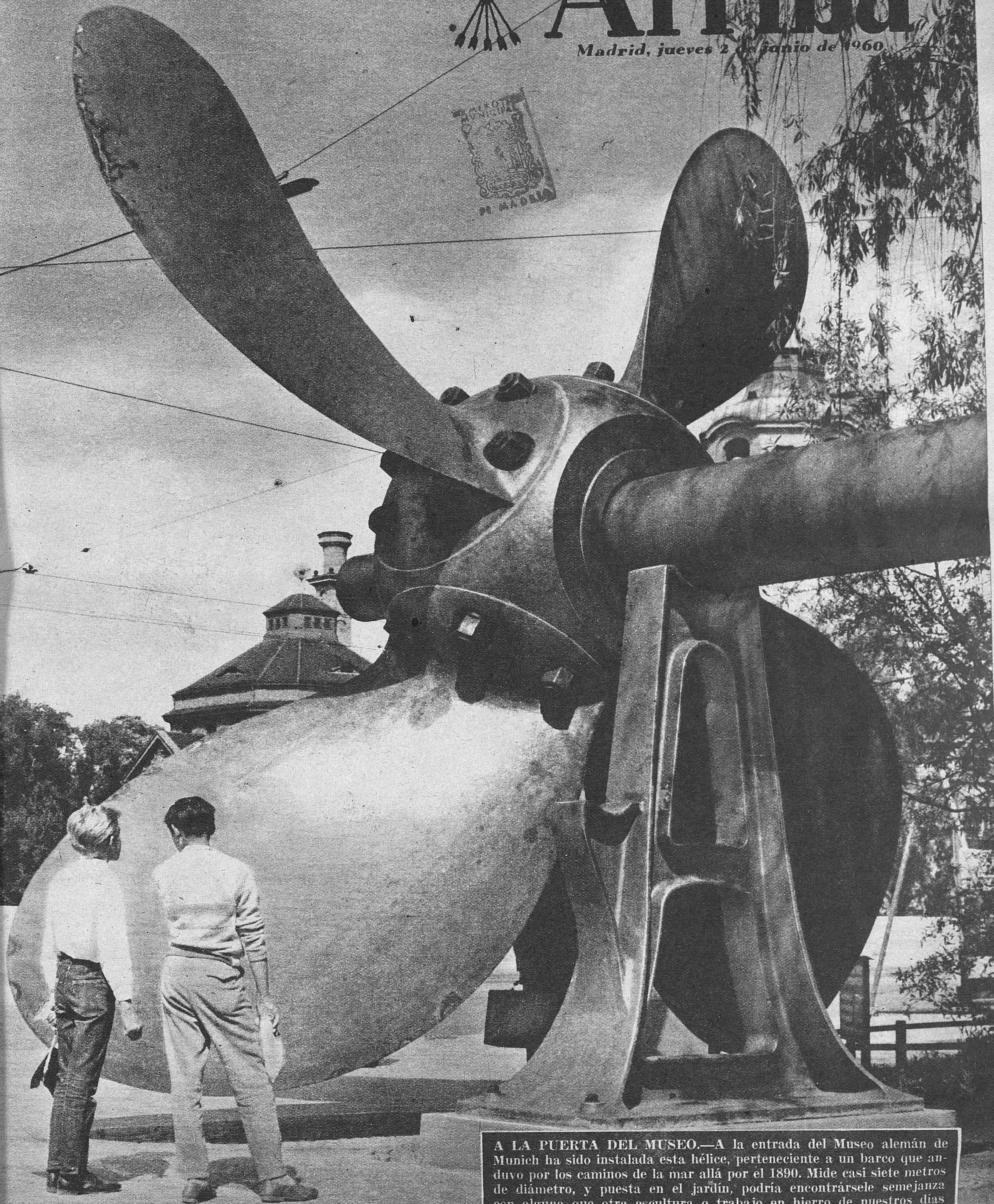


Arriba

Madrid, jueves 2 de junio de 1960



A LA PUERTA DEL MUSEO.—A la entrada del Museo alemán de Munich ha sido instalada esta hélice, perteneciente a un barco que anduvo por los caminos de la mar allá por el 1890. Mide casi siete metros de diámetro, y puesta en el jardín, podría encontrarse semejanza con alguna que otra escultura o trabajo en hierro de nuestros días



Primera Comunión

para tan importante
acontecimiento hemos
realizado una bella
colección de trajes
donde podrá elegir
con facilidad el que
más le agrade para
su hijo

trajes de marinero,
almirante,
oficial marina,
smoking, etc.

y todos los complementos
para la primera comunión

juvenil
CORTEFIEL

avda. josé antonio, 76 y montera, 7



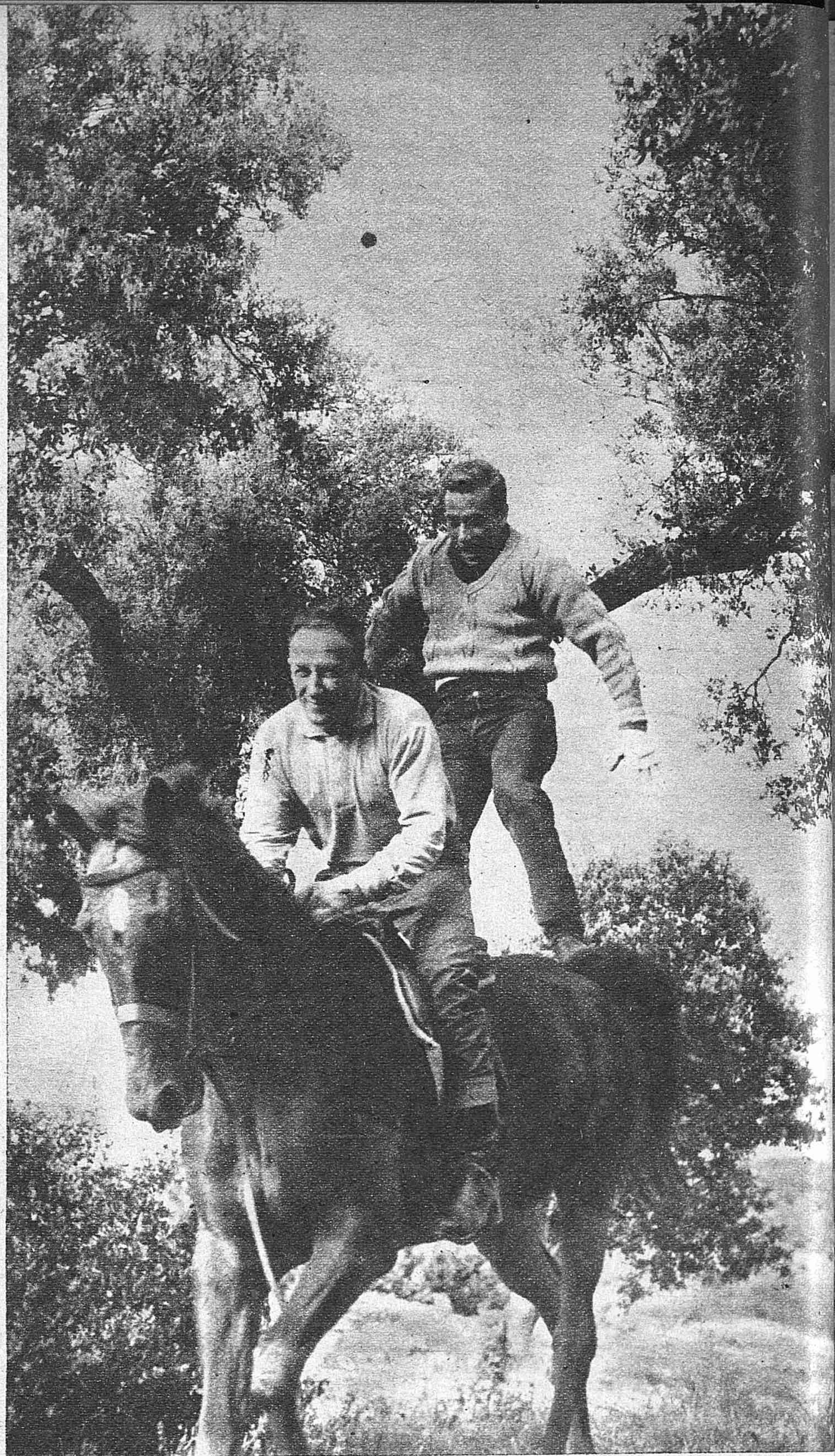
DE TREINTA Y CUATRO EN FONDO.—Si la vista no nos engaña, treinta y cuatro son los soldados de la guardia británica que aparecen en la fila. Ellos se preparan para el desfile militar que se celebrará en Londres. (Cifra.)



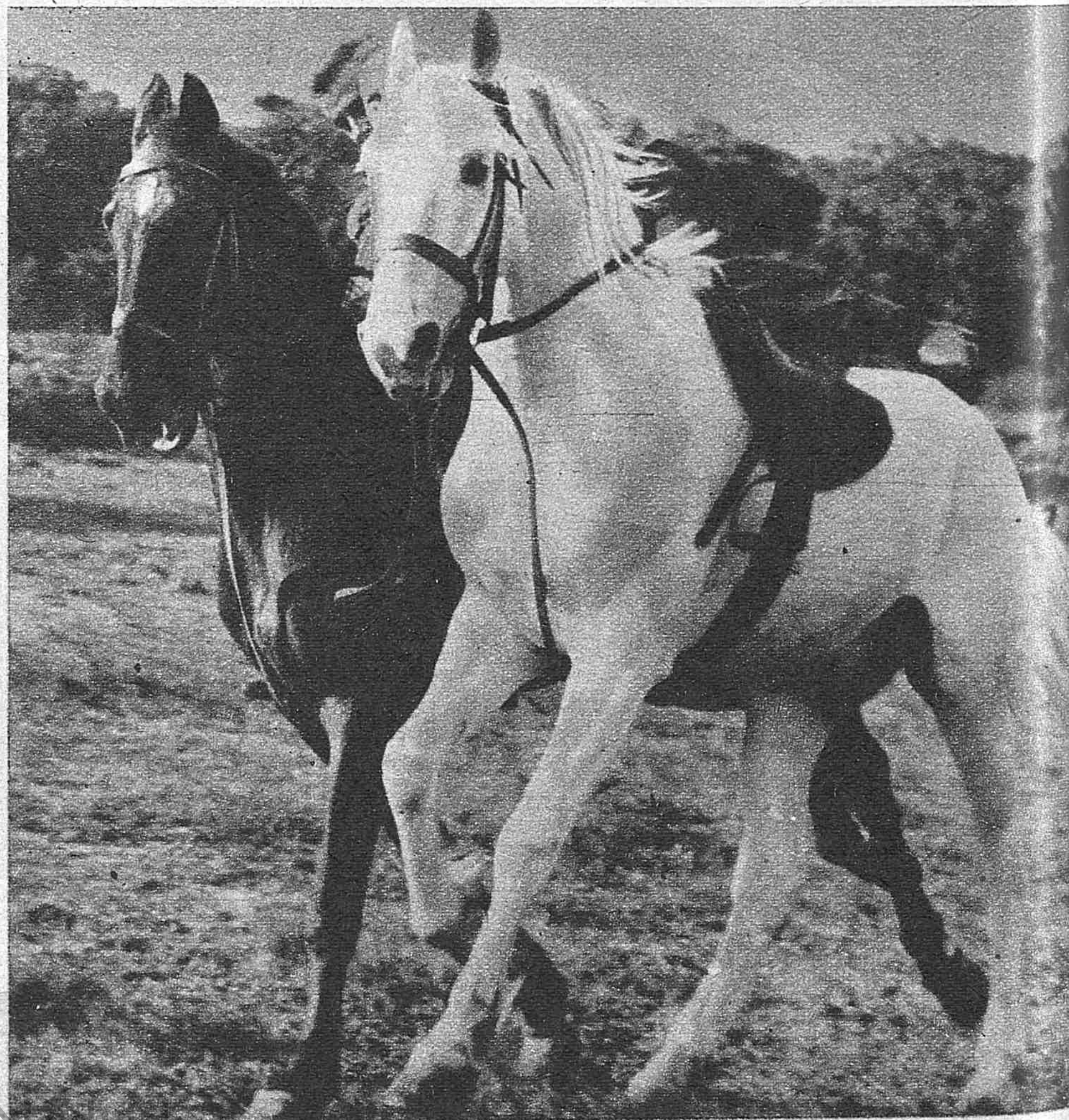
LLEGO A BARAJAS EL CARDENAL CICOGNANI.—A primeras horas de la tarde de ayer llegó a Barajas, procedente de Roma, el cardenal Cicognani, quien actuará de consagrante de la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos en la solemne ceremonia que se celebrará pasado mañana. Aquí aparece con el Ministro de Asuntos Exteriores, Nuncio de Su Santidad y Abad de la Santa Cruz, que acudieron a recibirle al aeropuerto. — (Contreras.)



FRONDIZI RECIBE LA HOJA DE SERVICIOS DEL GENERAL SAN MARTIN.—Durante la visita que realizó el crucero español «Canarias», el Presidente de la República Argentina recibió como delicado obsequio español la Hoja de Servicios del general San Martín en el Ejército español. Acompañado por el Ministro de Marina, almirante Abárzuza, el primer magistrado argentino agradece el valioso testimonio histórico que España le ofrece. (Cifra.)



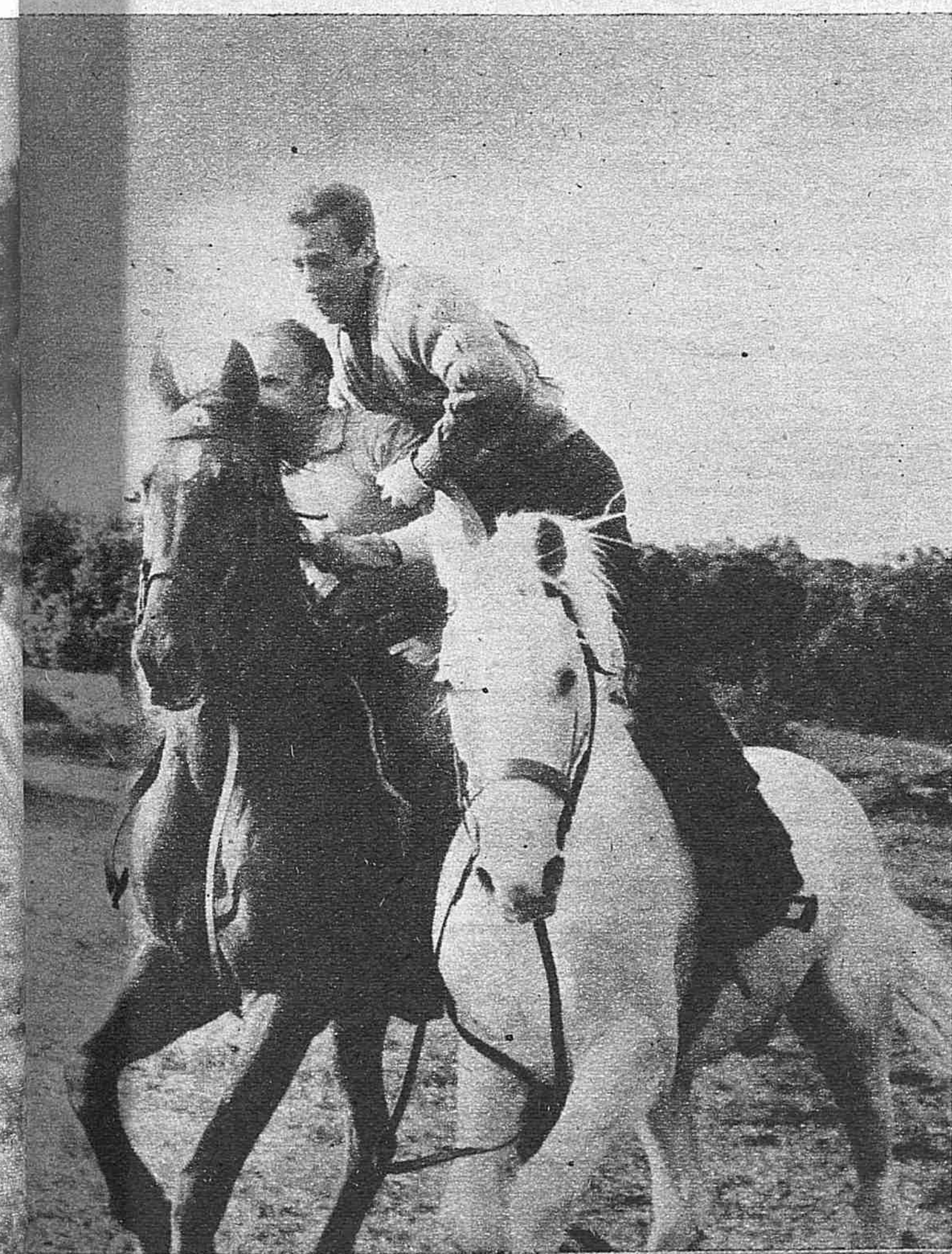
LOS "EXTRAS" EN ACCION





IN especie de campamento para pequeños héroes anónimos del cine, esos cu-
s no aparecen luego en el reparto, pero que intervienen en todas las escenas
el rodaje de la película mientras el actor o la actriz son preservados del
la Casa de Campo se les encuentra habitualmente, cuidando su forma, en-

trenándose en un vario repertorio de habilidades. Jinetes y amazonas, diestros en el sal-
to difícil, en evitar las consecuencias de la caída que el argumento hace inevitable,
aparecen aquí en uno de sus periódicos entrenamientos, como alumnos de esa asigna-
tura que se podría llamar peligro sin lucimiento. — (Reportaje gráfico de Pastor.)



Ayuntamiento de Madrid



MANIFESTACION EN PARIS.—Una manifestación de protesta contra los campos de concentración franceses para los rebeldes argelinos recorrió París. Esta señora, manifestante, es trasladada a un camión por la Policía. (Cifra.)



SCOTLAND YARD, EN ACCION.—En más de treinta millones de pesetas están valoradas las joyas que le han sido robadas en Londres a Sofía Loren. Los expertos de Scotland Yard han entrado en acción y buscan pistas



LA «Y» DE ORO AL GUION DEL CASTILLO DE LA MOTA.—El Castillo de La Mota, de Medina del Campo, es por obra de la Sección Femenina, algo más que un ilustre recuerdo histórico. Allí, ininterrumpidamente, se han formado centenares de promociones de mandos femeninos. Ahora, con motivo del XXV aniversario de la fundación de la Escuela, su guión recibe de manos de Pilar Primo de Rivera la «Y» de Oro. Y hay fiesta.—(Fotos Cifra.)





Arriba, traje y sombrero, y un vestido llamado "Barcelona". Abajo, vestido de noche ideal para clientes románticas. Todos son modelos de Balmain

PIERRE BALMAIN Y SUS TRAJES DE QUINCE GRAMOS

En esta época de Campeonatos, un modista de París, Pierre Balmain, ha ganado el de la «légèreté» de la moda actual haciendo sus sastres veraniegos de un peso increíble: 15 gramos. El sueño de la mujer elegante que deseaba vestir un traje peso pluma acaba de realizarse.

¿Se imaginan ustedes la comodidad que supone llevar un traje que tiene el mismo peso que una carta por avión?

Pero no sólo así ha querido Balmain bogar por la «légèreté» que se reclama este verano. Sus batas de casa son inmateriales, por lo ligeras. Y hasta esos trajes ceñidos y rectos que subrayan las formas y son su especialidad han quedado reducidos al mínimo de peso.

El encaje de guipur tiene apariencia ligera. ¿De dónde habrá sacado Balmain esos tejidos impalpables que afloran las caderas sin casi tocarlas, que son móviles y que se vuelan al menor movimiento?

Tanta «légèreté» no impide que el modista haya hecho trajes con doble falda —para cóctel, por ejemplo—, y otros a volantes —para noche, cortos—, y algunos de noche, largos, de organdí, forrados de seda sólida. Pero aun estos últimos tienen apariencia ligera e inmaterial —sus mangas tres cuartos terminan con un puñado de volantes hechos de «voilette»—.

La «voilette» adorna también todo aquello que asoma de una blusa por un sastre: puños, cuello, solapas. De «voilette» es un vestido entero de noche corto totalmente recto, que es admiradísimo en la exhibición (por la técnica que se necesita para que sea impecable).

Pierre Balmain es el modista de muchas estrellas de cine, esas mujeres que necesitan estar guapas y vistosas a todo trance.

Para ellas el uso y abuso del visón blanco

—piel de verano— parece de primera necesidad. Y para Marlène Dietrich —su cliente número uno—, el redingote de armiño blanco con cuello de leopardo que presenta Balmain es la prenda que le corresponde.

Los vestidos de Balmain, como siempre, favorecen. Para ponerlos en manos de mayor número de elegantes, Balmain instituye cada año en su casa fórmulas nuevas de facilidad: los vestidos Balmain se encargan por correo, se pagan por giro, se venden a veces —como hace unos días, en Londres— en subasta...

No faltan en la colección Balmain los vestidos agitanados que este año propone París, de faldas a volantes. De encaje blanco, los de Balmain se llevan con estolas de lanilla color cereza que por su forma se parecen a los chalets de nuestras campesinas.

En la colección Balmain se alternan dos líneas de falda —estrecha, ancha— y dos longitudes: bajo la rodilla y justo arriba del tobillo.

Las maniqués de Balmain llevan moños postizos colocados altos cuando llevan trajes de noche. Sombreros ligeros con los de día.

Los colores de la colección más «ligera» —en el sentido de peso— de París son el azul marino, rojo vivo, amarillo; los estampados de tonalidades pastel, el blanco y la combinación de blanco y negro.

Los modistas modelan el gusto de sus clientas. Y éstas deben influir, sin duda, en el tipo de prendas que ellos imaginan, pues ¿cómo desligar esos abrigos de viaje ornados de zorros blancos que exhibe Balmain de la maleta de una «vedette»?

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

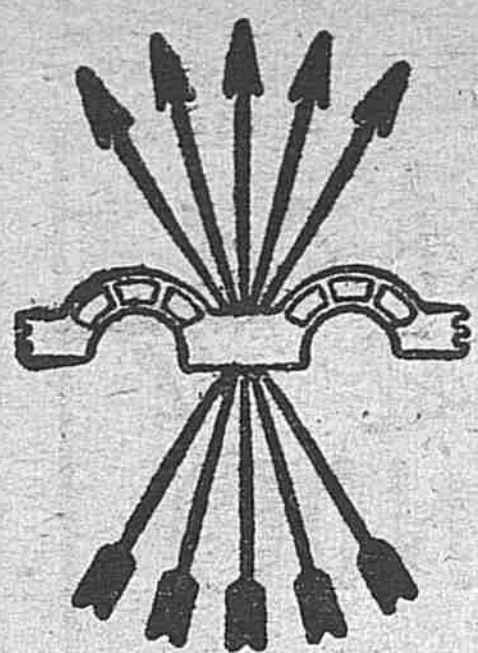




¡ALTO EL JUEGO!, DIJO EL ARBITRO EN AMSTERDAM.—Los espectadores se quedaron sin saber qué pasaba. Ninguna regla de juego había sido transgredida, ningún incidente se había producido. Jugaban, en Amsterdam, el Ajax, de esta ciudad, y el P. S. V., de Eindhoven. Todos, como amigos, se dedicaron a buscar en el suelo. Un jugador había perdido el cristal óptico adherido a uno de sus ojos. Y cuarenta y pico de ojos lo buscaron. (Cifra.)



MARAVILLA PARA EL VERANEO EN PLAYA: EL COCHE ANFIBIO.—Miles de personas han presenciado en Suecia, en las orillas del canal de Sodertalje, la demostración efectuada por un coche «Volkswagen», que navega por las aguas como por una autopista. La colocación de una hélice sobre las ruedas y algunas modificaciones en el motor convierten al coche en anfíbio, y aquí tienen ustedes el feliz resultado. — (Fotografía Torremocha.)



Arriba

Núm. 8.591.—II época.—Madrid, jueves 2 de junio de 1960

LA HORA
DEL



ES LA HORA
RELOJ

FESTINA

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

Krustchev insiste en culpar a Eisenhower del fracaso de la "cumbre"

**1.185.320.000 dólares
para el plan
de defensa aérea de
Norteamérica**

EL PROYECTO DE LEY
FUE APROBADO POR LA
CAMARA DE REPRESENTANTES

WASHINGTON. — La Cámara de Representantes ha aprobado un proyecto de ley por el que se autoriza el gasto de 1.185.320.000 dólares para un plan de defensa aérea del país, así como para la construcción de lugares de lanzamiento de proyectiles dirigidos de gran alcance.

La disposición pasará ahora al Senado para su aprobación final. (Efe.)

"Norteamérica, dijo, ha realizado actos que agravan a la Unión Soviética y a toda la Humanidad"

UN HELICOPTERO SOVIETICO VIOLA EL ESPACIO AEREO DE FINLANDIA

MOSCU.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, dice en una declaración publicada en el periódico moscovita «Izvestia» que él estaba dispuesto en París para reunirse privadamente con el Presidente Eisenhower antes de la Conferencia de «alto nivel», pero que Eisenhower no mostró ningún interés en celebrar esta reunión. Krustchev repitió su previa declaración de que era a Eisenhower y no a él a quien correspondía tomar la iniciativa para una reunión entre ambos, porque, como consecuencia del incidente del avión «U-2», la Unión Soviética, «como parte agraviada», no podía llevar a cabo iniciativa alguna para una reunión con Estados Unidos.

La declaración ha sido hecha en respuesta a una manifestación del secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado, en el sentido de que

él no conocía ningún esfuerzo, directo o indirecto, por parte de Krustchev para reunirse con Eisenhower en París.

En su declaración en «Izvestia», Krustchev dice, entre otras cosas: «Ni en las reuniones preliminares de los jefes de Gobierno ni después mostró el Presidente Eisenhower ningún deseo de desbrozar el camino para la Conferencia de «alto nivel». Antes de las reuniones preliminares celebré una conversación con Macmillan. Durante esta conversación Macmillan me preguntó si yo tenía intención de reunirme con Eisenhower para discutir la cuestión del «U-2». Yo tuve la impresión de que el primer ministro británico no me hizo esta pregunta por su propia iniciativa. Respondí a Macmillan que si el Presidente Eisenhower tenía interés en esta reunión, yo estaba dispuesto a reunirme efectivamente con él».

Sigue la monserga propagandística

«Sin embargo —sigue diciendo Krustchev—, yo no quise ni podía desarrollar ninguna iniciativa en este sentido. Ello es completamente lógico. La iniciativa tenía que llevarse a cabo por quien había violado las buenas relaciones que habían comenzado a desarrollarse entre los Estados Unidos y la Unión Soviética; es decir, por el Presidente Eisenhower. La Unión Soviética ha sido ofendida. Actos agresivos que agravan a todo el pueblo soviético y a toda la Humanidad han sido llevados a cabo contra la Unión Soviética. Está claro

que es del Presidente Eisenhower de quien tenía que partir el primer paso. Pero no hubo tal paso.»

La declaración de Krustchev termina diciendo: «Consecuentemente, Herter, ante la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado —y anteriormente Eisenhower—, han hecho afirmaciones incorrectas al asegurar que yo no quise ver al Presidente de los Estados Unidos en París. Estas afirmaciones han sido hechas para intentar convencer a la opinión norteamericana y para librar al Gobierno de los Estados

Unidos de las justas críticas que se han levantado contra él por la ruptura de la Conferencia "cumbre". (Efe.)

UN HELICOPTERO RUSO SOBRE LA FRONTERA DE FINLANDIA

HELSINKI. — Un helicóptero soviético voló sobre la frontera finlandesa el pasado viernes, según informaciones publicadas ayer. El helicóptero voló sobre una zona rural cerca de Kuusa.

(Continúa en la página 11.)

**El cardenal Cicognani
llegó ayer a Madrid**

FUE RECIBIDO POR EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, EL NUNCIO DE SU SANTIDAD Y EL ABAD DEL VALLE DE LOS CAIDOS

A las cuatro y tres minutos de la tarde aterizó en el aeropuerto de Barajas el avión en el que desde Roma venía el cardenal Cactano Cicognani, acompañado de su secretario particular, don José Sebastián Laboa, consejero de Estudios de la Sagrada Congregación de Ritos.

El primero en descender del aparato fue el cardenal Cicognani, a quien le dieron la bienvenida el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; el Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antoniutti; el abad mitrado del Valle de los Caídos, Dom Justo Pérez de Urbel; el obispo auxiliar de Madrid, doctor García Lahiguera; el arzobispo de Sión y vicario general castrense, monseñor Alonso Muñozerro; el general Andrés G. Álvarez, jefe del sector aéreo de Madrid; el Subsecretario de Justicia, el director general de Asuntos Eclesiásticos, el primer introductor de Embarajadores y otras personalidades, así como numerosas representaciones del Clero secular y regular de Madrid.

Momentos después, y en unión del Ministro de Asuntos Exteriores y del abad del Valle de los Caídos, el cardenal Cicognani revisó a las fuerzas de la 11 escuadrilla del Cuartel General de la región aérea, con bandera, banda y música, que rindió honores.

La presencia del cardenal Cicognani en Barajas fue acogida con grandes aplausos por el numeroso público que en aquellos momentos se hallaba en el aeropuerto.

Su eminencia el cardenal Cactano Cicognani, prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, que ha llegado a España para consagrar, en nombre del Papa, la basílica del Valle de los Caídos, se dirigió a esta abadía, donde fijará su residencia durante estos días.

CUATROCIENTOS MIEMBROS DEL DISUELTO PARLAMENTO TURCO, DETENIDOS

UN COMITE ESPECIAL INVESTIGARA LAS RESPONSABILIDADES DE LOS DIRIGENTES DEL REGIMEN DEPUESTO POR VIOLACION DE LA CONSTITUCION Y OTROS DELITOS

AL PARECER, HAN SIDO HALLADOS CADAVERES DE VICTIMAS DEL GOBIERNO MENDERES EN FOSAS COMUNES Y CAMARAS REFRIGERADORAS

ANKARA. — Un representante del Comité revolucionario del Ejército turco ha dicho que han sido hallados cierto número de cadáveres de víctimas del antiguo régimen en fosas comunes y cámaras refrigeradoras en Ankara y Estambul.

El coronel Allatli, representante oficial del Comité, también dijo que han sido detenidos unos cuatrocientos miembros del Parlamento, entre ellos cinco o seis mujeres. Añadió que todos ellos están siendo enviados a la isla de Yassil.

Se está formando un Comité para investigar la responsabilidad del ex Presidente Bayar, el ex primer ministro Menderes y otros ex dirigentes por la supuesta violación de la Constitución y posiblemente por asesinato, corrupción y otros delitos.

Respondiendo a una pregunta declaró que existen pruebas de que algunos diputados han estado tratando, desde el golpe de Estado, de fomentar un movimiento antirrevolucionario.

Ismet Inonu participará en las próximas elecciones

ANKARA. — El general Ismet Inonu, dirigente de la oposición durante el régimen de Menderes, ha manifestado ayer que participará en las próximas elecciones turcas como dirigente del partido republicano. Pero Inonu añadió que «aún no había decidido si tomaría una posición activa».

El veterano estadista, que fue Presidente desde 1938 a 1950, dijo que había visitado al jefe del Gobierno provisional, general Cemal Gursel, y que le había expresado sus mejores deseos.

Preguntado por un periodista si el partido republicano cambiaría la política exterior turca, especialmente en el Oriente Medio, Inonu replicó: «No habrá ningún cambio en la política

exterior de Turquía. Lo que nosotros queremos para el Oriente Medio es la paz. Seremos dichosos si podemos servir la causa de la paz entre las naciones del Oriente Medio».

Al preguntarle si el programa de su partido difiere del del partido demócrata del ex jefe del Gobierno Menderes, Inonu replicó: «Nosotros queremos que las cuestiones económicas sean resueltas a través de una economía planificada, que debe estar basada en cálculos bien fundados, y en nuestros continuos esfuerzos». (Efe.)

La política exterior turca permanecerá inalterable

ANKARA. — El nuevo ministro turco de Asuntos Exteriores, Selim Sarper, ha declarado que ha hecho una visita al ex Presidente Bayar, al ex jefe del Gobierno Menderes y al ex ministro de Asuntos Exteriores Zorlu en la prisión en que se encuentran, a requerimiento del general Gursel, para hablar con ellos y ver cómo están.

Durante la conferencia de Prensa en la que hizo el anuncio de esta visita declaró que los tres ex dirigentes turcos se encuentran bien y no tienen necesidad de comidas extraordinarias. «Son tratados como huéspedes más que como prisioneros», dijo.

Añadió que Turquía continuará las negociaciones para unirse al Mercado Común Europeo, pero que puede haber algún retraso ya que las gestiones iniciales no se habían llevado a cabo adecuadamente.

Al ser preguntado sobre si Turquía intenta representar un papel más importante en el Oriente Medio, contestó: «No existe intención de interferir en los asuntos de nuestros vecinos, pero sí habrá una más activa participación en el sentido constructivo de la palabra».

Dijo también que la política exterior del país permanecerá inalterable y que el nuevo Gobierno ha sido ya reconocido por treinta naciones. (Efe.)

**Regresa la Misión española
que asistió a las conmemoraciones argentinas**

BUENOS AIRES. — Por vía aérea han emprendido viaje de regreso a Madrid los componentes de las representaciones militares españolas que han asistido a los actos del CL aniversario de la Independencia argentina.

En el aeropuerto fueron despedidos por el embajador de España, señor Alfaro, y los miembros de la representación diplomática. El embajador les felicitó por su brillante presentación, que tan cálida acogida había despertado

REALIDAD DE LA ESTABILIZACION

Para quien ha seguido con un mínimo de atención el proceso estabilizador, para quien lo ha observado sin prejuicios, la incertidumbre que aún subsiste en algunos planos de nuestra sociedad resulta un tanto sorprendente. Para un lector habitual y con una cierta y objetiva curiosidad por todo aquello que incide sobre su existencia, los datos y las cifras que ha aportado el ministro de Comercio en su discurso de Barcelona, son cosa conocida.

En resumen, las consecuencias del Plan de Estabilización han sido, hasta el momento, las siguientes: Los precios al por mayor han subido en un 1,9 por 100, frente al 9 por 100 anterior; el coste de la vida en el sector de alimentos ha aumentado en un 2,4 por 100, frente al 12 por 100 que señalaba la línea de tendencia anterior a la estabilización; nuestra reserva de divisas arroja un saldo favorable de 350 millones de dólares; la peseta se cotiza hoy a nivel uniforme; han aumentado sensiblemente las exportaciones; se ha podido poner en marcha la liberación de las importaciones e iniciarse la liberación interior; existe un expresivo aumento del ahorro; se ha ganado la confianza internacional; ha sido posible fijar los nuevos aranceles de Aduanas... Pero todos estos hechos no deben enjuiciarse aislados, sino como factores de un conjunto. Mediante el Plan de Estabilización, en fin, se ha logrado situar a la economía española ante una posibilidad cierta y segura de expansión. Ante una oportunidad efectiva de desarrollo.

Para llevar adelante esa política de desarrollo con la firmeza y la velocidad deseables será necesario en los meses venideros que el Plan de Estabilización sea aplicado en su plenitud. Y también que esa realidad positiva e indiscutible que hemos reseñado sea plenamente entendida en su conjunto y en sus posibilidades por los españoles, sobre todo por los empresarios, ya que las reservas psicológicas que en algunos subsisten, acaso producto de una defectuosa información o de excesivo apego a unas formas insostenibles, son infundadas y perturbadoras. De ellas, en cuanto que frenan el proceso de reactivación, se deriva daño para la comunidad, a más del perjuicio que para los interesados representa el quedarse atrás.

La plena y conveniente aplicación del Plan de Estabilización, garantía final de su éxito, significa: continuación de la política de contracción del gasto público; revisión del conjunto de las Empresas públicas desde el punto de vista de su funcionamiento; elaboración de los derechos fiscales; establecimiento de nuevas bases contables, uniformes y reales, en todo el sistema económico; revaluación de los activos; actualización de la presión tributaria; medidas de política monetaria, tendientes a dar a las autoridades monetarias la facultad de usar los elementos de control monetario y crediticio habituales y la responsabilidad de mantener la estabilidad interior y exterior de la moneda; el plan de exportaciones; afianzamiento de la liberación interna mediante medidas que prevengan y combatan las prácticas monopolísticas en los sectores productivos o financieros y mediante una continuidad plausible en la supresión prevista de los organismos especiales de intervención y regulación económicas.

Me gusta pensar. Tumbarme en la cama vestido y recordar. Dejar que afloren escenas pasadas. A veces dejan un regusto amargo, pero en el fondo siempre hay una pequeña parcela alegre. Es algo que no te puede robar nadie, que siempre quedará grabado, que no se borrará. Fue así como recordé aquel cementerio. Era un cementerio pobre, pues en esto también existen clases. Un cementerio de un pueblo raquítico y minúsculo. El camino hasta él estaba bordeado de árboles frondosos que dejaban entrever de cuando en cuando enormes campos de panojas, cañaverales o tierras recién aradas. A la izquierda estaba el cementerio. Era casi cuadrado y con tapias bajas de yeso mezclado con arena. Una verja enmohecida por entrada. Unos mozos ju-gaban allí afuera con piedras, y un hombre en cucullas, a la izquierda según se entra, manejaba una paleta pequeña entre cubos de masa y agua.

Era una tarde de otoño silenciosa que se hacía notar más al traspasar la verja. El terreno, desigual y descuidado; muy descuidado. A lo largo de las cuatro paredes, nichos. Alguno hasta con lápida de mármol negro o blanco. Los más, recubiertos de yeso y con unas raspaduras hechas con piedras, que a duras penas se leían. En algunos, muy pocos, una corona de hojarasca muy comida por el sol y el tiempo. En el suelo pocas tumbas con las cruces inclinadas, carcomidas, o con los huesos y las mondas calaveras por allí, entre ramas que salvajes lo comían todo. Pensé, ¡quién habría llevado piel y carne sobre aquello! En algún sitio, la tierra reblandecida por algunas lluvias recientes, obligaba a ir con cuidado para no hundir el pie. En un nicho, un ramo de azahar para una joven de veinte años. Un matrimonio con escasa diferencia de tiempo en aposentarse, en otro. Algún joven, muerto en accidente de trabajo. Apellidos repetidos y algún hueco reservado, indicando bien claramente quién había de ser su dueño.

Todo esto en un silencio que se apercibía, enturbiado por aquel raspar del hombre de la entrada. Allí estaban personas que habían andado por aquel camino que nosotros habíamos

recorrido minutos antes. Personas que no conocimos o que pisamos un día en un autobús o tranvía. A quien que se había rascado —como yo ahora— al sentir picor en alguna parte de su cuerpo. Alguien que tocó algo con sus manos, que nos llegó a nosotros tras una serie de intermediarios. Alguien, en fin, que estuvo como nosotros en ese mismo cementerio, quieto ante una tumba, cruzándole el pensamiento ideas sobre la vida y la muerte. A mí me parece muy importante morir. Estamos aquí

para eso. Es una función que solamente haremos una vez. No valen los ensayos. Y pienso que hay que hacerlo dignamente, valientemente. Por eso y desde hace algunos años no me perturba el contemplar escenas llamemos «mortuorias». Y he podido presen-

ciar el desenterramiento de dos cuerpos, al mismo tiempo que veía cómo el capataz de la brigadilla de obreros que estaban efectuando el trabajo comía un cacho de pan con tocino. Si además les digo que aquel hombre era el hermano de los huesos que echaban en un capazo de esparto, ¡ustedes me contarán!

Pero aquella tarde en aquel cementerio pequeño y en la luz rojiza del sol en su ocaso, oyendo un silencio expectante, me convencí de que la vida es una pequeña cosa que hay que tomarla tal y como es. Que amamos la vida desesperadamente. Que el suicida, es suicida porque ama apasionadamente algo de la vida. Sin eso no entiende su vida. Y contemplando losas y nombres, fechas y años, uno piensa que la mano que tiene entre las suyas, un día no podrá estar, que los ojos que uno ama frenéticamente caerán de sus cuencas y que los labios que se rozan ante la mirada muda de aquellas losas se convertirán en polvo, aunque nos resistamos a creerlo.

Por eso yo pido una música de Bach como último recuerdo de este mundo. Y esos mismos ojos y labios. Nada más. Y este Epitafio: «Aquí, entre cuatro paredes de tierra, dentro de una caja de madera que pronto estará carcomida, dicen que está: Fulano de Tal y Tal.» Murió un día cualquiera sin previo aviso, sin comunicarlo a los amigos.

HAY ALGO QUE NO MUERE

POR

Aristu MONDRAGON

CORAZÓN
del
MUNDO

UN MUNDO COMPLETO

Hay records que significan únicamente que el recordman anda muy lejos de usufructuar la luminosa chispa de la inteligencia: marcas de tiempo sin beber, de tiempo sin hablar, de tiempo tocando el tambor. Se ha establecido una competencia de la tontería, una como olimpiada de la pampina públicamente aplaudida, y existen tipos que lo gran aparecer en la equivocada letra impresa acarreado glorias tales como haber estado bailando treinta y siete horas con un candil encendido sobre sus poco responsabilizadas cabezas. La cosa es hacer algo que no haya hecho nadie. Bueno o malo. Malo o peor.

Casi siempre lo dificultoso implica un mérito. ¿Pero tiene algún mérito hacer estupideces? Hace muy poco hemos leído que un americano estuvo tocando el piano una temporada y le dieron una medalla de resistencia. ¿Por qué no nabérsela dado a los que le escucharon? Dicen los beneméritos testigos presenciales que el tal tipo comía con una mano y con la otra pulsaba la abertura boca del sonoro y maderero codrillo. Bien. ¿Qué sacó en limpio, entre sus resistencias y sus golpeadas semifusas? ¿Qué le iba en ello? Con una mano comía y con la otra seguía tocando mientras la música, que no le entraba por un oído tampoco le salía por el otro.

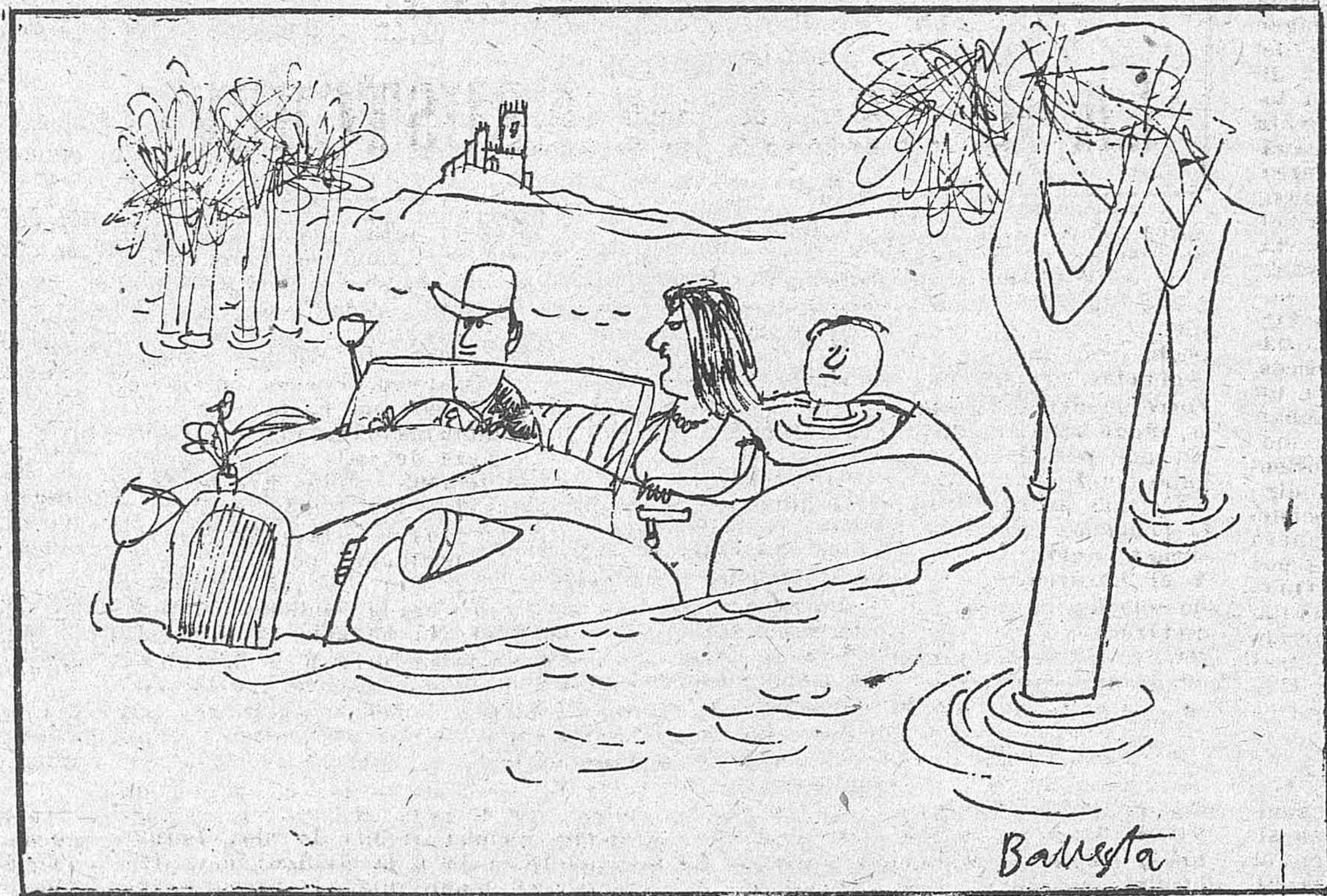
Ahora, acaso como cumplida revancha de estas marcas gratuitas, un grupo de periodistas han empujado una cama de un hospital desde Ledbury a Hereford en cinco horas, cuatro minutos. Su objeto era exclusivamente establecer un record del mundo de «empujar camas».

¿Las camas de los hospitales se llevan también los pasos de las enfermeras? ¿Es posible transportar el eventual dolor de los clientes con sólo empujar la cama?

Los periodistas querían más cosas: recoger dinero para los refugiados, entre otras. Camino adelante llevaron el barandal quieto de las camas sufridoras, contentas, por fin, de andar por el mundo y olvidar las habitaciones encaladas, blancas de algodón. Pero los periodistas quisieron quitarle trascendencia a su hecho. Una cama es un mundo completo, y en ella se puede hacer casi todo lo que de verdad importa. Los periodistas la animaron con una presencia, y uno de ellos hizo el viaje dentro.

Está bien este humor caminero para quitarle solemnidad a las camas de un hospital. Está bien que haya en el mundo alguien que empuje camas por las carreteras para establecer un record insignificante que, sin embargo, puede allegar fondos para cosas que significan algo. Entre el mercurio fugitivo y los diagnósticos pesimistas, la cama peregrina ha salido mundo adelante, blanca de sábanas y convalecencias, en busca de saludables enfermos, empujada por un grupo de periodistas llenos de humor y categoría. Por ellos pintan de azul los hospitales.

Manuel ALCANTARA



TURISTAS.—¡Iremos a un país donde el sol siempre brilla! ¡Iremos a un país donde el sol siempre brilla!... ¡Imbecil!

LA DEFENSA MILITAR DE EUROPA, TEMA DE DELIBERACION EN LA U. E. O.

Los asambleístas exhortan a los Estados miembros a que fortalezcan su aportación de fuerzas convencionales al Mando aliado

PARIS. — La Asamblea parlamentaria de la Unión Europea Occidental se ha reunido en esta ciudad para tratar de los problemas militares con los que se enfrenta Europa como consecuencia de la Conferencia de «alto nivel» en París.

En las reuniones han pronunciado importantes discursos el delegado francés Jules Moch, en torno a las conversaciones de desarme que tienen lugar en Ginebra, y el ministro de Defensa Joseph Strauss, de Alemania, sobre las amenazas rusas.

En el curso del debate sobre seguridad europea, la Asamblea de la Unión Europea Occidental aprobó una moción invitando a los Gobiernos miembros "a dar prioridad a la cuestión de que fortalezcan sus contribuciones de fuerzas convencionales al Mando supremo aliado en Europa, llegando hasta el nivel acordado, y teniendo en cuenta sus obligaciones no cubiertas por el Tratado del Atlántico Norte".

Asimismo, en la moción se pide a las naciones miembros que constituyan unidades de reserva y que los Gobiernos "aseguren a sus Parlamentarios que la autoridad facultada para ordenar el empleo de armas atómicas actuará estrictamente de acuerdo con las directrices previamente estipuladas en consultas conjuntas entre las autoridades políticas de los Estados miembros". (Efe.)

LOS ATENTADOS Y LOS CONFLICTOS SOCIALES VUELVEN A PERTURBAR LA VIDA FRANCESA

MIENTRAS DE GAULLE HABLA DE LA GRANDEZA HISTORICA DE FRANCIA, LA COTIDIANA REALIDAD DE LAS HUELGAS Y DEL TERRORISMO ARGELINO

PARIS

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Mientras el general De Gaulle habla a los franceses a través de micrófonos de la radio y de las pantallas de la televisión, dos millones de ciudadanos afrontaban las consecuencias de una huelga de transportes. Quizá fuera esa la causa de que le prestaran menos atención a las palabras del Jefe del Estado que en circunstancias anteriores; pero para compensar este desequilibrio ocasional, la Prensa reproduce en todas sus ediciones el discurso de De Gaulle y las emisoras lo han transmitido por tres veces.

El hecho plantea una paradoja de arranque. Cuando el Presidente de la República decía: «La vida internacional, como la vida, es un combate. El que sostiene nuestro país debe unirse y no dividirse; ennoblecernos y no rebajarnos; liberar y no dominar. Así su vo-

cación continuará como fue siempre, humana y universal. El objetivo es grande, la tarea ruda; pero en medio de las alarmas del mundo, ved, franceses y francesas, qué peso puede ser el de la voluntad de Francia».

¿Escuchaban todos? ¿No estaba el pueblo más preocupado con sus inquietudes cotidianas que les parecían más apremiantes que estos grandes trazos de la posición en la historia futura? Cuando el Jefe del Estado repetía: «Contribuir a construir Europa occidental en un grupo político, económico, cultural y humano, organizado para la acción, para el progreso y para la defensa, es a lo que Francia debe aplicarse».

No pocos en estos instantes pensaban aquí en las reivindicaciones sociales, en los atentados que volvían a inquietar al país y en la sangre vertida.

Cinco atentados en cuarenta y ocho horas

Precisamente a la misma hora en que tales palabras salían de boca del ilustre estadista eran ya cinco los atentados que se registraban en las últimas cuarenta y ocho horas. Según informaciones de fuente oficial, estos delitos tienen por origen la discrepancia norteafricana. Todo lo que ocurre ahora en Francia se le atribuye a los rebeldes argelinos. Es posible que sea así; en cualquier caso, no deja de ser elocuente que, precisamente cuando las autoridades militares aseguran que la pacificación lleva camino de triunfar, en estos instantes las operaciones armadas contra las instalaciones militares francesas en Argelia redoblan de importancia y los actos de terrorismo en la propia

capital vuelven a reproducirse. Desde 1956 dicen los estadistas que estos atentados fanáticos costaron ya al país 77 muertos y 456 heridos. De esta serie de actos inhumanos anteayer se registraron otros seis.

Ha muerto el ex Presidente de Costa Rica Teodoro Picado

MANAGUA (Nicaragua). — El ex Presidente costarricense Teodoro Picado ha fallecido ayer en esta ciudad. Vivía en el exilio en esta nación desde 1948. (Efe.)

«La Alianza Atlántica es actualmente necesaria a la seguridad de Francia y de otros pueblos libres de nuestro antiguo continente; se trata, para ello, de protegerse, de organizarse y de desarrollarse en una tarea común.»

Para los hombres sencillos el lenguaje del Jefe del Estado parecía como excesivamente quimérico. Por primera vez la realidad era más urgente, que el Jefe del Estado les parecía no un gobernante, sino una poeta. Entre un futuro mundo mejor y una realidad francesa que exigía soluciones inmediatas, monsieur Dupont, práctico y listo, consideraba más urgente resolver lo segundo.

Manuel DE AGUSTIN

Han comenzado en Ginebra las sesiones de la Conferencia Internacional del Trabajo

"DEBEMOS PONER ATENCIÓN EN LOS ASUNTOS QUE UNEN A LOS PUEBLOS Y NO EN AQUELLO QUE LOS DIVIDE", DIJO EL PRESIDENTE

GINEBRA. — El ministro peruano de Trabajo, don Luis Alvarado, ha declarado ante la sesión inaugural de la Conferencia Internacional del Trabajo que las cuestiones puramente políticas no son de la incumbencia de la Organización Internacional del Trabajo (O. I. T.).

El señor Alvarado, que fue elegido presidente de la Conferencia, dijo que la O. I. T. debe poner atención para mantenerse dentro de su esfera de acción.

"Nuestras posibilidades para contribuir al mejoramiento social dependen de la atención que pongamos en aquellos asuntos que unen a los pueblos, y no en aquello que los divide." (Efe.)

Boris Pasternak será enterrado hoy en un cementerio próximo a su residencia

ESTOCOLMO. — El fallecido poeta y novelista ruso Boris Pasternak será enterrado hoy jueves en un cementerio que da vista a la villa («dachas») en que vivió, en la colonia de escritores de Peredelkino, según manifestó a los informadores el alcalde local, Dimitri Solonichenko.

La tumba, a la que dan sombra tres pinos, ha sido visitada ayer por el hermano del escritor, Alexander, y otros parientes. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

LA HISTERIA DE KRUSTCHEV

El discurso que pronunció Krustchev en París el 15 de mayo, como prólogo a lo que se quiso considerar «conferencia de Prensa», dejó al mundo la imagen sombría y brutal del Gengis Khan del Kremlin. En su texto se encuentran, dirigidos a los países occidentales y a todos sus representantes, hasta cincuenta insultos, desde «bastardo» hasta «canalla». El léxico de Krustchev le ha aureolado de una triste fama. Ahora bien; quienes creían que podía dialogarse con él, perdieron las esperanzas. Todavía, en el vasto mundo, hay ingenuos que opinan que puede hablarse con el comunismo y sus dirigentes. Para arrebatarse estas últimas ilusiones, el sábado pasado, ante los «oudarnik» frenéticos, Krustchev ha superado esa marca en un nuevo discurso. Los optimistas pensaban que después del tono relativamente moderado de las arengas del Berlín oriental había esperar moderación en el dirigente soviético, que se encuentra visiblemente en repliegue. ¿Ha sido un nuevo ataque de ira por la derrota sufrida por Gromyko en las Naciones Unidas? ¿Quiere hacer de enano de la venta, chantajeando a los occidentales con la esperanza de romper el frente, robustecido tras la Conferencia «cumbre» no celebrada? ¿Fue un ataque de nervios al advertir que ningún miembro de la Embajada de los Estados Unidos había aceptado la invitación—pero pueden aceptarse invitaciones—para presenciar el espectáculo de su oratoria? ¿Se encuentra en situación de inferioridad con relación al sombrío mariscal Malinovski, que participa desde la conferencia de los «oudarnik» en estas agresiones verbales violentísimas contra Europa?

Sea como sea, incluso la habitual gama de insultos de Krustchev ha sido superada en su discurso del sábado. Es evidente que se está caldeando deliberadamente al pueblo ruso. Al clima de sospecha con que se rodea a los turistas—maletas acuchilladas, violación de la correspondencia, insultos en las calles—se añade actualmente una nueva táctica. En dos periódicos, uno de ellos el órgano del Ejército rojo, se han publicado estos días artículos en que se advierte a la población rusa que debe ver en cada turista occidental un espía en potencia. Y en su discurso del sábado Krustchev no sólo ha llamado «provocadores» al secretario de Estado norteamericano, Herter, y al vicepresidente Nixon—al que acusó de haber creado redes de espionaje durante su viaje de buena voluntad del pasado año—, sino que ha extendido su ofensiva verbal a todos los países, incluyendo Inglaterra, a pesar del viaje de Macmillan, y Francia, a pesar de la visita de Krustchev a ésta. Durante dos horas y cincuenta minutos el torrente de insultos, violencias y brutalidades—en las que se amenaza a quienes propaguen rumores en la Unión Soviética, detalle curioso y significativo—se desencadenó en

el escenario del mitin, donde se habían amasado los más fanáticos comunistas.

La Alemania Federal, el Japón y la China nacionalista figuran entre los agredidos en esta agenda de insultos, junto con los dirigentes de Estados Unidos, Francia e Inglaterra. Pueden enterarse, pues, los que creen que basta un brindis con los comunistas para que éstos olviden la amenaza de «¡Os enterraremos!» que constantemente repite Krustchev y que en estos días han tenido que oír en las calles de Moscú incluso los turistas americanos, insultados por las «tovaritchs» del Agit-Pro. Lo que Krustchev quería en París era la rendición del mundo occidental. No ha sido así y desata las culebras de su furia. Y en la lista de los insultados por Krustchev se encuentran Franco y España. Léanlo bien los «tontos útiles», que nunca faltan en ninguna parte.

De los siete países que el comunismo quiere vencer para esclavizar a todo el mundo, España es uno de ellos. Porque se mantiene fiel a la civilización cristiana. Es un honor que nos hacen los tiranos sangrientos del Kremlin. Krustchev, colaborador de Stalin, siente en su podrida alma los latigazos de la derrota

del bolchevismo en los campos de batalla de nuestra Patria. Fueron los españoles quienes hicieron fracasar el plan comunista de apoderarse de la Península Ibérica, desde donde hubieran podido atacar a Europa por la espalda. Fue el temple indomable de los españoles quien venció a los chekistas de las Brigadas Internacionales—no olvidéis Paracuellos del Jarama, el primer Katyn, y no olvidéis la sangre de centenares de miles de asesinados por orden del embajador Rosenberg y de sus sicarios—. Después del último conflicto mundial la serenidad y resistencia de nuestra Patria hicieron fracasar el bloque diplomático organizado por Moscú, con las complicidades bien conocidas. Y, antes que ninguna otra, fue la voz de Franco la que profetizó que llegaría un día próximo en que la amenaza soviética hiciera necesaria la unión de Europa contra el enemigo. Se comprende la ira del forajido soviético. Aquí no hay aspirantes al brindis con los asesinos.

Krustchev ha insultado al pueblo español, que como ningún otro posee el sentido de la dignidad humana y de la libertad. No nos habría resultado, naturalmente, si fueramos una Checoslovaquia o una Polonia esclavizadas, si no hubiéramos elevado nuestra fortaleza moral como una lección al mundo, demostrándole que son la firmeza y la negativa a transigir con una ideología anticristiana y esclavista el único dique que puede elevarse al peligro. Krustchev ha querido insultar a los españoles. Pero sólo insulta quien puede, y en este caso España está por encima de los salvajes del verdugo de Budapest.

J. L. GOMEZ TELLO

ELECCIONES Y GOBIERNO DEL REY EN MARRUECOS

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Anunciadas en diversas ocasiones y aplazadas sucesivamente, se han celebrado en Marruecos las primeras elecciones de sufragio universal directo y con participación de las mujeres; aquellas mismas elecciones municipales que figuraron en los programas de todos los Gobiernos y a las que el Rey, Mohamed V, señaló como finalidad la de «precisar las distintas corrientes de la opinión pública y apreciar el valor de las tendencias políticas, cuyo conocimiento es indispensable para la constitución de todo Gobierno representativo». En una semana han precedido al acto electoral la efectiva destitución del Gabinete presidido por Abdallah Ibrahim y la formación de uno nuevo, de cuya dirección se han encargado el propio Soberano y el príncipe heredero. Se ha dicho que lo que con esta inesperada y casi inédita decisión se pretendía era privar del arbitraje electoral a un Gobierno de partido, con objeto de asegurar en todo lo posible la pureza del sufragio, sin la menor coacción. Si es así, la precaución ha pecado de tardía, puesto que ha habido tiempo más que sobrado, en el año y medio que Ibrahim ha ejercido el Poder, para que se advirtiesen los efectos de una falta de neutralidad. Y esos efectos se señalan, indiscutiblemente, en unos resultados que acusan la victoria en las grandes ciudades del sector extremista del Ministerio anterior.

Lo que, según parece, ha sucedido es que el Rey intentó constituir un Gobierno de auténtica integración nacional que por englobar a las diferentes fuerzas, excluyese todos los partidismos. No lo pudo lograr, precisamente por haberse opuesto los amigos de Ibrahim, uno de los cuales, el ex ministro Butaleb, actuando de portador después de evacuada la consulta del Monarca, no vaciló en decir: «Hemos afirmado más particularmente la necesidad de dotar al país de instituciones representativas en el marco de una Monarquía constitucional». Si estas palabras se contrastan con las del Soberano mencionadas más arriba, se encontrará la clave de un litigio político que se remonta a los días mismos de la independencia.

De lo que en realidad se trata es de la institucionalización básica del régimen: de la conversión de una Monarquía teocrática, fundamentada en la tradición islámica de la fusión de los poderes religioso y temporal, en una Monarquía constitucional, democrática y parlamentaria. Se enfrentan, por lo tanto, esas dos sustantivas actitudes, que concretan algunos en estos dos conceptos: «tradicionalismo» y «modernismo». El uno es encarnado por el Rey, que, además de Soberano temporal, es «Imán», o jefe religioso, con una autoridad espiritual que pretende extenderse al Magreb, es decir—con Marruecos—, a Túnez y Argelia; el otro, por una fuerza política—antes, el Istiqlal; ahora, la Unión Nacional de las Fuerzas Populares—imbuida de un democrático avance revolucionario, al que si se le quisieran encontrar antecedentes se le podrían buscar en el «malismo» turco, en el «nasserismo» egipcio o en el «burguismo» tunecino.

DE LA UNIDAD AL ENFRENTAMIENTO

En unas declaraciones hechas en estos días a «Le Monde», el secretario de la Unión de las Fuerzas Populares, Mehdi-ben-Barka, ex presidente de la Asamblea Consultiva marroquí y principal artífice de la escisión istigial del 25 de enero de 1959, ha afirmado bien explícitamente: «Por lo que se refiere a nosotros, defendemos el concepto de un Estado moderno democrático y progresista. Este concepto no ha dejado de ser el ideal de las organizaciones populares políticas y sindicales, para las cuales la independencia se mostraba como la etapa indispensable para la edificación de un Marruecos moderno mediante el establecimiento de instituciones democráticas, la reconversión y la expansión económica, y el desarrollo social e intelectual del pueblo marroquí. Pero nos encontramos frente a otro concepto: el de un régimen teocrático y feudal, que tiende a mantener o a resucitar las estructuras medievales de la sociedad tradicional marroquí para mantener antiguos privilegios y contrarrestar los procesos de la evolución y del progreso».

Subrayan estas palabras la exteriorización de una ruptura, que había permanecido hasta hoy latente, pero disimulada. Cuando, el 11 de enero de 1944, el entonces recién nacido partido del Istiqlal, o de la «Independencia», publicó su primer manifiesto, encontró una fórmula coordinadora de las tendencias antagónicas que ya empezaban a manifestarse: la de «dejar a Su Majestad el cuidado de establecer un régimen democrático comparable al régimen de gobierno adoptado por los países musulmanes del Oriente». Mohamed V regresó del destierro con el respaldo unánime del pueblo marroquí. Pero acuciado por una suma de responsabilidades históricas, entre las que no es la menos importante la de evolucionar a un país escasamente preparado, en el que se equilibran, sin fundirse, una llanura urbana, industrializada y sacudida por violentas conmociones sociales, y una montaña campesina, agraria y pastoril, rícidamente aferrada al hermetismo de sus costumbres y de sus creencias. El reformismo tenía que atemperarse a esta realidad viva. Por ello era excelente fórmula la de dejar al cuidado de un Monarca prudente como Mohamed V el ritmo de evolución posible, considerando que el democrático occidental, que tiene por modelos a París, a Washington o a Londres, es antiislámico, y de ello son indiscutibles pruebas las no tardadas adaptaciones de los países musulmanes del Oriente Medio.

Tres Gobiernos—los dos de Si Bekkai y el de Ahmed Balafrach— trataron de insinuar la evolu-

ción a través de un ambiente de concordia, y no fue pequeño acierto el de instituir una Asamblea Consultiva, de estructura económica y social muy de acuerdo con la sustantividad marroquí, en lugar de una Asamblea electiva entregada a las luchas de partido. Incluso para frenar determinadas impaciencias con la responsabilidad del mando, en diciembre de 1958 fue constituido un Gobierno del que formaron parte figuras tan representativas del supuesto «progresismo» como Ibrahim, como Guabid y como M'Hammedi. Distanciadas las dos alas del partido más potente, el Istiqlal, el 25 de enero de 1959 se produjo la escisión, para quedar al margen de la disciplina el citado Ben Barka, entonces presidente de la Asamblea Consultiva, Mahyub-ben-Saddig, secretario de la Unión de Trabajadores Marroquíes, y Mohamed Bassi, uno de los más destacados jefes de la Resistencia, todos los cuales, con otros dirigentes de las restantes fuerzas—Butaleb y Bensuda, del Partido Democrático de la Independencia, y Abdallah Senayi, del Movimiento Popular—, constituyeron el 6 de septiembre la Unión Nacional de las Fuerzas Populares.

EL PROCESO DE LA «DEMOCRATIZACIÓN»

Había allí una contradicción incomprensible: la de que, desgajada la Unión a impulsos de un incondicionado revolucionarismo, siguiese el Poder en manos de algunos de sus más decididos partidarios. Con lo que se daba el aparente contrasentido de que participase a la vez del Gobierno y de la oposición una fuerza política que trata de modificar desde sus cimientos la estructura del régimen. Quizá ello fue debido a un propósito deliberado del Monarca: el de asumir íntegramente sus facultades de mediador y árbitro por ver de conseguir la necesaria concordia. Pero aún más difícil era el papel que a Ibrahim tocó desempeñar; porque, sin desautorizar a sus amigos, tenía que defender, aun cuando fuese solo externamente, los principios a los que sus amigos combatían.

En el pasado diciembre se empezó a comprender que tal estado de cosas era ya insostenible: fue cuando se produjo el gravísimo incidente del diario de Rabat «At Tahrir», órgano de la Unión y, consiguientemente, progubernamental. Después de recogidas dos veces sus tiradas, el día 15 se procedió a una nueva incautación por haber publicado dos artículos que, según la referencia oficial, «constituyen, en la forma y el espíritu, un agravio para las instituciones nacionales del Reino, tanto religiosas como políticas». Acusados de atentar contra la seguridad del Estado y de «ofensas a la persona del Rey», fueron encarcelados el director, Mohamed Basri, y el redactor-jefe, Abderramán Yousfi, relevantes personajes ambos del partido de la Unión y, en otro tiempo, de la Resistencia. De donde se siguió una complicación no menos grave: la de una inculpación de complot contra el príncipe heredero, promovido por elementos del llamado «Ejército de la Liberación».

Aunque no fuese cierto lo del complot, la verdad es que seguía subsistiendo un «Ejército de la Liberación» como fuerza armada ajena a las del Estado y susceptible, por lo tanto, de conspirar contra él. Y así varios de sus jefes fueron detenidos por posesión ilegal de armas, mientras se procedía a la disolución de los efectivos—alrededor de 3.000 hombres—concentrados en el Sur. Pero parece que no hay razones para negar que el complot existiese. Encargado de la investigación el comisario de Policía Akabli, en el pasado mes de marzo fue asesinado por el supercaid de Beni Mellal, Bachir-ben-Chami, quien, seguido por un par de centenares de hombres, buscó refugio en las montañas del Atlas. ¿No era aquello una fehaciente prueba, si es que la información no ha dado otras más terminantes, de la conspiración contra el príncipe?

Que a ella fuesen ajenos los miembros del Gobierno no hay que ponerlo en duda. El hecho cuestionable es, sin embargo, que los protagonistas, cuando menos, del incidente de «At Tahrir» les eran muy afechos. Externamente rompieron con ellos, y Ben Barka, el secretario de la Unión, ha establecido su residencia circunstancial en París. Se afirma que si Ibrahim no dimitió fue por continuar en el Poder cuando las elecciones se celebrasen. Casi lo ha conseguido. Pero, planteado en el seno del Gobierno un pleito irresoluble entre «tradicionalistas» y «modernistas», Mohamed V, que ha demostrado una paciencia tan ilimitada como su discreción, ha terminado por licenciar a sus antiguos ministros y reemplazarlos por otros.

No son muy numerosos los precedentes que cabría enumerar de un Monarca que personalmente asume la dirección de los negocios públicos; mucho menos que nombre vicepresidente de su Gobierno al príncipe heredero. Según ha declarado, dos años se prolongará la nueva situación, al cabo de los cuales dará al país una Constitución que permita a sus súbditos «participar, por intermedio de sus representantes, en la gestión de los asuntos del país y controlar los actos del Gobierno». Esta decisión real de dejar de ser árbitro para convertirse en jefe tiene una enorme importancia. Y no carece, ciertamente, de riesgos: el primero, el de que la oposición, si llega a manifestarse, no se dirigirá exclusivamente contra el primer ministro. Pero Mohamed V une a sus indudables talentos la inestimable solidez de un prestigio y una veneración en la comunidad de su país. Y esas son muy poderosas fuerzas para esta nueva etapa que se ha abierto en Marruecos.

Importancia creciente del sindicalismo en la estructuración política de Marruecos

EL DOCTOR JATIF, HOMBRE DE CONFIANZA DE MOHAMED V, CONTROLA EL MOVIMIENTO SINDICAL JUNTO CON LA CARTERA DE TRABAJO

TANGER

(Crónica de nuestro corresponsal. — La última crisis gubernamental marroquí, resuelta a finales de mayo con un Gobierno de predominio del Istiqlal, pero donde se encuentran representadas otras fuerzas, es reveladora de la extrema fragmentación de los partidos políticos de Marruecos, así como de la extrema complejidad de sus tendencias y de los deseos de sus dirigentes. Para el observador imparcial, el hombre más interesante del Gobierno anterior no era el propio jefe del Gobierno, Abdallah Ibrahim, sino el vicepresidente y ministro de Economía, señor Buabid. En el Gabinete actual, presidido por el hecho por el príncipe heredero—el Rey dirigirá la marcha de la política general y presidirá dos Consejos cada mes—, el hombre más interesante es, sin duda, el doctor Jatif, dirigente con Ahardane del llamado Movimiento Popular, y que ocupa ahora la cartera de Trabajo y Cuestiones Sociales. Ahora bien; el doctor Jatif no es marroquí, sino argelino, y si reclamara su pasaporte francés, cualquier

Consulado estaría en la obligación de extenderlo en el acto. Fue del norte de Marruecos desde donde llegó a Rabat, en el otoño de 1957, el acta de nacimiento del único partido político de importancia que, aparte de la U. N. F. F., haya sido creado después de la independencia. Un sencillo maestro coránico de Alhucemas, Haddu Riffi, firmó el manifiesto fundacional del «Haraka chaabian» o Movimiento Popular. En el nuevo partido los dirigentes oficiales tenían poca importancia, y los fundamentales eran los animadores clandestinos, de una actitud contraria al Istiqlal, considerado, con o sin razón—y por ahora parece que con ella—, como un partido de hombres de las ciudades algo indiferentes a los problemas del campo. Detrás de Haddu Riffi estaban gentes como el doctor Jatif y el gobernador Ahardane, amigo de Ben Bella y también «argelizante». Antes de que tan estúpida idea pasara por la cabeza de Allal el Fassi, los creadores del Movimiento Popular habían inventado el Gran Mogreb Árabe, que incluiría, naturalmente, a Argelia y acaso a Túnez, y del cual Mohamed V sería, más que el Rey, el alman de los Creyentes». En torno a una ideología supernacional y revolucionaria, pero más «argelina» que puramente árabe, se expresaba el deseo de una nación que significaría, ni más ni menos, que el renacimiento—¡claro que sin España!—del Imperio almohade.

La mística concluye por convertirse en política, y el Movimiento Popular del doctor Jatif y de Ahardane fue tachado de «berberizante» lo cual no parece ser muy cierto—y prohibido en Rabat, donde entonces las gentes del Istiqlal tenían el Poder, con Si Bekkai dos veces jefe del Gobierno, y que ahora ocupa el ministerio del Interior con la misma tranquila seguridad con que fue coronel en el Ejército francés durante la pasada guerra mundial. Con una apariencia semiclandestina, el Movimiento Popular alcanzó gran resonancia desde el Atlas hasta el Rif, y cuando se creó en 1958 el Gobierno de Abdallah Ibrahim, el grupo de Jatif y Ahardane acabó asociándose a la Unión Nacional de Fuerzas Populares, lo que representaba algo como una alianza de los Sindicatos de las ciudades con los «fellahs» del campo. En las elecciones del domingo 29 de mayo las gentes de uno y otro grupo se han presentado mano a mano. Antes era Ibrahim quien estaba en el Poder, y sus amigos del Movimiento Popular en la calle. Ahora es al revés; y desde la cartera de Trabajo es el doctor Jatif quien tiene no sólo el control indirecto, sino acaso el destino de los Sindicatos. No es por casualidad por lo que Mohamed V, sabiendo que Duiri es el creador de los Sindicatos del Istiqlal, dio a éste la cartera de Economía.

Para Mohamed V, el doctor Jatif es por excelencia un hombre de confianza. Pero al tiempo se trata de un político que ha empleado un lenguaje revolucionario y que ha sabido convencer al pueblo con sus exigencias de futuro y con sus teorías basadas en un glorioso pasado. El alman de los Creyentes» podría subsistir en una sociedad política federal que abarcara al norte de África. La «Haraka chaabian», largo tiempo mal vista en Rabat por sus alianzas con el Ejército de Liberación no sólo está en el Poder con el doctor Jatif, sino que desde el ministerio de Trabajo ocupa una de las posiciones clave.

José Ramón ALONSO

ULTIMA HORA

El Gobierno cubano quiere evitar el aumento del mercado negro de moneda

Y VA A ESTABLECER UN SISTEMA DE CONTROL A LOS «NO RESIDENTES» EN LA ISLA

LA HABANA. (Madrugada.) Cuba establecerá en breve un nuevo «sistema de vigilancia y control» aplicable a los «no residentes» en la isla para controlar la entrada de divisos en el país y evitar, en lo posible, el continuo aumento del mercado negro de moneda extranjera.

A tal efecto se ha hecho público un decreto de 16.000 palabras, cuyas disposiciones, referentes en su casi totalidad al turismo, entrarán en vigor dentro de pocos días. (Efe.)

VIOLENTA MANIFESTACION EN POLONIA

EN ZIELONA GORA LOS MANIFESTANTES QUEMARON DOS VEHICULOS OFICIALES

LONDRES. (Madrugada.) — Informan desde Varsovia que la Policía se vio obligada a hacer uso de bombas de gases lacrimógenos y porras para dispersar a más de cinco mil personas que se manifestaron en Zielona Gora. Los manifestantes, al parecer, provocaron un choque entre sí al iniciarse disputas por diversos motivos de carácter político y por otras causas. Fueron practicadas numerosas detenciones.

Los manifestantes, al intervenir la Policía, quemaron dos vehículos oficiales. (Efe.)

LOS SOCIALISTAS DEL PARLAMENTO NIPON, DISPUESTOS A DIMITIR

Pretenden impedir la ratificación del tratado de seguridad con Norteamérica y forzar a Kichi a que abandone el poder

EL LUNES SE REUNIRA LA CONVENCION DEL PARTIDO PARA FIJAR LA FECHA DE LA RETIRADA EN BLOQUE

TOKIO.—Los miembros socialistas de la oposición en las dos Cámaras japonesas han decidido por unanimidad presentar la dimisión, en un intento de bloquear la ratificación del nuevo tratado de seguridad norteamericano-japonés y hacer que la Dieta sea disuelta con la esperanza de derribar al Gobierno del primer ministro, Nobusuke Kichi.

En la Cámara Baja, los socialistas tienen 125 escaños, y los socialistas democráticos otros 40, de un total de 467 escaños. El partido liberal demócrata de Kichi tiene 286 escaños. En la Cámara Alta, de 250 puestos en total, los socialistas tienen 67, y los socialistas democráticos, 17.

Convención nacional extraordinaria

El partido socialista de la oposición ha convocado para el lunes próximo una convención nacional extraordinaria que fijará el momento de la dimisión en bloque de todos los miembros socialistas de la Cámara Baja de la Dieta japonesa.

Se tiene entendido que la dimisión en bloque será presentada en los próximos días 6 ó 7 del actual. (Efe.)

MIL ESTUDIANTES ASALTAN UN PERIODICO DE PUSAN

SEUL.—Unos mil estudiantes coreanos de la Universidad de Donga realizaron una incursión en el periódico «Pusan Ilbo», el mayor de la ciudad, y destruyeron las prensas y el local de la redacción.

Los estudiantes decían que el periódico publicaba noticias sin fundamento de que los es-

tudiantes estaban pidiendo la expulsión del presidente de la Universidad. (Efe.)

KRUSTCHEV INSISTE EN CULPAR A EISENHOWER DEL FRACASO DE LA "CUMBRE"

(Continuación de la página 7.) mo, en la parte centro-oriental de la frontera.

Informaciones no confirmadas señalan que los soviets han admitido el vuelo y han declarado que se debió a un error de navegación. Fuentes del ministerio de Asuntos Exteriores dijeron que el asunto no será suscitado en el terreno diplomático. (Efe.)

SEGUN LAS FOTOS OBTENIDAS POR LOS "U-2", RUSIA HA CONSTRUIDO 61 NUEVAS BASES DE PROYECTILES EN UN AÑO

INDIANAPOLIS.—Un comentarista de radio declaró en esta ciudad anoche que Allen Dulles, director del Servicio Secreto Central norteamericano, afirmó ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado que las fotografías obtenidas por el avión

"U-2" han demostrado que la Unión Soviética ha construido 61 nuevas bases de proyectiles durante los pasados doce meses.

El comentarista radiofónico, Frank Edwards, añadió que el informe procedía de una alta fuente del Gobierno. Según el, Dulles manifestó que quince de estas nuevas bases se destinan a proyectiles balísticos intercontinentales y las demás para lanzamiento de cohetes desde tierra contra aviones. Finalmente, Dulles añadió que los Estados Unidos cuentan con un sistema de radio y radar supersensible en torno a la frontera soviética capaz de captar conversaciones que se llevan a cabo entre los aviones y la tierra hasta unos 1,500 kilómetros en el interior de la U. R. S. S. (Efe.)

DIECISEIS MIL ALEMANES HUYERON DEL TERROR COMUNISTA EL MES PASADO

BERLIN.—Un total de 16.500 refugiados de Alemania oriental llegaron a Berlín Oeste durante el mes de mayo, cifra que excede en 1.400 a la correspondiente al mes de abril y bastante mayor que cualquier otro mes del año. En mayo de 1959 fueron 8.100 los refugiados de allí donde el "telón de acero" que se pasaron a Berlín occidental.

Según las cifras de que se dispone, desde que comenzó el año, aproximadamente unos 54.000 refugiados procedentes de la zona soviética de Alemania pidieron asilo en Berlín Oeste.

Se interpreta que este aumento del número de refugiados es debido al éxodo emprendido por los agricultores y artesanos alemanes, que prefieren abandonar sus hogares antes que perder la libertad e independencia al ser incorporados a las Cooperativas rojas. (Efe.)

HERTER VATICANA NUEVOS ATAQUES DE LA CHINA COMUNISTA

WASHINGTON.—El secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, vaticina que la China comunista ha de lanzar nuevos ataques de sondeo en torno a sus fronteras, en vista del fracaso de la Conferencia "cumbre", pero que no habrá ninguna acción soviética respecto de Berlín que pueda provocar una guerra.

Herter hizo esas predicciones en una sesión a puerta cerrada de la Organización del Tratado del Sudeste Asiático, en la que anteriormente se habían expresado en igual sentido los jefes de Gobierno de Australia y Nueva Zelanda y los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Filipinas, Tailandia, Pakistán y Gran Bretaña.

Según un representante del Consejo de la S. E. A. T. O. ante la Prensa, los ministros calificaron la acción comunista en el sudeste de Asia y las declaraciones "beligerantes y truculentas" de Pekín como claro anticipo de más perturbaciones en esa región del mundo.

EMBAJADA DE LA REPUBLICA DEL IRAK

La Administración Iraquí de Puertos en Basrah invita a los Arquitectos a participar en la preparación de dibujos y presupuesto detallado para la construcción de un Parque en la Isla Simbad, cerca de Basrah, que consistirá en un café, restaurante, Luna Park, Club de Remo, piscina, pistas de tenis, etc.

Información en la Embajada de la República del Irak, Hermaños Bécquer, 6, de 12 a 2.

Reuniones en Bonn de la Comisión Cultural Hispano-germana

EXITO DE LA EXPOSICION "TRADICION Y PROGRESO DE ESPAÑA" EN COPENHAGUE

BONN.—Se ha reunido en esta capital, durante los tres días últimos, la Comisión Cultural Hispano-alemana, de la que forma parte una Delegación española presidida por el embajador, marqués de Bolarque, y compuesta por el vicedirector de Relaciones Culturales, señor Nadal; altos funcionarios de Educación Nacional señores Perales y Tena y personal de la Embajada en Bonn. La Delegación alemana ha estado presidida por el director general de Asuntos Culturales del ministerio alemán de Negocios Extranjeros.

La Comisión ha examinado la aplicación del Convenio Cultural de 1954 y las posibilidades de fomentar e intensificar las relaciones culturales entre ambos países. Para conseguir una mayor eficacia en el funcionamiento de la Comisión, se ha acordado que, aparte de las reuniones periódicas previstas, se mantenga un permanente contacto entre las secciones española y alemana a través de los respectivos secretarios. Por otra parte, se confirmaron las conclusiones de la primera reunión cultural, celebrada en febrero de 1959 en Madrid, ampliándolas y adaptándolas según la experiencia del año último. (Efe.)

EXPOSICION FOTOGRAFICA EN LA CAPITAL DANESA

COPENHAGUE.—Se ha celebrado en esta capital una Exposición de fotografías de España bajo el título de "Tradición y Progreso". La Prensa local dedica elogiosos comentarios a la ilustración de los aspectos industriales y agrícolas de la España actual, así como los valores turísticos. En el año último visitaron España 24.000 daneses, según subrayó alguno de estos periódicos.

El embajador, don José del Castaño, hizo la presentación de las fotografías españolas ante los periodistas y agentes de Turismo de Copenhague. (Efe.)

El Foreign Office no comentará la declaración de "K" referente a Macmillan

LONDRES.—El Foreign Office ha anunciado que no hará comentario alguno acerca de la declaración formulada por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev y en la cual manifestaba que el primer ministro británico, Harold Macmillan, no servido de «chico de los recados» al Presidente Eisenhower en la fracasada Conferencia de «alto nivel».

Krustchev, en una declaración publicada hoy en Moscú, dice que cree que Macmillan había sido invitado a ello, cuando el dirigente británico le preguntó, antes de que se inaugurara la Conferencia, si proyectaba tratar con Eisenhower acerca del problema del «U-2».

A pesar del «sin comentarios» oficial, en las fuentes allegadas al Gobierno se dice que esta consideración la declaración de Krustchev como «completamente carente de sentido». (Efe.)

Continúan los actos de terrorismo indígena en el Africa negra

PANICO ENTRE LA POBLACION EUROPEA DEL CONGO BELGA

Dos blancos asesinados en Camerún y cuatro heridos

LEOPOLDVILLE (Congo belga).—Las noticias sobre el primer asesinato de un europeo en el Congo belga ha provocado que los belgas que habitan en esta región se hayan apresurado a poner a sus esposas e hijos en lugar seguro y hayan comenzado, muchos de ellos a hacer gestiones para volver a Bélgica. Anteayer, un granjero griego fue asesinado por uno de sus empleados en el distrito de Maniema. Aunque cientos de africanos habían resultado heridos durante los disturbios ocurridos en la colonia desde el mes de enero de 1959, ningún europeo había fallecido hasta ahora por este motivo.

Las líneas aéreas "Sabena" han tenido que duplicar el número de vuelos desde esta ciudad a Bélgica, en vista del gran número de personas que solicitan reservas para trasladarse a aquel país. Otros muchos belgas han marchado a territorios británicos y un elevado número de ellos ha embarcado en buques mercantes para dirigirse a Europa u otros puntos de Africa. (Efe.)

ATAQUE A DUALA (CAMERUN)

YAUNDE (Camerún).—Un griego y un italiano fueron muertos y otros cuatro europeos y un indígena resultaron heridos al realizar una partida de más de veinte individuos armados un ataque a Duala, ciudad próxima a la frontera de Nigeria. En cinco minutos los desalmados hicieron aquellas agresiones y rociaron de petróleo numerosas tiendas, pero la Policía les puso en fuga antes de que le prendieran fuego.

Las autoridades creen que los asaltantes pertenecen a la Unión de Pueblos del Camerún, partido político de la oposición que estuvo fuera de la ley hasta hace pocos días antes de las elecciones de abril pasado. (Efe.)

UN REPRESENTANTE INDIGENA APALEADO EN PODESIA

LUSACA (Rodesia).—Cinco africanos apalearon a William Kazokah, miembro del Consejo

Legislativo, al que dejaron inconsciente. Antes de proceder a su apaleamiento, los atacantes le dijeron: "Eres una de las personas que estropearon a nuestro país porque tienes tendencias europeas." (Efe.)



Una auténtica historia del vestido de algodón

Una verdadera antología del vestido a través de los tiempos y lugares

Del 6 de Junio a las 7 de la tarde en el HOTEL PALACE de Madrid

Vestuario cedido por Völkermuseum de Viena Union des Arts et du Costume de París y Alta Costura Española

Dirección: Antonio de Cobá. Decorado: Manuel Muntanola. Coreografía: Hector Zarospe

(Invitaciones en el Hotel Palace y en el Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera Carretera de San Jerónimo 36)

Semana Nacional del ALGODÓN 5-11 Junio

Misteriosa enfermedad infantil en Alemania

HAN SIDO ATACADOS NUMEROSOS RECIEN NACIDOS, VARIOS DE LOS CUALES MURIERON

HANAU (Alemania).—Ocho niños recién nacidos han muerto y otros veinticuatro se encuentran en grave estado a causa de una misteriosa enfermedad que se inició hace varias semanas en dos nidos de dos hospitales de esta ciudad, informa un representante del departamento de Sanidad.

La enfermedad, una inflamación de los pulmones y de los intestinos, aparentemente causada por un virus, ha tenido a los médicos de esta ciudad en lucha constante durante varios días para tratar de salvar a los recién nacidos. Añadió el representante que no se espera poder salvar las vidas de algunos de los veinticuatro niños que aún continúan enfermos.

Los dos nidos han sido cerrados y desinfectados, en un intento de detener la enfermedad. Durante los últimos ocho días no se han registrado nuevos casos. (Efe.)

Arriba
DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

UN TUNEL FACILITARA LA COMUNICACION ENTRE PALMA Y SOLLER

Según uno de los proyectos, tendría una longitud de 1.850 metros y su coste ascendería a cuarenta y seis millones

MALLORCA (De nuestro corresponsal). — Mallorca también tiene su proyecto de túnel para mejorar las comunicaciones como una de las aspiraciones provinciales en marcha hacia su realización. Así forma hoy nuestro fraternal colega "Balears" en un amplio reportaje sobre este proyecto, que cuenta con un noventa

por ciento de probabilidades de ser llevado a la práctica.

Con el túnel en perspectiva se pretende eludir el peligro de las sesenta y cuatro curvas (treinta y dos de subida y otras treinta y dos de bajada) que hay que salvar a través de la sierra que bordea la costa norte de la isla cuando se trata de ir desde Palma a Sóller, o viceversa. El trazado de esta carretera, que va por el llamado "col de Sóller", no fue estudiado por ningún ingeniero, como tampoco lo fueron los de muchas de las carreteras antiguas de Mallorca, y en ninguna de las sesenta y cuatro curvas citadas pueden cruzarse dos coches de turismo. Aún más: en la mayoría de ellas los camiones y autocares de tipo medio tienen que realizar maniobras para salir del atolladero y seguir adelante.

Abundando en este sentido, el informe técnico del proyecto dice lo siguiente: "Así resulta que para salvar este tramo de diez kilómetros de longitud (cinco kilómetros en cada vertiente del collado) un coche de turismo tarde una media hora y un camión alrededor de una hora, rodando en condiciones totalmente antieconómicas por el excesivo consumo de combustible y desgaste de todas clases, sin olvidar el consabido peligro".

Con el túnel proyectado se pondrían Palma y Sóller a una distancia de veinte minutos, circunstancia realmente importante y digna de ser tenida en cuenta, a pesar de que también existe un ferrocarril entre ambas ciudades, porque Sóller es una de las más importantes poblaciones de Mallorca, tanto en el aspecto agrícola como en el industrial y militar (en el puerto hay base naval), sin contar las mejoras que supone para el tránsito turístico.

Se han estudiado dos soluciones. En la primera, el túnel tendría una longitud de 1.850 metros, con una anchura total de nueve metros, y un valor de construcción de menos de cuarenta y seis millones de pesetas. En la segunda solución, la longitud del túnel sería de 2.950 metros, en línea recta, y un valor de construcción de más de setenta y dos millones de pesetas. El ingeniero proyectista se inclina por la primera solución, no sólo por la economía que supone, sino también por la magnífica situación panorámica de las bocas del túnel.

Es indudable, según dicen los técnicos, que también puede buscarse la forma de mejorar la carretera, pero para esto debería hacerse un nuevo trazado, ya que de la actual se podría aprovechar muy poco.

A la vista de estas razones y de estos motivos, el Consejo Provincial de F. E. T. y de las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalistas, bajo la presidencia del Jefe Provincial y Gobernador Civil, don Plácido Álvarez-Buylla, en su última reunión se hizo eco de la vieja aspiración de Sóller y tomó el acuerdo de apoyar la realización del proyecto.

Ignacio ARROYO

El Ministro Secretario recibe a una comisión de Pontevedra

Las autoridades pontevedresas expusieron a Solís el plan de ordenación de las Rías Bajas

En la mañana de ayer visitó al Ministro Secretario General del Movimiento una Comisión de autoridades de Pontevedra, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Rafael Fernández Martínez, e integrada por el Presidente de la Diputación, Subjefe Provincial, Consejero Nacional representante de Pontevedra, Alcaldes de esta ciudad y de Vigo, Delegado Provincial de Sindicatos y Secretario de la Obra Social del Movimiento.

El motivo de la visita fue agradecer al Ministro el apoyo prestado para la concesión de viviendas protegidas en la provincia y exponerle el plan de ordenación de las rías bajas, así como los proyectos de la Escuela de Formación Profesional en Vigo y la Granja de Formación Agropecuaria en Pontevedra.

Solís acogió con sumo interés estas cuestiones, informándose detenidamente de distintos aspectos de la misma y del estado general de la provincia.

Comisiones de Las Palmas, Murcia y Pontevedra, recibidas por el Ministro de la Vivienda

El señor Sánchez-Arjona fue visitado también por el arzobispo de Burgos, el embajador de España en Santo Domingo y la Junta Económica del Sindicato del Seguro

El Ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, ha recibido en su despacho oficial Comisiones de las provincias de Las Palmas, Murcia y Pontevedra, presididas por los Gobernadores de las mismas, camaradas Avendaño, Soler y Fernández Martínez, respectivamente, y en las que figuraban los Alcaldes y delegados provinciales de la Vivienda. Los comisionados expusieron al Ministro distintos aspectos de los problemas urbanísticos y de vivienda en sus provincias, en un cambio fructífero de impresiones, al final del cual el Ministro ratificó su interés y apoyo en las tareas sociales que son misión de su Departamento.

También visitó al señor Martínez Sánchez-Arjona el arzobispo de Burgos, doctor Luciano Pérez Platero, y el embajador de España en Santo Domingo, don Manuel Valdés Larrañaga. Finalmente, el Ministro de la Vivienda recibió a la Junta Económica del Sindicato del Seguro presidida por don José Borrachero Casas.

El Ministro de la Gobernación, en Noreña

OVEDO. — Llegó a Noreña el teniente general don Camilo Alonso Vega, que pasará unos días en dicha localidad. El Ministro de la Gobernación fue cumplimentado por las autoridades. (Cifra.)

Ocho millones para obras de urbanización en Alicante

DOS ASCENSORES UNIRAN LA PLAYA DEL POSTIGUET CON LA CUMBRE DEL BENACANTIL

ALICANTE (De nuestro corresponsal). — Más de ocho millones de pesetas va a invertir el Municipio alicantino en la construcción de dos ascensores verticales que unirán la playa del Postiguet con la cumbre del Benacantil. El proyecto de esta singular y atrevida obra, única en su género, está suscrito por los ingenieros don José Cazorla y don Antonio Requena, y, según una resolución del Ayuntamiento pleno, reunido anoche, la oportuna subasta va a ser convocada inmediatamente, a fin de que las tareas comiencen en el próximo mes de julio, dándose un plazo de terminación no superior a los nueve meses.

Quienes conozcan nuestra ciudad —y son cientos de miles los madrileños que han pasado por aquí sobre todo en verano— comprenderán el enorme interés que para la ciudad y sus visitantes tiene ese proyecto, que pronto va a ser realidad. En efecto, el monte Benacantil, mirador espléndido del Mediterráneo, colgado sobre la misma playa del Postiguet, no es ahora fácilmente accesible. La carretera que trepa por la colina es áspera y no está en muy buen estado. A pie, la escalada es fatigosa, y en coche ofrece también sus inconvenientes. Así las cosas, y dado que el Ayuntamiento ha realizado en la fortaleza una gran tarea de restauración, que se completará con estupendos servicios y atracciones, había que comenzar, por así decirlo, por hacer fácil el acceso a la histórica y ahora actual y atrevida cumbre. Para ello, el Municipio estudió con atención el problema, resolviéndolo en un plazo breve porque el interés turístico de la empresa no admitía demora.

Habrà, pues, ascensores en funcionamiento para el año que viene, con arreglo a los datos técnicos y estadísticos que nos han sido facilitados.

La playa del Postiguet quedará unida a la base del monte y punto de arranque de dichos ascensores por un túnel de 230 metros de longitud por tres de anchura y otros tantos de altura. Terminará este pasillo en una amplia sala de espera, de donde arrancará un tubo vertical de subida con cuatro metros de diámetro, que será el canal de circulación de los dos montacargas, con capacidad para quince personas cada uno y una velocidad de subida de tres metros por segundo. La parada final estará emplazada casi junto a la cúspide del monte, y habrá, además, una parada intermedia para facilitar la ascensión a quienes visiten la ladera hacia su mitad, o sea a unos 70 metros, ya que el total del recorrido es de 136 metros.

SERA PERFORADO EL BENACANTIL

Anunciada, como decimos, está realización por el Ayuntamiento pleno, en la misma reunión municipal se dijo que otra gigantesca obra, preparada desde hace algún tiempo, no ha sido suspendida, sino que, por el contrario, sigue adelante para ser un hecho en su día. Nos referimos al túnel que perfora el Benacantil, uniendo la avenida de Alfonso el Sabio con el barrio del Plá del Bon Repós. Ese túnel, que costará posiblemente unos 20 millones de pesetas, está proyectado con sus accesos y particularidades, por el ingeniero don Rafael Soler Boix y tendrá una longitud de 207 metros y una anchura de 18, incluidas aceras y una calzada de dos circulaciones. Su altura media será de seis metros y estará iluminado por 332 tubos fluorescentes de 40 vatios y 138 puntos de luz en balizamiento. Ventilado convenientemente, llevará un pavimento de adoquín mosaico pódrido.

Como datos del mayor interés señalaremos que, aun siendo todavía un proyecto, la futura obra está cumpliendo ya un formidable fin social, con el derribo de cientos de viviendas viejas e insalubres, después de que sus moradores han sido convenientemente instalados en barrios nuevos, alegres y sanos. Precisamente estos derribos (272, 73 y 278 edificaciones, en tres etapas) permitirán financiar el coste total del túnel con la venta de los solares que resulten.

Algo parecido se tiene previsto con los ascensores de que hablamos al principio. Teniendo en cuenta que el precio del billete será de cinco pesetas, es fácil prever una rápida amortización de los gastos que van a efectuarse.

Esteban VEGA

El día 4, función religiosa por la Iglesia Perseguida

Hasta el día 15 podrán enviar los maestros las adhesiones para la campaña de oraciones

BARCELONA. — El próximo día 4, primer sábado del mes, se celebrará en la basílica de Nuestra Señora de la Merced la misa vespertina por la Iglesia perseguida, que a este fin organiza la Alianza del Credo todos los meses. Oficiará el director de la Misión Católica Rumana en España, doctor don Alejandro Mircea.

Al mismo tiempo, la Alianza del Credo por la Iglesia Perseguida recuerda a todos los maestros que hasta el próximo día 15 de junio se admitirán adhesiones para la campaña de oración por los niños del "telón de acero".

Los maestros han de despertar las conciencias de sus alumnos sobre la realidad de que millones de niños, tras el "telón de acero" no conocen a Dios y crecen en un ambiente totalmente ateo, fomentándose en sus conciencias el materialismo.

La Alianza del Credo quiere que todos los niños españoles recen diariamente al Sagrado Corazón de Jesús un credo y la invocación "Dulce Corazón de María, sed nuestra salvación" por

Los que sufren persecución en los países oprimidos por el comunismo y en especial por los millones de niños chinos. (Cifra.)

PETICION DE CANONIZACION DE DON MARCELO SPINOLA

SEVILLA. — El Ayuntamiento, en sesión extraordinaria celebrada ayer, acordó enviar al Santo Padre una petición, firmada por la Corporación, en la que se exprese el deseo de que sea acelerado el proceso de beatificación del siervo de Dios Marcelo Spinola y Maestres, cardinal arzobispo que fuera de esta diócesis. (Cifra.)

Legaz Lacambra, hijo adoptivo de Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Ayer tarde se celebró en el salón de sesiones del Ayuntamiento el homenaje que la ciudad dedica al rector de la Universidad, don Luis Legaz Lacambra. Consistió en hacerle entrega del nombramiento de hijo adoptivo de Compostela y caballero de Santiago con placa de oro y plata. Presidieron, con el rector, el cardinal arzobispo, Gobernador Civil de La Coruña y Alcalde, y asistieron el Ayuntamiento en Corporación, claustro de profesores de la Universidad, Gobernador Civil de Lugo y numerosas autoridades y representaciones locales.

Ofreció el acto con sentidas palabras el Alcalde de la ciudad. El señor Legaz Lacambra pronunció un discurso.

LEA USTED SIEMPRE

"ARRIBA"

DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

DISPONEMOS DE TREINTA MIL MILLONES PARA REACTIVAR LA ECONOMIA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — En

nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, presidió en el salón de actos del Palacio Nacional de Montjuich la inauguración de la XXVIII FERIA Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, pronunciando un importante discurso después de las intervenciones del presidente del Comité ejecutivo de la FERIA, don Félix Escalas, y del Alcalde de la ciudad, don José María de Porciles.

A continuación el arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Modrego Casaus, desde el balcón principal del mismo palacio, bendijo solemnemente el grandioso Certamen, que, en una extensión de doscientos cincuenta mil metros cuadrados de la montaña de Montjuich, reúne las aportaciones de más de diez mil expositores de treinta y ocho países, ascendiendo la proporción de la participación nacional a cerca de un ochenta por ciento del conjunto, en productos de todas clases.

MAS ARTICULOS, MEJORES Y MAS BARATOS

Precisamente la proporción de la aportación nacional en la FERIA ha comenzado refiriéndose el Ministro en su discurso, para afirmar la ineludible necesidad de que aumente constantemente y cada vez ofrezca más y más variados artículos, mejores y más baratos, como condición inexcusable para poder decir que la FERIA, efectivamente, progresa. Y ha añadido que precisamente para eso, para que nuestra producción mejore sin cesar y pueda competir en los mercados internacionales en calidades y en precios, es para lo que ha sido pensado y puesto en marcha el Plan de Estabilización, del cual pasó a tratar seguidamente.

Recordó el Ministro que fue en esta misma ocasión inaugural de la FERIA de Muestras de Barcelona cuando, hace un año, anunció el Plan de Estabilización, cuya ejecución nos ofrece ya realidades importantes; unas, sobremanera satisfactorias; otras, inevitablemente menos gratas, si bien, gracias a Dios, los inconvenientes, transitorios, desde luego, van resultando menores de la que se había, prudentemente, previsto.

FIRME ESTABILIDAD DE LA PESETA

A partir del segundo semestre del pasado año, los precios han permanecido, en general, sensiblemente contenidos, quedando frenada aquella anterior tendencia al alza. En cuanto a la peseta, se procedió a una devaluación muy prudente, que también ha resultado ajustada a la realidad de las cosas, puesto que el valor de nuestra moneda se mantiene firmemente estabilizado, tanto en el interior como en el exterior, hasta el extremo de que ya ni se habla de esto, ya nadie piensa ni se preocupa de ello.

Ni siquiera hace ya caso nadie del continuo aumento de nuestras reservas de divisas, como lógica consecuencia del aumento de nuestras exportaciones, que en algunos sectores ha llegado a ser hasta del doble o del triple de lo que se exportaba anteriormente.

RESERVAS POR VALOR DE TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE DOLARES

Y, sin embargo, cabe registrar el importante hecho de que en el momento actual nuestras reservas, nuestro superávit de divisas asciende a la considerable cifra de trescientos cincuenta millones de dólares.

A continuación, el Ministro ha recordado también que fue igualmente en la apertura de la FERIA de Muestras de Barcelona donde lanzó a todos los españoles aquella invitación al ahorro, que por entonces tanto asombro produjo, porque no fue bien entendida. Sin embargo, aquella invitación ha resultado atendida en propor-

Os ofrezco cuantas divisas necesitéis para la renovación y modernización de los utillajes industriales

HAY QUE LOGRAR LA MEJORA DE NUESTROS COSTES DE PRODUCCION PARA PODER COMPETIR EN LOS MERCADOS INTERNACIONALES

Discurso del Ministro de Comercio en la inauguración de la FERIA de Muestras de Barcelona

ciones tales, que ahora, precisamente a consecuencia de esa revalorización de la peseta, que el Plan de Estabilización ha conseguido, el ahorro ha conseguido una riqueza, podríamos decir "embalsada", que debería estar fluyendo ya, debería estar ya corriendo, para promover la reactivación que indefectiblemente habrá de sobrevenir después de la momentánea depresión determinada por el mismo Plan de Estabilización, al suscitar actitudes psicológicas expectantes.

En otros aspectos del Plan de Estabilización, hemos ido suprimiendo organismos interventores (y conviene advertir, a este respecto, que según unos vamos demasiado de prisa, y según otros, demasiado despacio), han sido promulgadas diversas disposiciones estimulando las inversiones de capitales extranjeros, y si bien no hemos llegado todavía al final de la evolución en marcha, van aumentando las facilidades en proporción a la transformación ventajosa que se halla en curso en nuestra economía. Como consecuencia de todo ello y de lo antedicho hemos alcanzado ya un alto prestigio económico internacional, firmemente consolidado.

Cierto que como era inevitable hemos pagado nuestro precio; pero ni la depresión ni el paro han llegado, ni con mucho, a las proporciones que hubiéramos podido esperar. En definitiva, ese precio no ha resultado excesivamente alto, y, por otra parte los insoslayables sacrificios transitorios han sido equitativamente repartidos, en general, entre todos los españoles, como quiere la justicia distributiva.

LOS NUEVOS ARANCELES DE ADUANAS

El Ministro ha pasado seguidamente a referirse a los nuevos aranceles de Aduanas, cuya publicación en el "Boletín Oficial" se halla iniciada y cuya significación general ha expuesto, sintetizándola, en la afirmación de que el criterio en que se inspiran no es ni excesivamente proteccionista ni excesivamente librecomista. Únicamente, en cuanto a protección, se ha procurado obtener un moderado y prudentísimo margen de seguridad que proporcione a nuestra producción el tiempo necesario para acabar de acomodarse totalmente al amplio sistema competitivo exterior, y cuya extensión habrá de continuar viéndose en los mercados nacionales.

Creemos haber hecho los aranceles que nuestra economía estaba necesitando y los convenientes en orden a una eficaz protección de la producción nacional, aunque las importaciones se liberen. En definitiva, el objetivo de los aranceles de Aduanas consiste en regular adecuadamente la competencia exterior, pero de ningún modo suprimirla, puesto que precisamente al atender a la necesidad de regularla se entiende que la presuponen. Y en todo caso iremos observando atentamente los efectos de estos aranceles, admitiendo la posibilidad de los retoques que la realidad aconseje. Tenemos amplias posibilidades de acomodarlos exactamente a las necesidades del país y de nuestra balanza de pagos.

NO VA A CAMBIAR LA ESTRUCTURA DE NUESTRO COMERCIO EXTERIOR

Había otra razón adicional pa-

ra que adoptásemos el margen de seguridad antedicho: la situación concreta de la economía española en el momento presente. Sabemos bien que en la proporción de un ochenta por ciento el factor fundamental de la depresión consiste en la actitud de espanto, en la expectativa del giro que vayan tomando las cosas, no sólo en el interior, sino también en el exterior, con tantas incertidumbres políticas y tan vertiginosas mutaciones económicas, ciertamente comparables a esas prodigiosas mutaciones de los juegos de agua y luz logrados por el genio creador de Carlos Buigas en las maravillosas fuentes de Barcelona. Concretamente, esa expectativa se ha referido a los aranceles de Aduanas, a sus posibles efectos en orden a nuestro comercio exterior.

Pues bien; ahí están ya los aranceles, demostrando concluyentemente que no hay motivo alguno de zozobra. Nada va a cambiar sustancialmente en nuestro comercio exterior. Su estructura va a seguir siendo la misma. Nadie espere que se cumplan, en modo alguno, los augurios de esos rumores absurdos según los cuales iba a producirse una entrada masiva de maravillosos coches de importación a precios de saldo. No va a ocurrir nada de eso ni ninguna otra cosa semejante.

ESTIMULO A LAS INVERSIONES

El margen de seguridad tiene, lógicamente, el objeto de estimular las inversiones para lograr la reactivación y continuar adelante con nuestro desarrollo económico, sobre bases más sólidas que nunca.

Otro objeto de los aranceles consiste en igualar los precios de los artículos extranjeros con los de los artículos españoles. Sin embargo, no se trata de establecer mediante ellos unos derechos «antidumping» ni unos derechos compensadores, pues para hacer frente a cualquier posible «dumping» la técnica del procedimiento es otra.

Por lo demás, la adecuada y prudential protección a la producción propia no sólo va a ser lograda mediante los aranceles de Aduanas, sino también empleando la tarifa fiscal, que asimismo va a ser publicada, para poner las mercancías extranjeras al nivel de las de nuestro país. A través de los aranceles se procura igualar los costos; mediante la tarifa fiscal, las cargas impositivas, cuando los productos extranjeros vienen exentos de cargas equivalentes a las que gravan los propios.

NO HABRA ELEVACIONES DE PRECIOS

No van a ser los aranceles un medio cómodo para abusar del consumidor español manteniendo costos elevados. Si tal cosa sucediere, los aranceles no cumplirían propiamente su misión protectora de nuestra producción porque, por el contrario, suprimirían en ella el estímulo encaminado a prepararse a competir en los mercados internacionales. En verdad, si se elevasen los precios al amparo de una protección excesiva, lo que se haría no sería otra cosa que tejer suicidamente el dogal llamado a estrangularnos a todos en el futuro.

Los costos españoles son altos y hay, por tanto, que rebajarlos. Este debe ser nuestro afán constante, éste el objeto permanente —casi podríamos decir obsesivo— de nuestras conversaciones en el porvenir inmediato.

Por otra parte, necesitamos disponer de unos aranceles de Aduanas convenientemente hechos para poder ingresar en la organización internacional, cuyo objetivo específico consiste en promover acuerdos arancelarios entre sus miembros, que, en conjunto, vienen a representar la proporción de un 80 por 100 del comercio mundial.

Somos ya miembros activos, porque podemos y debemos negociar. Lo seremos de pleno derecho cuando hayamos negociado con todos los países de referencia. Habrá ocasión de negociar a partir del primero de enero del año próximo. Como se trata de tantos países, negociando todos ellos, unos con otros, tales gestiones podrán durar un año, quizá dos. Hemos de estar preparados.

LOS MOVIMIENTOS DE INTEGRACION ECONOMICA

Lo mismo cabe decir, en cuanto a preparación, respecto a los movimientos de integración económica internacional, que vamos siguiendo atentamente, no sólo los europeos denominados «de los seis» y «de los siete», sino también los iberoamericanos, que no debemos perder de vista ni un momento.

En los momentos presentes pertenecemos ya a casi todos los organismos de colaboración económica internacional; en cambio, vemos todavía un poco lejos lo que se refiere a mercados comunes y similares. Es ahí donde estamos viendo cada día esas súbitas mutaciones semejantes a las de los juegos de agua y luz de las fuentes de Carlos Buigas. La misma Organización Europea de Cooperación Económica, a la que pertenecemos, se encuentra en un proceso de transformación, a la expectativa de que ingresen en ella los Estados Unidos y el Canadá, hasta ahora meros observadores.

LO QUE IMPORTA ES PODER COMPETIR EN PRECIOS

Nos hallamos, en fin, atentos a todo ese inmenso proceso de integración en todos sus diversísimos aspectos a veces bastante confusos, pero en realidad, al menos de momento, lo que verdaderamente nos interesa de un modo vital y urgente no es, por ejemplo, la cuestión de nuestro posible ingreso en el Mercado Común Europeo. Lo que nos interesa es esta verdad fundamental importantísima: con integración o sin ella lo que necesitamos a todo trance es abaratar nuestra producción, es rebajar nuestros costos, porque con costos altos no saldremos adelante de ningún modo, ya que no podríamos competir en el comercio exterior, y, en consecuencia, nuestra integración vendría a resultar imposible o catastrófica.

Ese es el camino que hemos de seguir. Y en el Arancel tenemos los medios estimulantes para hacerlo.

DIVISAS PARA LA MODERNIZACION DEL UTILLAJE

Hay también dinero abundante para inversiones, si bien ahora, al menos hasta el momento, no os habéis mostrado muy dispuestos a emplearlo. Podéis disponer también de créditos a medio y a largo plazo. Y os ofrezco cuantas divisas necesitéis para la tan necesaria renovación y modernización de vuestros utillajes industriales, así como to-

da la ayuda técnica que esa misma modernización requiera. Al mismo tiempo hay que cambiar la estructura económica de nuestra industria para aumentar hasta el máximo posible el nivel de rentabilidad de cada empresa.

La reactivación de nuestra economía va a venir, inexorablemente, obedeciendo a una ley económica ineludible, que no puede fallar en este caso. Lo que importa ya, a estas alturas, no es la cuestión de si va a llegar o no, sino vuestra disposición psicológica ante ella. En realidad, debéis darla por llegada, porque su llegada es fatal como las fases de la Luna: tras una fase de depresión, sobreviene siempre una de reactivación. Tal es la ley económica inexorable.

TREINTA MIL MILLONES DISPONIBLES

Me preocupación, por tanto, ya no se refiere a la llegada de la reactivación en sí como a la necesidad de impedir que pueda desbordarnos cuando llegue. Hace tres años os aconsejaba ahorrar, con gran sorpresa de muchos. Pero después, el Plan de Estabilización ha revalorizado la peseta, ha hecho la peseta apoteósica y, en consecuencia, ha prevalecido la tendencia a guardarla y, más bien que a ahorrar, a atesorar. Esto es lo que os reprocho. No que ahorreis demasiado, sino que atesoréis, que vuestro dinero permanezca inactivo, sin emplearlo en consumir ni en invertir.

Hay ahora en esas condiciones, a disposición de gran número de españoles, un conjunto de unos treinta mil millones de pesetas disponibles, de los cuales veinte mil corresponden a nuestra mencionada reserva de divisas. Esos treinta mil millones permanecen remansados, «embalsados»; ciertamente podrían salir a la circulación de un modo súbito y en cantidades masivas, y esto pondría en peligro hasta los mismos resultados satisfactorios que hasta ahora hemos conseguido con el Plan de Estabilización. Existe, en efecto, ese peligro, pero permanecemos vigilantes para atajarlo llegado el caso. La reactivación va a venir, pero debidamente controlada.

LAS CONSIGNAS DEL MOMENTO ECONOMICO

En la última parte de su discurso el Ministro de Comercio se ha mostrado firmemente opuesto a las desgravaciones fiscales de la producción destinada a la importación, razonando los inconvenientes de este sistema, y después, como resumen, cifra y compendia de todo lo antedicho, ha formulado las siguientes consignas del momento económico:

Hay que lograr a todo trance la mejora de nuestros costos de producción, para poder competir en precios, lo mismo que en calidades, en los mercados internacionales.

Hay que renovar y modernizar nuestro utillaje, así como la estructura económica de nuestra industria, para aumentar su rentabilidad.

Debemos permanecer constantemente atentos al comercio exterior, porque habrá de ser en él donde busquemos la expansión de nuestra economía.

Hay que intensificar constantemente el espíritu de mutua comprensión y cooperación entre todos los elementos humanos de la Empresa.

«Si así lo hacéis, que Dios y la Patria os lo premien, y si no, que os lo perdonen.»

Por último, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado ha declarado inaugurada la vigésimo octava FERIA Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, entre grandes aplausos de la numerosísima concurrencia puesta en pie. Seguidamente, el Ministro, con las demás autoridades, jerarquías y personalidades, ha iniciado su visita oficial al Certamen, prolongándola durante cerca de los horas.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

CUATRO PERSONAS MUERTAS POR LOS RAYOS EN ALMENDRALEJO

Más de doce horas duró la tormenta, que provocó el hundimiento de una casa y numerosas inundaciones LA VIOLENCIA DE LAS AGUAS ARRASTRO QUINCE METROS DE VIA FERREA ENTRE ALMENDRALEJO Y VILAFRANCA

ALMENDRALEJO (Badajoz). — Más de doce horas duró una gran tormenta, acompañada de abundantísimo aparato eléctrico y de imponentes aguaceros, desencadenada sobre este término municipal. Cuatro personas resultaron muertas como consecuencia de los rayos, y los daños producidos son muy importantes. La cantidad recogida de agua es del orden de 71 litros por metro cuadrado.

Las víctimas son: Juan Rodríguez Pacheco, soltero, natural de Montijo, de diecinueve años de edad, que se hallaba en un cortijo en Solana de los Barros; Encarnación Granado Pintado, de treinta y seis años, casada, que se encontraba en el cortijo propiedad de don Gregorio Nogales, en el pueblo de Hornacho; Francisco Becerra Sánchez, de trece años, que estaba en una huerta situada a kilómetro y medio del pueblo de Villalba de los Barros, y Juan Navarro Domínguez, de diecisiete años, que con aquél se encontraba y que se refugiaron con una manta debajo de un árbol.

La tormenta comenzó antes de las seis de la mañana de ayer y duró hasta después de la madrugada, alcanzando su máxima intensidad, tanto por las chispas eléctricas como por el agua caída, de una a tres de la tarde. La tromba de agua inundó numerosas casas de la parte baja de Almendralejo.

Las precipitaciones, con enorme fuerza, saltaron a la confluencia de la carretera de La Fuente con la de circunvalación, y continuó por toda la vía hasta llegar a la barriada del Pilar, donde alcanzaron en algunos puntos una altura de metro y medio, derribando la pared

lateral de la primera casa de la calle de Aceuchal y llegando hasta la calle de José Antonio, donde inundó asimismo las últimas casas, que hubieron de ser desalojadas de habitantes y muebles.

Otras casas sufrieron asimismo los efectos de la tromba de agua, y algunas familias en ellas habitantes tuvieron que ser trasladadas a otros domicilios. Una de estas viviendas poco después se hundió totalmente por el agua que sobre ella había caído. Otra de las casas que más destrozos ha sufrido, ésta por efecto de las chispas eléctricas, es la situada en la calle de Buenavista, donde está instalado un comercio, propiedad del señor Jaén.

Otra chispa cayó en un transformador de energía, a la salida del camino de La Zarza, originando grandes desperfectos. A las cinco de la tarde, Almendralejo estaba casi incomunicado, pues se hallaban cortadas las carreteras a La Fuente, a Villafranca y a Badajoz. Entre Almendralejo y Villafranca, a mitad de camino, la corriente se llevó unos 15 metros de vía férrea, teniendo que ser evacuados en autobuses los viajeros que venían de Sevilla, y desde Almendralejo continuaron, pasada la tormenta, a Mérida, por carretera. La de Badajoz continúa aún cortada por el puente de Valdorite, por lo que los coches de línea tienen que dar la vuelta por Mérida. También está cortada, a ocho kilómetros de Almendralejo en dirección a Villafranca, la línea férrea, no habiendo podido pasar el correo descendente de Sevilla. Los viajeros son trasladados en autobuses desde Almendralejo a Villafranca y viceversa. (Cifra.)

Una gran tromba de agua descarga sobre Guadalajara

GUADALAJARA. — Una gran tromba de agua descargó sobre esta capital a media tarde. Se midieron 27 litros de agua por metro cuadrado. La lluvia cayó mezclada con algunos granizos que no se cree hayan producido daños en la agricultura. Las calles quedaron convertidas en ríos e inundaron los pisos bajos de algunos edificios. Frente al Seminario Menor, la corriente de agua levantó el pavimento, que se halla en reparación, y produjo un enorme socavón de acera a acera, de cinco metros de profundidad y siete de longitud. El agua, a través de la brecha, fue a verter por el cauce del Alamián. Fue requerida la presencia del arquitecto municipal para que examinara los posibles daños que puedan haber producido en el Seminario y en las casas inmediatas. (Cifra.)

UN MUERTO Y UN HERIDO POR UNA CHISPA ELECTRICA

MARTOS (Jaén). — En la finca «Las Gateras», el vecino de Fuensanta de Martos, Francisco Hernández López, de sesenta y cinco años, casado, y Pedro Jaén Olmo, de cuarenta años, también casado, fueron alcanzados por una chispa eléctrica. El primero resultó muerto y el otro ha sido asistido de lesiones leves.

VIOLENTAN LAS VENTANAS DE UNA ESCUELA PARA GUARECERSE DE UNA TORMENTA

ALICANTE. — El conserje de las escuelas nacionales de Binesa se vio sorprendido ayer mañana al encontrar una ventanilla del taller

de carpintería violentada y en el suelo una cama improvisada con papeles y el guardapolvo del maestro del taller dispuesto de cabecera. En el encerado del aula aparecía una inscripción en lengua extranjera que, traducida

por uno de los profesores decía así: «Somos dos honrados estudiantes: mi amigo estudia Filosofía y yo Medicina, en París. La lluvia nos obligó a penetrar en esta casa. Sed amables con vuestros hermanos cristianos.»

NUEVA BARRIADA DE CUATROCIENTAS OCHENTA VIVIENDAS EN MALAGA

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA COLOCARÁ EN BREVE LA PRIMERA PIEDRA

MALAGA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Se anuncia para fecha próxima la visita a esta ciudad del Ministro de la Vivienda, don

José María Martínez Sánchez-Arjona, que presidirá el acto de bendición y colocación de la primera piedra de la nueva barriada de «La Palmilla», tercera de las proyectadas para solucionar el problema social del chabolismo en la capital. Esta nueva barriada, de 480 viviendas, se alzará en terrenos adquiridos por el Patronato «Santa María de la Victoria», inmediatos a los de «La Virreyna», donde la Jefatura Provincial del Movimiento es promotora en la construcción de la barriada «26 de Febrero», de 500, de las que 260 se encuentran ya habitadas por familias arrancadas de chabolas que fueron derribadas.

Por otra parte, el Ayuntamiento de la capital es promotor de la barriada «4 de Diciembre», que se alza junto a la del «Generalísimo Franco», y que habitan los antiguos chabolistas de la tristemente célebre zona llamada Arroyo del Cuarto. Son, pues, cerca de 1.500 viviendas de tipo social entre las tres barriadas, que darán un golpe definitivo al llamado problema del chabolismo malagueño. Para finales del año próximo estarán terminadas las tres amplias barriadas.

El Patronato «Santa María de la Victoria», constituido a este fin de construcciones, inicia sus actividades ahora, una vez ha sido terminada la Campaña de Caridad, iniciada en el pasado diciembre, y que arrojó hasta marzo una recaudación de cuatro millones y medio de pesetas. Integran este Patronato los reverendísimos señores obispo titular y coadjutor de la diócesis, el Gobernador Civil, el Subjefe Provincial del Movimiento, el vicario de la diócesis y el tesorero provincial, como ejecutores, formando parte del mismo otras autoridades y personalidades. El fin del mismo es promover la construcción de viviendas de tipo social a fin de llevar a feliz término una empresa tan justa en su aspecto social, como cristiana en el sentido espiritual.

Escuelas, centros sociales, servicios comunes e instalaciones de mercados, etc., etc., complementan las barriadas citadas, en construcción, y la ahora próxima a iniciarse. El presupuesto total de esta nueva barriada de «La Palmilla», como la de su hermana gemela «26 de Febrero», alcanza la cifra de 25 millones de pesetas.

El Ministro de la Vivienda, que por vez primera visita Málaga oficialmente, tendrá ocasión de comprobar cuál es la decidida disposición de Málaga de terminar de una vez para siempre con la lacra que supone el chabolismo. Vendrá acompañado el señor Martínez Sánchez-Arjona por alto personal de su Departamento, siendo aprovechada la visita para la inspección y estudio de otras importantes obras que en Málaga lleva a cabo el Ministerio, tales como los proyectos de ordenación de la Costa del Sol, los polígonos urbanísticos de la prolongación de la avenida del Generalísimo y el industrial de la carretera de Cártama y el maravilloso complejo deportivo de Carranque que, terminado totalmente, espera su próxima entrega por el Ministerio al Frente de Juventudes.

En la barriada del Generalísimo, una de las obras más trascendentales del Régimen en Málaga por su ambición y belleza, el Ministro presidirá el acto de entrega de un grupo escolar cedido por el Ministerio al Ayuntamiento de Málaga que, a su vez, hará cesión del mismo al Ministerio de Educación Nacional para su utilización como Escuela de Maestría Industrial.

Será ésta una visita de gran interés para Málaga y la aceleración de los proyectos en curso de realización o estudio, ya que algunos se encuentran detenidos por hallarse en período de información pública o pendientes de la resolución de los Jueces técnicos que han de dictaminar acerca de los proyectos presentados, como ocurre con el polígono urbano de la prolongación de la avenida del Generalísimo.

Santiago SOUVIRON

Albacete conmemora el IV aniversario de la coronación de la Virgen de los Llanos

(De nuestro corresponsal.)

La ciudad ha vivido unas jornadas en las que puso de manifiesto su devoción a la Virgen de los Llanos.

La Patrona de la ciudad y diócesis fue coronada canónicamente en 1956 por el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti. Y en 1960 los albacetenses conmemoraron el cuarto aniversario de aquella fecha.

Como en 1956, se repitieron las fiestas de carácter popular, por barrios. Y de forma solemnisima, las de orden religioso: un pontifical en la santa iglesia catedral, con asistencia de las primeras autoridades civiles y militares, jerarquías, Diputación y Ayuntamiento en pleno; procesión por las principales calles de la ciudad y una ofrenda de flores, ante la venerada imagen, en la plaza del Caudillo.

Hasta hace unos años, a la Vir-

gen de los Llanos le era ofrecido un homenaje popular: la feria, que tiene lugar en septiembre, y a cuyo recinto del magnífico edificio suele trasladarse la imagen en «cabalga ingenua y campesina». Pero desde hace unos años, en la conmemoración del aniversario de la coronación, el mes de mayo, y tras el novenario a la Señora dedicado, nos vienen a la memoria las palabras escritas por el obispo de la diócesis, refiriéndose a la «cabalga ingenua y campesina» que antes apuntábamos, cuando decía: «El gesto (casi un rito) de Albacete vale un mundo. Creo que es algo más que un gesto huero y mentiroso. Es (y quiere serlo, que es lo que importa) un símbolo y una afirmación que definen una actitud vital de este pueblo transido de honrada verdad, cuya historia se ha ido haciendo bajo la mirada serena y limpiada de la Madre de Dios».

José ESPINOSA

La Semana de la Juventud será clausurada el próximo domingo en Segovia

SERAN DISTRIBUIDOS CIENTO DOS TROFEOS Y GALARDONES DEPORTIVOS

SEGOVIA

(De nuestro corresponsal.)

La Delegación Provincial de Juventudes, que constantemente se supera en sus actividades, tiene estos días un trabajo realmente excepcional con motivo de estar desarrollándose la Semana de la Juventud, organizada para honrar a San Fernando, su Santo Patrón.

Lo mismo en el aspecto deportivo

que en el artístico o cultural, la juventud segoviana está participando constantemente en la serie de actos juveniles que ininterrumpidamente casi se celebran. En deportes han organizado competiciones de fútbol, ajedrez, campo a través, tenis de mesa, baloncesto, balonmano, pelota a mano y ciclismo. En todos ellos los participantes son numerosísimos, y como ejemplo diremos que en baloncesto participan veintinueve equipos en dos categorías. Bien es verdad que el baloncesto es un deporte tradicional en esta Delegación del Frente de Juventudes, porque en el transcurso de los años ha conseguido crear una afición y unos jugadores magníficos, que paulatinamente se van relevando, entregando los mayores a los más jóvenes la antorcha de su afición y de su entusiasmo. Justo es decir que esta labor no es sólo en baloncesto; ahí están el esquí, o el montañismo, etcétera.

Además de lo reseñado destacan programas extraordinarios de radio, para lo cual la emisora local Radio Segovia colabora con la mayor generosidad; sesiones cinematográficas, veladas artísticas y otras actividades que consideramos innecesario detallar.

Los actos culminarán el próximo domingo con una solemne función religiosa, a la que asistirán el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Andrés Marín; Consejo Provincial y autoridades. Luego, en uno de los principales teatros de Segovia, se entregarán 102 trofeos y galardones, que premiarán el esfuerzo de los muchachos segovianos que han participado en las competiciones de Educación Física.

Con estos trofeos se entregarán otros que corresponden a actividades que no son deportivas, entre las que destacan diplomas de honor, concedidos a los mejores estudiantes de los Colegios de Misioneros, Maristas, Instituto, Taller-Escuela «Ángel del Alcázar», Instituto Laboral de Coca, Base Mixta, Escuela de Maestría, etc. En el mismo acto se hará entrega de galardones a los muchachos que se han distinguido en esa simpática y bella obra de recogida de sellos para las misiones.

En resumen, que toda la juventud segoviana está ilusionada en estos días finales de mayo con la obtención de un trofeo limpiamente ganado.

Diego MARTINEZ CEJUDO

30.000 muchachos participan en las actividades culturales del F. de J.

Comienzan las sesiones de trabajo del Congreso de Riegos y Drenajes

VISITA A ENTREPEÑAS Y BUENDIA

En la mañana de ayer, bajo la presidencia de mister East, vicepresidente del Comité Internacional, se celebró la primera sesión técnica del IV Congreso Internacional de Riegos y Drenajes en la sala de actos de la Casa Sindical.

Actuó como ponente general el ingeniero español señor Díaz Ambrona.

El señor East elogió la labor desarrollada por el señor Díaz Ambrona al resumir de forma magistral 39 ponencias de denso contenido presentadas por 19 países, lo que demuestra el interés despertado.

Las intervenciones tuvieron que ser cronometradas para hacer posible la intervención del mayor número posible de técnicos en la discusión del tema "Puesta en cultivo de terrenos anegados y pantanosos", que fue iniciado con una breve exposición del ponente general y un resumen de la Memoria. Intervinieron en las discusiones veinte congresistas, representantes de Israel, España, Italia, U. R. S. S., Francia, Portugal, India, Pakistán, Inglaterra, República Árabe Unida y Estados Unidos.

La sesión, a la que asistieron la casi totalidad de los congresistas, resultó extraordinariamente animada. Terminó con unas breves palabras del señor East, que señaló la eficacia de la labor desarrollada por el

Comité español, al que agradeció su entusiasmo y perfecta organización.

Dado el interés despertado por el tema desarrollado por el señor Díaz Ambrona, se ha sugerido que el mismo quede abierto para ser tratado en las sesiones del V Congreso.

VISITA A ENTREPEÑAS Y BUENDIA

Por la tarde, los congresistas visitaron los pantanos de Entrepeñas y Buendía, acompañados por el ingeniero jefe de los mismos, don Domingo Díaz Ambrona.

Fiesta nacional tunecina

El Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha asistido a la recepción ofrecida por el encargado de Negocios de Túnez y la señora de Ladgham, con motivo de la fiesta nacional de la República tunecina.

También se encontraban presentes el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina, y altos funcionarios de dicho Departamento y otros Ministerios, así como numerosos embajadores y jefes de Misión, y distinguidas personalidades españolas.

A través del Servicio de Extensión Cultural, la Organización Juvenil ha realizado durante este curso una amplia labor formativa

MÁS DE SIETE MILLONES Y MEDIO DE PESETAS HA DEDICADO EL FRENTE DE JUVENTUDES A BECAS Y AYUDAS ESCOLARES

Entre todos los del año, junio es, sin duda, el mes de más marcado carácter estudiantil. La llegada de los exámenes con los que finaliza el año escolar presta a este mes un ambiente especial, perfectamente apto para resumir en un breve balance la amplia labor realizada a lo largo de todo el curso.

Es por ello por lo que cobra una especial elocuencia la actividad cultural desarrollada por el Frente de Juventudes a través de los cursos de extensión celebrados en toda España. Al margen de las disciplinas escolares comprendidas en los cuestionarios oficiales, 30.000 estudiantes, alumnos de Centros de Primera Enseñanza, Enseñanza Media y Magisterio han participado, a lo largo del año escolar que ahora finaliza, en una serie de actividades culturales de alto valor formativo, al servicio de las cuales el Frente de Juventudes ha puesto las más modernas técnicas pedagógicas, con utilización de medios audiovisuales y realización de sesiones cinematográficas, representaciones teatrales, ciclos de conferencias, conciertos musicales, coloquios y lecturas críticas de obras literarias, Exposiciones de arte y cursos especiales de orientación cultural y profesional.

CINCO MIL MUCHACHOS REALIZARON VIAJES CULTURALES

Toda esta labor, de la que sólo una pequeña parte llega a veces a oídos del público, es aun más destacable por cuanto constituye la generalización de una serie de prácticas culturales de las que, de otro modo, se verían privados nuestros estudiantes. Para su realización, el Frente de Juventudes cuenta con un amplio cuadro de profesores del Servicio de Extensión Cultural, bajo cuya orientación y dirección efectúan los muchachos estas actividades.

SIETE MILLONES Y MEDIO PARA BECAS Y AYUDAS ESCOLARES

No puede cerrarse el resumen de la actividad cultural desarrollada por el Frente de Juventudes, sin hacer alusión a la decidida y eficaz protección al estudio que la Organización ejerce a través del Departamento Nacional de Ayuda Juvenil, mediante la concesión de becas para alumnos de Enseñanza Media y Superior.

Durante el curso que ahora termina, el Frente de Juventudes asignó un total de 1.100 becas, por un importe total de 4.526.650 pesetas, que se distribuyeron de la siguiente forma: Para estudios de Bachillerato y Peritaje mercantil fueron destinadas 331 becas «Alberto Ortega», por importe de 1.321.000 pesetas; 1.036.650 pesetas fueron asignadas a 238 becas de Formación Profesional; para estudios militares y de pilotos de aviación civil fueron distribuidas 219 becas «Enrique Sotomayor», por valor de 795.000 pesetas; 32 becas «Miguel Blasco Vilatela», por valor de 152.000 pesetas, fueron destinadas a estudios de Magisterio; para estimular las vocaciones religiosas, fueron concedidas 135 becas «Elijo Garay», por importe de 472.500 pesetas, destinadas a estudios eclesiásticos, universidades pontificias y seminarios conciliares, y finalmente, fueron concedidas 145 becas universitarias para estudio en Facultades y Escuelas Técnicas Superiores, por valor de pesetas 699.500. A este amplio panorama de ayuda económica hay que añadir otros 2.980.300 pesetas, destinadas a ayudas y asistencias sociales y médicas, así como a pluses de estudio y Bolsas de viaje, que totalizan el importe de la labor asistencial estudiantil en 7.506.950 pesetas.

Quedan aireadas de este modo las actividades y realizaciones de un año de constante labor formativa, que no son más que una pequeña muestra del esfuerzo que desde hace cuatro lustros viene realizando el Frente de Juventudes en favor de la educación y formación de las jóvenes generaciones españolas.

Antonio GIBELLO

Cinco mil muchachos, pertenecientes a diversas provincias, han podido girar así diversas visitas culturales a Madrid y a otras provincias de significado carácter monumental, artístico o industrial, en las que han recorrido museos, factorías, centros de investigación y otras instalaciones culturales. En cuanto a Madrid se refiere, asciende a 13.000 el número de muchachos que, encuadrados en las Falanges Juveniles, en Centros de Enseñanza y Centros de Trabajo, han visitado, acompañados por sus mandos y profesores, las salas del Museo del Prado, sin contar las visitas hechas a otros Museos, como el del Ejército, Marina y Arte Moderno.

No termina aquí, sin embargo, el resumen de la labor realizada. El elocuente éxito alcanzado por el I Certamen Juvenil de Arte durante el pasado año impulsó a todas las provincias a esforzarse en la preparación de la segunda versión del certamen, en el que este año participaron, a través de las fases locales y provinciales previas, cerca de 10.000 muchachos comprendidos entre los siete y los veintidós años, que hallaron de esta forma ocasión de proyectar su inquietud artística en una Exposición de ámbito nacional de la que no existían precedentes en España. Se estimulan así las vocaciones artísticas de nuestros muchachos, cuyas aptitudes se someten, por otra parte, a una conveniente disciplina, que nace del contraste de unas obras con otras.

Otro tanto ocurre con las vocaciones literarias, que encuentran también orientación y estímulo con la convocatoria de concursos literarios como el de teatro de títeres, en el que participaron más de 200 autores, de los que fueron seleccionadas 20 obras. Estas obras teatrales son, posteriormente, representadas por los diferentes grupos artísticos de la Organización.

CUADROS PARA PAGAR EL VIAJE F N DE CARRERA DE LOS ARQUITECTOS

LOS ALUMNOS SOLICITARON OBRAS A DIVERSOS ARTISTAS, QUE HAN SIDO ADQUIRIDAS POR EL COLEGIO DE ARQUITECTOS

BARCELONA. — El Colegio de Arquitectos de Cataluña y Baleares ha acordado adquirir el conjunto de la Exposición organizada por la 85 promoción barcelonesa de arquitectura, celebrada para sufragar los gastos de su viaje de fin de estudios. Los alumnos de dicha promoción acordaron pedir ayuda a gran número de destacados artistas españoles y extranjeros pidiéndoles les remitieran una obra para ser subastada a beneficio de su viaje. El éxito de la iniciativa fue tal que reunieron un notable conjunto de obras de los más destacados artistas del momento actual. Entonces surgió la idea de que la colección fuese adquirida en conjunto por alguna entidad, dado su indudable valor artístico, cosa que ha hecho el Colegio de Arquitectos. (Cifra.)

CONSTRUCCION DE UN HOGAR DE AUXILIO SOCIAL

LUGO. — Un Hogar de Auxilio Social, de carácter regional, se va a construir en terrenos cedidos por el Ayuntamiento. Tendrá ca-

bida para 400 niñas y contará con instalaciones deportivas anejas, campos de juego y recreo e instalaciones auxiliares.

Los terrenos cedidos pertenecen a la parroquia de Orbazay, de las inmediaciones de la capital y se hallan en el monte Segade. En total tienen una extensión de 35 hectáreas y están rodeados de frondosos castaños y en un bello paisaje.

Con este edificio, Auxilio Social completará una serie de instalaciones programadas en esta provincia y en parte ya terminadas y en funcionamiento, otras en construcción, y algunas, como este Hogar Regional de Orbazay, con probabilidades de inmediata construcción. Los Hogares en construcción son los de Fonsagrada, Monforte de Lemos y Ribadeo, y se van a construir otros en Foz y Vivero. En Lugo van a comenzar las obras de un Hogar valorado en cerca de dos millones de pesetas, y se estudia la posibilidad de montar otros Hogares en distintos puntos de la provincia. (Cifra.)

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIA Y MATERIAL JUNTA ECONOMICA

Aprobada por la Superioridad, se anuncia la adquisición por «CONCURSO» del siguiente material:

EXPEDIENTE NUMERO 115/60

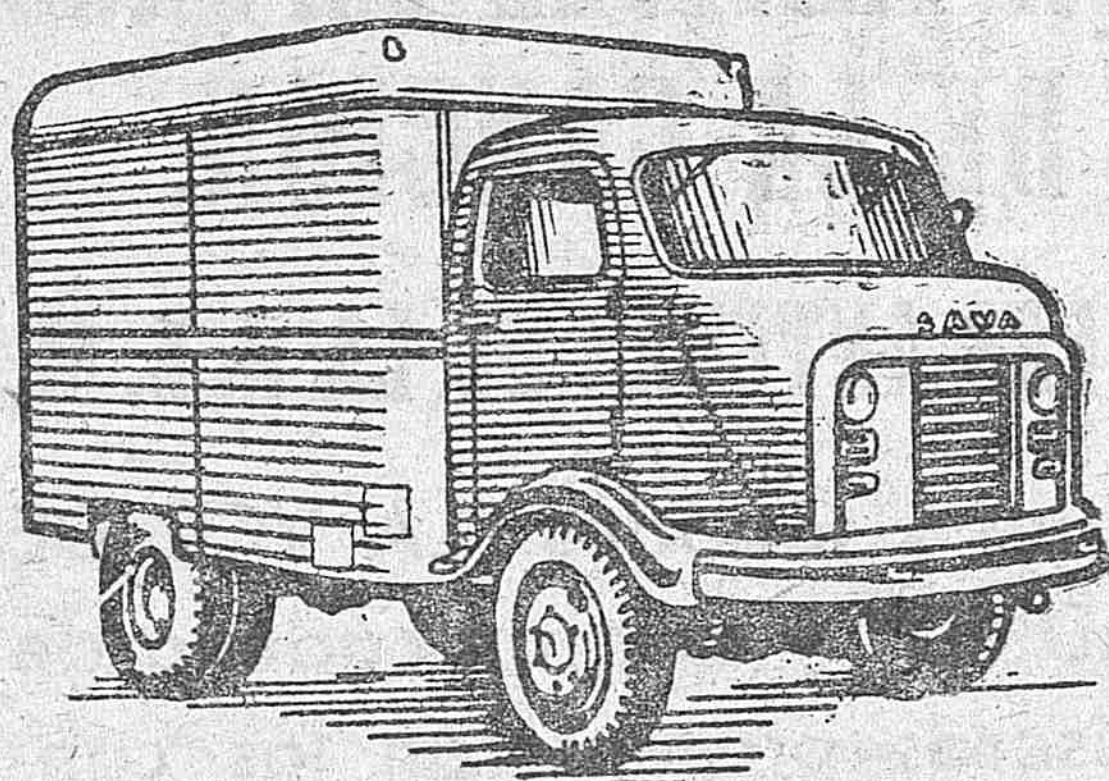
Maquinaria y otros elementos.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, podrán examinarse en el Ministerio del Aire (plaza de la Moncloa), Dirección General de Industria y Material, todos los días laborables, durante las horas de 9 a 13.

Las proposiciones, en pliego cerrado, dirigido al excelentísimo señor Presidente de la Junta Económica, se presentarán el día 27 de junio de 1960, a las 10 horas de la mañana.

Los anuncios serán a cargo del adjudicatario. Madrid, 30 de mayo de 1960.—El Secretario de la Junta Económica, Jesús Casado Álvarez.

SAVA DIESEL 55 HP.



12 m³ ó 2,5 toneladas
ENTREGA 15 DIAS
Facilidades hasta
36 MESES

Finanzauto, S.A.

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

TRES MUERTOS Y UN HERIDO AL CHOCAR UNA FURGONETA CONTRA UN CAMION

EL ACCIDENTE OCURRIÓ EN LA CARRETERA GENERAL SEVILLA-MÁLAGA-GRANADA, EN LAS INMEDIACIONES DE ALCALA DE GUADAIRA

Los ocupantes del camión resultaron ilesos

ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla).—Tres personas resultaron muertas y otra gravemente herida a consecuencia del choque de dos vehículos, ocurrido en el kilómetro 12,950 de la carretera general Sevilla-Málaga-Granada.

Las víctimas ocupaban la furgoneta marca «Seat», M-212949, y son: don Antonio Madroñal Atienza, que, al parecer, conducía el vehículo, de cincuenta años, vecino de Sevilla, calle Castilla, número 49; don Enrique José Senin Fal, de treinta y un años, vecino de Se-

villa, calle José Antonio, 95, y don Tomás Bezoz, también vecindado en Sevilla, calle Almirante Barracedo, número 2; los tres resultaron muertos casi instantáneamente. El herido grave es don Antonio Gordo Guerra, que ha quedado hospitalizado.

La indicada furgoneta chocó con el camión «Pegaso», M-507460, conducido por Juan Coronel Martín, y al que acompañaba Antonio Limón Risquel, ambos vecinos de Bonares (Huelva), que salieron ilesos del accidente. (Cifra.)

Un muerto y dos heridos por un derrumbamiento de rocas

LA CORUÑA.—A consecuencia de un derrumbamiento de piedra y tierras en la lantera de Eiris, en esta capital, donde se realizan las obras para la construcción del nuevo depósito de aguas de La Coruña, falleció el obrero Pedro García Castro, de treinta y siete años, casado, que quedó sepultado por el alud, que se calcula de un volumen de 1.500 toneladas. Resultaron heridos de cierta consideración el jefe del equipo de trabajadores, Laureano Vázquez Pereiro, de treinta y seis años, casado, y José del Río Menéndez, de Ercia, de treinta y un años. El cadáver de Pedro García pudo ser rescatado a las siete y cuarto de la tarde, y posteriormente fue trasladado al cementerio. (Cifra.)

SE HIERE GRAVEMENTE CON UNA HOZ

LUGO.—En el Hospital Provincial ingresó con gravísimas

heridas la niña de cinco años Manuela Diego Prieto, vecina del Ayuntamiento de Quiroga, que jugando se había clavado una hoz en el vientre. La niña ha sido sometida a una delicada intervención quirúrgica, y su estado continúa siendo grave. (Cifra.)

FALLECE UNA MUJER VICTIMA DEL TETANOS

BARCELONA.—En el Hospital Clínico ha fallecido Isabel Faigas Ronda, de veintinueve años, que el pasado día 28 de mayo ingresó con tétanos. (Cifra.)

DOS HERIDOS AL VOLCAR UN CAMION CARGADO DE ACEITE

ANTEQUERA (Málaga).—Un camión cargado con siete mil kilos de aceite de soja, procedente de Málaga, volcó sobre un arroyo y resultó herido grave el conductor, Joaquín Bocardo Martín. Su ayudante, Julio Martín, sufrió lesiones leves. La carga se perdió por completo. (Cifra.)

PERECE UN MARINERO A CONSECUENCIA DE UNA DESCARGA ELECTRICA

CARTAGENA.—A bordo del remolcador de la Marina de Guerra núm. 14, el marinero Diego Carbayo Márquez, de veintidós años, natural de Huelva, que limpiaba una chimenea del barco, al coger una lámpara eléctrica recibió una descarga, que le costó la vida.

En la mañana de hoy se efectuó el entierro, que ha presidido el Capitán General del Departamento Marítimo, almirante Menéndez, y al que asistieron los mandos de dicho Departamento y los compañeros de dotación de la víctima. (Cifra.)

EDIFICIO DESTRUIDO POR UN INCENDIO EN SANTA CRUZ

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Un incendio ha destruido casi en su totalidad el inmueble número 14 de la calle del Pilar de esta ciudad. El siniestro adquirió gran aparatosisidad desde los primeros momentos debido al fuerte viento reinante. El Servicio de Bomberos procedió, en unión de las autoridades, a la evacuación del edificio y de otro colindante; dieciséis personas en total. No hubo que lamentar desgracias personales. El incendio pudo ser localizado después de hora y media de intenso trabajo. Inmediatamente después de producirse el fuego se personaron las primeras autoridades tinerfeñas, que dispusieron diversas medidas para atender a las familias afectadas. (Cifra.)

MULTA DE DOS MILLONES Y MEDIO POR VENDER UN COCHE DE CONTRABANDO

LERIDA.—Una multa de más

de dos millones y medio de pesetas y arresto legal sustitutorio, en el caso de insolvencia, ha sido impuesta por el Tribunal Provincial de Contrabando y Defraudación a D. P. F. y E. I. S., vecinos de Madrid, al intentar vender un coche introducido como contrabando desde el norte de África, por Algeciras, falsificando la documentación. Por este último hecho se ha pasado el tanto de culpa al Juzgado de Instrucción. (Cifra.)

GITANO HERIDO A TIJERETAZOS EN ANTEQUERA

ANTEQUERA (Málaga).—El gitano Antonio Molina Cardona riñó con otro por cuestiones de faldas y recibió varias heridas con unas tijeras que esgrimió su contrincante, el cual huyó. (Cifra.)

ARDEN 150.000 PINOS EN LUGO

LUGO.—Noticias llegadas ayer a esta ciudad informan de un incendio que se declaró ayer en un monte perteneciente a los Ayuntamientos de Villalba y Germade, en una extensión de 150 hectáreas, y en el que ardieron unos 150.000 pinos de edades que oscilan entre los dos y los siete años, calculándose las pérdidas en unos dos millones de pesetas.

En los trabajos de extinción, que duraron más de diez horas, trabajaron denodadamente fuerzas de la Guardia Civil, personal técnico del Patrimonio Forestal del Estado y centenares de vecinos.

Al parecer, el siniestro se originó casualmente, al quemar una pequeña parcela de terreno colindante con el monte de los vecinos del Ayuntamiento de Villalba. (Cifra.)

SE DA POR PERDIDO AL VAPOR «SAN JUAN»

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El vaporcito «San Juan», de 300 toneladas, que había encallado frente a la playa de Melanar, en el sur de Gran Canaria, se da por totalmente perdido. Se encuentra aprisionado sobre un fondo rocoso, que abrió varias vías de agua. El buque se encuentra a unos 500 metros de la orilla, en pleamar. El casco queda casi cubierto de agua. Conducía 5.000 sacos de cemento y se proponía seguir viaje a Villa Cisneros una vez recogida cierta cantidad de carga en el puerto de Las Palmas. Todos los tripulantes se han salvado. (Cifra.)

ROBO DE 25.000 PESETAS EN UN ESTABLECIMIENTO BARCELONES

BARCELONA.—En un establecimiento de venta de géneros de punto, propiedad de José Fabregat Canellas, sito en la calle de Mallorca, 86, penetraron los ladrones durante la noche y se llevaron 25.000 pesetas que había en el cajón de un escritorio. (Cifra.)

SIRVIENTA HERIDA POR UN DISPARO MISTERIOSO

NIÑO LESIONADO DE GRAVEDAD EN ATROPELLO DE AUTOMOVIL

La sirvienta Petra García Leal, de veintidós años de edad, se hallaba fregando la vajilla en la cocina del piso séptimo de la casa número 5 de la calle de Carlos Maurras, en la que presta sus servicios, cuando se sintió herida. Tenía una lesión en un costado, al parecer, causada por un disparo de escopeta de aire comprimido, cuyo pronóstico se reservaron los facultativos de la Casa de Socorro en la que recibió asistencia. Como la ventana se hallaba abierta y sólo podía haberse disparado desde una vivienda de la misma altura de la finca de enfrente, que tiene el número 7, la Policía practica investigaciones para descubrir al autor del hecho criminal.

NIÑO GRAVENTE LESIONADO EN ATROPELLO.—El

niño de siete años Manuel Anguita Martín, que vive en el poblado de Canillas, bloque C, número 3, fue arrollado en la calle de Carril del Conde por el automóvil que conducía Andrés Cano Minguéz. El pequeño fue curado de urgencia en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos. Pronóstico de las lesiones, grave.

VICTIMA DE ACCIDENTE MUERE UN CICLISTA.—El

pasado lunes resultó con lesiones gravísimas un ciclista, al estrellarse contra uno de los autobuses que hacen la línea de viajeros Madrid-Arganda. El hecho ocurrió en Vallecas. Después de la cura de urgencia practicada en el centro sanitario de aquella barriada, el herido, que carecía de documentos y estaba conmocionado, pasó al Equipo Quirúrgico, donde falleció sin recuperar el conocimiento. Se tra-

ta de un hombre de unos treinta a treinta y cinco años, vestía camisa azul y pantalón «beige» y calzaba zapatillas de cuero marrón. La bicicleta que montaba carece de marca y está muy usada.

Por disposición de la autoridad judicial, el cadáver ha pasado al depósito del Instituto Anatómico Forense, donde quedará el tiempo que determinan las leyes para su posible identificación.

DOS TRANSEUNTES HERIDOS AL DERRUMBARSE UNA TAPIA.—La tapia que existía en la calle de Antonio López,

entre los números 111 y 129 se derrumbó y los escombros alcanzaron, causándoles lesiones diversas, de pronóstico reservado, a los transeúntes Mariano Alonso Jiménez, de veintiocho años, y Francisco García Palacios, de setenta y seis.

GRAVE ACCIDENTE DE TRABAJO.—En unas obras que se llevan a cabo en el comienzo de la autopista de Toledo fue víctima en la mañana de ayer de un accidente de trabajo, en el que resultó con lesiones graves, Cesáreo Mayoral, forjador, domiciliado en San Fermín, 31.

ATROPELLO GRAVE EN LA AVENIDA DE LA CIUDAD DE BARCELONA.—En el comienzo de la avenida de la Ciudad de Barcelona un autobús de la Empresa Municipal de Transportes de disco número 24 (Atocla-San Diego), coche número 151822, que conducía Antonio Gallego Dávila, atropelló causándole lesiones muy graves a Félix Brregó García, obrero albañil, sin más datos. La víctima fue asistida de urgencia en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas y pasó al Equipo Quirúrgico.

Entrega más de cincuenta mil pesetas a un taxista y huye campo a través

SE TRATA DE UN OFICIAL DE PRISIONES QUE, AL PARECER, TIENE PERTURBADAS SUS FACULTADES MENTALES

LERIDA.—Lucas Martínez, de cuarenta y cinco años de edad, oficial de Prisiones con destino en Barcelona, que, al parecer tiene perturbadas las facultades mentales, alquiló un taxi en la capital catalana, dirigiéndose a una iglesia de la plaza de Castilla, donde confesó y comulgó. Después se dirigió a su domicilio, en las cercanías de Montjuich para continuar viaje a Montserrat, penetrando en la basílica. Al salir entregó al taxista mil pesetas como anticipo del importe del viaje, y le ordenó seguir hasta Lérida. Dos kilómetros después de Mollerusa mandó parar en plena carretera, pagándole el resto del importe del viaje más una propina de 500 pesetas. Lucas Martínez volvió a coger el taxi, recorrió con él diversos establecimientos y lo dejó definitivamente después de entregar al chófer dos cheques de 10.000 y 40.000 pesetas, con instrucciones para su entrega a determinada persona de Barcelona y mil pesetas más para girar a un hermano suyo.

Hecho todo esto, el perturbado emprendió una carrera a través del campo, sin que hasta ahora haya sido hallado, a pesar de las pesquisas que realiza la Guardia Civil. (Cifra.)

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

EL II FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION, EN LAS ANTENAS DE LA R. E. M.

Martes y sábados "LA VOZ DE MADRID" y su gran cadena de emisoras presentarán las canciones seleccionadas para su calificación por los Jurados locales

Un sensacional programa con los mejores intérpretes y las más sugestivas atracciones musicales

OIGA LAS CANCIONES QUE LUCHAN POR UN PUESTO EN LA GRAN FINAL DE BENIDORM

DIEZ MIL MUERTOS, ULTIMA CIFRA DE VICTIMAS EN CHILE

DOS MUERTOS Y DOS HERIDOS EN ATROPELLO DE UN CAMION

EL ACCIDENTE OCURRIO A MEDIODIA DE AYER EN LA GLORIETA DE ATOCHA

A la una de la tarde de ayer un camión se precipitó en la glorieta de Atocha sobre varias personas, a las que arrolló. Dos de ellas resultaron muertas y otras dos con heridas leves. No están aclaradas las causas del accidente.

A la citada hora, el camión M-225402, que conducía Juan Bravo Alvaro, y en el que iba como ayudante Enrique de la Fuente Gómez, bajaba por la cuesta de Claudio Moyano en dirección a la glorieta de Atocha. Se ignora por qué causa—hay varias versiones—el camión se precipitó sobre la valla que limita las obras de transformación que se realizan en aquella zona, cerca del paso de peatones de acceso a la estación de ferrocarril del Mediodía, y la arrolló, llevándose por delante a varias personas que allí se encontraban. Una de ellas era el inspector de tercera clase del Cuerpo General de Policía don José Luis Gallego Martín, de cuarenta años, adscrito a la Brigada Móvil, que se dirigía a la estación a tomar su servicio, el cual resultó con gravísimas lesiones; otra, la señora doña Purificación Pérez Arranz de Infante, de cuarenta y cinco años, esposa del médico de Lérda don Tomás Infante, con domicilio en dicha ciudad catalana, en la calle Alcalde Sol, número 6. La señora murió en el acto y el cadáver quedó en el lugar del accidente. El funcionario de Policía fue llevado a la próxima Casa de Socorro del Paseo del Prado, donde falleció a los pocos momentos de su ingreso. Presentaba herida traumática con pérdida de substancias en el muslo y pierna izquierda, fractura del brazo izquierdo y fractura del cráneo. El camión alcanzó también a dos perso-

nas, que por fortuna sólo sufrieron lesiones leves y fueron asistidas en la citada Casa de Socorro. Se trata de los estudiantes don Melitón Torres García, de veintiocho años, natural de Granada, domiciliado en Madrid en la calle de Galileo, 92, y don Jesús Rupérez Meana, de veintidós años, con domicilio en la misma calle que el anterior, en el número 69.

Fue milagroso que el camión no alcanzase también a un guardia municipal de la Brigada de Circulación que en el momento de producirse el accidente informaba a la señora que momentos después pere-

cería acerca de determinados datos que aquella le demandaba. El guardia, en un movimiento instintivo, dio un salto que le salvó de ser atropellado también.

La hora y el lugar del accidente congregaron numerosísimo público en aquellos alrededores, y la circulación quedó cortada durante largo rato, hasta que llegó el Juzgado de Guardia, que instruyó las oportunas diligencias y ordenó el levantamiento de los cadáveres y su traslado al depósito del Instituto Anatómico Forense. El conductor del camión pasó a disposición de la autoridad judicial.

CADENA PERPETUA A UN PANADERO AUSTRIACO

HA SIDO DECLARADO CULPABLE DE TRES CRIMENES Y DOS INTENTOS DE ASESINATO

VIENA. — Un panadero austriaco de treinta años, declarado culpable de tres crímenes y dos intentos de asesinato, ha sido condenado a cadena perpetua. Johann Bergmann, el asesino declarado al Tribunal que seguirá matando mientras no le arreglen la fea nariz de que le dotó la Naturaleza y que muchas veces ha sido causa de burlas.

Bergmann dijo también que en 1947 quiso ser un actor famoso, y que al darse cuenta de que no lo conseguiría, decidió ser el mayor bandido de Austria. «Y lo soy», agregó ufano.

Bergmann no pudo escuchar el veredicto que lo condena a la pena máxima en este país, pues en la audiencia anterior fue condenado a permanecer diez días en una celda de castigo «por la increíble forma en que se dirigió al Jurado», y está cumpliendo ese castigo. (Efe.)

MUERE UNO DE LOS JUGADORES DISCUTIENDO UNA PARTIDA DE AJEDREZ

NUEVA YORK. — Un hombre resultó muerto cuando dos jugadores de ajedrez pasaron de las palabras a los hechos discutiendo las jugadas de una partida.

La Policía dijo que Clinton Curtis, de cuarenta y tres años, editor, y Michael L. George, de treinta y cuatro, mariner, estaban jugando al ajedrez en un bar de Greenwich Village cuando comenzaron a discutir las jugadas de la partida. Curtis lanzó un puñetazo a George, pero falló. George estrelló un vaso en la cabeza de Curtis. Cuando éste llegó al hospital de San Vicente era ya cadáver. La Policía ha declarado que George será acusado de homicidio. (Efe.)

HA DESAPARECIDO EN CANNES UNA HIJA DE PATRICIA VANDERBILT

CANNES. — Se ha puesto en

movimiento la Policía de toda Francia para buscar a Nanette Wallace, de diecinueve años, hija de Patricia Vanderbilt, ex esposa del millonario norteamericano Cornelius Vanderbilt.

Patricia Vanderbilt, que se encuentra en Cannes desde el pasado mes de marzo, acudió a la Policía y a la Embajada norteamericana para denunciar la misteriosa desaparición de Nanette, de la cual no se ha vuelto a saber nada desde el sábado por la noche.

Nanette fue vista por última vez en un automóvil acompañada de un hombre de aspecto de portivo.

«Estoy segura de que mi hija ha sido secuestrada», dice Patricia a sus amistades; pero la Policía cree que la desaparición se debe a un episodio romántico. (Efe.)

DIECISEIS PERSONAS A LA INTEMPERIE

SE HUNDIO, SIN CAUSARLES LESIONES, LA CASA RUINOSA QUE HABITABAN EN CARABANCHEL

A medianoche del martes al miércoles se hundió la casa número 7 de la calle Humanitarias, de Carabanchel. Estaba declarada hace mucho tiempo en ruina. La habitaban cinco familias, con un total de dieciséis personas. La mayor parte eran vecinos de Carabanchel que tenían sus lugares de trabajo en las cercanías. Hace dos años los bomberos tuvieron que apeaar la finca. Sin duda, los aguaceros caídos durante la mañana del martes precipitaron su derrumbamiento, y éste se produjo cuando todos los inquilinos dormían. La techumbre se hundió y los materiales alcanzaron a los moradores, los cuales, salvo una joven,

Eugenia Valverde Rosado, de veintidós años, que sufrió lesiones leves, salieron indemnes del accidente. Los bomberos, que acudieron a los pocos momentos, sacaron de entre los escombros a los moradores y derribaron algunos tabiques que amenazaban ruina. La tarea de los bomberos se prolongó hasta las cuatro de la madrugada del miércoles, en que se retiraron.

Como consecuencia de este hundimiento han quedado a la intemperie Antonio Valverde Rodríguez, de sesenta años; su esposa, Rosa Rosado Riestra, y su hija, la citada Eugenia Valverde, que sufrió lesiones leves; Faustino Sánchez Valverde, de ocho años, sobrino del anterior; Adoración Rivas Martín, de cincuenta y ocho años, viuda; otra señora de la que sólo se sabe que se llama Eleuteria y que, como la anterior, vivía sola; Isabel Martínez Cabrejas, de veinticuatro años, que ha quedado huérfana de padre hace pocos días; Luis Gallego Alcocer, de veinticinco años, y su esposa, Isabel Solano Rivas, de veintitrés, con sus hijos Angeles, Manuel y José Luis; Jacoba González Somata, viuda, y su hija María Luisa, de veintidós años, y Luis Hernández Gómez Fernández, de veintiséis años, y su esposa, Rosa Valverde, de veinticinco.

El balance fue expuesto en la Cámara de Senadores durante un debate sobre el desastre

SANTIAGO DE CHILE. — La cifra de personas muertas como consecuencia de los terremotos ha sido estimada en 10.000 por el senador Aniceto Rodríguez, que intervino en primer lugar en el debate abierto en la Cámara Alta sobre el desastre. «Las operaciones de limpieza—dijo—, las listas de personas desaparecidas, una completa investigación en las montañas, las bahías y las islas... indican que este país tiene que lamentar la muerte de no menos de 10.000 compatriotas.»

El senador Rodríguez pasó revista a las diez provincias afectadas por el desastre. «El territorio chileno ha sido devastado en una zona gigantesca entre los paralelos 36 y 48, que es la que proporciona al país trigo, pescado, patatas, azúcar, ganado, acero, carbón, tejidos, madera, celulosa y pieles», dijo, entre otras cosas.

Canadá pone dos aviones a disposición del Gobierno chileno

Dos aviones canadienses llegados a Santiago, han sido puestos a disposición del Gobierno chileno para el traslado de medicinas y otra clase de ayuda a los damnificados de los recientes temblores de tierra en las regiones aisladas.

Uno de los aparatos trasladará un hospital desmontable de campaña que envía la Cruz Roja canadiense a Puerto Montt.

Mientras tanto, Estados Unidos y Argentina continúan enviando medicamentos y vacunas.

Las autoridades chilenas proceden a inocular a la población contra el tifus, pero no hay que temer, de momento, una epidemia. (Efe.)

VALIOSAS APORTACIONES EN DINERO Y ESPECIES

El Consulado de Chile en Madrid, sito en la calle de Manuel G. Longoria, 7, quinto piso, se ha convertido en una verdadera bodega, donde a cada instante crecen las montañas de paquetes de ropas nuevas y usadas, las cajas de medicamentos y alimentos y todas las manifestaciones de solidaridad con que el público está reaccionando ante la catastrófica situación que han creado a Chile los sucesivos cataclismos terrestres y marítimos que lo azotan desde el 21 de mayo.

El primer secretario de la Embajada y encargado del Consula-

do, don Luis Castellón Cruz, ha declarado que el dinero entregado por el público sube de las 150.000 pesetas en Madrid solamente, y que espera que esta cantidad se eleve considerablemente en el curso de la semana. Al mismo tiempo encareció a las personas que se interesan por cooperar, que envíen sus cheques a nombre del Consulado de Chile en Madrid, para evitar dificultades de cobro en los respectivos Bancos.

La Comisión Hispano Chilena de Ayuda a los Damnificados pide acelerar al máximo las iniciativas en favor de este movimiento de solidaridad con el gran pueblo hermano, pues en ocho días más deberá partir de Barajas el primer avión con carga completa dedicada a los damnificados que ha cedido Iberia, y que llevará a Buenos Aires 5.000 kilos de alimentos, ropas y medicamentos.

FESTIVAL ORGANIZADO POR LOS PERIODISTAS

Bajo la supervisión de la Comisión Hispano Chilena de Ayuda a los Damnificados, los periodistas españoles y los chilenos que organizaron el Puente Aéreo, están dando los últimos retoques al grandioso desfile de estrellas internacionales, orquestas y conjuntos famosos y números sorpresa que han denominado Festival Chile y que será uno de los medios más positivos para allegar fondos en favor de los sobrevivientes de aquella tragedia. Este Festival se llevará a cabo en el Palacio de Deportes, y en él participarán como animadores los más conocidos periodistas, locutores y animadores de los medios periodísticos, radiofónicos y de la TV de España, tanto nacionales como extranjeros. La fecha del Festival Chile será probablemente el día 15, y se caracterizará por ofrecer al público tres horas de gran espectáculo.

EL PUENTE MARITIMO

El secretario ejecutivo de la Comisión Hispano Chilena de Ayuda formalizó ayer por escrito sus conversaciones previas con diversas Compañías de navegación para acelerar la puesta en marcha del Puente Marítimo de Socorros a Chile que debe empezar a fines del mes.

DIECISIETE TERREMOTOS EN VEINTICUATRO HORAS EN SAN SALVADOR

EL SALVADOR. — Diecisiete temblores de tierra se han registrado en este país en el corto espacio de veinticuatro horas, según informa el Servicio Geológico Nacional.

El mayor de los terremotos tuvo una intensidad de grado cinco en la escala de Richter.

Hasta ahora no se han recibido noticias de haberse registrado ni víctimas ni daños. (Efe.)

NUEVO TEMBLOR DE TIERRA EN CONCEPCION

SANTIAGO. — Se ha registrado un nuevo temblor de tierra en la ciudad de Concepción.

El seísmo, que ha sido registrado por el Instituto Sismológico de esta capital, ha tenido una intensidad de cinco a seis en la escala de Richter.

Tifus en las montañas mejicanas

HAN MUERTO 12 NIÑOS Y OTRAS 160 PERSONAS ESTAN ENFERMAS

MEJICO. (Madrugada.) — En las aldeas de las montañas del Estado de Hidalgo se ha declarado una epidemia de tifus que hasta la fecha ha ocasionado la muerte de doce niños y la enfermedad de otras 160 personas.

Las autoridades sanitarias están luchando por evitar que la enfermedad se contagie a los habitantes de la relativamente populosa ciudad de Hidalgo. (Efe.)

SE ESTRELLA UN AVION EN LISBOA

LISBOA. — Ha resultado muerto el piloto de un avión de entrenamiento portugués que se estrelló contra la pared de un cementerio en la localidad de Carvide, en el distrito de Leiria, a unos 117 kilómetros al norte de Lisboa.

Cuando el avión comenzó a caer el piloto saltó del mismo pero no se abrió su paracaídas y fue a estrellarse contra el suelo dentro del cementerio. (Efe.)

CATORCE MUERTOS EN UN INCENDIO EN EGIPTO

EL CAIRO. (Madrugada.) — Catorce personas han resultado muertas en el incendio ocurrido en el pueblo de Kafr Tanah, en la provincia de Dakahlia. Las llamas, avivadas por el fuerte viento, han destruido docenas de casas, según anuncia la agencia Oriente Medio.

No se conocen de momento más detalles del suceso. (Efe.)

INSTITUCION SANATORIAL "LA FUENFRIA"

SERVICIO DE MUTUALIDADES LABORALES
CERCEDILLA (MADRID)

CONCURSO PARA SUMINISTROS

La Junta Económica de esta Institución convoca concurso público para la adjudicación del suministro de

Artículos alimenticios,
Combustibles,
Telas,
Artículos de limpieza y
Materiales diversos de electricidad, fontanería, etc.

Puede interesarse pliego de condiciones a la Administración de la misma en Cercedilla (Madrid).

El plazo de presentación de pliegos termina el día 25 de junio actual, a las doce horas.

Cercedilla, 1.º de junio de 1960.—La Junta Económica.

CRONICA DE NUESTRA TIERRA

PRIEGO

A Priego de Córdoba se llega desde Carbra por un caminito andador del que da miedo comprobar sus muchas vueltas desde el coche. De pronto, ante los ojos salta el asombroso paisaje de unas chimeneas fabriles. El limpiísimo cielo de la campiña parece recibir sin desagrado los humos negros de la industria. Priego de Córdoba tiene más de mil telares, que hacen el cotidiano milagro de multiplicar por treinta los metros de telas que visten luego las gentes de por acá. El chester y el patén están a la orden del día en tiendas de tejidos y en talleres de alfayates. Hace años, siglos mejor, en el XVII, cuando el oro de nuestros mejores tiempos se estaba convirtiendo en sabe Dios qué metales, los prieguenses contaban ya con Hermandad de Tejedores, bajo una bella advocación: la Virgen del Buen Suceso.

Priego de Córdoba, por superandaluz, es epicentro chiquito del barroco, con altarcitos en los que el pan de oro reluce en cada columna salomónica. Que lo diga, si no, el profesor Taylor, un inglés que se estuvo analizando cada muestra barroca que hay en Priego. Y cuando no es barroco, el arte aquí se convierte, como en la Fuente del Rey, en versallesco rococó, que para el caso es algo más difícil todavía. Si la famosa fuente de Carmona tiene catorce o quince caños, la de Priego presume de trescientos, que vierten agua en tres terrazas sucesivamente escalonadas. En el centro de una de ellas hay un leoncito de mármol que se baña con aparente agrado. La escultura se debe a un famoso artista de la tierra, el escultor Alvarez, comparado hasta con Canova, allá por el XVIII, lo cual no es grano de anís.

Casi al final del tercer estanque nace, en memoria del paisano ilustre, la carretera de Alvarez. Por ella, en suave cuestecilla, se va llegando hasta el Adarve, donde termina Priego en baranda, para contemplar el foro último blanquísimo de Sierra Nevada. Hay plazoleta con jardinillos y busto en medio de otro ilustre niño: el Virrey Caballero Góngora. Virrey, por haberlo sido de Colombia; Caballero, por haberlo sido siempre, de profesión y apellido, este obispo de otros tiempos. Antes de llegar al Adarve y a la plaza, a una mano del camino se ha dejado la iglesia de la Asunción, con Sagrario declarado monumento nacional. Se trata de la única muestra del rococó en España y, aunque más que nada semeja tarta de nata gigantesca, todo ello tiene su indudable mérito. A la otra mano se apretujan las casas del barrio viejo, con calles, como la del Bajondillo, que parece ser la más estrecha del país.

Priego es suma armónica de cosas diversísimas. Por haber sido frontera del moro durante tiempo largo, enseña restos de castillo y tiene plaza del Palenque, que suena a película con argumento de sir Walter Scott. Luego, al quedarse todo en paz y terminar aquello de los moros y cristianos —esto ya sólo existe, y por broma, en la provincia de Alicante—, Priego, andalucísimo, se dedicó al barroco, y después, al rococó. Además de todo ello, por centro de comarca agrícola, Priego se ha dedicado desde siempre al campo, cosa que sucede en todos los pueblos que le son vecinos. Lo extraño es ya lo otro, que se dedique también al telar que fabrica el chester y el patén de cada día. Aunque, quizá por esto, por ser suma armónica de todos esos factores tan diversos, sea por lo que Priego de Córdoba sume y siga sin descansa. Un seguir, con asfalto andador solamente, ya que Priego, en Nueva originalidad, carece de estación en cuyos rieles los vagones de ferrocarril esperen la carga y la descarga.

Antonio GOMEZ ALFARO

LOS "MANEGOS"

Que en el cogollito de Sierra de Gata hubiese un pueblo en el que no se celebró ninguna capea durante casi el primer veinteno de siglo es tan inimaginable que no se lo explican todavía los que ya van para viejos si han meditado acerca de cuestión tan trascendente. El cotejo con lo que luego vino aumenta las perplejidades. Apenas volvió a despertarse la soterrada vena taurómaca, los de San Martín, los "mañegos", que así dicen a los oriundos, se pusieron a la cabeza taurófila de la comarca, lo mismo en el ramo de capeas que en el de toro de muerte. Ya habrá ocasión para demostrarlo. ¿Cómo pudieron resignarse los "mañegos" a ser partícipes, aunque eso sí, activos en las capeas de los pueblos aledaños? ¿Qué causas frenaron la sangre viva y caliente, si el menor chispazo les encendía y ponía hispida la epidermis celtibérica? Cuando uno barrunta que en aquel rincón serrano, por aquellas calendas casi en primitivo aislamiento, debía andar bastante repartida la sangre de Viriato, la confusión y el asombro suben a más altas cimas, que las torres de Fernán Centeno; otro tipo que se las tuvo tíasas con los mismísimos Reyes Católicos y que por allí tuvo uno de sus más inexpugnables y recoletos refugios.

Pero así pasó. Mientras tanto, en las Eljas se corrían capeas por San Bernabé; en la plaza había un enorme canchal, por cuya pendiente se dejaban rodar los mozos acosados por la res que se quedaba en lo alto burlada. En Villamiel se celebraban, allá por la Piedad, Y en Cilleros, y en el Acebo y en... Y por entonces ponían el mingo taurino los de Valverde del Fresno levantando plaza redonda, en la que se vieron los primeros trajes de luces que pisaron la Sierra de Gata ante un público internacional con aficionados portugueses que encontraban franca raya para presenciar las fiestas.

Los escolares, por las referencias de los mayores, aprovechábamos los recreos, haciendo simulacros de reparto de la plaza del pueblo. Acotábamos con estacas espacios para imaginarios tablados y talanqueras. Y en el imaginario ruedo organizábamos capeas en que le correspondía el honor de ser lidiado al gallito de la sección. No faltaba trapo con visos de capote, ni estoque de madera. No sé de dónde salió una vez aquella banderilla "de verdad" que Narciso, "el de Don Paco" (de quien se hablará en su día porque lo merece, y muy laudatoriamente) le clavó en la espalda, colgada de la ropa y con un pequeño ojal en la piel, a Marcelino "el León". (Narciso llegaría a ser capitán de la Legión, sitiado de Kudia Tahar, y en la paz posterior, su espíritu aventurero le llevó a nuevos horizontes en la Aviación. Marcelino se hizo prohombre, jerarca local, dueño del único cine y de un bar cafetería que suple las deficiencias de decorado con la sustancialidad de los sólidos y líquidos que suministra.)

Aquel período de taurofilia durmiente hay que colgárselo a lo que en lenguaje rural se llamaba "la política", entidad metafísica que desde la Restauración tenía en cada rincón un altar dedicado a no sabemos qué fines. Por minúsculo que fuese, no había lugar a sin representación visible, ligada por un cordón umbilical a más altas esferas, de las que recibía preeminencias y privilegios a compartir con unos cuantos secuaces que imponían su omnimoda voluntad al pueblo entero. Y no solía ser una sola, sino, por lo menos, dos cabezas las que pretendían ejercer el "mandamasato" rural, cosa que traía ajeja la división del pueblo en bandos acérrimos y la artificial creación de odios africanos que relajaban hasta los vínculos familiares. La política, a los ojos de la gente sencilla, era un entretenimiento de señoritos que así ocupaban sus ocios; a los lugareños les quedaba la obligación de arriarse a uno de ambos bandos, según estimasen qué beneficios iban a extraer, aunque nunca llegasen a tocarlos. Y así, los "mañegos", separados en dos partidos, anduvieron a los principios. Años más tarde, las discrepancias de opinión, si vale decirlo así con propiedad, que me caben mis dudas, fue aumentando el número de grupitos políticos, cada vez más reducidos. Si a la Historia no le hubiese dado por injerir sus interferencias, es seguro que la política se hubiera adelantado a la ciencia en el logro de la desintegración atómica.

Y la política fue causa del abandono de la afición taurina. La política prestaba desde el principio un desahogo más bullanguero y de más altura que las capeas, para solaz del pueblo. La política encendía una lucha más igualada, de hombre a hombre y no de hombre a fiera. La política, como las capeas, producía una fiesta anual, las elecciones. Pero luego, a lo largo del año, los

motivos persistían y rebrotaban en una varía selva de ramificaciones inesperadas que mantenían el ánimo en tensión. La política creó hábitos que iban alcanzando la categoría folklórica de las capeas, o de las cenerradas que los "mañegos" dan al matrimonio en que uno de los conyuges es reincidente. Ya llegará ocasión de hablar de esto.

Los dos bandos políticos "mañegos" eran el liberal y el conservador. La masa nunca supo, ni le importaba un pito, qué significaban y contenían esos dos términos. Su juicio se resumía así: los liberales iban a misa, regalaban santos y estandartes a la iglesia y hospedaban al señor obispo cuando iba de visita pastoral. Personas serias y respetables, cuidadosas de mantener un tono personal de superioridad y distancia; un liberal de altura no alternaría con inferior ante un vaso de vino, ni se permitiría un desliz criticable de orden báquico o venusino. Por lo menos, que se llegara a saber.

Los conservadores eran más bullangueros, menos practicantes en materia religiosa o más descreídos. Hasta tenían un casino donde se jugaba a los prohibidos y organizaban unas tremolinas espirituosas, tremebundas, con deplorable desprecio al qué dirán.

La verdad es que los papeles se trocaban, cosa que yo no comprendí hasta años más tarde, cuando hube de desentrañar asombrado aquello de que el liberalismo es pecado. Por fin alcancé a ver que los "mañegos" son paradójicos, dados al contraste y la contradicción: en el verano los estudiantes íbamos a bañarnos al "Infierno", delicioso lugar donde el riachuelo corre por una profundidad quebrada, de rocas perpendiculares en una orilla, y la otra poblada de frondosos castaños centenarios que impiden que los rayos del sol, en pleno cenit, penetren a través del tupido follaje y se vivifican en la superficie móvil del agua cristalina. Cinco minutos dentro del agua bastaban para obligarnos a salir con un violento castañeteo de dientes y la piel empalidecida de frío.

Las elecciones eran cosa buena. Todos los años había alguna. Para diputados o para concejales. El triunfo de un bando se celebraba con manifestaciones, pirotecnias y algaras que los derrotados se limitaban a encajar pacientemente, a la espera de su vez. Por esta tácita aquiescencia externa, que no creo que fuera "la noble aceptación de la derrota", porque en cosas de aquella política eso de la nobleza no aparecía ni buscándolo con candil, es por lo que digo que se iban creando hábitos que se enraizaban en lo folklórico. ¿Qué "mañego" de buena edad olvidará aquella manifestación portadora de una piel extendida e izada a manera de lábaro, que se detuvo ante la morada del mandamás del bando derrotado (al que ya por la tarde en la euforia triunfal, a su paso por la plaza, habían descabalgado de su montura y rebozado en las malolientes aguas del regato) entonando letanía de único leude, dirigida por el abanderado y contestada a coro por la masa en jolgorio, acrecentada por quienes del bando derrotado se apresuraban a hacer méritos a fuerza de gritar, para irse acomodando a la situación?

El del pendón:

¿De quién es esta pellicaaaaa?

La masa a coro:

De la mujer de Don Fulanooooo.

Don Fulano era el mandamás derrotado, y la pellica la habían desollado de una alimaña de buen hopo, hembra y merodeadora de gallineros.

Y cuando le tocaba al otro bando! Triunfo bueno, el de Don Fulano, celebrado por los suyos, que se liaron una noche a escopetazo limpio por las calles del pueblo, haciendo paradas ante la morada de sus más destacados rivales, a quienes esta vez correspondía tragar mecha y albardarse de paciencia y resignación.

No obstante, este folklore se fue haciendo insuficiente y agotó su fibra. Ya no llenaba las ansias de honesta expansión espiritual del vecindario. Insensiblemente se apagaron los entusiasmos, porque ya se percataban de la esterilidad de los esfuerzos o porque un trasfondo intuitivo adivinaba la inconcreta precisión de barrer aquellas costumbres pegadizas, que no habían surgido espontáneamente del alma colectiva. El pueblo marcaba ya la hora de barrido general, que llegó en 1920, y se apresuraba a volver los ojos a la adormecida tradición. Allá por 1920, los "mañegos" volvieron a tener capeas, y desde las primeras se pusieron a la vanguardia de la tauromaquia comarcal.

Martín DE JALAMA

PLAZA DE LA TRINIDAD

No he oído todas las fuentes de Granada, pero sí, y mucho, la de la plaza de la Trinidad. Fuente grande, barroca, que suena a manantio y tiene bancos alrededor, bajo los altos árboles. Las plazas de Granada... ¿No habéis pasado? Son tan invitadoras al puro tránsito como a la detenida contemplación: húmedas, amplias, melancólicas, demasiado grandes quizá para el juego de niñas y suficientemente íntimas para que todo pueda mirarse en un momento.

En la Trinidad, el agua desemboca y la gente también por las diez calles que salen a ella como a un respiradero donde se conciertan distintos ruidos que se quitan la voz unos a otros, aunque el agua manda. Un viejo la pregona: «¡Agua! ¡Eh!», tajante, dictatorial, reprimiendo se diría a los que no la beben. El agua, que va dando vueltas, se pasa allí muchas horas, grito que grito, y sospecho que por la noche se traga de un tirón la que no ha vendido. Porque la sed se calma con el anuncio.

De primera mañana, estudiantes que van a la Universidad o a la Facultad de Letras. Casi a la vez, los mangüeros —pero más agua?— hacen sus vistosos ejercicios de mojesa el que pueda. Casi a la vez también aparecen por allí los hombres y mujeres de la Alpujarra, y entran en la pensión «La Española» —casa de forastero—, para luego, desde ese cuartel general, orientarse hacia los médicos y las compras.

La plaza tiene un tranvía. Cuando menos se espera, en el relativo silencio, asoma por una de sus esquinas andando a saltitos, sonando a hierro viejo y a campanilla urgente; se detiene lo preciso y sigue su vuelta a la ciudad. Es amarillo el tranvía y algo le dice a la plaza, estoy seguro; algo que le mata por unos instantes su paz y su aire señor.

Su paz... Mujeres que van al mercado. Niños que ensayan juegos. Betunerillos gitanos que ensayan la vida a lo que salga, con dedos acusadores y salmodia dicha de corrido. Y los otros, los mayores, los betuneros de silla y periódico para uso del cliente, que mientras se adecenta el calzado puede mirar el lujo de los árboles y el agua.

La Trinidad, ágora preferida de los charlatanes. A eso de las once se abre la sesión. Siempre hay alguien que atiende ese primer reclamo tan difícil, cuando la garganta del voceante está tan fresca como el día, pero los posibles oídos no han acabado de despertar.

Yo he visto y escuchado allí charlatanes de muy varia guisa. Recuerdo uno rubio, de bigotes nietzscheanos, prodigioso. Recuerdo su voz: callaba la fuente y todo lo que no fuera él, sin otra alternativa. Vendía específicos en varios idiomas; su especialidad era engañar a algún sabihondo estudiante y proveer de cartetas «para toda la vida» a los alpujarreños. ¿Qué poderío el suyo! A pocos pasos, un hombrecillo intentaba —cómo iba a conseguirlo?— distraerle mirones a base de pasear un ratón blanquecino por un palo. Era aquello como el desafío de la curandería a la verdadera y exacta ciencia.

En el romántico cuadrado, los pregones y verborreas, las gentes boquiabiertas o aficionadas a las chufias son una invasión del silencio, como dos paisajes distintos que no se acaban de corresponder. El sol pasa suavemente, un sol que no sé por qué parece también del siglo XIX, provinciano y agitado.

Pero a más día, más soledad en la plaza. No demasiada, porque la Trinidad es un paso y una sala de espera, un altavoz humano y también una isla.

Los viejos se sientan en sus bancos a regalarle el oído. Los niños se figuran que aquello es la selva. Las parejas de novios buscan otros terrenos.

Por la tarde, ya bien adentro, parece que la plaza se recobra a sí misma, y el agua se queda a sus anchas, y una campanada de la torre de la catedral —que se ve desde allí— cae de cabeza en la fuente y allí se ahoga muy despacio.

Sólo de madrugada la Trinidad no tiene compañía. Entonces el ruido del agua puede desvelar.

JIMENEZ MARTOS

«POBRE, PARALITICO Y MUERTO» ES EL TÍTULO del nuevo libro de Rafael Azcona, comprensivo de tres narraciones breves o cuentos de humor que responden a las tres afflictivas situaciones que se desprenden de él. Desarrollados en anécdotas separadas, son como facetas que revelan la unidad fundame. tal del humorismo propio del autor, que no vacilamos en reputar como el más hondo y personal de los escritores de la nueva generación, dotado, además, de una serie de matices literarios, como si condensase en una formulación ligera y humorística todos o la mayor parte de los elementos de humor que laten en la literatura de nuestro tiempo. El humor derivado del tremendismo es un tremendo humor, y basta para demostrar su afinidad ver la materia cómo el que practica y sostiene Azcona a través de sus libros emparenta muy directamente con el que puede desprenderse sin esfuerzo (porque el autor sólo lo recubre con el estilo) de la prosa de Cela.

Al lado del tipo de humor que Azcona desarrolla de manera tan inequívoca y personal y al mismo tiempo tan representativa, otras formulaciones humorísticas nos parecen responder a fórmulas más superficiales o, en todo caso, apoyadas en correspondencias con posiciones literarias menos al día en lo que a su reflejo social se refieren. Hay una correlación, sobre todo desde que el humorismo se ha formulado de manera aislada como variante expresiva, entre la ideología, la literatura o el semblante de una época y el humor que segrega, y en tal caso el escritor de humor será tanto más original y personal en cuanto la manifiesta con más claridad. Ofrece poca duda, por ejemplo, considerar la relación que tiene el humorismo de Julio Camba desde su ligera formulación con una posición sociológica española que puede nuclearse alrededor de Ortega.

No sería éste el único ejemplo que podríamos poner al efecto a fin de insistir también en la correlación que tiene el humor de Azcona con la posición sociológica más definida de la literatura de la posguerra ni hallar en él, bajo distinta clave —no muy distante tampoco, porque las diferencias expresivas se han acortado—, que responde a las mismas notas descriptivas de la sociedad en cuyo seno nace. Su crueldad, su tenebrismo, su realismo pícaro no nos sueñan a nuevos por realizarse en una clave exclusiva de humor y, más todavía, porque Azcona no practica jamás un humor superficial ni lo aloja en la gracia sumaria ni, menos, en el chiste o refrutecano (que puede existir aunque no aparezca en la forma pericli-

LIBROS

tada de chascarrillo), sino que radica en la expresión, ligera en la forma, reavazada en los contornos caricaturescos con la exageración de una situación de arranque que podría ser objeto de un tratamiento literario completamente normal.

La historia del pobre y la historia del muerto que nos relata Azcona en su libro actual ilustran sobre todo —mejor, a nuestro juicio, que la del paralítico, en que la situación original, magníficamente humorista de por sí, no alcanza en su desarrollo la misma hondura— las m jeres características del humor de Azcona. Su negrura, sus tintes macabros revelan tanto mejor que otras expresiones literarias más emperifolladas y trascendentes —el fondo romántico que se agita en las bases de la literatura de la época. La caricatura de la expresión romántica de hace siglo y pico hacia hincapié en su necrofilia, en sus tintes sombríos, y en este sentido, que es el humor de Azcona sino una caricatura en sí también? A nosotros se nos antoja una respuesta más de esas que la literatura provee, como lo hizo la picaresca en el siglo XVII, con el realismo de sus sacras sociales al desnudo, a las exaltaciones idealistas.

Lo cierto es que «Pobre, paralítico y muerto» viene a unirse a «Los ilusos», a «El pisito» a «Los muertos no se tocan», que nos parecen de los más valiosos y significativos libros de humor que se han escrito en nuestra época. Quizás no sobre advertir al autor —ni el que tanto firmó en este capítulo del humor— sobre el riesgo del manierismo que puede escoger obras de tanto carácter, sobre todo si la indudable afirmación de Azcona como humorista de nuestro tiempo literario se fuerza a una cierta autodistanciación, para la que el humor se siente más fácilmente solicitado por su fluidez ligera y por las posibilidades de versión como espectáculo. Rafael Azcona, que con su «Muerto» ofrece una narración breve antológica, digna de traspasar las fronteras como expresión de un humor tan peculiar como representativo, tan valioso porque se ha mantenido a través de una ejemplar pureza artística y literaria en el terreno del humor, siempre acachado por urgecias fustivas y superficialidades, debe mantenerlo en la misma línea de trascendencia.

A. VALENCIA

POBRE, PARALITICO Y MUERTO.—Rafael Azcona.—Ilustraciones de Lorenzo Goñi.—Colección La Tortuga.—Ediciones Arión.

PUBLICADA EN 1929, HA SIDO REEDITADA la vida de San Francisco de Asís, de P. Sarasola. La historia del Poverello, que acaba de salir a la calle, ofrece una visión total del santo franciscano y tiene la particularidad de que se sale del canon más o menos corriente, con que habían sido escritas las vidas que conocemos del fundador de los franciscanos, donde se abusa de un falso lirismo y se nos presenta a un San Francisco fuera de su propia realidad.

El padre Sarasola describe el medio histórico por el que transcurrió la vida del santo de Asís. El mundo medieval, con sus contrastes y sus contiendas, de carácter predominantemente religiosos, configuran el ambiente en el que San Francisco se movió y las causas de los hechos y las obras del santo italiano. Es ésta una de las razones que avalan esta obra de P. Sarasola, pues leyendo su libro se comprende a San Francisco de Asís, a lo que hay que unir el examen de los escritos del santo, tema que ha servido para darnos un San Francisco falso, demasiado delicado e ingenuamente lírico.

La obra del P. Sarasola no es una fría exposición de datos y cifras, de hechos y circunstancias, donde a fuerza de buscar la verdad quede despersonalizado el santo. Se han utilizado todos los medios y no se ha escatimado nada para que el lector tenga en esta vida de San Francisco de Asís un conocimiento exacto de éste y una visión de la época que dio al mundo a uno de los más populares santos de la Iglesia.

SAN FRANCISCO DE ASIS.—P. Luis de Sarasola, O. F. M.—Segunda edición.—XVI-600 págs.—Madrid, 1960.—Editorial Cisneros.

EL MARXISMO ESTA SUJETO A REVISION. O, mejor dicho, a desintegración. En Rusia, la versión comunista ha concluido en la siniestra deificación sucesiva de cada dirigente que ocupa el Kremlin y en la dictadura de una ideología más sujeta

al oportunismo que a su profundización científica y doctrinal, hasta el punto de ser frecuentes las críticas de sequedad intelectual entre los ideólogos del partido, que si que reclamándose de Marx, Engels y Lenin. Los partidos socialistas europeos —hay un socialismo africano derivado del comunismo—, con un oportunismo paralelo aunque adaptado al medio en que coexisten con los otros partidos burgueses, abandonan una tras otra las proposiciones teóricas del barbudo profeta judío Karl Marx. De la polvareda de los innumerables revisionismos, una dirección que siguen particularmente los socialistas germanos y austriacos es la humanista. El autor de la obra «El ateísmo político», Marcel Reding, es precisamente austriaco. Desde las primeras frases, y a partir de la célebre afirmación de Marx, transmitida por Engels, «Todo lo que sé es que no soy marxista», declara que no debe verse en el marxismo, pese a la unidad de la teoría y de la práctica, una simple doctrina partidista. ¿Hasta qué punto puede admitirse como veraz tal afirmación? El ateísmo político de nuestro tiempo es precisamente el marxismo o está relacionado con él, como se explica en la primera parte de este libro. En la segunda se ocupa de los fundamentales conceptos metodológicos del marxismo, tales como libertad, «extrañamiento», crítica; la tercera, de la idea del hombre sobre el marxismo; en la cuarta, del entramado, biográfico, histórico y circunstancial, sin el que no puede comprenderse su irrupción en el siglo XIX; y en la quinta y sexta se desarrolla la teoría de su ideología. Esta es la arquitectura de una exposición poderosamente subrayada con citas y referencias bibliográficas, aunque habrá que decir que no puede estarse de acuerdo con el autor, exponente de un marxismo aún revisado para presiarle una palpitation humanista que no posee en la realidad en aquellos países donde se implantó, tanto en su forma socialista rosada como en su ruda y sangrienta interpretación comunista?

EL ATEISMO POLITICO.—Marcel Reding.—Ediciones Europa.

PASEO POR CATALUÑA

EN PIE DE BAILE

Por M. A. GARCIA VIÑOLAS

Salgo a pasear por Cataluña. Pasear no tiene fin; ni principio. Es como un fragmento de eternidad. Quisiera yo merecer aquel bello epitafio: *Paseó por la vida*. Y no se tome a exceso la pretensión de transformar en paseo lo que ya se tiene por viaje. Quien viaja quiere llegar a alguna parte, siente el apremio de una finalidad y se deja oprimir por las prisas. Pero quien pasea nada pretende. Hay pueblos de vocación viajera, como fue Roma; y otros hay, como Atenas, que pasearon la vida. Viaje fue la Edad Media y paseo el Renacimiento. El pasear tiene también su fruto, pero es como una gracia de Dios, un regalo que la Providencia le hace al embeleso del hombre. Quien pasea está cerca del milagro y puede hallar a Dios en una vuelta del camino. Yo salgo a pasear por Cataluña que es tierra propicia al paseo; no lo es Castilla, que sólo sale de sí para ir a alguna parte y le pide a las cosas su término concreto. Castilla no pasea: va, procura, pretende... Y porque la palabra paseo no le valía y no era pieza de su arquitectura, se la dio de gracia al más espantoso trance de una guerra civil, como quien arroja a los perros una paloma muerta.

En estas ciudades catalanas hay siempre un lugar reservado al paseo que informa toda la fisonomía de la urbe. Esas Ramblas de Barcelona, de Tarragona o de Lérida, son espacios que la ciudad le brinda al que quiere caminar por su pie, parcelas de paraíso para el hombre que va al paso sin dejarse sobornar por las prisas. En Madrid, el paseo del Prado ha cedido su primogenitura al tráfico que lo fustiga una y otra vez, hasta arrebatarse al pie su centro y dársele a la rueda; pero en estos salones de las Ramblas, el protagonista todavía es el hombre que pasea devanando mansamente las horas, mientras la prisa se pone al margen y pasa reducida a dos calles estrechas, como dos hebras de servidumbre, que se conforman a sus lados.

Esto de hallarle el pie a Cataluña nos conduce a su baile. Porque la danza catalana radica en el pie. Ya es sabido que el nervio de la danza debe cruzar el cuerpo todo, de parte a parte, y despabilar hasta la última fibra de quien baila. Pero la expresión del ritmo interior no siempre se le confía por igual al pie o al brazo, a la mano o al talle bailador. La jota de Aragón se baila con todos los huesos y su ímpetu origina esa especie de *ordenado catatclismo* que nos estremece como si nos azotara con una fusta de cáñamo. A la danza de Castilla no se le advierten los pies; el baile no arrebató la densidad del cuerpo que se conserva íntegro en una pieza, sin dejarse refrescar los tallos. Galicia danza con la cintura y a ella

le confía la misión de atar los cabos sueltos de brazos y piernas que se agitan y amenazan con salir de su órbita. En el baile andaluz, el tronco se hace juncal y es como un sarmiento que cede sin quebrarse para que pies y manos puedan tejer su gracia y arrebatarle al suelo y al cielo su secreto. Pero la expresión de la danza catalana reside en el pie, que se desliga de la pierna para tejer por sí sólo un baile de primorosa cortesía que borda con moroso deleite. Si el baile andaluz devana gracia, esta danza catalana apunta ceremonia con la punta del pie que no requiere para su delicado oficio ni el brío de la pierna ni el donaire del brazo. Baile de «L'hereu Riera», de Pallars, que picotea la señal de la cruz, sin rozarla; danza «De Nyacres», nacida del mar diáfano en la bahía de Rosas, como un pespunte griego que va catando la tierra sin afianzar en ella la planta del pie; «Ball Cerdà» y «De Garlandes», que sólo toman una mínima porción del cuerpo para hilar sus pasos; y ese baile sin movimiento, llamado «L'espanyol de Ripollès», que se conforma con el ademán...

Este danzar con sólo el pie nos advierte que debemos entrar en Cataluña de puntillas, sin hacer ruido. Cataluña elabora silencios con abejas de luz mediterránea, silencios luminosos que se conjugan con los otros silencios melancólicos de Portugal. Entre los dos pueblos se tiende, allí por los siglos XIV y XV un puente de plata que salta sobre la meseta de Castilla; catalanes y lusitanos, recatados los dos y amigos de afinar los sentidos y desmenuzar la cortesía, para obtener de las formas apurados matices, enlazaron con frecuencia sus dinastías y ataron cabos políticos por encima, o por abajo, de la naturaleza castellana. Y buena prueba de tales alianzas fue aquel Infante portugués, coronado rey de los catalanes con el nombre de Pedro IV. He ido a visitar su sepultura, en Santa María del Mar; tantos canónigos han pisado sobre aquella lápida labrada en el siglo XV que apenas si la piedra guarda relieve de lo que fue. No entiendo por qué la primorosa Barcelona y el distinguido Portugal dejan perderse así un vestigio que tanto les enlaza y ennoblece su historia. No pretendo dar un grito de alarma, porque gritar en Cataluña es desmesurado y no se conforma a su entonada naturaleza; pero aquí dejo un suspiro que me alivie la conciencia de ver tan mal tratado a uno de los más claros príncipes que tuvo el Renacimiento.

Esta congoja mía viene a ensombrar el ánimo con luz de atardecer. Aguardaremos a un nuevo día para reanudar, buenamente, nuestro paseo.

JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS

PROVINCIA DE MADRID

EXPROPIACION FORZOSA
EDICTO

Transcurrido el plazo de 15 días fijado por el Edicto de 6 del actual, de acuerdo con lo establecido en el art.º 18 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, sin que se haya presentado reclamación alguna en relación con la expropiación de las fincas que es preciso ocupar con motivo de las obras de construcción del Trozo 1.º de la C. L. de Brea a la de Ajalvir a Estremera por Orusco, término municipal de Almogueras (Guadalajara), esta Jefatura, haciendo uso de las facultades que le confiere la citada Ley, ha declarado la necesidad de la ocupación de las fincas que a continuación se detallan.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo prevenido en el art.º 21 de la Ley de Expropiación Forzosa, significándole que los propietarios afectados, si no están de acuerdo con lo resuelto, y a tenor de lo dispuesto en el art.º 22 de la Ley de referencia, podrán interponer recurso de alzada, ante el Ministerio de Obras Públicas, en término de diez días a contar desde la notificación de esta providencia.

Madrid, 24 de mayo de 1960.—EL INGENIERO JEFE (firma ilegible)

JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS

PROVINCIA DE MADRID

EXPROPIACION FORZOSA, POR CAUSA DE UTILIDAD PUBLICA, CON MOTIVO DE LAS OBRAS DE "CONSTRUCCION DEL TROZO 1.º DE LA C. L. DE BREA A LA DE AJALVIR A ESTREMERAS POR ORUSCO" TERMINO MUNICIPAL DE ALMOGUERAS (Guadalajara)

N.º de la finca	Propietario y domicilio	Terreno que se expropia	Forma en que se expropia	LINDEROS				Clase de cultivo
				Norte	Sur	Este	Oeste	
1	Doña Encarnación Navarro López Madrid Serrano, número 72	31 a. y 80,7 ca.	Queda dividida por la carretera	Herederos de don Pedro Zurita	Término de Brea ...	Don Justo González y otros	Camino de Brea ...	Secano de 2.ª
2	Teresiano Muñoz Velasco. Brea. C. Cervantes	4 a. y 89,75 ca.	Por su lindero Este	Don Antonio Sánchez Trillo	Camino de Brea ...	Camino de Brea ...	Don Julián Esteban	Idem.
3	Herederos de Antonio Sánchez Trillo. Brea	22 a. y 67,42 ca.	Queda dividido por la carretera	Doña Encarnación Navarro	Herederos de don Pedro Zurita	Idem	Doña Encarnación Navarro	Idem.
4	Doña Encarnación Navarro López Madrid Serrano, número 72	2 Ha. y 52 a. 40,60 ca.	Idem	Don Eladio Villalvilla	Don Antonio Sánchez	Camino de Valdehormeña	Don Narciso Moratilla y otros	Secano de 2.ª y Pastos 2.ª
5	Herederos de Eulalia Villalvilla Valdericada. Orusco. C. Vientos, 3	28 a. y 60,92 ca.	Idem	Don Fructuoso Moreno	Doña Encarnación Navarro	Idem	Idem	Pastos de 2.ª
6	Herederos de Fructuoso Moreno Madrid. Orusco. C. Nueva, 2	33 a. y 8,90 ca.	Idem	Ayuntamiento de Almogueras	Don Eladio Villalvilla	Idem	Doña Encarnación Navarro	Secano de 1.ª
7	Ayuntamiento de Almogueras	29 a. y 13,15 ca.	Por su lindero Este	Doña Encarnación Navarro	Don Fructuoso Moreno	Doña Encarnación Navarro	Don Pascual Asenjo y otra	Secano de 2.ª
8	Doña Encarnación Navarro López Madrid Serrano, número 72	32 a. y 69,60 ca. (secano). 49 a. y 68,45 ca. (pastos)	Queda dividida por la carretera y por su lindero Este ...	Cordelillo de ganados	Ayuntamiento de Almogueras	Camino de Valdehormeña y otros propietarios	Camino	Secano y pastos de 2.ª
9	Don Pablo González Moreno Orusco. Moral, 16 ...	14 a. y 41,40 ca.	Idem	Don Plácido Galisteo	Cordelillo de ganados	Camino de Valdehormeña	Don Alfonso Moratilla	Secano de 2.ª
10	Don Plácido Galisteo Rivas Orusco. C. Cuevas	9 a. y 31,80 ca.	Por su lindero Este	Don Juan Carmona	Don Pablo Gonzalo	Idem	Don Atanasio Carmona	Idem.
11	Herederos de don Juan Carmona Rivas	5 a. y 94,31 ca.	Idem	Don Rafael Colmenar	Don Plácido Galisteo	Idem	Idem	Idem.
12	Don Rafael Colmenar Rivas	10 a. y 7,40 ca.	Idem	Don Escolástico Moreno	Don Juan Carmona	Idem	Don Zoilo Villaverde	Idem.
13	Don Escolástico Moreno Rivas Orusco	13 a. y 25,95 ca.	Idem	Don Bartolomé Fernández	Don Rafael Colmenar	Idem	Idem	Idem.
14	Herederos de don Bartolomé Fernández Moratilla	7 a. y 16,38 ca.	Idem	Don Alejandro Alcón	Don Escolástico Moreno	Doña Pilar Herrero	Idem	Idem.
15	Don Alejandro Calvo Alcón Orusco. Alcalá Baja ...	5 a. y 95,0 ca.	Idem	Doña Angeles Villalvilla	Don Bartolomé Fernández	Idem	Idem	Idem.
16	Doña Angeles Villalvilla Moreno Orusco. Alcalá Alta, 46	11 a. y 45,10 ca.	Idem	Don Tomás Villalvilla	Don Alejandro Calvo	Idem	Doña Eulalia Villalvilla	Idem.
17	Herederos de don Tomás Villalvilla Orusco. Moral, 1 ...	10 a. y 5 ca. ...	Idem	Don Victoriano Asenjo	Doña Angeles Villalvilla	Idem	Doña Pilar Herrero y otros	Idem.
18	Don Victoriano Asenjo Reondo. Orusco. Travesía Moral	3 a. y 48,09 ca.	Idem	Término de Orusco	Don Tomás Villalvilla	Idem	Don Leoncio Villalvilla	Idem.

TOTAL DE TERRENO A EXPROPIAR: 5 Ha. 76 a. 9,92 ca.

Madrid, 23 de mayo de 1960—EL INGENIERO JEFE (firma ilegible).

LA PROPIEDAD INTELECTUAL DE "MERMELADA DE CIRUELAS"

Don Víctor López Ruiz, abogado, con residencia en Granada, nos dirige la siguiente carta:

Granada, 30-V-1960.

Sr. Director del diario ARRIBA.—Madrid.

Muy señor mío: Con el obligado retraso que supone la vida en provincias, y con inimaginable sorpresa, leo en el diario de su digna dirección la crítica que, bajo la firma de T., se publica con motivo del estreno, en sesión única, de la comedia titulada "Mermelada de ciruelas", que tuvo lugar el 23 de los corrientes en el teatro María Guerrero, cuya propiedad literaria, incomprensiblemente, y con pertinaz reiteración, se apropia don Manuel Gallego Morell.

Espero, señor director, que, al amparo de la vigente ley de Prensa, ordene la publicación de las presentes líneas en su diario, para conocimiento de los lectores que fijaran su atención en la crítica que se cita, aclarando, como es lógico, que formulo estas manifestaciones bajo mi exclusiva responsabilidad.

La comedia estrenada la citada noche en el María Guerrero es la misma, sobre un texto por mí rectificado posteriormente, aunque con correcciones y alteraciones de última hora, ya no conocidas ni consentidas, que mereció ser galardonada con la mitad del premio de "Teatro Calderón de la Barca" en noviembre de 1958, también suscrita de modo indebido por el señor Gallego Morell, bajo el título de "Requerimiento notarial".

Según vino a reconocer don Manuel Gallego, en instrumento público registrado en fecha 3 de enero del pasado año en la Notaría de don Alfonso de Miguel, de Madrid, al número 60 de su protocolo, es obra exclusivamente mía en la totalidad de su argumento, estructura y diálogos, como versión por mí realizada de una novela corta, también personal, que escribí hace años bajo el título de "Las aventuras de un notario". En dicho documento notarial reconoce asimismo

el señor Gallego Morell el curioso y extraño procedimiento por que pudo llegar a sus manos la comedia en cuestión, sin que su verdadero autor tuviese la menor referencia.

Relevado por mí generosamente de toda reparación pública, con la sola excepción de una nota de circunstancias, muy disminuida, que se publicó en el diario "Patria", de Granada, lugar de mi residencia, el día 9 de enero siguiente y acallando en este momento otras aclaraciones que podrían ser indicadores de mi buena voluntad, el señor Gallego Morell viene a corresponderme con la imprevista e inculcable conducta de exhumar la comedia referida bajo el camuflado título de "Mermelada de ciruelas". Con su sola firma, sin aviso previo y con las expresadas alteraciones que afectan a la segunda parte de la obra, el señor Gallego tiene la osadía de presentarla al público, acreditando, eso sí, una fe y un amor hacia mi modestísima pluma que deberían halagarme si no encendiesen mi justificada indignación.

Tal es la historia, en brevísimas síntesis, de esta "comedia de enredo" que me permití escribir en la intimidad, para mi personal distracción y regocijo, sin sospechar las consecuencias. Hago reserva de la acción judicial y formulo las presentes manifestaciones porque si persistiera en mi silencio menoscabaría ante mí mismo el concepto que tengo de la propia dignidad.

Quiero agradecer al director, a los actores y colaboradores escénicos, y de modo muy especial a Mary Carmen Prendes, su contribución al estreno de la comedia que me vi privado de presenciar, en razón de mi ignorancia. También quiero agradecer al señor crítico de ese diario, y a los demás críticos teatrales, sus estímulos y advertencias, tomando nota de las indicaciones que se formulan al señor Gallego Morell, como si me fuesen dirigidas, aunque desconozca todavía en su exacta justeza la parte que me corresponda en el resultado total de la obra.

Aprovecho gustoso la ocasión para ofrecerme a usted atento y seguro servidor, Víctor López Ruiz.

«EL BANDIDO DE ZHOBE», EN EL CINE RIALTO

Producción: Columbia Pictures. Director: John Gilling. Argumento: Richard Maibaun. Guión: John Gilling. Fotografía: Ted Moore. Música: Kenneth V. Jones, dirigida por Muir Mathieson. Montaje: Bert Rule. Procedimiento color: «Technicolor». Sistema panorámico: «Cinemascope». Interpretes: Victor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley, Norman Wooland, Dermot Walsh, Walter Gotell, Jean Kelly, Laurence Taylor, Maya Koumani y Paul Stassino.

Una trama de aventuras que ocurre en tierras indostánicas cuando estaban sometidas al Imperio británico. Pero hecha como si fuese un relato. Distintas vestimentas y diferentes costumbres. Pero los mismos procedimientos. Por un lado, los «buenos» —entre los que figura, naturalmente, el protagonista, que no es tal bandido ni un traidor, sino un corazon generoso—, y en el



Victor Mature

contrario los «malos», que pertenecen a la tribu de Kasim. Estos «huggs» son unos superpervertidos. Y —claro— los ingleses creen que así es su jefe Kasim Kam...

Ingenuidad, como en las novelas de este género más candorosas. Y convencionalismo. Pero sin herir susceptibilidades. Y sin temor a que lo que se cuenta y a que los personajes que intervienen en las andanzas se parezcan a sucesos y tipos reales. Nada de que pueda haber alguna coincidencia.

Repetición de unas fórmulas muy en uso y en abuso en esta clase de películas. Batallas, luchas... Espectacularidad —realizada por el color y el cinemascopio— y remansos tranquilos.

Una labor interpretativa muy en sus gustos de héroe que se sacrifica por su pueblo y por el triunfo de la justicia, de Victor Mature.

Y la belleza muy fotogénica de damita para estos relatos de Anne Aubrey, en el papel de Zena, la hija del mayor Crowley.

"LOS SEÑORES DE LA SELVA", EN EL CINE REX

Título original: «Les seigneurs»

Conferencia de Enrique Franco en Roma

Fue seguida de un concierto de canciones españolas que interpretó la soprano Angeles Chamorro

ROMA. —La canción popular española ofreció ayer una exhibición al público italiano en el Instituto de Lengua y Literatura Española de Roma.

A la conferencia del crítico musical en nuestro diario y compositor, maestro Enrique Franco, siguió un concierto a base de canciones de Granados, Falla, Toldrá, Rodrigo, Guridi, Esplá, Halffter y el propio maestro Enrique Franco, que acompañaba al piano.

La soprano Angeles Chamorro ha arrancado aplausos vivísimos de un público entendido, que no ha regateado las manifestaciones de entusiasmo. La gracia, la finura y el brío español de la soprano han brindado una ejecución perfecta de las canciones españolas en Roma. El repertorio, de selección inteligente, reflejaba el popularismo y estilo racial de la canción española. Un triunfo de la cantante y de la canción española, magníficamente representadas.

de la forêt». Producción: Fundación Internacional Científica Belga, Bruselas, 1958. Guión y dirección: Heinz Sielmann y Henry Brandt. Fotografía: Paul Grupp, Georg Schilmansky, Kurt Neubert, Fernand Tack y Anders Lemke. Música: Richard Cornu. Montaje: Lewis Linze. Consejero científico: Ernest Schaefer. Procedimiento color: «Eastman-color». Sistema panorámico: «Cinemascope».

Uno de los mejores ejemplos del cine es el que se cumple en esta película: descubrir y difundir aspectos de la Naturaleza, sólo conocidos de los especialistas, de los científicos. Algunos países han hecho varias películas de esta clase: Francia, Alemania, Inglaterra, Italia y Suecia, que fue de los primeros que filmaron una expedición al corazón de África... Y la producción hollywoodense cuenta con diversos títulos: desde el sensacionalista «Misterios de África» —en que se ve cómo un león ataca, mata y devora a un negro, con gran complacencia de los sudistas, aferrados aún a sus ideas sobre la segregación racial— a los viajes por ese Continente del matrimonio Johnson.

Pero esta película supera a todas en valor científico, en interés, en emotividad. Labor que se cuidó rigurosamente, con excepcional paciencia, efectuada durante mucho tiempo, y obtuvo un resultado sorprendente.

El mensaje, firmado en el castillo de Laeken, del ex Rey Leopoldo III, presidente de honor de la Fundación Internacional Científica Belga —que dirige Franz Olschlegel—, explica con exactitud y claridad las finalidades de la película: «Presentar en imágenes y en sonidos a los supervivientes del Congo milenario. Y esa identificación del hombre con la selva y la Naturaleza, a la que respeta, significa para nosotros una gran lección, así como una herencia espiritual».

Género cinematográfico muy importante el documental, es, película lo es, y de categoría extraordinaria. Tiene y contiene una trama que sigue muy segura trayectoria que empieza y acaba con ese anciano jefe, de una sabiduría aprendida en sus antepasados, como lo demuestra en cuanto dice.

La flora, la fauna y la parte etnográfica del Congo están reflejados en sus más adiestradas y curiosas facetas —en esta película. Aves, felinos, mamíferos, reptiles, insectos... Y ejemplares de especies raras, supervivientes de épocas prehistóricas, como el pangolín. Captados por las cámaras filmicas en momentos culminantes de su lucha por el sustento, interpretan sus propios papeles verdaderos. Y de todos, los más certeros en sus actuaciones son los gorilas... Asumen también cometidos resaltantes las tribus negras, fieles a sus tradiciones, a sus ritos, a lo supersticioso...

Película de ensamble armónico de lo científico y lo artístico, corresponde gran parte de su éxito al prestigioso Henri Storck —descolante figura en esta utilización del cine—, el productor delegado, esto es, ordenador y coordinador de sus diferentes elementos.

Luis GOMEZ MESA

FIESTA EN SEVILLA FILMS

Como final de la Convención correspondiente a 1960, efectuada por la distribuidora Chamartín, en el cine Coliseum, en que se presentó a los empresarios una selección de sus películas se celebró en los Estudios Sevilla Films una simpática fiesta. Los numerosos invitados asistieron al rodaje de secuencias de las dos películas, «Mi calle», que dirige Edgar Neville, según argumento y guión suyo, y «María matricula de Bilbao», que dirige Ladislao Vajda, según guión de José María Sánchez-Silva y Luis de Diego, basado en su novela «Luisa».

Luego fueron obsequiados con un cóctel, servido por Perico Chicote.

I CERTAMEN JUVENIL DE TEATRO EN CUENCA

HAN COMPETIDO CINCO
AGRUPACIONES DEL CUADRO
ARTISTICO DEL
FRENTE DE JUVENTUDES

CUENCA

(De nuestro corresponsal.)
Prosiguiendo sus actividades

de tipo cultural y formativo, la Delegación Provincial del Frente de Juventudes convocó el I Certamen Provincial de Teatro, cuya competición se ha desarrollado en estos últimos días, con un éxito tal que puede decirse que la vida de la capital ha girado en torno a este Concurso.

Han competido cinco agrupaciones juveniles de teatro: el Cuadro Artístico del Frente de Juventudes, que ha puesto en escena «La venganza de Don Mendo»; el Grupo Artístico de Tarancón, con «Mujercita mía»; la Sección Deportiva y Cultural, con «La sangre de Dios»; el Grupo Artístico de Horcajo de Santiago, con «La herida luminosa», y el Cuadro de Teatro del Instituto de Enseñanza Media «Alfonso VIII», de la capital, que representó «Nuestra ciudad».

Las representaciones —cuando las tormentas no lo han impedido— se han llevado a cabo al aire libre, sobre un escenario montado sobre las pistas deportivas del Colegio Mayor «Alonso de Ojeda», del Frente de Juventudes.

El Jurado ha estado compuesto por escritores, poetas y personalidades.

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes persigue con estos certámenes, cuya primera edición acaba de terminar, la formación de un Grupo de Teatro Provincial, así como alimentar el entusiasmo por las representaciones teatrales, que en esta capital tienen muchos adeptos.

Los premios a otorgar eran a actores primeros y secundarios, y a los conjuntos, dirección artística y montaje de las obras, habiéndolos conseguido, tanto los de primeras figuras como el de conjunto, el Cuadro de Teatro del Instituto de Enseñanza Media «Alfonso VIII», de la capital, y una mención honorífica el de Horcajo de Santiago.

Andrés GALLARDO

DECIMA RELACION DE OBRAS ADMITIDAS EN EL "II FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION"

El Jurado precalificador de las obras presentadas al II Festival Español de la Canción, reunido el día 31 de mayo, declaró admitidas las tituladas:

Casualidades.
Quiero que sepas mi vida.

Linda Juanita.
Mírame hoy.
Deseo cruel.
No hay distancia.
Hasta mañana, corazón.

Acorde.
Sin un adiós.
Sólo por ti.

Todas ellas fueron presentadas únicamente con partitura de parte de canto y piano, y, por tanto, sus autores debían —en el plazo de cinco días— enviar la orquestación para que se prepare la interpretación en los programas simultáneos, que darán comienzo en fecha próxima.

XIII FIESTA DE LA VENDIMIA JEREZANA

Por el Ayuntamiento de Jerez de la Frontera han sido convocados los premios literarios de la XIII Fiesta de la Vendimia Jerezana.

Se concederán 10.000 pesetas a una poesía inédita de metro y extensión libre dedicada al vino de Jerez.

Se concederán 25.000 pesetas a un estudio sobre los orígenes y particularidades de la canción andaluza, no del cante flamenco. La extensión no será inferior a 50 cuartillas.

Los autores de estos dos premios enviarán sus trabajos sin firma y con plica, antes del 10 de agosto, al Ayuntamiento de Jerez.

Se concederán 3.000 pesetas a un artículo periodístico relacionado con el vino de Jerez, publicado antes del 10 de agosto. Los trabajos se enviarán antes del 15 del mismo mes al Ayuntamiento de Jerez de la Frontera.

I FESTIVAL NACIONAL DE LA CANCION ANDALUZA

Se convoca el I Festival Nacional de la Canción Andaluza, que tendrá lugar en Jerez de la Frontera del 1 al 3 de septiembre. Los concursantes podrán enviar sus obras hasta el 1 de julio. Las obras serán en forma de canción corta con letra, inéditas, pudiendo usar para ésta el modismo andaluz y para la música el estilo, armonización y giros propios de esta canción, con libertad en cuanto a forma y ritmo musicales de carácter moderno o antiguo, sin que ello signifique el empleo

de alguna forma del flamenco puro. El tema será libre, premiándose la originalidad, gracia y «duende andaluz», pero basado en las costumbres y sentimientos andaluces. Las canciones vendrán instrumentadas para orquesta compuesta de violines primeros, segundos y terceros, flauta y clarinete, saxofones altos primero y tercero, y saxofón tenor segundo, trompeta primera y segunda y trombón; piano con la melodía cantable, contrabajo y «jazz». Las obras seleccionadas por el Jurado serán retransmitidas por la S. E. R.

Se concederán premios de 50.000, 25.000 y dos de 10.000 pesetas.

PREMIO PERIODISTICO "JUAN DE LA CIERVA"

La Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, bajo los auspicios del Patronato «Juan de la Cierva» de Investigación Técnica y de la División de Ciencias del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, convoca concursos semestrales para premiar la colección de artículos, en número no inferior a tres, que reflejen la proyección o difusión de la investigación o difundan el conocimiento de la ciencia. Habrá un premio de 5.000 pesetas.

Al primero de los concursos pueden concurrir artículos publicados en diarios españoles entre el 1 de julio y el 31 de diciembre de 1960. Los artículos se enviarán hasta el 10 de enero de 1961 al secretario de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias (Valverde, 22, Madrid).

LABERINTO CONMEMORACION

AUNQUE por su naturaleza y funciones no les correspondiese a las Bibliotecas y Museos Municipales una principal participación en los actos conmemorativos de la capitalidad de Madrid, cuyo cuarto centenario ha de celebrarse el próximo año, las Bibliotecas y Museos Municipales estarían comprometidos a aquella participación.

El compromiso, en todo caso, es bien noble, pues ha sido ganado a lo largo de una tenaz e inteligente remoción de aquellas instituciones municipales, que en los últimos años están dando particulares señales de vitalidad, cuya última manifestación es la exposición «El Madrid de Carlos III», tan excelentemente construida.

Las Bibliotecas y Museos Municipales y, singularmente, su revista, tan acreditada como tesoro documental de Madrid, están así doblemente comprometidas para el más digno tratamiento del cuarto centenario de la capitalidad, para aquel tratamiento que no admite nerviosas improvisaciones ni se cumple con efímeras decoraciones.

Un año es un plazo que ya empieza a resultar corto para una digna preparación de aquel tono, para una preparación que exige estudios y trabajos consistentes y adecuados con el carácter e importancia suficientes para perdurar después que se hayan olvidado los discursos y se hayan quitado las colgaduras de los actos típicos.

Me consta que la preocupación existe; pero es rigurosamente necesario que inmediatamente la preocupación pase a ser ocupación y que el poder instrumental del Ayuntamiento, especialmente en lo que las Bibliotecas y Museos Municipales representan como entidades culturales, se movilice al servicio de la próxima conmemoración.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

ESTERCOLERO

Por la zona de Mataderos, General Ricardos, concretamente al principio de la calle del Comandante

Exposición Universal de Carteles Murales de Turismo

Tendrá por sede a Madrid, destinándose los fondos que se recauden a la lucha contra la poliomielitis

Bajo el expresivo título «De Madrid al Mundo» se va a celebrar en la capital de España la I Exposición Universal de Carteles Murales de Turismo, patrocinada por el Sindicato Nacional de Hostelería, Dirección General de Turismo y Dirección General de Sanidad, en razón esta última de destinarse los fondos que se recauden en dicho certamen para ayuda de la lucha contra la poliomielitis en España.

Integrarán el contenido de esta Exposición más de 1.200 carteles rigurosamente seleccionados entre una aportación plástica de más de ciento cuatro países.

La Exposición será inaugurada el 28 de junio actual y se clausurará el 10 de julio.

Además de los carteles murales formarán parte de la misma postalas con paisajes de sugestiva belleza, afiches de turismo y hoteles. El realizador de este certamen, don José Serratos Puig, ha tardado poco más de un año en reunir esta colección de carteles, que por su colorido, originalidad y belleza puede considerarse única en el mundo.

La Exposición quedará instalada en el salón de Exposiciones de la Delegación Nacional de Sindicatos.

El domingo, la becerrada del Montepío Comercial

El Montepío Comercial e Industrial Madrileño va por su 49 becerrada benéfica, que, a no dudar, tendrá igual éxito que las anteriores. Se celebrará el próximo domingo, día 5, en la plaza Monumental de Madrid, a las nueve y media de la mañana. Serán lidiados errales de Zaballón por Juanito Cuevas, Francisco Soto, Jesús Ortiz Parro y Rafael Pachón. Otro erral quedará a cargo de Ray Pololo, «El Indio Apache Torero» y su «troupe» cómica. La lidia será dirigida por el matador de toros Solanito. Las invitaciones para asistir a este interesante festival pueden ser recogidas en la calle del Prado, número 20.

Cirujada, existen un sinnúmero de chabolas donde viven hacinadas varias familias, entre ellas unos botijeros y el dueño de una frutería cercana. Estas familias se dedican a la cría de cerdos y aves de corral, que recogen en sus propias viviendas. Por aquel sector existe un lugar donde, por circunstancias totalmente ajenas a la voluntad de los inquilinos de aquellos contornos, se ven éstos obligados a depositar las basuras, hasta que el servicio municipal de limpiezas pasa a recogerlas.

Pero entre tanto, los criadores de cerdos sueltan a éstos, que hociquean en las basuras, esparcen las inmundicias y convierten las calles colindantes en un lamentable estercolero, insano, antibigiénico y deplorable.

Este estado de cosas es verdaderamente desagradable, y los vecinos deseamos que las autoridades eviten este espectáculo, ya que suponemos que las ordenanzas municipales no autorizan la cría de cerdos en la vía pública. Con el verano, los olores, las moscas, los barrazales que los dueños de los cerdos hacen para que se bañen éstos, y la porquería, hacen la vida imposible a todos los vecinos.—Domingo Ruiz.

La Cátedra Ambulante «Francisco Franco» clausuró ayer sus actividades en Torres de la Alameda y Loeches

La Cátedra Nacional «Francisco Franco» número 2, de la Sección Femenina, clausuró ayer sus activi-

dades en los pueblos de Loeches y Torres de la Alameda.

Durante cuarenta y cinco días el equipo de la Cátedra Ambulante ha realizado una espléndida labor, desarrollando múltiples enseñanzas: desde los trabajos de artesanía local hasta una completa divulgación de puericultura. Toda la población de Loeches y Torres de la Alameda ha participado en las actividades de la Cátedra Ambulante, quedando patente la eficacia de las enseñanzas en el festival con que se celebró la clausura.

Ayer, grupos de niñas ejecutaron, en las plazas de ambas poblaciones, diversos ejercicios gimnásticos e interpretaron canciones infantiles, interviniendo también los mozos y mozas, que cantaron aires típicos y bailaron luego entre aplausos del vecindario. En Torres de la Alameda se verificó un partido de balonvolea entre un equipo femenino local y otro de Loeches, y finalmente los muchachos del Frente de Juventudes de Alcalá de Henares ofrecieron una exhibición de aeromodelismo.

En los Ayuntamientos de ambos pueblos se han expuesto los trabajos realizados bajo la dirección de las camaradas de la Cátedra Ambulante.

Los actos de clausura estuvieron presididos por el Subjefe Provincial del Movimiento, Delegada de la Sección Femenina y jerarquías locales.

Cámara Portuguesa de Comercio en Madrid

Se encuentra en Madrid el escritor y periodista portugués José Vacondeus, director de una importante revista económica portuguesa y gran amigo de España.

El señor Vacondeus ha venido a Madrid con el fin de tratar, de acuerdo con la Embajada portuguesa, del establecimiento de una Cámara Portuguesa de Comercio en Madrid. Parece ser que tan interesante iniciativa para ambos países se concluirá próximamente de una forma satisfactoria.

Entre las primeras actividades que piensa realizar la Cámara destacan la creación de una Casa de Portugal en Madrid y una Oficina de Turismo.

VIDA SOCIAL

BODA

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles se ha celebrado en la mañana de ayer el enlace matrimonial de don Ramón Díaz Mateo con la señorita Pepita Canas Corrales. Apadrinaron a los contrayentes don Alberto Díaz Mateo y doña Isabel Díaz Mateo, hermanos del novio.

El nuevo matrimonio emprendió viaje de novios por diversas capitales españolas.

CUENTOS DE MADRID

ATENUANTE

Me gustaría, respetuosamente, dedicar a la judicatura el «cuento» de hoy. Fui abogado de mozo, y ahora, leyendo una noticia, me siento lleno de nostalgias. Daría cualquier cosa por tornar a los tiempos de mi juventud, para poner aquellas ilusiones y aquel ímpetu que ya no volverán—a la disposición de un delincuente extraordinario.

Siempre hay sucesos, entre los que desvelan a los señores jueces en sus horas de guardia, que se adaptan muy poco a las normas jurídicas. La humanidad es muy diversa y muda de costumbres y de ensueños a un ritmo más veloz que el de los Códigos. Surgen, de esta manera, los delitos extraños. El juez debe sufrir para aplicar la ley en tales circunstancias. ¿Qué se hace, por ejemplo, con ese compatriota, de no sé qué región de este país, que al dar por terminadas las relaciones con su prometida solicitó de ella la devolución de los regalos que fueron testimonio de ternuras antiguas, y, como la muchacha se negara, la arrastró del cabello por las calles?... ¿O qué pensar de esos dos increíbles jugadores de ajedrez, hasta hoy el más pacífico, civilizado y cerebral de los deportes, cuya extraña partida ha terminado, en no sé qué provincia, con la muerte del que jugaba con las «blancas» a manos del que jugaba con las «negras»?...

En el orden de los sucesos asombrosos, nada tan sorprendente, sin embargo, como la noticia que el martes publicaba el diario «Pueblo»: «La Policía busca a un hombre que, tras estafar cerca de un millón de pesetas en libros, ha desaparecido misteriosamente». El periódico explicaba después todos los datos del asunto con detalle y hasta los nombres de algunas prestigiosas librerías y casas editoras de esta capital que han caído en la trampa.

Yo pediría para ese delincuente un poco de clemencia. En el sentido cultural nos prestigia, sin duda, este tipo de estafas. Anda ahora, por ejemplo, la Prensa de Inglaterra cacareando el robo de las joyas de Sofía Loren. Tal clase de delitos, sin embargo, se han producido siempre en todas partes. Pero estafar un millón de pesetas de literatura es algo que se ve muy pocas veces y que, en definitiva, viene a elevar el rango de nuestra producción editorial. Por un lado, ese hombre merece un castigo. Por otro, sería justo rendirle un homenaje. Su extraño gesto, su inaudita estafa torna apetecibles, deseados, valiosos, a la faz del mundo, nuestros pobres libros. Unos libros que casi no compraba ni leía nadie.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 2 DE JUNIO DE 1960.

JUEVES

El sol sale a las 5,47.
Se pone a las 20,39.

MAS TORMENTA

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 22,3 grados, a las 10 horas, y los 13,4, a las 6.

Continuaron las lluvias a ratos, aunque no hubo tormentas tan fuertes como el día anterior.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Biblioteca Nacional (Calvo Sotelo, 20).—«Presencia femenina en las artes del libro español», por la señorita Matilde López Serrano.

A las 13.—Ambulatorio «Hermanos Aznar» (Modesto Lafuente, 21).—«Las proteínas plasmáticas en el diagnóstico de las enfermedades digestivas», por el doctor Díaz Marín.

A las 18.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—«Tránsito por la poesía chilena», por don Carlos Wilson Marín.

A las 19.30.—Instituto de Cultura Hispánica.—«Poesía hispano-filipina», por la señorita Adelina Guerra.

A las 20.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—«Bronquitis de repetición en la infancia», por los doctores Yturriaga, Manzanete y Vázquez.

A las 20.—Academia de Farmacia («ampoamor, 18»).—Sesión científica, con intervenciones de los doctores María Dolores Stamur, Ana María Galarza y León Villanua.

A las 20.—Capitanía General (Mayor, 79).—«Oriente y Occidente a través de la creación artística», por don Antonio Almagro Díaz.

A las 20.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—«El Misterio de Elche», por don Oscar Esplá.

A las 20.—Colegio de Abogados.—«Aspecto procesal del delito de falso testimonio», por don Antonio Ferrer Sama.

A las 23.—«Cauce» (Círculo de Bellas Artes).—«Padre, hijo y nieto», por don José Isbert Alvaruz.

CURSO DE INSTRUCTORES ELEMENTALES

Ha salido con esta fecha la convocatoria de los Campamentos a que pueden asistir los maestros y estudiantes de Magisterio que deseen obtener el título de Instructor Elemental.

Las instancias, cuyo plazo de presentación finaliza el día 13 del corriente mes de junio, habrán de enviarse a la Sección Provincial de Enseñanza de la Delegación de Juventudes de Madrid (Ibiza, 41).

Las bases completas de la convocatoria, así como cualquier aclaración que los aspirantes al citado título deseen, las encontrarán en el tablón de anuncios de la Delegación Provincial.

HOMENAJE A JOSE ISBERT

La Casa de La Mancha, a través de su Peña «José Isbert», prepara un homenaje al popular actor coincidiendo con la clausura de su labor cultural de este curso. El acto de referencia tendrá lugar en los salones del Centro Manchego mañana día 3, a las ocho de la tarde.

Versarán sobre diversos aspectos de la vida y de la obra del actor don Carmelo Ruiz, don José López Martínez, don Ramón López Villodre y don José Querada.

Finalmente, los poetas Carlos Martel, Cruz de la Zarza, Juan Torres Grueso, Amanda Jerez y Felicia Artay ofrecerán sus mejores poemas a don José Isbert.

El intermedio musical estará a cargo de «Los Cuatro Jotas» (agrupación músico-vocal de melodías modernas).

El acto será presentado por el presidente de la Casa de La Mancha, don Hermenegildo Moreno Suma, y asistirán destacadas figuras del cine y del teatro españoles.

REGRESO Y SALIDA DE COLONIAS INFANTILES

El día 4 de junio, a las nueve de la mañana, regresará la 251 expedición del preventivo «La Sabiduría» (Tarragona), que partió de esta capital el día 9 de marzo pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Servicio de Colonias Preventoriales (Andrés Mellado, 31) para recibir a los pequeños.

Asimismo el día 8 de junio, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 256 expedición, compuesta de ciento diez niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

AGENDA

DÍA 2 DE JUNIO DE 1960
JUEVES

SANTORAL. — San Eugenio, Papa.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Feria II. Simple. Blanco. Misa de la Ascensión. Segunda oración, de los Santos Mártires. Prefacio de la Ascensión.

MAÑANA, PRIMER VIERNES DE MES

¡Católicos! Mañana es primer viernes de mes. Haced una fervorosa comunión, preparados por una buena confesión. No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón de Jesús a Santa Margarita María Alacoque.

FESTIVAL FOLKLORICO HISPANOAMERICANO PRO CHILE

En las Escuelas de Especialidades y Colegio Mayor «Santa María de la Almudena» (Ciudad Universitaria) se celebrará hoy, a las once de la noche, un festival folklórico hispanoamericano a beneficio de las víctimas del terremoto de Chile.

EXAMENES

Durante los días 9, 10, 13 y 14 de junio se celebrarán en el Instituto Central de Cultura Religiosa Superior los exámenes ordinarios correspondientes al segundo cuatrimestre del curso 1959-60.

Pueden presentarse a los mismos todos los alumnos oficiales y aquellos que se matriculen con carácter de libres.

En el tablón de anuncios del centro (Cuesta de Santo Domingo, número 5) figuran el horario, asignaturas, tribunales, etc.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º

Hortaleza, 2; avenida José Antonio, 56; Arrieta, 15; Mayor 13; Puerta Cerrada, 5; Cruz, 13; Magdalena, 33; Púcar, 10; Carrera San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, número 38; Alcalá, 148; Cande Peñalver, 27; Núñez de Balboa, 47; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Galiano, 8; San Mateo, 12; San Vicente, 82; gloriaeta San Bernardo, 8; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 9 (Barrio Extremadura); Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, 81; Fernando el Católico, 68; Fernández de los Ríos, número 20; Fuencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; avenida Federico Rubio y Galí, 201; Chamartín, número 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Sordo, 32 (Tetuán); paseo de La Habana, 130; Costa Rica, 28; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Fernández de la Hoz, número 8; Serrano, 149; Maldonado, 26 (esquina Castelló); General Orta, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Carretera de Aragón, 242; Arturo Soria, 42; plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza); Hermanos De Pablo, 39; Sambará, número 31; Elisa Morla, 11 (Barrio San Blas); Vicente Espinel, 35; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Lago Constanza, 87 (entrada, Carretera Aragón, 108); Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Carretera de Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Antonio López, 40; Argüeso, 2 (Mataderos); Tucán, 1 (antes Cónor - Colonia Remedios); Avefría, 4 (Carabanchel Bajo); plaza Meninas, 7 (edificio Velázquez); Vía, 63 (glorieta Elíptica); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Marcelino Usera, 144; paseo de las Delicias, 124; Embajadores, 126; paseo de las Acacias, 59; José Antonio Armona, 22; calle de las Delicias, 25; paseo María Cristina, 14; Walla, 21 (Colonia Retiro); Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas); avenida Peña Prieta, 16 (Puente Vallecas); Calero Pita, 45 (Barrio Entrevías); Juan Mazo, 28 (Puente Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
617

VIDA INTELECTUAL

HOMENAJE A LA MEMORIA DE MARAÑÓN

SE CELEBRO AYER EN EL CENTRO DE INVESTIGACIONES BIOLÓGICAS

Un poquito más arriba de este 138 de Velázquez, donde Fisac plasmó en grandiosa arquitectura el Centro de Investigaciones Biológicas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, está el campo donde se cazan ya los lagartos, ya los insectos, de la mariposa al escarabajo, para muchas de las experiencias que aquí se realizan.

Mundo del Cajal, con su Museo y todo, y enfrente una cafetería para que reposen unos minutos, entre tarea y tarea, laborantinas rubias y doctores; y el Ferrán; y ahora este Instituto Gregorio Marañón, que acaba de crearse — feliz idea —, y en el que se integran el de Endocrinología, que él pilotó; el de Enzimología y el de Metabolismo, que llevan los doctores Sols y Rodríguez Candela.

El mundo de sus discípulos y el mundo de la ciencia, con Manolo Tapia y don Teófilo Hernando, a la cabeza; y gentes a las que él curó e investigadores cuyos nombres ya suenan por los ámbitos de la ciencia mundial. El salón está lleno, hace calor y surgen los primeros abanicos en el mundo de la conferencia, esa conferencia que de aquí a unos días entrará en un letárgico sueño.

Se reúnen los oradores y los amigos en el Museo Cajal, y Gregorio Marañón Moya, el hijo que ahora regresa de Buenos Aires, trae para el futuro Museo Marañón la primera y más rica pieza. Trae en bello medallón, con unas frases geniales de su padre, el moño primero de la penicilina, que Fleming, descubridor genial, regaló un día ya lejano a don Gregorio.

Recuerdos y proyectos. Está lleno el salón de las sesiones científicas, en donde dos máquinas de proyecciones dan aire de clase al local, a esta estancia, en donde un lejano día de febrero, al inaugurar el centro, don Gregorio leía su discurso ante el Caudillo Franco.

Albareda, García Orcyoyen y Gregorio Marañón Moya, en la presidencia, y en otros lugares de excepción, los oradores y las hijas del doctor, sus nietas, los amigos antiguos y los leales discípulos; César González-Ruano, por el periodismo.

Abre la sesión José Luis Rodríguez Candela. Es breve, es tajante y es a la vez tierno en el recuerdo. Tajante en el deseo de que el Instituto Marañón sea modelo, y deseo de que la investigación triunfe, que no se dé el dolor de que a veces se escriba más en un día de Chessman que de ella en un año. Luis Zamorano, otro discípulo dilecto, recuerda al Marañón investigador. Glosa para su persona en este aspecto con sinceras ideas de lo que para ella quería don Gregorio.

Se va atestando el pasillo y las gentes llegan ya casi hasta la mesa presidencial. Hay como pocas veces un tierno y tremendo clima de emoción en este salón, donde él dijera españolas y claras verdades siempre que hablara, y la emoción parece venir de otras estancias de la casa, que le vieron trabajar en mañanas de lunes o tardes de jueves, que es cuando de preferencia él venía a trabajar al Instituto.

Emoción de Julián Sanz Ibáñez en el recuerdo antiguo y moderno del maestro. Son breves perfiles, pero claros y llenos de hondas cosas, los de los oradores de esta tarde; los de Vilas, que trae anécdotas que, con tantas obras, merecerán salvarse.

El más antiguo en la amistad y más tierno en el recuerdo, José Pardo Urdapilleta, el que estuvo siempre a su lado y pasó por el trance doloroso aquel 27 de marzo de redactar el certificado de defunción del maestro.

Ahora Jesús García Orcyoyen pone término al acto, que ha sido modelo de sinceridad en lo dicho, de amor al maestro, de brevedad, si me permite al hombre y al científico en el ejemplo de todas las grandes y bellas cosas que fue su vida y del ejemplo eterno para sus discípulos que la misma debe de ser.

Aplausos, abrazos y deseos de que un Museo Marañón nazca pronto a la sombra de estos muros, que vieron su preocupación por la investigación española.

J. S.

DON FERNANDO FRADE, EN EL CICLO "GLOSAS DE POSGUERRA"

En el salón de actos de Capitanía General pronunció, dentro del ciclo "Glosas de posguerra", una conferencia el comandante de Artillería del S. E. M. don Fernando Frade Merino.

"Islamismo deriva de Islam — comenzó diciendo el conferenciante —, pero su definición no se identifica con la última, que es el nombre que dan a su religión, sino que expresa todo el conjunto de la peculiar forma de vida de los pueblos que profesan ese credo, particularmente en los aspectos espirituales y sociológicos. El concepto etimológico de la palabra Islam indica que el camino para la paz de Dios es la completa sumisión a Él."

Habla a continuación de los cinco pilares del Islam que constituyen su parte ritual: Profesión de fe, oración, limosna legal, ayuno de Ramadán y peregrinación a la Casa de Dios (Lugares Santos del Islam en La Meca).

Da luego un ligero vistazo al Islam heterodoxo, nombrando las sectas más importantes, principalmente las derivadas de la China y, seguidamente, pinta en breves pinceladas el misticismo, tan genialmente estudiado en lo que se refiere a las influencias cristianas que recibió por nuestro gran don Miguel Asín Palacios, que estudió a las eminentes figuras musulmanas de todos los tiempos.

Termina el conferenciante haciendo un llamamiento a los pueblos occidentales y musulmán para el estrechamiento de lazos y abandono de egoísmos particulares frente al peligro que supone para pueblos de tan alta espiritualidad, reflejada a lo largo de toda la conferencia, el materialismo ateo que cada vez se yergue más amenazador en este momento sombrío del mundo.

Varias proyecciones facilitaron la comprensión de la conferencia.

"CINE ESPAÑOL 1940-1960"

En el Instituto de Cultura Hispánica, y dentro del ciclo "Cine español 1940-1960", ha pronunciado una conferencia, con el título de "Historia de veinte años de cine español: 1940-1960", don Carlos Fernández Cuenca.

Dijo que el panorama de películas españolas de estos últimos años sobresalen una veintena de producciones que han conseguido un éxito grande por sus calidades técnicas de gran valor, que contrastan con el poco relieve que alcanzaron las restantes producciones.

A juicio del señor Fernández Cuenca es interesante señalar el hecho de que estas películas pertenecen a diferentes casas productoras, lo que hace pensar que el cine español está necesitado de productores, pues, al parecer, únicamente existen financieros. Terminó diciendo que si tuviesen en cuenta nuestras tradiciones literarias y artísticas, España hubiese sido la creadora del cine realista.

UN JURADO INFANTIL ELEGIRA ESTA TARDE EL CUENTO QUE MAS AGRADA A LOS NIÑOS

DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS ES LA CIFRA ALCANZADA HASTA HOY EN LAS VENTAS DE LA FERIA DEL LIBRO

Continúa con la animación de costumbre la Feria del Libro en el paseo de Recoletos. Hasta el día de ayer se han vendido cerca de dos millones y medio de pesetas, lo cual hace augurar un buen éxito de ventas al finalizar la misma.

Esta tarde, a las cinco y media, y en los estudios de Televisión Española, tendrá lugar la reunión del jurado infantil, integrado por cinco niños y niñas menores de diez años, que habrá de decidir cuál de los cinco títulos que han quedado finalistas es "el que más agrada a los niños", finalizando así el concurso que ha organizado el I. N. L. E. entre todos los colegios y escuelas de Madrid.

Los cinco cuentos que han quedado finalistas son los siguientes: "Aventuras de Peter Pan", de Editorial Juventud.

"Caperucita Roja", de Editorial Sopena.

"Tama y el león", de Editorial Maucci.

"Pulgarcito", de Editorial Roma. "Aventura en el cielo de Marcelino Pan y Vino", de Afrodisio Aguado, S. A.

El jurado infantil, que es el más joven del mundo en su especialidad, estará integrado por los niños que se indican:

Laureano Pérez Andújar, del Colegio Alacán.

Elena Sánchez, del Colegio Academia Embajadores.

Paulino Rodríguez Delgado, del Colegio Quintana-Río.

Inés Azaola, del Colegio Reyes Magos; y José Francisco Gómez, del Colegio Oliva.

JURADO CALIFICADOR EN MINIATURA

Usted podrá verlo esta tarde, lo tendrá a su alcance con sólo asomarse a la pantalla de un receptor de televisión. Usted podrá contemplar el espectáculo que ofrece la formal deliberación de un jurado calificador de libros. Un jurado que habrá de determinar, con el voto de los más, públicamente, el libro mejor, más deseado, más querido, más aceptado; el libro que más amablemente ha llenado la vida de sus lectores, aquel que ha encontrado un espacio en el cerebro, en la mente de quien le leyó y un resquicio de bondades en el corazón. Hasta aquí, amigo mío, todo está dentro de lo normal, de lo cotidiano: un jurado calificador más en el tiempo en que los jurados calificadores abundan tanto como las sonrisas en las azules primaveras de paz.

Pero usted esta tarde conectará su receptor o se asomará al receptor de su vecino, y cuando la obra de la elección empiece, cuando la pantalla se ilumine, no podrá reprimir un gesto de asombro: el jurado calificador es el jurado más joven que ha sido y que acaso sea ya de por siempre. Cinco niños — dos chiquillos y tres chiquillas, que ninguno ha llegado a los diez años — determinarán ante las cámaras de la televisión, ante los asombrados ojos de usted y los de sus vecinos, el libro que más ha llenado los

dulces años de los niños, el libro que más quieren, aquel que fue para ellos el más amable y a la vez el más alegre e inquieto compañero. Cinco cuentos — uno por jurado — entrarán en lista: "Peter Pan", "Caperucita Roja", "Tama y el León", "Pulgarcito" y "Aventuras en el Cielo de Marcelino Pan y Vino", van a disputarse de esta suerte el corazón de los chiquillos. ¿Por cuál de ellos se decidirán?

Elena, Inés, José Francisco, Laureano y Paulino, dueños y señores de la decisión, tienen la palabra. Con ellos no valen las recomendaciones ni los compromisos. Su decisión — tan elemental y primaria como ustedes quieran — será irrevocable y sincera. Con la dulce terquedad de los niños — con la insoportable y envidiable sinceridad infantil, no puede jugarse, no vale el soborno — será justa, no lo dude usted. Apresúrese usted a coger asiento de preferencia frente a la pantalla, no se lo pierda. Va a constituir el más bello espectáculo de cuantos están a nuestro alcance. Va a resplandecer la verdad, tan oscura de ordinario. Va a imperar la justicia, tan maltrecha. Va a conformarse frente a las cámaras de la televisión una teoría de bondades, de ingenuas picardías y de corazón: una sinfonía azul, transparente, limpia... Un espectáculo frente al que no se puede ofrecer quiniela de suerte alguna en torno a los vencedores. ¡El niño es para nosotros todo un lejano secreto! Ahora mismo nadie se atrevería a vaticinar si ellos van a decidir por las intrépidas aventuras de "Peter Pan" o por las sencillas y amables de Marcelino allá en el cielo, o por la ingenua inconsciencia de Caperucita... ¡Dios sabe! Para adivinarlo, para acercarse a ellos con el vaticinio o la propuesta tendríamos que tener vocación de magos, o de ancianos, y de alegres payasos de circo, y tal como está el mundo sólo tenemos vocaciones de sabios, científicos, banqueros o futbolistas... A ellos no podemos comprenderlos, estamos a muy lejana distancia de su mundo feliz e ingenuo, bondadoso y picaresco. No lo dude usted, fracasáramos en nuestro pobre empeño. Tampoco nos valdría querer saber si en la balanza de las decisiones pesarán más las de Inés y Elena que las de Laureano, José Francisco o Paulino. Algo me hace temer que, aun descompensada la lucha en el número de representantes, venzan ellas y saquen triunfante a Caperucita. Pero he dicho que no vale opinar. Yo sólo he querido servir de buen pregonero, de altavoz con el que difundir la noble iniciativa de quien ha dispuesto que sean ellos, los niños, quienes decidan en sus cosas, elijan sus libros y, en definitiva, nos enseñen algo que, con los años, fuimos perdiendo: a ser sinceros y justos.

Antonio IZQUIERDO

Fraga Iribarne, miembro de honor de la Asociación de Amigos de Vázquez de Mella

La Ejecutiva de la Asociación de Amigos de Vázquez de Mella, integrada por el presidente, señor Gómez-Carrasco; el secretario en funciones, señor Lizarrza, y el señor Comenge, ahijado de Mella, visitó ayer a Fraga Iribarne, Delegado Nacional de Asociaciones, para hacerle solemne entrega del título de miembro de la Junta de Honor de la Asociación.

El homenajeado, a quien acompañaba el Secretario General de Asociaciones, profesor Azcárraga, agradeció vivamente la atención de que se le hacía objeto y compartió con los directivos sobre el magno ciclo de conferencias, cuya primera parte fue brillantemente clausurada en fecha reciente y sobre otros proyectos de la Asociación organizadora del gran homenaje al insigne pensador.

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DEPORTIVO

LEA USTED

M A R C A

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

LA CONFERENCIA MUNDIAL DE LA ENERGIA COMENZARA EL PROXIMO DIA 5 EN MADRID

A ELLA ASISTIRAN MAS DE DOS MIL REPRESENTANTES DE TODAS LAS NACIONES DEL MUNDO

El presidente del Comité Nacional español de la Conferencia Mundial de la Energía, excelentísimo señor don Juan Antonio Suanes, recibió ayer a los periodistas a mediodía en el domicilio social del I. N. I., donde también estará situada la organización del citado Congreso, para darles cuenta de los detalles de la organización.

Se inaugurará el Congreso en sesión parcial el día 5 de junio, y a sus sesiones acudirán dos millares de representantes, siempre figuras técnicas muy destacadas, en contrándose representados todos los países del mundo, en especial de los de más categoría técnica e industrial, ya que los problemas que se van a estudiar en la reunión tienen referencia destacada con los problemas de la industrialización y del progreso de los pueblos.

Faltaban en Madrid locales aptos para una organización de tanta envergadura y el I. N. I. ha preparado, en un febril trabajo de adaptación, su viejo local de Exposición, montándose una Exposición Nacional de la Energía. Cuatro plantas con bar y restaurant incluido se pondrán a disposición de la Conferencia.

Según indicó el señor Suanes,

este Congreso suele tener en el mundo una gran importancia que cada día aumenta, porque gira sobre el tema de la energía, esencialísimo en la época actual. Esta reunión de técnicos tiene su tradición y tiene una definitiva actualidad.

En el edificio del I. N. I. se han preparado tres locales distintos, ya que habrá catorce grupos actuando al ser catorce las ponencias. Los trabajos que se encuentran ya presentados son 164, debiendo haber presente que solamente los trabajos técnicos españoles ascienden a 24.

Se está haciendo un gran esfuerzo para que la organización no tenga nada que envidiar a la mejor, en ninguno de los aspectos: locales, ambiente, organización de las ponencias y de las conferencias habiéndose montado un sistema de televisión que permitirá, cuando una sala se encuentre desbordada que el auditorio pueda seguir en la imagen y en el sonido la conferencia entera desde otros locales. Se dispone también de equipos de registro magnetofónico, aparte de doce traductores para la traducción simultánea de las conferencias y discursos o lecturas de las ponencias de discusión.

En las sesiones, cada mesa estará presidida por un presidente extranjero y un vicepresidente primer también extranjero, siendo los segundos vicepresidentes españoles. Las intervenciones, fuera de los trabajos presentados, solamente podrán durar seis minutos. Se intercalarán en el Congreso tres conferencias sobre temas del mismo que serán interesantísimas, dada la calidad de los conferenciantes. Se quiere intercalar asimismo una serie de documentales de cine, habiéndose recibido al respecto una treintena de películas extranjeras.

La Conferencia, que tendrá como tema general de la sesión parcial: "Procedimientos para resolver los problemas que plantea la escasez de energía", se extenderá a los grupos de ponencias, tratándose en las sesiones del programa técnico, etcétera: I. Métodos de investigación de fuentes y necesidades energéticas. II. Eficiencia en la producción y utilización de la energía. III. Avances técnicos en los transportes. IV. Implantación a escala industrial de los reactores nucleares; y V. Enlace funcional entre la producción tradicional y la nuclear.

Habrà de resultar interesante considerar que en las Conferencias de energía atómica discutirán principalmente ingleses y norteamericanos, aunque también tratarán del tema los técnicos franceses, si bien éstos se ocuparán de una manera más destacada de las cuestiones relacionadas con el uso del gas como elemento térmico y energético. Después de ofrecida esta amplia información, el señor Suanes acompañó a los periodistas a la visita a las obras de montaje, ya muy adelantadas, de la Exposición de la Energía Española, amplísima y muy rica en detalles.

A continuación, los invitados a la Conferencia se trasladaron a un restaurant, donde don José María Oriol, como presidente de la Comisión organizadora, les ofreció un almuerzo, presidiendo la mesa en unión de los señores Suanes, Sirvent y el representante del Comité ejecutivo del Comité de esta Conferencia Mundial de la Energía, mister Gray. Se sentaban también en la presidencia don Demetrio Carceller, don Tomás Bordegaray, don José María Aguirre Gonzalo y don Ignacio Herrero, hijo, que ostentaban las representaciones, tanto de los grandes Bancos como de las principales Empresas que en unión del I. N. I. colaboran en la organización. Al final del almuerzo pronunció un discurso don José María Oriol. También lo hicieron los señores Suanes y Gray, tocando los tres, desde distintos puntos de vista, el tema tan universal y tan de plena actualidad de la energía y de la Conferencia, a punto ya de inaugurarse.

TERRENOS ALAMEDA, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria para el día 20 de junio de 1960, a las veinte horas, en el domicilio social, Cañada Real, 19, con el

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuentas del año 1959.
- 2.º Designación de señores censores de cuentas para el año 1960.

De no poderse constituir la Junta en primera convocatoria, se celebrará en segunda el día 21 del mismo mes, en el mismo lugar y a igual hora.

Madrid, 1.º de junio de 1960.—El Consejero Delegado.

JUNTA GENERAL DE IBERICA DEL NITROGENO

SITUACION DEL MERCADO DE FERTILIZANTES

Nuevo régimen aduanero después de la liberalización

Con asistencia de más del 90 por 100 de las acciones en circulación se ha celebrado la Junta general ordinaria de accionistas de Sociedad Ibérica del Nitrógeno, que adoptó por unanimidad los acuerdos propuestos por el Consejo, entre los que figuran el pago de un dividendo del 4 por 100, con cargo a los resultados del ejercicio y de las reservas voluntarias constituidas por la Empresa.

Tanto en la Memoria como en la ampliación que a la misma hizo el Consejero Delegado de la Sociedad, se recogieron datos muy interesantes respecto a la industria nacional del nitrógeno y a la repercusión que en ella ha tenido la nueva política económica española. En 1959, y para un consumo aparente, probablemente superior al real, de 1.285.000 toneladas de fertilizantes, se importaron 1.240.000 toneladas, produciéndose como consecuencia de ello un incremento anormal e innecesario de las existencias en España de estos fertilizantes. La tendencia ha continuado durante los primeros meses de 1960, y en 1.º de marzo había almacenadas en España más de 750.000 toneladas de fertilizantes nitrogenados. Estas existencias, unidas a la industria nacional, que continúa aumentando su ritmo de actividad y puede producir ya 500.000 toneladas al año, bastaban para asegurar el abastecimiento del mercado nacional durante más de un año aunque en este período no se importara ni un solo kilogramo más de esta clase de fertilizantes.

Se llegó a tal situación como resultado del decreto-ley de 21 de julio de 1959, de Ordenación Económica, por el que se dispuso la liberalización de las importaciones de fertilizantes nitrogenados, en tanto que por decreto del Ministerio de Comercio de 24 de julio de 1959 se señalaron para estas importaciones unos derechos arancelarios muy reducidos, que fueron insuficientes para evitar que sobre el mercado nacional repercutieran fuertemente las luchas comerciales que desde hacía algún tiempo venían intensificándose en el mercado internacional del nitrógeno, y que ya en mayo de 1959 habían determinado el cierre de alguna importante fábrica europea.

Todas estas circunstancias determinaron que los precios de los fertilizantes nitrogenados en España fueran descendiendo a lo largo de 1959, llegando a ser inferiores, entre un 15 y un 20 por 100, al nivel dominante en los mercados interiores de los principales países europeos.

Semejante situación hizo que por orden del Ministerio de Comercio de 11 de enero de 1960 se modificaran los derechos arancelarios a la importación de algunos abonos nitrogenados, pero la nueva medida tampoco fue bastante para normalizar la situación del mercado. Como continuaban llegando a España partidas de abonos nitrogenados procedentes de diferentes países a precios inferiores a los que regían normalmente en otros mercados, el Ministerio de Comercio, por decreto de 7 de abril de 1960, modificó nuevamente los Aranceles de Aduanas a la importación de todos los fertilizantes nitrogenados sintéticos, estableciendo este arancel a un nivel semejante al existente en los países más industrializados de Europa, aunque todavía representa una defensa de la industria nacional inferior a la que han considerado imprescindible otros países europeos menos industrializados y que, como España, tratan de desarrollar una industria nacional del nitrógeno adecuada a su capacidad de consumo.

En el momento de celebrarse la Junta todavía no era posible

opinar acerca de cuáles serán las repercusiones que sobre el mercado nacional tendrá la última de las medidas citadas; pero lo que sí dijo el Consejero Delegado es que a lo largo de todas las reiteradas gestiones realizadas ante las autoridades competentes para señalar la situación y los problemas de la industria ha escuchado siempre afirmaciones terminantes en el sentido de que continúa siendo propósito decidido del Gobierno español el que la industria nacional del nitrógeno mantenga y desarrolle su producción, y que, dentro del cuadro de la nueva política económica, se tomarán oportunamente todas las medidas necesarias para que ello resulte posible.

Sociedad Ibérica del Nitrógeno, por su parte, ha continuado mejorando los rendimientos de sus fábricas y sigue trabajando intensamente en el montaje de las nuevas instalaciones, que han de permitirle, dentro del año en curso, aumentar su capacidad de producción de fertilizantes en un 60 por 100. Aun antes de entrar en servicio estas nuevas instalaciones ha conseguido, en los primeros meses del año 1960, rebasar todas las cifras anteriores de producción mensual.

Terminó la reunión de la Junta expresándose la confianza de que la combinación simultánea de estos dos factores favorables, o sea el de la actuación oficial en materia de comercio exterior y el de la actuación industrial, aumentando producción y mejorando rendimientos, determinará, dentro de un plazo razonable, que la economía de la industria nacional del nitrógeno se consolide, de acuerdo con lo que, sin duda alguna, exige el interés nacional.

PISTAS Y OBRAS, S. A.

El Consejo de Administración, en cumplimiento de lo que disponen los Estatutos sociales, convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria para el martes día 28 del actual, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, calle de Alcalá, número 17, con arreglo al siguiente orden del día:

Lectura y aprobación del acta de la Junta general anterior. Aprobación Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio 1959. Nombramiento de señores Consejeros. Designación de censores de cuentas para el año 1960.

Tienen derecho a concurrir a esta Junta los señores accionistas que posean 25 o más acciones, pudiendo quienes posean menor número agruparse o delegar su representación en otro accionista con derecho a asistencia, según prevé el artículo 26 de los Estatutos.

Las tarjetas de asistencia podrán recogerse en las oficinas de la Sociedad hasta el jueves día 23 de los corrientes.

Madrid, 2 de junio de 1960.—El Consejo de Administración.

ANTEO, S. A.

Convoca a sus accionistas a la Junta general ordinaria que celebrará en su domicilio social, Alcalá, 70, el día 20 de junio próximo, a las dieciséis y media horas en primera convocatoria, y en segunda, si hubiere lugar a ello, el día siguiente, a la misma hora, para examinar y aprobar, en su caso, la Memoria, balance y cuentas del ejercicio social correspondiente al año 1959, la gestión del Consejo de Administración y nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 31 de mayo de 1960.—El Presidente del Consejo de Administración.

Unión Española de Explosivos, S. A.

Domicilio social: Paseo de la Castellana, 20

MADRID

Capital: 1.000.000.000 de pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

de 250 millones de pesetas en Bonos de 1.000 ptas. nominales cada uno

INTERES: 6,95 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor, excepto el de negociación, que será a cargo de la Sociedad emisora. Los cupones serán semestrales, de vencimiento 30 de junio y 31 de diciembre de cada año. El primer cupón se abonará el 31 de diciembre de 1960.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

RENTA LIQUIDA: 6,50 por 100 anual, teniendo en cuenta las primas, que se conceden cada cinco años.

AMORTIZACION Y PRIMAS

La amortización se realizará a los quince años. Cada cinco, o sea a los cinco, diez y quince años de esta emisión, se abonará a los tenedores de estos Bonos una prima del 7 por 100, libre de gastos.

La Sociedad se reserva la facultad de anticipar la amortización total o parcialmente.

PRIVILEGIO TRIBUTARIO: La inversión en estos Bonos disfruta de la exención del gravamen por Contribución General sobre la Renta por los incrementos de patrimonio y de la desgravación establecida por la ley de 16 de diciembre de 1958.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en la Bolsa de Madrid y también se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos para las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros, así como para los Montepíos y Mutualidades Laborales.

Esta emisión ha sido asegurada por un fuerte grupo bancario.

La suscripción pública quedará abierta el día

3 DE JUNIO DE 1960

en las Oficinas Centrales, Sucursales y Agencias de los siguientes Bancos:

HISPANO AMERICANO	ESPAÑOL DE CREDITO	CENTRAL VIZCAYA
URQUIJO	BILBAO	VALENCIA
HERRERO	ARAGON	ASTURIANO DE INDUSTRIA Y COMERCIO
GIJON	VITORIA	CASTELLANO
SAN SEBASTIAN	GUIPUZCOANO	HISPANO SUIZO
ZARAGOZANO	GARRIGA NOGUES	

BANCO GENERAL DEL COMERCIO Y LA INDUSTRIA

Los accionistas de la Sociedad que deseen acudir a la suscripción de estos Bonos deberán comunicarlo antes del citado día 3 de junio a cualquiera de los Bancos indicados, quienes atenderán con preferencia las peticiones que les formulen.

CONTINUA LA BOLSA EN UN TURNO DE ESPERA

Puede que haya alguna razón oculta que en estos últimos días vuelve a recrear en el público esta tendencia a la espera que ayer miércoles alcanzó mayor profundidad, creando una ligera sensación de más extendida debilidad. Desde luego, sin duda ni discusión, si se produjo cierto empujamiento es porque se rebajaban de los cursos varios cupones-dividendo y cupones de ampliación, casi por un 50 por 100 de las bajas totales. La iniciación de la cotización de estos cupones, hace que también se vendan acciones viejas. Así, con más papel que dinero en la mayoría de los casos, los cambios se movieron nuevamente en sentido descendente, habiéndose producido algunas bajas de consideración, especialmente si se tiene en cuenta la persistencia del repliegue.

Por otro lado, hay que considerar por añadidura que los valores que descontaron derecho de suscripción cedieron posiciones, y el cupón cedió en todos los casos por bajo del tipo teórico calculado, aunque conviene añadir que, pese a esto, existió gran animación en la contratación de esos cupones.

Por el momento, no se ven indicios de que la tónica vaya a mejorar, y quizá haya que hacerse a la idea de que en las fechas más inmediatas la Bolsa va a seguir bajando, pues, naturalmente, la puesta en marcha de tan numerosas ampliaciones tiene que pesar bastante en la contratación, impidiendo que el elemento comprador actúe en el mercado de acciones. Al cierre de la jornada, por lo pronto, las disponibilidades de la oferta seguían sobrepasando a las del dinero, y sólo en algún caso aislado, como en acciones y en cupones de Española de Petróleos, había demanda.

Se iniciaron en esta sesión las ampliaciones del Hispano, cuyo cupón salió a 150 pesetas contra 160,308, que era el valor teórico calculado, bajando las acciones

al descontar el derecho desde 525 hasta 490, con lo que perdieron el importe del cupón y cinco enteros más.

En Altos Hornos el cupón salió a 32 pesetas, contra 38,612 tipo teórico, bajando las acciones desde 187 hasta 178; esto es, el cupón y casi tres enteros más.

Las acciones del Banco Hipotecario descontaron dividendo y derecho de suscripción, saliendo este último a 63 pesetas contra 69,6575, valor teórico. La acción cerró a 251 desde 280, cediendo el importe del cupón, las 33,30 pesetas del dividendo y casi diez duros más.

Por lo que se refiere a Cementos Alba, el cupón se hizo a 100 pesetas contra 113,765, precio teórico, bajando las acciones desde 160 hasta 155, con lo que se recupera casi la mitad del importe del derecho.

Finalmente, los cupones de Española de Petróleos salieron a 470 pesetas, contra 531,514, que era el tipo teórico calculado, bajando las acciones al descontar el derecho desde 643 hasta 530, o sea el importe del cupón y 19 enteros más.

En el mercado de acciones, los valores eléctricos fueron uno de los más afectados por los excedentes de oferta, sobresaliendo especialmente las acciones de H. Española, que bajaron once enteros.

Por lo que se refiere a los Bancos, el de España alzó un entero, al operar a 635, mejorando también el Rural y Mediterráneo, que descontó dividendo y lo recuperó automáticamente casi en su totalidad, puesto que cerró a 236,50 desde 237. En cambio, Banesto cedió dos puntos, al bajar hasta 665, y Crédito Industrial uno, hasta 145, repitiendo los demás que operaron el tipo precedente.

En el resto del mercado, las alteraciones más importantes de signo negativo corrieron a cargo de Ebro, que baja siete enteros,

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	80,—	80,—	=
4 % Ext.	99,50	»	=
A. 1908 4 %	101,50	101,50	=
3 % 1928 s/i	90,50	90,—	- 0,50
4 % en s/i	100,25	100,10	- 0,15
4 % nov. s/i	100,50	100,—	- 0,50
Am. 3,50 %	93,40	93,25	- 0,15
Tros. 3 % AB	99,90	»	=
Tesoros 3 %	100,—	»	=
Idem No.	100,20	»	=
AYUNTAMIENTO DE MADRID			
Villas 1914	96,—	»	=
» 1918	84,—	»	=
Mejoras U.	77,—	77,—	=
Subsuelo	76,—	»	=
Vs. 1929	75,50	»	=
» 1931 Int.	76,—	»	=
» 1931 Ext.	76,—	»	=
» 1941	70,—	70,—	=
» 1946	76,50	76,50	=
OTROS FONDOS			
I. N. Colón	96,50	»	=
Hidr. Ebro 6 %	98,50	»	=
» a 5 %	97,—	»	=
Rec. Nac.	100,35	100,35	=
Renfe	98,60	98,80	+ 0,20
Tánger-Fez	71,50	»	=
Marruecos 5 %	55,—	»	=
Em. Majzen	82,—	»	=
Em. Austriaco	100,—	»	=
CEBULAS			
Hip. 4 % lib.	92,75	92,75	=
» 4 %	82,—	»	=
» 4,50 A %	76,—	76,25	+ 0,25
» 4,50 B %	77,—	»	=
» 4,50 C %	78,75	78,75	=
» 4,50 exent.	99,—	99,—	=
» 5 % exent.	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In.	96,25	96,25	=
» 4 % lot.	102,50	102,50	=
» preferentes	105,—	105,—	=
OBLIGACIONES			
H. Española 6,60 %	80,—	80,—	=
Chade 6 %	106,50	»	=
» 5,50	91,—	»	=
» bonos	101,—	»	=
Alberche 1951	75,—	»	=
S. Nan. 6 %	89,—	»	=
C. Española	72,—	»	=
F. Mieres	78,—	»	=
B. Camp. 49	100,—	»	=
Explosivos	87,—	87,—	=
Hornos	85,—	85,—	=
Telefónica	96,—	96,50	+ 0,50
Peñarroya	100,50	»	=
ACCIONES			
Bancos			
España	634,—	635,—	+ 1,—
Exterior	287,—	287,—	=
Id. nuev.	280,—	»	=
Hipotecario	280,—	251,—	- 29,—
Crédit. Local	355,—	»	=
Esp. Crédito	667,—	665,—	- 2,—
Hisp. Am.	525,—	490,—	- 35,—
Central	541,—	541,—	=
Rural-Mediterráneo	237,—	236,50	- 0,50
Cr. Ind.	146,—	145,—	- 1,—
Ibérico	435,—	435,—	=
Lóp. Quesada	725,—	»	=
Mer. Ind.	271,—	»	=
Popular E.	373,—	»	=
B. Gral. C. Ind.	263,—	»	=
Gijón	440,—	»	=
Herrero	500,—	»	=
ALIMENTACION			
Aguila	495,—	»	=
Azucarera	170,—	168,—	- 2,—
Id. Madrid	250,—	»	=
Ebro	427,—	420,—	- 7,—
CEMENTOS			
Cementos Alba	160,—	155,—	- 5,—
Fin. Minera	225,—	225,—	=
P. Valderrivas	399,—	»	=
CONSTRUCCION			
Lucesa	100,—	»	=
L. Valderrivas	210,—	»	=
Hidrociivil	104,—	104,50	+ 0,50
C. G. Esp.	83,—	»	=
Dragados	182,—	180,—	- 2,—
ELECTRICIDAD			
Langreo	185,—	»	=
U. E. M.	180,75	179,50	- 1,25
Id. nuevas	173,—	177,—	+ 4,—
Cooperativas	163,—	»	=
Hid. Española	255,—	244,—	- 11,—
Id. nuevas	242,—	232,—	- 10,—
Chorro	127,—	125,—	- 2,—
S. del Nansa	114,75	112,—	- 2,75

ELECTRICIDAD	Anterior	Del día	Diferencias
(Continuación)			
Sevillana	145,—	144,—	- 1,—
Id. nuevas	150,—	»	=
Iberduero ord.	285,—	279,—	- 6,—
Duero 6 %	275,—	267,—	- 8,—
C. E. A.	50,—	»	=
Chades	300,—	»	=
» D	300,—	»	=
» E	300,—	»	=
Telefónica	175,—	170,—	- 5,—
Fecsa	183,—	179,—	- 4,—
Fenosa	175,—	»	=
E. Leonesas	143,—	140,—	- 3,—
Ele. Viesgo	194,—	190,—	- 4,—
E. R. Zarag.	127,50	126,—	- 1,50
Gallega	172,—	»	=
H. Cantábrico	158,—	153,—	- 5,—
Id. Nuevas	145,—	»	=
Moncabril	100,—	»	=
S. del Sil	167,—	163,—	- 4,—
INMOBILIARIAS			
Alcázar	77,—	72,—	- 5,—
Aspe	24,—	»	=
Asturiana	68,—	»	=
Bami	97,—	»	=
Caisa	10,—	»	=
Cantabria	70,50	»	=
Centro	134,—	»	=
Ceisa	98,—	»	=
C. Hispánico	18,—	»	=
El Carmen	68,—	»	=
Fisa	250,—	»	=
Hispana	90,—	90,—	=
Layetana	32,—	»	=
Metropolitana	127,—	128,—	+ 1,—
Id. nuevas	137,—	»	=
Rubán	141,—	»	=
Urbis	88,—	87,—	- 1,—
Vacesa	100,—	»	=
Uresa	100,—	»	=
Urb. Met.	410,—	»	=
Urvacesa	97,—	»	=
Vallehermoso	145,—	»	=
METALURGICAS			
Hornos	187,—	178,—	- 9,—
Id. nuevas	202,—	»	=
Auxiliar F. C.	263,—	260,—	- 3,—
Boet y Nav.	84,—	»	=
Com. Hierros	125,—	125,—	=
C. Metálicas ord.	128,—	»	=
» pref.	133,—	»	=
Ac. Tudor	700,—	»	=
I. A. S. Bárbara	115,—	»	=
M. M. Madrileñas	36,50	36,50	=
Material y Const.	147,—	147,—	=
MINERAS			
Rif	515,—	510,—	- 5,—
Ponferrada	605,—	602,—	- 3,—
Felguera	162,—	162,—	=
Almagrera	30,—	»	=
Centenillo	105,—	»	=
Guindos	90,—	90,—	=
QUIMICAS			
C. E. P. A.	158,—	»	=
E. I. Aragonesas	149,—	147,—	- 2,—
Explosivos	240,—	238,—	- 2,—
H. Nitro	112,—	110,—	- 2,—
Llofar pref.	50,—	50,—	=
Gal	225,—	»	=
I. Q. Canarias	265,—	»	=
Petróleos	643,—	530,—	- 113,—
P. Q. Sint.	153,—	»	=
Unquinesa	219,—	»	=
Resinera	157,—	150,—	- 7,—
SEGUROS			
Hermes	525,—	»	=
La Estrella	210,—	»	=
U. Fenix	6.425,—	6.400,—	- 25,—
SOCIEDADES DE CARTERA			
Gl. Inversiones	140,—	»	=
Insa	112,—	»	=
Vamosa	112,—	»	=
VARIAS			
Campsas	157,50	156,—	- 1,50
A. Tabacos	50,—	»	=
Tabacalera	192,—	182,—	- 10,—
C. N. Almadra	2.100,—	»	=
Naval ord.	127,—	127,—	=
N. Aznar	2.875,—	»	=
Pebsa	86,—	»	=
Transmediterránea	167,—	»	=
U. N. Levante	113,—	»	=
Papelera Española	298,—	»	=
Papeleras Reunidas	123,—	»	=
Metro Mad.	146,—	»	=
Fefasa	138,—	137,—	- 1,—
Sniace	229,—	229,—	=

Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 8.ª, EMISION MAYO 1956

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de junio corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 8.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 9.ª, EMISION FEBRERO 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de junio corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 9.ª serie, números 1 al 150.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 10.ª, EMISION MAYO 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de junio corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 10.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 11.ª, EMISION OCTUBRE 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de junio corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 11.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 13.ª, EMISION JUNIO 1958

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de junio corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 13.ª serie, números 1 al 500.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 1.º de junio de 1960.—SECRETARIA GENERAL.

LA JUNTA DEL BANCO RURAL Y MEDITERRANEO

EL BANCO Y SU ATENCION A LA AGRICULTURA

El pasado viernes, día 27, celebró el Banco Rural y Mediterráneo su Junta general, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Francisco Giménez Torres, actuando de Secretario don Roque Pro Alonso.

Al acto concurren gran número de accionistas que representaban casi el 90 por 100 del capital social, desarrollándose el mismo con gran cordialidad y entusiasmo, aprobándose por aclamación todas las propuestas que el Consejo formuló a la Asamblea, entre ellas, el reparto a todas las acciones de un dividendo complementario del 4 por 100.

El señor Presidente, en un documentado informe, glorió los diferentes capítulos de la Memoria y analizó la situación del Banco en el ejercicio que se comentaba, resumiéndola en dos conceptos: afianzamiento y expansión, centrándose esta última al cumplimiento de los fines estatutarios, que marcan una atención preferente a la Agricultura, y sin que ello suponga el abandono de ninguna de sus actividades operativas actuales.

Manifestó, a continuación, que esta orientación del Banco hacia lo agrícola abarcaba no tan sólo la explotación de la tierra, sino también aquellas otras actividades en conexión con la misma, tanto en su aspecto industrial como en el comercial. Para la ejecución de estos propósitos el Banco, de acuerdo con sus Estatutos, apoyará la actuación de entidades asociativas de carácter agrario, tales como Hermandades, Cooperativas y Cajas Rurales.

Seguidamente informó respecto a las medidas adoptadas en la organización interior del Banco tendientes a proveer a éste de la necesaria agilidad y eficiencia para los fines futuros previstos.

Analizó con todo detalle la importancia que en la economía nacional ha tenido durante el año 1959 la agricultura, la ganadería y la riqueza forestal, destacando que en el total de la renta nacional el 21 por 100 de la misma corresponde a la economía agraria; el 37,5 por 100 a la industria en general, y el 41,5 por 100 al sector servicios (administración, comercio, transportes, etc.). Destacó cómo, por contra, la población activa dedicada a la agricultura representa el 47,6 por 100, frente al 26,5 por 100 de la industria y el 25,9 por 100 de los servicios, lo que da lugar a que los índices de renta por persona activa sean el 1 en la agricultura, el 3,3 en la industria y el 4 en los servicios. Ello prueba que la actividad agrícola es la que más población activa absorbe, con una renta media por individuo notablemente inferior a las otras, lo que constituye la razón básica de la emigración y abandono del Campo.

Estudió las fluctuaciones de los precios de los diversos productos agrícolas durante el año 1959 y las de los medios auxiliares de la agricultura, tales como maquinaria, carburantes, abonos, etc., llegando a la conclusión de que en

tanto se habían producido bajas en los precios medios de bastantes productos agrícolas, habían experimentado alzas los productos o medios auxiliares, con la consecuencia de una disminución en la rentabilidad de la explotación agrícola que es preciso evitar en el futuro.

Examinando nuestro comercio exterior en relación con la agricultura, dio cifras demostrativas de que más del 50 por 100 del valor de las exportaciones pertenecen a productos agrícolas, destacando que ello proporciona a los demás sectores económicos del país un saldo importante de divisas, susceptible de aumento apreciable si se continúa dedicando una atención preferente a esta rama de la economía nacional, que absorbe el 50 por 100 de la población activa de la nación, y que por obtener unos ingresos medios notablemente inferiores a los de otros sectores, le impiden aumentar su consumo de productos industriales.

Analizó seguidamente las especiales características del crédito agrícola, que obligan a ir pensando en fórmulas bancarias distintas de las actuales. Por último, anticipó el propósito del Consejo de proceder, de acuerdo con las facultades ya concedidas y en un futuro inmediato, a la ampliación del capital social, en la cuantía y plazos que las circunstancias aconsejen.

Los asistentes premiaron con nutridos aplausos la exposición de la presidencia.

A continuación hicieron uso de la palabra varios accionistas para felicitar efusivamente a la presidencia y al Consejo por la brillante labor desarrollada y por el acertado programa futuro de actividades expuesto.

AGATON, S. A.

Convoca a sus accionistas a la Junta general ordinaria que celebrará en su domicilio social, Alcalá, 70, el día 20 de junio próximo, a las dieciséis horas en primera convocatoria, y en segunda, si hubiere lugar a ello, el día siguiente, a la misma hora, para examinar y aprobar, en su caso, la Memoria, balance y cuentas del ejercicio social correspondiente al año 1959, la gestión del Consejo de Administración y nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 31 de mayo de 1960.—El Presidente del Consejo de Administración.

NOTAS BREVES

Recientemente han sido nombrados dos nuevos directores de la Compañía Trasmediterránea, don Rafael Muñoz Ramírez, de los Servicios Económicos, y don José Manuel Zapico, de los Servicios Marítimos. Parece que estos nombramientos forman parte de un plan iniciado para reestructurar, con tendencia al aumento de sus rendimientos, la explotación de la citada Compañía.

—Se viene hablando en los últimos tiempos de que hay numerosos proyectos de industrias petroquímicas en el tejar. El de Cepsa y la Standard. El de Explosivos y la Shell. El de Hidro Nitro y la Monsanto. El de la Urquinesa con la Dow Chemical. Aparte, claro está, de los proyectos del I. N. I. con Puertollano y la Repesa. Se dice, por último, que se quiere ir a un solo proyecto más amplio y de carácter nacional. Esta es la noticia más reciente.

—Definitivamente parece que el "Talgo" va a tener un período de fuerte expansión, yéndose a la construcción de, por lo menos, otros cuatro trenes, siguiendo la línea técnica de los que están dando en España tan magníficos resultados.

Pedro RICO



SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

El marqués de la Valdavia acertó con otro pleno de ruleta, de esa ruleta que es una plaza de toros en la que se meten unos cuantos hombres, unos caballos y unos toros y si están bien combinados, pues caen bolas en todos los casilleros, es decir, espectadores en todas las localidades. Y a ganar dinero se ha dicho, para destinarlo a la grandiosa y humanitaria institución del Hospital, de ese Hospital que sostiene la Diputación madrileña para todos los españoles y hasta para los extranjeros, pues en él entran cuantos precisan de sus espléndidos servicios mientras hay camas libres.

Para acertar el anhelado pleno, el presidente de la excelentísima Diputación Provincial de Madrid ha puesto en juego lo de siempre: su claro entendimiento de buen aficionado para reunir en un cartel los máximos alicientes, y luego su táctica basada en la cordialidad para poner a todos de acuerdo. El resultado es ya público desde hace bastantes días y los comentarios en torno a la gran corrida de Beneficencia son unánimes en el elogio, justo y bien merecido elogio que subrayamos en los apartados siguientes.

Toros de don Samuel Flores

De tiempo los tenía adquiridos el marqués de la Valdavia, bien seguro de que contar con una buena divisa facilitará más tarde la contratación de diestros. Los toros de Samuel, que es como se nombra a esta ganadería abreviadamente y todo el mundo lo entiende, son toros de una acre, citada casta y de gran bravura. Su trapío arranca los primeros aplausos públicos y su juego en la arena abre el paso franco al triunfo torero y, por consiguiente, a la pública diversión.

Los toreros

Tres toreros, tres, ¡Pero qué toreros!.. Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez y Diego Puerta, triunfadores los tres en San Isidro, y por si faltaba algo cada uno con su historia y su leyenda, con su romance de oro. Pero no hace falta hablar de lo que está en la conciencia de todos, pues es bien seguro que al leer el cartel se irán evocando las más recientes hazañas de la terna: Antonio Ordóñez, en su faena a "Bilbalarga", el buen mozo de 521 kilos, de don Atanasio Fernández; Manolo Vázquez, frente al quinto toro de Tassara —535 kilos—, y Diego Puerta, con otro quinto, el "Marismeño", de Pablo Romero, que pesó 567 kilos. Tres faenas difíciles de olvidar y, sin embargo, fáciles de superar, aunque, naturalmente, sólo por ellos mismos.

Sassone en la palabra de Saraiva Lima

En la tarde de ayer pronunció una conferencia en el Instituto de Cultura Hispánica el ilustre escritor portugués doctor Saraiva Lima, bajo el título "Los toros en la obra de Felipe Sassone". Un tema que Saraiva Lima no sólo domina, sino que vivió y vive. Sobre unirle con Sassone una antigua y estrecha amistad, se conoce su obra al dedillo y ambos amaban y vivían lo suyo el arte de torrear. Ambos, por otra parte, relacionan sus vidas respectivas con fechas taurinas innumerables veces recordadas en sus propios escritos como jalones de su existencia.

Saraiva Lima, que deleitó a la numerosa concurrencia durante casi una hora, abogó porque la obra dispersa en centenares de artículos de tema taurino escritos por Sassone sea recogida en un volumen. Al terminar su documentada y amena disertación fue largamente ovacionado por el público.

Las corridas del Corpus

A dos semanas vistas la solemnisísima festividad del Corpus Christi, fecha en la que se celebra al mayor número de festejos taurinos, sólo hay anunciados los siguientes. Corridas de toros en Sevilla, con Manolo González, Jaime Osos y Curro Romero; en Granada, con Angel Peralta, Julio Aparicio, Gregorio Sánchez y Migue- lin, que despacharán reses del marqués de Domecq; en Toledo, Antonio Ordóñez, Mondeño y Paco Camino, y toros de Samuel Flores, y en Vitoria, Cascales, Trianero y Enrique Vera, y

novilladas en Málaga, sin cartel ultimado, y en Zaragoza, con novillos de Fonseca, Andrés Hernando, José Luis Lozano y otro aún no designado.

Es seguro que habrá más festejos, cuyos carteles irán apareciendo, pues aún están sin ellos plazas como las de Madrid, Barcelona, Palma de Mallorca, Cádiz y otras plazas en las que la festividad del Corpus tiene gran abolengo taurino.

La feria de Granada

A la corrida anunciada como del Corpus en el párrafo anterior seguirán tres más que se celebrarán en otros tantos días sucesivos a la tradicional festividad, que son las siguientes: viernes, 17, Manolo González, Antonio Ordóñez y Paco Camino, con los famosos toros de don Juan Pedro Domecq; sábado, 18, Antonio Ordóñez, Antonio Borrero (Chamaco) y Juan García (Mondeño), con toros de Carlos Núñez, y domingo, 19, Angel y Rafael Peralta, Pedro Martínez (Pedrés), Curro Girón y Manolo Segura, y toros de Núñez Hermanos.

Premios y premiados

Conocida la noticia de que el premio del excelentísimo Ayuntamiento al toro más bravo de la Feria de San Isidro ha sido otorgado, como el año pasado, a uno de don Clemente Tassara, ha comenzado la lluvia de premios que particulares y peñas otorgan con arreglo a los criterios de los respectivos Jurados. Así, el premio "González Marcos", también al toro más bravo, ha sido otorgado al que se lidió en tercer lugar, de la corrida de doña Eusebia Galache, celebrada el día 16.

En cuanto a los diestros que han obtenido trofeos se encuentran: Diego Puerta, premio "José y Juan" al triunfador de la Feria; Antonio Ordóñez, premio "Costillares" a la mejor estocada; Manolo Vázquez, premio "Gaona" al mejor quite; José Julio, premio "Fuentes" al mejor par de banderillas, y Rafael Atienza, premio "Badila" el mejor puyazo.

Gazapo reiterado

Todos estos días, en muchas de las noticias que se publican relativas a la pasada Feria de San Isidro, sobre todo al hablar de los toros lidiados, se dice que fueron 48. La cuenta se hace fácilmente: Ocho corridas a seis toros, $8 \times 6 = 48$. Pero es que nadie debe acordarse de que el día 17 la corrida se suspendió al morir el tercer toro, por lo que hay que rebajar tres a la cuenta anterior, con el resultado de 45 toros lidiados, y uno más tan sólo visto, pues fue devuelto al corral y sustituido.

El lunes, 6 de junio

¿No les dice nada esta fecha? Piénsenlo un poco, canturreen algo por lo bajo y verán cómo sí. Viene arrastrada desde el "1 de enero" y cargando un día más por cada mes pasado, pues resulta que

.....
6 de junio,
7 de julio,
¡San Fermín!

Sí, ese Santo Patrón de Pamplona, la ciudad de los famosos encierros, de la Feria de Toro y de la alegría permanente.

La suscripción pro monumento a Chicuelo II

La cifra que se obtuvo con el festival organizado en Albacete para perpetuar con un monumento en la plaza de toros de dicha ciudad la memoria de Chicuelo II se está incrementando notablemente con la suscripción abierta con tal fin por el Sindicato Provincial del Espectáculo, al que, quienes lo deseen, pueden enviar sus donativos.

El Ayuntamiento ha delegado en el Alcalde de la capital albacetense para que estudie con el mencionado organismo sindical el lugar donde haya de instalarse el monumento.

ASPALIS, S. A.

Convoca a sus accionistas a la Junta general ordinaria que celebrará en su domicilio social, Alcalá, 70, el día 20 de junio próximo, a las diecisiete horas en primera convocatoria, y en segunda, si hubiere lugar a ello, el día siguiente, a la misma hora, para examinar y aprobar, en su caso, la Memoria, balance y cuentas del ejercicio social correspondiente al año 1959, la gestión del Consejo de Administración y nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 31 de mayo de 1960.—El Presidente del Consejo de Administración.

DERROTAS DEL BARCELONA Y DEL ESPAÑOL EN ITALIA Y PORTUGAL

LOS AZULGRANA PERDIERON CON EL SAMPDORIA EN GENOVA POR 4-0

GENOVA.—El equipo italiano de fútbol Sampdoria ha vencido al equipo español Barcelona por 4 a 0, en partido amistoso.

El primer tiempo terminó con el resultado de 1 a 0 a favor del conjunto italiano. (Alfil.)

SPORTING DE LISBOA, 2; ESPAÑOL, 1

LISBOA.—El partido de fútbol amistoso entre el Sporting de Lisboa y el Español de Barcelona ha finalizado con la victoria de los portugueses por 2 a 1.

Los tantos fueron logrados: el del Español por Braga, en el primer tiempo, y los portugueses por Lucio, a los veintidós minutos del segundo tiempo, al convertir un libre con que fue castigado el equipo español, cerca del área. El segundo tanto lo consiguió Seminario, en vistosa jugada, cuando iban transcurridos cuarenta y un minutos de esta segunda parte. Pocos minutos después, el señor Freitas, árbitro del encuentro, se vio obligado a expulsar al jugador español Muñoz. La segunda mitad fue una re-

producción de la primera en cuanto a la actuación de los españoles se refiere; pero no así de sus adversarios, quienes animados de un público entusiasta, sacaron fuerzas y juego hasta ese momento desconocidos, empleándose con mucho ardor e im-

miendo a sus jugadas gran velocidad.

El Español ha causado una impresión magnífica, y pese al resultado, su exhibición ha sido muy del agrado del público, que aplaudió en muchos momentos sus jugadas excelentes. (Alfil.)

EL BORUSSIA DE DORTMUND EMPATO A DOS CON EL VALENCIA EN MESTALLA

LOS ALEMANES REALIZARON UN EFICAZ JUEGO DE CONTRAATAQUE

VALENCIA.—En un partido internacional amistoso disputado esta noche en Mestalla, ante unos 15.000 espectadores, empataron a dos goles el Valencia y el Borussia de Dortmund.

La primera parte finalizó con empate a uno.

Dirigió el encuentro el señor López Tomás, del Colegio valenciano, ayudado en las bandas por jueces del mismo Colegio.

Los equipos formaron de salida así:

VALENCIA. — Pesudo; Pi-quer, Sócrates, Mestres; Roberto, Sanabria; Mañó, Súñer, Paredes, Tercero y Wálter.

BORUSSIA (jersey an-arillo y adornos y pantalón negros). — Kwiatkowski; Burgsmüller, Keldassa, Bracht; Steinkuhl, Peters; Cylase, Schmidt, Schutz, Konitzka y Pritz.

A los dos minutos de juego Sanabria, de disparo desde lejos, marcaba el primer gol para el Valencia. Continuaron llevando la iniciativa los de casa, con contraataques rápidos y bien conjuntados del bando alemán.

Las alternativas de juego mantuvieron el interés hasta el descanso, un minuto antes del cual el delantero centro germánico conseguía el empate a un gol.

En la segunda parte al medio volante derecho alemán le sustituyó Michel, que fue precisamente el autor del segundo gol contra su propia meta, a los cin-

co minutos, en una jugada desgraciada al intentar despejar una situación comprometida para su portero.

Un minuto después el extremo derecho visitante, de disparo fortísimo y por el ángulo, establecía la nueva igualdad a dos.

El Valencia se esforzó en recuperar terreno, pero a medida que lo conseguía sus delanteros incurían en fallos y torpezas.

En las postrimerías del encuentro, en que el acoso valenciano se intensificó, se retiró el extremo izquierda alemán, saliendo Thiman, cuya misión fue la de reforzar la retaguardia, con cuya táctica, salvo aislados contraataques, el equipo extranjero defendió el empate hasta el final. (Mencheta.)

LA MEJOR PISCINA

"EL LAGO"

TRIUNFOS DE GIMENO Y SANTANA EN EL TROFEO CONDE DE GODO DE TENIS

JOSE LUIS ARILLA FUE VENCIDO POR NIELSEN, Y JUAN MANUEL COUDER, POR WOODCKOOK

BARCELONA. — Presiguieron en el día de ayer los encuentros de tenis que con ocasión del XXXIII Torneo Internacional, C. T. Barcelona, VIII Trofeo «Conde de Godó», se vienen celebrando en las pistas de Pedralbes, y en los que se registraron los siguientes resultados:

Abe Segal (Australia) vence a Juan Gisbert por 6-1 y 6-2.

Warren Woodcock (Australia) a Juan M. Couder por 8-6, 6-3 y 6-0.

Señora Segal (Africa del Sur) a señorita Mercedes Solsona por 6-2 y 6-1.

Señorita Luisa M. García Navarro a señorita Patricia Stewart (Estados Unidos) por W. O.

Señorita C. H. Coronado a Alicia Guri por 7-5 y 6-3.

Señorita Silvana Lazarino (Italia) a Ana M. Estalella por 7-5, 4-6 y 8-6.

Kurt Nielsen (Dinamarca) a Ivo Ribeiro (Brasil) por 6-4, 1-6 y 6-4.

Barry Mackay (Estados Unidos) a B. Siska (Estados Unidos) por 6-2 y 8-6.

Giuseppe Merlo (Italia) a Jorgen Ullrich (Dinamarca) por 6-3 y 3-3.

Andrés Gimeno a V. Viron (Francia) por 6-1 y 6-4.

Roy Emerson (Australia) a Jack Frost (Estados Unidos) por 6-1 y 6-0.

Manuel Santanz a Segal (Australia) por 6-2 y 6-0.

K. Nielsen (Dinamarca) a J. L. Arilla por 6-1 y 6-4.

Neale Fraser (Australia) a E. Martínez por 6-3, 5-7 y 7-5.

Señora Terapler a señorita

García Navarro por 6-4 y 6-4.

Dobles damas:

Señoritas Barril-Hernández vencen a señoritas Estalella-Ullrich por 8-6 y 16-14.

Señoritas García Navarro Blanco a señoritas Estalella-Ullrich por W. O.

Señoritas García Navarro a Guri-Solsona por 6-4 y 6-1.

Dobles caballeros:

Segal (Africa del Sur)-A. Arilla a V. Viron-J. R. Navand (Francia), por 6-2 y 6-4.

Neale Fraser y Roy Emerson (Australia) a J. Mandarino e I. Ribeiro (Brasil) por 6-2 y 11-9.

PESCA DE ATUN

España, en cabeza del torneo internacional de las Islas Bahamas

CAT CAY (Islas Bahamas).—En el concurso internacional de la pesca de atún que se celebra en esta zona antillana España se encuentra en cabeza, ya que ha logrado capturar dos de los ocho atunes logrados hasta ahora.

Venezuela se encuentra en segundo lugar, con 828 libras capturadas; seguida de Méjico, con 568 libras.

El mejicano Jorge Cuevas ha sido el que ha capturado hasta ahora el atún de mayor peso.

Participan equipos de nueve países. (Alfil.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Hoy, jueves, día 2, se reincorpora a su puesto de presidente del Real Club Deportivo Español don Francisco Marimón, después de una temporada de retiro obligado por causas de salud. En la reunión de la Directiva, que se desarrollará en dicha fecha y en la que el señor Marimón tomará el relevo de manos del vicepresidente y presidente interino, señor Oliveras de la Riva, se estudiará también la dimisión presentada por el actual entrenador del equipo blanquiazul, Antonio Barrios, motivada, según la petición del "mister", por motivos familiares y personales. (Alfil.)

● La Directiva del Real Oviedo acordó organizar el II Trofeo Miñor, en el que participarán dos equipos extranjeros, otro de categoría nacional y también el Real Oviedo. (Alfil.)

● El Club Orense, después de su eliminación de la Copa del Generalísimo por el Atlético de Bilbao, ha dado por terminada la temporada oficial. Los directivos han decretado una semana de descanso para los jugadores, que volverán a reanudar los entrenamientos, con vistas al partido amistoso del próximo día 12 contra el Sevilla en el estadio Sánchez Pizjuán. El entrenador del equipo, Ernesto Pons, ha hecho unas manifestaciones, poniendo de relieve que ha sido requerido por varios equipos de Primera División, entre ellos el Zaragoza y el Real Club Deportivo Español, de Barcelona, solicitando la libertad en el cumplimiento de la promesa que fue formulada cuando se incorporó al equipo por dos temporadas. Pons considera su caso análogo al de Rivera, esperando de la Directiva que haga honor a la palabra empeñada, pues en el aspecto económico parece que ya hay acuerdo. (Alfil.)

● Escocia puede que se enfrente finalmente a Turquía en partido internacional de fútbol. El partido, señalado en principio para el 8 de junio en Estambul, fue suspendido la semana última, a consecuencia del estado de excepción reinante últimamente en Turquía. (Alfil.)

● El Manchester United, de Inglaterra, y el Hearts, de Edimburgo, se enfrentarán en el campo de Wrigley, en el encuentro final de su gira por Canadá y Estados Unidos. (Alfil.)

El domingo, en Tarrasa, se enfrentarán las selecciones femeninas de hockey de España y Suiza

LAS JUGADORAS ESPAÑOLAS SE ENCUENTRAN CONCENTRADAS EN BARCELONA

El próximo domingo, 5 de junio, a las siete de la tarde, se celebrará en el espléndido marco del Estadio Municipal de Tarrasa, y formando parte del programa de actos conmemorativos de las bodas de plata del Club Deportivo Egara, un encuentro femenino de hockey sobre hierba entre las selecciones de España y Suiza, con el que se iniciará el historial entre ambos países en la práctica de dicha modalidad deportiva.

La selección española, que ha quedado concentrada en Barcelona para los entrenamientos de conjunto, estará formada, salvo forzosas modificaciones, de la siguiente forma:

Portero, Matilde Badosa, del Tarrasa; defensas: Maruja Molina, del Saeta, y Ana Sáenz, del Tarrasa; medios: María Elípe, del Picadero, y Nuria Pons y Natividad Feliú, del Tarrasa; delanteros: María Isabel Estebanez, del Aero Club; Angelina Boch, del Tarrasa; Matilde Serrano, del Aero Club, y Joaquina Barba y Luisa Aliaga, del Tarrasa. Como suplentes figurarán María del Carmen Pérez y Manolita Sánchez, del Tarrasa, y María Teresa Rey, del Saeta.

EL SABADO COMIENZA EL TORNEO INTERNACIONAL "PEDRO AMAT"

TARRASA.—Ha sido confecciona-

do el programa de las bodas de plata del C. D. Egara, con la celebración del IV Festival Internacional de hockey sobre hierba y el torneo internacional IV Trofeo "Pedro Amat", que es el siguiente:

Sábado, 4, por la mañana.—Egara B-Indian Students H. C., Atlético Tarrasa-Royal Racing Bruselas B. C. D. Tarrasa-Club Baffenber. Por la tarde, Real Polo-S. Gravenhage, desfile de equipos participantes y Egara-Southern Ray Sport Club.

Domingo, 5, por la mañana.—Egara B-Club Baffenber, Egara-Gravenhage y Real Polo-Southern, Ray. Por la tarde, Atlético Tarrasa-Indian Students H. C., C. D. Tarrasa-Royal Racing Club Bruselas B y España-Suiza de selecciones nacionales femeninas.

Lunes, 6, por la mañana.—Egara B-Royal Racing Club Bruselas B. C. D. Egara-S. Gravenhage y Real Polo-Club Baffenber, y por la tarde, At. Tarrasa-Southern, Ray, y Egara-Indian Students.

A última hora ha sido anunciado el "forfait" del equipo yugoslavo H. C. Marathon, sustituido por el Royal Racing Club de Bruselas.

Todos los partidos se jugarán en el campo Municipal de hockey. (Alfil.)

TRIUNFO DE ALVAREZ DE BOHORQUES EN EL CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL

CON "DESCOSIDO" Y "TANHAUSER" GANO LA PRUEBA EJERCITO ESPAÑOL

A pesar de la inestabilidad del tiempo hubo gran animación en la segunda jornada del Concurso Hípico Internacional que se viene celebrando en la pista del Club de Campo. Se disputó en la tarde de ayer la Prueba Ejército Español, en dos "mangas", en la que cada jinete había de montar un caballo distinto en cada parte.

La primera se celebró sobre un recorrido bastante severo de doce obstáculos, y ofreció la siguiente clasificación en los diez primeros puestos:

1. "Descosido", montado por el señor Alvarez de Bohorques, con 0 puntos, en 51 segundos 6/10.
2. "Dragón", capitán De Fombelle (Francia), con 0 puntos, en 53".
3. "Axel", señor Bartels (Alemania), con 0 puntos, en 56" 7/10.
4. "Bill", señor Jarasinski (Alemania), con 0 puntos, en 58 6/10.
5. "Janita", señorita Le Bomin (Francia), con 0 puntos, en 58" 7/10.
6. "Granadeiro", capitán Craveiro Lopes (Portugal), con 0 puntos, en 1' 0" 1/10.
7. "Rebelle", capitán Sabbo (Portugal), con 4 puntos, en 57" 8/10.
8. "Quieto", señor Carvajal, con 4 puntos, en 59" 4/10.
9. "Apache", teniente Vasco Ramírez (Portugal), con 4 puntos, en 1' 0" 1/10.
10. "Celtibero", capitán Quijano de Llano, con 4 puntos, en 1' 2 6/10.

La segunda prueba se disputó sobre un recorrido con seis barras, eliminatorio, por lo que pasaban sucesivamente al "barraje" posterior únicamente los ca-

ballos que no hicieran ninguna falta.

Participaron en esta segunda parte 28 caballos, de los que únicamente doce pasaron a la segunda vuelta.

Realizados los obstáculos, tan sólo continuaron en la siguiente eliminatoria seis caballos, de los que cuatro de ellos cometieron alguna falta. Por tanto, a la final únicamente llegaron "Arabella", montada por el alemán señor Jarasinski, y "Tanhauser", llevado por el señor Alvarez de Bohorques.

Ante gran emoción se celebró el desempate, que dio la victoria al jinete germano, al terminar el recorrido sin falta, contra un derribo cometido por el caballo que pilotaba Alvarez de Bohorques.

La clasificación de esta segunda parte quedó establecida de la forma siguiente:

1. "Arabella", montada por el señor Jarasinski (Alemania).
2. "Tanhauser", señor Alvarez de Bohorques.
3. "Markant", señor Bartels (Alemania), y "Rovuma II", capitán Craveiro Lopes (Portugal).
5. "Amado Mio", teniente coronel López del Hierro.
6. "Don Quién", señor Camps.
7. "Palpite", capitán D'Almeida (Portugal).
8. "Haiti", señorita Le Bomin (Francia); "Martingil", comandante Calado (Portugal), y "Frantillack", teniente coronel Espinosa de los Monteros.

Realizado el cómputo de ambas "mangas" se estableció la

clasificación final de la siguiente forma:

1. Señor Alvarez de Bohorques.
2. Señor Jarasinski (Alemania).
3. Señor Bartels (Alemania).
4. Capitán Craveiro Lopes (Portugal), y
5. Capitán De Fombelle (Francia).

Antes de comenzar la segunda parte se rindió un emocionante homenaje en recuerdo del comandante Pintó Martínez, fallecido recientemente en Niza, a consecuencia de una caída, disputando una prueba de aquel concurso hípico.

Esta tarde, tercera jornada, se correrán las pruebas General López de Letona y Copa de Su Excelencia el Generalísimo, con dotaciones de 14.000 y 38.000 pesetas, respectivamente.

ARCHIBALD

"PADDY", VENCEDOR DEL DERBY DE EPSOM

"ANGERS", FAVORITO DE LA PRUEBA, FUE SACRIFICADO AL ROMPERSE UNA PATA EN UNA CAIDA

EPSOM (Inglaterra).—«St. Paddy», de sir Victor Sassoon y montado por Lester Piggott, ha triunfado en el Derby, prueba celebrada ayer por la tarde, sobre milla y media.

En segundo lugar, a tres cuerpos del ganador, se clasificó «Alicaeus», de sir Robert Brooke, que fue montado por el australiano Arthur Bressley.

Medio cuerpo más atrás, en tercera posición se clasificó «Kythnos», de E. Moore O'Ferrall, conducido por el jockey australiano Ron Hutchinson.

Participó un campo de 17, y las apuestas se pagaron 7 a 1, 10 a 1 y 7 a 1, respectivamente. Tiempo: 2' 35" 4/5.

Ha sido la cuarta victoria lograda en el Derby por sir Victor Sassoon en los ocho últimos años. Venció con «Hard Ridden» en 1958, «Crepello» en 1957 y «Pinza» en 1953.

También ha sido un gran triunfo para el jockey Lester Piggott, ya que es el tercer Derby que se

adjudica en diez participaciones. Con anterioridad a la prueba los técnicos vaticinaban un duelo entre el favorito, «Angers», de mistress Strassburger, y el otro participante americano, «Die Hard», de John Mac Shain. Después, en la práctica, «Angers» no finalizó, y «Die Hard», que corrió en forma destacada, se clasificó en sexta posición.

Un tiempo espléndido, con sol brillante, favoreció la prueba, en la que los 17 participantes tomaron una buena salida en medio de gran expectación.

Conforme avanzaba la prueba «Angers» se iba retrasando, para anunciarse más adelante que se había roto una pata trasera, por lo que fue matado cinco minutos después de concluir la prueba. El accidente ocurrió en la parte descendente, a cinco «furlong» y medio del poste de llegada, pero el potrero continuó la prueba, para ser, finalmente, detenido por el jockey francés Gerard Thibous, de veintiséis años, que era la segunda vez que participaba en el Derby.

«Die Hard» fue el primero en ponerse en cabeza, delante de «Marengo», «Oak Ridge», «Port St. Anne», «Ides of March» y «St. Paddy».

En el punto de la media milla «Tudor Period» llevaba pequeña ventaja sobre «Port St. Anne» y «Die Hard», a los que seguía de cerca «St. Paddy».

En el descenso, a cinco «furlong» y medio del poste de llegada, no habían cambiado las primeras posiciones; pero un «furlong» más tarde «Die Hard» atacó y se puso en cabeza, presionado por «Auroy», «Marengo», «St. Paddy», «Kythnos» y «Tulartos».

A «furlong» y medio de la llegada «St. Paddy» se puso en cabeza, seguido de «Auroy», «Kythnos», «Die Hard» y «Alicaeus», que pasó a «Kythnos» en el último «furlong», sin que pudiera hacer nada contra «St. Paddy», quien, con gran estilo, llegó a la meta con tres cuerpos de ventaja sobre el segundo.

«St. Paddy» con su victoria ha obtenido 35.000 libras de las 39.120 con que estaba dotado el Derby. (Alfil.)

EPSOM.—«Angers», de mistress Strassburger, favorito para el Derby disputado ayer por la tarde, sufrió una caída a unos cinco «furlong» del poste de llegada, en la que se rompió una pata, por lo que tuvo que ser matado cinco minutos después de la prueba.

Muy pocos de la gran cantidad de espectadores supieron lo ocurrido. Sólo aquellos que se encontraban en el lugar donde ocurrió el accidente vieron la caída del potrero francés y la forma en que fue matado. (Alfil.)

DOCUMENTAL DEPORTIVO

BOXEO. — Floyd Patterson, ex campeón mundial de los grandes pesos, que tratará pronto de reconquistar el título frente al sueco Johansson, ha pesado ayer 192 libras después de su entrenamiento, muy fuerte, a 15 asaltos. Son diez libras más que su peso en la noche en que perdió el título mundial. (Alfil.)

—El campeón europeo de los ligeros, Dave Charley, defenderá su título frente al campeón francés Sauteur Benamou, en combate que se celebrará en Francia el día 4 del próximo mes de julio. (Alfil.)

CONCURSO HIPICO.—El conde Mario Maini, uno de los más destacados jinetes de Italia, sufrió anoche una caída durante un entrenamiento y padece heridas graves. En unión de los hermanos D'Inzeo, Maini iba a representar al país en las pruebas hípias de los próximos Juegos Olímpicos.

GOLF. — Philomena Garvey y Barbara McIntire, campeonas irlandesa y norteamericana, respec-

tivamente, se enfrentarán en la final del Campeonato Británico Femenino de Golf. En las semifinales, Garvey venció a Joanne Gundersen (EE. UU.) por 3 y 2.

JUEGOS OLIMPICOS.—El Comité Olímpico Italiano ha invitado al equipo chileno a ser huésped de honor en la Ciudad Olímpica, después de enterarse que el Comité Chileno había decidido utilizar el dinero necesario para su participación en Roma a la reconstrucción y a las víctimas ocasionadas por los últimos terremotos. (Alfil.)

TENIS. — Filipinas ha logrado ponerse por delante sobre la India al comenzar la eliminatoria de tenis para la Copa Davis, zona asiática. Raymundo Deyro (Filipinas) ha derrotado a Nares Kumar (India), por 6-0, 6-1 y 6-1, en el primer partido individual. El segundo partido, entre Ramanathan Krishnan (India) y Felicísimo Ampon (Filipinas), tuvo que ser suspendido por la lluvia, cuando vencía el hindú por 1-0. (Alfil.)

FRANCISCO GONZALEZ, VENCEDOR DEL TROFEO MOTOCICLISTA "SAN FERNANDO" DE TERUEL

BORDOY Y SIRERA, EN CABEZA DEL CAMPEONATO NACIONAL DE MAQUINAS DE TURISMO

Ante una gran masa de aficionados se celebró en Teruel el «Trofeo San Fernando Motociclista», evidenciándose una vez más el alto grado deportivo terolense, que sabe gustar de todas las especialidades del deporte, teniendo en el motociclismo una de sus más fuertes aficiones.

En la jornada estaba incluida una prueba para máquinas turismo de serie, puntuable para el Campeonato nacional, sobre un recorrido de 60,992 kilómetros. Tomaron la salida dieciocho corredores, terminando la prueba menos de la mitad, ya que el circuito está asfaltado en su mitad, siendo la otra media de tierra, lo cual dio motivo a varias caídas y a que las máquinas que salieron sin purificador de aire tuvieron dificultades mecánicas que impidieron a magníficos pilotos finalizar la prueba.

La carrera fue ganada por Jaime Bordoy, con «Montesa», seguido del madrileño Mariano Arranz, hermano del conocido piloto «Cauca», con «Bultaco». En tercera posición se clasificó José María Busquets, con «Montesa».

La primera prueba que se celebró fue la reservada a máquinas de 250 c. c. y fue ganada por Fargas, seguido de Eduardo Werring y Ordovás.

La carrera de fuerza libre registró el triunfo del campeón nacional, Francisco González, sobre «Norton»; 2. Manuel Dato; 3. Ricardo Fargas, a una vuelta.

Tras esta carrera de Teruel, el Campeonato nacional de máquinas de serie va de la forma siguiente: 1. Jorge Sirera y Jaime Bordoy, con 8 puntos cada uno; 3. Rafael Marsans y Mariano Arranz, con 6; 5. Eduardo Werring y José María Busquets, con 4; Angej Molina y José María

Sáez, con 3; 9. Félix Rodríguez, con 2, y 10. De la Torre, con 1. RIVADULLA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. ALfonso XII, 58 Teléfono 276244.

CALLAO Escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ESCUELA Salamantina. Conde Peñalver 24. 354102

ONS. Escuela automovilista Lagasca, 133. 364206.

ONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 22 63 25

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades venéreas, impotencia, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles objeto menudencias, buhardillas, libros, novelas etc Teléfono 269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Marino Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descan. so perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECENSE licencias modelos 39.216: «Figuras y elementos bajorrelieve aplicables decoraciones diversas». 39.217: «Figuras y elementos combinados en bajo y altorrelieve aplicables decoración objetos diversos». Informarán Registro Propiedad Industrial Rodríguez Rivas. Agentes Patentes. José Antonio, 7.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69. 5.ª planta C. N. S.).

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 50 65

El Circuito Ciclista Montañés se disputará en cuatro etapas

TORRELAVEGA. — Ante el VII Circuito Ciclista Montañés, la ciudad presenta gran animación, que con la llegada de los corredores participantes ofrece notas de verdadero sabor ciclista.

La primera se disputará contra reloj, sobre ocho kilómetros, en las pistas del campo del Molecón, donde estará la meta en todas las etapas; la segunda es Torrelavega-Castro Urdiales-Torrelavega, de 195 kilómetros; la tercera, Torrelavega-Reinosa (con el coloso del Escudo)-Torrelavega, de 135, y la cuarta, Torrelavega-Cangas de Onís-Torrelavega, de 240.

Se comenta insistentemente la participación del toledano Federico Martín Bahamontes.

Figuran inscritos hasta el momento 40 corredores, entre ellos los de los equipos de la Guardia de Franco de Madrid, Cofac Majestad, Garza, Kas y los pertenecientes al equipo de Bahamontes, San Emeterio y Cruz.

CINE

JAMES CAGNEY, EN PARAMOUNT

«Busca tu refugio» es la primera película de James Cagney para la Paramount y su primera del Oeste, después de casi veinte años. Mientras rodaba exteriores, cerca de Durango, Colorado, cada noche, quince o veinte miembros del equipo técnico y artístico celebraban una cena ante la residencia de Cagney. Para repartirse el trabajo sorteaban las faenas de cocina y, naturalmente, a Cagney le tocó «lavar platos». Realizó su misión, mientras reía, diciendo:

—Tan sólo deseo que mi mujer no llegue a enterarse.

Durante el rodaje de exteriores de «Busca tu refugio», en Silverton, Colorado, un minero y su esposa tuvieron un niño. El recién nacido fue bautizado por James Cagney Scalat. Y hablando de jóvenes, Cagney recibió una placa especial de su Universidad, la Studyvesant Hing School de Nueva York City, en ocasión del cincuentenario de la fundación del colegio. La placa era homenaje por su triunfo en su profesión.

El gatillo de un antiguo revólver fronterizo le ilagó la mano a Cagney. Ocurrió el accidente cuando Cagney practicaba «sacar



con rapidez» con su compañero de trabajo John Derek.

Mañana viernes se estrena «Busca tu refugio» en los cines Palacio de la Prensa y Roxy «B».

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY Sala "B"

(REFRIGERADO)

MAÑANA, ESTRENO: ¡La vibrante rudeza del Oeste americano, en una grandiosa película que dejará honda huella en su memoria!



La lucha sin cuartel de un hombre fiel al recuerdo de su juventud, al amor de una mujer y a la justicia de su pueblo

(PARA MAYORES)

PRONTO... SENSACIONAL ESTRENO



UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. PRESENTA:

La más bella
historia de amor
en el más cruel
escenario de guerra

Tiempo de amar. Tiempo de morir

JOHN GAVIN
LIESELOTTE PULVER
JOCK MAHONEY
DON DEFORE
KEENAN WYNN
ERICH MARIA REMARQUE
DIRECTOR: DOUGLAS SIRK
PRODUCTOR: ROBERT ARTHUR
BASADA EN LA NOVELA DE

CINEMASCOPE
EASTMANCOLOR

NO SE CONFUNDA - NO ES UN FILM
EUROPEO - ES UN FILM UNIVERSAL
INTERNATIONAL RODADO EN HOLLYWOOD

FAMOSO LIBRO ADAPTADO A LA PANTALLA



«Tiempo de amar, tiempo de morir», la novela más cotizada y la que ha batido todos los records de venta, que ha escrito Erich Maria Remarque sobre la segunda guerra mundial, el famoso autor de «Sin novedad en el frente», es un canto a la vida en el imperio de la muerte.

Esta magnífica producción Universal - International en color y

cinemascope, rodada en su totalidad en Alemania, en donde se sitúa la historia, nos presenta la nueva pareja romántica de John Gavin y Lieselotte Pulver.

«Tiempo de amar, tiempo de morir» cuenta también con las destacadas actuaciones de Jock Mahoney, Keenan Wynn, Don De Fore, Dorothea Wieck y Erich Maria Remarque.

ORGANIZACION SINDICAL Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura CONCURSO-SUBASTA

Se anuncia el concurso-subasta de las obras de construcción de la Casa Sindical Comarcal de Collado-Villalba (Madrid), con un presupuesto de 752.658,91 pesetas.

Este concurso aparece publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 129, de 30 de mayo del año en curso.

Los proyectos y pliegos de condiciones se hallan de manifiesto en la Secretaría Técnica de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª) y en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (paseo del Prado, 18 y 20, planta 15), en los días y horas hábiles de oficina.

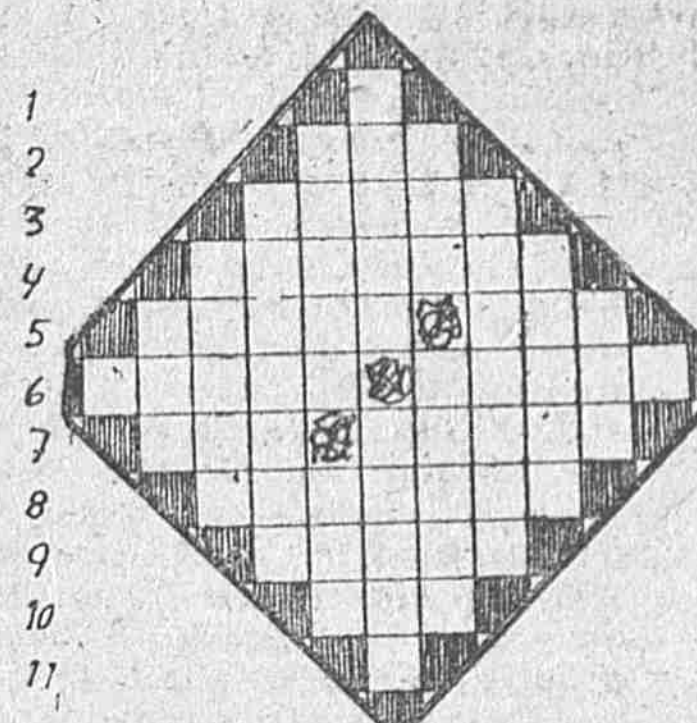
¡EL SAINETE DE LA VIDA!

Sí, «El sainete de la vida», un programa escrito por una garbosa y chispeante pluma que le divertirá y entretendrá en «La gran gala de la R. E. M.» que La Voz de Madrid, en cadena con su gran red de emisoras, le ofrecerá todos los sábados, a las diez y media de la noche. «El sainete de la vida» será su programa favorito. Anote su título: ¡«El sainete de la vida»!

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Punto cardinal.—2. Fiera.—3. Ribera formada de arenales.—4. Ciudad de la provincia de Huelva.—5. Perfume. Nombre de mujer.—6. Villa de la provincia de Zaragoza. Al revés, alma del Purgatorio.—7. Terminación de aumentativo. Al revés, aparece.—8. Al revés, toma energía.—9. Sin juicio.—10. Distaído.—11. Punto cardinal.

Verticales.—1. Vocal.—2. Sujeto.—3. Pendiente.—4. Transcurso del tiempo.—5. Al revés, uno de los más ilustres linajes de los godos. Al revés, pecado.—6. Al revés, suceso imprevisto. Querido.—7. Escucha. Lienzo religioso.—8. Cierta planta.—9. Advierte.—10. Nombre de mujer.—11. Vocal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Sopor.—2. Mude.—3. M. Feb. P.—4. Al. Nesot. Re.—5. Caparazones.—6. Aroca. Aroma.—7. Carabineros.—8. Os. Raco. SE.—9. S. Loe. S.—10. Ponla.—11. Sosoelo.

Verticales.—1. Macacos.—2. Laras.—3. S. Por. S.—4. Om. Nácar. Po.—5. Superábalos.—6. Odesa. Icono.—7. Rebózanse.—8. Os. Torea. Al.—9. P. Nor. O.—10. Remos.—11. Pesases.

PROGRAMAS

TEATRO Y ANFITEATRO

Representaciones organizadas por la Excma. Diputación Provincial de Badajoz. Compañía LOPE DE VEGA: director, José Tamayo. 6, 7, 8, 9 de junio

«LA ORESTIADA»
Trilogía de Esquilo, versión de José María Pemán y Francisco Sánchez Castañer. Música: Cristóbal Halffter, interpretada por LOS CANTORES DE MADRID. Director: José Pereda. Intérpretes: Eugenia Zuffoli, M.ª Esperanza Navarro, Tola Alta, el primer actor Guillermo Martín y la colaboración de Berla Ríza

ALCAZAR

ALCAZAR — (212202.) Revistas Ramón Clemente 7, 11. «Casate con una virgen» de Muñoz Román, música del Maestro Alonso, con Ethel Rojo y Juinito Navarro. Butacas entresuelo, 2.ª y 3.ª.

RETRIZ — (212202.) 7 y 11: El pecado vive arriba, con Juanjo Menéndez y Mercedes Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERON — (391333) 7, 11: Marujita Díaz en La princesa Alegría (de Llabrés, Perelló, música de Montorio).

CIRCO AMERICANO. Av. Generalísimo, Telf. 545636. 4.ª semana triunfal! La pista fantástica, 4,30, 7,30 y 11. Fabulosa superproducción mundial 25 atracciones universales. Forgie and Cie. Arthur Klein Adanos. Sister Rivas. The Nímenes. Troupe Robertis. Digger Aerial Ballet. El Baloncesto aéreo. Trio Lorandos. Los Olympiados de oro. 12 American Trotters. The Riegels. Miss Lillian. Los famosos Hermanos Moreno, superclowns. Los Tarzanovos en la cúpula. Los elefantes baby. Koeler y sus caballos arábes. Paul Noel y sus leones. María la Corse y sus tigres. Mr. Holt y su grupo de cebras. «La lámpara macavillosa», con Aladino y su desfile LAS MIL Y UNA NOCHES. Pistas rodantes. Cuadros fantásticos. Presentan Alicia Altabella y Rollan Sellath. Localidades con 5 días. Servicio autobuses salida. Jueves y festivos, 3 funciones: 4,30, 7,30 y 11. Parque de fieras, visita desde las once.

COMEDIA.—7,15, 11,15: Las mas terribles (de Alforso Páso), con Luis Prendes, Nuria Torray, Lucky Soto y J. L. López Vázquez. Dirección: Alberto Closas. 4 últimos días.

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) 7, 11: La mujer de tu prójimo (de Tejedor).

ESLAVA.—(311964.) Dirección. Luis Escobar. Último día de la Compañía Coreográfica de fama mundial American Festival Ballet. 11 noche, 2.ª programa con Sonia Arova, Job Sanders Christine Hennessy, Joseph Savino y gran cuerpo de baile.

FUENCARRAL.—7, 11. La pareja de la simpatía. Carmen Morell-Pepe Blanco. Luz al personaje. Último día, 25 plas.

GOYA.—(253217.) Aire acondicionado. Compañía de Conchita Montes. 7, 11: Diana está comunicando, de José López Rubio. Despacho anticipado sin aumento. 4 últimos días.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Cosas de papá y mamá (obra cómica de Alfonso Paso). Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en nuestra escena con Manuel Dicenta y toda la compañía titular. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente» Alfredo Marquería, «A B C»).

LARA.—(211631.) 7, 11: Los años del bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pellón y Compañía titular) 175 y 176 representaciones.

LATINA.—7 y 11. Antonio Casal, Mary Begoña María Martín en la revista: «Ay, qué pocas faldas! Butaca, 35 plas.

MARAVILLAS.—(Cia. comedias cómicas Paco Martínez Soria.) 7, 11: Me ha caído una mancha. (Ria con Martínez Soria en una interpretación distinta y original.)

MARTIN.—(Revistas) 7, 11: Exit. Una chica para todo (con Nardo Navarro hijo y María Cabrerá). Protagonista, Raquel Daina, en la revista más original y divertida.

PRICE.—(216319.) 7, 11: ¡Acontecimiento! Programa núm. 1 de Grandes Atracciones. Porrrinas de Badajoz, Macarena del Río, Ketty y Sanfres, El famoso conjunto Los Chimberos y hasta 20 atracciones internacionales.

RECOLETOS.—(269878) 7, 11: Amparo Soler Leal en Milnouché (adaptación libre de Tono).

REINA VICTORIA.—(Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur.) 7, 11: ¡Bésmelo! Margot Götters, con Olya Peiró. ¡Divertidísima! Agradable temperatura por abrirse el techo al aire libre.

ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez de Aragón.) Compañía de Celia Gómez. 7 y 11: Éxito extraordinario de La estrella trae color, de Quintero, Arozamena y una glosa de Ardash. Música de Alonso Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morcillo, Lehar, Abraham. Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo: Celia Gómez.

ALBA.—(270785.) Selecto continúa 10 mañana: Guerra de raves, Misión de audaces.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Segundo grandioso espectáculo. Cine-rama Holiday (apto todos los públicos). Precios populares veranos. Domingo, 11,30 mañana, función especial, precios populares.

ALCALA.—Once pares de botas y Lucas de la ciudad.

ALCANTARA.—Hecho violento, La llave.

ALEXANDRA.—La cucaracha.

ALHAMBRA.—El deseo y el amor y La llave.

AMAYA.—Un cadillac de oro macizo.

APOLLO.—Los jóvenes años de una reina y Ama Rosa.

ARGEL.—Chicago, año 30, y Kean.

ARGÜELLES.—4,30: Los miserables (Jean Gabin; technicolor).

ASTUR.—Un mundo para mí y La muchacha de Berlín.

AVENIDA.—(217571.) 7, 10,45: El baile de los malitos (Marlon Brando, Montgomery Cliff, May Britt; cinemascopio). 3.ª semana.

AYALA.—5: ¡Oh, los hombres! Una gran señora.

AZUL.—Calle Mayor y La corona negra.

BARCELO.—6,45, 10,45: Los miserables (Jean Gabin; technicolor).

BECERRA.—Sapphire.

BECQUER.—Las dos rivales y Sapphire.

B. ARTES.—Bajo el sol de medianoche.

BENAVENTE.—El solitario y París Palace Hotel.

BENLUIRE.—7, 11: Los implacables (Jane Russell, Clark Gable; color; tolerada).

BILBAO.—Bajo el sol de medianoche.

BULEVAR.—Un cadillac de oro macizo.

CALIFORNIA.—Y después del cuplé y La venganza.

CALLAO.—7, 11: Somos dos fugitivos (Magali Noel, Mauricio Arena). Sábado, función especial, 4,30 tarde.

CANDILEJAS.—El cerro de los locos y Misión de audaces.

CAPITOL.—7, 11: Días de feria (eastmancolor; tolerada).

CARRETAS.—10 mañana: Muñecas en vacaciones y Labios sellados.

CARLOS III.—Dos pasiones y un amor.

CARTAGO.—(577023.) 7, 11: La cucaracha (María Félix, Emilio Fernández, «El Indio» color).

CERVANTES.—Donatella y El amor que yo te di.

COLISEUM.—7, 11: La mujer obsesionada (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols; cinemascopio; color de Luza; sonido estereofónico).

COLON.—El fotogénico y El mottin del Caine.

CONCEPCION.—Fulano y Mengano y Misión de audaces.

CHAMBERI.—Asalto a la Tierra y Ama Rosa.

CHUECA.—5: El principe vagabundo, La gata sobre el tejado de cinc.

DOS DE MAYO.—5: ¡Oh, los hombres! Carmen la de Ron-da.

ESFRONCEDA.—El desafío y El salario de la violencia.

EUROPA.—Maldición gitana y Misión de audaces.

FIGARO.—4: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). La primera sirena (Esther Williams, Victor Mature). Ambas technicolor; toleradas.

FLORIDA.—La chica del barrio y El hombre de Laramie.

GALILEO.—Villa Alegre y Misión de audaces.

GAYARRE.—Para ella un solo hombre.

GONG.—5: Duelo en el Atlántico (cinemascopio; tolerada). 2.ª semana.

GRAN VIA.—7, 11: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara, Claude Rains; color) y Complementos en color de la boda de la princesa Margarita.

IDEAL.—Continúa 5: Los implacables (Clark Gable, Jane Russell; cinemascopio; technicolor, tolerada). Pases: 5, 7, 9, 11. 2.ª semana.

IMPERIAL.—10: Las siete columnas de Roma (Mario Lanza, Marisa Allasio). Los últimos días de Pompeya (Cristina Kuffman, Angel Aranda). Toleradas.

IMPERIO.—Mi mujer es doctor y El ídolo de barro.

INFANTAS.—Un cadillac de oro macizo.

IRIS.—Buenos días, amor, y La muchacha de Berlín.

JORGE JUAN.—Un cadillac de oro macizo.

LIDO.—Cita en Hong Kong y Bajo el sol de medianoche.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: El vengador sin piedad (G. Peck, J. Collins; cinemascopio; color).

LUCHANA.—7, 11: Los implacables (Jane Russell, Clark Gable; color tolerada).

LUSARRE.—La viduora y La gata sobre el tejado de cinc.

MADRID.—(Plaza del Carmen Telf. 215694.) 7, 11: Nudo, Documental Lágrimas de la Luna, Helena de Troya (Rosana Podestá; cinemascopio; tolerada menores). 2.ª semana.

MAGALLANES.—5: El principe vagabundo y La gata sobre el tejado de cinc (E. Taylor, P. Newman; color).

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615; 7, 11: Reportaje Copa Europa, Los implacables (Clark Gable), Color. Tolerada.

METROPOLITANO.—Al este del Edén y Sapphire.

MONTECARLO.—Historias de la feria y La gata sobre el tejado de cinc.

MONTERA.—El desafío y El salario de la violencia.

MONUMENTAL.—4,30: Línea secreta. Los miserables (Jean Gabin; technicolor; technitrma).

MORASOL.—Murio hace quince años y Cadillac de oro macizo.

MUÑOZ SECA.—(315141.) 10: Papá se convierte en mamá y La muchacha de Berlín.

MURILLO.—Un mundo para mí y La muchacha de Berlín.

NAVAEZ.—Un abrigo a cuadros y El salario de la violencia.

NIZA.—La fiel Infantería y Sapphire.

ODEON.—Cita en Hong Kong y Bajo el sol de medianoche.

PALACE.—Para ella un solo hombre.

PALACIO DE LA MUSICA.—5, 9,30: Los diez Mandamientos (autorizada. 24.ª semana).

PALACIO DE LA PRENSA.—Salomón y la Reina de Saba.

PALACIO DEL CINE.—La cucaracha.

PANORAMA.—Un cadillac en oro macizo.

PAVON.—Al este del Edén y Sapphire.

PAZ.—7, 11: La Corista (Marujita Díaz; eastmancolor).

PENALVER.—Sapphire.

PEZ.—Asalto a la Tierra y Ama Rosa.

PLEYEL.—Papá se convierte en mamá y La pradera sin ley.

POMPEYA.—Para ella un solo hombre.

POSTAS.—Asalto a la Tierra y Ama Rosa.

PRINCESA.—Bajo el sol de medianoche.

PRINCIPE ALFONSO.—Secretaria para todo y Misión de audaces.

PRINCIPE PIO.—Las dos rivales y Sapphire.

PROGRESO.—5: Duelo en el Atlántico (E. Mitchem, O. Jurgens; color; tolerada).

PROYECCIONES.—7, 11: Duelo en el Atlántico (Robert Mitchem, Curt Jurgens; cinemascopio, color, apta). 2.ª semana.

REAL CINEMA.—Rojo atardecer.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas: 7, 9 y 11 (tres sesiones). Los señores de la selva (cinemascopio; eastmancolor; tolerada).

RIALTO.—7, 11: El bandido de Zhobe (Victor Mature, technicolor; tolerada).

ROXY «A».—Dos pasiones y un amor.

ROXY «B».—Salomón y la Reina de Saba.

SALAMANCA.—Duelo en el Atlántico.

SAN CARLOS.—5: Las aeroguas (cinemascopio), Sapphire (technicolor).

SAN CAYETANO.—Herencia contra reloj y La ley del talión.

SAN DIEGO.—El amor llega en verano y María de la O.

SAN MIGUEL.—7, 11: La cucaracha (M. Félix, D. del Río; color).

SOL.—10 mañana: Sendas marcadas. Atrapa un ladrón (technicolor).

TIVOLI.—5: Los miserables (technicolor; Jean Gabin; technitrma. Puntualidad, largo metraje. Último pase, 10,18; película, 10,35).

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (471657.) 7, 11: Rojo atardecer.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: La cucaracha (María Félix, Dolores del Río; technicolor). Documental del Real Madrid en la V Copa de Europa.

URQUIJO.—El cebo y Misión de audaces.

VALLEHERMOSO.—Manos sucias y El salario de la violencia.

VERGARA.—Bajo el sol de medianoche.

VICTORIA.—Un abrigo a cuadros y El salario de la violencia.

VOY.—Los gamberros y Rififi y las mujeres.

X.—La familia Trapp en América y El libro y su sombra.

EL BIOMBO CHINO.—(Musiohall y cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 485081. (tarde y 11,15 noche: Gila, el rey del humor, más valiente que nunca...; Kira Zelaska, bailarina clásica. Ballet Biombo. Todas las noches a las 12,30, espectáculo típico español con Paco Torres y María Martín. Orquestas Vitorio Paltriniery, maestro Crespo. Cena, baile, beba y presencie el mejor espectáculo internacional por 125 plas.

EMBARCADERO CLUB.—Restaurante, Santa María Cabeza, 86. Teléfono 303159. Show for you con Eva Rik, Yvette, Joseph, Gimeno y Francisco Javier. Marinette. Mari Carmen Azevedo y Josele. Grandes orquestas.

EMBARCADERO CLUB.—Restaurante, Santa María Cabeza, 86. Telf. 303159. Cenas americanizadas. Orquestas Graciano y Arnaldo Roy.

FLORIDA PARK.—Marino Marini, Robledo y su orquesta, Orfeo Negro, Mara Abrantes, Charito León y Ernesto Lapeña. Gran servicio a la carta. Telfs. 360028 - 364151.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Begoñés V-Begoñés VI, Baracaldo IV, Zaramondia, Urzurun, Salsamendi III, Azcárate II, Prat I-Alberro. Antes, otro a remonte, 11 noche: Iruarte II. Amorebieta IV, Oroz III-Aguirrebengoa. Antes, otro a cesta.

TEYMA.—Tarde y noche: Marisa Reina, Ballet Ducal, Los Manoletes y Zoukita and Parte ner.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Buenos días», melodías de ritmos y géneros variados.

10,35 «Madrid, cada día», actualidad local y nacional.

10,40 «La canción inolvidable», por José Antonio Cubiles.

11.—«Club de oyentes», peticiones de discos de sus asociados.

12,30 «Buenos días, amigas», por Francisco Garzón.

14,10 Conexión con Radio Nacional.

14,50 «Sucedio así», unos minutos con el secreto del pasado.

15,05 «Clima literario», por César González-Ruano.

15,10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15,40 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.

16,10 «Caravana musical».

17.—«No hay luz en la casa de enfrente», en adaptación de Luisa Alberca.

18.—«Los oyentes programan».

19.—«Para bailar siempre es hora».

20,35 «El inspector X».

21.—«La rival de su hija», en adaptación de María del Carmen Asencio.

21,30 «Mensaje al mar».

21,35 «Vidas a granel», por Tip y Top.

21,55 «Historia de la estupidez», por Federico Bravo Morata.

22.—Conexión con Radio Nacional de España.

22,20 «La hora de la oportunidad».

22,50 «Selección de melodías».

23,20 «Huellas sin tiempo».

24.—«La hora bruja».

1.—Cierre de la emisión.

La acreditada pluma del escritor y periodista César González-Ruano les ofrece todos los jueves, a las tres y cinco de la tarde, un brillante comentario sobre la actualidad literaria española y mundial.

TVE

PROGRAMA DE SOBRE-MESA

14,45 Apertura y presentación.

14,47 Telediario.

15,30 Galería de esposas.

15,45 Música en su pantalla.

16.—Cierre.

18.—Programa infantil.

19,30 Cierre.

PROGRAMA NOCTURNO

20.—Apertura con «Universalidad de TVE».

21.—«Te quiero, Lucy».

21,30 Telediario.

22.—Album musical.

22,15 Topper.

22,45 Festival.

23,45 Telediario.

23,55 Versos a medianoche y «Recuerda...».

23,58 Cierre.

BOLETIN METEOROLOGICO

Durante el día de ayer continuó el régimen de inestabilidad atmosférica en casi toda la Península, registrándose núcleos tormentosos o tormentas en el Centro, Aragón y Galicia. La temperatura experimentó un descenso.

TIEMPO PROBABLE.—Continuará el régimen de inestabilidad en casi toda la Península, principalmente a partir del mediodía, con chubascos tormentosos.

Las temperaturas extremas han correspondido a Córdoba y Sevilla, con 33 grados, y a Soria y Avila, con 11.