

Arriba

Madrid, sábado 25 de junio de 1960

VELANDO EL SUEÑO DE KICHI.—Esta aparentemente confusa escena, con los soldados durmiendo en el suelo, corresponde al vestíbulo del despacho del primer ministro japonés, Kichi. Después de los violentos encuentros con los manifestantes en Tokio, la Policía y las fuerzas del Ejército descansan en la residencia del primer ministro, velando el sueño de éste, que no pudo abandonar el edificio. — (Fotografía Keystone Nemes.)



Ayuntamiento de Madrid

1	2	3	4	5	6
2	4	6	8	10	12
3	6	9	12	15	18
4	8	12	16	20	
5	10	15	20	25	
6	12	18	24	30	
7	14	21	28	35	42
8	16	24	32	40	48
9	18	27	36	45	54
10	20	30	40	50	60

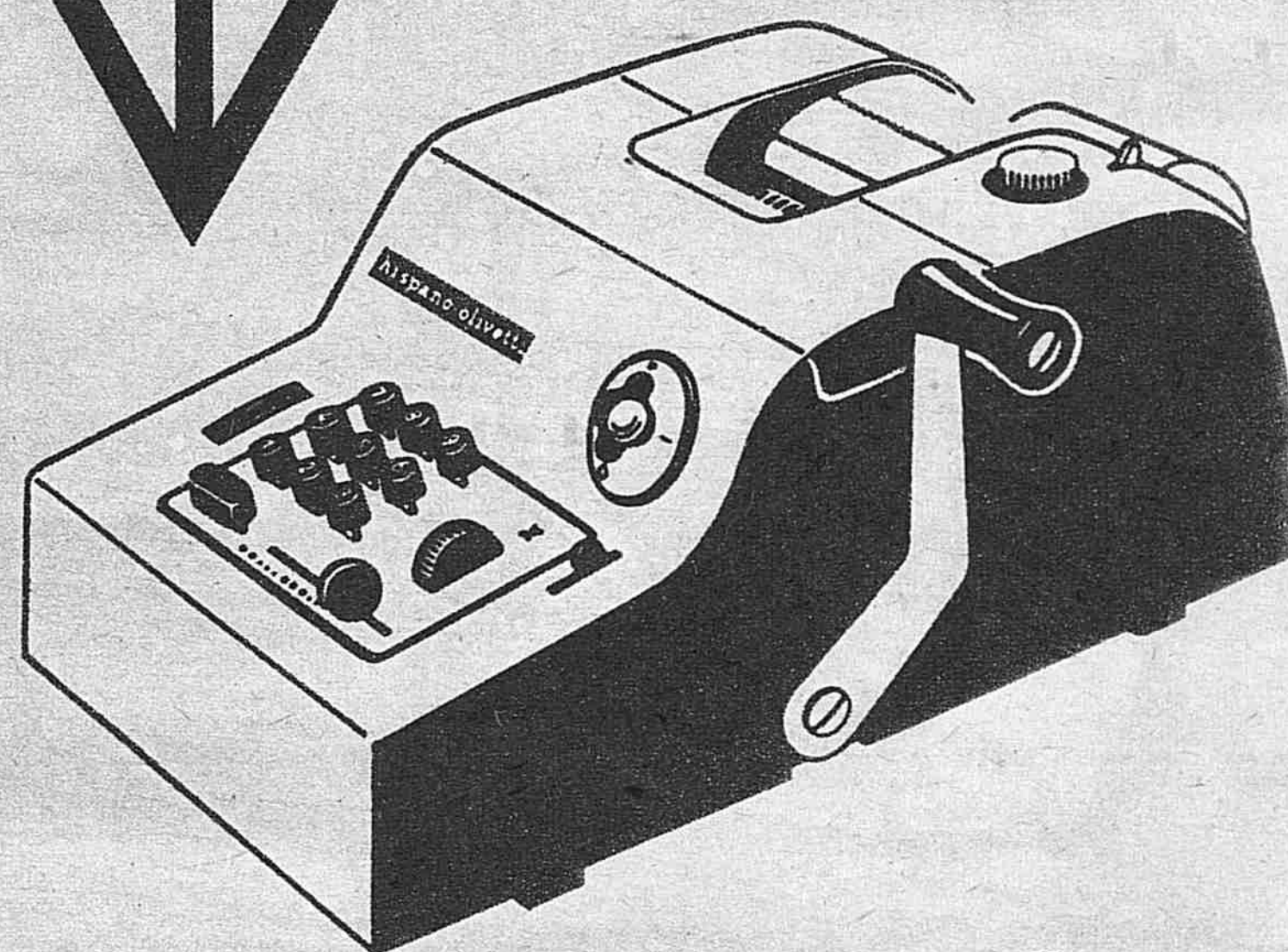
7	8	9	10
14	16	18	20
21	24	27	30
24	28	32	36
30	35	40	45
36	42	48	54
49	56	63	70
56	64	72	80
63	72	81	90
70	80	90	100

SUMADORAS

hispano olivetti

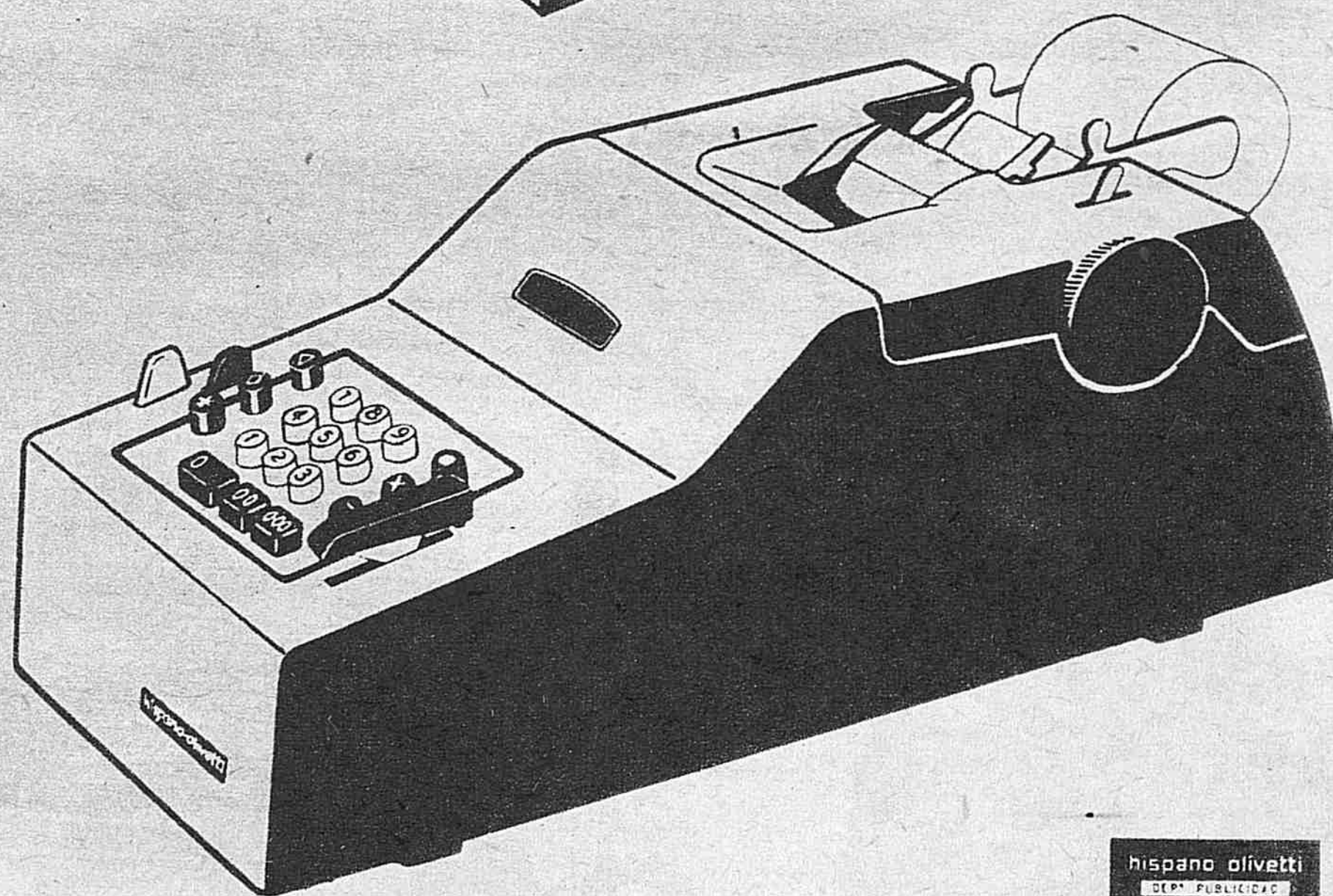
Restysuma

**Sumadora impresora
a mano**



Electrosuma

**Sumadora impresora
eléctrica**



COMERCIAL MECANOGRAFICA, S. A. - Avenida de José Antonio, 86 - MADRID

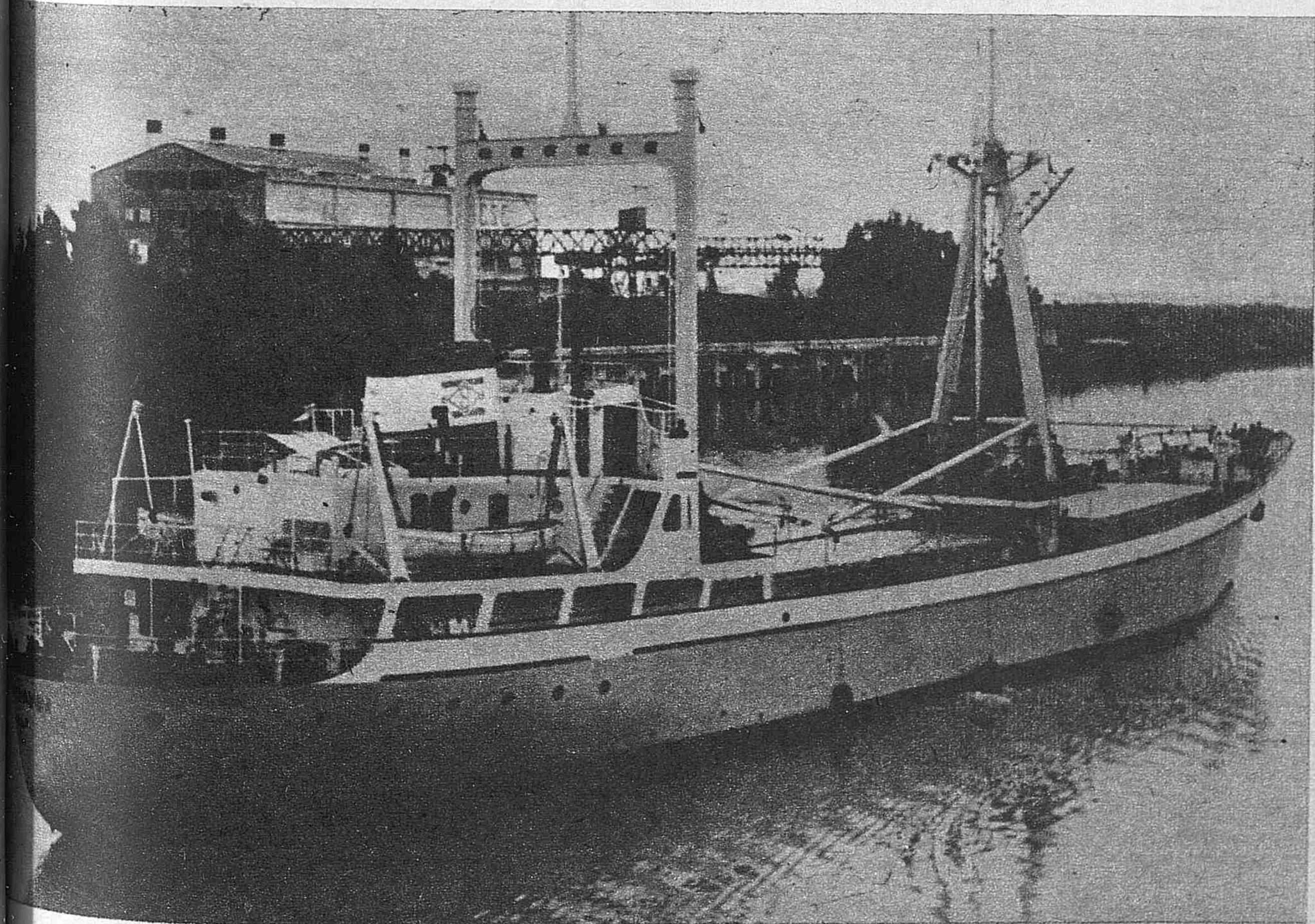
CONCESIONARIOS DE VENTA EN TODA ESPAÑA
ZONA CENTRO

Albacete: LUIS SODA FRANCO - Tesifonte Gallego, 18
Avila: MANUEL GOMEZ SEGOVIA - San Segundo, 15
Burgos: JOSE M.^a GIRIBET - Avda. Generalísimo Franco, 5
Ciudad Real: { Zona Oriental - FERNANDO NAVARRETE
Seis de Junio, 34 - VALDEPEÑAS
Zona Occidental - EXCLUSIVAS MARTINEZ
Plaza Generalísimo, 23 - CIUDAD REAL
Toledo: LUIS SAURI CAMPDELACREU - Sillería, 11

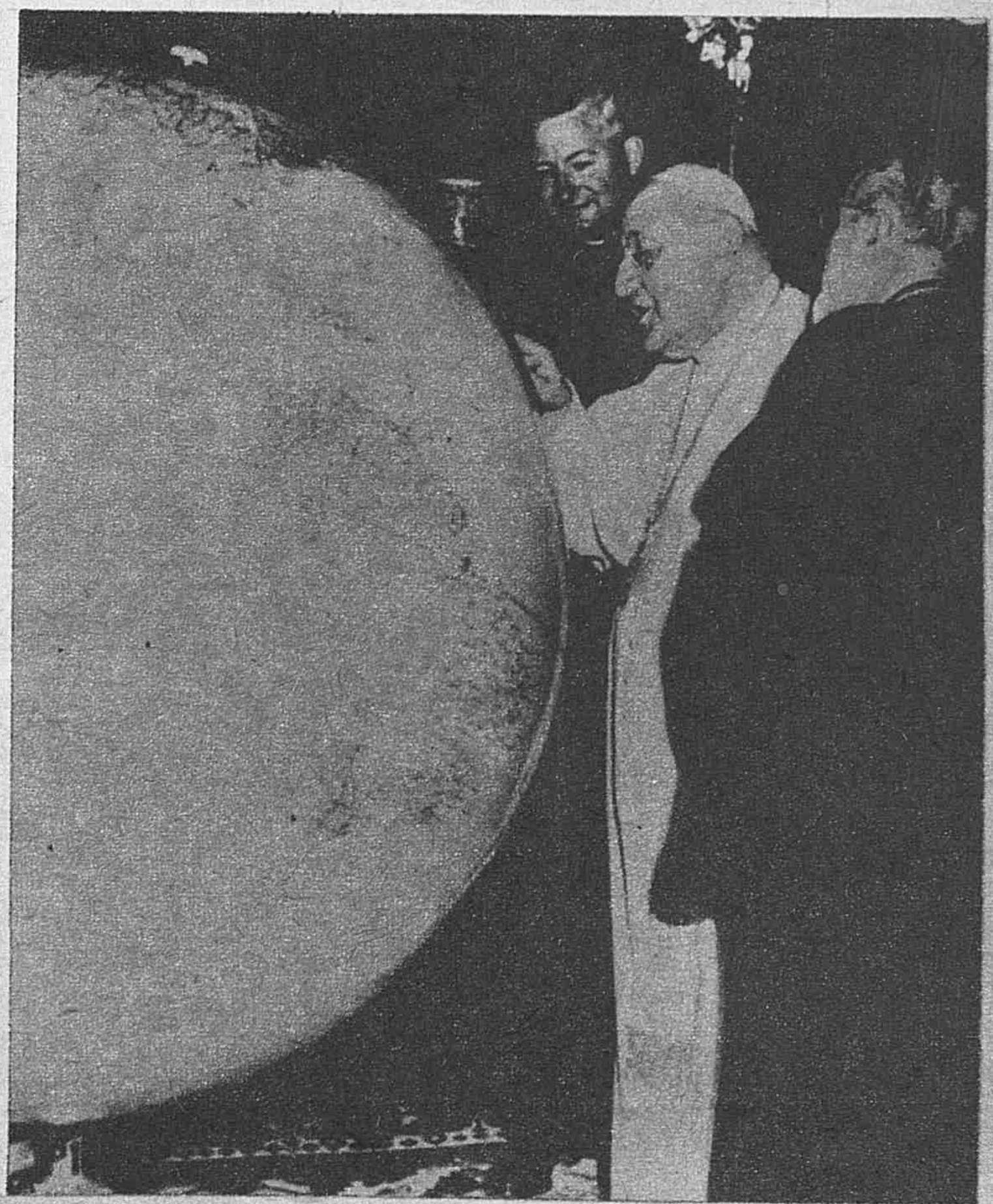
Cáceres: RICARDO RODRIGUEZ ESTECHA - San Antón, 30
Cuenca: VICENTE MORENO - J. Cobo, 19
Guadalajara: GREGORIO LIRON - Generalísimo, 28
Salamanca: FRIMAD - Generalísimo Franco, 48
Segovia: ALBERTO GONZALEZ GOMEZ - San Francisco, 23
Soria: { CASA ZAPATA - General Mola, 8
JESUS ZAPATA - Claustro, 3



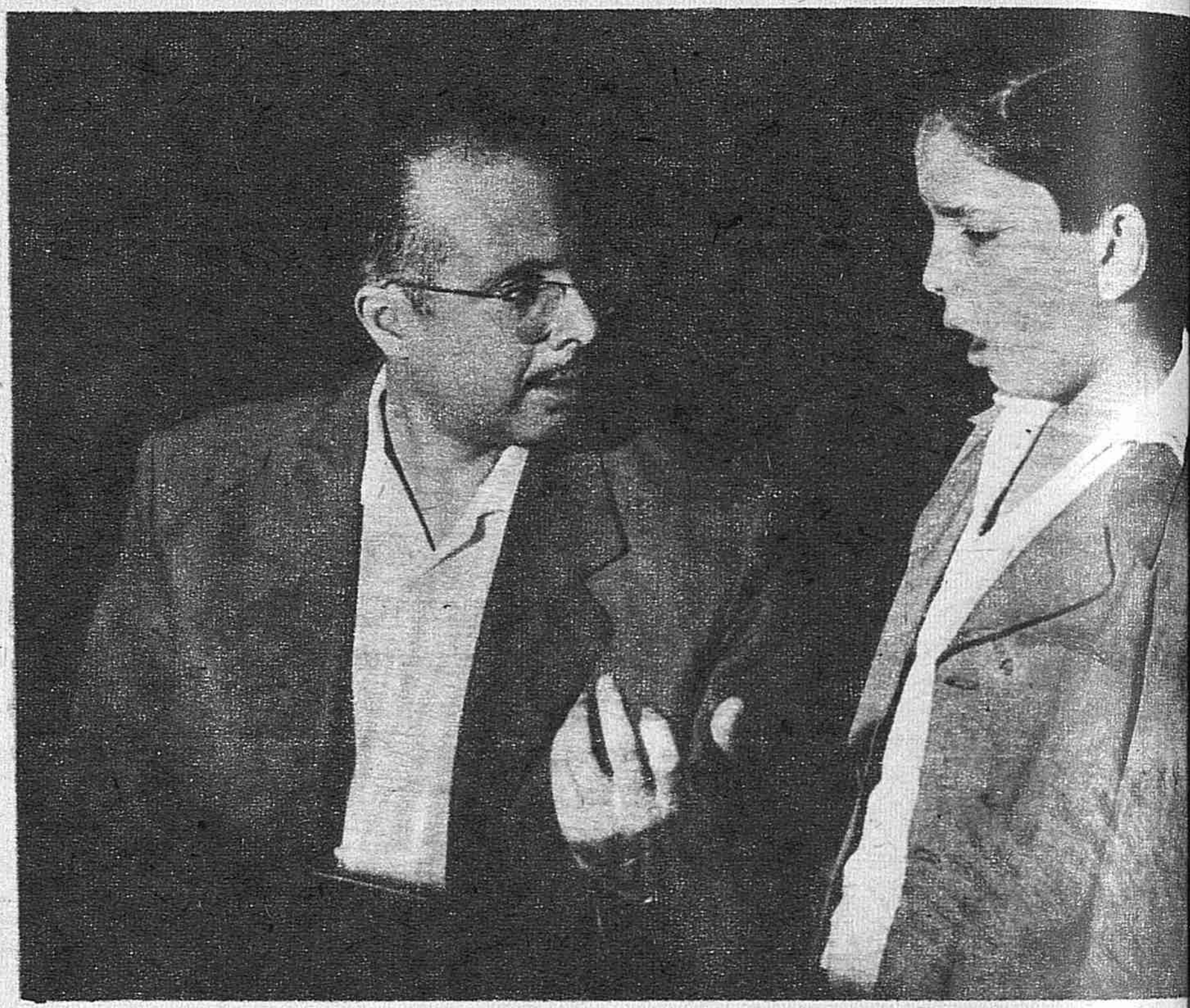
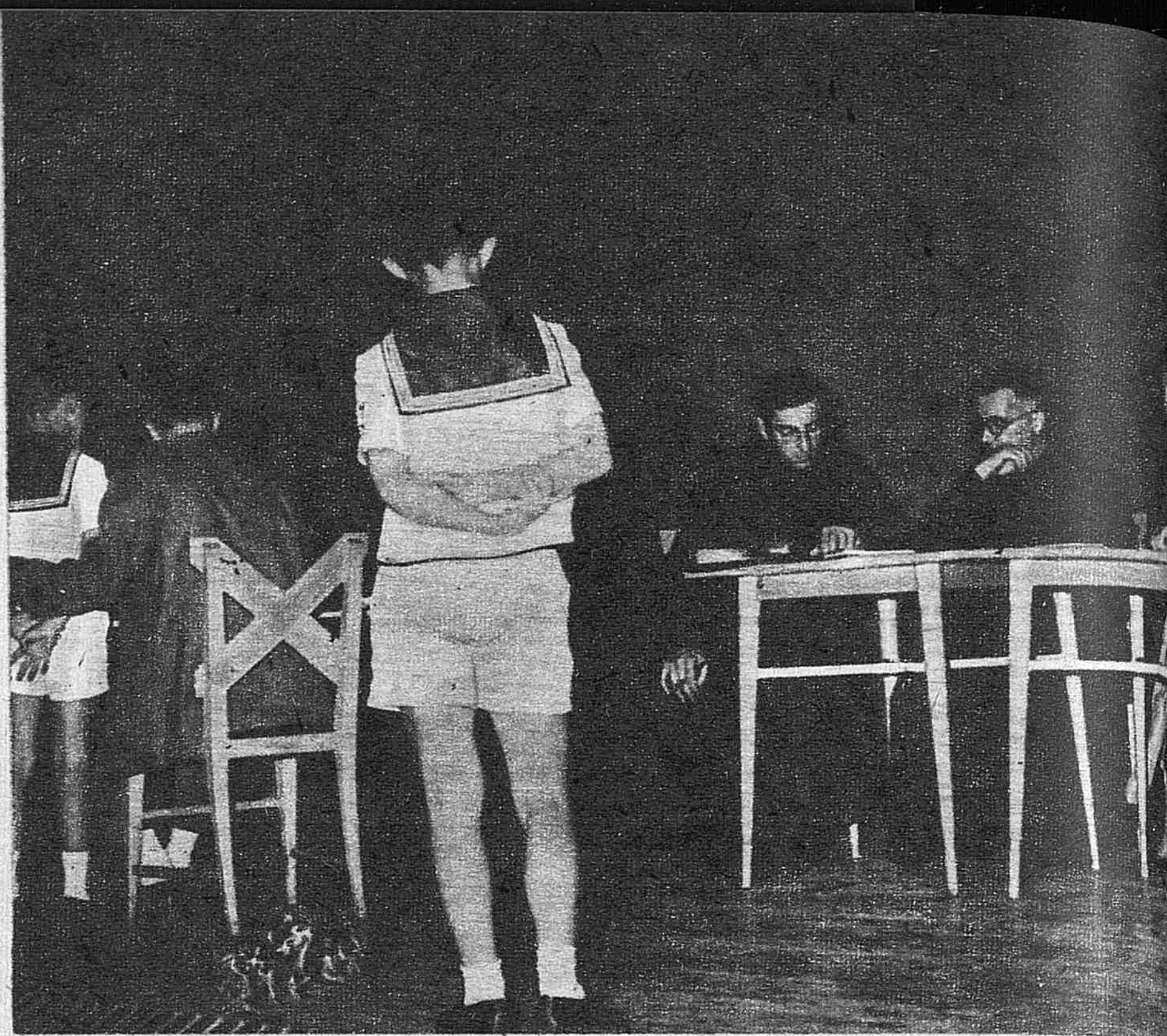
EL JEFE DEL GOBIERNO JAPONES DUERME FUERA DE CASA.—El violento cerco que los manifestantes pusieron a la residencia oficial del primer ministro del Japón impidió a éste abandonar su despacho. Mientras fuera una nutrida y reforzada escolta velaba su sueño, Kichi ha tenido que improvisarse este dormitorio. Dieciséis horas tuvo que permanecer encerrado en el despacho, y hasta las seis de la mañana siguiente no volvió a casa. (Nemes.)



PRUEBAS DEL BUQUE «AGROMAYOR».—El buque de carga «Agromayor», construido en los astilleros de Sevilla de la Empresa Nacional Elcano, durante las pruebas oficiales, en las que alcanzó 13,24 nudos. — (Cifra.)

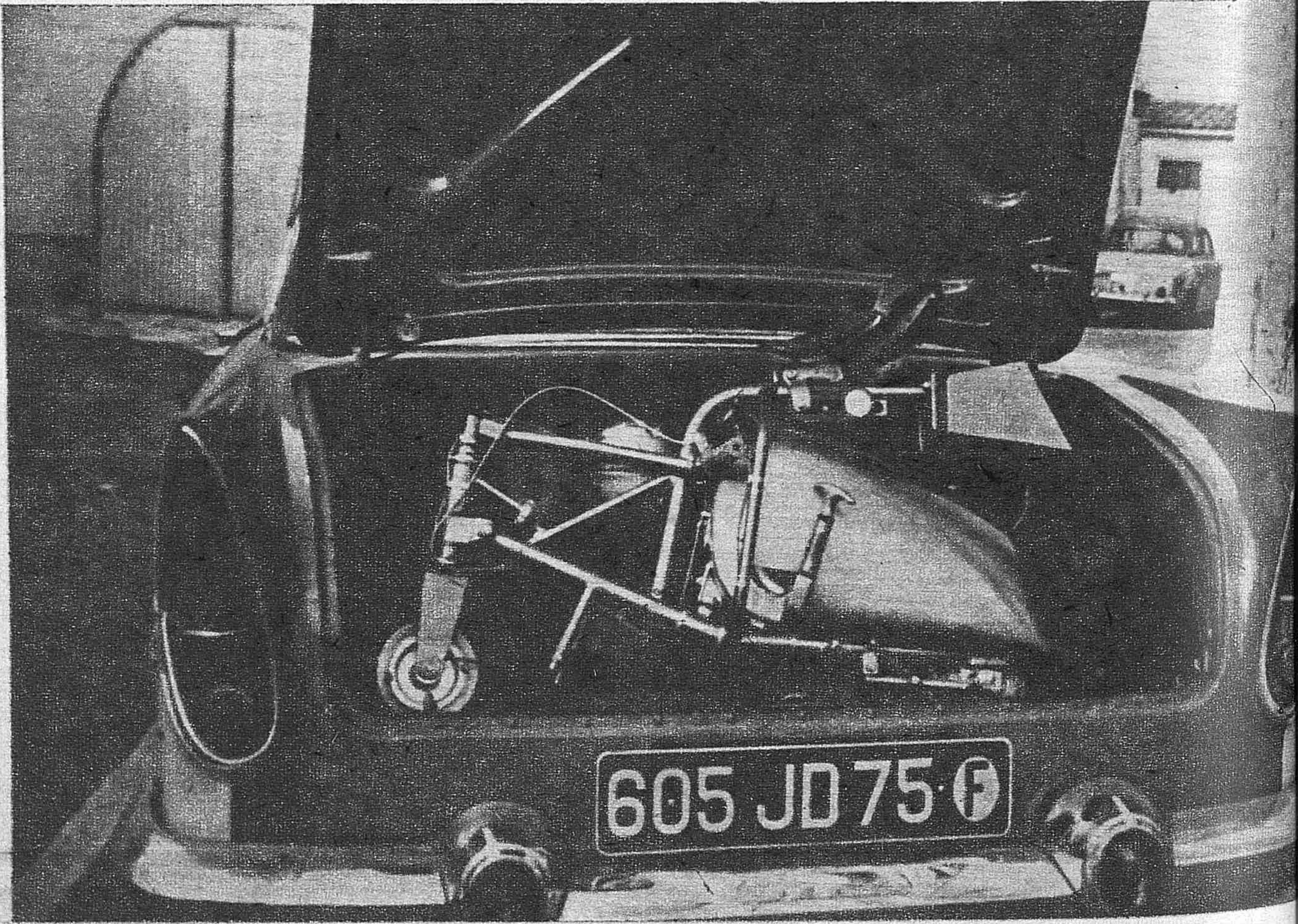


EL PAPA ANTE EL GLOBO DE LA IGLESIA.—Los misioneros de la Divina Palabra, presididos por el cardenal Agagianian, han ofrecido al Papa el globo terráqueo en el que figuran todos los distritos eclesiásticos del mundo

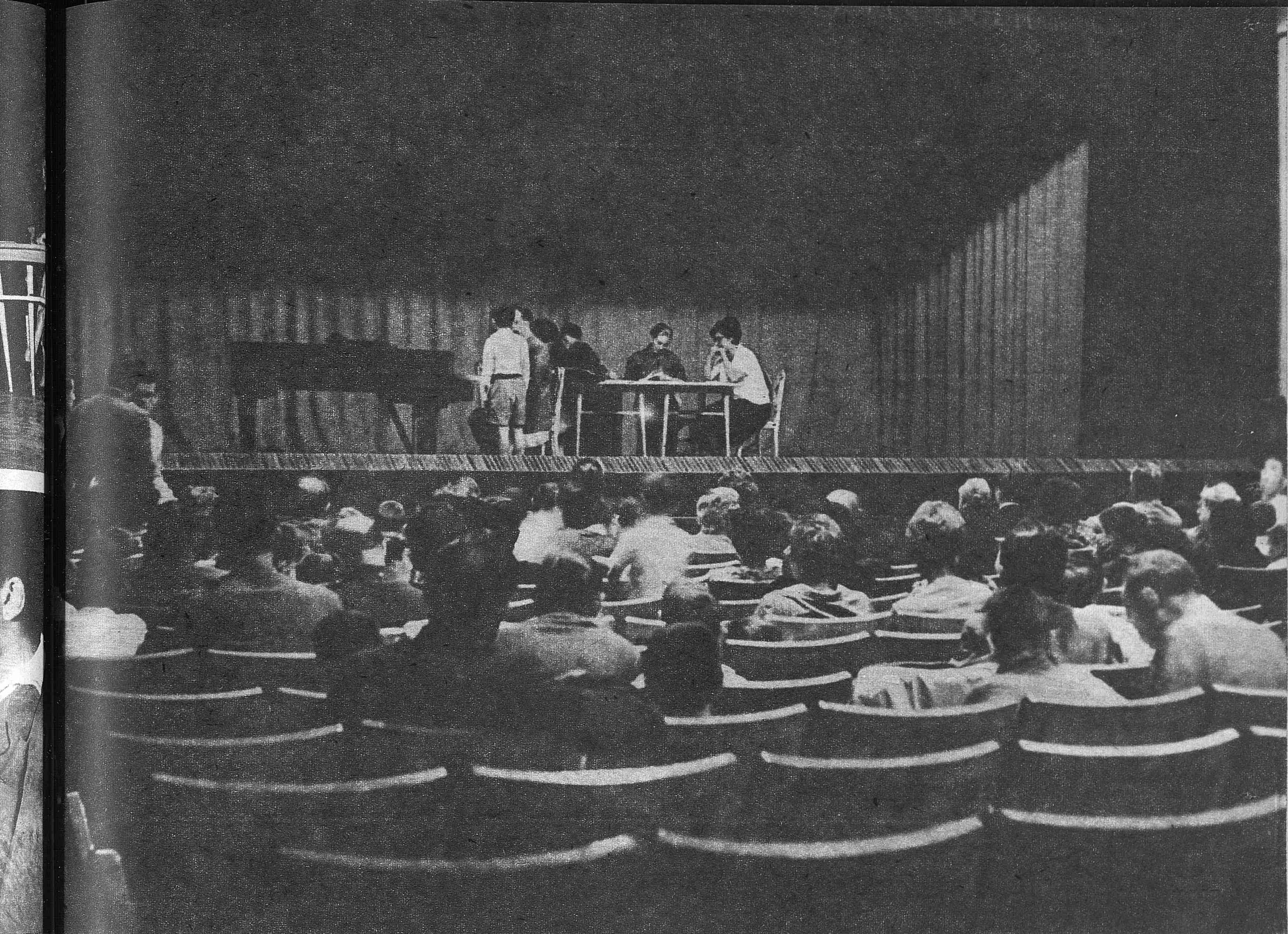


VOCES PARA LA ESCOLANIA DEL VALLE DE LOS CAIDOS.—Las infantiles voces de la escolanía de la Basílica del Valle de los Caídos necesitan renovación. Doce infantes han causado baja con el final del curso 1959-60. Y la convocatoria para suplirlas ha encontrado el eco de unos dos-

cientos niños madrileños. Ayer por la mañana se celebraron los exámenes de la escolanía «Santa María de la Almudena». A tales exámenes respondieron nuestros pequeños de p-



LA MOTO MAS PEQUEÑA DEL MUNDO.—Aquí tienen ustedes a «Miniscope», calificada como la moto más pequeña del mundo. Sus señas individuales son: cuarenta y cinco kilos de peso, ciento diez centímetros de longitud, treinta y cinco de anchura y sesenta y ocho de altura. Como explica la foto, cabe en el portaequipajes del coche y alcanza una velocidad de cuarenta y cinco kilómetros a la hora, con un consumo sumamente económico. — (Fiel.)

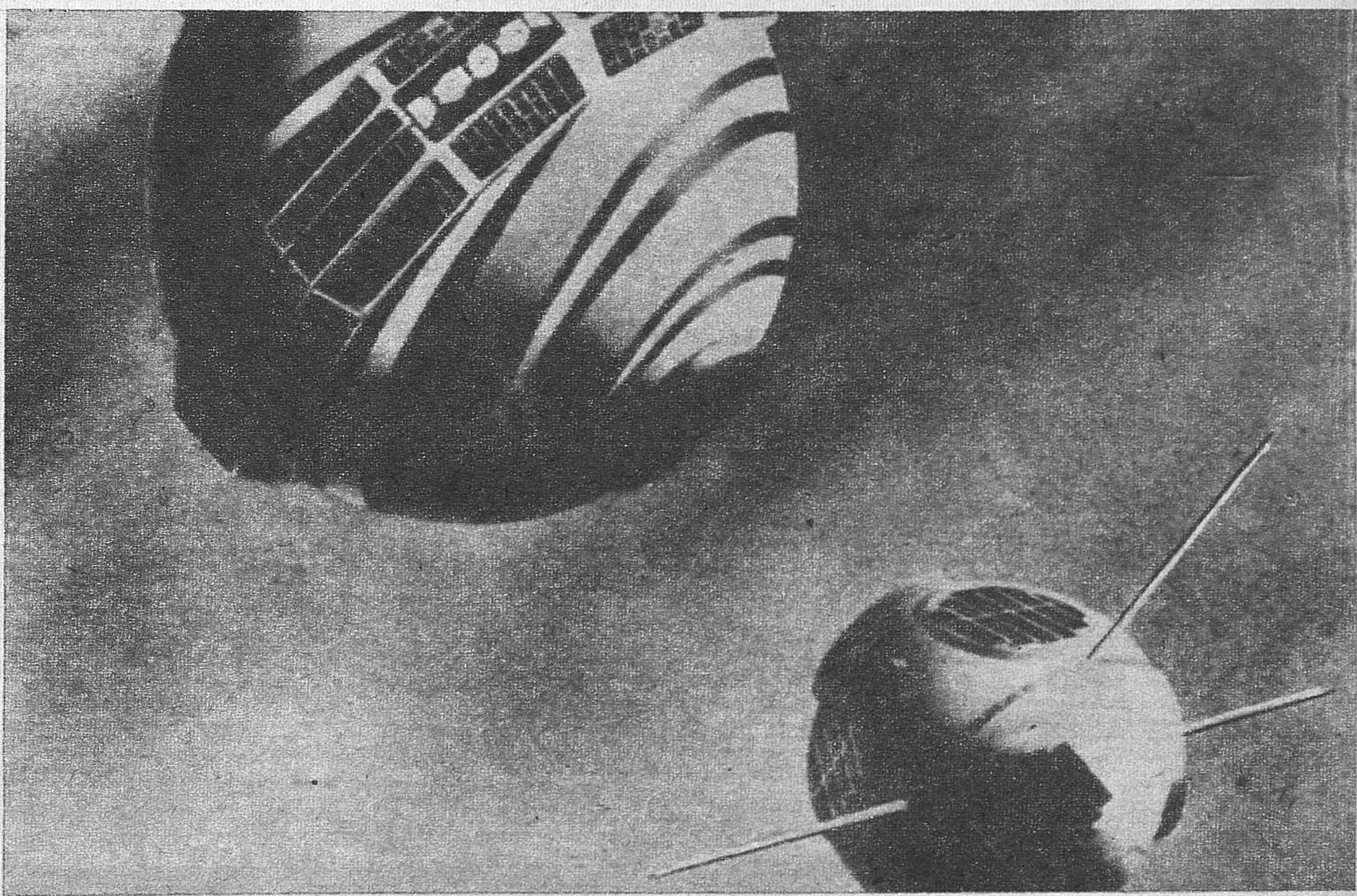


a se celebran exámenes en el teatro del Colegio Mayor de la Sección Fe-
tales exámenes responde nuestra serie gráfica. Durante el mes de julio serán
nte oído de pequeños de provincias españolas. Los admitidos vivirán en

la Basílica del Valle de los Caídos, en régimen de internado, y se les costearán los estudios de bachille-
rato. Por eso la competencia es fuerte y el Jurado calificador tiene que afinar —nunca mejor el voca-
blo— para la acertada y justa selección de estos muchachos de la escolanía. — (Antonio Alcoba.)



BRINDIS CON EL NUEVO PRESIDENTE BOLIVIANO. — El reciente-
mente elegido como Presidente de Bolivia, Dr. Víctor Paz Estensoro, a la de-
recha, con el embajador de España en La Paz, señor Rodríguez de Cortázar



ULTIMOS SATELITES EN ORBITA.—Este es el dibujo de los nuevos saté-
lites puestos en órbita por los Estados Unidos de América en un solo lanza-
miento. Registrarán diversos experimentos válidos para la navegación espacial



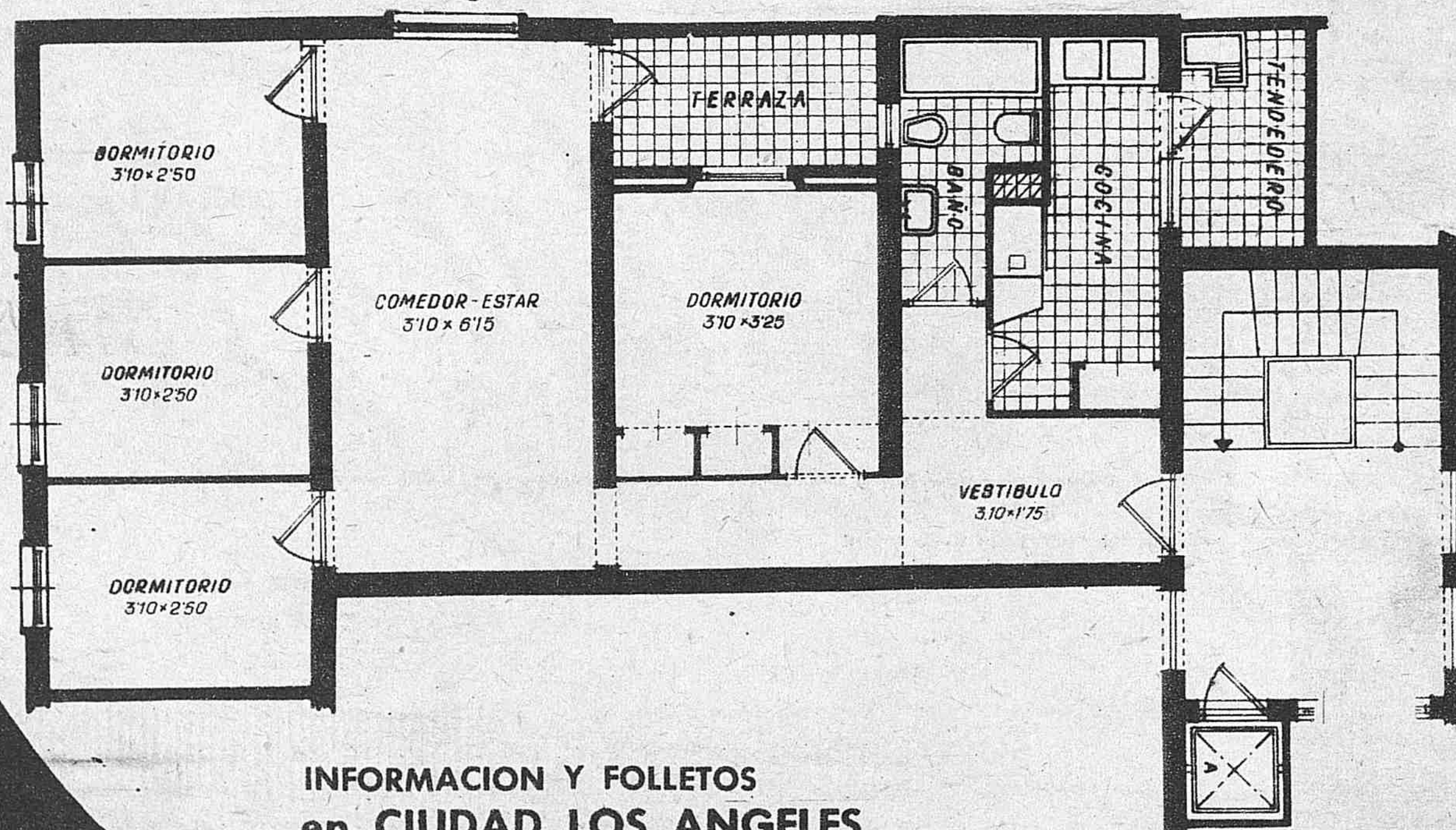
FRONDISI, EN PARIS.—El Presidente de la Argentina, Frondizi, en compañía del Presidente francés, De Gaulle, pasa revista a las fuerzas militares que le rindieron honores a su llegada al aeropuerto de Orly.—(Foto Cifra.)



NIXON Y LOS NIÑOS.—El vicepresidente de los Estados Unidos, Nixon, tocado con el penacho de los pieles rojas y con un «tomahawk» en la mano, sonríe durante su visita a Dakota del Norte, donde fue obsequiado. (Cifra.)

CON BAÑO COMPLETO, TERRAZA Y TENDEDERO

y 4 ó 5 habitaciones.



DESEMBOLSO INICIAL
desde 35.000 pts.

MENSUALMENTE
desde 773 pts.

INFORMACION Y FOLLETOS
en **CIUDAD LOS ANGELES**

Autobuses cada 10 minutos desde la estación de
«Metro» de Palos de Moguer, incluso festivos.

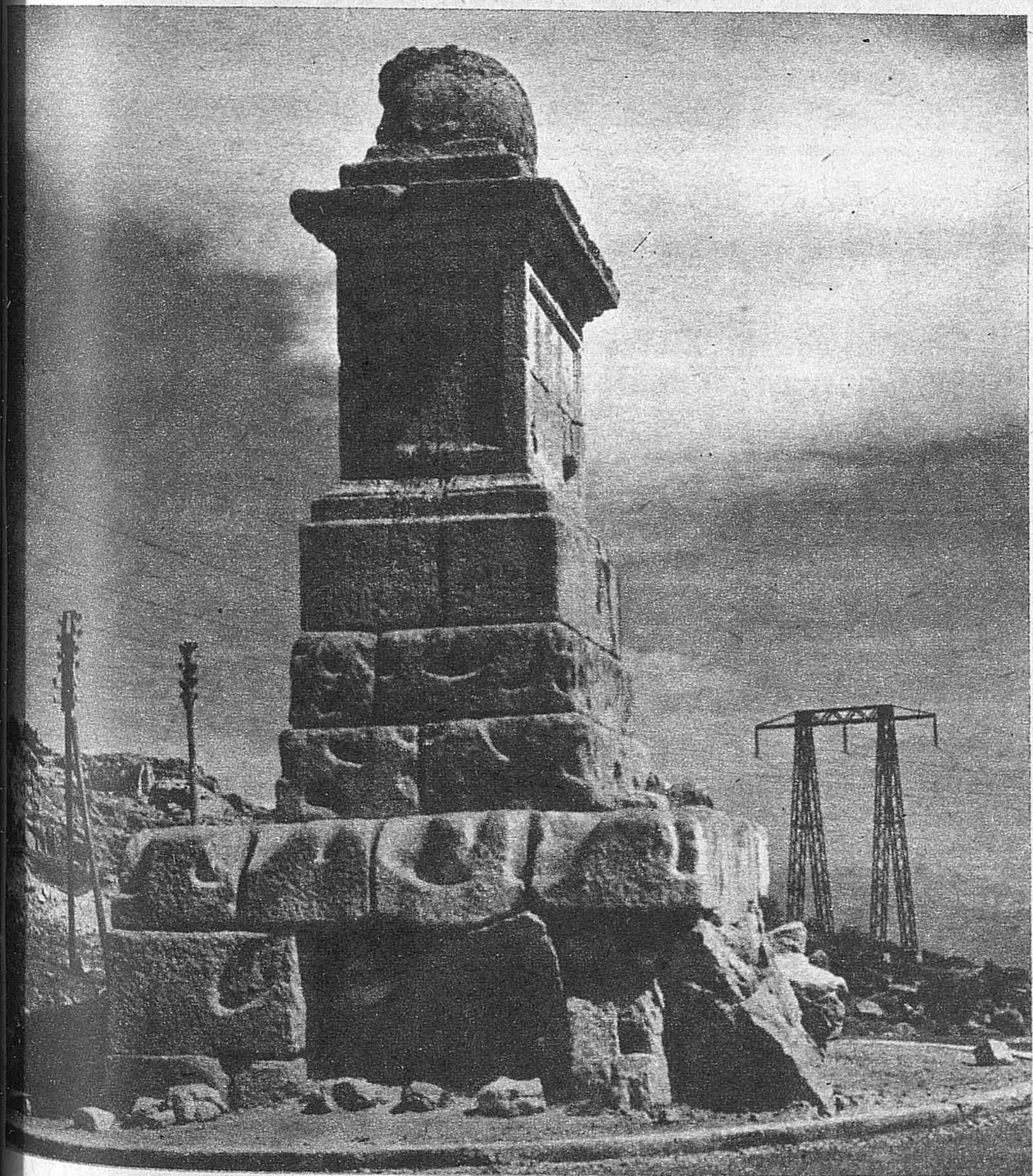
en

VIRELSA

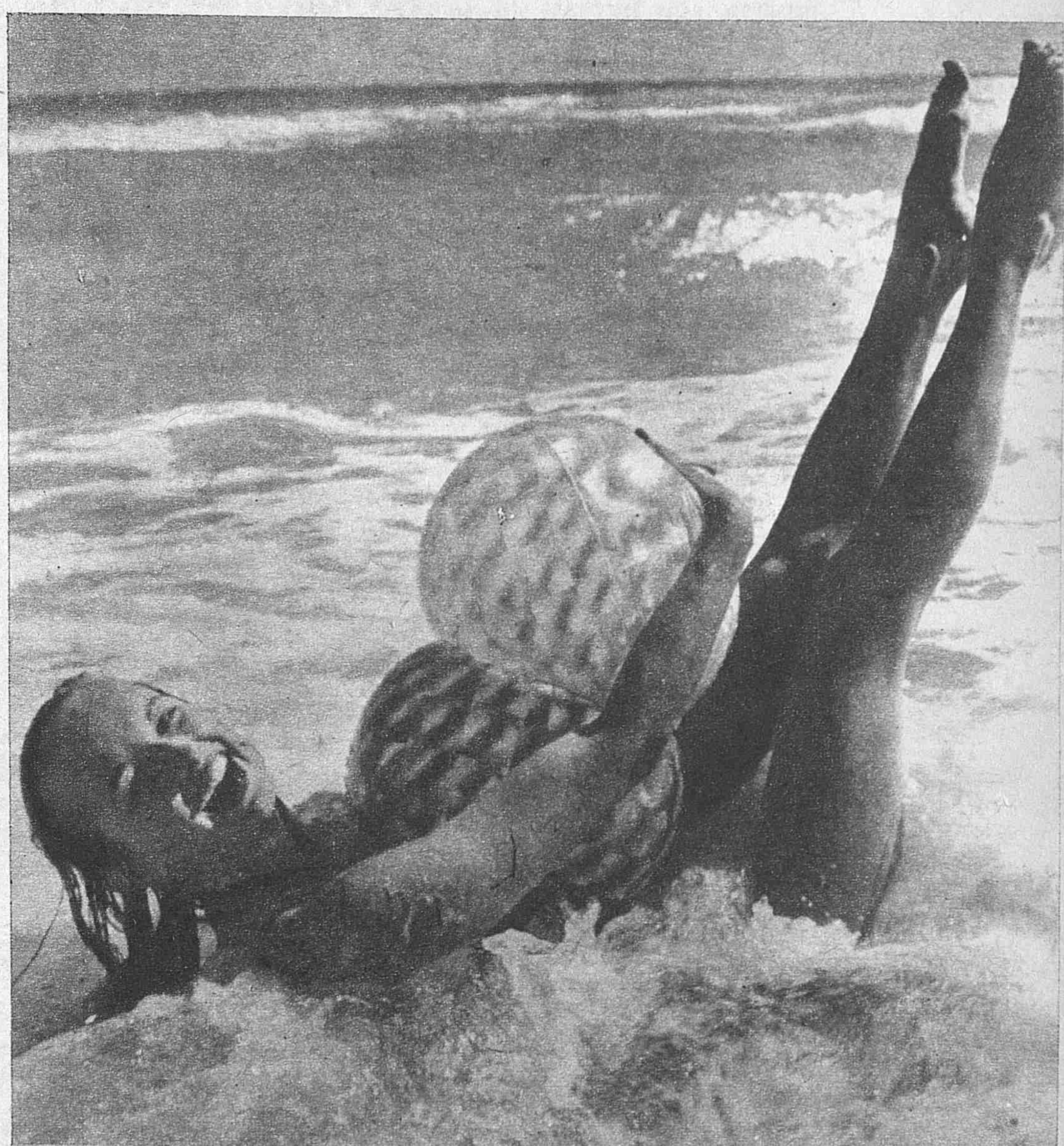
Boix y Morer, 6 . Tel. 53 21 00



EN BARCELONA: UN MUERTO Y VEINTITRES HERIDOS.—En la calle Ausias March, de Barcelona, se produjo una violenta colisión entre un tranvía y un trolebús, accidente de cuya violencia da idea la presente foto. Hay que lamentar la muerte de un guardia urbano que viajaba en la plataforma del trolebús, despedido por el choque y luego aplastado al volcar el vehículo. Veintitrés personas resultaron heridas. Los bomberos, en plena actuación



EL ALTO DE LOS LEONES.—La ruta fin de semana que discurre por los caminos provinciales de Madrid, pasa hoy por el Alto de los Leones y Guadarrama. La crónica del itinerario la encontrará el lector en páginas interiores



NACIMIENTO DE VENUS.—Una rara y nada clásica postura es la que Marcua Velibus ofrece en esta refrescante estampa. Pero la alborotada y nueva Venus parece muy divertida y contenta de ese juego con las olas.. (Nemes.)

Hallará el PISO deseado!!



LOS BARRIOS DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADOS DE MADRID

1 PISOS MAGNIFICOS, (3-4-5-6-7 habitaciones) exteriores, con amplias terrazas.

Gas en todos los pisos. EXENCIONES TRIBUTARIAS • COMUNICACIONES inmejorables: METRO.- AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán); NARVAEZ - FELIPE II y METRO de VENTAS respectivamente. TRANVIAS: números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde 25.000 PESETAS
RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: EN 10 Y 30 AÑOS

TIENDAS EN ALQUILER Y EN VENTA
CON GRANDES FACILIDADES

2 PISOS de LUJO con amplias terrazas en este moderno edificio, frente a los 100.000 m² de parques y jardines del BARRIO DE LA CONCEPCION.

- 6 y 7 grandes habitaciones más servicios • 2 cuartos de baño.
- Cocinas eléctricas y de carbón • Cuarto trastero en sótano • Parquet, etc...
- Exenciones tributarias.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 102.000 y 83.000 Ptas.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.



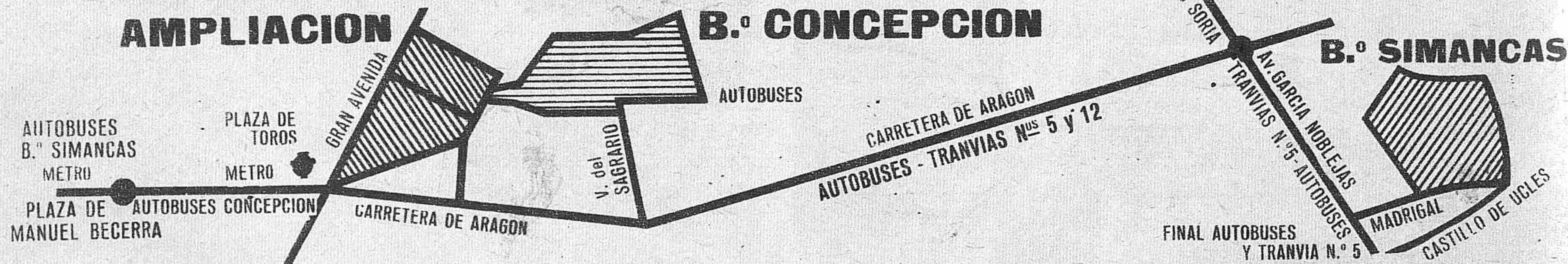
FONTAN



3 PISOS confortables, todos exteriores con amplias terrazas.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 Pesetas.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: en 10 y 30 años.

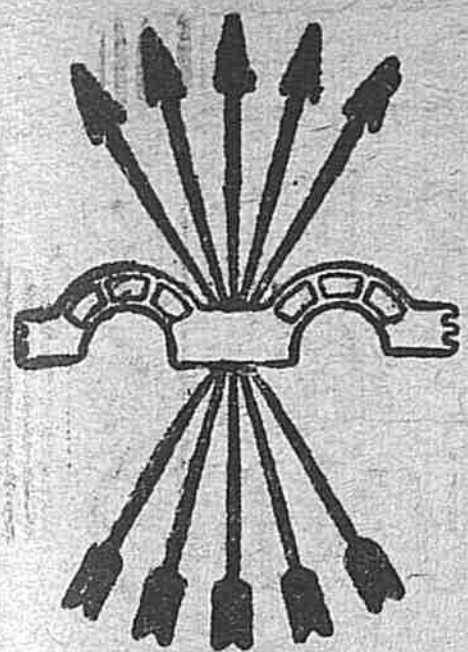
- COMUNICACIONES RAPIDAS: AUTOBUSES y TRANVIAS desde Pza. de MANUEL BECERRA DIRECTOS hasta el mismo Barrio
- LOCALES COMERCIALES en VENTA desde 43.000 ptas. de desembolso.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (Entra da provisional frente al número 42 de la carretera de Aragón). - Tel. 55 46 33, de 10 mañana a 8 tarde
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle CASTILLO MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES. De 10 de la mañana a 8 de la tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



Arriba

Núm. 8.611.—II época.—Madrid, sábado 25 de junio de 1960

VIGAS Y CUBIERTAS Z

DE HORMIGON PRETENSADO

VIGAS, VIGUETAS, JACENAS (hasta un MF de 36.000 m. kgr.), CARGADEROS, VENTANALES, POSTES DE CERCA, BOVEDILLAS, BLOQUES, TUBOS, etc.

ALEJANDRO RODRIGUEZ, 24. — Teléfono 534704
MADRID (20)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

EL PRESIDENTE BETANCOURT, HERIDO A CONSECUENCIA DE UN ATENTADO

PLAN NACIONAL DE ALFABETIZACION

SE REALIZARA UN ESFUERZO EXTRAORDINARIO A PARTIR DE OCTUBRE PARA TERMINAR CON EL ANALFABETISMO

La convocatoria fue hecha ayer por el Ministro de Educación Nacional

Bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional se ha reunido el Pleno de la Junta Nacional contra el Analfabetismo. En el orden del día figuraba la presentación de un Plan Nacional de Alfabetización preparado por la Dirección General de Enseñanza Primaria. Se pretende desarrollar, a partir del próximo mes de octubre, un esfuerzo intensivo y permanente para alfabetizar a unos 2.700.000 españoles de más de diez años de edad (9,2 por 100 de la población) que aún carecen de los conocimientos mínimos de la lectura y escritura.

El director general de Enseñanza Primaria hizo presente que, si bien es cierto que durante el decenio 1950-60 la tasa de analfabetismo ha bajado del 17,3 por 100 a un 9,2, es necesario intensificar al máximo la acción alfabetizadora. Ello requiere una acción coordinada de todos aquellos organismos que han venido colaborando con la Junta Nacional y de aquellos otros que pueden influir decisivamente para la creación del clima psicológico indispensable para que este plan rinda los mejores resultados. «Esperamos contar —añadió— con la valiosísima cooperación de la Iglesia, de los Ministerios, en especial de Gobernación, Trabajo, Ejército, Marina y Aire; Sección Femenina Frente de Juventudes, Sindicatos y, en suma, de toda la sociedad, porque es un problema cuya solución nos incumbe a todos».

El Pleno de la Junta aprobó el plan, ofreciéndose por los representantes de los distintos Departamentos y Servicios su apoyo incondicional para el mayor éxito del mismo, que empezará a desarrollarse de modo intensivo en el segundo semestre de este año.

UNA CARGA DE DINAMITA HIZO EXPLOSION AL PASO DE LA CARAVANA OFICIAL POR EL CENTRO DE CARACAS

SUFRIERON GRAVES HERIDAS EL MINISTRO DE DEFENSA Y SU ESPOSA Y RESULTO MUERTO EL AYUDANTE DEL PRESIDENTE

CARACAS. — El Presidente Rómulo Betancourt ha resultado herido y su ayudante naval, capitán López Parra, ha muerto en una tentativa de asesinato contra el Presidente.

También han resultado gravemente heridos el ministro de Defensa, general José López Henríquez, y su esposa. Igualmente está herido el coronel Armas Pérez, jefe de la guardia armada del Presidente.

PROBABLE EXPLOSION POR CONTROL A DISTANCIA

El atentado consistió en la explosión de una carga de dinamita a las dos de la tarde de ayer (hora española) depositada en un coche que se hallaba aparcado al paso de la comitiva presidencial por la avenida Progres, en el centro de Caracas, cuando las autoridades se dirigían a una ceremonia con motivo del Día del Ejército. Se cree que la explosión fue provocada por control a distancia.

El coche presidencial se incendió al ser alcanzado por fragmentos en llamas del vehículo en que se hizo estallar la dinamita.

Parece que los trabajadores ve-

nezolanos están organizando una huelga general relámpago para el caso de que los enemigos del actual régimen intentasen aprovechar las circunstancias para tratar de hacerse con el Poder. Entre tanto, todos los ministros se hallan reunidos en el palacio de Miraflores, rodeado de tanques y cuyos accesos se encuentran cortados por la fuerza pública a varios cientos de metros de distancia.

HERIDAS GRAVES EN UNA MANO Y LEVES EN LA CABEZA

Más tarde se informó que el Presidente Betancourt sufre heridas en una mano y en la cabeza, graves las primeras y leves las segundas. Hasta el momento diez Presidentes de distintos países iberoamericanos han telegrafiado pidiendo noticias acerca del estado de Betancourt.

El presidente y el vicepresidente del Congreso, Raúl Leoni y Rafael Caldera, han hecho un llamamiento a la nación solicitando calma y reafirmando la fortaleza de la coalición política bajo la cual opera el Gobierno. Tras la explosión, el Presidente fue trasladado al Hospital Universitario. (Efe.)

DETALLES DEL ATENTADO

CARACAS. — Las últimas noticias referentes al atentado contra el Presidente Betancourt señalan que el coronel Pérez ha resultado muerto a causa de las heridas recibidas.

El Presidente iba en el asiento posterior del automóvil cuando se produjo la explosión. Junto a él iba el general López Henríquez, ministro de Defensa, y su esposa. La señora de López Henríquez recibió todo el impacto de la explosión y es la que se encuentra en peor estado de los tres.

En el asiento delantero, junto al coronel Armas Pérez, iba el conductor del automóvil, que también ha sufrido graves quemaduras y ha resultado herido por varios fragmentos de metal.

NUEVA AMENAZA DE FIDEL CASTRO CONTRA LAS PROPIEDADES NORTEAMERICANAS

LA HABANA. — En una alocución ante un grupo de estudiantes, congregados para expresar su solidaridad con el régimen de Castro, el jefe del Gobierno cubano atacó al Congreso de los Estados Unidos por la propuesta reducción de la cuota del azúcar cubana, a la que calificó de «agresión absurda, del tipo de la puñalada por la espalda». Y puso de relieve que el Congreso norteamericano «se olvida de los centenares de millones de dólares que suponen los intereses que Norteamérica dispone en Cuba, dando a entender que tales intereses podrían ser confiscados como resultado de tal agresión» contra Cuba. (Efe.)

TORMENTOSA SESION EN LA CONFERENCIA DEL DESARME

ACUSACIONES E INSULTOS A OCCIDENTE

GINEBRA. — Rusia ha declarado hoy que Estados Unidos han «presionado al Gobierno francés» para que éste abandonase su inicial deseo de aceptar las propuestas soviéticas sobre desarme.

El delegado soviético en la Conferencia de las diez naciones, Valerian Zorin, hizo esta acusación, después de que el delegado checoslovaco, Nosek, advirtiera que los comunistas aceptarían los estudios técnicos sobre desarme solamente después de que las potencias occidentales se hubiesen comprometido a la destrucción de todas sus fuerzas de defensa.

INCONCEBIBLE LEXICO DE LOS DELEGADOS ROJOS

Los delegados de Gran Bretaña y Francia llamaron al orden a los representantes checoslovacos por hacer observaciones insultantes, y los Estados Unidos acusaron a los soviéticos de plantear «preguntas esencialmente sin sentido».

El ministro adjunto checoslovaco de Asuntos Exteriores, Jiri Nosek, contestó exigiendo a los occidentales que fueran más respetuosos con sus declaraciones.

Nosek calificó la postura occidental de hipócrita y afirmó que los occidentales están jugando con dos barajas.

El ministro británico de Estado, David Ormsby-Gore, declaró: «No estoy seguro de que Nosek esté familiarizado con los procedimientos de un parlamento libre, pero puedo asegurarle que en un parlamento libre se le habría llamado al orden y se le hubiera pedido que retirase tales declaraciones».

El delegado francés Jules Moch declaró que intentó hacer uso de la palabra mientras estaba hablando el delegado checo, pero que el presidente, Martino (Italia), al parecer no se había dado cuenta de ello. (Efe.)

Herter, decidido a abandonar el departamento de Estado

WASHINGTON. — El secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, afirmó ayer durante su conferencia de Prensa que, a causa de su edad y la posibilidad de empeorar de su estado artrítico, había decidido que un «hombre más joven debía hacerse cargo del departamento de Estado». Herter agregó que estaba decidido a retirarse del departamento de Estado, cualquiera que sea el partido que gane en las elecciones del próximo mes de noviembre. (Efe.)

LIBERTAD DE PRECIOS, DISTRIBUCION Y COMERCIO DE LOS CEMENTOS DE PRODUCCION NACIONAL

DON MIGUEL PAREDES MARCOS Y DON LEOPOLDO ZUMALACARREGUI CALVO, DIRECTORES GENERALES DE POLITICA COMERCIAL Y DE POLITICA ARANCELARIA, RESPECTIVAMENTE

Otros acuerdos del Consejo de Ministros, presidido ayer por el Jefe del Estado

En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó en la madrugada de hoy la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. — Informe sobre la coyuntura económica.

Decreto por el que se nombra al Consejo de Administración de la Sociedad Anónima para la fabricación de armamento y material de guerra a que se refiere la ley 44/1959.

Decreto por el que se disuelve la Delegación del Gobierno en las Industrias del Cemento.

Recurso de agravios.

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES. — Informe general sobre política exterior.

Decreto-ley por el que España suscribe la ampliación en un 50 por 100 de su cuota en el Fondo Monetario Internacional.

Informe sobre un nuevo acuerdo comercial entre España y Dinamarca.

Proyecto de convenio cultural entre España y Brasil.

Combinación diplomática.

Concesión de beneplácito a un nuevo jefe de Misión extranjera.

JUSTICIA. — Combinación judicial.

Expedientes de extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO. — Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada de Infantería don Gonzalo de la Lombarda García-Durán.

Decretos por los que se asciende al empleo de general de brigada a los coroneles de Artillería don Pedro Pérez Ollerías y de Infantería don Francisco Llinás de Les.

Decretos por los que se concede a doña Angeles Vivanco Medrano, a don Zacarías González Velaz y a doña Jacinta Sánchez Sánchez transmisión de las pensiones causadas por don José María Mateo i Vvancos, don Antonio González Hurtado y don Adolfo Rodríguez Sánchez, respectivamente.

Expedientes de trámite.

MARINA. — Información sobre el viaje oficial a Argentina.

Decreto por el que se autoriza la adquisición, mediante concierto directo, de una fresadora universal con destino a la Escuela de Submarinos.

Franquicias arancelarias.

HACIENDA. — Decreto por el que se suprimen determinadas exenciones tributarias.

Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION. — Informe sobre asuntos del Departamento.

Decreto sobre ejercicio profesional de los ayudantes técnicos sanitarios, practicantes, matronas y enfermeras.

Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Saltes (Barcelona) para legalizar su escudo heráldico municipal.

Acuerdo sobre aplicación de la ley de 24 de junio de 1941 a determinados Cuerpos del Departamento.

Expediente por el que se aprueba el cambio de nombre

(Continúa en la página 10)

MUTUALISMO LABORAL

Con meridiana claridad, el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, ha abordado sin ambages una contradicción que, por trivial y artificiosa merecía ser analizada con toda crudeza y responsabilidad. "Hay que terminar — ha dicho — con esa pugna de competencias entre el gran movimiento mutualista y el Instituto Nacional de Previsión. Ambas instituciones se complementan, y gracias a ello pueden adaptarse a las distintas circunstancias que ofrece la Seguridad Social del país".

Nacidas en momentos distintos, ambas entidades llevan impreso el sello del tiempo en que fueron creadas. El Mutualismo tiene, indudablemente, la ventaja de haber sido concebido con arreglo a criterios técnicos y de organización mucho más modernos y perfectos. Funcionalmente, las Mutualidades están situadas en un estadio de modernidad que el Instituto Nacional de Previsión no posee. A ello se ha referido concretamente el Ministro en un lenguaje carente de paliativos y disimulos, para desembocar en la conclusión de que "lo que interesa es ver cómo se aprovechan las distintas contexturas de ambos organismos en un sentido de economía y eficiencia, aunque respetando siempre la línea de la auténticamente popular y con arraigo en los aseguradores y asegurados".

Plantear una querrela entre organismos que son esencialmente complementarios no puede conducir más que a una inútil multiplicidad de funciones y, por consiguiente, a una anarquía administrativa y a un mayor volumen de gastos que, lógicamente, deben repercutir onerosamente en la propia economía de las respectivas Organizaciones y, por ende, en la hacienda de la colectividad laboral. Mesurado, sereno y templado como siempre, Fermín Sanz Orrio ha ido derechamente al fondo de la cuestión con una dialéctica enérgica y persuasiva. Lo que no se puede tener —ha puntualizado— es una especie de espíritu de camaraderío administrativo... Las "capillitas", nefastas en todas las colectividades, son además ridículas cuando de la Seguridad Social se trata.

Ahora, cuando se trata de instalar bajo la amplia y generosa cúpula del Mutualismo a los artesanos, a los pequeños empresarios cuyos ingresos no rebasan un determinado nivel económico, a los campesinos y, en suma, a cuantos trabajadores están hoy impropriadamente, era natural que el Ministro de Trabajo marcara una orientación precisa y un módulo de actuación que no dejase lugar a dudas. Frente al malentendido de los que creían que iban a entregarse las Mutualidades de nueva creación al I. N. P., Sanz Orrio aclara que la misión de este último se consistirá a utilizar su poderosa organización para llevar a cabo servicios comunes fuertemente onerosos al mejor costo posible, y que, por contra, las nuevas Mutualidades tendrán cometidos atribuidos por ley al Instituto. Se trata, en definitiva, de conseguir una armonía un equilibrio en aras del bien común y la justicia social.

Hasta hace poco tiempo, las diferencias artísticas, literarias e incluso ideológicas se clasificaban por generaciones. La palabra «generación» es a todas luces un término vago para encasillar a la gente. Una generación no representa un grupo con límites claramente marcados por la fecha de nacimiento, como las quintas del Ejército. Más bien se quiere definir con la palabra a un grupo de personas formadas en una época o bajo unas circunstancias determinadas. Así, cuando se habla de la generación de la guerra, se piensa en los hombres que sufrieron el impacto de la contienda en plena juventud. Y en ella caben igual los que la empezaron con dieciséis años que los que andaban ya por los veinticinco. Diferencias bastante

grandes de edad para que la influencia bélica sea uniforme. Aún podían encontrarse otras variaciones con arreglo a la zona en que se vivió, al bando en que se militó o a la forma en que se hizo. Consideraciones similares podíamos hacer respecto a la generación del 98 o a las llamadas nuevas generaciones españolas, que para unos empiezan con la guerra y para otros con los premios literarios del año anterior. Todo es cuestión de perspectiva, y en el saco de la generación caben edades muy distintas, con arreglo al espíritu incluyente o excluyente del definidor.

Quizá por eso el término generación está perdiendo terreno ante el de «nueva ola» a la hora de designar, con un nombre colectivo, el conjunto de individualidades últimamente llegado a las actividades intelectuales. El término «nueva ola» encierra una agresividad que lo diferencia notablemente del más pacífico «nueva generación». La generación se produce en forma espontánea, se desarrolla vegetativamente. En cambio, la ola llega con violencia, con un decidido propósito de anegar y destruir lo existente. En cierta forma, los componentes de una «nueva ola» se sienten visigodos, dispuestos a arrasar un Imperio romano decadente.

Dejando aparte lo que de vanidoso tiene el concepto de «ola» y lo difícil que es señalar su contorno, de lo que no hay duda es de que, con frecuencia, los jóvenes que llegan a una actividad artística o literaria con espíritu de «clase», no social, sino cronológica, procuran abrirse paso por la originalidad, rompiendo con los viejos moldes de la profesión elegida e incluso con los moldes enteros de la sociedad.

Como consecuencia, muchos movimientos juveniles, que comienzan poniendo en jaque al cielo y a la tierra, se quedan luego en una simple extravagancia en el modo de vestir, de duración limitada, pues las genialidades en el atuendo personal resisten menos que las artísticas.

El afán de originalidad, de romper con todo convencionalismo, lleva a los jóvenes con ansias de notoriedad a adoptar posturas cínicas que, por su uniformidad de fondo, pueden ser considerados académicos. Jean Giono, cuando le han preguntado su opinión sobre una de las últimas «nuevas olas», ha respondido:

«En primer lugar pienso que la palabra «ola» no se acerta. Una ola es un

rocío de espuma azulada y bella que hace hermosos dibujos en la arena. La «nueva ola» parece una ola salida de los albañales de una gran ciudad. No es una ola de mar abierto. Se complace demasiado en la fealdad. En el cine, por ejemplo, no he podido sentirme impresionado por nada profundamente conmovedor, por una pureza... No hablo de los jóvenes de los «blusones negros»: eso es otra cosa. En literatura ocurre algo parecido. Los libros están escritos sin estilo. Son libros apresurados, a los que no se quiere dedicar el tiempo necesario para escribirlos.»

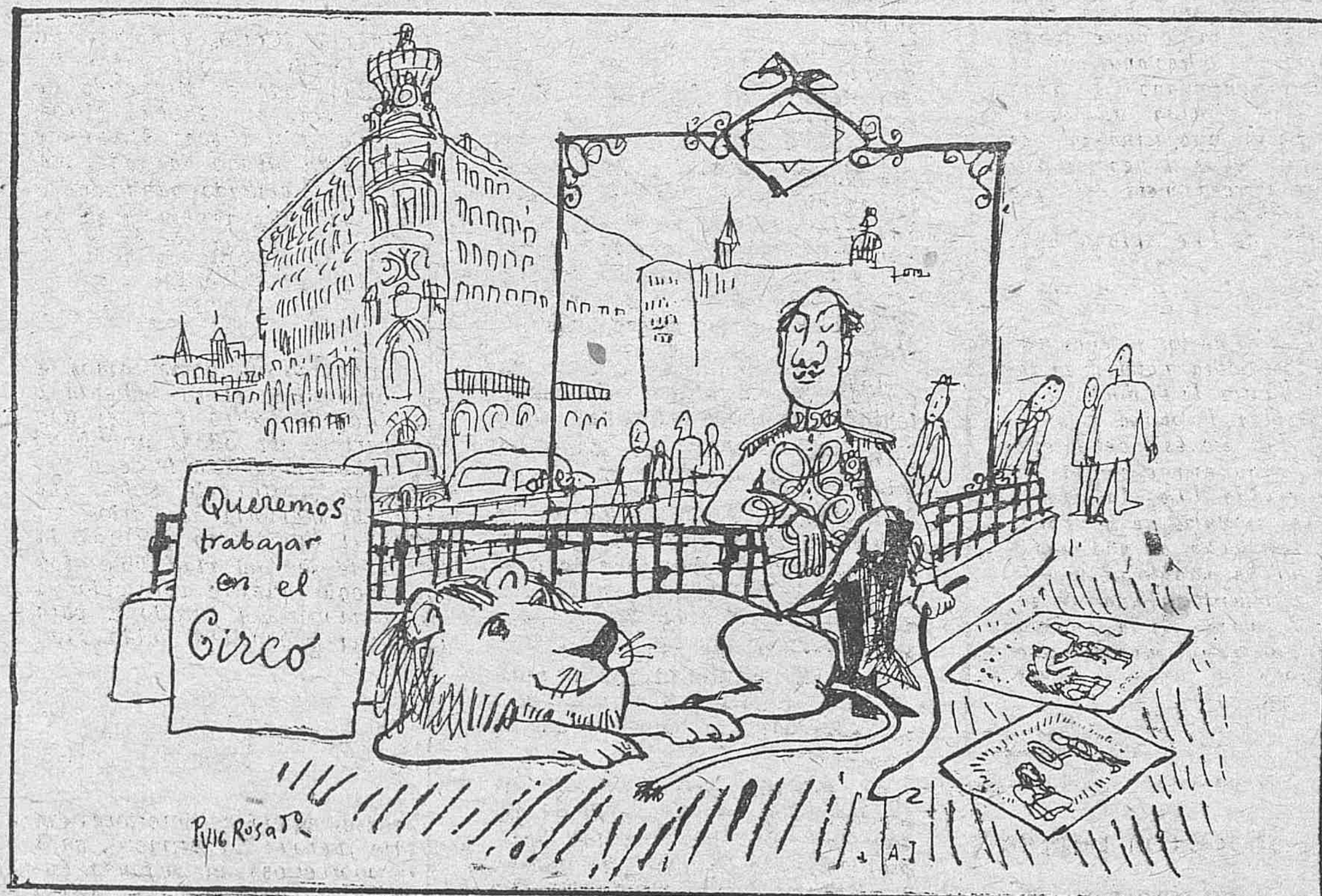
Hace poco leíamos en una revista extranjera que el cinismo se detiene en la frontera del dinero. Está permitido lucir los sentimientos más perversos, hacer gala de amorosidad o de inmorosidad, pero sin poner en riesgo el beneficio económico. Nosotros matizamos de esta opinión. No es que el cinismo pare en la frontera del dinero: es el dinero el único objeto del cinismo. Asustar a la moralidad burguesa parece buen procedimiento para que los burgueses lean un libro, compren un cuadro o vean una película. Se cultiva el escándalo para hacer el éxito más seguro. Y, desde luego, más fácil. En cuanto al arte, ídolo en cuyo nombre se cometen todas las extravagancias, a la hora de la verdad poco importa.

Por eso las «nuevas olas» lo único que en realidad tienen de semejante con las del mar es que se deshacen tan pronto como llegan a la arena. Primero son ruido, turbulencia, amenaza. Luego, nada. A lo más, una huella sucia que indica hasta dónde ha llegado. Y de cada ola perviven sólo las individualidades con valor propio. Como siempre.

COSAS DE LA "NUEVA OLA"

POR

Angel RUIZ AYUCAR



LA NUEVA MODA

CORAZÓN
del
MUNDO

PAPELES SON PAPELES

Se había hablado mucho de las máquinas tragaperras; pero hasta ahora, que uno sepa, nada se había dicho de las máquinas que no las pueden tragar. La invención significa un punto de vista radicalmente opuesto: no se trata de sacarle a nadie su buen dinerito, sino de que no nos cuele el dinerito falso.

Un nuevo robot fiscalizador, aduanero, inflexible y contable ha nacido. Un constructor de máquinas automáticas, de esos que acabarán inventando la máquina de trovar, que predijo Mañana, ha puesto a punto un mecanismo capaz de detectar los billetes falsos. Tan seguro está del olfato monetario del cacharro de su invención que lo ha presentado ante una Subcomisión del Senado americano:

—Prueben.

Ante los parlamentarios, la máquina ha rechazado con cierta metálica indignación un billete de dos dólares evidentemente falso. Alguien que tenía ganas de poner pegase le introdujo un billete de dólar canadiense que tiene, por lo visto, idéntico tamaño y muy parecido color: la máquina lo escupió inmediatamente.

El constructor estaba orgulloso. Su alegría llegó más arriba que nunca cuando el robot supo dar la vuelta de billetes de uno y cinco dólares y de una moneda de plata de medio dólar.

—Se han acabado los falsificadores—dijo.

Luego confesó con humildad que ni siquiera su robot era perfecto y que hasta el sol tiene manchas.

—No puede detectar monedas—dijo en tono dolido.

Los parlamentarios estaban admirados. Como uno mismo, a pesar de no haber visto actuar al robot. Con el esfuerzo que ha desarrollado el inventor podía haber hecho no una máquina para averiguar si el dinero es bueno, sino buen dinero. Pasa como con tanto crítico: en el tiempo que tardaron en averiguar si era bueno o malo algo de los demás podían haber realizado cualquier cosa mediana.

«El dinero —dijo Wilde— sólo es necesario a los que piensan pagar sus deudas.» Pero, aparte de eso, está demostrada suficientemente su acción sedante sobre los nervios. No hay ninguna tierna ni calmante comparable a una cierta agrupación de estos papeillos convencionales y vitales. Aunque tenga mala prensa y se empeñen en decir que nada tiene que ver con la felicidad, como si la felicidad tuviera que ver con alguna otra cosa.

Nos parece importante el invento yanqui. Aunque sólo sea capaz de detectar billetes—delirio de grandeza—y sus facultades se inhiban cuando se trata de la falsa moneda. El timo de la estampita, los falsificadores y la clientela del limbo están de luto.

Manuel ALCANTARA

NUEVAS PERSPECTIVAS PARA LA FORMACION PROFESIONAL EN ESPAÑA

JOSE ANTONIO 1960

INVITACION A LA JUVENTUD

Por Fernando CAÑELLAS

El nietzscheano Zarathustra gritaba así: "¡Dios ha muerto, Dios ha muerto!", y prolongaba la voz para que se escuchase cuanto más lejos mejor. Pero todo el mundo estaba convencido de que Dios no había muerto, y, para colmo, el matar a Dios a fuerza de voces por valles y montañas era proclamar una Resurrección auténtica.

"José Antonio ha muerto", repite una voz inconcreta cuando se posa una fecha sobre su tumba. El recuerdo de José Antonio no es cuestión de fechas. Las fechas petrifican la edad de los muertos, y arrojan las sobre los formidables brotes que de la muerte de los elegidos—elegidos hasta en la misma muerte—pueden nacer.

José Antonio es convocatoria permanente. José Antonio es aquel 30 de marzo de 1959 expresión de aquella espontánea riada humana que, venida de todos los lugares, como la rosa de los vientos, se concretó en el Valle de los Caídos para escribir con guardarrameños rayos de sol una frase definitiva, vivificante, ardorosamente revolucionaria: "¡José Antonio no ha muerto; José Antonio vive! ¡Arriba José Antonio!"

Negar a José Antonio es resucitarle, devolverle a la vida casi en carne y hueso, pues carne y hueso es su palabra, escrita en el tiempo con jugosa tinta de eternidad.

Transida de juventud, pujante como un tallo de nueva primavera, la voz de José Antonio, cuando no nos hacemos los sordos, vuelve con su canción. Esa canción de justicia que toca decir a la juventud, porque al hombre que se incrusta en el estado de la burguesía ya le sueñan un poco lejanas y como en sueños las estrofas que proclaman la alegría y el abrazo de los camaradas.

He aquí, como eterna canción política, la pujante y arrolladora fuerza de la juventud. Sin el concurso de la juventud no hay salvación posible. La juventud es eterna alegría y sangre caliente hasta cuando la sangre duerme; parafraseando a Lamartine podríamos decir: ¿Qué corazón a los veinte años no es revolucionario? Juventud: Fuego en las horas dramáticas y generosidad sin límites por actos de justicia. Ante los acontecimientos, los ojos limpios, y contra viento y marea, de par en par, las puertas a la verdad.

¿Cómo habríamos, pues, de pasar ante la juventud sin hacerle volver los ojos hacia el ideario político de José Antonio, en trance éste de transformarse en hito de un camino muerto? Sería, por nuestra parte, poner interferencias a una onda que, con limpidez maravillosa, reclama los cinco sentidos de un pueblo para levantar sobre un programa vigente una obra gigantesca.

José Antonio es revolución permanente. Ahí está, para las juventudes, como el atleta de la antorcha en la gran Olimpiada. Ni su lumbre es tea de incendiar

rio, ni su llama es fuego de africano espectáculo circense. Es, sencillamente, la luminaria del arrasador de miserias, del conductor de un pueblo en la noche, por la palabra y por la acción.

Tan vigentes están el pensamiento y la doctrina de José Antonio que desde este periódico que él fundó hay que proclamar constantemente su actualidad. Las juventudes, vueltas de cara a la realidad de España, encontrarán, en cuanto hundan los ojos en la pasión española de José Antonio, caminos intactos para el desarrollo de la gran tarea. ¿A qué buscar, pues, ideas fuera de unos postulados económicos y sociales que están vigentes, reclamando una atención casi científica? Sería tanto como entrar a segar la mies en campo ajeno.

Los hombres nuevos tienen el vuelo largo. Sin embargo, como se remontan demasiado altos y van más lejos de lo que sus fuerzas les permiten, vuelven demasiado pronto. Pero el peligro no es que vuelvan demasiado pronto; lo fatal es que regresen con los brazos vacíos. Lo importante, pienso, debe ser incorporar cada promoción de juventudes a la obligación de jamás aterrizar con las manos limpias. ¿Cuánto más se aporte a la obra de devolver la dignidad política a la Patria, tanto mejor.

Le conviene a la juventud meditar sobre esta invitación a concentrarse en la palabra de José Antonio. La juventud, cuando dura un par de décadas sin resistirse del ímpetu y de la integridad, ya podemos decir que es de buena ley. Por eso conviene aprovechar todas las fuerzas de la juventud para realizar toda suerte de concepciones grandiosas y, por grandiosas, arriesgadas; mas, al mismo tiempo, necesarias. La vida de José Antonio, cortada en esa estación del año en que la savia no se escapa por el muñón que deja el hacha en la hora de la poda, es como el árbol de la juventud. En el proceso histórico que envuelve a los hombres nuevos no cabe el dilema. Está tan cerca la ejemplaridad política, social y humana de José Antonio, que haría falta estar ciegos para no darse cuenta de la obra que reclama aún el ideario joseantoniano. Y hasta me inclino a pensar que si siquiera haría falta actualizar los conceptos; tal es el rigor de permanente trascendencia con que fueron trazados.

La obra de José Antonio debe estar, frente al peso de las losas que cierran su sepulcro, como un breviario político vivo junto a la cabecera de los jóvenes universitarios. Sobre material en todos los puntos de la doctrina fallangista para dar tarea a la juventud. Por eso ésta debe repetirse su credo, escrito con la sangre misma de José Antonio, y fortalecer el pulso de la Patria con la realización de una doctrina que no ha perdido ni un solo átomo de vigencia ni una sola gota de su savia. Es la manera, creo yo, de que al juventud pueda expresar una verdad y sin perder la esperanza.

Los fondos nacionales recientemente anunciados harán posible el desarrollo de un ambicioso plan de enseñanza de la Organización Sindical

LOS CENTROS DE ESTA RAMA DE LA ENSEÑANZA PODRAN TENER DOSCIENTOS CINCUENTA MIL ALUMNOS DENTRO DE CUATRO AÑOS

Declaraciones del Jefe de la Obra de Formación Profesional, Antonio Aparisi

En la Casa Sindical se celebró ayer una conferencia de Prensa, en el transcurso de la cual el Jefe de la Obra de Formación Profesional, Antonio Aparisi, hizo unas interesantes declaraciones ante los representantes de los periódicos madrileños, emisoras de Radio y TV acerca de la tarea que realiza actualmente la Organización Sindical para la formación de especialistas en toda España.

Destacó Aparisi lo conveniente que es insistir en todo momento sobre la trascendencia de esta labor formativa, dado que en nuestro país está en pleno desarrollo un amplio programa de desarrollo industrial. Se refiere luego al discurso pronunciado recientemente por el Ministro de Educación Nacional en Elbar, en el que abordó muy acertadamente el tema de la Formación Profesional. "Esta formación —aclaró— no estaba configurada como orden docente hasta la ley de 1955."

Dice también el camarada Aparisi que si realizamos en estos momentos un examen riguroso de las citadas enseñanzas nos encontraremos con que tanto en el orden tecnológico como en el práctico, la Formación Profesional tiene en España el mismo rango, vigor e importancia que

en cualquier otra rama de la enseñanza. A diferencia de otros tiempos en que la formación profesional tenía un sentido paternalista, se pretende ahora que el alumno no sólo posea conocimientos profundos y competencia en su oficio, sino una noción cultural lo más completa posible.

LAS CONVALIDACIONES

Se refiere después el Jefe de la Obra de Formación Profesional al decreto de convalidaciones, que ha permitido y permitirá en el futuro el trasvase de estudiantes de la formación profesional. Concretando más, se refiere al caso de la especialidad industrial, diciendo que la Organización Sindical ha sido quizá la que más ha influido para ampliar el campo de estas enseñanzas.

Tres escuelas modelo de la Organización son mencionadas por Aparisi: las de la Vid y Hostelería, en Madrid, y la de Tencría, en Igualada. Afirma que estos centros, pese a llevar tan poco tiempo funcionando, han alcanzado gran madurez y su prestigio es evidente, tanto en España como en el extranjero.

Hace asimismo Aparisi un es-

tudio del planteamiento de los centros de Formación Profesional, alumnado y exceso de peonaje.

FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

Refiriéndose a la Formación Profesional Acelerada manifestó el Jefe de la Obra que esta docencia específica nació de la imperiosa necesidad de transformar rápidamente la mayor cantidad de peones en especialistas, pudiendo esperarse de ella que cumpla también el objetivo de pasar a los trabajadores de un oficio a otro.

Dice que ya está anunciada la sexta promoción de F. P. A. de Madrid, y que el centro de Barcelona lleva ya cuatro meses funcionando. En un plazo inmediato se inaugurará el de Jaén y el de La Coruña. Respecto a este último, dice que no será para formar emigrantes, aunque este cometido, en el caso de que se llevara a cabo, no ha de extrañar a nadie, ya que sólo beneficios se derivarán para los trabajadores que vayan a otros países dominando perfectamente un oficio.

Continúa diciendo el camarada Aparisi que la cifra que últimamente se ha dado de 250.000 alumnos de formación profesional para dentro de tres o cuatro años es ideal, pero que los medios actuales sólo permiten la formación de 60.000, que se reparten casi a partes iguales los centros oficiales, los de la Iglesia y los sindicales.

Hace después una serie de interesantes consideraciones sobre la edad laboral y el pase del período de aprendizaje a la Escuela primaria.

Contestando a los informadores, el camarada Aparisi estima que los fondos sociales recientemente anunciados y que figuran en el proyecto de ley que se encuentra en las Cortes, abren grandes perspectivas a la formación profesional, y que abriga la ilusión que con cargo a esa ayuda se desarrolle el plan de la Organización Sindical. Destaca, por último, la necesidad apremiante de que el Estado ayude a los Sindicatos en estas tareas de enseñanza.

ACTO RELIGIOSO EN LA CASA SINDICAL

Con motivo de la festividad del Sagrado Corazón de Jesús, y como en anteriores años, en el salón de actos de la Casa Sindical se ha celebrado un solemne acto religioso, al que han asistido el Secretario General de la Organización Sindical, el Inspector-Asesor General, Vice-secretarios Nacionales y demás jerarquías, así como los funcionarios en pleno.

En el estrado se instaló el altar, presidido por la imagen del Sagrado Corazón, y adornado con profusión de flores.

El padre Florentino del Valle, de la Compañía de Jesús, ilustró sociólogo adscrito a la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, dirigió durante la misa de comunión general una meditación fervorosa, relacionando la fiesta con la misión de justicia social que compete a la sede central de los Sindicatos.

Por último, el Secretario General, señor Giménez Torres, dio lectura a la fórmula de renovación del acto de Consagración de los Sindicatos al Sagrado Corazón.

La escolanía de la iglesia de Jesús cantó distintas plegarias.

CONCESION DEL IV PREMIO NACIONAL DE TEATRO "CARLOS ARNICHES" EN ALICANTE

HA SIDO ADJUDICADO A ALEJANDRO CARNIERO SUAREZ POR SU OBRA "ALGO EXTRAÑO EN CASA DE LOS BRANNIGAN"

La ciudad celebró la festividad de San Juan con la tradicional quema de hogueras

ALICANTE. (Crónica de nuestro corresponsal.) — A la hora de transmitir esta crónica, en la noche de San Juan, la ejemplar gloria de las singulares hogueras alicantinas está ardiendo por los cuatro costados, lo que viene a suponer, con frase de Gómez de la Serna, «echar leña al fuego», porque la temperatura aquí, y en esta ejemplaridad, caldea el ambiente veraniego, explosivo ya.

Millón y medio de pesetas serán ceniza dentro de unos minutos en medio del jolgorio popular. Esa cifra redonda es lo que cuestan las veintisiete hogueras plantadas y la coherencia que atruena los espacios desde la cumbre del Benacantil a la ribera mediterránea.

Hoy, San Juan, ha sido el día grande de las fiestas, que hemos tenido para todos los gustos; pero entre los números del programa saben cargar el acento en la concesión del IV Premio Nacional de Teatro «Carlos Arniches», que en esta ocasión ha sido para un magistrado de Barcelona, don Alejandro Carniero Suárez, que se lleva los cincuenta mil pesetas del galardón por su obra «Algo extraño en casa de los Brannigan», presentada bajo el lema «Aún es tiempo».

El Jurado, compuesto por los señores don Claudio de la Torre, don José López Rubio y don Gonzalo Torrente Ballester, ha pedido al Municipio —mecenas de un certamen con fama mundial— la creación de dos accésits para las obras «Los olvidados», de Rafael San Martín, un logroñés, y para «El rey mudo», de José Ma-

ría Madern Sostres, que envió el original desde París. Marichu de la Mora y Maura, Pedro J. Devosa y Fernando Martín Iniesta, con «Mañana, tarde y noche», «Tertulia a media noche» y «Final de horizonte», reciben menciones honoríficas.

El Premio «Carlos Arniches» de teatro forma trilogía entre los convocados por el Municipio de Alicante con el «Gabriel Mirón», de novela, y el «Oscar Esplán», de música. Este último ha dado, por cierto, una tremenda publicidad a nuestra capital y provincia en toda Francia con ocasión de la Exposición de Alicante en París, al emitir la radiotelevisión francesa tres cuidadosos programas sobre el tema.

Al concurso que comentamos se han presentado ciento ochenta y dos obras de teatro, y en el acto de apertura de plicas pronunció unas palabras el Alcalde de la ciudad, don Agatángelo Soler, que exaltó la memoria de Carlos Arniches, el alicantino que creó la forma de ser del madrileño típtico. Elogió nuestro corregidor a los miembros del Jurado, y para agradecer la gentileza habló Claudio de la Torre.

Terminado el acto, al que asistió el Gobernador Civil, don Miguel Moscardó, se hizo ofrenda de flores en el monumento a Arniches.

Las tres ediciones anteriores del premio fueron: La primera, para «Los pobrecitos», de Alfonso Paso, y la tercera para «El precio de los sueños», de Carlos Muñiz, quedando desierto en la segunda oportunidad.

Timoteo ESTEBAN

Vuelve el sorteo de los millones, ahora con pedrea y doble reintegro. Primer premio: 50.000.000 de pesetas. 5 de julio de 1960

URBANIZACION DEL POLIGONO "NUESTRA SEÑORA DE GRACIA" EN PUERTOLLANO

ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

DON FRANCISCO SUMMERS Y DON JOSE ZAMBALAMBERRI, NOMBRAOS INSPECTORES NACIONALES DE LA VIVIENDA

(Continuación de la página 7)
del Municipio de Cebolla de Trabancos (Ávila) por el de San Cristóbal de Trabancos.

Expedientes sobre modificación de precios en las obras de reforma del edificio de Comunicaciones de Barcelona, y en la de construcción del pabellón postal en la estación de Valencia-Término.

Expedientes sobre incrementos en los presupuestos de los proyectos de construcción de cascuarteles de la Guardia Civil en diversas localidades.

Recursos de súplica.
Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (tres de Ferrocarriles, catorce de Obras Hidráulicas y uno de Puertos).

Expedientes de revisión y modificación de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se habilita a los titulados en las Escuelas Facultativas de Minas y fábricas minero metalúrgicas y metalúrgicas para aspirar al profesorado de Escuelas de Formación Profesional Industrial.

Decretos y expedientes sobre declaración de monumento histórico-artístico a favor de las basílicas paleocristianas de «Es Fornas de Torelló» (Mahón) y de «San Bou», en Alayor.

Decretos y expedientes de obras en el Museo del Pueblo Español, de Madrid; en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca) y en las Escuelas de Maestría Industrial de Barcelona y Zamora.

Decretos y expedientes sobre exención de aportación para la construcción de edificios escolares en las provincias de Cuenca y León.

Decretos y expedientes de clasificación como centros no oficiales reconocidos de Formación Profesional e Industrial, la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», de Madrid; la Escuela Profesional de Mondragón (Guipúzcoa) y el Taller-Escuela Sindical «Nuestra Señora de la Encina», de Ponferrada (León).

Orden sobre constitución de la Comisión encargada de organizar los actos conmemorativos del tercer centenario de Velázquez.

Expedientes de personal.
TRABAJO.—Acuerdo sobre aplicación del decreto de 7 de febrero de 1958 en materia de calendario de fiestas en las provincias de Barcelona, Santander y Sevilla.

Informes sobre asuntos del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se declaran de interés nacional las instalaciones que comprende el Plan propuesto por Central de Papeleras Libres (C. E. P. A. L.).

Orden ministerial, aprobada en Consejo de Ministros, por la que se declaran, en régimen de libertad de precios, distribución y comercio, los cementos de todas clases de producción nacional y los productos o artículos elaborados a base de los mismos.

Orden ministerial, aprobada en Consejo de Ministros, por la que se autoriza una participación extranjera del 49 por 100 en el capital social de Arlos, S. A.

Acuerdo del Consejo de Ministros por el que se autoriza a Cementos Alba, S. A., para la adquisición, mediante expropiación forzosa, por la vía de urgencia, de terrenos propiedad del Ayuntamiento de Jamilena (Jaén), necesarios para la continuidad de

la explotación de la fábrica de cementos propiedad de la citada Empresa.

AGRICULTURA.—Decreto por el que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes montes sitos en los términos municipales de Antas de Ulla, Carballedo, Chantada, Guntín, Montaroso, Palas de Rey y Puerto Madín, de la provincia de Lugo.

Decretos por los que se declara de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Meilide (Pontevedra), Griñota (Palencia) y Zambrana (Alava).

Decretos por los que se declara de interés nacional y se aprueban los proyectos de colonización de las zonas de Coristanco, Santa Comba, Gorzán y Pasadaira y Estrabiz y Samel (La Coruña).

Informe sobre los daños ocasionados en diferentes cultivos en la comarca de Montilla (Córdoba).

Asuntos varios.
Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre elecciones sindicales.

Informe sobre la Asamblea General de Cooperativas del Campo.
Informe sobre peticiones de las Juntas Económicas y Sociales de Vizcaya.

Informe sobre problemas de la provincia de Córdoba.

Informe sobre Prensa, del Movimiento.

Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se promueve al empleo de teniente general del Ejército del Aire, con ocasión de vacante, al general de división don Antonio Sanz García-Veas, y se le nombra jefe de la región aérea de Levante.

Decreto por el que se promueve al empleo de general de división del Ejército del Aire, con ocasión de vacante, al de brigada del Arma de Aviación (Servicio de Vuelo) don Gerardo Fernández Pérez, y se le nombra director de la Escuela Superior del Aire.

Decreto por el que se modifica la División Territorial Aérea.

Decreto por el que se declara de utilidad pública y urgencia la expropiación de terrenos para la ampliación del aeropuerto de Málaga.

Decretos de adquisición de material y ejecución de obras.

Expedientes sobre revisión de precios, adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto por el que se suprime la Dirección General de Política Comercial y Arancelaria.

Decreto por el que se crea la Dirección General de Política Comercial.

Decreto por el que se crea la Dirección General de Política Arancelaria.

Decreto por el que se nombra a don Miguel Paredes Marcos director general de Política Comercial.

Decreto por el que se nombra a don Leopoldo Zumalacárregui Caivo director general de Política Arancelaria.

Decreto de admisión temporal.
Expedientes de trámite.
Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.
Expediente de obras del Parador Nacional de Villacastín (Segovia).

Expediente de adquisición de solares y edificio en el acceso del Parador «Casa de Barón» (Pontevedra).

Informe sobre Prensa y Radio nacional y extranjera.

VIVIENDA.—Decretos por los que se nombran inspectores nacionales a don Francisco Summers y a don José Zambalamberrí Gayo.

Decretos por los que nombran delegados provinciales de Lérida, Zaragoza y Murcia, respectivamente, a don Víctor Hellín Sol, don Pascual Portolés Dihinx y don Jerónimo Torres de Parada.

Expediente de convalidación del gasto de 9.996.409,50 pesetas, para la adquisición de terrenos con destino a la construcción de viviendas.

Expediente de obras por un importe de 1.888.790,75 pesetas.

NO SE AUTORIZAN MERMAS EN LOS SUMINISTROS DE COMBUSTIBLES LIQUIDOS

NOTA DE LA DELEGACION DEL GOBIERNO EN EL MONOPOLIO DE PETROLEOS

La Delegación del Gobierno en el Monopolio de Petróleos nos envía, con el ruego de su publicación, la siguiente nota:

«Ante reiterados comentarios de Prensa sobre mermas en los productos suministrados por la Campsa a los distribuidores de los mismos y repercusión que ello pueda tener en los consumidores, la Delegación del Gobierno en el Monopolio de Petróleos, debidamente autorizada por la superioridad, debe hacer constar lo siguiente:

Primero. La Compañía Administradora del Monopolio de Petróleos (Campsa) no autoriza a los agentes distribuidores de carburantes y combustibles líquidos merma alguna en los suministros de los mismos al público, si bien no puede sancionar un posible error cuando el mismo no excede del 1 por 100, de acuerdo con el artículo 20 del Reglamento de Pesas y Medidas aprobado por decreto de 1 de febrero de 1952.

Segundo. Sin perjuicio de las inspecciones que sobre los aparatos instalados en las estaciones de servicio realizan las Delegaciones de Industria, Campsa tiene establecido un servicio propio de inspección, que recientemente ha mejorado y ampliado para su mayor eficacia, y son múltiples las sanciones que Campsa propone y esta Delegación del Gobierno impone como consecuencia de expedientes abiertos al efecto, si bien es de justicia aclarar que los agentes distribuidores sancionados constituyen una minoría muy reducida, pues la gran mayoría de dichos agentes cumplen sus obligaciones para con el público.

Tertero. Esta Delegación invita a todo aquel usuario que se considere perjudicado en el sumi-

EL PROYECTO HA SIDO REALIZADO POR EL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

EL PRESUPUESTO GLOBAL DE LAS OBRAS SE ELEVA A MAS DE DIECISIETE MILLONES DE PESETAS

PUERTOLLANO.—El Ayuntamiento ha aprobado el proyecto de urbanización del polígono denominado «Nuestra Señora de Gracia», en la zona del ensanche, que ha confeccionado la sección de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda. El presupuesto global de contrata se eleva a 17.300.000 pesetas.

Por otra parte, la Corporación municipal ha aceptado contribuir con una subvención de pesetas 750.000 a la construcción de quince viviendas para maes-

tros, según el presupuesto aprobado por la Junta Central de Construcciones Escolares, dentro del Plan para el corriente año. (Cifra.)

APROBACION DE OBRAS DE SANEAMIENTO EN PAMPLONA

PAMPLONA.—Ha sido aprobado el proyecto para el primer tramo de la red de saneamiento de los barrios pamploneses del norte de la ciudad, que comprende desde el límite con el pueblo de Burlada hasta la Chantrea. Después continuarán los trabajos a lo largo de La Rochapea y San Jorge, para llevar las aguas hasta la zona de La Biurdana. También se prolongará en su día hasta la zona industrial de Landaben.

El conjunto de los saneamientos de los barrios del norte y sur de la capital estará terminado en unos diez meses.

Están también interesados en esta mejora los pueblos de Huarte, Burlada y Villava, cuyas autoridades se han reunido con las de Pamplona. Las obras importarán varios millones de pesetas. (Cifra.)

INAUGURACION DE 80 VIVIENDAS EN BURLADA

PAMPLONA.—Un grupo de ochenta viviendas, construidas por la Obra Sindical del Hogar, ha sido bendecido e inaugurado en el pueblo de Burlada, próximo a la capital.

Se trata de un grupo de viviendas de cinco, cuatro y tres piezas, por las que han de pagarse 260 pesetas de alquiler mensual y otras 234 en calidad de amortización. (Cifra.)

PROYECTO DE CONSTRUCCION DE UN PARQUE MOVIL EN LUGO

LUGO.—Se pretende construir en esta capital un Parque Móvil de Ministerios Civiles para toda Galicia, y el Ayuntamiento ha ofrecido los terrenos precisos. También está dispuesto a sufragar por su cuenta las obras de pavimentación, urbanización y saneamiento de la zona donde se levante el citado Parque.

Por otro lado, y en su labor de mejora, el Ayuntamiento ha concluido la redacción del proyecto de total retirada de la muralla de las polimallas, postes y cables que afean a este monumento nacional. El importe de estas obras, que comenzarán en breve, supera el millón de pesetas, pues todas las conducciones eléctricas se trasladarán bajo tierra. (Cifra.)



Galletas
PACHI

Un acierto más
de Galletas

MARBU

EXCLUSIVAS NUIN - Telef. 57 24 42 - MADRID

El general González
Gallarza, hijo adoptivo
de Santa Cruz

HOY LE SERA ENTREGADA
LA MEDALLA DE AQUELLA
CIUDAD

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Ha sido nombrado hijo adoptivo de Santa Cruz de la Palma el teniente general González Gallarza, jefe de la región aérea del Estrecho, a quien hoy le será entregada la medalla de aquella ciudad como prueba de agradecimiento por el interés que puso siendo Ministro del Aire en que el aeropuerto de Buenavista fuera una realidad. (Cifra.)

AGRADECIMIENTO DE BARCELONA POR LA LEY DE RÉGIMEN MUNICIPAL ESPECIAL

Fernando Poo, ejemplo de desarrollo agrario

EL NIVEL DE VIDA ES ALTO Y NO HAY PARO

"La Presence de Douala", una de las revistas más importantes de Camarones, publica el 21 de mayo un editorial titulado "Un ejemplo muy próximo: Fernando Poo", en el que se hace un justo elogio de nuestra provincia de Guinea.

Comienza el editorial mencionando por exponer la preocupación que sienten los economistas de todo el mundo ante el ritmo creciente de la población. Lo que lleva consigo un estudio sobre la futura producción de alimentos capaz de satisfacer todas las necesidades.

También los etnólogos son del parecer de que hacia el año 2000 se habrá duplicado la población del mundo. Estos graves problemas han repercutido en la Unesco, que ha celebrado coloquios con asistencia de especialistas de todos los países.

Pues bien; todos coinciden en afirmar que únicamente la décima parte de la superficie de la Tierra se encuentra explotada. Y esto sin incluir los desiertos, que hoy podrían ser aprovechados gracias a los progresos científicos y a la inversión de grandes capitales. Pero para ello—afirma el editorialista—es preciso tomarse la molestia de poner en explotación las tierras yermas.

Y en este sentido, el presidente de L'Action Paysanne, Juan Ntets Ndongo, ha publicado un interesante estudio, en el que se ofrece una visión halagüeña del partido sacado al suelo en la isla volcánica de Fernando Poo. "Tan próxima—dice el periodista de Douala—, que sólo la separan de nosotros unos cuantos minutos de vuelo."

Comparada con Camarones, la isla de Fernando Poo es minúscula, pero se encuentra metódicamente cultivada por sus habitantes y produce la sexta parte del total de aquel.

La producción de Fernando Poo, en diversos cultivos, es la siguiente: 23.000 toneladas de cacao, 18.000 de bananas, 2.000 de café, 2.000 de aceite de palma, 1.200 de palmiste, 3.000 de madera, además de toda una serie de vegetales necesarios para alimentar a sus habitantes.

"Una operación sencilla—añade el comentarista—nos demostraría el rendimiento de la producción por individuo es seis veces mayor en la isla de Fernando Poo que en Camarones. Por lo que allí ningún hombre está sin trabajo. Y, como consecuencia, el coste de vida en la pequeña isla es un tercio menos elevado que en el Continente, y su nivel, mucho mayor."

Termina el comentario diciendo: "Venturosos habitantes de Fernando Poo, que trabajan sin hacer política y sin gastarse la tercera parte de su sueldo en bebidas, como sucede en Camarones".

Más de un millón de pesetas para los labradores de Abenójar

CIUDAD REAL. — Un millón doscientas mil pesetas ha sido concedido por la Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola a la Sección de Crédito de la Hermandad de Labradores de Abenójar. (Cifra.)

Pase a la reserva del general Conde y Figueroa

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" del día 24 del actual publica un decreto por el que se dispone pase a la reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, el general de brigada de Artillería don Luis de Conde y Figueroa.

VISITA A LOS CAMPAMENTOS MILITARES DE SAN PEDRO, EL GOLOSO Y GRIÑÓN

EN ELLOS RECIBEN INSTRUCCION LAS UNIDADES DE LAS DIVISIONES PENTOMICA Y ACORAZADA DE MADRID

Los ejercicios y demostraciones realizados dan pruebas de la perfecta preparación del soldado español

GRINON. (De nuestro redactor enviado especial.)—Sobre la amarilla explanada del viejo aeródromo militar, donde un sencillo monolito señala el lugar en que halló la muerte el heroico García Morato, los cañones antiaéreos del 90-50 parecen gigantes saltamontes dispuestos para emprender vuelo. En torno al campo, miles de metros de cable entrecruzan las diferentes líneas telefónicas, que unen a cada pieza con el puesto de mando instalado en el Centro de Operaciones Antiaéreo, al que van llegando los datos facilitados por la estación de radar de la base. Se cierra así un circuito que en el breve tiempo de dos minutos y medio permite entrar en fuego a estos modernos cañones, dotados con dirección y corrección de tiro electrónicas, capaces de apuntar y perseguir automáticamente hasta su destrucción a todo avión que se sitúe dentro de los 9.500 metros de altura que alcanza el radio de acción de cada pieza, a la que una velocidad de tiro de 27 disparos por minuto convierte en un eficaz y terrible arma defensiva, incluso contra los más modernos modelos de aparatos a reacción.

El aeródromo de Griñón, convertido ahora en campo de instrucción del regimiento de Artillería Antiaérea número 71, fue ayer la última etapa de una jornada dedicada por entero a la visita de los Campamentos militares de la primera región, instalados en las cercanías de Madrid, y en la que los representantes de la Prensa y radio de la capital pudimos apreciar en forma directa la potencia y precisión técnica del moderno material bélico y el perfecto adiestramiento de nuestros soldados.

No en vano, junto a la maravilla mecánica que es cada ingenio de guerra moderno, hay un factor fundamental que no puede dejarse en el olvido. El soldado es, ahora más que nunca, la pieza insustituible de la gran máquina militar que es el Ejército y de la que ni en el grado máximo de automatismo podrá prescindirse jamás. No es extraño por ello que el Ejército español dedique a la formación del soldado sus mejores esfuerzos mediante un complejo plan de instrucción que exige cada día una mayor especialización técnica individual.

EL JUDO, ASIGNATURA MILITAR

El Campamento de San Pedro está situado sobre una leve ondulación del terreno, a la izquierda de la carretera de Madrid a Miraflores, apenas se pasa el pueblo de Colmenar Viejo. Dos soldados de la Policía Militar, con los cascos y correajes blancos, situados a la entrada del pueblo, nos sirvieron de referencia, a las nueve y media de la mañana, para saber que estábamos llegando al primer objetivo de nuestra visita.

Apenas tres minutos más tarde el teniente coronel Martín de Pozuelo, del Estado Mayor de la Capitanía General, nos presentaba, ya en el recinto campamentario, al coronel Cárdenas, Medalla Militar individual, jefe del regimiento de Artillería número 11 y jefe del campamento de San Pedro. Residen en este campamento todas las unidades que forman la División número 11 Experimental, de organización pentómica, que el pasado año participó en las maniobras atómicas de la "Operación Dúlcinea".

Es esta una unidad dotada con modernísimo material y armamento, en la que, salvo para un reducido núcleo de soldados dedicados a servicios no específicamente de combate, se ha dejado de utilizar como arma individual el clásico mosquetón, que ha sido sustituido por el fusil español de asalto "Cetme", de gran potencia y rapidez de fuego.

El combate adquiere así un ritmo especialmente veloz y exige una preparación física muy fuerte, en la que han de combinarse a un mismo tiempo la resistencia y la agilidad. La utilización de unidades comando para misiones específicas de ataques por sorpresa han impuesto como asignatura militar la práctica del judo o defensa personal, cuyas enseñanzas fundamentales reciben la totalidad de los soldados. Ataques y defensas de estrangulación, registro e inmovilización de prisioneros, ataques a centinelas, defensas contra pistolas y defensas contra ataques a cuchillo y bayoneta, son los ejercicios habituales en que se entrenan los soldados y de los que ayer hicieron una brillante exhibición.

No es, sin embargo, el judo el único ejercicio físico que realizan estos muchachos, muchos de ellos procedentes del área rural española. Diariamente, 50 minutos de ejercicios gimnásticos rítmicos, combinados con rodillos, saltos sobre aparatos, esgrima de fusil y carreras han conseguido transformar la primitiva torpeza de estos chicos en una agilidad que les ha convertido en auténticos atletas.

El programa de la visita, cumplido con rigor militar, fue muy apretado. Infantes de la Agrupación León 38, Inmemorial 1 y Cavadonga número 5 rivalizaron en las diferentes exhibiciones de orden cerrado y abierto, especialmente espectaculares. Después del despliegue en orden de combate de una sección, con fuego simulado de morteros, bazookas y cañones sin retroceso, una canción militar ponía el contrapunto alegre al esfuerzo realizado: "Paloma no vayas al monte, — mira que soy cazador — y si tiro y te mato, — paloma mía, qué dolor".

Y tras la Infantería, la Artillería. Artillería pesada de 155/23, el célebre "quince y medio", y 105/26, también pesada, capaz de entrar en fuego en cuatro minutos y situar sobre el objetivo, a quince kilómetros de distancia, un proyectil de 43 kilos de peso. Estos cañones, pertenecientes al regimiento de Artillería núm. 11, también integrante de la División Experimental, van remolcados por unos carriers que tienen una autonomía de 400 kilómetros y en los que se transportan las municiones de la pieza y se acomodan los nueve sirvientes y el jefe de cada cañón.

UNA TABLA GIMNASTICA CON 900 PARTICIPANTES

Tras la Infantería, la Artillería. Artillería pesada de 155/23, el célebre "quince y medio", y 105/26, también pesada, capaz de entrar en fuego en cuatro minutos y situar sobre el objetivo, a quince kilómetros de distancia, un proyectil de 43 kilos de peso. Estos cañones, pertenecientes al regimiento de Artillería núm. 11, también integrante de la División Experimental, van remolcados por unos carriers que tienen una autonomía de 400 kilómetros y en los que se transportan las municiones de la pieza y se acomodan los nueve sirvientes y el jefe de cada cañón.

de Sanidad e Intendencia militares.

En El Goloso las tiendas de campaña se extienden por ambas lomas, y sobre ellas el sol se abate con toda su potencia, ya veraniega. Al fondo del campamento, en el extremo Este, es donde está situado el campo de tiro y a él nos dirigimos subidos en unos "jeeps", precedidos por el jefe del campamento, teniente coronel Martín Luna. Aquí, como en el de San Pedro, las exhibiciones que hemos presenciado no son un espectáculo montado ex profeso para impresionarnos, sino que forman parte de la actividad normal del campamento. Tanto que ya muchos metros antes de llegar al campo de tiro llegó a nuestros oídos el estruendo de los disparos. Una compañía del regimiento Asturias 31 realizaba prácticas de tiro con mosquetón, fusil ametrallador y ametralladoras cuádruples de 12,70, instaladas sobre "carriers". Vigilando la correcta ejecución de los ejercicios, el comandante Temiño Salz ordena la entrada en posición y apertura de fuego de estos potentes elementos de ataque que son los "carriers", a los que la ametralladora de cuatro cañones dota de un extraordinario poder ofensivo para su utilización en tiro terrestre y de una gran eficacia defensiva contra los ataques aéreos de ametrallamiento.

Después del ejercicio de tiro, y tras visitar las clases de cabos, cultura general y de analfabetos, así como las instalaciones de los regimientos Saboya y Asturias, otro nuevo despliegue de una sección de "carriers" de Infantería y de la entrada en posición de una batería de cañones del 155/23 autopropulsados, nos puso en evidencia la gran preparación táctica de estas unidades, capaces de rivalizar con los ejércitos más preparados del mundo.

Y nuevamente aquí, en El Goloso, como antes lo fuera en Colmenar, un número que a nosotros nos parece fuera de serie, que objetivamente es excepcional y que, sin embargo, constituye para los soldados que lo realizan, un ejercicio habitual: la realización de una tabla de gimnasia rítmica, de aplicación y con aparatos, en la que participan, a un mismo tiempo y bajo una sola voz de mando, novecientos hombres. Y una observación, curiosamente significativa: ni uno solo de los 900 muchachos que participan en esta tabla está delgado, como no lo están tampoco los demás soldados de la división, a quienes el riguroso sol y el mucho ejercicio que diariamente realizan han convertido en magníficos atletas.

Cuando en el autocar, camino de Griñón, hablábamos de la belleza y espectacularidad de los ejercicios realizados, alguien comentó que sería bueno organizar, aunque sólo fuera una vez, un viaje colectivo de las madres de estos muchachos para que visitasen a sus hijos y que ellos realizaran ante los ojos de sus madres los mismos ejercicios que hoy, ante nuestros ojos, han efectuado, para que se dieran cuenta de la paciente e inteligente labor de transformación que el Ejército realiza en sus hijos.

Además del Antonio GIBELIO

EL ALCALDE HA ENVIADO UN EXPRESIVO TELEGRAMA AL CAUDILLO

BARCELONA

(De nuestro corresponsal).—En esta jornada jubiosa de la fiesta

de San Juan, que la población de Barcelona celebra siempre por todo lo alto, la satisfacción general de la ciudad se ha visto considerablemente acrecentada por la promulgación de la ley que establece su Régimen Municipal Especial. Esta ley amplía notablemente la misión propia de la Comisión de Urbanismo como organismo coordinador respecto a la creación de consorcios intermunicipales para resolver problemas comunes, como por ejemplo el que plantea la ya notable insuficiencia del término municipal de Barcelona y el consiguiente agotamiento de los terrenos disponibles para la construcción de nuevas viviendas.

Con motivo de dicha promulgación, el Alcalde, don José María de Porcioles, ha enviado los telegramas siguientes:

"Al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado:

Ruego quiera elevar a Su Excelencia el Jefe del Estado, en nombre de Barcelona, el testimonio de profundo agradecimiento y satisfacción por promulgación Régimen Especial esta ciudad, que viene a dar plena realidad a viejas y sentidas aspiraciones barcelonesas."

"Al Ministro de la Gobernación:

En nombre Barcelona y mío propio mi profundo agradecimiento por promulgación Régimen Especial esta ciudad, tan esperado desde hacía muchos años, y que sólo ha sido posible gracias a la alta comprensión de V. E. y de todo el Gobierno."

XIV CONCURSO NACIONAL DE LOS COROS Y DANZAS

Lo mejor de la esplendorosa noche de San Juan han sido las triunfantes actuaciones de Coros y Danzas de la Sección Femenina, participantes en las pruebas finales del XIV Concurso Nacional, intervinieron los de Santiago de Compostela, Valencia, Granada, Badajoz, Las Palmas de Gran Canaria y Valladolid.

Con estas actuaciones de los Coros y Danzas de la Sección Femenina ha comenzado la temporada en el teatro griego de Montjuich.

Dictamen del proyecto de ley sobre el Coto Nacional de las sierras de Cazorla y Segura

LA COMISION DE AGRICULTURA LO ENVIO A LA PRESIDENCIA DE LAS CORTES PARA SU REMISION AL PLENO

Bajo la presidencia del señor Lamo de Espinosa se ha reunido la Comisión de Agricultura para emitir dictamen acerca del proyecto de Ley sobre Creación del Coto Nacional de las sierras de Cazorla y Segura.

Al proyecto no se había presentado ninguna enmienda. Fue leído detenidamente artículo por artículo, y tras un amplio estudio del mismo, la Comisión lo aprobó de acuerdo con el informe de la Ponencia.

Convertido así en dictamen, fue enviado a la Presidencia de las Cortes para su remisión al Pleno.

BEN GURION AFIRMA QUE ISRAEL NO ENTREGARA JAMAS A EICHMANN

COOPERACION Y AMISTAD EN LOS DIALOGOS DE GAULLE-FRONDIZI

EL PRESIDENTE ARGENTINA ADVIERTE CONTRA EL EXCESIVO PROTECCIONISMO EUROPEO

PARIS (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—El Presidente de la República Argentina y su esposa abandonaron ayer mañana París. Salieron en el tren particular de la familia real belga, y el propio príncipe heredero, hermano del Monarca subió al tren para darles la bienvenida.

Este ha sido el final de los tres días pasados en Francia por el señor Arturo Frondizi, donde, de una manera oficial, y en su honor, celebráronse diferentes actos protocolarios y palaciegos: recepción en la Presidencia de la República, acogida en el Ayuntamiento de París, banquete en el palacio del Elíseo, inauguración de monumentos, homenaje a la Argentina y, para terminar, gran gala en la Ópera, donde las trompetas de la marcha de «Aida» acogieron la llegada de los ilustres visitantes. Pero, aunque el calendario oficial permita suponer que el señor Frondizi realizó un viaje de amistad sin más alcance, las conversaciones sostenidas demuestran que quiso aunar lo placentero con lo útil.

A nadie escapa este doble objetivo de la visita. El propio Presidente de la República francesa, general De Gaulle, le dijo en el banquete de recepción: «Su llegada a Europa es como un signo de nuestro tiempo. Porque en las inmensas transformaciones que se extienden por todo nuestro universo, la Argentina se encuentra en pleno desarrollo. Sobre sus vastos territorios y gracias a sus grandes recursos, ella construye, a pesar de muchos obstáculos, una economía moderna, mientras que refuerza su personalidad nacional.»

A estas frases, comprensivas de la situación del país americano, el presidente Frondizi respondió con otras también de amplio alcance: «Las naciones del mundo se disponen a seguir un camino que conduce a la consolidación de la paz por medio de una política de armoniosas coincidencias. Más allá de los titubeos y de los choques esporádicos, es cierto que las guerras mundiales no son ya posibles.»

En concreto, pues, se demues-

tra que los dos hombres de Estado no dialogaron como amigos solamente, sino como cooperadores hacia un mismo fin. Dicho de otra forma, como directores de grandes empresas que desean encontrar una entente para hacer más eficaces los beneficios de ambos.

Los comentaristas lo han interpretado así, puesto que dicen que en medio de múltiples dificultades, el señor Frondizi emprendió en Europa una ofensiva diplomática, recorriendo las capitales del Viejo Continente para defender la causa argentina y, con ella, por repercusión, la causa de toda la América hispana.

En el comunicado que las autoridades franco-argentinas han hecho público se habla de «cooperación entre el conjunto de las naciones occidentales, unidas por una cultura común y por un mismo ideal de libertad que da primacía al derecho y al respeto de la persona humana. Los problemas de los territorios en vía de desarrollo fue evocado de manera particular. El deber de los países mejor situados y mejor provistos es de colaborar—sigue explicando el comunicado—con estos pueblos para que el destino les sea menos duro y ayudar a elevar el nivel de vida de las poblaciones sin atentar por ello a los principios de igualdad y de la independencia de los Estados. Europa, cuya reconstrucción está ya terminada, se encuentra en situación de afrontar con plena responsabilidad un puesto en tal obra de solidaridad y de progreso».

Al terminar esta declaración de cancillería, el propio Frondizi declaró en una conferencia de Prensa que los métodos proteccionistas y restrictivos puestos en marcha por los países del Mercado Común tendrían un eco desfavorable en las naciones hispanoamericanas si no se les permite a ellas la importación de materias primas producidas a precio de coste inferior en aquellos otros países de la otra orilla del Atlántico. Por lo tanto, recomendó que la vieja Europa estudie, al mismo tiempo que sus problemas, los otros que plantea al joven, nuevo, rico y prometedor Continente, o sea a la América que los españoles civilizaron y engrandecieron.

Manuel DE AGUSTIN

EL PRESIDENTE DE LA ARGENTINA, EN BRUSELAS

BRUSELAS. — A las 14.30 llegó a la estación central de Bruselas el Presidente Frondizi, a quien desde Mons, no lejos de la frontera francesa, acompañaba en el tren especial que lo traía desde París el príncipe Alberto, hermano del Rey Balduino.

El Presidente argentino y su esposa fueron recibidos en el engalanado andén por el Rey de los belgas y el ministro de Asuntos Exteriores, Pierr Wigni. Al abandonar la estación el Monarca y el doctor Frondizi fue iniciada la salva reglamentaria de 51 cañonazos, a la vez que una banda militar interpretaba el himno nacional argentino. A la puerta de la estación, el Presidente y su esposa revisaron una guardia de honor formada por cadetes de la Real Academia Militar, y seguidamente tomaron asiento los dos Jefes de Estado en un automóvil descubierto, que por las calles, adornadas con banderas argentinas y en las que cubrían la carrera fuerzas de Infantería, se dirigió, escoltado por los vistosos «Gufas» a caballo, al monumento al Soldado Desconocido. (Efe.)

EN EL "CASO EICHMANN", LA O. N. U. HA SALVADO LAS APARIENCIAS

LOS MIEMBROS DEL CONSEJO DE SEGURIDAD SE ESFORZARON POR HALLAR RAPIDAMENTE UNA FORMULA DE COMPROMISO

NUOVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—En el caso Eichmann, el Consejo de Seguridad de la O. N. U. terminó confeccionando un pastel de liebre sin liebre. He aquí la receta diplomática: Tibis censura a Israel por su violación de la soberanía argentina, indicándole que debe otorgar «adecuada reparación» a este país, pero dejando al reo en manos israelitas y con el tácito derecho a juzgarle. «Adecuada reparación» es una frase que suena fuerte, pero en este asunto no pasa de eso, porque a la hora de puntualizar, ya el delegado norteamericano mister Lodge se encargó de advertir que la Argentina debía darse por satisfecha primero con que su moción ante el Consejo de Seguridad, dulcificada por varias enmiendas, se aprobara; segundo, con las excusas que formuló el portavoz israelita, y en el sobreentendido de que en esto consiste la adecuada reparación, se votó la propuesta argentina: ocho sufragios a favor y tres abstenciones. Votaron a favor Estados Unidos, Inglaterra, Francia, China, nacionalista, Italia, Ecuador, Ceilán y Túnez, y se abstuvieron Rusia, Polonia, Argentina.

La actitud argentina se basó en motivos de cortesía, absteniéndose por ser país litigante. El debate, de dos días de discusión, transcurrió gris, casi siempre en tono jurídico, aparte algunas volutas propagandísticas de Rusia y Polonia contra los occidentales y un emotivo discurso del ministro de Asuntos Exteriores de Israel, la señora Golda Meir, quien definió a Eichmann como el arquitecto del genocidio. En realidad, allí nadie mostró mucho deseo polémico, y casi todos los oradores se esforzaron por concertarse rápidamente dentro de una solución que salve las apariencias y los derechos de soberanía atropellados... nada más que las apariencias. Indudablemente, Argentina puede también interpretar todavía a su modo ese laudo de adecuada reparación y conseguir de Israel, en términos amistosos, que Eichmann sea entregado a la Embajada argentina en Tel Aviv y devuelto inmediatamente al Gobierno de Israel mediante un rapidísimo recurso de extradición... o sea, más salvamento de apariencias.

LA INFLUENCIA SIONISTA EN LA PRENSA

Aquí los periódicos, en su casi total solidaridad hacia los problemas judíos, han tratado este asunto anteponiendo lo emotivo a lo jurídico, es decir, cargando la mano sobre la culpabilidad de Eichmann y escurriéndose ante el fondo del asunto; es decir, la violación de los derechos de soberanía. Precisamente, como diversión estratégica de carácter popular a tono con la materia, estos días se ha hinchado mucho aquí, informativamente, el pintoresco episodio de la «existencia» en Estados Unidos del seminecesitante partido nazi norteamericano y el deseo de su jefe, George Rockwell, de dar un mitin público el próximo 4 de julio, día de la fiesta nacional de este país, en los jardines de la plaza neoyorquina de Union Square. El alcalde, mister Wagner, demócrata, se apresuró a prohibirlo, alegando razones doctrinales y de orden público, y muy posiblemente ocultando razones electorales, porque el voto judío pesa aquí mucho, pero el «Führer» Rockwell, apoyándose en la libertad de tribuna que garantiza a todos la Constitución norteamericana, ha defendido con mucho denuedo y bastantes riesgos físicos su derecho, apelando a los Tribunales. Allí atacó desde su credo racista a los judíos y a los negros, y aseguró—mala cosa—que la mayoría de los judíos son traidores a Estados Unidos. Curioso tipo este de George Rockwell, no se sabe aún si más dedicado a obtener sus reivindicaciones de racista o a conseguir publicidad personal, desde luego peligrosa publicidad personal; Rockwell, hombre ahora de cuarenta y dos años de edad, alto, guapo, muestra siempre una tremenda audacia frente a un público hostil y enorme capacidad para irritarlo. Habla con elocuencias, es culto y discurre a su modo con terrible lógica, la suya..., porque le siguen hasta ahora muy pocos acorreligionarios. Profesionalmente, Rockwell es escritor y dibujante de anuncios, aunque durante la guerra última actuó en la escuadra como piloto naval, y hasta el año pasado conservó el grado de comandante de la reserva marítima, de donde se le expulsó por sus ideas políticas. Rockwell vive siempre en su casa o en viaje, a la sombra de una bandera nazi que cuelga de la pared de su alcoba o lleva en su maleta, y también practica el rito de encender diariamente una vela a Hitler por su memoria o por su salud, ya que el «Führer» norteamericano unas veces cree que su antecesor alemán ha muerto y otras no. La existencia de Rockwell es tan incómoda como aparentemente arriesgada. Cambia de domicilio casi a diario, su mujer le desertó con sus hijos pequeños, y meses atrás, cuando estalló una bomba en una sinagoga de Atlanta—entonces aún vivía con su esposa y sus hijos en Arlington (Virginia)—recibió, según dicen, varios cientos de llamadas telefónicas amenazándole de asesinato junto con su mujer, y de la castrotrición de sus hijos. No obstante, Rockwell insiste en propagar su doctrina antijudía y antinegra...

Francisco LUCIENTES

Frondizi opina que ya es innecesaria cualquier entrevista con el jefe del Gobierno judío

LA HAYA.—El jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurion, ha manifestado en una conferencia de Prensa que Israel nunca entregará al ex dirigente nazi Adolf Eichmann, el cual será juzgado en Israel con arreglo a Derecho.

Comentando los informes procedentes de las Naciones Unidas, según las cuales Eichmann podría ser devuelto a la Embajada argentina en Tel Aviv y, posteriormente, entregado a las autoridades israelíes, Ben Gurion declaró que esto no es necesario, porque Eichmann no es ciudadano argentino. El jefe del Gobierno confirmó que ampliará su estancia en Holanda hasta mañana domingo. Terminó diciendo que si se producía una entrevista con el Presidente Frondizi tendría que ser en este país. (Efe.)

SATISFACCION ARGENTINA POR LA VOTACION EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

PARIS.—El Presidente de la Argentina, Arturo Frondizi, ha celebrado una conferencia de Prensa en esta ciudad, en la que dijo que la votación del Consejo de Seguridad sobre el caso Eichmann «es absolutamente satisfactoria». Añadió que los principios de la soberanía argentina han quedado totalmente salvaguardados por la decisión del Consejo y la cuestión de la «adecuada reparación» será objeto de discusión bien directamente entre la Argentina e Israel o bien a través de un organismo internacional.

Frondizi, que salió ayer con destino a Bruselas, manifestó que, en vista de la votación favorable del Consejo de Seguridad, consideraba innecesaria una entrevista con el jefe del Gobierno israelí David Ben Gurion. (Efe.)

Ha terminado la Conferencia de Estados Africanos en Addis Abeba

ADDIS ABEBA. (Madrugada.) Ha terminado la Conferencia de Estados Africanos Independientes con el unánime acuerdo de los delegados asistentes de que todos los Estados miembros cierran sus puertos a todos los buques que enarbolan bandera de la Unión Sudafricana; el boicot a todas las mercancías procedentes de este país; el negar el permiso de aterrizaje y tránsito de viajeros a todos los aviones sudafricanos y prohibir a los aviones de esta nacionalidad que vuelen el espacio aéreo nacional de cada uno de los países representados en la Conferencia.

Igualmente la Conferencia ha invitado a todos los Estados árabes a que vigilen las ventas de las compañías petrolíferas con el fin de evitar que se venda a África del Sur combustible procedente de cualquier nación árabe. También ha invitado a los Estados árabes miembros de la Commonwealth británica a que tomen las medidas necesarias para que la Unión Sudafricana sea excluida de la Comunidad.

La Conferencia solicita del Gobierno británico que dé los pasos necesarios para disolver inmediatamente la Federación Central Africana. Al mismo tiempo establece un fondo monetario para ayudar a los «luchadores libres» en África.

Asimismo condena las pruebas atómicas francesas del Sahara, recomienda la continuación del apoyo diplomático prestado a los rebeldes argelinos y exige a Francia que desista de usar las armas defensivas de la O.T.A.N. en Argelia. (Efe.)

Ahmed Bumendjel saldrá hoy para París

TUNEZ.—Ahmed Bumendjel, representante del llamado «Gobierno provisional argelino», saldrá hoy, sábado, con destino a París, según informan en esta ciudad.

Bumendjel, que es abogado del Colegio de París, irá acompañado por Ben Yahia, antiguo ayudante personal de Ferhat Abbas. Su cometido será el de preparar, en compañía de Bumendjel, el camino de Abbas, que celebrará conversaciones con representantes del Gobierno francés para un «alto el fuego» en Argelia. (Efe.)

PLEBISCITO BAJO SUPERVISION

MYDERABAD (India).—Cherif Guellal, representante del F. L. N. argelino rebelde, ha manifestado que su «Gobierno» está dispuesto a celebrar un plebiscito supervisado por las Naciones Unidas o por una Comisión conjunta de franceses y argelinos. (Efe.)

Herter acusa a Krustchev de intromisión en los asuntos norteamericanos

El secretario de Estado exhortó al mundo libre a persistir en la decisión de oponerse a cualquier agresión y a apoyar a la O. N. U.

WASHINGTON.—El secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, ha acusado al primer ministro soviético, Krustchev, de mezclarse en los asuntos internos norteamericanos con sus comentarios sobre las elecciones presidenciales.

El secretario de Estado celebró ayer una conferencia de Prensa para pedir la reafirmación de la determinación del mundo libre a resistir la agresión y el apoyo para las Naciones Unidas.

Afirmó en su comentario sobre Krustchev que las declaraciones del dirigente soviético de que no trataría con el Presidente Eisenhower, y sus cartas a las figuras políticas demócratas casi equivalen a una intervención en los asuntos norteamericanos. Recientemente Krustchev ha declarado que si fuese verdad que el candidato aprobado por la Unión Soviética perdería, él escogería al vicepresidente, Nixon. (Efe.)

LA OPOSICION JAPONESA NO RECONOCE EL TRATADO CON NORTEAMERICA

SELWYN LLOYD, PARTIDARIO DE UNA MAS ESTRECHA COOPERACION ENTRE "LOS SEIS" Y "LOS SIETE"

"TODA DIVISION EUROPEA COMPLICA LOS PROBLEMAS DE LA SEGURIDAD CONTINENTAL", DIJO EL MINISTRO INGLESE EN VIENA

VIENA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — La presencia en Viena del ministro británico de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, es subrayada por todos los periódicos con simpatía y afecto, pero sin arrobamientos. En este aspecto, justo es reconocer que la Prensa austriaca, y singularmente sus editorialistas — me refiero, como se comprenderá, a la gran Prensa —, tienen una mano magistral para demostrar a los vencedores todavía recientes una sincera estimación política, pero nunca exenta de dignidad nacional. Si las desdichas han reducido la extensión territorial y el poderío europeo de la vieja nación austriaca, la densidad de su pasado histórico es tal, que no permite caer en adulaciones innecesarias ni en acatamientos que no estén pactados honorablemente. En este aspecto, la lectura de los

periódicos austriacos es un elegante contrapunto a la abyección de tantos editorialistas europeos, empeñados a toda costa «en correr al socorro del vencedor».

El viaje del ministro británico está rodeado de todos los honores protocolarios. Naturalmente, y como señalaba en mi última crónica, se pretende demostrar al Occidente europeo que el próximo viaje de Krustchev no significa más que una consecuencia molesta del estado de rigurosa neutralidad a que sometieron al pueblo austriaco las potencias vencedoras. Los firmantes occidentales del tratado de Estado — uno de los cuales, por cierto, fue el actual jefe del Gobierno británico, Mr. Macmillan — no pudieron o no supieron ponerse en guardia contra el abuso que de tal estado de neutralidad haría el más cínico y desvergonzado de los firmantes.

LECCION PREVIA AL DESPOTISMO DE KRUSTCHEV

La gran lección previa que ha explicado ayer Selwyn Lloyd ante las pantallas de la televisión es de la más exquisita moderación. Indudablemente su sobria cendescendencia proporcional al Gobierno austriaco argumentos muy oportunos para exhibirlos ante su próximo e hiruto huésped señor Krustchev cuando, según costumbre, inicie el tobogán de las vociferaciones y de los insultos. Selwyn Lloyd comenzó sus declaraciones para la televisión austriaca rogando al periodista que le entrevistaba que se abstuviera de toda pregunta polémica. La afirmación más importante, o al menos la más importante para Austria, se refiere a los problemas que plantea la aplicación del Tratado de Estocolmo que creó la Zona de Libre Comercio, y aseguró con voz rotunda que «Inglaterra nunca abandonará a sus compañeros de la Zona de Libre Comercio». Y añadió que se debe de procurar por todos los medios un puente entre la Europa de «los seis» y la de «los siete», porque toda división europea complica los problemas concretos de la seguridad continental. Al tratar del fracaso de la Conferencia «cumbre», el ministro británico dio otra prueba más elegante de respeto a la neutralidad austriaca. Eludió todo comentario sobre las causas evidentes y conocidas del fracaso, y dijo que es preciso eliminar, por las vías diplomáticas, todo el ingente cúmulo de desconfianzas que existe entre el Oeste y el Este y establecer sólidas bases para el desarme y para la prohibición de los ensayos atómicos. Palabras irreprochables a las cuales sólo la insolencia comunista puede encontrar segundas intenciones.

No se limita al viaje del ministro británico la actividad diplomática de las últimas veinticuatro horas. El acuerdo suscrito por el Nuncio de Su Santidad y los ministros austriacos de Asuntos Exteriores y de Educación Nacional constituye, sin duda alguna, un firme paso hacia el Concordato. El tratado obliga al Gobierno de Austria a pagar a la Iglesia Católica, por una sola vez, la cantidad de cuatro millones de dólares a título de indemnización por los daños patrimoniales sufridos durante la pasada guerra y como reembolso de los haberes del clero y empleados eclesiásticos.

Al mismo tiempo se ha acordado la creación de una diócesis en el Burgenland y la asignación anual a la Iglesia Católica de dos millones de dólares a título de in-

demnización por bienes incautados por los nazis y otros dos millones para el pago, también anual, de haberes y estipendios a 1.250 personas, entre sacerdotes y empleados eclesiásticos.

Si este acuerdo, en verdad, no salva por completo las dificultades por que atraviesan las negociaciones para el Concordato, puede decirse que supone, desde luego, un importantísimo avance.

Carlos VELASCO

EL LUNES SERA DESIGNADO EL SUCESOR DE NOBOSUKE KICHI

EL NUEVO JEFE DEL GOBIERNO TRATARA DE ASSEGURARSE LA COOPERACION DE LOS SOCIALISTAS

TOKIO. — Los elementos anti-gubernamentales se niegan a reconocer el nuevo tratado de seguridad entre Japón y Estados Unidos que ha entrado ya oficialmente en vigor, y amenazan con llevar a cabo nuevas manifestaciones.

En esta ocasión, la oposición incluye a los elementos socialistas y comunistas, cuyos fines son conseguir la inmediata dimisión del jefe del Gobierno, Nobosuke Kichi; la disolución de la Dieta (Parlamento japonés), antes de la fecha fijada para la suspensión de sus sesiones, en julio, y,

por último, que se celebren en el país elecciones generales.

Además, los manifestantes pretenden reanudar su campaña contra el tratado, al que califican de ilegal, «por haber ratificado en forma injusta e ilegal».

MANIFESTACION DE DUELO EN TOKIO

Una larga columna de personas de aproximadamente tres kilómetros de larga desfilaron ayer por las calles de Tokio en señal de luto y tributo póstumo a la muchacha Michiko Kamba, estudiante, de veintidós años de edad, que murió a consecuencia de las manifestaciones antigubernamentales del 15 de junio.

Previamente, unas 10.000 personas habían asistido a una ceremonia religiosa organizada por el Consejo del Pueblo, en el parque Hibiya, situado en el centro de Tokio. Desde el parque, los manifestantes marcharon hasta la puerta sur de la Dieta, donde Michiko Kamba murió cuando los estudiantes, fanáticos, derribaron la puerta y chocaron violentamente con la Policía, el pasado 15 de este mes.

Mientras, el secretario general del partido liberal-democrático, Chojiro Kawashima, declaró a los periodistas que los dirigentes del partido esperan recomendar un candidato para la jefatura del Gobierno, durante una reunión que celebrarán el lunes.

TRES CANDIDATOS

Tres dirigentes del partido liberal-democrático — Hayato Ikeda, ministro de Comercio Internacional e Industria; Bamboku Ueno, vicepresidente del partido, y Mistujiro Ishii, presidente del órgano ejecutivo del mismo — son considerados como muy posibles candidatos para la presidencia del Consejo.

Fuentes del partido dicen que Kawashima ha ordenado a los funcionarios del partido que traten de buscar la cooperación de los miembros de la oposición, socialistas y socialistas-demócratas, en lo que se refiere a la designación del nuevo primer ministro. Kichi, por su parte, advirtió al Gabinete contra el peligro de crear un «vacío político» entre el tiempo de su dimisión y el de la elección de su sucesor, y dijo que los miembros del Gabinete deben reunirse periódicamente para adoptar las medidas que sean necesarias.

ACUERDOS ANTINORTEAMERICANOS DEL COMITE CENTRAL DEL PARTIDO SOCIALISTA

El Comité Central Ejecutivo del partido socialista japonés ha acordado seguir adelante en sus esfuerzos por deshacer la estructura de cooperación militar norteamericana, basada en el nuevo tratado de seguridad. También ha acordado mantener su «estricta neutralidad» en cuanto a los esfuerzos por derribar al Gobierno liberal-democrático, e insistir en sus peticiones de que los aviones norteamericanos «U-2» sean retirados del Japón y de que desaparezcan las bases estadounidenses en este país.

Otros propósitos del Comité Central — cuyo programa habrá de ser oficialmente aprobado en una Conferencia socialista que se celebrará el día 3 de julio — son la restauración de la democracia y del parlamentarismo, oponiéndose al militarismo, a la violencia derechista y a la supresión de los derechos humanos. En materia de política exterior, el Comité aboga por la reanudación de las relaciones comerciales con el Continente chino y la U. R. S. S., previo establecimiento de relaciones diplomáticas con Pekín y firma de un tratado de paz con Moscú. (Efe.)

LOS "NO VIOLENTOS"

Como parece ser que declinaba el auge de la "nueva ola", por lo menos en su aspecto más aparente y aparatoso, París acaba de inventar, también con cierta aparatividad y — eso, desde luego — con gran campaña de Prensa, bombo y platillo, una cosa nueva: la "no violencia".

Esto de la "no violencia" es de una novedad relativa. Muy en serio, y con razones muy profundas, la "no violencia" fue la base de la actitud ejemplar del Mahatma Gandhi, y al margen de la utilización política y tendenciosa de sus seguidores. Con menos seriedad, pero con la honradez que ponen los ingleses en sus cosas, los movimientos "no violentos" han estado en Inglaterra en los últimos tiempos, ceñidos fundamentalmente a la repudiación de las armas atómicas y nucleares. Con esos antecedentes inmediatos — me gustaría disponer de la abundante erudición necesaria para buscar antecedentes más lejanos, que, sin duda, los habrá —, con ciertas reminiscencias del pacifismo del período de entreguerras, y con gran aparato publicitario, los "no violentos" han hecho su aparición en las calles de París.

Pero aparecen, además, mezclados a una maniobra política. Como tantas veces suele ocurrir, por añadidura, su actitud aparentemente no conformista es en realidad una actitud terriblemente conformista. Servidores de ciertas tendencias abandonistas — que se han revelado finalmente como las del propio Gobierno francés —, su campaña propugna el final de la guerra en Argelia, secundando la campaña emprendida por algunos partidos y grupos de muy diversa condición e ideología. Las razones manejadas no son directas, pues ello podía implicar cierta impopularidad; por el contrario, se abanderan cierto humanitarismo de sentido único y se insiste en ciertas medidas policíacas adoptadas por el Gobierno frente a la campaña terrorista que el F. L. N. desarrolla en la metrópoli. Las banderas humanitarias adquieren, por añadidura, el aire antifascista y liberal necesario, envolviéndose, además en muchas ocasiones incluso en matices religiosos, confusos pero eficaces.

Las manifestaciones de estos "no violentos" son, naturalmente, no violentas. Los manifestantes anuncian en los periódicos que van a celebrar una de sus demostraciones y el paisaje ciudadano que será su escenario. A la hora fijada, y en el lugar señalado, los "no violentos" se sientan en el suelo, calladitos y tranquilos, aunque entorpeciendo la normal circulación callejera. Llega la Policía, y frente a los agentes los "no violentos" se li-

mitan a permanecer tan tranquilos. Si les invitan a circular, no contestan ni una palabra y siguen allí, erre que erre. Los agentes finalmente se ven obligados a arrastrarles hasta los camiones celulares, donde han de arrojarlos como si fuesen mercancías. Cuando cargan al último "no violento", la demostración concluye. Y hasta otra. Los detenidos pasan unas horas en Comisaría y se marchan a su casa.

La cosa sería hasta pintoresca, al margen de consideraciones exclusivamente francesas, en las que aquí no tenemos por qué entrar. Lo malo es que una serie de cosas han venido a demostrar que, en muchos casos inconscientemente, los "no violentos" han puesto su "no violencia" al servicio de la violencia. En efecto, han sido detenidos varios muchachos simpatizantes con esta "no violencia", que al servicio de ella prestaban servicios a la violencia; los detenidos llevaban dinero para subvencionar la campaña terrorista de los argelinos del F. L. N. y listas de agentes de la Policía a quienes se debía "suprimir". Naturalmente, los detenidos no sabían siquiera ni lo que contenían sus carteras. Ellos se habían limitado a prestar un servicio a la "no violencia". Les habían dado aquellas carteras — algún amigo o conocido en un centro de "no violentos" — y les habían dicho que las llevasen a tal o cual sitio y las entregasen a tal o cual persona. Nada más. Ellos no sabían nada de que la cartera contuviese fondos para subvencionar el terrorismo, y mucho menos listas de futuros atentados. Ninguno de ellos tenía motivos para sospechar del compañero "no violento" que les entregó la cartera. E incluso manejaban motivos piadosos para cumplir con aquella misión, para llevar aquel "mensaje a García".

Una vez más la ingenuidad, mezclada con cierto afán de notoriedad y con cierto espíritu aventurero; la manía del inconformismo, aliada con cierto tufo conspiratorio, ha conducido a unos pobres muchachos a ponerse al servicio de lo contrario de lo que querían servir. La generosidad conspiraba así contra la propia generosidad. Porque estos "no violentos violentos" lo que no sabían era el servicio que prestaban a "una violencia, por querer oponerse a otra violencia, que era la que ante ellos se mostraba de forma más clara".

En definitiva, los "no violentos" venían a ser unos bobos. Unos bobos movidos por ideales nobilísimos, incluso plausibles, pero bobos, al fin y al cabo.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

Joseph Kasavubu, elegido Presidente del Congo

EL PARLAMENTO ITALIANO APROBO LA LEY QUE PONE FIN A LA ADMINISTRACION EN SOMALIA

LEOPOLDVILLE (Congo Belga). — Joseph Kasavubu ha sido elegido Presidente del Congo.

El jefe del partido Abako, que domina políticamente la zona del Bajo Congo, consiguió 158 votos, de las dos Cámaras del Parlamento, frente a 43 para Jean Bolikanogo, a favor de quien anteriormente había anunciado su apoyo al jefe del Gobierno, Patrice Lumumba. (Efe.)

FIN DE LA ADMINISTRACION ITALIANA EN SOMALIA

ROMA. — El Parlamento ha aprobado ayer la ley que pone término a la administración italiana en Somalia.

La Cámara de diputados (Cámara Baja) aprobó el proyecto por 403 votos a favor y 33 en contra.

El proyecto de ley había sido aprobado con anterioridad por la Cámara Alta. (Efe.)

Comisión económica permanente hispano-holandesa

LA MISION COMERCIAL ESPANOLA REGRESARA MAÑANA A MADRID

LA HAYA. — La Misión Comercial Sindical española que se encuentra en los Países Bajos tiene casi ultimado su cometido, según declara su presidente, don Antonio Robert, y ayer se dedicaron sus miembros a visitar los trabajos de recuperación de tierras sobre el mar en el antiguo Zuiderzee. La Misión tiene previsto su regreso a Madrid mañana domingo.

De fuente allegada a la repetida Misión se manifiesta que sólo faltan por resolver algunos detalles de su labor en este país y que es casi seguro que se constituya una Comisión permanente hispano-neerlandesa, con observadores de los dos Gobiernos interesados, para entender en todos los asuntos referentes a las relaciones comerciales entre los dos países, y en particular para revisar y ampliar sus lazos comerciales e industriales. (Efe.)

AYER MURIO EN QUESADA RAFAEL ZABALETA

SUEÑOS EN QUESADA

Por Eugenio d'ORS

Hace dieciséis años, abierto apenas el plazo de la primavera, Eugenio d'Ors llenaba dos columnas de las grandes páginas del ARRIBA de entonces con el elogio y, pudieramos decir, el descubrimiento de Rafael Zabaleta. En esta madrugada dolorida, cuando llega la noticia de la muerte del pintor en su solar de Quesada, en el escenario de sus mejores sueños, sacamos del archivo la prosa inigualable de Eugenio d'Ors. Creemos que ningunas otras palabras servirán mejor que las de este escritor para rendir el urgente homenaje último a Rafael Zabaleta. Descanse su alma eternamente en la paz del Señor.

«Quesada» —consignan los diccionarios—, «provincia de Jaén, partido judicial de Cazorla, entre la Sierra de este nombre y la del Pozo». Tiene Quesada estación de ferrocarril y, entre peñas abruptas, el Santuario de Nuestra Señora de Tiscar. Además de esta aldea, hay la de Los Rosales, las de Belarda Alta y Belarda Baja, Collejares y la Cortijada de Don Pedro; entre las cuales y la villa se distribuyen unas dos mil casas, cuyo conjunto diseña—añadimos, de paso, nosotros—, una estructura en pirámide como la recomendada para la pintura por los tratadistas clásicos de más autoridad. Los productos de Quesada, gracias al riego de varios afluentes del Guadiana Menor, son frutas, legumbres, cereales y maderas de pino, Cría ganado lanar, cabrio y de cerda. Fabrica aceite, gaseosas y chocolate. Abunda en caza; por lo cual son muchos allí los cazadores enconados; única diversión, esta de la caza, con, de vez en cuando, los transeúntes volátiles, que da tregua al valiente laborar de los quesadenses o quesadeños, gentes, al fin, de tierra alta y, cuando los inviernos, harto fría.

Ya se comprende que el vivir en Quesada no puede parecerse demasiado al vivir en París. Pero, el soñar en Quesada sí, puede ser igual. Diríamos que peor, si en esto del soñar cupieran valoraciones estimativas. ¿Quién diría cuánta evasión hacia las perspectivas más fantásticas puede abrir el simple acto de pasar una titirita, cinta en cinta y bragas revestidas por lentejuelas de oro, la cuerda floja, con una sombrilla encarnada en la mano? O la noticia, susurrada al oído, de que el Papa, por aprensión de los bombardeos, se viene a vivir a El Escorial. O el veneno de ciertas tentaciones empachadas, sin necesidad de saber que el Doctor Freud escribe Censura con «Z» y por culpa de que —según le dijeron al practicante, que les urgía a que se desnudaran en la consulta de

un hospital, unos llegados juntos de un pueblo—, «todos somos vecinos». O, si a mano viene, la contemplación, demasiado prolongada, demasiado absorta de los próximos objetos usuales. Cuando nuestro mirar se fija, durante un cuarto de hora, en la forma de un embudo, empezamos a encontrar muy misterioso este embudo. En las pupilas de los animales domésticos campear los paisajes más extraños. Flaubert decía: «Es suficiente contemplar largo rato una cosa, para que ésta se vuelva interesante». Añadamos que basta mantener un ojo inmóvil sobre la inmovilidad de un mueble, para que éste se mueble, metamorfoseado, comparezca después en sueños.

Los de Rafael Zabaleta, en Quesada, tienen, también, durante las frías noches interminables, una reserva, donde entran y se barajan, sin duda, otras visiones; precisamente, de París. Cuando, al conocer a Zabaleta, sorprendidos ante la afinidad de su pintura con la de ciertas manifestaciones de última hora, florecidas en los centros artísticos mundiales, le preguntamos sobre su anterior viajar, nos contestó que, en efecto, había estado en París. Nos gustó aquello; porque, en su caso, cabía la publicitaria propensión, que otros no hubieran dejado de aprovechar, a presentarse como revelación de un arte ingenuo, no influido por nadie, hijo de una originalidad sin ajeno cultivo; algo así como «el pastor-poeta» o «el cantor de los castillos» o «la lavandera-novelistas» o la monjita que pinta acuarelas, sin haber aprendido a pintar. Se conoce que ni la gloria del Aduanero Rousseau ni la del zagal de Extremadura seducían a quien tan francamente se presentaba. Luego resultó que el disimulo tenía aquí más bien sentido contrario. Porque la estancia de Zabaleta en París se había reducido a cuatro semanas; semanas de paseo, forzadamente silencioso, por callejas o por bulevares... No im-



Autorretrato

porta: la abrumada frescura de un primer asombro es todavía la que traducirán esas imponentes moles de arquitectura, persistentemente incorporadas al repertorio onírico; estos caminos urbanos de pesadilla interminable, donde se diría que Haussman ha colaborado con los servicios del Gas de Jaén; esas alcobas, monumentalmente encortinadas, donde se desarrollan dramas oscuros; esos cementerios entre ascensores, a través de los cuales rompen balaustres los batallones de Infantería; esas vampiresas aladas, sobre cuyo corsé viene a desmayarse la palidez de una melancolía mortal.

Como el sueño tiene sus ecumenicidades que el viaje no conoce, la transfiguración de lo inmediato entra aquí en juegos de promiscuidad con la reminiscencia de lo remoto. Las urbes tentaculares sorben las evasiones naufragadas en las aguas pobres del Guadiana Menor y la cuerda floja de los volátiles trashumantes cuelga entre los peñascos barrocos de Nuestra Señora de Tiscar. Mientras Zabaleta duerme en su alcoba, tapizada de un papel pintado con dibujos de flores, ¿velan o duermen en las suyas aquellas dos ensañadoras hermanas solteras, que se han gastado setenta mil duros para la edificación de un gran teatro, no visitado aún por ninguna compañía? ¿Se agitan en el insomnio del hambre los miembros de aquella familia, llevada a la miseria porque, en razón a haber oído todos que así se lo vaticinaba un ángel, se persuadieron de que iban a morir a la vez en un día determinado; y, ese día, tras de haber repartido en legado sus bienes entre deudos y amigos, se tendieron todos en sendas camas, para esperar, funeralmente vestidos de negro, el último instante?... Rafael Zabaleta se ha propuesto retratar a los unos y a las otras, muchas veces. Pero el encabritamiento de su inspiración no puede sujetarse a la literalidad del retrato. Ni la clara lucidez de sus ojos, a captar, dentro del perfil de lo cotidiano, la asepsia de lo racional. Si cerrados, estos ojos sueñan, sueñan terribles secretos. Pero si abiertos, se abstraen en alucinaciones, quizá más terribles aún.

FALLECIO A CONSECUENCIA DE UNA AFECCION CARDIACA

JAEN.—Ha fallecido repentinamente en su pueblo natal, Quesada, el famoso pintor español Rafael Zabaleta. Desde hace algún tiempo padecía una afección cardíaca, pero no se temía este desenlace, puesto que los médicos que le trataban tenían una impresión optimista del curso de la enfermedad. (Cifra.)

* * *

Rafael Zabaleta nació en el pueblo de Quesada, en la provincia de Jaén, en noviembre de 1907. En ese pueblo hizo los estudios primarios, y más tarde, en Jaén, en el colegio de Santo Tomás, hizo los estudios de Segunda Enseñanza. En la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid realizó los estudios de pintura. La primera Exposición que abrió en Madrid en 1943, en la Sala Biosca, despertó gran admiración por la forma de su pintura, e hizo que se fijara en él el escritor Eugenio d'Ors, que desde aquel momento fue su mayor apologista. Zabaleta era la figura más destacada de la Academia de los Once, que fundó D'Ors. Participó en numerosas Exposiciones organizadas por esta Academia en el Museo de Arte Moderno de Madrid, Dirección General de Bellas Artes, también en Madrid; en Bilbao, Barcelona y otras ciudades españolas. Tomó parte en la Bienal Hispanoamericana de Barcelona, donde obtuvo el Premio de la U. N. E. S. C. O. Actualmente participaba en la Bienal de Venecia, donde exponía veinticinco óleos y diez dibujos, ocupando toda una sala dedicada expresamente a su pintura. Era Zabaleta el pintor de Quesada y de los campos de la Alta Andalucía, y sus cuadros han sido muy celebrados en todo el mundo, dada su ingenuidad expresiva y la vivacidad de su colorido. Ha expuesto en París y en otras grandes ciudades europeas, y en todas las Repúblicas hispanoamericanas. Sólo pintaba en su pueblo natal, en el que residía largas temporadas. La crítica le señaló como uno de los mejores pintores españoles de nuestro tiempo. Era miembro del Instituto de Estudios Jienenses. Actualmente, el Ayuntamiento, en cooperación con la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, está realizando obras para edificar el Museo Zabaleta, en Quesada, donde se conservarán gran parte de sus obras. La noticia de su muerte ha causado honda impresión en toda la provincia, donde era muy conocido, y especialmente en los medios literarios y artísticos.

Ha fallecido a consecuencia de un infarto de miocardio, según dictamen de los facultativos que le han asistido.

ZABALETA SERA ENTERRADO ESTA TARDE

JAEN. (De nuestro corresponsal.) La noticia ha producido profunda impresión. Pronto ha llegado a toda la provincia. Rafael Zabaleta ha muerto. Ha muerto en su Quesada, la muy amada. La preferida por él para la expresión de su arte. La reflejada por él en su pintura. Hom-

bres y tierras quesadeños que sus pinceles han immortalizado. Han recogido con amor y con vigor. Colores radiantes —rojos y amarillos en predominio y verdes...— que llevaron al lienzo violentos cromatismos percibidos por su genio bajo el sol áspero de la serranía sobre la que Quesada y Tiscar y sus campos se resquebrajan; bajo el que los tipos quesadeños, tan preferidos en la idea conceptual y técnica de su pintura, viven y se mueven.

Rafael Zabaleta ha muerto en su Quesada, donde nació un noviembre, hace cincuenta y tres años. La muerte le ha citado, casi le ha cogido de improviso. La explicación es un ataque cardíaco. Pero para los que lloran la pérdida irreparable de Zabaleta hay otra explicación: la cita de los elegidos. Zabaleta ha muerto en plenitud de arte y en olor de vocación. Con una profunda contrariedad y una tremenda ilusión incumplida. Le contrariaba la imposibilidad de volar hasta Venecia, donde se exponen en la actualidad veinticinco cuadros suyos en aquella Bienal. Su gran ilusión era haber terminado el Museo que actualmente se construye en Quesada —presupuesto de medio millón de pesetas, en proyecto de Servicios Técnicos y del Ayuntamiento quesadeño—, donde, por propia voluntad del pintor, habrá de reunirse lo mejor de su obra. No hace muchos días, el pasado lunes, estuvo por última vez aquí en Jaén, y nos lo decía con ese apasionamiento velado que en él transcendía tan sólo en contadas ocasiones. Con afán de ver avanzar la construcción, ya mediada, llegó de Madrid a Quesada en la noche de la víspera del Corpus. Se proponía marchar una vez más a la sierra para buscar una nueva fisura en su inspiración, para volcar en geometrismo las superficies y segmentarlas con líneas de compás...

El último cuadro de Zabaleta tiene este nombre: «El jardín de Quesada». No podía por menos de ser así. Profundamente enamorado de su ciudad, de su serranía, de su Virgen de Tiscar, algo tan quesadeño como el Jardín habría de ser su tema postrero. Las cosas de allá, de la tierra del Alto Guadalquivir fueron siempre captadas por él con peculiar agudeza. «Aldeanos en la romería» es el tema de un gran cuadro, exvoto del pintor a su Patrona, que se conserva en el santuario de Tiscar. Mientras que la ciudad que llora en estos momentos la muerte del hombre y del artista —la noticia conmovió profundamente a todos, en todas las clases sociales—, le tenía ya en vida como timbre de gloria, y su Ayuntamiento, para testificarlo, guarda en lugar preferente un magnífico autorretrato, junto al de otro gran pintor, quesadeño también, Hidalgo de Caviedes.

Su cadáver se halla expuesto en la capilla ardiente instalada en el Ayuntamiento de Quesada, hasta la hora del entierro, fijada para las seis de la tarde del sábado. Como él ha dicho un ilustre escritor: «Ahí queda la obra de Zabaleta como la esencia luminosa de una tierra ibérica, que sólo ahora, después que el arte moderno ha descubierto los nuevos timbres, es posible su versión pictórica...». Pero de su muerte también ha dicho un recio labriego con surcos profundos en el rostro y en las manos, uno de aquellos campesinos que tanto gustaba él de pintar: «Dios acoge el alma del hombre». Y añadimos nosotros: «Quede para los hombres, para su Quesada, el legado de la obra del artista».

Pedro MORALES



RUTAS MADRILEÑAS PARA UN FIN DE SEMANA

Para concretar mi impresión particular, más subjetiva que real, sobre el itinerario que hacemos hoy, tendría que recurrir a una imagen tal vez en desuso —es posible que hasta anticuada por no ajustarse a moldes y a gustos de ahora— y decir que es una ruta que, por su contenido, se asemeja bastante a aquel símbolo mitológico, el cuerno de la abundancia, atributo de determinadas deidades —Cibeles, la diosa de la Tierra, y Ceres, la vestal que enseñó agricultura a los hombres—, que, en su plenitud de flores y frutas, daba a entender a los paganos la producción fecunda de los bienes terrenales.

Asta, cuerno o cornadura, que iríamos llenando según pasáramos por los distintos lugares. En Boadilla del Monte escogeríamos sus diminutos y ricos piñones; la esbelta espiga dorada de los cereales, en los campos de Brunete y Villanueva de la Cañada; la flor del tomillar aromático, cerca de Colmenarejo; la fruta temprana, a la vera del camino de Manzanares el Real; de los montes y prados, la res bien criada, y la rauda y ágil liebre, en la suave ladera arbolada con encinas y carrascos. Y la avejilla tierna, entre los mil pájaros que vuelan por los frágiles contornos de la Sierra; y la flora montañesa de sus elevadas cumbres. Y hasta la verde hortaliza de sus pequeñas huertas junto a las riberas de los ríos.

Esta vez, para ir a la Sierra, y al hablar de la Sierra los madrileños no tienen que añadir palabra alguna para saber que es la de Guadarrama, la Sierra por antonomasia, no salimos por la carretera de La Coruña, que de seguro conocéis sobradamente, sino por otra vía paralela que atraviesa los pueblos de Pozuelo de Alarcón, Boadilla del Monte y que se bifurca después hacia Brunete y Valdemorillo en dirección a Colmenarejo y Galapagar.

AVANZADA DE LA CAPITAL HACIA EL PAISAJE RURAL

Pozuelo de Alarcón, pueblo perteneciente al partido judicial de Navalcarnero, puede considerarse como un barrio más de la capital de España; como zona de descanso y sosiego de la gran urbe. Su característica principal es una masa abundante de árboles, entre los que destacan, para ornato del poblado, la alegre arquitectura de bellos hoteles. Otra nota peculiar de Pozuelo de Alarcón es que, como se ha formado principalmente a lo largo de los doce últimos lustros, se perciben en la estructura arquitectónica de sus edificaciones los estilos en boga de distintas épocas. Así, vemos las villas de aire, conventual, con sus fachadas de ladrillo, encarnado, limpias de adorno, junto a otras de gusto más recargado que contrastan extraordinariamente si las comparamos con la línea aérea y frágil de las construcciones modernas.

En fin, Pozuelo de Alarcón, que goza en todas las estaciones del año de un clima benigno que le ha hecho sitio preferido de muchos de nuestros convecinos, es, por hallarse tan sólo a 13 kilómetros de Madrid, como una avanzada de la capital hacia el paisaje rural. La facilidad de medios de comunicación ha contribuido al crecimiento y desarrollo de este lugar, que surgió en sus orígenes ante un pozo de agua clara que calmó la sed de Francisco I, cuando el Monarca francés practicaba por estos parajes el noble deporte de la cetrería, y que hoy, en ese ir y venir de la gran ciudad, por arte y magia de los años, retorna a ser rincón de asueto y ámbito de sanos esparcimientos.

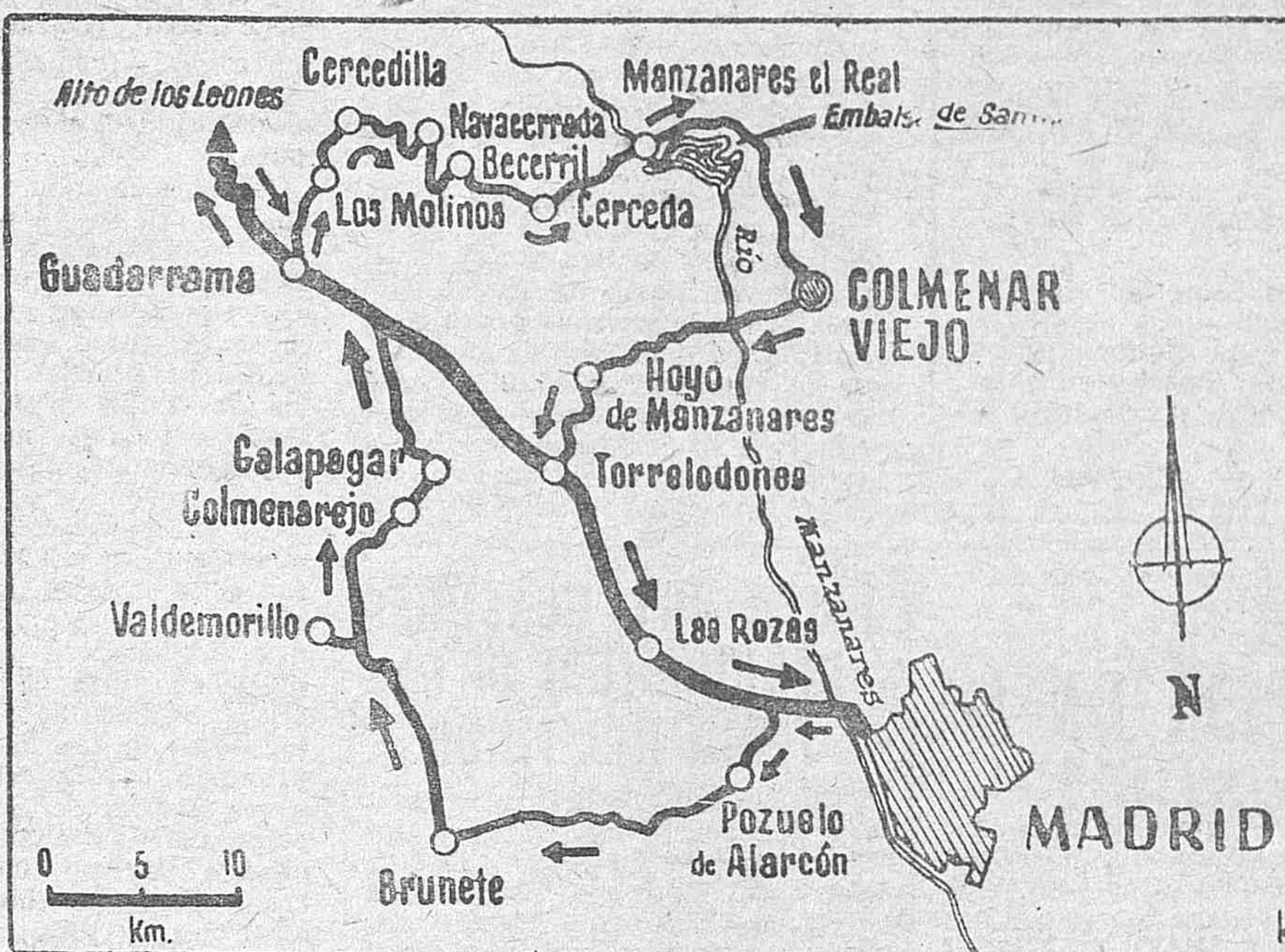
BOADILLA DEL MONTE, MANSION DEL AMOR

A Boadilla del Monte se llega por un terreno montuoso con seculares arboledas de recias encinas y encapotados pinos. Paisaje que se ennobrece con un palacio de construcción dieciochesca, levantado por el genio de Ventura Rodríguez, y que guardó entre sus muros los románticos amores de Doña María Teresa de Villabriba con el Infante Don Luis de León, el único hijo de Felipe V que no cedió corona sobre sus sienes, y a quien su hermano el Rey Carlos III desterró de la Corte por casarse sin su licencia, contraviniendo la programática sobre matrimonios de personas reales.

Esta mansión palaciega que hoy cumple fines caritativos —ha sido restaurada acoplándola a las necesidades de su nueva misión— conserva, si bien un tanto abandonados, los restos de un amplio y risueño jardín que nos recuerda que en dicho palacio se cobijaron unos amores puros, limpios y desinteresados.

También se mantiene en pie una bella y hermosa fuente de grandiosas proporciones que más de una vez mitigaría la pesadumbre del destierro impuesto por la rigidez de unos principios —cómo han cambiado los tiempos!— y que el amor aceptó con resignada complacencia.

AVANZADA DE LA CAPITAL HACIA EL PAISAJE RURAL.—BOADILLA DEL MONTE, MANSION DEL AMOR.—CAMPOS HEROICOS.—PUEBLO EN FIESTAS.—SERRANIA.—HUELLA DE VICTORIA Y HOMENAJE ETERNO.—TRES PUEBLOS VERANIEGOS. CERCEDILLA, LOCALIDAD QUE CAUTIVA.—LA SIERRA, CONVERTIDA EN PLAYA.—EL "VITUPERADO" MANZANARES



Dentro de la armoniosa y noble planta del palacio, actualmente transformado, como ya hemos dicho, en centro educativo benéfico, perduran aún pinturas y cenefas de considerable valor artístico. Mas tal vez sea el sepulcro de la condesa de Chinchón, esposa de Godoy, la huella del pasado de mayor interés, ya que presenta facetas que indudablemente merecen ser admiradas, e igual ocurre con la sepultura de los duques de San Fernando.

CAMPOS HEROICOS

Cerca de un monolito, que dice al caminante que en aquel terreno cayó Ramón García Nobleja, figura señera de una estirpe falangista que ofendió a la Patria la vida de cuatro de sus miembros, tomamos la carretera que nos ha de conducir a Brunete, por cuyas calles renacidas ya hemos circulado en otra ocasión. Seguimos avanzando hacia Villanueva de la Cañada. Bajo el azul de este cielo diáfano, nuestro heroico Ejército, conquistó, en una de las jornadas bélicas más trascendentes de nuestra Cruzada, la gloria y el triunfo. Desde entonces, la tierra de esta comarca se halla empapada de sangre española; sangre que la hará para siempre tierra de honor y de holocausto en la Historia de España. Las troneras, casamatas y fortificaciones advierten al viajero cuántas vidas se tuvieron que sacrificar para que en nuestra Patria renaciesen, fuertes y pujantes, el trabajo, la familia, el orden, la religión y la paz.

PUEBLO EN FIESTAS

Valdemorillo está situado en un pequeño valle al pie de la montaña. Paramos. La iglesia es acreedora de tal alto. Obra de Juan de Herrera, tiene ajustadas proporciones y conserva, en buen estado, nervaduras góticas bien definidas. El pueblo acaba de celebrar la fiesta patronal. Las calles acusan aún el adorno de los festejos populares. Ha habido corrida de toros, y las campanas de la iglesia han repicado con alegría. La procesión llevó en andas, entre unción y jolgorio romero, a la Virgen de la Esperanza.

SERRANIA

Por Colmenarejo entramos en la Sierra. Es un terreno en el que abundan los conejos y las liebres. De monte alto y bajo, hueco o espeso de jaras y tomillares. Un perfume, suave y penetrante, nos invade. El río Aulencia le da frescor. Luego, a muy pocos kilómetros, Galapagar, donde la Sierra empieza a urbanizarse. La falda del Guadarrama se va cubriendo de hotelitos. Aquí tuvo su finca de recreo don Jacinto Benavente, y aquí reposan los restos del glorioso dramaturgo español. Sin embargo, ni una misera lápida recuerda su memoria, ni tampoco la predilección que mostró tan preclaro ingenio por tal localidad.

Hasta el pueblo de Guadarrama —¡qué

bella es su plaza!— contemplamos un paisaje de serranía suave. Al fondo se vislumbra la grandiosa Cruz del Valle de los Caídos, que produce la sensación de abrazar amorosamente a toda la comarca. Luego, las breñas y las rocas de Guadarrama hacen su aparición. ¿Sería por aquí por donde los saltadores de caminos desvalijaban a los pacíficos viajeros de las diligencias?

Se cubren los montes de viejos pinos. Se oye el cantar de los arroyos. Nos paramos en la Fuente de la Teja. ¡Qué aire más fino se respira! Se inicia la zona de los grandes sanatorios antituberculosos; la mayoría de ellos; merced a los adelantos de la Medicina moderna, por ventura, medio vacíos. Se presiente Tablada, macizo de andanzas vaqueras, por donde pasó con su musa y sus debilidades humanas el gran Arcipreste de Hita: «Cerca de Tablada—la sierra pasada—falleme con Aldara—a la madrugada.» Viajaba Juan Ruiz a pie, o sobre vieja mula, y nosotros en cómodos y rápidos automóviles. ¿Cómo vamos a tener la suerte de que salga a nuestro encuentro esa serranía que todo hombre habría de codiciar, según exalta en sus versos don Rodrigo de Manrique, otro de nuestros poetas del siglo XV, que dedicó su estro a ensalzar los femeninos encantos de las bellas mujeres de estos contornos! En verdad que sería excesivo en demasía. ¿No lo creen ustedes así?

HUELLA DE VICTORIA Y HOMENAJE ETERNO

La pendiente se hace pronunciada. Los indicadores se van sucediendo. Primero nos advierten que el desnivel es de 3 por 100; luego, de 10 por 100 y, por último, de 14 por 100. Son más de 1.500 metros los que nos separan del nivel del mar. Hemos coronado, al fin, el Alto de los Leones.

Las huellas de las balas que hixen las piedras del monumento permiten evocar con emoción y respeto aquel «Alto del León», por donde pasaron las gloriosas Banderas de Castilla y del Ejército Nacional en uno de los más difíciles pasos hacia la gran victoria. Y desde entonces cambia de nombre y se convierte en el «Alto de los Leones de Castilla». Por esto es algo más que la separación geográfica de dos provincias vecinas. Es la huella de la victoria y el homenaje eterno a los héroes que aquí dejaron para siempre sus vidas e hicieron posible la paz bendita de España.

El paisaje que se contempla desde las dos vertientes es admirable y distinto. Hacia Madrid, el caserío de varios pueblos se extiende por las laderas de la montaña, para perderse luego en la lontananza del valle. La piedra, el árbol y los prados le dan color, nobleza y suavidad. En cambio, en dirección a Segovia, se adorna casi exclusivamente por el árbol

—el alto pino— y la cinta —blanca o plateada— de la carretera.

TRES PUEBLOS VERANIEGOS

Después de refrescar en Casa Hilario, regresamos camino de Navacerrada, Los Molinos y Cercedilla, donde finaliza este trayecto sabatino. Tres pueblos veraniegos cuya categoría estival queda señalada, poco más o menos, por el orden que han sido designados. Navacerrada —pradera cerrada— es punto desde el cual se pueden realizar muy variadas y deliciosas excursiones al p. n. d. su nombre, a la cima de Guarramillas (2.261 metros) y a la Barranca (quebradura cubierta de frondosos pinares); desde Los Molinos —villa cuya población en la temporada canicular pasa de 1.500 habitantes a más de 10.000—, efectuaremos, si bien ocasión más propicia, desplazamientos sumamente gratos, entre otros, al Cerro de la Peñota y a la Peña del Cuervo; Cercedilla... Bueno. Cercedilla merece párrafo aparte.

CERCEDILLA, LOCALIDAD QUE CAUTIVA

Aunque parezca extraño la antigua Cercedilla —¿acaso porque abundaban los cerezos?— es una localidad que, a pesar de su incuestionable belleza, no tiene literatura propia. Los poetas no exultaron nunca las excelencias de este lugar, y ello, cuando hay tanto que alabar, causa, en verdad, estupor. Sitá en un pintoresco y lindo paraje de la sierra de Guadarrama, en medio de la gran concha que forma el abrupto macizo de Siete Picos, cautiva no sólo por sus bellas vistas, sino también por la delicia de su clima. Y si en invierno está extraordinariamente bonita con el blanco traje de la nieve, en el estío, cuando se adorna con las galas exuberantes de la Naturaleza, enamora con la luz luminosa de los verdaderos prados; con el agua que cae a raudales de las montañas; con el pájaro que allá en la cima goza y canta; con la púrpura que se enciende en el horizonte; con las noches frías.

La mañana del domingo puede dedicarse, después, naturalmente, de asistir a la santa misa —buen comienzo requieren las cosas—, a muy variados motivos. Podemos realizar excursiones; ir, por ejemplo, a La Peñota o a Las Dehesas; bañarnos en la piscina pública, o simplemente permanecer echados sobre el verde a la sombra del viejo álamo.

LA SIERRA, CONVERTIDA EN PLAYA

Desde Becerril a Manzanares la Sierra se convierte en playa. La carretera y las orillas de los ríos y arroyos, artificiosamente embalsados por pequeños diques, se ven invadidas por las gentes que buscan el placer del agua. Los bañadores y las sombrillas de colores salpican el paisaje. Pasamos por Cerceda, y al llegar a Manzanares el Real, decidimos, puesto que en otro viaje visitamos ya el castillo, adentrarnos en La Pedriza, el más «puro desnudo geológico» de nuestra Sierra, siguiendo el camino del río hasta la ermita de La Peña Santa, asentada en «una lancha granítica de 70 metros de altura», desde la que se contempla un maravilloso espectáculo.

EL VITUPERADO MANZANARES

A pocos kilómetros de Colmenar Viejo se halla el Puerto del Grajal, que es una grata sorpresa para el viajero. Entre un desfiladero estrecho y escarpado discurren las aguas canalizadas de nuestro vituperado Manzanares —el «canas» y «miser» río objeto de un sinfín de diatribas—, cuyas aguas, a pesar de sátiras y coplillas, tan generosamente cumplen con Madrid, al que da no sólo el líquido de sus venas para saciar la sed de la capital, sino también trasecar de verde fega y de húmedo baño entre olores de verbenas.

Y antes de entrar en la carretera general, Hoyo de Manzanares, en un terreno peñascoso, algo hondo —de aquí su nombre de hoyo—, encajado de encinas. Y Torreledones, uno de los pueblos veraniegos de la Sierra más bonitos. Vemos su hermosa tierra árida, dura y fuerte, iluminada por la luz crepuscular, y su campo adquiere ese matiz, entre gris y plata, que immortalizó Velázquez en sus cuadros.

Madrid nos saluda mucho antes de llegar al casco urbano. Y gentilmente nos invita a descansar —¡qué bien sienta ahora la fresca sangre!— en cualquiera de los bares y restaurantes de la carretera de La Coruña. Hacemos alto en La Pégola. Luego, o ra vez el Manzanares, nuestra gran playa madrileña, por obra y gracia de Educación y Descanso. Afortunadamente, ya no es sátira, sino bella realidad, lo que decía Lope de Vega en estos versos suyos:

«Que no son álamos todo
lo que en el agua se ve.»

Antonio GULLON WALKER

LABERINTO

RECURSO MUNICIPAL

LA LEY DE TRANSPORTES Urbanos (12 de mayo de 1956) establece que el Estado tome a su cargo las obras de infraestructura (explanaciones, túneles, estaciones y accesos) de los ferrocarriles subterráneos y suburbanos previstos en el Plan. El presupuesto total será anticipado por el Estado, que se reintegrará un cincuenta por ciento.

Aquel cincuenta por ciento lo abonará —sigo la lectura de los artículos de la ley de Transportes Urbanos— el Ayuntamiento de Madrid con cargo a determinados recursos establecidos por la misma ley: contribuciones especiales por aumento de valor en un radio de un kilómetro de cada una de las nuevas estaciones de Metro.

El Ayuntamiento de Madrid —artículo quinto de la ley— percibirá anualmente del Estado el cincuenta por ciento del canon de explotación a que viene obligado el concesionario que reciba la adjudicación de los nuevos trayectos construidos con arreglo a las disposiciones de la ley del Plan de Transportes (artículo tercero).

Sobre estas bases legales, el Ayuntamiento ha acordado interponer recurso contencioso-administrativo contra el otorgamiento de la concesión de la explotación de la nueva línea del Metro que va de la estación de Tetuán a la de Plaza de Castilla, reivindicando así los derechos y atribuciones que la ley del 56 le confiere.

La reivindicación municipal ha venido a coincidir significativamente con las precisiones que respecto a los servicios públicos de carácter municipal aporta la ley de régimen especial otorgado a Barcelona, y que ayer mismo anotaba en esta sección como de aplicación en las análogas previsiones legales para la ciudad de Madrid.

AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

“SISTEMAS DE RETRIBUCION EN LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA”

CONFERENCIA DE DON ANTONIO BREMON LLANOS EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS JURIDICOS

En el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, dentro del Curso de Conferencias sobre “Cuestiones Orgánicas y Procesales relacionadas con la Administración de Justicia” y bajo la presidencia de los señores Ruiz Jarabo, presidente de Sala del Tribunal Supremo; de Arcenequi, director del Instituto, y Reol, fiscal general del Tribunal Supremo, don Antonio Bregon Llanos ha disertado sobre el tema: “Sistemas de retribución en la Administración de Justicia”.

Comenzó el conferenciante haciendo historia de los sistemas de retribución de los jueces en el Derecho español, llegando a la consecuencia de que hasta la época del Derecho Liberal fue el Arancel el sistema constante de retribución de los jueces. La Constitución de 1812 estableció por primera vez el sistema de dotación o sueldos, pero solamente para los magistrados y jueces de Letras.

Explica cómo la ley orgánica del Secretariado de 1947 rectifica por primera vez este camino y supera aquella contradicción al establecer para los auxiliares un régimen mixto, compuesto por sueldo y participaciones arancelarias: sin perjuicio del respeto a las situaciones jurídicas existentes con anterioridad. Las disposiciones del Ministerio del Trabajo, en diciembre de 1950, establecen también para la Jurisdicción Laboral un régimen mixto de sueldo y derechos arancelarios, siquiera se trata de un arancel colectivo, denominado “Fondo de compensación”, en el que participan todos los funcionarios de aquella Jurisdicción, lo mismo magistrados que auxiliares y subalternos.

Justifica el decreto de Tasas, en la jurisdicción ordinaria, como una consecuencia necesaria de esta evolución legislativa, y de la extensión que ha alcanzado en la Administración el régimen mixto de retribución.

Analiza las posibles soluciones, llegando a la conclusión de que la única posible en España, y en 1960, era la que se ha adoptado, haciendo resaltar el hecho de que en la justicia británica, como explica Hernando de Larramendi en su reciente libro “Tres claves de la vida inglesa”, todos los asuntos

judiciales civiles de Inglaterra los tramitan y resuelven poco más de cien jueces profesionales.

Finalmente, aconseja para la perfección del sistema de Tasas, la simplificación de los Aranceles y las Tasas.

Se ofrece licencia de explotación de los Modelos de Utilidad y Patentes de Invención que se relacionan más abajo.

Números:

33.452 - 53.624 - 152.291 - 152.368
152.486 - 161.119 - 165.080 - 187.820
187.821 - 193.360 - 193.382 - 193.559
193.895 - 197.468 - 198.756 (así como su C. de A. número 200.196)
199.412 - 199.939 - 201.225 - 201.415
202.426 - 202.834 - 202.909 - 202.981
203.039 - 203.100 - 203.101 - 203.875
204.272 (así como su C. de A. número 210.175) - 204.285 - 214.364
214.424 - 214.810 - 215.071 - 215.956
220.794 - 227.050 - 234.120 - 234.299
234.720 - 235.270 - 236.052.

Dichos Modelos de Utilidad y Patentes de Invención recaen por: «Un cátodo de aportación», «Dispositivo extractor de líquidos esterilizados desde un recipiente», «Soldaduras herméticas al aire a los gases de cuerpos de aparatos eléctricos y procedimiento para soldar dichos cuerpos en los aparatos de este género en forma hermética al aire y a los gases», «Un dispositivo que contiene un tubo de descargas eléctricas en gas», «Un sistema óptico que contiene un elemento de corrección destinado a corregir la aberración esférica del sistema», «Un tubo de descarga eléctrica con electrodos sujetos a varillas», «Un procedimiento de preparación de emulsiones de vitaminas, de provitaminas y de concentrados de vitaminas, en agua o en un medio acuoso», «Un montaje para transmitir, bajo el mando de una tensión auxiliar, una tensión de señalización», «Un montaje en un aparato de señalización automática, por ejemplo, un aparato telefónico, para seleccionar una línea», «Un montaje apropiado a un sistema de señalización automática para explorar de un modo selectivo el valor de resistencias características», «Un montaje de tubos electrónicos», «Un montaje destinado a alimentar un circuito consumidor que absorbe la energía de manera pulsatoria», «Una válvula de descarga eléctrica que contiene una sustancia luminiscente», «Un dispositivo electro-magnético para la modulación en amplitud de una oscilación de alta frecuencia», «Un apa-

LA ESCOLANIA DEL VALLE DE LOS CAIDOS TIENE DOCE BAJAS

AYER SE CELEBRARON EN MADRID EXAMENES PARA CUBRIR LAS VACANTES DEL CORO ENTRE NIÑOS DE NUEVE A ONCE AÑOS

Cerca de quinientas voces de varias provincias aspiran a unas veinte plazas

En la escolanía de Santa María de la Cruz del Valle de los Caídos se han producido doce bajas. Los pequeños cantores han perdido la voz. El desarrollo rápido, el cambio de ambiente y temperatura o la mala selección del año pasado son las causas por las cuales un niño de una escolanía deja de pertenecer al coro.

Ayer por la mañana, en el Colegio Mayor y Escuela de Especialidades de la Sección Femenina «Santa María de la Almudena», se celebraron las pruebas de aptitud para cubrir las vacantes de la escolanía del Valle de los Caídos, de reconocida solera a pesar de su corta edad. Cerca de cien niños, entre los nueve y once años, acudieron a probarse la

voz. El Tribunal estuvo muy ocupado durante varias horas. Para esta mañana hay convocados otros centenar de niños. La competencia es grande. El niño que sea admitido tendrá internado y estudios de bachillerato gratuitos. Al mismo tiempo la seguridad de perfeccionar su voz para llegar a cantar un día en serio.

En la escolanía de la Basílica del Valle de los Caídos hay treinta y cinco niños actualmente. Teniendo en cuenta que doce acababan de cesar al término del presente curso, se quedan en veintitrés. Pueden ser cuarenta los que estén en condiciones de intervenir en las misas cantadas y solemnidades religiosas a partir del próximo octubre. Quiere decir que la convocatoria de exámenes que se celebra actualmente en el Colegio Mayor «Santa María de la Almudena» no podrá dar salida nada más que a diecisiete niños. Y ya hemos dicho el número de pretendientes, alrededor de los doscientos en la provincia de Madrid. Para la semana próxima el Tribunal de la asignatura de música se trasladará a Burgos, Logroño, Navarra y Zaragoza. En la primera quincena de julio cerca de quinientos niños de estas ciudades españolas tendrán la esperanza de ser cantores de la escolanía del Valle de los Caídos.

El profesor de rondalla de la escolanía, don Mauricio Ruiz y el director musical de los pequeños, padre Laurentino Sáenz de Buruaga, se encargaron ayer de los exámenes en Madrid y continuarán en días sucesivos en las provincias españolas que lo han solicitado. En las pruebas celebradas ayer, y de las que fuimos testigos, se dieron casos de excelente preparación por parte de algunos niños, que desde hace mucho tiempo tienen un profesor particular de solfeo y vocalización. Pero lo importante es la buena voz y el buen oído. La educación vendrá después en el Valle de los Caídos, donde los escolanes tendrán, además de su curso de bachillerato, tres horas diarias de música y de clase de instrumentación. Tienen una rondalla. Se acompañan de guitarra, bandurria y piano. Actúan diariamente en la misa conventual. Se levantan a las siete de la mañana y se acuestan a las nueve y media de la noche. Celebran conciertos cuando alguna personalidad destacada visita la Basílica de Santa María de la Cruz del Valle de los Caídos.

Una vida sana. Como las voces de la escolanía, que forman un conjunto armonioso de voces claras, voces de infantes, que cuando se pierden tienen que ser relevadas.

L. P.

Don Julián Tello Díaz

FUNCIONARIO DE LA ADMINISTRACION DE LA PRENSA DEL MOVIMIENTO

Falleció en Madrid el día 23 de junio de 1960

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

SUS JEFES Y COMPANEROS

RUEGAN una oración por su alma.

FALLO DEL CONCURSO PERIODISTICO DE LA FERIA DEL LIBRO

El Jurado designado para resolver el concurso de Prensa y Radio convocado por el Instituto Nacional del Libro con motivo de la Feria del Libro, ha resuelto distribuir el importe del premio de artículos entre los señores don Evaristo Acevedo, don José Montero Alonso y don Dámaso Santos, y los premios consignados para reportaje entre los señores don Juan Sampelayo, don Juan Blanco, don José Pastor y don Carlos María Franco.

rato electro-magnético cubierto» (así como su C. de A. número 200.196), «Un circuito magnético que contiene una parte ferromagnética de alta permeabilidad y un imán permanente que afecta la forma de un cuerpo delgado», «Un dispositivo equipado con un tubo de descarga de haz aplastado, desviado unilateralmente», «Un dispositivo de exploración de líneas equidistantes sobre la pantalla de un tubo catódico», «Un procedimiento de registro magnético del sonido sobre un soporte constituido por una cinta o un hilo», «Un sistema de transmisión para señales estereofónicas, y transmisores y receptores para su uso en tales sistemas», «Una máquina alternativa de gas caliente», «Un sistema telefónico de onda portadora de una sola banda lateral», «Un horno de alta frecuencia», «Un método de fabricar tubos de descarga eléctrica», «Un tubo de descarga eléctrica», «Un tubo de descarga eléctrica con atmósfera de hidrógeno y un alimentador de hidrógeno», «Mejoras introducidas en la preparación de materiales aisladores cerámicos», «Dispositivo para vibrador electromecánico» (así como su C. de A. núm. 210.175), «Dispositivo que comprende un tubo de descarga lleno de gas o de vapor», «Un método de rellenar una costura con metal de soldadura», «Transistor», «Una lámpara de descarga en vapor de sodio», «Un método para fabricar masas de relleno para regeneradores térmicos», «Una columna de rectificación para la separación de mezclas gaseosas», «Aparato para la esterilización de un líquido fluuyente por medio de luz ultravioleta», «Una disposición de circuito para un sistema de bobina deflector de un tubo de rayos catódicos», «Método de fabricación de un preparado alimenticio con actividad bifidiana», «Tubo de descarga eléctrica», «Un procedimiento para fabricar un adhesivo consistente en un gel de fluoruro alcalino-térreo», «Método de unión de partes electrónicas de tungsteno», «Dispositivo de tubo de descarga eléctrica».

Informes: José M.ª Molina Moreno, Espalter, núm. 3, y Registro de la Propiedad Industrial.

AGENDA

DIA 25 DE JUNIO DE 1960
SABADO

El sol sale a las 5,46.
Se pone a las 20,49.

VEINTINUEVE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 29,4 grados, a las 14,30 horas, y los 18,6, a las 6.

INDICE DEL DIA

A las 20 horas.—Hermandades del Trabajo (Juan de Austria, 9).—Conferencia sobre la «Prensa e información de la Iglesia», por don Jesús Iribarren.

FUNERALES

La Delegación Nacional de Provincias nos comunica que durante la semana comprendida entre los días 20 al 26 de los corrientes ha correspondido a la Jefatura Provincial del Movimiento de Palencia ofrecer sufragios por los caídos de la provincia en la Basílica de la Santa Cruz del Valle.

Los funerales tendrán lugar el día 26, a las once de la mañana. Lo que se pone en conocimiento general de los palentinos residentes en Madrid, y muy particularmente de los familiares de los caídos en la Cruzada de aquella provincia.

CAMBIO DE DOMICILIO DE LA DELEGACION DE TRABAJO

Las dependencias de la Delegación Provincial de Trabajo se han trasladado al paseo del Pintor Rosales, 38.

PARQUE DEL COCHE DE INVALIDOS

Junto al despacho de la Tómbola de la Cooperativa Nacional de Invalidos en la plaza de la Moncloa se ha montado el Parque del Coche de Invalidos. Dicho Parque está destinado a recoger los donativos de coches para invalidos y de material ortopédico que quieran ofrecer sus propietarios y que no tenga utilización por ellos, y que será adaptado y entregado a aquellos invalidos que lo precisen.

Las entregas de coches y material ortopédico se pueden realizar a cualquier hora del día en el nuevo Parque de la plaza de la Moncloa. Esta simpática iniciativa de la Cooperativa Nacional de Invalidos tiene el proyecto de poner en funcionamiento y adaptar a las necesidades actuales coches y material ortopédico que hasta ahora permanecía inútil y sin destino en tantas casas particulares y que, recogido por la Cooperativa y adaptado a las nuevas necesidades, pueden prestar todavía un importante servicio a otros necesitados del mismo.

NUEVO DESPACHO DE LA TOMBOLA DE INVALIDOS

En el día de hoy, sábado, a las ocho de la tarde, se realizará la inauguración oficial del nuevo despacho de la Tómbola de la Cooperativa Nacional de Invalidos que ha sido instalada en la plaza de la Moncloa, y donde se alcanzaron los mismos premios que viene ofreciendo la de la Puerta del Sol, que continúa el despacho de boletos.

Estos despachos de la Tómbola de la Cooperativa Nacional de Invalidos están destinados a sostener la obra social de los talleres de recuperación de invalidos para el trabajo que dicha Cooperativa realiza y tiene ya en funcionamiento.

AVISO A LOS INDUSTRIALES MADRILEÑOS

La Cámara Oficial de la Industria de Madrid ha sido informada de que por ciertas personas se viene actuando cerca de los industriales en general para que adquieran una publicación titulada «Doctrina interpretativa de las leyes que determinan el régimen vigente de inspección de los tributos», que se dice por los interesados patrocinada el centro u organismo correspondiente del Ministerio de Hacienda, y debidamente autorizada, pone en conocimiento de los industriales de Madrid que no es cierto dicho patrocinio, pues se trata de una publicación absoluta y totalmente particular, de libre y espontánea adquisición para quien la juzgue interesante.

AGENDA

DIA 25 DE JUNIO DE 1960
SABADO
SANTORAL. — San Guillelmo, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Doble. Primera clase. Blanco. Misa propia. Credo. Prefacio Com.

PRIMEROS VIERNES Y SABADO DE JULIO EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 1 de julio, se celebrará en el Cerro de los Angeles misa de comunión, a las ocho menos cuarto de la mañana.

Salida, a las siete.
Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

* * *

Asimismo, en honor de la Santísima Virgen, el día 2 de julio se celebrarán en el Cerro de los Angeles misa de comunión y los cultos de los primeros sábados de mes.

Salida, a las ocho de la mañana.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

PEREGRINACION AL CERRO DE LOS ANGELES

La Acción Católica tiene siempre presentes a sus hermanos que sufren tras el «telón de acero». Sabe que necesitan oraciones para mantenerse en la fe. Con objeto de vivir la unidad con la Iglesia perseguida ha organizado una peregrinación al Cerro de los Angeles, que tendrá lugar mañana domingo 26.

La salida se efectuará a las siete y cuarto, en tren, desde la estación de Atocha, y a las ocho menos cuarto, en autocares, que saldrán de la plaza de la Lealtad.

Los billetes, al precio de 15 y 18 pesetas, respectivamente, pueden retirarse en los Consejos Diocesanos de las cuatro ramas de Acción Católica, con domicilio en Silva, 20; plaza de Santa Bárbara, 10; Carretas, 33, y Martín de los Heros, 43; o bien llamando al teléfono 314543.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 7.º

Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Sainza de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, número 121; Conde de Peñalver, 23; Coya, 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardino, 39; plaza de Santo Domingo, 6; callejón de Leganitos, 2; Ferraz, 33; Segovia, 63; Comandante Fortea, 80 (Puente la Teja); Berástegui 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre 14 (Canillas); carretera del Este, 3; carretera de Aragón, 133; General Aranzaz, 40 (Ciudad Lirial); Alcalá, 172; General Mola, número 60; Canillas 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 200; Sil, 30 (colonia de El Viso); Chile, 7; Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4 (Chamartín); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Pozzano, 46; Santa Feliana, 13; Luchana, 14; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, número 60; Princesa, 72; Barrafón, número 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); plaza de Cascorro, 6; cuesta de las Descargas, 12; plaza de las Peñuelas, 9; General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (Carabanchel Pajo); Las Cinco Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Vía Lusitana, 20; avenida de Oporto, 53; Ferroviarios, 97 (Usera); Almendrales, 24 (Usera); Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); plaza de J. Villarreal (detrás iglesia Beata María Ana); Vara del Rey, 16 (final Canarias); paseo del General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; Juan de Urbista, 73 (colonia Retiro); avenida Monte Iguelido, 7 (Puente de Vallecas); avenida de San Diego, 146 (Puente de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entrevalas-Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Puente de Vallecas); y Puerto Canfranc, 23 (Puente de Vallecas).

Unión de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
689

EL AYUNTAMIENTO RECURRE CONTRA LA CONCESION DE LA LINEA DEL METRO TETUAN-PLAZA DE CASTILLA

Pavimentación de la calle de Alcalá entre las de Cedaceros y Sevilla

PROYECTO MUNICIPAL PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA AL BARRIO DE SAN PASCUAL

En la reunión plenaria celebrada ayer por el Ayuntamiento, bajo la presidencia del conde de Mayalde, se aprobó un decreto de la Alcaldía Presidencia proponiendo que, de conformidad con lo informado por la Asesoría Jurídica se interponga recurso contencioso-administrativo ante la Sala correspondiente del Tribunal Supremo contra el decreto de 10 de marzo y orden de 11 de abril último, por cuyas disposiciones se otorga a la Compañía Metropolitana de Madrid, en determinadas condiciones, la concesión de la explotación de la línea Tetuán-Plaza de Castilla, prolongación de la que de Vallecas a Tetuán explota dicha Empresa. En definitiva, se persigue el cumplimiento de la ley de Transportes Urbanos.

PARQUE DE LA ARGANZUELA

Volvió a nuevo estudio de la Comisión de Fomento una propuesta para «la aprobación del proyecto de ordenación del sector del parque de la Arganzuela, confeccionado por la canalización del Manzanares, quedando condicionada dicha aprobación a que el parque se destine a uso público y a que la instalación de los servicios se realice por dicho organismo».

En relación con este asunto el señor Soler ratificó la postura del Ayuntamiento en cuanto a las fincas de esta clase. La dehesa de la Arganzuela fue entregada por ley al Consejo de Administración para la canalización del Manzanares. Este organismo se ha dirigido al Ayuntamiento comunicándole tal ordenación, y el señor Soler quiere que de forma clara y terminante, por disposición legal, se declare que el parque de la Arganzuela se destinará perpetuamente a uso del pueblo de Madrid. Lo lógico es que tal parque no hubiera pasado nunca a la canalización del Manzanares. Si se hiciera formalmente dicha declaración a favor del pueblo de Madrid, es lógico también que las obras se realicen por cuenta de la canalización del Manzanares, y después, para lo sucesivo, la conservación y entretenimiento a cargo del Municipio, pues este servicio no se va a realizar mientras la declaración aludida que se per-

sigue no se haga. «De lo contrario estaríamos —afirmó el señor Soler— en la misma situación en que nos encontramos con respecto a la Casa de Campo.»

PAVIMENTACION DE LA CALLE DE ALCALA

Por otros acuerdos se aprobó que el alumbrado público instalado en la Ciudad de los Angeles, colonia de San Vicente y bloque de viviendas del kilómetro 7,800 de la carretera de Andalucía pase a ser propiedad municipal; tres proyectos para la pavimentación de las calles de Jaén, Juan de Oñas y Muller (1.728.146 pesetas); un proyecto para el abastecimiento de agua al barrio de San Pascual (379.840 pesetas), del que ARRIBA se ocupó recientemente; un proyecto para la pavimentación de la calle de Alcalá entre las de Sevilla y Cedaceros (2.40.725 pesetas); otro de 1.824.540 pesetas para la pa-

El sillón del doctor Marañón en la Academia de la Historia sigue sin cubrir

EN LA SEGUNDA VOTACION TAMPOCO SE OBTUVO EL REGLAMENTARIO "QUORUM"

En la tarde de ayer se celebraron en la Real de la Historia las elecciones para cubrir la vacante académica producida por el fallecimiento del que fue ilustre miembro de la Corporación doctor don Gregorio Marañón. De los dos candidatos presentados el señor don José Camón Aznar obtuvo quince votos, y diez don José Antonio Maravall, registrándose tres boletines en blanco.

Dado que ninguno de los dos candidatos obtuvo el necesario «quórum», la elección habrá de repetirse una tercera y última vez, tras las vacaciones del verano. En el caso de que tampoco en dicha ocasión se logre «quórum», la plaza será anunciada de nuevo en el «Boletín Oficial del Estado».

vimentación de la calle de Toledo entre la de Estudios y la plaza de San Millán; indemnizaciones a veintidós industriales desalojados por la Gran Vía San Francisco-Puerta de Toledo; expropiaciones y abono de terrenos para la avenida de la Luz así como dos proyectos, uno adicional, para la urbanización de la glorieta de Atocha, de cerca del millón de pesetas, y otro de 689.509,50 para la del paseo de la Infanta Isabel y la avenida de la Ciudad de Barcelona entre dicha glorieta y la calle de Alfonso XII.

RENOVACION DEL BANDO DEL SILENCIO

En el turno de ruegos y preguntas el señor Gutiérrez del Castillo pidió se reiteren las instrucciones del «Bando del Silencio». El Alcalde se mostró plenamente de acuerdo y dijo que se habían cursado ya las pertinentes órdenes a los agentes municipales para que extremen su vigilancia en este sentido.

Afirmó el conde de Mayalde que está seguro de que la simpatía, la comprensión y la cordialidad de los madrileños hará innecesaria la imposición de sanciones. De la buena voluntad de todos depende el éxito de la campaña. Hay ruidos obligados, necesarios, inevitables de toda ciudad, que los vecinos debemos soportar por vivir en ella; pero los otros, los verdaderamente molestos e innecesarios, éstos deben ser prohibidos y sancionados sus ejecutores.

ESTANCIA DEL PRESIDENTE FRONDISI

En su conversación con los periodistas el Alcalde confirmó que durante su estancia en Madrid, el Presidente de la República Argentina, doctor don Arturo Frondizi, visitará el Palacio Municipal el día 8 por la tarde, contemplará las maquetas de los monumentos a San Martín y a la República Argentina, y más tarde, en los jardines de Cecilio Rodríguez, será obsequiado con una cena de gala.

En el Pleno se habían aprobado diversos gastos para iluminar diversos sectores de la capital con motivo de la visita del ilustre huésped de honor de Madrid. Asimismo se aprobaron los concursos para el nuevo alumbrado en las calles de Marqués de Urquijo y de Alberto Aguilera, toda vez que el instalado no está adaptado a la nueva ordenación; el del paseo de Francisco Silveira, avenida de José Antonio desde la Red de San Luis a la plaza de España, y el de la calle de Alcalá hasta la avenida de Menéndez Pelayo.

LA ZONA VERDE DE LA AVENIDA DE AMERICA

A preguntas de los informadores en relación con el sector de la avenida de América declarado zona verde, el Alcalde se mostró optimista respecto a la solución de dicho asunto. Dijo que habría que coordinar los intereses privados de los moradores de las casas de la colonia afectada con los planes urbanísticos necesarios para dar a ese sector el rango arquitectónico que merece. «En realidad, lo que no se debe demorar, dijo el conde de Mayalde, es la solución urbana o de perspectiva. Ese montículo, como sea, debe desaparecer. Veo que la Prensa, en este asunto, está bien orientada. Ahora nos enfrentamos con el criterio urbanístico que el Ayuntamiento comparte con la Comisaría de Ordenación Urbana. Lo que queremos es, pues, encontrar una fórmula para resolver y hermanar las dos posiciones.»

ACUERDOS DE LA COMISION PERMANENTE

En la Casa de la Villa se facilitó la siguiente referencia de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la reunión celebrada el miér-

coles bajo la presidencia del Alcalde de Madrid, conde de Mayalde:

«Incluir en el Registro Público de Solares e Inmuebles de Edificación Forzosa la finca números 60 y 62 de la avenida de la Ciudad de Barcelona.

Aprobar un gasto de pesetas 10.482.130,54 para satisfacer el importe de certificaciones de obras realizadas.

Altas y bajas en conciertos para pago del impuesto de consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Aprobar un proyecto y presupuesto para obras de reforma del Centro Asistencial de Vallecas, Villa.

Conceder veinticinco licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación en otras.

Aprobar un gasto de pesetas 138.398,69 para realizar obras de reparación en la azotea del Internado Municipal de Nuestra Señora de la Paloma.»

NORMAS PARA UTILIZAR LA ZONA DEPORTIVA INFANTIL DE LA CHOPERA DEL RETIRO

Al objeto de preparar el programa de vacaciones de esío, en el que figura la utilización de la zona deportiva infantil de La Chopera del Retiro, dependiente del Instituto Municipal de Educación, se hace público que todas las organizaciones escolares (colegios, academias, etc.), así como las deportivas, podrán utilizar gratuitamente los campos e instalaciones, que estarán abiertos de ocho a once de la mañana y de seis a nueve de la tarde, debiendo comunicar antes del día 5 del próximo mes de julio, por escrito, a las oficinas del Instituto—calle de Alfonso VI, número 1—indicando el deporte a practicar, número de participantes, días y horas, para facilitarles los pases correspondientes, con la única salvedad de que todos los participantes deberán ser menores de catorce años, siendo obligatorio el uso del traje deportivo y el acompañamiento de una persona adulta, profesor o directivo.

La duración de esta temporada será de julio a septiembre, ambos inclusive.

En principio la distribución será:

Niños: lunes, miércoles y viernes.

Niñas: jueves y sábados.

Domingos: por la mañana, niñas; por la tarde, niños.

Nueva Junta directiva de a Casa de León

El Consejo Superior de la Casa de León ha celebrado sesión plenaria para la renovación de sus cargos directivos y consejeros, siendo designado presidente don Luis Alonso Luengo, vicepresidente, don José Morros Sardá, don Lorenzo Fernández Matinot, don Maximino Moro Rodríguez y don Bernardo García González; secretario, don Jenaro Blanco Cela; secretario adjunto, don Carlos Arias Alonso, y vicesecretario, don Ramiro Castañón Gutiérrez. El Consejo nombró los presidentes y secretarios de las Secciones comarcales: Para León, don Demetrio Zorita y don Julio Rabazo; Astorga, don Guillermo Gullón y don Daniel Segado; La Bañeza, don José F. Núñez y don Valentín F. de la Poza; Murias, don Arnaldo Mallo y don Ovidio Bardom; Ponferrada, don José F. Alcón y don José María Falagán; Riaño, don Tomás A. de la Riva y don Ramiro Suárez; Sahagún, don Isacio R. Agundez y don Félix Pacheco; Valencia, don Cesáreo P. Abasca; y don Gamaliel Martínez; La Vecilla, don Manuel Fernández y don Leoncio Escobar, y Villafranca, don Pedro L. Laguna y don Tomás Lledo.

PRIMERA CORRIDA DE LA FERIA DE BADAJOZ

PACO CAMINO SALIO A HOMBROS DESPUES DE CORTAR TRES OREJAS

BADAJOZ, viernes.—Esta feria pacense —como hasta ahora las demás ferias taurinas de este año— tiene un hombre base: Antonio Ordóñez. Y cada corrida de la serie de tres —de que consta este ferial— se monta el cartel en un nombre. En este festejo inicial el nombre sobre el que descansaba la responsabilidad de la tarde era el de Paco Camino. Con él, han hecho el paseillo Mondéno y Jaime Ostos. No es este exactamente el orden de lidia, pues Ostos es "el viejo" de la terna; pero por el cómputo de méritos a final de corrida está bien el que hemos fijado.

Se han lidiado toros del marqués de Domecq, y la plaza ha registrado media entrada, con muy nutrida representación portuguesa. La lidia ha tenido el siguiente desarrollo:

Primero. Negro (467 kilos). Va bien tras la capa del Vito. Ostos da una verónica, pero no sujeta al toro y éste se va. Repite y el diestro se queda sin capa. Verónicas después. Un picotazo y Ostos pide el cambio. Dos pares y medio. Ostos comienza con pases por alto a una mano. (Algunas palmas.) Pases de castigo, y el toro dobla las manos. Pases en redondo y remata de pecho. (Aplausos y música.) Naturales y manoleínas. Pinchazo hondo, bien puesto, que luego va calando. (Muchas palmas y algunos pititos.)

Segundo. Negro (485 kilos). Mondéno es aclamado en seis verónicas y media. Derriba en la primera entrada, y Ostos, que está mal colocado, casi resulta atropellado a la salida de la res. Mondéno es jalado en las verónicas. Aprieta en otra vara. Dos pares. Mondéno da ocho ceñidos pases por alto y remata con un gran pase de pecho. Una serie muy buena en redondo da entrada a la música. Tres naturales muy buenos prolongan las ovaciones, que no cesan en otros naturales en los que el diestro soporta un peligroso gañafón. Elegantes y ceñidos manoleínas y un asombroso pase de pecho con la izquierda. (Gran ovación.) El toro gazapea y el diestro pincha. Estocada después algo desprendida. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Tercero. Negro (468 kilos). Echa las manos por delante en la capa de Camino. Empuja en la primera entrada. Se ovaciona a Camino en las chivuelinas. Vara dura. Dos pares. Camino se lleva el toro al tercio con buenos doblones y torea estupendamente al natural. (Ovación.) Otros naturales, en los que el toro patea al final; pero el diestro prosigue con firmeza. (Ovación.) Porfía de manera temeraria, que entusiasma al público a fuerza de encunarse y cruzarse. Estocada algo delantera. (Oreja y vuelta.)

Cuarto. Negro (478 kilos). Va muy bien en la capa de Blanco. Ostos lancea. En uno de los capotazos de Blanco, que prepara al toro para el caballo, la res clava los cuernos en la arena y da una vuelta de campana. Empuja en la primera vara y toma otra. Tres pares. Ostos torea por bajo y sufre un desarme. Pases en redondo, algunos bien ejecutados, pero con frialdad. Otros pases en redondo con nuevo desarme. No cuajan los naturales. Preparación para la muerte, que impacienta algo al público. Pinchazo y media estocada. (Pitos.)

Quinto. Castaño, ojo de perdiz (473 kilos). Mondéno veroníquea, y después de la media verónica es ovacionado. Toma bien una vara. Dos pares. Mondéno torea en redondo y al natural, revolviéndose el toro con mucho peligro. Manoleínas y trincheros con riesgo,

EL CAMINO DE PACO CAMINO

por las características de la res. Dos pinchazos, estocada y descabello.

Sexto. Negro, listón (485 kilos). Lo corre muy bien Michelin. Camino es ovacionado en las verónicas. Se comporta bien en una vara. (Ovación a Camino en un lucidísimo delantero.) Dos pares. Camino, después de unos pases por bajo, torea con arte y valentía en redondo. (Ovación y música.) Cuatro grandes naturales y un extraordinario remate de pecho provocan aclamaciones, que no cesan ya en el restante gran toro al natural y en redondo. Estocada entrando de manera espectacular. Descabello al segundo intento. (Dos orejas y salida a hombros.)

Los caminos del toro son indudablemente los que sigue Paco Camino, caminos que pueden y deben reducirse a uno sólo, pues el arte y el valor en el toro marchan juntos. Porque de poco sirve el valor si falta el arte y de nada vale el arte si se carece de valor. Camino—Paco Camino—va por ese camino en cada una de las veces más poderosas, más seguras. Torero de ahora con las meritisimas cualidades del torero que hogaño se realiza, Camino tiene la mejor virtud de los toreros de antaño: es lidador. Así, un toro difícil y «con guasa» se transforma en su muleta, como lo hemos visto hoy. Derribó con fuerza el tercer toro de lidia y achucó al diestro, que aguantó coaduras peligrosas; pero la muleta, sabia, mente manejada, acabó por imponerse y el toro fue al desolladero sin una oreja. El sexto, en el último tercio desparamaba la vista, se mostraba incierto, distraído, peligroso, y, sin embargo, el diestro ha lucido las dos orejas de su enemigo cuando salía a hombros.

Paco Camino, con su admirable juventud y espléndido entusiasmo, no toma descanso. No hace falta. Sigue su camino, el camino que lleva a los primeros puestos de la torería.

Mondéno se quedó sin oreja en el segundo de la tarde porque al final gazapeó y no dejó matar en su continuado paso cansino. Con su estilo peculiar —elegancia, quietud, emoción— Mondéno ha lucido a lo largo de su primer enemigo; pero de entre tantos pases como ha dado, uno queda permanentemente imborrable: el asombroso pase de pecho con la izquierda que logró después de una serie de manoleínas. Con el quinto poco podía hacer porque el toro se revolvía con tremenda presteza y al menor descuido ponía los pitones e nel pecho del diestro. Mondéno —¿cómo no!— ha estado tranquilo, con esa serenidad sencilla e imperturbable con su toro quietista, en el que no llega al público muchas veces la realidad del valor que se precisa poner en juego para poder ejecutarlo.

Jaime Ostos ha tenido para comenzar un toro al que le bastó un picotazo por las pocas fuerzas que tenía —toda la corrida ha sido de pocas varas, aunque hubo ocasiones en que los puyazos han sido hondos—. La indismulable verdad es que Ostos no ha logrado lucimiento con este toro y no buscó el desquite en el cuarto. Ostos ha estado frío, algo apático en ocasiones, como desanimado, sin celo; pero en otras mostró voluntad sin que la suerte, por fas o por nefas, le acompañase. Como el domingo torea otra vez, tendrá ocasión de lucir su toro.

RUBIERA
EN OTRAS PLAZAS
En Alicante
ALICANTE.—Primera de feria. Un toro de Alipio Pérez T. Sanchón y seis de doña Eusebia Galache, que dieron buen juego.

Los hermanos Angel y Rafael Peralta, en el de rejonos, oyeron palmas.

Julio Aparicio, en su primero, faena brevisima, sin lucimiento. Una entera. (Bronca.) En el segundo vuelve a provocar las iras del público. Tres pinchazos. (Bronca.)

Pedrés, en su primero, faena a base de redondos, derechazos, naturales y de pecho. Seis pinchazos y dos descabellos. (Ovación.) En el segundo estuvo valiente y artista y terminó de una estocada y descabello al segundo golpe. (Oreja.)

El Tino, en su primero, faena con la derecha y la izquierda. Pinchazo y estocada. (Oreja y dos vueltas.) En el que cierra plaza cumplió, y oyó palmas.

El Tino, que fue cogido en el último toro, pasó a la enfermería después de terminada la lidia, donde fue asistido de una herida en la pierna derecha de pronóstico reservado. (Cifra.)

En Barcelona

BARCELONA.—Toros de Antonio Pérez Angoso, broncos, mansos, a excepción del último, manejable.

Antofiete cumplió en su primero y terminó de dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación.) En el segundo fue aplaudido.

Gregorio Sánchez, en su primer enemigo, faena valiente y artística, para un pinchazo, estocada y descabello. (Muchos aplausos.) En el quinto porfio mucho y mató de tres pinchazos y estocada. (Palmas.)

Diego Puerta, faena valiente y alegre, adornándose. Media estocada y descabello. (Oreja y dos vueltas al ruedo.) En el que cerró plaza, toró con ambas manos e intercaló naturales, de pecho, ayudados y redondos. Estocada. (Dos orejas y vuelta en hombros.)

NOVILLADAS

En Osuna

OSUNA (Sevilla).—Ocho novillos de Hidalgo Martín, buenos. Limeño, una oreja y vuelta en su primero y dos orejas y dos vueltas en su segundo.

Barrita, en el primero cortó una oreja y en el segundo dio dos vueltas al ruedo.

Emilio Oliva, dos orejas y dos vueltas en su primer enemigo. En el otro, dos orejas, rabo y dos vueltas.

Zapaterito de Osuna, dos orejas y rabo en su primero. En el segundo fue cogido y pasó a la enfermería. Firmó con el novillo Limeño, y cortó dos orejas, que llevó a Zapaterito a la enfermería.

Zapaterito sufrió un puntazo, que le impidió continuar la lidia.

En Tolosa

TOLOSA (Guipúzcoa).—Dos novillos de Sánchez Fabrés y dos de Martínez Elizondo.

Facultades cumplió en su primero y en el otro cortó dos orejas.

Terremoto cumplió en sus dos enemigos y fue ovacionado.

En Cabra

CABRA (Córdoba).—Novillada de feria. Novillos de Espinosa de los Monteros, que cumplieron.

Antonio Angel Jiménez, faena movida y porfiada, para dos medias estocadas. (Aviso.) En su segundo, faena temeraria y valiente, para una entera. (Ovación.)

Juan Espejo, faena muy valiente, para estocada corta y descabello. (Oreja.) En su segundo, faena valiente, para una entera. (Vuelta.)

José María Montilla, en su primero, faena por ayudados, y al citar al natural resulta empujonado. Antonio Angel Jiménez despacha al novillo de una entera y descabello. (Ovación.) Reparece Montilla. Faena muy torera y adornada, para una estocada hasta el puño. (Dos orejas y rabo.)

ESTRENO DE "TU, KIMI Y YO" EN CARLOS III Y ROXY SALA «A»

Título original: «The geisha boy». **Producción:** Paramount Film (Jerry Lewis), 1958. **Argumento y dirección:** Frank Tashlin. **Decorados:** Tammi Larsen. **Fotografía:** Haskell Boggs. **Música:** Walter Scharf. **Montaje:** Alma Macrorie. **Procedimiento color:** «Technicolor». **Sistema panorámico:** «Vistavision». **Interpretes:** Jerry Lewis, Marie Mac Donald, Sessue Hayakawa, Nobu Mac Carthy, Suzanne Fleschette, Robert Hirano, Barton Mac Lane y actuación especial del conejo «Harry».

Todos los artistas cómicos, por muy graciosos que sean, precisan de la colaboración de un autor oculto. El ideal es que exista una completa identificación entre ellos. Pero puede suceder que un artista se conozca muy bien: en la parte fuerte de su jocundidad y en la parte débil, y llegue así a emplear una y otra, según le convenga. O lo contrario: que es el autor el que le conoce perfectamente, y de este modo, con sus consejos le facilita su trabajo...

Tanto en el teatro, como en el cine y como en el circo, suscitarse la risa no es tarea nada sencilla. ¿Se abusa, por ello, de lo complicado, del rebuscamiento, de las exageraciones? Es preferible que se produzca lo «chispeante» con apariencia de espontaneidad, sin que se descubra en ningún momento, nunca—los ardidés utilizados. Igual que en los juegos de prestidigitación: con limpiéza, más exactamente: con destreza. A veces, si la hilaridad es un efecto de ilusionismo. Un engaño, pero grato, jubiloso.

El público no pretende explicar-se las películas regocijantes. Le basta—y le sobra—con dictaminar por sí mismo si le divierten o no. Pero el crítico, que es víctima—voluntaria, desde luego—de este cometido que es esclarecerlo todo—hasta cosa tan elemental como la alegría, no se limita a decir escuetamente eso. Tiene que hacer algunas puntualizaciones...

Se han manejado en esta película elementos del más típico cine cómico de Hollywood—con sus «gags» inesperados y oportunos, con sus payasadas, con sus destrozos...—y factores de burla moderna. Aunque lo básico—el argumento—y unos episodios son verdaderos, lo demás pertenece al absurdo, a la broma disparatada, a la caricatura suelta, a lo mentiroso. Ciertamente: diversos artistas estadounidenses—del teatro, del cine, de la radio, de la TV...—realizaron viajes a Oriente para actuar en los frentes de lucha y distraer a los soldados. Y es auténtico el afecto de japoneses y norteamericanos no contaminados por prejuicios...

Jerry Lewis conquistó el éxito en el cine, en unión de Dean Martin. Son muy distintos: Jerry «clownesco», que se guasa de su fealdad—ni como la Jimmy Durante «Narizotas», ni como la de E. Brown, «Bocazas», sino inter-

media—y la transformó en un componente de su jocundidad, y Dean, guión serio. Una pareja diferente a la famosísima de Oliver Hardy y Stan Laurel, los dos bujos. Similar a la de Abbot y Costello...

Al separarse e irse cada uno por senderos dispares—Jerry, fiel a lo jocoso, y Dean por el dramatismo, «Rio Bravo», «El baile de los mal-ditos», «Como un torrente»,—entendieron su celebridad.

Con su aspecto de excéntrico que se enorgullece de ello y se complace en resaltarlo, Jerry Lewis es de una comicidad que va de los gestuante, de la desorbitación, a lo mesurado, a lo sobrio. Y le gusta interpretar personajes con su flaqueza sentimental. De corazón bondadoso como el de la película: «el gran Gilbert Woolley, prestigiatador». Su compañero de trabajo es un conejo blanco, «Harry», que se sabe mejor las trampas que él... Las incidencias más hilarantes de la película corresponden al conejo. Y son del guionista, como su disfrute de la vida de lujo, de bañarse y tumbarse al sol...

La comicidad de Jerry Lewis se exhibe en todas sus modalidades, unas afortunadas y otras no. Los momentos mejores proceden del autor, como las alusiones, e incluso concreciones bromistas a temas cinematográficos—«El puente sobre el río Kwai», la formación de la marca Paramount y los pasajes en que aparecen Bob Hope, Alec Guinness—en colaboración especial—y Sessue Hayakawa, éste perteneciente al cuadro interpretativo de la película.

La presentación, de atrayente juego de abanicos, que termina con una chistosa sorpresa, es muy prometedora.

El color, de calidades deslumbrantes, adquiere la máxima esplendorosidad en los planos de indole turística—que reflejan paisajes, monumentos y jacetas del Japón.

Los espectadores—había muchos niños—de la sesión de la tarde de ayer, en Carlos III, acogieron la película casi con constante hilaridad.

Luis GOMEZ MESA

ALFONSO SANCHEZ, JURADO EN VENECIA

Nuestro compañero el crítico, escritor y comentarista de la actualidad en «Informaciones», Alfonso Sánchez, ha sido nombrado miembro del Jurado del Certamen Internacional de «Cinejornales», que se celebrará en Venecia del 20 al 30 de julio, como una de las importantes manifestaciones de la Mostra de Arte Cinematográfico. Una designación justísima, que es un reconocimiento más a una labor prestigiosa, de vocación y de fervorosa actividad.

MARIA
HOJALDRADA
OTRA
ESPECIALIDAD
DE

Galletas



MARBU

EXCLUSIVAS NUIN - Teléf. 57 24 42 - MADRID

LOTERIA NACIONAL
Vuelve el sorteo de los millones, ahora con pedrea y doble reintegro. Primer premio: 50.000.000 de pesetas.
5 de julio de 1960

VEINTE INTOXICADOS POR INGERIR ALIMENTOS EN MALAS CONDICIONES

Cuatro niños mueren al comer uvas rociadas con insecticida

OTROS DOS SE HALLAN SOMETIDOS A OBSERVACION EN UN HOSPITAL SICILIANO

ENNA (Sicilia).— Cuatro niños, comprendidos entre las edades de siete y doce años, han fallecido, y otros dos se encuentran sometidos a observación en un hospital siciliano.

El camión mata a un niño en la carretera de Extremadura

FALLECE EN MADRID UNA NIÑA LESIONADA EN ACCIDENTE OCURRIDO EN FUENTE EL SAZ DEL JARAMA

Sobre las siete y cuarto de la tarde, el niño Francisco Nieto Cañabate, de seis años, que vivía en la calle de los Sagrados Corazones, número 6, de la Colonia del Patriarca Eljo-Garay, que salía de la calle de Clemente Fernández con intención de cruzar la calzada del paseo de Extremadura, frente al número 133 de esta vía, fue arrollado y arrastrado en una distancia de unos diez o doce metros por el camión M-73655, cargado de arena, conducido por Eugenio Segundo Ordóñez Rodríguez, de veintisiete años, domiciliado en Caramuel, 6, que avanzaba en dirección al puente de Segovia.

La desventurada criatura resultó con lesiones gravísimas. Fue llevado inmediatamente a la Casa de Socorro del distrito de Palacio, donde ingresó en estado agónico y falleció a los pocos momentos.

El Juzgado de Instrucción número 5, al que correspondía la guardia de ayer, instruyó las diligencias oportunas y dispuso el levantamiento del cadáver del pequeño y su traslado al depósito del Instituto Anatómico Forense.

NIÑA MUERTA A CONSECUENCIA DE ACCIDENTE.

En el Hospital Central de la Cruz Roja de San José y Santa Adela, de la avenida Reina Victoria, ha fallecido ayer la niña María del Carmen Rodríguez Pedroviejo, de cinco años, que vivía en la calle Cruces, número 4, piso bajo, de Fuente el Saz del Jarama (Madrid). Esta niña se hallaba jugando con otras de su edad en dicho pueblo y al pasar por debajo del andamio de unas obras que se realizaban para la construcción de una iglesia, se produjo un desprendimiento de cascotes y la drillos, que le alcanzó de lleno en la cabeza, causándole lesiones gravísimas. Traída a Madrid, ingresó en el citado Hospital, donde ha dejado de existir.

Un foco de peste porcina africana en Ciudad Real

HAN SIDO ADOPTADAS LAS MEDIDAS NECESARIAS PARA ATAJAR EL MAL

CIUDAD REAL. — Un nuevo foco de peste porcina africana se ha declarado en esta provincia, esta vez en el término de la capital y en las proximidades de la carretera de Porzuna, en el lugar denominado «Huerta del Campillo».

La Jefatura Provincial de Ganadería y la Alcaldía han adoptado las medidas pertinentes para acabar con este foco. (Cifra.)

dos a observación en un hospital de Catania, por haber comido uvas en una viña que había sido rociada con insecticida, según informa un portavoz de la Policía. (Efe.)

UN MUERTO AL HUNDIRSE UNA MINA EN BELGICA

CHARLEROI.—Las noticias sobre el hundimiento ocurrido en una mina de carbón indican que solamente un minero resultó muerto cuando se produjo un desprendimiento de tierras en una mina cerca de Ressaix. Diez mineros se encontraban trabajando en el pozo cuando se produjo el accidente, a las cinco de la madrugada, y seis de ellos escaparon ilesos. Uno de los cuatro mineros que quedaron atrapados fue rescatado vivo, pero otro fue sacado ya cadáver. Se trata de un minero italiano llamado Francesco Alois.

Los equipos de rescate, que trabajan intensamente para hallar a los otros dos mineros que faltan, dicen que han oído señales producidas por ellos y que esperan llegar hasta los dos hombres enterrados. (Efe.)

UN JOVEN MATA A UN HOMBRE PORQUE NECESITABA DINERO "PARA REPARAR SU COCHE"

VAN NUYS (California). — Un joven de dieciocho años se ha entregado a la Policía a primera hora de ayer y ha confesado haber dado muerte a tiros al jeque Dastagir, de cuarenta años de edad, hermano del actor de la pantalla «Sabú».

La Policía ha dicho que el joven en cuestión, llamado Jim Shields, ex empleado en el almacén de muebles de Dastagir, se confesó autor del asesinato, declarando que lo hizo porque necesitaba dinero «para reparar su coche». (Efe.)

COMERCIANTE ESPAÑOL GOLPEADO Y ROBADO EN VENEZUELA

MARACAY (Venezuela). — El comerciante español Antonio Más, establecido en esta ciudad, fué asaltado en su negocio, siendo golpeado ferozmente por dos desconocidos, quienes le causaron una grave herida en la región frontal.

El señor Más salía de su negocio dedicado a la venta al por mayor de cigarrillos, y cuando se disponía a cerrar la puerta principal del establecimiento, llevándose dos bolsas, una con 20.000 bolívares y la otra con 1.200 y documentos, fue agredido y le arrebataron equivocadamente la bolsa donde llevaba menor cantidad de dinero, pero que abultaba más que la otra por los papeles que contenía. Los atracadores se dieron inmediatamente a la fuga.

Antonio Más fue trasladado al Hospital, donde ha sido sometido a una operación. (Efe.)

LOS TRIPULANTES DEL BUQUE "MIKI", RECOGIDOS POR UN PESQUERO NORUEGO

COPENHAGUE. — Un pesquero noruego ha recogido a los seis miembros de la tripulación del buque danés «Miki», que chocó el miércoles contra un témpano de hielo. El pesquero «Signalhorn» envió un mensaje por radio dando cuenta de que había encontrado a la tripulación y la había recogido a bordo. En las operaciones de búsqueda del buque siniestrado han participado aviones y buques de Dinamarca, los Estados Unidos, Noruega e Islandia. (Efe.)

Una de las víctimas falleció momentos más tarde y otra se encuentra en gravísimo estado

ZAMORA. — En Villalpando, el médico de la localidad, don Tomás Toranzo García, y su esposa, doña Isabel Rodríguez Paniagua, invitaron a pasar en su compañía a sus hijos, varios familiares y amigos, todos los cuales se reunieron a comer, y resultaron intoxicados más o menos gravemente, al parecer por la ingestión de salsa mahonesa.

Los comensales creyeron al principio que se trataba de ligeras molestias, pero poco después algunos de ellos tuvieron que guardar cama, y hay algunos en grave estado.

Con los dueños de la casa, sufren intoxicación sus hijos, Daniel, Jesús, Tomás, María Luisa e Ignacio; hijo político, Angel Pulido González, y nieto, Tomás Toranzo Cepeda, de cinco años; hermana política, Emiliana Rodríguez Paniagua, y como invitados: Angel Casquero, Manuel e Isaías González Fuentes, y la niña Juliana López Rodríguez, de diez años; las sirvientas Amelia y Angelita Prada González, de veintidós y veintiséis años de edad, respectivamente, y además otra hija política del matrimonio, esposa del primero de los hijos citados, así como Victoria Gallego Lucas, vecina de Santa Eufemia del Arroyo (Valladolid). La única que no ha sufrido intoxicación ha sido Matilde Cepeda Lucas, que no probó la salsa mahonesa.

Uno de los intoxicados, el maestro nacional don Angel Casquero, falleció poco después. En gravísimo estado ha sido traído a esta capital Jesús Toranzo, que

ha sido asistido por el inspector provincial de Sanidad. (Cifra.)

UN MUERTO Y TRES HERIDOS EN ACCIDENTE DE CARRETERA

AVILA. — De los cuatro jóvenes que ocupaban el automóvil M-245102, uno resultó muerto y los otros tres con heridas de extrema gravedad, en accidente ocurrido en término de Cebrenos, en las proximidades del puente sito en el kilómetro 22 de la carretera de Robledo de Chavela a Cebrenos.

El turismo, conducido por José Ignacio Valenzuela, de veintiocho años, abogado y vecino de Madrid, al tomar la curva allí existente se salió de la calzada, precipitándose por un terraplén y yendo a estrellarse contra un pino. El conductor resultó gravemente herido, así como sus acompañantes, Juan Obregón Traquino, de diecinueve años, estudiante, domiciliado en Madrid, calle de Jener, 6, que falleció poco después como consecuencia de las lesiones sufridas; María Luisa Juárez Martín y Pilar Hibray Doubin, domiciliadas igualmente en Madrid.

Los heridos fueron trasladados a esta capital e ingresados en el Hospital Provincial. El cadáver del señor Obregón será trasladado a Madrid para su sepelio en aquella capital. (Cifra.)

OBRERO MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

LEON. — En el coto Wágner, al subir por una chimenea de las instalaciones, el obrero Antonio Álvarez Yáñez, de veintisiete años, resbaló y cayó a un precipicio. Resultó con tan graves heridas que determinaron su muerte momentos después. (Cifra.)

DETENCION DE UNA ORGANIZACION DE CONTRABANDISTAS DE COCHES EN BARCELONA

BARCELONA. — El día 15 del actual el grupo fiscal de la 331 Comandancia de la Guardia Civil tuvo noticias de un individuo que, en la barriada de Gracia, simulando dedicarse a pequeñas reparaciones en automóviles, servía de testaferro de una organización dedicada al contrabando de coches de las más acreditadas marcas extranjeras. Carente la Fuerza de datos conducentes a localizar el taller domicilio del aludido, así como los garajes en que estaban camuflados los automóviles, desplegó una intensa actividad en la barriada, logrando, en poco más de dos horas, descubrir el taller y detener al individuo propietario del mismo, mientras otros agentes aprehendían un «Simca-Vette» con sólo siete mil kilómetros de recorrido y otros coches por valor de más de dos millones de pesetas.

Pudo deducirse la treta de que se venía valiendo la organización de contrabandistas por una fotocopia de documentos de subasta de una Delegación de Hacienda falsificados, que fue hallada en un minucioso registro efectuado en el taller, y un microfilm que el hábil sujeto arrojó al suelo al ser conducido por la Fuerza interventora y que fue hallado por un miembro del Servicio de Información de la misma unidad a que pertenece el grupo fiscal.

Las llaves de los vehículos las tenía distribuidas en diversos sitios; pero, halladas en el registro, se dio con los automóviles. Como el número de vehículos introducidos de contrabando parece que es numeroso, se siguen las gestiones para la aprehensión total, no dándose más referencias, que resultarían curiosas, para evitar el facilitar pistas que interferirían la labor de la Guardia Civil. El contrabandista detenido y los vehículos aprehendidos pasaron a disposición de la autoridad correspondiente. (Cifra.)

INFORMACION FINANCIERA

LA JUNTA DE PEBSA

Se celebró, bajo la presidencia del conde de Fenosa, la Junta de accionistas de Pesquerías Españolas de Bacalao, S. A. El Director Gerente, Marqués de Casa Pizarro, ofreció una ampliación a la Memoria, diciendo que en el año habían entrado en servicio los barcos núms. 11 y 12 de la flota social, así como la factoría de La Coruña, ofreciendo detalles sobre el buen resultado de sus instalaciones modernísimas.

Al tratar de la pesca capturada en el ejercicio, se lamentó de que a lo largo de todo el año las capturas fueron sumamente escasas, hasta el punto de que los buques de la flota no pudieron realizar más que una sola campaña, y aun ésta con cargamentos no del todo completos. Como consecuencia de ello, el resultado económico del ejercicio no ha sido satisfactorio, según resulta de la Memoria, balance y cuentas sometidos a la Junta.

A continuación el Director estudió ampliamente las condiciones y perspectivas del negocio para el futuro, y apoyándose en datos estadísticos de pesca capturada en años anteriores, y sobre la base de que el punto más bajo del ciclo de escasez de pesca fue alcanzado en 1959, como se deduce de lo capturado hasta el momento presente en el ejercicio 1960, llegó a la conclusión de que el futuro social puede mirarse con optimismo.

GENOS, S. A. CONVOCATORIA

El Consejo de Administración de Genos, S. A., convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social, avenida de José Antonio, 33, el próximo día 27, a las ocho de la noche en primera convocatoria y a las 8.30 en segunda, si fuera necesario, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Gestión del Consejo en el ejercicio de 1959.
- 2.º Aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de pérdidas y Ganancias del mencionado ejercicio.
- 3.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1960 y
- 4.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 11 de junio de 1960.— El Consejero Delegado.

MANUFACTURAS METALICAS MADRILEÑAS, S. A.

AVISO A LOS SEÑORES ACCIONISTAS

No habiendo sido solicitadas hasta el día de la fecha tarjetas de asistencia en número suficiente para poder celebrar la Junta general convocada para el día 29 de los corrientes en primera convocatoria, se pone en conocimiento de los señores accionistas que la misma tendrá lugar el día 30 en segunda convocatoria.

Asimismo se advierte a los señores accionistas que, dadas las características climatológicas que se han producido después de la fecha de la convocatoria, se ha modificado el lugar de celebración de la Junta general, y tendrá lugar en el cine Carlos III (calle de Goya, 5 y 7), a las doce de la mañana el citado día 30 de los corrientes.

Lo que se pone en conocimiento de los señores accionistas, en evitación de molestias por desplazamientos inútiles y demás efectos oportunos.

Madrid, 24 de junio de 1960.— El Consejo de Administración.

Nuevo temblor de tierra en Valdivia

ALGUNOS DISTRITOS DE SANTIAGO DE CHILE HAN QUEDADO INUNDADOS POR LAS TORRENCIALES LLUVIAS

SANTIAGO DE CHILE. — Un nuevo temblor de tierra ha sacudido la ciudad de Valdivia, mientras continúan cayendo lluvias torrenciales sobre la región, azotada por fuertes vientos desde hace tres días.

El lago Rinihue se ha desbordado ya y sus aguas quedan contenidas sólo por una barrera artificial de piedras y tierra formada por los recientes terremotos. Se ha abierto un canal artificial para evitar inundaciones.

En Valparaíso, a causa de las lluvias, se han producido numerosos corrimientos de tierra, y como consecuencia del desbordamiento del Acacagua, al norte de Valparaíso, se ha procedido a la evacuación de varios centenares de personas en localidades próximas.

También se han inundado algunos distritos de Santiago, la capital. (Efe.)

Otros dos nuevos temblores de tierra en Chile PARECE QUE NO HUBO VICTIMAS

SANTIAGO DE CHILE (Mañana). — Dos nuevos temblores de tierra han hecho estremecer de nuevo esta noche a la castigada ciudad de Valdivia, sin que afortunadamente se informe que haya habido víctimas.

Un nuevo volcán ha entrado en actividad en la provincia de Valdivia, cerca del lago Rinihue, según informa un avión argentino. (Efe.)

BOLSA MAS ENTONADA Y DE MEJORES CAMBIOS

Todo parece indicar que esas masas de dinero que actúan discretas y centran su actividad cuando los cambios se abaratan con exceso están volviendo a actuar en forma saltada, porque ayer, tras del ligero decaimiento que se produjo el jueves en la tendencia, cerró la semana con una sesión en la que volvió a acentuarse el sostenimiento y la animación en algunos, pocos, valores, aunque siguió operándose dentro de unos límites de marcada cordura. Los cambios se movieron en ambos sentidos, pero con preferencia hacia arriba, siendo algunas de las alzas de particular importancia, si bien estas fueron excepciones, y la generalidad son de escasa monta.

En conjunto el mercado ofreció ayer un aspecto más favorable, y todo parecía indicar que se mantendrá la disposición más animosa del elemento comprador, que viene dando lugar al saneamiento de los precios con un tanto de facilidad, ya que el papel, a fin de forzar el alza, se mantiene retraído. Como en los últimos días, el mercado de cupones estuvo muy activo, por lo que tiene una mayor significación optimista la tónica suavemente recuperativa que ahora impera. No deja de actuar el elemento comprador de una manera selectiva, como lo prueban esas diferencias más fuertes que se registran en algunos valores; pero

también es verdad que su acción parece que lleva camino de extenderse.

Al cierre de la jornada había dinero para casi todo, y las perspectivas que se ofrecían eran francamente favorables.

El correo eléctrico estuvo acaso algo más irregular que los restantes, pero también predominaron en él las alzas, siendo las más importantes las de H. Cantábrico, que totalizó cuatro enteros de ganancia al operar a 160, y de H. Española, que recupera otros tantos, hasta 239. Por el contrario, Iberduero y Leonesas bajaron un entero, hasta 284 y 135, respectivamente, cediendo dos cuartillos Reunidas de Zaragoza, hasta 127,50, y un cuartillo Sevillana, hasta 144. Los restantes títulos tratados repitieron el precedente, con la excepción de las acciones grandes de Fecsa, que descontaron el derecho de suscripción, el cual hizo ayer a 172 pesetas, bajando desde 189 enteros hasta 184, con pérdida del importe del cupón y 78 pesetas más.

En el departamento de arbitraje la nota más destacada corrió a cargo de Española de Petróleos, que operó a 527, totalizando otra ganancia en esta jornada de once enteros. En unos días subió casi treinta duros. Por su parte, Felguera alzó dos enteros, hasta 160, mientras que Ponferrada bajó dos puntos, hasta 606; Auxiliar, otros tantos, hasta 255, y un entero Explosivos, hasta 235; Energía e I. Aragonesas, hasta 150, y Hornos, al cierre de 180. Los demás valores que operaron no modificaron el tipo del día anterior.

Los valores bancarios han estado en esta jornada algo mejor, subiendo tres enteros Hipotecario, hasta 271; Hispano, dos, hasta 482, y Banesto, cinco puntos, al cierre de 655. Los demás valores repitieron el precedente, con la excepción de Exterior, que bajó cinco enteros, hasta 265, y Crédito Industrial, uno, hasta 144.

Según firmes los valores de alimentación, y especialmente El Aguila, que subió diez enteros al operar a 388, mejorando dos Ebro, al operar a 427. Azucarera se dejó dos cuartillos al bajar hasta 168,50.

En el resto del mercado se mantienen los textiles y acusan irregularidad los monopolios, entre los que Tabacalera cede cuatro enteros al bajar hasta 178, mientras que Telefónica alza dos cuartillos, hasta 175, y repite Campsa. Finalmente, en metálicas, M. M. M. alza dos, hasta 35; Santa Ana, tres, hasta 85; Santa Bárbara, dos y medio, hasta 112,50, y Material, uno, al cierre de 135.

En el mercado de cupones, los de El Aguila se revalorizaron fuertemente, subiendo 45 puntos, al operar a 520 pesetas. Los de H. Española alcanzan seis y medio, hasta 88,50; Motor Ibérica, cuatro, hasta 39; Hornos, medio punto, hasta 40,50, y obtienen una ventaja de dos puntos los de Hipotecario, hasta 72; Hispano, hasta 152, y Fecsa grandes, hasta 172. Por el contrario, los de Portland Valderivas bajan cinco puntos, hasta 280 pesetas, y los pequeños de Fecsa, uno, hasta 37. Finalmente, los de Española de Petróleos subieron siete puntos al operar a 507.

BOLSA DE BILBAO.—Inactividad, con alternativas de altas y bajas. Sólo hubo interés para cupones.

BOLSA DE BARCELONA.—Por ser el día de San Juan, no se celebró sesión.

Pedro RICO

JEFATURA DEL ESTADO

PATRIMONIO NACIONAL

Se convoca concurso público para el arriendo del Local-Teatro, propiedad del Patrimonio Nacional en Aranjuez.

Las ofertas deberán presentarse en las Oficinas del Patrimonio Nacional, sitas en el Palacio de Oriente, de las 10 a las 13 horas, terminando el plazo de admisión el día 9 de julio próximo.

Los solicitantes deberán comprometerse en su escrito de oferta a celebrar dos sesiones diarias de cinematógrafo o teatro.

El Patrimonio Nacional se reserva la facultad de adjudicar el arriendo a la proposición que considere más conveniente.

Será de cuenta del adjudicatario de este concurso el pago de su anuncio en la Prensa.

Palacio de Oriente, 22 de junio de 1960.—El Consejero Delegado Gerente, Fernando Fuertes.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	81,—	81,—	=
4 % Ext. ...	103,—	103,—	=
A. 1908 4 % ...	103,—	103,—	=
3 % 1923 s/1 ...	91,50	91,50	=
4 % en s/1 ...	101,25	101,25	=
4 % nov. s/1 ...	101,20	101,50	+ 0,30
Am. 3,50 % ...	95,50	96,—	+ 0,50
Tros. 3 % AB ...	99,90	99,—	-
Tesoros 3 % ...	100,—	100,—	=
Idem No. ...	100,20	100,—	-

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	96,—	96,—	=
» 1918 ...	84,—	84,—	=
Mejoras U. ...	79,50	79,—	-
Subsuelo ...	76,—	76,—	=
Vs. 1929 ...	75,50	75,—	-
» 1931 Int. ...	76,—	76,—	=
» 1931 Ext. ...	76,—	76,—	=
» 1941 ...	71,—	71,—	=
» 1946 ...	76,—	76,—	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón ...	96,75	96,—	-
Hidr. Ebro 6 % ...	98,50	98,—	-
» a 5 % ...	97,—	97,—	=
Rec. Nac. ...	100,50	100,50	=
Renfe ...	100,—	100,—	=
Tánger-Fez ...	71,90	71,90	=
Marruecos 5 % ...	56,—	56,—	=
Em. Majzen ...	82,40	82,—	-
Em. Austríaco ...	100,—	100,—	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	92,75	93,—	+ 0,25
» 4 % ...	82,—	82,—	=
» 4,50 A % ...	76,—	76,50	+ 0,50
» 4,50 B % ...	76,—	76,—	=
» 4,50 C % ...	77,75	77,—	-
» 4,50 exent. ...	99,—	99,—	=
» 5 % exent. ...	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In. ...	97,—	97,—	=
» 4 % lot. ...	102,25	102,25	=
» preferentes ...	105,—	105,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	80,—	80,—	=
Chade 6 % ...	100,50	100,—	-
» 5,50 ...	91,—	91,—	=
» bonos ...	101,—	101,—	=
Alberche 1951 ...	74,—	74,—	=
S. Nan. 6 % ...	88,—	88,—	=
C. Española ...	72,—	72,—	=
F. Mieres ...	78,—	78,—	=
B. Camp. 49 ...	100,—	100,—	=
Explosivos ...	87,—	87,—	=
Hornos ...	85,—	85,—	=
Telefónica ...	97,50	98,—	+ 0,50
Peñarroya ...	99,50	99,—	-

ACCIONES

Bancos

España ...	635,—	635,—	=
Exterior ...	270,—	265,—	- 5,—
Id. nuev. ...	280,—	280,—	=
Hipotecario ...	268,—	271,—	+ 3,—
Crédit. Local ...	355,—	355,—	=
Esp. Crédito ...	650,—	655,—	+ 5,—
Hisp. Am. ...	480,—	482,—	+ 2,—
Central ...	533,—	533,—	=
Rural-Mediterráneo ...	236,50	236,—	-
Cr. Ind. ...	145,—	144,—	- 1,—
Ibérico ...	435,—	435,—	=
Lóp. Quesada ...	725,—	725,—	=
Mer. Ind. ...	271,—	271,—	=
Popular E. ...	373,—	373,—	=
B. Gral. C. Ind. ...	263,—	263,—	=
Gijón ...	440,—	440,—	=
Herrero ...	500,—	500,—	=

ALIMENTACION

Aguila ...	378,—	388,—	+ 10,—
Azucarera ...	169,—	168,50	- 0,50
Id. Madrid ...	250,—	250,—	=
Ebro ...	425,—	427,—	+ 2,—

CEMENTOS

Cementos Alba ...	149,—	149,—	=
Fin. Minera ...	225,—	225,—	=
P. Valderrivas ...	291,—	294,—	+ 3,—

CONSTRUCCION

Lucsa ...	100,—	100,—	=
L. Valderrivas ...	210,—	210,—	=
Hidrociivil ...	100,—	100,—	=
C. Gl. Esp. ...	76,—	76,—	=
Dragados ...	173,—	173,—	=

ELECTRICIDAD

Langreo ...	180,—	180,—	=
U. E. M. ...	179,50	179,50	=
Id. nuevas ...	175,—	175,—	=
Cooperativas ...	163,—	163,—	=
Hid. Española ...	235,—	239,—	+ 4,—
Id. nuevas ...	227,—	228,—	+ 1,—
Chorro ...	127,—	127,—	=
S. del Nansa ...	112,—	112,—	=

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana ...	144,25	144,—	- 0,25
Id. nuevas ...	150,—	150,—	=
Iberduero ord. ...	285,—	284,—	- 1,—
Duero 6 % ...	280,—	280,—	=
C. E. A. ...	49,—	49,—	=
Chades ...	300,—	300,—	=
» D ...	300,—	300,—	=
» E ...	300,—	300,—	=
Telefónica ...	174,50	175,—	+ 0,50
Fecsa ...	189,—	184,—	- 5,—
Fenosa ...	167,—	167,—	=
E. Leonesas ...	136,—	135,—	- 1,—
Ele. Viesgo ...	195,—	195,—	=
E. R. Zarag. ...	128,—	127,50	- 0,50
Gallega ...	172,—	172,—	=
H. Cantábrico ...	156,—	160,—	+ 4,—
Id. Nuevas ...	140,—	144,—	+ 4,—
Moncabril ...	100,—	100,—	=
S. del Sil ...	163,—	163,—	=

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	73,50	73,—	-
Aspe ...	22,—	22,—	=
Asturiana ...	65,—	65,—	=
Baml ...	97,—	95,—	- 2,—
Caisa ...	10,—	10,—	=
Cantabria ...	66,—	65,—	- 1,—
Centro ...	134,—	134,—	=
Ceisa ...	94,—	94,—	=
C. Hispanico ...	16,—	16,—	=
El Carmen ...	70,—	70,—	=
Fisa ...	250,—	250,—	=
Hispana ...	90,—	90,—	=
Layetana ...	32,—	32,—	=
Metropolitana ...	126,—	127,—	+ 1,—
Id. nuevas ...	137,—	137,—	=
Rubán ...	145,—	145,—	=
Urbis ...	83,—	83,—	=
Vacesa ...	97,—	97,—	=
Uresa ...	100,—	100,—	=
Urb. Met. ...	400,—	400,—	=
Urvacesa ...	97,—	97,—	=
Vallehermoso ...	143,—	143,—	=

METALURGICAS

Hornos ...	181,—	180,—	- 1,—
Id. nuevas ...	202,—	202,—	=
Auxiliar F. C. ...	257,—	255,—	- 2,—
Boet y Nav. ...	84,—	84,—	=
Com. Hierros ...	125,—	125,—	=
O. Metálicas ord. ...	128,—	128,—	=
» pref. ...	128,—	128,—	=
Ac. Tudor ...	700,—	700,—	=
M. Santa Ana ...	82,—	85,—	+ 3,—
I. A. S. Bárbara ...	112,—	112,50	+ 0,50
M. M. Madrileñas ...	33,—	35,—	+ 2,—
Material y Const. ...	134,—	135,—	+ 1,—

MINERAS

Rif ...	490,—	490,—	=
Ponferrada ...	608,—	606,—	- 2,—
Felguera ...	158,—	160,—	+ 2,—
Almagrera ...	30,—	30,—	=
Centenillo ...	105,—	105,—	=
Guindos ...	90,—	90,—	=

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	158,—	158,—	=
E. I. Aragonesas ...	151,—	150,—	- 1,—
Explosivos ...	236,—	235,—	- 1,—
H. Nitro ...	110,—	110,—	=
Llofar pref. ...	50,—	50,—	=
Gal ...	255,—	255,—	=
I. Q. Canarias ...	245,—	245,—	=
Petróleos ...	516,—	527,—	+ 11,—
P. Q. Sint. ...	153,—	153,—	=
Unquinesa ...	230,—	230,—	=
Resinera ...	150,—	150,—	=

SEGUROS

Hermes ...	525,—	525,—	=
La Estrella ...	210,—	210,—	=
U. Fénix ...	6.400,—	6.400,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	140,—	140,—	=
Insa ...	108,—	108,—	=
Vamosa ...	112,—	112,—	=

VARIAS

Campsa ...	158,—	158,—	=
A. Tabacos ...	50,—	50,—	=
Tabacalera ...	182,—	178,—	- 4,—
C. N. Almadra ...	2.100,—	2.100,—	=
Naval ord. ...	122,—	123,—	+ 1,—
N. Aznar ...	2.875,—	2.875,—	=
Pebsa ...	86,—	86,—	=
Transmediterránea ...	162,—	162,—	=
U. N. Levante ...	120,—	120,—	=
Papelera Española ...	300,—	300,—	=
Papeleras Reunidas ...	110,—	107,—	- 3,—
Metro Mad. ...	147,—	147,—	=
Fefasa ...	140,—	140,—	=
Snice ...	200,—	200,—	=

Trece equipos iniciarán mañana la Vuelta Ciclista a Francia

Italia en el orden individual y Bélgica por equipos son los favoritos

ESPAÑOLES Y FRANCESES CONSTITUYEN UNA INCOGNITA PARA LOS TECNICOS

PARIS. (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial, Porriño).—Cuando uno llega a París a cumplir una misión informativa, lo primero que ha de hacer es darse una vuelta por la vieja casa de Saeoulg, en Montmartre, donde tiene sus instalaciones «Le Equipe», máxime si, como en este viaje, la celebración del «Tour» es cosa inminente. Pero en «Le Equipe» no quedaban de los organizadores del «Tour» más que un par de ordenanzas, pues el pleno de la oficina, el permanente E. T. C. se había trasladado a Lille. Sin embargo, en el periódico organizador se nos facilitó la lista que tanto trabajo costó elaborar. Con las bajas y las dudas que persistieron hasta última hora de los 128 seleccionados o participantes que el domingo iniciarán en Lille el «Tour» de Francia de 1960.

Por esta lista vemos que serán este año 13 los equipos participantes. Con catorce corredores de España, Bélgica, Francia e Italia, y con ocho corredores de Suiza, Luxemburgo, Portugal, Alemania, Gran Bretaña, Oeste-Sudeste, París-Norte, Centro-Mediodía y un equipo internacional denominado «los Internacionales», al frente de los cuales va como director Egon Lettsch. En este equipo figuran dos austriacos, tres daneses, dos portugueses y un sueco. Este se llama Karlsson, igual que el jugador que fue del Atlético de Madrid, y es la primera vez, que yo sepa, que un corredor de Suecia participa en la gran ronda francesa.

Estos son los grupos que celebrarán 21 etapas de la Vuelta a Francia, que este año comienza y termina en domingo y que desde Mont de Marsan hasta Tolon-les Bains tendrá ininterrumpidas todas sus etapas de montaña.

En París se habla mucho y bien de la escuadra italiana, que, bajo la dirección de Bindu, una vez

más cuenta este año con treinta y dos ciclistas favoritos para la victoria absoluta individual. Los veteranos Nencini, Baldini y el joven Massignan, que parece ser el mejor trepador de los tres, y ya se sabe que Bindu, para el «Tour», es partidario de un corredor que suba bien, pues opina que quien no lo haga no tiene «chances» en la gran carrera internacional de «Le Equipe» y de «Parisiense Libere». Los tres, pues, serán jefes de fila, y las etapas llanas que hay hasta Burdeos dirán cuál será por el que, finalmente, se decida Bindu.

En el equipo francés faltan figuras de renombre. Eso es porque todavía están recientes sus victorias, como, por ejemplo, Louison Bobet, pero que está mal preparado para esta dura prueba; en cambio, se ve con disgusto la ausencia de Anquetil, que si se hubiera decidido a salir sería el gran favorito y creo que le hubiera costado menos ganar ahora que en 1957.

Los belgas, una vez más, siguen aspirando al primer puesto por equipos. ¡Y los españoles! se preguntarán ustedes. ¡Ah! De momento, solamente una incógnita; pero de ellos hablaré mañana desde Lille después de que, a su vez, haya yo hablado con ellos. No obstante, para la Prensa francesa el hombre más fuerte de nuestra selección es el guipuzcoano Luis Olaño, cuya actuación en los Tres Días de Amberes sigue todavía siendo tema de los críticos en ciclismo.

Todos los equipos se encuentran ya en Lille, y esta noche ha tenido lugar la brillante ceremonia de la presentación ante el público de los 128 corredores participantes. Mañana nosotros llegaremos a ella a primera hora. Nosotros somos Tano—nuestro Fangio—, Cronos y yo. De ellos les hablaré en otras crónicas. Y nada más por hoy.

O'CONNOR Y DREW, EN PRIMER LUGAR DE LA COPA CANADA DE GOLF

LOS HERMANOS ANGEL Y SEBASTIAN MIGUEL FIGURAN EN SEPTIMA POSICION, A 18 PUNTOS DE LOS PRIMEROS

PORTMARNOCK (Irlanda).—La pareja irlandesa de Christy O'Connor y Drew ha sido la primera que ha comenzado el juego en la segunda jornada del

Trofeo Internacional Copa Canadá de Golf. Los irlandeses han hecho recorridos bajo par, con lo que se sitúan bien en la clasificación intermedia, una vez cubiertos los 36 primeros hoyos.

O'Connor hizo en el recorrido de hoy 34 y 34-68, y Drew, 37 y 34-71, lo que da un total de 141 para la jornada y de 282 para los 36 hoyos primeros.

El tiempo es bueno y unas 8.000 personas han presenciado el recorrido de los irlandeses, que lo hicieron en unión de los españoles Angel y Sebastián Miguel.

Angel cubrió los 18 hoyos de ayer en 38 y 39-77, mientras que Sebastián lo hacía en 33 y 37-70. Estas puntuaciones hacen que el total de Angel se eleve a 150 y el de Sebastián a 148. El total de España en las dos primeras jornadas es de 298. (Afil.)

CLASIFICACION DE PAISES

PORTMARNOCK (Irlanda).—Han finalizado ya algunos equipos participantes en la Copa Canadá de Golf los 18 hoyos de la jornada de ayer. Después de esta ronda, dichos equipos cuentan con las siguientes puntuaciones:

Irlanda, 282 puntos.
Africa del Sur, 284.
Argentina y Bélgica, 287.
Escocia, 289.
Canadá, 290.
México y Nueva Zelanda, 197.
España, 298.
Francia, 299.
Egipto, 301.
Dinamarca y Colombia, 304.
Chile y Brasil, 305.
Portugal, 328. (Afil.)

CICLISMO

CARTA ABIERTA A DEL CAZ

LAS MEDALLAS QUE SE CONCEDEN Y NO SE ENTREGAN NUNCA

Querido Alejandro: Ahora que has embarcado ya, ¡y en avión!, a los cachorros que correrán la «Tour de France» y te quedarás un poco tranquilo, hasta que surja la primera bronca Loroño-Bahamontes, te voy a molestar con un ruego.

Los viejos en estas cosas del deporte, aparte de la afición, que nunca muere, nos queda algún ramalazo de reuma o de lumbago, un rimero de anécdotas y alguna medalla que de vez en cuando mostramos a los nietos.

Lo malo de esto de las medallas es que se prometen muchas, se entregan menos y algunas ni siquiera se entregan. Aunque solemnemente se concedieran.

Y aquí viene lo del ruego. La Velocipédica antecesora en el mando del ciclismo del organismo que ahora mandas tú con tu proverbial habilidad y simpatía, concedió hace muchos años una medalla de oro al hombre que hasta entonces más había trabajado, altruista y perverente, por el ciclismo español: me refiero a don Emilio Guiseris. Han pasado los años y de esa medalla de oro ya no se acuerda nadie.

¿Por que no te acuerdas tú y se la colocas en la solapa a don Emilio? Anda, animate. Y prepara para la entrega una fiesta, especial para ciclistas viejos. Que tremos muchos y... hasta en bicicleta.

Un abrazo de tu viejo amigo

Pedro RICO
(«Flecha Dorada»)

Las españolas Barril y Estalella, eliminadas del Torneo de tenis de Wimbledon

FUERON VENCIDAS, EN DOBLES FEMENINOS, POR LAS INGLESAS ROBERTS Y WHEELER

WIMBLEDON.—Resultados registrados en los Campeonatos de tenis de Wimbledon:

Individual femenino:

M. Bueno (Brasil) gana a M. Hellyer (Australia) por 6-0 y 6-0.
K. Hantze (Estados Unidos) gana a L. Jutching (Africa del Sur) por 6-2, 6-8 y 6-1.

Doble masculino:

J. Pearce y F. Sotelle (Australia) vencen a J. Bartlett y A. Mill (Gran Bretaña) por 8-6, 6-8, 11-9 y 2-0, momento en que se retiraron los últimos.

R. Hewitt y M. Muñigan (Australia) ganan a A. Bey (Rodecia) y N. Nette (Australia) por 6-4, 1-6, 6-2 y 6-3.

Dobles femeninos:

S. Lazariño y L. Piricoli (Italia) ganan a M. Cox y R. Woodgate (Gran Bretaña) por 6-4 y 6-3.

Señora de V. Roberts y P. Wheeler (Gran Bretaña) ganan a Pilar Barril y A. Estalella (España) por 6-3, 4-6 y 6-3.

Individual masculino:

A. Gaertner (Africa del Sur) vence a J. Noel Grinda (Francia) por 6-3, 3-6, 8-6 y 6-4.

E. Bucholz (Estados Unidos) gana a R. Mark (Australia) por 6-4, 15-13 y 7-5.

Individual femenino:

R. Ostermann (Alemania) gana a D. Wild (Francia) por 6-3 y 6-2.

M. Dittmeyer (Alemania) gana a E. Buding (apátrida) por 6-4 y 6-4.

A. Haydon (Gran Bretaña) gana a R. Bentley (Gran Bretaña) por 8-6 y 6-0. (Afil.)

TODAS las noticias de siete días en



Pida o todos los martes en cualquier quiosco

LOS PARTICIPANTES

ESPAÑA

Maillot gris perla con bandas roja, amarilla y roja.

1. Federico M. Bahamontes.
2. Herrero Berrendero.
3. Jesús Galdeano.
4. José Gómez del Moral.
5. Antonio Karmany.
6. Jesús Loroño.
7. Fernando Manzanque.
8. René Marigil.
9. Gabriel Más.
10. Carmelo Morales.
11. Luis Otano.
12. Miguel Pacheco.
13. Julio San Emeterio.
14. Antonio Suárez.

Director técnico: Julián Berrendero.

BELGICA

Maillot azul con bandas negra, amarilla y roja.

21. Jean Adriaenssens.
22. Jean Brankart.
23. Armand Desmet.
24. Joseph Hoevenaers.
25. Marcel Janssens.
26. Andre Messelis.
27. Ivo Molenaers.
28. Eddy Pawels.
29. Joseph Planckaert.
30. Louis Proost.
31. Joseph Schepens.
32. Frans Schoubben.
33. Michel Van Aerde.
34. Martin Van Geneugden.

Director técnico: Georges Monsse.

FRANCIA

Maillot azul con bandas roja y blanca.

41. Henry Anglade.
42. Robert Cazala.
43. Claude Colette.
44. André Darrigade.
45. Edouard Delberghe.
46. Jean Dotto.
47. Pierre Everaert.
48. Jean Graczyk.
49. Raymond Mastrotto.
50. Mahe Francois.
51. René Pavard.
52. René Privat.
53. Roger Riviere.
54. Louis Rostallan.

Director técnico: Marcel Bidot.

ITALIA

Maillot verde con bandas blanca y roja.

61. Pierino Baffi.
62. Ercole Baldini.
63. Graziano Battistini.
64. Fernand Brandolini.
65. Divo Bruni.
66. Vittorio Casati.

INTERNACIONAL

Maillot marrón con bandas verdes (2) y los emblemas de cada país.

111. Adolf Christian (Austria).
112. Wilfried Thaler (Austria).
113. Leif Hammel (Dinamarca).
114. Arne Jonsson (Dinamarca).
115. Bert Retvig (Dinamarca).
116. Antonio Batista (Portugal).
117. Alves Barbosa (Portugal).
118. Goran Karlsson (Suecia).

Director técnico: Egon Lettsch.

SUIZA-LUXEMBURGO

Suiza: maillot rojo con cruz blanca; Luxemburgo: maillot rojo con cruz y penacho de Luxemburgo.

81. Kur Gimmi (Suiza).
82. Rolf Graf (Suiza).
83. Hans Schleuniger (Suiza).
84. Atilio Moresi (Suiza).
85. Rene Strehler (Suiza).
86. Willy Trepp (Suiza).
87. Aldo Bolzan (Luxemburgo).
88. Jempy Schmitz (Luxemburgo).

Director técnico: Alex Burtin.

HOLANDA

Maillot naranja con bandas roja, blanca y azul.

91. Piet Damen.
92. Joop De Roo.
93. Albert Geldermans.
94. Joop Kesten.
95. Caen Nietsen.
96. Van den Borgh.
97. Pier Van Est.
98. Van Est Wim.

Director técnico: Nicolas Buchly.

ALEMANIA

Maillot blanco con bandas negra y roja.

101. Willy Altig.
102. Manfred Donike.
103. Lothar Friedrich.
104. Hans Jaroszewicz.
105. Hans Junkermann.
106. Emil Reinecke.
107. Franz Reitz.
108. Horst Tueller.

Director técnico: Peter Kanters.

GRAN BRETAÑA

Maillot blanco con dos bandas negras.

121. John Andrews.
122. Stan Brittain.
123. John Kennedy.
124. Harry Reynolds.
125. Brian Robinson.
126. Norman Sheil.
127. Thomas Simpson.
128. Victor Sutton.

Director técnico: Sauvœur Ducazeaux.

FRANCIA OESTE

Maillot blanco con dos bandas rojas.

131. Edouard Blouee.
132. Max Bleneau.
133. André Foucher.
134. Jean Gainche.
135. Joseph Groussard.
136. Félix Le Buhotel.
137. Fernand Picoy.
138. Francis Pipelin.

Director técnico: Paul le Drogo.

FRANCIA OESTE-SUDESTE

Maillot azul celeste con dos bandas doradas.

141. Jean Anastasi.
142. Louis Bisilliat.
143. Jean Forestier.
144. Hubert Ferrer.
145. Bernard Gauthier.
146. Jean Milesi.
147. Pierre Morel.
148. Antonin Rolland.

Director técnico: Adolphe Delleda.

FRANCIA PARIS-NORTE

Maillot violeta con dos bandas blancas.

151. André Geneute.
152. Pierre Gouget.
153. Raymond Hoorelbecke.
154. Spéhan Lach.
155. André Le Dizez.
156. Michel Vermeulin.
157. Benard Viot.
158. Joseph Wasko.

Director técnico: Jean Mazier.

FRANCIA SUR-CENTRO

Maillot violeta con bandas blancas.

161. Pierre Beuffeuil.
162. Emmanuel Busto.
163. Camille le Menn.
164. Barcel Queheille.
165. Marcel Rohrbach.
166. Pierre Ruby.
167. Tino Sabbadini.
168. Gerad Thielin.

Director técnico: Mauricio Quentin. (Afil.)

Comenzó en La Coruña el Campeonato nacional de atletismo

En la primera jornada, Carlos Pérez resultó vencedor de la final de 5.000 metros

LA CORUÑA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—A las dos y media de la madrugada de ayer finalizó la jornada inaugural de los XL Campeonatos de España de Atletismo, en los que participan doce Federaciones, con un contingente de trescientos atletas. El marco de la competición es el Estadio Municipal de Riazor. Esta memorable jornada, presenciada por unos cinco mil espectadores, se inició con los desfiles de los equipos participantes, jueces y cronometradores de la organización y los coros, que actuaron previamente y durante los intermedios de las pruebas, con sus respectivos estándares. Una vez finalizado el desfile, y con todos los participantes formados en el centro del terreno de juego, entró en el recinto la llama olímpica, que desde la catedral de Santiago de Compostela trasladaron varios atletas locales, en relevos. Una vez colocada sobre el peristilo, el Alcalde de la ciudad, don Sergio Penamaria de Llano, declaró abiertos los XL Campeonatos de España Absolutos de Atletismo. Bajo la presidencia del citado señor, acompañado por el vocal de la Federación Española señor Alvarez Hernández y otras autoridades locales que presidieron las pruebas, se inició el Campeonato.

Tras estos magníficos prólogos, llenos de vistosidad, se celebraron las eliminatorias de los cien

metros lisos, con la participación de veintidós atletas, de los cuales doce se clasificaron para la semifinal. En estas eliminatorias lo más sobresaliente estuvo a cargo de José Luis Albarrán, que rebajó los 11 s., realizando una marca de 10 s. y 8/10. Luego todos rebasaron los once. Para esta prueba La Coruña clasificó a tres atletas: José Luis González, Calle y Caramé.

Finalizados los cien metros lisos, los coros regionales gallegos actuaron por bastante espacio de tiempo, ofreciendo un escogido repertorio de música y cantos regionales, para pasar a la imposición de medallas y a niños concedidos esta temporada a diversos atletas y federativos.

Seguidamente se reanudaron las pruebas atléticas, y en los 800 metros lisos fuimos testigos de una emocionante semifinal, en la que participaron escogidos atletas españoles. La lucha fue igualada para los tres primeros puestos, y al final, Tomás Barris se impuso a sus más serios contrincantes, que eran Elías Reguero y Atilano Amigo, quedando por consiguiente clasificado para la final de esta especialidad.

Esto sucedía en la primera serie. En la segunda, la consecución de tiempos fue inferior y se mejoraron en varios segundos en relación con la anterior tanda. Tuvo su brillante vencedor en Julio Gómez Almazán, de Madrid, seguido de Domingo Mayoral y Manuel Gabeiras.

Después se celebró la primera gran final de estos Campeonatos, que fue la de los 5.000 metros lisos. La elegancia de estilo y la forma en que se hallaban la mayoría de los atletas hizo que nos ofreciesen una prueba llena de emoción, en la cual cayeron los records provinciales de Madrid, Asturias y Vizcaya, colocándolos en tiempos de 14 minutos, 24 segundos, 6/10; 14 m. 31 s., 2/10; 14 m. 34 s., 2/10, y el nacional «junior», obra de Juan del Val, de Madrid, que lo estableció en 14 m. 46 s., 6/10. Se proclamó campeón de España en esta prueba el vigués Carlos Pérez, que tras mantener un enconadísimo codo a codo con Molina y Hurtado, los desbordó brillantemente en la última vuelta y entró vencedor con algunos metros de ventaja. Estos tres muchachos han realizado un brillante recorrido, y los aficionados asistentes les premiarán con una gran ovación. El tiempo del vencedor ha sido de 14 minutos y 24 segundos, quedando solamente a 8 décimas del record de España.

Como última prueba de esta máxima jornada nocturna se celebraron en dos mangas las semifinales de los relevos 4 por 100, en los cuales se clasificaron primero de cada una Asturias y La Coruña, respectivamente.

La organización, a cargo de la Federación Coruñesa de la especialidad, fue buena en términos generales, y el tiempo, magnífico,

con suave brisa marina, que ayudó mucho a su celebración. Esta mañana, a las nueve y media, se iniciará la segunda jornada y la tercera será a las siete de la tarde, teniéndose previsto su final para las diez de la noche. La animación es extraordinaria, y destacan las finales de los relevos 4 por 100, 100 metros lisos, 400 metros lisos, 1.500 metros lisos y 110 metros vallas.

BORGONOVO

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, seis y media tarde. Seis toros del Pizaral de Casatejada, de Cáceres, para

Antonio Chenel «ANTONETE»

JOAQUIN BERNADO

MANUEL MARTIN

que confirmará la alternativa

Localidades público: Sábado

y domingo

Taquillas: VICTORIA, 9

Plaza Toros Vista Alegre

Hoy sábado, 6.30 tarde

GRAN FESTIVAL TAURINO

MANOLO ESCUDERO

RAFAEL ORTEGA

MARCOS DE CELIS

RAFAEL GIRON

ANTONIO DE JESUS

LUISITO ORTEGO

Taquilla: VICTORIA, 3

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Mañana domingo, 6.15 tarde

Seis novillos de Hidalgo Martín

Manuel Muñoz «Manili»

Manuel Murcia «Manole»

Antonio Ortega

«Orteguita»

Taquilla: VICTORIA, 3

LOPEZ ROMERO, ORUS Y SABORIDO, EN CABEZA DEL CAMPEONATO NACIONAL DE AJEDREZ

LA NOTA DESTACADA CORRESPONDE AL SUBCAMPEON DE ESPAÑA, MAXIMO LOPEZ, QUE ESTA TENIENDO UNA FLOJA ACTUACION

LUGO.—En las primeras horas de la madrugada terminaron las partidas que fueron aplazadas a las diez de la noche del jueves, correspondientes al Campeonato de España de ajedrez, y

después de haberse jugado durante cinco horas.

Estas partidas aplazadas, que se resolvieron en tablas, correspondieron a Romero (Cádiz) y Sagaceta (Canarias) y Ferrandis (Valencia) contra el subcampeón de España, Máximo López.

Después de finalizada esta tercera ronda, la clasificación general quedó establecida como sigue:

Con dos puntos y medio: López Romero, García Orús y Saborido.

Con dos puntos: Francisco José Pérez y Ferrandis.

Con punto y medio: Féu y Rojas.

Con un punto: Puig, Pérez González, Franco, Sagaceta, Nicolás Prada y Máximo López.

Con medio punto: Romero Briones.

Tienen una partida menos en este torneo Sagaceta, Féu y Prada.

Lo más sorprendente de este Campeonato es la baja puntuación obtenida hasta el momento por los subcampeón nacional, Máximo López. (AIII.)

EL TORNEO INTERNACIONAL DE TARRAGONA

F. J. PEREZ, BRILLANTE VENCEDOR

A continuación del Torneo Zonal «Europa I», recientemente celebrado en Madrid, y aprovechando la estancia en nuestro país de destacadas figuras del ajedrez mundial, se intentaron organizar diversos torneos internacionales. Sin embargo, compromisos anteriores de un buen número de visitantes y la inmediata iniciación del Campeonato de España, que actualmente se está disputando en Lugo, impidieron cristalizasen los buenos propósitos, aunque no del todo, ya que en Tarragona se celebró el Trofeo «Agustín Puig», y en estos momentos se está celebrando otro interesante certamen en Tarragona.

En Tarragona se anotó un buen triunfo el maestro español Francisco J. Pérez, quien desde las primeras jornadas se puso en cabeza de la clasificación con una serie de victorias importantes. Pérez totalizó siete puntos sobre nueve posibles, y a continuación se estableció un triple empate entre el joven valor catalán Serra, el gran maestro belga O'Kelly y el campeón de Portugal, Durao, que lograron seis puntos y medio. La clasificación de los restantes jugadores fue la siguiente: 5, Lehmann (Alemania occidental); 6, Cherta; 7, Jimeno y Bjelica (Yugoslavia); 2, 5, 9, Catalán, 2, y 10, Del Hoyo, 1, 5.

Junto con el triunfo de Pérez hay que destacar la brillante actuación de Serra, un muchacho que está consiguiendo muy buenos resultados en todas sus actuaciones.

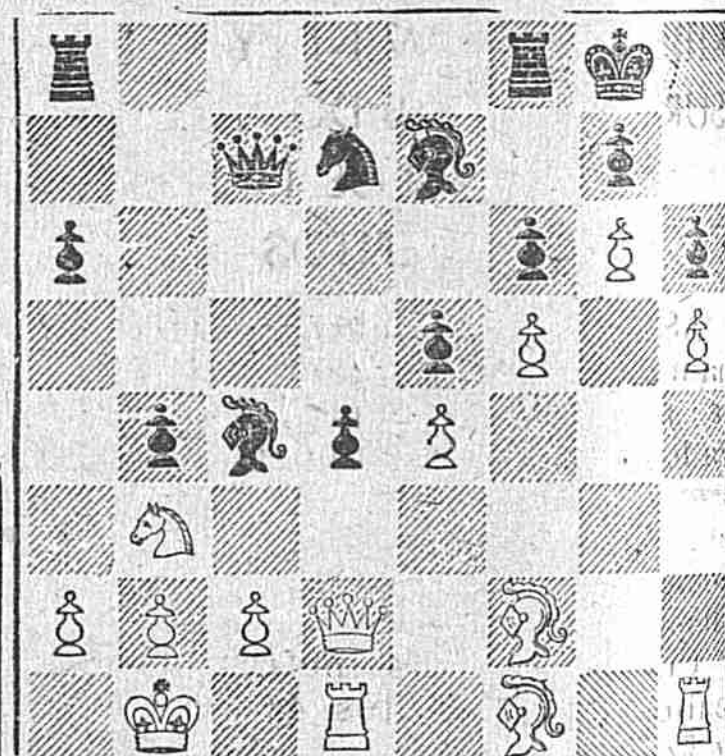
O'Kelly y Lehmann, bien clasificados en el Zonal de Madrid, acusaron, indudablemente, el esfuerzo de esta prueba, y en Tarragona estuvieron por debajo de su forma normal. En cambio, el portugués Durao, que en Madrid tuvo una pobre actuación, jugó muy bien en Tarragona, consiguiendo dos excelentes victorias ante O'Kelly y Pérez, que figuraban entre las mejores partidas del Torneo. El joven periodista yugoslavo Bjelica pudo mejorar su puntuación, citando como ejemplo su partida con

O'Kelly, que sólo empató, tras haber conseguido una posición netamente favorable.

A continuación comentamos una de las interesantes partidas de esta competición:

Blancas: Durao. Negras: Pérez.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D, 4. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR; 5. C3AD, C3A; 6. P3A... (una variante poco usual en esta posición de la defensa siciliana y que indudablemente no encierra el peligro que 6. A5CR, o A2R ofrecen a las negras); 6... P3R!; 7. A3R A2R (continuación normal, pero inferior a P4D, que liberaría totalmente el juego negro); 8. D2D, P3TD; 9. O—O—O!; A2D; 10. P4CR, O—O; 11. P4TR... (como ocurre en todas las partidas con enroques opuestos, se inicia ahora un ataque mutuo en ambos flancos, de cuya rapidez depende el resultado de la partida); 11... P4CD; 12. P5T!... (mejor que P5C, que sería replicada con C4T); 12... CXC; 13. AXC, P5C; 14. C2R, P4R; 15. A3R, D4T; 16. R1C, P4D!; 17. P5C!... (inferior era PXP, a causa de P5R; atacando la cadena de peones blancos) 17... P5D; 18. A2A, A3R; 19. C1A, C2D; 20. C3C, D2A; 21. P6C!; P3T? (una grave error que cuesta la partida, pero que se justifica en la dificultad en prever las tres próximas jugadas de las blancas. Con PTXP; 22. PXP, PXP!; el negro quedaba bien); 22. P4AR!... (evitando A4CR, y atacando el centro de peones enemigos); 22... P3A; 23. P5A!; A5A (aparentemente, la situación de las negras es muy buena, con las amenazas C3C, seguido de AXA, C5A, y el avance del PTD, pero Durao encuentra una sutil continuación de ataque, que decide pronto la lucha);



24. A3R!... (con la fuerte amenaza AXP, que no puede ser evitada con PXA, debido a 25. DXC!, TD1A —si DXD?; AXA+; 26. AXA+, ganando pieza); 24... TR1A; 25. AXPTR!; PXA; 26. DXPT, C1A; 27. D2D!... (dejando el paso libre a sus peones) 27... AXA; 28. TDXA, D3A (la posición negra es desesperada, pues sus piezas no pueden acudir en ayuda de su indefenso rey); 29. P6T, CXP (ante la amenaza 30. P7T+, R1T; 31. TD1C); 30. TD1C!; DXPR; 31. PXC!; D6R (evitando la continuación 32. P7T+; R2C; 33. D6T+, seguido de mate); 32. P7C!; R2T (no serviría DXD?, a causa de 33. P7T+, R2A; 34. CXD, y los peones en séptima son incontentables); 33. D2C, D4C (pierde una pieza, pero no había otro modo de evitar D6C+, seguido de PT mate); 34. D7C!... (más enérgico que D4R+, que sería replicada con P4A); 34... D4A; 35. P8C=D+!... (con lo que se fuerza una rápida victoria) 35... TXD; 36. DXA+, R1T; 37. D7C+! y las negras abandonaron, ya que si 37... TXD, seguiría 38. PXT+, R1C; 39. T8T+, R2A; 40. TXT, y 41. P8C=D.

Una partida muy espectacular, jugada con gran energía por Durao (I) y el joven periodista yugoslavo Bjelica (II). Roman TORAN.

Comenzó en la Ciudad Condal el Concurso Hípico Internacional de Barcelona

EN LA PRUEBA INICIAL VENCIO EL CAPITAN L. SEVERO, DE PORTUGAL

BARCELONA.—Bajo la organización del Real Club de Polo de Barcelona se inició el Concurso Hípico Internacional, que anualmente organiza, bajo el patronato del Ayuntamiento de Barcelona.

Esta sesión inaugural se vio concurridísima de distinguidas personalidades y público.

La prueba disputada en esta sesión fue la de categoría internacional, sobre un recorrido de 400 metros, con 14 obstáculos, dos de ellos dobles, y con altura máxima de 1,40 metros, y que fue magníficamente ganada por el capitán L. Severo, de Portugal, sobre «Conhaque», con cero faltas y tiempo de 28 segundos 7/10.

En segundo lugar se clasificó el teniente Monasterio, con «Abencerraje», 0 faltas; 29-8/10.

3. Capitán Santa Pau, con «Sin Sabor», con 0 faltas 30-2/10.

4. Capitán Nardiz, con «Ixion», 0 faltas, 30-9/10.

5. Señor Figueroa, con «Lorrain», 0,5 punto, 1-18-1/10.

6. Teniente Pimenta da Gama (Portugal), con «Passa-Pé», 0,5 punto, 1 1/2-1-18-3/10.

7. Xavier de Brito (Portugal), sobre «Anómalo», 4 puntos, 1-3-5/1.

8. Xavier de Brito, con «Salarino».

9. Capitán Cahapa, con «Hedjaz», (Mencheta.)

LOTERIA NACIONAL

Vuelve el sorteo de los millones, ahora con pedrea y doble reintegro. Primer premio: 50.000.000 de pesetas.

5 de julio de 1960

SIBON LL Y SIBON E



Mañana es fiesta!

Hago sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS

Sucursal Goya, 38
T. 362797

Carmen, 15
T. 311305

El Hogar del Aficionado

NUEVA ESTRUCTURACION PARA LA PRIMERA DIVISION DE BALONCESTO

HA SIDO ANUNCIADA EN LUGO POR EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA, GENERAL QUEREJETA

LUGO. — El general Querejeta, presidente de la Federación Española de Baloncesto, ha estado en Lugo, donde se ha entrevistado con el presidente de la Federación Lucense y demás federativos. El general Querejeta, en relación con los proyectos que tiene la Federación Española para la Liga de Primera División en la próxima temporada, ha dicho lo siguiente:

«España se divide en dos zonas para buscar la proximidad geográfica necesaria. En la zona primera se establecen tres grupos: «A», «B» y «C», que prácticamente corresponden a otras tantas categorías, pues reúnen a los equipos según la potencia evidenciada en la temporada que ahora concluye.

En el grupo «A» se incluyen Agromán y Ateneo, de Madrid; Ademar, de Salamanca; Lasalle, de Valladolid; Covadonga, de Gijón; Bosco y Estudiantes, de Vigo; Bazán, de El Ferrol del Caudillo; Imperio, de La Coruña, y Santo Tomás, de Lugo.

En el grupo «B», U. D. Salamanca; Deportiva Astur y Vasco-Asturiano, de Oviedo; S. E. U. y Juventud, de Santiago; Layton, de Orense; C. Arenal, de El Ferrol, e Iris de Valdeorras.

Y en el «C», F. J. de Santander; Sniace, de Torrelavega; Águilas, de Valladolid; Aldapete y Real Sociedad, de San Sebastián; C. D. Vitoria; Argaray, de Pamplona, y C. D. Buelna, de Corrales de Buelna.

La competición se iniciará en

octubre, para terminar en diciembre la primera vuelta, y la segunda, tras el periodo navideño, hasta marzo; la fase final y promociones, en abril, quedando así luego libre la época de exámenes a los jugadores estudiantes.

El campeón del grupo «B» jugará una promoción contra el último del «A» para determinar cuál de ellos estará entre los «buenos» al año siguiente, haciendo lo mismo el campeón del grupo «C» con el penúltimo del «A». Toda esta variación está

pendiente de ratificar porque los grupos podrían variarse si algunos equipos renunciaban a participar.

También señaló el señor Querejeta que en la categoría juvenil habrá, posiblemente alguna variación, cuando menos en las fechas.

Prometió el presidente de la Federación que el gimnasio cubierto que se va a construir coincida con la final de España o un encuentro internacional que se montará en Lugo para festejar su construcción. (Alfil.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Ha salido para Madrid, en autocar, el equipo Firestone, que el próximo domingo ha de jugar en el Santiago Bernabéu la final del Campeonato de España de Fútbol de Juveniles contra el Real Murcia. Los jugadores se desplazan con el tiempo suficiente para descansar y hacerse al ambiente. El equipo será, con toda probabilidad, el mismo que ha venido alineándose en todos los partidos, es decir: Barrenechea; Platas, Elorriaga, García; Pinedo, Uribarri; Zabala, Maguregui, Corredera, Latorre y García. (Alfil.)

● Fernando Daucick ha firmado su ficha con el Betis. La contratación de este entrenador ha sido cuestión de horas, pues hasta hoy mismo circuló el rumor, e incluso se hicieron eco en Prensa y Radio de que el futuro preparador bético iba a ser el donostiarra Artigas. El tiempo de duración del contrato de Daucick es de una temporada, prorrogable por otra si así lo cree oportuno él y su Club. El nuevo entrenador bético, que llegó a esta capital en avión, regresó a la capital de España, de donde se propone regresar el 25 del mes próximo para ya dar comienzo los entrenamientos. (Mencheta.)

● Además del traspaso de Pepín, el guardameta de la U. D. Las Palmas al Real Betis Balompié de Sevilla, circulan rumores en los medios futbolísticos de que el delantero Larraz dejará el equipo canario y que varios Clubs peninsulares pretenden sus servicios. Al parecer la U. D. Las Palmas percibirá por el traspaso de Pepín unas quinientas mil pesetas. (Alfil.)

● Los jugadores del Barcelona Ramallets, Kubala, Evaristo y Loyaza reforzarán al Reus Deportivo en su partido de fiesta mayor, la festividad de San Pedro, Patrono de la ciudad, contra un potente equipo del Real Madrid. (Mencheta.)

● Ha firmado contrato por el Orense por una temporada el entrenador Fernando González Balencaga «Nando». El preparador vasco ha estado unos días presenciando los entrenamientos del conjunto orensano y ayer ha estampado su firma. (Alfil.)

● El próximo domingo se celebrará el primer encuentro de fútbol del torneo triangular de Orense, en el que participarán el Sevilla, Oviedo y Orense. Este primer partido lo disputarán el Sevilla y el Orense. El día 30 jugarán el Sevilla y el Oviedo, y el 3 de julio Oviedo-Orense. (Alfil.)

● Después de un intenso entrenamiento en el estadio municipal han quedado concentrados en la Hostería de La Rábida los jugadores del Recreativo de Huelva que el domingo se enfrentarán al Club Deportivo de Castellón, en el último partido de promoción a la Segunda División. Los concentrados son: Zumalave, González, Simó, Herrera, Guti, Víctor, Padilla, Ruiz Mesa, Forcen, Zapata, Quiro, Cortázar y Antó. (Alfil.)

● El futbolista sueco Torbjörn Jonsson, famoso medio interior de su país, está en tratos con un Club español, ha sido revelado en esta ciudad. Ayer, al regresar el equipo nacional sueco, del que forma parte Jonsson, de Helsinki, donde han jugado un partido, venciendo a Finlandia por 3-0, Jonsson salió del aeropuerto para entrevistarse, en un lugar desconocido, con un representante sueco de un equipo español. Jonsson ha manifestado: «Creo que aceptaré la oferta española. Aún no he firmado contrato, porque este tipo de transferencias sólo están permitidas en España durante los meses de julio, agosto y septiembre.» Jonsson se negó a revelar el nombre de dicho Club, pero declaró: «Lo único que puedo decir es que este Club ya tiene un jugador extranjero, y que cada Club español puede tener dos.» Jonsson tiene veinticuatro años de edad y es considerado un superclase. También parecen circular rumores según los cuales otros dos jugadores, Agne Simonsson y Rune Boerjesson, han recibido ofertas de Clubs españoles. (Alfil.)

● El equipo brasileño de fútbol Santos ha derrotado al Toulouse por tres goles a cero, en un encuentro amistoso disputado en Toulouse ante unos 15.000 espectadores. El primer tiempo terminó con empate a cero tantos. (Alfil.)

REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

Domingo 26 de junio, a las cinco y media
FINAL DEL CAMPEONATO DE JUVENILES

REAL MURCIA C. F. - C. D. FIRESTONE

FINAL DE LA COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

A las siete de la tarde

REAL MADRID - ATLETICO DE MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la Real Federación, hoy, de 11 a 1 y de 6 a 9, y mañana domingo, de 11 a 1.—En las del Real Madrid, hoy, de 7 a 10 noche, y mañana de 11 a 1.—En las del Club Atlético, hoy, de 6 a 9, y domingo, de 10 a 2.—En las del Estadio Bernabéu, a partir de las 4 de la tarde.

CINE

"EL ULTIMO PARAISO"



Si en las selvas existe una vida extraña para los hombres civilizados, en los mares predomina el misterio. Lo sobrecogedor y monstruoso. Gracias a la cámara de Folco Quilici, el gran descubridor de emociones vedadas a la civilización, el espectador podrá penetrar en un mundo completamente desconocido y nuevo, para sus ojos. «El último paraíso», un fantástico technicolor, hace desfilar en la pantalla las terribles luchas de los hombres con los tiburones, y en especial con el «Ti-

burón Tigre», el dominador y sanguinario dueño de los océanos. Esto es lo que deja ver «El último paraíso», pero, además las temerarias pruebas de valor a que están condenados ciertos hombres de ciertas latitudes, que han de lanzarse al espacio, jugándose la vida, para mantener la tradición de su raza, desde una altura de cien metros.

«El último paraíso», distribuida por Rey Soria Films, se estrena el lunes en el lujoso cine Rex.

REX

(NUEVA PANTALLA GIGANTE)

LUNES, ESTRENO

Un fantástico y sobrecogedor espectáculo
La terrible prueba de los hombres lanzados al espacio desde una altura de 100 metros
La horripilante lucha de los más valientes contra el «Tiburón Tigre», el sanguinario monstruo de los océanos
El extraño bautismo de los niños con los tiburones

REY SORIA FILMS
PRESENTA

EL ULTIMO PARAISO

FERRANICOLOR ULTRASCOPE

DIRECCION POR
FOLCO QUILICI



La película que descubre los horrores de los mares exóticos

HORARIO.—Continúa: 11 mañana a 6 tarde
Numeradas: 7 tarde y 9 noche y 11 noche

Hoy, en Assen, el Gran Premio Motociclista de Holanda

RIBHAN, PROVINI Y JOHN SURTES HAN SIDO LOS MEJORES EN LOS ENTRENAMIENTOS

ASSEN (Holanda).—Jim Ribham, de Australia, con motocicleta japonesa «Honda», ha realizado el mejor tiempo en los entrenamientos para la categoría de 125 c. c. del Gran Premio Motociclista de Holanda, que se disputará hoy.

Cubrió los 7.704 metros del circuito en 3 minutos 43 segundos y 5/10.

El record del circuito, en poder del italiano Carlo Ubbiali, está en 3-37-7/10.

Gary Hocking, de Rodesia, con «M. V. Augusta», hizo el segundo tiempo con 3-45-2/10, seguido por Ubbiali, con «M. V. Augusta» con 3-46-6/10.

En la categoría de 250 c. c., los mejores tiempos han sido:

1. Tarquino Provini (Italia), «Morini», 3-26-8/10.

2. Hocking, «M. V. Augusta», 3-27.

3. John Hemplemann (Nueva Zelanda), «M. V. Augusta», 3-29.

En la clase de 350, el resultado del entrenamiento ha sido:

1. John Surtees (Gran Bretaña), «M. V. Augusta», 3-23. Mejora el record establecido por el australiano Keith Campbell, con moto «Guzzi», en 1957, en 3-25.

2. Bob Brown (Australia), «Norton», 3-28.

3. Gary Hocking (Rodesia), «M. V.», y Frantisek Stastny (Checo eslovaca), «Jawa», 3-28-4/10.

En la cilindrada de 500 c. c. se ha dado este resultado:

1. John Surtees (Gran Bretaña), «M. V.», 3-18. Mejora igualmente el record del circuito, en poder del propio Surtees, con 3-18-3/10.

2. Remo Venturi (Italia), «M. V.», 3-23.

3. Emilion Mendogni (Italia), «M. V.», 3-26-5/10. (Alfil.)

CINE

La increíble carrera de Charles Chaplin, autor, productor e intérprete de "La quimera del oro"

Fue en 1912 cuando un oscuro, desconocido y ligeramente asombrado muchacho llegó a los Estados Unidos como segundo actor de una revista titulada "Una noche en el music hall inglés". Después de representarla duran-

te un año recibió la primera oferta de contrato para actuar en la naciente industria cinematográfica.

El muchacho era Charles Chaplin y la oferta la hizo Mack Sennett, de la Keystone Film.

Un año más tarde, Chaplin, en carrera vertiginosa hacia la fama, fue considerado como el más genial artista de la pantalla.

Pasó después a la Essanay, en donde popularizó el tipo del pequeño vagabundo, y más tarde, doce películas en dos rollos con la Mutual Film.

En 1917 se hizo productor independiente, financiando, escribiendo, dirigiendo e interpretando sus propias películas.

"La quimera del oro" es, sin duda, su obra más notable, y ahora se presenta con música y comentada, y estamos seguros

que constituirá uno de los grandes acontecimientos por su poesía, por su ingenio y por la comicidad que fluye de cada escena, de cada fotograma.

"La quimera del oro", con Charles Chaplin, actor de ayer, de hoy y de siempre, será presentada en las pantallas de los

cines Pompeya y Palace el próximo lunes, por Dipenfa, como un retorno feliz a la joya cinematográfica que mantiene el frescor de obra maestra, por lo que fue proclamada en el Festival de Bruselas como una de las diez mejores películas de todos los tiempos.

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY SALA -B-

(REFRIGERADOS)

HOY SABADO, ESTRENO

!!!SOFIA LOREN, en todo su esplendor, luciendo algunas de sus más preciadas joyas!!!



Cintia

(HOUSEBOAT)



TECHNICOLOR
VISTASON

MARTHA HYER · HARRY GUARDINO
DIRECTOR: MELVILLE SHAVELSON · PRODUCTOR: JACK ROSE
ES UN FILM PARAMOUNT

SOFIA LOREN, baila... SOFIA LOREN, canta...
SOFIA LOREN... ¡está como nunca!

(SOLAMENTE PARA MAYORES DE 16 AÑOS)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

ALQUILO casa Villalba, cuatro camas. Teléfono 457719.

CASA Jiménez, Freiciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler ve. los, vestidos novia, madrina mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

ALQUILO hotelito Ciudad Lineal, Turrión, 34 (parada 10). 578644. Dos a seis.

AUTOMOVILES

OPEL KAPITAN

estrenar. Mercedes 220 S estrenar, modelo 1958-59. Auto América. Ayala, 58

ESCUELA ESPAÑA. ALfonso XII, 58. Teléfono 276244

CALLAO Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462

ESTOS ANUNCIOS:
TELEFONO 22 63 25

ESCUELA Salamantina. Conde Fernánver 24. 354102

IONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206

IONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ESCUELA automovilista

Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menajes, buhardillas, libros, novelas etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosos (9 256)

BLENORRAGIA. Sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación, timosis, Duque Alba, 10. CIL

nica Doctor Hernández, 273564 (332)

CLINICA Fuencarral. Especializada en enfermedades venéreas, impotencia, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88 (8.893)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

CESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones, gomepuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo. Murillo 52. Luca. Te. na, 2

ESTOS ANUNCIOS:
TELEFONO 21 50 65

PATENTES

OFRECESE licencia patentes invención 214.403, «Un procedimiento de fabricación de cafeteras o similares, con picos que forman parte del material del mismo cuerpo sin uniones adicionales».

214.463, «Perfeccionamientos en el procedimiento de fabricación de cafeteras metálicas o similares».

234.614, «Aparato y método para fabricar artículos huecos de plástico». Dirigirse oficina García Cebalero, Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial, Madrid.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

VENDO televisor Marconi, como nuevo, 21 pulgadas. Andrés Mellado, 72, portería.



¡LAS ILUSIONES,
LOS AMORES
Y LAS AVENTURAS
DE UNA JUVENTUD INQUIETA Y AUDAZ!



DIRECTOR: LEONARDO DE MITRI

¡UN FILM OPTIMISTA,
VIRIL Y GALLARDO,
COMO LOS TITANES DEL ESPACIO!

CINE

"CINTIA"



Lo peor para un actor es no hacer nada.

Eso ha dicho Cary Grant, el comediante mejor pagado de Hollywood... El, desde luego, debe saber lo que se dice.

Grant, que comparte con Sofia Loren los honores estelares de «Cintia», ha pasado años, diremos siglos, aprendiendo su arte, de tal manera, que hoy... ya no es profesión, sino la naturalidad per-

fecta. Grant ha hecho ciertas declaraciones humorísticas.

«La Escuela de Arte de Nueva York tiene varios resabios, por ejemplo, los discípulos se rascan la nariz, tiran de las orejas y se someten a un sin número de contorsiones. A eso lo llaman realismo. Si eso es naturalidad, yo prefiero no serlo... En mi opinión, eso es tan falso como meterse las manos al bolsillo por no saber qué hacer con ellas. Al público lo único que le interesa es la sinceridad y no el acrobatismo.»

En «Cintia» Grant hace de abogado, quien, al quedar viudo, se hace cargo de sus hijos. El quiere educarlos a su manera, pero los hijos piensan de otro modo... Después de una serie de escenas cómicas, el padre, ayudado por la criada, que es nada menos que Sofia Loren, triunfa en el hogar.

«Cintia» fue dirigida por Mel Shavelson y producida por Jack Rose. Martha Hyer y Harry Guardino también trabajan en esta película de la Paramount en televisión, que hoy sábado será presentada al público de Madrid en los cines Palacio de la Prensa y Roxy «B».

DOS CONFLICTOS MATERNALES QUE RETRATAN LA VIDA EN SU TOTALIDAD



La película Universal Internacional «Imitación a la vida», cuyo estreno anuncia el cine Lope de Vega para el próximo lunes, tiene como tema principal de su argumento los conflictos de dos madres y de sus dos hijas, presentados en la pantalla con tal dramatismo, que no hay emoción humana que no juegue en ellos papel importante.

Lana Turner y Sandra Dee representan a Lora Meredith y a su hija Susie.

Lora es una actriz que, después de mucho batallar, logra triunfar en la vida. Se entrega por entero a su carrera y descuida a su hija, quien busca el calor maternal en los brazos de la fiel sirvienta negra. Cuando Lora se da cuenta que las riquezas y el bienestar no reemplazan los puros afectos que ha sacrificado en aras de la fama y quiere volver a recobrarlos, ve con horror el antagonismo en los ojos de Susie, que se ha convertido en su rival.

Juanita Moore y Susan Kohner caracterizan a la criada negra, Annie, y a su hija, Sarah Jane. Más que criada, Annie, la mujer fuerte, ha sido báculo en que Lora se ha apoyado siempre; ella la ayuda, la conforta, la disculpa y la aconseja. Anne es el paño de lágrimas de todos menos de su propia hija, la cual desprecia el origen humilde de su madre y termina por abandonarla.

En «Imitación a la vida», basada en la famosa novela de la escritora Fannie Hurst, figuran también destacadamente John Gavin, Robert Alda y Dan O'Herlihy. La película fue rodada en color Eastman, dirigida por Douglas Sirk y producida por Ross Hunter.

POMPEYA - PALACE

¡LUNES PROXIMO! ¡ACONTECIMIENTO!

¡UNA JOYA CINEMATOGRAFICA QUE A TRAVES DEL TIEMPO CONSERVA LA FRESCURA DEL CHARLOT ETERNO!

PROCLAMADA EN EL FESTIVAL DE BRUSELAS COMO UNA DE LAS DIEZ MEJORES PELICULAS DE TODOS LOS TIEMPOS

CHARLES CHAPLIN



/LA QUIMERA DEL ORO

ESCRITA, PRODUCIDA, DIRIGIDA E INTERPRETADA POR CHARLES CHAPLIN

Y TAMBIEN UN EXTRAORDINARIO REPORTAJE EN COLOR, CON EL VIAJE DEL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS A TRAVES DEL MUNDO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SIETE ESTRELLAS DEL CINE EUROPEO



Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Claude Laydu, Carlo Crocco, Jacques Sernas, Marisa Borroni y Vilma Viani. Un reparto de excepción para un film auténticamente excepcional: «Cadetes del Aire», la producción en Ferrania-color que L'Espresso presentará muy en breve. En esta película plena de acción y rebosante de ternura y de optimismo, cuyo argumento relata el tumultuoso paso por la Academia Militar de Aviación de una alegre e ilusionada promoción de cadetes, este selecto grupo de jóvenes estrellas desempeñan una labor insuperable al dar vida a unos cuantos personajes que desde las primeras imágenes conquistarán la simpatía de todos los públicos. Mario, el huérfano estoico que sabe soportar la injusticia y superar el desánimo; Antonio, alegre y taciturno a la vez; Jorge y Carlos, enemigos irreconciliables que sabrán hallar el camino de la mutua estimación; Elena, optimista y desprecupada; Luisa, suave y romántica, y Enriqueta, tierna y sencilla. Siete personajes que simbolizan a la juventud de nuestro tiempo en «Cadetes del Aire».

LOPE de VEGA

PROXIMO LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A. PRESENTA

¿Que relación existe entre esta historia y la de LANA TURNER?



Imitación a la vida

Eastmancolor

LANA TURNER
JOHN GAVIN
SANDRA DEE
SUSAN KOHNER
DAN O'HERLIHY
DIRECTOR
DOUGLAS SIRK

No es una tragedia ni una comedia, sino el drama de la vida misma, con todos sus matices y realidades

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

PROGRAMAS

ALCAZAR. — (212252. Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7, 11: Casate con una ingenua (de Muñoz Román, música del maestro Alonso, con Ethel Rojo y Juanito Navarro) Butacas entresuelo, 20 pesetas.

CALDERON. — (391333. Cía Revistas Cómicas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Dos señoras para escoger (por Carmen Escribá y Rafael López Somoza). Butaca 30 ptas.

COMICO. — (Cía. Lili Murati.) 7 y 11: Las tres bodas de Rita (de Fernández de Sevilla y Tejedor). Butaca, 30 ptas.

FUENCARRAL. — 11 noche, Amparo de Lerma en el estreno de Juan Casanova y maestro Contreras: Alinka, con Juan Barbardá. 50 personas en escena.

INFANTA ISABEL. — (214778.) 7, 11: Cosas de papá y mamá. Obra cómica de Alfonso Paso. Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la compañía titular. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente» (Alfredo Marquerie, «A B C»).

LARA. — (211631.) 7, 11: Los años del Bachillerato (por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y Compañía titular). 2 últimos días. 219 y 220 representaciones.

LATINA. — (Angel de Andrés, Lilián de Celis y María del Sol.) 7 y 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 ptas.

MARAVILLAS. — 7, 11: Paco Martínez Soria en la educación de los padres (A. Marquerie dijo en «A B C»): «Los espectadores se ven acometidos por ataques de hilaridad... Creemos, y lo decimos sinceramente, que en la escena española actual no hay nadie con más ni mejor «vis cómica»... Martínez Soria dio un verdadero curso de mímica en una escena del 2.º acto que pudiera llamarse «La lucha del hombre con los guantes...»).

MARTIN. — (Revistas Maestro Cabrera.) 7, 11: Una chica para todo. ¡Exitoso! Última semana.

PRICE. — (216319.) 7, 11: Aurora Cóns, Juanito Varela, Pérez Cuesta y sus guitarras, Chantini, Maite Galán, Julieta Castro, Aren-Plata, Kurt Saboy Los Chimberos, Celaya.

RECOLETOS. — (269878.) 7, 11: Amparo Soler Leal en Minouche. Adaptación libre de Tono. Últimos días.

REINA VICTORIA. — Compañía Comedias Cómicas Manolo Gómez Bur.) 7, 11: Las tres me quitan el sueño. Margot Cottens, con Olga Peiró. Temperatura deliciosa, por abrirse el techo al aire libre.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Cuatro caras del Oeste. Los últimos días de Pompeya.

ALBENIZ. — (Refrigerado.) 6, 45, 10, 45: Segundo grandioso espectáculo, Cinerama Holiday (apto todos los públicos). Precios populares verano. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

ALCALA. — El torero y Pacto de honor.

ALCANTARA. — ¿Dónde vas, Alfonso XII? La ciega de Sorrento.

ALEXANDRA. — Pasa la tuna.

ALHAMBRA. — Retorno a la verdad y Lola Montes.

AMAYA. — Para ella un solo hombre.

APOLO. — Bien venido, Mr. Marshall y Un cadillac en oro macizo.

ARGEL. — Un marido en apuros y Desafío en la ciudad muerta.

ARGÜELLES. — 5: Soledad (Fernando Fernán-Gómez, Germán Cobos; cinematógrafo).

ASTUR. — De espaldas a la puerta y La ley del Talión.

AVENIDA. — (217571.) 7, 10, 45: El baile de los malditos (Marlon

Brando, Montgomery Clift, May Britt; cinematógrafo). 6.ª semana.

AYALA. — (Refrigerado.) 4: El cisne. Chicago, año 30.

AZUL. — La herida luminosa y La condesa descalza.

BARCELO. — 7, 11: Soledad (Fernando Fernán-Gómez, Germán Cobos; cinematógrafo).

BECERRA. — Un ángel tuvo la culpa.

BECQUER. — La novia de acero y Un ángel tuvo la culpa.

B. ARTES. — Salomón y la reina de Saba.

BENAVENTE. — Un indiano en Moratilla y Un tipo llamado Marzan.

BENLIURE. — 7, 11: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara; color).

BILBAO. — Salomón y la reina de Saba.

BULEVAR. — Para ella un solo hombre.

CALIFORNIA. — Cautivos del terror y Los hermanos Karamazoff.

CALLAO. — (Nuevo sistema refrigeración) 7, 10, 45: Como un torrente (F. Sinatra, D. Martin, S. Mac Laine; cinematógrafo; color).

CANDILEJAS. — Libertad o muerte y Los últimos días de Pompeya.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7, 11: Oasis (Michele Morgan, Pierre Brasseur; cinematógrafo; eastmancolor).

CARLOS III. — Alarma en Extremo Oriente.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: La fiel Infantería y Cow-boy.

CARTAGO. — (577023. Refrigerado.) 7, 11: Pasa la tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra; tolerada).

CERVANTES. — El gafe y Vacaciones de invierno.

COLISEUM. — 7 y 11: La película de la alegría! Loco por el circo (Danny Kaye, Pier Angeli; cinematógrafo; metrocólor; tolerada).

COLON. — Los ángeles del volante y Cuna de héroes.

CONCEPCION. — Princesa moderna y Los últimos días de Pompeya.

CHAMBERI. — Bien venido, Mr. Marshall y Un cadillac en oro macizo.

CHUECA. — 5: Historias de la Feria y El sexto fugitivo.

DOS DE MAYO. — 5: Con quién andan nuestras hijas. Desafío en la ciudad muerta.

ESPRONCEDA. — Un mayordomo aristócrata y Resurrección.

EUROPA. — Fantasia y Los últimos días de Pompeya.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 5: Al Capone, El cisne.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Es grande ser joven (John Mills, Cecil Parker), El tirano de Pisa (Fausto Tozzi, Patricia Medina). Ambas technicolor. Toleradas.

FLORIDA. — Rose Marie y Johnny el cobarde.

GALILEO. — Mizar, agente secreto, y Los últimos días de Pompeya.

GAYARRE. — Al borde de la eternidad.

GONG. — 5: Soledad (Fernando Fernán-Gómez, Germán Cobos; cinematógrafo).

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7, 11: El campeón y la bailarina (Tatsuya Mihashi, Yoko Minamida; eastmancolor; tolerada).

IBIZA. — (Refrigerado.) 5: Orfeo Negro, El sexto fugitivo.

IDEAL. — Continúa 5: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara, Claude Rains; color). Pasos: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Una gran señora (Zully Moreno, Alberto Closas), Amor y guerra (Robert Wagner, Dana Wynter).

IMPERIO. — Un castillo en el Tirol y El capitán Kid.

INFANTAS. — Para ella un solo hombre.

IRIS. — De espaldas a la puerta y Escrito sobre el viento.

JORGE JUAN. — Para ella un solo hombre.

LIDO. — El gato en el tejado y Salomón y la reina de Saba.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 4, 7, 11: La culpa fue de Eva (Abbe Lane, Fotó).

LUCHANA. — 7, 11: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara; color).

LUSARRETA. — Donatela y La bahía del Tigre.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Telf. 215694.) 4, 7, 11: Nudo, Imágenes, Pulgarcito (eastmancolor; tolerado).

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: Suprema confesión y El sexto fugitivo (Richard Wyndmark).

MARVI. — (Refrigerado.) 450615. 7, 11: Lisboa (Ray Milland, Maureen O'Hara; color).

METROPOLITANO. — Fedada y Un ángel tuvo la culpa.

MONTECARLO. — Camino a Bail y El sexto fugitivo.

MONTERA. — Me enamoré de una bruja y Resurrección.

MONUMENTAL. — 5: Quiero vivir (Susan Hayward). Soledad (Fernando Fernán-Gómez; cinematógrafo).

MORASOL. — Calle Mayor y Para ella un solo hombre.

MUÑOZ SECA. — (315141. Refrigerado.) 10: Secretaria para todo y La gata sobre el tejado de cinc.

MURILLO. — De espaldas a la puerta y La ley del Talión.

NARVAEZ. — La pradera sin ley y Resurrección.

NIZA. — Orfeo Negro y Un ángel tuvo la culpa.

ODEON. — El gato en el tejado y Salomón y la reina de Saba.

ORAA. — (Refrigerado.) 5: Orfeo Negro, El sexto fugitivo.

PALACE. — Al borde de la eternidad.

PALACIO DE LA MUSICA. — 5, 9, 30: Los Diez Mandamientos (autorizada, 27.ª semana).

PALACIO DE LA PRENSA. — Cintia.

PALACIO DEL CINE. — Pasa la tuna.

PANORAMA. — La boda de la princesa Margarita y Carlota.

PAVON. — La novia de acero y Un ángel tuvo la culpa.

PAZ. — 7, 11: La corista (Maruja Díaz; eastmancolor).

PENALVER. — Un ángel tuvo la culpa.

PEZ. — Bien venido, Mr. Marshall y Un cadillac en oro macizo.

PLEYEL. — Camarote de lujo y Seguiré tu camino.

POMPEYA. — Al borde de la eternidad.

POSTAS. — Bien venido, Mr. Marshall y Un cadillac en oro macizo.

PRINCESA. — Salomón y la reina de Saba.

PRINCIPE ALFONSO. — El ocarina y La geisha y Los últimos días de Pompeya.

PRINCIPE PIO. — Indiscreta y Un ángel tuvo la culpa.

PROGRESO. — 5: Carlota (A. Mariscal), Boda de la Princesa Margarita (color).

PROYECCIONES. — 7, 11: Carlota (Ana Mariscal, Jorge E. Gaud).

REAL CINEMA. — Rojo atardecer.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas: 7, 9 y 11 (tres sesiones): Los señores de la selva (cinematógrafo; eastmancolor; tolerada).

RIALTO. — 7, 11: No somos ángeles (Humphrey Bogart, Aldo Ray, Joan Bennet; color) 2.ª semana.

ROXY «A». — El precio de la sangre.

ROXY «B». — A sangre fría.

SAINZ DE BARANDA. — Pasos de angustia y Desafío en la ciudad muerta.

SALAMANCA. — Carlota.

SAN CARLOS. — 5: Indiscreta (technicolor); Ingrid Bergman, Cary Grant), Un ángel tuvo la culpa (Ozores).

SAN CAYETANO. — Bellezas por casar y Duelo en la jungla.

SAN DIEGO. — Rumbo y Escucha mi canción.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Pasa la tuna (M. Cruz, J. Luis y su guitarra; tolerada).

SOL. — 10 mañana: El amor que yo te di y De entre los muertos (technicolor).

TIVOLI. — 5: Para ella un solo hombre (Ann Blyth).

TORRE DE MADRID. — Domingos y festivos, matinal, a las 11. (471657.) 7, 11: Rojo atardecer. (Sistema artificial Carrer.)

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: Pasa la tuna (Mara Cruz, José Luis y su guitarra; tolerada).

URQUIJO. — La pradera y Los últimos días de Pompeya.

VALLEHERMOSO. — La pradera sin ley y Resurrección.

VELAZQUEZ. — El amor que yo te di y Venecia, la luna y tú.

VERGARA. — Salomón y la reina de Saba.

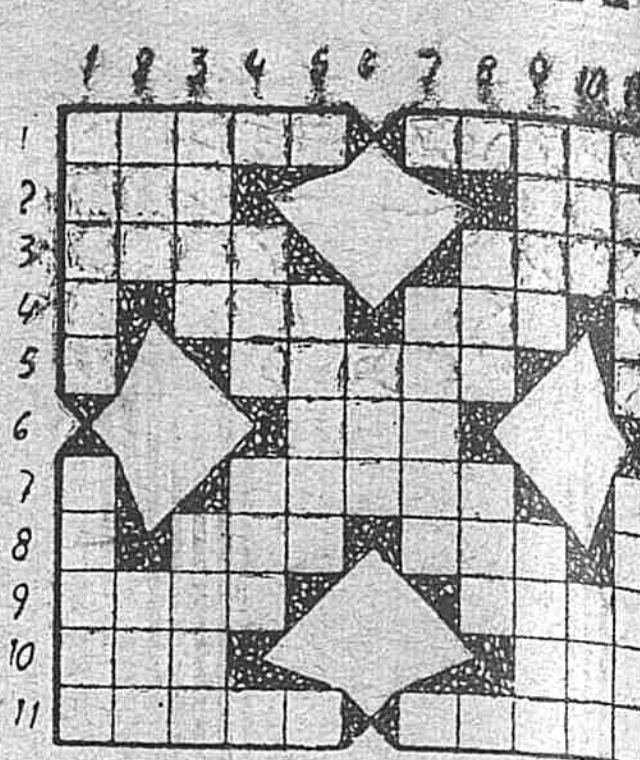
VICTORIA. — La pradera sin ley y Resurrección.

VOY. — Las pellerrojas y La fiel Infantería.

X. — El hinchia y La gata sobre el tejado de cinc.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA



Horizontales.—1. Lugar en que se guardan objetos notables. Cierro ave.—2. Antiguo Gobierno de Rusia. Rey pagano de Hungría.—3. Rey de Siam. Villa de la provincia de Gerona.—4. Punto cardinal. Isla del archipiélago de las Nuevas Hébridas. Agarradero. Punto cardinal.—5. Símbolo químico. Persona sin juicio. Punto cardinal.—6. Especie de hipopótamo considerado como animal fabuloso.—7. Consonante. Al revés, parte blanda del cuerpo animal. Consonante.—8. Punto cardinal. Al revés, demostrativo. Posesivo. Símbolo químico.—9. Villa de la provincia de Toledo. Profundidad.—10. Aire regional. Personificación de los Estados Unidos.—11. Casta. Cuerpo simple, gaseoso, color verde.

Verticales.—1. Paredes. Quejarse.—2. Río de Rusia. Constelación.—3. Pueblo de la provincia de La Coruña. Hablado.—4. Punto cardinal. Volcán de la isla de Mindanao. Demostrativo. Punto cardinal.—5. Punto cardinal. Nombre de mujer. Vocal.—6. Campos Eliseos de los egipcios.—7. Vocal. Colección de mapas. Número romano.—8. Símbolo químico. Nombre de letra, plural. Número romano.—9. Rubiel. Robo en la plaza.—10. Al revés, hijo de Witiza. Cadena montañosa del Brasil.—11. Extraños. Parte de la escalera.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. C.—2. Cal.—3. Salas.—4. Calamar.—5. Calamidad.—6. Eraa. O. Años.—7. Espectáculos.—8. Molinos.—9. Titeb.—10. Dam.—11. S.

Verticales.—1. E.—2. Cre.—3. Caasm.—4. Salapote.—5. Cala. Elid.—6. Calamoditas.—7. Lami. Idem.—8. Sadatob.—9. Ratos.—10. Dos.—11. S.

BOLETIN

METEOROLOGICO

Se produjeron chubascos moderados o débiles en el litoral cantábrico e inapreciables en escasos puntos del bajo Ebro, Baleares y Sudeste. A última hora de la tarde se formaron núcleos tormentosos, con lluvia fuerte, desde Reus hasta el centro de la cordillera Ibérica. En Galicia la nubosidad fue variable y en el resto el tiempo fue bueno en general.

TIEMPO PROBABLE.—Aumento gradual de la nubosidad en Galicia. En el resto, tiempo de analogías características al del día de ayer, con riesgo de formación de núcleos tormentosos en la región del Sudeste.

