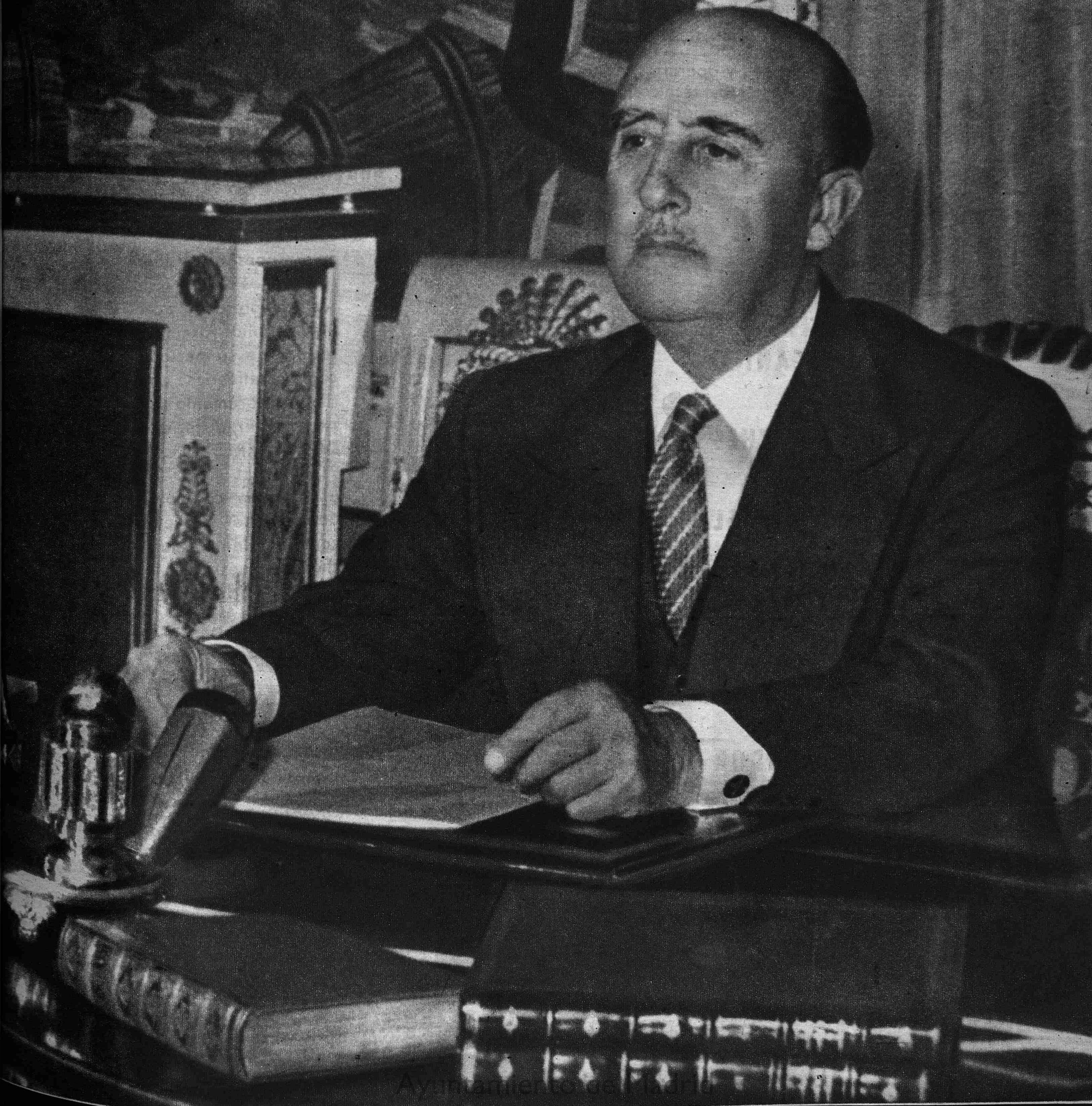




Arriba

Madrid, domingo 17 de julio de 1960

FIDELIDAD A UNA FECHA.—Mañana, 18 de Julio, Fiesta de la Exaltación del Trabajo, se cumple el XXIV aniversario del rescate de España por sí misma. La Patria, el Pan y la Justicia y la alegría de una España renovada fueron el motor de la Cruzada, la razón del Movimiento, la gloria de nuestros muertos. A los veinticuatro años de aquel 18 de julio de 1936, los españoles, bajo la insigne capitania de Francisco Franco, siguen ofreciendo al mundo la fidelidad a una fecha que representa un momento estelar de nuestra Historia. — (Foto Contreras.)





TALLERES MECANICOS



Pueden obtener un mayor rendimiento de su personal, pagarle mejor, abaratar los costes y conseguir mayor beneficio

ESPECIALIZANDO
a sus aprendices, peones y operarios, dándoles amplios conocimientos técnicos, con los sencillos, completos y agradables Cursos por Correspondencia de:

40
PTAS.
MES



BARCELONA
ARAGON, 472 - Dpto. 9 K

MECANICA

➔ **DELINEANTE
MECANICO**

➔ **MECANICO
DE COCHES**

➔ **MECANICO
DIESEL**

➔ **MAESTRO
TORNERO**

➔ **TECNICO
MECANICO**

➔ **MAESTRO
FRESADOR**

● **ELECTRICIDAD DEL
AUTOMOVIL**

● **TECNICO EN
MOTORES**

● **ENCARGADO
MECANICO**

● **MAESTRO
SOLDADOR**

● **TECNICO EN
SOLDADURA**



se responsabiliza ante los dueños de los talleres y Empresas a lograr una amplia formación técnica de su personal, comprometiéndose mediante documento con plena fuerza legal, a **DEVOLVERLE EL IMPORTE DEL CURSO**, si al terminar cualquiera de los mismos no quedan completamente satisfechos de nuestras enseñanzas y de nuestro servicio.

OTROS CURSOS

Delineante General, Dibujante de Muebles, Dibujo Artístico, Maestro Albañil, Técnico de la Construcción, Pintor Decorador, Carpintería, Decoración y Dibujo Publicitario.

**SIN
COMPROMISO**
Solicite folletos
gratuitos escribiendo a:

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Don

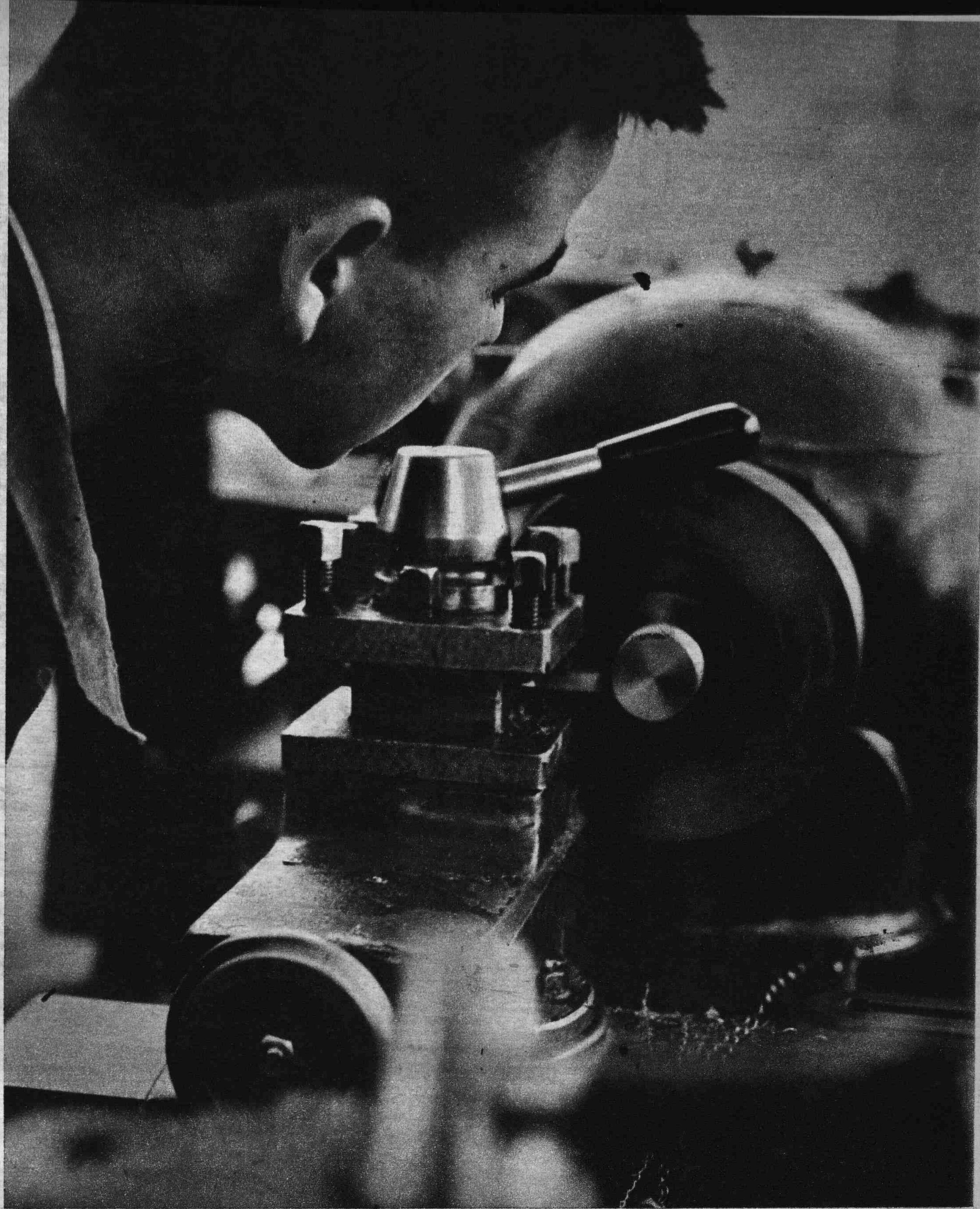
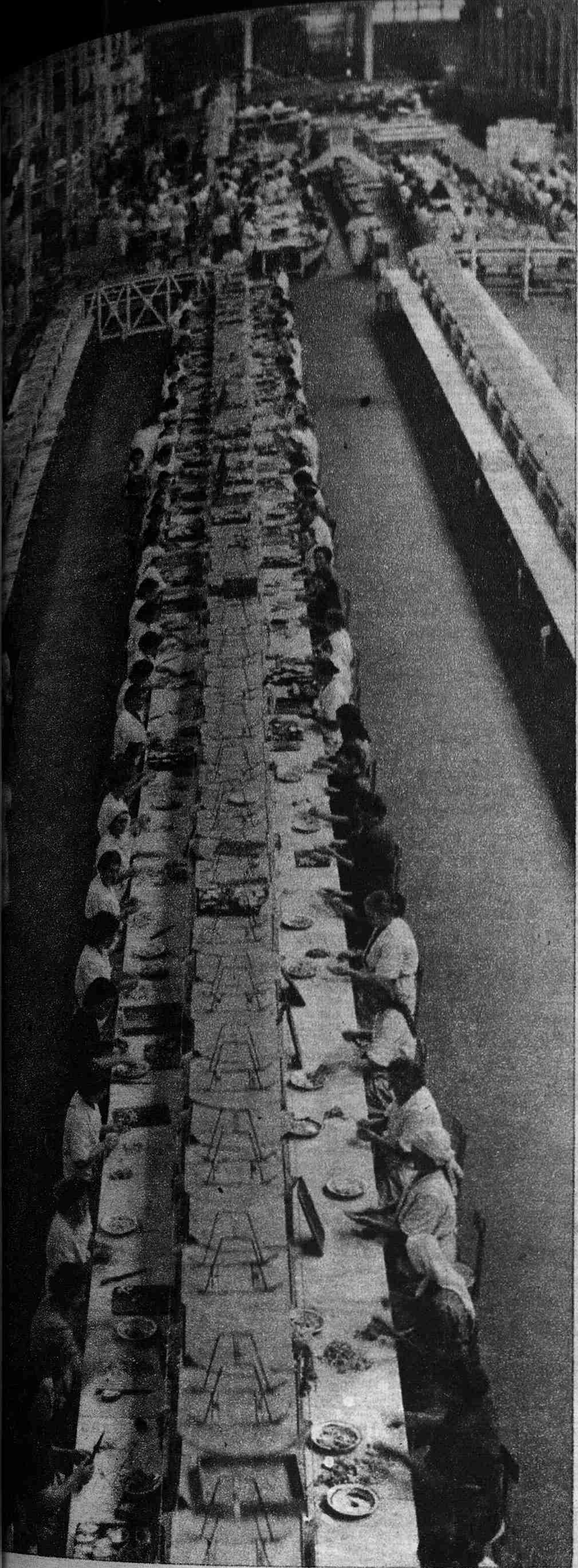
Domicilio

Población

Provincia

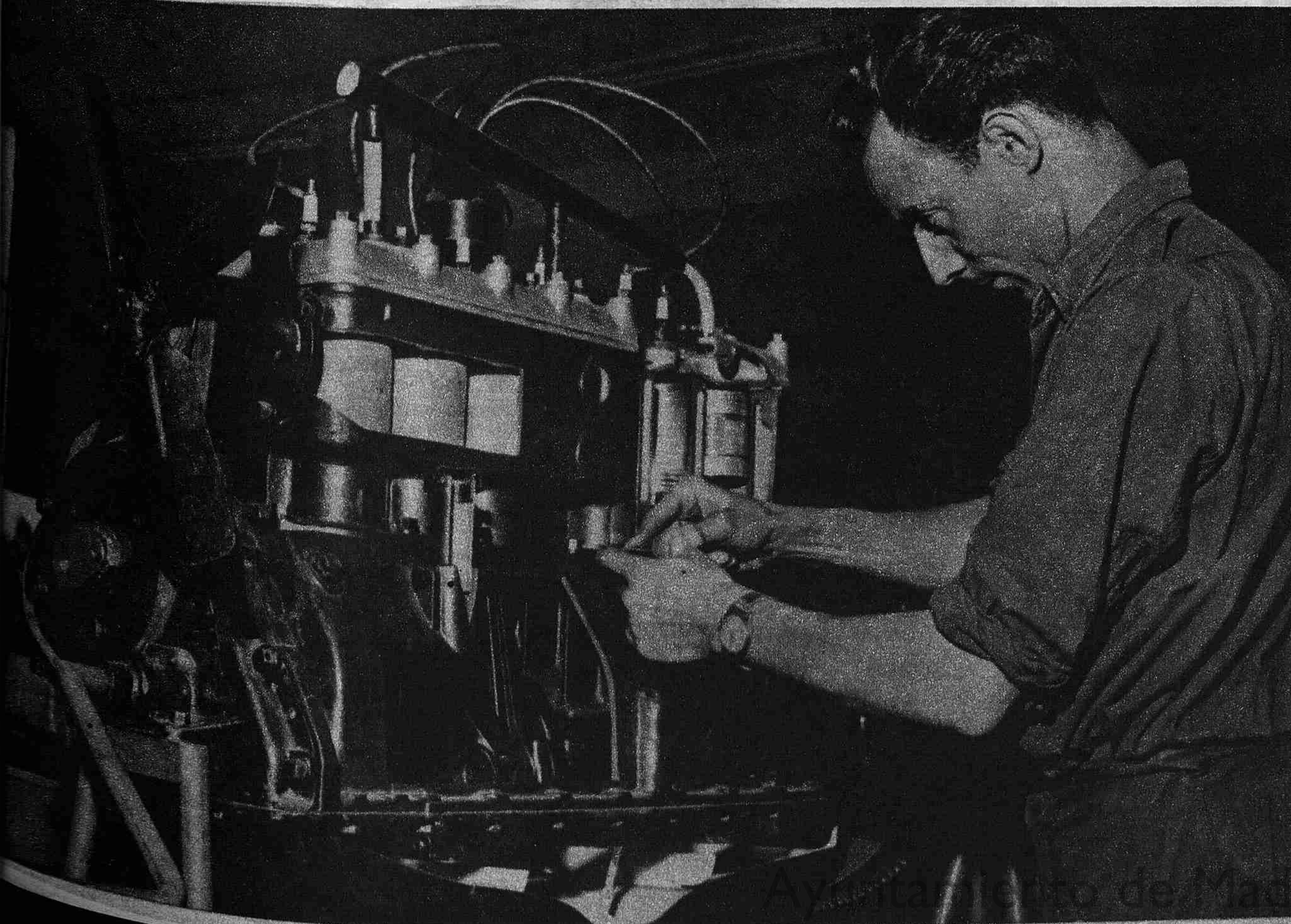
CEAC - ARAGON, 472 - 9 K - BARCELONA

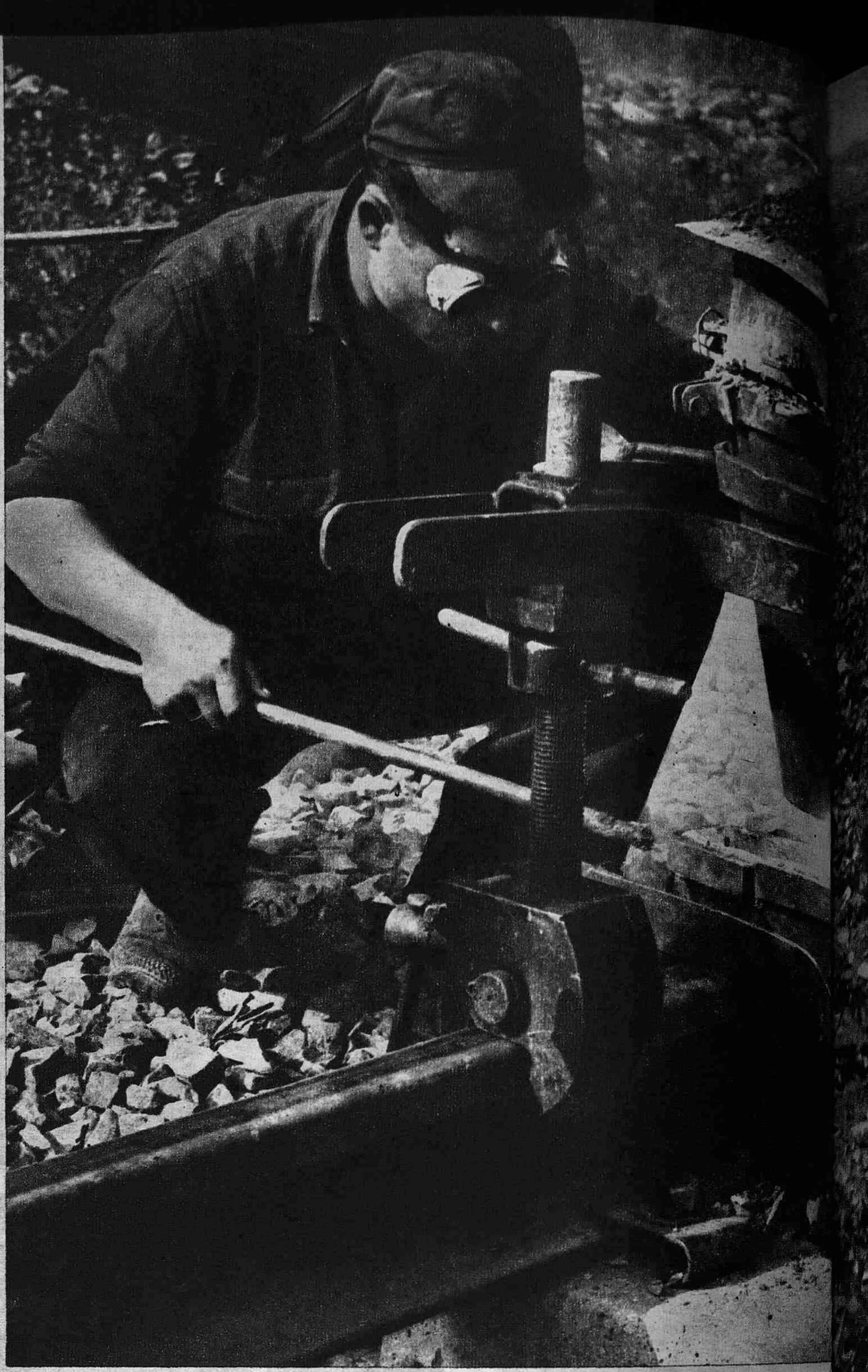
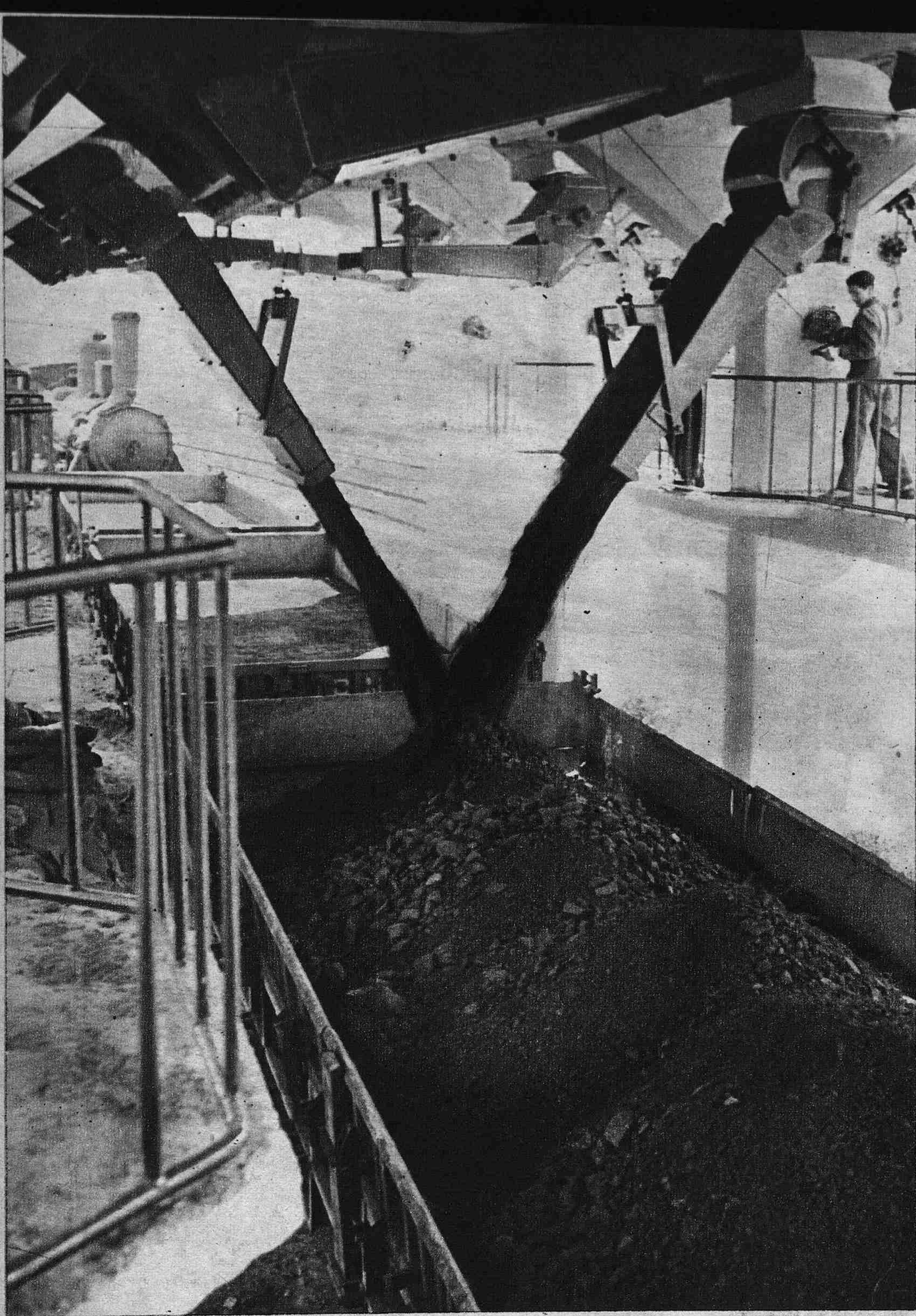




LA ESPAÑA QUE TRABAJA

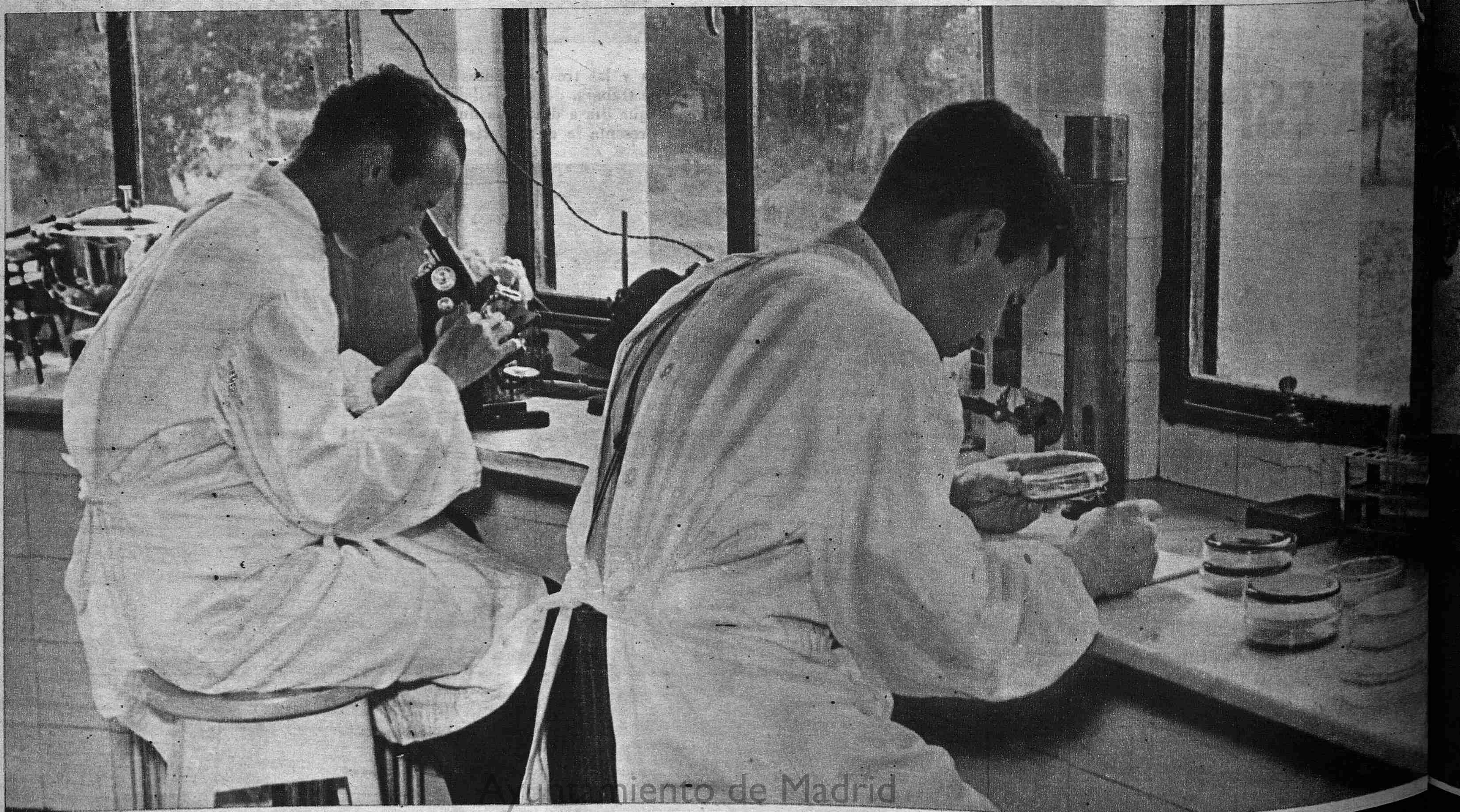
Esta página y las tres siguientes constituyen una apresurada síntesis de la España que trabaja, de la que labora en la paz con sus músculos y su inteligencia y que día a día forja un porvenir y un presente esplendorosos. En ellas está presente la eterna aristocracia del trabajo.—(Fotografías Henecé.)





EN LA PAZ DEL 18 DE JULIO

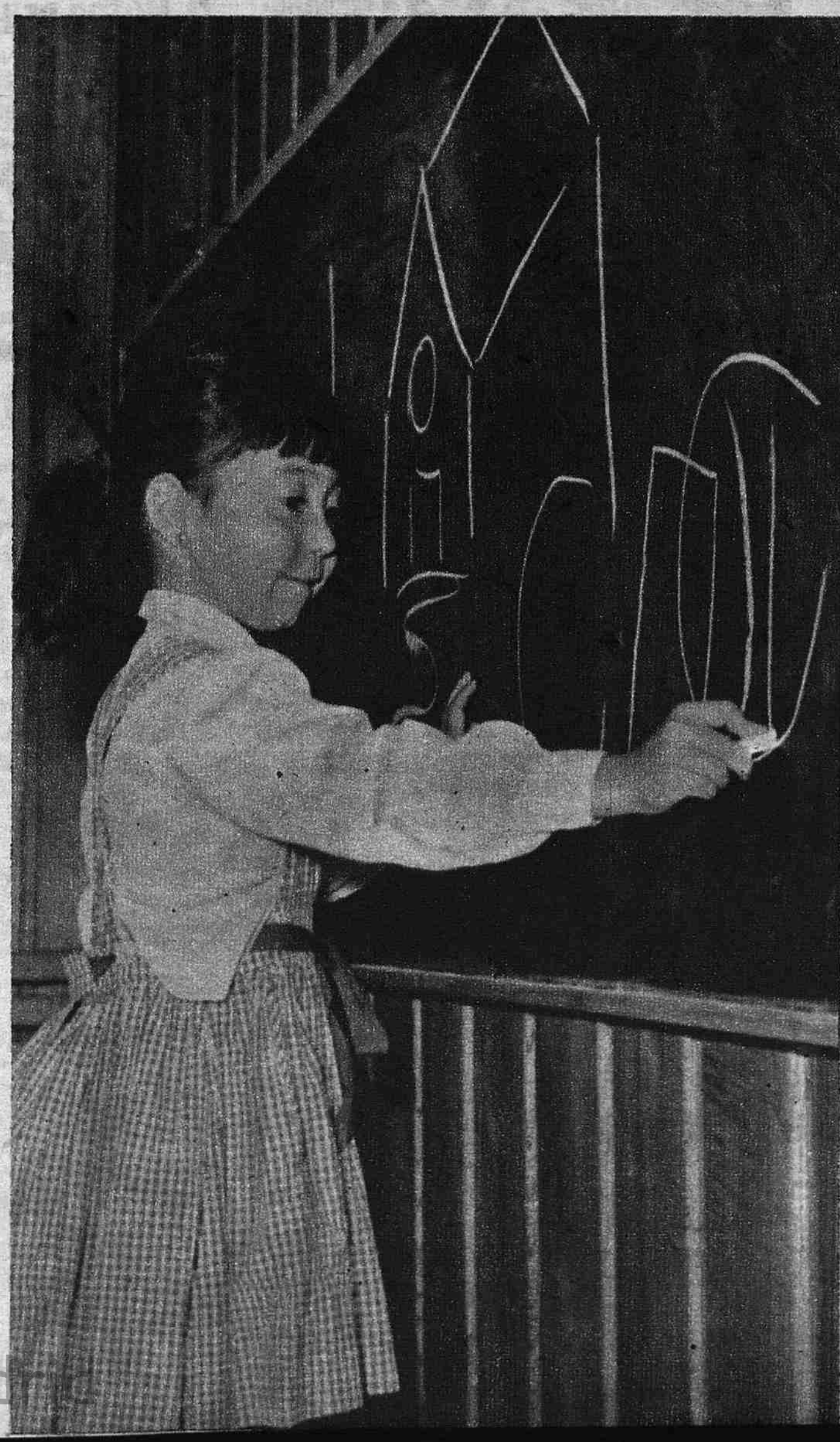
En esta paz del 18 de Julio, España se afana en el trabajo callado bajo la superficie de la tierra,



Agrupamiento de Madrid



sobre los campos que vieron alzarse a los soldados de Franco, en la oficina, en el taller, en la Universidad. Son ya veinticuatro años de reconstrucción, de creación y de esfuerzo. Pero ahí están los frutos que recibirán las nuevas generaciones de españoles, simbolizados en la pequeña escolar de nuestras páginas



RIALTO Y PAZ

Mañana, impresionante
ESTRENO



RICHARD BASEHART
WALTER CHIARI
EDDIE CONSTANTINE
VALENTINA CORTESE

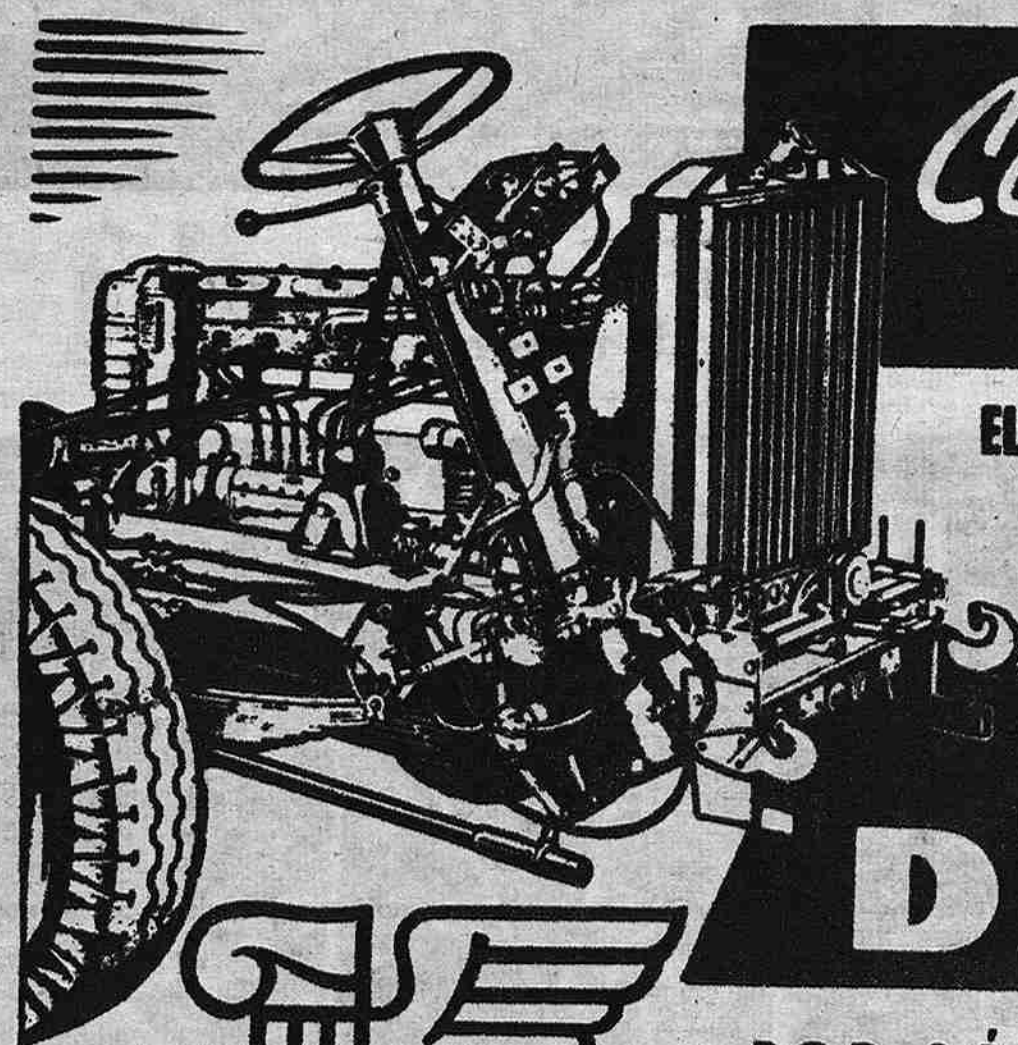
Escoria DE PRESIDIO



Director:
VITTORIO COTTAFAVI

LA REACCION DE TRES HOMBRES ANTE LA
SOCIEDAD QUE LOS HABIA RECHAZADO

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS



Conozca el DIESEL

EL MOTOR DE HOY Y DEL MAÑANA

Destaque en su trabajo y entre sus compañeros, por sus mayores conocimientos del DIESEL, siguiendo nuestro Curso por Correspondencia de

MECANICO DIESEL

POR SÓLO 40 PTAS. AL MES

en el que aprenderá el manejo y reparación de toda clase de Motores Diesel para camiones, tractores, automóviles, locomotoras, motobombas, grupos generadores y toda clase de instalaciones fijas.

Curso TECNICO EN MOTORES

En el que estudiará toda la teoría y la práctica del funcionamiento, instalación, manejo y reparación de Motores de Combustión, de Gasolina y Diesel.

CEAC se compromete, mediante documento con plena fuerza legal extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado Ud. completamente satisfecho de nuestras enseñanzas y de nuestro servicio.

ESTUDIE para:

- Aumentar de categoría
- Ganar más
- Vivir mejor
- Colocarse mejor
- Tener una especialidad
- Trabajar por su cuenta

Otros Cursos de Mecánica

Técnico Mecánico, Electricidad del Automóvil, Mecánico de Automóviles, Delineante Mecánico, Encargado Mecánico, Maestro Tornero, Maestro Fresador, Maestro Soldador, Técnico en Soldadura.

OTROS CURSOS

Delineante General, Dibujante de Muebles, Dibujo Artístico, Maestro Albañil, Técnico de la Construcción, Pintor Decorador, Carpintería, Decoración y Dibujo Publicitario.

SIN
COMPROMISO
Solicite folletos
gratuitos escribiendo a:

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don
Domicilio
Población
Provincia

CEAC - ARAGON, 472 - R 5 - BARCELONA

PALACIO de la MUSICA

MAÑANA LUNES

ESTRENO

UNA PELICULA "SUPERSIMPATICA"

Metro - Goldwyn - Mayer
PRESENTA



MARIO LANZA

más impresionante que en "El Gran Caruso"

Por primera vez

(COME PRIMA)

JOHANNA von KOCZIAN
KURT KASZNER · HANS SOHNKER
Y PRESENTACION DE
ZSA ZSA GABOR

Technirama · Technicolor · Historia y adaptación a la pantalla: ANDREW SOLT
Música revisada y dirigida por GEORGE STOLL
Director: RUDI MATE · Productor: ALEXANDER GRUTER



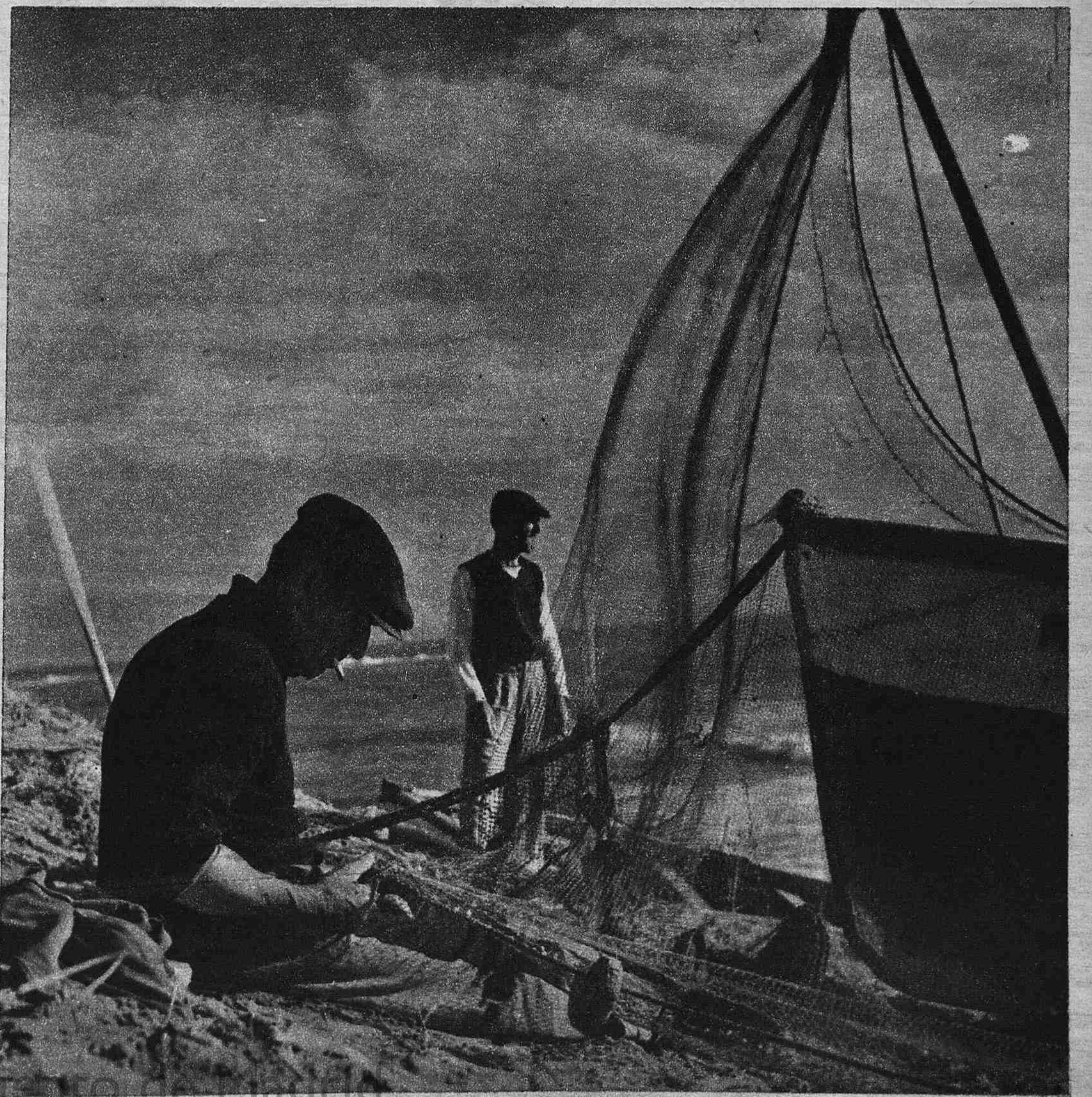
El film 'que MARIO LANZA
cantó antes de morir

Ayuntamiento de Madrid



EL TRABAJO EN LA MAR

He aquí la estampa marinera de nuestros pescadores en vigia perpetua frente al mar de España, capeando temporales y ofreciendo sus vidas al laborar de cada día. La bella estampa del copo en la almadraba se complementa con el buen día de pesca y el arreglo de las redes sobre la fina arena de la playa





"CARA AL SOL"

España aprendió a cantar con el "Cara al Sol", en tanto comunidad humana que marcha por ensangrentados caminos de la Historia. Isabel y Fernando, yugo y flechas, nos habían dado la posibilidad de rezar en comunidad. Cinco siglos, entre el recogimiento de la oración y la proyección, alegremente vital, de un pueblo que puede cantar. Dos hitos en la Historia de España.

José Antonio fue el gran poeta; Tellería, un hombre bueno, supo captar la gran sinfonía heroica de los escuadristas; después, Sáenz de Tejada plasmó con su lápiz mágico el gran poema plástico de la canción de guerra y amor.

Unos versos, unas notas musicales, unos dibujos que, pase lo que pase, vivirán eternamente en el alma de España. Frente a todo y sobre todo: "porque a los pueblos no pueden moverlos más que los poetas".

"Cara al Sol" nacimos a la vida de España en peligro, con una camisa nueva que era, en su "azul español", con una afirmación popular que queríamos jerarquizar para una gran empresa de reconquista. Bordaban nuestros emblemas, las cinco flechas y el yugo, la novia, la madre, la hermana: el calor de la familia cristiana. Que la muerte nos encuentre, en la paz o en la guerra, ¿qué importa si somos leales? Nos queda, por la difícil vía de la lealtad, formar junto a los que cayeron por la verdad de una Patria que quisimos y queremos, una grande y libre. ¿Qué más podemos desear?

Volvieron las "banderas victoriosas al paso alegre de la paz", y en la paz trabajamos para hacer realidad los sueños de nuestra juventud falangista. ¿Qué puede extrañarnos que los sueños fueran más bellos que la realidad? Pero, ¿no es también bella la realidad que nos permite seguir soñando? Eramos muy jóvenes y teníamos la luz en nosotros; ahora también hay jóvenes que tienen luz propia. Pero el "Cara al Sol", cara a la verdad, sigue siendo la gran luminaria. Mientras sus versos sean recordados, nada se ha perdido, y aunque llegara la noche sombría de los cobardes y de los sin fe, siempre habrá esta llamada que iluminó el camino de Damasco. Hoy, como ayer, viejos y jóvenes podemos seguir cantando: "Cara al Sol con la camisa nueva..."

Y seguiremos cantando, porque estamos dentro de la corriente universal y no la desconocemos, ni queremos soslayarla. La hora de nuestro nacimiento se parece mucho a la hora crucial del mundo actual. Más amplio el escenario geográfico, más espesas las multitudes, más diversas las gentes. Pero las mismas angustias, iguales las amenazas; el mismo sutil enemigo e iguales las cortinas de humo que tienden aquellos que creen que una cobarde objetividad sin nervio puede cubrir los vacíos que tan sólo pueden ser rellenados con bayonetas y canciones.

Nuestra poesía y nuestra acción, nacidas de la entraña misma de nuestro pueblo e instrumentadas por los mejores, pueden aún mantener nuestra fuerza y ser la fuerza del mundo. Una canción que canten millones de hombres podrá ahogar los cobardes silencios de los que por su desgracia no han aprendido a cantar. —Carlos RIVAS.

DL

con el
unidad
angren-
sabel y
habian
en co-
el reco-
proyec-
pueblo
en la

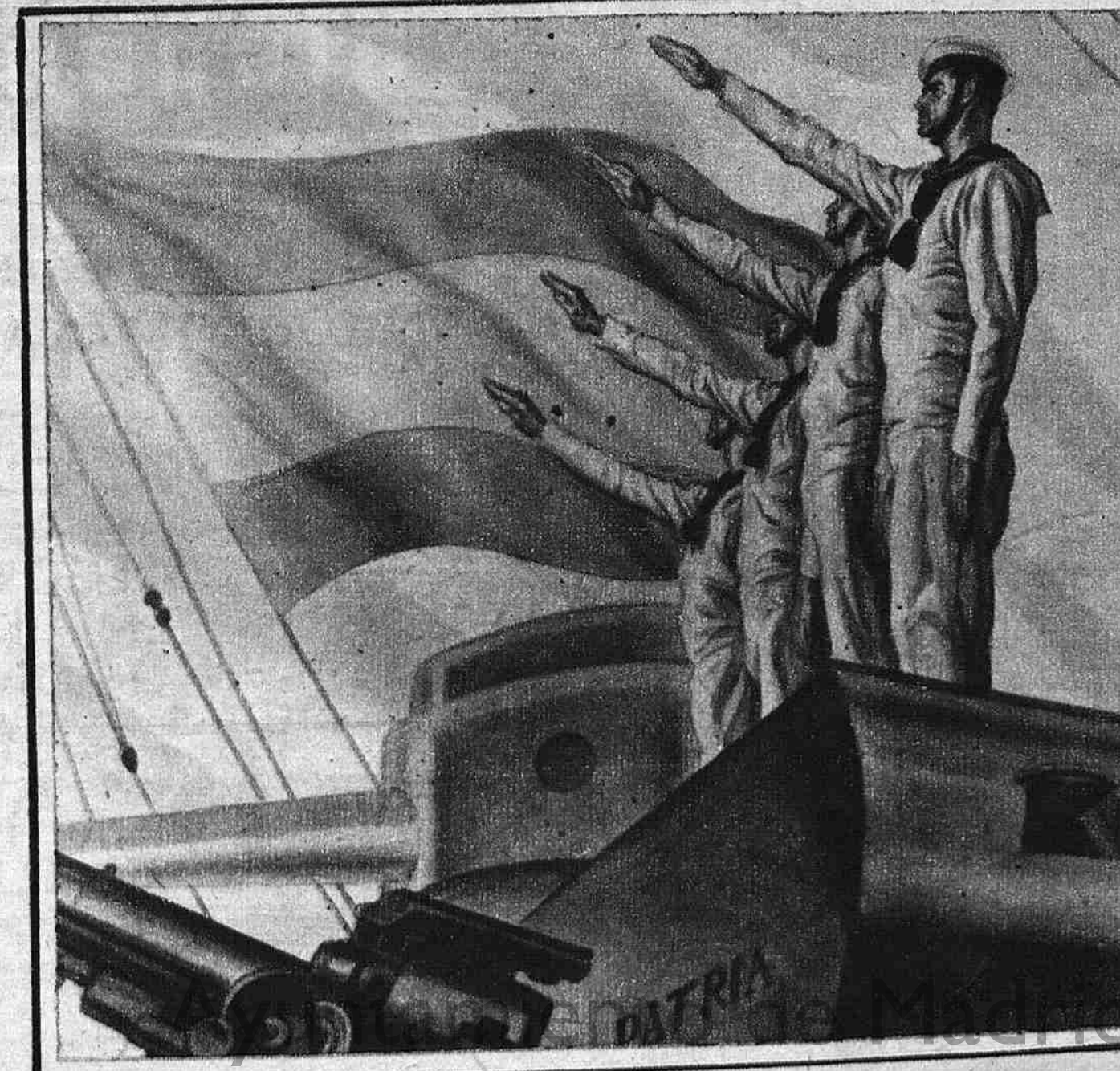
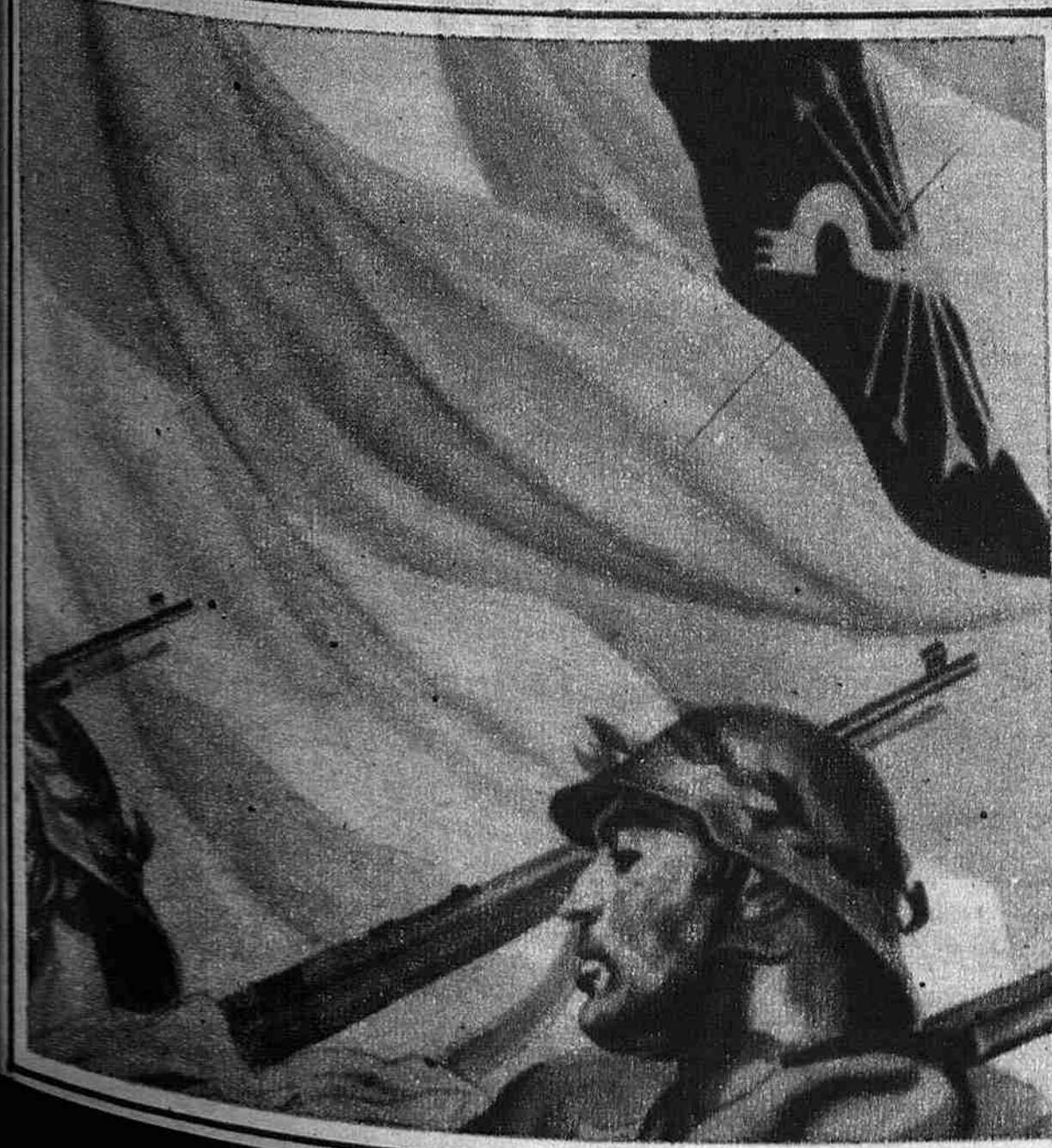
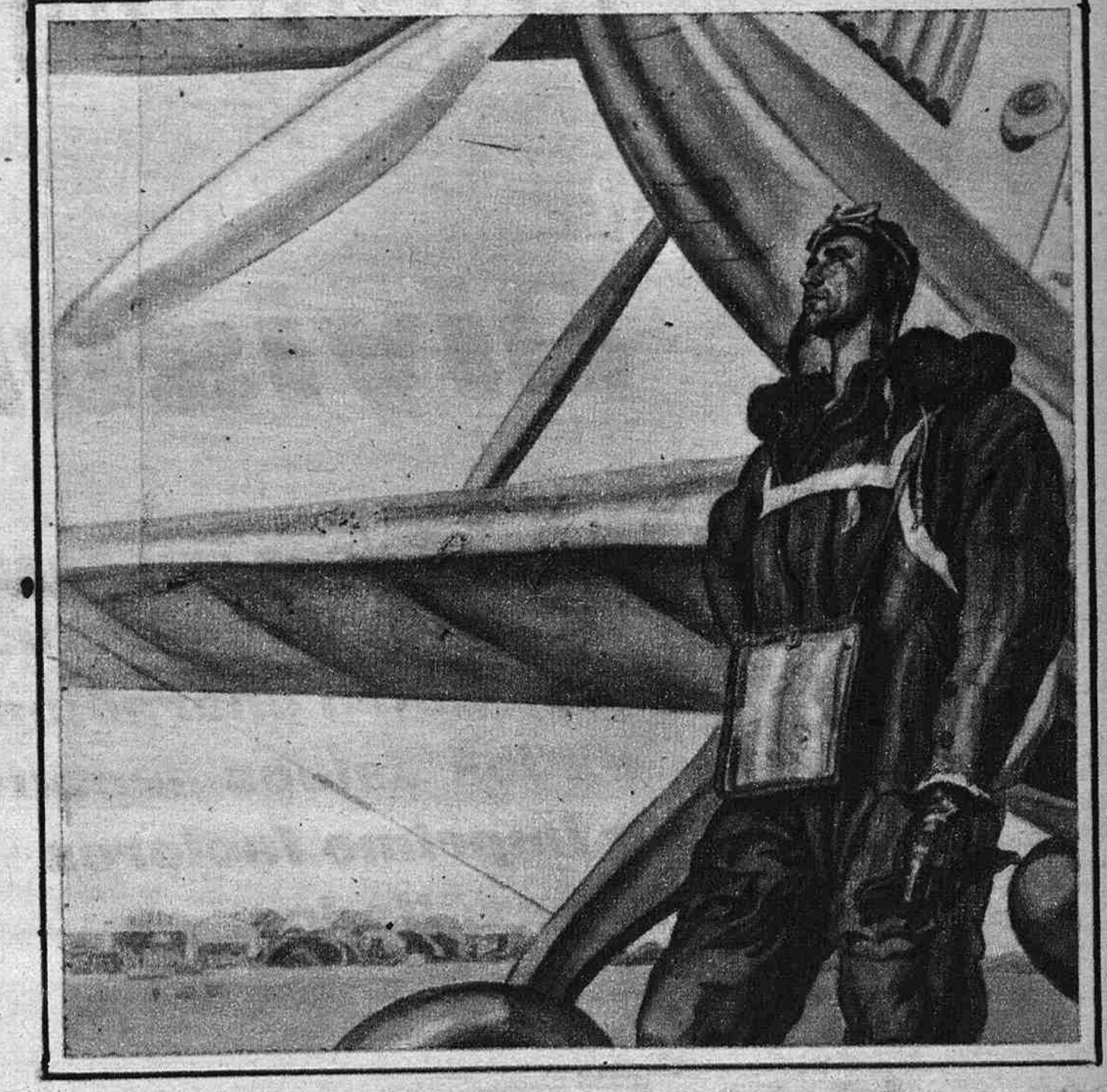
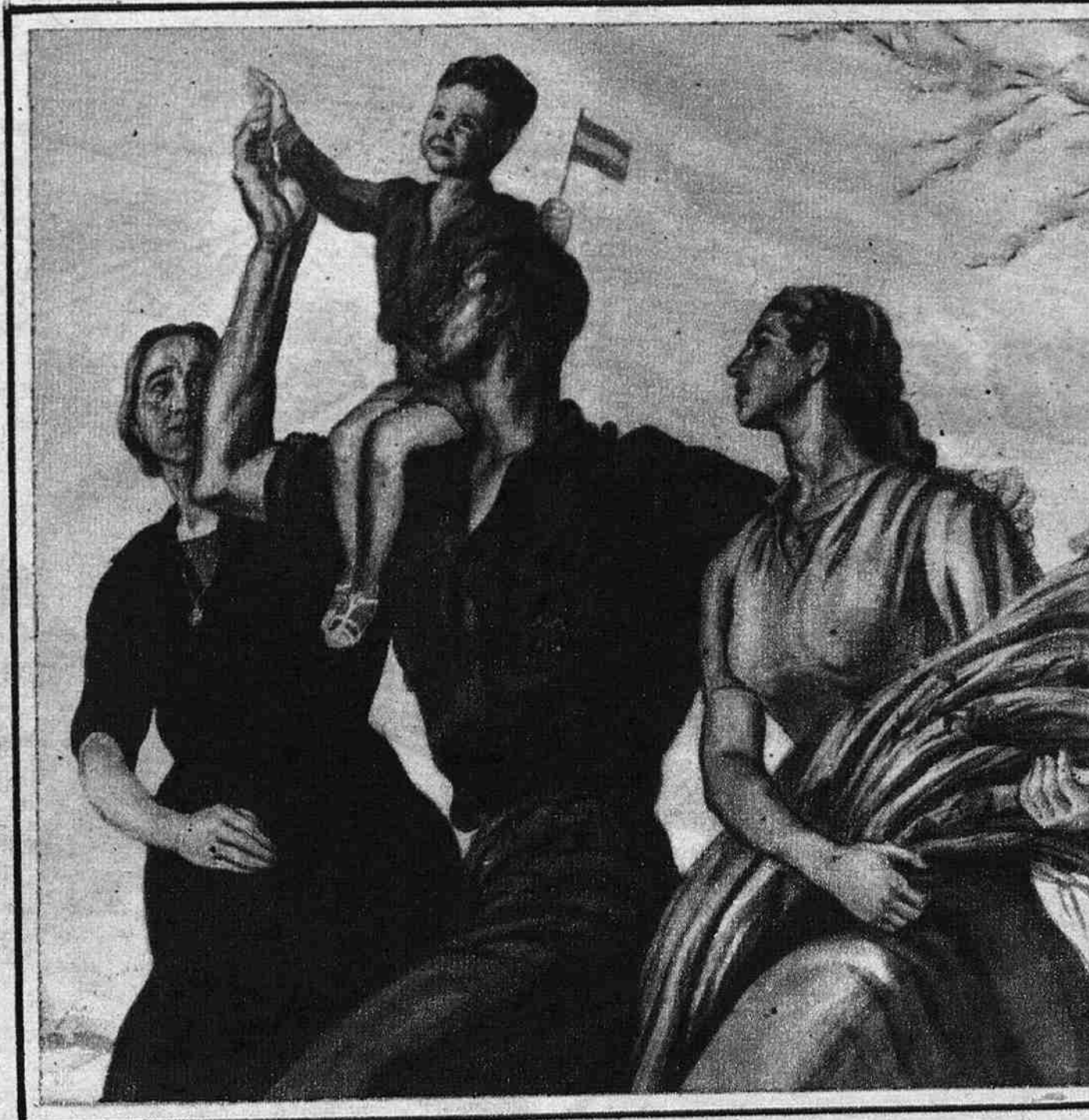
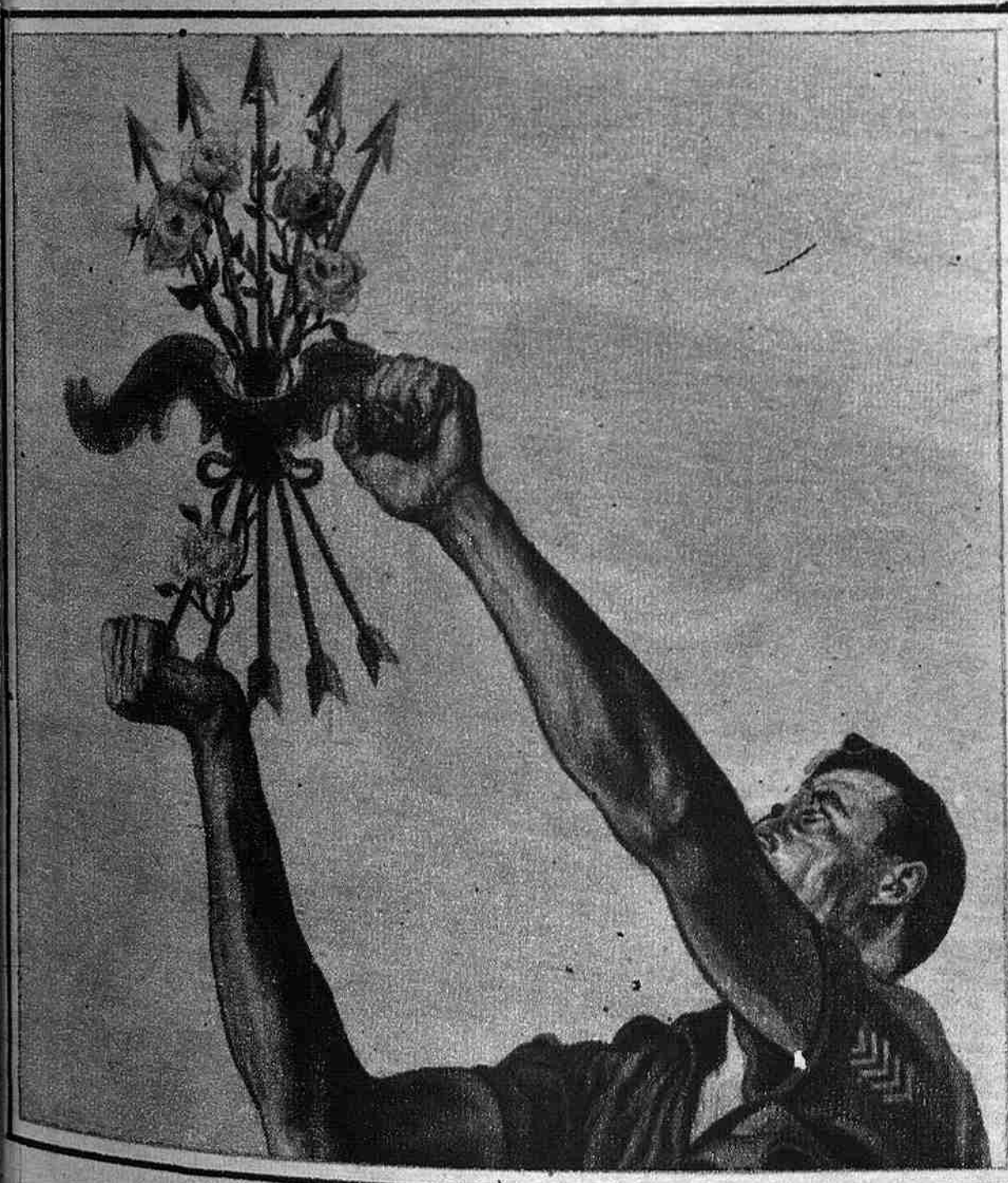
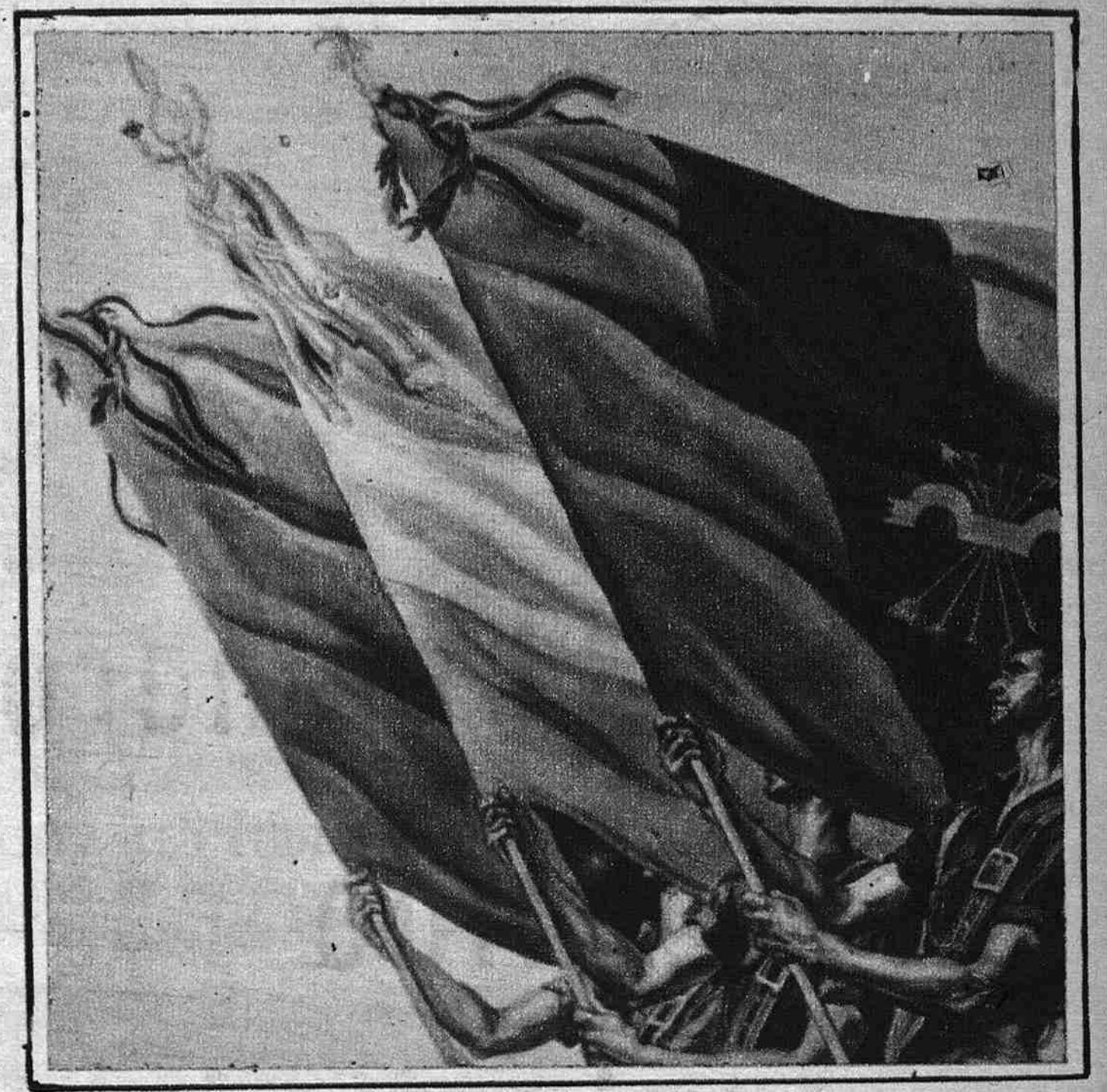
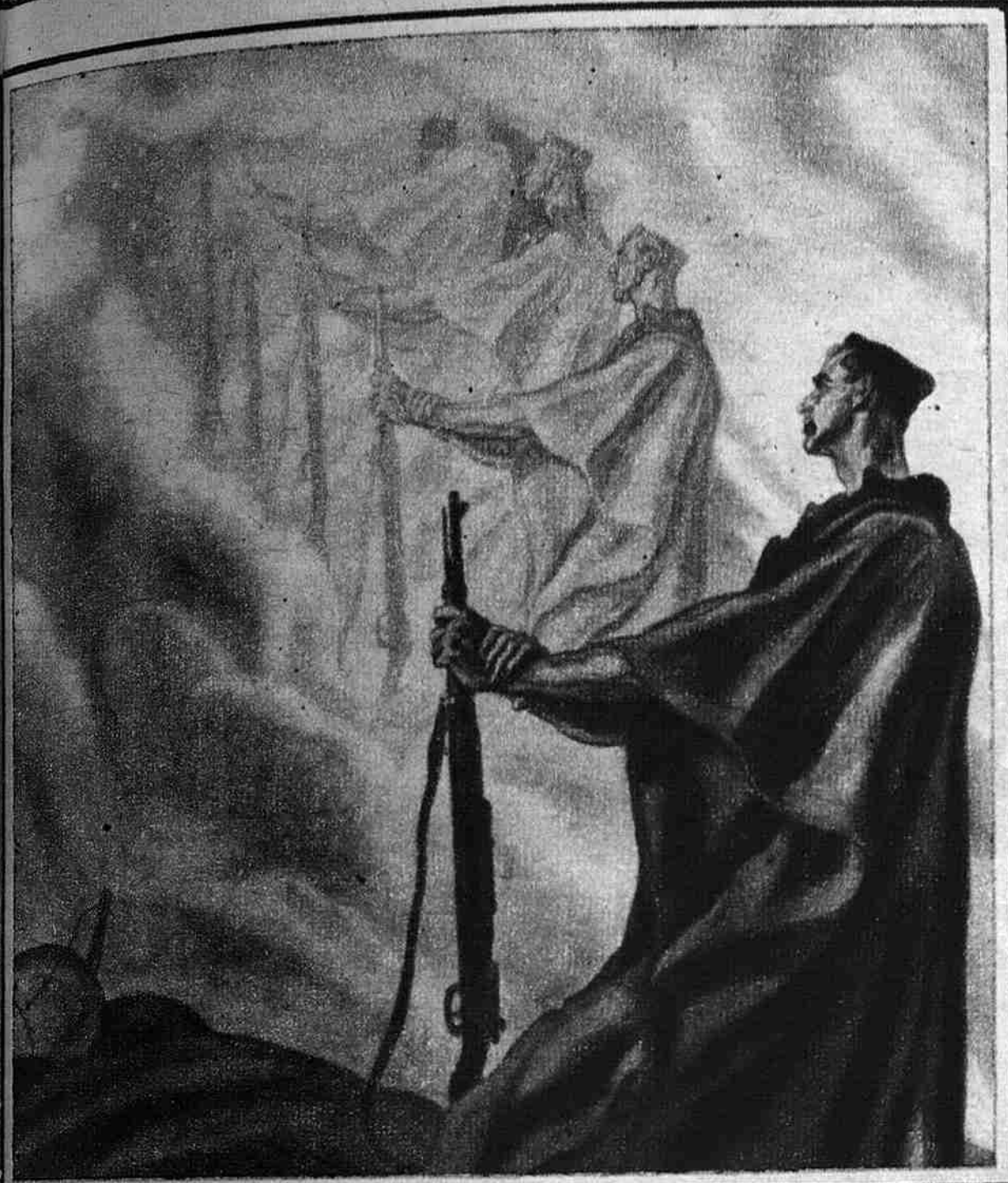
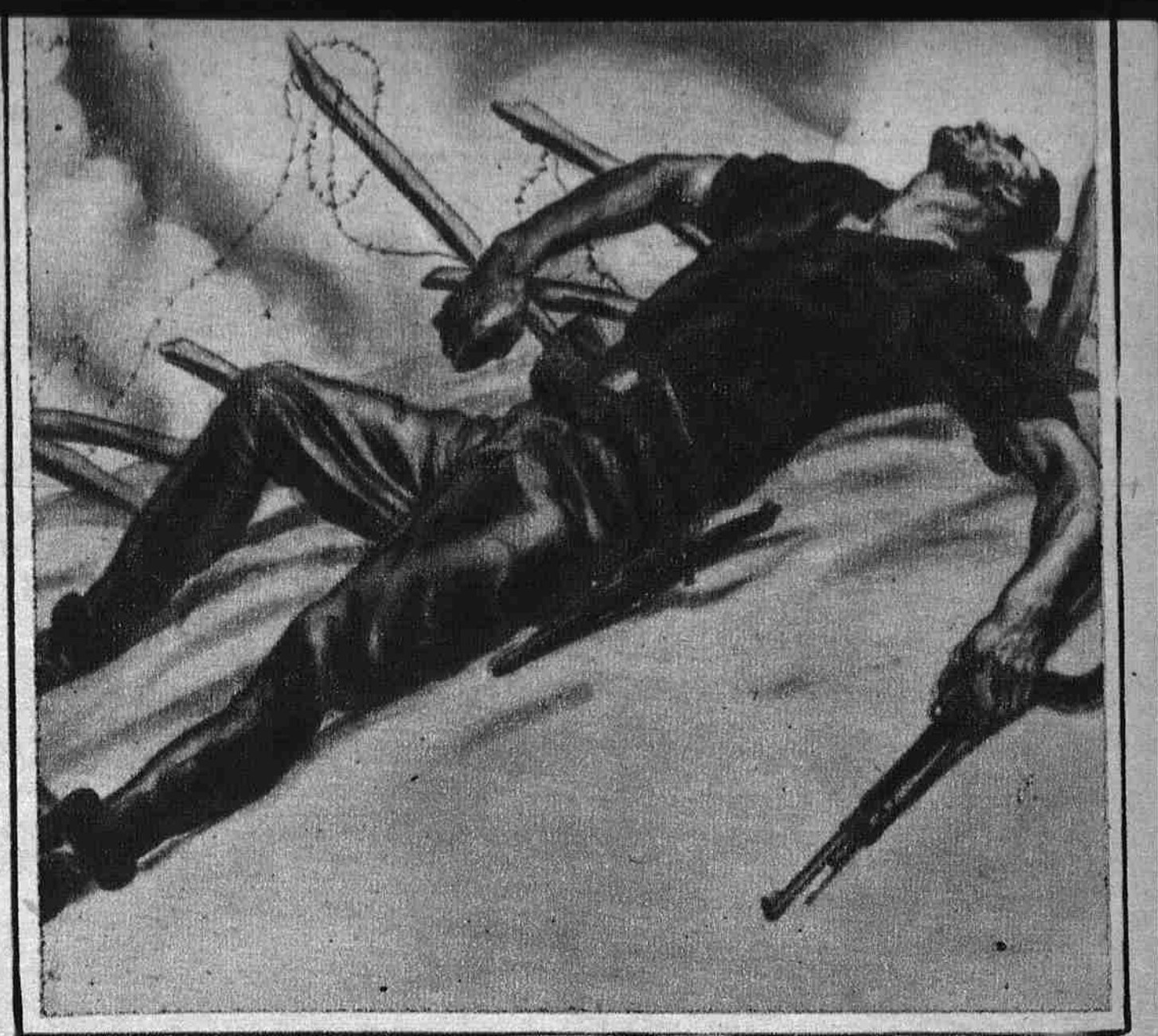
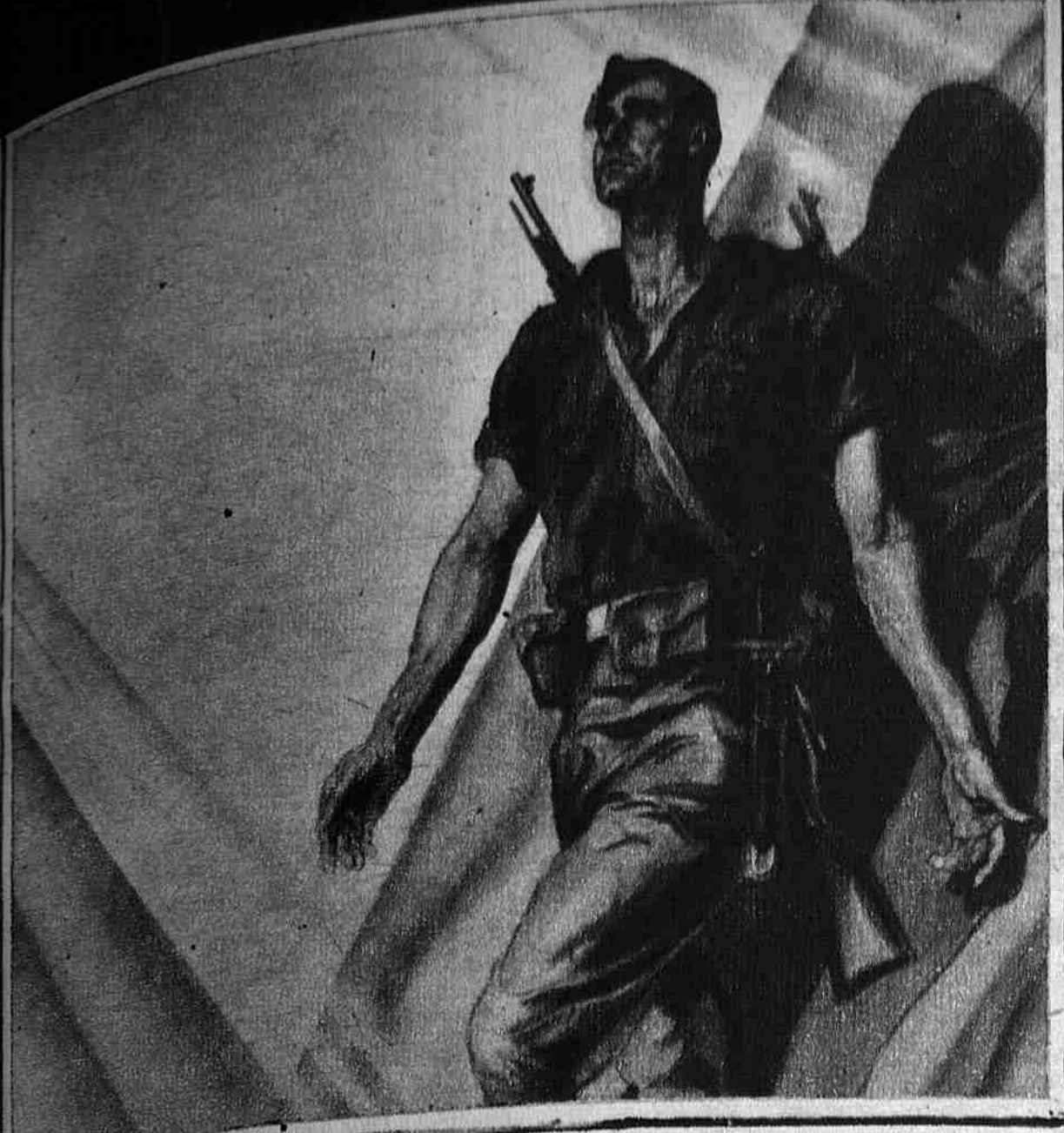
poeta;
supo
de los
e Teja-
gico el
ción de

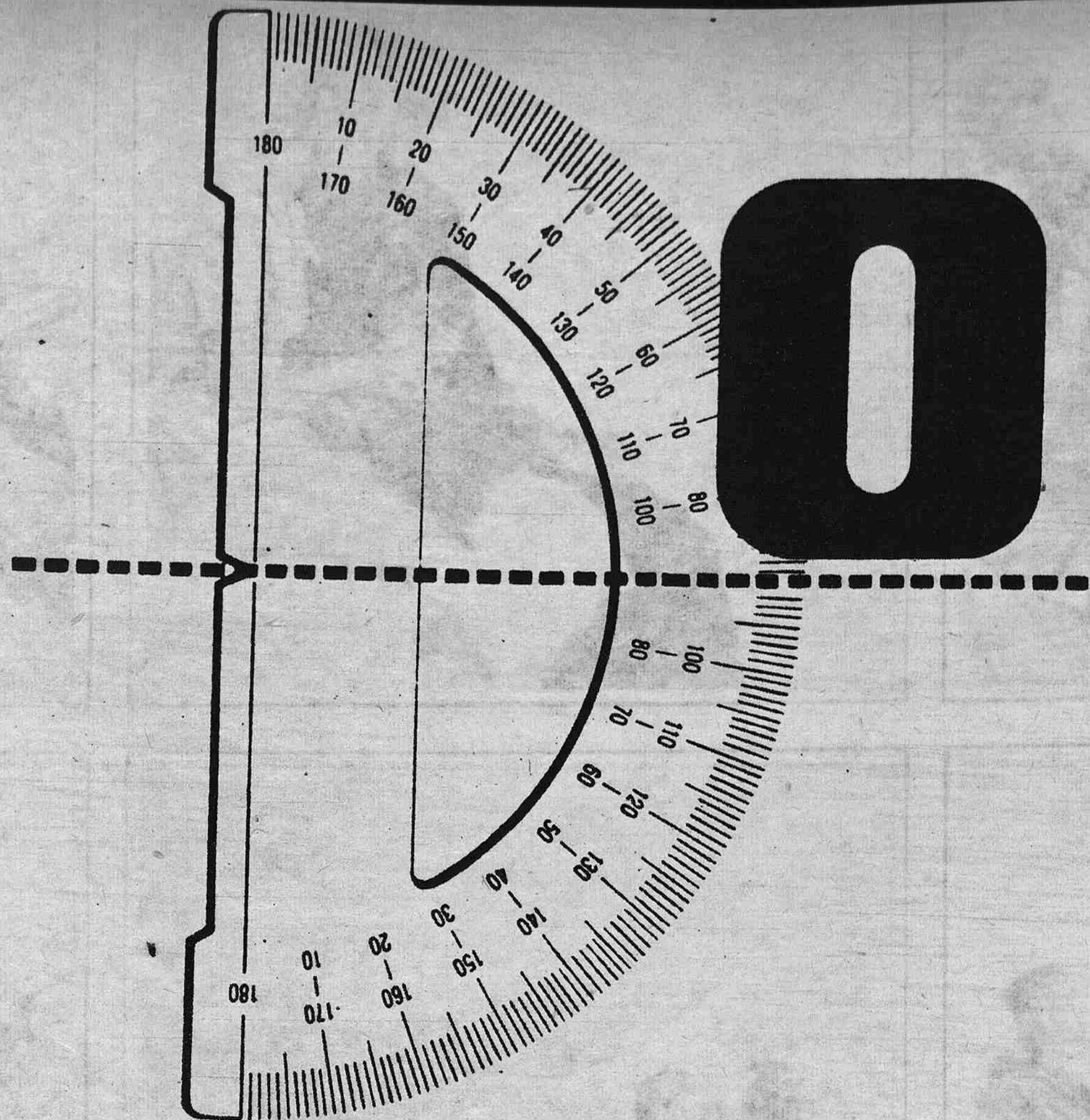
sicales,
e pase,
ma de
e todo;
en mo-
vida de
camisa
pañol",
te que,
an em-
nues.
as y el
herma-
stiana.
en la
orta si
la difi-
unto a
de una
s, una
odemos

ctorio-
y en la
alidad
falan-
os que
que la
en be-
ite se-
enes y
ahora
en luz
, cara
an lu-
an re-
y aun-
de los
re ha-
inó el
como
seguir
cami-

que es-
univer-
quere-
uestro
la ho-
Más
, más
iversas
angus-
mismo
nas de
creen
n ner-
ue tan
bayo-

cción,
e nues-
or los
nues-
undo.
nes de
bades
gracia
Carlos

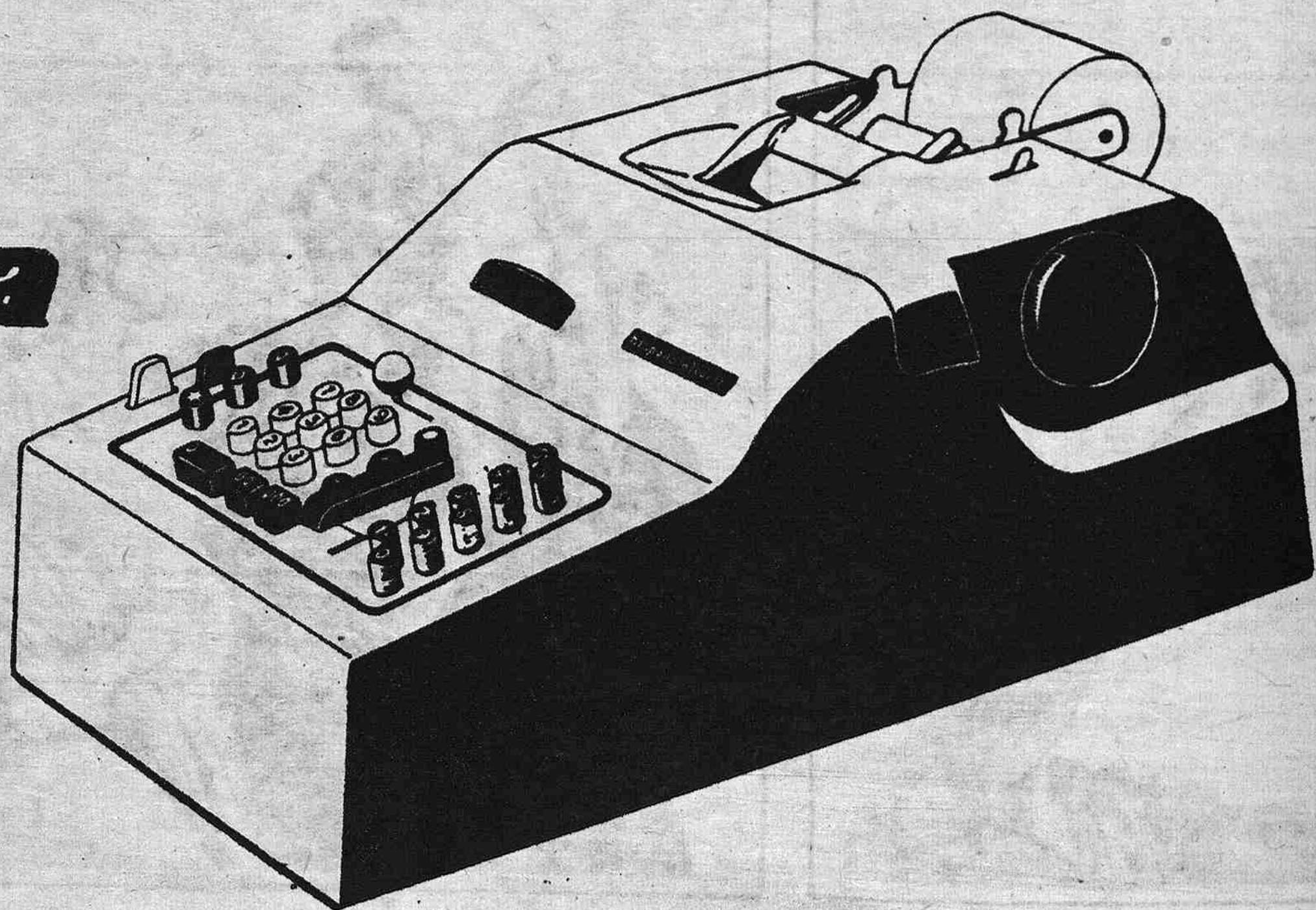




El número
mide
la realidad

Divisuma

*Calculadora impresora
eléctrica que efectúa
las cuatro operaciones,
da los saldos negativos
e imprime factores
y resultados.*



hispano olivetti

COMERCIAL MECANOGRAFICA, S. A. - Avenida de José Antonio, 86 - MADRID
CONCESIONARIOS DE VENTA EN TODA ESPAÑA
ZONA CENTRO

Albacete: LUIS SODA FRANCO - Tesifonte Gallego, 18
Avila: MANUEL GOMEZ SEGOVIA - San Segundo, 15
Burgos: JOSE M.^o GIRIBET - Avda. Generalísimo Franco, 5
Ciudad Real: { Zona Oriental - FERNANDO NAVARRETE
Seis de Junio, 34 - VALDEPEÑAS
Zona Occidental-EXCLUSIVAS MARTINEZ
Plaza Generalísimo, 23 - CIUDAD REAL
Toledo: LUIS SAURI CAMPDELACREU

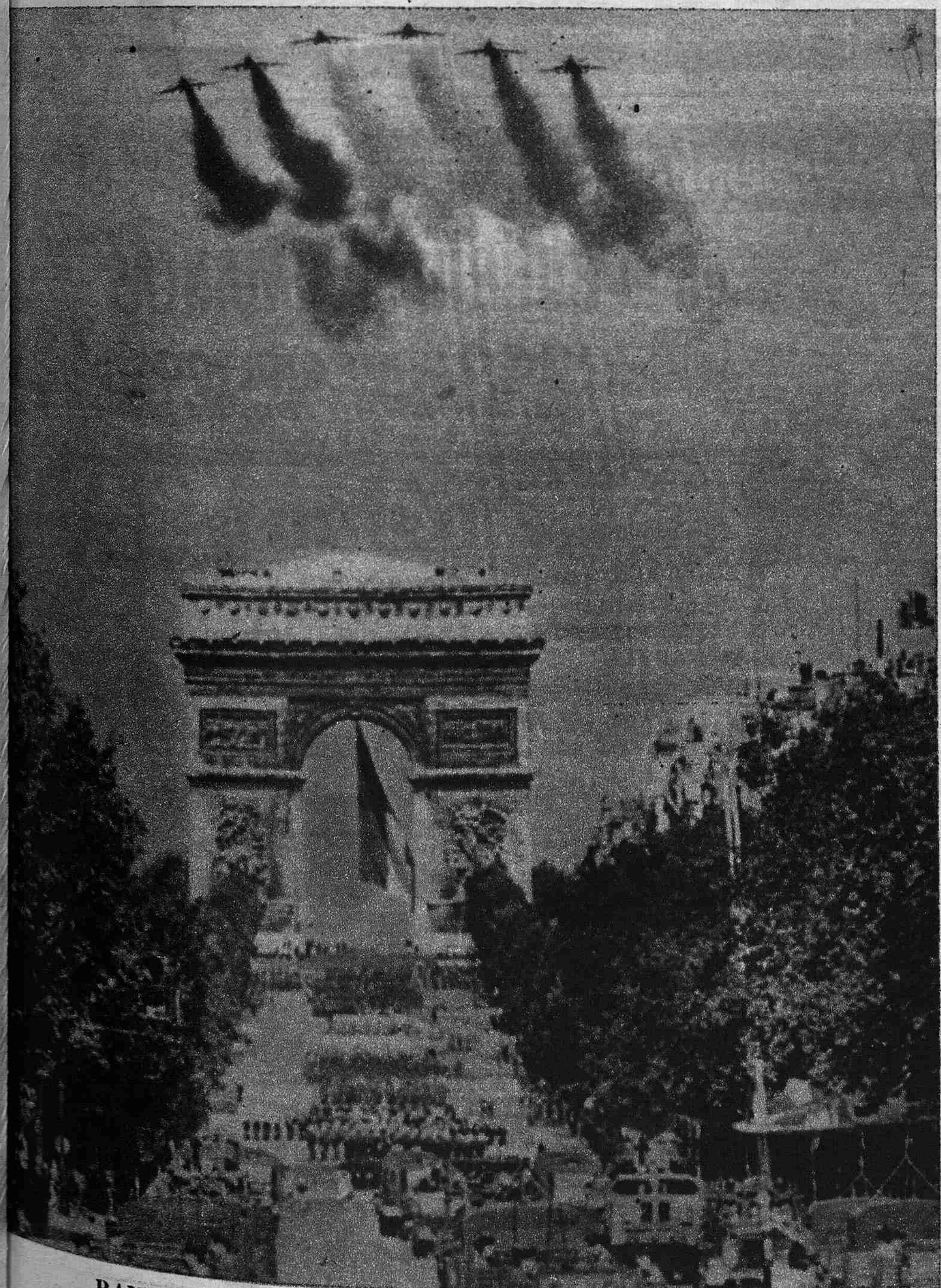
Cáceres: RICARDO RODRIGUEZ ESTECHA-San Antón, 30
Cuenca: VICENTE MORENO - J. Cobo, 19
Guadalajara: GREGORIO LIRON - Generalísimo, 28
Salamanca: FRIMAD - Generalísimo Franco, 48
Segovia: ALBERTO GONZALEZ GOMEZ-San Francisco, 23
Soria: { CASA ZAPATA - General Mola, 8
JESUS ZAPATA - Claustrilla, 3
Sillería, 11



ONOMASTICA EN EL PARDO.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, Doña Carmen Polo de Franco, celebró ayer su fiesta onomástica en la mayor intimidad. Sus Excelencias entran en su hogar después de la misa



EL CARDENAL SANTOS VISITA AL CAUDILLO.—Monseñor Rufino Santos, primer cardenal filipino, que ha venido a España invitado por el Gobierno, visitó ayer a Su Excelencia el Jefe del Estado.—(Foto Contreras.)



BANDERA DE HUMO.—Durante el desfile del 14 de julio, Fiesta Nacional francesa, celebrado en París, los aviones a reacción trazan sobre el cielo la bandera tricolor. La ceremonia tuvo por escenario los Campos Elíseos



COLEGIADO DISTINGUIDO.—En el Ministerio de Educación Nacional se entregaron los premios de Colegiados Distinguidos de los Colegios de Doctores y Licenciados. El Ministro entrega el diploma al señor Ortiz Muñoz



RECEPCION EN MONTEVIDEO.—El embajador de España en Montevideo ofreció una recepción a los equipos del Real Madrid y del Peñarol, a quienes vemos con el Consejero Nacional del Gobierno, señor Haedo

Agricultor

ALFA-ROMEO

(FADISA)

tiene el vehículo que Vd. necesita

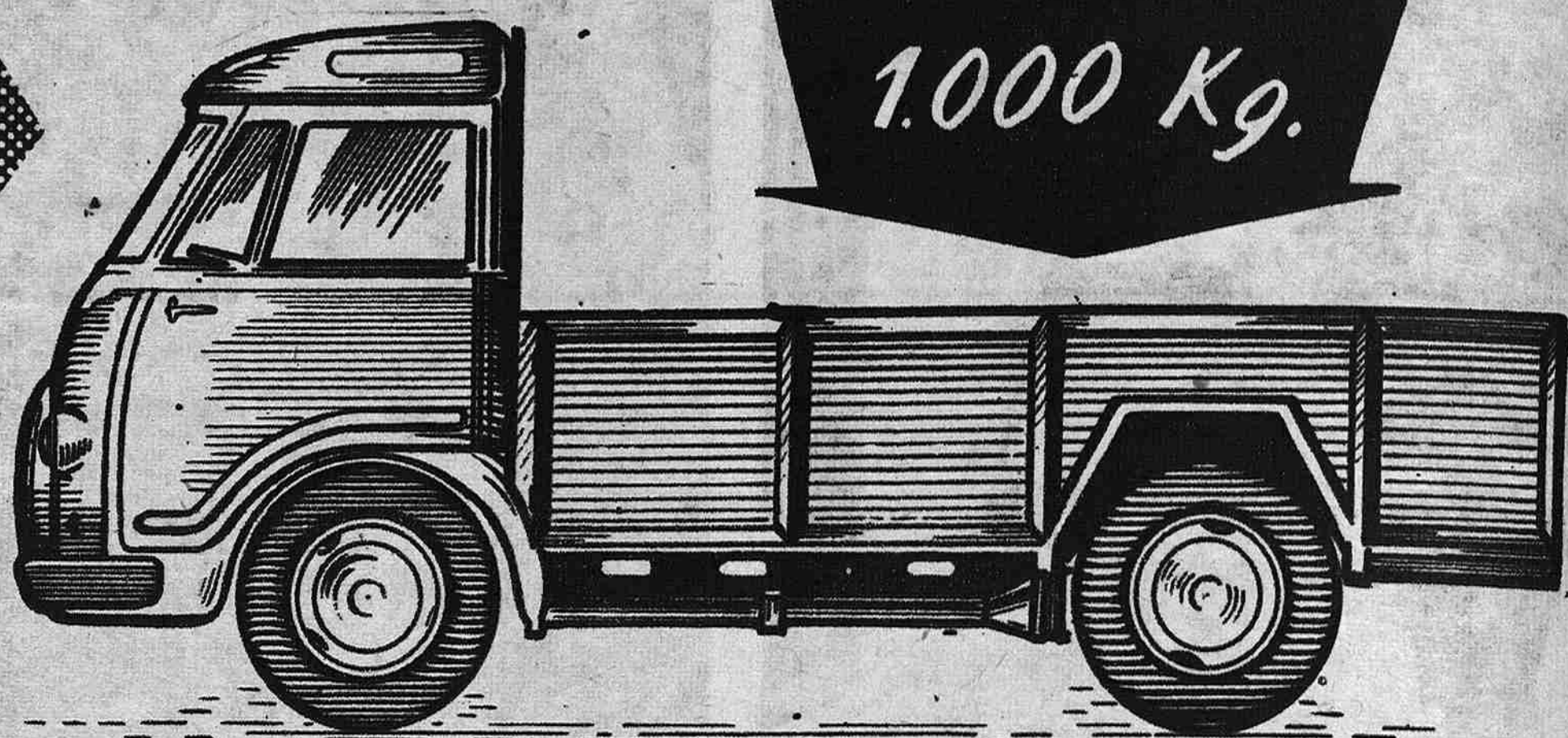
DIESEL

*Carga más,
consume menos*

FURGON: 2 plazas, resto carga

COMBI: 5 plazas, resto carga

MICROBUS: 11 plazas



CONSULTE CONDICIONES DE PAGO

DIDISA

Claudio Coello, 69-B MADRID

PISOS desde 10.000 Pts. de Desembolso Inicial...

Propietario: JOSE BANUS

2.000
PISOS



...en el BARRIO de SIMANCAS

PISOS MAGNIFICOS
con amplias terrazas

DESEMBOLSO INICIAL: **10.000 Pts.**

MENSUALIDAD: 500 Ptas. DURANTE 10 AÑOS

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 Ptas.

MENSUALIDAD: 960 Ptas. durante 10 años.

► **EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO** alquilando a su renta legal los pisos adquiridos.

► **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** AUTOBUSES desde Plaza de Manuel Becerra (línea de San Blas) TRANVIAS desde Plaza Manuel Becerra, núms. 5 (directo a B.° SIMANCAS) y 12.

**Información y
correspondencia**



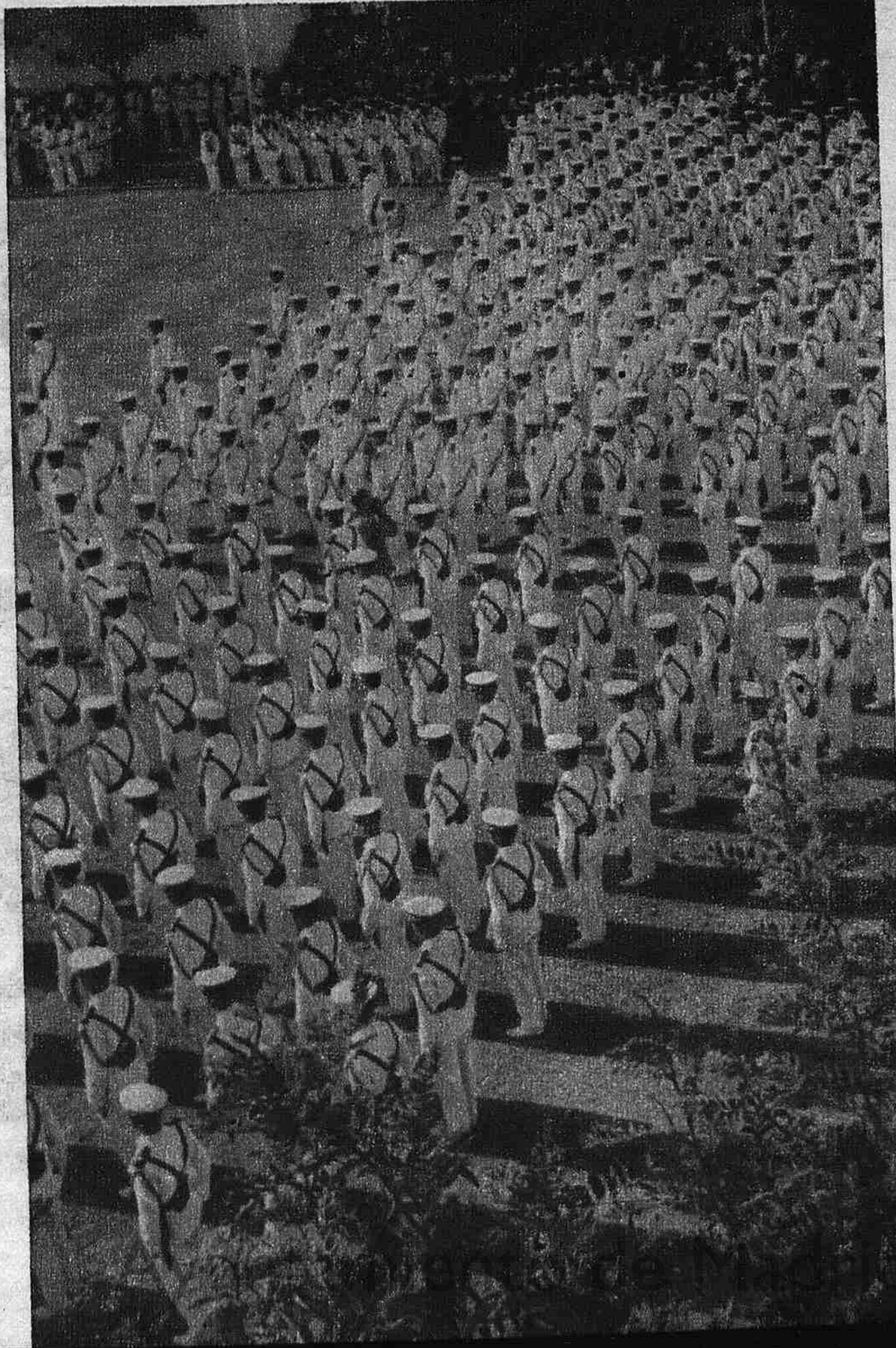
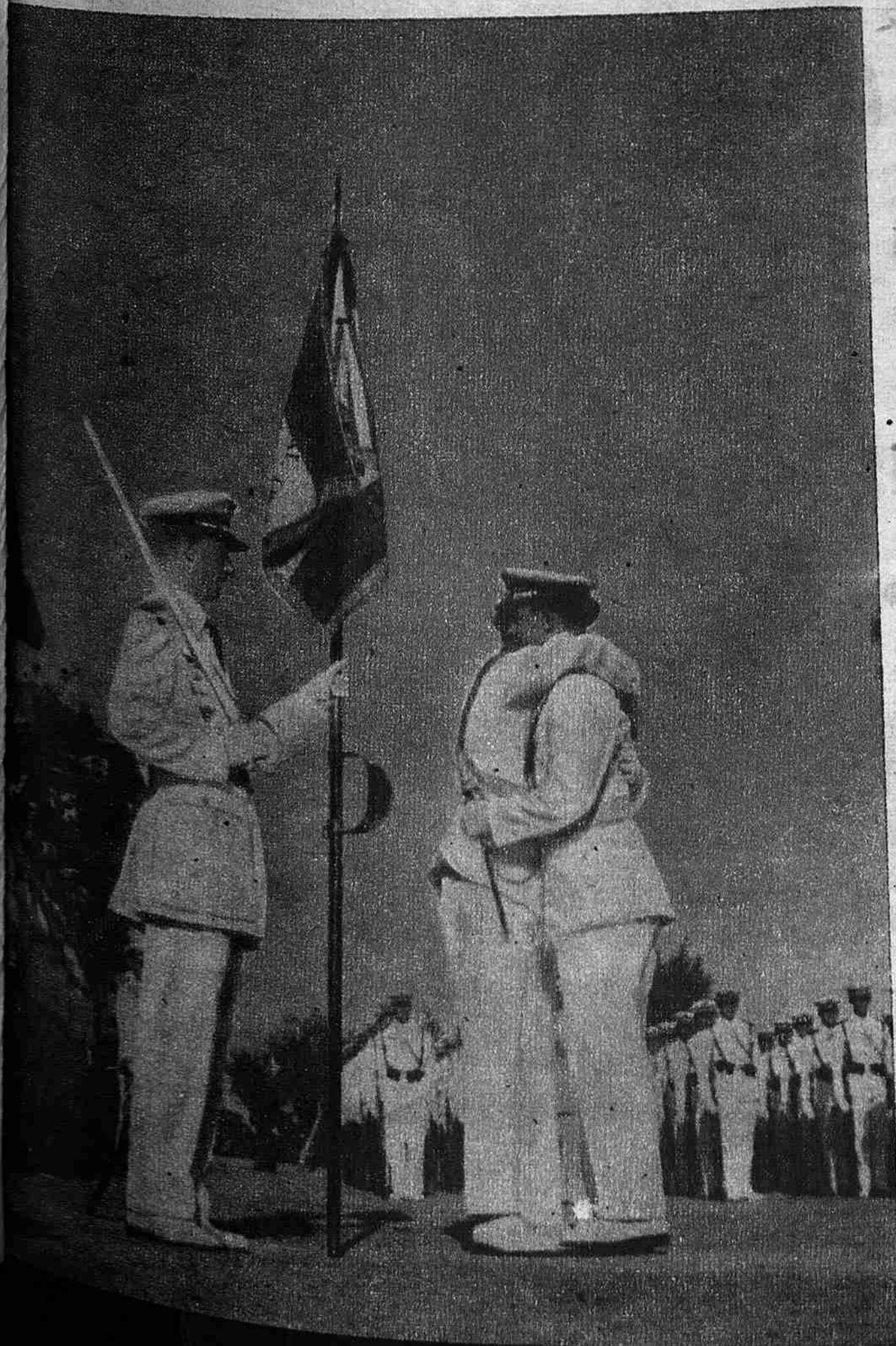
- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID - De 10 de la mañana a 2 de la tarde y de 5 de la tarde a 9 de la noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (Entrada provisional frente al número 42 de la carretera de Aragón) SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 de la mañana a 3 de la tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Ayuntamiento de Madrid



DOS ESTRELLAS

Se ha celebrado en la Academia General del Aire, instalada en San Javier, la entrega de despachos a los nuevos tenientes del Ejército del Aire. En nuestras fotografías, la entrega de títulos, el emocionante abrazo de despedida y la impecable formación de los caballeros cadetes que rindieron honores

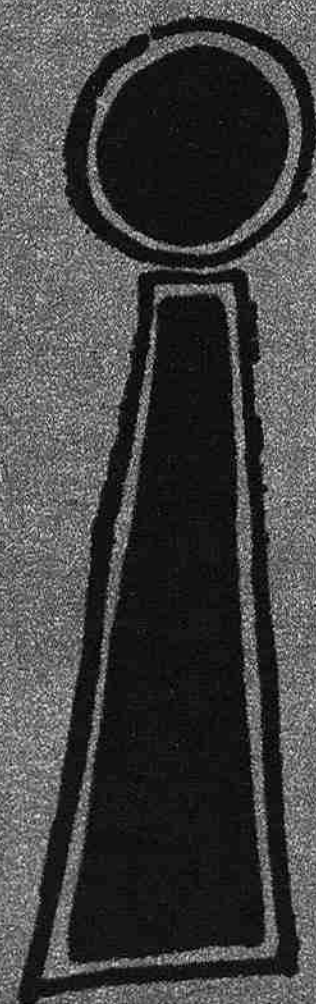


GRANDES REBAJAS!

1890 — 1960

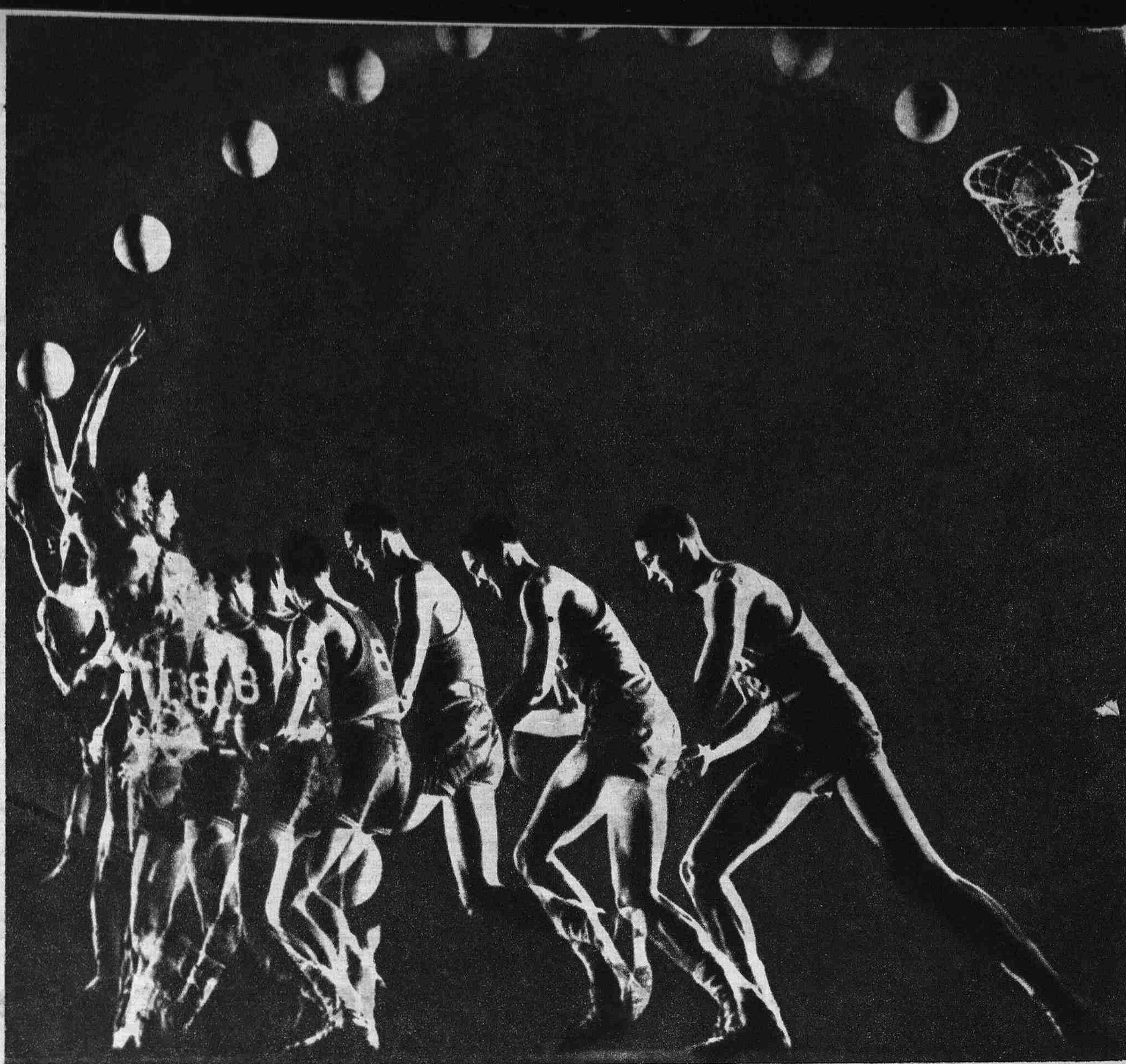
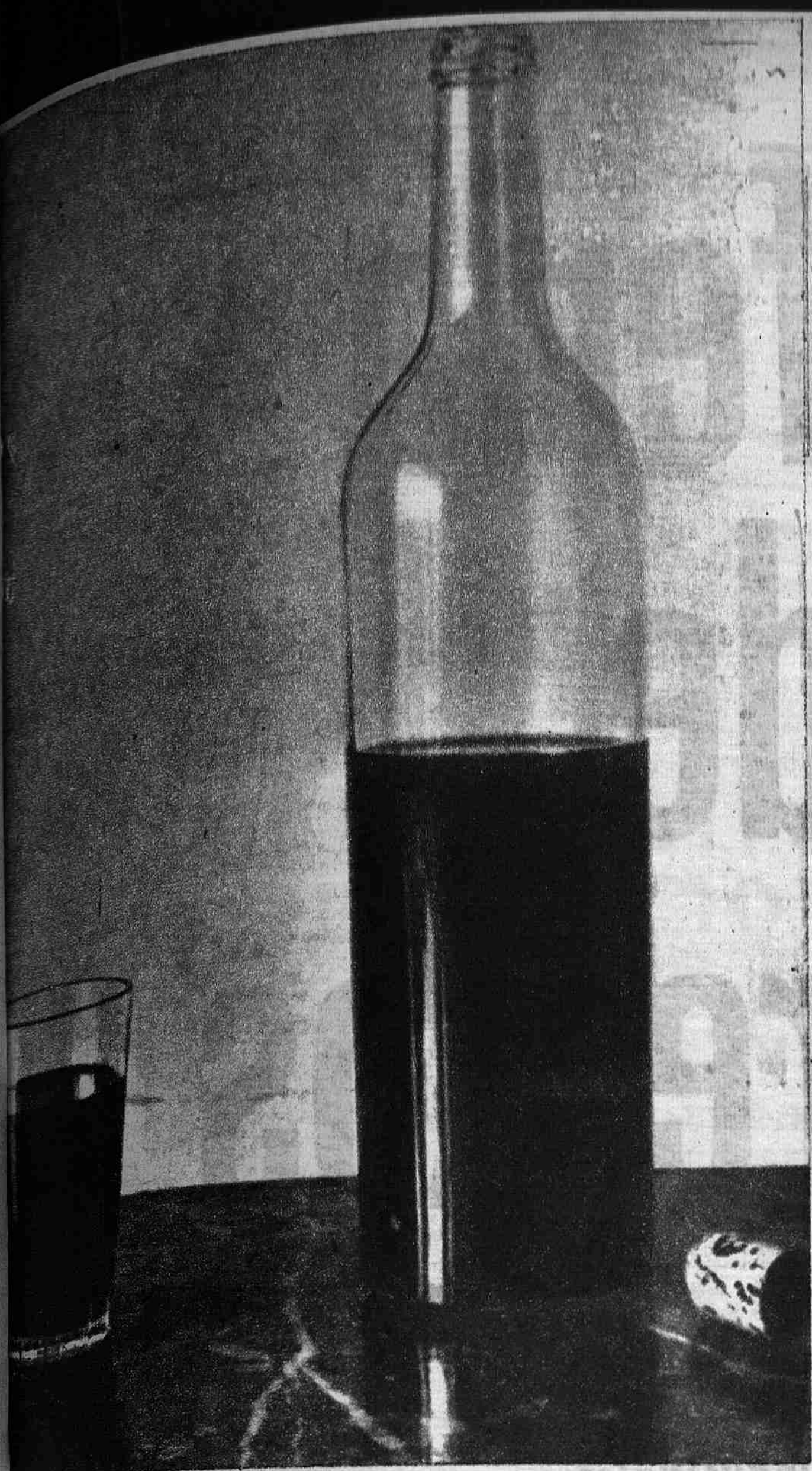
en nuestro **70** aniversario

**PASADO MAÑANA
COMIENZAN**



**PRECIOS
MAS BAJOS**
y nuestras calidades
de siempre.

El Corte Inglés



GREGUERIAS

Las medias negras de la mujer son un luto adelantado.

El acento es la vacuna de la palabra.

Claro de luna: regalo de una fuente de arroz con leche.

El sobre de avión nos trae un poco de cielo.

Lejanidad, no: lejanía.

Se ha puesto todo tan caro que ya no hay bagatelas.

Siquiatra: el pobre padece el deseo de transferencia al rico.

Greguería amanerada no es greguería, sino churriguería.

Era sólo un castigenio.

Nada de "morgue": obituario.

El cielo no tiene prisa.

Recibió el pomelo de la gloria.

La chicharra es como si cantase el polvo.

"Ex libris" de la corrida: el toro que dormido sobre sus cuernos.

Ni automóvil en que sea difícil entrar, ni mujer que quiera salir todos los días.

Del "jazz" se sale lleno de paella de trompetas.

Hoy ~~podría~~ ser ayer, pero no puede ser mañana.

Tejados: tejas puestas a madurar.

Para meditar en el problema manducatorio hay que ponerse una sopera en la cabeza.

Del bombo salen tamborcitos.

Muchas veces los sismógrafos señalan puros chismes de terremoto.

—¿Y esa falla?

—Tiene la misma medida de todas las fallas de toda mi vida.

Pastillas en los bolsillos, pastillas inútiles, porque se dudará si son para el corazón o para el hígado.

Hay unos vinos que son un eco de otros vinos mejores.

El violín está diciendo siempre: "Rás-

El violín está diciendo siempre: "Ráscame la espalda".

Malos muchachos los que tienen el estilo de tener las manos en los bolsillos del pantalón.

En la noche se ve la indiferencia con que duermen los chalets de las afueras.

Las botas de goma ahogan las ilusiones de los pies.

La portera es la comadrona del día.

No os asombréis de las imágenes nuevas. Virgilio ya dijo hace mucho tiempo: "Son negras las violetas".

Pavisosa, hija de un rey y de una rosa.

El espejo es un engaño que no es un engaño.

Hay algunas palabras a las que tu-teamos: tumulto, tumefacto, tumor.

El relojero, después de mirar nuestro reloj con su monóculo de aumento, parece que nos va a decir un augurio, pero sólo nos dice el precio de la compra-postura.

Hombre sin principios: fue pensionista de casa de huéspedes sin principio.

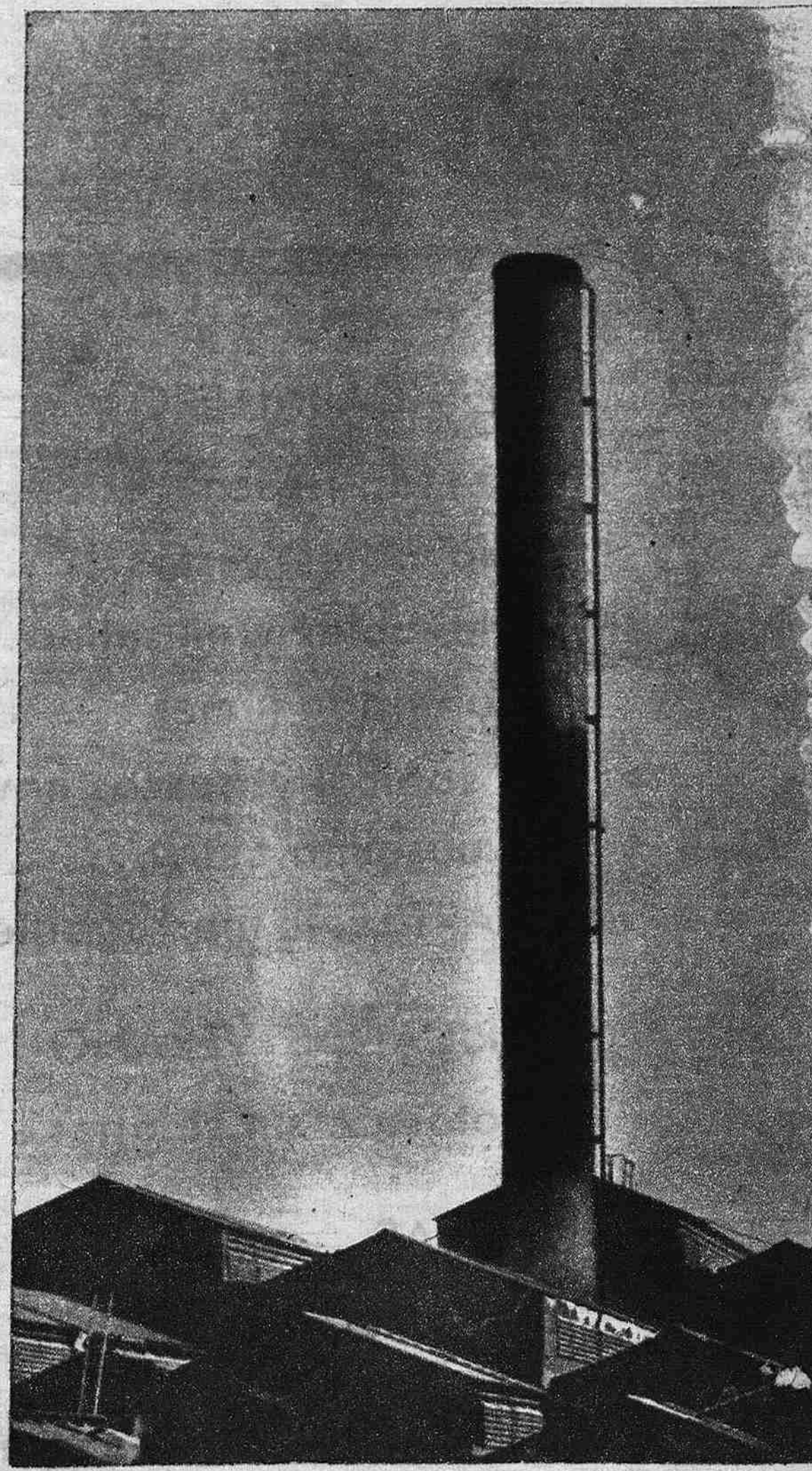
Lo que más les indigna a los equinos es que les miren los dientes en las jeringas.

Lo que le sale al toro por la boca es una rama del espino de su sangre.

Los hombres-ranas se acuestan con sus palmípedos pies, dando frío a sus esposas.

Una nueva máquina radiográfica hará la fotografía del animal que hubiésemos podido ser: zandrudo, oso, cebra.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA





feria de restos

con los ojos cerrados yo compro todo

prendas de calidad creadas especialmente para vender a precios industriales

Pasado mañana,
día 19, primer día
de venta

TRAJES CABALLERO

tejido fresco, restos	390
lavables, restos	490
lavables y muselina	590
algodón júmer	690
tropical y frescos novedad	790
muselina extra	950
ARTILENE inarrugable	1.390

AMERICANAS VERANO

otomán sin solapas	80-290
------------------------------	--------

PLAYERAS

otomán muy fresco	260-340
-----------------------------	---------

PANTALONES algodón júmer	260-295
------------------------------------	---------

CAMISAS CABALLERO

veraniegas, manga corta	88-98-118
camisa polo de punto	58-85
camisas de vestir	95-118

CAMISAS NIÑO

de verano, manga corta	22-26-36
camisa polo de punto	24-30-35

JERSEYS CABALLERO

sin mangas, desde	78
con mangas, desde	208

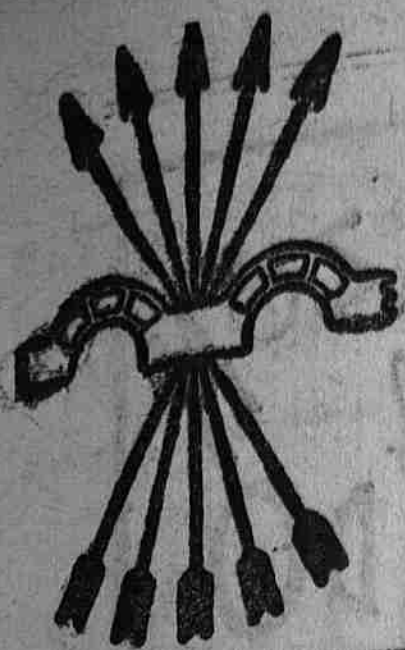
JERSEYS NIÑO, con mangas	47-74-83
------------------------------------	----------

CALCETINES CABALLERO hilo	7,50-16,90
en nylon	19-24-25

PAÑUELOS CABALLERO	6,50-7,90-8,50
------------------------------	----------------

cortefiel

av. josé antonio, 27 • av. josé antonio, 76 • montera, 7
pardiñas, 1 • toledo, 52 • bravo murillo, 103



Arriba

Núm. 8.630.—II época.—Madrid, domingo 17 de julio de 1960

TABLETA OKAL

GRUPE, DOLORES DE CABEZA,
DIENTES, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

CONTRA TODO DOLOR

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—2,00 PTAS.

MAÑANA SE CELEBRA LA FIESTA DE LA EXALTACION DEL TRABAJO

AFRICA, OBJETIVO MAXIMO DE LA PENETRACION SOVIETICA

El comunismo se sitúa abiertamente junto a los asesinos de europeos en el Continente negro

CON DINERO RUSSO Y CHINO, UNA INTENSA PROPAGANDA XENOFABA Y SUBVERSIVA SE ABATE SOBRE LOS NUEVOS ESTADOS AFRICANOS

TANGER

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Los últimos sucesos del Congo han tenido en parte del Continente africano consecuencias tan esperadas como lamentables. Lejos de culpar a los ineptos gobernantes congoleños de una dramática lucha, que ha costado cientos de vidas humanas y el exodo en masa de 80.000 pobladores blancos del nuevo país independiente, la información de la mayor parte de los diarios y revistas africanos condena a Bélgica «culpable» de haber impedido mayores matanzas de sus nacionales, y acusa a Norteamérica de imperialismo, cuando precisamente fue el Gobierno de Washington el que se negó a la intervención solicitada por el Gobierno negro de Leopoldville. Ante una propaganda fanática, cuyo origen es bien conocido, las naciones occidentales pecan hoy con todos sus actos en África. Si niegan una independencia se les llama «colonialistas», pero se les culpa de «imperialismo anacrónico» si tratan de impedir que sus nacionales sean asesinados en las calles, sus niños apaleados y sus mujeres violadas.

La propaganda y las posiciones oficiales del comunismo encuentran considerable eco en las naciones africanas. El caos de poderes y de ideas es tan grande, que Kurma ofrece su Ejército para ayudar al Congo —si pudiera ayudarse a sí mismo ya sería bastante—; desde la República de Guinea, Sekú Turé afirmó que el Congo ha sido agredido por los blancos, y una parte de la Prensa marroquí sigue la línea anti-europea, secundando con triste ingenuidad las consignas comunistas para el mundo afrosiático. Para la revista sindical «L'Avant Gardes», la incitación de las refinadas petrolíferas de Cuba es «arrancar a los grupos capitalistas extranjeros las riquezas explotadas a los campesinos y a los obreros»; las huelgas en Italia han sido «una victoria de los trabajadores italianos contra el fascismo», y en el Congo no ha pasado nada. El gran modelo a imitar no es ni siquiera Rusia, sino la China comunista, cuyo elogio se hace de manera estruendosa todas las semanas. Si el dinero empleado en estas propagandas fuera chino —y no falta quien lo afirme así—, no podría ser mejor utilizado. Día a día, la propaganda subversiva y mentirosa va minando en Marruecos las bases de la confianza popular y de la lealtad al Trono, lo mismo que va destruyendo la fe islámica en otras naciones africanas.

LA ESTRATEGIA IDEOLOGICA DEL KREMLIN

A estas campañas se superpone ahora la gran traición de Rusia hacia el mundo blanco, del cual forman parte las cuatro quintas partes de sus doscientos millones de habitantes. Las ac-

siones rusas contra el colonialismo y su interés por los pueblos de color del centro de África y del Sur de Asia, podrían ser consideradas como parte de una gran estrategia para debilitar a las naciones occidentales, crearles problemas de escala mundial y herirlas con la pérdida de sus territorios coloniales. Pero de esta propaganda, de índole política, Rusia ha pasado en sus radios y en sus agencias de Prensa a aplaudir la matanza de belgas en África, y a ratificar con la voz de Krustchev los crímenes incalificables cometidos contra los súbditos de un país que había regalado la independencia al Congo una semana antes. El simple compromiso político con China parece poco para explicar esta traición de la política soviética hacia su mundo y hacia su ra-

za, que encuentra eco y aplauso en las publicaciones africanas.

Es así como prosigue en África la gran campaña comunista de intoxicación y de xenofobia que dio comienzo hace pocos años, y que más parece pagada por Pekín que por Moscú, que prudentemente ha dejado a Chu En Lai el primer puesto en esta sublección dialéctica de las naciones de color contra los pueblos blancos. El ideal de las nuevas naciones es que los blancos se marchen, aunque su propia economía se hunda, sus ingresos disminuyan y su vida cultural se resienta de la carencia de profesores, de técnicos y de consejeros especializados. En esta línea de la mala fe, «L'Avant Gardes» relaciona la existencia de propiedades agrarias en Marruecos con el paro

(Continúa en la página 36.)

El Caudillo entregará los premios a las empresas y productores ejemplares

EN TODAS LAS PROVINCIAS SERAN INAUGURADAS LAS OBRAS REALIZADAS POR EL ESTADO, LOS ORGANISMOS Y CORPORACIONES EN EL AÑO ULTIMO

España entera se prepara para conmemorar mañana, en el aniversario del Alamiento, la Fiesta de Exaltación del Trabajo. Símbolo perfecto de lo que la victoria de las armas representó para nuestra Patria el trabajo es el signo de la jornada.

Después de su laboriosa y cruenta victoria sobre el comunismo internacional, España trabaja para obtener el triunfo de cada día sobre el mismo enemigo de entonces. No quisimos la victoria sino para tener el derecho de trabajar en paz por el engrandecimiento de nuestra Patria y el mejoramiento del nivel de vida de nuestras gentes.

Paz y trabajo, trabajo en la paz. Todas las provincias españolas harán hoy, en las inauguraciones de las obras realizadas durante el último año, el balance de ese lapso de labor y paz. Y en Madrid, en la entrega de los premios a las Empresas y productores ejemplares, estará el

resumen de toda la jornada conmemorativa.

ASTURIAS.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha inaugurado nuevas realizaciones comprendidas en el ciclo de la conmemoración del 18 de Julio.

En diversos puntos de la provincia la primera autoridad civil puso en marcha importantes servicios, tales como traídas de aguas, nuevos puentes, caminos vecinales, etc., etc. (Cifra.)

CIUDAD REAL.—Para conmemorar la festividad del 18 de Julio, las autoridades provinciales han iniciado sus viajes por los pueblos de la provincia para inaugurar importantes obras, destacando abastecimiento de aguas, varios bloques de viviendas, mataderos y lavaderos públicos, teléfonos, etc.

En este año se completaron las redes telefónicas de la provincia. En el capítulo de caminos vecinales se han invertido más de 32 millones y medio de pesetas; en lavaderos públicos, de los que se han inaugurado cinco, cerca de pesetas 300.000, y en mataderos, con veintiséis de ellos puestos en servicio, seis millones de pesetas. (Cifra.)

CASTELLON.—Obras por valor de siete millones de pesetas han sido inauguradas en Almenara, La Llosa y Villavieja. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil, a quien acompañaban las autoridades provinciales. En Villavieja ha sido inaugurado un pozo que permitirá la transformación en regadío de doscientas anegadas de terreno. (Cifra.)

CORDOBA.—El Gobernador Civil de la provincia ha inaugurado distintas obras en otros tantos pueblos de la provincia cordobesa. En Luque fue inaugurado un Hogar del Frente de Juventudes. En Montilla, doscientas viviendas de renta limitada, por importe de 14.354.000 pesetas, y otras cincuenta de tipo social, por valor de 3.511.000 pesetas. Un grupo escolar fue inaugurado en San Sebastián de los Balleros, y escuelas y viviendas para maestros en La Carlota, El Guijo, Santa Eufemia y Cardena. En Valenzuela se puso en servicio la primera fase para la captación de aguas para el abastecimiento de la población. (Cifra.)

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El importe de las obras realizadas en la provincia de Las Palmas desde el 18 de Julio de 1959 a igual fecha de este año asciende a 275.936.272 pesetas. Estas obras, que serán inauguradas por las autoridades provinciales, son principalmente de abastecimiento y captaciones de aguas, embalses, carreteras, caminos vecinales, cementerios, centros agropecua-

(Continúa en la página 28.)

18 DE JULIO: FECHA PARA EL MUNDO LIBRE

EN un doble sentido, la fecha del 18 de Julio vino a cobrar un significado trascendental en la causa del mundo libre: en el de las soluciones políticas interiores y en el de la estrategia internacional. En el primer sentido, el Alzamiento Nacional fue el comienzo de una batalla interior que venció la ajenidad que el comunismo internacional hacía pesar sobre nuestra Patria. Pero, a la vez que imposibilitaba la conquista de un pueblo apeteído por el totalitarismo marxista, fue el motor de una acción política constituyente, destinada a dar a España una fórmula adecuada de convivencia democrática, unida a un reforzamiento de la autoridad y eficacia ordenadoras de la vida nacional.

Con esta tarea de creación política, inspirada en la doctrina del Movimiento, España hizo una importante aportación moral e ideológica al mundo libre. Las circunstancias caóticas que coronaron el fracaso de nuestras monarquías y repúblicas liberales en el último siglo y medio, no fueron distintas de aquellas por las que habían de pasar, más tarde, numerosos pueblos, atacados en el «talón de Aquiles» de su atraso económico, de su falta de formación cívica y de sus tendencias de disgregación por la estrategia de la subversión internacional. España hizo frente, de modo radical y creador, a partir del 18 de Julio de 1936, a dichas circunstancias, y consiguió superarlas configurando un nuevo Régimen fortalecido en su eficacia ejecutiva, justificado de su proyección social y cimentado en una orgánica natural de la representación, en proceso de desarrollo y perfeccionamiento. Surgió con ello una nueva forma de salvaguardar la libertad del hombre dentro de un orden político actual, curado de los defectos que hicieron inviables las anteriores experiencias democráticas de nuestro pueblo.

«Yo me atrevo a afirmar —decía el Caudillo en un reciente acto, definiendo así el carácter

del Régimen nacido el 18 de Julio— que entre el mundo de la esclavitud soviética y el de la democracia inorgánica caben soluciones modernas más eficaces y justas, y que nuestro Régimen, satisfaciendo los anhelos de justicia social, de progreso económico y de elevación del nivel de vida, se ofrece como una solución óptima, en la que, salvando lo esencial de nuestras libertades, logra que la Nación discurra en un régimen de unidad, de autoridad, de continuidad y eficacia, en que la democracia tiene una realidad sincera y eficaz a través de las organizaciones naturales en que el hombre se encuadra.»

Pero si toda esta experiencia hizo posible el 18 de Julio y éste fue su trascendental sentido cara al interior de la Patria, piénsese en el que posee como factor decisivo de la estrategia del mundo que defiende los principios de la convivencia democrática. Piénsese en el papel de una Península soviética, llave del Mediterráneo y espalda de la más próspera zona de la comunidad europea; en la proyección tradicional de nuestra cultura hacia los pueblos iberoamericanos, viciada por una tendenciosidad subversiva; en nuestra situación de puente hacia el Continente africano, hoy tan profundamente agitado por convulsiones políticas que encuentran protecciones y apoyos bien conocidos, y en la plataforma marítima y táctica de nuestra geografía proyectada hacia el Atlántico. A poco que se medite, resulta evidente que con un resultado adverso al Alzamiento Nacional del 18 de Julio la situación de Occidente estaría hoy gravísimamente desequilibrada. Por eso, España, que necesaria y voluntariamente está incorporada al espíritu y a la acción del mundo occidental y cristiano, siente que el 18 de Julio es una fecha que puede exhibir con orgullo y contra la que no prevalecerán ni las falsedades ni la incompreensión.

MISION DE UN MOVIMIENTO

La necesidad de un contenido político para salvar a los pueblos fue el centro del importantísimo discurso pronunciado por el Caudillo en el acto inaugural del monumento a Calvo Sotelo. Recordaba Franco en dicha ocasión cómo la obra de Calvo Sotelo y de los patriotas que colaboraron con el general Primo de Rivera se perdió, precisamente, por falta de dicho contenido. En la ocasión española iniciada con el Alzamiento Nacional, se hizo clara la conciencia de la necesidad de una línea política que, superando errores anteriores, apuntase hacia altas metas capaces de integrar y movilizar la opinión española. Y con tal objeto, el Movimiento se convirtió en el cauce popular vertebrador de la convivencia política española.

Pero el Movimiento no podía ser un cauce vacío, una agrupación tibia y ocasional de ambiciones limitadas, que haría débil su presencia e ineficaz su acción. "La política —afirmó Franco— tiene que ser activa y militante, y mucho más en estos momentos, en los que el movimiento que amenaza a toda nuestra civilización occidental va acompañado de un misticismo engañoso, racionalista y falso, que ya ha sumido en la esclavitud a muchas naciones confiadas, un día libres y felices." Por ello el Movimiento no se concibe como un mero asentimiento pasivo, sino como una forma de participación operante en los intereses de la comunidad y con una clara vocación de empresa ascendente e históricamente decisiva.

Un ideario capaz de empujar los ánimos y orientar los esfuerzos por una España mejor y una eficacia en la realización política son las notas necesarias al estilo del Movimiento. Con ambas notas se sirve al ansia social de resurgimiento de la Nación, a la elevación de su nivel de vida, a la satisfacción de su anhelo de eficacia y a su fortalecimiento moral frente a los peligros de nuestro tiempo. Peligros que, en gran parte, provienen, como bien señaló el Caudillo, de "abandonar al comunismo la exclusiva en el proceso de renovación política que la vida de los pueblos demanda".

"Hace falta el dar estabilidad —afirmaba Franco en el discurso citado— al sistema político que se adopte, el atesorar una doctrina, el despertar una nueva ilusión, el sustituir una democracia gárrula y formalista, vacía de autoridad y de contenido, por otra más sana, sincera y eficaz; oponer a una ilusión engañosa la seguridad de unos logros felices."

Esta es la misión exacta del Movimiento, ilusión y eficacia, pensamiento y obras, estabilidad y convivencia, firmeza y participación. Cumpliéndola, día a día, desarrollando sus postulados y alentando nuevas empresas, nuestro Movimiento construye, con los más nobles materiales, la realidad de una España, enfrentada a un horizonte limpio y sin brumas.

Ahora que tecnócratas y expertos, nuevos arbitristas de la ciencia aplicada, tan felices nos las prometen con el apoyo de sus estadísticas, nuestros y otras medicinas generales que despiezan, en el mejor de los casos, la verdad entera del individuo, tal vez sea llegada la ocasión de traducir en índices matemáticos y en esquemas rigidamente interpretativos una serie de costumbres sociales, no siempre beneficiosas para la colectividad que las autoriza. Y como parece bien notorio que si algo separa al español de los distintos pueblos cultos que le rodean consiste en su concepto del tiempo y de la manera de utilizarlo, pienso si en el hecho de nuestra falta de puntualidad y en la extrañeza que produce a quienes visitan nuestra Patria se hallase la muy honda y explicativa raíz del genio que nos diferencia. Pero, ¡ahí es nada!, cuando resulta que el entendimiento de "lo puntual" condiciona, desde hace siglos, no sólo el cariz de lo que pudiéramos llamar aspectos indi-

viduales del temple hispánico, sino el desarrollo de la misma Historia colectiva. (Pues ocurre que "puntualidad" y "oportunidad" son términos que resumen, en muchos casos, acciones análogas, a poco que ande enredando en el juego la sonería de los viejos relojes de la diplomacia y la guerra.) Inabarcable se nos ofrece el campo de experiencias y diagnósticos a que pudiera acercarnos un tanteo de aproximación al vicio nacional por antonomasia. Y ya que el tema de "llegar tarde", tomado en conjunto, rebasaría los estrechos límites de esta irónica y leve apostilla, amén de que nos falta el grave y sensible instrumento crítico de los cuestionarios y las fichas, permitásenos entonces que acotemos zonas tan fructíferas y de buceo aliando su mutilada desmembración con el acceso a otras parcelas populares de lo impuntual y lo festivo.

Usted que me lee —suponiendo que no haya dejado de hacerlo a estas alturas— también va al cine. ¿Quién que es no va al cine?, podríamos decir, remediando de muy mala manera la romántica afirmación rubeniana. Por el lujo y el número de sus salas, por la capacidad de sus instalaciones, y aun por el todavía módico dispendio con que se nos brinda el llamado "opio de las multitudes", el cine es aquí visita familiar al alcance de cualquier sumaria fortuna, hasta dos veces por semana. ¿Qué sedante refugio más sin problemas que nos compliquen, haciéndonos participantes y parciales? Y como no sólo de pan vive el hombre, uno se evade al cine y a la morfina barata de su mundo. Acaso usted, sin embargo, sujeto a la realidad fotográfica por las diarias cadenas de la revista y el periódico, busca en la pantalla aquella imagen que es noticia de la vida que le rodea y que se asoma y pasa, como una señal siempre virgen, a sus ojos espectadores. ¿Qué "complementos" proyectarán hoy? ¿Y usted piensa en la Vuelta Ciclista a Francia o en los terremotos de Chile, mientras su mujer, su novia, su hermana, terminan de "arreglarse". Sería desconsolado que se preguntase, mientras espera una vez más, cuántos "Nodos", cuántos "documentales" y películas "de relleno" vio usted empezar en su acostumbrada y

repetida asistencia al cine; tanto a los de la Gran Vía como a los del barrio donde habita. Se llega así a la linde de la puntualidad y hay que hacer punto y aparte.

No, no se trata de la hora, siempre en España, por fortuna —y si no que lo digan los extranjeros—, al alcance del último tren de la noche. Ni siquiera —y el interés de usted me lo confirma— de que en el "Imágenes" se nos ofrezcan tan complicados e ingenieriles procesos de industrialización productiva y maquinismos tan aburridos como únicamente a

los pueblos jóvenes puede ocurrirles reverenciar. Más bien consiste la cosa —usted lo sabe— en una carencia absoluta de las más simples normas de convivencia y en un desgarrado repaleo de los derechos civiles de la colectividad, que eriza de malos modos la real gana de cada minuto, confundiendo la liberalidad y el respeto. Nunca se siente uno más autocrata, más irritadamente insolidario con el resto de los mortales que des-

de la butaca del cine. No serán necesarias, supongo, las precisiones y argumentos —pues todos hemos sido víctimas o verdugos alguna vez— que tal afirmación viene a dar por establecidos.

Algo mucho más importante que molestar y ser molestado anda en la sustancia de nuestros atrasos de reloj. Por de pronto, una suerte de antiuropéismo, muy gracioso para la revista folklórica, pero que nos incapacita con su chiste para toda tarea responsable y seria. Y no hablo —que también se pudiera— del precio que aún puede costarnos la alegre y divertida historieta de "no llegar a tiempo". Pero el asunto puede considerarse, si bien se mira —y eso pretendemos— como una estúpida herencia, cara al turismo, cuando, de otro lado, se conviven gentes ocupadas en el trajín madrugador, con la urgencia del servicio en sus prisas. Gentes que —no hay duda— fueron anoche al cine y vieron el "Nodo" empezar.

Yo no sé si el arte de nuestro tiempo —y el film es su exponente masivo— debe merecer las atenciones, reverenciales y unánimes, que ha conitado en todas las épocas el arte en general. Ni deseo recurrir a un cierto género de jerarquización comparativa, muy al uso de los añorantes, para la que falta suficiente perspectiva y sobra cercanía próxima. Pero sí sé con cuánta fervorosa humildad el hombre clarificaba, en otros tiempos, el barro corruptor de sus instintos, al sentirse expresado no exclusivamente en un orden estético, sino también en la consolación de una moral. Insisto en que no apoyo ninguna clase de baremos frente a la fama póstuma, mas denuncio el precario carácter, como de pasarela provisoria, sobre el que se instalan, en la sociedad de ahora mismo, lo que debieran ser empeñadas defensas y salvaciones.

¿Que a dónde, meditativamente, vamos a parar apenas si salidos del cine? Cierzo que al examen de una situación que partiendo de sumarios esquemas anecdóticos nos llevaría muy lejos en los hallazgos que pudiera ofrecer. Pues pasa que de ver a no ver "Nodo" quizá dependan insospechadas seguridades de futuro. Merece la pena, puede decirse, estar echándose a correr por un quitame allá la aventura? Y el documental filmico que transcurre ante la mirada con su vertiginoso espejo, testimonia, a la luz cierta que sí.

NO VIENDO EL "NO-DO"

POR

Salvador PEREZ VALIENTE



RUIDOS PARA EL SUEÑO

En Londres se está empezando a vender un aparato que sustituye el uso peligroso de los somníferos. Un aparato pequeño y confidencial, como un corazón sin sueño, que produce murmullos dulces y uniformes, parecidos a los que hacen las gotas de lluvia. Con él, dicen, se duermen las personas que han sufrido de insomnio durante años.

No sé el nombre del inventor, pero entre los inventores míos tiene desde ahora un altar. El aparato adormecedor, con oficio de sirena de cabecera y misión de noche, ha nacido para que podamos dormir en paz y viene a quitar orejas, como una ausencia de ellas. ¡Buen invento y buen inventor! Y conste que yo no creo que los somníferos sean peligrosos: lo verdaderamente peligroso es no tenerlos a mano cuando se tiene sueño.

El materno cacharrito simulará una sabia lluvia, libre y comedida. Una lluvia de esas que llueven sobre mojado, sobre cristales pacíficos, sobre habituales aceras. Una lluvia de esas que dejan empapados los sueños, chorreando flecos...

Y yo, mi niña, teniendo abrigo contra el relente mientras va el sueño viniendo.

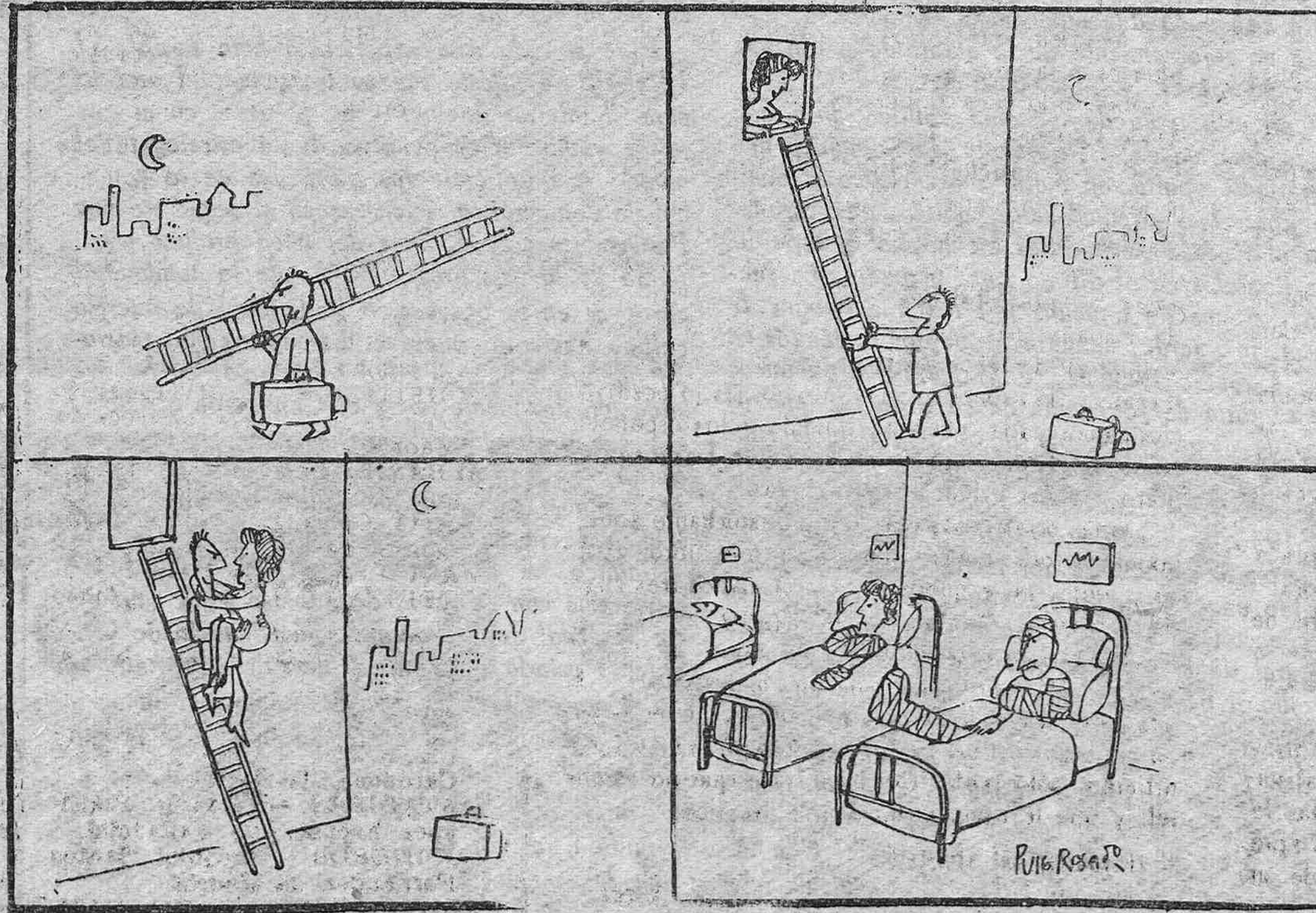
Y ella, la niña, durmiendo en los ojillos del puente, mientras va el agua corriendo. ¿A quién no se le quita, albertianamente, el sueño? Pero el aparatito está para eso: para desvelados. Debe ser grato dormirse controlando la lluvia inventada y oyendo un cuchicheo de voces. Agua va y voces vienen. Agua de lluvia y un rosmar de voces queridas, pero no muy queridas—que esas podrían desvelarnos—, sino suave, sosegada, acostumbradamente queridas. Voces que no nos importa mucho escuchar, pero que nos importaría dejar de oír.

Las noches nunca han tenido sueño. En cuanto a eso que se dice de que están hechas para dormir habría mucho que hablar. Las noches a veces se extienden como un betún diario y pesan y abruman. Se cambia la pena de costado, se da otra vuelta en la cama, se solicitan recuerdos consabidos, y nada. No hay manera. La noche no se duerme y el sueño no nos trae los sueños ni nos enseña a soñar. Otras veces es peor aún.

Malos sueños he Me despertaré.

Hay que arrumbar el Fanodromo del buen viejo hosco y tierno, insolidario y sincero, que se llamó Pío Baroja. Hay que arrumbar los inocentes, ineficaces y acompañantes somníferos y comprarse un aparatito de esos, una caja de lluvia y palabras lejanas. Uno de esos aparatitos tan maravillosos que, como se ponga uno a escucharlo, no hay forma de dormir.

Manuel ALCANTARA



SIN PALABRAS

PROCLAMACION DE EMPRESAS Y PRODUCTORES EJEMPLARES

SALUD Y REVOLUCION

Por Francisco EGUIAGARAY BOHIGAS

«Cuando veníamos aquí, por esas calles, hubo quien, sin duda con el propósito de molestarnos, nos dijo: «¡Salud y revolución!» Pues bien, eso, lejos de molestarnos, es lo que queremos: salud para nosotros, y para vosotros, y para vuestros hijos, y revolución, la profunda y verdadera revolución.»

JOSE ANTONIO

Aquel universitario había leído muchos libros con avidez, como si no le fuera a dar tiempo. Y apasionadamente. Había seguido así, desgarrado a desgarrado, la divergencia del pensamiento y de la acción de los españoles. Había sufrido, polémica a polémica y algarada a algarada, todas las bifurcaciones irreparables. Hostilidad enconada, desencadenada en violencia de verbo y armas, le había herido como si su propia arma quedara apedazada en el descoyuntamiento de los sucesivos extremismos. Un día, en una librería de viejo, encontró un libro. Preguntó el precio: tres pesetas. Era un librito grueso, daba no sé qué no llevarse, tan barato. Luego, por fidelidad a un imperativo íntimo de honradez intelectual se decidió a leerlo, aunque no esperaba gran cosa.

De momento le sorprendió no encontrar una asamblea de tópicos. En el contexto, las frases huecas, repetidas machaconamente, adquirían súbito sentido en la curva audaz del pensamiento íntegro. Pasada la primera parte de la obra, dedicada a discursos, al llegar a los escritos, le dominó pasión y avidez ante aquel libro también. El libro se decía «Obras Completas». Su autor, José Antonio Primo de Rivera.

Al correr de la lectura, el estudiante tomó algunas notas. Deslavazadas, espontáneas, algo inconexas. En limpio, decían:

A) *La reintegración de la tradición.*—No hay dos Españas que escoger, buena y pérfida. Hay sólo una tradición, unitaria en su sentido, de admirable variedad en su realización. Los que andaban preocupados en anatematizar al contrario, buscando no su razón profunda para establecer diálogo, sino su sinrazón superficial para irritar diásporas, no podían verlo. Y pensar que todavía hay quien se empeña en demostrarnos lo dañosos que son «los otros» pensadores. También hay ridículos estetas que en un complejo siderúrgico nos muestran la suciedad y la fealdad del carbón, de la piritita, del hollín, y del utillaje y del sudor. Qué sabrán de la gracia clara y dinámica del acero en el impulso del reactor, en la precisión del microscopio, en la doméstica alegría de la lavadora. Como los que nos dicen que Menéndez y Pelayo es negro, o que Unamuno es torvo y herético, o que Ortega es inconsistente y tolvenero como la piritita machacada.

Desde José Antonio tenemos una tradición nueva. No sólo la tradición del viejo carlismo, sino la tradición de todos los generosos esfuerzos y las empresas valiosas a que se ha lanzado el pensamiento y la acción de los españoles. ¿Qué haremos con esta tradición, interpretada desde la perspectiva de la generosidad?

B) *Tradición, no reliquia.*—La esencia de la tradición es ser entregada. Si no, la tradición deja de ser tradición y se queda en pura momia, a lo más, en reliquia venerable. Convertir las reliquias en tradición es quemar a cada generación la tradición para producir la luz y el calor que necesitamos en nuestro nuevo camino. Así se logra la síntesis de la vocación de España.

C) *Implacable.*—José Antonio es implacable en su rigor intelectual y en su rigor moral y de acción. Hay que hacer pasar por la prueba del fuego todos los ingredientes de nuestro proyecto. Sin fuego no hay acero. Depurar, desenmascarar, aquilatar. ¿Qué tiene que ver patriotismo y capitalismo financiero? ¿O religión y latifundismo agrario? ¿O justicia social y ateísmo materialista? Arranquemos las banderas valiosas y las rutas fecundas de las manos que ilegítimamente las aprehen. Rescatemos la esperanza de España de sus secuestradores todos.

D) *La síntesis decisiva.*—Muchos entre nosotros pensaron y hablaron bien. Otros mostraron el valor de una energía desesperada. El desdén del pensamiento por la acción y la indisciplina de la acción hacia el pensamiento, son lo disyuntivo, tesis y antítesis. Para lograr la síntesis hay que quebrar las torres de marfil y hay que invertir de gracia y de verdad la arremetida ciega del toro ibérico. Quizá alumbra la esperanza de España una tensión mental a lo Ortega con todo el valor admirable de un anarquista.

E) *Rebelión y revolución.*—El tiempo nos condena a la rebelión. No podemos permanecer. El tiempo nos pasa, es decir, nos gasta. Qué necio es vivir agarrados a los jirones de la propia existencia. A cada momento hay que rebelarse contra lo que éramos ayer y ayer se nos dio, para conquistar un yo mejor. Y un nosotros mejor. El clasicismo hoy es un clasicismo dinámico. Una revolución permanente: energía, armonía y voluntad de perfección.

Sólo en la revolución posibilitada por la tradición, impulsada por la justicia y obsesionada por el afán de perfección, puede encontrar cauce, que no cárcel, la energía más poderosa en el proyecto de vida en común de los españoles: la rebelión juvenil. Cuánta palpitación de vida en esta doctrina de la revolución de José Antonio.

F) *El hombre.*—Si el sistema no sirve para los hombres hay que romper el sistema. Porque hay que hacer del hombre, y desde el hombre, el sistema. El hombre es la realidad de hoy. La patria es la ambición futura como coloquio y esfuerzo conjunto, como trabajo y como esperanza. La revolución —es decir, la síntesis de historia y futuro según las necesidades del presente— es el impulso. Revolución del hombre, de todos y para todos, que tenga un sitio para cada hombre y una palabra para cada boca.

G) *Universalización.*—El hombre, ayuntado en comunidad de energía, de rebelión y de proyectos, en Patria, es hombre para el mundo. El nacionalismo puede ser rampa de lanzamiento para la puesta en órbita de las más altas ambiciones, o puede ser un separatismo más, con toda la tristeza claustral de los separatismos. Ni el universalismo mostrenco e inorgánico del ciudadano del mundo, ni menos nacionalismo cantonal de la cobardía ante el mundo. José Antonio en el pensamiento político está, por fin, al nivel de su mundo, y reintegra el pensamiento español a las corrientes universales por el único camino: abriendo las ventanas de España al aire, y al mar, y a la idea, en las rosas de todos los vientos. Que es a la vez, y por fin, interpretar al mundo —sobre todo nuestro entrañable Nuevo Mundo— desde España.

H) *La posición.*—José Antonio no es mito, ni jefe, ni consigna, ni casi nada de lo que quieren decirnos. Es una actitud. Un modo de ser español, abierto a todos los españoles y fecundo de todas las posibilidades españolas. Una voluntad de España más que una metafísica de España. Voluntad de generosidad, de colaboración, de trabajo y de esperanza. La posición es lo positivo. Pongamos cada uno ante España y los españoles como se afirmó José Antonio. O en frase agustiniense, «Ama y haz lo que quieras».

De las otras cosas que leyó el estudiante aquel, apenas si tomó notas. Cuando cerró el libro, grueso y viejo, se le quedaron en las manos tres cuartillas blancas, tasqueadas de rápidas letras. Por entonces muchos periódicos publicaron un artículo de Julián Pemartín que hablaba de gérmenes y de empresas abiertas. Pero aquel universitario joven, en las letras de sus cuartillas como en las de aquel artículo, sólo podía leer una frase que no estaba allí y que le rompía de alegría los ojos:

¡España, sal afuera!

Julio, 1960.

Mañana recibirán sus premios los campeones de Destreza en el Oficio, los artesanos ejemplares y los becarios distinguidos de la Organización Sindical

Con motivo de la Fiesta de la Exaltación del Trabajo se ha verificado la proclamación de las Empresas ejemplares y productores ejemplares, a quienes Su Excelencia el Jefe del Estado entregará mañana, 18 de julio, sus títulos.

También recibirán sus recompensas de manos del Caudillo los artesanos ejemplares del año en curso; los campeones de la competición Destreza en el Oficio; los becarios distinguidos de la Organización Sindical durante el curso recién terminado, y los distinguidos con los Premios «Medalla de Santa Bárbara», instituidos por el Sindicato Nacional del Combustible.

La relación de Empresas y productores es la siguiente:

Empresas ejemplares

La Cruz del Campo, S. A., de Sevilla, Empresa encuadrada en el Sindicato de la Vid, Cervezas y Bebidas Alcohólicas; Tomás Allende García-Baxter y Hermanos, Empresa agrícola encuadrada en la Hermandad de Labradores de Guadalajara; Fábrica Española de Magnetos, S. A., entidad encuadrada en el Sindicato del Metal de Madrid; Antracitas de Fabero, S. A., encuadrada en el Sindicato del Combustible de León; Empresa Nacional «Calvo Sotelo», encuadrada en el Sindicato del Combustible de Zaragoza.

Productores ejemplares

Benedicta Arambillet Lacunza, costurera, de setenta y tres años, de Navarra; José María Almuza-Girón, de Barcelona, llavero mecánico; Enrique Amiguet Aguilar, de Barcelona, de setenta y nueve años, representante de Comercio; Antolín Belzuz González, de León, de setenta años, vigilante de primer exterior; Agustín Castellano Marrero, de Santa Cruz de Tenerife, de sesenta años, pescador; Bernabé Cuadros Queral, de Barcelona, de cincuenta y un años, jefe de primera administrativo; Francisco Castellanos Pila, de Ciudad Real, de cincuenta y nueve años, ganán; Manuel Díaz Hernández, de Huelva, de setenta y tres años, jefe de planta eléctrica; Joaquín Herrero Presmanes, de Santander, de sesenta años, jefe de tren; Benito Manzaneros Ors, de Madrid, de sesenta y cinco años, albañil; Juan Rodríguez Jurado, de Madrid, de cuarenta y tres años, técnico superior; y Francisco Sáez Martín, de Avila, tipógrafo.

Artesanos ejemplares

José Espinosa Alonso, de Madrid, forja, orfebrería y metalistería, y David García Salgado, de Castellón, tejedor.

Campeones nacionales de «Destreza en el oficio»

MECANOGRAFOS. — Francisco Prats Agras, de Tarragona. OFICIALES DE CANALIZACIÓN DE AGUAS. — Pedro Bilbao Landete (oficial) y Dionisio Bilbao Moja (ayudante), de Bilbao.

CONFITEROS - PASTELEROS. — Luis de la Traba Carrasco, de Madrid.

ALBAÑILES. — José Luis de Miguel González (oficial) y Vicente González Coloma (ayudante), de San Sebastián.

MAQUILLADORES - CARACTERIZADORES. — Alfonso Ponte Maccini, de Madrid.

SECRETARIOS DE RODAJE. — Margarita Pardo del Gras, de Madrid.

ORNAMENTADORES CON FLORES. — Antonio Romero Cárdenas, de Sevilla.

MATARIFES. — Valentín Rodríguez Asensio, de Valladolid.

COCINEROS. — Ezequiel Santos Fernández, de Madrid.

PROYECTISTAS DE MUEBLES. — Manuel Ortega Fornes, de Madrid.

AJUSTADORES. — Antonio Pedrajas Fernández, de Córdoba. CINCELADORES REPUJADOS. — José Morínigo Sánchez, de Salamanca.

DESHUESADORAS Y RELLENADORAS DE ACEITUNA. — María Pilar Subeiro Urdiá, de Rincón de Soto, Logroño (deshuesado); María Irida Calabuig, de Alcoy, Alicante (relleno de aceituna con anchoa); y Carmen Romero Quintá, de Dos Hermanas, Sevilla (relleno de aceituna con pimienta).

ENCUADERNADORES. — Santiago Belsue Galindo, de Zaragoza.

MARROQUINEROS. — Angel Jordre Feijoo, de Madrid.

CORSETEROS. — Carmen Polo Gurruchaga, de Madrid (fajas), y Ana Navarro Comes, de Valencia (sujetadores).

TRACTORISTAS. — Pompeyo Frontela Villa, de Palencia.

Becarios distinguidos de la Organización Sindical

Música: Mercedes Alonso Rodríguez, Angelines Macua Pérez y Nieves Sánchez Calzada.

Eclesiásticos: Mariano Álvarez Gómez Prudencio Conde Bartolomé, Juan Mairena Valdaz y José Luis Ramos Gómez.

Bachillerato: Remedios Bernal Lorenzo, Carmen Jiménez Herráiz, Juan Taus Rubio y Jesús Zorzano Pérez.

Bachillerato laboral: Carlos Rodríguez Sáez.

Escuelas Técnicas de Enseñanza Media: Juan Nicolás Santa María, Juan Antonio Aranda Torres, Enrique Gracia Margale, Julio Álvarez Peña y Carlos Moreno Barberá.

Facultades: Francisco Amati Guerri, Carlos Núñez Álvarez, Francisco Santos Rosa, Ramón García Cristóbal, Ramón Castilla Arnela, Mariano Bejarano Borrego, Eusebio Esnaola Eceozque, Francisco Franco Barredo, Benito Herreros Fernández, José Liácer, Requeñi, José Ocaña, Ocaña, Joaquín Padin Sánchez, Angel Rodríguez Sánchez José Ferreiros Lepatza, Enrique Frieros Rodríguez, Antonio Gálvez Ruiz, Máximo Godó Miramunt, Manuel Izquierdo Cubero, José Nogal de la Torre, Ildefonso Sánchez Mera, Manuel Ferro Fernández, Alberto Díaz Tejera, Rosario García Echaburu, Eliseo Lavara Cros, María Luisa Marazuela Luengo, Catalina Más Targa, Carmen Esther Muñoz Aceves y José Vara Donado.

Escuelas Técnicas de Enseñanza Superior: Antonio Navarro Terol, José Mendoza Murcia, José Monedero Manchón, José Genovell Sanz, Manuel Ellices Calafat, Ignacio Morilla Abad, Alberto Sanz Pareja, Domingo Covarrucas Pruneda, Javier Gúrpide Huarte y Salvador Santos Rupérez.

Maestros bodegueros: Angel Esinet de Gracia.

Aprendices distinguidos de Formación Profesional: Luis Muñoz Aceligue, Juan Carmona Inés, Miguel Valls Román, Víctor Villalba Cermeno, José Javier Iñigo Lasheras, Antonio Mullor Tolsa, Amparo Beltrán Vicente, Antonio Garasa Blanco, Eduardo Martín Simarro, Juan Antonio Barbero Rodríguez, Luis de Tena Roda y Horacio Martínez Peláez.

Asistentes Sociales: Teresa Hermida Cachalvite.

Premios «Medalla Santa Bárbara»

De oro, a José Manuel Matéu de Ros, Vicesecretario Nacional de Ordenación Social.

De plata, a Gerardo Carbó, Agapito Conchoso Álvarez, Casimiro García Sánchez, Manuel Álvarez Suárez y Pedro Blanco Gómez.

LA GUERRA ESPAÑOLA EN LA CONCIENCIA INTELLECTUAL DEL SIGLO

Por Vicente MARRERO

La guerra española no fue un pronunciamiento ni la gestión exclusiva de uno o más grupos o minorías de partidarios o profesionales. Y no es que de ello se dude; es que, a veces, se olvida. Nuestra guerra pesó fundamentalmente sobre las espaldas de un pueblo. Sobre las masas inmensas que lo integran. El pueblo en cuanto tal no se congrega sino en circunstancias de solemnidad especialísima. El resto del tiempo está disperso en sus quehaceres. No hay duda de que una circunstancia de solemnidad especialísima fue el 18 de Julio de 1936. La tragedia se veía venir. Era estrictamente ineluctable. Era el efecto físico y tremendamente sangriento determinado unívocamente por los errores de muchos, de casi todos. Era tan inevitable como el desenlace de una tragedia antigua. Ya lo decía San Pablo: «Sin sangre no hay redención».

Pueblo y minorías

Pero el pueblo, los hombres del 36, una vez terminada su aportación —la más valiosa de todas— en sangre y en sacrificios, volvió a dispersarse en sus quehaceres. Los que no se dispersaron fueron los grupos, los cenáculos, las minorías intelectuales y aquellas otras que se reúnen en las tertulias y en los casinos de las grandes ciudades. Algunas de esas minorías, amparándose en un título que les venía demasiado ancho, la llamada generación de intelectuales del 36, pretendieron, durante algún tiempo, arrogarse la representación y la interpretación intelectual de la gesta, valiéndose del molde biológico de generación, es decir, modificado modernamente, con un fuerte sabor positivista, en las más recientes ciencias del espíritu. Con ello y con un procedimiento que no será criticable en cuanto tal, pero sí en sus resultados, trataron de limitar el concepto de generación a una minoría activa de coetáneos y no a la masa general de los mismos.

Pero los intelectuales de la llamada generación del 36, como toda otra clase de minoría o grupo que de una u otra forma, intelectual o no, pretendieron arrogarse un papel semejante, no nacían desde la nada. Querían surgir arrogándose la representación de la verdadera e indiscutible generación del 36, la que, sin duda de ningún género, puede llamarse generación de la guerra. Aquella que llevó las armas en la mano y de la que tantos de sus componentes regaron con sangre los campos de España, y allí se quedaron, también en elevadísimo porcentaje, según unos, para criar malvas, y según otros, inmolados por una España mejor. Esta generación tiene en su haber un hecho que no puede negarle nadie: la victoria, el haber ganado una guerra al comunismo internacional en un momento crucial de la Historia.

En comparación con ella, ¿qué tiene hoy en su haber, por ejemplo, la llamada generación de intelectuales de 1936, que quiso hacerse portavoz de su gesta? ¿No hay aún batallas que ganar en nuestros centros nodales, en nuestras cátedras llaves, en nuestras grandes casas editoriales, en nuestras publicaciones, en las comunicaciones periodísticas con el extranjero? En manos de esos centros nodales están, como es sabido, no sólo las carreras de los jóvenes, sino la administración de las reputaciones nacionales. ¿Tienen hoy los principios sostenidos por el 18 de Julio defensores bastantes e instrumentos de precisión para cubrir los boquetes que le abren en todo el mundo, y también en España, la difamación y el criminal olvido? Indudablemente, tiene las mejores bazas en su mano. Pero se sabe también hoy mejor que nunca que ya no es momento para dormir sobre laureles.

Han quedado atrás muchos años vergonzosos por los que los españoles de hoy no sentimos añoranza ninguna, para los que no queremos billete de vuelta y de los que no queremos hablar ahora, aunque cada vez se haga más necesaria la creación de una «Biblioteca de la Cruzada» que reúna la memoria de tantos olvidadizos y desagradecidos. Pero situados ya a una relativa distancia de aquel día cálido de julio,

hemos visto pasar tantas cosas que reclaman vivamente nueva confianza, nueva savia, nuevas razones, nuevas juventudes, nuevos y necesarios impulsos, ahora, precisamente ahora, cuando los principios que han resistido las pruebas de la Historia, principios eminentemente cristianos, vuelven, de una forma u otra, a conquistar su influencia sobre el mundo.

Lengua de fuego

Hay un principio en la Historia, y es el de la renovación. O se crece o se muere. Para convencernos de ello basta abrir todas las mañanas el periódico. Ayer fue en Francia; anteayer, en Alemania e Inglaterra. Hoy en Norteamérica, que tan segura parecía, la Administración misma va adquiriendo la sensación de que no puede resignarse a «ir tirando».

Los últimos acontecimientos le han mostrado que Washington necesita sangre nueva e ideas frescas. Imperativamente hay horas en la Historia en las que mandan las iniciativas audaces. Es lo que sucede en todos los pueblos cuando se quieren renovar. Y así ha sucedido con diferentes matices en todos los movimientos políticos y culturales. Y así debe suceder cada 18 de Julio, máxime a medida que han ido pasando los años, cundiendo nuevas posturas, desvirtuándose otras y agitando escondidos y descubiertos antagonismos. Con cada 18 de Julio, como la fecha del gran examen de conciencia nacional, se hace siempre necesario ser claros al examinar nuestra tabla de altimetría y volver a las bases más elementales sobre las que, quiérase o no, nos sustentamos los españoles. Reclamamos que ha de hacerse hoy, bien por un afán de pureza, bien por responder a ataques solapadamente agresivos.

Lo que nació el 18 de Julio de 1936 no es todavía, y con toda seguridad no lo será nunca, un producto acabado y perfecto. Será limitado, como todas las acciones humanas. No nos permitirá nunca abandonarnos a nosotros mismos y vivir despreocupados. No se ganó Zamora en una hora;

ni tres siglos de historia patria se enmiendan en veinticuatro anualidades. Lo que surgió con el Alzamiento, como todas las cosas grandes de este mundo, se asemeja a la vida. A veces avanza en virtud de una embriaguez; otras, en zigzag, porque alternativamente lucen sombras y claridades a uno y otro lado del camino, encontrando y abandonando cosas en cada recodo.

Los dos altímetros

Las realizaciones materiales y sociales son importantes, como importantes son las grandes acciones administrativas. ¿Quién lo niega? Pero más importante que todo ello será siempre una buena acción espiritual fervorosa que fortalezca el frente intelectual de la Nación. No puede de ninguna manera permitirse un pragmatismo que —lo reconocemos, no siempre es prosaico, sino todo lo contrario— contribuya a endormecerlos en la ignorancia de nosotros mismos, conduciéndonos al pecado intelectual que suicida pueblos y civilizaciones. La teoría es siempre capitán, y la práctica, soldado. Por ello debemos tener permanentemente afinada la propaganda y la organización de las ideas, sin desdeñar el apoyo que los fundamentos sociales obtienen de la eficacia gubernativa. Una dialéctica constante que mantenga vivo el espíritu público. Pero también es necesario que esa dialéctica —como pensaba Maetz— «no degeneren nunca al punto de que ni gobernantes ni gobernados se hallen nunca seguros de su honor y de su dignidad».

Cada 18 de Julio nos trae el momento en que el termómetro nacional ha de medir el pulso del país, no sólo en realizaciones materiales, sino espirituales. El momento de preguntarnos por el estado que disfruta en nuestros medios intelectuales y centros nodales esa fibra eminentemente espiritual que dio sentido a nuestra guerra. El momento de interrogar por el estado de la fe y de la dialéctica con que se lucha contra el vacío que los enemigos de los principios sustentados por el 18 de Julio han querido crear en su torno. Frecuentemente leemos en artículos aparecidos en nuestra Prensa que las jóvenes generacio-

nes no saben ya lo que pasó en nuestra guerra. ¿Cómo se ha producido esa ignorancia? ¿Quién la ha fomentado? ¿Cómo se ha contrarrestado? Las jóvenes generaciones de intelectuales de después de 1936, ¿han estado a la altura de las circunstancias? ¿Qué dialéctica se ha empleado? ¿Ha sido la más acertada? Todas estas son preguntas que debemos hacernos para responderlas con claridad y si es preciso con crudeza. No puede negarse que las ideas derrotistas no sólo están conquistando, sino que han conquistado ya, ciertos núcleos juveniles, insignificantes, es verdad, pero con una conciencia clara de lo que es agitación. Si las cosas continúan por ese camino, de no ponerse un remedio dialéctico eficaz, los que defendemos los principios del 18 de Julio nos encontraremos cada vez más con un creciente vacío en torno nuestro y veremos al pueblo anónimo a merced de las intenciones de los agitadores. Piénsese, como lección, lo que sucedió a la Dictadura de Primo de Rivera. Después del mucho ruido que los intelectuales y pseudo-intelectuales armaron en torno suyo, hoy la Historia lo dice con toda claridad: fue más perseguida que perseguidora.

Un fenómeno semejante de ficción no podrá suceder otra vez en España, aunque se suavicen las violencias ideológicas y sentimentales de nuestra vida intelectual o política, cosa necesaria, sin duda, para preparar un ambiente que permita crear el orden, sustentar el progreso futuro y necesario y canalizar la evolución y la dialéctica del espíritu de armonía y mutua comprensión, pero nunca para permitir de contrabando la entrada de mercancía averiada.

El mejor baremo

Lo que significó y significará todavía la guerra española en la conciencia de nuestro siglo no puede jamás borrarse de las mentes de nuestros jóvenes ni de ningún otro español. El no conocer de cerca los hechos y las circunstancias que la provocaron no justifica forma alguna de olvido. Y debemos insistir en ello porque, como pocas veces en la Historia, nuestro pueblo —y lo mismo puede hoy decirse de la mayoría de los pueblos de la tierra— tiene abiertas las ventanas a todo lo que pasa y se dice mundo adelante. La técnica de los medios de difusión, la rapidez con que se transmiten las noticias, la repercusión que cualquier suceso nacional tiene en el resto de los demás países..., constituyen un fenómeno singular de nuestro siglo que no conocieron las épocas anteriores. Por ello la técnica ha pasado a ser un hecho capital del pensamiento contemporáneo, ya que condiciona en no poca medida la vida del espíritu. Parecerá paradójico, pero es así. Todavía en muchos medios internacionales el haberse inclinado por un bando o por el otro, de los dos que contendieron en nuestra guerra, es un baremo infalible casi para catalogar a las personas cuando se les quiere hacer en la Prensa una semblanza o entrevista de urgencia. Y eso lo podemos ver en los medios más radicalmente izquierdistas como en otros más moderados o demoliberales. Y si se produce un efecto de esta índole es porque en la confusión reinante pocos hechos delimitan con tanta claridad como definirse ante la guerra española. Sin embargo, en esos medios internacionales los hombres del 18 de Julio continuamos padeciendo aún las consecuencias de una mala Prensa, a lo que ha de unirse el hecho de que los españoles, hayamos tendido, por una cosa o por otra, a relegar a una especie de trastienda el recuerdo de nuestra guerra, rehusando poco a poco a hablar de ella. Necesitamos tal vez más distancia. En estos dos últimos años, sin embargo, el fenómeno empieza a cambiar y algún día, con más calma, habrán de ponerse de manifiesto las causas que han motivado tal resurrección.

La guerra española de 1936, quiérase reconocer o no, tocó una fibra eminentemente espiritual que explica el interés que más perturbó en todos los intelectuales que más destacaban en el momento: Bello, Bernanos, Paul Claudel, John Doss Passos, Bruce Marshall, Hemingway, Malraux, Roy Campbell, Maritain, Maurras, Mauriac, Kostler, Spender, Thomas Mann, Orwell, Auden...

Ha llegado también la hora de que se renueven como es debido las más hondas fibras de la mente española de hoy. Mente decimos, ya que la carne quedó remeida en el dolor imborrable de la tragedia. De la Cruzada.



Ayuntamiento de Madrid

LOS INTELLECTUALES ESPAÑOLES Y LA GUERRA DE ESPAÑA

Ortega y su "Epílogo para ingleses"

En estos últimos años los pueblos han entrado en una extrema proximidad dinámica, y la opinión, por ejemplo, de grandes grupos sociales norteamericanos está interviniendo de hecho —directamente o indirectamente— en la política española. Lo propio digo de la opinión inglesa.

Nada más lejos de mi pretensión que todo intento de poder el albedrío a ingleses y americanos discutiendo su «derecho» a opinar lo que gusten sobre cuanto les plazca. Tendrá el inglés, o el americano, lo que ha pasado y debe pasar en España, pero ese derecho es una «injuria» si no acepta una obligación correspondiente: la de estar bien informado sobre la realidad de la guerra civil española, cuyo primer y más sustancial capítulo es su origen, las causas que la han producido.

Mientras en Madrid los comunistas y sus afines obligaban, bajo las más graves amenazas, a escritores y profesores a firmar manifestos, a hablar por radio, etcétera, cómodamente sentados en sus despachos o en sus clubs, exentos de toda presión, algunos de los principales escritores ingleses firmaban otro manifiesto donde se garantizaba que esos comunistas y sus afines eran los defensores de la libertad. Evidentemente los aspasientos y las frases, pero dejéme invitar al lector inglés a que imagine cuál pudo ser mi primer movimiento ante hecho semejante, que oscila entre lo grotesco y lo trágico.

Hace unos días, Alberto Einstein se ha creído con «derecho» a opinar sobre la guerra civil española y tomar posición ante ella. Ahora bien, Alberto Einstein usufructúa una ignorancia radical sobre lo que ha pasado en España ahora, hace siglos y siempre. Nótese que hablo de la guerra civil española como un ejemplo entre muchos, el ejemplo que más exactamente me consta, y me reduzco a procurar que el lector inglés admita, por un momento, la posibilidad de que no está bien informado, a despecho de sus copiosas «informaciones». Tal vez esto le mueva a corregir su insuficiente conocimiento de las demás naciones, supuesto el más decisivo para que en el mundo vuelva a reinar un orden.

(JOSE ORTEGA Y GASSET: «Epílogo para ingleses», París, diciembre de 1937. Apareció primeramente como ensayo en la revista «The Nineteenth Century», de Londres. Más tarde, incorporado a «La rebelión de las masas». Con un prólogo para franceses y un epílogo para ingleses.—Espasa Calpe, S. A.)

García Morente y la gran lección española

La cuarta ocasión en que España ocupa el centro y constituye el eje de la historia universal es la coyuntura actual, la que estamos viviendo en nuestros días. España se ha encontrado de pronto con que el destino histórico le señalaba una misión de trascendental importancia: la de dilucidar, la de demostrar experimentalmente la imposibilidad de que una teoría, por apoyada que esté en fuerzas materiales, prevalezca sobre la realidad histórica de la nacionalidad. Las necesidades políticas de un Estado extranjero y las obligaciones ideológicas de una teoría social exótica determinaron que desde 1931 España fuese invadida, sin previa declaración de guerra, por un Ejército invisible, pero bien organizado, bien mandado y abundantemente provisto de las más crueles armas. La Internacional comunista de Moscú resolvió ocupar España, apoderarse de España, destruir la nacionalidad española, borrar del mundo la Hispanidad y convertir el viejo sol de tanta gloria y tan fecunda vida, en una provincia de la Unión Soviética. De esta manera el comunismo internacional pensaba conseguir dos fines esenciales: instaurar su doctrina en un viejo pueblo culto de Occidente y atenuar la Europa central entre Rusia, por un lado, y España soviética, por el otro, creando, al mismo tiempo, a las puertas mismas de Francia una base eficaz para la próxima acometida a la nacionalidad francesa. Esta plan, cuya base principal era la soviética —la deshispanización— de España, es el que ha convertido a la nación española hoy en el centro o eje de la historia universal. Porque las circunstancias en que se ha procurado la ejecución de ese plan son tales, que su éxito o su fracaso habrían de deducir un punto capital de la historia futura del mundo: el de si es posible o no que la teoría política y social del comunismo prevalezca sobre la realidad vital de las nacionalidades y des- haga —más o menos lentamente— la di-

No hay la menor duda de que el disco preferido en la propaganda de los que todavía siguen combatiendo el significado de la guerra española es el de los intelectuales. Los intelectuales están con el Gobierno de la República», se decía, en manifestos y transmisiones, durante los años de la guerra. Y aún hoy se nos sigue poniendo el mismo disco, conscientes de que la capacidad de credulidad de las masas es infinita y de que mintiendo siempre queda algo. Es la lógica del diablo. La verdad, sin embargo, es la siguiente:

Ciertamente, muchos intelectuales españoles simpatizaron inicialmente, en 1931, con la República; pero ante la realidad, que defraudó todas las esperanzas, fueron retrayéndose o protestando. Al sobrevenir la guerra, la gran mayoría, entre los que contaban por su excepcional valor, se identificaron con el Alzamiento. Ni Unamuno, ni Ortega y Gasset, ni Maeztu, ni Baroja, ni Marañón, ni Azorín, ni Pérez de Ayala, ni Menéndez Pidal... estuvieron con los rojos.

El repudio de Unamuno fue tan neto para los rojos que poco después de haber hecho sus declaraciones a la Prensa francesa el Gobierno republicano saca un decreto del 22 de agosto de 1936 doliéndose de la conducta de Unamuno, «para quien la República había reservado siempre las máximas expresiones de respeto y devoción, y para quien habiendo tenido todas las muestras de afecto no había respondido en el momento presente a la lealtad a que estaba obligado, sumándose de modo público a la facción en armas». En su vista se deroga el decreto de 30 de septiembre de 1934, por el que se nombra rector vitalicio de la Universidad de Salamanca, se creaba una cátedra con su nombre y un Instituto Nacional de Segunda Enseñanza en Bilbao. Ilya Erenburg se creyó en la obligación de dirigir una carta a Unamuno calificándole de viejo cínico y desvergonzado («El Pueblo», Valencia, 30-VIII-36). Según cuentan sus allegados, esta adhesión de Unamuno al Alzamiento en sus momentos iniciales le costó el Premio Nobel de Literatura, dato que hace más valiosa su actitud. Muerto repentinamente el último día de 1936, fue enterrado a hombros de caracterizados escritores de la Falange.

Por lo que se refiere a Ortega y Gasset, sorprendido en la zona roja, pudo huir y evitar, al parecer, una persecución. En 1935 no aceptó la Banda de la República, que ésta le había concedido como condecoración en su cuarto aniversario. Su desencanto por la República, «agria y triste», había ido en lógica progresión. En París, y en diciembre de 1937, cuando el desenlace de la guerra española era imprevisible, dio testimonio de sus simpatías en su «Epílogo para ingleses», agregado a la «Rebelión de las masas». Allí se indigna de la irresponsabilidad con que los intelectuales extranjeros hablaban de la guerra de España. «Presentar lo acaecido en España en julio de 1936 como un «pronunciamiento» es inadmisiblemente como simple designación de hechos». En su última obra inédita aparecida este año, «Una interpretación de la Historia Universal. En torno a Toynbee», página 296, advierte expresamente que el aludido epílogo llevaba la finalidad de prevenir la actitud de Inglaterra frente a la situación de la guerra española.

Marañón, republicano y muy amigo de los que estaban en el Poder, fue apartándose según crecían los horrores, y en cuanto pudo salió al extranjero. Allí, libre de trabas y compromisos, escribió en sentido favorable al Alzamiento. Su folleto «Liberalismo y comunismo. Reflexiones sobre la revolución española», publicado el 15 de diciembre de 1937 en la «Revue de Paris», figura como uno de los escritos más eficaces entre los que contó la propaganda de la España Nacional. De sus efectos no logró resarcirse nunca la propaganda roja, que se dedicó a ridiculizarle en su Prensa con versos de sabor de un libelista.

Don Pío Baroja tronó siempre contra el comunismo. En plena lucha entró a la España Nacional. Asistió en 1937 a la formación en Salamanca del Instituto de España. Su libro «Judíos, comunistas y demás ralea», de 1938, lleva un prólogo de E. Giménez Caballero.

De don Ramón Pérez de Ayala podemos decir lo que escribía de él «A B C» el 5 de mayo de 1949: «Entre todos los españoles que han vivido fuera de España desde 1936 hasta la fecha, fue quien durante la guerra de Liberación y después de ella ha prestado en el extranjero servicios más eficaces a la causa de España, así en países de Europa como de América. Recordemos, ante todo, su famoso artículo en «The Times» publicado en los días mismos de 1936, en el que el mundo entero pensaba que teníamos perdida la guerra».

Benavente fue traído, llevado y exhibido por el régimen de Negrín como vistosa figura nacional y no pudo ausentarse. Tuvo que firmar manifiestos y hacer declaraciones. Pero no más que liberarse del peligro hizo pública la coacción que, como otros muchos, padeció. En sus artículos publicados en «La Vanguardia», «Cartas cantan», del 2 de julio de 1950, continuación de otro, «La sexta columna», puede verse claramente cuál es la inclinación de su espíritu.

Azorín, desde el extranjero y sin presión posible, simpatizó con el Alzamiento, y concluida la guerra volvió a Madrid por su gusto. En la «Prensa de Buenos Aires» fue narrando sus experiencias e impresiones al regreso.

Don Ramón Menéndez Pidal, tan pronto como pudo dejar la Casa de Cultura de Valencia marchó a Hispanoamérica, de donde no regresó, y procuró manifestar sus simpatías por el lado nacional.

Puede verse así que los intelectuales más caracterizados de la II República —el grupo de intelectuales migrados no puede compararse en importancia— no se pusieron al lado de los rojos.

No digamos nada de otras figuras, como Maeztu, que morría asesinado en la cárcel, sin acusación, juicio o sentencia; como Pradera, el padre García Villada, el padre Hernández Purgal, el padre Gafu, Calvo Sotelo; como casi todos los antiguos colaboradores de Acción Española. El mundo internacional, dominado por las cajas de resonancia de las izquierdas, lo ignora. Sólo habla de la triste muerte de García Lorca, uno de los cargos que más vulgarmente se utilizan contra España, episodio vil y desgraciado, totalmente ajeno a toda responsabilidad e iniciativa oficial. Los nacionales fueron los primeros en lamentar su muerte. Sin embargo, apenas se menciona el hecho de que Antonio Machado muriera en un campo de concentración francés, aunque algunos escritores, como Camus, lo pusiera de relieve frente a sus mismos compatriotas.

visión de la humanidad en naciones. Y así, de pronto, el problema de España ha quedado elevado a la categoría de un verdadero experimento crucial de la Historia. Este experimento histórico ha sido, empero, concluyente. Iniciado en 1931, he aquí que durante los siete años fatidicos las ruinas se han ido amontonando sobre España, los cadáveres se han ido vacinando en piras gigantescas. Pero los vascos esfuerzos de los «sin patria» se han estrellado al fin ante la secular voluntad de una nación que no quiere morir asesinada. Al cabo de siete años de esfuerzos formidables, el fracaso del comunismo internacional es patente. Sobre las ruinas humeantes que los Ejércitos comunistas de-

jan atrás en su fuga ondea victoriosa la bandera nacional, y la nacionalidad hispana se siente hoy más fuerte, más vigorosa, más decisiva que nunca. España acaba, pues, de demostrar al mundo que ninguna teoría, por armada que esté de recursos, puede destruir la nacionalidad, base indispensable de toda vida colectiva humana. España ha asumido estoicamente el papel de víctima ejemplar en el laboratorio de la Historia y ha dado en su propia carne y con su propia sangre una inolvidable lección al mundo, una lección que ojalá, en efecto, no sea olvidada jamás.

(MANUEL GARCÍA MORENTE: «Idea de la Hispanidad». — Espasa Calpe, Madrid, 1947.)

Marañón y sus reflexiones sobre la revolución española

Si preguntamos a cien seres humanos de hoy, españoles o no españoles, los motivos de su actitud, favorable o contraria a uno o a otro de los dos partidos que luchan en España, nos exhibirán, unos su credo democrático; otros, su tradicionalismo; otros, su militarismo o su antimilitarismo; su catolicismo o su irreligiosidad —cuando no un neocatolicismo litúrgico y rojo, especie rarísima de la actual fauna ideológica—, o bien su horror por los fusilamientos o por los bombardeos aéreos, o, finalmente, su simpatía o antipatía personal por los jefes de los bandos respectivos. Muy pocos serán los que funden su posición en la razón auténtica de la lucha, que es únicamente ésta: «Defiendo a los rojos porque soy comunista», o «Simpatizo con los nacionalistas porque soy enemigo del comunismo».

Este es el nudo del problema, y en él hay que localizar su visión y la primera parte de su interpretación. (página 9).

Desde luego, hay muchos liberales, todos los que no padecen la ceguera para el rojo, gran parte de ellos republicanos sinceros, que se han separado de la España comunista precisamente porque es comunista, aparte de los otros motivos circunstanciales que tantas veces se han dicho en artículos, en discursos y en folletos de propaganda. Su actitud se funda, pues, en la fidelidad más estricta a su actitud y a su conducta de siempre, y no es «traición al pueblo», como dicen enfáticamente algunos majaderos. La huida de todos estos liberales de la España roja es en la psicología occidental un golpe rudo para el comunismo, difícil de neutralizar con insultos y con contrapropagandas. Por eso han tratado de atraerlos con toda suerte de halagos, pero sin eficacia. Los mismos que fueron a las Cortes de Valencia, tan trabajosamente preparadas, estaban de regreso en Francia cuarenta y ocho horas después. De los juicios que cuentan en privado es sabido de todos uno que no hay inconveniente en repetir, porque ni puede comprometerlos, ni molestar a los que les hicieron ir allí y les han permitido volver al régimen de la España roja es absolutamente soviético y un hombre liberal nada tiene que hacer allí (págs. 23-24).

Y es inútil atacar con sofismas esta absoluta y terminante verdad, de la que depende, desde antes del principio de la lucha, la fuerza de uno de los dos bandos, y la debilidad del otro. Si el lema de «Arriba España!» que hoy gritan con emoción muchos, muchos que no son ni serán fascistas, lo hubieran adoptado los del bando de enfrente, el tanto por ciento de sus probabilidades de triunfar hubiera sido, por este simple hecho, infinitamente mayor (página 30).

Así como Italia o Flandes, en los siglos XV y XVI, fueron teatro de la lucha entre los grandes poderes que iban a plasmar la nueva Europa, hoy las grandes fuerzas del mundo libran en España su batalla. Y España aporta —es su gloriosa tradición— la parte más dura en el esfuerzo por la victoria que será para todos.

En torno a estos términos es como la mayoría de los españoles han tomado su posición. Y en torno a ellos es como debe tomarse el espectador extranjero, que quizá sea menos espectador de lo que se figura. O comunista o no comunista: no hay, por el momento, otra opción.

El problema sería, en suma, clarísimo; a no ser por la intervención perturbadora de las fuerzas liberales, cuyo inmenso prestigio, y cuya inmensa torpeza, llenan hoy de confusión el panorama político del mundo. La ceguera frente al antiliberalismo rojo ha hecho que el liberal venda su alma al diablo. Pero su castigo será proporcionado a su error: porque el liberalismo, como fuerza política, ha terminado su misión en el horizonte de algunas generaciones.

Los liberales españoles saben ya a qué atenerse. Los del resto del mundo, todavía no. Yo sólo escribo para convencerlos. Porque en política el único mecanismo psicológico del cambio es la conversión, nunca el convencimiento. Y debe siempre sospecharse del que cambia, porque dice que se ha convencido.

Los liberales del mundo oirán también un día el trueno y el rayo; caerán de su caballo blanco, y cuando recobren la conciencia habrán aprendido de nuevo el camino de la verdad (págs. 31-32).

(GREGORIO MARAÑÓN: «Liberalismo y comunismo. Reflexiones sobre la revolución española». Buenos Aires, 1938. El ensayo fue publicado inicialmente en la «Revue de Paris», en su número del 15 de diciembre de 1937. Posteriormente apareció también en «La Nación», de Buenos Aires, del 3 de enero de 1938.

LA IGLESIA Y LA GUERRA DE ESPAÑA

Pío XI y la guerra española

«Por todos estos esplendores y reflejos de heroísmo y de gloria que vosotros, queridísimos hijos, nos presentáis y recordáis, por fatal necesidad Nos hacen ver más claramente, como en una grande apocalíptica visión, las devastaciones, los estragos, las profanaciones, las ruinas de los que vosotros, queridísimos hijos, habéis sido testigos y víctimas.

«Cuanto hay de más humanamente humano y de más divinamente divino: personas sagradas, cosas e instituciones sagradas, tesoros inestimables e insustituibles de fe y de piedad cristiana; reliquias santísimas; dignidad, santidad, actividad benéfica de vidas enteramente consagradas a la piedad, a la ciencia y a la caridad; altísimos jerarcas sagrados, obispos y sacerdotes, vírgenes consagradas a Dios, seglares de toda clase y condición, venerables ancianos, jóvenes en la flor de la vida y el mismo sagrado y solemne silencio de los sepulcros; todo ha sido asaltado, arruinado, destruido con los modos más villanos y bárbaros, con el desenfreno más libertino, jamás visto, de fuerzas salvajes y crueles que pueden creerse imposibles, no digamos a la dignidad humana, sino hasta la misma naturaleza humana, aun la más miserable y caída en lo más bajo.»

(«Alocución a los españoles», de Castelfandolfo, 14 de septiembre de 1936.)

* * *

«También en las regiones en que, como en nuestra queridísima España, el azote comunista no ha tenido tiempo todavía para hacer sentir todos los efectos de sus teorías, se ha desencadenado, sin embargo, como para desquitarse con una violencia más furibunda. No se ha limitado a derribar alguna que otra iglesia, algún que otro convento, sino que cuando le ha sido posible ha destruido todas las iglesias, todos los conventos e incluso todo vestigio de religión cristiana, sin reparar en el valor artístico y científico de los monumentos religiosos. El furor comunista no se ha limitado a matar a obispos y millares de sacerdotes, de religiosos y religiosas, buscando de un modo particular a aquellos y aquellas que precisamente trabajan con mayor celo con los pobres y los obreros, sino que, además, ha matado a un gran número de seglares de toda clase y condición, asesinados aun hoy día en masa, por el mero hecho de ser cristianos o al menos contrarios al ateísmo comunista. Y esta destrucción tan espantosa es realizada con un odio, una barbarie y una ferocidad que jamás se hubieran creído posibles en nuestro siglo. Ningún individuo que tenga buen juicio, ningún hombre de Estado consciente de su responsabilidad pública puede dejar de temblar si piensa que lo que hoy sucede en España tal vez podrá repetirse mañana en otras naciones civilizadas.»

(Carta-encíclica «Divini redemptoris» sobre el comunismo ateo, del 19 de marzo de 1937, párrafo 2.º.)

Carta colectiva del Episcopado español

«No hemos hecho más que un esbozo histórico del que deriva esta afirmación: El Alzamiento cívico militar fue en su origen un movimiento nacional de defensa de los principios fundamentales de toda sociedad civilizada; en su desarrollo, lo ha sido contra la anarquía coaligada con las fuerzas al servicio de un Gobierno que no supo o no quiso tutelar aquellos principios.

Consecuencia de esta afirmación son las conclusiones siguientes:

Primera. Que la Iglesia, a pesar de su espíritu de paz y de no haber querido la guerra ni haber colaborado en ella, no podía ser indiferente en la lucha: se lo impedían su doctrina y su espíritu; el sentido de conservación y la experiencia de Rusia. De una parte se suprimía a Dios, cuya obra ha de realizar la Iglesia en el mundo, y se causaba a la misma un daño inmenso en personas, cosas y derechos, como tal vez no lo haya sufrido institución alguna en la historia; de la otra, cualquiera que fuesen los humanos defectos estaba el esfuerzo por la conservación del viejo espíritu español y cristiano.

Segunda. La Iglesia, con ello, no ha podido hacerse solidaria de conductas, tendencias o intenciones que, en el presente o en el porvenir, pudiesen desnaturalizar la noble fisonomía del Movimiento Nacional en su origen, manifestación y fines.

Tercera. Afirmamos que el levantamiento cívico militar ha tenido en el fondo de

La actitud de la Iglesia ante la guerra de España ha sido siempre clara, contundente, sin circunloquio y decisiva. Para convencerse de ello basta con leer las alocuciones y encíclicas de Su Santidad Pío XI; la «Carta colectiva del Episcopado español»—a la que se adhirió cerca de novecientos obispos de todo el mundo—; «Las pastorales de la guerra de España», del cardenal Gomá, llamado con todo honor el Cardenal de la Cruzada; las pastorales de su sucesor en la silla primada, el cardenal Pla y Deniel; los escritos de teólogos tan significativos como los del Claustro de San Esteban, de Salamanca, de la Orden dominicana—con respuestas a Maritain del padre Menéndez-Reigada y conferencias radiadas del padre Getino—, o de la revista «Razón y Fe», de los padres jesuitas, así como de todas las demás Ordenes; los artículos de monseñor Vizcarra, obispo consiliario de la Acción Católica Española, hasta la reciente alocución de monseñor Antonutti, Nuncio de Su Santidad, a los miembros del VI Congreso Mundial de Prensa Católica que acaba de celebrarse en Santander...

La Iglesia fue la primera en comprender el profundo significado de nuestra guerra y la primera en pronunciar las palabras más autorizadas sobre el carácter eminentemente espiritual de nuestra Cruzada. La España incendiaria de iglesias, segadora de cruces, asesina de sus mejores hombres, muchas veces por el mero hecho de asistir a misa los domingos, no era otra España, sino la anti-España, que luchaba contra su tradición y su fe.

Doce obispos y más de siete mil sacerdotes y religiosos fueron bárbaramente asesinados, sin proceso alguno. Cosas e instituciones sagradas, inestimables tesoros de piedad, de fe, preciosos objetos de arte, reliquias muy veneradas, desaparecieron bajo las furias desatadas de los rojos. «L'Osservatore Romano» (7-III-1937) escribía: «La única posibilidad que un sacerdote tiene para salvar su vida es que no lleguen a conocerle como tal. Una vez que el sacerdote es apresado, su muerte es cuestión de horas... Como razón para ello es suficiente el hecho de ser sacerdote.»

¿Qué de extraño tiene que los grandes escritores católicos del momento, salvo algunos hijos extraviados, que nunca faltan, sintieran con la Iglesia? Paul Claudel cantaba a España llamándola la «Santa España»; Belloc visitó el cuartel de las tropas nacionales y se hizo retratar con Franco; Gabriel Marcel, Maurras, Roy Campbell, Henri Massis... y tantos otros, sin mencionar a las grandes figuras de la intelectualidad católica española, que en buen número pasarían a engrosar el nutrido elenco de mártires con que contó nuestra Iglesia en aquellos años de prueba.

la conciencia popular un doble arraigo: el del sentido patriótico, que ha visto en él la única manera de levantar a España y evitar su ruina definitiva; y el sentido religioso, que lo consideró como la fuerza que debía reducir a la impotencia a los enemigos de Dios y como la garantía de la continuidad de su fe y de la práctica de su religión.

Cuarta. Hoy por hoy, no hay en España más esperanza para reconquistar la justicia y la paz y los bienes que de ellas derivan que el triunfo del Movimiento Nacional. Tal vez hoy menos que en los comienzos de la guerra, porque el bando contrario, a pesar de todos los esfuerzos de sus hombres de gobierno, no ofrece garantías de estabilidad política y social.

(La «Carta colectiva del Episcopado español» de 11 de julio de 1937 está firmada por todos los obispos españoles, con la sola excepción del doctor Múgica, obispo de Vitoria, y el cardenal Vidal y Barraquer, arzobispo de Tarragona, excepciones que corresponden precisamente a diócesis afectadas por problemas políticos de separación, además de la del obispo de Orihuela. El total de los obispos adheridos cuyas firmas aparecen al pie de las respuestas se acerca a los 900, formando un equivalente al sentir de la Iglesia jerárquica.)

Una carta del arzobispo de Westminster y otra del cardenal Verdier

«Pronto nos dimos cuenta de que ésta no es una guerra civil cualquiera a favor de una dinastía o de algún régimen especial, ni tampoco, como falsamente se ha dicho, a favor de la democracia del pueblo español. Vimos en esta deplorable lucha fratricida una conmoción tremenda que sacude los mismos cimientos de la vida social, como también explicáis, y que ha puesto en peligro hasta nuestra existencia como nación.»

«Sí, reconocemos que la conflagración en la Península española estaba destinada por los que la empezaron a convertirse en un incendio universal, en el cual la civilización cristiana estaba condenada a consumirse... Rehusamos ser partidarios políticos, pero vemos, y hemos visto desde el principio, que no sólo el catolicismo, sino la religión en cualquier forma ha sido el blanco principal para el ataque de las fuerzas anti-Dios, que están resueltas a hacer de España el centro estratégico de una revolución mundial, contra la misma base de la sociedad civilizada en Europa...»

Con un dolor sólo superado por el vuestro hemos notado las tergiversaciones, las mentiras, los subterfugios y las interpretaciones torcidas de los hechos. Hace tiempo que nos hemos dado cuenta de que la

violencia y la mentira eran el brazo derecho e izquierdo del comunismo militante anti-Dios; aprendimos esto del programa de uno de sus corifeos. Desgraciadamente nuestra Prensa ha aceptado con demasiado afán de propaganda bien pagada de los rojos.»

* * *

«Bajo esta sangrienta luz nosotros apreciamos mejor los peligros que nos amenazan y vemos con más claridad cuáles han de ser nuestra vigilancia y nuestra acción. ¿No es de toda evidencia que la lucha titánica que ensangrienta hoy el suelo de la católica España es en realidad la lucha entre la civilización y la pretendida civilización del ateísmo soviético?

Sí, lo que está en juego en estas luchas es el porvenir de la Iglesia católica y de la civilización que ella fundó, porque no es solamente en favor de la España católica y tradicional por lo que han caído vuestros héroes. Si vuestros obispos, vuestros sacerdotes, vuestros religiosos, vuestras religiosas, vuestros fieles, han muerto a millares; si vuestra Patria, tan bella en otros tiempos, ve hoy tantas iglesias incendiadas y destruidas, tantos tesoros artísticos destruidos y dispersos, tantos recuerdos incomparables desaparecidos; si, en una palabra, España ofrece en esta hora un sacrificio único en la Historia, es que los enemigos de Dios la habían escogido para que fuese la primera etapa en su obra de destrucción...

En fin, la voz de vuestros millares de mártires, que es oída constantemente por Dios; ¿no traerá sobre el país donde ellos tanto han sufrido todas las bendiciones del cielo?»

(La carta del arzobispo de Westminster (Londres) y la del cardenal Verdier, arzobispo de París, de septiembre de 1937, dirigidas al cardenal Gomá acusando recibo de la «Carta colectiva del Episcopado español», fueron publicadas en «La Gaceta Regional», de Salamanca, núm. 5.207. Sobre el mundo católico y la carta colectiva del Episcopado español puede verse el comentario aparecido con este mismo título en «Razón y Fe» de los padres jesuitas números 486-487, t. CXIV, 1938, págs. 244 y siguientes.)

Una pastoral del cardenal Pla y Deniel

«Estamos, gracias al Señor, según todos los indicios, al final de la sangrienta y heroica tragedia nacional, esperando que renazca la antigua, gloriosa y católica España después de la Cruzada con la cual nuestra Patria habrá salvado, una vez más, la civilización cristiana no sólo en nuestro suelo, sino en Europa. Los acontecimientos han comprobado por completo la afirmación de un insigne estadista al comen-

zar la épica lucha que Nos recogimos, en septiembre de 1936, en nuestra carta pastoral «Las dos ciudades», de que la guerra no era una mera guerra civil, sino una lucha internacional en un campo de batalla nacional. El comunismo ruso internacional ha tenido gran parte en la incubación y en la prolongación de la tragedia que tanta sangre española ha costado y tantas ciudades y pueblos españoles ha dejado devastados. Otras sectas internacionales han apoyado también a los enemigos de la genuina España. Mas indudablemente los agentes y factores más directos de la gran tragedia patria, de la revolución comunista, han sido hijos de generados de España, enemigos de su espíritu tradicional, despreciadores de sus grandes gestas e históricas glorias. Han sido los sin Dios y sin patria, pero desgraciadamente nacidos en España, los que han incendiado, en la zona sujeta a la dominación roja, templos y catedrales y santuarios; los que han asesinado y martirizado a obispos, sacerdotes, religiosos y seglares de Acción Católica. Socialistas, comunistas y anarquistas han sido los ejecutores vandálicos del terror rojo. Pero, ¡ah!, ante una tragedia de las proporciones de la española, espectáculo para todo el mundo, que formará época en la Historia, ¿vamos a contentarnos, cayendo en una miopía imperdonable, con fijarnos sólo en las causas lejanas, las raíces del mal ni los primeros y mayores responsables y, lo que sería todavía peor, conservaremos para éstos un respeto idolátrico innecesario y funestísimo?»

(Pastoral del doctor Pla y Deniel, cardenal arzobispo de Toledo, entonces obispo de Salamanca, «Los delitos del pensamiento y los falsos ídolos intelectuales» del 8 de mayo de 1938.)

El cardenal Gomá y su carta abierta a José Antonio Aguirre

«No creo que haya una docena de hombres que hayan tomado las armas para defender sus haciendas. Ni para defenderse de los vejámenes de los que las tienen y administran. Admitimos un fondo de injusticia social como una de las causas remotas del desastre; pero negamos en redondo que ésta sea una guerra de clases. Un pretexto no es una razón; y las reivindicaciones obreras no han sido más que un pretexto de la guerra. Esta ha sido más cruel y más dura donde razón y pretexto eran menores: en Asturias, en Vizcaya, en Cataluña, donde el obrero está económicamente al nivel, o sobre, de los más retribuidos de Europa.

Mas una razón no se impone por la suprema de las razones que es la guerra, sino cuando han fallado todos los recursos de orden legal y moral para dirimir las querellas sociales de clase; y la guerra estalló cuando una tupida red de leyes protegía al obrero y facilitaba su acceso a la propiedad y a la participación en los negocios. Ni ha cesado la guerra, antes se ha convertido en querella intestina entre los obreros, en las regiones que paulatinamente se sovietizan. Como procedimiento, la guerra ha sido un gran expolio de ricos y pobres, no en bien de la comunidad, sino en provecho de los vivos, de los acaudales, de los fuertes. Quien lleva la guerra, Franco, no ha hecho la parte de los ricos, sino que predica en todos los tonos la necesidad de una mayor justicia social. Se cuentan, por fin, docenas de millares los que se han alistado en la guerra sin más haber que el fusil que se ha puesto en sus manos, ni más ideal que su Dios y su Patria.»

(Isidro, cardenal Gomá y Tomás, arzobispo de Toledo, «Respuesta obligada». Carta abierta al señor don José Antonio Aguirre, Pamplona, 10 de enero de 1937.)

Un dominico enjuicia la Cruzada

Primera proposición: El Gobierno del Frente Popular es ilegítimo, tiránico, traidor a la Patria y a la Nación, enemigo de Dios y de la Iglesia.

Proposición segunda: El Alzamiento en armas contra el Frente Popular y su Gobierno es no sólo justo y lícito, sino hasta obligatorio, y constituye, por parte del Gobierno Nacional y sus seguidores, la guerra más santa que registra la Historia.

Proposición tercera: El Gobierno Nacional es legítimo y católico y está cumpliendo un deber patriótico, humanitario y religioso.

Proposición cuarta: Toda ayuda o auxilio que se preste directa o indirectamente al Frente Popular es ilícita, así como lo es (Continúa en la pág. siguiente)

LOS ESCRITORES EXTRANJEROS Y LA GUERRA DE ESPAÑA

Chesterton: En vísperas de la tragedia

Permítaseme llamar la atención del mundo incrédulo hacia la existencia de un mundo llamado España. Se había conseguido una victoria honrosa, según todas las reglas liberales: un voto pacífico, enteramente votado por la amenaza de una bayoneta, sin la sombra de una Dictadura militar, pero el voto ha sido del lado de los católicos y la violencia —mucho mayor que la fascista— estuvo del lado de los no católicos, se ha hecho, naturalmente, necesario para la Prensa liberal pasar por alto cualquier escándalo de un lado, aun cuando los otros lo publique a los cuatro vientos. Que este es el valor de la palabra liberal. En resumidas cuentas, ocurrió que, por una razón o por otras, estos periódicos, penas lanzaron una palabra de condena, y aun en un caso, como digo, ni una palabra de ningún género. No obstante, estoy dispuesto a reconocer que, en parte, y en algunos casos totalmente, hay una excepción más benigna, que es sencillamente la extraña indiferencia e ignorancia que hay en Inglaterra —especialmente entre los liberales— respecto a la importancia, aun a la existencia, de este precioso rincón de Europa. No es una consecuencia satisfactoria de la antigua rivalidad marítima que se fomentó en torno a la Armada. Los españoles descubrieron a América; pero los ingleses aún no han descubierto a España. "Porque realmente nosotros siempre hemos estado en un asombroso error acerca de España. En muchísimos aspectos, España ha sido a través de la Historia lo opuesto a lo que muchos norteamericanos piensan. España ha sido campeón del progreso y de la libertad. La misma institución del Parlamento, para lo cual los liberales parlamentarios guardan todo su entusiasmo, no vino de Simón de Monfort o de la Carta Magna, sino de España. Y más importante aún es que cuando el sistema feudal era casi uniforme en toda Europa, solamente España tenía una forma libre de federalismo. Poseía un sistema que permitía al vasallo descontento de su señor pasar bajo el dominio de otro más humano. Sin detenerme en otras pruebas voy a resumir diciendo que la idea de que España fue siempre anticuada y reaccionaria es debido a un solo hecho que prueba exactamente lo contrario; a saber: la figura popular de Don Quijote. Debido a una confusión característica, se cree vagamente que España produjo el último hombre que creyó en los romanos extravagantes de la Edad de Hierro. Lo cierto es que España produjo el primer hombre que se burló de ellos."

"Cuando se toma la Historia de España

El hecho de que en el extranjero la inmensa mayoría de los intelectuales que descolaban en 1936 hablaban de la guerra española y aun tomaran parte de una guerra civil, sino la primera de las internacionales propiamente dicha. De guerras europeas fueron de carácter local. Entre las palabras más ciertas que se le han dedicado están las del filósofo francés Gabriel Marcel, cuando vio que, a partir de entonces, se ha tendido a suprimir la distinción entre guerra civil y guerra internacional. En España se luchó por las ideas y no por una política de gran potencia o de expansión territorial. Fue aparentemente una guerra anacrónica, digna de otros siglos más idealistas, lo que una vez más pone de manifiesto el hecho extraordinario de la polémica española. Fue una guerra de liberación, una Cruzada; no obstante, pese a su anacronismo aparente, ella marca una etapa importante en la Historia contemporánea.

Enormemente sintomático fue el modo como la registró la conciencia intelectual del momento en todo el mundo. Hizo interesarse por la política a toda una generación de intelectuales, científicos, artistas, poetas de todas partes. Puso de manifiesto una nueva conciencia intelectual. El mundo empezaba a cansarse del concepto de la libertad, condensado en su aspecto del acto gratuito o del arte por el arte, y empezaba a preguntarse: libertad, sí; pero, ¿para qué? Había, o empezaba a despertarse en la conciencia intelectual, un ansia de tener problemas sociales, agitados como nunca por el marxismo. En esa ola, la primera de la moderna literatura comprometida, sorprendió la guerra española de 1936 a la mayoría de los intelectuales (los cuales también en buen número han terminado evolucionando y rectificando sus primitivas posturas, ya se trate de Malraux, Koestler, Hemingway...). Así podemos ver cómo Sartre, uno de los autores más significativos de la posguerra, en "L'Age de Kelson", critica la actitud de Mathieu Delaure, que, fiel a su concepción de libertad suspendida, no quiere "obligarse" y casarse, del mismo modo que a pesar de sus convicciones, no marchó a España para combatir.

Indudablemente, la guerra española de 1936, eminentemente ideológica, puso de manifiesto que algo sustancial faltaba en el siglo. Una ocasión de demostrar con el precio de la vida el valor de las ideas. Una guerra en la que se ventilaba algo más que unos colonias, o el acceso de un partido o de una importante fracción del país a las cimas del Estado. Algo Garosci, al fin de su libro "Gli intellettuali e la guerra di Spagna", resalta cómo el drama español simbolizó para una parte de la joven generación intelectual italiana el retorno del problema ético en la política. Y esto vale tanto para los de un lado como para los del otro, aunque el sentido de la palabra ética varíe profundamente en cada uno de los dos sectores contendientes. Que lo digan si no Bernanos, John dos Passos, Hemingway, Malraux, Maritain, Belloc, Roy Campbell, Maurras, Mauriac, Paul Claudel, Koestler, Spender, Audén, Orwell, Bruce Marshall, Thomas Mann, Stephan André, Hermann Kesten...

en conjunto, se percibe a través de ella un espíritu cuyo verdadero y único nombre es libertad. Innumerable viajeros lo han notado en el mismo carruaje y en los modales de cualquier campesino castellano: quizá sea más notable en el Norte, donde los campos se van levantando hacia las montañas, hasta que encuentra su expresión suprema en la soledad extraña de los andorranos, donde se encumbra como sobre las alas del águila la solitaria República de los Pirineos. Pero siempre hubo diferencia de espíritu entre ciudades y colonias y cortes, y como se ha observado la literatura ha estado llena de humorismo, especialmente de esa especie de humorismo sutil en que el humorismo se ríe

de sí mismo. La gran novela es en sí parodia de la novela. No era lo mismo el Enrique V de Shakespeare, ni ocurría otro tanto con el caballero Theleme de Rabelais. Valga el recuerdo de este ambiente histórico para preparar a mis compatriotas "a tomar en serio la siguiente proposición que en estos momentos España, apenas mencionada por los periódicos, es mejor que ningún otro país, el verdadero campo, el campo limpio de batalla entre las piezas espirituales de nuestra época. Mejor que Alemania, denunciada sólo por perseguir a los judíos; mejor que Rusia, a quien se le denuncia principalmente por asustar a los capitalistas; mejor aún que Francia o Italia, España es el país donde

podemos observar el retroceso de la ola tremenda y el retorno de Europa a la verdad.

(Chesterton cuenta las impresiones de su estancia en España en «C. K's Weekly» (20-XII-1933 y 4-I-1934). Cita estos artículos la revista «Acción Española», número 46, tomo VIII, 1933-1934, págs. 1056-1059.)

Hamisch Fraser

Combatiente en las Brigadas Internacionales, luchó en las batallas del Jarama, Brunete, Belchite, Teruel. Fue herido en Segura de los Baños... Convertido al catolicismo, es una figura en los medios sindicales católicos ingleses.

«Desde los tiempos de la Invencible, España no había despertado tan vivo interés en las islas británicas. El país entero se vio cubierto de un nuevo brote de expertos que dogmatizaban arrogantemente sobre los antecedentes políticos, económicos, espirituales y culturales de la lucha española. España era el tópico del momento, el tema de conferencias y mítines; provocaba desfiles, manifestaciones y contramanifestaciones. En pro de los «pobres» republicanos se organizaron cuestaciones en todas las ciudades grandes, y colectas de comestibles y ropa, hasta en los pueblos más pequeños, de casa en casa. Los enormes titulares de una Prensa conocida por su indiferencia frente a los problemas de España llevaron la guerra civil a los hogares de todos y cada uno de los habitantes de Gran Bretaña.

Huelga decir que el partido comunista no había dejado de actuar. Esto era de esperar. La máquina del partido no descansaba nunca. Lo que no se esperaba, ni los mismos comunistas, era el éxito extraordinario de los esfuerzos de sus propagandistas.

Sin embargo, la explicación era sencilla. España era sinónimo de tradición católica. La mentalidad protestante siente una antipatía innata por el catolicismo... El espíritu de aquellos años de 1930 a 1940 era socialista, y no hay nadie tan fanático en sus prejuicios contra la Iglesia como el ex protestante infestado por el virus del marxismo revolucionario. Por eso, el ambiente político de aquella época de la guerra civil llegó a cargarse, tan rápida e intensamente, de un odio hacia todo lo relacionado con la causa nacional que asombró incluso a los que se habían erigido en abogados de la segunda República. Por eso todos los intelectuales no católicos, casi sin excepción, tomaron la pluma, si no las armas, para defender Madrid.

...En septiembre de 1938 había ya perdido muchas ilusiones. Sabía que el pueblo español no estaba de corazón en la lucha.

Según nuestra experiencia, ni una sola unidad del Ejército republicano, con excepción de unas cuantas comunistas (y aun de éstas, habíamos conocido algunos casos de desertiones a favor de los nacionalistas), estaba dispuesta a ofrecer una resistencia seria a los nacionalistas. Por lo que sabíamos nosotros —y sabíamos mucho—, ni una sola división, brigada o batallón de los no comunistas había hecho otra cosa que retirarse. Y en la mayoría de los casos, la consecuencia de una ofensiva nacional no era una simple retirada, sino una derrota completa.

Tampoco nos hacíamos ilusiones sobre la causa de la falta de resistencia eficaz. En Gran Bretaña esta falta de resistencia encontraba una explicación a la vez cómoda y adecuada; contaba cuentos fantásticos de los pobres soldados republicanos, mal vestidos pero heroicos, que hacían cola para arrebatar a sus camaradas moribundos las armas primitivas que tenían en las manos resacas a fin de poder morir ellos mismos en vez de vivir como esclavos de los tiranos bien armados de la España nacional. Pero nosotros, que vivimos literalmente en las primeras líneas de la República durante casi dos años, no teníamos las mismas ilusiones. Sabíamos muy bien que los soldados republicanos estaban tan bien o mejor armados que los nacionales; habíamos visto el campo de batalla cubierto de rifles nuevos, recién llegados de la fábrica Skoda, demasiadas veces para creer el absurdo cuento capaz sólo de engañar las confusas mentes de los liberales, cómodamente instalados en los salones bohemios.

(HAMISCH FRASER: «De las Brigadas Internacionales a los Sindicatos católicos», Madrid, 1957, páginas 10 y 21-23.)

Arthur Koestler

«...La ambigüedad regía los acontecimientos de la guerra española. Hoy todos conocemos las consecuencias de ello: Rusia se regó a dar asilo a los sobrevivientes de las Brigadas Internacionales y ex-

(Continúa en la pág. siguiente.)

LA IGLESIA Y LA GUERRA DE ESPAÑA

(Continuación de la pág. anterior)

igualmente toda oposición al legítimo Gobierno Nacional en las actuales circunstancias.

Proposición quinta: Los nacionalistas vascos, como cristianos, ya que sea como españoles, obran lícitamente al tomar las armas contra el Gobierno Nacional y al lado del Frente Popular.

(P. Ignacio G. Menéndez-Belgada, O. P., profesor de Teología Moral en San Esteban, de Salamanca, miembro de la Asociación «Francisco Vitoria». Su informe «La guerra nacional ante la moral y el Derecho» contó en aquellos años de guerra con la aprobación de su Claustro salmantino.)

Un historiador católico y Franco

«Es un caballero cristiano fiel a Dios y a su país, como proclamó el arzobispo de Nueva York, monseñor Spellman, después de hablar con él en 1943. Franco salvó a su pueblo del cruel destino que sufren las masas esclavizadas de Rusia y los países conquistados por Rusia. Los Papas Pío XI y Pío XII proclamaron que Franco había salvado a su país y a la civilización cristiana de la destrucción por una conspiración satánica. A mí me gusta el Regimen de Franco por los enemigos que tiene. Cristo y a su santa Iglesia, los más blasfemos, los más hipócritas de este triste mundo.»

(Carta abierta del historiador norteamericano William Thomas Walsh dirigida en septiembre de 1945 a varios periódicos de los Estados Unidos. Cit. por «A B C» 1-X-59. Anécdotas y juicios sobre Franco.)

Consignas de la masonería internacional

«Personas prestigiosas y fidedignas que se encontraban en Salamanca en 1937 pudieron leer y copiar las consignas de la masonería internacional, dictadas por entonces desde París y divulgadas secretamente entre los elementos masónicos emboscados en la zona nacional. Sus tres puntos principales eran:

- Trabajar primeramente para lograr un armisticio entre las dos Españas en lucha, a fin de llegar al arreglo de una paz negociada.
- Cuidar lo go de ir borrando el signo católico que ostentaba la España nacional.
- Valerse de la táctica de exaltar en toda ocasión los valores intelectuales de los izquierdistas y guardar silencio acerca de los intelectuales católicos.

Estas consignas, hábilmente difundidas en la zona nacional, tuvieron eco inmediato hasta en ambientes que parecían estar al abrigo de toda sospecha.

(Monseñor Zacarías Vizcarra, obispo consiliario general de la Acción Católica española, «Feligro para el bien común», «Ecclesia» 20-II-1954.)

El Nuncio de S. S. hab'a de la Iglesia española

«Hoy en el mundo occidental se mira, al menos con cierta conmiseración o simpatía, a las víctimas del comunismo ateo pertenecientes a las Iglesias situadas más allá del «telón de acero»; pero parece que

se ha olvidado el martirio de la Iglesia de España... Y es mi deber hacer notar que desgraciadamente hay todavía personas que hablan de esta Iglesia como si ella hubiera sido la causa de los terribles sucesos que trastornaron y arruinaron a España en el período sangriento provocado por sus enemigos, que buscaban su destrucción total; siendo así que esta Iglesia ha trabajado siempre para asegurar a todos el tesoro de la verdadera libertad de los hijos de Dios. Los que conocieron los destrozos de la Iglesia de España en 1937-1938 y vuelven a verla ahora, deben reconocer los progresos indiscutibles que ha realizado en todos los terrenos. Los seminarios diocesanos, la mayor parte de ellos reconstruidos, están llenos; las vocaciones aumentan por doquier; las comunidades religiosas envían refuerzos a otros países, y muchos sacerdotes salen con destino a diócesis de América latina. Esta Iglesia está regida por prelates admirables que se ocupan de su diócesis con celo, competencia y dedicación.

Con la ayuda del Gobierno de la Nación y la cooperación generosa de los fieles, han reconstruido millares de iglesias que fueron destruidas o saqueadas por la persecución y la guerra. Han publicado importantes documentos sobre los problemas de la hora actual; han organizado espléndidas obras de asistencia social y de caridad; han abierto magníficos centros de enseñanza y de orientación social; han rehecho todos los cuadros de la Acción Católica y han velado por la defensa espiritual de su grey.»

(Monseñor Antoniutti, Nuncio de Su Santidad, en la alocución a los miembros del VI Congreso Mundial de Prensa Católica de 8 de julio de 1960.)

LOS ESCRITORES EXTRANJEROS Y LA CLERGA DE ESPAÑA

(Continuación en la pág. anterior)

terminó a todos los rusos y españoles que desempeñaron una parte importante en la guerra civil y sabían demasiado acerca de lo que ocurría detrás del escenario. Hoy sabemos cómo Rusia prolongó la agonía de España enviando refuerzos suficientes para mantener la guerra hasta llegar a un acuerdo con la Alemania nazi, que constituía su mira principal; sabemos que utilizó a España como un instrumento mortal para desembarazarse de los anarquistas, trotskistas y otros políticos indeseables. Cuando estalló la guerra, los comunistas constituían una insignificante minoría que no alcanzaba a doscientos miembros en toda Cataluña; sin embargo, a medida que avanzaba la guerra los comunistas consiguieron transformar gradualmente el país en virtud de la amenaza, el chantaje, la intriga y el terror, y lo convirtieron en un obediente satélite del Kremlin.

Hoy sabemos todo esto, pero entonces no lo sabíamos. Ahora sabemos que la nuestra era una verdad a medias, que nuestra lucha era un combate librado en la niebla y que los que sufrieron y murieron en la guerra no eran sino peones de una complicada partida de ajedrez entablada entre dos adversarios totalmente que pugnaban por dominar el mundo.

(ARTHUR KOESTLER: «La escritura invisible», Buenos Aires, 1955.)

Maritain y la América latina

«Los problemas políticos, no obstante, tienen en América una repercusión que no tienen los problemas filosóficos. En tanto que la influencia de Maritain se ejercía solamente en un plano religioso y metafísico, todos los aceptaban sin reservas. Mas desde el momento en que comenzó a tocar ciertos problemas políticos, y sobre todo los acontecimientos de España, todo cambió de repente. No es este el momento de hacer un resumen de esta campaña que por desgracia no ha terminado todavía.»

(TRISTAN DE ATHAYDE: «Maritain y la América latina», en «Jacques Maritain», «Su obra filosófica», Buenos Aires, 1950. Página 35.)

Charles Maurras

—Había que ir a enterarse en serio—dijo Charles Maurras a uno de sus colaboradores—, pues no creo ni una palabra de lo que cuenta el miserable Gobierno de Madrid.

—Pero tenemos los telegramas de Londres—le hizo notar otro redactor.

—Los telegramas de Londres!—rugió Maurras—. Me fiaré de ellos cuando anuncien la independencia de Egipto, la independencia de las Indias, la independencia de Transvaal y del Cabo, la independencia total de Irlanda. Desde la revolución francesa, Londres se ha equivocado el noventa y nueve por ciento de las veces y aún el año pasado se equivocó en la cuestión italoetíope. No, no; (necesitamos saber). Porque si ese general Franco a quien no conozco, no triunfa esta vez con los amigos de Calvo Sotelo, no será simplemente el fracaso de un pronunciamiento más, será que los soviets se instalarán a nuestras espaldas al otro lado de los Pirineos.

Y así fue como éste que os habla partió por los medios más rápidos para el Marruecos español, con el fin de examinar íntegramente la situación.

En cuanto recibió los primeros informes que pude comunicarle, Maurras organizó a su manera precisa, brutal, incisiva, una reacción cotidiana de lo justo sobre lo injusto, de la verdad sobre la mentira; y así fue como su Acción Francesa pasó inmediatamente a ocupar una posición internacional de «combate» en el terrible problema «moral» que se encontraba ligado al espantoso desgarramiento del pueblo español.

«Una España de Franco, de Mola, de Queipo de Llano, de los requetés y de los falangistas—escribía— es la España que tiene razón; el vigor, el impulso, la habilidad, la organización, todas las nobles fuerzas cívicas y militares que ha puesto al servicio de la causa justa le han forjado nuevos títulos para la prosperidad, la dicha, la paz y como ella misma declara sin ambages para el imperio.»

«El problema español es difícil, pero soluble; yo creo que puede ser simplificado por un factor nuevo que acaba de aparecer, pero que se despliega con verdadera magnificencia: la súbita exaltación cordial manifestada por las juventudes, por todas las juventudes del pueblo español. Porque podemos ponernos de rodillas, podemos recitar las plegarias que corresponden a lo sublime cuando se trata, por ejemplo, de esa cumbre del mundo que se llama el Alcázar de Toledo. Los cadetes

han dado una lección tal de heroísmo sobrehumano y de tan humana fidelidad, que ya durante el combate no podíamos menos de abandonar la pluma y, cruzando los brazos para mejor admirar el espectáculo, decirnos, con una especie de admiración hacia nosotros mismos, que teníamos el honor de respirar el aire del mismo siglo que esos incomparables mortales. Jóvenes llenos de vida que durante semanas enteras han sabido resistir sin dejar de preferir algo a la vida.»

Si he citado con cierto detenimiento estas frases de 1936, cuando desearía citar cientos de otras también famosas, es porque éstas fueron repetidas casi exactamente por su autor durante la entrevista que el general Franco le concedió en Burgos el 5 de mayo de 1938, y a la cual tuve el honor de asistir.

Cuando nos quedamos solos, de vuelta en nuestro hotel, me dijo Maurras: «Pero si ese hombre es el vencedor, el vencedor generoso y bizarro de las «Lanzas», de Velázquez, tal como lo he admirado siempre en el Museo del Prado cuando pasaba por Madrid, ya que nunca he podido pasar por Madrid, ni siquiera por unas horas, sin ir a contemplar esa obra maestra.»

(PIERRE HERICOURT: «Charles Maurras, escritor político», Madrid, 1953. Páginas 25, 32 y 33.)

George Orwell

Recientemente, en la Feria Internacional del Libro celebrada en Varsovia, las autoridades comunistas polacas pidieron que se retirasen cinco libros, entre los que se encontraba «Homenaje a Cataluña», de George Orwell.

Orwell, célebre novelista de nuestra época—basta recordar sus libros «1984» y «Granja de animales»—, vino a nuestra Patria al comienzo de la guerra de Liberación. «Vine a España—escribe— con idea de escribir

artículos para periódicos, pero me incorporé a las milicias casi en seguida.» Unido al P. O. U. M., exclusivamente por el hecho de venir con documentación del partido laborista independiente, marchó al frente de Aragón (Alcubierre) en enero de 1937. En febrero fue llevado al sitio de Huesca, donde estuvo hasta fines de marzo. Estando de permiso en Barcelona le tocó vivir los sucesos de mayo de 1937, cuando el partido comunista tomó «pretexto» para suprimir al P. O. U. M.: «Volvió Orwell al frente de Huesca, siendo herido y luego declarado inútil. Por causa de la persecución comunista tuvo que huir de la España roja.

«Franco no era exactamente comparable con Hitler o Mussolini» (pág. 49). «La clase trabajadora... no le resistió en nombre de la democracia y el «statu quo»» «La tierra fue ocupada por los labradores; muchas fábricas y la mayor parte de los servicios de transporte lo fueron por los sindicatos; las iglesias fueron destruidas, y los sacerdotes, expulsados o matados» (50). «Lo que ocurrió en España fue, de hecho, no una simple guerra civil, sino el principio de una revolución» (52).

«Las iglesias fueron saqueadas en todas partes... En seis meses en España sólo vi dos iglesias sin destrozar, y hasta julio de 1937 no se permitió abrir las al culto, excepto en una o dos protestantes en Madrid» (54).

«La gratitud hacia Rusia por suministrar armas y por el hecho de que el partido comunista, especialmente desde la llegada de las Brigadas Internacionales, parecía capaz de ganar la guerra, au-

mentó enormemente el prestigio comunista... Hubo un enorme crecimiento en el número de afiliados al partido» (55 y 56). «Cualquiera que haya echado una ojeada al asunto del P. O. U. M. sabe que no es algo nuevo la táctica comunista de tratar a sus enemigos políticos por medio de acusaciones inventadas.»

«La Policía secreta, controlada por los comunistas... arrestó a cualquier persona relacionada con el P. O. U. M., incluyendo heridos, enfermeras, esposas de afiliados y, en algunos casos, aun niños» (186).

«Desaparecieron Nin, Landau y el general Rovira, que había mandado la 29 división, la del P. O. U. M. Miles de personas fueron encarceladas, entre ellas los cuarenta miembros del Comité» (188). «Posiblemente, uno o dos se escondieron, pero la Policía usó el ardid de retener a las esposas como rehenes.» «No hubo medio de saber cuántos fueron detenidos» (220).

El mismo Orwell tuvo que ocultar su documentación, viviendo, lo reconoce, una «atmósfera de pesadilla» (212). Finalmente le recomendaron marchar, lo que hizo, con la Policía husmeando por todas partes, pasando a Francia.

El libro «Homenaje a Cataluña» es un testimonio de primera calidad, escrito en un inglés insuperable, sobre las tácticas comunistas, sobre cómo fue extirpada, valiéndose de engaños, una organización disidente. El gran mérito de Orwell es descubrir un crimen más del comunismo internacional. Esto explica por qué las autoridades polacas hayan prohibido que tal libro sea expuesto en la Feria Internacional del Libro celebrada en Varsovia.

(GEORGE ORWELL.—«Homage to Catalonia», Londres, 1954.)

JUVENTUD, 18 DE JULIO DE 1960

Por Felipe MELLIZO

Necesariamente, todo lo que antecedió al 18 de julio y todo lo que siguió a la fecha ha tenido que influir en mí de alguna manera. Soy, como todos los hombres, una consecuencia de mi tiempo y de mi pueblo. Y me he preguntado muchas veces cómo soy exactamente, qué dimensiones espirituales tengo, en qué se me nota que nací en España en 1932. Creo que los españoles de mi edad deben haberse hecho la misma pregunta muchas veces. Y creo también que no hemos acertado con la respuesta precisa, con la que daría razón exacta de nuestra vida y serviría de pauta eficaz para ordenar nuestro destino. Si me preguntasen cuál es la tarea más urgente que tiene ante sí la juventud española, mi juventud, diría que encontrar un sistema de fórmulas lo suficientemente expresivas, lo suficientemente universales, lo suficientemente actuales, como para poder plantear y resolver en nosotros mismos el problema de nuestra convivencia.

Porque hay algo clarísimo: nuestros padres, nuestros hermanos mayores, los españoles en edad de empuñar un fusil en 1936, habían llegado, después de múltiples y dolorosas pruebas, a tener en el corazón una respuesta a la pregunta trágica de España. Había, como el poeta recuerda, una serie de «Españas posibles», de esperanzas de España, por las cuales se jugaron la piel nuestros mejores hombres. A nosotros, a los que aún no hablábamos, nos regalaron los muertos una España diferente, una España que no tenía necesidad de echarse al monte. No, desde luego una España perfecta, pero sí una España en camino de perfección, cómoda, en la que no era necesario jugarse mucho para salir adelante. Y esto nos llevó—quiero reconocerlo, quiero dar testimonio—a la insatisfacción.

La juventud española debe pensar seriamente en unas cuantas cosas que voy a intentar enumerar. Primero, ante el problema, ante el viejo problema de los teorizantes, del dilema insalvable que existe entre el orden y la justicia, nosotros los jóvenes debemos quedarnos perplejos. El dilema que sigue siendo tónico en todos los alcortos procesos intelectuales de nuestro tiempo no existe realmente. Yo diría, y perdón, que Goethe era tonto. No es preferible la injusticia al desorden, tampoco lo es el desorden a la injusticia. Cuando la injusticia ha sido la base del

orden es porque la sociedad estaba enferma, tarada; algo funcionaba mal y consentía durante algún tiempo el desequilibrio. Luego estallaba. Cuando la justicia se sustentaba sobre el desorden ocurría, más o menos pronto, tres cuartos de lo mismo. Los únicos instantes—pocos—durante los cuales la Humanidad ha vivido tranquilamente orden y justicia se entendían como una sola cosa. El orden es una consecuencia de la libertad, de la justicia, y a la inversa, sólo un mundo ordenado es un mundo justo. Ahora el mundo no es ni una cosa ni otra, y así andamos.

Segundo, reaccionar ante la realidad española de manera limpia y decidida. Para ello—y ésta es la clave de la cuestión—urge encontrar formas de expresión adecuadas a nuestro tiempo. Y hablemos, porque es ocasión, de la Falange. Yo soy falangista. No podría ser otra cosa. Pero creo también que sobre la Falange actual se dicen demasiadas tonterías. Por parte de sus enemigos, porque no son capaces ninguno de superar los viejos tópicos. «A mí, la Falange me gusta—suelen decir—; pero la buena, claro, la de José Antonio.» Estupidez a la que nos hemos acostumbrado tanto que ya ni siquiera nos irrita. Y también por parte nuestra, por haber dejado a un lado, como si careciesen de todo valor, a los que nunca han intentado comprender lo que la Falange era realmente, y así, ellos, desde lejos, a lo tonto, sin darse cuenta, sin saber lo que decían, han descubierto una de nuestras brechas, que hace tiempo debíamos haber cerrado para siempre. Y esta brecha es que no damos con la manera de hablar, con la manera de estar en 1960, con la manera de hacer resonar a los tarugos, a todos. La hay, por supuesto que la hay. Pero no la encontraremos nunca si nos empeñamos en seguir aferrados a moldes expresivos fáciles, que comenzaron siendo naturales y auténticos—y por eso merced a la pena morir por ellos—y han terminado por convertirse en figuras retóricas, en las que queremos encajar, por las buenas o por las malas, la realidad hiriente, viva, maciza, que nos rodea y nos sustenta.

Este 18 de julio, precisamente éste, en un verano claro, olímpico, lleno de Universidades internacionales, bonitas muchachas, comunidades supranacionales y deseos desesperados de paz, ofrece buena ocasión para meditar en lo que consiste

ser joven en 1960, en lo que consiste ser español en 1960, en lo que consiste ser hombre en 1960. Quisiera disponer de las palabras exactas para que todo el mundo pudiese entenderme. Creo, en primer lugar, que a los jóvenes nos corresponde dar ejemplo de claridad, de—rompamos otro tópico—cabeza sentada, pero no tumbada. Veamos las cosas limpiamente: el mundo necesita ser ordenado desde sus raíces porque cojea, camina difícilmente, con luminosos y repentinos instantes de lucidez, y largos, oscuros, estúpidos planchazos. El mundo es hermoso, y esto nadie lo sabe mejor que los jóvenes, pero trágicamente predispuesto a tropezar. Intentemos una vez más la aventura más antigua del hombre: arreglemos el mundo, hagámonos más justos, más dignos, más ecuanimes, más firmes. Esto es tremendo PORQUE ES POSIBLE.

Creo, en segundo lugar, que a los españoles nos reclama una cita grandiosa con el destino. Dos cosas hemos de resolver definitivamente: la justicia en la tierra española y la estructuración, desde aquí, del mundo nuevo. Esta España—la de hoy la de este 18 de julio—puede ser—lo digo emocionadamente—una España joven y limpia; está luchando por serlo, tanto en sus estructuras sociales superiores como en el fondo mismo de la comunidad, donde, heroica y torzadamente, están hirviendo legiones de esperanzas. No puede importarnos que existan aficionados al incienso y profesionales del pataleo. No tiene importancia. Las cosas pasan, se ordenan. Todo se estructura, a la larga. En una pirámide jerárquica de valores. La Historia es una criba, un filtro, un finísimo cedazo. El 18 de julio de 1936 comenzó en España una etapa radicalmente nueva. Aún estamos en esa etapa. Seguimos. Difícilmente en ocasiones, pero seguimos. Obligados a seguir, zancadillas y apartar frenos, pero seguimos. Esto es luminosamente cierto, y yo no puedo negarlo para presumir de revolucionario.

Y, por último, nos cumple realizar una tarea de enorme trascendencia: descubrir el valor del hombre, perdido, por una parte, en un dedalo de «cartas» y «declaraciones», y por otra, en un frío tejermeje materialista. Redescubrir el hombre, reinstaurarle en su condición de—como pensaba San Agustín—«deus creatus». Y dejarnos de cuentos.

páginas literarias de Arriba

A LOS MARTIRES ESPAÑOLES

Le drame de Paul Claudel por JACQUES MADAULE

Al recoger en estas «Páginas literarias» una de las versiones más conocidas de la «Oda», de Paul Claudel, hemos decidido acompañarla de un fragmento del estudio que, sobre el escritor y su pasión de España, compuso Jacques Madaule. La vigorosa belleza del texto, todo primores, invita a una simple transcripción de su original, para documento y complacencia del lector exigente.

V OILA pourquoi cette Espagne du seizième siècle, dont le souverain disait que le soleil ne se couchait pas sur ses terres, a été choisie pour être le centre de l'action. Après s'être forgée elle-même, par l'effort de nombreuses générations, dans cette lutte implacable contre l'Islam, dont la figure du Cid Campeador symbolise l'héroïsme, voici qu'elle déborde ses frontières de toutes parts: elle réunit à l'Eglise et à la Civilisation les deux Amériques; elle continue sur les rivages africains le combat traditionnel contre le vieil ennemi assiégé dans ses retranchements; elle fait flotter ses couleurs sur les terres basses de Flandres, où le génie de Pierre-Paul Rubens répond par autant de chefs-d'œuvres aux défis que lui portent d'Italie l'antiquité retrouvée, Léonard de Vinci, Raphaël et Michel-Ange; elle lance contre la Réforme sous le monogramme du Christ cette milice qu'Ignace de Loyola discipline comme une armée; elle domine l'Italie de Palerme à Milan; elle plante son étendard catholique au cœur de l'Europe, à Vienne, sur le Danube, que menacent les hordes ottomanes; à Prague, où la Réforme un instant put sembler victorieuse; elle fixe à Lépante, pour toujours la limite que l'Islam ne franchira plus; et, cependant, dans la Péninsule, qui se vide peu à peu de ses hommes appelés aux plus gigantesques entreprises, sainte Thérèse de Jésus plante les Carmels d'où l'imploration vers Dieu ne cessera pas de monter; saint Jean-de-la-Croix s'élance plus haut que l'esprit de l'homme n'était encore allé vers les sommets de la montagne mystique. Jamais une nation n'a donné pour la Foi un effort aussi total.

La devise de cette Espagne héroïque et folle semble être celle même des héros. Il ne sert à rien de s'épargner soi-même et d'accumuler des richesses périssables, si elles ne doivent pas servir. Mais l'unique devoir d'un cœur catholique est de s'oublier soi-même, et de se donner à pleine poitrine, de répondre à l'appel de Dieu, et de fermer ses oreilles aux misérables calculs de notre égoïsme. Qu'importe que la grande Armada se perde dans les tempêtes de la Manche et de la mer du Nord.

En fait, malgré les apparences contraires, l'Espagne ne s'est pas trompée le jour qu'a retenti pour elle le grand appel. Si elle n'en a pas recueilli le bénéfice temporel, nous vivons encore des bienfaits spirituels que nous en avons reçus. Si la Coupole de Saint-Pierre continue de se dresser inébranlable, au-dessus des nations, il y a des soldats espagnols qui sont morts pour cette victoire; si la Réforme a été confinée dans les plaines de l'Europe du Nord, s'est grâce aux combattants de la Montagne Blanche; si l'Europe Orientale a vu peu à peu refluer l'Islam jusqu'aux rives du Bosphore, c'est grâce aux canons de Don Juan d'Autriche; si les pirates barbaresques n'écument plus la Méditerranée, Prouhèze et Pélage et Camille ne sont pas morts en vain; si les deux Amériques complètent aujourd'hui magnifiquement la figure de l'Univers, c'est grâce aux efforts de Christophe Colomb; si les missionnaires catholiques peuvent planter la croix en Chine, au Japon et dans l'Inde, c'est parce qu'au Cap de Gama a doublé le Cap des Tempêtes, c'est parce que saint François-Xavier a mis le siège devant la vieille Asie.

¡SANTA España, en la extremidad de Europa concentración de la fe, cuadrada y [masa dura y atrincheramiento de la Virgen Madre!

Ultima zancada de Santiago, que no se detiene sino donde concluye la tierra.

Patria de Domingo y de Juan, de Francisco el conquistador y de Teresa.

Arsenal de Salamanca, Pilar de Zaragoza, raíz abrasadora de Manresa.

Inquebrantable España, que ningún término medio has aceptado jamás.

Empellón contra el hereje, paso a pasc rechazado y repelido.

Exploradora de un firmamento doble, la oración y la sonda razonando.

Profetisa de aquella otra tierra, allá, bajo el sol, y colonizadora del otro mundo.

En esta hora de tu crucifixión, santa España, en este día, hermana España, que es [tu día.

Yo te envío mi admiración y mi amor con los ojos llenos de entusiasmo y de lágrimas.

¡Cuando todos los cobardes te traicionan, una vez más tú transiges!

¡Como en tiempo de Pelayo y del Cid, una vez más blandiste la espada!

Ha llegado el momento de escoger y de desenvainar el alma.

Los ojos de los ojos, ha llegado el momento de encaramarse con la infame proposición.

Ha llegado por fin el momento de que se conozca el color de nuestra sangre.

¡Ah! Muchos se figuran que su pie va sólo al cielo por un fácil camino complaciente.

Pero he aquí, de pronto, planteada la opción. ¡He aquí la intimación y el martirio!

Nos ponen el cielo y el infierno en la mano, y tenemos cuarenta segundos para elegir.

¡Cuarenta segundos? ¡Es demasiado! Hermana España, santa España: tú ya elegiste.

Once obispos, dieciséis mil sacerdotes asesinados y ni una sola apostasía.

¡Ojalá pudiera yo, como tú, a voz en grito, dar mi testimonio en el resplandor del me- [diodía!

Decían que dormías, hermana España; dormías como quien finge un sueño.

Y he aquí, de repente, la interrogación, y he aquí, de una vez, esos dieciséis mil már- [tires.

¿De dónde me llegan tantos hijos?, exclama la que suponían que era estéril.

Las puertas del cielo ya no bastan a ese tropel atropellador.

¿Habláis de desierto? Pues mirad. ¿Decíais que era el desierto? Pues ahí tenéis el [manantial y la palmera.

¡Dieciséis mil sacerdotes: el contingente de una sola hornada, y el cielo como una [sola llamada colonizado!

¿Por qué tiemblas, alma, y por qué te indignas contra los verdugos?

¡Yo solamente junto las manos y lloro, y digo que así está bien y qué es hermoso!

Paul Claudel

España en la poesía de Roy Campbell

PELEA DE LA BESTIA Y EL ÁNGEL por José María Pemán

LA bestia encarnó entonces en un carro de muerte.
Sapo inmenso de hierro invulnerable.
Se le hundieron los ojos,
se le acható la frente:
se hizo romo y sin gracia su perfil, con la fría
inexpresión de los estanques muertos,
o las conciencias pecadoras,
entre plumas y estiércol embotadas.
Se achicaron sus patas y se agachó en el polvo,
sin estatura, igual que los reptiles
o el soplo bajo de la tarde
que hace danzar las hojas.

Restregando su vientre por el fango,
avanzaba sin gracia ni nobleza,
con un lascivo humano contoneo...
Frente al carro de la muerte,
un soldado aragonés,
quieto, aguardándolo está.

Y llegaba la Bestia.

Una densa humareda la embozaba,
la coronaba un resplandor violento.
Era un casco de hierro que avanzaba
y era un penacho blanco contra el viento.

E iba el rubio San Jorge, cenceño y temerario,
contra el dragón a consumir su hazaña.

El día se ha parado por los montes de España.
El viento en los olivos se detiene y se asombra.
El va diciendo coplas contra el aire sonoro,
Detrás, como una sombra,
siguiéndole los pasos, va una leyenda de oro.

El dragón era fuerte, pero él era poeta;
y él sabe que a las Furias las Gracias vencerán.
Era el cuento de magia de la frágil violeta
que, enloquecida, quiso poderle al huracán.
Y ha comenzado el duelo de la peña y el nardo.

El dragón es forzudo, mas no piensa ni siente;
y el Ángel esquivaba su movimiento tardo
con una geometría veloz e inteligente.

Torero de las plazas que están sobre las nubes,
burlando la embestida del Monstruo, hasta el costado
le llega sin que roce sus carnes el cañón.
La máquina era ciega... ¡y el soldado
tenía una mirada tan llena de ilusión!

Se ensangrentaba el día como una rosa abierta;
y se escuchaban voces de cristal por la altura:
¡Señor, Señor, despierta:
porque otra vez tu España va a tentar la locura!

Y estaban ya enredados, confundidos,
los combatientes. Era
el Monstruo una oleada de fuego y de rugidos,
y la figura frágil y ligera
del soldado español,
como una espiga en una ventolera
cuajada de hierro duro contra la luz del sol.

Las bocas que tenía para matar, sirvieron
al Ángel para herirle en el costado.
Envuelta en humo y fuego, la Bestia se ha parado.
Rugen, dentro, blasfemias en una lengua extraña.
La voz de ángel y niño del soldado
no dice más que ¡España!

(Este es el viejo estilo de Aragón y Castilla;
la obra larga y fecunda; la palabra sencilla;
el portal y el pesebre para la Redención;
para los altos chopos, una leve semilla;
¡para un Mundo, tres naves... y un poco de ilusión!)

Y para la Materia,
fuerte, dura y pesada... ¡la Poesía!

LA Mancha en tiempo de guerra"
tiene una significación sobrenatural, con los molinos perdiéndose
en el infinito. El poema es una
meditación sobre la guerra, sugerida por el
amplio y sereno paisaje manchego, más emo-
cionante todavía esta vez por la completa
incongruencia entre su verdadero aspecto y
destinación natural y el propósito para el
cual lo utilizaban los hombres. Es profunda
y efectiva la imagen de las desiertas carre-
teras siguiendo su itinerario, interrumpidas
sólo por los postes eléctricos, irguiéndose
para el caminante como estaciones del Vía
Crucis.

Cada una de las lentas carreteras, bajo
un cielo conoro
continúa su camino como un espectro,
estaciones del Vía Crucis son los postes
repetiéndose en silencio en larga hilera,
mientras que a cada ráfaga, como a un
golpe oído,
de poste en poste en leguas de gimierte
lulambre,
quintales de metal tañen su lúgubre lira
contestando a una tempestad de duelo.

"Un reloj inglés en España" es un poe-
ma de seis páginas, procedente de la vena
humorística del poeta. En él se cuenta la
historia de un reloj de marca inglesa encon-
trado por los Campbell en España y se des-
cribe la distinta misión que había ejercido
en ambos países y aun la distinta conducta
que en ellos había observado. Por supuesto,
encierra un segundo sentido, y el artificio
del reloj sirve para comparar humorística-
mente ciertos aspectos de la mentalidad y
manera de ser inglesa y española, señalar la
inadaptación —o acaso la temporal adapta-
ción— de los ingleses en España, y con-
trastar incluso la activa juventud del poeta
con su madurez relativamente sosegada.

Este reloj dice que vino de Inglaterra,
en donde se le veneraba como a un Dios.
Sus horas eran allí cabalmente uniformes,
y cada cual se iba por donde se venía
al negar el momento del relevo.

Su origen descende de una marca ilus-
tre,
ases del mundo de la manufactura,
y por si acaso ustedes lo ponen en duda,
la leyenda que lleva en el disco
pone: «Birmingham, 1922».

Afirma el poeta que en su nación de ori-
gen, las horas marcadas por este reloj te-
nían la mayor uniformidad, y después de
una rápida descripción de la ascendencia, la
función y el prestigio del reloj en Inglate-
rra, Campbell narra de cómo lo encontra-
ron abandonado en España, se apiadaron de
su suerte y lo recogieron.

Y lo pusimos en la repisa del hogar,
en donde aún marchaba con garbo y de-
cisión
aunque, como sus compatriotas, en vano
se empeñaba en meterse en asuntos lo-
cales
y detener la historia de España.

El sol se paraba a oír una canción,
y se entretenía cuando a él le daba por
tocar,
cosa que siempre le hacía quedar mal;
y la gente bailaba la noche entera
cuando él anunciaba la hora de cesar.

Su corazón estallaba por culpa de los
trenes
que le tenían palpitando hora tras hora;
después empezó a sufrir dislocaciones,
porque le sacudíamos los sesos en el muro
cada vez que nos sacaba de la cama.

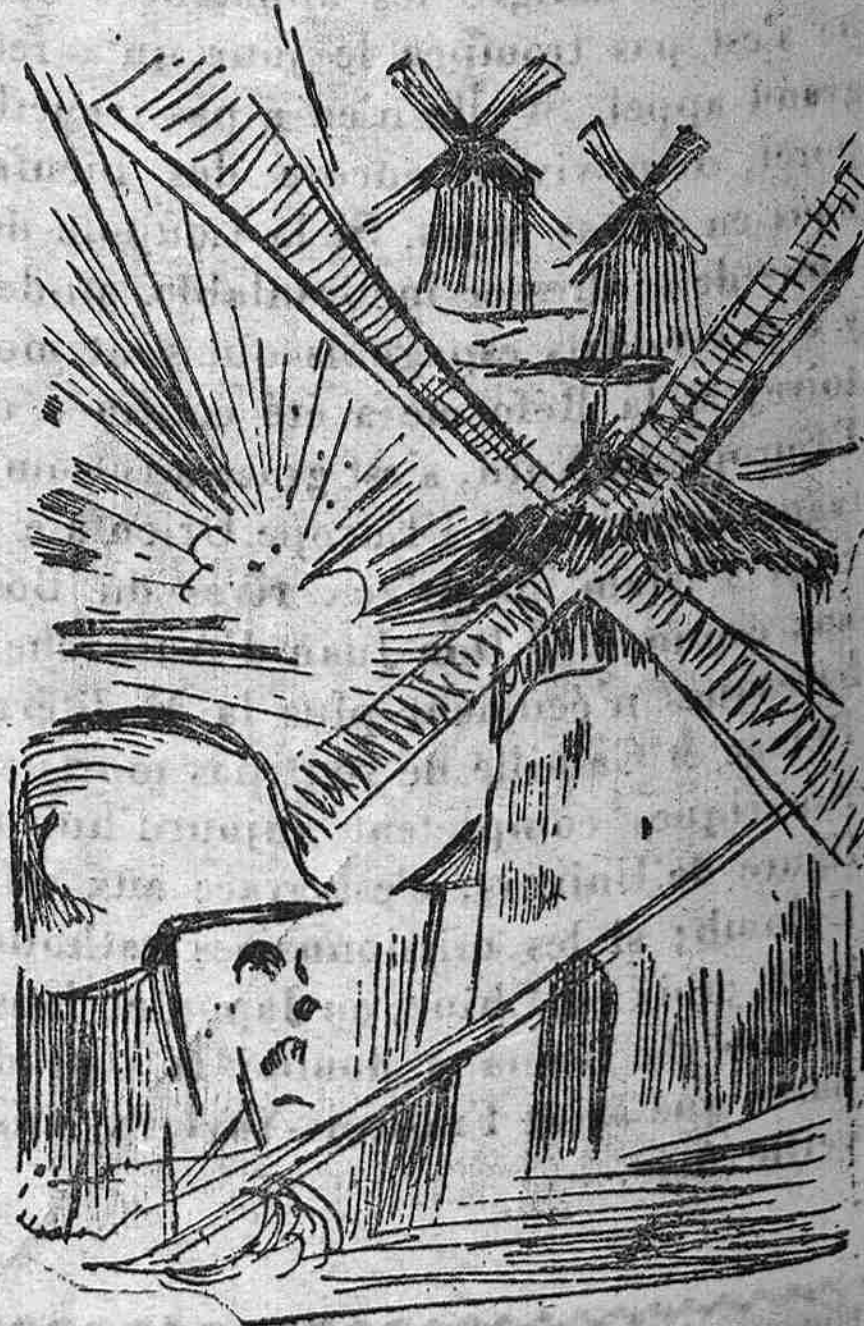
Poco a poco, el reloj de Birmingham,
como probablemente más de un inglés, se
convierte por la fuerza de la costumbre, y
su puntualidad dejó de ser infalible.

Y al acercarse el tiempo de las Fiestas,
cuando los vientos de la meseta soplan
y esparcen por los campos sus alfombras
de rosas,
él echó por primera vez la siesta,
y ahora a menudo se nos queda dormido.

Continúan unas estrofas en las que el poe-
ta elogia las gracias de su mujer, que tam-
bién influyen en el desmarcharse del reloj,
y después añade que en adelante se le en-
cuentra más amansado y menos al tanto que
de costumbre, y se para cuando le dan cuer-
da y se echa a andar cuando no se la dan.
Asegura incluso que la puntualidad es un
vicio demasiado caro para comprar con ella
la hegemonía mundial. Ahora bien; sería
imprudente dejarse engañar por este aparen-
te cambio, porque, aunque maravillado y
comprensivo, indolente y asimilado a las
formas españolas, el reloj tiene todavía un
recuerdo de su procedencia, que en un mo-
mento dado puede hacerle reaccionar. Y
así:

Aunque a ustedes les parezca
que ha renunciado a su raza y a su
tiempo,
su acero es inglés, azulado y frío.
como jamás brillara en Waterloo
o aguantara la línea en Talavera.

Y si llega un momento tan aterrador
para la sangre y el acero británicos,



por Esteban Pujals

mi reloj despertará, y dará sus horas,
y marchará arma al hombro y yo seré
el primero en marchar al paso con él.

Entre los distintos poemas de emblemas míticos que contienen elementos místicos hay cuatro que aluden específicamente a figuras o nombres españoles relacionados con la vida religiosa y que han adquirido más o menos totalmente como fuente de inspiración. Los tres primeros, de catorce líneas cada uno, pertenecen a la secuencia mítica que domina la colección; el cuarto es un poema de más longitud, de asunto independiente, y está incluido en la segunda sección de dicho libro.

"La mañana" consiste en una intensa descripción de una mañana, en la cual el poeta logra captar la huella de Dios en el ambiente y en el paisaje. La tierra y las criaturas tienen otra dimensión ese día, una sagrada calidad que revela su divina herencia. Esta percepción sacramental de las cosas trae a la conciencia del poeta la memoria de San Juan de la Cruz, y la comunión establecida entre el estado emotivo del autor y la excelencia de la interpretación religiosa y lírica de la naturaleza realizada por el santo, constituyen el asunto del poema.

El bosque ha arrebatado la llama del
canto
en frescos manojos de los tonos más
vivos...
el pinzón colorado, la alondra, el estor-
nino,
que parece me llaman por mi propio
nombre.

Tal amistad, verdad y entendimiento,
esta mañana ha cobrado de su Dueño
que es como si San Juan de la Cruz
la hubiese escrito en su libro
y la fuese leyendo en alta voz
hasta que su verbo se transformase casi
en el fervor que clama en estas soledades,
y cada palabra fuera lo que veía
vivir, brillar o sufrir en ese rayo
del cual nuestra vida es una sombra.

"San Juan canta" continúa la misma vena que la mañana, y al mismo tiempo ofrece una interpretación en dos planos de los ele-

mentos naturales del clima castellano —la nube velera, el rauda viento azul, la ligereza del aire— lacónicamente traducidos en imágenes concretas de gran belleza.

... como si San Juan cantara en alta voz
hasta que el canto se volviera todo
lo que atrae mis ojos: la nube velera,
el mar que embiste incansablemente,
y el sol que lo enorgullece:
el viento azul atado al árbol
paciendo las amapolas a mi lado...
¡Un viento tan azul que no se puede ver,
tan fino y rauda que no se puede montar!
La Ciudad Blanca sobre el aire
(ciudad a la que me muero por ir)
y los rayos del sol jugando en ella
como las hebras del dorado cabello
que el viento esparce en una nuca de
nieve.

Es evidente la procedencia evangélica de la frase "el viento atado al árbol", y de las ideas de ella derivadas, "paciendo" y "cabalgar".

En su poema "Al sol", el último de la secuencia mítica, Campbell sintetiza los tres elementos principales de su mito: el Sol, Cristo y el Toro. Le pide al sol que empalidezca para que le deje ver en su espejo de siete colores los diferentes aspectos de la vida del Hijo del Hombre, y relaciona escenas con los colores del arco iris y con ciertos elementos naturales y simbólicos. Cuando ve a Jesús en el huerto se lo imagina de rojo, como el Greco lo pintó en el cuadro que figura hoy en la National Gallery, de Londres. Finalmente, en un símil extraordinariamente efectivo, que quizá sea demasiado atrevido para quienes no estén familiarizados con la tradición poética hispana, simboliza a Cristo como un torero rojo, montado en los cuernos de la cruz.

Que tu brillante círculo se empañe
espejo y escudo de Cristo, de tal modo,
que a tu través pueda yo mirarle,
ver revelado parte del milagro,
y en tus siete matices aparezca
el Hombre Azul andando sobre el lago;
el Verde, que a la sombra del árbol
llamaba a los niños un verano;
el Dorado, con palmas; el Naranja,
llameante de azotes; Purpurino en el jar-
dín
(como lo viera el Greco); y después Rojo
Torero (¡Aquel que sufrió la cogida
cabalgó en los negros cuernos de la cruz
y despertó nieve y plata entre los muer-
tos!).

"Cristo en el hospital" es una composición de siete cuartetos, inspirada por un carmelita de Toledo, amigo del poeta, que estaba postrado en el lecho de un hospital, y a él dedicada. Es de carácter descriptivo y simbólico, y en él el dolor silencioso del carmelita se mezcla con el paisaje del día y de la noche, que percibe a través de su ventana y con los ruidos que le llegan de la calle. La sombra de la guerra de España está ahí, representada por la luna roja. El sacerdote vuelve su mirada al crucifijo que cuelga de la pared de su cuarto, y Cristo adquiere unas dimensiones extraordinarias.

DISTANCIA Y PRESENCIA DE ESPAÑA

por Ignacio B. Anzoátegui

T AMBORES DE NUBES, de nubes de hierro;
Clarines, clarines de hierro y de oro,
Gritaron tu nombre de hogar y destierro
Desde las estrellas del tiempo sonoro.

Tu nombre, que es vida;
Tu nombre, que es muerto;
Tu nombre, que es cielo en la vela tendida
Y es tierra en la firme bandera del fuerte.

Tu nombre, que canta;
Tu nombre, que llora.
Que canta y que llora por dar su garganta
a la inescrutable crueldad de la aurora.

Tu nombre, que es filo,
Que es filo y fragancia
De tajo y otero, de sueño y estilo;
Presencia y distancia.

Presencia de sangre que firma en el pulso
Su firma invisible,
Presencia de patria que rige el impulso
Hacia lo imposible.

Distancia que duele como una derrota,
Dolor de la sangre feliz y ferviente
Que al grito del alma rebota,
Rebota gritando: ¡Presente!

Presente en el cielo vivido,
Presente en la tierra soñada:
En el desenlace del sueño cumplido
Y en la solución de la vida esperada.

Presente en la fina
Presencia
Que vence a la muerte y afina
La herencia.

Presencia en nosotros, que acaso parezca insalvable
Distancia
Por una explicable
Razón de elegancia.

Distancia
Que entonces
Se dilucida con intemperancia
De aceros y bronce.

Distancia que ahora,
Vencido el estruendo de la artillería,
Vece con el ala redescubridora
El arco salado de la Geografía.

Distancia que clama
Por lo que quisimos y lo que ganamos, por lo que perdimos
Imos y lo que seremos.

Por lo que reclaman el viento y la llama
De lindes extremos.

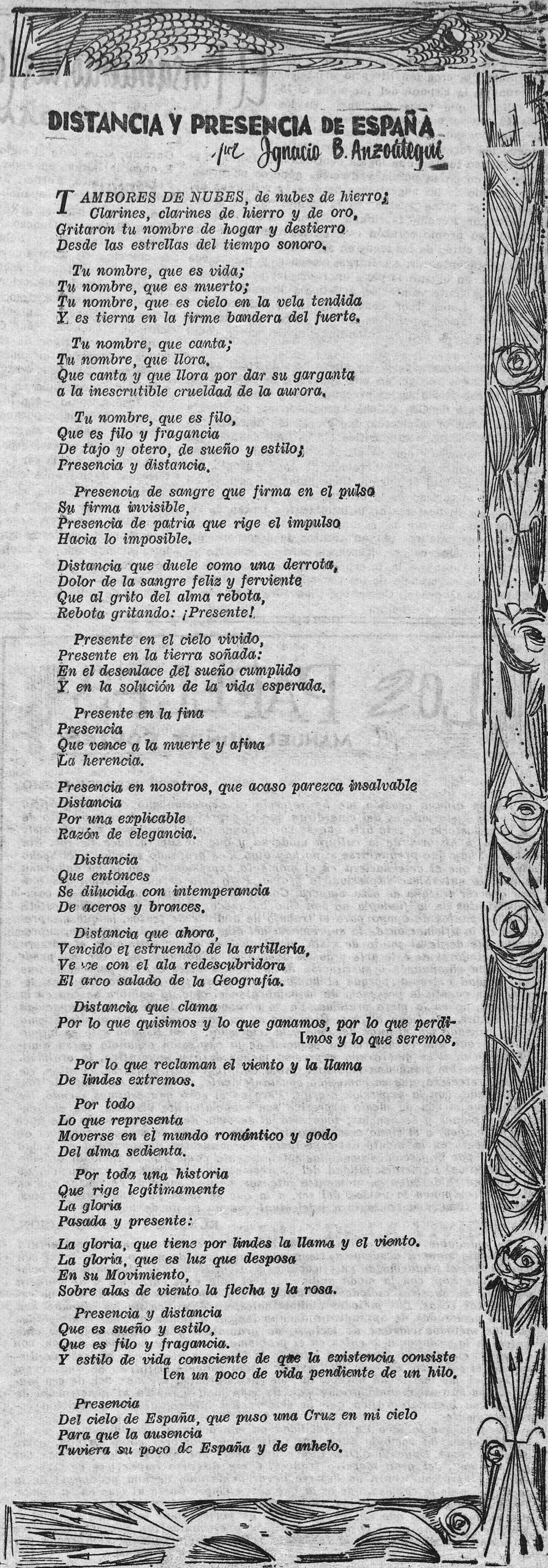
Por todo
Lo que representa
Moverse en el mundo romántico y godo
Del alma sedienta.

Por toda una historia
Que rige legítimamente
La gloria
Pasada y presente:

La gloria, que tiene por lindes la llama y el viento.
La gloria, que es luz que desposa
En su Movimiento,
Sobre alas de viento la flecha y la rosa.

Presencia y distancia
Que es sueño y estilo,
Que es filo y fragancia.
Y estilo de vida consciente de que la existencia consiste
En un poco de vida pendiente de un hilo.

Presencia
Del cielo de España, que puso una Cruz en mi cielo
Para que la ausencia
Tuviera su poco de España y de anhelo.



FRENTE a lo que algunos galipensantes de última hora han llegado a formular, la creación literaria e intelectual de la España del que sigue al 18 de julio, y que toma conciencia en los años 40, no se caracteriza, precisamente, por una evasión de la realidad histórica, aunque las formas del heredado perfectismo estilístico tengan una lógica continuación, tanto en el ensayo como en la poesía y diversos géneros en prosa. Ya en medio de las sugestiones heroicas y religiosas del momento, en plena guerra, en la Pamplona del sacerdote escritor Fermín Izurdiaga, Eugenio d'Ors impone —cuando su propio corazón está en las trincheras— la atención al curso de las ideas en el mundo, e influye poderosamente entonces, en Burgos después, y más tarde en Madrid, en el anhelo para un rigor del pensamiento y la más exigente valoración artística y literaria. Desde Salamanca, López Ibor convocaba en su «Discurso a los universitarios españoles» a la urgente tarea de una ciencia española, con el entendimiento del saber como salvación.

En los primeros años 40 —y ahora ha sido reeditado—, Dolores Franco recoge, en una antología de extensa difusión, el repertorio de las preocupaciones españolas que desde el Siglo de Oro a José Antonio Primo de Rivera latan en la mejor intelectualidad y creación literaria. Leyendo estos textos y su clasificación es fácil deducir que desde que Quevedo, con su «España defendida» y otras prosas y poemas, a la generación de José Antonio, escritor e intelectual él mismo, tiene lugar un período en el que por el camino de la crítica, las mentes más alertadas en los menesteres de la inteligencia, tratan de replantear las esperanzas españolas, aunque en algún momento sus palabras tengan acentos de desesperación. En el propio Quevedo se bifurcan —para no reunirse ya basta José Antonio— la interpretación de las causas y los males, la sugerencia de los remedios. A los primeros quejidos de Quevedo, Cervantes, Saavedra Fajardo y

El Pensamiento, las letras y el 18 de Julio

por DAMASO SANTOS

García, sitúe todo el siglo XVIII, que es como Dolores Franco le llama, un siglo de «Examen de conciencia». Feijoo, Cadalso, Forner, Jovellanos, Moratin, Quintana, crítica del atraso español, de la africanización de España. Esta crítica es grito romántico en carne viva; en Larra, Balmes y Donoso. Valera, Galdós, Emilia Pardo Bazán y Menéndez y Pelayo, quieren después, a golpe de creación, de aires nuevos, de casticismo esencial, de ciencia y de esfuerzo, recuperar tiempo perdido. Serán los del 98, los del «dolorido sentir». La queja, el regeneracionismo, el paisajismo, la íntima lucha, de Ganivet, Unamuno, Baroja, Antonio Machado, Azorín, Maeztu, Margall, Menéndez Pidal. Con el alborar del siglo —que toma otra vez rigor de examen dieciochesco— Ortega, D'Ors y Marañón se plantean a España con problema intelectual. Todo ello gravita en José Antonio y su generación. Se continúa en la guerra y después de la guerra. José Antonio —con los criticistas— ha de decir que «amamos a España porque no nos gusta». Y con el otro criticismo exaltador de la fuerza tradicional del hombre español dirá que «ser español es una de las pocas cosas serias que se puede ser en el mundo». El gran tema intelectual de los años cuarenta es el de integrar todas estas preocupaciones seculares en un todo nacional. Y que de ello se impregne y se rehumanice —el grito de «juventud creadora», pese a cuanto se ha dicho peyorativamente de su formalismo garcilasista, quería una rehumanización, como se advierte en el manifiesto de Pedro de Lorenzo, en 1943— de actualidad, claridad y conciencia nacional y social.

El 18 de Julio representa en las letras y el pensamen-

to español, tanto como una voluntad de continuidad de lo conseguido —era cierto que estábamos viviendo en poesía (un nuevo medio Siglo de Oro)—, una convocatoria a la verdad circundante, el compromiso histórico, sin que por ello las letras ni el pensamiento —o por ello mismo— tuvieran que renunciar a sus temas eternos.

A estas alturas —y con la fecha ahí clavada en su entera significación— no se puede hablar de enlazar con ninguno de los grandes anteriores, con el ejemplo de ninguno de ellos, si no se tiene en cuenta la consideración totalizadora de que han sido objeto, minuciosa, mente, amorosamente en la España del 18 de Julio. No se puede, sin faltar a la verdad, invocar a Larra o a Unamuno, a Menéndez y Pelayo, a Maeztu, tratar de continuar lo que ellos representaron, sin considerar que todos ellos operaron en la conciencia intelectual del 18 de Julio. Y también, sin tener en cuenta, que sus quejas, sus críticas, su examen de conciencia, su dolorido sentir, son desde entonces no ya venerables textos, sino acción política que se traducen en ciencia conseguida, acción política que se traducen en ciencia conseguida, regadío en las tierras desérticas, industrialización, euro-peismo, etc., en la legislación y la obra política. A más de un soneto y prosa tremenda, a la manera de aquellos grandes doloridos, les ha sobrevenido una inundación sobre las cuartillas recién hechas, por un canal abierto en aquellas sequedades.

Tampoco se invita —como decía José Antonio— a cantar a coro fanfarronadas. El tema de España, de la España que nunca terminaremos de hacer, está ahí vivo para la inspiración y pensamiento. Cada 18 de Julio recuerda y exige superación, y hazaña nueva. Que los futuros 18 de Julio sigan absorbiendo políticamente como aquí y los que le siguieron, pensamiento y contemplación española. Pero que sean nuevos y a partir de lo hecho, contemplando lo que falta. Pero claro está, que a partir de lo hecho, y de lo sustanciado por aquella fecha. Lo demás, es amaneramiento literario y evasión. Falso realismo.

LOS PAPELES

por MANUEL MUÑOZ CORTÉS

CINE Y EXPRESIONISMO

Y A en alguna ocasión me he referido al expresionismo cinematográfico. Los historiadores del cine dirán que el expresionismo es un momento de la historia de este arte que se corresponde con el momento expresionista en la historia de la cultura moderna y que se superó hace tiempo. Sin embargo, hay que preguntarse si no hay algo más profundo en ello, si el hecho mismo de que el cine naciera en el momento expresionista no le ha dado una especie de naturaleza expresionista propia. Pero ésta es una cuestión que tendría que ser tratada de otra manera. Como, en suma, mis incursiones en campos distintos de la filología no son sino búsquedas de correspondencias estéticas o de puntos de apoyo para el trabajo de análisis de textos, lo que me preocupa es la afirmación de la supremacía del cine sobre las demás artes, supremacía que desde el punto de vista sociológico, es decir, estimando el número de espectadores de este arte y de los demás, es indubitable. El creer que puede haber una eliminación o sustitución de las demás artes es, me parece, de una peligrosidad extrema, porque el hombre es hombre por la palabra, y aun teniendo en cuenta la presencia de la palabra en el cine, la palabra se fija en la escritura, no en la mera oralidad. Ya en otra ocasión hablé de la incapacidad de relectura que tiene el cine. Creo que se va caminando a un analfabetismo social causado por el auge del cine y la televisión; y en España esto es importante porque una característica esencial de la expresión española es su analfabetismo o, si se quiere una expresión menos dura y peyorativa, la oralidad. Nuestro pueblo tiene una riquísima mina de proverbios, cantares, cuentos, romances, etcétera, que se comunica constantemente, como una corriente de fontana honda, con la expresión escrita. Pero en el caso que estamos viendo, los signos que sirven de medio expresivo son esencialmente visuales: los elementos son planos y secuenciales; todo está al servicio de una persuasión que hace que la imagen, o el signo cinematográfico, sea el signo de mayor capacidad de acunamiento en la mente del espectador. Pero nuestra personalidad se forma no tanto por impresiones acunadas intensamente como por la racional ordenación de ellas. La irracionalidad del expresionismo hace que la experiencia de la realidad se deshaga en momentos intensos, en una suma de chispazos que no siempre componen la unidad del ser, a la que se llega por una serie de vías, pero que tiene una contextura intelectual que no se puede negar.

EL CINE Y LA EDUCACION

Es indudable que si el cine entra, en formas distintas, en una estructura cultural de manera académica, tiene que plantearse de nuevo, en relación con este hecho, el problema de su eficacia educativa. Hablar de ello parecería ocioso, ya que hoy, con la moda audiovisual, el cine está entrando, y de manera laudable, en nuestros métodos educativos. Pero hay que tener cuidado y no extremar las cosas. Los métodos audiovisuales, en didáctica de los idiomas, son formas aceleradas de aprendizaje de una lengua y tienen que ser completados por los métodos clásicos de lectura, de gramática y de diccionario. El cine entra en la pedagogía, o entra en el problema general de la comunicación, con un apoyo en algo que puede ser fatal en la obra educativa: con el deseo de disminuir el esfuerzo. Es más fácil asistir a una película adaptada de una novela de Tolstoi que leer dicha novela; es más fácil aprender idiomas así, de esa manera, que con un método gramatical. Es más fácil y rápida la penetración de la imagen cinematográfica que la elaboración intelectual de la realidad correspondiente.

Pero es que la idea de la facilidad en educación y, extendiéndonos, en la comunicación ha recibido durísimas críticas por hombres como Ortega, como Alain o como Eugenio d'Ors. Convendría leer, por ejemplo, los «Propos sur l'Education», del gran maestro francés, o ese discurso ímpar que es «Aprendizaje y heroísmo» para no dejarse llevar demasiado de una pedagogía de la facilidad, o de la rapidez, que es la que casi siempre llama al cine en su ayuda. Por eso me parece que el cine, en la cultura y en la educación, ha de ser siempre un medio más que un fin, un medio de perfeccionar lo que es esencial al hombre y que no es el obrar por reacción a estímulos tan potentes como los ofrecidos por el cine, sino la respuesta reflexiva refrenada y atemperada por la razón.

GLOSAS LITORALES

por GUILLERMO DÍAZ-PLAJA

RAFAEL MARQUINA

EN La Habana, y después de un silencio que a todos nos tenía inquietos, ha hallado su suprema quietud un hombre de letras de Cataluña y de España: Rafael Marquina. Su recuerdo es, pues, ahora y aquí oportuno y necesario.

Nueve años más joven que su hermano Eduardo, a quien quería y admiraba, cumplió Rafael con sobria dignidad su papel de hermano menor de un gran prestigio, sin que pudiera decirse jamás que vivía a su sombra. Deliberadamente Rafael, que había escrito en lengua catalana alguna comedia y fue crítico de teatro en sus años mozos de «La Publicidad», orientó su vocación hacia la prosa periodística, de la que fue brillante maestro. No por ello dejó de sentir la pasión por lo teatral y el afecto fraterno que transparentó, al morir el autor de «Doña María la Brava», en un delicado folleto titulado «Mi hermano Eduardo y yo».

Otro aspecto muy importante de la personalidad de Rafael Marquina fue el de proyector de la literatura catalana, como traductor al castellano del teatro de Guimerá, Creuet o Ignacio Iglesias. Recordemos sobre todo la modélica versión de «La Ben Plantada», a la que tanto debió el prestigio de Eugenio d'Ors en el ámbito hispanohablante.

Pero yo quisiera recordar ahora, de una manera especial, lo que fue la modalidad última de su tarea de escritor en La Habana, donde, en tiempos menos tormentosos que los de hoy, brillaba en lo social y en lo literario su figura gentil de caballero y de amigo. Rafael Marquina era una pieza necesaria del panorama cultural de Cuba y de su espléndida riqueza periodística. Cultivaba nuestro amigo un género admirable y sugestivo que hoy ha desaparecido de nuestras redacciones: la glosa a la conferencia, convertida hoy en la gacetilla oficinosa o en la versión fría cuando no disparatada. Rafael Marquina recortaba su perfil de buen barcelonés sobre su propia columna del diario habanero «Información», y allí evocaba la figura, la voz, el ademán, la significación del conferenciante de la víspera. Y una vez trazada la prosopografía y la etopeya iba glosando sabia y líricamente los conceptos escuchados. Una pura delicia de análisis, de sagacidad, de valoración positiva y generosa.

En La Habana, que tanto hemos querido y visitado, donde tantos amigos entrañables tenemos, faltan, sin duda, muchas cosas. Nuestra vinculación a los medios intelectuales cubanos —tan afectivos y cordiales— a través, por ejemplo, de nuestros estudios sobre Martí se apoyaba en un reconocimiento necesario del vínculo espiritual común de la lengua y de la tradición cultural. Ahora me dicen que el Gobierno revolucionario de Cuba «ha suprimido la historia de la literatura española de los planes de bachillerato». Bien. Se nos mueren muchas cosas en esa querida isla de Cuba. Ahora se nos ha muerto simbólicamente ese Cónsul Honorario de la Amistad, que nos acogía con su sonrisa buena para preguntarnos por las Ramblas con nostalgia incurable, y para subrayar nuestra presencia con una cordialidad y con una inteligencia en verdad conmovedoras.

Adiós, querido Rafael Marquina. Es posible que hayas muerto a tiempo.

FONDOS NACIONALES PARA LA APLICACION SOCIAL DEL IMPUESTO Y DEL AHORRO

LAS VERDADES NUCLEARES

En París se acaba de celebrar el Congreso anual de «La Cité Catholique». Nuestro distinguido amigo, figura preeminente del pensamiento católico francés, Jean Ousset, arrancó las unanimidades más fervientes a sus llamamientos de un «consensus» de unas coincidencias fundamentales de todos los católicos en la concepción de la vida pública, a pesar de las legítimas opiniones en lo discutible.

Y la aceptación de esta distinción entre valores absolutos y relativos nos parece tan precisa, que en ella encontramos la solución, la clave y el eje de la actuación de los católicos en la vida pública. Hay unos principios de doctrina política católica, y es inadmisibles se atente a la vida social sirviéndose de la Iglesia, que no sirviéndola, con el contrabando de ideologías descaídas.

En España, concretamente, toda la Historia del siglo XIX, con sus conservadores, «Unión católica», católicos liberales, nacionalistas separatistas y los de la legalidad a ultranza ante el comunismo en la calle, fue una irrevocable disensión con los otros católicos, que no admitían el liberalismo, negador esencial de las verdades vitales de la sociedad cristiana.

Toda rebrote de división, de malestar, de sectarismo, provoca la misma desacreditada dialéctica de sus románticos abuelos. Desplega la bandera de una trisada libertad, de una utópica pirotección de derechos aéreos: «personalidad humana», «autodeterminación», «autocrítica». Tras de estas monumentales engañifas están verdaderas herejías.

Significan con la omnimoda libertad el derecho a divulgar todas las doctrinas, la secularización estatal, la anulación práctica de la autoridad? Intentan con el abuso de lo que llaman «personalidad humana» caer en el infantilismo de un sueño parisiense de la sociedad, en la sofisticada interpretación de anarquizar los individuos, de fomentar la rebeldía, de destruir la unidad nacional multiseccular? Pretenden con la «autodeterminación» repetir la historia vergonzosa de entregar pedazos de España a los mayores enemigos de la fe de las más ancestrales virtudes, del verdadero progreso? Esgrimen la autocritica como medio de organizar el derrotismo, la inquietud sin horizontes, el irrealismo vacío?

Conocemos la historia. Los bromidos escandalosos de

afuera y de los mercenarios del interior, en nombre, precisamente, de la fe católica, del conjunto esencial de verdades nucleares de política católica, no pueden impresionarnos. Son voces viejas y cascadas, decadentes y anacrónicas. No podemos caer en la trampa de la libertad absoluta de pensamiento y de Prensa, en la estafa de la ley de las mayorías demagógicas, en la estupidez de la mitad más uno, en la disipación de la autoridad, prostituida por los partidos políticos apátridas.

Son verdades nucleares del pensamiento pontificio la afirmación pública, en el Estado y en las leyes, de la fe. Y la autoridad ordenada al bien común. Y el respeto a las sociedades infrasoberanas. Y la representación social, corporativamente, a través de la familia, del Municipio, de la profesión. En esta temática básica se asienta la organización política y social, en que la autoridad y la libertad tienen sus esferas armonizadas.

Creemos sinceramente que Jean Ousset, desde París, ha dado una lección válida no solamente para los católicos de su nación, sino también para todos los católicos en general. Hay una doctrina política y una moral social que obligan en la vida pública como el Decálogo en la vida privada. La vivisección entre la vida privada y el pensamiento político es inadmisibles. Y unas orientaciones, unas maniobras políticas, que llevan a ciertos católicos a injuriar a los prelados, a calumniar a su Patria, a pactar con aspirantes a perseguidores, a merecer elogios de los radios comunistas, compendian toda una trayectoria de infinitas traiciones a su fe católica y su ética ciudadana.

Les falta algo. Han cargado el acento sobre matices y pasiones, y han olvidado el «consensus», el encuentro de los juicios primeros y luminosos en que todos los católicos nos hemos de hermanar. Pío XII dijo: «No son aptos para este fin aquellos que no admiten verdades absolutas ni aceptan obligaciones morales en el terreno de la vida social».

Y en este terreno está planteada la cuestión, que únicamente los cínicos o los puertales pueden desconocer. Pero que por lo mismo quebrantan la unidad verdadera de los católicos.

José RICART
TORRENS

Principio de igualdad de oportunidades, Asistencia Social, Protección al Trabajo y Difusión de la propiedad mobiliaria son los principales títulos

LA COMISION DE HACIENDA DE LAS CORTES HA TERMINADO EL DICTAMEN SOBRE EL PROYECTO DE LEY

La Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas ha emitido dictamen sobre el proyecto de ley creando determinados Fondos Nacionales para la aplicación social del Impuesto y del Ahorro.

El Título I de la ley trata del fomento del principio de igualdad de oportunidades. Dice que, a partir de 1 de enero del año próximo, el rendimiento en cada año de la actual Contribución General sobre la Renta se destinará a fomentar la aplicación práctica del principio de igualdad para todos los españoles en la enseñanza, en la formación profesional y en la investigación, con dotaciones que, en beneficio de los económicamente más necesitados, se concedan con arreglo a los preceptos de dicha ley, a través de becas, cursos, bolsas de libros, préstamos sobre el honor, etc.

La gestión, inspección y recaudación de la Contribución General sobre la Renta seguirá realizándose por el Ministerio de Hacienda.

Las normas generales para administración de esos fondos, la asignación de cantidades a los distintos conceptos y aquellas a que hayan de atenerse en su distribución los Ministerios interesados, serán acordadas por el Gobierno, a propuesta de un Patronato presidido por el Ministro de Educación Nacional y compuesto por representantes de los Ministerios de Hacienda, Trabajo, Agricultura y Secretaría General del Movimiento, y en el que estarán representados también la Organización Sindical, la Sección Femenina, el S. E. M., el S. E. U., el Frente de Juventudes y los organismos del Movimiento que tengan también atribuidas funciones culturales. El Patronato y las entidades beneficiarias no podrán detracer de los fondos disponibles ninguna cantidad para gastos de personal y material. Todos los cargos serán gratuitos y el Patronato rendirá anualmente pública y detallada Memoria de su actuación en el ejercicio anterior.

El Título II trata de la asistencia social. Dice que las adquisiciones de bienes a título lucrativo que se efectúen a partir del 1 de enero de 1960, en cuanto cada participación individual exceda de diez millones de pesetas, quedarán sujetas a un recargo, independiente del de Derechos Reales, que se destinará a favorecer el mejoramiento de las condiciones de vida de la población española por medio de dotaciones para residencias de menores y ancianos, guarderías infantiles, comedores de madres lactante y otros fines similares que se determinen, a propuesta del Patronato. Ayudar al sostenimiento de las instituciones de la Beneficencia general y particular.

Se detallan seguidamente las normas para recaudación y administración de los fondos procedentes de este recargo, administración que estará asimismo a cargo de un Patronato presidido por el Ministro de la Gobernación y compuesto por representantes de los de Hacienda, Gobernación, Trabajo y Secretaría General del Movimiento, Sección Femenina, Auxilio Social y otras instituciones públicas y privadas que atiendan a satisfacer los fines propuestos por el citado Título II.

El Título III trata de la protección al trabajo. A partir de la misma fecha de 1 de enero

de 1961, el rendimiento del Impuesto sobre Negociación y Transmisión de Valores Mobiliarios, regulado en la ley de 13 de marzo de 1943, se dedicará al cumplimiento de las siguientes atenciones: conceder los auxilios necesarios a aquellos trabajadores que, de acuerdo con la legislación vigente, cesen en su regulación laboral por aplicaciones de los planes que para una mayor racionalización del trabajo y para el desarrollo y mejoramiento de sus instalaciones presenten las empresas o sectores completos de una rama industrial. Facilitar los movimientos migratorios de la mano de obra, de acuerdo con las exigencias de la economía nacional. Difundir el cooperativismo y conceder préstamos a los trabajadores que les permitan su adscripción a una cooperativa. Promover el empleo de los padres de familia numerosa.

El Patronato para administración de estos fondos estará presidido por el Ministro de Trabajo, y formarán parte el Subsecretario del Tesoro y Gastos Públicos y representantes de los Ministerios económicos y de Asuntos Exteriores y de la Organización Sindical.

El Título IV trata de la difusión de la propiedad mobiliaria.

También, a partir del 1 de enero de 1961, el Estado promoverá la difusión de la propiedad mobiliaria mediante la concesión de créditos con tal finalidad. Los créditos podrán facilitarse a las personas físicas que no estando obligadas directamente a presentar declaración por contribución sobre la renta, deseen adquirir:

Acciones, obligaciones u otros títulos equivalentes emitidos por la empresa en que el peticionario preste sus servicios.

Títulos de la Deuda Pública, cédulas para inversiones y valores previamente determinados por el Gobierno, de organismos autónomos y sociedades en las que el Estado participe directa o indirectamente.

Títulos emitidos por sociedades de inversión mobiliaria. En cualquier caso, los títulos habrán de hallarse previamente admitidos a cotización en Bolsa.

La concesión de créditos se regirá por las siguientes normas:

Se otorgarán hasta el límite

máximo por beneficiario que se determine por el Ministerio de Hacienda, en atención a los ingresos anuales, número de hijos y familiares a su cargo y a las posibilidades generales del ahorro español en cada momento.

Se facilitarán por un plazo no superior a diez años y a los tipos de interés protegido que se fijen por el Ministerio de Hacienda, previo informe del Consejo de Economía Nacional.

Los títulos adquiridos quedarán afectos al cumplimiento de las obligaciones contraídas y a tal fin depositados en las respectivas entidades acreedoras. Si el beneficiario los enajenare antes de extinguido el plazo por el que le fue concedido el préstamo deberá proceder a amortizar su importe.

Los créditos que se concedan gozarán de exención de toda clase de impuestos en su otorgamiento y cancelación. Asimismo, el Ministerio de Hacienda podrá garantizar, durante un plazo no superior al de vigencia del préstamo, una rentabilidad mínima de los valores adquiridos, siempre que se trate de títulos emitidos por sociedades en las que el Estado participe directa o indirectamente.

El Título V se refiere a Contribución General sobre la Renta. En su virtud, la ley reguladora de la Contribución General sobre la Renta se entenderá modificada de acuerdo con los apartados siguientes:

Se eleva a 25.000 pesetas la deducción por hijo señalada en la citada ley. Se fija en veinticinco años la edad límite para la deducción por hijos varones. De las rentas de trabajo se deducirá siempre la tercera parte de la porción que no exceda de 500.000 pesetas, y, además, la cuarta parte de la fracción comprendida entre dicha cifra y un millón, con un límite mínimo de deducción de 100.000 pesetas, y del total de las citadas rentas si no llegan a esta última cifra. Esto se aplicará también a las pensiones de viudedad y orfandad y haberes de jubilación y retiro.

El Ministro de Hacienda queda facultado para ampliar la utilización de métodos para estimación de los rendimientos de explotaciones agrícolas, pecuarias y forestales, con las mismas finalidades expresadas.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO



En el «Boletín Oficial del Estado» del día 28 de junio del año en curso, página 8919, se publica el anuncio de la subasta del Proyecto de Obras núm. 833, «Pavimentación en el Sector de San Blas, III Fase, y Poblado de Absorción núm. 1», con un presupuesto general de 2.214.123,50 pesetas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastaneo de poderes de las personas que concurren a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos.

Madrid, 11 de julio de 1960.—El Secretario General (firmado), Eduardo Navarro Álvarez.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO



En el «Boletín Oficial de la Provincia» se publicará próximamente anuncio de esta Comisaría General por el que se somete a información pública, por término de un mes, contado a partir del siguiente día al de dicha publicación, el expediente relativo a nueva ordenación, presentado por el Servicio Geológico de Obras Públicas, de los terrenos de su propiedad, situados en la avenida de Portugal, entre la calle de Fruela y otra que une la Puerta del Angel con la citada avenida.

Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido.

Madrid, 13 de julio de 1960.—El Secretario General (firmado), Eduardo Navarro.

CONCESION DE CONDECORACIONES CON OCASION DEL 18 DE JULIO

LUYS G. SANTA MARINA, PERIODISTA DE HONOR



A fin de premiar los relevantes méritos contraídos en la profesión periodística por don Luys Gutiérrez Santa Marina, director de «Solidaridad Nacional», de Barcelona, diario en el que viene desempeñando su dirección desde el día 7 de julio de 1939, y en el que empezó a colaborar con anterioridad al 18 de Julio de 1936, cuando dicha publicación tenía periodicidad semanal; destacado periodista y escritor, asiduo colaborador de la Prensa española, autor de numerosas obras literarias y políticas, que tuvo una sobresaliente actuación en el Movimiento Nacional, Vieja Guardia de la Falange, desempeño destacados cargos, Consejero Nacional, en posesión de la Gran Cruz de Cisneros, Palma Roja y Palma Verde, Cruz de Guerra, entre otras muchas condecoraciones, el Ministro de Información y Turismo, a propuesta de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, y previa solicitud de la Dirección General de Prensa, ha concedido el título de periodista de honor a don Luys Gutiérrez Santa Marina, en la fecha del 18 de julio de 1960.

Para quienes tenemos el periodismo como profesión y la Falange como ideal, la distinción de que el Ministro de Información y Turismo, a propuesta del director general de Prensa, ha hecho a Luys Gutiérrez Santa Marina, nos llena de satisfacción, alegría y orgullo. A los méritos políticos de Luys Santa Marina, colaborador íntimo de José Antonio en los heroicos días fundacionales, se une la condición de escritor y la vocación de periodista, todo ello puesto al servicio de España en una vida larga en sacrificios y ejemplar por lo que ha tenido de inalterable en la línea política y profesional. El Ministro de Información y Turismo ha querido premiar con la concesión del título de periodista de honor la obra ya realizada por Luys Santa Marina en el ámbito del periodismo nacional, obra, a Dios gracias, no concluida, sino abierta a los más claros horizontes del quehacer del periodista de la Falange, por la que Luys Santa Marina luchó con igual entusiasmo en los días tristes, ya lejanos, pero no olvidados, que ahora en que España, recobrada su energía y su destino, es precursora y vanguardia en la guerra sin estruendo que el Occidente libra contra las fuerzas del comunismo. El honor de que Luys Santa Marina ha sido objeto, es honor que nos alcanza a todos los periodistas de la Falange, por lo que al felicitar al camarada querido nos felicitamos a nosotros mismos.

Su Excelencia el Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General, ha tenido a bien conceder, entre otras, las siguientes condecoraciones:

ORDEN IMPERIAL DEL YUGO Y LAS FLECHAS

GRAN CRUZ.—Señor don Francisco Jiménez Torres.

ENCOMIENDA CON PLACA.—Señores don Luis Auguste Durand, don Gonzalo Marcos Chacón, don Juan Manuel Pardo Gayoso y don José María Roger Amat.

ENCOMIENDA SENCILLA.—Señora doña Luisa María Aramburu Santaolalla y señores don Eustaquio Ayerra Rodríguez, don Efrén Borrajo Dacruz, don Luis Bufeta Facorro, don José Luis Ceballos Bourgón, don Antonio Díaz-Prieto Cassola, don Juan Eguía López, don Pablo Figuerola-Ferretti, don José Ferradís Salvador, don Jaime Gómez-Zamalloa y Menéndez, don Ezequiel Puig Maestro-Amado, don Carmelo Laccey González, don Antonio Lora Varó, don Mateo Mollevi Rivera, don José Reyes Barranco, don Manuel Sancho Vecino, don Leonardo Valenzuela Valenzuela, don Juan Velarde Fuentes y don Eduardo Villegas Girón.

PLACA.—Señores don Jacinto de Saludes y de Rosell, don Antonio Zobarán Manene y don Fernando de Guezala y de Igual.

ORDEN DE CISNEROS

GRANDES CRUCES.—Excelentísimos señores don Alberto Martín-Artajo, don Jesús Aramburu Olarán, don Jesús Posada Cacho, don Fernando Pérez de Sevilla, don Roque Pro Alonso y don Antonio Martínez Cattaneo.

ENCOMIENDAS CON PLACA.—Señores don Antonio Álvarez-Rementería Martínez, don Antonio Blanco-Gejo, don Víctor Frago del Toro, don Francisco García Grana, don Vicente Gil García, don Félix Iturriza y Codes, don Luis López Ortiz, don José Maluquer Cueto, don José Marqués Iniguez, don Antonio Serra Piñar y don Ramón Vida Lumpié.

ENCOMIENDAS SENCILLAS.—Señores don José Luis Alcalá, don Juan Aros Massó, don Carlos de la Calle Martín, don Jaime Oros Ruiz, don Jesús Gay Ruidiaz, don Rafael Luíz Gómez Carrasco, don Joaquín Jiménez de Hita, don Elías Lucio de Tapia, don Rodolfo Martín Ulla, don Rafael Nieves Fontes, don Salvo Sandra Ribas, don Fernando Tejada Vélez, don Carlos Uñador Gorrochano, don Fernando Viedma Rodríguez y don Francisco Eguagaray Bohigas.

ORDEN DEL MERITO MILITAR

Para premiar los relevantes servicios prestados al Ejército, Su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del Ministro del ramo, ha concedido la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco, a los excelentísimos señores:

Don Fernando Córdoba-Samaniego Rodríguez, general director de la Escuela de Aplicación de Artillería; don Manuel Aznar Zubigaray, director del diario «La Vanguardia Española» de Barcelona; don Juan Sánchez Cortés Dávila, director general del Patrimonio del Estado; don Aureo Fernández Avila, presidente de la Empresa Nacional Siderúrgica, Sociedad Anónima, y don José García Hernández, abogado del Estado, jefe de Administración del Ministerio de Hacienda.

ORDEN CIVIL DEL MERITO AGRICOLA

ENCOMIENDAS DE NUMERO.—Ilustrísimos señores don Ramón Cantos Figuerola-Sainz de Carlos, don Ricardo Grande Covián, don Luis Martínez Aguirre y don Ricardo Martínez Ojinaga.

ENCOMIENDAS ORDINARIAS.—Señores don Ataulfo García Asenjo, don Enrique Torres Vázquez, don José Abejón Veloso, don Esteban Ramón Alcaraz Olarte, don Antonio Almirall Carbonell, don Antonio Bermejo Zuzúa, don Miguel Buj Crespo, don Luis Cabanillas Rodríguez, don

Jesús Cuezva Samaniego, doctor Heinrich Drees, don José Joaquín García del Castillo, don Joaquín González Barba, don Juan Antonio Guasch Egozcozabal, don Leandro de Haro Moreno, don José Herrera Montenegro, don Manuel Jiménez Varea, don Filiberto López Cadenas, don Angel María Maqueda Valbuena, don Pedro Molezún Rebellón, don Francisco Sánchez Herrero, don José María Sécuj Brillas, don Enrique Tomás Salmerón y don Benito Vázquez Feijoo.

CRUCES DE CABALLERO.—Señores don Eduardo Albarracín Pascual, don Luis Arranz Ayuso, don Luis Arroyo Bernabé, don Juan Bautista Aznar Ruiz-Ogarrío, don Ramón Cuadrado Labrador, don José Luis Fernández López, don Luis García Picazo, don Juan Gómez Durán, don Enrique González Estéfani y Robles, don Rafael López Izquierdo, don José Martínez Sanz, don Vicente Navarro Espert, don Domingo Ramírez Velasco, don José Rivero Rodríguez, don Arturo Ruiz Gon-

zález, don Antonio Salvador Chico y don José Trepal Galcerán.

ORDEN DE AFRICA

ENCOMIENDA CON PLACA.—Señores don Juan Jover Sañés, don Ramón Andrada Piffer, reverenda madre María de la Concepción de Jesús, don Manuel Peñalver Oliva, don Santiago García Peñalver y reverendo padre Anastasio Berate Berate.

GRAN OFICIAL.—Señor don Antonio Sanz García de Veas.

ENCOMIENDA.—Reverenda madre Josefa Arocena Iturralde, don Damián Serra Reus y don Antonio Inaraja Arévalo; y en la categoría de caballero oficial, a don Miguel San Juan Díez, don Carlos Serra, don Angel Hoyos Belasa y don Alfonso Uguena.

MERITO POLICIAL

Con motivo de la festividad del 18 de Julio, ha sido concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado la medalla de oro del Mérito Policial al excelentísimo señor don Carlos Arias Navarro.

CLAUSURA DEL PRIMER TURNO DEL CAMPAMENTO SANTA MARIA DEL BUEN AIRE DE EL ESCORIAL

AL ACTO ASISTIO EL DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUDES

Ha sido clausurado el turno conmemorativo del décimo aniversario de la Enseñanza Laboral y primero del Campamento «Santa María del Buen Aire», de El Escorial.

Asistieron a este turno 400 muchachos seleccionados entre los escolares de los diversos Institutos Laborales, habiéndose escogido seis alumnos por cada centro de enseñanza.

Durante veinte días han formado inicialmente en diversas prácticas deportivas y culturales, habiéndose realizado numerosas visitas a lugares y monumentos de las cercanías con interés artístico.

Comenzaron los actos de clausura con una exhibición de ejercicios físicos por parte de los acampados. Se realizaron demostraciones de gimnasia en cuadro y de saltos de altura, siendo muy aplaudidos por el numeroso público que, procedente de El Escorial, acudió a presenciar los actos. Los muchachos demostraron en todo momento la fuerte preparación que habían recibido durante el curso, incrementada además por las numerosas prácticas realizadas durante los días de acampada.

A continuación, el Delegado Nacional de Juventudes, camarada López Cancio, pasó revista a los acampados, felicitando al Jefe de Campamento, camarada Fernández Sobirón, por el perfecto estado de orden en que se encontraba el Campamento, así como por la labor realizada durante el turno.

Poco después, los acampados formaron en cuadro para proceder a la entrega de trofeos a la mejor escuadra de Cultura y Arte y al banderín más simbólico de los Institutos Laborales, haciendo la entrega de galardones el Delegado Nacional de Juventudes en unión del Jefe de la Sección de Centros de En-

señanza, camarada Fernando Suárez, y de diversas personalidades que le acompañaban.

Por último, se arriaron banderas por última vez, procediéndose a los gritos e himno de rigor.

Los acampados saldrán mañana mismo para sus provincias de origen.

Este Campamento se ha considerado un verdadero éxito, tanto por las prácticas recibidas como por la formación de los asistentes, que en todo momento han hecho honor a su carácter de selección.

El Clero de San Sebastián manifiesta su adhesión a la nota de los prelados vasco-navarros

EL CABILDO DE LA CATEDRAL VISITO AL OBISPO DE LA DIOCESIS PARA MANIFESTARLE DICHO SENTIMIENTO

SAN SEBASTIAN.—El Cabildo de la santa iglesia catedral ha visitado, al doctor Jaime Font y Andréu, obispo de San Sebastián.

El deán de la catedral, en nombre de los capitulares, manifestó al prelado la unánime adhesión de todos ellos con la nota conjunta de los prelados de las diócesis vasco-navarras en contestación a un escrito. Manifestó asimismo el deán que el Cabildo catedralicio había tomado también el acuerdo de manifestar su total repulsa por el citado escrito y de expresar su adhesión al Nuncio de Su Santidad en España por la claridad y el vigor de sus magníficas lecciones pronunciadas en Vitoria y Santander, expresando así el sentir unánime del Clero de esta diócesis de San Sebastián.

El obispo, visiblemente emocionado, contestó a las palabras del deán manifestando que estaba esperando y deseaba esta visita de su Cabildo, que es verdaderamente su ejemplar auxiliar. Finalmente, el prelado rogó al Cabildo que permanezca totalmente unido al obispo, encarnación verdadera de Cristo en la tierra. (Cifra.)

Funerales por los caídos de Logroño

La Delegación Nacional de Provincias nos comunica que la semana comprendida entre los días 18 al 24 del corriente mes corresponde a la Jefatura Provincial del Movimiento de Logroño ofrecer sufragios por los caídos de la provincia, en la Basílica de la Santa Cruz del Valle.

Los solemnes funerales tendrán lugar el día 23 a las doce horas de la mañana.

Lo que se pone en conocimiento general de los logroñeses residentes en Madrid y muy particularmente de los familiares de los caídos en la Cruzada de aquella provincia.

Mañana, Festa de la Exaltación del Trabajo

(Continuación de la página 7.)

rios, construcciones escolares, edificaciones sanitarias, edificios eclesiásticos y públicos, electrificaciones en varios pueblos, enarenados en fincas, mejoras en hospitales, mercados y mataderos, así como en puertos; repoblaciones forestales, aumento de líneas telefónicas, etcétera. El capítulo más importante de dicha inversión global ha sido el de la construcción de viviendas, con más de 130 millones de pesetas. (Cifra.)

HUESCA.—El Gobernador Civil, señor Riera, está recorriendo gran parte de la provincia para llevar a cabo el plan de inauguraciones de obras y servicios con motivo del 18 de Julio. Las obras concluidas ascienden a más de sesenta y nueve millones de pesetas. Mañana presidirá el Gobernador en la capital la entrega a sus beneficiarios de 140 viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar y la inauguración de los nuevos servicios de cámaras frigoríficas montadas por el Ayuntamiento. (Cifra.)

LERIDA.—Con motivo del 18 de Julio, han sido entregados los títulos de beneficiarios de viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar en la capital y en Artesa de Llerda.

El total de viviendas construidas es de 375, y uno de los grupos cuenta también con un grupo escolar de diecisiete grados, el mayor de la ciudad, y con tiendas y otros establecimientos. Las viviendas construidas en el pueblo de Artesa son cuarenta, todas ellas de tipo social rural. (Cifra.)

LUGO.—Con motivo de la próxima conmemoración del Alzamiento Nacional, el Gobernador Civil comenzará una serie de inauguraciones en Trabada, Puentenevra, Villadodr, Riotorto y Meira, para seguir en Lugo, capital, y Municipio de Corgo, Castroverde y Baza, Becerreá, Villalba y Gernade.

El presupuesto total de estas obras que se van a inaugurar se eleva a quince millones de pesetas. (Cifra.)

PALENCIA.—A 37.779.998 pesetas asciende la cantidad invertida en obras de nueva construcción y mejora en pueblos de esta provincia desde el 18 de Julio del pasado año al del corriente, y que serán inauguradas por el Gobernador Civil de la provincia. (Cifra.)

TERUEL.—Durante el período del 18 de Julio del pasado año a la misma fecha del presente se han realizado obras en esta provincia por un importe de más de noventa y cinco millones de pesetas. La principal partida corresponde al Ministerio de Obras Públicas, con cerca de treinta y dos millones invertidos en obras de modernización de carreteras.

El Ministerio de la Vivienda subvencionó obras por valor de diecisiete millones de pesetas, y la Junta de Construcciones Escolares construyó diecinueve escuelas y veinte casas para maestros, por un importe de cinco millones y medio. (Cifra.)

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO.—En vísperas de la festividad del 18 de Julio, el Gobernador accidental ha entregado veintidós nuevas viviendas en la población de San Fernando a otros tantos funcionarios nativos de la provincia. El acto fue precedido de la bendición de las mismas por el párroco de la indicada localidad. Existe gran contento entre los beneficiarios.

El Ministro de Trabajo recibió a los detallistas de Ultramarinos

ENTREGA DE LOS PREMIOS DE COLEGIADOS DISTINGUIDOS

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

En el salón Goya, del Ministerio de Educación Nacional, el Ministro del Departamento, don Jesús Rubio, ha hecho entrega del Premio Nacional de Colegiados Distinguidos a los Colegios de Doctores y Licenciados, a don Luis Ortiz Muñoz director del Instituto Nacional de Enseñanza Media «Ramiro de Maeztu», y del Premio de Colegiados Distinguidos de Madrid y de la Cruz de Caballero de la Orden de Alfonso X El Sabio a don Jesús Campos Campo.

Hizo el ofrecimiento del acto el presidente del Consejo Nacional de Colegios, don Eugenio Losán, después de la lectura de las disposiciones que concedían estos galardones, y finalizó el acto con unas palabras del Ministro, con gratulaciones de la atención que desde la iniciación del Movimiento hasta nuestros días se viene dedicando en España a toda la tarea educativa, manifestando su complacencia por presidir este acto en el que se premiaba a dos profesores de tan relevantes méritos.

Asistieron al acto los directores generales de Enseñanza Media y Bellas Artes, la Comisión Permanente en pleno del Consejo de Colegios, Claustro de Profesores del Instituto «Ramiro de Maeztu», directores de los Institutos de la capital, miembros de la Inspección de Enseñanza Media y la Junta de Gobierno del Colegio de Madrid.

CONCESION DE BOLSAS DE VIAJE A GRADUADOS Y PROFESORES

El pasado día 15 celebró sesión plenaria la Junta Permanente Asesora de Ayuda al Estudio del Ministerio de Educación, organismo que propone al titular de dicho Departamento el otorgamiento de bolsas de viaje, pensiones de estudio y becas para profesores, investigadores y graduados.

En dicha sesión fueron aprobadas las propuestas de concesiones del siguiente número de bolsas de viajes: Ponencia de Ciencias y Técnicas, 5; de Derecho y Ciencias Políticas y Económicas, 4; Medicina, Farmacia y Veterinaria, 4; Estudios de Letras, Artes y Eclesiásticas, 18.

Asimismo, y de acuerdo con lo dispuesto en la orden ministerial de 2 de enero de 1958, fueron propuestas 26 denegaciones de solicitudes presentadas.

Desde el 1 de enero de 1960, y con cargo a los Presupuestos de la Comisaría General de Protección Escolar, la indicada Junta ha propuesto y el Ministerio de Educación ha aprobado las siguientes concesiones:

Ciencias y Técnicas, 27; Medicina, Farmacia y Veterinaria, 16; Derecho, 14; Letras, 50. En total 107 bolsas de viaje, por un crédito global de 450.595 pesetas.

La referida Junta de Ayuda al Estudio está integrada por catedráticos, investigadores y académicos nombrados a propuesta de los siguientes organismos culturales: Consejo de Rectores de Universidad, Consejo Nacional de Educación, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Junta de Enseñanzas Técnicas, Servicios Culturales del Movimiento, Dirección General de Relaciones Culturales y Direcciones del Ministerio de Educación. Las peticiones son minuciosamente examinadas por los vocales de la especialidad del solicitante, quienes proponen al Pleno de la Junta la aprobación o denegación de la petición presentada, en razón de

los impuestos indicados en la citada Reglamentación de 2 de enero de 1958 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de enero de 1958).

Recientemente la referida Junta de Ayuda al Estudio del Ministerio de Educación—cuya laboriosa y concienzuda actuación ha merecido los más destacados elogios—ha recibido interesantes propuestas de Servicios Culturales extranjeros para acentuar las fórmulas de ayuda a los graduados españoles en su estudio o prácticas profesionales allende nuestras fronteras.

PRUEBAS PARA LA CONCESION DE 300 BECAS RURALES

Se celebran en todas las capitales de provincia españolas las pruebas finales para la selección de los 300 niños que disfrutarán durante el curso 1960-61 las becas rurales convocadas por el Ministerio de Educación Nacional a través de la Comisaría General de Protección Escolar y Asistencia Social.

Centenares de solicitudes de aspirantes han sido presentadas en los diversos Distritos Universitarios. El Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria ha sido el órgano que ha confeccionado las pruebas objetivas y los «tests» que servirán para la selección definitiva de los candidatos. Participan activamente en las tareas de selección los directores de Institutos de Enseñanza Media y los organismos de la juventud, Sección Femenina y Frente de Juventudes de cada provincia.

NUEVA ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL EN GRANADA

GRANADA.—En el Gobierno Civil se ha firmado la escritura de permuta de los terrenos donde se va a construir la nueva Escuela de Maestría Industrial, por los que la Diputación y el Ayuntamiento habían ofrecido al Ministerio de Educación Nacional para tal fin. Los terrenos donde la Escuela va a ser levantada se encuentran en la barriada de Zaldán, en el camino de Ronda. En la Escuela se invertirán 20 millones de pesetas.

Firmaron la escritura el director general de Enseñanza Laboral y Técnica, don Guillermo de Reina Medina; el Gobernador Civil y los gerentes de las Sociedades que permutaron los terrenos.

El director general de Enseñanza Laboral y Técnica siguió después viaje a Málaga. (Cifra.)

CLAUSURA DEL CURSO EN EL TALLER ESCUELA SINDICAL DE CABRA

CABRA.—El Gobernador Civil asistió anoche a la clausura del curso en el Taller Escuela Sindical «Felipe Solís Villechén», denominado así en recuerdo y homenaje al padre del Movimiento que fue popular. Alcalde de esta ciudad en diversas épocas de su vida. El Gobernador Civil ha querido premiar la magnífica labor del Centro, que en los Campeonatos provinciales y regionales ha conquistado los títulos de campeón y subcampeón en las distintas especialidades que aquí cursan los aprendices. En el patio del Centro actuaron los grupos de teatro, rondallas y armónicas, que escucharon muchos aplausos. (Cifra.)

Clausura del curso para mineros en las Escuela de Capacitación Social

EL MINISTRO SECRETARIO DEL MOVIMIENTO ESTUVO REPRESENTADO EN EL ACTO

En un solemne acto celebrado ayer en la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo se ha clausurado el segundo curso de mineros, al que han asistido cincuenta y cinco de todas las cuencas carboníferas españolas, organizado por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, en colaboración con el Sindicato Nacional del Combustible.

Presidió el Inspector-Asesor General de la Organización Sindical, Roque Pró, que ostentaba la representación del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, y del Secretario General, señor Giménez Torres. Le acompañaban en la presidencia el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, Matéu de Ros; el Jefe del Sindicato Nacional del Combustible, camarada Redondo, y otros Mandos sindicales, así como el director de la Escuela, señor Aguilar, y claustro de profesores de la misma.

El secretario de la Escuela, señor Villalobos, dio lectura a la Memoria del Curso, y las jerarquías asistentes distribuyeron los diplomas y premios, consistentes éstos en libros de literatura y estudios sociales.

El minero señor Lasala leyó unas cuartillas dando las gracias a la Organización Sindical por facilitarles la asistencia a estos Cursos.

El director de la Escuela, señor Aguilar, dictó la última lección, destacando en ella su afirmación de que es la Organización Sindical, a través de su Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, la que mantiene, meritoriamente, el fuego y el vigor de la capacitación social y cultural de los trabajadores.

Le siguió en el uso de la palabra el camarada Redondo, Jefe del Sindicato, quien destacó que estos Cursos sirven para cumplir el servicio valioso de la formación social y cultural de los trabajadores. Añadió que el Sindicato había elegido a un número reducido de sus trabajadores para premiar su vida laboral con la Medalla de Santa Bárbara, pero que eran todos aquellos que también la merecían. Anunció que teniendo en cuenta los méritos de la acción sindical y social del Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, Matéu de Ros, se le había concedido la Medalla de Oro de Santa Bárbara, cuyo anuncio fue saludado con grandes aplausos.

Los Mandos y jerarquías procedieron seguidamente a imponer las dieciocho Medallas de Bronce de Santa Bárbara a los que habían sido premiados con ella en atención a sus especiales méritos.

PALABRAS DE MATEU DE ROS

Terminada la imposición de Medallas, Matéu de Ros pronunció unas emocionadas palabras, declarándose honrado y afortunado por la concesión de galardón tan preciado como es la Medalla de Oro de Santa Bárbara, que le unían más aún a los mineros de España, como cuando fue Vocal del Sindicato del Combustible de Valencia, y más tar-

de, Jefe del mismo, se había sentido ligado a ellos. Puso de manifiesto que el mandato que había recibido de la Vicesecretaría se estaba cumpliendo con vocación y entusiasmo, manteniendo estos Cursos, que demuestran que la consigna está siendo cumplida. «Esto demuestra—siguió—que si bien es cierto que antes no se pensaba en capacitar a los trabajadores, ahora, con nuestro Sindicalismo, así se hace, como lo ha puesto de relieve repetidas veces el Ministro y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís.» Después de hacer un gran elogio del fallecido P. Indalecio, al que conoció en Rusia, gran camarada y apóstol social, felicitó a todos por los éxitos y resultados notables de estos Cursos.

Finalmente, el camarada Pro manifestó que, a pesar de sus deseos vehementes de asistir al curso de imponer las Medallas, tanto el camarada Solís como Giménez Torres, obligados por un ineludible viaje oficial, se habían visto impedidos de asistir, delegando en él para hacerles llegar su saludo cariñoso y su felicitación más cordial por el premio que recibían a su vida laboral y heroico servicio en el trabajo. Después se extendió en consideraciones sobre la «Significación de la acción formativa sindical», destacando que «nuestro sindicalismo posee la doctrina y tiene definidos sus principios, lo que indica que sube de punto la responsabilidad de nuestros Sindicatos en la obra de formación de dirigentes».

Después de destacar agudamente la importancia de esta acción formativa que se vuelca en todas las vertientes de la Organización Sindical, terminó diciendo: «Con estos hombres nuestros Sindicatos serán, lo están siendo ya, la mejor escuela de la convivencia española, que es tanto como decir la escuela de la unidad, la grandeza y la libertad de España».

Le expresaron la gratitud del Gremio por la creación de su Montepío Nacional

Se ha realizado una visita al Ministro de Trabajo con el objeto de manifestarle la satisfacción que había producido en el sector comercial de detallistas de Ultramarinos la reciente disposición del Ministerio de Trabajo por la que se establecen las normas básicas para llevar a cabo el Montepío Nacional que encuadrará a estos pequeños comerciantes.

La Comisión estaba presidida por el Jefe Nacional del Sindicato de la Alimentación, Llorent Marañón, y formaban parte de la misma, además del Secretario Nacional, los miembros de la Comisión permanente del Grupo Nacional de Detallistas.

El Ministro manifestó los deseos que le animan de que sea pronto una realidad este Montepío, agradeciéndole los visitantes estas manifestaciones.

Asimismo tomó en consideración el Ministro los deseos de dicho Gremio en orden a que sean cortados los abusos que por parte de algunos economatos se realizan, interpretando arbitrariamente las disposiciones vigentes en esta materia.

Posteriormente dicha Comisión visitó al señor Norte, secretario general técnico del Ministerio, con el que concretaron los detalles precisos para que con la mayor rapidez posible se encuentren en poder del Ministerio los documentos necesarios a tal objeto.

SOLIS VISITO LAS OBRAS DE LA CIUDAD RESIDENCIAL DE MARBELLA

MÁLAGA.—El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, acompañado por el Secretario General de la Organización Sindical, camarada Giménez Torres, visitaron las obras de la Ciudad Residencial que en Marbella construye la Obra de Educación y Descanso.

Terminada la visita, el Ministro y el Secretario General de la Organización Sindical emprendieron viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

MINISTERIO DE LA GOBERNACION DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

JUNTA DE OBRAS Y ADQUISICIONES

Autorizada la Dirección General de Seguridad, por acuerdo del Consejo de señores Ministros, celebrado el día 6 de mayo del año en curso, a adquirir en nombre del Estado y mediante concurso los terrenos necesarios para la construcción de un cuartel para las Fuerzas de la Policía Armada de la Guarnición de Madrid, se hace saber que se admiten proposiciones de venta de terrenos que se hallen situados en zona dominante y en lugar próximo a la capital y a sus accesos principales, con una superficie comprendida entre los cuarenta mil y cincuenta mil metros cuadrados.

El precio queda libre para ser determinado por los proponentes, si bien no podrá exceder de pesetas metro cuadrado.

El pliego de condiciones se encuentra de manifiesto en el Servicio de Edificios y Obras de la Dirección General de Seguridad. Las proposiciones se presentarán en sobre cerrado dentro del plazo de veinte días hábiles, contados a partir del siguiente a la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», y se ajustarán al modelo que se expresa a continuación:

«Don con domicilio en en nombre propio (o en el de) cuya representación acredita con la primera copia de la escritura de poder que acompaña, declara que enterado de las condiciones requeridas para la venta al Estado de un terreno, con destino a la construcción de un cuartel para las Fuerzas de Policía Armada, ofrece uno de su propiedad, situado en con extensión de metros cuadrados, y por un precio de pesetas el metro cuadrado, pagaderas en el acto de la firma de la escritura de venta.

(Fecha y firma del proponente).»

La apertura de los sobres tendrá lugar en el Salón Canalejas de la Dirección General de Seguridad, por la Junta de Obras y Adquisiciones del mismo Centro, a las doce horas del día siguiente hábil a aquel en que termine el plazo de presentación de proposiciones.

Madrid, de de 1960

El Director General (firma ilegible)

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

NO CREO EN LA PENETRACION DEL COMUNISMO EN FILIPINAS

EL CURSO DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD DE SANTANDER CONSTITUYE UN EXITO

COINCIDIENDO CON EL SE HA MONTADO UNA EXPOSICION DE REVISTAS CON DOS MILLARES Y MEDIO DE TITULOS

SANTANDER

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — El periodismo, si que reclamando el primer plano de la actualidad santanderina; tras el Congreso Mundial de Prensa Católica, que dominó la vida local durante la pasada semana, el ya tradicional curso de periodismo de la Universidad Internacional "Menéndez Pelayo", que acaba de iniciar su decimocuarta andadura. Un centenar de alumnos está inscrito en estas enseñanzas, que este año se dedican a un tema en verdad interesante y actual: la revista, fórmula periodista sobre cuyo auge e influencia llamaba certeramente la atención, en su discurso inaugural, don Fernando Martín Sánchez Juliá, director y creador de estos cursos.

EXPOSICION PERIODISTICA

Pero si uno no estuviera convencido de la importancia actual de la revista, bastaría para plantear la urgencia e importancia del análisis del tema la interesante exposición que como complemento y ambientación del curso, ha montado la Hemeroteca Nacional, y en la que dos millares y medio de títulos pondera no sólo la importancia que este género periodístico tiene en España en el momento presente, sino también la variedad indiscutible de sus especialidades, que van desde la revista ilustrada de información general a las más selectas revistas técnicas; de la publicación infantil a la concebida como cauce exclusivo de orientación ideológica. Como hay también una gama incontable de fórmulas tipográficas de formato, de acierto y de osadías, del mismo modo entre la revista minoritaria—por la dificultad de su contenido o por el ámbito geográfico que cubren—y la de centenares de miles de ejemplares, hay también una variada escala de realidades, todas las cuales coinciden, sin embargo, en preparar ese auge de que se hablaba al inaugurar el curso, y que entre nosotros puede decirse que es de ayer mismo.

Esta variedad de la revista presta al curso un atractivo particular, al que se suma la autoridad del personal encargado de las respectivas lecciones. Han hablado ya, cuando escribo estas líneas, Manuel Suárez, director de "La Gaceta Ilustrada", sobre la revista de información general; Antonio Fontán, director de "Nuestro tiempo", acerca de "La revista de actualidad cultural y crítica". Y el padre Meseguer, jesuita, de "Razón y fe", sobre "Las revistas de orientación ideológica". Y aún quedan por estudiar las revistas técnicas y científicas, las financieras, las revistas sobre periodismo, las de humor y entretenimiento, las dirigidas a la mujer y las infantiles. Entre los conferenciantes están anunciados López Rodó, Fuentes Quintana, Gutiérrez Durán, Alvaro de la Iglesia, Lula de Lara, José María Barbachano, Consuelo Gil de Franco. El discurso de clausura estará, según se anuncia, a cargo del profe-

Suelta de 40.000 alevines de trucha en el río Neira

LUGO.—Por la Jefatura del Distrito Forestal de Lugo han sido soltados ayer en el río Neira 40.000 alevines de trucha, procedentes de la piscifactoría de El Verán, en esta provincia. Con esta suelta, el río Neira es uno de los que más riquezas de truchas atesora en toda España.

ASAMBLEA GENERAL DE LA MUTUALIDAD DE BANCA

A CIENT MILLONES DE PESETAS ASCENDIERON LAS PRESTACIONES EN 1959

En la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo, la Mutualidad Laboral de Banca ha celebrado su Asamblea General. La sesión fue presidida por el presidente de los Organos de Gobierno, Nacionales de la Institución, acompañado del vicepresidente y del director de la Mutualidad.

Se dió lectura a la Memoria y balance del ejercicio 1959, destacándose en forma acusada el ritmo ascendente que ha alcanzado tanto la Cartera de Valores como las Prestaciones satisfechas en este año, que ascienden a la cifra de 114.361.385,06 pesetas, sin incluir en ella el importe de los créditos laborales concedidos, que se aproximan a los 40 millones de pesetas. Con ello, el total de prestaciones abonadas hasta la fecha es de 556.087.972,19 pesetas.

A continuación, el presidente de la Asamblea, señor Sande, pronunció unas palabras.

AHÍ LO TIENE USTED,

FLAMANTE EN LOS QUIOSCOS, EL NUMERO EXTRAORDINARIO DE VERANO DEL SEMANARIO

COMO SIEMPRE, VA A SER «VISTO Y NO VISTO»

Una vez más, en cien páginas llenas de amenidad y gusto, encontrará lectura y relectura para disfrutar las mejores vacaciones de su vida.

AUNQUE NO LO CREA,



ha logrado mejorar sus propias marcas. Y el número extraordinario veraniego que acaba de ponerse a la venta supera a los anteriores

Cómprelo en seguida, pues se agotará en un vuelo. Lea centenares de chistes, anécdotas, pasatiempos, crucigramas y sucesos.

Repase con los ojos las magníficas ilustraciones en que abundan sus reportajes, muchos de ellos impresos en magnífico huecograbado. Por si no lo sabe, le diremos que entre estos trabajos encontrará el secreto del «infierno de Stalingrado», extraído de las Memorias de Von Paulus. El número exacto de los hermanos Max, que no eran tres ni cuatro, sino cinco. Los más románticos y desconocidos detalles de la boda de la princesa Margarita con el fotógrafo Armstrong-Jones. El número exacto de las Cármes que pisaron la escena o se reflejaron en el celuloide recordando la creación literaria de Próspero Mérimée. Las vicisitudes atravesadas por el matrimonio Wittmer hasta convertir en «isla de la Paz» a Floreana, perdida en el archipiélago de los Galápagos.

El espanto, el terror y la tragedia en Agadir y Frejus. Los secretos de la industria de la belleza. Cómo se fabrica y llega a popularizarse un perfume. La historia, el coste y los datos más importantes de una Olimpiada, así como los preparativos de la que próximamente va a celebrarse en Roma. Una serie de delitos de sangre señalan la presencia de «La Camorra» dentro de la «mafia» napolitana. Cómo fue rapto Eric Peugeot y la emoción de toda Francia ante este conato de tragedia, felizmente resuelto.

Estas y otras muchas cosas sabrá leyendo el extraordinario veraniego de

Sólo cuesta 8 PESETAS

¡UN PRECIO QUE DA RISAS!



EL CATOLICISMO ES FUERTE PORQUE FUE LLEVADO POR ESPAÑA CON EL ESPIRITU QUE SABE DAR A ESTE MENSAJE DE VIDA

En Filipinas será instalada una potente emisora para difundir las ideas católicas en Extremo Oriente

DECLARACIONES DE SU EMINENCIA MONSEÑOR RUFINO SANTOS

El programa de la visita que el cardenal arzobispo de Filipinas, monseñor Rufino Santos, iba a realizar ayer por diversos lugares de Madrid comenzaba así: a las 10,30, visita al Museo del Prado. Pero su eminencia tuvo un gesto de perfecta cortesía y de sacrificio para él. Bastante tiempo antes de comenzar sus visitas recibió a los representantes de la Prensa madrileña.

Su eminencia vestía la sotana negra con el fajín púrpura. Habla un perfecto castellano, se expresa con sencillez y dando a cada palabra la importancia que tiene con una mirada suya o con la fuerza de expresión de su voz. Comenzó hablando de una de las tareas en las que más empeñado está en sacarla adelante, y que será una gigantesca obra de apostolado para todo el Extremo Oriente.

—En la última conferencia episcopal de Extremo Oriente, al inaugurar la reconstruida catedral de Manila en el año 1958, se acordó instalar una potentísima emisora católica que cubrirá toda la nación filipina y el Extremo Oriente, de modo particular la China roja. Desde ese año venimos trabajando infatigablemente en la consecución de esta emisora.

—¿Qué labor han realizado hasta ahora y de qué modo se instalará?

—Estamos estudiando la mejor forma de llevarlo a cabo. Se pondrá una subestación al norte de Filipinas, frente a Formosa, y otra al sur, en Cebu.

—¿Qué suma de dinero importará la instalación de estas emisoras?

—De cinco a seis millones de dólares.

—¿Con qué ayuda cuentan para montar las estaciones?

—Radio Vaticano nos ayudará a su realización, y esperamos que a mediados de septiembre comencemos con tres programas semanales de 9,15 a 9,30 de la tarde.

La conversación se deriva hacia otra de las grandes realizaciones del cardenal en Filipinas: el Centro «Pío XII», que albergará una serie de obras religiosas, sociales, recreativas y asistenciales de la diócesis de Manila.

—Todo empezó en 1958, a raíz de la inauguración de la catedral y el Centro Católico. Yo pensé que es más importante el templo espiritual, es decir, la formación auténtica de los católicos, que un edificio material, aunque sea éste de la importancia y la envergadura de una catedral. De ahí nació este Centro, para contrarrestar de algún modo la obra protestante. Era necesario un centro cultural—aunque ya tenemos la Universidad Católica de Santo Tomás, de Manila—donde los católicos se reúnan, además de una serie de instalaciones para los juegos, deportes, actividades culturales, etc. Este centro constará de siete edificios; en él habrá, además, dos dormitorios, capilla y sala de conferencias. Ahora abriremos la subasta de las obras.

—Nos ha hablado del problema protestante. ¿Es grave en Filipinas?

—Pues no; pero lo que ocurre es que ellos tienen muchísimo dinero. Y ahora más, pues lo que antes se destinaba a China, ahora se reparte por otros países de Extremo Oriente.

Por la importancia que tienen las Iglesias cristianas separadas de Roma en Extremo Oriente, en vistas del próximo Concilio Ecu-
menico, deseamos saber del cardenal su opinión acerca de la posible unión de estas Iglesias.

—Como ya saben ustedes, el Concilio atenderá primordialmente a los problemas específicos de la Iglesia Católica. Hay una Comisión que atenderá a los separados de Roma. Lo único que le puede decir es que un prelado de una de las Iglesias separadas de Roma visitó al Papa en abril último y se ofreció él y toda su secta a una efectiva unión.

—No quisiera pecar de indiscreto, pues son temas que pertenecen a la organización del Concilio; pero deseamos saber, como problema de su archidiócesis, cuáles son los puntos o temas que ha presentado al Concilio.

—He enviado doce. Dos de los más importantes es una urgente solución del problema de la escasez de clero, ya que tenemos que atender a 3.800.000 católicos con escasísimos sacerdotes, y facilitar a éste la labor de su apostolado reduciendo de algún modo el rezo del breviario. De ese modo se le facilitaría el poder asistir a sus fieles con más facilidad.

La última pregunta deriva hacia el tema del comunismo y su posible infiltración en Filipinas.

—Cuántas veces me han preguntado por este tema en el Vaticano he respondido que no creo en una posible entrada del comunismo en Filipinas. El catolicismo es fuerte, porque fue llevado allí por una nación, España, con el espíritu que ella sabe dar a este mensaje de vida. Y las cosas que durante muchos cientos de años se han vivido es muy difícil quitarlas de golpe. Tampoco en la India creo que pueda penetrar, pues el fanatismo de los musulmanes es un valladar muy fuerte, como el catolicismo de Filipinas es un auténtico baluarte en todo Extremo Oriente.

El cardenal de Filipinas, primero que tiene esta nación, siguió, después de conversar con los periodistas, a cumplir con el programa establecido: visita al Museo del Prado, en primer lugar; a continuación visitó al Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Hildebrando Antonutti, con quien almorzó por la noche, y más tarde fue recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado. Por la tarde visitó las instalaciones de la Editorial Católica. Hoy realizará una visita al Monasterio de El Escorial y a la Basílica de Santa Cruz del Valle de los Caídos.

Pedro PASCUAL

SI EL CALOR NO LE DEJA DESCANSAR DURANTE LA SIESTA O LA NOCHE

unas pulverizaciones de Ozonopino Ruy-Ram, mezclado con agua o humedeciendo los pisos con una bayeta, le dejarán un ambiente fresco y sano con un delicioso perfume de bosques, que le permitirá dormir como un lirón. Laboratorio Ruy-Ram.—Madrid

Es necesario transformar en España la estructura de la Empresa

DEBERAN INTEGRARSE EN EL SALARIO A EFECTOS DE PREVISION SOCIAL

Sólo se deberán exceptuar de cómputo los ingresos complementarios

LAS JORNADAS TECNICAS SOCIALES EXPONEN UN COMPLEJO PROBLEMA QUE DEBE RESOLVERSE

El trabajo, en cuanto es comprado o vendido, se convierte en una mercancía cuyo precio es el salario. El concepto social de salario no es otro, no puede ser otro que el que se establece por el Fuero del Trabajo: "La retribución del trabajo será, como mínimo, suficiente para proporcionar al trabajador y su familia una vida moral y digna".

Ahora bien, en España, y gracias a las normas dictadas para ayudar en lo posible a los trabajadores, el concepto salarial, ya sea fijo o a destajo, debe entenderse, además de la inclusión de los aumentos por antigüedad, por los siguientes apartados: horas extraordinarias; participación en ventas o beneficios; pagas extraordinarias, concedidas por costumbre o por disposición legal, que no obedezcan a carestía de vida; valor de la renta de la casa-habitación, cuando las reglamentaciones de Trabajo o la costumbre impongan una remuneración de esta forma. Todo esto es lo que se dice claramente en la orden de 11 de octubre de 1943. Posteriormente, y siempre en busca de mayores ventajas, la de 13 de octubre de 1946, extiende con carácter general el salario de cotización. Más adelante, todavía se pueden encontrar otras disposiciones que afectan a los trabajadores que cumplen el servicio militar.

Protección al trabajador

La política social en materia de Seguros Sociales, practicada por el Ministerio de Trabajo, ha sido hasta el momento inspirada en la protección al "trabajador por cuenta ajena" y con ello se han seguido las orientaciones y la corriente universal, que es lo que se ha denominado política social "clásica", que es aquella basada en la protección exclusiva de las clases económicas más débiles. Pero esto, a su vez, ha delimitado el círculo de personas protegidas. Pero la moderna doctrina tiene aspiraciones mucho más amplias. Porque es de general interés el que en cualquier estrato social, e incluso en la población total, hay motivos suficientes para una protección, en cuanto a materia de Seguros. De ahí parte el régimen de Seguros Familiares y el Mutualismo Laboral, que comprende incluso altos cargos que están excluidos de la ley de Contrato de Trabajo. El Fuero de los Españoles dice en su artículo 28: "El Estado español garantiza a los trabajadores la seguridad de su amparo en el infortunio y les reconoce el derecho a la asistencia en los casos de vejez, muerte, enfermedad, maternidad, accidentes de

trabajo, invalidez, paro forzoso y demás riesgos que puedan ser objeto de Seguro Social".

Poco a poco España va superando sus propias disposiciones legales y van surgiendo nuevas medidas encaminadas a procurar ayuda en caso necesario al mayor número posible de trabajadores.

En el concepto de salario a efectos de previsión social deberán integrarse todas las remuneraciones del trabajo. Por lo tanto, solamente se exceptuarán de cómputo los ingresos complementarios del mismo, que tengan carácter de ayuda familiar, de indemnizaciones o de prestaciones de la propia Seguridad Social.

Salario de previsión

«A los efectos de cotización —se dice en la correspondiente ponencia, elaborada por don Francisco Martínez Orozco—, se computarán los diferentes ingresos que configuran el "salario de previsión", en la forma siguiente: hasta el nuevo límite que se establezca para determinar la exclusión en los Seguros Sociales Unificados y Subsidio de Paro y hasta el máximo que se autorice por el Mutualismo Laboral, cuyo tope deberá ser igualmente aplicable al Seguro de Accidentes de Trabajo.»

Es difícil resumir en pocas líneas un estudio tan documentado y completo como el que se ha realizado para confeccionar esta ponencia que comentamos. Análisis de la repercusión económica del cambio de base de cotización, donde, por ejemplo, se dan cifras tan interesantes como éstas al tratarse de los Seguros de Vejez y Viudedad y que han servido de base para el cálculo de esta posible repercusión. Aquí nos encontramos, por ejemplo, con que en el año 1958 la población comprendida dentro del régimen general y a la que por tanto se refieren los salarios, es de tres millones y medio de trabajadores cotizantes. El Seguro de Enfermedad, el Plus Familiar, etc., ofrecen también cantidades altamente interesantes.

Es necesario comparar cifras y apartados para tratar en lo posible de encontrar una base en la que se pueda calcular la repercusión que sobre los restantes Seguros Sociales se produciría en el supuesto de cotizar todos los conceptos retributivos.

Tarea es de estas Jornadas Técnicas Sociales dar a conocer ideas que permitan tomar medidas de seguridad capaces de garantizar la normal financiación de los Seguros Sociales, aun en el supuesto de una fuerte depresión económica. Estas medidas podrían ser, entre otras, las siguientes: Incrementar de forma notable las reservas técnicas, lo que requiere, desde luego, un aumento de prima, especialmente destinado a tal fin. Proceder a revisiones periódicas de dicha prima, por ejemplo, cada año, a fin de que mediante el asesoramiento de la Comisión Técnica que opere a la vista de los resultados de anteriores ejercicios y de la previsión de los futuros permitiese mantener un equilibrio financiero de cada seguro. Y por último, que el Estado garantice la cobertura de las desviaciones que en lo sucesivo pudieran producirse en dichos Seguros Sociales, como consecuencia de los movimientos de coyuntura económica.

B. G. J.

EL ACCIONARIADO OBRERO Y LA COGESTION SON LOS MEJORES MEDIOS DE LLEGAR A LA UNIDAD EMPRESARIAL

EL MINISTERIO DE TRABAJO HA RECOGIDO EL INTENTO DE TRANSFORMACION EN UN ANTEPROYECTO DE LEY

La configuración de la Empresa en el Derecho positivo como una unidad económica diferenciada y superior a todos los elementos materiales y morales que la componen y a las distintas formas de sus estructuras jurídicas, constituye un verdadero problema para la legislación laboral europea. En España es un principio de carácter constitucional que no ha llegado a configurarse todavía en realidad legislativa. Es por esto por lo que el Ministerio de Trabajo ha confeccionado un anteproyecto de ley en el cual, basándose en la doctrina social católica y más concretamente en la declaración VIII del Fuero del Trabajo, el artículo 26 del Fuero de los Españoles y el Principio XI de la Promulgación de la Jefatura del Estado, se trata de recoger todas las instituciones adecuadas para el tratamiento de la Empresa como unidad económica diferenciada, humanizando sus elementos y haciendo posible a través de este ordenamiento una mejor distribución de beneficios entre capital y trabajo.

En el campo práctico hay que observar el camino marcado por las últimas leyes europeas de carácter laboral respecto a la ordenación jurídica de las instituciones que antes eran por separado objeto de la Empresa. Y así tenemos como ejemplos recientes la ley Federal alemana sobre co-gestión de Empresas, la ley griega sobre los Comités de Empresa y remontándonos algunos años, la ley francesa de 1917, sobre el régimen de Sociedad Anónimas.

En el campo práctico hay que observar el camino marcado por las últimas leyes europeas de carácter laboral respecto a la ordenación jurídica de las instituciones que antes eran por separado objeto de la Empresa. Y así tenemos como ejemplos recientes la ley Federal alemana sobre co-gestión de Empresas, la ley griega sobre los Comités de Empresa y remontándonos algunos años, la ley francesa de 1917, sobre el régimen de Sociedad Anónimas.

En el campo práctico hay que observar el camino marcado por las últimas leyes europeas de carácter laboral respecto a la ordenación jurídica de las instituciones que antes eran por separado objeto de la Empresa. Y así tenemos como ejemplos recientes la ley Federal alemana sobre co-gestión de Empresas, la ley griega sobre los Comités de Empresa y remontándonos algunos años, la ley francesa de 1917, sobre el régimen de Sociedad Anónimas.

La co-gestión y el accionariado obrero, favorecedores de la unidad

El nuevo concepto de Empresa debe ser elaborado atendiendo primordialmente a lo expresado en nuestras leyes Fundamentales, combinado con la idea económica. Este concepto debe estar basado en las ideas de unidad, disciplina y jerarquía entre los elementos integrantes, atañiendo la responsabilidad empresarial no sólo al jefe de Empresa, sino en adecuadas proporciones a cada uno de los integrantes.

Debe concederse especial atención a la participación del trabajo en el capital y a la misma distribución de los beneficios empresariales, ya que es necesario unir en un interés económico co-

mún a quienes realizan unidos el trabajo dentro de una Empresa. La co-gestión y el accionariado obrero son medios excelentes para completar este sentimiento de unidad y colaboración que debe presidir todas las gestiones empresariales.

Se puede llegar a este interés económico común mediante los diversos sistemas de participación: el puro de beneficios, la prima y el mixto. Siendo absolutamente precisa en el primero la función de co-gestión. Inspirándose ésta en el principio general de funciones consultivas y asesoras y en la responsabilidad funcional de los miembros. Considerando en determinadas Empresas los aspectos de intervención consultiva sobre la contabilidad, sin la cual ciertos sistemas necesarios de participación, no pueden tener realidad.

La Empresa, célula primaria y esencial

Hasta ahora la responsabilidad de la Empresa en el Reglamento Jurídico vigente no se refiere a la de la Empresa como tal, sino a la individual de los que la integran, independientemente de sus condiciones o no de rectores o colaboradores empresariales. Hay por tanto que llegar a la responsabilidad de la Empresa como unidad, que tiene responsabilidad criminal como persona jurídica, y a la participación en esa responsabilidad de la dirección y de los órganos gestores y de co-gestión. Todo ello en compatibilidad lógica con las responsabilidades jurídicas de todo orden nacional del Derecho de Obligaciones, del Fiscal del Laboral, etc.

La Empresa así concebida, integrada en la Organización Sindical, es a todas luces un núcleo con representación superior a la de las secciones sociales y económicas que operan en la misma. Es más, dentro de ella, como célula primaria y esencial que es, se pueden realizar casi todas las funciones integradoras y unitarias del Sindicalismo Nacional.

Es a todas luces conveniente y necesaria la vigencia en el orden jurídico del anteproyecto confeccionado por el Ministerio de Trabajo. Ya que como muy bien dijo don José Pérez Lereño en su ponencia sobre la Empresa, desarrollada en las últimas Jornadas Técnicas Sociales, en España esta reforma es un postulado legal soberano en el sentido de la ley soberana más exigente que pudiera pedir un positivista. Pero es también un sentir de la sociedad, y a una y otra llamada responde este anteproyecto de una manera clara, resuelta y definitiva.

Herrero Sierra

LAS JORNADAS TECNICAS SOCIALES SERAN CLAUSURADAS MAÑANA

EN EL MISMO ACTO SE PROCEDERA A LA CONSTITUCION DEL CONSEJO DE TRABAJO

En el salón de actos del Ministerio de Trabajo y bajo la presidencia del Subsecretario del Departamento, don Cristóbal Gracia, se celebró ayer la quinta y última sesión plenaria de las Jornadas Técnicas Sociales. Asistieron la totalidad de los consejeros y acompañaron en la presidencia al señor Gracia el secretario general técnico del Ministerio, don Francisco Norte Ramón; los directores generales del Departamento y el delegado del Servicio Nacional de Seguridad Social Agraria y secretario de la Comisión organizadora de las Jornadas.

El Pleno tomó en consideración y opinó en relación con las conclusiones provisionales adoptadas por las Comisiones de Trabajo que se habían ocupado de las siguientes ponencias: "La formación profesional como medio de promoción social", de la que es autor don Antonio Aparisi Mocholi, delegado del Servicio de Universidades Laborales; "Diversidad de prestaciones de la Seguridad Social y coincidencia de muchas de ellas", de don Julio Banacloche Molina, jefe de Seguros Unificados de la Subdelegación General de los Seguros del Instituto Nacional de Previsión; "Rendimiento y productividad", de don Antonio de la Vega, jefe de la Sección de Productividad de la Dirección General de Ordenación del Trabajo, y don Fermín Sierra, secretario general de la Comisión Nacional de Productividad Industrial; y "Emigración", de don Florentino Díaz Reig, subdirector general del Instituto Nacional de Emigración.

Por la significación del tema y por sus posibilidades polémicas, la ponencia más ampliamente discutida fue la citada en segundo lugar. Fue ésta también la que concedió

oportunidad a las Jornadas de declarar la eficiencia de los actuales sistemas asistenciales representados por el Instituto Nacional de Previsión y el Mutualismo Laboral. En relación con este mismo punto el Consejo declaró que aun cuando es necesario llegar a una coordinación de las prestaciones incluidas en los regímenes, es también de todo punto necesario la coexistencia de ambas instituciones, que han acreditado a lo largo de su actuación una gran competencia gestora y el más alto grado de eficiencia funcional.

Las Jornadas Técnicas Sociales serán clausuradas mañana a las once de la mañana, en un solemne acto, durante el cual se procederá a la constitución del Consejo de Trabajo.

Trabajo.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 28 de junio del año en curso, página 8920, se publica el anuncio de la subasta de las obras de «Sendas y aceras en el Sector de la Quintana, II Fase», con un presupuesto general de 749.912,35 pesetas, proyecto núm. 746.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastaneo de poderes de las personas que concurren a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación como mínimo al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las Oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos.

Madrid, 11 de julio de 1960.—El Secretario General (firmado) Eduardo Navarro Alvarez.

Adhesión de las provincias africanas al Jefe del Estado

HAN SIDO CURSADOS TELEGRAMAS CON MOTIVO DEL 18 DE JULIO

En la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas se han recibido sendos telegramas de las mismas expresivos de la adhesión incondicional de toda la población hacia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, con ocasión de la fecha gloriosa 18 de Julio.

UN RIO EN LA ZONA ESPAÑOLA DE LA SIMA DE SAN MARTIN

UNA NOTABLE CAPILLA DEL SIGLO XVI RECONSTRUIDA EN SANTA MARIA DE POBLET

SE TRATA DEL ALTAR DEL SANTO SEPULCRO CONSTRUIDO POR EL ABAD GUIMERA

No es nueva la admirable tarea reconstructora y la conjunción de esfuerzos oficiales y particulares para la restauración del Monasterio de Poblet, una de las joyas españolas de la Orden del Cister y quizá donde el abandono, la incuria y hasta el vandalismo destructor de épocas cercanas dejara huella sonrojante de su paso. Si su ejemplo, la fórmula adoptada para el resurgir de este artístico e histórico lugar hubiera cundido, cuántas lamentaciones y hasta pérdidas irreparables de nuestro tesoro monumental podrían haberse evitado.

De un lado, el alto patronazgo del Estado, y del otro, la Hermandad de Bienhechores de Santa María de Poblet, han logrado, junto con la ayuda y anuencia eclesiástica, la reconstrucción de este grandioso y universal monumento, uno de cuyos principales altares, el del Santo Sepulcro, obra del abad Guimerá, de traza renacentista (sabido es que entre los muros almenados, obra de Don Pedro IV de Aragón, existe una varia edificación comenzada en el siglo XII por Ramón Berenguer IV, y continuada en el XIII, el XIV, XV y renacimiento tardío) es el objeto principal de estas notas por su reciente inauguración.

ARMONICA SENSACION

La notable restauración la ha llevado a cabo el arquitecto conservador de la Zona del Patrimonio Artístico Nacional, don Alejandro Ferrand, y durante la misma, cuya bendición se ha celebrado ahora, hubo de ser desmontado el grupo escultórico formado por ocho figuras de mármol, ataviadas a la manera del siglo XVI, aunque con cierto aire de vestimenta judía.

Todo el conjunto, en su traza primitiva —que se ha seguido con

la mayor fidelidad y detalle en su reconstrucción— debió ofrecer una sensación armónica maravillosa, desde el políedro a la expresión de cada escultura (multiladas a martillazos después) con paso a la ornamentación de frisos y columnas.

Merece la obra un breve itinerario descriptivo:

DE LAS ESCULTURAS A LA MESA ROMANICA

Ya hemos dicho que el grupo escultórico representa el Santo Entierro de Cristo, y así aparece en primer término el cuerpo yacente de Jesús sostenido por San José de Arimatea y Nicodemo. Las proporciones de las tres esculturas son de serenidad y recogimiento. Hay un fondo de ángeles y nubes bajo el que se sitúan a Virgen y San Juan, seguidos de María Magdalena, María de Cleofás y María Salomé, que en actitud orante acompañan al Cuerpo del Redentor.

Lo anterior está enmarcado dentro de dos columnas corintias y, sobre las mismas, un friso orlado rematado por el escudo del abad constructor, de tanta y buena memoria en la historia del Real Monasterio.

La mesa del altar, en cambio, sigue los cánones románico-góticos característicos de la Orden cisterciense y tan pródigos dentro del cenobio.

PRESUPUESTO PARTICULAR

La restauración del altar ha sido costeada íntegramente por el matrimonio don Tomás Comamala Gorina y doña María Poal Aragall, el primero de ellos fallecido durante la restauración, precisamente, enterrado en dicha capilla, privilegio especial en agradecimiento a la ayuda económica para la restauración del Monasterio. CACHO-DALDA

Se considera desde ahora este complejo hidrogeológico como el más profundo de Europa

LOS DESCUBRIMIENTOS DE LOS EXPLORADORES ESPAÑOLES EN EL FONDO DE LA GRUTA SE ESTIMAN DE EXTRAORDINARIO INTERES

ESQUIZARRA. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de Pyresa, Jose Luis Hoyo.)—Desde ahora puede asegurarse que el complejo hidrogeológico del que forma parte la sima de San Martín, gracias a los últimos descubrimientos hechos por el equipo español que dirige Isaac Santesteban, es el más profundo de los que se conocen en Europa. El lector podrá comprobarlo cuando le digamos que después de catorce horas de lenta y accidentada caminata por la galería subterránea a partir del punto final del tubo de la sima de San Martín, los exploradores de la Institución Príncipe de Viana, acompañados por el francés Mauri, hallaron anoche un lago de unos cien metros de ancho, de profundidad media por ahora desconocida, cuya superficie se halla rizada por ráfagas de aire de cierta intensidad. Dicho lago se encuentra a unos 900 metros en la progresión aguas arriba por la sala Madeleine hacia España. Y lo que aún es más importante, más allá del lago que los muchachos dirigidos por Santesteban atravesaron en botes a remo, se ha descubierto un río cuyos metros cúbicos es difícil precisar, pero que al menos ofrece una posibilidad respecto a su volumen: tres metros de anchura por uno y medio de profundidad. Es decir, cuando menos cuatro veces mayor que el que atraviesa por el fondo de la sima de San Martín. Un metro cúbico por segundo en dirección a Francia y a lo largo de las galerías cuya topografía ocupa actualmente a los espeleólogos franceses Lepineux, Bidegain, Clos, Casillas, Suner y el español Erasmo como observador. De todo ello puede decirse que la zona española de la sima de San Martín, aún sin tener en cuenta la probabilidad de nuevos y sensacionales descubrimientos en las próximas horas, es incuestionablemente importante que la francesa, que a partir de ahora

queda relegada a un último plano, sobre todo desde el punto de vista de la hidrología que es el que comercialmente interesaba a los exploradores galos auspiciados por La Electricité Française.

Una nueva sala

Al otro lado del lago a que nos referimos, los exploradores hallaron ayer noche, a última hora, la subdivisión en dos de la galería general. Por la izquierda es posible progresar a través de una sala de vastas proporciones que presenta gran riqueza de estalactitas de las vulgarmente llamadas «macarróns». A esta sala se la ha bautizado con el nombre de Juan Razquín, integrante de la expedición, que a última hora, por desgracia familiar se vio privado de la asistencia. La otra galería, de menores proporciones, de las exploraciones de ayer, 15, fue momentáneamente abandonada. Ofrece el aliciente de estar intensamente batida por una corriente de aire a cuatro grados, que azota la superficie del lago. Pero todo hubo de ser suspendido transcurridas esas catorce horas de trabajo sin descanso por las profundidades de la tierra al objeto de efectuar un tendido telefónico que evitase regresos al campamento de profundidad para la transmisión de noticias relativas a los descubrimientos.

Se busca una nueva salida

A esta hora, cuatro de la tarde, ese tendido es ya una realidad y el teléfono sigue a los exploradores que han vuelto a su avance por la galería situada a la izquierda del lago, en dirección a la altura de Arlés, en donde se encuentra la sima de Echalecu, en el paraje denominado La Contienda. La incógnita que ahora queda por resolver es, como se cree, si la progresión ascendente de la zona española de la sima de San Martín tiene otra salida a la superficie coincidente con

alguna de las bocas ya estudiadas por los espeleólogos navarros en expediciones anteriores. Los datos de las corrientes de aire, sin embargo, alteran de algún modo esa teoría. Hasta el presente no ha sido hallado en el sector otra perforación natural aireada que la de «trou de vent», situada en Soun de Lech, y en la vertiente cercana al pueblecito de Santa Engracia, ya en Francia, poco más arriba del conocido «trou de renard», en donde la Compañía francesa de electricidad perforó un túnel de 900 metros de largo en busca de la bolsa de agua o lago en que termina por la parte gala la galería de la sima de San Martín.

¿Puede ser el «trou de vent» la otra ventana abierta que produce la corriente que en el interior azota la superficie de las aguas del lago, descubierto por los muchachos de Santesteban? Por conocimientos que directamente tenemos nosotros de la zona, estamos en condiciones de asegurar que el mencionado agujero del viento y el lago interior ayer descubiertos se encuentran a un mismo o parecido nivel en dirección izquierda respecto de la ruta que enlaza la boca de la sima de San Martín con el pico de Arlés, situado más alto (1.782-2.062). Todo ello, sin embargo, sigue constituyendo un apasionamiento incógnita espeleológica que mantiene al equipo español, tanto al de profundidad como al de superficie, en un estado extraordinario de tensión.

Estudio minucioso de la región

Las próximas horas son importantísimas para la primera expedición internacional, cuyos elementos científicos siguen ocupados en el estudio minucioso de la región, que hace de techo natural de las galerías descubiertas, recogiendo muestras que se almacenan en gran cantidad a la espera de sus análisis. Giorgio Pascualini y Gian Betani, de la Universidad de Roma, han descendido respectivamente al tubo de la sima de San Martín y Echalecu, para observar la conformación de las cascadas. Y el profesor Valenzuela continúa la exploración recogiendo infinidad de datos que fundamentalmente, en conjunto, serán sometidos a un examen minucioso.

En este momento, aprovechando el tiempo, de este Campamento de Esquizarra, ha salido un equipo de exploradores para investigar la sima de Yeguceros, a la vista del bonito valle de Bolagua, término de Izaba, en el que, tal vez, sea necesario usar de la fuerza de la dinamita para apartar las obstrucciones allí almacenadas durante catorce horas por los pastores para evitar que sus ganados cayeran al abismo, que se considera cercano a los 200 metros.

Inauguración de la Feria Móvil de Alimentación Ganadera

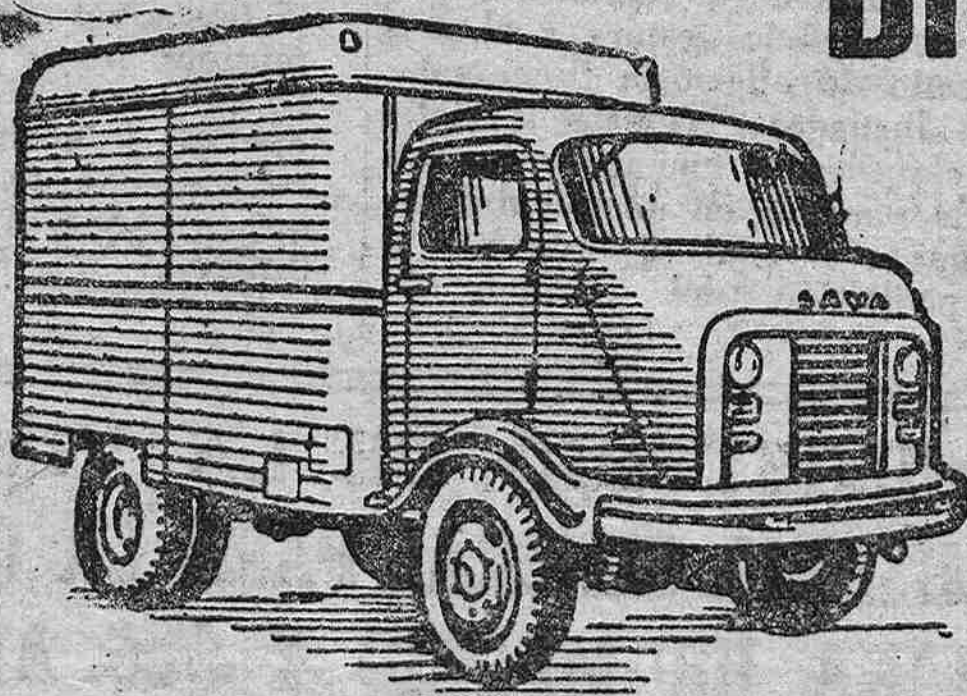
COLABORA EN SU PRESENTACION EL MINISTERIO DE AGRICULTURA DE LOS ESTADOS UNIDOS

GIJON.—El Gobernador Civil de la provincia ha inaugurado la Feria Móvil de Alimentación Ganadera, presentada por el ministerio de Agricultura de los Estados Unidos y el Servicio de Extensión Agrícola del Ministerio de Agricultura español.



FURGONETA SAVA

Diesel 55 HP



Gasto: 12 litros de GAS-OIL

Carga: 2,5 toneladas

Capacidad: 12 metros cúbicos

PAGO A 36 MESES

Finanzauto, S.A.

Velázquez, 42 - Doctor Esquerdo, 180 - Atocha, 62

LA MARINA ESPAÑOLA CELEBRO AYER LA FESTIVIDAD DEL CARMEN

LA PREPARACION POLITICA

El fallecimiento del político laborista inglés Aneurin Bevan, sugestiva personalidad extraída de las clases sociales más humildes, que irrumpió en la vida política inglesa como dirigente sindical, entre otras muchas consideraciones, nos viene a su-
gerir la lectura de su biografía la necesidad de una formación cultural en el político o en el dirigente sindical, no siempre tenida en cuenta en nuestro país.

Quando los propios correligionarios de Bevan intuyen sus excepcionales dotes vocacionales para el ejercicio de la política, deciden costear su formación y que Bevan estudie de ver-
dad. Le sufragaron los gastos de ingreso en la Central Labour College, de Londres, donde, durante el breve espacio de dos años, completa sus conocimientos de Economía, Derecho y Po-
lítica.

Confieso que, como español, me tenga que avergonzar si comparo estos datos con los que concurrían en aquella in-
numerable serie de analfabetos indocumentados que dirigían las an-
tigas organizaciones sindicales españolas, lo mismo las de tipo
marxista que las de carácter anarco-sindicalista. No ni go que,
cual rara casualidad, el nombre de algún que otro profesor
sonaba entre los orientadores de aquellos tinglados sindicales.

En España, el caso de los políticos casi analfabetos se ha
explotado bastante a través de un gran anecdotario. Silvela
decía de uno de los prohombres de la Restauración —Sagasta,
a pesar de su título de ingeniero— que no conocía otra biblio-
teca que la integrada por la tertulia de sus amigos. En Seg-
via se cuenta, de generación en generación, el discurso de cier-
to Ministro de Instrucción Pública que, al inaugurar la esta-
tua de Juan Bravo en el desdichado emplazamiento actual, con-
fundía a Bravo con Maldonado, y al indicarle el Rey —que
presidía la ceremonia— en voz baja: «Bravo», el entusiasta Mi-
nistro, emocionado, creyéndose capaz de suscitar con su orato-
ria el furor real, respondió al Rey en voz alta: «¡Gracias!»;
muchas gracias! Majestad». O aquel otro gobernador de de-
terminada provincia que preguntaba al señor Ministro de la
Gobernación qué medidas tendría que tomar el Gobierno al
aparecer en el territorio de su demarcación una aurora boreal,
a lo que el señor Ministro tuvo que contestar diciéndole que
la primera medida era la de dimitir el gobernador...

Hay que reconocer que los tiempos han cambiado mucho. La
propia complejidad de la vida política exige hoy al político
mantener una preparación cultural que abarque las más di-
versas ramas del saber si quiere, efectivamente, acometer una
labor eficaz en pro de los intereses de su patria que le están
confiados.

Pero la preparación en el político o en el dirigente sindical
hay que cuidarla hasta los límites de lo superlativo, porque
hay que reconocer que la prodigalidad en cursillos de todas
clases, en muchas ocasiones, más que capacitar intelectual-
mente, imbuían en el intelecto del cursillista una serie de ideas
que sin orden ni concierto les son mal explicadas por los lla-
mados «profesores» de dichos cursos, que, más que formar, de-
forman en la mayoría de las ocasiones.

Enseñar es una de las cuestiones más difíciles de cuantas
se pueden ejercitar en el seno de una sociedad, y el don de la
enseñanza sólo lo otorga Dios a quien está poseído de una fir-
me y decidida vocación docente, y se entrega, desde el profes-
orado, a la augusta misión de transmitir la ciencia. Por ello,
el profesorado no se improvisa y es preciso ir a buscarlo al
seno de las Instituciones en donde se forja, entre las que la
Universidad ocupa el lugar más destacado.

Sirvan estas mal pergeñadas líneas como toque de atención
a quienes, embargados en la noble preocupación de la forma-
ción de futuros dirigentes políticos y sindicales, pudieran ha-
cerse eco de voces desviacionistas e irresponsables que traten
de apartar a la Universidad española de su verdadera cantera
formadora con carácter insustituible e irrecusable.

Pascual MARIN PEREZ

EXPOSICION PERMANENTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA Y DE LA CONFERENCIA MUNDIAL DE LA ENERGIA

Permanecerá abierta al público hasta
fin de mes, todos los días laborables, de
once y media a una y media por la maña-
na y de cinco a nueve por la tarde, así co-
mo los domingos y días festivos, de diez de
la mañana a dos de la tarde.

La entrada es gratuita y por la puerta
del chaflán General Pardiñas-Padilla. (Lo-
cales refrigerados.)

En Marín, los Ministros de Marina y Subsecretario de la Presidencia
entregaron los despachos a los nuevos oficiales de la Armada

LA HERMANDAD DE MARINEROS VOLUNTARIOS DE LA CRUZADA HIZO UNA
OFRENDA A LA VIRGEN DEL CARMEN EN LEON

PONTEVEDRA. (Crónica tele-
fónica de nuestro corresponsal.)

A lo largo y a lo ancho de la
geografía gallega se suceden los
templos y santuarios acogidos a
la advocación mariana. Por eso
tienen en esta tierra singular y
entrañable significación el día de
la Virgen del Carmen. Más, en
esta ocasión, la que al mismo
tiempo que a pintoresca y her-
mosa villa marinera de Marín,
vestida de fiesta, empavesada de
banderas y gallardetes, haciendo
estremecer el aire con el tronar
de los cohetes y el sonar de las
gaitas, vivió también la brillante
jornada de la fiesta mayor de la
Marina de guerra española.

Y mientras en las calles de la
villa se vivía la felicidad de su
fiesta patronal, en el interior de
la Escuela Naval de Marín, idénti-
co aire de fiesta mayor; la fiesta
de la Marina de guerra española
en la que se daba la feliz cir-
cunstancia de celebrarse los dos
actos más trascendentales de la
vida del oficial de Marina: el ju-
ramento a la bandera y la entre-
ga de despachos a los nuevos ofi-
ciales.

A las once de la mañana, pro-
cedente de Pontevedra, llegó a la
Escuela Naval en un helicóptero
de la Armada, el Ministro de Ma-
rina, almirante Abárzuza, al que
se le rindieron los honores de or-
denanza, por un batallón de
alumnos de la Escuela. Inmedia-
tamente después fue conducida
procesionalmente desde la capilla
del centro a la escalinata monu-
mental de la Escuela Naval, la
imagen de la Virgen del Carmen,
celebrándose a continuación una
misa de campaña. A la termina-
ción de ésta, y presidido por el
Ministro de Marina, almirante
Abárzuza, Ministro Secretario de
la Presidencia, señor Carrero
Blanco, almirantes, Capitán Ge-
neral del Departamento y jefe de
Instrucción del Ministerio; carde-
nal arzobispo de Santiago de
Compostela, doctor Quiroga Pa-
acios; otras autoridades y jerar-
quías militares provinciales y lo-
cales, y gran número de invitados,
se procedió al solemne juramen-
to de la bandera, en el que parti-
ciparon un total de 120 aspiran-
tes, así como 23 oficiales, alum-
nos de los Cuerpos de Sanidad,
Farmacia y Jurídico de la Ar-
mada.

Terminada la ceremonia del ju-
ramento a la bandera, se procedió
a la entrega de los 108 despachos
a los nuevos oficiales de la Ar-
mada, cuatro de ellos de naciona-
lidad tailandesa, al final de la
cual, el Ministro de Marina pro-
nunció un discurso, en el que
dijo, entre otras cosas:

«Caballeros aspirantes:
Duro es el medio que habéis es-
cogido, pero en esta misma aure-
za está su grandeza.

Vuestro futuro dependerá en
gran parte de la forma en que
hagáis vuestra entrada en la vida
de oficial. Por fortuna, vais a en-
contraros con una Marina que
heredera de una tradición glorio-
sa ha superado una etapa en que
por culpa de circunstancias aje-
nas a España misma, no ha esta-
do dotada hasta ahora de los ele-
mentos materiales imprescindibles
para su normal desarrollo. Vais a
encontraros con unos barcos nue-
vos y modernos, de alto valor ope-
rativo, y en los cuales os están
esperando unas responsabilidades
y unas misiones que pondrán a
prueba vuestra capacidad.

Me alegra visitar esta Escuela,
precisamente en un momento en
que se inicia una nueva etapa de
su historia. Por primera vez en
ella van a tener entrada de modo
real y efectivo, quienes proceden
del Cuerpo de suboficiales o de
la marinería o tropa. Es esta una
medida que viene impuesta por la

profunda transformación y evolu-
ción que está experimentando
nuestra Patria, en donde la ele-
vación del nivel de vida es un
fenómeno constante y progresivo.
La Escuela Naval abre sus puer-
tas a todo el que es digno de ella;
únicamente se exige a los que in-
gresan y permanecen en sus au-
las, unas elevadas dotes morales e
intelectuales, que serán garantía
de su futuro éxito como oficiales.
Esta es la realidad de la España
de Franco donde no hay cotos ce-
rrados, y en donde todo español
capaz y honrado, tiene abiertas
todas las posibilidades, sin discri-
minación alguna.

Entre los que hoy terminan sus
estudios figuran cuatro caballe-
ros alumnos de Tailandia. Gran-
de es el recuerdo que entre nos-
otros dejáis, y como sé del profun-
do cariño que tenéis a España y
a su Marina, no quiero deciros
adiós, sino hasta pronto; os de-
seo toda clase de ventura perso-
nal y que lo que aquí habéis
aprendido lo apiquéis al mejor
servicio de vuestro gran país, tan
querido de España.

Al discurso del Ministro de Ma-
rina siguió un brillantísimo des-
file de los alumnos de la Escuela
Naval Militar de Marín cerrando
así la brillantez de esta ceremo-
nia militar.

Benito DOMINGUEZ

EN LA IGLESIA DE LOS JE-
RONIMOS DE MADRID se ofició
una misa solemne, a la que asis-
tieron el jefe del estado Mayor, al-
mirante Antón, en representación
del Ministro, que se halla ausente;
el jefe de la jurisdicción central de
Marina, señor Nieto Antúñez; los
ex Ministros don Salvador Moreno
y don Raimundo Fernández Cuesta;

jefe de la primera región aérea,
Gobernador Militar de Madrid, al-
mirantes, jefes y oficiales de la Ma-
rina y representaciones de los Ejér-
citos de Tierra Mar y Aire.

En el presbiterio ocupaba un lu-
gar destacado el arzobispo de Sión,
doctor Muñozerro. Y el templo se
hallaba profusamente adornado,
dando guardia de honor los gastado-
res de Infantería de Marina.

Terminada la función religiosa,
fuerzas de Marina desfilaron ante
las autoridades.

LA HERMANDAD NACIONAL
DE MARINEROS VOLUNTARIOS
de la Cruzada ha hecho la ofren-
da a Nuestra Señora del Carmen en
el templo de San Isidoro, Patrono
del antiguo reino de León, en el
año jubilar.

LA MARINA DE GUERRA HA
CELEBRADO EN CARTAGENA
la festividad de su Patrona Nues-
tra Señora del Carmen

En la iglesia castrense de Santo
Domingo hubo una solemne fun-
ción religiosa, que presidió el capi-
tán general del Departamento, al-
mirante Mendizábal, a quien acom-
pañaba el comandante general del
Arsenal.

SE CELEBRO CON GRAN SO-
LEMNIDAD EN EL FORTIN DEL
CAUDILLO la festividad de la Vir-
gen del Carmen, Patrona de la Ma-
rina. La ciudad estaba muy engala-
nada y los buques de guerra y mer-
cantes surtos en el puerto empave-
sados.

SE CELEBRO LA TRADICIO-
NAL PROCESION MARITIMA
EN MALAGA con la imagen de
Nuestra Señora del Carmen, advo-
cación que goza de extraordinaria
devoción en la capital. La proce-
sión partió del muelle de pescade-
ría.

VIVIENDAS EN EL BARRIO DE BUENAVISTA EN ESCALERITAS LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (Islas Canarias)

VIVIENDA

SUPERFICIE TOTAL 77.99 M².
ENTRADAS: PRINCIPAL Y DE SERVICIO
1 COMEDOR-CUARTO DE ESTAR, 5,55×3,00
1 DORMITORIO, 2,40×2,85
1 DORMITORIO, 2,20×3,80
1 DORMITORIO, 4,00×3,40
1 COCINA
1 ASEO DE SERVICIO
1 CUARTO DE BANO
1 BALCON TERRAZA
1 TERRAZA DE SERVICIO

VENTA CON FACILIDADES DE PAGO, CON
TREINTA MIL PESETAS DE ENTREGA INICIAL
INFORMES Y CORRESPONDENCIA A
“VIVIENDAS BUENAVISTA” (Escaleritas)

Calle Doctor José Champsaur Sicilia, núm. 9

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Altura sobre el nivel del mar 125 metros
Distancia a la playa Oeste o de Las
Canteras 2.700 metros
Distancia a la playa Este o de Las Al-
caravaneras 1.400 metros
Distancia al maravilloso campo de golf
de Las Arenillas 15.000 metros

GOLF, TENIS, NATACION TODO EL AÑO
ETERNA PRIMAVERA
PLAYAS DE ENSUEÑO
DEPORTES NAUTICOS
DEPORTE DE ALPINISMO

BILBAO CELEBRA EL 18 DE JULIO CON LA INAUGURACION DE SEISCIENTAS VEINTE VIVIENDAS

RENOVACION TOTAL DEL SERVICIO CONTRA INCENDIOS EN AVILA

SE HAN INVERTIDO DOS MILLONES DE PESETAS EN UNA POTENTE AUTOBOMBA Y OTROS MODERNOS ELEMENTOS

AVILA

(De nuestro corresponsal.) Desde hace unos meses si- gue la población con interés especial la labor del Ayuntamiento de la capital porque es ésta muy visible en varios aspectos, y singularment, en lo que a ornato y embellecimiento de la misma se refiere. Más de una docena de lugares típicos o parajes singulares, han sido objeto de acondicionamiento, embellecimiento, pavimentación, instalación de jardines, etc. En varios casos el acierto de la reforma parece inexplicable por haber transformado en lugar lleno de dignidad y belleza lo que era rincón im- presentable. Más reciente aún está la apertura al público del nuevo parque infantil, que igualmente ha transformado un descampado en una zona acogedora y segura, donde los niños abulenses tienen sitio especialmente reservado para su esparcimiento y do- tado de columpios, balancines, toboganes, etc.

DOS MILLONES DE PESETAS EN MATERIAL

Pero la mejora de verdadera importancia y de una trascendencia que rebasa los límites de la sola capital ha sido la llegada del nuevo material que ha quedado incorporado al Parque Municipal del Servicio contra Incendios gracias a su adquisición por una antiquísima entidad que agrupa 134 pueblos de la provincia—la capital incluida—, para la explotación mancomunada de sus montes, pastos y tierras, e incluso la industrialización de mieras y resinas; es la Mancomunidad Asocio de la Extinguida Tierra y Universidad de Avila, cuyo origen es anterior a los tiempos de Alfonso VII de Castilla. Esta Mancomunidad, cuyos beneficios se distribuyen íntegramente entre la capital y demás pueblos que la forman, ha contribuido con más de dos millones de pesetas para dotar a sus propios asociados de medios eficaces para extinguir los incendios forestales, los de las viviendas y bienes de sus pueblos, y lo ha cedido en uso al Ayuntamiento de la capital para su posible utilización.

UN PARQUE COMPLETO

El nuevo material es un verdadero parque completo, formado por una potente autobomba sobre chasis «Pegaso», con tres turbinas, depósitos de espuma y de agua, escalas, cabina para bomberos, etc; otra autobomba sobre «jeep» para primeras salidas y terrenos montañosos, con tracción a las cuatro ruedas, depósito, mangueras, reflectores, etcétera; además, un remolque

para material, un potente grupo electrógeno sobre otro remolque, tanques de lona plegables, lona de salvamento de 20 metros, extintores, equipos completos de bomberos, trajes de amianto y uno «temper» para altas temperaturas, numerosas mangueras de varias clases y para fuertes presiones, escalas, garfios, proyectores, linternas, pértigas, etc. En nombre de la ciudad recibió el material el Alcalde de la misma, señor Macho Alonso; presidente del Asocio, miembros de ambas Corporaciones y otras autoridades, y poco después, en presencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, autoridades y numerosísimo público, en la plaza de San Vicente tuvo lugar una demostración de los medios técnicos de que se dispone en el nuevo material, con un resultado verdaderamente impresionante. El Alcalde expresó su satisfacción por esta mejora de servicios para la ciudad y provincia, y puso de relieve la eficaz ayuda prestada para ello por el Asocio.

José Luis VILLAMAYOR

ALBACETE INAUGURARA OBRAS POR VALOR DE DOSCIENTOS SETENTA MILLONES DE PESETAS

LOS ACTOS SE CELEBRARAN CON MOTIVO DEL 18 DE JULIO

La Ponencia de la Ley de Bases de la Información ha ultimado sus trabajos

LA REUNION DEL PLENO DE LA COMISION HA SIDO PREVISTA PARA OCTUBRE

Reunida de nuevo la Ponencia designada para el conocimiento y estudio de las distintas comunicaciones recibidas sobre el anteproyecto de Ley de Bases de la Información, y redacción del mismo, para su presentación al Pleno de la Comisión, creada por Decreto, acordó dar por ultimados sus trabajos y someter al Pleno la redacción del anteproyecto, señalando el mes de octubre del presente año, como el más oportuno para fijar en uno de los días de ese mes la reunión de la citada Comisión.

ALBACETE

(De nuestro corresponsal.) En la última reunión del

Consejo Provincial del Movimiento, se informó sobre las obras que van a ser inauguradas mañana día 18 de julio, conmemoración del Alzamiento Nacional.

El plan de obras desarrollado abarca una extensión considerable, figurando construcciones y ejecuciones de proyectos de mejoras de todas clases de servicios públicos.

Las obras a inaugurar acusan una inversión económica de 270 millones de pesetas y afectan tanto a la capital como a la provincia.

GRAN ACTIVIDAD EN EL S. E. U.

Otro tema tratado en el Consejo Provincial del Movimiento fue el referente a las actividades inmediatas del S. E. U. de Albacete.

Entre las mismas cuentan la llegada de universitarios que participarán voluntariamente y desinteresadamente en trabajos de construcción de viviendas; de la excursión de universitarios de la capital a Portugal, cuya salida está fijada para el próximo día 20; de la constitución de la Sección Motorista dentro del Sindicato Español Universitario, y de la clausura de las Tertulias Culturales que se vienen celebrando durante este curso, clausura que tendrá lugar el día 18, conmemoración del XXIV aniversario del Alzamiento Nacional.

Continuó su extenso informe el Jefe del S. E. U., explicando al Consejo la campaña de propaganda de las Academias Profesionales, que se prepara para llevar a cabo en agosto, la creación de las Juntas Locales del F. O. N. A. E. y la fundación de una residencia para estudiantes en esta capital.

Finalmente se refirió a los proyectos que serán realidad próximamente, o sea dentro de mes y medio, con los cuales el S. E. U. participará en la denominada Feria de Albacete, que tiene lugar en septiembre, en honor de la Santísima Virgen de los Llanos, Patrona de la ciudad y diócesis. Esta actividad la compone el montaje e instalación de una caseta universitaria; intervención y colaboración amplia en los programas deportivos; organización del Día del Estudiante; inauguración del Cine Club del S. E. U. y la creación del Teatro Universitario.

He aquí expuesta en breve relación la acción que los universitarios de Albacete pretenden comenzar inmediatamente, así como aquella proyectada para el mes de septiembre.

Jose ESPINOSA

BARCELONA CONMEMORA EL ANIVERSARIO DEL ALZAMIENTO

COINCIDIENDO CON ESTA FECHA COMENZARA LA CONSTRUCCION DE TRES MIL VIVIENDAS

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.) — Barcelona y su provincia han

iniciado ya la conmemoración del 18 de Julio, que, como de costumbre, comprende la inauguración de numerosas e importantes obras en multitud de localidades, además, naturalmente, de los actos especialmente dedicados a exaltar la significación política de la conmemoración.

Concretamente, en Barcelona, se celebrará el mismo lunes, día 18, una misa en la Puerta de la Paz, donde se combatió muy duramente en aquella jornada del 19 de julio de 1936, prolongándose la invencible resistencia hasta las primeras horas del día 20, en el frontero edificio del Gobierno Militar. Después de la misa, hablará el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, general Felipe Acedo Colunga.

El Gobernador y Jefe Provincial presidirá también, mañana sábado, en Badalona, la entrega de un nuevo y espléndido edificio a la Sección Femenina, y el domingo, por la mañana, a continuación de una misa de campaña, la bendición e inauguración del monumento a los Caídos, erigido en San Ginés de Vilasar, y por la noche, en Caldetas, la del nuevo alumbrado para toda la población y la de un gran paseo marítimo que se prolonga hasta entrar en el vecino término municipal de Arenys de Mar.

El lunes, después de haber asistido a la recepción que con motivo del 18 de Julio se celebrará en el palacio de la Capitanía General, presidida por el Capitán General don Pablo Martín Alonso, el Gobernador y Jefe Provincial inaugurará desde Barcelona varias nuevas centrales telefónicas que acaban de ser instaladas en diversas localidades de la provincia.

Asimismo, presidirá la inauguración de un nuevo mercado construido por el Ayuntamiento, entre la

barriada de la Nueva Trinidad y la de Verdún.

Y coincidiendo casi exactamente con la conmemoración, va a ser emprendida la construcción de tres mil quinientas viviendas más, en los polígonos previamente preparados por la Comisión de urbanismo.

Fernando VAZQUEZ PRADA

Entrega de 51 viviendas en Balsain

Se ha celebrado el acto de entrega de las llaves correspondientes a 51 viviendas construidas por el Patrimonio Nacional en la localidad de Balsain.

Una vez entregadas las llaves a los adjudicatarios hizo uso de la palabra el señor Fuertes de Villavicencio, en nombre del Ministro Subsecretario de la Presidencia, contestándole el Gobernador Civil, que en nombre de los vecinos le dió las gracias por las viviendas adjudicadas.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO



En el BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA se publicará próximamente anuncio de esta Comisaría General por el que se somete a información pública, por término de un mes, contado a partir del siguiente día al de dicha inserción, el expediente, incoado a instancia de don Manuel Nieto Martínez, en solicitud de autorización y aprobación del proyecto de ordenación de un solar de su propiedad, situado en término de Chamartín de la Rosa, Polígono de Manoteras, con fachada a la carretera de Hortaleza y a la de Alcobendas.

Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido.

Madrid, 13 de julio de 1960.—El Secretario General (firmado), Eduardo Navarro.

En el capítulo de obras diversas se entregarán realizaciones por valor de sesenta y un millones de pesetas

BILBAO

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Así, con amor,

res, se celebran las horas de júbilo; aunque la exaltación del 18 de Julio vaya acompañada de recuerdos dolorosos, como en todo alumbramiento fecundo y desgarrador.

Cada año, y son veinticuatro ya, hemos recogido en esta fecha realizaciones diversas de obras llevadas a cabo por las autoridades y organismos, por la iniciativa particular, amparadas en la paz, y en fin de cuentas testimonio de avances que van poniendo a España en el lugar que para ella buscamos a punta de bayoneta en la histórica jornada.

Hoy tenemos que dar noticia de una entrañable ley y de muchas inauguraciones, igualmente preciosas. La ley ha nacido en el último Consejo de Ministros. Viene casi perdida en la referencia del sábado y no dice más que esto: «Decreto por el que se autoriza a la Dirección General de la Vivienda para crear en Bilbao el poblado dirigido de Ocharoaga, para la construcción de Viviendas.» Esto significa el espaldarazo oficial al patronato de la autoridad, al gigantesco poblado que se formará en su día. Esto es la garantía de que se cumplirá y superará el proyecto, los plazos, y de que la ley no ha querido verse desbordada por el ritmo de las obras.

En este mismo folio de las viviendas, el día 18 se inaugurarán 620 nuevos hogares. 104 en Ortuzuela, 207 en Arrigorriaga—todos ellos del Instituto Nacional de la Vivienda—, 150 en Baracaldo, de la entidad «Viviendas de Vizcaya», y 96 en Zorroza, para la Policía Armada. Con las 901 que serán entregadas dentro de este mismo mes, puede estimarse en 1.521 las viviendas que se ponen en manos de los trabajadores vizcaínos en la conmemoración del 18 de Julio.

En el capítulo de obras diversas se hará entrega de realizaciones que afectan a 64 localidades de la provincia, por un total de 71.414.694 pesetas, absorbidas por gastos de alumbrado, abastecimiento de aguas, construcción de 10 escuelas y viviendas para otros tantos maestros, construcción de frontones, etc., etc.

No quiero debilitar la fuerza de estos números acumulando adjetivos. Son hechos, y tienen la elocuencia de los hechos, pero si juzgamos un deber insistir en algo que no cabe en el casillero de balance, en algo que es de orden moral, intraducible, pero ostensible. Nos referimos a la gran realización que supone este desahogarse tranquilo, laborioso, sano y honesto de todos los días. Allanados tantos obstáculos, restaurado tanto género de heridas, la Vizcaya de hoy presenta el hormigueo de una provincia trabajadora, que también para divertirse y para rezar evoca murmullos de enjambre. Todo ha sido posible en el misterio doloroso del Alzamiento y el misterio glorioso de la victoria.

F. GARCIA EZEPELETA

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde 6 novillos de don Celestino Cuadri (de Huelva), para ADOLFO APARICIO ANTONIO DE JESUS y MANUEL NARANJO (de Huelva, nuevo en esta plaza)

Mañana lunes, seis tarde 6 novillos de don Juan José Ramos (de Salamanca), para TOMAS SANCHEZ JIMENEZ FACULTADES y EL VITI (de Sevilla y Salamanca, nuevos en esta plaza) Venta localidades: Hoy domingo y lunes, mañanas Taquillas: VICTORIA, 9

Plaza de Toros Vista Alegre

Hoy domingo, 6 tarde, la novillada de los triunfadores disputándose la Oreja de Plata OCHO novillos de Vda. de Arribas, OCHO JUAN ESPEJO «PALMENO» JOSE M. ARAGON «ORTEGUITA» Taquilla: VICTORIA, 3

BUENA ACOGIDA A LAS FUERZAS DE LA O. N. U. EN LEOPOLDVILLE

NOTA INTERNACIONAL

LA DESILUSION DE LA INDEPENDENCIA

Si hubiera de creerse a Lumumba, jefe fantasmal del Gobierno del Congo, los responsables de la semana roja en el territorio que acaba de acceder a la independencia, serían los propios belgas. Ya se sabe: las mujeres violadas en Matadi, las religiosas sometidas a torturas en los hospitales, los hombres y mujeres arrastrados por la selva desahuciada a la selva, son los culpables. Y también los niños ametrallados y las niñas de siete años violadas. Hay detalles horribles sobre los que se procura—por ese curioso "humanitarismo" que consiste en no estropear la digestión del mundo occidental—correr el velo del silencio. El delegado soviético en la O. N. U., Sobolev, ha podido así calificar cínicamente de "agresoras" a las fuerzas armadas belgas que se esfuerzan en salvar millares de vidas humanas, como los centenares de mujeres y niños refugiados en un hotel que habría sido volado sin la llegada, en el último minuto, de los paracaidistas. Días antes de la independencia, los dirigentes congoleños habían garantizado la seguridad de la población blanca gracias a la disciplina de los soldados del nuevo país. Estos, en efecto, habían sofocado los primeros motines, el 5 de enero de 1959, en Leopoldville, y entonces el general Janssens pudo decir en su orden del día que "la fuerza pública, fuerza esencialmente congoleña, debe ser el sostén del nuevo Estado, como fue el sostén del nuevo Estado independiente en 1895 y del Congo belga en 1908". Ahora esta fuerza se ha convertido en el instrumento deliberado del terror. En primer lugar, porque le faltaron los mandos belgas. En segundo lugar, porque estaba ya ganada por la acción soviética, y puesta a su servicio por los dirigentes congoleños.

La rapidez con que Moscú ha adoptado el papel de protector —apoyada por Polonia, que demuestra, una vez más, su fidelidad canina a la U. R. S. S.— revela brutalmente un hecho que no debiera haber causado sorpresa. Cuando el diputado belga Henri Rolin comentó la concesión de la independencia afirmando que "una gran y temible aventura comienza", se refería únicamente a los riesgos de convertir, en menos de cinco meses, a la antigua colonia en nación. Pero, sin saberlo, se señalaba también el peligro que representaba abrir la puerta de este volcán de rivalidades tribales a la penetración soviética. A Moscú le tiene sin cuidado la independencia de los congoleños, pero sabe que en Katanga existen minas de uranio, de cobre y de cobalto. Desde primeros de año había intensificado su acción. Era fácil comprobar que a partir de esa fecha aumentaron los robos y las amenazas a la población belga, mientras se atizaba la rivalidad entre los candidatos indígenas al Poder. De estos dirigentes, Lumumba tenía ya entonces relaciones bien conocidas con las escuelas de formación comunista de Praga, Kasavubu,

que pasaba por moderado, y su tribu Abako, adversaria encarnizada de la tribu de Lumumba, para superarle en este camino, no hacían secreto de su intención de invitar a Krustchev a Leopoldville apenas izada la bandera independiente. Kasha mura, otro "moderado" protegido equivocadamente, como ahora se ha visto, por los medios católicos de Kivu, estuvo recientemente en Praga. Desde hace tres meses, mensajeros chetos llegaban al territorio congolés, y se ha señalado la existencia de estaciones de radio al servicio de la subversión en los edificios diplomáticos rusos en Leopoldville, mientras el ministro del Interior del Congo, en un raro momento de sinceridad antes de que su "jefe de gobierno" se ajustara a las consignas de Moscú, señaló la presencia de agitadores entre las masas ébrias de sangre. Por raro que parezca, los crímenes y los desórdenes promovidos por la soldadesca fueron realizados "ordenadamente", según un plan, y como obediendo al discurso incendiario de Lumumba. Esta era la atmósfera turbulenta de un mundo en el que Moscú ha dado un doble golpe: aterrizar a los occidentales y atizar el caos.

¿Quedará todo concluido con la presencia de las fuerzas de la O. N. U.? Lo que ha sucedido en Palestina—precario armisticio salpicado de incidentes—nos hace escépticos. Pero el fondo del problema es saber si existe realmente una nación congoleña. Kasavubu, Presidente de la flamante república, alentó durante mucho tiempo el propósito de crear un reino Bakongo, independiente de las otras cinco provincias, y si renunció a ello fue a cambio de un proyecto ambicioso: la anexión del Congo francés, Camerún y otros territorios independientes vecinos. Cosa que hace esperar nuevas inquietudes y turbulencias. La separación de Katanga es también consecuencia de razones tribales, sin contar su supremacía económica. Lumumba, antes de obtener la independencia del Congo, ya había querido someterla a un verdadero colonialismo, concediéndola sólo dieciséis diputados, a pesar de su importancia, entre los 137 de la Asamblea. No se comprende por qué se está desoyendo la petición de reconocimiento del único dirigente congolés, Tshombe, que ha logrado dominar la crisis. Preferimos a un Gobierno capaz de tomar decisiones y mantener el orden a la "anarquía", se ha dicho en Bruselas. Pero se ha vetado la posibilidad de una ayuda de Rhodesia a Katanga por temor a complicaciones... que serán mayores dentro de poco. Un puñado de soldados belgas está salvando, en medio de la incompreensión, la temerosa prudencia ajena y la confusión a decenas de millares de seres humanos; la célebre cita de Spengler sobre el pelotón de soldados y la civilización es algo más que una frase en el mundo de hoy.

J. L. GOMEZ TELLO

Cuando lleguen los últimos contingentes serán sustituidas las tropas belgas

EL GOBIERNO SOVIETICO, DISPUESTO A ENVIAR "SOCORROS" AL CONGO

LEOPOLDVILLE. (Crónica exclusiva para ARRIBA.)—Seiscientos soldados tunecinos y 40 ghaneses han llegado a Leopoldville, como fuerzas de las Naciones Unidas, para dar estabilidad a la República del Congo, que cuenta con diecisiete días de existencia. Su llegada ha coincidido con noticias de actos de violencia entre soldados congoleños y europeos. En efecto, la agencia belga ha dado cuenta de que dos europeos han resultado muertos anoche por soldados amotinados. Otras noticias dan cuenta de un tiroteo entre belgas y congoleños en Luizi, en el Bajo Congo, cuando llegaron soldados belgas para proceder a la evacuación de la población blanca.

Mientras tanto, paracaidistas belgas han aterrizado en Coquilhatville (Congo) y ocuparon la ciudad sin resistencia.

ENTUSIASMO DE LOS NEGROS Y SILENCIO DE LOS BELGAS

Las fuerzas de las Naciones Unidas han sido acogidas en la capital entre el silencio de los paracaidistas belgas y el entusiasmo de los congoleños. Ahora se espera la llegada del jefe de las mismas, general Carl van Horn, probablemente el domingo. A primeras horas del sábado ha circulado por Leopoldville la noticia de que se encontraba ya en la capital y que incluso había celebrado conferencias con ciertas autoridades. Posteriormente pudo confirmarse que la noticia era errónea.

En este campo de espera que marca la presencia de soldados y la ausencia de su jefe, los tunecinos han confraternizado en Camu Leopold con los soldados congoleños de las antiguas Fuerzas Públicas, es decir, los mismos que se amotinaron el día 5.

En el supermoderno bulvar Albert el tránsito ha quedado bloqueado por el público, que quería ver a los soldados de las Naciones Unidas, al mismo tiempo que abucheaban a los paracaidistas belgas que están de guardia ante el edificio de la Embajada de Bélgica, en la parte norte de la ciudad y al lado de la línea que marca el llamado "territorio belga", que está delimitado por el citado bulvar hasta el río Congo. Los paracaidistas permanecen impasibles, aunque con sus fusiles ametralladores dispuestos a disparar al menor acto de agresión.

Ha habido un momento en que la muchedumbre de indígenas amenazó con provocar desmanes al ver que tres mujeres congoleñas estaban en la zona que separa la ciudad indígena y el "territorio belga". Surgieron numerosos gritos contra ellas acusándolas de estar confraternizando con europeos. Intervino la Policía del Congo, que se llevó a las mujeres para protegerlas de la muchedumbre y se restableció la calma.

SE ESPERAN MAS CONTINGENTES MILITARES

La tercera fuerza de la ciudad—tropas de las Naciones Unidas—comenzó a llegar anoche. Durante las últimas horas del sábado eran esperados otros centenares de soldados, entre ellos un contingente de tropas marroquíes.

Una vez completada la llegada de estos contingentes, y una vez que esté en la capital su jefe, se procederá a la sustitución de las fuerzas belgas, mientras que las tropas congoleñas que están en la capital permanecen desarmadas. Ya está nombrado un ex ministro, Maurice Npolo, como coronel encargado de la colaboración con las tropas de las Naciones Unidas.

Entre todas las fuerzas extranjeras que han llegado, las más populares son las de Ghana. Ante el hotel Menling han sido muy numerosas las personas que se han congregado para ver a los oficiales y soldados de este país. Cuando un soldado ghanés salió para comprar unos pitillos fue acogido con gritos de bienvenida. Entre el público pudo oírse la siguiente exclamación: "¡Todas las tropas de las Naciones Unidas son nuestras amigas, pero las de Ghana son nuestras hermanas!".

En las veinticuatro horas próximas son esperadas en el aeropuerto de Leopoldville 40 aviones con tropas de las Naciones Unidas.

En el terreno político, una esperanza ha surgido hoy: Lumumba, jefe del Gobierno, ha anunciado que las relaciones diplomáticas con Bélgica sólo quedarán restablecidas cuando el último soldado belga haya dejado el territorio del Congo. No es mucho, pero ya es hablar de reconciliación, aunque en las condiciones haya que dialogar bastante.

Nigel RYAN

LAS TROPAS BELGAS NO HAN HECHO CASO DE LAS AMENAZAS DE LUMUMBA

LEOPOLDVILLE. —Anteanoche el primer ministro, Patrice Lumumba, dijo en un mensaje radiado a toda la nación que los soldados belgas tendrán que

Dos provincias piden la unión con Katanga

ELISABETHVILLE (Katanga, Congo).—El "primer ministro" de Katanga, Tshombe, ha dicho a los periodistas que otras dos provincias de la República del Congo y los territorios de mandato belga de Urundi y Ruanda han pedido unirse a Katanga en una Federación. Las dos provincias en cuestión son las de Kasai y Kivu.

Tshombe citó solamente a un dirigente, con quien dijo había estado en contacto: Albert Kalonji, rey no coronado de las tribus de Baluba, en la provincia de Kasai, que fue rival del jefe del Gobierno Central, Lumumba, en el seno del Movimiento Nacional Congolés, del que formó posteriormente una rama aparte.

El titulado jefe del Gobierno de Katanga dijo también que había establecido contacto con las autoridades de las Naciones Unidas en Leopoldville y que esperaba que el delegado principal de la O. N. U. viniera a Katanga hoy mismo o mañana para discutir las cuestiones relativas a la independencia de Katanga.

KATANGA NO NECESITA NI QUIERE FUERZAS DE LA O. N. U.

BRAZZAVILLE. —El jefe del Gobierno de Katanga, Moise Tshombe, en la conferencia de Prensa celebrada hoy, anunció también que había rechazado un ofrecimiento de las Naciones Unidas para enviar fuerzas de la mencionada organización mundial a Katanga. En un telegrama

MANIFESTACION EN BRUSELAS

BRUSELAS. —Unos dos mil manifestantes han recorrido en silencio las principales calles de Bruselas llevando pancartas en las que se critica la política del Gobierno sobre el Congo. La mayor parte de los manifestantes eran grupos familiares con parientes en aquella nación.

También se han distribuido —aunque impresas, al parecer, por otro grupo— octavillas en las que se pide una intervención masiva de las tropas belgas en el

abandonar el Congo para las seis de la mañana (hora española).

Sin embargo, a pesar del ultimátum de Lumumba, las tropas belgas continuaban ayer en sus puestos en las calles de la capital, sin que hayan sufrido el menor cambio. (Efe.)

KRUSTCHEV ENVIARA SU MINISTROS

LONDRES. —Radio Moscú dijo ayer que Nikita Krustchev ha anunciado a Lumumba que el Gobierno soviético está organizando un transporte aéreo de suministros para el Congo y que enviará, además, un barco especial, en vista de las dificultades alimenticias que padece el país. (Efe.)

BELGICA EXPONDRÁ ANTE LA O. N. U. LAS ATROCIDADES CONGOLEÑAS

BRUSELAS. —A la salida de una reunión urgente, que duró tres horas, del Consejo de ministros, el titular de la cartera de Sanidad, Paul Meyers, ha anunciado que el Gobierno belga ha dado instrucciones a su representante en la sede de las Naciones Unidas, Walter Lordian, para que formule una queja oficial ante la Organización Mundial por las atrocidades cometidas por soldados congoleños contra europeos en el Congo. (Efe.)

Congo, la dimisión del Gobierno belga y el castigo de los dirigentes congoleños. (Efe.)

PARECE QUE KAVUBU Y LUMUMBA QUIEREN ESTABLECER LA CAPITAL EN STANLEYVILLE

LEOPOLDVILLE. —El Presidente Joseph Kavubu y el jefe del Gobierno, Lumumba, han salido hoy para Stanleyville, fortaleza de ese último, y ha quedado al mando del Gobierno Antoine Gizenga.

La partida de los dos dirigentes congoleños refuerza la especulación de que Lumumba intenta transferir la capitalidad de la nueva República a Stanleyville, sede de su partido M. N. C. y donde su palabra es ley. (Efe.)

EL EMBAJADOR BELGA EN MOSCÚ, LLAMADO A BRUSELAS

BRUSELAS. —El embajador belga en Moscú ha sido llamado para consultas, según ha anunciado esta noche el Gobierno.

YUGOSLAVIA OFRECE A LA O. N. U. FUERZAS AEREAS PARA EL CONGO

LONDRES. —El Gobierno yugoslavo ha acordado poner a disposición de las Naciones Unidas en el Congo un destacamento de fuerzas aéreas, según se ha anunciado oficialmente hoy en Belgrado.

Fuentes bien informadas dicen que Yugoslavia enviará pilotos, aviones y personal técnico. (Efe.)

FRANCIA CONSIDERA INDISPENSABLE LA PRESENCIA DE TROPAS BELGAS EN EL CONGO

PARIS. —Francia considera la presencia de tropas belgas en el Congo como "indispensable" hasta que las fuerzas de las Naciones Unidas ocupen todas las posiciones necesarias y el orden sea restaurado, según ha dicho un portavoz del ministerio francés de Asuntos Exteriores.

COMPRO SOLAR
para edificio tres plantas, zona residencial, 10 a 15 mil pies. Ofertas por escrito solamente
SEÑOR DE VEGA
CALLE MALDONADO, 44 DUPLICADO 1.º DCHA.

WASHINGTON ACUSA A CUBA DE AGRESION ECONOMICA Y POLITICA

También hace responsable al régimen fidelista de tergiversaciones, medias verdades y falsedades contra Estados Unidos

UN ALTO FUNCIONARIO CUBANO AGRADECE A KRUSTCHEV SU DESINTERESADO APOYO AL GOBIERNO REVOLUCIONARIO

Ha muerto el mariscal Kesselring

MANDO LAS FUERZAS ALEMANAS EN ITALIA Y SUR DE FRANCIA EN LA II GUERRA MUNDIAL



BONN.—El mariscal de campo Albert Kesselring ha fallecido ayer en un hospital de Bad Nauheim (Alemania occidental), según se ha anunciado oficialmente en Bonn. Contaba setenta y cuatro años de edad.

El mariscal Kesselring fue una destacada figura militar alemana en la última contienda, siendo el innovador del arma aérea alemana. Comandante en jefe de las fuerzas alemanas en Italia y sur de Francia, fue hecho prisionero por los aliados en mayo de 1945, junto con Goering. Juzgado como «criminal de guerra», fue condenado a muerte en 1947, pero posteriormente esta sentencia fue conmutada por la de cadena perpetua. El 23 de octubre de 1952 fue puesto en libertad por los británicos, a los sesenta y seis años de edad. Anteriormente había sido enviado a un hospital para ser sometido a una operación de cáncer.

El anuncio de su muerte ha sido hecho por la sede de la Organización «Shahel» (Casco de Acero), de la cual Kesselring fue elegido presidente. Se dice que falleció de una enfermedad contrada durante su prisión después de la segunda guerra mundial. (Efe.)

Africa, objetivo máximo de la penetración soviética

(Continuación de la página 7.)

obrero. La misma revista, olvida que el motivo principal está en la crisis de la economía y en el exceso de las reclamaciones laborales. Los salarios se han elevado tanto que cada vez hay menos salarios. Un problema en círculo vicioso que no importa nada a los dirigentes sindicales, sólo interesados en mantener un monopolio —el de la U. M. T.— absolutamente inderogable e injustificable.

Impulsados por esta dialéctica loca del «anticolonialismo», los extremistas se encuentran secundados por los moderados, que han de utilizar el mismo lenguaje si quieren que las masas les hagan caso. No son sólo los efectos de independencias precipitadas, sino los toxinas de una ideología de combate lo que está envenenando a los pueblos de África.

José Ramón ALONSO

Negocio a medias entre un príncipe emigrado y el Gobierno soviético

Si el primero indica dónde se encuentran ocultas las joyas familiares recibirá la mitad de ellas

EL TESORO, VALORADO EN 42 MILLONES DE PESETAS, FUE ESCONDIDO DURANTE LA REVOLUCION

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — No todo es guerra fría y drama. Aún quedan momentos de comedia en las relaciones entre uno y otro lado del «telón de acero». Así, por ejemplo, el capítulo de historia chica de que acaban de ser protagonistas el príncipe ruso blanco Galitzin y el Gobierno soviético.

Resulta que en el año 1917 cuando los avientos del cambio empezaron a soplar con tanta vehemencia sobre las estepas rusas, una de las tías del príncipe Galitzin, la princesa Sherbatov, decidió esconder en una de las ocho casas que poseía en Petrogrado unas joyas de familia valoradas en 42 millones de pesetas, aproximadamente, después de lo cual la buena y próspera tía del príncipe de marra decidió buscar climas más hospitalarios en tierras de Occidente.

Las joyas quedaron atrás. Aún siguen escondidas en una de las ocho casas que la princesa poseía en lo que hoy es Leningrado. Tan estéril destino indujo al sobrino a hacer, tiempo atrás, una honesta propuesta comercial al señor Krustchev, propuesta que se puede condensar en los siguientes términos: «Vosotros no habéis dado con el paradero de las joyas y es probable que, a menos que destruyáis las ocho casas en cuestión, nunca deis con ellas. Si yo logro convencer a mi tía de que me diga el lugar exacto del escondite y os lo comunico, ¿estaréis dispuestos a ir a medias conmigo en el negocio?»

«SI NOS DICES DONDE ESTAN, TE DAMOS LA MITAD»

El Gobierno soviético lo pensó con esa seriedad que pone en todos sus pensamientos y acabó de dar ahora su contestación. La respuesta es afirmativa. «Si nos dices dónde están —viene a decir el compañero Nikita—, te damos la mitad y nos quedamos con el otro 50 por 100».

Todo será ahora que el príncipe Galitzin logre inducir a su buena tía Sherbatov a revelar el sitio muy exacto donde desde hace cuarenta y tres años duermen esos 42 millones de pesetas en preciosas piedras. Y todo será, naturalmente también, que una vez conocido el lugar del escondite y recuperadas las alhajas, el Gobierno soviético mantenga la palabra dada.

EL ESCASO HUMORISMO DE LA RUSIA ACTUAL

El asunto sería tema de divertida película rusa si los soviets dispusieran de un René Clair «amade in U. R. S. S.», y sobre todo conservara trazas de ese humor que años atrás supieron colocar Ilf y Petrov en sus novelas picarescas «Las doce sillas» y «El pequeño ternero de oro». En la primera de ambas novelas —como quizá aún recuerde algún lector de mi generación— los dos humoristas describían como una banda de ladrones, dirigida por un tal Ostap Bender, buscaba afanosamente unos diamantes escondidos en una de las doce sillas, cuyas hilarantes vicisitudes hicieron reír a más de un ruso en una época (hacia finales de los años veinte) en que muy pocas razones existían en tierras de la hoz y el martillo para poder tan siquiera sonreír.

En la segunda, el famoso Ostap Bender lograba adueñarse de la fortuna que un millonario especulador había logrado reunir durante la coyuntura de la N. E. P., cuando una relativa liberalización del comercio había sido introducida por Lenin en la economía rusa. ¡Ay!, cuando Ostap Bender, millonario a su vez, quiso disfrutar por fin de los millones tan mal —o tan bien— adquiridos, se encontró con que su ambición era absolutamente irrealizable. Todos los hoteles de lujo de Moscú se hallaban, en efecto, ocupados por sendas delegaciones de proletarios. Ambas novelas, con su búsqueda de fabulosos tesoros en época en que escaseaba incluso el pan, fueron una de las pocas farsas auténticamente graciosas que Rusia había producido desde que la princesa Sherbatov había decidido esconder sus joyas en una de las ocho casas que poseía en Petrogrado.

La verdad, Rusia no volvió a producir desde entonces novela alguna de humor. Por lo visto, el humor —como la princesa Sherbatov— también se había ido hacia tierras occidentales, en busca de climas más hospitalarios. Cabe añadir, empero, que si el pacto Galitzin - Krustchev realmente se lleva a ejecución, el capítulo que quedará escrito por el aristocrático príncipe ruso blanco y el robusto hijo del pueblo rojo debería tener incluso más gracia que los picarescos Ilf y Petrov.

Guy BUENO

Washington presentará a la O. N. U. una queja oficial contra Rusia

SE REFERIRA AL AVION NORTEAMERICANO DERRIBADO POR RUSIA CUANDO VOLABA SOBRE AGUAS INTERNACIONALES

WASHINGTON.—En fuentes generalmente bien informadas se dice que los Estados Unidos están considerando la posibilidad de someter ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U. una queja oficial contra la Unión Soviética acusándola de haber derribado un avión norteamericano sobre aguas internacionales. Parece ser, según se dijo en las mencionadas fuentes, que el delegado norteamericano en la O. N. U., Henry Cabot Lodge, apoyará la acusación norteamericana con sorprendentes revelaciones que demostrarán que, efectivamente, el avión norteamericano volaba sobre aguas internacionales. (Efe.)

MOSCU ADVIERTE A WASHINGTON SOBRE SUPUESTAS «PASADAS» DE AVIONES SOBRE BARCOS RUSOS

LONDRES.—El Gobierno soviético advirtió que si los aviones norteamericanos no cesaban de hacer «pasadas» sobre los barcos soviéticos, tendría que tomar «... medidas para asegurar la libre navegación de los buques rusos», según informa la agencia oficial soviética Tass.

El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, entregó una nota de protesta al encargado de Negocios norteamericano en Moscú, Edward Freers, el pasado día 13. La nota protestaba contra los aviones militares norteamericanos, los cuales, al parecer, hacían «pasadas» a baja altura sobre buques pesqueros, mercantes y de investigación de la Unión Soviética.

WASHINGTON.—Estados Unidos han entregado una nota al Gobierno cubano en la que se acusa a Cuba de «agresión económica y política contra los Estados Unidos». El departamento de Estado norteamericano dijo que la nota había sido entregada en el Ministerio cubano de Asuntos Exteriores por el embajador norteamericano, Philip Bonsal.

La nota protestaba contra la nueva ley cubana de nacionalización, a la que califica de «discriminatoria, arbitraria y tendiente a la confiscación». Y atacaba también el trato dado por Cuba a los informadores norteamericanos, al citar varios casos de periodistas que han sido detenidos sin cargos y puestos en libertad sin explicaciones. (Efe.)

ACUSACION ANTE EL CONSEJO DE SEGURIDAD

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Estados Unidos ha sometido ayer un memorándum al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en el que se acusa a Cuba de «haber llevado a cabo de hace muchos meses una intensa campaña de tergiversación, medias verdades y claras falsedades contra los Estados Unidos...»

El memorándum, previamente presentado a la Organización de Estados Americanos, iba acompañado de una carta al doctor José A. Correa, del Ecuador, presidente del Consejo de Seguridad durante este mes de julio, en la que se dice que el memorándum se encuentra dentro de los términos de la Carta de las Naciones Unidas. (Efe.)

LA AGENCIA TASS DECLARA «DIFUNTA» LA DOCTRINA DE MONROE

ESTOCOLMO.—La doctrina de Monroe ha sido denunciada en un despacho lleno de invectivas de la agencia oficial soviética Tass, la cual añadió que tal doctrina estaba ya «difunta».

El Gobierno norteamericano se refirió recientemente a la doctrina de 1823, establecida para advertir a las potencias europeas que no debían interferir los asuntos del nuevo mundo.

En un largo despacho, la agencia Tass atacó la advertencia norteamericana al proclamar que «la ya difunta doctrina de Monroe no puede ser de ninguna utilidad, de ahora en adelante, a los imperialistas». La agencia citada dijo también que la doctrina de Monroe fue usada como excusa por los imperialistas coloniales para establecer «el dominio absoluto de los Estados Unidos sobre las Naciones de América Central y del Sur».

La agencia Tass advirtió que «una intervención armada contra Cuba no dejaría indiferente al pueblo soviético» y subrayó que el Gobierno soviético había ofrecido al pueblo de Cuba «la necesaria ayuda en su lucha por la independencia nacional». (Efe.)

EL JEFE DE LA REFORMA AGRARIA DE CUBA ENSALZA LA CONDUCTA DE KRUSTCHEV

LA HABANA.—El jefe del Instituto de la Reforma Agraria de Cuba, Antonio Núñez Jiménez, que acaba de regresar de una visita a la U. R. S. S., ha ensalzado ante la televisión la figura y la conducta de Krustchev y ha agradecido el apoyo prestado al Gobierno revolucionario cubano por tan desinteresado amigo y defensor de la paz mundial. Núñez Jiménez afirmó que la Unión Soviética no necesita ba-

ses en Cuba para alcanzar con cohetes a los Estados Unidos, ya que, dijo, puede conseguirlo sólo con que—en territorio soviético—se pulse un botón. (Efe.)

ESBIRROS A SUELDO DE FIDEL CASTRO, DETENIDOS EN MEJICO

MEJICO.—Unos 20 estudiantes fueron detenidos y tres de ellos heridos, anoche, cuando la policía mejicana, con cascos y utilizando porras, disolvió una manifestación de estudiantes profidelistas, que atacaron el edificio del periódico de la mañana «Zócalo». «Zócalo» ha estado denunciando las recientes manifestaciones antiamericanas de los estudiantes.

Unos 1.000 estudiantes, llevando antorchas encendidas, se manifestaron a través de la principal calle de la ciudad, protestando contra la acción de la policía al disolver energicamente una manifestación similar el pasado martes. Los manifestantes llevaban pancartas en las que se leían leyendas de «Cuba sí, yanquis no», y otras frases antinorteamericanas. (Efe.)

LA SITUACION EN CUBA, ANTE LA ORGANIZACION DE ESTADOS AMERICANOS

WASHINGTON.—Estados Unidos y otros dieciséis miembros de la Organización de Estados Americanos—que tiene un total de 21—han apoyado la celebración de una reunión de ministros de Asuntos Exteriores del hemisferio occidental para estudiar la situación cubana.

La proposición ha sido hecha por el Perú en una reunión del Consejo de la O. E. A. El representante peruano no mencionó a Cuba, pero todo el mundo sabía que se refería a este país cuando propuso la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores.

El representante norteamericano, John C. Dreier, dijo que existía una creciente evidencia del deseo de la Unión Soviética de intervenir más directamente en los asuntos del hemisferio occidental y puso de relieve que constituía un reto al sistema interamericano la acción cubana de llevar sus quejas contra los Estados Unidos al Consejo de Seguridad de la O. N. U., abandonando su obligación de buscar la solución mediante la O. E. A.

PERU HACE UN LLAMAMIENTO A LA CONCORDIA A WASHINGTON Y LA HABANA

WASHINGTON.—Perú hizo ayer un llamamiento a Cuba y a los Estados Unidos para que arreglen sus diferencias y sugirió que las Naciones Americanas, en forma conjunta, hagan una advertencia a Rusia en el sentido de que se mantenga al margen de los asuntos interamericanos. La apelación ha sido hecha por el embajador peruano, Juan Bautista de Lavalle, durante una reunión de emergencia del Consejo de la Organización de Estados Americanos (O. E. A.). (Efe.)

VOROCHILOV, EXPULSADO DEL PRESIDIO

LONDRES.—El ex Presidente de la Unión Soviética Kliment Vorochilov ha sido destituido de su puesto en el Presidium del partido comunista soviético—verdadero órgano directivo de la política rusa—«a petición propia», según ha anunciado Radio Moscú.

RUSIA ACUSA A BONN DE PARTICIPAR EN LA "AGRESION CONTRA EL CONGO"

MOHAMED V RELEVA A LAJZAU, DIRECTOR GENERAL DE LA POLICIA

Destacado defensor de la Monarquía, ha sido duramente atacado por las Izquierdas marroquies SU INFLUENCIA FUE DECISIVA PARA QUE EL PAIS VIVIERA EN ORDEN LOS PASADOS CUATRO AÑOS

TANGER

(De nuestro corresponsal.) — El largo pleito político marroquí en torno al mando de las unidades de Policía, ha sido resuelto por Palacio mediante el relevo de Mohammed Lajzau, hasta ahora director general, y su sustitución por el teniente coronel Ufikir, del Ejército Real y ayudante de Mohammed V. En torno a Lajzau y a la sustitución de los técnicos franceses de la Policía, se produjeron los últimos acontecimientos políticos que en mayo pasado condujeron a la caída del Gobierno de Abdallah Ibrahim.

El pleito fue muy largo y estaba planteado desde 1958, cuando al ser creado el nuevo Gobierno la Dirección General de Seguridad conservó una dependencia sólo teórica del ministerio del Interior y una relación efectiva con Palacio, donde Mohammed Lajzau era hombre de la más completa confianza. La salida de Lajzau se hace con todos los honores y confiándole la Dirección General de la más importante de las Compañías nacionales o nacionalizadas del Marruecos: la Oficina Cherrifiana de Fosfatos. Nadie duda de que Mohammed V puede tener tanta confianza en el hombre que entra, el teniente coronel Ufikir, como la ha tenido hasta este momento en el hombre que sale.

ATAQUE DE LAS IZQUIERDAS

Eran las izquierdas marroquies quienes, confundiendo la política con el simple mantenimiento del orden, reprochaba a Lajzau no haber secundado nunca, y por el contrario, haberlas impedido, las tentativas de huelgas y de desorden de la poderosa U. M. T. o Unión Marroquí de Trabajadores.

La patriótica defensa del orden público y la fidelidad incondicional al Rey habían hecho de Mohammed Lajzau la «bestia negra» de las izquierdas de Marruecos, aunque prudentemente Abdallah Ibrahim no combatía a la persona misma del director general de Policía, sino que pedía su dependencia del Gobierno y no del Palacio. Lajzau procedía del viejo Istiqlal y era hijo de un intendente del Palacio Real. Hace muchos años intentó su suerte en los negocios en una lucha despiadada contra la C. M. T. o Compañía de Transportes de Marruecos, y logró imponer en casi todo el país sus propias líneas de autocares, edificando una gran fortuna que más tarde puso a disposición del Istiqlal y de Mohammed V.

En mayo de 1956, muy poco después de la independencia, el Rey confió a Mohammed Lajzau la Dirección General de Seguridad, que ha desempeñado a lo largo de cuatro años llenos de dificultades. Primero la lucha contra la influencia de los «resistentes», que trataban de crear un Estado dentro del Estado; luego, el combate contra los excesos de ciertas masas; por último, la represión de los actos de bandidaje y de los intentos de «maquis», concluyeron por hacer de Lajzau el hombre más combativo del país, pero al

Peligro de guerra nuclear en los próximos quince años

SOLO PODRA EVITARSE MEDIANTE UN ACUERDO SOBRE CONTROL DE ARMAMENTOS.

WASHINGTON. — La Federación de hombres de ciencia americanos ha predicho una guerra nuclear en el curso de los próximos quince años, si no se establece un acuerdo con Rusia sobre control de armamentos.

En una declaración cursada en vísperas del quince aniversario del lanzamiento de la primera bomba atómica, la Federación ha dicho:

«No es probable que el mundo pueda evitar una guerra nuclear, si transcurren otros quince años sin control de armamentos.

Aunque la política de los Estados Unidos ha sido buscar el control de armas como método de evitar la guerra, no hemos apoyado esa política con el convencimiento necesario.

Nuestro Gobierno no ha emprendido en suficiente escala el trabajo e investigaciones necesarias para establecer un juicio sobre las propuestas de control de armamentos.

Es probable que los dirigentes soviéticos comprendan la importancia que supone para nuestros dos países y para el resto del mundo el establecer un límite de armamentos.

J. R. A.

La absurda nota de protesta pretende influir exclusivamente en las mentalidades africanas

EL GOBIERNO ALEMAN, EN SU RESPUESTA, SEÑALA QUE EL OBJETIVO SOVIETICO ES HACER DEL CONGO UN SATELITE MAS

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

La cosa más divertida y disparatada que uno ha leído en los últimos tiempos es, indudablemente, la nota soviética al Gobierno de Bonn acusándole de haber turbado la paz, la libertad y la independencia del Congo. Es como si al que esto escribe se le cargara con el sambenito de poner en peligro con sus artículos publicados en la Prensa española sobre temas específicamente alemanes, la seguridad del archipiélago malayo. Ganas de hablar por hablar o de añadir confusión a la confusión.

LA "AGRESION" ALEMANA

Según la U. R. S. S., la República Federal ha participado activamente «en la agresión belga contra la República del Congo». Primero, por haber permitido a las fuerzas armadas norteamericanas llevarse algunas unidades al nuevo Estado africano. Falsedad notoria, ya que de aquí no ha salido un solo soldado de Ejército de los Estados Unidos. Por otra parte, la Unión Soviética parece supervalorar la fuerza y la importancia de este país al creer capaz a su Gobierno de terminar lo que ha de hacer o no hacer el Ejército norteamericano, vencedor de la última guerra. Segundo, por permitirle al Gobierno belga mandar al Congo fuerzas militares propias acampadas en territorio alemán en virtud del Tratado del Atlántico Norte, es decir, la O. T. A. N. Pero así como en otros países —Francia y Gran Bretaña, por ejemplo— han decidido no responder a la delirante nota soviética, el Gobierno de Bonn la ha contestado incluso por partida doble, al día siguiente de recibirla, con unas declaraciones públicas del portavoz gubernamental. Veinticuatro horas más tarde con una nota dirigida al Gobierno de Moscú.

Las declaraciones del portavoz son fundamentalmente estas: «No se comprende cómo una diplomacia que desea ser tomada en serio puede decir cosas tan absurdas». «Ningún soldado americano abandonó el suelo alemán porque el Gobierno de los Estados Unidos se negó a enviar tropas al Congo». «Si Bélgica mandó parte de sus tropas acampadas en territorio alemán al Congo, la responsabilidad del acto le corresponde por entero al Gobierno belga».

LA U. R. S. S. PRETENDE INFLUIR SOBRE LAS MENTALIDADES AFRICANAS

Declaración ciertamente inútil, a mi entender, porque de sobra sabe la Unión Soviética que su nota de protesta es mentirosa y absurda. Pero también sabe que si para alguien no resulta mentirosa y absurda es, precisamente, para el Gobierno de la jovencísima y desordenadísima República africana. Por lo tanto, valía la pena tomarse el trabajo de redactarla y difundirla. A ver quien les quita ahora de la cabeza a los ingenuos e inexpertos gobernantes de Leopoldville que la intervención de las tropas belgas no se debe a la influencia nefasta de los rapaces coloniales de Bonn, París, Londres y Washington. No cabe la menor duda de que la mentalidad soviética está más cerca de lo negro que la de los occidentales, bien porque carecen de escrúpulos, bien por la ancha demagogia y elementalidad de la cuestión, o quizá por ambas cosas juntas. El día que los negros tomen conciencia de que la demagogia gaseada a raudales a su favor por la U. R. S. S. no es sino la versión actual que aquellos no ven decolares multicolores, aban-

lorios y barafijas de los tiempos aurores del colonialismo blanco, los hombres soviéticos, que jamás han concedido a nadie la libertad y la independencia, se verán obligados a trocar las palabras demagógicas por algo más sustancioso y eficaz para el desarrollo de los nuevos pueblos africanos. Hasta entonces, el Occidente lleva ya las de perder.

RESPUESTA DEL GOBIERNO FEDERAL

En la continuada del Gobierno alemán al de Moscú, que viene a ser la protesta a una protesta, se alternan las frases duras con las explicaciones sobre los buenos deseos de la República Federal. He aquí una, por ejemplo, tomada al pie de la letra: «Una vez más la U. R. S. S. ha explotado con fines egoístas una situación que debería haber despertado en ella sentimientos de compasión y cooperación. Como ya ha hecho en otros pueblos africanos, la Unión Soviética intenta turbar la normal evolución del Congo con la utilización de los medios de agresión ideológicos y los métodos subversivos habituales. Su objetivo es el de hacer de aquel país un satélite colonial». Más adelante: «El Gobierno Federal rechaza la insinuación soviética según la cual había tomado medidas contrarias a la independencia del Congo. El mismo día del nacimiento del nuevo Estado fue reconocido por el Gobierno Federal, que envió un embajador. Con esto deseaba expresar su voluntad de acudir en ayuda del joven Estado en la medida de sus fuerzas. El Gobierno Federal deplora tanto como el que más la crisis actual y desea sinceramente el restablecimiento de la calma y del orden, necesarios al desarrollo del país». Y para terminar: «El Gobierno soviético no tiene derecho alguno a lanzar acusaciones de colonialismo en Africa, ya que él, desde hace quince años, sostiene en territorio alemán por la fuerza de las armas un sistema que es un atentado permanente a la libertad y al derecho de autodeterminación de los pueblos».

Aproximadamente a la misma hora que el ministerio de Asuntos Exteriores publicaba el texto de esta nota, llegaban a Frankfurt los primeros prófugos alemanes del Congo. Casi todo lo que contaron lo conocen ya los lectores españoles. El resto no se puede reproducir.

Alberto CRESPO

Eisenhower tendrá informado a Kennedy de la situación mundial

HENRY JACKSON HA SIDO DESIGNADO PRESIDENTE DEL PARTIDO DEMOCRATA

LOS ANGELES (California, Estados Unidos). — El senador Kennedy, candidato demócrata para las elecciones presidenciales del mes de noviembre, ha aceptado el ofrecimiento del Presidente Eisenhower de tener informados de la situación mundial a él y a su compañero de candidatura para la vicepresidencia de la Unión, y que ha nombrado a Adlai Stevenson y a Chester Bowles enlaces de los candidatos demócratas con la Casa Blanca.

Kennedy, por otra parte, ha designado al senador Henry Jackson para presidente nacional del partido demócrata, en sustitución de Paul Butler.

El jefe de la campaña electoral de John Kennedy será su hermano Robert. (Efe.)

respalde personalidad con elegancia económico



FLOMAR

Flomar
LO MEJOR EN SASTRERIA

AVDA. JOSE ANTONIO, 52 - PRECIADOS, 20 - POSTAS, 2

DUQUE DE ALBA, 15 - ATOCHA, 57

Ayuntamiento de Madrid

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

Recordando los Pirineos de Lérda, recorridos en parte durante las últimas jornadas literarias, comentaba yo, en conversación amistosa: «A mí, tan altas montañas, con sus cimas nevadas y sus torrentes despeñados, me vienen grandes». Quería decir, en expresión casi de broma, que las tierras montañosas cuya contemplación pudo conmoverme no me animan tanto a vivir en ellas, por más que sean afables, acogedoras, ricas y que ofrezcan medios abundantes de existencia para el común de sus habitantes.

Se trata de un sentimiento sutil y, al mismo tiempo, decisivo, por el cual un horizonte físico determinado nos da o no una especie de complacencia espiritual, o mejor dicho—o peor dicho quizá—de compenetración natural que hace que precisamente no se advierta, como un elemento vitalísimo que sólo se echa de menos cuando se pierde.

Me gusta, por supuesto, contemplar las tierras verdes y los montes todos recubiertos de vegetación apretada, sin que la mirada halle sino el macizo forestal. Confieso, sin embargo, que si tuviese que elegir un sitio, en una de esas hipótesis quiméricas a que en ocasiones nos entregamos, obligado a permanecer, me iría a otras tierras más abiertas, de horizontes dilatados y de montes accesibles. Y Lérda las tiene también, claro está.

Si me agrada el espectáculo de las altas montañas, pero me gustan sobremanera las tierras llanas... que no suelen ser tan llanas. No voy a hacer la defensa de la parameña ni hay que pensar en ella por lo que digo. En estas interpretaciones del paisaje español se suele incurrir en excesos, y lo curioso es que, tratándose de inclinaciones afectivas e instintivas y de gustos temperamentales, se pone más pasión y se llega a afirmaciones y negaciones tan extremas como si fuesen cuestiones gravísimas para la comprensión e incluso la convivencia entre las personas.

En esta polémica hay muchos opinantes con juicios muy matizados que casi siempre arrancan de los lugares originarios, familiares; se justifican por la querencia y la «nacencia». No obstante, acaso puedan distinguirse dos grupos: uno formado por los defensores de lo que Ignacio Aldecoa llama—cuando alguna vez habló del tema con el autor de «El corazón y otros frutos amargos»—la estética del rastrojo y del seco, y contra los cuales se revuelven los que sólo aprecian en aquello la pobreza que a menudo implica.

Los unos han cantado la belleza de esa tierra, casi desnuda, y han escrito ampliamente sobre el paisaje—prefieren decir paisaje—que han identificado con Castilla, al menos con sus regiones, que

consideran más características. Reaccionando contra semejante literatura, a la que tildan de excesivamente literaria, otros escritores se burlan casi de tanta austeridad, ponen en duda las virtudes que lleva consigo y que suelen atribuirse a los hombres que habitan las tierras secas del interior.

Puestos a transigir, reconocen la belleza de la tierra absoluta, pero la encuentran deshumanizada y cruel y únicamente apta para inspirar ciertos esteticismos estériles, como se presume que es esa tierra, sin pararse a pensar en su peculiar género de fecundidad. Hace pocos días leía yo una crónica en la que el autor, aludiendo a la misma actitud fervorosa, y deseando paisajes húmedos y regadíos, subrayaba irónicamente el término «misticismo», que, según él, surgía con demasiada frecuencia en aquellas interpretaciones.

La contemplación de estas tierras ha provocado algunos delirios, y como casi siempre que se interpreta algo se propende a sentar valores absolutos, a sacar conclusiones extremas y, finalmente, a las metáforas rotundas y brillantes. Así, unos, con una retórica presuntamente sobria, y otros, con exaltaciones e imágenes, han tratado de extraer al paisaje castellano, acotando quizá sólo uno de sus aspectos, toda clase de significaciones psicológicas e históricas, de las que no estaban ausentes tampoco las metafísicas. Y se han escrito, por supuesto, bellas páginas.

El otro tipo de escritor, creyéndose más en la realidad de las cosas, ha dicho que todo eso no pasa de retórica y de ganas de ver lo que no hay, pues lo que verdaderamente hay es la dificultad y limitación de unas vidas trabajosas a las que es preciso, por solidaridad humana, sacar de tantas bellezas austeras y de tantos confusos sentimientos trágicos y heroicos, para darles simple bienestar, que buena falta les hace.

Este tipo de escritor, con sus repuntes de demagogo, añade que aquellas visiones son propias de intelectuales que en realidad no viven los problemas de esos campos y esos pueblos, tan exaltados. Semejante postura me parece todavía más exagerada, y si se me apura, más literaria e

intelectual—ambos e a l i f i c a t i v o s están empleados despectivamente por estos denostadores—que aquella que se pretende combatir.

Aparte de que existió desde el principio tal modo de apreciación, es decir, que no tiene nada de nueva, sino que se manifestó siempre políticamente—es en verdad una apreciación legítimamente política esta que quiere transformar creyendo que eso es tanto como redimir—; aparte, digo, de que se trata de una posición también antigua, con ella se pretende negar otras realidades hermosísimas, ya que no apreciar en estas tierras sino miseria e ignorancia me parece completa ceguera.

Es posible también que semejante visión unilateral se

deba al fanatismo redentorista que prende en algunos españoles, los cuales son paradosos vivientes; aludo a aquellos que, encarnando muchas virtudes españolas, las niegan y se niegan en consecuencia a sí mismos. Una manera de afirmación española es la negación, y quizá pueda decirse que la conciencia del español consiste en buena parte en la disconformidad consigo mismo.

Pero lo que yo quería al principio era encontrar al especie de transición, o de transacción, entre la España verde y la parda, pretendiendo colocarme, con un cierto prurito ecléctico, en un término medio emocional. Tampoco he pretendido meterme en honduras a las que el tema se presta. ¿Cómo explicar, por ejemplo, a los que pudieran llamar obsesos del bienestar, que esos campos aparentemente yermos, que parecen no albergar sino soledad y tristeza, hayan alumbrado y mantenido una cultura maravillosa, cuyos logros en el arte o la poesía, por no referirme a otras manifestaciones de altísima espiritualidad, son excelsos?

Sólo he querido aludir a las sensaciones ante esa tierra o, si se me permite la expresión, y no parece caprichosa, a los sentidos del alma. Soy de tierra que algunos llamarían de rastrojo, con llanuras de hierba efímera, cruzadas por rebaños y con cerros poblados de encinas y olivos. Es la tierra castellana en buena parte y extremeña y andaluza en extensas zonas, aunque con muchas variantes, tiernas o abruptas. Hermosísima tierra, no sé si pobre o rica, pero infinitamente consoladora y maternal.

Eusebio GARCIA LUENGO

LLANO Y MONTAÑA

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES A N U N C I O



En el «Boletín Oficial del Estado» del día 28 de junio del año en curso, páginas 8920 y 8921, se publica el anuncio de la subasta de las obras del proyecto núm. 832, de «Pavimentación del sector de la Estación de Chamartín. Fase V», con un presupuesto general de 2.714.161,00 ptas.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastanteo de poderes de las personas que concurren a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación, como mínimo, al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos.

Madrid, 11 de julio de 1960.—El Secretario General (firmado), Eduardo Navarro.

CARTAS CRISTIANAS

TRABAJOS DE ORO, TRABAJOS DE BRONCE

—Hermanos: estas reflexiones aspiran, como siempre, a criticar, pero construyendo, ayudando a hacerse una opinión que vaya presionando en bien y rectamente. Porque opino que en la escala de la verdad humana todos los trabajos valen lo mismo si en ellos se pone el corazón entero. Las diversidades laborales no dicen nada de la nobleza mayor o menor de estos trabajos: dicen de la necesidad de dividir ante la enorme tarea que se ofrece cada día ante nosotros.

—No hay trabajos excelsos y trabajos miserables; no hay tan siquiera trabajos de mayor dignidad si se atiende a la persona que los realiza. Porque, aunque es cierto que siempre, desde un ángulo que prescinde y abstrae del trabajador, siempre elocubrar filosóficamente será más bello que barrer los polvos de nuestra morada, no es menos cierto que a la hora de juzgar lo concreto y preciso de cada trabajo, la mujer que sencillamente barre con perfección se enaltece más que el filósofo y pensador que especula flojamente. En concreto, cada trabajo se mide por el grado de libre entrega a la tarea que pone cada hombre en su actuación profesional.

—Por tanto, no se dan los trabajos excelsos y los trabajos indignos. Cristo trabajando en la carpintería de su padre resulta bastante más grandioso que cualquier profesor de metafísica dando con desgana su clase a los discípulos. No hay trabajos excelsos y trabajos indignos, no hay trabajos de oro y trabajos de bronce. O todos son de oro si el trabajador se aureola con su esfuerzo, o todos son de bronce si el trabajador arrastra aburridamente su destino.

A la hora de premiar, pues, como lo que se premia es este esfuerzo y sus complementos de fidelidad, constancia, alegría en el trabajo, a la hora de premiar no debe ser considerado más que el oro que brilla más o menos en la tarea, lo que cada hombre ha puesto de sí ante la llamada laboral que le cupo en suerte. Un galardón único cuando aplaudimos y celebramos el fiel desarrollo de nuestra penosa vocación. Un galardón nada más superando las viejas categorías de trabajos respetables y trabajos vergonzantes. Gracias a Dios nadie ya se siente rebajado

por coger una herramienta. Va siendo hora de que tampoco se sienta nadie satisfecho por situar un título debajo de su nombre en las tarjetas. Porque en el título no se dice cómo trabajas hoy, sino cómo adquiriste un puesto en la sociedad por los medios que fueron eficaces. Y ya sabemos que no siempre estos medios significan entrega decidida a la labor.

—A la hora de premiar, hermanos, a esa hora un tanto ingenua—porque si no podemos juzgar según Cristo parece ser que nos debe ser difícil este premio—, a esta hora un tanto infantil, aunque necesaria en la torpe marcha de los hombres por la historia, a esta hora cuajada de vanidades y de envidias, no debiera haber más que un único laurel, un único premio, igual para los especuladores y altos dignatarios, y para los obreros y sencillos campesinos. No se premia el puesto social que nos tocó en suerte; se premia el modo de ir desempeñándolo en este gran teatro del mundo.

—Todo el auténtico progreso social opino que se encuentra aquí: en la superación de esta farsa o comedia que tristemente representamos. Desenmascararse, desmitificarse, ir acercándose a la verdadera interpretación de las cosas humanas, ir pasando del teatro de fantasía a un teatro cada vez más cercano a la verdad. Y la verdad es que, si hay campesinos y sabios, obreros y navales e ingenieros que les mandan, como todos son hombres e hijos de Dios, a la hora en que se termina el servicio y se abre a la comunicación fraterna, la valoración debe hacerse en la abscisa de la luz, en la coordenada de Dios, donde ya no hay bronce ni oro, sino obras sudadas con más o menos voluntad amorosa.

—Hermanos, ¿y a qué toda esta opinión? Al deseo de ir ayudando a que en estos años realmente saturados de premios y galardones, premiemos no como niños, sino como varones que saben dar al trabajo su grandeza, su verdad, su penosa virtud, que prescinde y trasciende la calidad de la labor. Porque la calidad humana es lo que en definitiva cuenta.

José María DE LLANOS, S. J.

LA ANTOLOGIA
POETICA OFRE-
CIDA POR JOSE
MARIA CASTE-
LLET bajo el epi-
grafe «Veinte años
de Poesía Española
1939-1959» define explícitamente desde
su prólogo, el carácter que le
da contenido y propósito, el carácter que le
da a considerar la poesía inserta en sus
límites temporales y estilísticos en rela-
ción con el plano histórico en que se pro-
duce y no con el criterio preferentemente
habitual de las antologías en que se atien-
de exclusivamente al valor poético como
de contenido en el espacio y en el tiempo.
suspendido, sobre todo, la contemplación
de un carácter naciente y progresivamente
de un carácter en que la situación previa del
poeta varía en un giro de muchos grados
desde la evasión y el apartamiento de las
realidades actuales y sociales, traducido
en la introspección y el intimismo, actitud
que puede datarse en el auge del símbo-
lismo hasta una nueva posición poética
que procura identificar el punto de partida
de la poesía con una identificación de las
realidades humanas que le circundan. Así
puede una nueva forma de poesía, que po-
demos llamar social, a pesar de las peli-
gras anfibologías de este concepto, tan-
to por sus imprecisiones como por sus im-
plicaciones.

Decimos que esta misma existencia de
la poesía social, desde la realidad —o más
bien, en la práctica, desde una de las rea-
lidades— de la época en que se elabora
ayuda decisivamente al trazo de una an-
tología basada en la respuesta poética a
los estímulos de la época, ya que el trazo
anterior de la poesía intimista y evasiva
favorecía, por el contrario, la existencia
de las antologías intemporales del arte por
el arte. Diremos marginalmente que cada
tendencia poética tiene la antología que
merece en el sentido de que brota de la
misma esencia de la poesía comprendida
en sus límites. En este sentido, la de Cas-
tellet es una antología lógica y coherente,
con su propio significado.

Ya tenemos, pues, instalado un concepto
poético vigente en relación con su razón
histórica «hic et nunc», superpuesto sobre
un veintio poético español. Castellet,
cuya labor crítica, sugestiva por cierto, se
realiza abundantemente «ad probandum»,
halla que la poesía española de veinte años
no puede considerarse como hecho o res-
puesta espontánea, sin aludir a sus raíces
en el devenir de la producción poética es-
pañola, por lo menos desde el ápice de la
situación anterior y opuesta, es decir, la
que se produce en los poetas españoles de-
rivados inmediatamente del modernismo.
Y así arranca la posición del último o pen-
último Machado, del Machado crítico que
subsigue al Machado poeta, todavía inmer-
so, aunque con sobriedad formal singular,
en los vuelos del estilo anterior. Desde esta
última genealogía arranca el hilo que ha de
conducir a los poetas sociales del presente,
con sus características conceptuales y for-
males.

Esta antología, en la que, digamos de
paso, llega al límite de la desvalorización de
García Lorca de acuerdo con los caracte-
res de la nueva clave, ofrece las caracte-
rísticas de casi todas las antologías en las
que no puede ocultarse el subjetivismo del
proceso selectivo, así como que su forma-
ción es el expediente más considerable para
el bautismo y confirmación de ismos, grup-
pos generacionales y otras posiciones par-
ciales, aunque características, ceñidas me-
diante un inevitable paso de línea, de un
matiz de dominio o totalidad. Ahora bien;
seríamos insinceros si afirmásemos que los
matices recogidos en su mayor parte —no
faltan leves muestras contrarias, aunque
todas adaptadas al fin de la argumenta-
ción— no responden a una efectiva ten-
dencia operante en
la poesía con-
temporánea española y
cómo la preocupa-
ción de la comuni-
cación social, con
todas las conse-
cuencias que implica en el fondo y la for-
ma poética, no existe como el polo que irra-
dia mayor cantidad de magnetismo —tam-
bién mimetismo— poético, ni que la línea
post-Machado, Neruda y los emigrados en
giro poético: Damaso Alonso, de «Hijos de
la ira»; Aleixandre, de «Sombra del Paraí-
so», también en giro sobre su poesía an-
terior, no lleva a Cremer, Celaya, Otero,
Hierro y demás resonantes.

La antología de Castellet recoge apasio-
nadamente este proceso con la solita pasión
que informa las antologías de todo género,
salvo quizá las redactadas precisamente
desde la intemporalidad más artística y
evasiva. La labor crítica de Castellet, tanto
en éste como en otros cometidos, no care-
ce ciertamente de información ni de una
exposición siempre sugestiva; pero estas y
otras virtudes que le adornan no se limitan
a trazar la radiografía de un proceso lite-
rario, sino que tienden tanto a su recons-
trucción como a su creación, al modo del
naturalista Cuvier, que creaba el dinosaurio
desde una vértebra y hasta lo suponía
andando por el jardín de su casa. Así ha-
llamos en su proceso antológico la dosis
habitual de términos absolutos, de conver-
tir en radiografía lo que tiene el valor de
una instantánea y, en fin, en incurrir en
el plano histórico de nuestra poesía más
reciente en parejas generalizaciones opti-
mistas —la metodología cerrada es siempre
optimista—, de las que señalaba Chester-
ton en las construcciones sociológicas de
Wells.

Hallamos, por ejemplo, una quiebra en
la posición poética ante la sociedad y en
su valor histórico como respuesta a estímu-
los sociales, y es —ya que de realidades
históricas hablamos— el no haber rebasa-
do, quizá por culpa de herencias inmedia-
tas anteriores, y a pesar de las intencio-
nes rectificatorias, dos situaciones que aún
hoy, ya rebasado el período antológico,
no pueden estimarse superadas. Una situa-
ción excéntrica del poeta ante la sociedad,
incluso en la expresión formal que, como
señala agudamente Castellet, una cierta
poesía de ambición social se ha visto pre-
cisada a exteriorizarse con idioma intimis-
ta. Otra situación, inmediatamente deriva-
da de la anterior, es la nucleación de mi-
norías que, aun por supuesto que lograsen
salvar, cosa dudosa, riesgos de artificiali-
dad y mimetismo, es difícil, cuando no im-
posible, que se hallen en contacto real con
la sociedad de su tiempo, sino con nodulos
encapsulados de ella, cuya extravasación
y articulación siempre resultará una hipó-
tesis metodológica arriesgada. Y en estas
condiciones, ¿cómo puede hablarse de pla-
no histórico, de respuesta total a una so-
ciedad de manera que a ésta pueda recono-
cérselo por su poesía?

Por eso creemos incompleta la relación,
aunque exista una tendencia claramente
perceptible de una poesía como fenómeno
social de presencia. Aun con la adición de
una serie de razones que estimamos volun-
tariamente incompletas y como sugeridas,
el eje antológico de Castellet, muy incurso
en la generalización, nos parece más orien-
tado hacia el manifiesto que hacia la rea-
lidad, cosa que, por lo demás, no es ajena
al vicio, tantas veces con intención de pro-
fecia, de los procesos antologizadores de la
poesía.

Estas discrepancias o escepticismos no
menuguan el interés que encontramos en el
trabajo de Castellet, evidente en su propó-
sito y excelente de información sobre una
vertiente de la poesía de nuestro tiempo.

A. VALENCIA

VEINTE AÑOS DE POESÍA ESPAÑOLA.
ANTOLOGIA 1939-1959.—José María Cas-
tellet.—Editorial Seix Barral, S. A.

que revelan sus radiografías. Sin esfuerzo,
gracias a unas claves de sugerencias, podre-
mos aún en años muy futuros reconstruir
no sólo las concreciones de la entrevista
que era la actualidad de un día, sino todo
el paisaje que la rodeaba. Del Arco no ha
reducido la entrevista, sino que la ha com-
primido a una esencialidad en la que va
implícito todo aquello que los entrevista-
dores antiguos transferían a una literatura
de presencia, y así vale por lo que valían
antes las colecciones de los periódicos ilus-
trados, con la adición de que lo que en
aquéllos nos mostraban inerte, ahora se po-
tencia con el brillo intelectual de un buceo
profundo en la parte viva, más resistente
a la petrificación, de sus personajes. Es,
pues, su libro el gran libro que fija y resu-
me una gran labor, tan descolante como
personal.

LOS PERSONAJES SON DE CARNE Y
HUESO.—Manuel del Arco.—Editorial
Planeta.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

CARA Y CRUZ DE UNA
PROFECIA FRUSTRADA

HACE poco más de un mes que,
en un típico figón de Bue-
nos Aires, almorzábamos
un grupo de amigos porte-
ños y españoles comentando los su-
cesos de la actualidad internacio-
nal. Y, como es lógico, salió a relu-
cir el tema de la Convención demó-
crata norteamericana y el posible
nombre del aspirante a la Presiden-
cia de la República. Con rara una-
nidad, los asistentes daban como
favorito al joven senador Kennedy,
cuyas victorias en las reuniones pre-
vias impresionaban a todo el mun-
do. Sólo quien estas líneas escribe se
permitió discrepar, y no, ciertamen-
te, por el gusto de llevar la contra-
ria. Creíamos que Kennedy no con-
seguiría, al fin, ser el candidato de-
mócrata por dos razones fundamen-
tales: la primera, por su juventud,
que iba a parecerles peligrosa a los
viejos caciques electorales, temero-
sos de que le hiciese perder más de
una vez los estribos ante las marru-
llerías de Krustchev; y la segunda,
porque Kennedy es católico. Y aun-
que es cierto que en la campaña
electoral se ha procurado, muy pru-
dentemente, sortear las siempre vi-
driosas cuestiones confesionales,
nada tiene de extraño que pese en
el ánimo de los electores el hecho
indiscutible de que desde Washing-
ton hasta Eisenhower ningún cató-
lico haya conseguido la Presidencia
de los Estados Unidos. Y, en cierto
modo, es natural. Porque aunque
los católicos prosperan extraordina-
riamente y tienen cada día más
prestigio en el país, de ningún mo-
do pueden incluirse en la línea fun-
damental —protestante y anglosa-
jona— que impusieron a la joven
nación norteamericana los «Pil-
grim's Fathers». También los judíos
tienen un enorme poder y, no obs-
tante, es inconcebible, por el mo-
mento, un judío en la Casa Blanca.

—¿Quién va a ser, entonces, el
candidato demócrata? —nos pre-
guntaron, con no poco escepticismo.

—Stevenson.

—¿A pesar de sus dos derrotas
consecutivas ante Eisenhower?

—A pesar de todo. Tiene a su fa-
vor nada menos que el enorme pres-
tigio de esa Ninfa Egeria del Parti-
do Demócrata que es Eleanor Roose-
velt y la admiración de los «egg
heads», los intelectuales y universi-
tarios, que pretenden ver en él el
único político norteamericano «mo-
derno» capaz de preocuparse más
por las «ideas» que por las «mani-
obras»: de interesarse más por el
porvenir del mundo que por el por-
venir de los Estados Unidos. Aun-
que a raíz de su segunda derrota
frente a Eisenhower declaró públi-
camente que de ningún modo se pre-
sentaría a una tercera elección, sus
viajes por Europa, la U. R. S. S. y
la China de Mao-Tse-Tung no fue-
ron inocentes jornadas turísticas,

sino hábil labor previa para la co-
yuntura electoral que se avecina.
Kennedy, sin duda, arrancará con
mucha fuerza. Pero si, como su-
ponemos, no consigue proclamarse
en las primeras votaciones, será
Stevenson el que, «sacrificándose
por el Partido», se lleve, en defini-
tiva, el gato al agua.

Como es bien sabido, la realidad
ha desmentido rotundamente nues-
tra pequeña profecía y, según lo
previsto, Kennedy consiguió rápida-
mente los votos necesarios para as-
pirar a la Presidencia. ¿Es que
nuestros razonamientos eran gra-
tuitos y caprichosos? ¿O es que
también en los Estados Unidos se
está removiendo, rápida y profun-
damente, la conciencia popular y en-
trando en juego nuevos impulsos y
propósitos? Merecería la pena es-
tudiarlo a fondo. Pero nos basta-
rá, por el momento, poner de re-
lieve una observación que conside-
ramos importante.

Lo que podríamos calificar de
«crisis del anglosajonismo norte-
americano». Es evidente que hasta
mediados del siglo XIX los Esta-
dos Unidos mantuvieron una cierta
homogeneidad étnica y una rotun-
da unidad moral. Pero la gran in-
migración irlandesa que cayó sobre
ellos en el siglo XIX incluyó un
fuerte y apasionado núcleo céltico y
católico en medio de la tradición
anglosajona y protestante. Poste-
riormente vinieron las inmigracio-
nes en masa de italianos y polacos
y, por último, la puertorriqueña,
que han ido aumentando la propor-
ción de ciudadanos de los Estados
Unidos que no se incluyen en el pri-
mitivo módulo religioso y racial nor-
teamericano. Cuando, en 1928, el
primer candidato católico a la Pre-
sidencia de los Estados Unidos, Al
Smith, hábil político y gran orador,
fracasó frente al cuáquero Hoover,
los católicos apenas representaban
el diez por ciento de la población
norteamericana. Ahora, cuando se
presenta Kennedy, aquel modestí-
mo diez por ciento se ha converti-
do en una cuarta parte de la to-
tal población del país. Todo esto
no es insignificante, ni mucho me-
nos. La decadencia del anglosajo-
nismo en los Estados Unidos podría
explicarnos muchas cosas. No se ol-
vide que el más recóndito estímulo
de la política británica —y, hasta
ahora, de la norteamericana— ra-
dica en una revolución religiosa de
la que se fue deduciendo, poco a
poco, una revolución política. Aho-
ra bien, los católicos no tienen na-
da que ver —antes al contrario,
mucho que oponer— a esa revolu-
ción religiosa y, lógicamente, de
algún modo han de encontrarse
desconcertados o incómodos en sus
consecuencias políticas. Aunque mu-
chas veces ni siquiera se den cuen-
ta. Pero la Historia, sí: la Historia
acaba por darse cuenta de todo.

Jesús SUEVOS

OCHO MUERTOS AL ESTRELLARSE EN EL MAR UN AVION DANES

El accidente ocurrió tras despegar del aeropuerto de Copenhague

SOLO UN PASAJERO FUE RESCATADO CON VIDA

DOS OBREROS MUERTOS Y TRES HERIDOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO

AL EFECTUAR UNAS OBRAS SE DESPLOMO SOBRE ELLOS UNA PIEDRA DE MAS DE MIL KILOS

LUGO.— Dos obreros resultaron muertos y tres heridos, en un accidente ocurrido en el término de Puente Nuevo. Una cuadrilla de obreros trabajaba en la construcción de una casa en la carretera general de Vegadeo a Lugo, en el citado término municipal, y en un desprendimiento de tierras se desplomó una piedra de más de mil kilos de peso que aplastó a los trabajadores Alberto Rivas Leiras y Francisco Díaz Vilar, que resultaron muertos en el acto. La misma piedra, en su caída, hirió a José Rivas Leiras y a Benedito y Cesáreo Braña. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UNA MUJER EN LA VIA FERREA

BARCELONA.— En las cercanías

MULTIMILLONARIO SECUESTRADO EN SINGAPUR

SINGAPUR.— El propietario de un almacén de Singapur, multimillonario, ha sido secuestrado ayer mañana cuando abandonaba su residencia.

La Policía ha informado que el multimillonario, C. K. Tang, se hallaba solo cuando se produjo el rapto.

Al parecer, cuatro individuos obligaron a Tang a entrar en un vehículo que esperaba junto a la casa de Tang.

Es el séptimo secuestro de un millonario residente en Singapur en este año. (Efe.)

de la estación de Sabadell, un tren descendente detuvo su marcha para apartar de la vía el cadáver de una mujer de edad avanzada que yacía sobre la vía. El Juzgado instruye las diligencias oportunas. (Cifra.)

SE SUICIDA POR TEMOR A SER DETENIDO

LERIDA.— Ha aparecido muerto el autor de unos disparos hechos en el pueblo fronterizo de Caneján, hace unos días, contra otro vecino. Parece que Antonio Rodonet Coret se suicidó por temor a ser detenido como consecuencia del inexplicable atentado de que hizo víctima a su convecino Manuel Vacaria. (Cifra.)

PASTOR HERIDO POR UN AUTOMOVIL QUE SE DIO A LA FUGA

ALMANSA (Albacete).—Sufrió heridas gravísimas Juan Piqueras Ruano, de sesenta años, que conducía una partida de ganado por la carretera de Madrid a Alicante. El vehículo autor del atropello se dio a la fuga y se desconocen sus características. (Cifra.)

TRES HERIDOS POR UN RAYO

LERIDA.— Tres personas resultaron heridas de carácter menos grave, al caer una chispa eléctrica en la chabola en que se habían refugiado José Turiot y sus dos hijos buscando cobijo al producirse una fuerte tormenta. Los heridos, José y sus hijos, son vecinos del pueblo de Prullans, en cuyo término se produjo este suceso. (Cifra.)

COPENHAGUE.—Ocho de los diez ocupantes de un avión que acababa de despegar del aeropuerto de Kastrup, en Copenhague, con dirección a Jutlandia, han resultado muertos al estrellarse el aparato contra el mar. Se supone que también otra persona debe encontrarse entre los restos del avión. Solamente uno de los ocupantes, un pasajero, ha sido rescatado con vida, según las noticias que se tienen hasta ahora.

Devuelven joyas por valor de más de un millón de pesetas

LAS HABIAN ENCONTRADO ABANDONADAS EN UN BANCO DEL PASEO DE GRACIA DE BARCELONA

BARCELONA.— En un banco del paseo de Gracia dos ciudadanos hallaron un paquete que contenía joyas, al parecer muy valiosas. Inmediatamente fue entregado el paquete a la Policía, y las gestiones de ésta dieron por resultado la comprobación de que un importante joyero, con domicilio en las Ramblas, había denunciado la pérdida o sustracción de un paquete de joyas por valor de 1.040.800 pesetas. Se puso en claro poco después que un dependiente del joyero, portador de un maletín con joyas y el paquete encontrado, esperaba el tranvía en el paseo de Gracia sentado en un banco, y mientras se abrochaba un zapato vio llegar el tranvía. Con las prisas cogió el maletín, pero se olvidó del paquete, que encontraron y devolvieron los dos honrados ciudadanos. (Cifra.)

Entre los pasajeros del avión figuraban varios miembros del equipo nacional B de fútbol y del equipo «junior», que posiblemente hubieran formado parte del equipo olímpico danés. (Efe.)

TRES MUERTOS Y DIEZ HERIDOS AL VOLCAR E INCENDIARSE UN CAMION

RABAT.—Tres personas murieron abrasadas y otras diez sufrieron quemaduras graves cuando un camión se despidió en la carretera, cerca de El-Jadida, volcó en una cuneta y se incendió. Los tres muertos iban en la cabina del camión y los heridos viajaban en la caja. (Efe.)

CUATRO MUERTOS AL HACER EXPLOSION UNA CAJA DE POLVORA EN AMMAN

AMMAN.—Cuatro jordanos resultaron muertos y varios heridos al hacer explosión en esta ciudad una caja llena de pólvora en una armería, ha informado la Policía. (Efe.)

350 INCENDIOS A CAUSA DE LAS TORMENTAS EN LA COLOMBIA BRITANICA

KAMLOOPS (Colombia Británica).—A causa de las tormentas que con gran aparato eléctrico se han desencadenado sobre la región en los últimos días, se han registrado 350 incendios. Las llamas se extienden por una zona de 320 kilómetros de bosque. (Efe.)

CONTINUA LA BUSQUEDA DEL NIÑO AUSTRALIANO SECUESTRADO

SIDNEY.—Diez días después del rapto del niño de ocho años Graeme Thorne, la Policía sigue tras la pista de un misterioso «señor X», del que sólo se sabe que es el hombre que estaba sentado en un banco del parque.

Varias personas han informado a la Policía de la presencia de ese misterioso hombre sentado en un banco del parque que se encuentra enfrente de la casa de los Thorne. En realidad nadie sabe nada en torno a la posible identidad del secuestrador.

Al día siguiente de su desaparición, la Policía encontró en un bosque cerca de Sidney algunas ropas y efectos del niño, pero a pesar del minucioso registro nada pudo encontrarse. Los padres de Graeme se han mostrado dispuestos a pagar el rescate en cualquier ocasión. El reverendo Clive Goodwin, rector de la iglesia de San Marcos, ha dicho que su iglesia estará abierta durante todo el día y toda la noche para que el secuestrador pueda devolver sin miedo al niño. Las recompensas ofrecidas por el Estado y los periódicos locales ascienden a 8.000 libras esterlinas, y muchos voluntarios se han ofrecido para

cooperar con la Policía en la búsqueda del niño secuestrado y su raptor. (Efe.)

Un maleante hirió a dos inspectores de Policía en Granada

GRANADA.— Cuando se encontraban de servicio en la calle de Capuchinas esquina al Mercado de Abastos los inspectores del Cuerpo General de Policía don José León Jiménez y don Juan Cobos Contreras fueron agredidos por la espalda con arma blanca por el maleante José Gerardo Ontiveros, que, cometido el hecho, se dio a la fuga.

El inspector don José León Jiménez, a causa de la pérdida de sangre que sufrió, cayó al suelo desvanecido y fue auxiliado por su compañero, herido de menor importancia. La Guardia Civil, que se hallaba en aquellas inmediaciones, persiguió al agresor y consiguió detenerle, tras una prolongada carrera.

El señor León Jiménez fue trasladado a la Residencia del 13 de Julio, donde fue asistido de una herida incisa en la región lateral derecha del cuello, a la altura del ángulo del maxilar, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y secciona las fibras musculares, siendo calificado su estado de menos grave.

El señor Contreras sufrió una herida incisa en el pabellón de la oreja derecha y recibió asistencia en el hospital de San Juan de Dios. (Cifra.)



CUARTO ANIVERSARIO LA SEÑORA

Doña Mercedes Curbera de Echegaray

FALLECIO EN MADRID EL DIA 19 DE JULIO DE 1956

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su esposo, don José Echegaray; hijos, José-Martin y Mercedes; hija política, Pilar Arteaga; hermanos, hermanas y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

Las misas que se celebrarán pasado mañana, día 19, en la iglesia de los Padres Carmelitas (Ayala, 37) y la bendición del Santísimo serán aplicadas por su eterno descanso.

¡¡MADR LEÑOS!! ¡AHORA ES EL MOMENTO!

Vuestra PAGA EXTRAORDINARIA PUEDE VALER 4 ó 5 VECES MAS
¡LA MAS FENOMENAL LIQUIDACION DEL AÑO!
POR RENOVACION DE EXISTENCIAS LIQUIDAMOS DENTRO DE ESTE MES TODOS LOS ARTICULOS

¡APROVECHESE AHORA: COMPRE 4 Y 5 PRENDAS POR EL PRECIO DE UNA!

MILES Y MILES DE ARTICULOS DE PRIMERISIMA CALIDAD
REBAJADOS DEL 40 AL 90 POR CIEN

VEAN ALGUNOS DE NUESTROS PRECIOS

Bragas niña canalé	3.50 ptas.
Camisas caballero	39.90 »
Mambos última novedad	59.90 »
Combinaciones nylon	39.90 »
Pantalones niño	11.90 »
Calcetines espuma	13.90 »
Zapatos caballero	59.90 »
Estampados última novedad	12.90 »
Bragas señora canalé	7.90 »
Trajes caballero	199.90 »
Bañadores señora	99.90 »
Calzón baño caballero	24.90 »

ALMACENES ARIAS
MONTERA, 29, y

SALDOS ARIAS

En su Central: PLAZA DEL ANGEL, 13, y en todas sus sucursales
ROGAMOS AL PUBLICO VENGA A PRIMERA HORA PARA EVITAR AGLOMERACIONES

MINISTERIO DE LA VIVIENDA
COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES
ANUNCIO



En el BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA se publicará próximamente anuncio de esta Comisaria General por el que, en cumplimiento de acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid, adoptado en sesión celebrada el día 15 de junio último, se somete a información pública por término de un mes, contado a partir del siguiente día a dicha inserción, el expediente relativo a variación de alineaciones en la calle del Doctor Gómez Ulla, en Carabanchel Bajo.

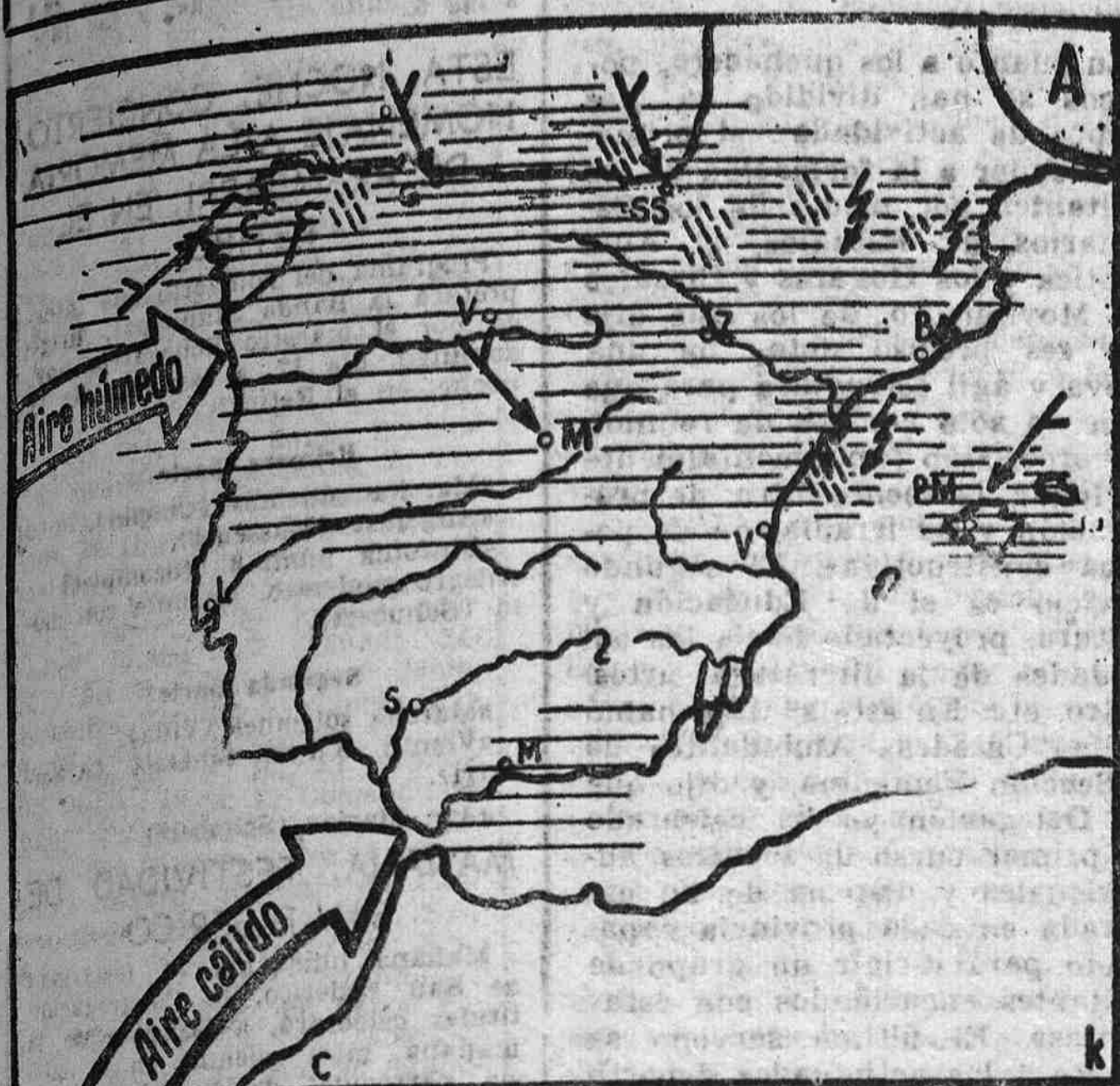
Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido.

Madrid, 13 de julio de 1960.—El Secretario General (firmado) Eduardo Navarro,

Hablar del tiempo no es perderlo

TEMPERATURAS POCO ELEVADAS

Por CASALS-LINES



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Entre hoy y mañana cruzará la Península un doble sistema nuboso, que se hará patente en la mitad septentrional de España, como indicamos en el grabado. Con todo, no parece probable que se produzcan precipitaciones de interés más que en puntos del Cantábrico, Galicia, en los Pirineos y en el litoral catalán, si bien en esta última región tendrían lugar mañana. También hay posibilidad de algunas nubes de aspecto tormentoso de carácter aislado por la Cordillera Ibérica. En el resto de la mitad norte de España habrá nubosidad variable, pero no son probables precipitaciones importantes. Las temperaturas de momento serán suaves, pero dentro de la semana que comienza deben ya subir apreciablemente.

Termina la semana bajo los efectos de una nueva visita del aire polar, que, siquiera por breves horas, ha sido capaz de contener los termómetros en unos límites muy tolerables para quienes forzosamente han de permanecer en los calurosos núcleos urbanos del interior de la Península. Claro que en la mitad meridional de España apenas si se han enterado de las incursiones del aire fresco del Atlántico, puesto que en verano, difícil es que el aire polar penetre en forma eficaz más al sur de la línea del Tago.

Pero en el norte y en el centro de la Península si se han notado las bajas termométricas. Descenso que podríamos cifrar en unos tres o cuatro grados en las temperaturas nocturnas y algo más en las diurnas, pero que, unido a la insistencia con que han soplado los vientos, han surtido efectos refrigeradores muy apreciables.

VIENTOS DE PONIENTE EN LAS CAPAS ALTAS

En los últimos días de la semana se ha visto cómo en los mapas representativos de las capas superiores de la atmósfera, especialmente entre los 5.000 y 9.000 metros de altitud, se acusa una notable intensificación de los vientos de poniente. Si tal cosa sucediera en invierno, hubiéramos dicho que nos visitaba la famosa «corriente en chorro», a la que tantas veces nos hemos referido por sus íntimas conexiones con los cambios de tiempo. Pero en verano, en nuestras latitudes, esa corriente es casi un remedo de lo que llega a ser en otras estaciones.

Un primer efecto nos ha depurado la intensificación de la circulación de los vientos: la variación relativa en el estado del cielo. En efecto, el cinturón de vientos del Oeste, que más o me-

nos rodea el hemisferio Norte y que ahora circula sobre España, atrae hacia la Península los sistemas nubosos que se forman en el Atlántico. Eos frentes nubosos pierden mucha actividad al avanzar sobre nuestro recalentado suelo, pero aún conservan la suficiente energía como para producir aguaceros tormentosos en los sistemas montañosos de la mitad Norte de España y también son capaces de reactivarse al cargarse de humedad una vez alcanzada la costa del Mediterráneo. Es característico de esta época del año el que, algunos frentes nubosos que cruzan la Península desde el Oeste hacia el Este, sin pena ni gloria, ocasionando solamente pasajeros aumentos de la nubosidad de altura, alcanzan insospechada virulencia al llegar al Mediterráneo. Y es que entonces se cargan de humedad, la cual ha escaseado a lo largo del viaje a través de la Península.

PRIMER CICLÓN ATLANTICO

El primer ciclón tropical del Atlántico ha aparecido en la semana que termina y se ha esfumado con ella. Se trata del ciclón denominado «Aby»; fue localizado al sureste de Puerto Rico y se ha disipado entre Nicaragua y Méjico. Para ser el primero de la estación ha resultado muy activo, aunque por fortuna casi toda su energía la ha desatado sobre el mar. La prematura aparición de este temporal pudiera interpretarse como síntoma que la atmósfera se muestra muy activa.

No es casualidad que el primer ciclón tenga por inicial la letra «A». Sabido es que los Servicios Meteorológicos de América Central y de América del Norte convienen una lista alfabética de nombres para ir designando o denominando los diferentes ciclones.

Desde el martes...

Nuevos artículos

en nuestra gran

VENTA de JULIO**Y aún mayores REBAJAS**

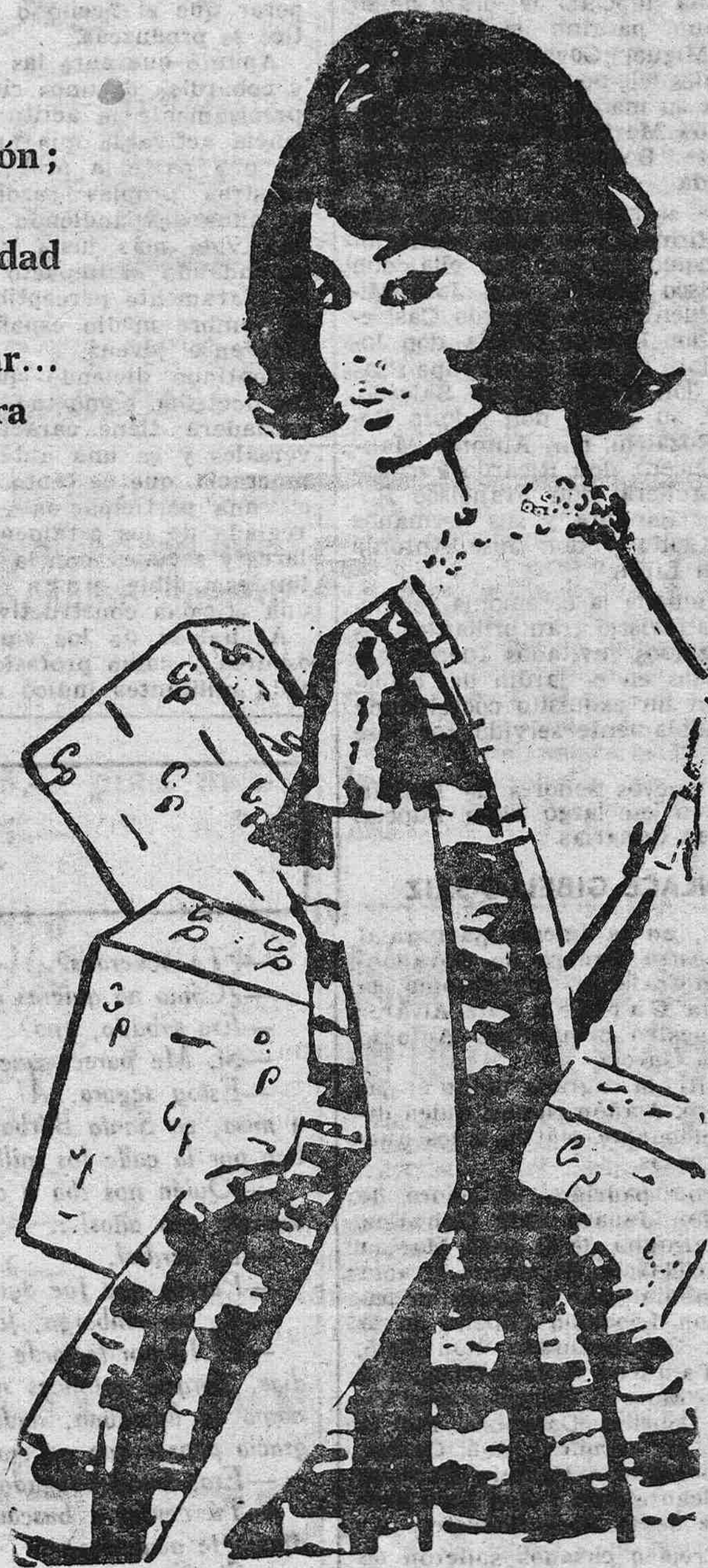
... en maravillosos tejidos de seda, de lana y de algodón; en altas confecciones y toda clase de artículos de gran calidad y fina elegancia para: señora, chicas, niñas, el bebé, el hogar...

En espléndidos artículos para caballeros, muchachos, niños, viaje, deportes...

En el ANEXO...

Muebles de jardín y terraza, alfombras... Loza, cristal, cerámica, porcelana. Lámparas, electricidad. Menaje en general... Material de cocina y de cuarto de baño, artículos de limpieza, ferretería. Artículos de plástico, plástico por metros... Muebles de cocina, muebles modernos... Neveras, lavadoras, cocinas, heladoras...

¡Véalo todo y juzgue personalmente!

Galerías Preciados**Galerías de Lista 56****Sederías Carretas**

Ayer falleció en Madrid el arzobispo de Sarajevo

A las once de la noche de ayer falleció en Madrid el arzobispo de Sarajevo, doctor Juan Evangelista Sarich. Nacido en Croacia el 27 de septiembre de 1871 fue ordenado sacerdote en 1894, y dos años después consiguió el doctorado en idiomas orientales y Sagrada Teología. Desde 1896 a 1901 fue canónigo de Sarajevo y en 1906 fue promovido para prelado auxiliar de la diócesis. En 1922 fue nombrado arzobispo de Sarajevo, ocupando la silla episcopal hasta 1945, en que tuvo que abandonar la archidiócesis por haber sido condenado a muerte por Tito, refugiándose en Austria. En 1948 llegó a España, viviendo desde entonces en Madrid, donde escribió varios libros.

VIDA SOCIAL

Enlace Bollain Lirón-Covarrubias Pérez

En la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se ha celebrado con gran solemnidad el matrimonio de la bella señorita María de los Remedios Covarrubias Pérez con don José Luis Bollain Lirón.

La gentil desposada, que vestía elegante y sencillo traje en tul plumet, con tocado original y amplio velo de tul ilusión. Entró en el templo, a los acordes de la «Marcha nupcial» del brazo de su hermano, padrino de boda, don José Miguel Covarrubias Pérez. Seguidamente el novio, que daba el suyo a su madre, madrina de boda, doña María del Patrocinio Lirón de Bollain, elegantemente ataviada.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial, como testigos, por ella, don Francisco Merino, don José Miguel Puente, don Ricardo Castresana, don Ignacio Zabala, don José Bollain Gómez, don Felipe Pinto y don León Torres Salcedo. Por él, su padre, don Adolfo Bollain Rozale, don Antonio Manresa Lucero, don Ricardo Fernández Aguilera, don Francisco Rodríguez Sanabria y sus hermanos don Adolfo y don José Antonio Bollain Lirón.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los distinguidos invitados fueron obsequiados en el jardín del claustro con un exquisito cóctel-lunch espléndidamente servido por José Luis.

Los nuevos señores de Bollain visitarán en largo viaje nupcial las islas Canarias.

ENLACE GIBELLO-SALZ

Ayer, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga, contrajeron matrimonio la señorita Carmen Salz Álvarez con nuestro compañero Antonio Gibello García.

Bendijo la sagrada unión el padre Félix Alañón Navas, quien dirigió elocuente plática a los nuevos esposos.

Fueron padrinos, el padre de ella, don Jenaro Salz González, y la hermana de él doña Marina Gibello García. Firmaron el acta matrimonial, por el novio, su padre, don Leocadio Gibello de la Serna; su hermano don José, don Manuel Suárez-Caso, don Román Moreno García y don Vicente Cebrián Carabias. Por la novia, su hermano don Carlos, don José María Herrera Urriaza, don Vicente Salz y don Luis Fernández de la Sota Salazar.

Los recién casados salieron de viaje para la Costa Brava.

PETICION DE MANO

Por los señores de Rull (don Baltasar), y para su hijo don Ramón, ha sido pedida a los señores de Linhoff (don Guillermo) la mano de su bella sobrina-ahijada Candelas.

La boda se celebrará en los primeros días del próximo octubre.

VIDA INTELECTUAL

CLAUSURA DEL CURSO DE ORIENTACION POLITICA PARA JEFES DE BARRIO

EL DELEGADO NACIONAL DE ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO, CAMARADA ALBERTO FERNANDEZ GALAR, PRONUNCIÓ LA ULTIMA LECCION

El Delegado Nacional de Organizaciones del Movimiento, camarada Alberto Fernández Galar, pronunció ayer la última de las conferencias de la Semana de Orientación Política para Jefes de barrio de Madrid. Presidió el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, camarada Jesús Aramburu, asistiendo numerosas jerarquías y un gran número de camaradas.

Fernández Galar desarrolló el tema «Quehacer político del militante». Comenzó diciendo «que no podemos satisfacernos con la afirmación tan vacía, a fuerza de estar llena, de que el quehacer político del militante del Movimiento falangista es todo aquel que pueda redundar en beneficio de España y del mejoramiento intelectual, moral, físico, económico y social de todos y cada uno de los hombres»; e indicó que «sin que deje de ser cierta esa afirmación de que han o deberían de ser nuestros todos los quehaceres políticos, es indudable que se hace imprescindible una planificación».

Recordó «que no está inventada aún una ingeniería, una técnica matemática de la política. Que no es suficiente llegar a un convencimiento por vía de razón y, establecidas las premisas, esperar que el hecho o acto político se produzca».

Apuntó que ante las traiciones y cobardías de unos cuantos «es precisamente la actitud de militancia activa la que nos obliga, de una parte, a profundizar en nuestras propias razones para continuar expandiendo la fe en una vida más justa y elevada, agrandando el impacto falangista, claramente perceptible ya en el hombre medio español, sobre todo en el joven».

Continuó diciendo que «nuestra doctrina, como toda doctrina verdadera, tiene caracteres universales y es una auténtica democracia, que es tanto como decir una participación efectiva y reglada de los estamentos populares y sociales, con la autoridad imprescindible para conseguir una eficacia constructiva».

Al hablar de los «quehaceres oscuros y como profesionales de cada militante» indicó «que hoy

son campos de intensidad política, tareas o acciones que hacen años, cincuenta o veinte nadie hubiera considerado como tales; y como principales quehaceres, «los de la convivencia local y profesional, es decir, los quehaceres respecto a su barrio, distrito, pueblo o Municipio, de un lado, y respecto de su Sindicato o entidad profesional, de otro». La actuación «se resume en dos ideas claves, que en gran parte pueden ser nuestra fuerza: una teórica, y que debe imprimir carácter a nuestra actuación allí donde estemos: Sindicato, Hermandad, Ayuntamiento, etc., y la otra idea, de orden más pragmático, se refiere a un deber político que no debemos eludir; allí donde esté un camarada nuestro, para obedecer o mandar, él es el que tiene que inquietar a las gentes, con la licita y generosa inquietud de la buena política si queremos quedar tranquilos con nuestra conciencia y si de verdad nos hemos puesto la camisa azul para mejorar a esta España que aún no nos gusta del todo».

«Teniendo esto en cuenta, y considerando superadas a etapas de organización anteriores, se entendió por el Mando que era necesario conseguir, precisamente ahora, una mayor participación de nuestros militantes en la vida política, y se decidió por el Jefe Nacional, a propuesta del Secretario General, que una Delegación Nacional se ocupara exclusivamente de los militantes como tales: la Delegación de Organizaciones».

Pasó Fernández Galar a explicar el funcionamiento y vida del organismo que dirige, para lo cual es preciso «considerar tres direcciones fundamentales: los militantes dispuestos, los quehaceres y las formas de agrupación eficientes y suficientemente atractivas que los hombres pueden dar con plenitud y satisfacción interior dar cumplimiento a los quehaceres políticos que se han impuesto por afición, deber, vocación e incluso por ambición política lícita y noble».

En cuanto a los hombres, dijo que estaban encuadrados en la Delegación de Organizaciones las Centurias de la Guardia de Fran-

co, de las Falanges del Mar, los grupos de actuación sindical, las Falanges Universitarias, las Hermandades de Antiguos Jefes de Centuria, etc.

En cuanto a los quehaceres políticos se han dividido en tres grupos de actividades. El primero, atender a la formación de los militantes por medio de los Seminarios de Estudios, el Aula Política y los Hogares y Círculos del Movimiento, de los que dijo que «es preciso dotar de una nueva y ágil estructura para que sean no sólo centros de reunión y recreo, sino fundamentalmente un lugar de reencuentro, de preparación y de irradiación de política constructiva». El segundo servicio es el de Educación y Cultura, proyectado hacia las actividades de la literatura, arte, teatro, etc. En este sentido habló de las Cátedras Ambulantes de la Sección Femenina, y dijo que «la Delegación ya ha celebrado un primer curso de técnicos audiovisuales y dispone de un camarada en cada provincia capacitado para dirigir un grupo de militantes encaminados con estas labores». El último servicio se refiere a las actividades deportivas, indicando el valor que tienen ya que en muchas ocasiones se enmascaran en ellas actitudes hostiles, frente a las cuales tienen que estar nuestros camaradas».

Terminó su lección diciendo que hay adscripciones que son obligadas, las que ya había mencionado, y otras formas vocacionales que acaban de nacer: la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, «el primer grupo importante de camaradas que acogiendo a la explícita autorización que contempla nuestro Reglamento Orgánico han creado una agrupación justificada por una fuerte vinculación entre sus miembros, nacida de una común procedencia y para fines concretos dentro de los generales de las Organizaciones del Movimiento».

Por último, dijo que «no están ni con mucho, perdidas ni mi fe ni mi esperanza en nuestras gentes. Todavía una simple llamada suscita la atención, y tras ella el entusiasmo y la fecundidad».

CUENTOS DE MADRID

ANIVERSARIO

—¿Te acuerdas?...
—¿Cómo no quieres que me acuerde?
—Era sábado, ¿no?
—Sí. Me parece que era sábado.
—Estoy segura. Al día siguiente, el 19, fuimos a misa, en Santa Bárbara, y, a la salida, ya andaban por la calle los milicianos.
—¿Quién nos iba a decir que era la última misa durante tres años!...
—Es verdad.
—Parece que fue ayer.
—Y, sin embargo, ¡cuánto tiempo ya!...
—El 18 por la tarde fui al bufete, como todos los días, porque entonces no hacía «semana inglesa», como la llamaban, nadie, o casi nadie. Me hace gracia pensar que yo era abogado en aquella época.
—Eras buen abogado. No debiste dejarlo.
—Tú venías a buscarme por la noche, todos los días, ¿te acuerdas?
—Sí.
—Llevábamos casados poco tiempo.
—Dos años justos.
—Me venías a buscar, y solíamos beber una cerveza en alguna terraza hasta la hora de la cena. Otras veces pasábamos un rato en casa de tus padres.
—Tienes razón: parece que fue ayer.
—Pero aquella tarde te llamé por teléfono para que no vinieras. Habían dado por la radio la noticia. Luego lo leí en «La Voz» y en «Informaciones». Los titulares decían que se había sublevado

el Ejército de Africa y que la rebelión estaba casi dominada. No decían nada de los otros sitios.

—A mí me lo dijo la señora de enfrente, por el patio. ¿Te acuerdas que te dije que volvieras lo más pronto posible?

—Cuando empezaba a anochecer salí a la calle con mi hermano...

—Pobre Antonio...

—El despacho estaba en la calle del Barquillo, cerca de los Juzgados y del Palacio de Justicia. Vivíamos a dos pasos.

—En Orellana, sí.

—Debí subir por Argensola. Pero nos acercamos hasta la calle de Alcalá a ver lo que pasaba. Había un carro blindado delante del Ministerio de la Guerra. Y, en la Cibeles, una compañía de la Guardia Civil. Los guardias no miraban a la gente. Su aspecto era sombrío. Y se notaba no sé qué en el aire de la ciudad... No sé cómo explicarte... Estábamos contentos, claro es. Pero... se adivinaba que la paz iba a tardar mucho...

—Es triste recordar.

—Triste y alegre. Recordando se goza de verdad lo que la fiesta de mañana vale. Además, ¿es posible dejar de recordarlo?

—Así es.

—Es curioso. Los que vivimos, los que somos jóvenes, nos volvemos jóvenes cuando recordamos.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 17 DE JULIO DE 1960

DOMINGO

SANTORAL: San Camilo de Lelis, confesor.

VEINTIOCHO GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 28,4 grados, a las 14 horas, y los 16,2 a las 6.

ESTA NOCHE, CONCIERTO HOMENAJE A LA MEMORIA DE ARAMBARRI, EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría hoy, domingo, día 17, a las once de la noche, en el Retiro:

Primera parte

«Marcha fúnebre» (Chopin).
«Angelus» (Massenet).
«Sinfonía núm. 8 (Incompleta)»:
Allegro moderato. Andante con moto (Schubert).

Segunda parte

«Marcha solemne» (Villa).
«Viento Sur», fantasía (Arambarri).

MAÑANA, FESTIVIDAD DE SAN FEDERICO

Mañana lunes día 18, festividad de San Federico, la Congregación titular celebrará, a las doce de la mañana, misa solemne en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, estando el panegírico a cargo del padre Tódor de Villalobos.

Terminada la santa misa se dará a adorar la reliquia de San Federico, recibida recientemente de Roma.

COOPERATIVA DE CONSUMO DEL S. E. U.

Se pone en conocimiento de los señores socios que la Cooperativa de Consumo del S. E. U. de Madrid celebrará la continuación de las Juntas general ordinaria y extraordinaria, convocadas para el pasado día 30 de junio, el día 20 del presente mes, en el Colegio Mayor «José Antonio», a las cuatro de la tarde, en primera convocatoria, y a las cuatro y media en segunda.

HORARIO DE MISAS VESPERTINAS

A las 6.—Parroquia de Nuestra Señora de Fátima (carretera de Aragón, 84) e iglesia del Buen Suceso.

A las 6.30.—Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103).

A las 7.—Santuario del Corazón de María (Marqués de Urquijo esquina a Ferraz), basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45) colegio fundación «Caldeiro» (avenida de los Toreros, 45); iglesias de Santa Mónica (General Mola, 57), Santa Rita (Cea Bermúdez, 58) y Padres Antoniazos (Duque de Sesto), y santuario de San Antonio (Bravo Murillo, 160). Parroquia de San Martín (Desengaño, 26).

A las 7.30.—Parroquia de Santa Bárbara, parroquia de San Juan de la Cruz iglesia de Santo Domingo el Real (padres dominicos, Claudio Coello, 12). Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); parroquias de San Marcos, San Andrés Apóstol (Marqués de Comillas), San Agustín y San Ginés.

A las 8.—Parroquia de Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, 38 y 37), parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (López de Hoyos, número 77), parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis, colegio de los Sagrados Corazones, de padres carmelitas (Ayala, 37); iglesia de la Buena Dicha (padres mercedarios, Silva), iglesia de San Cayetano, de los padres teatinos (Arrieta, 26); santuario del Perpetuo Socorro y San Francisco el Grande.

A las 8.30.—Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja (Maldonado, 1), parroquia de Santa Cruz (Atocha, 6). Parroquia de San Martín (Desengaño, 26); iglesia de Duque de Sesto, 7, y parroquia de San Roque y Santa Micaela (Carabanchel).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
321

AGENDA

DIA 17 DE JULIO DE 1960
DOMINGO

El sol sale a las 5,59.
Se pone a las 20,43.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Domingo VI de Fiestas. Semidoble. Verde.
Evangelio: Nuevamente, Jesús Cristo multiplicó milagrosamente unos pocos panes y peces para alimentar a las cuatro mil personas que le seguían en aquella ocasión.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º
Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Príncipe, 16; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Sainz de Aranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, 14; Goyas, 12; Conde de Peñalver, 23; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; San Berdo, 39; plaza de Santo Domingo, 39; plaza de Leganitos, 2; Feg, 6; callejón de la Teja; Beras, 33; Segovia, 63; Comandante, 33; Fuente la Teja; Valentín, 81 (barrio Bilbao); Carretera del Aguirre, 14 (Canillas); Carretera del Este, 3; Carretera de Aragón, 133; General Arana, 40 (Ciudad L); Alcalá, 172; General Mola, 60; Canillas, 2 (colonia Virumero del Pilar); Cartagena, 79; Logen del Hoyos, 200; Sil, 30 (colonia de El Viso); Chile, 7; Comandante de Franco, 14 (Chamartín); Avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4 (Chamartín); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Braud, 151; Reina Victoria, 20; Maude, 68; Pozzano, 46; Santa Feliana, 13; Luciana, 14; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Barratón, número 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); plaza de Castor, 6; Cuesta de las Descargas, 12; plaza de las Peñuelas, 9; General Ricardos, 69; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, 23 (Carabanchel Bajo); Via Lusitana, 20; Avenida de Oporto, 53; Ferroviarios, 97 (Usera); Almendres, 24 (Usera); Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); plaza de J. Villarreal (detrás iglesia Beata María Ana); Vara del Rey, 16 (final Canarias); paseo del General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; Juan de Urbión, 73 (colonia Retiro); Avenida Monte Iguelo, 7 (Punto de Vallecas); Avenida de San Diego, 146 (Punto de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entrevalle-Punto de Vallecas); San Florencio, 5 (Punto de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Punto de Vallecas); y Puerto Canfranc, 23 (Punto de Vallecas).

PARA EL LUNES

TURNO 2.º
Preciados, 14; plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza de Tirso de Molina, 18; Prad, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Herminio, 122; Jorge Juan, 104; Alcalá, 173; Castelló, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Religios, 4; Puencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; paseo de Extremadura, 22; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Rodríguez San Pedro, número 47; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 32 (Ventallá); Arroyo, 13 (Tetuán); Avenida de la Castellana, 70; Armando Palacio Valdés, 7; prolongación de General Mola, 256; María de Molina, número 46; General Pardiñas, 61; Serrano, 76; Cartagena, 4; Ferrer del Río, 46; López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Arturo Soria, número 132 (Ciudad Lineal); Hermandad García Noblejas, local 30 (barrio de San Blas); Carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42; Carretera de Aragón, 100; Carretera del Este, 2; Manilla, 45 (colonia de San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); Carretera de Extremadura, 60; Tabernillas, 19; Rascón, 24 (barrio Progreso); Carretera de Toluca, 22; Antonio Leyva, 41; Isabella, 29; Antonio López, 152; Cardos, 173; canino de las Animas, número 344 (Carabanchel Bajo); plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Alejandro Morán, 8; paseo de las Delicias, 106; Batalla, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pañecas); Robles, 2 (Punto de Vallecas); Puerto Bonaguá, 24 (Punto de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Punto de Vallecas); y Madriñe Texu).

HOMENAJE DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA A ISAAC ALBENIZ

LE FUE RENDIDO EN EL II FORO JUVENIL

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. (Servicio especial).—Por primera vez en España, la juventud ha rendido un homenaje a la ilustre figura del músico español Isaac Albéniz, en el primer centenario de su nacimiento. El II Foro Juvenil reunido en la Universidad "María Cristina", de El Escorial, promovió esta iniciativa, que fue realizada por José Peris y Esteban Sánchez. Y fue Peris precisamente quien, durante su intervención, dio a conocer la feliz coincidencia de este homenaje, porque precisamente fue en El Escorial donde Albéniz dio uno de sus primeros conciertos.

Contaba Isaac Albéniz siete años cuando su espíritu le empujó a lanzarse a la aventura. En el tren de Madrid a El Escorial trabó conversación con el Alcalde de esta ciudad y se presentó a él como concertista. Entonces le invitó a demostrar lo que el buen Alcalde pensaba una fantasía. Y así fue como Albéniz empezó a darse a conocer desde aquí, hace ahora más de noventa años. Que por ésta y otras muchas causas sea ahora el Frente de Juventudes quien rinda, a través de los universitarios de su Organización Juvenil, este homenaje es sumamente representativo y alentador.

En el jardín de la Universidad, sin más efectos que los naturales, enmarcado en la herreriana geometría del ancho patio, el compositor José Peris habló de Albéniz, enmarcando su figura en la historia de la música española. "Sin Albéniz no existiría la música moderna", empezó diciendo, y sus palabras volaban en la noche, contrastada en las piedras de esta Universidad. El auditorio se introdujo pronto en la charla familiar que José Peris realizaba sobre Albéniz, recogido en uno de los más gratos ambientes que pueden crearse para la música.

A su lado, Esteban Sánchez, con su formidable fuerza creadora, ilustró las dos épocas de la música de

Albéniz. La primera, a tono con su tiempo, espontánea y viva, y la posterior, en la que Albéniz desarrolla su teoría musical sobre España, "La suite Iberia". Esteban Sánchez, uno de los más firmes valores de la música nacional, se entregó a fondo, venciendo las innumerables dificultades de ejecución, con una maestría impar. De la primera época, interpretó "Mallorca" y "Zaragoza". De la segunda, "Evocación", "El puerto", "El Corpus Christi en Sevilla", "Almería", "Albacín" y "Triana".

El público acogió con grandes aplausos ambas intervenciones.

C. C.

MADRID SE PREPARA PARA EL CERTAMEN JUVENIL DE ARTE

LOS ORIGINALES PARA EL CONCURSO PROVINCIAL SE RECIBEN EN LA DELEGACION DE JUVENTUDES HASTA FINALES DE AGOSTO

Otra vez, la Delegación Provincial de Juventudes ha hecho públicas las bases para el certamen artístico, que en sus dos primeras ediciones nacionales obtuvieron el éxito de la crítica y el ejemplo de las aspiraciones ambiciosas de la juventud española. En esta ocasión, el III Certamen Juvenil de Arte comienza a prepararse. Primero se hace una serie de fases provinciales. Después, la selección rigurosa y los premios importantes en metálico para los que fueron los mejores.

Este concurso del Frente de Ju-

ventudes abre para los artistas que comienzan los caminos de una sala de exposiciones donde destacar. Madrid, Barcelona, Valencia y otras importantes provincias se han distinguido por ahora en el envío de originales. Muchos desconocidos jóvenes de provincias han sobresalido como prometedores pintores después de haber logrado una medalla del Certamen Juvenil de Arte. No nos extraña, pues, que cuando comienza el montaje de exposiciones provinciales, toda la juventud que anhela la vida del arte se vuelque. Y entregue la expresión más sincera que captó de la naturaleza y desarrollaron sus pinceles.

El Departamento de Extensión Cultural de la Delegación Provincial de Juventudes de Madrid está en estos momentos recibiendo los cuadros que dentro de dos meses habrán obtenido diversos premios para cada una de las especialidades. Recordaremos nuevamente las bases del concurso, para que se presenten todos aquellos muchachos, de ambos sexos, con aptitudes, y los siguientes requisitos: ser español, no haber cumplido los veintidós años y presentar al máximo tres obras antes del último día de agosto.

Habrán tres categorías: juvenil A, juvenil B, e infantil, con arreglo a las edades. Se establecen tres especialidades artísticas: pintura (óleo, pastel, acuarela), dibujo (a pluma, lápiz o carbón) y escultura (en todas sus manifestaciones). La presentación, en el Departamento Provincial, calle de Ibiza, número 11.

El número de premios, aparte del extraordinario, es de seis para cada especialidad y categoría. Es decir, diecinueve en total. Además, la posibilidad de ser seleccionada la obra para participar en el III Certamen Juvenil de Arte, categoría nacional, a celebrar en la próxima primavera.

La exposición de cuadros de esta fase provincial se celebrará en Madrid dentro de la segunda quincena de septiembre. Advertimos que en la fase nacional los premios ascenderán a cerca de 200.000 pesetas, más medallas de oro, plata y bronce.

No dudamos que los jóvenes artistas madrileños, destacados otros años en el concurso artístico del Frente de Juventudes, acudirán ahora con el mejor de sus esfuerzos. En el Departamento de Extensión Cultural nos han comunicado que los originales recibidos hasta el momento son de alta calidad. La capital de España tendrá también en 1961 una buena representación artística en el III Certamen Nacional Juvenil de Arte.

L. P.

VENTA FRIA



¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD PARA SUS COMPRAS VERANIEGAS!

Son artículos rebajados, sin fines lucrativos, como un aporte a la confianza que nos demuestran nuestros clientes y amigos con su atención durante todo el año

Traje caballero, tejido fresco ...	185,—	ptas. metro
Preciosas sedas estampadas.	15,—	" "
Algodones estampados muy modernos ...	18,90	" "
Finisimas batistas lencería.	17,90	" "
Cretonas en originales diseños ...	15,90	" "
Toallas playa fantasía ...	67,—	" "
Rebecas verano ...	70,—	" "
Preciosos sweters ...	49,—	" "
Finos pañuelos cuello ...	56,—	" "
Cinturones ante y cuero ...	17,50	" "

¡VENGA PASADO MAÑANA EN LAS PRIMERAS HORAS!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Aniversario de la defensa del Cuartel de la Montaña

La Jefatura Provincial del Movimiento, al cumplirse el XXIV Aniversario del hecho de armas del Cuartel de la Montaña, ha organizado en memoria de los militares y falangistas que ofrendaron sus vidas por España en aquella gesta, los siguientes actos:

El próximo miércoles día 20, a las nueve y media de la mañana, se oficiará una misa rezada ante el monumento a los héroes en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, rezándose a continuación el Vía Crucis.

El mismo día, a las once y media de la mañana, se celebrarán solemnes funerales en la iglesia parroquial del Buen Suceso (calle de la Princesa, núm. 41).

Los autobuses que trasladarán a los familiares y supervivientes a la misa que se oficiará en el cementerio de la Almudena, saldrán de la calle García Gullón, núm. 1 (Jefatura Provincial del Movimiento) a las nueve en punto de la mañana.

Fallo del concurso de guiones cinematográficos del Sindicato Nacional del Espectáculo

Segunda representación de los alumnos del Conservatorio de París

Los alumnos franceses de Josita Hernán, de quienes ayer habíamos hablado, representaron anoche su segunda función, con un misterio medieval «Le jeu d'Adam»; una pieza en un acto, de Valle Inclán, «Ligazón», y la ya interpretada de Pío Baroja, «Chinchín comediante».

«Le jeu d'Adam» es un típico misterio en que se expone la creación del primer hombre, los mandatos divinos, la caída y sus consecuencias para el género humano. Montado sobre un escenario sobrio, en el que las luces desempeñan un papel importante, las figuras, vestidas de blanco, un tanto estatuarias, desarrollan el texto del misterio; en tanto que un grupo de demonios baila un extraño «ballet». Perfecta la dicción fue interpretado por Nadine V. ruijer, Victor Beniard, Jacques Tristan y Jacques Ardouin.

Representaciones teatrales en el Parque Sindical Deportivo

Organizadas por la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, hoy darán comienzo en el Parque Sindical Deportivo Puerta de Hierro una serie de representaciones teatrales de carácter gratuito, que se celebrarán a las nueve de la noche.

Hoy domingo, y los días 18, 19 y 20 se pondrá en escena la comedia en tres actos y en prosa original de Joaquín Calvo Sotelo «La visita que no tocó el timbre», por el Grupo de Teatro de Educación y Descanso del Instituto Nacional de Previsión.

Los días 22, 23, 24 y 25, la comedia original de Carlos Llopi «La cigüeña dijo sí», por el Grupo Teatral de Educación y Descanso de la Empresa Standard Eléctrica.

Por último, los días 26, 27, 28 y 29 la comedia «Mi abogado defensor», de la que es autor José Estremera, por el Grupo Teatral de Educación y Descanso de la Sociedad General de Autores.

Todas estas representaciones serán supervisadas por José María Seoane. La Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso pretende con esta serie de representaciones teatrales en su Parque Sindical Deportivo realizar una campaña de divulgación teatral entre los productores, o

Tres Exposiciones de arte abstracto español en Nueva York

NUEVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal).—El Museo de Arte Moderno de esta ciudad inaugurará el próximo miércoles, día 20, una nueva exposición de trabajos de jóvenes artistas españoles abstractos, que incluye 54 obras de pintura y escultura. Los artistas representados por su pintura son: Canogar, Cuixart, Farreras, Feito, Millares, Lucio, Muñoz, Rivera, Saura, Suárez, Tapiés, Tharrats y Viola; por su escultura: Chillida, Chirino, Oteiza y Serrano.

Actualmente triunfa el arte abstracto español en Nueva York. Hay aquí abiertas tres Exposiciones de este género: la que se inaugura el miércoles en el Museo de Arte Moderno durará hasta el 25 de septiembre y después se exhibirá en los Museos de Washington, Atlanta, Florida, San Antonio, Tejas, Columbus, Ohio, Cincinnati, Manchester y Nueva Orleans.

F. L.

que hicieron gala de perfecta escuela.

«Ligazón», en castellano, fue interpretado por Madeleine Vimes, Nadine Verdier, Françoise Deuset y Victor Beniard en los principales papeles. El montaje, sencillo, con acertada iluminación. Muy suelto y gracioso el castellano de la señorita Vimes, casi perfecto el de Victor Beniard; las señoritas Doucet y Vernier compusieron una escena deliciosa de humor. En conjunto muy bien dirigido, muy bien declamado sin otro reparo que el ritmo lento impuesto por el uso de un idioma extraño (el diálogo de Valle exige, por su naturaleza, rapidez en la réplica).

Finalmente fue representado «Chinchín comediante» por los mismos actores que ayer y con el mismo éxito.

Las tres piezas fueron muy aplaudidas. Y nosotros felicitamos, otra vez, a Josita Hernán por la calidad de su labor, y a sus discípulos por el buen arte con que interpretan el teatro español. Y deseamos verles de nuevo en Madrid. T.

ALUVION DE 'ESTRELLAS' CINEMATOGRAFICAS EN SAN SEBASTIAN

A TRES FECHAS DE LA CLAUSURA, HAN COMENZADO LOS PRONOSTICOS SOBRE PREMIOS

SAN SEBASTIAN. (Crónica telefónica de nuestro crítico cinematográfico).—La animación exige un nombre. Pero el bullicio, no. Y lo que hay ahora en el Festival es eso, bullicio, y más aún, rebullicio. Llegaron artistas y «sucedáneos». Es lo que ocurre en todo Festival. Empiezan con poquísimas figuras, más o menos famosas, como si la inauguración no fuese una solemnidad, y terminan con muchísimas. Y sucede así, porque se cree que en las primeras jornadas se proyectan las películas menos interesantes, o dicha de otro modo: las programadas por compromiso. Y a veces pasa lo contrario, como este mismo año en Cannes, ya que se exhibieron al principio «La balada del soldado» y «La dulce vida».

De seguir tan equivocada costumbre, tendrán los jefes de los departamentos de la organización, especialmente el de la sección denominada Relaciones Pú-

blicas, que establecer un turno de invitados. Fijar las fechas exactas a cada uno, para evitar así las aglomeraciones de los últimos días. Los hoteles se patercen bastante a la estación del Banco de España del Metro de Madrid en las horas de salida de las oficinas. Demasiada gente para un espacio limitado. Cada uno es importante, y el que no lo es, se lo supone. Pero cuando todos son importantes, ninguno lo es ya.

Qué buen tema para una película de valores psicológicos y sociológicos. Es difícil que se efectúe, porque la «pura coincidencia con personajes y hechos reales» sería reflejar rigurosamente personajes y sucesos verdaderos.

¿Y existen para esos concurrentes al Festival otras manifestaciones, como la Exposición de libros y periódicos cinematográficos, el ciclo de cine infantil, el ciclo de cine retrospectivo, las sesiones que se celebran en «La Barraca»...?

Si acaso, la sección informativa, por la oportunidad que se les depara de conocer una película que no se estrenará en nuestras pantallas. También en el programa oficial pueden ver películas en esa circunstancia. Así, la italiana titulada «Y magari», que se proyectó como invitada. Esto de «invitada» es un ardid que emplean los Festivales de Cannes y de Venecia para incluir entre las aspirantes a premio algunas producciones de interés, con frecuencia extraordinario. Ha de justificarse ese privilegio con un acierto completo. Y no una manera oportunista, como en esta película, de un artificio copiado—muy mal—de desorientadas tendencias actuales, absurdamente escogido por los encargados de la selección, cuyos nombres convendría se hiciesen públicos.

Se comprende que se proyecten al amparo de esa exposición películas de indiscutibles calidades artísticas y morales.

En «La Barraca», instalada como en los tiempos de los primitivos locales del comienzo del cine, se exhiben interesantes cintas, como las dedicadas a los hermanos Lumière y a George Méliès.

PRONOSTICOS SOBRE PREMIOS

A punto de concluir este VIII Festival—quedan sólo tres jornadas—se habla ya de premios. Las películas preferidas son la checoslovaca «Romeo, Julieta y las tinieblas», la japonesa «Las piedras del camino» y la polaca «Un puesto en la tierra».

Faltan por proyectarse la española «La mentira tiene cabellos rojos», que se exhibirá mañana; la norteamericana «Fugitivo de sí mismo», por Marlon Brando, según obra teatral de Tennessee Williams.

Y de interpretación, José Elías Moreno, por «Simitrion», y Heinz Ruhmann, por «El juez de menores», y la actriz checoslovaca de «Romeo, Julieta y las tinieblas».

Del certamen hispanoamericano apenas se habla. Sus jurados adoptan una actitud muy diplomática. Bien es verdad que no se ha dispuesto de muchas películas: dos españolas, tres argentinas y dos mexicanas.

En la parte de documentales y cortometrajes—algunos son ya mediodietras por su duración—no se nota para nada que haya un Comité de selección.

Se cerró la octava jornada con una fiesta celebrada en los jardines del Ayuntamiento, rotulada gala de las estrellas. Casticismo netamente español. Los dos optimista y gratamente. LUI. GOMEZ MESA



Señorita...

DISFRUTE EN SUS VACACIONES CON LA PRENDA COMODA Y DE ACTUALIDAD

MAMBO CLIPPER

Fabricada para su distinción por

MONSY

SERVIMOS A TODA ESPAÑA

MAMBO CLIPPER manga corta	175 ptas.
MAMBO CLIPPER manga corta SURAH	215 "
MAMBO CLIPPER manga tres cuartas SURAH	215 "
MAMBO CLIPPER manga corta CA-CHEMIR	350 "
MAMBO CLIPPER manga tres cuartas TIROLES	375 "

DIRIJA SUS PEDIDOS EXCLUSIVAMENTE A

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRID

El primer premio a «Fin de semana», de J. González, A. Isern y Leopoldo López

EL SEGUNDO A «NOTICIAS DE JUAN», Y EL TERCERO A «EL RETORNO DE DON JUAN»

En el Sindicato Nacional del Espectáculo, y por el Jurado nombrado al efecto, ha sido fallado el concurso de guiones cinematográficos convocado por la Organización Sindical para el año actual.

Han concurrido al mismo 72 guiones de diferentes autores. Después de las consiguientes lecturas y selección, y tras deliberar ampliamente, el Jurado acordó conceder el primer premio, dotado con 40.000 pesetas, al titulado «Fin de semana», del que son autores J. González, Agustín Isern y Leopoldo López.

El segundo premio, dotado con 30.000 pesetas, fue adjudicado al presentado bajo el título «Noticias de Juan», del que son autores Luis Ligerio y J. García Atienza, y el tercero, de 20.000 pesetas, al titulado «El retorno de Don Juan», original de Antonio Abad Ojuel y César Fernández Ardavin.

Por sus méritos se concedieron tres accesits a los guiones titulados: «El tigre del Maestrazgo», «La boda» y «Los justos», de los que son autores Manuel Barrios Gutiérrez, María del Carmen Pascual Rodríguez y Antonio Eciza y Elías Querejeta.

ESTRENO DE «CHAO, CHAO, BAMBINA»

Nacionalidad: italiana. — Director: Sergio Griego. — Interpretes: Elsa Martinelli, Antonio Cifariello, Lorella de Luca, Elsa Cegani, Domenico Modugno.

La habilidad del cine italiano en reflejar en sus comedias las más variadas parcelas de la vida cotidiana está sobradamente acreditada. Una de las sorpresas de esta escuela—que cuenta con un buen grupo de directores y de guionistas—es haber descubierto con retraso, en la línea del neorrealismo, lo que ya había popularizado el teatro español, hace bastantes años, con el sainete. La temperatura es distinta, digámoslo en elogio de los autores italianos, que, una vez dejada en la cuneta la serie de melodramatismos lugubres de la posguerra, tantean los caminos más propicios del verismo y de la poesía y de la comicidad de buena ley. Estas condiciones se dan en «Chao, chao, bambina», cuyo título y la aportación de la voz de Domenico Modugno, cálida y popular en todas las «trattorias», explica suficientemente la alacre mezcla de música y enredo en tono menor de farsa de esta cinta.

Como en toda la comedia, hay que arrancar de un convencionalismo, cuya aceptación condiciona la verosimilitud de la historia y que sirve de truco para todo el desarrollo del hilo argumental. En este caso se acudió a una anécdota amable y graciosa. ¿Qué sucederá con el protagonista, Tenorio impenitente, con toda la retórica sentimental de todos los galanes italianos, cuya vigilia se confía, en vísperas de la boda, a una secretaria tan bonita como insinuante? Es fácil preverlo, y el espectador deja de esperar un desenlace anunciado desde el principio. Pero, a falta de sorpresa, el director, Sergio Griego, mantuvo en equilibrio el interés y el buen humor mediante escenas de gracia ininterrumpida y una buena interpretación de Elsa Martinelli y Antonio Cifariello.

HOY TERMINA LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

El general De Gaulle presenció ayer el paso de los corredores por Colombey

BEUFFEUIL FUE EL VENCEDOR DE LA PENULTIMA ETAPA, EN LA QUE ANTONIO SUAREZ SE CLASIFICO NOVENO

TROYES. (Crónica telefónica del enviado especial de P.Y.R.E.S.A., Porriño).—Teniendo en cuenta que todo está decidido en el "Tour", hoy se ha corrido bien, muy aceptablemente, entre Besancos y Troyes, 229 kilómetros, sobre todo tratándose de la penúltima etapa, y sabiendo que la mayoría de los hombres se encuentran bastante zurrados, y más que castigados, aburridos.

A Troyes, donde debe haber una importante colonia de españoles, puesto que hoy se oía hablar mucho en castellano, se llegaba con escasa diferencia entre los corredores, con unos cuantos minutos de avance sobre el mejor horario previsto en el libro del "Tour". Los 39 kilómetros aproximados —ha faltado un poquito— de media hora explican mejor que nada esta entrega a la velocidad de los gigantes de la ruta, que, olvidando los lentos finales de otros años, quieren terminar el "Tour" embalsados, como lo habían iniciado, para que no se diga que no hay un buen final después de un buen principio.

TRES ESPAÑOLES REZAGADOS

Sin embargo, por la comarca de Doubs y del Gona, y en buena parte también por la del Marne, se rodó en pelotón, pero de prisa. Hubo las consiguientes escaramuzas, y de todas ellas sólo Marigil y Berrendero quedaban descolgados, por pincazo el primero, y hubiera quedado también Otaño si no se da prisa por largarse y dejar a sus compañeros, que no podían seguir a su rueda.

Había pichado Marigil, y se habían quedado a esperarle Berrendero y Otaño, con tan mala suerte que en esos momentos, kilómetro 120 de carrera, un ataque de Groussard había cortado el pelotón en dos grupos. Adelante, pues, se estaba en plena batalla. Marigil tardó bastante en cambiar de rueda, y cuando los tres bicolores reemprendían la marcha, el pelotón estaba a tres kilómetros. A pesar de los esfuerzos de Otaño el trío no conseguía empalmar. Entonces Otaño dijo adiós a sus camaradas y se marchó sólo, consiguiendo alcanzar al paquete, después de haber sufrido una espectacular caída —cayó por encima del guía— y lastimarse en el brazo izquierdo.

Marigil y Berrendero llegaban a Troyes el penúltimo y el último, respectivamente, a 11 minutos 50 segundos del vencedor, y a unos diez minutos del pelotón, en que se clasificaban Manzanque, Mora-

les, Loroño, Pacheco y Otaño, pues Suárez, metido en una escapada final, llegaba un minuto y pico delante, en un grupo en el que figuraban Bruni, Graczyk, Kesten, Molenaers, Win Van Est, Rubi y Busto.

ETAPA MONOTONA

La etapa ha sido monótona en su primera mitad, a pesar de las tentativas frustradas, que desde luego no fueron tantas como otras veces, pero probablemente la presencia del Jefe del Estado francés entre los aficionados que presenciaban el paso de los corredores haya animado algo a los "tours" en la segunda parte, que ha resultado más movida.

Naturalmente, me refiero al general De Gaulle. Avanzaba el "Tour" por tierras del Marne, a las dos de la tarde, cuando a los 164 kilómetros de carrera la caravana se detuvo inopinadamente. Nuestro coche iba el décimo o undécimo de la fila de automóviles de Prensa, en la fila izquierda, detrás del pelotón. La parada se prolongaba más de lo debido; no se trataba de pincazo o caída, no; porque se veía que los corredores del pelotón —todos iban reunidos— se habían detenido. Entonces descendí del coche, y presencié una escena nunca vista en el "Tour" ni en otras pruebas deportivas. Confundido entre los aficionados, en la localidad de Colombey-les-deux-Eglises, distinguimos al Presidente de la República, general De Gaulle, que, acompañado de madame De Gaulle, departía con los ciclistas del "Tour", que se habían detenido, y se habían apeado a saludarle.

De Gaulle y señora habían salido de la casa de campo que ha-

bitan en Colombey, la finca donde les sorprendieron los sucesos políticos de mayo de 1958, para esperar a los gigantes de la ruta al borde de la carretera. Al pasar los "tours" frente a la mansión del general, la carrera se detuvo. Nencini, maillot amarillo; Graczyk, maillot verde, y Darrigade, campeón del mundo, descendieron de sus máquinas y saludaron al general, al que estrecharon la mano. Luego lo hicieron casi todos los demás corredores. El "Tour" se detuvo, justamente cuatro minutos, para reanudar la marcha hacia Troyes.

ESCARAMUZAS FINALES

Faltaban 66 kilómetros cuando se produjeron varias tentativas de escapada. Finalmente, 30 antes de la meta, escapa Beuffeuil, y salen tras él Le Buhotel, Bruni, Graczyk, Kesten, Graf, Win Van Est, Rubi, Bihouee y Le Menn. Pero Beuffeuil sostiene la ventaja alcanzada y cruza ligeramente destacado la cinta de llegada de Troyes.

Del grupo perseguidor se destacaba en la recta de llegada, sólo unos metros, Le Buhotel, los suficientes para ganar la segunda plaza. Por fin, Bruni bate al "sprint" a Graczyk, que termina el cuarto —pero defendiendo siempre su maillot verde—; quinto, Kesten; sexto, Molenaers; séptimo, Graf; octavo, Win Van Est; noveno, Suárez; décimo, Rubi, y undécimo, Bihouee, todos en el mismo tiempo que Beuffeuil. Busto, un minuto después de este grupo, y más tarde Le Menn, Geldermans, Wasko y Gaiche.

Mañana se corre la última etapa de la Vuelta a Francia 1960, Troyes-París, con llegada al Parque de los Príncipes aproximadamente a las cuatro y media de la tarde.

CLASIFICACIONES

VIGESIMA ETAPA

TROYES. — Clasificación de la vigésima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Besançon-Troyes, de 229 kilómetros de recorrido:

1. Beuffeuil (Centro - Mediodía), 5-52-25. (Con bonificación, 5-51-25.)
2. Le Buhotel (Oeste), 5-53-14. (Con bonificación, 5-52-44.)
3. Bruni (Italia), 5-53-15.
4. Graczyk (Francia), ídem.
5. Kesten (Holanda), ídem.
6. Molenaers (Bélgica), ídem.
7. Graff (Suiza-Luxemburgo), ídem.
8. W. Van Est (Holanda), ídem.
9. Suárez (España), ídem.
10. Ruby (Centro - Mediodía), ídem.
11. Bihouse (Oeste), ídem.
12. Busto (Centro - Mediodía), 5-53-26.
13. Le Menn (Centro - Mediodía), 5-54-1.
14. Geldermans (Holanda), ídem.
15. Wasko (París-Norte), ídem.
16. Gainche (Oeste), 5-54-7.
17. Everaert (Francia), 5-54-27.
18. Bleneau (Oeste), ídem.
19. Groussard (Oeste), ídem.
20. Van den Borgh (Holanda), ídem.

Los restantes españoles se clasificaron como sigue:

45. Morales, ídem.
51. Loroño, ídem.
54. Manzanque, ídem.
58. Pacheco, ídem.
61. Otaño, ídem.
80. Marigil, 6-4-15.
81. Berrendero, ídem.

CLASIFICACION GENERAL

Después de la etapa de ayer, la clasificación general se establece en la forma siguiente:

1. Nencini (Italia), 106-49-12.
2. Battistini (Italia), a 5 m. 2 segundos.

3. Adriaenssens (Bélgica), a 10-24.
 4. Junkermann (Alemania), a 11-21.
 5. Plankaert (Bélgica), a 13-5.
 6. Mastrotto (Francia), a 16-12.
 7. Pambianco (Italia), a 17-58.
 8. Anglade (Francia), a 19-17.
 9. Rohrbach (Centro - Mediodía), a 20-2.
 10. Massignan (Italia), a 23-23.
 11. Manzanque (España), a 25-59.
 12. Geldermans (Holanda), a 26-33.
 13. Graczyk (Francia), a 27-55.
 14. Mahe (Francia), a 32-36.
 15. Rostollan (Francia), a 34-13.
 16. Darrigade (Francia), a 37-23.
 17. Suárez (España), a 39-15.
 18. Delberghe (Francia), a 44-25.
 19. Pavard (Francia), a 48-13.
 20. Morales (España), a 50-44.
 21. Loroño (España), a 52-10.
- Los restantes corredores españoles ocupan estos puestos:
41. Otaño, 108-37-51.
 62. Marigil, 109-25-5.
 63. Pacheco, 109-32-23.
 81. Berrendero, 111-44-55.

GENERAL POR EQUIPOS

1. Francia, 319-46-13.
2. Italia, 319-59-19.
3. Bélgica, 320-43-14.
4. España, 321-37-8.
5. Holanda, 321-47-9.
6. París-Nordeste, 322-42-54.
7. Centro-Mediodía, 322-47-14.
8. Alemania, 323-38-5.
9. Oeste, 323-53-49.
10. Suiza - Luxemburgo, 324-16-16.
11. Este-Sudeste, 326-2-15.

POR PUNTOS

1. Graczyk (Francia), 64 puntos.
2. Battistini (Italia), 40.
3. Nencini (Italia), 35.
4. Defilippis (Italia), 25.
5. Darrigade (Francia), 22.
6. Van Aerde (Bélgica) y Manzanque (España), 16.
8. Beuffeuil (Centro - Mediodía), 15.
9. Van den Borgh (Holanda), 14.
10. Gimmi (Suiza-Luxemburgo) y Bruni (Italia), 13.
12. Pambianco (Italia) y Viot (París-Nordeste), 11.
14. Graff (Suiza-Luxemburgo), Plankaert (Bélgica) y Le Buhotee (Oeste), 10.
17. Anglade (Francia), 9,5.
18. Simpson (Gran Bretaña) y Everaert (Francia), 8.
20. Mastrotto (Francia) y Massignan (Italia), 7. (Alfil.)

EDICTO

DON RAMON BERMUDEZ COUSO, Magistrado-Juez de 1ª Instancia número dos de Palma de Mallorca.

Por el presente, y a los efectos prevenidos en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil, hago saber: Que en este Juzgado, por el Procurador don Juan Gapor el Procurador don Juan Gapor, en nombre de doña Margarita Cladera Socías, se ha promovido expediente sobre declaración de fallecimiento del marido de esta última, don José Serra Mir, natural de La Puebla (Balears), nacido en 1890, el cual se marchó a Cuba, no habiéndose tenido noticias del mismo desde el año 1925.

Dado en Palma de Mallorca, a 1.º de mayo de mil novecientos sesenta.—El Juez, Ramón Bermúdez.—El Secretario (firma ilegible).

JUZGADO DE 1.ª INSTANCIA DE CANGAS DEL NARCEA

EDICTO

DON JOAQUÍN MARTÍN CANNIVELL, Juez de Primera Instancia del partido de Cangas del Narcea (Oviedo).

HAGO SABER: Que en este Juzgado de 1ª Instancia, y por doña Ramira Gavela Rodríguez, vecina de Degaña, se ha iniciado expediente sobre declaración de fallecimiento de su esposo, DON GINES GARCIA LOPEZ, de sesenta y cuatro años de edad, hijo de Juan y Jesusa, natural de Cangas del Narcea, habiendo tenido su último domicilio en España en el pueblo de Cerredo de este partido, que se ausentó para la República Argentina hace unos treinta años, sin que se hubiesen tenido noticias del mismo desde hace veinticinco años.

Lo que se hace público para general conocimiento, a los fines que dispone el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Cangas del Narcea, a veinticuatro de junio de mil novecientos sesenta.—El Juez, Joaquín Martín Cannivell.—El Secretario (firma ilegible).

19
Martes

VENTA EXCEPCIONAL

RESTOS DE SERIE
TODOS-ARTICULOS DE TEMPORADA
NADA DE SALDOS
PRECIOS REBAJADISIMOS

La Brasileña, S.A.

FUENCARRAL - 94 - 96

Ayuntamiento de Madrid

Cafetería CARRETAS
CARRETAS 14. Refrigera
Obsequio a su clientela con un
AUTOMOVIL-SEAT

El canadiense Jerome iguala el record del alemán Hary en los cien metros

LA MARCA SOMETIDA A HOMOLOGACION

SASKATON (Saskatchewan, Canadá).—Harry Jerome, de Vancouver, ha mejorado en una décima de segundo el récord oficialmente homologado en los 100 metros lisos, al registrar en la distancia diez segundos justos. El récord oficial, en 10 segundos 1-10, fué establecido primeramente por Willie Williams, en Berlín, en 1956, y actualmente está compartido por cinco norteamericanos. Sin embargo, Artemín Hary, de Alemania occidental, lo mejoró el mes pasado en Zurich, registrando 10 segundos justos, que está en espera de homologación.

Los directivos y cronometristas de la prueba de ayer manifestaron que el viento reinante estaba muy por debajo del límite permitido, por lo que la marca de Jerome sería sometida a homologación.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años; ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años puedas presentar te a oposiciones o para la obtención de un título.

CLUB ATLETICO DE MADRID

RENOVACION DE ABONOS

Se recuerda que el plazo para la renovación de abonos finaliza el próximo miércoles, 20 del actual, y que pasado dicho día se dispondrá de las localidades cuyo abono no haya sido renovado.

100 PLAZAS AUXILIARES HACIENDA

y 60 otros Ministerios. Para ambos sexos. Dieciséis años cumplidos, sin límite máximo. No se exige título. Instancias hasta el 5 de agosto. Clases orales y por correspondencia han empezado ya, a cargo de funcionarios del Cuerpo Técnico de Hacienda. Nuevas Contestaciones. Pida urgentemente programa gratuito con modelo de instancia, personalmente o acompañando dos pesetas franqueo, a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) — MADRID (10)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez, Frechados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler ve. los, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

CAFETERIA con salón y ambigú, cine anexo, alquileramos. Sánchez, Frechados, 16.

ESQUINA 75 m², cuatro huecos, con gran sótano, alquileramos. También otros locales. Sánchez Frechados, 18.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Al. fono XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela autom. vilista, Frechados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ESCUELA Salamantina. Corde Feñalver, 24. 354102.

ONS. Escuela autom. lista Lagasca, 133. 364206.

ONS. Escuela autom. lista Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ESCUELA «España», José Antonio, 65.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina

Sagasta, 24). Teléfono 233122.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objeto, menu, dencias, buhardillas, d-bros, novelas etc. Teléfono 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, gonorrea, impotencia, fimosia (9.256.)

BLNORRAGIA, silitis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimo-sis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publici-tarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

PASAPORTES. Carnets. Penales. Automóviles. Laina. San Roque, 12. 311670.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Me-rino. Fuencarral, 23

MUEBLES

CAMAS metálicas, colcho-nes gomespuma descan-so perfecto. Fábrica Bra-vo Murillo 52. Luca Te-na, 2

MUEBLES seminuevos. Baratisimos. Espiritu Santo, 24.

VARIOS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral 83. (8.893.)

PARA conocer, a efectos oficiales o privados, tasación alhajas, ropas, objetos diversos, acuda a Oficinas centrales Monte

Piedad, Descalzas, 1. Ex-pidense documentos va-loración. Telef. 212917.

DURANTE su ausencia de-posite en custodia alha-jas, ropas, objetos de va-lor en Oficinas Monte Piedad, Descalzas, 1. Te-léfono 212917.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

SEÑORIALES 4 dormito-rios independientes, 2 servicios completos, par-quet, armarios empotra-dos, balcón-terrazza, sola-na, habitación-buandilla. Exentos 80.000. Resto fa-cilidades. No tienen hi-poteca. Sánchez Precia-dos, 18. Tardes.

VIAJES

INCO personas traslada-riense auto Javea «Ali-cante». Ofertas: 323542.

DOS RECORDS NACIONALES BATIDOS EN EL AUSTRIA-ESPAÑA DE NATACION

EN LA PRIMERA JORNADA TORRES MEJORA EL DE 800 Y CASTAÑER EL FEME-NINO DE LOS 200 METROS BRAZA

STEYR (Austria).—Austria ha logrado una ventaja de 57 puntos a 35 sobre España al terminar la primera jornada del encuentro internacional de natación que se celebra en la piscina de esta ciudad y cuyos pruebas han sido presenciadas por más de tres mil aficionados.

En el primer día de competición los españoles han mejorado dos records nacionales, mientras que los austriacos también han mejorado los tiempos de nueve records nacionales.

Torres, nadador español de catorce años, ha establecido el record de su país de los 800 metros, mientras participaba en la prueba de 1.500 con un tiempo de 10 minutos y 27 segundos.

Su compatriota Castañer estableció por su parte el record femenino de los 200 metros braza, con un tiempo de 3 m., 8 s. 8 décimas.

Los resultados registra-los han sido éstos:

- 1.500 metros libres, masculinos: 1. Ilk, Austria, 19-26-4. Nuevo record austriaco.
- 500 m.: 6-15-5. Nuevo record austriaco.
- 800 m.: 10-14-9. Record austriaco.
- 1.000 m.: 12-53-9. Record austriaco.
- 2. Torres, España, 19-44-2. 800 metros: 1-27. Record español.
- 3. Cosío, España, 19-57.
- 4. Ssmied, Austria, 20-06-6.
- 400 m. libres femeninos: 1. Mueller, Austria, 5-18-2. Record austriaco.
- 200 metros, 2-34-4. Record austriaco.
- 300 m., 3-56-8. Record austriaco.
- 2. Pulido, España, 5-43.
- 200 m. braza, femeninos: 1. Filippovits, Austria, 2-59-4.
- 2. Castañer, España, 3-08-8. Nuevo record español.
- 200 m. mariposa, masculinos: 1. Meyer, Austria, 2-37.
- 2. Lel, España, 2-41.
- 3. De la Fe, España, 2-42-9.
- 4. Tieglar, Austria, 2-45-2.
- 100 m. libres masculinos: 1. Oelly, Austria, 38 s. 1 décima.
- 2. Rodes España, 59-8.
- 3. Gieschke, Austria, 1-00-7.
- 4. Cao, España, 1-00-9.

Relevos 4 x 100 masculinos:
1. Austria (Suda, Brauner, Leu, Colly), 4-25-3. Record.
2. España (Cabrera, Alsina, Ley, Rodes), 4-37-4.

4 x 100 femeninos:
1. Austria (Novotny, Janele, Filippovits, Muneller), 4-41-1. Record.
El tiempo de Novotny, 1:07-6,

es también record nacional.
2. España (Medina, Camprubi, Tomás, Pulido), 4-58-7.

Salto:
1. Huber, Austria, 138,34 puntos.
2. Markvika, Austria, 134-22.
3. Martínez, España, 120,90.
4. Torralba, España, 109,34. (Afil.)

El australiano Brabham, vencedor Gran Premio Automovilista de Gran Bretaña

SILVERSTONE. — Se disputó el Gran Premio Automovilista de Gran Bretaña, sobre un circuito al que había que dar setenta y siete vueltas y que totalizaban un recorrido de 362 kilómetros, triunfando el australiano Jack Brabham, sobre «Cooper».

Desde la salida, el ganador se colocó en cabeza, siguiéndole de cerca el sueco Joachim Bonnier; el escocés Ireland; el neocelandés Mac Laren, y el campeón del mundo de motociclismo, John Surtees.

La carrera continuó con inusitado interés, sobre todo en los dos puestos de cabeza, donde Brabham defendía su primer puesto con tenacidad, pero en la vuelta 55 Hill, que ocupaba un «B. R. M.», consiguió pasarle, en un alarde de valor y pericia. Se mantuvo el inglés en esta posición hasta la vuelta 71, siendo considerado por algunos como gran favorito, pero en un vira-

je, su coche se salió del circuito, viéndose obligado a abandonar la carrera al calársele el motor.

A partir de entonces, y ya con el campo libre, el australiano Brabham se adueñó del primer puesto, ganando la prueba con facilidad, seguido del inglés John Surtees.

Después de este Gran Premio el vencedor del mismo se sitúa en cabeza de la clasificación del Campeonato del Mundo de Conductores.

El orden ocupado por los corredores, en los dos primeros puestos, es el siguiente:

- 1. Jack Brabham, Australia, sobre «Cooper», en 2 horas cuatro minutos 21 segundos 6/10. (Media, 174,880 kilómetros.)
- 2. John Surtees, Inglaterra, sobre «Lotus», en 2-5-14-2/10.
- 3. Innes Ireland, Escocia, sobre «Lotus», 2-5-42.

Mañana, última reunión de primavera en el Hipódromo de la Zarzuela

Se termina la temporada de primavera de carreras de caballos con dos reuniones seguidas que se celebrarán hoy y mañana en el hipódromo de la cuesta de las Perdiças.

Para esta tarde, comenzando a las cinco y media, se nos ofrece un programa discreto en el que destaca el Premio Martorell, la prueba de mayor dotación y distancia de las reservadas hasta ahora a la joven generación de los dos años. Destaca en tal competición la buena forma demostrada por «Ragazza», la buena potranca de José Luis Carre-ras, que cuenta ya en su haber con dos bonitas victorias y una colocación en sus únicas tres salidas. Para el segundo puesto nos decidimos por «Zumba II», una hija del recientemente desaparecido «Pumba», cuyo final en su última actuación, donde obtuvo la colocación detrás de «Nertal», fue bien significativo.

Con siete participantes se disputará el Premio Jockey Club en la modalidad de handicap, destacando sobre el papel las «chances» de «Visir», «Ruzafa II» y «Leyland», pesos máximo, medio y mínimo en la bien calculada escala, de los que preferimos al primero, que tiene la distancia y atraviesa un buen momento de forma.

Nuestros pronósticos para esta jornada son los siguientes:

Premio Chamouni: «Goyetchea» y «Fasnia».

Premio Touragua: «Samarellas» y «Salvador».

Premio Palermo: «Expérquima» y «La Rhune».

Premio Martorell: «Ragazza» y «Zumba II».

Premio Jockey Club: «Visir» y «Ruzafa II».

En la reunión de mañana lunes la prueba de mayor interés es el Premio Urdiñ Oriya, destinado a los potrillos, donde destaca la forma actual de «Singapur», que puede obtener su primera victoria si repite su última actuación.

Un handicap desdoblado, una carrera reservada a los aprendices y otra dedicada a los «gentlemen» completan esta última jornada de carreras de caballos de la actual temporada. Los productos marcharán en buen número a Lasarte a probar fortuna en las reuniones de verano, mientras el resto permanecerá en sus cuadras de La Zarzuela disfrutando de un merecidísimo descanso.

Para esta reunión de clausura nuestros pronósticos son los siguientes:

Premio Pedro Aguilar: «Mal d'Amour» y «Balay».

Premio Bella Moza: «Urgande» y «Acorde».

Premio Segura: «Call Girl» y «Suay Suay».

Premio Urdiñ Oriya: «Singapur» y «Zongo».

Premio Júcar: «Paloma III», «Cobaltic» y «Ventisquero II».

ARCHIBALD

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO

PREMIO MARTORELL

MANANA LUNES

CLAUSURA DE LA TEMPORADA

A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide

DOCUMENTAL DEPORTIVO

BALONCESTO.—Con el fin de organizar en la próxima temporada varios equipos infantiles de baloncesto, el Canje Natación Club invita a todos los jóvenes de trece y catorce años que deseen aprender a jugar y formar parte de los mismos, pudiendo pasar por su campo de Palos de Moguer, núm. 36, todos los lunes, miércoles y viernes de 8,30 a 9 de la noche, donde serán informados.

BOXEO.—Phil Moyer ha derrotado a Don Jordán, ex campeón mundial de los semimédios, por puntos en combate de boxeo celebrado a diez asaltos.

Con esta derrota, Don Jordán ve desaparecer sus esperanzas de combatir en disputa del título que en un tiempo poseyó. (Alfil.)

—En el Gran Price, de Barcelona, con buena entrada, se celebró la acostumbrada reunión sabatina de boxeo, habiéndose registrado los siguientes resultados:

Pesos ligeros (aficionados): De Landa vence a Uroz, a los puntos.

Pesos gallos: Bautista y Felipe hacen combate nulo.

Pesos libres: Bermúdez vence por fuera de combate, en el primer asalto, a Muñoz Escudero.

En el combate estelar y dentro de la categoría de los libres, el campeón de España de los plumas, Merayo, vence, por puntos, a Paulino.

El campeón realizó una gran pelea, dominando absolutamente a su contrario, a pesar de que éste tuvo algunas reacciones en el transcurso de la pelea (Mencheta.)

CICLISMO.—Ha sido inaugurado el nuevo velódromo de Valdepeñas, enclavado en el campo de deportes José Antonio Elola y que es uno de los mejores de la provincia. Se ha creado una Sociedad ciclista para encauzar y estimular esta modalidad deportiva, que en la Mancha ha tomado un gran incremento y que se titula Club Ciclista Bahamontes. (Alfil.)

EDUCACION FISICA.—En la Ciudad Deportiva José Antonio Elola, de Palencia, se está celebrando el VIII Curso de especialistas de Educación Física para jóvenes de la organización juvenil comprendidos entre los dieciocho y veinte años.

En el curso figuran participantes de Alicante, Cuenca, Granada, Córdoba, Huelva, Jerez de la Frontera, Lérida, Murcia, Oviedo, Tenerife, Santander, Sevilla, Tírruel, Vizcaya, Zamora, Tarragona y Madrid.

Los alumnos reciben enseñanzas teóricas y prácticas de varios deportes, como atletismo, baloncesto, balonmano, judo, natación y gimnasia deportiva. (Alfil.)

HÍPICA.—El «King George VI and Queen Elizabeth Stakes», corrido en Ascon, sobre una distancia de 2.400 metros y dotado con 23.345 libras al vencedor, ha sido ganado por el caballo «Agressor», perteneciente a sir H. Werner y montado por J. Lindley, seguido, a medio largo, por el favorito «Tetite Etolie», del Aga Kan.

Tomaron la salida ocho caballos. (Mencheta.)

UNA PRODUCCIÓN
Alfred Hitchcock

**El hombre
que sabía
demasiado**

film Paramount

CINE

CARAS CONOCIDAS Y UNA DESCONOCIDA EN
"POR PRIMERA VEZ"



Viejas caras conocidas intervienen en el nuevo y sensacional film que Metro Goldwyn Mayer presenta como homenaje a Mario Lanza, el llorado tenor hace poco desaparecido. Kurt Kasznar, el estupendo actor de carácter, y Zsa Zsa Gabor, la efervescente belleza húngara del cine americano, intervienen en "Por primera vez", la película protagonizada por Mario Lanza y la nueva estrella Johanna von Koczian. "Por primera vez"

es un film amable que evoca la vida brillante de los grandes lugares donde el turismo mundial gusta permanecer en la Europa romántica y sentimental. Viena, Roma, Nápoles, Salzburgo y sobre todo Capri constituyen el fondo de una de las más simpáticas historietas de amor jamás llevadas a la pantalla. Mario Lanza, el inolvidable intérprete de "El gran Caruso", canta doce canciones escogidas entre las más populares y atractivas

REX

(NUEVA PANTALLA GIGANTE)

Mañana, ESTRENO

SU AMOR ERA UN MANANTIAL DE TERNURA; PERO SU ODIOS, UN IMPLACABLE VENDAVAL



REY SORIA FILMS

presenta

ENRIQUE MUIÑO • MECHA ORTIZ

TORMENTA DE ODIOS

Y SU DUDA, SU INCERTIDUMBRE, UN TORBELLINO DE EXTRAÑAS Y ANGUSTIOSAS PASIONES

HORARIO.—Continúa, de 11 mañana a 6 tarde.
Numeradas, 7 tarde y 9 noche y 11 noche

Ayuntamiento de Madrid

AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS «ALTA FIDELIDAD», RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE

**MANANA LUNES,
SENSACIONAL
ESTRENO**

ETERNO EN LA MEMORIA DE MUCHOS
ARSENIO LUPIN, PERSONAJE
DE LEYENDA

Disco. 5A

ROBERT
LAMOUREUX

ALIDA
VALLI

EL
TOISON DE ORO

firmado
Arsène
Lupin

DIRECTOR
YVES ROBERT

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

UN DRAMA DE ESCALOFRIANTE EMOCION



«Tormenta de odios», que mañana se presentará al espectador, es el drama que recoge con escalofriante verismo un tema original y atrevido. Un personaje emocionante, creado por el huracán de los más severos prejuicios y las pasiones más atormentadoras, es el eje de esta gran producción plena de emoción, y en la que se refleja hasta dónde puede llegar el alma cuando defiende el orgullo de su estirpe, la altivez de su raza.

«Tormenta de odios», presen-

tada por Rey Soria Films, ha sido guiada por su intérprete, difícil y excepcional, al formidable actor Enrique Muño, que, en un tipo maravillosamente encarnado, le dará al público el estilo de su gran escuela, de su clara y caracterización, de su clara y perfecta dicción, características que le han situado entre los más destacados astros de la pantalla. «Tormenta de odios», la película para todos, se estrenará mañana en el cine Rex.

CARLOS III y ROXY Sala "A"

(REFRIGERADOS)

Mañana lunes, ESTRENO

LA PELICULA QUE DESCUBRE TODO UN PALPITANTE MUNDO DE AVENTURAS E INTRIGAS

FRANÇOISE
ARNOUL
EN EL FILM DE
HENRI
DECOIN



SEGUN LA NOVELA DE JACQUES REMY
ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE HENRI DECOIN JACQUES REMY Y EUGENE TUCHERER CON
BERNARD WICKI y ROGER MANIN • KURT MEISEL
LOUISE ROBLIN • HAROLD WOLF
Y ANDRE BERNARD BLIER Musica JOSEF KOSMA
PRODUCCION CHARGE FILMS LUTHER Y WOOD

CARA REDONDA, UN PAÑUELO A LA CABEZA, UN MECHON SOBRE LA FRENTE, OJOS DE GATA Y BOCA EXPRESIVA... ESO ES TODO LO QUE EL CONTRAESPIONAJE ALEMAN SABIA DE "LA CHATTE"

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

HISTORIA REAL DE "LA CHATTE"

Desde hace varios meses, la Prensa de todo el mundo viene dedicando muy particular atención al sensacional proceso que ha tenido por escenario los Tribunales de Francfort, y cuyo desarrollo ha puesto en primer plano de la actualidad, apasionantes revelaciones sobre el espionaje aliado y alemán durante la ocupación de Francia por las tropas del III Reich.

El proceso lo determinó una querrela por difamación, presentada por el francés Pierre Vomecourt contra el conde Soltikow, quien, en un libro publicado en Alemania, dice de aquel que denunció a diecisiete agentes aliados para salvar su vida. Uno de los testigos convocados, Hugo Bleicher, importante miembro del «Abwehr» —contraespionaje alemán—, ha confirmado la denuncia de Soltikow. Vomecourt ha declarado que los agentes habían sido revelados previamente por «La Chatte». Ella fue la traidora. Las autoridades judiciales han reclamado la presencia de «La Chatte», cuyo estado de salud es muy precario. Ella es la única que puede contar la verdad. Fue detenida por los ingleses en 1942, condenada a muerte en París en



1949 y perdonada en 1954, pero permaneció encarcelada casi trece años.

Esta interesante historia ha sido llevada ahora a la pantalla con todo lujo de detalles por Henri Decoin, que eligió a la bellísima e inteligente actriz Françoise Arnoul para el papel principal de «La Chatte». Presentada por C. B. Films, esta cinta francesa, digna del mejor estilo de la cinematografía mundial, se estrena en los cines Carlos III y Roxy, sala «A».

MINISTERIO DE LA VIVIENDA COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO



En el «Boletín Oficial del Estado» del día 28 de junio del año en curso, página 8321, se publica el anuncio de la subasta de la obra de «Alumbrado público en el Poblado Mínimo de Caño Roto», con un presupuesto general de 968.905,37 pesetas, proyecto núm. 802.

Con el fin de poder realizar sin apremios de tiempo la función de bastanteo de poderes de las personas que concurran a esta subasta en representación de personas individuales o Sociedades, presentarán dichos poderes con cinco días de antelación como mínimo al señalado como de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las Oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en el Ministerio de la Vivienda, 6.ª planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos.

Madrid, 11 de julio de 1960.—El Secretario General (firmado), Eduardo Navarro Álvarez.

LEA USTED SIEMPRE

"ARRIBA"

DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

Ayuntamiento de Madrid

CINE



Un episodio de la conmovedora película francoitaliana «Escoria de presidio», interpretada por Richard Basehart, Walter Chiari, Eddie Constantine y Valentina Cortese, que el lunes presentará Cifesa, en doble estreno simultáneo, en las salas Rialto y Paz

MIEDO A LA LIBERTAD

Las cárceles no deben ser escuelas del delito, como suele ocurrir en muchos casos, sino justamente todo lo contrario: de regeneración, que no se aplica el castigo por sola venganza legal contra la culpa, sino para el arrepentimiento y la corrección del penado. Si esta idea estuviese debidamente arraigada en las conciencias, el hombre que ha cumplido su reclusión no vería enemigos en los demás, ni la libertad se convertiría en prolongación intolerable del crimen.

En «Escoria de presidio» se plantea magistralmente este tema, con casos diversos que vienen a corroborar la tesis, interesante y universal. El dramatismo de la acción, la exacta pintura de los tipos, la decisiva intervención de la mujer en el futuro de estos hombres, una gran riqueza de apasionantes episodios, una acertada realización del notable y renombrado director Vittorio Cottafavi, una interpretación emotiva por parte de actores como Richard Basehart, Walter Chiari, Eddie Constantine, Valentina Cortese y otras excelentes figuras, hacen de esta película francesa, que Cifesa presenta, un espectáculo apasionante, de sostenido interés y al gusto de toda la gran masa de espectadores de cualquier sala, por el aliento de universalidad del sugestivo tema.

El lunes será el estreno de esta gran película en los cines Rialto y Paz.



Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

PROGRAMAS

TEATRO DE LA ZARZUELA
el teatro mejor refrigerado de Madrid. Sigue el éxito clamoroso de la obra que verá todo Madrid.
TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO

TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO

La mejor obra del teatro de sorpresa por la mejor compañía María Asquerino, Guillermo Marín, Ángel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director: José Osuna

ATENCIÓN, NIÑOS

Las Marionetas de Talo en el Reliro Domingos y festivos desde 12 de la mañana y 7 tarde

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7, 11: Últimos días de Casate con una ingenua. Próximo viernes, noche, reestreno: Un marriaco en Nueva York (Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero; Antonio Casal, Addy Ventura, Lina Morgan).

CALDERON. — (391333.) Cía Revistas Cómicas Manuel Paso. 7 y 11: Dos señoras para escoger (por Carmen Esbrí y Rafael López Somoza) Butaca 30 pías

CIRCO AEREO. — 8 y 11: El más extraordinario del mundo, cerca de dos horas de espectáculo emocionante, instalado al aire libre, a continuación de los Nuevos Ministerios. Precio único, cinco pesetas; niños, gratis.

COMEDIA. — (Cía. Actores Radio Madrid.) 7 y 11: Clamoroso éxito del sainete original de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, titulado Su abuelita la pobre, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Ganzo, Matilde Vilarino, Joaquín Peláez, Selica Torcal Julia Delgado Cano, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez con Antonio Alfonso Vidal. Dirección: José Franco

FUENCARRAL. — (Cía. Revistas Venancio Moreno, Paquito de Osca, Eugenia Roca.) 7, 11: Cha cha cha, con la superdette Marinette. Butaca, 20 pesetas.

GOYA. — (263217.) Compañía de Tarsila Criado y Juan Berin-gola. 7 y 11: Doña Diabla, de Luis Fernández Ardavin. (Aire acondicionado.)

INFANTA ISABEL. — (214778.) 7, 11: Cosas de papá y mamá (206 y 207 representaciones). Obra cómica de Alfonso Paso. Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Manuel Dicenta y toda la compañía titular. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente» (Alfredo Marquería, A B Cn).

LATINA. — (Ángel de Andrés, Lilián de Celis y María del Sol) 7 y 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pías.

MARAVILLAS. — (Cía. Lírica Encarnación Ruiz.) 7: Luisa Fernanda (Encarnación Ruiz, Navarro y Aguirre). 11: La del Soto del Parral (M.ª Teresa Pello, A. Viñas y Meseguer).

PRICE. — (216319. Refrigerado.) 7, 11: Rafael Farina con Lola Carmona, Hermanos Ballesteros, Pepe Moreno, Laura y Duclos, Ballet Ecos de España, Trio Rossano y hasta 20 atracciones internacionales. 125 pesetas pista.

RECOLETOS. — (Aire acondicionado.) 7, 30, 11, 15: El gato y el canario.

REINA VICTORIA. — (A cielo abierto.) 7 y 11: Cosas de la Radio. Espectáculo radiofónico musical, con Ángel Soler y Aurelia Carrascal, interpretando «El Eulogio y la Remedios» Rivas canciones, ritmos, 15 maravillosas atracciones. Precios populares.

RELIRO. — Todos los domingos

y festivos, Las Marionetas de Talo, desde 12 de la mañana y 7 tarde.

ZARZUELA. — (Dirección: Lola Rodríguez de Aragón. Refrigerado.) 7, 11: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas, en versión de José Luis Alonso), con María Asquerino, Guillermo Marín, Ángel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director: José Osuna.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Río Bravo, Historia de una monja.

ALBENIZ. — (Refrigerado.) 11, 30 mañana, función especial. 4, 6, 45, 10, 45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (apto todos los públicos). Precios populares verano.

ALCALA. — Cadete con faldas y Fabricante de camiones.

ALEXANDRA. — Chao, chao, bambina.

ALHAMBRA. — Manolo, guardia urbano, y Melodía interrumpida.

AMAYA. — Cadetes del aire.

AFOL. — Los forasteros y Rendición, jamás.

ARGEL. — Papá se ha enamorado e Intriga femenina.

ARGUELLES. — 5: Serán hombres (Francisco Rabal, Silvana Pampanini; ferranacolor).

ASTUR. — Papá se convierte en mamá y El baile.

AVENIDA. — (217571.) 4, 30, 7, 11: Esposa culpable (Diana Dors, Rod Stagger; technicolor). 2.ª semana.

AYALA. — (Refrigerado.) 5: El Bravo y El gran circo.

AZUL. — La ley del silencio y El motín del Caine.

BARCELO. — 4, 30, 7, 11: Serán hombres (Francisco Rabal, Silvana Pampanini; ferranacolor).

BECERRA. — Para ella un solo hombre.

BECQUER. — Arenas de muerte y Para ella un solo hombre.

BENAVENTE. — Días de amor y Con sus mismas armas.

BENLLIURE. — 4, 30, 7, 11: Oasis (Michele Morgan, Pierre Brasseur; eastmancolor; cinemascop).

BULEVAR. — Cadetes del aire.

CALIFORNIA. — Vuelve Martín Corona y Regreso del infierno.

CALLAO. — (Nuevo sistema refrigeración). 4, 7, 10, 45: Como un torrente (F. Sinatra, D. Martin, S. Mac Laine; cinemascop; color). 4.ª semana.

CANDILEJAS. — Río Bravo y Su primera cita.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Esta pizca colegiala (Brigitte Bardot; cinemascop, eastmancolor).

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana. Padres e hijos y La bahía del Tigre.

CARTAGO. — (577023. Refrigerado.) 4, 15, 7, 11: Chao, Chao, Bambina (Elsa Martinelli, Antonio Cifariello).

COLISEUM. — 4, 30, 7, 11: La película de la alegría. Loco por el circo (Danny Kaye, Pier Angeli; cinemascop; metrocop; tolerada).

CONCEPCION. — Millonario de ilusiones y Su primera cita.

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continúa: Festival Tom y Jerry. La casa de té de la luna de agosto.

CHAMBERI. — Los forasteros y Rendición jamás.

CHUECA. — 5: Al Capone y Con la vida del otro.

DOS DE MAYO. — 5: Ulises (technicolor). El halcón de oro (autorizada).

EUROPA. — Labios sellados y Su primera cita.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 5: Atrapa a un ladrón. Los hermanos Karamazoff.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Todos pueden matarme (Anouk Aimée, Franco Fabrizi). La bella desconocida (Ginger Rogers).

FLORIDA. — Casco de acero y Garras de codicia.

GALILEO. — Labios sellados y Su primera cita.

GAYARRE. — La cima de los héroes.

GONG. — 5: Serán hombres (Francisco Rabal, Silvana Pampanini; ferranacolor).

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Sólo un testigo (Lino Ventura, Sandra Milo).

IBIZA. — (Refrigerado.) 5: La llave, Con la vida del otro.

IDEAL. — Continúa 3: Oasis (Michele Morgan, Pierre Brasseur; cinemascop; color). Pasos: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: La carga de los rurales (Dane Clark, Marta Roth), Los miserables (Jean Gabin, Danielle Delorme). Ambas en technicolor.

IMPERIO. — La bella Magie y El cantor de Méjico.

INFANTAS. — Cadetes del aire.

IRIS. — El pirata de los siete mares y Hombre o demonio.

JORGE JUAN. — Cadetes del aire.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 4, 15, 7, 11: Imitación a la vida (Lana Turner, John Gavin; color). 3.ª semana.

LUCHANA. — 4, 30, 7, 11: Oasis (Michele Morgan, Pierre Brasseur; eastmancolor; cinemascop).

LUSARRETA. — El gran jefe y La bestia de la montaña.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Tel. 215694.) 4, 7, 11: Nudo, Imágenes, Agua viva (eastmancolor).

MAGALLANES. — (Refrigeración única.) 4: Al Capone y Con la vida del otro (Pedro Infante, Yolanda Varela).

MARVI. — (Refrigerado.) 4, 15, 7, 11: Oasis (Michele Morgan; eastmancolor; cinemascop).

METROPOLITANO. — Ligeramente escarlata y Para ella un solo hombre.

MONTECARLO. — El hombre del traje gris y Con la vida del otro.

MORASOL. — Fuego verde y Cadetes del aire.

MUNOZ SECA. — (315141. Refrigerado.) 10: Vacaciones de invierno y El diario de Ana Frank. (Toleradas.)

MURILLO. — Años peligrosos y El baile.

NIZA. — Al Capone y Para ella un solo hombre.

ORAA. — (Refrigerado.) 4, 30: La llave. Con la vida del otro.

PALACE. — La quimera del oro.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 30, 7, 11: El capitán Jones (Robert Stack; technicolor; autorizada). 2.ª semana. Refrigerado.

PALACIO DE LA PRENSA. — Cintia

PALACIO DEL CINE. — Chao, chao, bambina.

PANORAMA. — Cuando Méjico canta.

PAVON. — Ligeramente escarlata y Para ella un solo hombre.

PAZ. — (Refrigerado.) 4, 6, 45, 10, 45: Vuelve el milagro del Todá con Oklahomal 34 semanas éxito. Precios populares verano.

PELAYO. — (Fdez de los Ríos 79. 435050.) Reformado, continúa 4: Ochocientos leguas por el Amazonas. Falso culpable.

PEÑALVER. — Para ella un solo hombre.

PEZ. — Falso culpable y Rendición, jamás.

PLEYEL. — Idol de barro y La pizca edad.

POMPEYA. — La quimera del oro.

POSTAS. — Bebé y acorazado y Rendición, jamás.

PRINCIPE ALFONSO. — Labios sellados y Su primera cita.

PRINCIPE PIO. — La pizca edad y Para ella un solo hombre.

PROGRESO. — 4, 30, 7, 11: Cuando Méjico canta (R. Quintana, F. Soler; color).

PROYECCIONES. — 4, 30, 7, 11: Cuando Méjico canta (Pedro Vargas, Rosita Quintana; eastmancolor).

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Domingo es siempre domingo. Intriga femenina.

REAL CINEMA. — Maigret en el caso de la Condesa.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4, 30 a 6, 30, sin numerar. Numeradas: 7, 9 y 11 (tres sesiones). El último paraíso (ferranacolor, ultrascop).

RIALTO. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: La cima de los héroes (Gregory Peck).

SAINZ DE BARANDA. — Estefanía e Intriga femenina.

SALAMANCA. — Peter Voss, ladrón de millones, y El príncipe y la corista.

SAN CARLOS. — 4: Para ella un solo hombre. 6, 30 y 10: Los aristócratas y Para ella un solo hombre (Ann Blyth; cinemascop).

SAN CAYETANO. — Cadete con faldas y El jardín del diablo.

SAN DIEGO. — Sofía y el crimen y Mañana lloraré.

SAN MIGUEL. — 4, 30, 7, 11: Chao, chao, bambina (E. Martinelli, A. Cifariello).

SOL. — 10 mañana. Este hombre es peligroso y Papá se ha enamorado.

TIVOLI. — 4, 30, 7, 11: Cuando Méjico canta (eastmancolor).

TORRE DE MADRID. — Domingos y festivos, mañana a las 11. (471657.) 4, 15, 7, 11: Maigret en el caso de la Condesa (cinema artificial Carrier).

UNIVERSAL CINEMA. — 4, 30, 7, 11: Chao, chao, bambina (E. Martinelli, A. Cifariello).

URQUIJO. — Con la muerte en los talones y Su primera cita.

VOY. — Tormenta sobre el Tibet y Aventuras Quintin Durward.

X. — Prisión Federal y El infierno de los héroes.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Amenizado dos orquestas.

BAILE POPULAR SALAMANCA. — Dos orquestas.

BARCELO. — Dos sesiones.

EL BIOMBO CHINO. — (Mustohall y cha-ya Isabel a Calóli ca, 6. Tel. 485081.) 7 tarde y 11, 15 noche: Nita López, Lina Luque Kira Zelaska, bailarina clásica; Sandi, el rey del naipe Ballet Biombo Todas las noches, a las 12, 30, espectáculo típico español, con María y Antonio Mora. Orquestas: Kassy, Argimiro Sampietro. Cene, beba, baile y presencie el mejor espectáculo internacional por 125 pías.

FLORIDA PARK. — (360023-364151.) Tarde y noche. Caracolillo y su gran ballet.

FRONTON RECOLETOS. — 5, 15: Durán-Zarandona, Dño-Begoña VI; Oroz III-Oroz I, Solozábal-Aguirrebengoa. Antes otro a remonte.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo y mañana lunes, cinco y media tarde, carreras de caballos. Autobuses. Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

JARDIN TEQUILA. — Atracciones y orquestas.

LA PISTA. — (Arturo Soria, 12 Teléfono 552910.) Noches, magníficas orquestas y atracciones. Precios de estabilización. Consumiciones desde 15 pesetas. Tardes, entrada libre menos festivos.

LA RIVIERA. — Ballets y orquestas.

MOULIN ROUGE. — Típicas atracciones.

PAVILLON. — Los Cinco Latinos.

TEYMA. — (Perfecta refrigeración, 18.ª) Presenta, tarde y noche: María José Adela Martín, Jerry Girls Ballet, Sita Valsavina y dos magníficas orquestas.

VILLA ROSA. — Grandes atracciones.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.— «Buenos días», pórtico musical a la jornada festiva.

10.— «Club de oyentes».

11.— «Lo mejor del barrio».

14, 10 Conexión con Radio Nacional.

15, 05 «Café con ustedes», por Federico Bravo Morata.

15, 10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15, 15 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.

16.— «Melodías para todos».

19.— «Los oyentes programan».

21.— «Testimonio de la verdad», emisión religiosa a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.

21, 30 «Mensaje al mar».

21, 45 «Adán visto por Eva», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.

22.— Conexión con Radio Nacional.

22, 20 «Vivir, pensar y decidir».

22, 30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.

22, 50 «Puntos de vista», por Rafael Bravo Morata.

23, 35 «Teatro en el espacio», por Federico Bravo Morata.

1.— Cierre de la emisión.

Los más apasionantes problemas humanos, enfocados desde el punto de vista de la moral, la medicina y el derecho, encuentran planteamiento y solución a través de los juicios del padre Félix García (agustino), el letrado señor Barrena y el doctor Blanco Selser, en un interesante programa que dirige Rafael Bravo Morata.

Escúchen todos los domingos, a las once menos diez, «Puntos de vista».

PARA MANANA

8.— «Buenos días».

10, 40 «Detrás de la noticia», por Felipe Santiago.

11.— «Club de oyentes».

12, 30 «Buenos días, amigos», por Francisco Garzón.

14, 10 Conexión con Radio Nacional.

14, 50 «Sucedio así».

15, 10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15, 15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15, 40 «La voz de la Fiesta», por Gonzalo Carvajal.

16, 15 «Caravana musical».

17.— Serial radiofónico.

18.— «Los oyentes programan».

19, 15 «Cita con Omo».

20, 35 «El inspector X».

21, 30 «Mensaje al mar».

21, 55 «Historia de la estupidez».

22.— Conexión con Radio Nacional.

22, 20 «La hora de la oportunidad».

22, 30 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.

22, 45 «Selección de melodías».

23.— «Tres por una es una».

23, 15 «Silencio».

24.— «La hora bruja».

0, 45 «Mensaje al mar».

1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMAS PARA HOY

14, 45 Apertura y presentación.

14, 47 El día del Señor. Telecrónica.

15, 20 Galería de maridos.

15, 35 Estudio fotográfico.

15, 45 Película de largo metraje.

17, 15 Cierre.

18.— Programa infantil.

19, 30 Cierre.

21.— Apertura y presentación.

21, 02 Cene con Omo.

21, 33 Buena suerte.

21, 40 Estrellas del teatro.

22, 08 Pantalla deportiva.

22, 23 Fiesta brava.

22, 30 Película de largo metraje.

24.— Vuelta Ciclista a Francia.