

Arriba

Madrid, viernes 19 de agosto de 1960

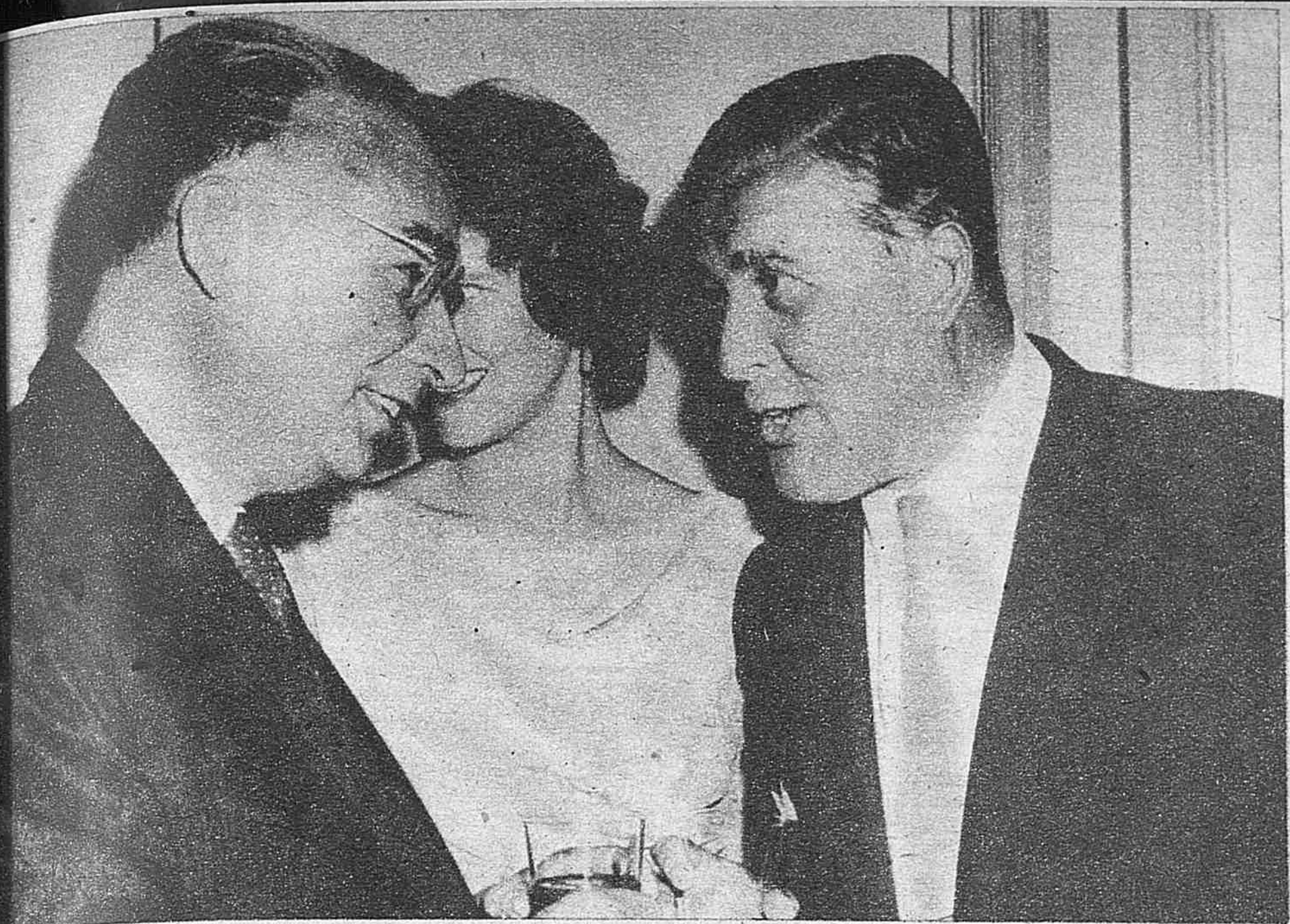
OPERACION PAVIMENTO.—Dicen algunos que Madrid se eterniza en obras. Y es que la ciudad se remoja cotidianamente, se acicala y embellece para ganar la partida al tiempo, en busca de una juventud perenne. Si el espíritu de Madrid es joven, joven debe ser su armadura física. Este río de piedra le conducirá a usted, a bordo de nuestras páginas cuarta y quinta, a un alegre paseo por la ciudad en obras, por el Madrid que se rejuvenece cada día un poco más. (Fotó de Pastor.)

A ORILLAS DEL VERANO

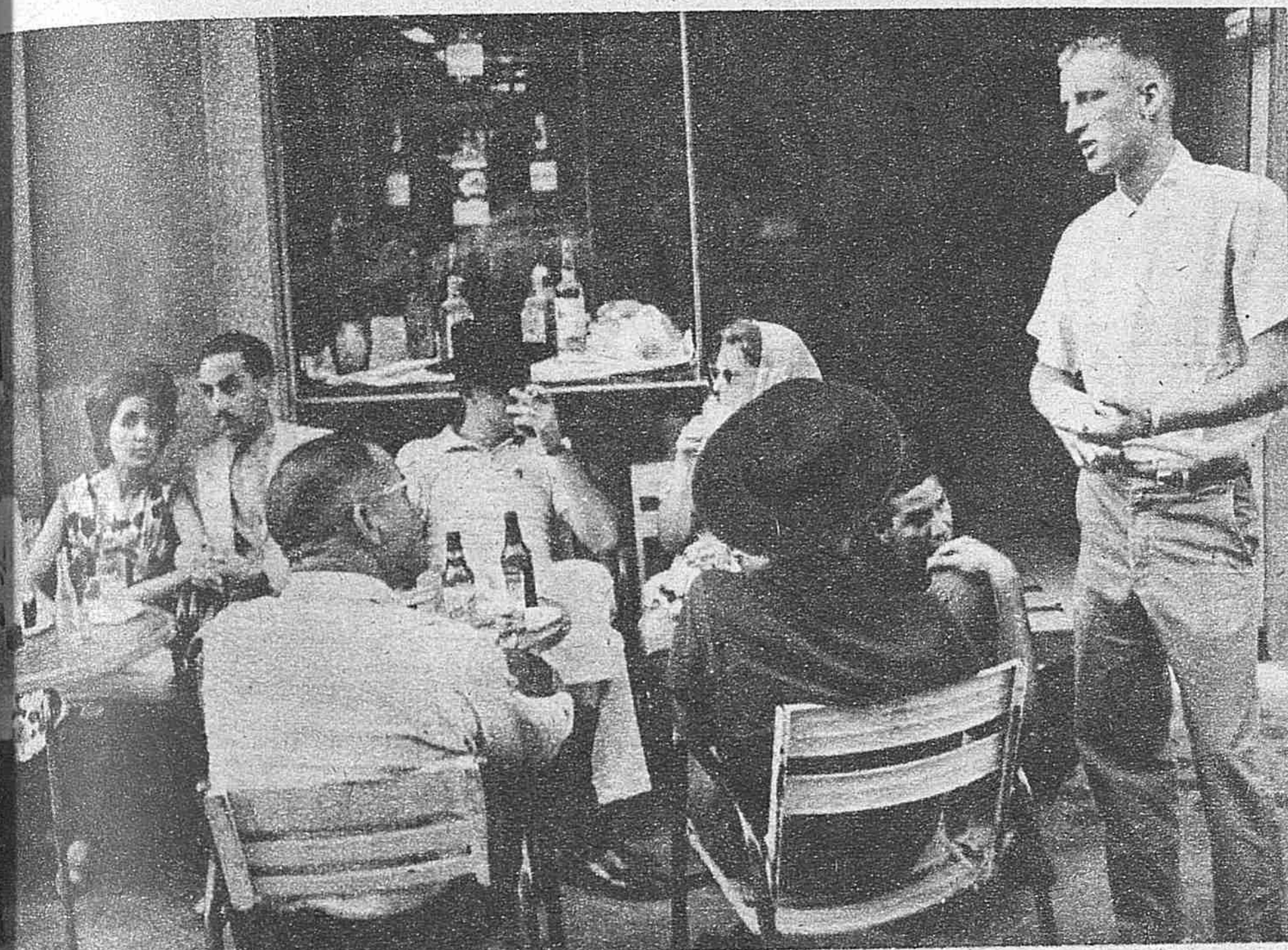
En verano, búscale la sombra al hombre. A este hombre que ha abandonado su ciudad, a este hombre que le ha puesto sitio a la piedra montañera, a la arena de la playa. A este hombre que mental y físicamente ha abandonado usos que edificaban su cotidianidad. Porque lo mejor del verano es eso: su amarrillo y consciente vacío.

No cabe duda que para el periodista lo mejor del verano es dejarlo pasar a su vera en huelga de teclas caídas, sin tener que escribir una línea sobre esa hirviente y cegadora espalda. Las crónicas sobre esa plural y vaga temática estival se escriben de memoria. Me explico: o antes o después de haber pasado todo. No estoy muy conforme con aquella inevitable y cruel cita de que partir es morir un poco. Con todos los respetos al —para mí— ignorado padre que de la frase uno cree que partir es vivir bastante. Por lo menos en esas vísperas apresuradas, urgentes, transidas de impaciencia, de minúsculos quehaceres, cuando apenas si se entrevén con los faros del corazón aquel pedazo de tierra conocida que volverá a albergarnos por unas jornadas. Estas vísperas visten de fiesta al alma, porque siempre que se derraman los ojos sobre las cosas olvidadas se complican de pronto los sentimientos y corren desembridados y como sofocados por unos oscuros y misteriosos caminos. El verano es todavía un futuro luminoso.

Como no podía de ser menos, cuando el verano se hace presente (presente de indicativo y a ser posible en primera persona de plural) toda su crudeza nos empapa lo suficiente como para dejarnos sumidos y sorbidos en él. Uno que ha llevado durante unas semanas la procesión por dentro recuerda esos latigazos de cal de Moguer —¡tu blanca maravilla, Juan Ramón!— restallando en los ojos y se duele todavía de la visión de la piel verdosa del mar cosida de una manera deslumbrante —cegadoramente deslumbrante— a las arenas de Mazagón. Vivir así, en el seno del verano, es entregarse indolentemente a ese deseado "relax" que convierte la cabeza en corcho y el cuerpo en llaga viva (a pesar de los potingues). Es una pena que este cansado descanso dure tan poco y se convierta en recuerdo y casi en filete de crónica apenas llega uno a Madrid y le largan esta foto del hombre que lee el periódico a orillas de verano, como el que no quiere la cosa. Dan ganas de gritarle: ¡Eh, amigo! ¡También para usted se hizo el verano! ¡No se erija de ese modo en viñeta de la indiferencia cuando todavía calientan las barbas del sol y otras aguas gemelas a éstas le están diciendo: ¡Nadadme! — Domingo PANIAGUA. (Foto Pastor.)



MANO A MANO.—Dos mundos, dos potencias y un mismo fin: el espacio, brindan en Estocolmo, donde vemos a los representantes de Estados Unidos y la U. R. S. S. en el Congreso Internacional de Astronáutica. (Cifra.)



CON SOMBRERO CORDOBES.—Todo puede ser atractivo para el turismo, hasta las más simples cosas, como el sombrero. Un grupo de turistas nórdicos toma el fresco en una terraza madrileña y ofrece esta estampa



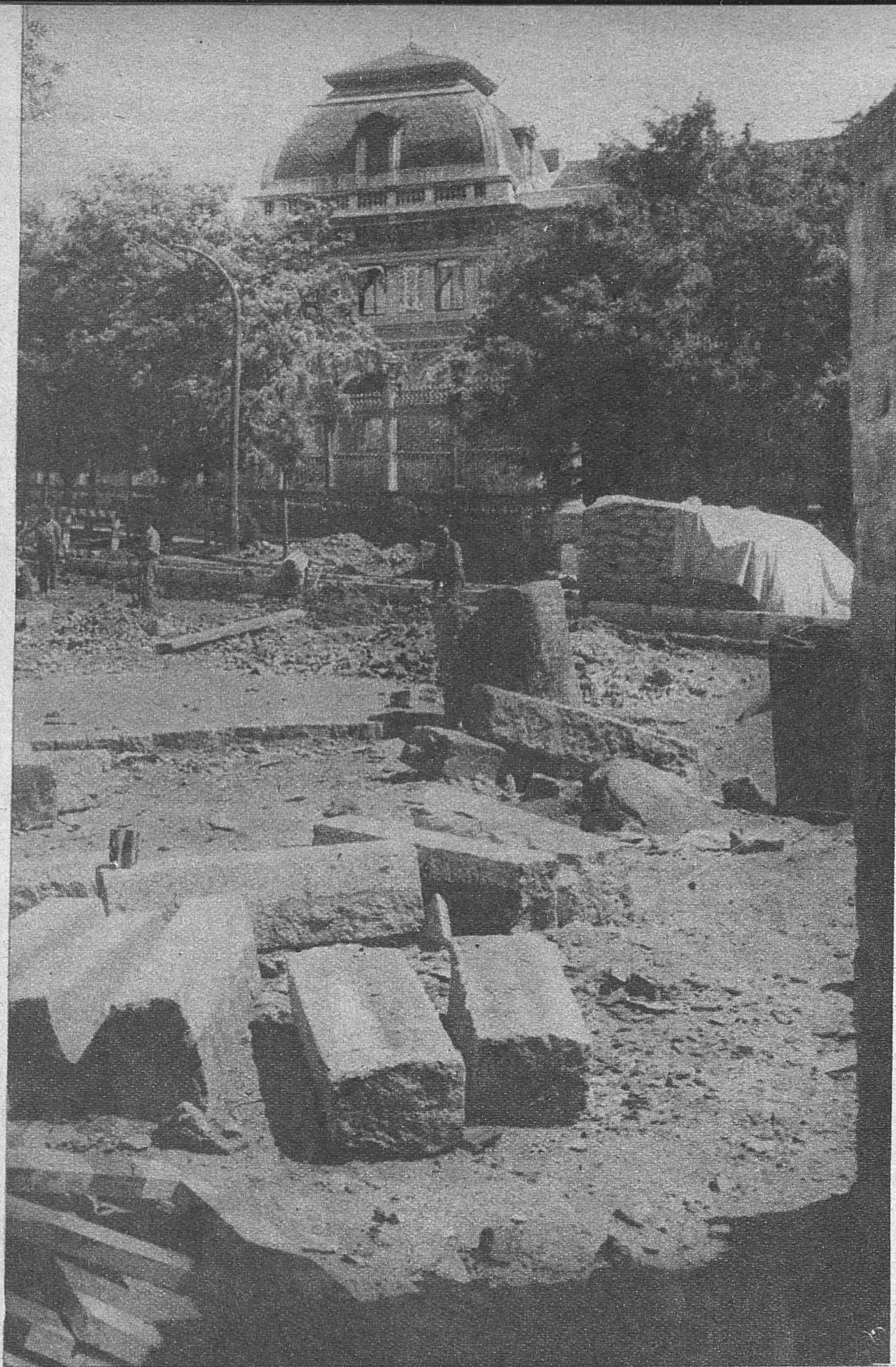
LA SEÑORA KUBITSCHK, EN MADRID.—La esposa del Presidente del Brasil pasó el día de ayer en Madrid. La señora de Kubitschek, acompañada de la esposa del embajador de aquel país, recorre las calles de la capital



KENNEDY, EN LAS HABITACIONES PRESIDENCIALES.—El candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, senador Kennedy, visita en Nueva York las habitaciones presidenciales de Hyde Park. — (Cifra.)



COMO UNA TREGUA. — En Elisabethville, Katanga, los soldados de los «cascos azules» descansan y dejan sus armas, ordenadas, sobre el suelo. Unos «padres blancos» contemplan la escena, que semeja una especie de tregua



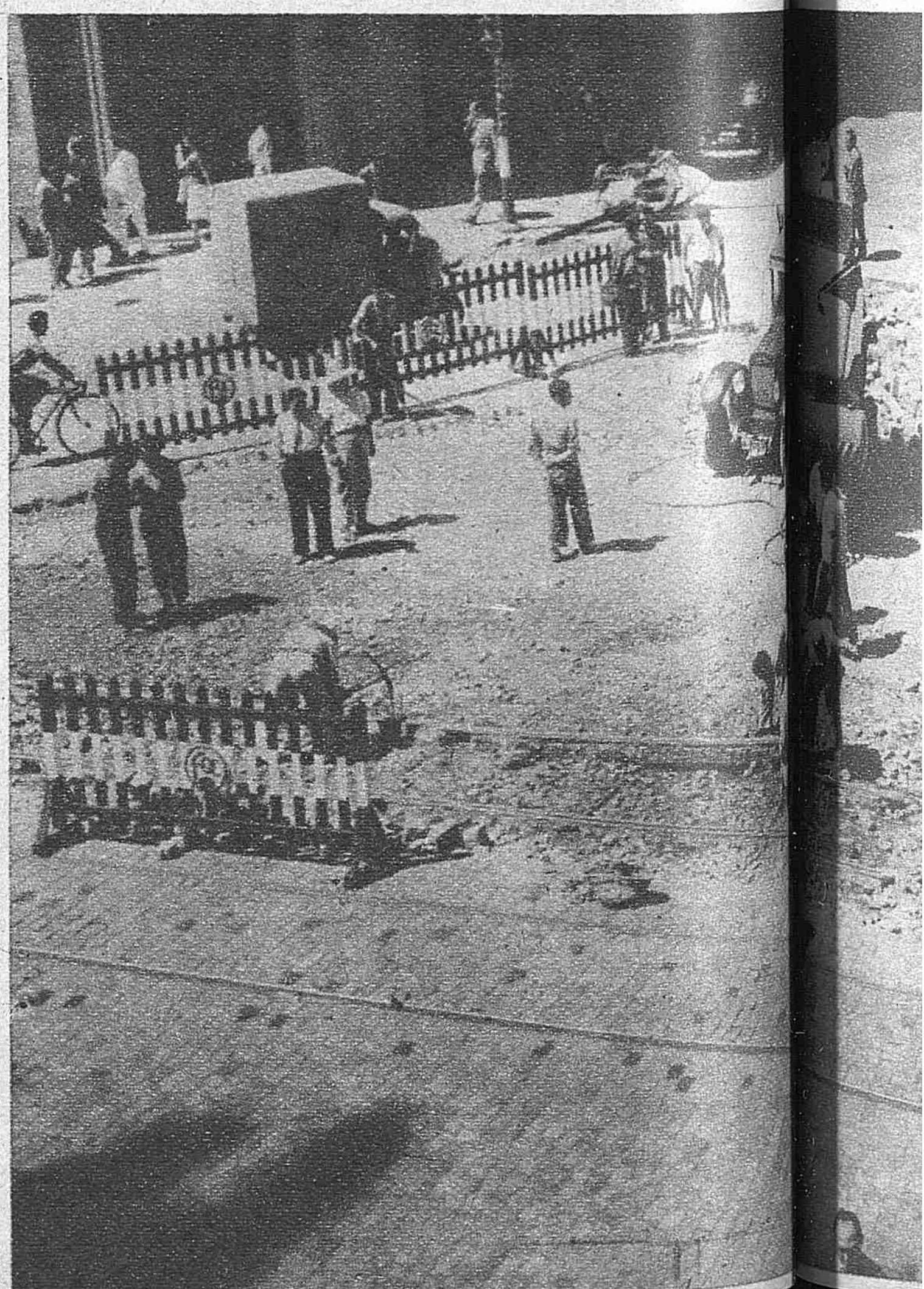
MADRID, AGOSTO

Esta es la panorámica accidentada que Madrid presenta por estos días de agosto, cuando un buen número de madrileños acampa en playas y serranías. Esta semiparalización de la vida de la ciudad ofrece más posibilidades que de ordinario para acometer acelerada-

mente las obras de urgencia y la obra gigante de la reforma de la glorieta de Carlos III. Se trata de simples operaciones de acicalamiento y de limpieza, hasta los parches de urgencia de la Cibeles.



Ayuntamiento de Madrid

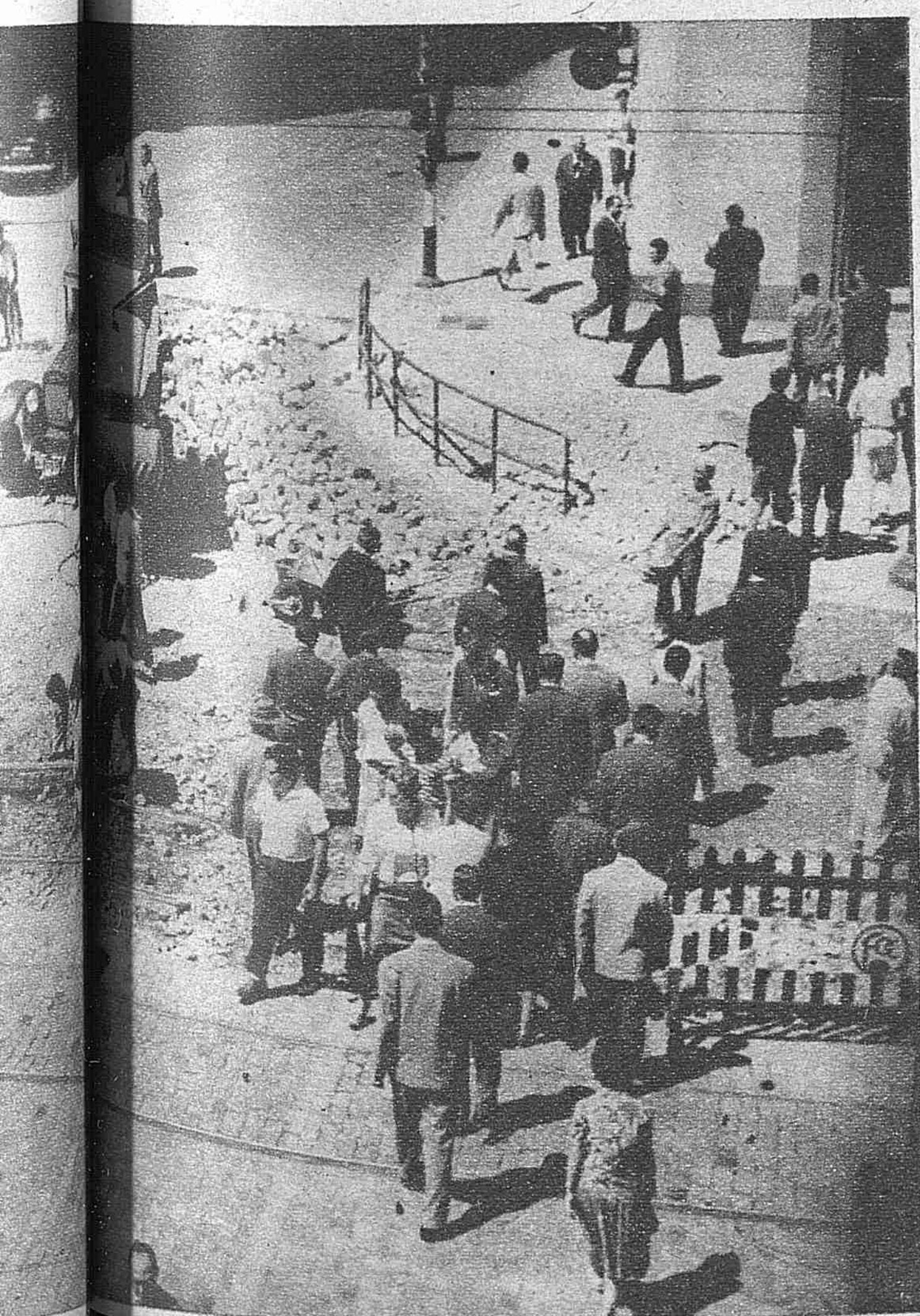




encia un
de Carlos
acicalam
de urgen

la obra gigante de la
envergadura que las
aciones de pavimenta-
za de la Cibeles, aquí
está el apretado resumen gráfico de este habitual quehacer de la ciu-
dad que busca su joven presencia contra los desperfectos que el tiem-
po le ocasiona. Sobre las líneas de este breve texto se ofrece a la
consideración del lector el desconocido paisaje que ofrece la habi-

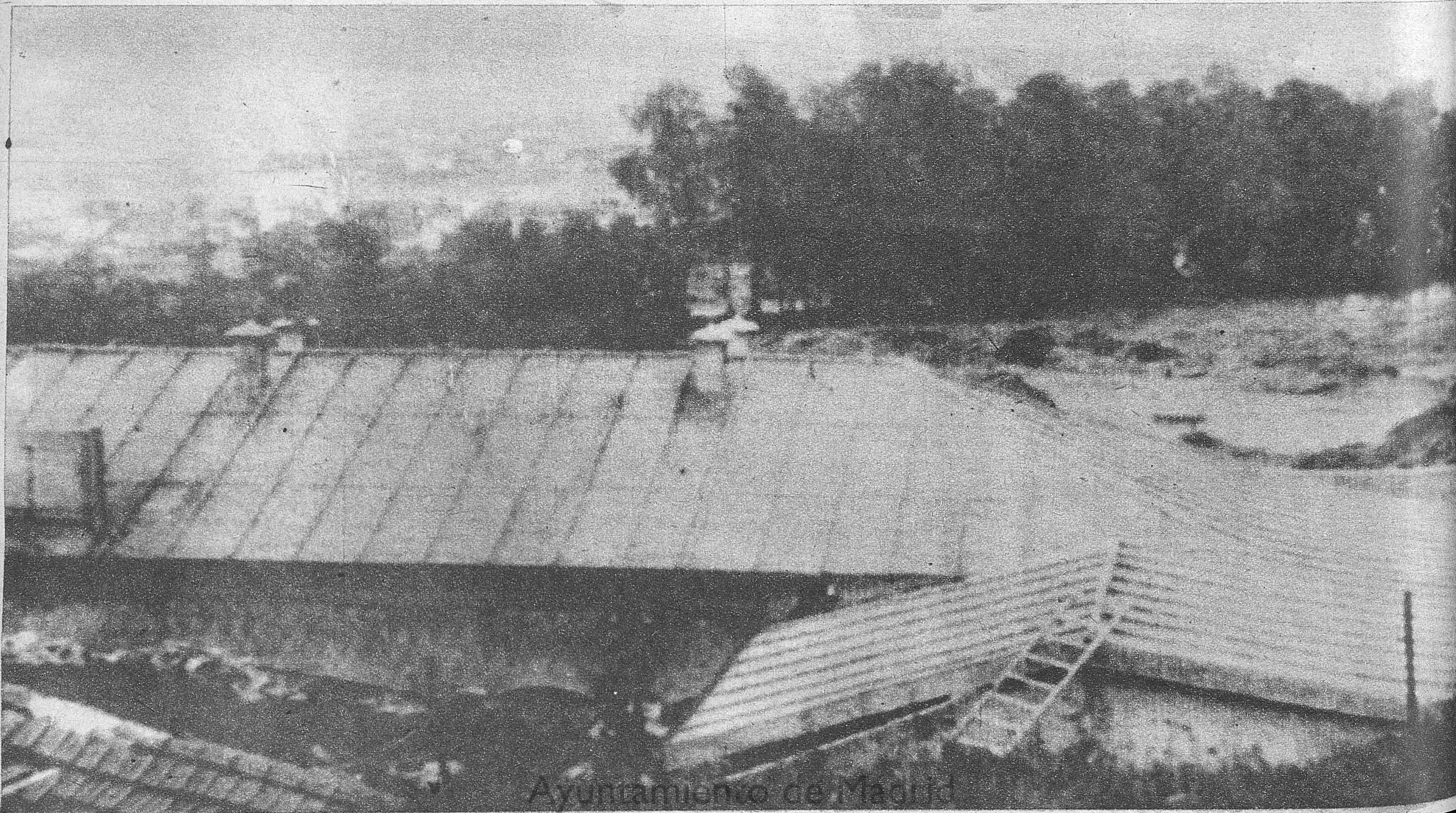
tualmente pacífica cuesta de Moyano; un mar de adoquines en la
glorieta de Carlos V, y dos aspectos de la calle de Alcalá, cuyas
obras acaban de iniciarse. Abajo, Hortaleza; cruce de Alcalá con
Sevilla, y la fuente de la Cibeles, acotada por las vallas. (Pastor.)



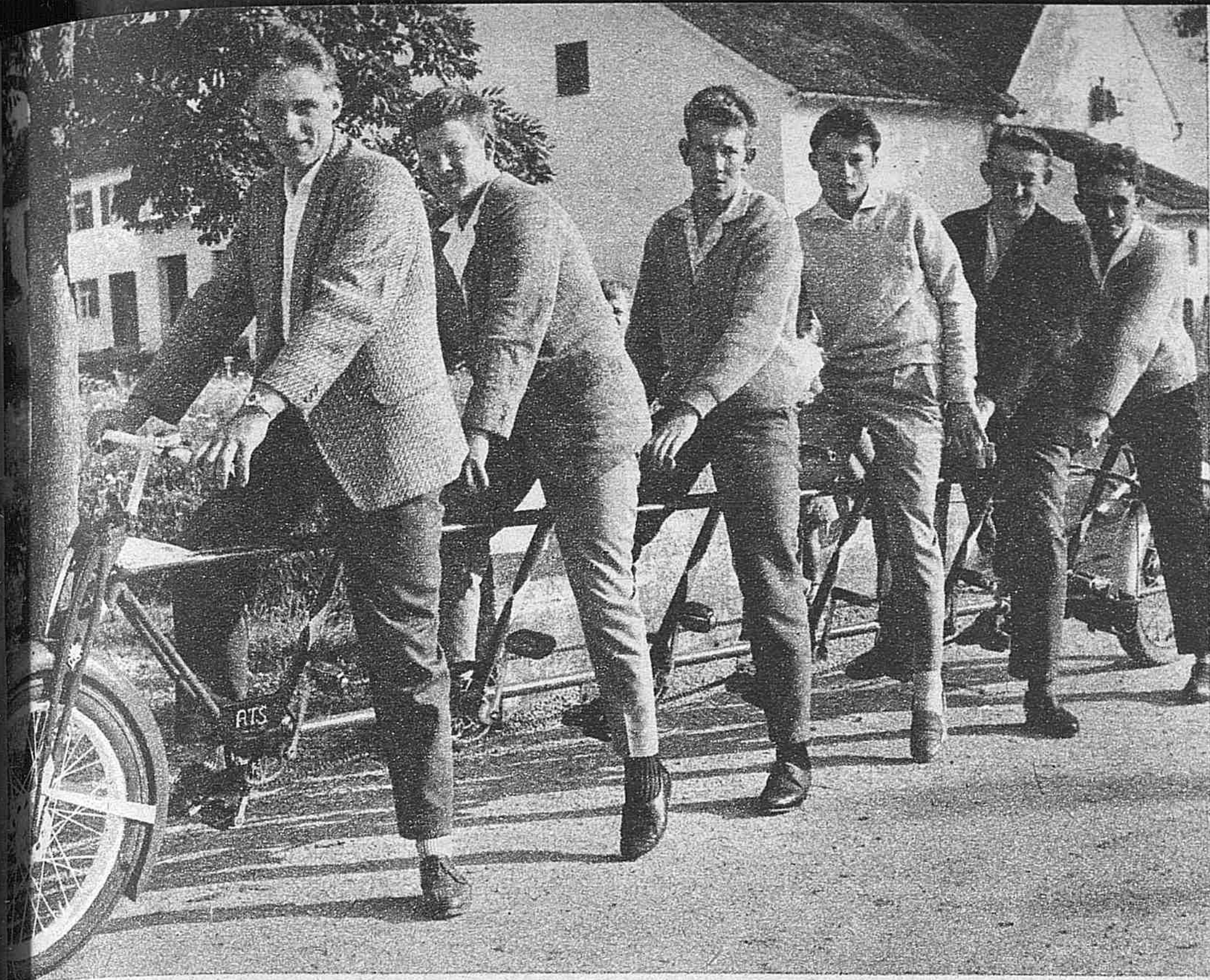
Ayuntamiento de Madrid



TORRELAVEGA.—Estas dos telefotografías tratan de dar impresión de la magnitud de la catástrofe ocurrida como consecuencia de la rotura de la presa que contenía los residuos fangosos de la mina «El Reocín», junto a Torrelavega (Santander). Arriba, una vista del hospital de la Real Compañía Asturiana de Minas. Abajo, edificios de dicha Compañía casi cubiertos por la masa de cieno procedente de la presa rota. — (Fotografías Cifra Gráfica.)



Ayuntamiento de Madrid



TODOS A UNA.—Esta bicicleta puede tener muchos y muy variados usos. Ideal para una crecida familia, instrumento para aprender a coincidir en ritmo, o tal vez lo más apropiado, el vehículo de un alegre grupo de jóvenes



FANTASIA PARA LA MUJER.—Un peluquero de Francfort ideó este peinado. Eligió modelo y expuso su creación junto a un cuadro que recoge la Basilica de San Pedro. Ella es Franca Ober, «Miss Italia» 1960. (K.-Nemes.)



FANTASIA INFANTIL.—La situación meteorológica no ha sido muy gentil para ciertos sectores veraniegos. El niño exhibe lo que podría ser el modelo ideal para veranear cuando el verano es poco amable.—(K.-Nemes.)

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario : JOSE BANUS

BARRIO DE LA CONCEPCION
3.000 PISOS
(VISTA PARCIAL)

8.000
PISOS

AMPLIACION
DEL BARRIO DE
LA CONCEPCION
5.000 PISOS

AVENIDA CENTRAL

GRAN AVENIDA

PLAZA
DE TOROS

PROLONGACION
CALLE ALCALA

METRO

CALLE DE ALCALA

¡PISOS llave en mano!

... HALLARA
EL PISO
DESEADO

- **5.000 PISOS** TODOS EXTERIORES, 3 - 4 - 5 - 6 - 7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS. Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- **LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.**
- **TODAS LAS CASAS** están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO DE MADRID.**
- **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS**

INFORMACION
ECONOMICA

PISOS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **36.000 Ptas.**

MENSUALIDAD: desde **660** ptas. durante 10 años

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde **21.000** ptas.

INVERSION DE CAPITAL 12% NETO alquilando los pisos adquiridos.

Informacion y
correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

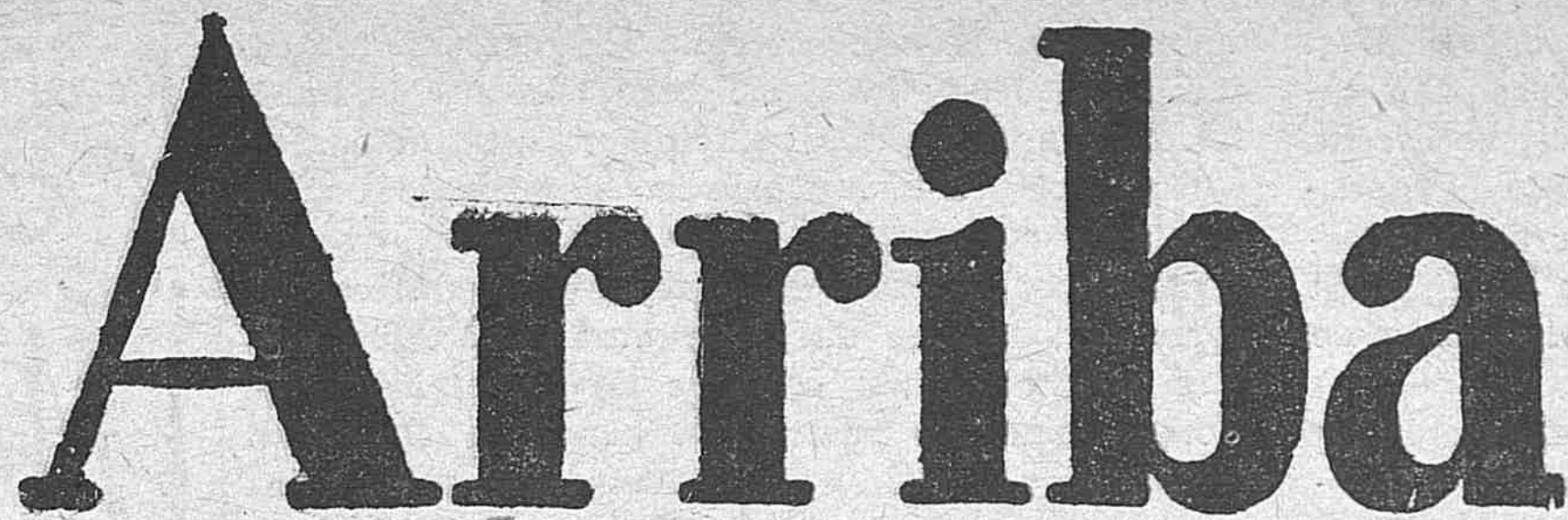
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.

EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

FONTAN

Ayuntamiento de Madrid



de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquigrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano» que regalamos. Diríjase hoy mismo a la

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal
Teléfono 21 07 17 **MADRID (10)**

18 personas quedaron sepultadas al reventar el dique del Reocín

El Ministro de Obras Públicas dirige personalmente los trabajos de descombro

LAS AUTORIDADES SANTANDERINAS Y EQUIPOS DE LA CRUZ ROJA, EJERCITO Y GUARDIA CIVIL HAN REALIZADO DESDE EL PRIMER MOMENTO EFICACIOSOS SERVICIOS DE SALVAMENTO

SANTANDER (Por teléfono. De nuestro corresponsal).—Aún es pronto para valorar en sus proporciones exactas la catástrofe que ha llevado el luto a cerca de una veintena de familias de Torrelavega. Los daños habrán de cifrarse en muchos millones. Pero sin necesidad de acudir a cifras, hay algo que nos ha impresionado profundamente en este primer balance visual de la tragedia: el paisaje ha cambiado de modo radical, han desaparecido dos lagos, han quedado borrosos varios caminos, cientos de árboles han sido arrastrados por la tremenda oleada de fango y llevados a cientos de metros de distancia, un río de no escaso caudal ha sido cruzado por el denso río de los lodos estériles que llenaban el dique siniestrado...

Pero si ésta es la huella física de la catástrofe, ape-

nas si cabe, en cambio, reflejar la impresión inolvidable de quienes la vivieron. ¡Cómo describir, por ejemplo, la desolación inmensa de este hombre que, como un sonámbulo, iba contando lo que la terrorífica marea había hecho de su propia hija, a la que llevaba corriendo en sus brazos, creyéndose ya a salvo de la tragedia! ¡Cómo contar el llanto viril del minero que había de perder irremparablemente a un compañero suyo, atrapado primero por unas piedras y ahogado después por la ola avasalladora del fangal en movimiento! Uno de los supervivientes de la catástrofe, habitante de una de las cascas junto a las que pasó la marea de barro sin causar daño, se esfuerza en ponderar lo que fue el trueno desgarrador del dique al romperse: “¡Es el fin del mundo, es el fin del mundo!”, gritó a los suyos, ordenándoles que se arrojasen al suelo, creyendo que era un terremoto, a causa del horroroso ruido.

El heroísmo ha dejado su huella

Pero no es sólo luctuoso y trágico el balance de la noche del 17 al 18 de agosto en la comarca de Torrelavega. Junto a tanto dolor, junto al rastro sangriento de un ancho puñado de vidas humanas, el heroísmo y la abnegación han clavado también su huella alentadora. El número de bravos, que sobreponiéndose a su propio instinto de conservación se han entregado a salvar vidas ajenas, es verdaderamente consolador. Durante toda la noche, en la más absoluta obscuridad, pues la ruptura del dique barrió el tendido eléctrico y dejó sin iluminación a la comarca, un centenar de hombres, dirigidos por el Gobernador Civil, que se trasladó allá tan pronto como tuvo noticias del suceso, han dado ejemplo de heroísmo, cuyo mayor mérito es el de estar para siempre llamados a permanecer desconocidos. Citaré entre ellos, para terminar esta primera impresión deshilvanada, que no trata, por supuesto, de suplir lo que las agencias ya han transmitido, más que dos casos relevantes: el del obrero, que al salir de la mina corre al lugar de la catástrofe y lucha con quien trata de impedirle el paso hacia los lugares amenazados, para prestar su utilísima ayuda, y el de la enfermera del hospital de la Empresa, que bregó sin descanso hasta poner a salvo a todos sus enfermos, y selló su gesta legendario arrastrada en el último momento por la marea devastadora de los lodos incontinentes.

Francisco DE CACERES

En relación con la catástrofe ocurrida en la noche del miércoles al jueves, al reventar un dique de estériles de lavado de minerales de la factoría de la Real Compañía Asturiana de Minas, en Recocin, se sabe que el movimiento de la bolsa de tierras de los lavaderos era de unos 50.000 metros cúbicos, los cuales abrieron un cauce de 200 metros de largo, 120 de ancho y diez de alto, que cayeron al río Besaya.

Este dique se halla situado en el lugar denominado «El Mazón», del pueblo de Torres, perteneciente al Ayuntamiento de Torrelavega, y en él se contenían muchos centenares de miles de toneladas de arena, fango y agua.

De la importancia de la catástrofe da idea el hecho de que la masa de fango que caía desde cincuenta metros de altura abarcaba una extensión de trescientos metros, cubriendo las casas

ciudades y derribando numerosos y corpulentos árboles, algunos de los cuales han aparecido a doscientos metros, y cruzando el río Besaya, ha llegado a cubrir

algunas fincas del término de
Santiago de Cartes.

La carretera del pueblo de Torres al de Reocín, invadida por
(Continúa en la página 17.)

ARGENTINA, VIGILANTE CONTRA LAS INFILTRACIONES DEL "CASTRISMO"

Las recientes actividades de los mensajeros de Fidel Castro señalan a la Universidad y a los núcleos peronistas como sus predilectos objetivos

UN MISTERIOSO PRESUPUESTO DE CUARENTA Y CINCO MILLONES DE PESOS PARA LA ACCION DEL PARTIDO COMUNISTA ARGENTINO, DECLARADO FUERA DE LA LEY

(Crónica de nuestro corresponsal).—Se ha convertido la Argentina en el balcón principal para contemplar el fenómeno de la revolución cubana. Aquí tiene puestos sus ojos el régimen de Fidel Castro.

Pero también los ojos avizores argentinos observan el dramático proceso de La Habana y las fuerzas de seguridad trabajan intensamente para extirpar los menores asomos de castrismo rioplatense. En suma, la Argentina ha decidido que en este país no pueda repetirse el caso, curándose en salud con el ejemplo de las desventuras que los cubanos están padeciendo.

Estos ojos observadores nos cuentan que mientras en San José de Costa Rica se reúnen los cancilleres de las Repúblicas americanas, en La Habana se concentran a su vez los delegados del mundo soviético. Están allí —¡quién iba a decirlo!— el camarada Boris Kasantsev, consejero de Embajada llegado de Moscú para representar a la U. R. S. S. mientras llega el flamante embajador, Sergei Kudryavtsev, que ha sido el diplomático elegido por el Soviet para inaugurar las nuevas relaciones cortadas por Batista en 1952. El camarada embajador, por pura e inocente coincidencia, es el antiguo jefe del servicio de espionaje en los Estados Unidos. Y está el veterano Jacques Duclós, secretario del partido comunista francés, que ahora llega a Cuba con el mismo designio con que de 1936 a 1939 se paseaba por la España «republicana» inspeccionando las brigadas internacionales y ordenándole al Gobierno «republicano» lo que tenía que hacer, según el testimonio irrecusable de Jesús Hernández, ministro entonces de Azaña y hoy fugitivo desencantado de Moscú. Y está el líder del partido comunista chino, Wu Hsiu Chang. Y está el directivo comunista italiano Velio Spanno. Y con ellos, los delegados de Corea, Bulgaria, Checoslovaquia e Indonesia.

SILVIO FRONZIZI, SICARIO INTELECTUAL DE MOSCU

La Argentina observa el escenario habanero y vigila su propio territorio. Es un combate sordo, pero implacable. No se habla de él, pero absorbe la acción policiaca. El semanario "Cuba revolucionaria", que antes se exhibía en los quioscos, ya no se publica. No ha sido prohibido; sencillamente, la Policía se ha incautado del último número, de los giros, de los libros contables, de la correspondencia..., hasta de la Biblioteca. El doctor Silvio Frondizi iba a dar una nueva conferencia sobre Cuba. Y precisamente en Berisso, uno de los más grandes centros peronistas y donde el peronismo nació como fuerza. La tentativa de captación parece clara. Fue prohibida, cuando ya

se había reunido el público para escucharle. Como la Universidad tiene autonomía, puede hacer dentro de ella lo que no puede hacer en la Argentina, fuera de su recinto. El otro día dispuso la proyección, en la Facultad de Medicina, de una película propagandista de la revolución cubana. Apenas comenzada, estallaba un explosivo, saltaban los cristales y se malograba el festejo. Viajeros de Cuba han dado conferencias alertando a los argentinos sobre la auténtica implantación del comunismo que, desde La Habana, amenaza a los demás países americanos.

Y frente a esta acción defensiva y aniquiladora de los pasos castristas por el escenario argentino, la contrapartida; los periódicos publican una nota del Comité ejecutivo del partido comunista. Resulta sorprendente que estando fuera de la ley publiquen este género de noticias. Nadie ha puesto en duda la íntima relación de la noticia que dan los comunistas con la penetración cubana. Dicen que en la última campaña mensual de recaudación de fondos obtuvieron la suma de cuarenta y cinco millones de pesos, gracias al aporte de «cuatrocientos mil adherentes campesinos y obreros». Que en las elecciones sólo hayan contado con 220.000 para esa cosa que es echar un papelito en la urna y, en cambio, haya 400.000 para dar dinero, más que sospechoso, es, sencillamente, de una falsedad evidente. Pero, además, la cifra recaudada supera los límites del cinismo. Todos los partidos políticos juntos no han tenido en su vida cuarenta y cinco millones, y los comunistas resulta que los recaudan en un solo mes. Y en la clandestinidad, puesto que están suspendidos. Y entre campesinos y obreros, cuando los Sindicatos hacen huelgas y pretenden porque con la inflación los salarios ya no llegan para la compra familiar. Para reunir cuarenta y cinco millones haría falta que los campesinos y obreros —que, además, como todo el mundo sabe, no son comunistas, sino, en su mayoría abrumadora, peronistas— fueran poco menos que ricos. La conclusión para todos ha sido clarísima: esa enorme cifra puede proceder, y seguramente procede, del bolsillo de los campesinos y obreros, pero no de los criollos, sino de los rusos, y no voluntariamente, sino extraída de la forma expoliadora que ya es el secreto a voces sobre el régimen de vida y explotación del hombre que cae en la servidumbre soviética. ¿Y para qué quiere tanto dinero un partido inexistente? Quizá en La Habana o en Moscú lo sepan mejor que en Buenos Aires.

Félix CENTENO

Ayuntamiento de Madrid

PRECISIONES SOBRE HECHOS

En su discurso de Bilbao, el Ministro de Comercio, señor Ullastres, ha rehuido fáciles interpretaciones doctrinales y caracterizó su disertación por la utilización de hechos y cifras reales y fácilmente verificables, sobre las cuales, con método lógico, pudo anunciar con optimismo que la reactivación económica es un hecho.

En primer lugar, era necesario poner de manifiesto el éxito indudable de la estabilización de nuestra moneda, sobre cuya realidad pudo afirmar que el cambio ya no es un problema y, por ello, en el juego de los mercados y de las valoraciones necesarias, la estabilización de nuestra divisa, con lo que ello entraña de confianza, facilita, con su estabilidad, no sufriendo sobrevalúa ni infravalúa, la anulación de toda operación especulativa, dando firmeza a las operaciones comerciales que tienen por base la realidad de nuestra balanza de pagos y el avance de nuestra economía.

También en este discurso que comentamos, tiene extraordinaria importancia poder destacar que nuestras reservas brutas nos permitirán superar, en este mes de agosto, los 500 ó 550 millones de dólares, cifra cuyo valor real es sensiblemente igual al oro que nos fue arrebatado después de la guerra, y que era el ahorro de varias generaciones que vivían dentro de una economía de desarrollo más lento y sobre un nivel de vida real muy inferior al que tiene hoy nuestro pueblo. Y caro está que, si hemos logrado ese resultado, es porque nuestra balanza de pagos ha arrojado sistemáticamente, mes tras mes, importantes superávits. «Doce superávits, exactamente, en doce meses. Entre agosto del 58 y julio del 59, la balanza de pagos había tenido un déficit de 65 millones de dólares. Frente a este déficit del periodo anterior, los doce meses recientemente transcurridos nos han proporcionado un superávit de 384 millones de dólares», y la importancia de estos superávits consiste en que no ha sido consecuencia del freno y disminución de las importaciones, sino un aumento evidente de nuestras exportaciones, puesto que la exportación de mercancías de agosto del 59 a julio del 60 representa 727 millones de dólares, cifra record de nuestro comercio exterior, al superar un 65 por 100 sobre los 441 millones de dólares exportados de agosto del 58 a julio del 59.

Estas precisiones estadísticas dicen más que argumento alguno, o que cualquier interpretación doctrinal, de todos los esfuerzos realizados, y especialmente de las posibilidades que se abren ante nosotros, pese a las dificultades lógicas que cualquier reestructuración produce siempre en la economía.

La lectura cuidadosa del discurso del señor Ullastres debe producir toda una serie de aclaraciones que anulen corrientes y posiciones que nacieron y se desarrollaron no sobre un examen objetivo de los hechos y las cifras, y sí sobre intereses lesionados o dificultades molestas que afectaron a muchas gentes, pero que tenían necesariamente que producirse. Dentro de la rigidez aparente de las leyes económicas, los resortes psicológicos y las posiciones llenas de prejuicios juegan un importante papel; para la anulación de estas falsas posiciones debe tenerse ahora muy en cuenta la bien argumentada disertación del Ministro de Comercio.

A través de este año, en el que se celebró el centenario de Moratín, con la incomprensible inhibición de nuestros teatros nacionales, he escrito algunos artículos en los que, quizá, no haya demostrado simpatía por la figura de nuestro escritor neoclásico, si es que no es en sí simpatía el acercarse a un autor por medio de la lectura de sus obras.

Pero la personalidad de Moratín, embozada en una rigidez neoclásica que le lleva desde el lacinismo en clave de su "Diario" a la expresiva e ingeniosa agilidad de sus viajes por Italia e Inglaterra, ofrece siempre aspectos, no privativos de él, cuya proyección sobre una actualidad cultural presenta siempre interés. No puede olvidarse en este aspecto que, con el neoclasicismo dieciochesco, penetra en España una línea de crítica afrancesada, en lucha con los valores nacionales, que se continuará hasta nuestra actualidad como la menos original de las trayectorias literarias. Del siglo XVIII para acá, y ya sin la inteligencia de Moratín, apenas si habrá joven inconformista que, pertrechado en un cómodo snobismo burgués, no se sienta atraído por esa línea de afrancesamiento, cuya debilidad crítica quizá fuese más exacto buscarla en la pobre mentalidad de Nasarre o en aquel resentido Juan de Luna, profesor de español sin saberlo, que escribía en París una de las segundas partes del «Lazarillo».

En la evolución que cada una de estas generaciones sufre, desde su despertar a la vida literaria hasta conseguir su madurez, se da biológicamente siempre una trayectoria de criterio que va de la injustificada rebeldía a un cierto conservadurismo. Es una posición que arranca en la admiración extranjerizante y desconocimiento de lo español y que concluye tradicionalmente en un más o menos expresivo reconocimiento de los valores nacionales.

Dentro de este discurrir, al parecer inevitable, yo siempre me he preguntado por qué necesariamente tenía que justificarse que cada joven generación naciese con esta vocación tan negativamente crítica, sin querer apoyarse en una experiencia anterior o sin que esta experiencia les fuera dada a los jóvenes por aquellos que aspiraban a una regencia intelectual. Porque el camino que cada joven positivamente dotado adelantaría, evitando estas negaciones de principio, afinadas en su espejismo de descubrir mundos, sería una gran andadura en el desarrollo de sus facultades intelectivas. La repetida insistencia con que crítica-

mente se vuelve siempre a un «tradicionalista» como Menéndez y Pelayo, ilustra bastante la inutilidad de apriorísticos rompimientos tradicionales.

En aquel mundo neoclásico desatinado contra el teatro nacional de la época anterior, que ya contaba con viejas oposiciones representativas de gran variedad, se daba, no obstante, algún otro reconocimiento literario de los siglos anteriores, como las poesías en honor de Garcilaso realizadas por Nicolás F. Moratín que acompañaron la traducción de Conti. Pero la verdad es que estas demostraciones estaban sofocadas por la minoritaria reacción neoclásica.

En casi todo el discurrir de Moratín hay un tono despectivo o negativo sobre la literatura anterior, alimentado más o menos en su posición de afrancesado. (Ahora recuerdo que, paradójicamente, en este centenario no he leído ningún artículo sobre Moratín escrito por alguno de sus indirectos herederos.) Incluso hay fragmentos

epistolares que podrían provocar indignación. Mas en este tono, con frecuencia suavizado por su inteligencia, hay alguna buena nota para su valoración como escritor español.

Aparece, por ejemplo —un ejemplo nada prodigado—, en una carta dirigida desde Burdeos a don Mariano y don Pedro Nongués. Naturalmente, la fecha es muy avanzada en su vida: 4 de agosto de 1824, cuando ya ha cumplido su tiempo de neoclásico y siente cercana la aurora romántica.

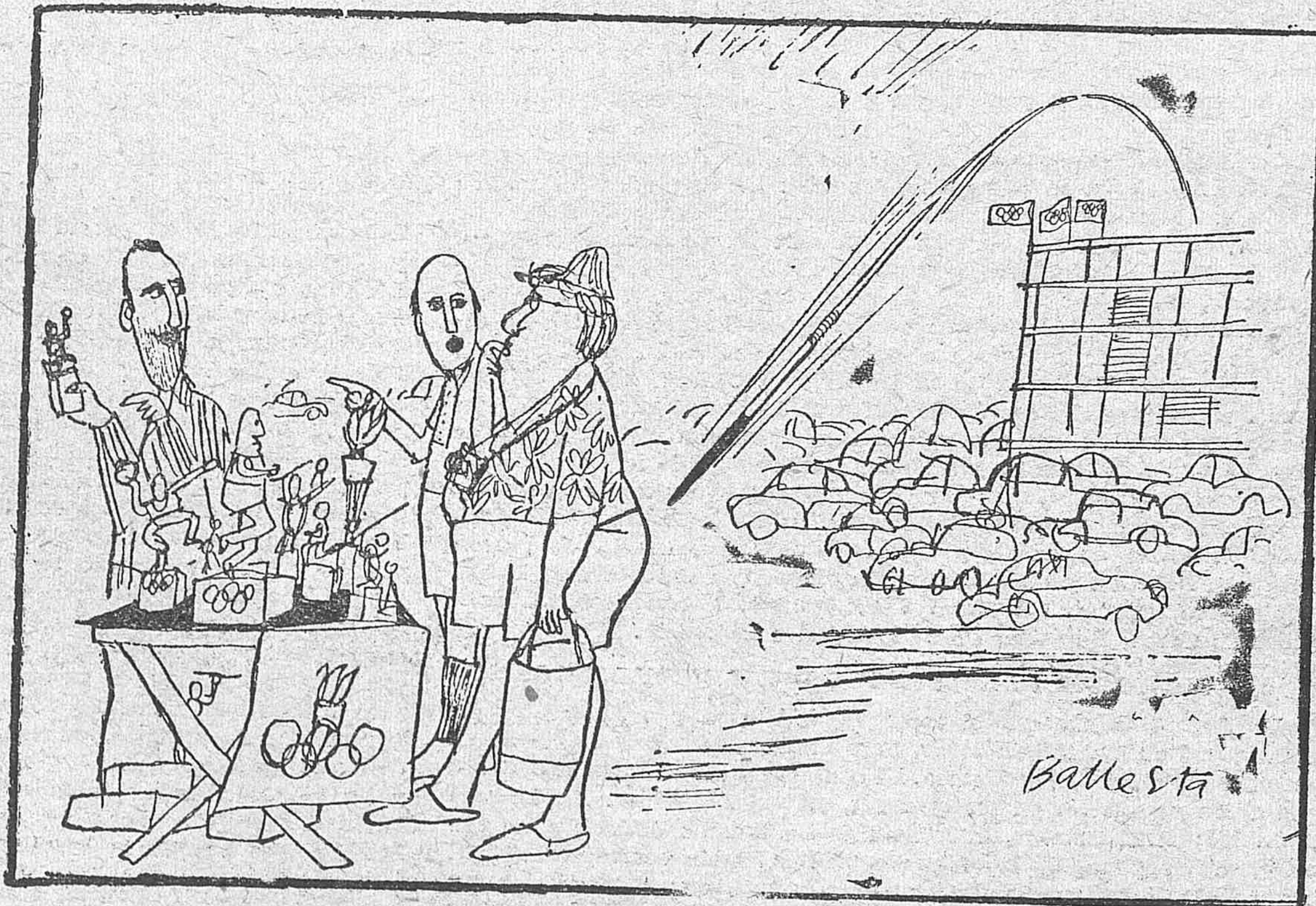
Entonces Moratín escribe una defensa epistolar de la poesía española que es, indirectamente, una proclamación de casticismo. Y escribe de los más nuevos: «Oyeron decir que en nuestros poetas se hallaban defectos considerables de juicio y arte, y tomaron el partido de no leerlos y despreciarlos, como si un español pudiera hallar en otra parte el lenguaje de las musas...» «Formaron una especie de masonismo literario, dirigido a desacreditar cuanto se aplaudía antes que ellos naciesen...», recomendando sus opúsculos a la presente y futuras generaciones.»

Cuando Moratín fecha esta carta le quedan cuatro años de vida. Todo lo que él había «descuberto» va a ser nuevamente negado. Ante esta reiteración extranjerizante, después de dos siglos, cabe preguntarse si todavía no es tiempo de que las jóvenes generaciones comprendan, o les hagan comprender, que ese inconformismo apriorístico y negativo es la más estúpida y desolada de las posiciones, por cómoda que sea y rentable que parezca ante una efímera actualidad.

UNA NOTA BUENA PARA MORATIN

POR

Antonio PRIETO



—No te gustaría llevarte algún recuerdo de la Olimpiada, querida?



MURIO HACE TRECE AÑOS

Cubierto de polvo y medio envuelto en periódicos, billetes de Banco y talonarios de cheques, ha sido hallado en Nueva York el cadáver de George Aichelle, un viejecito que en los últimos trece años no había salido de su casa ni recibido una sola visita. Parece que la muerte le sorprendió contando sus dineros. Cerca de él había un bloc con un par de hojas cubiertas de sumas. Los billetes de Banco montaban a 50.000 dólares. Las cuentas, ochenta cuentas, a que se referían los talonarios, tenían saldos entre diez y mil dólares. George Aichelle, a más de polvo, periódicos, billetes y talones, estaba rodeado de pobreza...

De pronto la avaricia, ese pecado entre bíblico y literario, un poco de parábola y otro poco de cuento, cebra pavorosa realidad. Aunque escaseen —y esta afirmación es gratuita—, hay hombres que acarician las monedas hasta que les salen callos en las manos, viven gentes para quienes es de plata la música mejor, luce esa luz arrinconada y culpable del que apila discos metálicos o amontona papeles con caras importantes. En el coleccionismo del dinero, como en todos, pero con dolor y sin gracia, el orgullo de poseer mata el encanto de la cosa multitudinaria y masiva que se tiene. El tesoro por el tesoro, negada su posibilidad adquisitiva, reducido a objetos de un valor latente pero inútil, entra en una más grave condición de infecunda bobada, y el ahorro, tan aconsejable como dificultoso, se vuelve tontería. La caja sólo abierta para guardar, nunca franca para dar salida, es el depósito donde se acumula el precio del pasaje al otro mundo, como si para irse al otro mundo hubiera que sacudir antes la bolsa.

No sé mucho de George Aichelle, aunque con lo que sé, quizás haya de sobra para conocerle. Sus trece años sin recibir visitas, sin salir de casa, determinan sin error considerable el tiempo de su vicio, de su onanista dedicación al dólar. La Policía quiso investigar su muerte por si persona o personas desconocidas habían intervenido en ella. La Policía llegó a la conclusión de que había fallecido de muerte natural, cosa de dos semanas antes de encontrar el cadáver. Parece, por lo que dijeron los médicos después de la autopsia, que no había comido en sus últimos días...

No. No sé mucho de George Aichelle. Ni me importa demasiado su pretérito. Pero puedo decir a quien me lea que no murió hace dos semanas, sino hace trece años. Cuando se le llenaron los ojos de fortuna. Cuando dejó de ver al trasluz del papel moneda para fijarse en sus dibujos. Cuando supo quién firmaba los billetes de Banco. Cuando el dólar o los dólares primeros de su lastimosa colección le hablaron de que se conformara con ellos, mariposas de papel, y renunciara para siempre a los pájaros de la esperanza.

Luis DE DIEGO

Conferencia de Muñoz Alonso en el Curso de "Pensamiento social contemporáneo"

EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA ABORDA EL TEMA "FORMA PERSONALISTA DE VIDA EN LA SOCIEDAD ACTUAL"

SANTANDER. — La sesión de ayer en el Curso de "Pensamiento social contemporáneo", en la Magdalena, ha revestido extraordinario interés. Con el aula rebosante de público el profesor Muñoz Alonso abordó el tema "Forma personalista de vida en la sociedad actual".

Comenzó con un análisis de la sociedad actual. La sociedad actual no es actual como pudieron serlo en su tiempo otras sociedades. Sólo en nuestro tiempo la sociedad actúa económicamente como sociedad, tratando de dotar de sentido incluso a las personas que la integran. Las posibles exasperaciones de esta realidad son las que pueden hacer desembocar en Estados suplantadores de la sociedad. La autonomía de suficiencia es otro rasgo de la sociedad actual frente a la persona, aunque no frente al Estado. La sociedad actual apenas si permite que nuestro tiempo sea tiempo nuestro.

Desarrolló en una segunda parte la forma de vida personalista en la sociedad, ya que dijo no es oficio del filósofo cambiar las estructuras, sino conseguir que cambien a la ley de su pensamiento.

El mundo, dijo, es evitable en la medida y grado en que es humano. Y el hombre sólo está verdaderamente en sociedad con nosotros si está auténticamente en sociedad consigo mismo. La persona humana no puede ser trascendida por la sociedad; se proyecta en ella.

La viveza en la expresión y la agudeza de pensamiento con que desarrolló su tema arrancaron al final los más cálidos aplausos del público.

CONFERENCIA DEL PROFESOR FRAGA IRIBARNE

Dentro del Curso de Humanidades ha pronunciado una conferencia sobre "El hombre y lo humano en el pensamiento político contemporáneo" el profesor don Manuel Fraga Iribarne, catedrático de la Universidad de Madrid.

Después de analizar las características estructurales de las comunidades políticas actuales, el conferenciante señaló cómo la filosofía política pesimista en Maquiavelo y Hobbes, optimista en Rousseau y los liberales, cede el paso a la psicología social y al psicoanálisis político. El racionalismo individualista, a la teoría de la adaptación y a la concepción de Huxley que cifra su ambición en producir a los hombres en serie, perfectamente distribuidos en castas, según las necesidades de la división del trabajo.

Frente a esto es menester reivindicar el sentido trascendental de la existencia humana, y reconstruir el concepto cristiano de persona, insertada en un bien común temporal, y con un destino eterno. La naturaleza racional social del hombre, y una antropología realista como es la basada en el pecado original (el hombre no es bueno ni malo, sino falible) son el punto de partida perenne de un análisis equilibrado. Mas que la tesis de Sartre: "El hombre es el porvenir del hombre", debemos pensar en que el porvenir del hombre es Dios, construyendo la Ciudad terrena también a imagen y semejanza de la Ciudad de Dios.

El Alcalde de Burgos, invitado a visitar Inglaterra

BURGOS.—El Alcalde de la ciudad ha sido invitado por el Gobierno británico a realizar una visita de cortesía al Reino Unido, y que se llevará a cabo durante los días 19 de octubre al 2 de noviembre próximos.

El profesor Fraga Iribarne fue muy aplaudido.

CONFERENCIA DE DON ANTONIO ALMAGRO

Por la tarde, en el mismo Curso de Humanidades, el profesor don Antonio Almagro disertó sobre el tema "El hombre y lo humano en el arte español contemporáneo".

En reacción con la dinámica creciente, el profesor Almagro dijo que de este desarrollo del arte europeo surge el cubismo como creación típicamente española. Una comparación, rápida pero precisa, entre Picasso y Braque llevó al conferenciante a interpretar las escuelas derivadas en Europa, cubismo. Todas ellas pretenden insertar, dijo, en la geometría cubista la dinámica y el tiempo.

La síntesis del profesor Almagro puso de manifiesto una singular peculiaridad de la expresividad española a lo largo de los siglos como forma y estilo puramente occidentales.

El profesor don Antonio Almagro fue muy aplaudido.

Recepción en honor de las autoridades donostiaras

FUE OFRECIDA POR LOS JESES DE LAS CASAS MILITAR Y CIVIL DE SU EXCELENCIA

SAN SEBASTIAN. — En los locales de la Sociedad Hípica Donostiarra, los jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado han ofrecido un vino de honor a las autoridades civiles y militares de San Sebastián.

El conde de Casa Loja, jefe de la Casa Civil, acompañado de don Fernando Fuertes de Villavicencio, y general Lavina atendieron a sus numerosos invitados. (Cifra.)

SIR FRANCIS ROBERTS, EMBAJADOR DE GRAN BRETAÑA EN MOSCÚ

S'AGARO. — Sir Francis Roberts, hasta ahora delegado de la Gran Bretaña en la O. T. A. N., que se encuentra veraneando en esta villa, ha sido nombrado embajador de su país en Moscú.

Fue el último nombramiento de embajador que firmó Mr. Selwyn Lloyd antes de salir del ministerio de Asuntos Exteriores.

El señor Roberts saldrá para Rusia una vez terminadas sus vacaciones. (Cifra.)

HA FALLECIDO EL OBISPO DE ASTORGA

LA MUERTE LE SOBREVINO POR CONGESTION CEREBRAL CUANDO VISITABA LAS OBRAS DEL PALACIO DE GAUDI

ASTORGA. — Ha fallecido el obispo de la diócesis, don José Castellort y Souveyre.

A las seis y cuarenta y cinco de ayer tarde realizaba una visita a las obras que se realizan en el palacio de Gaudí, acompañado del chantre de la catedral, y se sintió repentinamente indisputado. Avisado rápidamente el doctor Valcárcel, apreció su extrema gravedad y dispuso el inmediato traslado en automóvil a la residencia episcopal, a cuya entrada, a las siete y diez de la tarde, dejaba de existir, asistido espiritualmente por el chantre y administrándole la extremaunción el capellán. Inmediatamente acudieron al palacio las autoridades y el Cabildo catedral, juntamente con el obispo de Tudela, que se encontraba accidentalmente en Astorga. La noticia se extendió por la ciudad al doblar las campanas de todos los templos.

La muerte se produjo por congestión cerebral, con hemiplejía. Su cadáver, embalsamado, se halla expuesto en la capilla del Seminario, convertida en capilla ardiente.

El obispo de Astorga, don José Castellort, era natural de Igualada y contaba sesenta y un años de edad. Cursó sus estudios eclesiásticos en el Seminario de Barcelona, doctorándose en la Universidad Pontificia de Tarrasa. El doctor Castellort formó parte del Claustro de profesores del Seminario de Barcelona.

En el año 1939 fue nombrado catedrático de Sociología del Seminario de Barcelona. En 1945 se le designó para regentar la parroquia del Espíritu Santo de Tarrasa, y posteriormente, para el cargo de prior arcipreste de Tarrasa, perteneciendo a varias Comisiones del Obispado de Barcelona. Siendo prior de Tarrasa fue preconizado obispo para la diócesis vacante de Astorga, el 10 de noviembre de 1956. El 3 de febrero de 1957 fue consagrado por el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti.

El 24 de marzo de 1957 verificó su entrada en la diócesis, que regentó hasta que le sorprendió la muerte. (Cifra.)

La noticia del inesperado fallecimiento del prelado se extendió rápidamente por la ciudad y la provincia. El Gobernador Civil, don Antonio Álvarez Rementería, fue la primera autoridad que llegó a Astorga, y después de orar ante el cadáver del obispo testificó su condolencia al Cabildo catedral y a la madre y hermana del ilustre finado. También se trasladó a la ciudad el Presidente de la Diputación, doctor Eliagay, y el vicario general de la diócesis, don Angel Risco Carbajo, que se encontraba accidentalmente en La Bañeza.

El desfile de personas de todas las clases sociales por la capilla ardiente ha sido incesante. El prelado dedicó una especial atención a la comarca de La Cabrera, que fue la primera que visitó a raíz de posesionarse del gobierno de la diócesis. Su celo apostólico, su paternal afecto hacia los humildes, su recto sentido de la justicia social, le habían granjeado en todas partes un cariño y un respeto, que estos dolorosos momentos han tenido una elocuente demostración, reveladora del hondo sentimiento que la inesperada muerte del ejemplar prelado ha producido en las tierras leonesas. RIOS

Los familiares de sacerdotes, incluidos en el Montepío del Servicio Doméstico

CON ESTA DISPOSICION SE ATIENDE A LOS QUE TRADICIONALMENTE REEMPLAZAN A LOS PROFESIONALES

El Montepío Nacional del Servicio Doméstico ha ampliado el número de sus beneficiarios por lo dispuesto en reciente decreto acordado a propuesta del Ministerio de Trabajo, San Orlino, en cuya disposición se consideran servidores domésticos a los familiares de los sacerdotes que conviven con ellos y a su costa, siempre que no trabajen por cuenta ajena y su actividad se concrete a la realización de labores de carácter doméstico en el domicilio; teniendo en cuenta, en el caso de ser varios los familiares en quienes concurren las indicadas circunstancias, que sólo uno de ellos podrá ser afiliado a dicho Montepío Nacional, del que será socio protector el sacerdote y socio beneficiario el familiar del sexo femenino que haya sido inscrito mediante la correspondiente solicitud de afiliación que puede cursarse desde ahora.

La disposición de referencia atiende a una aspiración razonable de personas de la familia de los sacerdotes que tradicionalmente en la vida española, reemplazan a las en otros casos consideradas por disposiciones anteriores como servidores domésticos a los efectos de la Seguridad Social.

Ramón FERNANDEZ PAREDES

PLAN DE ORDENACION TURISTICA DEL PIRINEO ILERDENSE

LO ESTUDIA EL CONSEJO ECONOMICO COMARCAL DE POBLA DE SEGUR

Las obras proyectadas importarían más de mil quinientos millones de pesetas

LERIDA

(De nuestro corresponsal.) Un completo estudio sobre el fomento del turismo en los Pirineos está realizando el Consejo Económico Comarcal de Población de Segur, y que será elevado en forma de ponencia al Consejo Económico Provincial, en el que se recogerán todos los aspectos que hacen relación a esta faceta tan interesante bajo el punto de vista económico y del progreso.

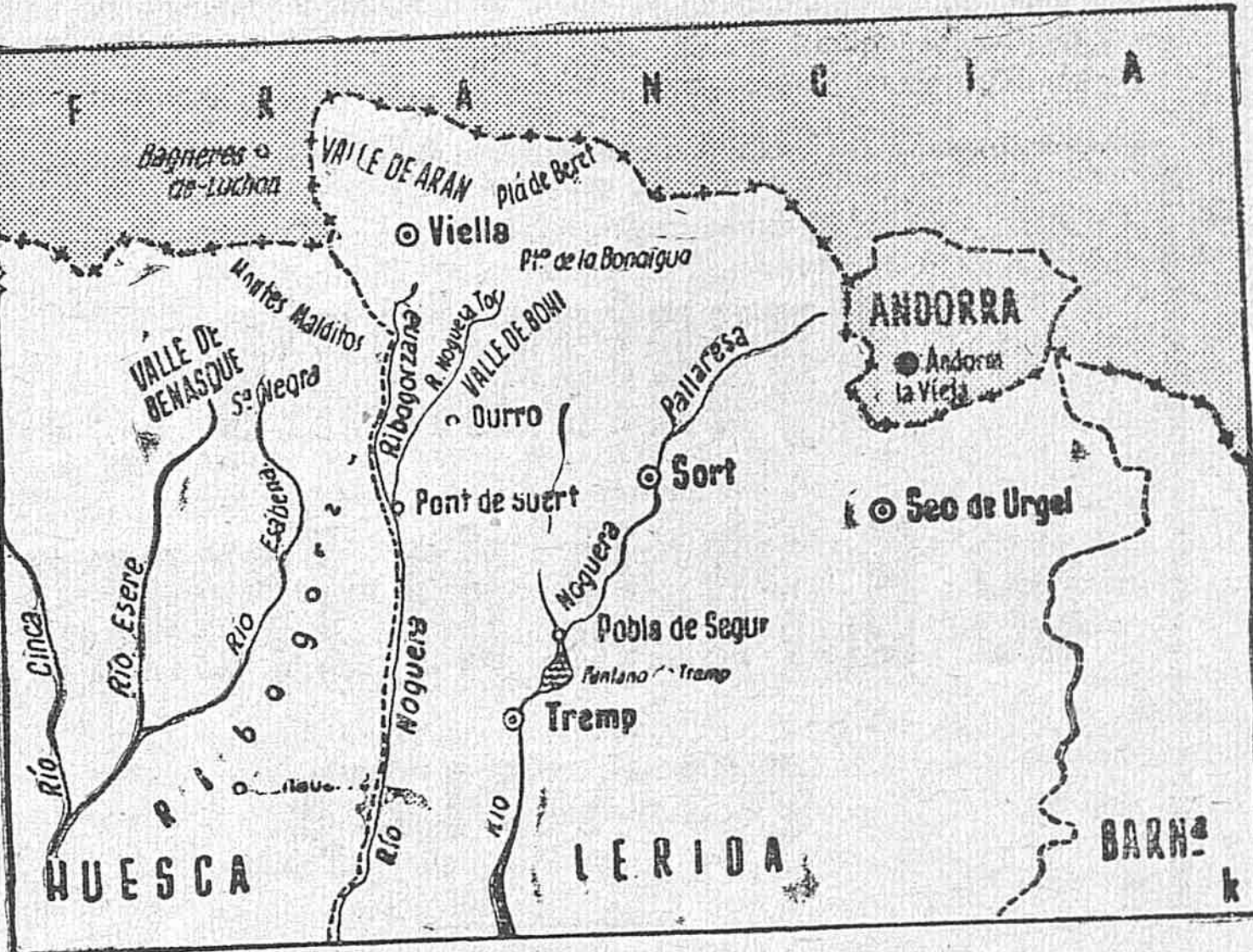
Es de destacar la labor de esta Ponencia, por cuanto la zona pirenaica que atraviesa la provincia de Lérida en su parte norteña constituye una de las franjas más importantes de esta ordenación turística redactada por una Comisión interministerial.

Este plan de ordenación turística del Pirineo está concebido en términos exhaustivos, presupuestándose las obras en 1.674 millones de pesetas, que se distribuyen en 1.115 para carreteras, 461 para alojamiento, 40 para estaciones de invierno y el resto para repoblación, caza y pesca, montañismo, etcétera.

La parte principal que afecta a nuestra provincia abarca las zonas comprendidas en las comarcas de Población de Segur, Pont de Suert, Sort, etc. En esta zona se prevé la elección en la misma de doce nuevas construcciones hoteleras con más de 600 camas. Como se sabe, en esta zona se halla enclavado el parque de Aigües Tortes y lago de San Maurici, para los que se incluye la instalación de cuatro hoteles de montaña. También se prevén instalaciones deportivas de invierno en Baqueira, Pla de Beret y Beltramp, pueblecitos situados en el valle de Arán y lago Negro; Durro y Tahull, en el valle de Bohí.

Las instalaciones proyectadas en el lago Negro vienen a completar las que ya existen actualmente en el balneario de Caldas de Bohí y hoteles de nueva construcción levantados en estos parajes.

Siendo esta zona lugar de atracción para los amantes de la pesca, por la abundancia de ríos trucheros que saltan por sus montañas, se van a repoblar sus cauces,



y para facilitar esta repoblación se va a instalar una estación ictiológica en Pont de Suert, con una capacidad de repoblación de 350.000 ejemplares de trucha al año. Será esta obra muy bien acogida por los amantes del deporte de la caña y servirá para ofrecerles un nuevo atractivo.

FELICITACION DEL GOBIERNO ESPAÑOL A LOS NUEVOS ESTADOS AFRICANOS

Durante el actual mes de agosto, y con ocasión de haber accedido a la independencia los Estados africanos de Dahomey, Niger, Alto Volta, Costa de Marfil, Chad, República Centro-Africana, Congo (ex francés) y Gabón, el Gobierno español, tras reconocer su soberanía internacional, ha enviado telegramas de felicitación a sus respectivos Presidentes. En esos despachos se formulan votos por la prosperidad y bienestar de los nuevos Estados y el deseo de mantener con los mismos cordiales relaciones.

UN PUEBLO EJEMPLAR: CORTES DE LA FRONTERA

HA INSTALADO UN CAMPAMENTO Y UN ALBERGUE DEL F. DE JUVENTUDES Y HA CEDIDO UNA COLONIA ESCOLAR AL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Con estas obras se ha logrado absorber el paro estacional en la localidad

CORTES DE LA FRONTERA. (De nuestro redactor enviado especial.)—Como última etapa de este viaje por los Campamentos del Frente de Juventudes hemos llegado los periodistas madrileños a Cortes de la Frontera, un pueblecito perdido en las últimas estribaciones de la Serranía de Ronda, línea de la Reconquista en otros tiempos, cuyo Municipio es muy rico y sus habitantes pobres. Aquí se vive de lo que la Naturaleza da buenamente, sin otro patrimonio que los millares de alcornoques que pueblan sus montes, de las maderas, bellotas y pastos. Pero se vive, se malvive mejor dicho, gracias a la buena administración y al entusiasmo de una Corporación Municipal, cuyos concejales, bajo la dirección de un Alcalde ejemplar, viejo falangista salmantino, médico de profesión, se han propuesto terminar con la vida lánguida del pueblo y hacer que toda esa riqueza que pertenece al Ayuntamiento, con carácter de bienes comunales, sirva para la redención de esos tres mil habitantes de Cortes de la Frontera y de los dos mil de sus anejos, Cañada del Tesoro y El Colmenar.

EL FRENTE DE JUVENTUDES Y EL ALCALDE

El Alcalde, Nicolás Alonso Asensio, es hombre de hechos y no de palabras. Está al frente del Muni-

cipio desde hace cinco años y han sido tantas las realizaciones que se han logrado bajo su dirección que pudieran parecer mentira de no haberlas visto sobre el terreno.

Nicolás Alonso tiene dos grandes debilidades: el pueblo que le ha sido confiado y el Frente de Juventudes. Las dos constituyen el centro de su vida, y por la segunda ya ha sido premiado con la Medalla de Plata de la Juventud, que le fue entregada recientemente.

El Alcalde no se ha quedado corto con el Frente de Juventudes. Le ha prestado ayuda, comprensión, cuanto le han pedido y cuanto veía que necesitaba y no le pedían. Ha sido corriente que en la Delegación de Juventudes de Málaga se enterasen de obras que el Municipio había hecho en el Campamento, que a cinco kilómetros del pueblo tiene instalado el Frente de Juventudes, cuando éstas habían sido terminadas. El Campamento ahora celebra en él un turno el Seminario Seráfico de los padres capuchinos de Antequera; fue íntegramente costeado por el Ayuntamiento y sus instalaciones son de las mejores de España. Tiene una cerca de piedra de un kilómetro y medio de larga; un campo de deportes que se ha hecho mediante una extensa explanación; tiendas de campaña último modelo; un comedor magnífico, y ahora se construye la portada del recinto. Todo ello ha costado unos dos millones de pesetas.

Trabajo para el pueblo

Además, el Ayuntamiento ha transformado un antiguo Hogar del Frente de Juventudes en Albergue de primera categoría, con capacidad para sesenta chicos e incluido en la Red Internacional de Albergues Juveniles; ha construido una colonia infantil donde ahora pasan sus vacaciones cien niños de las Escuelas Municipales del Campo de Gibraltar, y lo ha cedido al Ministerio de Educación Nacional; ha pavimentado o empedrado todo el pueblo; ha explanado un gran monte y lo ha transformado en parque, campo de deportes con piscina reglamentaria, etc.

Todas estas obras tienen su razón de ser. Las labores propias del campo duran solamente unos quince días, y el resto del año los vecinos de Cortes de la Frontera permanecen en paro. Solamente la inversión de los cuatro o cinco millones de pesetas que el Ayuntamiento recauda anualmente por la venta del corcho pu de proporcionar los jornales necesarios para que la gente sobreviva.

De ahí el interés de la Alcaldía —nos lo explicaron el secretario, don Andrés Pérez Serrano, y el interventor, don Casimiro Fernández— en que se instalen en el pueblo una industria de transformación del corcho e industrias chacineras. Con ellas desaparecería totalmente la escasez de puestos de trabajo. El Municipio ya ha instalado por su cuenta una incipiente industria pellet-ra y se ha traído del vecino pueblo de Ubrique los maestros suficientes para que prospere.

UNA VUELTA FUERA DE LA PROVINCIA

Cuando salimos de Marbella los periodistas madrileños que realizamos la ruta de los Campamentos del Frente de Juventudes, no sabíamos lo que nos esperaba. Una ojeada al mapa nos hizo suponer que el trayecto desde Ronda a Cortes de la Frontera era pequeño, y en realidad podría ser pequeño si no hubiese que dar una vuelta por la provincia de Cádiz cuando a los dos pueblos sólo les separa una dis-

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años; ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años puedas presentar-te a oposición s o para la obtención de un título.

fancia de treinta y dos kilómetros. La carretera que podría unirlos, suponiendo que algún día los unirá, está a falta de construir diez kilómetros.

Esta cuestión de la carretera es tan vital para Cortes que se ha convertido en la pesadilla de las autoridades municipales, quienes han ofrecido toda clase de facilidades y aún estarían dispuestos a terminarla por su cuenta si no afectase a varios Municipios. Todos los periodistas coincide-

mos en afirmar que este pueblo, que tanto hace por los demás, que ha instalado un Campamento y un Hogar del Frente de Juventudes, que ha cedido una magnífica Colonia Escolar al Ministerio de Educación Nacional y que ha terminado, aunque sólo sea momentáneamente, con el problema del paro y de la vivienda, bien se merece diez kilómetros de carretera cuyos proyectos de terminación amarillean en los archivos.

Juan BLANCO

Ayuntamiento de Barbate de Franco (CADIZ)

ANUNCIO

Este Ayuntamiento anuncia subasta para enajenar terrenos en las playas de BARBATE DE FRANCO y LOS CAÑOS DE MECA.

Los planos y condiciones están expuestos en la Secretaría de este Ayuntamiento.

EN LA PROVINCIA DE LUGO HA NACIDO UN NUEVO PUEBLO: ALFOZ

SERA LA CAPITAL DEL MUNICIPIO DEL MISMO NOMBRE

LUGO

(De nuestro corresponsal.) — El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Otero Aenlle, ha comenzado la segunda parte de las inauguraciones que tienen lugar en la provincia con motivo del 18 de Julio, y que ya continuarán ininterrumpidamente hasta el mes de septiembre, visitando los Ayuntamientos de Foz y Alfóz.

En el primero de los municipios el Gobernador Civil presidió la puesta en servicio de varios caminos vecinales que parten de la costa hacia las tierras del interior; entre otros de menor importancia el de Nois a Trasmonte, y los de Ribela, Cangas, Eljo Cordido. Todos ellos fueron construidos mediante prestación personal de los vecinos y con subvenciones de la Diputación Provincial y de la Comisión de Servicios Técnicos Municipales.

En la capitalidad del municipio, en un soberbio edificio cedido por la Sociedad de Socorros Mutuos Marítimos, el camarada Otero Aenlle presidió la inauguración de la Biblioteca Municipal de Foz, primera de las que el Centro Coordinador de Bibliotecas va a instalar en otros lugares de la costa lucense. En el acto, literario, que se celebró con tal motivo, actuó de mantenedor Gamallo Fierros, ocupado ahora en la preparación del I Festival del Miño que patrocina el Ayuntamiento de Lugo. Situada a la entrada del puerto, con sus salas amplias, llenas de luz, la Biblioteca de Foz puede considerarse como una de las mejores, cuando no la mejor, de la provincia.

UN NUEVO PUEBLO

La carretera de Pereiro, cuyas obras importaron 850.000 pesetas; el puente de Santa Marina, que rebasó las 200.000; las escuelas de Lagos, Oiras y Pereiro, que costaron 210.000 pesetas cada una, de las que el Estado aportó la mitad con arreglo al Plan de Construcciones Escolares, fueron las obras inauguradas por el Gobernador Civil en Alfóz.

Pero el acto más importante de la jornada, acaso el más trascendente dentro de la serie de inauguraciones que tienen lugar en la provincia, fue la bendición de los terrenos sobre los que ha de asentarse la capitalidad del municipio de Alfóz, y la inauguración del magnífico Grupo Escolar que con la vieja iglesia de San Pedro de Mor constituyen los dos núcleos alrededor de los cuales nacerá la nueva localidad.

El municipio de Alfóz, habitado por cerca de 4.500 personas, formado por las parroquias de Adelaín, Bacoy, Carballido, Castro, Lagoa, San Pedro de Mor, Oiras, Pereiro y Reirado, constituye uno de los ejemplos —de los malos ejemplos, pudiéramos decir— más representativos y penosos de la abundancia y la dispersión de los núcleos de población gallegos. Nada menos que 10.000 lugares, con la serie de problemas de todo orden que entraña esta proliferación, tiene la provincia de Lugo. El proyecto del Ayuntamiento de Alfóz, redactado ya por el arquitecto señor Ucha Donate, es construir en terrenos de su propiedad situados en San Pedro de Mor la capital del municipio, hoy disperso y sin ningún núcleo urbano que haga referencia a esta capitalidad.

Visitar hoy Alfóz es como iniciar una aventura de despropósitos y adivinanzas que comienza con la paciente búsqueda de un pueblo —Alfóz— que no existe. El Ayuntamiento de este Municipio, sin capitalidad o con la capital en cada una de sus nueve parroquias, no se encuentra en ninguna de ellas, sino en un castillo, el del fiero mariscal Pardo de Cela. Del castillo queda la torre del homenaje, donde están enclavadas las oficinas municipales y el Juzgado, ya que el resto de la construcción for-

ma los cimientos y las paredes de un pequeño pueblo que ha nacido a su alrededor: el Castro de Oro. Alfóz no tiene iglesia y tiene, sin embargo, ocho y media, porque la de una parroquia, Reirado, pertenece mitad por mitad a Alfóz y a Valle de Oro. La feria de Alfóz —la feria es una especie de pulmón del agro gallego— se celebra en San Pedro de Mor y en Carballido. El casinillo de Alfóz está en un lugar entre las parroquias de Carballido y Mor. ¿Dónde reside el médico de Alfóz, la primera piedra de cuya casa se ha plantado ahora en Mor? Y el cine de Alfóz, ¿dónde está? Y no basta, como usted ve, con conjugar los nombres de las nueve parroquias para hacer diana.

El nuevo pueblo, el pueblo de Alfóz, estará situado en el corazón del Municipio, en una gran llanada de 10 hectáreas, en la parroquia de San Pedro de Mor. Tiene ya, como le decía a usted más atrás, iglesia, la parroquial de Mor; un Grupo Escolar inaugurado en este día capaz para 70 alumnos y el anticipo de cantaría de la Casa del Médico, presupuestada en 300.000 pesetas. La plaza central estará cercada por cuatro edificios: Centro sanitario, Ayuntamiento, Casa Sindical y Centro cultural y artístico. En su margen derecha se sitúan unos amplios jardines y enfrente un parque que servirá también como patio de juegos del Grupo Escolar. A unos 500 metros de la plaza, en una ondulación del terreno, se instalará la feria, en uno de cuyos ángulos será colocado el mercado.

Rodeando la plaza están los terrenos para la construcción de viviendas. «Casas de ciudad o de villa», me dice el Alcalde, don José Palmeiro Maseda, para distinguirlas de las que serán construidas a la salida del pueblo: viviendas rurales en solares de 500 metros cuadrados, con alpendes y cuadras para el ganado. Los solares de las «casas ciudad» tienen 10 metros de fachada por 20 de fondo. Están distribuidas en cuatro bloques de ocho casas cada uno y un bloque más de viviendas protegidas.

Por su frente, el pueblo arranca de una carretera la que va a la parroquia de Lagoa. Al otro lado de este camino, el proyecto señala una zona para industrias livianas, la primera de las cuales, dedicada a la fabricación de bloques de cemento, ha comenzado los trabajos de instalación.

En breve el Ayuntamiento realizará la subasta de terrenos para la construcción de viviendas. Los solares tendrán un precio módico, asequible a los labradores del contorno, entre los que el nacimiento del nuevo pueblo —y, en general, en todo el Municipio, que venía manteniendo ilusionadamente esta aspiración— ha constituido un motivo de auténtico gozo.

A.

ANUNCIO

El Ayuntamiento de San Fernando convoca subasta pública para la adjudicación de la obra de modernización y mejora de la red de distribución de agua potable de la Ciudad.

El presupuesto de contrata es de SEIS MILLONES SEISCIENTAS CUARENTA Y UN MIL SEISCIENTAS SETENTA Y NUEVE PESETAS CON TREINTA Y NUEVE CENTIMOS (6.641.779,39 pesetas).

Las proposiciones se admiten en la Secretaría Municipal durante el plazo de diez días hábiles a contar desde la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado». En el citado anuncio figuran las circunstancias detalladas de la subasta.

Lo que se hace público para general conocimiento.

San Fernando, 13 de agosto de 1960.—El Alcalde (firma ilegible).

EN BABIA, SIN PERDER EL TIEMPO (II)

CAMPAMENTO DE GEOLOGIA EN TIERRAS DE LAS BABIAS LEONESAS

Hay que romper muchos martillos. Son duros, más que muchas rocas, los martillos de geólogo. Y, sin embargo, Llorenza, don Joaquín Gómez de Llorenza, director del campamento de Geología organizado por el Colegio Oficial de Facultativos de León para sus profesionales, insistía en esta necesidad de romper muchos martillos desde sus primeras palabras de apertura del curso de ocho días, celebrada la apertura en un salón oficial de la ciudad. No era una morbosa recomendación negativa por un puro afán descomendación. Era, realmente, una expresiva manera de indicar que si bien está la ciencia, indispensable, en idénticas dosis y acaso más altas, debe ser suministrada la constancia en los afanes geológicos. Y no sólo para que al fin de cada jornada venga uno a encontrarse con una excelente parcela de colección futura de una excelente y satisfactoria con ello explicables variedades y aficiones. La constancia debe ser también usada para no desfallecer ante la tendencia hacia la aplicación utilitaria y urgente de cualquier esfuerzo o dedicación. El geólogo, pues, debe ser hombre preparado, en efecto, pero también constante. Y, sobre todo, desinteresado. Por eso es importante, como Llorenza pedía en estas palabras inaugurales, formar un buen equipo de geólogos con esas virtudes para que de su sacrificio y desprendimiento puedan derivarse más tarde inculcables beneficios de general aplicación y disfrute.

LA BABIA, SALON DE LECTURA

Todo el mundo lo sabe desde los primeros contactos juveniles con la ciencia: la Historia de la Tierra está escrita en la Tierra misma. Es como leer en un libro. Teóricamente, las páginas de este especial Tratado debieran aparecer seriamente ordenadas, en respetuoso estrato, descansando el más joven sobre el pecho del veterano y siguiendo, con la mayor disciplina, el conocido ciclo de la denudación y el sedimento, ciclo que, tras morder tercamente los continentes, deposita sus restos demolidos en las cuencas marinas, en perfectas hileras horizontales. Pero en la práctica y en el tiempo todo es diferente. Si en nuestros días cambia todo de la noche a la mañana, ¿qué no habrá pasado en el transcurso de millones de años, sin ningún sistema policiaco capaz de poner coto a toda clase de desmanes cósmicos? Ese Tratado de Historia nos ha sufrido de manera catastrófica. Y las hojas de este libro han sido lanzadas a todos los vientos y todos los rumbos, sin previa ordenación visible, al empuje de grandes cataclismos.

Hace falta, por tanto, recomponer el libro disperso y horrorosamente destruido; es necesario buscar la cifra ordenatoria de sus páginas revueltas y es indispensable finalmente interpretar sus escasos y apenas legibles caracteres. Es aquí donde conviene escuchar y entender el lenguaje de las piedras. Identificadas, conocidas y clasificadas, nos permiten recomponer los alterados estratos si hemos encontrado la numeración precisa. También nos lo dicen las piedras si sabemos arrancar su secreto. El martillo, los conocimientos, la tenacidad y hasta el instinto del geólogo, suelen recibir su premio, algo en apariencia muy sencillo y, sin embargo, de gigantescas consecuencias beneficiosas: el fósil, "resto petrificado de una vida desaparecida" usado hace millares de años como objeto del coleccionista o como adorno y amuleto, ha permitido colocar en su sitio las páginas sueltas de ese libro de los sedimentos, que dispone en cada hoja del fósil "característico" que ordena ya sin vacilaciones las hojas dispersas, revueltas o destruidas.

Para estudiar, ojear y hojear este libro tan interesante de la más Antigua Historia, La Babia es un excelente salón de lectura. Tanto que no es fácil encontrar otro mejor en Europa.

CITA CON UN FOSIL

El trabajo comenzó inmediatamente para todos. Pero mientras los alumnos ponían en limpio sus primeras notas, preparaban brújulas, mapas y ácidos y dejaban lista la mochila, los profesores Llorenza y Roquero; el presidente decano, José Aquilino Álvarez, y un cuarto aficionado, éste con más curiosidad que ciencia, nos dimos un garbeo por unas explotaciones mineras sumidas en dominical silen-

Un minúsculo fósil puede aclarar muchas dudas y dar soluciones a importantes problemas

LOS MOVIMIENTOS OROGENICOS, ORIGEN DE ESTILOS EN ARQUITECTURA

cio, a varios kilómetros de Llorenza. El coche utilitario de Roquero, no se sabe si por excelencias propias o habilidades increíbles de su dueño, trepaba por los montes como pudiera hacerlo en su tiempo un ágil reptil de las últimas horas de la Era Primaria. La recogida de fósiles carboníferos fue copiosísima, sólo limitada por las posibilidades del transporte y por la noche que se vino encima, li berando de paso a las escombreras de su desaparición total.

Pero Llorenza acudía allí como una cita seriamente establecida. Al lado de los familiares calamites —"panas"— sigilaria y leptodendro, sabía él que iba a encontrar algo más. Abandonó las escombreras, tomó seguro el rumbo de un camino casi escondido, y como quien anda por su casa se dirigió derecho a unas piedras especiales que por llamarse gravacas algo iban a decirle. No vaciló. Dos golpes de martillo y en el interior de la piedra para clara apareció lo que buscaba. Unas semillas fosilizadas, con su huella nítida. La semilla limpia, con sus estrías perfectas, hexagonal y entera, pasó cuidadosamente a los bolsillos del profesor. Aumentaba así su colección, a la que da gran importancia, porque alumbra y confirma muchas cosas. El fósil, a pesar del mucho tiempo... "acudió puntual a la cita. Y entonces regresamos todos a León.

LLEGAREMOS MAÑANA

De allí salimos en las primeras horas del lunes camino de San Emiliano, capital de la Babia, cuartel general del campamento. No fue fácil llegar.

Las paradas fueron frecuentes y las lecciones, utilitarias.

LA MINA Y SUS INTERPRETACIONES

A la altura de la cuenca de la Magdalena, los alumnos cursillistas, facultativos de Minas, se plantearon muy seriamente sus problemas prácticos. Existe allí una alteración todavía no suficientemente aclarada. Los facultativos, ayudantes o directores, siempre cargados de responsabilidad profesional y directa, mostraron ante los profesores la importancia del problema y sus posibles salidas. Encontrar la rama ignorada de este sinclinal será, para ajenos explotadores, una inmensa fuente de nueva riqueza. En ese momento, los cursillistas facultativos pensaban más en problemas científicos que en intereses materiales. Así, tan pronto, se identificaban con el clima de la investigación desinteresada, lejos del utilitarismo, la fidelidad o la prisa excesiva.

NO SOLO LOS CIPRESES...

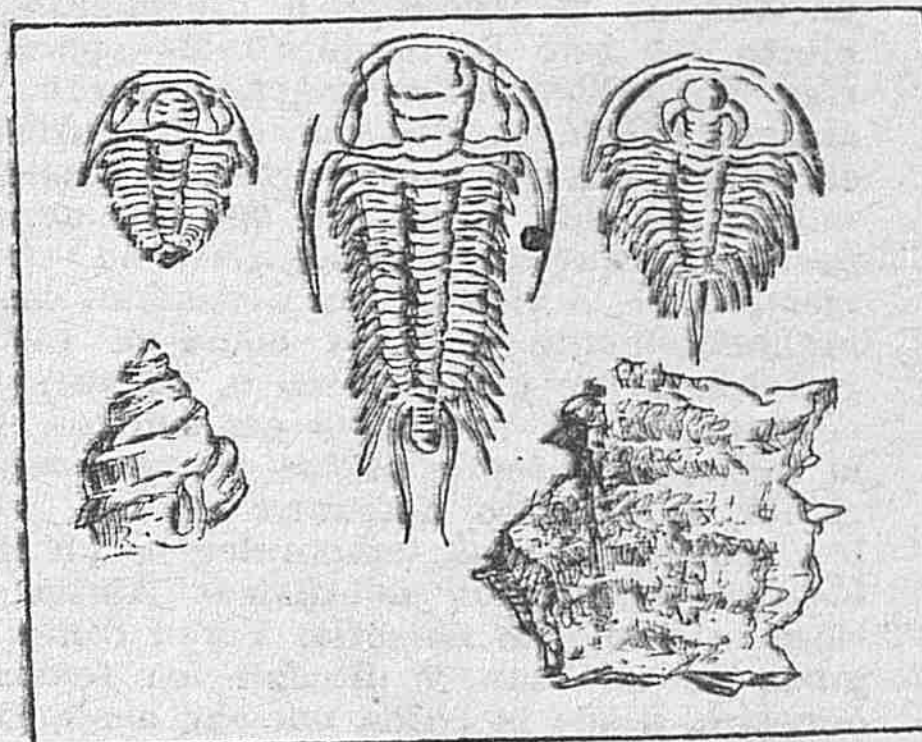
No pretendo parodiar a Gironella. Se trata de otra cosa.

Al cura de Carrocera, que tiene una moto, le encontramos en un cruce de carretera, esperando el púter que algún viajero generoso aliviase la sed de gasolina de su vehículo. Uno de los nuestros, motorizado, que por allí estaba buscando soluciones al revuelto sinclinal de la cuenca de la Magdalena, advirtió el percalace y se acercó solícito. Uno, quizá un poco impertinente, le espetó al cura:

—Padre, ha tenido suerte. Si se encuentra a un volteriano, le hubiera dicho una irreverencia. Pero se ha encontrado con un minero, y ya ve usted.

El cura se asombró dubitativo. Y uno, recordando que hacía poco estaba metido en discusiones de Reglamentos de Trabajo más o menos mineros, donde, como en otros, se ha sentido la necesidad innecesaria de prohibir expresamente la palabrota, aludió a ello ante el cura:

—Pues ya ve usted, padre. A los mineros no



Algunos de los fósiles más o menos habituales en las zonas investigadas por el Campamento. Para encontrar el trilobite de la derecha, el famoso Olenellus, rarísimo y muy revelador, han venido también equipos extranjeros de especialistas que han permanecido largas temporadas por nuestros yacimientos fosilíferos. (Los tres primeros, según Moret.) Los dos restantes pertenecen a los centenares de los también encontrados por nuestros cursillistas en este Campamento.

hay que prohibirles eso. Aunque a veces suelen tacaos con causa justificada.

—Nunca hay causa justificada—dijo el cura dulcemente, pero creo yo que con escaso sentido del humor.

—Quién sabe, padre. El peligro que acecha siempre al minero... Las tremendas condiciones en que trabaja... Este que le dio la gasolina y estos otros que le acompañan son facultativos de Minas. Eso que ahora se dice mandos intermedios, entre el que manda y el que obedece. Y de sus conocimientos, de su decisión, hasta de su mal genio, depende a veces la vida de mucha gente. Dios, sin duda, en su bondad infinita, perdona que entonces se suelten algunas tacaos, por muy gordos que sean. Dentro de la mina se ve todo eso, padre.

El cura, con intenciones dialécticas, aludió a los sacerdotes obreros, con sus desviaciones.

—Sin llegar a eso, padre. Pero viéndoles en su salsa se les comprende mejor. José Antonio les admiraba. Por su temple, por su virilidad, por su decisión en lanzarse a la lucha. Hasta por la revolución del 34. El confiaba en que su ímpetu, bien orientado, pudiese prestar muy altos servicios... Como diría Gironella, los mineros...

El cura me miró suavemente, como perdonando mi impertinencia:

Soy el cura de ese pueblo

Y señaló con el brazo la mancha verde de unos árboles, el rojo contraste de los tejados y la espadaña de la iglesia, con un fondo negro de escombreras. No dijo más, pero le entendí perfectamente. El es el cura de un pueblo minero. Y no necesitaba mis impertinentes aclaraciones.

DE LO MICROSCÓPICO A LO GIGANTESCO

Una minúscula huella labrada en pizarra, hábilmente clasificada, ha permitido situar en el cámbrico unos terrenos que, por la cómoda inercia de la costumbre, venían siendo estimados como devónicos. Una acertada clasificación de un terreno puede explicar un extenso fenómeno. Y un fenómeno entendido en determinada zona puede suponer explicación bastante para un problema de amplias extensiones e inculcables consecuencias. El examen de una preparación microscópica puede aclarar la constitución de una enorme mon-

taña. Se va de lo pequeño a lo gigantesco. Es una auténtica labor de síntesis. Así ha de ser también en la tarea del geólogo. Llorenza nos lo ha dicho con muy pocas palabass

—El geólogo sólo puede ver lo pequeño. Luego debe adivinar lo grande.

POR FIN, EL TRILOBITES

Fuimos, pues, en busca de lo pequeño, para después recomponer, adivinando, lo grande. Para eso, en definitiva, fue organizado este Campamento. Y para encontrar "lo pequeño", pero inmensamente expresivo, nos detuvimos largamente —y tras anteriores estancias en Camposagrado, Otero y La Magdalena, donde también dedicamos un buen rato a cuantiosos quehaceres geológicos, muy gratamente repetidos en la semana— en las formaciones sedimentarias de Barrios de Luna, lugar inmejorable para destrozarse martillos y uñas y, a cambio, salir triunfante y con premios. Es éste lugar preferido por Llorenza, porque aquí, en efecto, puede ser hojeado y, sobre todo, foliado ese magnífico libro de la Historia de la Tierra con claridad bastante y comodidad suficiente, sin agoladores desplazamientos. Y porque aquí está la clave de un enigma que le obsesiona y él va conociendo y confirmando por completo. Aquí se encontraron los primeros trilobites cámbricos, y es, de verdad, emocionante tropezarse, después de mucha brega, con estos fósiles signos característicos de unos terrenos que tomaron su primitivo asiento hace muchos millones de años y que, además, pueden contribuir al examen y conocimiento de unas cuestiones cuya solución definitiva tiene extraordinario interés científico y, asimismo, habrá de producir muy especiales consecuencias a la hora de poner en marcha la explotación de riquezas ahora ocultas con tanto viejo enredo de nuestro viejo mundo.

Para seguir hasta San Emiliano, en cuya zona, pueblos y puertos, se desarrollaron también las actividades de este Campamento, es forzoso, y agradable, bordear el pantano de Luna.

AYER Y HOY

Bordear el pantano de Luna es ya delicia incomparable. Tiempos complicados que, en pequeño, poco deben entorpecer a los navegantes, fuerzan la línea de la carretera en trazado vacilante y pintoresco sobre la orilla del lago. Finones de pueblos abandonados mascan la huella de un tiempo sumergido bajo el pantano, mientras, en piadosa paradoja, el embalse ha detenido su avance ante una leve colina y las cinco cruces blancas de un viejo cementerio con extraña vida de flores y cipreses.

El corto camino de Llanera es ya un sendero sin destino. Uno de los más importantes yacimientos de fósiles ha sumergido al mismo tiempo que las piedras del castillo de Luna, donde el conde de Saldaña sufrió prisión por reales decisiones. El paleozoico y nuestros días se han encontrado bajo las aguas.

Dos viaductos sobre los fiordos de Arulla y Oblanca señalan el camino que nos aparta del pantano y nos acerca a los altos puertos de las Babias.

EL ROMANICO Y EL GOTICO

Page, cursillista y facultativo, que tiene sabiduría y memoria, enseña a distinguir las calizas. Y los frutos de los grandes movimientos orogénicos.

Ya se sabe: Dos más importantes han perturbado la horizontalidad primitiva de estas tierras. El más antiguo, el herciniano, se hizo romo a fuerza de tiempo y de erosiones. El más moderno, el alpino, provocó las altas cumbres apuntadas que rodean el paisaje de Las Babias. Page me las fue mostrando con buenas fórmulas didácticas:

—Las suaves lomas del herciniano y los bruscos picos del alpino son pura arquitectura: el románico y el gótico.

Llegamos a San Emiliano, a través de tenues ondulaciones. Al fondo, las atrevidas siluetas de las Peñas Utrías, perdiéndose en el cielo. Recordé el símil de los estilos:

—San Isidoro y la catedral leonesa.

M. VAZQUEZ-PRADA

San Emiliano, agosto 1960.

EL S. E. U. PARTICIPARA EN LA CONFERENCIA MUNDIAL DE ESTUDIANTES

LA REVOLUCION DE LA ENSEÑANZA

y IV

Las profesiones modernas abarcan ocupaciones para cuyo eficaz desempeño se necesita una formación sólida y prolongada. Claro está que la reforma educativa a este respecto no puede realizarse de manera instantánea y total. La evolución de las técnicas y los conceptos docentes dependen de la evolución correspondiente de la técnica, la industria, la cultura, la situación social y los criterios políticos. Lo que ocurre es que esta dependencia es mutua, y la enseñanza, al tiempo que consecuencia, es causa de las reformas y evoluciones públicas.

Es por eso que si hubiera que clasificar las profesiones según su importancia constructiva, habría que poner en primer término aquellas que actúan precisamente en el estrato de la enseñanza. El profesorado y el personal rector de la vida docente se colocarían así en cabeza de las profesiones modernas, aunque tan sólo en condición de «primus inter pares». Desde el punto de vista del desarrollo industrial, seguirían en la clasificación los ingenieros, técnicos y químicos, así como todos los especialistas en ramas determinadas del conocimiento científico. Este grupo es de una extensión limitada. La Medicina, la Sociología y el Derecho, por ejemplo, se han convertido en conocimientos esenciales para el desarrollo económico, así como

la Psicología y la Pedagogía. Incluso el filósofo moderno actúa como un técnico, y elige como objeto de su meditación la realidad del mundo que le circunda. Hay problemas constantes, eternos, ante los cuales el hombre se viene planteando desde siempre las mismas preguntas. Pero el sentido de esas preguntas ha variado con el transcurso de la vida de la Humanidad. El hombre ha descubierto —y esto es fundamental— para qué servirían las soluciones si se encontraran. El filósofo antiguo sintió la desazón de la curiosidad, pero creyó que esa curiosidad tenía su finalidad en ella misma. Al cabo descubrió que era una curiosidad positiva, y que de la existencia o no existencia, por ejemplo, de la vida eterna dependían cosas tan sorprendentemente dispares como la estructuración jurídica de un grupo social o, en nuestros días, la eficacia de los proyectos económicos. Por eso, a la larga, el filósofo se fue convirtiendo en historiador, intentando descubrir en las anécdotas de los acontecimientos temporales la justificación de los descubrimientos metafísicos. Abran ustedes un libro moderno de filosofía. Verán cómo en sus páginas se analizan y disecan los fenómenos más actuales, desde la física nuclear hasta la asombrosa atracción popular de los estadios deportivos. Un filósofo, pues, es un técnico, un profesional moderno que cumple un papel esencial en el desarrollo de la comunidad.

Continuando con esta clasificación de urgencia, habría que situar en tercer término, siempre en el mismo plano y casi enlazados con el grupo anterior, a los trabajadores calificados y los artesanos especialistas. Y la eficacia del sistema descansa en el grado de firmeza con que esta relación horizontal se establezca. Me parece interesante, para terminar, resumir brevemente la función que al sistema educativo compete realizar dentro de una ordenación social moderna. No expreso aquí tan sólo mi propia opinión, sino la opinión de casi todos los pensadores contemporáneos, encauzada y dirigida por la Unesco. De un documento redactado por este organismo recojo brevemente las ideas fundamentales.

El sistema nacional de educación debe primeramente proporcionar los conocimientos esenciales para atender las necesidades de mano de obra de los diversos aspectos de la producción. Debe, al mismo tiempo, descubrir y dar cauce a las capacidades de los jóvenes que merecen los beneficios de la enseñanza. Y, por último, debe fundamentar una cooperación positiva entre los grupos y los individuos, fomentando aptitudes y proporcionando conocimientos básicos para la comprensión de la problemática común.

Esto se entiende mucho mejor utilizando términos a los que ya estamos acostumbrados, aunque no valoramos debidamente su importancia: modernizar las técnicas y los programas académicos, proteger el derecho a la enseñanza y crear espíritu de unidad. Es una tarea hermosa, que merece nuestro esfuerzo y que está por encima de accidentes estúpidos y propósitos mínimos.

Felipe MELLIZO

IX Jornadas Pedagógicas en Gijón

Van a celebrarse en Gijón en la Universidad Laboral "José Antonio Girón", del día 26 de agosto al 4 de septiembre las IX Jornadas Pedagógicas, patrocinadas por la Dirección General de Enseñanza Media.

Las anteriores, en las que se estudiaron temas de gran importancia, se habían celebrado, sucesivamente en Madrid (las dos primeras), Santiago, Santander (dos), Cádiz, Pamplona y Santander.

La dirección orgánica de las presentes jornadas está compuesta por doña Emilia Santos Santiago, don Julián A. Gómez Ellisburu y don Rogelio Medina Rubio, en los cargos de director, subdirector y secretario, respectivamente.

Las reuniones se celebrarán en la localidad suiza de Klosters

El pintoresco y apacible valle de Klosters, a unos 200 kilómetros de Zurich (Suiza), servirá de escenario natural para albergar a más de doscientos representantes estudiantiles, procedentes de los cinco continentes, que asistirán a la IX Conferencia Internacional de Estudiantes (C. I. E.), del 21 al 30 de agosto, para revisar importantes problemas de la comunidad estudiantil mundial, renovar los contactos entre los dirigentes estudiantiles y acordar medidas efectivas de cooperación. El S. E. U. acudirá a esta reunión.

Esta IX C. I. E. tiene especial significación, al celebrarse el décimo aniversario de este positivo sistema de cooperación estudiantil internacional, iniciado en 1950 con la primera C. I. E., de Estocolmo (Suecia), cuando unas veintiuna Uniones decidieron aglutinar esfuerzos con el fin de establecer un auténtico medio de cooperación estudiantil, con garantía de la representatividad de las Uniones participantes y, sobre todo, con la firme convicción de no crear una nueva Unión internacional estudiantil, dada la experiencia lamentable de la Unión Internacional de Estudiantes (U. I. E.), que asumió posiciones sectarias en favor de determinada ideología política desde 1948. Esta iniciativa ha sido continuada y robustecida en las sucesivas Conferencias de Escocia, en 1952; Dinamarca, en 1953; Turquía, en 1954; Inglaterra, en 1955; Ceilán, en 1956; Nigeria, en 1957, hasta la octava C. I. E., del Perú, en 1959, con la asistencia de más de sesenta y seis Uniones nacionales, procedentes de África, América, Asia, Australia y Europa.

La Unión Nacional de Suiza (V. S. S.) actuará como anfitrión

na de la Conferencia, con la asistencia técnica de la C. O. S. E. C.

La VIII C. I. E., de Lima (Perú), dio mandatos a la Secretaría para realizar una serie de eventos y trabajos, dentro del programa de actividades para 1959-1960, tales como el Seminario de Estudio de América Latina, en Sucre (Bolivia), en mayo de 1959; el Campo Internacional de Trabajo para estudiantes, en Sakiet Youssef (Túnez), para reconstruir una escuela, en agosto de 1959; Seminario de Estudio para África oriental, occidental y central, en Addis-Abeba (Etiopía), en enero de 1959; el Seminario de Cooperación Regional para el Asia, en Kuala Lumpur (Malasia), en febrero de 1959; Conferencia de Prensa para Centroamérica y el Caribe, en Querétaro (México), en marzo de 1960; X Seminario Estudiantil Internacional de Viajes Estudiantiles, en Edimburgo, en octubre de 1959; IX Conferencia Internacional de Prensa Estudiantil, en Oxford (Inglaterra), en agosto de 1959; II Conferencia Europea para el Bienestar Estudiantil.

La IX C. I. E. significará el climax del programa, más extensivo de actividades y proyectos hacia la cooperación estudiantil en los diez dinámicos años de historia de las Conferencias. Los delegados examinarán nuevamente las resoluciones de la octava C. I. E. y prepararán un programa de actividades para el período 1960-61.

La población de Klosters (Suiza) será la sede de la más representativa e importante Conferencia Estudiantil internacional que se llevará a cabo este año. Las discusiones de la Conferencia afectarán, sin duda, a los estudiantes de todas las partes del mundo.

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS «BANCO DE ESPAÑA»

DOTADOS CON 20.000 PESETAS, SE CONCEDERAN PARA REALIZAR TESIS DOCTORALES

El 'Boletín Oficial del Estado' de 15 del actual (pág. 11.533) publica la convocatoria de diez premios, de 20.000 pesetas cada uno, instituidos por el Banco de España a través de la Comisión de Becas y Premios de dicha Institución, vinculada a la Comisaría General de Protección Escolar.

Pueden concurrir las tesis doctorales o trabajos monográficos especiales realizados por españoles graduados en Centros de Enseñanza Superior (incluidos intendentes y actuarios del plan antiguo de Comercio), siempre que se trate de estudios inéditos y que versen sobre temas referentes a la economía nacional—en especial a la historia económica y monetaria—o de Derecho Mercantil en su especialidad bancaria.

El Jurado que fallará el concurso podrá declararlo total o parcialmente desierto o, si la calidad de los trabajos presentados lo aconseja, proponer la adjudicación de más de diez premios, con cargo a las dotaciones remanentes para esta finalidad de la referida Comisión de Becas y Premios del Banco de España.

Los estudios habrán de presentarse por triplicado, mecanografiados y encuadrados, bajo lema en sobre cerrado, hasta el 31 de diciembre de 1960, en la Comisaría General de Protección Escolar del Ministerio de Educación.

BECAS ITALIA-UNESCO

PARIS.—Los Gobiernos de Iberoamérica han sido informados del ofrecimiento del Gobierno de Italia y de la Unesco de diez becas para educadores iberoamericanos que deban asistir a un curso en el Instituto de Pedagogía de la Universidad de Padua para el estudio de los problemas de la formación de maestros. Tendrán una duración de cinco meses, del 7 de enero al 7 de junio de 1961, y el ministerio de Educación respectivo deberá enviar el expediente de sus candidatos a la Casa de la Unesco antes del 10 de octubre de 1960.

En el pliego de condiciones remitido por el director general de la Unesco se hacen constar los requisitos: título universitario o de profesor normalista; diez años de ejercicio de la profesión; haber desempeñado un cargo equivalente a director o subdirector en las Escuelas del Magisterio, y tener menos de cincuenta años. Los interesados de-

berán dirigir sus peticiones por intermedio del ministerio de Educación de su país.

La beca permitirá celebrar un cursillo y un seminario, que abarcarán estudios sobre la civilización y la cultura italianas y los temas relacionados con la organización y funcionamiento de la escuela, métodos, psicología y didáctica; formación de maestros para los distintos grados; su entrenamiento; celebración de concursos; inspección escolar; desenvolvimiento de la pedagogía en Italia, escuelas para adultos y la legislación de la escuela primaria, con estudios comparativos sobre la organización de la enseñanza en los países europeos.

NUEVO PROGRAMA DE BECAS

LONDRES.—Según datos del ministerio de Educación de Inglaterra, será introducido, lo más pronto en el otoño de 1961, un nuevo programa de becas, aunque el informe de una Comisión de Asistencia de Estudios, que fue presentado al Parlamento a comienzos de junio, tendrá que ser estudiado inmediatamente por el Gobierno.

En este informe se propone una revisión fundamental del actual sistema de becas en las Universidades e Institutos Superiores. En él se propondrá como principio fundamental que todos los estudiantes capaces reciban una asistencia con fondos públicos. Todavía no se ha decidido la cuestión en qué medida debe tomarse en cuenta para esto la situación financiera de los padres. Por el contrario, hay unanimidad en que debe establecerse un sistema unitario de becas universitarias en lugar del sistema actual de becas estatales y asistencias materiales de autoridades locales.

Según opinión de la Comisión, las mismas Universidades son las que están en mejores condiciones para seleccionar a los estudiantes, de tal modo que será superflua la selección por las autoridades locales, que utilizaba métodos tan diferentes unos de otros.

BECAS DE CERVEZA

ALEMANIA.—Con el superávit del restaurante Cavete, administrado por los estudiantes, han podido concederse dos becas. La primera de estas becas, denominadas "Becas de cerveza", la ha recibido un estudiante de Medicina de Nigeria. (Hochschul-Dienst, Bonn.)

FESTIVAL INTERNACIONAL DEL FILM ESTUDIANTIL

TENDRA CARACTER DE CONCURSO Y SE CELEBRARA DEL 30 DE SEPTIEMBRE AL 8 DE OCTUBRE

AMSTERDAM.—Con ocasión del XV aniversario de la Unión de Estudiantes de Amsterdam (A. S. V. A.), los estudiantes de esta ciudad organizarán del 30 de septiembre al 8 de octubre próximo un festival del film estudiantil que llevará por título «Cinestud 1960».

El Festival tendrá carácter de concurso. Tiene por objetivo pasar en revista el progreso de los films realizados por estudiantes desde la segunda guerra mundial. Las proyecciones tendrán lugar en el cine Kriterio, sala equipada a la moderna, organizada, cuidada y administrada por los estudiantes de la Universidad de Amsterdam.

Los interesados pueden obtener informaciones más amplias sobre este Festival dirigiéndose a Cinestud 1960, Roterstraat, 34, Amsterdam, Holanda (A. S. V. A.).

ESTUDIO DE PROGRAMAS CULTURALES EN LAS UNIVERSIDADES ALEMANAS

MUNSTER.—Diferentes gremios académicos estudiarán próximamente la labor cultural en las instituciones de enseñanza superior. La Conferencia de Delegados de la Unión Nacional de Estudiantes de Alemania (V. D. S.) discutirá en Münster si los programas culturales, tales como sesiones teatrales, conciertos o conferencias, han de ser organizados en el futuro por la Mutualidad Estudiantil o por la Universidad. Hasta la fecha predomina la concepción de la V. D. S. que el trabajo cultural era misión de la Universidad. El Directorio de la Mutualidad Estudiantil Alemana, por su parte, tiene la intención de ampliar su actividad cultural, te-

niendo para el efecto como ejemplo la amplia actividad de la Mutualidad de los estudiantes de Kiel (Colloquium, Berlin).

DOSCIENTAS CINCUENTA Y OCHO REPRESENTACIONES DEL TEATRO DE LA JUVENTUD VIENESA

VIENA.—El Teatro de la Juventud de esta capital, en la temporada pasada, dio 258 representaciones de quince programas distintos. Asistieron a dichas representaciones 208.000 personas. El Crown Dram Group de Londres también tomó parte en la realización de dicho programa, con una representación de la comedia «Twelfth night» («La duodécima noche»), de William Shakespeare. Además de su programa particular, el Teatro de la Juventud reserva cada año a los alumnos de las escuelas cierto número de representaciones del repertorio regular de los grandes teatros de la capital. Durante el año pasado, más de un millón de alumnos asistieron a representaciones de los teatros de Viena.

LA UNIVERSIDAD DE SOUTHAMPTON TIENE DEPARTAMENTO DE TEATRO

LONDRES.—La Universidad de Bristol fue la única Universidad de Inglaterra que tenía un departamento de teatro. Parece, sin embargo, que dentro de unos pocos años terminará este monopolio de Bristol, gracias a una donación de 130.000 libras hecha a la Universidad de Southampton por la Fundación Nuffield para la construcción y habilitación de un teatro universitario que probablemente estará terminado en 1963.

EL GIGANTE NEGRO DE PIES DE BARRO (III)

LOS CABALLEROS DE LA MESA REDONDA

Es un poco tarde; todos cierran los ojos y se tapan los oídos para lamentar que algunas señales precursoras de la actual locura congoleña hayan pasado inadvertidas.

Hoy se puede comprobar que si desde 1959 la masa del Congo se agitaba confusamente, algunos líderes negros sabían perfectamente lo que se hacían: un año antes de la independencia del Congo se repartían ya el país, exactamente como los «boys» negros se divertían desde hace dos o tres años repartiendo los bienes: coches, casas de todos sus patronos blancos.

Estos nombres, surgidos de la selva ecuatorial, son ya mundialmente famosos: Lumumba, Kasabuvu, Bomboke, Tshombe...

José Kasabuvu, de cuarenta y tres años, hombrecillo carnoso, de maneras dulces, es Presidente de la nueva República. Hace tres años era casi desconocido de los europeos, o al menos no era apreciado en su justo valor. Fue preciso que la primera elección municipal de Leopoldville, en 1947 (una experiencia prudente realizada por el Gobierno para «sondear» el comportamiento político de estos «niños grandes» que eran los negros), para descubrir, con cierta sorpresa que Kasabuvu no era exactamente un desconocido en la selva.

Se dudaba de ello un poco, pero sin más. Los belgas lo consideraban como un agitador que excita a los congoleños a la violencia.

En realidad, José Kasabuvu profesa los principios de la no violencia de Ghandi, y cuando habla en su propio dialecto produce un efecto apaciguador en los ánimos rápidamente exaltados de los africanos. Esto no le impide de ningún modo ser un ferviente nacionalista. Elegido burgomaestre del distrito de Dendale, en las famosas elecciones de 1957, su discurso inaugural no debía dejar ninguna duda a este respecto: «El Congo Belga —decía— debía sumarse al movimiento cada vez mayor de todos los que en África deseaban la independencia africana».

Nacido en una choza de Leopoldville, pertenece a la tribu de los bakongos, es decir, que no es un extraño en la otra orilla del río. Además, en Brazzaville dejó su familia. Es primo también del abate Fulbert Yulu. Esto tendrá su importancia: hoy parece que el sueño de Kasabuvu, durante la conferencia de la Mesa Redonda en Bruselas, donde se decidió la independencia del Congo, era la creación de un Estado que fusionase la provincia de Leopoldville y el Estado presidido por su primo Fulbert Yulu, al otro lado del Congo. Por entonces, Kasabuvu había emprendido, además, ciertos contactos con Francia en los medios económicos interesados...

Así, antes incluso de la independencia, el Congo comenzaba ya a dividirse...

En secreto, por supuesto. Pues oficialmente Kasabuvu no quiere ser separatista. Había convencido, por el contrario, a sus sostenedores que debían unir sus fuerzas con las de los nacionalistas del alto Congo con vistas a formar un estado libre y federal, dentro del cual el bajo Congo conservaría su autonomía. Pues Kasabuvu, líder del bajo Congo, es llamado hoy el rey sin corona. Entre los suyos, en los barrios africanos de Leopoldville o en las aldeas vecinas, los hombres de su tribu formaban hachas de honor y saludaban su largo automóvil norteamericano, crema y azul, con gritos de: «¡Rav! ¡Rav!».

«¡Rav», es decir, «¡Rav!».

Rey sin corona lanzado a Presidente de la República (cuando él aspiraba al cargo de presidente del Consejo) durante la formación del Gobierno congoleño, estaba destinado a ser sacerdote. Renunció al sacerdocio en el último año de seminario, y yendo más lejos, cambió igualmente de religión y se hizo protestante. De sus años de inquietud espiritual le queda cierto nivel, un poco caótico de cultura y un ánimo atravesado de inesperadas iluminaciones místicas.

UN EX CARTERO SIN ESCRUPULOS

La segunda figura preponderante del Congo actual, Patricio Lumumba, primer ministro, no está engreído ni por veladas culturales ni místicas. Odia todo lo blanco: cultura europea, religión, misioneros, funcionarios, dirigentes.

Delgado, nervioso, arrogante, de treinta y siete años, barbilla puntiaguda y perpetuamente agitada, Patricio Lumumba preside los destinos del Congo por uno de esos milagros incomprensibles de los que África tiene en secreto.

Natural de la pequeña tribu de los bakotela, cerca de Stanleyville, educado por los padres blancos (a quienes hoy manda al

- JOSE KASABUVU: UN "REY SIN CORONA" PRESIDENTE DE LA REPUBLICA
- PATRICIO LUMUMBA: EL QUE NO PERDONA HABER SIDO EMPLEADO BELGA
- BOLIKONGO: EL "TERCER HOMBRE" A LA ESPERA DE LOS ACONTECIMIENTOS

infierno y las armas de sus soldados), tuvo que verse obligado a ganar su salario de los «sucios colonialistas» haciéndose empleado en el servicio de cheques postales de Stanleyville.

Allí, como revancha contra esta intolerable humillación —como diría más tarde— pasó el dinero de la caja a su bolsillo: 126.000 francos belgas; o sea unas 120.000 pesetas...

A raíz de esta hazaña, un Tribunal blanco no vaciló en condenarlo a dos años de prisión, pena que ni siquiera llegó a purgar por completo. Puesto en libertad antes de tiempo fue obligado a aceptar dinero de los belgas en un puesto aun más lucrativo como corredor a cuenta de una cervecería local financiada y explotada por los «colonialistas». Lumumba guardaría de todo esto un rencor tenaz.

¿Recuerdo de sus dos años de prisión? Su primera preocupación, una vez elegido primer ministro, fue para los presidiarios de Leopoldville detenidos en M'Dolo. Fue a visitarlos y, en medio de un entusiasmo delirante, libertó a todos los que habían sido condenados a menos de tres años de cárcel.

Por otra parte, muy pronto volvería a la sombra de las celdas, a raíz de un disturbio que durante sus famosos mítines causó no menos de 70 muertos en Stanleyville. Fue el mismo personaje que, unos meses más tarde, acusaría a los belgas de haber fomentado conjuras contra su persona y proyectado asesinarlo, levantando así una cólera monstruosa en todo el país contra «el opresor».

Entre tanto, durante la Conferencia de Bruselas, los «opresores», bien molestos por su ausencia a causa de la detención, los sacaban de la celda y los conducían a la capital belga en un aparato de la Savena. Los oficiales que los recibieron a la llegada se asombraron al verlo bajar del avión. Lumumba ostentaba sus dos muñecas vendadas:

—Son las denas—dijo...

Un año antes, en la misma Bruselas, Lumumba había ya asentado preciosos jalones. Era la época en que el ministro del Congo recibía con brazos abiertos algunos políticos congoleños invitados a recorrer Bélgica para «familiarizarse con las instituciones democráticas». Con el retroceso esto pudiera parecer de una ironía un tanto amarga. Entre otros, allí se encontraban Kasabuvu y Juan Bolikongo, líder de los bangalas.

—¿Dónde está Bolikongo?—reclamó Lumumba tan pronto como llegó al aeropuerto—. Me niego a hacer declaración alguna antes de haber visto a mi buen amigo Bolikongo.

Este término de «buen amigo» era sorprendente. Lumumba no se había encontrado nunca con Bolikongo, e incluso lo ignoraba como puede ignorarse un rival. Pero esta vez las cosas habían cambiado. Bolikongo es el jefe indiscutido de un millón de bangalas en la provincia del Ecuador. También es un influyente personaje de Leopoldville. Esto merece que se le llame «buen amigo»: si Lumumba propone obtener su alianza, había ganado la partida. Lo que Lumumba propone a cambio es muy sencillo: la vicepresidencia de su propio partido. Para ello, por su puesto, habrá que eliminar uno de los dos vicepresidentes en funciones; pero, ¿qué importa?

Bolikongo, que pertenece a los medios congoleños de derechas, se niega formalmente. De pronto deja de ser «buen amigo» y Lumumba monta en cólera. No obstante, no se ha perdido nada. Queda Kasabuvu. Este, en este momento, prosigue sus pequeñas intrigas personales, proyecta la realización de sus sueños: la provincia del bajo Congo constituida en reino con Leopoldville por capital.

Esto enrabia a Lumumba. Unas horas antes ha defendido patéticamente la unidad del Congo ante Bolikongo porque este último es un ferviente unitarista. Ahora,



Lumumba

Tshombe

con una notable facilidad, sostiene la tesis opuesta ante Kasabuvu. Ayudará a éste para formar el reino de sus sueños si Kasabuvu lo ayuda a formar una república con las cinco provincias restantes. Un simple intercambio de buenos procedimientos. Por supuesto, esta república quedaría aislada del mar, cortada de toda vía marítima... ¿Pero qué importa?

«DENTRO DEL JUBILO MAS INDESCRIPtible»

¿Tuvo lugar el acuerdo entre los dos hombres? No se sabe. Pero de todas formas los acontecimientos iban a rebasar con mucho todas las intrigas de los pasillos y ahogar en un diluvio a los aprendices de brujo.

Además en Bélgica nadie sospechaba por entonces las verdaderas intenciones de los principales líderes congoleños.

Sin embargo, el 24 de junio de 1959, estos dirigen al ministro Van Hemelrijck un proyecto que hace saltar el Gobierno: se trata de la creación de la República del Congo Central, es decir, de la separación de la provincia de Leopoldville. Por su parte, Kamanga parece preconizar el separatismo...

—El nuevo estado se declarará independiente el 1 de enero de 1960—precisan los líderes negros.

—¡Ha llegado la hora de la firmeza!—grita el ministro Van Hemelrijck—. Este proyecto va totalmente contra la declaración gubernamental. Declaramos que se adopten todas las sanciones necesarias contra cualquier argucia.

Este discurso no inquieta a nadie en el Congo. Los acontecimientos están en marcha y escapan a la dirección de Bruselas.

—No soy nada más que un nacionalista africano—clama Lumumba—. Quiero la emancipación de África entera. Todo el poder del Congo independiente lo utilizaré en liberar a mis hermanos, comenzando por África del Sur.

Es, en fin, la conferencia de la Mesa Redonda en Bruselas. Se trata ahora de saber si ha llegado el momento de aquitar sus tutores al árbol joven, sin que éste se derrumbe. Se está lejos del plan de treinta años propuesto por los evolucionados de Leopoldville cuatro años antes. Pero, a decir verdad, en Bruselas se cree que el árbol no se caerá. Los disturbios de los últimos años proceden solamente de la corriente de independencia que atraviesa toda África. Si se le concede la independencia los disturbios cesarán. Entonces habrá un nuevo Estado dinámico y joven, amigo de Bélgica; una obra de la que se podrá sentir orgullosa...

La suerte está echada. El 30 de junio es día de fiesta en Leopoldville. Se baila en las calles. A 500 metros de la ciudad blanca, los «tam-tam» mezclan su sordo martilleo a través de millares de kilómetros de selva. Hoy se firma la independencia...

En el aeródromo de Ndjili, en Leopoldville, una alta silueta delgada, vestida con el uniforme blanco de teniente general del Ejército belga, desciende de un avión militar. El Rey Baudouin honra con su presencia la fiesta de la independencia. El Gobierno y la corte habían vacilado ha-

ta el último momento: ¿Era necesario, era prudente que el Soberano fuese? En el mes de diciembre, en esta misma ciudad, había encontrado cierta hostilidad... Pero está allí y no hay lugar para inquietarse. «El Congo llega a la independencia en las mejores condiciones», anotan alegremente los observadores extranjeros. Es la hora del optimismo.

Muy pálido, el Rey aprieta la mano de José Kasabuvu, Presidente de la República, y de Patricio Lumumba, presidente del Consejo. La multitud que agita millares de banderas del nuevo Congo independiente, grita:

—¡Viva el Rey! ¡Viva la independencia!

¿A quién se dirige exactamente?

En parte a «Bwana Kitoko» (El bello joven), como los congoleños llaman al Rey Baudouin. Pero solo en parte. Pues entre la muchedumbre se oyen rugidos:

—¡Viva el Rey Kasabuvu!...

No importa. «Bwana Kitoko» va a tomar el primero la palabra en el curso de la solemne sesión del Parlamento consagrando la independencia congoleña en Leopoldville. Pronunciará palabras llenas de esperanza:

—Hemos vacilado en reconoceros desde ahora la independencia. A partir de ahora les concierne a ustedes, señores, demostrar que teníamos razón en confiar en ustedes.

Kasabuvu responde mediante un breve discurso. Quiere dejar la palabra a Lumumba, lo que no estaba previsto en el programa oficial. Pero Lumumba tiene muchas cosas que decir en ese día sagrado entre todos. Ante el Rey y los ministros belgas, el pecho atravesado por el gran cordón de la Orden de la Corona, que se le ha concedido la víspera, se levanta:

—Ningún congoleño digno de este nombre podrá olvidar jamás que la independencia ha sido ganada en una lucha en la que no hemos ahorrado ni nuestra sangre ni nuestra energía...

Más pálido que su uniforme immaculado, el Rey se mantiene muy recto, inmóvil por completo en su sillón.

—Hemos conocido el desprecio, los insultos y los golpes de la mañana a la noche —prosigue Lumumba—. ¿Quién podrá olvidar los ahorcamientos y los fusilamientos en los que han perecido tantos hermanos nuestros? ¿Quién podrá olvidar las prisiones en que fueron brutalmente arrojados los que escaparon de las balas de los soldados, esos instrumentos de la dominación colonialista?

Fuera, una multitud delirante hace estallar petardos que se mezclan con las salvas de los cañones. En poquísimo tiempo las detonaciones de balas de verdad reemplazarán los petardos.

Esperando, de común acuerdo, se quiere olvidar la explosión rabiosa de Lumumba. «Un lamentable e incomprensible incidente», dirá la Prensa belga. Por otra parte, el presidente del Consejo, tras unas horas de sana reflexión, se ha retractado:

—En el momento de la independencia —exclama sin parpadear, momentos más tarde— el Gobierno congoleño tiene que rendir homenaje solemne al Rey de los belgas y al noble pueblo que representa... ¡¡Viva el Rey Baudouin!! ¡¡Viva Bélgica!! ¡¡Viva el Congo independiente!!

«El Congo ha festejado su independencia dentro de un alborozo indescriptible», señala la Prensa belga. «Deseamos sin segundas intenciones buena suerte a este joven Estado...»

Se ha hecho el relevo. Los destinos de este ancho Estado, increíblemente complejo, están en manos de nuevos jefes irrisponsables.

Seis días más tarde, al amanecer, los habitantes de Leopoldville creen soñar. Los primeros soldados de la fuerza pública desfilan por medio de la calle desahogada, la guerrera ampliamente abierta, el cinturón en la mano. En las esquinas, esa mañana, se ven aún tarjetas postales con esos mismos soldados, en actitud marcial, uniforme impecable como siempre, con esta leyenda: «Fuerza pública: con los que el Congo puede siempre contar».

No habrá tiempo para saborear todo el juego de esta ironía. Va a comenzar el gran terror de Leopoldville. Dentro de unas horas «los que el Congo siempre puede contar con ellos» habrán atado a sus oficiales y se esparcirán por las calles y todo el país deteniendo, molestando, matando blancos, quemando y saqueando casas, violando mujeres, degollando niños.

(Es un reportaje especial para Agencia Fiel-Matekalo. Prohibida la reproducción.)

MOSCU: AYER CONTINUO EL "PROCESO" CONTRA NORTEAMERICA

Se acentúa la creencia de que la U. R. S. S. coronará su comedia propagandística con una leve sentencia contra Powers

DEBIDAMENTE ALECCIONADO, EL PILOTO NORTEAMERICANO INSISTIO EN CARGAR TODA LA RESPONSABILIDAD DE LOS HECHOS SOBRE QUIENES "LE ORDENARON EL VUELO"

MOSCU. (Crónica especial de la agencia Efe, exclusiva para ARRIBA). — Francis Gary Powers, acusado de espionaje a bombo y platillo por la Unión Soviética, o mucho nos equivocamos o va a quedar en libertad (o poco menos) cuando se dicte la sentencia. Y no precisamente porque los rusos no sepan fusilar, con más o menos publicidad, a quienes les interesa, sino porque aquí de lo que se trataba era de montar un gran artilugio contra Estados Unidos y, una vez conseguido, el ser clementes con Powers solamente puede contribuir a redondear el efecto de ese esfuerzo propagandístico.

En las sesiones del segundo día del juicio, Powers ha puesto una y otra vez de relieve, respondiendo a preguntas del fiscal, del «defensor» y del presidente del Tribunal, que él no hacía sino cumplir órdenes al realizar su vuelo sobre territorio soviético. Cosa por demás supuesta, por cuanto nadie hubiera pensado nunca que se iba a tratar de una iniciativa particular eso de adentrarse dos mil kilómetros en la Unión Soviética volando a veinte mil metros de altura para fotografiar sus instalaciones militares e industriales. Pero, por lo visto, a los directores del juicio les interesaba que la cosa quedase en claro.

MAÑANA, PROBABLEMENTE, HABRÁ VEREDICTO

El piloto norteamericano, que puede ser condenado a muerte o a penas de prisión entre los siete

y los quince años, es posible que conozca la decisión del Tribunal hoy por la noche o, todo lo más, mañana sábado. En los medios diplomáticos se estima que el Tribunal militar que le juzga, formado por tres altos jefes rusos, pronunciará su veredicto mañana sábado, día 20, por la mañana. Pero, como decíamos antes y el mismo abogado «defensor» ha anticipado, se espera que sea «clemente» con Powers.

Cuando el Presidente del Tribunal, Viktor Borisoblesky, preguntó ayer al piloto si no se le había ocurrido que, con su vuelo, podía haber provocado una guerra, Powers, perfectamente aleccionado, respondió textualmente: «Los que tenían que haberlo pensado eran quienes me enviaron». Powers dijo también que creía ahora que había hecho «un mal servicio» a Estados Unidos al llevar a cabo la misión en el curso de la cual fue derribado.

Por otra parte, se defendió una y otra vez a sí mismo cuando los testigos soviéticos se refirieron a las armas que llevaba consigo. Refiriéndose a la pistola, Powers dijo que es incapaz de matar a nadie, ni siquiera para salvar su propia vida, y aseguró muy seriamente que se trataba de una especie de arma de caza para caso de aterrizaje forzoso o algo por el estilo. También explicó que una especie de bombas incendiarias que llevaba igualmente en el avión estaban destinadas exclusivamente a hacer fuego con leña mojada u otros materiales poco propicios a arder, igualmente en el caso de un aterrizaje forzoso, etc.

Eludiendo responsabilidades

Powers ha llegado a asegurar que no sabía qué clase de misión estaba realizando, salvo que tenía que seguir la ruta indicada y manejar los aparatos que se le habían indicado. Como también ha dicho que seguramente las personas que le ayudaron a vestirse minutos antes de emprender su vuelo fueron las que colocaron en sus bolsillos objetos tales como una nota en lengua rusa en la que se ofrecía una recompensa a quien le ayudase.

La madre de Powers no asistió a la sesión de la mañana del juicio. Se dijo, en principio, que se había resentido de su enfermedad del corazón. Posteriormente

te ha dicho ella misma a los periodistas que creía que su presencia podía preocupar demasiado a su hijo. Sea como sea, a la sesión de la tarde sí ha asistido, en unión de su esposo.

Por otra parte, la esposa de Powers, Bárbara, y su madre, la señora Monteen Brown, han alquilado ayer tarde unos gemelos de teatro para poder ver mejor al piloto, que se encontraba situado en el lugar de costumbre, bajo la constante y molesta luz de los reflectores de la televisión. Esta aproximación óptica ha sido la única conseguida por los familiares de Powers. Al término de la sesión de la mañana, la seño-

ra Bárbara Powers fue llevada por un empleado de los servicios turísticos que ha utilizado para venir a Moscú hasta una habitación privada en el mismo Palacio de Sindicatos, en que se viene desarrollando el juicio. Se rumoreó en seguida que se trataba de una entrevista con su marido, al fin autorizada. Pero no había tal autorización ni tal entrevista. Bárbara Powers, como también en otro momento sus suegros, ha hablado únicamente con el «defensor» del piloto norteamericano, quien les ha expresado su opinión de que el Tribunal será clemente (teniendo en cuenta la conducta de Powers en el juicio y su «arrepentimiento» respecto a la ofensa o delito cometido).

Los familiares de Powers tienen reservados billetes de avión para regresar a Estados Unidos el próximo día 27. No creemos que el propio Powers pueda acompañarlos. Pero la sentencia será leve, si no llega a absoluta. Esto es lo que todos creemos, aunque todos podemos, naturalmente, equivocarnos. Mañana escucharemos la acusación del fiscal; pero sabemos ya por anticipado que se trata, casi exclusivamente, de una acusación contra Estados Unidos. Powers, realmente, no cuenta nada. Henry SHAPIRO

No hay, por ahora, peligro de radiactividad para el género humano

ASI LO DEMUESTRAN LOS EXPERIMENTOS REALIZADOS CON CINCO MIL PERSONAS DE DIEZ PAISES DIFERENTES

MAINZ (Alemania). — Pruebas en masa del contenido de radiactividad en los seres humanos, llevadas a cabo en cinco mil personas de diez diferentes países, han demostrado que no existe motivo de alarma, ha sido anunciado por el Instituto de Investigaciones Médicas del Ejército de los Estados Unidos en Landstuhl, cuyos médicos han llevado a cabo las pruebas.

El Instituto realizó las pruebas en pacientes con un moderno detector de radiactividad que registra los rayos gamma que irradian del cuerpo humano. (Efe.)

SEGUNDO DIA DE VISTA EN EL PALACIO DE LOS SINDICATOS DE MOSCU

POWERS INSISTE EN ATRIBUIR LA RESPONSABILIDAD DE SU VUELO A LAS AUTORIDADES NORTEAMERICANAS

"La operación fue minuciosamente preparada", dijo el procesado durante la prueba testifical

HELSINKI. — Una gran multitud se apelotonó ayer por la mañana ante las puertas de la sala de la Audiencia donde se ve la causa contra el piloto norteamericano Francis Gary Powers. Sin embargo, la entrada en la sala se ha limitado a aquellos que tenían un pase especial, y aun éstos tuvieron que enseñarlo dos y tres veces para asegurar su personalidad.

La familia de Powers, a excepción de su madre, ocupaba el palco del fondo de la sala.

La sesión comenzó con un interrogatorio del fiscal general, Rudenko, para dejar bien sentados los puntos que se esclarecieron ayer.

El interrogatorio de la defensa comenzó con preguntas referentes al enrolamiento de Powers en la unidad del servicio de Inteligencia. El abogado Grinev preguntó a Powers si cuando él se alistó en dicho servicio sabía que tendría que volar sobre la Unión Soviética. Powers respondió que no, que sólo lo supo seis o siete meses después de haber firmado su contrato.

Inmediatamente después volvió a interrogar el fiscal Rudenko, quien preguntó a Powers si había violado durante su vuelo las fronteras pakistaníes, a lo que Powers respondió afirmativamente.

Powers explicó después el significado de las tres clases de líneas dibujadas en su mapa de ruta. La azul, dijo, representa la dirección general que había de seguir; la roja, la ruta exacta por la que voló y la marrón era la ruta que habría de tomar en caso de que se produjeran acontecimientos inesperados. La línea marrón cruza Rusia, Finlandia, Suecia y Noruega.

Powers explicó también que había recibido cuatro mapas de la Unión Soviética, para que le sirvieran de guía en el caso de tener que salir huyendo rápidamente de Rusia.

La finalidad del vuelo

En este momento, el presidente del Tribunal, Viktor Borisoblesky, preguntó a Powers que cuál era el objeto del vuelo del «U-2». Powers volvió a responder que, en su opinión, tenía la finalidad de recoger información de inteligencia.

«Sería entonces correcto decir—preguntó de nuevo el presidente—que el principal objeto del vuelo del día 1 de mayo era localizar y registrar en el mapa las estaciones de lanzamiento de cohetes en la Unión Soviética?»

«Esta es solamente mi opinión—respondió Powers—, pero creo que existe mucho interés no sólo por parte de militares, sino por las gentes de todo el mundo en los cohetes rusos. Creo que un vuelo de este tipo estaría encaminado a descubrirlos».

Más propaganda

Powers dijo también que, en su opinión, había hecho un flaco servicio a su país y que cuando le dieron la orden del vuelo la Conferencia «cumbre» de París era algo en que ni siquiera pensaba. Respondiendo a una pregunta del presidente en el sentido de si pensó antes de emprender el vuelo que éste podría provocar un conflicto internacional, Powers dijo que sí, que, efectivamente, lo había pensado. Luego explicó que antes de realizar el vuelo, durante los preparativos, le fue

señalado en el mapa una serie de puntos en los que se suponía existían bases de emplazamiento de cohetes.

A las doce menos veinte (hora local), el Tribunal suspendió la vista por veinte minutos.

Reanudado el proceso, se dio paso a la prueba testifical. El primer testigo que compareció fue Pyotr Asabin, quien presenció la caída del «U-2».

Otro testigo de la acusación, Anatoli Chermisin, dijo que él acudió con varios más del pueblo a recoger al piloto que había caído, y que le quitaron una pistola antes de conducirlo a las autoridades locales.

El coronel Nikolai Alekseyev compareció para declarar que, una vez estudiados todos los puntos relativos al vuelo del «U-2», hay que llegar a la conclusión de que éste fue preparado detenidamente. Antes de que Alekseyev manifestara esto, Powers había indicado que, efectivamente, el vuelo había sido cuidadosamente estudiado.

El doctor Gleb Istomin, profesor de ciencias técnicas, declaró ante el Tribunal, y dijo que la película que había tomado el «U-2» ha demostrado, después de ser revelada, la zona de terreno que sobrevoló el aparato. El doctor Istomin agregó que esa cinta fotográfica podía utilizarse para la fabricación de planos especiales. Según todas las pruebas estudiadas por los técnicos, indicó el doctor Istomin, no puede ofrecer duda alguna que el avión volaba en una misión de reconocimiento. (Efe.)

REANUDACION DE LA VISTA

El juicio contra Powers fue reanudado a las cuatro y media de la tarde, hora local. En el interrogatorio un testigo dijo que Powers llevaba consigo una pistola silenciosa, otra pistola de señales y 'tubos incendiarios'. Le fue pedido que se acercase para ver uno de estos tubos y que dijese para qué servían, y Powers respondió que 'la utilización de estos tubos era exclusivamente para hacer fuego en el campo con leña mojada y cosas que no prendiesen rápidamente'. «La pistola me fue dada y yo la cogí—añadió—únicamente para cazar en el caso de un aterrizaje forzoso. Desgraciadamente, nadie sino yo mismo sabe que soy incapaz de matar a nadie, ni siquiera para salvar mi propia vida».

Los testigos siguientes se refirieron al aparato fotográfico con que iba equipado el «U-2» y a los ingenios radiofónicos que se encontraban a bordo. (Efe.)

Conferencia telefónica Nueva York-California a través del "Eco I"

SAN JUAN CAPISTRANO (California). — El doctor Lee Dubridge, presidente del Instituto de Tecnología de California, ha sostenido una conversación telefónica de nueve minutos con Nueva York y Nueva Jersey, «vía satélite Eco», situado a 1.800 kilómetros de distancia en el espacio.

El doctor Dubridge dijo que podía oír tan perfectamente que hubo momentos en que se vio obligado a decir que le hablasen más bajo. (Efe.)

Nehru acusa a la China comunista de intromisión en los asuntos internos indios

NUEVA PROPUESTA PARA LA JEFATURA DEL GOBIERNO COREANO

NUEVA DELHI. — El jefe del Gobierno indio, Jawaharlal Nehru, ha acusado a la China comunista de haber desencade-

nado una «deliberada» campaña de Prensa contra la India con objeto de interferir en los asuntos internos de este país. Nehru hizo esta manifestación durante un discurso pronunciado ante el Parlamento indio. (Efe.)

EL VICEPRESIDENTE DE COREA, PRESUNTO JEFE DEL GOBIERNO

SEUL. (Urgente.) — El Presidente de Corea del Sur, Posun Yun, ha nombrado al ex vicepresidente Juan Myun Chang para el cargo de jefe de Gobierno.

Como es sabido, la Asamblea Nacional rechazó al primer elegido, Kim Do Yun.

Ministerio de Trabajo Instituto Nacional de Previsión

DELEGACION PROVINCIAL

Se convoca concurso público para la contratación de los servicios de BAR-CAFETERIA en el edificio de esta Delegación, sita en la calle de Sagasta, núm. 6.

El pliego de condiciones y demás circunstancias de este concurso se halla expuesto en el tablón de anuncios de sus oficinas provinciales.

El plazo de presentación de ofertas finaliza el 31 de agosto de 1960.

Pugna entre Moscú y Pekín por la dirección del comunismo internacional

LONDRES. — La China comunista parece disputar a Rusia la dirección del mundo comunista. El reto a la hasta ahora incontestable dirección del comunismo internacional por parte de Rusia, es la verdadera cuestión que se oculta tras el doble diálogo ideológico que ha llenado las páginas de los órganos del partido en Moscú y Pekín.

Aparentemente, el régimen de Pekín presta aún servicios insinceros a la dirección soviética del llamado campo socialista. Pero los más recientes indicios demuestran que la China roja trata de erigirse en la verdadera defensora del leninismo puro y subrepticiamente, en dirigente del bloque comunista.

El Kremlin, que al parecer se da perfecta cuenta de esta amenaza a su autoridad y veteranía, ha empezado a reaccionar con marcada dureza. (Efe.)

En cinco años de independencia, la economía marroquí ha declinado

Actualmente casi el 20 por 100 de la población activa está en paro

EL PRINCIPE MULEY HASSAN INFORMA AL PAIS DE LA CRITICA SITUACION Y ANUNCIA EL COMIENZO DE UN PLAN QUINQUENAL DE DESARROLLO

LA «LANGOSTA AMARILLA» ATERRIZA EN CUBA

En noviembre de 1959 apareció en La Habana un diario chino, «Kwong Wah Po». Su fin aparente no era otro que ser «informador» de los 35.000 chinos que residen en Cuba. Ello no es a la luz del «sol», que deslumbra a los ingenuos y a los papanatas, más que una «gingenitud» de Fidel Castro. Al mismo tiempo aparecía la revista en español «China Reconstruye», editada para Hispanoamérica bajo el control de la ANNC, la Agencia de Noticias de la Nueva China. Pero antes..., A. J. Roy, especialista en asuntos diplomáticos y políticos del Asia oriental, denunciaba en un magnífico trabajo «El contacto de la China comunista con América latina» —léase Hispanoamérica—, cuyos comienzos hay que investigarlos en 1952, cuando se celebró en Pekín el denominado Congreso de la Paz de los Pueblos del Asia y del Pacífico.

Tengo ante mí el sumario de las emisiones comunistas dirigidas al mundo. Entre ellas, las de la China que en 1955 y 1956 dedicaba cero horas a Hispanoamérica para iniciarlas en 1957—siete horas semanales—, que se vieron aumentadas en 1958 y hasta la fecha en catorce horas.

Todo esto ofrece una sospechosa coincidencia con la gira realizada por Hispanoamérica hace dos años por el delegado de la ANNC, el «mandarín» Kun Mai, cuya misión no fue otra que establecer «oficinas», como las que funcionan en Casablanca, Conakry, Yaundé y Accra, encargadas de una labor «periodística» que realizó, hay que reconocerlo, con éxito, Yao Chen, uno de los dirigentes del departamento de Propaganda del partido comunista chino, que en su periplo americano logró establecer firmes contactos con la denominada Agencia de Prensa Latina, cuyo mentor no es otro que Fidel Castro. Esta comunicación comunista chino-cubana recibió su espaldarazo a finales de enero de 1960, con ocasión de los actos que tuvieron lugar

en La Habana en el seno del titulado Congreso de Agencias de Noticias. ¿Miento? ¿Estoy buscando el sensacionalismo? Creo que no estoy equivocado. No hace mucho, estimo que la Prensa de Marruecos ha sido testigo, visitó el país amigo de España una «compañía» de «teatro» china, cuya última actuación ha sido en Tetuán. Así comenzó la «ofensiva» de Mao Tse Tung en 1956 en Hispanoamérica, con la visita de los histriones de la Ópera de Pekín. Dos años más tarde fueron los «acrobatas» chinos—56 personas, viajeros con pasaporte diplomático—los que actuaron «apolíticamente» en diversos países de América. La clave se descubrió en Santiago de Chile cuando los «actores» en los descansos distribuían hojas que decían: «El pueblo chino siente gran respeto por los pueblos subyugados de la América latina cuyos Gobiernos están bajo la dominación del imperialismo y de la Iglesia Católica». En esos días la China comunista asesinaba sin piedad a los patriotas del Tibet.

Desde 1959 la China comunista ha recibido como huéspedes a 37 Delegaciones comunistas en Hispanoamérica. El anfitrión no fue otro que Chu Er Fu, en contacto con comunistas hispanoamericanos, tales como Lázaro Cárdenas, ex Presidente de Méjico; Pablo Neruda, el soviético poeta chileno; Gonzalo Rojas Pizarro, Guillermo del Pedregal y el haitiano Jacques Stephen Alexis.

¿Para qué seguir? Estas líneas están escritas con amor a Cuba, al pueblo cubano, nuestro hermano, sobre quien se cierne y, podemos mostrarlo, la «langosta amarilla»; idéntica plaga que intenta esclavizar África. Sería muy oportuno efectuar el censo tanto «diplomático», «técnico», «cultural» o... de los súbditos de Pekín que llegaron y están llegando masivamente a una tierra objetivo del «ping-pong» chino-ruso.

Ramiro SANTAMARIA

TANGER

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Ante los micrófonos de la Radiodifusión Nacional el príncipe heredero y vicepresidente del Gobierno ha pronunciado un discurso de una sinceridad impresionante. No ha prometido a los marroquíes la felicidad y el paraíso en la tierra, como solía hacer, para daño suyo, el Gobierno anterior; pero ha anunciado que el Plan Quinquenal será realizado, en su mayor parte, con la aportación de capital propio marroquí, y que de las inversiones precisas—que se cifran en unos 800.000 millones de francos—, por lo menos del 40 al 50 por 100 de la carga será asumida por el Estado. En cambio, facilitó algunos datos económicos que pueden hacer reflexionar a los partidarios de un nacionalismo exaltado. «Entre 1954 y 1958—dijo—, la producción interior ha retrocedido de 550.000 a 542.000 millones de francos, mientras que la población ha aumentado en el 11 por 100.» Dada la disminución del valor exterior e interior de la moneda, esto significa que el nivel de vida en Marruecos ha descendido en ese tiempo acaso en un 20 por 100. «Debemos recuperar el atraso de los últimos cinco años», agregó el vicepresidente del Gobierno. Esos cinco

años son, precisamente, los de la independencia marroquí, que se inició en 1955.

Si las dificultades políticas que encuentra el Gobierno de Rabat no son pocas, las económicas parecen a veces insuperables sin una transformación muy profunda de la estructura tradicional de la sociedad y del Estado. Cuando promete «reabsorber desde ahora hasta 1965 la mitad del paro y del subempleo», el príncipe comunica un proyecto serio, que puede entusiasmar poco a los innumerables parados del país a los que, sin embargo y con un sentido irresponsable de la política, ofrece todos los días la luna la Unión Marroquí del Trabajo. Se trata ahora no sólo de aumentar la industrialización ya realizada en la época del protectorado, sino de «una modernización rápida de las estructuras agrícolas» y de una modernización del campo, que en muchas comarcas se encuentra aún en circunstancias medievales. Y, sin embargo, esa «modernización» causará un mayor desempleo, pues las máquinas van arrancando del campo a un peonaje arcaico, condenado así al hambre y al paro. Si esto sucede en Marruecos, país muy próspero en el conjunto africano, puede imaginarse la situación en las nuevas naciones negras, donde la independencia supone en muchos casos el caos y el paro total.

Falta de hombres capacitados y excesivos gastos suntuarios

¿Cuál es el número de obreros parados en todo Marruecos? La D. M. T. lo cifraba en unas 500.000 personas, pero esto era en los días en que Abdallah Ibrahim estaba en el Poder y cuando esa misma U. M. T. tenía cierto interés en disminuir las cifras reales. Estimándolo en 600.000 sin trabajo dentro de una población trabajadora y productiva no superior a tres millones y medio el promedio de parados se aproxima al 20 por 100, lo que representa que un obrero de cada cinco carece de salario. En Marruecos no existen aún subvenciones de paro, ni en su casi totalidad Seguros Sociales en condiciones de efectividad práctica. Así el parado tiende siempre a convertirse en un mendigo, y sobre todo en un rebelde social. No es difícil encontrar marroquíes sin trabajo que exponen consideraciones ciertamente muy poco amables entre el marasmo actual y la prosperidad—pan sin independencia—de la época del Protectorado.

En cuanto al problema de los cuadros, el príncipe lo ha abordado con una sinceridad ruda y dramática. «Ciertamente—afirmó—están faltos de frecuencia de experiencia y de formación.» Es así, porque el reclutamiento de una nueva burocracia ha empleado a todos o casi todos los hombres cultos del país, convertidos en jefes de sección o secretarios de Embajada. Cada Legación en los países del «telón de acero» creadas en tiempos del señor Ibrahim, privó a Marruecos del concurso de ciudadanos útiles, aplicados ahora a una diplomacia superflua cuando no suntuaria. La última Embajada

ha sido creada en la Cuba de Fidel Castro, a quien todavía Marruecos no ha comprado nada.

La dura sinceridad del discurso del príncipe ha impresionado a sus adversarios. Acaso el único defecto de tan excelente exposición de verdades ha sido re-

ferirse sólo a «un Marruecos en pleno resurgimiento, abierto al Africa y al Magreb». La tentación del africanismo sigue siendo un espejismo peligroso, cuando económica y políticamente es Europa quien estaba al lado.

José Ramón ALONSO

Los rebeldes argelinos han ejecutado a un joven empleado francés secuestrado en marzo

DE GAULLE HA INDULTADO A DIEZ TERRORISTAS MUSULMANES CONDENADOS A MUERTE POR LA JUSTICIA FRANCESA

Un «comando de represalia» del F. L. N. ha degollado a nueve árabes en la localidad de Bocca Mihania

ARGEL.—La ejecución por los rebeldes de un joven empleado francés en Argelia ha aumentado el descontento producido por la ejecución la semana pasada de dos soldados franceses. No se conoce la fecha exacta de la ejecución de Gilbert Marie, de veinticinco años, que trabajaba como capataz en una Empresa de Constantina, ya que el Mando francés en Argelia ha tenido conocimiento del caso al estudiar los documentos capturados a los rebeldes.

Marie cayó en una emboscada en el mes de marzo cuando se dirigía en automóvil desde Constantina a Argel. Los rebeldes le permitieron escribir una carta a sus padres que decía: «Estoy prisionero de los rebeldes. Duermo y como bien. No hacer nada para tratar de encontrarme».

La nueva táctica de ejecutar soldados y paisanos franceses forma parte de la ola de terror de los rebeldes que las autoridades francesas creen tiende a mantener vivo el espíritu del odio en Argelia. (Efe.)

REOS DE MUERTE, INDULTADOS

ARGEL.—Diez rebeldes argelinos condenados a muerte por Tribunales franceses en Argelia han sido indultados por el Presidente De Gaulle, según se afirma en fuentes militares francesas. La orden de indulto ha sido recibida días después del anuncio hecho por el Gobierno provisional de la república argelina relativo a ejecuciones de franceses «por delitos cometidos contra la población de Argelia». (Efe.)

CRIMINAL REPRESALIA

ARGEL.—Insurgentes argelinos han cortado el cuello a nueve musulmanes de la localidad de

Bocca Mihania, situada en la región montañosa del sudoeste de Argelia, con advertencia a los demás habitantes de la zona para que no soliciten protección de los franceses, según informa un portavoz francés. Añadió el portavoz que los insurgentes enviaron una «unidad de represalia» al saber que los vecinos de aquella localidad habían solicitado la citada protección. (Efe.)

Adenauer y Fanfani se entrevistarán el 2 de septiembre

ROMA.—El canciller Adenauer se reunirá con el primer ministro italiano, Amintore Fanfani, en Varese, cerca del lago Como, el próximo día 2 de septiembre, durante las vacaciones del jefe del Gobierno alemán en Italia, según ha anunciado el ministro italiano de Asuntos Exteriores. (Efe.)

SEGUROS

Solicitamos Agentes para Madrid, principalmente para Vida, a los que ofrecemos:

Sueldo fijo.
Comisiones.

Oficina céntrica.
Sueldo y comisiones de acuerdo con la capacidad del Agente. Dirigirse, solamente por escrito, a FOMENTO ESPAÑOL DE SEGUROS, S. A. General Sanjurjo, 42, Madrid-3. Absoluta reserva

UN OFICIAL CANADIENSE AGREDIDO POR LOS SOLDADOS NEGROS EN LEOPOLDVILLE

Los congoleses asaltaron el avión en que se encontraba un destacamento del Canadá y obligó a sus miembros a desnudarse y arrojar al suelo LAS FUERZAS DE LA O. N. U. DISPARARAN SI ES NECESARIO CONTRA LOS AUTORES DE TALES HECHOS

Katanga se prepara a rechazar cualquier intento de invasión

LEOPOLDVILLE.—Soldados armados congoleses han golpeado a un oficial del Ejército canadiense con la culata de un fusil mientras que obligaron a otros canadienses a tirarse al suelo durante un registro realizado ayer mañana en el aeropuerto de Leopoldville. El oficial atacado fue el capitán J. C. Tashereau, que estaba al mando del destacamento de Transmisiones del Ejército canadiense y estaba a punto de salir con dirección a Luluburgo.

Según declaraciones de los testigos, dos canadienses se hallaban en el interior del avión cuando irrumpieron en él los congoleses y les obligaron a salir. Inmediatamente después comenzaron a registrarlos, obligándoles a quitarse la ropa y tenderse en el suelo. Sus equipos técnicos fueron lanzados contra la pista.

El incidente se produjo a las 11.30 de la mañana y duró unos doce minutos. Finalmente los canadienses fueron rescatados por soldados de Ghana

que acudieron, al mando de un oficial británico, y los llevaron a la ciudad.

Ningún avión civil aterrizará por ahora en Leopoldville.

Un funcionario de las Naciones Unidas en el aeropuerto de esta ciudad ha anunciado que todos los aviones civiles con destino a Leopoldville han sido desviados hacia Brazzaville, al otro lado del río Congo, después del incidente registrado en el aeropuerto.

Los soldados congoleses acordonaron el edificio del aeropuerto para llevar a cabo un minucioso registro alegando que paracaidistas belgas se encontraban en él disfrazados con uniformes de las Naciones Unidas.

El coronel Joseph Mombutu, jefe del Estado mayor de las Fuerzas congolesas, declaró a los periodistas que el registro quedaría terminado por la tarde. (Efe.)

El ministro canadiense de Asuntos Exteriores se entrevistará con "Mister H"

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El ministro canadiense de Asuntos Exteriores, Howard Green, ha solicitado una entrevista con el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjöld, para tratar del incidente de que han sido víctimas los soldados canadienses en el Congo.

No se ha anunciado la fecha exacta de la entrevista, pero se tiene entendido que dependerá de la llegada de informes de Leopoldville sobre el incidente. (Efe.)

ADVERTENCIA DE HAMMARSKJÖLD SOBRE LA "EXTREMA GRAVEDAD" DE LA SITUACION

NUEVA YORK.—El secretario del Consejo de Seguridad, Dag Hammarskjöld, ha advertido a los miembros de dicho organismo, en una nota distribuida esta tarde, que si las condiciones en el Congo no mejoran podrían hacerse imposibles pos-

teriores tareas de las fuerzas de la O. N. U. en dicho país.

Se cree que Hammarskjöld ha redactado esta nota después de haber recibido una completa información acerca de los incidentes de ayer mañana, de que han sido víctimas tropas canadienses, y se añade que el secretario general de la O. N. U. considera la situación como de «extrema gravedad».

Se estima que también el secretario general ha ordenado a su representante personal en Leopoldville, doctor Bunche, que visite al jefe del Gobierno, Lumumba, para tratar de dicho incidente, y se da como seguro que Bunche presentará a Lumumba una fuerte protesta en relación con el mismo. (Efe.)

LAS FUERZAS DE LA O. N. U. ADOPTAN ENERGIICAS MEDIDAS

LEOPOLDVILLE.—Las fuerzas de las Naciones Unidas que guardan el aeropuerto de esta

capital han recibido órdenes de disparar si es necesario, al adoptarse energicas precauciones de seguridad como consecuencia del incidente de que han sido víctimas las tropas canadienses, que fueron maltratadas por los soldados congoleses.

Las fuerzas internacionales, integradas principalmente por ghaneses y sudaneses, están abriendo trincheras y tendiendo alambradas alrededor de los edificios y hangares. En la entrada se ha puesto un aviso que dice: «Nadie, excepto el personal de las Naciones Unidas, puede entrar en este aeropuerto con armas o municiones».

LUMUMBA SE NIEGA A RECIBIR A BUNCHE

LEOPOLDVILLE.—El jefe del Gobierno congolés, Patrice Lumumba, se ha negado a recibir al secretario general adjunto de las Naciones Unidas, doctor Bunche, para tratar de los incidentes en el aeropuerto. (Efe.)

PROTESTA OFICIAL DEL CANADA

OTTAWA.—El primer ministro canadiense, Diefenbaker, ha enviado una fuerte nota de protesta al jefe del Gobierno congolés, Lumumba, por los ataques de que cinco militares canadienses han sido objeto en el aeropuerto de Leopoldville. (Efe.)

DESTRUCCIONES DEFENSIVAS EN KATANGA

ELISABETHVILLE.—Las carreteras y las líneas de ferrocarril que unen a la provincia de Katanga con las otras zonas del país, están siendo destruidas o minadas para impedir que Lumumba lleve a cabo su amenaza de invadir Katanga.

Un alto jefe del Ejército katangués informa que algunas carreteras han sido ya destruidas. Otras han sido minadas y están fuertemente vigiladas por las tropas de Katanga.

El gran puente de ferrocarril sobre el río Lubilash, que une a Luluburgo, en la provincia de Kasai, con Elisabethville, ha quedado también minado. Será volado en el caso de que el Ejército del Congo trate de entrar en Katanga.

Todos estos preparativos de guerra han sido adoptados a consecuencia de la amenaza formulada por Lumumba de enviar a su Ejército sobre Katanga en el caso de que las Naciones Unidas no envíen observadores neutrales para llevar a efecto las resoluciones del Consejo de Seguridad. (Efe.)

El Estado francés, seriamente decidido a luchar contra el alcoholismo

SEISCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL MILLONES DE FRANCO SE GASTARON EL PASADO AÑO LOS FRANCESES EN COMPRAR BEBIDAS ALCOHOLICAS

PARIS

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)

El nivel de vida de los franceses sería, según un ilustre economista, un 50 por 100 más elevado si desde hace un año hubieran bebido menos vino del que toman habitualmente. La lucha contra el alcoholismo es una de las tareas fundamentales de todos los gobiernos de este país.

El 24 de agosto se reunirá en el Eliseo el primer Consejo de ministros, tras las vacaciones, para aprobar, entre otras medidas, la ordenanza que limita el privilegio tradicional de los destiladores de vinos a partir del 1 de septiembre próximo.

Esta ordenanza, que aparecerá en el «Boletín Oficial del Estado» antes de finalizar el presente mes, prevé la extensión de tales derechos con el fallecimiento de sus beneficiarios. Con ello se dará un paso decisivo en la lucha contra el alcoholismo, aunque los efectos no se dejarán sentir hasta dentro de unos veinte o treinta años.

Las estadísticas afirman que el alcoholismo cuesta anualmente a Francia 215.000 millones de francos (115.000 millones para la seguridad social, 90.000 millones para la salud pública y 10.000 millones para la justicia). A estos 215.000 millones se pueden añadir 325.000 millones, que representan una disminución media del 2,5 por 100 de las horas de trabajo.

En 1959 los franceses han gastado 635.000 millones para comprar bebidas alcohólicas, es decir, la décima parte de la renta nacional consagrada al consumo. Por el contrario, los franceses no han destinado más que 185.000 millones a la vivienda y 182.000 millones a la educación de sus hijos. Si los 215.000 millones hubieran sido consagrados a las inversiones, éstas habrían aumentado en 16 por 100; si to-

dos los que trabajan por y para el alcohol hiciesen otra cosa, el nivel de vida nacional podría ser superior en un 11 por 100.

La destilación es, a menudo, la base del abuso del alcohol; los destiladores de vinos, cuyo número ha excedido de tres millones y medio, son actualmente más de dos millones. Estos dos millones de destiladores de vinos gozan de un privilegio concedido en el año 1806, que consiste en conceder a los propietarios de árboles frutales el derecho de destilar su propia cosecha hasta lograr diez litros de alcohol puro, o sea, veinte litros de alcohol a 50 grados, y esto sin tener que pagar ningún derecho ni impuestos. Desde el año 1872 se trata de limitar este privilegio. Una ley del Gobierno de Vichy, que fue abolida después, prohibía la destilación a domicilio. Posteriormente, en 1953 y 1954, los Gobiernos de Laniel y Mendes France emprendieron la lucha contra el alcoholismo, pero sin resultados duraderos.

Legalmente, los destiladores de vinos destilan aproximadamente 200.000 hectolitros de alcohol puro. De hecho, producen muchísimo más, ya que existe un fraude enorme. Se estima que el total de la producción de los destiladores familiares alcanza 500.000 hectolitros.

Los proyectos de reglamentación de Laniel y de Mendes France han fracasado; el fraude ha sabido burlar siempre las leyes. Sin embargo, un proyecto de ley moderado ha sido votado por la Asamblea Nacional. No es espectacular y no producirá efectos más que a largo plazo. Consiste en mantener el privilegio a los que lo poseen actualmente, pero a título personal, cosa que excluye a sus herederos y a los que adquieran sus bienes.

Angel ROSELLO

Las huelgas contra las Trade Unions están paralizando la navegación mercante británica

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

No creo sea necesario decir que la actualidad del día ha sido la vista del proceso contra el capitán Powers, piloto del avión «U-2» derribado en Rusia hace tres meses. La Prensa de la tarde publica amplios extractos, y, aunque con gran dificultad, se ha podido oír por radio la emisión en inglés, uno de los cinco idiomas en traducción simultánea con que las emisoras soviéticas han contribuido a la propaganda a toda orquesta que a este caso se le está dando.

Con todo eso, ha pasado un poco a segundo plano la huelga de la Marina mercante, que sigue paralizando a una parte de ella, a pesar de que en estos días han proseguido las condenas de muerte y prisión a los que oficialmente se califica de desertores. La más importante de estas causas, la seguida contra los dirigentes del grupo no oficial que organiza la huelga, ha quedado aplazada hasta el próximo lunes.

Esos dirigentes se han negado ayer tarde a declarar si seguirá la huelga o no, alegando para su negativa que ellos hacen solamente lo que deciden los propios huelguistas. Todos sabemos cómo se lleva a cabo una de esas votaciones, por el sistema de mano alzada, en que nadie se atreve a que le señalen como contrario. Y hace dos días, uno que se atrevió a hacerlo recibió tan contundente respuesta que aún está en el hospital.

El número de buques paralizados ha aumentado considerablemente, como resultado de otra huelga de los obreros portuarios. El caso es análogo al de los marineros mercantes. Las Trade Unions celebran negociaciones con las Juntas de Puerto para un aumento de salarios. Tras muchas discusiones, se llegó a un acuerdo el pasado sábado. Acuerdo que no se ha publicado hasta esta tarde, por motivo de trámite oficial. Pues bien; también los portuarios tienen una organización no oficial, es decir, al margen de la Trade Union correspondiente, y esa organización, antes de conocer cuál fuera el acuerdo conseguido, decidió oponerse a él e ir a la huelga.

La huelga, de momento, abarca a unos 10.000 obreros —una tercera parte de los portuarios de Londres—, pero nadie se atreve a predecir hasta dónde llegará ni qué efectos tendrá, sobre todo en combinación con la de la Marina mercante.

Y así, una vez más, tenemos el fenómeno corriente en estos días, a que hace poco me refería, de que estas huelgas ahora no van dirigidas contra las Empresas, sino contra las propias Trade Unions.

José Luis AVENDANO

Nombramientos pontificios para la Comisión de religiosos en el Concilio

ENTRE LOS DESIGNADOS PARA LA CITADA COMISION ESTA EL OBISPO DE ALBACETE

CIUDAD DEL VATICANO.—El Padre Santo ha nombrado 16 miembros de la Comisión Pontificia de los religiosos para la preparación del Concilio Euménico Vaticano II. Son los obispos de Albacete, Padua y Anani, y un padre por cada una de las Congregaciones de Benedictinos, Carmelitas de la Antigua Observancia, Compañía de Jesús, Redentoristas, Congregación de la Santa Cruz, Asuncionistas, Claretianos, Salesianos y Opus Dei.

LA MISION DE BUENOS AIRES SERA LA MAS GRANDE EN LA HISTORIA DE LA IGLESIA

BUENOS AIRES.—En una conferencia de Prensa concedida por monseñor Guillermo Bolatti, obispo auxiliar de Buenos Aires, sobre la próxima Gran Misión, éste ha declarado: «Será la más grande Misión que se haya realizado jamás en los veinte siglos de existencia de la Iglesia. Será el más gigantesco esfuerzo misionero de conjunto que se ha realizado nunca».

Se sabe ya que los sacerdotes que predicarán la Gran Misión serán más de 2.200, procedentes de España, Brasil, Paraguay, Uruguay, Bolivia, Chile y Perú, además de los que acudirán del interior del país. Predicarán la palabra del Evangelio a una población aproximada de sie-

te millones de habitantes en un territorio que comprende cuatro diócesis en una superficie aproximada de 4.500 kilómetros cuadrados.

DECLARACION ECLESIASTICA FRANCESA SOBRE LA ENSEÑANZA

PARIS.—Los seis cardenales de Francia han precisado en una declaración el espíritu de la jerarquía eclesial y cuál debe ser la actitud de los fieles en relación con los decretos de la aplicación de la ley de Enseñanza de 31 de diciembre del 59, que suscitó en su día infinitas controversias.

Los decretos de aplicación de la ley han sido publicados ahora, y los cardenales franceses han reafirmado que las escuelas privadas católicas deben conservar el carácter que les es propio y que la autoridad eclesial debe continuar siendo la autoridad en última instancia en el campo de la educación cristiana.

Después de haber hecho sugerencias de naturaleza técnica a las escuelas católicas sobre el tipo de contrato que deben suscribir, los purpurados franceses expresan su gratitud a los que han conservado y dado impulso a las escuelas católicas en condiciones difíciles, y han pedido a los católicos franceses que conserven su adhesión y devoción a las escuelas católicas. (Efe.)

UN MUERTO Y CUATRO HERIDOS AL CAER UN CAMION POR UN PRECIPICIO

EL ACCIDENTE OCURRIÓ EN LA CARRETERA DE PAMPLONA A IRURZUN POR FALLO DE LOS FRENOS DEL VEHICULO

PAMPLONA. — Una persona muerta y cuatro heridas, de éstas una gravísima, resultaron en accidente de carretera, ocurrido en el kilómetro 35 de la de Pamplona a Irurzun, cuando el camión S.S.-18121, conducido por Francisco Zapelena, de treinta y tres años, vecino de Berástegui, en una curva, y sin duda por no haber respondido los frenos, continuó la marcha directamente y cayó por un precipicio de 70 metros de altura, rompiendo algunos árboles y despidiendo a distancia a los ocupantes del vehículo. Periclitó instantáneamente la joven Matilde Sala Iribarren, de veintidós años, vecina de Latasa (Navarra), y resultaron heridos Pedro Oreja Sarasola, de veinti-

tres años, de la misma vecindad, gravísimo; Ana María Sarasola Arregui, de veintiséis años, también de Latasa, menos grave, y con lesiones leves, José María Oiz Aranzadi, vecino de Eraso, y el conductor del camión. (Cifra.)

DOS NIÑOS MUERTOS EN ATROPELLOS OCURRIDOS EN NAVARRA

PAMPLONA. — Resultó muerto en el acto el niño de seis años Santiago Resano Suesco, vecino de Andosilla, que recibió un fuerte golpe de una aleta del coche taxímetro BI-13638, conducido por Isidoro Esparza Ruiz, en ocasión en que iba de la mano de su padre por el lado izquierdo de la carretera. El suceso ocurrió en el kilómetro 48 de la de Anciano a San Adrián, término de Andosilla, de donde era vecino el infortunado pequeño.

Otro atropello mortal se produjo en el kilómetro 44 de la carretera de Estella a Guipúzcoa en término de Lizárraga. El camión S-14229, conducido por Alfredo Angel López, vecino de Solares, arrolló al niño Martín Cenar, de tres años, de Pamplona, que falleció a consecuencia de las heridas sufridas.

La víctima pasaba una temporada en casa de una tía suya en dicho pueblo de Lizárraga. (Cifra.)

UN TREN ALCANZA A UN AUTOCAR Y RESULTAN HERIDOS CINCO OBREROS

AVILES. — En el interior de la factoría de la Empresa Nacional Siderúrgica, un convoy ferroviario de servicio alcanzó a un autocar ocupado por obreros de dicha fábrica que acudían a su turno de trabajo desde diversas localidades de la comarca. El vehículo sufrió grandes desperfectos y cinco obreros resultaron heridos de consideración.

Son éstos: Amalio Fernández Fernández, de treinta y dos años, vecino de Pravia, que presenta fuerte contusión en la espina dorsal; José Luis Vega García, de diecinueve años, también de Pravia, heridas contusas en brazo y pierna izquierda; Antonio Delgado, de diecinueve años, de San Cristóbal, fractura de la pierna derecha; Segismundo Camba Pérez, de veintinueve años, de Avilés, con contusiones en región occipital, y José Manuel García Secades, de veinte años, de Pravia, que sufre contusiones en ambas piernas.

Todos ellos quedaron hospitalizados en Avilés. (Cifra.)

INCENDIO EN LOS MONTES DE CASTELLON

CASTELLON DE LA PLANA. — Se reciben noticias de Matet, distante noventa kilómetros de Castellón, de que en los montes de su término municipal se ha producido un incendio forestal que rápidamente ha tomado grandes proporciones. Todo el vecindario realiza trabajos para atajar la propagación del fuego. Para el citado punto ha salido el Gobernador Civil y Jefe Provincial. (Cifra.)

Robo de tres cerámicas de Picasso valoradas en 148.000 pesetas

NIZA. — Tres cerámicas de Picasso, valoradas en unas 148.000 pesetas, han sido robadas de una Exposición de obras del artista español que se celebra en Vallauris.

La Policía opina que las cerámicas, representando un torero y dos toros, fueron robadas por alguien que quedó oculto en la sala de exposiciones cuando ésta se cerró a mediodía. (Efe.)

QUINIENTOS MIL METROS CUBICOS DE ARENA, FANGO Y AGUA SE PRECIPITARON SOBRE UN GRUPO DE VIVIENDAS EN EL REOCIN

LA CARRETERA DE TORRES HA QUEDADO CORTADA; PARTE DE LA VIA FERREA, SEPULTADA, Y SUSPENDIDOS LOS SERVICIOS ELECTRICOS Y TELEFONICOS

(Continuación de la página 7.)

La enorme masa de fango, que alcanzó en algunos lugares hasta una altura superior a los 20 metros, ha quedado cortada en una longitud de unos 300 metros, lo que motivó que para poder llegar a las oficinas de la mina se hace preciso dar un rodeo de más de diez kilómetros.

La tremenda invasión del fango ha originado también el corte de los servicios eléctricos y telefónicos, ya que ha derribado varios postes y columnas de los correspondientes tendidos, lo que contribuyó a empeorar las condiciones de salvamento de las víctimas y de las medidas adoptadas en principio para aliviar la situación, así como para informar convenientemente del suceso.

La catástrofe, de gran magnitud, ha dejado sepultado parte de la vía del ferrocarril de la empresa y la carretera que comunica sus oficinas con Torrelavega.

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS DIRIGE LAS OPERACIONES DE SALVAMENTO

Inmediatamente se conociese el suceso por las autoridades de Torrelavega, se tomaron las primeras medidas, colaborando eficazmente los equipos de la Empresa Sniace, que, con sus potentes reflectores, hizo posible iluminar parte de la zona afectada. También colaboraron desde los primeros momentos la Cruz Roja de Torrelavega, la Guardia Civil de la demarcación y los números de la Policía Armada que, con motivo de las fiestas de la ciudad, se hallan allí de servicio, así como brigadas de obreros y vecinos del pueblo y de los alrededores y fuerzas del Ejército.

Las autoridades de la provincia y de los Ayuntamientos de Torrelavega y Reocín están en el lugar de la catástrofe, pues existe el peligro de que otro embalse, de los mismos residuos, reviente también.

Los Bomberos de Santander adoptaron medidas de urgencia, una de las cuales fue la de evacuar a las veinte familias que viven en los barrios La Peña y El Economato.

No obstante, a primera hora de la tarde, y después de una reunión de los ingenieros de la Empresa con el Gobernador Civil se ha ordenado la reanudación de los trabajos, con vigilancia permanente en la parte amenazadora, para avisar si surge otro derrumbamiento y poderse poner a salvo los que trabajan.

En la mañana de ayer se personó en el lugar de la catástrofe del suceso el Ministro de Obras Públicas, que se encuentra en esta provincia pasando una breve temporada de descanso, quien dio órdenes para que se llevaran a cabo los trabajos necesarios de descombro y limpieza inmediata. El Ministro de Obras Públicas estuvo ayer tarde nuevamente en el lugar del siniestro para supervisar los trabajos y cambiar impresiones con las autoridades y técnicos. También ha visitado dicho lugar el obispo de la diócesis.

LA MASA DE CIENO SEPULTO UN GRUPO DE VIVIENDAS

La masa de cieno sepultó cuatro casas del grupo de viviendas construido por la Real Compañía Asturiana, una de las cuales era de dos plantas y las restantes de una.

Otra de las víctimas, Claudio Ortiz, apodado "El Pasiego", obrero de la Empresa, encargado de la bomba de extracción del agua del dique averiado que quedó asimismo sepultado dentro del local donde realizaba su trabajo.

La señora Eugenia Terán Terán, enfermera del Hospital de la

Empresa, ha sido también víctima del siniestro, al arrollar la imponente masa de cieno el inmueble, que, afortunadamente, se encontraba vacío de enfermos. El cadáver de la enfermera ha sido también recuperado.

Manuel Echeverría, que habitaba otra de las casas arrasadas, al sentir la primera explosión del muro del dique, salió corriendo con uno de sus hijos en brazos, pero, alcanzado poco después por un segundo alud, vió con horror que su hija desaparecía entre el fango, mientras él podía salvarse gracias a la ayuda que le prestaron unos vecinos, entre ellos Julián Crespo. No obstante, Manuel sufre lesiones de consideración, entre ellas la rotura de varias costillas. Su esposa y su otra hija quedaron dentro de la vivienda que fue sepultada por el cieno.

RECUPERACION DE QUINCE CADAVERES

De los dieciocho desaparecidos han sido recuperados los siguientes cadáveres:

Amelia Mantecón Pérez, de veintitrés años, esposa de Alberto Arciniega, y sus hijas Amelia y Felisa Arciniega Mantecón, de cinco años y ocho meses, respectivamente. Estos cadáveres fueron encontrados en el río Besaya.

Eugenia Terán Terán, de cuarenta años, enfermera.

Manuel Rodríguez Fernández, jefe de máquinas del ferrocarril de la Compañía.

Claudio Ortiz (a) "el Pasiego", obrero de la Empresa.

La fábrica de Solvay en Torrelavega se ha visto precisada desde la una de la madrugada a reducir en una proporción muy importante sus trabajos a causa de haberse introducido el cieno en sus cañerías. Se estima que los trabajos de limpieza durarán varios días.

Seis cadáveres, pertenecientes a la familia del señor Oliver, estaban situados alrededor de la me-

sa del comedor, con el servicio preparado para la cena.

Los cadáveres corresponden a don Antonio Carlos Oliver Pardiñón; su esposa, Agustina Ramírez Martínez, de treinta y tres años, y los hijos del matrimonio, María Estrella, de seis años; Mercedes, de tres; Emilio, de dos, y Jesús, de un mes y medio.

A las nueve de la noche han sido extraídos otros dos cadáveres de la casa destruida: el de Dolores Avello García, de cuarenta y un años, esposa de Manuel Rodríguez, también fallecido, y una hija llamada Mari-Mérida, de doce. Con éstos son ya quince los cadáveres extraídos. Ayer noche fueron suspendidos los trabajos de salvamento hasta hoy.

EL JUZGADO DE INSTRUCCION ABRE SUMARIO

El Juzgado de Instrucción de esta ciudad, al frente del cual figura el juez de Primera Instancia don Nicolás Gómez de Enterrías Gutiérrez, ha abierto sumario y está instruyendo las oportunas diligencias sobre la catástrofe de la presa derrumbada.

Por acuerdo de la Alcaldía, han quedado suspendidas por cuarenta y ocho horas las fiestas patronales en señal de duelo.

SEPELIO DE LA PRIMERA VICTIMA

El Ministro de Obras Públicas presidió el entierro de la primera víctima que pudo rescatarse, Eugenia Terán Terán.

El señor Vigón, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, dio el pésame a los familiares y asistió al acto del sepelio acompañado del Gobernador Civil de Santander, director general de Minas, Presidente de la Diputación, obispo auxiliar de la diócesis, Alcalde de la ciudad, director de la Real Compañía Asturiana de Minas y otras autoridades civiles y militares de la provincia, así como todo el vecindario de Reocín, que en masa acompañó al féretro hasta el cementerio.

Se estrella un avión militar francés y perecen sus veinte ocupantes

EL APARATO, PERTENECIENTE A LA MARINA, SE DIRIGIA DESDE MARSELLA A AGADIR

CASABLANCA (Urgente). — Un avión militar francés se ha estrellado a unos 150 kilómetros al sur de Casablanca. Los veinte ocupantes del aparato han resultado muertos.

El avión, que pertenece a la Marina francesa, ha sido identificado como un "Lancaster", que volaba desde Istres, cerca de Marsella, a la base de Agadir, en Marruecos. El avión inició su viaje ayer por la tarde.

La región donde se produjo el accidente es conocida con el nombre de "Sidi Bennour". (Efe.)

DESAPARECE UNA ESTATUA DE PICASSO DE UNA GALERIA LONDINENSE

LONDRES. — Una obra de Picasso, consistente en una figura de bronce, ha sido robada de la Galería O'Hana, próxima a Grosvenor Square, en Londres. La estatua está valorada en 600 libras y desapareció el jueves. (Efe.)

CONTINUA EN AUSTRALIA LA BUSQUEDA DE LOS SECUESTRADORES DE GRAME THORNE

SIDNEY. — La búsqueda de los secuestradores y asesinos del niño de ocho años Grame Thorne

Treinta y cuatro mineros chilenos gravemente heridos por una explosión

SANTIAGO DE CHILE. — Treinta y cuatro mineros han resultado gravemente heridos a consecuencia de una explosión, seguida de un incendio, ocurrida en una mina de carbón situada cerca de Concepción. Al principio se había dicho que habían ocurrido cinco muertos, pero el ministerio del Interior, al dar cuenta del accidente, ha desmentido tal información. (Efe.)

LA PAZ Y EL EJERCITO

Por Juan Antonio LIAÑO HUIDOBRO
CAPITAN DE INGENIEROS

Es buen escenario el fondo real de la Magdalena para hablar de la paz. Para que hablen de la paz un grupo de profesores militares y de facultativos unidos en exacta compenetración. Para que la escuchen y discutan ese otro grupo, heterogéneo y lleno de inquietudes, que veranea aprendiendo en la Universidad Internacional de Menéndez y Pelayo. Estamos en el X Curso de Problemas Militares.

Su temario, parcelado con cañonoso rigor, incluye cuanto diversidad cabe dentro de la unidad que le titula, y así, fecha a fecha, va discutiendo sobre «Las

Fuerzas Armadas y las técnicas de comunicación y la estrategia potencial de paz, y la estructura política social, y la juventud universitaria, y el fenómeno aglutinante de pueblos y nacionalidades, y las Humanidades, y la comunidad internacional, y el vigor moral del pueblo, y las ciencias administrativas». En el medio, profundizando en la paz, la lección del rector: «El problema del mestizaje en la América española».

Tal es el curso en su estructura. En el detalle, sus títulos pequeños—éstos que fui separando en el párrafo anterior con una conjunción para evitar la monotonía letanía del prefijo inicial—están siendo desarrollados, respectivamente, por el señor Fernández Asís, director de TV; por el capitán de fragata don Enrique Manera Reguera, jefe de Estudios de la Escuela de Guerra Naval; por el catedrático de Derecho Político y delegado nacional de Asociaciones, don Manuel Fraga Iribarne; por el capitán jurídico del Ejército del Aire, don Jesús López Medel; por el teniente coronel del S. E. M., don Miguel Cuartero Larrea; por el comandante del S. E. M., don Juan Zabala Castella; por el también comandante del S. E. M., don Fernando Salas López; por el general de División, Gobernador Militar de Barcelona y director del curso, don Angel González de Mendoza, y por el teniente general don José María López Valencia.

Pues bien, con aquel programa a cargo de estos profesores, el pasado día 2 de agosto, en una mañana con hambre de sol, se inauguraba el Curso en el aula de la Reina. El rector magnífico, don Ciriaco Pérez Bustamante, al que acompañan en la presidencia los generales González de Mendoza y Gobernador Militar de Santander, abre la sesión que es solemne en el rito y es abiertamente afectiva por cuanto contiene y significa de reencuentro. En seguida el secretario «da lectura a la Memoria del Curso anterior y conclusiones del mismo». Después el general director, lamentando la ausencia del teniente general López Valencia, saluda, presenta y recibe en una breve lección que es, por su exactitud, todo un «principio». Y por último, cierra el acto la voz de don Ciriaco, cálida en su dicción de afectos fervorosamente improvisados. Y empieza el Curso...

Atrás, en las sillas de brazo solitario y ancho donde cabe el bloc y el cenicero, entamos los alumnos formando así ese grupo que antes he llamado heterogéneo porque lo es en profesión, en nacionalidad, en sexo. Porque lo es incluso en percepción como luego se manifiesta en los cálidos coloquios de la tarde.

Están los que son, a fin de cuentas, la razón fundamental del Curso. Los que motivan el ser de un esfuerzo en pro del mutuo conocimiento y cuya realidad se mide y valoriza a través de diez años de existencia. Los que acudieron con una sonrisa de condescendencia «a ver qué es lo que traen los militares» y luego, sin la sonrisa, no faltaron ningún día. Los incondicionales, los inquietos... Porque las puertas, que son anchas, se abren para todos, y ello de tal forma, que luego podrán todos tomar parte en los coloquios.

Es buen escenario, sí, esta península de la Magdalena. Con su geosigno cosmopolita y personalísimo que obliga a quienes le utilizan a preparar sus conferencias midiéndolas a escala internacional. Con sus Cursos diversos y multitudinarios que han de ganar prestigio y permanencia fundados sobre la sólida preparación de quienes desarrollan sus programas.

Estupendo escenario, sí, sobre el cual «los militares» completan, con el tema citado, un decenio de actuación avalado con la mejor historia.

LA SOTANA DEL CAPITAN O DEL SERVICIO DE LA PATRIA AL SERVICIO DE DIOS

Por el comandante GARATE

El 6 de agosto hubo en Hiroshima un mensaje antibélico, en Nueva York una marcha pacífica, en Berlín un encuentro entre manifestantes de una y otra zona. Todo porque hacía quince años que un capitán, que tiene ya categoría de símbolo, accionaba la palanca de bombardeo en un lugar y un segundo exactos, para dejar caer la primera bomba atómica. Después, seguramente, se santiguó aterrado de su acción. Un gesto que podría esculpirse como lección y símbolo.

Luego el capitán siguió pensando en la mortandad que su sola mano había sembrado y un día, con paso lento, entraba en la cartuja. Sobre su uniforme de piloto, aún con los colorines de sus horas de vuelo y victorias aéreas, le pusieron la cogulla del novicio. Un hábito blanco, el más pacífico y espiritual, el de los que aceptan la muerte propia con sonrisa beatífica y celebran la de sus hermanos con tañidos de gloria en lugar de los fúnebres «clamores».

Uno piensa y vuelve a pensar en el piloto y quisiera hacer su psicoanálisis y oír su confesión y leer en su alma para conocer las raíces metafísicas de su cambio de vida.

La guerra es muchas veces un revulsivo espiritual para el que la practica. Sobre todo para el militar profesional, cirujano de la Patria, la guerra es una operación quirúrgica, tan cruenta, que empeña su propia vida en la inmensa mesa de operaciones. La dura tensión le fuerza a meditar. Hay fracciones de segundo entre la vida y la muerte, con un pie en cada orilla, que valen por todos los ensayos filosóficos en que navega o naufraga el pensamiento actual. Porque en la crisis del combate hay raíz teológica y la filosofía sin ella es vana curiosidad. Por eso decía Balmes que no hay mejor filósofo que un soldado en la víspera de la batalla.

El momento—semejante al del capitán de Hiroshima accionando la palanca—puede surgir entre dos pasadas del bombardeo que se sufre, en la pausa de dos ráfagas de ametralladora, en la breve parada, cuerpo a tierra, que separa dos saltos del avance. Se centra en tiempo y espacio como Pemán lo vislumbraba perfectamente:

... porque el aire está lleno de silbidos
y el tiempo se hace corto y el mundo se hace estrecho,
la ternura es más honda y es más viva la fe.
Quisiera hacer de prisa los bienes que no he hecho,
quisiera amar de prisa las cosas [que no amé.

Es un momento sólo. Pero a veces la profunda crisis cambia por completo la personalidad. La meditación sigue royendo el tiempo sereno, pasada ya la euforia con que se quiso olvidar todo. Entonces el combatiente tiende a la mística. Como ya era asceta por razón de su oficio, se complementa así su elevación espiritual. Luego, la cartuja o no, depende de la llamada de Dios y de la generosidad de la respuesta.

Hay abundantes ejemplos españoles.

Cuando un día paraba el jeep a la entrada de Aula Dei supe que el hermano portero era un capitán de Artillería, cuya humildad le hizo quedarse en lego. En Miraflores creo que hay más de un militar cartujo. No hace mucho que se veía en las primeras planas al teniente coronel Cuevas, Medalla Militar, dando la comunión a sus antiguos compañeros de armas, en cuyos ojos

había tanta emoción o más que en los suyos. Y pronto cantará misa en el Seminario de Misiones de Burgos un comandante de Infantería, también Medalla Militar, famoso por su elegancia entre los más atildados de nuestro Ejército; cada vez que nos ve nos abraza con cariño familiar y se interesa por los problemas militares. Una biografía estimulante—diría Vigón—que será provechoso divulgar con ocasión del centenario.

Pero también son muchos los que en la paz cambiaron el uniforme por la sotana o el hábito, decidiéndose por lo mejor en ese andar a medias entre el monje y el soldado del español con ansias trascendentes. Tantos, que han

hecho preciso una ley para esas situaciones transitorias del oficial seminarista. Un caso inusitado, verdadero puente religioso-militar.

El último noviembre volvía a la Academia General el padre San Cristóbal. Un capitán de Caballería, recién ordenado en el Opus Dei, que aún no tenía treinta años. No fue a predicar, ni a pedir nada, ni en visita nostálgica. Fue a hablar a sus compañeros de lo hermosa que es la entrega a la Patria, de la responsabilidad del mando de hombres, del sentido religioso del servicio. Había llevado íntegra al sacerdocio su inicial vocación, aún latente, y en la primera oportunidad la ejerció en la Academia de origen, con santa simpatía, casi bromando con los cadetes.

Algunos años antes, tres novicios jesuitas nos enseñaban el himno de San Ignacio en una peregrinación militar a Loyola. Al entrar en la basílica, a sus marciales acordes, con campanas a vuelo, los roquetes de la comunidad flanqueaban el colorido de nuestros uniformes. Luego, en la intimidad, el hermano Cervero, teniente de Artillería, ofrecía con emoción el «banco de oraciones» de Loyola para nuestras empresas de espiritualidad militar.

El fenómeno se repite desde San Ignacio, que llevó su experiencia militar a las reglas de su orden. En el nuevo religioso queda siempre, por el carácter que lo castrense imprime, un estilo militar y un afán de ayuda a sus hermanos de armas.

Eso sí, con la humildad que requiere el nuevo estado. Olvidando su nombre como el piloto de Hiroshima; perpetuamente lego como el capitán portero de Aula Dei; simple seminarista como el comandante de Misiones Extranjeras; teniente de la Compañía de Jesús como se firmaba un hermano de Loyola. Sólo que con sus ideales de «anégate a ti mismo» y «a mayor gloria de Dios» han superado el amor a la gloria y la honrada ambición, los dos pequeños amarres de consuelo humano que tiene la profesión de las armas.

Es la diferencia de quienes dentro de las dos actitudes serias y enteras ante la vida se trasplantaron a la más perfecta. La que sirve a un señor que no se pueda morir.

Homenajes al general Gutiérrez de Soto

LE FUE IMPUESTA LA MEDALLA DE ORO DE LA CORUÑA

LA CORUÑA.—En un solemne acto celebrado en el Ayuntamiento de esta capital le ha sido impuesta la Medalla de Oro de la ciudad al teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar e hijo adoptivo de las cuatro provincias gallegas.

Al acto asistieron el Capitán General de Galicia, Gobernador Civil, Alcalde y demás primeras autoridades locales y de la provincia.

El próximo domingo, los soldados gallegos que estuvieron a las órdenes del teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, le ofrecerán un homenaje en Santiago de Compostela.

Con dicho motivo le será impuesta la insignia de oro y brillantes del Real Club Deportivo de La Coruña. (Mencheta.)

El Socorrismo y los Bancos de Sangre son obras a cargo de la Cruz Roja y para atenderlas necesita tu ayuda. Juega a la Lotería del 5 de octubre.

VALE TODO

Tal es la moraleja que puede deducirse de la discusión entre los teóricos marxistas chinos y rusos sobre el tema de la victoria mundial del comunismo.

Los rusos juzgan que la guerra no es necesaria para el logro de su fin, que es la extensión del régimen soviético a todos los países. Ese fin—que, desde luego, es irrenunciable—puede obtenerse a través de la coexistencia con los poderosos países imperialistas. Y, desde luego, es legítimo actuar por todos los medios ese proceso de putrefacción.

Los chinos creen, por su parte, que esa última guerra mundial llegará fatalmente. Según el yugoslavo Kardelj, los chinos piensan «que la política de la coexistencia es ilusoria, errónea y perjudicial para la causa del socialismo», y dicen que al presentar «la guerra bajo colores demasiado sombríos, se asusta al pueblo, cuando lo que hace falta es aterrorizar solamente al imperialismo».

He ahí el porvenir que nos ofrecen las dos grandes potencias rojas. Los occidentales tenemos la opción de ser abrasados por una guerra caliente o ser cocidos a fuego lento en una guerra fría. Pero ya que todavía podemos opinar, diremos que si la tesis china es cinica, la rusa resulta hipócrita. Porque la verdad es que los rusos, por encima de remilgos dialécticos, preparan la guerra, lo mismo que los chinos, aunque la temen.

—Porque no saben si la ganarán.

—Porque, la ganen o la pierdan, en ese momento pueden quedar a merced de su «gran amigo» del Este.

En esta hora en que Occidente recobra la primacía técnica, colocando en órbita al «Discoverer XII» —que expulso triunfalmente su cápsula hacia la Tierra— y el «Eco I» —que recorre como mensajero liberador los cielos del mundo—, podemos registrar también —¿con satisfacción?— que en el sistema comunista moscovítico se desorbita, en todos los sentidos de la palabra, el gran satélite amarillo.

UNA FOTO (VARI) Y UNA DE LA GUERRA, HASTA LA GUERRA E. B. R.

CONSULTORIO MILITAR

¿Qué características debe reunir un proyectil dirigido contra carro de combate?

- Gran precisión y potencia de perforación suficiente.
- Probabilidad de lograr la destrucción del carro enemigo.
- Gran facilidad de manejo y funcionamiento.
- Posibilidad de evitar sea localizado el punto de lanzamiento.
- Ser muy poco o nada sensible a las perturbaciones externas.
- Facilidad para instruir a los sirvientes.
- Sencillez de construcción, reducido tamaño y poco peso.

Se deben aunar todas estas características, aunque normalmente habrá que ceder en alguna en beneficio de otra u otras.

Las espoletas llamadas de proximidad, ¿cómo funcionan?

Pueden funcionar en general por uno de estos dos procedimientos:

El «radioeléctrico», que consiste en que la espoleta emite unas señales radioeléctricas que son reflejadas por el objetivo y recibidas en la espoleta poniendo en acción el cebo que dará fuego a la carga explosiva del proyectil; esto, naturalmente, se produce cuando el proyectil dotado de esta espoleta se encuentra a una distancia determinada del objetivo, distancia que se calcula con anterioridad y será menor que el radio de acción del proyectil.

El otro procedimiento, «óptico», funciona por un dispositivo fotoeléctrico que transforma la energía luminosa (cambio de intensidad de luz recibida por la espoleta) en energía eléctrica que dará fuego al cebo y carga explosiva (siempre a una distancia del objetivo inferior al radio de acción del proyectil).

En relación con los deberes militares, ¿quienes pueden ir al extranjero?

Pueden emigrar todos aquellos que no están comprendidos en el artículo 375 del Reglamento para el Reclutamiento y Reemplazo del Ejército que son:

Los reclutas en Caja; los soldados en situación de servicio en filas, aun cuando se encuentren separados de ellas; los incluidos en el alistamiento anual, aun cuando no hayan ingresado en Caja; los separados temporalmente del contingente por inutilidad física y los que hayan obtenido prórroga de incorporación a filas por ser sostén de familia, mientras no hayan confirmado estas clasificaciones en las dos revisiones reglamentarias.

Para utilizar este Consultorio dirigirse al director del mismo en ARRIBA, Larra, 14, Madrid, especificando si se desea recibir privadamente la respuesta.

ANTOLOGIA DE VOCES ENTRAÑABLES

Por Domingo MANFREDI CANO

Querido Rafael García Serrano, dos puntos. No, no es que insinúe que tú y yo seamos dos puntos, porque de los cuarenta para arriba ya se puntea poco, aunque hayamos punteado lo nuestro y que venga quien pueda a quitarnos lo bailado. Es que quisiera escribirte una carta para hablarte de las papeletas que estás publicando, y que yo leo con la misma emoción que oíría en un gramófono de bocina los viejos discos de cante jondo que ponían en la taberna de José, cuando yo era chico, en Azmalcázar. Unos discos hoy desconocidos.

Tú has iniciado la colecta y tú ya será siempre la responsabilidad y la gloria, si es que hay alguna. Creo que es urgente el lanzamiento de un manifiesto, encaminado a conseguir que todos colaboremos contigo, que nos sentemos un par de horas en la soledad de nuestras casas, vacías por el verano; o en el despacho, solitario durante la noche si la familia no se ha ido o ha regresado ya; o en el campo, si vivimos junto a los olivares y los huertos; o en la sacristía, si nos fuimos por los caminos del Señor; o en la madrugada silenciosa de la sala de banderas, si estamos montando la guardia; dondequiera que sea, a volver con la imaginación hasta los días casi de nuestra adolescencia, de nuestros dieciséis, dieciocho, veinte años a lo sumo, para hacer papeletas definiendo palabras entrañables.

Tú recibirías las papeletas y las ordenarías. Con mi voto, quedas nombrado desde ahora presidente y secretario, en una sola pieza, de esta empresa, y con todas las atribuciones que en la otra Academia tienen don Ramón y don Julio puedes y debes quemar las papeletas que no estén transidas de ternura y de amor. Hay verbos que se olvidarán si nosotros no los encartamos en esa antología de palabras que tienes que preparar sin remedio. Por ejemplo, ¿sabe mucha gente qué significaba el verbo cascar? Parece un verbo de chiste, ¿verdad?, y, sin embargo, tú y yo hemos visto cascar a muchos amigos entrañables, en la flor de la vida, sonriendo, sin comentarios, diciendo si acaso una frase breve, algo así como "Ocupate de los guripos". ¿Y esta misma palabra, guripa, no suena bien en tus oídos, Rafael? ¿Qué era un guripa? Hay que explicarlo en su papeleta correspondiente, para que no se les olvide a quienes lo saben, y para que dentro de cien o doscientos o mil años tengan los españoles oportunidad de enterarse de cosas que no deben ser olvidadas.

Café es otra palabra que necesita su papeleta con urgencia, para evitar confusiones. ¿Qué quería decir un alférez provisional cuando hablaba en su chabola del café? ¿Qué entendía por café el asistente de un alférez provisional, como aquel Pedro, de Zamora, que yo tuve en el sexto batallón de Toledo, ahí en Brunete? Después de luego que no entendía lo que entendían ahora muchos, que pensar automáticamente en un salón confortable, donde hay mesas

y butacas, donde se puede hablar mal de la gente, donde se le tolean a uno chistes a media voz que en buena lógica deberían ser carcelables, donde le leen a uno versos y le piden recomendaciones. El alférez provisional y el guripa entendían por café dos cosas: un caldo negro azucarado que se podía cargar con aguardiente, y el genio bueno o malo, generalmente malísimo, que solía tener el comandante los días que le dolía el estómago. Esto parece una tertería, lo sabemos tú y yo y mil más —aunque a muchos se les va olvidando—, pero ¿podemos consentir que nuestros hijos se quemen las pestañas manejando gordísimos Diccionarios, sin que entre ellos esté el nuestro, ese que tú tienes el deber de escribir?

Hay que definir claramente lo que entonces era una carta —del correo y de las otras— y lo que representaba para alguien ver que el cabo cartero se quedaba con la bolsa vacía y no nos daba ningún sobre. Hay que hacer papeletas para todos y cada uno de los oficios y sus oficiales que los batallones teníamos allá arriba, en las trincheras: el barbero, el zapatero, el sastre... ¿No se te nublan los ojos, Rafael, recordando cómo te afeitaba un guripa, sentado tú en una piedra bien gorda, recostada la cabeza en otra piedra mayor, cara al cielo, sintiendo cerca algún que otro pepinazo, escuchando del barbero la historia de una lavandera de Cártama que se las sabía todas? ¿Acaso dejarías de abrazar si le encontraras en alguna parte al sastre que te hizo en plena trinchera, con el taller en una chabolilla de nada, una cazadora estupenda de la tela de un cobertor que te encontraste sabe Dios dónde? ¿Y si volviéramos a ver al zapatero aquel de Córdoba que arreglaba las botas del batallón, muy sucio siempre, con doble ración de pipis que lo normal, que no dejaba su lezna y su tirapié ni siquiera cuando los doce cuarenta nos cascaban a tutiplén, no nos beberíamos con él unos vasos?

Querido Rafael, otros dos puntos. Pon en juego tu influencia literaria, y los demás te ayudaremos en lo que podamos. Un buen método sería hacer primero el censo de las palabras realmente entrañables, y luego señalarle a cada uno las papeletas a desarrollar, como dicen que hacen en la Academia. O mejor, que cada uno te mande las que quiera, y tú las irás ordenando, seleccionando y purificando. Creo que podríamos reunir quinientas palabras, que constituirían una "Antología de voces entrañables" a la que no faltaría editor que la pusiese en circulación. Editores hay que colaborarían también con sus papeletas, porque estuvieron con nosotros, contigo y conmigo y con todos los demás, allí donde la Política, la Filosofía, la Poesía y la Historia no eran juegos de ingenio para divertirse, sino cosas que le empujaban a uno a ese instante definitivo del que nadie ha tenido tiempo de arrepentirse, que se llama "la Muerte", así, con una eme mayúscula de padre y muy señor mío.

RATAS DE AIRE, MAR Y TIERRA

Por Rafael GARCIA SERRANO

RATA

Aparato ruso de caza muy famoso en la guerra de España. Su ficha técnica no es de este mundo —del de estas papeletas, se entiende—, pero en ella no figuraba naturalmente con tan divertido nombre. He buscado el origen de esta denominación en «Guerra en el aire», del inolvidable Morato, nuestro cazador celeste; no la encuentro. Si, en cambio, la noticia de su debut en los cielos de España, precisamente sobre Madrid, en aquel tremendo noviembre de 1936. Dice Morato: «A su petición (del Gobierno de Valencia), los rusos enviaron un nuevo tipo de caza que conocemos con el nombre vulgar de «Ratas» y otros con el de «Chatos». Dotados de pilotos rusos, bien instruidos y de gran actividad.» El coronel Bonomi, voluntario italiano de los primeros, fundador de la Aviación legionaria, escribió un libro con sus experiencias españolas. El libro se titula «Viva la muerte», y este vitor aparece sobre la portada en limpio castellano. Aquí he encontrado el origen del apodo con que se conoció a lo largo de toda la campaña a estos aparatos de caza. Trauzco un tanto a la diablo el relato de Bonomi, que fecha justamente el 17 de noviembre de 1936: «Un nuevo tipo de aeroplano de combate, monoplano, de color oscuro, ha hecho algunas apariciones en los días pasados. Porque siempre se han presentado a baja altura desembocando del casco de Madrid, los hemos llamado en broma «Ratas», porque, igual que ratones, parecen surgir de la tierra. Deben ser aparatos rusos.»

Los «Ratas» proporcionaron algunos dolores de cabeza a nuestros aviadores. «La mayor velocidad y suavidad de maniobra de estos aparatos los hacían muy superiores a todo lo que los rojos habían presentado como oposición a nuestras fuerzas en el pasado», escribe Morato. «Casi cada día los «Ratas» solían volar en el frente de Madrid. Generalmente aparecían a última hora de la tarde, y esto nos hacía pensar que tenían una base en algún sitio cercano a la capital. Mi especialidad en vuelos de noche y sin visibilidad hizo que me asignasen el servicio de encontrar dicha base. Un día, ya comenzado a oscurecer, salí a cumplir el servicio. Desde la distancia veía a los «Ratas» hacer toda clase de graciosas maniobras sobre las casas de Madrid, tratando de mantener de este modo la moral de sus defensores. Finalmente se alejaron de Madrid en dirección a su base. Les seguí, y ya oscuro, les vi aterrizar uno a uno en un campo localizado a tan sólo unos kilómetros de la capital.»

Descubierta así su alcantarilla, a los pocos minutos los «Ratas» entraron en contacto con el primer bombardeo —cartero y nada piadoso— de la Aviación nacional. El relato de nuestro as de la caza es simple y sencillo, como todo lo bueno. Lo abren estas magníficas y deportivas palabras: «Volar de noche es siempre magnífico; pero aún más en tiempo de guerra.»

De las ratas en tierra hay mucho que hablar, porque proporcionan asco, miedo, cuidados y entretenimiento. Mi primer contacto con las ratas de infantería, por decirlo de algún modo, fue puramente literario y a través de la prosa galdosiana. Bador, t. Manolet y Gasparó, hermanos de Siseta, la novia de Andrésillo Marrijuán, e hijos del difunto y acrisolado patriota señor Cristóbal Mongat, se hincharon de cazar ratas durante el sitio de Gerona. Todo un ejército de ratas que capitaneaba una gorda, fuerte, poderosa, con «el chispeante rayo de sus negras pupilas, con la oreja atenta, el hocico humeante, las garras preparadas, el pelo erizado y extendida la resbaladiza cola, escamosa y pardusca». A esta rata, Bador y Manolet le llamaron «Napoleón», y si Gasparó no le llamó nada era porque todavía andaba en la teta o debía de andar en ella, aunque el pobrecito no la cataba. La descripción que don Benito hace de las ratas gerundenses produce pavor. Recomendando su lectura, pero sólo para hombres. Es un prodigio literario que produce náuseas y ganas de echar a correr. Las ratas, que se alimentaban de la podredumbre humana, servían a su vez de manjar a los sitiados. Que se lo pregunten a los ilustres hermanos de Siseta, que las comían y las vendían, y al señor Nomdieu, que las compraba y hasta las robaba para su hija Josefina. Los hermanillos Mosgat, los dos mayores, de diez y de seis años, respectivamente, fueron los campeones de la caza a la rata, sin duda arrastrados por una parte de su apellido.

Después vi ratas a montones en todos los libros de la primera guerra mundial, «Sin no-

vedad en el frente» —con una rata en la portada—, «Cuatro de Infantería», «El fuego», «El cabaret», etc. Por entonces nosotros organizábamos cacerías de ratas en los fosos de las murallas de Pamplona, sin duda por no sacarlas de un determinado marco militar. Poco antes de nuestra guerra encontré ratas entre los soldados de Marruecos, en una novela de Ramón J. Sender titulada «Imán».

«Dos soldados juegan al monte con una baraja mugrienta. Sobre la carta de la izquierda hay una rata muerta y colocan otra con el hocico en una punta del naipe.

—De ésta, ¿cuánto va?

—Tres perras y la otra entera.

Hay amagos de peste bubónica, y se da un real por cada rata muerta que se presenta en el cuerpo de guardia, donde llevan unas listas. Antes no había que presentar más que los rabos; pero los falsificaban, y ahora exigen la rata entera. Hay quien las recrea, y ha surgido ya el terrible intermediario, el almacenista, que las paga a quince céntimos. Los soldados acuden a ellos, porque en el cuerpo de guardia no las pagan hasta cinco días después de presentarlas.»

¡Siempre los dichosos trámites burocráticos obstaculizando la industria y el comercio!

En nuestra guerra, sobre todo en determinados frentes muy estables, se estimuló la caza de ratas con premios a los cazadores en forma de permisos. Hay hasta una excelente novelita corta que se titula «Cada cien ratas un permiso». Es de Pedro Álvarez y se publicó en una separata de aquella insuperada revista «Vértice», que produjo el genio de la Falange en medio de la guerra. Yo he visto jugarse muchas cosas a las cartas —incluso un teñido de pelo en color violeta, que hay que ver las consecuencias que le trajo al perdedor—, pero nunca vi jugarse ratas, lo cual no me molesta por la consideración que le debo a mi estómago.

Las ratas andaban por todas partes. Estaban de buen año las muy puercas y algunas mostraban una ferocidad repelente. Recuerdo sus carreras sobre las mantas que nos cubrían de los pies al cogote y sus inverosímiles ataques a toda clase de alimentos, fuese cual fuese la improvisada despensa. Vi salir una del tórax de un muerto acartonado que yacía entre líneas. En días apacibles los centinelas se entretenían en dispararles. En una chabola de Campillo, Teruel, volví a tropezar con «Napoleón», la rata que imperó en Gerona. Estoy seguro de que era ella porque me sé de memoria sus características personales, no en vano me repaso a don Benito con mucha frecuencia.

Yo estaba de guardia. Mis camaradas dormían. Entré a calentarme en la chabola. Aticé el fuego, encendí una vela, me amorré a la botella de coñac y luego me puse a fumar. No tenía ganas de leer, así es que me entretuve viendo a una rata que entraba por un agujero, muy cercano al lugar donde el teniente guardaba los papeles de la compañía, y se iba por otro, entre dos sacos terreros, justo enfrente de mi asiento. La rata lo estaba pasando muy bien. Procedía con seguridad y limpieza. No marraba ni una vez. Entonces me tiré a matar sobre el agujero de salida, y luego de un par de intentos, metí la bola que remataba mi cayada en pleno agujero. En esto —¡amigos!— llegó la rata y encontró taponada la salida. Giró enloquecida en torno a mi cachaba; daba vueltas a una velocidad inimaginable. Era ya una rata circular cuando se plantó frente a mí con ojillos enrojecidos, furiosos, amenazadores. Pegó un chillido agudo, fino, penetrante —¡ikiiii!— y sin esperar a más tiré de la cachaba y le abrí la puerta. Había reconocido a «Napoleón», y algo helado me recorrió el trayecto que va de la nuca a la mismísima rabadilla. «Napoleón», levantado victoriosamente el asedio de su puerta de salida, se largó con viento fresco. Yo me conforté con los señores de Domecq, que para estos casos venden productos muy recomendables, y me fui a recorrer los puestos.

Mi última experiencia en ratas es muy feliz. Se trata de la rata «Juanita», una que viajaba a bordo del «Monte Albertia», cuando el primer viaje americano de los Coros y Danzas. Era una rata más bien lírica que se había especializado en devorar cartas de amor. Se hinchó. Al desembarcar en Bilbao estaba tan ondulante y lucida que sus familiares de la ría no se lo creían. «¡Chica, cómo vienes!», le decían, y ella contestaba: «¡Qué viaje, hijas, qué viaje!». Fue una mañana de Santiago, hace ya bastantes años. Lo cuento porque vayan aquí ratas de aire, mar y tierra.

LABERINTO

DENTRO Y FUERA

UNA TEMPERATURA escasamente veraniega nos ha recomendado, por esta noche del jueves (un jueves con globo: el «Eco I»), dejar la terraza del bulevar con una frase que era toda una x-presalia. «¿Cómo estarán en la sierra?» era el eco de ese otro «¿Cómo estarán en Madrid?» con que todos hemos querido reforzar el verano.

En Madrid hemos estado esta noche «dentro», y no por el calor. Fuera, la terraza del bulevar estaba vacía, con esa apariencia esquelética que producen las hileras de sillas en las que nadie se sienta. La brisa del bulevar, que es una brisa diferente, que es un sueño marino, agitaba de vez en cuando los breves manteles.

Le he dicho a usted que en la terraza del bulevar no había nadie y le he dicho una verdad a medias. Las verdades a medias suelen ser, a veces, más peligrosas que las mentiras. La verdad entera de la terraza del bulevar es que anoche había allí, en la silla más central, un habitante único, un navegante solitario: el camarero.

Si no pudiera parecer una provocación, desde la acera funcional me habría acercado al bulvar y, después de haber atravesado la corriente de la calle que ya me había arrastrado, habría llegado a la mesa a la cual estaba sentado el camarero para decirle con todo respeto, con la mayor compostura: «¿Qué va a tomar el señor?»

Como en una de aquellas viejas y deliciosas aleluyas que se titulaban «El mundo al revés», el señor de la chaquetilla blanca podría haber respondido al camarero del traje de alpaca gris: «Tráigame faisán, caviar, langosta «Cardinal», champán francés... O, si no, lo he pensado mejor, mucho mejor, no me traiga nada.»

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

AUTOBUSES DE LINEAS REGULARES

La picaresca es para algunos, un colorido amargo y simpático de los pueblos con historia, a manera de la sal o el vinagre, desagradable pero necesario para daries gracia y salero.

Otras gentes quizá menos profundas reparan únicamente en su suciedad, su ineducación, su rotura de toda norma, los últimos reductos de anarquía de una sociedad que hay que hacer desaparecer para que funcione debidamente sin estridencias.

De todas las picarescas, la del transporte de viajeros tiene un sabor especial, y es rara la persona que no ha tropezado con ella alguna vez en su vida.

Y un ejemplo, como otros muchos, es de lo que fui testigo el sábado pasado.

Fuimos a despedir a unos amigos que querían aprovechar el puente del domingo y la fiesta de la Asunción para realizar un viaje a Fuensalida, en la provincia de Toledo.

Sobre las ocho de la tarde nos acercamos a recoger los billetes al lugar donde salen los autobuses, en la calle de Segovia, frente a los Viveros del Ayuntamiento.

El autobús tiene su salida a las nueve de la tarde. Previamente, uno de mis amigos encargó los billetes. Al ir a recogerlos —sobre las ocho, como he dicho— los billetes ya no eran tres, sino uno.

—Yo no he entendido más que uno! —dijo un empleado de la Compañía, encogiéndose de hombros con un gesto expresivo, muy radiofónico, por eso de «Lo toma o lo deja?».

Uno de los tres tenía que irse. Las maletas estaban allí. La molestia que ocasionaba el regresar nuevamente a casa obligó a decir:

—¿Por lo menos, podremos ir de pie?

—¡Allá ustedes! Hay mucha gente que quiere ir de pie.

El lugar del despacho de «vales» de billetes, pues no se dan billetes, sino «vales» para canjear por billetes una vez en el autobús, es una taberna.

Se aproximan las nueve, y alguno va a preguntar cuál es el autobús. No ha venido todavía.

Pasa el tiempo y se vuelve a preguntar. Idéntica respuesta.

Al fin, nos decidimos a indagar qué ocurre. Han pasado las nueve. Vamos todos. Un chofer entre la baranda de la taberna, nos explica:

—Es que ha ido a hacer un servicio.

—¡Pero, bueno!
—En seguida vuelve.
—¿Usted, cuánto calcula?
—A las nueve y media, poco más o menos. Aunque no deben de marcharse por si viene antes.
—¡Eso no es posible! —replica alguien indignado—. ¡Si la salida es a las nueve!...

—¡No se preocupe! —contesta filósofo el chofer—. ¡Al fin y al cabo, estamos ya metidos en fiestas, y media hora más o menos!... Además, este coche corre más, y llegará antes.

Esperamos hasta las nueve y media. Poco después sale el coche. En el entretanto nos informan que el servicio de viajeros ha llevado a veces varios cerdos y alguna que otra caballería viva.

La picaresca del transporte de viajeros conserva unos modos y maneras en verdad interesantes para un estudioso, tal vez para un artista; pero deja un mal sabor de boca, de impotencia. Y esto debe arreglarse.

Octavio RONCERO

Larra, 13.

Madrid será sede este otoño de un «Symposium» agropecuario internacional

PARTICIPARAN EN LAS SESIONES LOS MAS IMPORTANTES PAISES EUROPEOS Y AMERICANOS

En el próximo mes de octubre se celebrará en Madrid el II «Symposium» Agropecuario Internacional, al que se espera que concurren representantes de los más importantes países de Europa y América.

El anuncio acaba de ser hecho en la capital por el director ejecutivo del Soybean Council of America, Mr. George Strayer, en nombre del presidente de la referida organización, Mr. Howard Roach.

El I «Symposium» Agropecuario Internacional se celebró en los Estados Unidos el año pasado, bajo el patrocinio del Soybean Council, y en el mismo participaron veintinueve representantes europeos y un gran número de técnicos estadounidenses.

La organización de estos «Symposiums» corresponden al Soybean Council en virtud del acuerdo firmado la pasada primavera con el Servicio Exterior del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos, en consonancia de la Ley 480 sobre asistencia mutua en cuestiones agrícolas y ganaderas.

Los científicos y los representantes oficiales de los distintos Gobiernos que se reúnen en Madrid discutirán los importantes problemas.

Finalmente habrá una sesión plenaria en la que se rendirá un informe sobre las reuniones individuales y se harán públicos los resultados y conclusiones a los que se lleguen.

EPOCA PROPICIA PARA FRUTAS Y VERDURAS

Los servicios de la Comisaría General de Abastecimientos señalan que la época actual es propicia para el consumo de frutas y verduras, por lo que recomiendan se adquieran tomates, pimientos verdes, melones, plátanos y sandías, cuya calidad es buena, en términos generales, y aunque aumente la demanda se espera que se mantengan en los razonables precios que hoy alcanzan, por la abundancia de las cosechas.

Naturalmente, estas estimaciones de la oscilación de los precios se refiere a los mercados centrales de las grandes poblaciones. Los de ciudades o pueblos de verano pueden estar en desacuerdo. En esta época sufren las corrientes habituales de suministro como una convulsión o una espe-

cie de desbarajuste entre oferta y demanda. Esta es la razón de la acción de los camiones-tienda de la Comisaría General de Abastecimientos, por ejemplo, en la sierra de Madrid, que suplen la insuficiencia del comercio en beneficio del consumidor.

CURSILLO DE ORIENTACION BIBLIOTECARIA PARA MAESTROS

En la Biblioteca Nacional, cien maestros de diferentes provincias participan en el III Curso de Orientación Bibliotecaria, que ha sido organizado por el Servicio Español del Magisterio. Dicho curso, que se está realizando en la actualidad, tiende a capacitar a los maestros para que puedan dirigir en sus respectivas localidades las Bibliotecas públicas de las mismas. El cursillo cubrirá un programa de clases y conferencias de treinta y seis horas, con una duración de diez días. Los participantes se alojan en la Residencia del S. E. M. instalada en el antiguo Colegio Mayor «Santa María de Europa».

Homenaje a José Isbert

En «Villa Victoria» se celebró anoche el homenaje al popular actor José Isbert, que cumple ahora sus cincuenta años de labor profesional. Sus amigos y admiradores han querido con este motivo rendirle un agasajo, al que se han sumado con su presencia o adhesión los más importantes artistas de nuestro cine y teatro. Carmen Sevilla y Curro Meloja actuaron de padrinos, y Mariano de Córdoba ofreció el homenaje. Los tres pronunciaron discursos, a los que Pepe Isbert contestó muy emocionado.

Entre otras cosas se dijo que este homenaje quiere ser algo así como el prólogo al gran homenaje nacional que José Isbert está mereciendo desde hace muchos años. Carmen Sevilla le entregó una medalla de oro con el escudo de Madrid en medio de los aplausos generales. Dos autocares vinieron expresamente de Albacete —cuna de Isbert— para representar a la ciudad en esta fiesta.

CUENTOS DE MADRID

GANAS DE QUEJARSE

Un caballero, que por cierto escribe con muchísimo garbo, se lamentaba ayer en esta misma página, en la sección «A quien corresponda» —la cual a veces se pone sosísima y no habla más que de la luz, el agua y los transportes—, se lamentaba, insisto, aunque parezca raro, de su buena suerte. Recibió, según dice, hace unos días, con toda precisión el 16 de agosto —este insensato agosto con pijos de noviembre—, un documento de la Hacienda Pública de los que suele recibir todo el mundo, pero que a él se le antoja inusitado. Era, es de suponer, uno de esos avisos que la malhumorada Agencia Ejecutiva distribuye tan abundantemente. Copiemos las palabras del comunicante:

«La orden, escrita en términos radicales, decía que si antes del día 4 de agosto de 1960 no pagaba» —se refiere el autor de la protesta, al parecer, a la Contribución Territorial de unas parcelas de terreno—, «ese mismo día tendría que haber alguien en mi casa para presenciar el embargo de los muebles. Se puede juzgar el humorismo de la burocracia de Hacienda cuando me mandan a casa una carta del 16 de agosto con una posible orden de embargo para el día 4. Pero es que este humorismo llega ya a rebasar los límites, cuando resulta que esas parcelas de que hablan me las expropió Urbanismo hace ya bastante tiempo. Aproximadamente un año»...

Como se puede colegir de las palabras entrecomilladas, nuestro comunicante no tiene razón. Es absurdo calificar da humorísticas las actividades naturales

de la Hacienda, consagradas por cien años de práctica. Pretender que los requerimientos de apremio se hagan debidamente y que los plazos sirvan para algo y que se giren los recibos de la Contribución a nombre de la persona interesada y que en las ventanillas funcionarios amables resuelvan los conflictos y emienden los errores padecidos por compañeros suyos, ¿no es un solemne disparate? Tales locuras jamás se realizan en nuestro país. Aquí acontece siempre lo que el quejoso cuenta: «Al presentarme a protestar me dicen que eso a ellos no les corresponde, que ellos sólo saben que tienen que cobrar, y que lo único que puedo hacer es pagar cuanto antes, y después, si quiero, quejarme»... Y, me pregunto yo: ¿no es esto lo eficaz y acostumbrado? ¿Dónde conduciría la modificación de tan sabias costumbres?

Por si todo esto fuera poco, resulta que, además, la Hacienda es comprensiva, bondadosa y lenta. Nuestro comunicante reconoce que todavía no le han embargado. Se queja, pues, de vicio. Si la conminación ejecutiva se atrasa dos semanas, ¿qué no habrá de atrasarse el decretado embargo?... Puede dormir tranquilo nuestro comunicante.

Y aún hay otro remedio al alcance de todos en estas aventuras litigiosas entre los ciudadanos y el funcionalismo. ¿Por qué no eligió a tiempo su futuro el buen señor que ahora se lamenta? ¿Por qué no fue recaudador de impuestos, en lugar de contribuyente?...
Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 19 DE AGOSTO 1960 VIERNES

El sol sale a las 6,29. Se pone a las 20,08.

DESCENDIO LA TEMPERATURA

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 22,7 grados a las dos y cuarto horas y los 16 a las siete. Llovió, y se recogieron 9,5 litros por metro cuadrado.

CULTOS

SANTORAL. — San Juan Eudes, confesor y fundador. DIRECTORIO DE LA MISA. — Doble. Color blanco. Misa: «Os iusti».

PLAZAS PARA BACHILLERES LABORALES

Por la Dirección General de Enseñanza Laboral se convocan 40 plazas para bachilleres laborales elementales de las modalidades industrial-minera o marítimo-pesquero, indistintamente, para seguir el primer curso del bachillerato laboral superior, especialidad en electrónica, a realizar desde el mes de octubre próximo hasta junio de 1961 en la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral de Madrid.

Los bachilleres laborales elementales que soliciten tomar parte en este curso, deberán poseer el título de bachiller laboral elemental en las modalidades anteriormente expresadas.

Las instancias se presentarán antes del día 30 de septiembre en el Registro General del Ministerio de Educación Nacional.

EXCURSION A LA GRANJA

El Centro Segoviano ha organizado, con motivo de la festividad de San Luis, una gran excursión a la Boca del Asno y a La Granja, para el próximo jueves, día 25 del actual, donde correrán los famosos Juegos de Aguas de las monumentales fuentes de La Granja. Para detalles e inscripciones en la Secretaría de dicho Centro regional, todos los días laborables, de siete a diez de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º

Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Sainz de Baranda, 3; Narváez, 3; Alcalá número 121; Conde de Peñalver, 23; Goya, 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; plaza de Santo Domingo, 6; callejón de Leganitos, 2; Ferraz, 33; Segovia, 63; Comandante Fortea, 30 (Fuente la Teja); Berástegui, 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); carretera del Este, 3; carretera de Aragón, 133; General Aranzaz, 40 (Ciudad Real); Alcalá, 172; General Mola, número 60; Canillas 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 200; Sil, 30 (colonia de El Viso); Chile, 7; Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4 (Chamartín); Bravo Murillo, 305 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Pozzano, 46; Santa Felicitana, 13; Luchana, 14; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, número 60; Princesa, 72; Barratón, número 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); plaza de Cascorro, 6; cuesta de las Descargas, 12; plaza de las Peñuelas, 9; General Ricardos, 53; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Vía Lusitana, 20; avenida de Oporto, 53; Ferrovias, 97 (Usera); Almendralejos, 24 (Usera); Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); plaza de J. Villareal (detrás iglesia Beata María Ana); Vía del Rey, 16 (final Canarias); paseo del General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; Juan de Urbiete, 73 (colonia Retiro); avenida Monte Iguelido, 7 (Puente de Vallecas); avenida de San Diego, 145 (Puente de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entreveras-Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Puente de Vallecas); y Puerto Canfranc, 23 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
761

CUARTA CORRIDA DE LA SEMANA GRANDE

LUIS MIGUEL CORTO OREJA EN BARCELONA

JAIME OSTOS, FAVORITO DEL PUBLICO

Por Juan LEON

A las diez y media de la mañana, relámpagos, truenos y lluvia; a las dos o así, lluvia, truenos y relámpagos. Y a las cinco, lluvia abundante, justamente cuando faltaba media hora para que empezase la corrida; a las cinco y cuarto llovía menos, pero llovía. Entretanto, una escuadra de areneros intentaba cubrir en la plaza, con arena y serrín, los grandes charcos que se habían formado. A las cinco y media apenas llovía. El cinco era como medio mapa mundi; el correspondiente archipiélago de Oceanía. El mar era negro, y las islas como de siena. Muy bonito todo. El presidente, que en las anteriores corridas rompió la tradicional puntualidad de la fiesta, retrasando en dos o tres minutos, hoy la retrasó seis. Entretanto, los cohetes hacían de las suyas para espantar la lluvia. Y la lluvia, sea por lo que sea, se espantó.

Cuando salían las cuadrillas no caía ni gota, y sonaron fuertes aplausos en honor de Manolo González, que se presentaba, y vestía de morado y oro; de Jaime Ostos, de azul y oro, y de Mondeño de blanco y oro.

TOROS DE ANTONIO PEREZ

Don Antonio presentó una corrida muy pareja, de capas negras, de cuernas moderadas, muy en su punto. Toros largos, harto correosos. Toros que embistieron bravamente a los caballos, sin dolerse al castigo, con la excepción del tercero, que después de encajar dos puyazos, metiendo los riñones, volvió una vez la cara, y cuando entró se escupió de seguida, apenas sintió el hierro. Al primero le bastó con un puyazo, ¡pero qué puyazo! —no menos de dos cuartas de palo—, para quedarse más que listo, cayéndose el pobre cada dos por tres. Creo que era un buen toro, quizá el mejor de todos, mas no pudo verse. Los otros cinco salvo el primero de Jaime o sea el segundo de lidia, en el que el diestro pidió el cambio con una vara, tomaron tres y hasta cuatro. Lo que se dice un éxito para el ganadero. Luego fue otra cosa en el último tercio, como se verá oportunamente.

Pesaron en vivo 498, 510, 511, 547, 501 y 544 kilos.

MANOLO GONZALEZ

Uno iba con la ilusión de encontrar al Manolo González de aquella inolvidable tarde de las fiestas del Corpus en Granada. Uno siempre ha creído y sigue creyendo en el valor y en el arte de este torero; pero la verdad es que hoy no se le vio a duras penas lo entrevió en algunos pases aislados en su primera faena y en los iniciales ayudados por bajo del segundo. Es verdad que el primer toro se caía y se defendía, y que el cuarto toro tenía cierto peligro, venciendo por los dos lados. Este, en los referidos ayudados por bajo, lo buscó por dos veces, al meterle la rodilla en el hocico. En fin, que sea por lo que sea, Manolo no apareció como aquella tarde y tantas otras, y menos aún se le vio a la hora de matar. En esto estuvo peor, matando al primero de media estocada, en el tercer viaje, y descabello al segundo intento, y en el cuarto de una estocada corta, también al tercer viaje, y descabello. Bronca primero y palmas y plios después. Si se le vio a Manolo como torero providencial en un quite a un picador caído en el sexto toro, pero el público no premió lo que fue proeza.

JAIME OSTOS

El público, los públicos, están con Jaime Ostos. Es un favorito, y se comprende, se ve que tiene que ser así, y que no puede ser

de otro modo. El público siente una rabiosa simpatía por los toreros que se entregan, por los que ponen todo lo que saben, todo lo que pueden y más de lo que pueden, sin reparar en dificultades, ni en los peligros que presentan los toros, y ¡o me es de esos. Lo es hasta la exageración; lo es, además, complaciéndose, casi disfrutando, según parece, en poner al público en vilo, en un ¡ay! y en un olé permanentes. El segundo toro le cogió la muleta, gaza, sin parar de andar, como el judío errante. Pues como si no pasara nada, Jaime se le plantó, le aguantó cuanto hay que aguantar y le instrumentó una faena emocionante, que culminó en una espléndida estocada. Le valió una oreja, muy merecidamente ganada, e innumerables ovaciones.

El quinto estaba peor, pero Jaime se dispuso a hacerle faena y a cortarle otra oreja. Se lo brindó a Antonio Márquez, que ocupaba una barrera del 8, con palabras más o menos como éstas: «Maestro, sé que a este toro no le podré torrear como usted se merece, pero espero que acepte este brindis por el afecto con que se lo hago y por el interés que voy a poner en todo». Y de verdad que Antonio Márquez habrá quedado satisfecho de la labor de Jaime Ostos, porque ¿quién como él pudo darse cuenta del permanente riesgo en que Jaime estuvo metido durante toda la faena? Nadie; pero tampoco el público se quedó impasible. No podía matizar lo que Márquez, pero desde los primeros ayudados por bajo, con que empezó Jaime, se dio cuenta de que se lo jugaba con el corazón en la mano. Luego toró en redondo, aguantando de firme peligrosas coladas, y cuando se echó la muleta a la izquierda aún se vio más el peligro. Pero el torero quería, y con otra serie de ayudados por bajo dejó al toro atónito, y volvió a los redondos y a los naturales, cada vez más valiente, sin retroceder ni ceder. No logró la estocada hasta el tercer viaje, y por ello el presidente no le concedió la solicitada oreja. Pero dio vuelta al ruedo y escuchó una ovación final de resonante categoría.

El tercer toro fue, como el quinto, difícil. De las cuatro veces que había entrado por uvas, sólo dos cobró de firme, y llegó al último tercio con muchas ganas. No se puede saber si con un puyazo más se habría ahorrado definitivamente, pero como estas pruebas son imposibles, hay que aceptar las cosas como ocurrieron. Mondeño estuvo muy valiente, que dándose, como siempre, absolutamente quieto, sin importarle derrotes, cabezadas ni nada de eso. Lógicamente buenos pases con la derecha y con la izquierda, y habría podido redondear un buen éxito si la espada —¡meachis con la espada!— la hubiese manejado con mejor fortuna, mas un pinchazo, dos medias estocadas y seis descabellos son capaces de borrar lo que parecía imborrable.

Pero en cambio, en el sexto, Mondeño se fue sin cortar una oreja porque al señor presidente le dio por no hacer caso de la reiterada petición del público, una petición que llegó a hacerse con gritos y silbidos, que venían a decir: «Pero aquí, ¿quién man-

da, usía o nosotros?» La irritación era justa, porque es sabido que la norma es que el presidente acceda al público deseo, cuando se manifiesta de manera tan unánime como en esta ocasión. Mondeño había torreado muy requetebién con la muleta y había matado de una excelente estocada. El público, en su derecho soberano, pidió la oreja; ¿por qué no dársela?

NOTAS COMPLEMENTARIAS

En las dos horas justas de corrida la lluvia no volvió a caer, y lo que es mejor, cuando salimos, lucía un hermoso sol. El perjuicio que el mal tiempo de las horas anteriores deparó sólo se advertiría en la taquilla, aunque hubo una excelente entrada, pero sin llegar a ninguna de las anteriores.

Mañana no hay corrida, como no la hubo ayer, y el sábado se lidiarán toros de don Atanasio Fernández por los diestros Antonio Ordóñez, Curro Romero y Diego Puerta.

OREJA A LUIS MIGUEL EN BARCELONA

BARCELONA. — Plaza Monumental. Dos toros de los herederos de Montalvo y cuatro de Angoso. Los toros fueron auténticos bueyes, broncos, difíciles e ilidables.

Luis Miguel trasteó con la derecha en redondo, haciéndolo todo el matador, y hubo en los pases temple, suavidad y mando. Logró hacerse aplaudir con calor, y al son de la música instrumentó naturales y manoleínas. Mató de tres pinchazos y estocada. (Ovación.)

A su segundo le puso un par de banderillas. Muleteo por alto, y después de obligar mucho logró pases con la derecha largos, que se aplaudieron. Mató de estocada.

En el sobrero, que regaló, colocó tres pares de banderillas, dos al quiebro y el tercero al cambio, que se ovacionaron largamente. Brindó al público e hizo una gran faena de muleta, con pases de todas las marcas, que el público presenció puesto en pie. Mató de un pinchazo, una estocada a volapié y descabello. (Una oreja, petición de la otra y vuelta al ruedo a hombros.)

Valencia, a su primero, lo castigó por bajo con valor y le instrumentó pases por alto y naturales y molinetes que se ovacionaron. Mató de media estocada. (Ovación.) Al segundo, condenado a banderillas negras, le castigó con valor y eficacia y mató de cinco pinchazos.

Diego Puerta, consintiendo y obligando, toró con la muleta de cerca y dio pases que se ovacionaron, sonando la música en su honor. Destacaron naturales y otros pases con la derecha. Mató de pinchazo, estocada y descabello. (Ovación.)

A su segundo, huido, lo dominó a fuerza de porfiar y lo mató de un pinchazo hondo y media estocada.

Los toros pesaron en vivo 571, 550, 523, 543, 550 y 550 kilos, respectivamente.

NOVILLADA DE FERIA EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL. — Ganado de Frias Hermanos y de Víctor Marín.

La rejoneadora Gina María dio la vuelta al ruedo.

Jacinto López «El Rerre», faena variada y estocada. (Oreja.) Efraín Girón en su primero cortó una oreja. En el otro, saludó desde los medios.

Antonio Ortega «Ortega» escuchó un aviso en su primero. En el último cortó una oreja.

El último novillo cogió en un quite al Rerre, que pasó a la enfermería. (Cifra.)

CANCIONES SELECCIONADAS PARA EL I FESTIVAL DEL DUERO

Han sido dadas a conocer las obras musicales seleccionadas, en número de veinte, para la final del I Festival de la Canción del Duero, organizado por el Ayuntamiento de Aranda de Duero con Radio Peninsular, de Madrid. El lema o título de dichas canciones, así como el autor o autores de las mismas, son los que a continuación se relacionan:

«Ocecito aventurero», letra de Antonio Cebas, música de Antonio Nebreda Martín; «Hasta luego, Lisboa», letra y música del maestro Issi Fabra; «Oporto», letra de Laurent Vera, música de Manuel García Cote; «Meu Porto», letra de Amado Regueiro, música de Manuel Escabias Muñoz; «Añoranzas», letra de Federico Pastora, música de Fernando Nicolás Mena; «La molinera», letra y música de Juan Hernández Sanz; «Flor da rua», letra de María Nelson, música de José María Tárridas Barri; «Río Due-

de Jaén, música de Manuel Pitto Santaolala; «Aldea de Portugal», letra y música de Laurent Vera; «Bello Duero», letra y música de Eduardo Hernando; «En una nube», letra de Luis Palomar, música de José Guitart Faura; «O meu rio Douro», letra de Fernando Vitorino, música de José Carlos Santos Rosa; «Con los brazos abiertos», letra y música de los hermanos García Segura; «Río Douro», letra de Hernani Correia, música de Jorge Costa Pinto; «Si yo te digo», letra y música de Manuel Carra Fernández; «Por el Duero», letra y música de Angel Martínez Llorente; «No me pongas conferencia», letra de Ignacio Román, música de Manuel Alejandro; «Canción a Oporto», letra de Arthur Riveiro y música de Jaime Felipe; «Ondas viajeras», letra y música de Federico Contreras; «Azafata», letra de Salvador Jiménez y música de Alberto Blacafort.

EL GRUPO "AJEI" LLEGA A LAS PALMAS

LAS PALMAS.—Ha rendido viaje el Grupo de Danzas «Ajei», de Lanzarote, procedente de Santander, donde obtuvo el primer premio del Festival, habiéndoles dispensado un triunfal recibimiento las autoridades y el pueblo lanzaroteño.

A su paso por esta capital se rindió a dicho Grupo un clamoroso homenaje popular, con asistencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y demás autoridades provinciales, siendo enorme el gentío que se concentró.

El Gobernador y el Delegado Provincial de Sindicatos entregaron al Grupo diversos obsequios, entre los aplausos y manifestaciones de entusiasmo y simpatía de la muchedumbre.

CONCIERTOS CORALES EN EL IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE SANTANDER

SANTANDER.—En días sucesivos se han interpretado en la Plaza Porticada, marco del IX Festival Internacional de Santander, dos magnos conciertos corales: la Sociedad Coral de Bilbao y los solistas Agnes Giebel, Pierre Mollet y Eric Tappy. Tan magnífico conjunto de intérpretes fue dirigido por Rafael Frühbeck, y una vez más ha sido puesta de relieve la excepcional categoría de nuestro joven director, el cual ha cosechado en estos dos conciertos uno de los triunfos más resonantes de su vertiginosa carrera. El primer día, con la «Creación» de Haydn, obra que por su misma magnitud se encomienda generalmente a los más expertos directores; con «Carmina Burana», al siguiente. Triunfo de tales proporciones este último, que puede contarse entre los de más resonancia registrados a lo largo de la historia del Festival santanderino, tan fecunda en jornadas memorables.

Los acentos palpitantes, vigorosos y profundamente poéticos del inmortal oratorio escénico de Carl Orff, junto a una labor de dirección llena de sabiduría, provocaron en el auditorio delirantes aplausos, que compartieron la Orquesta Nacional, la Coral de Bilbao y los solistas, cuya intervención dio especial realce a esta velada, que todos recuerdan con entusiasmo y que ha de quedar incorporada al libro de oro del Festival de Santander. Triunfo que consagra a un director de veinticinco años: Rafael Frühbeck, valor indiscutible en esta hora musical nuestra en la que existe enorme expectación por la elección del legítimo sucesor de Ataulfo Argenta.

El Coro Santiaguín, de Sama de Langreo, participará en el Concurso Internacional "Guido d'Arezzo"

LA AGRUPACION QUEDO VENCEDORA EN EL CONCURSO INTERNACIONAL DE MADRID

SAMA DE LANGREO.—Hoy saldrá para Arezzo (Italia) el laureado Coro Santiaguín, de esta villa, con el fin de participar en el Concurso Internacional Polifónico "Guido d'Arezzo".

Componen la expedición treinta y tres personas, y al frente de la misma figuran tres directivos.

El Concurso tiene anunciado su comienzo para el día 25 del actual y finalizará el 28.

Terminado el Certamen, el Coro Santiaguín intervendrá en un festival artístico en el teatro Petrarca de dicha ciudad italiana.

El Coro fue ganador del Concurso Internacional de Madrid y consiguió un segundo y quinto lugares, en distintos años, en el de Llangollen (Inglaterra).

La Prensa italiana califica este Coro de "mineros de Asturias", ya que la mayoría de sus componentes tienen esa profesión. (Mencheta.)

CONCURSO DE BANDAS EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL.—Se celebró ayer un Concurso Provincial de bandas de música municipales, con participación de las de Alcázar de San Juan, Socuellamos, Valdepeñas, Puertollano, Manzanares y Tomelloso.

El concurso fue organizado por la Diputación como colaboración a la feria de la capital.

El Jurado acordó otorgar el primer premio, de 6.000 pesetas, a la Banda Municipal de Puertollano; el segundo, de 4.000 pesetas, a la de Tomelloso, y elevar una petición para un tercer premio, a la de Manzanares, al propio tiempo que se felicita a todos los participantes por su actuación.

Asistieron al acto numerosas personas llegadas incluso de distintos pueblos de la provincia. (Cifra.)

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 21, 5,30 tarde
Seis novillos de doña Isabel Rosa González, de Madrid, para
VICTOR QUESADA
ANTONIO DE JESUS
JOSE MARIA MONTILLA,
de Córdoba, nuevo en esta plaza
Carnets: Hoy viernes, por la tarde
Localidades público: Sábado y domingo
Taquilla: Victoria. 9

Plaza de Toros Vista Alegre

Domingo 21, 5,45 tarde
Seis novillos de QUINTANA
ORTEGA
AURELIO CALATAYUD
OSCAR CRUZ
Miguel Rosado CAMPANO
Taquilla: Victoria, 3

Continúa afianzándose la tónica de firmeza, dentro de un negocio escaso

Así como en las últimas jornadas se podía advertir que el alza de los cambios se debía más a la contracción de la oferta que a la intensificación de la corriente compradora en la sesión de ayer resultó evidente que la demanda afluyó en mayor volumen, ejerciendo una más fuerte presión sobre los precios que se movieron hacia arriba más decididamente, produciéndose más frecuentemente plusvalías de alguna consideración cuyo relieve es mayor al considerar que la Bolsa está subiendo casi desde que se inició el mes de agosto.

No obstante, como el papel muestra escasos deseos de operar, sigue notándose una acusada falta de agilidad en la contratación y, como es lógico, continúan siendo escasos los volúmenes de negocio con lo que la actual orientación favorable que impera en el mercado no tiene demasiada brillantez ni significación. Sin embargo el dinero parece cada vez más animado a operar, el encarecimiento de los precios lo va aceptando sin demasiados reparos y ello puede muy bien determinar que salga el papel y que se reactive la negociación, lo que es sustancial para que pueda consolidarse la presente situación.

Al cierre de la jornada la inmensa mayoría de los valores quedaban pedidos con lo que las perspectivas inmediatas del mercado siguen siendo francamente favorables, a pesar de la revalorización de esos días.

Una de las alzas más importantes de la jornada volvió a darse en el sector de arbitraje, corriendo a cargo, en esta ocasión, de Española de Petróleos, que subió diez enteros, al operar a 600. Por su parte, Explosivos alzó tres, hasta 250, subiendo un entero Energía e Industrias Aragonesas, hasta 160, e Hidro Nitro, hasta 116. RIF subió un punto al operar a 488, repitiendo el precedente Felguera y Auxiliar de Ferrocarriles. Por el contrario, Resinera bajó dos enteros, hasta 158, y Hornos y Unquinesa, uno, a los cierres de 188 y 261.

La tónica de firmeza imperante se ha acentuado notoriamente

en el sector de electricidad, en el que ayer subieron la inmensa mayoría de los valores tratados, sobresaliendo Sevillana, que recuperó tres enteros, al cierre de 149. Subieron dos enteros Viesgo, hasta 195; Chorro, hasta 127; Unión E. M., hasta 186, e Iberduero, hasta 290; alzan uno Fecsa, hasta 182; Cantábrico, hasta 160, y H. Española, hasta 258, y mejoraron dos cuartillos las acciones de Reunidas de Zaragoza al operar a 132, repitiendo el precedente los restantes títulos, salvo las acciones nuevas de Cantábrico que bajaron dos enteros, al operar a 140.

Los Bancos han estado ayer mejor orientados que en los últimos días, subiendo gran parte de ellos, con la excepción del Banco de España, que se dejó dos enteros, al cierre de 650. Hipotecario alzó cinco, hasta 281; Banesto, tres puntos, hasta 700; Central y Popular, dos, a los cierres de 549 y 375, respectivamente y Crédito Industrial, uno, al operar a 149, limitándose los demás títulos tratados a repetir el cambio del día anterior.

En el grupo de alimentación, El Águila consiguió una vez más una de las alzas más interesantes de la jornada, totalizando siete enteros de ventaja al operar a 427. Ebro subió dos, hasta 347, y Azucarera se mantuvo en el precedente.

Por lo que se refiere a los restantes sectores, la plusvalía más saliente es la de Trasmediterránea, que subió siete enteros, hasta 157. Sigue con cinco la Inmobiliaria Metro, hasta 138; con tres la Constructora General, hasta 72; el Metro hasta 150, y Campsa hasta 169; con 2.75 Material, hasta 133, y Santa Bárbara alza dos, al cierre de 110, oscilando las demás ventajas entre cuantías inferiores a las citadas. No se hicieron ninguno de los valores textiles.

En el mercado de cupones, los de Ruban subieron cuatro puntos, hasta 85 pesetas, y los de Trasmediterránea alzan 0.75, al cierre de 10 pesetas, manteniéndose sin alteración los de Encinar.

Cotizaron en acciones un total de 74 valores, de los que subieron 44 contra siete que bajan y 23 que no varían.

INSTITUTO FARMACEUTICO DEL EJERCITO

ANUNCIO DE SUBASTA

El Excmo. Sr. Ministro del Ejército ha dispuesto se celebre una subasta para la adquisición de diversos PRODUCTOS QUIMICO-FARMACEUTICOS, según se detalla en los pliegos de condiciones puestos de manifiesto en el tablón de anuncios de este centro.

Dicha subasta se verificará en el salón de actos del mismo, Embajadores, número 75, el día 16 del próximo mes de septiembre, a las diez horas de la mañana, ante el Tribunal reglamentario.

Durante media hora el Tribunal admitirá los pliegos que se presenten. Dichos pliegos serán presentados en sobres cerrados, cuya apertura se verificará una vez transcurrida la referida media hora. El Tribunal podrá exigir todas las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los oferentes.

Una vez abiertas las ofertas, se hará la adjudicación provisional a la proposición que, ajustándose a las condiciones marcadas en los pliegos, resulte más económica. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, se invitará por el presidente del Tribunal a una licitación por pujas a la lla durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese la igualdad, se decidirá por sorteo.

El Tribunal se reservará el derecho de ampliar la oferta si conviniere al Servicio, de acuerdo con las condiciones que señala el artículo 36 del Reglamento de Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, y previa autorización de la Superioridad.

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición están expuestos desde esta fecha en el tablón de anuncios de este centro todos los días laborables de OCHO A CATORCE HORAS.

La subasta se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento Provisional de Contratación Administrativa de 10 de enero de 1931 y disposiciones complementarias.

El importe del anuncio será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 13 de agosto de 1960.—El Coronel Director. Firmado: Rafael Gálvez Lancha.

Junta Liquidadora de Material del Ministerio del Aire

Delegación Regional en la Maestranza Aérea de Madrid

SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 20 y 23 de septiembre próximo, a las diez horas, y comprenden material inútil diverso. Detalles, en Junta Liquidadora del Ministerio del Aire y en esta Maestranza Aérea.

Cuatro Vientos, 13 de agosto de 1960.—El Capitán Secretario, Eduardo Bryant Alba.

	Anterior	Del día	Diferencias
FONDOS PUBLICOS			
4 % Inter.	80.75	81.75	+ 0.50
4 % Ext.	102.—	»	»
A. 1908 4 %	101.75	101.75	=
8 % 1928 s/l	91.—	91.50	+ 0.50
4 % en s/l	101.50	»	»
4 % nov s/l	102.—	101.75	- 0.25
Am. 3.50 %	96.75	97.—	+ 0.25
Tros 3 % 1954	100.—	»	»
Tesoros 3 % 1955	100.30	»	»
Idem No. 1956	100.—	»	»
AYUNTAMIENTO DE MADRID			
Villas 1914	95.—	»	»
» 1918	83.—	»	»
Mejoras U.	81.—	81.—	=
Subsuelo	76.—	»	»
Vs. 1929	73.—	»	»
» 1931 Int.	79.—	79.—	=
» 1931 En.	79.—	79.—	=
» 1941	70.—	»	»
» 1946	78.—	79.—	+ 1.—
OTROS FONDOS			
I. N. Colón	97.—	97.—	=
Hidr. Ebro 6 %	93.50	»	»
» a 5 %	97.—	»	»
Rec. Nac.	100.50	101.50	+ 1.—
Renfe	100.—	100.—	=
Tánger-Fez	70.—	»	»
Marruecos 5 %	56.—	»	»
Em. Majzen	82.—	»	»
Em. Austriaco	100.—	»	»
CEDULAS			
Hip. 4 % lib.	92.50	92.75	+ 0.25
» 4 %	76.50	»	»
» 4.50 A %	78.25	78.25	=
» 4.50 B %	78.50	»	»
» 4.50 C %	79.—	»	»
» 4.50 exent.	99.—	»	»
» 5 % exent.	103.—	»	»
C. L. 4 % in.	99.75	99.50	- 0.25
» 4 % lot	103.—	102.25	- 0.75
» preferentes	106.—	106.—	=
OBLIGACIONES			
H. Española 6.60 %	84.50	85.50	+ 1.—
Chade 6 %	100.50	»	»
» 5.50	90.—	»	»
» bonos	101.—	»	»
Alberene 1951	73.—	»	»
S. Nan 6 %	70.—	»	»
C. Española	75.—	77.—	+ 2.—
F. Mieres	78.—	»	»
B. Camp. 40	100.—	»	»
Explosivos	91.50	»	»
Hornos	84.—	»	»
Telefónica	97.—	»	»
Peñarroya	99.50	»	»
ACCIONES			
Bancos			
España	652.—	650.—	- 2.—
Exterior	262.—	»	»
Id. nuev.	267.—	»	»
Hipotecario	276.—	281.—	+ 5.—
Crédit. Local	355.—	»	»
Esp. Crédito	697.—	700.—	+ 3.—
Hisp. Am.	493.—	»	»
Central	547.—	549.—	+ 2.—
Rural-Mediterráneo	236.50	»	»
Cr. Ind.	143.—	149.—	+ 6.—
Ibérico	435.—	»	»
Lóp. Quesada	725.—	»	»
Mer. Ind.	264.—	»	»
Popular E.	373.—	375.—	+ 2.—
B. Gral. C. Ind.	263.—	»	»
Gijón	440.—	»	»
Herrero	500.—	»	»
ALIMENTACION			
Águila	420.—	427.—	+ 7.—
Azucarera	170.—	170.—	=
Id. Madrid	250.—	»	»
Ebro	435.—	437.—	+ 2.—
CEMENTOS			
Cementos Alba	149.—	»	»
Fia. Minera	215.—	»	»
P. Valderrivas	320.—	320.—	=
CONSTRUCCION			
Lucsa	100.—	»	»
L. Valderrivas	208.—	»	»
Hidrociivil	97.—	97.—	=
C. Gl. Esp.	69.—	72.—	+ 3.—
Dragados	174.—	174.—	=
ELECTRICIDAD			
Langreo	175.—	»	»
U. E. M.	184.—	186.—	+ 2.—
Id. nuevas	175.—	»	»
Cooperativas	163.—	»	»
Hid. Española	257.—	258.—	+ 1.—
Id. nuevas	248.—	249.—	+ 1.—
Chorro	125.—	127.—	+ 2.—
S. del Nansa	112.—	112.—	=
ELECTRICIDAD (Continuación)			
Sevillana	146.—	149.—	+ 3.—
Id. nuevas	150.—	»	»
Iberduero ord.	283.—	290.—	+ 7.—
Duero 6 %	274.—	278.—	+ 4.—
C. E. A.	49.—	»	»
Chades	300.—	»	»
» D	300.—	»	»
» E	300.—	»	»
Telefónica	179.—	179.75	+ 0.75
Fecsa	181.—	182.—	+ 1.—
Fenosa	171.—	171.—	=
E. Leonesas	138.—	»	»
Ele. Viesgo	193.—	195.—	+ 2.—
E. R. Zarag.	131.50	132.—	+ 0.50
Gallega	172.—	»	»
H. Cantábrico	159.—	160.—	+ 1.—
Id. Nuevas	142.—	140.—	- 2.—
Moncabril	102.—	102.—	=
S. del Sil	168.—	168.—	=
INMOBILIARIAS			
Alcázar	78.50	»	»
Aspe	22.—	»	»
Asturiana	85.—	»	»
Bami	88.—	»	»
Calsa	10.—	»	»
Cantabria	69.—	69.50	+ 0.50
Centro	132.—	»	»
Ceisa	93.—	»	»
C. Hispánico	16.—	»	»
El Carmen	62.—	»	»
Fisa	250.—	»	»
Hispana	90.—	»	»
Layetana	32.—	»	»
Metropolitana	133.—	138.—	+ 5.—
Id. nuevas	137.—	»	»
Rubán	145.—	»	»
Urbis	90.—	88.—	- 2.—
Vacesa	100.—	»	»
Uresa	100.—	100.—	=
Urb. Met.	400.—	400.—	=
Urvacesa	97.—	»	»
Encinar	67.—	67.—	=
METALURGICAS			
Hornos	189.—	188.—	- 1.—
Id. nuevas	202.—	»	»
Auxiliar F. C.	250.—	250.—	=
Boet y Nav.	84.—	»	»
Com. Hierros	128.—	»	»
O. Metálicas ord.	128.—	»	»
» pref.	125.—	»	»
Ac. Tudor	700.—	700.—	=
M. Santa Ana	83.—	82.—	- 1.—
I. A. S. Bárbara	103.—	110.—	+ 7.—
M. M. Madrileñas	30.—	30.—	=
Material y Const.	130.25	133.—	+ 2.75
MINERAS			
Rif	487.—	488.—	+ 1.—
Ponferrada	645.—	»	»
Felguera	156.—	156.—	=
Almagrera	30.—	»	»
Centenillo	105.—	»	»
Guindos	73.—	»	»
QUIMICAS			
C. E. P. A.	158.—	»	»
E. I. Aragonesas	159.—	160.—	+ 1.—
Explosivos	247.—	250.—	+ 3.—
H. Nitro	115.—	116.—	+ 1.—
Llofar pref.	60.—	»	»
Gal	255.—	»	»
I. Q. Canarias	245.—	»	»
Petróleos	590.—	600.—	+ 10.—
P. Q. Sint.	153.—	»	»
Unquinesa	262.—	261.—	- 1.—
Resinera	160.—	158.—	- 2.—
SEGUROS			
Hermes	525.—	»	»
La Estrella	246.—	»	»
U. Fénix	5.700.—	»	»
SOCIEDADES DE CARTERA			
Gl. Inversiones	134.—	»	»
Insa	107.—	»	»
Vamosa	108.—	»	»
VARIAS			
Campsa	166.—	169.—	+ 3.—
A. Tabacos	35.—	»	»
Tabacalera	181.—	»	»
C. N. Almadra	1.200.—	»	»
Naval ord.	125.50	127.—	+ 1.50
N. Aznar	203.—	»	»
Seat	225.—	223.—	- 2.—
Transmediterránea	150.—	157.—	+ 7.—
U. N. Levante	110.—	»	»
Papelera Española	300.—	»	»
Papeleras Reunidas	100.—	101.—	+ 1.—
Metro Mad.	147.—	150.—	+ 3.—
Pefasa	140.—	»	»
Sniace	203.—	»	»

DE ATENAS A ROMA, CON LA ANTORCHA OLIMPICA (II)

La Exposición Universal de París se tragó la Olimpiada de 1900

La «belle époque», el París de 1900, es algo que resulta muy evocador en las novelas y en las películas, pero en lo que se refiere a la práctica del deporte olímpico el brillante período se reveló como una especie de edad de las cavernas. Para Coubertin iba a ser el período más triste de su vida. Hasta el punto de que escribiría en sus «Memorias Olímpicas» estas palabras llenas de amargura: «Si hay un lugar en el mundo donde exista indiferencia hacia los Juegos Olímpicos, ese lugar es, sobre todo, París.»

Ya conocemos el amor del barón de Coubertin hacia su patria. Sólo la resistencia de la mayoría de los delegados presentes en el famoso Consejo Olímpico de París en 1894 pudo disuadirle de sus propósitos de que los primeros Juegos de los tiempos modernos se celebraran en París y precisamente en 1900.

La razón de esta preferencia era sólida: en esa fecha iba a celebrarse en la capital del Sena una magna exposición universal que atraería visitantes de todos los continentes. El proyecto del restaurador de las Olimpiadas era grandioso. Se había previsto la edificación en el recinto de la exposición o en sus anejos de una reconstrucción del Altis de Olimpia. El infatigable barón había iniciado conversaciones desde 1894 con los organizadores de la exposición. Pero los tales organizadores no debieron de comprender una sola palabra de lo que se trataba y en 1897, cuando Coubertin recibió la clasificación oficial de la Exposición, pudo leer horrorizado que el patinaje estaba incluido en la sección de cuchillería, el remo en el salvamento de naufragos y las sociedades de deporte en la previsión social.

EL TURCO QUE SE COMIA LOS NIÑOS VIVOS

Pero esto no era más que un preludio de los sinsabores que esperaban al pobre Coubertin. Pronto su ilusión de ver construir un gran estadio olímpico se esfuma. Ni siquiera consigue verse reconocido como organizador oficial de los Juegos, misión que recayó sobre Daniel Merillon, presidente del Rancing Club de Francia.

En realidad, la gran afluencia de visitantes y de expositores atrajo sobre París los más extraordinarios espectáculos, que dominaron en absoluto el interés del público. Los ensayos de aerostación que se verificaban en el jardín de Aclimatación interesaban mucho más que los Juegos Olímpicos, del mismo modo que los ensayos de Santos Dumont y sus artefactos voladores.

El mismo nombre de Juegos Olímpicos les está vedado y el título oficial de la competición era «Campeonato Mundial de Aficionados». Paralelamente a ellos se celebraría un campeonato mundial de profesionales y había sido fuente de inagotable asombro para las autoridades francesas el que Coubertin no hubiera querido fusionar ambas competiciones.

Francia se apasiona entonces por los deportes, pero exclusivamente por los de tipo profesional. Los ídolos del día eran los campeones ciclistas sobre pista y los luchadores profesionales, entre los cuales destacaban el turco Kara Ahmed, que luchó infatigablemente contra el francés Paul Pons durante cuatro días seguidos y el también turco Yusuf, que se presentaba como el hombre terrible que se comió vivos a los niños de un pueblo.

NO HUBO ESTADIO OLIMPICO

El rugby, aunque se mantenía en el marco estrictamente aficionado, había extendido bastante su popularidad. Su inclusión en los Juegos daría lugar a uno de sus episodios más apasionados.

El prestigio que había alcanzado la organización de los Juegos pudo atraer a París a los mejores especialistas en todos los deportes, pero el gran espectáculo de competición pura sólo fue presenciado por dos o tres mil espectadores como máximo.

La falta de un recinto olímpico adecuado obligó a una pernicioso dispersión de las pruebas. Las de atletismo tuvieron lugar en el Bois de Boulogne y los espectadores tuvieron que irse a la isla Seguin, los ciclistas midieron sus fuerzas en Vincennes, mientras los encuentros de tenis se verificaban en la isla de Puteaux. Las pruebas hípcas tuvieron lugar en la Avenida de Breteuil y las de esgrima en la sala de fiestas de la Exposición. Hasta los nadadores tuvieron que dividir el teatro de sus hazañas. Mientras los saltos se verificaban en el río Marne, las carreras se realizaron en el embalse de Asnières, en el Sena.

Los griegos, que habían pretendido que los Juegos Olímpicos modernos se celebra-

En el programa oficial de la muestra el patinaje estaba incluido en la sección de cuchillería y el remo en salvamento de naufragos

SIN EMBARGO, EL NIVEL DEPORTIVO DE ESTOS JUEGOS FUE MUY ELEVADO Y SE SEÑALÓ UN SERIO AVANCE

ran ya siempre en el magnífico Estadio Olímpico que habían sabido construir con su esfuerzo en Atenas, debieron de sonreír cuando contemplaron el fracaso parisiense. Las pruebas de atletismo comenzaron el 2 de julio en el terreno de la Criix-Catelan. En el centro del terreno se alzaban unos castaños que molestaron indeciblemente a los lanzadores de disco y martillo.

APLAUSOS EQUIVOCADOS

En este terreno el gran Alvin Kraenzlein, norteamericano, después de saltar uno de los obstáculos en la competición de 110 metros vallas, se hunde en el barro hasta casi la rodilla. Pero el mal estado del terreno no le impide ganar la prueba, así como las del salto de longitud, 200 metros vallas y 60 metros lisos. ¡Cuatro títulos olímpicos! La hazaña no sería igualada hasta 1924 por el finlandés Paavo Nurmi. Alvin fue el inventor del estilo de saltar las vallas adelantando la pierna como hacen hoy todos los especialistas en esta prueba.

También atrajo mucha atención otra innovación, aunque ésta fue mucho más rara y más discutible: la del sioux Baxter,

un piel roja norteamericano, que se llevó los títulos olímpicos de salto de altura y pértiga. Esta última prueba la realizaba dando una extraña cabriola que le obligaba a caer sobre las manos, como en un salto de trampolín.

Los representantes franceses obtuvieron un gran éxito en el maratón, ganado por Theato. Tres franceses se clasificaron entre los cinco primeros. Y los aficionados parisienses aplaudieron a rabiar a un muchacho que, llevando los colores del Rancing Club de París, triunfó prodigiosamente en los 400 metros lisos. Pero el entusiasmo duró poco, se trataba del norteamericano Maxwell Long, estudiante de la Universidad de Columbia, cuyos colores son idénticos a los del glorioso club francés. Entonces los atletas no vestían con sus colores nacionales, sino con los de sus clubs respectivos. Long no acababa de acostumbrarse de que sus éxitos despertaran tan apasionados entusiasmos entre el público francés.

Si las pruebas de atletismo se revelaron poco afortunadas para los franceses, salvo el éxito en maratón, no les faltaron triunfos en otros deportes. En tiro con arco cinco títulos fueron para ellos, así como algunos otros en esgrima y remo. En

este último deporte estaba inscrito un equipo español, que abrió la participación de nuestra Patria a las modernas olimpiadas.

EL DESQUITE DE SEDÁN

En tenis, la encantadora francesa Prevost, que lucía una larga falda blanca, corpiño de encaje, velo sobre los hombros y botines de piel de cabra, era eliminada por la británica Cooper, que ganaba el primer título olímpico femenino. Se observaba fielmente la moda inglesa, que imponía que este deporte se contemplara tomando grandes cantidades de té.

Pero a los franceses les quedaba el rugby. Tres equipos se habían inscrito: los «quince» de Francia, Inglaterra y Alemania. Un torneo triangular. Los ingleses no eran demasiado potentes. Pero el equipo alemán era terrible. Toda Francia se conmovió. Había llegado la ocasión de tomar el desquite de Sedán. Había costado mucho obtener la participación alemana en los Juegos y sólo la vía diplomática pudo superar todas las dificultades. El ministro del Interior francés estaba preocupado. Temía desórdenes. Un agente de policía, desde una cabina telefónica, le comunicaba minuto a minuto el desarrollo del apasionante encuentro jugado en Vincennes. Fue aquella probablemente la primera retransmisión a distancia de un encuentro deportivo.

En el equipo de Francia jugaban un famoso vendedor de callos llamado Pharamont y un tal Roosevelt. Comienza el juego y Francia domina. El equipo francés avanza y consigue ensayar. Entusiasmo general. Muchos franceses ven de nuevo en sus manos los suspirados territorios de Alsacia y Lorena, perdidos en la guerra del 70. Se ven patentes sobre el terreno de juego las virtudes de la raza: rapidez, improvisación, brillantez. Frente a estas cualidades los alemanes manifiestan cierta pesadez.

Pero en los últimos minutos las cosas se ponen feas para el equipo francés. Gana, pero sólo por 20 a 16. Un ensayo transformado de los alemanes puede dar la vuelta al resultado. Y éstos dominan. Nervosismo. El ministro del Interior frunce el ceño al oír las noticias que le llegan por el hilo telefónico. Pero el equipo francés, en una reacción final, se sacude el domo adversario y ensaya. Resultado: Francia, 25; Alemania, 16. El ministro respira aliviado.

¡Es el desquite de Sedán!

GRAN AVANCE EN CUATRO AÑOS

Si Coubertin no dirigió personalmente los Juegos, su acción se dejó sentir en todo momento. Había con los atletas, con los directivos, cronómetro en mano registra y compara todas las marcas. La organización podrá haber sido deplorable. París no ha querido mostrarse a la altura de las circunstancias. Pero en lo estrictamente deportivo, el camino recorrido desde 1896 es muy considerable.

Compárense los resultados de las dos primeras olimpiadas en las pruebas atléticas básicas:

Pruebas	Atenas, 1896	París, 1900
100 m.	12"	10" 8
400 m.	54" 2	49" 4
800 m.	2,11"	2,13" 2
1.500 m.	4,33" 2	4,06"
altura	1,81" m.	1,90 m.
longitud	6,35 m.	7,185 m.
peso	11,22 m.	14,10 m.
disco	29,15 m.	36,05 m.

Los Juegos Olímpicos comienzan a hacer su obra. Todos los esfuerzos se dirigen a la especialización, a aprovechar todas las condiciones físicas y morales de un hombre para dirigirlas hacia un solo objetivo: la conquista de una plusmarca. El atleta romántico que quería hacerlo todo desaparecerá borrado por el especialista. Es lamentable, pero así lo exigen los tiempos.

En su conjunto, los Juegos de París han constituido un rotundo éxito.

Pero la amargura de Coubertin no disminuye. Renuncia a su idea de hacer de París el centro del mundo olímpico. En su mente germina la idea de trasladar la sede del Comité Olímpico Internacional, del que es presidente, a las tierras neutrales de Suiza. Años después esta idea será puesta en práctica.

Como tantos, el barón no ha sido profeta en su tierra.

(Es un reportaje especial de la Agencia Fiel para ARRIBA. Prohibido la reproducción.)

Mañana, III: El corredor que ganó el Maratón montado en automóvil.

LA LLAMA OLIMPICA LLEGO AYER A SIRACUSA

TREINTA Y CINCO MIL PERSONAS PRESENCIARON SU DESEMBARCO DEL "AMÉRICO VESPUCCIO"

SIRACUSA (Sicilia).—La llama olímpica, símbolo del deporte internacional, ha llegado ayer a suelo italiano procedente de Grecia, a bordo del buque escuela «Américo Vespuccio».

El desembarco de la llama fue presenciado por más de 35.000 personas, que se encontraban en los muelles.

La llama será llevada a Roma mediante relevos de corredores pedestres. (Afil.)

CIENT OBSERVADORES JAPONESES, EN ROMA

ROMA.—Más de cien observadores japoneses han llegado a Roma para estudiar todas las fases de los Juegos Olímpicos, desde la alimentación, taxis, transporte, hasta las obras realizadas con este motivo en Roma.

Los próximos Juegos Olímpicos se celebrarán en Tokio, en 1964. (Afil.)

RUSIA PROPONE MODIFICAR EL REGLAMENTO DEL POLO ACUÁTICO

ROMA.—Rusia ha propuesto la introducción de cambios radicales en el Reglamento del polo acuático a la Federación Internacional de Natación.

Las proposiciones, a ser debatidas en el Congreso de la Federación Internacional que se celebrará la semana próxima en esta capital, son éstas:

Los partidos se jugarán en tres tiempos de diez minutos cada uno, en lugar de dos períodos de quince minutos, como hasta ahora.

Los equipos consistirán en siete jugadores y tres reservas, que podrán ser utilizados en cualquier momento, como en el hockey sobre patines.

Los encuentros serán dirigidos por dos árbitros, con el fin de mantener un mejor control sobre los nadadores. (Afil.)

LOS NADADORES NORTeamERICANOS SIGUEN MEJORANDO RECORDS

ROMA.—Los nadadores norteamericanos han registrado una marca mundial y han igualado otra en el día de ayer durante sus entrenamientos con vistas a los Juegos Olímpicos.

Paul Hait igualó el record mundial en los 100 metros, braza, al registrar un tiempo de 1-11 5/10. El record mundial está en poder, desde hace tres años, del ruso Minashkin.

Mike Troy, por su parte, ha mejorado en dos segundos su propio record mundial en los 200 metros, mariposa, al registrar un tiempo de 2-14 2/10.

Sin embargo, ninguno de los tiempos puede ser aceptado como record mundial, ya que ambos han sido realizados en entrenamientos, sin los jueces y cronometradores imprescindibles. (Afil.)

LA ALINEACION DE LA SELECCION OLIMPICA ESPAÑOLA DE HOCKEY NO ESTA AUN DECIDIDA

BARCELONA. (Servicio especial, por A. Lladó Sort).—Faltan breves horas para que la selección española de hockey sobre hierba que representará a España en la Olimpiada de Roma salga con dirección a la Ciudad Eterna. Hasta este momento el seleccionador nacional, señor Ysamat, no ha dado a conocer el once que actuará en los primeros encuentros. Silencio que, por otra parte, consideramos acertado, toda vez que se confía tanto en los que podríamos llamar titulares, como en los catalogados irremisiblemente como suplentes. A nadie escapa que sólo once pueden jugar en cada encuentro.

No obstante, y a pesar del silencio de don Luis Ysamat, los nombres que se barajan con mayores posibilidades de éxito para formar el equipo titular son: Plera y Del Coso, guardametas; los dos con categoría suficiente y méritos sobrados para turnarse en el puesto con decoro; Colomer II y Cavaller en la defensa, con el bilbaino Eguzquiza como buen sustituto de éstos; en la media puede darse como firme la novedad de Eduardo Dualde, que preferentemente ha venido jugando como interior. Sin embargo, dada su gran clase y sus actuaciones como volante en varios encuentros internacionales, debemos admitir que su presencia en la línea de contención y creación de juego dará una mayor solidez y homogeneidad. En el centro de la misma, un hombre indiscutible: Juan Antonio Dinares, mejor en la labor de ataque que en la misión defensiva, más se debe confiar preferentemente en lo primero. Junto a él, otro joven valioso: Narciso Ventalló. España tiene para la media a varios y buenos elementos en cuanto se impongan los relevos por cansancio o lesión —mejor que esto no llegue—, y son el bilbaino Migoya y el polista Calzado, sin olvidar al azulgrana Ysamat.

En cuanto a la delantera (ideal), parece ser ésta: Macaya (Real Polo), Luis María Uzo (Gaviria), Pedro Roig (C. D. Tarraza), Perico Murúa (Gaviria) y Joaquín Dualde o Pedro Amat.

VICTORIA DE ESPAÑA SOBRE BELGICA EN EL TORNEO PREOLIMPICO DE BALONCESTO

EL MADRID VENCIO AYER EN COPENHAGUE A UNA SELECCION DANESA POR CUATRO A TRES

A PESAR DEL MAL ESTADO DEL TERRENO, AMBOS EQUIPOS JUGARON UN BUEN PARTIDO

En el conjunto madrileño destacaron los medios, Del Sol y Di Stéfano

COPENHAGUE. (Por teléfono.) — El Real Madrid ha conseguido su tercera victoria en su recorrido por Europa al vencer ayer noche a la selección danesa Staevnet, por cuatro-tres, tras un primer tiempo cuatro-dos, también a su favor.

Presenciaron este choque más de 54.000 personas, lo que representa un taquillaje de más de tres millones de pesetas, auténtico record jamás igualado en Dinamarca.

A las órdenes del colegiado sueco señor Kenston, los equipos, de salida, presentaron estas alineaciones:

REAL MADRID. — Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

STAEVNET. — Henriksen; Helbrant, Nielsen, Krog; Moler-Nielsen, Schone; Madsen, Kramer, Poulsen, Hansen, Rajemus.

Los primeros minutos son de dominio alterno, si bien el campeón de Europa realiza un juego de mayor efectividad y precisión, aunque tienen que luchar con la fuerte defensa contraria, que desbarata cuantos intentos de penetración hacia su meta realizan los delanteros blancos. Las combinaciones se desarrollaban a un ritmo muy vivo, a pesar de las malas condiciones en que se encontraba el terreno de juego, ya que cayó una pertinaz lluvia durante todo el partido y horas antes del mismo.

Ya a los siete minutos el Real Madrid había creado la primera situación embarazosa para la meta danesa por mediación de Canario, pero su postrer disparo salió fuera, a escasos centímetros del larguero derecho.

Pocos instantes más tarde es Di Stéfano el que se coloca solo ante Henriksen, evitando el portero local, al arrojarle a sus pies, un tanto que parecía seguro.

PUSKAS Y DI STEFANO MARCAN

Cuando van transcurridos quince minutos, el interior izquierdo español Puskas, que había recibido un pase medido de Di Stéfano, largó un potente disparo, que valió al Real Madrid su primer gol. Este tanto fue acogido con grandes aplausos por la bella ejecución del mismo.

Cinco minutos más tarde, Di Stéfano, en jugada personal, aumenta la ventaja forastera con el segundo gol.

A partir de este gol, el conjunto madridista mantiene una táctica de contención, a base de contraataques rápidos. A pesar de este eficaz juego, a los veintidós minutos, el interior derecha Kramer, acorta distancias en el marcador, batiendo irremisiblemente a Domínguez, cuando éste salía del marco a fin de evitar el disparo.

Este tanto sirvió de acicate al equipo español que espoleado en su amor propio lanzó varias ofensivas, y en una de ellas, a los veintinueve minutos es de nuevo el delantero centro Di Stéfano el que lleva la pelota a las mallas danesas, consiguiendo el tercer tanto.

Pasada la media hora, a los treinta y cinco minutos, la defensa española incurre en penalty, según el criterio del colegiado sueco, y Nielsen convierte la falta en el segundo gol danés. El árbitro es muy pitado por esta decisión, ya que de existir la falta que se imputaba a Santa-

maría ésta fue cometida fuera del área, y en ningún momento se debió señalar la sanción máxima.

Encorajados por este gol injusto, los jugadores del Real Madrid se vuelcan materialmente sobre la portería de Henriksen, que realiza tres paradas seguidas escalofriantes, siendo premiado con una clamorosa ovación. Instantes más tarde, nuevamente Di Stéfano, desde bastante distancia, lleva el balón a las mallas, estableciendo el resultado con que había de finalizar este primer tiempo.

UN SOLITARIO GOL DANES EN LA SEGUNDA PARTE

En la continuación, y durante casi toda la fase, se mantiene el forcejeo, aunque hay que destacar que la selección danesa luchó más al ataque que en la fase precedente, como lo muestra el hecho de que fueran los únicos en marcar, a los treinta minutos, por mediación de Poulsen, que recibió un magnífico servicio de Kramer.

En este segundo tiempo Santisteban y Ruiz sustituyeron a Vi-

CAMPEONATO NACIONAL DE TENIS

María Estrella eliminó a Alicia Guri

VIGO. — En el Club de Campo han continuado los partidos correspondientes al Campeonato de España de tenis, registrándose la sorpresa de haber sido derrotada la campeona nacional, Alicia Guri por Ana María Estrella, por 3-6, 6-2 y 6-0.

Se produjeron también ayer los siguientes resultados:

Juan Manuel Couder venció a Miguel Martínez por 6-3, 6-3 y 6-3.

Antonio Martínez venció a Luis Barril por 6-4, 7-5 y 7-5.

José Luis Arilla y Antonio Martínez, a Luis Barril y Emilio Martínez por 6-2, 6-0 y 9-7.

Alicia Guri y José Luis Arilla, a Mercedes Solsona y Luis Barril por 6-1, 6-4.

dal y Zárraga en la media española, y Herrera, a Canario, en la delantera.

A los diecisiete minutos estuvo a punto de conseguir el quinto gol Puskas, que largó un potente izquierdazo desde fuera del área, rechazado por el larguero cuando ya el público cantaba el gol.

La selección danesa ha jugado formidablemente, uno de sus mejores partidos desde hace mucho tiempo, a pesar de la derrota que infligió a Hungría últimamente. Por su parte, el campeón europeo demostró hallarse en perfectas condiciones físicas y técnicas, alzándose con la victoria merecidamente, aunque se apreciara no demasiado esfuerzo, teniendo en cuenta que el lunes próximo ha de enfrentarse al campeón de Suecia, que se halla debidamente reforzado, y que el último partido lo habrán de disputar contra la selección nacional de Suecia, que fue subcampeón del mundo.

El público presenció un buen partido y salió contento del campo, como lo hizo patente al término del encuentro, premiando a los dos equipos con aplausos, dirigidos en especial al portero Henriksen, verdadera figura, destacada por sus acertadas intervenciones frente a la vanguardia «merengue».

Lo mejor del pentacampeón de Europa, la línea de volantes, en los dos tiempos. Algo insegura la defensa, quizá debido a lo resbaladizo del terreno por la lluvia, y en la delantera todos tuvieron una acertada actuación, sobresaliendo Del Sol y Di Stéfano, ya que los demás no estuvieron a la altura de otras veces, especialmente Gento, que se vio muy marcado, la mayoría de las veces con juego violento. Domínguez paró balones difíciles, pero en uno de los tantos se le escapó el balón de las manos, lo que merma algo su palmarés positivo.

La labor del árbitro, regular, más bien tirando a mal, ya que, como decimos anteriormente, permitió el juego duro y anti-deportivo de los daneses, por lo que fue abroncado en muchas ocasiones. (Mencheta.)

NUESTRO EQUIPO, QUE HOY JUGARA CON EL CANADA, SE CLASIFICARA PROBABLEMENTE

BOLONIA.—España ha logrado un nuevo triunfo en el Torneo Preolímpico de baloncesto, esta vez frente a la selección de Bélgica por 81-71. Medio tiempo, 42 por 39.

A las órdenes de los colegiados Sussi, Italia, y Alvarez Frauto, Méjico, los equipos y marcadores fueron:

ESPAÑA.—Martínez (12), Lluis (13), Rodríguez (33), Codina (8), Navarro (13), Buscató (2) y Bertoméu.

BELGICA.—Aers (15), Van Avel (4), Eygel (7), Depauw (12), Aers A. Vankerschaver (14), Lorrion (11), Vincg, Icodenne (8) y Chavagne.

El partido era muy importante para los dos equipos, especialmente España, que fue vencida por Checoslovaquia en la serie preliminar, y así lo consideraron los aficionados que llenaron por completo el palacio de los deportes.

El encuentro se desarrolló a un ritmo endiablado y los ataques y contraataques se sucedían a una velocidad pocas veces alcanzada en partidos internacionales.

Los belgas, que gracias a Depauw y A. Aers habían marcado los dos primeros puntos, se dejaron adelantar y mantuvieron el ritmo impuesto por los hispanos, muy dotados individualmente, pero de juego colectivo menos seguro.

La diferencia mayor de esta primera parte fue en el minuto quince, en que España ganaba por 39-33. Al descanso, los españoles iban en cabeza con 42 puntos, de los cuales 20 fueron marcados por Rodríguez, con gran habilidad.

En la continuación los espa-

ñoles continuaban con el mismo ritmo ultrarrápido, y Lluis, Rodríguez y Codina elevan en el minuto veinticinco la diferencia a 11 puntos.

El juego español decae algo, momento que aprovechan los belgas para acortar distancias, pero los ibéricos imponen de nuevo su clásica furia y logran redondear el tanteo de 81-71, merced a la extraordinaria labor de Rodríguez. (Mencheta.)

RESULTADOS DE AYER

Grupo A
Checoslovaquia, 74; Canadá, 67 (35-29).
Bélgica, 71; España, 81 (39-42).

CLASIFICACION

1. Checoslovaquia, 4 puntos.
2. España, 3.
3. Bélgica, 3.
4. Canadá, 2.

Grupo B
Hungría, 86; Israel, 78 (33-36).
Polonia, 64; Yugoslavia, 71 (33-33).

CLASIFICACION

1. Hungría, 4 puntos.
2. Yugoslavia, 3.
3. Polonia, 3.
4. Israel, 2.

Hoy se jugarán los partidos España-Canadá, Checoslovaquia-Bélgica, Hungría-Polonia y Yugoslavia-Israel.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

AYER FUE CLAUSURADO EL II CURSO NACIONAL DE MEDICINA DEPORTIVA

FUERON ENTREGADOS DIPLOMAS A SESENTA DE LOS CURSILLISTAS

En el salón de actos del Consejo General de Colegios Médicos se ha celebrado el acto de clausura del II Curso Nacional de Medicina Deportiva. Presidió, en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento, el Jefe de los Servicios de Asesoría Jurídica, don Pascual Marín, a quien acompañaban, ausente de Madrid el presidente del Comité Olímpico

español y Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola-Olaso, los señores Aguilera, San Román, Serrano de Pablo, Sainz de los Terreros; el jefe de los Servicios de Medicina Deportiva, profesor Fernández Cabeza; el presidente de la Federación Española, doctor Camuñez, y el de la Gimnasia, doctor Gutiérrez Salgado.

El profesor Fernández Cabeza hizo una detallada exposición de las realizaciones del curso que ahora se clausuraba, en el que han obtenido diplomas de médicos deportivos 60 alumnos, a través de un intenso programa de trabajo comprensivo de 150 conferencias a cargo de 68 destacados personalidades de la medicina y el deporte.

A continuación se procedió a la entrega de diplomas a los alumnos que han realizado con aprovechamiento estos estudios, entre afectuosos aplausos de los asistentes.

El general Aguilera, vicepresidente del Comité Olímpico Español y Secretario Nacional de E. F. y Deportes, pronunció seguidamente unas palabras, que vinieron a ser la última lección del curso, en las que analizó con profundidad y exactitud el momento deportivo mundial, para incidir en la importancia de la misión encomendada a los médicos deportivos, a los cuales, en nombre del señor Elola-Olaso, propio, agradeció la aplicación en sus trabajos, que les han apartado el mes último de otras importantes tareas y hasta de sus vacaciones.

Cerró el acto con breves y acertadas palabras el señor Marín, en nombre del Ministro Secretario General, para felicitar a los organizadores y cursillistas,

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver, 24. 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos» Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fimosia (9.256.)

BLNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia,

análisis. Operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 273564. (332.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI- GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas, Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Te- na, 2.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI- GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

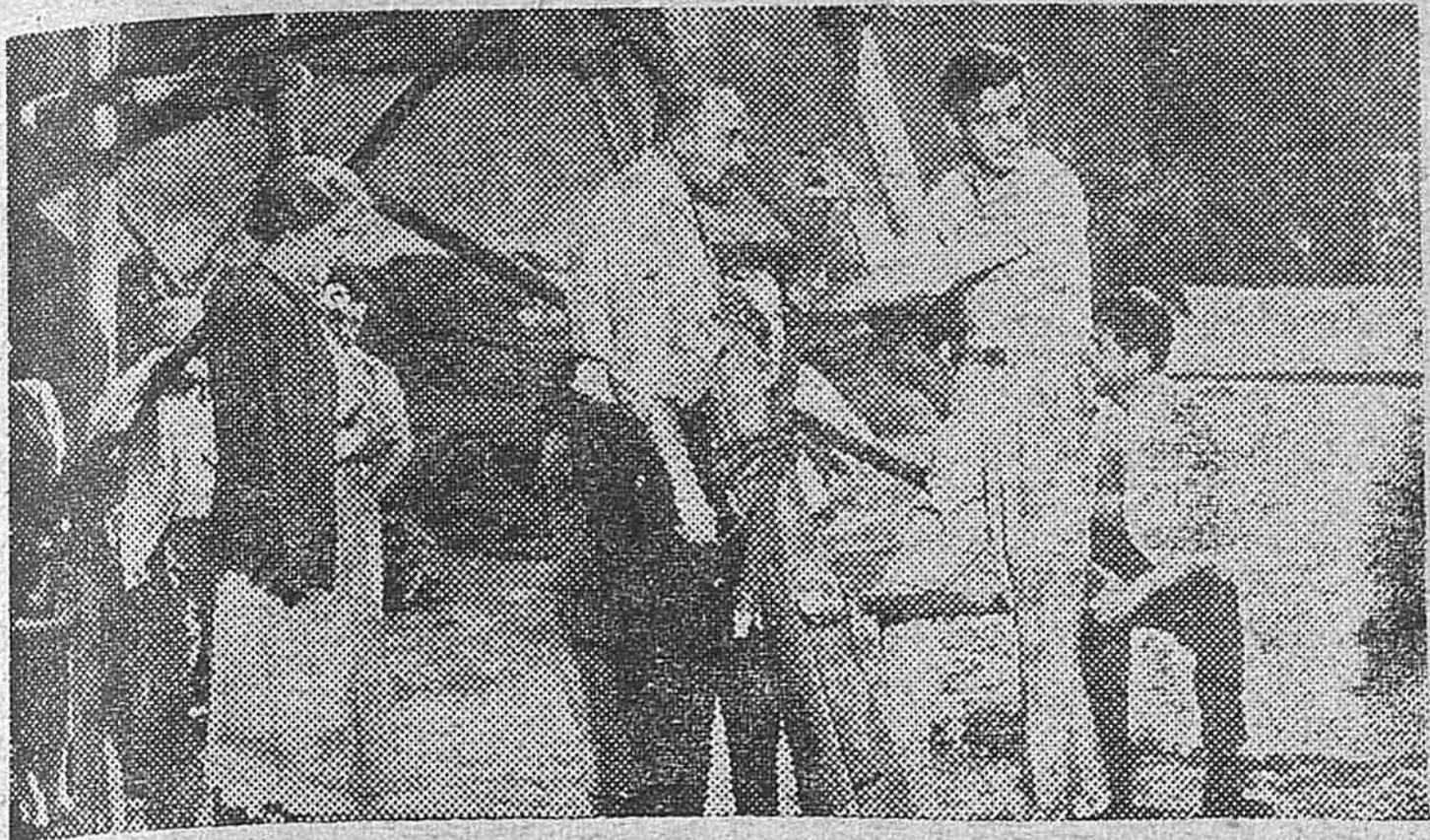
TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

La selva infestada de indios cazadores de cabezas, es el decorado de "Regreso de la Eternidad"



La posible contestación a la mayoría de las desapariciones de famosos exploradores de la selva sudamericana es tema de fondo de la película de aventuras «Regreso de la Eternidad», que presentará en breve en nuestras pantallas la prestigiosa firma «Radio Films, S. A. E.».

Producida y dirigida por John

Farrow, una reconocida autoridad en asuntos de la jungla, la nueva película trata, de forma real y atractiva, de las diversas aventuras de los once supervivientes de un accidente de aviación, en el exótico, pero mortal laberinto sin rumbo de la selva ecuatorial.

ERAN MUCHOS CONTRA UNO SOLO... ¡PERO DE SU LADO PELEABA LA LEY!



¡UN EPICO ROMANCE DE FRONTERA, ESCRITO POR LAS BALAS DE UN SHERIFF INDOMABLE!

ESTE ES HUGO



El mago del motor. Es capaz de transformar un «600» en un camión y luego el camión en una bicicleta. Al volante no hay quien le pueda. Lo malo es que sus problemas familiares no le dejan llevar a cabo los atracos con tranquilidad. Una lástima.

Ya le verán actuar en

RUFUFU da el golpe



CINE

¡¡MUY PRONTO...!!

QUIEN NO HABIA TEMIDO A LA SELVA NI A NADIE... ¡TEMPLABA ANTE AQUELLA MUJER!

RADIO FILMS



ROBERT RYAN
ANITA EKBERG
ROD STEIGER

REGRESO DE LA ETERNIDAD

DIRECTOR JOHN FARROW

¿QUIEN PODRIA SALVARSE?... ¿QUIEN DEBERA SACRIFICARSE?

ERAN MUCHOS CONTRA UNO SOLO... ¡PERO DE SU LADO PELEABA LA LEY!



¡UN EPICO ROMANCE DE FRONTERA, ESCRITO POR LAS BALAS DE UN SHERIFF INDOMABLE!

¡CUIDADO! LOS TEMIBLES LADRONES DE "RUFUFU", VUELVEN



¿Usted recuerda «Rufufú»? ¡Claro que la recuerda, hombre! Le hizo pasar uno de los ratos más divertidos que ha pasado usted en el cine. Pues alégrese ahora, porque aquellos «temibles» ladrones que tanto le hicieron reír entonces, vuelven en otra película

tan divertida, tan original, tan deliciosa como aquella.

Esta segunda parte se titula «Rufufú da el golpe». Y en ella asistimos a la realización —y consecuencias— de un audaz atraco, en el que nuestros conocidos ladrones roban nada menos que

80.000.000 de liras... para devolver unos días después 79.990.000...

Usted asistirá como testigo a este asalto meticulosamente organizado, planeado con arreglo a los más acreditados métodos científicos, según las películas americanas, que comete la banda de «Rufufú» robando del coche que la transportaba la recaudación íntegra de una jornada de quinielas en Milán.

Muy pronto tendrán ustedes ocasión de divertirse como nunca asistiendo al próximo estreno de «Rufufú da el golpe», que presenta en nuestras pantallas As Films.

Los mismos estupendos intérpretes de «Rufufú» —Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Tiberio Murgia, Nino Manfredi, Riccardo Garrone y Carlo Pisacane— vuelven a la pantalla incorporando de nuevo los mismos personajes en esta sensacional parodia policiaca que es «Rufufú da el golpe», dirigida por Nanni Loy.

ERAN MUCHOS CONTRA UNO SOLO... ¡PERO DE SU LADO PELEABA LA LEY!



¡UN EPICO ROMANCE DE FRONTERA, ESCRITO POR LAS BALAS DE UN SHERIFF INDOMABLE!

PROGRAMAS

TEATROS

ALCAZAR. — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 6.45. 10.45: Un matrazo en Nueva York (Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero, Juanito Navarro, Addy Ventura, Lina Morgan). ¡Risa sin pausa!

CALDERON. — (391333. Cta. Revistas Manuel Paso.) 7, 11: Mis dos maridos (Carmen Esbri y Rafael López Somaza).

COMEDIA. — (Cta. Actores Radio Madrid.) 7 y 11: Clamoroso éxito del cine. original de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, titulado Su abuelita la pobre con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Cosme, Juanita Giménez, Matilde Vilariño, Joaquín Peláez, Selica Torcal, Juana Delgado Caro, Fernando Di Centa, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez con Antonio Alfonso Vidal. Dirección, José Franco.

FUENCARRAL. — (Cta. Revistas Venancio Moreno, Paquito de Ossa, Eugenia Roca.) 7, 11: Cha cha cha, con la supervedette Marinette. Butaca, 25 pesetas.

LATINA. — (Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonia Montez.) 7, 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pts.

MARAVILLAS. — (Cta. Lírica Encarnación Ruiz.) 7: La alegría de la huerta (Encarnación Ruiz, Jesús Aguirre). La canción del olvido (Pilarín Alvarado, Antón Navarro). 11: La Gran Vía (Raquel Gimeno, Bañuls, Bellido). La elección de la diva Matilde Vázquez, con Encarnación Ruiz, Castelló, Bellido y Juan Pascual.

REINA VICTORIA. — (Compañía Comedias Cómicas Antonio Medio, Primera actriz, Maruja Boldoba.) 7, 11: Los maridos no se prueban. Mucha risa. Butaca, 30 pts. Dirección, Alfonso Goda.

ZARZUELA. — (Dirección, Lola Rodríguez de Aragón. Refrigerado.) 7, 11: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas, en versión de José Luis Alonso), con María Asquerino, Guillermo Martín, Angel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director: José Osuna. 5 últimos días.

CINES

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Las Girls, Lisboa.

ALBENIZ. — (Refrigerado.) 6.45. 10.45: Segundo grandioso espectáculo, Cinerama Holiday (apto todos los públicos. Precios populares verano). Últimas semanas. Domingo, 11.30 mañana, función especial.

ALCALA. — Un tesoro en el cielo y So. lo una bandera.

ALCANTARA. — Aventuras de Quintín Duward y ¡Rendición, jamás!

ALEXANDRA. — Nosotros los gángsters.

ALHAMBRA. — Kitty y La casa de la luna de agosto.

AMAYA. — La señora quiere visón.

APOLO. — Mi noche de bodas y Esposa culpable.

ARGEL. — La bala misteriosa y Los miserables.

ASTUR. — Tumba de acero y Las siete colinas de Roma.

AVENIDA. — (217571.) 7, 11: Senderos de violencia (John Payne, Rod Cameron, color). 2.ª semana.

AYALA. — Una mujer valerosa, El marido propone y... y Heidi.

AZUL. — Policía internacional y La casa 322.

BECERRA. — Bachiller en corazones y Escoria de presidio.

BECQUER. — Bachiller en corazones y Escoria de presidio.

B. ARTES. — Noches de Irene.

BENAVENTE. — Rebeldes en la ciudad y El hijo pródigo.

BENLLIURE. — 7, 11: De los Apeninos a los Andes (cinemascope; tolerada).

B. LBAO. — Noches de Irene.

BULEVAR. — La señora quiere visón.

CALIFORNIA. — Caballero negro y Bestia de la montaña.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7, 11: Mi vida empieza en Malasia.

CANDILEJAS. — Adiós juventud y Lisboa.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7, 11: Nuestro hombre en La Habana (Alec Guinness, Burl Ives, Maureen O'Hara; cinemascope).

ARREBAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Magia verde y La diestria del petróleo. (Tolerado.)

CERVANTES. — Un hombre en la red y Alarma en Extremo Oriente.

COLON. — Diplomático último modelo y Su Majestad de los mares del Sur.

CONCEPCION. — La calle desnuda y Lisboa.

CRISTAL. — (345107.) Confortable, continúa: Un mayordomo aristócrata, El sexto fugitivo.

CHAMBERL. — Abril en París y Esposa culpable.

CHUECA. — (Refrigerado.) 5: El Arca de Noé, Drácula.

ESPRONCEDA. — El gallo colorado y La Chate.

EUROPA. — Adiós juventud y Lisboa.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Sólo el cielo lo sabe (Jane Wyman, Rock Hudson), Decisión a medianoche (Gregory Peck).

FLORIDA. — Esa voz es una mina y Luces de la ciudad.

GALILEO. — Con sus mismas armas y Lisboa.

GAYARRE. — Los terribles.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7, 11: Los héroes están cansados (Ives Montand, Curd Jurgens, Jean Servais).

IBIZA. — El Arca de Noé y Drácula.

IDEAL. — (Refrigerado.) 5: De los Apeninos a los Andes (Marco Paoletti; cinemascope; color; tolerada). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Guag'none (Bambino) (Mario Givotti, Dorian Gray), El luchador de Kentucky (John Wayne, Vera Ralston).

IMPERIO. — Recluta con niño y El sueño de Andalucía.

INFANTAS. — La señora quiere visón.

IRIS. — Vuelo nocturno a Amsterdam e Historia de una monja.

JORGE JUAN. — La señora quiere visón.

LIDO. — Rufufú y Noches de Irene.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden; technicolor).

LUCHANA. — 7, 11: De los Apeninos a los Andes (cinemascope; tolerada).

LUSARRETA. — Sangre en el asfalto y El Bravo.

MAADRID. — (Plaza del Carmen. Telf. 215694.) 7, 11: Nudo, Imágenes. Antibal (Victor Mature; technicolor). 3.ª semana.

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 5: El Arca de Noé y Drácula.

MARVI. — (Refrigerado.) 7, 11: De los Apeninos a los Andes (cinemascope; tolerada).

METROPOLITANO. — Bachiller en corazones y Escoria de presidio.

MONTECARLO. — Tumba de acero y Los señores de la selva.

MONTERA. — Jubal y La Chate.

MORASOL. — Los caballeros del Rey Arturo y La señora quiere visón.

MUNOZ SECA. — (315141.) 10: Agente federal X-678 (Dennis O'Keefe), Los señores de la selva (technicolor; tolerado).

MURILLO. — Tumba de acero y Las siete colinas de Roma.

MARVAEZ. — Arenas de muerte y La Chate.

NIZA. — Un marido en apuros y Escoria de presidio.

ODEON. — Rufufú y Noches de Irene.

ORAA. — El Arca de Noé y Drácula.

PALACE. — Los terribles.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Sendero de furia (James Stewart).

PALACIO DE LA PRENSA. — El hombre que sabía demasiado.

PALACIO DEL CINE. — Nosotros los gángsters.

PANORAMA. — Bachiller en corazo-

nes. **PAVON.** — Bachiller en corazones y Escoria de presidio.

PAZ. — (Refrigerado.) 7, 11: El hombre del F. B. I. (Eddie Constantine; dyaloscope).

PILAYO. — (Fdez. de los Rtos 79. 435050.) Reformado, continúa 4: Mañana haré, Como atrapar un marido.

PRINCEPI. — Bachiller en corazones y Escoria de presidio.

FEZ. — Los fanáticos y Esposa culpable.

PLEYEL. — Gran noche de Casanova y Tu hijo debe nacer.

POMPEYA. — Los terribles.

POSTAS. — Imperio del sol y esposa culpable.

PRINCESA. — Noches de Irene.

PRINCEPI ALFONSO. — Cenizas de odio y Lisboa.

PRINCEPI PIO. — Bachiller en corazones y Escoria de presidio.

PEOGRESO. — 5: Nosotros los gángsters (tolerada).

PROYECCIONES. — 7, 11: Nosotros los gángsters (Fernando del Gino Cervi; apta).

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico: Vacaciones sin novia, Los miserables.

REAL CINEMA. — Historia de un condenado.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): Gran festival del pájaro loco (El Pájaro Carpintero). Technicolor Tolerado.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7, 11: El hombre del F. B. I. (Eddie Constantine).

ROXY «A». — El 7 machos.

ROXY «B». — El hombre que sabía demasiado.

SAINZ DE BARANDA. — El testigo silencioso y Los miserables.

SALAMANCA. — Hoguera de odios y Cita en Hong Kong.

SAN CARLOS. — 5. Bachiller en corazones (eastmancolor), Escoria de presidio.

SAN CAYETANO. — Este hombre es peligroso y Las chicas de la Cruz Roja.

SAN DIEGO. — Conspiración de silencio y La última noche del Titanic.

SOL. — 10 mañana: El día de los enamorados (color), El cielo difamado (agfacolor; tolerado).

TVOLI. — 5: La señora quiere visón (Dennis O'Keefe; color; tolerada).

TORRE DE MADRID. — Domingos y festivos, matinal a las 11 (471657.) 7, 11: Historia de un condenado. (Clima artificial Carrier.)

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: Nosotros los gángsters (tolerada).

VALLEHERMOSO. — Bandido y La Chate.

VELAZQUEZ. — Nina y Busca tu refugio.

VERGARA. — Noches de Irene.

VICTORIA. — Arenas de muerte y La Chate.

VOY. — T. K. X. no contesta y Las mellizas y su rival.

X. — La Cucaracha y El salario de la violencia.

BOLETIN

METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Chubascos en el litoral Cantábrico. Nubes de desarrollo vertical en la cuenca del Duero. Ebro, Cataluña y Centro, con posibilidad de alguna tormenta o chubascos aislados, especialmente en los sistemas montañosos. Cielo poco nublado en el resto.

AVISO ESPECIAL PARA BARCOS PESQUEROS Y DE CABOTAJE. — Marejadilla, con alguna marejada local, en todo el litoral.

Temperaturas extremas de España: Alicante y Murcia, con 37 grados, y León, con 11.

ALCAZAR.

Grandes atracciones. BAILE POPULAR PALMERAS. — Dos orquestas.

FLORIDA PARK. — '360028 y 364151. Presenta tarde y noche, Los 3 de Castilla, vencedores del Festival de Gijón; Ballet Mosaico de España. Orquesta Orfeo Negro. Próximamente, Alfredo Alario Show.

JARDIN TEQUILA. — El mejor espectáculo americano.

LA PISTA. — Arturo Soria, 12. Teléfono 552010. Noches, magníficas orquestas y atracciones. Precios de estabilización. Consumiciones desde 15 pesetas. Tarde, entrada libre, menos festivos.

LA RIVIERA. — Grandes atracciones. MOULIN ROUGE. — Tipícas atracciones.

PAVILLON. — Grandes atracciones. STADIUM. — Cafetería americana.

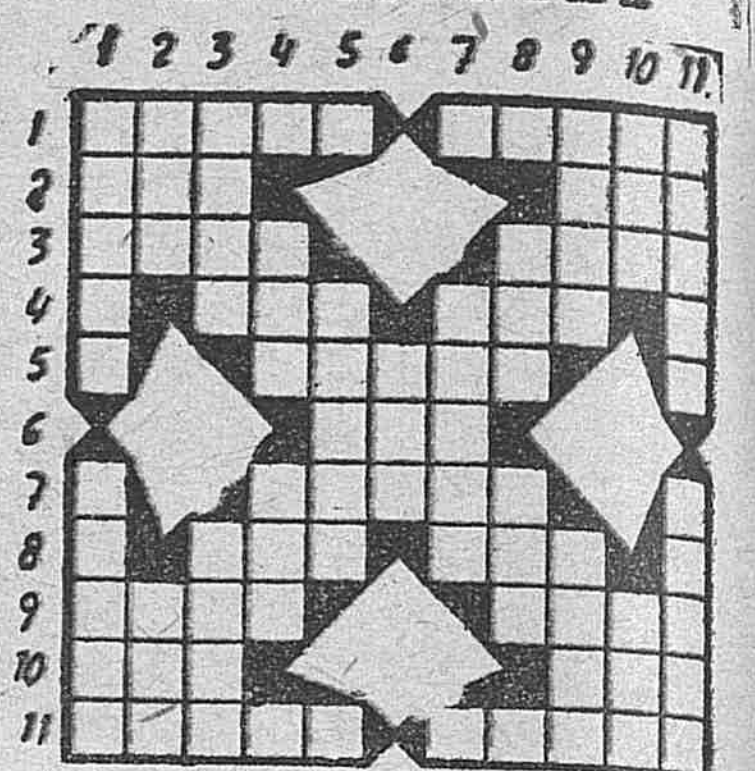
TEYMA. — (Perfecta refrigeración 18°.) Presenta tarde y noche, Reyes Vargas, Pretty's Girls, Jerry Girls Ballet y la maravillosa bailarina internacional Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas.

VILLA ROSA. — Grandes atracciones.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales. — 1. Contrario.

Aparato que modera el movimiento. — 2. Político hacendista español (1801-1882). Bebida alcohólica. — 3. Villa de la provincia de Tarragona. Divinidad griega. — 4. Símbolo químico. Nombre de letra. Desierto de Arabia. Símbolo químico. — 5. Vocal. Lugar de la provincia de Barcelona. Consonante. Al revés, suba. — 7. Consonante. Al revés, partícula pequeñísima. Número romano. — 8. Punto cardinal. Doncella india que se enamoró de Buda. Altar. Vocal. — 9. Vivienda. Plural de letra. — 10. Letras de lelo. Fenómeno atmosférico. — 11. Guisaba. Colgadura.

Verticales. — 1. Procede. Pieza Pontevedra. Plural de letra. — 3. de un piano. — 2. Ayuntamiento de Ata al yugo las bestias. Accidente geográfico. — 4. Número romano. Metal precioso. Fenómeno atmosférico. Símbolo químico. — 5. Punto cardinal. Tumor blanco. Vocal. — 6. Ninfa del Aire y de la Tierra. — 7. Consonante. Nombre de mujer en diminutivo. Número romano. — 8. Símbolo químico. Rastro que deja la caza. Al revés, período de tiempo. Punto cardinal. — 9. Al revés, entregará. Señores. — 10. Al revés, preposición. Nombre de letra. — 11. Al revés, tabernáculo. Casa solariega.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales. — 1. Ateca. Atena. 2. Ter. Tor. — 3. Eart. Nudo. — 4. J. Eal. Mil. S. — 5. E. Latas. A. — 6. Col. 7. C. Raras. T. — 8. L. Cos. Sus. R. — 9. Aros. Mano. — 10. Sor. Con. — 11. Efort. Aforo.

Verticales. — 1. Ateje. Clase. — 2. Tea. Rot. — 3. Erre. Coro. — 4. O. Tal. Ros. R. — 5. A. Lacas. T. 6. Sum. F. — 7. A. Malas. A. — 8. T. Nis. Nor. — 9. Efol. Saco. — 10. Nod. Nor. — 11. Arosa. Trono.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

- 8.— «¡Buenos días!»
- 10.40 «Casos y cosas del mundo».
- 11.— Peticiones de los abonados al Club de Oyentes.
- 12.45 «¡Buenos días, amigas!», por Francisco Garzón.
- 13.40 «Música para dos o para más de dos».
- 14.10 Retransmisión de la «Última hora de la actualidad» y «Diario hablado» de Radio Nacional.
- 14.50 «Sucedió así: unos minutos con el secreto del pasado».
- 15.15 «Mosaico deportivo».
- 17.— Serial radiofónico.
- 18.— Los oyentes programan.
- 19.— «Para bailar siempre es hora».
- 20.30 «El inspector X», por Rafael Torres Padial.
- 22.— Conexión con Radio Nacional.
- 22.25 «Hoy canta para ti».
- 24.— La hora bruja.
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMAS PARA HOY

- PROGRAMA DE SOBRE-MESA
- 14.45 Apertura y presentación.
- 14.47 Telediario.
- 14.50 España, en verano.
- 15.45 Música en su pantalla.
- 16.— Cierre.
- PROGRAMA DE NOCHE
- 20.30 Nuevas aventuras de Charlie Chan.
- 21.— Noticiario femenino.
- 21.30 Telediario.
- 22.— Palma y don Jaime.
- 22.15 Olimpiada.
- 22.30 Adivine su vida.
- 23.— Los viernes, concierto.
- 23.20 Foro 7. «La hora de verdad».
- 23.50 Telediario.
- 24.— Versos a medianoche. «Recuerda».
- 24.05 Cierre.

BOLETIN

METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Chubascos en el litoral Cantábrico. Nubes de desarrollo vertical en la cuenca del Duero. Ebro, Cataluña y Centro, con posibilidad de alguna tormenta o chubascos aislados, especialmente en los sistemas montañosos. Cielo poco nublado en el resto.

AVISO ESPECIAL PARA BARCOS PESQUEROS Y DE CABOTAJE. — Marejadilla, con alguna marejada local, en todo el litoral.

Temperaturas extremas de España: Alicante y Murcia, con 37 grados, y León, con 11.

REGION AEREA CENTRAL

SERVICIO DE OBRAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca SUBASTA PUBLICA para la adjudicación de la obra «RED DE EVACUACION DE AGUAS NEGRAS EN LA BASE AEREA DE GETAFE», por un importe de ptas. SIETE MILLONES CIENTO CUARENTA Y UN MIL TRESCIENTAS CINCO con UN céntimo (7.141.305,01 ptas.), a realizar en DOS ANUALIDADES. La primera para 1960, por ptas. DOS MILLONES DOSCIENTAS SESENTA MIL SETECIENTAS OCHENTA Y CINCO con VEINTIUN céntimos. (2.260.785,21 ptas.), y la segunda para 1961, por un importe de ptas. CUATRO MILLONES OCHOCIENTAS OCHENTA MIL QUINIENTAS DIECINUEVE con OCHENTA céntimos (4.880.519,80 ptas.), incluidos los beneficios de contrata, 9 % de beneficio industrial, 2,5 % de administración y 0,50 % para conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional es de ptas. CIENTO SEIS MIL CUATROCIENTAS TRECE con CINCO céntimos. (106.413,05 ptas.). Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos del proyecto, podrán examinarse en las Oficinas de este Servicio, Martín de los Heros, n.º 51, 2.ª planta, de nueve a dos menos cuarto. La apertura de pliegos tendrá lugar a las DIEZ QUINCE horas del día 15 de septiembre próximo, en la Jefatura de este Servicio.

El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario. Madrid, 18 de agosto de 1960.—El Secretario Acctal. de la Junta Económica, Luis Guitart Poch.