



Arriba

Madrid, martes 13 de septiembre de 1960



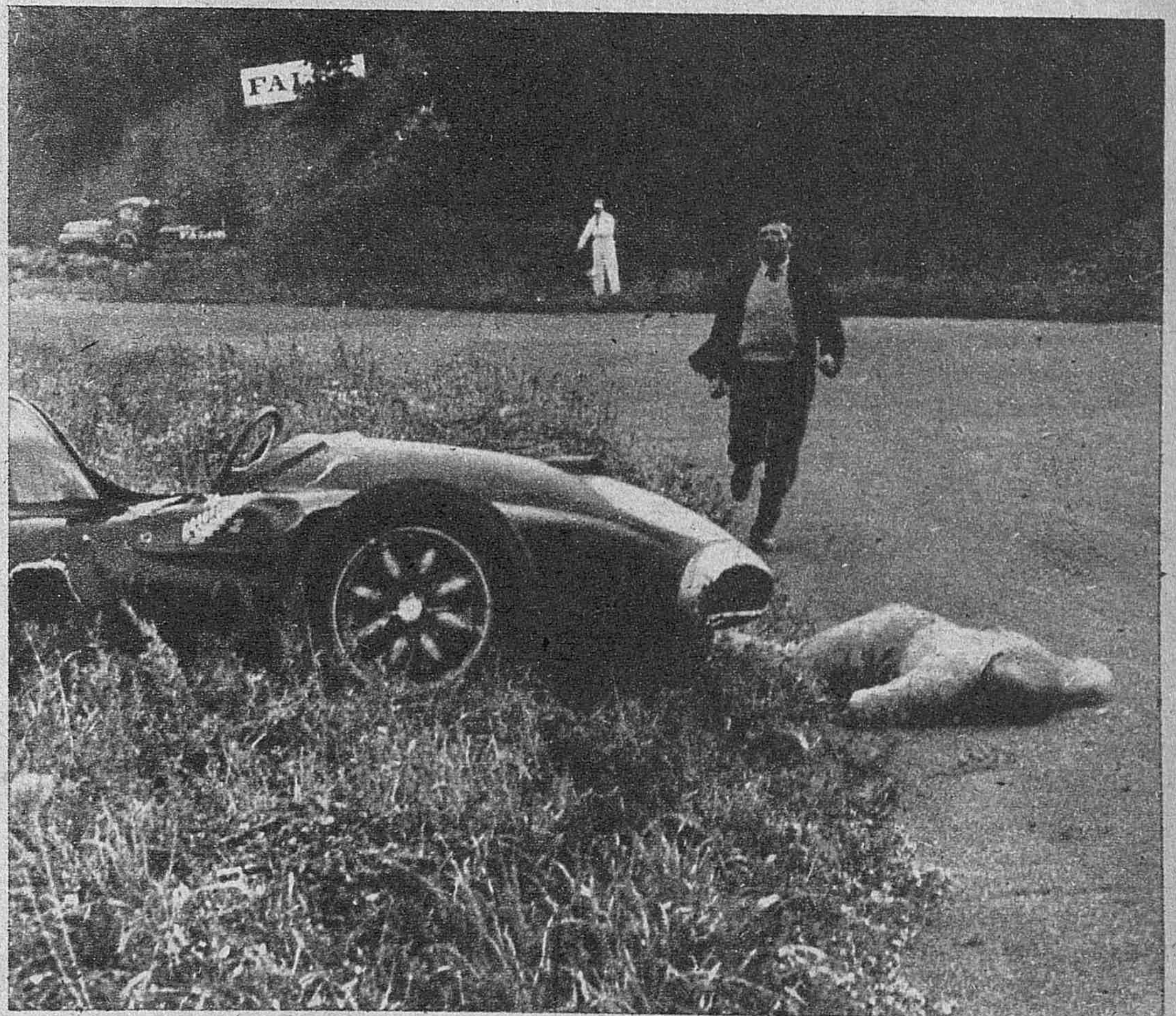
CORONACION DE LA PATRONA DE LA CORUÑA.—En la mañana del domingo fue canónicamente coronada, en la plaza de María Pita, Nuestra Señora del Rosario, Patrona de La Coruña. Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora fueron padrinos de la ceremonia. El cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, impuso las coronas a las imágenes de la Virgen y el Niño, momento que recoge la fotografía. El Papa dirigió un radiomensaje con este motivo. — (Fotografía Agencia Cifra.)



Este es uno de los magníficos pases naturales que Jalme Osto prodiga en las grandiosas faenas que cada tarde realiza poniendo en pie a los públicos. (Cuevas.)



AUMENTO DE ENERGIA HIDROELECTRICA.—Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró ayer una presa de 104 metros de altura levantada sobre el río Eume, en la provincia de La Coruña. El Caudillo, acompañado de su esposa y varios Ministros del Gobierno, admiró la obra, gracias a la cual se podrán embalsar hasta 123.000.000 de metros cúbicos de agua, equivalentes a una reserva potencial de 54.000.000 de kw.-h. de energía eléctrica.—(Telefoto Cifra Gráfica.)



LA MUERTE PARTICIPO EN LA COMPETICION.—Durante la competición en la que se disputaba el Gran Premio Automovilístico de Dinamarca, el corredor neozelandés George Lawton Lying sufrió un accidente en el momento que tomaba una cerradísima curva. La violencia del golpe le ocasionó la muerte instantánea. Las fotografías recogen el instante del aparatoso vuelco y al corredor caído junto al «bólide». Ocurrió en el autódromo de Roskild



FESTIVAL DE LA CANCIÓN DEL DUERO.—La plaza de toros de Aranda ha sido escenario del I Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero. Melodías inspiradas en el viejo río fueron aplaudidas por miles de personas. La cantante brasileña Maria Elena, primer premio de interpretación, cantando «O meu rio Douro». Autoridades, intérpretes y compositores después del reparto de premios, y el abrazo de los Alcaldes de Aranda y de Oporto.



SESION DE APERTURA.—La Liga ha comenzado. Los campos de fútbol de España han sido abiertos a una nueva temporada oficial. En Madrid la Liga ha celebrado su sesión de apertura con un Atlético-Madrid, como si la suerte hubiese querido abrir la temporada en la capital de España con



un saque de honor. Por esta vez los pentacampeones de fútbol, el fardo físico y el sentido de anticipación de Vicente, el magnífico portero ex español

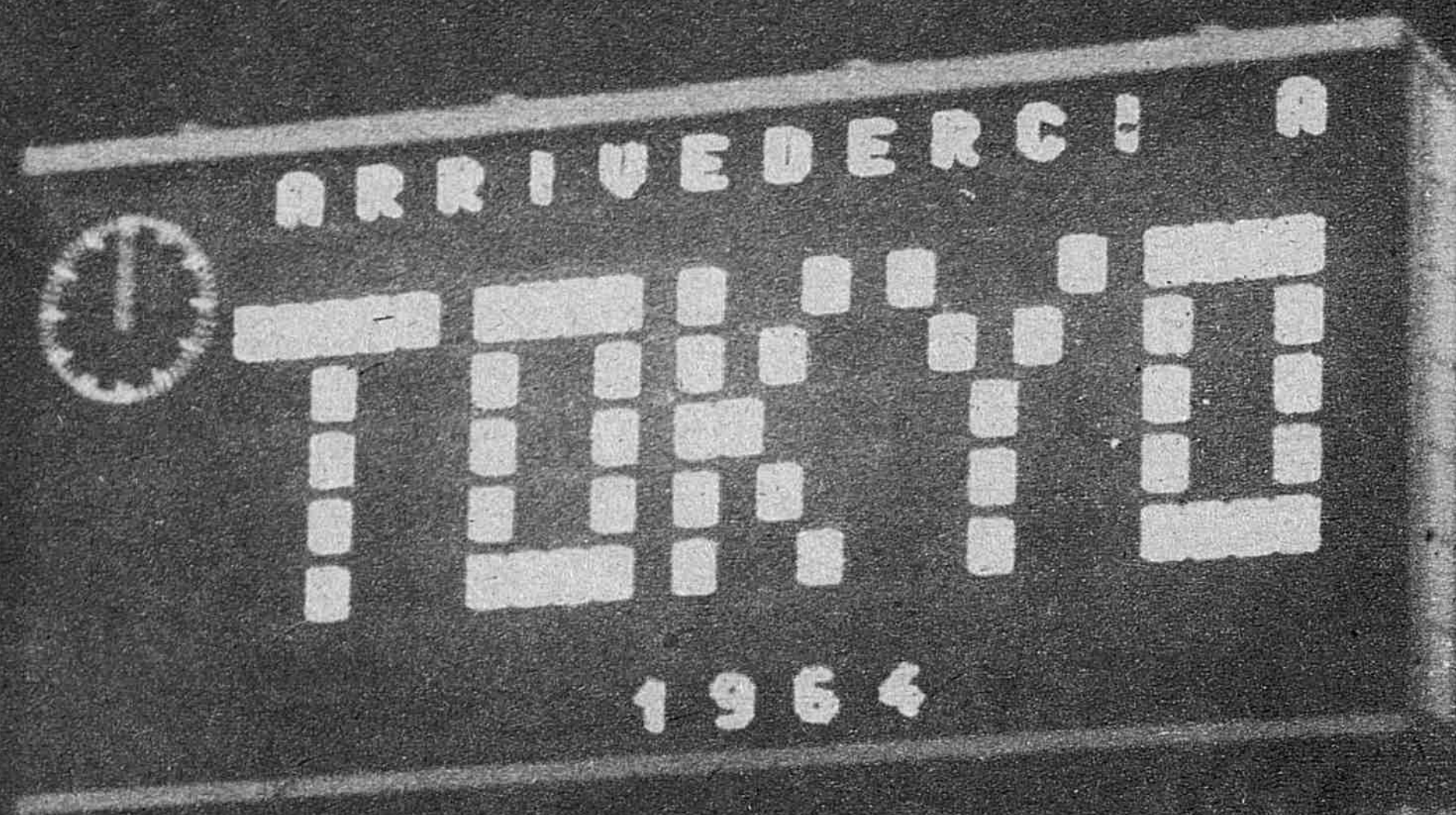


ACCIDENTE EN LA VUELTA A CATALUÑA.—La fidelidad de los que tienen que estar presentes en cuanto ocurra en el mundo para dar noticia de ello por los más diversos medios informativos, tiene a veces consecuencias desgraciadas. Blas, uno de los operadores del No-Do, fue atropellado por Poblet, a quien vemos protegiéndose la cabeza al lado de Talamillo, ambos en el suelo. El operador sufrió conmoción cerebral y herida cortante en la frente. (Cifra.)



campeones del mundo sufrieron derrota ante el entusiasmo del Atlético que mereció la victoria. A la izquierda, una gran multitud con su nuevo equipo, deteniendo un impresionante display.

paro de Collar. En el centro, un previsor simpático del Atlético muestra el cartel en el que se nombra al equipo rojiblanco con el título de Campeón del Espacio Sideral. A la derecha, la grada tostándose a un sol de justicia y a treinta y siete grados de temperatura. — (Fotografías de Pastor.)



A LAS DOCE EN PUNTO TERMINO LA OLIMPIADA.—El reloj luminoso marcaba las doce de la noche del domingo cuando los actos de clausura, celebrados en el Estadio Olímpico de Roma, de los XVII Juegos Olímpicos se daban por terminados. Atrás quedaban los esfuerzos, las subidas al «pódium», la entrega de medallas. Y las notas del «Himno del Sol», interpretadas por clarineros al pie del trípode con la llama olímpica. — (Fotografías de Fiel.)

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

CALLE DE ALCALA
GRAN AVENIDA
PROLONGACION CALLE DE ALCALA
METRO
PLAZA DE TOROS

¡PISOS llave en mano!

...resolverá su problema de PISO y de INVERSION

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6-7 y 8 habitaciones con amplias terrazas
En venta en el barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID.

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE

36.000 PTAS.

MENSUALIDAD: DESDE 660 PTAS.

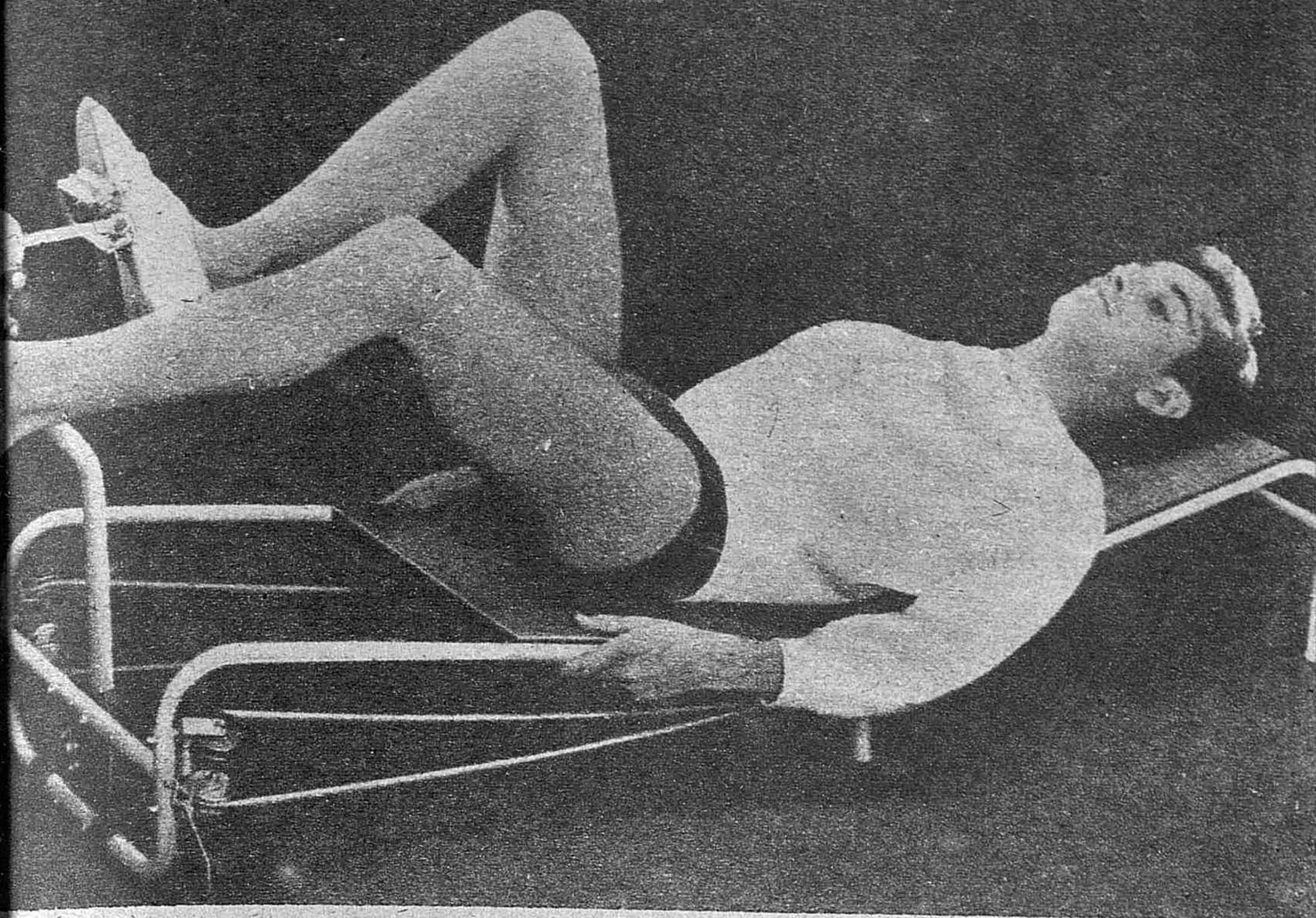
DURANTE 10 AÑOS

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL, 12% NETO, alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

información y correspondencia:

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle **Alcalde López Casero** (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: **Virgen del Sagrario, 34**. De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Ayuntamiento de Madrid



GREGUERIAS

El ancla se sonríe en el fondo del mar.

* * *

La paz es el imperio de las bombas de lana para tejer.

* * *

Los espárragos siempre están yendo a alguna parte.

* * *

Ya lo sabe la jirafa: todos los domingos se parecen.

* * *

Le sonaba la barriga a ne-ne que se ha desvelado de noche.

* * *

Una broma pesada es que cuando está llenándose el baño se desagüe solo.

* * *

Hay los que hablan por teléfono tapándose el otro oído, como si se les pudiese escapar lo que oyen.

* * *

Los globos volaban porque estaban llenos de hipo.

* * *

Siempre esperamos a que nos envíen una postal las golondrinas que se fueron.

* * *

El metro de los sastres no tiene bastante resistencia. Por eso no se ahorcan.

* * *

El corazón tiene nervios de ratón.

* * *

Un elefante no mira nunca si se le han perdido los gemelos de los puños.

* * *

Los mejores pasteles son los que tienen ombligo.

* * *

Tener una pecera es un sadismo, pues es disfrutar del cautiverio del agua.

* * *

Los días sin viento el humo no sabe dónde ir.

* * *

Cuando se ha aplicado el lavado de la memoria a un inglés no se ha logrado que se olvide de que es inglés.

* * *

Era la selva en que nacen los relojes de cuco.

* * *

La doblez del dinero es que tiene la efigie del que lo posee.

Lo funesto se oculta en la funeraria.

* * *

El león del Zoo es la tormenta enjaulada.

* * *

Tenemos que conformarnos con el aparato de televisión que es el espejo.

* * *

Al pasear por la ciudad en que el barco hace escala, los viajeros creen que los escapates pertenecen al mundo submarino.

* * *

Cuando revisan el motor del auto parecen revisar un piano de cola.

* * *

Los que se asoman a las terrazas creen que es suya la ciudad.

* * *

Dolor de cabeza: presencia impertinente del otro yo.

* * *

Las butacas descansan en las tiendas de muebles en espera de conseguir su precio.

* * *

El paisaje está humillado por los grandes neumáticos de las máquinas agrícolas.

* * *

Baño: lágrimas en todo el cuerpo.

* * *

Será difícil sembrar flores en la Luna, porque en la Luna no llueve nunca.

* * *

Era tan pequeña la copa que sólo daba una sonrisa de licor.

* * *

Madrugada en la calle: va-dear el agua con jabón que sale de los bares.

* * *

La alta montaña está orgullosa porque es el alpinista que llegó primero a la meta.

* * *

El pulpo es el bailarín del mar.

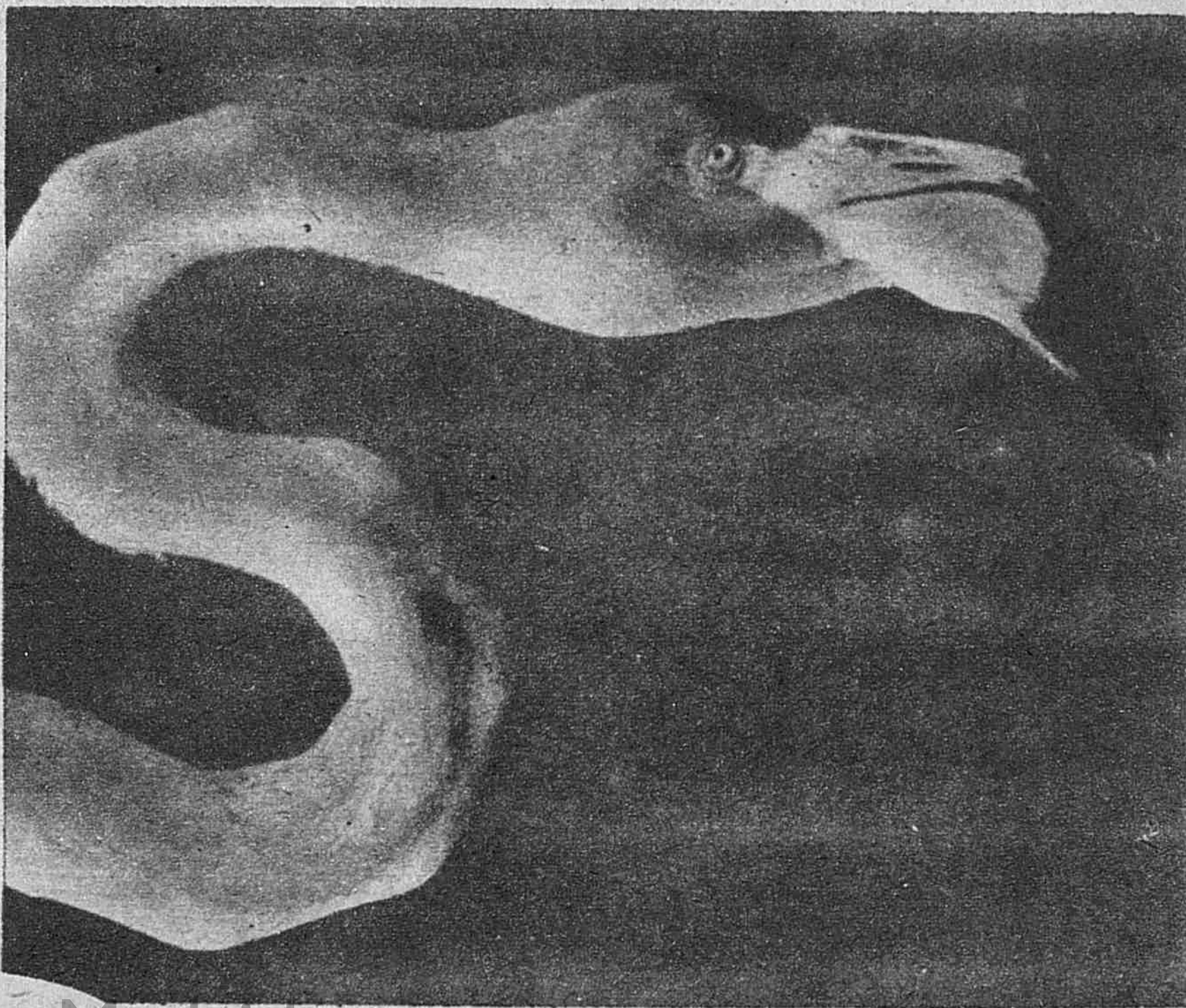
* * *

Si la mujer dice "me aburro" y no la abandonáis, sois un burro.

* * *

La muñeca es una niña hija del vecino de enfrente.

RAMON GOMEZ DE LA SERNA



las factorias



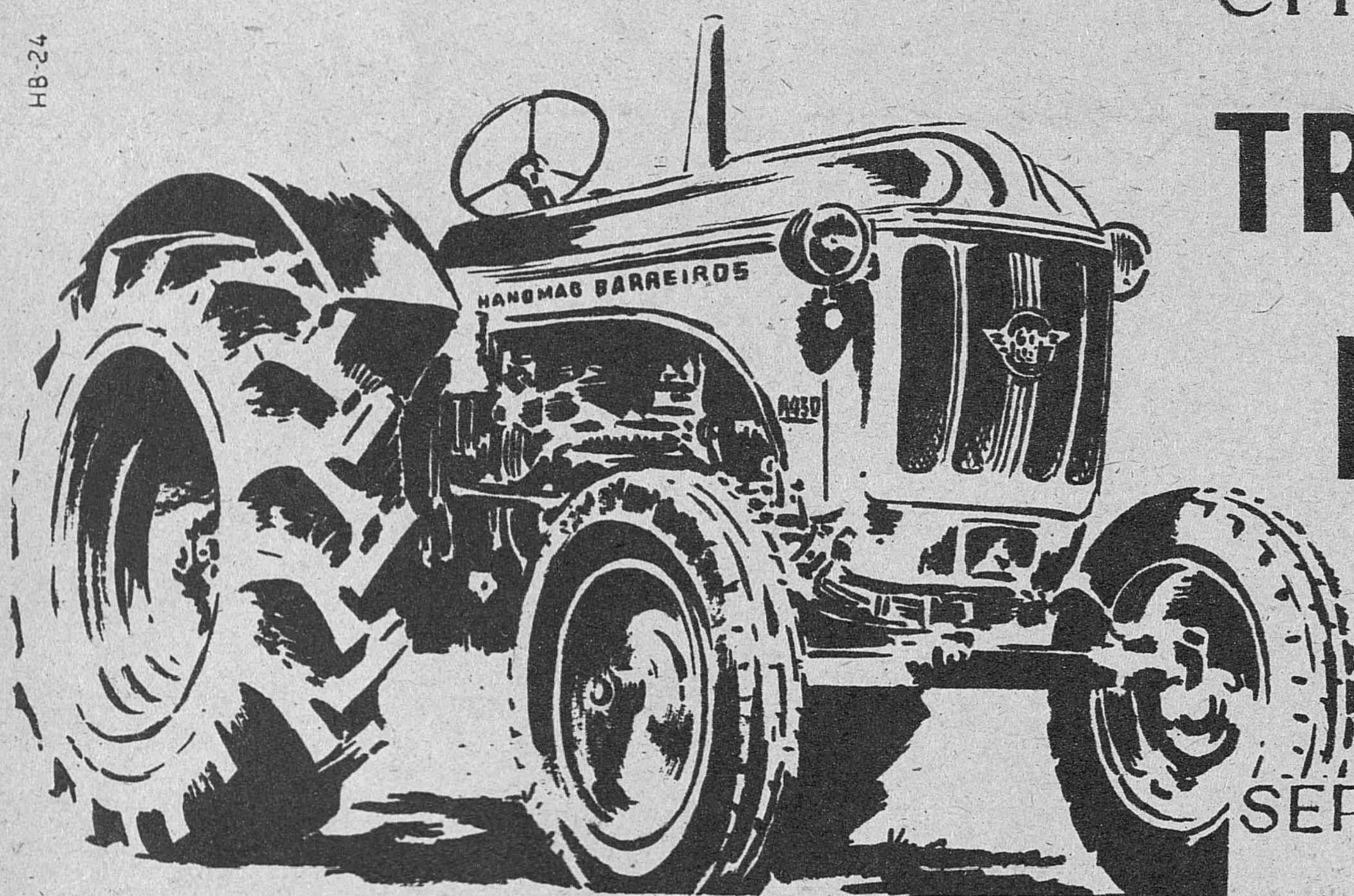
HANOMAG BARREIROS

comenzaron

a producir
en serie el

**TRACTOR
R-430**

HB-24



de 30 cv

SERÁ ENTREGADO

EN OCTUBRE

ANTICIPE SU PETICIÓN EN EL AGENTE PARA

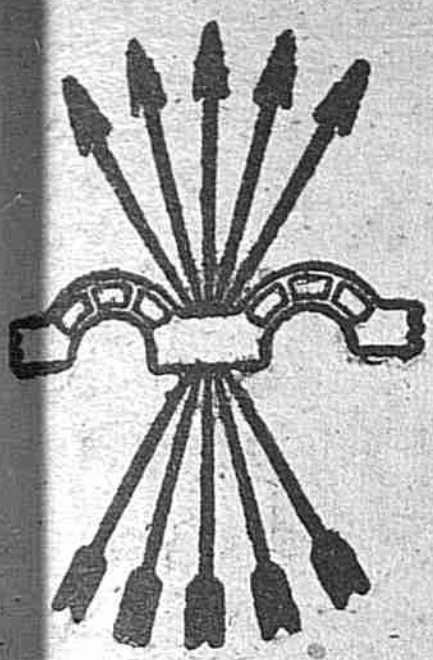
MADRID:

OFICINA AGRICOLA, S. A.

PASEO DE LA CASTELLANA, 100 TELEFONO 53 38 00

Ayuntamiento de Madrid

FUNDADO
EL
ULTIM
LUM
LA
LEOP
gada).—
informa
Gobiern
Congo,
ción gen
Notici
que el j
lés prep
mas a s
riormen
dos.
El aer
está en
sas de l
grupos
parcialm
filtraron
el cuart
de la O.
Un of
informa
habían
en el ac
chos de
oficial a
congoles
de dos s
LUM
O.
LEOP
gada).—
congolés
las Naci
aeroplan
estación
"la últi
ta" en e
Decla
recta "a
lograba
conocer
rigido a
este sen
también
afroasiá
En un
sa, Lum
su deter
zo una
—dijo—
pagados
Bolikan
casa con
firmada
ral belp
llegamos
talidad
energica
y pidió
bertad i
dados q
detener
a los q
detención
FIDEL
A LA
SEDE
UNIDA
drugada
do ofici
bierno
decidido
Asambl
nes Un
próximo
En fu
declara
próximo
pecto e



Arriba

Núm. 8.679.—II época.—Madrid, martes 13 septiembre 1960

CHRISTMAS
A PRECIOS DE FABRICA
14.000 MODELOS!
FABRICA:
JHERR Velázquez, 124 - Madrid

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F.E.T. Y DE LAS J.O.N.S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

EL CAUDILLO INAUGURO AYER UNA NUEVA PRESA SOBRE EL EUME

En El Ferrol del Caudillo asistió a la inauguración de un Parador de Turismo

EL DOMINGO PRESIDIO SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO LA CORONACION DE LA PATRONA DE LA CORUÑA

LA CORUÑA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Grandiosa jornada de realizaciones la de ayer del Jefe del Estado por tierras coruñesas.

Primero, en la inauguración de la presa y de la central del Eume; después, en la puesta en servicio del Hogar Infantil Femenino "Virgen del Carmen" y del Parador de Turismo de la misma advocación en El Ferrol. Unas horas de denso contenido, de esplendorosas realidades, vividas por el Caudillo de España en la tierra que lo vio nacer. En esta geografía coruñesa donde, callada, pero constantemente, se trabaja para poder ofrecer cada verano nuevas muestras del progreso de España, basadas en la profunda preocupación y constantes desvelos que el Jefe del Estado dedica a su elevada misión.

A las cuatro cuarenta de la tarde, procedente del Pazo de Meirás, llegaron al salto del Eume, enclavado en el Municipio de Capela, Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa. Al descender de su automóvil, Sus Excelencias fueron saludados por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; Ministros de Obras Públicas, señor Vigón; Gobernación, señor Alonso Vega; Industria, señor Planell, y Secretario General del Movimiento, camarada Solís Ruiz. A continuación cumplieron a Sus Excelencias el presidente del Consejo de Administración de F. E. N. O. S. A., don Pe-

dro Barrigüé de la Maza; consejeros señores Pardo Hidalgo y Sanz, gerente de la Empresa, don Benito Quiroga; ingeniero director y realizador de la obra, don Luciano Chordy de Carricarte, y diversos técnicos y personalidades pertenecientes a F. E. N. O. S. A. También saludaron a Sus Excelencias las primeras autoridades coruñesas.

Después de los saludos, su eminencia reverendísima el cardenal Quiroga Palacios procedió a la bendición de esta gigantesca obra hidroeléctrica, desde la explanada de la cúpula de la presa. Inmediatamente después Sus Excelencias y personalidades iniciaron una visita a la presa y contemplaron el embalse y la gigantesca obra de ingeniería allí construida. Más tarde, y ante unos amplios gráficos, los técnicos de F. E. N. O. S. A. explicaron a Sus Excelencias todo el amplio plan de realizaciones hidroeléctricas de la Empresa, así como los proyectos y obras en ejecución en diversas zonas de Galicia.

A continuación se inició el viaje hasta la central, situada a varios kilómetros de distancia y separada de la presa por un túnel de conducción de aguas de unos tres kilómetros. El Jefe del Estado puso en marcha las turbinas de esta central, que tiene una potencia de 75.000 cv. y produce 180 millones de kvh. anuales.

Características del aprovechamiento hidroeléctrico del Eume

La presa del Eume es la primera del tipo cúpula, que se construye en España; basada en las más modernas técnicas, permitió una aiosa obra exterior, las máximas seguridades posibles, el ahorro de ciento cuarenta y cinco mil me-

tros cúbicos de hormigón, que suponen unos setenta y dos millones de pesetas, y la terminación de la obra un año antes que si hubiese sido del tipo clásico, o sea, de gravedad. Quiere esto decir que se ganó la producción hidroeléctrica de

un año, ciento ochenta millones de kilovatios-hora, cifra realmente digna de tenerse en cuenta. El complejo hidroeléctrico del Eume fue iniciado en agosto de 1955, y las obras concluyeron en los primeros días, mientras que las tropas congoleesas se retiran de diversos lugares estratégicos. (Efe.)

(Continúa en la pág. 11.)

NADIE SABE QUIEN MANDA HOY EN EL CONGO

Las Naciones Unidas ignoran a qué Gobierno deberán acreditar, mientras el Ejército desconoce a quién tiene que obedecer

KASAVUBU HA ORDENADO LA DETENCION DE LUMUMBA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Las Naciones Unidas se enfrentan con una situación tan confusa en el Congo, que todavía no están seguras cuál de los dos Gobiernos congoleños deberá estar representado en el Consejo de Seguridad.

El Presidente congolés, Joseph Kasavubu, notificó anteayer al secretario general que había destituido al jefe del Gobierno, Lumumba, y lo había reemplazado por el presidente del Senado, Joseph Ileo. Cuando el telegrama llegó a Nueva York, el Consejo estaba debatiendo una petición, posiblemente de Lumumba, para aplazar la reunión hasta que llegara una Delegación del Congo. Por todo ello, el delegado tunecino Mongi Slim solicitó que la reunión continuara hoy para ver si la cuestión estaba para entonces más clara.

Los representantes polacos y rusos atacaron la política de Hammarström en el Congo y apoyaron la acusación de Lumumba según la cual las fuerzas de la O. N. U. se estaban interfiriendo en asuntos internos del país; pero el presidente del Consejo, Egidio Orotuna, puso de manifiesto, al aplazarse la sesión, que continuaría la política del secretario general y pidió a todas las naciones que se abstuvieran de hacer algo que pueda agravar la crisis congoleña. (Efe.)

Tres jefes—Kasavubu, Lumumba e Ileo—reclaman el mando del Ejército

LEOPOLDVILLE.—La extraordinaria confusión que reina en torno a la situación política en el Congo (ex belga) desde hace cerca de una semana se ha extendido al campo militar.

Con las mutuas destituciones de Kasavubu como Jefe del Estado y de Lumumba como jefe del Gobierno en la semana pasada, se plantea la cuestión de quién es el que manda el Ejército congolés.

Kasavubu, como Jefe del Estado, es comandante en jefe de las Fuerzas Armadas. Lumumba, como jefe del Gobierno, asumió la cartera de Defensa Nacional. Uno y otro podían mandar las Fuerzas Armadas del país. Pero hace unos días Kasavubu nombró a José Ileo jefe del Gobierno, así como ministro de Defensa.

No está claro a quién de los tres permanecen leales los soldados congoleños, y puede asegurarse que muchos de estos soldados no saben a quién deben obedecer. Kasavubu ha pedido a las Fuerzas Armadas que depongan las armas y numerosos soldados desarmados han podido ser vistos en las calles de Leopoldville en estos últimos

Un cargamento de armas soviéticas ha sido desembarcado en Cuba

NORTEAMERICA ADOPTARIA "DRASTICAS MEDIDAS" SI FIDEL CASTRO CEDIERA BASES MILITARES A RUSIA

LA HABANA.—Un cargamento secreto—posiblemente de tanques y artillería pesada—ha sido desembarcado de un carguero soviético en la bahía de La Habana durante el pasado fin de semana, según se informa en fuentes fidedignas.

El citado buque es el soviético "Ilya Mechnikov", de 5.865 toneladas, el cual arribó el pasado jueves, procedente de Odesa, y le fue asignado fondeadero en el sector Casablanca de la citada bahía.

En las citadas fuentes se afirma que la zona inmediata al dique en el cual se hallaba el buque ruso fue acordonada, mientras lanchas de patrulla militares impedían que embarcaciones privadas se acercaran a la zona prohibida. Los obreros encargados de la descarga del "Ilya Mechnikov" han sido escogidos entre los miembros del Sindicato Marítimo, el cual está dominado por los comunistas. (Efe.)

ULTIMA HORA

LUMUMBA DECRETA LA MOVILIZACION GENERAL

LEOPOLDVILLE, 13 (Madrugada).—En fuentes fidedignas se informa que Lumumba, jefe del Gobierno de la República del Congo, ha ordenado la movilización general de la nación.

Noticias no confirmadas dicen que el jefe del Gobierno congolés prepara la distribución de armas a sus partidarios que anteriormente no habían sido armados.

El aeropuerto de Leopoldville está en manos de tropas sudanesas de las Naciones Unidas, pero grupos de soldados congoleños parcialmente armados, que se infiltraron ayer, tratan de ocupar el cuartel general de las tropas de la O. N. U.

Un oficial sudanés dijo a los informadores que los congoleños habían acordado no llevar armas en el aeropuerto, pero que muchos de ellos no lo cumplían. El oficial añadió que el número de congoleños es aproximadamente de dos secciones. (Efe.)

LUMUMBA PIDE A LA O. N. U. ARMAS Y AVIONES

LEOPOLDVILLE, 13 (Madrugada).—El jefe del Gobierno congolés, Lumumba, ha pedido a las Naciones Unidas el envío de aeroplanos, armas y una potente estación de radio para combatir "la última agresión imperialista" en el Congo.

Declaró que pediría ayuda directa "a cualquier parte" si no lograba lo que pedía. Ha dado a conocer la copia de un cable dirigido a las Naciones Unidas en este sentido. El cable ha sido también enviado a las potencias afroasiáticas de la O. N. U.

En una declaración a la Prensa, Lumumba hizo un relato de su detención: "Esta tarde se hizo una tentativa para detenerme—dijo—. Un grupo de soldados pagados por Kasavubu, Ileo y Bolikango, se precipitó en mi casa con una orden de detención firmada por el procurador general belga, René Rom. Cuando llegamos al campo militar la totalidad de las fuerzas protestó enérgicamente contra mi arresto y pidió que fuera puesto en libertad inmediatamente. Los soldados querían ir a la ciudad y detener a todos los europeos y a los que habían ordenado mi detención." (Efe.)

FIDEL CASTRO ASISTIRA A LA ASAMBLEA DE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 13 (Madrugada).—Según se ha informado oficialmente, el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha decidido asistir a la Sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, que se inaugura el próximo día 20.

En fuentes bien informadas se declara que se espera en fecha próxima un anuncio a este respecto en La Habana. (Efe.)

"La situación en el Congo es de bancarrota total", dice el "Times" de Nueva York

NUEVA YORK.—El "Times", en un editorial, dijo el pasado domingo que la situación en el Congo es de completa «bancarrota» y que dicho país necesita ayuda para sobrevivir.

Decía el periódico: «...el Congo está en bancarrota. No puede vivir sin ayuda exterior. Su Gobierno o Gobiernos no pueden, sin ayuda, mantener la ley y el orden, recaudar impuestos o mantener los empleos de las personas. Los soldados del Gobierno central no han sido pagados. Algunos de estos hombres cometieron atrocidades en la región de Kasai a finales de agosto. Si aún no han sido desarmados, deben serlo...»

«El debate del Consejo de Seguridad sobre esta cuestión es crucial para las Naciones Unidas, para el Congo y para el futuro total del Africa recientemente liberada.» (Efe.)

Dos "Delegaciones" congoleñas, en el Consejo de Seguridad

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—En fuentes allegadas a la Oficina del secretario general, Dag Hammarskjöld, se asegura que éste ha sido informado oficialmente de que tanto Kasavubu como Lumumba enviarán Delegaciones a la reunión del Consejo de Seguridad.

Según dichos círculos, la Delegación de Kasavubu estará formada por Justin Bomboko, ministro de Asuntos Exteriores, así como los representantes Fele y Badinbanga. Por su parte, Lumumba enviará a Thomas Kanza, que ha sido ministro delegado de Lumumba en otras ocasiones, y Jacques Lumbala, secretario de Estado en la Oficina del jefe del Gobierno. (Efe.)

Orden de detención contra Lumumba

LEOPOLDVILLE. (Urgente).—El Presidente Joseph Kasavubu ha ordenado la detención de Lumumba. (Continúa en la pág. 14)

DOCTRINA POLITICA

Con motivo de la inauguración en La Coruña del Centro de Formación Profesional Acelerada, una de las obras urgentes que dicen más de los afanes sociales del Régimen, el Caudillo, afirmando con ello una vez más su amplio sentido de estadista, que sabe de los logros concretos, pero que conoce cuál es la fuerza verdadera que determina la posibilidad de las construcciones materiales, pudo decir que "no basta la fortaleza, no bastan los Gobiernos, no bastan siquiera la estabilidad y la unidad; hace falta la existencia de una doctrina política, un fervor y un entusiasmo político".

Y, claro está, esta afirmación nace, rigurosa e inequívoca, de una interpretación clara de la dinámica de la Historia, la cual nos dice que ninguna realización que se ha consolidado para marchar por la vida, ha nacido de las posibilidades materiales, de la técnica de una etapa dada—sea ésta la que sea—, ni de la pura voluntad de un hombre o de un grupo. Posiblemente la tragedia actual del mundo de Occidente, rara paradoja, consiste en confiar demasiado en la fortaleza concreta, en la capacidad económica y en una unidad formal; mientras que el mundo comunista, forzando los poderes del Gobierno, uniendo por la fuerza y utilizando al máximo todos los resortes materiales, sobre todo esto valora fundamentalmente su doctrina política y, con ella, el fervor y el entusiasmo político. Tal es la realidad de esta hora universal tan grave.

No serán las obras materiales que cualquier férreo Estado puede realizar al margen de la realidad social que vive su pueblo—las pirámides y la muralla china están con su grandeza en oposición a la realidad social de su tiempo—las que den permanencia a un orden social superior y a una cultura con capacidad de proyección hacia el futuro. Estas obras materiales, necesarias, tendrán valor humano en tanto que con su grandeza nos digan a nosotros, y a las generaciones que nos sucedan, que eran la manifestación de una forma de vida tan bella y armónica como las obras que la representan.

Está bien claro, en las palabras de Franco, cuál es el necesario y armónico grupo de elementos creadores que, bien conjugados, pueden dar frutos materiales y espirituales creadores de fuerza verdadera: lo material que permita llegar a la justicia social efectiva, lo social, que siendo manifestación de lo que es posible con unos recursos dados, consolide la obra material; pero, sobre todo esto, como fuerza determinante, voluntad, guía y bandera, la doctrina justificadora y rectora.

"Porque el Movimiento Nacional cree en esta gran obra es capaz de estas realizaciones." Porque cuando no se cree todo es falso, porque las obras que no están iluminadas por la fe son siempre mediocres. Nada podrá hacer Occidente mientras los escépticos manejen la fuerza, aunque ésta sea gigantesca.

En La Coruña, en ese cerde rincón de nuestra geografía, hablando para españoles y sobre problemas concretos de España, el Caudillo ha dado una lección que vale para la atención del orden universal amenazado.

Hace tiempo que deseaba escribir algo sobre esto: sobre cierta imposición que ha cristalizado o está cristalizando entre los malos usos sociales de nuestro tiempo: «No se admiten niños».

Y en algunos casos: «No se admiten niños ni perros».

Una madre, en el Canadá, coaccionada por el casero, que admitía como máximo dos hijos en el apartamento, escondió a tres de los cinco que tenía, obligándoles a una existencia antinatural; otra mujer, en los Estados Unidos—se descubre ahora—, educó a sus hijos mediante la televisión; es decir, se descubrió que tres hijos que tenía, ya púberes, llevaban muchos años sin salir a la calle para evitar ser descubiertos.

Creo, en fin, que a poco que me lo propusiera sería fácil escriturar una relación de hechos semejantes. Incluso acudiendo a los anuncios, tanto nacionales como extranjeros, fácil es hallar la consabida coletilla: «No se admiten niños». Y en el caso de no constar expresamente, la imposición tácita se nota en la cara que pone el dueño, el procurador o la portera de turno: la prevención, la precaución, la discriminación a la hora de alquilar un piso, apartamento o simple habitación según el solicitante tenga o no hijos, entra ya de lleno en una pésima, atroz, costumbre de nuestro tiempo. Creo que es tiempo ya de que los comentaristas, los glosadores de lo cotidiano, combatamos con todas las armas el «Mal Uso» de unos derechos ciudadanos.

Que la fractura de una puerta para apoderarse de cien o mil pesetas suponga para un detenido unos años de cárcel; que un momento de obsecación al contestar a un guardia; que existan actos desproporcionadamente castigados, mientras bestias con título de propiedad establezcan impunemente el derecho de eliminar de un techo a familias por el horrible crimen de tener hijos, es algo que hace pensar que las instituciones legales de los hombres necesitan una revisión urgente. Un casero, un propietario, impidiendo el acceso a una vivienda a una familia con hijos, ¿en qué se basa?

Uno tiene cuatro hijos y sabe lo que los niños significan. Los niños, en casa, han roto desde platos a juguetes. Lo que nunca han hecho ha sido romper tabiques, puertas, ventanas, agujerear pisos, romper cañerías o instalaciones eléctricas. Es decir, han usado y estropeado lo mueble; lo inmueble no está en la condición del niño romperlo. En cuanto al ruido, la incomodidad que el niño suponga no es mayor, ni mucho menos, al ruido de un aparato de radio o televisión o una «party» de las que tanto proliferan. ¿Por qué, entonces, sigue existiendo el «No se admiten niños»? ¿Qué veta negra tiene el alma del propietario o procurador que niega casa, techo, al prójimo con hijos? ¿Desde cuándo arranca el atavismo? La propiedad es un hecho suficientemente estudiado—tiende al abuso. Abu-

sa de la propiedad el que la cerca y prohíbe el paso, el que niega el agua de una fuente, el que la separa del bien común—cuando el bien común es la única base jurídica que permite a las leyes amparar una situación privada—; abusa de la propiedad el que en tiempo de escasez maniobra con lo que tiene para arrancar mayores beneficios. Todo esto, de sabido, huele. Pero, incluso dentro de tal abuso de propiedad, la especial idiosincrasia del «No se admiten niños» es incomprensible.

Lo dicho no es ninguna broma. Que no necesite buscar casa el «pater familias» llevando ingenuamente por delante la declaración expresa y numérica de su tribu. Encontrará disculpas donde antes facilidades, o negativas, donde antes excusas. Todavía en España, donde lo humano tiene unos valores, con mayor o menor salero la animadversión a lo infantil puede burlarse.

En otros países más civilizados, la discriminación es llevada a rajatabla. Repetimos, no es ninguna broma; el letrado de «No se admiten niños» es parte consustancial de una situación.

Existen—como se dijo— hechos comunes que la época tolera y que se van agravando; delitos que los juristas antiguos no podían prever, desde los asesinos de la carretera a los cobardes.

De todos estos, el delincuente del «No se admiten niños» me parece el más execrable. Si le añaden: «... ni perros», es para darle la perpetua. Los niños son, indefectible y sin vuelta de hoja, los hombres del mañana. No son angelitos, afortunadamente, ni pifuelos; no son, ante todo, sospechosos de crimen social alguno. Los hijos deben plantear a sus padres los problemas normales de la educación y la «manducación». El problema físico de verse relegados por tener el salero de engendrar niños no puede ni debe existir.

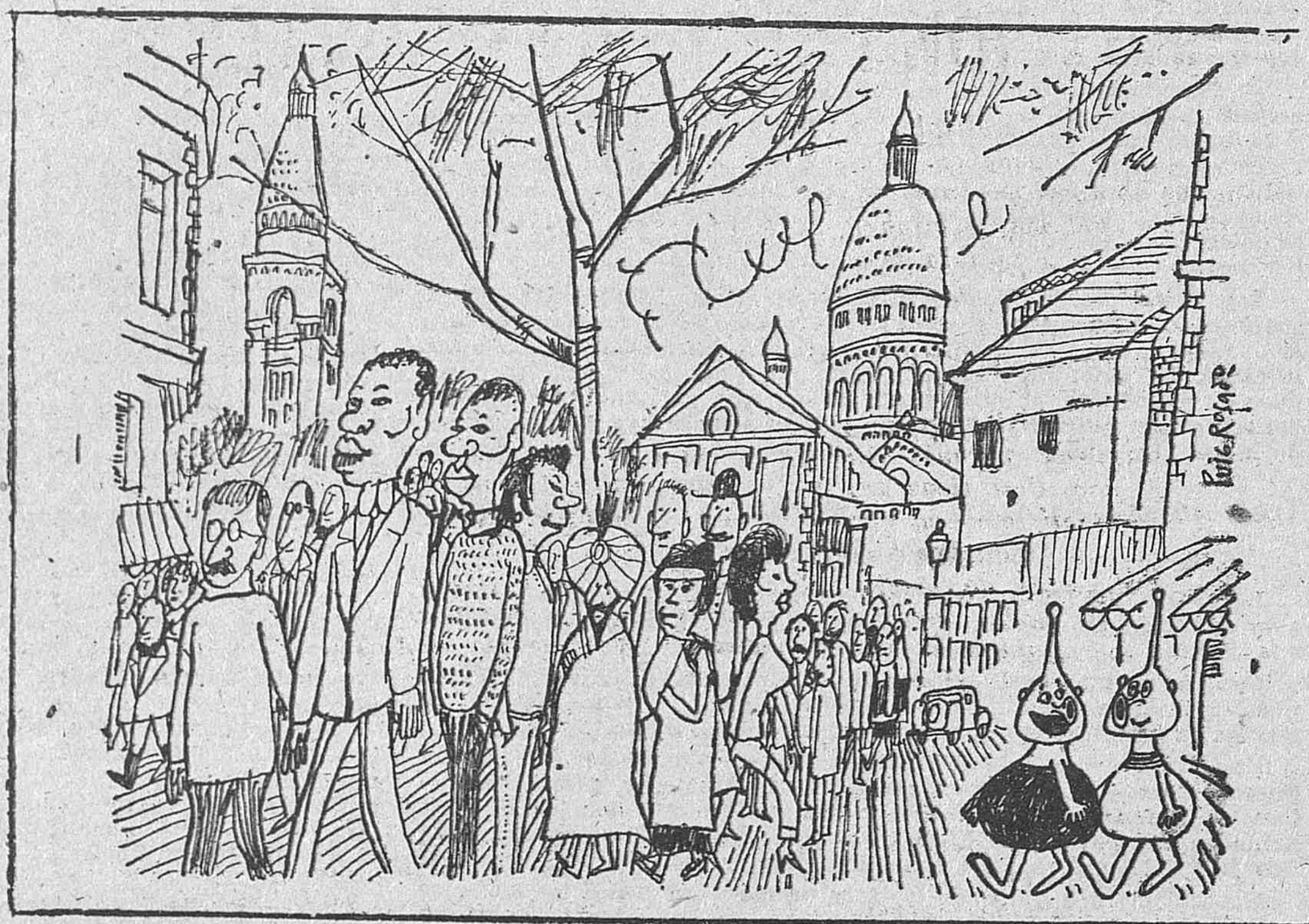
No es posible, claro, reaccionar violentamente en estos casos y expresarle al estipulador lo que se piensa de él en estos casos. Pero sí que debiera existir un organismo ideal donde en forma sensible y perceptible se pudieran denunciar estos abusos. La cobardía social de ocultar a los hijos, de negarlos, como si fuera un delito, debe recaer sobre los verdaderos culpables. De sobra sabemos que a los hijos, los padres los quieren y los demás los soportan. Exactamente eso es lo que pedimos.

Lo otro, la negación, es el odio. Y el odio, en su manifestación particular y social, no puede ser admitido como norma consustancial de nuestro tiempo. O así nos lo parece.

NO SE ADMITEN NIÑOS

POR

Tomás SALVADOR



—Me encantan estas ciudades cosmopolitas, porque nadie se fija en cómo vas vestido...

Ayuntamiento de Madrid

CORAZÓN del MUNDO

POLVO EN LOS ZAPATOS

Sé que está mal, pero me gusta. Sé incluso que está mal que me guste, pero me sigue gustando. La culpa la tiene Málaga, el parque, para ser concreto, el parque de Málaga, sabiamente gobernado por un triunvirato victorioso: la sombra, el cielo, los limpiabotas. Uno, que ocupa un malagueñismo inmarcescible, adquirió allí y arrastró unos modos: el amor a la sombra, el gusto por no hacer nada y esta inocente y académica manía de que me limpien, me fijen y me den esplendor a los zapatos.

Sé que está mal, pero a mí me gusta. Me vuelve a lo verdadero. No concuerda con mis ideas, se aviene con mi abstracto juicio sobre la dignidad humana; es más, representa una clara contradicción; pero, ¿por qué voy a ser yo una excepción a esto de las contradicciones? Por otra parte, de las cosas que estando mal me gustan, es ésta, menos mala de todas.

Mis amigos dicen que siempre me estoy limpiando los zapatos, pero no llevan razón. Yo, personalmente, no me los he limpiado nunca. Pasa que me preocupé tener la cabeza clara y los zapatos limpios. Es una aspiración capicúa que nunca he logrado cumplir más que a medias por que sirve para explicar la eterna nostalgia, la dulce, melancólica que sorbe mi pecho al enterarme que el ilustrado, ofensivo y humilde oficio en trance de desaparecer. Me alegraría que los limpiabotas desaparecieran, pero me da que desaparezcan. No hay que extrañarse: con alguna frecuencia nos ha pasado lo mismo.

Dos amenazas, dos, acechan al higiénico quehacer. Las dos acabó de leer en la Prensa, los dos se han coaligado para usar sus fuerzas y destruir el género. La primera habla de un proyecto a base de lecitina capaz de otorgar al cuero de los zapatos un brillo que dura quince días por lo menos. La segunda, igualmente diabólica, nos informa de un invento de un cepillo automático, una especie de afeitador provisto de largas cerdas que el motor hace girar. No nos parece extraño tampoco, existiendo como existe, una aspiradora para los partos difíciles.

—Se da brillo...

Era una oferta delicada, fina, susurrante. O bien imperiosa, orgullosa, trascendiendo a cierto así no se lo da, peor para usted. Los dorstianos ángeles de la obra bien hecha se habían refugiado en las manos sucias de estos artesanos.

Se daba brillo. Claro que de que un tipo inventa una cosa hasta que su invento se pasa tiene que pasar el tiempo necesario para que se merezca inventar. Si no, ya se sabe: comprarse un cepillo eléctrico mejor el producto a base de lecitina ésa.

Manuel ALCANTARA

LOS TIENE U

CONFESIÓN CURSO

HUELVA

Servicio de Curso de H. Santa Ma. pronunció bado una co. sor Manuel la Facultad cas Económ. dad de M. Nacional de. so sobre el políticas d. después de mundial.

Comenzó refiriéndose den social y americana, mera guerra que se prom. planos (econ. lítico e ide. mografía m. ce pasar lo. hispanoame. casi 100 en. que lleguen. La economí. agricultura. ción. En Ar. valor de la. trial supera. a partir d. renta «per. decenio 19. Brasil, si b. nota un de. miento, qu. te de las d. actuales. Al. económico, arrollo ind. transfiere. la aristocr. a la clase. grandes n. Aires, Sao. Méjico, Ca. mando econ. lítico, ant. Aparece la. cos y de los. cendados. que ahora

HOMENAJE GENERAL NAVA

TOLEDO. Navamorcu. je al Capit. ra región, te. que el día J. liberó el pu. xista.

Después d. plo parroqui. rona de laur. Caidos. Poste. tamiento, el. homenaje y. municipal n. tivo de Nava. Pronunció. nador Civil. tensivo el h. de Toledo, nicate gener. nadas palab.

LOS PUEBLOS HISPANOAMERICANOS TIENEN LA OBLIGACION DE ENCONTRAR UN CAMINO EN LA CRISIS SOCIAL PRESENTE

CONFERENCIA DE FRAGA IRIBARNE EN EL CURSO DE LA UNIVERSIDAD DE LA RABIDA

HUELVA. (Por teléfono. Servicio especial.) — En el Curso de Verano de la Universidad Hispanoamericana de Santa María de La Rábida pronunció en la tarde del sábado una conferencia el profesor Manuel Fraga Iribarne, de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, y Delegado Nacional de Asociaciones. Versó sobre el tema «Tendencias políticas de Hispanoamérica después de la segunda guerra mundial».

Comenzó el conferenciante refiriéndose a la crisis de orden social y político hispanoamericana, típico hasta la primera guerra mundial, crisis que se produce en todos los planos (económico, social, político e ideológico). Una demografía muy dinámica, hace pasar los 80 millones de hispanoamericanos de 1914 a casi 100 en 1960, y se espera que lleguen a 300 en 1975. La economía pasa de la pura agricultura a la industrialización. En Argentina y Brasil el valor de la producción industrial supera al de la agrícola a partir de 1939. Crece la renta «per cápita», que en el decenio 1938-48 se dobla en México y se cuadruplica en Brasil, si bien desde 1952 se nota un descenso en el crecimiento, que explica gran parte de las dificultades políticas actuales. Al lado del cambio económico, el social. El desarrollo industrial y humano transfiere el poder social de la aristocracia a la burguesía y a la clase media urbana. Las grandes metrópolis (Buenos Aires, Sao Paulo, Ciudad de México, Caracas) concentran el mando económico, social y político, antes descentralizado. Aparece la fuerza de los Bancos y de los Sindicatos. Los hacendados pierden su poder, que ahora es del capital, de la

masa urbana y del Ejército, que se ha profesionalizado progresivamente a partir de 1851, en que llega a Chile la primera misión alemana. Ideologías diversas acompañan a este proceso.

Sobre estas bases Fraga Iribarne examinó los nuevos movimientos políticos iberoamericanos y las nuevas formas constitucionales que los acompañan. Y terminó refiriéndose al peligro de infiltración comunista, al no encontrar soluciones adecuadas a las grandes pretensiones sociales del momento. Afirmó finalmente su convicción de que los pueblos católicos de habla hispana tienen la responsabilidad de encontrar una respuesta a las graves cuestiones de la organización social en la crisis presente.

ANALISIS DE UNA CONVOCATORIA DE BECAS

EL S. E. U. HA PUBLICADO UN FOLLETO SOBRE ESTE TEMA

La Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario ha editado un folleto titulado «Análisis de una convocatoria de becas», en el que se recoge, a través de cuadros, gráficos y comentarios, el proceso de protección escolar llevado a cabo en España durante el curso 1959-60. A punto de comenzar el curso 1960-61, el estudio interesa para encauzar los nuevos propósitos y extraer las enseñanzas positivas que se derivan de la convocatoria anterior.

FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

En la tarea, de múltiples facetas, de poner en pie a España en lo social, lo cultural, lo económico y todo aquello que es reflejo de vitalidad, de trabajo y de perfeccionamiento de la obra de nuestros hombres, ocupa un especial lugar la empresa de la formación profesional acelerada. Es un aspecto de la gran empresa de preparación laboral, de desarrollo técnico, de elevación del potencial humano que el Movimiento propugna, a través de la educación y la formación. Pero tiene un carácter humano importantísimo, en cuanto viene a proyectarse sobre aquellos hombres que ya no están a tiempo de beneficiarse con el ritmo natural de las nuevas instituciones de formación profesional que el Régimen ha puesto al servicio de las nuevas generaciones españolas.

El Régimen, por tanto, proyecta su labor de formación a través de dos aspectos, como definió el Caudillo en la reciente inauguración de la Escuela de Formación Profesional Acelerada de La Coruña: «La el de las generaciones nuevas, a las cuales hemos de formar en las escuelas, universidades y centros de formación corrientes, y

en el de los hombres ya hechos, los que han sufrido el abandono de los años anteriores y a los que tenemos que transformar rápidamente.»

La marcha del mundo no permite, efectivamente, el mero formar cara a un futuro distante, sino el transformarse con urgente actualidad. Junto al retraso de épocas de abandono en el devenir de la Patria está el avance vertiginoso del mundo en nuestros días. La situación exige, por tanto, ambición, esfuerzo, auténtico sentido de empresa nacional en la forma de proyectarse.

Es por ello por lo que el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos ha puesto tanto interés e ilusión en esta obra de la formación profesional acelerada, que es una más de las empresas de la España de Franco. Porque esta tarea exigió fervor y entusiasmo políticos y exigió fe en España, como afirmó el Caudillo en la ocasión citada. Y aquella fe y entusiasmo, vitalizadora de cualquier esfuerzo de resurgimiento, tenía que nutrirse en el espíritu, la vocación y las metas del Movimiento.

TERMINA LA PRIMERA PARTE DEL CICLO DE SEMINARIO DEL CURSO DE PEÑISCOLA

EL SECRETARIO GENERAL DEL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA PRONUNCIÓ UNA LECCION SOBRE EL TEMA «LA FUNCION CONCEJIL: ACCESO Y CONDICIONAMIENTO»

PEÑISCOLA. (Por teléfono Crónica de Salvador CHANZA.) — Con la jornada del sábado se llegó, prácticamente, a la mitad del curso de «Problemas políticos de la vida local». El domingo se realizó un viaje a Morella, deteniéndose en San Mateo.

En el Ayuntamiento comenzó su lección el director del Centro de Estudios del Maestrazgo, don Manuel Millán, trasladándonos en la palabra y en la acción por las casas solariegas, la arciprestal basilica de Santa María la Mayor, el templo gótico más interesante de la región valenciana, que,

así como el convento de San Francisco (está en plena reconstrucción), constituyen dos bellísimos ejemplares del siglo XIII, declarados monumentos nacionales.

Ayer se reanudaron las lecciones en el castillo. Por la mañana tuvo lugar el desarrollo de las sesiones del Seminario. Con estas lecciones y la concreción a punto sobre el tema se ha cerrado el ciclo de esta primera parte del curso de Seminarios, que hoy se abre nuevamente con otros programas y otros temas.

Conferencia del señor Gironés

en el régimen especial para el Municipio de Barcelona. Propugnó el sufragio orgánico, porque dice que éste recoge lo que tiene de justicia y sentimientos de necesidad y cultura de lo social. El sufragio inorgánico —dice— lleva consigo la atomización humana y la población o formación de grupos, según admite el profesor Ortega y Gasset en su libro «La rebelión de las masas». Dado el carácter interpolítico del Municipio y la naturaleza preponderantemente económico-

administrativa de la formación municipal, el condicionamiento de la función concejil comprende requisitos, explotar las causas modificativas que hay que tener en cuenta para garantizar el mayor desenvolvimiento y cumplimiento de la acción.

Después de esta intervención hubo una lección complementaria sobre la síntesis de la geografía de la provincia de Castellón, a cargo de un miembro de la Sociedad castellonense de Cultura.

Cuarenta miembros del Instituto Español de Cultura Hispánica, de Nueva York, en Avila

FUERON ACOMPAÑADOS POR EL PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD AMERICANA DE SANTA CLARA, SEÑOR WILHELMSSEN

AVILA. — Cuarenta componentes del Instituto Español de Cultura Hispánica, de Nueva York, que siguen altos estudios de nuestros idiomas en aquel centro, han visitado esta ciudad.

En el Ayuntamiento eran esperados por las autoridades provinciales y locales, y en las primeras horas de la tarde y acompañados por el profesor de la Universidad americana de Santa Clara, señor Wilhelmsen, que actualmente reside en Avila, y el escritor y guía del Ministerio de Información y Turismo, señor Sánchez Tadeo, hicieron un reco-

rrido por la ciudad, visitando sus monumentos. (Mencheta.)

CUARENTA ALUMNOS DE LA ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL DE SANTANDER REALIZAN UN VIAJE DE ESTUDIOS POR MADRID

En viaje de estudios se encuentra en Madrid un grupo de cuarenta miembros de la Asociación de Alumnos de las Escuelas de Capacitación Social de Santander, al frente de la cual viajaba su presidente, don Francisco Piña San Juan.

Los alumnos santanderinos se muestran satisfechos por este viaje, que han podido realizar gracias a sus propias aportaciones y a las ayudas recibidas de la Diputación Provincial y del Ayuntamiento de la capital montañesa.

SESENTA SORDOMUDOS ALEMANES VERANEAN EN VILLANUEVA Y GELTRU

VILLANUEVA Y GELTRU (Barcelona). — En período de vacaciones se hallan en esta ciudad unos sesenta sordomudos procedentes de diversas poblaciones de Alemania occidental, miembros de la Desverband der Gehörlosen Hessens E. V., de Frankfurt sur Mein.

El secretario de dicha entidad, Frederick Nilmens, a quien acompaña en calidad de intérprete don Mario de Piniés, secretario de la Federación Española de Sordomudos, informó que desde hace ocho años acuden a España subvencionados por el Gobierno de su país, para pasar unos días de descanso. En el curso de dicho periodo han visitado Madrid, Barcelona, Sevilla, Zaragoza, Palma de Mallorca y otras ciudades.

Como dato curioso manifestó que contra lo que disponen los Códigos de Circulación de muchas naciones europeas, bastantes de ellos disponen de permiso de conducción, disfrutando de la confianza de los agentes de tránsito germanos. (Cifra.)

HOMENAJE AL TENIENTE GENERAL RODRIGO EN NAVAMORCUENDE

TOLEDO. — El Ayuntamiento de Navamorcúende tributó un homenaje al Capitán General de la primera región, teniente general Rodrigo, que el día 11 de septiembre de 1936 liberó el pueblo del dominio marxista.

Después de una misa en el templo parroquial, se ofreció una corona de laurel ante la Cruz de los Caídos. Posteriormente, en el Ayuntamiento, el Alcalde le ofreció el homenaje y dio cuenta del acuerdo municipal nombrándole hijo adoptivo de Navamorcúende.

Pronunció un discurso el Gobernador Civil interino, haciendo extensivo el homenaje a la provincia de Toledo, y dio las gracias el teniente general Rodrigo en emocionadas palabras. (Cifra.)

VIDA LOCAL Y REALIDAD JURIDICA

En las palabras del profesor Jordana de Pozas, en el Curso sobre problemas de la Vida Local, que tiene lugar en el castillo de Peñíscola, se encierra una gran verdad que, a mi juicio, tiene que constituir el tema central de estas jornadas de estudio debidas a la feliz iniciativa del Delegado Nacional de Provincias y del Instituto de Estudios Políticos. Las palabras a que nos referimos del ilustre maestro del Derecho Administrativo español se pueden resumir en la siguiente frase: «El fracaso de cuantas reformas legislativas se han acometido en España, en orden a la Administración Local, se ha debido a un desconocimiento casi absoluto de los problemas de la vida local. El haber legislado de espaldas a estos problemas.»

En efecto, no me canso de repetir que el Derecho es vida y que el principal medio de manifestación o fuente productora de la realidad jurídica—aunque no la única, naturalmente—es la Ley. Si la Ley deja de ser expresión de la realidad social que viene, inexorablemente, obligada a regular, deja de convertirse en auténtica norma jurídica para pasar a ser mera expresión de la voluntad de un legislador desbocado que vive divorciado de la realidad social.

Estas ideas conviene tenerlas muy en cuenta para que lleguen a la mentalidad de la generalidad de pueblo, que cree, de buena fe, que el Derecho es la letra de las Leyes y solamente eso. Nada más erróneo que este pobre y rancano concepto del Derecho, que lo será en tanto tienda, única y exclusivamente, a la realización de la Justicia. Y las Leyes injustas jamás pueden ser constitutivas de la esencia del Derecho aunque formen parte integrante de lo que se viene conociendo con el nombre de Derecho positivo y que dio lugar al nacimiento de una de las corrientes más catastróficas del pensamiento jurídico: el positivismo, consistente en creer que sólo era Derecho el contenido en la Ley, con lo cual el Derecho se convierte, automáticamente, en la voluntad del legislador, aunque ésta no tenga como móvil único de su actuación la realización de la Justicia.

No tiene nada de extraño, pues, que el hombre no versado en los estudios jurídicos confunda lamentablemente al jurista—en lo que de inmensamente noble tiene esta expresión—con el leguleyo y el picapleitos.

En todo esto pensaba, sin duda, el profesor Jordana de Pozas cuando se refería a ese legislador de espaldas a la realidad social, problema con el que los cursillistas de Peñíscola se van a enfrentar valientemente. Y van a estudiar los problemas con interés y con amor, porque los grandes problemas de la Patria requieren amor para su comprensión. Y porque lo mismo puede pecar y atentar el legislador contra la Justicia, con plena conciencia de que la vulnera, que por desconocimiento o ignorancia inexcusable de los principios que tienen que presidir el dictado de la norma.

De excelente me atrevo a calificar este loable intento del Instituto de Estudios Políticos y de la Delegación Nacional de Provincias. En las palabras de Fernando Herrero Tejedor, pronunciadas en la sesión inaugural, ha puesto de relieve la necesidad del rigor científico para enfrentarse con estas cuestiones. Desgraciadamente, hasta el momento presente no ha sido precisamente el rigor científico lo que ha presidido el estudio de estos problemas. El Movimiento, a través de su Delegación Nacional de Provincias, ha sabido captar perfectamente la importancia de la cuestión y tenemos la seguridad absoluta de que sus frutos responderán plenamente a las grandes y loables ambiciones de este Curso de problemas sobre la Vida Local de España.

Pascual MARIN PEREZ

EN SANTIAGO SERA INSTALADO UN COLEGIO DE SORDOMUDOS

SE PROYECTA LA CONSTRUCCION DE UN HOSPITAL CLINICO EN LA UNIVERSIDAD COMPOSTELANA

El Ministro de Educación visitó diversas dependencias del centro docente

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—El Ministro de Educación Nacional visitó la Universidad y sus dependencias. En el salón del rectorado fue recibido por el rector y claustro de profesores. Entre el Ministro y el rector se cambiaron unas palabras en las que el rector dio la bienvenida al Ministro y éste contestó con frases de agradecimiento. Seguidamente el señor Rubio visitó las dependencias universitarias. Entre los proyectos de la Universidad figura la construcción de un edificio para Hospital Clínico. También visitó el Ministro los pabellones del que hasta ahora fue cuartel del regimiento de Infantería Zaragoza, en el que será instalado el Colegio de Sordomudos. El señor Rubio fue despedido por el rector y claustro de profesores. (Cifra.)

LOS MINISTROS DE AGRICULTURA E INDUSTRIA ABANDONAN LA CORUÑA

LA CORUÑA.—Salieron de esta ciudad el Ministro de Agricultura, señor Cánovas, por vía aérea, con dirección a Madrid, y el Ministro de Industria, señor Planell, por carretera, para Gijón. (Cifra.)

AUDIENCIAS DEL MINISTRO DEL AIRE

El Ministro del Aire, teniente general don José Rodríguez y Díaz de Lecea, ha recibido en su despacho oficial al general Elwood R. Quesada, administrador de la Federal Aviation Agency de los Estados Unidos, que iba acompañado por mister Raymond B. Maloy, jefe de la Oficina de Coordinación Internacional; general Paul T. Preuss, mister Daggett H. Howard y mister Oscar Bakke. (Cifra.)

EL MINISTRO DE COMERCIO, EN VIGO

VIGO.—Procedente de La Coruña llegó el Ministro de Comercio, señor Ullastres, que realiza visitas de carácter particular. Permanecerá en Vigo dos días. (Cifra.)

GUAL VILLALBI, EN BARCELONA

BARCELONA.—Procedente de Madrid llegó en avión el Ministro sin cartera y presidente del Consejo Económico Nacional, don Pedro Gual Villalbi. Le acompañaba el Subsecretario de la Gobernación, don Luis Rodríguez Miguel. Fueron recibidos por el Presidente de la Diputación y otras personalidades. (Cifra.)

PRESTAMO DE MAS DE DIEZ MILLONES A EL FERROL

EL FERROL DEL CAUDILLO. En el Ayuntamiento se celebró el acto de la firma de un préstamo de 10.900.000 pesetas, por el Banco de Crédito Local, al Ayuntamiento de esta localidad para obras y atenciones. Firmaron el Alcalde y el director del Banco. Estuvieron presentes el Ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega; la Corporación municipal y distintas representaciones. (Cifra.)

EL DIRECTOR GENERAL DE PLAZAS Y PROVINCIAS AFRICANAS, EN AAIUN

AAIUN (Sahara español).—Procedente de la Península, y en avión militar, llegó a ésta el director general de Plazas y Provincias Africanas, siendo recibido por el Gobernador General de la provincia del Sahara y las distintas autoridades de la capital. Acompañaban al director general el jefe de los Servicios Financieros de dicha Dirección, señor Gómez Durán; los ingenieros de Minas y Telecomunicación, señores López

y Sabaud, y el arquitecto señor Escandella. El director general y el Gobernador del Sahara celebraron seguidamente un amplio cambio de impresiones. El director general se propone permanecer en el Sahara algunos días.

EL MINISTRO DE EDUCACION, EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA.—El Ministro de Educación Nacional llegó ayer tarde con objeto de visitar diversos centros dependientes de su Departamento. Fue recibido en el Parador Nacional de Turismo por el Gobernador Civil, director general de Archivos y Bibliotecas y otras autoridades. Después de descansar en el Parador se trasladó al Museo, donde contempló la Exposición de cantoriales y admiró las nuevas adquisiciones he-

chas por aquel centro. Al dar por finalizada esta visita, conversó con un grupo de alumnos del Instituto Nacional de Enseñanza Media, colaboradores del Museo.

Después se trasladó a la avenida de Buenos Aires para visitar los terrenos donde se proyecta la construcción de la nueva escuela del Magisterio y otros edificios para la enseñanza.

El Ministro presidió la bendición de la Casa de la Cultura. La continuación recorrió los terrenos deportivos del Instituto de Enseñanza Media.

Más tarde, el Ministro se dirigió al Grupo Escolar «Álvarez Lemes» para admirar la Exposición de trabajos escolares sobre Portugal. Luego marchó al Parador Nacional de Turismo, donde cenó antes de regresar a Santiago.

El edificio de la Casa de la Cultura consta de tres plantas para su adquisición y obras de reforma y montaje ha sido necesario un presupuesto de cinco millones de pesetas. En ella están instalados el Archivo histórico provincial de protocolos, los Archivos Municipales de Pontevedra y Tuy, los de las cofradías del Espíritu Santo y Divina Pastora.

La Biblioteca consta de unos 40.000 volúmenes en otros dos depósitos muy amplios. (Cifra.)

AUDIENCIAS DEL MINISTRO DE TRABAJO

El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, ha recibido en su despacho a una Comisión de la Empresa guipuzcoana «Victor Luzuriaga» integrada por varios vocales del Jurado de Empresas de la misma, a los que acompañaba el Delegado Provincial de Sindicatos, Martell, y que presidía el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, José Manuel Matéu de Ros.

Este último informó al Ministro del propósito de creación de esta Empresa de un accionariado para los trabajadores que les daría acceso al Consejo de Administración, a la vez que a múltiples beneficios.

Los visitantes dialogaron con el Ministro, al que manifestaron el apoyo recibido de la Organización Sindical, gracias al cual han sido posibles los progresos alcanzados en el proyecto de la Empresa mencionada, que cuenta con más de dos mil trabajadores y en la que se ha llevado a cabo un reajuste que se ha coronado con éxito, como prueba el hecho de haberse igualado algunos módulos europeos e internacionales como el de productividad, y superado otros, consiguiéndose paralelamente un volumen de exportaciones en línea ascendente.

Solicitaron los comisionados la ayuda del Ministro para que puedan prosperar estas aspiraciones y se expresaron también satisfacción y el interés que despertó el decreto aprobado en el último Consejo de Ministros para lograr la sistemática acción en la retribución del trabajo por cuenta ajena.

Sanz Orrio se interesó por el proyecto en cuestión, sobre el que pidió una serie de aclaraciones.

EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA, EN ORENSE

ORENSE.—Visitó esta ciudad el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena. Acompañado del Gobernador Civil, presidió una reunión de la Junta Provincial de Construcción de Escuelas, donde fue informado de la marcha del plan de obras de 1960, así como del próximo para 1961. El director general visitó igualmente las obras de la Escuela del Magisterio del barrio de Fuente, así como el que se construyen en Peña de Vies y otros lugares de la provincia. (Cifra.)

Beneficios fiscales a la Empresa de Industrias Militares

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se dispone la concesión de beneficios fiscales a la Empresa de Industrias Militares.

El director de Puertos, en Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El director general de Puertos, después de visitar Villa Cisneros, Aaiun y Sidi Ifni, se trasladó a las islas de Fuerteventura y Lanzarote, donde recorrió aquellos puertos, regresando por la tarde a Las Palmas, en cuya ciudad celebró un cambio de impresiones con el Presidente del Cabildo Insular de Gran Canaria y más tarde con el Gobernador Civil para tratar de asuntos propios de su cargo.

El director general manifestó que el nuevo puerto de Los Mármoles, en Lanzarote, construido junto al de Arrecife, estaba prácticamente prestando servicio y que había quedado en magníficas condiciones para el auge pesquero de Lanzarote.

Hoy continuará visitando las instalaciones portuarias de Las Palmas. (Cifra.)

Hoy, ofrenda del mar en el templo de Panjón

HARA EL OFRECIMIENTO EL VICEALMIRANTE DON PASCUAL CERVERA

VIGO.—Se encuentra en esta ciudad el Subsecretario de la Marina mercante, almirante Jáuregui, que hoy asistirá a la ofrenda nacional del mar, en el templo votivo de Panjón.

En esta ceremonia presentará la ofrenda el comandante general de la Flota, vicealmirante don Pascual Cervera y Cervera, en nombre de las Marinas de guerra, mercante y pesquera. (Cifra.)

RECEPCION EN HONOR DE LOS MARINOS TURCOS

BARCELONA.—En honor de los jefes y oficiales del buque-escuela turco «Savaron» se celebró en la Diputación Provincial una recepción, que fue presidida por el Presidente accidental, don Antonio Ferrer Pi.

El comandante del buque, capitán de navío señor Halid Surer, acompañado de sus jefes y oficiales, visitó también el Ayuntamiento y recorrió el barrio gótico. (Cifra.)

MENSAJE DEL SANTO PADRE AL PUEBLO CORUÑES

NORMAS PARA LA TRAMITACION DE LA CONTRIBUCION TERRITORIAL URBANA

EL PLAZO DE PRESENTACION DE LA CEDULA DE IDENTIFICACION FISCAL PARA VEHICULOS DE TRACCION MECANICA SE ABRE EL PROXIMO DIA 15

Cambios de dominio en las fincas rústicas y bajas en las urbanas

La Oficina de Información del Ministerio de Hacienda ha editado, cumpliendo su misión, unos folletos explicativos de los diversos trámites de carácter público relacionados con el Ministerio de Hacienda. A través de estas series informativas se trata de explicar detenidamente al contribuyente cómo debe solicitar todas las formalidades de tipo burocrático que debe realizar para en relación con la contribución territorial o urbana, impuestos, cédulas de identificación fiscal y toda clase de asuntos relacionados con el Ministerio. Cualquier ciudadano puede dirigirse a la Oficina de Información, Alcalá, 11, donde con carácter gratuito le entregarán aquellas series que le interesen.

A continuación hacemos un resumen esquemático de aquellos folletos que por su carácter general hemos creído de más interés.

CERTIFICACION DE LA CONTRIBUCION TERRITORIAL URBANA

La certificación referente a Contribución Urbana pueden solicitarla en la Administración de Propiedades y Contribución Territorial de las Delegaciones o Subdelegaciones donde radiquen sus fincas todos aquellos afectados por este impuesto, así como los que deseen acreditar, para solicitud de becas, o declaración de insolventes, que no pagan esta Contribución.

La instancia debe ser dirigida al señor administrador de Propiedades y Contribución Territorial de la Delegación o Subdelegación de Hacienda correspondiente, siendo reintegradas convenientemente con timbres móviles de 3 pesetas.

Una vez registrada la instancia, el peticionario entregará el resguardo en la sección correspondiente, donde le indicarán la cuantía del papel de pagos que como importe de la expedición ha de entregar.

BAJAS EN LA CONTRIBUCION

Las bajas totales en la contribu-

ción territorial urbana se presentarán en los casos de expropiación total o de desaparición física de la finca. Las parciales en los mismos casos, en su aspecto parcial, y además cuando disminuya la capacidad productora de las fincas, siempre que ésta haya sido originada por una causa natural y permanente, y no accidental y transitoria. Las instancias, en las que se hará constar la causa de la baja, se acompañarán de certificados o justificantes de los motivos alegados, así como de declaraciones juradas por triplicado, con la descripción y rendimientos de la finca, como resultado de su alteración, en los casos en que se haya producido baja parcial.

Deben presentarse las instancias en la Administración de Propiedades y Contribución Territorial de las Delegaciones o Subdelegaciones de Hacienda en los casos en que se trate de fincas situadas en el término municipal de la capital. En caso de que éstas existan en pueblos de la provincia las instancias se presentarán en los Ayuntamientos respectivos.

Las bajas, en los casos que procedan, tendrán lugar a partir del trimestre natural al de su solicitud.

CAMBIO DE DOMINIO DE FINCAS RUSTICAS

Las certificaciones referentes al cambio de dominio de fincas rústicas deben presentarse en cualquier caso que exista cesión, venta, permuta, herencia o cualquier otro cambio de propietarios. Debiendo hacer esta declaración inmediatamente después de poseer el documento acreditativo de la pertenencia, o si media requerimiento de la oficina competente, dentro del plazo que aquella indique, ya que de no hacerlo así la multa por demora se eleva a la cantidad equivalente a la Cuota del Tesoro de un año.

Deben presentarse las referentes a fincas situadas en el término municipal de la capital, en la Administración de Propiedades y Contribuciones de las Delegaciones o Subdelegaciones de Hacienda, y en la Secretaría del Ayuntamiento respectivo las de las fincas existentes en pueblos de la provincia, produciendo alteración en los documentos tributarios, al año siguiente, todos aquellos cambios de dominio que se presenten antes del 30 de junio de cada año.

Las declaraciones se formularán por duplicado en los respectivos impresos, según se trate de adquisición total, parcial o de una parcela colindante con otra del comprador. Se deben acompañar del documento acreditativo del cambio de dominio, en el que constará haberse efectuado el pago de impuesto de Derechos Reales.

La Cédula de Identificación Fiscal para vehículos de tracción mecánica afecta a todos los coches turismo y motocicletas transferidos desde el 1 de enero hasta el 15 de septiembre de 1960, y debe presentarse en la Sección de Impuestos sobre el Gasto y el Lujo, del 15 de septiembre al 10 de octubre para los coches-turismo, y desde esta fecha al 31 de octubre las motocicletas.

Junto a la ficha para rellenar con los datos que facilitan en las correspondientes Delegaciones, debe presentarse el permiso de circulación y el documento Nacional de Identidad del propietario. Una vez examinados ambos documentos se devuelven al interesado.

La presentación de ficha-petición fuera del plazo señalado se sancionará con multa de 10 a 500 pesetas.

Al acto de coronación de la Virgen del Rosario asistieron varios Ministros del Gobierno

(Continuación de la pág. 7)

meses de este año, si bien la presa cubrió aguas a final del último verano por vez primera. El complejo hidroeléctrico del Eume cuenta con una superficie total de cuenca de quinientos kilómetros cuadrados. La presa, desde los cimientos, tiene una altura de ciento tres metros. El volumen de excavación ha sido de ciento veinte mil metros cúbicos, y de doscientos diez mil el de hormigón en presa. La capacidad total de embalse es de ciento veinticinco millones de metros cúbicos.

El Ferrol acogió en esta tarde esplendorosa, una tarde soleada y riente, al más ilustre de sus hijos. Francisco Franco aparecía complacido en este momentáneo retorno a su tierra, a la tierra de sus mayores, y esta complacencia fue mayor al ver las realizaciones que quedarían inauguradas después de su visita. Primero, en el nuevo Hogar "Virgen del Carmen", construido por la Obra de Auxilio Social, para que sirva de albergue a cien niñas comprendidas entre los tres y los diez años, huérfanas. Esta extraordinaria obra social, que permite la educación y encauzamiento de estas promociones infantiles, faltas de apoyo familiar, tiene ámbito regional, ya que de toda Galicia son estas primeras acogidas que hoy contemplamos entusiasmadas el paso del Caudillo. Además del moderno edificio, una explanada de 3.000 metros cuadrados, dedicada a campo de juego. Pronto la gran realización quedará completada con guardería infantil y jardín maternal, en donde se cuidará

en régimen semiinterno a los hijos de los productores.

Minucioso fue el recorrido que Sus Excelencias hicieron a las modernas y confortables instalaciones del Parador de El Ferrol, que viene a completar la red de Paradores y Albergues del Noroeste, junto con los de Pontevedra, Ribadeo, Villafranca del Bierzo y La Bañeza. Dispone el Parador ferrolano de 24 habitaciones dobles, con baño; cuatro con ducha y once individuales, además de los alojamientos precisos para la administración y personal de servicio. El gran comedor en la planta baja, tiene capacidad para cien plazas. Posee garaje en el propio edificio, en el que pueden guardarse quince coches. Está dotado de calefacción y agua caliente central, con grupo autoclave para obtener la adecuada presión de agua. En la planta noble del edificio han sido enclavados amplios salones con balconadas a la zona de jardines, y especialmente sobre la amplia y bella bahía ferrolana. El Parador de El Ferrol, uno más en la amplia red nacional patrocinada por el Ministerio de Información y Turismo, pasa a ser una joya más de la industria hotelera, y lo que es más, importante y fundamental, resuelve una falta de hotel que hace tiempo se dejaba sentir en la ciudad departamental.

Los ferrolanos, que aprecian sobremedida la visita del más ilustre de los hijos de la ciudad, agradecen al máximo estas muestras de entrega a la ciudad, plasmadas en obras tan necesarias y de tan alto rango que dejan quedar bien a la ciudad y al organismo que las patrocinó.

BORGONOVO

CORONACION DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

LA CORUÑA.—La Coruña vivió el domingo una jornada trascendental con la Coronación de la Virgen del Rosario, Patrona de la ciudad, y la cual ha sido apadrinada por Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa. La plaza de María Pita, donde se celebró la ceremonia, que fue presenciada por más de 30.000 coruñeses, estacionados, además de en la plaza, en sus alrededores, presentaba un maravilloso aspecto. Debajo del balcón principal del Ayuntamiento estaba instalado el altar, sobre el que se hallaba la Virgen del Rosario, excelsa Patrona de la ciudad. A un lado y a otro del altar se colocaron estrados en los que habían de situarse el Jefe del Estado y su esposa, Ministros del Gobierno, obispos, autoridades y personalidades que asistieron a la ceremonia.

CARIÑOSO RECIBIMIENTO AL CAUDILLO

A las seis en punto de la tarde, el Jefe del Estado y su esposa llegaron a la plaza de María Pita. Al entrar el coche de Su Excelencia en la plaza, fue objeto de cariñosas muestras de afecto y simpatía por parte de los coruñeses. Al descender el Generalísimo de su automóvil, en compañía de su ilustre esposa y de los jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de campo, fue saludado y cumplimentado por los Ministros de Gobernación, señor Alonso Vega; Información y Turismo, señor Arias Salgado; Justicia, señor Iturrizaga; Secretario General del Movimiento, José Solís; Marina, almirante Abárzuza; Obras Públicas, señor Vigón; Industria, señor Planell, y Agricultura, señor Cánovas. Más tarde, al aproximarse al altar en el que se hallaba colocada la Virgen, Sus Excelencias fueron saludados por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, y los obispos de Albacete, Palencia, Tuy, Mondoñedo, auxiliar de Santiago, Orense, administrador apostólico de Lugo, abad de Samos, obispo de Salamanca, que fue el que actuó de asistente en la ceremonia, y el vicario gene-

ral de la Orden Dominicana, muy reverendo padre Esteban Gómez.

Seguidamente el Jefe del Estado y su esposa se situaron ante el estrado colocado al lado del Evangelio. Su Excelencia vestía uniforme blanco de Capitán General y doña Carmen Polo de Franco se tocaba con mantilla española. Ofició la misa el cardenal arzobispo de Santiago.

Terminada la misa el cardenal, tras la lectura de la bula papal por la que se concedía la Coronación de la Virgen del Rosario, procedió a la bendición de las coronas de la Virgen y del Niño, y seguidamente su eminencia recitó las oraciones de ritual, incensándose después las coronas.

Después de la misa, y tras la bendición de las coronas, el Caudillo y el cardenal arzobispo de Santiago subieron hasta el estrado en donde se hallaba situada la Virgen del Rosario, y procedieron a colocar sobre las cabezas de la Madre y el Niño las coronas, que fueron construidas con joyas y alhajas donadas por los coruñeses, mientras la banda interpretaba el Himno Nacional y se soltaban palomas y se disparaban las salvas de ordenanza, ya que a la Virgen se le han concedido honores de Capitán General y lucía el fajín regalado por el Capitán General de la VIII región. Un flamear intenso de pañuelos acompañó la coronación de la Virgen y seguidamente se procedió a la imposición de la Medalla de Oro de la ciudad, que realizó el propio Jefe del Estado y había recibido de manos del Alcalde de La Coruña; a continuación se depositó sobre los brazos de la Virgen el rosario de oro que regaló para esta solemnidad Su Santidad el Papa Juan XXIII.

Terminados estos actos, que fueron seguidos con gran fervor por parte del pueblo coruñés, el cardenal arzobispo de Santiago pronunció unas palabras para dar, en primer lugar, las gracias a Su Excelencia el Jefe del Estado y a su esposa por la asistencia a este acto, y a los Ministros y demás personalidades, así como a las jerarquías y dignida-

des eclesiásticas que asistieron al mismo.

MENSAJE DEL SANTO PADRE

A las siete en punto de la tarde se conectó con Radio Vaticano para escuchar el mensaje que desde el palacio de Castelgandolfo, Su Santidad el Papa Juan XXIII dirigía a todos los españoles, y concretamente a los coruñeses, con motivo de la coronación de la Virgen del Rosario. En él dijo el Santo Padre, entre otras cosas:

«Al acercar nuestro corazón a esa hermosa y suave ciudad, Nos parece, en efecto, percibir un canto de amor que brota como latida desbordante de vuestras almas. Eres grande, Coruña, por el tesoro de antiquísima historia, por la valía de tus hombres, pero tu gloria mayor, la que prende fuego a tus más puros sentimientos, la tienes cifrada en esa Virgen venerada que ahí se encuentra también como si de ahí fuera nacida, la hace guardia la torre más alta y airosa de todas: la del convento de los padres dominicos, que con tanto cariño la guardan. Tres votos populares señalan otras tantas ocasiones en que se vio más palpable sobre ti la protección de María»

El mundo actual —ya lo veis— parece trepidar ante la riada inmensa de materialismo y de odio que trata de sofocar toda vida cristiana. Se promete un paraíso inmediato sobre la tierra para olvidar el eterno, se habla de fraternidad sin Dios. Vana ilusión. Que María Inmaculada, estrella de la mañana y puerta del Cielo, levante siempre vuestra mirada a los fulgores de la gloria futura. Recordad que quien ama en el Corazón de María da un amor fuerte y de pura ley, pues no existe afecto humano que pueda igualar al de la Madre. María es Madre como ninguna otra, es el oro de fuego en el hogar cristiano. Os busca a todos para apretaros contra su corazón. Cerca de él todos os sentiréis más hermanos.

Para terminar, una palabra de aliento. De nuestro recorrido por España conservamos la consoladora visión de las virtudes que os adornan, en particular de la pureza y santidad de vuestros hogares, de la modestia y recato de vuestras esposas. Son grandes y providenciales las reservas de fe que atesora vuestra católica nación, pues, amadísimo coruñeses y españoles todos, deseáis mantener patrimonio tan sagrado que nunca el rosario caiga de vuestras manos, que la plegaria mariana siga santificando vuestra reunión vespertina de familia y que dé el tono espiritual a vuestra vida entera. ¡Animo! Está con vosotros, y para eso os bendice con todo afecto vuestro Padre de Roma»

Terminado el mensaje, Su Santidad impartió su bendición a todos los asistentes a la ceremonia y al pueblo de La Coruña en general.

A continuación, el cardenal arzobispo de Santiago dirigió un solemne tedum y luego fue entonado por los coruñeses el Himno de la Coronación de la Virgen del Rosario, que se estrenó con motivo de esta solemnidad.

La Virgen fue entonces sacada de su altar y conducida en andas hasta el salón de sesiones del Ayuntamiento, en donde quedó expuesta a la veneración de los fieles, mientras el público, entre un continuo y constante flamear de pañuelos que daba a la plaza un maravilloso aspecto, saludaba y despedía a su Patrona.

El cardenal arzobispo de Santiago entregó al Caudillo y a su ilustre esposa, medallas de oro conmemorativas del acto. A continuación, Sus Excelencias abanderaron la plaza de María Pita, siendo despedidos con reiteradas muestras de afecto y de entusiasmo del pueblo coruñés.

CLAUSURA DEL CURSO DE LA RABIDA

MOGUER.—En el patio rupestre del monasterio de Santa María de La Rábida se celebró el acto de clausura del XVIII Curso de la Universidad Hispanoamericana de Santa María de La Rábida. Primeramente hubo una salva en el monasterio de La Rábida. A continuación se verificó el acto académico, que fue presidido por el director general de Administración Local, don José Luis Moris Marrodán, que desarrolló el tema «La división administrativa de España».

A continuación se efectuó la distribución de diplomas y certificados de estudios a los alumnos del curso que ha finalizado. Más tarde se celebró la comida de fin de curso. Terminada la comida hicieron uso de la palabra varios alumnos representantes de distintos países de Europa, América y Asia, y otros españoles.

Cerró el acto el director general de Administración Local y se procedió a la entrega de premios de los diferentes concursos culturales y trofeos deportivos. (Cifra.)

Creación de la Mutualidad Laboral para representantes comerciales

EL SETENTA POR CIENTO DE LOS 80.000 AGENTES DE COMERCIO PODRAN INGRESAR EN ESTE ORGANISMO

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—El Jefe del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, camarada Angel Sabador, ha hecho importantes manifestaciones sobre la creación de la Mutualidad Laboral para representantes comerciales, comenzando por formular la siguiente aclaración:

—No hay razón alguna para el temor de que los fondos pertenecientes a los Colegios (unos ochenta millones de pesetas) puedan pasar a depender de la nueva Mutualidad Laboral, ya que son organismos diferentes entre sí la Mutualidad y los Colegios, como difieren también el agente comercial y el representante.

A fin de proteger los derechos laborales de todos aquellos colegiados que no sean industriales, y, en consecuencia, trabajan verdaderamente por cuenta ajena, se ha establecido la necesaria diferenciación entre el representante y el agente comercial.

Se considera representante a quien hace la oferta comercial sin compromiso estricto por su parte, ya que la empresa que le presenta se reserva la facultad de servir o no el pedido correspondiente, según sus posibilidades. En cambio, el agente comercial participa de la responsabilidad, en su condición específica de participantes en la empresa. Así, pues, el agente comercial puro, según esta clasificación, es, en realidad, un pequeño industrial que, dado el volumen de sus beneficios, no necesita la protección del Mutualismo Laboral.

No obstante, son muchos los casos en que los agentes comerciales, además de participantes en alguna empresa, hacen trabajo en alguna empresa y, por tanto, pequeños industriales, según queda dicho, son, al mismo tiempo, representantes de otras, con indudable derecho a que les sea tenida en cuenta esta condición laboral. En resumen, de ochenta mil colegiados, se calcula en un setenta por ciento el número de los que podrán ingresar en la

Mutualidad, puesto que se encuentran en las condiciones idóneas al efecto.

No se nos oculta —ha continuado diciéndonos el camarada Sabador Roldán— el peligro de que tal vez se produzcan intentos de despido ante la inminencia de la puesta en funcionamiento de la Mutualidad, pues quizá haya industriales que pretendan eludir las correspondientes obligaciones laborales en favor de este personal suyo. Pero han sido ya adoptadas las necesarias medidas que, sin duda, resultarán eficaces. Para proteger en todo caso los derechos del productor.

LOS MAYORES DE CINCUENTA Y CINCO AÑOS PODRAN SEGUIR TRABAJANDO

También nos hemos preocupado de los representantes cuya edad pasa de los cincuenta y cinco años, tope que se había señalado en principio para el ingreso en la nueva Mutualidad Laboral. El treinta y tres por ciento del número total de los representantes comerciales en elivo tiene más de cincuenta y cinco años y hasta hay algunos de noventa, que continúan trabajando normalmente y a plena satisfacción propia y de sus representados.

Es una demostración de que no conviene establecer rigidamente un tope de edad para el retiro. Por ello, ha prevalecido el criterio de que cada cual siga trabajando mientras pueda, aunque sin perjuicio de ir a la creación de un subsidio de vejez, que no tendrá carácter de jubilación.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

PRIMERAS NOTICIAS DE UNOS PREMIOS LITERARIOS

BARCELONA. (Servicio especial.) Todavía los "Índices culturales" de los diarios no han empezado a cubrirse de citas en la mañana o la tarde, para escuchar a un caballero disertar sobre el cáncer o los satélites; todavía no hay citas en el atardecer, por el aquel de ver pintura abstracta o figurativa, incluso de pujar por llevarse acaso un Foro romano de verdad o tres líneas paralelas y un círculo concéntrico, que sobre el Catálogo, muy bonito, por cierto, y tirado en papel couché rezan tras del 24: "Señora de compras" o "León enjaulado".

Y si el "Índice cultural" todavía no llena columnas periódicas, al igual que ocurre en las demás ciudades españolas, ya están, eso sí, por los escaparates de los almacenes o los más pequeños comercios, letreros de alta tipografía, mismamente tipografía de blancos trazos, que anuncian la Jauja de las rebajas, señuelos para cazadores de gangas.

Tres grandes Premios se perfilan en el horizonte, pero todavía no se saca gran cosa de ir inquiriendo de "Aedos" a "Destino" y corriendo luego a la hermosura del Barrio Gótico, donde tiene su sede el Ayuntamiento, en donde cuando un enero fragante entre en escena se darán los "Ciudad de Barcelona". Por el momento hay calma en las sedes respectivas, como todavía hay una cierta calma en la ciudad, donde poco a poco van desapareciendo los clásicos letreros de "Cerrado por vacaciones", cierta calma, porque el turismo—gentes del Pakistán a Río de Janeiro y de la Inglaterra a la Suecia, pasando, claro está, por la dulce Francia—lo llena todo y en particular Las Ramblas, si bien éste es terreno no diré acotado, pero casi, casi, de los muchachos de la "Navy", que allí buscan, amén de guitarras y de castañuelas, de sombreros cordobeses y turrón de Jijona, ciertas chicas, sabias no en latín ni geometría, si en dar dulces olvidos y quitar nostalgias.

Todavía, la verdad sea dicha, es que los Jurados no se han reunido ni aquí ni allá; no se han reunido porque andan en vacación o entregados a sus tareas de escribir; hay, sí, como noticia del "Aedos", que Melchor Fernández Almagro vendrá a ésta el 13 de diciembre, día de

Santa Lucía, para tomar parte en la votación de este Premio. Ahora escribe a los protectores de tan alto galardón desde Vitoria, anunciando que vendrá. Le gusta a Melchor dejar por unos días su tertulia en el Gijón y venir al Colón; le gusta, horas antes del Premio, pasearse por los alrededores de la catedral, donde ya está armada la Feria de los Belenes y acercarse a las librerías anticuarias de Canuda. Y es natural, porque es bonita la cosa y porque luego el Premio cobra amplio rango literario.

De Jurados ésta es la noticia; en cuanto a libros, pocos son todavía los que han llegado hasta el momento presente a "Aedos" o a "Destino" o a las Oficinas de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento. Los libros, nos han dicho por todos estos lugares, es a finales de la convocatoria respectiva cuando empiezan a llegar; entonces se producen en forma de cataratas, es entonces cuando cada nueva mañana el cartero llega con un cargamento especial; tan es así, que en ocasiones tiene que hacer un viaje doble o triple.

No han llegado todavía las grandes masas de novelas o de biografías, de poesías y de teatro hasta estos lugares; en cambio han llegado a ellos otras cosas. Han llegado, sí, a "Aedos" las cuartillas que firma Ramón Pérez de Ayala, el maestro; las cuartillas de un libro de recuerdos y de Mallorca, donde vive y trabaja Camilo José de Cela; están a punto de llegar otras con las vidas de cuatro egregios señores de las letras españolas: Azorín, Baroja, Unamuno y don Ramón María del Valle Inclán.

Cuartillas por aquí, cuartillas por allá y, volando de Galicia a Cataluña, a los de Nogueira en el paseo de la Gracia—nunca nombre mejor puesto—, las de Elena Quiroga, que desde su pazo las envía para la imprenta. Cuartillas de una primera novela de una "cuatrilogía" sin nombre aún, pero que fácil es augurar, dado su fama, será de los más altos vuelos.

Premios en lontananza, de los que acaso un día podamos dar más detalles; de esos que se llaman de visus, vamos, de meter en ellos un poquito, y con el debido respeto, la nariz.

Juan SAMPELAYO

II REUNION INTERNACIONAL DE TECNICOS DE LA NUTRICION ANIMAL EN GERONA

ASISTEN UN TOTAL DE 175 ESPECIALISTAS DE OCHO PAISES QUE ESTUDIARAN TREINTA Y UN TEMAS CIENTIFICOS

GERONA.—En S'Agaró ha comenzado la II Reunión Internacional de técnicos de la nutrición animal, que se celebra en España. Las sesiones durarán hasta el 17 de este mes y se celebran bajo los auspicios de la Sociedad Internacional de Veterinaria y Zootecnia que radica en Madrid. Asisten 175 especialistas, de ellos 27 extranjeros, procedentes de Francia, Bélgica, Gran Bretaña, Alemania, Italia, Dinamarca, Portugal y Estados Unidos.

La sesión inaugural fue presidida por el profesor De Vuyst, de la Universidad de Lovaina y presidente de la Federación Internacional de Veterinaria y Zootecnia. Le acompañaban diversas personalidades españolas y extranjeras. El doctor Cuenca dio la bienvenida a los delegados; le contestó en nombre de los reunidos el profesor De Vuyst, que ensalzó la importancia de la reunión.

CONCURSO DE GANADO BOVINO EN TORRELAVEGA

TORRELAVEGA.—Se ha cele-

brado el VII Concurso de Ganado Bovino, obtenido por insemnación artificial, procedente del centro primario A de esta ciudad, autorizado por la Dirección General de Ganadería. Concurrieron al certamen 300 ejemplares seleccionados, y durante toda la mañana desfilaron por el recinto de la Exposición más de 20.000 personas.

De los ejemplares presentados, predominó la línea holandesa frisona sobre la americana, destacando un magnífico lote de vacas pintas presentado por la Diputación Provincial de Santander.

Entre las de raza holandesa resultó campeona la vaca «Cori», de don Jesús Larrabeitia, del Ayuntamiento de Piélagos.

En ganado suizo, la vaca «Relna», de don Jesús González, de Molledo, Portofino.

En producción lechera obtuvo la cinta azul y numerosos trofeos la vaca «Marquesa», de don Rosendo Muñoz, de Bezana (Cifra.)

Construcción de dieciséis m cro-escuelas en Puente Genil

TAMBIEN SE LEVANTARAN OTRAS DOS ESCUELAS Y VIVIENDAS PARA MAESTROS

HAN COMENZADO EN PUENTE GENIL (Córdoba) las obras de explanación para la construcción de ocho micro-escuelas en el denominado Pinar de Nuestro Padre Jesús Nazareno, situado en las «Cumbres del Calvario», en cuyo lugar se iniciará próximamente la edificación de un nuevo Hogar Juvenil y en la actualidad se construyen las viviendas para

los profesores del Instituto Laboral «Manuel Reina».

Dada la céntrica situación de dicho emplazamiento, podrán asistir a estas clases los alumnos de los barrios bajos o altos de la ciudad, como asimismo los del apartado poblado de «Buenos Aires».

Igualmente ha comenzado la construcción de otras ocho micro-escuelas en la barriada de viviendas protegidas «José Luis Arrese», con lo que quedarán atendidas las necesidades escolares de los 180 vecinos que la habitan y más de unos 300 que en breve plazo tomarán posesión del nuevo grupo denominado «Santa Filomena», así como para los de la barriada de la estación férrea y otro gran núcleo de niños residentes en la avenida del General Franco, Tropezón y gran parte de La Matallana.

Han comenzado las obras de construcción de una escuela con vivienda para maestros en el lugar denominado «La Mina», a unos tres kilómetros de Puente Genil y otra escuela y casa para maestro va a ser construida en la contigua Aldea de Sotogordo.

Todas estas obras se efectúan con la subvención de la Junta Provincial de Grupos Escolares, Diputación y Municipio.

Importantes obras de urbanización se han llevado a efecto en la vecina ciudad de Fernán Núñez, donde se pavimentaron, aceras y alcantarillaron las calles de San Isidro, Olivo, Doctor Berral, Capitán Cortés y General Queipo de Llano.

Con referencia a la plaza de España, cuyo proyecto en parte está realizándose y cuyas obras se terminarán en el próximo otoño, existe el propósito de instalar un jardín al estilo del siglo XVIII.

Igualmente se ha conseguido, en unión de la recién creada Sociedad de Castillo de Córdoba, reparar la magnífica fortaleza existente en la población. Fernán Núñez es una de las villas más antiguas de la provincia cordobesa y fue conquistada por las tropas del Santo Rey Fernando III de Castilla.

EN LA ULTIMA REUNION de la Junta Provincial de Construcción Escolares de Castellón, se acordó aprobar las obras para construcciones de centros docentes en la provincia, presupuesto aproximado de medio millón de pesetas. Las localidades beneficiadas han sido Morella, Catí, Benicàssim y Vinaroz.

VIVIENDAS EN EL BARRIO DE BUENAVISTA EN ESCALERITAS LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (Islas Canarias)

VIVIENDA

SUPERFICIE TOTAL, 77,99 M².
ENTRADAS: PRINCIPAL Y DE SERVICIO
1 COMEDOR-CUARTO DE ESTAR, 5,55x3,00
1 DORMITORIO, 2,40x2,85
1 DORMITORIO, 2,20x3,80
1 DORMITORIO, 4,00x3,40
1 COCINA
1 ASEO DE SERVICIO
1 CUARTO DE BANO
1 BALCON TERRAZA
1 TERRAZA DE SERVICIO

VENTA CON FACILIDADES DE PAGO, CON TREINTA MIL PESETAS DE ENTREGA INICIAL
INFORMES Y CORRESPONDENCIA A
"VIVIENDAS BUENAVISTA" (Escaleritas)

Calle Doctor José Champsaur Sicilia, núm. 9
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Altura sobre el nivel del mar 125 metros
Distancia a la playa Oeste o de Las Canteras 2.700 metros
Distancia a la playa Este o de Las Alcaravanas 1.400 metros
Distancia al maravilloso campo de golf de Las Arenillas 15.000 metros
GOLF, TENIS, NATACION TODO EL AÑO
ETERNA PRIMAVERA
PLAYAS DE ENSUENO
DEPORTES NAUTICOS
DEPORTE DE ALPINISMO

CATORCE SILLONES MAS EN LA ASAMBLEA GENERAL DE LA O. N. U.

El litigio fronterizo entre Honduras y Nicaragua, ante el Tribunal de La Haya

LA VISTA COMENZARA EL PROXIMO DIA 15



LA HAYA.—El Tribunal de Justicia Internacional de La Haya informa que considerará una disputa entre Nicaragua y Honduras relacionada con su frontera común. La vista comenzará el 15 de septiembre. Según se comunica, el conflicto se remonta al veredicto dictado por el Rey de España el 23 de diciembre de 1906, actuando como mediador entre los dos Estados al surgir el roce entre ellos. El Monarca español intervino sobre la base del artículo 5 del Tratado Bonilla Gámez, firmado el 7 de octubre de 1894. En este Tratado se fijaban las fronteras entre los dos países mientras que el artículo cinco estipulaba que «en caso de conflicto la cuestión sería sometida, en arbitrio, al Gobierno de España». Los dos países pusieron posteriormente en tela de juicio la validez de la decisión del Rey español y, finalmente, decidieron someter la cuestión al Tribunal Internacional de La Haya. (Efe.)

MUTUALIDAD LABORAL DE LA CONFECCION

Esta Mutualidad dispone de un cupo reducido de viviendas para sus mutualistas o pensionistas, quienes para solicitarlas pueden retirar el impreso correspondiente en sus oficinas, calle de Ceá Bermúdez, 45.

Quedan anuladas las anteriores solicitudes, por lo que, caso de necesitar vivienda, es preciso actualizarlas nuevamente. El plazo para la admisión de instancias termina el día 30 del presente mes.

Hace sólo unos días, el viceprimer ministro y ministro de Defensa de Tailandia, general Thanon Kittikachorn, formulaba unas severas dudas sobre la naturaleza del Gobierno formado en Laos en circunstancias violentas y confusas a raíz del golpe de fuerza del capitán Cong Le. Después de fuerza del capitán Cong Le. Después de los acontecimientos de ayer vale la pena recordar las acusaciones de Tailandia, que a su vez había sido acusado anteriormente por el capitán rebelde. He aquí las precisiones de Bangkok: Las medidas que está adoptando el Gobierno demuestran una creciente influencia comunista, su hostilidad hacia Tailandia sirve a los designios de crear un nuevo foco de perturbación en esta zona, las tropas enviadas a Sarakham, en la frontera común, constituyen un peligro. Anteriormente, el general Praoas Charusathien, ministro del Interior de Tailandia, había dicho que tropas del Vietminh comunista habían entrado en la capital de Laos. La afirmación de los círculos que rodean a Cong de que se trataba de soldados del Pathet Laos —y es difícil distinguir un vietnamita de un soldado del Laos—, no modifica en gran medida la situación, puesto que los hombres del Pathet Laos, las bandas del «príncipe rojo», que aspira a convertirse en otro Ho Chin Minh, son entrenadas y armadas por el Vietminh, que a su vez lo es por la China de Mao Tse Tung. Todo esto perfilaba cada vez más la inquietud de los países vecinos. La afirmación de neutralidad, que fue la raíz visible del golpe militar

de los paracaidistas de Cong, enmascaraba una primera etapa hacia actitudes procomunistas posteriores.

No ha contribuido a clarificar la situación el sinuoso juego conducido entre la capital del Comité revolucionario y el puesto de mando del Comité Militar contrarrevolucionario dirigido por el general Phumi. El compromiso a que éste, destacada figura anticomunista, había llegado con el jefe del Gobierno Suvana Fuma, ¿era válido y sincero? Todo permitía ponerlo en duda. Aunque investido al fin por el Rey de Laos, tras una larga serie de Suvana significaba poco. El verdadero entrevistado y mediador, la autoridad ro jefe de Gobierno era Cong, instalado en el ministerio de Defensa y apoyado por su batallón de paracaidistas. En apariciones se había salvado el riesgo de una guerra civil. Por desgracia, el estallido no había sido más que demorado.

La situación en Laos es muy confusa. Hay una capital administrativa, Luang Prabang, donde reside el Monarca, y hay una capital de hecho, Ventia-

Krustchev lleva a Nueva York el propósito de erigirse en jefe espiritual del nuevo mundo que acaba de independizarse

OCCIDENTE EMPIEZA A PREGUNTARSE SI CONVENDRA DEJAR EL CAMPO LIBRE A LA OFENSIVA IDEOLOGICA DEL DIRIGENTE SOVIETICO

LONDRES

(Por teléfono De nuestro corresponsal.) — Los portavoces gubernamentales británicos siguen asegurando que no tienen noticia alguna de que el primer ministro de Su Majestad, Mr. Macmillan, tenga la intención de ir a Nueva York. No hay por qué dudarlo. Lo cual no quiere decir, empero, que Mr. Macmillan no le esté dando ahora mil vueltas a la idea de una participación, en cabeza de su Delegación, en la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas. Todo dependerá, sin duda, de la decisión que finalmente adopte el Presidente de los Estados Unidos. Evidente es que Mr. Macmillan no podría ir a Nueva York si Eisenhower mantiene su presente oposición a todo encuentro con Krustchev. Pero, ¿la mantendrá? No ha dejado de causar cierta impresión en los ambientes políticos londinenses la no-

ticia de que el vicepresidente americano, Mr. Nixon, acaba de aludir a una próxima entrevista Eisenhower-Krustchev si —la palabra empleada fue «si»— el «premier» soviético la solicita, para discutir sobre la suspensión de los experimentos nucleares. A nadie le gustaría aquí que ese eventual coloquio se celebrara a dos. El «Daily Express» interpreta muy fina y diplomáticamente estos sentimientos al amonestar, en su editorial de ayer, que el señor Krustchev es el político más astuto que existe actualmente en esta tierra. Dicho esto, el citado diario conservador se pregunta: «¿Vamos a permitir que el Presidente Eisenhower se enfrente solo con tanta propaganda e intriga? Y el «Daily Express» se contesta a sí mismo con la negativa, asegurando que «Mr. Macmillan debería tomar el avión y volar a Nueva York para estar al flanco de su viejo amigo en estos críticos tiempos».

Dudosa eficacia de un boicot

No parece haber duda de que al pueblo inglés le gustaría que su primer ministro tomara ese avión rumbo a Nueva York. Y no parece haber duda de que el viaje tampoco le desagradaría del todo al propio Mr. Macmillan. El hecho es que se empiezan a abrigar serias dudas, en Londres respecto del acierto de la medida de boicot adoptada, hasta ahora, por el Occidente frente a la iniciativa de Krustchev. ¿De qué sirve contestar con el silencio a los ataques rusos? ¿Qué se gana dejando a Krustchev solo sobre la formidable plataforma propagandística de las Naciones Unidas. Estas empiezan a ser las preguntas que la gente se hace con cada vez mayor insistencia y preocupación.

Cierto; el canciller Adenauer —asegurase aquí— se opone categóricamente a que Mr. Macmillan se traslade a Nueva York. Y también se oponen, por ahora, al viaje el general De Gaulle y el Presidente Eisenhower. Pero la lista de los que van se alarga cada día. Amén de las estrellas escarlatas del firmamento comunista, la próxima Asamblea reunirá al Presidente de Ghana, señor Nkrumah; al Presidente Nasser, de la R. A. U.; al Presidente Sukarno, de Indonesia; al mariscal Tito, de Yugoslavia; al príncipe Norodom Sihanouk, de

Cambodia; al general Trujillo, de Santo Domingo; a Fidel Castro, de Cuba... En la lista de los «probables» hay que incluir al señor Sekou Toure, de Guinea, y en la lista de los «posibles», al pandit Nehru, de la India, y al primer ministro U-Nu, de Birmania.

Más importante todavía que la presencia de tantos protagonistas en el escenario político internacional de la próxima gran reunión de la O. N. U. es quizá el hecho siguiente: el año pasado 82 naciones tomaron asiento en la Asamblea General de las Naciones Unidas. Este año habrá que añadir 14 sillones más para los 14 Estados nuevos —incluidos el Congo y Chipre— que en los últimos doce meses han adquirido estatuto independiente. Krustchev va a Nueva York para tratar de erigirse en campeón del nuevo mundo que acaba de emanciparse para presentarse ante estas naciones como el adalid de su independencia y como el defensor de la seguridad colectiva y de la institución misma de la O. N. U. La pregunta que, sin duda, se hace mister Macmillan ahora, como se le hace la gran mayoría de sus compatriotas, es: ¿Debemos y podemos dejar el campo libre a Krustchev?

Guy BUENO

Krustchev envía a De Gaulle un mensaje sobre el desarme

Con tal motivo, el embajador ruso en París visitó al Presidente francés, con quien habló sobre la organización de Europa

PARIS.—El embajador soviético, Vinogradov, ha visitado al Presidente De Gaulle en el Palacio del Eliseo y le ha entregado un mensaje de Krustchev en relación con el desarme.

Confirmando el objeto del mensaje, después de la reunión con el Presidente, que duró treinta y cinco minutos, Vinogradov declaró: «Continuamos el intercambio de opiniones». Añadió que habían hablado sobre la idea europea en general y de la organización de Europa.

El embajador eludió una pregunta sobre si habían tratado de la posibilidad de una visita del general De Gaulle a las Naciones Unidas.

Se venían haciendo conjeturas sobre la posibilidad de una reunión entre Krustchev y De Gaulle en las Naciones Unidas. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

EL LAOS: OTRO ERROR

na, aparte del puesto de mando de los activistas anticomunistas en el sur. Ahora se agrega una nueva «capital», Savannajet, donde el príncipe Bum Um Na Champassat ha dado otro golpe de Estado, formando un nuevo Gobierno. De este modo, hay el Gobierno de compromiso dirigido por Suvana Fuma, y cuyo vicepresidente y ministro del Interior es el general Fumi. Hay los Comité de Defensa de los Intereses Nacionales, cuya cabeza más visible es el propio Fumi, pero que siguen recelosos la actuación de Suvanna, y ahora el Gobierno de Bum, en el sur del país, en las proximidades de la frontera con Tailandia, que parece tener el apoyo de Fumi, que acusa al Gobierno de haber abierto las puertas a los comunistas. Sus soldados luchan con bandas comunistas. La figura del célebre capitán Cong aparece ya muy claramente como un instrumento al servicio del comunismo. Todavía había quien lo dudaba.

En el fondo de este nuevo caos hay una cuestión dolorosa. Como en otros

puntos del globo, la responsabilidad es de los propios occidentales. Ya cuando surgieron los primeros choques con las bandas comunistas del Pathet Laos, la misión de las Naciones Unidas, enviadas apresuradamente al país, y los embajadores occidentales presionaron para que se diera al problema una solución neutralista. El enemigo no eran las hordas del Pathet Laos, sino precisamente los anticomunistas activos del general Fumi y de su comité de oficiales. Más tarde, en diciembre del año pasado, cuando éste, para hacer frente a la debilidad del Gobierno de transición formado, dio un golpe militar y se hizo cargo del Poder, tuvo enfrente la hostilidad de los países occidentales. La tregua electoral fue aprovechada para una serie de intrigas que frustraron la victoria de los anticomunistas. Se volvía nuevamente a las recomendaciones de «neutralidad», como fórmula ideal para un país que es clave del sudeste asiático. Esta atmósfera fue la que favoreció el golpe de Cong, puesto que le bastó camuflar sus verdaderos propósitos con el disfraz de neutralista. El general Fumi logró imponer, sólo en parte, sus condiciones, aunque en el Gobierno Suvanna entraron ministros de izquierda. Había que esperar que la crisis evolucionara hacia lo peor, dada la tenacidad con que se ha favorecido esta política de «neutralidad» del Laos, tan contraria al interés del país y a la defensa de Asia. Pero Dios ciega a quienes quiere perder.

J. L. GOMEZ TELLO

EL PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO PARA IBEROAMERICA, APROBADO

"K" INTENTA CONVERTIR LA O. N. U. EN PULPITO DE LA PROPAGANDA SOVIETICA

PARECE QUE EL TRANSATLANTICO "BALTIKA", ANTES LLAMADO "MOLOTOV", LLEVA A BORDO RESTOS DE LOS AVIONES "U-2" Y "RB-47"

El jerarca ruso ha convocado en Nueva York a la cohorte de indeseables que tiranizan los países satélites

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente).—Entre los estudios de idiomas extranjeros en colegios, institutos y Universidades de los Estados Unidos, el español es el más popular, favorecido con un 8,8 por 100 en la matrícula general. Después sigue el latín, con 7,8 por 100; después, el francés, con 6,1 por 100; el alemán, con 1,2 por 100; el italiano, con 0,3 por 100; el ruso, con 0,05 por 100, según los últimos informes de los servicios norteamericanos oficiales de enseñanza.

Dos huracanes copan hoy la actualidad informativa de este país: uno meteorológico y otro político. El meteorológico es el «Donna», que desde hace días barre las costas del mar Caribe y ayer golpeó sobre el área neoyorquina. Aquí a los huracanes les dan siempre nombre de mujer, porque, según dicen, son como el humor femenino en lo cambiante y caprichoso y en lo imprevisible de sus acciones. El «Donna» lleva ya sobre su conciencia casi un par de centenares de muertos, causados principalmente en Puerto Rico y algunos en Florida. También ha causado daños materiales que ascienden a varios centenares de millones de dólares.

El huracán, viajando con rachas de vientos a velocidades de más de cien kilómetros por hora, tocó los Estados de Carolina del Norte y del Sur, esquinó en cabo Hatteras y se encaminó hacia Virginia, Connecticut, New Jersey y Nueva York, en cuya zona de

Long Island produjo bastantes daños. Nueva York, ciudad, vivió un lunes muy desagradable, con fuertes vientos y lluvias torrenciales que desorganizaron el tráfico en superficie, cerrando al tráfico todos los aeródromos. Millares de personas, domiciliadas cerca de la costa, tuvieron que ser evacuadas hasta el interior. «La intemperancia del «Donna» anuncia el otro ciclón político que será igualmente intemperante y que llegará dentro de una semana: Krustchev», dice la gente.

A IMPULSOS DE LA MAREJADA COMUNISTA

En efecto, el pequeño transatlántico ruso «Baltika» —antes llamado «Molotov», hasta que Krustchev «purgó» a este sobrio ministro soviético de Asuntos Exteriores— navega hacia la O. N. U., y, según se rumorea aquí, el navío, arca de Noé de los jefes comunistas, viene semiconvertido en Museo flotante de la propaganda rusa, denunciando el espionaje norteamericano: restos de los aviones «U-2» y «RB-47» y objetos de finalidad agresiva hallados en poder de sus pilotos. Rusia parece que pretende exhibir todo esto ante la Asamblea General de la O. N. U. «como cuerpo del delito». Quizá el rumor sea sólo eso: un rumor... Ya veremos.

Entre tanto, ayer el Gobierno de los Estados Unidos, «por razones de seguridad», limitó a la isla de Manhattan el área terrestre donde podrá moverse Krustchev, aunque a otros delegados soviéticos se les permitirá des-

plazarse dentro de un área de 25 millas a la redonda del edificio de la O. N. U., zona que incluye parte de Long Island, en cuya localidad de Glen Cove tiene Rusia alquilada una lujosísima finca-residencia campestre, con más de cien habitaciones. Se ignora aún dónde se hospedará Krustchev: si a bordo del «Baltika», en el hotel Astoria o en la casa que la Delegación soviética en la O. N. U. posee sobre Park Avenue.

Naturalmente, la Policía neoyorquina está ya con el «quién vive» movilizado, porque, además de Krustchev, vienen a su «cuartel rojo» en el seno del capitalismo los mandamases comunistas Gomulka, de Polonia; Novotny, de Checoslovaquia; Kadar, de Hungría; Gheorghiu Dej, de Rumania; Zhivkov, de Bulgaria; el general Shebbu, de Albania. Y por otro lado, informaron igualmente de su próxima llegada a Nueva York, Nasser, de Egipto; Tito, de Yugoslavia; Presidentes de Ghana e Indonesia, y hasta «se teme» el arribo de Fidel Castro...

A lo que se supone aquí, Krustchev y su séquito de jefes comunistas permanecerán en Nueva York de diez a quince días... También la Secretaría General de la O. N. U. ha comenzado a tomar rigurosas precauciones dentro del edificio de su sede, revisando o renovando toda la documentación identificatoria de los delegados, funcionarios, periodistas y fotógrafos, y se desea que las sesiones de la Asamblea General, que abrirá el martes próximo, mientras dure la presencia de Krustchev y sus secuaces estén cerradas al público... Poco democrático, claro; pero quizá la O. N. U. va a necesitar sus tribunas públicas para acomodar a los policías...

El supuesto «ciclón político Krustchev», reclama todas las precauciones.

Francisco LUCIENTES

EN LA O. N. U. SE DISCUTE LA VISITA DE "K"

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—La visita del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, a las Naciones Unidas se cree ha sido discutida durante la visita de cortesía efectuada por el nuevo delegado ruso, Valerian A. Zorin, al secretario general de la Organización de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld.

TITO, RUMBO A NUEVA YORK

TRIESTE.—El Presidente Tito salió anoche para Nueva York al frente de la Delegación yugoslava que asistirá a las sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El lugar del destino del tren presidencial no ha sido revelado por razones de seguridad, pero en fuentes bien informadas se declara que el Presidente yugoslavo se trasladará a Francia por vía férrea para embarcar en Cherburgo en el transatlántico «Queen Elizabeth».

El transatlántico tiene prevista su llegada a Nueva York el próximo día 20, el de la sesión inaugural de la Asamblea General. El séquito del Presidente yugoslavo no incluye otras altas personalidades, excepción hecha del ministro de Asuntos Exteriores, Koca Popovic. (Efe.)

Con la sola abstención de Cuba, la Conferencia de Bogotá puso en marcha un programa al que contribuye EE. UU. con 500 millones de dólares

BOGOTÁ.—La Conferencia Económica Interamericana ha aprobado el plan de ayuda económica y agrícola a Iberoamérica con diecinueve votos a favor y la sola abstención del representante cubano, que calificó de «insuficiente» este plan respaldado por Estados Unidos. El subsecretario norteamericano de Estado, Douglas Dillon, anunció que Estados Unidos contribuiría con quinientos millones de dólares a este plan. (Efe.)

BOGOTÁ. (Crónica de la Agencia Efe, exclusiva para ARRIBA).—El Acta de Bogotá es una realidad. Se trata de un documento aprobado por la Conferencia de los Ventuno, que prevé el desarrollo de un plan social para favorecer a los países hispanoamericanos. El documento ha sido presentado por la Comisión de Estudio de Nuevas Medidas para la Cooperación Económica al pleno de la Conferencia, con la recomendación de que sea llevada a la práctica inmediatamente, para mejorar las condiciones de vida rural en todo el continente. el problema de la vivienda y otras cuestiones, sin olvidar los sistemas educativos de formación, sanitarios y la movilización de recursos internos.

El Acta de Bogotá prevé un fondo especial para desarrollo social que será administrado por el Banco de Desarrollo Interamericano, como principal organismo administrativo.

En el documento se concede especial atención a la expansión de créditos a largo plazo y facilidades para que aquellas empresas que puedan revestir verdadero interés nacional encuentren las facilidades económicas que les impide desarrollarse en la medida adecuada.

La aprobación del acta ha sido por unanimidad, porque sólo ha negado el sí la Delegación cubana, que se abstuvo de votar, por considerar que el plan es insuficiente.

El subsecretario norteamericano de Estado, Douglas Dillon, anunció solemnemente que los Estados Unidos contribuirán con la importante cantidad de 500 millones de dólares para el proyecto.

Pero los delegados cubanos no quisieron darse por vencidos y pasaron inmediatamente a la contraofensiva. En efecto, el jefe de la Delegación cubana hizo constar que se trata de un «plan enano» que sólo puede conducir a muy poco. Por su parte, propuso que la conferencia acordase el establecimiento de unas inversiones anuales de tres mil millones de dólares para el desarrollo económico de Hispanoamérica y durante un período de diez años.

Dillon rebatió inmediatamente las afirmaciones de los cubanos diciendo, entre otras cosas, que la propuesta en cuestión no es ni más ni menos que la explotación de la miseria y de las masas atrasadas con fines de propaganda política. «El Plan de Cuba

—declaró—tiene un defecto muy importante: que no dice de dónde saldrían los tres mil millones de dólares. Por otra parte—continuó—, el que se prevea durante diez años la misma cantidad es hablar de ilusiones, puesto que ningún Gobierno está en condiciones de saber cuál va a poder ser su aportación en años venideros. La Conferencia no puede establecer este fondo, ni siquiera recomendar su creación, porque cada uno de sus miembros sabe positivamente que no está en condiciones de hacerlo.»

El plan cubano quedó rechazado, y la Conferencia ha pasado a estudiar un plan destinado a impedir, desde el punto de vista económico, la expansión del comunismo en el Continente americano. En este aspecto, los delegados se han mostrado de acuerdo en que el prevailecimiento de condiciones de vida extraordinariamente difíciles en algunos sectores constituye uno de los medios que utiliza el comunismo para tratar de infiltrarse en América. Se trata, pues, de conseguir la eliminación de ese estado de cosas mediante una ayuda directa y eficaz que reactive todos los recursos económicos y ponga en movimiento riquezas vírgenes hasta ahora, que han de proporcionar trabajo y riquezas en amplias zonas que hasta ahora se hallaban poco menos que olvidadas.

Modesto AGUIAR

Seis miembros de la Guardia Nacional venezolana, detenidos

CARACAS.—El Ejército venezolano ha detenido a seis miembros de la Guardia Nacional, que ayer por la mañana, después de ocupar una estación de radio local, comenzaron a transmitir frases contra el Gobierno durante tres horas.

Este incidente dio origen en un principio a creer que se había producido un levantamiento militar en el país contra el régimen de Rómulo Betancourt, y provocó un inmediato llamamiento de los Sindicatos en favor del Gobierno. No obstante, al parecer, la mayor parte de la población ni siquiera se enteró de lo ocurrido. En un comunicado del Gobierno se dice que el incidente ha sido aislado y no ha tenido repercusiones en ningún punto de la nación.

Fue un teniente quien penetró en la estación de radio, seguido por un grupo de hombres, y se dirigió por el micrófono al pueblo para que se alzara contra el Gobierno.

El citado teniente se rindió inmediatamente a la llegada de fuerzas del Ejército.

NADIE SABE QUIEN MANDA HOY EN EL CONGO

(Continuación de la pág. 7)

dado órdenes para que se proceda a la detención del primer ministro, Patricio Lumumba.

Samuel Mandjili, adjunto del ministro de Información del Gobierno de Kasavubu, dio al Ejército la orden de detención de Lumumba. Al mismo tiempo, el ministro de Información, Jean Bolikango, se dirigió hacia la estación de radio, con dos compañías de soldados, «para tomar posesión de ella», pero fue rechazado por las fuerzas de las Naciones Unidas. (Efe.)

Tropas de Lumumba ocupan el aeródromo de Leopoldville

LONDRES.—La B. B. C. ha informado que tropas congoleesas habían ocupado el aeropuerto de Leopoldville, y que las fuerzas sudanesas que lo guarnecían rehusaron abrir fuego contra los congolese.

Tropas de la R. A. U., de vigilancia en el aeropuerto, siguieron el ejemplo de los sudaneses. (Efe.)

El Consejo de Seguridad suspende sus sesiones sobre el Congo hasta que "se aclare la situación"

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El Consejo de Seguridad, a propuesta de los Estados Unidos, ha suspendido hoy, por tiempo indefinido, sus sesiones sobre la crisis del Congo, en espera de que se aclare la situación «confusa» del país. Las delegaciones nombradas por el Presidente Kasavubu y el jefe del Gobierno, Lumumba, el cual ha sido destituido por el Presidente, se encuentran en camino hacia Nueva York.

La propuesta del delegado norteamericano, James Wadsworth, para el aplazamiento indefinido de las sesiones del Consejo, ha sido aprobada por nueve votos contra dos. Los votos en contra son los del delegado ruso, viceministro de Asuntos Exteriores, Valerian A. Zorin, y del polaco, Bohdan Lewandowski.

Tras la propuesta de suspensión, Zorin trató de que el Consejo se reuniese a la una y media de la madrugada del martes (hora española). Pero Wadsworth insistió en que la sesión había sido ya suspendida, y el presidente del Consejo, Egídio Ortona, admitió la advertencia norteamericana.

La sesión del Consejo de Seguridad, que duró dieciséis minutos, se ha suspendido indefinidamente a las 21,06 (hora española). (Efe.)

PROBABLEMENTE EL CONCILIO COMENZARA EN 1962

Walter Ulbricht sustituirá a Pieck en la presidencia de la Alemania comunista

SERA CREADO UN CONSEJO QUE ASUMIRA LAS FUNCIONES DEL FALLECIDO PRESIDENTE

Entran en vigor las medidas occidentales de represalia contra las restricciones impuestas por los rojos en Berlín

BERLIN.—El secretario del partido comunista de la Alemania oriental, Walter Ulbricht, ha sido nombrado presidente del Comité que reemplazará al fallecido jefe de Estado, Wilhelm Pieck, sin que por ello abandone su actual cargo. El primer ministro, Otto Grotewohl, del que se afirmaba sustituiría a Pieck, ha sido nombrado vicepresidente del nuevo Comité.

La creación de este Comité y el nombramiento de Ulbricht para presidirlo—pasando a ser, tras esta reforma constitucional, una especie de jefe de Estado—se han producido por sorpresa en una sesión del llamado Parlamento de la Alemania roja. El proyecto había sido mantenido en un absoluto secreto y, naturalmente, recibió el voto favorable unánime de los 337 miembros de la Cámara. (Efe.)

SESION EXTRAORDINARIA DEL GOBIERNO DE BONN

BONN (Alemania).—El Gobierno de Alemania occidental ha celebrado una sesión extraordinaria para discutir las posibles medidas a adoptar con el fin de contrarrestar las restricciones impuestas por los comunistas a los viajes de alemanes occidentales a Berlín.

La reunión se celebró bajo la

presidencia del vicescanciller y ministro de Economía, Ludwig Erhard, que se sabe está en contacto regular telefónico con el canciller Adenauer, quien está de vacaciones en Italia. (Efe.)

OCCIDENTE SUSPENDE EL VISADO A LOS PROCEDENTES DE LA ALEMANIA ORIENTAL

BONN.—Las restricciones impuestas por la Alemania oriental al tránsito de alemanes occidentales han sido contrarrestadas por dos medidas de Occidente. En primer lugar, Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos han suspendido la expedición de visados a los alemanes orientales que deseen visitar países occidentales. Estos visados eran expedidos en una oficina aliada en el Berlín occidental, ya que los pasaportes de la Alemania roja no son reconocidos en los países de Occidente.

Por otra parte, en un comunicado hecho público al término del Consejo de ministros celebrado por el Gobierno de la Alemania occidental, se pide que "ningún hombre de negocios alemán viaje por la zona oriental en tanto que duren las actuales e injustas medidas".

NUEVO GOLPE DE ESTADO EN LAOS

EL PRINCIPE BUN UM ASUME EL PODER Y PROCLAMA LA LEY MARCIAL

Ha hecho un llamamiento para derrocar al régimen de Suvana Fuma

VIENTIAN (Laos).—El príncipe Bun Um Na Champassak ha proclamado «la ley marcial» en todo Laos, dirigiéndose por medio de la radio al pueblo laosiano en un golpe de sorpresa contra el recientemente establecido Gobierno del príncipe Suvana Fuma.

El príncipe Bun Um, que es inspector general del Gobierno, dijo en su declaración radiada por la emisora de Savannajet que se había hecho cargo del Poder abrogando todos los derechos constitucionales del Gobierno, y añadiendo que desde que el príncipe Fuma se había hecho cargo del Poder, el país en vez de dirigirse hacia la paz, veía incrementada su tensión. El mensaje del príncipe fue difundido por radio Savannajet, cerca de la frontera siamesa.

Poco después, el Gobierno real en Vientian, capital administrativa de Laos, replicaba con una proclama oficial, diciendo que no había base que justificase «este golpe de Estado».

El Gobierno de Laos está dirigido por el príncipe Fuma, que se hizo cargo del mismo el 2 de septiembre, después de que el anterior Gobierno fue derribado por un golpe de fuerza, el mes pasado. (Efe.)

Suvana Fuma solicita una entrevista con su rival

SAIGON.—El príncipe Suvana Fuma, primer ministro de Laos, ha apelado al príncipe Bun Um, dirigente del golpe de fuerza de Sateayer, para que se una a él en la capital de Luang Prabang y celebre conversaciones, según indican los informes que se reciben en Saigón procedentes de Vientian. (Efe.)

El Papa lo anunció durante una alocución dirigida al Seminario Riccantica

CASTELGANDOLFO.—El Padre Santo salió en la mañana de ayer de Castelgandolfo para dirigirse al Seminario de Riccantica, situado a más de sesenta kilómetros de distancia.

El Papa ofició la santa misa en la capilla del Seminario, donde el 12 de agosto de 1904 subió al altar por segunda vez, después de su ordenación sacerdotal.

Después recibió el homenaje de las autoridades locales y se reunió con los seminaristas en el patio del Seminario. El rector dirigió palabras de homenaje a Su Santidad.

Después el seminarista Carlo Montinaro, en nombre de sus compañeros, confirmó la fidelidad al Papa.

Juan XXIII respondió amablemente, recordando su permanencia en el Seminario de Riccantica y exhortando a la oración por aquel Concilio, del cual los jóvenes seminaristas que estaban ante él deberán aplicar mañana las directrices y normas.

Terminadas sus palabras, el Padre Santo se trasladó a la plaza situada junto al Seminario para dirigir unas palabras a la población. Luego prosiguió su viaje hacia el pueblo de Salvador, para orar ante la tumba de su antiguo discípulo Julio Belvedere, que falleció en Roma en 1959 y fue sepultado en la casa de ejercicios espirituales que él fundó. Después de permanecer unos momentos en oración ante el monumento fúnebre de monseñor Belvedere, el Papa Juan XXIII dirigió unas palabras de exhortación a las religiosas que dirigen el Instituto, y hacia las doce emprendió el regreso a Castelgandolfo.

Su Santidad el Papa Juan XXIII ha anunciado que el Concilio Ecuménico se celebrará probablemente en el 1962. El Padre Santo hablaba al terminar la misa matinal en la iglesia parroquial de Castelgandolfo, cerca de su residencia veraniega. Añadió que debe actuarse de manera que pueda decirse de verdad que la casa del Padre es sólo una; es decir, la Casa apostólica romana. (Efe.)

El obispo de Santiago de Cuba denuncia un falso Congreso "católico"

SANTIAGO DE CUBA.—Desde que se publicó la carta pastoral colectiva de los obispos cubanos contra la penetración comunista en Cuba, la propaganda oficial ha tratado de dividir a los fieles, al tiempo que llamaba al clero «escritas y farsas». Ahora el diario «Revolución» reproduce declaraciones de supuestos «católicos revolucionarios» que rechazan la advertencia de los prelados.

Monseñor Pérez Serantes, arzobispo de Santiago de Cuba, advierte a los fieles que no se dejen llevar por caminos extraviados ni se presten a un acto—el Congreso «católico» con miras divisionistas—llamado a sembrar divisiones y confusión.

Los seis puntos de la denuncia del prelado son:

1. Hacemos saber a nuestros amados diocesanos que la Iglesia Católica, Apostólica y Romana es totalmente ajena a la celebración de este acto.

2. Los organizadores del mismo carecen de la debida autorización para convocar actos de tal naturaleza, que son de la exclusiva incumbencia de la autoridad eclesiástica.

3. A muchos parece, y también a Nos, que el mencionado acto «católico», lejos de propender a la más íntima unión de los católicos, pudiera más bien servir para fomentar la desunión entre los mismos, constituyendo un gravísimo mal que debemos tratar de evitar siempre, pero mucho más en estos momentos en que todos debemos poner de nuestra parte cuanto pueda contribuir a la más fuerte unión de todo el pueblo cubano, propiciando así la mejor solución de los problemas que preocupan a los gobernantes y al pueblo.

4. Responsabilizados así con la buena marcha del catolicismo en esta nuestra amada archidiócesis, obligados asimismo, por razón de nuestro cargo, a mantener incólume la unidad del Cuerpo Místico de Cristo, que es la Iglesia, y sabiendo que sólo «en la cátedra de la unidad depositó Jesucristo la doctrina de la Verdad», ardientemente anhelamos que por nada ni por nadie quiera ninguno de nuestros católicos mancillar tan glorioso nombre dejándose llevar por caminos extraviados.

5. Nadie debe echar en olvido que es la jerarquía, y sólo ella, la encargada de dirigir y gobernar la Iglesia, y que sólo a la jerarquía, en las personas de los Apóstoles, dirigió Jesucristo estas palabras: «El que a vosotros oye, a mí me oye; el que a vosotros desprecie, a mí me desprecia».

6. Por último, a los organizadores de este acto les pedimos que desistan de su propósito, en la seguridad de que si así lo hacen prestarán un buen servicio a la Iglesia y a la revolución, o sea, a Dios y a la patria, la cual demanda de todos una labor

constructiva, no destructiva (PA.)

DECLARACION DE LAS JERARQUIAS RELIGIOSAS NORTEAMERICANAS

NUEVA YORK.—Jerarquías católicas, protestantes, ortodoxas griegas y judías han hecho pública una declaración conjunta en la que manifiestan su oposición a todo intento de mezclar la religión de los candidatos en las próximas elecciones con las preferencias que, por razones políticas o humanas, puedan sentirse hacia unos u otros.

«La exclusión de cualquier fe religiosa de los cargos públicos violaría las condiciones fundamentales de una sociedad democrática libre», se agrega, entre otras cosas. (Efe.)

LOS OBISPOS PUEDEN PROHIBIR LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS EN LOS TEMPLOS

CIUDAD DEL VATICANO.—En contestación a una consulta hecha a la Sagrada Congregación de Ritos, se ha establecido que los obispos tienen derecho a prohibir, siempre que lo estimen

oportuno, el que se tomen fotografías en el interior de los templos, incluso fuera de las horas de culto. (PA.)

LOS OBISPOS DE CHILE SOLICITAN LA AYUDA DEL EPISCOPADO ESPAÑOL

El Comité Permanente del Episcopado chileno se ha dirigido al Cardenal Primado de España, en su calidad de presidente de la Conferencia de Metropolitanos Españoles, para solicitar la ayuda del Episcopado español a la reconstrucción de los bienes eclesiásticos de Chile, que han sufrido gravísimos daños en los terremotos y maremotos que han asolado a la tercera parte de la nación hermana.

La catástrofe ha afectado a 10 de las 22 diócesis de Chile. Se encuentran destruidas seis catedrales, 185 iglesias, cuatro Seminarios (dos de ellos interdiocesanos), 86 escuelas de Primera y Segunda Enseñanza, 65 casas parroquiales y numerosos conventos, obras asistenciales y otros edificios eclesiásticos diversos.

La reparación de estos daños exige una cantidad aproximada de unos 25 millones de dólares.

DIRECCION GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL JUNTA PARA LA CLASIFICACION Y VENTA DEL MATERIAL AUTOMOVIL

La Dirección General de la Guardia Civil anuncia la venta en subasta pública de vehículos (turismos Buick y Ford-Taurus, ómnibus M. A. N., camionetas Borgward, camiones Ford y Chevrolet, motocicletas Harley, bicicleta Orbea, motores marinos para canoa, piezas nuevas de Standard 14 HP. y 1.894 kilos de cubiertas inútiles), con arreglo a las condiciones técnicas y legales que se encuentran a disposición de los interesados en el Parque de Automovilismo de la Guardia Civil (Serrano, 232), donde podrá ser examinado todo el material desde el día 12 del actual hasta el día anterior al de la subasta y horas de 9 a 14.

Los impresos de proposición y sobres serán facilitados a los interesados en las Oficinas del Parque.

El acto de la subasta tendrá lugar en Madrid, en los locales del Parque de Automovilismo (Serrano, 232), a las 11 horas del próximo día 28.

Madrid, 9 de septiembre de 1960.—El General de División Presidente de la Junta (firmado), Luis Marzal Albarrán.

REGION AEREA CENTRAL

SERVICIO DE OBRAS JUNTA ECONOMICA

Se convoca SUBASTA PUBLICA para la ejecución de la obra «CUERPO DE GUARDIA EN LA BASE AEREA DE TORREJON DE ARDOZ», por un importe de ptas. QUINIENTAS SESENTA Y DOS MIL CUATROCIENTAS CINCUENTA con OCHENTA Y OCHO céntimos (562.450,88 ptas.), incluidos los beneficios de contrata, 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 para conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional es de ptas. ONCE MIL DOSCIENTAS CUARENTA Y NUEVE con DOS céntimos. (11.249,02 ptas.). Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos del proyecto, podrán examinarse en las oficinas de este Servicio, Martín de los Heros, núm. 51, 2.ª planta, de nueve a dos menos cuarto. La apertura de pliegos tendrá lugar a las DOCE horas del día 6 de octubre próximo, en la Jefatura de este Servicio. El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 12 de septiembre de 1960.—El Comandante Secretario de la Junta Económica, Jesús Artigas Cía.

—: TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 :—:

Lada Hermanos, S.L.
CALENTADORES DE AGUA, COCINAS, INSTALACION
GÁS BUTANO

Godessia
S. G. A. ESPAÑA

DEMOSTRACIONES, EXPOSICION Y VENTA • CREDITOS
ALCALA, 94 • LOPE RUEDA, 2
TNS 25-50-45 y 26-24-62

ESPAÑA ES UNA DE LAS NACIONES QUE MAS ATIENDEN A LO SOCIAL

Destacada intervención del profesor Fraga Iribarne en el XIX Congreso Internacional de Sociología

EL REPRESENTANTE ESPAÑOL PRESENTO UNA COMUNICACION SOBRE "LA TEORIA DE LA SOCIEDAD EN VAZQUEZ DE MELLA"

MEXICO. (De nuestro corresponsal.)—Sociólogos de más de treinta y ocho países se han reunido en México en estos días tratando sobre los problemas que la civilización actual plantea a los grupos humanos y buscando fórmulas de convivencia social. Las figuras más sobresalientes en el mundo de la sociología han expuesto sus tesis respectivas en el XIX Congreso Internacional de Sociología, aportando sus conocimientos sobre esta ciencia, de la que dijo uno de los más célebres sociólogos contemporáneos, el doctor Pitrim A. Sorokin, que es un «vértice para resolver las grandes desigualdades de la Humanidad».

España ha estado presente en las tareas del Congreso, representada por personalidad tan destacada en la materia como lo es el doctor Manuel Fraga Iribarne, catedrático de la Universidad de Madrid y hombre dedicado por completo a la resolución práctica de los problemas sociales desde el alto cometido que desempeña en el Movimiento a las órdenes directas de nuestro Ministro Secretario.

El estudio y la acción se han conjuntado en Fraga Iribarne, teniendo intervenciones brillantísimas, que le han valido el calificativo por parte de los congresistas y la Prensa, que ha seguido de cerca el desarrollo de las conferencias, como de «uno de los mayores valores jóvenes de la ciencia sociológica».

Tan interesantes han sido sus intervenciones y tanta simpatía y don de gentes —muy importante, a nuestro juicio, en un sociólogo— ha demostrado poseer en el transcurso del Congreso, que los delegados le eligieron por aclamación para contestar en nombre de todos ellos al discurso de bienvenida del rector de la Universidad de México, señor Carrillo Flores. El doctor Fraga, en un elocuente discurso, manifestó que «la sociología, disciplina que en la antigüedad se desarrollaba extramuros de las Universidades, es ahora uno de los centros más importantes de la cultura universitaria y constituye en nuestros días lo que antes eran las humanidades».

Un régimen social

Destacó el señor Fraga el hecho trascendente de la importancia que se concede mundialmente al estudio de las llamadas ciencias sociales, señalando a este respecto ser España una de las naciones que más atención concede a la materia, enumerando los centros docentes y de investigación especializados en los estudios sociales, como consecuencia del carácter eminentemente social de nuestro Régimen, dimanado de los principios doctrinales —de convivencia social— de nuestro Movimiento, llevados a la rea-

lidad por vocación y mandato de su Guía: el Jefe del Estado español y Caudillo de los españoles.

Finalmente, el señor Fraga manifestó que, aparte de España, en donde por el contenido social de los principios básicos del Régimen —hasta el punto de poderse calificar como un «Régimen social»— ocupan lugar preferente estos estudios, es halagüeño el impulso que han tomado en las actividades universitarias de todo el mundo, cuyas generaciones se inspiran en el lema que les legó el

destacado pensador mejicano, ya desaparecido, José Vasconcelos: «Por mi raza hablará el espíritu».

El profesor Sorokin elogió, asimismo, los trabajos de los sociólogos hispanoamericanos, señalando que dentro de poco la corriente americanista logrará atraer la atención mundial en la búsqueda de nuevas fórmulas de convivencia humana.

En el curso de las sesiones, el Comité del Instituto Internacional de Sociología discutió y aprobó las solicitudes de ocho nuevos miembros y diez asociados y trató de la conveniencia de que sean invitados al XX Congreso Internacional de Sociología representantes de Rusia, Yugoslavia y Polonia, así como el tratar de un acercamiento con los sociólogos de los países de Asia y de África, particularmente de estos últimos, que están en una etapa de desarrollo social y de independencia. También se acordó el escoger para el próximo Congreso a un país hispanoamericano, siendo el voto de España favorable a este respecto.

LAS ACTIVIDADES FAMILIARES EN ESPAÑA

Entre los temas tratados en estas reuniones figuran el de «Sistemas familiares y revolucionarios», desarrollado por el profesor Carle Zimmerman, y el de «Los problemas de la delincuencia juvenil», tratado por el doctor Héctor Solís Quiroga, secretario general del Comité organizador del Congreso, quien manifestó la influencia de los padres en la orientación de los jóvenes, señalando que muchas veces ellos son culpables de la delincuencia juvenil, por no saberlos conducir ante la sociedad ni prestarles ayuda cuando necesitan una orientación.

También merecen destacarse las intervenciones de los doctores Leopoldo von Wiese y Fraga Iribarne. El primero habló sobre la misión de la sociología, para tratar de resolver las relaciones interhumanas, en su conferencia sobre «Los logros permanentes de la sociología», diciendo que no son únicamente las religiones las que influyen en el modo de pensar de los pueblos e individuos, sino también, en mayor medida, todos los problemas con que se enfrenta el espíritu humano. En cuanto al señor Fraga, que tuvo el honor de presidir una de las reuniones, disertó sobre «Teoría de sociedad en Vázquez de Mella», analizando los conceptos del gran pensador, y, por último, presentó un estudio perfecto, en la Sección de Familia, sobre las actividades familiares en España, orientadas por el espíritu religioso que informa nuestra vida.

En resumen, un éxito del Congreso y un éxito también de nuestra Patria, dignamente representada por el profesor Fraga Iribarne.

Juan de Dios ALVAREZ

Presencia de España en la Semana Internacional del Cuero de París

NUESTROS MODELOS LLAMARON LA ATENCION Y FUERON MUY APLAUDIDAS

PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—La presencia de España en Europa, y sobre todo en París, capital de la moda, no es un tópico, sino una realidad que todos conocemos a través de las firmas más ilustres de la alta costura parisienne, que llevan el sello inconfundible de nuestra patria. Esta realidad que nos enorgullece se honra cada día con nuevas conquistas en todos los terrenos. Si hubo un tiempo en que los elegantes de Europa vistieron calzones de ante español, España, que ha dado tantas cosas al mundo, puede darle una nueva lección de elegancia, y por eso tenía que estar presente en la hora de esta gran moda mundial representada por la XVIII Semana Internacional del Cuero de París.

España, como en los días ilustres de los Austrias, en que reyes y capitanes vestían sus jubones y tabardos de piel para entrar en la eternidad de la mano de Velázquez, vuelve a imponer al mundo su propia moda, que es la moda de la piel. Gracias a las conquistas de la técnica, al genio y al indudable buen gusto de unos hombres que han consagrado a la piel y al antilope sus mejores esfuerzos, el mundo de la moda ha sufrido un cambio, y el antilope y la piel figuran actualmente en todos los aspectos de la indumentaria, tanto masculina como femenina.

Cuando el comercio internacional se multiplicó en Europa, y las barreras aduaneras de nuestro viejo mundo tienden a desaparecer para permitir unas relaciones económicas cada vez más estrechas y fecundas, la XVIII Semana Internacional del Cuero, inaugurada por el vicepresidente del Gobierno francés, señor Frey, en el palacio de Exposiciones de París, adquiere una extraordinaria importancia en el terreno de la economía mundial. En esta gran exposición, verdadero festival internacional del cuero, que ocupa 21.000 metros cuadrados, 16 países (España, Inglaterra, Italia, Alemania, Estados Unidos, Holanda, Irlanda, Marruecos, Mónaco, Suecia, Australia, Austria, Checoslovaquia, Suiza) confrontan sus últimas novedades en vestidos, zapatos, guantes y en los innumerables artículos y accesorios del ramo. Quinientas personas presencian cada tarde, en el elegante salón del palacio de la Exposición, el desfile de las maniquíes con las últimas creaciones de la moda. Las modelos españolas llamaron particularmente la atención y fueron muy aplaudidas por el «todo París», sobre todo en la presentación especial de profesionales de siete países. Con esta fiesta, en un pequeño palacete de la rue Saint Honoré, que fue la casa de Robespierre y posteriormente de Josefina Beauharnais, ha inaugurado la industria española, a través de la persona de Juan de Poch Mallerich, unos salones destinados a la exhibición de la alta moda complementaria española (antilope, piel, zapatos y guantes). El hecho merece subrayarse por ser quizá la primera vez que un industrial español se sitúa en el mejor barrio comercial de París para lanzarse a la conquista de los seis países del Mercado Común, poniendo de relieve el esfuerzo industrial e imaginativo de creación que posee España.

Para celebrar tal acontecimiento, «La Moda en España» ofreció ayer, en los salones del Ritz, y en honor de Poch Mallerich, un almuerzo que fue presidido por el Jefe Nacional del Sindicato de la Piel, don Víctor Arroyo, y su distinguida esposa, junto con el presidente de la Cámara Sindical de la alta costura parisienne, monsieur Jack Heim, y al que asistieron, además del homenajeado y su señora, el señor Rubio con su adjunto de España; el señor Ullrich, en representación de nuestra Embajada; monsieur Laboide, por parte de la Semana Internacional del Cuero; la gran actriz francesa de fama mundial, Jeanne Moreau, el célebre peluquero Antoine y otras personalidades y representaciones de la Prensa internacional, francesa y española. Rafael Arias Salgado, el hijo de nuestro Ministro de Información y Turismo, que está ampliando en París sus estudios, puso con su presencia una nota de juventud y simpatía en esta agradable reunión. Madame Munt hizo los honores con sus atenciones y delicadeza habitual.

Cinco bellas maniquíes exhibieron los mejores modelos españoles para solaz y satisfacción de los reunidos. En el almuerzo, el industrial español ofreció a la gran artista del séptimo arte, Jeanne Moreau, un magnífico abrigo confeccionado con la piel de un toro bravo—que los franceses llaman salvaje—muerto por Luis Miguel Dominguín en la plaza de toros de San Feliu de Guixols.

—Agradezco sumamente este obsequio—declaró Jeanne Moreau—no sólo por lo que vale y representa en sí, sino, sobre todo, por venir de España, país por el que siento una gran estimación y porque me encantan todas las cosas de España.

El Jefe Nacional del Sindicato de la Piel, Víctor Arroyo, contestando a las preguntas de este corresponsal sobre la presencia de España en la XVIII Semana Internacional del Cuero de París, declaró:

—Es sumamente importante y supone un avance con respecto a años anteriores. Comprende, por un lado, el calzado, en el que están representadas todas las firmas productoras de España, y por otro, la piel de vestir, en el que figuramos también ampliamente, tanto en «stand» como en los desfiles de moda con modelos confeccionados con piel curtida en nuestro país.

Comparando las posibilidades competitivas de España con las de otros países, el señor Arroyo manifestó que «Italia y Francia disponen de una serie de ventajas para la exportación que en España, actualmente no hay». Según el Jefe del Sindicato Nacional de la Piel, «tenemos que superar hoy no sólo las posiciones de explotación de nuestros industriales, sino, además, de la protección industrial». Respecto al futuro de la exportación española en artículos accesorios de cuero, el señor Arroyo manifestó que estas industrias «tienen un porvenir ilimitado con tal de que se comprenda su verdadera importancia». A su juicio, «se pueden obtener resultados extraordinarios».

—Lo que se impone en España—terminó diciendo—es tecnificar y ampliar la organización, reforzándola e incorporándola elementos mecánicos para poder competir en el futuro en precios y en calidades, con vistas a la exportación.

Angel ROSELLO

BRILLANTE CONFERENCIA DE EUGENIO MONTES EN EL CONGRESO DE LOS DESCUBRIMIENTOS

HABLO SOBRE "REFLEJOS DE LA HISTORIA PORTUGUESA EN LA POESIA ESPAÑOLA"

LISBOA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—En una jornada en que bien puede decirse se cerró el Congreso de Historia de los Descubrimientos, Eugenio Montes, el primer lusófilo con que cuenta España, por su reiterada dedicación a este país, expresada con las más bellas y elogiosas frases, tomó la palabra, entre otras varias intervenciones españolas, para dar a conocer, en un ambiente que, en su primera plana, «Diario de Noticias» califica de sensacional, la comunicación «Reflejos de la historia portuguesa en la poesía española».

Eugenio Montes, de quien la Prensa portuguesa dice es figura a un tiempo familiar y visitante de honor de los centros culturales lusos, comenzó por recordar que en materia de amores y poesía, siempre los nombres de Portugal y Castilla celebraron sus esposales. Recordó nombres y rimas, recalando que los grandes escritores españoles de los siglos áureos fueron ardientemente lusófilos. Torres Navarro quiso representar en Roma, en casa de un cardenal, un auto sobre la expansión ultramarina portuguesa, en el que todos los reyes orientales se proclamaban en hermoso verso castellano súbditos del rey don Manuel «el Venturoso». Añadió que fueron lusófilos, igualmente, Cervantes y Lope de Vega, estrenando este último «La tragedia de don Sebastián», en la que lloraba la derrota de Alcazarquivir, y treinta años después su verso repica de júbilo con la comedia «El Brasil restituido». Y muchos otros. Pues Calderón tampoco es el mayor ni el único lusófilo español, aunque escribiese «El príncipe constante», en el que narra en hermoso verso el martirio del infante santo. El mayor lusófilo, sin duda, fue nuestro Tirso de Molina, que tan hermosamente y con tanta emoción cantó a la ciudad de Lisboa en «El burlador de Sevilla». La última obra dramática de Tirso se tituló «Las quinas de Portugal». Y al igual que el rey don Sebastián sobre las ardientes arenas africanas, Tirso de Molina agonizó sobre esas quinas portuguesas. Por último, Eugenio Montes dio a conocer un cancionero castellano publicado en Madrid y dedicado al gran condestable de Portugal.

Interpretando el general sentir de los catedráticos y congresistas, Pérez Embid subió, después de la intervención de Eugenio Montes, a la tribuna para comentar elogiosamente las palabras de nuestro gran escritor. Este primer lusófilo español que se llama Eugenio Montes aún quedará unos días en Lisboa, tras el Congreso en que tan brillantemente intervino.

Adolfo LIZON

**COLEGIO
SAN ESTANISLAO DE KOSTKA**
ENSEÑANZA PRIMARIA GRADUADA
ATOCHA, 45 TELEFONO 39 09 20

Juan de Dios ALVAREZ

Ayuntamiento de Madrid

Se facilitan nuevos detalles sobre la recuperación del "Sputnik-V"

«Pravda» y ambos «Izvestia» han publicado nuevos detalles respecto a cómo pudo ser recuperado, después de haber dado 18 vueltas en torno a la Tierra, a una altura media de 320 kilómetros, el navio-satélite ruso «Sputnik V», lanzado, como se recordará, el 19 de agosto pasado, con dos perras a bordo. Según datos facilitados por dichas publicaciones, la cabina del navio-satélite se desprendió del resto del sistema que contenía determinados instrumentos, particularmente los aparatos de dirección y frenaje, cuando el navio-satélite había ya iniciado su trayectoria de descenso. El elemento nuevo más interesante de semejante información es que una parte del navio-satélite, esto es, el compartimento conteniendo los diversos aparatos de medida, los sistemas de guía y orientación, y toda la envoltura externa en la que se encontraba la cabina, se quemó en el momento de la entrada del navio-satélite en las capas más densas de nuestra atmósfera.

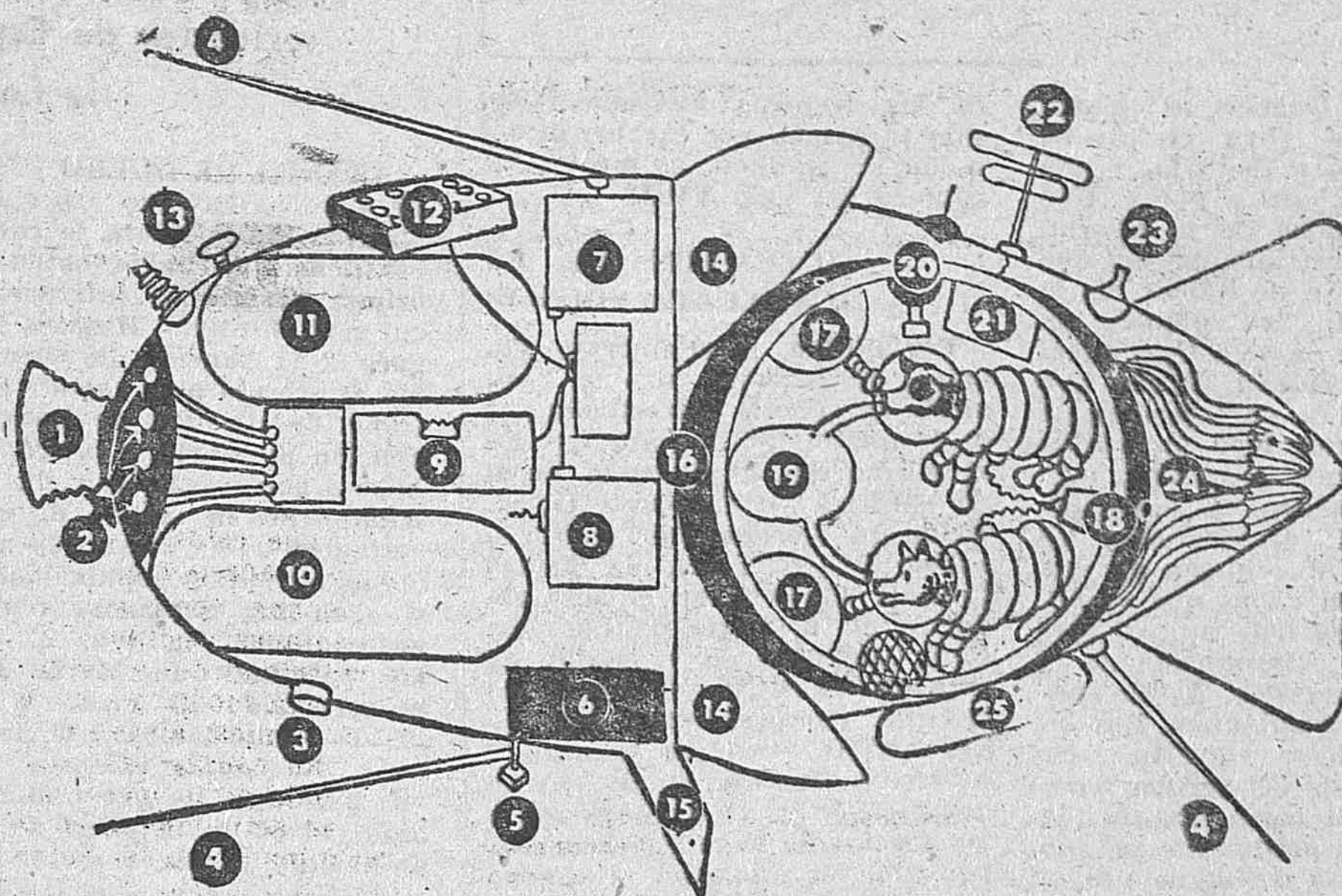
La cabina, en su descenso a través de las capas de la atmósfera, pudo frenarse merced a un sistema especial, del que no se han facilitado detalles concretos. En la reciente información soviética se precisa tan sólo que el navio-satélite ruso recorrió unos 11.000 kilómetros antes de alcanzar una altura de 7.000 metros. A tal altura o poco más, quizá a 8.000, la cápsula en la que se encontraban las dos perritas, «Flechita» y «Ardilla», fue captulada automáticamente. Su aterrizaje se efectuó a una velocidad de seis a ocho metros por segundo. El resto de la cabina descendió, en cambio, a una velocidad mayor: 10 metros por segundo. Tanto «Pravda» como «Izvestia» facilitaron a su vez determinados detalles acerca del sistema de dirección del navio-satélite durante su vuelo en órbita y durante el descenso.

Incluso hasta han suministrado ciertos datos que muestran hasta qué punto fue necesaria una gran precisión para poder calcular el momento en que hubo de accionarse el sistema de frenaje, que permitió el aterrizaje de la cabina a una distancia relativamente pequeña de la zona que previamente se había señalado. Según «Izvestia», una variación de 1,98 metros por segundo en la velocidad del navio-satélite hubiera podido provocar una desviación de 50 kilómetros respecto al punto previsto de aterrizaje. Una diferencia de altura de aproximadamente 100 metros hubiera entrañado, por otra parte, una desviación de más de cuatro kilómetros del punto de caída fijado.

Subrayan asimismo ambas publicaciones soviéticas que el «navio» y la cápsula hubieran podido descender juntas hasta tierra. Sin embargo, los científicos rusos prefirieron provocar voluntariamente tal separación. Si hemos de dar crédito a la referencia facilitada por «Izvestia» y «Pravda», la experiencia efectuada con el «Sputnik V» resolvió con éxito no sólo los problemas de dirección, reentrada en la atmósfera, control en la órbita, etc., sino otros muchos que sería prolijo referir. Precisan también las citadas publicaciones que ni la cápsula ni la cabina sufrieron daños durante el aterrizaje.

Han facilitado igualmente los periódicos moscovitas numerosos detalles respecto a la distribución de los diversos animales en la cabina y en la cápsula, así como acerca de los sistemas de renovación del aire y regulación de la temperatura. Y han informado ampliamente también sobre la alimentación de las dos perritas, los ratones y las ratas. «Flechi-

No se conoce aún el efecto de las radiaciones sobre los animales que viajaron en su interior



Así era, según «L'Aurore», el navio cósmico «Sputnik V»: 1. Retrocohetes—2. Tubos de pequeños cohetes de estabilización en órbita.—3. Contador Geiger de radiactividad.—4. Antenas de radio.—5. Contadores de iones.—6. Emisor encargado de transmitir la posición del satélite.—7. Receptor destinado a recibir las ondas de radio de la tierra.—8. Cerebro electrónico.—9. Dispositivo de mando de estabilización.—10. Depósito de combustible.—11. Depósito de comburente (oxígeno líquido).—12. Baterías solares.—13. Aparatos registradores de rayos cósmicos y radiaciones corpusculares del sol.—14. Aletas de frenaje para el regreso en la atmósfera.—15. Aleta de dirección.—16. Límite de separación entre la cápsula y el navio cósmico.—17. Aire acondicionado.—18. Aparato de registro de las pulsaciones cardíacas y de la respiración de las perras.—19. Alimentación.—20. Cámara de televisión.—21. Emisor de televisión.—22. Antena de televisión.—23. «Jet» de estabilización de la cabina.—24. Paracaídas.—25. Depósito de aire líquido para los «jets» de estabilización.

ta» y «Ardilla» se alimentaron durante su viaje por el espacio exterior a base de una papilla compuesta con carne, grasas, avena, determinadas vitaminas, etc. Los roedores tenían a su disposición una especie de pequeñas galletas y agua, que podían absorber por medio de mechas. La comida se distribuyó de un modo automático y análogo al que se empleó con la infortunada perra «Laika».

«Pravda» insiste en que todos los animales que viajaron a bordo del «Sputnik V» consiguieron regresar a tierra «vivos y en perfecto estado». Y exactamente en los mismos términos se expresan ambos «Izvestia». Hasta llegan a subrayar que los análisis preliminares no han logrado descubrir ningún cambio importante en tales seres. En cambio, por lo que respecta a las radiaciones y su tan temido efecto sobre los organismos, tanto animales como vegetales, «Pravda» destaca adecuadamente que es aún prematuro aventurar ningún juicio. «El examen de los efectos debidos a las radiaciones en el Cosmos—escribe textualmente—no ha terminado aún». Por de pronto, se ha registrado ya la aparición de manchas blancas en los ratones de pelo negro que viajaron en el «Sputnik V», lo que no puede explicarse sino por la acción de los rayos cósmicos, que lograron penetrar en la cabina no obstante la envoltura protectora con que se revistieron sus paredes.

bros de la expedición glaciológica internacional a Groenlandia, que inviernaron en la estación de Jarl-Joset, establecida en el centro del casquete glacial, a 2.900 metros de altura. Los miembros de tal expedición, que ha permanecido quince meses en Groenlandia, son: Michel Barazer de Lamurien, francés; Fritz Brandenberg, suizo, glaciólogo; Camille Marinier, francés, mecánico - electricista; Oskar Reinwirth, alemán, meteorólogo; René Schneider, francés, glaciólogo, y Henri Georges de Syplorski, francés, médico-cirujano. Todos ellos se encuentran en excelentes condiciones.

Con el regreso de los expedicionarios se ha dado por terminada la fase activa de esta expedición, en la que participaron cinco países: Alemania, Austria, Dinamarca, Francia y Suiza. Se calcula que serán necesarios dos años de trabajo para el estudio de todos los datos recogidos «in situ». El objetivo de esta expedición internacional, dirigida por Paul-Emile Victor, es determinar la masa de Groenlandia; esto es, comprobar si el volumen de este gigantesco campo de hielo aumenta o disminuye. Una nueva expedición, con los mismos participantes, se organizará, probablemente, en 1965. Se efectuarán, entonces, nuevos trabajos y su comparación con los que acaban de realizarse permitirá a los hombres de ciencia formarse una idea bastante precisa acerca de las variaciones de volumen del casquete glacial.

Se mide el más rápido fenómeno nuclear

Hombres de ciencia norteamericanos han conseguido medir lo que puede considerarse como el fenómeno subnuclear más rápido previsto hasta ahora. Su duración fue tan pequeña que, en comparación con ella, un segundo resulta un período de tiempo verdaderamente colosal. El fenómeno consistió en la creación y destrucción de una partícula denominada «Pi-cero». El tiempo calculado de duración de este fenómeno fue la cuarta parte de una milésima de millonésima de millonésima de segundo, lo que, representado en números, sería exactamente: 0,000.000.000.000.23. Semejante medición puede ser uno de los hitos más importantes en la lucha del hombre por comprender la naturaleza de las partículas elementales que componen el Universo. Es muy posible que esta medición ayude a los físicos a explicar la estructura de estas partículas subnucleares verdaderamente misteriosas. Puede conducir, por ejemplo, a experimentos tendientes a poner a prueba una reciente teoría,

según la cual las partículas no se hallan compuestas sino de campos gravitatorios.

El «Blue-Streak» lanzará satélites

Gran Bretaña prosigue sus experiencias con miras a la construcción del cohete «Blue Streak», no obstante haber sido abandonado oficialmente por el Gobierno como vehículo portador de ojivas atómicas inglesas. Las investigaciones actualmente en curso tienden a hacer de este cohete un instrumento pacífico para el lanzamiento de satélites artificiales. Tal es, al menos, lo que se ha sabido en el curso de la demostración últimamente celebrada en el centro de experimentación del Ministerio del Aire, en Spadenden, durante la cual los motores de dicho cohete no funcionaron como se esperaba. Las pruebas de los motores del cohete «Blue Streak» prosiguen regularmente en el citado centro de experimentación al ritmo de tres por semana.

La decisión adoptada por el Gobierno británico en la primavera pasada de abandonar el Proyecto «Blue Streak», a causa de sus elevados gastos, suscitó violentas polémicas. El Gobierno británico dio a entender, sin embargo, que el «Blue Streak» podría adaptarse para el lanzamiento de satélites artificiales. No obstante, no se había anunciado nada oficialmente a tal respecto. Ahora bien, recientemente se ha hecho saber que Peter Thorneycroft, ministro del Aire de Inglaterra, se dirigirá a Australia, en el próximo otoño a fin de examinar con representantes del Gobierno australiano el futuro del «Blue Streak» como cohete para investigaciones espaciales.

Exito de la vacuna antipoliomielítica Sabin

El Servicio de Sanidad de los Estados Unidos anunció recientemente que la vacuna antipoliomielítica de virus vivos obtenida por el doctor Albert Sabin, que se administra por vía bucal, es «apropiada para su empleo en Norteamérica». Leroy E. Burney, director de dicho Servicio, manifestó en una conferencia de Prensa celebrada en Washington que esperaba autorizar la fabricación de tal vacuna en la próxima primavera. Probablemente en el otoño de 1961 se encontrará en marcha la producción de la misma en gran escala. La vacuna antipoliomielítica de virus vivos, conseguida por el doctor Sabin, de la Universidad de Cincinnati, tras varios años de pacientes investigaciones, ha sido ya empleada con éxito en diversos países, entre ellos la Unión Soviética, y se ha empleado también en los Estados Unidos, con resultado plenamente satisfactorio, en centenares de miles de personas.

La posibilidad de vida en el espacio

Es muy posible que la Luna pueda responder pronto a esta pregunta que se han hecho y siguen haciéndose no pocos hombres de ciencia: ¿Existe vida en el espacio exterior? En un artículo publicado por Nicolás Zhukov-Verezhnikov, miembro de la Academia de Ciencias Médicas de la Unión Soviética, dicho científico ruso subraya que tal respuesta podrían darla los meteoritos que se desplazan por el espacio, antes de volatilizarse al entrar en contacto con las capas más densas de nuestra atmósfera. La dificultad que representa la captura de semejantes meteoritos y su examen en tierra podría obviarse si el hombre fuera capaz de llegar hasta la Luna. Como la Luna no tiene prácticamente atmósfera, los meteoritos se habrán depositado en ella durante millones de años. Así, un simple examen de las sucesivas capas de la superficie de la Luna podría facilitar el descubrimiento de importantes datos acerca de la existencia de vida en el espacio exterior.

Otro radioisótopo médico

El doctor William Graydon Myers, biofísico de la Universidad del Estado de Ohio, ha conseguido perfeccionar un nuevo radioisótopo del yodo, el «yodo-125», que, según parece, sustituirá ventajosamente al «yodo-131» en el descubrimiento de ciertas afecciones que interesan particularmente a la glándula tiroidea, a los riñones y al hígado. El «yodo-125» —que no ha sido utilizado aún por el hombre, pero que lo será inmediatamente en el centro sanitario de la Universidad del Estado de Ohio— permitirá simplificar los medios de protección contra las radiaciones, tanto para el paciente como para el personal médico. El doctor Myers ha conseguido ya perfeccionar radioisótopos médicos de uso muy extendido, entre ellos el «cobalto-60».

J. B. M.

HAMBURGO CONTARÁ EN BREVE CON UN METRO COMPLETAMENTE AUTOMÁTICO

Los ingenieros del ferrocarril urbano de Hamburgo están dispuestos a que esta ciudad cuente con trenes dirigidos electrónicamente en 1962. Desde hace dos años y medio vienen trabajando ininterrumpidamente en este plan de un Metro completamente automático, ya muy adelantado en su aspecto técnico. Los ingenieros confían en realizar las primeras pruebas el año próximo. La completa automatización se hará en tres fases y empezará en el otoño de este año. El puesto central de mando se instalará en el edificio principal del ferrocarril urbano, emplazado en el centro de la ciudad.

El autómata de mando, que habrá de encargarse de teledirigir desde la central, es una maravilla técnica. El cerebro electrónico almacenará el horario de los distintos trenes, conforme al itinerario general. Tal cerebro electrónico sabrá en qué momento y en qué estación se encuentran los trenes para partir, dónde tienen que parar, si tienen que circular rápidamente o si será necesario reducir su velocidad. Las órdenes correspondientes habrán de transmitirse desde la central en forma de

impulsos eléctricos a los automáticos de mando de los coches y señales. Todo ello contribuirá a que, en lo sucesivo, pueda viajar en el Metro sin el menor peligro.

Dicho cerebro electrónico podrá conocer incluso las perturbaciones en el funcionamiento del Metro, lo que le permitirá adoptar las medidas convenientes. Si se producen retrasos o algún incidente de otro género, tal cerebro podrá averiguar automáticamente, en fracciones de segundo, el origen de la avería y transmitir nuevas órdenes a las instalaciones de mando del coche principal para que se repare la causa de la perturbación. A diferencia de lo que se quiso hacer en el Metro de París, en el nuevo Metro de Hamburgo no se prescindirá de los conductores. Los maquinistas existentes irán, en los futuros trenes, como una especie de vigilantes y contribuirán a evitar accidentes, ante los cuales podría resultar impotente dicho cerebro.

Regresa la expedición de Groenlandia

Acaban de regresar a Europa los miembros de la expedición glaciológica internacional a Groenlandia.

TRES IMPORTANTES CONCIERTOS EN «MUSICA EN COMPOSTELA»

INTERVINIERON NARCISO YEPES Y EL CUARTETO CLASICO DE RADIO NACIONAL, EL TRIO BROSAS-CASSADO-GOEBELS Y LA «CAMERATA VOCALE», DE BREMEN

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Servicio especial.)—Cuando no son conferencias ilustradas, son conciertos, y así raro es el día que «Música en Compostela» no tiene, a las ocho de la tarde, a las once de la noche, alguna sesión de música al margen, naturalmente, de las diarias lecciones. Será conveniente, citar entre las primeras, la del músico, logo americano Gilbert Chase, sobre la Edad de Oro de la Polifonía española, que fue magistralmente ilustrada por el Cuarteto Vocal que dentro del propio curso se constituyó bajo la dirección del maestro Enrique Ribó, profesor de Polifonía, agregado a la clase de Música de Cámara, de Gaspar Cassadó.

BOCCHERINI Y NARCISO YEPES

En los conciertos, y por el orden de su celebración, habrá que destacar tres: el de Narciso Yepes, con el Cuarteto Clásico de Radio Nacional de España, que con esa sobriedad, buen gusto, precisión y musicalidad que caracteriza a los cinco artistas, ofrecieron un cuarteto y un quinteto, para guitarra y arcos, de Boccherini, y el Cuarteto de Maurice Ravel. La revisión de estas obras de Boccherini, escritas muy probablemente durante la época en que era maestro de Capilla de Carlos IV de España, tiene el doble interés de resucitar la personalidad de un músico a quien se puede considerar entre los grandes compositores españoles, por lo mucho que el ambiente que le rodeó largos años —el de la Corte de los Borbones— influyó sobre su obra; y, además, el de presentar una modalidad de música de cámara hasta ahora caída en desuso, quizá por la falta de instrumentistas, de guitarristas, capaces de sacar la adelante. El concierto —demostración conjunta de las clases de guitarra y música de cámara— puede situarse entre las audiciones clave de este III Curso, tanto por su calidad, repito, primerísima, como por su en cierto modo, novedad.

MUSICA DE GASPAR CASSADO

La misma clase de música de Cámara Gaspar Cassadó reunió a tres maestros, Antonio Brosa, violín, el propio Cassadó, cello

y Franzpeter Goebels, al «pianoforte Mozart», para recitar de obras de Mozart: dos tríos, y una sonata para violín y piano. Uno de los resultados de la aportación de este instrumento, del que ya tuvo ocasión de hablar, es la fijación exacta del volumen sonoro que debe darse a toda interpretación de Mozart. Hecho que es no sólo válido para la obra de piano, sino para toda la música de agrupaciones reducidas, esto es, la de Cámara en cualquier manifestación. Atemperados los instrumentos al volumen de «este pianoforte» el clima que se obtiene es mucho más íntimo, más propicio a la comprensión de la música del «rococó». Y, en consecuencia, más auténtico. Los intérpretes podrían constituir fácilmente una de las agrupaciones mejores de su clase. En recital, preparado en poco más de una semana, que se distingue por el poderoso caudal de emoción, por el equilibrio instrumental y por la fuerza de comunicación que nace del trío, bien puede calificarse de excepcional. En ciertos aspectos ha sido no sólo una lección importantísima de cada una

de las técnicas instrumentales, sino la lección por excelencia del modo de traducir la música de cámara del siglo XVIII.

ACTUACION DE LA «CAMERATA VOCALE»

Por último, la «Camerata Vocal», de Bremen, hizo su concierto de la serie patrocinada por el Ayuntamiento de Santiago. En el mismo día, el Cuarteto Vocal de «Música en Compostela», dirigido por Enrique Ribó, cantó la «Misa Quarti Toni», de Tomás Luis de Victoria, en el acto religioso en memoria de Lucrecia Bori, celebrado en la capilla de la Angustia de Abajo, una de las iglesias compostelanas del siglo XVIII, de mayor encanto y atractivo. Después, en la clase de composición y en trabajo sobre las formas de la música contemporánea, fue analizado el «Ladus Tonalis», de Hindemith, por los maestros Tansman y Goebels. El concierto de la «Camerata», precedido por estos dos actos, fue el colofón de uno de los días más ajetreados del III Curso. La «Camerata Vocal», de Bremen, es un coro de madrigalistas estilizado que se propone, y realiza eficazmente, la divulgación de la polifonía para la voz humana. Cinco cantantes de calidad, bajo una dirección experta y sin concesiones, que camina sobre toda la historia del mundo polifónico, desde los cancioneros medievales a las primeras composiciones a «capella» de la Edad Moderna. El doctor Klaus Blum, conocedor evidente de su trabajo, ha conseguido imprimir al conjunto una rara sensibilidad para adaptarse a las formas, a las modalidades y al espíritu de todos los tiempos y todos los países. Y así puede ofrecer versiones impecables de Bach o Palestrina, de Lassus o Victoria, de los cancioneros profanos españoles del XVI o del romanticismo alemán, sin que apenas se note la diferencia. En este aspecto, me parece decisiva la incorporación a «Música en Compostela» de una clase de polifonía vocal, que, al contar con elementos de calidad parecida podrá, a buen seguro, adquirir inmediatamente el alto vuelo que las otras enseñanzas de lo que ya debemos llamar Escuela Superior de Música de España. Alvaro DE LA TORRE

VIDA SOCIAL

BODA

En la iglesia parroquial de Aiete, de San Sebastián, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Concha Tosantos y Díaz de Espada con don Manuel del Rey Caballero.

Bendijo la unión el hermano de la contrayente don Gonzalo Tosantos. Actuaron como padrinos el hermano de la novia don Martín y la madre del novio, doña Flora Villaverde de Rey.

Firmaron el acta, por el novio, su padre, don José María del Rey Caballero; sus hermanos don José María y don Juan Pedro del Rey Villaverde; su primo don Alfonso Briones Medina; don Pablo Medina Saavedra, don José Antonio Pérez Díez y don Ramiro Lahera Márquez. Por parte de la novia, sus hermanos don Emilio y don Jorge Tosantos y Díaz de Espada; sus tíos don Luciano Abizqueta, don Pedro y don Ignacio Díaz de Espada, don Manuel Cárdenas y don Jesús Jiménez Morediano.

«O MEU RIO DOURO», PRIMER PREMIO DEL FESTIVAL DE LA CANCION DEL DUERO

MARIA ELENA, CANTANTE BRASILEÑA, OBTUVO EL DE INTERPRETACION

El director general de Radiodifusión y Televisión y autoridades de España y Portugal presidieron la final del certamen

ARANDA DE DUERO. (Crónica de nuestro enviado especial.)— Cuando María Elena, la cantante brasileña que había obtenido el primer premio de interpretación en el I Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero, subió al estrado para repetir las estrofas de «O meu rio Douro», la canción premiada, e invitó al público a que corease con ella el estribillo, me di cuenta de que el certamen había alcanzado un ritmo de auténtica popularidad. Casi ocho mil gargantas repetían, acompañando la voz, el gesto, las palmadas de María Elena, el estribillo: «O meu rio Douro... Do vinho famoso... O rio douro... Não sejas vaidoso». Ocho mil personas, las que habían podido entrar en la plaza de toros de Aranda de Duero, donde desde el día 9 se habían oído las veinte canciones seleccionadas, de las 530 presentadas. Ocho mil personas, que eran la cuarta parte de las que habían acudido esa tarde a la capital de la ribera burgalesa.

Autoridades de España y Portugal presidieron el desarrollo del certamen. El director general de Radiodifusión y Televisión, un diplomático portugués en representación del embajador de Portugal en Madrid, Gobernador Civil de Burgos, Alcalde de Aranda, así como de el de Oporto y de las ciudades por donde el Duero hace su andadura: Burgos, Soria, Valladolid y Zamora.

Aranda celebra estos días sus fiestas patronales en honor de la Virgen de las Viñas, una advocación ligada íntimamente con la tierra arandina, fragante en pámpanos y mieses, rica en frutos de la tierra, «minada» por las bodegas donde el vino clarete se hace en silencio.

Y como Aranda, los pueblos de su ribera y las ciudades cercanas o que están dentro de la órbita de esa enrucijada de caminos que tiene por centro a Aranda se volcaron en la localidad burgalesa para tomar parte en el Festival como fuese, o entrando en el recinto del certamen o canturreando las canciones que más se habían «pegado» al oído de las gentes. Daba gloria oír las melodías en boca de los vendedores del ferriol o de las gentes labriegas que habían llegado a Aranda.

La labor del Jurado sí fue laboriosa, pero tuvo una inestimable ayuda: el público. Es muy significativo que a la hora de cantarse las canciones premiadas, la gente corease las melodías que habían nacido hace dos días. Indicaba que las canciones con ritmo moderno y aire de fado o con ciertas notas de aire inspirado en el Duero habían caído bien, eran ya populares antes de que las emisoras las lanzasen al aire.

El Festival, en su última noche, comenzó con una actuación fuera de concurso por varios de los intérpretes que actuaban en el Certamen, así como de los cómicos Kim y Kiko. Y tanto

unos y otros, presentados con un lenguaje digno, sin gritos ni exhibicionismos molestos, al público por Matias Prast, secundado por un equipo de locutores de Radio Nacional de España de Madrid y Radio Peninsular.

Después de interpretarse las diez canciones seleccionadas, se dieron a conocer los premios: «O meu rio Douro», de Vitorino de Sousa y José Santos; «Si yo te digo», de Manuel Carra; «Canção ao Porto», de Artur Ribeiro y Jaime Filipe; «Por el Duero», de Angel Martínez Lorente; «Hasta luego, Lisboa», de Isi Fabra; «Meu Porto», de Amado Regueiro y Escabias Muñoz; «Rio Duero de cristal», de Antonio de Jaén y Pito Santa Olalla; «Ondas viajeras», de Federico Contreras, y «Con los brazos abiertos», de los hermanos García Segura. Para los tres premios primeros hubo las cantidades de 50.000, 35.000 y 20.000 pesetas como premio, y margaritas de oro y plata para todas. Los intérpretes fueron premiados por este orden: María Elena, José Aguilar, Esmeralda Mistral, Carmen y Celia Espin, Tedy Gómez, Fernando Bell —que con esta actuación se despedía de España—, Cuarteto Anaya y Lauren Vera. Además, se concedieron premios especiales para Elia Fleta y Artur Ribeiro. Todos dieron las gracias con palabras emocionadas. Quien, sin embargo, emocionó al público fue María Elena, al ofrecer este premio a España y a sus padres, con un español dulce, entrecortado por palabras portuguesas y por el natural sentimiento que llenaba sus palabras.

El I Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero había acabado. Y ya se ha empezado a montar el siguiente, quizá con sede en Oporto. Por la carretera, las gentes cantaban «O meu Rio Douro». Igual que en estos momentos se canta en Portugal y Brasil. Allí también se ha hecho popular y lo conocen. El Duero ha vuelto a ser cauce de poesía y de canciones, atravesando tierras españolas y portuguesas, fundiéndose en el mar de las conquistas y las aventuras.

Pedro PASCUAL

Premios periodísticos sobre el Duero

También se dio a conocer el fallo del concurso literario, que fue como sigue: primer premio, a «Romance del río Duero», con 5.000 pesetas, a Jorge Ferrer; segundo, «Motivos del Duero», con 3.000 pesetas, a Jesús Vasallo, director del diario «Libertad», de Valladolid, y tercero, «Versos de Antonio Machado al Duero», con 2.000 pesetas, a Pedro Pascual. Los premios primero y tercero fueron publicados en ARRIBA.

COLEGIO - INTERNADO

«SAN ESTANISLAO DE KOSTKA»

SELECTO PROFESORADO — AMBIENTE FAMILIAR

EXCELENTE ALIMENTACION

GRUPOS REDUCIDOS — SERVICIO DE COCHÉ

Jardín — Gimnasio — Pistas para deportes

Internos — Mediopensionistas — Externos

DIRECCION: 39 62 55

Arturo Soria, 111 (chalet)

Teléfono 45 80 55



DOLORES NERVIOSOS
REUMATICOS
Y DE MUELAS
GRIPE
RESFRIADOS
MOLESTIAS DE LA MUJER

NUEVO tubo
familiar
20 tabletas
15' pesetas

CALMANTE
VITAMINADO

LABORATORIOS PEREZ GIMENEZ

VITAMINA B.

Ayuntamiento de Madrid

CINE ITALIANO: MONOTONIA CINE POLACO: ANTICATOLICISMO

VENECIA (Crónica de nuestro enviado especial).—“Los Delfines”, película nueva de las de Concurso y dos de las italianas. Nada nuevo. Ni el argumento, desarrollado en el guión por Ennio De Concini, Aggeo Savioli, Francesco Maselli, con la colaboración de Alberto Moravia. Es de crítica social: de la vida en una ciudad provinciana. Se centra la trama en los primogénitos y los hijos mimados de las familias ricas, que se denominan como el heredero del trono de Francia: “delfines”. Por tener todos los caprichos satisfechos; aburrimiento o excesos, para romper esa monotonía, que llevan en sí, ya que le falta espiritualidad. Personajes, con base verdadera, pero deformados convencionalmente. El director, Francesco Maselli, ayudante de Michel Angelo Antonioni en “La crónica de un amor”, de Luigi Chiarini en “Pacto con el diablo”, y de Luchino Visconti, en el episodio de Anna Magnani “Nosotras, las mujeres”, logró un gran éxito en su primera película “Los abandonados”, que acometía un importante tema de posguerra. Su segunda película “La mujer del día”—exhibida en pantallas españolas—satiriza el afán de publicidad, el ansia de sensacionalismo de estos tiempos. Pero esta, realizada con dominio de la expresividad cinematográfica que caracteriza al cine italiano, en completa madurez técnica, no aporta la menor nota original. Es repetición de argumentos, lances e intenciones, conseguidos de modo insuperable por Federico Fellini en “Il vitellone” e imitados, pero no superados, por Bardem en “Calle Mayor”. Y para que se vea que es moderna, con anotaciones irónicas, escandalosas, derivadas de la influencia de “La dulce vida”. Es esto, pero trasladado—limitado—de una gran capital a una ciudad provinciana. Reunió Maselli en el reparto estos artistas: Claudia Cardinale—tan extraordinariamente guapa y muy joven, que no se la exige más—, Gerard Blain, Antonella Lualdi—en un papel de ingenua perversa, que no encaja en sus aptitudes ni actitudes—, Sergio Fantoni, Tomas Millian—un cubano cuyo nombre auténtico es Tomás Rodríguez—, Anna María Ferrero, Betsy Blair, Claudio Gora y Enzo Garinei. Uno de los personajes, Anselmo, un intelectual, con debilidades sentimentales—papel que incorpora Gerard Blain—escribe lo ocurrido un invierno entre su grupo de amigos. Este procedimiento de emplear las explicaciones verbales no es nada cinematográfico. En los decorados, y precisamente en el cuarto de An-

selmo, aparecen una gran reproducción del cuadro de Picasso “Guernica” y de otras pinturas suyas. Asistieron a la proyección de esta película, acogida friamente, Claudia Cardinale, Betsy Blair y Tomas Millian, aplaudidos con cortesía—pero sin cordialidad—por el público.)

SIENKIEWICZ, AL SERVICIO DEL COMUNISMO

“Los caballeros de la Orden teutónica”, película diez de las de Concurso. Alarde de superespectacularidad del cine polaco, en color y en dyliscopio. Casi tres horas de duración: menos diez minutos. Bellísima plasticidad y poco interés. Adaptada de la novela de Henry Sienkiewicz, por Jerzy Stawinski y Aleksander Ford, con clarísima finalidad antirreligiosa y de atacar a los alemanes. Tráces brutales, relatados en toda su crudeza. Odios y venganzas... Sucede en las postrimerías del siglo XIV y comienzos del XV... En el trabajo de director de Aleksander Ford—muy cuidado, de utilización artística de la técnica—hay reminiscencias de estilización a la manera de la triunfal película de Sir Laurence Olivier “Enrique V” (de William Shakespeare). Los mejores momentos de la película son los últimos: la batalla de Grunwald, de magnífica realización, victoria militar conjunta de polacos y lituanos, aunque en Tratados y Manuales de Historia que se estudian en la U. R. S. S. se atribuye a las tribus rusas. (Asistieron a la sesión de gala Aleksander Ford y los intérpretes principales Urszula Madrzyńska y Andrzej Szawlowski, acogidos con simpatía por el público.)

MELODRAMATISMO SENSIBLERO

“Adua y sus compañeras”, película once de las de Concurso y tercera de las italianas. Trascendente tema social y, claro es, también moral. Pero no acometido con profundidad, sino superficialmente. Casi anecdótico: reducido a cuatro amigas—Adua, que es el cerebro, Mari-lina, Lolita y Milly—, que al cerrarse la casa en que vivían—si ello es vivir—como “pensionistas”, tienen que cambiar de existencia. Pero ¿podrán dedicarse a trabajos honestos? Un negociante especializado en la construcción, el comendador Ercoli, que conoce la inteligencia de Adua, la facilita los medios de que ella y sus compañeras abran en el campo, cerca de Roma, una Trattoria, que al comienzo será sólo esto; pero luego habrá en el piso alto cuartos reservados... El argumento es de Ruggero Maccari y Ettore Scola, y el guión de estos dos y de Antonio Pietrangeli y Tullio Pinelli... Bien observados los tipos, reflejan personajes reales, pero en las incidencias interviene ya el convencionalismo. Sensiblería melodramática, unas veces refrenada y otras no. No es nada nuevo ni en la novela ni en el teatro. Un autor español, Alfonso Vidal y Planas, alcanzó un éxito superpopular en Santa Isabel de Ceres, este de “las profesionales del amor”. Ni tampoco en el cine, descubierto, como otros muchos, por Fellini en “Las noches de Cabiria”. Y está de moda, con resaltable afecto, por esas pobres criaturas. Se las presentan simpáticamente. Como a las de esta película: Adua y sus compañeras. No es justo lo que les pasa... La película atrevida en los diálogos, no lo es en la visualidad. Se insinúan situaciones, pero no se detallan. Una prueba de la finura de Antonio Pietrangeli. Es lástima que no ahondase en este gravísimo problema social y moral. Simone Signoret, Emmanuelle Riva—revelada a la fama en “Hiroshima, mi amor”—, Sandra Milo y Gina Rovere, interpretan los papeles principales, ciertamente secundados por Claudio Gora, Ivo Garrani, Gianrico Tedeschi y la actuación especial de Marcello Mastroianni. Asistieron a la sesión de gala Emmanuelle Riva, Sandra Milo y Gina Rovere.

L. G. M.

DEL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE VENECIA

“EL PASO DEL RHIN” Y “ROCCO Y SUS HERMANOS”, PELICULAS TRECE Y CATORCE DEL CONCURSO

LA INTERPRETACION DE AMBOS FILMS—FRANCES E ITALIANO—, LO MAS DESTACADO EN GENERAL

VENECIA. (Crónica de nuestro enviado especial).—“El paso del Rhin”, francesa, película número 13 de las de concurso. André Cayatte busca en todas sus películas la polémica. No sólo porque le gusta la discusión, sino por temperamento. Abogado, prefiere ejercer esta actividad mediante el cine que ante los Tribunales. En vez de informes, escribe guiones, que plasma él mismo. Su bufete es la pantalla, en colaboración de imagen y palabra hablada.

Lo que ocurre a cada uno es una película distinta. Pero están los dos argumentos muy bien ligados. Así se ven mejor los contrastes en sus comportamientos. Roger, en su humanidad, que acepta resignadamente lo que le depara el destino y de extraordinarias condiciones de adaptación a las circunstancias y al ambiente, es un gran tipo, en su más hondo significado. Jean, ambicioso y egoísta, no lo es pese a sus éxitos profesionales. En la descripción del París de la época de la ocupación alemana y del subsiguiente al terminar la guerra se han rehuído las similitudes con personajes del periodismo, aunque en ocasiones surgen en el espectador informado conductas y actitudes de algunas célebres figuras de la literatura y de la Prensa. Pero no ha sido este aspecto el más cuidado por Cayatte, no obstante resaltar errores cometidos en su finalidad de promover polémicas. Recargó toda su intención en la vida tranquila, casi idílica, de Roger—Jean logró fácilmente con la complicidad ingenua de una muchacha, Helga, escaparse—en ese pueblo alemán, de bello paisaje y de habitantes pacíficos, incluso el vigilante de los prisioneros, un tanto caricaturizado. Si, en las más espantosas guerras hay lugares apacibles, de afectos naturales, no de rencores. No era necesario dar ese desenlace al relato de Roger, agravada su decepción en la existencia conyugal cuando regresa a París, libre ya, concluida la guerra y con el recuerdo fijo de Helga, que se quedó sola, en su pueblo... La lección que aprende Jean al enterarse que Florence fue la amante de un jefe de la Gestapo—y por esto se salvó cuando le detuvieron—están en la realidad de lo que sucedió en París en esa etapa... Película polémica, propicia a la discusión, señaladamente en Francia, reafirma la personalidad de André Cayatte. Dirigida con pulso seguro, son sus intérpretes principales Charles Aznavour, Georges Rivière, Nicole Courcel y Gordula Trantow—que asistieron, con Cayatte, a su proyección—exactamente, secundados por Betty Schneider, Jean Marchat y Georges Chamarrat, estos dos de la Comedia Francesa.

“Rocco y sus hermanos”, película catorce de concurso. Segunda parte de la trilogía empezada en “La tierra tiembla”, de esta novela de Giovanni Verga, la mejor película de Luchino Visconti. El argumento—inspirado en “El Ponte della Ghisolfia”, original de Giovanni Testori—es de Visconti, Vasco Pratolini y Suso Cecchi D'Amico, y colaboraron en el guión Massimo Franciosa y Enrique Medioli. Muy larga: dura tres horas. Tema importante, de índole social y moral, nada nuevo—el cine español lo acometió en “Surcos”, de José Antonio Nieves Conde—, pero siempre de profundo interés. La familia de Vincenzo, al morir el padre, se trasladan desde un pueblo de Lucania a Milán. Tomó esa decisión la madre... Emprénden durísima lucha... Y se cuenta lo que ocu-

rra a los hermanos: Simone—que se entrega a los instintos, a las peores pasiones—, Rocco—que triunfa como boxeador—, Ciro—el mejor de todos—y Luca, todavía un niño... No les cambia la ciudad, sino que cada uno lleva en sí mismo su sino... El carácter brutal de Simone, al descubrir que Nadia, la mujer que desea, ama a Rocco, se desenfrena... Se entabla una pelea feroz, bárbara, entre los dos hermanos, seguida de una escena de extrema crudeza... Todo muy del afán sensacionalista, escandaloso, de Luchino Visconti, como en las del crimen en el campo, junto al río... Violencia exagerada... No sólo pertenece Simone a la “Crónica de sucesos”, sino la película entera. No olvidemos los excesos pasionales y truculentos de la película de Luchino Visconti “Obsesión”, hecha en la época fascista, que, con “Cuatro pasos por las nubes”, de Alessandro Blasetti, y de las mismas fechas, constituyen la aparición del neorealismo. Con instantes largadísimo, en la intensidad dramática y en la expresividad fílmica, como cuando Simone confiesa a Rocco su crimen, se pierde la película en reiteraciones. Quiere ser verista y no lo

es. Asoma demasiado el convencionalismo. Rebuscada, muy cerebral, carece de emoción. Podría haber sido una película importante, de estar hondamente estudiados los caracteres y los ambientes en que se desenvuelven estos hermanos, que no son—precisamente—los Karamazov. Pero se quedó en el comienzo del camino. Espléndidos aciertos aislados. Y excepcionales interpretaciones de Alain Delon (Rocco), Renato Salvatori (Simone), Annie Girardot (Nadia), Katina Pasiou (Rosario, la madre), que asistieron en el Palacio del Cinema a la proyección de la película, en la sesión de gala de la noche: Luchino Visconti no fue a la sesión, pero sí a la brillantísima fiesta, ofrecida por Goffredo Lombardo, director de la “Titanus”, productora de la película, a bordo de la nave “Ausonia”, anclada frente a la plaza de San Marcos. De esa manera, contentó su vanidad y no incumplió la orden de la Asociación de Autores Fílmicos, de no concurrir, como protesta por el nombramiento de director de Emilio Lonerio, a la XXI Mostra Internacional de Arte Cinematográfico.

Luis GOMEZ MESA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZAS DE EDUCACION Y DESCANSO EN ZARAGOZA

SE CELEBRARÁ DURANTE LAS FIESTAS DEL PILAR,
CON INTERVENCION DE 500 PARTICIPANTES

ZARAGOZA.—La Obra Sindical Educación y Descanso prepara para las próximas fiestas del Pilar un nuevo Festival Internacional de Danzas. En el de este año intervendrán la Polifónica de Castellón de la Plana, con más de cincuenta componentes, y su grupo de danzas; las Cantigas de Galicia, con sus gaitas, tamboriles y grupo también de danzas; los grupos de Educación y Descanso de Almería, Zamora, Gijón, Baleares, Pamplona y Zaragoza, algunos de Francia e Italia y varios de distintas localidades de la provincia. En total serán cerca de 500 los actuantes en este magnífico Festival de Danzas. (Cifra.)

PRUEBAS ELIMINATORIAS DEL CONCURSO DE PIANO DE COMPOSTELA

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Han dado comienzo las pruebas eliminatorias del Concurso Internacional de Piano, correspondiente a los Cursos de Música, que aquí se vienen celebrando.

A dicho premio aspiran 18 cursillistas, que representan a países de Europa y América.

El Tribunal será presidido por don Oscar Esplá, quien antes de la clausura pronunciará dos conferencias, versando una de ellas sobre el “Misterio de Elche”. (Mencheta.)

ASAMBLEA DE SOCIEDADES FILARMONICAS DE ANDALUCIA

JAÉN.—Terminaron las tareas de la Asamblea regional de Sociedades Filarmónicas de Andalucía, a la que asistieron numerosos representantes de Sociedades establecidas en Córdoba, Málaga, Sevilla, Granada, Gibraltar, Linares, Algeciras, Priego de Córdoba, Melilla, Ceuta y Jaén, así como de las Juventudes Musicales de Córdoba y Sevilla. También envió su adhesión la Cátedra “Manuel de Falla”, de la Universidad de Granada, y el Centro Filarmónico Egabrense. La sesión estuvo presidida por el presidente del grupo

filarmónico “Andrés Segovia”, de Jaén, don Antonio Molina.

Entre los acuerdos adoptados por la Asamblea figuran el recabar la colaboración de los organismos estatales en la labor de difusión de la cultura musical que llevan a cabo las Filarmónicas, y que la próxima Asamblea de estas Sociedades andaluzas se celebre en Gibraltar. (Cifra.)

FIESTA DE CHISTULARIS EN TOLOSA

TOLOSA (Guipúzcoa).—Bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Villarreal de Urrechúa se celebró una gran fiesta vasca, en la que actuaron los chistularis de Vergara, Oñate, Mondragón, Archaleta, Anzoa, Legazpia, Zumárraga y Villarreal de Urrechúa, que recorrieron las calles de la villa. Por la tarde se celebró un desfile de carrozas que, con los dantzaris y chistularis al frente, recorrieron las calles hasta la nueva avenida. (Cifra.)

Brillante actuación de los Coros y Danzas de la Sección Femenina en Ginebra

GINEBRA, 13. (Madrugada).—Con una brillante actuación de los grupos folklóricos de Coros y Danzas de la Sección Femenina ha comenzado en esta ciudad el Gran Festival Español, organizado por el Consejo Municipal ginebrino, en colaboración con la Embajada de España. El Festival, que proseguirá durante todo el mes de septiembre, cuenta con la participación de la compañía del teatro Español, de Madrid; la Orquesta Nacional y los artistas Andrés Segovia, Nicanor Zabaleta, Gaspar Cassadó y Gonzalo Soriano.

Reaparición de Alfayate en el Cómic

Ha vuelto al cómic Pepe Alfayate con su compañía de comedias cómicas. Para su presentación eligió uno de sus mayores éxitos: “Don Armando Gresca”, de Adrián Ortega, de la que hace una creación personal, secundado con acierto por Rafaela Rodríguez.

A los nombres tradicionales en la casa se añaden este año los de Mary Campos y Agustín Povedano. Con ellos triunfaron Aurora Alfayate, Luis Arroyo y el resto del elenco.

El público rió sin restricciones, y el telón se levantó muchas veces en los finales de acto.



Alfayate

LABERINTO

PASEO POR LAS AFUERAS

EN ARANDA de Duero hay, entre otras muchas cosas dignas de consideración, un gran número de habitantes que vienen con frecuencia a Madrid y una excelente cantidad de buen humor. Ahora, cuando un arandino toma su automóvil o alquila un taxi para venir a Madrid, dice sencillamente a sus amigos: «Hasta luego; voy al centro.»

La expresión no es tan exagerada si se tiene en cuenta que en Aranda de Duero se sitúa uno de los polígonos de mayores posibilidades entre los que se proyectan para cumplir el plan básico del urbanismo nacional: la descongestión de Madrid. En este sentido, Aranda de Duero será, efectivamente, un alejado barrio madrileño.

Las fiestas de Aranda y, en medio de ellas, el I Festival de la Canción del Duero llevaron el domingo hasta la capital del cordero asado a un número considerable de habitantes de nuestra descongestionable capital. También ellos podrían haber dicho al despedirse: «Hasta luego; nos vamos a las afueras a pasar el día.»

En el juego poético de las canciones que el Festival ha dedicado al río Duero, tanto en lengua castellana como en lengua portuguesa, podría haber intervenido, valiéndose de las libertades mágicas de la invención literaria, un pequeño poema musical en el que nuestro Manzanares se hiciera voluntario y alegre afluente del Duero.

Pero en todo esto anda algo más que la frase ingeniosa o la posible invención de los poetas. Aranda de Duero es una firme demostración de las posibilidades del plan de descongestión de Madrid, que allí tiene no sólo desarrollos positivos, sino también, y esto es tan importante como lo material, una conciencia pública dispuesta.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

TRANSPORTES

La línea de trolebuses número 105 sirve a las barriadas de los Carabanchales, Colonia San Vicente de Paul, Experimentales y paseo de Santa María de la Cabeza.

Estas zonas han ido aumentando la densidad de su población en muy poco tiempo, debido al gran número de viviendas que se están construyendo, y ocurría que, no siendo suficiente el número de autobuses o trolebuses puestos en servicio, éstos se llenaban con el contingente de los Carabanchales y era una verdadera odisea el transporte para los vecinos de las barriadas siguientes. Esto se corrige con unos autobuses número 5, que hacían el servicio Atocha-Colonia San Vicente, y que llegaban hasta el final de la avenida de Oporto, ayudando al servicio 105, que hacía Atocha-Carabanchales por Santa María de la Cabeza, avenida de Oporto a General Ricardos; recogía al personal del resto de las barriadas que antes hemos citado, y que no podían usar el 105 por los motivos ya señalados.

Durante el tiempo que estuvieron en servicio las dos líneas había siempre abundancia de trolebuses (número 105) y de autobuses (número 5), pero a partir del mes de agosto la Empresa Municipal de Transportes suprimió el número 5, es decir la línea de refuerzo, y en lugar de mantener el número de unidades en la 105, Atocha-Carabanchales, al parecer, ha suprimido también unidades a esta línea, por lo que en estas circunstancias vuelve a ser un problema el traslado al centro del personal que vivimos en estas barriadas, especialmente para los de San Vicente de Paul, Experimentales, etc.

Si esto ocurre ahora en que todavía no se han regularizado los horarios de trabajo, me pregunto: ¿Qué ocurrirá dentro de poco cuando termine el horario de verano y empiece el de invierno?

Claro que las furgonetas de servicio discrecional y que iban de Carabanchel a Plaza Mayor

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años; ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años puedas presentarte a oposición para la obtención de un título.

han cedido el negocio y aparecen ante la periferia del servicio de la Empresa Municipal con grave perjuicio para nuestros bolsillos, si no queremos llegar tarde a nuestras ocupaciones.

E. RUIZ
Viviendas Experimentales
(Carabanchel)

CORRESPONDENCIA

Solicitan correspondencia con muchachas españolas los siguientes jóvenes portugueses:

Angelo Marques Assuncao. Rua Nova Salrem. Estaneja. (Portugal.)

Armando Belmiro Apolinario. R. 123-O. R. do Governo Militar de Lisboa-Trafaria. (Portugal.)

Marcolino Farinha Jorge. Soldado núm. 186/60. Quartel General. Tomar.

Asimismo el joven polaco Alfred Znamierowski, cuya dirección es Warszawa-Praga II. B. Brechta 9m 56. Polonia, nos escribe solicitando correspondencia con españoles para intercambiar etiquetas de cajas de cerillas. Nos advierte que puede escribir en inglés, francés, ruso, bohemio y polaco.

VEINTICINCO MIL PERSONAS ASISTIERON A LA ROMERIA DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA

EL ESCORIAL VIVIO UNA JORNADA BRILLANTE EN LA FESTIVIDAD DE SU PATRONA

Se ha celebrado la romería de Nuestra Señora de Gracia, Patrona de San Lorenzo del Escorial; primero se rezó el rosario de la aurora desde el santuario a la ermita, siendo llevada la imagen en su carreta, especialmente tallada, y tirada por buyes. Asistieron más de cuatro mil personas, y en la misa de alba, que ofició el obispo de Brendwood-Londres, se repartieron más de mil comuniones.

A las once y media se puso en marcha el cortejo, desfilando el guión de la Hermandad, seguido de romeros montados a caballo, dulzaineros y tamborileros, autoridades y carretas engalanadas en número de 16. En la ermita se celebraron concursos de rondón, bailes serranos y de trajes típicos, así como la subasta de frutos ofrendados a la Virgen.

Por la tarde se otorgaron los premios a las carretas engalanadas, regresando el cortejo hasta el santuario después de rezarse la salve en los arcos del paseo de José Antonio. Esta procesión fue presidida también por el obispo de Brendwood. Se calcula en unas veinticinco mil las personas congregadas en el lugar de la romería.

ESTA SEMANA, SUFRAGIOS POR LOS CAIDOS DE CEUTA

En la presente semana —desde ayer lunes hasta el próximo domingo, día 18— se oficiarán en la Basílica del Valle de los Caídos sufragios por los caídos de la provincia de Ceuta.

Se pone en conocimiento de los ceutíes residentes en Madrid, así como de los familiares de los caídos que el funeral solemne se celebrará el sábado, día 17, a las once horas, en la referida Basílica.

Para reservar plazas en los autocares que realizarán el desplazamiento, se ruega llamen a los teléfonos 26-83-81 y 26-91-51, antes del próximo día 15.

sonas congregadas en el lugar de la romería.

LA FESTIVIDAD DE LA PATRONA DE LOS OBREROS ARTIFICES PLATEROS

Los obreros artífices plateros celebraron el domingo la fiesta de Nuestra Señora de la Peña de Francia, su excelsa Patrona, asistiendo los miembros de la Sociedad Benéfica de Socorros Mutuos del gremio a una misa en el oratorio del Olivar, en la que predicó el padre dominico Tomás Mentiull.

Ocuparon lugares preferentes en el templo don Pedro García, presidente de la entidad, acompañado de don Juan Sánchez de la Mata y de don José Antonio Lorenzo, que representaban al colegio de San Eloy y al gremio de plateros.

Por la tarde se celebró un almuerzo de hermandad.

HOY COMIENZA LA ASAMBLEA DE DIRECTORES DIOCESANOS DE O. M. P.

Hoy comienza en Madrid la Asamblea Nacional de directores diocesanos de la O. M. P. Misionales Pontificias, presidida por monseñor Angel Sagarmínaga, director nacional de la organización.

Las sesiones de estudio se destinarán al tema siguiente: «Eficiencia de la palabra en la propaganda misionera».

PROXIMA INAUGURACION DE LA CASA SINDICAL DEL DISTRITO DE VILLAVERDE

El próximo viernes se inaugurará la nueva Casa Sindical del distrito de Villaverde, magnífico edificio de dos plantas, que ocupa 472 metros cuadrados.

En el piso primero se han instalado una academia sindical, una biblioteca y la Hermandad Local de Labradores y Ganaderos.

EL JUEVES, APERTURA DE TRIBUNALES

Con el ceremonial de costumbre se celebrará pasado mañana jueves la apertura de tribunales. Los actos comenzarán con una misa que se celebrará en el vestíbulo principal del Palacio de Justicia.

A continuación, bajo la presidencia del Ministro de Justicia y con asistencia de las más altas jerarquías del ramo, tendrá lugar en el salón de plenos el discurso de apertura, que pronunciará el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas.

El viernes próximo, día 16 de septiembre, funcionarán normalmente todos los tribunales españoles.

MATRICULA PARA LAS CLASES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo jueves, 15 de septiembre se abre el periodo de matrícula para las clases que sostiene la Asociación de la Prensa de taquigrafía, mecanografía, gramática española, corrección de estilo y composición literaria, francés, inglés, aritmética y nociones de geografía e Historia de España.

Las inscripciones se hacen en la Secretaría de la Asociación, Sección de Enseñanza, de seis a nueve de la tarde todos los días laborables. Los solicitantes, si no son de familia de asociado, deben ser avalados por socios o por jefes de editoriales. Aquellos que hayan sido alumnos en el curso anterior no tienen más que presentar el libro de calificaciones.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

AGENDA

DIA 13 SEPTIEMBRE DE 1960. MARTES
El sol sale a las 6.53.
Se pone a las 19.28.

TREINTA Y UN GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 31,3 grados a las 13,45 horas y los 18 a las 6,30.

CULTOS

SANTORAL.—San Felipe, mártir. DIRECTORIO DE LA MISA.—De FERIA. Simple. Color verde. Misa como el domingo anterior, sin Gloria ni Credo. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

CULTOS A SANTA GEMA GALGANI

Mañana 14, día consagrado a honrar a Santa Gema Galgani, habrá en el santuario de la calle de Leizarán, 24 (El Viso) suplica a la santa por las intenciones recomendadas durante el mes, en la misa de nueve y en los ejercicios de la tarde, a las seis y a las ocho habiéndose en estos últimos el padre Mario.

Entre estos dos últimos, a las siete, misa.

ESTUDIOS NOCTURNOS DEL INSTITUTO "SAN ISIDRO"

Se abre plazo de inscripción en el Instituto de Enseñanza Media «San Isidro», para exámenes de ingreso y de inscripción provisional de primer año de Bachillerato, para los estudios nocturnos. Este plazo finalizará el próximo día 25.

ESCUELA "SANTA MARIA DE LA ALMUDENA"

La Escuela del Magisterio de la Iglesia Santa María de la Almudena, nos remite la siguiente nota:

«Queda abierta la matrícula para los exámenes extraordinarios de septiembre. Se realizarán dichos exámenes los días:

16 de septiembre, ingreso.
17, 19 y 20 de septiembre, cursos primero, segundo y tercero.
28 de septiembre, reválida.
En octubre habrá otro examen de ingreso para las alumnas que se examinan en septiembre de reválida de Bachillerato elemental».

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10

Preclados, 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; Echegaray, 21; plaza de la Independencia, 10; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Narváez, 7; Doctor Esquerdo, 83; paseo del Marqués de Zafra, 43; General Pardiñas, 20; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; San Marcos, 11; Pelagos, 11; Desengaño, 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Leganitos, 34; Conde Duque, 36; paseo de la Florida, 47; paseo de Extremadura, 40; Ecija, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5; Guzmán el Bueno, 34; Jerónima Llorente, 40; Villamil, 47; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, número 193; Cañaveral, 24 (Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Garci-Nuño, 13 (Tetuán); Orens, número 41; avenida del Generalísimo, prolongación Empresa Darsa; Alonso Cano, 38; García Morato, número 111; Martínez Campos, 22; San Bernardo, 115 (próxima Quevedo); Covarrubias, 22; Almagro, 24; General Pardiñas, 64; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Joaquín Costa, 47; Concha Espina, 61 (próxima a Serrano, 216); Prolongación General Mola, 269; Alfonso XIII, 122 (Ciudad Jardín); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Lago Constantza, 38 (entrada carretera de Aragón, 108); Portugalita, 5; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Extremadura, número 41; plaza de Cascorro, 2; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; Condes de Barcelona, 5; Salaberry, 40; General Ricardos, número 152; avenida de Muros Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Modena, 2 (edificio Velázquez); Tarrasa, 12 (barrio Zofio-Usera); Marcel Usera, 36; carretera de Andalucía, 19 (Usera); paseo de Yserías, 69; Cáceres, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Fray Luis de León, 10; Atocha, 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; avenida de la Albufera, 12 (Punto de Vista de Vallecas); Manuel Maroto, 2 (Punto de Vallecas); Huerta Hachero, esquina Puerto Balbarán (Punto de Vallecas); Concepción, 22 (Punto de Vallecas); y Ángela González, bloque 2 casa 1 (Punto de Vallecas).

UN CAMARADA

Eduardo Fioravanti Benigni
DE LA VIEJA GUARDIA DE MADRID, ASPA BLANCA DE F. E., PILOTO OBSERVADOR, MEDALLA DE LA CAMPAÑA, DOS CRUCES ROJAS DEL MERITO MILITAR, CRUZ DE GUERRA, CRUZ DEL AGUILA ALEMANA Y CRUZ DEL MERITO DE GUERRA ITALIANA

Falleció en Bogotá (Colombia) el 1 de julio de 1960

CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

LA INSPECCION NACIONAL DE LA VIEJA GUARDIA

RUEGA una oración por el eterno descanso de su alma e invita a todos los camaradas asistan al funeral que se celebrará (D. m.) el día 14, a las doce de la mañana, en la iglesia de Santa Bárbara.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

El curso comenzará el lunes 3 de octubre, y los premios correspondientes a los alumnos del año escolar anterior serán entregados en fecha próxima, que anunciaremos oportunamente.

SE ESTRELLA UN TURISMO FRANCES AL CAER AL CAUCE DEL RIO ARAGON

VEINTITRES MUERTOS EN ARGENTINA AL CAER UN AUTOBUS A UN RIO

DE TODOS LOS OCUPANTES DEL VEHICULO, SOLO UN HOMBRE SALVO LA VIDA

BUENOS AIRES.—Veintitrés personas han resultado muertas al precipitarse un autobús de viajeros sobre un río, después de dar un salto por un desnivel de diez metros de altura. El accidente se produjo a unos 65 kilómetros de la ciudad de Córdoba. Solamente salvó la vida un hombre de cierta edad. (Efe.)

Perecen ocho personas al estrellarse un transporte aéreo "C-123"

DENVER.—Ocho personas han resultado muertas al estrellarse un avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en una región montañosa, al oeste de esta ciudad.

El transporte aéreo, un «C-123», se estrelló anoche y sus restos han sido encontrados esta madrugada por un equipo de salvamento. (Efe.)

Sesenta y nueve heridos al chocar un tren en una estación de Viena

VIENA.—Sesenta y nueve personas fueron heridas cuando un tren chocó contra los topes de una estación de Viena. Afortunadamente, solamente uno de los heridos hubo de ser llevado al hospital. (Efe.)

Un español muere en accidente de automóvil en Venezuela

VALENCIA (Venezuela).—Ha fallecido en esta ciudad, como consecuencia de un accidente automovilístico, el súbdito español Eladio Debo, de veinticinco años de edad. El coche que conducía Debo chocó con otro vehículo en las proximidades de esta ciudad. (Efe.)

UN MAESTRO ALBAÑIL MUERTO DE DOS TIROS DE PISTOLA

HABIA ACUDIDO AL DOMICILIO DEL AGRESOR PARA COBRAR EL IMPORTE DE UNOS TRABAJOS

En la mañana del domingo Julián Vidal Alonso, de cuarenta y tres años de edad, maestro albañil, casado y padre de cinco hijos, fue muerto de dos disparos de pistola por Juan José Vidaurre Jiménez, de cincuenta años, en el domicilio de éste: calle del Concejal Julio Gómez, 11.

La víctima había llegado a casa del agresor, con quien estaba citado, para tratar de la deuda que Vidaurre tenía contraída con Vidal y otros albañiles que habían trabajado en las obras de instalación de una carnicería situada en la misma finca en que se produjo el suceso.

Julián Vidal fue trasladado inmediatamente al Equipo Quirúrgico, falleciendo antes de ingresar en dicho centro. Minutos después de ocurrir el trágico hecho llegaba al número 11 de la calle del Concejal Julio Gómez un compañero de la víctima, Leandro Iglesias, quien, al parecer, fue amenaza-

do por Vidaurre con la misma pistola con que acababa de disparar, echándole de su domicilio.

Avisada la Policía, los inspectores de un coche-patrulla desarmaron al homicida, conduciéndolo a la Dirección General de Seguridad. Los policías intervinieron el arma—una metralleta del calibre 7,63—, así como un cargador completo y varios proyectiles.

Referencias fidedignas informan que Vidaurre había mantenido en ocasiones anteriores dos entrevistas con su víctima, citándole, finalmente, para el domingo en su casa. Vidal acudió en la confianza de que iba a percibir el importe de las obras realizadas y, según se asegura, no hubo ninguna discusión antes de que Vidaurre disparase los dos tiros que causaron la muerte al maestro albañil.

Deja éste mujer y cinco hijos, el mayor de los cuales es una niña de quince años. Uno de ellos, Julián, de trece años, estudia tercer curso de bachillerato.

Dos transeúntes, atropellados por un camión sin frenos

Un camión cargado de ladrillos, matrícula SE-16067, se precipitó ayer contra una de las esquinas que forman el cruce de las calles Antonio Pirala y Este, atropellando a dos personas, a quienes produjo graves lesiones.

El vehículo circulaba con los frenos averiados, y al desviarlo su conductor hacia una de las aceras para evitar la colisión con otros coches, arrolló a una motocicleta, cuyo conductor, Ramón Tintero Lence, de veintinueve años, con domicilio en Martínez Izquierdo, 12, pudo saltar de la máquina sin que recibiera más que heridas leves.

Las dos víctimas del suceso son Eduardo Rodríguez Ruiz, de sesenta y nueve años de edad, domiciliado en Carruado, 16, que ingresó en el Equipo Quirúrgico bajo los efectos de fuerte «shock» traumático, probable fractura del cuello del fémur y erosiones varias, y Trinidad Ruiz Barrá, de cuarenta y nueve años, con domicilio en Hermanos García Noblejas, 116, que le acompañaba, sufrió fuerte contusión en la región dorsal e intensa conmoción cerebral, a consecuencia de la cual falleció.

MOTORISTA ATROPELLADO.—En la noche del domingo, un camión atropelló en la carretera de Extramadura al motorista Víctorio González Ramos, de

cuarenta años, con domicilio en Baltasar Bachero, 44, quien sufrió lesiones de pronóstico grave.

Cinco obreros heridos al estallar una caldera de una fábrica

PAMPLONA.—En la villa navarra de San Adrián, y en la fábrica de conservas vegetales de los señores Hermanos Cola, se registró la explosión de una de las principales calderas, quedando destruidos casi en su totalidad dos pabellones de la fábrica, con su maquinaria.

Resultaron heridos los obreros de la factoría José María Esparza Romeo, de veinticuatro años, grave, y de pronóstico reservado, Nicolás Alló Martínez, de veintiocho; José Delgado López, de treinta y ocho; Andrés Medrano Mateo, de la misma edad, y Jorge San Emeterio Bretón, de treinta y cinco.

También sufrieron desperfectos en sus fachadas varios edificios próximos. Las pérdidas se calculan en dos millones de pesetas. (Cifra.)

Por causas desconocidas, el vehículo se salió de la carretera cuando tomaba la curva existente en el puente de Torrijos

A CONSECUENCIA DEL ACCIDENTE PERECIO UN JOVEN MATRIMONIO Y SU HIJO DE TRES MESES Y RESULTARON HERIDOS EL CONDUCTOR Y EL OTRO OCUPANTE DEL AUTOMOVIL

JACA (Huesca).—El turismo de matrícula francesa 344-CT-64, conducido por Jorge Rabal, de cuarenta años, mecánico, al tomar una curva en el puente de Torrijos, sobre el río Aragón, se salió de la carretera por causas que se desconocen, yendo a parar al río, que lleva poco caudal. El vehículo fue a caer sobre una roca. Perecieron en el acto Teresa Maurice, de veintiocho años, y su hijo, Cristóbal Clavería, de tres meses, y horas después falleció en Jaca el marido de Teresa, Santiago Clavería, de treinta años.

El conductor del coche, Jorge Rabal, resultó con lesiones graves, y otro ocupante del vehículo, el estudiante de diecinueve años Felipe Rubio, con lesiones de poca consideración. (Cifra.)

Tres heridos al estallar un motor de su invención

BARCELONA.—En la calle de Selva del Mar se hallaban manipulando un motor de una avioneta de juguete que habían inventado, y aquel hizo explosión, causando lesiones a Sergio Novalán Pérez, de siete años, y Jorge Tomás Rena, de veintitrés, los cuales fueron trasladados al Equipo Quirúrgico. Con lesiones de menor gravedad resultó Juan Cervantes Cáceres, de diecisiete años. (Cifra.)

FALLECE UN NIÑO ARROLLADO POR UN COCHE

LEON.—Resultó con gravísimas heridas, a consecuencia de las cuales falleció poco después, el niño de cuatro años Manuel Ramos de la Fuente, que fue atropellado en el kilómetro 294 de la carretera gene-

ral de Madrid a La Coruña por el turismo matrícula Tanager número 226033, conducido por Benigno López González, de veintinueve años, vecino de La Coruña. (Cifra.)

SETENTA Y CUATRO INTOXICADOS EN UN BANQUETE DE BODAS

BARCO DE AVILA.—Un baile de bodas que se celebraba en el próximo pueblo de Tornavacas hubo de ser suspendido porque setenta y cuatro de los doscientos asistentes al banquete nupcial resultaron intoxicados de mayor o menor importancia. Se cree que fue por la fuerte acción del calor sobre los alimentos servidos.

Los medicamentos para tratar a los enfermos se terminaron en la farmacia de la localidad y hubieron de pedirse urgentemente a la ciudad de Plasencia. (Cifra.)

VUELCA UN TURISMO Y RESULTA HERIDO SU CONDUCTOR

LEON.—Al volcar el turismo BI-41225, conducido por don José Román López, de cuarenta años, vecino de Bilbao, éste resultó con heridas graves, siendo trasladado a una clínica de Mayorga de Campos. El suceso ocurrió en el kilómetro 283 de la carretera de Adanero a Gijón. (Cifra.)

OBRERO GRAVEMENTE HERIDO EN UN DESPRENDIMIENTO DE ROCA

PAMPLONA.—En una cantera del pueblo de Lizosin, donde varios obreros trabajan en el arranque de piedra para las obras de una carretera, se desprendió un gran bloque de roca que alcanzó al trabajador Indalecio Valenzuela Fernández, de treinta años, quien quedó aprisionado y resultó con heridas y magullamientos de carácter gravísimo. Ingresó en una clínica de esta capital. (Cifra.)

FALLECEN MADRE E HIJA EN ACCIDENTE DE MOTO

BARCELONA.—A consecuencia de un despiste, la motocicleta conducida por Luis Bernabé Carval y ocupada por su esposa, Ana Fenad López y su hijita Ana María Bernabé Fenadal, de seis años, se precipitó contra la barandilla del

puente de Moncada, con tan mala fortuna que al caer, la esposa dio con la cabeza en el bordillo de la acera, falleciendo a causa del golpe. Asimismo resultó con heridas graves la pequeña, que fue trasladada rápidamente al Hospital de San Pablo, donde quedó internada y más tarde falleció. (Cifra.)

HIERE A UN CONVECINO DE UN TIRO DE ESCOPETA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—En el transcurso de una discusión en un bar del pago de la Pesadilla, término municipal de Igenio, entre Antonio Guedes Bordon y Manuel González Rodríguez, este último amenazó al primero con dispararle un tiro. Para realizar su propósito se dirigió a su domicilio en busca de una escopeta. Al regreso encontró a Guedes sentado en uno de los muros de contención de la carretera, y sin mediar palabra disparó contra él el arma. La perdigonada le alcanzó en el costado izquierdo, debajo del corazón. Cometido el hecho, el agresor desapareció, pero fue detenido horas más tarde por la Guardia Civil. Antonio Guedes ingresó en el hospital, donde se encuentra en gravísimo estado. La víctima se dedicaba a la labranza, es casado y tiene seis hijos. (Cifra.)

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

pudo ser extraído con vida. (Cifra.) **CORDOBA.**—En el paso a nivel llamado del «Puente Pintado», un tren arrolló y mató a un hombre que resultó ser Antonio Sánchez Lara, de sesenta y dos años. Se ignora si se trata de un accidente o suicidio. (Cifra.)

MERCANTE HUNDIDO FRENTE A LA COSTA DE VIVERO

TODA LA TRIPULACION PUDO PONERSE A SALVO

VIGO.—Se ha hundido frente a San Cipriano (Vivero) el barco de carga «Carmelita», que navegaba hacia El Ferrol del Caudillo, con un cargamento de carbón. El accidente fue debido a la densa niebla reinante. Toda la tripulación fue puesta a salvo. (Cifra.)

†
EL SEÑOR
DON JUSTO DE MINGO MONGE
AGENTE COMERCIAL

Ha fallecido en Madrid el día 12 de septiembre de 1960
a los 72 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su afilida esposa, doña Juliana Contreras; hijos, Juan Manuel y Julia; hijos políticos, María Teresa y Cesirio; nieto, hermanos y demás familia

SUPPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 13 de septiembre, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Cartagena, número 75, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

EL DOMINGO SE CELEBRARON OCHO CORRIDAS DE TOROS

EN LAS VENTAS

Vuelta al ruedo de Emilio Oliva

Los novillos de don Tomás Prieto de la Cal lidiados el domingo cumplieron con los caballos, pero llevaban dentro una buena dosis de sosería que destiló el resultado del festejo. Más que embestir parecía que empujaban, y sus arrancadas eran siempre cortas, sin dar posibilidad a rematar los pases, cuando no se vencían o echaban la cabeza por alto. El encierro —dos novillos negros y cuatro jaboneros— estuvo bien presentado.

Encabezaba la terna Emilio Redondo, que inició la faena de muleta a su primero con unos pases de castigo mandones, de muy buen sabor, cerrando la serie con uno de la firma y otro de pecho. Se echó la muleta inmediatamente a la zurda y cuatro pases naturales fueron rematados con el forzado de pecho. Y ahí se acabó el novillo, que ya fue a los derechos a paso de carreta, desluciendo la labor del diestro en otras dos tandas sobre ambas manos. Mató Emilio Redondo de una estocada superior y fue largamente ovacionado. Recibió Redondo al cuarto con unas verónicas preciosas rematadas con media magnífica y en el quite volvió a escuchar los oles en otra tanda de gran lentitud y temple. El novillo, un jabonero muy bonito de lámina, pasó a sus manos casi sin pitar y Redondo lo castigó eficazmente y luego se lució en dos series de redondos rematadas con cambios de muleta por la espalda para dar el pase de pecho. Le vimos seguidamente correr muy bien la mano en una tanda de media docena de naturales, resultando enganchado al rematar la serie. Afortunadamente, el mal se redujo a un fuerte varetazo y a los desperfectos que sufrió la taleguilla. A la hora de matar el novillo echaba la cabeza por alto y tuvo Redondo que entrar varias veces antes de dejar media estocada. Fue nuevamente ovacionado.

Emilio Oliva cosechó oles y aplausos al veroniquiar a su primero. Luego, en la faena de muleta, derrochó valor, aguantando coladuras en varias tandas de derechos, rematadas con pases por alto. Intentó pasarse al novillo por el lado izquierdo, pero el bicho derrotaba por alto y no permitió este toro. Oliva es un consumado matador que ejecuta con decisión y gran acierto la suerte descabellar, pero el novillo dobló al novillo fue superior, y el muchacho escuchó por ello y por sus buenos desos en la faena una fuerte ovación. En el quinto tampoco pudo brillar su muleta con un novillo de parecidas condiciones a su primero; no obstante sus esfuerzos en el toreo tanto con la

diestra como con la siniestra. Muy valiente, siempre muy cerca del toro, aguantó de firme las tarascadas y las coces que el bicho le largaba al terminar de pasar por la jurisdicción del muchacho. El estoque fue certero otra vez, aunque a costa de quedar enganchado en los cuernos, ya que no se dejó intimidar por las malas condiciones de su enemigo y se volcó sobre el morrillo. Oliva fue premiado con la vuelta al ruedo, que dio a petición de la mayoría del conclave.

Andaluz II tuvo que limitarse a estar breve en su primero, después de tantearlo por ambos lados y ver que no pasaba. Ya se le había caído al intentar doblarlo. Se deshizo del novillo de media estocada que le hizo rodar haciendo innecesaria la puntilla. En el que cerró plaza estuvo valentísimo, jugándose el pellejo con un marrajo que no se dejaba torear. Una faena de emoción, pero sin brillo, pese a lo que el muchacho se esforzó en sacar el mayor partido posible de su enemigo. El acero le falló en dos viajes antes de colocar media estocada. Intentó descabellar, pero el novillo dobló y remató el puntillero.

En el tercio de banderillas del cuarto, Paco Pita colocó dos pares estupendos y hubo de salvar la montera en mano. La novillada duró más de hora y media, y esta fue su mayor virtud.

ROJAS

EN VISTA ALEGRE

GANADO PEQUEÑO Y CON POCA FUERZA

Luis Lucena, Aurelio García Higuera y Batán se las entendieron con seis novillos de don Carmen López de Ceballos en el festival organizado por la Empresa de la plaza de Carabanchel para el domingo.

El ganado, terciadito y acusando flojedad en los cuartos traseros, llegó al último tercio agotado, con media arrancada. Todos fueron pitados en el arrastre, menos el del último portazo, que fue el mejor del encierro.

Lucena, con material tan endeble no pudo brillar a la altura de anteriores tardes de éxito; no obstante, el muchacho sacó todo el partido posible. Se ganó fuertes ovaciones toreando de capa, y con la muleta, en su primero, hizo faena de suave castigo para torear luego por alto en diversos pases rematados con una tanda de manoletinas ceñidísimas. Media estocada en buen sitio dio cuenta del novillo, y Lucena fue muy aplaudido. Banderilleó al cuarto con la facilidad que le caracteriza, destacando un par al quiebro de mucha emoción. Con la franela toreó sobre la mano derecha, por redondos, de muy buena factura, cambiándose la muleta de mano para dar el de pecho. Con una estocada y descabello despachó al bicho.

Aurelio García Higuera se encontró con un primer novillo que se le caía en cada pase, al que hizo faena por alto y despachó de media estocada. Fue aplaudido. En el quinto tampoco consiguió hacer nada destacable. Con el acero estuvo pesado.

Sebastián Calleja Batán toreó embarullado a su primero, despachándolo de un pinchazo y estocada. Dio vuelta al ruedo. Le tocó en suerte el novillo más manejable y estuvo valentón con él, aunque abusando del toreo por alto con pases mirando a las nubes. De dos viajes mató al novillo y fue premiado con una oreja, concedida con benevolente criterio.

EN OTRAS PLAZAS

En Barcelona

BARCELONA.—Toros de los herederos del conde de Ruiseñada, bravos.

Jaime Ostos fue ovacionado en el primero por las tandas de derechos y naturales. Acabó de dos pinchazos y media. Realizó a su segundo una faena de dominio. Escuchó aplausos.

Chamaco estuvo artista y valiente en su primero. Dio vuelta al ruedo. Toreó bien con la muleta al quinto. Escuchó aplausos.

Clavel, faena al tercero a base de naturales. Fue ovacionado. En el último, faena adornada. Hubo vuelta al anillo.

En Palma

PALMA DE MALLORCA.—Cinco toros del conde de Mayalde, buenos, y uno de Ramón Matias, bravucón.

Gregorio Sánchez valiente, con derechos, naturales y redondos. Después de una estocada descabelló al primer golpe. (Vuelta.) En el otro, cerca y valiente, terminó de dos pinchazos y estocada, y dio vuelta al ruedo.

Martín Sánchez (Pinto), en su primera faena, con pases de castigo, por alto, redondo y derechos, fue ovacionado. En el otro, estatuarios y de otras marcas fueron seguidos de tres pinchazos y una entera entre muchas palmas.

Victor Quesada, en su primero, que le cogió aparatadamente, naturales y moletines, para un pinchazo y estocada (Oreja.) En el último estuvo vistoso para una estocada, obligándose a dar vuelta al redondo. Se le asistió de una contusión de carácter leve.

En Baza

BAZA.—Toros de Enrique Pérez de la Concha, aplaudidos.

Dámaso Gómez, en su primero, faena muy breve, (Palmas.) En el otro estuvo bien con capa y muleta. (Dos orejas.)

Garcés realizó una extraordinaria faena al segundo, con pases de todas las marcas. Mató de estocada. (Dos orejas.) En el otro fue aplaudido en la faena, breve.

Manolo Carra hizo faena artística al tercero. Al dar un moletine recibió una cornada en el triángulo de la escarpa, con dos trayectorias, que contusiona los vasos femorales, de pronóstico menos grave. Fue trasladado al hospital de Santiago. Dámaso terminó con el astado de un pinchazo y descabello.

El segundo de Carra lo mató Garcés después de buena faena. (Oreja.)

En San Felú de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS.—Toros de Hernández Palacios, nobles y poderosos.

Bernadé, en su primero, buena faena de muleta para una estocada. (Oreja.) En su segundo ligó una adornada faena para media estocada. (Oreja.)

Manoló Segura, buena faena para un pinchazo y estocada. (Vuelta.) En el otro también recorrió el anillo por sus adornos con la franela.

Victoriano de la Serna, faena artística y valiente para estocada y media. (Oreja.) En el último fue ovacionado y dio vuelta al ruedo.

FRACASO DEL GANADERO EMILIO ORTUÑO

Como anunciamos en nuestro número anterior, publicamos hoy la crónica de la corrida de la feria de Albacete celebrada el sábado, acompañada de las crónicas e información taurina del domingo y lunes.

ALBACETE (Sábado).—Ha comenzado la feria de Albacete —que organiza don Isidro Ortuño "Jumillano"— con la expectación que despierta la presencia de Luis Miguel en el ruedo. La tarde, agradable, y la plaza, casi llena. La ovación a Luis Miguel —al que acompañan en el paseillo Pedrés y Montero— es muy fuerte. Se lidian toros de tres ganaderías, porque dos de la de don Emilio Ortuño han sido desechados y sustituidos por otros de Apé y Saltillo. El festejo ha transcurrido así:

PRIMERO.—De Apé. Negro (445 kilos). Luis Miguel es aplaudido en las verónicas. Sale suelto de la primera vara, pero vuelve con codicia al caballo. Otras dos varas. Dos pares. Luis Miguel torea con suavidad en pases en redondo, que se ovacionan; más toreo con la derecha, en el que destaca la maestría del diestro. (Ovación y música.) Extraordinarios pases en redondo con la muleta a media altura. Un moletine de rodillas, faroles elegantes y ceñidas manoletinas. (Continuas ovaciones.) Media buena que mata. (Oreja y vuelta al ruedo.)

SEGUNDO.—De Emilio Ortuño. Fco tipo (455 kilos). Huye y busca saltar la barrera, lo que intenta sin éxito. Cabecece en dos varas. Un par. Pedrés torea por alto y sigue con pases en redondo, con música y ovaciones. El diestro está valiente y tenaz, pero el toro no quiere más que huir. Pases por alto y pedresina. (Gran ovación.) Naturales. Cuatro pinchazos, estocada defectuosa y descabello al tercer intento. (Muchos aplausos.)

TERCERO.—De Emilio Ortuño. Negro (445 kilos). El público acoge su presencia con fuertes protestas. Montero lancea desconfiado. Diez picotazos y una vara. Par y medio. Montero hace una faena sin ton ni son y mata de dos estocadas.

CUARTO.—De Emilio Ortuño. Negro bragado (487 kilos). Huido y queriendo tomar las tablas. Luis Miguel es aplaudido con la capa. Cuatro varas y lucidas gaoneras de Pedrés. Luis Miguel clava dos grandes pares al cuarto y uno al quiebro. (Gran ovación.) Inicia la faena acodado en la barrera con pases por alto y sigue con grandes pases en redondo. (Ovación y música.) El toro es un manso que había sacado genio, pero Luis Miguel se hace con él y da siete extraordinarios naturales. (Gran ovación.) Magníficos pases en redondo a media altura, suaves y templados. Moletines de rodillas y afarolado. Pases por alto, limitándose a girar sobre los talones. (Las ovaciones son ininterrumpidas.) Tres pinchazos, estocada y descabello. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.) Luis Miguel pide permiso

para abandonar la plaza y hace entre una gran ovación.

QUINTO.—De Saltillo. Negro (490 kilos). Se ovacionan las verónicas de Pedrés. Dos varas con mucha sangre. Dos pares. Pedrés torea por alto y el toro se cae. Pases en redondo y otra caída. El diestro da suave ritmo a muleta y va logrando una gran faena, muy ligada y muy torera entre ovaciones y música. Pinchazo y estocada. (Oreja y vuelta al ruedo.)

SEXTO.—De Emilio Ortuño. Negro lucero (445 kilos). Su presencia origina un gran escándalo. Una vara y sale cayéndose; después, dos pares y un par. Montero realiza una vulgar faena entre la indiferencia del público y mata de dos pinchazos y una caída.

Han sido desechados en el apartado dos de los toros entrados por el ganadero don Emilio Ortuño. Si ha sido a causa de su presentación, y si como molde hemos los dos del lote de Montero, sobre todo el sexto de lidia, fuertemente protestado por el público, no nos explicamos lo que el ganadero pretendía colar al público albaceteño. El lote de Luis Miguel, compuesto de un Apé de un toro de la ganadería de la misma casa que el de Pedrés. En cuanto a condiciones para la lidia, el fracaso del señor Ortuño ha sido similar; por la absoluta falta de casta. El Apé ha embestido bien lo mismo que el anunciado de Saltillo, pero éste deslució por las dos caídas que sufrió durante la faena.

Luis Miguel ha conquistado otro gran éxito, y no ya con el entusiasmo del público, sino con el cuarto de lidia, un toro que embestido porque la muleta, manejaba Luis Miguel. La maestría del madrileño, su fuerza para torear a lo que sea y fabricar un toro, han sido evidenciadas en una faena larga y llena de vida. Si no pincha antes de cobrar la estocada, el triunfo hubiera sido muy superior al conseguido en el toro primero, y muy justificable. Sucede con estos toros, malas ganaderías que dan ocasión a los aficionados a ser testigos del poderío de los diestros, que transforman las reses, y aunque no tengan gota de sangre brava, las hacen embestir. La gran acción de Luis Miguel en esta corrida inaugural de la feria albaceteña ahí ha radicado: en hacer que el cuarto toro fuera tras muleta en una larga faena.

Ha sido una lástima que el de Saltillo se cayera, porque Pedrés lo ha toreado de manera espléndida, con suavidad y mansedumbre, con valentía y tranquilidad. La oreja ha sido merecida, aunque algunos la protestaron, por creer que el muchacho ha resultado el más perjudicado por la fuerza de remos de su enemigo, y ha logrado más faena, se debe a la suavidad con que maneja la muleta.

Montero torea muy poco, y después de verla hoy, está justificado que no aparezca por los toros. Es preferible que el muchacho deje estas salidas esporádicas, pues se encuentra muy desahogado y sin sitio.

RUBIEN

Paza de Toros de Madrid

Jueves 15, 5 tarde
Seis toros de don Samuel Flores «Samuel Hnos.» de Albacete, para

LUIS MIGUEL GONZALEZ «DOMINGUIN»
VICTORIANO VALENCIA
VICTORIANO DE LA SERNA

que confirmará la alternativa
Carnets: Hoy martes por la mañana. Localidades público: Miércoles y jueves
Taquillas: VICTORIA, 9

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompara

El ingreso en las Escuelas de INGENIEROS Y PERITOS

Preparación para los cursos

PREUNIVERSITARIO, SELECTIVO e INICIACION de Ingenieros y PREPARATORIO y SELECTIVO de Peritos

ACADEMIA DOBAO-DIAZ GUERRA
HERMOSILLA, 109

Ayuntamiento de Madrid

CORRIDAS DE TOROS EN LA FERIA DE ALBACETE

Triunfos de Luis Miguel, Pedrés, Curro Girón, Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y los hermanos Peralta

EN ALBACETE

En la historia taurina de Albacete quedará

ALBACETE. (Domingo.) — Otro «casí lleno» en la corrida de hoy, celebrada en tarde de agradable temperatura. Estaban anunciados toros de Arranz, pero en esta feria la formalidad, en cuanto al ganado, se transforma en una inadmisibile informalidad. Cuatro de los toros del cartel han sido desechados y se ha echado mano a tres toros de Apé y uno de Sallillo. Hemos tenido, por tanto, toros del Sur, del Centro y de Salamanca. Para mañana están anunciados los toros de Apé, pero de los seis ya han sido consumidos cuatro en las dos primeras corridas. Los hermanos Peralta han encabezado el paseillo, seguidos de Pedrés, Curro Girón y Mondeño. El desarrollo de la lidia ha sido el siguiente:

DE REJONES. — Gran tipo. Los hermanos Peralta, que habían sido aclamados en sus alardes como caballistas después del paseillo, han tenido otra de sus espectaculares actuaciones. El toro se mostraba algo tarde, pero los rejoneadores han dado una nueva lección del toro a la lidia, entraron a clavar con valentía y como tanto la preparación para las suertes como la ejecución y el desentelazo adquirían deslumbradora belleza, el gentío no ha cesado en sus aclamaciones. Mató don Rafael de un rejón y les concedieron las dos orejas y el rabo, que don Angel y don Rafael han llevado en una apoteósica vuelta al ruedo.

LIDIA ORDINARIA. PRIMERO. — De Arranz. Larga vara, negro (445 kilos). Tiene gemo y cabeceza en la capa de Pedrés. Tres varas. Dos pares y medio. Pedrés torca con dureza en pases de castigo para suavizar el gentío de su enemigo. Varias series en redondo, pero el público se disgusta porque el toro acusa flojera de remos. Naturales muy buenos. (Ovación y música.) Otros muy largos. Ceñidas girales, dallas, tres pinchazos, media y descabello al segundo intento. (Pitos contrarrestados con algunas palmas.)

SEGUNDO. — De Apé. Negro (475 kilos). Ovaciones a Curro Girón en las verónicas. Dos picotazos y una vara. Curro Girón clava tres grandes pares de banderillas. (Ovaciones.) Inicia la faena con torerísimos pases. Una banderilla, en el hoyo de una vara, lleva peligro y el diestro, con tranquilidad la arranca. Tres grandes pases en redondo y otra gran serie que remata de pecho. (Ovación y música.) El toro va incierto en la primera entrada al natural, pero el diestro lo embarca bien. Cuatro grandes pases en redondo, ceñidos pases por alto de pie y de rodillas. (Gran ovación.) Estocada, descabello. (Dos orejas y petición de rabo.)

TERCERO. — De Apé. Negro (486 kilos). Derriba aparatosa-mente en la primera entrada. Cuatro varas. Dos picos. Mondeño se lleva el toro al tercio y torrea muy bien en redondo. (Ovación.) Naturales en los que aguantan derrotes. Más torca con la derecha, entre ovaciones y música. Elegante y ceñidas manietinas. Pinchazo y estocada. (Oreja y vuelta.)

CUARTO. — De Apé. Largo, st-lleto (498 kilos). Pedrés es ovacionado en unas estupendas verónicas. Dos varas. Un par. Pedrés aguantó en varios ayudados por alto, muy ceñidos. (Ovación y música.) Buenos pases en redondo que remata de pecho. (Ovación.) Dos larguísima pases en redondo, muy templados, y un gran circular, promueven aclamaciones que ya no cesarían en el resto de la faena. Grandiosos pases en redondos y majestuosos naturales. Pases por alto mirando al tendido. Pinchazo y se vuelca en la estocada. (Dos

crejas, rabo y petición de pata. Dos vueltas al ruedo.)

QUINTO. — De Sallillo. Negro veletó, finas púas (480 kilos). Lancea Curro Girón Picotazo y dos varas. Curro clava de manera admirable tres pares de banderillas. (Gran ovación.) Con elegancia y dominio se lleva el toro a los medios. Seis grandes pases en redondo se ovacionan. El toro se cuele peligrosamente en los viajes con la izquierda. Cuatro derechazos muy buenos y torreo por alto, de pie y de rodillas, que entusiasma al público. Gran estocada que mata (Oreja, petición de otra y vuelta al ruedo.)

SEXTO. — De Arranz Negro, bragao, msano, listón (465 kilos). Tres picotazos y una fuerte vara. Dos pares. El toro llega a la muleta incierto, bronco y con mucha fuerza. Mondeño está valiente en torreo en redondo. Muy buenos pases de castigo. Cuatro pinchazos, media y descabello al cuarto intento.

Pedrés y Curro Girón salen a hombros.

Es una desdicha lo que ocurre con los toros que la Empresa ha traído para esta feria, que parece una feria muestrario de divisas.

Enjuiciar la labor de los hermanos Peralta nos lleva forzosa-mente a repetirnos, a reiterar lo dicho en Murcia y en Linares. Don Angel y don Rafael han conseguido tal vistosidad y perfección que el público no sale de su asombro ante la belleza de lo que se desarrolla en el ruedo. No cabe la menor duda de que el año próximo don Angel y don Rafael Peralta constituirán poderoso atractivo en todas las ferias de España.

En justicia, no se puede decir que Pedrés haya resultado favorecido por ser albaceteño, sino que el paisanaje le ha perjudicado, pues el público se ha comportado duramente con él en el primer toro al no perdonarle el que no estuviera acertado con la espada después de haber sido ovacionado durante el muleteo. Así, el triunfo sensacional conseguido en el cuarto igual resonancia hubiera tenido en cualquier otra plaza porque Pedrés ha estado colosal, pero no por la cuerda de la valentía y la tenacidad, cualidades de las que el muchacho hace gala, sino porque ha torreado de manera asombrosa. Nos parece muy difícil que el toro larguísimo, extremadamente templado, que Pedrés ha lucido esta tarde pueda ser mejorado ni aun por los mejores toreros del actual escalafón. Albacete se ha entregado ante la actuación extraordinaria de Pedrés, pero se ha entregado ante el toro que realizaba un diestro que si se daba la circunstancia de que era de la tierra, no presuponia el paisanaje, como ya hemos dicho, la más leve inclinación al entusiasmo. El

veroniquea de manera magistral entre el entusiasmo del público. Vara en la que cabeceza. Suavísimas verónicas de Ordóñez. (Ovación.) Dos pares. Ordóñez se lleva el toro a los medios, y liga cinco magníficos pases en redondo, con suavidad y temple; remata de circular. Suaves pases por alto. (Música.) Cinco grandiosos pases en redondo, entre aclamaciones, que ya no cesarían, y nueve naturales de maravillosa ejecución; otros tres, magníficos, con gran remate de pecho; suave torreo en redondo, a media altura, que entusiasma al público. Media estocada en lo alto, que mata de manera fulminante. (Dos orejas y rabo.)

QUINTO. — De Apé. Negro bragao (480 kilos). Una vara. Par y media. Pedrés, después de unos pases por bajo, torca con valentía en redondo. Más faena con la derecha, entre ovaciones y música. Aguantó mucho en los naturales, y sigue valentísimo por alto. Dos pinchazos y estocada. (Oreja y vuelta.)

SEXTO. — De Apé. Negro, veletó (481 kilos). Gregorio es aplaudido en las verónicas; sigue con unos delanteros que se ovacionan. Empuja en la vara. Chicuelinas de Gregorio. Dos pares. Gregorio inicia el muleteo con unos pases por bajo, que remata de un gran trinchazo. Cita de lejos con la izquierda, aguantó, y liga cuatro grandes naturales. (Gran ovación y música.) Tira la espada, cita de nuevo con la izquierda y salen tres majestuosos largos naturales; otra serie igual. (Aclamación.) Admirables pases en redondo, con ceñido torreo por alto. Gran estocada que mata. (Dos orejas y rabo.)

CUARTO. — De Sallillo. Negro, bragao, veletó (530 kilos). Ordóñez

gran mérito de Pedrés ha estado en soportar una excesiva dureza en el toro primero y después entusiasmar hasta el delirio en el cuarto por los nobles caminos de un toro rebotante de arte y valentía. Afortunadamente, pinchó antes de agarrar la estocada. Y decimos afortunadamente porque, así y todo, ha faltado el canto de una uña para que le dieran a repugnante despojo de una pata. Para quienes tenían catalogado a Pedrés como torero muy valiente, pero nada más, constituirá una inesperada sorpresa el que el muchacho torree de manera tan asombrosa; pero no existe sorpresa alguna para quienes le hemos visto ya en Alcalá de Henares y en otras plazas. Para nosotros, lo de esta tarde en Albacete era algo que forzosamente se tenía que producir.

Curro Girón nunca se queda atrás y siempre recaba el ser el primero en los triunfos. Hemos visto hoy a Curro Girón, antes de la corrida, pasear con desmesurado orgullo junto a su hermanito más pequeño, José Luis, de siete años, el número trece de los hermanos. Curro lo ha llevado a todos los sitios y, claro está, a la plaza también. Le urgía, pues, que su hermanito le viera triunfar y lo ha visto en su primer toro. Ya en el extraordinario tercio de banderillas las ovaciones hacían retumbar el edificio de la plaza; en la faena, el toro de la mejor calidad, pues no caben cata-

logaciones de si artista o si valiente en cuanto a Curro Girón, que es, simplemente, torero completísimo. La faena en este toro —de Apé— ha sido majestuosa, de series largas en pases y recorrido, y rematada de una estocada a la que ha ido con tantas ganas que se llevó un palotazo en la barbilla. Sin embargo, más mérito ha tenido la que ha llevado a cabo en el quinto el de Sallillo, toro débil de una pata, que cabeceaba y se defendía. Daban pavor los veletos y finos cuernos, pero Curro Girón estaba decidido a redondear el triunfo y se entregó a un muleteo espléndido, en el que no regateó los pases al natural a sabiendas de que por ese lado el toro se resistía a ir, y cuando iba quería coger. De nuevo una estocada admirablemente ejecutada, y el triunfo, claro está, quedaba completo. Entusiasta coleccionista de trofeos, Curro Girón aumenta la estadística con tres orejas más, premio que al público le ha rarecido menguado.

Muy mala suerte ha tenido Mondeño con el lote Apé-Arranz; pero, no obstante, ha conseguido éxito con el primero, después de una faena de su corte, serie, preciosa y precisa, muy bien rematada. Con el sexto poco lucimiento podía conseguir, como no fuera en torreo de castigo, que ha ejecutado con gran estilo. Unicamente la espada no ha andado certera porque el toro buscaba por el derecho. Mondeño sólo ha tenido para lucimiento un toro que no prestaba demasiado claramente su colaboración; pero él ha sabido imponerse y dejarle sin una oreja.

RUBIERA

CUANDO EL TOREO ES ARTE GRANDE

Los tres diestros, que se niegan a salir a hombros, son despedidos con entusiastas ovaciones.

Otra vez el lío de los toros. Con tres divisas. El de Emilio Ortuño ha llevado otro fracaso al ganadero; manso, pero con aceptable embestida, el de Sallillo; de los cuatro de Apé, el único bravo ha sido el sexto, que, además, resultó noble.

La inverosímil, prodigiosa faena que Antonio Ordóñez consiguió con el cuarto de lidia, ha hecho que en el mástil de honor ondeara a los vientos la bandera del de Ronda. Si el veletó arrastraba los 530 kilos de su romana con desgana de manso, la muleta se complacía en incitarle, en llevarle con suavidad, con tanta suavidad y temple, que la desgana se iba convirtiendo en deseos de embestir, y la poca sangre brava imponía su casta en el torrente de las arterias. Predigio de los grandes toreros el de conseguir que toros que han llegado al final de la pendiente que lleva al absoluto adormecimiento de la sangre que provoca la pelea, remonten de nuevo la cuesta. Despierte lo que está latente, y den la impresión de que se comportan como toros de lidia. Lo hemos visto así en la corrida inicial de la feria, en una memorable faena de Luis Miguel. Lo hemos vuelto a ver hoy, de manera resplandeciente, durante el muleteo de Antonio Ordóñez al manso de Sallillo. Toda la grandeza del maravilloso toro del rondañero —arte que reluce sobre un mar de templada suavidad— ha quedado de manifiesto en los minutos que ha durado esta faena, rematada de media estocada tan certeramente clavada, que la muerte ha sido fulminante. El entusiasmo

del gentío ha acompañado y puesto la más alborotada rúbrica al muleteo del rondañero, pleno de maestría y belleza.

Pedrés ha triunfado en sus dos toros, porque en el platillo ha puesto una temeridad que le ha permitido conseguir un toro de mucho relieve, sobre todo en los naturales que precedieron a su aparatosa cogida.

La gran faena del día anterior estaba en el ambiente de los albaceteños. Dispuesto a consolidar el triunfo ha salido con tal hombría, que el éxito ha quedado asegurado.

Por si era poco lo que en esta feria llevamos visto, Gregorio Sánchez ha hecho tal presentación, que se han conmovido los cimientos de la plaza. Era bueno el Apé, pero cómo sería la labor del toledano, que no había ojos más que para él. Para admirar aquella manera de recoger al toro de largo, embarcarlo sin la más mínima enmienda, llevarle en lento y larguísimo recorrido y dejarle donde él quería, para volver una y otra vez a pasar y repasar el toro ante sí. Los alardes de arte y poderío que Gregorio Sánchez derrochó en esta faena —acaso la más completa y mejor realizada de cuantas le hemos visto—, tenían que tener inmediato e irresistible impacto en el público, que, de pie, no dejó de actuarle.

Conseguir hoy impresionar al público por los caminos del arte, después del prodigioso toro de Antonio Ordóñez, era empresa difícilísima, y, sin embargo, Gregorio Sánchez la emprendió con seguridad y rotundidad, seguro de que lo que se proponía iba a cuajar en la realidad más alegre, más bella y más esplendorosa. Cuando, a comienzos de temporada, algunos llegaron a creer que Gregorio Sánchez ya había escrito su página en la historia taurina, nos encontramos con que es ahora cuando se encuentra en los capítulos iniciales, porque en esta temporada el toledano se encuentra en el mejor año de los que van de su vida torera.

RUBIERA

UN TORO DE PABLO ROMERO, PREMIADO EN JEREZ DE LA FRONTERA

Concurso de ganaderías.

Julio Aparicio, en su primero, de Pedro Domecq, muletea por bajo y derechazos en faena breve. Escuchó fuertes aplausos. En el tercero, de Pablo Romero, toreó por derechazos y naturales muy adornado. (Oreja.) En el quinto, de Fermín Bohórquez, faena variada. Fue ovacionado.

Antonio Ordóñez, en su primero, de Atanasio Fernández, flojo y huido, muletea breve. (Aplausos.) En el cuarto, de Juan Belmonte, a fuerza de porfiar logra buenos pases, que se aplauden. Después de dos pinchazos y una entera fue ovacionado el torero y pitado el toro. En el último, de los hermanos Peralta, hace una gran faena, entre oles y aplausos. Mató de una entera y cortó dos orejas. El catavino de oro que regalaba el Ayuntamiento fue entregado a los hijos de Pablo Romero por haber calificado como mejor toro el de su ganadería, llamado «Velador», lidiado por Aparicio, de 520 kilos de peso. También se entregó el toro de oro al mayoral de la ganadería.

En Murcia

MURCIA. — Toros de Pérez Angoso.

Cascales, en su primero, faena por derechazos y estatuarios para dos medias y descabello. (Vuelta.) En el otro muletazos

en redondo, naturales y desplantas. (Oreja.)

El Tino hizo faena dominadora a su primero y acabó de gran estocada, que le valió una oreja. En el quinto también lució su muleta en buena faena. Dio vuelta al anillo.

Miguelín cortó una oreja al tercero por su faena. En el último estuvo muy valiente y acabó con una estocada (Vuelta.)

EN EL EXTRANJERO

En Francia

TOULOUSE.—Toros del marqués de Domecq.

Luis Miguel Dominguín estuvo muy adornado en sus dos buenas faenas de muleta, que coronó con rápidas estocadas. Cortó una oreja a su primero.

Paco Camino, por dos faenas valerosas obtuvo las dos orejas de sus astados.

Fermín Murillo mató aceptablemente a los suyos y fue muy aplaudido.

MEJANES.—Novillos de Ricard nobles.

Manuel Murcia (Manolé) tuvo una actuación muy lucida. Cortó las orejas a sus enemigos.

Andrés Hernando también estuvo muy lucido. Obtuvo dos orejas del primero y dio vuelta al ruedo en el otro.

Luis Ortega salió del paso en el tercero e hizo una buena faena al último.

NOVILLADAS

En Valencia

VALENCIA.—Reses del conde de la Corte, regulares

Antonio Hurtado fue cogido por el primero. Sufre fuerte conmoción cerebral.

Gregorio García, vuelta en uno, oreja en otro y aplausos en su tercero.

José María Aragón, aplausos en uno, vuelta en otro y ovación en el último.

En Calatayud

CALATAYUD.—Ganado de

Isaías y Tulio Vázquez, poderoso.

Curro Montes, ovación en uno y un aviso en otro.

Paco Herrera, oreja en uno y dos orejas en otro.

Terremoto, silencio en su lote.

En Zamora

ZAMORA.—Novillos de José María Araúz de Robles, bien presentados.

Armando Suárez, un aviso en uno y ovación en otro.

El Viti, palmas en uno y ovación en otro.

Pedro Romero, oreja en el tercero y aplausos en el séptimo.

Miguel Flores, dos avisos en uno y oreja en el último.

En Piedrahita

PIEDRAHITA.—Reses de José Sánchez Monje, bravas.

Jesús Sánchez Jiménez, oreja en uno y palmas en otro.

Tomás Sánchez Jiménez, dos orejas en el segundo y dos orejas y rabo en el último.

En Manzanares

MANZANARES.—Ganado de Hijos de Juan Valenzuela, bravo.

Luis Alviz, vuelta en uno y oreja en otro.

Rafaelillo, aplausos en el segundo y dos orejas en el quinto.

Machaquito, oreja en uno y palmas en otro.

En Tarragona

TARRAGONA.—Ganado de Manuel Mamacho, bueno.

Navarro Silvestre, vuelta en el de rejones.

Antonio Rodríguez Caro, ovación en uno y vuelta en otro.

Efraín Girón, dos orejas y rabo en uno y vuelta en otro.

Armando Conde, vuelta en los dos suyos.

En Villena

VILLENA.—Reses de José Rodrigo, manejables.

Pedro Santamaría, vuelta en uno y una oreja en otro.

Luis Campero, vuelta en el segundo y palmas en el otro.

Tino Morte, ovación en uno y dos orejas y rabo en el sexto.

En El Espinar

EL ESPINAR.—Reses de Angel Rodríguez de Arce, bravas.

Pepe Osuna, pitos en uno y silencio en otro.

Palmeño, silencio en los dos suyos.

Ortega, vuelta en uno y palmas en otro.

En Sevilla

SEVILLA.—Reses de Alfonso Moreno, poderosas.

Antonio de Jesús, vuelta en uno y dos orejas en otro.

Antonio Montero, al lancear a su primero recibió una cornada de pronóstico reservado en el muslo izquierdo. Despachó al novillo Antonio de Jesús, que fue ovacionado.

José Fernández (Alcalareño), aplausos en uno y un aviso en otro. En el que sustituyó a Montero, silencio.

En Benavente

BENAVENTE.—Novillos de Santiago Muñoz, mansos.

Gina María, aplaudida en el de rejones.

Manolo Blázquez, dos orejas en uno y ovación en otro.

Luis Navarro (Isiño), dos orejas en uno y vuelta en otro.

NOVILLADAS DEL LUNES

En Egea de los Caballeros

EGEA DE LOS CABALLEROS.—Novillos de E. A. Tabernero, que cumplieron. Manolo Bravo «Relámpago», cortó una oreja en cada uno de su lote. Fue asistido en la enfermería de contusiones y conmoción cerebral.

En Salamanca

SALAMANCA.—Novillos de Francisco Garzón.

Antonio de Jesús, vuelta en su primero, dos orejas en el segundo y dos vueltas en el tercero.

Clemente Gallo, vuelta en el tercero. El sexto no se pudo lidiar ni estoquear porque se hizo de noche.

En Santona

SANTONA.—Reses de Luis Martínez Tejedor, bravas.

Pepe Díaz, palmas en uno y ovación en otro.

José Mata, dos orejas en uno y dos orejas y rabo en otro.

En San Martín de Valdeiglesias

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS.—Un novillo de Francisco Sancho y seis de Manuel Camacho, bien presentados.

Cándido López Chaves, aplaudido en el de rejones, que fue muerto por el sobresaliente.

Adolfo Aparicio, vuelta en uno y palmas en otro.

Vázquez II, vuelta en su primero y dos orejas y rabo en el otro.

Juan Espejo, oreja en uno y ovación en el último.

El Viti, dos orejas en su primero, una oreja en su segundo y aplaudido en el último. Salieron los dos a hombros.

En Aranda de Duero

ARANDA DE DUERO.—Novillos de Eusebia Galache.

Curro Montes, silencio en su primero y palmas en el otro.

Pepe Osuna, una oreja en uno y las dos y el rabo en el quinto.

José Morán «Facultades», pitos en su primero y oreja en el otro. Pepe Osuna fue sacado a hombros.

HOTEL CARLTON

Ayer, día 12 de septiembre, cumplió su primer aniversario esta entidad hotelera, que a pesar del breve tiempo se ha hecho acreedora al gran prestigio que disfruta, todo ello debido al gran celo y meticulosidad que han sabido imprimir tanto su Director, señor Elka, como sus propietarios, señores Pastor.

Deseamos que sigan cosechando de esta forma tan progresiva sus éxitos, no sólo en el ámbito nacional, sino en el internacional como vienen realizándolo hasta la fecha.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Freclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Freclados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver 24. 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ESCUELA automovilista. Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, furrosis (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 273564. (332.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

ENSEÑANZAS

PARVULOS Cultura general. II Bachiller. Profesora título. Clases particulares a domicilio o casa. Batalla Brunate, 21. Avisos, 397189.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, Rápidamente, Díaz-Arias. Montero, 25.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas, Merino. Fuencarral, 23.

MOTOS

TOMO a cambio Guzzi 65, usadas, por Ducati 125. Aumobi. Alcalá, 189.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descansos perfectos. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos. Baratinos. Espíritu Santo, 24.

TRANSPORTES POR CARRETERA

LINEAS REGULARES DESDE MADRID A:

ASTURIAS Y GALICIA

AVILES.—García Mares. 277092.

GIJON.—García Mares. 277092.

LA CORUÑA.—García Mares. 277092.

LEON

LEON.—García Mares. 277092.

EXTREMADURA

CACERES.—Transportes Extremadura. Palencia, 29. Teléf. 333927.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. de José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

IMPORTANTE Empresa necesita operario colocador para prensa hidráulica de 300 Tns. Llamar al teléf. 662006. (5.069.)

EL REAL MADRID, CAMPEON DE ESPAÑA DE BEISBOL

EN EL ENCUENTRO FINAL GANO AL PICADERO DE BARCELONA POR CUATRO CARRERAS A TRES

El domingo el equipo del Real Madrid se ha proclamado una vez más campeón de España de béisbol, al vencer al Club Picadero, campeón de Cataluña por cuatro carreras a tres.

Aunque difícil y corta la victoria de los madridistas fue por completo merecida, pues durante este breve Campeonato han demostrado formar el equipo más fuerte y conjunto de los tres que intervinieron en la competición.

El partido fue muy difícil para los madridistas, que quedaron a cero en las seis primeras entradas, mientras los campeones de Cataluña consiguieron sus tres carreras en las entradas segunda y tercera. Pero al final el Real Madrid serenó su juego, y en la entrada séptima se anotó

su primera carrera, y en la octava las tres restantes, mientras el conjunto catalán se iba poco a poco desconcertando.

El encuentro fue bueno en general, ya que en él hubo jugadas brillantes y las dos novenas cometieron escasos errores.

La anotación de carreras por entradas fue ésta:

Real Madrid: 000 000 130=4.

Picadero: 012 000 000=3.

Las formaciones de los equipos, por el orden en que entraron a batear, fue ésta:

REAL MADRID.—R. Barrio, González, Echezuria, Ramos, Del Amo, Amescua, Toural, L. Barrio y García.

PICADERO.—Henestrosa, Casals, Darío, Horta, Matos, Flot, Detrell, Ricci y Rivera.

M. B.

CINE

«DIALOGOS DE CARMELITAS», GRAN PREMIO DE LA O. C. I. C. 1960

Coincidiendo con el reciente Festival Cinematográfico de Venecia, tuvo lugar la concesión del Gran Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine. Independientemente de los galardones vinculados a los diversos Certámenes, la O. C. I. C. distingue cada año una obra con su máximo laurel, haya sido o no presentada en esta clase de concurso.

De los nueve films candidatos —entre los que figuraban «Ben Hur», de William Wyler; «Paw», un muchacho entre dos mundos, de A. H. Jansen; «Silencio insolente», de G. Green; «Las conjuradas», de R. Thomas; «Bernadette de Lourdes», de R. Darene, y «Esclavo del deber», de Daniel

Mann—fue elegido «Diálogo de carmelitas», la excepcional realización de R. L. Bruckberger y Philippe Agostini, «por la profundidad y universalidad de su tema —según dice el acta del Jurado— que se expresa con un lenguaje accesible a todos».

«Diálogo de carmelitas», obra cumbre del cine europeo, se ha hecho ampliamente merecedora de esta alta distinción. Se trata de una auténtica superproducción en dyaliscope, basada en la famosa obra de Georges Bernanos, cuyo reparto intervienen Jeanne Moreau, Alida Vali, Madeleine Renaud, Pascale Audret y Pierre Brasseur, al frente de un excepcional elenco de estrellas.

«Diálogo de carmelitas», Gran Premio de la O. C. I. C. 1960, será presentada próximamente por As Films en nuestras pantallas.

JUEGOS OLIMPICOS DE ROMA

EL DOMINGO, ROMA CEDIO EL PASO A TOKIO

BANDERAS DE OCHENTA Y CINCO PAISES DESFILARON EN LA CLAUSURA DEL GRAN CERTAMEN DEPORTIVO

ALEMANIA GANO EL PREMIO DE LAS NACIONES EN LA ULTIMA JORNADA HIPICA

ROMA. (Por teléfono. Crónica de nuestro redactor enviado especial.)—Las alegres y vibrantes notas del «Inno del Sole», que durante estos días han servido como preludio al solemne y emotivo acto de las «premiaciones», han sido en la noche del domingo romano como clarines guerreros en la triste hora de la despedida. La música de Pietro Mascagni, interpretada por la Banda de Carabineros y el coro de la Academia Nacional de Santa Cecilia, se ha convertido en música de fondo de la sesión de clausura, con los graderíos repletos de aficionados que nada esperaban del programa deportivo, porque el programa sólo ofrecía la despedida de la bandera y el soplo a la llama olímpica, aunque después brindara el sugestivo encanto de las antorchas y el saludo último, el «Arrivederci a Tokio», que salta al marcador luminoso del Estadio como número extra y fuera de serie dentro de los actos finales de los Juegos. Dentro de ese programa sencillo y tradicional, las últimas escaramuzas de la hípica con el Gran Premio de las Naciones, han sido una simple aventura, un puro pasatiempo, sin categoría para servir de aperitivo a la jornada de remate. Hubiera sido mejor el atletismo, con la emoción contagiosa del sprint, o con la esforzada presencia de los maratonianos. Pero el plato último se reservó para los jinetes, y éstos, sin prisas, en doble sesión de mañana y tarde, cumplieron su cita olímpica, poniendo fin al calendario del certamen. Alemanes, norteamericanos e italianos, amigablemente, se han repartido los laureles máximos de la hípica, dejando tan sólo las migajas para egipcios, franceses y rumanos, en tanto que los demás—entre ellos los españoles—tenían que contentarse con ser testigos del festín. El mejor pastel ha sido para Alemania, con sus extraordinarios Thiedemann, Winkler y Schockemöhle, mientras los hermanos D'Inzeo y Oppes se conformaban con el tercer lugar de la mesa, que ha sido también el tercer lugar en el podio. El himno alemán, por tanto, ha sido el último que ha sonado deportivamente en la Olimpiada 1960. Un himno de circunstancias, de última hora, que ofrece la novedad de brindar el esfuerzo común de una sola Alemania, gran revelación de los Juegos. Particularmente me he alegrado que los alemanes fueran capaces de ven-

cer a los hípicas italianos en su propio feudo, aunque sólo sea porque Alemania ha mostrado en estas jornadas mayor capacidad de entusiasmo, con una «claque» extraordinaria, bien repartida por el Estadio y capaz de vibrar al unísono a la más mínima oportunidad. El preludio de la clausura, pues, ha sido brillante para los germanos, cuyos «chaquetas rojas» han recibido la medalla de oro bajo la curiosa mirada de «Ferdí», «Meteor» y «Halla», los caballos que les han llevado a la victoria. Para los equinos no ha habido laureles, pero sí aplausos en la vuelta de honor. En cambio, para los nuestros, como despedida no queda ni una cosa ni otra. Para la hípica española, en la tarde final de la Olimpiada, no hay apoteosis como hace veinte y dos años, sino silencio, un silencio que pesa como plomo en las alas del deporte hispano. Porque España ha fallado de manera lamentable, con la doble eliminación de Espinosa de los Monteros, que nos ha dejado sin puntuación, mientras Goyeneche y Martínez de Vallejo se batían bien dentro de lo que ambos podían realizar. Nuestros hípicas, con todo su amplio y bien ganado prestigio internacional, han estado flojos en el Gran Premio de las Naciones, donde justo es decir que esperábamos una buena clasificación. Por tanto, en el último deporte olímpico del calendario los vientos han seguido soplando en contra, quizá por aquello de no perder la costumbre.

EL MEJOR ESPECTACULO DEL MUNDO

Con las últimas galopadas de los hípicas el Estadio se ha cubierto con las primeras sombras de la noche, como homenaje final a la llama olímpica, que sigue luciendo en su pedestal. A la llama, como a los propios Juegos, sólo le quedan unos minutos de vida. Los precisos para que los abandonados de los ochenta y cinco países participantes desfilen por la pista de ceniza, luciendo de nuevo la policromía de sus uniformes, la originalidad de su vestimenta,

la marcialidad de su paso deportivo y el orgullo de esas enseñanzas que han estado presentes en la más alta ocasión olímpica de todos los tiempos. Los marcadores del Estadio, en los que se han reflejado las marcas y los records, sólo recogen hoy tres sencillas palabras: «Citius, Altius, Fortius». En su mástil del corner flamando al aire de la noche, la bandera olímpica espera con ansiedad el momento de ser arriada para iniciar su nueva espera de cuatro años. Al pie del mástil cinco docenas de deportistas italianos, todos ellos galardonados con medalla, forman la escolta de honor, la representación simbólica de los siete mil quinientos deportistas que han escrito la Olimpiada. El Estadio no ofrece más luz que la de la llama olímpica y la de los reflectores que iluminan la pista, donde sigue el brillante desfile de los abanderados, el brillante desfile de los vencedores. En cabeza, Grecia; en última posición, cerrando la parada, Italia. El espectáculo es impresionante, majestuoso, extraordinario.

A las siete de la tarde, en medio de un silencio que emociona, nuevamente surgen los clarines del «Inno del Sole». Todo el Estadio está en pie, mientras la bandera griega sube al mástil derecho y suena el himno de la Grecia antigua, la creadora del olimpismo. Después, la bandera italiana, que se encarama al mástil central, con cien mil personas acompañando en su canto al himno italiano, el himno de Mameli. Y, por último, la bandera japonesa, con su himno nacional como invitación a la gran fiesta olímpica de 1964. Avery Brundage, el presidente del Comité Olímpico Internacional, pronuncia la fórmula de la clausura: «Invitamos a toda la juventud del mundo...» Las palabras quedan flotando en la paz de la noche, en la paz que se rompe con los clarines de diez trompeteros, que anuncian el final de la llama. El Estadio quedó a oscuras, sumido en sombras y sumido en recuerdos nostálgicos por la Olimpiada que agoui-

za. Y es entonces cuando surge el milagro de cien mil antorchas en los graderíos. Todo el Estadio queda convertido en una inmensa hoguera, en una llama continua, como si Italia y el mundo no quisieran despedir a la Olimpiada, que está consumiendo sus últimos minutos. La atmósfera se llena de humo, y la noche queda iluminada por el entusiasmo de cien mil personas que hacen de su afición y de su generosidad antorchas olímpicas. Los cañones comunican a Roma que la bandera desciende de su mástil. Y el «Inno del Sole», en sus compases lentos, tristes, casi agónicos, acompaña a los atletas que portan la enseña olímpica en su último desfile por la pista. El gran marcador, como un telón cayendo sobre el escenario, brinda su saludo final: «Arrivederci a Tokio». El mejor espectáculo del mundo ha terminado. La Olimpiada 1960 cede el paso a la Olimpiada 1964.

«ARRIVEDERCI ROMA»

Las banderas regresan a sus lares, y el Foro Itálico se convierte en un pasillo del mundo, hermanados por el deporte los hombres y mujeres de más distinta raza y religión. Canciones en la noche, saludos y abrazos, prisas como en las vísperas inaugurales, caricias a las medallas, despedidas... El Foro Itálico, con

su Estadio Olímpico con su Estadio di Nuoto, con su Estadio del Marmi, se queda vacío, como vacía quedará Italia dentro de unas horas, cuando los participantes emprendan el vuelo a sus hogares. Los Juegos son, tan sólo, un pequeño trozo de historia; pero de historia deportiva que será difícil olvidar, porque lo escrito queda firmemente trazado en el mármol del palmarés, como ejemplo para hoy y acicate para mañana. Para una mañana que anuncian los fuegos artificiales de Sant'Angelo, con su castillo legendario convertido en tarjeta de visita del deporte japonés. Roma está en la calle, en las plazas, viendo la alegre pirotecnia de la última noche de «su» Olimpiada. Roma no quiere decirle adiós a este día, que significa el fin de la gran obra deportiva cumplida por Italia y los italianos. Roma está acariciando la Medalla de Oro de su extraordinario atleta Berrutti y saboreando los momentos felices de la despedida, que son los del agradecimiento y el elogio, porque la empresa ha sido salvada con dignidad, con entusiasmo y con éxito. Todo el cielo de Roma se ilumina con el resplandor que se eleva desde Sant'Angelo, en luminarias que parecen marcar caminos para Tokio, donde dentro de cuatro años habrá que saludar de nuevo a los esforzados héroes del deporte. Pero antes, en la agradable y emocionante noche de la clausura, bueno será despedirse de los Juegos 1960 y de su escenario, el incomparable escenario de esta Olimpiada, «Arrivederci Roma».

José María LORENTE

BARROSO Y BERNABEU, REELEGIDOS COMO PRESIDENTES

MADRID Y ATLETICO CELEBRARON EL DOMINGO SUS JUNTAS GENERALES

En el Circulo de la Unión Mercantil tuvo lugar el domingo por la mañana la Junta general del Club Atlético de Madrid.

Fue aprobada la gestión tanto económica como deportiva de la Junta directiva, y por aclamación de la totalidad de los compromisarios asistentes se acordó la reelección del presidente del Club, don Javier Barroso, y de los directivos, que asimismo les correspondía cesar en sus cargos, señores De las Heras y Gómez Comes.

Por último se facultó a don José Villalonga para que designe el entrenador que le suceda en este cargo, y que Villalonga quede exclusivamente desempeñando el puesto de secretario técnico.

El Real Madrid celebró su Junta general el domingo por la mañana en el salón de actos de la Cámara de la Propiedad, que fue presidida por don Santiago Bernabéu, el cual se encontraba acompañado por los restantes miembros de la Junta directiva.

Comenzó el acto con la lectura de la Memoria, realizada por el gerente del Club, señor Calderón, e inmediatamente después el vicepresidente, señor Velázquez, dio cuenta de la gestión económica, que fue aprobada, así como la deportiva.

Se acordó, a propuesta de don Carlos López Quesada, la creación de la Medalla al mérito del Club, que fue ofrecida en su categoría de oro al señor Bernabéu, y que éste rechazó en favor de sus compañeros de Directiva, acordándose entonces otorgarles a todos la medalla de plata, así como a los jugadores que en estas últimas temporadas lograron notables

triumfos de carácter internacional.

Por último se acordó, por aclamación, la reelección como presidente de don Santiago Bernabéu, como asimismo la de los directivos señores Velázquez y Mendoza, a los que correspondía cesar en sus cargos.

NOTICARIO FUTBOLISTICO

● La República de Irlanda ha derrotado a Islandia por dos goles a uno en partido internacional de fútbol entre las selecciones B. El primer tiempo finalizó con igualdad a un tanto. (Alfil.)

● El Calvo Sotelo de Puerto Llano, que milita en la Tercera División, se ha enfrentado a una selección regional, en cuya delantera formaban los famosos internacionales vizcaínos que un día integraron la más eficaz delantera española: Iriondo, Venciano, Zarra, Panizo y Gainza. Aunque los componentes de la selección perdieron por el tanteo de 5 a 7, las «viejas glorias» bilbaínas demostraron ampliamente el mucho juego que aún tienen en sus botas.

ESCUELA PROVINCIAL DE HOSTELERIA

Paseo del Ángel (Casa de Campo) MATRICULA hasta el día 25 del corriente. Horas, de 4 a 8.

RESULTADOS TECNICOS

BALONCESTO

La clasificación final de baloncesto registra el siguiente orden: 1. Estados Unidos, 6 puntos. 2. U. R. S. S., 5. 3. Brasil, 4. 4. España (Mencheta.)

EQUITACION

Gran Premio de saltos por equipos: 1. Alemania, 46-1/2 puntos de penalización (medalla de oro). 2. U. S. A., 66 (medalla de plata). 3. Italia, 80-1/2 (medalla de bronce). Los componentes del equipo alemán, ganador del Gran Premio de las Naciones, de saltos, han registrado la siguiente actuación individual: Schockemöhle, 17 1/4 (8,5 + 8 3/4). Thiedemann, 16 (8 + 8). Winkler, 13 1/4 (9 1/4 + 4). Las puntuaciones logradas por los jinetes norteamericanos, segundos clasificados y ganadores de la medalla de plata, ha sido esta: Morris, 24,5 (8,5 + 16). Chapot, 20 (8 + 12). Steinkraus, 21,5 (12,5 + 9). Italia, que se ha adjudicado la medalla de bronce, ha registrado

las siguientes puntuaciones individuales:

Oppes, 40 (24 + 16). Piero d'Inzeo, 32 (24 + 8). Raimondo d'Inzeo, 8 (4 + 4). El equipo español ha tenido muy mala suerte, tanto en la jornada de la mañana como en la de la tarde.

Alfredo Goyeneche, sobre «Ducan», ha registrado un total de 48 fallas (28 + 20), y Juan Martínez de Vallejo, sobre Charmeuse, 40 en total (12 + 28). Sin embargo, el tercer miembro del equipo hispano, Hernando Espinosa de los Monteros, sobre Frantillack, ha sido eliminado en ambos recorridos. (Alfil.)

HOCKEY

Encuentro para decidir los puestos 5 y 6. Nueva Zelanda, 1; Australia, 0 (final del primer tiempo, 1-0). Clasificación final: 1. Pakistán (medalla de oro). 2. India (medalla de plata). 3. España (medalla de bronce). 4. Gran Bretaña. 5. Nueva Zelanda. 6. Australia.

LEVANTAMIENTO DE PESOS

Resultados finales: Pesos pesados: 1. Y. Vlasov, Rusia, un total de

537,5 kilogramos (record mundial y olímpico, medalla de oro). 2. J. Bradford, U. S. A., 512,5 kilogramos (medalla de plata). 3. N. Schemansky, U. S. A., 500 kilogramos (medalla de bronce). 4. M. Ibrahim, R. A. U., 455 kilogramos. 5. E. Makinen, Finlandia, 455 kilogramos. 6. D. Baillie, Canadá, 450 kilogramos. 7. A. Picalani, Italia, 450 kilogramos. 8. V. Syrov, Checoslovaquia, 445 kilogramos. 9. A. Shannos, Austria, 432,5 kilogramos. 10. H. Abdul Jabbar, Irak, 432,5 kilogramos. 11. C. Wilczek, Austria, 430 kilogramos. 12. W. Arnold, Alemania, 425 kilogramos. 13. D. Oliver, Nueva Zelanda, 425 kilogramos. 14. W. Sawaluk, Canadá, 412,5 kilogramos. 15. D. Hillman, Gran Bretaña, 402,5 kilogramos. 16. H. Merach, Luxemburgo, 340 kilogramos. 17. E. Adriana, Indias Occidentales Holandesas, 277,5 kilogramos. 18. I. Veselinov, Bulgaria, 260 kilogramos. (Alfil.)



ASI VA LA LIGA, por TILU

EL CORDOBA VENCIO AL RAYO POR TRES A DOS

EL GOL DE LA VICTORIA ANDALUZA FUE MARCADO A DIEZ MINUTOS DEL FINAL

CORDOBA.—Por 3-2 ha vencido el Córdoba al Rayo Vallecano. El partido se ha celebrado en el estadio municipal del Arcángel.

Arbitró el señor Segrelles, mal, y los equipos formaron así:

RAYO.—Edesa; Barragán, José Luis, Forés; Buendía, Cobo; Bustillo, Joseito, San Martín, Magán y Unzuain.

CORDOBA.—Vicente; Simonet, Navarro, González; Montejano, Mena; Omar, Juanín, Vila, Paz y Fuentetaja.

A los siete minutos del primer tiempo, Mena saca una falta cerca del área, dando el balón en el larguero, botando al parecer dentro. Remata de cabeza Vila, saca la pelota el portero y se gana una bronca el árbitro por no conceder gol.

A los veinticinco minutos, Joseito burla a Navarro, chutando rastreado desde fuera del área. Intenta parar Vicente, sin conseguirlo, a pesar de tocar el balón.

Diez minutos más tarde, Joseito, en lucha con Navarro, se lleva el balón, se interna y chuta imparable, marcando el segundo gol.

Al límite del tiempo reglamentario, Omar centra desde el ángulo, rematando Vila de cabeza, y establece el 2-1 en el marcador, con cuyo resultado finaliza esta fase.

En la continuación, a los cinco minutos, Joseito estrella el balón en el larguero. A los diecinueve, Omar saca un córner, devuelve un defensa y empalma Montejano desde fuera del área, consiguiendo el segundo gol del Córdoba.

A los treinta y cinco minutos, Vila dribla a dos defensas, pasa a Juanín, que se interna, enviando éste a Omar, que salva la salida del portero y marca el tercero suavemente.

Ha sido un encuentro de principio de temporada, con más emoción que calidad. En la primera parte el Rayo jugó más tranquilo, aprovechando bien las ocasiones de gol, en fallos de la defensa del Córdoba. En la continuación los locales dominaron por completo, resolviendo un encuentro muy difícil.

EL BARCELONA, UNICO VENCEDOR A DOMICILIO

EL SEVILLA CONSIGUIÓ UN PUNTO EN ÉLCHE

ATLETICO DE BILBAO, 0; BARCELONA, 2. El equipo catalán batió con relativa sencillez a un Atlético que todavía no se encuentra en la forma precisa para desempeñar en la competición de Liga un decoroso papel. Las ausencias de Mauri y Maguregui obligaron a la alineación prematura de Zorriquet y Iturrigara, y aunque éste cumplió, aquél, por el contrario, se mostró deficiente, al igual que Merodio, lo que motivó el desconcierto del Atlético. El Barcelona, muy en juego y superior en técnica, se reveló como vencedor apenas empezó a rodar el balón, y a los quince minutos, Czibor, en jugada de Suárez y Kocsis, remató por bajo, muy cruzado, el primer tanto. Con el uno a cero se llegó al descanso. En la continuación resultó lesionado Carmelo, cuando iban siete minutos, siendo sustituido por López. A los veintitrés, Czibor batió por bajo a López, logrando el segundo gol. Destacaron por los azulgranas, Ramallets, Rodri, Gracia, Vergés y la delantera, en bloque, muy compenetrada y hábil. En el Atlético cumplieron Carmelo y los defensas.

ESPAÑOL, 3; VALENCIA, 0.—Los minutos iniciales fueron de dominio local, mostrándose todos los jugadores españolistas rápidos y decididos. Sin embargo, el Valencia pudo conseguir un gol, en avance de Joel que cortó Argilés con la mano, sin que el árbitro señalara penalty, a pesar de la protesta de los visitantes. La contienda se fue igualando, y a los diecinueve minutos, Camps fusiló el primer gol. Replicaron los valencianos, pero la defensa local estuvo segura. A los treinta y nueve minutos, Camps logró el segundo gol para su equipo, al rematar una gran jugada de toda la delantera. Así finalizó el primer tiempo. Al reanudarse el encuentro, el Valencia profundizó más, pero su juego fue lento, favoreciendo la labor de la defensa local. Por su parte, el Español no se replegó y siguió con la misma rapidez. El tercer gol fue también obra de Camps, a los diecisiete minutos, en remate de cabeza.

BETIS, 2; MALLORCA, 0.—Presionó el Mallorca de salida, y Otero tuvo que intervenir para detener un gran disparo de Mir. Reaccionó el Betis, y a los diecisiete minutos, Castaños lanzó un gran tiro que no pudo detener Zamora, quien hasta el final de este periodo realizó acertadas paradas a tiros de Kuszman y Rojas. Con el uno-cero se llegó al descanso. En la segunda parte comenzó el dominio local, registrándose buenos avances de la delantera, con remates de Castaños y Kuszman, luciendo Zamora. Los mallorquines realizaron un juego duro que sancionó el árbitro. A los diecinueve minutos, Rojas marcó el segundo gol de impresionante disparo al ángulo.

VALLADOLID, 3; OVIEDO, 0.—El encuentro se resolvió en el último cuarto de hora de la fase inicial, ya que en el segundo tiempo no hubo goles y si un juego apático, principalmente a cargo del Valladolid, que se conformó con el resultado. Hizo un calor de bochorno, que se reflejó en el es-

tado físico de los jugadores, principalmente en la segunda parte. El primer gol llegó a los treinta y tres minutos, en un córner contra el marco asturiano, que terminó con centro de Miró y Ramírez remató a la red. Dos minutos después, Endriz, de tiro a media altura, consiguió el segundo, y el mismo jugador, a los treinta y siete, de gran tiro de lejos, puso el tres-cero definitivo. Arbitro Asensi.

SANTANDER, 2; ZARAGOZA, 1.—Atacó de salida el conjunto local, pero el Zaragoza, más conjunto, consiguió frenar esta ofensiva y pasó a dominar. A los catorce minutos, a la salida de una falta, Murillo marcó el primer tanto visitante. Reaccionó el Santander, y a los veintiocho minutos, Wilson puso colofón a una gran jugada personal de Kazsas y estableció el empate a uno, llegando así al descanso. En la continuación siguió el ataque santanderino, y el Zaragoza retrasó sus líneas. Hubo algunas oportunidades, que malograron los atacantes de casa, y, por fin, a los veinticuatro minutos, al sacar Sampedro una falta, Kazsas, en remate de cabeza, consiguió el gol de la victoria. Se lesionó Wilson, que se situó de extremo.

ÉLCHE, 2; SEVILLA, 2.—Los primeros minutos se jugaron a fuerte tren, viéndose peligrosas situaciones ante ambas puertas. Después, y merced a la labor de Ruiz Sosa, el Sevilla se fue imponiendo, y a los cuarenta y dos minutos, Ribera, a pase de Diéguez, marcó el primer gol, finalizando así el primer tiempo. En el segundo periodo atacó el Elche, en busca de la igualdad. A los diez minutos, Pahuat remató un centro de Gento II y estableció el empate. A partir de aquí dominó el conjunto local, que puso a la meta contraria en situaciones de peligro, perdiendo algunas ocasiones. Luego la contienda se hizo más igualada, y a los veintinueve minutos, Ribera, muy oportuno, resolvió un barullo y consiguió el segundo gol sevillano. Cuando iban treinta y seis minutos se castigó a los andaluces con penalty, por mano intencionada de Diéguez dentro del área, que transformó Gento, con las definitivas tablas.

REAL SOCIEDAD, 1; GRANADA, 0.—El partido resultó aburridísimo y de baja calidad, siendo despedidos ambos equipos con protestas al finalizar la contienda. El dominio fue alterno, quizá con mayor presión donostiarra, pero, en cambio, fueron los granadinos quienes tuvieron mejores oportunidades para marcar, unas veces anuladas por la buena actuación de Araquistain I y otras por el desacierto de los delanteros visitantes en el remate. El único gol de la tarde se marcó a los veintinueve minutos de la segunda parte, en una situación embarazada ante la portería de Piris, que resolvió con un cabezazo Araquistain II. Del Granada destacaron Mingorance, Alvarez, Martínez y Carranza, y en el conjunto local, Araquistain I, Gabiola y Echarri. Causó buena impresión el debutante Cacho.

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Español, 3; Valencia, 0.
Elche, 2; Sevilla, 2.
Real Sociedad, 1; Granada, 0.
At. Madrid, 1; R. Madrid, 0.
Santander, 2; Zaragoza, 1.
Betis, 2; Mallorca, 0.
Valladolid, 3; Oviedo, 0.
At. Bilbao, 0; Barcelona, 2.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

Salamanca, 4; Sabadell, 2.
Basconia, 3; Coruña, 1.
Osasuna, 3; Celta, 1.
Leonesa, 0; Sestao, 0.
Pontevedra, 1; S. Sebastián, 0.
Orense, 3; Baracaldo, 0.
Tarrasa, 1; Indauchu, 1.
Gijón, 1; Condal, 0.

Grupo segundo

Cádiz, 2; Las Palmas, 0.
Tenerife, 3; Murcia, 2.
Córdoba, 3; Rayo V., 2.
P. Ultra, 3; Extremadura, 1.
Levante, 1; San Fernando, 1.
Málaga, 4; Mestalla, 2.
Castellón, 1; Ceuta, 2.
Jaén, 4; Hércules, 0.

LAS APUESTAS DE FUTBOL

En la primera jornada, trescientos ochenta y seis acertantes de calorice resultados

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la primera jornada de Liga, del día 11 de septiembre de 1960:

Apuestas, 4.864.015.
Recaudación, 14.592.045 pesetas.
55 por 100 de premios, pesetas 8.925.624,75.

REPARTO DE PREMIOS

4.012.812,35 pesetas a repartir entre 386 máximos acertantes de 14 aciertos que tocan a 10.396,80 pesetas cada uno.

4.012.812,35 pesetas a repartir entre 9.224 más, aproximados de 13 aciertos, que tocan a 435 pesetas cada uno.

CLASIFICACIONES DE PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
1. ESPAÑOL	1	1	0	0	3	0	2
2. Valladolid	1	1	0	0	3	0	2
3. Barcelona	1	1	0	0	2	0	2+2
4. Betis	1	1	0	0	2	0	2
5. Atlético de Madrid	1	1	0	0	1	0	2
6. Real Sociedad	1	1	0	0	1	0	2
7. Santander	1	1	0	0	2	1	2
8. Sevilla	1	0	1	0	2	2	1+1
9. Elche	1	0	1	0	2	2	1-1
10. Zaragoza	1	0	0	1	1	2	0
11. Real Madrid	1	0	0	1	0	1	0
12. Granada	1	0	0	1	0	1	0
13. Atlético de Bilbao	1	0	0	1	0	2	0-2
14. Mallorca	1	0	0	1	0	2	0
15. Valencia	1	0	0	1	0	3	0
16. Oviedo	1	0	0	1	0	3	0

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
1. Orense	1	1	0	0	3	0	2
2. Gijón	1	1	0	0	1	0	2
3. Pontevedra	1	1	0	0	1	0	2
4. Osasuna	1	1	0	0	3	1	2
5. Basconia	1	1	0	0	3	1	2
6. Salamanca	1	1	0	0	4	2	2
7. Sestao	1	0	1	0	0	0	1+1
8. Leonesa	1	0	1	0	0	0	1-1
9. Indauchu	1	0	1	0	1	1	1+1
10. Tarrasa	1	0	1	0	1	1	1-1
11. Sabadell	1	0	0	1	2	4	0
12. Coruña	1	0	0	1	1	3	0
13. Celta	1	0	0	1	1	3	0
14. Condal	1	0	0	1	0	1	0
15. San Sebastián	1	0	0	1	0	1	0
16. Baracaldo	1	0	0	1	0	3	0

GRUPO SEGUNDO

	J.	G.	E.	P.	F.	O.	Ptos.
1. Real Jaén	1	1	0	0	4	0	2
2. Cádiz	1	1	0	0	2	0	2
3. Córdoba	1	1	0	0	3	1	2
4. Plus Ultra	1	1	0	0	3	1	2
5. Tenerife	1	1	0	0	3	1	2
6. Málaga	1	1	0	0	4	2	2
7. Ceuta	1	1	0	0	2	1	2+2
8. Levante	1	0	1	0	1	1	1-1
9. San Fernando	1	0	1	0	1	1	1+1
10. Castellón	1	0	0	1	1	2	0-2
11. Murcia	1	0	0	1	2	3	0
12. Rayo Vallecano	1	0	0	1	2	3	0
13. Mestalla	1	0	0	1	2	4	0
14. Extremadura	1	0	0	1	1	2	0
15. Las Palmas	1	0	0	1	0	2	0
16. Hércules	1	0	0	1	0	4	0

MERECIDA VICTORIA DEL ATLETICO FRENTE AL MADRID

Vicente, en un magnífico "debut", libró a su equipo de una derrota más amplia | Velocidad, entusiasmo, conjunción y buena forma física en las filas rojiblanco

Como en algunas obras de Eugenio O'Neill, el Premio Nobel norteamericano, el Madrid podría disculparse así: ¡Hacia un calor terrible! Treinta y siete grados marcaban al sol los termómetros. El sol caía sobre el campo, sobre las gradas repletas de espectadores, sobre los hombros de los jugadores.

Bajo ese sol, el Real Madrid se derribó como un sorbete. El Atlético supo aguantarle su cuarto de hora, ese terrible cuarto de hora del Madrid, en el que si las cosas salen como no salieron en el Metropolitano, es capaz de hundir al más guapo equipo del mundo. Naturalmente, que esto del calor no lo digo para disculpar nada. El Madrid perdió en el Metropolitano, y no sólo perdió justamente, sino que por el juego de sus hombres (exceptuando a Vicente) mereció perder por mayor diferencia. Vicente, recién adquirido por el Real, salvó a su nuevo equipo de una derrota que habría resultado escandalosa para ser encajada por el pentacampeón de Europa y flamante campeón del mundo o intercontinental.

Bueno; pues bajo ese sol, digo, el Madrid, sin Di Stéfano, se derribó. Naturalmente, que esto de la ausencia de Di Stéfano no lo digo tampoco para disculpar. El Madrid debe jugar al fútbol con Di Stéfano y sin Di Stéfano, aunque se note la ausencia del extraordinario delantero centro madridista; pero un campeón de la talla y la estatura futbolística del Madrid no puede estar a merced de una forzada ausencia de un jugador al que, por desgracia, le queda poco tiempo de juego, y que está en los últimos esplendores de su brillantísimo ocaso de jugador.

Bajo ese sol, digo, se derribó el Madrid, sin Madrid al que le faltó un hombre importante en esta clase de encuentros: Zárraga. La lesión fortuita de Zárraga descompuso al Madrid por completo, ya descompuesto por la ausencia de Di Stéfano, y ya predispuesto a derretirse por el calor. Zárraga quedó totalmente inútil, y si quedó en el campo, formando en la delantera, de delantero centro, primero, y de exterior izquierdo, después, para que Gento se moviera por el interior, fue exclusivamente para hacer sombra y para servir de decoración. Tampoco esta lesión justifica la derrota del pentacampeón, mucho más si se tiene en cuenta que Adelardo, en el otro bando, renqueaba también visiblemente.

VICENTE EN ESCENA

Ya he dicho, para comenzar, los factores que debieron influir, no en el resultado del partido, sino en el mal juego del Madrid. Para compensar esos factores, el Madrid tuvo a su favor un factor importantísimo llamado Vicente. El ex españolista «debutaba» en su nuevo equipo, y a su nuevo equipo una goleada, que hubiera llegado de no tener en la puerta un portero excepcional en tarde de gran inspiración y seriedad.

Porque pasados los primeros minutos de ataque del Madrid, el Atlético fue llevándose el gato al agua e imponiendo su juego, mucho más veloz, mucho más coherente, mucho más inspirado, mucho más bravo, y hasta mucho más científico que el de su rival.

Y entonces entró Vicente en escena. Primero fue un tiro de Jones, que se iba a colar por

LA SUERTE DE ROSITA

Encuentro de la jornada inaugural del Campeonato de Liga, Primera División, entre el Club Atlético de Madrid y el Real Madrid Club de Fútbol.

Domingo 11 de septiembre de 1960. Estadio Metropolitano. Cines de la tarde. Color y lleno.

RESULTADO: Atlético de Madrid, 1; Real Madrid, 0.

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Calleja, Alvarito; Calleja, Mendonça, Polo, Adelardo, Jones, Peiró y Collar.

REAL MADRID: Vicente; Miché, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Hargera, Del Sol, Pepillo, Puskas y Gento.

ARBITRO: Señor Gómez Arribas, quien dirigió el encuentro con escrupulosidad y acierto. Las únicas faltas de acierto llegaron por exceso de escrupulosidad. Su afán de cortar cualquier conato de violencia le llevó a no ceder en algunas ocasiones la ley de la ventaja. En las postrimerías del encuentro dejó pasar sin sanción una fea acción de Alvarito que, sin duda, merecía severo castigo.

GOLEADOR: Jones.

EL GOL:

1-0. Veintiséis minutos del primer tiempo. Adelardo se lleva el balón en un despeje de Santamaría, rebasando al defensa central ma-

judo al poste izquierdo de Vicente, cuando éste en una estirada sencillamente prodigiosa e increíble llegó a tocar el balón con las yemas de los dedos de la mano izquierda, echando el cuerpo blandamente a córner.

Más tarde fue un gran tiro de Peiró el que murió en las manos del nuevo portero del Madrid, que salieron al paso del balón casi de milagro para evitar que el Atlético marcara en otra ocasión inmejorable.

A lo largo del partido, aún tuvo Vicente otras ocasiones de aminorar una derrota tan amplia como merecida por los jugadores madridistas, y ellas llegaron con ocasión de un zambombazo de Jones a bocajarro, otro nuevo tiro de Peiró y un enorme disparo de Collar, desde lejos y muy fuerte, que se colaba sin remisión previsible por la escuadra izquierda de Vicente.

La presentación del nuevo guardameta no pudo ser, pues, más afortunada. El gol llegó en un disparo tan venenoso, aunque suave, de Jones que no hubo manera de que Vicente lo desviase, aunque su mano derecha quedó a muy pocos milímetros del balón. Y para seguir contando fortunas del Madrid en la tarde de su derrota, señalamos una ocasión en que Pachín, sacó un balón que entraba ya en la puerta de los pentacampeones.

LA NORMA DEL ZAPATO

Apesar de todo lo dicho al principio, la gran culpa de la derrota madridista en el Metropolitano la tuvo el Atlético. Como también tuvo el Atlético parte de culpa en el hecho de que la derrota madridista quedara reducida a la mínima expresión de un solo gol.

El Atlético jugó bastante como para vencer al Madrid. Y el Atlético no se decidió a jugar de manera que pudiera vencer al Madrid más ampliamente. Me explico.

Ya se sabe que al Madrid, para poder tener algunas probabili-

dades de vencerle, hay que jugarle de determinada forma, de muy determinada manera. El Atlético acertó a jugarle así. Como había acertado a jugarle así en el partido que cerró la temporada pasada.

Las líneas de cobertura atléticas marcaron de cerca a los delanteros blancos, a la gran delantera blanca. Puskas, el gran Puskas, quedó anulado prácticamente por el pegadizo y animoso Calleja. Gento se escapó varias veces de la vigilancia de Rivilla, sobre todo en la segunda parte, cuando el Madrid le confió la misión—a favor de su velocidad y de su inspiración—de dar la vuelta a un partido que ya se le iba de las manos, y Gento pudo entonces tirar a puerta tres veces seguidas. Los disparos murieron en las manos de Madinabeytia, muy bien colocado bajo el marco, y el gol del Madrid no llegó. En otra ocasión Puskas desperdició un buen servicio del veloz extremo. Y antes, Pepillo, apenas comenzado el encuentro, remató mal una bonita jugada, quizá por rizar demasiado el rizo del regate.

Aquí termina la historia de la famosa peligrosidad de la línea de ataque del Madrid. En cambio, el Atlético dominó el centro del terreno, desenvolvió mejor su avance, llegó más fácil y peligrosamente a la puerta de Vicente y cometió el error o tuvo la prudencia, que esto nunca se sabe, de cerrar líneas en la segunda parte para defender una ventaja que, aun siendo mínima, significaba la importante victoria.

El Atlético fue, en todo, la norma del zapato, del precioso zapato que es el Madrid. Marcando de muy cerca, manteniendo siempre en vigilancia estrecha, pegados los hombres a los hombres, a los delanteros blancos; anticipándose, por coraje, corazón, entusiasmo y fondo físico, a la jugada; echándole al juego más ardor, más aguantar del cansancio y de la temperatura; desenvolviéndose con mayor conjunción y controlando el balón a velocidad endiablada, dio en tierra con su coloso enemigo, de tal forma que no debe quedar a nadie la menor sombra de duda acerca de la justicia de la victoria atlética.

LA SUERTE DE ROSITA

Mientras el Madrid se derretía por momentos y no acertaba a sujetar el juego de ataque rojiblanco ni acertaba tampoco a desarrollar la bandera de su ju-

drística y pasando a Jones, quien desde el lado derecho toca suave, pero muy intencionadamente. El balón se cuela por el lado derecho de Vicente, sin que éste, en magnífica estirada, pueda llegar a desviar el balón fuera de la red.

PERIPECIAS:

Algunos nervios, como es previsible y lógico en esta clase de encuentros entre los «eternos rivales».

Lesión de Adelardo, quien quedó cojeando. Lesión de Zárraga en un mal salto quien quedó cojeando más gravemente, tentado que pasar a la delantera, primero de delantero centro y después de exterior izquierdo, aunque completamente inútil.

Hacia el final del encuentro Puskas empujó a Mendonça al salir de un encontronazo con él. Alvarito llegó por detrás, sujetó a Puskas por el cuello, como en una llave de lucha libre, y le propinó varios golpes en la cabeza. El señor Gómez Arribas detuvo el juego, pero no tomó ninguna medida de castigo ni contra Puskas ni contra Alvarito, jugador que merecía, a nuestro juicio, la expulsión inmediata. Puskas se tomó la justicia por su mano, es decir, por su pie, haciendo una fea entrada a Peiró, y la cosa no pasó a mayores porque el tiempo se acabó.

de Collar y en los largos galopes de Peiró y adquirió consistencia en el bloque defensivo, reforzado con la labor de Calleja.

Mientras el Madrid dejaba sentir hasta un punto intolerable la ausencia de Di Stéfano, el Atlético empleaba a sus hombres sacándoles su casi óptimo rendimiento, mantenía su superioridad en el campo y jugaba al fútbol contra el Madrid sin ninguna clase de complejo de inferioridad, sino más bien con un tono y con una soltura realmente admirables.

Si no llegaron más goles tal vez fuera porque en la segunda parte el resultado conseguido en el minuto veintiséis y el alivio de la victoria, aunque fuese mínima, aconsejaron el repliegue atlético, bajando Polo, dejando coja la delantera y retrasando todas las líneas, dejando una ancha franja al dominio ineficaz y estéril del Madrid y renunciando con ello a forzar nuevos goles en redoblados ataques.

Y fue también, como dicho queda, por la gran actuación de Vicente. Muchos disparos del Atlético no fueron mortales para el Madrid. El Madrid tiene con ello contraída ya una importante deuda con Vicente. Del Madrid, el domingo en el Metropolitano, puede decirse lo de aquel cantar de ciegos:

El día que la mataron,
Rosita estaba de suerte;
de tres tiros que la dieron,
no más uno era de muerte.
La suerte del Madrid fue la
misma suerte que la de Rosita.
Que, aunque parezca mentira,
suerte es, al fin y al cabo.
Jaime CAMPANY

CARRERAS SOBRE PATINES

LOS ITALIANOS GUARDIGLI Y CIVOLANI GANARON LAS ULTIMAS PRUEBAS DEL CAMPEONATO MUNDIAL

EL ESPAÑOL MEJOR CLASIFICADO FUE EL MADRI: LEÑO ROMAN

BRUSELAS. — Los italianos Guardigli y Civolani se han proclamado campeones del mundo de carreras sobre patines en los 1.000 y 10.000 metros, respectivamente, en las pruebas disputadas hoy en Wetteren, cerca de Bruselas.

La clasificación final de las dos pruebas fue como sigue:

1.000 metros.

1. Guardigli (Italia), 2 m. 1 segundo 9-10, 20 puntos.
2. Faggioli (Italia), 2-02-6, 19 puntos.

3. Wynan (Bélgica), 2-06-0, 18 puntos.

4. Taub (Alemania), 2-06-2, 17 puntos.

5. Hughes (Nueva Zelanda), 2-08-0, 16 puntos.

10. Carlos Román (España), 2-09-9, 11 puntos.

13. Javier Minguéz (España), 2-13-0, 8 puntos.

17. Antonio Llambrich (España), 2-43-2, 4 puntos.

10.000 metros.

1. Civolani (Italia), 23-10-6, 20 puntos.

2. Kelly (Gran Bretaña), 19 puntos.

3. Faggioli (Italia), 18.

4. Traub (Alemania), 17.

5. Naumann (Alemania), 16.

15. Javier Minguéz (España), 6.

19. Antonio Llambrich Vidal (España), abandonó después de 45 vueltas.

20. Carlos Román Lucas (ES-

paña) abandonó después de 45 vueltas. (Alfil)

LUCHA GRECORROMANA

EL EQUIPO TURCO "SAVARONA" DERROTO AL GIMNASTICO BARCELONES

BARCELONA. — Aprovechando la estancia del buque escuela turco «Savarona» se ha celebrado un encuentro de lucha grecorromana entre el equipo titular del buque y el Centro Gimnástico-Barcelona, consiguiendo se los siguientes resultados:

Peso mosca:

Ersimerer venció a Olmo por tocado, a los 9 m. 30 s.

Peso gallo:

Metin Tuzuner a Claramunt por tocado, a los 1 m. 45 s.

Peso pluma:

Ildirim Koley a Gavalda por puntos.

Peso ligero:

Halit Piken ganó a Lloret por tocado a los 1 m. 47 s.

Peso semimedio:

Kadyr Erdogan venció a Navarro por tocado, a los 3 m. 10 segundos.

Peso medio:

Sureyya Colak es vencido por Sorogh por puntos. (Alfil)

CLUB ATLETICO DE MADRID

La Junta directiva se complace en invitar a todos los señores socios y simpatizantes a la misa que, como de costumbre, este Club ofrece a su Patrona, Nuestra Señora Santa María la Real de la Almudena, con motivo del comienzo de la temporada de juego, y que se celebrará mañana miércoles, día 14, a las DOCE Y MEDIA de la mañana, en la santa iglesia catedral (calle de Toledo, núm. 37).

LA TRAINERA DE AGUINAGA SE ADJUDICÓ LA BANDERA DE HONOR EN LAS REGATAS DE SAN SEBASTIAN

CONSIGUIÓ UNA VENTAJA DE CUARENTA Y CINCO SEGUNDOS SOBRE PASAJES DE SAN JUAN, SEGUNDO CLASIFICADO

SAN SEBASTIAN. — Con tiempo radiante, fuerte calor y mar bella se ha disputado la segunda jornada de las regatas de traineras, que han sido presenciadas por una enorme muchedumbre.

En la primera tanda regateaban en la baliza número 1, el Club Deportivo Pasajes, y por la baliza número 3, Pasajes de San Pedro.

Desde el primer momento se

situó en cabeza Pasajes de San Pedro, que no tuvo adversario en el resto del regateo, aumentando su ventaja en el trayecto de regreso.

Clasificación

1. Pasajes de San Pedro, 22 minutos, 10 segundos 1/5.
2. Club Deportivo Pasajes, 22 minutos, 37 s. 2/5.

Seguidamente se disputó la regata de honor, haciéndolo Pa-

sajes de San Juan por la baliza número 1, Jaizquibel por la número 2 y Aguinaga por la número 3.

Las tres tripulaciones hicieron una magnífica salida aunque pronto se situó en cabeza Aguinaga, que llegaba al viraje con ocho segundos de ventaja sobre Pasajes de San Juan y 16 sobre Jaizquibel. Esta última tripulación hizo una ciaboga fatal, que le rezagó considerablemente; sin embargo, después, en una brisa reacción, recuperaba tiempo, y al llegar a la bahía las tres tripulaciones marchaban muy cercanas unas de otras. Fue una pugna emocionante que, al fin, resolvió a su favor Aguinaga, mientras San Juan conseguía imponerse también a Jaizquibel.

Clasificación

1. Aguinaga, 21-12-4/5.
2. Pasajes de San Juan, 21 minutos, 19 s. 4/5.
3. Jaizquibel, 21-32.

Realizada la suma de tiempos de esta regata y de la del domingo anterior, el resultado final fue éste:

1. Aguinaga, 44-02-4/5.
2. P. de San Juan, 44-47-1/5.
3. Jaizquibel, 45-11-2/5.
4. San Pedro, 46-04-3/5.
5. C. D. Pasajes, 48-48-2/5.

En la antigua Casa Consistorial tuvo lugar a continuación el reparto de premios, correspondiendo a la tripulación de Aguinaga la bandera de honor y las 100.000 pesetas del primer premio. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

«ARGA» GANÓ EN LASARTE EL PREMIO DE LA COSTA VASCA

SAN SEBASTIAN.—En el hipódromo de Lasarte se ha celebrado la última reunión de carreras de caballos, registrándose los siguientes resultados:

- Primera carrera.—Premio Sala Internacional.** 22.000 pesetas. 1.200 metros.
1. «Despacito» (53), montado por Michel.
 2. «Porongo» (54), por Perkins.
 3. «Zusi Yama» (52), por C. Diez.

Tiempo, 1-19-4/5. Distancias, medio cuerpo, corta cabeza. Ganador, 37 pesetas; colocados, 11 y 11; gemelas, 73.

Segunda carrera.—Premio G. Archibald. Aprendiz. 22.000 pesetas. 1.600 metros.

1. «Mayaguez» (53), por Corrales.
2. «Shangurre» (53), por Chevarrias.
3. «Videltar» (44), por Gómez.

Tiempo, 1-43-3/5. Distancias, tres y medio cuerpos, lejos; ganador, 26 pesetas; gemelas, 27; dobles, 150.

Tercera carrera.—Premio Ondarreta. Internacional. 22.000 pesetas. 1.600 metros.

1. «Paloma III» (47), por Beguiristain.
2. «Zamudio» (54), Perkins.
3. «Ukesgo» (55), por C. Diez.

Tiempo, 1-43-4/5. Distancias, un cuerpo, uno y medio cuerpos, cuello; ganador, 17 pesetas; colocados, 14 y 18; gemelas, 115; dobles, 114.

Cuarta carrera.—Premio de la Costa Vasca. 75.000 pesetas, 2.200 metros.

1. «Arga» (51), por Michel.
2. «Edna» (55), por Carudel.
3. «Marconi» (51), por R. Martín.

Tiempo, 2-24-2/5. Distancias, dos cuerpos, tres cuerpos, dos cuerpos; ganador, 40 pesetas; colocados, 25 y 27; gemelas, 134; dobles, 298.

Quinta carrera.—Premio Uruguall. Internacional. 22.000 pesetas, 2.400 metros.

1. «Goyetchea» (55), por Carudel.
2. «Gold Turkhan» (53), por R. Martín.
3. «Tabureta» (49), por C. Diez.

Tiempo, 2-41-4/5. Distancias, corta cabeza, lejos. Ganador, 20 pesetas; colocados, 13 y 21; gemelas, 55; dobles, 276; triple, combinación, 4-4-2, 40 acertantes, a 769 pesetas cada uno; quintuple, combinación, 1-4-4-2-2, 9 acertantes, a 10.650 pesetas cada uno. (Mencheta.)

ATLETISMO.—En el estadio de Montjuich finalizó el domingo el Campeonato catalán de decatlon, que fue ganado por Arturo Rut con 4.784 puntos. Por tener este atleta nacionalidad alemana, así como su hermano, segundo clasificado, el título se lo adjudicó Rodríguez, que ocupó el tercer lugar, con 4.126 puntos.

AUTOMOVILISMO.—El campeón del mundo de carreras automovilistas, el australiano Jack Brabham, ha ganado el Gran Premio danés, que se ha disputado en Roskilde. Brabham pilotaba un «Cooper». Sólo siete corredores terminaron esta prueba, en la que el australiano Brabham estableció un nuevo récord de la vuelta, al cubrir los 1.500 metros del circuito en un tiempo de 45 segundos. En las margas disputadas el sábado de esta prueba falleció el corredor neozelandés George Lawton. (Alfil.)

Un conductor ha resultado muerto durante las carreras automovilistas celebradas en la montaña Gaisberg, próxima a Salzburgo, correspondientes al Premio de Montaña de Austria. Walter Heederle, de cuarenta años de edad, resultó herido cuando su «Porsche» de carreras se despidió del recorrido y fue a estrellarse contra un lugar de aparcamiento. Falleció antes de ingresar en el hospital. Con dicho motivo, la carrera fue suspendida. (Alfil.)

BALONMANO.—Alemania Occidental ha vencido a Dinamarca por 21 goles a 8, en partido masculino de balonmano, celebrado en Hannover. El primer tiempo finalizó con 11 a 5, favorable a los locales. En encuentro

femenino, Alemania Occidental derrotó al conjunto nacional danés, por 10 goles a 2, después de llevar una ventaja de 4 a 0 al terminar el primer tiempo. (Alfil.)

BOXEO.—Se ha celebrado en la plaza de toros de Melilla una reunión de boxeo, en la que se han registrado los siguientes resultados: Rodas ganó por puntos a López. Ben Hamar triunfó también a los puntos sobre Ben Kirem. Sáez derrotó por puntos a Tony Rodríguez, siendo protesta da esta decisión. Bisbal se anotó el triunfo a los puntos sobre Rodríguez. En el combate de fondo, el canario Kimbo ha ganado por amplio margen de puntos al madrileño Gómez Acebo. (Alfil.)

CICLISMO.—El corredor ciclista español Federico Martín Bahamontes se ha clasificado en cuarto lugar en la carrera de 132 kilómetros de Lyon. La prueba la ganó el francés Salvador, con un tiempo de 3 horas, 52 minutos y 26 segundos. En segunda y tercera posición se clasificaron Gil de Mónaco, y Celic, de Saint Etienne, quienes, junto con Bahamontes, cubrieron el recorrido en el mismo tiempo que el vencedor. (Alfil.)

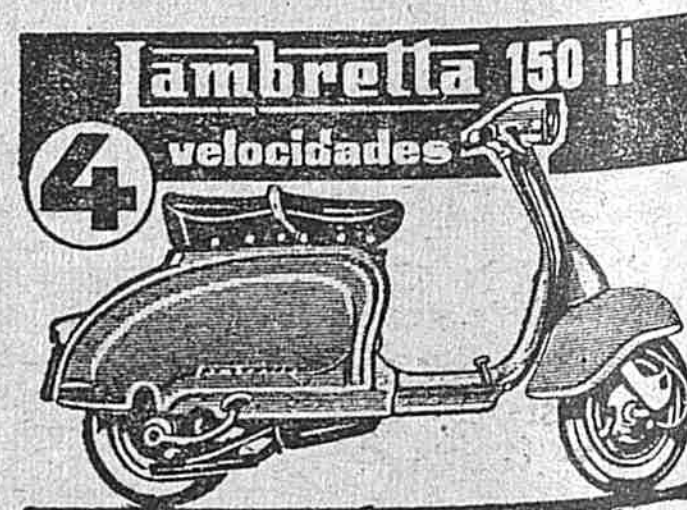
Organizado por el Club Ciclista, y en el velódromo de Artá, se ha celebrado el Campeonato de España de fondo en pista, para aficionados de primera y segunda categorías, sobre un total de 75 kilómetros, con «sprints» cada cinco vueltas. Participaron 14 corredores, de los que se clasificó vencedor Antonio García, de Campos del Puerto, con 81 puntos, seguido de Miguel Mora, de Las Palmas, con 72, y Bartolomé Lodra, de Manacor. (Mencheta.)

HOCKEY SOBRE PATINES.—Resultados de los encuentros de hockey sobre patines, correspondientes al Campeonato de Cataluña de la Primera División, en su primera jornada: Tarrasa, 2; Coma Cros, 0; Igualá, 1; Arrahóna, 2; Villanueva, 3; Voltrega, 6; Barcelona, 3; Sardaño, 2; Español, 5; Barcino, 1; Noya, 3; Seat, 2; Juventud, 3; Mercantil, 0; Reus Deportivo, 4; Girona, 3. (Alfil.)

NATACION.—Rosemary George, de veintin años de edad, ha fallado en forma dramática su tentativa de cruzar el canal de la Mancha, pero ha establecido un récord femenino de resistencia para el Canal, por permanecer en sus aguas más de veintuna horas. La señorita George, que salió de Dover a las cuatro de la madrugada del sábado, fue sacada del agua, casi extenuada, poco después de la media noche del sábado, cuando se encontraba a unos 400 metros de la costa francesa, en Cabo Gris Nez. (Alfil.)

PATINES A VELA.—Frente al Club Natación Barcelona, se ha disputado el XI Trofeo Pena Cardenal, de patines a vela, con tres vueltas al triángulo y un recorrido de seis millas, resultando vencedor absoluto don Juan Vidal, de Badalona, de la categoría «A», con el tiempo de 1-16-14 (Mencheta.)

TENIS.—Han proseguido en París los partidos correspondientes al Campeonato de tenis profesional. Lew Hoad (Australia) ha vencido a Paul Remy (Francia), por 7-5, 6-2 y 6-2. Ashley Cooper (Australia), a Alex Olmedo (Perú), por 6-4, 6-4 y 6-4. Los ganadores pasan a los cuartos de final. (Alfil.)



RESULTADOS DE LA TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

- Turista, 2; Arsenal, 1.
Vivero, 3; Arosa, 2.
Choco, 1; Marín, 1.
Zetia, 4; Ordenes, 1.
Corujo, 0; Lugo, 2.
Fañal, 2; Lemos, 1.
Ferrol, 12; Flavia, 0.
Santiago, 3; Gran Peña, 1.

GRUPO SEGUNDO

- Pelayo, 1; Lueca, 0.
Tláncico, 2; Langreano, 1.
Siero, 1; Avilés, 4.
Entrego, 3; San Martín, 3.
Praviano, 0; Aller, 1.
Felguera, 3; Lenense, 0.
Marino, 1; Turón, 0.
Caudal, 3; Calzada, 0.

GRUPO TERCERO

- Larramendi, 1; Laredo, 0.
Erandio, 3; Torrelavega, 3.
Valmaseda, 1; Rayo C., 4.
Peña, 5; Asillero, 2.
Naval, 0; Guecho, 0.
Arenas, 1; Cultural, 1.
Izarra, 1; Galdácano, 1.

GRUPO CUARTO

- Alavés, 4; R. Unión, 0.
Logroñés, 2; Villafraña, 0.
Mirandés, 6; Eibar, 1.
Vergara, 4; Tolosa, 1.
Egibar, 4; Iruña, 2.
Beasain, 2; Recreación, 2.
Izarra, 0; Touring, 4.
Alfaro, 10; Vitoria, 2.

GRUPO QUINTO

- Fraga, 1; Alcañiz, 3.
Triaçu, 3; Jaca, 2.
Juventud, 3; Amistad, 3.
Calatayud, 1; Caspe, 1.
C. Sotelo, 3; Numancia, 0.
Monzón, 1; Mequinenza, 2.
Sabiñánigo, 2; Teruel, 1.
Arenas, 5; Egea, 0.

GRUPO SEXTO

- Figueras, 4; Granollers, 1.
Gramanet, 2; Mataró, 3.
Artiguense, 2; Manlleu, 5.
San Andrés, 0; Fabrá Coats, 3.
Vich, 0; Badalona, 1.
Olto, 3; Moncada, 3.
Adrianenses, 1; Manresa, 4.
Puigreig, 2; Girona, 2.

GRUPO SEPTIMO

- Europa, 0; La Cava, 0.
Reus, 4; Reptense, 0.
Balaguer, 3; Hospitalet, 1.
San Martín, 2; Júpiter, 2.
Sans, 3; Lérida, 0.
Iberia, 2; Gimnástico, 2.
Amposta, 1; Samboyano, 1.
Gava, 5; Villanueva, 2.

GRUPO NOVENO

- Alcira, 0; Onteniente, 1.
Pego, 2; Cullera, 1.
Olimpico, 4; Onda, 0.
Seguntino, 1; Villarreal, 0.
Gandia, 3; Acero, 2.
Catarroja, 4; Alcoyano, 2.
Sueca, 4; Canals, 3.
Alginet, 1; Portuñales, 3.

GRUPO DECIMO

- Imperial, 1; Cartagena, 1.
Madrigueras, 5; Orihuela, 1.
Lorca, 3; Almoradí, 2.
Cieza, 3; Albarrán, 0.

GRUPO UNDECIMO

- Rayo, 1; Eldense, 0.
Callosa, 0; Crevillente, 2.
Aguilas, 4; Novelda, 2.
Alicante, 0; Albacete, 2.

GRUPO DUODECIMO

- Antequera, 0; Linense, 2.
Algeciras, 7; Córdoba, 1.
Linares, 1; At. Sevilla, 2.
R. Granada, 4; Ecliano, 0.
Ronda, 2; Veleño, 1.
Adra, 0; Melilla, 1.
Baeza, 1; Peñarroya, 3.
Iliturgi, 0; Málaga, 4.

GRUPO DECIMOTERCERO

- Portuense, 1; Hueiva, 1.
Ayamonte, 2; Sanluqueño, 0.
Pueblo Real, 1; Jerez, 0.
La Palma, 5; Bollullos, 1.
Valverdeña, 3; Balón, 3.
Barbate, 4; Kimber, 0.
Jerez Ind., 4; Corla, 0.
Riffien, 1; Victoria, 0.

GRUPO DECIMOCUARTO

- Arandina, 4; Europa, 4.
San Pedro, 1; Palencia, 2.
Cacereno, 1; Júpiter, 1.
Juventud, 0; Burgos, 1.
Béjar, 2; Plasencia, 1.
C. Rodrigo, 1; Ponferradina, 1.
Astorga, 1; Hullera, 3.
Zamora, 1; Salmantino, 1.

GRUPO DECIMOQUINTO

- Manchego, 2; Aranjuez, 1.
Alcalá, 3; Alcázar, 4.
Guadalajara, 1; Emeritense, 1.
Boetticher, 1; Villarrobledo, 1.
Don Benito, 1; Toledo, 1.
Badajoz, 4; Manzanares, 1.
Getafe, 2; Madrideño, 0.
C. Sotelo, 4; Metálicas, 1.

CONCURSO HIPICO

Alonso Martín y López del Hierro ganaron las últimas pruebas en Oviedo

OVIEDO. — Se han celebrado las últimas pruebas del XII Concurso Hípico Nacional, que, patrocinado por el Ayuntamiento, se ha venido celebrando con motivo de las fiestas de San Mateo.

La primera prueba, «Nemesio Martínez Hombres», para toda clase de caballos y yeguas nacidas y criadas en España, dotada de copa del Ayuntamiento de Piloña, con altura máxima de 1,30, anchura máxima 1,40, baremo A, handicap, resultó vencedor el capitán Alonso Martín, sobre «Tam-poco», con cero faltas, 39 s. 5-10; segundo, el comandante mayor Iglesias, sobre «Emperatriz», con cero faltas, 40 s. 9-10, y tercero, alférez Pérez González, sobre «Oportun», con cero faltas, 45 segundos 7-10.

La segunda prueba, «Comandante Pintó», obligatoria para los caballos y yeguas que hayan sido clasificados en distintas pruebas celebradas anteriormente. Copa donada por la Sociedad Ovetense de Festejos y 13.000 pesetas en premios, altura máxima 1,40, anchura 1,60, handicap y baremo A. Resultó vencedor el teniente coronel López del Hierro, sobre

«Amado Mio», con cero faltas, 1 minuto 3 s. 7-10; segundo, comandante Díez del Corral, con «Animosa», con cero faltas, 1 m. 16 s. 5-10, y tercero, el señor Riu Morán, sobre «Bagarre», cero faltas, 1 m. 18 s. 4-10. (Mencheta.)

HEREDIA TRIUNFO EN EL GRAN PREMIO DE CUENCA

CUENCA. — Ha terminado el II Concurso Hípico Nacional, disputándose las pruebas «General López de Letona» y «Gran Premio Copa de Cuenca».

En la primera venció la señorita Viser, con 0-0 y tiempo de 26 segundos 3-10, montando a «Kiván».

2. Teniente Ramiro, sobre «Al-Herrasan», 0-0, 27 s. 4-10.

3. Capitán Heredia, sobre «Guajiro», 0-0, 28 s. 5-10.

En el Gran Premio de Cuenca venció el capitán Heredia, sobre «Algab», con cero faltas, 1 minuto 0 s. 2-10.

En segundo y tercer puestos se clasificó el teniente coronel Sevilla, sobre «Palmero» y «Mazuco», respectivamente, con cero faltas, 1 m. 2 s. y tres faltas, 1 m. 6 segundos. (Mencheta.)

POBLET, VENCEDOR DE LA VUELTA CICLISTA A CATALUNA

Ubbiali y Surtees, campeones mundiales de motociclismo

EL ITALIANO GANO LOS TITULOS DE 125 Y 250 CENTIMETROS CUBICOS, Y EL INGLES LOS DE 350 Y 500 CENTIMETROS CUBICOS

MILAN.—Con tiempo favorable y ante cerca de 100.000 espectadores ha tenido lugar, en el autódromo de Monza el Gran Premio Motociclista de las Naciones, última prueba de clasificación para el Campeonato del mundo de conductores y de marcas del año 1960.

En la clase de 225 c. c. se ha asistido a una severa lucha entre las «M. V. Agustan» italianas y las «M. Z.» alemanas. La batalla ha estado incierta hasta el final de la prueba, y el italiano Carlo Ubbiali ha conseguido triunfar únicamente al «sprint» final. Con esta victoria el corredor italiano ha consolidado su puesto de líder de la clasificación general de conductores.

Resultados técnicos:

125 c. c.
1. Carlo Ubbiali, Italia, «M. V. Agustan», 39-28/10. Promedio, 155,821 kilómetros por hora.

2. Spaggiari, Italia, «M. V. Agustan», 39-28/3/10.
3. Ernst Degner, Alemania, «M. Z.», 39-28/5/10.

La vuelta más rápida ha sido la sexta de Spaggiari, a la media de 160,092 kilómetros.

250 c. c.
1. Carlo Ubbiali, Italia, «M. V. Agustan», 43-14-8/10. Velocidad media 175,504. Nuevo record para motos semicarenadas.
2. T. Redman, Gran Bretaña, «Norton», 43-55-2/10.
3. Ernst Degner, Alemania, «M. Z.», 43-56-00.

350 c. c.
1. Gary Hocking, Rodesia, «M. V. Agustan», 52-45-00. Media, kilómetros 176,587.
2. Frantisek Stastny, Checoslovaquia, «Jawa», 53-15-1/10.
3. John Hartle, Gran Bretaña, «Norton», 54-15-00.

500 c. c.
1. John Surtees, Gran Bretaña,

«M. V. Agustan», 1-4-14-3/10. Media, 185,104.

2. Carlo Mendogni, Italia, «M. V. Agustan», 1-6-30-7/10.

3. Mike Hailwood, Gran Bretaña, «Norton», 1-5-18-7/10, a una vuelta.

Clasificación final de conductores.

125 c. c.
1. Carlo Ubbiali, Italia, 32 puntos.

2. Gary Hocking, Rodesia, 20.

3. Ernst Degner, Alemania, 20.

250 c. c.
1. Carlo Ubbiali, Italia, 32 puntos.

2. Gary Hocking, 28.

3. Luigi Taveri, Suiza, 11.

350 c. c.
1. John Surtees, Gran Bretaña, 26.

2. Gary Hocking, 22.

3. John Hartle, Gran Bretaña, 18.

500 c. c.
1. John Surtees, 32 puntos.

2. N. Venturi, Italia, 26.

3. John Hartle, 16. (Mencheta.)

BILLAR

VINGERHOEDT VA IMBATIDO EN EL CAMPEONATO MUNDIAL A TRES BANDAS

BUENOS AIRES.—Resultados de la sexta jornada del Campeonato Mundial de Billar a tres bandas:

Johan Scherts, Austria, 60 carambolas en 73 entradas, serie mayor de cinco y promedio de 0,821, vence a José Iglesias, Chile, 52-73-4-0,721.

José Bonomo, Argentina, 60-69-9-0,879, vence a Galo Legarde, Ecuador, 40-69-7-0,579.

Adolfo Suárez, Perú, 60-14-11-0,810, bate a Carlos Friedenthal, Argentina, 59-74-5-0,797.

Henry de Ruyter, Holanda, 60-69-6-0,669, vence a Augusto Tiedke, Alemania, 43-69-4-0,623.

Vingerhoedt, Bélgica, 60-62-4-0,967, vence a Mario Arango, Colombia, 35-62-4-0,564.

Enrique Navarra, Argentina, 60-70-7-0,857, vence a Carlos Monstier, Uruguay, 45-70-4-0,542.

El premio de la Montaña fue para Antonio Gómez del Moral

EN LA ULTIMA ETAPA GANO PEREZ FRANCES AL SPRINT

BARCELONA.—Se disputó la novena y última etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, entre San Feliu de Llobregat y Barcelona, sobre un recorrido de 148 kilómetros, incluidas doce vueltas al Circuito de Montjuich.

A las 9,30 de la mañana se dio la salida a los corredores en compacto pelotón, siendo la carrera muy animada por su rapidez, habiendo intentado en diversas ocasiones escaparse algunos de ellos, aunque la vigilancia de Poblet y Antonio Gómez del Moral anuló todos los intentos.

En una de estas ocasiones Iturat logró despegarse, consiguiendo unos 200 metros de ventaja, seguido de Segú y Campillo, que formando un grupo de tres, marcharon juntos hasta la recta del Ordal, a 22 kilómetros de la salida. Allí se reagrupó nuevamente el pelotón, pero Guardiola, en un brillante tirón, se distanció, coronando el Ordal en primera posición, seguido de A. Gómez del Moral, Karmany, Pérez Francés y Mas.

Se organizó la caza de estos co-

rredores, reagrupándose nuevamente en Cantallops.

En la meta volante de Sitges pasó primero Iturat, seguido de Escolá y A. Gómez del Moral.

En la última fase de la etapa hubo más intentos de escapadas, pero fueron igualmente anulados. La llegada al circuito se hizo en compacto grupo, pasando primero Escolá, seguido de Iturat.

En las doce vueltas, el orden de paso por la línea de meta fue el siguiente:

Primera: Colmenarejo, con 6 m., 4 s.

Segunda: Colmenarejo, 5-50.

Tercera: Hernán, 6-07.

Cuarta: Quesada, 6-10.

Quinta: Escolá, 6-29.

Sexta: Colmenarejo, 5-58.

Séptima: Carrera, 6-05.

Octava: Mas, 6-04.

Novena: Campillo, 5-44, logrando escaparse del grueso del pelotón y conseguir unos 500 metros de ventaja. Al frente del pelotón iba Escolá.

En la décima Campillo empleó un tiempo de 6-06, pasando a 17 s. Iturat; pero en la vuelta undécima Campillo fue absorbido, pasando primero H. Berrendero, con 6-18.

En la última vuelta llegaron a la meta todos los corredores, originándose un formidable sprint del que salió vencedor Pérez Francés, seguido de Suárez y Miguel Poblet.

El campeón de España, a la misma llegada de la meta, tuvo un encontronazo con un fotógrafo, cayendo aparatosamente, junto con otros corredores, que fueron atendidos seguidamente por los servicios sanitarios.

El fotógrafo sufrió conmoción, teniendo que ser retirado del circuito.

Miguel Poblet, después de la debida asistencia, hizo acto de presencia en el palco presidencial, donde recibió los honores como vencedor de la Vuelta Ciclista a Cataluña.

El tiempo invertido por el vencedor de la etapa, Pérez Francés, fue de 3-59-55, habiendo entrado todos los demás corredores en el mismo tiempo.

El Gran Premio de la Montaña se lo adjudica A. Gómez del Moral. (Mencheta.)

CLASIFICACION DE LA NOVENA ETAPA

1. Pérez Francés, 3-58-55. Promedio, 37-804 Km.-hora.

2. Suárez, 3-59-25.

3. Poblet, 3-59-55.

4. ex aequo, Bertrán, Company, Berrendero, Galdeano, Mas, San Emeterio, Mostajo, Bello, Davoz, Jiménez Muñoz, Segú, Karmany.

CLASIFICACION GENERAL

1. Miguel Poblet, Ferry, 33-26-29.

2. Pérez Francés, Ferry, 33-30-25.

3. Cruz, Ferry, 33-31-22.

4. Mas, Faema, 33-32-19.

5. Bertrán, Faema, 33-32-58.

6. José Gómez del Moral, Licor 43, 33-33-21.

7. Montilla, Licor 43, 33-33-38.

8. Antonio Gómez del Moral, Licor 43, 33-34-41.

9. San Emeterio, Faema, 33-35-03.

10. Quesada, Barcelonés, 33-35-28.

GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

1. Antonio Gómez del Moral, 26,5 puntos.

2. Karmany, 21.

3. Poblet, 13.

4. Guardiola, 12.

5. Utset, 7.

6. Montilla, 7.

7. Pérez Francés, 7.

8. Quesada, 6.

9. Suárez, 5.

10. Cruz, 4.

Carmelo Morales ganó el Gran Premio FERIA de Septiembre en Zamora

PARTICIPARON EN LA PRUEBA VEINTISIETE CORREDORES

ZAMORA.—Esta mañana se ha corrido el VIII Gran Premio FERIA de Septiembre, entre Zamora-Cubo del Vino, en el límite de la provincia, y regreso a Zamora, para seguir por la carretera de Villacastín a Vigo hasta el puente de la Estrella y nuevo regreso a Zamora, con dos vueltas a un circuito, en total 125 kilómetros.

Iniciaron la salida 27 corredores, y ya a los 30 kilómetros de carrera escaparon Carmelo Morales, Esteban Martín y Julio Sant, los cuales hicieron el resto de la carrera despegados del pelotón.

Julio Sant quedó rezagado por pinchar a los 70 kilómetros de carrera.

La clasificación final quedó establecida así:

1. Carmelo Morales, 3 h. 4 minutos 3 s.

2. Esteban Martín, 3-04-44.

3. Julio Sant, 3-07-35.

4. Luis Pedrón, de Zamora, 3-08-20.

5. José Luis Rato, 3-10-32.

6. Raúl Rey, ídem.

7. José Suárez, ídem.

8. Angel Rodríguez, ídem.

9. José Luis Castillo, ídem.

10. Benigno Aizpuru.

Se clasificaron en total 17 corredores. (Mencheta.)

MONTESA

...sigue Triunfando!

AGOSTO 1960

V CIRCUITO AGUAS CALIENTES (MEJICO)

CLASE 125 c. c.

PRIMERO: J. Castellanos, sobre BRIO 110

CLASE 200 c. c.

PRIMERO: J. Castellanos, sobre BRIO 110

II COPA LEON (MEJICO)

CLASE 125 c. c. NOVATOS

PRIMERO: A. Hernández, sobre BRIO 110

CLASE 125 c. c.

PRIMERO: J. Castellanos, sobre BRIO 110

CIRCUITO DE CIEZA

PRIMERO: C. Gracia, sobre BRIO 110

CIRCUITO PLAYA VALDELAGRANA

PRIMERO: J. Sirera, sobre BRIO 110

TROFEO FIESTAS SAN MAGIN (TARRAGONA)

CLASE 125 c. c.

PRIMERO: J. M.^a Busquets, sobre BRIO 110

V CIRCUITO BAÑEZANO (LEON)

CLASE 125 c. c. CATEGORIA «B»

PRIMERO: De la Torre, sobre BRIO 110

MOTO-CROSS DE CULLERA

CLASE 125 c. c.

PRIMERO: Pipi, sobre MONTESA

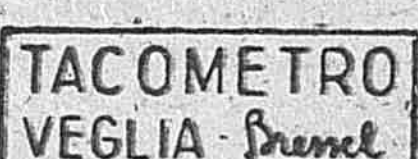
I CAMPEONATO PROVINCIAL DE MOTO-CROSS (ALMERIA)

PRIMERO: M. Ubeda, sobre MONTESA

(Sujeto a confirmación oficial)



EL NEUMATICO DE LOS CAMPEONES



EQUIPO ELECTRONICO



Fabricada por PERMANYER, S.A. Barcelona

(Sujeto a confirmación oficial)

Ayuntamiento de Madrid

PROGRAMAS

ALCAZAR. — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 6,45, 10,45: Un matraco en Nueva York (Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero. ¡Risa sin pausa!

BEATRIZ. — (Compañía Maritza Caballero.) 7 y 11: Maribel y la extraña familia, de Miguel Mihura. (¡Más de 1.000 representaciones en toda España!)

CALDERON. — (391333. Cía. Revistas Manuel Paso.) 7, 11: Mis dos maridos (Carmen Esbrí, Rafael López Somoza). Última semana.

JOMEDIA. — (Cía. Actores Radio Madrid.) 7 y 11: 119 y 120 representaciones del sainete original de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, titulado Su abuelita la pobre, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Cónesa, Juanita Ganzo, Matilde Vilariño, Joaquín Peláez, Selica Torcal, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez, con Antonio Alfonso Vidal. Dirección: José Franco. ¡3 últimos días!

COMICO. — (Cía. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez.) 7, 11: Don Armando Gresca. (Dos horas de risa.)

ESLAVA. — (311964. Aire acondicionado.) 7 y 11: Mercedes Prendes en Los padres terribles, de Jean Cocteau. Dirección: Modesto Higuera.

FUENCARRAL. — (Revistas Venancio Moreno, Paquito de Osca, Eugenia Roca.) Martes, 11 noche, estreno: ¡Hija de mi vida! (de Labrás), Carli y y con la supervedette Marinette.

INFANTA ISABEL. — (214778) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra en Colombia. La obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell, con todo un reparto de primeras figuras. Dirección: José Luis Alonso. «Una de las mejores producciones escénicas de nuestro tiempo» (Alfredo Marquerie, en «A B C»).

LATINA. — (Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonia Montez.) 7, 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 ptas.

MARAVILLAS. — Jueves, ¡acontecimiento! Arturo Serrano presenta la mejor obra de Agatha Christie: Asesinato en el Nilo. Versión José Luis Alonso.

REGOLETOS. — 7 y 11: Nacida ayer (la comedia más divertida).

REINA VICTORIA. — 7, 11: 172 representaciones de Trampa para un hombre solo, con María Asquerino, Guillermo Marín, Angel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director: José Osuna.

ZARZUELA. — (214341.) Dirección Maestro Mendoza Lassalle. Viernes 16, 11 noche (en punto), inauguración Temporal de Lirica, con el estreno de Baile en Capitanía, de Forá; música de Moreno Torroba. Compañía, coros, ballet y orquesta titulares de la Zarzuela. Localidades en Contaduría sin aumento.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Resurrección Tía y mamá.

ALBENIZ. — (Refrigerado.) 6,45, 10,45: Segundo grandioso espectáculo, Cinerama Holiday (acto todos los públicos. Precios populares verano). Últimas semanas.

ALCALA. — El tigre de Chamberí y El vagabundo de las islas.

ALCANTARA. — Los hijos del Rancho Grande y Cowboy.

ALEXANDRA. — Los bucaneros.

ALHAMBRA. — Felipe Derblay y Julio en las nubes.

AMAYA. — Peter Voss.

APOLO. — Fiesta en el corazón y El toisón de oro.

ARGEL. — La bella Otero y El luchador de Kentucky.

ARGUELLES. — 5: Loco por el circo (Danny Kaye; cinemascopio; autorizada).

ASTUR. — El idolo de barro y Dracula.

AVENIDA. — (217571.) 7, 11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés; eastmancolor). 3.ª semana.

AYALA. — (Refrigerado.) 5: Con la vida del otro. Gracia y justicia.

AZUL. — Diana y Las diabólicas.

BARCELO. — 7, 11: Loco por el circo (Danny Kaye; cinemascopio; autorizada).

BECERRA. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

BECQUER. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

B. ARTES. — Nada menos que un arcángel.

BENAVENTE. — No te fíes de tu marido y ¡Viva Las Vegas!

BENLLIURE. — 7, 11: Anibal (Victor Mature; technicolor).

BILBAO. — Nada menos que un arcángel.

BULEVAR. — Peter Voss.

CALIFORNIA. — Festival Tom y Jerry y Himno de batalla.

CALLAO. — 7, 11: Tierra de violencia (R. Ryan, V. Mayo, J. Funter; cinemascopio; color). 4.ª semana.

CANDILEJAS. — Dos pasiones y un amor y Tía y mamá.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7, 11: Los cuatrocientos golpes. ¡El célebre film de François Truffaut!

CARLOS III. — Los cosacos.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana. El tirano de Pisa y A pie, a caballo y en coche. (Tolerado.)

CARTAGO. — (577023. Refrigerado.) 7, 11: Los bucaneros (Yul Brynner, Charlton Heston; color; vistavisión; tolerada).

CERVANTES. — Ya tenemos coche y Una rubia peligrosa.

COLISEUM. — (Refrigeración Carrier.) 7 y 11: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains; technicolor; cinemascopio). ¡Formidable triunfo!

COLON. — Bombas para la paz y Viendo su vida.

CONCEPCION. — Charleston y Tía y mamá.

CHAMBERI. — Fiesta en el corazón y El toisón de oro.

CHUECA. — 5: Pasa la tuna y Duelo en el Atlántico. (Toleradas).

DOS DE MAYO. — 5: La Casa de la Troya. El luchador de Kentucky.

ESPRONCEDA. — Trapecio y El precio de la sangre.

EUROPA. — Mambo y Tía y mamá.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 5: Escrito sobre el viento, La ley del Talión.

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: La guerra empieza en Cuba (Emma Penella, Gustavo Rojo; technicolor). El sueño de Anadaluza (Carmen Sevilla, Luis Mariano).

FLORIDA. — La mano del extranjero y El tigre de Chamberí.

CALILEO. — Confesión ante cuatro ojos y Tía y mamá.

GAYARRE. — Pórtate bien.

GONG. — 5: El vengador sin piedad (Gregory Peck, Joan Collins; cinemascopio).

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7, 11: La ley de los fuertes (Charlton Heston, Anna Baxter, Gilbert Roland; vistavisión; color).

IBIZA. — (Refrigerado.) 4,30: Cuando pasa la tuna, Duelo en el Atlántico. (Tolerado.)

IDÉAL. — (Refrigerado.) 5: Anibal (Victor Mature; color; cinemascopio). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: El fantasma de la calle Morgue (Kari Mal-

den, Patricia Medina). Oasis (Michele Morgan, Pierre Brasseur). Ambos en color.

IMPERIO. — Los traperos de Emaús y Esa voz es una mina.

INFANTAS. — Peter Voss (Caballero detective).

IRIS. — Las locuras de Bárbara y Dracula.

JORGE JUAN. — Peter Voss (Caballero detective).

LIDO. — Torpedo y Nada menos que un arcángel.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado. 472011.) 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden; technicolor). 5.ª semana.

LUCHANA. — 7, 11: Anibal (Victor Mature; technicolor).

LUSARETA. — El niño de las monjas y Duelo en el Atlántico.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Telf. 215694.) 7, 11: Nudo. Imágenes, Mi desconocido esposa (Silvia Pinal).

MAGALLANES. — (Refrigeración única.) 5: Pasa la tuna y Duelo en el Atlántico (color; toleradas). Próxima semana: La vuelta al mundo en 80 días, doblada por el propio Cantinflas. Pases: 4, 7 y 10.

MARVI. — (Refrigerado.) 7, 11: Anibal (Victor Mature; technicolor).

METROPOLITANO. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

MONTECARLO. — Pasa la Tuna y Duelo en el Atlántico.

MONTERA. — Marido en apuros y El precio de la sangre.

MONUMENTAL. — 5: Quince bailes la luna. Loco por el circo (Autorizadas).

MORASOL. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

MUNOZ SECA. — (315141. Refrigerado.) 10 El baile y El farfante.

MURILLO. — Todos quieren matarme y Dracula.

NARVAEZ. — Mi encantadora asesina y El precio de la sangre.

NIZA. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

ODEON. — Cautivo del terror y Te doy mi vida.

ORAA. — (Refrigerado.) 4,30: Cuando pasa la tuna, Duelo en el Atlántico.

PALACE. — Pórtate bien.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Un rayo de luz (Marisol; eastmancolor; autorizada).

PALACIO DE LA PRENSA. — Hércules y la reina de Lidia.

PALACIO DEL CINE. — Los bucaneros.

FANORAMA. — Peter Voss (Caballero detective).

FAVON. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

PAZ. — (Refrigerado.) 7, 11: Vida sin risas (eastmancolor).

FENALVER. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

PEZ. — Fiesta en el corazón y El toisón de oro.

PEZ. — Una gran señora y El Toisón de Oro.

PLEYEL. — Fiesta en el corazón y El Toisón de Oro.

POMPEYA. — Pórtate bien.

POSTAS. — Bachiller en corazones y Sube y baja.

PRINCESA. — Te doy mi vida.

PRINCIPE ALFONSO. — Crimen, S. A., y Tía y mamá.

PRINCIPE PIO. — Fabiola y Al borde de la eternidad.

PROGRESO. — 5: El vengador sin piedad (G. Peck, J. Collins; cinemascopio; color).

PROYECCIONES. — 7, 11: El vengador sin piedad (Gregory Peck; Joan Collins; cinemascopio; color).

REAL CINEMA. — Historia de un condenado.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas: 7, 9 y 11 (tres sesiones): El pequeño coronel (Joselito; eastmancolor; tolerada).

RIALTO. — 7, 11: Alias Jesús James (Bob Hope, Rhonda Fleming; color; tolerada).

ROXY «A». — Los cosacos.

ROXY «B». — Hércules y la reina de Lidia.

SAINZ DE BARANDA. — La bella Otero y El luchador de Kentucky.

SALAMANCA. — El vengador sin piedad.

SAN CARLOS. — 5: Fabiola y Al borde de la eternidad (color; cinemascopio; Cornel Wilde). Tolerado.

SAN CAYETANO. — Bambino y Dracula.

SAN DIEGO. — Johnny el cobarde y Ariane.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Los bucaneros (Y. Brynner, Ch. Heston; color; vistavisión; tolerada).

SOL. — 10 mañana: Don Floripondio y Años peligrosos.

TEXAS. — (Colonía S. Vincents. 451470.) 5: La última bala y Loco por el circo (primer estreno, Danny Kaye, Pier Angeli; color). Toleradas.

TIVOLI. — 5: Loco por el circo (Danny Kaye, Pier Angeli, metrocólor; cinemascopio; tolerada).

TORRE DE MADRID. — Domingos y festivos, matinal a las 11. (471657.) 7, 11: Historia de un condenado. (Clima artificial Carrir.)

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: Los bucaneros (Yul Brynner, Charlton Heston; color; vistavisión; tolerada).

URQUIJO. — El cerro de los locos y Duelo en el Atlántico.

VALLEHERMOSO. — ¡Quiero vivir! y El precio de la sangre.

VELAZQUEZ. — Parque de Madrid y Vacaciones sin novia.

VERGARA. — Te doy mi vida.

VICTORIA. — Mi encantadora asesina y El precio de la sangre.

VOX. — Aventureros del Mekon y Sangre en el asfalto.

X. — Chao Chao, Bambina, y La esclava libre.

ALCAZAR. — Grandes atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Dos orquestas.

EL BIOMBO CHINO. — (Music hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 485081.) 7 tarde y 11,15 noche: Ballet Biombo. Zouki, malabarista internacional; Trio Capricho Español; Sara Renoir, gran cantante internacional; Lina Luque, bailarina de fantasía. Orquestas Pino Di Rosa y Juanito Sánchez con Nati Simal. A las 12,30, espectáculo típico español. ¡Cene, baile, beba y presencie las mejores atracciones internacionales por 125 ptas!

CLUB BELLAS ARTES. — The-balles.

FIESTA EN FONTORIA. — Atracciones.

FLORIDA PARK. — (Paseo de Coches del Retiro. 364151 y 360028.) Tarde y noche Harold Nicholas con las mejores atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS. — (Refrigerado.) 5,15: Zubicqui-Begón VI, Baracaldo IV-Sarasola II; Prat II-Prat I, Azcarate II - Urteasu - Goicoechea. Antes, otro a pala. 11 noche: Begoñes VII-Aguirre, Oroz III-Alsua. Antes, otro a cesta.

J'HAY. — Las mejores orquestas.

JARDIN TEQUILA. — Dos orquestas.

LA FISTA. — Orquestas y atracciones.

LA RIVIERA. — Ballets y orquestas.

MOULIN ROUGE. — Típicas atracciones.

PAVILLON. — Atracciones.

STADIUM. — Pistas reglamentarias.

TEYMA. — (Perfecta refrigeración, 18°.) Presenta tarde y noche a Pilarin Arles, Perla Azul, Joanni, Ballet Jerry Gris, Reyes Vargas y la maravillosa bailarina internacional Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas.

VILLA ROSA. — Grandes atracciones.

BOLETIN

METEOROLOGICO

Durante el día de ayer la nubosidad fue abundante en la mitad oriental del litoral cantábrico y cuenca alta y media de los ríos Ebro y Duero.

TIEMPO PROBABLE. — Continuará la abundante nubosidad en la mitad oriental del Cantábrico. Nubes de desarrollo vertical en el Pirineo catalán, con posibilidad de alguna tormenta aislada.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE ESPAÑA. — Sevilla, con 38 grados, y Soria, con 11.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

- 8.— «Buenos días», melodías y ritmos variados.
- 10,35 «Madrid, cada día», actualidad local y nacional.
- 11.— «Club de oyentes».
- 12,45 «Buenos días, amigos», por Francisco Garzón.
- 13,40 «Música para dos o para más de dos».
- 14,10 Retransmisión del Diario Hablado de Radio Nacional.
- 14,50 «Sucedió así», por Antonio García Vidal.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 18.— «Los oyentes programan», 20,35 «El Inspector X».
- 21.— Serial radiofónico.
- 21,30 «Mensaje al mar».
- 21,40 «Plaza Mayor», por Antonio García Navarro.
- 22.— Conexión con Radio Nacional.
- 24.— «La hora bruja», música sin palabras para la medianoche.
- 1.— Cierre de la emisión.

TVE

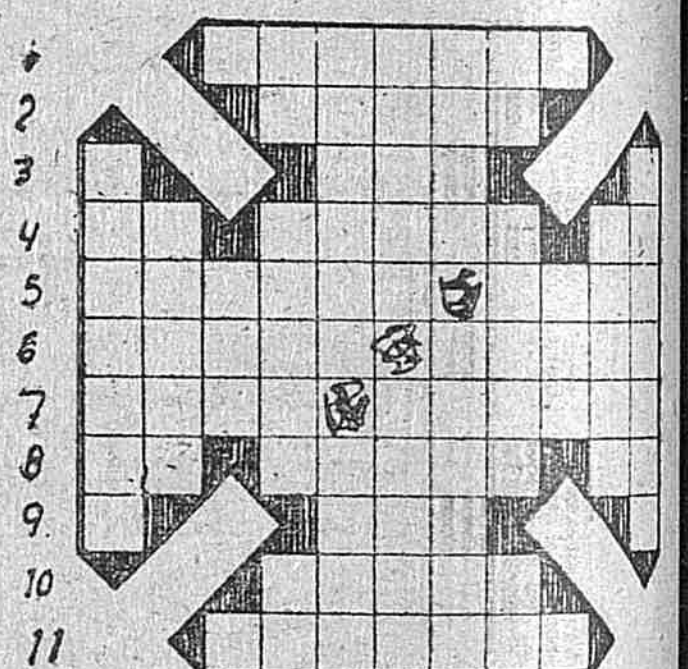
PROGRAMAS PARA HOY

- 14,45 Apertura y presentación.
- 14,47 Telediario.
- 15,30 Tercero de hora.
- 15,45 Música en su pantalla.
- PROGRAMA DE NOCHE
- 20,30 Apertura y presentación.
- 20,32 Pájaros de acero.
- 21.— Recital de canto.
- 21,15 Fiesta brava.
- 21,20 La corrida.
- 21,30 Telediario.
- 22.— Investigador submarino.
- 22,30 Club Miramar.
- 23.— Teatro Real: «Rigoletto».
- 23,50 Telediario.
- 24.— Versos a medianoche y Recuerda...
- 24,05 Cierre.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales. — 1. Moderado. 2. Daba. — 3. Punto cardinal. Al revés, demostré alegría. Símbolo químico. — 4. Al revés, intersección. Al revés, orina. Marcha. — 5. Estófila. Nombre de mujer. — 6. Al revés, ciudad de la provincia de Alicante. Rey de los hueros. — 7. Al revés, cure. Atracado. — 8. Nota musical. Al revés, ninguna persona. Dios egipcio. — 9. Vocal. Repetición. Símbolo químico. — 10. Jamás. — 11. Metátesis de camaleón.

Verticales. — 1. Al revés, criticabas. — 2. Instrumento de cirugía. — 3. Número romano. Casa. Número romano. — 4. Al revés, nombre de letra. Sujétese. Negación chulesca. — 5. Ser divino. Disposición del antiguo Derecho hebraico. — 6. Fantástico. Al revés, hace nido. — 7. Fluido transparente, incoloro, inodoro e invisible. Obstrucción. — 8. Matricula en los coches. Especie de guante. Al revés, nota musical. — 9. Punto cardinal. Al revés, río europeo. Punto cardinal. — 10. Tropezar por la noche. — 11. Antiguas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales. — 1. E. — 2. Aja. — 3. Ejeme. — 4. Amanere. — 5. Aja. — 6. Une. — 7. Asilo. Odesa. — 8. Ama. Arare. — 9. Asidero. — 10. Eraso. — 11. A. — 12. Aja. — 13. Aja. — 14. Aja. — 15. Aja. — 16. Aja. — 17. Aja. — 18. Aja. — 19. Aja. — 20. Aja. — 21. Aja. — 22. Aja. — 23. Aja. — 24. Aja. — 25. Aja. — 26. Aja. — 27. Aja. — 28. Aja. — 29. Aja. — 30. Aja. — 31. Aja. — 32. Aja. — 33. Aja. — 34. Aja. — 35. Aja. — 36. Aja. — 37. Aja. — 38. Aja. — 39. Aja. — 40. Aja. — 41. Aja. — 42. Aja. — 43. Aja. — 44. Aja. — 45. Aja. — 46. Aja. — 47. Aja. — 48. Aja. — 49. Aja. — 50. Aja. — 51. Aja. — 52. Aja. — 53. Aja. — 54. Aja. — 55. Aja. — 56. Aja. — 57. Aja. — 58. Aja. — 59. Aja. — 60. Aja. — 61. Aja. — 62. Aja. — 63. Aja. — 64. Aja. — 65. Aja. — 66. Aja. — 67. Aja. — 68. Aja. — 69. Aja. — 70. Aja. — 71. Aja. — 72. Aja. — 73. Aja. — 74. Aja. — 75. Aja. — 76. Aja. — 77. Aja. — 78. Aja. — 79. Aja. — 80. Aja. — 81. Aja. — 82. Aja. — 83. Aja. — 84. Aja. — 85. Aja. — 86. Aja. — 87. Aja. — 88. Aja. — 89. Aja. — 90. Aja. — 91. Aja. — 92. Aja. — 93. Aja. — 94. Aja. — 95. Aja. — 96. Aja. — 97. Aja. — 98. Aja. — 99. Aja. — 100. Aja.