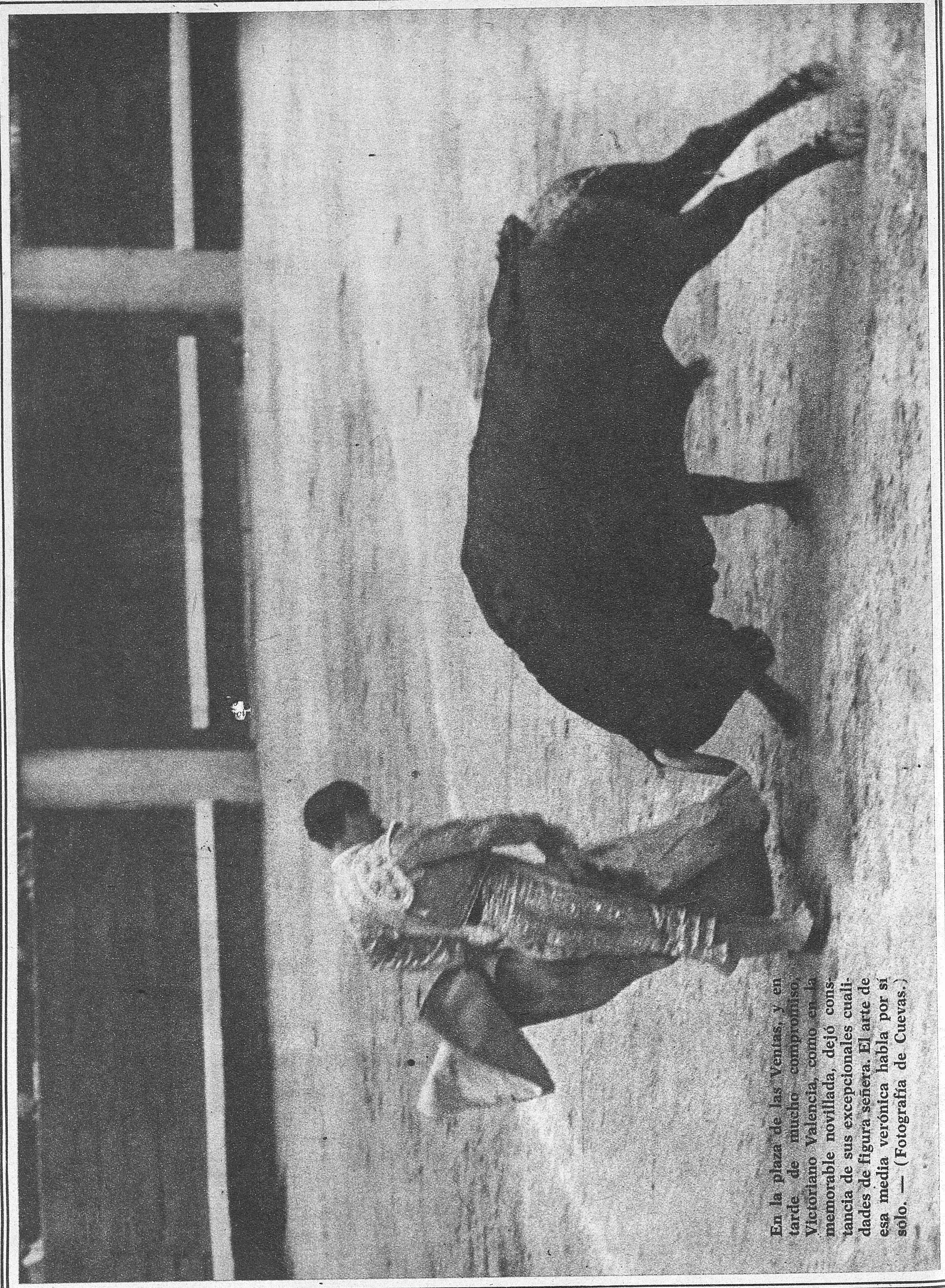


Arriba

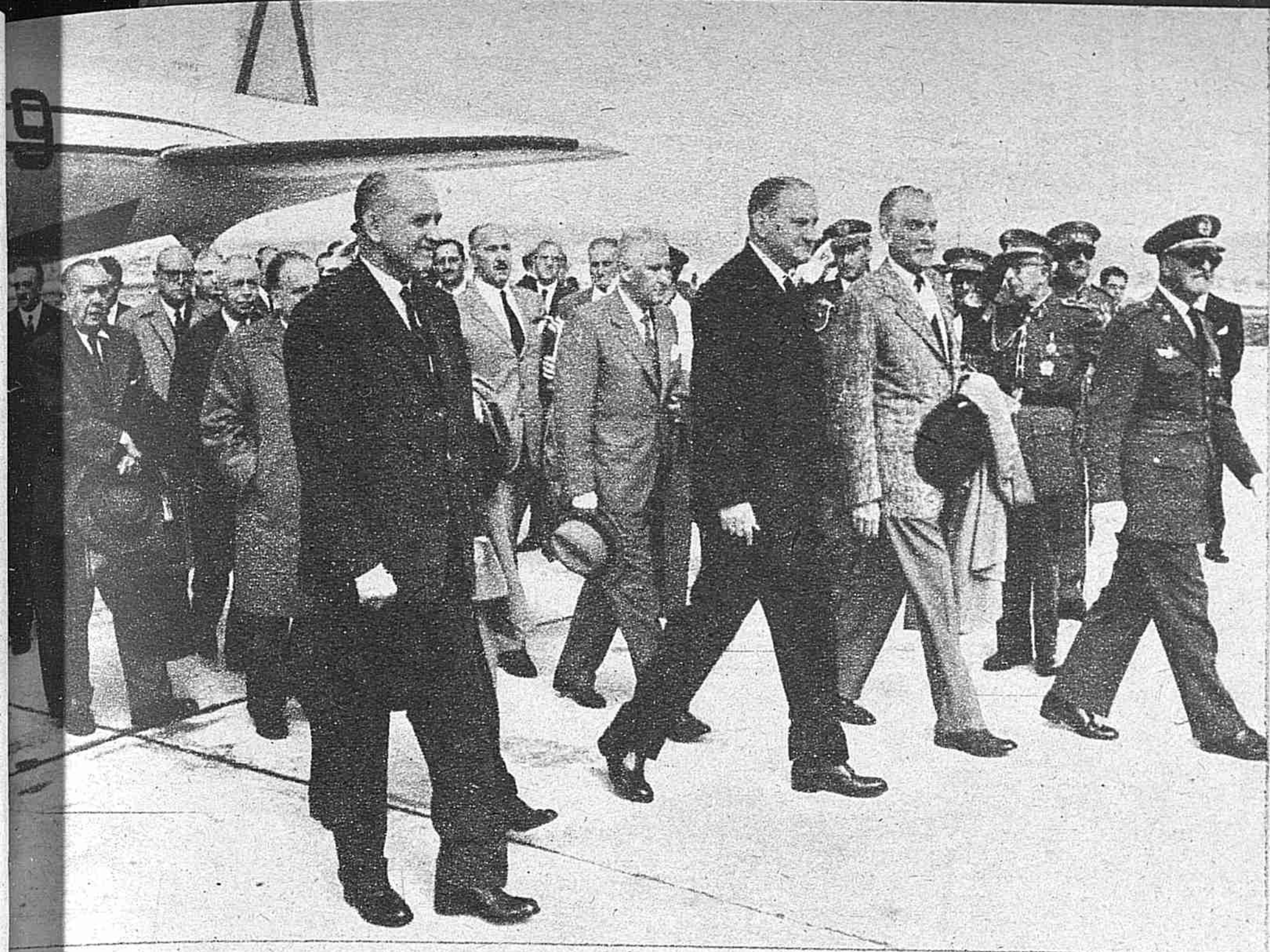
Madrid, jueves 13 de octubre de 1960



INUNDACIONES.—Setecientas casas resultaron inundadas en Exmouth, Inglaterra. Las calles se convirtieron en ríos de furioso torrente. Pero la vida sigue, y al borde de la primera calma, con las aguas por encima de la rodilla, la vendedora de periódicos ha ocupado su puesto en la esquina, desierta de transeúntes. Ella parece el primer grito de vida. (Foto de Keystone-Nemes.)



En la plaza de las Ventas, y en tarde de mucho compromiso, Victoriano Valencia, como en la memorable novillada, dejó constancia de sus excepcionales cualidades de figura señera. El arte de esa media verónica habla por sí solo. — (Fotografía de Cuevas.)



CASTIELLA, EN MALLORCA.—Para asistir a los actos conmemorativos del Día de la Hispanidad llegó a Mallorca el Ministro de Asuntos Exteriores, el cual pronunció un importante discurso que publicamos en páginas interiores

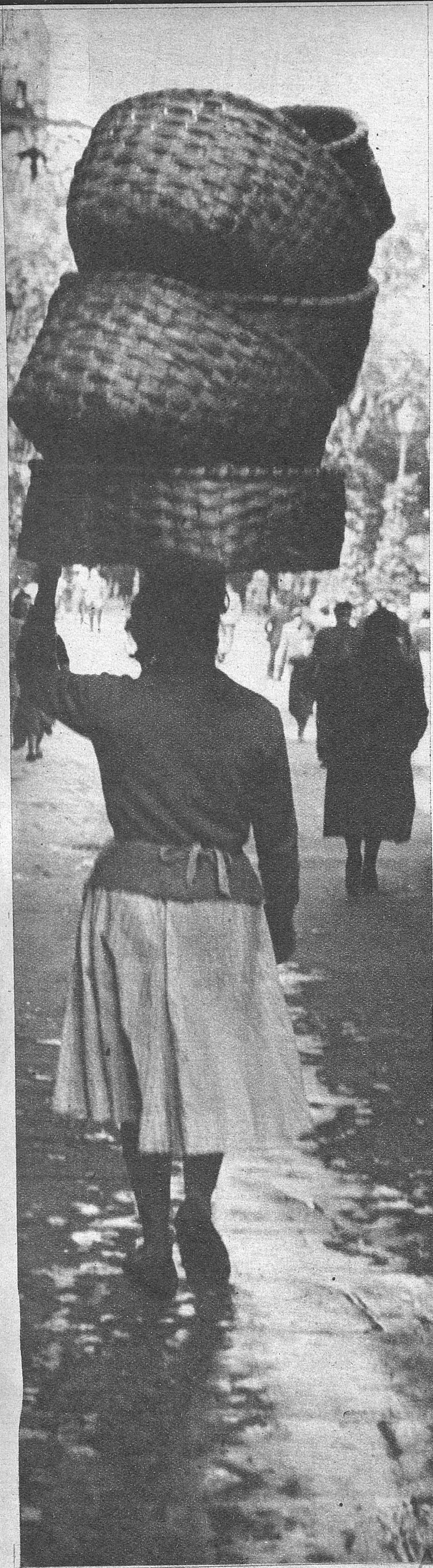


JORNADA DE FABIOLA.—Ayer acudió a oír misa en la iglesia de San Andrés de los Flamencos la futura reina de Bélgica. El público, al salir del templo, le hizo objeto de expresivas manifestaciones de cariño y simpatía



LA FIESTA DE LA PATRONA DE LA GUARDIA CIVIL.—En la mañana de ayer, y en San Francisco el Grande, se celebró una solemne misa con motivo de la festividad de la Virgen del Pilar, Patrona de la Guardia Civil. A la salida del acto vemos, de izquierda a derecha de la foto, a los Ministros Gual Villalbí, Planell y Alonso Vega, Presidente de las Cortes, Capitán General Muñoz Grandes y Presidente del Consejo del Reino presenciando el desfile





OCHO ESTAMPAS DE UNA TRAD G

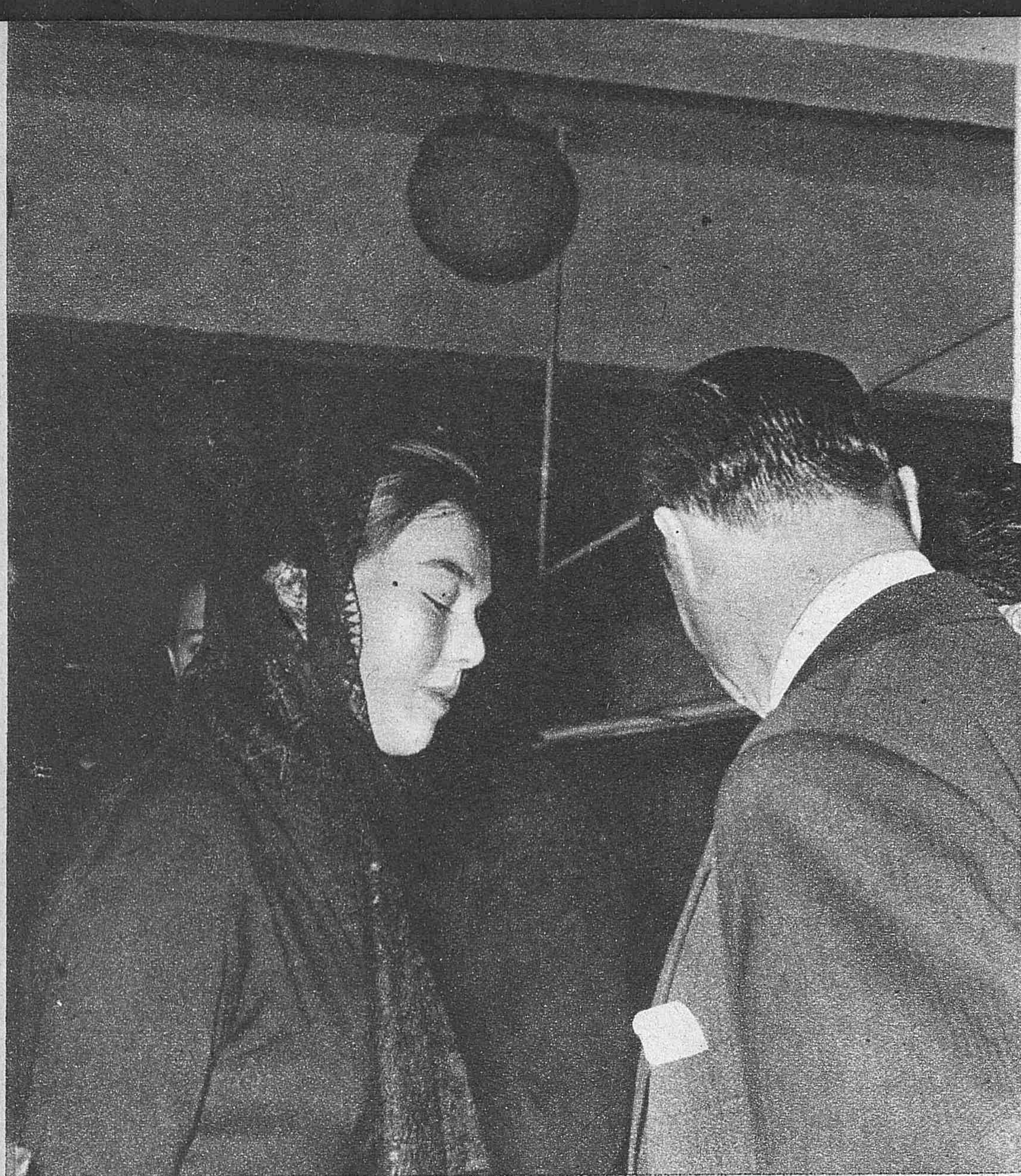




AD GALLEGA: LAS CARIATIDES

Tiene fama la mujer gallega, aparte otros muchos valores, de trabajadora, de laboriosa, de llena de decisión y energía por fuera a la hora de la labor, así como está llena de dulzura a la hora de asomar el corazón. Pasando y paseando por las aldeas gallegas es fácil encontrarse con estampas en las que las mujeres están, fieles compañeras del hombre, haciendo a la par de éste la faena del campo o de la industria. Como algo que es también habitual, con vieja tradición de estampa, repetida en grabados y pinceles, traemos esta especie de lección caminante del equilibrio. La cabeza es el punto de apoyo para mover ese mundo menor y artesano de la compra en el mercado, del regreso de la feria, del recado doméstico, del acarreo familiar. Cestas, lecheras, cajas del pescado, hasta un barril, y sigue la relación, componen esta especie de barrocos tocados, noble indumentaria pacífica y humilde que a la hora temprana de cada día ilustra la vida y los caminos de Galicia. — (Lavandeira.)

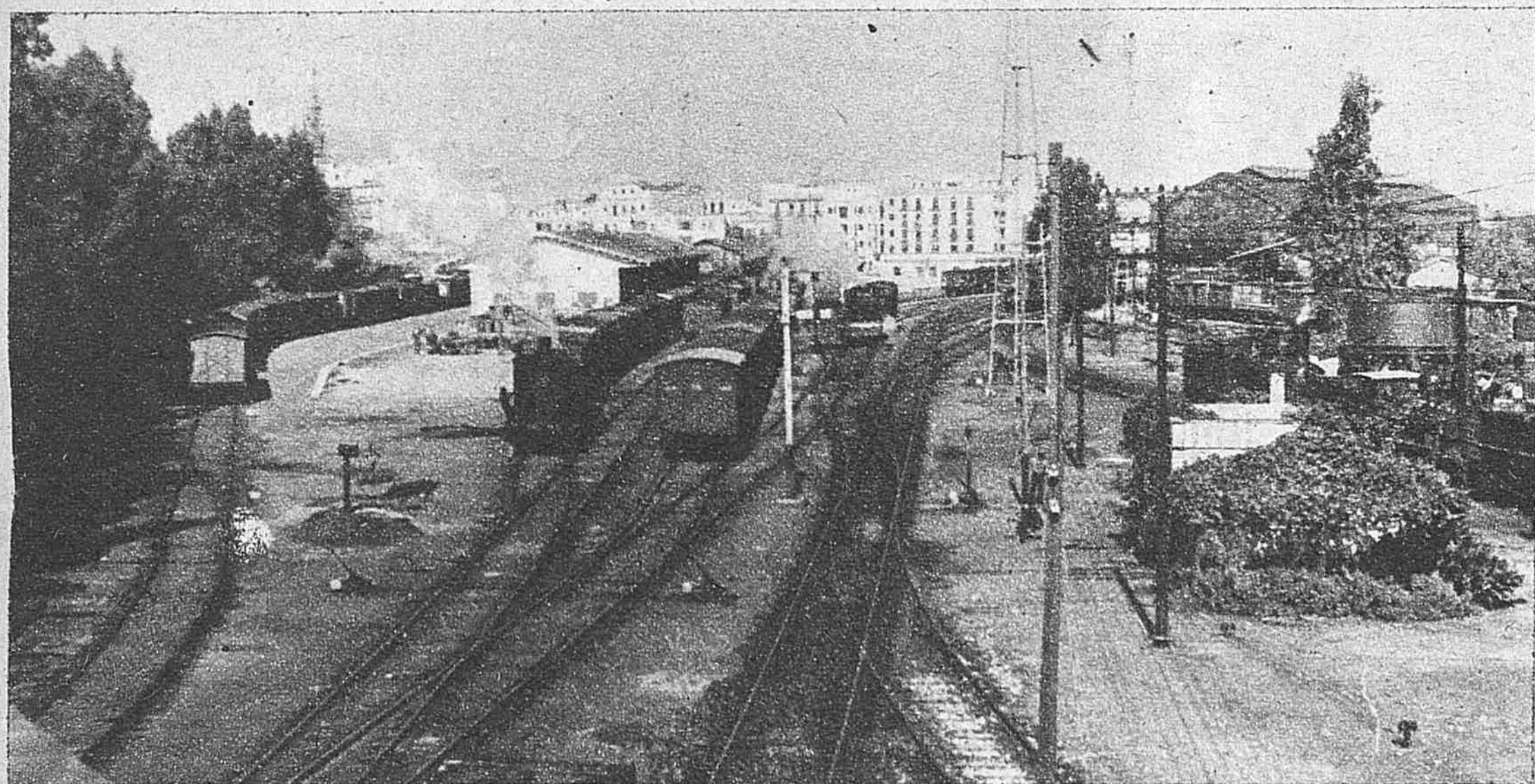




LA FAMILIA DE LUTO.—El conde de París y su hija, la princesa Ana, al salir, ayer, de Lisboa camino de París para asistir a los funerales por su hijo y hermano, el príncipe Francisco, muerto en lucha en Argelia.—(E.-Press.)



LA REINA DE THAILANDIA, EN PARÍS.—Los Reyes de Thailandia se encuentran en París. La Reina Sirititt aparece aquí durante la detenida visita que hizo a las dependencias de un centro de puericultura. — (K.-Nemes.)



SANCHEZ-ARJONA, EN SEVILLA.—Durante su estancia en Sevilla el Ministro de la Vivienda estudió los proyectos de los puentes sobre el Guadalquivir y la desaparición de la estación de San Bernardo, cuya imagen damos.



EL EQUIPO DE CATALUÑA, VENCEDOR.—En la Casa de Campo se celebró ayer el XVI Campeonato ciclista de España por regiones. La prueba constituyó un éxito para el equipo catalán, que aquí vemos encabezado por Poblet



Arriba, abrigo de tejido mezclado: mohair y nylon de Ascher, modelo de Lanvin-Castillo, y modelo de Dior, de super-organza de seda, de Bianchini-Ferrier, uno de los que mayor éxito alcanzan en la colección que se exhibe actualmente en París. Abajo, capa gris reversible, marrón, de Nina-Ricci

EQUILIBRIO EN LA MODA ACTUAL

Cuanto más examine usted los modelos 1960-61 para otoño e invierno más se entusiasmará con la suavidad de líneas, la variedad de hechuras, la armonía de la nueva moda.

En ella, hasta los adornos parecen colocados por una cuestión de equilibrio.

Sí. Los discretos frunces en el delantero de las faldas más modernas equilibran el corpiño, sin mangas, liso, de esos trajes-conjuntos que se llevarán con chaqueta, o sin chaqueta, bajo el abrigo.

Las pieles en los cuellos de los abrigos, o los chales pequeños que cuelgan, novedosos y sueltos, por los abrigos, equilibran la silueta femenina, que con el abrigo ha perdido volumen, pues excepto dos o tres modelos de la casa Dior, todos los abrigos de París se han reducido, discretos, sobrios, elegantes.

Hasta el botón, ese adorno vistoso, aparece en las prendas de invierno formando parte de armonía del conjunto: dos o tres botones juntos, a un lado, en los abrigos casi rectos; dos botones separados en las chaquetas-spencer cortas que se llevan sobre las faldas fruncidas; cuatro botones muy grandes delante, en las chaquetas largas de algunos sastres gruesos hechos con lanas de pelo largo o «tweeds» muy gordos.

La asimetría también es equilibrio; esta vez, más que norma de la moda. (Sobre todo en los sastres.)

En las chaquetas, las mangas enteras, de tricot, equilibran los trajes de cuello vuelto de tricot con doble cuello vuelto de tricot que asoma por el escote (equilibrio total: el tocado también es de tricot grueso, a canales). Los lazos equilibran aquí y allá los modelos de Dior. El pespunte visible, que bordea, formando una pieza gruesa, todos los conjuntos de tejido suave y abulta-

do, así como muchos de los abrigos tipo redingote, está colocado por una cuestión de equilibrio.

La vivacidad de las faldas a frunces se equilibra con la línea de las caderas, que ahora no tienen arrogancia, sino armonía.

Los hombros, tanto en los trajes enteros como en los dos piezas y abrigos, están tan equilibrados que, de no prestar atención a la hechura, las mangas parecen de la misma pieza que la chaqueta, que el delantero...

La hechura de ciertas prendas de invierno ha hecho posible que los adornos más audaces de la moda actual —las pieles bordeando los faldones de abrigos y trajes— nos parezcan equilibrados!

El cinturón, de tejido de ante, o de cuero, equilibra los trajes enteros ciñéndose en el talle marcado en su sitio, recogiendo los frunces de los trajes de mañana, ablusando el tejido fino de lana, o el «crêpe», por la espalda, atrás.

Algunos modelos de falda corta, de gala, hechos en brocados muy ricos, han encontrado su equilibrio en el abrigo de vestir que los acompaña: largo, hasta los pies y del mismo tejido.

Los colores también buscan esta temporada, en sus mezclas suaves, el equilibrio, pues no verá usted una detonancia sin su compensación, que el accesorio adecuado se encarga de proporcionar. La capa a la moda —ancha, airosa— está muy equilibrada... Los tacones medios de los zapatos de vestir se llevan así para equilibrar la línea de los abrigos cortos, de las faldas gruesas, tipo tonel.

El equilibrio es como un distintivo del 1960-61. Una de las características de esta moda de aspecto simple, porte flexible, estilo refinado.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



Le confort

trajes de estilo nuevo

elegantes tonalidades
gran calidad en los tejidos

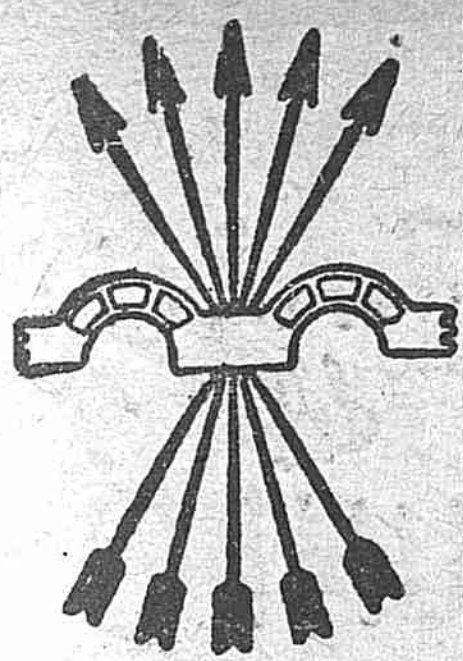


TRAJE FRANELA de
lana, tonos grises y
azul noche, ptas. **1.150**

TRAJE CHEVIOT de
estambre gran calidad
ptas. **1.230**

TRAJE ESTAMBRE de
lana, tonos azulados
y grises, ptas. **1.390**

TRAJE ESTAMBRE de
lana merina 100x100
de perfecta caída, pts. **1.650**



Arriba

Núm. 8.705.—II época.—Madrid, jueves 13 de octubre de 1960

VIGAS Y CUBIERTAS Z

DE HORMIGÓN PRETENSADO

VIGAS, VIGUETAS, JACENAS (hasta un MF de 36.000 m. kgr.), CARGADEROS, VENTANALES, POSTES DE CERCA, BOVEDILLAS, BLOQUES, TUBOS, etc.

ALEJANDRO RODRIGUEZ, 24. — Teléfono 534704
MADRID (20)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

EN LA UNIDAD RESIDE LA MAYOR ESPERANZA DE HISPANOAMERICA

A KRUSTCHEV LE IRRITA MUCHO QUE NO LE APLAUDAN LOS DELEGADOS ESPAÑOLES EN LA O. N. U.

DESPUES DE SU VIOLENTISIMO Y AMENAZADOR DISCURSO SOBRE EL DESARME, EL JEFE ROJO PROVOCO UN LAMENTABLE INCIDENTE CONTRA EL MINISTRO CONSEJERO DE NUESTRA REPRESENTACION

Toda la Prensa norteamericana elogia la digna actitud española frente a las intemperancias del ruso

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)—“Bien por los españoles... Sólo así puede domarse la insolencia personal de Krustchev”, es aquí hoy el comentario popular y simpaticísimo hacia nuestra representación diplomática en la O. N. U., que tras el agrio episodio del otro día allí, cuando nuestro embajador señor Lequerica magistralmente “paró los pies” al rudo jefe soviético, vuelve ahora a destacarse sobre las primeras páginas periodísticas, emisiones de radio y pantallas de televisión, a causa del nuevo incidente del martes entre Krustchev y Jaime de Piniés, ministro consejero de la Delegación española.

El diario “The New York Times” publicó en primera página una amplia fotografía donde se ve al ruso de pie casi manoteando a espaldas de la indiferencia del embajador Lequerica y los delegados señores Piniés y Cacho Zabalza —la representación española se sienta en la Asamblea General un banco delante de la representación soviética—, grabado al que “The New York Times” pone este expresivo epígrafe: “Después de un afilado pique, el jefe del Gobierno ruso, Krustchev, gestula a Jaime de Piniés, delegado español, quien no le presta atención. Momentos antes ambos “semiserreperieron” con las manos, luego de la negativa de los españoles a aplaudir el discurso de Krustchev, lo que irritó a éste.” En efecto, el jefe soviético acababa de pronunciar su segundo discurso acerca del desarme, un discurso violentísimo, donde vino a decir que si no se aceptan las proposiciones rusas respecto a la guerra nuclear, terminará estallando la guerra, y proclamó que Rusia ganará porque de sus fábricas salen hoy ya en serie proyectiles cohetes como si fueran ristras de salchichas... y en seguida, “personalizando” el tono, predijo, rotundo, a los delegados de la Asamblea que la mayoría de ellos desaparecerían físicamente volatizados en semejante catástrofe atómica. Este brutalísimo modo de hablar en una reunión diplomática produjo el aplauso de los delegados rojos y simpatizantes, mientras las Delegaciones occidentales mostraban frialdad, cosa que enfureció a Krustchev, quien, pasando junto a la Delegación española, dijo asperamente algo en ruso, haciendo a la par unos ademanes que pretendían conminarla al aplauso... Piniés, que estaba más cerca del mal educado Krustchev, replicó a sus ademanes con otros adecuados y muy cerca de su mismísima cara, advirtiéndole energicamente en inglés y en español, con voz tan alta que lo oyó toda la Asamblea, “A nosotros no nos gusta usted”. Allí surgieron los aplausos de varias Delegaciones occidentales, mientras el vitriólico

bolchevique seguía manoteando y profiriendo palabrotas en ruso, semiinaudibles, pero que, según alguna versión periodística, contenían amenazas contra los españoles.

ROTUNDO FRACASO EN TODOS LOS FRENTE

El incidente fue breve, pero el eco de simpatía que ha suscitado aquí hacia la Delegación española es muy importante...

A raíz de esto, la Asamblea General, que derrotó abrumadoramente las pretensiones de Krustchev exigiendo una Asamblea extraordinaria en Europa la próxima primavera para discutir sobre el desarme, tema que quedó confinado, lógicamente, a su cauce técnico, o sea, a la discusión sin alardes publicitarios en el primer Comité de la O. N. U. “Queremos negociaciones serias, no mítines de propaganda soviética”, advirtió el delegado de Estados Unidos.

La Asamblea votó así sesenta y dos sufragios contra la propuesta de Krustchev, doce a favor y veinticuatro.

(Continúa en la página 10.)

Esta política debe estar apoyada en un profundo respeto a las soberanías nacionales LA EMIGRACION HA SIDO LA MEJOR INVERSION ESPAÑOLA EN IBEROAMERICA

DISCURSO DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES EN LOS ACTOS DEL DIA DE LA HISPANIDAD CELEBRADOS EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA. — Mallorca vivió ayer jubilosamente la gran jornada del Día de la Hispanidad. La isla mediterránea de España, cuna de fray Junípero Sierra y de Raimundo Lulio, ha sido elegida este año como escenario de la conmemoración del acontecimiento que gestó el mundo hispánico, y la isla ha sabido hacerse digna de tal elección.

Los actos programados se han caracterizado por su profunda y significativa sencillez: un tedum de acción de gracias en la basílica de San Francisco y un acto académico en el salón del convento-colegio del mismo nombre. Escogidos estos marcos por la presencia viva en ellos del padre Sierra, símbolo fecundo y vivo de los valores hispánicos en Norteamérica.

La ciudad ha amanecido engalanada, tanto en sus edificios oficiales como en los hogares de los palmesanos. En la plaza de San Francisco, frente al templo, ondeaban al aire las banderas todas de las naciones hispanoamericanas y las de Portugal, Brasil y Estados Unidos.

A las once y media llegó el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, acompañado de los embajadores de la Hispanidad, en compañía casi todos de sus esposas.

El gentío estacionado en la gran plaza aplaudió con calor a los ilustres representantes del mundo hispánico. Estos fueron recibidos por las autoridades todas de Baleares y por los representantes de las entidades de la vida cultural y económica mallorquina. El Ministro y los embajadores revistaron a una compañía de Infantería, que rindió honores, y saludaron a la bandera española.

Seguidamente entraron en la basílica, radiante de iluminación y galas, en cuyo altar mayor el obispo de Mallorca, doctor Enciso Viana, revestido de pontifical, ha entonado un solemne tedum de acción gracias, cantado por la Capilla Seráfica de Mallorca.

Terminada la función religiosa, Ministro, embajadores y autoridades se trasladaron al pie del altar que guarda el sepulcro de Raimundo Lulio, el gran mallorquín universal del siglo XIII, precursor de tantas realizaciones y anhelos de fraternidad humana que hoy bullen en el mundo.

El señor Castiella y el embajador de Panamá, en nombre de toda Hispanoamérica, ofrecieron una corona de flores al pie del sepulcro, y el rector de la Escuela Lulística de Mallorca, doctor García Paláu, pronunció

un breve panegírico de Raimundo Lulio, encuadrado en los valores hispánicos más puros.

Seguidamente, Ministro y autoridades salieron otra vez a la plaza de San Francisco para presidir el desfile de las fuerzas que habían rendido honores.

ACTO ACADEMICO

Penetraron luego en el convento de San Francisco, cuyo hermosísimo claustro admiraron, para dirigirse al salón de actos, abarrotado de público, donde se desarrolló el acto académico afirmativo de la Hispanidad. Presidieron, con el Ministro, el decano del Cuerpo diplomático hispanoamericano y embajador de Panamá, don Octavio A. Vallerino; encargado de Negocios del Brasil, don Antonio C. de Cámara; el senador filipino don Mariano Cuenco y el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar.

El primer parlamento estuvo a cargo del senador Cuenco, quien tejió un encendido canto a las glorias pasadas de España y a su presente, henchido de realizaciones sociales y humanas, que calificó de ejemplo para muchos países que se proclaman poseedores de un Gobierno modelo. Afirmó que toda la vida de

(Continúa en la página 13.)

BOMBAS NUCLEARES AL ALCANCE DE TODAS LAS ECONOMIAS LOS CIENTIFICOS ALEMANES PUEDEN PONER FIN AL MONOPOLIO ATOMICO DE LOS «TRES GRANDES»

PARECE HABERSE LOGRADO LA PRODUCCION DE URANIO ENRIQUECIDO A BAJO PRECIO, MEDIANTE UN SISTEMA DE CENTRIFUGACION

BONN

(De nuestro corresponsal.)—Hoy ha sido hecha pública

la noticia de que la ciencia y la técnica alemanas han descubierto la manera de producir por un método sencillísimo de centrifugación, el uranio 235. O sea la carta de la bomba atómica. Naturalmente, la noticia ha levantado aquí una tolvenera indescriptible. A la hora de redactar estas líneas puedo decirles que no se habla de otra cosa. «Estos alemanes... estos alemanes...» oigo comentar a mis colegas franceses e italianos —serán capaces de hacer bombas atómicas por dos perras, como si fueran «Wolkswagen».

Efectivamente, parece que en unas no demasiado grandes instalaciones de Haman, en el Palatinado, se está produciendo la fisión de los isótopos «U-233» y «U-235» por el sistema de centrifugación a altísimas temperaturas. Al parecer, el método resulta notablemente más rápido y económico que el empleado hasta ahora por Norteamérica e Inglaterra, indudablemente más largo y costoso, basado en la difusión gaseosa.

Las opiniones conocidas hasta el momento son contradictorias. Mientras el Premio Nobel de Física, profesor Heisenberg, se ha limitado a un «No tiene gran importancia», el doctor Wilhelm Groth, profesor de la Universidad de Bonn, director del Instituto de Física de este ilustre centro docente y, de añadidura, «padre» del nuevo sistema, ha declarado que en el plazo de dos o tres años podrán ser producidas materias fisionables a precios de saldo.

SECRETO DE ESTADO

Lo curioso del caso es que la República Federal había ya exportado, antes de conocerse la noticia de su existencia, unas cuantas instalaciones productoras de Uranio 235. Que se sepa, una a Norteamérica, Holanda e Inglaterra y dos a Brasil. Al parecer, ha sido Norteamérica quien ha sugerido —o exigido— a la Alemania occidental la inclusión del descubrimiento del profesor Groth en el archivo de los «secretos de Estado», donde ya está desde ayer tarde, a las cinco, en que lo anunció oficialmente, en una conferencia de

Prensa, el subsecretario von Eckardt, portavoz del Gobierno de Bonn. Sin embargo, esta declaración de «secreto de Estado» no afectará en absoluto las cláusulas del Tratado del Euratom, según las cuales los países componentes de la Pequeña Europa de los «seis» se comprometían a intercambiarse cuantas informaciones obtuvieran en cuestiones atómicas.

Faltan por ver todavía las repercusiones políticas del descubrimiento alemán. En el exterior serán enormes. Dentro de Alemania, también. Pero quizá aquí servirán para que el panadero de mi barrio y con él todos los consumidores alemanes, se consuelen un poco de la subida del pan y de los huevos al saber que unos compatriotas suyos están haciendo bajar en el mundo el precio del carísimo Uranio 235.

Alberto CRESPO

MEDIDAS PARA IMPEDIR LA APLICACION DEL SISTEMA A FINES BELICOS

BONN.—El Gobierno federal

alemán ha ordenado a la Oficina federal de Patentes que declare secreto de Estado el proceso de centrifugación para la purificación de materiales fisionables.

Así lo ha declarado un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores, en respuesta a una pregunta formulada en el Congreso de Prensa en relación con las formaciones de Washington según las cuales aquel procedimiento ofrece la posibilidad de producir armas atómicas a precios relativamente bajos.

Por otra parte, un portavoz del ministerio de Energía Atómica ha afirmado que sería un error suponer que el procedimiento en cuestión es utilizable para producir una especie de bomba atómica popular.

El portavoz de Asuntos Exteriores explicó que la declaración de secreto de Estado por lo que se refiere al repetido proceso de centrifugación obedece a razones de seguridad, pues no es deseable que, en un ulterior desarrollo, pudiera permitir a otras naciones la utilización del mismo con fines bélicos. (Efe.)

(Más información en la página 9.)

PATALEO EN LA O. N. U.

El jefe del Gobierno soviético, Krustchev, continúa ofreciéndonos rotundas pruebas del incurable mal que le aqueja: epilepsia política. Como un poseso, el gerifalte rojo se entrega en el edificio de las Naciones Unidas a las más groseras manifestaciones de despotismo e irritabilidad. Quien tan pródigamente ejerce su derecho al pataleo no sólo niega a los demás la facultad de condenar todo aquello que no está en la línea de su ideología o, simplemente, de su buena crianza, sino que exige aplausos, reverencias y cálidas demostraciones de simpatía. Krustchev, gárrulo y pendenciero, ha pretendido transformar los pasillos de las Naciones Unidas en bastante más que un patio de monipodio.

No son, precisamente, las irritaciones de Krustchev contra nuestra Patria el signo más acusado de su perversidad humana y su peligrosidad social. Su falta de equilibrio psíquico, su acusada y lamentable inestabilidad de ánimo se manifiesta de un modo alarmante a la hora de predicar y en el momento de dar trigo. Tonante campeóncillo de la paz, sus alegatos y embestidas hacia esta luminosa meta mueren rápidamente en flor al organizar en sus discursos e intervenciones una mezcla explosiva de pacifismo y belicoidad, paternalismo y matonería. Sus delicadas ruedas de molino no pasan de ser muestras grotescas de repostería del más burdo estilo. Sus modos, actitudes y expresiones verbales entran de lleno en el terreno de la patología.

A lo largo del actual período de sesiones de la O. N. U., Krustchev ha desplegado un rico repertorio de bravuconería. He aquí un síntoma muy grave de la incurable esquizofrenia personal y política de este majo del desarme y de la paz a patada limpia. Mas su estilo no nos debe sorprender. Los gustos personales del jefe del Gobierno soviético coinciden en absoluto con el talante ideológico de la doctrina que tan fielmente interpreta. No es, precisamente, Krustchev quien rabia y patalea y asombra con sus modos ordinarios, su lenguaje procaz y su gallofería a todos cuantos se ajustan en sus maneras de conducirse y expresarse a un patrón civilizado; es el comunismo el que habla y actúa por boca del dirigente soviético.

Los hombres que se sientan en el salón de sesiones de las Naciones Unidas han de sentir frío, asco e incontinente repugnancia ante el fuego graneado de vituperios, denuncias y procazidades a que Krustchev los somete sin piedad. Habría que pensar en una alta Comisaría, en un inapelable Juzgado de Guardia que entendiera de los crímenes de lesa buena educación. Seguro en la concha de su inmunidad a estos efectos represivos, el comunismo y Krustchev, su profeta, se produce sin rebozo ante la estupefacción general de los hombres educados y correctos. Mas esto no es óbice para que desde todas partes, para que desde cualquier lugar del mundo donde aliente una brizna de buen gusto, el comunismo sea tachado con la nota de infamia que tan merecidamente se ha ganado desde su primer balbuceo en la vida. Los modos, gestos y actitudes del comunismo están en perfecta conexión con su propia y bruta perversión moral.

La revista «Paris Match» ha publicado un trabajo a todo color, dedicado a recordar la obra artística del general Louis-François Lejeune, al que considera el primer cronista gráfico de la Historia. Lejeune tenía dieciséis años en 1792. Arrastrado por la efervescencia de aquellas jornadas revolucionarias, abandonó la escuela y se alistó voluntario en el Ejército popular, que va pronto a asombrar al mundo venciendo a los Ejércitos profesiona-

les. En 1795, cuando el paso del Rin, es ya subteniente. A los treinta y cinco, años, en Moscú, general de brigada. Su carrera la ha hecho en Ingenieros. Como oficial topógrafo pasa al Cuartel General del Emperador, de quien se convierte en ayudante de campo. Pero que nadie piense que se dedica a trabajos de gabinete, alejado de la lucha: once heridas, doce citaciones especiales y su fulgurante carrera son buena prueba de ello. Lejeune, igual levanta un croquis en el mismo campo de batalla, que pasa tras las líneas enemigas para adquirir información, que carga al frente de jinetes o de granaderos. Es un hombre corpulento, casi un gigante, alegre y (no haría falta decirlo) decidido. Además, pintor de vocación. Entre batalla y batalla tiene tiempo para dibujar bocetos, y si la ocasión es propicia, plasmar en un lienzo las escenas que ha visto en el combate. «Paris Match» publica una docena de sus cuadros, expuestos en el Museo de Versalles tras un olvido que la revista considera injusto. Cuadros llenos de colorido, pintados con la minuciosidad realista de la época. Cuadros seguramente un poco ingenuos. Pero llenos de fuerza expresiva, a la que contribuye saber que quien los pintó vivió personalmente aquellas escenas. Por ello podemos reconstruir la batalla de Marengo, conocer escenas trágicamente expresivas de Abukir, Moscú, Zaragoza o Chiclana. Impresiona en el cuadro de esta batalla la postura de los oficiales franceses empujando en las espaldas de las filas de granaderos que cargan a la bayoneta contra los soldados ingleses, para evitar que cedan, en forma parecida a como los guardias empujan a la multitud en un desfile para que no desborden las aceras.

Pero el cuadro que más ha llamado nuestra atención es el que representa la captura del propio Lejeune en Guisando por un grupo de guerrilleros españoles. Lejeune está caído sobre un caballo muerto. Un grupo de hombres de aspecto gitano, vestidos uños con pañuelos a la cabeza y chaquetilla y otros con guerreras y bicornios cogidos a los franceses, se lanzan sobre él, amenazándole con lanzas y fusiles. Añadamos que Lejeune está ya desnudo y se

ve a un caballista arrancándole de un tirón la camisa, única prenda que le quedaba, lo que hace creer que los guerrilleros españoles eran tan rápidos de manos como pobres de equipo.

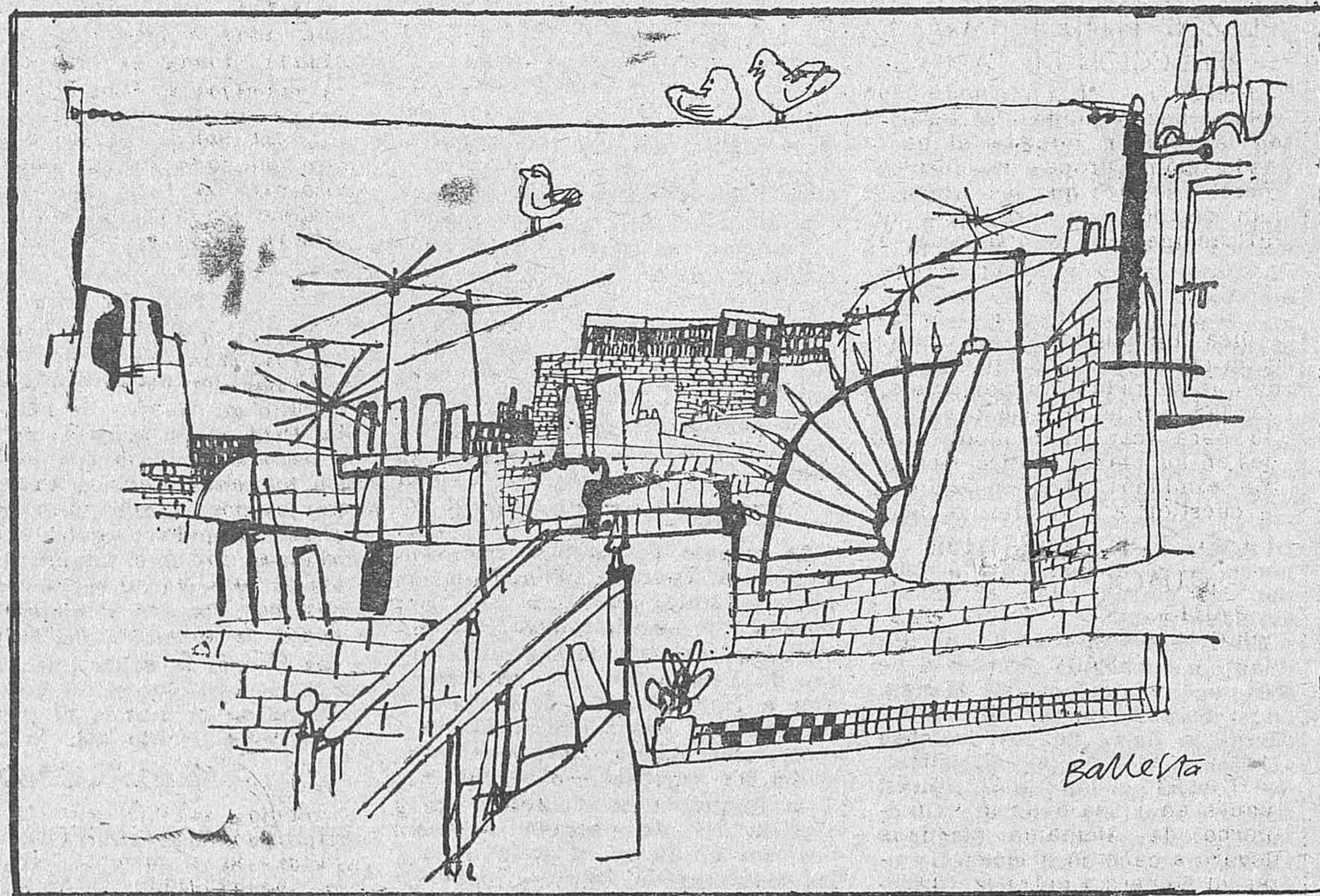
Cualquier espectador tendrá dificultad para comprender cómo Lejeune pudo escapar con vida de aquella situación. Afortunadamente, el autor del reportaje, Jacques Borgé, nos lo explica con detalle. Lejeune y su escolta (25 dragones y 60 infantes) fueron atacados por los guerrilleros del médico Padolea. La brillante tropa francesa su cumbió en pocos momentos.

Un grupo de hombres harapientos, a los que el cronista llama a veces «bandoleros», se lanza sobre Lejeune, momento que recogió el cuadro. Afortunadamente, los cebos de los fusiles estaban mojados y los disparos a quemarropa no salieron. Entonces llega «el Médico», y al saber que el prisionero es un coronel, grita: «¡No mata!», que por lo que vemos en la traducción francesa quiere decir: «¡No le matéis!». A pesar de la opinión del jefe, los guerrilleros quieren ahorcarlo. Lejeune, ante el peligro inminente, recurre a la oratoria; intenta convencerlos de que dado el alto puesto que ocupa en el Ejército, les conviene canjearlo. Para hablar tiene que sujetarse con las manos el nudo corredizo que le han puesto al cuello, lo que indica que su situación era bastante grave. Pero la idea del canje no parece convencer a los hombres de «el Médico», y gritan: «¡Horca los al ciruelo!», que empleando una vez más la traducción francesa sabemos que significaba: «¡Colgarle del ciruelo!». Lejeune, héroe romántico, deja oír una risa sardónica y exclama: «¡Qué ma los ciruellos harán ustedes!», aunque su intención era, al parecer, decir: «¡Qué malas ciruelas harán ustedes!». Dice el cronista que el juego de palabras hizo reír a los guerrilleros, lo que no deja de ser un exceso de valoración del «esprit» francés, ya que allí no hubo juego de palabras de ninguna clase.

Más lógico será creer que lo que hizo reír a los guerrilleros fue la figura de aquel gigante francés, que con una cuerda al cuello les hablaba en castellano diciendo «ciruellos» y Dios sabe cuántas cosas más.

Risa que salvó la vida a Lejeune. Más tarde fue trasladado a Inglaterra, de donde pudo escaparse y volver a su patria por las estrellas de general. Lo que demuestra que hablar mal un idioma puede ser bastante conveniente a la hora de colgarle a uno de un ciruelo, aunque no tanto a la de escribir una crónica.

Risa que salvó la vida a Lejeune. Más tarde fue trasladado a Inglaterra, de donde pudo escaparse y volver a su patria por las estrellas de general. Lo que demuestra que hablar mal un idioma puede ser bastante conveniente a la hora de colgarle a uno de un ciruelo, aunque no tanto a la de escribir una crónica.



—Es tan orgulloso que en vez de pararse en las antenas de radio, sólo lo hace en las de televisión.

CORAZÓN del MUNDO

ULTIMAS DISPOSICIONES

James Murphy ha pensado mucho sobre la brevedad del plazo. Los días resucitan a la mañana siguiente, pero los días de cada cual están contados en los inexorables calendarios celestes y su posible resurrección es cosa de otro clima y otro mundo. Como Quevedo, James Murphy desea la muerte: «Mi vida acabé y mi vivir ordenen». Pero hay muchas realidades que le atan a la vida desordenada.

James Murphy tiene amigos, hermanos, mujer, hijos. James Murphy posee algunas de esas cosas que con criterio eventual llamamos propiedades: un reloj, un coche, unas monedas, una casa. Los amigos se portaron con él de forma variable. Los hijos también. La mujer no varió, en cambio, pero James Murphy llegó a odiar su constancia. De todo eso dedujo que había que hacer justicia en forma de testamento. ¿Cómo tratarlos a todos igual, si ellos no han sido iguales para mí?

Lo pensó mucho. Era joven—es joven todavía—y parece que las disposiciones finales acercan la hora de los aceites últimos. ¿Por qué precipitar los acontecimientos? La idea de una muerte rápida y aseada le perturbaba sólo por el lado de los demás, por la brecha que dejaría su falta de previsión...

Un día los vio a todos juntos. Si, no cabía duda, esos seres humanos eran los que más cerca había tenido en su vida, pero, ¿cómo los escogió él libremente? Miró a sus amigos: ninguno había llegado a ser su hermano. Después miró a sus hermanos: ninguno podía llamarse su amigo. Los hijos eran distintos, con sólo una clara cualidad común: el egoísmo. No obstante, entre ellos podrían hacerse distinciones porque los había egoístas y mucho más egoístas. Miró a su mujer. Dejó de mirarla al momento. «Esta se acuerda de mí», pensó.

Llamó al notario. «No soy rico, pero quisiera ordenar bien las cosas para cuando me muera...» Había pensado mucho el discurso y le salió de corrido, sin una sola vacilación. El notario era de los que se asustan con un libro cortado, y eso, unido con la cierta fama de loco que gozaba el buen James Murphy, determinó que se pusiera al habla con la familia.

Deshizo el testamento. James Murphy podía estar loco, pero de tonto no tenía un pelo. «Si la familia y los amigos van a intervenir en mi testamento, ¿qué ponga yo en mi muerte?» James Murphy admitió que le hubiesen estropeado la vida, pero no estaba dispuesto a que traspasaran la frontera: «Después de mi muerte, aquí no manda nadie más que yo».

James Murphy pasea por las calles de Londres con la camisa desabotonada para que todos puedan ver el testamento que se ha hecho tatuar en la región volcánica del pecho, desde el cuello al ombligo. Dicen—los hijos, la mujer, los hermanos, los amigos, el notario...—que James Murphy está loco. Que siempre estuvo loco.

Manuel ALCANTARA

EL "CLUB NUCLEAR" ABRE SUS PUERTAS A TODOS

En Londres ha caído como una bomba la noticia de que los alemanes pueden producir uranio enriquecido a bajo precio. EL DESCUBRIMIENTO ALEMÁN SITUAR EN UN NUEVO PLANO DE EXIGENCIA LA POLÍTICA DE DESARME.

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—La noticia de que hombres de ciencia alemanes han logrado construir una máquina capaz de producir a precio «barato» el uranio enriquecido necesario para fabricar bombas atómicas, tuvo ayer en Londres el efecto de una bomba. La máquina—llamada a «gas centrífugo»—fabricada por los alemanes parece abrir, en efecto, la puerta del hasta ahora selecto «Club nuclear» a todas las naciones industriales del mundo, las grandes como las pequeñas. Tan sólo el coste de aislar el uranio enriquecido, y no la carencia de conocimientos técnicos, impidió, en efecto, hasta ahora que otros países llamasen al aldabón de ese «Club», donde los Estados Unidos, Rusia, la Gran Bretaña y, desde hace poco, Francia confiaban en poder mantener un exclusivo monopolio nuclear durante muchos años.

«Si se confirma la noticia de que el nuevo aparato alemán logra producir uranio enriquecido a precio «barato», entonces—comentó ayer un portavoz oficial británico—ello pondrá nuevo énfasis sobre la importancia de alcanzar un acuerdo sobre el desarme, para suspender, bajo controles internacionales eficaces, la formación de materia fisionable que pueda ser empleada para fines militares.»

JUSTIFICADA INQUIETUD EN INGLATERRA

Por de pronto, no parece que—contrariamente a lo que acaba de hacer Washington—el Gobierno de Su Majestad se haya puesto en contacto diplomático con Bonn con objeto de evitar que el invento alemán pueda caer en manos de tercera potencia. En cuanto al empleo que los propios alemanes pudieran hacer del uranio enriquecido de tal suerte obtenido, Londres recuerda que, en virtud del tratado de Bruselas, el Gobierno de Bonn aceptó libremente no fabricar armas nucleares, siendo así que el Gobierno de Su Majestad no tiene motivo alguno para suponer que Alemania piense violar semejante compromiso.

Oportuno será recordar que Alemania no podría vetar fácilmente la difusión del secreto que acaba de ser descubierto por sus hombres de ciencia, ya que, en virtud de los acuerdos del Euratom, toda información nuclear debe ser compartida por los miembros de la Asociación. Por otra parte, se tiene noticia de que dos por lo menos de las nuevas máquinas alemanas han sido exportadas ya, respectivamente, al Brasil (Compañía Minera Británica de Ríotinto) y a Holanda (Universidad de Amsterdam). El aparato está siendo desarrollado actualmente por la casa Degussa y Compañía, de Francfort, por el profesor Wilhelm Groth, de la Universidad de Bonn, y por el Instituto de Instrumentación de Aquisgrán, bajo la dirección del doctor Bejerle. El técnico principal de la casa Degussa es el doctor Gernot Zippo, quien internado en Rusia después de la guerra fue liberado hace seis años. Durante su estancia en Rusia, el doctor Zippo construyó una pequeña máquina centrífuga. Tras su liberación, reprodujo esta máquina en Virginia (América), donde había sido contratado por el Gobierno estadounidense.

La importancia del descubrimiento alemán, en lo que atañe a las nuevas posibilidades que ahora ofrece a las potencias industriales no nucleares, y el énfasis se pone sobre la cuestión de acuerdos en materia de desarme a precio fácil, cuando se

recuerda que—según reveló el departamento de Estado—incluso Rusia se negó a facilitar reactores de tipo avanzado a su aliado chino. Si no se logra alcanzar pronto un acuerdo internacional poniendo término a la fabricación de materia fisionable para fines militares, ¿cómo evitar que los países hoy no nucleares se conviertan, a su vez, en potencias atómicas? En su discurso pronunciado ayer ante la Conferencia conservadora de Scarborough, el ministro de Defensa Mr. Watkinson, declaró que la Gran Bretaña entiende seguir siendo potencia nuclear, pues «de lo contrario deberíamos ampararnos detrás de los Estados Unidos, y nuestra voz, tanto en la O. T. A. N. como fuera de ella, tendría escaso significado». Si este argumento es válido, ¿cómo evitar que lo invoque también otras potencias? Es más, Mr. Watkinson justificó ayer con sus palabras la postura adoptada por el general De Gaulle, actitud que tan duramente es criticada ahora en la Gran Bretaña.

En fin, si mediante la posesión de la nueva máquina centrífuga alemana se puede ser «pobre» a la vez que «nuclear», ¿no quedará seriamente comprometido el Estatuto de las grandes potencias nucleares actuales? Por ejemplo, Inglaterra, que con tanto sacrificio ha logrado fabricar sus bombas «A» y «H»—y que careciendo de los cohetes necesarios para lanzarlas eventualmente sobre territorio enemigo se encuentra, por cierto, en una postura análoga a la de los propietarios de un suntuoso «Rolls-Royce» que tuvieran que dejar el coche en el garaje por faltarles el dinero necesario para la gasolina—, ¿podrá seguir invocando sus bombas nucleares para reivindicar su distinción de gran potencia?

Guy BUENO

Termina la Reunión de Ministros de la Asociación Europea de Libre Comercio

ACORDO NO MODIFICAR LOS PLAZOS FIJADOS PARA LA REDUCCION DE TARIFAS

BERNA.—En un comunicado oficial hecho público al término de la reunión ministerial de la Asociación Europea de Libre Comercio, se dice que los ministros han decidido no introducir modificaciones en los plazos actualmente fijados para la reducción de tarifas.

«Los ministros han acordado—dice el comunicado—que ha pasado demasiado poco tiempo desde que se redujeron por primera vez las tarifas el pasado 1 de julio para introducir modificaciones en los plazos fijados. Decidieron también volver a examinar la cuestión a primeros de 1961.»

LA O. T. A. N. ESTUDIO LA SITUACION DE BERLIN

PARIS.—El Consejo permanente de la Organización del Tratado del Atlántico Norte se ha reunido ayer en París para continuar el estudio en torno a la situación en Berlín. La pasada semana el Consejo comenzó a considerar las posibles repercusiones en el caso de que el Gobierno de Alemania occidental llevara a cabo su decisión de cortar el comercio entre las dos zonas a finales del presente año. En los medios allegados a la O. T. A. N. se espera que sean adoptadas decisiones en la reunión de hoy. (Efe.)

"ESPRIT" INSULTA A MONTSERRAT

Es viejo el odio de la revista «Esprit» contra España. Las inspiraciones «católicas» de Maurier y de Beguin, seguidas actualmente por Domenach, han promovido verdaderas tormentas de odio, incompreensión, cinismo y calumnias contra nuestros Prelados y el catolicismo español, sólo por motivos políticos inconfesables.

Actualmente, en el número 286 (julio-agosto), no puede faltar un comentario que raya en el límite de la más inverosímil falsedad hablando de la España «desgarrada, ensangrentada, cercada de «lambreadas» que sería nada menos la de hoy, en la que entran y salen jubilosamente a millares los turistas, hay un porcentaje mínimo de población penitenciaria, se nos reconocen internacionalmente éxitos económicos y hay una paz fecunda con incontables bienes morales y materiales.

Como que «Esprit»—revista que se dice católica, pero de mentalidad progresista—no puede decir la verdad sobre la situación española, tiene que inventar noticias, desavenencias y atomos de conciencias. Y el paroxismo de tanta vileza llega cuando escribe: «Estas tomas de conciencia son sin duda reforzadas por aquellas que tienen lugar en la misma España y por la entereza de aquellos que sufren el peso de la represión. La actitud de monseñor Escarré, abad de Montserrat, y la de las numerosas personalidades católicas de Cataluña son ya bien conocidas, pero nuevos hechos señalan esta evolución en el seno de la comunidad española martirizada.» Hasta aquí «Esprit».

La «comunidad española martirizada», según «Esprit», es la de nuestra hora. Lo que pasa es que «Esprit» tiene el reloj enormemente atrasado. Si que ha existido una España martirizada. Fue entre 1936-1939. Lo recordó el gran Pío XII: «La nación elegida por Dios como principal instrumento de evangelización del Nuevo Mundo y como baluarte inapugnable de la fe católica acaba de dar a los prosélitos del ateísmo materialista de nuestro siglo la prueba más excelsa de que por encima de todo están los valores eternos de la Religión y del espíritu. La propaganda tenaz y esfuerzos constantes de los enemigos de Jesucristo parecen que han querido hacer en España un experimento supremo de las fuerzas disolventes que tienen a su disposición repartidas por todo el mundo. Y aunque es verdad que el Omnipotente no ha permitido, por ahora, que lograsen su intento, ha tolerado por lo menos algunos de sus terribles efectos, para que el mundo viera cómo la persecución religiosa minando las bases mismas de la justicia y de la caridad, que son el amor de Dios y el respeto a su santa Ley, puede arrastrar a la sociedad moderna por caminos no sospechados de trágica destrucción y apasionada discordia... Y ahora, ante el recuerdo de las ruinas acumuladas en la guerra civil más sangrienta que recuerda la historia de los tiempos modernos, Nos, con piadoso impulso, inclinamos ante todo nuestra frente a la santa memoria de los obispos y sacerdotes, religiosos de uno y otro sexo y fieles de todas edades y condiciones que en tan elevado número han sellado con su sangre su fe en Jesucristo y su amor a la religión católica.»

¿Sabe «Esprit» por qué cesó aquella España martirizada? Lo recuerda Pío XII: «Reconocemos también nuestro deber de gratitud hacia todos aquellos que han sabido sacrificarse hasta el heroísmo en defensa de los derechos invulnerables de Dios y de la religión en los campos de batalla y a los también consagrados a los sublimes oficios de caridad cristiana en cárceles y hospitales.»

Pero especialmente queremos destacar el auténtico chantaje que significa mezclar el nombre del Padre Escarré, abad de Montserrat, entre intrigantes de turbos orígenes y manejes. Para nosotros en este caso se identifican el abad Escarré y Montserrat. Y esta promiscuación del nombre de nuestra Montaña Santa, tan amada por todos los catalanes, es una maniobra de la campaña de reconciliación nacional, paralela a los histerismos de Fidel Castro, el Campesino, Miaja, Sayo y otros comunistas y comunistoides. Es una burla del peor género a la memoria de los mártires montserratinos, a la Virgen de Montserrat y a Cataluña.

«Como olvidar los veintitrés monjes benedictinos de Montserrat martirizados por los amigos de «Esprit»? El padre Albareda nos relata así la persecución: «El estado de inseguridad que amenazaba desde 1931 tuvo su desenlace fatal con la revolución a mediados de julio de 1936. Montserrat, incomunicado desde los primeros momentos, nada bueno podía esperar, máxime viendo arder todas las iglesias de sus alrededores. Bien pronto los comités y revolucionarios se adueñaron y dispusieron a su talante de Montserrat. Las noticias que traían y propalaban no eran falsas; habían triunfado, y un nuevo estado de cosas se inauguraba. El 22 de julio se recitaron las vísperas en el coro; fue el último acto de culto en la Basílica. Después la Comunidad fue reunida en Capitulo, y ante la inminencia del peligro y la necesidad de dispersarse, se permitió a todos salir del Monasterio. La divina alabanza quedaba interrumpida; durante dos años y medio toda aquella vida de oración y trabajo quedó truncada en cercén.»

Comentando la tragedia montserratina, ha dicho el M. I. señor doctor don Cipriano Montserrat, canónigo de Barcelona, figura venerable, de una catalanidad inmaculada que ya quisieran para sí ciertos ignorantes, y con su autoridad indiscutible: «Hace unos años le tocaba el turno a España, donde la ferocidad de los enemigos de Dios y del Altar inmoló un sinnúmero de miembros del cuerpo místico del Clero que cada día se inmolaba por nosotros. La furia marxista no perdonó personas, ni lugares, ni objetos, en los que descubría una vinculación al nombre de Jesucristo. Y añendonos a nuestra tierra, no podía échar en olvido el Santuario mariano de nuestros amores—Montserrat—y a los inmediatos servidores consagrados al culto de nuestra Virgen morena. Está en la memoria de todos el encarnizamiento con que fueron buscados aquellos abnegados monjes por el solo delito de ser vasos escogidos de Dios, y la crueldad con que fueron inmolados al sadismo de unos victimarios, por los cuales no podemos menos de implorar el arrepentimiento y el perdón.»

Don Octavio Salter, escritor conocidísimo, poeta exquisito y mantenedor incansable de la cultura catalana, nos recordó la ecuménica grandiosidad del martirologio montserratino. «Esta intercesión multiplicada—dijo Salter—en el caso de los mártires benedictinos nuestros, está presente en las grandes figuras de la Iglesia universal, desde el benedictino cardenal Schuster, arzobispo de Milán, hasta la máxima figura del orbe cristiano y

aun universal, S. S. Pío XII, el Papa felizmente reinante, de quien es sabido que cotidianamente dedica una plegaria íntima y fervorosa impetrando esta múltiple intercesión a los Mártires españoles, integrados, entre otros innumerables, por la gloriosa pléyade montserratina.»

Basta visitar la hermosa y devota cripta de los mártires montserratinos. Leamos la inscripción de debajo del altar: «Heic Aurelius cum subole pia...» «Aquí el Abad Aurelio con su comunidad alaban los mártires por la fe y consagran su altar en honor de la Santísima Trinidad por la intercesión de la Virgen María, al nombre y memoria de los Mártires benedictinos. Montserrat, 3 de septiembre de 1951.»

S. S. el Papa Juan XXIII, para conmemorar el XVII centenario del martirio de San Fructuoso, escribió al Emmo. Sr. Cardenal de Tarragona estas palabras en que glorifica a los mártires españoles de la Iglesia: «Todavía están recientes los sufrimientos de los sacerdotes, religiosos y seglares que en esa Archidiócesis—igual que en toda la católica nación española—dieron pruebas del amor que tenían a su fe y de la poca estima de las cosas terrenas. Por eso Nos ha sido muy grato saber que, en la peregrinación que se prepara para visitar la iglesia de San Fructuoso de Capodimonte y la Ciudad Eterna traerán los procesos canónicos de estos siervos predilectos de Dios para someterlos al juicio de la Santa Sede. El ejemplo de ellos como el de los mártires hoy conmemorados será la llama que avive el fervor de esa amada grey en una vida constantemente piadosa.»

Sentimos, pues, en el propio rostro la bofetada que la revista «Esprit» ha lanzado contra Montserrat. Hace muy pocos años un significado plutócrata publicaba un álbum de fotografías contra el Episcopado español, y entre ellas una también contra el Monasterio de Montserrat, inculcando de servil enfeudación política. Hoy, como táctica revolucionaria, se quiere utilizar el nombre de Montserrat y de un padre abad para confabulaciones sucias. En las mismas páginas se ridiculiza al venerable señor Arzobispo-Obispo de Barcelona. Conocemos la táctica y la dialéctica progresista. Dividir. Mentir. La superpropaganda totalitaria del comunismo y de sus compañeros de viaje.

Por esto, por un sentimiento de pudor patriótico, nos indignamos al ver cómo en revistas como «Esprit» se ataca así a la Iglesia y a España. Concretamente a Montserrat. Quisiera quizá «Esprit» que volviera a aquella época negra en que la comunidad benedictina fue dispersa, asesinados sus hijos, cerrado su templo y profanada su montaña.

Pero esto no volverá. Porque hubo una Cruzada que ha hecho posible el resurgimiento de Montserrat. Y Montserrat es de la Iglesia y de Roma, de Cataluña y de toda España.

Y Montserrat—porque la Virgen no lo quiere, ni los santos que han visitado su montaña, ni los mártires víctimas de los amigos de «Esprit», ni el pueblo de Cataluña—jamás será de la revolución anticristiana.

«Esprit» ha insultado a Montserrat. ¿Se puede dar prueba de incapacidad mental mayor para conocer nuestros problemas, nuestro presente y nuestra espiritualidad?

José RICART TORRENS

NUEVAS FORMULAS PARA EL DESARME MUNDIAL EN LA A. G. DE LA O. N. U.

A Krustchev le irrita mucho que no le aplaudan los delegados españoles en la O. N. U.

(Continuación de la página 7.)
tro abstenciones. Los doce votos a favor de la propuesta de Krustchev incluyeron los ocho países del bloque soviético y la adhesión de Cuba, Guinea, Mali y Afganistán. Krustchev se irritó mucho con el nuevo fracaso —incluso de la tripulación de su transatlántico "Baltika" desertó un marinero estoniano, quien pidió asilo en Estados Unidos alegando la tiranía esclavista que el "anticolonialista" régimen soviético impone a su país, en un tiempo nación soberana, asunto al que aquí están concediendo enorme publicidad—; pero el tozudo Krustchev, antes de irse a Moscú hoy por la noche, si no cambia de planes, aún se propone volver a la carga en la O. N. U., pretendiendo que Estados Unidos sean condenados como agresores contra la paz por los incidentes aéreos del "U-2" y el "RB-47". El inútil esfuerzo de Krustchev en esta Asamblea de la O. N. U., por su zafía y agresiva conducta, se ha desacreditado totalmente.

Francisco LUCIENTES

COMENTARIOS NORTE-AMERICANOS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Los periódicos neoyorquinos, la radio y la televisión dan cuenta del incidente habido entre Krustchev y la Delegación española en la O. N. U., y presentan al jefe del Gobierno soviético como dominado por la cólera, hasta haber perdido toda compostura y dominio de sí.

Los más próximos testigos del incidente afirman que éste se produjo así: Krustchev regresaba de la tribuna de oradores, después de su explosivo discurso sobre el desarme, indignado porque su proposición había sido derrotada por el Pleno de la Asamblea. Avanzaba por el pasillo hacia su escaño y tuvo que pasar forzosamente junto a la Delegación española, que se senta inmediatamente delante de la Delegación rusa. Krustchev vio que, al otro lado del pasillo, la Delegación del Sudán y alguna otra le aplaudían y observó también que los delegados españoles permanecían indiferentes e impasibles. Krustchev, descompuerto, dirigiéndose a los sudaneses, en ruso y con ademanes violentos e inequívocos, mostró su cólera porque no aplaudían los españoles. Y, manoteando hacia éstos, les preguntó por qué no lo hacían. Dos delegados españoles, los señores Piniés y Cacho Zabalza, que se sientan en la esquina del pasillo y delante de Krustchev, replicaron entonces: «No aplaudimos porque no nos da la gana».

Krustchev, parado frente a los delegados españoles, siguió agitando los brazos y vociferando en ruso. Levantándose entonces del asiento, el señor Piniés se irguió frente a Krustchev y hablando en inglés, para que Gromyko le entendiese, dijo que no aplaudían porque no les gustaba Krustchev. Durante algún tiempo el español y el ruso se encararon, apostrofándose en los idiomas respectivos.

Los periódicos, con ligeras variantes y siempre en lugar muy destacado, recogen esta versión del incidente, e incluso órganos que habitualmente no son muy pro-españoles muestran su simpatía por la enérgica actitud con que los delegados españoles respondieron a las insolencias de Krustchev.

Cuando el señor Piniés abandonó el salón de sesiones, los periodistas le rodearon, pidiéndole su versión del incidente.

El «New York Times» publica esta información: «El delegado español Jaime Piniés nos expli-

có el incidente diciendo: «Comprendí que Krustchev nos estaba censurando por no haberle aplaudido, y le dije en castellano que no nos daba la gana de aplaudirle; comenzó entonces a manotear y a gritar casi en mi cara, levantándose entonces también y manoteando yo a mi vez frente a la suya. Como Gromyko se encontraba al lado de Krustchev y sé que conoce el inglés, dije en voz alta en ese idioma: "No le queremos a usted", para que Gromyko me oyera».

El citado periódico neoyorquino señala también que Krustchev en más de una ocasión ha hecho ya blanco de sus ataques a la Delegación española, y recuerda el incidente con el delegado español señor Lequerica. (Efe.)

INCIDENTE DEL "SATELITE" RUMANO DE KRUSTCHEV

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, aporreo el pupitre cuando el presidente de la Asamblea General, Frederick Boland, rehusó llamar al orden a un delegado filipino que hablaba de la «colonización» de los países de la Europa oriental que han sido devorados por la Unión Soviética.

La intervención del delegado filipino, Sumulong, fue interrumpida por una interpelación del representante rumano, Eduard Mezincescu, el cual le acusó de preferir «calumnias» contra países miembros de la O. N. U.

A continuación hubo otra intervención de Krustchev, protestando «contra la desigual actitud hacia los representantes de países que están representados en la Asamblea».

El delegado filipino continuó su declaración y dijo que si se trataba de conceder la independencia en la forma pero no en la sustancia, entonces no era auténtica la declaración.

Sumulong fue interrumpido nuevamente por el delegado rumano, pese a que el presidente, Boland, le había pedido que se abstuviera de intervenir. Mezincescu empezó a hablar en voz muy alta, mientras Boland golpeaba el pupitre pidiendo silencio. Muchos delegados se pusieron en pie, gesticulando y gritando.

La Asamblea General suspendió su sesión de anoche, en medio de un tumulto, por decisión de su presidente, mientras el delegado rumano hacía una interpelación. (Efe.)

KRUSTCHEV INCITA A LA REBELDIA COLONIAL

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, declaró ayer en la Asamblea General que si las Naciones Unidas fracasan en la adopción de medidas encaminadas a la eliminación del régimen colonial, los pueblos de los países coloniales no tendrán otra alternativa que la de atornillar las armas.

«El pueblo soviético —siguió diciendo Krustchev— está al lado de los que combaten por su liberación del yugo colonial, por su libertad e independencia.»

KRUSTCHEV SE QUITO UN ZAPATO E HIZO ADEMAN DE ARROJARSELO AL PRESIDENTE

En los últimos momentos de la tumultuosa sesión, el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, se quitó un zapato e hizo intención de arrojarlo al presidente. (Efe.)

LUMUMBA CONTINUA SITIADO EN SU RESIDENCIA

KASAVUBU ACUSA A LA O. N. U. DE INTERFERIRSE EN LOS ASUNTOS INTERNOS DEL CONGO

LEOPOLDVILLE. — Lumumba sigue sitiado en su residencia — la oficial del primer ministro congoleño, que nunca abandonó definitivamente, a pesar de su destitución del cargo por el Presidente de la República — por importantes fuerzas militares del coronel Mobutu, mientras que los soldados de la O. N. U. continúan en el jardín de la finca, poniendo una valla entre aquél y quienes tienen orden de detenerlo.

No se sabe qué camino seguirán el coronel Mobutu y Justin Bomboko, presidente del Consejo de Altos Comisarios, para tratar de que se cumpla la orden de detención de Lumumba, firmada por el fiscal general, René Rom, con el visto bueno de Kasavubu. Parece que están procurando conseguir el mayor número posible de defecciones en las filas de los parlamentarios afectos a Lumumba, con el fin de poder convocar una sesión de las Cámaras en que la mayoría se pronuncie a favor del Gobierno presidido por Joseph Ileo, presidente del Senado, o de otro encabezado por el federalista J. Bolikango, dirigente del partido Puna. (Efe.)

TENSA SITUACION EN LEOPOLDVILLE

LEOPOLDVILLE. — La tensión se agrava en Leopoldville, después de la negativa de las Naciones Unidas a permitir que Lumumba fuese detenido, a pesar de la advertencia formulada por Mobutu en el sentido de que el Ejército congoleño podría levantarse contra la fuerza internacional de la O. N. U. en el Congo.

Justin Bomboko, presidente del Consejo de Estudiantes, nombrado por Mobutu para regir el país, ha declarado que «la desafortunada política partidista de ciertos funcionarios de la O. N. U. en Leopoldville podría motivar el comienzo de una tercera guerra mundial».

Mientras tanto, contingentes de tropas congoleñas, bien armadas, se mantienen frente a los soldados de la O. N. U. alrededor de la residencia del depuesto jefe de Gobierno, Patricio Lumumba. (Efe.)

"ENERGICA PROTESTA" DE KASAVUBU

NUEVA YORK. — El Presidente Kasavubu, del Congo, ha enviado, por mediación de sus representantes en Nueva York, una «enérgica protesta» a la O. N. U., alegando que ha interferido en los asuntos internos del Congo. La protesta está dirigida al secretario general, Dag Hammarskjöld, y se halla relacionada con la negativa de la O. N. U. a hacer entrega de Lumumba a Mobutu. (Efe.)

Una colección de monedas españolas subastada en Londres en 1.250.000 pesetas

LONDRES. — Una pequeña colección de raras monedas españolas ha sido vendida en una subasta en una suma equivalente a 1.250.000 pesetas.

Esta colección de monedas antiguas españolas es muy rara, ya que las piezas de oro fueron acuñadas durante la guerra de Sucesión.

Una moneda de oro de Felipe V, acuñada en Sevilla en 1702, fue vendida en el equivalente a 43.000 pesetas. (Efe.)

Suecia y Ceilán intervinieron en favor de unas negociaciones inmediatas que ofrezcan posibilidades de resultados prácticos

KRUSTCHEV Y KADAR SALDRAN HOY DE NUEVA YORK

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — La Asamblea General se ha reunido a las 10,54 de ayer (15,54 hora española).

El primer orador fue Mamedou Aw, jefe de la Delegación de la República del Mali, quien criticó enérgicamente el colonialismo e «imperialismo» al reanudarse el debate.

Seguidamente, el ministro sueco de Asuntos Exteriores, Osten Unden, bosquejó un nuevo procedimiento para unas detalladas negociaciones sobre el desarme.

Dando su apoyo a las ideas danesa y británica para que se realicen estudios por parte de los técnicos, sugirió que la Comisión de Desarme oriental-occidental formada por los representantes de diez naciones, quizá algo modificada con respecto a su composición e incluida en la estructura de las Naciones Unidas, debe empezar sus deliberaciones tratando de organizar su trabajo de tal forma que «haya perspectivas de conseguir resultados prácticos lo antes posible».

«Con la ayuda del Secretariado de las Naciones Unidas —dijo—, la Comisión de diez naciones debe, en consecuencia, hacer una selección de las cuestiones de naturaleza preparatoria dentro de todo el complejo de los problemas del desarme que con antelación podrían y deberían ser examinadas por los técnicos, sin perder de vista el objetivo final».

HABLA EL DELEGADO DE CEILAN

A continuación ocupó la tribuna sir Claude Corea (Ceilán), que preside la Comisión Política Principal, y dijo que confiaba que en el Congo una Comisión de buenos oficios, designada para reconciliar a las facciones enemigas, sea formada en breve, como se recomendó en la sesión extraordinaria de la Asamblea de mes pasado.

Sir Claude defendió a Hammarskjöld por la forma en que ha dirigido la cuestión de la crisis congoleña. Indicó que su Gobierno se opone a la sugerencia de Krustchev de que el secretario general de la Organización sea sustituido por un triunvirato.

El delegado de Ceilán propuso que la Comisión de Desarme de noventa y nueve miembros se reúna tan pronto como termine la Asamblea General y continúe estudiando el problema hasta que se halle una solución. Por último, dijo que las Naciones Unidas deben darse cuenta de su responsabilidad y conseguir que la cuestión del desarme salga del bache en que ha caído. (Efe.)

KRUSTCHEV, GROMYKO, KADAR Y OTROS COMUNISTAS ABANDONARAN HOY LOS ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK. — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, que llegó a Nueva York por vía marítima, emprenderá viaje de regreso a Moscú por vía aérea hoy jueves, según ha anunciado la Policía. Krustchev saldrá desde el aeródromo de Idlewild en un «TU-114», avión gigante soviético a reacción. Le acompañará su ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko; el dirigente comunista húngaro Janos Kadar, el jefe de la Delegación ucraniana, Nikolai V. Podgorny, y Kiril Mazurov, de Bielorrusia.

El dirigente soviético llegó a Nueva York el 19 de septiembre, a bordo del «Baltika», que zarpó al mediodía del viernes. (Efe.)

TITO Y GOMULKA REGRESAN A SUS RESPECTIVOS PAISES

BELGRADO. — El Presidente Tito ha regresado a Belgrado después de haber asistido a la reunión de la Asamblea General de

las Naciones Unidas, en Nueva York.

Desde Nápoles ha realizado el viaje en avión acompañado de su esposa, que se había trasladado a Italia para recibirle.

También el jefe del partido comunista polaco, Wladislaw Gomulka, ha salido por vía aérea de Nueva York, de regreso a su país, después de haber asistido a la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El vuelo sufrió un retraso de seis horas debido a una avería en el motor del aparato.

Gomulka fue uno de los primeros dirigentes que llegó a Nueva York para asistir a la Asamblea General de la O. N. U. un día antes que el jefe del Gobierno ruso, Nikita Krustchev. (Efe.)

Hoy será enterrado el príncipe de Orleans, caído en Argelia

EN MARZO FUE CONDECORADO POR SU VALOR EN LA LUCHA CONTRA LOS REBELDES

ARGEL. — Los restos mortales del príncipe Francisco de Francia yacen en capilla ardiente en el Hospital Maillot, de esta ciudad. Hoy jueves recibirán cristiana sepultura aquí mismo, tributándosele honores militares.

Junto al cadáver del joven príncipe se encuentra ya su hermano mayor, el conde de Clermont, heredero de los derechos del conde de París al Trono francés, mientras que el propio conde de París y la condesa se dirigen a Argel en avión. Salieron ayer mañana de Lisboa para París, donde habían de tomar el avión a Argel, y a su llegada al aeropuerto de Orly les fueron entregados mensajes de condolencia del Presidente De Gaulle, del primer ministro francés Michel Debré y del jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas de Francia.

Lo mismo que su desgraciado hermano, el conde de Clermont es oficial de Cazadores Alpinos, unidades éstas que hoy se hallan incorporadas a las fuerzas paracaidistas de Argelia.

ALCANZADO EN EL HIGADO POR UNA BALA

Francisco de Francia cayó al amanecer del sábado en una refriega con los rebeldes en la fragosa Kabília, alcanzado en el hígado por una bala disparada a bocajarro; al cabo de media hora expiraba. Dos auxiliares indígenas que avanzaban junto al príncipe resultaron también heridos. El subteniente Francisco de Orleans había sido condecorado el día 15 de marzo último con la Medalla al Valor Militar, con citación que lo calificaba de «ardoroso y dinámico oficial, que se distinguió en varias ocasiones en el transcurso de encuentros de carácter local en la Kabília. Después de un cursillo en la metrópoli el príncipe solicitó ser enviado a la línea de fuego argelina».

Son muchos los príncipes de la familia de Orleans que dieron o quisieron dar su sangre por Francia en Argelia. Los nombres de cuatro hijos de Luis Felipe I, el duque de Orleans, el de Nemours y el de Aumale y el príncipe de Joinville se hallan intimamente ligados a la conquista francesa del territorio norteafricano. (Efe.)

En las Escuelas de Hogar del Servicio Social reciben la formación debida las mujeres en edad de este deber.

ARGENTINA LOGRO SUPERAR AYER UNA GRAVE CRISIS POLITICA

CUBA ES CUARTEL GENERAL DEL COMUNISMO EN AMERICA

ASI LO AFIRMA MIRO CARDONA EN MIAMI, CAMINO DE ARGENTINA

MIAMI (Florida). — José Cardona, ex jefe del Gobierno cubano, ha llegado a Miami, camino de la Argentina, donde residirá en el exilio. Miró Cardona se refugió en la Embajada argentina de La Habana después de dimitir su cargo de embajador de Cuba en los Estados Unidos. El ex jefe del Gobierno cubano ha declarado a la Prensa: «Hoy, Cuba es, más o menos, un Cuartel General del comunismo, cuyos fines son interferir en América Central». Indicó Miró Cardona que buscó refugio en la Embajada argentina después de haberse enterado por el propio Presidente, Osvaldo Dorticos, que Cuba se encaminaba hacia el comunismo.

Dijo también que, a su juicio, Fidel Castro trata de provocar un incidente en la base norteamericana de Guantánamo, de forma que aparezca a los ojos del mundo que los Estados Unidos lo atacan. (Efe.)

TRECE ANTICASTRISTAS DETENIDOS EN MATANZAS

LA HABANA. — Informes circulados en esta ciudad indican que trece adversarios del jefe del Gobierno, Fidel Castro, han sido detenidos anteayer en la provincia de Matanzas, al este de La Habana, y encarcelados en San Severino. No se sabe cuándo serán juzgados.

Informaciones que se reciben de Matanzas dicen que las tropas castristas están persiguiendo a ocho adversarios del jefe del Gobierno, a quienes se acusa de haber disparado contra un «jeep» del Ejército, dando muerte a un niño e hiriendo a una mujer. También trataron de incendiar un camión que iba cargado con ganado. (Efe.)

PETICION DE OCHO PENAS DE MUERTE

LA HABANA. — La acusación ha pedido pena de muerte para ocho de los veintiocho supuestos contrarrevolucionarios cubanos encausados en Santiago de Cuba, capital de la provincia de Oriente.

El Gobierno ha anunciado que veintiocho de los veintiocho acusados fueron capturados por tropas del Ejército y milicias campesinas, tras haber desembarcado en la costa nororiental de la provincia la pasada semana.

Sentencias de treinta años para diecisiete de los acusados, y de veinte para otros tres, han sido pedidas también por la acusación.

En otro juicio celebrado en Santa Clara, capital de la provincia de Las Villas, se ha pedido la pena de muerte para otras seis personas. (Efe.)

DETENCION DE CONTRARREVOLUCIONARIOS EN ORIENTE

LA HABANA. — El ministerio de las Fuerzas Armadas ha anunciado que los 21 supuestos contrarrevolucionarios detenidos después de desembarcar en la costa norte de la provincia de Oriente serán juzgados por un Tribunal revolucionario en Santiago de Cuba, hoy, miércoles. Entre los acusados figura un norteamericano, Anthony Zarba. (Efe.)

FRONDISI DENUNCIO UNA CONJURA MILITAR PARA DERRIBAR SU GOBIERNO DESPUES DE UNA CONFERENCIA DEL PRESIDENTE CON LOS MANDOS DEL EJERCITO, SE LOGRO UNA SOLUCION "DENTRO DEL ORDEN CONSTITUCIONAL"

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — El Día de la Hispanidad de 1960 quedará señalado en la historia argentina como fecha histórica, no por su significación tradicional, que evoca la fecha del descubrimiento de América, sino porque en él se decidió su destino presente. La fecha pasó. El riesgo inminente de una tragedia fue superado. Pero el problema sigue en pie.

Lo que en nerviosas horas se presentaba como un choque dramático, ahora tiene tinte político, que permite un desarrollo lento, sin tragedia, pero igualmente inexorable, y en busca de un desenlace que, según el que fuere, determinará consecuencias profundas para el futuro del país.

Ya conocen ustedes los hechos por los telegramas informativos de cada día: el Ejército le planteó al doctor Frondizi su oposición a la conducta del Gobierno en los más importantes aspectos de la política que se están llevando a cabo. Durante cuarenta y ocho horas de cabildos, idas y vueltas, visitas, reuniones, mensajes y contramensajes, fue perfilándose una situación dramática.

A un lado, poco a poco, fueron en torno al Presidente todos los elementos civiles, representativos de la mayoría gubernamental, que le prestaban su apoyo frente a la exigencia de los militares. Por otro lado, los generales celebraban continuas reuniones en el ministerio de la Guerra, examinando la gestión gubernamental y redactando sus puntos de vista, en los que señalaban la necesidad de rectificar las más importantes decisiones últimas del Poder ejecutivo, además de la imperiosa urgencia de proceder a una renovación de hombres e instituciones, a los que se acusa de comunistas, en unos casos, y de dolosos gestores de la función pública, en otros.

PELIGROSA TENSION NACIONAL

Dos días a vueltas con estos temas fueron creando un clima de verdadero delirio. Los vendajes de periódicos vocaban ediciones con impresionantes gritos, y se tenía la sensación de que el país estaba sobre un volcán. Cuando el secretario de la Guerra, general Larcher, fue a visitar al Presidente para exponerle las inquietudes del Ejército y al salir dijo que no pasaba nada, que todo se resolvería, hubo un amago de tranquilidad, inmediatamente desvanecida al saberse por la radio—que en este caso se ha adelantado a las ediciones periodísticas, porque los sucesos se atropellaban—que el comandante en jefe, general Toranzo Montero, en cuanto tuvo noticia de esas declaraciones de su superior jerárquico, transmitió un telegrama a todas las guarniciones informándolas que las palabras del general Larcher no representaban la opinión militar.

Se planteaba así una nueva cuestión, aparte de la que venía produciéndose entre el Ejército y el Poder ejecutivo. Tenía que despejarse, pues, primero esa parte: ¿Representaba el general Larcher, con sus mesurados términos, la opinión del Ejército o la representaba, en su posición categórica, el comandante en jefe? En seguida se supo, pues el secretario de la Guerra se presentó anoche en la residencia de Olivos y entregó su dimisión al Presidente. Eso quería decir que no contaba con la adhesión de sus colegas, o al menos que renunciaba a la lucha con su inmediato subordinado, el comandante en jefe, que

había asumido la posición contraria.

ENERGICO DISCURSO DE FRONDISI

Y en esta forma amaneció el 12 de octubre: con las tropas acuarteladas, la residencia presidencial fuertemente custodiada y el ministerio de la Guerra inaccesible hasta para los periodistas allí acreditados. La actitud que el Presidente tomó ayer, en las primeras horas, ha sido decisiva, y a ella se debe que el problema no siguiera por el camino peligroso que llevaba, y que había enfrentado decididamente al Poder ejecutivo con el Ejército. A las nueve de la mañana, desde su residencia de Los Olivos, el doctor Frondizi pronunció un discurso histórico, dirigido a los argentinos, que sirvió para poner fin a todas las suposiciones y rumores que venían circulando. Y si bien esas palabras enardecieron más el ambiente, también lo clarificaron. Porque el Presidente señaló categóricamente que se trataba de una conspiración de un sector de los militares, que había tomado el camino del golpe de Estado. Dijo que si se producía sobrevenía el caos, la ruina y la miseria. Según el Presidente, se trataba de una maniobra contra el urdido por altos intereses petroleros, porque Argentina va a abastecerse por sí misma. Patéticamente, el Presidente lanzó esta frase: «Apelo al pueblo argentino y a los "soldados" de Tierra, Mar y Aire, para contrarrestar esta conspiración dirigida contra todos». Luego anunció que se defendería de todo intento subversivo, que en ningún caso dimitiría y que se mantendría en su puesto para afrontar todas las circunstancias que se presenten.

No habrá en la historia política de los países mucho documento de este cariz. Naturalmente, luego de un discurso así, repetido varias veces por todas las emisoras, no cabía más que un retraso en la solución. Esto no podía continuar. Y fue convocada una reunión en la Casa Rosada, donde en una mesa presidida por Frondizi se encontraban los representantes de las Fuerzas Armadas en pleno: los secretarios de las dos Armas, Marina y Aeronáutica, puesto que el general Larcher, dimitido, no acudió, y los subsecretarios comandantes en jefes de los Estados Mayores. En esa reunión, durante dos horas, se examinó el documento presentado por el Ejército y la contestación que daba el Presidente. Y cuando al terminar la reunión el general Toranzo Montero dijo al centenar de periodistas que esperaban ansiosamente: «Todo ha quedado arreglado dentro del orden constitucional» y la noticia fue transmitida desde allí mismo por medio de los micrófonos que los redactores de las emisoras tenían en sus manos y acercaban a la cara del general, mientras éste dialogaba con los reporteros, se tranquilizó una población que vivía nerviosamente, y más después del patético discurso presidencial de horas antes.

Ahora la población empieza a consumir en sus hogares los víveres acaparados ayer en previsión del temido drama; se reúnen diputados y senadores, se convocan a los políticos de todos los partidos y queda en el aire la incógnita de la que se derivará el futuro. ¿Mantendrá el Presidente sus puntos de vista? En este caso, ¿aceptarán los militares la actitud presidencial? ¿Aceptará el Presidente los puntos de vista de los militares? En este caso, ¿aceptarán los políticos esa imposición? Frondizi acaba de superar la más grande

de las crisis, tan grande que, ya después de este planteamiento tan concreto, no cabe sino continuar la política actual, o rectificarla, y por ello el futuro inmediato pondrá en marcha una

u otra Argentina, dos Argentinas muy distintas. Nada menos que eso se ha ventilado en este Día de la Hispanidad.

Félix CENTENO

El presidente del partido socialista japonés, muerto a puñaladas

EL HOMICIDA ES UN ESTUDIANTE DE DIECISEIS AÑOS, MIEMBRO DE LA LIGA JUVENIL ANTICOMUNISTA

Cometió la agresión cuando la víctima pronunciaba un discurso en un acto público

TOKIO. — Inajiro Asanuma, presidente del partido socialista de la oposición, ha sido apuñalado y muerto ayer.

Asanuma, que contaba sesenta y tres años de edad, dirigió la campaña contra el tratado de seguridad de los Estados Unidos y Japón, que provocó la dimisión del Gobierno de Nobusuke Kishi en julio.

Asanuma logró el primer puesto en la Cámara Baja de 1956 y cuando fue creado el partido socialista japonés después de la guerra, se hizo miembro de su Comisión Ejecutiva. Poco después fue nombrado secretario general. Fue elegido presidente en el otoño pasado.

El atentado contra Inejiro Asanuma ha sido perpetrado cuando asistía a una reunión política con el jefe del Gobierno, Hyato Okada. (Efe.)

EL PRIMER MINISTRO PRESENCE EL ATENTADO

Inajiro Asanuma estaba hablando en un mitin político en el salón Hibiya cuando un joven, de unos dieciséis años de edad, saltó al estrado del orador y le apuñaló. El primer ministro japonés, Hayato Ikeda, presenció horrorizado el asesinato.

El asesino, identificado por la Policía como Otoyama Yamaguchi, es de profesión estudiante.

El hecho ocurrió cuando Asanuma, uno de los dirigentes de la campaña contra la ratificación del Tratado de Seguridad Mutua norteamericano-japonés, estaba solo en el estrado. Acababa de ser interrumpido por abucheos y aplausos de los concurrentes en el momento en que Yamaguchi saltó sobre él y hundió un puñal en su pecho. Inmediatamente se produjo un caos en el salón, mientras una docena de hombres forcejeaban con el joven agresor, que mantenía en su mano el cuchillo, manchado de sangre. El dirigente socialista cayó inconsciente al suelo, siendo rodeado por un grupo de partidarios en el centro del estrado.

La Policía, después de un interrogatorio de más de una hora, manifestó que aún no ha podido saber cuáles fueron los móviles que movieron la mano del asesino, añadiendo que el muchacho homicida aparece confuso y es incapaz de contestar coherentemente a las preguntas que se le dirigen. Se cree saber que Yamaguchi es miembro del grupo político

Hankyo Sienen Domei, una Liga juvenil anticomunista.

Las primeras informaciones señalaban que se trataba de un estudiante universitario, pero los funcionarios de la Universidad han manifestado que es demasiado joven para haber ingresado en dicho centro docente. (Efe.)

MANIFESTACION DE PROTESTA

TOKIO. — Los estudiantes se han manifestado ante la residencia del primer ministro japonés en señal de protesta contra el asesinato del dirigente socialista Asanuma. Los manifestantes llevaban carteles y gritaban, y pasaron a dirigir las manifestaciones de protesta que fueron organizadas en primer lugar por los Sindicatos japoneses.

Centenares de policías rechazaron a los estudiantes, pero no hubo detenidos. Se dice que algunos policías resultaron heridos a consecuencia de las piedras arrojadas por los manifestantes. Los socialistas han publicado una declaración en la que afirman que el asesinato ha sido un abierto desafío de los «terroristas», no sólo contra el partido, sino contra «todo el pueblo que desea la paz y la democracia».

Los observadores políticos dicen que la pérdida de Asanuma probablemente significará diferencias en el seno del partido en cuanto a la elección de un sucesor. Se habla de Kawakami, dirigente del grupo derechista del partido, como probable sucesor de Asanuma. (Efe.)

NO EXISTEN NEGOCIACIONES SOBRE QUEMOY Y MATSU

WASHINGTON. — Un portavoz del departamento de Estado ha desmentido que se celebren negociaciones con la China nacionalista encaminadas a abandonar las islas de Quemoy y Matsu.

El candidato demócrata a la Presidencia, senador John Kennedy, había expresado su opinión en el sentido de que las citadas islas eran indefendibles, y que los Estados Unidos no deberían arriesgarse a una guerra por comprometerse a la defensa de Quemoy y Matsu. El candidato republicano, vicepresidente Richard Nixon, declaró que las islas debían ser defendidas. (Efe.)

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

SALIDAS: 9,30 y 15,30 horas

REGRESO: 14,30 y 20,30 horas

65 ptas. IDA y VUELTA, incluida la entrada al Valle

Magníficos autocares

LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4
TELEFONOS 247 70 25 - 241 10 26

LA GUERRA ARGELINA, EN UNA FASE DE CANSANCIO Y DESORIENTACION

Reynaud, viejo degaullista, no está de acuerdo con De Gaulle

EN SU OPINION, FRANCIA NO POSEE RECURSOS SUFICIENTES PARA ASPIRAR AL PAPEL DE PRIMERA POTENCIA QUE QUIERE ASIGNARLE EL PRESIDENTE

Las "ambiciones de grandeza" del Jefe del Estado pueden dar paso a una grave crisis política

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — El señor Paul Reynaud habló ante el grupo de los independientes. Su discurso hizo el efecto de un rayo que transmitiera una sacudida eléctrica a todos los presentes: "Lamento tener que decir que ya no sigo al general De Gaulle en este problema; yo, que estuve siempre de acuerdo con él, netamente antes de la guerra, cuando combatimos unidos para la constitución de un cuerpo blindado en el Ejército francés; yo, que le vi ayer, y que guardo por él la misma estima, admiración y afecto de siempre, discrepo totalmente de su idea de dotar al Ejército francés de una "fuerza de golpe".

Y ante el asombro general, el señor Reynaud, tal vez el más degaullista de los viejos políticos franceses, añadió: "No se puede estar a la vez dispuesto a crear una "fuerza de golpe" y participar en el Mercado Común. ¿Por qué gastar tantos miles de millones de francos si tenemos la certidumbre de que siempre llevaremos quince años de retraso? Tal vez de aquí a ocho o diez años nosotros estaremos equipados de bombas atómicas; pero, para entonces, ¿creen ustedes que los otros países se habrán cruzado de brazos? La idea absurda de fabricar hoy aviones de transportar bombas atómicas está ya desbordada, porque las otras potencias fabrican cohetes y proyectiles atómicos, y Francia no ha llegado a esta era".

Claro está que semejantes argumentos provocaron una profunda emoción en los asistentes. La lógica es aplastante. El Gobierno a eso responde que no se trata de igualarse a las grandes potencias atómicas, como Estados Unidos y Rusia, pero que quiere fabricar un instrumento propio que impida por su propia efectividad la posibilidad de sufrir cualquier agresión. Algunos ministros creen que, en efecto, confiar la defensa de Francia a la fuerza militar de los Estados Unidos es una garantía, pero responden: ¿dónde está la seguridad de que siempre los

Estados Unidos quieran garantizar la integridad francesa?

El debate continúa. Paul Reynaud dice que Francia no debe tomar a la ligera sus compromisos con la O. T. A. N. Asegura que le causó una lamentable impresión su última visita a Alemania, donde un general francés le explicó el estado precario en que se encontraban las doce divisiones francesas, mal armadas, cuando en realidad a Francia le corresponde participar en la defensa europea con catorce divisiones, y luego, el viejo político, añadió: "Debido al Plan de Constantina y a la ayuda que aportamos al África negra y a nuestra colaboración en Madagascar, y sobre todo a la guerra de Argelia, Francia está desangrándose económicamente, y su economía afronta con desventaja e inferioridad el Mercado Común, cuando sus vecinos y competidores, alemanes e italianos, pueden presentarse a él con precios más baratos e industria más productiva".

Paul Reynaud se lamenta de que el Gobierno pida 40.000 millones de nuevos francos para estudiar la construcción de un submarino atómico experimental y para equipar a las fuerzas terrestres. En suma, que se invierta una cantidad de dinero superior a la que Francia dispone, persiguiendo una quimera de primera potencia, que él puede sufragarse, según este experimentado tribuno.

El problema se plantea con una crudeza y una importancia no habitual. El Gobierno habla, incluso, de plantear la cuestión de confianza. Esta tarde, el primer ministro, Debré, hará una declaración ante el Parlamento, y el martes próximo se iniciará la discusión de la política general del Gobierno. Si la proposición gubernamental fuese rechazada, es posible que en Consejo de ministros se adopte la resolución de proceder incluso a disolver el Parlamento. La crisis política puede nacer a consecuencia de una pretendida aspiración de reforma con ambiciones de grandeza. Ser grande, cuando no se tiene medios, es siempre difícil.

Manuel DE AGUSTIN

De Gaulle, frente a los extremistas de uno y otro lado, no tiene, prácticamente, con quién negociar la deseada paz

TANGER

(Crónica de nuestro corresponsal). — La ausencia de una alta Delegación francesa en las Naciones Unidas, junto al polémico «Manifiesto de los 121», son dos hechos de importante valoración en el Norte de África, donde la guerra de Argelia constituye el problema número uno. Desde el fracaso de las negociaciones de paz de Melún entre el Gobierno francés y el F. L. N.—que el general De Gaulle llama siempre «la organización exterior de la rebelión»—se ha operado una profunda y dolorosa radicalización de las actitudes políticas. Hace todavía un año hubiera sido incomprensible que el príncipe Mulay Hassan conversara más de una hora con Krustchev, o que Burguiba rechazara con cierto desdén unos consejos americanos. Pero ahora se ha producido al tiempo lo uno y lo otro, mientras los «ministros» argelinos se han dividido en tres grupos viajeros: uno en la O. N. U., otro recogiendo buenas voluntades y posibles votos en Hispanoamérica, y el tercero en la China roja, que es el principal apoyo del F. L. N. después de Marruecos y Túnez, a los que Ferhat Abbas acaba de llamar «pulmones de nuestra independencia».

Al mismo tiempo se aprecia un cierto desencanto de aquellos que, partiendo de la experiencia política y militar de Indochina, trataban de aplicar en Argelia las lecciones de una contienda revolucionaria de carácter comunista, cuando el conflicto de Argelia está todavía lejos de inscribirse en el juego concreto del marxismo-leninismo. Es cierto que tanto el Gobierno de Ferhat Abbas como los firmantes del manifiesto de «los 121» coquetean, o al menos conversan, con el comunismo, que acepta a sus amigos de donde vengan, y sin pedirles ni documentación ni consecuencia alguna. Pero Ferhat Abbas, presidente de un pueblo en lucha, se vuelve hacia cualquier lugar donde se le prometa ayuda, al tiempo que amenaza a los Estados Unidos con el odio de los pueblos afroasiáticos si continúan ayudando de alguna manera a la política francesa. En pocos meses, el antes claro conflicto de Argelia se ha convertido en un embrollo formidable, donde es imposible para nadie adoptar una actitud

sincera. Ni a China le importa nada Argelia, excepto para forzar las actitudes de la diplomacia de Moscú, ni Ferhat Abbas puede sentir muchas simpatías por el comunismo chino, ni en Francia se sabe ya qué puede ser esa «autodeterminación», que, hecha sobre el contexto de unas elecciones, motivaría inevitablemente la independencia argelina. Cuando todos actúan para perjudicar o engañar a un tercero, nadie puede ser sincero consigo mismo.

INDIFERENCIA HOSTIL

De ahí que, mientras Francia acusa, no sin pesar, un clima internacional contrario a la continuación del conflicto argelino, la Prensa francesa más propicia al general De Gaulle hable ya de «una cierta degradación del clima político», que se traduce localmente en una indiferencia hostil de las masas musulmanas hacia las fórmulas o soluciones propugnadas por el general De Gaulle, y que ciertamente han carecido de claridad no una, sino muchas veces. Entre los musulmanes de las ciudades, el desafecto a la causa francesa es notorio, y de poco serviría apoyarse sobre la apatía de las masas campesinas, que en circunstancias tan excepcionales apenas cuentan. Esas masas, en Argelia, ahora como primero en Túnez y más tarde en Marruecos, no siguen a los más moderados, sino a los más extremistas. Los mayores amigos de Francia no olvidan a El Glaoui, que después de haberlo arriesgado todo por la política francesa tuvo que pedir de rodillas el perdón de Mohamed V.

Si los musulmanes son reacios

Norteamérica concede así o po'ítico al fugitivo del 'Baltika'

NUEVA YORK.—Se ha concedido asilo político en los Estados Unidos a Víctor Jaanimets, uno de los tripulantes del buque soviético "Baltika", según han anunciado las autoridades de inmigración norteamericanas. (Efe.)

por estas causas a una actitud clara—ni con el F. L. N., ni contra él, porque aún no se sabe de qué lado está la victoria—, los franceses de Argelia tampoco ayudan en nada a un desenlace político, y lo fian todo al éxito problemático del Ejército, capaz de ganar un combate todos los días, pero que lo pierde todas las noches cuando los «fellah-gas» se extienden sobre el país como un hormiguero invisible. Dentro de los planteamientos universales de la democracia, ni el Ejército puede ganar la paz, porque al día siguiente la perdería en unas elecciones, ni sirve de nada el patriotismo ardiente, pero a veces incómodo, de los franceses argelinos. Al negarse a negociar con los extremistas de uno y otro bando—Salam está residenciado en París y el presidente del «Gobierno provisional» se pasea por China—, De Gaulle se encuentra sin tener con quién negociar, porque el centro moderado no existe. Los «buenos componedores» pasan fácilmente por traidores en el clima ardiente de las guerras civiles.

EL PRECIO DE LA CONTIENDA

La guerra de Indochina costaba a Francia «mil millones por semana, un batallón por mes y un oficial por día». En Argelia, donde las pérdidas en vidas militares son pequeñas—sólo unas 15.000 bajas totales en seis años—, los términos se han invertido, para ser de «mil millones cada día, un oficial cada semana y un batallón al año». Hasta el Ejército se cansa cuando lucha con un adversario que parece invencible, y cuyas bombas no hacen explosión en los campos de batalla, sino en las escuelas, en los mercados y en los tranvías. Ningún general ha muerto en la guerra de Argelia, pero todos van cayendo en una pugna diaria, política y administrativa.

Las dos armas con las cuales el F. L. N. puede vencer al Ejército francés son el cansancio y la ira. Mientras los firmantes del «Manifiesto de los 121» atacan por la espalda, la única batalla del año va a darse en la O. N. U., y Francia sabe que tal batalla está perdida. Por eso, Couve de Murville se ha quedado en París esperando que le lleguen los telegramas con las malas noticias.

José Ramón ALONSO

De Wagram a Boulogne-Billancourt, ¡qué diferencia! Ya el cambio de decorado en que se celebran los Congresos del partido radical francés mide bien el crepúsculo de esta formación que fue el eje de la III República. Wagram es un nombre que en las campañas napoleónicas recuerda el espíritu de ofensiva de Napoleón, y en los tiempos de Herriot los radicales elegían el gigantesco estadio del mismo título porque el «toro de Vaucluse» podía contar sus huestes para lanzarlas a la ofensiva. En cambio, la placidez y la reducción de Boulogne-Billancourt, donde se ha celebrado el LVII Congreso, refleja el espíritu del viejo partido. Ya no son los «sans-coulottes» de la preguerra del 14, ni los «peludos» de León Bourgeois, que fundó verdaderamente el partido y murió en la segunda década de este siglo, en plena apoteosis del «Cartel de izquierdas», que llevaría a Herriot al Poder. No nos referimos únicamente a la agresividad de su ideología. Ni siquiera vale para ellos aquella abusiva interpretación que hacía de Francia el propio Herriot en su discurso de Besançon, en 1923, uniéndolo «la idea nacional y la idea republicana», entendiéndolo por República la radical: laica, masónica y burguesa. Otros tiempos, otras corrientes. Clemenceau, que derribaba Gobiernos, respondió un día a Sarrien que le preguntaba ante un «buffet» bien provisto «qué iba a tomar»: «¿Yo? ¡La cartera del Interior!» Y fue ministro del Interior, en efecto: implacable con los derrotistas, encarce-

NOTA INTERNACIONAL

LOS RADICALES Y UNA UNION DE IZQUIERDAS

lo, deportó y fusiló. Porque la izquierda, a la hora de la represión, ha sido siempre mucho más dura que la derecha, impedida siempre por ímames escrúpulos de jurisdicción. ¿Qué les había pasado hoy a Sartre, Jeanson y demás «maestros de la traición» con «El Tigre»? Me gustaría saberlo.

Lo único que les resta a los radicales actuales —un grupo reducido en el Parlamento y poca influencia en los departamentos, que fueron antes sus feudos— es la nostalgia de seguir siendo el eje en el que pueden coincidir los otros partidos con etiqueta democrática. Herriot era un artesano concienzudo de los «Carteles de izquierda», y el hombre que hoy dirige a los radicales, Félix Gaillard, ha heredado esta aptitud. En la gran crisis de octubre de 1957 consiguió el «maratón» de formar un Gobierno de unión con representantes de ocho partidos, desde los independientes a los socialistas. Tuvo oficio para percibir que ante el callejón sin salida a que había llegado la política, Francia, los radicales, aun siem-

do un partido minoritario, podía servir de lazo de unión. Es fácil percibir que en el Congreso que ahora ha concluido Gaillard ha iniciado otra maniobra, y por las mismas razones.

De aquí su llamamiento a la unión de «todas las organizaciones republicanas» y su propuesta «a todas las agrupaciones nacionales, políticas y sindicales de establecer en común las bases de una acción concertada y constructiva, animada por un estado mayor». Naturalmente, el estado mayor son los propios radicales, que en las reuniones de Boulogne-Billancourt han tratado de renovar su programa, redactando un manifiesto doctrinal que va a ser su Carta. Agarrándose al viejo mito democrático, han atacado violentamente las instituciones actuales de Francia; han insistido en el aislamiento en que se encuentra en el terreno internacional; se han opuesto a la creación de la fuerza atómica independiente, patrocinan las negociaciones sobre Argelia, y en cuestiones económicas y financieras

se atienen a la doctrina elaborada por el propio Gaillard, cuya formación es ya conocida. Finalmente, reiteran el laicismo, con la virulencia más jacobina del mundo. Los radicales pasan, pues, a la oposición en una maniobra que se perfila más en el futuro que en lo inmediato. El propio Gaillard ha dicho que «son un partido de Gobierno». Antes que ellos, ya habían pasado a la oposición los socialistas. ¿Intentan tender un puente hacia Guy Mollet? La experiencia del dirigente vaulesiano en sus relaciones con el dirigente socialista fue amarga, puesto que a los pocos meses de su gobierno los socialistas, aun formando parte de él, emprendían violentas críticas por razones económicas, seguidos por Mendès-France, que desgarró el radicalismo.

Pero no puede ignorarse que la situación es distinta. Como en otras épocas, los radicales se ofrecen a servir de estado mayor del «Sindicato de los descontentos». Se ha dicho que en la cartera de Gaillard duerme ya la VI República. Leyendo atentamente su programa se encuentran las resonancias del viejo radicalismo sin más novedad que incorporar a su arsenal de conceptos lo que Gaillard ha llamado «la Europa de los pueblos», vestida con un gorro frigio laico y antimilitarista. No habrá que perder de vista la evolución de un proceso político que se precisa cada día: un nuevo cartel de izquierdas.

J. L. GOMEZ TELLO

ESPAÑA SE ENCUENTRA AL LADO DE HISPANOAMERICA

(Continuación de la página 7.)

su nación está informada de valores hispánicos.

«Filipinas —dijo— afirma su filiación hispánica, de la que no quiere renegar, y ofrenda las flores de su gratitud y amor a la Madre Patria, eterna, en este día tan señalado.»

Hablaron después, y por este orden, el encargado de Negocios del Brasil, el embajador de Panamá y decano del Cuerpo diplomático hispanoamericano y el Ministro de Asuntos Exteriores.

DISCURSO DEL ENCARGADO DE NEGOCIOS DEL BRASIL

«Con profunda admiración y en su propio suelo natal, que es esta isla maravillosa, vengo en esta oportunidad a prestar homenaje al gran misionero fray Junípero Serra, evangelizador y colonizador de California y del oeste de los Estados Unidos de América, quien llevando la Cruz de Cristo como arma marchó al Nuevo Continente en conquista de almas para Dios y de tierras para los hombres de buena voluntad.

Una vez más, España, cuya gloria tutelar abriga bajo sus huellas toda una teoría de naciones, promueve en términos de universalidad la conmemoración de esta fecha, y una vez más, a la comunidad hispanoamericana, traemos, nosotros, portugueses y brasileños, la solidaridad fraternal de la comunidad lusobrasileña.

No hace mucho aún que el Presidente de mi país vino a la Península para participar del júbilo unánime con que los pueblos de nuestra raza evocamos la historia preclara del Infante Don Enrique, el portentoso navegante, que abrió los caminos oceánicos a la dilatación de la fe y del Imperio, el único Emperador que tiene de veras el Globo Mundo en sus manos, como de él dijo el poeta. A ese gesto ha acrecentado el Jefe del Estado del Brasil la magnífica iniciativa de la operación panamericana que significará en su próximo y espléndido éxito la reafirmación económica de los propósitos de íntima alianza que inspiraron antaño a españoles y portugueses de América, unidos en el pasado por la común obsesión de integrar los destinos de un Continente nuevo en los principios de la civilización occidental, latina y católica y evangelizada en el presente, con la misión histórica de arrancar del subdesarrollo para la plenitud de la expansión de sus recursos potenciales todo un hemisferio que sus abuelos descubrieron, colonizaron y emanciparon.

Agradecemos a España esta oportunidad que nos ofrece a todos de exaltar el pasado y afirmar el porvenir, con orgullo de los orígenes que nos identifican y confianza en las empresas que nos absorben.»

PALABRAS DEL EMBAJADOR DE PANAMA

Después el embajador de Panamá, don Octavio A. Vallarino, decano del Cuerpo diplomático hispanoamericano, pronunció el siguiente discurso:

«Un nuevo aniversario de la gloriosa efemérides de la gesta descubridora de América nos ha traído a Mallorca. Feliz idea del excelentísimo señor Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, quien generosamente ha querido que los representantes diplomáticos aquí presentes conocieran un nuevo rincón de la Madre Patria.

Para los que ya hemos estado aquí en otras ocasiones, representan nuevos motivos de satisfacción el contemplar otra vez este paisaje único por sus bellezas naturales y por su clima delicioso, que le han hecho en justicia famoso para el turismo mundial. Y para los que pisan por primera vez la isla incorporada a la Corona de Aragón en el siglo XIV, habrá de constituir una feliz sorpresa. Gracias, pues, señor Ministro, por habernos traído a Mallorca en la fecha más importante de los fastos hispánicos. En nombre

Estamos seguros que será reconocida la leal amistad de España a los pueblos de nuestra estirpe

A MEJICO, UNICO PAIS QUE HOY NO ESTA CON NOSOTROS, SIEMPRE LO CONSIDERAMOS PRESENTE EN NUESTRO AFECTO

de los huéspedes de vuestra excelencia y en el mío propio, me cabe la honra de dirigiros este saludo, lleno de buena voluntad y de esperanzadores augurios para el futuro, continuado y feliz, de las relaciones entrañables y familiares que unen a España con sus hijas de América.

LA HISPANIDAD, EJEMPLO PARA EL MUNDO

¡Fiesta de la Hispanidad! ¡Día grande para la América hispana y para la Madre Patria! Quiero renovar en esta conmemoración mis mejores deseos para el conductor del pueblo español, Su Excelencia el Generalísimo Franco. Igualmente parabienes a sus ilustres colaboradores en el Gobierno de la nación, que secundan incansablemente las directrices que van jalando la grandeza de este país. Y, por último, el abrazo sincero, emotivo, al pueblo español, heredero de las más ricas tradiciones de cortesía, caballerosidad y gentileza.

Una sola ambición debe mover nuestros corazones en esta fecha memorable y ejemplar para la paz del mundo; que todas las banderas de Hispanoamérica, junto a la roja y gualda española, a las de los Estados Unidos, Portugal y Filipinas, formen apretado haz de afectos, de comprensión, de hermandad y de convivencia, y que esta ambición pueda servir de hermoso ejemplo a todos los países del mundo, para que de una vez para siempre cesen los rencores, se imponga la santidad universal y podamos seguir subsistiendo bajo el signo de la paz y de la justicia.

Mi saludo a España y a todos los pueblos que aquí se han reunido para celebrar gozosamente esta entrañable conmemoración.

Grandes aplausos acogieron los discursos de los dos representantes diplomáticos.

A continuación, el Ministro de Asuntos Exteriores pronunció el siguiente discurso:

Discurso del Ministro

tas aguas transparentes, con la alegría de un reencuentro que él debía a España:

Aquí, junto al mar latino, digo la verdad: Siento en roca, aceite y vino, yo mi antigüedad.

Pues bien, a orillas de este mar —«sagrado mar de España» gongorino— sentimos hoy todos nuestra común antigüedad en esta isla llena, a través de su historia, de esencias hispánicas y de ímpetus ultramarinos, y en la que todo hispanoamericano deberá percibir bien claramente su filiación más noble. Y, parafraseando a Rubén, digamos también aquí nuestra verdad, que hoy no es sólo la verdad de nuestro origen, sino también la de nuestro presente en la grave encrucijada histórica en que estamos.

¿QUE SUCEDE EN IBERO-AMERICA?

¿Qué sucede en Iberoamérica? Como tantas veces en la Historia, los acontecimientos dramáticos que vivimos no hacen más que poner de relieve situaciones y tendencias que vienen del pasado. Durante años ha sido evidente que en el gran Continente americano que vosotros representáis se estaba gestando una crisis de características profundas y de alcance muy dilatado.

En tres ocasiones anteriores y similares a esta que hoy nos reúne, creo recordar haber señalado el fenómeno e incluso puntualizado algunas de sus causas. No tenía ello, por mi parte, mayor mérito. La voz de la sangre, mi permanencia durante años en vuestras tierras y el haber compartido con las nuevas generaciones españolas el interés por América tenían que asociarme lógicamente a vuestra común inquietud.

AMERICA, OLVIDADA

Durante estos últimos lustros el mundo ha vivido en desconcierto y angustia casi permanentes ante las crisis que, con urgencia dramática, iban surgiendo, una tras otra, en los más diversos lugares del planeta: Indonesia y China, el golpe de Praga y el ataque a Grecia, Berlín y Corea, Indochina, Chipre, Hungría y Suez, Argelia, Irak y el Líbano, el Congo y tantos nombres de nuestra convulsa geografía han sido problemas acuciantes que absorbieron la atención de las gentes y de los Gobiernos. América en paz, medianamente enriquecida durante la

última guerra, no era problema para nadie. Las grandes potencias confiaban en una calma superficial, olvidando un Continente que parecía feliz. Ocasionalmente, una revolución o un cambio de Gobierno atraían la curiosidad sensacionalista de las masas, que sólo vibraban ante los grandes titulares periodísticos. Pero, apagado el fugaz interés que despertaba el suceso, todos volvían a su indiferencia.

PROBLEMATICA DE UN CONTINENTE

Nos duele pensar, pero ha sido preciso que en el juego actual de las grandes potencias una de ellas intente penetrar en lo que se consideraba la esfera de influencia de otra para que, inesperada y conminatoriamente, se plantea, ante el asombro de muchos, la problemática de todo un Continente, que exige por propio derecho la atención que merece y el puesto en el mundo que le corresponde.

Estamos hoy frente a una profunda sacudida, producto de la aspiración de los pueblos a una más directa participación en la dirección del quehacer comunitario y en los beneficios que la técnica acumulada pueden aportar a la vida individual. Igual que los viajes de Colón anunciaron la llegada de un nuevo tiempo, prefiguraban hoy los vuelos espaciales una nueva Edad, un ritmo humano diferente y una acomodación social que esté con ella en consonancia.

Pero el sentimiento de rebeldía que aflora en las masas, el deseo de un mayor respeto y consideración que demandan los débiles frente a los fuertes y el riesgo que todo cambio—al alterar un orden previo—lleve consigo, son utilizados y espoloados con fines puramente de poder por el comunismo internacional al servicio de los designios imperialistas de la Rusia soviética. Y lo que es justo en su origen y legítimo en su planteamiento se vuelve y envilece al servir, consciente o inconscientemente, a esa aspiración de dominio verdaderamente colonialista, en el peor sentido de la palabra.

Permitidme, señores, que lo diga con franqueza. El problema de Hispanoamérica es, en el fondo, el problema del mundo. El 12 de octubre de 1958, en Madrid, tuve ocasión de explicar así mi preocupación por este mismo tema: «La disyuntiva para nuestros pueblos es clara: o incorporarnos—con los sacrificios que sean necesarios—a la marcha acelerada del progreso técnico, salvaguardando así nuestro credo y nuestra libertad, o dejar que las masas caigan sin remedio en las redes de la demagogia comunista.» En los dos últimos años ha vivido Hispanoamérica esta experiencia de una manera evidente y ha tenido que contemplar la trágica paradoja de que el comunismo haya izado no solamente la bandera de la justicia social, sino también la de la dignidad nacional, que nunca había sido suya. Es urgente que estas dos reivindicaciones, la social y la nacional—como tantas veces ha proclamado Su Excelencia el Jefe del Estado—, no estén en manos ajenas, sino que sean, reunidas y al servicio de los altos valores del espíritu, guía y objetivo político de nuestros pueblos.

Reconozcamos, no obstante, que el comunismo ha hecho al nuevo Continente el gran servicio de mostrar a todos lo que para nosotros estaba claro desde hace tiempo. Hay quienes sólo actúan frente al estímulo directo que suponen la amenaza o la agresión. Por ello el momento no puede ser más propicio para

intentar encontrar soluciones a los problemas planteados. Hoy, Iberoamérica—esa gran comunidad que agrupará seiscientos millones de hombres a finales de siglo—tiene la posibilidad de hacerse oír.

CRISIS DE UN SISTEMA ECONOMICO Y SOCIAL

Desde el punto de vista económico, los males de Hispanoamérica no parecen de difícil diagnóstico: el capitalismo industrial creyó necesario mantener determinadas zonas donde las materias primas se produjeran a precios económicos y donde a su vez, con espíritu de lucro, se pudieran ir invirtiendo los excedentes de capitalización, contando con que se garantizase un beneficio y un determinado grado de orden y estabilidad social. Ello había de conducir necesariamente a determinadas estructuras económicas y sociales que a su vez cuajaran en sistemas políticos concretos.

Pero el afán de mejoramiento de las masas, la creciente industrialización de vuestros países, su incipiente capitalización y las perturbadoras repercusiones en su estabilidad interna de las variaciones de los precios internacionales de las materias primas tenían que conducir a una inestabilidad que amenazase los cimientos de todo el sistema. Lo que en su origen pudo ser un mero problema económico, un desajuste en el funcionamiento de una economía de mercado, se transforma en una crisis política que afecta profundamente a toda vuestra sociedad.

RESPUESTA AL RETO COMUNISTA

El comunismo decide entonces intervenir. Ello implica un reto a las concepciones del mundo occidental y exige en Hispanoamérica, como en otros lugares, una inmediata reacción. Frente a las diferencias económicas existentes entre los países altamente industrializados y los que no lo están se impone para éstos una política de elevación de los niveles de vida. Frente a las inversiones de capital excedente con afán lucrativo se impone una política de inversiones dirigidas a transformar la estructura económica de los pueblos menos desarrollados. Frente al viejo concepto del comercio internacional se impone la necesidad de fijar, en ocasiones, unos precios políticos, transportando al campo de los intercambios económicos los sacrificios que los pueblos, deseosos de mantener su rango en el mundo, han venido haciendo para los gastos militares. Y frente a la inestabilidad del precio de las materias primas se impone, como dije el año pasado en Santiago de Compostela, «una estabilidad de los precios de ciertos minerales y productos agrícolas básicos, cuyo envejecimiento pone en peligro el desarrollo de economías más débiles, perturbando, por ende, la vida política y social».

La Conferencia económica que acaba de clausurarse en Bogotá significa un comienzo de reacción que España observa con esperanza. Nos parece importante, sobre todo, el espíritu de la reunión, en la que tanto los Estados Unidos como los países iberoamericanos han mirado a la cara de los problemas con sinceridad, reconociéndolos en toda su magnitud y proponiendo medidas de alcance continental. Igualmente importantes, por ello, nos parecen la fundación del Banco Interamericano de Desarrollo, el establecimiento del Mercado Común Centroamericano y el Pacto de Montevideo para la Zona de Libre Comercio.

Es evidente, sin embargo, que el principal resorte de un desarrollo económico está dentro del propio país, y que una política auténticamente dinámica deberá basarse en la explotación al má-

(Continúa en la pág. siguiente.)

HISPANOAMERICA EXIGE EL PUESTO QUE LE CORRESPONDE EN EL MUNDO

(Continuación de la pág. anterior)

ximo de los recursos propios y en el esfuerzo y sacrificio de los pueblos, sin confiarlo todo a una posible ayuda exterior. No obstante, dicha ayuda, que me atrevería a decir es debida en justicia, no sólo sería conveniente, sino necesaria, pues únicamente contando con ella podrían nuestros países alcanzar el adecuado ritmo de crecimiento en sus economías nacionales, rescatando el tiempo perdido por anteriores inhibiciones.

ESPAÑA, SOLIDARIA

España, por su parte, se encuentra decididamente a vuestro lado y desea prestar toda su ayuda. No os podemos ofrecer capital, pero sí podemos, y lo hacemos, solicitarlo para vosotros, recordándoos siempre en nuestras propias negociaciones. El 14 de enero de este año, en la reunión de la O. E. C. E. en París, he de reclamar, «en nombre de España, con especial calor, cuantas medidas puedan favorecer el desarrollo económico de los pueblos iberoamericanos, íntimamente ligados a Europa por tantos conceptos. Sería necesario no sólo favorecer el progreso de su industria naciente, sino ayudarles también a salvar las crisis periódicas de los mercados de sus productos básicos, que para muchos de ellos constituyen la riqueza fundamental». Antes, en Bonn, en el mes de noviembre de 1959, en ocasión de una ceremonia solemne a la que asistían las más altas autoridades alemanas, y como remata a una serie de conversaciones diplomáticas, dije: «España, en esta hora europea, no olvida su destino también americano, no abandona su preocupación por América, esa "magna Europa" del otro lado del Atlántico, contrapunto de nuestra cultura y campo inmenso abierto a egresos y fructíferas creaciones del espíritu». En Londres, en viaje oficial reciente, insistí en la preocupación española por los problemas que acucian a la comunidad hispanoamericana. Y en vuestro propio Continente, en Washington, decía en marzo próximo pasado: «Creemos que Iberoamérica se encuentra en un decisivo momento de su historia... España participa de las inquietudes iberoamericanas y cree absolutamente imprescindible y urgente comprender las necesidades y aspiraciones de aquellos pueblos. Ignorar la realidad o enfrentarse a ella con una inercia mental hoy enteramente anacrónica sería probablemente muy peligroso. No hacer justicia a sus aspiraciones, tratar a esos países sin generosidad y respeto sería una grave estupidez cometida con uno de los bloques de naciones que más futuro tienen en el mundo».

Al lado de esta preocupación por vuestros intereses os ofrecemos también el caudal, nunca extinto y ahora renovado con fuerza creciente, de nuestra emigración. Esa aportación humana es la mejor inversión que España ha hecho en América desde la independencia, y todos sabéis que constituye un elemento esencial en vuestra economía. Nuestra emigración, que se cifra en millones de seres, tiene además una valoración concreta, que en algunos recientes estudios económicos se trata de estimar.

LA UNIDAD NECESARIA

La inmensa tarea que Iberoamérica tiene delante de sí no podrá ser llevada a cabo si falta una cosa: unidad. Que no haya entre vosotros ningún vigor, ninguna voz dispersa, rompiendo la solidaridad necesaria. Si la gran construcción política ideal que imaginó Bolívar no pudo, desgraciadamente, ser hecha realidad en su tiempo, ella se os ofrece todavía como un incitante programa de dimensión continental al que dediquéis vuestros esfuerzos, con la seguridad de que en él reside la mayor esperanza de vuestro futuro.

Pero una política de unidad

Hoy esa gran Comunidad, que agrupará seiscientos millones de hombres a finales de siglo, tiene la posibilidad de hacerse oír

EL DESCONTENTO ES UTILIZADO Y ESPOLEADO CON FINES DE PODER POR EL COMUNISMO INTERNACIONAL AL SERVICIO DEL IMPERIALISMO SOVIETICO

tiene que estar apoyada al mismo tiempo en un respeto profundo a las soberanías nacionales, a las características de cada país y, en suma, al principio concreto de la no intervención. de tan honda raigambre americana. Mientras no aparezcan, por un proceso de posterior madurez, nuevas instituciones integradoras, cualquier medida que contradiga esta política de la unidad en la variedad y pretenda inmiscuirse en los asuntos internos de los demás, podrá producir efectos contradictorios y perjudiciales, reacciones emocionales.

En lo que a nosotros toca, España desea mantener esa política de unidad, comprensión y respeto con la máxima firmeza. Entendemos la comunidad hispánica como algo que ha superado los avatares del tiempo. No nos ligamos a la temporalidad de un régimen o de un Gobierno, sino a lo que es de hoy, de mañana y de siempre: al ser permanente de la Hispanidad.

AMISTAD PERMANENTE Y NO INTERVENCIÓN

Es precisamente esa regla de oro de nuestra política exterior, es decir, el sentido de lo permanente y la no intervención en los asuntos de los demás, la que nos ha dictado nuestra actitud al procurar no hacer nada irremediable en graves ocasiones recientes en que, habiendo sido tratados con desconsideración, cualquier medida violenta podría haber parecido justificada. No faltaron incitaciones para ello, pero no cedimos en nuestra postura. Nos importaba la continuidad de nuestra amistad, no lo accesorio de una irritación. Estamos seguros de que, esperando con dignidad y paciencia, la invariable y leal amistad española hacia todos y cada uno de los pueblos de nuestra estirpe será reconocida. Creemos que éste y no otro ha de ser el espíritu que debe presidir las relaciones entre todos los pueblos hispánicos.

PRUEBAS DE HERMANDAD

Acabamos de recibir esperanzadoras pruebas de que, por debajo de circunstanciales diferencias, existe en Hispanoamérica un hondo e irrenunciable sentimiento de unidad, que sólo necesita ser potenciado al máximo. Primero fue la unánime solidaridad, la urgencia entrañable con que acudisteis, solícitos, a remediar la catástrofe que había asolado Chile, ese amado país cuyo dolor todos hemos hecho nuestro y cuya desgracia nos ha convocado a probar espontáneamente nuestra inquebrantable fraternidad. Después ha sido el reciente Congreso de las Academias de la Lengua en Bogotá, en donde se ha expresado la preocupación de una enorme comunidad por el cuidado y defensa de un tesoro perteneciente al patrimonio cultural común: el idioma de todos, la lengua que Nebrija y Andrés Bello trabajaron; ese vehículo prodigioso del espíritu que nos une a través de la distancia. La iniciativa de los Congresos de Academias no es española. Todos se la dedican a México, único país que hoy no está entre nosotros, aunque siempre lo consideremos presente en nuestro afecto. México así nos prueba, en primer lugar, que ninguno de nosotros falta, en definitiva, a la gran cita de nuestros intereses comunes, y después que la comunidad hispánica no tiene ni pretende tener capital, pues la capital está allí donde haya un país hispánico. Esta múltiple presencia de la conciencia co-

mún, esta especie de ubicuidad del ser hispánico, asimismo nos la testimonia ahora el senador Cuenco, cuya palabra elocuente acabamos de oír, y que en su lejana patria, Filipinas, baluarte cristiano en el mundo oriental, ha hecho una vigorosa defensa de la lengua española. Me complace en citar estos ejemplos porque en la hora crítica que vive Hispanoamérica frente a su destino en juego, son una enseñanza que puede sernos útil.

Por otra parte, los acuerdos de doble nacionalidad que hubimos de firmar en su día con Chile, Perú y Paraguay florecen lentamente, marcando otro vehículo más. Filipinas también aquí ha respondido a ese sentimiento que cristaliza en decisiones concretas y viene a unirse a ellos, como una parte más del todo, levantando con brío y valor su voz en las Naciones Unidas para decir, por medio de su embajador Deigado, y en un lugar donde toda historia colonial merece repulsa, que «por encima de todo, fue España la que dio a los habitantes de nuestras siete mil islas, que hablaban una multitud de idiomas, un sentido de identidad nacional. La nacionalidad filipina se forjó así en el fuego del espíritu colonizador de los conquistadores españoles, y cuando este fuego comenzó a apagarse fue el turno del nacionalismo filipino de surgir y florecer victoriosos».

Es importante recordar estas frases generosas y llenas de conciencia del propio ser histórico cuando se pretende mirar hacia el futuro. Revelan una preocupación por la herencia cultural que hemos recibido, herencia enriquecida por las aportaciones de todos y fundamento el más firme de cualquier acción a la que pretendamos dar una trascendencia. Ese patrimonio, que crece con la historia y que define nuestro modo de ser, en nada se opone a ninguna tendencia nacional por viva y moderna que pueda parecer. Pues está abierto hacia el futuro con esa capacidad de avizorar el porvenir con que han cruzado nuestra Historia muchos egregios precursores del genio hispánico.

LECCION LULIANA

Precisamente aquí, junto a nosotros, en esta misma iglesia de San Francisco, yacen los restos de Raimundo Lulio, que acertó a ser un hombre de su tiempo.

Raimundo Lulio deja con su obra filosófica una clara huella en el pensamiento occidental, contribuye en forma eminente, con su aportación literaria, a la configuración de la noble lengua catalana, y con su espíritu evangelizador es el gran campeón de la libre conversión de todas las gentes a la fe de Cristo. Esta inmensa figura de nuestro siglo XIII fue, en definitiva, como ha podido decir un gran historiador—«el Quijote del Gótico», el arquetipo de aquella época unitaria.

Lulio, en efecto, como Leibnitz—según la fórmula feliz de Eugenio d'Ors—, «se define espiritualmente por la pasión, por la impaciencia, por el tormento de la unidad».

Perdonadme si mi dedicación al Derecho y a la política internacional me incitan a subrayar muy brevemente la preocupación armonizadora y unitaria que conduce a este místico, filósofo y poeta a ser el ideador afortunado de toda una teoría de la paz y, por lo tanto, de su sistematización institucional.

CONCEPCION DE LA PAZ

Debemos al Doctor Iluminado, merced singularmente a la utopía política de su «Blanquerna»,

una anticipación puntual y fundamentada de las presentes y todavía imperfectas formas de organización supranacional Lulio no entendía la paz como una premisa, sino más bien como el resultado que aflora de la concordancia general. Sólo creía posible un orden pacífico en el plano internacional cuando se hubiera logrado una armonía en el ámbito de las relaciones privadas y en la vida pública de cada país.

La paz entre los pueblos no es, por eso, según el acertado y actualísimo concepto luliano, algo inmediato, superficial y en algún modo negativo. No estriba sólo en el hecho de que no haya guerra, sino que ha de ser fruto de una labor constante y progresiva que apacigüe, primero, las tensiones sociales dentro de cada nación, y que luego tienda puentes de comprensión entre unas y otras para poder alzar de modo estable el edificio de la paz.

En su «Arbol de la ciencia» define Lulio la paz como concordancia y la guerra como contrariedad, propugnando que la esencial unidad del género humano se traduzca en una comunidad de fines que haga imposible toda división radical. Este utópico pensamiento es, sin embargo, compatible en la mente luliana con una doctrina realista para la organización y la defensa de un pacífico orden internacional.

Prescribe Lulio en el libro IV del «Blanquerna» las condiciones de la paz. Traza, ante todo, las líneas maestras para un acercamiento espiritual entre los pueblos: propagar, en primer término, una actitud psicológica favorable a la paz; reducir a unidad la dispersión de lenguas, valorar la función pacifista de las Universidades y del intercambio de conocimientos científicos, promover la seguridad de los viandantes como medio de relación y entendimiento de país a país, y procurar, en fin, como Lulio dice literalmente, «que por la comunicación de unas naciones con otras hubiera caridad y concordancia entre ellas».

Especialmente en algunas páginas del citado libro IV del «Blanquerna» y del «Liber de fine» afrontaba Ramón Llull, hace siete siglos, el problema propiamente político de la organización de la paz. Afirma a este respecto que es necesario crear intereses y suscitar empresas que sean comunes a aquellos que han de mantener entre sí una relación pacífica y estable; recomienda también la moderación de las ambiciones de cada pueblo, señalando que se debe ceder y renunciar, cuando sea preciso, «porque más apreciable es la paz» que los bienes materiales que a su costa se puedan ganar.

Pero hay un pasaje de Raimundo Lulio—comentado hace muchos años por el profesor Puigdollers— en el que, con genial avance de siglos sobre la mayor parte de los teóricos del arbitraje y de las organizaciones interestatales, se describen con sorprendente precisión formas institucionales de rango supranacional que sólo en nuestros días están empezando a dar sus primeros pasos vacilantes.

Blanquerna, el protagonista de la novela luliana, es elegido Papa y tiene ante sí, para hacer realidad sus teorías pacifistas, todo el ancho campo de la Cristiandad: «Que los mensajeros—dijo el Papa Blanquerna—procuren saber e inquirir entre las Repúblicas, cuál de ellas tenía quejas y agravios de otra; y que después él tratara, como cada potencia anualmente viniese a un lugar señalado, donde concurriesen todas las demás potencias, para que, según for-

ma de Capítulo o Congreso, se tratase allí de amistad y corrección de unas a otras y que se estableciese entre ellas una pena pecuniaria contra la que no quisiese convenir a las resoluciones de los definidores de aquel Capítulo. Y por esta ordenanza, dijo el Papa, podrán las Repúblicas reducirse a la paz y concordia».

El testimonio de Blanquerna—máscara que Lulio se puso a sí mismo—clama contra nosotros porque han pasado siete siglos y no hemos logrado todavía esa paz justa, firme y ordenada que él salió a predicar a sus coetáneos desde esta misma isla para cruzar el Mediterráneo, de Barcelona a Damasco, de Montpellier a Túnez, enhebrando con su entusiasmo evangélico el cintillo de ciudades de las que fue vecino y en las que dejó encendido el fuego de su espíritu.

EL ESPIRITU DE MALLORCA

Creo que todos estos pensamientos tienen aquí, en Palma de Mallorca, la vieja «ciutat» del reino balear, una especial significación. Les otorga sentido trascendente el espíritu de esta tierra, signada también, como todas las tierras de España, por un enardecido destino americano. Mallorca, que en los inquietos finales de la Edad Media, cuando las atarazanas del Mediterráneo bullían con el presentimiento de América, daba marinos para las primeras expediciones atlánticas y a la ciencia náutica le ofrecía los mejores cartógrafos de Europa, entre los cuales estaba aquel Jaume el Mallorquín, quien en la célebre Escuela de Sagres fue el consejero del Infante Don Enrique el Navegante, el genial portugués que abrió nuevos mundos a la civilización y a cuyas conmemoraciones España se acaba de asociar cordialmente.

Recordemos también que está sobre nosotros, con el gran peso de la Historia, una sombra breve y físicamente ingrátida: la sombra de un frágil y heroico mallorquín a través del cual España lanzó sobre América los últimos destellos de su luz misionera y civilizadora. Hablo, claro está, de fray Junípero Serra, apóstol de California, que en el ocaso del Imperio español y al tiempo en que nuestros marinos—Ezeta Pérez, Malaspina, Cuadra—subían las costas de las Californias hasta el norte de Alaska, en los últimos periplos descubridores de España, dejaba la huella dolorida y tenaz de su sandalia franciscana sobre las tierras del Oeste americano. Fray Junípero, evangelizador y colonizador, dio a aquellas tierras no sólo una religión y docenas de nombres españoles, sino también un nuevo paisaje, en el que el naranjo, el olivo y la vid, junto a los patios umbríos y los pórticos barrocos de las Misiones, coronados de un blanco campanario, reproducen, bajo el sol de América, el paisaje mediterráneo de esta isla de Mallorca.

Fray Junípero fue uno de los últimos frutos que España le dio a América. Tal vez para probar la permanente juventud de España nació aquí en la isla antigua, en donde se habían condensado tantas fuerzas que venían del fondo de aquella rica y fecunda Edad Media española que habría de fructificar intensamente en América a través de los siglos. Edad Media trabajadora, guerrera y creyente, simbolizada hoy en las frágiles columnas como palmeras de la Lonja del Mar, en las almenas robustas del castillo de Bellver y en la nave transparente de la catedral, encendida como un fanal de luz mediterránea.

Terminado el acto académico, en un céntrico hotel de Palma espléndidamente situado sobre su bahía, el Ministro de Asuntos Exteriores ofreció un almuerzo al Cuerpo diplomático hispanoamericano, íntimo, sin protocolos oficiales, en el que se ha renovado la comunidad de afectos, sentimientos e ideales de todas las naciones hispánicas.

LA FIESTA DE LA HISPANIDAD TUVO UN AMPLIO ECO EN TODO EL MUNDO

El Santo Padre oró en su capilla privada por los pueblos de hispanoamérica

EL MINISTRO DE MARINA PRESIDIO LOS ACTOS CONMEMORATIVOS EN PUERTO DE SANTA MARIA

La Fiesta de la Hispanidad ha tenido este año una brillante conmemoración no sólo en toda España, sino también en los países de Hispanoamérica, teniendo un alto exponente la significación de esta fecha en la Ciudad del Vaticano, en donde el Santo Padre oró en su capilla privada por el mundo hispánico.

En la iglesia mayor prioral del Puerto de Santa María se celebró, con motivo de la tercera fiesta de la Hispanidad que se conmemora en aquella ciudad, un solemne tedum, al que asistieron el Ministro de Marina, almirante Abázuza; Capitán General del Departamento Marítimo de Cádiz, Ayuntamiento bajo mazas y demás autoridades civiles, militares y eclesiásticas, además de una compañía de marinería con banda de música y las dotaciones de los buques de guerra «Tera» y «Lares» que se encontraban en el puerto.

Finalizado el acto, el Ministro y las autoridades se trasladaron al castillo de San Marcos para rendir homenaje ante la lámpara allí colocada en memoria de Cristóbal Colón, depositando el almirante Abázuza una corona de laurel.

SOLEMNES ACTOS EN LA CAPILLA DE LOS REYES CATOLICOS

La Fiesta de la Hispanidad ha revestido extraordinario esplendor en Granada.

Poco antes de las doce salió del Ayuntamiento la Corporación municipal, que había de trasladarse a la capilla de los Reyes Católicos.

El cortejo se dirigió por las calles de Reyes Católicos y Oficios a la capilla real, a cuya puerta se encontraban todas las autoridades y Comisiones civiles y militares.

Seguidamente comenzó la solemne función religiosa, en la que predicó el doctor don José Linares Palma. Terminada la misa, el Ayuntamiento depositó coronas de flores sobre el túmulo de los Reyes Católicos, y luego se trasladó al monumento erigido a la Reina Isabel y a Cristóbal Colón, y a la Cruz de los Caídos, donde hizo lo propio.

EN SANTA FE

En Santa Fe, donde se firmaron las Capitulaciones entre la Reina Isabel y Cristóbal Colón, para el descubrimiento de América, se ha

Su Santidad oró ayer por Hispanoamérica

La capilla privada del Santo Padre estaba adornada con flores procedentes de Méjico

CIUDAD DEL VATICANO.—

El Padre Santo oró ayer en su capilla privada por Hispanoamérica con motivo del Día de la Hispanidad. La capilla había sido adornada profusamente con flores con esta ocasión.

Las flores fueron traídas por vía aérea desde Méjico como regalo al Pontífice. (Efe.)

celebrado la Fiesta de la Hispanidad con toda brillantez.

A las cinco y media de la tarde se celebró un solemne tedum en la iglesia parroquial, con asistencia del Ayuntamiento bajo mazas, así como de las autoridades provinciales y locales y representantes de los países hispanoamericanos. Seguidamente, ante el monumento de las Capitulaciones se hizo la ofrenda de una corona por el alcalde de Santa Fe, quien pronunció un discurso evocando la efemérides que se celebraba. Más tarde fue inaugurada la Exposición de la pintora cubana María Fer Suar. A las seis, en el salón de actos del Ayuntamiento pronunció una conferencia el periodista cubano Gastón Vaquero, que habló sobre el tema «América y Occidente». La fachada del Ayuntamiento y el monumento de las Capitulaciones estaban adornados con banderas de España y de los países de Hispanoamérica.

CONMEMORACION EN LA ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANICOS

La Escuela de Estudios Hispanoamericanos, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con sede en Sevilla, organizó diversos actos con motivo de la Fiesta de la Hispanidad.

En la capilla de la Virgen de la Antigua, del templo metropolitano, se dijo una misa, que presidió el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, y el director de la Escuela, don José Antonio Calderón Quijano.

En la Facultad de Filosofía y Letras se celebró luego un acto académico, en el que tomaron parte los catedráticos don José Alsina Franch y don Francisco López Estrada.

Por último, en la sede de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos fue inaugurada una Exposición de cartografía y bibliografía colombinas, generoso donativo de don Carlos Sanz a las Universidades españolas.

OFRENDA EN HUELVA

Entre los actos celebrados en Huelva con motivo del Día de la Hispanidad fueron depositadas tres coronas de laurel con lazos nacionales al pie del monumento que en la Punta del Sebo se levanta a Cristóbal Colón.

CONSTITUCION DE UNA SEDE Y MUSEO EN VALLADOLID

El diario «El Norte de Castilla», de Valladolid, en apoyo del Patronato de la Sociedad «Cristóbal Colón» para la constitución de una sede y museo en el solar de Valladolid donde es tradición que murió el Descubridor de América, ha creado dos premios para un concurso entre arquitectos españoles e hispanoamericanos. Las principales condiciones son:

Emplazamiento en la actual calle vallisoletana de Colón o en las inmediaciones al lugar en donde existen los restos de lo que se cree fue casa donde murió el Almirante; el edificio tendrá dos plantas estilo arquitectónico con fidelidad a la arquitectura del siglo XVI, salas dedicadas a recordar la personalidad de Colón, sus viajes y descubrimientos; la obra civilizada de España en América, etc.

El importe del presupuesto no excederá de tres millones de pesetas, aparte del valor del terreno. Al mejor proyecto se le otorgará un premio de 50.000 pesetas; al siguiente en méritos, un accésit de 10.000 pesetas.

Los trabajos serán remitidos al diario «El Norte de Castilla» hasta las veinticuatro horas del día 31 de enero.

Ignacio ARROYO

LOS ESPAÑOLES DE ESTADOS UNIDOS CONMEMORARON BRILLANTEMENTE EL DIA DE LA HISPANIDAD

DIVERSOS ACTOS RELIGIOSOS, CULTURALES Y SOCIALES REUNIERON EN TORNO A NUESTROS REPRESENTANTES DIPLOMATICOS A MILES DE COMPAÑEROS DE TODAS LAS CLASES SOCIALES

NUEVA YORK

(Por cable. De nuestro corresponsal.) — El 12 de octubre fue conmemorado brillantemente por la colonia española de las ciudades norteamericanas con diversos actos religiosos, culturales y sociales. En Nueva York, el Consulado General de España organizó una misa en la parroquia española de la Milagrosa, acto en cuya presidencia figuraron el embajador de España en la Organización de las Naciones Unidas, don José Félix de Lequerica; el cónsul general, don Antonio María Aguirre, y diversas representaciones diplomáticas españolas e iberoamericanas. A mediodía el embajador señor Lequerica obsequió con un almuerzo en el hotel Ambassador a los jefes de las Delegaciones iberoamericanas y norteamericanas cerca de las Naciones Unidas, donde se intercambiaron breves discursos exaltando la amistad hispanoamericana.

En Washington, el embajador de España cerca de los Estados Unidos, don Mariano Yturralde, dio una recepción en los salones de la Embajada, a donde concurrieron centenares de personas de la colonia española, autoridades norteamericanas y representaciones diplomáticas iberoamericanas.

En Miami, el duque de Veragua, descendiente directo de Cristóbal Colón, presidió varios actos de exaltación hispánica. Los duques de Veragua han venido especialmente de Madrid para asistir a estas ceremonias, invitadas por las autoridades y entidades hispánicas de Florida.

Francisco LUCIENTES

VARIOS MINISTROS FRANCESES, EN LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN PARIS

PARIS. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Ayer, con motivo de la Fiesta de la Hispanidad, el embajador de España, señor de Arellano y la condesa de Motrico abrieron las puertas de la Embajada de España a lo más brillante y destacado de la sociedad extranjera residente en París.

Varios ministros del Gobierno acudieron a nuestros salones. Los jefes de Estado extranjero vinieron representados por sus diferentes embajadores; más de 30 plenipotenciarios saludaron a nuestro embajador. El Ministerio de Asuntos Exteriores, casi

en pleno, a través del alto personal de la Cancillería, rindió pleitesía a los anfitriones. Varios generales, entre los cuales figuran los nombres más ilustres del Ejército francés, acudieron también a la Embajada de España, y la Prensa se hizo representar por un grupo de directores de periódicos.

Fue una fiesta, en fin, digna de la capital francesa y de la tradicional amistad franco-española.

M. A.

LA CONMEMORACION EN LA HAYA

LA HAYA.—El embajador de España en los Países Bajos, duque de Baena, ha ofrecido una recepción en honor de los representantes diplomáticos iberoamericanos, con motivo del Día de la Hispanidad.

El príncipe Bernardo, de los Países Bajos; el cardenal primado Alfrink, arzobispo de Utrecht; el primer ministro, De Quay, y cuatro ministros más, doce embajadores y numerosos diplomáticos y autoridades civiles y militares neerlandesas figuraban entre las personalidades—más de ciento cincuenta—que asistieron a la comida ofrecida por el duque de Baena, en la que el pianista español Eduardo del Pueyo interpretó varias obras clásicas. (Efe.)

CONMEMORACION DEL DIA DE LA HISPANIDAD EN BRUSELAS

BRUSELAS.—Con motivo del Día de la Hispanidad, aniversario del Descubrimiento de América, el embajador de España en Bélgica, conde de Casa Miranda, ha ofrecido una recepción en su residencia.

Asistieron a la misma miembros del Cuerpo Diplomático iberoamericano, representantes de la Corte belga y de la vida política, cultural y económica de Bélgica.

Cierto número de personalidades belgas han recibido distinciones honoríficas por el conde de Casa Miranda. (Efe.)

● No basta llevar a los individuos y a los pueblos indígenas el pan, la medicina, el comercio, la cultura. Toda esta solidaridad humana es incompleta y aun funesta, si no se lleva el verdadero amor. La caridad lleva, ante todo, la verdad, que une a los hombres y los salva. 23 de octubre, DOMINIO DE LA CARIDAD.

UNA EMPRESA COMUN PARA LA COMUNIDAD HISPANICA

MALLORCA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — En esta Mallorca "geográficamente mediterránea y atlántica en su proyección", como la ha definido, con acierto, el Ministro de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella, se ha celebrado el Día de la Hispanidad con gran solemnidad. Y el público palmesano, tradicionalmente frío para las manifestaciones multitudinarias, ha puesto su contribución para el mayor esplendor de los actos.

Poco antes de iniciarse el acto académico en el salón del convento de San Francisco, de donde salió fray Junípero Serra para hacer su apostolado por tierras de California, me comunicaba un mallorquín una idea suya que resulta una metáfora bastante acertada. Decía mi buen amigo que había sido un acierto haber arrinconado aquella antigua denominación de Día de la Raza, con que se conocía al 12 de octubre, porque, en su opinión, razas hay muchas y la puede tener cualquiera, pero lo que casi privativamente tiene la gente hispánica es mucha casta, y valga aquí el símil taurino para expresar su bravura y su temple para acometer las grandes empresas.

Ciertamente, Fernando María Castiella ha venido a Palma de Mallorca para decir que la verdad del mundo hispánico "hoy no es sólo la verdad de su origen, sino también la de nuestro presente, en la grave encrucijada histórica en que estamos". Es decir, el Ministro de Asuntos Exteriores ha levantado públicamente la bandera de una empresa común para la comunidad hispánica en esta era crucial por que atraviesa el mundo.

La reacción del auditorio ante

sus palabras ha sido francamente favorable. Estallidos de aplausos entusiastas han subrayado las palabras del Ministro español, y en este chocar violento de las manos se unían tanto los representantes de los países hispánicos, junto con los de Portugal y Brasil, a los españoles que estábamos allí, abarrotando el gran salón donde se realizaba el acto. Fuera, en la calle, otra gran multitud había puesto el contrapunto de la masa popular, la presencia viva del pueblo español, que se sumaba a la conmemoración de uno de los mayores acontecimientos históricos en esta tierra sosegada donde germinan unos temperamentos apasionados y emprendedores. Particular significación tuvo el momento en que, antes de entrar en la Basílica de San Francisco, donde se dijo un solemne tedum, el Ministro español, acompañado por todos los embajadores, al pasar revista a la fuerza armada que rindió honores, saludaron con un mismo espíritu a la enseña de la Madre Patria, como gustan de llamar a España nuestros hermanos de ultramar.

Creo firmemente que este 12 de octubre celebrado en Palma de Mallorca tendrá una amplia repercusión, porque el discurso del Ministro español de Asuntos Exteriores.

Hoy, día 13, continuarán los actos conmemorativos en la villa de Petra, cuna de fray Junípero Serra. Allí se visitará la casa natal del apóstol de California, y la Casa-Museo que poco a poco ha ido surgiendo mediante aportaciones procedentes, en su mayoría, del oeste norteamericano. Fray Junípero es, sin duda, el mayor exponente de la aportación mallorquina al descubrimiento y colonización de América.

Ayuntamiento de Madrid



VIVA FELIZ Y SIN DOLOR

Tomando

Calmante Vitaminado

contra dolores gripe resfriados molestias de la mujer

Contiene Vitamina B.

FLORES DE ESPAÑA Y MEJICO PARA LA VIRGEN DEL PILAR

CORONAS DE LAUREL ANTE EL MONUMENTO A CRISTOBAL COLON EN BARCELONA

EL INSTITUTO DE ESTUDIOS HISPANICOS CELEBRA UNA SOLEMNE SESION ACADEMICA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa). Una bellísima imagen de Nuestra Señora del Pilar, primorosamente labrada en plata, espléndido regalo del Ayuntamiento de Zaragoza, preside uno de los principales salones del Ayuntamiento de Barcelona, ciudad donde ciento veinte mil aragoneses viven, trabajan y prosperan, rivalizando en laboriosidad con la proverbial laboriosidad catalana, en un ambiente de la más entrañable hermandad.

Por ello esta jornada del 12 de octubre tiene siempre aquí una singular proyección en el indicado aspecto, como lo tiene también en el de su significación de fiesta máxima de la Hispanidad, pues no en vano fue en Barcelona, precisamente en el ámbito de su histórica plaza del Rey, donde los Reyes Católicos recibieron a Colón al regreso del trascendental viaje en que descubrió el Nuevo Mundo, y que su símbolo moderno sea el famoso monumento que en el puerto se alza exaltando la gloriosa memoria del gran almirante, ante el cual se ha celebrado la ya tradicional ofrenda de coronas de laurel por el Cuerpo diplomático iberoamericano, juntamente con nuestras autoridades y jerarquías.

Como digno cierre de los actos de este día, en el Salón Dorado de la Diputación Provincial ha tenido lugar, a primera hora de la noche, la sesión solemne del Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona, cuyo presidente, don Felipe Bertrán y Güell, ha trazado a grandes rasgos un certero y expresivo resumen de los principales acontecimientos registrados en el mundo de la hispanidad desde igual fecha de hace un año.

LA HERMANDAD DE LA DIVISION AZUL CONMEMORA LA ENTRADA EN FUEGO

La Hermandad de la División Azul ha conmemorado con diversos actos la entrada en fuego en el frente de Rusia, con motivo de su décimonoveno aniversario, puesto que la toma de contacto con el enemigo fue el 12 de octubre, fiesta de Nuestra Señora del Pilar, Patrona de la Hispanidad.

El primero de estos actos ha consistido en una misa en la histórica y evocadora capilla del antiguo "palau", residencia de las Padres Jesuitas, entre los cuales figura el asesor religioso y capellán de la Hermandad, padre Alejandro Rey-Stolle, el gran novelista "Adro Xavier".

Después, el Jurado correspondiente emitió el fallo del concurso de trabajos periodísticos sobre la División Azul convocado por la Hermandad, adjudicando uno de los premios al artículo titulado "Con mi canción la gloria va", de Jesús Garbay, publicado en "Solidaridad Nacional", y el otro, de la misma cuantía, al que lleva por título "Oración por unos héroes españoles", de "Javier del Río" (pseudónimo de Jesús Vassallo), publicado en "Libertad" de Valladolid, y en "Imperio", de Zamora.

Este fallo fue proclamado al final de la cena de hermandad con que terminó la jornada, después de haber hecho el presidente de la Hermandad de la División Azul, camarada Jiménez de Anta, el ofrecimiento de sendos banderines con el nombramiento de miembros de honor de la misma a los Procuradores en Cortes camaradas Julio Muñoz Campos y José Luis Urniza.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EUGENIO MONTES PRONUNCIO EL PREGON DE LAS FIESTAS DE AVILA

POSTERIORMENTE FUE INAUGURADA UNA EXPOSICION TERESIANA

AVILA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—Dentro del copioso programa de solemnidades con que tradicionalmente la ciudad de Avila conmemora todos los años durante varios días la festividad de Santa Teresa de Jesús se han incluido este año diversas manifestaciones culturales, entre las que destaca una Exposición de manuscritos de Santa Teresa y reliquias suyas y el pregón de la Santa de Avila, que ha pronunciado Eugenio Montes en forma de magistral conferencia.

El acto se ha celebrado en el salón de la Casa Sindical, y ha sido presidido por el Gobernador Civil, con el prelado de la diócesis y las primeras autoridades, y con él se inauguraba también el IV Ciclo de Conferencias de Ampliación Cultural, que viene organizando todos los años la Jefatura Provincial del Movimiento, con intervención de las figuras más destacadas de las letras y de la política española.

«PREGON DE AVILA»

El ilustre académico y director del Instituto de Lengua y Literatura Española de Roma ha titulado su conferencia «Pregón de Avila», que comenzó haciendo resaltar el notable desarrollo de la ciudad y el relieve que van adquiriendo sus más importantes monumentos, desde que hace unos meses la visitó por última vez. Entra seguidamente en el tema, haciendo un brillante resumen del proceso medieval español, para situar el nacimiento de la plaza fuerte de Avila como poderoso recinto amurallado, que luego va quedando en la retaguardia de la lucha de reconquista, si bien los caballeros abulenses siguen en la lucha fronteriza, por lo que bien puede calificarse a la ciudad como de mujeres viudas de vivos. Es entonces cuando nace el prototipo del hidalgo católico, sin privilegios feudales, que todo lo conquista por sí mismo, en una sociedad sin castas, cristiana y abierta. Al referirse al siglo XV hace un bello estudio de la rubia infanta de Madrigal de las Altas Torres, luego Reina Isabel de Castilla y de España, la excepcional mujer nacida en la tierra de Avila que tanta influencia tuvo no sólo en la política y gobierno de nuestra Patria y en nuestra unidad, sino en todas las manifestaciones del arte, la cultura y la religiosidad de nuestro pueblo. Glosa luego el ilustre académico la epopeya española hacia la cumbre del Imperio, y se refiere a varios abulenses ilustres, protagonistas de singulares episodios históricos, a partir de Rengifo de Avila, el capitán que entró en Granada y recibió como presente real la propia espada de Boabdil.

La segunda parte de su disertación la dedicó Eugenio Montes, en términos de gran belleza literaria, a Santa Teresa de Jesús, estudiando su vida y su obra y poniendo de relieve el gran acento abulense que pone en todos sus escritos. Se refiere a su alegría, sencillez, a su santidad y a su gran dimensión humana, que hacen que no haya perdido actualidad ni su figura ni sus libros.

El conferenciante terminó su

pregón literario de Avila con un canto a la ciudad y expresando su seguridad en la permanencia de las virtudes que la hicieron grande ayer y la engrandecerán aún más en el futuro. Fue muy aplaudido y felicitado.

EXPOSICION TERESIANA

Después de este acto, el ilustre académico y las autoridades se trasladaron a la capilla de las Nieves, en la que una Comisión de la Junta Provincial de Turismo, bajo el patrocinio del Gobernador Civil, ha conseguido reunir una Exposición teresiana de valor único, puesto que muchas de las cartas autógrafas de Santa Teresa, manuscritos de sus obras, objetos de su uso personal e iconografías suyas nunca han salido antes de ahora de las clausuras religiosas o de la custodia particular para ser veneradas por el público. La Exposición, dispuesta con gran dignidad, permanecerá abierta diez días, y en ella, mediante una perfecta instalación acústica en las bóvedas, se escucha música religiosa de nuestros polifonistas de aquella época.

José Luis VILLAMAYOR

OFRENDA DE LOS DIVISIONARIOS GALLEGOS AL APOSTOL SANTIAGO

TRESCIENTOS EX COMBATIENTES DE LA CORUÑA ASISTIERON AL ACTO

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Trescientos ex combatientes de la División Azul pertenecientes a la provincia de La Coruña efectuaron ayer mañana una peregrinación al sepulcro del Apóstol Santiago. Tras desfilar por las principales calles de la ciudad hizo la ofrenda ante el altar mayor del Apóstol, y a presencia del obispo auxiliar, doctor Novoa Fuente, el general Gobernador Militar de La Coruña, señor Goya, en su condición de ex combatiente. El oferente rubricó tres coincidencias en esta fecha del 12 de octubre: la aparición de la Santísima Virgen al Apóstol Santiago en el Pilar de Zaragoza; el descubrimiento de América, y la entrada en fuego de los divisionarios gallegos en los campos rusos. Destacó luego la obra que viene realizando el Caudillo Franco en defensa de la civilización y tuvo recuerdo para los que cayeron en los campos rusos. Le contestó el obispo auxiliar.

La ofrenda consistió en una artística bandeja de plata y en un importante donativo en metálico. A continuación funcionó el «botafumeiro», y los peregrinos dieron el tradicional abrazo a la imagen pétrea del Apóstol. Luego se reunieron en una comida de confraternidad. (Cifra.)

ESTUDIO DE LAS CONCLUSIONES DEL CURSO DE PENISCOLA EN ALMERIA

ALMERIA.—En la reunión celebrada por el Consejo Provincial del Movimiento, entre otros asuntos, se acordó nombrar una Comisión, integrada por representantes de la Diputación, Ayunta-

El Ayuntamiento de Madrid estuvo presente en la ofrenda floral a la Patrona de Zaragoza

ZARAGOZA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal). Más de cien mil

personas acudieron a presenciar el cortejo que, formado por 5.000 mujeres y niñas, se encaminó al templo del Pilar para hacer su ofrenda de flores a la Virgen Reina de la Hispanidad.

A la plaza acudieron también más de 60.000 zaragozanos. En el centro, junto al templo, se había alzado un altar, sobre el cual había una imagen en bronce de la Virgen.

Comenzaron a llegar las representaciones de los distintos barrios y sectores de la ciudad, de las Casas Regionales, de entidades, organismos, empresas, escuelas y colegios. Todas estas representaciones, formadas por mujeres y niñas, vestían el traje típico regional, y eran portadoras de canastillas y ramos de flores, que en cantidad superior a los 5.000 fueron colocando los jardineros municipales para formar un manto de flores.

Desde las cuatro de la madrugada, en que fue abierta la Basílica, se sucedieron los actos de culto, con asistencia de una verdadera muchedumbre. El camarín de la Virgen estaba invadido de flores y todo el templo iluminado con potentes reflectores.

Entre los actos de especial solemnidad celebrados en la mañana de

ayer descuellan, a las cuatro y media, la tradicional misa solemne, llamada de Infantes, y después la misa de los Caballeros del Pilar.

A las once comenzó el pontifical en el altar mayor de la Basílica, que luce toda la plata del tesoro catedralicio. Fue oficiado por el arzobispo. La oración sagrada estuvo a cargo del deán del Cabildo, y se cantó, alternando el coro y el pueblo, la misa de Angelus. Al final, el prelado impartió la bendición papal.

Terminada la misa inició su salida la procesión con la imagen procesional de plata de la Virgen.

Antes, en el interior del templo, durante el pontifical, el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid don Luis Alvarez Molina, que representaba, junto con el jefe del Departamento de Cultura, don Angel Novillo, al Alcalde de la capital de España, hizo la ofrenda de las flores que desde Méjico habían enviado los miembros de la Fraternidad Iberoamericana.

Las músicas con que los gaiteros y tamboriles honraban a la Virgen del Pilar, al tiempo que sus representaciones entregaban las ofrendas florales, formaban hermosos contrastes con las jotas que se alzaban también en honor a la Virgen. Los franceses, vistiendo el traje típico de los campesinos del Sur, entonaron también una sonata que tenía fragancia de verdes prados. Y finalmente, la ofrenda valenciana, que efectuó la fallera mayor, con claveles traídos desde las levántinas huertas, y la ofrenda de la reina de las fiestas del Pilar, señorita Carmen Claramunt.

Terminado el acto de la ofrenda, salió el sol. El viento arrastró las nubes y quedó limpio el cielo. Comenzaron a subir los cohetes, que reventaban estrepitosamente en el aire. Las campanas del templo del Pilar y las de la Seo entonaron su canción de gloria y la Santísima Virgen, imagen de plata sobre carroza del mismo metal, salió del templo para recibir el homenaje de la ciudad.

La procesión del Día del Pilar, que tradicionalmente se celebraba a media tarde, ha salido este año a continuación de la gran misa pontifical y sólo ha recorrido la plaza que se extiende ante el templo.

En la procesión figuraban por primera vez las banderas hispanoamericanas que hacen permanente guardia de honor a la Patrona de la Hispanidad en su templo de Zaragoza, y que eran portadas por cadetes de la Academia General Militar.

Al aparecer la imagen en la plaza le fueron rendidos honores de Capitán General por una compañía del regimiento de Cazadores número 5, con bandera y banda. Una vez la imagen en el centro de la plaza, se detuvo el cortejo para que la Virgen recibiese el homenaje de la muchedumbre allí congregada. Seguidamente el cortejo regresó al templo.

Setenta mil personas que presenciaban el acto desde la plaza del Pilar comenzaron a entonar el "Bendita y alabada sea la hora".

Llegó la carroza de plata hasta el centro de la plaza, mientras las notas del Himno Nacional rendían honores a la Santísima Virgen. Y se hizo el silencio. Un silencio que se adivinaba lleno de mudas plegarias. Después, como despedida a la Santísima Virgen, se entonó la salve.

Manuel GARCIA SUAREZ

LA FIESTA DEL PILAR EN ESPAÑA

Noticias recibidas de toda España dan cuenta de que el Arma de la Guardia Civil y el Cuerpo de Correos han honrado con el esplendor y fervor acostumbrados la tradicional fiesta de su santa Patrona, Nuestra Señora del Pilar. También las Casas Regionales de Aragón afincadas en diversas provincias festejaron este día con actos culturales y recreativos.

VEINTIOCHO OBREROS DE CIUDAD REAL CONSIGUEN EL TITULO DE BACHILLER ELEMENTAL

MAS ALLA DE MI VENTANA

POR UNA VIDA MEJOR

El verano se dejaba morir blandamente sobre la esperanzada madurez de las uvas, cuando la Alcaldía de Aranda de Duero hizo público un bando muy poco común en la vida municipal española. Se anunciaba en él que el Ayuntamiento devolvía dinero a sus contribuyentes. No a todos, porque esforzados planes expansivos, sino a sus contribuyentes voluntarios. Esta figura del contribuyente voluntario resulta hoy, por fuerza del egoísmo que arrastra inevitablemente la normalidad, un tanto insólita. Tan insólita, me imagino, como la del Municipio ofreciendo devoluciones.

El bando anunciaba, en síntesis, que quienes habían entregado dinero para el II Festival Hispanoportugués de la Canción del Duero, podían personarse en el Ayuntamiento a retirar el cincuenta por ciento de su importe. La cantidad global puesta a disposición de los voluntarios contribuyentes al buen éxito del Festival equivallía al superávit obtenido. Me parece la decisión de la Alcaldía de Aranda de Duero una excelente manera de hacer. Pero los beneficiarios de la devolución le mejoraron la plana al abstenerse, en buena parte, de acudir a la llamada. El superávit del Festival habrá servido, finalmente, para arreglar una calle más o para poner en buen uso una parcela cualquiera de los servicios públicos.

En el ancho ruedo de la Plaza de Toros arandina asisti durante tres noches al desarrollo del I Festival de la Canción del Duero. No voy a relatar lo que allí sucedió ni a considerar su calidad artística. Por ahí circulan ya las canciones en cuya música se enhebran las sugestivas cadencias del río y de su ribera. Si quiero insistir, sin embargo, en la evidencia de que este Festival excede, con mucho, de un mero perfil artístico. No se trata sólo de que la música nacida del río haya servido para revelar que el Duero es camino propicio entre dos pueblos. Hay en él algo mucho más directamente cotizable.

Aranda de Duero tiene, si acaso, quince mil habitantes. Los habituales del tránsito por la carretera general saben de Aranda de Duero que allí pueden solazar sus estómagos con un cordero asado sólo comparable, desde que Dios creó el cordero y el hombre domesticó el fuego, al cordero que asan en Aranda de Duero. También habrán descubierto que el clarete de la ribera es una fenomenal medicina para el ánimo, capaz incluso de alegrar el espíritu al mismísimo Krustchev y hacerle ver el desarme como un recurso necesario para alcanzar el gozo de la bendita ociosidad. Algunos, muy pocos, más confortadoramente inquietos, sabrán de ese prodigioso alarde de buen amor con la piedra que es la iglesia de Santa María. Y pare usted de contar.

Aranda de Duero, con sus quince mil escasos habitantes, ha inventado el Festival, le ha prestado un estupendo talante; lo ha hecho beneficioso para el Municipio y ha cubierto el milagro de satisfacer la insólita demanda de seis mil quinientas localidades. Esas seis mil quinientas localidades, no precisamente a precios populares, ofrecidas en plena emboadura de las fiestas de la Virgen de las Viñas, cuando todavía las bodegas no han abierto sus trojes a la uva, significan una capacidad de gasto verdaderamente sorpresiva.

Sin necesidad de haber hecho los caminos de la ribera y con sólo unos conocimientos incluso leves de la geografía económica de España, basta para saber que Aranda de Duero es el centro de gravedad de una ancha y fecunda zona agrícola, donde, además, se da una distribución de la propiedad, si no en absoluto justa ni del todo económicamente rentable, al menos suficiente para afirmar niveles plausibles de convivencia. Son esas gentes afanosas, magras y severas de toda la ribera, tan tercamente empeñadas en sostener su insólita salud de espíritu, quienes confluyen sobre Aranda los días de mercado y en las fiestas grandes, y alimentan un comercio cuyo espectacular despliegue parece a primera vista inexplicable.

Aranda ha hecho el Festival del Duero por la simple y llana razón de que quiere una vida mejor, y lucha por ella. De esa robusta decisión de mejora le nace a la gente de la ribera ahora el ánimo suficiente para imponerse y aceptar sacrificios y afrontar renuncias que sólo alcanzan medida de comprensión para quien sabe del amor y del apego rabiosos del campesino por su tierra. El fácil acceso que la Administración ha encontrado en Aranda de Duero para llevar adelante el Plan de Descongestión de Madrid, no puede ni debe ser medido por el burócrata rasero administrativo. En cada parcela ofrecida a la expropiación hay una emocionante aventura personal, que exige contrapartida igualmente generosa y rápida. Pero, además de este forzoso compromiso que la Administración contrae con tan hermosa respuesta de los administrados a su demanda, hay el hecho de que Aranda de Duero posee aquellas condiciones técnicas esenciales para asentar una zona industrial. Si realmente el Plan de Descongestión de Madrid es un programa trascendido de convicción de lo necesario e inaplazable, Aranda de Duero puede constituir su primera baza confirmatoria. Será necesario, sin embargo, que, junto a los planes de estricta dimensión urbanizadora, la Administración ponga en práctica esas otras medidas estimulantes, capaces de inducir a las nuevas industrias a buscar allí su emplazamiento. Y también a que las industrias de Madrid necesitadas de modernización encuentren más atractivo y rentable ir a construir de nueva planta a los núcleos de descongestión que hacerlo sobre su viejo solar. Esta posibilidad de desplazamiento la creo más adecuada a los propósitos esenciales del Plan y de las medidas para su viabilidad hay un ejemplo esclarecedor en la política practicada por otros países, por ejemplo Francia, para aligerar sus núcleos urbanos aquejados de ruinosos elefantiasis.

Ismael MEDINA

SOLIS VISITA EL TALLER-ESCUELA DE CABRA

TAMBIEN RECORRIO LAS DEPENDENCIAS DEL INTERNA-DO DE ESTA ENTIDAD Y EL GRUPO ESCOLAR "JUAN VALERA"

CABRA (Córdoba).—Procedente de Madrid y Lucena, estuvo en esta ciudad el Ministro Secretario General del Movimiento, acompañado de su esposa. Fue recibido por las primeras autoridades, en compañía de las cuales visitó el grupo escolar conmemorativo «Juan Valera», que se alza en el barrio de Francisco Franco. A continuación Solís visitó las obras de la nueva Cooperativa regional conservera y mantuvo un animado cambio de impresiones con los directivos y el arquitecto-director de las obras. También visitó el Taller-Escuela «Felipe Solís», que lleva el nombre del padre del Ministro, que fue una popular figura egabrense y ocupó la Alcaldía en distintas ocasiones. Visitó igualmente el Ministro Secretario General del Movimiento el recientemente terminado internado del mismo Taller-Escuela. Acompañado de las autoridades y jefes de las dependencias, Solís recibió el afecto de sus paisanos en cálidas demostraciones de simpatía. Terminadas sus visitas, Solís, con su esposa, emprendió viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA INAUGURA 80 VIVIENDAS EN SEVILLA

SEVILLA.—El Ministro de la Vivienda, José María Martínez Sánchez-Arjona, ha inaugurado en Sevilla ochenta viviendas construidas en la barriada de los Remedios. Las viviendas fueron bendecidas por el cardenal doctor Bueno Monreal, quien anteriormente había bendecido tres locales de las Escuelas Parroquiales en la localidad de Los Palacios. (Cifra.)

INAUGURACION DE 117 ESCUELAS EN CUENCA

TAMBIEN FUERON ENTREGADAS CIENTO SIETE VIVIENDAS A OTROS TANTOS MAESTROS

CUENCA

(De nuestro corresponsal).—Hace cuatro años aproximadamente que el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento envió un equipo por toda esta provincia que hizo un estudio detallado de todas las necesidades escolares, reflejadas gráficamente y recogidas en unos álbumes que fueron presentados a las altas autoridades del Ramo. Estas pudieron darse cuenta así de la urgente necesidad de reparar gran número de escuelas y de construir de nueva planta un cincuenta por ciento de las que funcionaban en verdaderos antros, sin luz y sin ventilación, amén de otras construcciones que permitieran dar albergue a miles de pequeños que prácticamente carecían de escuela.

En casi cuatro años se ha alcanzado la realización de un cincuenta por ciento de lo proyectado, en circunstancias tan optimistas para el futuro inmediato que el propio Ministro de Educación Nacional y el director general de Enseñanza Primaria, hace pocos días, pudieron decir, a la vista de los resultados conseguidos, que Cuenca había rebasado incluso los cálculos más liasonjeros. Con motivo de esta visita de los señores Rubio García Mina y Tena Artigas se han puesto en marcha en estos días ciento diecisiete nuevas escuelas y ciento siete vi-

● Si amas a ALGUNOS y no amas a TODOS, no tienes la caridad de Cristo. El DOMUND es la gran jornada de la caridad universal.

Siguieron los cursos nocturnos con ayuda de la Organización Sindical

CIUDAD REAL

(De nuestro corresponsal).—Desde hace cuatro años funcionan en el Instituto de Enseñanza Media de Ciudad Real los estudios nocturnos del Bachillerato destinados a obreros y empleados modestos que, después de las ocho horas de trabajo, aún se encuentran con fuerzas para estudiar otras seis y poder así elevar su nivel cultural y, por tanto, su nivel de vida. Veintiocho alumnos componen la primera promoción que ahora acaban de aprobar, algunos con calificación de notable el examen de grado, prueba que, con el nombre vulgar de «reválida de cuarto», supone siempre un difícil paso. Aprobaron todos los presentados, lo que habla muy alto de su preparación y de su fuerza de voluntad.

Atendiendo a este hecho singular, este año la apertura académica del curso escolar 1960-61 no se ha celebrado, como tradicionalmente venía sucediendo desde hace ciento veinte años, en que se fundó el Instituto de

El buque inglés "Aureol" en Las Palmas

LLEVA A BORDO A LAS PERSONALIDADES QUE HAN ASISTIDO A LOS ACTOS DE LA INDEPENDENCIA DE NIGERIA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El buque inglés "Aureol" entró en este puerto para repostarse, procedente de Nigeria y Ghana y con destino a Liverpool. Lleva a bordo a numerosas personalidades inglesas que asistieron en Nigeria a la conmemoración de la independencia de aquel país. (Cifra.)

Ciudad Real, en el paraninfo del centro, sino en el salón de actos de la Casa Sindical. El Ministerio concedió, gustoso, permiso, ya que el Instituto quería rendir este homenaje a la Organización Sindical por el apoyo moral y material que ha prestado a estos bachilleres obreros, a los que ha dotado de libros, pagado matriculas y estimulado en todo momento.

Entre los que han terminado el bachiller elemental hay productores de todas las categorías—desde el mozo de estación de la Renfe hasta el dependiente de comercio—y de todas las edades también, pues mientras unos son aún muchachos, otros ya han rebasado la cuarentena y tienen incluso hijos que estudian cursos superiores en el Bachillerato diurno. Para estos obreros bachilleres, que han adquirido una cultura superior, la vida se presenta con otros horizontes merced a su esfuerzo, pues muchos seguirán el Magisterio, otros se harán técnicos sanitarios y bastantes seguirán el Bachillerato superior, para ingresar luego en la Universidad o en las Escuelas Especiales. Fueron emotivas las palabras de un modesto empleado de la Renfe que agradeció al Movimiento, al profesorado y a la Organización Sindical esta gran oportunidad que se le ha brindado cuando ya ha traspasado la marca de los cuarenta años.

En este mismo acto la Organización Sindical hizo entrega de becas por valor de 215.800 pesetas a treinta y siete alumnos, siete de ellas de 12.000 pesetas para estudios superiores.

Todas las palabras que se pronunciaron, desde las del obispo prior de las Ordenes Militares hasta las del Jefe Provincial y Gobernador Civil, pasando por las del director del Instituto y las del Delegado Provincial de Sindicatos, destacaron la nota social y cristiana del Bachillerato nocturno, que abre posibilidades a hombres con inteligencia y tesón.

También quedó patente en el acto de apertura del curso académico la gran labor realizada por el Instituto, que en el plazo de doce años ha aumentado el número de sus alumnos en un 522 por 100, pasando hoy de los 3.800, y ello teniendo en cuenta que hay otros dos Institutos de Enseñanza Media en la provincia y asimismo dos Institutos Laborales.

MARTIN DE VILLARREAL

Alemania pide religiosas españolas para cuidar un hospital bávaro

PAMPLONA.—Desde Alemania se ha recibido la demanda de una Congregación de religiosas españolas que puedan hacer a su cargo de un hospital católico con capacidad para quinientas camas. El hospital está situado en Baviera. Este llamamiento está hecho, principalmente, a las Comunidades religiosas de Navarra. (Cifra.)

CONSAGRACION DEL TEMPLO DE SANTA MARIA LA MAYOR

PONTEVEDRA.—El cardenal arzobispo de Santiago de Compostela consagró el templo de Santa María la Mayor.

Desde la capilla de la residencia de las Religiosas Doroteas, se organizó una procesión con las reliquias de San Fructuoso, San Caro y San Felicesimo que, bajo palio, portado por las principales autoridades y seguido de la Corporación Municipal, llevaba el prelado compostelano.

HOMENAJE A LAVERDE Y A MIGUEL A. CARO EN SANTANDER

SUS BUSTOS HAN SIDO COLOCADOS EN LA BIBLIOTECA DE MENENDEZ Y PELAYO

Ayer se celebró en la ciudad de Santander, siempre sonora a ecos de ilustres voces literarias (Guevara, oriunda montañera de Lope, Quevedo y Calderón, Trueba y Cossío, larga y sugestiva legión de poetas y prosistas del XIX, etc.), un acto de doble vertiente simbólica —nórdico español y humanístico hispanoamericano—, que tuvo como marco el solar insigne de la biblioteca de Menéndez y Pelayo, regida por el dinamismo sensible y la torrencial simpatía humana de don Ignacio Aguilera.

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS NACIONALES DE PERIODISMO

EL PLAZO DE ADMISION DE ORIGINALES TERMINA EL PROXIMO DIA 10 DE NOVIEMBRE

De acuerdo con lo que dispone la orden de este Ministerio de 10 de febrero de 1960, el plazo para la admisión de trabajos que han de concurrir a los Premios Nacionales de Periodismo "Francisco Franco" y "José Antonio Primo de Rivera" en el presente año finalizará a las veinticuatro horas del día 10 de noviembre de 1960.

Los trabajos que se presenten al Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco" constituirán la labor periodística firmada de cada concursante durante el plazo que fija el artículo 4.º de la orden de convocatoria.

Los trabajos que concurren al Premio Nacional de Periodismo "José Antonio Primo de Rivera" constituirán la labor periodística que, sin firmar, haya realizado cada concursante durante el mismo plazo.

Los artículos que concurren a estos Premios Nacionales de Periodismo "Francisco Franco" y "José Antonio Primo de Rivera", deberán haber sido publicados en idioma español y en diarios o revistas de España o países de habla española dentro del plazo comprendido entre el 1 de febrero y el 31 de octubre del corriente año, debiendo cursarse para su tramitación correspondiente a la Subdirección General de Prensa.



MUEBLES MODERNOS
MUEBLES DE OFICINA

COLCHONES
FLEX, SEMA
Y GOMESPUMA

MUEBLES CAMA
PRECIOS DE FABRICA

ALBERTO AGUILERA, 7

El acto se celebró en la cátedra «Menéndez y Pelayo», y hablaron el director de la Biblioteca «Menéndez y Pelayo», el agregado cultural a la Embajada de Colombia en España y don José María de Cossío.

En la fachada posterior de dicha biblioteca, en la que mira a la entrañable intimidad de don Marcelino, a su hogar recoleto, sencillo y cristiano, quedaron instalados, dentro de emotivos huecos de piedra (¡que hasta el granito se ablanda para abrir regazos a la amistad!), los bustos de don Gumersindo Laverde Ruiz, paisano, maestro y asesor de don Marcelino, a quien lanzó a la quijotil batalla de defender la ciencia española, y el del gran humanista colombiano Miguel Antonio Caro, supremo traductor de Virgilio a la lengua castellana, en cuya persona pudiera simbolizarse la atracción que la América de habla española ejercía sobre el espíritu por muy localista y montañés también muy universal de Menéndez y Pelayo.

El busto de Laverde Ruiz (inspiradísima obra del escritor y artista cántabro don Manuel Pereda de la Reguera, que ha acertado a imprimir al rostro de don Gumersindo aquella su ejemplar y estoica conformidad para el sufrimiento que caracteriza al báltico «varón de dolores») se colocó por culta y entusiasta resolución del Centro Gallego de Santander, que no sin lógica sentimental honra la memoria de quien, como Laverde, representaba la hermandad de toda índole de las dos Asturias (las de Santillana y las de Oviedo) con Galicia, e incluso con zonas del Bierzo verde y pinariego, antesala del León progresivamente castellano. No puede olvidarse que Laverde se dejó captar por el céltico noroeste de España a través del mágico suceso del amor, pues fue su pasión por la lucense, de Otero de Rey, Josefina Gayoso quien le llevó a radicarse en Lugo en 1863, honrando con el prestigio de su nombre y de su pluma el Instituto de la ciudad eucarística que dirigió algunos años. Posteriormente (después de un período de tres años en la Universidad de Valladolid, oportunidad en que estableció con el contacto un discípulo llamado a ser maestro, Menéndez y Pelayo) Laverde fechó en Lugo, en 1875, el prólogo a «La Ciencia Española», de don Marcelino, y desde diciembre de 1876 hasta el 12 de octubre de 1890 (hace hoy exactamente 70 años) se adscribió al servicio docente de la Universidad compostelana, en donde contó entre sus muchos y aventajados oyentes a escolares destinados a triunfar en la política, en el foro y en las letras, como don Juan Vázquez de Mella y don Juan Armada y Losada, marqués de Figueroa, ambos numerarios de la Real Academia Española.

Eran, sin duda, muy profundas y valiosas las enseñanzas que impartía don Gumersindo Laverde, al que pueden perdonarse algunas demasías reaccionarias en honor a su entereza de ánimo y a su visible e incontestable buena voluntad; pero la más alta y profunda lección por él dada a sus alumnos era aquella su heroica resistencia frente al dolor, aquel su llegar a la cátedra en un cochecito ortopédico, de paralítico, que le regalara el novelista José María de Pereda, y que en ocasiones conducían amorosamente sus propios discípulos. Era el saber, aliado con el dolor, quien irrumpía en las aulas para enriquecimiento de las mentes y purificación de los espíritus.

¡Y qué bien que a su lado se alicie (ayer, Día de la Hispanidad) por generoso gesto del Instituto Caro y Cuervo de Bogotá, el semblante del gran humanista Miguel Antonio Caro! ¡Siempre las dos orillas del castellano latiendo gloriosamente al unísono!

D. G. F.

OTRAS DOS MAS

Por Rafael GARCIA SERRANO

DE DEDO

En los apresurados, dramáticos y venturosos primeros días —tan llenos de esperanzas!—, los jefes de columna, los de compañía y hasta los de sección, disparaban su dedo sobre el voluntario que ofreciese un mayor aspecto de inteligencia decidida, y le decían:

—Tú, sargento.

—Tú, cabo vas a ser.

—Tú harás de oficial.

Estas designaciones se confirmaban con el bautismo de fuego o bien se venían abajo con ocasión de ese mismo bateo. A los días iban llegando más voluntarios y era necesario improvisar nuevos mandos; así es que los jefes elegían entre los veteranos de unas jornadas sus cabos, sargentos y alféreces. Estos nombramientos se llamaron de dedo, o del dedo, y los nombrados eran alféreces de dedo, o sargentos de dedo, o cabos de la misma procedencia. También hubo —de dedo— una urgente asimilación «sur champ». A nosotros nos preguntaron en un talud del ferrocarril Madrid-Burgos:

—Vamos a ver. Vosotros, en lo vuestro, ¿qué sois?

Pico, un santanderino bueno, templado, jovencísimo, contestó:

—Yo, jefe de centuria.

Arteche dijo modestamente:

—Yo, jefe de escuadra.

Casi ruboroso me limité a informar con laconismo:

—Escuadrista.

—¿Cómo?

—Raso —aclaré.

A Pico lo hicieron alférez y murió unas semanas después en lo de Sigüenza. A Arteche lo hicieron cabo y dio su quehacer, y sobrevivió felizmente y ahora es comandante de aviación. A mí me dejaron en lo que era. Tengo el pálpito de que mi carrera militar se frustró en aquel instante, como también sé que hubo más de un voluntario que fantaseó sobre su grado, siempre para arriba, por supuesto, y luego demostró que se había quedado corto, porque su corazón aún era más grande que su vanidad, su fantasía o su ambición. Cualquiera ha conocido jefes locales de milicias, con categoría de bandera, procedentes de pueblos donde no había más fallangistas que el dicho jefe local de milicias o adelantados de requeté puramente imaginativos; pero lo bueno del caso, por lo general, era que los tales funcionaban después como si toda su vida la hubiesen dedicado al mando de tropas en campaña. Claro que también se daban casos de pinchar. Incluso, como uno que me sé, después de haber arengado a sus «bravos muchachos». Tiempo después se reía él de su arenga junto a sus bravos muchachos, pero no sin pasar antes un purgatorio de chanzas. Recuerdo de un famoso pelotari que llevó una centuria al frente con tres flechas al pecho. Al llegar, dijo:

—Estas flechas me han servido hasta ahora. Pero aquí ya no soy más que un soldado raso con ciertas facilidades para el lanzamiento de granadas.

Y se quitó las flechas de jefe de centuria y fue un buen soldado.

La gente de aquellos meses era lo que se dice superior, incluido un frescales que se hacía pasar por jefe de las Milicias de Renovación Española en una provincia célebre porque el único derechista conocido era un anarquista de acción, pero muy devoto de la Virgen del Pilar.

CADENA

Ataque de aviación bajo, rápido y en forma de noria, de modo que el último aparato de la formación vea chupada su rueda por el primero. Parece ser que esta modalidad ofensiva comenzó a utilizarse por nuestros aviadores en la guerra de Marruecos y que entonces se le llamaba la pescadilla. ¡Quién le iba a decir a la modesta pescadilla de las patronas, casarías de huéspedes y pensiones que alcanzaría la fama militar en las campañas de Marruecos, pioneras del aire! Entre los pilotos de los seis o siete aviones que formaban la pescadilla había un teniente jovenito y muy audaz llamado Joaquín García Morato. Se arrimaba tanto a los rifeños que llegó a contabilizar veintisiete impactos sobre su aparato en una sola de esas pescadillas que se mordían la cola a cambio de dar dentelladas al enemigo.

Aquel glorioso intento de los aviadores africanos cuajó en la eficaz y maravillosa cadena de nuestra guerra, durante la cual algunos la denominaron, con cierta rimbombancia de expertos publicitarios, «el carrusel de la muerte». Fue Joaquín García Morato el verdadero creador de este sistema. En las Memorias de Ruggero Bonomi y en las anotaciones correspondientes al 25 y el 26 de octubre de 1936, se lee: «La caza continúa prodigándose en escoltas y servicios de protección, y a falta de adversario las patrullas descienden a ametrallar tropas y columnas de camiones con arriesgadas y bellísimas maniobras en cadena. En este particular empleo todos los pilotos, y especialmente los españoles, se entusiasman. Todos querían hacer siempre la cadena, como ya la jerga de guerra ha bautizado al ametrallamiento terrestre verificado por la caza».

Como se deriva del contexto, la cadena ya había alcanzado popularidad mucho antes de octubre. Había sido Morato el inventor de la fórmula que convertía a la aviación en una fuerza de choque. El mismo la relata en «Guerra en el aire»:

«Volando bajo sobre el campo de batalla, mientras vigilaba por si aparecían aparatos de bombardeo enemigos, me di cuenta de la labor difícil que tenía que realizar nuestra Infantería. Y fue entonces cuando decidí probar por primera vez el nuevo método de ataque que yo había ideado. Pican-do a toda marcha, una, dos y tres veces, atacué los nidos de las ametralladoras enemigas, bajando casi hasta tocarlas. Seis veces seguidas piqué sobre ellas, y fue lo suficiente para imponer silencio a las ametralladoras y permitir a nuestra propia Infantería alcanzar mejores posiciones.»

Sucedió en el frente de Córdoba, para el cual fue Morato en las primeras semanas, como luego para tantos otros, una especie de ángel de la guarda con ametralladoras y media docena de bombas.

La cadena quemaba mucha gente, y conforme fue aumentando la reacción de tierra hubo que cuidar más su empleo. Los técnicos dicen que al final de la guerra se practicaba poco y que con los medios actuales sería imposible utilizarla. Yo no lo sé. Entonces fue un prodigio de valor, de reflejos y de camaradería. A la hora del ataque, cuando había terminado su labor destructiva la artillería y los bombarderos habían puesto el huevo, la cadena hacía su aparición como una celeste puntilla. Espíritus poéticos y tranquilos, ya dispuestos para el asalto, solían saludarla con este sencillo, coloquial, conocido y hermoso distico:

Acabada la faena,
tírese de la cadena.

LEEMOS CON MUCHO INTERÉS EL ESTUDIO QUE DIEGO SEVILLA ANDRÉS dedica a los sucesos históricos de la

LIBROS

un estudio recientemente publicado en separata por la «Revista de Estudios Políticos» sobre la Asamblea Constituyente na-

cional de la coyuntura revolucionaria. La del 1854 suele estar sumergida en la consideración general por la que había de sucederle catorce años después, por su pronto fracaso interno, nacido de la falta de cohesión con que surgió y, en definitiva, por el restablecimiento, mayor o menor, de la situación política que subsiguiera al bienio. Con todo, sería ilusorio negarle unos caracteres singulares que revisten situación medular en la historia política. En realidad tratase de la primera revolución española, en la que se hallan embrionariamente desarrollados todos los síntomas revolucionarios, desde el desbordamiento popular de lo que comenzó con la vicalvarada hasta las ejecuciones sumarias en la plaza de la Cebada. Aparecen ya síntomas de que la revolución en lo sucesivo alternará su carácter político con un fermento social que en lo sucesivo ha de resultar más fuerte progresivamente, hasta sumergir al que venía siendo el gran motor de los movimientos revolucionarios anteriores.

Quizá este carácter, que desde el comienzo sorprendió a la propia empresa revolucionaria y que se apresuró una vez alcanzado el Poder al compromiso con las fuerzas derrotadas, fuese el determinante del rumbo estéril de la revolución de julio de 1854. Es posible que su propia esterilidad, habida cuenta del destino de la Constitución salida de ella, haya sido la causa de su oscurecimiento histórico; pero hacia falta la profundización en sus coyunturas y sucesos para el entendimiento de una de las crisis más graves de la política liberal española, cuya precisión no sólo explica rumbos anteriores y posteriores de más entidad y volumen, sino también se hace imprescindible para el entendimiento completo de las figuras políticas del período. Pensemos cómo la participación en la revolución es necesaria para redondear el perfil de Espartero o para determinar con seguridad la compleja figura, un tanto huldrizada, de O'Donnell, que en el estudio de Sevilla Andrés, mediante la clarificación de los sucesos de la época, recibe una luz cruda e imprescindible en aquello que fue su máximo brillo de un esplendor en la dirección política nacional que iba a durar por un decenio. Y como de los citados, de tantos otros que en su etapa de declinación o ascendente—Cánovas, Sagasta—tanto tenían que significar en la política española del siglo.

De la mano de Sevilla Andrés penetramos, pues, en un mundo más complejo de lo que la simplificación o el pintoresquismo podían hacer pensar. La historia del período revolucionario se halla cubierta de exaltación y fraseología apasionada contemporánea, de olvido después. Nuestro autor documenta su revisión histórica de una manera precisa, analítica, minuciosa—quizás demasiado para no dejarnos de sentir en algún momento rodeados por la pululación de los acontecimientos y quizás necesitados del trazo de líneas maestras que los polaricen—y con criterio actual e independiente en sus juicios de la tradición o la rutina histórica. El resultado es que por una parte nos sentimos arrojados a una punzante actualidad de los acontecimientos como importantes en la Historia española y por otra sentimos que mediante el enfoque del autor entramos en un entendimiento propio, actual y profundo de ellos.

A. VALENCIA

LA REVOLUCION DE 1854.—Doctor Diego Sevilla Andrés.—Anales de la Universidad de Valencia.

PUBLICACIONES

"ANALES DE MEDICINA FORENSE"

La Asociación Española de Médicos Forenses ha publicado sus Anales, en cuya publicación podemos leer, entre otros, los siguientes artículos: «Accidentes de tráfico. Problemas toxicológicos», por el profesor Laves; «Nuevas orientaciones en el estudio médico-forense de la personalidad del delincuente», por Aldro Franchini; «El conflicto del hombre y el automóvil», por Ricardo Royo-Villanova; «La muerte súbita por antibióticos», por Martínez Sellés; «Introducción al estudio médico-forense de los deportes subacuáticos», por Martínez Piñero; «Higiene mental y psiquiatría forense», por Domingo Saumench; y «Muerte y lesiones mínimas», por Juan Criado Luque.

Hemos recibido «Piel de España», «Editorial», «International Bank for Reconstruction and Development», «Memoria de la Dirección General de Prisiones», «Memoria de la Dirección General de Tributos Especiales», «Boletín Informativo de la Sección Social Central del Sindicato Nacional

del Papel, Prensa y Artes Gráficas», «Estadística del Comercio Exterior de España (resumen mensual de abril de 1960 y tomo I de 1959)», «Noticias de Actualidad», «Boletín Mensual de la Cámara de Comercio Hispano-Noruega», «Boletín de Divulgación Social», «Hechos y Noticias», «Revista Barreiros», «Boletín de Información Municipal de Orense», «Boletín de Información del Ministerio de Agricultura», «Boletín de Información del Ministerio de Justicia», «Informe Mensual del Deutsche Bundesbank», «Cuaderno de Prensa de Revistas Españolas del Ministerio de Trabajo», «Boletín Informativo de Importación y Exportación», «Tele Radio», «Boletín Mensual de Información Económica», «Cruz Roja Española», «Ladrillos y Tejas», «Boletín de Información de la Comisión Nacional de Productividad Industrial», «Cáceres», «Estadísticas de Producción Industrial, 1958», «Boletín de Información del Colegio de Peritos del Centro», «Boletín Informativo de la Comisión Española de Emigración» y «Boletín Informativo del Instituto Español de Derecho Procesal».

VISTA CANSADA

Por M. A. GARCIA VIÑOLAS

Desde hace algún tiempo advierto en mí una cierta templanza de carácter, que no tenía. Es como si un microbio de cordura me hubiese invadido la índole para darle benignidad. Al principio no supe a qué achacar este fenómeno y deduje, sencillamente, que Dios me había injertado en hombre bueno.

Lo cierto es que la vida se me puso cómoda; todo lo miraba con sosiego, como se mira el mundo al caer la tarde; mi alma se hizo hábito de paciencia y esta índole mía, que siempre había permanecido en pie—en pie de guerra, más o menos—, sin aceptar una silla jamás, se reclinó en la condescendencia. Todas las obras del prójimo, incluso las teatrales, me parecían buenas, y cuando la maldad se hacía evidente, mi buen ánimo siempre encontraba para ella una justificación. En suma, había clausurado el infierno.

No sé si mi caso tiene precedentes. Me consta que hay algunas bondades tardías; es algo así como si Dios le diese al alma usada un baño de oro. Y si ustedes no me lo tomaran a mal, les diría que toda mi persona se puso resplandeciente, como nimbada de un oro diluido que amortiguaba los zarpazos del prójimo que todavía colea. Los dos o tres seres que acompañan mi vida y giran, si esto es girar, en torno mío se beneficiaron de aquel resplandor y tomaron asiento en él. Pero pronto advertí que se crecían; alguno creció tanto, que comencé a sentirme ya sobrecogido. Es cierto que yo ahora los veía desde más cerca, porque aquella placidez sin espinas de mi carácter les daba alas y cada día se acercaban más a mi autoridad, sin temor a ser fulminados, como antes sucedía, en algún cable de mi alta tensión intemperante. Comprobé que mi bondad les defendía a ellos más que a mí y que no se conformaban con invadir mi resplandor, sino que ya mordían en mi autoridad si asomaba la oreja.

Pero no aun así se dio por ofendida mi bondad; ni siquiera cuando el mundo se le subió a las barbas dio aquella bondad mía señales de fatiga o contricción. Era una bondad a prueba de bombas. Y entonces fue cuando me decidí a denunciar mi caso a un médico psiquiatra, como se denuncia la mina de oro que ha descubierto uno en su heredad.

Me guardé bien de ir a buscar médico amigo, porque ya es sabido que nunca da en el clavo quien teme dar un golpe; el corazón del amigo, que desea verte curado en salud, puede más que la ciencia del médico que te declara doliente. Aquel doctor desconocido—que ni por un momento me dio golpecitos en la espalda y me acusó de andar en danza con mis aprensiones—escuchó atentamente el relato que yo le hacía de mi extremosa bondad y, luego de mirarme a los ojos, preguntó:

—¿Ha ido usted a que lo vea un oculista?

Confieso que su pregunta me desconcertó y que llegué a pensar en mis escasas dotes expresivas, que tantos complejos me crearon de niño. Pero su diagnóstico no dejaba lugar a dudas.

—Eso que llama usted «bondad tardía» es, sencillamente, vista cansada. Debe usted ir a que le vea un oculista—insistió—; puedo recomendarle a uno que ha tratado ya varios casos como el suyo. Porque son muy frecuentes los hombres que se consideran buenos y son, apenas, miopes; vienen aquí, asustados de su propia bondad, dispuestos a someterse a un tratamiento de malicia que les devuelva al mundo de los vivos, porque confunden las palpitaciones del corazón con las dioptrías. Siento decepcionarle, pero así es; la edad va templando gaitas y afloja la tensión de nuestra intolerancia juvenil para que ya no mueran electrocutados los pájaros de la piedad que a veces se posaban en ella. Bien cierto es que no hay prenda como la vista; es por los ojos por donde el alma asoma. Pero el hombre no educa su mirada y sólo mira en bruto. Ya sé que hay libros que enseñan a mirar, a desentrañar un cuadro y a discriminar un estilo... Pero no sé de alguno que enseñe a mirar amorosamente la vida, por las buenas. Pasamos de la mirada insolente de nuestra juventud, que taladra las alas de la mariposa, a la mirada miope de la vejez, que, como la de usted, confunde los perfiles de la bondad. Observe que la pintura primitiva es tajante; los contornos se determinan en ella con rigor absoluto. De ahí al puchero de aceite y miel en que unta Rembrandt sus pinceles hay nada menos que toda la historia de la pintura: ese charco de plata vieja—la última plata que nos llegaba de Indias—donde mojó sus pinceles Velázquez para pintar el dulce atardecer de nuestro Imperio. Triste es decirlo, amigo mío, pero un pueblo sólo es habitable cuando tiene la vista cansada. Si la convivencia con Zeus resultaba insostenible para los otros dioses, era porque Zeus miraba el universo con pupila fulminante. Vaya usted a que le vea un oculista; a lo mejor bastan unas gafas para curarle de sus excesos de bondad. Y perdóneme que le haya defraudado con mi diagnóstico; pero esas templanzas aparentes del mundo no se deben a que los hombres se estén haciendo buenos, sino a que se están quedando miopes.

He salido a la calle afligido, porque la verdad es que me había hecho ciertas ilusiones con mi humanidad. Pero, en todo caso, creo que no voy a ponerme gafas; después de todo, a falta de bondad, no hay prenda en este mundo como la vista, si ya está cansada.

LABERINTO

AFECTOS

UNO DE LOS argumentos más inmediatamente aducidos por la Asociación de Afectados por la Gran Vía Diagonal es el del arraigo de los vecinos, todo el sistema de afectos y tradiciones personales, que, en principio, hacen lastimoso cualquier proyecto de traslado. Haría falta no tener sentimientos para no entender esta posición.

La posición es perfectamente humana y comprensible. Nadie pretende hasta aquel grado una deshumanización del asunto. Pero toda reforma urbana tiene que plantearse como una concesión a los derechos de la comunidad sobre los derechos particulares, que, por otra parte, requieren la satisfacción adecuada al sacrificio así exigido.

Ahora bien; en el caso concreto de la posible apertura de la Gran Vía Diagonal hay algo que no concuerda con aquel primer argumento de carácter humano, según el cual los intereses asentados en la zona afectada por el proyecto resultan inmediatamente dañados en lo que tienen de arraigo vecinal, de adscripción a los barrios.

He podido comprobar repetidamente que la Asociación de afectados exhibe como uno de los perjuicios actuales de la simple enunciación del proyecto de Gran Vía Diagonal el que se irroga por la congelación de las operaciones económicas sobre fincas, solares y locales. Nadie quiere admitir en venta o traspaso los valores afectados.

¿En qué quedamos? ¿Qué puede importarle al arraigado, a quien exhibe sentimentalmente vínculos vecinales, la suspensión de operaciones relativas a ventas o traspasos? Sin embargo, por las expresiones que señalo parece que el hecho de no poder ceder derecho o propiedad sobre la zona de sus amores es ahora lo que más les afecta.

AGUINAGA

UN CENTENAR DE TRABAJADORES MADRI-
LEÑOS SE HACEN MAESTROS POR LA NOCHE

EN NUESTRA CAPITAL FUNCIONA LA ESCUELA NOCTURNA Y EXPERIMENTAL DEL MAGISTERIO, ÚNICA EN EL PAÍS

Uno de los tonos o matices ciudadanos de más color, y hasta categoría y popularidad, en las grandes urbes, especialmente como atractivo turístico, es su vida nocturna. La rutilante y sucesiva señal de que aquella continúa, y a veces con mayor vértigo. En el caso de nuestra ciudad, el «slogan» de «Madrid la nuit» se ha hecho famoso. Aunque ésta sea una crónica noctámbula, sigue otros derroteros que los de esa ruta divertida y fugaz, la del «night club» o de la «bolito». Aunque les parezca extraño, también hay un mundo que aprovecha la noche para crearse un porvenir, para saltar a un escalón más elevado en la sociedad; en fin, para tener una carrera con horas robadas a la diversión o al simple descanso.

Nuestro itinerario, pues, ha consistido en conocer un centro, único en nuestra Nación, y que a manera de ensayo funciona en Madrid: la Escuela Nocturna y Experimental del Magisterio.

Al final de la calle de Serrano, con sabor cultural, frente a las múltiples instalaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en el Instituto «Ramiro de Maeztu», hay tanto o más trajín al caer la noche que en plena faena diaria. Allí se desarrolla una serie de enseñanzas nocturnas.

La matrícula de la Escuela de Magisterio citada cuenta con más de un centenar de escolares. Puede decirse sin temor a equivocación que toda ella siente gran vocación por una carrera que, a decir verdad, no está muy de moda, si es que cabe (no sin cierta tristeza) esta calificación a una de las carreras más honrosas y por la que la sociedad actual no siente gran inclinación.

Pues bien, el alumno que aquí acude tiene necesariamente que presentar un certificado de su condición de trabajador o de que cumple su servicio militar. Naturalmente, ha de poseer el Bachillerato elemental y, pasado el examen de ingreso similar al de todas las Escuelas del Magisterio, seguir los cursos. A este respecto hemos de reflejar que, en su calidad de centro experimental, la Escuela Nocturna del Magisterio ha introducido algunas innovaciones, tales como la reducción de la jornada escolar a cinco días por semana; se han racionalizado los estudios, de lo que preveían de confusión un plan nacional. El «test» psicológico tam-

bién se ha ensayado, y hay grandes proyectos.

Entre estos últimos, el que con mayor ilusión y cariño se prepara, el de la próxima celebración de unos coloquios internacionales —ya se han iniciado los contactos con organismos extranjeros, especialmente franceses— relacionados con la formación de los padres de los alumnos, una de las cuestiones que más influyen en la formación de los hijos. También se estudia la conveniencia de unificar el año escolar con calificación en septiembre solamente.

Como es natural, la Escuela depende de la Dirección General de Enseñanza Primaria y su objetivo primordial es el de facilitar el camino del estudio y de un porvenir intelectual a los trabajadores, especialmente adolescentes.

CACHO-DALDA

MAÑANA DE CATALUÑA EN
MARQUES DEL RISCAL

Unas señoras llegan con velito de misa y unas chicas con el hermoso traje de las mujeres catalanas, y llegan caballeros que «lucen» ya los primeros gabanes; bien que la mañana es otoñal, y unos fotógrafos que han dejado en paz a Fabiola de Mora y Aragón. Gentes que vienen a Marqués del Riscal, antes estuvieron aquí los Estados Unidos, a la Cataluña madrileña, para abrir un nuevo curso, con música de sardanas por fondo en su Circulo.

Música sardañista, y en el escenario, banderas y estandartes. Unos, mientras suena la hora, aquí se dan tres timbrazos como en los teatros; la verdad es que sentimos no saber si es avisador o avisadora; hablan de los colegios de los niños, y más de ellos, claro está, de la «mala pata» de que el Madrid y el Barcelona se tengan que enfrentar a las primeras de cambio. Hay quien cree caerá uno, y otros, otro.

La Pubilla, guapa de verdad, que ha nacido en tierra madrileña, preside. Como cetro, un ramo de claveles. Corte de honor de mozas y de mozos, y también, sumándose a ella, los caballeros que van a recibir del Circulo Catalán placas de honor y de recuerdo. Unas plaquitas muy monas, con escudos de las tierras catalanas, y también el del oso y el madroño.

Maragall, teatro de allá y el Orfeo. Proyectos para un curso que ahora se inicia en la otoñal mañana. Salvador Ferrer Maura va dando una clara lección llena de datos de lo que será cada parte.

Un Juan Maragall con su «Náutica», y un Juan Maragall visto por muchas gentes, y entre ellas estará, a lo mejor, Eugenio Montes, que tan hermosa interpretación maragalliana hacia la otra mañana en el Salón del Ciento de la Casa de la Ciudad de Barcelona.

Maragall, Pitarra, Segarra y Clarasó en piezas teatrales. Como si fuera un programa de mano, iluminado, claro está, hasta con fotografías de bellas artistas, el presidente del Circulo describe las comedias que en un teatro de esta ciudad representarán los actores

y actrices que ahora, en el reciente ciclo de teatro latino, obtuvieron el más alto galardón.

De la poesía y del teatro a la música. A las canciones del Orfeo Catalán, allá para cuando llegue abril con las rosas para la mujer amada del corazón y el recuerdo a Cervantes en la hora de su muerte.

Llega Carmen Carbonell, y hay un poco de rebullicio en el salón-teatro del Circulo, que ahora anda preparando a sus socios para un Campeonato de ajedrez y otro de pesca.

Homenaje de placas a don Blas Piñar, a don Miguel Matéu, al conde de Godó. Exposición de sus amores al Circulo. Aplausos para los que por ellos vienen a recoger la placa.

Muy en voz baja, mientras los señores dan el abrazo cordial al presidente, alguien nos cuenta que muy en breve va a haber unos Premios Maragall, y se habla también de otros Nadal, Aedos, que parece que están recibiendo cúmulos de originales.

Actriz y actor en el escenario. Flores para ella—Carmen Carbonell—; para él, aplausos. Aplausos para Enrique Guitart y Carmen Carbonell, catalanes triunfantes en los Madriles. Y por eso es el homenaje de este Circulo que abraza todas nuestras tierras.

Cuenta cosas del mundo Enrique Guitart. De Buenos Aires y de Francia, y dice versos de los poetas antiguos. Versos de Juan Maragall que rubrican ese abrazo.

Mañana en que la cultura, desde la música y la conferencia y los cuadros y el teatro—pronto se van a representar «Los gavilanes»—al baloncesto, sin olvidarse del tenis o del ajedrez, se pone en marcha en la tierra catalana y hermana de los Madriles, en Marqués del Riscal nada menos.

Juan SAMPELAYO

Pelikan
TINTA ESTILOGRAFICA

CUENTOS DE MADRID

LA PATRIA CHICA

Este Madrid de nuestro corazón—casi dos millones y cien mil habitantes en el censo de agosto—ha crecido y ha mudado tanto, que uno se hace ya un lío con las matemáticas de su hermosa aventura. ¿Dónde querrá llegar esta novela de nuestra patria chica?... Y todo fue, señores, en un «verte y no verte». Como poner clara de huevo en una batidora y enchufarla.

No hay ciudad, creo yo, desde Siberia al Africa del Sur, que galope a ese ritmo. Nos salimos del «turmis».

Anoche me decía don Teodoro:

—Lo bueno, amigo mío, no es que crezca Madrid, sino que también crece la provincia.

—Pero crecerá menos, me figuro.

—Pues se equivoca usted. Yo creo que crece más. —Es imposible, hombre. Vea que las anexiones..., a la fuerza han tenido que disminuir...

—Sí, señor. Entre el 47 y el 52 se incorporaron a la capital Chamartín de la Rosa, los dos Carabanchales, Canillejas, Hortaleza, Valdecarlos, El Pardo, Fuencarral, Vicálvaro, Aravaca y Villaverde, si es que no se me olvida algún Ayuntamiento. Pero, sin embargo, ¿sabe lo que ha crecido la provincia? Tenía, en el 50, alrededor de trescientos mil habitantes, y ahora, según dicen, llega al medio millón.

—Pero, eso es asombroso.

—Pues es la verdad, amigo. Los números no engañan.

—Dios le bendiga a usted por la alegría que me da. Porque, yo, ¿sabe?, soy de la provincia. Nací en El Escorial, allá en los tiempos de Maricastaña.

—Y yo en Torrelaguna.

—Estará usted ahora tan contento con las fiestas esas de la Diputación. ¿No se celebra allí el «Día de la Provincia»?

—Sí. Y también en Buitrago y en el Monasterio del Páucar.

—¿Irá usted por allí?

—¡Naturalmente!

—¿Qué es lo que van a hacer?

—Pues hablan el marqués de la Valdavia, y el de Lozoya, y Pombo Angulo. Y dan una función de Juan de Mena. Y le hacen una estatua al Cardenal Cisneros en Torrelaguna. Y le regalan un retrato, también del Cardenal, al Municipio de Alcalá de Henares. Y habrá muchos festejos, además: cohetes, bailes, justas literarias, conciertos, toros... Cada vez son mejores estas fiestas. Da gusto. Porque Madrid, ¿comprende?, no es sólo lo que vemos. También es la provincia. Son los pueblos.

—Así es, sí señor. Estoy de acuerdo. Esta de la provincia es una fiesta muy simpática.

—¡Y muy justa, caramba!

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 13 DE OCTUBRE
DE 1960. JUEVES

El sol sale a las 7,23.
Se pone a las 15,39.

DIECISIETE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 17,4 grados, a las 14 horas, y los 7,4, a las 7,30.

INDICE DEL DIA

A las 20 horas.—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1).—Primera sesión de la «Hora bíblica semanal»: «Iniciación sobre los hechos de los Apóstoles».

A las 20.—Instituto «Cajal» (Velázquez, 138).—«Patología celular del cáncer», por el profesor Buchner.

A las 23.—Cauce (Alcalá, 42).—«Factores intangibles en la Medicina», por el doctor Alix Alix.

BECAS DE COMEDOR PARA

EL CURSO 1960-1961

La Jefatura del S. E. U. del Distrito Universitario de Madrid convoca 200 becas de comedor dotadas por dicha Jefatura y por la Mutualidad del Seguro Escolar.

El plazo de admisión de solicitudes comienza hoy, día 13 de octubre, y finalizará el 25 del mismo mes.

Informes, en el Departamento de Información y Trámite (plaza de Matute, 11, 2.º, Madrid-12; teléfono 2391610).

APERTURA DE CURSO EN
LA ESCUELA SUPERIOR DE
ARTE DRAMATICO

El próximo sábado día 15, a las doce de la mañana, en la iglesia de San Sebastián, capilla de Nuestra Señora de la Novena (calle de Atocha), se celebrará la misa del Espíritu Santo, a la que deben asistir todos los alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático.

El acto académico tendrá lugar a las siete y media de la tarde en el salón de actos de la Escuela (calle del Pez, 44), estando a cargo de don Manuel Dicenta la lección inaugural.

CONSULTAS CLINICAS EN
LA FACULTAD DE VETERINARIA

Se pone en conocimiento de los propietarios de pequeños y grandes animales que deseen utilizar los servicios de las clínicas de la Facultad de Veterinaria (Puerta de Hierro), que las citadas consultas se reanudarán a partir del 17 de los corrientes y tendrán lugar los lunes, miércoles y viernes, a las once de la mañana.

Los que deseen utilizar el autocar que la Facultad pone a disposición de sus clientes deberán tener en cuenta que la salida del mismo será a las diez y media de los citados días, partiendo de la plaza de la Moncloa (arcos de las viviendas del Ministerio del Aire).

PLAZA VACANTE DE OFICIAL
TERCERO ELECTRICISTA

Se pone en conocimiento del público en general que existe una plaza vacante de oficial tercero electricista en el Equipo de Conservación de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma». Todas aquellas personas que deseen optar a ella podrán solicitarlo antes del día 15 de los corrientes en el mencionado centro.

CURSOS DE LENGUA ARABE

Han dado comienzo en el Instituto de Estudios Islámicos los cursos para la enseñanza de la lengua árabe.

Matrícula, en la Secretaría del Instituto (Matías Montero, 14; teléfono 2332097).

ANIVERSARIO DEL MONTEPIO
DE VENDEDORES DE
PRENSA

El próximo domingo día 16, a las tres de la tarde, en el restaurante Biarritz, el Montepío de Vendedores de Prensa conmemorará el XXVII aniversario de su fundación con una comida de hermandad, acto que será presidido por jerarquías sindicales y las Juntas Rectora del Montepío y del Subgrupo Sindical de Vendedores de Periódicos.

AGENDA DIA 13 DE OCTUBRE DE 1960. JUEVES SANTORAL.—San Eduardo, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Simple. Blanco. Misa «Os iustis». Oración propia. (Se permiten misas votivas y de difuntos.)

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Para universitarias y universitarios.—Del 25 al 29 de octubre, de siete a nueve de la tarde. Directores: padre Federico Sopena y padre Luis Maldonado.

Para novios.—Del 7 al 11 de noviembre, de siete a nueve de la tarde. Directores: padre Sopena y padre Doria.

Prematrimoniales.—Del 14 al 18 de noviembre, de siete a nueve de la tarde. (Para novios que vayan a contraer matrimonio en este curso.) Director: padre Sopena.

FUNERAL

Hoy, día 12, a las diez de la mañana, en la iglesia de la Paloma, se celebrará un solemne funeral por el alma del que fue presidente-fundador de la Peña Rociera de Madrid, don Rafael Gil Contreras.

HOMENAJE DEL HOGAR CANARIO A PINITO DEL ORO

El próximo lunes día 17, a las diez de la noche, y como inauguración de las actividades culturales del Hogar Canario en el presente curso, tendrá lugar una cena-coloquio dedicada al circo como homenaje de admiración y afecto a nuestra distinguida paisana la gran artista Pinito del Oro, que en estos días actúa en el Festival Mundial del Circo en esta capital.

A esta cena asistirán destacadas figuras del mundo céntrico y escritores, críticos y periodistas.

Las tarjetas para la cena se podrán retirar en la Secretaría del Hogar Canario hasta las diez de la noche del sábado día 15.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 1.º

Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Sainz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá número 121; Conde de Peñalver, 23; Goya, 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; plaza de Santo Domingo, 6; callejón de Leganitos, 2; Ferraz 33; Segovia, 63; Comandante Fortea, 80 (Fuente la Teja); Berástegui 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre 14 (Canillas); carretera del Este, 3; carretera de Aragón, 133; General Aranz, 40 (Ciudad Libre); Alcalá, 172; General Mola, número 60; Canillas 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 200; Sil, 30 (colonia de El Viso); Chile, 7; Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4 (Chamartín); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Pozzano, 46; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, número 60; Princesa, 72; Barrafón, número 47 (barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); plaza de Cascorro, 6; cuesta de las Descargas, 12; plaza de las Peñuelas, 9; General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Vía Lusitana, 20; avenida de Oporto, 53; Ferroviarios, 87 (Usera); Almendrales, 24 (Usera); Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); plaza de J. Villarreal (detrás iglesia Beata María Ana); Vara del Rey, 16 (final Canarias); paseo del General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; Juan de Ubleta, 73 (colonia Retiro); avenida Monte Iguelido, 7 (Puente de Vallecas); avenida de San Diego, 146 (Puente de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entrevas-Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Puente de Vallecas); y Puerto Canfranc, 23 (Puente de Vallecas).

SOLEMNE PROCESION DE LA VIRGEN DEL PILAR CON ESTACION EN LA NUEVA PARROQUIA

LA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA FUE REGALADA POR EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA A LA CORPORACION MUNICIPAL DE MADRID, QUE LA CEDE PARA ESTA FIESTA

La nueva parroquia de Nuestra Señora del Pilar se abrió ayer por primera vez a los fieles, pero no para la solemne inauguración, como se ha venido diciendo. La procesión del Pilar hizo estación este año en la futura parroquia, mientras tres mil personas cantaron una Salve a la Virgen.

Para estas Navidades, posiblemente, si las obras no tienen que paralizarse por falta de medios, podrá inaugurarse la nueva iglesia, entre las calles de Juan Bravo y General Pardiñas. Tendrá capacidad para más de tres mil feligreses. Es una iglesia de estilo moderno, muy luminosa y con tres pinturas murales encima del altar mayor y a ambos lados. Ha sido emotiva la entrada de la imagen de la Virgen del Pilar en las naves—todavía sin bancos—de la iglesia. La procesión de ayer tarde revistió la acostumbrada solemnidad con que el distrito de Buenavista acostumbra en honor de su Patrona todos los años. Desde las primeras horas de la tarde, en la calle de Conde de Peñalver, se agolpaba gran cantidad de gente para ver la salida de la tradicional procesión.

La imagen que todos los años recorre las calles del distrito de Buenavista en la tarde del día 12 de octubre fue regalada por el Ayuntamiento de Zaragoza al Ayuntamiento de la capital de España, en el año 1939. Las autoridades municipales la ceden para la procesión en unión de la carroza, en esta solemnidad de la parroquia de Nuestra Señora del Pilar.

LA PROCESION

A las cinco en punto de la tarde se formó la procesión en la calle del Conde de Peñalver. En cabeza, una escuadra de la Policía montada municipal, de gran gala. A continuación, banderas y estandartes de Cofradías y centros religiosos. Iban también varias representaciones de niñas de los distintos colegios de religiosas del distrito. En lugar preferente, los Caballeros del Pilar. Después, el trono precedido de las autoridades y numerosos penitentes. En la presidencia eclesiástica, el párroco del Pilar, don Daniel Lampreave; en la presidencia civil, el secretario de la Tenencia de Alcaldía, en representación del teniente de alcalde del distrito, que se encuentra fuera de Madrid; el Jefe político de F. E. T. y de las J. O. N. S., Fernando Guaza; en la presidencia militar, los generales Puertas y González Mariscal. Cerrando la procesión iba la Banda de Música y una sección de la Guardia Civil.

El itinerario fue el siguiente: calles del Conde de Peñalver, Ortega y Gasset, Alcántara, Ferrer del Río, Pilar de Zaragoza, México, Francisco Silvela, Conde de Peñalver, Juan Bravo (estación en la nueva parroquia), y regreso a su templo. Durante el recorrido el fervor y recogimiento fue la nota más destacada. Ante la imagen de la Virgen desfilaron las fuerzas municipales y de la Guardia Civil, ya de noche, y ante numerosísimo público.

LA NUEVA PARROQUIA. UNA OBRA DE DIECIOCHO MILLONES

Al terminar la procesión nos informaron que en la futura parroquia se están realizando las obras a fuerte ritmo para que antes de final de año pueda celebrarse la inauguración. En la actual iglesia de Nuestra Señora del Pilar habrá cabida para unos 250 fieles, mientras que en la que dentro de poco podrán celebrarse los cultos ya quedará dicho que hay capacidad para más de tres mil personas. El número de feligreses de la parroquia pue-

den calcularse en el orden de los 75.000.

El arquitecto de la futura parroquia es don Luis Prieto. El pintor, don Enrique Navarro. El comienzo de las obras fue en el año 1945. Hasta ahora se han invertido dieciséis millones de pesetas. Hacen falta otros dos millones más, aproximadamente. Pero la nueva iglesia presentará un bello aspecto y una luminosa y acogedora estancia de cincuenta metros de longitud.

La Guardia Civil y el Cuerpo de Bomberos celebraron la festividad de su Patrona

LOS MINISTROS SEÑORES ALONSO VEGA, PLANELL Y GUAL VILLALBI ASISTIERON A UNA SOLEMNE MISA EN SAN FRANCISCO EL GRANDE

La Guardia Civil celebró ayer la festividad de su Patrona, la Virgen del Pilar, con una solemne función religiosa celebrada en el templo nacional de San Francisco el Grande.

Entre los asistentes al acto figuraban el Ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, que vestía uniforme de coronel honorario del Cuerpo; el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; los Ministros señores Planell y Gual Villalbi; Capitán General del Ejército, don Agustín Muñoz Grandes; vicario general castrense, doctor Alonso Muñozorro; tenientes generales Alcubilla, Asensio, Sáenz de Buruaga, Castro Garnica y Gutiérrez de Soto; Gobernadores Civiles y Militares, señores Aramburu y Uhagón; primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz de Guirar, y otras personalidades, así como numerosos generales, jefes y oficiales de la Guardia Civil y representaciones de los Ejércitos.

Fuerzas del Tercio Móvil de la Guardia Civil a pie y a caballo, rindieron honores y desfilaron al terminar la ceremonia ante las jerarquías y el público que llenaba los alrededores de San Francisco el Grande.

El Cuerpo de Correos celebró igualmente la festividad de su Patrona con una solemne misa en la iglesia de San Jerónimo, a la que asistieron el Subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez Miguel, y las más destacadas autoridades del Cuerpo y numerosos funcionarios de los Servicios Postales y de Telecomunicación.

OFRENDA FLORAL ANTE EL MONUMENTO A COLON

La Agrupación de Aragoneses residentes en Madrid, el Centro Aragonés y la Peña de Amigos de la Jota hicieron ayer una ofrenda floral ante el monumento a Colón, en la parte posterior del mismo, dedicada a la Virgen del Pilar.

Asistieron el presidente del Centro Aragonés, don Miguel Allué Salvador, y numerosos aragoneses residentes en Madrid.

El señor Allué pronunció unas palabras recordando que otros años, personalidades del Gobierno y la diplomacia habían hecho ofrendas ante ese monumento al que ellos rendían homenaje; pero que en este día es la primera vez que se hace ante el lado en el que aparece la Virgen del Pilar.

Recordó la coincidencia de la fecha del Descubrimiento de América con la de la Virgen del Pilar y dijo que los aragoneses rendían homenaje a la excelsa Patrona de Aragón y Reina de la Hispanidad.

ASAMBLEA DE LOS ANTIQUOS ALUMNOS DEL PILAR

La Asociación de Antiguos

INAUGURACION DE LOS NUEVOS LOCALES DE LA JEFATURA POLITICA DEL DISTRITO DE BUENAVISTA

EL ACTO ESTUVO PRESIDIDO POR EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO Y GOBERNADOR CIVIL

Presidido por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de Madrid, Jesús Aramburu Olarán, se celebró anoche, en la casa número 93 de la calle de Castelló, el acto inaugural de los nuevos locales de la Jefatura Política de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de Buenavista, última de las solemnidades con que se conmemoró el Día de la Hispanidad y la fiesta del Pilar en este distrito madrileño, acogido al sagrado patronazgo de Nuestra Señora.

Varios cientos de militantes de la

Sección Femenina, Frente de Juventudes, Guardia de Franco y demás organizaciones del distrito, autoridades y representaciones, llenaban, desde las primeras horas de la tarde, la totalidad de las dependencias y se desbordaban por los pasillos hasta la misma puerta de entrada, en donde una doble fila de pequeños «flechas» jalonaba, en rigurosa posición de firmes, el acceso desde la calle. Fuera, la alegría contagiosa de la Tuna del Colegio Calasancio lanzaba al aire su repertorio de canciones y congregaba en su torno a multitud de curiosos.

A las ocho y cuarto los altavoces dejaron de transmitir canciones de marcha y el padre Daniel Lampreave, párroco del Pilar, oficiaba el rito solemne de la bendición de los locales. Comenzó a continuación el acto oficial. En la presidencia, junto al Jefe Provincial, se situaron el Subjefe, Luis Soriano; el Jefe Local de Madrid, Pedro Roiz; el Jefe del Distrito, Fernando Guaza, y el párroco, padre Lampreave, mientras ocupaban un lugar destacado el secretario de la Tenencia de Alcaldía, señor Gutiérrez Ballesteros, en representación del teniente de alcalde, Miguel Primo de Rivera; los Consejeros Provinciales, Jefes de los Distritos de Vallecas, Universidad y Chamartín, y las demás autoridades invitadas al acto.

Intervino primeramente el Jefe Político del Distrito, quien, después de destacar las motivaciones materiales y espirituales coincidentes en la inauguración, hizo historia de las etapas vividas por la Falange de Buenavista en sus diversos y sucesivos locales. Después de glorificar las vicisitudes de los últimos años expresó el agradecimiento de la Jefatura Política del Distrito a la Diputación Provincial y al Jefe Provincial del Movimiento por las facilidades que han dado en la consecución de los nuevos locales, amplios y suficientes para la realización de las múltiples actividades que corresponden al Distrito. Terminó rogando al Jefe Provincial hiciera llegar hasta el Jefe del Estado y Jefe Nacional la adhesión de la Jefatura y de los escuadristas de la Falange de Buenavista, cuyo espíritu y fe se mantienen incólumes.

Habló seguidamente el Jefe Provincial y Gobernador Civil de Madrid. «Hoy es —dijo— un día de alegría y de satisfacción, porque al inaugurar estos locales hemos dignificado al Distrito de Buenavista. No en vano los distritos de Madrid son el sistema medular de la Falange. A través de ellos la Jefatura Provincial recoge no sólo las inquietudes de los camaradas, sino también los deseos y aspiraciones de todo el vecindario. Y es a través de los distritos como el Mando hace llegar también sus consignas hasta los camaradas.» Reiteró a continuación el agradecimiento a la Diputación Provincial y prometió ser portador, a través de la Secretaría General del Movimiento, del mensaje de adhesión de la Falange de Buenavista al Jefe Nacional.

Se entonó seguidamente el himno de la Falange, cuyas invocaciones rituales hizo el Jefe Provincial.

Finalizado el acto, la Tuna del Colegio Calasancio ofreció un completo recital de canciones estudiantiles.

ORGANIZACION SINDICAL

SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

CONCURSO PUBLICO PARA LA ADJUDICACION DEL SERVICIO DE CALEFACCION

Este Sindicato Nacional convoca concurso público para la adjudicación del servicio de calefacción del mismo.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados de las oficinas del Sindicato, calle de Castelló núm. 18, por las personas que deseen participar en el concurso. Las proposiciones de los concursantes deberán presentarse en la Secretaría, hasta las trece horas, durante quince días, contados desde la fecha de aparición del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado». La apertura de pliegos y fallo del concurso se verificará a las cuarenta y ocho horas de expirado el plazo señalado anteriormente, en el edificio de este Sindicato Nacional.

Madrid, 10 de octubre de 1960.—El Secretario Nacional del Sindicato (firmado), José M. Zaragoza Garrido.

PERECE UN OBRERO ELECTRICISTA AL DERRUMBARSE EL POSTE DONDE TRABAJABA

REPARABA UNA AVERIA EN LA CONDUCCION ELECTRICA DEL PUEBLO RIOJANO DE OYON

LOGROÑO.—Subido a un poste sobre una gravera sita en el camino viejo de Oyón, trabajaba en la reparación de una avería en la línea de conducción de energía eléctrica el obrero electricista Elías González de la Puente, de treinta y dos años de

edad, soltero y vecino de Torre-cilla de Cameros.

El poste, inopinadamente, se derrumbó, y Elías recibió tan graves heridas, en la cabeza que, a pesar de la rapidez con que fue trasladado al Hospital Provincial, ingresó ya cadáver. (Cifra.)

PERECE APLASTADO POR EL CARRO QUE CONDUCA

CALATAYUD.—Manuel Ibáñez Blasco, de sesenta y dos años, que conducía un carro de su propiedad tirado por dos mulas, tuvo un accidente, del que falleció a las pocas horas de su ingreso en el hospital.

Sin que se conozcan las causas, los animales se espantaron, y su conductor, que es vecino de esta población, para evitar el accidente se arrojó del carro, pero tuvo la desgracia de caer debajo de las ruedas, que le pasaron por encima, causándole gravísimas heridas que determinaron su muerte. (Cifra.)

GUARDIA HERIDO AL CAER DE UN CABALLO EN GRANADA

GRANADA.—Al salir la comitiva municipal del Ayuntamiento para dirigirse a la capilla de los Reyes Católicos para asistir a los solemnes actos que iban a celebrarse con motivo del Día de la Hispanidad se encabrió el caballo que montaba el batidor de la Guardia, Sebastián Palma Palma, de cincuenta años de edad, que cayó al suelo, y sobre él el animal.

Las personas que presenciaban el desfile acudieron en su auxilio y le trasladaron inmediatamente a la Casa de Socorro, donde le fue apreciada fuerte contusión en la región intercostal derecha y cadera del mismo lado. Después de prestada asistencia quedó hospitalizado en dicho establecimiento benéfico. (Cifra.)

ATERRIZA UN HELICOPTERO EN LAS CALLES DE CALATAYUD

CALATAYUD.—En una de las nuevas calles del Ensanche, cuando mayor era la afluencia de público, pudo apreciarse que descendía un aparato de aviación. Se sospechó en un principio que había sufrido alguna avería, pero pronto el público observó que se trataba de un helicóptero que había llegado de Madrid para reunirse sus ocupantes a comer con unos amigos en uno de los restaurantes de la capital situado en la carretera e inmediato a la calle donde aterrizó.

La expectación fue considerable, y a las dos horas el helicóptero se elevó sin la menor dificultad, ante un público muy numeroso. (Cifra.)

LEA USTED
M A R C A
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

DIRECCION GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL

JUNTA PARA LA CLASIFICACION Y VENTA DEL MATERIAL AUTOMOVIL

La Dirección General de la Guardia Civil anuncia la venta en subasta pública de vehículos (turismos Buick, Cadillac, Ford-Vedette, Citroën, Volkswagen y Ford Taunus, camión Chevrolet y camioneta Borgward, motocicletas Harley y lotes de piezas de Standard 14 HP.), con arreglo a las condiciones técnicas y legales que se encuentran a disposición de los interesados en el Parque de Automovilismo de la Guardia Civil (Serrano, 232), donde podrá ser examinado todo el material desde el día 14 del actual hasta el día anterior al de la subasta y horas de 9 a las 14.

Los impresos de proposición y sobres serán facilitados a los interesados en las oficinas del Parque.

El acto de la subasta tendrá lugar en Madrid, en los locales del Parque de Automovilismo (Serrano, 232), a las 11 horas del próximo día 28.

Madrid, 11 de octubre de 1960.—El General de División Presidente

Un hombre muerto al parecer en riña familiar

En la Casa de Socorro de Carabanchel ingresó en gravísimo estado, y falleció a los pocos momentos, Alfonso Hidalgo Vaca, de cincuenta y dos años, albañil, que vivía en la calle Carlos Domingo, 39. Presentaba una herida contusa en la región superficial izquierda y erosiones en la cara.

El finado sostuvo una riña familiar y cayó al suelo, causándose las lesiones citadas.

El Juzgado de Instrucción número 19, de guardia ayer, practicó las diligencias oportunas y ordenó el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico para la autopsia.

Niño herido de gravedad por la explosión de un artefacto.—En la mañana de ayer, el niño Adolfo Arriola Lozano, de nueve años, que vive en el paseo de la Dirección, número 6, halló en un basurero próximo un artefacto, que manipuló. El objeto con el que la criatura jugaba—según las conjeturas, una bomba de mano—hizo explosión y el chico resultó herido. Trasladado al Equipo Quirúrgico, fue asistido de la amputación traumática del dedo meñique y heridas múltiples en todo el cuerpo. Pronóstico grave.

Explosión de una bomba en el Metro de Nueva York

NUEVA YORK.—Una bomba ha hecho explosión en una estación del ferrocarril subterráneo de Nueva York, y los primeros informes señalan que una mujer y un niño resultaron heridos.

Al parecer, la explosión se produjo en una máquina expendedora de chocolate colocada en una estación de la zona de Times Square.

En los dos últimos domingos se han registrado explosiones en la citada zona y en el exterior de una biblioteca pública neoyorquina. (Efe.)

MOTO ROBADA A UN EX CAMPEON DE TIRO

ESTE RUEGA CUALQUIER INFORMACION SOBRE SU PARADERO

José Luis Álvarez Güiles, ex campeón nacional de tiro con fusil, nos ruega comuniquemos que en la tarde de ayer le fue sustraída de la puerta de su domicilio, plaza Carmona, núm. 2, una moto "Vespa", matrícula M-155939, de color gris, con asientos azules. El citado deportista, que precisa el vehículo para su desplazamiento habitual, por vivir en las afueras de Madrid, agradecería cualquier información que se le pudiera facilitar sobre el paradero de la moto. Si alguno de nuestros lectores tiene alguna noticia, puede comunicársela al interesado llamando al teléfono 2-41-66-13, o bien a este periódico.

CIRUGIA LITERARIA

Es lamentable comprobar cómo se destruyen con frecuencia algunas obras literarias al ser llevadas a la pantalla. Parece increíble que a veces una novela fuerte o floja, arriesgada o sensible, evocadora o sencilla se convierta en el cine en algo raquítico, desvaído y pobre, eliminándose de aquélla precisamente la parte más bella o mejor conseguida. No comprendo cómo algunos escritores permiten, por poco o mucho dinero, que sus libros pierdan todo su fundamento y valor y consientan, en cambio, que se transformen en planos de público fácil unas ideas o el sentido de muchas horas humanas vividas con perspectiva ardiente o creadas con dolor.

Yo creo que tiene que producir pena el hecho de ver lo que no se pensó o, en el mejor de los casos, la desviación de este pensamiento con un afán comercial. Porque el que escribe a conciencia un guión detestable, lleno de concesiones y vulgaridades—caso frecuente—, no puede después, al reconocerle en la pantalla, sorprenderse, sino avergonzarse, si es que el guionista, en su profundidad espiritual, dispone de algo más que, objetivamente elevado, no se valora con facilidad ni se cotiza bien en el mercado de las ideas o de las emociones. O si se valora es de tarde en tarde, por muy pocos y con reducido rendimiento económico. Pero esto ya es otra cuestión, que pudiera quizá en imagen sintetizarse así: "He dejado de escribir poesía porque ésta no se vende. Ahora me dedico a los seriales".

Pero lo otro es mucho más duro: vender lo bueno para qué más tarde de esta venta no se conserve casi nada, casi nada de lo bueno. Dirán que es el público el que manda. Pero ¿es que no nos pasamos la vida hablando de que hay que educar y de las diferentes escuelas de educación, entre las que no se excluye la del cinematógrafo? En otro caso, por ejemplo, habría que obedecer al alumno que pidiese en la escuela al profesor que no explicase Geografía y que, en cambio, relatase una comedia de Alfonso Paso. Y que conste que muchas comedias de Paso resultan humorísticamente educadoras. Pero no en la escuela.

Recientemente me he visto sorprendido al presenciar la película obtenida de la novela de Irwin Shaw titulada "El baile de los malditos". La película se llama lo mismo, y no pretendo, ni mucho menos, fulminar la cinta, sino afianzar una idea. No entro, pues, a decir si es buena o mala, ya que, en definitiva, será bueno para el que se divierta presenciándola y mala para el que se aburra. Sobre esto de películas buenas y malas habría mucho que hablar. Ahora lo que es incuestionable es que la novela de Irwin Shaw ha sufrido una dolorosa operación quirúrgica al ser llevada a la pantalla, operación no de cirugía estética precisamente, sino una operación tras la cual el operado es otro, una especie de menárgo.

El libro de Irwin Shaw es un libro tremendo, demoledor, espeluznante, desgarrador y lleno de odio, en el que la mayoría de los personajes pisotean sin piedad las más elementales normas éticas y humanas. No obstante, la obra es de un gran poder literario, obra profunda y resonante. La guerra es el baile. Y los que bailan al son de esta batalla, los malditos. Todo, en general, resulta áspero, ya que la nieve de los primeros momentos—bonito espectáculo blanco de paz—se convierte rápidamente en el espectro amargo de dos civilizaciones que luchan despiadadamente.

No es que a mí me agrade ir al cine a ver atrocidades—las atrocidades de este libro, por ejemplo, no—; pero lo que tanto me puede admitir es lo otro, una obra con aarantes, es da-

cir, la conservación de la parte mala de una obra llena de taras morales, si, pero temperamental y con muchos pasajes que un buen adaptador cinematográfico podría haber plasmado en la pantalla convertidos en belleza, en temblor, en ardiente emoción, en escalofrío e incluso en lucha de almas, de cuerpos, de ideas y de corazones.

Pues bien, en la pantalla vemos un "Baile de los malditos" que, como decía un espectador, guason a la salida del espectáculo, lo mismo podría ser "El baile" de Edgar Neville. Claro es que hay algo que ignoramos: el precio que por tolerar tal distorsión se haya pagado al padre de la criatura.

José Luis MARTÍN ABRIL

Nuevas salas en el Museo de Escultura de Valladolid

ESTARAN DEDICADAS A LA PINTURA, Y EN ELLAS SE EXHIBIRAN 80 CUADROS

VALLADOLID.—Después de importantes obras de adaptación, quedarán inauguradas el próximo sábado cinco nuevas salas en el Museo Nacional de Escultura, dedicadas a la pintura, arte del cual el museo es depositario de un extraordinario tesoro que hasta ahora no había sido posible exponer al público. En las cinco salas se han instalado unos ochenta cuadros de las más diversas épocas, tamaños y estilos, pero de indudable valor artístico, muchos de los cuales han pasado por un conveniente proceso de restauración. Una de las cinco salas ha sido dedicada a primitivos, figurando entre otras obras el Retablo de San Jerónimo, atribuido a Jorge Inglés, pintor miniaturista del marqués de Santillana. Lo que más abunda es la pintura de los siglos XVI y XVII.

Homenaje a Odón Alonso en La Bañeza

LA BAÑEZA (León).—La ciudad ha dedicado un homenaje al director de la Orquesta Sinfónica Nacional, maestro Odón Alonso, natural de esta localidad. La orquesta, dirigida por el señor Alonso, dio un concierto, y al final se pronunciaron discursos. Por la tarde fue descubierta una lápida que da el nombre de Odón Alonso a la calle en donde nació y vivió el homenajeado sus primeros años. A los actos,

"Ustedes son formidables"

Se recaudaron más de 40.000 pesetas en el transcurso de una emisión radiofónica

Ayer noche, entre las diez y media y las once y cuarto, en la emisión de radio "Ustedes son formidables", se hizo un llamamiento para recaudar 10.000 pesetas destinadas a solucionar un problema de vivienda para una niña de doce años y a sus cinco hermanitos.

A los pocos segundos de iniciado el llamamiento, quedaron bloqueadas las líneas de la emisora y se produjo una auténtica lluvia de ofertas entre 25 y 100 pesetas que, a última hora, alcanzó la suma de 40.000 pesetas, suspendiéndose en este momento la recepción de llamadas, ya que el objetivo propuesto había sido cubierto con creces.

Una vez más se ha puesto en evidencia la generosidad de los españoles, así como la solidaridad de algunos países extranjeros, pues se recibieron donativos de París, Londres, Basilea, Ginebra, Estocolmo, Lisboa y otros que no recordamos.

Región pakistani azotada por un huracán

SIETE PERSONAS RESULTARON MUERTAS

CHITTAGONG (Pakistán).—Siete personas han resultado muertas y un número elevado, pero no determinado, heridas y muchas más se han quedado sin hogar, a causa de un huracán que ha azotado la región durante la noche. (Efe.)

PERECEN LOS SIETE OCUPANTES AL ESTRELLARSE UN AVION AL NORDESTE DE ADEN

ADEN.—Las siete personas que viajaban a bordo de un avión "Beverly", de la R. A. F., que se estrelló al nordeste de Aden, han resultado muertas.

Los restos del avión han sido localizados por un helicóptero que aterrizó a su lado e informó que no había supervivientes. (Efe.)

VIDA SOCIAL

BODAS

En la capilla de Santa Susana, del colegio de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Alejandra Narcisca Escrivano Martín y don Casimiro Elías Sáenz de Sicilia.

Bendijo la unión y pronunció una plática el reverendo padre Manuel Carceller (O. R. S. A.).

Actuaron como padrinos don Matilde Sáenz de Sicilia de Culebras y don Modesto Elías Sánchez, y fueron testigos por ambas partes don Santiago Pardo Canalis, el marqués de la Valdivia, don Enrique Cavestany, el profesor Bustinza, don Manuel Marañón y Grande, don Antonio González Cavada, don Juan Bautista Acevedo, don Cristóbal Pérez de León Coullaud, don Vicente Pérez Rosaen don Julián Juano, don Faustino Escrivano Delgado, don Victorino S. Escrivano, don Amador Sánchez Hernández, don Bernardino Sáenz de Sicilia y don Manuel Bedmar.

En la Iglesia parroquial de la Sagrada Familia han contralado matrimonialmente la señorita María Lourdes Bittini Garrido con don José Adolfo Campo González. La unión fue bendecida por el padre Alejandro del Cura, O. P., quien pronunció una plática; fueron apadrinados los contrayentes por la madre de la novia, doña Antonia Garrido, viuda de Bittini, y el general del Ejército del Aire, don Carlos Westendorp.

El acta matrimonial fue firmada por los testigos señores Murga, Bataglio y Bittini (don Eduardo y don José). Los novios salieron en viaje de bodas a Palma de Mallorca.

OPERADA

Por el doctor Garrido Lestache, ilustre especialista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, ha sido intervenida en una delicada operación la niña María Teresa Benito, hija, menor de nuestro compañero el reporter gráfico Alfredo.

La operación que se verificó en el sanatorio de la Concepción, ha dado un gran acierto, y la niña se encuentra en perfecto

CORRIDAS EN ZARAGOZA Y PUERTO DE SANTA MARIA

Luis Miguel Dominguín, único matador en el Puerto, cortó cuatro orejas y rabo y fue ovacionado EN LA NOVILLADA DE MADRID RESULTO GRAVEMENTE HERIDO ANTONIO DE JESUS Y CORTO OREJA EL DEBUTANTE ORTE GUITA

EN LAS VENTAS

RECIEDUMBRE TORERA DE ANTONIO DE JESUS

Ha vuelto el buen tiempo y, claro está, la Monumental ha registrado buena entrada en la novillada de ayer. Se han lidiado los apetecibles murubos por los diestros Antonio de Jesús —que recibió una cornada grave—, Juan Sánchez y Antonio Ortega, «Orteguita», debutante, con éxito de oreja. La corrida ha durado así:

PRIMERO. — «Molinillo», 11, negro zaino. Se jalean las verónicas de De Jesús. Dos entradas con bravura. Dos pares y medio. Antonio de Jesús toreó bien por bajo. Tres pases en redondo y otra serie muy buena se ovacionan. Grandiosos naturales hacen más calurosos los aplausos. El novillo se vuelve cobardón y el diestro lo acosa y logra seguir lucidamente con la derecha y la izquierda. Pinchazo, otro aguantando y estocada. Descabello al tercer intento. (Ovación.)

SEGUNDO. — «Lechuguillo», 54, negro listón. Juan Sánchez veroníquea muy bien y remata con media espléndida. Tres varas con pelea. Par y medio. Juan Sánchez cita con la izquierda, de frente, con la muleta plegada, y el novillo le engancha, vuela la castañeta, la taleguilla aparece destrozada y el diestro queda conmocionado. Reanimado con agua del botijo, el jerezano toreó con suavidad en pases por bajo y sigue con otros buenos en redondo, quedándose el novillo. Muy buena serie, que se ovaciona. Buena torca con la izquierda, entre ovaciones. Kikirikies. Dos pinchazos, media, estocada y un intento de descabello. El novillo se resiste a caer, y cuando lo hace es cadáver. (Ovación.)

TERCERO. — «Jaramago», 24, negro zaino. Orteguita da muy buenas verónicas, abierto el compás, que se ovacionan. Empuja en dos buenas varas. Voltereta al clavarse los pilones en la arena. Orteguita cuarteó estupendamente tres pares de banderillas y tiene que saludar. Inicia el muleteo con pases por bajo y después cuatro grandes en redondo, muy ovacionados. Otras buenas series con la derecha. Acora para torrear con la izquierda. Tres pinchazos y estocada. (Ovación.)

CUARTO. — «Polluelo», 51, negro braño. Alegre salida. Antonio de Jesús da unas estupendas verónicas y remata con media extraordinaria. (Ovación.) Dos fuertes varas y otra floja. Dos pares y medio. De Jesús se lleva bien al novillo en pases por alto y toreó muy bien en redondo. Seis grandes naturales los remata de pecho. (Ovación.) Cita con la derecha y resulta encunado. Muy buenos pases en redondo y más torca al natural de gran ejecución. (Ovación.) Pinchazo. Cita a recibir, pincha y sufre una cornada. Aunque la sangre le baja por el muslo, el diestro se perfila de nuevo y agarra una estocada. Le pomen la goma al diestro y se lo llevan a la enfermería. Sánchez despacha después de varios intentos de descabello. (Al novillo se le da la vuelta al ruedo. La cuadrilla de Antonio de Jesús recorre el anillo entre las ovaciones del público.)

QUINTO. — «Potrero», 55, negro zaino. Bizzo del izquierdo. Lameca Juan Sánchez. Empuja en dos varas. Dos pares y medio. Sánchez toreó por bajo con suavidad. El novillo se cuela por los dos lados. No obstante, el diestro está muy valiente y se luce con

pases en redondo. Dos pinchazos, melisaca y media estocada. (Aplausos.)

SEXTO. — «Cabizbajo», 88, negro zaino. Orteguita lo recibe con dos lucidas largas afaroladas, de rodillas, en el tercio. Cuatro varas algo pasadas, que el novillo toma con bravura. Orteguita clava dos pares muy buenos al cuarteo. Con las cortas quiebra, pero solo puede poner un palo. Quiere repetir, pero ha de desistir porque el novillo no se arranca. Clava muy bien por terrenos de adentro. Inicia la faena con torca por bajo y sigue con muy buenas series en redondo, que se ovacionan. Gran torca al natural, con algunos pases magistrales. Media muy bien puesta. (Oreja y vuelta a hombros.)

Los novillos de Urquijo —la primera mitad terciada y la otra mitad con mucho tipo— se han comportado como era de esperar, por la magnífica casta, la bravura y la nobleza —salvo el quinto—, con lo que han proporcionado otro éxito a la prestigiosa divisa.

Antonio de Jesús es torero recio, con arte sin falsos adornos, con valor cierto. De Jesús no debe seguir novillero porque está «puesto» para ir al doctorado y es muy posible que en la escuela superior sus éxitos luzcan más que frente a novillos. Antonio de Jesús puede con toros (el cuarto era un auténtico toro), y si ayer no ha conseguido la oreja del primero se debe a los tres intentos de descabello, y si ha perdido la del cuarto ha sido por los dos pinchazos que han precedido a la estocada. Antonio de Jesús se ha perdido las orejas y se ha ganado una grave cornada, y ahí se ha visto también la reciedumbre de su espíritu, al seguir en el ruedo con la sangre resbalándole por el muslo.

También la espada ha rebajado considerablemente el éxito final de Juan Sánchez en el segundo de lidia. Al iniciar la faena a este novillo el jerezano ha sufrido un percance, del que se ha resentido físicamente toda la tarde, pero no ha reducido la calidad artística de su toro ni su valor. Juan Sánchez queda para la próxima temporada como una de las grandes esperanzas de la novillería.

Orteguita se ha presentado en la Monumental con la aureola de sus grandes triunfos en Carabanchel, y el muchacho los ha refrendado no ya en el sexto novillo, el de la oreja, sino que también en el tercero, en el que los tres pinchazos que antecedieron a la estocada le dejaron sin trofeos. Lo más importante es que Orteguita ha lucido un toro de gran clase, lo mismo al torrear con la derecha que con la izquierda. Además, ha mostrado sus condiciones de banderillero. (Por cierto, que no nos han gustado esas banderillas cortas que parecen plumeros. Cuando las lleva en la mano da la sensación de que porta unas maracas; cuando están en el morrillo cubren demasiada superficie del toro.)

RUBIERA

Antonio de Jesús sufre una herida en el tercio medio de la cara posterior del muslo izquierdo, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con desgarramientos y destrozos en los músculos bíceps semimembranosos y semitendinosos, que confusiona el nervio ciático, con una trayectoria de diez centímetros hacia adentro y arriba. Pronóstico grave.

EN ZARAGOZA

DOS MIURAS MIURAS Y CUATRO BUENOS

Por Juan LEON

ZARAGOZA. (Miércoles.) — No cede el viento ni mejora la temperatura, pero la gente sigue yendo a los toros animadamente, pese también al mal rumbo de las dos últimas corridas. Los miuras, con su leyenda, un paisano en la terna y un rejoneador por delante, proporcionaron una excelente entrada que, con las anteriores, deja ya, sin duda, a salvo el éxito económico de la Empresa.

Joaquín Bernardo, vestido de malva y negro; Marcos de Celis, de verde y oro, y Antonio Palacios, de celeste y oro, seguían en el paseillo al rejoneador Josechu Pérez de Mendoza.

TOROS DE MIURA

Resulta singularmente grato subrayar que de los seis miuras sólo dos —primero y cuarto— tuvieron las idiosincrasias que se atribuyen como características de la divisa. De los restantes, fue boyante y noble el sexto; el segundo algo más soso; le siguieron en buenas cualidades el tercero y el quinto. El conjunto, muy bien presentado, mereció el popular aplauso. En varas, con más o menos codicia —reculando el cuarto—, cum-

plieron en la medida dispuesta para cada uno por la presidencia. Pesaron, en vivo: 540, 510, 500, 530 y 514 kilos.

JOSECHU PEREZ DE MENDOZA

Tuvo el joven rejoneador una tarde muy afortunada, sacando gran partido de las no muy excelentes condiciones de su novillo. Destacó, singularmente, en banderillas, sobre todo en un par de las cortas, que fue ovacionadísimo. Descabello pie a tierra y dio la vuelta al ruedo entre grandes aplausos.

JOAQUIN BERNADO

Los dos miuras de esta tarde, llenos de peligro —primero y cuarto— correspondieron al fino torero catalán, lo cual fue algo providencial, aunque, naturalmente, a él no le gustase mucho, porque sólo con su desenvoltura, conocimiento de los toros y ese valor que saca a relucir precisamente con los toros malos, se puede salir adelante. El salió, sobre todo en el primero, con gran decoro, aunque el público no quisiera entenderlo así por pensar, equivocadamente, que a tales enemigos se les podía hacer floritura. El

viento, además, sopló con más fuerza durante sus faenas, acrecentando las naturales dificultades de la lidia. Estuvo valiente y sin perder la cabeza, que es como se puede uno defender y justificar con toros así. Su fracaso, sin embargo, llegó con la espada y con el verdugillo, matando al primero de una estocada al segundo viaje y seis intentos de descabello, y en el cuarto aún fue peor, pues tras una estocada baja y cinco descabellos el toro seguía en pie y la presidencia le envió un recado. El hombre siguió intentando el descabello, nervioso ya y disminuida la fuerza de su brazo, no sé cuántas veces, aunque remató antes de que pudiera sonar el segundo aviso, que, según pude observar por tener bien visible el palco presidencial, no se produjo.

MARCOS DE CELIS

Tiene este torero un gran dominio de sus nervios, sabe torrear con el capote y la muleta fríamente bien. El que luego se entregue con exceso a prodigar adornos de todas clases, singularmente de rodillas, es una característica de su toro, no aceptada por los buenos aficionados, pero que tiene muchísimos partidarios en la masa popular. Y si, por añadidura, como esta tarde, tales desplantes y adornos los prodiga con buenos mozos, astifinos y, al fin, miuras, la emoción general alcanza a todos, incluso a los que gritan: «¡De pie! ¡De pie!», porque lo hacen por miedo que siéntan, cual si estuvieran ellos en la arena. De todos modos, aun despojando de estos excesos la faena que hizo al segundo, siempre se le podrían anotar, como muy toreras, una serie de redondos rematada con un pase de pecho, dos de naturales de tres pases cada uno, con sendos remates también de pecho, perfectamente ligados. Lo mató de una estocada y descabello y se le concedió la oreja. En el manejable quinto el prodigio desplantes ni tampoco logró pases fundamentales. Estuvo aseado y como mató de media estocada y descabello escuchó una gran ovación.

ANTONIO PALACIOS

Desaprovechó el excelente lado izquierdo que presentaba el tercer miura, aunque el muchacho lo vió, pero el toro con la izquierda no es empresa fácil y menos para un diestro que, como éste, lleva torreadas esta temporada dos o tres corridas. Con el sexto, muy claro y alegre, un magnífico toro de excelente comportamiento desde que salió de los chiqueros, se confió el maño y se paró con él en varias series de redondos y hasta en una de naturales. El alboroto que se armó en la plaza fue de ordago cuando mató de dos estocadas y descabello al primer intento y el presidente no tuvo otro remedio que concederle las dos orejas al paisano, quien salió a hombros de la plaza entre las aclamaciones de la multitud.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

Casi dos horas y media duró esta corrida, de la que muchos habían pronosticado que saldríamos de noche. Pero, no. Ya no se veía muy bien, que se diga, mas tan sólo era la hora del crepúsculo. Entre las cuadrillas se derrochó bastante miedo y se observaron precauciones, pero no faltaron tampoco detalles de buena voluntad y hasta de valor.

Mañana se celebrará la quinta y última corrida de abono, con tres toros de don Samuel Flores y tres de Cobiada, que despacharán Pedrés, Chamaco y el portugués José Julio.

EN PROVINCIAS

PUERTO DE SANTA MARIA. Con plaza llena se celebró la corrida concurso de ganaderías. Asisten al festejo el Ministro de Marina, el marqués de Villaverde y otras personalidades.

Luis Miguel, único matador, fue ovacionado en el toro de don Juan Pedro Domecq, cortó las dos orejas del de Buendía, oyó ovaciones con el del marqués de Villamarta, le dieron las dos orejas y el rabo del de Sánchez Cobiada y fue ovacionado en el del marqués de Domecq y en el de los hermanos Peralta.

Al final, Luis Miguel Dominguín dio la vuelta al ruedo entre ovaciones y fue calurosamente despedido por el público.

En Barcelona

BARCELONA. Corrida a beneficio de las viudas y huérfanos de la cuarta región militar. Se lidiaron cuatro toros de don Baltasar Ibán (al primero se le dio la vuelta al ruedo) y tres de los hermanos Peralta.

Los hermanos don Angel y don Rafael Peralta tuvieron una lucida actuación. Tuvieron petición de oreja y dieron la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Manolo González fue ovacionado en el primero y oyó muchos aplausos en el cuarto.

Chamaco cortó una oreja en el segundo y fue ovacionado en el quinto.

José María Clavel cortó las dos

orejas del tercero y dio la vuelta al ruedo en el sexto.

NOVILLADAS

En Ubeda

UBEDA. — Novillos de Garzón. Paco Herrera, dos orejas en el primero, ovación en el tercero y petición y vuelta en el quinto.

El Viti, dos orejas y rabo en el segundo y ovacionado en los otros dos.

Los dos diestros fueron despedidos con grandes aplausos.

En Valencia

VALENCIA. — Novillos de varias ganaderías.

Mariano de la Viña, aplaudido. Rogelio Monterrubio, aplaudido. Joselillo, petición en el tercero, en el que resultó cogido de pronóstico menos grave.

En Sevilla

SEVILLA. — Novillada de la Prensa. Reses de Garrido Domínguez.

Armando Soares, oreja en los dos.

Manuel Villalba, oreja en el segundo y vuelta en el quinto.

Emilio Oliva, oreja en los dos.

Los tres diestros salieron a hombros.

En Burgos

BURGOS. — Novillos de Juan Tabernero.

El rejoneador Chaves Galache, aplaudido.

En lidia ordinaria, Paquiro, aplaudido en el primero y vuelta en el cuarto.

Rubio, oreja en el segundo y vuelta en el quinto.

Diego Francisco, oreja en los dos. Fue paseado a hombros.

En Oviedo

OVIEDO. — Novillos de Aguadhal.

Curro Montenegro, aplausos en el primero y oreja en el tercero.

Pepe Montes, aplaudido en los dos.

En Murcia

MURCIA. — Novillos de González.

Ramón Sánchez, aplausos y oreja.

Domingo España ovación y dos orejas.

Miguel Cortés, aplausos en los dos.

Tino Norte, oreja y silencio.

PLAZA DE TOROS DE CHINCHON

Domingo 16 octubre, 4 tarde

TRADICIONAL FESTIVAL

6 novillos de Valcargado, Cádiz

Antonio Bienvenida

Manolo Escudero

Julio Aparicio

Antonio Ordóñez

Rafael de Paula

Juanito Belmonte

Localidades en Madrid

CRUZ, 13

CON EQUIPOS DE SEGUNDA, AYER COMENZO LA COPA DEL GENERALISIMO

El Plus Ultra, que jugaba en Chamartín, sólo pudo empatar frente al Orense

El Plus Ultra y el Orense jugaron ayer por la tarde, en el Estadio Bernabéu, uno de los peores partidos que hemos presenciado en lo que va de temporada. Este partido, primero de la eliminatoria de Copa que ambos disputan, terminó con el resultado de empate a un tanto, goles que fueron marcados, de penalti el de los gallegos, y a consecuencia de un golpe franco el de los madrileños.

Gran parte de culpa de que el encuentro fuera de pésima calidad y lleno de jugadas bronceas, e incluso violentas, la tuvo el árbitro de la contienda, el colegiado valenciano señor Cotanda, que en ningún momento, salvo en la expulsión de Marsal, decretada a los diez minutos del segundo tiempo, supo imponer su autoridad, permitiendo que le zarandearan unos y otros sin llegar siquiera a amonestarlos. Además, el señor Cotanda careció de criterio al señalar las faltas, pues si fue penalti el señalado al Plus Ultra a los seis minutos de juego, asimismo lo fue el cometido por un jugador gallego a los veinticinco minutos de la segunda parte, y que el colegiado valenciano señaló como falta realizada fuera del área.

El Plus Ultra, totalmente desconcertado por el gol que encajó a los seis minutos, hizo un pésimo partido, y sólo en el cuarto de hora final, cuando el Orense se replegó totalmente, acertó a atacar con algún peligro, y fruto de ello fue el gol que le valió el empate. Estuvieron por bajo de su clase desde el portero al extremo izquierdo, y sólo pueden ser destacados algunos aciertos aislados de Santos y Serena.

El Orense, que venía decidido a que no le marcaran goles, pues ya de salida recurrió a una prudente táctica defensiva, tampoco nos convenció. Es cierto que ha asegurado casi la eliminatoria, pero a un equipo que figura entre los gallitos de su grupo y que aspira al ascenso a Primera hay que pedirle algo más ante un rival tan desconcertado como ayer estuvo el Plus Ultra, y no el limitarse a perder tiempo por todos los procedimientos más o menos reglamentarios, defenderse acumulando hombres en el área y atacar de verdad en contadas ocasiones. Los mejores en sus filas fueron el meta Ibarreche, que realizó tres paradas sensacionales, y el extremo derecho Cebrián, único elemento verdaderamente peligroso de la delantera.

El tanto del Orense fue marcado a los seis minutos de juego, al lanzar con acierto un penalti el defensa gallego Villabeitia por falta de Calleja a Portilla. El empate lo consiguió el Plus Ultra a los treinta y un minutos de la segunda parte, en remate de Santos a golpe franco sacado por Egusquiza.

Las alineaciones de los equipos fueron éstas:

PLUS ULTRA.—Justo; Calleja, Egusquiza, Roca; Santos, Carvajal; Serena, Gento III, Marsal, Villa y Elizondo.

ORENSE.—Ibarreche; Garbalo, Batalla, Villabeitia; Pastor, Orbán; Cebrián, Matito, Chanchó, Portilla y Malet.

M. B.

RESULTADOS

San Fernando, 3; Tarrasa, 0. Mestalla, 2; Leonesa, 1. Málaga, 1; Baracaldo, 0. Hércules, 4; Basconia, 0. Salamanca, 1; Tenerife, 1. Gijón, 4; Cádiz, 2. Castellón, 3; Pontevedra, 0. Jaén, 1; Condal, 1. Coruña, 4; Levante, 1. Sabadell, 1; Murcia, 0. Indauchu, 1; Las Palmas, 3. Córdoba, 9; San Sebastián, 3. Extremadura, 2; Osasuna, 0. Celta, 4; At. Ceuta, 0. Sestao, 2; Rayo Vallecano, 2. Plus Ultra, 1; Orense, 1.

EL BARCELONA EMPATO EN ZAGREB PARA LA COPA CIUDADES EN FERIA

MARCARON PRIMERO LOS CATALANES, IGUALANDO LOS YUGOSLAVOS EN LA SEGUNDA PARTE

ZAGREB. (Por teléfono). — Con asistencia de más de 35.000 espectadores, que ocupaban totalmente el aforo del estadio local, se celebró el encuentro internacional de fútbol, entre el conjunto español del Barcelona y el Zagreb, de Yugoslavia, valedero para la Copa Ciudades en FERIA, que finalizó con empate a un tanto, goles marcados uno en cada fase.

Después del intercambio de banderines, el árbitro italiano señor Gigato, ayudado en las bandas por jueces del mismo Colegio, alineó a los equipos de la siguiente manera:

BARCELONA: Ramallets; Pinto, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Suco, Ribelles, Evaristo, Segarra y Villaverde.

ZAGREB: Estojanovic; Sikic, Cronkovic, Marovic; Santek, Perusic; Cvitkovic, Jerkovic, Matut, Blazic y Lamza.

A los diez minutos es Perusic, el mejor hombre de los dos equipos quien lanza a su delantero centro, pero interviene acertadamente Garay y corta el imminente peligro.

La solidez de la defensa azulgrana se demuestra una y otra vez ante los reiterados y continuos ataques de que es objeto por parte del quinteto de vanguardia yugoslavo.

Tras una fase de juego alter-

no, en la que el dominio de la pelota se hace cada vez más difícil por el estado del terreno, se llega a los veinticinco minutos, momento en que el Barcelona consigue su único tanto. Evaristo recibe un pase de Vergés, quien, en sucesivos quebros, descoloca a la defensa contraria y cede, en última instancia, a Villaverde, que no tiene más que empujar levemente el balón para introducirlo hasta el fondo de las mallas.

El público anima constantemente a su equipo, infundiéndole ánimos para atacar con mayor insistencia el área enemiga, cosa que hace con relativa frecuencia y peligrosidad; pero sus delanteros no tienen suerte a la hora del remate, en unas ocasiones, y en otras son los palos los que devuelven aquellos disparos.

Con iniciativa catalana se llega al final del primer tiempo, con el resultado ya reseñado de 1-0 a su favor.

GOL YUGOSLAVO EN LA SEGUNDA PARTE

En la continuación, el conjunto local se lanza a un fuerte ataque, en el que intervienen los medios volantes y el defensa central, todos ellos con la misma misión de conseguir, al menos, el empate.

A los dieciséis minutos, el interior izquierdo Jerkovic lanza un centro-chut y Gensana, al intentar despejar, no hace nada más que ayudar a entrar en su propia portería el balón.

El público, satisfecho por la actuación de ambos equipos, aplaude por igual a los dos, que, sobreponiéndose a las malas condiciones del terreno, luchan denodadamente por ofrecer un espectáculo deportivo de alta calidad.

Una vez en el minuto treinta el Barcelona sale algo del letargo y es ahora quien tiene la batuta. Evaristo, Villaverde y Ribelles son los que con más frecuencia se acercan al portal yugoslavo con ánimo de deshacer el empate. Todo su empeño se ve fracasado ante la ordenada defensiva que de él hacen sus fieles guardianes.

Con dominio alterno y con muchos minutos de juego en zona de nadie, se llega al final del encuentro. El público aplaude con entusiasmo a los veintidós jugadores, que les han ofrecido un espectáculo bonito, lleno de brío y emoción.

Por parte local, y en el capítulo de destacados, merece especial relieve la labor del medio Perusic, el mejor hombre sobre el enfangado campo, jugador de gran nervio, dominio de balón y rapidez, que ha empujado constantemente a sus compañeros.

EL RAYO VALLECANO CONSIGUIÓ EMPATAR EN EL CAMPO DEL SESTAO

JOSEITO MARCO UNO DE LOS DOS GOLES Y FUE LA GRAN FIGURA DEL CONJUNTO MADRILEÑO

SESTAO. — Se celebró en Las Llanas el partido Sestao-Rayo Vallecano, correspondiente a la Copa del Generalísimo, con el resultado de empate a dos goles.

Arbitró el señor Prendes bastante bien, y las formaciones fueron éstas:

SESTAO. — Chomín; Letamendia, Pego, Poli; Icasuriaga, Igarúa; Sasia, Izaguirre, Uriona, Santamarina y Alonso.

RAYO VALLECANO. — Quintero; Carrillo, José Luis, Foces; Espelín, Cobo; Monchito, Joseito, Boni, Sanmartín y Vallejo.

Se inició el juego con dominio alterno; y a los catorce minutos ligó un avance Santamarina, Alonso y Uriona, el cual, de disparo raso y cruzado, obtiene el primer tanto local.

En seguida se lesiona Santamarina, que vuelve al terreno a los treinta y cinco minutos, aunque prácticamente inútil.

El Rayo alcanza el empate a los diecinueve minutos, al rematar Joseito, de cabeza, un centro del extremo derecho.

En el segundo tiempo el Sestao juega con diez hombres, pues no reaparece Santamarina.

Hay avances por ambos lados, demostrando el equipo madrileño mejor técnica.

Nuevamente el equipo vizcaíno se adelanta en el marcador, a los siete minutos, por medio de Uriona, quien tras recibir un servicio de Sasia sortea la salida de Quintero, enviando el balón a la red.

A los quince minutos Monchito cabecea muy bien, por el ángulo, un centro de Joseito, logrando el definitivo empate a dos goles.

Poco más tarde hubo un remate impresionante, fortísimo, de Boni, rebotando el balón en el traviesaño.

En el Sestao sobresalieron los extremos e Icasuriaga.

En el Rayo, Joseito, muy peligroso; Cobo y Monchito. (Mencheta.)

Con una victoria frente al Mónaco, el Zaragoza inauguró el alumbrado de su campo

EL GOL DE LA VICTORIA FUE MARCADO POR CESAR, QUE ACTUO POR LESION DE UNO DE SUS JUGADORES

ZARAGOZA.—En partido amistoso, con que se ha inaugurado la iluminación de La Romareda, se enfrentaron anoche, a las ocho, el Real Zaragoza y el Mónaco, campeón de Copa de Francia del pasado año, ganando los locales por tres goles a dos.

A las órdenes del colegiado aragonés señor Lacambra, los equipos se alinearon así:

Mónaco: Alberto; Nowak, Kael, bel, Thomas; Biencheri, Zudo; Hess, Hidalgo, Cossou, Theo y Carlier.

Zaragoza: Yarra; Torres, Alustiza, Cortizo; Rubio, José Luis; Vila, Marcelino, Murillo, Benítez y Carlos Lapetra.

El primer tiempo transcurrió con juego alterno debido a la gran movilidad de ambas delanteras.

El Mónaco nos dio la impresión de un equipo muy conjuntado, y en el Zaragoza, sin embargo, se notaba cierta flojedad en su zona defensiva.

A los cuarenta y tres minutos de esta primera parte, y tras una bonita jugada en la que intervino toda la delantera, Cossou se apuntó el primer tanto para el conjunto visitante con un colocado tiro por alto.

En la continuación el Zaragoza introdujo variaciones, que dieron una mayor movilidad, sobre todo mayor profundidad, debido al

gran juego del interior Duca, que salió en esta segunda parte, actuando también en la misma Lasheras, Olavarrieta, Rodolfo, Isasi y Chito.

Producto de este mejor juego zaragozista anotamos a los diez minutos un gran tiro cruzado de Murillo que valió el tanto del empate.

A los quince minutos desempató el delantero del Mónaco, Cossou.

Dos minutos más tarde volvió a empatar Murillo de un colocado remate de cabeza.

Cuando iban treinta minutos se lesionó Rubio, saliendo a sustituirle el entrenador, César, quien cinco minutos más tarde marcaba el tanto del triunfo de fuerte cabezazo.

Destacaron por el Zaragoza Benítez durante todo el encuentro y Duca en la segunda parte, que fue en realidad el motor del equipo.

Por el Mónaco todos jugaron bien, teniendo en sus filas hombres que saben desmarcarse y jugar el balón, entre los que destaca el delantero centro.

El numeroso público que acudió a La Romareda salió satisfecho del fútbol realizado y de la iluminación, que prestaba belleza al recinto deportivo. (Mencheta.)

EN PARTIDO AMISTOSO EL SEVILLA VENCIO AL BELENENSES POR 3-1

EL EQUIPO ANDALUZ PRESENTO UNA ALINEACION DE CIRCUNSTANCIAS, REALIZANDO BUEN JUEGO

SEVILLA. — Ayer tarde, ante unas 25.000 personas, se disputó, en el Estadio Sánchez Pizjuán, un partido amistoso internacional entre un conjunto del Sevilla y el titular de Os Belenenses, en el que figuran ocho internacionales, dos de ellos brasileños. Vencieron los sevillistas por tres a uno.

Dirigido el encuentro por el señor Casasola, al que el público abroncó por considerar se inclinaba del bando portugués, los equipos formaron así:

BELENENSES.—Pereira; Rosendo (Silva), Alfredo, Pas (Castro); Moreira, Vicente; Yauca, Matateu, Jandir, Tonho y Esteveao.

SEVILLA.—Manolín (Cobo); Santín, Martínez Oliva, Felices; Juan Manuel (Oliveros), De la Torre; Agüero, Fábregas (Tiraví), Idigoras, Aguilera (Eloy) y Seguro.

El partido, en general, ha sido entretenido y de más dominio y peligrosidad del equipo local. Este tuvo más velocidad y remate, y especialmente en la segunda parte dominó con insistencia.

A los veintitrés minutos de juego, en falta contra el Belenenses, Idigoras se infiltra entre la defensa y bate al internacional Pereira.

A los doce de la segunda parte, Seguro pasa sobre Agüero, que lanza un tiro cruzado a la red, siendo el segundo gol local.

A los dieciocho, Santín hace falta fuera del área, y Yauca convierte el castigo en el gol portugués.

A los treinta y cuatro minutos, Eloy cede sobre Agüero, que tira raso, junto al poste y bate a Pereira por tercera vez. (Mencheta.)

INSTITUTO NACIONAL DE TECNICA AERONAUTICA "ESTEBAN TERRADAS"

Se convoca un concurso-oposición entre Químicos para cubrir tres plazas de Becarios en el Departamento de Materiales de este Instituto.

Las condiciones para solicitar y tomar parte en dicho concurso-oposición se hallan de manifiesto en el lugar destinado a anuncios en los locales del Instituto en Madrid, calle de Serrano, 43.

Torrejón de Ardoz, 4 de octubre de 1960.

En Granada, mínimo triunfo de los "bes" españoles frente a Marruecos

En la primera media hora de juego la selección hispana | La reacción de los marroquíes y la apatía de los | realizó un fútbol magnífico, marcando cuatro goles | españoles hizo posible que se llegara al final con 4-3

GRANADA. — Es incomprensible que los seleccionados «bes» españoles, después de alcanzar en media hora de juego un rotundo y concluyente cuatro a cero, se dejaran igualar el dominio de la pelota, para luego encajar tres goles, que hicieron presumibles unas tablas que en ningún momento, viendo el juego realizado en la primera media hora, nadie hubiese previsto. Pero así fue, y si esa media hora de juego del bando español quedó grabada en la mente de los granadinos, igualmente quedó el segundo tiempo catastrófico llevado a cabo por los españoles. En aquella fase todo lo que intentaban les salía a la perfección. Su juego preciosista y efectivo no encontraba enemigo que lo desbaratara, porque en él ponían, a más de la clase indiscutible, un afán desmedido por solucionar prontamente la papeleta; rapidez que sobrepasaba la de sus contrarios, que ya es decir; anticipación en la jugada y un entendimiento entre las líneas digno de encomio. Llegó lo deseado: un cuatro a cero conseguido en la media hora y una victoria asegurada, pensaron algunos de sus componentes. Y ciertamente fue así; pero para mantener esa victoria hasta el final tuvieron que redoblar el esfuerzo realizado en esa fase de tiempo y pasar por el trance de ver en peligro aquella diferencia que con tanta facilidad se había conseguido. Puede ser que la inoportuna lesión de Mateos quebrara la excelente armonía que hasta entonces reinaba en las filas españolas y que su sustituto, Domínguez, como igualmente Vázquez, no estuvieran afortunados. Mas lo cierto es que lo que tuvo el encuentro de brillante en treinta minutos se echaba por la borda y se continuaba hasta el final con un peloteo insulso, deshilvanado, torpón, y que los marroquíes se adueñaron del centro del terreno e impusieron el juego a seguir, obligando a los «bes» a un esfuerzo personal e ineficaz, restando categoría a los mismos.

Ya de salida Marruecos puso en práctica una preconcebida y clásica defensiva, taponando huecos y obligando a desarrollar su enorme velocidad para cortar los ataques españoles y aumentar el número de hombres en los últimos metros de su terreno, y aun así llegaron los goles. La iniciativa del ataque de España resultaba maravillosa y no podía haber ordenación contraria. Pepillo como ordenador y Mateos como ejecutor, muy bien secundados por el resto de la línea y bien apoyados por Ruiz-Sosa y Sastre, desbarataban cuanto hubiera que entregarlos, pero no físicamente, los del otro lado del Estrecho.

Bien que se sentara España cuando ya se tenían asegurados cuatro goles, pero que el sesteo continuase después del cuatro a dos es lo inconcebible, y aún más que cuando luego quisieron salir del letargo no pudieran, no encontrasen energías para volver nuevamente a hacerse con el mando del juego y vieron cómo mermaaba aún más la diferencia, hasta llegar a hacerse peligrosa.

CAMBIO DE PANORAMA EN EL SEGUNDO TIEMPO

Tras el descanso Ruiz-Sosa-Sastre no eran los mismos, como tampoco Mestre ni Dander. Sólo quedaba como firme baluarte Bartoli. En el ataque, Pepillo olvidó la efectividad y recordó la espectacularidad mientras Pereda se obstinaba en querer abrir brecha por el bosque de contrarios que acudían prontamente a la menor señal de peligro, olvidando los extremos. El juego ordenado de Pepillo desapareció y no hubo quien ejerciera tal misión mientras que por atrás la defensa cedía terreno a los con-

trarios, obligando a Pesudo a salir del marco, sin fortuna, ciertamente, y así llegaron los goles marroquíes, con la meta desgarnecida.

El cuadro marroquí evidenció lo que de él se sabía: buen dominio de balón, velocidad, resistencia física, pero no reflejos, y lentos en la preparación de la jugada. Tampoco se mostraron de-

cidos en el tiro a gol, y esto fue precisamente la suerte del conjunto español. No obstante, quedó bien patente, aunque sólo fuese por treinta minutos, la superioridad del fútbol español; porque luego, hasta el final, fue un partido más de esos soporíferos que se vienen presenciando con tanta frecuencia en las competiciones nacionales.

El arbitraje del colegiado señor Clemente Enríques, con sus decisiones, siempre imparciales no influyó para nada en el resultado final del encuentro. (Mencheta.)

ALINEACIONES Y GOLES

A las órdenes del colegiado portugués Clemente Enríques, ayudado por jueces de la mis-

ma nacionalidad señores Da Costa y Guerra, los equipos presentaron estas alineaciones:

ESPAÑA (elástica y pantalón azul).—Pesudo; Mestres, Bartoli, Dander; Ruiz-Sosa, Sastre; Herrera (Vázquez), Mateos (Domínguez), Pepillo, Pereda y Camps.

MARRUECOS (elástica roja y pantalón blanco).—Lebled; Bettache (Jaenani), Tibari, Filati; Hamid, Chicha I; Baeza (Abdallal), Chicha II, Akesbi, Azhar, Mehdi (Baba).

A los quince minutos se produce el primer gol español, fruto de un gran avance que termina con pase de Camps a Mateos, quien tira fuerte y cruza, batiendo al meta marroquí.

Dos minutos después sube al marcador el segundo gol. Tiro de Camps que rechaza a córner el meta. Saca la falta el extremo y Pepillo, de un prodigioso salto, remata de cabeza a las mallas. El gol es aplaudido con entusiasmo.

A los veintitrés minutos hay un tiro de Pereda, rechaza el poste y Mateos, suavemente, logra marcar el tercero.

El cuarto y último gol español es conseguido a los veintinueve minutos, en pase adelantado de Pepillo a Mateos, quien de tiro por bajo y esquinado hace inútil la estrada del portero adversario. En esta jugada queda lesionado Mateos, y en el minuto treinta y cuatro es sustituido por Domínguez.

A los treinta y cinco minutos Azhar, de tiro alto y aprovechando una salida en falso de Pesudo, logra el primer gol visitante.

Cuatro minutos más tarde el extremo izquierdo marroquí, Mehdi, marca el segundo gol para su equipo a placer, ya que estaba la meta desgarnecida en otra mala salida de Pesudo.

A los treinta y cuatro minutos el delantero centro marroquí Akesbi alcanza una pelota, espera la salida de Pesudo y logra batirle por alto.

Destacaron por España Bartoli, la tripleta central de la delantera y Herrera. En la segunda parte, la media flaqueó bastante.

Por los marroquíes, el mejor su meta, que realizó paradas prodigiosas, y Tibari.

El árbitro estuvo acertado. (Mencheta.)

OPINIONES DESPUES DEL ENCUENTRO

- Presidente de la Federación Española: "Se ha ganado, que era lo importante"
- Seleccionador marroquí: "Marruecos, con un poco de suerte, pudo haber empatado"
- Entrenador español: "La lesión de Mateos desarticuló nuestro conjunto"
- Entrenador marroquí: "El resultado lo considero como una victoria nuestra"

GRANADA. — A la terminación del encuentro los dirigentes y jugadores marroquíes se mostraban satisfechos por el resultado. El seleccionador nacional, señor Antifit, resumió su impresión del encuentro:

—Ha sido un partido muy bien jugado por los dos equipos. Marruecos, con un poquitín de suerte, pudo haber empatado.

—¿Le gustó la selección española?

—Sí. Es un conjunto muy bueno, con excelentes individualidades, como Bartoli, Pepillo y Ruiz Sosa. El primer tiempo sobre todo ha sido extraordinario por parte del equipo español.

—¿Y el suyo?

—Batalló bien y jugó mucho en la segunda parte, después de conocer la técnica del equipo español.

Ahora nos contesta Ben Barek, el antiguo jugador del Atlético de Madrid, que desempeña en su país el cargo de entrenador nacional.

—¿Contento?

—Muchísimo.

—¿A pesar de haber perdido?

—El resultado yo lo considero como una victoria nuestra, porque hoy en día existe mucha diferencia entre el fútbol marroquí y el espa-

ñol, y sin embargo por poco si empatamos el encuentro.

—¿Qué le ha parecido el arbitraje?

—Bueno en líneas generales. Sin embargo no ha señalado un penalty que se le hizo a nuestro delantero centro en el área española.

Mehdi, extremo izquierdo y autor de uno de los goles marroquíes, nos contesta:

—¿Pudo Marruecos empatar?

—Si el partido llega a durar media hora más lo hubiéramos logrado. Pero los partidos duran noventa minutos.

—Efectivamente, pero era mucha diferencia cuatro goles, y ya está bien acortarla con el cuatro-tres.

Nos contesta Chicha, el pequeño jugador conocido ya de la afición española por haber militado en el Atlético de Tetuán antes de la independencia marroquí.

—Me ha gustado mucho el juego de España, sobre todo su primera media hora. No creo que se puedan superar los treinta primeros minutos de la selección española.

—¿Ha jugado Marruecos como acostumbra?

—Nuestra mejor virtud es la de no desanimarnos, a pesar de que

lleemos algún tanteo en contra, y hoy lo hemos demostrado en Granada.

—¿Qué jugador español le ha gustado más?

—Han sido dos: Pepillo y Mateos. El primero sobre todo, es un gran jugador.

Pasamos luego a la caseta española, donde el resultado ha sido acogido con alguna frialdad.

Saso, el entrenador, contesta a varios periodistas a la vez:

—El primer tiempo español ha sido muy bueno. En la segunda parte, en cambio, bajó bastante.

—¿Por qué?

—La lesión de Mateos desarticuló el conjunto y restó efectividad a la línea delantera, que hasta entonces se mostraba muy peligrosa. También Marruecos demostró hallarse en constante progresión, porque se ha mostrado bastante mejor que cuando lo vi en Casablanca.

—¿A quién destaca de los visitantes?

—El portero es excelente. También me han gustado el delantero centro y el defensa central.

—¿Y de su equipo?

—No, eso no; permitame que no haga distinciones.

En el foso tropezamos con el presidente de la Federación Nacional, doctor Lafuente Chaos, a quien acompaña el presidente del Granada. El señor Lafuente expresa su opinión.

—Ha sido un partido muy bonito, que espero habrá agradado a la afición granadina.

—¿Cómo ha visto a la selección española?

—Ha jugado un primer tiempo extraordinario. Luego, en la segunda parte, bajó algo.

—¿Satisfecho entonces?

—Sí. España ha ganado, que era lo importante, y ha vencido ante un equipo como el de Marruecos, que va a más, y que se ha mostrado difícil en la segunda parte.

—¿El arbitraje?

—Bueno.

El jugador granadino Vázquez, que hizo su debut como internacional, era felicitado por sus compañeros y amigos. Le preguntamos:

—¿Satisfecho?

—Sí. Al fin he visto cumplida mi máxima ilusión, que era vestir la camiseta española.

—¿Y de su juego?

—He recibido pocos balones, pero yo he procurado aprovecharlo lo mejor posible.

—¿Tuvo ocasión de marcar algún gol?

—Tuve dos ocasiones, pero me falló la suerte.

Por último conversamos con Bartoli, el defensa español que tan lucida actuación tuvo. Y nos dice:

—La delantera marroquí es muy peligrosa y el delantero centro peligroso.

—¿Justo el resultado?

—Hemos debido ganar más holgadamente. Pero estoy contento, porque además pude quedarme con el balón del partido, eso me ha llenado de alegría. (Mencheta.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● El entrenador Elizaguirre se hará hoy cargo de la preparación de los jugadores de fútbol del Real Murcia, con vistas al encuentro con el Deportivo Córdoba el próximo domingo en La Condomina. Los jugadores del Murcia, en el sexto partido de Liga se verán dirigidos por su tercer entrenador en la actual temporada, por lo cual el Club bate el record de entrenadores en la presente competición. Ignacio Elizaguirre percibirá ciento cincuenta mil pesetas por su contrato en lo que resta de temporada, y seis mil pesetas mensuales de sueldo. (Alfil.)

● En partido amistoso contendieron el Albacete y el Real Santander. Triunfó el equipo montañés por un tanto a cero. En el minuto 30 del primer tiempo Kacsas consiguió el gol al rematar un pase de Yosú.

● El Badajoz venció al Recreativo de Huelva por tres a dos en partido amistoso. El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero a favor del Badajoz. (Mencheta.)

● Honduras ha pedido a la Federación Internacional de Fútbol Asociación que se le declare vencedora del encuentro contra Guatemala correspondiente a una de las eliminatorias del Campeonato Mundial de 1962. El encuentro estaba señalado para el 2 de octubre, pero no se celebró por un conflicto entre la Confederación Guatemalteca de

Fútbol y la Federación de Fútbol de Guatemala. Honduras basa su reclamación en que el equipo guatemalteco no se presentó. (Alfil.)

COPA DE EUROPA

Ujpest y C. D. N. A. Sofía, clasificados para los octavos de final

BUDAPEST.—El Ujpest Dozsa F. C. ha vencido al Estrella Roja, de Belgrado, por 3-0 en partido de la Copa de Europa celebrado en el Estadio Dozsa, de Budapest, ante 20.000 espectadores.

Al final del primer tiempo el resultado era 0-0. El Ujpest Dozsa ganó otro encuentro anterior por 2-0, celebrado en Belgrado la pasada semana. (Alfil.)

C. D. N. A. SOFIA, 4; JUVENTUS, 1

SOFIA.—El C. D. N. A. ha vencido al Juventus, de Turín, por 4-1 y se califica para disputar los octavos de final de la Copa de Europa contra el I.F.K. Malmoe. (Mencheta.)

Hoy, actuación del Madrid en Manchester

EN EL SEGUNDO TIEMPO LOS CAMPEONES REALIZARÁN VARIOS CAMBIOS EN LA ALINEACION

MANCHESTER. — Los jugadores y directivos del Real Madrid decidieron a última hora no visitar Blackpool para evitar pérdida de energías. Por el contrario, permanecieron todo el día en Manchester. Los jugadores no realizarán ningún entrenamiento especial, pues, según opinión de su entrenador, el Madrid se entrena en el curso de sus partidos.

Alineación que presentará el Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Ruiz; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

Para el segundo tiempo del encuentro Domínguez sustituirá a Vicente, Santisteban sustituirá a Ruiz y Simonsson a Di Stefano, probablemente.

Por su parte, el Manchester United presentará la siguiente alineación: Gregg; Setters, Brennan; Stiles, Foulkes, Nicholson; Quixall, Giles, Viollet, Pearson y Charlton. (Alfil.)

CON TRIUNFOS ESPAÑOLES COMENZARON LOS JUEGOS ATLETICOS IBEROAMERICANOS

EN LAS DOS SERIES DE 1.500 METROS SE IMPUSIERON NUESTROS REPRESENTANTES, TOMAS BARRIS Y JULIO GOMEZ

SANTIAGO DE CHILE.—En el Estadio Nacional, ante más de 30.000 personas, se inauguraron las pruebas de los Juegos Iberoamericanos de Atletismo.

CONCURSO HIPICO

Goyoaga ganó la prueba Gobernador Civil de Zaragoza

ZARAGOZA.—En las pistas de la Sociedad Hípica se han corrido ayer las pruebas Copa Región Aérea y Copa del Gobernador Civil, correspondientes al Concurso nacional.

En la primera, que constaba de ocho obstáculos con doce saltos, altura máxima 1,30 metros, la clasificación fue la siguiente:

1. "Marchito", montado por el teniente Bermejo.
2. "Diana", por el comandante Orbe.
3. "Castillejo", por el alférez Mañero.

En la prueba Gobernador Civil, de doce obstáculos, diecinueve saltos, altura máxima 1,60 metros, resultó vencedor "Kifkif", montado por el señor Goyoaga, seguido de "Cigarra", por el señor Goyeneche, y "Abencerraje", por el teniente Monasterio.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

Con anterioridad, el equipo español se había entrenado especialmente por las carreteras chilenas, hasta el punto de que Tomás Barris no descansó en absoluto tras esta preparación, debiendo presentarse inmediatamente en la línea de partida para tomar parte en la prueba de los 1.500 metros, única de la noche inaugural.

Dicha competición se disputó en dos mangas, siendo éstos los resultados:

Primera manga:

1. Tomás Barris, España, 3-59-2/10.
2. Joaquín Ferreira, Portugal, 3-59-5/10.
3. Ricardo Vidal, Chile, 4-4.

Segunda manga:

1. Julio Gómez, España, 3-57-7/10.
2. Ramón Sandoval, 3-58-7/10.
3. Oliveira, Portugal, 3-59.

Como se ve, los grandes vencedores de esta eliminatoria han sido los atletas españoles, al adjudicarse brillantemente las dos pruebas, que hoy disputarán la final, con la participación de los españoles Barris y Gómez, los portugueses Ferreira y Oliveira, los chilenos Sandoval y Vidal, los brasileños Siqueira da Silva y Sebastião Méndez, el mejicano Tinoco y el argentino Gilberto Miorio. (Mencheta.)

DECLARACIONES DEL JEFE DEL EQUIPO ESPAÑOL

SANTIAGO DE CHILE.—El jefe del equipo español de atletismo que toma parte en los I Juegos Atléticos Iberoamericanos ha declarado que la Delegación española no concurre con sus mejores elementos, pero que tratará de superarse, a fin de brindar buenas exhibiciones ante el público chileno. «Lamentamos no traer con nosotros al gran especialista de triple salto Luis Felipe Areta, recordman en España con 15,04 metros, quien, tras participar en la Olimpiada de Roma, ingresó en un convento religioso. No sabemos todavía si contaremos con el con-

curso de Fernando Aguilar en la prueba de los 5.000 metros, pues sus obligaciones militares le retienen en España.»

El representante español, estudiando los pormenores de sus pupilos, estima que José Falcón tiene grandes posibilidades en el lanzamiento de martillo, máxime teniendo en cuenta que el portugués Alburquerque no se hallará presente. El atleta hispano, que ya había batido el record nacional español en Roma, espera ahora mejorar su marca, y se encuentra en magníficas condiciones físicas para intentarlo.

También en jabalina los españoles tienen fundadas esperanzas, pues el argentino Ricardo Heber no se encuentra en su mejor forma, por lo que espera que José Cullere y Alfonso de Aráiz dejen bien sentado el renombre de nuestro atletismo.

En lo que respecta a Tomás Barris, Gómez, Molins, etc., por ser grandes figuras del atletismo español, espera que realicen buenos tiempos.

Por último, se refiere al maratonista Navarro, quien tuvo una lucida actuación en Roma, pero que la Federación Española, teniendo en cuenta su juventud, consideró oportuno no hacerle disputar tan pronto un segundo maratón, a pesar de que el atleta deseaba correr en las pistas chilenas. (Mencheta.)

El Club Natación Barcelona ganó el Campeonato provincial

EL JUVENIL TORRES OBTUVO UNA DESTACADA VICTORIA EN 400 METROS LIBRES

BARCELONA.—En la piscina municipal de Montjuich se ha celebrado la segunda y última jornada de los Campeonatos provinciales de natación, que han dado los resultados siguientes:

400 metros libres masculinos:

1. Torres, C. N. Sabadell, 5 minutos, 10 segundos 2/10.
2. Medina, C. N. Montjuich, 5 minutos, 21 s. 2/10.
3. Estrada, C. N. Barcelona, 5 minutos, 30 s. 4/10.

100 metros libres femeninos:

1. C. Medina, C. N. Montjuich, 1 minuto, 11 s. 2/10. Bate el record de los Campeonatos y absoluto de Cataluña en piscina de 50 metros.
2. María Santamaría, Club Natación Barcelona, 1-14-8/10.
3. Carmen Ramos, Club Natación Montjuich, 1-15-6/10.

200 metros mariposa masculinos:

1. Alberdy, C. N. Barcelona, 2 minutos, 48 s. 8/10.
2. Casas, C. N. Barcelona, 3 minutos, 1 s. 1/10.
3. Carabí, C. N. Montjuich, 3 minutos, 8 s. 6/10.

100 metros braza femeninos:

1. Armengol, C. N. Barcelona, 1 minuto, 30 s. 2/10. Record Campeonatos.
2. Lollach, C. N. Montjuich, 1 minuto, 33 s. 8/10.
3. Viñals, C. N. Barcelona, 1 minuto, 33 s. 9/10.

100 metros espalda masculinos:

1. Molinero, C. N. Montjuich,

1 minuto, 11 s. 6/10. Record Campeonatos.

2. Escolies, C. N. Montjuich, 1 minuto, 15 s. 4/10.

3. Rivera, C. N. Barcelona, 1 minuto, 15 s. 8/10.

Salto de palanca masculinos:

1. Pedro Parda, Cataluña,

71.937 puntos.

2. Jorge Bueno, C. N. Barce- lona, 39.984.

3. Jaime Castellví, C. N. Pue- blo Nuevo, 33.300.

Salto de palanca femeninos:

1. Isabel Viñón, C. N. Catalu-

ña, 30.700.

2. Ana María Pedriza, Club Natación Montjuich, 4.400.

Relevos 4 por 100, estilos, fema- ninos:

1. C. N. Montjuich, 5-38-1/10.

Bate record Campeonatos y absoluto de Cataluña en piscina de 50 metros.

2. C. N. Barcelona, 5-44.

3. C. N. Sabadell, 5-37.

Relevos 4 por 200, libres, mascu- linos:

1. C. N. Barcelona, 9-48-4/10.

Record Campeonatos.

2. C. N. Montjuich, 10-23.

3. C. N. Sabadell, 10-26-2/10.

Puntuación final:

1. C. N. Barcelona, 291 pts.

2. C. N. Montjuich, 276.

3. C. N. Sabadell, 176.

4. C. N. Cataluña, 149.

5. C. N. Mediterráneo, 116.

6. C. N. Barceloneta, 57.

7. C. N. Atlético, 21.

8. C. N. Pueblo Nuevo, 1.

RAMON SOTA, EN CABEZA DEL CAMPEONATO INTERNACIONAL ABIERTO DE GOLF

LLEVA CUATRO PUNTOS DE VENTAJA AL SEGUNDO CLASIFICADO, QUE ES EL VETERANO ROBERTO MIGUEL

Con un total de ochenta y dos participantes dio comienzo ayer por la mañana el XXXVI Campeonato internacional abierto de golf, certamen organizado por la

Real Sociedad Hípica Española Club de Campo, y que se celebra en los terrenos de dicha Sociedad. Desde las diez de la mañana, en que salieron los primeros participantes, hasta cerca de las seis de la tarde, el recorrido "golfístico" del Club de Campo fue escenario de la primera jornada de este Campeonato, al que concurren jugadores de España, Francia, Inglaterra, Portugal, Sudáfrica, Colombia y Estados Unidos. Las actuaciones de los más destacados fueron seguidas de cerca por numerosos aficionados, aprovechando que el tiempo fue benigno, al menos en la primera parte, pues al término de la jornada soplaban un viento frío que hacía un tanto desagradable la participación y más aún el papel de espectador. De todos modos, como la clasificación no se pueda determinar hasta que han actuado todos los jugadores inscritos, hubo emoción e interés hasta el hoyo final del último participante. Emoción que hoy subirá de tono, pues los 18 hoyos de esta segunda jornada resultan decisivos para la selección de los treinta mejores, que serán los que se clasifiquen para la ronda final de mañana, en la que serán adjudicados el título y los premios correspondientes.

El resultado del primer recorrido, a 18 hoyos, supuso un brillante triunfo para el joven Ramón Sota, que hizo 68, igualando así el record del campo, que el mismo poseía. Ramón Sota estuvo en todo momento preciso, seguro y con moral de campeón, dando un serio paso hacia la conquista del título, máxime teniendo en cuenta que el segundo clasificado, el veterano Roberto Miguel—el primero de la dinastía—quedó en 72, siendo tercero el también español Angel Benito, con 73. Después, con 74, figuran Brian Wilkes (Sudáfrica), Sebastián Miguel, Angel Miguel y Jean Garraide (Francia); con 75, John Brooks y Jack W. Wilshire, ambos de Inglaterra, más

Francisco Hurtado, y con 76, E. J. Sedibe (Sudáfrica) y Marcelino Morcillo. Entre los doce primeros, por tanto, figuran cinco extranjeros y siete españoles, todos ellos encuadrados en la categoría profesional, con la particularidad de que los tres más destacados son jugadores hispanos, en los que es preciso contar con vistas a la clasificación final. Sin embargo, aún es pronto para hacer conjeturas, pues quedan por delante los 18 hoyos de hoy, que son eliminatorios, más los 36 de mañana que serán, en definitiva, los que establezcan la clasificación absoluta.

Como los que clasifican son treinta o treinta y seis—según las puntuaciones—y hay mucho equilibrio entre los aspirantes a esas plazas, todo hace imaginar que en la jornada de hoy habrá que echar el resto, en busca de un billete para la final, aprovechando, de paso, el magnífico escenario que brinda el recorrido del Club de Campo, que es difícil y duro, pero que está considerado entre los mejores del mundo. La organización del Campeonato fue excelente, sin un solo fallo, atendidos perfectamente todos los jugadores participantes. Si acaso cabe decir que el frío pudo molestar a los que intervinieron en último lugar. Pero quizá sea esta impresión de un simple espectador. Si el tiempo sigue acompañando, el record del recorrido puede ser mejorado hoy o mañana, pues se ha visto claramente que Ramón Sota está en un gran momento y con moral de plusmarquista.

● En la perspectiva del Evangelio, hablar de caridad local, diocesana o nacional, no tiene sentido. El amor cristiano, o se dirige a todos los hombres o no es cristiano. Por eso la caridad siempre debe ser universal. 23 de octubre, DOMINGO DE LA CARIDAD.

AYER FUE CLAUSURADA LA REUNION DE MANDOS DEPORTIVOS DEL S. E. U.

EL TEMA MAS IMPORTANTE HA SIDO LA ELABORACION DEL PROGRAMA DE COMPETICIONES PARA ESTE AÑO

En el Colegio Mayor «José Antonio», del S. E. U., se clausuró ayer, miércoles, la Reunión Nacional de Mandos del Departamento Nacional de Educación Física y Deportes del S. E. U. El acto fue presidido por el Jefe Nacional del Sindicato Estudiantil, Jesús Aparicio Bernal, que representaba al director general de Enseñanza Universitaria; el Secretario General del S. E. U., Mariano Nicolás; el Inspector Nacional de Educación Física Universitaria, Alejandro Higuelmo; la Subinspectora Nacional de Educación Física de la Sección Femenina, María Miranda, así como la Regidora Central de la misma, Conchita Sierra, y Jesús Hermida, Jefe del Departamento Nacional de Deportes del S. E. U.

Asistieron todos los Jefes de Servicio de Educación Física de los doce Distritos Universitarios existentes en España, Asesores Nacionales del Departamento y Mandos de los Distritos.

En esta Reunión anual, que comenzó el domingo pasado en el Albergue Nacional «Francisco Franco», de Navacerrada, se trataron diversas cuestiones relacionadas con la marcha del deporte universitario en España: Ligas nacionales, contactos internacionales, Clubs deportivos universitarios y proyecto de reforma de

la Educación Física universitaria en España, siendo precisamente este último uno de los puntos más interesantes de todos los debates y en el que los asistentes a esta Asamblea pusieron desde el primer momento un mayor interés en su definitiva resolución. También se trató acerca del programa a seguir durante este curso, especialmente en cuanto a las Ligas nacionales y los IX J. U. N.

En la clausura de la Reunión pronunciaron palabras el Secretario General del S. E. U., quien en acertadas y escuetas palabras hizo un breve resumen de la labor realizada; el Jefe Nacional

del Sindicato, quien alabó el interés de todos por el estudio que habían realizado del plan de reforma de la enseñanza de la Educación Física universitaria, y Alejandro Higuelmo, quien en nombre de todos los Profesores y Jefes de Servicio de Educación Física de los Distritos expresó su satisfacción porque todo llegase a realizarse.

Jesús Aparicio Bernal acabó diciendo que este año tenía que ser decisivo en la Educación Física y el deporte universitario en España y que cuantos estaban implicados en esta noble tarea contaban con su apoyo.

El canario Sombrita, aspirante al título nacional de los ligeros

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—En los medios deportivos locales ha sido acogida con gran satisfacción la decisión de la Federación Española de Boxeo, al designar al púgil tinerfeño Sombrita, campeón de Canarias de los pesos ligeros, aspirante oficial al título nacional de dicha categoría que posee Fred Galiana.

También ha sido declarado aspirante a dicho título el campeón de Cataluña, Frank García, residente desde hace algún tiempo en Tenerife, quien tendrá que enfrentarse en combate eliminatorio, a la distancia de diez asaltos, con el otro aspirante, Sombrita, para dirimir cuál de los dos disputará el título nacional a Galiana.

Cataluña conquistó el Campeonato nacional ciclista por regiones

El equipo catalán, capitaneado por Miguel Poblet, tuvo una destacada actuación, superando claramente a todos sus rivales

Los ases castellanos fracasaron en toda la línea, no clasificándose por el abandono a última hora de Bahamontes

El sexto lugar de Castilla en la prueba de aficionados fue una especie de aviso a los incautos, a los ingenuos y, sobre todo, a los hombres de buena fe, que todavía abundan en el ciclismo. El sexto lugar de Castilla en la vertiginosa y corta carrera de los "amateurs" fue como un clarín en la tibia y otoñal mañana madrileña de la Casa de Campo, de nuevo convertida en escenario del Campeonato nacional ciclista por regiones. Entre quince equipos de aficionados, los castellanos sólo podían obtener el sexto lugar, claramente superados por vizcaínos, mallorquines, guipuzcoanos, aragoneses y valencianos, mientras ganaban por dos segundos a los montañeses y por diez a los murcianos. Castilla, con Juan Sánchez Camero, Amalio Hortelano y Antonio Blanco, se dejaba ganar la partida de los "cortos y absurdos" cuarenta y seis kilómetros del Campeonato de España, llevando la decepción a un público que creía en los suyos y esperaba bastante más de ellos. Cuatro minutos de diferencia entre vizcaínos y castellanos sobre tan "raquítico" recorrido delimitan justamente posiciones y obligan a entonar un ¡alirón! ciclista en honor de los mozos de Vizcaya. Unos mozos que se llaman Valentín Uribe, Juan José Sagarduy y Francisco Gabicogagaasco, tres lebreles rápidos, entusiastas y en plenitud de forma, que han tenido como rivales más firmes a los mallorquines, vencidos por el apurado margen de seis segundos. Ganar o perder por la décima parte de un minuto no es ni ganar ni perder. Por ello, en este Campeonato nacional de aficionados uno se atreve a escribir que el triunfo ha sido para los recios chavales norteos y para los veloces sprinters mallorquines, llevando como buena escolta a los guipuzcoanos, que han logrado el otro puesto de honor. Aragón y Valencia, con veinte segundos de diferencia entre ambos, han luchado con empeño, sin poder estar nunca a la altura del tercio anterior, pero sin pasar apuros ante castellanos, cántabros y murcianos, clasificados a continuación. Castilla, como dije al principio, defraudó a todos, dejando en el aire tranquilo de la mañana ciclista una especie de profecía sobre el triste destino que espera siempre, o casi siempre, a los favoritos. Los "amateurs", por tanto, fueron los primeros en aguar el buen vino del optimismo y de la esperanza.

LOS PROFESIONALES, EN ACCION

Fueron los profesionales de Castilla—Federico Martín Bahamontes, Antonio Suárez y Fernando Manzanque—los primeros en marcar el paso sobre la pista del circuito. Su primera vuelta fue de apoteosis de desfile militar, recogiendo los aplausos de un público que esperaba con ardor deportivo ver repetida la gesta de hace un año, escrita por los mismos corredores. Los tres ases de Castilla cubrieron la vuelta inicial en 32 minutos y medio. Y aquí empezó la decepción, pues Cataluña, Cantabria, Valencia, Vizcaya y Andalucía mejoraban el tiempo de los centrales, a pesar de llevar en sus filas soldados de menor cuota y de menor graduación. Los catalanes, con Poblet, Pérez Francés y Bertrán, hacían 31 minutos y 26 segundos, dando así la vuelta más rápida al circuito. Los cántabros cubrían el circuito en 31 minutos y 48 segundos. Y los valencianos—segundos en 1959—se conformaban con 32 minutos y dos segundos. Sin embargo, los aficionados seguían confiando en sus tres famosos "routiers", como si el aviso de los "amateurs" y el primer tropiezo de los profesionales no fueran para ponerse en guardia, enterando definitivamente las lesiones almacenadas en las visperas. Aún quedaban por delante siete vueltas.

EL VETERANO Y LOS MODESTOS

CLASIFICACIONES DE AMBAS PRUEBAS

PROFESIONALES

1.º Cataluña (Poblet, Pérez Francés y Bertrán)	4 h., 20 m., 56 s.
2.º Baleares (Carreras, Mayol y Gomila)	4 h., 24 m., 54 s.
3.º Vizcaya (Bernardez, López Caño y Vélez)	4 h., 25 m., 22 s.
4.º Murcia (Guardiola, Gallego y Laorden)	4 h., 26 m., 56 s.
5.º Cantabria (C. Morales, R. Morales y San Emeterio)	4 h., 28 m., 28 s.
6.º Valencia (Barceló, Rosas y Soler)	4 h., 29 m., 22 s.

ELIMINADOS

En la tercera vuelta: Valladolid (Herrán, Martín Jiménez y Castrillo).
En la cuarta vuelta: Aragón (Escalano, Ariza y López Tierra).
En la quinta vuelta: Asturias (Alvarez, García y Luis Tuyá).

RETIRADOS

En la segunda vuelta: Andalucía (A. Gómez del Moral, Montilla y Jiménez Quilez).
En la octava vuelta: Castilla (Bahamontes, Antonio Suárez y Manzanque).

AFICIONADOS

1.º Vizcaya (Gabicogagaasco, Sagarduy y Uribe)	2 h., 9 m., 6 s.
2.º Baleares (Tortellá, Vicens y Matéu)	2 h., 9 m., 12 s.
3.º Guipuzcoa (Aranzabal, Errandonea y Mendiburu)	2 h., 10 m., 6 s.
4.º Aragón (Bonacho, J. Manuel López y Pina)	2 h., 11 m., 12 s.
5.º Valencia (Sáez Marzo, Martí y Juan García)	2 h., 11 m., 32 s.
6.º Castilla (Sánchez Camero, Hortelano y Blanco)	2 h., 13 m., 4 s.
7.º Cantabria (Arce, Cortabitarte y Ventura Díaz)	2 h., 13 m., 6 s.
8.º Murcia (F. Sánchez, J. Sánchez y García Perán)	2 h., 13 m., 14 s.
9.º Cataluña (Masoliver, Cotrina y Reinat)	2 h., 14 m., 12 s.
10.º Navarra (Echeverría, Chasco y Celaya)	2 h., 14 m., 15 s.
11.º Burgos (José Sousa, Carmelo Rubio y Gutiérrez)	2 h., 15 m., 8 s.
12.º Asturias (Piñeira, Suárez y Narciso García)	2 h., 17 m., 6 s.
13.º Andalucía (Arenas, Galera y Alonso Barrera)	2 h., 18 m., 28 s.
14.º Valladolid (Pisador, Ojeda y Juan Martín)	2 h., 22 m., 16 s.
15.º Salamanca (Martín, Del Río y D. González)	Sin tiempo.

Faltaban, exactamente, ochenta y un kilómetros y medio. La prueba, como aquel que dice, estaba en mantillas. Y Castilla podía perfectamente equilibrar los sesenta y cuatro segundos que le separaban de los hombres capitaneados por el sabio y calvo Miguel Poblet.

La segunda vuelta dejó en pie la incógnita, aunque Bahamontes y los suyos perdieran todavía algunos segundos más, mejorando, en cambio, en relación con los equipos precedentes, entre los cuales Andalucía causaba baja, por lesión de Montilla y pinchazo de Jiménez Quilez. Los andaluces, discolos en la selección de su equipo, ponían así fin a las luchas intestinas, rematando con pena y sin gloria una polémica que no tiene nada de deportiva. Castilla ganaba un puesto y acortaba distancias. Sinceramente, se podía esperar la recuperación del equipo, aunque empezaban a sonar los primeros silbidos, haciendo bueno aquello de que las cañas se tornan lanzas. Incluso para estos ídolos del pedal, para estos ases del esfuerzo, que uno nunca sabe cómo van a reaccionar. La tercera vuelta, donde un equipo quedaba fuera de combate, aclaró el panorama, porque Cataluña siguió con su mando, con su iniciativa y su ritmo, aumentando la diferencia a dos minutos y 18 segundos, con lo cual las muestras de desagrado fueron mayores. El equipo eliminado fue Valladolid. Y en la cuarta, que marcaba la mitad del Campeonato, puede decirse que todo quedó resuelto, al aumentar a tres minutos y 14 segundos la ventaja de Cataluña sobre Castilla, aunque los castellanos pasaran ya al tercer puesto, a menos de dos minutos de los cántabros, que ocupaban la segunda posición. El conjunto eliminado en esta vuelta fue el aragonés.

REVOLUCION EN LA SEGUNDA MITAD

Los 46 kilómetros finales fueron terreno abonado para que cada equipo quemara sus fuerzas en busca de una mejor clasificación. De ahí el matiz de batalla continua que tomó el certamen, con el continuo cambio

de puestos, en el que los catalanes fueron los únicos que siguieron en su pedestal, un poco viendo los toros desde la barrera. En la quinta vuelta Cataluña aumenta su ventaja sobre Cantabria y también sobre Castilla; en la sexta sucede lo mismo, y la diferencia sobre los centrales es de 3 minutos y 40 segundos. Pero los castellanos están ya a sólo dos segundos de los cántabros, acariaciando el título de subcampeones, que tal como se van desarrollando los acontecimientos parece un mal menor. Perder el laurel máximo para recibir un laurel de segundos no deja de ser mal objetivo, sobre todo cuando las fuerzas no dan para más. Y esa ilusión por el segundo puesto parece ser la que anima al público a permanecer en su sitio y la que aún sirve para aplaudir tímidamente a los Bahamontes, Suárez y Manzanque cuando inician su séptima vuelta, que se espera sea la decisiva. Se puede alcanzar a Cantabria y acortar distancias con Cataluña.

Pero no sucede ni lo uno ni lo otro. La séptima vuelta marca el principio del hundimiento castellano, pues es Antonio Suárez el que pasa en solitario, seguido a unos cientos de metros por Bahamontes, que ya no puede con su alma. Manzanque no cruza la meta. ¿Qué ha pasado? Nadie lo sabe. Lo único cierto es que la ventaja de Cataluña aumenta a seis minutos y que Vizcaya y Baleares ganan puestos en la clasificación, mientras Cantabria marcha por delante con un segundo de ventaja. Castilla ha descendido al quinto puesto. Y así, con este negro panorama, se entra en la ronda octava, la última, que ha de ser la que señale el gran fracaso de los ases, el abandono anónimo de Bahamontes, que opta por retirarse lejos de la meta, sin duda para evitarse las protestas del público. Antonio Suárez llega con Manzanque, que se había quedado descansando a la espera de los últimos metros y, por tanto, su clasificación no vale, razón por la cual Castilla queda fuera del orden final, en el que los catalanes alcanzan un rotundo triunfo, llevando a su rueda a Baleares y

Vizcaya, dos equipos que en la segunda mitad han luchado encarnizadamente, mereciendo los lugares de honor. El cuarto lugar es para Murcia; el quinto, para Cantabria, y el sexto, para Valencia. Los demás, hasta once, entre ellos Castilla, no cuentan. Sólo hay sitio para los que saben luchar.

LA LECCION DE LOS MODESTOS

Está fuera de toda duda que Cataluña alcanzó el triunfo con justicia, dominio, autoridad y experiencia, imponiendo su ritmo su clase de principio a final. Poblet fue el capitán de una escuadra que no precisaba de órdenes para rodar, porque Pérez Francés es hombre de empuje y Bertrán conoce el oficio de sprinter a la perfección. Se sumaron las virtudes de unos y otros y el resultado fue una victoria más de Cataluña, que por décimotercera vez inscribe su nombre en el palmarés de la prueba. Para Poblet el triunfo representa lograr su séptimo laurel en este torneo, con la particularidad de haber obtenido el primero en 1947, es decir, hace trece años. ¡Todo un ejemplo para mu-

chos de menos años y de más insustancias!

Tras Cataluña figuran Baleares y Vizcaya. Los mallorquines, con especialistas de velódromo, fueron a más en la segunda mitad, recuperando el mucho terreno perdido en las vueltas iniciales, que hacía pensar que no se podría contar con ellos. Su recuperación fue definitiva, mostrándose de nuevo en la línea de las mejores representaciones que Baleares haya tenido en este Campeonato. Los mallorquines de esta ocasión fueron Carreras, Mayol y Gomila. Pero los grandes héroes de la mañana ciclista fueron los vizcaínos, a los que uno se imagina saliendo de su Bilbao en plan de pobres víctimas, para volver ahora con la miel del triunfo en los labios. Seguramente que más de uno no sabrá cómo disimular ahora la sonrisa de superioridad exhibida cuando los Loroño y compañía dijeron que con ellos que no se contara. Los tres desconocidos—Bernardez, López Caño y Vélez—lucieron ayer ese genio especial de la ría, con el aire clásico de Vizcaya, donde se lucha mientras hay fuerza, sin reservas, sin vacilaciones y sin endiosamientos. Fueron la gran sorpresa de la jornada. Pero una sorpresa que debe servir de lección a tantos y tantos que sólo quieren ya vivir de las rentas, sin tener en cuenta que en el ciclismo no cuenta el nombre, sino el hombre. Vizcaya, representada por tres independientes, salvó ayer deportivamente un Campeonato que se podía haber ido a pique. Y le dio prestigio, categoría y lustre deportivo. ¡Enhorabuena!

Otra revelación fue Murcia, también con equipo modesto. Guardiola, Gallego y Laorden, sin prisas, con sentido común, supieron aprovechar su clase y las incidencias al margen para sacar tajada de un certamen en el que no tenían nada que hacer. Cantabria, con los hermanos Morales y Julio San Emeterio, animó la prueba desde el primer minuto, perdiendo en las dos últimas vueltas un segundo puesto para el que hicieron méritos sobrados los representantes montañeses. En cuanto a Valencia, estuvo por bajo de su condición de equipo subcampeón en 1959. Y de Castilla, lo mejor es no hablar. La fecha del 12 de octubre de 1960 será difícil que la olviden los aficionados madrileños, ante los que Bahamontes hizo una más de las suyas, dando al olvido su condición de vencedor de un "Tour", para caer de nuevo en la rabieta, en el pataleo y en el abandono. Veremos a quién culpa ahora. Tímidamente, el periodista se atreve a pedirle a Bahamontes que antes de hacer o decir nada mire hacia adelante, donde siempre encontrará el buen ejemplo y la excelente moneda de ese gran as que se llama Miguel Poblet, vencedor en 1947 y en 1960.

José María LORENTE

MANUEL ZURITA, VENCEDOR ABSOLUTO DE LA VUELTA CICLISTA A SEVILLA

SEVILLA. — Se ha disputado ayer la quinta y última etapa de la Vuelta Ciclista a la provincia de Sevilla, prueba perteneciente a la III Semana Deportiva y que patrocina el Ayuntamiento sevillano.

La etapa comprendía 140 kilómetros en el trayecto Sevilla-Alcalá de Guadaira-Utrera-Puente de la Pájar-Lebrija (con control descanso y avituallamiento). Las Cabezas de San Juan-Los Palacios-Dos Hermanas y Sevilla.

Resultó vencedor de la etapa el gaditano Manuel López Ramos, que invirtió 4 horas 25 minutos 12 segundos. A continuación se clasificaron Juan J. Ru-

bio, en 4-25-13, y Manuel Zurita, en 4-27-45.

La clasificación general después de la última etapa es:

1. Manuel Zurita, 19-6-51.
2. Vicente Luque, 19-7-46.
3. Segismundo Rodríguez, 19 horas 22 m. 4 s.
4. Juan José Rubio, 19-25-06.
5. José Robles, 19-25-18.
6. Nicolás Lobato, 19-26-29.

Se clasificaron en total 40 corredores.

El promedio de la etapa ha sido de 39,619 kilómetros por hora y el general de 38,871.

Premio de la Montaña:

1. Manuel Zurita, 20 puntos.
2. Vicente Luque, 19.
3. Alvarez, 17. (Mencheta.)

Brillante clausura del Campeonato nacional juvenil de atletismo

Las últimas pruebas fueron presididas por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, con los generales Agulla y Villalba

BARCELONA, VENCEDOR POR EQUIPOS, OBTUVO EL TROFEO DE LA DELEGACION NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

Ayer mañana, en las instalaciones deportivas de la Ciudad Universitaria, se ha desarrollado la fase final y acto de clausura de los XIX Campeonatos Nacionales Juveniles de Atletismo, organizados por el Frente de Juventudes y la Federación Española de Atletismo. Con el Delegado Nacional de Juventudes, Jesús López Cancio, presidieron los actos el Secretario Nacional e Inspector Nacional, respectivamente, de la Delegación de Educación Física y Deportes, generales Agulla y Villalba; presidente de la Federación Española de Atletismo, Jefe del Departamento de Educación Física de Juventudes y otras personalidades.

Una vez terminadas las pruebas se procedió a la entrega de trofeos. El atleta Esteban, de Zaragoza, obtuvo el trofeo Jefe Departamento de Educación Física de Juventudes al mejor clasificado de la Organización Juvenil Española. En trofeos colectivos, el de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes se concedió al equipo de la provincia de Barcelona, clasificado en primer lugar, y el del Delegado Nacional de Juventudes al equipo de la provincia de Guipúzcoa, clasificado en el lugar inmediato. El trofeo Presidente de la Federación Española de Atletismo fue otorgado al Club Natación de Barcelona. Finalmente, se arrió la bandera de los Campeonatos, honor que correspondió al atleta Esteban, de Zaragoza.

RESULTADOS TECNICOS

FINAL DE 100 METROS

1. Quinteiro (Pontevedra, R. C. Celta), 11 segundos 2-10.
2. Casado (Guipúzcoa, C. D. Iguelte), 11-4.
3. Minguez (Segovia, San Fernando), 11-7.
4. Otegui (Guipúzcoa, Tolosa C. F.), 11-8.
5. Castañeda (Guipúzcoa, Aldapeta), 11-8.
6. Lobera (Burgos, C. A. F. J.), 11-8.

FINAL DE 200 METROS

1. Quinteiro (Pontevedra, R. C. Celta), 23 segundos 5-10.
2. García (Vizcaya, C. D. Guecho), 23-7.
3. Castañeda (Guipúzcoa, Aldapeta), 23-9.
4. Lodeiro (Vizcaya, Echasa), 24 s.
5. González (Oviedo, C. A. Juventud), 24. O. J.
6. Mascarell (Valencia, Valencia C. F.), 24-4. O. J.

FINAL DE 400 METROS

1. Pérez Clavería (Barcelona, M. T. M.), 52 s. 1-10.
2. Cervera (Alava, C. Victoria), 52 s. 3-10.
3. Llovet (Valencia, Valencia C. F.), 52-6.
4. Carbonell (Barcelona, Granollers), 53.
5. Sastre (Salamanca, C. Juventud), 53-3.
6. San Juan (Zamora, Alcázar Frente de Juventudes), 54-3.

FINAL DE 110 METROS VALLAS

1. García (Oviedo, C. A. Juventud), 15 s. 6-10. O. J.
2. Cano (Madrid, independiente), 15-8. O. J.
3. Cazorla (Barcelona, C. F. Barcelona), 16-7.
4. González (Palencia, S. Fernando), 16-8.
5. Trenor (Oviedo, C. A. Juventud), 17-4. O. J.

6. Uría (Zamora, Alcázar Frente de Juventudes), 17-5. O. J.

FINAL DE 1.500 METROS

1. Esteban (Zaragoza, San Fernando), 4 m., 10 s. 2-10.
2. Bassas (Barcelona, C. N. Barcelona), 4-11-1.
3. Viñas (Pontevedra, R. C. Celta), 4-14-5.
4. Alcaraz (Guipúzcoa, Donibane), 4-17-6.
5. González (Guipúzcoa, C. D. Hernani), 4-21-6.
6. Ortega (Valladolid, San Fernando), 4-25-4.

FINAL DE JABALINA

1. Agosti (Madrid, Altis), 59,16 metros.
2. Zaro (Zaragoza, San Fernando), 57,34.
3. Valdés (Madrid, Canguro), 56,19 metros.
4. González (Madrid, Altis), 55,81 metros.
5. Román (Valencia, Valencia Club de Fútbol), 52,92.
6. Pedrero (Zamora, Alcázar, Frente de Juventudes), 48,32.

FINAL DE LONGITUD

1. Osaba (Vizcaya, C. D. Guecho), 6,73 metros.
2. Apeztegui (Guipúzcoa, Zumaya), 6,23.
3. Andrés (Palencia, San Fernando), 6,09.
4. Casasayas (Barcelona, C. N. Barcelona), 6,08.
5. Gandolfo (Almería, Hispania), 6,06.

FINAL DE RELEVOS 4 X 100

1. Guipúzcoa (Casado, Otegui, Castañeda, Vega), 45 segundos 5-10.
2. Vizcaya (García, Palacios, Lodeiro, Osaba), 45-6.
3. Barcelona (Font, Redondo, Campins, Consegal), 45-8.
4. Valencia, 46-8.
5. Zamora, 48.
6. Almería, 49-1.

CLASIFICACION GENERAL POR FEDERACIONES

1. Barcelona, 23.592 puntos,
2. Guipúzcoa, 22.137.
3. Zamora, 20.829.
4. Almería, 20.646.
5. Pontevedra, 20.524.
6. Oviedo, 20.305.
7. Valencia, 19.653.
8. Santander, 19.329.
9. Madrid, 19.255.
10. Vizcaya, 19.066.
11. Valladolid, 17.750.
12. Navarra, 17.495.
13. Palencia, 16.323.
14. Burgos, 16.228.
15. Lugo, 15.966.
16. Coruña, 15.925.
17. Lérida, 15.575.
18. Granada, 15.431.
19. Tarragona, 15.313.
20. Alicante, 15.287.
21. Zaragoza, 14.839.
22. Logroño, 11.900.
23. Murcia, 11.349.
24. Huesca, 10.433.
25. Baleares, 10.212.
26. Segovia, 10.169.
27. Cuenca, 10.128.
28. Teruel, 9.981.
29. Málaga, 9.401.
30. Ciudad Real, 8.664.
31. Salamanca, 7.508.
32. Jaén, 2.645.
33. Alava, 1.490.

CLASIFICACION GENERAL POR CLUBS

1. C. N. Barcelona, 114 puntos.
2. S. Fernando (Palencia), 66.
3. C. Celta (Vigo), 62.
4. C. A. Juventud (Oviedo), 53.
5. C. O. Guecho (Vizcaya), 51.
6. Alcázar F. J. (Zamora), 43.
7. Valencia F. J. (Valencia), 41.
8. Canguro (Madrid), 38.
9. M. T. M. (Barcelona), 38.
10. Hispania (Almería), 37.
11. Tolosa C. F. (Guipúzcoa), 22.
12. S. Fernando (Lugo), 17.
13. S. Fernando (Segovia), 16.
14. C. Juventud (Salamanca), 14.
15. C. A. Lérida (Lérida), 7.

"Zanax" ganó el Premio París en el hipódromo de la Zarzuela

LA QUINTUPLE NO TUVO NINGUN ACERTANTE

La sorpresa de la tarde corrió ayer a cargo de «Zanax» (Dehard), de la Cuadra Barreiros, que se adjudicó por tres cuerpos el Premio París (1.400 metros), delante de «Zonga», con «Vik» tercero, a un cuello, y «Fan», cuarto, a dos cuerpos.

Esta prueba fue el prólogo de la doble victoria de la Cuadra Barreiros, que prepara Alvaro Díez, «Epilogue» (Carudel, 60 k.) triunfó por cuerpo y medio en el Premio Capelán (handicap, 2.200 metros), en el que «Rodriguez» (61 k.) fue segundo, «Mogok» (59 k.) quedó tercero y «Leyland» (62 k.) estuvo cuarto, a un cuello.

«Pharilla» (Dehard), de la Cuadra Y, triunfó cómodamente en el Premio Antonio (venta, 1.600 metros). «Urgande» fue segunda y «Pinols», tercero, a tres. La ganadora, preparada por Nicolás Méndez, fue adjudicada después de su triunfo al nuevo propietario, señor Chobert.

Con suma comodidad, «Call Girl» (Larre), de Villapadierna, venció en el Premio Játiva. A cuatro cuerpos, «Lancha» entró segunda, y «Gaviota», tercera, a cuerpo y medio. La ganadora, preparada por Higson.

«Marilou» (Decia), de la seño-

ra Jonescu, volvió por sus fueros al triunfar en las vallas del Premio El Soto, batiendo por tres cuartos de cuerpo a «Visir», quedando tercero «Salvador», Claude López es el preparador de la ganadora.

La prueba de aprendices, Premio Tajo, fue para «Calamita» (J. Chavarrias), de Fernández Cuesta. «Ventisquero II» quedó segundo, lejos, a «Isardio», tercero, a dos cuerpos y medio. V. Díez es el preparador del ganador.

Doble victoria en la tarde la logró el aprendiz Dehard, que ya deben quedarle cinco o seis victorias para ser jockey.

La apuesta «quintuple» no tuvo ningún acertante, pasando sus 167.000 pesetas a incrementar el fondo de esta apuesta en la jornada del próximo domingo.

La «triple-gemela» tampoco esta vez tuvo acertante. El fondo inicial para el próximo domingo será de 128.000 pesetas, redondeando, y otro tanto iniciará el del domingo siguiente.

El Premio Portugalete (aprendices, 35.000 pesetas) será la prueba principal de la próxima jornada de carreras.

ARCHIBALD

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—Se han disputado en Vitoria los Campeonatos provinciales de decathlon, en dos jornadas. José Antonio de Aprais, campeón de España de esta especialidad en 1958 y 1959, ha ganado esta competición, con la puntuación de 5.163 puntos, y ha sido el tercer atleta

español en rebasar los cinco mil puntos. En los años 1954 y 1955 rebasaron dicha cantidad de puntos los atletas Manuel González Campanal, de Asturias, y Bernardino Adarraga, de Guipúzcoa. En segundo lugar se clasificó José Ignacio Antónana, con 4.079 puntos, y será seleccionado para el Campeonato de España que se celebrará en Sevilla en los días 22 y 23 de octubre, ya que la Federación Española de Atletismo exigía para la asistencia a los Campeonatos nacionales lograr más de 4.000 puntos. (Alfil.)

BOXEO.—En la reunión de boxeo celebrada en la plaza de toros de Santander se dieron estos resultados: Aficionados. Pesos intermedios: Peral vence a Castañaga por k. o. en el segundo asalto. Pesos gallos. Torcida vence a Carrascosa por puntos. Profesionales. Pesados: Jack Benito vence a Valero por abandono en el segundo asalto. Welter: Kid Daniel y Moktar hacen combate nulo. Ligeros: Fred Galiana se enfrenta al francés Ptak. La pelea careció de interés por la escasa valía del púgil francés, suspendiendo el árbitro el combate al tercer asalto por manifiesta inferioridad. El combate transcurrió en medio de gran bronca. (Alfil.)

—El día 29 del actual se celebrará en San Quintín el gran combate entre el campeón francés de los semipesados, Paul Roux, y el campeón alemán, Uwe Janssens. (Alfil.)

CARRERAS DE CABALLOS.—«Su Mac Lad», caballo norteamericano, ha ganado el Premio de Gotham, de carreras al trote, en el hipódromo de Yonkers, dotado con 64.300 dólares de premio. «Great Lullwater» llegó en segundo lugar y «Senador Frot», en tercero. (Alfil.)

TENIS.—En el Torneo internacional de tenis de Sao Paulo se registraron en el Campeonato individual femenino los siguientes resultados: Ann Haydon (Gran Bretaña) vence a Darlene Hard (Estados Unidos) por 6-8, 7-5 y 4-3. Darlene Hard no pudo terminar el partido. Y María Esther Truman (Brasil) vence a Christine Truman (Gran Bretaña) por 6-2 y 6-1. (Alfil.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jimenez. Preciados 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver 24. 2354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 2364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador. 4. Aranjuez.

ESCUELA automovilista. Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 2571119.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, flumosis (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación flumosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564. (332.)

«CLINICA Fuencarral» Especializada enfermedades genitourinarias,

impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral. 88. (8.893.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI- GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 2269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, Rápidamente, Diaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral 23. HIPOTECAS, compra, venta fincas. Traspasos para España. Colocación capitales. Hortaleza, 59. Señor Ortuño. Despacho, diez-tres.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PERDIDAS

RELOJ pulsera caballero Omega Constellation calendario, noche 11 al 12, trayecto Mesón del Conde, Pelayo, Fernando VI, Cardenal Cisneros, Alburquerque, Fuencarral, cine Paz. Se gratificará. Teléfono 2352401. Serrano, 22, 5.º dcha.

PATENTES

OFRECESE licencia patente invención:

217.072.—«Un procedimiento de tostado de minerales sulfurados.»

217.096.—«Un procedimiento de granulación de blendas finas y otros compuestos de cinc.»

217.447.—«Perfeccionamientos en la fabricación de vendas.»

224.148.—«Un procedimiento de fabricación de largueros cerros, marcos y miras a base de maderas unidas.»

237.124.—«Un procedimiento de reproducción de fotografías en colores, especialmente de tarjetas postales.» Modelo de utilidad:

36.823.—«Polea antideslizante para transmisiones.»

37.215.—«Baldón para leche, perfeccionado.»

53.211.—«Disposición de acoplamiento de armarios en puertas corrientes.»

59.840.—«Un juguete.»

Dirigirse Oficina García Cabrerizo, Princesa,

14. O Registro Propiedad Industrial, Madrid.

OFRECESE licencia modelo utilidad 37.895. «Juguete moto». Dirigirse: Registro Propiedad Industrial, Paseo Atocha, 1.

SOLARES

EN Alicante solar manzana urbanizada 1.000 m.2. Conde. Alcalá, 31. Madrid.

VARIOS

ALIGUSTRES baratísimos. 2252683.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI- GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADOR A.S. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

HABIA SIDO LUGARTENIENTE DE UN BANDOLERO CHINO
PASO A SER LA MANO IZQUIERDA DE DIOS

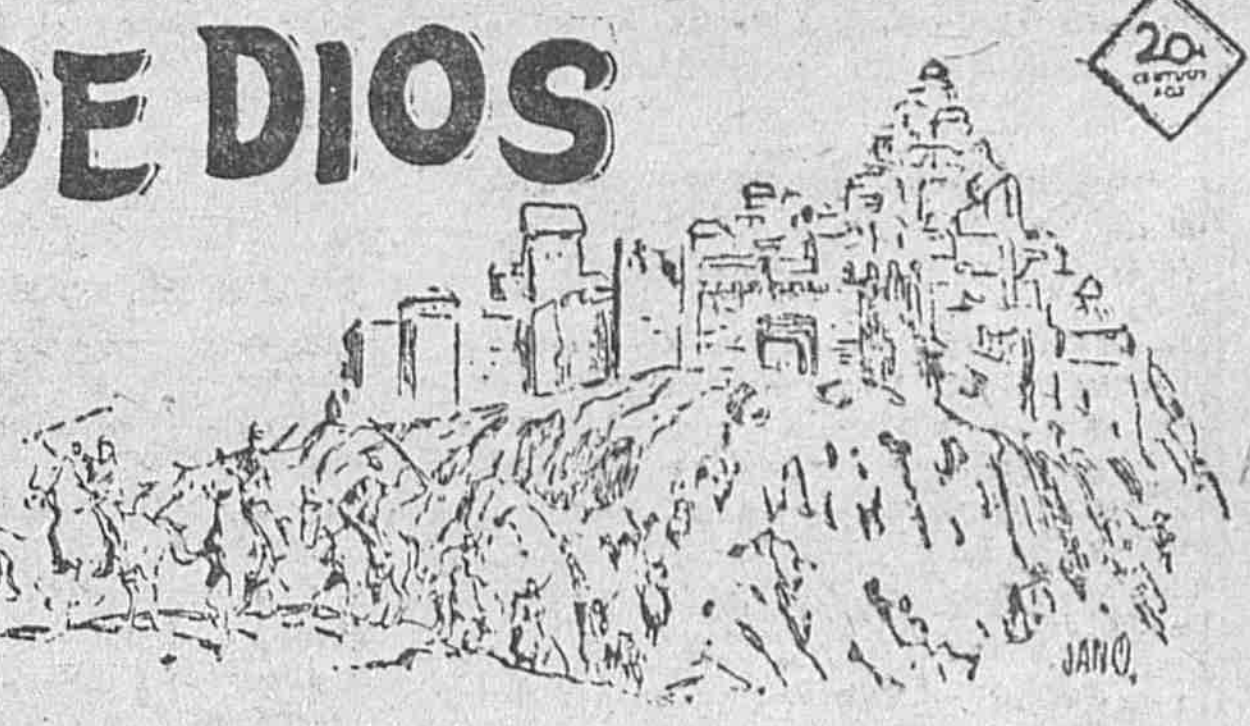
HUMPHREY BOGART · GENE TIERNEY

LEE J. COBB

LA MANO IZQUIERDA DE DIOS

CINEMA SCOPE

DIRECTOR
EDWARD DMYTRYK



UNA AVENTURA INCREIBLE

Quería escapar a aquella vida, a aquella falsa libertad en cautiverio que era para él el servicio de Mieh Yang. Su deuda con el guerrillero que le había salvado la vida estaba pagada con creces... La muerte de un misionero católico le dio la ansiada oportunidad. Se vistió sus ropas y emprendió la fuga...

No se atrevió a descubrir en la Misión su verdadera personalidad. Suplantó al sacerdote que esperaba. Ejerció su ministerio como pudo, engañando a todos. A la señorita Scott, la enfermera; al matrimonio Sigman, a los humildes aldeanos chinos, que veían en él al enviado del Señor... Hasta que un día Mieh Yang en persona fue a buscarle y se le planteó el problema de salvar la Misión y la aldea a cambio de su sacrificio... No sabía qué hacer. Y él, cuando todo se había resuelto favorablemente, se entregó al juicio de la Iglesia.

—Puede, Padre, que todos los hombres tengamos algo de sacerdotes. No mucho. Sólo un poco... «La mano izquierda de Dios», basada en la novela de William E. Barrett, un auténtico éxito mundial, es una inolvidable muestra de cómo el Señor, para que sus designios se cumplan, se sirve de los hombres y les ilumina con su gracia. «La mano izquierda de Dios», realizada por Fox en cinemascopio y color de lujo, es uno de los éxitos de la actual temporada que presentará Chamartín.

Diputación Provincial de Valencia ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 26 de los corrientes, la subasta de las obras del proyecto modificado de precios del camino vecinal de Alberique a Puebla Larga, con ramales a Carcagente y Villanueva de Castellón (término de Alberique), por el tipo a la baja de 1.645.454,81 pesetas.

La presentación de proposiciones en la Secretaría de la Corporación finaliza el día 25, a las doce, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 29 de septiembre último el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 6 de octubre de 1960. El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala. — El Secretario General Interino (firmado), R. Molina Mendoza.

● Ni la política, ni la técnica, ni la economía lograrán la unidad del mundo. Sólo el amor construirá la unidad salvadora del hombre. Las Misiones católicas realizan la unidad por medio de la caridad. 23 de octubre: DOMUND DE LA CARIDAD.

CINE

“VOLVERÁS A MÍ”

En el corto espacio de dos años, y con sólo dos películas hechas, la fulgurante Kay Kendall se convierte en estrella internacional. Sin embargo, su «repentino» surgir al estrellato fue precedido de dos décadas de trabajo ingrato y duro en el campo del espectáculo: en las salas de fiesta británicas, en los escenarios, en películas inglesas y en la televisión.

Kay Kendall es la estrella, con Yul Brynner, en la producción de Stanley Donen «Volverás a mí» («Once more, with feeling»), y en la cual interviene también Gregory Ratoff. Esta graciosa comedia es distribuida por Columbia, y su perfecto technicolor corre parejas con la magnífica interpretación.

Los padres de Kay Kendall eran gente de espectáculo y fueron durante mucho tiempo bailarines conocidos profesionalmente como Terry y Gail Kendall. Así puede decirse que Kay Kendall nació en el escenario, viajando con sus padres hasta que cumplió diez años, época en que ingresó en un colegio en Escocia. Dos años después, haciéndose pasar por una niña de catorce años, consiguió trabajo en el coro de una compañía de comedias musicales, trabajó en varias revistas británicas y más tarde creó un número de baile y canto con su hermana Kim.

En esta empresa tuvieron solamente un éxito moderado y Kay ingresó en una escuela de arte dramático y estudio ballet. Mientras estudiaba apareció en pequeños papeles en dos películas británicas, hizo el primer papel en una efímera comedia musical y volvió a ingresar en una compa-



ña de comedias, apañando ante las fuerzas británicas de ocupación en Alemania.

Desgraciadamente para el espectáculo cinematográfico, «Volverás a mí» es la última película de Kay Kendall, pues falleció de trágica dolencia muy poco después de terminar su rodaje, como si fuera la propia tierra que la recibió quien le dijera: Volverás a mí.

«Volverás a mí» («Once more, with feeling») fue producida y dirigida por Stanley Donen sobre guión de Harry Kurnitz, autor de una comedia del mismo título que resultó un gran éxito en el Broadway neoyorquino.

UN YUL BRYNNER DESCONOCIDO...
Y UNA ACTRIZ DESAPARECIDA EN EL
CENIT DE SU CORTA Y BRILLANTE
CARRERA, EN SU ÚLTIMA PELÍCULA



CINE MADRID

PELI
MEX

PLAZA DEL CARMEN

Hoy día 13, hasta el miércoles 19 de octubre, en sesiones diarias de siete de la tarde y once noche

1 SEMANA DEL CINE MEXICANO

PATROCINADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

JUEVES 13

“MACARIO”

Director: ROBERTO GAVALDON
IGNACIO LOPEZ TARSO y PINA PELLICER
Producción: CLASA FILMS MUNDIALES, S. A.

VIERNES 14

“MIERCOLES DE CENIZA”

Director: ROBERTO GAVALDON
MARIA FELIX, ARTURO DE CORDOVA
Producción: CINEMATOGRAFICA FILMEX, S. A.

SABADO 15

“CAPERUCITA ROJA”

Director: ROBERTO RODRIGUEZ
MARIA GRACIA (La Niña de México), MANUEL «LOCO» VALDES y PRUDENCIA GRIFELL. Producción: PELICULAS RODRIGUEZ, S. A. Eastmancolor

DOMINGO 16

“YO, PECADOR”

Director: ALFONSO CORONA BLAKE
LIBERTAD LAMARQUE, PEDRO ARMENDARIZ, CHRISTIANE MARTELL y PEDRO GERALDO. Producción: BROOKS Y ENRIQUEZ, S. A. Eastmancolor

LUNES 17

“LOS DESARRAIGADOS”

Director: GILBERTO GAZCON
PEDRO ARMENDARIZ, ARIADNE WELTER, AGUSTIN DE ANDA, SONIA FURIO y JOSE ELIAS MORENO. Producción: CINEMATOGRAFICA INTERCONTINENTAL, S. A.

MARTES 18

“CAFE COLON”

Director: BENITO ALAZRAKI
MARIA FELIX, PEDRO ARMENDARIZ
Producción: FILMADORA CHAPULTEPEC, S. A. Eastmancolor y mexiscopio

MIERCOLES 19

“SIMITRIO”

Director: EMILIO GOMEZ MURIEL
JOSE ELIAS MORENO, el niño JAVIER TEJEDA y CARLOS LOPEZ MOCTEZUMA. Producción: PRODUCCIONES CORSA, S. A. Eastmancolor

Los días jueves 13, domingo 16 y miércoles 19, actuación especial, en las sesiones de tarde y noche, del mariachi Los Mensajeros, magnífico conjunto folklórico mexicano

VENTA DE LOCALIDADES PARA LOS SIETE DIAS, EN LAS TAQUILLAS DEL CINE MADRID



Pero... ¿quién
mató a Harry?

DIRECTOR: ALFRED HITCHCOCK

ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1960-61

Renovación de tarjetas de reserva de localidades hasta el 15 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(2212252.) Ismael Merlo, Diana Maggi con José María Mompín. 7, 11: Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso; dirección, Cayetano Luca de Tena).

BEATRIZ.—(Compañía Maritza Caballero) 7, 11: Maribel y la extraña familia, de Miguel Mihura. Segundo año. (Miércoles, descanso.)

CALDERON.—(2391333.) 7 y 11: Juanito Valderrama presenta a Dolores Abril en Cita de estrellas, con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Rocio Aragón.

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. ¡Sensacional éxito!

COMICO.—(Cia Pepe Alfuyate, con Rafaela Rodríguez.) 7, 11, 15: Don Armando Gresca. (Dos horas de risa.) Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA.—7 tarde: Luisillo y su teatro de danza española... «El público no se cansaba de aplaudir y de vitorear.» Locución Mejías, en «Madrid». Cuatro últimos días.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7, 11: El avaro, de Molière. Adaptación de José López Rubio. Carlos Lemos, Luisa Sala, Anastasio Alemán y toda la Compañía titular.

FUENCARRAL.—7 y 11: Marifé de Triana con Currusel de España. Breve actuación antes de partir para América.

GOYA.—(2253217.) 7, 11: Compañía Lili Murati: De París viene mamá (Ruiz Iriarte).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra en Colombia. La obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell, con todo un reparto de primeras figuras. Dirección: José Luis Alonso. «Una de las mejores obras de nuestro tiempo.» (Alfredo Marquerie, «A B C».)

LARA.—(2211631.) 7, 11: Largo viaje hacia la noche (de Eugene O'Neill), por Andrés Mejuto. Ana M. Noé, José Luis Pellicena, Cia. titular. Dirección: Alberto González Vergei.

LATINA.—(Revistas Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonía Montez.) 7, 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 ptas. (Últimos días.)

MARAVILLAS.—7, 11: Arturo Serrano presenta la mejor obra de Agatha Christie: Asesinato en el Nilo. Versión, José Luis Alonso. Interés, emoción, intriga! Autorizado menores. Triunfalmente hacia las 100 representaciones.

MARTIN.—6,45 y 10,45: Éxito inolvidable de Un matraco en Nueva York. La revista más alegre de Muñoz Román y gloriosos maestros Alonso y Guerrero. (Elenita Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubens García.) Despáchanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

PALACIO DE DEPORTES.—(Teléf. 2566400.) Festival Mundial del Circo 1960. (Últimos cuatro días.) 7 y 10,45: 22 naciones participantes, 6 trofeos disputados en reñida y noble competición. Las más excepcionales atracciones con Pintó del Oro en su definitivo latido a la pista! Es una deslumbrante producción circense

PROGRAMAS

de Kaps y Joham presentada por Circuitos Carcellé! Mañana viernes, 10,45. Gran Fiesta de la Competición y proclamación de la Reina del Festival. Gran Parada Circense para la entrega de trofeos. Domingo 16, despedida. (Despáchase sin aumento, para tres días, en las taquillas de Jorge Juan, Goya, plaza Callas y Cibeles.)

RECOLETOS.—(2269878.) 7 y 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Euridice. Más de 2.500 representaciones. Venta anticipada.

REINA VICTORIA.—(Anaíta Gadé-Juan Carlos Thorrey.) 7, 11: La viudita naviera (de Pemán, ilustraciones musicales Montorio), con Amelia de la Torre y Julio Sanjuán. Venta anticipada con cinco días.

ZARZUELA.—(2214341.) Dirección Maestro Mendoza Lassalle. 7, 11: El espectáculo de categoría internacional y éxito arrollador: Baile en Capitanía (de Ford, música de Moreno Torroba), Tarde y noche: Amparo Azcón, Ricardo Royo-Villanova. Últimas semanas.

PROGRAMAS

ALBA.—(2270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Un «Cadillac» en oro macizo. Los bucaneros.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo (apto todos los públicos). Localidades con cinco días. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

ALCALA.—La última bala. Dos novias para un torero.

ALCANTARA.—El secreto de Hilda. Sube y baja.

ALEXANDRA.—El largo y cálido verano.

ALHAMBRA.—Fiesta en el corazón. La corista.

AMAYA.—La quimera del oro.

APOLLO.—Historias de la radio. Al borde de la eternidad.

ARGEL.—Duelo en el Atlántico. Los últimos días de Pompeya.

ARGUELLES.—5: Regreso de la eternidad (Anita Ekberg, Robert Ryan).

ASTUR.—La vuelta al mundo en ochenta días.

AVENIDA.—(2217571.) 7, 11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés). Eastmancolor. 7.ª semana.

AYALA.—5: Papá, mamá, mi mujer y yo. La gata sobre el tejado de zinc.

AZUL.—French can can. Notre Dame de París.

BARCELO.—7, 11: El largo y cálido verano (Paul Newman). Cinemascope

BECERRA.—El hombre del F. B. I.

BECQUER.—La vida en un block. Hombre del F. B. I.

BELLAS ARTES.—Los asesinos de Kilimanjaro.

BENAVENTE.—Dos vidas en su mano. De entre los muertos.

BENLLIURE.—7, 11: Los héroes están cansados (Ives Montand).

BILBAO.—Los asesinos de Kilimanjaro.

BULEVAR.—La quimera del oro.

CALIFORNIA.—Cuatro en la frontera. La gata sobre el tejado de zinc.

CALLAO.—7, 11: El Lazarillo de Tormes (Gran Premio Festival Berlín). 7.ª semana. Sábado, función especial 4,30 tarde.

CANDILEJAS.—Un «Cadillac» de oro macizo. Los bucaneros.

CAPITOL.—7, 11: Pendiente de un hilo (Ernest Borgnine). Espionaje en Moscú, Alemania, América.

CARLOS III.—Martes de Carnaval.

CARRETAS.—10 mañana: Distrito 5.ª y Gigante.

CARTAGO.—(2577023.) 7, 11: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

CERVANTES.—Esta chica es para mí, Cintia.

COLISEUM.—7 y 11: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains). Technicolor. Cinemascope. ¡Formidable triunfo!

COLON.—El aprendiz de malo. Miguel Strogoff.

CONCEPCION.—Toro bravo. Los bucaneros.

CHAMBERI.—Bombas para la paz. Al borde de la eternidad.

CHUECA.—5: La fiel Infantería. Invitation to the dance (Invitación a la danza).

DOS DE MAYO.—4,30: Fabricante de campeones. Los últimos días de Pompeya. Toleradas.

ESPRONCEDA.—Bien venido, mister Marshall. El hombre que sabía demasiado.

EUROPA.—La espera. Los bucaneros.

FELIPE II.—5: Chao-chao, bambina. La hora final.

FIGARO.—4: Delincuentes (Ginette Leclerc, Christine Carrière). La muchacha de la plaza de San Pedro (Walter Chiari, Vittorio de Sica, Susana Canales).

FLORIDA.—El farsante. Cinco pistolas.

GALILEO.—La casa de la Troya. Los bucaneros.

GAYARRE.—Nido de espías.

GONG.—5: Regreso de la eternidad (Anita Ekberg).

GRAN VIA.—7, 11: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc, José Isbert). Tolerada.

IBIZA.—5: Historia de una monja. Invitación a la danza.

IDEAL.—5: Los héroes están cansados (Yves Montand, Curt Jurgens, María Félix). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El Litri y su sombra (Miguel Báez, Katia Loritz). Loco por el circo (Danny Kaye, Pier Angeli). Ambas en color. Toleradas.

IMPERIO.—Un ángel pasó por Brooklyn. El conquistador de Mongolia.

IRIS.—Pasa la tuna. Duelo en el Atlántico.

JORGE JUAN.—La quimera del oro.

LIDO.—Bombas para la paz. Los asesinos de Kilimanjaro.

LOPE DE VEGA.—(2472011.) 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden). Technicolor. 9.ª semana.

LUCHANA.—7, 11: Los héroes están cansados (Ives Montand).

LUSARRETA.—El sexto fugitivo. El baile.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléf. 2215694.) 1.ª Semana del Cine Mexicano, patrocinada por la Asociación de la Prensa de Madrid. 7 y 11: Macario. Actuación especial en las sesiones de tarde y noche del Mariachi Los Mensajeros, magnífico conjunto folklórico mexicano.

MAGALLANES.—5: La fiel Infantería e Invitation to the dance (Invitación a la danza) (Gene Kelly). Color.

MARVI.—7, 11: Los héroes están cansados (Ives Montand).

METROPOLITANO.—El vampiro acecha. El hombre del F. B. I.

MONTECARLO.—Chao-chao, bambina; Bachiller en corazones.

MONTERA.—El hombre que sabía demasiado.

MONUMENTAL.—5: La violeta. Regreso de la eternidad (Anita Ekberg).

MORASOL.—El último cuplé. Hombre F. B. I.

MUÑOZ SECA.—(2315141.) Inauguración temporada. Riguroso primer estreno. 10: No-Do 927 C (estreno). Invitación a la vida (Lana Turner, John Gavin). Color.

MURILLO.—La vuelta al mundo en ochenta días.

NARVAEZ.—Blume, El hombre que sabía demasiado.

NIZA.—El vampiro acecha. El hombre F. B. I.

ODEON.—Nada menos que un arcángel. Los asesinos de Kilimanjaro.

ORAA.—5: Historia de una monja. Invitación a la danza.

PALACE.—Infierno en la ciudad.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Un rayo de luz (Marisol). Autorizada. 6.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—Maribel y la extraña familia.

PALACIO DEL CINE.—El largo y cálido verano.

PANORAMA.—Paz y amistad en libertad. La quimera del oro.

PAYON.—El vampiro acecha. El hombre F. B. I.

PAZ.—6,30, 10,30: El milagro del Todd-ao South Pacific (Rossano Brazzi, Mitzi Gaynor).

PEÑALVER.—El hombre del F. B. I.

PEZ.—Dos y media y veneno. Borde de eternidad.

PLEYEL.—Una chica de Chicago. Agente federal en Roma.

POMPEYA.—Infierno en la ciudad. POSTAS. — Zarack. Al borde de la eternidad.

PRINCESA.—Los asesinos de Killmanjaro.

PRINCIPE ALFONSO.—Y... eligió el infierno. Los bucaneros.

PRINCIPE PIO.—El vampiro acecha. El hombre del F. B. I.

PROGRESO.—4,45: Invitación a la vida (L. Turner, J. Gavin). Color.

PROYECCIONES.—7, 11: Invitación a la vida (Lana Turner, John Gavin). Eastmancolor. 2.ª semana.

REAL CINEMA.—Embrujo de París.

REX.—(Teléfono. 2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): La Bella Durmiente (la más grande superproducción de Walt Disney) y el sensacional cortometraje Emigrante ilegal. Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El puente. Once premios internacionales! 2.ª semana.

ROXY (A).—Martes de carnaval.

ROXY (B).—Maribel y la extraña familia.

SAINZ DE BARANDA.—Fantasía. Los últimos días de Pompeya.

SALAMANCA.—Invitación a la vida.

SAN CARLOS.—5: Lavanderas de Portugal (color). El hombre del F. P. I. (Eddie Constantine). Cinemascope.

SAN CAYETANO.—La vuelta al mundo en ochenta días.

SAN DIEGO.—La promesa. Los tramposos.

SAN MIGUEL.—7, 11: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

SOL.—10 mañana: Rival por amor (color). F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart).

TEXAS.—(Colonia San Vicente. 2451470.) 5: Las muchachas de azul y Regreso de la eternidad (primer estreno). Robert Ryan.

TIVOLI.—5: Regreso de la eternidad (Robert Ryan, Rod Steiger).

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (2471657.) 7, 11: El embrujo de París (formidable éxito cómico).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: El largo y cálido verano (Paul Newman, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

URQUIJO.—La casa de la Troya y Los bucaneros.

VALLEHERMOSO.—El cebo. El hombre que sabía demasiado.

VELAZQUEZ.—El gafe, Tú, Kimi y yo.

VERGARA.—Los asesinos de Killmanjaro.

VICTORIA.—Blume, El hombre que sabía demasiado.

VOY.—Héroes de hierro. El cerro de los locos.

X.—La vuelta al mundo en ochenta días.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos orquestas.

CANAIMA.—Orquestas y atracciones.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB AYALA.—Dos orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Té bailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2485081.) 7 y 11,15: Gianni Alex, Los Tres de Castilla, Lana Luque, Ballet Español de Juan Quintero. Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español. Come, baile, beba y presencie las mejores atracciones por 125 ptas.

FONTORIA.—Grandes atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Zubeldi-Begón VI; Baracaldo IV-Sarasola II. Azcozarte II-Salsamendi III; Prat II-Urtasun-Prat I. Antes, otro a pala. 11 noche: Begón VII-Aguirre; Oroz III-Aguirrebengoa. Antes, otro a cesta.

JHAY.—Atracciones.

LAS BRUJAS.—Tablado flamenco.

MICHELETA.—Orquestas y atracciones.

MOLINO ROJO.—Espectáculo típico español.

REX.—Orquestas y atracciones.

RUMBO.—Orquestas y atracciones.

TEYMA.—(Aire acondicionado.) Presenta, tarde y noche, a Jolita Cañadas, Perla Azul, Lolita del Rey, Jany Nacho, Jerry Girls Ballet y las sensacionales estrellas del baile español e internacional Adela Martí y Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

- 8.—«Buenos días».
- 11.—«Club de oyentes», peticiones de discos de sus asociados.
- 12,45 «Buenos días, amigos», por Francisco Garzón.
- 13,45 «Música para dos o para más de dos».
- 14,10 Conexión con Radio Nacional.
- 14,50 «Sucedio así».
- 15,05 «Clima literario», por César González-Ruano.
- 15,10 «Paloma y Don Nicolás».
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15,40 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.
- 16,10 «Caravana musical», por Angel Alvarez.
- 17.—«Noches sin aurora», novela original de Luisa Alberca.
- 18.—«Los oyentes programan».
- 19.—«Siguiendo su destino».
- 20.—«Aventuras de Jim Phoscao».
- 20,35 «El Inspector X».
- 21.—«Música y canciones».
- 21,30 «Mensaje al mar».
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22,45 «Historias de la ópera».
- 23,20 «Huellas sin tiempo».
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMAS PARA HOY

PROGRAMA DE SOBRE-MESA

- 14,30 Apertura y presentación desde Barcelona.
- 14,32 Panorama.
- 14,45 Concurso fotográfico.
- 15.—Telediario.
- 15,30 Una pareja cualquiera.
- 15,45 Las rutas de la jota.
- 16.—Conexión con los equipos móviles destacados en Zaragoza para ofrecer la retransmisión de uno de los festejos que allí tienen lugar durante estos días.

PROGRAMA INFANTIL

- 18.—Apertura y presentación.
- 18,02 Ambo-Ató.
- 19,30 Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

- 20,30 Apertura y presentación desde Barcelona.
- 20,32 Yo quiero a Lucy.
- 21.—Las letras pagan.
- 21,30 Pánico.
- 22.—Teatro en treinta minutos.
- 22,30 Teatro de la Zarzuela.
- 23,15 Reportaje íntimo.
- 23,30 Telediario.
- 23,55 Versos a medianoche y Recuerda...
- 24.—Cierre.

PLAZA DE TOROS DE GUADALAJARA

GRANDES CORRIDAS DE FERIA, OCTUBRE 1960

Sábado 15, 4 tarde

Un novillo-toro del excelentísimo señor marqués de Jódar, para

DON ANGEL y DON RAFAEL PERALTA

y seis magníficos toros de HEREDEROS DE MORENO ARDANUY, antes SALTILLO, para

Pedro Martínez PEDRES GREGORIO SANCHEZ PEPE CACERES

Domingo 16, 4 tarde

ocho seleccionados novillos-toros del Excmo. Sr. Marqués de Jódar, para

Alfonso VAZQUEZ II JUAN ESPEJO Manuel García PALMENO José María ARAGON

En Madrid, taquilla oficial: LA CENTRAL, Victoria, 3 (sin recargo)