

Arriba

Madrid, viernes 14 de octubre de 1960

ENCUENTRO BAJO LA LLUVIA.—Desde Nueva York a Bonn ha viajado el primer ministro de la India para hablar con el canciller de la Alemania occidental sobre delicados y graves temas de política internacional. Bajo un paisaje de lluvia vemos a Nehru, a su llegada al aeropuerto, contestando a la bienvenida que le dio Adenauer. (Fotografía de Cifra.)



LOS MEJORES Y LOS MAS AMPLIOS ALMACENES Y DEPOSITOS DE ESPAÑA

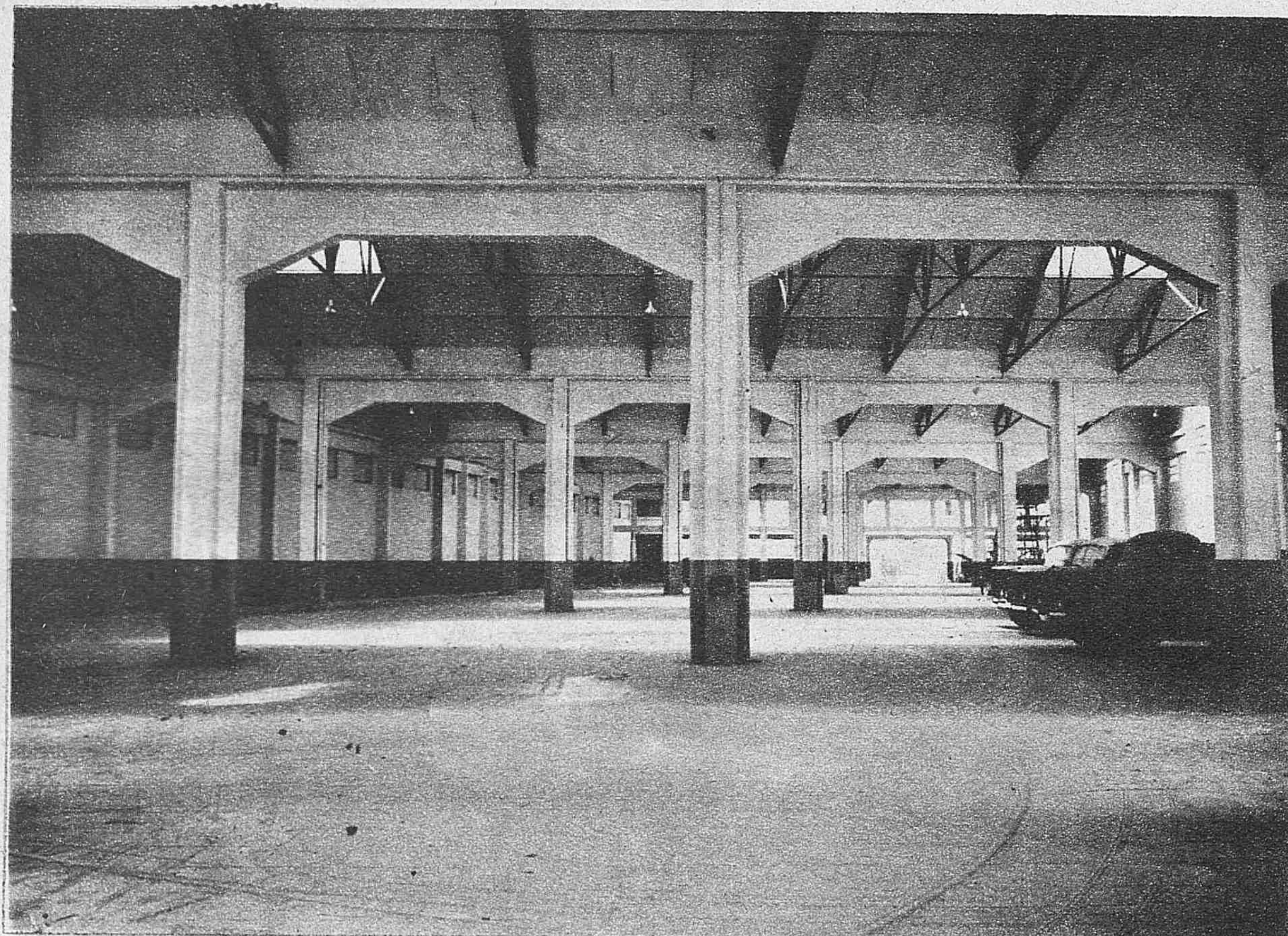
SITUADOS DENTRO DE MADRID, CON MAGNIFICAS COMUNICACIONES AL INTERIOR Y EXTERIOR

150.000 METROS CUBICOS
DE CAPACIDAD

SUPERFICIE TOTALMENTE
CUBIERTA



Fachada principal



Vista parcial de una de las naves

TODA CLASE DE SERVICIOS:

BASCULAS PARA GRAN TONELAJE; MONTA-
CARGAS, ASCENSORES, CARRETILLAS
ELECTRICAS, ETC., ETC.

VISITAS E INFORMES, DURANTE EL DIA, EN
LAS OFICINAS DEL PROPIO EDIFICIO

AGISA

ALMACENES GENERALES INTERNACIONALES, S. A.

MENDEZ ALVARO, 59-61

MADRID

TEL. 227 27 66

Publicidad HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Ayuntamiento de Madrid



AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO.—Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer en audiencia en el Palacio de El Pardo al ex presidente de la O. E. C. E., sir Hugh Ellis Pees, a quien acompañaba el Ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, con quien aparece en la foto superior. Bajo estas líneas, el Caudillo saludando a los miembros del Consejo de Administración del I. N. I., que acudieron a cumplimentarle.—(Fotos Contreras.)



bre
para
ra.)

bre
para
ra.)

EVILLA
arreglo
ndia. A

ser atro
os inici
incendi



VENCEDOR EN SEVILLA.—Izado a hombros de sus admiradores, Zorita sonríe después de quedar vencedor de la Vuelta ciclista a Sevilla.



EVILLA LLANOS.—Ochenta nuevas viviendas, de línea moderna, arregladas por las exigencias del urbanismo, acaban de ser inauguradas en la zona de San Juan. A la izquierda, el Sr. Sánchez-Arjona, con el arzobispo de Sevilla, Dr. Bueno.



lista africano por un coche que conducía un europeo, al sur de Rodesia. Los nativos se dedicaron, enfurecidos, como queda bien claro. — (Fotografía Cifra.)



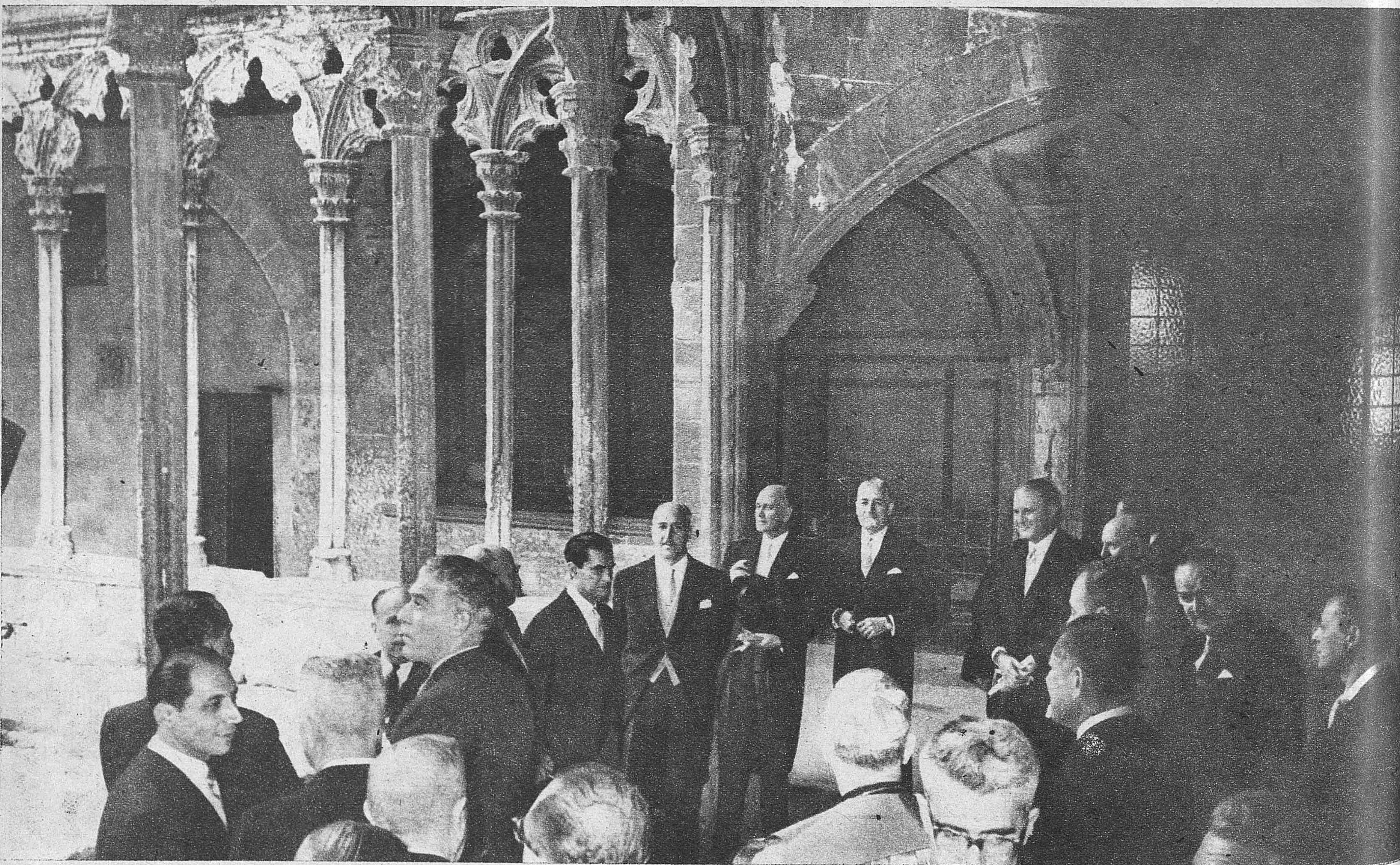
Monreal y otras autoridades, contempla las maquetas de los grupos de viviendas que acaban de ser bendecidos e inaugurados. A la derecha ofrecemos un expresivo aspecto exterior de los bloques, que brindan domicilio alegre, higiénico y decoroso para gran número de familias sevillanas. (E.-Press.)



CONTRARREVOLUCIONARIOS CUBANOS.—Custodiados por la policía rural, tras su captura por las fuerzas del Gobierno cubano, un grupo del movimiento contrarrevolucionario marcha hacia la prisión, en Santa Clara. Noticias oficiales anuncian la captura de fuertes contingentes antifidelistas.



EL DIA DEL PILAR EN ZARAGOZA.—Durante todo el año la Basílica del Pilar es norte y guía de peregrinaciones y jubileos. Este año, como es tradicional, el pueblo de Zaragoza ha expresado con gran entusiasmo su fervor mariano en el día de la Patrona. Aquí aparece la imagen venerada con la doble escolta que le dan las banderas de los países hispanoamericanos y la monumental ofrenda de flores que ante ella figura como homenaje. (E.-Press.)



EN EL CONVENTO DE FRAY JUNIPERO SERRA.—Palma de Mallorca ha sido este año escenario de la conmemoración del Día de la Hispanidad. En la foto, el Ministro de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella, acompañado de los embajadores de los países hispanoamericanos, aparece durante su visita al convento de San Francisco, en el claustro de estilo ojival, por el que paseó sus horas de estudio y oración fray Junípero Serra.—(Foto Cifra.)



UNA RAYA DE CIENTO NOVENTA KILOS.—En el Mediterráneo el tiempo invita todavía al baño. Dos pescadores submarinistas, Carlos Reus y Enrique López, acaban de capturar en aguas de Alicante un extraordinario ejemplar de raya que pesó ciento noventa kilos. La captura fue laboriosa y la tuvieron que dejar, clavada con dos arpones, a diez metros de profundidad. Al día siguiente, con refuerzos humanos, la consiguieron sacar del agua. (Fiel.)

ENLACE OSUNA RUIZ-CABELLO - HERVAS MALDONADO



Con gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, adornada con gran profusión de flores naturales, damascos y tapices, el matrimonio de la distinguida señorita María de las Mercedes Hervás Maldonado con don Francisco Osuna Ruiz-Cabello.

Bendijo la sagrada unión y pronunció breve y emotiva plática el Obispo prior de las Ordenes militares, Dr. Juan Hervás Bonet. Durante la ceremonia se dio lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición apostólica de S. S. Juan XXIII a los contrayentes.

Apadrinaron el matrimonio el padre de la novia, don Carlos Hervás y López de Coca, y la madre del novio, don Ana María Ruiz-Cabello de Osuna, elegantemente ataviada de negro.

La bella desposada vestía elegante traje brocado, con diadema de brillantes sujetando el largo velo de tul ilusión.

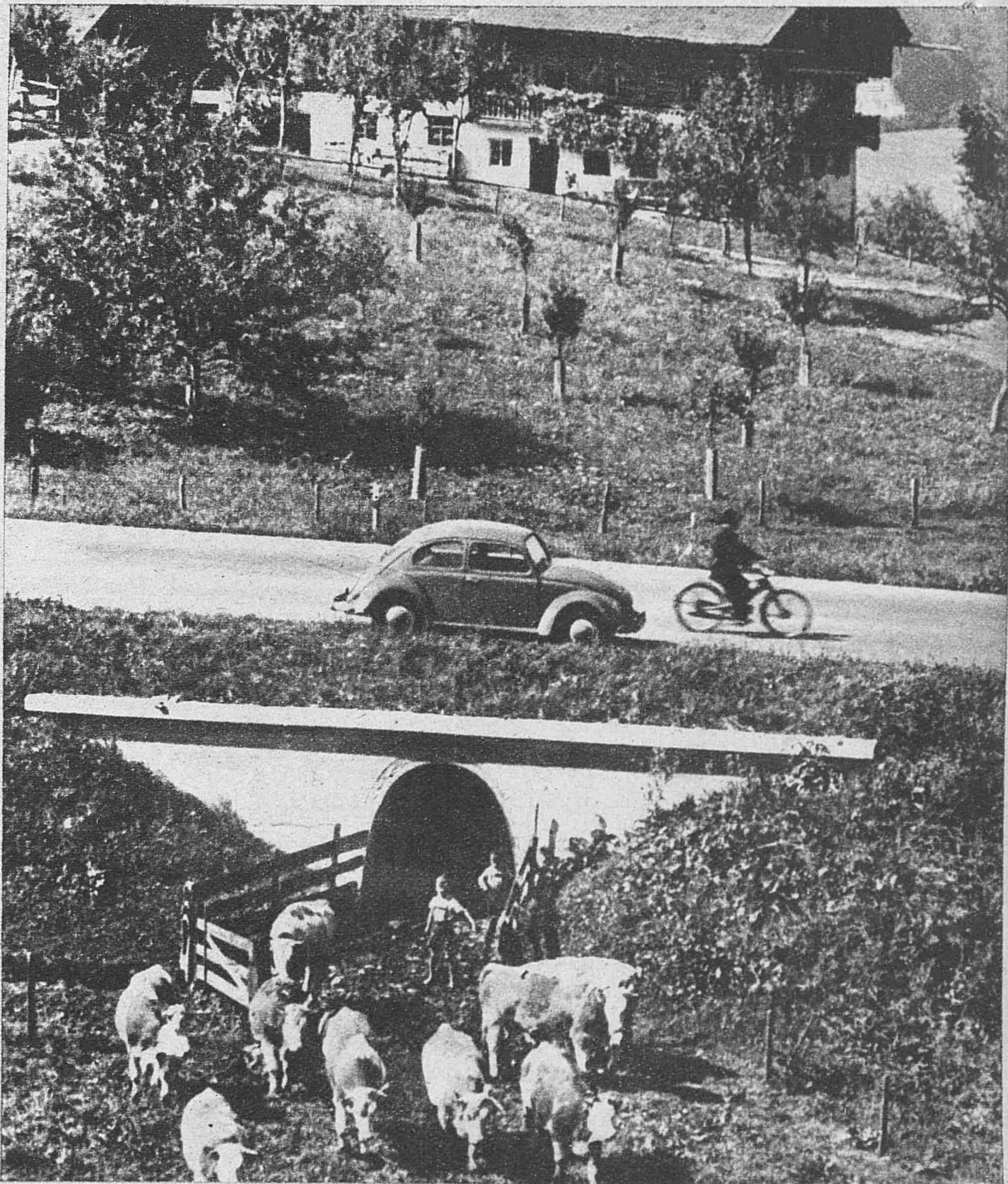
Ostentó la representación del Juzgado, por delegación, el magistrado de la Audiencia Territorial de Madrid don Fernando María Hervás, a quien firmaron como testigos de

ella don Manuel Chacón Secos, director general de Política Interior; don Manuel Maldonado Sanz, don Francisco de Sales Hervás y López de Coca, don Ramón Villalón y de Cuesta, don Luis Leal Leal, don Dionisio Barrionuevo Aseisi, don Antonio Marín de la Bárcera Cantagrel, don Francisco Fontes Frias, don Francisco González Gómez, don Luis de Villanueva de la Barca y don Luis de Mergelina Dessy.

Por él, don Francisco y don Antonio Osuna Sánchez, don Manuel Figueroa Méndez, don Jesús, don Antonio y don José Ruiz-Cabello Osuna, don Antonio Valleja Sánchez, don Enrique Ruiz-Cabello Jiménez, don José Jiménez Osuna, don Francisco Ruiz-Cabello Jimena, don Valeriano Ureña Capilla, don José Muñoz Quiruga y don Miguel Argüeso Orti Alcántara.

Los numerosos y distinguidos invitados fueron obsequiados en los salones del hotel Palace con un exquisito y espléndido cóctel, seguido de cena fría, amenizada por la orquesta del hotel.

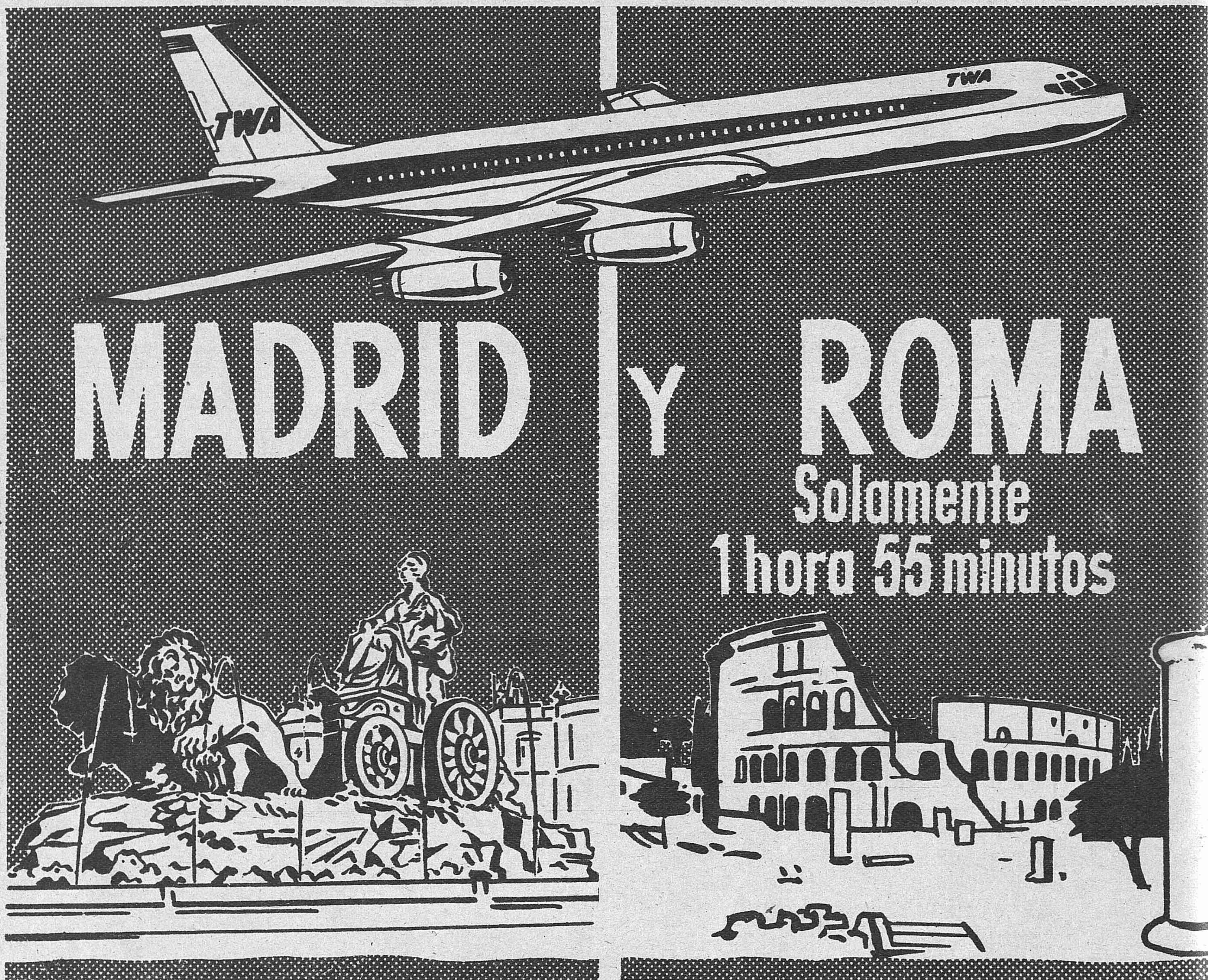
La feliz pareja visitará en largo viaje de bodas, Francia, Italia y diversas capitales, fijando su residencia en Granada. (Foto Morales.)



TUNEL PARA EL GANADO.—El problema que supone el cruce de la carretera por el ganado ha sido resuelto de esta forma práctica en Baviera. El túnel bajo la carretera deja a ésta libre y permite el paso lento del ganado

SuperJet TWA

El más rápido y único avión a reacción entre



El SuperJet **TWA** sale de Madrid a las 9,20 y llega a Roma a las 11,15. Ninguna otra línea aérea puede igualar la velocidad, comodidades ni lujo de este vuelo. Servicios de alta condición.

Haga ahora su reserva, 1.º Clase o Turista en el gigante SuperJet **TWA**

También vuelos Jetstream **TWA** a Atenas, Cairo, Bombay, Bangkok

Llame a su AGENTE DE VIAJES
JET o directamente a **TWA**

TWA

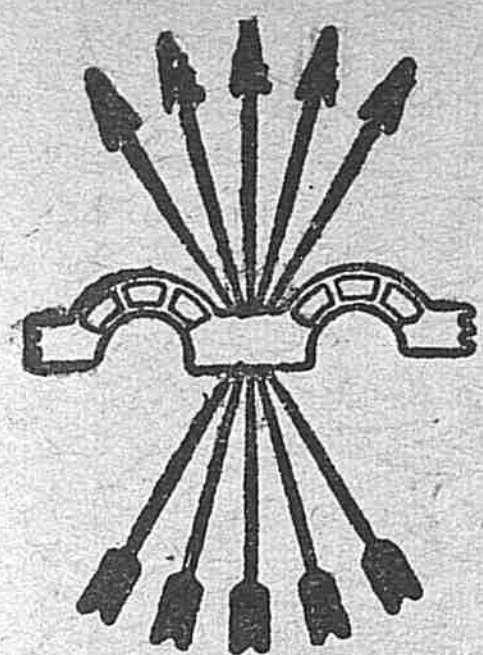
José Antonio, 68
MADRID - 13 - Teléfono 2474200

LA LINEA DE LOS SUPERJETS*

LA UNICA EN EL MUNDO QUE HA TRANSPORTADO YA MAS DE 1.000.000 DE PASAJEROS JET

*Es una frase registrada propiedad exclusiva de **TWA**

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 8.706.—II época.—Madrid, viernes 14 de octubre de 1960



ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS

de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico Taquigrafía, dictado magnetofónico Cultura general Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano» que regalamos. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral 57). Metro Tribunal
Teléfono 21 07 17 MADRID (10)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

La independencia de los pueblos coloniales al pleno de la O. N. U.

Los casos del "U-2" y "RB-47", excluidos de un debate plenario en la O. N. U.

Krustchev se despidió de la Asamblea amenazando a Estados Unidos e insultando a Eisenhower y a Hammarskjöld

NUEVA YORK. (Crónica radiotelegráfica de nuestro corresponsal.) — "Un día 13 con suerte: Krustchev, por fin, se fue", dijeron ayer los neoyorquinos, respirando libres de restricciones policíacas y de tráfico, de ruidosas manifestaciones y de inquietudes por posibles atentados. La Policía piensa que algún chiflado, influido por la tensión del ambiente político internacional, hizo estallar el miércoles un petardo y otro ayer, dentro de una cabina para fotografías automáticas, en la céntrica estación del Metro de Times Square, petardo cuya explosión lesionó a veintisiete personas.

Krustchev se marchó con otra derrota más en su alforja: la Asamblea General de la O. N. U. rechazó su proposición para discutir en debate plenario una denuncia contra Estados Unidos, acusándole de agresión mundial por los vuelos del "U-2" y del "RB-47", vuelos de espionaje que, según el jefe soviético, violaron la soberanía de Rusia y otras naciones. El resultado de la votación fue de diez votos a favor de la U. R. S. S., cincuenta y cuatro en contra y treinta y tres abstenciones. Se registró la ausencia del Congo (ex belga) y Dahomey; Cuba votó en apoyo de Krustchev y Yugoslavia se abstuvo. El ejemplo de Belgrado lo siguieron la mayoría de las naciones africanas, sobre cuya captación el comunismo ha puesto tantas esperanzas durante esta XV Asamblea de la O. N. U.

ULTIMOS INSULTOS

En su último discurso desde de tribuna de la O. N. U., Krustchev llamó "embustero" a Eisenhower; "país de espías", a Estados Unidos, e "instrumento del capitalismo" a Hammarskjöld, secretario general de la Organización. El jefe de la Delegación norteamericana interrumpió a Krustchev, protestando contra los insultos contra el Presidente Eisenhower y advirtiéndole que no serían tolerados. Krustchev dio unas vaguísimas disculpas, alegando que no había insultado a nadie. A lo largo de su última perorata ante la O. N. U., Krustchev reiteró la necesidad de un desarme absoluto..., pero según sus propios términos, y una reorganización de la O. N. U., también según sus propios términos, y concluyó advirtiéndole que si no se le escucha ahora y no se lleva a cabo pronto el desarme, el mundo puede encaminarse hacia una terrible catástrofe de guerra nuclear.

Poca gente se preocupó aquí por los latiguillos de la propaganda soviética, que Krustchev, durante una estancia de más de tres semanas, vino cultivando

Francisco LUCIENTES

La Asamblea aprobó ayer una propuesta soviética para que el tema no fuera enviado previamente a la Comisión Política

KRUSTCHEV EXIGIO A LOS ESTADOS UNIDOS UNA EXPLICITA DECLARACION DE CULPABILIDAD POR LOS INCIDENTES DEL "U-2" Y DEL "RB-47"

NUEVA YORK. — La Asamblea General de la O. N. U. ha acordado que la proposición de Krustchev sobre la concesión de independencia a todos los pueblos coloniales sea discutida en una sesión plenaria, sin enviarla antes a la Comisión Política. La sesión de ayer de la Asamblea dio comienzo a las 11,19 de la mañana (16,19, hora española), para continuar tratando del debate de procedimiento sobre la citada proposición. Al tomar asiento el presidente de la Asamblea, el irlandés Boland, fue acogido con prolongados aplausos, demostración de simpatía relacionada con los incidentes provocados por los rusos.

El primer orador fue el presidente Seku Ture, de Guinea, quien apeló al Este y al Oeste para

que olviden sus diferencias y voten en favor de la discusión en sesiones plenarias de esta cuestión relativa a la libertad de todos los pueblos.

El representante norteamericano, Wilcox, anunció que Estados Unidos está dispuesto a aceptar la discusión de la propuesta en sesiones plenarias, «en interés de la libertad humana». Krustchev se unió a los aplausos con que fueron acogidas sus palabras.

Hablando bajo el derecho de réplica, Krustchev expresó su satisfacción por el hecho de que Estados Unidos favoreciera la discusión en sesión plenaria; «pero ustedes verán—añadió—cómo se salen de este camino cuando entremos de lleno en la cuestión».

"K" exige a Norteamérica arrepentimiento y propósito de enmienda

La sesión fue aplazada hasta las seis de la tarde. (Efe.)

"K" Y "H" SE ESTRECHARON LA MANO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York. (Madrugada.)—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, y el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, se han estrechado las manos en público.

Hammarskjöld se acercó a Krustchev para desearle «buen viaje», inmediatamente después de que el dirigente soviético pronunció su discurso de despedida ante la Asamblea General.

El dirigente soviético saldrá de

Nueva York, por vía aérea, con destino a Moscú a las cinco de esta madrugada (hora española).

UNA CRUZ SOBRE EL CIELO DE NUEVA YORK

NUEVA YORK. — Un gigantesca cruz ha sido dibujada en el cielo por un avión para señalar la salida del jefe del Gobierno soviético.

KRUSTCHEV CANCELA UNA CONFERENCIA DE PRENSA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—La Delegación soviética ha anunciado que el jefe del Gobierno ruso, Nikita Krustchev, había cancelado una conferencia de Prensa

ESTA CONJURADO EL PELIGRO DE LA RADIATIVIDAD EN LAS AGUAS DEL MEDITERRANEO

ANTE LA PROTESTA DE LOS TECNICOS EN OCEANOGRAFIA, LOS RESIDUOS RADIATIVOS DE MARCOULE NO SERAN ARROJADOS AL MAR COMO SE HABIA PROYECTADO

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Por primera vez, para que no se arrojen al mar unos desperdicios, un príncipe reinante, un alcalde, veinte diputados, diez sabios, seis especialistas, dos Institutos y más de cuatro mil comerciantes han formado parte de una acción colectiva en protesta a un Gobierno.

La historia es digna de una película, o por lo menos tiene argumento para una comedia, si en su parte final no encerrara algo de dramático: empieza con la "pila de Marcoule"; como se sabe, es la fábrica de elementos atómicos, construida por los franceses para rearmar a su Ejército con estos explosivos tan temibles. En Marcoule es donde hacen todos los ensayos, donde tratan de construir la bomba atómica nacional, donde

destilan, aglutinan, aglomeran, componen y desintegran esa materia físico-química que tantas preocupaciones da a la Humanidad. En aquel inmenso taller, no se sabe si de progreso o de atraso, quedan muchos desperdicios, y los desperdicios, radiactivos, hasta ahora los enterraban por los alrededores, metidos, naturalmente, en bloques de cemento y envueltos en un envase blindado. La tierra recibía así unos cadáveres de materias yermas que, por contradicción, tenían vitalidad y producían muerte. Total, que el terreno se acabó y el "cementerio de Marcoule" fue insuficiente. Entonces el Alto Comisariado Francés de la Energía Atómica decidió que a ochenta kilómetros de la orilla, entre las islas corsas y la Costa Azul, fueran sumergidos los residuos radiactivos que no sabían dónde meter.

Riesgos incalculables

Según las afirmaciones de los técnicos de la capital francesa, cuanto se echaba al mar no ofrecía peligro alguno, y, además, la zona en cuestión, elegida como pozo, tenía una zanja profunda de ocho mil metros; pero el comandante Cousteau, autoridad en la materia, puesto que es el director de uno de los Institutos Oceanográficos más importantes de Europa, advirtió a "orbi y mundi" que la operación era una locura; que los sabios de la energía atómica eran seres incapacitados en materia de corrientes marinas; que el lugar elegido era una fuente de riesgos incalculables, porque las aguas lleva-

ban una presión capaz de arrastrar y transportar los residuos allí lanzados, y que la fauna marina, como las algas, como el agua misma, se convertirían en mensajeros de la muerte, del desastre, de la adulteración de las materias y superficie, porque la radiactividad pudriría la región; en una palabra, que no podían echarse los residuos al mar.

Frente a semejantes declaraciones, los responsables de la operación de los 6.500 botes metálicos repitieron que no constituía peligro alguno para la población ribereña y que todas las precauciones habían sido tomadas para que en la Costa Azul

siguieran los veraneantes bañándose con tranquilidad; para que en la zona marselesa el pescado conservara todas sus virtudes, entre las cuales una de las más importantes es permitir el logro de una "bouillabaisse" de primera calidad.

El debate se extendió a zonas increíbles: de una parte, la tesis de la realización defendieron autoridades y sabios físicos matemáticos; por otra parte, sabios geólogos, especialistas en temas marítimos, directores de turismo, alcaldes y cocineros. Mientras los representantes de los laboratorios del Estado creen

(Continúa en la página 12.)

La comunidad hispanoamericana

Hispanoamérica, la gran comunidad de Occidente, que agrupará a finales de siglo a 600 millones de hombres, ha sido en nuestros días campo elegido por el comunismo para lanzar un reto a las concepciones del mundo occidental. Realmente no se podía buscar un objetivo humano de mayor envergadura entre la familia de los pueblos libres. Muchos despertaron ahora, con la ocasionalidad de ciertas manifestaciones, a la preocupación por Hispanoamérica. Pero España no surge en torno a ningún suceso concreto, sino en virtud de su actual vocación americana, que ayer fue misión y mañana será destino común.

España sabe, como bien afirmó nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, que el problema de Hispanoamérica es el problema del mundo. De este mundo situado al borde de una nueva edad, que anuncian los vuelos espaciales como, en otro tiempo, las carabelas colombinas hicieron de sus rumbos punto de partida de una nueva era. El problema consiste en la incorporación total de los pueblos a la marcha acelerada del progreso técnico y social, salvaguardando el patrimonio de fe y libertad que constituyen la medula espiritual del más hondo progreso del hombre en su propia calidad de ser trascendente.

Entre los peligros que acechan a la buena resolución de tal problema es evidente que prima el reto que una doctrina materialista y desarraigada de las esencias de nuestra cultura occidental ha lanzado al mundo, y en especial al mundo hispánico, que es una de las más brillantes manifestaciones del poder y el espíritu de dichas esencias. Esa doctrina, el comunismo, ha jugado hábilmente de tal forma, que ha izado, junto a sus peligrosos contenidos materialistas, las banderas de la justicia social y la independencia nacional, en trágica pero en algunas ocasiones eficaz paradoja. Si la aparición de la garra soviética, tras las bambalinas de cualquier conmoción americana, ha servido para descubrir el juego, prevenir a Occidente y reclamar la atención que Hispanoamérica merece, podríamos decir que había prestado un servicio. Pero para ello es necesario proponerse firmemente que el reto posea la inmediata y adecuada respuesta.

Esta respuesta ha de darla Occidente, y en especial los sectores occidentales más ricos, más adelantados o más poderosos, cooperando a la tarea de una elevación de los niveles de vida, respetando las peculiaridades nacionales y haciendo posible la realización de situaciones de justicia social en Hispanoamérica. Occidente ha de sentirse auténticamente solidario ante los problemas de la hispanidad, no por puras razones ocasionales o estratégicas, sino por permanente conciencia de su importancia decisiva y de la justicia de sus anhelos.

Pero también esta respuesta ha de darla Hispanoamérica misma con su vocación de unidad. «La inmensa tarea que Iberoamérica tiene delante de sí —dijo Castilla el pasado 12 de octubre— no podrá ser llevada a cabo si falta una cosa: unidad.» Una política de unidad es necesaria, si bien siempre apoyada en un respeto profundo a las soberanías nacionales y a las características de cada país. La comunidad hispánica es algo que ha superado los avatares del tiempo, precisamente por ser permanente su raíz unitaria. Y esta raíz unitaria, convertida en sentimiento instintivo de todos nuestros hombres, hay que potenciarla al máximo. Porque unida sobre sus propias esencias y situada en una disposición fraternal con respecto a los otros pueblos occidentales, la Hispanidad puede ser la más concuyente respuesta a todos los desafíos que puedan hacerse al sentido de la convivencia de los pueblos libres.

Vivimos el gran imperio del whisky. Es posible que hayamos llegado ya a su punto culminante. Y creo que este camino ascendente lo alfombró bastante el cine, que dio mejor suerte a la bebida, solicitada hoy en todos los idiomas conocidos, que a aquel estúpido gesto de muchos importantes actores del cine yanqui, que movían la mano derecha ante sus propias narices como si las tuviesen rodeadas de moscas. El mundo entero, más o menos influido

por el cine, no rompió a sacudirse dípiteros, pero sí dio en pedir whisky a la hora de acercarse a la barra de un bar, lo cual reconforta a uno y le hace desechar la idea de una humanidad excesivamente bobalicona, idea que pretenden introducirnos algunos autores demasiado pesimistas.

Que vivimos el gran imperio del whisky parece fuera de toda duda. Los obreros de las destilerías escocesas no dan abasto en su cometido.

Si antes de la guerra eran diez, ahora son mil. Y todo en esa disparatada proporción. Porque las destilerías se han multiplicado a su vez, lo mismo que los horarios de trabajo, a cuyo capítulo debemos anotar el que se han establecido turnos de noche para no cesar en la labor ni un solo minuto de las veinticuatro horas del día y poder atender así a la gran demanda, creciente según se dice, de los sedientos bebedores de todo el universo mundo.

Ahora mismo acabo de leer una noticia que nos llega de Glasgow por los luminosos caminos del verano. Parece que el imperio se agiganta aún más, y habrán de redoblar los esfuerzos. En pocas semanas se han abierto media docena de nuevas destilerías. Los fabricantes se frotan las manos, y uno de ellos, al ser preguntado en el sentido de que si el crecimiento de la demanda daría como resultado un abaratamiento del preciado líquido, respondió categóricamente y con aire de magnate feliz:

—Nada de eso. Ni un abarataamiento de nues-

tro whisky sería posible, ni, por descontado, lo juzgo prudente.

Me parece lo más elemental y claro. El fabricante, por tal y por escocés, sabe muy bien cómo se juega sus cuartos, por lo que tiene que defender a punta de lanza, o, si se prefiere, a golpe de precio inmóvil, la dignidad y el empaque de su bebida. Pienso que lo mismo contestaría un fabricante de champaña del mundo sonrosado, y un poco imbeciloide, de finales

del siglo pasado. No olvidemos que si por entonces los bohemios bebían pernod, y las modistillas, refrescos de zarzaparrilla, todos, quien más quien menos, soñaban con noches endulzadas por el champaña, acariciadas por el cham p a ñ a, suave-

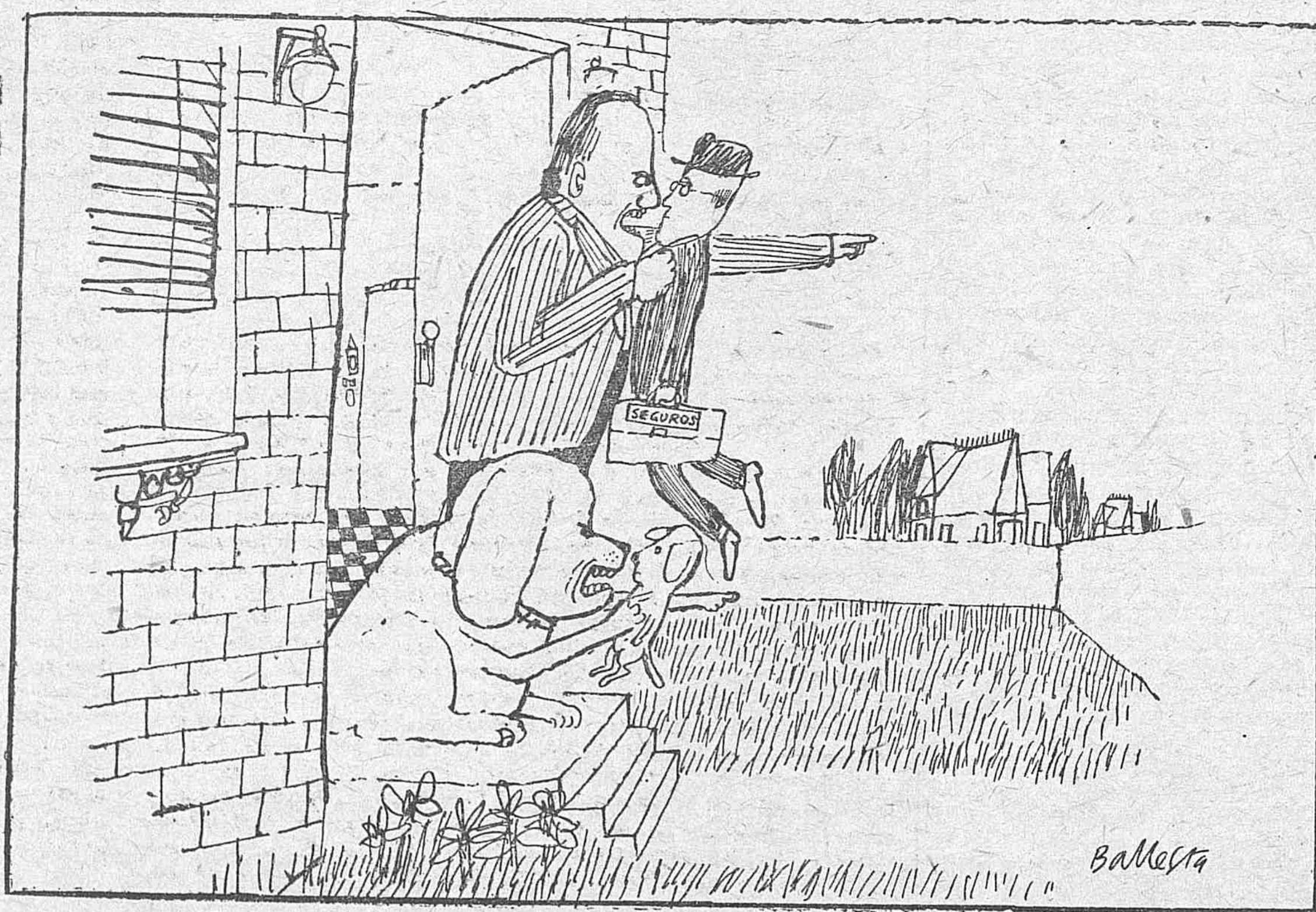
mente, lánguidamente mecidas por el champaña.

No importaba entonces, como no importa ahora con el whisky, que a media humanidad no le hiciese demasiada gracia el líquido espumoso. Para mucha gente el sentido del gusto queda al margen, relegado a un segundo término, cuando se trata de rendir culto al buen tono. Eso sucedía hace sesenta años con el champaña y eso sucede hoy con el whisky. A uno, particularmente y en determinados momentos, el whisky le parece una bebida admirable. Pero es lógico que no a todo el mundo le suceda lo mismo, aunque sí todo el mundo, dejando de lado el gusto particular y haciendo honor al impreciso buen gusto social, haya roto a gritar:

—¡Whisky para todos!

Siendo así, ¿cómo van a decidirse los fabricantes escoceses a bajar el precio de su producto, por mucho que aumente la demanda? Porque, claro, la demanda aumenta, en cierta manera, precisamente ante el factor precio, cosa que interesa mucho a los celosos guardadores de la moda y el buen tono, aunque nos jorobe y nos haga la santísima a quienes de verdad nos gusta el whisky. Lo cual, la verdad, ya no tiene demasiada gracia.

WHISKY PARA TODOS POR Mariano TUDELA



SIN PALABRAS



MONSTRUO MARINO

Las tres monjitas, con sus tocadas blancas, con sus almas blancas, con sus tres sonrisas tiernas y universales, contaban del monstruo marino sin descanso.

—Era negro—decía la primera, asida al crucifijo del rosario—, y daba grandes saltos, como si se encontrara incómodo en el agua. Tenía cabeza de serpiente. Nos miró una vez, entre zambullida y zambullida, y sus ojos daban espanto.

—Era muy grande—aseguraba la segunda—, y a todo lo largo de su lomo tenía anillos, como neumáticos de camión. Bufaba. Me pareció. Dios me perdone, que echaba humo por la nariz; humo y alguna que otra chispa.

—Era como una serpiente—afirmaba la tercera—, con una aleta dorsal de gran tamaño, que movía, al emerger, como una vela de barco desatada. Es que yo, de pequeña, vi muchos barcos de vela en mi pueblo, en Bretaña. Cuando hice la señal de la Cruz, desapareció.

Las tres monjitas, ni jóvenes ni viejas, ni delgadas ni gordas, ni tímidas ni imprudentes, hablaban con el comandante de Marina de la isla de Hamilton, Bermudas, sentadas en tres sillas iguales, equidistantes e incómodas. A una le daba el sol en el lado derecho de la cara, a la segunda, en la frente; a la tercera, en el perfil izquierdo. Las tres temblaban un poquito y se estremecían de vez en cuando. Las tres sabían de cierto que el comandante aquel, con sus galones, su serenidad y su experiencia, no acababa de creer lo que le decían.

—Y... Veamos: concéntrense antes de contestar: ¿Qué longitud tendría la serpiente esa, el bicho ese, ese monstruo?

—Treinta metros—se apresuró a responder la primera monjita.

—¿Qué va! Lo menos cuarenta —le contradijo la segunda.

—Por favor, hermanas, lo menos tendría cincuenta. O sesenta. O... ¡Vaya usted a saber! —declaró la tercera.

El comandante de Marina de Hamilton, Bermudas, les pidió permiso a las tres religiosas para encender un pitillo. Concedido que le fue, encendiólo que le hubo, abrió los brazos en un amplio ademán.

—Bien. Ustedes iban en un taxi por el paseo marítimo cuando vieron... lo que vieron. ¿Por qué no lo vio el taxista?

—Nos quedamos mudas de asombro y de terror.

—Iba pendiente de la carretera; no podía mirar a los lados.

—No acostumbramos a hablar con hombres desconocidos...

El comandante de Marina prometió a las monjitas que se vigilaría el mar por si otra vez el monstruo retozaba al alcance de la vista...

Y las tres monjitas, con sus tocadas blancas, con sus almas blancas, con sus tres sonrisas blandas y universales, se despidieron de él y salieron del despacho. Y la primera propuso a las otras dos rezar, rezar intensamente por aquel hombre incrédulo que quería medir al Diablo con el metro corriente.

Luis DE DIEGO

LA O.N.U., CONVERTIDA POR LOS ROJOS EN ASAMBLEA DE LA GROSERIA

NUOVA YORK

(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal.)—La estampa de Krustchev, semiafropático de enfurecimiento, de pie, junto a su pupitre, vociferando en ruso palabrotas y agitando con su mano derecha uno de sus zapatos, que amenazaba tirarlo al presidente de la XV Asamblea General de la O. N. U., quedará para la Historia como asombrosa y gráfica demostración de lo que el jefe soviético entiende por convivencia internacional, respecto a las opiniones ajenas y dignidad de un cargo.

«Krustchev mostró su cetro comunista», dicen los comentaristas norteamericanos. El hombre de Moscú, después de un violentísimo discurso, en el que, geográficamente, insultó y calumnió a medio mundo—Estados Unidos, Inglaterra, Francia, España...—, para concluir incitando a los pueblos todavía coloniales a un levantamiento armado, no pudo escuchar con calma unas leves alusiones del delegado de Filipinas al colonialismo soviético sobre naciones hasta hace unos años centenariamente soberanas. Krustchev denostó a Filipinas, España y Estados Unidos por su obra en aquel país, y calificó de lacayo del imperialismo occidental al delegado filipino, don Lorenzo Sumulong, y como un satélite rojo, el representante de Rumania se lanzó a impedir el discurso del delegado filipino, y el presidente de la Asamblea reclamara orden. Krustchev, ya en su escaño, se quitó los zapatos, los tomó en sus manos y aporreo el pupitre,

RUSIA PRETENDE DESACREDITAR A LAS NACIONES UNIDAS

ADECUADA Y SERENA REPLICA DE LOS DELEGADOS FILIPINO Y NORTEAMERICANO A LOS INSULTOS DE LOS REPRESENTANTES SOVIETICOS

amenazando con disparárselos al presidente, mientras éste, el diplomático irlandés Frederick Bolland, oyendo insultar a su país por el satélite rumano, rompió su mazo presidencial contra la mesa descargando golpes para imponer el silencio, y viendo la alarmante agitación de la Asamblea y que los delegados podían llegar a las manos, levantó la sesión.

Desde luego, en quince años de vida de la O. N. U., nunca se vio allí un espectáculo más bochornoso para el prestigio de esta institución que el provocado anteanoche por Krustchev y su «cuadrilla». Fracasado en todos los propósitos de su viaje a Nueva York—entrevista con Eisenhower, destitución de Mr. Hammarskjöld como secretario de la Organización, captación total de las nuevas nacionalidades africanas, subversión comunista en el Congo, destruyendo el freno mundial con el bloqueo a nuevos próximos debates al sangriento tema húngaro, y el ingreso de la China roja en la Organización internacional—, Krustchev, no pudiendo imponerse en la O. N. U., pretende desacreditarla. Verdaderamente, el jefe soviético está ejerciendo el llamado ruin derecho del pataleo, justamente como, por su zafia conducta social parece corresponderle, hasta enzapantándose las manos.

Por fin, si no cambió sus planes a última hora, ya hoy se hallará volando hacia Moscú, impulsado por el tremendo suspiro de satisfacción del vecindario neoyorquino al verse liberado de su incómoda presencia. No obstante, ayer por la mañana, aún desde la tribuna de la O. N. U., insistió acerca del problema colonial, alegando que las naciones capitalistas se oponen a que se airee el asunto ante el Pleno de la Asamblea y pretendiendo recluirla en las discusiones, semi sin publicidad, de los Comités técnicos. Pero el hombre de Moscú se llevó la gran sorpresa cuando los representantes de Estados Unidos e Inglaterra manifestaron que no sólo no se oponían a que el Pleno de la Asamblea discutiera ese asunto, sino que reclamaban a favor de este procedimiento un voto por aclamación. Y lo obtuvieron.

Tras la tormenta del miércoles, muchos delegados temían un jueves desastroso, pero hubo un ambiente de calma y de relativa cordura en los modales, aunque Krustchev, políticamente, sobre el tema colonial y las supuestas agresiones aéreas norteamericanas contra Rusia — los incidentes de los aviones «U-2» y «RB-47» — lanzó nuevos ataques contra los Estados Unidos e Inglaterra.

LAS GROSERIAS DE «K», EN EL DIARIO DE SESIONES

No obstante, los incidentes del miércoles fueron comentados desde la tribuna por el delegado filipino, Lorenzo Sumulong, quien ejerciendo su derecho de réplica hizo un buen discurso, tan justo como hábil, sin dejar de ser enérgico, rebatiendo las calumnias de Krustchev contra Filipinas y los insultos del jefe ruso hacia su persona. La grosería de Krustchev en lo político y en lo personal quedó así registrada sobre el diario de sesiones de la O. N. U., a la par que la elusiva respuesta de Krustchev zafándose torpemente del caso. Inmediatamente Krustchev pidió que el Pleno de la Asamblea General discutiera los

episodios aéreos del «U-2» y el «RB-47», que, a su juicio, constituyen actos de agresión internacional, no sólo sobre Rusia, sino contra otras naciones cuya soberanía—dijo—ha violado la acción aérea de espionaje norteamericano. «No obstante—agregó Krustchev, magnánimo—, si el representante de Estados Unidos desde esta tribuna de la O. N. U. da explicaciones, y pide a Rusia disculpa por esos actos ilegales, Rusia dará por terminado el asunto y retirará la propuesta de discusión.»

Breve y certero, Wadsworth, jefe de la Delegación norteamericana, replicó a Krustchev que Estados Unidos no han cometido ningún acto de agresión contra nadie, sino tomado garantías frente a un posible ataque por sorpresa, y que así lo ha reconocido el Consejo de Seguridad de la O. N. U. en sus debates acerca de los episodios del «U-2» y el «RB-47», mientras que, derrotada

allí las falsas denuncias soviéticas, Rusia se opuso con su veto a una investigación de la O. N. U. en el incidente del «RB-47», avión derribado por la aviación roja sobre aguas internacionales; rechazando también la petición del Consejo de Seguridad para que una Misión de la Cruz Roja internacional se pusiera en contacto con los aviadores norteamericanos que sobrevivieron a aquella agresión soviética.

Así planteado, el debate va a dar mucha polémica, subrayando cómo hoy, tras esta torpe visita de Krustchev a Nueva York, la tensión entre Estados Unidos y Rusia es más grande que nunca. «El «clown» se va», dicen hoy la mayoría de los periódicos norteamericanos, satisfechísimos de que Krustchev parta hacia Moscú, aunque no muy seguros todavía de que eso ocurra.

Ciertamente, en lo diplomático, esa es la triste impresión que aquí ha dejado ahora Krustchev, un «clown» insinuando a un político que maneja lo bufonesco a maravilla, pero que a veces ha agriado la existencia de otro «clown» que puede ser trágico, ya que éste en el bolsillo de su chaleco no lleva el clásico y enorme reloj despertador de los payasos, sino la amenaza de la bomba nuclear y de sus proyectiles coh-

Francisco LUCIENTES

Hoy comienza el proceso contra Menderes y sus colaboradores

EL FISCAL PEDIRA LA PENA DE MUERTE PARA LOS PRINCIPALES ACUSADOS DEL DELITO DE "ALTA TRACION"

ESTAMBUL. — Los dirigentes del régimen político que gobernó Turquía durante diez años y consiguió la admisión del país en la O. T. A. N. serán juzgados hoy por diversos delitos, desde alta traición a malversación de fondos públicos.

El ex Presidente Celal Bayar, el ex jefe del Gobierno Adnan Menderes, todos los miembros del anterior Gabinete y unos cuatrocientos funcionarios de distintas categorías—entre los que se incluyen seis mujeres—comparecerán hoy ante un Tribunal, que ha trabajado durante cuatro meses antes de formular las acusaciones concretas.

El régimen político de Bayar y Menderes fue derrocado por un golpe de Estado el día 27 de mayo pasado.

Acusaciones

Entre las principales acusaciones que se formularán figuran las de violación de la Constitución, detención de políticos de la oposición, restricción de los derechos ciudadanos y violación de los derechos de libertad de Prensa.

El fiscal, según se cree, piensa pedir la pena de muerte para Bayar, Menderes, Fatim Zorlu, ex ministro de Asuntos Exteriores, y otros cuarenta dirigentes políticos, a los que considera culpables del delito de alta traición.

El juicio se celebrará en la isla de Yassidia, ante un Jurado mixto, civil y militar, de nueve miembros. (Efe.)

MOBUTU NO INTENTARA DETENER A LUMUMBA POR LA FUERZA

EL CORONEL JEFE DEL EJERCITO CONGOLES DECLARA SU PROPOSITO DE RESPETAR A LAS FUERZAS DE LAS NACIONES UNIDAS

LEOPOLDVILLE. — El coronel Mobutu, jefe del Ejército congolés, ha declarado que sus tropas no intentarán detener a Lumumba mientras éste permanezca en su casa bajo la protección de las Naciones Unidas.

Después de una reunión, que casi duró dos horas, con el general Yassu, jefe del Estado Mayor de las Naciones Unidas, Mobutu dijo a los periodistas: «No pensamos en atacar a las tropas internacionales.» Pero añadió que si Lumumba trata de salir para provocar desórdenes, entonces será detenido. «No creo que lo haga», comentó el jefe militar congolés.

Esta decisión de Mobutu se considera contribuirá a suavizar las relaciones con la Organización mundial. También disminuirá la tirantez que durante tres días ha habido como consecuencia de estar las tropas congolesas rodeando la residencia de Lumumba, y en algunos momentos frente a numerosos destacamentos de tropas ghanesas.

El mundo asiste un poco suspeso a las iras de Krustchev. La ira, según Santo Tomás, se halla fuera de la moral, y de las dos clases que distingue, la del dirigente soviético es la mala, la perversa, la que precede a la deliberación, característica que muy oportunamente señala el teólogo italiano. Es decir, es una ira en frío, premeditada, para justificar las acciones perversas. Los puñetazos en la mesa, los insultos soeces, el quitarse el zapato para arrojarlo al presidente de la Asamblea de la O. N. U. son gestos de un actor. Esta puede ser una hipótesis para comprender ese espectáculo entre truculento, siniestro y amenazador montado por Krustchev. El «Neue Zürcher Zeitung» había advertido hace algún tiempo, con ocasión de los insultos del Palacio Chaillot, que el dirigente soviético era un actor barroco. Hay también la hipótesis de la propaganda, como dice el «Guardian», dirigida hacia las muchedumbres rusas, para quienes la Prensa soviética presenta el «Manhattan-show» en la forma apoteósica que puede suponerse. ¿Es la irrupción de la diplomacia soez estilo comunista? Es probable. Vorochilov acostumbra a insultar a sus «tovaritchs» mariscales; Budienny y Timoshenko eran especialistas del insulto—y el léxico ruso sólo es inferior a palabras groseras a la lengua armenia—. ¿O puede admitirse la teoría de que Krustchev concibe la O. N. U. como un Parlamento en el que todo es válido? Una vez, antes de que empezara su serie de insultos y des-

NOTA INTERNACIONAL

DESPUES DEL DRAMATICO ESPECTACULO

plantas, hablé de que con los cosacos del «Baltika» la O. N. U. se transformaría en una Duma roja. No me he equivocado.

Pero cabe preguntarse si hay razones para extrañarse. Todo lo contrario. Lo absurdo es que el mundo haya creído que podía llegarse siquiera a una fórmula de coexistencia frágil con esta mezcla de loco y actor. ¿Qué pensarán los rusos esclavizados por este insensato que en vez de intentar tirar un zapato podría arrojar mañana esas bombas que, según él, «se fabrican en la U. R. S. S. como salchichas»? Durante cuatro años—y esta es una terrible realidad que hay que mirar cara a cara—se admitió que podría llegarse a la coexistencia porque con Krustchev el comunismo «había cambiado». Han sido cuatro años de ilusiones, de brindis, de conversaciones. Que explique quien quiera—y quien pueda—, como Macmillan, Guy Mollet y tantos otros

que recorrieron la U. R. S. S., se pasearon en lancha tripulada por Nikita, se ensalzaron las nuevas veladas en la «adacha» cerca de Moscú. Que explique quien pueda el terrible engaño de aquellas giras de Krustchev por Inglaterra, aquella loca carrera de los buenos burgueses por ver cuál era la «cave» que tenía el «honor» de ofrecerle cestas de champán a Krustchev. Que explique quien pueda las noches de Rambouillet, los abrazos al mismo hombre que gritaba a los embajadores occidentales en las fiestas de Moscú: «¡Os enterraremos!»

En París, en la Conferencia del Palacio Chaillot, dijo con sádica satisfacción: «No ocultaré el placer que tengo en pelearme. Nuestra Patria es un coloso que alcanzará su objetivo: la victoria completa del comunismo.» Y lo gritó volviéndose al mariscal Malinovsky, amenaza que no deja lugar a dudas. En esa frase y en ese

gesto estaba por completo Krustchev. Stalin era cauteloso, siniestro, frío, dominaba la intriga, la conspiración; sacaba ventaja de las debilidades de sus asociados en Yalta y Teherán. Malenkov, arrastrado por el fango y la ignominia por el propio Krustchev, es el pálido eunuco de las noches del Kremlin, el tecnócrata que reducía los sufrimientos de los rusos a estadísticas, cifras y tantos por ciento de producción. Los dos todavía estaban lejos de imaginarse este gigantesco espectáculo que se le ha deparado a Krustchev: insultar, amenazar, desafiar al mundo occidental ante veinticinco Jefes de Estado y de Gobierno, cuarenta y dos ministros de Asuntos Exteriores, dos mil trescientos delegados de noventa y seis naciones y mil trescientos periodistas. Pero los tres hombres son la misma cosa: el comunismo. Si el mundo occidental no quiere comprenderlo ni aun ahora, si no advierte que en el puño crispado de Krustchev, en esa mezcla delirante de bufón y de futuro verdugo, se resume lo que sería nuestro Continente, ¿qué se espera?

Con esta ira deliberada y premeditada, ¿qué es lo que quiere justificar por anticipado? Krustchev deja tras sí un espectáculo como no se había presenciado hasta ahora. Pero sería erróneo—y esa es la ingenuidad de los neutralistas—imaginar que pueden volverse a comenzar las ilusiones y los optimismos de estos cuatro años, que han tenido tan dramático despertar.

J. L. GOMEZ TELLO

"NOCHE ESPAÑOLA" TRIUNFA EN BRUSELAS

UNA SEMANA ANTES DE
LA FIESTA NO QUEDABA
UNA SOLA ENTRADA
DISPONIBLE

BRUSELAS.—Con gran éxito se ha celebrado en Liedekerke la "Noche Española", organizada por el Instituto Nacional de Comercio y de los Oficios, con la colaboración de la Peña Española de Bélgica. El citado Instituto está íntimamente ligado al Movimiento Independiente Cristiano, y la fiesta ha estado bajo la presidencia efectiva de José Wijnant, abogado y una de las figuras más sobresalientes del partido socialcristiano.

Como prueba de la popularidad de que gozan las cosas de España en Bélgica, a lo que ha contribuido notablemente el anuncio del compromiso matrimonial del Rey Balduino de los belgas con doña Fabiola de Mora y Aragón, las localidades empezaron a venderse con un mes de anticipación y una semana antes de la fiesta no quedaba una sola entrada disponible. Estaba previsto que la fiesta terminase a la una de la madrugada, pero ha terminado a las dos, ante los aplausos del público y su insistencia por las repeticiones de los números.

Entre las numerosas autoridades que asistieron figuraban los diputados André Saint Demy y Vandenhende, los consejeros provinciales de Brabante, el alcalde de Dilbeek y los alcaldes de otras localidades próximas.

Después de ser leído un telegrama del ministro de la Clase Media, Vandenoeynans, haciendo constar que no podía presidir la fiesta como era su deseo por tener que acompañar precipitadamente a Nueva York a los príncipes de Lieja, comenzó la fiesta, en la que actuaron representaciones de Castilla, Cataluña, Aragón, Vizcaya y Andalucía en la primera parte, a cargo de muchachas españolas residentes en Bélgica, entre ellas María Luisa Mena, Pilar Chafar de Contell, Rocío Fernández de Velasco, Margarita Pérez García, María Inmaculada Arraiza, Dominica Garrido, Blanquita Gimeno, Carmen Pascual y María Luisa Mena.

Después del descanso, en el que fue servida una cena fría, actuaron con bailes y canciones típicas de Santander, Valladolid, Bilbao, etc., las mismas muchachas españolas, con la intervención de Santiago Correias, Gregorio Torres y Martín Muñoz.

Ante los aplausos del público, y una vez terminada la fiesta, ausentes los músicos, hubo que improvisar más números y se bailaron en la pista más piezas del folklore español. Los directivos de la Peña Española de Bruselas, han recibido múltiples felicitaciones por el feliz desarrollo de la fiesta y por la labor en general que viene desarrollando. (Efe.)

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

Habiendo dispuesto esta Compañía la ejecución de las obras de construcción de una «CASETA Y MARQUESINA» para el agrupamiento de Aparatos Surtidores de CIUDAD RODRIGO (Salamanca), convoca a concurso a todos los contratistas españoles a quienes pueda interesar.

Las bases, planos y demás detalles estarán de manifiesto en las oficinas de la CAMPSA en Madrid, paseo del Prado, 6, y en la Agencia de CAMPSA en Salamanca, todos los días laborables, de 10 a 13 horas, durante el plazo de admisión de ofertas, que terminará el 12 de noviembre próximo, a las 12 horas.

Madrid, 13 de octubre de 1960.—
El Director General.

LA PRODUCCION A BAJO PRECIO DE LA BOMBA ATOMICA DARA UN NUEVO PLANTEAMIENTO AL PROBLEMA DEL DESARME

PARADOJICAMENTE, EL DESCUBRIMIENTO ALEMAN HA CAUSADO MAS
INQUIETUD ENTRE LOS OCCIDENTALES QUE EN EL BLOQUE COMUNISTA

Se ignora el paradero del doctor Wilhelm Groth, autor del sensacional proyecto

BONN

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — El profesor Wilhelm Groth, llamado ya aquí «padre de la bomba atómica popular», ha desaparecido de Bonn. Por propia voluntad, naturalmente, ya que a ningún científico, si lo es de verdad, le gusta verse acorralado por los periodistas, que pretenden hacerle decir lo que no quiere o no puede, de cara a un público insaciable de sensacionalismo. La tra-

gedia de Groth está en que «en menos de horas veinticuatro», como algunas comedias de Lope de Vega, ha pasado de las musas al teatro. Es decir, al gran escenario del mundo. Y como al profesor Groth no le place ni poco ni mucho semejante lugar —tan envidiado por personajes de segunda o tercera magnitud—, se ha marchado de Bonn silenciosamente, abandonando su cátedra de Física y el Instituto anejo, que son casi su propia vida.

Reacciones inexplicables

gunta el diario de Bonn «General Anzeiger» si la inquietud provocada en Occidente por el descubrimiento alemán no estará basada en razones ignoradas por los profanos en la materia y que nada tendrían que ver con el hecho de que, en un día no muy lejano, una porción de países podría entrar a formar parte del llamado «Club Atómico». Pero si no es en esto, ¿en qué pueden fundarse las prevenciones occidentales?

POSIBILIDADES INSOSPECHADAS

No cabe la menor duda de que la aceleración del proceso de fabricación de la bomba atómica, agravada por la reducción de los gastos, puede hacer del problema del desar-

me algo mucho más complicado de lo que ya es actualmente. Y sabiendo esto se preguntan algunos en Bonn: ¿Por qué Norteamérica e Inglaterra han dado sólo ahora los pasos diplomáticos necesarios para la inclusión del descubrimiento de Groth en la carpeta de los «secretos de Estado», cuando ya no es un secreto para nadie? A mi entender, no hay más que una explicación, y es ésta: sus inmensas posibilidades, es decir, que lo hoy conocido no es sino una leve sombra de lo que podrá ser. De otro modo resultaría inexplicable, y en cierto sentido injustificable, la actitud de los aliados de Alemania.

Alberto CRESPO

PESIMISMO EN EL CONGRESO CONSERVADOR DE SCARBOROUGH

EL GOBIERNO BRITANICO PARECE HABER RENUNCIADO A SUS ILUSIONES
RESPECTO A UNA NUEVA CONFERENCIA "CUMBRE"

"Mientras Stalin siga inspirando la política soviética—reconoció ayer lord Home—
no hay más remedio que contener militarmente al comunismo"

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — «Quizá seamos un pueblo de comerciantes, pero nuestra libertad no está en venta sobre el mostrador nacional», dijo ayer lord Home, el nuevo ministro de Asuntos Exteriores de Su Majestad a los delegados conservadores reunidos en la conferencia anual de Scarborough. Particular interés tenía el discurso del ministro, en vista de que, habiendo participado con Mr. Macmillan en los encuentros con el señor Krushchev en Nueva York, sus palabras reflejaban probablemente el clima de aquellos coloquios y la impresión que el «premier» comunista había hecho al Gobierno de Su Majestad. A juicio de los observadores políticos de la capital —y de los delegados conservadores reunidos en Scarborough—, esa impresión parece ser bastante pesimista. Contrariamente a las primeras declaraciones que Mr. Macmillan había hecho a su regreso de Nueva York y en las que el «premier» había declarado abrigar buenas esperanzas en lo que atañe a una nueva Conferencia en la «cumbre», Conferencia que le parecía poder vislumbrar para la primavera del año próximo, lord Home produjo ayer la impresión de que el Gobierno de Su Majestad ha decidido abandonar, por de pronto, el proyecto de tan delicadas ascensiones. En efecto, si bien es cierto que el ministro insistió en que es necesario introducir un espíritu de tolerancia en las relaciones entre Occidente y Oriente, hoy tan precariamente basadas en una paz mantenida, a su juicio, por «la balanza del terror», no menos verdad que no pareció abrigar demasiadas esperanzas o ilusiones de que semejante mejoría del clima pueda ser rápidamente alcanzada.

«La política soviética es constante —aseguró lord Home—; su objeto es destruir el modo de vida de los hombres libres; su meta, zavar, acosar y someter los puntos débiles en todos los lugares del mundo libre, respaldando dichos sondeos con su poderío.» Y lord Home concluyó este análisis de la política soviética, exclamando: «¡A esto lo llama el señor Krushchev pacífica coexistencia! Hay muy

poca paz en ello, salvo que, por suerte, no disparan los cañones».

Según el ministro de Asuntos Exteriores británico, mientras la doctrina de Stalin sea la que inspire los actos del mundo soviético no habrá, pues, más remedio que contener militarmente al comunismo. Por otra parte, lord Home confesó que no logra comprender lo que el señor Krushchev realmente piensa respecto del desarme. Si está dispuesto a no aceptar un control internacional, aventuró, pues, que la tarea que el Occidente debe asignarse ahora es tratar de descubrir en los próximos meses las verdaderas intenciones rusas. A pesar de no estar del todo seguro de lo que encierra el pensamiento soviético respecto del desarme, lord Home aventuró, sin embargo, que en este terreno le parece discernir posibilidades de acuerdo, ya que en él, y particularmente en el ámbito de la limitación de las armas nucleares, los intereses rusos y los occidentales le parecen ser coincidentes.

«Debemos actuar desde una postura de fuerza», insistió el ministro de Asuntos Exteriores británico, añadiendo que esa fuerza la constituyen la Gran Bretaña, la Commonwealth, Europa y los aliados, es decir, los Estados Unidos. «Debemos enarbolar nuestra bandera, y como quiera que en estos tiempos modernos las defensas ya no pueden situarse sobre el Canal, sino que han de ser establecidas dentro de Europa, debemos integrarnos como parte integrante del escudo y de la espada de Europa».

Discurso duro, combativo, que no parece dejar, pues, abiertos muchos resquicios a posibilidades de renovado diálogo en cimas más o menos altas. Tan sólo vislumbró lord Home una lucecita en tan sombrío panorama, a saber: que Rusia evolucione hacia formas más avanzadas de civilización y de convivencia gracias al impacto que en Rusia hagan la educación y los progresos de la ciencia.

No parece, a decir verdad, que el progreso sea lo suficientemente rápido como para permitir la ascensión a nuevas «cumbres» de «alto nivel» diplomático en la primavera próxima.

Guy BUENO

El martes, debate sobre la creación de una fuer- za atómica francesa

EL PROYECTO HA SIDO
DURAMENTE CENSURADO

PARIS.—La Asamblea Nacional francesa se reunió ayer por la tarde para escuchar una declaración del Gobierno leída por el primer ministro, Michel Debré, que es el punto de partida del debate parlamentario más importante del año político francés: el del proyecto de ley para la creación de una fuerza atómica francesa de choque en los próximos cinco años. El debate comenzará el martes próximo.

El proyecto ha suscitado críticas y hostilidad tanto de los conservadores como de los izquierdistas, y también, aunque en menor grado, entre los elementos centristas. No se prevén insuperables dificultades para aprobar este proyecto, pero sí un debate agitado y acaso la necesidad de que el Gobierno haya de recurrir a una votación de confianza.

Debré calificó de injustificada la campaña lanzada contra el Gobierno, en que se le acusa de debilitar la Alianza Atlántica mediante la creación de una fuerza atómica propia. Señaló que otras potencias, como Gran Bretaña, han seguido una política semejante sin causar perjuicio a la Alianza. También señaló que las investigaciones y los experimentos para producir una bomba atómica se verificaron a lo largo de varios Gobiernos franceses, «sin que nadie se excitase por ello». (Efe.)

LOS SINDICATOS DE MARRUECOS PIDEN LA SUPRESION DEL EJERCITO

CINCUENTA Y CUATRO COMUNISTAS ITALIANOS EN EL BANQUILLO DE LOS ACUSADOS

HA COMENZADO EN PALERMO EL PROCESO CONTRA LOS PRINCIPALES INSTIGADORES DE LOS GRAVES DISTURBIOS DEL 8 DE JULIO

ROMA

(De nuestro corresponsal.) Como ya recordarán nuestros lectores, a últimos del pasado mes de junio el Gobierno monocolor presidido por el democristiano Fernando Tambroni se vio obligado a presentar su dimisión tras las presiones de los partidos izquierdistas, los cuales, bajo el pretexto del antifascismo, organizaron una serie de agitaciones callejeras que causaron muertos y heridos en varias ciudades de Italia, como Génova, Roma y Palermo. Precisamente en Palermo acaba de concluirse el proceso contra los subversivos que se hicieron promotores de violentas manifestaciones tras instigación del partido de Togliatti y de las asociaciones sindicales dependientes de los rojos, mientras que se está celebrando ahora, ante el Tribunal palermitano, otro proceso contra cincuenta y cuatro comunistas que, siguiendo el ejemplo de sus camaradas genoveses, invadieron el 8 de julio las populares calles del centro de la capital siciliana y sembraron el terror abandonándose a toda clase de violencias.

Los sicilianos, y sobre todo los palermitanos, siguen con particular interés este proceso, que se anuncia sobremediano interesante y no carente de sorpresas, ya que afecta a las personas que organizaron, alardeando de una técnica excepcional, aquellas luctuosas manifestaciones, que debían ser como una prueba de fuerza del social-comunismo en la isla mediterránea.

El proceso no será de breve duración. Baste recordar a este respecto que los acusados son cincuenta y cuatro y los testigos que serán escuchados ascenden a ciento noventa y uno, y pertenecen a las más variadas clases sociales.

Los cincuenta y cuatro imputados pertenecen en su gran mayoría a partidos o asociaciones de extrema izquierda, y muchos de ellos, por motivos diversos, han tenido que ver ya repetidas veces con la Justicia. Ahora tendrán que responder de acusaciones que no dejan dormir a los abogados del Colegio de defensa, que son más de cuarenta: reunión subversiva; posesión ilícita de armas de fuego, amenazas, lesiones, ultrajes y daños.

UN PRETEXTO PARA LA PROPAGANDA ROJA

También en este proceso los partidos de izquierdas, y sobre todo el partido comunista y el partido socialista, han querido lucirse y han incluido entre los abogados defensores a nombres de famosos profesionales, por su valor y por la indefectible ideología comunista públicamente defendida desde lo alto de las tribunas en tiempos de elecciones. Los abogados, entre los que figuran algunos diputados comunistas, se han prestado de buena gana a la invitación de los partidos a que pertenecen.

UNA PRUEBA DOCUMENTAL INCONTESTABLE

Mas, dejando a un lado las consideraciones sobre los abogados de izquierdas que participan en el proceso que se celebra ante el Tribunal de Palermo, volvamos a la crónica. En una de las primeras audiencias del proceso ha tomado la palabra el fiscal, doctor Giordano, el cual ha solicitado que en el curso del debate se proyecte una película que fue rodada por un fotógrafo

durante los incidentes. Según el fiscal, dicho film podría ser un valiosísimo documento para constatar las responsabilidades de algunos acusados, o por lo menos podría ser de gran ayuda a los jueces para un mayor conocimiento de las circunstancias en que se verificaron las violencias de que los imputados son acusados. A este punto, el abogado de la defensa, doctor Girolano Bellavista, interrumpe al fiscal afirmando que la película podrá ser admitida como prueba decisiva solamente en caso de que se revele el nombre de la persona que se encargó de rodarla. "En caso contrario", afirmó el abogado Bellavista, "el documento debe ser considerado como un anónimo, y, por consiguiente, no admisible. Al abogado Bellavista ha respondido el capitán comandante de los Carabinieri de Palermo citando el nombre del fotógrafo, el cual comparece ante el Tribunal y confirma la realización de la película el 8 de julio.

Hernando DE CEBALLOS

A ejemplo de la Cuba fidelista, propugnan la creación de una milicia popular equipada con armas ligeras

TANGER

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — En un editorial violento, que por sus expresiones puede caer bajo el peso de las leyes, la Unión Marroquí del Trabajo ha reclamado, a través de su revista oficial, nada menos que la supresión del Ejército y el armamento del pueblo. "Sólo queda una misión a cumplir por las Reales Fuerzas Armadas — dice "L'Avant Garde"— y es transformarse... Los miles de millones que cuestan al país se transformarían en escuelas y en fábricas, y los millares de mandos instruidos que inutiliza participarian en el desarrollo de las actividades productoras. Nada de esto es utópico; en Cuba, el Ejército ha sido disuelto."

En un ataque a la columna básica de las instituciones del Marruecos independiente, nunca se había ido tan lejos, al menos por escrito. Es cierto que hace días uno de los dirigentes de la U. M. T. atacó al Trono en un discurso y fue detenido. Pero este género de ataques habían sido generalmente verbales, y nunca oficiales y escritos por parte de la más fuerte de las organizaciones sindicales del país. A través del Ejército se quiere, en primer lugar, atacar al príncipe heredero, al que la U. M. T. distingue con un des-

afecto especial. Después, al Rey Mohamed V y a la Monarquía. El republicanismo de los dirigentes de la U. M. T. ofrece pocas dudas, aunque un Marruecos republicano sea por ahora tan utópico como un Sahara sin arena. Pero el "progresismo" de algunos sectores políticos marroquíes está decidido a romper todas las barreras. Se busca la anarquía, como en Cuba. Esa anarquía que estudian con afán, como sistema para la conquista del Estado, los sectores estudiantiles y obreros, enviados "en viaje cultural" a la Yugoslavia de Tito, a la Polonia de Gomulka e incluso a la Unión Soviética.

A través de estos viajes culturales el "progresismo" prepara sus cuadros. Mientras una Delegación yugoslava visita Marruecos invitada por la Unión Marroquí del Trabajo, en Duvroknik otra Delegación de la juventud de la U. M. T. asiste a un Congreso de las Juventudes Progresistas. El desenlace final se efectuará en Moscú el año próximo, cuando se reúnan, con la bendición del comunismo, las Juventudes Democráticas, bajo el patrocinio de la Federación Mundial de Sindicatos, uno de los mayores ejércitos de Krustchev en el mundo.

Para hacer de Marruecos una República Popular y Democrática — digase mejor comunista —, a ejemplo de Cuba o de Yugos-

lavia, la U. M. T. necesita primero desacreditar al príncipe Mulay Hassan y al Ejército. Para esta tarea de lucha contra las instituciones armadas ese Ejército debe ser calificado de "colonialista" y de "adversario de los intereses del pueblo". En su último ataque "L'Avant Garde" afirma que "raros son los países de África que pueden pagarse un Ejército destinado a alcanzar 100.000 hombres, olvidando que las Reales Fuerzas Armadas sólo tienen 20.000 soldados y que 4.000 de ellos están en el Congo, imponiendo allí la ley en nombre de las Naciones Unidas. Por raro que parezca, es precisamente esto lo que provoca la cólera de los Sindicatos, pues culpan al contingente marroquí de no haber impuesto la política de Lumumba y no haber contribuido a implantar en el Congo una guerra civil en beneficio de Rusia.

ODIO AL EJERCITO NACIONAL

Los "becarios" que invitados por Castro han visitado Cuba, vuelven convencidos de que Marruecos está maduro para un "fidelismo" y que debe disolverse al Ejército, creando en su lugar "una milicia con armas ligeras que haga cuerpo con la población". Odian al Ejército nacional, pequeño y eficiente, como en su día odiaron a la Reichwehr los comunistas alemanes. La disciplina, la Monarquía, el honor, la bandera... Ha ahí a los adversarios a los que el progresismo marroquí quiere destruir los primeros.

El Ejército marroquí es una creación del Rey, encomendada al príncipe heredero, realizada a sus órdenes por los generales Kettani y Mizian y un grupo competente de oficiales educados en las Academias francesas y españolas. Sin ese Ejército, ya el país entero viviría en la anarquía y sería un enorme "bled sba". Como aquel Marruecos sin autoridad y sin orden que motivó el Protectorado hace medio siglo, y que, devuelto al orden, recuperó la independencia hace sólo cinco años.

Los cuarteles y los desfiles es lo único que hace bien Marruecos", afirma la revista sindical en su virulento ataque contra las instituciones y el Ejército. Primero se trata de privar a Mohamed V de su Ejército; después, a imponerle el control revolucionario de las milicias sindicales. "Que se forme esa milicia en Marruecos", pide la U. M. T. en ese comentario que revela sus propósitos. "Máscaras fuera!"

Por primera vez desde hace cinco años la U. M. T. se ha quitado esa máscara públicamente. Castro y Tito, he ahí los ejemplos que el socialismo progresista quiere imponer a Marruecos.

José Ramón ALONSO

LA CONFUSION Y LA MENTIRA, ARMAS PREDILECTAS DEL COMUNISMO MARROQUI

LOS ATAQUES CONTRA EL GOBIERNO Y EL REY SE BASAN EN EL FOMENTO DEL DESORDEN INTERIOR Y LA CREACION DE INCIDENTES EN LAS FRONTERAS

TANGER. (De nuestro corresponsal.) — El reciente acuerdo franco-marroquí sobre evacuación escalonada de las bases y guarniciones francesas en Marruecos — sólo unos 12.000 hombres, frente a los 120.000 soldados franceses de 1955 — ha conducido a una sorda lucha entre la oposición y el Gobierno. Aumentando cada día sus exigencias y la tendencia xenófoba de la población marroquí, la oposición cuenta con obligar al Gobierno a actitudes tales que el fracaso sea inevitable. Comentando el reciente acuerdo franco-marroquí, una publicación del Bloque Nacional de Fuerzas Populares afirma que "tal situación es un escándalo y demuestra la ligereza de quienes han creído posible firmar un acuerdo con De Gaulle. Lo que no se dice es que el Gobierno formado por el Rey ha firmado un acuerdo con Francia mucho más favorable que el deseado por Abdallah Ibrahim..., a quien Francia negó el tratado para no reforzarle políticamente.

La última crisis marroquí se realizó sobre tres factores y en tres tiempos. La primera, la pugna entre el Bloque Nacional de Fuerzas Nacionales y el Istqlal; la segunda, el deseo del Gobierno de entonces de reducir la influencia del príncipe heredero, y la tercera, la decisión de firmar un rápido acuerdo con Francia sobre la evacuación de las bases extranjeras. Por una compleja serie de circunstancias, el Gobierno de Ibrahim, al que respaldaba el B. N. F. P., fracasó en sus tres proyectos: el Poder volvió parcialmente al Istqlal, al príncipe fue nombrado vicepresidente del Gobierno y precisamente ese "Gobierno del príncipe" firmó con Francia el acuerdo sobre evacuación de las bases y guarniciones en Marruecos.

XENOFobia A ULTRANZA

Ante la carencia de medios de oposición que no sean los ataques en la Prensa — la Cámara consultiva no funciona y otras instituciones representativas no existen —, la oposición sólo cuenta con tres medios para derribar al Gobierno: crearle problemas insolubles, producir o corear todos los incidentes en las fronteras y, sobre todo, disparar la xenofobia de la población — nunca extinguida en Marruecos —, haciéndola creer que es posible vivir en círculo cerrado, sin contactos, ni alianzas, ni amistades con el extranjero.

Un reciente suceso mínimo en la frontera oriental, donde el conflicto argelino se perpetúa como un cáncer, ha sido moderado por los portavoces del Gobierno y exagerado por la oposición. De creer al B. N. F. P., los franceses cometieron contra Marruecos una agresión deliberada, lo mismo que, según las mismas fuentes, en la región de Tarfaya fuerzas francesas se infiltran diariamente,

roban los ganados y expulsan a las poblaciones después de haberlas despojado de sus bienes. Imaginarse a los soldados franceses robando los camellos de los beduinos y «despojándolos de sus bienes» — pero, ¿de qué bienes? — responde al propósito deliberado de exagerar y deformar los más mínimos incidentes. Cuando en la O. N. U. va a tratarse la cuestión de Mauritania, a la que Marruecos — país nuevo en la O. N. U. — niega el derecho al ingreso y a la independencia, se trata de hacer creer que las «fuerzas extranjeras» operan mediante el terror en las fronteras de Marruecos.

COLONIALISMO IMAGINARIO

En un mundo donde parece tener razón el que más grita, la táctica de la oposición marroquí está conduciendo a resultados parciales. El Gobierno tiene que publicar notas censurando a las fuerzas francesas y conderando también un «colonialismo» que sólo existe en imaginaciones calenturientas. Por otra parte, esas mismas notas conducen a la creación del clima interior de inquietud que desean la U. M. T. y el Bloque Nacional de Fuerzas Populares. El pueblo, engañado fácilmente, cree que sus vecinos quieren atacarle y despojarle, cuando es precisamente lo contrario lo que está ocurriendo.

Otros actos más públicos y oficiales del Poder inducen también a muy grave engaño a la población de Marruecos. Puesto que en Nueva York el príncipe heredero se entrevista unos momentos con el Presidente Eisenhower y conversa hora y media con Krustchev, una parte de la opinión marroquí deduce falsamente que las relaciones con Eisenhower son frías y que Nikita Krustchev es para Marruecos un amigo cordial y verdadero. Nadie recuerda a tiempo que Norteamérica entrega a Marruecos como regalo 50 millones de dólares anuales, mientras que Nikita sólo gasta en abrazos y en promesas. De Rusia sólo llegan folletos políticos, y es Norteamérica — quien con sus 50 millones de dólares permite superar el déficit crónico de los presupuestos.

Desde ahora la táctica de los amigos del comunismo no plantea dudas para nadie. Se trata de minar en la población marroquí la confianza de las instituciones, la confianza en el Gobierno e incluso causar confusión, grave, permanente, sobre las verdaderas amistades de Marruecos.

El ideal de algunos dirigentes del Bloque Nacional y de la U. M. T. sería la creación de una gran Sierra Maestra desde la cual cualquier guerrillero hirsuto y barbudo, más docto en «El capital» que en «El Corán», descendiese a Rabat para instalarse en el palacio desde el cual Mohamed V vela por la paz y la independencia de Marruecos.

J. R. A.

Veintinueve obras de Picasso
vendidas en Londres
por 227.400 libras

LONDRES.—Veintinueve pinturas y dibujos de Picasso, de propiedad del financiero neoyorquino Jacques Sarlie, han sido vendidos en pública subasta, celebrada en esta capital por un total de 227.400 libras esterlinas. La «Mujer en cucullas», pintada en Barcelona en 1902, alcanzó el precio de 48.000 libras.

La mayor parte de las compras fueron realizadas por comerciantes, pero éstos actuaron en gran número de casos por cuenta de personas residentes en Londres.

Un súbdito norteamericano y doce cubanos fusilados por Fidel Castro

EL LITIGIO ITALO-AUSTRIACO SOBRE EL TIROL, ANTE LA O. N. U.

A PETICION DEL GOBIERNO DE VIENA SERA EXAMINADO POR LA COMISION POLITICA ESPECIAL EL PROXIMO DIA 18

VIENA

(De nuestro corresponsal.)—La Prensa austriaca anuncia que el próximo día 18 la Comisión Política Especial de las Naciones Unidas examinará la cuestión del Tirol del Sur, planteada por el Gobierno de Viena. Sería absurdo negar el derecho austriaco a señalar, política y jurídicamente, sus contrastes con Italia respecto a la interpretación de un acuerdo suscrito en París por ambos Gobiernos con autorización y consejo de las potencias vencedoras. Pero igualmente es forzoso reconocer que el planteamiento de tales contrastes entre dos países occidentales ha venido a entremezclarse con poca fortuna en los agobiados problemas de esta hora: la paz, el desarme, el colonialismo, Argelia, etc. Detrás de todos y de cada uno de ellos el comunismo ensaya su juego y trata, como primera fase táctica, de aprovechar cualquier diferencia entre los países occidentales.

De creer a los informadores y comentaristas austriacos, el ministro de Asuntos Exteriores, doctor Kreisky, mantiene muy pocas esperanzas de que la queja austriaca encuen-

tre un eco positivo en la Comisión Política y ha previsto tal posibilidad incluso ante el redactor de un periódico católico italiano. Ha anunciado después que Austria seguirá, en cualquier caso, defendiendo los derechos de la minoría germánica en el Tirol del Sur, afirmación obvia, porque serán los propios tiroleños quienes seguirán acuciando al Gobierno de Viena. Personalmente, en el único sitio en donde el tema se me presentó humanamente vivo y palpante ha sido en el Tirol del Norte y en el Tirol del Sur o Alto Adigio, pero en el resto de Italia o de Austria —hay «dolce vita» en todas partes— se puede medir la magnitud y gravedad del tema nada más que por los periódicos. Y si se busca el rumbo a la objetividad en la Prensa de uno y de otro lado, se pierde lastimosamente el tiempo. No comprendo cómo allí se trata de calmar a los tiroleños a base de crueles caricaturas y de acusaciones sobre su racismo y cómo aquí se quiere negociar serenamente si los periódicos acuden a los pasados y consabidos sarcasmos contra el alegato italiano: «Pacta sunt servanda».

El "neutralismo" del doctor Kreisky

Por otra parte, creo que el simple hecho de que el actual ministro de Asuntos Exteriores, doctor Kreisky, sea de filiación socialista, ha favorecido muy poco la demanda ante las Naciones Unidas y dificulta también la acción austriaca ante la mayor parte de los actuales Gobiernos europeos, conservadores o democristianos. Incluso en Bonn —en donde, como es lógico, la demanda austriaca encuentra un eco razonable y naturalísimo—, la persona de Kreisky es mirada con cierto recelo, y aunque se le reconoce una gran inteligencia y preparación intelectual, se le reprocha el llevar su «neutralismo» y sus tolerancias con los países del bloque soviético más allá de lo que aconsejarían la prudencia y la solidaridad occidental.

Se opina, en general, que el actual presidente del Consejo Nacional y anterior ministro de Asuntos Exteriores, doctor Figl, hubiera sabido sacar un partido más grande de las excepcionales cartas políticas con que se ha presentado ante la O. N. U. el socialista Kreisky. Porque la importancia de la cuestión planteada ante la Comisión Política de las Naciones Unidas no está en los discursos de los señores Segni

o Kreisky, cuyos alegatos estaban descontados, sino en el hecho indiscutible y evidente de que la demanda austriaca está respaldada por los diputados y senadores en el Parlamento italiano, de filiación democristiana, y que representan a las provincias del Alto Adigio; por los grandes jefes políticos de la región y por la gran mayoría de alcaldes y concejales —hasta el número de 114 Ayuntamientos— tiroleños; todos de nacionalidad italiana y elegidos libremente por sus pueblos, al mismo tiempo que los demás diputados, senadores y Ayuntamientos de la península. Precisamente por ser todos los firmantes del escrito dirigido a la O. N. U. de filiación democristiana, reservan muy escasa confianza para la gestión de un socialista, porque en el Tirol del Sur —país de rotunda tradición cristiana— se considera el apoyo del socialismo austriaco como un puro truco electoral.

El señor Kreisky ha dicho, después de su conversación con el secretario de Estado norteamericano, que se había limitado a exponer el punto de vista austriaco sin solicitar apoyo alguno de los Estados Unidos. Pero, como decíamos al principio, parece ser que Herter no mostró, efectivamente, animadversión alguna hacia los argumentos de Kreisky, pero reprochó al ministro austriaco la inoportunidad de la presentación del asunto ante las Naciones Unidas. La solidaridad que se advierte en los medios norteamericanos a favor de Italia se explica como una prueba de fortaleza y de unanimidad de la alianza atlántica y también como una demostración de confianza al Gobierno Fanfani, al que se considera más estable que los

anteriores. Y algo debe de haber de cierto en esta última explicación cuando Fanfani se ha apresurado a llamar al embajador de los Estados Unidos en Roma para agradecerle vivamente su apoyo. ¿Y si al frente de los asuntos exteriores de Austria figurara un democristiano como Figl, en lugar de un socialista, habría una revista tan prudente e imparcial como la vaticana «Civiltà Cattolica» criticado con aspereza el recurso austriaco ante la O. N. U.?

Carlos VELASCO

LA FIESTA DE LA HISPANIDAD SE CELEBRA CON GRAN BRILLANTEZ EN VENEZUELA

A LAS SOLEMNIDADES ORGANIZADAS ASISTIERON VARIOS MIEMBROS DEL GOBIERNO Y ALTOS JEFES MILITARES

CARACAS. — La Fiesta de la Hispanidad se ha celebrado en esta capital con extraordinaria brillantez, y en ella ha tenido una participación especialmente destacada la Embajada de España. El encargado de Negocios español, don Enrique Pérez Hernández, depositó una ofrenda floral ante el monumento a Cristóbal Colón, en un acto al que asistieron el ministro interino de Asuntos Exteriores y el de Defensa, los comandantes generales del Ejército, la Marina y la Aviación, representantes del Congreso y presidentes de los Altos Cuerpos de la nación. A continuación, acompañado de todos los miembros de la Embajada española, y en una tribuna exclusivamente dispuesta para nuestra representación diplomática, presenció un gran desfile de tropas, así como las evoluciones de las fuerzas aéreas, que rendían honores con ocasión de la fiesta. Acto seguido, la comi-

tiva se trasladó al pie de la estatua de Miguel de Cervantes, en cuyo lugar se llevó a cabo una ceremonia parecida a la anterior. Por propia iniciativa, que ha sido vivamente agradecida por las autoridades venezolanas, el encargado de Negocios de España, acompañado por el subsecretario de Asuntos Exteriores de Venezuela y el introductor de embajadores, depositó una corona de flores ante el monumento a Simón Bolívar, con una inscripción alusiva a los ideales hispánicos.

El mismo día tuvo lugar una brillante recepción en la Embajada de España, a la que asistieron el ministro y subsecretario de Asuntos Exteriores, alto personal de este ministerio, autoridades militares, Cuerpo diplomático extranjero, personalidades del mundo intelectual, financiero y social, así como destacados periodistas y miembros de la colonia española. (Efe.)

N. de la R.—Recibimos telegramas de La Paz, Guayaquil y otros países hispanoamericanos, así como de Londres, Roma, Viena y otras capitales, dando cuenta de los brillantes actos y recepciones celebrados con motivo del Día de la Hispanidad.

Pertenecían al grupo de desembarco de la provincia de Oriente y a las guerrillas de Sierra Escambray

LOS GENERALES ARGENTINOS LARCHER Y TORANZO MONTERO CONTINUAN EN SUS PUESTOS DE GOBIERNO

LA HABANA.—Anthony Zarba, un norteamericano nacido en Boston, y 12 cubanos han sido fusilados a primera hora de ayer, después de haber sido condenados a muerte sumariamente por un Tribunal cubano.

Zarba y otros siete condenados fueron acusados de «invasión» y de tratar de derrocar al régimen de Fidel Castro, después de ha-

ber desembarcado hace unos días en la provincia de Oriente. La ejecución de estos ocho condenados se llevó a cabo en las afueras de la ciudad de Santiago, capital de la provincia de Oriente. Otros cinco cubanos, condenados por participar en las guerrillas anticasistas en las montañas de Escambray, fueron ejecutados en Santa Clara.

Un anuncio difundido por Radio La Habana dijo que ambos grupos fueron fusilados al amanecer de ayer.

No obstante, existen algunas dudas acerca de la identidad de Zarba, puesto que en dos o tres ocasiones las autoridades cubanas han mencionado su nombre como Salvard. Aunque en la actualidad hay unos veinte o treinta norteamericanos cumpliendo sentencia de cárcel bajo diversas acusaciones, Zarba es el primer ciudadano estadounidense que es ejecutado en Cuba desde que Fidel Castro se hizo cargo del Poder en enero de 1959. (Efe.)

FORMULA DE COMPROMISO EN ARGENTINA

BUENOS AIRES.—La última crisis militar argentina parece haber terminado con una fórmula de compromiso que equivale a una victoria para el Presidente Frondizi.

Un anuncio de la Presidencia revela que Frondizi había accedido a algunas de las «sugerencias» hechas por un grupo de generales «rebeldes», pero indicaba que se mantenía firme contra la petición de destitución de los ministros clave del Gobierno y la revisión de la política económica «pro-extranjeros».

El general Rodolfo Larcher, que dimitió el martes por la noche como secretario del Ejército, volvió a ocupar su cargo anteayer, y el general Carlos Toranzo Montero, comandante en jefe del Ejército y jefe de los «rebeldes», también continúa en su puesto.

FIRMEZA DE FRONDIZI

«Estoy ejerciendo toda la autoridad constitucional», dijo el Presidente Frondizi a los periodistas al salir de una reunión con los jefes de las Fuerzas Armadas. «Una vez aclarado esto en forma definitiva, añadió—me vuelvo a mi casa.»

Al parecer, el Presidente se negó a hacer nuevas concesiones a los generales. Ello podría señalar un punto crítico en la historia de un país donde el Ejército ha derribado a tres Presidentes en un periodo de treinta años.

El Presidente afirmó que no toleraría ninguna tentativa para imponer un régimen comunista o peronista en la Argentina y prometió que cualquier funcionario que se demuestre que no es digno será destituido inmediatamente. (Efe.)

INTENTONA PARA INVADIR NICARAGUA

TEGUCIGALPA (Honduras).—Honduras ha movilizado tropas para contrarrestar los ataques de dos grupos armados que se proponen invadir Nicaragua.

En círculos generalmente bien informados se dice que un grupo de 50 hombres ha cruzado ya hacia Nicaragua desde Honduras, mientras que otro grupo se halla acampado en El Chaparral, preparando su marcha.

El Gobierno ha cursado órdenes para que impida la invasión perpetrada y consiga la rendición de los expedicionarios. (Efe.)

Tres ratones lanzados al espacio y recuperados vivos

CABO CAÑAVERAL.—Tres ratones lanzados ayer en un cohete «Atlas» a una altura de 1.050 kilómetros y una distancia de más de 8.000 han sido recogidos sanos y salvos en el interior de la cabina portadora.

LA MEDALLA DE ORO DE AVILA, A LA SECCION FEMENINA

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

EL CAUDILLO RECIBIO, ENTRE OTRAS PERSONALIDADES, AL CONSEJO DE ADMINISTRACION DEL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Antonio Sanz García-Veas, teniente general, jefe de la región aérea de Levante.

Don Pedro Méndez de Parada, general inspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, en reserva.

Don Angel de Lossada Dicenta, general de división, a las órdenes del señor Ministro.

Don Arturo Roldán Lafuente, general de división, jefe de tropas y Gobernador Militar de Tenerife.

Don Gonzalo de la Lombana García, general de división, sub-inspector de la V región militar y Gobernador Militar de Zaragoza.

Don Ernesto Padua Delgado, general de brigada de Estado Mayor, a las órdenes del señor Ministro y segundo jefe de la Delegación para el desarrollo de la Ayuda Americana.

Don Marceliano Crespo Crespo, general de brigada de la Guardia Civil, jefe de la sexta zona de la Guardia Civil.

Don Luis Valero Coll, general de brigada de Infantería, segundo jefe del Gobierno Militar del Campo de Gibraltar.

Don Guillermo Ruiz Casaux, general de brigada de Infantería, jefe de la I Agrupación de la división de Montaña núm. 42.

Don Emilio de la Guardia Ruiz, general de brigada de Ingenieros, jefe de Ingenieros de la IV región militar.

Don Mariano Pérez Casero, coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción, director de la Fábrica Nacional de Valladolid.

Don Carlos Bayo Alessandri, coronel de Aviación, jefe de la base aérea de Alcantarilla.

AUDIENCIA CIVIL DE SU EXCELENCIA

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha concedido audiencia civil en el palacio de El Pardo a las siguientes personas:

Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria y presidente de las Empresas de dicho organismo, presididos por el almirante don Jesús María de Rotachos y Rodríguez Llamas.

Consejo de Administración de Edilizia-Buplay, S. A., de Bilbao, presidido por don Liborio Ormazabal.

Sir Hugh Ellis Hess, acompa-

Nuevo ambulatorio en Jerez de la Frontera

TENDRA OCHO PLANTAS Y EL PRESUPUESTO DE LAS OBRAS SE ELEVA A 25 MILLONES DE PESETAS

JEREZ DE LA FRONTERA.—Un ambulatorio de ocho plantas, del Instituto Nacional de Previsión, se va a construir en esta ciudad, con un presupuesto de veinticinco millones y medio de pesetas. En fecha próxima se iniciarán las obras sobre un solar de 1.707 metros cuadrados. El ambulatorio contará con servicios diversos para atender a 113.598 personas, entre asegurados y beneficiarios. Dispondrá asimismo del cuadro médico preciso de especialistas y de amplio servicio de practicantes. En el mismo edificio, con independencia del ambulatorio, se establecerá la agencia del Instituto de Previsión. (Cifra.)

ñado de don Alberto Ullastres Calvo, Ministro de Comercio.

Doctor don Tomás Gutiérrez Díez, obispo de Cádiz-Ceuta.

Dña Jacinta Domínguez Albarrán, viuda de don José Luna Meléndez, acompañada de su hijo don Manuel.

Don Carlos Cañas y Gómez-Imaz, marqués de Saavedra, embajador de España en Caracas.

Don Juan Pablo de Lojendio, marqués de Vellisca, embajador de España.

Don José Luis de Azcárraga y de Bustamante, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Cáceres.

Don José María Albareda y Herrera, secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, acompañado del catedrático don Ismael Sánchez Bella.

Don Joaquín Calvo Sotelo, abogado del Estado.

Don Jaime Caldevilla García Villar, consejero de Información en la Embajada de España en La Habana.

EL MINISTRO DE MARINA INAUGURO CIENT VIVIENDAS PARA MARINOS EN SAN FERNANDO

POSTERIORMENTE INSPECCIONO LAS OBRAS QUE SE REALIZAN EN EL DEPARTAMENTO

SAN FERNANDO.—Procedente de Cádiz llegó el Ministro de Marina, don Felipe de Abárzuza, dirigiéndose al palacio departamental, donde fue cumplimentado por el almirante Capitán General, don Jerónimo Bustamante, rindiéndole los honores de ordenanza fuerzas de marinería del Cuartel de Instrucción, a las que revistó el Ministro.

Seguidamente el almirante Abárzuza fue cumplimentado por las demás autoridades militares y civiles, dignidades eclesiásticas, almirantes, generales, jefes de Cuerpos y de servicios y por los comandantes de buques de la jurisdicción.

Después de conversar unos momentos con las autoridades, el Ministro inspeccionó las obras que se realizan en la Capitanía General y luego se trasladó, en unión del almirante Bustamante, a la Escuela de Tiro y Artillería Naval y al C. I. A. T. A., recorriendo estas nuevas instalaciones de la Armada.

INAUGURACION DE VIVIENDAS

A continuación el Ministro de Marina, almirante Abárzuza, en unión del Capitán General del Departamento Marítimo y de otras autoridades, se trasladó a las casas de jefes de la Armada, situadas en La Ardila, a fin de conocer los dos nuevos grupos de viviendas construidos allí recientemente.

A continuación el almirante Abárzuza y acompañantes se dirigieron a la barriada edificada por el Patronato de Casas de la Armada, en las inmediaciones de la avenida del Generalísimo, que constituye varios bloques, con un conjunto de 100 viviendas.

Previo la bendición por el vicario castrense del Departamento, el Ministro inauguró la avenida de los Héroes del "Baleares", que ha quedado trazada con estas nuevas construcciones, y recorrió algunos de los grupos.

Seguidamente se efectuó la entrega de las viviendas a los be-

La de plata fue entregada al Delegado Nacional de Provincias, Fernando Herrero Tejedor

PILAR PRIMO DE RIVERA PRESIDIO LOS ACTOS ORGANIZADOS EN HONOR DE SANTA TERESA POR LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

AVILA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal).—Esta ciudad, que en viejos documentos es denominada Avila de los Caballeros y de los Leales, se movilizó ayer, con sus autoridades al frente, para expresar su gratitud a la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., en la persona de Pilar Primo de Rivera, por la labor abnegada y constante de la Delegación Provincial de Avila durante sus veinticinco años de existencia, y también al actual Delegado Nacional de Provincias, camarada Fernando Herrero Tejedor, por la obra de resurgimiento y ordenación de la provincia que llevó a cabo durante su mandato en la misma como Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, ofreciéndoles las Medallas de oro y plata de la provincia de Avila, concedidas por aclamación por la Diputación Provincial abulense.

Los actos dieron comienzo con una misa solemne oficiada en la basílica de Santa Teresa de Jesús, en la que predicó el reverendo Don Justo Pérez de Urbel, abad mitrado de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, y que presidieron Pilar Primo

de Rivera y Fernando Herrero Tejedor, con el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, obispo de la diócesis y todas las primeras autoridades y jerarquías y el Consejo Provincial del Movimiento en pleno. También han estado presentes el Consejero Nacional por Avila, el ilustre académico don Eugenio Montes y otras personalidades.

En el gran salón de actos de la Casa Sindical se celebró a continuación el acto político, igualmente presidido por los Delegados Nacionales de la Sección Femenina y Provincias y las autoridades de Avila, así como numerosísimo público, y que dio comienzo con la emotiva ceremonia del paso de las flechas de Avila y de la Escuela del castillo de Las Navas del Marqués a la Sección Femenina, tomándoles el ritual juramento el Jefe Provincial e imponiéndoles el emblema de la Delegación Provincial de la Sección Femenina. A continuación, Pilar Primo de Rivera, condesa del Castillo de la Mota, les dirigió unas sentidas frases de bienvenida a la Sección Femenina, donde ingresan en este momento con todos los honores y deberes, e instruyéndoles también sobre el significado de su misión como mujeres españolas y falangistas.

Homenaje a la Sección Femenina

Hizo luego uso de la palabra el Presidente de la Diputación, señor Hernández García, quien en bellas frases ofreció la Medalla de la Provincia a la Delegación Nacional de la Sección Femenina como homenaje de gratitud de todos los

abulenses por la constante y abnegada labor que durante cinco lustros ha venido realizando la Delegación Provincial de Avila en un centenar de pueblos mediante las Cátedras Ambulantes, nacional y provincial, la actuación de las Visitadoras Rurales, el resurgimiento y divulgación de la artesanía y de las industrias rurales, la creación de los Coros y Danzas que han rescatado del olvido los bailes y canciones típicas difundidos por nuestra Patria y fuera de ella, la reconstrucción del castillo de Las Navas del Marqués para formar en la Escuela Nacional en él instalada magníficas promociones de instructoras y maestras, y, entre otros muchos merecimientos más, el haber aceptado como Patrona a la gran santa abulense Teresa de Jesús. Hizo constar, igualmente, cómo la Sección Femenina en Avila y en España es querida de todos, y desarrolló su labor sin desviación alguna, regida magistralmente por la mano certera de su Delegada Nacional.

Ofreció a continuación también la Medalla de la Provincia de Avila a Fernando Herrero Tejedor por los servicios extraordinarios que aquí prestó como Gobernador y Jefe Provincial, visitando pueblos, encauzando y resolviendo problemas y aspiraciones, acometiendo numerosas realizaciones de mejoramiento de los mismos, iniciando la industrialización de la capital y dedicando especial tesón y esfuerzo a la resolución del problema económico de la propia Diputación, al mismo tiempo que despertaba en toda la provincia un ansia de superación y de unidad. Seguidamente impuso, en medio de grandes aplausos, el galardón provincial a la condesa del Castillo de la Mota y al Delegado Nacional de Provincias.

DISCURSO DE HERRERO TEJEDOR

Cierra el acto el señor Herrero Tejedor, que comienza su discurso agradeciendo con emocionadas palabras la distinción que le hace esta provincia de Avila y mostrando su satisfacción por poder participar en el homenaje a la Sección Femenina, haciendo un elogio entusiasta de la labor de esta Delegación en todas las provincias españolas. Afirma seguidamente que ostentará con satis-

facción esta Medalla, porque en Avila puso mucho entusiasmo por llevar la doctrina de la Falanga y las realizaciones del Movimiento a todos los rincones de su dura geografía, en la que vive un pueblo henchido de vitalidad, y que tiene las mejores virtudes de nuestra raza. Fue largamente aplaudido.

En el mismo acto el Delegado Nacional de Provincias impuso la Medalla de la Orden de Cisneros a los camaradas Hilario Hernández, Jesús Cruces, Alcaldes de San Pedro del Arroyo y Arenas, y al camarada Francisco Lumbrales, que ha sido Alcalde de Arévalo. También recibieron la Cruz de Caballeros de la Orden de Cisneros los camaradas Luciano Jimeno, Elías Beitia, Sebastián Pérez Bellido, Delegado Sindical, galardonado también con la Encomienda del Yugo y las Flechas; al Subjefe camarada Fernández Cabezo y Florencio Galindo. Finalmente, el Gobernador Civil impuso la Encomienda de la Orden del Mérito Civil al Alcalde de la capital, don Emilio Macho, y al Presidente de la Diputación, don Ramón Hernández.

José Luis VILLAMAYOR

CURSO DE ESTUDIOS SINDICALES

SE INICIARA EL PROXIMO MES DE NOVIEMBRE EN LA SEDE CENTRAL DE SINDICATOS

La Organización Sindical, por medio de su Centro de Estudios, anuncia la convocatoria del IV Curso de Estudios Sindicales, con el objeto de fomentar la especialización en la problemática sindical de nuestro tiempo. Este se celebrará en la sede central de la Organización, y tendrá una duración de siete meses, iniciándose en el próximo mes de noviembre para concluir en mayo de 1961.

Pueden matricularse en el mismo los universitarios y postgraduados, becarios y ex becarios de la Organización Sindical y los miembros de los seminarios de estudios del Movimiento. La inscripción deberá formalizarse en el Centro de Estudios hasta el día 31 del actual.

El curso está dividido en dos partes, una teórica y otra práctica. La primera comprende las siguientes materias: Historia del Sindicalismo y del pensamiento social; panorama mundial del Sindicalismo y de los Movimientos Sindicales internacionales; teoría y derecho sindical; política del Derecho y Sindicalismo español. La segunda parte comprende el desarrollo de una serie de seminarios sobre materias jurídicas, sociales, económicas y políticas del Sindicalismo.

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

SALIDAS: 9,30 y 15,30 horas

REGRESO: 14,30 y 20,30 horas

65 ptas. IDA y VUELTA, incluida la entrada al Valle

Magníficos autocares

LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4 TELEFONOS 247 70 25 - 241 10 26

LA PESTE PORCINA PUEDE SER DESARRAIGADA DE ESPAÑA

El censo actual de nuestra ganadería porcina se eleva a unos siete millones de cabezas, cuya producción anual se cifra en varios miles de millones de pesetas. La presencia de focos de la terrible epizootia denominada peste porcina africana en algunas provincias españolas ha obligado a la Dirección General de Ganadería a poner en marcha el dispositivo adecuado para cortar el mal de raíz. Las declaraciones del titular de dicho Centro Directivo, don Angel Campano, centran el tema dentro de unos límites de objetividad, y aunque carentes de todo matiz alarmista constituyen una urgente llamada de atención a todos, cuantos — ganaderos, industriales, tratantes, etc. — pueden contribuir con su acción disciplinada en evitar mayores males a uno de los principales capítulos de nuestra riqueza pecuaria y, en definitiva, a la economía nacional.

EVOLUCION DE LA ENFERMEDAD

—¿Querría decirnos, señor director, los principales detalles en la evolución de esta epizootia?

—Para ponernos en situación, en lo que a España se refiere, contestando así de manera completa, les daré unos antecedentes y seguidamente la evolución en nuestras provincias.

Endémica desde 1910 en territorios de África del Sur, se ha presentado por vez primera en Europa en 1957, haciendo su aparición en Portugal, concretamente, en los alrededores de Lisboa. La gravedad con que esta enfermedad se presentaba hizo que en Portugal se tomaran unas medidas muy severas, pero necesarias, ya que no se conocía en el mundo un tratamiento específico, fueron medidas de tipo profiláctico y de Policía sanitaria; inmovilización del ganado porcino y sacrificio de enfermos y sospechosos.

Por nuestra parte, tomamos también una serie de precauciones, sobre todo en aquellas provincias fronterizas con Portugal, que eran las que más preocupaban nos producían. Las medidas tomadas entonces por ambos países dieron un resultado francamente bueno; en Portugal se yugulaba la marcha de la epizootia, después de morir unos 6.000 cerdos y sacrificar obligatoriamente 11.000 más; en España no se había dado ningún caso, ni la más leve sospecha hizo extremar las precauciones por nosotros tomadas.

Después de un silencio epizootico grande, y que ahora hemos de considerar como anormal, en mayo de este año volvió a anunciarnos Portugal la aparición de la enfermedad, cuyos primeros brotes se detectaban en la misma zona que en 1957, en los alrededores de Lisboa.

Por parte del país vecino se tomaron las mismas medidas que entonces, sin duda porque, ade-

A falta de tratamiento específico de esta epizootia, el sistema rotundamente eficaz estriba en cumplir las medidas dictadas por el Ministerio de Agricultura

DECLARACIONES DEL DIRECTOR GENERAL DE GANADERIA, DON ANGEL CAMPANO

más de ser las únicas, habían logrado el éxito la vez anterior.

Por parte de España, y tan pronto se tuvo conocimiento, también pusimos en práctica las medidas de 1957, aunque más extremadas, por creer que el peligro era mayor; al fin y al cabo había que suponer que el virus llevaba en Portugal más de dos años, con una pervivencia efectiva, aunque se desconocieran detalles concretos.

BADAJOS, FOCO IMPORTANTE

A pesar de las precauciones adoptadas, a últimos de mayo nos fue denunciada la enfermedad en Badajoz; un foco verdaderamente importante de peste africana existía en los basureros de la capital; la mayoría de los cerdos habían muerto en la piara, y lo que era peor aún, parte de la misma había sido trasladada a una finca (unos 25 kilómetros al sur de la capital).

Desplazados nuestros Servicios detectaron unos cuantos focos en dehesas limítrofes a la finca donde habían llevado los cerdos enfermos; al mismo tiempo se comprobaba que en los barrios de los suburbios de Badajoz había habido bastantes bajas, por lo que la enfermedad había que suponerla en dicha capital muchos días antes de la denuncia del primer foco.

Algunas partidas de cerdos habían salido de la provincia y tratamos de localizarlas; una de ellas fue secuestrada en Salamanca y otra en el término de Porzuna (Ciudad Real).

Después de un gran silencio en estas tres provincias, la peste porcina africana hizo su aparición en los suburbios de Madrid, en cerdos alimentados con desperdicios y basuras. Cuando se detectó el primer foco, también se daba el caso de llevar la enfermedad bastantes días sin ser denunciada; incluso habían salido de Madrid varias partidas de cerdos a distintas provincias.

Luego, y seguramente por estos traslados y otros clandestinos realizados con posterioridad, la enfermedad apareció en forma de focos esporádicos en varias provincias. Segovia, Avila, Zaragoza, Gandía, Bilbao y Alicante fueron denunciando, por este orden, la aparición de focos de peste africana. Últimamente, Burgos, Toledo, Guadalajara, Gerona, y hace tres días Sevilla se han añadido a las provincias atacadas por esta terrible peste. Esta ha sido la evolución de la epizootia desde el primer foco en Badajoz hasta los últimos de Sevilla.

DISPOSICIONES SANITARIAS ADOPTADAS

—¿Cuáles son las medidas aplicadas para la yugulación de esta enfermedad?

—Ninguna experiencia teníamos en España a este respecto ya que se trataba de una enfermedad exótica, reclusa hasta 1957 en África del Sur. No obstante, partíamos de una base firme: no había ningún tratamiento específico, ni preventivo, ni curativo; las medidas, lo mismo que en Portugal en el año 1957, habían de ser de tipo profiláctico y de Policía sanitaria; no se podía curar la enfermedad y había que limitar su expansión para yugularla con las menores pérdidas posibles. La inmovilización del ganado porcino y el sacrificio de animales enfermos y sospechosos se pusieron en práctica de manera inmediata. Los suburbios de Badajoz fueron

realmente vaciados de cerdos, al mismo tiempo que en las dehesas afectadas se sacrificaban los cerdos de las piaras donde se había presentado la enfermedad; en cada caso se han aplicado las medidas de acuerdo con las características de las explotaciones y la entidad de los focos.

En Badajoz no bastó con el sacrificio de las piaras donde había enfermos, ya que la enfermedad aparecía posteriormente en fincas limítrofes o muy próximas, lo que indicaba la existencia de la enfermedad en período de incubación alrededor de los focos ya detectados; hubo, pues, que adelantarse a la enfermedad vaciando una zona previamente determinada como sospechosa; más de 30.000 cerdos en Badajoz y 4.500 en Ciudad Real (en las cercanías de Porzuna) fueron sacrificados para yugular la epizootia. En Salamanca sólo fue necesario sacrificar la partida procedente de Badajoz (unos 210 cerdos), ya que habían sido aislados en un cebadero, sin expansión posterior. Un gran silencio epizootico en estas provincias siguió a las medidas adoptadas, que nos hizo incluso creer en la yugulación de la epizootia, aunque siempre era previsible la aparición de algún foco esporádico.

LA ERIZOOTIA, EN MADRID

La aparición de la enfermedad en los suburbios de Madrid, en medio de ese silencio epizootico, y la tardía denuncia de la misma, venía a complicar grandemente la lucha contra la peste africana; el cinturón de Madrid, con un censo porcino de bastante consideración y alimentado en casi su totalidad con basuras y desperdicios, incontrolado, en gran parte, por los Servicios Veterinarios, hacía muy difícil la lucha contra esta enfermedad. El movimiento de cerdos a los mataderos se había iniciado ante las primeras manifestaciones de la peste; el vaciado de los suburbios fue activado, con una vigilancia extremada en los mataderos, a fin de que no saliese cerdo enfermo que pudiera transmitir la enfermedad a otros cerdos en un futuro próximo.

Llevada a cabo la inmovilización de cerdos en la provincia, no hay duda de que salió ganado porcino con destino a otras; antes de la inmovilización, por desconocer la existencia de la enfermedad y después, por partidas de pequeña entidad salidas de manera clandestina. Los focos de Segovia, Avila, Zaragoza y Bilbao lo confirman.

En todos estos focos esporádicos se han sacrificado los animales, sin que haya habido expansión posterior, y las pérdidas han sido mínimas, ya que hay foco donde sólo hubo necesidad de sacrificar nueve cerdos.

La persistencia en la aparición de nuevos focos ha hecho extremar las medidas, sobre todo en lo que se refiere a la circulación de ganado porcino; esto es tan importante que se ha venido reiterando en cuantas órdenes y circulares se han dado por la Dirección General de Ganadería.

MEDIDAS NECESARIAS

—¿Se cumplen por completo todas las medidas dictadas para luchar contra esta enfermedad?

—Desgraciadamente no puedo contestar a esta pregunta con una afirmación; puedo decir que se cumplen en gran parte; pero a una enfermedad tan grave como ésta y para la cual no hay tratamiento no puede dejarse el

menor resquicio. Sabemos que las medidas son fuertes, que la inmovilización del ganado causa algunos trastornos al comercio normal del cerdo y sus productos, que el control de la circulación de este ganado origina algunas molestias. Pero sabemos también que estas medidas son necesarias y que en todo caso no tratan de entorpecer la marcha de las explotaciones ganaderas, sino de proteger al ganadero en todo caso.

Es el concurso del ganadero el que necesitamos de manera más precisa; el comprador de ganado porcino debe estar alerta sobre la sanidad de los animales que ha de comprar y no realizar la operación sin plena garantía sanitaria; estos cerdos pueden estar enfermos de «peste africana» y su muerte es segura, pero es que, además, se contagiará a los cerdos sanos de sus fincas; la evolución de la enfermedad no deja lugar a dudas en este sentido, ya que la mortalidad es del 100 por 100 y la contagiosidad rápida y segura. No se deben comprar ahora cerdos sin la posible garantía sanitaria.

La denuncia inmediata de la enfermedad debe salir también del propio ganadero, ya que de no hacerlo así da lugar a que la enfermedad se extienda a otras explotaciones, sin salvar, además, nada de la propia. Es la economía del ganadero la que estamos defendiendo, y él es el que mayor interés debe mostrar en ello; pero es que, además, es una obligación ciudadana, porque las consecuencias, además, afectan a la economía nacional, y en este sentido todos debemos de cooperar, autoridades, ganaderos, técnicos, industriales, etc., en la seguridad de que si se cumplen con precisión todas las medidas dictadas no habrá más pérdidas que las irreversibles, que pueden ser mínimas; pero si no se cumplen del todo, las consecuencias pueden ser graves y afectarnos a todos.

PERDIDAS REGISTRADAS

—Por las pérdidas habidas hasta la fecha, ¿puede considerarse alarmante la situación?

—Actualmente, no; ha habido pérdidas, pero en relación con la importancia e nuestro censo porcino y la gravedad de la epizootia, casi las podemos considerar mínimas; no llega al 2 por 100 el número de cerdos muertos o sacrificados. Pero la enfermedad está en nuestro país, y nuestro deber, el de todos, está en luchar contra ella por todos los medios a nuestro alcance.

Existe, pues, alarma y nos interesa llamar la atención con respecto a las medidas dictadas: si los técnicos no luchan a tiempo no pueden tener eficacia estas medidas y los técnicos no podrán aplicarlas a tiempo si la denuncia de todo caso sospechoso no se hace de manera inmediata. Ha de tenerse en cuenta también que estas medidas no se hubieran dictado, si no fuesen absolutamente necesarias y que la explotación, industrialización y comercio del cerdo no puede realizarse de manera normal, sino adaptándose a estas precauciones que hace imprescindibles la presencia de la enfermedad.

EXPLOTACIONES IRRACIONALES

—Por lo que nos ha dicho, la enfermedad se ha presentado casi de continuo en los basureros. ¿Qué medidas se han tomado en este sentido?

—La cría y cebado de los cer-

dos en estercoleros, muladares, vertederos de basuras, etc., y su alimentación con desperdicios, es de lo menos racional en cuanto a explotaciones porcinas se refiere. Muchas de las enfermedades de los cerdos se transmiten precisamente a través de estos desperdicios, si éstos no han sido sometidos a una esterilización por cocción, cosa que en general no se hace. Más del 90 por 100 de los casos de triquinosis diagnosticados en España tienen su origen en cerdos criados en estas condiciones.

El actual Reglamento de Epizootias prohíbe de manera expresa la cría y cebado de cerdos en corrales, muladares y estercoleros, donde se viertan o depositen basuras, procedan éstas de la vía pública o de las casas particulares.

En la última Circular de la Dirección General de Ganadería dirigida a los Gobernadores Civiles, Jefes de Ganadería y presidentes de Colegios Veterinarios, se recuerda esta prohibición, que ha de cumplirse de modo absoluto, si queremos erradicar esta peste africana y otras enfermedades.

—¿Ofrece algún peligro para la salud humana el consumo de carnes o chacinas procedentes de animales enfermos?

—En absoluto. La enfermedad es específica del cerdo y no es transmisible a otras especies humanas ni al hombre; pero se toman medidas para que no salga ninguna canal al mercado ni a las fábricas chacineras procedentes de animal enfermo o sospechoso, protegiendo así la sanidad de la especie porcina, ya que los restos alimenticios de animales enfermos transmiten la enfermedad a otros cerdos al comer éstos los desperdicios.

—¿Se podrá realizar bien la industrialización y comercio del cerdo en esta temporada que ahora comienza?

—Ya he dicho que ha de adaptarse a las medidas que hay tomadas para combatir la enfermedad; por nuestra parte estamos tomando cuantas disposiciones signifiquen alguna facilidad.

El comercio de cerdos tiene en Madrid una importancia muy grande y son muchas las provincias que han de sacrificarlos en los mataderos de la capital; pues bien, en el matadero central de la capital, y por el Ayuntamiento, se están ultimando las instalaciones para comenzar la matanza, con todas garantías a nuestro alcance, a partir del día 17 de este mes.

Yo quisiera terminar estas declaraciones pidiendo la colaboración de cuantos puedan prestarla; es grave la enfermedad, es difícil la lucha, pero si se cumplen las medidas dictadas podemos yugularla, y, al mismo tiempo que salvamos muchas economías familiares, cumpliremos con la obligación ineludible de defender la economía nacional.

Serán aplicadas las sanciones que sean necesarias, sin duda; pero preferible sería no aplicar ninguna porque la colaboración que pido se nos preste en todos los aspectos.

La Flota británica en el Mediterráneo, en Cartagena

CARTAGENA.—Entraron en el puerto las unidades de la Marina de guerra británica, que permanecerán en el mismo hasta el lunes. Los buques llegados son: crucero «Tiger», que manda el capitán R. E. Hutchins (este buque enarbola la insignia del jefe de la flota del Mediterráneo, contraalmirante D. P. Dreier); crucero «Whitby», que manda el capitán A. Cassidi; crucero «Chichester», que manda el capitán D. W. Foster; fragata antisubmarina «Eastbourne», que manda el capitán J. R. C. Treneman, y buque auxiliar «Tilde Austral», que manda el capitán de navío J. Jölli.



ZARAGOZA

2-23 DE OCTUBRE DE 1960

COINCIDE CON LAS FIESTAS DEL PILAR

La más completa manifestación económica comercial
GRANDES REBAJAS FERROVIARIAS
para visitar esta extraordinaria Feria

FRAY JUNIPERO ES PARA LOS AMERICANOS LA GRANDEZA DE ESPAÑA

MAS ALLA DE MI VENTANA

ALGO MAS QUE EL ABECE...

Hace muy pocas semanas recibí una carta en la que se me decía: "Mañana comienzo mi cuarenta y cinco y último curso". La carta era de un maestro nacional. De un maestro de escuela, si así lo entienden mejor y por esa vía de máxima humildad les es más fácil penetrar en la emotiva y fantástica aventura personal de esos cuarenta y cinco años tras de la mesa pobre de una escuela pública. Y más todavía del silencioso y dramático trance que supone decir adiós para siempre a la mesa pobre, a la pizarra antigua, a los mapas cuarteados, a los pupitres con el oscuro brillo de muchas promociones de codos, a esos pocos metros cuadrados abiertos a un horizonte inmediato e inhóspito de casa de vecindad, en los que ha ido haciendo y viendo hacerse la inicial y frágil biografía de tantos hombres como hoy estarán por el mundo. Dios sabe dónde, con sus hijos, sus penas, sus esperanzas y su fiebre de lucha a cuestas. Quisiera que todos los españoles alcanzasen a penetrar en ese mundo prodigioso del maestro de escuela, que bien merecida se tiene una mención específica en el breve rosario de los bienaventurados. Quisiera, sobre todo, que quienes no han conocido la escuela pública, mayoría en nuestras clases dirigentes, pusieran imaginación y corazón en el descubrimiento de la fascinante y humilde, humillada también tantas veces, peregrina intimidad de cuarenta y cinco años de magisterio tras la mesa pobre de una escuela nacional.

Esa carta, esa noticia me ha llegado casi al tiempo que una mujer de pueblo me pedía ayuda para encontrar lugar en una escuela a cuatro de sus ocho hijos. Ella y ellos son unos de los más recientes números de la estadística mensual de crecimiento demográfico de Madrid. Ella y ellos, después de tres años de separación, después de tres años de angustiada espera, han venido a la capital para que un hombre, para que un padre de familia no prolongue su peligrosa soledad de lucha y del jornal partido cada sábado en la ventanilla del giro postal. Ella es estrictamente una analfabeta. Los hijos son, o, mejor dicho, eran, analfabetos en potencia. Ella es, puede y debe ser motivo de una empresa de rescate. Los chicos son objeto de un deber inapelable del Estado. Pero, además, una y otros constituyen razón de preocupación de asistencia y de acción solidaria para la sociedad.

Esta familia, venida del pueblo para consolidar una expectativa de mejor fortuna, simboliza en la madre y en los hijos las dos vertientes imperativas de la política de la enseñanza. Como la madre existen algo más de dos millones y medio de españoles, el 9,7 por 100 de la población total, inmersos en la ceguera del analfabetismo. Se les encuentra en el área rural y en los núcleos urbanos. Se les halla en las cortijadas, en las aldeas moribundas, en los suburbios urbanos y también, viviendo acaso una falsa existencia de sueños imposibles, en la periferia servil de niveles sociales altos y medios. Sin embargo, el contacto directo e incluso cotidiano con el analfabetismo no parece herir la sensibilidad de muchas gentes.

Para salvar del analfabetismo a los que mañana serán adultos y engrosarán la vertebración activa de la comunidad, se ha puesto en marcha el Plan de Construcciones Escolares. Es casi seguro que a la vuelta de tres años toda la población comprendida en el período escolar mínimo tenga asegurada la enseñanza. Y hasta puede suponerse que una sensibilización más acusada en las esferas sociales y administrativas nos permita tener cubiertas en un futuro próximo las necesidades de la total población escolar comprendida entre los tres y los catorce años. Esta es la meta inicial que debe proponerse un pueblo con aspiraciones reales de desarrollo económico y con ilusión de niveles culturales plausibles. El logro de tales objetivos, sin embargo, no es responsabilidad exclusiva del Estado, especialmente en una sociedad donde el Estado ha dejado amplios márgenes a la acción y a la iniciativa extraoficiales. Estos grandes objetivos, necesarios de la enseñanza configuran, estoy seguro de ello, la más grande responsabilidad pública y moral que pesa sobre amplios sectores del país.

Este sentimiento forzoso de deber y solidaridad en los pasos normales de la enseñanza, al que toda la sociedad viene obligada, cobran relieve muy particular cuando, como ahora, se convoca a todo el país a un Plan Extraordinario de Alfabetización.

Yo he ido a la escuela con ese maestro que ahora ha comenzado su cuarenta y cinco y último curso. Y he conocido de su ansia desesperada por fijar a los chicos de mi pueblo en el amor al conocimiento. En la pasión y en el gozo de algo más duradero, rentable, real y poderoso que el morido y lívido abecedario, con el cual, a secas, se alcanza, todo lo más, a caminar tristemente por la existencia. Yo he conocido las luchas interminables y dramáticas, encorajinadas muchas veces, de ese maestro por hacer comprender a las madres que los cuatro cuartos que el chico podía ganar fuera de la escuela eran su ruina segura para mañana. Yo he vivido las vigiliadas heroicas de ese maestro, en mis anochecidas provincianas, en torno a un brasero alimentado por su bolsa escasa, bajo la luz indecisa de una bombilla mortecina, alrededor de su mesa pobre, en su escuela pobre, en su precaria clase de adultos, batallando sin desánimo, frente a la indiferencia de la sociedad, para que los padres y los hermanos mayores de esos chicos que conmigo compartían la lectura del "Quijote" y el banco de carpintero pudiesen saber en cualquier instante, a carta cabal, sus derechos de trabajadores honrados y de ciudadanos enteros.

A esta empresa, que aquel maestro y tantos maestros anónimos han afrontado tantas veces por sí solos, convoca hoy la Dirección General de Enseñanza Primaria. La batalla que se ofrece a la sociedad española es de una belleza extraordinaria: barrer el analfabetismo de nuestro país, arrancarlo de cuajo hasta en el último rincón, hacer que todas nuestras gentes estén en posesión de esos mínimos instrumentos de conocimiento, sólo en función de los cuales podrán llegar a un disfrute auténtico de su libertad y de sus derechos.

Ismael MEDINA

Los pueblos de España, Hispanoamérica, Portugal y Filipinas se unen en el terreno de una tradición espiritual

PALABRAS DEL EMBAJADOR NORTEAMERICANO EN EL HOMENAJE A FRAY JUNIPERO SERRA CELEBRADO EN PETRA

También pronunciaron discursos don Fernando María Castiella y don Blas Piñar

PALMA DE MALLORCA.—Todas las naciones hispánicas, acompañadas de Portugal, Brasil y los Estados Unidos de América, por mediación de sus representantes oficiales en España, rindieron ayer tarde un homenaje de admiración y veneración a la figura de fray Junipero Serra. Los actos se desarrollaron en Petra, la humilde villa mallorquina donde nació el fraile franciscano, colonizador y evangelizador de California, figura histórica que ha centrado este año el significado espiritual del Día de la Hispanidad.

Al entrar la comitiva del Ministro de Asuntos Exteriores, embajadores y autoridades en las lindes del término municipal de Petra, les dieron la bienvenida el Alcalde de la villa y demás autoridades locales. El pueblo en masa, cuyas calles estaban bellamente engalanadas, ondeando en ellas las banderas de las naciones hispanoamericanas, lusas y norteamericanas, ha tributado un caluroso recibimiento a sus ilustres visitantes y les ha acompañado hasta la casa donde naciera fray Junipero Serra, que ha sido visitada con manifiesta emoción por el Ministro, embajadores y autoridades. Seguidamente, éstos se trasladaron al Museo y Centro de Estudios Juniperianos, cuyas dependencias, repletas de documentos y huellas de la gesta del padre Serra en el oeste de los Estados Unidos, visitaron con detenimiento. Después, en la sala central, se verificó el emotivo acto de imponer a la dama californiana mis Dina Moore Bowde el Lazo de la Orden del Mérito Civil, que le ha sido concedido por el Gobierno español. Inició el acto el presidente de la entidad Amigos de Fray Junipero Serra, don Antonio Bauzá, para agradecer el honor de la visita a Petra de tan destacadas personalidades.

DISCURSO DEL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS

Después habló el embajador de los Estados Unidos, mister Lodge, que pronunció un brillante discurso, en el que dijo, entre otras cosas:

«En este año decisivo de 1960 las fuerzas invencibles que les impulsaron hacia su meta resultan de especial importancia para nosotros. Las naciones, los Gobiernos, los pueblos, deben aprender a conocerse y a comprenderse unos a otros; deben aprender a percibir con sensibilidad las acciones y reacciones de quienes viven en otros climas, hablan otras lenguas y dan expresión en su vida cotidiana a civilizaciones y culturas que difieren de la propia. Al hacerse el mundo más pequeño, el espíritu debe hacerse más grande. De la solución de este problema depende en verdad el destino del hombre. ¿Se aniquilará a sí mismo la Humanidad o seguirá avanzando hacia metas más grandes y gloriosas? Al meditar sobre este dilema podemos sacar valor renovado del ejemplo de hombres como Colón y fray Junipero Serra. Su dilema, en un sentido limitado, aunque real, fue el mismo y, sin embargo, su fe, su confianza en Dios y en el triunfo final del espíritu sobre las fuerzas brutales y ciegas alumbraron un nuevo y luminoso día para la Humanidad. Esta es la lección que nos enseñan. Cada poca tiene su prueba, cada generación su cruz. La nuestra es un reto que podemos afrontar; la nuestra es una lucha que puede ser ganada si constantemente ponemos en práctica aquellos principios y valores que animaron a nuestros grandes hombres en el pasado.

Los pueblos de España, Portugal, Filipinas y los pueblos del Nuevo Mundo se unen en el terreno de una tradición espiritual común, forjada por nuestros antepasados; una tradición que señala el camino hacia el porvenir. Inspirados por esta tradición, asociados en una causa común, afrontaremos con feliz unidad el común reto a nuestro tiempo y a nuestra generación.»

PALABRAS DE DON BLAS

PIÑAR

Acalladas las ovaciones que

«Es para mí un profundo placer estar de nuevo en Mallorca. Hoy tengo el señalado honor de ser huésped de la isla en compañía del excelentísimo señor Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y de los embajadores de Portugal, Filipinas y los países del Nuevo Mundo. Hay inspiración para mí en esta nuestra peregrinación conjunta, pues en Petra, ciudad natal de fray Junipero Serra, se hallan entrelazadas las huellas del Viejo y del Nuevo Mundo. Ayer recordábamos esa impresión sin igual en la historia del esfuerzo humano que es el descubrimiento de América. Hoy recordamos el esfuerzo ejemplar de un humilde fraile que, atravesando a pie o a lomo de mula 1.000 kilómetros de desierto y bosques, sin hacer caso de la tortura de una pierna ulcerada, fundó la primera Misión en la Alta California, la primera de un rosario de veintuna. Esto fue hace ciento noventa y un años, fray Junipero Serra ha sido llamado «el último de los conquistadores». Cada una de las Misiones fundadas por él y sus seguidores fue una rica fuente de civilización, un centro de cultura y espiritualidad, cuyas huellas sentimos profundamente hoy los americanos; y cuando se pidió al pueblo de California que eligiera a dos de sus más distinguidos hijos para que la representaran en el Salón de la Fama, en el Capitolio Nacional de Washington, uno de ellos fue fray Junipero Serra.

Fray Junipero Serra simboliza para nosotros la verdadera grandeza de España. Para nosotros, América del Norte, esta grandeza tiene muchos nombres gloriosos. Entre ellos están San Ignacio de Loyola, Calderón, Raimundo Lulio, Cervantes, Juan Sebastián Elcano, Velázquez, fray Luis de León, San Juan de la Cruz, Lope de Vega, Santa Teresa de Jesús y fray Junipero Serra. Así, fray Junipero Serra simboliza el vínculo de unión de dos civilizaciones y dos mundos. Si Colón amplió las dimensiones físicas del mundo, fray Junipero Serra ensanchó las fronteras de la civilización. Hay un mismo eco espiritual en ambas hazañas.»

La lección de fray Junipero

acogieron el bellísimo parlamento de Mr. Lodge hizo uso de la palabra el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar, que ha recopilado las impresiones de su viaje por la costa californiana, en el que pudo recoger y visitar el rosario de las Misiones fundadas por el padre Serra. Allí, en las orillas del océano Pacífico, pudo sentir la emoción de sentirse español y de captar la veneración de los norteamericanos por la figura grandiosa del misionero mallorquín. Las huellas y la influencia de fray Junipero Serra en los Estados Unidos, junto con las de los conquistadores y exploradores españoles, bien permiten afirmar que los Estados Unidos de América son también una nación de raigambre hispánica, y ello ha de influir en la hermandad de destinos de todo el mundo occidental y cristiano.

INTERVENCION DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Finalmente, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, explicó el significado del homenaje a fray Junipero Serra en Petra, y de la imposición que iba a hacer a miss Dina Moore Bowden del Lazo de la Orden del Mérito Civil ganado a pulso por la distinguida dama californiana a través de sus treinta años de residencia en Mallorca, dedicados a la generosa tarea de unir espiritualmente Mallorca con California, pedazos entrañables de dos grandes naciones: España y los Estados Unidos. El señor Castiella terminó su parlamento glosando maravillosamente el significado del «Credo», de Benavente, que es crear y crear al mismo tiempo. La fe en los destinos de la hispanidad ha de servir para crear un mundo nuevo de comprensión, de hermandad y de paz entre los hombres. Entre grandes aplausos, el Ministro de Asuntos Exteriores impuso el Lazo a la dama norteamericana, la cual correspondió

con sentidas palabras de agradecimiento y de ofrecimiento para seguir laborando por la amistad entrañable hispanonorteamericana.

Los enervorizados actos de Petra tuvieron su final en la plaza Mayor del pueblo, donde se levanta el monumento a fray Junipero Serra. El Ministro de Asuntos Exteriores y el embajador de los Estados Unidos ofrendaron a su pie una corona de flores naturales, ante la emoción del vecindario, congregado en aquel lugar.

Después de despedirse de las autoridades locales y de corresponder a las aclamaciones del vecindario, el Ministro y los embajadores emprendieron la ruta de Formentor.

Por la mañana las ilustres personalidades realizaron una excursión a Manacor y Porto Cristo, localidad esta última en la que la Dirección General de Turismo les obsequió con un almuerzo, (Cifra.)

Clausura de la III Asamblea de Cronistas Valencianos

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL DIRECTOR GENERAL DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS VALENCIA. (Por teléfono de nuestro corresponsal.) — Durante unos días, los cronistas valencianos han celebrado su III Asamblea, con sesiones en varias ciudades de las tres provincias. En estas reuniones se trata de orientar los trabajos que llevan a cabo estos cronistas, para una mejor eficacia.

Esta III Asamblea ha sido clausurada por el director general de Archivos, Bibliotecas y Museos, don Juan Antonio García Noblejas.

El señor García Noblejas departió largamente con los cronistas y escuchó sus demandas con particular atención.

S. A. F.

CRONICA DE NUESTRA TIERRA

UNA BUENA CIUDAD

La finalidad defensiva de las antiguas ciudades castellanas se refleja con claridad en los adjetivos que nuestra clásica literatura usaba para presentarlas; sobre todo, en los poemas épicos, donde el paisaje posee importancia esencialmente bélica, como sucede en el «Cantar del Cid». De esta forma, San Esteban de Gormaz, junto a cuyas murallas pasó Don Rodrigo el penúltimo día del plazo que le concediera el Rey para desterrarse, es una buena ciudad. ¡Qué de recuerdos ciudadanos alberga San Esteban por sus calles, plazas, cuevas, piedras, iglesias, casas y caminos!

San Esteban fue ciudad amparadora de Doña Elvira y Doña Sol, después de estar vagando con su pariente Féliz Muñoz por los robledales de Corpes. A poco del escarnio, Féliz Muñoz las encuentra y presta ayuda; el episodio es altamente concreto: el hombre les ofrece agua en un sombrero nuevo, que sacara de Valencia. Con miedo de que la noche les alcance en la espesura del bosque, se encamina con prisa en busca del lugar civilizado. Pocos versos después, cansado y agotado, el pequeño cortejo llega a San Esteban, ciudad en la que hallan a Diego Téllez, criado antiguo de Alvar Fániz de Minaya.

Vuelan luego las noticias a «Valencia la mayor», y vuelan los del Cid en busca de las hijas del caudillo, para llevarlas con éste. En el regreso, los de San Esteban, escoltándolas, van hasta Río de Amor, dándoles solaz; aquí se despidieron, deciden regresar, y Minaya, con las dueñas, iba delante. ¡Qué buenos caballeros los del pueblo llano de San Esteban! Si Minaya merece el «tan buena mandateria», merecen los de San Esteban un encendido elogio a su buena hospedería. El poema se refiere a veces a las gentes llanas de San Esteban: con sus varones «siempre mesurados», personas de pro, conocedores, prudentes y entendidos.

San Esteban se levanta junto al Duero, sobre su margen derecha. Remontando la corriente, se encuentran nuevos nombres ciudadanos: Gormaz, Berlanga, Burgo de Osma, Osma, Alcubilla, Navapalos, Vadorrey... Varias torres de iglesia parecen dominar todos estos paisajes, calvos hoy de árboles: iglesia de Nuestra Señora del Rivero, iglesia de San Miguel, iglesia de San Esteban. Tienen sus arquitecturas, en rojizas piedras, gruesos arbotantes, arcos de medio punto, de transición románica y ojivales también, viejos altares de antiguas devociones. En muchos casos, los modernos edificios de San Esteban se afanan en imitar el aire de los viejos. Hay callejitas estrechas, oscuras, empedradas, casi de ciudad morisca. Más allá, quedan restos de muralla, un arco sin almenas, una plaza en la que duerme un carro; la bestia de tiro, con arreos, pero desunida del carro, mordisquea alguna hierba verde que pugna por nacer entre las piedras.

Por San Esteban pasó mio Cid camino de Figueruela, venía desde Espinaz de Can, lugar que hoy no registra mapa alguno. Hace como dos años, un minero de Salas de los Infantes llegó a indicarme si acaso ese Espinaz no sería Espinosa de Cervera. No es probable que así sea; Espinaz, es Espinazo, por la forma que tuviera algún cerrillo, tal se llama por razón análoga la Peña Cadiella de otro verso del poema. Espinosa de Cervera está próximo a Silos, sin embargo, por cuyas cercanías hubo de estar Espinaz de Can. Había desde aquí hasta Figueruela, con el Duero por medio, cruzado en Navapalos, una jornada de cabalgador camino. Por medio, también estaba San Esteban de Gormaz.

Saliendo va de tierra el Campeador leal, de siniestro San Esteban, una buena ciudad.

Buena ciudad, hospitalario albergue, qué buen nombre Río de Amor el del arroyo donde las hijas del Cid dieron las últimas gracias al pueblo llano de San Esteban; nombre que, sin duda, aliviara del alma al escuchario los agravios del desamor de Corpes.

Antonio GOMEZ ALFARO

¡EL HORIZONTE!

Las tierras de contrastes violentos del Sudeste, las planicies serenas de La Mancha. ¿En dónde el límite? Cabezas y sierras, ásperos, pedregales, apenas brotados de romeros, tomillos, la fina hebra del esparto; rotos, deshechos, heridos de rojas barranqueras, surcadas de galayos; a veces cuajados de delgados, nerviosos pinos carrascos, nacidos de la mano obradora del hombre. Así en los montes de Cieza, o por donde el Mundo se une con el Segura. Y después, desde Tobarra, el terreno se va serenando, aparecen manchas rojas, cárdenas, suavemente siena. A lo lejos aparece el cerro erguido, la cima de Chinchilla de Monte Aragón, con su masa de ventanas vacías del antiguo penal, y las casas de la puebla, blanquitas en líneas sobre la falda del cerro. Tierra llana, serena, con un rojo que se enciende en el atardecer de otoño, cuando el arado ha herido fecundamente el terruño y las lluvias mansas de septiembre han hecho más blanda la tierra y más untuoso y avivado el color.

El Sudeste es una sucesión de acordes de notas extremas. Camino de Cieza, desde el Sur, a un lado, cabezas blancuzcos, casi pura tierra sin más que matorrales oscuros; al otro lado, la vega del Segura antes de curvarse hacia las vegas medias. Oliveras, algún pino viejo, cipreses, huertas de verdes distintos. Ya apenas palmeras. Al fondo, las alturas que van hacia Calasparra, fuertes, erguidas, sin el dramático aullar de los cabezos que van desde Archena a Ricote. De la sequedad absoluta a la sensual caricia del agua; si vivimos el paisaje sintiendo que con sus mil voces revela en nuestra intimidad recuerdos, sensaciones, adivinaciones, misterios, ¿cómo unir esa sequedad albar que

nos penetra y angustia, con el reposo de la vega y la lejana llamada, como trompas ensonadas, de las altas montañas?

La mirada se despliega, en cambio, en la planicie, y aparece el horizonte. Sí, de pronto un hijo mío ha exclamado: «¡El horizonte!» La mirada de este niño está hecha, en el verde cuenco murciano, a encontrarse con sierras, con cabezos, y de pronto, al abrirse, casi en Chinchilla, el paisaje, el niño ha gritado con gozo de descubrimiento: «¡El horizonte!» He aquí lo que da el límite entre los dos paisajes, la abierta mirada limitada por el cielo, el cielo que de pronto tiene redondez de cúpula, suavidad ordenada, como todo lo que se ve.

Yo le iba explicando cómo la tierra era distinta, cómo había una curiosa diferencia de casas ocres, hasta Hellín; casas azules, en Hellín y Tobarra, y casas blancas, en las primeras aldeas o cortijos manchegos. Pero de pronto ha sido él quien me dio la clave. El paisaje se define según el horizonte. Y para el niño el horizonte era lo que más se parecía al dibujo de su libro de geografía, a la definición lineal. El paisaje del Sudeste carece de horizonte, se deshace en lejanas, cabalgantes sierras, de rumbo variable, de aire luminoso, que difumina los contornos; el paisaje manchego es paisaje de líneas precisas, paisaje con horizonte. Las categorías de la plétórica y lo lineal, definidas por Wölflin para distinguir el barroco del clasicismo, tienen aquí aplicación; pero la tienen si se viven con la iluminación inocente que tiene la mirada de un niño. De un niño curioso que en una tarde de viaje a tierras lejanas gritó de pronto: «¡El horizonte!», y entendió mejor que nadie una diversidad esencial de nuestra tierra.

Manuel MUÑOZ CORTES

EL PEDESTAL

Desde hace mucho tiempo es costumbre, después de la muerte de un hombre célebre, encargarse su estatua a un escultor y a continuación encaramarla en lo alto de un pedestal, en el centro de una plaza pública.

Es posible que muchos hombres se merezcan este castigo. Otros, desde luego, no.

Yo sé de algunos hombres que a lo largo de su vida no hicieron más que cosas bellas y amenas y que, sin embargo, fueron condenados a pedestal perpetuo como vulgares autores de pesadimas iliadas u odiseas o de inaguantables sinfonías en do menor o en mi.

A mí me da mucha pena que esos hombres tan agradables —muy pocos, afortunadamente— corran la misma suerte que aquellos otros que tuvieron la culpa de que se nos hicieran tan largos los cortos años del Bachillerato.

Está bien que un hombre que no ha hecho más que torturar a la Humanidad con sus pesadimas tabarras, la Humanidad se venga colocándolo en lo alto de un pedestal para vergüenza pública, para que se posen en él las palomas y lo ensucien, y para que el frío y la lluvia —yo he oído toser y he visto tiritar muchas estatuas— lo entumescan aunque sólo sea simbólicamente.

Está bien que se haga eso con todos aquellos hombres que alcanzaron la popularidad y se hicieron célebres gracias a haber superado las marcas anteriores logradas por la pesadex. Pues no cabe duda que el haber llegado a ser "el hombre más pesado de

su tiempo" no ha estado nunca al alcance de todos, y es justo que a estos hombres se les conozca, se les admire y se les haga un huequecito en la Historia, pues también tuvieron su mérito.

Lo que a mí me parece mal es que el hombre pesado se baraje y se mezcle con el hombre ameno.

Yo sentaría la estatua del hombre que haya hecho cosas agradables en un cómodo banquillo de un bello jardín público, procurando que estuviese respaldado de un árbol muy frondoso para que en verano lo resguardara del sol y en invierno lo preservara de las heladas y no se oxidase.

El banquillo con la estatua del hombre ameno no lo rodearía de cadenas ni lo colocaría en el centro de un estanque o entre unas hierbas que no se pudiesen pisar, sino en uno de los paseos más concurridos, y permitiría a las niñas que se sentaran en él.

Los sujetaría, eso sí, con unos tornillos muy disimulados, con objeto de que ningún desaprensivo lo robe para después venderlo al peso.

Los niños se le sentarían en las rodillas, y es posible que alguna niña distraída o miope, incluso, le preguntara la hora.

Si desde el otro mundo estos grandes hombres se viesen así inmortalizados, estoy seguro de que se alegrarían. Y más de uno derramaría también una lágrima, enternecido.

Al hombre pesado lo seguiría colocándolo en lo alto de su incómodo y merecido pedestal, como de costumbre.

Julio PENEDO

FERROL: MUSICA Y CANCION

Adiós, Ferrol y la Graña, Mugardos y la bahía: eran los cuatro rincones donde yo me divertía.

Y tiene razón la canción; Ferrol se divierte en sus alrededores, en esos bellos y pintorescos pueblecitos de la ría que dan carácter a la población. Durante los meses invernales los ferrolanos y las ferrolanas parece como si se cobijaran en los camarotes de ese gran navío anclado que es la ciudad; pero cuando llegan los primeros albos del verano surgen como racimos alegres que inundan con sus cantos nostálgicos y argentinos todos los caminos, que siempre conducen a la mar.

Las lanchas se pueblan de excursionistas, y entre el fragor del cohete «festexel-ro», allá van, surcando las aguas siempre calmosas de la hermosa y abrigada bahía, a Mugardos—¡qué buen pulpo, vive Dios, se cocina allí!—, para seguir, a pie o en coche, a las playas abiertas al mar tormentoso de la Marola; Ares, Sequeiro, Redes y mil calas inexploradas. La Marola, aprendizaje de marino—«quien pasa la Marola pasa la mar toda», dice el viejo refrán, y es bien cierto—, ¡a cuántos lobos de mar ha obligado a dejar allí su quinta!

También el Seijo, Maniños, Fene, Perillo... en la otra banda, como dicen los ferrolanos cuando quieren señalar el lado fronterizo de la ría, tienen su encanto, con sus romerías y fiestas regionales. Todos estos pueblecitos, marineros y labriegos, laboriosos y veraniegos, forman un todo continuo, salpicados de blancas casitas que pregonan la fecundidad de una tierra apasionada y febril.

Otros saltan más allá de la Virgen del Nordés, la Virgen de Chamorro, que se levanta en un promontorio a espaldas de la ciudad. Cobas, Doniños, San Jorge, Valdovino, ofrecen al amante del mar bravío playas de fina arena y ondulante espuma. Y no reparan en sacrificios ni incomodidades porque para ir hasta ellas, distantes menos de diez kilómetros, han de soportar los «trancazos» del autobús. Pero, con todo, no falta el coro cotidiano, y todos los viajeros a una van desgranando el rico folklore galaico, con su especialidad ferrolana. Porque Ferrol, al que llaman el octavo reino de Andalucía, tiene su cancionero especial, mitad galaico, mitad castellano, que saben airear con galanura las recias voces juveniles, acompañadas a menudo del rasgueo de una guitarra o el punteo de una mandolina.

En Ferrol todo es arte y canción. Allí existe una escuela pictórica característica; no en vano es la patria chica de Benito Vicetto, de Bello Piñeiro, de Alvarez de Sotomayor. Ama la música. Hasta que no se impuso el disco y la radio, todo ferrolano tenía que conocer un instrumento musical para poder entretenerse en los navios de guerra en las largas travesías, y aun hoy es corriente esta afición. Las tabernas y bodegones son verdaderas escuelas de canto y orquestación; todo Ferrol es una Scala. Nada tiene de extraño que de allí hayan salido intérpretes como Pepito Arriola y las hermanas Nieto. Todo ferrolano, o es marino, o es un virtuoso, y la inclinación continúa. Por eso, en verano, pasado el período de ensayo invernal, la ciudad se convierte en un orfeón. Tienen sus coros «enxebres» y sus rondallas, y por las Pepitas, la víspera de San José, en su majestuosa plaza de Armas, dando frente al monumental palacio consistorial —el mejor de España—, compiten agrupaciones musicales de aficionados ante una multitud que sabe de música con verdadera técnica.

Para el profano, para el que llega de fuera, Ferrol parecerá, a primera vista, que está dormida en la molice de sus calles rectas carolingias; es que Ferrol trabaja en silencio, con humildad. Pero hay que ver un día de descanso, en el verano, a ese pueblo trabajador, camino de su maravillosa ría y de su cercana costa; entonces, que la atención del trabajo no se lo impide, la expansión de su alma de artista le convierte en el pueblo más alegre de la tierra. Refleja el alma gallega, que no es oscura y triste, como algunos creen, sino abierta y desbordante. Por eso el ferrolano, cuando sale de su tierra, lo hace lanzando las notas nostálgicas del cantar que habla de los rincones donde ha disfrutado de la mejor y más añorada «saudad».

Ramón FERNANDEZ-PAREDES

FIDELIDAD

Por el comandante SAEZ DE GOVANTES

He visto una noticia de Prensa y unas fotografías. El acto, sencillo, no ha sido más que las bodas de oro de una promoción militar. Pero eso—aparte de lo

CONSULTORIO MILITAR

¿Es realmente interesante y práctico el empleo de rayos infrarrojos?

A nuestro modesto entender, sí. Los rayos infrarrojos tienen un gran empleo para localizar objetivos en la oscuridad, donde no se puede o no es conveniente emplear ningún medio de iluminación.

Los rayos infrarrojos son una luz oscura, producida por unas radiaciones luminosas de pequeñísima longitud de onda. Estos rayos atraviesan la oscuridad y niebla y no impresionan el ojo humano, al igual que los rayos X (sin su peligrosidad) y que los rayos ultravioleta (sin ser absorbidos como éstos). Los aparatos utilizados consisten, en esquema, en un emisor de rayos infrarrojos y un receptor que, recogiendo las ondas reflejadas, las transforma después, por medio de un dispositivo electrónico, en una imagen visible al ojo humano.

Su empleo es de interés en todas las operaciones de noche, particularmente en aquellas que requieren extremar la sorpresa. Ayudan en la reunión de los elementos dispersos y son muy apropiados para efectuar punterías con armas portátiles y con los carros en la oscuridad y a cortas distancias, ya que su alcance es pequeño (unos 300 metros).

¿Es posible la existencia de una sociedad que, previo el pago de cierta cantidad ofrezca a los futuros soldados determinados beneficios durante su servicio militar?

Pudiera existir una sociedad de ese tipo, pero su actuación sería ilegal y amoral. Estaría constituida por elementos indeseables, que tratarían de obtener dinero abusando de la credulidad, ignorancia y buena fe de gentes poco instruidas. Es por esto, que en prevención de que tal cosa pudiera ocurrir, el artículo 411 del Reglamento Provisional para el reclutamiento y reemplazo del Ejército señala: «Quedará en absoluto prohibido la formación y funcionamiento de sociedades o empresas, cualquiera que sea su forma, que aseguren a los reclutas la obtención de dispensas o ventajas para el Servicio Militar. Los que, a pesar de esta prohibición constituyan sociedades o empresas destinadas a tal objeto pagarán una multa de 5.000 pesetas, incautándose el Estado de las cantidades percibidas, sin perjuicio de las otras responsabilidades a que hubiere lugar. Los mozos que acudan a estas sociedades, además de perder la cantidad que hubiesen abonado a las mismas, no disfrutarán dispensa alguna ni licencia de ninguna clase.»

Para utilizar este consultorio dirigirse al director del mismo en ARRIBA, Larra, número 14, Madrid, especificando si se desea recibir privadamente la respuesta.

emotivo—supone en cada uniforme, en cada corazón, algo así como una urna depositaria de altos valores espirituales. Y representa, sobre todo, una fidelidad.

Fidelidad a la Patria. Cuando los ahora supervivientes, generales y jefes, salieron de la Academia en 1910 eran unos jóvenes oficiales llenos de ilusiones y de ansias. Pronto tuvieron ocasión de «reconocer» su valor, su heroísmo. África fue una misión, una magnífica escuela de dotes de mando, de gestos sublimes, de sacrificios. Allí empezaron a salpicar de sangre los palmitos. Allí a ganar condecoraciones. A escribir historia. Pero la historia de la que asombra, de la que gusta. Esa que desde niños empezamos a leer fuera de estudio y nos encandila como una primera novela seria, de españoles y enemigos, de espadas, de tiros. Era una guerra, sí; pero con aureola especial.

Estos oficiales mandaron unidades de la Legión, aquella fuerza que fundaron Astray y Franco haciendo África a la épica y a la picaresca honor. Soldados con zapatillas también especiales y con pechos en los que cabían—por milagro rojo y gualda y por poesía de la buena— todos los corazones juntos de los Gonzalo, los Alba, los Juan de Austria, los Farnesio... Y mandaron Regulares, Y Melillas. Y batallones que tenían nombres de reconquistas e independencias. Y baterías, escuadrones... Era la Historia de España en África. Que volvían a hacerla con responsabilidad, entre tantos otros, aquellos oficiales de la decimoséptima promoción. Los que salieron de la Academia en 1910.

Fidelidad a la Patria en 1936, en el glorioso Alzamiento. Ellos, «africanos» en su mayoría, volvieron a enderezar la Historia tomando como base de partida a Marruecos. La misma zona africana que supo mucho de combates y ahora pacífica y feliz. Gracias a la sangre anterior, a la ofrenda anterior.

Y ayudaron con sus dotes de valor y de experiencia, con sus conocimientos profesionales, a la gran victoria. Eran los mismos, pero muchos menos. El Rif, Angera, Yebala; los yebel y las kuddas; Arcila, Beni Arús, Larache, tienen tumbas. Unas con losa y cruz. Otras, sólo tierra. Todas, héroes.

Los que quedaron — escalón más, escalón menos—saltaron el Estrecho para subir a Badajoz y a Toledo. O sudaron lo suyo en Brunete. O se helaron en Teruel. O «vendimiaron» en el Ebro.

Escalón más, escalón menos en sus empleos; muerto más o muerto menos, llegaron al 1 de abril del 39. Y han llegado hasta ahora los que he visto en la Prensa reiterando su fidelidad a la Bandera, a la Patria.

Y fidelidad al Ejército, a su profesión, a todo un cúmulo de virtudes castrenses con su estética de honor, de sacrificio, de compañerismo, de lealtad, de disciplina... Virtudes militares que son católicas desde que España fue católica, desde que la moral y la ética fueron cristianas.

Y fidelidad al Caudillo, al primer militar y al primer español.

Eso es una vida. Eso son cincuenta años de profesión, de uniforme. Que pesa tanto como la armadura del caballero medieval. Aunque el «granito» caqui no sea precisamente de acero. Aunque los tiempos no sean iguales. La consagración es idéntica. Y siempre el buen militar ha sido un cruzado del honor.

Esto, y bastante más, supone la noticia reciente de Prensa y unas fotos de veteranos y prestigiosos militares en el acto de besar otra vez la enseña patria, de renovar su juramento. Y es que esos militares, como antes, siguen estando en su puesto,

A LOS CAIDOS DE XAUEN

Por Victoriano DEL MORAL

Comandante de Infantería

El 14 de octubre de 1920 entraron victoriosamente en Xauen las tropas españolas...

Hemos vuelto a Xauen, la ciudad santa y misteriosa. Obligado tópicos, aunque nos suene a «slogans» de propaganda turística. Algún día teníamos que volver. No en balde dejamos allí tres años de nuestra vida. Y, lo que es más importante, allí nos nació un hijo.

A medida que nos adentrábamos en el corazón de Yebala, el nuestro parecía latir con más pulsaciones. Era la ilusión, el anhelo de descubrir las primeras casas de la apartada ciudad. Nos sorprendió agazapada en una de las revueltas del camino, cupada sobre el valle del Lau, enjalbegada y matizada de azules y ocre, con sus minaretes vigías, con sus casas herméticas, con el verde musgo de sus tejados albaicineros, con el rojo alhambrense de su alcazaba. Arrullada por el murmullo de las aguas que bajan del Ras-el-Ma y bajo la sombra hosca y bravia del Káala, del Tisuca y del Magot...

Con qué ilusión recorrimos sus calles, después de más de cinco años de ausencia. La plaza de España nos pareció triste, sin su sevillanísima alegría. El paseo de Sidi Muley Ali Ben Rachib, el santón fundador de la ciudad, estaba desierto. Penetráramos en la Medina por Bab El Ain, y, como una transmutación escénica, cambió la decoración y el ambiente. Este es el contraste que siempre gustábamos de experimentar. Ya no nos perdimos por el laberinto de sus callejas estrechas; el itinerario nos era familiar. Era como una tarde cualquiera de paseo. Allí estaban las mismas tiendas, los mismos tenderetes, los mismos «bakalitos», las mismas carac conocidas. Parecían reconocernos. Lo notábamos en el brillo de sus ojos, en la mueca de sus sonrisas estereotipadas... Entramos por la Sueka, el barrio más típico y pintoresco, por el que siempre preferíamos pasar. Nos pareció sentir, como otras veces, ciertos cuchicheos y femeninas risas por las azuleas vecinas. Y en la plaza de Uta el Hamman, frente a la Mezquita Grande o Yamma el Kemir, nos sentamos, como una tarde más, a tomar el té con hierbabuena, a ver pasar las gentes con sus curiosas indumentarias, a distraernos con el vuelo de las cigüeñas... Hasta que, con el crepúsculo, los rojos muros de la Alcazaba se tornaron de oro viejo y el muezzin o almucdano anunciaba a los cuatro vientos, desde el alminar, la cuarta hora del Mogreb...

* * *

En la mañana gris, envuelta en el sudario de una neblina sutil y caminera, subimos al cementerio católico. El tiempo, ayer hermoso y soleado, quiso sumarse hoy a nuestra piadosa cita. Coronamos la altura, jadeantes. Descansamos sobre unas peñas y contemplamos el paisaje. A nuestros pies, alineados con veterana marcialidad, los restos de nuestro campamento abandonado. Entre un desgarrado de nubes, la maqueta del caserío abigarrado de la ciudad, con su aspecto de Belén, como la acuarela de un «cristmas» navideño.

Más allá, en torno a los morabitos y santuarios, entre peñascos y palmitos, precoces margaritas y lirios, los cementerios musulmanes, con sus extrañas sepulturas mirando a Oriente. Limitado por alambradas, recordán-

donos uno de nuestros viejos blocaos, el cementerio israelita. Y aquí cerca, a sólo unos pasos, pequeño en su modestia, enclaustrado por altos tapiales, por los que asoman las frías lanzas de unos cipreses, el cementerio católico... Todos, cristianos, musulmanes e israelitas, hermanados en la hora eterna de la paz y la verdad.

Penetramos. Nos descubrimos con respeto. Olvidado, descuidado, silencioso, con sus sencillas cruces, símbolo matemático de un más allá, las sepulturas de hermanos nuestros. Y entre ellas, destacando con sobriedad castrense no exenta de majestuosidad, artístico mausoleo. Bajo la cruz de piedra que campea en su conjunto, el águila imperial apresando con sus garras el escudo de España. No hay quien se lo arrebate. Y sobre pesada losa, esta inscripción: «A los muertos gloriosamente en la campaña de Marruecos. (Gomara. Años 1920-1921.)» ¿Para qué más? Es suficiente. Como también es bastante nuestra oración musitada con fervor en medio de aquel impresionante silencio. Alguien ha dicho: «Una lágrima derramada se evapora pronto. Una flor sobre la tumba, presto se marchita. Una oración con el corazón siempre llega a Dios.»

¡También los muertos de África son gloriosos caídos por Dios y por España!

GUERRA SICOQUIMICA

El doctor Earl Davy, jefe de los servicios psicológicos del Centro de Investigaciones Químicas de Maryland, del Ejército de los EE. UU., ha hablado hace unos días de la existencia en sus laboratorios de un arma sicoquímica barata y humanitaria que puede ser empleada en forma de gas. En los que absorben ese producto «se crea la confusión, la agitación, alucinaciones y la desorientación».

Para el doctor americano una de las ventajas del nuevo medio de guerra es que sus efectos son temporales, duran sólo unas horas...

Lo que nos parece una lástima...

Porque si no fuera así, por aquello de que «menos por menos da más» — o de «similia similibus curantur» — el mundo libre podría empezar ya desde ahora a gasear terapéuticamente para devolverles la salud moral a todos los que en su retaguardia, envenenados por la propaganda enemiga, viven y actúan alucinados y confusos, agitados y desorientados.

E. B. R.

EL PUENTE

Por Fernando PEREZ DE SEVILLA

Los puentes han sido muy traídos y llevados en estos últimos tiempos como título cinematográfico y como pieza fundamental en el argumento de películas de guerra. Recordamos «El puente de Waterloo», «Los puentes de Toko-riki» o algo así, «El puente sobre el río Kwai» y ahora, simplemente, «El Puente».

Si esta última película quiere ser un mensaje de paz, una lección para el futuro, un sin novedad en el frente remanquiano de 1960, a mi modo de ver no lo consigue del todo a poco que se piense.

El sacrificio de ese grupo de soldados-niños, o mejor aún, de niños-soldados alemanes en la defensa del puente de su pueblo, cuando ya todo estaba perdido para el Ejército alemán que se batía en retirada, resulta de verdad patético por el dramatismo y el encono de la acción, por su veracidad y realismo.

Su sacrificio pudo resultar baldío, ya que la guerra terminó días después; pero nunca dejará de ser heroica ni podrá ser baldía la lección que dan de disciplina y de patriotismo. Ellos recibieron la consigna de su sargento de defender el puente; antes, un jefe les había dicho que cada centímetro cuadrado de terreno que defendieran era un pequeño trozo de su Alemania, de su pueblo, de sus casas que quedaban a refaguardia y, pese a la ausencia del suboficial y quedarse solos, la cumplen. Marcharse como les aconseja el paisano adulto significa el incumplimiento de una orden, la deserción y la deshonra, y, en definitiva, a ellos les da más miedo la oscuridad de la noche que el chirriar de las cadenas de los carros enemigos que se aproximan.

Nada de esto es depresivo, pese a la crudeza de las imágenes. Lo que sí lo es, y por ello más nos impresiona, es el contraste, duramente realizado en el film, entre el entusiasmo, el espíritu de sacrificio y el idealismo de los muchachos y el conformismo (disciplinado, sin duda alguna) de los que se retiran primero usando el puente y de los veteranos que tienen orden de volarlo después y esperan al resguardo de una casa a que terminen los muchachos su batalla.

El niño-soldado emociona a las madres, pero no nos entristece demasiado a los demás. Lo que nos apena es el egoísmo, la inhibición calculada de los mayores.

La carga de entusiasmo que lleva consigo la primera juventud es siempre un mensaje de esperanza; de esto estamos seguros.

De lo que no lo estamos tanto es de que resulte también un mensaje de paz.

VEINTICINCO MUERTOS AL SER AZOTADA MANILA POR EL TIFON "LOLA"

La vida comercial, paralizada a consecuencia de estar inundadas las tres cuartas partes de la ciudad

MANILA.—El tifón «Lola» azotó ayer Manila, y las primeras noticias que se reciben de provincias indican que hay unos 25 muertos.

La vida comercial de la ciudad quedó paralizada a consecuencia de estar inundadas las tres cuartas partes de la misma, mientras que el tifón se dirigía hacia Luzón central con ráfagas de viento de hasta 130 kilómetros por hora.

Este tifón es el segundo que azota Filipinas en menos de una semana y viene a agravar el problema de los precios de los alimentos.

El Presidente García declaró ilegal vender los artículos esenciales a precio superior al 25 por 100 de lo que costaban hace un mes. Con relación al arroz, la subida máxima autorizada ha sido del 15 por 100. (Efe.)

Cuarenta y dos muertos a causa de una misteriosa enfermedad en Kedunggede

BANDUNG.—Cuarenta y dos personas han muerto como consecuencia de una misteriosa enfermedad en Kedunggede, y la región se halla bajo cuarentena. Los síntomas de la enfermedad son continuos vómitos y alta temperatura. (Efe.)

CIEN LIBRAS POR LA CAPTURA DE UNA FOCA QUE SE ENCUENTRA EN EL TAMESIS

LONDRES.—La recompensa por la captura de la foca «Fritz», que se encuentra en las aguas del Tamesis, ha sido subida de 50 a 100 libras por el circo propietario del animal.

Un portavoz del circo ha declarado: «La recompensa ofrecida por la Liga de Defensa de los Animales es una locura. «Fritz» es una criatura de aguas templadas, de California.

Ya es bastante malo para la foca las aguas del Tamesis, pero el Mar del Norte significaría la muerte para «Fritz». (Efe.)

CUARENTA AHOAGADOS AL NAUFRAGAR UNA EMBARCACION EN EL RIO GANGES

MONGHYR (India).—Han sido recogidos hoy los cadáveres de cuarenta personas que perecieron ahogados en el río Ganges el pasado lunes, después de volcar la embarcación en que viajaban.

Solamente siete pasajeros pudieron salvarse. (Efe.)

BUSQUEDA DE UN AVION DESAPARECIDO CON OCHO PERSONAS A BORDO

DJIBOUTI (Somalia france-

sa).—Se procede a la búsqueda por aire y mar de un avión norteamericano, con ocho personas a bordo, desaparecido en vuelo desde Berbera a Aden. El último mensaje transmitido desde el aparato fue captado a las dieciocho de la noche del martes. (Efe.)

Imprudencia infantil

UN NIÑO SE CAYO AL RIO CUANDO PASABA POR LA BARRANDA DE UN PUENTE

MONFORTE DE LEMOS.—Unos niños que se dirigían al colegio, al llegar al viejo puente romano que existe en el río Cabe, se pusieron a hacer equilibrios sobre la pasarela del mismo. Uno de ellos, José Manuel Castro Rodríguez, de doce años, cayó al río, que estos días baja muy crecido a consecuencia de las lluvias. Los amigos pidieron auxilio y acudieron Fernando Pedraza, carpintero, y Manuel Rey, albañil, que acudían a su trabajo y que, vestidos, se arrojaron al cauce para salvar al muchacho, al tiempo que otro vecino de Monforte, Antonio Sánchez, tripulante de una piragua, se aproximaba al lugar en el que José Manuel había caído.

Los dos obreros consiguieron hacerse con el cuerpo del pequeño y le colocaron en la piragua, que le condujo a tierra, y los facultativos lucharon mucho tiempo para volverle a la vida, lo que, por fin, consiguieron. (Cifra.)

UN MUERTO Y TRES HERIDOS AL CHOCAR UN AUTOBUS CONTRA UN "JEEP"

EL ACCIDENTE OCURRIÓ ENTRE GUIA DE ISORA E ICOD DEL PINO

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—En el kilómetro 97 de la carretera general del Norte, entre Guía de Isora e Icod del Pino, y en la curva denominada «Cruz de Torres», se produjo un grave accidente de circulación a consecuencia del cual resultaron una persona muerta y otras tres heridas, una de éstas de consideración.

El hecho ocurrió al chocar el autobús de esta matrícula, número 10969, conducido por Benigno Morin Morales, perteneciente a una empresa de transportes, que sin pasajeros se dirigía a Icod, con el «jeep», también de esta matrícula, número 13144, conducido por Antonio Megoya Cazañas, que, desde la Isla Baja, marchaba con varios pasajeros a Guía de Isora.

De resultados del fuerte encontronazo falleció instantáneamente Candelaria Barrios Alfonso, de diecisiete años de edad, soltera, natural y vecina de Guía, y sufrieron lesiones el conductor del «jeep», de cincuenta y siete años, grave; Alejandro Muñoz Cantos, director de la banda de música de Guía, leve, y Josefa Alfonso de Barrios, madre de la joven muerta, asimismo leve. El herido grave fue rápidamente trasladado a esta capital, ingresando en el hospital civil después de asistido en la Casa de Socorro. (Cifra.)

MOTORISTA ATROPELLADO POR UN COCHE

MUNERA (Albacete).—El jo-

Una anciana gravemente lesionada en atropello

María Herrero Perlado, de sesenta y tres años, domiciliada en Francisco Silvela, 106, fue atropellada en la avenida de América por el automóvil M-132404, que conducía Ignacio Machado Hidalgo. Al parecer, el accidente se produjo al intentar la víctima cruzar la calzada sin advertir, por ser sorda, la llegada del vehículo. El conductor la trasladó a la Clínica América, donde le fue apreciada fractura abierta de tibia y peroné izquierdos, pronóstico grave. Pasó, tras la cura de urgencia, al gran hospital de la Beneficencia de la calle de Diego de León.

ven acordeonista de diecinueve años Alfonso de Lamo Alenza, que regresaba del vecino pueblo de El Bonillo, en el que había asistido a una fiesta dada por un amigo, montado en una pequeña motocicleta, fue atropellado por un automóvil conducido por su propietario, Francisco Pitarch Vaquer, de esta vecindad, que le recogió y transportó en su coche al pueblo.

Fue atendido el herido por el médico de la localidad, que le apreció fuerte conmoción cerebral y magullamiento general, de pronóstico grave.

El accidente se produjo en la carretera general de Badajoz a Valencia, en un pasaje de curvas peligrosas denominado «Cañada de Serrano». La «moto» quedó totalmente destrozada, y el coche, con importantes desperfectos. (Cifra.)

VEINTE DE LOS 23 PASAJEROS DEL "RIO BERMEJO", SALVADOS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Veinte de los veintitrés pasajeros que conducía el buque argentino «Río Bermejo», cuando encalló cerca de Cabo Juby, llegaron a este puerto en el barco de igual nacionalidad «Río II», que desde hace diez días se encontraba en el lugar del suceso cooperando en las operaciones de salvamento.

El capitán de este barco manifestó que hay muchas posibilidades de salvar al «Río Bermejo», apenas se aligere más de la carga que lleva y de la que, hasta ahora, se han descargado unas mil toneladas.

Los pasajeros permanecerán en Las Palmas hasta el domingo próximo.

INCENDIO EN UN EDIFICIO DE MALPELO

LEON.—En el sitio conocido por Malpelo, del Ayuntamiento de Torro del Sil, un violento incendio destruyó un edificio en el que había instalados un molino maquilero y una sierra. Se cree que el fuego fue producido imprudentemente por unos quincalleros ambulantes que pernoctaron en el portal del inmueble y que han escapado. Las pérdidas son importantes. (Cifra.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

DOS FRENTES DE LLUVIA HAN CRUZADO LA PENINSULA

Por CASALS-LINES

Un violento temporal de agua cruzó ayer la Península desde el Oeste hacia Levante. En las últimas horas del miércoles la presión atmosférica comenzó a descender en el noroeste de la Península en forma alarmante, a la vez que los Observatorios de aquella región registraban la aproximación, con velocidad creciente, de un sistema nuboso. De madrugada las precipitaciones fueron generalizándose en toda la vertiente atlántica, y quedó patente que las lluvias se debían a dos sistemas lluviosos, muy próximos el uno al otro, y que orientados sensiblemente de Norte a Sur se disponían a barrer la Península. En Madrid las precipitaciones fueron tan continuas que apenas si se pudo distinguir entre una y otra perturbación meteorológica. El segundo frente terminó de pasar por la capital en las primeras horas de la tarde.

FUERTE NEVADA EN LOS PIRINEOS

Los pilotos de los aviones que ayer sobrevolaron los Pirineos pudieron observar aquel sistema montañoso completamente cubierto por la nieve, especialmente en su mitad occidental. En las cordilleras del interior la nieve fue más rara, y solamente la nieve se mezclaba con el agua líquida en precipitación a alturas superiores a los 2.200 metros. Con todo, las últimas nubes que produjeron precipitaciones, es decir, las que iban cerrando la mar-

cha, eran más aptas para producir nevadas, porque se encontraban rodeadas de aire más frío. Los vientos experimentaron un brusco cambio desde el tercer cuadrante para pasar en seguida hacia el Norte.

PERSPECTIVAS PARA EL FUTURO

Hoy el temporal en cuestión de sus últimos coletazos en el Mediterráneo. Mejor dicho, siguiendo dando guerra en el Mediterráneo, pero a partir de mañana prácticamente ya no nos afectará. Ahora parece probable que tengamos otro respiro de tiempo relativamente tranquilo, pero que probablemente no será muy duradero. La atmósfera en esta época es muy dada a los bruscos y violentos cambios, precisamente por estas fechas han tres años sucedían las terribles inundaciones en Valencia. Lo que sí parece bastante probable es que las temperaturas bajen en estos días.

EL AGUA CAIDA AYER

Entre las siete de la tarde de ayer y la misma hora de la mañana se registraron, entre otras, las siguientes cantidades de lluvia: Soria, 51 litros; Valladolid, 50; Madrid-Barajas, 45; Santiago, 44; Navacerrada, 41 (sólo en las horas del día); Coruña, 37; Vigo, 35; Burgos, 33; Zaragoza, 33; Logroño, 32; León, 26; Salamanca, 19; Barcelona, 14; Córdoba, 13; Cáceres, 9.

NIEVA EN EL ALTO PIRINEO LERIDANO Y EN ASTURIAS

LOS COCHES, POR EL PUERTO DE LA BONAIGUA TIENEN QUE TRANSITAR CON CADENAS

POBLA DE SEGUR.—Nieve en todo el Alto Pirineo y llueve moderadamente en las regiones de Pallars, Ribagorza y Valle de Arán.

El tránsito con el Valle de Arán se mantiene por el puerto de La Bonaigua, pero es preciso el uso de cadenas para los vehículos que cruzan dicho puerto. El servicio de autobuses para viajeros se hace por la ruta de Pont de Suert por el túnel de Viella. (Cifra.)

NIEVE ABUNDANTE EN ASTURIAS

OVIEDO.—Continúa el temporal de lluvia en la provincia. Ayer nevó en las zonas altas. En algunas partes la nieve tiene 20 centímetros de espesor. (Cifra.)

HUNDIMIENTO DE UNA CASA EN CORDOBA A CAUSA DE LAS LLUVIAS

CORDOBA.—Ayer cambió el tiempo, iniciándose por la mañana un temporal de aguas. Los chubascos fueron abundantes, habiéndose recogido 13 litros de agua por metro cuadrado. A consecuencia de las lluvias se registró el hundimiento de parte de la casa número 1 de la calle de Navas de Tolosa. Intervinieron los bomberos que realizaron trabajos de apuntalamiento para evitar que lo que quedó de la vivienda viniera abajo. (Cifra.)

SE SUSPENDEN LOS ACTOS DE LAS FIESTAS ZARAGOZANAS

ZARAGOZA.—A causa de la lluvia, que continuó ininterrumpidamente durante todo el día, han sido suspendidos todos los actos que debían celebrarse ayer. La salida del gran rosario general ha sido aplazada para el domingo próximo. (Cifra.)

Vista de la causa contra un padre y su hijo

SE LES ACUSA DE HABER DADO MUERTE A DOS MUJERES CON LAS QUE SE CASO EL PRIMERO

ALICANTE.—Ante la Audiencia Provincial comenzó la vista de una causa por supuestos delitos de parricidio y amenazas, instruida contra Francisco G. A. y un hijo de éste llamado Gonzalo G. E. Según la acusación pública, Francisco contrajo matrimonio en Barcelona con Montserrat Villegas Pina, apodada «La Raquel», mujer de pésimos antecedentes, pero de copiosa fortuna, y después de liquidar todos los bienes de ella, se vinieron a residir a una finca situada en las proximidades de Alicante, llamada «Casita Lozano», donde el 28 de julio de 1953 Francisco dio muerte a Montserrat, obligándola a ingerir una sustancia tóxica no precisada.

Posteriormente, el mismo procesado entabló relación con Salud Pérez Barnola, apodada «Salud, la millonaria», y después de convencerla para que le donase por escritura pública todos sus bienes, tasados en 680.000 pesetas, pero según parece de valor real muy superior, al día siguiente de la donación contrajo matrimonio con ella, y en la noche

del 14 al 15 de marzo de 1956, ayudado Francisco por su hijo Gonzalo, hicieron tomar a Salud una dosis de ácido sulfúrico, que le produjo la muerte. También se acusa a Francisco de haber amenazado a Isabel Poveda Sevilla, que tenía en su casa como muchacha de servicio.

A Francisco, el fiscal le considera autor de dos delitos de parricidio y uno de amenazas, y a Gonzalo, autor de un delito de asesinato. Para el primero pide treinta años de reclusión mayor por cada uno de los parricidios, y cuatro años de prisión menor por el delito de amenazas, y para Gonzalo, veinte años y un día de reclusión mayor por el delito de asesinato. Como indemnización civil se piden cien mil pesetas para cada uno de los herederos de las dos víctimas.

En la vista, los procesados negaron los cargos que se les formulaban. Posteriormente se practicaron las pruebas periciales de la acusación y la defensa. A las dos de la tarde se suspendió la vista, en la que prestarán declaración sesenta y cuatro testigos.

I SEMANA DEL CINE MEJICANO

PROYECCION DE "MACARIO"

Es un acierto celebrar esta I Semana del Cine Mexicano. Se ha seguido un buen criterio: constituir los programas con películas exhibidas en distintos Festivales Internacionales, algunas premiadas, como «Simón», que ganó la «Perla del Cantábrico» en la Sección Hispanoamericana del Certamen de San Sebastián.

El cine mejicano, que tiene muy sólida estructuración industrial, produce cerca de cien películas al año. Y muy pocas llegan a nuestras pantallas.

Está probado que gusta a nuestro público por razones, fácilmente comprensibles, de profundas afinidades temperamentales. Y la decisiva del idioma, ligada a la espiritualidad.

La comunidad de los cineastas de habla castellana es un importante hecho real, que es preciso estudiarlo ya de manera completa y utilizarlo en sus diversos aspectos: desde el artístico al comercial.

¿Por qué no considerar las películas de todos estos países como pertenecientes a los mismos empeños, con idénticos afanes e ilusiones?

Interesa establecer una fervorosa y firme colaboración de unidad en favor de muestras actividades y de respeto para las diferencias que afectan a lo típico. Elegir temas y temas que nos acerquen y no que nos alejen. Trabajo afirmativo de amor y no negativo de odio.

La cuestión es demasiado trascendente para esbozarla en una sencilla crónica informativa. Quede hoy bosquejada con motivo de este acontecimiento, que es para la comunidad idiomática castellana, celebrar en una de nuestras mayores y mejores salas de espectáculos de nuestra capital—que ostenta su nombre: Madrid—la I Semana del Cine Mexicano.

Se seleccionó para la sesión inaugural «Macario», que representó oficialmente al cine mejicano en el Festival de Cannes de este año.

Un argumento sugerido por muy vieja leyenda, adaptado, en los tipos y en los ambientes, a la nación mejicana.

Los personajes principales son áridos. Una familia misera, que pasa hambre. El padre sueña con hartarse de comer. La madre, alma abnegada, se sacrifica por sus hijos...

Empieza en la festividad de los difuntos, que tiene en ese país, y de modo primordiar, entre sus gentes populares, unas notas originales, en fidelidad a remota y arraigada tradición...

Se le pone a prueba, como en los cuentos moralizadores—con moraleja—, al indio su caridad...

Se apadrina de los que, al ver el dispendio para un festín, le piden compartir el suculento pavo que «obó y asó su mujer»?

Su acto generoso es recompensado con la concesión de un poder sobrenatural, pero de duración limitada. Sabrá cuándo curarán los enfermos y cuándo morirán...

¿Cómo lo empleará Macario? ¿Será su salvación o su condenación?...

El tema es interesante y se ha desarrollado hábilmente en el guión, en unos episodios normativos y en otros de índole fantástica. Definidas ya al principio las psicologías de los personajes, sobresale por sus cualidades la mujer de Macario, que sólo quiere su bien y que desprecia éxitos y riquezas.

No basta llevar a los individuos y a los pueblos indigentes el pan, la medicina, el comercio, la cultura. Toda esta solidaridad humana es incompleta y aun funesta, si no se lleva el verdadero amor. La caridad lleva, ante todo, la verdad, que une a los hombres y los salva. 23 de octubre, DOMUND DE LA CARIDAD.

El personaje misterioso, amigo de Macario, es la Muerte. Será inútil que pretenda rehuirlo...

La parte mejor de la película es la primera mitad. En la segunda aparecen unas desviaciones melodramáticas.

Roberto Gavaldón demuestra una vez más su categoría de gran director en un cometido cuantioso, de exactitud ambiental. Y la labor fotográfica de Gabriel Figueroa es de calidades extraordinarias, como corresponde a su dominio de la expresividad cinematográfica.

La interpretación de Pina Pellicer—de hondo dramatismo—es superior a la de Ignacio López Tarso en el papel de Macario, el protagonista.

En el intermedio, antes de la proyección de «Macario», Fernando Rey presentó a la actriz mejicana Silvia Pinal—intérprete de la película «Maribel y la extraña familia»—, que saludó al público. El conjunto folklórico mejicano «Los Mensajeros» tuvo una brillante actuación. Fue muy aplaudido.

Asistieron a la sesión inaugural de la noche de esta I Semana de Cine Mexicano cuantos componen nuestras actividades filmáticas: autores, directores, productores, artistas, técnicos... y también profesionales del cine argentino incorporados al nuestro.

Una gran fiesta de la comunidad de los cineastas de habla castellana.

Luis GOMEZ MESA

Va a celebrarse en Madrid el I Certamen Nacional de la Moda Masculina

La Comisión organizadora del I Certamen Nacional de la Moda Masculina reunió anoche a la Prensa de Madrid para dar cuenta de los principales aspectos de esta competición, en la que se exhibirán los últimos modelos en trajes de caballero presentados por diferentes sastres españoles con un criterio impersonal; esto es, sin anunciar en ningún caso el artista confeccionador, para presentar el conjunto del Certamen como una idea de la industria sartorial española.

La primera parte de esta competición se ha celebrado ya en Barcelona, con exhibición de los modelos de primavera y verano. En la segunda se presentarán los de otoño e invierno, en los salones del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.

En este Primer Certamen los sastres españoles presentarán la nueva moda, mostrando al mundo el nivel de nuestra sastrería. Con ello saldrán beneficiadas todas las industrias textiles, pues se demostrará la importancia de las primeras materias españolas, consideradas como excepcionales en el mundo entero.

Los periodistas mantuvieron un animado coloquio con los organizadores y con el Jefe del Sindicato Provincial Textil, señor Herrera, que, con ellos, presidió la agradable reunión.

NOVEDADES DEL MEDITERRANEO

La novedad, al revelarse, descubre, casi siempre, la tradición. Así como la razón de un pueblo es una razón histórica y lo que ocurre a una comunidad en un momento determinado le ocurre así porque antes le ocurrió otra cosa distinta, así en las epifanías de los pueblos lo que parece novedad no es sino una nueva revelación de alguno de los viejos estratos de su tradición cultural.

Para el perspicaz Almela y Vives, uno de los más celosos procuradores de la tradición valenciana, las poblaciones interesadas en hacer una política de turismo se sirven de uno u otro de estos dos procedimientos: el de conservar su tipismo o el de inventario o rehacerlo.

Cabe también una fórmula mixta: la que a la conservación añade la gracia de la imaginación creadora.

Resulta curioso observar cómo, por ejemplo, en el Levante mediterráneo lo que se veía el pasado verano en sus playas, es decir, la última moda, no era otra cosa que la expresión actual de manifestaciones arcaicas. Así, en los peinados de las muchachas, las cabezas nos hacían recordar las de los niños de la colección de Calvi, tal como se las puede ver cualquier día, de diez a una, en nuestro Museo Arqueológico Nacional. Peinados de la Roma clásica reproducen los peinados «a lo B. B.» Los mismos collares de conchas o piedrecitas pintadas con que se han adornado todas las muchachas en vacaciones en nuestro Mediterráneo, ¿qué otra cosa son que collares púnicos? Piedras pintadas colgadas de cordones negros asociaban un cierto elemento misterioso a la desnuda claridad. Del exquisito contraste nacía un cierto encanto.

En Benidorm, concretamente, se han pavimentado algunas plazas y calles mediante composiciones de piedrecitas yuxtapuestas, de distintos tonos, en las que se reproducen motivos marinos y que recuerdan los mosaicos.

En Benidorm, concretamente, se han pavimentado algunas plazas y calles mediante composiciones de piedrecitas yuxtapuestas, de distintos tonos, en las que se reproducen motivos marinos y que recuerdan los mosaicos.

cos romanos. Por otra parte, muchas de sus calles han sido rotuladas con azulejos pintados al estilo florentino en Manises en el siglo XVIII, ese estilo que, como observa el mismo Almela y Vives, embelleció tantos exteriores e interiores valencianos.

Decía no hace mucho Jaime de Foxá, con esa sensibilidad ultralúcida que ilumina su palabra, que el perfil de Benidorm visto desde la Sierra Helada parece un perfil femenino. En cierto modo ese perfil podría ser pensado como la proyección de una enorme sombra si a una enorme Tanit báquica le diera el sol poniente.

En la costa levantina muchas de las calas fueron habitadas por los romanos y su tierra se abona con restos de cerámica fenicia, restos de vasijas y ánforas que emergen a tierra, como Venús, con una flora submarina de conchas, algas y peces adherida a los repliegues de sus formas.

En esta tierra se ha hecho familiar un Festival de canciones. Tenía que ser así. Fue en el Mediterráneo donde nació la primera canción de la que tenemos noticia; una canción del siglo VI antes de Jesucristo cuya letra decía: «Dorada cítara de Apolo que ennobleces las pasiones de los hombres», y que cantábamos en 1935 en la Facultad de Letras de Salamanca, donde tratábamos de coordinar armónicamente política y filosofía.

Es el Mediterráneo cernitorio de novedades y, por ello, madre de muchas creaciones originales del Espíritu. Hoy mismo la cerámica mediterránea occidental, como en la antigüedad griega, se envicia con las formas de la arcilla en rotación, dentro de la conocida rueda alfarera, y así limita la resistencia de la materia, conformándola primero en intensidad y luego en geometría. Los resultados se llaman Jorge Braque, Miró, Dufy, Llorens Artigas o Picasso.

Juan Carlos VILLACORTA

EL MARTES PROXIMO, FALLO DE LOS CONCURSOS "SESAMO" DE PINTURA Y CUENTO

EN ESTE MES SE PONDRA A LA VENTA UN LIBRO CON LOS PRIMEROS CUENTOS GANADORES DEL PREMIO, ILUSTRADOS POR LOS PINTORES GALARDONADOS

Nuevamente el Concurso «Sésamo» de cuentos está en vísperas del fallo. En esta ocasión serán dos los ganadores, correspondientes a los trimestres segundo y tercero de 1960. También los concursos literarios cierran sus puertas hasta septiembre. Ahora, con el otoño que comienza, las aperturas de curso, los ciclos de conferencias, las exposiciones, los cócteles y, en resumen, la vida cultural de Madrid que por vacaciones ha estado suspendida, vuelven los concursos a sonar y a dar nombres de valores consagrados o de jóvenes promesas. El Concurso «Sésamo»—con una historia ya de promociones de escritores—es una de las primeras ilusiones de los que se inician en el camino de las letras. Dentro de este mes, precisamente, se pone a la venta el primer libro de los cuentos ganadores de «Sésamo» desde su fundación, ilustrados por los pintores que vencieron en los Concursos de pintura. La idea de recogerlos en un volumen ha sido acertada. Tenemos noticia de que una Editorial acreditada del extranjero quiere traducir el libro.

Ante el fallo del Concurso, que las populares Cuevas de «Sésamo» organiza trimestralmente—la noche del martes día 18 se harán públicas las votaciones—, hemos obtenido de don Tomás Cruz, creador de los premios, algunas informaciones. Por ejemplo: la misma noche del día 18 se fallará el Concurso de pintura, que en la última edición se había suspendido. Hay presentados cincuenta y tres cuadros. El Jurado, compuesto por Pancho Cossio, Eduardo Vicente, Francisco Arias, José de Castro Arines, Joaquín Rubio Camín, Pedro Mozo, Juan Esplandiú, Pedro Bueno, Agustín Redondela y Alvaro Delgado, se encargará de dilucidar sobre el futuro del Premio de pintura que «Sésamo» concede también cada tres meses.

Para el Premio de cuentos hay 138 aspirantes. Como siempre, han llegado a la convocatoria originales de todos los puntos de España e incluso de países hispanoamericanos. El Jurado está compuesto por Rafael Vázquez Zamora, Dámaso Santos, Juan Antonio Cabezas, José María de

Quinto y Ramón Nieto. No actuarán en esta ocasión ni Alejandro Núñez Alonso ni Vicente Carradano, que se encuentran fuera de Madrid.

Sabemos que entre los cuentos seleccionados hay algunos de sobresaliente calidad. Un ganador del Premio «Nadal» estará en las finales. No sabemos quién es, pero su anterior éxito es ya una garantía. Esta es la mejor garantía de la calidad literaria del Concurso «Sésamo» de Cuentos.

Dejamos la expectación y la interrogante de nombres hasta el día 18 por la noche. Entonces, las Cuevas de «Sésamo» volverán a lucir el ambiente de fallo de concurso, tradicional y emocionante. Muchos pintores y escritores jóvenes están esperando el momento cumbre cuando se nombren los títulos de las obras de los ganadores.

Madrid inaugurará así su temporada de concursos 1960-61.

L. P.

Primera lección en Madrid del catedrático López Ibor

Como estaba anunciado, a las doce de la mañana de ayer, el profesor don Juan José López Ibor pronunció en el anfiteatro grande de la Facultad de Medicina de San Carlos su primera lección como catedrático de Psiquiatría de la Universidad de Madrid, sobre el tema «Las neurosis como enfermedades del ánimo». Su disertación, escuchada por un numeroso público, constituyó un completo estudio, profundo y extenso, sobre uno de los más importantes aspectos de la psiquiatría respecto al hombre de hoy. Entre las personalidades que asistieron al acto figuraban el director general de Sanidad, doctor García Orcoyen; el decano de la Facultad, don Benigno Lorenzo Velázquez, y otras relevantes personalidades del mundo de la Medicina.

Convocatoria del cupo global sobre película cinematográfica

Segunda convocatoria del cupo global número 44 (Parcela) (Película cinematográfica de 8, 16 y 35 milímetros en color o en blanco y negro, película fotográfica para artes gráficas, otro material en color para cine profesional).

En uso de la facultad atribuida por el apartado 4.º de la orden de 5 de agosto de 1959, la Dirección General de Comercio Exterior ha resuelto abrir, en segunda convocatoria parcial, el cupo global número 44 (película cinematográfica de 8, 16 y 35 milímetros, en color o blanco y negro, película fotográfica para artes gráficas, otro material en color o blanco y negro, excluida la película virgen para cine profesional).

El cupo se abre por cantidad no inferior a 341.963 dólares (trescientos cuarenta y un mil novecientos sesenta y tres dólares).

Las solicitudes de importación habrán de recibirse en los citados Registros hasta el 15 de noviembre, inclusive.

PLAZA DE TOROS DE GUADALAJARA

GRANDES CORRIDAS DE FERIA, OCTUBRE 1960

Mañana sábado, 4 tarde

Un novillito de excelentísimo señor marqués de Jódar, para

DON ANGEL y DON RAFAEL PERALTA

y seis magníficos toros de HEREDEROS DE MORENO ARDANUY, antes SALTILLO, para

Pedro Martínez PEDRES GREGORIO SANCHEZ PEPE CACERES

Domingo 16, 4 tarde ocho seleccionados novillos-toros del Excmo. Sr. Marqués de Jódar, para

Alfonso VAZQUEZ II JUAN ESPEJO Manuel García PALMEÑO José María ARAGON

En Madrid, taquilla oficial: LA CENTRAL, Victoria, 3 (sin recargo)

«Si ves a Cristo harapiento y no lo vistes, es mejor que sigas paseando por la calle; si ves a Cristo en el ciego de la esquina y te niegas a ser sus ojos en medio del tráfico de la gran ciudad, será mejor que no veas a este Cristo ciego. Y también será preferible que ignores a Cristo refugiado en Hong-Kong, si es que no estás dispuesto a entregarle el precio de una cajetilla de tabaco para que pueda comer una taza de arroz.» (Mons. Fulton J. Sheen). 23 de octubre, DOMUND DE LA CARIDAD.

LABERINTO

ESTAR PREPARADO

AHORA uno puede preguntarse si Madrid está preparado para la lluvia. En el mes de agosto uno pudo preguntarse si Madrid está preparado para el calor. No trato de llegar por que si a la conclusión de que, en términos generales, Madrid no está preparado, de que Madrid ha sido y es un sistema de hechos consumados y precipitados.

La primera pregunta viene sugerida por los vecinos de las plazas de Gacis y Villarreal, en el sector de la Beata María Ana de Jesús, que ahora están bloqueados por el barrizal, si bien a los de la primera plaza les queda la esperanza de que terminen las obras de urbanización. Los de Villarreal ni esa esperanza pueden tener.

Según informes de origen municipal, los vecinos de la plaza de Villarreal (José), contigua a la de Gacis (Rotulio), deben resignarse indefinidamente a su silvestre urbanismo porque «no hay dinero para las obras». Y de paso se pueden consolar (?) pensando que esa misma situación explica otros muchos desajustes de la ciudad.

Renunciando a conclusiones más generales, bajo la lluvia otoñal, si puede establecerse que Madrid no estaba preparado para tener en las debidas condiciones la pequeña plaza de José Villarreal, que, a lo sumo, puede ser una plaza válida en la estación seca, pero que resulta absolutamente inadmisiblemente en la estación húmeda.

La proyectada ley de Régimen especial de Madrid, de la que, tras las anteriores efervescencias, apenas se habla, podría definirse como el intento, que llega con retraso, para que Madrid esté preparado, para que Madrid pueda tener adecuadamente todo lo que a la especial ciudad conviene, incluida la plaza de José Villarreal.

AGUINAGA

LOS PAQUETES POSTALES PAGARAN SEIS PESETAS POR ENTREGA A DOMICILIO

ESTA CANTIDAD SERA ABONADA SI SU PESO NO EXCEDE DE DIEZ KILOS

Por una orden de la Presidencia del Gobierno que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» se modifica el apartado b) del artículo 3.º de la orden de 18 de abril de 1959, en el sentido de que los paquetes postales pagarán, por entrega a domicilio, seis pesetas si el peso del paquete no excede de diez kilos, y ocho pesetas, si excediese.

MINISTERIO DE AGRICULTURA.—Orden en la que se dispone que toda partida de patatas que circule por la provincia de Alava; por los partidos judiciales de Burgos, Miranda de Ebro, Sedano, Villarcayo y Villavieja, de la provincia de Burgos; Cervera de Pisuerga, de la de Palencia; Pamplona, de la provincia de Navarra; Reinosa, de la de Santander; Lugo, Villalba, Sarria, Becerreá, Fonsagrada y Mondoñedo, de la provincia de Lugo; y Ginzó de Limia, Verín y Orense, de la provincia de Orense, bien en ellos producidas, a ellos destinadas o bien en tránsito, deberá ir acompañada de un certificado fitosanitario expedido por la Jefatura Agronómica de la provincia donde haya sido producida.

Si no fuera provista de este certificado será decomisada y vendida en capitales de provincias no productoras de patatas de siembra y el expedidor sancionado con arreglo a lo dispuesto en la legislación vigente sobre fraudes.

El movimiento de patatas, en cuanto resulte afectado por lo dispuesto en esta resolución sólo podrá realizarse por comerciantes debidamente inscritos en el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas.

Queda exenta la patata de siembra nacional, entendiéndose por tal únicamente aquella cuya producción y comercio es vigilada por el Instituto Nacional para la producción de semillas.

ASUNTOS EXTERIORES.—Aceptación del Acuerdo Internacional del Trigo, abierto a la firma en Washington desde el 6 al 24 de abril de 1929, por los Gobiernos de Bélgica, República Federal Alemana, Honduras, Panamá, Portugal, Corea, Haití y Venezuela.

TRABAJO.—Resolución por la que se incorporan las Empresas y trabajadores para la In-

vestigación y Explotación Petrolífera a la Mutualidad Laboral de Industrias Extractivas.

EL ALCALDE DE BRUSELAS LLEGARA A MADRID EL DIA 25

VIENE PARA RENDIR VISITA DE CORTESIA AL CONDE DE MAYALDE

TANGER.—El alcalde de Bruselas, M. Lucien Cooremans, que ha permanecido unas horas en Tánger, de paso para Casablanca, donde asistirá al Congreso de la Unión de Ferias Internacionales, ha anunciado que el próximo día 25 emprenderá viaje a España para rendir una visita de cortesía al Alcalde de Madrid, del que recibió un telegrama de felicitación con motivo de la boda del Rey Balduino con la señora Fabiola de Mora y Aragón.

En Casablanca el alcalde de la capital belga permanecerá hasta el día 22, fecha en que termina el Congreso, al cual asisten delegados de 45 países, entre ellos España. Luego regresará a Bélgica, vía España. Antes de pasar por Madrid visitará Sevilla, Córdoba y Granada. En Madrid estará hasta finales de mes. (Efe.)

MAÑANA, FESTIVIDAD DE SANTA TERESA

LA SECCION FEMENINA DE MADRID INVITA A SUS AFILIADAS A LOS ACTOS QUE SE CELEBRARAN

Mañana sábado día 15, festividad de Santa Teresa, la Delegación Local de la Sección Femenina de Madrid ha organizado diversos actos, a los que, por medio de esta información, invita a todas sus afiliadas.

A las diez de la mañana del citado día, en la basílica de San Francisco el Grande, se celebrará una solemne misa, y a las doce y media, en la Escuela de Especialidades de la Sección Femenina «Julio Ruiz de Alda» (Ciudad Universitaria, junto al Estadio Metropolitano), se procederá al paso de Flechas a la Sección Femenina.

PRIMERA LECCION

El diluvio universal sobre Atocha y a la puerta de San Carlos, viendo caer el agua mocitas de pañuelo a la cabeza y mozos que van ya por las Quirúrgicas y las Médicas. Los señores de siempre del anfiteatro grande, es decir, los Gimbernat y los Castelló, los Drumen, siempre tan aburridos de no ver casi nunca a nadie por allí, están contentos con tanto "personal" como llega para escuchar a Juan José López Ibor, psiquiatra "inmortal", su primera lección de cátedra.

Variado y numeroso "personal", ya enfermeras de toca y sin pitar pero monisimas; ya Gregorio Marañón y Moya y el profesor Luna, por el Derecho, y por la Arquitectura, Risac, que ahora anda haciendo planos que luego serán realidades de unos laboratorios hidráulicos. Carmen Castro y Fernán Pérez con paraguas inglés, y chicas y chicos, y unas señoras que deben tener título de grandesa, y otras que lo tienen de guapas, y Socorro, la mujer del catedrático de Psiquiatría de San Carlos, Juan José López Ibor, que ahora, dentro de un momento, va a hablar de "Las neurosis como enfermedades del ánimo".

El otorrino Mateo Jiménez Quesada, que cuenta a un amigo que va a escribir unas Memorias del San Carlos de los años 30, y el marqués de Quintanar, que lo hace de Don Luis XVIII. Hay de todos los ramos de la intelectualidad, amén del alumnado, esta mañana en este viejo anfiteatro, entre cuyas paredes explicará don Santiago y explicará don Gregorio. Traen la jarrita del agua y un vaso y una servilletita blanca con cenefa azulita, una servilleta que, a guisa de amuleto, jugó con ella mientras hablaba de las neurosis don Juan José.

Han venido doctores de muchos sitios, dejando un poco en soledad a sus neuróticos; están, sí, los doctores de los manicomios de Leganes y de Ciempozuelos, y otros de Granada y de Barcelona, y están los señores del claustro de San Carlos. En modestas sillas, Carlos Jiménez Díaz, Jesús Orcoyen, Pepito Botella, Sanz Ibáñez, Lafuente Chaos...; tantos otros, tras los cuales vamos tras de sus nombres, se van colocando asignaturas de la Médica a la Quirúrgica, sin olvidarse de la Histología, que también tiene allí su titular.

Hasta arriba, hasta la bandera, como se dice en los campos de fútbol, está el anfiteatro grande.

Silencio, y presenta y da la bienvenida el decano, doctor Benigno L. Velázquez, al catedrático Juan José López Ibor. Emocionado recuerdo al que fue el caballero Vallejo Nájera, y esperanza que es seguridad del prestigio que a San Carlos va a dar el que llega.

Don Juan José no se quita el reloj, como es costumbre de conferenciantes, y tampoco bebe agua. Don Juan José deja sobre la mesa unas cuartillas. Una, entrelantando, anota a Juan Rof y a Vázquez Dódero, a Torcuato Luca de Tena, que a estas horas vuela hacia Barcelona para ser jurado literario. Don Juan José, voz pausada, profesoral ademan, empieza expresando su fidelidad a la vocación universitaria. Ellas palabras que tan claras realidades nos han dado. Recuerdo de Vallejo Nájera, y los que siguen llegando y no tienen ya ni un trocito de banco para su grande o chica humanidad.

Es ésta una lección muy de cátedra clara y sencilla, pero es, sin embargo, difícil de meter en dos columnas. Anotemos conceptos para un leve guiño.

Las neurosis de hoy no son las de antes de la guerra—hoy quien sonríe, pensando que igual les sucede a los bocadillos—, la sintomatología ha variado de un modo total. Los enfermos neuróticos del señor Charcot no son los de ahora. Evolución histórica y médica de los síntomas.

Las neurosis son reacciones vitales anormales; don Juan José lo explica claro y bien y mira su reloj para ver cómo va de tiempo.

Freud, y Unamuno, y don José Ortega salen a relucir, y cada vez avanza más en su tarea de despejar el camino de las neurosis don Juan José. Los estados de ánimo, que son la manera de encontrarnos en el mundo y la angustia.

La biología está en todo, y lo psicosomático y la poesía, en la angustia aquella del primer hombre al ver desaparecer la luz del primer día. Una lección entera y verdadera, clara y sencilla la del catedrático del pausado ademán; una lección que es y será prólogo de otras de iguales valores, y una lección, en suma, testimonio de que a San Carlos ha llegado, para su bien y el de la Medicina, un maestro universitario.

Luego, más conceptos y más aplausos, y otra vez en Atocha el diluvio universal.

Juan SAMPELAYO

La B. O. A. C. inauguró ayer sus dependencias de la Torre de Madrid

ESTA ES LA TERCERA OFICINA DE LA COMPAÑIA EN EUROPA

El obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor García Lahiguera, bendijo ayer por la tarde las dependencias de la nueva oficina de Ventas y Reservas de la British Overseas Airways Corporation (B. O. A. C.), en una ceremonia a la que concurrieron altos funcionarios de la citada Compañía aérea.

La oficina, instalada en la Torre de Madrid, es la primera que la B. O. A. C. establece en España y la tercera que inaugura en Europa.

Para asistir al acto se han trasladado especialmente a Madrid el director general de Ventas de la Compañía, Mr. Morrissey; el director general para Sudamérica, Mr. Dodd; el director de Ventas para Sudamérica y Europa, Mr. Baker, y director de Prensa e Información, mister Alcock.

Mr. Alcock manifestó a los periodistas que nuestra capital está servida regularmente por reactores "Comet-4", que, con una velocidad de 800 kilómetros por hora, enlazan Londres, Madrid, Dakar, Recife, Río de Janeiro, Sao Paulo, Montevideo, Buenos Aires y Santiago de Chile. La Compañía B. O. A. C. mantiene servicios con aviones a reacción entre 78 ciudades en 51 países y ha abierto durante el último año oficinas en Frankfurt y Roma. En fecha próxima se inaugurarán las de Lisboa y París.

A última hora de la tarde fue ofrecido un cóctel en honor de los asistentes a la inauguración de las dependencias de B. O. A. C., entre los que figuraban destacadas personalidades de la Aviación española y altos funcionarios de diversos Ministerios y representantes de otras Compañías aéreas extranjeras con delegaciones en nuestra capital.

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 16, 4 tarde
Un novillo toro para el rejoneador Don Antonio Moreja

Un toro de Escudero Calvo Hermandos, uno de D. Manuel Arranz, uno de D.ª Soledad Escribano, uno del Pizaral de Casatejada, dos del Jiral de la Mira, para JUAN MEJIAS BIENVENIDA MARCOS DE CELIS MANUEL CARRA

Carnets: Hoy viernes, todo el día
Localidades público: Sábado y domingo.
Taquillas: VICTORIA, 9

AGENDA

DIA 14 DE OCTUBRE DE 1960. VIERNES
El sol sale a las 7.24.
Se pone a las 18.38.

CUARENTA LITROS POR METRO CUADRADO

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 10 grados, a las 15 horas, y los 10 a las 7.

El día fue lluvioso, especialmente por la mañana. Se recogieron un total 40 litros de agua por metro cuadrado.

CEDULA DE IDENTIFICACION FISCAL PARA VEHICULOS

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de camiones, motocarrs, tractores, remolques, camiones eléctricos, automóviles de alquiler con o sin aparato taxímetro y ómnibus de viajeros, contribuyentes en la provincia de Madrid por Impuesto Industrial, la obligación que tienen de proveerse en la Sección de Industrias de esta Delegación de Hacienda (calle de Montalbán, 6, planta 2.ª) de la Cédula de Identificación Fiscal, establecida para dichos vehículos por orden ministerial de 28 de diciembre de año 1959.

Las peticiones se harán para camiones, motocarrs, tractores, remolques y carretilas eléctricas, el 15 de octubre al 15 de noviembre y para los automóviles de alquiler con o sin taxímetro y ómnibus de viajeros, del 16 de noviembre al 15 de diciembre de 1960.

Los impresos se facilitarán gratuitamente en la Sección de Industrias de esta Delegación de Hacienda y en la Oficina Central de Información del Ministerio de Hacienda (Alcalá, 11, vestíbulo de la puerta principal), donde asimismo se pueden solicitar impresos con instrucciones.

CONCURSO DE PLAZAS PARA LA RESIDENCIA DE S. E. U. "JOSE MIGUEL GUITARTE"

La Residencia Universitaria don Miguel Guitarte, del S. E. U. de Madrid, convoca concurso entre universitarios españoles para cubrir 80 plazas.

La apertura de la Residencia tendrá lugar el día 1 de noviembre. Instancias, hasta el 23 del presente mes. Informes: Amanuel, 1 Madrid-8.

BACHILLERATO NOCTURNO ORGANIZADO POR LA SECCION FEMENINA DEL S. E. U.

Como en años anteriores, la Sección Femenina del S. E. U. organiza una preparación gratuita de bachillerato nocturno.

La matrícula estará abierta hasta el día 20 del corriente mes, doce y media a dos, en la Regiduría Provincial de la Sección Femenina del S. E. U. (Gaztambide, 11).

REUNION DE LA HERMANDAD DE TORREVEJENSES

La Hermandad de Torrevejenenses en Madrid invita a todos los naturales de Torreveja residentes en la capital a la reunión extraordinaria que se celebrará en los salones de la Casa de Murcia (calle de las Hileras, 4) el próximo domingo, a las once y media, con el fin de informarles de la organización y actos del Día del Avenido, que coincidirá en Torreveja con el motivo del día de la Patrona.

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS

Con motivo de la Semana de los Frutos y Hortalizas que organiza el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, en la sala de Exposiciones de la Casa Sindical, en el paseo del Prado, se abre mañana día 15 una gran Exposición de fotografías artísticas. Ha sido convocada por el Sindicato, a su llamamiento han acudido aficionados y profesionales de todo el país. Más de 200 fotografías han sido seleccionadas para su exposición. La inauguración se hará a las ocho de la tarde y será presidida por los Ministros Secretario General del Movimiento, de Información y Turismo y de Agricultura.

AGENDA

DÍA 14 DE OCTUBRE
DE 1960. VIERNES
SANTORAL.—San Ca-
listo, Papa, mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Doble. Color rojo. Misa «Si dili-
gis». Oraciones propias. Común.

EN HONOR DE SANTA GEMA

Hoy, día 14, y organizados por los caballeros y señoras de la Archicofradía de la Pasión, se celebrarán en la iglesia de los padres pasionistas (Leizarán, 24, El Viso) los solemnnes y tradicionales cultos en honor de Santa Gema y la suplica a la Santa por las intenciones de sus devotos.

Los ejercicios serán a las nueve de la mañana y a las seis y ocho de la tarde. Misa vespertina, a las siete.

Dirigirá los actos y la palabra el reverendo padre Mario Sanguinetti, rector del santuario.

CUPO GLOBAL NUMERO 18

En uso de la facultad atribuida por el apartado cuarto de la orden de fecha 5 de agosto de 1959, esta Dirección General ha resuelto abrir en segunda convocatoria el cupo global número 48 (agujas para máquinas de coser y agujas de gancho para máquinas de fabricar géneros de punto no liberadas).

El cupo se abre por la cantidad no inferior a 50.000 dólares.

Las solicitudes de importación habrán de recibirse en los citados Registros hasta el día 9 de noviembre de 1960 inclusive.

CONCURSO INTERNACIONAL DE NIÑOS ESCRITORES Y ARTISTAS

Informan en la Embajada de la República India que ha quedado abierto el plazo de admisión de dibujos, pinturas, cuentos y escritos literarios para optar al Concurso Internacional de Niños Escritores y Artistas en Nueva Delhi.

A este certamen pueden concurrir todos los niños, de cualquier parte del mundo, que hayan nacido después del 30 de diciembre de 1944. El plazo de admisión de los trabajos será cerrado el 31 de diciembre de este año.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.
Preciados, 14; plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza de Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Jorge Juan, 104; Alcalá, 173; Castellón, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Puencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; paseo de Extremadura, 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Rodríguez San Pedro, número 47; Marqués de Urquijo, 27; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 32 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida del Presidente Carmona, 8; paseo de la Castellana, 70; Armando Palacio Valdés, 7; prolongación de General Mola, 256; María de Molina, número 46; General Pardiñas, 61; Cea Bermúdez, 13; glorietta de Quevedo, 6; Sandoval, 4; Ríos Rosas, 14; Serrano, 76; Cartagena, 4; Ferrer del Río, 46; López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Arturo Soria, número 132 (Ciudad Lineal); Hermanos García Noblejas, local 30 (barrio de San Blas); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera de Aragón, 100); carretera del Este, 2; Manisa, hotel 45 (colonia de San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); carretera de Extremadura, 60; Tabernillas, 19; Rascón, 24 (barrio Progreso); carretera de Toledo, 22; Antonio Leyva, 41; Isabella Usera, 29; Antonio López, 152; (colonia del Tercio); General Ricardos, 173; camino de las Animas, número 344 (Carabanchel Bajo); plaza de la Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Alejandro Morán, 8; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; avenida de la Ciudad de Barcelona, 99 (antes Párraga); Robles, 2 (Puente de Vallecas); Puerto Bonaguá, 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, número 7 (Puente de Vallecas); y avenida del Mediterráneo (Bloque Madrileño Textil).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
286

AYER SE INICIARON LAS FIESTAS DEL DIA DE LA PROVINCIA

BUITRAGO, EL PAULAR Y TORRELAGUNA SIRVIERON DE MARCO A DIVERSOS ACTOS OFICIALES

TORRELAGUNA (Crónica de nuestro enviado especial).—Buitrago, El Paular y Torrelaguna eran los tres puntos que figuraban en el programa de actos del Día de la Provincia. A los tres puntos se llegó, y cuanto figuraba en el orden del día del programa se cumplió fielmente. Esto parece ser siempre lo normal, pero no lo parecía ayer, en que se inició la celebración de las jornadas provinciales bajo una lluvia insistente, en algunos momentos torrencial: cielo anubarrado, día gris hasta en los menguados momentos de calma.

Buitrago fue el pórtico para este primer día de fiesta, el bello Monasterio del Paular—muchos años abandonado a su suerte y hoy bajo la tutela y atención de los benedictinos—sirvió de pasillo por el que adentrarse, admirablemente, en la propia significación de la jornada, y Torrelaguna—capital de todo el partido judicial en que la provincia celebra este año su octava conmemoración—el adiós con suspiro de esperanza para la fiesta de hoy: cuando los mozos y mozas del pueblo invadían la plaza con los primeros compases de la música del baile, el cielo estaba estrellado y la noche barrida por un viento serrano que no dejaba ni brizna de niebla.

Con las gentes de los pueblos del partido judicial de Torrelaguna y las de Madrid, llegadas en autocares, se formó una pía humana a la entrada del castillo de Buitrago. Allí, bajo mazas, la Corporación Provincial, presidida por el marqués de la Valdavia y por don Manuel Pombo Angulo, vicepresidente de la Diputación madrileña. Junto a ellos, y a un crecido número de diputados y Alcaldes, los invitados de honor: el director general de Comercio; un representante del Ayuntamiento de Córdoba, porque en la jornada iba a celebrarse un homenaje al poeta Juan de Mena, y el prior de los benedictinos de El Paular. La presidencia no sufrió ninguna variante a lo largo del día. En el marco del Castillo el pregón, muy bello y breve, y el discurso del Presidente de la Diputación inaugurando la jornada: las fiestas del Día de la Provincia. Lo que son, lo que se pretende con ellas, lo que debe ser para todos la provincia de la capital de España, explicado por el marqués de la Valdavia. El pórtico de la fiesta común, de la fiesta culta y rural, fue también lacónico.

Bajo la lluvia, siempre bajo la lluvia—en ocasiones con vocación de tromba, a veces más mansa y dulce—, se emprendió el camino del Monasterio. No es ocasión de que se venga a descubrir aquel lugar madrileño ahora, tan a destiempo. Pero sí es justo recordar que aquello es uno de los más hermosos y bellos lugares de la provincia de Madrid. Y el Monasterio, una verdadera joya escondida, casi desconocida de los madrileños. De ella, nada más llegar, dio cumplida explicación el marqués de Lozoya: cada uno de sus pormenores, y un breve, pero, acabado resumen histórico. Una a una se recorrieron las dependencias, menos aquellas que conforman la vida interna de la Comunidad, bastante crecida también: ochenta entre sacerdotes, hermanos, legos y seminaristas. A la entrada de la iglesia, la Escolanía interpretó un concierto de cantos litúrgicos que vinieron a completar el marco: deliciosa armonía, a veces sobrecogedora bajo las altas bóvedas. Por último, en el pórtico del templo, las Justas Literarias: el homenaje a Juan de Mena. Fue mantenedor Pombo Angulo, que inició sus palabras con una bellísima y acertada alusión al agua que caía—en aquel momento—con verdadera furia. Pombo Angulo explicó el significado de «El Laberinto», del poeta cordobés, que se pone en escena bajo la dirección de Pérez Puig. Verdadera atención en el concurso de espectadores, pocas veces tan po-

pular como en esta de ayer. La estampa que se componía a la linde de la puerta barroca del templo, con una adecuada música de fondo, acompañada de la explicación del mantenedor, parecía llevarnos a la farsa de nuestros mejores tiempos.

Se almorzó en lo que ya es comedor de la Comunidad benedictina del Monasterio. A los postres se leen los trabajos premiados en el concurso de poesía y pone punto final la palabra, casi familiar, del marqués de la Valdavia, que no hace exactamente, un discurso, sino una conversación, un amplio diálogo con los comensales.

Fuera sigue lloviendo, pero por el micrófono se ofrece una noticia, muy esperada, a los invitados. Es don Antonio Gullón quien la da: en Torrelaguna ha cesado de llover y brilla el sol...; los más escamados dudan, los más crédulos aplauden. Porque la salida para Torrelaguna es inminente. A Torrelaguna se llega, efectivamente, con sol, muy tímido y sumiso a la destemplanza del día. Pero sin agua, más que en los charcos de la calle.

Torrelaguna presentaba su amplia plaza fortificada por la madera que conforma el ruedo para la corrida de hoy. Muchas banderas y gallardetes, algo mustios por el

agua que les ha caído encima. Pero la gente acudió a la plaza, llenó los graderíos y, congregados en torno a un breve escenario levantado en uno de los fondos, asistió a la representación de la obra de Lope de Vega «La juventud de San Isidro». El aire serrano, menos amable que la lluvia, siguió barriendo la plaza, las calles, los árboles. Sólo cuando acabó la representación teatral al aire libre y la plaza se llenó de ruido, pólvora y luz de los fuegos artificiales, pareció que la atmósfera se entibiaba y ganaba densidad. El primer cohete avisó que la hora del festejo popular comenzaba: se encendieron las luces y la banda de música atacó a fondo el primer pasodoble. Una verdadera multitud, llena de juventud, despreció la arena húmeda del suelo, el barro que en algunos lugares de la «pista» se había amontonado, y se dispuso a ganarle al alegre tiempo hasta el último segundo. Los que habíamos llegado de Madrid emprendimos en aquel justo momento el regreso;

Ya en los autobuses miramos otra vez al cielo: la noche había dejado el cielo limpio y fresco; a esa esperanza nos aferramos para la jornada de hoy.

Antonio IZQUIERDO

VIDA SOCIAL

Enlace García Valcárcel y Saiz-
Muñoz Repiso Izaguirre



(Foto Podadera.)

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, bellamente adornada, ha sido bendecido el matrimonio de la bella señorita Ana María Muñoz Repiso Izaguirre con don Jesús María García Valcárcel y Saiz.

La sagrada unión fue bendecida por el obispo auxiliar de Madrid doctor Lahiguera, quien pronunció elocuente y breve plática y dio lectura al telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano otorgando la bendición de Su Santidad Juan XXIII a los contrayentes y familiares.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Carlos Muñoz Repiso Vaca, coronel auditor, y por la madre del novio, doña María Saiz de García Valcárcel, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por la novia, sus tíos don Francisco y don Luis Salas Vaca y don José Muñoz Repiso Vaca, don Luis Rodríguez Miguel, los generales Cortés, Dávila,

Topete y Torres Fontela, el comendante Álvarez Aprea y su hermano Carlos José Muñoz Repiso Izaguirre.

Por el contrayente, su padre, don Jesús María García Valcárcel, director nacional de Cáritas Española; don Gabriel Arias Salgado, don Alberto Martín Artajo, don Ramón Biosca Torrens, don Manuel Vidal Chillón, don Jesús María de Irazola Palomeque, su hermano político don Desiderio Vidal Martín y su hermano don Javier García Valcárcel y Saiz.

La gentil desposada vestía elegante traje brochado, con tocado de flores y velo de tul ilusión. Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran brillantez, los distinguidos invitados fueron obsequiados en el claustro del templo con un exquisito cóctel-lunch, espléndidamente servido por José Luis.

Los nuevos señores de García Valcárcel han marchado en largo viaje nupcial.

MADRID, ESCUELA DE ASTRONOMOS

EN ESPAÑA, ADEMÁS DE LA CAPITAL, SOLO SE ESTUDIA ASTRONOMIA EN BARCELONA Y ZARAGOZA

Ahora que comienza el curso académico cobra actualidad la falta de inclinación por los estudios para especialistas en la ciencia astronómica, hoy de considerable importancia y con perspectivas de futuro que rozan lo sensacional.

Les diremos, para empezar, que la carrera de astrónomo, naturalmente, universitaria, es la que tiene el menor número de adeptos. Al menos, los estudiantes que cursaron estudios de Astronomía en nuestra nación el año anterior alcanzan lo que pudiéramos llamar el puesto, en cuanto a cantidad se refiere, de «interneta roja» en la densa población escolar en pos de una carrera.

CONTRASTES

Solamente han estudiado tres personas, una mujer y dos varones, esta ciencia, que en otros países ha tomado incremento notable, apoyo decidido, carácter científico de grandes vuelos, y hasta su práctica, poco menos que secreto o categoría de estrictamente confidencial. A este último respecto anotamos el acceso reservado a muchas de las instalaciones astronómicas de Montepalmar (Estados Unidos).

Pero, en fin, a lo que vamos. El título de astrónomo lo ha alcanzado en el curso 1960 un solo alumno, don Pedro Luis Solache, y la carrera de Astronomía se cursa nada más que en las Facultades de Ciencias de las Universidades de Madrid, Barcelona y Zaragoza, pues sólo en ellas existe organizada la citada especialidad, dentro de la Sección de Matemáticas.

En dicha Sección de la Universidad de Madrid nos informamos de interesantes pormenores respecto al acceso a la titulación de astrónomo, que, hemos de anticipar, requiere una decidida vocación y gran amor al estudio matemático, al exacto mundo de los números, pues las especiales asignaturas de que consta la carrera—Astronomía esférica, Cálculo numérico, Geodesia y Topografía—requieren una fuerte dedicación a la fórmula, donde el número viene a ser el singular y solemne personaje.

Las principales causas por las cuales la juventud estudiosa no se inclina hacia la carrera de Astronomía pueden sintetizarse en el desconocimiento de que la misma existe, la carencia de medios en nuestros Observatorios (ahora se anuncia la creación de un nuevo Observatorio Astronómico, con la categoría de nacional, en Tenerife) y la de que, hasta el momento, no ha sido creado el Cuerpo de Astrónomos Auxiliares, donde podrían desembocar, como primer paso a puestos superiores, gran número de titulados.

MAYOR AYUDA

Los escasos estudiantes, de los que ya hemos ofrecido el recuento mínimo, se quejan de que la ayuda en becas y bolsas de viaje para ampliación de estudios en el extranjero, cuya salida es imprescindible en los que eligen esta profesión, es muy escasa, y, asimismo, hacen referencia a las grandes subvenciones que muchos países presupuestan para sufragar investigaciones, estudios y experiencias en sus Observatorios, exclusivamente en beneficio de una mayor penetración y conocimiento de quienes viven para esta rama del saber.

Aunque no se pierde ocasión para que los alumnos españoles puedan practicar con la realidad de los fenómenos celestes, como, por ejemplo, la pasada salida de los tres estudiantes en viaje de estudios a Canarias, en ocasión del eclipse de sol que movilizó a lo más selecto de la astronomía mundial, es muy necesaria la visita a Estaciones y Observatorios de más allá de nuestras fronteras.

CACHO-DALDA

BOLSA FIRME CON MENOS ALZAS

Tras de la jornada inhábil del miércoles reanudó ayer la Bolsa sus actividades con una sesión muy parecida a la anterior, aunque un poco menos animada y con mayor suavidad en el alza de los cambios. Las disponibilidades del dinero continuaron sobrepasando en la mayoría de los casos a su contrapartida y volvieron a ser muy numerosos los valores que consiguieron mejorar o repetir el tipo de cotización precedente, pero se apreciaba un evidente comedimiento.

Parece, pues, que se va consolidando el ambiente más entonado surgido días atrás, y a estos efectos es un buen síntoma, con independencia de la trayectoria de los cambios, que sigue operándose bastante y que la contratación se caracteriza por una evidente facilidad. Hasta ahora todo hace suponer que se mantendrá la mejor disposición del elemento comprador, cuyo dominio facilita un tanto una cierta inhibición del papel, ya que éste sólo

opera generalmente cuando los precios se alteran en el sentido de la revalorización.

Al cierre de la sesión continuaba el ligero desequilibrio entre las contrapartidas, a favor de la demanda, pues había dinero para bastantes valores, con lo que las perspectivas inmediatas parece que siguen siendo, por lo menos, de estabilidad.

Los valores bancarios han vuelto a dar nuevas pruebas de mayor sostenimiento, sobresaliendo las acciones del Banco de España, que alzaron cinco enteros, al operar a 680.

En el departamento de electricidad predominó claramente el signo positivo, si bien las alteraciones fueron de muy escasa monta, con la excepción de Iberduero, cuya recuperación totalizó tres enteros, al operar a 290.

Por lo que respecta a los valores de arbitraje, estuvieron encalmados, siendo las oscilaciones de cuantía mínima en todos los casos.

En alimentación lo más saliente fue el recorte de dos enteros y medio en El Águila, al bajar hasta 427; sosteniendo el precedente Ebro y Azucarera. En el resto del mercado destacaron las acciones de Seat, que subieron hasta 243, con ganancia de cuatro enteros;

Cotizaron en la renta variable un total de 90 valores, de los que subieron 38, contra 17 que bajaron y 35 que no experimentaron alteración del tipo del día anterior.



Banco de Crédito Industrial

DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

El Consejo de Administración de este Banco, con las oportunas autorizaciones, y en uso de las facultades que le confieren los Estatutos sociales, ha acordado el pago de un dividendo a cuenta de los beneficios del corriente ejercicio, de pesetas 18,42 líquidas a cada una de las acciones números 1 al 800.000.

Los señores accionistas pueden percibir el importe que les corresponde, presentando, o enviando con sus instrucciones, los títulos para su estampillado, a partir del día 25 del corriente mes de octubre, en estas Oficinas (Carrera de San Jerónimo, 40, Madrid), a las horas de Caja, o en los siguientes Bancos de las plazas de Barcelona y Bilbao:

En Barcelona: Banco de Bilbao, Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco de Santander, Banco de Vizcaya.

En Bilbao: Banco de Bilbao, Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco de Santander, Banco de Vizcaya.

Madrid, 10 de octubre de 1960.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Coronel de Palma.

HEREDEROS DE RAMON MUGICA, S. A.

Convoca a sus accionistas a Junta general ordinaria para el día 31 de octubre de 1960, a las siete de la tarde, en el domicilio social, calle Ferraz, 52, Madrid, en primera convocatoria, y para el día 2 de noviembre de 1960 en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1) Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la reunión anterior.
- 2) Aprobación del balance cerrado el 31 de mayo de 1960 y Cuenta de Pérdidas y Ganancias. Distribución de beneficios.
- 3) Nombramiento de Censores de Cuentas.
- 4) Asuntos varios.

El Delegado.

Fenosa y las riquezas eléctricas de Galicia

Una de las zonas de España más activas en la puesta en servicio de sus reservas eléctricas en estos últimos años está siendo Galicia, y de una manera destacada la Empresa «Fenosa», típicamente gallega, por sus fundadores, sus accionistas y sus técnicos.

Esta Compañía, que sólo sirve a la región gallega, siendo a la vez productora y distribuidora, una vez en marcha el salto del Eume, de reciente construcción, dispone de una capacidad de producción, en año de aguas medias, de unos 825 millones de k. w. h., y cuando acabe el importante salto de Belesar, cuya construcción se encuentra muy avanzada, añadirá a su producción otros 1.100 millones de k. w. h. por año, la intensificación del consumo corriente de la zona gallega y la intensidad de su proceso de industrialización a base de industrias fuertes consumidoras de electricidad ha exigido a la Empresa abrir nuevas perspectivas a su producción eléctrica, aun contando con que para 1963 estará cerca de los 2.000 millones de k. w. h. anuales.

Efectivamente, según nuestras noticias, en previsión de este futuro crecimiento y el que haya de producirse con posterioridad al año 1963, «Fenosa» ha realizado estudios de aprovechamientos integrales en diversas cuencas de ríos gallegos, entre los que se encuentran el Miño, el Limia, Tambre, Lerez, Allones, Verdugo y Oitavén, presentando nuevos proyectos de aprovechamientos, de los cuales, en parte, tienen ya concesión, con una potencia total superior a los 700.000 kva., que, unida a la de los saltos actualmente en explotación y a la de Belesar, en construcción, hace que en un futuro «Fenosa» pueda llegar a disponer de más de 1.300.000 kva. de potencia y de una producción media anual superior a los 3.000 millones de k. w. h.

Conviene señalar que el mercado eléctrico servido por «Fenosa» este año que se dice es corto en general, económicamente hablando, lleva hasta fines de septiembre un incremento de consumo del 15 por 100 sobre la demanda hasta igual fecha en el año 1959. Este incremento del mercado de Galicia en el año actual es quizá el mayor incremento registrado en los mercados servidos por las principales empresas hidroeléctricas de España.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	81,75	81,50	- 0,25
4 % Ext.	102,50	103,50	+ 1,00
A. 1908 4 %	102,00	102,00	=
3 % 1928 s/l	95,50	95,00	- 0,50
4 % en s/l	103,00	102,85	- 0,15
4 % nov. s/l	102,75	102,50	- 0,25
Am. 3,50 %	99,75	99,75	=
Tros. 3 % 1954	100,00	100,00	=
Tesoros 3 % 1955	100,00	100,00	=
Idem No. 1956	100,00	100,00	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	93,00	93,00	=
» 1918	83,50	83,50	=
Mejoras U.	77,00	77,00	=
Subsuelo	76,00	76,00	=
Vs. 1929	74,00	74,00	=
» 1931 Int.	76,00	76,00	=
» 1931 En.	76,00	76,00	=
» 1941	74,00	74,00	=
» 1946	80,00	80,00	=

OTROS FONDOS

I. N. Colón	97,00	97,00	=
Hidr. Ebro 6 %	97,00	97,00	=
» a 5 %	100,00	100,00	=
Rec. Nac.	102,00	101,75	- 0,25
Renfe	99,75	100,00	+ 0,25
Tánger-Fez	70,30	70,30	=
Marruecos 5 %	56,00	56,00	=
Em. Majzen	81,60	81,60	=
Em. Austríaco	100,00	100,00	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	94,50	94,50	=
» 4 %	85,00	85,00	=
» 4,50 A %	82,00	83,00	+ 1,00
» 4,50 B %	83,00	83,00	=
» 4,50 C %	85,00	85,00	=
» 4,50 exent.	99,00	99,00	=
» 5 % exent.	102,50	102,50	=
C. L. 4 % In.	99,00	99,00	=
» 4 % lot.	104,50	104,50	=
» preferentes	105,00	105,00	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	90,00	90,00	=
Chade 6 %	100,50	100,50	=
» 5,50 %	98,00	98,00	=
» bonos	101,00	101,00	=
Alberche 1951	76,00	76,00	=
S. Nan. 6 %	69,00	69,00	=
C. Española	83,00	80,00	- 3,00
F. Mieres	77,00	77,00	=
B. Camp. 40	100,00	100,00	=
Explosivos	95,00	96,00	+ 1,00
Hornos	90,00	90,00	=
Telefónica	96,50	96,50	=
Peñarroya	99,50	99,50	=

ACCIONES

España	675,00	680,00	+ 5,00
Exterior	273,00	272,00	- 1,00
Id. nuev.	267,00	267,00	=
Hipotecario	278,00	281,00	+ 3,00
Crédit. Local	355,00	355,00	=
Esp. Crédito	695,00	701,00	+ 6,00
Hisp. Am.	495,00	495,00	=
Central	547,00	548,00	+ 1,00
Rural-Mediterráneo	236,50	236,50	=
Cr. Ind.	150,00	150,00	=
Ibérico	435,00	435,00	=
Lóp. Quesada	725,00	725,00	=
Mer. Ind.	267,00	267,00	=
Popular E.	375,00	375,00	=
B. Gral. C. Ind.	264,00	264,00	=
Gijón	440,00	440,00	=
Herrero	500,00	500,00	=

ALIMENTACION

Agulla	429,50	427,00	- 2,50
Azucarera	170,00	170,00	=
Id. Madrid	250,00	250,00	=
Ebro	427,00	427,00	=

CEMENTOS

Cementos Alba	139,00	139,00	=
Fin. Minera	255,00	255,00	=
P. Valderrivas	360,00	360,00	=

CONSTRUCCION

Lucsa	100,00	100,00	=
L. Valderrivas	206,00	206,00	=
Hidrociivil	105,00	104,00	- 1,00
C. Gl. Esp.	71,00	71,00	=
Dragados	185,00	189,00	+ 4,00

ELECTRICIDAD

Langreo	165,00	165,00	=
U. E. M.	185,00	185,25	+ 0,25
Id. nuevas	175,00	175,00	=
Cooperativas	163,00	163,00	=
Hid. Española	255,50	256,00	+ 0,50
Id. nuevas	245,00	248,00	+ 3,00
Chorro	127,50	127,00	- 0,50
S. del Nansa	113,50	113,00	- 0,50

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	149,75	150,00	+ 0,25
Id. nuevas	150,00	150,00	=
Iberduero ord.	287,00	290,00	+ 3,00
Duero 6 %	275,00	278,50	+ 3,50
C. E. A.	49,00	49,00	=
Chades	300,00	300,00	=
» D	300,00	300,00	=
» E	300,00	300,00	=
Telefónica	172,50	171,50	- 1,00
Fecsa	185,00	186,00	+ 1,00
Fenosa	169,00	169,00	=
E. Leonesas	143,00	141,00	- 2,00
Ele. Viesgo	190,00	192,00	+ 2,00
E. R. Zarag.	139,75	138,00	- 1,75
Gallega	172,00	172,00	=
H. Cantábrico	146,00	147,00	+ 1,00
Id. Nuevas	134,00	135,00	+ 1,00
Moncabril	97,00	99,00	+ 2,00
S. del Sil	164,00	163,00	- 1,00

INMOBILIARIAS

Alcázar	80,00	80,00	=
Aspe	22,00	22,00	=
Asturiana	65,00	65,00	=
Baml	96,00	96,00	=
Calsa	10,00	10,00	=
Cantabria	68,00	69,00	+ 1,00
Centro	132,00	132,00	=
Celsa	94,00	94,00	=
C. Hispánico	12,00	12,00	=
El Carmen	74,00	74,00	=
Fisa	250,00	250,00	=
Hispana	95,00	95,00	=
Layetana	32,00	32,00	=
Metropolitana	134,00	134,00	=
Id. nuevas	137,00	137,00	=
Rubán	151,00	151,00	=
Urbis	82,50	82,00	- 0,50
Vacesa	100,00	100,00	=
Ureca	100,00	100,00	=
Urb. Met.	405,00	405,00	=
Urvacesa	97,00	97,00	=
Encinar	60,00	60,00	=

METALURGICAS

Hornos	187,00	186,50	- 0,50
Id. nuevas	202,00	202,00	=
Auxiliar F. C.	237,00	239,00	+ 2,00
Boet y Nav.	84,00	84,00	=
Com. Hierros	145,00	145,00	=
G. Metálicas ord.	105,00	105,00	=
» pref.	105,00	105,00	=
Ac. Tudor	700,00	700,00	=
M. Santa Ana	80,00	82,00	+ 2,00
L. A. S. Bárbara	110,00	110,00	=
M. M. Madrileñas	37,50	38,00	+ 0,50
Material y Const.	131,50	131,00	- 0,50

MINERAS

Rif	472,00	470,00	- 2,00
Ponferrada	618,00	618,00	=
Felguera	153,00	155,00	+ 2,00
Almagrera	30,00	30,00	=
Centenillo	105,00	105,00	=
Guindos	74,00	74,00	=

QUIMICAS

C. E. P. A.	163,00	163,00	=
E. I. Aragonesas	155,50	155,50	=
Explosivos	255,00	256,50	+ 1,50
H. Nitro	117,50	117,50	=
Llofart pref.	60,00	60,00	=
Gal	255,00	255,00	=
I. Q. Canarias	233,00	233,00	=
Petróleos	588,00	589,00	+ 1,00
P. Q. Sint.	154,00	154,00	=
Unquinesa	285,00	286,00	+ 1,00
Resinera	171,00	172,00	+ 1,00

SEGUROS

Hermes	525,00	525,00	=
La Estrella	246,00	246,00	=
U. Fénix	6.275,00	6.275,00	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	134,00	134,00	=
Insa	105,00	105,00	=
Vamosa	109,00	108,00	- 1,00

VARIAS

Camps	171,00	170,00	- 1,00
A. Tabacos	40,00	40,00	=
Tabacalera	187,00	188,00	+ 1,00
C. N. Almadra	1.200,00	1.200,00	=
Naval ord.	115,00	113,00	- 2,00
N. Aznar	203,50	203,50	=
Seat	230,00	234,00	+ 4,00
Transmediterránea	161,00	161,00	=
U. N. Levante	119,00	120,00	+ 1,00
Papelera Española	305,00	305,00	=
Papeleras Reunidas	109,00	109,00	=
Metro Mad.	146,00	147,00	+ 1,00
Fefasa	132,00	132,00	=
Sniace	215,50	215,50	=

NUEVA VICTORIA DEL MADRID EN MANCHESTER

En el equipo español reaparecieron con éxito los lesionados Di Stéfano y Marquitos

MANCHESTER. (Por teléfono.)—En el estadio de Old Trafford, con asistencia de más de 60.000 espectadores, se celebró el encuentro internacional amistoso entre el Manchester United y el Real Madrid, que finalizó con la victoria del Club madrileño por tres tantos a dos.

Tras la interpretación de los himnos nacionales, escuchados respetuosamente por público y jugadores, el colegiado francés señor Boid alineó así a los conjuntos:

REAL MADRID: Domínguez; Marquitos, Santamaría Pachín; Vidal, Ruiz; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

MANCHESTER UNITED: Gregg; Setter, Brennan; Stiles, Poulkes, Nicholson; Quixall, Giles, Violett, Pearson y Charlton.

El primer tiempo fue de dominio casi constante del equipo campeón de Europa y no merece destacarse a nadie en especial, a no ser la reaparición de Di Stéfano, que volvió por sus fueros estando situado en el centro del terreno, ayudando a sus compañeros en la media y sirviendo continuos balones, en especial a los extremos. Brilló el equipo en líneas generales, aunque, a decir verdad, sus oponentes también jugaron con coraje y eficacia.

Funcionó bien la línea de cobertura inglesa, que desbarató distintas ocasiones de peligro que crearon los delanteros madrileños; pero no pudieron im-

pedir que Di Stéfano, cuando iban transcurridos veinte minutos de juego, consiguiera un gol de bonita ejecución. La jugada tuvo su comienzo en el ala izquierda, sucediéndose pases entre Gento y Puskas, llegando, por último, la pelota a los pies de Di Stéfano, quien fue el autor material del tanto.

El contraataque inglés no se hizo esperar, y a la media hora, Giles puso el partido en tablas, que no hacían presagiar nada bueno para el Real Madrid, ya que el conjunto isleño se veía constantemente apoyado por un público enfervorizado que deseaba la derrota del quintuple campeón de Europa.

A los treinta y cinco minutos el medio Vidal, desde una distancia superior a los 25 metros, lanzó un potente chupinazo que se incrustó en las mallas inglesas como una exhalación.

La segunda parte fue casi un calco de la anterior, pues se mantuvo el juego a base de ofensivas y contraofensivas.

Remachó el Real Madrid su victoria a los veintiocho minutos, al aprovechar Rial un magnífico pase de Gento, subiendo aquí al marcador el tercer gol de potente cabezazo.

Cuando la creencia general de que el resultado de 3-1 sería el que figurara en el score al final de los noventa minutos, lo cierto es que faltando unos segundos para que el colegiado francés pitara

el término del choque, el interior izquierdo Pearson acortó distancias.

Al final del encuentro el Real Madrid fue despedido con una clamorosa ovación que duró más de cinco minutos, dedicada no sólo al encuentro presenciado esta noche, sino, principalmente, por haber sido el que consiguiera el título de campeón del mundo frente al Peñarol.

En el segundo tiempo el Madrid modificó algo sus líneas, sustituyendo Casado a Pachín, Santisteban a Vidal y Rial a Del Sol.

Los conjuntos se mostraron correctos y deportivos en todo momento y sólo tuvo que intervenir para amonestar a algún elemento británico por intentar, en ocasiones, el juego demasiado brusco.

Como nota curiosa se puede destacar el que los jugadores ingleses se personaron en los vestuarios madrileños, al objeto de entregarles a éstos sus camisetas en prueba de reconocida amistad y haciendo así patente su homenaje al Real Madrid.

HOMENAJE DE LA PRENSA BRITÁNICA

MANCHESTER.—Más de doscientos periodistas representando a la Prensa inglesa, escocesa e irlandesa, han ofrecido un gran homenaje al Real Madrid, haciéndole entrega de un magnífico regalo que lleva el título de «El mejor equipo de fútbol», consistente en una caja de plata, con dos botas de oro en relieve en la parte inferior de la misma.

Es la primera vez que la Prensa inglesa hace un homenaje de tal categoría a un equipo extranjero, ya que sólo se registró otra vez, en ocasión del accidente de aviación que sufrió el Manchester, en Munich.

Con este motivo, el embajador de España en Inglaterra, señor marqués de Santa Cruz, hizo la siguiente declaración: «Cada día estoy más orgulloso y contento con el equipo de fútbol del Real Madrid. Ya le he visto jugar tres veces en Inglaterra y Escocia, y el comportamiento de sus jugadores, tanto en el terreno de juego como fuera de él, me han colmado de satisfacción y orgullo.

Este acto transcurrió en un ambiente de franca camaradería, brindándose por la prosperidad y victorias del Real Madrid.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● En la primera vuelta de la Copa de Europa interclubes sólo queda un encuentro, el del Glenavon, campeón de Irlanda, y el Wismut, campeón de Alemania oriental. El primer partido Glenavon-Wismut se jugará en Belfast o en una ciudad neutra el próximo miércoles, día 19. La Unión Europea de Fútbol Asociación ha decidido que, de no jugarse el partido en dicha fecha, se declarará vencedor al Wismut por «walk over» (sin competencia). (Afil.)

● Los miembros de la Federación inglesa de Fútbol han convocado una reunión extraordinaria para tratar a fondo la cuestión de la corrupción en este deporte. Se asegura que muchos jugadores profesionales han aceptado sobornos para perder partidos deliberadamente. El presidente de la Liga de Fútbol, Joe Richards, ha manifestado que ha recibido una carta, sin citar al firmante, en la que le comunica que le interesaría hacer declaraciones sobre el particular. Un Club y uno de sus jugadores han negado todas las alegaciones. Se espera que las Federaciones de Escocia, Gales e Irlanda cooperarán en la aclaración y solución de estos problemas tan delicados. (Afil.)

● El jugador portugués Emídio da Silva Graça, que hasta ahora pertenecía a la plantilla del Sevilla, ha conseguido la libertad del Club, que le tenía declarado en rebeldía desde el comienzo de la anterior temporada. Ahora el Sevilla ha llegado a un acuerdo con el Club lusitano Victoria, de Setúbal, equipo al que pertenecía Graça, llegando a la resolución de dejar en libertad a dicho jugador. (Mencheta.)

● John Charles ha sido asegurado en la suma de 70.000 libras esterlinas por su antiguo Club, el Leeds United, para que juegue por dicho equipo en partido amistoso contra una selección, en Leeds, el próximo lunes. Charles ha obtenido permiso de su equipo actual, el Juventus, de Italia, para tomar parte en el encuentro amistoso. Charles fue traspasado del Leeds al Juventus hace tres años. Se pagó la suma de 65.000 libras esterlinas,

la más alta que ha percibido hasta la fecha un jugador de fútbol británico. (Afil.)

● Resuelta definitivamente la crisis por la que pasaba la Directiva del Centro de Deportes Sabadell, la Junta ha quedado constituida de la siguiente forma: Presidente, don Antonio Albarri; vicepresidente primero, don Francisco Gispert; vicepresidente segundo, don Juan Obiol; vicepresidente tercero, don Juan Masabeu; secretario, don José Bargallo; tesorero, don Ramón Brosa; vocales, don Luis Lleónart, don Serafin Vidal y don José Forné. (Afil.)

Calendario para el Campeonato mundial de conductores

COMPRENDE OCHO PRUEBAS Y COMENZARA EN MONACO EL 14 DE MAYO

PARIS.—La Comisión Deportiva de la Federación Internacional del Automóvil ha dado a conocer las fechas de las ocho pruebas de la nueva fórmula número 1 (1.500 c. c.), que contarán para el Campeonato mundial de conductores del año 1961.

Son las siguientes:
14 de mayo: Gran Premio de Mónaco.
22 de mayo: Gran Premio de Holanda.
18 de junio: Gran Premio de Bélgica.
2 de julio: Gran Premio de Francia.
15 de julio: Gran Premio de la Gran Bretaña.
6 de agosto: Gran Premio de Alemania.
10 de septiembre: Gran Premio de Italia.
25 de septiembre: Gran Premio de Estados Unidos. (Afil.)

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO
DE LA MANANA

EL BARCELONA REGRESO DE ZAGREB SIN LESIONADOS

EL ENTRENADOR ESPERA CONTAR EL DOMINGO CON SUAREZ Y MARTINEZ

BARCELONA.—En un avión especial han regresado de Zagreb los jugadores, directivos y representantes de la Prensa que han acompañado al C. F. Barcelona en este desplazamiento. El avión llegó con una hora de retraso sobre el horario previsto debido a que durante la ruta encontró viento contrario. No obstante, el viaje se ha realizado con toda normalidad y el aparato aterrizó sin novedad en el aeropuerto del

Prat bajo una lluvia bastante persistente.

Todos los componentes del equipo barcelonista se hallan en perfectas condiciones físicas, ya que no se han registrado lesiones en el partido disputado al equipo representativo de Zagreb.

El preparador, señor Odriozola, que acompañó al equipo en este viaje, ha manifestado a su regreso que esperaba contar para el encuentro de Liga del próximo domingo con el delantero centro Martínez, y que también existen probabilidades de que reaparezca Suárez, si bien todo queda supeditado al dictamen médico.

Si no estuviese en condiciones de jugar Suárez el próximo domingo lo hará con seguridad el miércoles día 19, en el partido de vuelta de la eliminatoria del torneo Copa Ciudades de Feria, que disputará el Barcelona al equipo de Zagreb en el estadio barcelonista. (Mencheta.)

Mañana, conferencia deportiva de Fernando Font

VERSARA SOBRE EL TEMA "LO VISTO EN ROMA, CON PROYECCION AL BALONCESTO NACIONAL"

Mañana sábado, día 15, a las ocho y media de la tarde, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes (Barquillo, 19), dará una conferencia don Fernando Font Fenoll, director de la Escuela Nacional de Preparadores y presidente del Colegio Nacional. Dicha conferencia versará sobre "Lo visto en Roma, con proyección al baloncesto nacional". A este acto quedan invitados todos los preparadores de baloncesto y aficionados en general a dicho deporte.

Cien mil pesetas para la mejor novela de ambiente hípico

La Cuadra Dos Estrellas ha anunciado que convoca un concurso literario destinado a premiar la mejor novela de tema hípico escrita por un autor español o hispanoamericano.

El importe del premio es de 100.000 pesetas, y en ningún caso podrá declararse desierto.

Las novelas que se presenten deberán tener una extensión mínima de 180 folios a doble espacio. Es condición indispensable que el argumento se refiera a las carreras de caballos y a las cuestiones a que este deporte se refieren.

Los escritores deberán remitir tres ejemplares de sus obras a la Editorial Alhambra (Claudio Coello, 76) antes del 15 de marzo de 1961.

El 28 de junio de 1961, víspera del Gran Premio de Madrid, el Jurado acordará en acto público la adjudicación del premio.

Ya lo saben ustedes: 100.000 pesetas por escribir un libro de tema hípico y que al crearlo, la Cuadra Dos Estrellas ha puesto en movimiento a todos los escritores porque la cifra merece la pena de escribir 180 folios a doble espacio.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

ESCUELA Salamandra. Conde Peñalver 24. 2354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 2364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanosa». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 2233122.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. BLENORRAGIA, impotencia, sífilis (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fi-

mosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564. (332.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI-GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 2269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23. HIPOTECAS, compra,

venta fincas. Traspasos para España. Colocación capitales. Hortaleza, 59. Señor Ortuño. Despacho, diez-tres.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descan-so perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Te-na, 2.

SOLARES

EN Alicante solar manzana urbanizada 1.000 m.2. Conde. Alcalá, 31. Madrid.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI-GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 18 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

VARIOS

ALIGUSTRES baratísimos. 2252683.

EL DOMINGO COMIENZA EN LEIPZIG LA XIV OLIMPIADA DE AJEDREZ

Están inscritas 38 naciones, entre ellas España

Como ya hemos anunciado en crónicas anteriores que el próximo domingo día 16, se iniciará, en la ciudad alemana de Leipzig, la XIV Olimpiada, Copa Hamilton Russell, prueba que está considerada como el Campeonato del mundo por equipos.

Sobre las características del certamen podemos decir que el número de equipos inscritos alcanza la cifra de 38, con lo que se conseguirá batir el record de participación de toda la historia. Se formarán cuatro grupos, de fuerzas aproximadas, en la fase inicial, llamada eliminatoria. Los tres primeros equipos de cada grupo pasarán a la final de campeones, los tres siguientes al torneo de «consolación A», que decide los puestos del 13 al 24, y los restantes forman el grupo de «consolación B», que dirimirá los puestos siguientes.

Las ambiciones de todos los países se centran, por lo tanto, en lograr superar las eliminatorias y conseguir en ellas uno de los tres puestos primeros, que dan el paso a la final. Con esto ya se consigue uno de los doce primeros lugares en el escalafón internacional.

Para formar los grupos en las eliminatorias, la F. I. D. E., Federación Internacional, sigue un método realmente curioso y de positivo interés. En una reunión previa entre capitanes y delegados, cada nación participante debe dar una lista de equipos, de acuerdo con la categoría que tienen en su opinión. Al final de esta votación, se confrontan todas las listas y se hace ya la lista definitiva de valores. Con ella se forman los grupos, dando como cabezas de serie a los cuatro primeros, de forma que el quinto vaya con el cuarto, en el mismo grupo; el sexto, con el tercero; el séptimo, con el segundo, y el octavo, con el primero, en cuyo torneo jugará igualmente el noveno, y así sucesivamente. Es un método bastante justo y equitativo.

Ya hemos anunciado en otros

artículos que la formación española, estará integrada por Pomar, F. J. Pérez, Farré y Torán, como titulares, y con Díez del Corral y Pedro Puig en calidad de suplentes. De delegado y capitán se desliza el veterano y fuerte jugador Miguel Albareda, cuya colaboración en los análisis de las partidas se espera ha de ser muy valiosa para nuestra selección. El equipo, en sí, no ha variado de aquel que en la Olimpiada anterior, Munich 1958, consiguió clasificarse para la final de campeones, tras vencer en su eliminatoria a conjuntos de la categoría de Estados Unidos y Alemania occidental, y que se clasificó en el noveno lugar en la fase final. Los suplentes de entonces, Lladó y Albareda, han sido sustituidos por dos jóvenes valores, el ex campeón nacional D. Corral y Pedro Puig, tercero en el último Campeonato de España.

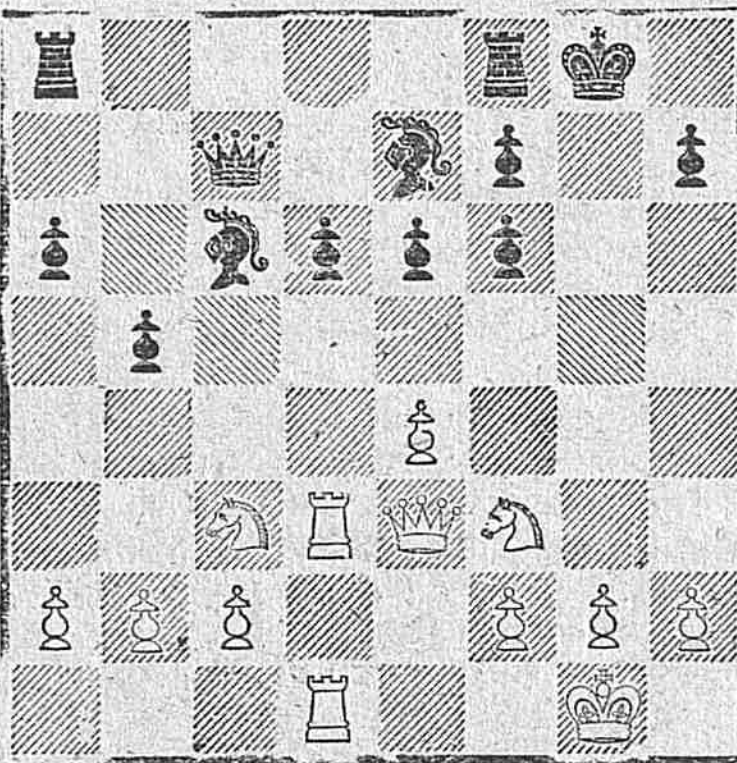
Hemos hablado también de los favoritos y sus más directos rivales. Rusia, Yugoslavia y Estados Unidos son los que aparecen con mayores posibilidades de esta cerrada lucha que se avecina, aunque no podemos olvidarnos de Argentina, cuyo equipo estará formado por Najdorf, Julio Bolbochán, Panno y Wexler. Es seguramente la selección más potente que envía el país hermano a la Olimpiada. Si tenemos en cuenta que Argentina consiguió el segundo lugar en las competiciones de 1950, 1952 y 1954, tendremos una prueba de sus posibilidades actuales. Vemos en su selección al veterano gran maestro Najdorf, quien actualmente reside en Venezuela. Gran maestro y, sobre todo, gran aficionado, abandonó temporalmente sus ocupaciones profesionales para volver a Buenos Aires y ganar el Campeonato argentino, con lo que obtenía el derecho a participar en la Olimpiada. Nuestra enhorabuena al «viejo» campeón (según él dice cuando pierde una partida, para protestar: «¿quién dice que estoy viejo?», cuando gana), va unida a nuestras felicitaciones por su 50 aniversario, que cumple en estas fechas. Otro destacado valor argentino, siempre alejado de las luchas pero siempre igualmente positivo valor de categoría internacional, es Julio Bolbochán, quien ocupará el segundo tablero. Panno, uno de los más jóvenes grandes maestros, no tomó parte en el Campeonato nacional argentino, pero estará presente en Leipzig. Hay realmente buena base en el equipo argentino. Sin embargo, los reservas, Bazán y el vencedor de un torneo entre Foguelmann, Eliskases y Schweber, nos parecen que debieron ser sustituidos por Rossetto y Guimard, cuya destacada actuación en el reciente

Gran Torneo de Buenos Aires fue realmente asombrosa.

A continuación, una interesante partida de la Olimpiada Estudiantil, que ha sido ganada por Estados Unidos, superando a Rusia, Checoslovaquia, Bulgaria, Alemania, etc., hasta catorce equipos participantes.

Blancas: Lambert (Alemania). Negras: Gend (Mongolia).

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PXP; 4. DXP... (una línea poco frecuente contra la defensa siciliana. Lo normal es 4. OXP), 4... C3AD; 5. A5CD, A2D; 6. AXC, AXA (mejor parece reforzar el centro con PXA); 7. C3A, C3A; 8. A5C, P3R; 9. O—O, A2R; 10. TD1D, O—O; 11. T3D... (inferior sería 11. AXC, AXA; 12. DXP, a causa de DxD; 13. TXD, AXC; 14. PXA, AXP, con final superior), 11... D2A; 12. TR1D, P3TD; 13. D3R!, P4C? (un error que conducirá a un rápido desenlace. Mejor era 13... TR1D, protegiendo el peón débil); 14. AXC!, PXA? (sin ver el peligro, las negras pretenden mantener el peón. Se imponía 14... AXA y tratar de encontrar defensa en la pareja de alfiles);



15. D6T!, RIT (ante la amenaza 16. C5R!, seguido de T3C+ y D7C mate. Pero las blancas rematan la lucha con elegancia); 16. C5C!, y las negras abandonaron. En efecto, tras 16... PXC; 17. T3T, con mate imparable.

Román TORAN

Ayuntamiento de San Leonardo de Yagüe (SORIA)

Grandes FERIAS DE GANADO los días 6, 7, 8, 9 y 10 de noviembre, en SAN LEONARDO DE YAGÜE. Máximo de facilidades. Extraordinarias vías de comunicación, con excelente alojamiento para ganaderos y establos para el ganado.

San Leonardo de Yagüe, 10 de octubre de 1960.—La Comisión.

REGION AEREA CENTRAL JUNTA REGIONAL DE ADQUISICIONES SUBASTA

El día 29 del próximo mes de noviembre, a las 11 horas, se reunirá esta Junta en el despacho del señor Presidente, sito en el Grupo Central de Automóviles (Getafe), para la adquisición por subasta pública de leña y carbón mineral. Expediente 11-1-61. «Combustible para ranchos», distribuido en las siguientes partidas:

Parque Regional de Intendencia «Getafe»	650 Tm. de leña.
Parque Regional de Intendencia «Getafe»	650 Tm. de leña.
Parque Regional de Intendencia «Getafe»	650 Tm. de leña.
Parque Regional de Intendencia «Getafe»	60 Tm. de carbón mineral.
Depósito de Intendencia de «Alcalá de Henares»	400 Tm. de leña.
Depósito de Intendencia de «Matacán» (Salamanca)	220 Tm. de leña.
Depósito de Intendencia de «Badajoz»	100 Tm. de leña.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales y particulares, así como el modelo de proposición, estarán a disposición de los señores ofertantes en la Jefatura del Grupo Central de Automóviles—GETAFE—, en el Parque Regional de Intendencia—GETAFE—, en los Depósitos citados y en la Jefatura de los Servicios de Intendencia de la Región Aérea Central, Quintana, núm. 7, Madrid.

El importe del anuncio, a prorrato entre los adjudicatarios. Getafe, 11 de octubre 1960.—El Capitán Secretario, Manuel Ortega Mezquita.

BRILLANTE ACTUACION DE NUESTROS ATLETAS EN LOS JUEGOS IBEROAMERICANOS

EN LA CLASIFICACION POR EQUIPOS, ESPAÑA FIGURA EN PRIMER LUGAR

SANTIAGO DE CHILE. (Servicio especial).—Por primera vez en la historia del atletismo español nuestra bandera nacional desplegó sus brillantes colores al aire olímpico en los mástiles de honor del Estadio Nacional de Chile por tres veces consecutivas. Los atletas hispanos realizaron una brillante labor y han dejado evidentes muestras de su neto progreso en los últimos años, sorprendiendo incluso los cálculos más optimistas en algunas pruebas, si bien en los mil quinientos metros Barris y Gómez jugaron con poca fortuna la carta de la táctica en la carrera, lo que les privó de un neto triunfo.

La jornada comenzó sólo bajo regulares auspicios, con la eliminación de Albarrán en su serie de cien metros, en la que actuó crispado, inseguro. Asensio se clasificó fácilmente para las semifinales, en las que había de ser eliminado ante atletas mucho más rápidos.

El cubano Figueroa, finalista olímpico, produjo enorme impresión en su serie, con diez segundos y tres décimas, su record nacional, pero se lesionó en la semifinal, donde aún impresionaría más y mucho mejor el venezolano Estévez. Se trata de un joven de diecisiete años, verdadera maravilla atlética.

Pero, tras estas decepciones, habría de llegar la actuación, realmente magnífica, de Aguado en altura, al conseguir el cuarto puesto, con 1,90 metros. Muy sensible para su clasificación su fallo, escasísimo, del 1,95. Estuvo a punto de salvarlo, lo que le hubiera valido el primer lugar de la competición.

ERROR TACTICO

En los 1.500 metros nuestro Tomás Barris aparecía como favorito, pero los chilenos plantearon con mucha inteligencia la carrera. El segundo hombre local, Vidal, marcó un tren lentísimo en los primeros ochocientos metros, que se efectuaron en 2 minutos, 12 segundos, marcha realmente de «ancianos».

Ello permitió a Sandoval, que no se encuentra en forma, aprovechar tal lentitud inicial para reservar sus energías con vistas al fin, mientras a Barris, inseguro,

le faltó convicción para el ataque último, que realizó tardíamente, y de ahí que le respondiera Sandoval bien y pudiera ganar la prueba, entre el ensordecedor griterío de 20.000 personas asistentes. Gómez se clasificó en tercera posición.

Hay que atribuir a la mala suerte lo sucedido en lanzamiento de jabalina, porque el puertorriqueño Navarro ganó sólo por quince centímetros de diferencia sobre nuestro Culleré, con un tiro muy afortunado en su cuarto intento, mientras todos los demás fueron muy inferiores. Adicionalmente, el campeón español sintió debilitado por un amago de apendicitis y que De Andrés logró un magnífico tercer puesto con lo que nuestros representantes se mostraron superiores al resto de los competidores.

En los 10.000 metros venció bien el favorito Suárez. Molina resistió perfectamente hasta los últimos momentos, pese a un malestar de hígado que se le resquebrajó a partir de los siete kilómetros. Pérez, que también fue aquejado de flato, llegó en tercer lugar.

ESPAÑA, EN PRIMER LUGAR

La Prensa elogia sinceramente a los atletas hispanos. Es lógico, pues España encabeza la clasificación general, con 33 puntos, ante Argentina, que totaliza 18.

Campra hizo una extraordinaria carrera en la serie más dura de vallas, y se clasificó para las semifinales, mientras Barbeito y Martínez, en cuatrocientos, clasificados para las semifinales, fueron eliminados en estas tras una floja actuación, ya que no habían conseguido recuperarse tras el esfuerzo anterior.

Sigue el optimismo en las filias españolas, y todos nuestros atletas se muestran muy esperanzados con sus actuaciones restantes. El diario «La Nación» publica hoy la relación de nuestros records nacionales. Una increíble relación, ya que correponde a diez años atrás, nada menos que a 1950.

NUESTRA QUINIELA

Difícil, a nuestro juicio, se presenta el pronóstico para la sexta jornada del Campeonato de Liga. A primera vista se presentan varios encuentros en los cuales se puede producir fácilmente la variante. El Atlético de Bilbao, el Valencia, el Español, el Elche y el Atlético de Madrid pueden puntuar en sus visitas. Esto por lo que respecta a la Primera División. En Segunda, el Tenerife, el Málaga y el Córdoba pueden también producir variantes en la quiniela.

Para sujetarnos a la norma con que venimos pronosticando todas las semanas, es decir, sin salirnos del margen de disponer de tres resultados triples y dos dobles, tendremos que recurrir al expediente de dar como seguro un resultado o varios resultados «sorpresas», sin cubrir la siempre eventualidad de una victoria casera. Estos son, pues, nuestros pronósticos aconsejables:

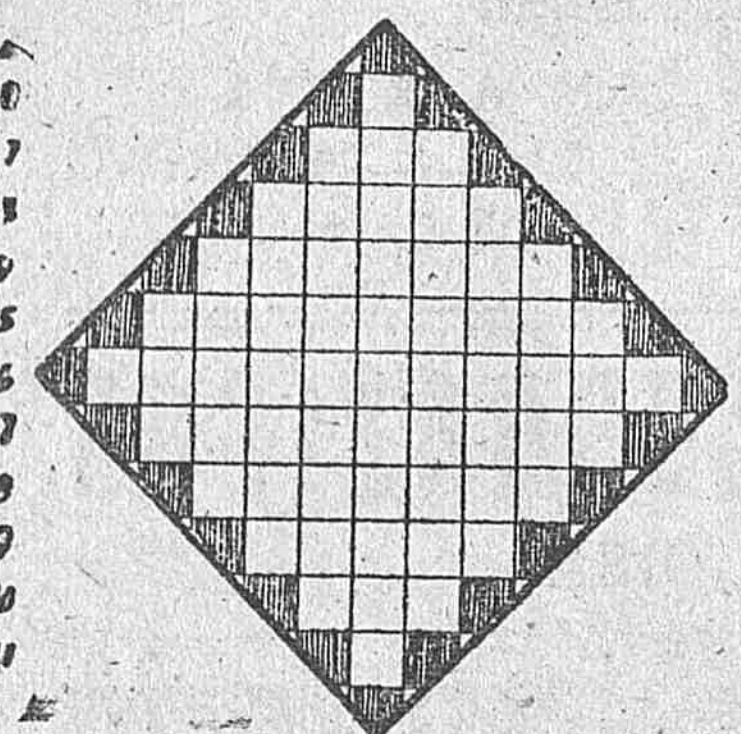
1. GRANADA-AT. BILBAO, 1-X.
2. R. MADRID-SEVILLA, 1.
3. ZARAGOZA-VALENCIA, 1-X-2.
4. MALLORCA-ESPANOL, 2.
5. OVIEDO-ELCHE, 1-X.
6. BARCELONA-R. SOCIEDAD, 1.
7. VALLADOLID-AT. MADRID, 2.
8. BETIS-SANTANDER, 1.
9. LEVANTE-TENERIFE, 1-X-2.
10. HERCULES-MALAGA, 2.
11. SAN FERNANDO-JAEN, 1.
12. EXTREMADURA-CADIZ, 1.
13. MURCIA-CORDOBA, 1-X-2.
14. CELTA-GIJON, 1.

RESERVAS

1. ORENSE-PONTEVEDRA, 1.
2. AT. CEUTA-PLUS ULTRA, 2.

PASATIEMPOS Por R. B. ZAS CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Número romano.—2. Letras de cadi.—3. Haz de sarmientos para la lumbre.—4. Cubrimos.—5. Cuarto donde el actor se viste, plural.—6. Con viento impetuoso, plural.—7. Guarneidas.—8. Ciertos recipientes.—9. Al revés, meter ruido.—10. Plural de letra.—11. Símbolo químico.

Verticales.—1. Símbolo químico.—2. Letras de culto.—3. Rebarjar el peso del embalaje.—4. Metátesis de campar.—5. Espacio vacío.—6. Cubiertas.—7. Vencemos.—8. Boberías.—9. Cierta bebida, plural.—10. Llamada de socorro.—11. Punto cardinal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Ramón, Aulas.—2. Ule, Atl.—3. Sito, Opal.—4. I. Acá, Ara, L.—5. A. Aliño, A.—6. Eso.—7. A. Atase, O.—8. M. Era, Oca, T.—9. Foto, Oler.—10. Ale, Osa.—11. Ceros, Ganas.

Verticales.—1. Rusia, Amlac.—2. Ali, Ole.—3. Meta, Eter.—4. O. Oca, Aro, O.—5. N. Alela, S.—6. Isa.—7. A. Año, G.—8. U. Oro, Eco, A.—9. Lapa, Alón.—10. Ata, Esa.—11. Silla, Otras.

ANTES DE QUE SUS OJOS SE ABRIERAN HABIA LLEGADO DEMASIADO LEJOS. PERO DIOS LE DIO SU AYUDA Y LE ENSEÑO EL CAMINO

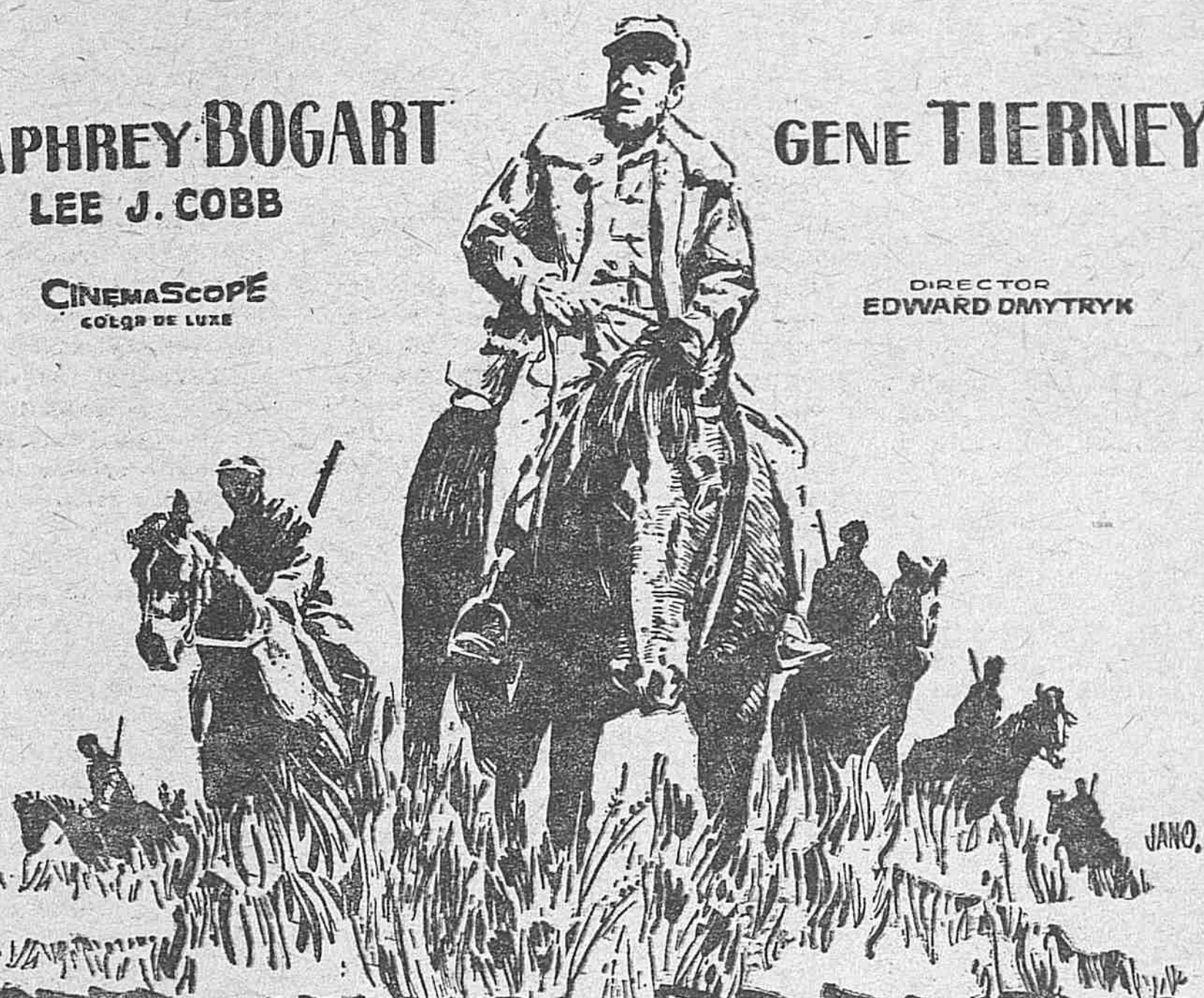
HUMPHREY BOGART

LEE J. COBB

GENE TIERNEY

DIRECTOR
EDWARD DMYTRYK

CINEMASCOPE
COLOR DE LUXE



LA MANO IZQUIERDA DE DIOS

"LA MANO IZQUIERDA DE DIOS"



Mieh Yang era cruel, despiadado, frío en sus decisiones, egoísta... y jugador. Jim Carmody le conocía bien. No en balde había actuado como lugarteniente suyo durante tres años. La entrevista entre los dos hombres, en la que iba a decidirse la suerte de la Misión católica y la aldea donde estaba enclavada, es un modelo de penetración en los caracteres del guerrillero y del antiguo piloto, tocado ya éste por el dedo del Señor. Carmody propone a Yang una partida de dados. Yang pierde el primer envite. Pero...

—Hay otra Misión, la protestante. Es más pequeña que ésta. Sólo tendrás que apostar tres años de tu vida por ella... ¿O es que tu Dios sólo tiene una casa?

Y Carmody, que ya había ganado una vez, vuelve a jugar.

«La mano izquierda de Dios», basada en la novela de William E. Barret, ha sido producida por Fox, en cinemascope y color de luxe, bajo la experta dirección de Edward Dmytryk. Chamartín la presenta como su éxito más resonante de la actual temporada.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

- 8.—«Buenos días», pórtico musical a la jornada.
- 11.—«Club de oyentes».
- 12.45 «Buenos días, amigos», por Francisco Garzón.
- 13.45 «Música para dos o para más de dos».
- 14.10 «Conexión con Radio Nacional».
- 14.50 «Sucedio así», por Antonio García Vidal.
- 15.10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.
- 15.15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 16.10 «Caravana musical», por Angel Alvarez.
- 17.—«Noches sin aurora», original de Luisa Alberca.
- 17.30 «La hora y la música».
- 18.—«Los oyentes programan».
- 19.—«Siguiendo su destino».
- 20.35 «El Inspector X».
- 21.—«Música y canciones».
- 21.30 «Mensaje al mar».
- 21.45 «Eva vista por Adán», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.
- 22.—«Conexión con Radio Nacional de España».
- 22.30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22.45 «Festival del Club».
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMAS PARA HOY

PROGRAMA DE SOBREMESA

- 14.30 Apertura y presentación desde Barcelona.
- 14.32 Panorama.
- 14.45 Orquesta Mantovani.
- 15.—Telediaro.
- 15.30 La soltera y su oficio.
- 15.45 Los viernes, concierto.
- 16.—Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

- 20.30 Apertura y presentación.
- 20.32 Mike Malone.
- 21.—Campeones.
- 21.15 El duende.
- 21.30 Noticiero femenino.
- 21.45 Ayer, noticia...; hoy, dinero.
- 22.15 Palma y Don Jaime.
- 22.30 Primer éxito.
- 23.30 Telediaro.
- 23.55 Versos a medianoche y Recuerda...
- 24.—Cierre.

CINE

DE INTERES PARA LAS SEÑORAS



En el mundo de la alta costura el nombre de Hubert de Givenchy es harto conocido.

Givenchy ha sido el alma de los modelos que en la película Columbia «Volverás a mí», con Yul Brynner y Kay Kendall exhibe esta gran actriz, no hace mucho fallecida. Y hay quien dice que «Volverás a mí» es una de las películas mejor vestidas que se han visto.

«Volverás a mí», película de Stanley Donen en technicolor, distribuida mundialmente por Columbia, fue rodada totalmente en París, y los vestidos que luce Kay Kendall fueron confeccionados exclusivamente para ella por el famoso modista francés. Sin embar-

go, existía para ello un problema muy especial...

El proyecto requería de Givenchy que empezase a pensar en la moda de 1960 sólo unas semanas después de haber creado sus modelos de 1959. Normalmente, el modista hubiera requerido varios meses para el estudio de las nuevas líneas.

Givenchy aceptó la proposición, pero con una condición taxativa: las escenas en que Kay Kendall apareciese vestida con los modelos creados por Givenchy habían de ser rodadas a puerta cerrada, con el objeto de que sus competidores no pudiesen copiarle.

I SEMANA DEL CINE MEJICANO EN MADRID

Ayer comenzó en el cine Madrid la anunciada I Semana del Cine Mejicano con un gran éxito. Este ciclo de exhibición de películas aztecas, que ha organizado la Distribuidora Cinematográfica Pelimex, S. A., tiene como esencial finalidad el presentar producciones que por una serie de circunstancias no se han ofrecido antes a los públicos españoles.

Desde ayer, hasta el próximo día 19, se realizará la proyección de esas películas, que representan un exponente del avance del cine mejicano, y cuyos títulos son: «Macario», «Café Colón», «Yo, pecador», «Los desarraigados», «Miércoles de Ceniza», «Caperucita Roja» y «Simitrion».

Esta Semana del Cine Mejicano está patrocinada por la Asociación de la Prensa, y lo mismo que ayer, los días 16 y 19 actuará el Mariachi «Los Mensajeros» durante el descanso de las sesiones de tarde y noche.



MUY PROXIMAMENTE

COLUMBIA FILMS PRESENTA UNA PRODUCCIÓN STANLEY DONEN

YUL BRYNNER KAY KENDALL



TECHNICOLOR
Y TECHNIRAMA

VOLVERÁS A MÍ

(ONCE MORE, WITH FEELING)

GREGORY RATOFF

GUION: HARRY KURNITZ. PRODUCTOR Y DIRECTOR: STANLEY DONEN. PRODUCTOR ASOCIADO: PAUL RADIN

EL era irascible... ELLA, diplomática... AMBOS midieron sus fuerzas y surgió el enredo más desenfadado y divertido que se ha llevado a la pantalla

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1960-61

Renovación de tarjetas de reserva de localidades hasta mañana día 15, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal.

PALACIO DE DEPORTES

Hoy viernes noche 10.45: El Festival Mundial del Circo 1960 celebra la Gran Fiesta de la Competición con la entrega de trofeos y la proclamación de la Reina del Festival y sorteo de regalos entre los espectadores votantes. Gran parada circense para la entrega de trofeos a las atracciones elegidas por votación pública. ¡Será una fiesta inolvidable! Tarde, a las 7: Festival Mundial del Circo 1960. Domingo: Despedida del Festival y adiós a la pista de la famosa Pinito del Oro, con tres grandiosas funciones: 4 (especial) y 7 y 10.45. ¡Despáchase sin aumento.)

ALCAZAR.—(2212252.) Ismael Merlo, Diana Maggi con José María Mompín. 7, 11: Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso; dirección, Cayetano Luca de Tena).

BEATRIZ.—(Compañía Maritza Caballero) 7, 11: Maribel y la extraña familia, de Miguel Mihura. Segundo año! (Miércoles, descanso.)

CALDERON.—(2391333.) 7 y 11: Juanito Valderrama presenta a Dolores Abril en Cita de estrellas, con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Rocio Aragón.

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. ¡Sensacional éxito!

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15, 11.15: Don Armando Gresca. (Dos horas de risa.) Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA.—11 noche: Luisillo y su teatro de danza española... «El público no se cansaba de aplaudir y de vitorear.» Leocadio Mejías, en «Madrid». Tres últimos días.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7, 11: El avaro, de Molière. Adaptación de José López Rubio. Carlos Lemos, Luisa Sala, Anastasio Alemán y toda la Compañía titular.

FUENCARRAL.—7 y 11: Marifé de Triana con Carrusel de España. Breve actuación antes de partir para América.

GOYA.—(2253217.) 7, 11: Compañía Lili Murati. De París viene mamá (Ruiz Iriarte).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra en Colombia. La obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carboneil, con todo un repertorio de primeras figuras. Dirección: José Luis Alonso. «Una de las mejores obras de nuestro tiempo.» (Alfredo Marquerie, «A B C».)

LARA.—(2211631.) 7, 11: Largo viaje hacia la noche (de Eugene O'Neill), por Andrés Mejuto. Ana M. Noé, José Luis Pe-

PROGRAMAS

Ulcena, Cia. titular. Dirección: Alberto González Vergel. 3 últimos días.

LATINA.—(Revistas Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonía Montez.) 7, 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 ptas. (Últimos días.)

MARAVILLAS.—7, 11: Arturo Serrano presenta la mejor obra de Agatha Christie: Asesinato en el Nilo. Versión, José Luis Alonso. Interés, emoción, intriga! Autorizado menores. Triunfalmente hacia las 100 representaciones.

MARTIN.—6.45 y 10.45: Éxito inolvidable de Un matracón en Nueva York. La revista más alegre de Muñoz Román y gloriosos maestros Alonso y Guerrero. (Elvira Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubens García.) Despáchase localidades sin aumento con cinco días de antelación.

PALACIO DE DEPORTES.—(Teléf. 2566400.) ¡Tres últimos días! 7: Festival Mundial del Circo 1960. 10.45: Gran Fiesta de la Competición, entrega de trofeos y proclamación de la Reina del Festival. Sorteo de regalos entre los espectadores votantes. Gran parada circense y desfile de las naciones. ¡Últimos días de actuación en Madrid de Pinito del Oro y todas las superatracciones de la Gran Olimpiada Circense. ¡Será una fiesta inolvidable, en la que estarán representadas todas las jerarquías estatales, deportivas y municipales con los trofeos. (Despáchase sin aumento en todas las taquillas para los tres últimos días.) Domingo 16: 4 y 7 tarde y 10.45 noche (despedida.)

RECOLETOS.—(2269878.) 7 y 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Euridice. Más de 2.500 representaciones. Venta anticipada.

REINA VICTORIA.—(Analia Gadé-Juan Carlos Thorrey.) 7, 11: La viudita naviera (de Pemán, ilustraciones musicales Montorio), con Amelia de la Torre y Julio Sanjuán. Venta anticipada con cinco días.

ZARZUELA.—(2214341.) Dirección Maestro Mendoza Lassalle. 7, 11: El espectáculo de categoría internacional y éxito arrollador: Baile en Capitanía (de Ford, música de Moreno Torroba). Tarde: Debut de la formidable triple María Victoria Muñoz, Ricardo Rojo-Villanova. Noche: Pilar Abarcá, Ricardo Rojo-Villanova. Últimas semanas.

ALBA.—(2270785.) Selecto, continúa 19 mañana: Un «Cadillac» en oro macizo, Los bucaneros. ALBENIZ.—6.45, 10.45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo (apto todos los públicos) Localidades con cinco días. Domingo, 11.30 mañana, función especial. ALCALA.—La última bala, Dos novias para un torero. ALCANTARA.—El secreto de Hilda, Sube y baja. ALEXANDRA.—El largo y cálido verano. ALHAMBRA.—Fiesta en el corazón, La corista. AMAYA.—La quimera del oro. APOLO.—Historias de la radio, Al borde de la eternidad.

ARGEL.—Duelo en el Atlántico, Los últimos días de Pompeya.

ARGUELLES.—5: Regreso de la eternidad (Anita Ekberg, Robert Ryan).

ASTUR.—La vuelta al mundo en ochenta días.

AVENIDA.—(2217571.) 7, 11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés). Eastmancolor. 7.ª semana.

AYALA.—5: Papá, mamá, mi mujer y yo, La gata sobre el tejado de zinc.

AZUL.—French can can, Notre Dame de París.

BARCELONA.—7, 11: El largo y cálido verano (Paul Newman). Cinemascope.

BECERRA.—El hombre del F. B. I. BECQUER.—La vida en un block, Hombre del F. B. I.

BELLAS ARTES.—Los asesinos de Kilimanjaro.

BENAVENTE.—Dos vidas en su mano, De entre los muertos.

BENLUIRE.—7, 11: Los héroes están cansados (Yves Montand). BILBAO.—Los asesinos de Kilimanjaro.

BULEVAR.—La quimera del oro. CALIFORNIA.—Cuatro en la frontera, La gata sobre el tejado de zinc.

CALLAO.—7, 11: El Lazarillo de Tormes (Gran Premio Festival Berlin). 7.ª semana. 3 últimos días. Mañana sábado, función especial 4.30 tarde.

CANDILEJAS.—Un «Cadillac» de oro macizo, Los bucaneros.

CAPITOL.—7, 11: Pendiente de un hilo (Ernest Borgnine). Espionaje en Moscú, Alemania, América.

CARLOS III.—Martes de Carnaval.

CARRETAS.—10 mañana: Distrito 5.ª y Gigante.

CARTAGO.—(2577023.) 7, 11: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

CERVANTES.—Esta chica es para mí, Cintia.

COLISEUM.—7 y 11: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains). Technicolor. Cinemascope. ¡Formidable triunfo!

COLON.—La mano del extranjero y La familia Trapp.

CONCEPCION.—Toro bravo, Los bucaneros.

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continúa: Las siete colinas de Roma; Tú, Kimi y yo.

CHAMBERI.—Bombas para la paz, Al borde de la eternidad.

CHUECA.—5: La fiel Infantería, Invitation to the dance (Invitación a la danza).

DOS DE MAYO.—4.30: Fabricante de campeones, Los últimos días de Pompeya Toleradas.

ESPRONCEDA.—Bien venido, mister Marshall, El hombre que sabía demasiado.

EUROPA.—La espera, Los bucaneros.

FELIPE II.—5: Chao-chao, bambina, La hora final.

FIGARO.—4: Delincuentes (Ginette Leclerc, Christine Carrière), La muchacha de la plaza de San Pedro (Walter Chiari, Vittorio de Sica, Susana Canales).

FLORIDA.—El farsante, Cinco pistolas.

GAYARRE.—Nido de espías.

GONG.—5: Regreso de la eternidad (Anita Ekberg).

GRAN VIA.—7, 11: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc, José Isbert). Tolerada.

IBIZA.—Historia de una monja e Invitación a la danza.

IDEAL.—5: Los héroes están cansados (Yves Montand, Curt Jürgens, Maria Félix). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El Litri y su sombra (Miguel Báez, Katia Loritz), Loco por el circo (Danny Kaye, Pier Angeli). Ambas en color. Toleradas.

IMPERIO.—Un ángel pasó por Brooklyn, El conquistador de Mongolia.

IRIS.—Pasa la tuna, Duelo en el Atlántico.

JORGE JUAN.—La quimera del oro. LIDO.—Bombas para la paz, Los asesinos de Kilimanjaro.

LOPE DE VEGA.—(2472011.) 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden). Technicolor. 9.ª semana.

LUCHANA.—7, 11: Los héroes están cansados (Yves Montand).

LUSARRETA.—El sexto fugitivo, El baile.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléf. 2215694.) 1.ª Semana del Cine Mexicano, patrocinada por la Asociación de la Prensa de Madrid. 7 y 11: Miércoles de Ceniza (Maria Félix, Arturo de Córdoba).

MAGALLANES.—5: La fiel Infantería e Invitación to the dance (Invitación a la danza) (Gene Kelly). Color.

MARVI.—7, 11: Los héroes están cansados (Yves Montand).

METROPOLITANO.—El vampiro acecha, El hombre del F. B. I.

MONTECARLO.—Chao-chao, bambina; Bachiller en corazones.

MONTEPÁ.—El hombre que sabía demasiado.

MONUMENTAL.—5: La violeta, Regreso de la eternidad (Anita Ekberg).

MORASOL.—El último cuplé, Hombre F. B. I.

MUNOZ SECA.—(2315141.) Inauguración temporada. Riguroso primer recuento. 10: No-Do 927 C (estreno). Imitación a la vida (Lana Turner, John Gavin). Color.

MURILLO.—La vuelta al mundo en ochenta días.

NARVAEZ.—Blume, El hombre que sabía demasiado.

NIZA.—El vampiro acecha, El hombre F. B. I.

ODEON.—Nada menos que un arcángel, Los asesinos de Kilimanjaro.

ORAA.—5: Historia de una monja, Invitación a la danza.

PALACE.—Infierno en la ciudad.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Un rayo de luz (Marisol). Autorizada. 6.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—Maribel y la extraña familia.

PALACIO DEL CINE.—El largo y cálido verano.

PANORAMA.—10 mañana: Paz y amistad en libertad (color), La quimera del oro (Charlot). Tolerado.

PAVON.—El vampiro acecha, El hombre F. B. I.

PAZ.—6.30, 10.30: El milagro del Todd-ao South Pacific (Rosario Brazzi, Mitzi Gaynor).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: Calabuch; U-47, Comandante Priem.

PEÑALVER.—El hombre del F. B. I. PEZ.—Dos y media y veneno, Borde de eternidad.

PLEYEL.—Una chica de Chicago, Agente federal en Roma.

POMPEYA.—Infierno en la ciudad.

POSTAS.—Zarack, Al borde de la eternidad.

PRINCESA.—Los asesinos de Kilimanjaro.

PRINCIPE ALFONSO.—Y... eligió el infierno, Los bucaneros.

PRINCIPE PIO.—El vampiro acecha, El hombre del F. B. I.

PROGRESO.—4.45: Imitación a la vida (L. Turner, J. Gavin). Color.

PROYECCIONES.—7, 11: Imitación a la vida (Lana Turner, John Gavin). Eastmancolor. 2.ª semana.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: Fabricante de campeones. Los últimos días de Pompeya.

REAL CINEMA.—Embrujo de París.

REX.—(Teléfono 2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): La Bella Durmiente (la más grande superproducción de Walt Disney!) y el sensacional cortometraje Emigrante ilegal. Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El puente, Once premios internacionales! 2.ª semana.

ROXY «A».—Martes de carnaval. ROXY «B».—Maribel y la extraña familia.

SAINZ DE BARANDA.—Fantasia. Los últimos días de Pompeya.

SALAMANCA.—Imitación a la vida.

SAN CARLOS.—5: Lavanderas de Portugal (color), El hombre del F. B. I. (Eddie Constantine). Cinemascope.

SAN CAYETANO.—La vuelta al mundo en ochenta días.

SAN DIEGO.—La promesa, Los tramposos.

SAN MIGUEL.—7, 11: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

SOL.—10 mañana: Rival por amor (color). F. B. I. contra el imperio del crimen (James Stewart).

TEXAS.—(Colonia San Vicente. 2451470.) 5: Las muchachas de azul y Regreso de la eternidad (primer recuento). Robert Ryan.

TIVOLI.—5: Regreso de la eternidad (Robert Ryan, Rod Stetger).

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (2471657.) 7, 11: El embrujo de París (formidable éxito cómico).

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: El largo y cálido verano (Paul Newman, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

URQUIJO.—La casa de la Troya y Los bucaneros.

VALLEHERMOSO.—El cebo, El hombre que sabía demasiado.

VILLAZQUEZ.—El gafe, Tú, Kimi y yo.

VERGARA.—Los asesinos de Kilimanjaro.

VICTORIA.—Blume, El hombre que sabía demasiado.

VOY.—Héroes de hierro, El cerro de los locos.

X.—La vuelta al mundo en ochenta días.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos orquestas.

CANAIMA.—Orquestas y atracciones.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB AYALA.—Dos orquestas.

CLUB BELLAS ARTES.—Té bailes.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2485081.) 7 y 11.15: Giovanni Alex, Los Tres de Castilla, Lina Luque, Ballet Español de Juan Quintero. Orquesta Juanito Sánchez. 12.30, espectáculo típico español. Come, baila, beba y presencie las mejores atracciones por 125 ptas.

FONTORIA.—Grandes atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Ciganga-Goicoechea; Aramburu II-Alberro. Solozábal-Oroz I; Ituarte II-Alsúa. Antes, otro a pala.

J'HAY.—Atracciones.

LAS BRUJAS.—Tablado flamenco.

RUMBO.—Orquestas y atracciones.

TEYMA.—(Aire acondicionado) Presenta, tarde y noche, a Juana Canadas, Perla Azul, Lolita del Rey, Jany Nacho, Jerry Girls Ballet y las sensacionales estrellas del baile español e internacional Adela Morit y Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas.

YORK CLUB.—Orquestas y atracciones.

CINE MADRID

1.ª SEMANA DEL CINE MEXICANO
PATROCINADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

HOY, 7 y 11

"MIÉRCOLES DE CENIZA"

MARIA FELIX & ARTURO DE CORDOVA

PALACIO de la MUSICA HOY VIERNES A LAS SIETE DE LA TARDE

MARISOL

UNA ESTRELLA UNICA, INCREIBLE Y... DIFERENTE!

SALUDARA PERSONALMENTE AL PUBLICO DESDE EL ESCENARIO AL FINALIZAR LA PROYECCION DE

un rayo de luz

EASTMANCOLOR

ANSELMO DUARTE • MARIA MAHOR • JULIO SANJUAN • RAFAELA RODRIGUEZ

DIRECTOR

LUIS LUCIA

UNA PRODUCCION DE BENITO PERROJO-MANUEL J. GONZALEZ