

Arriba

Madrid, miércoles 19 de octubre de 1960

LEÑA PARA EL INVIERNO.—El frío empieza ya a asomar su oreja y en todas partes, con distintos materiales y procedimientos, el hombre dispone sus armas para la larga batalla del invierno. Cada hogar tiene su especial intendencia destinada a procurar calorías. En esta reunión de troncos de madera y en la previsora tarea de su acarreo del niño podemos resumir los preparativos cara al helado invierno. (Cifra.)



Ajuntamiento de Madrid

ARTE DE SUGERIR

Las niñas que no saben sumar aún, saben de otras cosas. Anda por ahí una agradable historia que lo prueba suficientemente: a una, que tendría dos o tres años, probablemente cinco, como la suma de la pizarra, le dijeron sus padres que un ángel le había traído un hermanito.

—¿Quieres verlo? —le preguntaron.

—No —contestó la niña—. Quiero ver al ángel.

Hay cosas que no se saben más que al principio de la vida. Tres y dos, seis. Tres y dos, treinta y dos, o veintitrés, o vaya usted a saber cuántas. La poesía y la infancia son dos fortunas nativas que nada tienen que ver con la estricta aritmética. ¿Por qué tres y dos van a ser cinco para los niños? Tiempo tendrán para serlo.

Aupada sobre la breve tarima, la niña de las trenzas es un apuntador demasiado visible, hecho para maestras benignas, como debe serlo, sin duda, esa apócrifa profesora menor de edad que empuña el puntero lili-put. Ella es la culpable del enrevesado problema. Don Juan de Mairena —que era otro maestro apócrifo y otro poeta auténtico— cuenta que su querido profesor, el no menos apócrifo Abel Martín, llegó a desconfiar de todo de tal manera que al morir pensaba: "¡A igual A!" Y añadía, con voz que sonaba ya fuera de este mundo: "¡Ateme usted esa mosca por el rabo!"

Todo es problema. A. igual A. Dos más tres... El laborioso reino de la poesía y el reino irremisiblemente perdido de la infancia se juntan aquí de tal modo que los extremos me tocan y estoy al borde de pensar esa cosa tan indemostrable como bonita de que un artista lo es en la medida en que le supervive el niño que era. De todas maneras dan ganas de decir:

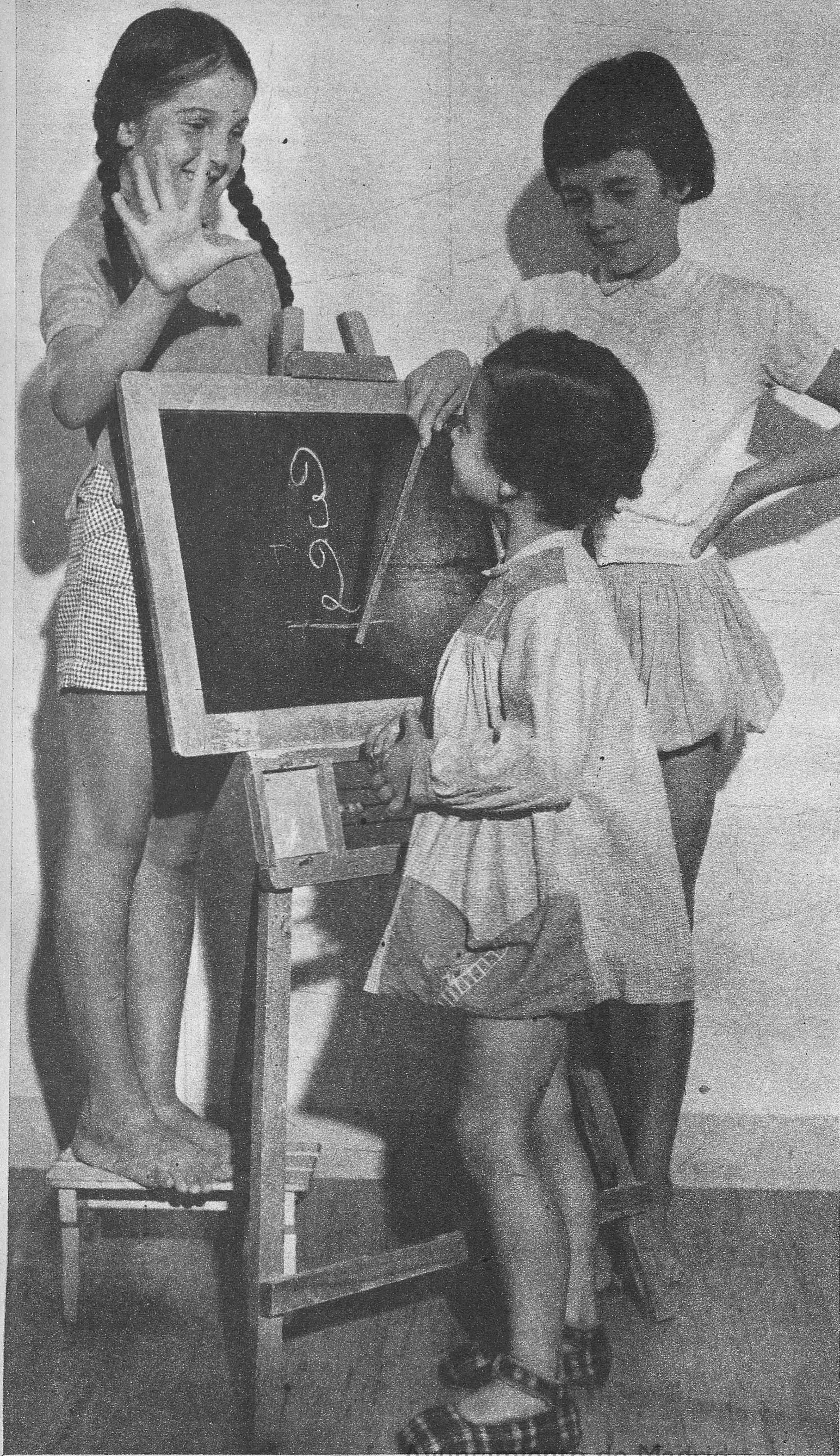
—Más disimulo, niña.

O de apuntarle por lo bajo, a ver si de una vez se entera:

—Cinco, hija, cinco.

(Pero no. Quedamos en que tendrá tiempo para saberlo, y se aburrirá de tanto saberlo, y le dolerá que siempre, siempre, siempre, dos y tres tengan que ser cinco, inexorablemente, fatalmente, sin posibilidades de cambiar y sorprendernos.)

Recién inaugurado casi el año escolar, acabados de desenrollar los mapas de hule donde las moscas inventan islas a base de sus mínimas expulsiones digestivas, la niña aprende matemáticas menores. Pero, en el fondo, ella también quiere ver al ángel. Al albertiano ángel de los números —del uno al dos, del dos al tres— por las celestes pizarras. Ese consecuente ángel de tizas frias, con su compás y su escuadra, que revuela por encima de los números condenados a no poder desprenderse de su cifra. Acabará viéndolo la niña.—
Manuel ALCANTARA. (Foto Keystone-Nemes.)





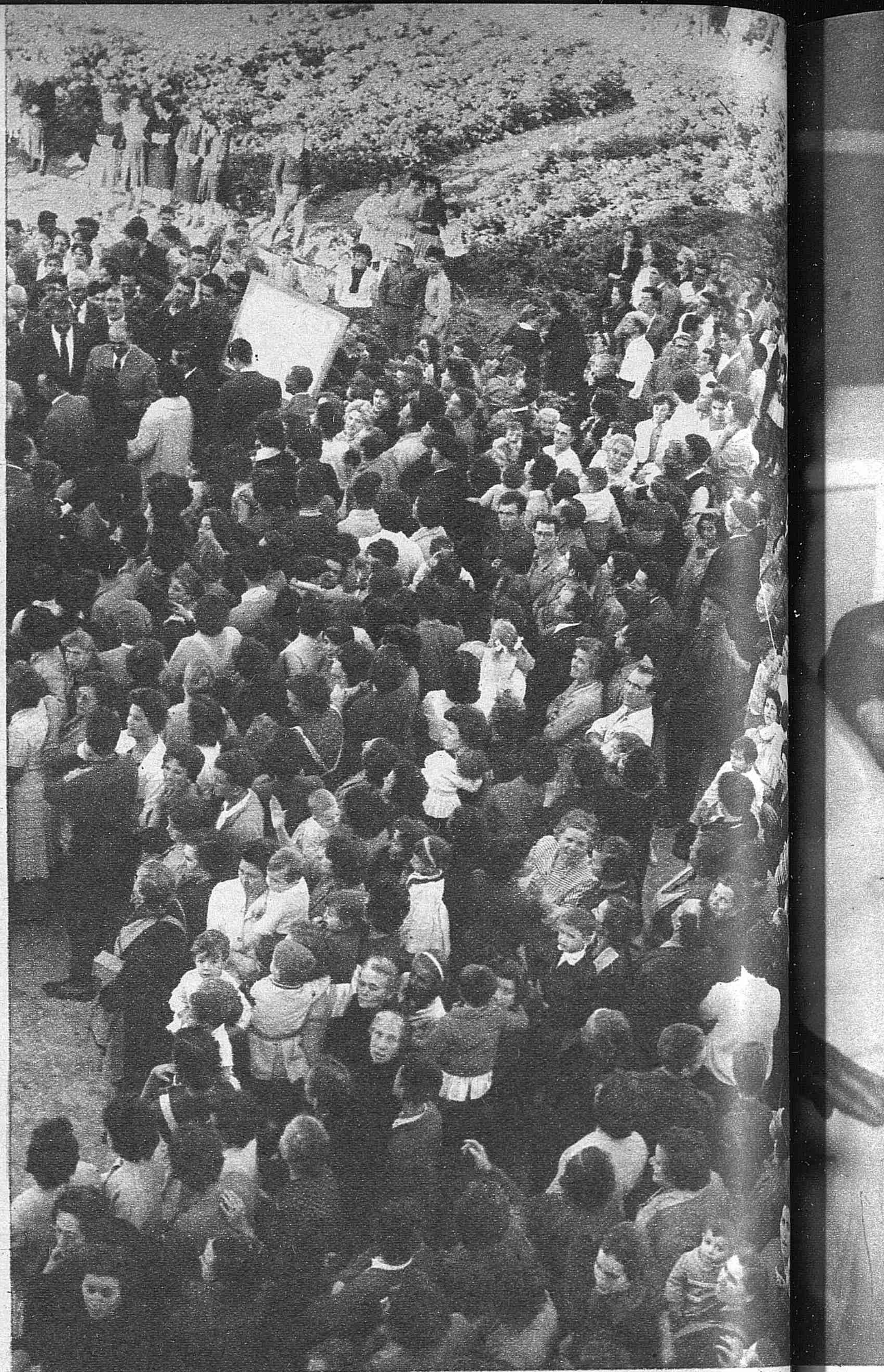
12 DE OCTUBRE EN CIUDAD TRUJILLO.—El embajador de España en Ciudad Trujillo, con el ministro del Gobierno dominicano y alto personal, en la ofrenda en el monumento a Colón con motivo del Día de la Hispanidad.



NUEVAS VIOLENCIAS EN EL CONGO. — En este estado quedó Albert Ndele, comisario de Finanzas en el Gobierno provisional del coronel Mobutu, después de ser atacado por partidarios de Lumumba en Leopoldville. (Cifra.)

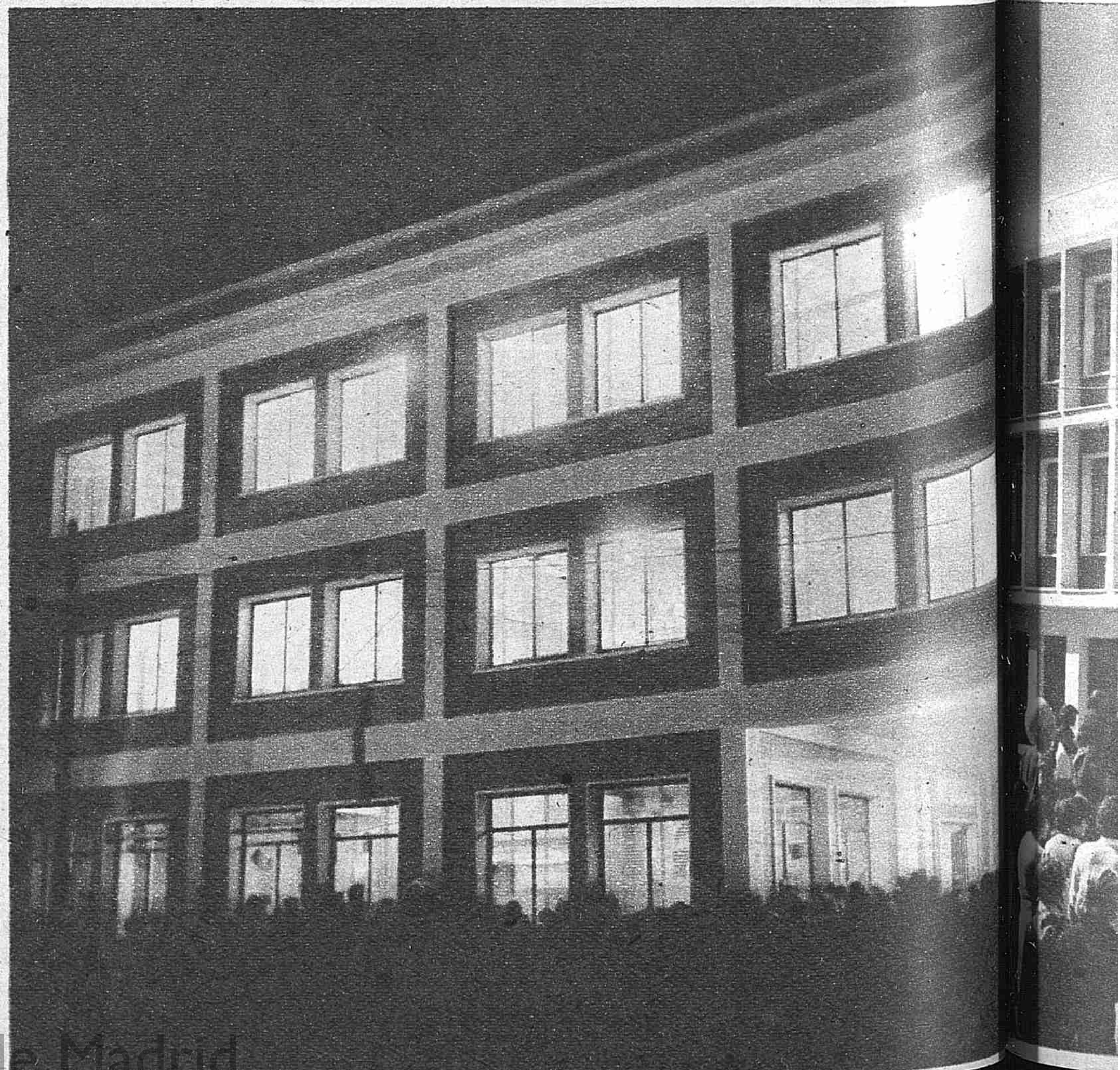


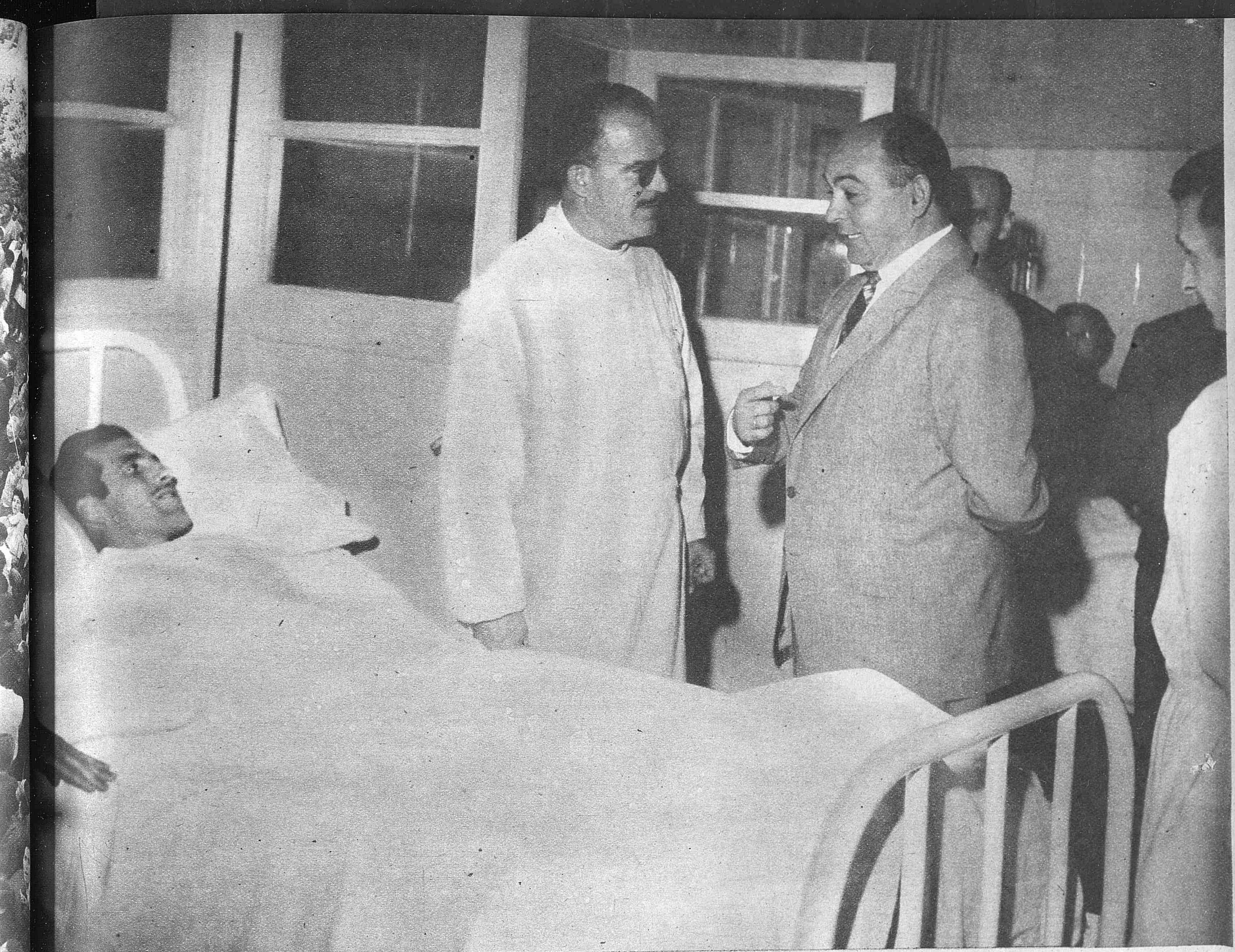
TRANSBORDO DE LOS PASAJEROS HERIDOS DE UN BUQUE INGLES.—Cinco muertos y veintiséis heridos es el balance de la catástrofe surgida a bordo del buque inglés «Capetown Castle», a consecuencia de la explosión producida en la sala de máquinas, que abrió una gran vía de agua en uno de sus costados. Los heridos fueron transportados al «Windsor Castle», y de aquí al puerto canario de Las Palmas, momento que recoge la foto.—(Cifra.)



ACCION SINDICAL EN TIERRAS DE VALENCIA

Mucha ha sido la
por tierras de
General del
creación de un

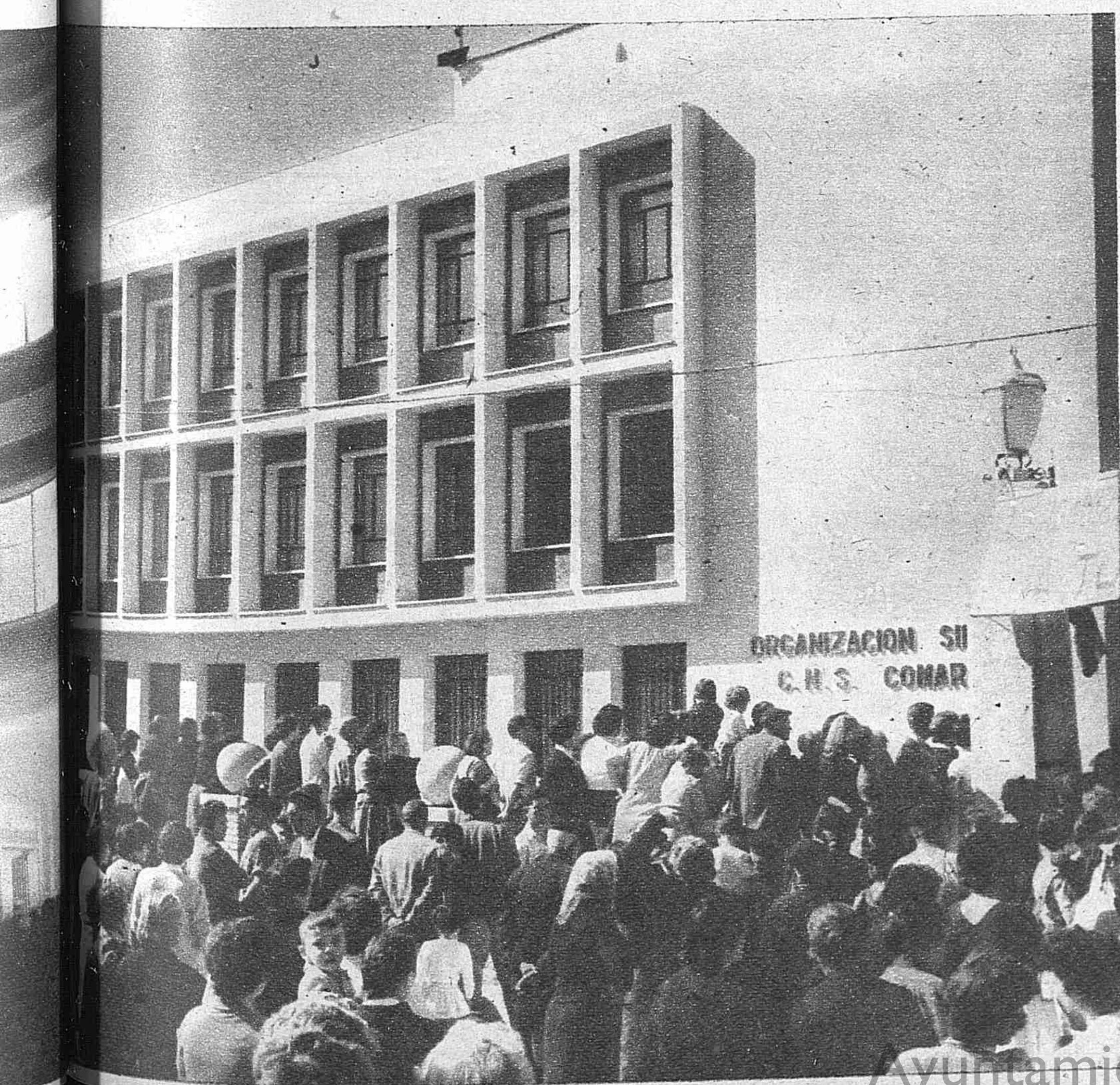




ha sido de Solís en su primera jornada
en Sagunto, el Ministro Secretario
al del hizo el importante anuncio de la
n de un agente de nuevos puestos de traba-

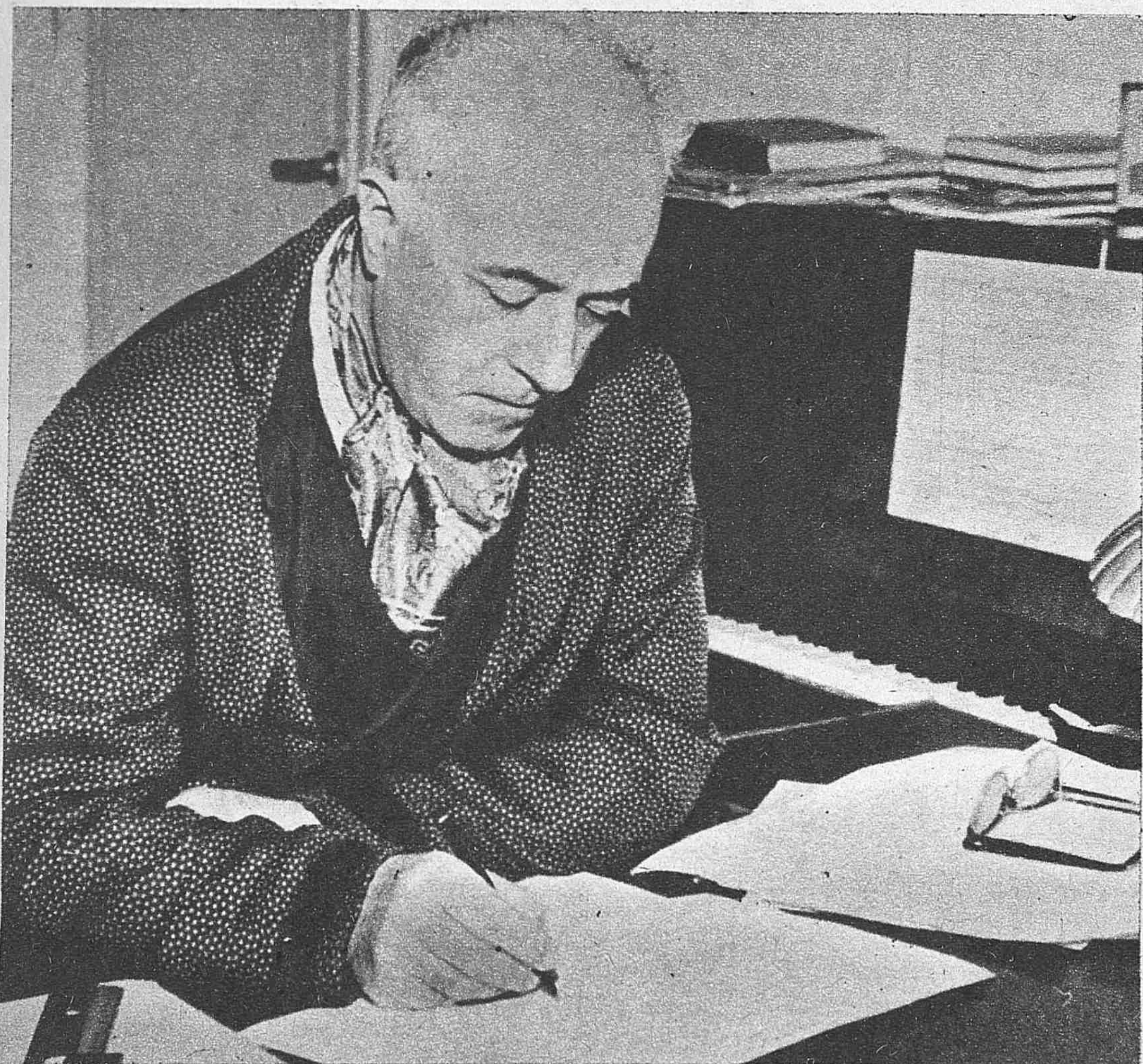
jo y sostuvo abierto diálogo con los Vocales Jurados de Em-
presa, momento que recoge la fotografía de arriba, a la iz-
quierda. A su lado, una expresiva muestra de interés popular
y Solís charlando con los trabajadores heridos en accidente

de trabajo. Abajo, aspecto de la nueva arquitectura sindical
de las nuevas Casas que inauguró en Sagunto, Alcira y Onte-
niente, y, por último, la gentil ofrenda de las guapas mu-
chachas valencianas. — (Reportaje gráfico de José Pastor.)





AL ROJO VIVO.—A medida que se va aproximando la fecha de las elecciones norteamericanas, crece la temperatura y los pronósticos se encarnizan apostando por la victoria. Los dos candidatos, Nixon y Kennedy, se dan prisa por conquistar nuevos votos y la temperatura electoral va poniéndose al rojo vivo. Aquí vemos a Kennedy increpando a un policía de Grands Rapids, en Michigan, que intenta apartar de su coche a una partidaria.—(Cifra.)



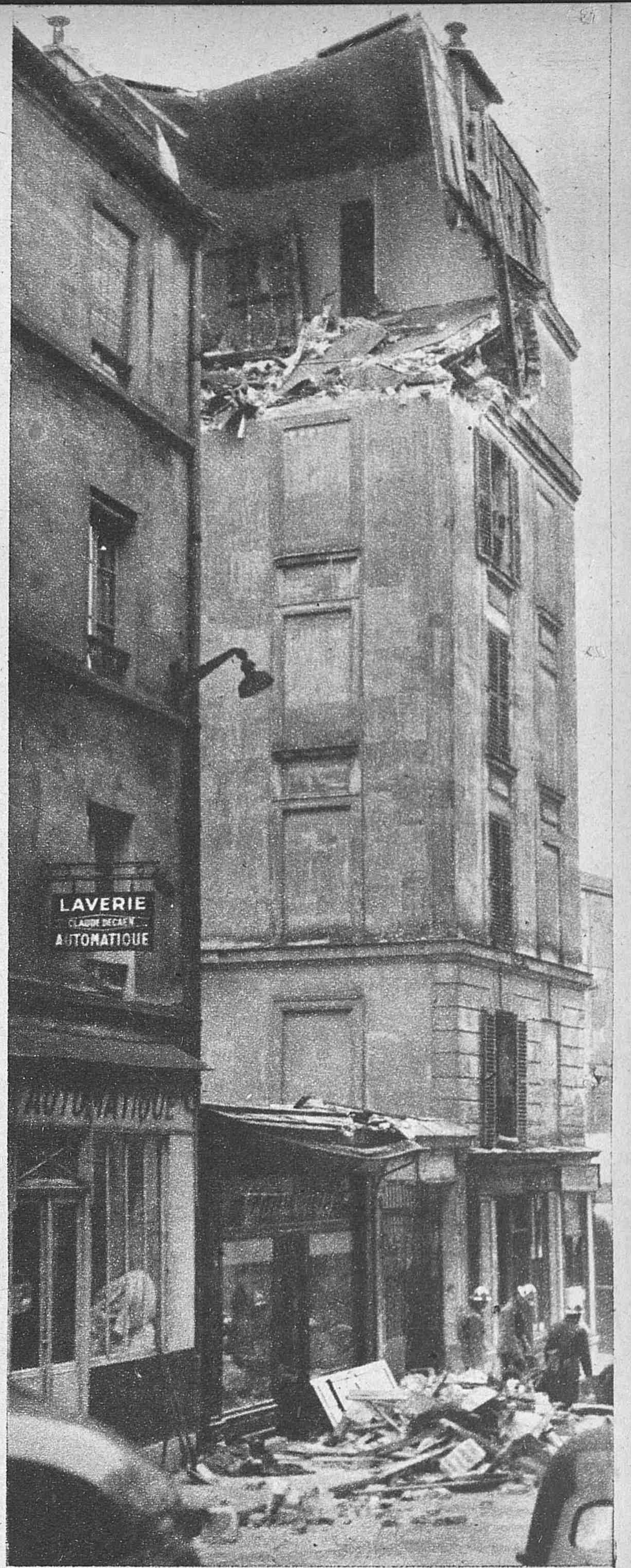
LA SINFONIA COMPLETA.—Ernesto Halffter, que ha completado la última obra de Manuel de Falla, «La Atlántida», cuya partitura ha sido entregada para su edición a la casa Ricordi y que será estrenada próximamente



YUL BRYNNER, POLITICO.—El actor de cine Yul Brynner, en su papel de ayudante del alto comisario para refugiados, conversa con éste en el Palacio de las Naciones de Ginebra sobre un plan de evacuación de campos



EL SENA, SALON NAUTICO.—Cien mil espectadores en las orillas del Sena presenciaron este espectáculo que aquí ofrecemos de los campeones de todo el mundo de «fuera de borda», en carrera casi multitudinaria. (Fiel.)



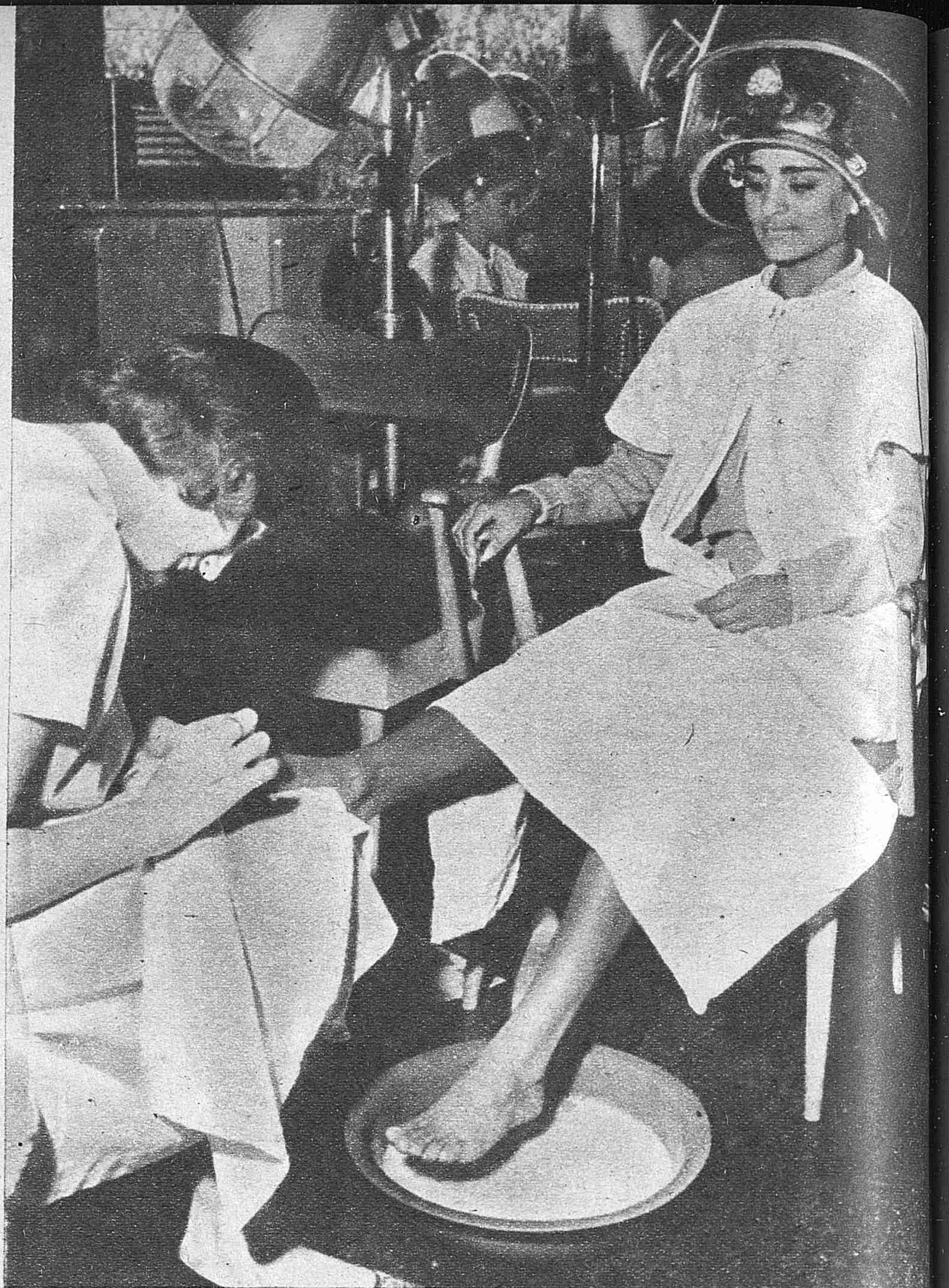
EXPLOSION EN PARIS.—Por causas que todavía no han sido explicadas hizo explosión un inmueble en la calle de Fecamp, de París. Este es el aspecto que presenta el edificio siniestrado, mientras actúan los bomberos



PINTANDO A LA VISTA DEL PUBLICO.—El pintor, que la historia del arte explica cómo hace ya mucho tiempo salió a la calle y a los paisajes, vuelve ahora a entrar bajo techado y nada menos que en una cafetería de Sevilla. A la vista de los clientes del establecimiento y de los mirones que se asoman a los cristales desde la calle, el entusiasta de los pinceles realiza su obra, con modelo, en una casi improvisada y rápida sesión.—(Fotos Vilches.)



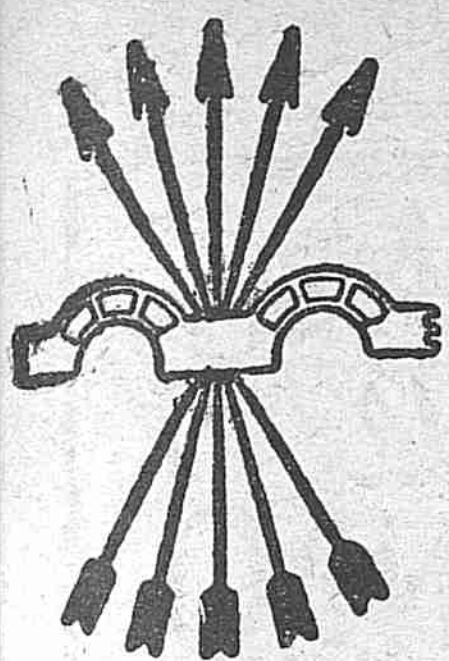
LA CAMPEONA SIN PATINES.—Los documentales y noticiarios cinematográficos nos han explicado los méritos artísticos de Sonja Heine, campeona del mundo de patinaje, que aquí pisa terreno firme con su marido. (Fiel.)



LOS PIES FRIOS Y LA CABEZA CALIENTE.—El tiempo, que da para poco en nuestros días, invita a simultanear las cosas. Así, La Chunga mientras se seca el peinado cuida sus pies, éstos que tanto revuelo levantan. (Fiel.)



EL POLITICO Y LA ESTRELLA ASISTEN AL ESTRENO DE LA PELICULA.—Con caracteres de gran acontecimiento se ha estrenado en uno de los más famosos cines de Roma la película «Ben Hur». Entre los asistentes figuraban el presidente del Consejo de ministros de Italia, Amintore Fanfani, que aparece con su esposa, y al lado de ésta el familiar rostro de Gina Lollobrigida. Las dos señoras parecen vigilarse mutuamente, con disimulo. (Fiel.)



Arriba

Núm. 8.710.—II época.—Madrid, miércoles 19 de octubre de 1960



ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS

de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico Taquigrafía, dictado magnetofónico Cultura general Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano» que regalamos. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral 57). Metro Tribunal. Teléfono 21 07 17 MADRID (10)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

EL LITIGIO AUSTRO-ITALIANO DEL TIROL, EN LA O. N. U.

ACERCAMIENTO DE LOS "SEIS" Y LOS "SIETE"

LO PIDE LA ASAMBLEA DEL CONSEJO DE EUROPA

ESTRASBURGO.—La Asamblea Consultiva del Consejo de Europa ha puesto fin a su larga sesión de otoño con un llamamiento a los Gobiernos de las seis naciones del Mercado Común Europeo a que respeten las reducciones arancelarias que tienen acordadas como paso hacia el establecimiento de una unión aduanera entre ellas, y a que igualmente respeten la libre circulación de trabajadores entre los seis países.

La Asamblea se ha pronunciado también a favor de un estrechamiento de los lazos entre el Mercado Común (Francia, Italia, Alemania occidental, Luxemburgo, Bélgica y Países Bajos) y la E. F. T. A. o Siete Exteriores (Gran Bretaña, Portugal, Suecia, Noruega, Dinamarca, Suiza y Austria), sin que faltaran muchas voces en pro de una unión aduanera entre los dos grupos económicos europeos.

Por último, la Asamblea Consultiva ha acordado celebrar una sesión extraordinaria en enero próximo, que será preparada por su presidente, el alemán occidental Hans Furler, en el transcurso de visitas a varias capitales de naciones de la Comunidad, donde discutirá con los Gobiernos los problemas pendientes. (Efe.)

KREISKY: "El problema puede resolverse con la concesión de la autonomía"
SEGNI: "Ningún Estado soberano podría aceptar las reclamaciones austriacas"

HAMMARSKJOELD DESAFIA A RUSIA A QUE DEMUESTRE DOCUMENTALMENTE SUS ACUSACIONES

NUEVA YORK.—La Comisión Política Especial de las Naciones Unidas ha comenzado la discusión de un proyecto de resolución austriaco por el que se pide que la Asamblea General reconozca «la justificada demanda de los tirolenses del sur por una autonomía regional sustancial y efectiva». El Tirol del Sur—región que los italianos llaman Alto Adigio—comprende 250.000 personas de habla alemana y formó parte del Imperio austro-húngaro hasta después de la Guerra Europea de 1914-18, en que fue entregada a Italia.

El ministro austriaco de Asuntos Exteriores, doctor Kreisky, leyó ante los 99 miembros de la Comisión parte de un documento redactado por el «Landesversammlung» o Parlamento provincial del Tirol del Sur, el 7 de mayo último, en el que se dice que «en vista de que Italia no respeta los sentimientos europeos de los tirolenses del sur y de que han sido en vano todos los esfuerzos internos e internacionales en respaldo de una verdadera autonomía, el «Landesversammlung» no será capaz de oponerse a las presionantes demandas del pueblo para que les sea concedido el derecho a la autodeterminación».

Kreisky dijo que este documento representa «la fuerza de los sentimientos de los tirolenses del sur» y que Austria cree que es su deber someter este llamamiento a la Asamblea General de la O. N. U., con el convencimiento de que una resolución de las Naciones Unidas podría hacer que se reanudasen negocia-

ciones bilaterales con Italia sobre la cuestión de la autonomía.

Después de poner de relieve que se trata de una resolución de carácter moderado, el ministro austriaco de Asuntos Exteriores hizo constar que para su país hubiera sido más fácil y más popular presentar una demanda de autodeterminación, pero «una petición de esta clase plantearía problemas fronterizos y provocaría nuevas tensiones en el corazón de Europa». «Puesto que no queremos crear tales tensiones y puesto que creemos que el problema del Tirol del Sur puede ser resuelto pacíficamente a través de la concesión de una sustancial autonomía, Austria, consciente de su responsabilidad en el desarrollo político de Europa, se ha impuesto la máxima moderación a sí misma».

«Concediendo una completa autonomía al Tirol del Sur—concluyó diciendo el ministro austriaco—se tendería un amplio puente no solamente entre Italia y esta provincia, sino también entre los pueblos italiano y austriaco, a través de una disputada frontera».

Italia estima inaceptables las pretensiones austriacas

En contestación al discurso del ministro austriaco de Asuntos Exteriores, Kreisky, sobre la cuestión del Tirol meridional o Alto Adigio, Antonio Segni, ministro de Asuntos Exteriores de la República italiana, ha declarado en la Comisión Política Especial de la Asamblea General de la O. N. U. que su delega-

ción considera totalmente inaceptables las pretensiones de Austria.

Segni dijo que cualquier reclamación austriaca de tipo territorial equivale a una revisión de los tratados de paz, incompatible—afirmó—con las obligaciones de «Estado neutral» y que desencadenaría un proceso que ni Italia ni las demás potencias habrían de aceptar.

Afirmó el ministro italiano que Austria está tratando de levantar una barrera en torno al grupo lingüístico alemán, y ello no tanto para protegerle como para aislarlo en un primer paso hacia la anexión del Alto Adigio a Austria.

Antonio Segni dijo que fácilmente puede apreciarse la situación que se produciría al admitir las reclamaciones austriacas, «pues se crearía un precedente para un movimiento revisionista de mayor alcance que bien pudiera poner en peligro el principio mismo de la Carta de la O. N. U.»

La reunión de la Comisión fue levantada hasta las 10,30 (15,30 hora española) del miércoles.

Mister "H" sale al paso de las falsedades rusas

El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha replicado a las críticas soviéticas sobre su política presupuestaria, desafiando a la Unión Soviética a poner a prueba sus puntos de vista.

La Unión Soviética acusó ayer a Hammarskjöld de incurrir en gastos innecesarios en misiones a ultramar, especialmente en lo que se refiere a las de Laos, el Congo y Guinea.

Respondiendo a estas censuras en la Comisión Administrativa y Presupuestaria de la Asamblea General, el secretario de la Organización dijo: «No es por nuestro deseo de intervenir por lo que hemos aceptado la carga de ayudar a los países. lo hacemos porque creo que es la obligación de un secretario general».

«El delegado de la Unión Soviética parece tener otra opinión. Dejémosle ponerla a prueba. Hay razón para preguntarse por qué este papel de las Naciones Unidas es ahora considerado como objetable».

Hammarskjöld afirmó que el delegado soviético parece «haber olvidado» el artículo 99 de la Carta, con arreglo al cual el secretario general tiene derecho a llamar la atención del Consejo de Seguridad sobre las amenazas a la paz y a la seguridad internacionales.

«Negar al secretario general el derecho a realizar estas misiones—dijo Hammarskjöld—sería suprimir una de las primeras funciones de su mandato.» «La crítica soviética—continuó—significa que el secretario general no podría responder a una petición de un Gobierno sin ser consultado el Consejo de Seguridad.» (Efe.)

"NUESTRA FE EN LAS NACIONES UNIDAS ESTA PLENAMENTE JUSTIFICADA", DICE EISENHOWER

RED-WING (Minnesota, Estados Unidos).—El Presidente Eisenhower ha declarado que los Estados Unidos están decididos a que «no fracasen» sus esfuerzos en pro de la paz por mediación de la Organización de las Naciones Unidas.

Eisenhower ha advertido al pueblo norteamericano que no debe perjudicar la labor de las Naciones Unidas siendo complaciente o no teniendo fe en ellas.

El Presidente ha hecho esta declaración en un discurso pronunciado con motivo de la inauguración del puente Hiawatha sobre el río Mississippi, que enlaza los Estados de Minnesota y Wisconsin.

Afirmó el Jefe del Estado que la Organización de las Naciones Unidas debe ser reforzada para que pueda «hacer más fácil la paz y más difícil la guerra, y ésta, si lo pudiese lograr, imposible».

Eisenhower declaró: «Cada día se ve con mayor claridad que está justificada nuestra fe en las Naciones Unidas, que su sistema de funcionamiento es útil para buscar soluciones, para convertir el calor en luz y para mantener los deseos de las naciones expuestos a la opinión mundial.» (Efe.)

EL GRUPO AFRO-ASIÁTICO SE OPONE A UNA MOCION DE SEKU TURE

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El grupo de naciones afro-asiáticas se ha opuesto resueltamente a la propuesta presentada por el Presidente de Guinea, Seku Ture, el cual había pedido que se diera asiento en las Naciones Unidas a una Delegación congoleña que contara con la aprobación de Patrice Lumumba.

GRANDES ASOCIACIONES DEL ESTAMENTO COMERCIAL QUEDARAN INTEGRADAS EN SINDICATOS

LA ORGANIZACION SINDICAL PODRA OFRECER SOLUCIONES OPERANTES PARA TODOS SUS PROBLEMAS

AL CREAR UN MILLON DE NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO EVITAREMOS QUE LOS OBREROS ESPAÑOLES TENGAN QUE SALIR AL EXTRANJERO

Palabras del Ministro Secretario en las reuniones celebradas ayer en la Casa Sindical de Valencia

VALENCIA. (De nuestro redactor enviado especial).—En el Grao hay un edificio de nueva fábrica levantado en una parcela que fue en fecha reciente arrasada por las aguas y que alberga a un grupo de muchachos alzados sobre una desmedida vocación de iniciar su primera andadura por el mar y con un sano afán, trascendido en la juvenil mirada y en el gesto erguido y airoso, de contribuir a la grandeza de la Patria. Para estos flechas navales fue creada esa nueva escuela, ese centro, inaugurado ayer por el Ministro Secretario General del Movimiento, y al que miran con amor las autoridades de Marina, las altas jerarquías militares y eclesiásticas y todo el pueblo valenciano.

Tuvo su iniciación la jornada dedicada casi por entero por Solís a problemas de la capital levantina, en la que la vida sindical, la acción social alcanza una

graduación verdaderamente extraordinaria y paralela al desarrollo industrial y económico de la provincia. Hay en nuestro Ministro una terca preocupación por llevar a todos los estamentos de la vida activa española un sentido de unidad y de efectividad, sobre todo en la línea representativa de los Sindicatos, con cuyos hombres dialoga incansablemente para encarecerles una apasionada decisión en su tarea, que ha de conducirlos a una sola e ilusionada meta: la elevación del nivel de vida de los trabajadores.

UN MILLON DE NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO

El urgente y apresurado programa de actos del día anterior apenas si nos dio pie para poder solicitar del Ministro una ampliación de lo que en sustancia se ha anunciado como nueva tarea para la inmediata e indecli-

nable acción sindical de los próximos meses: el plan de desarrollo económico, con el que se aspira a crear un millón de nuevos puestos de trabajo. En una pausa, cuando el Ministro visitó la Casa Sindical de Valencia, acompañado del Delegado Nacional de Provincias, del Secretario General de Sindicatos y de otras personalidades y jerarquías, tuvimos ocasión de expresarle nuestro deseo de dar una más amplia información sobre el tema.

La idea—nos dijo—está madurada ya; no responde a ninguna improvisación. El Consejo Sindical ha de reunir en Asamblea a una amplia representación de trabajadores y empresarios de toda España. De abajo arriba, con la colaboración y la aportación de todos se ha de formular el proyecto de un programa ambicioso de expansiones

económicas que elevaremos al Gobierno para su realización.

—¿A qué sectores económicos afectará este plan?

—Ha de ser un plan amplísimo. En él se estructurarán proyectos de industrialización, de colonización, de repoblación forestal, de fomento de la ganadería y de cuantos factores son básicos a la economía española, que ha de ser impulsada energicamente hacia una firme expansión.

—¿Cuándo se celebrará este Consejo?

—Queremos que se celebre lo antes posible. Pero sin improvisaciones. Por ello, no será convocado antes de fin de año.

—En el aspecto social de este plan económico, ¿cuántos puestos de trabajo se proyecta crear?

—Nosotros aspiramos a dar ocupación a un millón de trabajadores españoles.

—¿Puede adelantarnos algunas

(Continúa en la pág. 12.)

MERCADO DE FRUTOS

Por iniciativa de la Organización Sindical se está celebrando actualmente la Semana Nacional de los Frutos y Hortalizas. Se pretende llamar la atención de los consumidores hacia una serie de productos de la tierra que no sólo abastecen debidamente nuestros mercados interiores, sino que nos permiten salir al exterior y realizar un buen papel en las lonjas internacionales, en donde la calidad y el precio constituyen factores determinantes.

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha formulado unas declaraciones para poner de manifiesto el carácter de esta Semana, cuyo propósito más general es afirmar y estrechar la hermandad entre la ciudad y el campo, entre productores y consumidores. La política del Departamento tiene a que el nexo de unión entre ambos sectores se perfeccione constantemente. El productor debe intervenir activamente en el ciclo de comercialización de cuantos artículos puede llevar al mercado. Para ello debe estar atento a las exigencias de éste y hacer todo lo posible para la obtención de unas calidades uniformes. Los problemas de defensa de las producciones de la tierra y de tipificación deben ser resueltos, en lo posible, en el seno de las Cooperativas. De aquí el profundo interés con que el Ministerio de Agricultura y la Organización Sindical prestan al desarrollo del movimiento cooperativo en toda la extensión del campo español. Con la mirada puesta en los mercados extranjeros no cabe duda que necesitamos perfeccionar día tras día nuestro dispositivo exportador. La bondad de nuestro clima en las zonas de cultivo intensivo nos ofrece algo tan sustancial como la calidad y el tiempo; tiempo para presentar en sazón oportuna nuestras cosechas tempranas en las lonjas europeas. Mas hay que entregar muchas horas de trabajo y mucho esfuerzo inteligente a la consecución de este empeño. La competencia internacional está montada sobre una amplia base de organización comercial que debe preocuparnos y estimularnos con urgencia. Nada puede quedar fijo a la improvisación ni esa especial capacidad para repentinizar soluciones que tanto nos ha perjudicado a lo largo de nuestra Historia. Los Ministerios de Agricultura y de Comercio, y la Secretaría General del Movimiento que a través de su Organización Sindical agrupa en su seno a los estamentos profesionales interesados en el desarrollo de la producción y el comercio, conocen perfectamente la necesidad de mejorar todos nuestros resortes comerciales, a fin de prevenir la próxima etapa de terrible competencia que la nueva configuración económica de Europa plantea.

La oportunidad de esta Semana Nacional de los Frutos y Hortalizas se justifica plenamente en los extremos a que hemos aludido y contribuye a realzar el sentido de una política agraria que, como ha dicho el señor Cánovas en sus declaraciones de referencia, postula el mejoramiento de las calidades de nuestros productos, mediante la utilización de las variedades más apetecidas por el consumidor, y, por tanto, de mayor valor comercial.

Hay un libro chino—el «Teheu li»—escrito por Tche-Kong en el año 1122 antes de Jesucristo. Quizá sea el testimonio más antiguo que conocemos de una auténtica agricultura e industria del vino. El autor, como casi todos los autores, copió de obras anteriores o se alimentó en tradiciones más antiguas que él. Yu, otro chino, había sido en realidad el verdadero inventor del mosto de uva, ocho siglos antes que Tche-Kong escribiera su libro. Puede incluso que el propio Yu aprendiera arte tan sutil en la India, donde los poemas heroicos primitivos hacían referencia al vino, dulce consuelo siempre de los héroes y de los dioses. Noé para los judíos, Baco para los griegos y Saturno para los latinos pondrían sobre todas las cosas la maravilla líquida que podía obtenerse de los jugosos granos de uva de sus viñas.

La Historia, con mayúscula, es generosa de noticias sobre antecedentes ilustres y gloriosos de ese vino que un día entre los días, el más grande de todos, cuantos ha conocido el hombre, había de ser elegido por Dios—el único, el verdadero—para sacramentarlo en la institución admirable de la Eucaristía. Los japoneses primitivos lo bebieron tan con exceso que sus legisladores tuvieron que prohibirlo, hasta el punto de hacerlo sustituir en las libaciones por el «sake», que no es de uva. Los egipcios tuvieron en el vino tanta fe que lo utilizaron como elemento primordial en su terapéutica y en sus sacrificios rituales. Los persas hicieron de él símbolo augusto del poder y levantaron hasta la cima de la gloria a Samschid, el inventor. Los griegos rindieron tributo de sumisión al vino y lo cantaron en sus poemas mejores, teniendo luego que renunciar a beberlo para utilizarlo sólo como medicina, «tal era la abundancia y el abuso que se hacía de él».

A lomos de las arrias que transportaron la cultura hacia Occidente, los griegos llevaron a Roma la ciencia del vino, y los alumnos resultarían tan listos que se convertirían en seguida en peligrosos competidores. Horacio emplearía muchos de sus talentos en cantar el bravo vino de Falerno. Los romanos, en los lomos de sus caballos de guerra, en el equipaje de sus filósofos y creadores del Derecho, llevarían también aquel novilísimo invento hacia todos los puntos cardinales de Europa. Antes del siglo V ya se bebía en abundancia entre los hombres cultos de las Galias y sería Carlomagno quien prestaría generosa atención a tan hermosa ciencia, protegiendo la industria vinícola y llevando a las huertas de los conventos la técnica del cultivo de las viñas y de la fabricación del vino. Francia tiene, sin embar-

go, en el debe de su cuenta dos sucesos lamentables e incomprensibles: la destrucción de los viñedos ordenada por Felipe el Atrevido —¡y tan atrevido!— en 1395 y la prohibición total de replantar las viñas decretada por Luis XV.

Roma llevó la viña y el vino a Inglaterra en el año 10 y la llevaría a Germania, que llegaría a ser uno de los países productores más destacados de Europa, también bajo la égida de Carlomagno, gran amigo de las bodegas; y la Baja Edad Media es en la historia de Austria

la época dorada de la vinicultura. Pero a Roma le esperaba una sorpresa en la Península Ibérica. Cuando los legionarios llegaron a la Bética y a la Tarraconense, ilusionados con sus brazadas de sarmientos vivos listos para enseñarnos la ciencia de la vinicultura, hallaron que los españo-

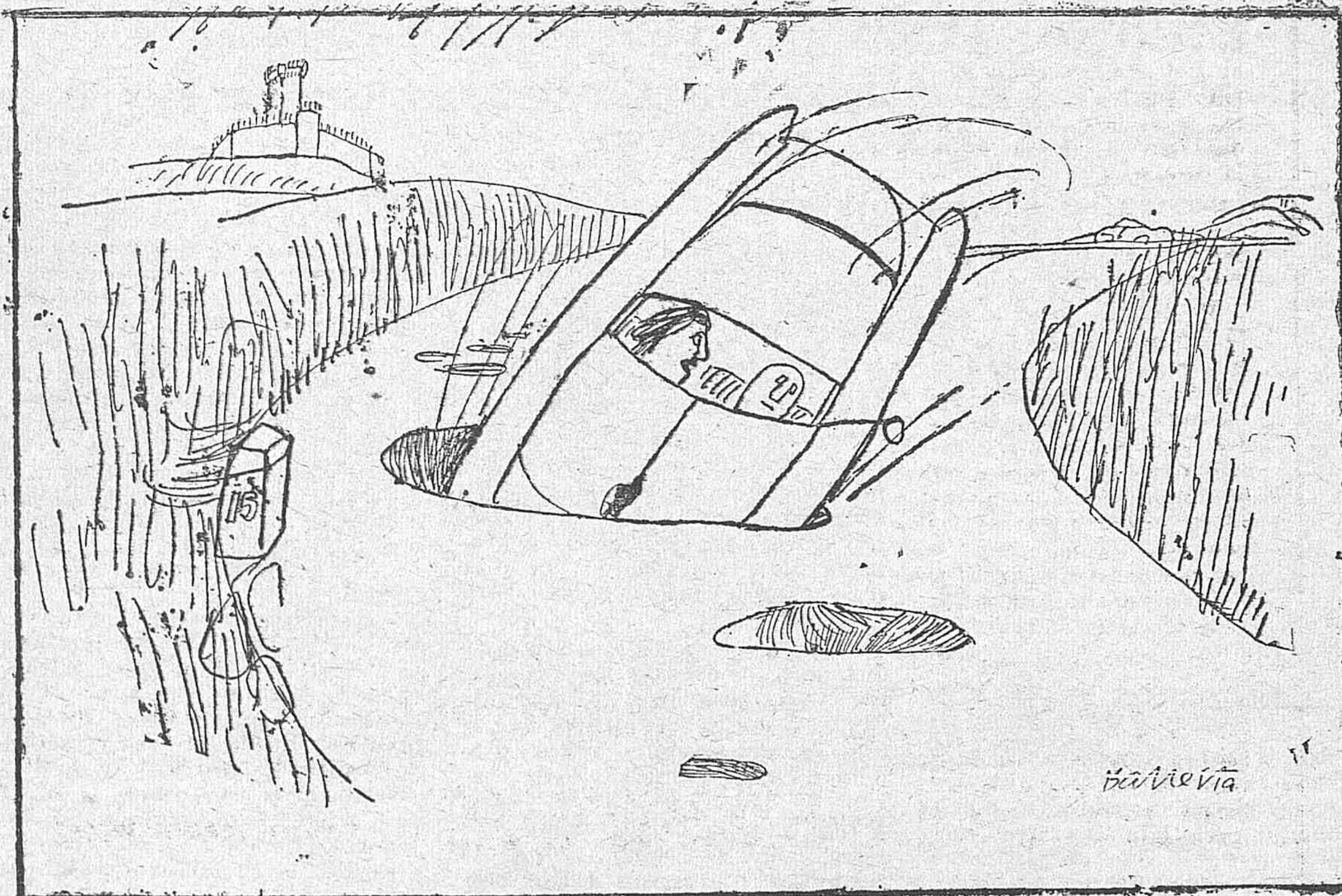
les se sabían ya toda la ciencia y habían extraído de ella un arte incomparable. Miles de años antes que los romanos pensaran en alcanzar las costas de Hispania, ya Gerión había incrementado el cultivo de las viñas y millares de súbditos de Argantonio se habían embriagado en los campos que ahora son tierra de mi Andalucía. La erudición asombrosa de San Isidoro de Sevilla recogió nada menos que veintitrés variedades de vides. Así que cuando llegaron los musulmanes de Tarik encontraron inmejorables viñedos, y a pesar de los pesares bebieron de aquellos vinos y propulsaron el cultivo de las viñas, llevándola a la grupa de sus caballos de guerra por todos los caminos de la hermosa Península que tanto les ilusionaba.

En el gran siglo—el XVI—Alonso de Herrera publicaría su «Agricultura general», creando con ella la verdadera viticultura y enología españolas. Entre él y Simón Rojas Clemente, creador en 1814 de la ampelografía, España podría poner en línea una serie de sabios que hicieron del vino fundamento de sus estudios: Fuentes, Dueñas, Valcárcel, García de Luna. Puede que algún día acabe de una vez la recolección de materiales para escribir una verdadera historia del vino. Mejor, una biografía, que es cosa distinta. El vino tiene categoría histórica suficiente para que se le dedique ese libro, aunque parezca y tal vez sea un intento superior a mis fuerzas de escritor. De todos modos, alcanzaré con el propósito la pequeña gloria del espontáneo, que sin estar en el cartel, sin ir vestido de luces, se echa al ruedo de un salto, abre la breve mariposa roja de un delantal casero y le instrumenta al toro recién salido del toril cuatro verónicas como cuatro soles, o como cuatro chatos de vino puro, todavía virgen, inocente y feliz.

VIEJO COMO EL MUNDO

POR

Domingo MANFREDI CANO



—Estas carreteras están llenas de bach...—



COCODRILOS

Cocodrilos o caimanes, para el caso es lo mismo. Troncos en flotación. Voracidad en centinela acuática. Barro con hambre. Cínico florilegio ribereño. Fluvial y ensordecida presencia de la muerte. Acorazada digestión. Sarcófagos a la deriva en demanda de huesos. En el Magdalena, lagartos grandes y dormilones, los apacientan pastores en canoa con varas como de picador. Hasta en su pasajera eternidad en bolsos de señora, en cinturones, en zapatos, en carteras de documentos, vive su amenaza. Kipling contó la historia del anciano «Mugger» (¿se escribe así?), de Mugger Bank. Era un enorme cocodrilo sabio, charlatán, avisado, cobarde, pródigo de su propia desgracia, que se tragaba al más pintado al menor descuido. Se disfrazaba de leña para ir pasando. De haber podido decorar su pena con una última y extravagante inverosimilitud, habría proclamado en las orillas de su líquida emboscada que su apetencia preferida eran las mariposas...

Desde Salisbury nos llega la noticia de que el cocodrilo es un mandria. Un explorador de Rhodesia da consejos a quienes se encuentren con un cocodrilo sin estar preparados para ello. No hay que asustarse ni aun en el caso de que no se tenga arma ninguna. Basta conservar la sangre fría, ofrecerle la mano al saurio, como para un saludo amistoso..., y cuando el animalucho abra la boca para corresponder y quedarse con el brazo, asirle fuertemente de la lengua y tirar, halar, que dicen los marineros. El dolor que experimenta la fiera es tan intenso como el que sufre el hombre cuando aborea plomo derretido. Se desencajan sus mandíbulas—las del cocodrilo—, requiere toda la fuerza de su cola y huye, entre subacuático y superficial, a todo lo que da.

—¿Y la mano, amigo, qué?

—La mano, nada. A veces, pocas veces, un rasguño, una heridita. Si uno va provisto de esparadrapo puede servirle de él. Pero más por precaución que por auténtica necesidad.

—Si usted lo dice...

—No lo digo yo, señor mío: lo dice un cazador de cocodrilos que se las sabe todas acerca del asunto.

—¿Y ha probado él ese procedimiento de tirón lingual?

—¡Hombre! Eso... Pero si usted está interesado en cuestiones de cocodrilos, escribale. Se llama James Palmer. Lista de Correos de Salisbury. Cualquiera a claración que necesite, cualquier detalle que le importe conocer se lo procurará gratis. No hace falta siquiera acompañar sellos de Correos para la respuesta. Corre de su cuenta.

Y así, lector, debe ausentarse de nuestro ánimo el miedo al cocodrilo, una de las pocas verdades materiales que iban quedando. También el cocodrilo es mentira. Kipling no sabía por dónde se andaba...

Sólo que si me encuentro alguna vez un cocodrilo o un caimán, para el caso es lo mismo, le va a tirar de la lengua su señor padre.

Luis DE DIEGO

Inauguración de un Instituto para hijos de militares en Santoña

Imposición de Grandes Cruces del Mérito Civil a diversas personalidades

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR LOS MINISTROS DE OBRAS PUBLICAS Y DE LA VIVIENDA

A la una de la tarde de ayer, en el salón de actos del Ministerio de Obras Públicas, se celebró la imposición de Grandes Cruces del Mérito Civil a los directores generales de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando; de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones, y de Puertos, don Gabriel Roa; al Secretario General Técnico del Departamento, don Anibal Carral; a don José García López, consejero de Obras Públicas, y a don Domingo de la Villa, ingeniero de Caminos jubilado.

Con el teniente general Vigón se sentaron en la presidencia el Ministro de la Vivienda, Sánchez-Arjona; ex Ministros de Obras Públicas don Alfonso Peña y conde de Valleriano; Subsecretarios de Obras Públicas, Vivienda y Trabajo, señores Plana Sancho Tello y Gracia, y Presidente del Consejo de Estado, señor Valentí.

En primer lugar, el oficial mayor del Ministerio, señor Aguilera, dio lectura a los decretos por los que se conceden las condecoraciones.

Seguidamente, el señor Vigón pronunció unas palabras diciendo que no hay acto tan grato como el de expresar reconocimiento y gratitud a los colaboradores de cada día, junto a los que figura, y por ello se felicita, un hombre ajeno al Ministerio, que sintetiza el esfuerzo de los españoles al servicio de las obras públicas. Añadió que en un acto ritual como éste, cuando se acercan

los corazones, se acercan de verdad, y que en el trabajo diario se va forjando lo que es más fuerte que ninguna otra cosa, una verdadera amistad.

Las autoridades asistentes al acto procedieron a continuación a imponer las condecoraciones, terminando el acto con unas palabras de agradecimiento pronunciadas, en representación de los galardonados, por el director general de Ferrocarriles, señor Lorenzo Ochando, y por don Domingo de la Villa.

LA ORDEN DEL MERITO CIVIL, AL SEÑOR MANTILLA PEREZ DE AYALA

En un acto absolutamente íntimo celebrado en el Ministerio de Comercio, el director general de Política Comercial hizo entrega del título de comendador de la Orden del Mérito Civil a don José María Mantilla Pérez de Ayala, técnico comercial del Estado, recientemente galardonado con esta distinción por el Gobierno.

El acto fue presidido por el Ministro del Ejército, a quien acompañaba el director general de Enseñanza Media

EN LA ACTUALIDAD CURSAN SUS ESTUDIOS EN EL NUEVO CENTRO CIENTO VEINTE ALUMNOS

SANTANDER

(Por teléfono. Crónica de nuestro correspondiente). — No se tome a tópicos calificar de importante la inauguración ayer verificada en Santoña, con asistencia del Ministro del Ejército, del nuevo centro de Enseñanza Media "Virgen del Puerto", que ha de albergar como internos a medio millar de estudiantes, hijos de militares, procedentes de toda España, y que abre, por añadidura, nuevas facilidades para cursar sus estudios de Bachillerato a los muchachos de esta comarca santanderina. Bastarían estas circunstancias para ponderar el interés por el solemne acto de ayer, pero tal interés se acrecienta al saber que el centro ayer inaugurado en Santoña no ha de ser sino el primero de otros varios de su clase, que sucesivamente se irán abriendo por toda la anchura de España. Subrayemos, en fin, entre las notas más destacadas de este nuevo centro de enseñanza santandereño, creado por el Ministerio del Ejército, la ejemplar y sorprendente celeridad de su puesta a punto. Hace seis meses, casi día por día, que el teniente general

Barroso decidió, después de una detenida visita a los viejos cuarteles de Santoña, su transformación con vistas a un nuevo destino. Desde entonces, lo allí realizado por el Servicio de Construcciones Militares es, no sólo sorprendente, sino increíble, para cualquiera que no haya seguido las obras un poco de cerca. De lo antiguo no queda más que la estructura esencial de los amplios edificios, y si la sencillez ha sido norma esencial para todo el nuevo centro, no es menos cierto que la eficacia y la modernidad se han sabido conjugar perfectamente con aquello. Las obras han costado siete millones de pesetas, pero el conjunto de edificios abandonados y prácticamente inútiles que se alineaban a lo largo de la hermosa bahía santandereña se ha revalorizado de tal modo con estas obras que su precio se calcula hoy por encima de los 75 millones.

UNA IMPORTANTE SIGNIFICACION

Con el Ministro del Ejército, alma de la obra, y que para vigilar personalmente el progreso de la construcción ha venido una y otra vez a Santoña a lo largo de este me-

dio año, han hablado en el acto el director del nuevo centro de enseñanza, padre Bueno; el general Azofra, director de las obras, y el director general de Enseñanza Media, don Lorenzo Vilas, quien ha ponderado elocuentemente la importante significación de la creación por el Ejército de esta Institución docente, en la que centenares de muchachos iniciarán su formación. "Hubo un tiempo —decía el señor Vilas— en que se presentaba a la Milicia casi como antitética de la cultura, y se quería conseguir con ello repercusiones en otros frentes, hacerle perder su crédito ante la sociedad. La Milicia es esencialmente educadora. La fuerza de la Milicia estriba en las virtudes de los hombres.

Señor Ministro —terminó diciéndolo el director general de Enseñanza Media—, sepa que desde estos momentos, ganados por todo lo que aquí vemos, será por nuestra parte una cálida pasión el ayudar constantemente a cuanto se haga en la serie de centros que esperamos se instalen en España, para que este de Santoña sea un ejemplo repartido por toda la geografía de nuestra Patria."

INTERES DEL CAUDILLO

En las palabras con que el Ministro del Ejército, teniente general Barroso, contestó al señor Vilas expresó su emoción al ver convertido en realidad lo que hace medio año no era más que un proyecto. Agradeció su colaboración a cuantos desde los puestos más diversos —y entre ellos no olvidó el teniente general Barroso a las limpiadoras, que habían velado durante la noche para que todo estuviese a punto y flamante en el acto inaugural— han hecho posible esta realidad prometedorra. "Yo quisiera —decía el Ministro—, señor representante del Ministerio de Educación Nacional, que este Instituto no tuviera sólo contenido, sino contenido. Es muy corriente hacer grandes edificios, proyectar grandes creaciones arquitectónicas, que posteriormente puedan carecer de contenidos, estar ausentes de alma. Yo ofrezco al Ministerio de Educación Nacional la ayuda del Ministerio del Ejército para que este Instituto esté dotado del mejor material, a fin de que pueda parangonarse con los mejores edificios de su género existentes en los países más adelantados.

Mi ilusión está puesta en esta obra y la quiero ayudar con todo entusiasmo y todas mis fuerzas. Y me interesa, señor representante del Ministerio de Educación, que este paso que da el Ejército del brazo de la cultura, que representa el Ministerio de Educación, lo dé con firmeza y consciente del servicio que aquí podemos prestar a la cultura hispana, al engrandecimiento y al bien de España, que es la preocupación constante del Caudillo, quien, debo decirlo, acogió con mucho cariño la idea de esta obra."

CAPAZ PARA 700 ALUMNOS

El acto, en su sencillez, fue realmente emotivo. Con las personalidades citadas se hallaban el Capitán General de la región, el Subsecretario del Ejército, el director general de Enseñanza Laboral y las primeras autoridades de la provincia de Santander y de la villa de Santoña. Todos asistieron a la misa de acción de gracias celebrada en la nueva y amplísima capilla, capaz para 700 personas—éste es el número que evalúa provisionalmente el alumnado del centro—, y recorrieron las múltiples instalaciones—aulas, dormitorios, cocinas, recreos, bibliotecas, etc.—, que ocupan la integridad del amplio edificio. Santoña tiene ciertamente motivo para anotar con piedra blanca este día de hoy en sus viejos anales, cuajados de historia.

Francisco DE CACERES

Entrega de la edición española del "Repertorio universal de derecho de autor"

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

El Ministro de Educación Nacional, Jesús Rubio, a quien acompañaban el director general de Archivos y Bibliotecas, señor García Noblejas; director general de Organismos Internacionales, señor Elorza, embajadores y agregados culturales de diversas naciones hispanoamericanas, presidió el acto de entrega de la edición española del "Repertorio universal de derecho de autor" a don Juan O. Diez Lewis, jefe del departamento correspondiente de la Unesco. El acto se celebró en la Biblioteca Nacional.

El director general de Archivos y Bibliotecas pronunció unas palabras, poniendo de relieve el esfuerzo realizado en la ejecución de esta obra, que contiene más de 200.000 palabras de textos legales referentes a la materia y que está llamada a tener una gran trascendencia para el desenvolvimiento científico y práctico del régimen de la propiedad intelectual.

El señor Diez Lewis contestó al señor García Noblejas para agradecer la asistencia prestada por España y en particular por la Dirección General de Archivos y Bibliotecas en este empeño.

El Ministro de Educación Nacional intervino finalmente para expresar su gran complacencia por la feliz conclusión de este Repertorio, fruto de una verdadera colaboración y entendimiento entre muy diversos elementos, que ha de contribuir de manera muy eficaz en este sector de la ciencia jurídica y del Derecho positivo a la mejor defensa de la obra intelectual, la más noble y específica creación del hombre.

EL PROBLEMA DE LA FORMACION

Todos los países dedican una especial atención al problema de la formación de sus juventudes. Lo que en España se denomina "formación del espíritu nacional" existe en las demás naciones, especialmente en Estados Unidos de América, bajo diversas denominaciones; pero todas tienden a inculcar en el alma del joven, futuro ciudadano del Estado, los deberes elementales del hombre para con la Patria.

Se podrán discutir los métodos y procedimientos empleados para esta clase de formación, pero su necesidad resulta indiscutible.

Nada de extraño, pues, tiene que el Movimiento Nacional español, por encargo expreso de los órganos del Estado, especialmente llamados a ello, se preocupe de hacer obligatoria esta clase de enseñanzas, base y fundamento de todas cuantas contribuyen a la mayor grandeza de la Patria.

Si en un Estado no confesional, la doctrina política católica parte de la base de que tanto la Iglesia como el Estado son dos Sociedades perfectas, resulta lógico el que tratándose de un Estado que, como el español, parte, en su estructura, como verdad esencial, de su catolicidad, la Iglesia tiene que ver con especial complacencia esta formación que, a través de sus diversos órganos, el Estado procura a sus juventudes.

Me permito formular todas estas consideraciones previas porque en reiteradas ocasiones, conversando con miembros de asociaciones católicas a las que me honro en pertenecer, he tenido que escuchar críticas a esta clase de formación, además, de ideas demagógicas en relación con los avances sociales que se vienen realizando paulatinamente en relación con la llamada justicia social.

Estos hechos no pueden extrañar a nadie que esté informado de la justísima reacción, tanto por parte de la jerarquía eclesiástica española como hasta por parte del Vaticano, ante la reciente desviación doctrinal de que fueron víctimas un grupo de

sacerdotes españoles en materia política.

Algo parecido viene ocurriendo en determinados sectores por cuanto al desarrollo de la llamada justicia social se refiere. Si la impaciencia en orden a la consecución de ambiciosas metas sociales resulta loable y hasta sublime, es materia ésta que se presta a la fácil demagogia si no se conjugan en su tratamiento, junto a los factores puramente sociales, los económicos y los supremos intereses del Estado, tan sabiamente tratados por el Santo Padre Pío XI en la Encíclica "Quadragesimo Anno".

Ante las críticas de que fue objeto el famoso político francés Aristides Briand, por sus medidas de gobierno, totalmente contrarias a las que había expuesto desde los escaños de la oposición, siendo primer ministro del Gobierno, exclamó ante sus críticos: "No es lo mismo hablar desde el Poder que desde la oposición". Y, efectivamente, desde el Poder es imprescindible conjugar aquellos factores sociales con los económicos, sin cuya conjugación resulta imposible el formular conjeturas en materia de justicia social y de los que nos ofrecen abundantes ejemplos las experiencias extranjeras, especialmente la argentina vivida en los últimos años.

Libreme Dios de dar motivo a nadie para que de las consideraciones formuladas pueda deducirse el que se pretenda que la Iglesia dicte reglas en materia política, doctrina tan precisamente delimitada por la jerarquía eclesiástica con su natural prudencia y maestría. Pero si que me atrevo a invitar a aquellos intérpretes, generalmente poco formados, de la doctrina social católica, que procuren tener en cuenta que todo Estado, si no quiere caer en la bancarrota, tiene que partir, en sus medidas legislativas, de las bases que permitan a su economía desenvolverse en un elemental equilibrio, como han proclamado diversos textos pontificios.

Por otra parte, el mundo de nuestros días, que parece haber captado las causas del desqui-

ciamiento en que se encuentra sumido, va comprendiendo las grandes ventajas de las épocas históricas en que se ha rendido culto a la unidad. El desgajamiento y el quebranto de ésta pueden engendrar una grave responsabilidad que los católicos de la hora actual tenemos que valorar en toda su inmensa gravedad.

Con todo esto no quiero decir que las asociaciones a las que pertenecen los disconformes se fundan o se unan, pero sí que separen lo que de vida interior y espiritual tienen el derecho y la obligación de cultivar en su seno de aquellas otras materias que por caer de lleno en la esfera de lo temporal requieren el análisis realista de problemas que, de conocerse, impedirían caer en la utopía o en la demagogia de vía estrecha.

Todo lo que llevo escrito, es fruto de la experiencia que he adquirido dialogando con algunas personas a quienes me refiero en este artículo, que, por otra parte, me han demostrado en sus conversaciones una ignorancia casi total acerca de la doctrina del Movimiento Nacional y aún de los métodos seguidos en la formación de sus juventudes. He tenido que llegar en ocasiones a armarme de valor e invocar, indignamente por mi parte, la caridad cristiana a quienes de ella hacen patrimonio exclusivo, olvidando el sentido universal que Jesús le dio en el Evangelio.

Demasiado bien conocemos los hombres del Movimiento nuestra pequeñez para invocar la caridad de una doctrina que, por su divina grandeza, nos sobrepasa de respeto y devoción. Pero por lo mismo pedimos humildemente a nuestros críticos que antes de acudir a la demagogia barata para hacer objeto de sus blancos a una doctrina y a unos hombres que lucharon y luchan, con lo mejor de sus fuerzas, por una fe y una patria comunes, vuelvan a leer otra vez la bella parábola del fariseo y del publicano.

Pascual MARIN PEREZ

Los regadíos incrementan la producción y mejoran la calidad

SALARIOS Y RENTAS DE TRABAJO

El decreto recientemente publicado, por el que se ordena la retribución del trabajo por cuenta ajena, establece una diferenciación perfectamente clara entre el salario propiamente dicho y los devengos que, correspondiendo legalmente a los trabajadores, no tienen este carácter. Esta distinción no sólo tiene un interés puramente jurídico, sino verdadera trascendencia en la esfera social-económica.

Desde que el eje de la economía política pasó de las cosas al hombre, o sea desde que la política económica ha dejado de ser un fin en sí misma para convertirse en un medio para la realización de la política social, ha cobrado singular relieve la distinción entre el salario como retribución de uno de los factores que intervienen en el proceso económico y el salario como renta, en muchísimos casos la única renta de que disponen la gran mayoría de los hombres para satisfacer las necesidades propias y las de los suyos.

En ello estriba precisamente, y no en el fin de introducir en el ordenamiento legal sutilezas técnicas, la razón de que en el decreto de 21 de septiembre que comentamos se hubiese establecido una ordenación concreta y delimitada del salario, en sentido económico, y de los demás devengos que integran, en el área social, la renta del trabajo.

Haber pasado de la mera enunciación doctrinal de esa diferenciación de conceptos al ámbito legal constituye, sin duda, una de las notas de mayor interés en el nuevo ordenamiento, en cuanto instrumento por el que se hace realidad en la esfera más genuina de la regulación de la convivencia social, postulados que hasta el presente sólo vivían en la esfera, más elevada ciertamente, pero por ello también de mayor alejamiento de la realidad cotidiana, de las llamadas Leyes Fundamentales.

Conforme a la directriz enunciada, felizmente se alcanza la explicación de que ciertas percepciones sean salario en sentido económico y otras no tengan este carácter, no obstante ser rentas de trabajo también. En principio corresponden al primer aspecto todas las que hacen relación directa e inmediata a la obra que se ejecuta o al servicio que se presta por cuenta y bajo dependencia ajena, y al segundo, los devengos que, teniendo por causa el trabajo, han de ser satisfechos por los empresarios a su personal por motivos que no hacen relación directa al esfuerzo de los trabajadores ni a su resultado; es decir, que no pueden considerarse como la contraprestación que de manera directa corresponde a dicho esfuerzo.

Es salario, por tanto, la remuneración mínima fijada en disposición legal, convenio colectivo o contrato individual, los premios de antigüedad, los incentivos, las pagas extraordinarias reglamentarias, el valor de los servicios jurídicamente exigibles y, en general, cualesquiera otras percepciones que reciba el trabajador en compensación directa de su esfuerzo y rendimiento.

Por el contrario, sin tener carácter de salario, constituyen renta de trabajo las prestaciones familiares o de seguridad social, los pluses no permanentes o estrictamente voluntarios, las indemnizaciones por suspensiones o despidos, las dietas, gastos de locomoción y cualesquiera otras indemnizaciones, así como la participación directa en los beneficios de las empresas.

Estos dos aspectos son, al propio tiempo, determinantes de efectos que jurídicamente podrían calificarse de secundarios, lo que no quiere decir que no sean importantes en esferas distintas de la laboral propiamente dicha, como la de previsión social obligatoria.

En el área de la relación de trabajo en sentido estricto, la diferenciación que nos ocupa es de gran trascendencia; sobre todo, en la nueva coyuntura de expansión económica habrá de tener en cuenta, para su valoración exacta, tanto lo que afecta al resultado económico del trabajo, en cuanto rendimiento, y las exigencias de la justicia social en orden a que los ingresos del trabajador hayan de ser suficientes para el propio sostenimiento y el de la familia.

De la adecuada articulación de estos dos factores dependen en buena parte el progreso económico y la paz social. Interesa subrayarlo, porque cuando se realiza una política seria y eficaz y no se persiguen éxitos de relumbrón, en la construcción de esa política cuenta tanto, si no más, la infraestructura que la supraestructura. Por ello las normas básicas fundamentales de la ordenación de las retribuciones, tanto en el presente como con vistas al inmediato futuro, son, aunque otra cosa pudiera parecer en un examen superficial, más interesante y eficaz, por primordial, que una decisión que alterase los salarios nominales sin lograr su debida sistematización.

LA SEMANA NACIONAL DE LOS FRUTOS Y HORTALIZAS ESTIMULA Y REFUERZA EL ENTENDIMIENTO ENTRE PRODUCTOR Y CONSUMIDOR

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE AGRICULTURA, DON CIRILO CANOVAS

El Ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, en relación con la Semana Nacional de los Frutos y Hortalizas, que bajo el patronato de su Departamento realiza el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Horticolas, ha hecho las siguientes declaraciones:

«La Semana Nacional de los Frutos y Hortalizas constituye un estímulo para reforzar en España la hermandad que existe entre el campo y la ciudad, es decir, entre la agricultura y los consumidores.»

El Ministerio de Agricultura, que ha contado con la colaboración del Sindicato en las reuniones internacionales celebradas por la Agencia Europea de Productividad y la O. E. C. E., ha visto con gran interés la conveniencia de llevar a cabo por los sectores profesionales interesados encuadrados en aquél una propaganda genérica en favor de un mayor consumo de nuestros frutos y hortalizas.

La política que el Gobierno realiza, siguiendo las consignas del Caudillo en materia de regadíos, se traduce en un incremento constante de nuestras producciones, con mejora notable de sus calidades. El Ministerio de Agricultura desea, por consiguiente, que el consumidor conozca este esfuerzo que en el sector agrario se está realizando y que el agricultor se oriente con más precisión cada vez hacia las producciones que son más solicitadas por aquéllos.

Al mismo tiempo, la celebración de esta Semana Nacional esperamos constituya un estímulo para otros países, que les mueva a llevar a la práctica en corto plazo los acuerdos adoptados en el seno de la Agencia Europea de Productividad en el sentido.»

Respecto a los resultados que espera se obtengan de esta Semana Nacional de los Frutos y Hortalizas, el señor Cánovas manifestó:

«Además de contribuir a un mejor entendimiento entre los sectores productor y consumidor de nuestra Patria, la Semana Nacional de los Frutos y Hortalizas constituirá, a no dudar, un punto de partida de sumo interés que orientará en el futuro los esfuerzos que se realicen, ya en común, ya individualmente, para una más precisa organización del mercado de frutos y productos horticolas que ofrecerá al Ministerio de Agricultura, a su vez, un apoyo complementario en su política, dirigida a mejorar constantemente las calidades de nuestros productos mediante la utilización de las variedades más apetecidas por el consumidor y, por tanto, de mayor valor comercial.»

COMIENZA EL II SYMPOSIUM INTERNACIONAL AGROPECUARIO

En nombre del Ministro de Agricultura, el director general de Ganadería, don Angel Campano, inauguró ayer tarde en el Instituto de Investigaciones Agronómicas el II Symposium Internacional Agropecuario, al que concurren más de cincuenta científicos de Europa, Estados Unidos y el Oriente Medio.

En sus palabras de bienvenida a los delegados, el señor Campano afirmó que «los pueblos tienen forzosamente que vivir de cara al campo, y esto cada vez con mayor grado porque el aumento demográfico, impone un aumento en las fuentes productoras.»

«La inquietud que en todos los aspectos de la producción es manifestación constante de Congresos y reuniones de carácter internacional, debe tener en todos los sectores agropecuarios una mayor consideración, ya que, en

fin de cuentas, se trata de proporcionar los medios de subsistencia a la Humanidad, premisa imprescindible para iniciar o acentuar cualquier otro factor dirigido a una elevación del nivel de vida.»

«La demografía de los pueblos —continuó diciendo— no es ninguna constante, y tampoco puede serlo la producción de los mismos; como no lo es, en absoluto, el conformismo de los pueblos con una clase o nivel de vida, que, humana y naturalmente, tienden a mejorar.»

El señor Campano se refirió después a las necesidades de sustancias dinámicas (grasas, azúcares, etc.), minerales, vitaminas, etc., que el organismo tiene, y a las cantidades apreciables que de las mismas en-

cuentra en la carne, la leche y los huevos.

Junto con el señor Campano, la presidencia de la sesión de apertura estuvo integrada por el presidente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, don Miguel Echegaray Romea; el presidente del Soybean Council of America, Mr. Howard L. Roach; el presidente del U. S. Feed Grains Council, Mr. Walter W. Goepfinger; el decano de la Facultad de Veterinaria de Madrid, don Carlos Luis de Cuenca; el agregado agrónomo de los Estados Unidos, Mr. William Lodwick, y los señores Reagan G. Peeler, Fred R. Marti y Javier de Salas.

Después del acto de apertura, los asistentes fueron agasajados con una copa de vino español.

HOY SE INAUGURA EN REUS LA FERIA DE MUESTRAS DE TARRAGONA

PRESIDIRA EL ACTO EL MINISTRO SIN CARTERA SEÑOR GUAL VILLALBI

BARCELONA

(De nuestro correspondiente de Barcelona.)

El Ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbí, inaugurará hoy en Reus la IV Feria Oficial de Muestras de la provincia de Tarragona, cuyo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada González Sama, nos ha hecho con este motivo importantes manifestaciones.

En la actualidad, los grandes objetivos de Tarragona son tres: la creación de polígonos industriales, la adecuada valoración turística de sus playas, es decir, de la que ya empieza a ser denominada «Costa imperial», y la realización del Plan Ebro, para el aprovechamiento integral del tramo inferior de este río, llamado a producir beneficios de magnitud incalculable, no sólo a la provincia de Tarragona, sino también a la de Castellón e incluso a la de Barcelona.

NUEVA ORDENACION INDUSTRIAL

La creación de polígonos industriales se halla estrechamente relacionada con la evidente necesidad de ir a una descongestión de Barcelona, a semejanza de lo que ya se está haciendo en Madrid. Precisamente ahora la Comisión de Urbanismo de Barcelona tiene en avanzado estudio un plan de nueva ordenación de la indicada índole para esta ciudad y su amplísima zona de influencia para procurar una redistribución fabril, con nuevos emplazamientos convenientemente preparados.

En consecuencia, los polígonos industriales que están proyectados en Tarragona podrán contribuir notablemente a facilitar esta acción, al mismo tiempo que la industrialización de aquella ciudad, buscando el adecuado equilibrio con la riqueza agrícola de su ubérrimo campo.

TURISMO DE INVIERNO EN LA «COSTA IMPERIAL»

La valoración de la «Costa imperial», formada por las excelentes playas de la provincia de Tarragona, tiene como meta precisa y netamente determinada la manifestación y demostración de sus magníficas ventajas en orden al turismo de invierno. Precisamente, al buen clima de que disfruta, con inviernos muy suaves y apacibles, debe Tarragona su histórico rango imperial, de que con tanta razón se

enorgullece, pues encantado el Emperador Augusto ante tan poderosos atractivos, la eligió para su residencia durante largas temporadas, elevándola así, durante su transcurso, a la categoría de capital del mundo entonces conocido.

Sabemos que se prepara la creación de una verdadera ciudad satélite sobre la espléndida «cala romana», a cuatro kilómetros de Tarragona y muy cerca de la Ciudad Residencial de la Obra Sindical Educación y Descanso, al comienzo de la denominada «playa larga», que, sin duda alguna, es una de las mejores de España, comparable incluso a la de Gijón, lo que, a nuestro juicio, constituye el máximo elogio posible. Por otra parte, hace varios años que se viene trabajando en valorar la playa de Torredembarra, y precisamente ahora se habla de perspectivas muy importantes respecto a los edificios históricos situados en las alturas cecanas, hacia Roda de Bara, de donde muy bien podría caer en breve sobre la expectación del mundo entero alguna sensacional sorpresa.

«PLAN EBRO», PARA TRES PROVINCIAS

La realización del Plan Ebro, como decíamos, beneficiará enormemente no sólo a la provincia de Tarragona, sino también a la de Castellón, mediante la regulación definitiva, la mejora y la extensión de sus respectivos regadíos en amplísimas superficies de terrenos hasta ahora de secano.

Por lo que se refiere a la provincia de Barcelona, estos beneficios alcanzarán a la comarca del Panadés, donde la escasez de agua ha constituido siempre uno de sus rasgos característicos. Y, al mismo tiempo, el Ebro constituirá el gran depósito regulador respecto al abastecimiento de agua a Barcelona en los años secos, en que resulte necesario dejar para los regadíos de la provincia de Gerona la totalidad de la del Ter, para cuya traida están ya francamente en marcha las obras correspondientes.

No hay duda de que los tres grandes objetivos de referencia habrán de ser plenamente logrados, porque se inscriben de un modo perfecto en el cuadro general del desarrollo económico de España entera.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

SUBASTA

La Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales convoca subasta para contratar las obras de ampliación de la capilla en la Colonia de Los Almendrales, Usera («B. O. del Estado» del 15 de octubre de 1960).

Tipo de subasta	1.315.495,03 ptas.
Plazo de ejecución	Doce meses
Pianza provisional	24.732,42 ptas.
Pianza definitiva	49.464,85 »

Las proposiciones se presentarán en el Registro del Ministerio de la Gobernación—Amador de los Ríos, núm. 7, planta baja—. El proyecto, pliego de condiciones y condiciones de la subasta se encuentran de manifiesto en la Sección de Obras de la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales, Ministerio de la Gobernación—tercera planta—, donde podrán ser examinados por los interesados en la contratación de dichas obras.

Madrid, 17 de octubre de 1960.—El Director General, P. D. (firma ilegible).

Inauguración de la I Exposición Provincial de Industria en Jaén

MAS ALLA DE MI VENTANA

ALMERIA, EMPRESA NACIONAL

Abajo y a la mano derecha del mapa de España está Almería. Los que van estando cada vez menos son los almerienses. A los almerienses se les encuentra, aun sin querer, por todas partes. En Barcelona, sobre todo. Y en Chicago, en Stuttgart, en Lieja, en el Oranésado casi tanto como en Barcelona; en barcos de cualquier bandera y en tierras de cualquier acento, con preferencia en las difíciles, pues por hosca que sea una tierra le sabe a dulce al almeriense. Pero si a la dura gente de Almería se la topa uno por todos los senderos de la lucha por el pan, para ver Almería no queda más remedio que ir a Almería.

Hay ciudades, hay paisajes, hay tierras que se ven aún sin querer. Lo de conocerlas, ya es otro cantar. Para conocer es necesario querer ver, y más aún saber ver. Pero lo cierto es que existen lugares privilegiados por cuya existencia ha de transitarse necesariamente. Porque están en los caminos forzados del turismo o porque, aun situados en la terminal de las rutas terrestres, son asimismo enlace obligado o propicio para otras rutas. Almería no goza de ninguna de estas ventajas prestadas. Almería está sólo en el camino de Almería. Sin embargo, Almería es camino y es cauce para la aventura de fantásticos descubrimientos. Es seguro que quien va a Almería y quiere ver y sabe ver, se toma luego el trabajo de volver a Almería. Sucede, no obstante, que volver a Almería requiere, lógicamente, haber estado antes. Este haber estado antes, este ir por vez primera, es lo difícil y configura el primer gran problema a resolver en aquella provincia.

Creo que era Le Corbousier quien explicaba el problema mundial de las comunicaciones de esta manera terriblemente expresiva: las carreteras fueron hechas por burros y para burros. Espero que nadie se enoje de forma definitiva antes de seguir leyéndome. La mayor parte de las carreteras de que hoy disfruta la humanidad, incluso más de una hermosa y fenomenal autopista, no son otra cosa que la habilitación y la rectificación técnica, para las peculiaridades del tránsito rodado actual, de las veredas que cubrieron las reatas en las más primitivas etapas de la comunicación, y consolidaron luego los carros y más tarde las diligencias. Aquello que decía Le Corbousier se evidencia notablemente en Almería.

Me imagino que en el despliegue español centralizado de las comunicaciones el caso de Almería es un esfuerzo a la contra. Almería no es ni ha sido zona de recepción peninsular, sino intento de penetración, a lo sumo. El muralón penibético, por un lado, y el vacío desértico, de otro, le han puesto guarda celosa de siempre. Por si faltaba poco, la Compañía de ferrocarriles a la que tocó Almería en el reparto fue la mal llamada de Andaluces. Sólo habiendo padecido su tortura se sabe a ciencia cierta lo que eso significa y la tremenda hipoteca que representa. No persigo hacer el canto pálido de la Cenicienta a costa de Almería. Pero sí digo que Almería ha quedado en el fondo del saco del proceso nacional de expansión.

La tasa de crecimiento de la economía española en las últimas décadas ha sido fuerte y hasta espectacular. Algún técnico extranjero sostiene a este respecto que, aunque los españoles pusieramos poco empeño en conseguirlo, la tasa de crecimiento sería inevitablemente positiva. La tesis es discutible, aunque hemos de convenir en la evidencia del fuerte potencial inexplorado que nuestro país encierra en inquieta duermevela. Por lo que he querido ver en Almería, me parece que esa provincia guarda unas posibilidades extraordinarias. Acaso más extraordinarias que ninguna otra. Por ello precisamente creo que Almería constituye una necesidad, urgente y muy rentable empresa nacional.

Por tierras de Almería, Tabernus arriba, tras de muchos kilómetros de angustioso camino de desierto, he cruzado sobre un río, cuyo nombre campea en la señalización de Obras Públicas: "Río de Aguas", creo recordar que se llama. Bautizar Río de Aguas a un río parece, a primera vista, absurdo. Sin embargo, en medio de aquel paisaje desolado, el nombre del río adquiere una terrible y esclarecedora simbología. Entre tantos ríos sin agua como abren brecha ansiosa y hambrienta por las peladas tierras almerienses, un río con agua, con agua siempre, por poca que sea, por escueto y pobre que sea su caudal, constituye un gran suceso, que bien merece la proclamación de un bautizo reiterado.

Almería carece de agua. Ese es el gran problema de Almería. Se ve la sequedad por todas partes y un ciego lo notaría de inmediato en el gusate. Pero Almería, contra toda evidencia, aunque lo desmienta la estampa desesperada de su piel cuarteada y muerta por la sed, es rica en agua. Almería tiene agua, mucha agua, que no se ve. El agua que se escurre subrepticamente hasta el mar desde las cumbreras nevadas de la Sierra, a muchos metros bajo la tierra monda y desconchada. Es el agua del milagro fantástico de la fecundidad de los campos de Dalías. Pero por eso de ser agua del milagro, es agua difícil. Agua que exige para darse de mucho amor y mucho requiebro. Ese amor y ese requiebro constantes y exaltados que le rinden los hombres de la Cámara-Sindical Agraria.

Hay en Almería una riqueza, pimpante y explosiva que todos ven y todos cantan: el sol. Por su sol, Almería puede ser la estufa de Europa entera. Su seguro y mejor invernadero. Cuando a ese sol se le añade agua, el milagro está hecho. Pero el sol se da gratis, aunque tiene también sus exigencias. Y el agua, no. El agua quiere que se la vaya a buscar a veinte, a treinta, a cuarenta, a sesenta metros bajo tierra. Y no siempre se muestra propicia a la caza. El sol se da de balde, pero el agua pone precio alto a su fecundidad. A quinientas pesetas por hora la suele ceder, quien la consigue. Es cuestión de amor y de dinero hallar y utilizar el agua. Amor al agua hay de sobra en Almería. Dinero es lo que falta. Así resulta que el problema de Almería, a la postre, es problema de inversión. Y eso es lo que pide y espera Almería: dinero, para dar mil por uno. Más que nadie.

Ismael MEDINA

DOS MILLONES ANUALES DE ALPARGATAS SE FABRICAN EN CERVERA DEL RIO ALHAMA

LAS CALLES DEL PUEBLO SE CONVIERTEN EN GIGANTESCAS NAVES FABRILES

Además pone en el mercado cerca de un millón de kilos de tejidos de cáñamo

Cervera de Río Alhama, en tierras de Logroño, sobre la vega ancha y luminosa, es una tentación al trabajo y una antesala de la esperanza. Sobre la tierra verde, parcelas y hanegadas que cubren los frutales, la vid y el aceite. Más arriba, el cáñamo y el yute. Y en las mismas calles, en cualquier esquina, el detalle arquitectónico, la cita histórica y emocional. Hay que buscar, por ejemplo, la Casa de los Cuatro Mojones, situada en el barrio de Valverde, donde se reunieron los Reyes de Castilla, Navarra y Aragón, hacia el siglo XIII.

El pueblo tiene dos barrios, que sutura impalpablemente el río Alhama, y tiene también, en el aspecto económico, dos vertientes importantes. Una, la que dimana de su tierra, que es fruto en sazón, savia nueva por cauces recién abiertos, y que ofrece cifras que van, por ejemplo, desde los dos millones de kilos de centeno, pasando por toda una gama hortícola y frutera de solera internacional, para concluir en los 300.000 kilos de aceite.

Como es lógico, y supeditadas a esta riqueza agraria, cuenta con fábricas de harina, con molinos y almazaras.

La otra vertiente, la que da fisonomía propia al pueblo, la que le presta fama y curioso detalle biográfico, es la artesanía. Y, concretamente, la fabricación de alpargatas. La alpargata es por aquella tierra norteña elemento primordial. Hasta tal punto tiene importancia esta fabricación, que el 80 por 100 de la población se dedica a ella. Hay fábricas — tres, concretamente — de géneros de cáñamo. Parte de esta producción de tela — un millón de kilogramos — se exporta a otras regiones. Y el resto se dedica a la fabricación de sacos, alforjas, etc.

Por lo que a la industria de la alpargata se refiere, hay un detalle significativo: los dos millones de pares que anualmente se ponen a punto. Y se van trenzando uno a uno por el alegre y multicolor barrio de Santa Ana, que ofrece al visitante la extraña habilidad de las gentes. Son las familias enteras las que invaden la calle, bajo el sol traspasados los limitados confines cañeros. El que quiera puede adquirirlas, allí, recién salidas de las manos del artesano.

En la alpargata tiene Cervera su mejor pregonero. El viaje ha sido corto, por lo que a manufacturación se refiere. Apenas unos metros de las parcelas a la fábrica. De ésta a las manos de las gentes y es seguida, ya convertidas en calzado típicamente español, a todos los caminos del mundo.

Sin embargo, nos decían en el mismo pueblo que si se llegara a cabo la industrialización, y aunque perdiese algo de pintoresquismo, Cervera estaría en condiciones de fabricar los diez millones de pares al año.

Se tiene gran esperanza en la ampliación de los regadíos. Para ello se cuenta con el pantano de Añamara. De esa forma la zona regable quedaría ampliamente rebasada.

En la industria del saquerío, Cervera tiene incalculables posibilidades de expansión. Sus siete mil habitantes actuales podrían dedicarse en el momento en que las instalaciones fabrilas se hallan a punto. Y de esa forma, en el mejor rincón de la Rioja, se habría constituido un

nuevo núcleo industrial, de tanta raigambre e importancia en esta región es, añola. Y Cervera, de tan acrisolada historia, abriría nuevos caminos a su ya conocido quehacer alpargatero, textil y frutícola.

GARCIA JIMENEZ

Ayer se constituyó la Junta Nacional de la Asociación de Inválidos Civiles

EL ACTO ESTUVO PRESIDIDO POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

El Ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, presidió ayer el acto de constitución de la Junta Nacional de la Asociación de Inválidos Civiles, de la que forman parte los delegados provinciales de la misma y representantes de diferentes Ministerios.

Tuvo lugar la ceremonia en la Delegación Nacional de Auxilio Social y asistieron a ella, entre otras personalidades, los directores generales de Beneficencia y Sanidad, señores Oriol y García-Orcóyen, respectivamente.

El señor Alonso Vega dirigió unas palabras a los miembros de la Junta Nacional, felicitándoles por la tarea que ha realizado hasta ahora la Asociación, cubriendo una primera etapa que puede abrir camino a la resolución definitiva de los problemas planteados a los inválidos.

Terminó sus palabras el Ministro de la Gobernación elogiando la buena voluntad que los directivos de la Asociación de Inválidos Civiles ponen en su trabajo.

Libertad de venta de los tractores importados

LA MEDIDA ALCANZARA AL 70 POR 100, COMO MINIMO, DE LAS UNIDADES

En el corriente año se ha autorizado la libertad de venta de los tractores de producción nacional de potencia superior a 55 CV, y para los de potencias inferiores hasta un 70 por 100 como mínimo de las unidades que se fabrican. La creciente producción de estos tractores, incrementada con las importaciones que siguen realizándose, aconseja en estos momentos fijar un criterio análogo respecto a esta maquinaria procedente de importación.

Por ello, la Dirección General de Agricultura, debidamente autorizada, ha dispuesto que queden en libertad de venta, como mínimo, el 70 por 100 de los tractores de importación de cualquier marca, modelo o potencia. A medida que las circunstancias lo vayan permitiendo, irá reduciéndose, y aun cancelando, el 30 por 100 de la distribución mensual que continúa intervenida para aquellas marcas y potencias que se consideren necesarias.

Las casas vendedoras deberán dar cuenta a la Dirección General de Agricultura de los nombres de los agricultores, compradores y provincias donde radiquen las fincas para su reglamentaria matriculación en las Jefaturas Agronómicas Provinciales.

Exhiben sus productos cerca de un centenar de firmas

JAEN.—Se ha inaugurado la I Exposición Provincial de Industria, organizada por el Ayuntamiento y la Cámara Oficial de Comercio e Industria, con motivo de la feria de San Lucas. Al acto inaugural asistieron los marqueses de Villaverde, en compañía del Gobernador Civil, Alcalde, Presidente de la Diputación y todas las autoridades provinciales.

A la Exposición, instalada en la Alameda de Calvo Sotelo, concurren cerca de un centenar de firmas y Empresas industriales de la provincia, que exhiben sus productos en pabellones. Destaca la presencia de las nuevas fábricas creadas por el Plan Jaén, como las de conservas vegetales, maquinaria agrícola y otras. Asimismo se presentan diversos modelos de coches de las nuevas fábricas metalúrgicas de Linar res.

Los marqueses de Villaverde fueron recibidos por el Ayuntamiento en pleno y miembros de la Junta de gobierno de la Cámara de Comercio, y en su compañía recorrieron todas las instalaciones, deteniéndose en muchas de ellas, donde fueron obsequiados con los productos exhibidos.

COMIENZAN LAS FIESTAS DEL DIA DE LA PROVINCIA EN CACERES

CACERES.—Se iniciaron ayer los actos del Día de la Provincia, con motivo de la festividad de San Pedro de Alcántara, Patrono de la diócesis y de Cáceres.

En Palomero, pueblo adoptado este año por la Diputación Provincial, fueron inaugurados servicios de alumbrado eléctrico, abastecimiento de aguas, pavimentación y un grupo escolar de cuatro aulas que lleva el nombre de San Pedro de Alcántara. Asimismo, en la iglesia parroquial, restaurada, se ha celebrado un acto religioso, y a continuación la inauguración de la nueva Casa Consistorial, concluyendo los actos en el pueblo con una demostración de gimnasia y bailes regionales y la exhibición de objetos de hogar que se han realizado durante el tiempo que la Catedral Ambulante de la Sección Femenina ha actuado en dicho pueblo.

Hoy habrá fiesta religiosa en la santa iglesia catedral de Cáceres, y después acto público en la Diputación Provincial para hacer entrega de los premios del concurso de embellecimiento de pueblos y la adjudicación del Premio «Alcántara» del concurso de novelas convocado por la Corporación.

Mañana se inaugurará en Cáceres el Conservatorio de Música y Escuela de Bellas Artes, creado por la Diputación, y, por último, una Exposición antológica de las obras más destacadas del pintor extremeño don Eugenio Hermoso. (Cifra.)

SOLEMNE FUNERAL POR LOS CAIDOS EN CARTAGENA

CARTAGENA.—En la iglesia de la Caridad se celebró un solemne funeral, seguido de responso, en memoria de los cuarenta y nueve mártires caídos gloriosamente por Dios y por España, que fueron sacados de la cárcel de San Antón de esta ciudad y asesinados en el cementerio de Nuestra Señora de los Remedios por los rojos.

Después se trasladaron los asistentes al cementerio para depositar coronas de laurel y ramos de flores y ante el monumento a los caídos. (Cifra.)

EUROPA EN EL OTOÑO

Por Juan APARICIO

«Usted, señor Aparicio, es un pesimista», me espetó de pronto una señorita del Canadá francés que hablaba un español muy redicho aprendido a marchas forzadas entre los filólogos y los sainetes de don Carlos Arniches. Su caracterización se basaba en que había emprendido el viaje con un paraguas en la mano, no fiándose del anticiclón español y con el temor ante las lluvias equinocciales. Entrábamos en el otoño por una ruta de la Francia meridional que ostentaba a cada lado de la carretera las facies ibéricas de los vendimiadores contratados para recoger la uva y los perfiles de nuestros toreros lidiando toros andaluces y de la Camarga en los carteles adheridos a todas las fachadas pueblerinas.

Una impresión velocísima sobre un país es el relato descriptivo de los anuncios y señales que revelan pasajeramente las apetencias y las reacciones humorales de sus habitantes. Mientras que se había dejado atrás una España en la que el Ministerio de Obras Públicas se empeñaba en enseñarnos los nombres y apellidos de los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, desgranando su escalafón en los postes señaladores a lo largo de la calzada, Francia se nos aparecía como la nación dominada por el «Paris Match», puesto que a la entrada de cada capital o de cada villorrio se hace saber al viajero por medio de un tablón multicolor, el número de pobladores y el número exorbitante de ejemplares de la publicación que se venden a la semana.

Este predominio del semanario del textilero Prouvost, unido a la influencia de la radio y de la televisión controladas por el Estado, impiden que una algarabía demasiado vocinglera y disidente se manifieste en el recorrido de las carreteras francesas. Sólo en Vienne se ostentaba un letrero contra el general De Gaulle; pero dentro de la misma compostura tampoco abundaban en el Midi francés los vivos de antaño a Pierre Poujade, ni las cruces celticas como emblema de la joven nación. El paisaje a punto de ser otoñal no está perturbado, sino por las faenas de la agricultura, a las que con una paz parsimoniosa y un tanto melancólica está entregada la Europa campesina. Los manzanos rebosan de fruto propicio ya a ser embanastados, como en Alemania con pequeños tractores se precede al arranque de la patata y en las llanuras del Mercado Común la remolacha extraída apila sus tubérculos en montones exuberantes.

La importancia de las autopistas, de los ferrocarriles y de los ríos es una de las claves de la Europa del pasado beligerante y de la Europa unificada o federada del porvenir. Viajando por encima del Rin se comprende este misterio, repetido en proporción menor cuando acompañamos o se traspasa el Rodano por sus puentes. Precisamente un puente celeberrimo sobre el Rodano es el puente viejo de Aviñón, ya que una canción acompañada con flautas y tambores alargados, con un son vivacísimo de farandola, le ha puesto en millones de labios que la corean. Sin embargo, la ciudad de los Papas cismáticos, a pesar de sus murallas y sus puertas con garitas, no es una ciudad arcaica ni medieval. Aunque los aviones presuman de su museo con antigüedades romanas y muestran fragmentos de sus bastiones como si fueran reliquias dentro de una urna, el río que baja hacia su desembocadura mediterránea le ha impregnado de una atmósfera cálida y alegre, con un ambiente de modernidad que hubiese divertido al petrarca. La organización «Luz y Sonido» que actualiza para el turista en Francia todos los panoramas históricos, se ha instalado en Aviñón con el fin de resaltar bajo los reflectores y los disfraces el espectáculo de los Pontífices y su corte en el cisma de occidente.

Pero al llegar a Aviñón lo primero que se ve junto a la cabeza del puente, charlando con unos soldados, son unas mujeres fondonas embutidas en sendos pantalones oscuros. Patrullan en el anochecer unos coches de la gendarmería o de la guardia móvil, porque la víspera los terroristas argelinos dispararon a boca de jarro contra un transeúnte. Ha sonado un frenazo percutiente cuando penetrábamos en el vestibulo del Hotel de L'Europe, sometiendo el ánimo de cada uno a una serie de interrogaciones alrededor de esta encuesta sobre Europa en el otoño. El hotel con su apelativo europeo tiene un aspecto de mansión reposada y señorial, cual un nostálgico podía imaginarse la Europa dinástica anterior a la Revolución francesa, o la Europa de la Santa Alianza de Talleyrand y Metternich, o la Europa remansada en su opulencia entre la Comune y la guerra mundial del año catorce. Un hotel anterior a los grandes palacios de lujo y a los laberintos con aire acondicionado y múltiples ascensores con que se yerguen verticalmente los hoteles construidos en la posguerra a la norteamericana. El Hotel de L'Europe en Aviñón presentaba su suntuosidad en las fuentes escultóricas y en los árboles copudos y añosos en el jardín privado delante del solariego edificio.

Al viajar por Europa se descubre en los detalles más menudos, como los ceniceros, donde perdura una tradición de confort añejo y donde se ha improvisado raudamente para albergar al huésped.

Hay hoteles que no sufrieron el huracán bélico y conservan su empaque en la vajilla y en las ropas de cama, y hay hoteles en que todo el ajuar acaba de adquirirse en el próximo supermercado. En la Selva Negra encontraréis alguna localidad en medio de los pinos, cuyo hotelero ofrece al viandante en su habitación, encima del lavabo, una aguja enhebrada con hilo blanco y otra aguja con hilo negro para coser cualquier descosido ocasional. Al lado del Rin os sirven el café en un recipiente de plata maciza con la misma ley que la bandeja y las cucharas. Pero en Francfort, por ejemplo, donde la destrucción salvó apenas al viejo Hotel Frankfurt, que semeja el recinto de un Ministerio o de un Parlamento, los hoteles con televisión en cada cuarto carecen de solera y ofrecen en los pasillos unas camareras vestidas y maquilladas a modo de vicetiples.

Después de cenar en el Hotel d'Europe con candelabros plateados en cada mesita, frente a cortinajes de damasco carmesí y atendidos por camareros con librea sin la gesticulación de los italianos, quienes invaden estos menesteres en la industria hotelera de casi media Europa, el grupo de viajeros se congregó en un salón para un coloquio previo, que también podía parecer como una especie de Concilio ecuménico en miniatura. Eramos españoles e hispanoamericanos que venían a Europa con el orgullo de su raigambre, pues aquel comerciante de Jujuy recordaba sin cesar que era paisano de Santo Domingo de Guzmán, nacidos ambos en Caleruega junto a Aranda de Duero y la esposa del que había convivido con los indios mejicanos en el Pacífico sacaba a relucir que su pueblo natal era Puebla, fundada en 1500 por una cédula real de los Reyes Católicos. Las colombianas eran dicharacheras y tan cultas como sus gramáticos, y la familia de Venezuela, como la otra de Puerto Rico, buscaban a su americanismo, yanziquizante el contrapeso de las iglesias y de las costumbres europeas.

Porque Europa, no obstante la reforma, es una Iglesia común más que un Mercado Común, y una compostura de modales y hábitos semejantes y comunitarios más que un Euratom y una cultura literaria al lado de todas las bellas artes más que un combinado del carbón con el acero. Aunque Europa, reducida en su tamaño físico por la frontera con Rusia y sus satélites, para sobrevivir, es también este milagro industrial, este renacimiento financiero, esta expansión mercantil que han llevado a la práctica los funcionarios internacionales y los tecnócratas, quienes luego veremos en Ginebra, en Bruselas y en París, en competencia con la previsión de una Europa idéntica concebida por el general De Gaulle, rodeado por todas partes de adversarios políticos y cuyo propagandista más divulgador es Raymond Cartier a través del «Paris Match» invasor y del libro que editará Plon, anticipándose sus primicias en la principal cadena de los periódicos europeos. La tesis de Cartier, análoga con distinguos nacionales a la tesis de la tecnocracia anglosajonizada es que Europa no vive en el otoño, sino en una incipiente primavera. Ahora bien, para concurrir a esta unanimidad, las vías son tan diferentes como los hombres y sus agrupaciones. La Internacional de los partidos socialistas dice una cosa y los banqueros suizos, alemanes o israelitas dicen a veces la opuesta. La Prensa anuncia la conformidad y la confusión, la divergencia y la síntesis, que hemos recogido como un eco en todos los coloquios y conversaciones. Los seis de la C. E. C. A. producen más acero que la Unión Soviética, y el rascacielos de Nueva York, mientras dura nuestro viaje, en la feria de vanidades de la O. N. U. no ha acudido ningún jefe de Gobierno europeo. Un interlocutor sostiene la postura inglesa de Toynbee, cuya interpretación de las desgracias coloniales es el resultado de la agresividad permanente de los europeos a partir de 1492, fecha en que los españoles con Cristóbal Colón descubrieron América e iniciaron el dominio del mundo por los blancos.

Tal opinión de una solapada hipocresía irrita al paisano de Santo Domingo de Guzmán que luchó en esta tierra contra los albigenses; porque en Francia no desaparece el fermento de la controversia y de la herejía espiritual. Ahora mismo, en este Aviñón con argelinos enconados y burgueses comodones, pueden leerse las noticias, sobre el último cisma francés que ha convertido al Padre Colón en el antipapa Clemente XV. Es un eterno rebrote del pasado actualizado por el magnetofón y los otros trucos de la electrónica, que excitan hasta el paroxismo al argentino, aunque burgalés hasta las cachas, de Jujuy. Para calmarle salimos al bulevar con los escaparates apetitosos y todas las luces multicolores encendidas. Allí me he puesto a indagar entre el gentío, que salía de los cines, el rastro de las «Damoiselles d'Avignon», cuadro pintado por Pablo Ruiz Picasso en la apertura del cubismo. El lienzo se halla en el Museo de Arte Moderno de Nueva York, a diferencia de toda la Europa que se resiste a ingresar en el otoño; pero estas señoritas de Aviñón, estas muchachas de 1960, no se acuerdan de sus próximas antepasadas, ya que salen de contemplar en la pantalla la película «La dulce vida», que en francés se ha vertido con el título de «La dulzura de vivir».

Prórroga del acuerdo de intercambio cultural entre España y los Estados Unidos

HA SIDO AMPLIADA LA CANTIDAD DESTINADA A FOMENTAR EL INTERCAMBIO DE INTELLECTUALES

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

En el Palacio de Santa Cruz ha tenido lugar en la mañana de ayer un canje de notas prorrogando el acuerdo de Intercambio Cultural entre España y los Estados Unidos de Norteamérica, conocido por Acuerdo Fulbright. Por parte de España firmó el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando Maria Castiella, y por parte de los Estados Unidos, el embajador en Madrid, Mr. John Davis Lodge.

EL ACUERDO FULBRIGHT

El Acuerdo Fulbright, que fue firmado el 16 de octubre de 1958, estableció un programa entre España y los Estados Unidos que abarca el intercambio de estudiantes, investigadores, catedráticos y profesores de ambas naciones.

Hasta la fecha se han trasladado a los Estados Unidos setenta profesores españoles, investigadores, maestros y estudiantes, y cuarenta y ocho americanos han venido a España.

El año 1946, el Congreso americano aprobó una ley creando un programa internacional de intercambio intelectual con el fin de promover un fortalecimiento de

lazos culturales entre las naciones; este programa fue concebido por el senador de Arkansas, J. W. Fulbright. La financiación del programa recae en su mayor parte sobre los fondos en divisas extranjeras propiedad de los Estados Unidos en diversos países. Por lo que a España se refiere, la cantidad destinada al desarrollo de este programa en 1958 fue el contravalor en pesetas de 600.000 dólares, suma procedente de las ventas de excedentes agrícolas norteamericanos a nuestro país. La prórroga que actualmente entra en vigor amplia el contravalor de 1.650.000 dólares, la cantidad destinada a seguir fomentando en los próximos años el plan Fulbright.

A raíz de la firma del Acuerdo de 1958 fue creada una Comisión binacional, con sede en Madrid, que dirige y administra el programa. Está compuesta por cinco miembros españoles y cinco norteamericanos. Existe a su mismo una Secretaría y un director ejecutivo del programa.

El intercambio cultural entre los Estados Unidos de Norteamérica y España se ha visto grandemente beneficiado por este plan, y todo hace suponer que el actual aumento de las disponibilidades de créditos le dará nuevo impulso en años venideros.

JORNADA DE SOLIS EN VALENCIA

(Continuación de la página 7)

ideas de la estructura de este plan de expansión?

—Serán estudiadas las necesidades de cada región española, sus posibilidades de crecimiento económico, su situación demográfica y asimismo se estudiarán estas posibilidades económicas por ramas de la producción.

—¿Podemos hablar con optimismo de una nueva etapa en la vida económica de España?

—Desde luego. Estamos abocados a una nueva etapa de expansión y de crecimiento de la riqueza del país. Por ello, serán impulsados cuantos recursos poseemos. Este magno Consejo económico-social será seguido de futuros Consejos, que se reunirán anualmente.

REUNION CON LOS ESTAMENTOS SINDICALES COMERCIALES

En el salón de actos de la Casa Sindical esperaban al Ministro, en unión del Gobernador y Jefe Provincial de Valencia, el Vicesecretario de Ordenación Social, el de Organización Administrativa y el Delegado Provincial de Sindicatos, numerosos representantes de los estamentos comerciales de la ciudad y provincia, que al integrarse en

la Organización Sindical, de la que esperan soluciones operantes para los problemas que tienen planteados, acudían a exponer al Ministro el conjunto de sus preocupaciones y de sus propósitos en el seno de la Asociación correspondiente. Los comerciantes valencianos, que tienen ideas muy claras sobre su profesión y su trabajo, exponen su deseo de que la Organización Sindical les comprenda y les apoye. El presidente de la que hasta ahora se denominaba Junta Intersindical de Comercio, señor Pichón Mera, dijo a Solís que creen los comerciantes valencianos que en este acto se creaban los cimientos de una Asociación que puede contribuir al fortalecimiento de la acción sindical y al resurgimiento de la economía de la Patria. Y el Ministro se congratuló de esta reunión, diciendo que el comerciante debe tener el órgano sindical correspondiente en el seno del cual pueda estudiar los intereses que les son comunes.

LOS NUEVOS JURADOS DE EMPRESA

Antes de abandonar Valencia, el Ministro dialogó con los Jurados de Empresa recientemente elegidos. En forma afectiva y cordial les expuso cuál debía ser la actitud operante de todos y cada uno de ellos en la defensa de los intereses de sus compañeros los trabajadores, a los que representan, y también en defensa de los intereses de la Empresa en que trabajan.

Podemos decir que la última reunión de Solís en Valencia se celebró al filo de las primeras horas de la tarde con los miembros del Consejo Provincial del Movimiento, a los que dio consignas y explicó cuál debe ser el alcance de su misión futura.

En Requena, en ruta de regreso ya a Madrid, culminaron las expresiones de afectos hacia el Ministro Secretario General del Movimiento, que en unión del Ministro de Agricultura inauguró allí una nueva Casa Sindical comarcal.

M. ESTEVEZ

Han sido aprobados los Estatutos de Cáritas Española

Han sido aprobados los Estatutos de Cáritas Española, que dotan a esta organización de personalidad jurídica propia. Con este motivo el director nacional de Cáritas, don Jesús García Valcárcel, ha declarado que la organización queda situada dentro de la Acción Católica, que es el apostolado seglar bajo la jerarquía reconocido en el Concordato.



JOYERÍA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS,
BRILLANTES, ALTA CALIDAD.
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

Nixon y Kennedy persiguen similares objetivos con soluciones diversas

Casi todos los "diplomáticos" comunistas en Norteamérica son espías

SEGUN EL DIRECTOR DEL F. B. I., EL 80 POR 100 DE ELLOS TIENEN A SU CARGO MISIONES DE ESPIONAJE

MIAMI BEACH (Florida, Estados Unidos).—J. Edgar Hoover, director de la Oficina Federal de Investigación, ha declarado que calcula que el 80 por 100 de los diplomáticos comunistas en los Estados Unidos tienen a su cargo alguna misión de espionaje.

Hoover dijo en la Asamblea Nacional de la Legión Americana: "La larga lista de funcionarios declarados personas 'non grata' por este Gobierno después de haber demostrado el F. B. I. que eran agentes de espionaje es la prueba de su flagrante abuso del estatuto diplomático". (Efe.)

NEHRU NO CREE QUE RUSIA ABANDONE LA O. N. U. POR AHORA

NUEVA DELHI.—El primer ministro indio ha dicho en una sesión secreta del Parlamento que no existe probabilidad inmediata de que la Unión Soviética abandone las Naciones Unidas. Un portavoz oficial, que se negó a dar cuenta exacta de las palabras de Nehru, agregó, sin embargo, que lo que quería decir es que nadie sabe lo que podría suceder dentro de un par de años o después.

Antes de dirigirse al Parlamento en la sesión secreta, el jefe del Gobierno hindú elogió la resolución aprobada anoche por la Asamblea General de la O. N. U. y que había sido presentada a la misma por la Delegación india y otros diecinueve países. "Es una resolución poco concreta que no indica medidas concretas. Sin embargo —añadió— pone de relieve el deseo de la Asamblea General de suavizar las tensiones internacionales".

Las mayores diferencias de criterio se centran en la política racial, salario mínimo, agricultura y en el problema de China

A TRES SEMANAS DE LAS ELECCIONES ES MUY DIFÍCIL AVENTURAR UN PRONOSTICO

La campaña electoral para elegir al hombre que durante los cuatro próximos años—cruciales años, en opinión de los augures políticos—va a dirigir la política de los Estados Unidos (y, por derivación, la capitania del llamado mundo occidental), ha entrado en su fase final. Falta, en efecto, tres semanas justas para que se dilucide este importante acontecimiento político, y la carrera electorera de los dos fundamentales candidatos—Kennedy y Nixon—entra en su recta final, con los dos caballos representados por los partidos demócrata y republicano «cuello a cuello» hacia la meta.

Aunque los vaticinios esta vez son harto difíciles, puesto que en esta ocasión no existe una personalidad indiscutible que pueda llevarse de calle la elección, como sucedió en el caso de la última disputada por Eisenhower, lo que sí cabe hacer es una comparación de las opiniones más o menos encontradas que han servido de base para la campaña de los dos candidatos. Sabido es que durante los últimos treinta años de política norteamericana los dos grandes partidos norteamericanos han ido aproximándose más en lo que se refiere a objetivos políticos concretos, por lo que en la actual coyuntura política sólo cabe diferenciarlos por las distintas soluciones que propugnan para tales problemas u objetivos. He aquí, expuestas esquemáticamente, las soluciones que Nixon y Kennedy han propugnado, respectivamente, a lo largo de toda su campaña electoral.

POLITICA RACIAL

Refiriéndonos primeramente a la política interior, hemos de estudiar, en primer lugar, la diferente posición de los candidatos en lo que se refiere a una cosa tan básica en la vida norteamericana como es la política racial. Nixon en este punto mantiene que el Gobierno federal de-

be prestar ayuda especial a los distritos para intentar integrar sus escuelas, eliminando así mismo la discriminación laboral en las industrias que mantienen contratos con el Gobierno. Kennedy, por su parte, se muestra más radical, manteniendo que deben existir leyes que regulen el cumplimiento de las decisiones del Tribunal Supremo norteamericano sobre integración escolar; se debe dotar al fiscal general de poderes especiales para obligar a respetar los derechos constitucionales de los ciudadanos estadounidenses, y el nuevo Presidente debe mostrarse más vigoroso que lo ha sido el actual para promover una igualdad de los ciudadanos ante la ley.

AYUDA A LA EDUCACION Y SALARIO MINIMO

En estas dos cuestiones también los objetivos vienen a ser los mismos, aunque las soluciones difieran. Nixon es partidario de un programa de ayuda federal a la educación, pero limitado a la construcción de escuelas y para aquellos distritos que demuestren que necesitan ayuda financiera. Kennedy se muestra favorable a una legislación que contemple una ayuda federal a los Estados, basada en la población de edad escolar, dando autonomía a los Estados para que puedan emplear el dinero de la mencionada ayuda bien para aumentar los sueldos de los maestros, bien para la construcción y mejoramiento de los centros docentes.

Por lo que se refiere a las promesas electorales sobre una cuestión que siempre despierta el interés del electorado como es la del salario mínimo, Nixon ha mostrado una actitud de prudencia, recomendando un «incremento moderado» que, como contrapartida, no significaría gran cosa en una eventual inflación. Kennedy, por contra, se ha pronunciado por un salario mínimo de 1,25 dólares a la hora (el mínimo actual está situado en un dólar),

con una extensión o ampliación de dicho beneficio a un total de siete millones de trabajadores, que actualmente no gozan de él.

SANIDAD, AGRICULTURA Y DEFENSA

Otro problema objeto de la campaña de propaganda electoral ha sido el de la asistencia médica para la ancianidad. Nixon se ha mostrado favorable a un plan de seguridad médica patrocinado federalmente, pero con participación voluntaria de los eventuales beneficiarios. Kennedy, por contra, propugna un programa de seguro obligatorio financiado y administrado por la Agencia de Seguridad Social, que actualmente funciona para administrar las pensiones por edad.

Sobre agricultura, el candidato republicano ha mostrado sus preferencias por un programa agrícola «razonablemente libre de controles gubernamentales», muy similar al actualmente existente, mientras que el candidato demócrata se inclina por una solución casi antagónica, propugnando una agricultura dirigida, con precios altos apoyados por el Gobierno y estrictos controles sobre la explotación racional del campo. También se muestra una fundamental discrepancia entre los dos candidatos en lo que se refiere al fomento económico y al «precio del dinero». El vicepresidente favorece el actual programa de contención, de alto interés del dinero, para evitar la inflación. Kennedy dice que su política contempla el normal crecimiento de la economía del país, afirma que el Presidente debe trabajar en estrecho contacto con la Reserva Federal para reducir el interés bancario allí donde sea necesario promover la expansión y el crecimiento económico.

Capítulo importante de la campaña es el relativo a los gastos de defensa, y en él los dos candidatos son casi coincidentes; los dos propugnan un alto nivel para los gastos de la defensa. Nixon insiste en que los Estados Unidos, que han mantenido durante la Administración republicana su posición como la potencia militar más fuerte del mundo, deben continuar robusteciendo su fortaleza. Para el senador de Massachusetts, Rusia casi ha alcanzado a Estados Unidos en lo que a potencia militar se refiere por lo cual es preciso un drástico e inmediato incremento de los gastos militares de defensa para mantener la necesaria primacía en este importante campo.

LAS CUESTIONES DE POLITICA EXTERIOR

Es en éstas donde mayores son las diferencias de puntos de vista de los dos candidatos, diferencias criterios que se han manifestado a lo largo de la campaña electoral y en los «manos» ante la televisión. En términos generales, Nixon ha basado su campaña en la premisa de que «jamás en la Historia los Estados Unidos han tenido el prestigio mundial de que actualmente gozan», opinión que contrasta radicalmente con la mantenida por Kennedy, que sostiene que «el prestigio norteamericano ha caído alarmantemente durante la administración Eisenhower y que por ello los Estados Unidos deben reaccionar rápida y decisivamente para conseguir la iniciativa en el terreno de la «guerra fría».

Los dos candidatos se muestran contentos en considerar necesarias las alianzas occidentales y la ayuda exterior, aunque Kennedy, en este campo, se muestra decidido partidario de incrementar el énfasis en la ayuda económica, antes que en la militar.

También se identifican los puntos de vista de los dos dirigentes en lo que se refiere a una eventual «reunión en la cumbre» y han declarado que no se negarían a celebrar conversaciones con Krushchev, pero siempre que se den ciertas premisas, tales como una previa preparación en la vida diplomática y la creación de un clima que presuponga la consecución de resultados positivos.

LA CUESTION DE CHINA

Quizá las cuestiones donde más radicalmente difieren los dos candidatos, por lo que respecta a la política exterior, sean las siguientes:

Admisión de la China roja en la O. N. U. Nixon se muestra irreductiblemente opuesto a su ingreso, bajo cualquier circunstancia, mientras que Kennedy se opone al reconocimiento y admisión en estos momentos, pero añadiendo que los Estados Unidos deben iniciar una serie de sondeos y exploraciones con la China roja «para tratar de averiguar si es posible evitar una amenaza de guerra».

En relación con ello se encuentra la vidiosa cuestión de las islas Quemoy y Matsu, respecto a las cuales el vicepresidente mantiene que dichas islas deben ser defendidas por los Estados Unidos, lo que comprende, naturalmente, que el Gobierno estadounidense no obligue al Gobierno de Formosa a abandonarlas. Para Kennedy, estos dos grupos de islas son indefendibles, y no deben ser la causa de una guerra con la China comunista. Incluso llegó a afirmar en uno de sus discursos electorales que él trataría de persuadir a los nacionalistas chinos a que las abandonasen.

CUBA Y LAS PRUEBAS ATOMICAS

El problema cubano también se enfoca de muy diversa manera. Nixon mantiene que la actual política estadounidense es la correcta, y debe proseguirse, pero Kennedy apostilla que la Administración republicana fracasó en su política hacia Cuba al no haber presionado para que se hubiesen celebrado elecciones generales en el país isleño vecino en 1957 ó 1958, acusando a los republicanos de haber dado lugar al establecimiento de una «cabeza de puente» comunista en el hemisferio occidental.

Finalmente, por lo que se refiere a las pruebas atómicas, el candidato republicano aboga por una postura de expectativa. Ha dicho en sus discursos que los Estados Unidos deben reanudar sus pruebas si no es posible llegar a un acuerdo con Rusia sobre su suspensión. Kennedy opina que los Estados Unidos deben continuar la especie de acuerdo tácito a que se ha llegado; es decir, continuar la suspensión actual de las pruebas atmosféricas y mantenerla tanto tiempo como lo haga Rusia.

G. VELASCO VIEJO

NINGUNA DE LAS CONFERENCIAS "CUMBRE" HA SERVIDO PARA NADA

EL EXAMEN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LAS HASTA HOY CELEBRADAS JUSTIFICA EL ESCEPTICISMO ANTE LA SUGERIDA POR MACMILLAN PARA LA PROXIMA PRIMAVERA

Sólo una preparación sumamente cuidadosa y detallada permitiría poner esperanzas en tales reuniones a máximo nivel

BONN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal). — Con un entusiasmo tibio, por no decir con recelo, ha sido acogida en los medios oficiales de Bonn la sugerencia del «premier» británico, señor Macmillan, de celebrar en la primavera próxima una Conferencia de «alto nivel» dedicada a los problemas de Alemania y Berlín.

Entre los escarmentados de Conferencias en la «cumbre», el Gobierno de Bonn ocupa un lugar de primacía casi absoluta. Es, por decirlo de una manera gráfica, el campeón olímpico de los «avisados». De la Conferencia de Berlín de 1954 no salió nada. De las dos de Ginebra, del año siguiente —una de ellas al nivel máximo—, tampoco. De la también ginebrina de la primavera del 59, tres cuartos de lo mismo. Y nada digamos de la última de París, porque su tumultuoso fracaso está todavía en la memoria de todos. Parece natural, pues, que ahora los políticos de Bonn adopten un gesto de reserva ante la propuesta del señor Macmillan, poco acorde con el juicio favorable de ciertos ob-

servadores políticos de la capital, que recogí en mi crónica anterior.

PARA HABLAR DE BERLIN HAY QUE CONTAR CON LOS BERLINESES

Tanto el Gobierno como los grupos de oposición coinciden en la idea de que una Conferencia internacional sólo puede dar resultado satisfactorio con una preparación previa muy cuidadosa y detallada. De otra parte, a ambos les parece, en principio, peligrosa la negociación aislada, en solitario de la cuestión de Berlín. A juicio del burgomaestre de la ex capital, Willy Brandt, cualquier solución que los «grandes» negociaran para Berlín, tendría necesariamente que contar con los «deseos razonables» —es decir, los intereses— de la población berlinesa.

Estas son, por supuesto, reacciones naturales a toda propuesta en torno a la negociación de una solución para el problema de Berlín, similares a las que han sucedido en los últimos años a la publicación de tal tipo de información. Cabe pensar, sin embargo,

que debe existir una aprobación de principio del Gobierno de Bonn, ya que en otro caso resulta inimaginable que el señor Macmillan haya hecho pública su sugerencia sin consultas previas con los aliados de Gran Bretaña, y de manera especial con el primer interesado en la cuestión: la Alemania occidental.

O. T. A. N. Y MERCADO COMUN

Por ahora el Gobierno de Bonn prefiere que los esfuerzos totales del Occidente, disminuidos temporalmente por la contienda electoral norteamericana, se concentren de una manera exclusiva en las dos reuniones internacionales fijadas para finales del presente año: la Conferencia de jefes de Gobierno de la Comunidad Económica Europea (Mercado Común) y el Consejo anual de la O. T. A. N., previsto al nivel de ministros de Asuntos Exteriores y de Defensa, pero que podría elevarse al de jefes de Gobierno si el nuevo Presidente de los Estados Unidos así lo deseara.

Alberto CRESPO

Exito de un cohete "Iris" con combustible sólido

WASHINGTON. — La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (N. A. S. A.) ha lanzado con éxito desde la isla Wallops (Virginia) un cohete «Iris», propulsado por combustible sólido.

El «Iris» está destinado a transportar 50 kilos de instrumentos para investigaciones del espacio a una altura de 320 kilómetros. En el lanzamiento el cohete ha alcanzado una altura de 225 kilómetros y ha caído en el océano Atlántico, a una distancia de 230 millas (368 kilómetros).

PLAN DE GAULLE PARA UNA FUERZA NUCLEAR FRANCESA

UNA DELEGACION DE LA LIGA ARABE BUSCA APOYO PARA ARGELIA EN HISPANOAMERICA

EN BUENOS AIRES LE HA SIDO NEGADO EL VISADO DE PASAPORTES

BUENOS AIRES.—Una Delegación de la Liga de Estados Arabes ha llegado a Buenos Aires para tratar de lograr el apoyo iberoamericano a un llamamiento para el autogobierno argelino que sería presentado a las Naciones Unidas.

En principio, el Gobierno argentino rehusó conceder los visados a la citada Delegación, cuya petición de los mismos fue hecha desde el Uruguay. Una nueva petición, realizada esta vez desde Chile, obtuvo la aceptación de las autoridades argentinas. (Efe.)

EL VICEPRIMER MINISTRO ARGELINO VISITA MARRUECOS EN VIAJE POLITICO

TANGER.—A su paso por Tánger hacia Rabat, el vicepresidente del Gobierno provisional de la República de Argelia, Krin Belkadem, ha manifestado a la nueva agencia de noticias marroquí Magreb Presse que su viaje a la capital de Marruecos entra en el marco de sus habituales visitas previstas. Añadió que durante su estancia en Nueva York ha comprobado que la novedad de la decimoquinta Asamblea de las Naciones Unidas consistió en la fuerza de llamado «tier monde», con el ingreso reciente de los nuevos Estados africanos y mediterráneos, que han llegado oportunamente para asumir el papel de árbitros entre el Este y el Oeste. «Este tercer mundo —agregó— se verá mucho más sólido con el apoyo de los países de América hispana. El reconocimiento por la Unión Soviética del Gobierno provisional de la República de Argelia y el apoyo que nos presta la China popular constituyen —dijo también Belkadem— una importantísima contribución en la lucha del pueblo argelino».

Finalmente afirmó que se debía continuar la vigilancia ante las maniobras francesas, dirigidas a dividir a los países africanos y a fomentar ciertos intentos de mediación en vísperas del debate argelino en la O. N. U. (Efe.)

DETENCION DE DIRIGENTES ARGELINOS EN PARIS

PARIS.—Cinco destacados dirigentes del Frente de Liberación Nacional argelino en la región

parisiense han sido detenidos al entrar la Policía en una casa donde se estaba celebrando una reunión de los rebeldes, en la ciudad de Saint-Denis, en las inmediaciones septentrionales de París.

La Policía dice que la redada se ha realizado como consecuencia de información obtenida en el interrogatorio de los argelinos que se encontraban detenidos. (Efe.)

LLAMAMIENTO POR UNA PAZ NEGOCIADA EN ARGELIA

PARIS.—La Unión Nacional de Estudiantes, la Confederación General del Trabajo (dirigida por comunistas), la Federación Nacional Independiente de Maestros y la Unión de Maestros Cristianos —que totalizan más de dos millones de miembros— han anunciado en sendos comunicados idénticos los planes para proclamar el próximo día 27 Día Nacional de Acción pro una paz negociada en Argelia. (Efe.)

“A Voz” comenta la carta de “La Pasionaria”

DICE QUE SERVIRIA PARA ABRIR LOS OJOS A LOS INGENUOS Y DESENMASCARAR A FALSOS NEOLIBERALES

LISBOA.—En el diario “A Voz”, el gran periodista lusitano Dutra Faria califica como documento extraordinariamente aclaratorio la carta de Dolores Ibarruri “La Pasionaria” a los comunistas españoles y portugueses.

La carta —dice Faria— servirá para abrir los ojos a muchos ingenuos y para desenmascarar a muchos falsos neoliberales y muchos falsos demócratas. El artículo concluye así: “La subordinación de los comunistas portugueses a una española y su integración en un movimiento comunista ibérico, revelan cuál sería en una Europa occidental comunitaria el destino del pequeño Portugal europeo”. (Efe.)

La apacible estación balnearia de Scarborough, en el Estado de York, que debe ser una localidad como la de «Mesas separadas» o «Las vacaciones del señor Hulot», recuperó su serenidad. A los cinco días de dramáticas y turbulentas reuniones del partido laborista, sucedieron las tranquilas deliberaciones del partido conservador. El «Labour Party» tenía muchas cuentas domésticas que arreglar y ha salido de la estación balnearia escudado en tres fracciones que va a resultar muy difícil soldar: la de los seguidores de Gaitskell, que se obstina en mantener el control de sus huestes; la de los Sindicatos, que tratan de imponerse al grupo parlamentario, y la de Cousins, que ha ido a buscar en Moscú un consuelo a su relativa derrota, literalmente en los brazos cargados de flores de los bolcheviques. Los «tories», por el contrario, se han reunido en una atmósfera de unidad. Se está muy lejos de los días en que sólo la presencia de Eden bastaba para irritar a la fracción de la vieja guardia imperial. Ahora las dos tendencias apenas marcadas en Scarborough han dialogado sin asperezas sobre otros puntos, de alcance mucho más reducido. La independencia de Nigeria no ha producido ningún sobresalto.

Realmente, después de nueve años de Gobierno estable, las cuestiones de política interna no han hecho latir más intensamente el corazón de viejos o jóvenes «tories». No es cuestión de colores, sino de matices; con poco las nacio-

nes son felices, dice el verso de Ronsard. Y los delegados «tories» son felices con pequeños matices sobre si se debe prolongar o no un año la duración de la enseñanza obligatoria, si el Estado debe conceder mayor atención a la educación o si todo va bien y sobre cómo deben aplicarse los ingresos procedentes de una reducción de las atenciones sociales. Los más jóvenes revolucionarios «tories» no van en estos puntos más allá de ligeras innovaciones. Entre otras cosas, porque se duermen sobre la confianza que les da el retroceso y las luchas intestinas de sus adversarios laboristas y muy lento recuperar de fuerzas de los «whigs». También esto es debido a que si en el «Labour» no hay personalidades de excesivo relieve —Cousins sólo refleja la luz indirecta de Bevan, y Gaitskell es un hábil estratega parlamentario, pero poco persuasivo sindicalmente—, tampoco entre los conservadores se marca la garra poderosa de las grandes figuras de ayer. Macmillan es un sólido ancla de la tra-

EL PROBLEMA DE ARGELIA NO SE DISCUTIRA EN LA O. N. U. HASTA FIN DE NOVIEMBRE

LA DIPLOMACIA FRANCESA SE HA ENCONTRADO CON UN RESPIRO DE TREINTA DIAS

PARIS

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). Para la diplomacia francesa aparecieron treinta días de respiro en el cargado calendario internacional. La O. N. U. ha terminado su debate general, y el problema de Argelia no se debatirá en aquel Parlamento hasta fines de noviembre.

Durante este período de un mes de plazo, el descanso no existirá. De un lado y de otro, las maniobras, las ofensivas de cancillería, las operaciones políticas y los contactos gubernamentales, tendrán que sustituir, incluso, a la guerra propiamente dicha.

Como se sabe, los representantes del F. L. N. están llevando a cabo una verdadera ofensiva de cancelle- rias. El plan parece simple: se trata de enemistar al Gobierno de París con cuantas más potencias sea posible. La primera de las operaciones consistió en separarlo de la tradicional amistad con los rusos. Ferhat Abbas, con su viaje a Moscú, con las palabras de aliento que logró de Krustchev, y con el cargamento de armas que ahora le envía el Kremlin, consiguió acabar con las simpatías del Eliseo por las personalidades y el régimen comunista, obra que la famosa guerra fría no pudo conseguir con cuatro años de existencia.

Luego, como una permanente y sistemática intriga en los territorios norteafricanos, el Gobierno provisional de la República argelina ha conseguido que, por ejemplo, Túnez mantuviera con Francia unas relaciones tan tirantes, que llegaron, como es el caso, prácticamente a romperse. Hoy, por incidentes verdaderamente fútiles, ni uno ni otro de estos dos Gobiernos tiene embajador en la capital del otro. El representante francés abandonó Túnez porque los servicios urbanísticos habían derrumbado un muro de su residencia sin pedirle permiso, y el plenipotenciario de Túnez dejó París porque el Presidente De Gaulle no quiso concederle una audiencia con la rapidez deseada. Total, dos excusas más o menos aceptables para

justificar un desacuerdo de fondo en el conflicto de Argelia.

Finalmente queda el más reciente, y también más grave, conflicto de Marruecos. Las autoridades de Rabat cerraron recientemente dos Consulados franceses, por lo cual el Quai d'Orsay elevó la consiguiente y enérgica protesta. París y Rabat, como París y Túnez, como París y otras varias capitales del mundo árabe y africano, se sienten divididas por la discordia de la guerra en Argelia. Mientras dure ese conflicto, los motivos de discordia menudearán.

Pero en la actualidad repetimos que el Gobierno francés dispone de un respiro de cuatro semanas, cuyo tiempo se supone que será aprovechado por el general De Gaulle para brindar otro plan de posibles soluciones. Será el último ataque pacifista de la diplomacia francesa antes de que la guerra no elimine hasta el último parapeto de la dialéctica.

Manuel DE AGUSTIN

LA CUESTION DE ARGELIA, TERCER PUNTO A TRATAR POR LA ASAMBLEA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — La Comisión Política Principal ha decidido inscribir en su agenda, como tercer punto a tratar, la cuestión de Argelia.

Los dos puntos anteriores son el desarme y «Africa»; un programa de las Naciones Unidas para su independencia y desarrollo. A petición de Marruecos, la cuestión de Mauritania será tratada en cuarto lugar. (Efe.)

LA CUESTION DE COREA, QUINTA EN EL TEMARIO DE LA ASAMBLEA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — La Comisión Política Principal de la Asamblea General ha incluido la cuestión de Corea en el quinto lugar de su temario, pese a la oposición soviética.

La Asamblea rechazó ayer una moción radical pidiendo que no fuera discutido

PARIS.—La Asamblea Nacional francesa ha iniciado un debate, que se calcula dure veinticinco horas, para discutir el plan del Presidente De Gaulle para establecer una fuerza francesa nuclear de carácter independiente. (Efe.)

LA ASAMBLEA RECHAZO LA MOCION RADICAL

PARIS.—La Asamblea Nacional ha rechazado por 264 votos contra 213 una moción del diputado radical Jean-Paul David, en la que se pedía que el citado organismo se negase a discutir el proyecto gubernamental de formación de una fuerza nuclear.

Se inició el debate manifestándose en contra de la moción el ex jefe del Gobierno conservador Paul Reynaud.

«Hay bastantes probabilidades de que seamos admitidos pronto en el club nuclear (las tres naciones —Estados Unidos, Rusia y Gran Bretaña— que disponen de armas nucleares) porque sería difícil la formación de una fuerza conjunta atómica atlántica, sugerida por el comandante supremo de la O. T. A. N., Norstad, si Francia no fuera anteriormente admitida en rango de igualdad con las otras tres potencias nucleares.»

Michel Debré no comentó en absoluto sus afirmaciones sobre las probabilidades de que Francia sea admitida en el club nuclear. «Lo que tenemos que tratar es de si Francia quiere llevar a cabo los esfuerzos necesarios para modernizar su maquinaria de defensa en un intento de contribuir a la defensa general de Europa.» Debré admitió que Francia no se encuentra al nivel de los «gigantes» nucleares —Estados Unidos y la Unión Soviética—, pero añadió: «Aunque pertenecemos a una segunda fila de potencias, tenemos entre ellas un papel que representar en el mundo.»

El jefe del Gobierno francés insistió en que la seguridad colectiva es el principal objetivo de la política francesa, porque «no puede haber seguridad francesa, alemana o británica de forma aislada». Debré pidió, al igual que Reynaud, que fuese rechazada la moción de Jean-Paul David.

do que la situación ha empeorado, no pierde las esperanzas de volver al «espíritu de la primavera». Esta misma confianza del pesimismo la ha extendido a los problemas de Berlín, de la reunificación alemana y del desarme.

«Debemos mantenernos absolutamente firmes en nuestra actitud hacia el bloque soviético», ha dicho al analizar las causas del empeoramiento de la situación internacional, originado por: el tono cada vez más agresivo de la propaganda del Kremlin, el sabotaje de la Conferencia de París por Krustchev y la utilización por el dirigente soviético de la O. N. U. a efectos de su propaganda. Sin embargo, no es ningún secreto —lo ha indicado al exponer el contenido de sus cartas a De Gaulle y Adenauer sobre las conversaciones con Krustchev— que sigue aspirando al papel de conciliador. La amargura de los desplantes del dirigente soviético se refleja en que subordina la posibilidad de una intervención cerca de los aliados occidentales a una condición: que Krustchev no agrave en los meses inmediatos la tensión con una iniciativa peligrosa. Es una especie de vigilancia, que resume en tres puntos: mantener respecto a Rusia una firmeza absoluta, no ceder a ninguna intimidación y no ceder ni una pulgada. Más que para los conservadores, el discurso ha sido pronunciado mirando hacia los aliados occidentales y hacia el Kremlin.

J. L. GOMEZ TELLO

NOTA INTERNACIONAL

“POR EL SENDERO DE LA PAZ”

dición, como lo es la fórmula de uso interno de su partido: «Una democracia de propietarios» o «El Estado de las oportunidades».

De todos modos, en este LVII Congreso —¿cuánta Historia ya!— lo más interesante ha sido el discurso de Macmillan, aún no habiendo participado éste en los debates. Situado el Congreso entre el fracaso de la Conferencia «en la cumbre» y la próxima reunión de los occidentales en París a mediados de diciembre, el «premier» británico tenía que señalar ante su partido las líneas concretas de la política internacional que ha seguido y piensa continuar. Desde el viaje a Moscú en 1959, la tendencia de Macmillan es bien clara: el esfuerzo por conseguir la celebración de la Conferencia «en la cumbre» con Moscú. Y ahora ha vuelto a emplear su fórmula favorita de seguir marchando «por el sendero de la paz». Hay que reconocer —y se deduce del propio texto del discurso— que es un optimista del pesimismo. Aun reconociendo

SE RECRUDECE LAS LUCHAS TRIBALES EN EL CONGO

"IL POPOLO" O LA INFORMACION PATOLOGICA

Me parece que Papini, en una de sus obras, estudiando las causas del progresivo atontamiento occidental, señala la difusión de los estupefactos como una de las primordiales en la producción de generaciones de «maniáticos, débiles y neuróticos». Así los califica el genial escritor. Lo que quizá no previó Papini es la cantidad de estupefactos con que se droga a masas de lectores, con informaciones de insuperable simpleza, como la que proporciona «Il Popolo» del pasado 18 de septiembre, en un artículo titulado «No corren tiempos de oro para la Iglesia Católica en España».

«Il Popolo» es órgano de la Democracia Cristiana italiana. Ya Maritain, en su libro «Cristianismo y democracia», aboga que los comunistas «tengan el derecho de estar presentes en el trabajo de reconstrucción, por la liberación común, como compañeros de combate». Por lo visto, «Il Popolo» sigue el consejo maritainiano, y en este escrito, modelo de confusiónismo, simula defender la Iglesia con una tesis que realmente es contra la Iglesia y a favor de actuaciones turbias y malélicas.

«Il Popolo» pretende demostrar que la Iglesia en España está oprimida. ¿Argumentos? Esgrime la carta sediciosa de algunos sacerdotes vascos y ciertos incógnitos ante el palacio episcopal de Barcelona.

Verdaderamente nos sorprende que «Il Popolo» no llegue a comprender que unos sacerdotes puedan tener actitudes equívocas y erróneas. Creemos que ningún periódico del mundo está mejor preparado para enterarse de estas crisis sacerdotales que «Il Popolo» y los demócratas cristianos italianos. Repasen la propia historia de la Democracia Cristiana italiana. Precisamente uno de los fundadores del Partido Popular italiano, antecedente de la Democracia Cristiana, fue el sacerdote apóstata Romolo Murri. Lo que Murri escribió del pontificado de San Pío X, sus críticas de los otros católicos y sus elogios a los adversarios de la Iglesia son aguafuertes detonantes que contrastan con la inuidad de la prosa de la referida carta... Y ya se sabe cómo terminó el desgraciado Murri.

Si el articulista anónimo —G. A.— de «Il Popolo» hubiera escarado un poco las relaciones entre el nacionalismo vasco y la Iglesia, se hubiera evitado hacer el ridículo con tanta ignorancia crasa como revela su carencia de información. Entérese de cierto decreto de la Sagrada Congregación de Sacramentos, en junio de 1910, de maternal condescendencia de la Iglesia, ocasionada por las abusivas extralimitaciones nacionalistas vascas. Le bastaba conocer la circular a las Ordenes Religiosas del Nuncio de Su Santidad en España, en 1913, en que se advierte que algunos «pierden el espíritu de la Orden» por culpa de su nacionalismo exaltado. No debía olvidar «Il Popolo» la instrucción pastoral del 6 de agosto de 1936 de los señores obispos de Vitoria y Pamplona. La carta pastoral del actual Primado de España, Cardenal Pla y Deniel, de 30 de septiembre de 1936; la «carta abierta a José Antonio Aguirre», del Cardenal Gomá, etc. «Il Popolo» debía conocer la consigna de Moscú a los comunistas españoles en 1933, en que se les decía: «No sólo podéis permitir el nacionalismo católico, sino que, cabalmente por católico, lo debéis fomentar de todas las maneras posibles, porque con él conseguiremos dos cosas: la primera, dividir las fuerzas de derecha y, por tanto, vencerlas mejor; y la segunda, y principal, que de este modo haremos bajar automáticamente el nivel religioso de estas provincias. Porque como los primeros en entrar en el movimiento han de ser los curas y frailes, cuando el pueblo vea que sus directores se equivocan en este punto, juzgarán que también los engañan en lo religioso. Este sistema hemos empleado en Irlanda con magnífico resultado».

A la luz de estos antecedentes se entiende la génesis y la desviación del documento que utiliza el diario italiano, erróneo principalmente desde un punto de vista sacerdotal y católico. No se ha enterado «Il Popolo» del discurso del Nuncio de S. S. en el VI Congreso Internacional de Prensa Católica, en Santander, y de la reciente carta pastoral del señor obispo de Bilbao, del 24 de septiembre, en que refuta maravillosamente la escandalosa literatura del documento anticatólico, tan llevado y traído por la Prensa izquierdista, masónica y comunista.

Pésima información demuestra también «Il Popolo» sobre los hechos de Barcelona, con sus «más de mil jóvenes pertenecientes a la Acción Católica manifestándose ante el palacio episcopal». Ya la Acción Católica de Barcelona, públicamente, ha dicho su palabra de adhesión inquebrantable al prelado. Lo que ciertamente fueron a millares fue en el Palacio de la Música para manifestar, sacerdotes y pueblo católico, su amor al señor arzobispo, que en ninguna ocasión sus diocesanos se le han adelantado en su actuación de padre. Y en esta ocasión, sobre los embustes, estaban las formas descabelladas.

En España tenemos problemas, indudablemente.

te. Los que nos ha legado un siglo de liberalismo decadente, de masonería, de democracia rousseauniana y de las actuaciones de los compinches de Togliatti y Nenni. Y los que actualmente proceden de las forzosas limitaciones humanas, económicas, sociales y personales. Pero es inadmisibile que «Il Popolo» pretenda defender la Iglesia en España y a los católicos de no convivencia con el Estado, apoyándose en actuaciones infelices y argumentos que esgrime el propio Krustchev. Sobre la situación de la Iglesia en España no opinan autoritadamente los católicos que siguen las consignas de las instrucciones masónicas, cuya tremenda elocuencia palpita en la «plancha» del 14 de abril de 1960, ni los que cobran de fondos misteriosos, ni los que directa o indirectamente obedecen la Internacional Comunista. Son los obispos quienes deben opinar sobre la Iglesia en España. Atienda, pues, «Il Popolo»:

Ha dicho el Cardenal-Arzbispo de Toledo, doctor Pla y Deniel: «En los ataques a España y a su actual Gobierno se envuelve por algunos extranjeros a la jerarquía eclesiástica española, acusándola de servidumbre a un régimen «estatista», «totalitario». Ni ha habido ni hay servidumbre a nadie por parte de la jerarquía eclesiástica española, ni menos ha defendido ni defiende una concepción estatista ni totalitaria. Por nuestra parte, en nuestros cinco lustros de pontificado, durante los cuales ha habido toda suerte de regimenes en España, ha sido casi una obsesión nuestra el sostener siempre, ante las situaciones políticas más diversas, los mismos principios doctrinales, y así, en 1931 repetimos la misma exhortación pastoral que habíamos publicado en 1923, y en 1936 la repetimos también con aplicación a las circunstancias del momento... No siendo nosotros capaces de servidumbre, hemos de declarar que, en general, desde hace muchos siglos, no se había reconocido tanto, teórica y prácticamente, la independencia de la Iglesia como por el actual Gobierno».

El excelentísimo señor obispo de Málaga, doctor Angel Herrera, ha dicho: «Decid, desechada toda exageración retórica, si ha habido en el curso de la historia de la Iglesia, ya sea en los primeros siglos de la misma, ya en cualquiera de las grandes persecuciones generales, una página tan gloriosa como la que entonces escribió esta generación, porque se contaron por millares los mártires, pero no sabrá dar la Historia el nombre de un solo apóstata. En España, la restauración religiosa ha sido tan intensa, que hoy el país goza, en el orden espiritual, de un nivel superior al que ofrecía al advenimiento de la República. Han aumentado la fe, la piedad y la cultura religiosa. Mas, al llegar a este punto, yo debo hacer la justicia que se debe a todos. Debo consignar públicamente que es inapreciable el concurso y favor que el Estado y el Gobierno español han prestado a la Iglesia en todos los órdenes. Y aun diré más: Sería por mi parte una ingratitud, y hasta una cobardía, si yo, con santa libertad apostólica y obedeciendo al mandato de mi conciencia, no recordara aquí al que, en la cumbre del Estado, el primer Magistrado de la Nación, da a diario un alto ejemplo al pueblo por el honrado cumplimiento de su deber. Deber que él concibe no como una orden impuesta por la disciplina militar, ni como mandamiento político, ni como un sacrificio patriótico, sino como algo más alto, que recoge y eleva esos tres nobles aspectos del mismo: lo concibe como un deber religioso, convencido de que de su conducta, tan llena de gravísimas responsabilidades, tendrá que dar cuenta un día a Dios Nuestro Señor».

Ante estos testimonios, informaciones como las de «Il Popolo» quedan en el lugar que les corresponde: O plumas de mercenarios de las sectas o simples manifestaciones enfermizas.

Pero cuando en un país como en Italia el comunismo amenaza, corrompe niños, jóvenes e intelectuales, prostituye familias y pueblos, y un diario de «inspiración cristiana» ataca a la Iglesia de una nación hermana en nombre de la Iglesia, se comprenden más y más las cartas colectivas de los obispos de la Lombardia y de Benavento, las advertencias de los cardenales Montini y Ruffini, entre otras, sobre las desviaciones de los demócratas cristianos de la apertura a la izquierda.

No, no, la pluma que difama la Iglesia de España en «Il Popolo», ni siquiera, seguramente, colma apetitos crematísticos. Es pura lucubración y apasionamiento siquiátrico... ¡Qué lástima!

«Il Popolo», como muchos otros llamados demócratas cristianos, juegan con el equívoco de la palabra democracia, confundiendo postulados revolucionarios con el concepto católico de democracia. Para muchos, como el difamante autor del escrito de «Il Popolo» contra la Iglesia de España, democracia es «dunumbocracia».

Confusión muy propia de los discípulos de Romolo Murri, y de Dom Sturzo, el enemigo de la España anticomunista.

José RICART TORRENT

Tres mujeres indígenas fueron asesinadas ayer en Stanleyville

MOBUTU RESTABLECE EL TOQUE DE QUEDA "ANTE EL INCREMENTO DE LOS CRIMENES Y ROBOS COMETIDOS EN LOS ULTIMOS DIAS"

LEOPOLDVILLE. — Tres mujeres nativas han sido asesinadas en una nueva ola de conflictos intertribales, según las informaciones que se reciben de Stanleyville.

Este triple asesinato de mujeres parece indicar que el Ejército congolés y las fuerzas de las Naciones Unidas encuentran dificultades para restaurar la ley y el orden en las capitales donde existen sectores africanos habitados por miembros de tribus diferentes. (Efe.)

TOQUE DE QUEDA EN LA CAPITAL A PARTIR DE ANOCHE

El coronel Mobutu ha decidido respaldar el toque de queda establecido en Leopoldville, después de conocerse el asesinato tribal de tres mujeres nativas. Un comunicado hecho público por el jefe de Estado Mayor del Ejército dice que esta medida se ha hecho necesaria como consecuencia del incremento en el número de asesinatos, ataques, violaciones y robos cometidos en los últimos días.

El alcalde de Leopoldville, afecto al Presidente Kasavubu, Daniel Kanza, estableció el toque de queda el lunes, pero el alcalde rival, lumumbista, Vital Mounda, denunció públicamente esta medida. Mobutu ha firmado, respaldándola, la medida de Kanza, que entró en vigor anoche, desde las ocho a las cinco y media de la madrugada.

TENSION EN STANLEYVILLE

Mientras tanto, noticias de Stanleyville se refieren a una peligrosa tensión que se está produciendo en aquella ciudad, capital de la provincia Oriental. Antoine Gizenga, que fue vicepresidente ministro con Lumumba se encuentra en Stanleyville y se dice que ha ganado a su causa a la gendarmería de dicha población. Gizenga consiguió escapar de la vigilancia de Mobutu en Leopoldville y se marchó a aquella capital, bastión político lumumbista. Al mismo tiempo, un grupo de antiguos lumumbistas, encabezados por el ministro de Comunicaciones, Albert Songolo, que abandonaron la línea política del dirigente procomunista, se encuentran también en Stanleyville para oponerse a las maniobras de Gizenga y afirman que las fuerzas del Ejército en la repetida capital los apoyan totalmente. (Efe.)

EL GOBIERNO DE RODESIA DEL SUR SOLICITA AMPLIOS PODERES DEL PARLAMENTO

SALISBURY (Rodesia del Sur). — El primer ministro de Rodesia del Sur, sir Edgar Whitehead, ha presentado dos proyectos de ley al Parlamento encaminados a conceder amplios poderes al Gobierno para impedir la repetición de los recientes disturbios en las localidades africanas de la colonia.

El primero de los citados proyectos otorga poderes al gobernador para declarar el estado de prevención por un período máximo de seis meses, si considera que existe amenaza a la seguridad, al orden público o al mantenimiento de los servicios esenciales. Bajo el estado de prevención, el gobernador tendrá atribuciones para deportar a los reincidentes o para proceder al arresto de aquellos «cuya detención resulte conveniente en interés público». En tal caso, el Gobierno actuará en régimen ejecutivo.

El proyecto de ley relativo a la vagancia permitirá a la Policía la detención de vagos y maleantes «o de cualquier persona que no pueda demostrar que no es maleante».

El Parlamento ha debatido también el informe de la Comisión Monckton sobre el futuro de la colonia. Whitehead señaló que Rodesia del Sur no aceptaría ni las recomendaciones de la citada Comisión ni cualquier cambio en la Constitución de la Federación de Rodesia y Nyasalandia sin la aprobación de sus votantes europeos.

«Si el pueblo de Rodesia del Sur —dijo el primer ministro— rechaza el nuevo acuerdo, nadie puede imponérselo contra su voluntad.» Y agregó que las próximas conversaciones en Londres sobre la futura Constitución de la Federación proporcionarían una solución «completa y permanente». (Efe.)

ATENTADO FRUSTRADO CONTRA FIDEL CASTRO

UNOS DESCONOCIDOS HICIERON FUEGO CON METRALLETAS CONTRA EL JEFE DEL GOBIERNO CUBANO

BOGOTA. — Un cubano exilado, director de un periódico que se publica en Bogotá, ha declarado a la Asamblea de la Asociación de la Prensa Interamericana que Fidel Castro escapó por poco de ser asesinado el pasado domingo por la mañana.

Amadeo H. Barletta (hijo), director del diario «El Mundo», dijo que su corresponsal en La Habana le ha comunicado que Castro escapó por milagro al disparar contra él con submetralleta unos desconocidos.

«En el momento del atentado el primer ministro cubano estaba visitando una residencia próxima a la Embajada italiana —añadió Barletta—, y el edificio diplomático fue alcanzado por las balas».

Barletta y su padre salieron de Cuba hace varias semanas, amparados con un salvoconducto diplomático, después de haber estado durante varios meses refugiados en la Embajada italiana. (Efe.)

EL EMBAJADOR ITALIANO EN CUBA CONFIRMA EL ATENTADO

LA HABANA. — El embajador italiano, Livio Theodoli, ha confirmado que unos desconocidos dispararon contra la Embajada el domingo por la mañana, pero añadió que no podía decir si los disparos iban dirigidos contra el primer ministro cubano, Fidel Castro.

El embajador estaba comentando las noticias de Bogotá de que el domingo pasado se cometió un atentado contra la vida de Castro, mientras visitaba una residencia próxima al edificio de la Embajada italiana y que algunas balas alcanzaron el edificio.

CUBA SE RETIRA DEL BANCO INTERNACIONAL PARA LA RECONSTRUCCION Y EL FOMENTO

LA HABANA. (Madrugada.) Cuba se ha retirado del Banco Internacional para la Reconstrucción y el Fomento.

El decreto presidencial que ordena la retirada dice: «No existe razón para que Cuba continúe perteneciendo al Banco, porque la política económica de dicha institución no es eficiente para el desarrollo y expansión de la economía cubana». (Efe.)

LABERINTO

ZONA CENTRAL

COMO casi todo es relativo, cuando uno regresa de Nueva York, pongo por ejemplo, debe reconocer que el llamado problema de circulación de Madrid es un problema de primer año. No le abrumará a usted con estadísticas o descripciones. Me limito a decirle que en este aspecto, aunque a usted le extrañe, el automobilista madrileño es un privilegiado en cierta relación.

Sin embargo, pese a nuestro inferior número de vehículos, pese a nuestras relativas comodidades, no sería prudente despreciar las cuestiones que el tránsito rodado plantea en el centro de la ciudad, donde los fenómenos de congestión circulatoria o de saturación del estacionamiento son de intensidad muy superior a la que corresponde a la cantidad de automóviles.

Aquella desproporción procede principalmente no tanto de la intensidad de circulación como de las deficiencias del sistema viario de la zona central de la ciudad, en la que se circunscribe el problema más acuciante y que, en líneas generales, coincide con la zona señalada por las pretensiones de reforma interior que tanto han dado que hablar y tan poco han dado que hacer.

Dentro de estos límites tendrá que establecerse el sistema de estacionamiento restringido a que ayer hizo referencia el Alcalde como una manifestación de los estudios que se vienen realizando para traducir al español la «zona azul» de París o la «zona rosa» de Londres. Pero, evidentemente, éste es un remedio que no ataca el más grave fallo de la situación actual.

Porque el fallo más grave, de remedio más difícil, no está en los sistemas de ordenación del tránsito, sino en las condiciones de la red viaria central, donde las calles carecen de la capacidad suficiente para acoger las corrientes circulatorias, que, siendo modestas en comparación con las de otras grandes ciudades, producen una desproporcionada sensación de agobio.

AGUINAGA

EL AYUNTAMIENTO CEDE LOS TERRENOS A LA UNIVERSIDAD LABORAL DE CARABANGHEL

MADRID LLEVARA UNA CALLE CON EL NOMBRE DE BRUSELAS

El conde de Mayalde recibió ayer a los periodistas y manifestó que hace algún tiempo el Ministro de Trabajo le ofreció instalar en Madrid una Universidad Laboral y que esta noticia fue publicada diciendo que era el Ayuntamiento el que iba a construir dicho centro. El Alcalde aclaró que el Municipio sólo cederá el terreno, que será el sector C de Carabanchel.

En relación con el tráfico, y a preguntas de un informador, dijo el Alcalde que éste es un problema que nunca acaba de resolverse, pero que se hará para mejorarlo todo lo que haya que hacer, y entre otras cosas a los aparcamientos con tiempo limitado en «zona azul».

Dijo después que se dará el nombre de avenida de Bruselas a la que comienza en la autopista de Barajas y terminará en su día en la avenida de los Toreros.

El rótulo de la nueva avenida será inaugurado con ocasión de la visita a Madrid del alcalde de Bruselas el día 2 del próximo noviembre, y que durará hasta el día 6, aunque el viaje será con carácter privado.

DISTINCION AL CONDE DE MAYALDE

Ayer visitó al conde de Mayalde en su despacho la Junta directiva de la Federación Nacional de Tiro, con su presidente, el general Rodríguez Cano, quien hizo entrega al Alcalde de la placa de honor y de

mérito del Tiro Nacional, máxima recompensa que esta Federación puede conceder y que se otorga solamente a personalidades de excepcional relieve. A la entrevista asistió también el delegado nacional de Educación Física y Deportes y teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, señor Elola Olaso.

*A quien
corresponda*

MAS SUGERENCIAS PARA LA E. M. T.

Para resolver el problema de locomoción en la periferia de Madrid la E. M. T. tiene hechas varias concesiones a particulares. Una de ellas la que comprende el recorrido Cuatro Caminos-Peña Grande-Ciudad del Pino-La Coma, tiene establecidos los siguientes precios: 2 ó 2,60 pesetas en días laborables, y 3,40 ó 4,25 pesetas en festivos, según que el punto de destino sea Peña Grande o La Coma, respectivamente, sin billetes de precio reducido de ida y vuelta.

Es preciso considerar que la mayoría de los que tienen sus obligaciones en el centro de la capital han de realizar cuatro desplazamientos diarios: su desembolso se eleva a 8 ó 10,40 pesetas, y si añadimos otros cuatro trayectos de Metro (3,20 pesetas) hemos de llegar a la conclusión de que para los vecinos de pocos medios económicos, que abundan en aquella barriada, resulta poco menos que inasequible este único medio de locomoción.

A menudo se lee en la Prensa la creación de nuevas líneas de autobuses por la E. M. T., y yo pregunto: ¿No sería posible que en un plazo breve dicha Empresa se hiciera cargo de estas líneas particulares y pusiera unos precios más en armonía con las posibilidades de los usuarios?

Naturalmente, una solución indirecta que resolvería en buena parte este importante problema sería la de llegar a la implantación de la jornada continuada, con lo cual quedarían reducidos a dos los obligados desplazamientos diarios.

Francisco A. Martínez

SE HA CELEBRADO EL I CONSEJO SINDICAL DEL DISTRITO UNIVERSITARIO DE MADRID

EL NUMERO DE BECAS DE COMEDOR PARA ESTE AÑO SERA DE DOSCIENTAS

En la sala de Capítulos del Colegio Mayor «Santa María» se celebró el I Consejo Sindical del Distrito Universitario de Madrid del presente curso bajo la presidencia del Jefe del S. E. U. de Madrid, Rodolfo Martín Villa, el cual expuso detalladamente las líneas generales de la futura actuación del Sindicato, deteniéndose especialmente en lo relativo al llamado Fondo de Igualdad y Oportunidad para el Estudio.

Seguidamente el Jefe del Sindicato Español Universitario explicó cómo, por gestión directa del Distrito, se ha logrado que la solicitud de matrícula gratuita sea considerada como inscripción provisional, independientemente de las resoluciones que se tomen sobre la misma, resaltando el hecho de que en la Junta de Selección para la concesión de dicha matrícula figure un representante del S. E. U. de cada Centro.

El Jefe del Departamento de Ayuda Universitaria se refirió a la convocatoria de becas de Comedor y Bolsa de Libro, dando normas prácticas para el buen funcionamiento de ambos servicios, anunciando que el número de becas de Comedor para el presente año se eleva a 200, ascendiendo cada una de ellas a la cantidad de 1.700 pesetas.

Tras un informe del Jefe de Acción Sindical acerca de las próximas elecciones sindicales, se pasó al capítulo de ruegos y preguntas, en el que cabe destacar la intervención del delegado de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas, que planteó el viejo problema de las asignaturas complementarias, las cuales se encuentran en vías de revisión, y concretamente la de Educación Física se espera quede resuelta para el presente curso. El delegado de la Facultad de Filosofía expone la grave falta de capacidad de su Facultad, hasta el punto de que en algunas clases de la misma deben permanecer en pie el 50 por 100 de los alumnos. Añadió dicho delegado que varios catedráticos han negado su colaboración en el sentido de dar sus clases por la tarde con el fin de paliar este problema.

Finalmente terminó la sesión con la intervención del representante de los estudiantes del Antiguo Plan de Escuelas Técnicas, el cual da cuenta de las gestiones hasta el momento realizadas con objeto de conseguir una nueva convocatoria de exámenes para

los estudiantes de dicho Plan. Sobre tal asunto se acordó trasladar a la Junta de Enseñanzas Técnicas el estado de opinión de dichos estudiantes, indicándose la conveniencia de un curso de transformación, a realizar en las propias Escuelas, que daría lugar a que los alumnos que lo aprobaran pudiesen cursar el primer año de sus estudios superiores entre las convocatorias de junio y septiembre.

Es de resaltar en este I Consejo Sindical del S. E. U. de Madrid la gran asistencia de representantes y lo animado de los debates.

REGRESA DE AUSTRIA UNA COMISION ESPAÑOLA DE REGISTRADORES DE LA PROPIEDAD

Ha regresado de Austria la Comisión designada por el Ministerio de Justicia, que integraban los registradores de la Propiedad don Carlos Jesús Álvarez Romero y don Jesús López Medel, la cual, con la subvención del Colegio Nacional de Registradores de España, ha estudiado sobre el terreno el sistema inmobiliario austriaco, su conexión con el Catastro y las circunstancias de índole fiscal, económica y social en el que se desarrolla en dicho país el tráfico jurídico sobre inmuebles. Forman parte estos trabajos de los que realizan otros investigadores becarios de dicho Colegio, en preparación de un estudio registral de Derecho comparado que se elabora como un acto más de la conmemoración del centenario de la ley Hipotecaria de 1861.

Los investigadores en Austria fueron atendidos por los profesores Peters, magistrado especial adscrito al Registro de Viena y catedrático de la Universidad de Innsbruck, y el doctor Schulz, que les dio a conocer el Catastro en Austria, que funciona en unidad y conexión con los ministerios de Justicia, Hacienda, Agricultura y Comercio.

● No basta llevar a los individuos y a los pueblos indigentes el pan, la medicina, el comercio, la cultura. Toda esta solidaridad humana es incompleta y aun funesta, si no se lleva el verdadero amor. La caridad lleva, ante todo, la verdad, que une a los hombres y los salva. 23 de octubre, DOMINGO DE LA CARIDAD.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES

ANUNCIO DE CONCURSO

Se anuncia concurso público para la confección de prendas y efectos del Servicio de vestuario de este Ejército, por un importe máximo de 876.928,00 pesetas (ochocientas setenta y seis mil novecientas veintiocho pesetas), lo que se pone en conocimiento de los señores industriales a quienes pueda interesar.

RELACION DE CONFECCIONES. EXPEDIENTE 6/0-15-60

350 pantalones	tubo paño montañeros.
340 »	tubo sarga montañeros.
122 »	esquiadores.
366 gorras	paño montañeros.
400 »	sarga montañeros.
20 »	tricotina montañeros.
20 »	granito fresco montañeros.
5.000 »	pañó P. A.
5.000 »	sarga P. A.
3.000 distintivos	brazo P. A.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Junta Central de Adquisiciones y Enajenaciones de la Dirección General de Servicios (Romero Robledo, 8, cuarta planta).

Los modelos que se citan en el pliego de condiciones técnicas habrán de presentarse en la Secretaría de esta Junta hasta el día anterior a la celebración del concurso, a las doce horas.

El acto del concurso tendrá lugar en los locales que ocupa esta Junta Central de Adquisiciones (Nuevo Ministerio del Aire) a las 11 de la mañana del día 15 de noviembre de 1960.

El concurso se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por R. O. C. de 10 de enero de 1931 («C. L.» núm. 14), y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. del Estado» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de anuncios serán satisfechos a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 17 de octubre de 1960.—El Tte. Coronel Secretario, José Prado Hervás.

AGENDA

DIA 19 DE OCTUBRE DE 1960. MIÉRCOLES

El sol sale a las 7,29.
Se pone a las 18,30.

DIECISEIS GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 16,4 grados, a las 13,45 horas, y los 7,4, desde las 6 a las 7.

INDICE DEL DIA

A las 19,30 horas.—Dispensario «Martínez Anido» (Sandoval, 7).— Sesión clínica.

A las 20.—Círculo Catalán (Marqués del Riscal, 11).—«La defensa de la persona humana en las economías occidentales», por don Juan Vidal Gironella.

A las 20.—Colegio Mayor «San Pablo».—«Una encrucijada histórica: las elecciones americanas», por el arquiduque Otto de Austria-Hungría.

BECA PARA LOS ESTADOS UNIDOS

El American Field Service, a través de la Casa Americana, ofrece la oportunidad de obtener una beca para cursar un año de estudios en un centro de Segunda Enseñanza de los Estados Unidos. Durante el curso escolar el estudiante vivirá con una familia norteamericana y al final del mismo realizará un viaje de un mes de duración a través de los Estados Unidos.

Estas becas se conceden a chicos y chicas de nacionalidad española que reúnan los siguientes requisitos: haber cumplido los dieciséis años como mínimo o los dieciocho como máximo para el día 1 de septiembre de 1961; poseer ciertos conocimientos de lengua inglesa y estar en posesión de un expediente académico aceptable.

Los aspirantes a estas becas deberán someterse a dos pruebas de aptitud, que tendrán lugar en la Casa Americana, lugar donde deberán recoger los impresos correspondientes para ser entregados antes del 30 de noviembre de 1960.

Para más información dirigirse a American Field Service, Casa Americana (Castellana, 48, Madrid).

CURSO SOBRE FISICA NUCLEAR

Hoy, día 19, a las siete de la tarde, se inicia el II Curso de Física Nuclear, organizado por el grupo de esta especialidad de la Delegación Provincial de Juventudes, con la conferencia titulada «Nuevas teorías físicas».

Las ocho conferencias de que consta el curso correrán a cargo de los señores López Arroyo, astrónomo del Observatorio de Madrid; Fizarro, jefe del grupo, y Jimeno, jefe del laboratorio.

Serán acompañadas por documentales apropiados.

El curso se celebrará en la Escuela Provincial de Mandos (San Bernardo, 24, 4.º).

MATRICULA EN EL INSTITUTO DE ENSEÑANZA PROFESIONAL DE LA MUJER

Hasta el día 30, en el Instituto de Enseñanza Profesional de la Mujer matricula para enseñanzas de cultura general (Matemáticas, Lengua Española y Literatura, Geografía e Historia, Ciencias, Derecho usual, Dibujo, Música, Economía doméstica, Higiene y Fuericultura, Mecanografía y Taquigrafía, Religión y Espíritu Nacional) y trabajos de artesanía (corte y confección, encajes y bordados, muñequería y juguetería, flores artificiales, labores de punto, alfombras, repujado en cuero, miniaturas y esmaltes, etc., que podrán estudiarse en régimen diurno y régimen nocturno.

CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

En cumplimiento de las disposiciones legales se convoca a exámenes extraordinarios para la obtención del Certificado de Estudios Primarios para todos aquellos alumnos que tengan derecho a él.

Las instancias solicitando su admisión se presentarán en la Inspección de Enseñanza Primaria (calle de Recoletos, 12), dirigidas al señor inspector jefe de Enseñanza Primaria y acompañadas de la Cartilla de Estudios Primarios y derechos de examen.

El plazo de admisión de instancias expira el día 30 del corriente mes de octubre, y las pruebas se realizarán en el mes de noviembre, en fecha que determinará la superioridad y se notificará individualmente a los interesados.

AGENDA DIA 19 DE OCTUBRE DE 1960. MIERCOLES SANTORAL.—San Pedro de Alcántara.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Color blanco. Misa propia.

ROUTA DE LOS CONQUISTADORES

El Instituto de Cultura Hispánica prepara una excursión cultural destinada a los estudiantes y profesores hispanoamericanos que cursan estudios en España, con objeto de visitar la Ruta de los Conquistadores, pasando por las ciudades de Trujillo, Cáceres, Plasencia y Yuste.

La excursión comenzará el día 30 del corriente mes de octubre y terminará el día 1 de noviembre, pudiendo inscribirse todos los universitarios que así lo deseen en el Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica.

EXCURSION A SEGOVIA Y LA GRANJA

El próximo domingo día 23 del corriente visitarán las ciudades de Segovia y La Granja un grupo de estudiantes iberoamericanos en viaje organizado por el Instituto de Cultura Hispánica, dentro del plan de viajes de dicho organismo correspondiente al curso 1960-61.

Todas aquellas personas interesadas en esta actividad pueden dirigirse al Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica.

TRES VISITAS AL MUSEO DEL PRADO

Los próximos días 24, 25 y 26 del corriente mes de octubre el Instituto de Cultura Hispánica celebrará la primera serie de tres visitas al Museo del Prado dentro de su programa de actos culturales destinados a los universitarios hispanoamericanos.

Para información e inscripción, en el Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º

Barquillo, 7; plaza de las Salesas, 7; Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Montera, 9; Luna, 18; Veneras, 4; Cuchilleros, 12; plaza del Angel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayala, número 53; Alcalá, 90; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 13; Ibiza, 66; Lope de Rueda, 34; Ramón Patuel, 19; Virgen del Val, 35 (Barrio Concepción); Boldano, 37; Ascao, 47; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Carretera de Aragón, 41 (L. Casero, 2); Villafranca, 8; Alonso Heredia, 7; Castelló, 68; Lagasca, 102 (esquina Maldonado); Francisco Silveira, 96; José Ortega y Gasset, 87 (antes, Lista); Marcanado, número 27; Infanta María Teresa, número 21 (frente Serrano, 232); avenida de La Habana, 6; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Norte, 2 (Tetuán); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 35; Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo Extremadura, 27; paseo de Perales, 18 (Barrio Extremadura); Calatrava, 40; Embajadores, 27; General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Abrantes, bloque 9, casa 3 (Edif. Velázquez); avenida de Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Marcelo Usera, 85; paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacífico); avenida de la Albufera, 87 (Puente Vallecas); Mendivil, 28 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 113 provisional (Puente Vallecas); avenida Monte Igueldo, 81 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
109

MARINO VIGUERAS Y NINO QUEVEDO, PREMIOS "SESAMO" DE CUENTOS

LOS PREMIOS DE PINTURA FUERON OTORGADOS A RAMON RUPE Y A ZAPATA Y GOMEZ AMEZAGA, CONJUNTAMENTE

Inoportunas «causas de fuerza mayor» obligaron a aplazar el fallo de los Premios «Sésamo» de Pintura y Cuentos correspondientes al segundo trimestre de 1960; pero Tomás Cruz, fundador, organizador y animador del festejo artístico no es hombre que se asuste fácilmente por causa alguna, sea cual fuere su fuerza. Y anoche ofreció una doble fiesta, con el fallo del trimestre actual y el aplazado. Hubo, por tanto, dos ganadores de cada actividad lo cual aumentó el interés.

EL AMBIENTE

Este interés se tradujo en concurrencia. Las Cuevas, insuficientes en estas noches de jolgorio intelectual, se vieron repletas anoche, en proporción de cinco comensales por mesa de dos. Y para aumentar la sensación de Metro en hora punta, al filo de las doce cayó por allí la Masa Coral del S. E. U., de Santo Tomás de Aquino, que interpretó varias composiciones premiadas con aplausos bien ganados. La fi-

sonomía multitudinaria de las Cuevas no fue obstáculo para que la cena se sirviera sin fallos, en espera del que a todos nos había congregado.

LOS SELECCIONADOS

A las doce menos cuarto se leyó la lista de los quince cuentos seleccionados, a saber: «La sangre de la tía Gala», de Eugenio Elías del Cerro; «Un hombre», de Marino Vigueras; «El repatriado», de Nino Quevedo; «La quemadura», de Marino Muñoz; «Breves encuentros en la escalera», de Víctor Mora; «Clicken», de José María Illa; «La tonta del cinema», de Lorenzo Noguera; «El torero», de Alfonso Martínez Nieva; «Jorge», de Soledad García Lis; «El delineante de Dios», de José María Bellido; «Dos trenzas negras», de Antonio Izquierdo; «La muerte», de Antonio Gibello; «El peluso», de Luis Prados de la Plaza (estos tres últimos, queridos compañeros de redacción); «E whisky», de Ismael Recio, y «Crisantemos demasiado amarillos», de José María Mendiola.

La lectura de esta selección fue acogida con los inevitables comentarios y aplausos.

LOS ESCRITORES PREMIADOS

El Jurado de cuentos, reunido en el piso principal y aislado por completo de «la masa», estaba constituido por Rafael Vázquez Zamora, Dámaso Santos, Juan Antonio Cabezas, José María de Quinto y Ramón Nieto, con el secretario de ambos concursos, Juan Vega Picó.

Sobre las doce y cuarto dio a conocer su fallo, cuya lectura fue subrayada con aplausos de unanimidad. Había salido vencedor en el segundo trimestre el cuento titulado «Un hombre», original de Marino Vigueras, y finalista, «Breves encuentros en la escalera», de Víctor Mora. Triunfador del tercer trimestre fue Nino Quevedo, con su cuento «El repatriado», quedando finalista el de José María Mendiola, que lleva por título «Crisantemos demasiado amarillos».

LOS PREMIOS DE PINTURA

En habitación inmediata a los literatos se habían congregado los

pintores encargados de discernir los premios, cuyos nombres, como en el concurso literario, son de por sí garantía de ecuanimidad y acierto: Pancho Cossio, Joaquín Rubio Camín, Francisco Arias, Eduardo Vicente, Pedro Bueno, Juan Esplandiú, Pedro Mozos, Agustín Redondela, Alvaro Delgado y José de Castro Arines.

De consuno acordaron repartir el premio del segundo trimestre entre los cuadros firmados por Zapata y Gómez Amézaga, y el del tercer trimestre al cuadro original de Ramón Rupe. Igualmente acordaron declarar desierto el premio concedido por el S. E. U. para pintores universitarios.

DETALLES COMPLEMENTARIOS

Se habían presentado al concurso 138 cuentos en total, procedentes de todas las provincias españolas y de algunos países extranjeros, y 53 cuadros procedentes la mayor parte de ellos de Madrid.

Se sabe que uno de los autores premiados —Marino Vigueras— es natural de Logroño y reside en Sevilla, donde actúa como secretario del Consulado de Colombia en aquella ciudad. Es licenciado en Filosofía y Letras, sección de Pedagogía, y ha escrito varias narraciones con alguna de las cuales quedó finalista en el premio Ateneo de Sevilla.

El otro premio de cuentos —Nino Quevedo— reside en Madrid, así como uno de los premiados en pintura —Gómez Amézaga—, pero no estuvieron presentes a la hora de otorgarse el fallo.

Como nota optimista, que deseamos se repita en lo sucesivo, predominó anoche en las Cuevas el público femenino, con «toilettes» que dieron a los populares sótanos un ambiente de fiesta de la buena sociedad, marco muy digno para la concesión de un doble premio artístico, pues arte y belleza suelen ir cogidos de la mano, aunque a veces—y no anoche, por cierto—se olvide.

J. DE J.

Inauguración de curso en Colegio Mayor "Jorge Juan"

PRESIDIO EL SECRETARIO GENERAL DEL MINISTERIO DE MARINA

Bajo la presidencia del almirante don Pedro Nieto Antón, secretario general del Ministerio de Marina, y con asistencia de los almirantes García-Freyre y Fontán, y destacadas personalidades universitarias y militares, se celebró el acto de inauguración del curso académico 1960-61 en el Colegio Mayor universitario «Jorge Juan».

Después de la lectura de la memoria del curso anterior e imposición de distintivos a los colegiales, pronunció la lección académica sobre «Los fines primarios de la educación universitaria», don Angel González Álvarez, catedrático de Metafísica de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid. Finalmente, el almirante Nieto pronunció unas palabras, destacando el interés de la Marina en desarrollar la formación universitaria entre los hijos del personal de la Armada y declarando inaugurado el presente curso escolar.

REGRESA A ESPAÑA EL SEÑOR LOPEZ RODO


Procedente de Nueva York, donde asistió como delegado español a la XV Asamblea General de las Naciones Unidas, llegó en avión al aeropuerto de Barajas el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, señor López Rodó.

NECROLOGICA

DOÑA ANDREA PEREZ-CEJUELA, VIUDA DE GARCIA-ASENJO

En la tarde de ayer recibió cristiana sepultura en el cementerio de la Almudena la virtuosa señora doña Andrea Pérez-Cejuela, viuda de García Asenjo, fallecida en Madrid, a edad avanzada, después de haber sufrido con gran resignación una larga dolencia.

Expresamos desde estas líneas el testimonio sincero de condolencia a la familia de la fallecida, especialmente a su hijo Ataúlfo, querido compañero en la redacción de «Informaciones».



PEGASO

Finanzauto, S. A.

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO

VELAZQUEZ, 42-ATOCHA, 62-DR. ESQUERDO, 180

Talleres Servicio Diesel y Estación de Engrase

DOCTOR ESQUERDO, 182

En la perspectiva del Evangelio, hablar de caridad local, diocesana o nacional, no tiene sentido. El amor cristiano, o se dirige a todos los hombres o no es cristiano. Por eso la caridad siempre debe ser misionera. 23 de octubre, DOMUND DE LA CARIDAD.

CHOCAN EN EL AIRE DOS CÁZAS ALEMANAS

UNO DE LOS PILOTOS RESULTO MUERTO

LA HAYA.—Dos aviones «F-86» de las Fuerzas Aéreas alemanas han chocado en el aire cerca del Stadskanaal, en la provincia de Groninga (Países Bajos), según anuncia el Servicio de Información de las Fuerzas Aéreas holandesas.

Los dos cazas procedían de la base de Aldemburgo y realizaban un vuelo de entrenamiento.

Uno de los pilotos, el teniente Hotigrew, utilizó su asiento de eyector y cayó con el paracaídas en una pradera sin sufrir lesiones. El otro piloto, al no poder lanzarse en paracaídas, resultó muerto. (Efe.)

SEIS MUERTOS A CAUSA DE LUCHAS TRIBALES EN LA REGION DE RUANDA-URUNDI

BRUSELAS.—Seis personas han resultado muertas y otras diez heridas durante las luchas registradas la pasada semana entre miembros de tribus rivales

en la región de Ruanda-Urundi (Congo oriental), según se revela en fuentes dignas de crédito.

En los citados medios se añade que 130 casas y chozas fueron quemadas y que la Policía belga procedió a la detención de unas cien personas. (Efe.)

MIL ESTUDIANTES JAPONESES ENFERMOS POR INGERIR ALIMENTOS EN MAL ESTADO

SAPPORO (Japón).—Mil estudiantes y sus familiares se hallan enfermos por haber ingerido alimentos en mal estado durante una excursión, en la cual, entre otros alimentos, tomaron «kamaboko» (pasta de pescado cocido). No se ha indicado, sin embargo, si el estado de las víctimas es grave. (Efe.)

ESTADOS UNIDOS Y LA O. N. U. ENVIAN AYUDA A PAKISTÁN

DACCA (Pakistán).—Fuerzas del Ejército paquistaní se han unido a los grupos que realizan operaciones de búsqueda y salvamento en las regiones afectadas por los recientes huracanes y maremotos registrados en el país. Como es sabido, se teme que 3.000 personas hayan muerto. Por otra parte, 35.000 chozas han quedado destruidas.

Por otra parte, se informa que los Estados Unidos enviarán dos mil kilos de leche en polvo para ayudar a las víctimas y las Naciones Unidas procederán al envío de ropas y alimentos.

El Aga Khan ha donado 30.000 rupias para ayudar a los damnificados. (Efe.)

ROBAN JOYAS Y ACCIONES POR VALOR DE TRES MILLONES DE DOLARES

LOS ANGELES.—Joyas y acciones por valor de tres millones de dólares han sido robadas de la caja fuerte del importante industrial de esta ciudad Raoul Fernández, de cincuenta años de edad. El robo se produjo anoche y la Policía ha iniciado una investigación para tratar de descubrir a los ladrones. (Efe.)

DOS MUERTOS MAS A CONSECUENCIA DEL ACCIDENTE DEL "CAPETOWN CASTLE"

AL SER DOMINADO EL INCENDIO, EN LA SALA DE MAQUINAS APARECIO EL CADAVER DE UNO DE LOS ENGRASADORES

El segundo maquinista, que había resultado herido, falleció en el hospital donde el primer maquinista se encuentra en gravísimo estado

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Dos muertos más ha originado la explosión que se produjo a bordo del transatlántico inglés «Capetown Castle». Uno es el engrasador Ferrier, que al ser dominado el incendio a la una de la mañana fue hallado sin vida en la sala de máquinas, y el otro, el segundo maquinista, don Cameron, hospitalizado en una clínica de esta ciudad, que falleció a la una de la madrugada.

Los demás heridos continúan en estado estacionario, excepto el primer maquinista J. C. Burton, que se halla gravísimo y se teme su fallecimiento.

El barco ha recuperado su estabilidad y dos remolcadores proceden a su arrastre hacia el interior de la bahía, para atracarlo al muelle y dar comienzo a los trabajos de reparación de las serias averías. Con este motivo llegó por la mañana un avión de Londres, con un equipo de catorce técnicos para dirigir las reparaciones. Este avión salió a las diez de la noche para la capital de Inglaterra, conduciendo veinte pasajeros del buque siniestrado. Hoy llegará otro aparato con el mismo fin. Asimismo se están

realizando gestiones para que un barco, de bandera belga que se halla en Santa Cruz de Tenerife, sea desviado al puerto de la Luz para recoger al resto del pasaje del «Capetown Castle» y conducirlo a la Gran Bretaña.

Tan pronto como el transatlántico inglés arribó al muelle del Generalísimo, la tripulación que se halla alojada en diferentes hoteles de Las Palmas volvió a bordo.

Los doscientos ochenta y cinco turistas de esta nave comenzaron hoy a recoger del «Capetown Castle» sus enseres y equipajes, que quedaron a bordo al originarse la explosión y ser ellos desembarcados rápidamente, al mismo tiempo que se acudía en socorro de las víctimas del accidente. Muchos de ellos, especialmente los niños, están aún en pijama, con lo imprescindible, y en ciertos casos ha habido que afectar adelantados económicos hasta tanto los viajeros pudieran subir a bordo a recuperar el equipaje. (Cifra.)

SE TRASLADARAN A INGLATERRA LOS CUERPOS DE LAS VICTIMAS

LAS PALMAS DE GRAN CA-

NARIA.—A mediodía se procedió a efectuar la operación de arrastre del transatlántico «Capetown Castle» hacia el interior de la bahía. En las maniobras intervinieron los remolcadores «El Cuadrante», «Fotunate», «Castillejos» y «Gran Canaria». A las dos y diez de la tarde el barco británico quedó atracado al muelle del Generalísimo. Estos trabajos, que fueron dirigidos a través de un altavoz desde el puente de mando del «Capetown Castle», fueron seguidos con gran interés desde tierra y en medio de un impresionante silencio por la gran tragedia de la ciudad unidad, en la que ondeaba la bandera inglesa a media asta. En algunos portales fueron colocados trapos rojos en señal de peligro. El acceso a bordo estaba completamente prohibido, incluso para periodistas y fotógrafos. A poco de arribar la nave inglesa se procedió a desembarcar al engrasador fallecido, Ferrier, que juntamente con otros seis muertos en la catástrofe, serán trasladados a Gran Bretaña por vía aérea para ser enterrados en los lugares de su residencia.

Los trabajadores canarios que colaboraron en la extinción del incendio en la sala de máquinas han manifestado que la explosión se debió al fallo de la válvula de seguridad. (Cifra.)

SE HUNDE UN YATE NORTEAMERICANO FRENTE AL PUERTO DE LA LUZ

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Al chocar con un bajo situado en una isleta próxima al puerto de La Luz, se hundió el yate norteamericano «Cedora», de 10 toneladas, a bordo del cual iban cinco hombres de la tripulación mandados por el capitán M. Guillies, de nacionalidad norteamericana. Todos ellos se salvaron al ganar la costa a nado, si bien resultaron con heridas leves por lo accidentado o quebradizo de aquel paraje. La embarcación es de las que se utilizan en las regatas. El «Cedora» ha tomado parte en importantes competiciones náuticas disputadas en el Mediterráneo, ganando varios trofeos en Gran Canaria, donde el yate norteamericano llevaba varios meses. Cuando sucedió el accidente en que se hundió, el yate se proponía dar la vuelta a la isla con intento de batir el record establecido hace tres años por el balandar «Aldabe» y batido hace un mes por «Tirma». Como hacía mal tiempo el «Cedora» se ciñó demasiado a la costa destrozándose al chocar. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UNA MUJER EN UN CASTAÑAR

LEON.—En el lugar conocido por Begaña, del término de Santa Cruz de Montes, fue hallada muerta la vecina de la citada localidad Ceisa Dominga Ramos Viloria, de cincuenta años de edad, debajo de un castaño. Al parecer, la muerte la sobrevino a causa de un ataque de epilepsia, cuando se dedicaba a recoger castañas. (Cifra.)

ATRAPA UNA GARZA REAL EN UNA CALLE DE MATARO

MATARO.—Una garza real de medio metro de altura fue hallada, al parecer extenuada, en la calle Real de esta ciudad por un motorista. Trasladada a una jaula del Parque Municipal, el ave no probó alimento durante dos días. En vista de ello fue trasladada al Zoológico de Barcelona para su debido tratamiento y posible conservación. (Cifra.)

UN MOTORISTA HERIDO DE GRAVEDAD AL CHOCAR CON UN TURISMO

MATRIMONIO INTOXICADO POR LAS EMANACIONES DE UN BRASERO

En la avenida de José Antonio, a la altura de la calle de Silva, Juan Antonio Buzón Rodríguez, de treinta y cuatro años, domiciliado en la calle de Peña Blanca, 5, que conducía la moto M-207413, chocó contra el automóvil M-133799, conducido por Vicente Guilló García, y en el que iba su esposa, Carmen Fernández Arias, de cincuenta y cuatro años; el matrimonio tiene su domicilio en la calle Guzmán el Bueno, 3. En la colisión el motorista sufrió lesiones graves, y la señora, contusiones leves. Los dos recibieron curación en la Casa de Socorro del Centro.

MATRIMONIO INTOXICADO. José Luis Torres Cerezo, de veintinueve años, y su esposa, María Díaz Muñoz, de la misma edad, habitan en la calle de Esquilache, 10, pero tienen una frutería en la calle de San Filiberto, donde pasan el día atendiendo al negocio. Ayer, a la hora del almuerzo, lo hicieron en la tienda y después se echaron a dormir un rato, dejando el hornillo de carbón encendido. Las emanaciones les intoxicaron. El ruido de un camión que apareció en aquel lugar les despertó y les salvó la vida; al incorporarse, trataron de ganar la puerta de la frutería, pero el marido cayó al suelo desvanecido; su esposa, que conservaba más lucidez y fuerzas, demandó auxilio y los dos fueron llevados a la Casa de Socorro de la Colonia Moscardó, donde fueron asistidos de sendas intoxicaciones por óxido de carbono, de pronóstico reservado.

NIÑA DE TRES AÑOS ATROPELLADA POR UN AUTOMOVIL.—En la prolongación de la calle de General Mola fue atropellada la niña de tres años Paloma del Carmen Pérez Martín, cuyos padres habitan en el número 156 de dicha vía, por el automóvil M. 162678, que conducía el súbdito holandés Jen Hendrik Koers. La pequeña sufrió en el accidente lesiones de pronóstico reservado. Fue asistida de urgencia en la Clínica del Pilar y pasó al Equipo Quirúrgico.

ESTUDIANTE HERIDO AL APEARSE DE UN CAMION EN MARCHA.—En la autopista de Toledo se apeó de un camión en marcha y cayó al suelo, resultando con diversas lesiones, el joven estudiante Gabriel Muñoz, que vive en la colonia Urbis, bloque número 33. En el Equipo Quirúrgico, donde recibió asistencia médica, le fueron apreciadas diversas lesiones. Pronóstico reservado.

TEMBLORES DE TIERRA EN CORIPE

SE HAN AGRIETADO ALGUNAS CASAS DE LA LOCALIDAD

MORON DE LA FRONTERA (Sevilla).—Desde el día 4 del pasado mes de septiembre se han registrado en Coripe numerosos temblores de tierra precedidos de grandes ruidos subterráneos. Los más violentos fueron del 4 al 12 del citado mes, y ayer de madrugada, a las cuatro menos veinte, se volvió a sentir otro muy fuerte; otro más, a las siete de la mañana, y un tercero, a las nueve, también precedidos de ruidos subterráneos, cada vez más amplios. Algunas casas se han agrietado. (Cifra.)

PERECE UNA NIÑA ARRAS-TRADA POR EL RIO BURBIA

LEON.—En el pueblo de Burbia pereció ahogada, en el río del mismo nombre, la niña de doce años Lidia González Abella, que con otras dos pequeñas intentaba cruzarlo por una viga de hierro colocada sobre el puente, en ruinas.

Sus compañeras consiguieron ganar la orilla, pero Lidia perdió el equilibrio y cayó al agua, siendo arrastrada por la corriente. El cadáver pudo ser extraído algo más tarde, cien metros más abajo. (Cifra.)

PISOS TODO CONFORT (3-4-5-6 y 7 habitaciones con amplias terrazas)

en el barrio de nueva construcción mejor situado de Madrid.

Pza MANUEL BECERRA Pza de TOROS AMPLIACION Bº CONCEPCION
CALLE DE ALCALA METRO
METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde 36.000 Ptas.
MENSUALIDAD: desde 850 ptas. durante 10 años

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde 21.000 pts.
MENSUALIDAD: desde 400 pts. durante 10 años.

INFORMACION

SERVICIO PERMANENTE De 10 mañana a 9 noche.
OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6, 1.º Izqda.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero (entrado provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). 1.55 46 33.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario. 34
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION
Propietario JOSE BANUS

EL FESTIVAL DE BERLIN A LOS DIEZ AÑOS

Cada año, a la hora de la llegada a la vieja capital, se hace casi imposible la típica frase: «otra vez Berlín». Sería más exacto escribir: una vez más, otro Berlín. Porque la ciudad se transforma y progresa como por encanto, encarnando de manera perfecta la categoría de «milagro alemán». Nuevas calles, espléndidas avenidas y plazas, autopistas interminables y, cada vez más, un nuevo orden y una nueva belleza para las cosas, pequeñas y grandes, que nos llaman desde los altos edificios o desde los luminosos escaparates. Es lástima que la visión se quiebre—en general—ante las casas de vestir. Ahí el gusto alemán choca siempre con el latino, más o menos conformado a la francesa. Por lo demás da gozo pensar en esos verdaderos paraísos de minucias que hacen las delicias de la burguesía berlinese y que invitan a pensar en una vida casera corta por las necesidades del trabajo, pero intensa, encariñada.

Plazas enteras, síntesis de la moderna arquitectura y de la más avanzada urbanística; el riesgo de la nueva y bellísima Escuela de Bellas Artes y el anuncio de una nueva Opera del Estado que, una vez más, rompe en Alemania con todos los moldes tradicionales. Si volvemos el año que viene asistiremos a la inauguración, en la que además habrá voz española protagonista: la de Pilar Lorenz, para el «Don Juan» mozartiano.

El Berlín de hoy, el gran Berlín de mañana—grande por más que la división de las zonas Este-Oeste lo mantenga recluido en una parcela de lo que fue ayer—es la gran desilusión para los visitantes de las ciudades cargadas de piedras históricas. Historia son también estas nuevas piedras de Berlín, pero historia de hoy, primer capítulo de un ciclo cuya continuación nadie se atreve a presagiar. Acaso sea esta actitud la de no mirar con demasiada profundidad el futuro incierto, lo único que nos habla del problema pendiente, del choque de dos mundos que cada día, desde Berlín, invaden las primeras planas de los periódicos de cualquier lengua y país. Por lo demás donde menos se palpan los graves matices de una situación es precisamente en el mismo escenario de ella. Los berlineses viven y trabajan como si tuvieran garantizada la continuidad de todo. Y van creando esta Alemania de novísimo rostro. ¿Pero esto es Alemania?, pensará el turista de tiempos pasados mientras busca rincones perdidos para siempre. Sí, no sólo en Berlín, en muchas otras ciudades se nos dice que Alemania quiere decir hoy en su semblante lo más joven de Europa, el ensayo de lo que podría ser, en muchos aspectos, una Europa recién inventada.

No nos engañemos, sin embargo. La guardia melancólica de los lagos, tibios de luz y de calor, salvan desde el paisaje los años anteriores, tan presentes en el

Los directores: Ferenc Fricsay y Leonard Bernstein.—Los compositores: Stravinsky e Hindemith.—Vieja y nueva música

Havel como en los pequeños usos de cada día; permanencias de un pueblo que no cambia tan fácilmente su manera como el exterior de sus calles.

En medio de este ambiente animado y sobrecargado de actividades—docenas y docenas de Exposiciones, conciertos, teatro, Berlín ha celebrado el décimo aniversario de su Festival. Diez años en los que la mano de Westermann ha sabido crear acaso el festival más completo de las capitales europeas. Moderno, sin especialización; tradicional, sin machaconería; con esa hermosa ausencia de «snobismo» que presta el público berlinés, presente e interesado en todo y por todo. Ese público—las buenas señoras que llenan cada tarde los mil y mil salones de té en los que sólo falta buen té—asiste en actitud de «repertorio» al «Moi-sés y Aaron» schönbergiano y al «Wozzeck», de Berg. Para él, para no pocos extranjeros, para críticos de todo el mundo, el doctor Westermann levantó sus décimas semanas musicales. Contrapunto del más alto rigor puesto al girar de los carruseles en la «Oktoberfest» del Zoo.

Los seis días pensados en principio para la estancia en el Festival cedieron a la tentación de ser nueve y luego, trece. Es decir, prácticamente todo el programa, con las obligadas faltas que imponen la simultaneidad de tanta ópera, tanto concierto y «ballet». Lástima que nuestra fecha de llegada dejaba atrás los conciertos de Karajan con la Filarmónica, abiertos bajo el signo de Anton von Webern. (Atención a los que engañan con los ejemplos de las grandes orquestas conservadoras, cuyas temporadas nada arriesgadas, es verdad, son revolucionarias al lado de las nuestras.) Llegamos, sí, al Stravinsky de Fricsay, a la «Alté und neue Musik»—no tan «neue», de Hindemith, al soberbio espectáculo de Bernstein, al Mahler de «los Mil» e incluso al concierto de los suizos con la «Sängerverein Harmonie», de Zurich, como atractivo fundamental.

Stravinsky y Fricsay

Una sorpresa más de este año: la nueva sala de conciertos de la Sender Freies Berlin, realizada en madera, con un funcionalismo adaptado a un sentido actual de la belleza—o acaso al revés—y unas condiciones acústicas buenas, hasta tocar con el exceso. En el auditorio de la Masurenallee, frente por frente a la torre de la radio—la pequeña Biffel berlinesa, con su restaurante en las alturas y todo—, volvimos a escuchar a Ferenc Fricsay. Su aspecto más bien grueso, que daba a su rostro un



Stravinsky

cierto aire bonachón, ha desaparecido. Fricsay es ahora—como diría cualquier crítico francés—el reflejo de su propia batuta. El gesto entonces se torna más incisivo y un poco misterioso, un poco a lo Markevitch, pero con mayor temperatura. En cuanto a la calidad, verdaderamente asombrosa. Fricsay se ha colocado en la línea de los primeros directores de Europa, pues ha añadido a su afán de precisión en todo ese toque expresivo y de directa comunicación con su público. Francamente; no creo que se pueda mejorar su «Sinfonía de los Salmos» ni su «Edipo». En la batuta de Fricsay, en la orquesta de la radio y en los coros de la R. I. A. S. y los de Radio Hamburgo—ya escribimos desde Venecia hace un par de años sobre la afinación casi instantánea de esta agrupación—, la «Sinfonía» surge natural, fresca y exacta como un Schubert. En cuanto al «Edipo»—cantado por Haefliger—, Fricsay consigue una línea dramática tan precisa y convincente que, en verdad, se hace innecesaria toda visión escénica. Lo que escuchábamos era «teatro», excelentísimo «teatro» musical.

Tuvimos también nuevo Stravinsky en los «Movimientos para piano y orquesta», dedicados a Margrit Weber, que los interpretó en esta ocasión. Las cinco piezas, que en conjunto no sobrepasan los doce minutos de duración, me parecieron la renuncia a Stravinsky a hablar por sí mismo. Decía Ansermet que Stravinsky es un músico ilustrativo por cuanto parte de algo exterior—un estilo, un viejo tema, una corriente sentimental de otra hora, Pergolèse, Tchaikowsky, Rossini o lo serial—para la creación de una música que resulta siempre, al fin y a la postre, travinskyana sobre toda otra cosa. La pena es constatar cómo aquí ya no sucede lo mismo. Stravinsky adopta el serialismo weberiano, pero no para «llevar», sino para ser «llevado». No hay que discutir—bueno sería—la realización de los «Movimientos», lo que vale la asimilación de una estética y una técnica que estaba en pugna hasta no hace mucho con el credo stravinskyano—si es que alguna vez lo tuvo en la práctica como en la teoría—; pero resulta dolorosa la ausencia de Stravinsky en su obra. Si se trata de un anuncio del nuevo y último Stravinsky, capaz desde la ancianidad de renovarse y convertirse otra vez en conductor de las estéticas imperantes, podrá darse por bien empleada esta obra. De lo contrario, ya estaban bien—y aún mejor—las de Webern.

Un conductor a la americana
La Casa Ford Regaló al Festival

nada menos que dos conciertos de la Filarmónica de Nueva York, dirigidos por Leonard Bernstein. No deja de ser un ejemplo de mecenazgo eficaz ejercido por la «aristocracia» de la industria. Así los berlineses volvieron a sentir la extraña sugestión de este joven maestro. Extrañeza que consiste, sobre todo, en un dejarse arrastrar, pero a regañadientes. Bernstein no acaba de convencer, pero vence siempre.

Dejemos de lado la doble actividad de director y pianista en el «primero» de Beethoven. Bernstein es un buen pianista, de bello sonido y técnica suficiente, aun cuando maneja el metrónomo completamente a su gusto. Bien. Pero las dobles exhibiciones tienen quizá hoy un marco, la televisión, con vistas a una masa que puede contarse por millones. En una sala de conciertos el ejercicio no es ni nuevo ni interesante. Que un titular de una gran orquesta como la de Nueva York—que de todos modos no es Boston, ni Filadelfia, ni Cleveland—sea capaz de guiar a sus profesores desde el piano no es sino lo natural. El estorbo está para el intérprete, en la ausencia de concentración que su doble función le impone; para el público, en seguir—sin concentración también—y dándole un cierto marco, la experiencia.

Ahora bien; el director Bernstein ya es otra cosa. El primer efecto casi nos irrita por el gesto—caricatura del primer Karajan, me decía Sopeña con razón—. Desasosiego, saltos, compases con el pie, va y viene de la batuta de una mano a otra y demás repertorio. Mas si los fijamos un poco, aun desechando la necesidad de tal «gestología», nos damos cuenta de que Bernstein es un gran conductor. Si cerramos los ojos y sólo escuchamos, la sensación es definitiva.

Entendámonos. Gran conductor, y no quito una tilde. Impresionante en el Rossini de «Semirámida»—¡qué más podía soñar «Mr. Crescendo» que un tal minucioso medidor de ritmos y potencias, un ejemplo tal de vitalidad, que pone en vibración nerviosa, pero perfecta, a toda la orquesta!—Sensacional en el «Concierto» de Bartók, pues pone en orden todo un juego de tensiones y excitaciones: el acrilismo de la elegía o el zigzaguar de las danzas en el final. Bernstein mantiene su orquesta como el azogue. Y el clamor surge inevitable.

El problema va hacia otros caminos: ¿Cómo será su Beethoven, su Schuman, su Brahms? En el «Concierto» la visión fue bien equívoca. Es natural. Este tipo de directores parecen carecer de intimidad, de sosiego in-

terior, diríamos. Son los Paganini de nuestra época. Cuando a las pocas horas de oír a Bernstein escuchábamos la grabación que nos dejó Furtwengler con Fischer-Dieskau de las «Canciones del vagabundo», pensábamos que uno de los dos directores debía ser como la prehistoria del otro. Lo que no nos atrevimos—por una vez—fue a darle la razón al tiempo.

Hindemith, vieja y nueva música

Ante la música de Gabrieli, Machaut o Petrus de Cruce si le damos la razón al tiempo lejano, perdido casi en la distancia histórica. ¿Ha hecho la música europea muchas cosas—o algunas—más bellas que estas «Sinfonías sacras», que esos motetes instrumentales, esas baladas y rondós? Por otra parte, Paul Hindemith—cada día más encerrado en su repertorio ideológico—parece que quiso decir a los ensayistas de las nuevas dimensiones musicales: ¡Pero si ya estaba inventado eso! Y situó sus grupos corales e instrumentales, al modo que pudo situar los Gabrieli en la basilica veneciana. Música en lo alto a la izquierda, a la derecha y al fondo; las viejas cadencias se nos mostraban coparticipes de una de las formas del actual espacilismo: el de «situación».

Es hermoso, muy hermoso, ver a Hindemith montando con tanta ilusión estas viejas músicas, sentándose a tocar la vieja «viela», haciendo viva, por así decirlo, la «alte musik». Descorazona, en cambio, escuchar sus «Motetes» para tenor y piano, que como «uraufführung» eran nuevos, pero no como repetición del consabido cliché hindemithiano. Ya sabemos que, según la crítica, ésta es su manera de artesano musical. Pero sabemos también, porque nos lo dijo él mismo, que Hindemith se siente al componer olvidado de semejante afán, deseoso tan sólo de crear una belleza sincera y con temblor. ¿Cómo se explica entonces el continuo encasillamiento, la insistente reiteración de técnica y estilo? Puede pensarse que, en este caso, el estilo es esa misma forma de técnica y que Hindemith no acepta la disyuntiva de «renovarse o morir». Pero tampoco un sentido utilitario—noblemente utilitario, se entiende—de una música normal para consumo se justifica, pues lo cierto es que el público alemán, que quiere mucho a sus músicos, que mantiene la vigencia nominal del autor del «Matthias» y que gusta del encuentro con él, respeta, pero no consume con demasiada fruición, esta música seca y sin asidero. Servidora, en definitiva, de un formalismo tan estricto como el del más estricto dodecafonismo y que no se salva por el solo hecho de su fe en la Diosa Tonalidad.

Enrique FRANCO

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES ANUNCIO DE CONCURSO

Se anuncia concurso público para la adquisición de 1 aparato para anestesia general, completo, montado en mesa sobre ruedas, con bandeja de instrumental, por una cuantía de 124.500,00 ptas., del Servicio de Sanidad, correspondiente al expediente 28/60.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales y modelo de proposición se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Junta Central de Adquisiciones y Enajenaciones de la Dirección General de Servicios (Romero Robledo, núm. 8, 4.ª planta). El acto del concurso se celebrará a las 12 horas del día 15 de noviembre de 1960.

A las ofertas presentadas deberán acompañarse diseños, fotografías, planos, etc., con la descripción y cualidades de los materiales. El concurso se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por la real orden circular de 10 de enero de 1931 («C. L.» núm. 14), y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. E.» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de este anuncio serán satisfechos a prorrato por los adjudicatarios.

Madrid, 17 de octubre de 1960.—El Tte. Coronel Secretario (firmado), José Prado Hervás.

—: TELEFONO DE "ARRIBA": 2 23 26 10 :—:

DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

Se recuerda a las personas naturales o jurídicas sujetas a este arbitrio, cuyas Agrupaciones gremiales no tengan concertado su pago con esta Diputación por el corriente año, que están legalmente obligadas a formular declaraciones de la producción o riqueza base de esta imposición al término de cada trimestre natural y, por excepción, al término de cada año, si se trata de productos naturales o de ganadería, y que dichas declaraciones deben ser presentadas en la oficina central de Rentas y Exacciones de esta Diputación, Maldonado, 17 (en horas de diez a trece), dentro del mes siguiente al período a que se refieran, o sea, en el corriente mes de octubre, si se trata de obligación trimestral. Las declaraciones referentes a producción o riqueza obtenida o poseída fuera del término municipal de Madrid-capital han de presentarse en igual plazo en los Ayuntamientos respectivos. La no presentación de estas declaraciones contributivas dentro de los plazos señalados se considera como infracción, y es, por tanto, sancionable y causa, además, de recargo en casos de acta de inspección, según la ordenanza reguladora de este arbitrio.—Por el contrario, y según esta misma Ordenanza, se bonificará el importe del arbitrio en el 2 por 100 en el acto de su pago si éste se verifica al tiempo de presentar la correspondiente declaración y dentro del mes siguiente al trimestre a que ésta se refiere. Los impresos para formular tales declaraciones se facilitan en la indicada oficina de Rentas y Exacciones de esta Diputación y en los respectivos Ayuntamientos de la provincia, excepto el de esta capital.

Madrid, 14 de octubre de 1960.

MODERACION DE SIGNO FAVORABLE EN LA BOLSA

Sigue manteniéndose suavemente la favorable disposición del mercado, que se traduce en un evidente sostenimiento o casi firmeza de los cambios. Ayer reanudó sus actividades de la semana con una sesión que, sin nada excepcional, resultó francamente satisfactoria, ya que, como martes, se operó bastante, y al predominar la demanda en casi todos los correos, bastantes de los valores tratados consiguieron mejorar o repetir los tipos de cotización de la jornada precedente, pero también se registraron números o descensos.

La intensificación de la masa de negocio y la fluidez que va caracterizando a la contratación, ponen de manifiesto el incremento de las corrientes de ambos elementos de la contratación que afluyen al «parquet», siendo el mayor volumen de dinero frente a su contrapartida lo que facilita la consolidación de la actual técnica de sostenimiento con ligera tendencia recuperativa. Generalmente, el dominio ejercido por la demanda es muy suave, y de ahí que las alteraciones que se producen sean de muy escasa cuantía, si bien no ofrece duda la mejora del ambiente del mercado en su conjunto, y de una manera especial en el grupo bancario.

Puede que sin los dividendos que ayer se descontaban la impresión hubiera sido más favorable.

Al cierre de esta sesión inicial se mantenía el predominio del elemento comprador en los moderados términos habituales, con lo que las perspectivas más inmediatas parecen ser hasta el momento favorables, si bien conviene señalar que ayer fue martes.

El correo bancario fue uno de los más animados y mejor orientados, como viene sucediendo desde hace bastantes días, destacando entre estos títulos el Hispano Americano, que alzó cuatro enteros al operar a 502. Banesto alzó tres puntos, hasta 708; Hipotecario y Central, dos, hasta 285 y 551; Popular, uno, hasta 377, y Crédito Industrial, dos cuartillos, al subir hasta 150, repitiendo el precedente los demás valores tratados.

En el departamento de electricidad la técnica fue sostenida, pero la baja de cuatro enteros en Iberduero, hasta 286, redujo bastante el grado de sostenimiento. Bajaron también Fenosa, hasta 169, con pérdida de un entero; H. Española, dos cuartillos, hasta 257, y Unión E. M., un cuartillo, hasta 185,25, descontando dividendo Leonasas, que bajó desde 141,50 hasta 137, algo más del importe de aquél. En cambio, Moncabril recuperó dos enteros, hasta 102; Sil y Chorro, uno y medio, a los cierres de 165,50 y 129,50, respectivamente, y Nansa y Fecsa, uno al operar a 114 y 188. Los demás valores no experimentaron alteración, salvo Reunidas de Zaragoza, que descontó dividendo, cerrando a 136 desde 139, siendo la diferencia el importe íntegro de aquél.

Por lo que se refiere al sector de arbitraje, existió cierta irregularidad, y fue la nota más destacada el alza de Felguera, hasta 164, con ventaja de cinco enteros, al hablarse de que el dividendo será mejorado en un duro. Por su parte, Unquinesa alzó un entero y medio, hasta 288,50, mejorando dos cuartillos Hornos, al cerrar a 187. Por el contrario, Ponferrada bajó cuatro puntos, hasta 616; Auxiliar, uno, hasta 237, y Rif, otro, hasta 471, dejándose dos cuartillos Energía e I. Aragonesas, al cierre de 155. Explosivos e Hidro Nitro no experimentaron variación del precedente, y las acciones de Española de Petróleos se hicieron sin el dividendo a 583, frente a 589 que tenían el viernes último.

Siguen sostenidos los valores de alimentación, entre los que sobresale El Aguila, que ayer recuperó tres enteros, al subir hasta 429, repitiendo Azucarera y Ebro.

En el resto del mercado diferencias de cuantía mínima en ambos sentidos que no afectan prácticamente a los niveles anteriormente establecidos. Los valores de monopolios son acaso los mejor orientados, con alzas de dos enteros en Tabacalera, hasta 190, y de dos cuartillos en Campas y Telefónica, a los cierres de 172,50 y 171, respectivamente. Descontó dividendo, entre otros, Dragados y Construcciones, que cerró a 186, frente a 191 de la última operación.

En el mercado de cupones se hicieron los de Encinar sin diferencia, mientras que los de H. Cantábrico bajaron un punto, hasta 14 pesetas, y los de C. Electromecánicas cerraron a 250, con ventaja de cinco puntos.

RIOPLEX, S. A.

JUNTA GENERAL EXTRA-ORDINARIA

De conformidad con las disposiciones legales y lo establecido en los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas para Junta general extraordinaria, que se celebrará en Madrid el próximo día 31 de octubre, a las cinco de la tarde en primera convocatoria, y el día 2 de noviembre a las cinco de la tarde en segunda convocatoria caso de no poderse celebrar la primera, en los locales de la calle Serrano, núm. 18, bajo, con el siguiente orden del día:

a) Presentación y aprobación en su caso, del balance, Memoria y cuentas del ejercicio de 1959.

b) Nombramiento del Consejo de Administración.

Madrid, ocho de octubre de 1960.

El Secretario del Consejo de Administración.

ACCIONES COTIZABLES EN CENTROS OFICIALES, DE SOCIEDADES EN LAS QUE PARTICIPA EL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

SOCIEDAD	Ultima cotización
E. N. de Electricidad ...	125 %
E. N. Hidroeléctrica del Ribagorçana ...	140 %
Hidroeléctrica de Moncabril ...	100 %
Astilleros de Cádiz ...	130 %
E. N. Calvo Sotelo ...	125 %
S. E. A. T. ...	234 %
Boetticher y Navarro ...	84 %
Construcciones Aeronáuticas ...	140 %
E. N. de Autocamiones ...	115 %
E. N. Siderúrgica ...	123 %
La Maquinista Terrestre y Marítima ...	95 %
Marconi Española ...	88 %
F. E. F. A. S. A. ...	130 %

Semana del 11 al 14 de octubre de 1960.

Compañía Sevillana de Electricidad

SEVILLA

DIVIDENDO A CUENTA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que, por acuerdo del Consejo de Administración, se procederá, a partir del día 20 de octubre actual, al pago de un dividendo, a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1960, consistente en 20 pesetas por acción.

El pago se efectuará, contra entrega del cupón núm. 86, en la Central y Sucursales de los siguientes Bancos:

BANCO DE VIZCAYA BANCO ESPANOL DE CREDITO
BANCO URQUIJO BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE BILBAO BANCO CENTRAL

Sevilla, 5 de octubre de 1960.—El Consejo de Administración.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter. ...	81,30	82,10	+ 1,20
4 % Ext. ...	102,50	»	»
A. 1908 4 % ...	102,—	102,—	»
3 % 1923 s/1 ...	95,50	95,75	+ 0,25
4 % en s/1 ...	102,85	»	»
4 % nov. s/1 ...	102,25	102,50	+ 0,25
Am. 3,50 % ...	99,60	98,25	- 1,35
Tros 3 % 1954 ...	100,—	»	»
Tesoros 3 % 1955 ...	100,—	»	»
Idem No. 1956 ...	100,—	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencia
VHlas 1914 ...	92,—	92,—	»
» 1918 ...	83,50	83,50	»
Mejoras U. ...	78,—	79,—	+ 1,—
Subsuelo ...	76,—	»	»
Vs 1929 ...	74,—	»	»
» 1931 Int. ...	76,—	77,—	+ 1,—
» 1931 En. ...	76,—	77,—	+ 1,—
» 1941 ...	75,—	»	»
» 1946 ...	80,—	80,—	»

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencia
I. N. Colón ...	97,—	97,—	»
Hidr. Ebro 6 % ...	97,—	»	»
» a 5 % ...	100,—	»	»
Rec. Nac. ...	101,50	102,—	+ 0,50
Renfe ...	100,—	100,—	»
Tánger-Fez ...	70,30	»	»
Marruecos 5 % ...	56,—	»	»
Em. Majzen ...	81,60	»	»
Em. Austriaco ...	100,—	»	»

CEUDULAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hip. 4 % lib. ...	94,25	94,—	- 0,25
» 4 % ...	85,—	85,—	»
» 4,50 A % ...	83,—	83,50	+ 0,50
» 4,50 B % ...	83,—	82,—	- 1,—
» 4,50 C % ...	85,—	84,50	- 0,50
» 4,50 exent. ...	99,—	99,—	»
» 5 % exent. ...	102,50	102,50	»
C. L. 4 % In. ...	99,—	99,—	»
» 4 % lot. ...	104,—	103,25	- 0,75
» preferentes ...	105,—	105,—	»

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencia
H. Española 6,60 % ...	90,—	»	»
Chade 6 % ...	100,50	»	»
» 5,50 % ...	98,—	»	»
» bonos ...	101,—	»	»
Alberche 1951 ...	76,—	77,—	+ 1,—
S. Nan. 6 % ...	69,—	70,—	+ 1,—
C. Española ...	80,—	»	»
F. Mieres ...	79,—	80,—	+ 1,—
B. Camp. 49 ...	100,—	»	»
Explosivos ...	96,—	96,—	»
Hornos ...	90,—	»	»
Telefónica ...	96,—	96,—	»
Peñarroya ...	99,50	»	»

ACCIONES

	Anterior	Del día	Diferencia
España ...	681,—	681,—	»
Exterior ...	271,—	271,—	»
Id. nuev. ...	267,—	»	»
Hipotecario ...	283,—	285,—	+ 2,—
Crédit. Local ...	355,—	»	»
Esp. Crédito ...	705,—	708,—	+ 3,—
Hisp. Am. ...	498,—	502,—	+ 4,—
Central ...	549,—	551,—	+ 2,—
Rural-Mediterráneo ...	236,50	»	»
Cr. Ind. ...	149,50	150,—	+ 0,50
Ibérico ...	435,—	»	»
Lóp. Quesada ...	725,—	»	»
Mer. Ind. ...	267,—	»	»
Popular E. ...	376,—	377,—	+ 1,—
B. Gral. C. Ind. ...	264,—	264,—	»
Gijón ...	440,—	»	»
Herrero ...	500,—	»	»

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencia
Agulla ...	426,—	429,—	+ 3,—
Azucarera ...	170,—	170,—	»
Id. Madrid ...	250,—	»	»
Ebro ...	429,—	429,—	»

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencia
Cementos Alba ...	142,—	139,—	- 3,—
Fin. Minera ...	255,—	»	»
P. Valderrivas ...	360,—	»	»

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencia
Lucsa ...	100,—	»	»
L. Valderrivas ...	206,—	»	»
Hidrociivil ...	104,—	»	»
C. Gl. Esp. ...	71,—	72,—	+ 1,—
Dragados ...	191,—	186,—	- 5,—

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencia
Langreo ...	165,—	»	»
U. E. M. ...	185,50	185,25	- 0,25
Id. nuevas ...	175,—	»	»
Cooperativas ...	163,—	»	»
Hid. Española ...	257,50	257,—	- 0,50
Id. nuevas ...	248,—	247,50	- 0,50
Chorro ...	128,—	129,50	+ 1,50
S. del Nansa ...	113,—	114,—	+ 1,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana ...	151,75	151,75	»
Id. nuevas ...	150,—	»	»
Iberduero ord. ...	290,—	286,—	- 4,—
Duero 6 % ...	279,—	274,—	- 5,—
C. E. A. ...	49,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D ...	300,—	»	»
» E ...	300,—	»	»
Telefónica ...	170,50	171,—	+ 0,50
Fecsa ...	187,—	188,—	+ 1,—
Fenosa ...	170,—	169,—	- 1,—
E. Leonesas ...	141,50	137,—	- 4,50
Ele. Viesgo ...	193,—	193,—	»
E. R. Zarag. ...	139,—	136,—	- 3,—
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	147,—	147,—	»
Id. Nuevas ...	135,—	135,—	»
Moncabril ...	100,—	102,—	+ 2,—
S. del Sil ...	164,—	165,50	+ 1,50

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Alcázar ...	80,—	80,—	»
Aspe ...	22,—	»	»
Asturiana ...	65,—	»	»
Bami ...	96,—	»	»
Calsa ...	10,—	»	»
Cantabria ...	69,—	69,—	»
Centro ...	132,—	»	»
Celsa ...	94,—	93,—	- 1,—
C. Hispánico ...	12,—	»	»
El Carmen ...	74,—	70,—	- 4,—
Fisa ...	250,—	»	»
Hispana ...	95,—	»	»
Layetana ...	32,—	»	»
Metropolitana ...	134,—	134,—	»
Id. nuevas ...	137,—	»	»
Rubán ...	151,—	»	»
Urbis ...	81,50	80,25	- 1,25
Vacesa ...	100,—	»	»
Uresa ...	100,—	»	»
Urb. Met. ...	405,—	»	»
Urvacesa ...	97,—	»	»
Encinar ...	60,—	»	»

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hornos ...	186,50	187,—	+ 0,50
Id. nuevas ...	202,—	»	»
Auxiliar F. C. ...	238,—	237,—	- 1,—
Boet y Nav. ...	84,—	»	»
Com. Hierros ...	145,—	»	»
C. Metálicas ord. ...	105,—	»	»
» pref. ...	105,—	»	»
Ac. Tudor ...	700,—	»	»
M. Santa Ana ...	80,50	82,—	+ 1,50
I. A. S. Bárbara ...	110,—	109,50	- 0,50
M. M. Madrileñas ...	38,50	38,—	- 0,50
Material y Const. ...	131,50	131,50	»

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Rif ...	472,—	471,—	- 1,—
Ponferrada ...	620,—	616,—	- 4,—
Felguera ...	159,—	164,—	+ 5,—
Almagrera ...	30,—	»	»
Centenillo ...	105,—	»	»
Guindos ...	74,—	»	»

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
C. E. P. A. ...	163,—	»	»
E. I. Aragonesas ...	155,50	155,—	- 0,50
Explosivos ...	260,—	260,—	»
H. Nitro ...	118,75	118,75	»
Liofar pref. ...	60,—	»	»
Gal ...	255,—	262,—	+ 7,—
I. Q. Canarias ...	235,—	231,—	- 4,—
Petróleos ...	589,—	583,—	- 6,—
P. Q. Sint. ...	154,—	»	»
Unquinesa ...	287,—	288,50	+ 1,50
Resinera ...	172,—	»	»

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hermes ...	525,—	»	»
La Estrella ...	246,—	»	»
U. Fénix ...	6.280,—	6.280,—	»

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencia
Gl. Inversiones ...	135,—	131,—	- 4,—
Insa ...	106,—	106,—	»
Vamosa ...	108,—	108,—	»

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Campsa ...	172,—	172,50	+ 0,50
A. Tabacos ...	40,—	»	»
Tabacalera ...	188,—	190,—	+ 2,—
C. N. Almadra ...	1.200,—	»	»
Naval ord. ...	114,—	116,—	+ 2,—
N. Aznar ...	203,50	»	»
Seat ...	234,—	234,—	»
Transmediterránea ...	161,—	161,—	»
U. N. Levante ...	120,—	»	»
Papelera Española ...	305,—	305,—	»
Papeleras Reunidas ...	109,—	»	»
Metro Mad. ...	146,—	146,—	»
Fefasa ...	130,—	129,—	- 1,—
Sniace ...	215,—	215,—	»

I SEMANA DE CINE MEJICANO

UNA PELICULA BIOGRAFICA Y OTRA DE TRASCENDENTE TEMA SOCIAL

"YO PECADOR"

José Mojica ha sido una de las principales figuras cinematográficas de habla castellana. Por su fama de cantante le contrató Hollywood para las versiones en nuestro idioma de diversos éxitos: "El precio de un beso", "La ley del harem", "Ladrón de amor", "El rey de los gitanos"... Según confesión del propio Mojica en su libro autobiográfico "Yo, pecador", se reveló su vocación de hacerse fraile cuando interpretó su última película, "La Cruz y la espada", del importante tema de la obra de caridad y apostolado de los misioneros españoles en California. Admitido en la Tercera Orden de San Francisco y ordenado sacerdote en el Perú, es hoy fray José Francisco de Guadalupe Mojica.

Esta película es la evocación de la vida de José Mojica y se eligió como fuente auténtica su libro autobiográfico, escrito con entera sinceridad, sin ocultar ningún episodio. Se ha conseguido el mismo criterio en el guión de Fernando Galiana. Ya es sabido que en estos casos se resalta sólo lo "bonito". Predomina lo imaginario sobre lo real y lo embustero sobre lo verdadero. Son biografías "noveladas" o, en expresión más adecuada a la modalidad filmica, "cinematografiadas".

El interés y la sugestión de la película radican en el sometimiento a lo auténtico. Infancia triste, de aflicciones, con el único gran cariño de su madre; fuerte a los sufrimientos morales y físicos. Descubierta su voz de tenor, aprende canto. Y juventud, primero, de lucha, impulsada por la ilusión, y luego, de éxitos artísticos y amorosos...

Asoma alguna que otra vez el dramatismo exagerado, pero así ocurrió realmente.

La parte de mayor atractivo para el público es la que relata sus triunfos. Un hecho excepcional es haber encontrado a un actor y cantante, Pedro Giraldo, "reflejo fiel de José Mojica en su juventud. Engalanado esa parte bellas melodías de conocidísimas óperas: "La bohème", "Rigoletto", "La Favorita", "Fausto", "El trovador"... Y se recuerdan también sus películas... El propio fray José Francisco de Guadalupe Mojica, revestido para solemne ce-



Lamarque (Libertad)

remonia religiosa, aparece en el epílogo para realzar la veracidad argumental de la película.

Adolfo Corona Blake, en su esmerado trabajo directivo, supo utilizar artísticamente el color.

Con Libertad Lamarque, en el papel de la madre de Mojica, componen el reparto Christiane Martell, Pedro Armendáriz, Sara García, Anita Blanch, Andrés Soler, Carmela Rey, Enrique Rambal, Manola Saavedra, Nadia Haro Oliva y Xavier Gómez.

Una película de clarísima acogida favorable en el público.

"LOS DESARRAIGADOS"

Película de discusión polémica, que gusta y hasta entusiasma a los mejicanos, a los públicos hispanoamericanos y también a extensos núcleos de espectadores de los demás países, y que contraria a otros públicos. Tema universal, aunque se concreta la trama en esos mejicanos que, por creer que vivirán mejor que en su patria, se fueron a los Estados Unidos y se crearon allí una existencia que no es en ningún aspecto la que esperaban. La difícil situación en que se encuentran los que trabajan y residen en un país que no es el suyo: por ellos mismos, por sus nostalgias, por sus afectos, por sus familias y por no poder adaptarse completamente a unos ambientes, a unas costumbres que no acaban de entender y menos de sentir. Conflicto profundo. Y se agrava cuando los padres permanecen fieles a sus recuerdos y los hijos nacidos en ese país le consideran como su verdadera patria...

Se han acumulado muchas incidencias dramáticas en la película. Suceden tremendas desventuras a esta familia mejicana, que vive en un pueblo estadounidense, en la zona fronteriza con su patria... Pero todas sirven para resaltar ese tema esencial, que enlazado con otros no menos importantes—la segregación racial, la juventud desorientada, que se entrega al vicio...—adquiere, por su vibración, un tono violento en los últimos pasajes. Cuanto dice el padre, desesperado y desesperanzado—que reconoce su fracaso y su cobardía al huir de Méjico, su patria, en tiempos difícilísimos—compendian el sustancioso contenido de la trama, hondamente verdadero en su aspecto esencial. Empleo certero de la palabra hablada, ya que es la culminación de todo lo que se vio y escuchó en el transcurso de la película.

El director Gilberto Gazcón—que adaptó con Raúl de Anda el argumento original de J. Humberto Robles—verificó un experto trabajo. Y para que llegase la verdad del tema a los más amplios y heterogéneos núcleos de espectadores, no sólo no refrenó los excesos melodramáticos, sino que los acentuó más, por estar demostrado, en la práctica, su eficacia entre los públicos populares.

La interpretación se ajusta a la índole y peculiaridades de los personajes. Descuellan José Elías Moreno, Pedro Armendáriz, Agustín de Anda—ya un excelente actor—, Sonia Furio—muy bien en su papel—, Adriane Welter y Lola Tinoco.

Incorporan cometidos secundarios Quintín Bulnes, Emily Lee, Carol Snow, Lee Morgan, Alejandro Parodi, Stilman, Segar, Paula Barta, Mario Chaves y Laurence Gray.

Una importante película mejicana que pone al descubierto el tema trascendental de "los desarraigados", como enuncia ya su título.

Luis GOMEZ MESA

INAUGURACION DE LA NUEVA PLAZA DE TOROS DE JAEN

CORTARON OREJAS LOS HERMANOS PERALTA, GREGORIO SANCHEZ Y VICTOR QUESADA

JAEN. (Martes.) — Tarde espléndida, de gran solemnidad, y lleno de solemnidad grande, en la inauguración de la nueva plaza de toros. Lleno completo, y más que completo, pues hasta la música se ha quedado sin sitio. Asisten los marqueses de Villaverde, al ocupar su barrera son acogidos con ovaciones. Los hermanos don Angel y don Rafael Peralta han lidiado un toro de don Alipio, y los diestros Pedrés, Gregorio Sánchez y Víctor Quesada se han enfrentado con seis toros del marqués de Albaida, en lidia que ha transcurrido así:

DE REJONES.—Don Angel y don Rafael juegan admirablemente con el toro, en vistosas cabalgadas. Dos rejones de castigo y dos admirables pares de banderillas a dos manos. El público reclama música, pero los profesores se encuentran con sus asientos ocupados por los espectadores. Los dos jinetes prosiguen su labor, entre el entusiasmo de la gente, y, pie a tierra, don Angel muletea con lucimiento y mata de pinchazo y estocada. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

LIDIA ORDINARIA. — PRIMERO.—«Zurrador», número 159 (495 kilos). Negro listón. Lanza Pedrés. Vara honda, en la que el toro empuja con bravura. Tres pares. Pedrés brinda al marqués de Villaverde y comienza el muleteo con pases por alto a una mano. (Música.) La banda ha sido acomodada en el palco presidencial. Buenos pases en redondo, que se ovacionan, y gran serie con naturales. Sigue con fucina sobre las dos manos, se luce con pedresinos y giradillas, y mata de tres pinchazos, estocada

Homenaje a Pinito del Oro en el Hogar Canario

El Hogar Canario de Madrid ha celebrado una cena coloquio en homenaje a Pinito del Oro, que acaba de abandonar sus actividades artísticas y marchará a Las Palmas, su tierra natal, donde habrá de fijar su residencia.

Presidieron el acto, con la homenajeada y la Junta directiva del Hogar isleño, los señores Carcellé, conde de Colombi, Armiñán, Marquerie y otras destacadas personalidades de las letras y el periodismo. Terminada la cena, don Francisco Aguilar y Paz, director de la Escuela Social de Madrid y vicepresidente del Hogar Canario, abrió el coloquio. Pinito del Oro y los señores Carcellé, conde de Colombi, Armiñán y Marquerie contestaron a las numerosas preguntas que les fueron hechas por los asistentes.

El marqués de la Florida, presidente del Hogar Canario, hizo un breve resumen de estas intervenciones y agradeció a Pinito del Oro su presencia en la Casa común de los canarios residentes en la capital de España. Terminó el acto con unas palabras de Pinito del Oro.

LECTURA DE UNA OBRA DE PALAZON Y VACONDEUS

En casa del consejero de Prensa de la Embajada de España en Lisboa, don Xavier de Echarrí, se realizó la primera lectura de la comedia dramática "... Y la tierra sigue girando, indiferente", original de I. Palazón Olivares y José Vacondeus. Se trata de una colaboración luso-española, dándose la circunstancia, seguramente inédita, de que la comedia ha sido escrita al mismo tiempo en español y en portugués.

La obra, en que se plantea un problema de la mayor actualidad, fue muy del agrado de los asistentes.

corta y descabello al segundo intento. (Vuelta al ruedo. Es ovacionado el arrastre.)

SEGUNDO.—«Litrerano», número 166 (512 kilos). Negro. Gregorio Sánchez es aclamado al lancear. El toro cabecea en la primera vara y se lleva el castigo, con el que se queda, pese a los esfuerzos del piquero. Tres pares. Gregorio toreó con maestría en los pases por bajo. (Música.) Otros muy buenos en redondo y grandes naturales, que remata de pecho. (Ovación.) Otra serie con la izquierda, de gran clase, y magistrales pases en redondo con la muleta a media altura, suaves y templados. (Gran ovación.) Cénidas manolinas y molinetes. Estocada que mata. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

TERCERO.—«Prisionero», número 160 (490 kilos). Negro. Quesada veroníquea luciendo arte y valor. Empuja y derriba en la primera entrada. Otra vara y sale suelto. Un par en tres viajes. Quesada brinda al Alcalde de Jaén y da pases por bajo muy toreros, en los que dobla la rodilla contraria. Sigue en redondo, baja la muleta y tirando con suavidad. (Ovación y música.) Torera serie al natural, que remata con revolvera y pase de pecho. (Gran ovación.) Circular afurolado y pase de pecho. Más toro con la izquierda muy lucido. Manolita de frente. (Ovación.) Media estocada y el toro se amorcilla, pero cae. (Oreja y vuelta al ruedo.)

CUARTO.—«Navajero», número 161 (507 kilos). Negro. Empuja y derriba en la primera entrada, pero sale suelto. Otras dos varas, en igual tono bravucón. Par y dos pases. Pedrés toreó por bajo, se cae ante la cara del toro y éste hace por él peligrosamente, pero sin consecuencias. El diestro da pases en redondo. (Música.) Otra serie con la derecha, muy bien ejecutada. El toro se apaga cada vez más y Pedrés mata de dos pinchazos, estocada y descabello.

QUINTO.—«Sultán», número 164 (502 kilos). Negro. Se aplauden los lances de Gregorio. Picotazo y sale suelto. Se va también de dos varas. Dos pares. A la muleta llega manso y berreón. Gregorio Sánchez lo dobla con suavidad. (Música.) Buenos pases en redondo, en los que sujeta al toro, que quiere irse. Gran serie, que se ovaciona; estupendos naturales, pese a la entrada incierta de la res. Pases por alto. Estocada corta y descabello al tercer intento. (Oreja y vuelta al ruedo.)

SEXTO.—«Bandolero», número 145 (483 kilos). Negro. Se vence por los dos lados en la capa de Quesada. Derriba en la primera entrada. Tres pares. Quesada oye música a partir de los estatuarios. Pases en redondo, en los que el toro se queda y busca. Magníficos pases de castigo, que cambia en mucho al toro. Gran serie en redondo que se ovaciona. Otra con gran estilo. Giradillas cenidas, molinete de rodillas. Pinchazo y estocada. (Oreja y salida a hombros.)

Estábamos presentes en la corrida de hace dos años, en la que se mezclaba el amargor por ser la última en aquella plaza vieja, de piedras incómodas, pero también la esperanza de que la plaza sería sustituida por otra de airosa arquitectura, cómoda y amplia. Hemos estado en la corrida de esta tarde, en

la que la esperanza ya es realidad. No está todavía terminada la plaza, pues le faltan las andanadas, pero hasta con lo que está en pie para que sea fácil vaticinar que Jaén contará con una de las más bellas plazas de toros de España. Ya nuestro corresponsal, Pedro Morales, ha informado sobre el tiempo record de su construcción y datos del aforo. Nos queda únicamente agregar que Jaén ha acogido con alegría su nuevo coso taurino, y no se regatean elogios para las autoridades municipales y el arquitecto.

Don Angel Peralta ha estado recientemente en un festival hipico en Londres, en el que han participado seiscientos caballos. Don Angel se ha traído la Espuela de Oro, máximo trofeo al mejor jinete, a quien en el Estadio de Wembley han aclamado miles de ingleses. Y aquí, en Jaén, con su hermano don Rafael, ha seguido el suma y sigue de los triunfos y de las aclamaciones, con ese maravilloso toro a la jineta que los dos hermanos Peralta exhiben en los ruedos. En estas postrimerías de la temporada se han apuntado un éxito más, pero lo que más interesa a los admiradores del rejoneo es la seguridad de que el año próximo les será facilísimo encontrar a los hermanos Peralta en los cosos de toda España.

Ha estado muy bien presentada la corrida de Albaida, pero muy desigual en condiciones para la lidia. En general, han acusado los toros flojera de patas, lo que no ha dejado que luciera como era debido la bravura y la nobleza del toro que ha abierto plaza. Los demás han sido bravucones, tirando a mansos.

Pedrés ha toreado de manera magnífica al primer toro de la tarde, sobre todo en los muleta-zos con la izquierda, pero no ha tenido suerte con la espada, y lo que ha podido ser triunfo grande ha quedado reducido a una vuelta al ruedo.

Gregorio Sánchez ha triunfado en sus dos enemigos, cosa muy natural si tenemos en cuenta que el toledano está con más sitio que a mediados de la temporada. Es difícil que a Gregorio se le vaya un toro íntegro al desolladero, por lo puesto que está, los recursos que pone en juego y lo bien que ve a sus enemigos. Se ha llevado tres orejas, va por la sesenta y tantas corridas (después de quedar al margen en Madrid, en San Isidro), y todavía sigue con tantas ganas de estar en el ruedo, que no ha dado por terminada su temporada en España, pese a que tiene contratos para América. Gregorio se ha metido en el bolsillo a los jiennenses, y en su biografía se anotará que sin ser el diestro que encabezaba la terna, él ha sido el que cortó las primeras orejas a un toro en la nueva y magnífica plaza de Jaén.

Víctor Quesada va para arriba a toda marcha, y este triunfo de hoy, en Jaén, ha de representar mucho para su carrera, no por las orejas en sí, sino porque cuentan que el muchacho ha toreado muy bien, lo mismo con la capa que con la muleta. Sus paisanos de Linares se han entusiasmado con su toreo de clase, y el próximo año habrá que contar con Quesada, no sólo en las plazas del Sur, sino también en las de Despeñaperros para arriba.

RUBIERA

«El hambre parece que alarga los dedos, como si se extendieran hasta los altos cielos, incluso hasta el mismo Cristo, el cual dijo: "Tuve hambre". Pero cuando se da a los pobres, las manos de la caridad se agrandan. Si el amor a las Misiones se centra en el Santo Padre, ¿a qué punto de la tierra no podrá llegar la generosidad misionera? (Mons. Fulton J. Sheen, 34 de octubre, DQ-MUND DE LA CARIDAD.)

En diciembre, el Pleno del Consejo Nacional de Educación Física

La Placa de Oro al Mérito Deportivo, concedida al Real Madrid y a la selección española de hockey

JORGE JORDANA, NUEVO PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE ESQUÍ

En la última reunión celebrada por la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Elosa-Olaso, se trataron, entre otros, los siguientes asuntos:

Se estudió y quedó aprobado el informe sobre los Juegos de la XVII Olimpiada de Roma y la actuación de nuestros deportistas, básico para indicación a las diversas Federaciones Olímpicas de las directrices que deberán tratar en sus respectivos Plenos, todos los cuales quedarán concluidos antes del 20 de noviembre próximo. Tales directrices comprenderán: 1. Medidas para la extensión de cada deporte; 2. Preparación técnica de preseleccionados para intervenir en competiciones internacionales; 3. Organización de la estructura de cada Federación con arreglo a sus especiales características, y 4. Medios necesarios para desarrollar tales planes.

Se acordó asimismo la celebración del XIV Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes en el mes de diciembre, y en él se tratarán fundamentalmente las proposiciones y los estudios federativos citados.

Otro acuerdo fue el de solicitar del canciller del Comité Olímpico Internacional, señor Otto Mayer, su personal presencia en España para que proceda a la entrega del trofeo «Taher Pacha» a los familiares de Joaquín Blume, a quien le fue concedido a título póstumo por primera vez en el historial del trofeo.

PLACA DE ORO AL MADRID Y A LA SELECCION DE HOCKEY

También se tomó el acuerdo de



Jorge Jordana

conceder la Placa de Oro al Mérito Deportivo al Real Madrid Club de Fútbol, que culminó su serie de éxitos internacionales consecutivos con la obtención de la V Copa de Europa y la I Copa del Mundo, y a la selección nacional de hockey, ganadora de la medalla de bronce en los recientes Juegos Olímpicos de Roma. Se concede, igualmente en oro, la Medalla al Mérito Deportivo a los capitanes respectivos de ambos conjuntos, José María Zárraga Martín y Eduardo Dualde y Santos de Lamadrid, así como de plata a los restantes jugadores.

Quedó constancia de la gratitud a la Federación Atlética de Chile

por su cordial y generosa invitación para la asistencia de nuestros atletas a los Juegos Iberoamericanos. Se acordó también un donativo pro damnificados en las anteriores catástrofes ocurridas en Chile.

Fueron conocidos y aprobados diversos informes, entre ellos sobre el último Pleno federativo de fútbol; asistencia del equipo español de aeromodelismo a la Copa de Europa de 1960; concurrencia del equipo nacional al Campeonato mundial de balonmano a siete, y sobre los Campeonatos de Europa de beisbol y los del mundo de carreras sobre patines en ruta, en los que participaron deportistas españoles. Fue aprobado también el informe del servicio correspondiente sobre las reuniones internacionales de Medicina Deportiva celebradas en Viena, y acordadas las designaciones de los doctores para los cargos de secretario y vocal-tesorero de la Federación Española de Medicina Deportiva.

RESIDENCIA «JOAQUÍN BLUME»

El representante de la Delegación en Cataluña dio cuenta, entre otros asuntos, del estado de las obras de la Residencia «Joaquín Blume», que próximamente se inaugurará en Barcelona; se refirió a los problemas de las piscinas de invierno en dicha ciudad y dio cuenta de una petición de Tarrasa solicitando la organización de un partido internacional de fútbol, petición que se trasladará a la Real Federación Española.

Se registró la satisfacción del Comité directivo por la concesión a Luis Serrano de Pablo, jefe de Federaciones, del diploma «Paul Tissandier», distinción que ha acordado la Federación Aeronáutica Internacional en reconocimiento a su dedicación de veinte años a la expansión de la aviación deportiva.

Quedaron para estudio y consideración de los organismos federativos, técnicos y administrativos implicados, diversos proyectos de creación y reforma, así como cuestiones de régimen de funcionamiento de instalaciones deportivas, y fueron concedidos préstamos y ayudas económicas para obras y organizaciones, entre ellos al Club Golf de Castiello (Gijón); Tenis Club, de Laredo (Santander); Ayuntamientos de Pampliega (Burgos) y Tíjola (Almería); Unión Mundial de Billar y para la prueba de descenso en piragua del río Asón.

Finalmente se aprobó el nombramiento de don Jorge Jordana Fuentes como presidente de la Federación Española de Esquí.

HISTORIAL DEL NUEVO PRESIDENTE

Como aficionado a los deportes de montaña, Jorge Jordana Fuentes es muy conocido en los medios del esquí, especialmente en nuestra sierra de Guadarrama, de la instalación de cuyos medios mecánicos ha sido uno de los más eficaces promotores. Perteneció a la Centuria de Montañeros; ha sido fundador de los Grupos Universitarios de Montaña y, desde hace tres años, desempeña la presidencia de la Federación Castellana de Esquí.

Jorge Jordana ha sido director de la Academia «José Antonio», Jefe Nacional del S. E. U. y Consejero de Educación Nacional. En la actualidad es abogado del Colegio de Madrid y asesor jurídico de distintas entidades públicas y privadas. Es Procurador en Cortes y miembro del Instituto de Estudios Políticos. Está en posesión de la Encomienda con Placa de la Orden del Yugo y las Flechas, Encomiendas de Alfonso X el Sabio y Cisneros, Víctor de Oro del S. E. U., etc.

EL DOMINGO COMENZARON LOS CAMPEONATOS PROVINCIALES DE BALONMANO

AUTOMOVILISMO Y BERCHMANS, VENCEDORES POR PARTIDA DOBLE EN PRIMERA Y SEGUNDA CATEGORIA

Con siete equipos en Primera Categoría y otros tantos en Segunda ha comenzado el Campeonato provincial de balonmano, organizado por la Federación madrileña. Como es natural, no intervienen en dicho Certamen los cuatro Clubs que han de representar a nuestra región en la Liga Nacional, y que son Atlético de Madrid, Bressel, Automovilismo y Dakotas, aunque el tercero de ellos, en un auténtico alarde de potencial humano, no sólo va a intervenir en el máximo Certamen balonmanístico, sino que, además, participa en los dos Torneos regionales, haciendo así honor a la categoría que últimamente ha alcanzado en su actividad dentro de este deporte. Quedamos, pues, en que estos cuatro equipos quedan a la

espera de la Liga Nacional, cuya jornada inaugural es casi seguro tenga lugar el próximo 5 de noviembre. Hasta esa fecha, por lo que al balonmano madrileño corresponde, habrá que dedicar toda la atención a los Campeonatos provinciales, que comenzaron el domingo, con tres encuentros en Primera y otros tres en Segunda, descansando E. N. Hélices y U. D. Explosivos, respectivamente.

Los resultados en Primera categoría fueron los siguientes:

Unión Deportiva, 5-Berchmans, 9; Canoe N. C., 16-ICAI, 13 y Automovilismo, 9-Femsa, 5.

En cuanto a los de Segunda, los encuentros ofrecieron estos resultados:

Enosa, 7-Seat, 12; Paracaidistas, 13-Bermans, 18 y Automovilismo, 13-INI, 6.

Como fácilmente se comprende al leer estos resultados, la jornada ha sido doblemente favorable para Automovilismo y Berchmans, dos equipos vencedores con sus representantes en ambas categorías. Los automovilistas ganaron en su terreno al Femsa y al INI, encerrando mayor valor aquella victoria que ésta, porque la calidad del Femsa no hay que probarla ahora. Han ganado, por tanto, a uno de los rivales más peligrosos que habrá en el Torneo. En cuanto a Berchmans, sus triunfos tienen mayor valor en ambos casos, porque los dos fueron conseguidos a domicilio, venciendo a la Unión Deportiva y a Paracaidistas, con diferencias de tantos que no dejan lugar a dudas.

En la clasificación de Primera, Automovilismo, Berchmans y Canoe figuran con dos puntos, encabezando la lista. Y en Segunda son también Automovilismo y Berchmans los líderes, pero compartiendo el honor con Seat, que ha iniciado la competición con una buena victoria en campo extraño. En suma, que los favoritos no quieren perder terreno y afianzan sus posiciones desde la jornada inicial, aunque bueno será no perder de vista a Femsa, equipo con solera y experiencia, llamado a figurar entre los mejores. También de ICAI, vencido en el terreno del Canoe, cabe esperar una brillante reacción en fechas sucesivas. Lo importante, por hoy, es dar noticia del comienzo del Campeonato, al que deseamos toda clase de éxitos.

JOMAR

INTENSO ENTRENAMIENTO DE LA SELECCION NACIONAL

BARCELONA.—La selección nacional de balonmano, que continúa concentrada en la localidad de Granollers en espera del próximo partido que disputará a la selección francesa, valedero para la fase eliminatoria del Campeonato del Mundo, aprovechará la presente semana para celebrar una serie de entrenamientos contra los más calificados equipos catalanes.

El plan del seleccionador nacional, don Domingo Bárcenas, es la de mantener en constante actividad a los jugadores seleccionados hasta el próximo viernes en que emprenderán viaje con dirección a Madrid. (Mencheta.)

● Ni la política, ni la técnica, ni la economía, ni la cultura, ni la moral, ni la religión, ni la ciencia, ni la filosofía, ni la historia, ni la geografía, ni la medicina, ni la agricultura, ni la industria, ni el comercio, ni el arte, ni el deporte, ni la vida, ni la muerte, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni la agitación, ni la calma, ni el silencio, ni el ruido, ni la soledad, ni la compañía, ni la amistad, ni el amor, ni el odio, ni el bien, ni el mal, ni el destino, ni el azar, ni la suerte, ni la desgracia, ni la felicidad, ni la infelicidad, ni la paz, ni la guerra, ni la libertad, ni la esclavitud, ni la justicia, ni la injusticia, ni la verdad, ni la mentira, ni la fe, ni la duda, ni la esperanza, ni la desesperanza, ni la alegría, ni la tristeza, ni la serenidad, ni

ESTA NOCHE, BARCELONA-ZAGREB, PARA LA COPA CIUDADES EN FERIA

El conjunto azulgrana, en el que reaparece Suárez, es claro favorito por su empate en el partido anterior

BARCELONA. Los jugadores del Barcelona, después del entrenamiento de ayer mañana, han sido concentrados en El Tibidabo en espera de su encuentro de hoy contra la selección de Zagreb, en partido correspon-

diente a la Copa de Ferias. Los jugadores concentrados son: Ramallets, Pinto, Garay, Gracia, Vergés, Gensana, Tejada, Evaristo, Martínez, Suárez y Czibor, que probablemente formarán el once que actuará en el partido,

con la reaparición de Suárez, siendo concentrados además y como suplentes, Segarra, Ribelles, Rodri y Villaverde. (Afil.)

ENTRENAMIENTO DE LOS YUGOSLAVOS

BARCELONA. Los jugadores que integran la selección de fútbol de Zagreb se trasladaron anoche al estadio del Barcelona, donde han realizado un entrenamiento bajo los focos del alumbrado eléctrico. Los jugadores yugoslavos, después de una serie de ejercicios de cultura física, utilizaron el balón, simulando ataques a gol y prodigando los remates. La impresión es que la selección de Zagreb, que actuará hoy por la noche frente al Barcelona, será la misma que jugó el pasado miércoles en el partido de ida, con la única duda del exterior derecho Ovitkovic. El citado puesto será cubierto por un jugador cuyo nombre no ha sido facilitado por el preparador yugoslavo, ya que espera hasta última hora para tomar una decisión sobre el particular, siendo, pues, éste el único cambio que experimentará el equipo. (Mencheta.)

EXCURSION Y ALMUERZO EN S'AGARO

BARCELONA. Los jugadores que integran la selección de Zagreb, acompañados de directivos y periodistas yugoslavos, invitados por la Directiva del Barcelona, han realizado ayer una excursión a la Costa Brava, siendo obsequiados con un almuerzo en S'Agaró.

Por la tarde visitaron la ciudad, y a última hora, o sea la misma fijada para la celebración del encuentro, se entrenaron los jugadores en el estadio del Barcelona, con luz artificial. (Mencheta.)

EN AUSTRIA CONSIDERAN EL ENCUENTRO CON ESPAÑA EL PARTIDO CUMBRE DE LA TEMPORADA

DESDE HACE UNA SEMANA NO QUEDAN ENTRADAS DE ASIENTO

VIENA. (De nuestro correspondiente).—El día 30 de este mes, los equipos nacionales de España y Austria se enfrentarán, como es sabido, en el estadio vienés del Prater. No sé, verdaderamente, hasta qué punto la crítica y los dirigentes del fútbol español consideran difícil este encuentro; pero, por si el aviso puede servir de algo, me permito anunciar que aquí se le considera como el partido cumbre de la temporada, y que tanto los jugadores como la afición austriaca querrian, a cualquier precio, sacarse la espina de Valencia. Se recordará que allí el conjunto español realizó un encuentro memorable del que ni siquiera el tanteo dio una imagen aproximada y la táctica de Herrera, la ciencia de Di Stéfano y la velocidad de Gento fueron elogiados hasta el ditiirrambo por los enviados especiales austriacos que presenciaron la lucha.

Con grandes reservas, desde luego, pero con cierta unanimidad los críticos deportivos avanzan unos pronósticos más optimistas, por ejemplo, que antes del encuentro con la U. R. S. S. que, sin embargo, fue vencida netamente por el equipo austriaco. Se dice, no sé con qué razones, que el pasado año el equipo español estaba dirigido por la técnica magistral del señor Herrera, y que ahora el señor Herrera se encarga de llevar de victoria en victoria al Inter

italiano». Dejando aparte las hipótesis de la crítica austriaca, es indudable que el equipo que se enfrentará con el de España, sin ser ni siquiera la sombra de aquel «wunderteam» que en 1936 arrancó la primera victoria sobre el conjunto nacional español en terreno hispanico, es duramente peligroso en su terreno, apoyado, a voz en grito, por un público que nada tiene que envidiar al de Chamartín. Los jugadores del Madrid, que por dos veces han tenido que habérselas en el Prater con equipos austriacos pueden dar fe de esta modestísima opinión del cronista.

De la emoción que despierta el partido da idea el hecho de que desde hace una semana no quedaba ni un solo asiento y la gente forcejea ahora para las entradas de pie. Completadas las reformas en las tribunas, el aforo del Prater es de unas 80.000 localidades. Es un estadio francamente bueno, aunque sin comparación posible con el de Chamartín, de fácil acceso y con una inmensa explanada para el aparcamiento de coches. Los jugadores del Madrid no parecieren muy satisfechos del estado general del terreno; pero ignoro, hasta el momento, si las cosas en tal sentido han mejorado.

El plan de entrenamiento del equipo austriaco incluye para el próximo domingo un encuentro con un equipo berlinés. El seleccionador y entrenador nacional austriaco, Decker, ha convocado para ese partido a los siguientes jugadores: Schmied (Viena), Kitzmüller (Lask), Trubig (Lask), Glechner (Rapid), Svoboda (Austria), Stotz (Austria), Strobl (Simmering), Hanappi (Rapid), Koller (Viena), Skocik (Rapid), Flögel (Rapid), Senekowitch (Viena), Nemec (Austria), Hof, Hamerl y Skearlan (todos del Sportklub).

De estos dieciséis nombres saldrá el equipo que jugará contra España, aunque la lista definitiva, según me acaba de decir telefónicamente Decker, no se anunciará hasta el día 24. Nos ha dicho también que el equipo designado realizará entrenamientos intensivos el día 25, 26 y 27 en el estadio del Prater. Como Decker piensa marchar a Londres para presenciar el encuentro España-Inglaterra, quedará al frente de los entrenamientos el preparador del Rapid, Korner. Terminada la preparación el conjunto austriaco quedará recluido hasta la hora misma del partido en un cercano hotel de Baden, a 15 kilómetros de Viena.

Carlos VELASCO

Madrid y Barcelona, de acuerdo para su eliminatoria de la Copa de Europa

EL PRIMER PARTIDO SE JUGARÁ EN CHAMARTÍN EL 9 DE NOVIEMBRE, Y EL SEGUNDO, EN LA CIUDAD CONDAL, EL 23 DEL MISMO MES

LA QUINIELA DEL PROXIMO DOMINGO

1.ª y 2.ª DIVISION

- 1 Granada - R. Madrid
- 2 Sevilla - Zaragoza
- 3 Valencia - Mallorca
- 4 Español - Oviedo
- 5 Elche - Barcelona
- 6 R. Sociedad - Valladolid
- 7 At. Madrid - Betis
- 8 At. Bilbao - Santander
- 9 Celta - Sestao
- 10 Sabadell - Baracaldo
- 11 Salamanca - Indauchu
- 12 Leonesa - Orense
- 13 Gijón - Pontevedra
- 14 Cádiz - At. Ceuta

RESERVAS

- 1 Jaén - Tenerife
- 2 Córdoba - Levante

ARBITROS PARA EL DOMINGO

Cózar actuará en Madrid y Birigay en Granada

PRIMERA DIVISION

- Granada-R. Madrid, Birigay.
Sevilla-Zaragoza, Ortiz Mendib.
Valencia-Mallorca (22), Blanco Pérez.
Español-Oviedo, Ruiz Casasola.
Elche-Barcelona, Rey.
R. Sociedad-Valladolid, Asensi.
At. Madrid-Betis, Cózar.
At. Bilbao-Santander, Gómez Contreras.

SEGUNDA DIVISION

- Grupo primero
Celta-Sestao, Irastorza.
Coruña-San Sebastián, Serrano.
Sabadell-Baracaldo, Ferrete.
Salamanca-Indauchu, Razquín.
Basconia-Condal, Teja.
Osasuna-Tarrasa, Galindo.
Leonesa-Orense, Uria.
Gijón-Pontevedra, Martín Alvarez.

- Grupo segundo
Las Palmas-Extremadura, Méndez de León.
Jaén-Tenerife, López Montenegro.
Rayo Vallecano-Hércules, Balaguer.

- Castellón-Plis Ultra, Oliva.
Mestalla-Murcia, Medina.
Córdoba-Levante, Pascual.
Cádiz At. Ceuta, Pardo Hidalgo.
Málaga-San Fernando, Meco.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● El entrenador del Real Valladolid, Saso, presentó ayer tarde la dimisión de su cargo, al parecer con carácter irrevocable. La Directiva se reunió urgentemente ayer noche, a las ocho, para tratar del caso. Se relaciona en los medios deportivos la dimisión de Saso con la mala actuación del equipo contra el Atlético de Madrid y también como consecuencia de los últimos traspasos y fichajes de jugadores. Pero, en realidad, Saso hace dos meses que puso el cargo a disposición de la Directiva, aunque siguió en él para evitar un problema en los momentos iniciales de la Liga. (Afil.)

● Los jugadores del Español Sastre y Bartolí, que regresaron lesionados de Palma, se hallan sometidos a tratamiento médico. El primero sufre contusión de la rodilla derecha, y deberá descansar por lo menos dos semanas. En cuanto a Bartolí, que sufrió un pequeño esguince, se espera que pueda actuar el próximo domingo contra el Oviedo. El exterior Domínguez, también lesionado en Mallorca, se halla sometido a tratamiento, y se confía que el domingo se habrá recuperado totalmente. (Mencheta.)

● El Club de Fútbol Barcelona ha elevado a la Real Federación Española de Fútbol un recurso a propósito de la validez de la alineación de su guardameta Medrano en los próximos partidos de Copa de Europa. Como ya se anunció, Medrano está incluido en la reciente cláusula federativa que prohíbe la contratación de jugadores procedentes de Clubs extranjeros que no lleven tres años de residencia

en España. El Barcelona alega que la situación de Medrano es completamente reglamentaria, puesto que, habiendo sido debidamente autorizado el fichaje en su momento, la renovación de compromiso no supone una nueva contratación, sino simplemente alargar y prorrogar un simple requisito ya establecido y autorizado. (Mencheta.)

● He ha producido una crisis en el fútbol francés tras la dimisión del presidente del Comité de Selección de la Federación Francesa, Alex Thepot, quien dimitió tras las críticas hechas en la Prensa después de la derrota de Francia ante Suiza, por 2-6, del miércoles pasado. El presidente de la Federación Francesa de Fútbol, Pierre Pochonnet, no ha querido aceptar la dimisión de Thepot, al que ha ordenado continúe en su puesto, ya que Francia deberá enfrentarse a Suecia, en Estocolmo, el próximo día 30. (Afil.)

● Hoy se jugará el encuentro internacional de fútbol entre Suecia y Bélgica, correspondiente a una de las eliminatorias del Campeonato Mundial. (Afil.)

● Los equipos representativos de Luxemburgo e Inglaterra jugarán hoy su primer partido de la fase previa del Campeonato Mundial de Fútbol. (Afil.)

● Como consecuencia de un encontronazo sufrido el domingo durante el partido de fútbol de Tercera División Catarroja-Gandía ha tenido que ser intervenido quirúrgicamente el portero del Gandía, Roca. Cuando faltaban unos quince minutos para finalizar el partido, y en situación comprometida para su marco,

Roca despegó la pelota y sufrió un encontronazo con un delantero del equipo visitante, pero continuó en el terreno de juego. Después por la noche, y en su domicilio de Cullera, Roca sintió molestias, por lo que avisó a un médico de esta ciudad, que diagnosticó probable lesión en el bazo. Sometido a reconocimiento y análisis, se estimó imprescindible la intervención, que se ha llevado a cabo en esta población con resultado satisfactorio, por ahora, confirmándose la fístura en el mencionado órgano, que ha tenido que ser extirpado. (Afil.)

● Con carácter amistoso se ha celebrado, en el campo del Europa, un partido de fútbol entre el equipo titular y el Osasuna, de Pamplona, que finalizó con empate a dos goles. (Mencheta.)

VIVA FELIZ Y SIN DOLOR

Tomando

Calmante Vitaminado

contra dolores reumáticos, gripe resfriados.

Contiene Vitamina B.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—En el curso de los Campeonatos de Rusia de atletismo por equipos, que tienen lugar actualmente en Kiev, Irina Press ha mejorado en trece puntos su propio record del mundo de penthalon femenino, totalizando 4.972. (Mencheta.)

AUTOMOVILISMO.—La Asociación Internacional Automovilista ha anunciado que ha sido suspendido el Rally del Automóvil Club de Portugal. La Asociación Internacional Automovilista agregó que la solicitud de aplazamiento había sido cursada en Portugal, a lo que se había accedido. La prueba estaba anunciada del 10 al 13 del próximo mes de noviembre. No se han dado razones en que basar la suspensión. (Alfil.)

BOXEO.—El campeón mundial de los pesos welters, Benny «Kid» Paret, fue agredido por tres personas en el momento en que, con su esposa, tomaba un taxi. El campeón manifestó que insultaron primeramente a su esposa y a él le derribaron en el suelo para herirle después con una navaja. Por fortuna, la herida ha sido superficial. La Policía, llamada por los propietarios de un club próximo al lugar del suceso, arrestó a Dionisio Guzmán, de veintinueve años; Alfredo Rivera, de cuarenta y tres, y Pedro Meléndez, de treinta y cinco, todos del distrito de Bronx, donde Paret fue atacado. (Alfil.)

—El campeón mundial de los pesos medios, Gene Fullmer, pondrá en juego su título —versión de la Asociación Nacional de Boxeo— contra Ray «Sugar» Robinson el día 3 del próximo mes de diciembre. Gene Fullmer ha manifestado que irá a Los Angeles, donde se disputará el combate, dos semanas antes, a fin de ultimarlo su entrenamiento. Existe el proyecto de enfrentarle con el

púgil inglés Terry Downes. Preguntado sobre si le interesaba este combate, Fullmer manifestó: «Cada combate tiene su tiempo. Si ganó a Robinson entonces será la ocasión para tratar sobre la pelca contra Downes.» (Alfil.)

CONCURSO HIPICO.—La segunda prueba del Concurso Hípico Internacional que se celebra en Harrisburgo ha sido ganada por el equipo norteamericano, formado por Hugh Wiley y Frank Chapot. Wiley, sobre «Ksart d'Espri», cubrió el recorrido en 33 segundos 2/10. Chapot, con «Trial Guide», empleó 35 s. 9/10. En la prueba podían participar tres jinetes para formar el equipo, calificándose los dos mejores. (Alfil.)

TENIS.—La Policía acudirá al Queens Club, de Londres, los días 28 y 29 del actual, simplemente porque jugará Robert Abdessalam. Un miembro de la Embajada francesa manifestó: «Está mejor guardado fuera de Francia. En este asunto hay un enlace entre Scotland Yard y la Policía francesa.» Abdessalam pudo salvar su vida a principios de este año, cuando rebeldes argelinos intentaron asesinarle. (Alfil.)

VELA.—En la primera prueba de la Copa Ayuntamiento de Barcelona, para balandros de la clase «snipe», organizada por el Real Club Marítimo de Barcelona, resultó vencedor «Linda», patroneado por Eusebio Bertrand, del Real Club Náutico de esta capital, seguido de «Wani Wani III», patroneado por José María Sánchez y señora, del Marítimo. (Alfil.)

OLIMPIADA DE AJEDREZ

Triunfo de España en su primera actuación

LEIPZIG (Alemania oriental). En los encuentros correspondientes a la primera jornada de la XIV Olimpiada de Ajedrez se han registrado los siguientes resultados:

Estados Unidos, 3; Rumania, 1.
Indonesia, 2,5; Israel, 1,5.
Finlandia, 2; Albania, 1 (una partida aplazada).
Portugal, 3; Filipinas, 1.
Polonia, 2,5; Austria, 1,5.
Túnez, 4; Dinamarca, 0.
Checoslovaquia, 2,5; Mongolia, 1,5.
Suecia, 2; Inglaterra, 2.
Hungría, 4; Bolivia, 0.
España, 4; Ecuador, 0.
Bélgica, 3; Irlanda, 1.
Noruega, 4; Francia, 0.
Rusia, 4; Mónaco, 0.
Argentina, 4; Italia, 0.
Holanda, 2,5; India, 1,5.

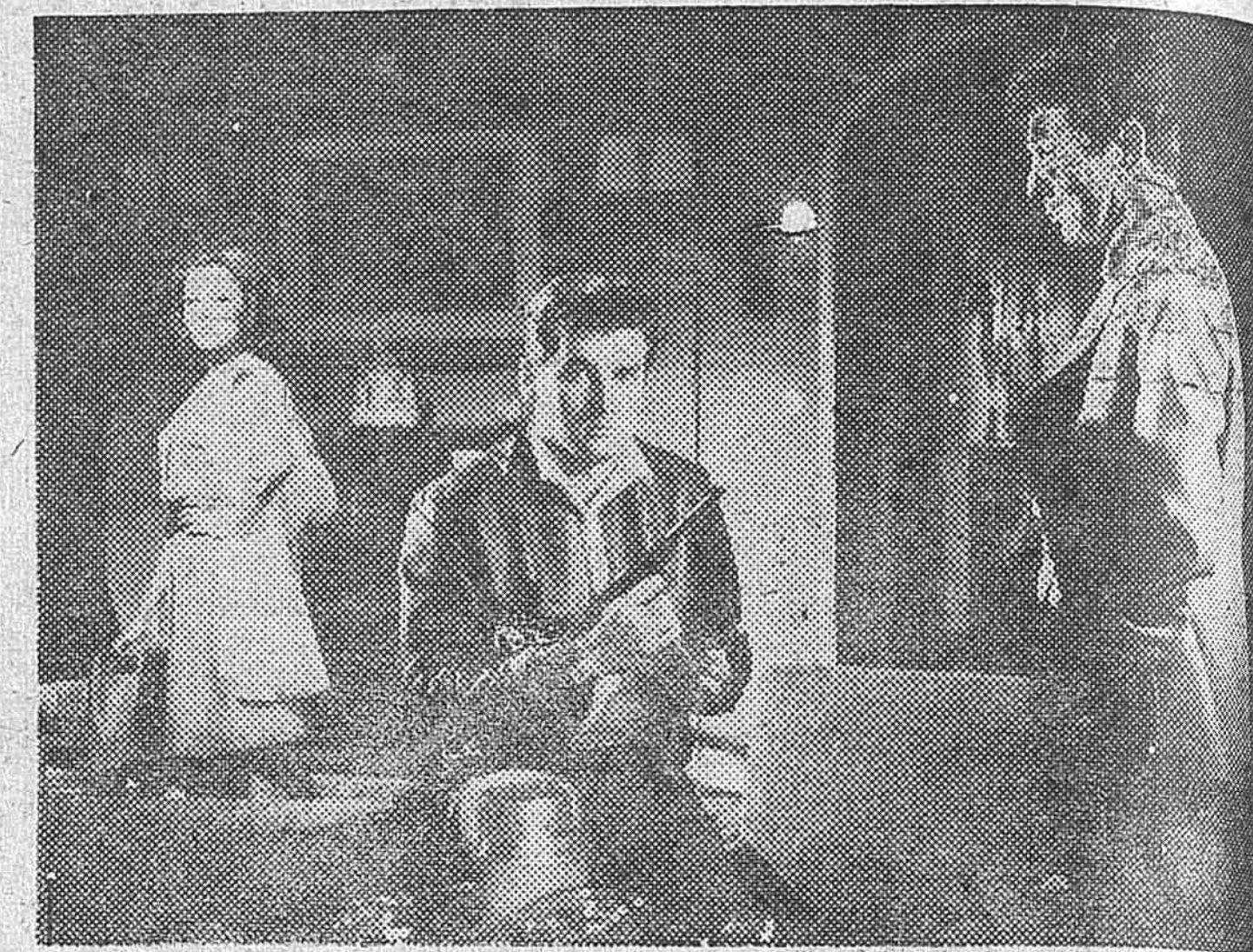
RESULTADOS SEGUNDA JORNADA

Chile, 2,5; Bélgica, 1,5.
Irlanda, 3,5; Líbano, 0,5.
España, 1; Cuba, 1 (dos aplazadas).
U. S. A., 2,5; Ecuador, 1,5.
Alemania occidental, 1,5; Rumania, 1,5 (una plazaada).

CLASIFICACION GRUPO D

Estados Unidos, 5,5.
España, 5 (dos partidas aplazadas).
Cuba, 5 (dos partidas aplazadas).
Alemania occidental, 4,5 (una partida aplazada).
Bélgica, 4,5 (una partida aplazada).
Irlanda 4,5.

CINE



«Melocotón en almíbar» será en breve presentada al público de Madrid. «Melocotón en almíbar» inspirada en la famosa comedia de Miguel Mihura, es una película que nos ofrece una historia sentimental, humana y a la vez divertida. Sus situaciones, resueltas maravillosamente por Antonio del Amo, serán constante regocijo de los espectadores, que, sin duda, pasarán dos horas de indudable esparcimiento. «Melocotón en almíbar» ha sido interpretada magistralmente por Marga López, María Mahor, Barta Barri y Carlos Larraga. He aquí un fotograma de este extraordinario film que presenta Pelinex.

COLISEVM

SEPTIMA SEMANA

DE TRIUNFO SIN IGUAL, EN CONSTANTE DESFILE DE MILES DE ESPECTADORES, PARA ADMIRAR EL MAS GRANDIOSO FILM DE LA ACTUAL TEMPORADA

ROCK HUDSON
JEAN SIMMONS
DOROTHY MCGUIRE
CLAUDE RAINS

Esta
tierra
es
mía

DIRECTOR HENRY KING

TECHNICOLOR
CINEMASCOPE



LA PELICULA QUE HA CONSAGRADO
A ROCK HUDSON COMO EL PRIMER
ACTOR DE HOLLYWOOD

ESTA PELICULA HA SIDO AUTORIZADA
UNICAMENTE PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

SALIDAS: 9,30 y 15,00 horas

REGRESO: 14,30 y 20,00 horas

65 ptas. IDA y VUELTA, incluida la entrada al Valle

Magníficos autocares

LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4
TELEFONOS 247 70 25 - 241 10 26

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver 24. 2354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 2364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 2233122.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novatas, etc. Teléfono 2269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fismosis (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fismosis. Duque Aiba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564. (332.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

RIPOTECAS, compra, venta fincas. Traspasos para España. Colocación capitales. Hortaleza, 59. Señor Ortuño. Despacho, diez-tres.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Teña, 2.

TRASPASOS

CEDO piso amueblado mejor mobiliario. Teléfono 2459254.

SE traspasa o vende taberna-vivienda sitio inmejorable. Calle de Valhermoso, número 46. Teléfono 2243138.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

VARIOS

ALIGUSTRES baratísimos. 2252683.

TASACIONES. Si desea conocer, a efectos oficiales o privados, tasación alhajas, ropas, objetos diversos, acuda a Oficinas Centrales Monte Piedad Descalzas, 1. Expidense documentos valoración. Teléfono 2212917.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENDO motor a gasolina 2 HP, buen uso. Diríjase a C. Navarro-Griñón (Madrid).

PISITO lindo 4 habitaciones, baño, cocina, todo exterior, ascensor. Barrio Salamanca. 300.000 pesetas. Facilidades. Apartado 4.068.

"SUEÑO DE AMOR"

La gran producción William Goetz en cinemascope y eastman-color, que distribuye Columbia bajo el título «Sueño de amor», no es precisamente la biografía del músico genial que fue Franz Liszt: es la exposición, en bellísimos escenarios naturales, de los momentos más dramáticos de su vida. En ella aparecen los auténticos y esplendidos teatros de París, Viena, Londres, Berlín, etc., en la más hermosa de las épocas: la época de las más tempestuosas pasiones. En el corto espacio de dos horas y cuarto desfila toda la vida tumultuosa del más halagado de los hombres y de la más dulcemente apasionada de las mujeres: la princesa rusa Carolyne de Sayn-Wittgenstein.

Interpreta el papel de Liszt el popular actor inglés Dirk Bogarde, el galán de moda en todas las latitudes, y Genevieve Page el de la condesa D'Agoult que lo sacri-



ficó todo por el amor del gran maestro, para luego dejárselo arrebatado por la princesa rusa, que también supo sacrificarlo todo por el hombre que amaba... todo menos el alma, pues prefirió vivir penando a vivir en el pecado.



el rostro inolvidable

Capucine

es un sueño...

Sueño de amor

¡PROXIMO ESTRENO!

De una película dramática, sentimental, humana y... divertida

PEL
MEX



MARGA
LOPEZ

JOSE GUARDIOLA • MARIA MAHOR • BARTA BARRI • CARLOS LARRANAGA

MELOCOTÓN EN ALMIBAR

INSPIRADA EN LA COMEDIA DE MIGUEL MURRA

DIRECTOR ANTONIO DEL AMO

UNA PRODUCCION APOLO FILMS ANTONIO DEL AMO

Curiosos detalles de la película "Esta tierra es mía", ya en séptima semana de triunfo clamoroso en Colisévm

Aparte de ser una magnífica película en todos sus aspectos—argumento, actuación, colorido, escenografía y dirección, lo que es algo muy notable—, «Esta tierra es mía», producción Vintage de Universal-Internacional, que se exhibe en el suntuoso Colisévm, y filmada en technicolor y cinemascope, presenta detalles curiosos.

Por ejemplo, en ella se exhibe toda una serie de automóviles antiguos empezando por el famoso auto de deporte de Horch, que Rock Hudson conduce, y que en un tiempo Adolfo Hitler regalara a Eva Braun, y hoy día propiedad del Museo de Cocamonga, California.

El auto de Dorothy McGuire y Kent Smith, su esposo en el film, es un factón «Packard» de 1930. El de Claude Reins, un «Rolls Royce» 1925. Se ven varios «Ford» modelo A, un «Durant», un «Auburn», un «Dictador Studebaker» y un viejo «Dodge». Jean Simmons, la única de los principales protagonistas que no tiene coche propio, se da el gusto de viajar en casi todos ellos.

«Esta tierra es mía» se desarrolla alrededor de una acaudalada familia de viticultores durante la época de la ley Seca. Claude Reins, que considera el vino como un licor sagrado, lo bebe en una copa finísima de cristal, una verdadera joya antigua prestada a los Estudios Universal-Internacional por Otto Mayer, para quien

es una reliquia de familia. Se dice que sólo hay seis de ellas en el mundo. Durante el rodaje fue asegurada en 10.000 dólares.

Todas las mujeres que figuran en la película deben su felicidad o su infelicidad, de un modo directo o indirecto, a Rock Hudson, que caracteriza a un muchacho rebelde, violento y apasionado, cuyo destino parece ser guiado por Marte, símbolo de la guerra, y Eros, símbolo del amor.

Si le apasionan las historias de idilios principescos, ¡vea la más sugestiva, la más original, la más romántica de todas!: «Un trono para Cristy»!

Los grandes rotativos mundiales hacen llegar hasta el último rincón, hasta allí donde pueda existir una mujer capaz de soñar un idilio, acaso imposible, todos los detalles y pormenores de las bodas con princesas, que hoy iluminan y alegran la sombría actualidad internacional, poniendo una sonrisa junto a un panorama de guerra y una declaración de amor junto a una severa advertencia sobre el porvenir de la amenazada paz...

Un romance con princesa es, hoy más que nunca, noticia tentadora para la gran masa de lectores, y especialmente para la mujer.

Por eso puede decirse que todas las mujeres van a felicitarse con la inminente llegada a las pantallas españolas del idilio más delicado sugestivo, original y novelesco que pueda soñarse: «Un trono para Cristy», una realización de Luis César Amadori en

HOY TERMINA LA SEMANA DE CINE MEJICANO

Hoy termina la I Semana de Cine Mejicano, que por primera vez se ha celebrado en Madrid, con un éxito extraordinario, en la que la distribuidora cinematográfica Pejimex ha presentado un excelente material, que ha llenado poderosamente la atención del público madrileño.

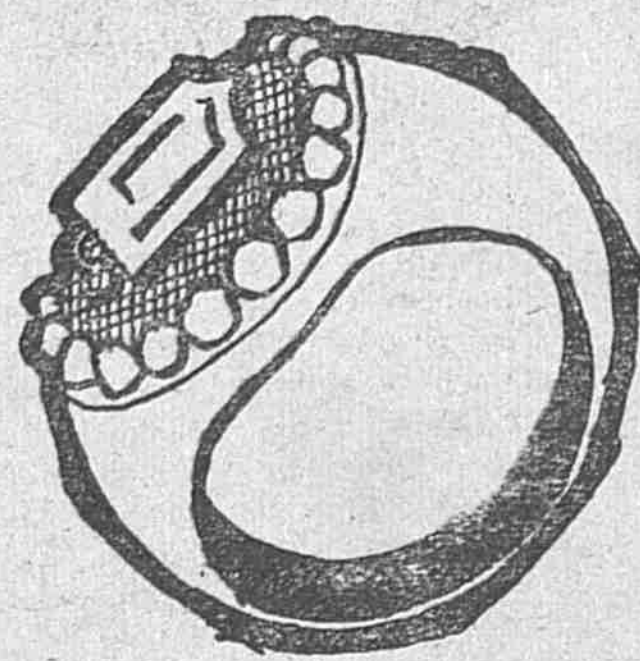
Como es sabido, en este ciclo de exhibición de películas aztecas se proyectaron las procedentes de una selección muy rigurosa.

La I Semana de Cine Mejicano ha estado patrocinada por la Asociación de la Prensa de Madrid, y por todos conceptos esta experiencia ha sido muy satisfactoria.

bellísimo eastmancolor, que muy en breve podrán saborear en todo su grato regusto sentimental. «Un trono para Cristy», basada en la comedia del mismo título de José López Rubio, ha sido filmada en el cosmopolita escenario de Palma de Mallorca con sus suntuosos palacios, sus playas pinórescas, sus rincones típicos.

«Un trono para Cristy» es el más atractivo combinado de poesía y prosa, fantasía y realidad, que se ha visto en el cine nacional. Sus protagonistas son la gran actriz argentina Zuluy Moreno, la encantadora Cristina Kauffman, el popular galán Angel Aranda y el magnífico «otoño» Dieter Borch, todos los cuales viven con acierto extraordinario este romance apasionante, destinado a ocupar el trono de la popularidad, y que con el sello de producción Procesa-Antares-Tecisa-Germania respalda con su prestigio Mercurio Films.

empezó por una sortija...



PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL

comenzará temporada conciertos Palacio Música viernes 4 noviembre, repetidos domingos mañana Monumental Cinema. Precios año anterior.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(221252.) Ismael Merlo, Diana Maggi con José María Mompín. 7, 11: Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso; dirección, Cayetano Luca de Tena).

BEATRIZ.—Hoy, tarde y noche, sin función, descanso Compañía.

GALDERON.—(239133.) 7 y 11: Juanito Valderrama presenta a Dolores Abril en Cita de estrellas, con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Rocio Aragón.

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo, ¡Sensacional éxito!

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15, 11, 15: Don Armando Gresca. (Dos horas de risa.) Butaca, 40 pesetas

ESLAVA.—(2311964.) Viernes 21, 11 noche, presentación de Yerma, de Federico García Lorca, por Aurora Bautista. Enrique Diosdado y Compañía titular. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7, 11: El avaro, de Molière. Adaptación de José López Rubio. Carlos Lemos, Luisa Sala, Anastasio Alemán y toda la Compañía titular. Últimos días.

FUENCARRAL.—7 y 11: Marifé de Triana con Carrusel de España. Breve actuación antes de partir para América.

GOYA.—(2253217.) 7, 11: Compañía Lili Murati. De París viene mamá (Ruit Iriarte).

INFANTA ISABEL.—(2214773.) 7, 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra en Colombia. La obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell, con todo un reparto de primeras figuras. Dirección: José Luis Alonso. «Una de las mejores obras de nuestro tiempo.» (Alfredo Marquerie, «A B C».)

LARA.—(2211631.) Próximamente, estreno de El glorioso soltero (de Joaquín Calvo Sotelo), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena Francisco Pierrá, Ana M. Méndez, Mariano Azusa, Carmen de la Maza y Mayrata O'Wisiedo.

LATINA.—(Revistas Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonia Montez.) 7, 11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pts. (Últimos días.)

MARAVILLAS.—7, 11: Arturo Serrano presenta la mejor obra de Agatha Christie: Asesinato en el Nilo. Versión, José Luis Alonso. Interés, emoción, intriga. Autorizado menores. Triunfalmente hacia las 100 representaciones.

MARTIN.—6,45 y 10,45: Éxito inolvidable de Un matracón en Nueva York. La revista más alegre de Muñoz Román y gloriosos maestros Alonso y Guerrero. (Elenita Mayra, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubens García.) Despachanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

RECOLETOS.—(2269878.) 7 y 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Eurídice. Más de 2.500 representaciones. Venta anticipada.

REINA VICTORIA.—(Analia Gadé-Juan Carlos Thorry.) 7, 11: La viudita naviera (de Pemán, ilustraciones musicales Montorio), con Amelia de la Torre y Julio Sanjurjo. Venta anticipada con cinco días.

ZARZUELA.—(2214341.) Dirección Maestro Mendoza Lassalle. 7, 11: El espectáculo de categoría internacional y éxito arrollador: Baile en Capitanía

(de Forá, música de Moreno Torroba). Tarde: Pilar Abarcá, Ricardo Rojo-Villanova. Noche: María Victoria Muñoz, Ricardo Rojo-Villanova. Últimas semanas.

PROGRAMAS

ALBA.—(2270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Charleston, Aguas amargas.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo (apto todos los públicos). Localidades con cinco días.

ALCALA.—La pícara edad y El marido.

ALCANTARA.—Fortunella y La corista.

ALEXANDRA.—El largo y cálido verano.

ALHAMBRA.—Cerca de la ciudad y Rendición... jamás.

AMAYA.—Qué bella eres, Roma.

APOLLO.—Niebla en las cumbres y El siete machos.

ARGEL.—El baile y F. B. I. contra el imperio del crimen.

ARGUELLES.—5: Sendero de furia (James Stewart).

ASTUR.—La vuelta al mundo en ochenta días.

AVENIDA.—(2217571.) 7, 11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés). Eastmancolor. 8.ª semana.

AYALA.—El Arca de Noé y Un caballero andaluz.

AZUL.—Un vaso de whisky y El príncipe y la corista.

BARCELO.—7, 11: Sendero de furia (James Stewart).

BECERRA.—Peter Voss.

BECQUER.—El vampiro acecha y Peter Voss.

BELLAS ARTES.—Los cosacos

BENAVENTE.—La vida por delante y Las Girls.

BENLLIURE.—7, 11: Nuestro hombre en La Habana (Alec Guinness).

BILBAO.—Los cosacos.

BULEVAR.—Qué bella eres, Roma.

CALIFORNIA.—De espaldas a la puerta y La ley del talión.

CALLAO.—7, 11: Volverás a mí (Y. Brynner, K. Kendall; color).

CANDILEJAS.—Un cadillac de oro macizo y Los bucaneros.

CAPITOL.—7, 11: Pendiente de un hilo (Ennst Borgnine). Espionaje en Moscú, Alemania, América.

CARLOS III.—Martes de Carnaval.

CARRETERAS.—10 mañana: Miss Catástrofe y Años peligrosos.

CARTAGO.—(2277023.) 7, 11: El largo y cálido verano (P. Newman, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

CERVANTES.—Canto para ti y Ráfaga de el golpe.

COLISEUM.—7 y 11: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains). Technicolor. Cinemascope. ¡Formidable triunfo!

COLON.—La gran mentira y Ellos y ellas.

CONCEPCION.—Gigante.

CRISTAL.—(245197.) Confortable, continúa: El baile. La esclava libre.

CHAMBERI.—Niebla en las cumbres y El siete machos.

CHUECA.—5: Orfeo Negro y El vengador sin piedad.

DOS DE MAYO.—5: Una gran señora. F. B. I. contra el imperio del crimen.

ESPRONCEDA.—Bien venido, mister Marshall. El hombre que sabía demasiado.

EUROPA.—La espera y Los bucaneros.

FELIPE II.—El Litri y su sombra y Duelo en el Atlántico.

FIGARO.—4: Luces de candile-

jas (Marilyn Monroe, Donald O'Connor; technicolor, cinemascope). Los hermanos corsos (Antonio Vilar, Analia Gadé).

FLORIDA.—Calabuch y Héroes de hierro.

GALILEO.—Dos mujeres en la niebla y Gigante.

GAYARRE.—Nido de espías.

GONG.—5: Sendero de furia (James Stewart).

GRAN VIA.—7, 11: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc, José Isbert). Tolerada.

IBIZA.—La fiel Infantería y El vengador sin piedad.

IDEAL.—5: Nuestro hombre en La Habana (Alec Guinness, Maureen O'Hara). Cinemascope. Technicolor. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El hombre que perdió el tren (Armando Calvo, Rosita Arenas), Harry Black y el tigre (Stewart Granger, Barbara Rush).

IMPERIO.—Una llama en el espacio y Las chicas de la Cruz Roja.

INFANTAS.—Qué bella eres, Roma.

IRIS.—Papá se convierte en mamá y Alta sociedad.

JORGE JUAN.—Qué bella eres, Roma.

LIDO.—Te doy mi vida y Los cosacos.

LOPE DE VEGA.—(2472011.) 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden). Technicolor. 10.ª semana.

LUCHANA.—7, 11: Nuestro hombre en La Habana (Alec Guinness).

LUSARRETA.—Invitación a la danza y El vengador sin piedad.

MADRID.—Plaza del Carmen. Telef. 2215694. 1.ª Semana del Cine Mexicano, patrocinada por la Asociación de la Prensa de Madrid 7 y 11: Simitrio. Eastmancolor. Actuación especial en las sesiones de tarde y noche del Mariachi «Los Men sajeros», magnífico conjunto folklórico mexicano.

MAGALLANES.—5: El rififi y las mujeres y El vengador sin piedad (Gregory Peck). Color.

MARVI.—7, 11: Nuestro hombre en La Habana (Alec Guinness).

METROPOLITANO.—Muchachas de plaza San Pedro y Peter Voss.

MONTECARLO.—Manos sucias y El vengador sin piedad.

MONTERA.—El hombre que sabía demasiado.

MONUMENTAL.—5: El gen-darme desconocido. Sendero de furia.

MORASOL.—El vampiro acecha y Peter Voss.

MUÑOZ SECA.—(2315141.) Riguroso primer estreno. 10: No-Do 928 C. Por los caminos del arte, imágenes (estreno) y Vacaciones en Mallorca (Vicente Parra, Alberto Sordi). Technicolor.

MURILLO.—La vuelta al mundo en ochenta días.

NARVAEZ.—Blume, El hombre que sabía demasiado.

NIZA.—Chicago, año 30, y Peter Voss

ODEON.—Canto para ti y Los cosacos.

ORAA.—La fiel Infantería y El vengador sin piedad.

PALACE.—Infierno en la ciudad.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Un rayo de luz (Marisol). Autorizada. 7.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—Maribel y la extraña familia.

PALACIO DEL CINE.—El largo y cálido verano.

PANORAMA.—Qué bella eres, Roma.

FAVON.—Buenos días, amor, y Peter Voss.

PAZ.—6,30, 10,30: El milagro del Todd-ao South Pacific (Rosano Brazzi, Mitzi Gaynor).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: Me enamoré de una bruja, Juicio en las nubes.

PENALVER.—Peter Voss.

PEZ.—Niebla en las cumbres y El siete machos.

PLEYEL.—La casa 322 y Hombres y lobos.

POMPEYA.—Infierno en la ciudad.

POSTAS.—Niebla en las cumbres y El siete machos.

PRINCESA.—Los cosacos.

PRINCIPE ALFONSO.—Los trapeos y Gigante.

PRINCIPE PIO.—Viva lo imposible y Peter Voss.

PROGRESO.—5: Vacaciones en Mallorca (V. Parra, B. Lee, A. Sordi). Cinemascope. Color.

PROYECCIONES.—7, 11: Vacaciones en Mallorca (Vicente Parra, Belinda Lee). Cinemascope. Eastmancolor.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: Un ángel tuvo la culpa, F. B. I. contra el imperio del crimen.

REAL CINEMA.—La mano izquierda de Dios.

REX.—(Teléfono 2471237.) Con- tinúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): La Be- lla Durmiente (la más gran- de superproducción de Walt Disney!) y el sensacional cor- tometraje Emigrante ilegal. Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El puente. ¡On- ce premios internacionales! 3.ª semana.

ROXY (A).—Martes de carnaval.

ROXY (B).—Maribel y la extraña familia.

SAINZ DE BARANDA.—El nieto del Canadá y F. B. I. contra el impe- rio del crimen.

SALAMANCA.—Vacaciones en Ma- llorca.

SAN CARLOS.—5: El vampiro acecha, y Peter Voss, caballe- ro detective. Color.

SAN CAYETANO.—La vuelta al mundo en ochenta días.

SAN DIEGO.—La noche y el alba y Orfeo Negro.

SAN MIGUEL.—7, 11: El lar- go y cálido verano (P. Neu- man, J. Woodward, O. Welles). Cinemascope. Color.

SOL.—10 mañana: Viaje de vuelta y Drácula. Technicolor.

TIVOLI.—5: Sendero de furia (James Stewart).

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (2471657.) 7, 11: La mano iz- quierda de Dios.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: El largo y cálido verano (Paul Neuman, J. Woodward, O. Wel- les). Cinemascope. Color.

URQUIJO.—La casa de la Troya, Los bucaneros.

VALLEHERMOSO.—El cebo, El hombre que sabía demasiado.

VELAZQUEZ.—El precio de la san- gre, La Chatte.

VERGARA.—Los cosacos.

VICTORIA.—Blume, El hombre que sabía demasiado.

VOY.—Cadetes del aire, Es grande ser joven.

X.—Cintia, De entre los muertos.

ALCAZAR.—Orquestas y atracciones.

BAILE POPULAR FALMERAS.— Dos orquestas.

CANAIMA.—Orquestas y atracciones.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB AYALA.—Dos orquestas.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfo- no 2485981.) 7 y 11,15: Gianni Alex. Los Tres de Castilla, Li- na Luque, Ballet español de Paco de Ronda. Orquesta Jua- nito Sánchez 12,39, espectácu- lo típico español. Cene, baile, beba y presencie las mejores atracciones por 125 pts.

FONTORIA.—Grandes atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Aguirre-Goicoechea, Arambu- ru II-Ayerbe; Murguía III- Aguirrebengoa, Ituarte II-Al- sía. Antes, otro a pala.

JHAY.—Atracciones.

LAS BRUJAS.—Tablado flamenco.

MICHELETA.—Orquestas y atrac- ciones.

MOLINO ROJO.—Espectáculo típico español.

REX.—Orquestas y atracciones.

RIVER CLUB.—Orquestas y atrac- ciones.

RUMBO.—Orquestas y atracciones.

STADIUM.—Cafetería americana.

TEYMA.—Presenta tarde y no- che: Perla Azul, María José, Jany Nacho, Lolita del Rey, Jerry Girls Ballet, y por pri- mera vez en Madrid, al nuevo y maravilloso ¡Trio Alonso!, con la simpár bailarina Con- chita Alonso.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Ha nacido un nuevo día», por Daniel y Anto- nio Baylos.

10,30 «Club de oyentes».

11.—«Le saludan los famosos».

12,45 «Buenos días, amigos», por Francisco Garzón.

14,10 Conexión con Radio Na- cional.

14,50 «Sucedió así» por Anto- nio García Vidal.

15,10 «Paloma y Don Nicolás».

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián. (Pági- nas del motor, por Raf.)

16.—«Candilejas», por Eduar- do Alarcón.

16,10 «Caravana musical», por Angel Alvarez.

17.—«No hay luz en la casa de enfrente».

17,30 «La hora y la música».

18.—«Los oyentes programan».

19.—«Siguiendo su destino», en adaptación de Luisa Alberca.

21.—«Música y canciones».

21,30 «Mensaje al mar».

21,45 «Eva vista por Adán», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.

22.—Conexión con Radio Na- cional.

22,30 «Panorámica de los de- portes», por Eduardo Teus.

23.—«Selección de melodías».

24.—«La hora bruja».

1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMAS PARA HOY

PROGRAMA DE SOBRE- MESA

14,30 Apertura y presentación

14,32 Panorama.

14,45 Miscelánea.

15.—Telediario.

15,30 Con el Código en la mano.

15,45 La hora del café.

16.—Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

20.—Apertura y presentación.

20,02 Universidad de TVE.

20,30 Telefilm seriado.

21.—La familia por dentro: El mundo interno del niño.

21,15 Vidas con pentagrama: Franz Schubert.

21,30 Médico. Telefilm seriado.

22.—Fantasía.

22,30 Perry Mason.

23,30 Telediario.

23,55 Versos a medianoche y Recuerda...

24.—Cierre.

ANTES DE

COMPRAR