

DE MADRID

S PARA HOY

acido un nuevo  
bre guión de Da-  
Antonio Baylos,  
le oyentes»,  
udan los famosos»,  
ible para una sol-  
en adaptación  
ría del Carmen

s días, amigas»,  
ncisco Gazón.  
n con Radio Na-

ó así, por Anto-  
rcía Vidal.

a y Don Nicolás»,  
fael Torres Pa-

o deportivo», por  
antidrián.

na musical», por  
Alvarez.

s íntimas», por  
Alarcón.

adifónico.

a y la música»,  
ents programan»,

do su destino»,  
tación de Luisa

nos inglés»,  
y canciones»,

e al mar»,

Mayor» (emisión  
), por Antonio

Navarro.

n con Radio Na-

mica de los de-  
por Eduardo

cina le busca»,  
de jazz»,

musicales»,  
a bruja»,

le la emisión.

VE

S PARA HOY

y presentación  
arcelona.

na.

milia es un mun-

el Prado.

A DE NOCHE

y presentación  
adrid.

preses creen en

dor submarino.

página.

martes.

o.

o.

medianoche y

.

.

.

OBABLE.—Con-

recipitaciones en

y Cantábrico.

ndante en Extre-

norte de la me-

lidad de alguna

acos de niebla en

n tiempo en el

ras extremas de

correspondido a

27 grados, y a

.

.

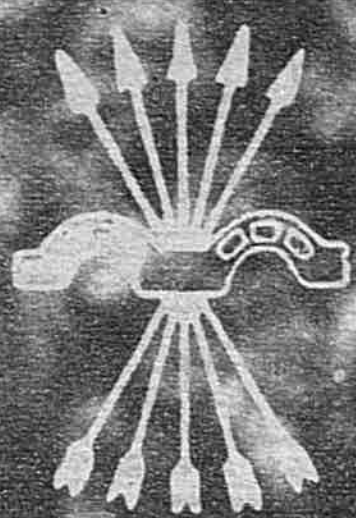
.

.

.

.

.



# Arriba

Madrid, miércoles 2 de noviembre de 1960

FOX  
EICH  
N



**WATERLOO.** — En Viena, sin gallardía, sin presentar pelea, sin un atisbo del menor y exigible decoro profesional, la selección española de fútbol ha sufrido su Waterloo. Y hasta el español más ajeno a estas cuestiones siente un poco de colectiva vergüenza porque con tan escasa dignidad se ande esgrimiendo el nombre de España, aunque sea en un espectáculo. Este es el momento en que el marcador registra el tercer tanto. — (Fotografía de Europa-Press.)



# MAREA SIN RETORNO

Las revanchas del agua suelen estar presididas por muy diverso signo. Las hay mansas, morosamente crecientes, que ensanchan las provincias de sus riberas, como en una pausada marea. Las hay gobernadas por la furia, en una atropellada avulsión, invasoras, temerosas. Otras, finalmente, están sujetas a pautadas disciplinas, a calculadas previsiones, esclavas de una fecha y de un momento. Son éstas las revanchas planificadas, dóciles a un signo utilitario, que esponjarán las tierras colindantes convirtiendo la espuma en latido y la corriente en cifra de valor. De aquellas revanchas cósmicas a ésta última comandada por el acto del hombre, hay, mentalmente hablando, distancias casi siderales. Cuando las aguas de un pantano se saben maduras para iniciar el asalto a la tierra, la técnica tolera todavía ese último inventario que la memoria hace por unos territorios que le van a ser hurtados definitivamente. Estos pueblos en expectativas de agonía producen más dolor en esas reflexivas vísperas de muerte que en el acto de quedar sepultados por esas masas de agua que le van mojando las raíces en una implacable e incesante ascensión. Duele más pensar en estas muertes que dejarse ganar en esa suerte de pasiva entrega de unas piedras, de unas calles, de unas casas, que ya no significan nada para la vida y que alumbrarán nuevas riquezas a costa de algunas nostalgias.

Ahora le ha llegado el turno a un cementerio, agrio y campesino, minúsculo y duro, en las orillas de un embalse. Dentro de pocos días este rural domicilio de la muerte quedará habitado por las aguas vecinas. Que un pueblo se sumerja bajo estos escombros de espumas puede suponer una extraña paradoja por quedar embalsamada de esta forma aquella fábrica de vida. Que un cementerio entregue la ceniza de sus muertos, el polvo de los que polvo se hicieron, a la corriente de unas aguas, parece un destino congruente con esa municipal asignación. Es muerte sobre la muerte, y por segunda vez el vientre de la tierra quedará fecundado.

Por esa extraña geografía submarina que enlaza a los pueblos inmersos estos cementerios disimulados del haz de la tierra por las losas de agua, parecen granados. Tienen un techo gravitándole implacable sobre aquellas cruces del recuerdo que cristianan las brechas del suelo. La imagen de la muerte se hace aquí casi tangible, como si la nada conjugara en los tres tiempos del verbo su memoria anegada, su presente cruel, su gloriosa expectativa. En el día de Difuntos, en el día de los que nacieron a la Vida, sobre estas losas mortuorias caerán brazadas silvestres por última vez. Es, desde esta orilla, otra forma de vivir muriendo en el recuerdo de los que allí permanecerán bajo la guardia eterna de las aguas. — Domingo PANIAGUA. (Foto Pastor.)



SIN  
NO

a suelen es-  
diverso sig-  
porosamente  
las provin-  
en una pau-  
ernadas por  
la avulsión,  
tras, final-  
autadas dis-  
visiones, es-  
un momen-  
s planifica-  
utilitario,  
s colindan-  
a en latido  
valor. De  
cas a ésta  
l acto del  
te hablan-  
es. Cuando  
s saben ma-  
o a la tie-  
vía ese úl-  
memoria ha-  
e le van a  
nte. Estos  
de agonía  
sas reflexi-  
e en el ac-  
or esas ma-  
ojando las  
incesante  
ar en estas  
ar en esa  
unas pie-  
nas casas,  
para la vi-  
vas rique-  
algias.  
urno a un  
esino, mi-  
llas de un  
días este  
te queda-  
s vecinas.  
bajo estos  
e suponer  
r quedar  
a aquella  
ementerio  
uertos, el  
hicieron,  
us, parece  
esa muni-  
e sobre la  
el vientre  
ado.  
submari-  
inmersos  
ados del  
de agua,  
un techo  
bre aque-  
e cristia-  
a imagen  
asi tangi-  
ara en los  
memoria  
su glorio-  
Difuntos,  
eron a la  
ortuorias  
or última  
tra forma  
uerdo de  
bajo la  
s. — Do-  
Pastor.)



**CUATRO DE LA EXPEDICIÓN LLEGAN A MADRID.**—La expedición futbolística del triste destino se fue disgregando por el camino. Unos siguieron para Bruselas y otros para Barcelona. A Madrid llegaron Chuzo, Rivilla, Pereda y Ruiz Sosa, de izquierda a derecha en la fotografía. Estos hombres son algunos de los supervivientes de la doble catástrofe de Londres y Viena. Y aquí están, ante los fotógrafos, a su llegada al aeropuerto.—(Foto Cifra.)



**PREPARATIVOS PARA EL INVIERNO.**—Ante la proximidad de la nieve y los fríos invernales, las fábricas de esquís intensifican sus jornadas. La afición por el deporte de nieve crece y la demanda obliga a mayor producción



**EL POBRE «2 CABALLOS» QUEDO DESTROZADO.**—Esta es la triste y ruinosa situación en que quedó un «2 HP» después de la embestida de un camión. El suceso, en París, con el añadido humano de varias personas heridas

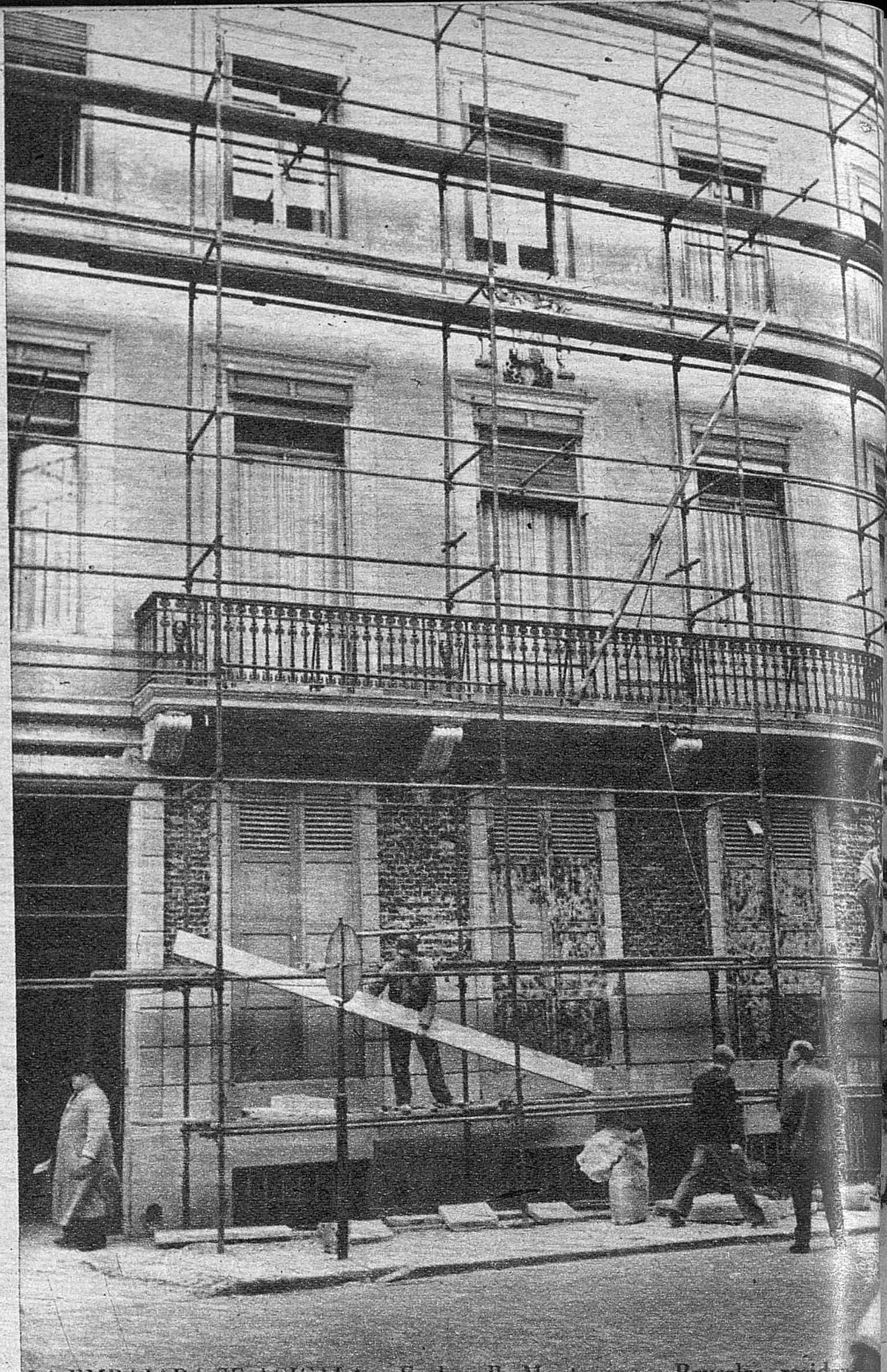


**CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE LA MARINA EN MADRID.**—En los nuevos campos de deportes de la Ciudad Lineal se ha celebrado la segunda parte de los Campeonatos deportivos de la Marina de 1960. En las pruebas de tiro, fútbol, patrullas militares y otras actividades participan representaciones de la Escuela Naval Militar, Flota y Departamentos Marítimos de El Ferrol, Cádiz y Cartagena y bases de Baleares y Canarias.—(Foto Cifra.)





...las con María Félix y Carolina Otero, la famosa «bella Otero». La primera interpretará el papel de la vida de la segunda. Esta dice que María es más guapa que ella lo fue nunca. Cumplido.



LA EMBAJADA SE ACICALA. — En la calle Montoyer, en Bruselas, residencia del embajador de España, se realizan obras de acicalamiento de la fachada, posiblemente impulsadas por la próxima boda de Balduino y Fabiola.



MUSICA CALLEJERA CON PERMISO DE LA POLICIA. — En Bremen (Alemania) se va a celebrar un festival folklórico. Para él se preparan, intensiva y entusiásticamente, los músicos callejeros. Por excepción la Policía les permite estos días salir con sus instrumentos a la calle y llenarla de su romántica queja sonora. Aquí vemos a un grupo de ellos, casi estampa de otros días, en plena actuación y con corro de curiosos. — (Fotografía de K. Nemes.)





EL REY QUE LLEGA MAÑANA A MADRID.—Acompañado de su bella y jovencísima esposa, la Reina Sirikit, llega mañana a Madrid, en visita oficial, el Rey de Thailandia, Bhumibol. Aquí vemos al joven Monarca con ocasión de la ceremonia de su coronación. El Rey es un gran aficionado a la música de «jazz» y es autor de varias canciones que alcanzaron fama. La joven pareja finaliza en España un largo viaje de buena voluntad por Europa



LAS ABUELAS, EN TORNO AL HEREDERO DE PERSIA.—El hospital donde ha nacido el heredero de Persia se llamará con el nombre de la joven y feliz madre. Hasta la habitación han llegado las dos abuelas, la madre del Sha y la de Farah Diba, que dedican a su nieto sus mejores sonrisas. Junto a ellas, la primera foto del heredero, el niño cuyo nacimiento ha supuesto para la población de Teherán una de sus más grandes alegrías.—(Telefotos Cifra.)





## CARRETERA DEL ESTE (MADRID): ULTIMA CALLE

En el mapa urbano tiene un nombre esta vía, que apenas dice algo: Carretera del Este. Quisieron, sin duda, quitarle hierro a esta lanza que surge de entre los vivos para clavar su punta en el alfa del más allá e hicieron mal. Reparos, digo yo, de los que bautizan de espaldas al «pulvis et umbra sumus» horaciano, o tocando madera por si acaso... E hicieron mal, sí; sólo al viento no le importa lo que hay detrás de los nombres ni qué viene después, porque para él no existe nunca el «último paso».

Pero al hombre sí. Para él sólo se ha inventado lo último de todas las cosas, y de sí mismo, aunque esta conciencia parezca pesarle menos que el nombre de pila que lleva encima. Y es preciso advertirle; él, el hombre, necesita constantemente del aviso para que la nada no se anticipe y le gane sin lucha esa partida que no se juega jamás dos veces sobre el mismo tapete, porque éste, para el hombre, se llama Tiempo. Y si de ahí el constante anuncio: «la última función», «la última convocatoria», «el último auto-

bús»... ¿por qué no entonces «La Última»?

Aunque, a decir verdad, malas señas en una tarjeta de visita, esas de «La Última» tantos que el hombre intente apartar de sí como la mue- sas de la muerte. Es algo así como el imposible calle no se resigna. Ella hizo que pronto seno in flores y los mármoles funerarios; dos profun- dibles valen a todo un nombre no asignado.

Vinieron los canteros y los escultores ruido de cinceles, y no hicieron otra cosa que dar la eterna nada que el hombre, desde que sabe que no deja el espeso portón de la eternidad de eternidad de unicamente recibe, aquí abajo, por toda eco del p- bre, una fecha y unas frases de catálogo más.







tonces «La Última» de caminantes?  
 dad, malas señas en una carta, o en  
 esas de «La Última» tantos... Nada hay  
 apartar de sí con la muerte y las co-  
 algo así como el imposible; pero la  
 la hizo que pronto seno indeseable las  
 funerarios; dos pufundibles que equi-  
 re no asignado.

ros y los escultores ruido de piquetas y  
 otra cosa que dura eterna y sorda lla-  
 desde que sabe que no deja de hacer en  
 eternidad de eteteo de nudillos que  
 ni abajo, por todo eco del propio nom-  
 frases de catálogo más.

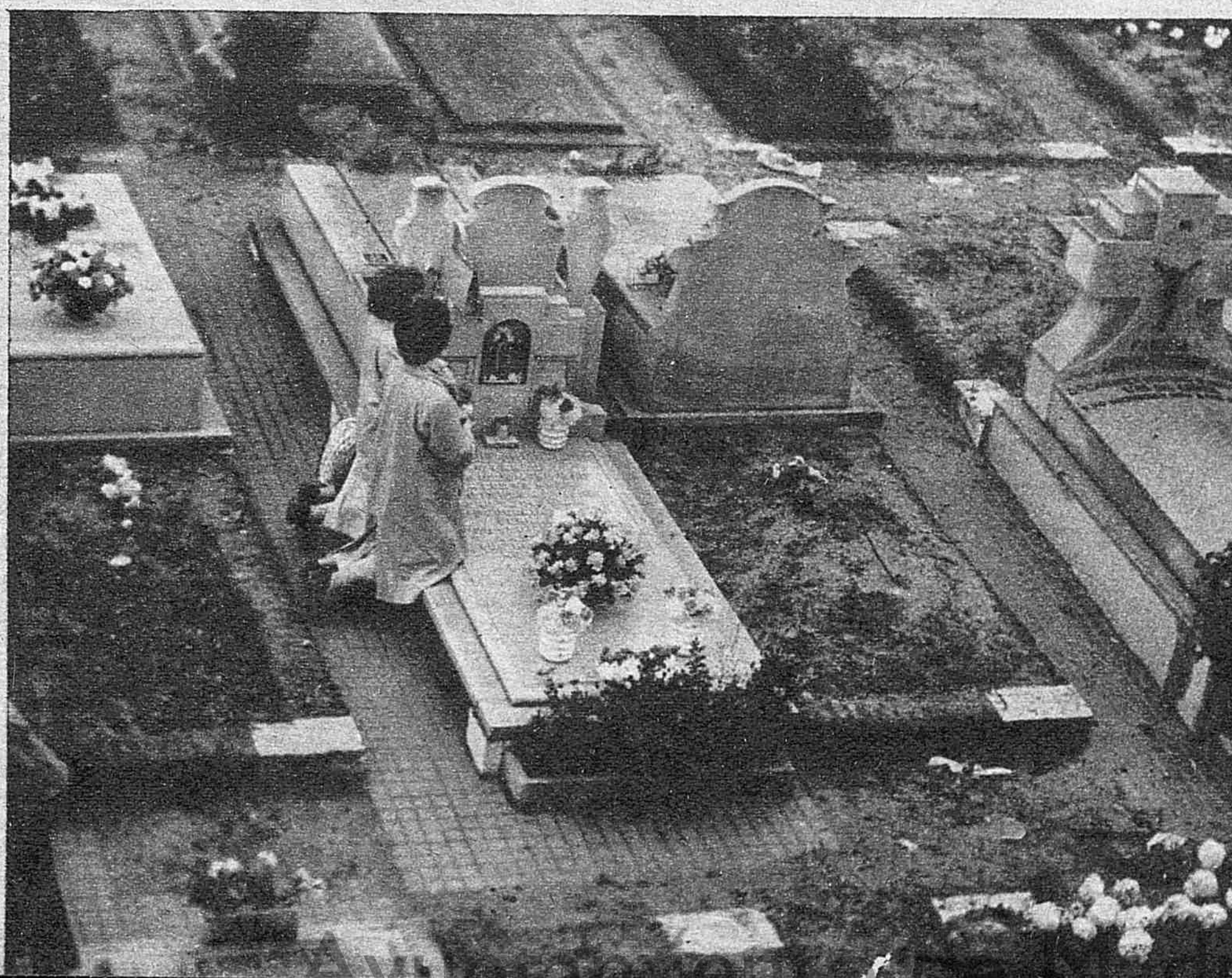
Allá, a la derecha, un poco antes de llegar a donde «La Última Calle»  
 tiene su fin, está la viuda de Cuadrado, con cruces para todos. Cruces ge-  
 nerosas, de hierro y de aire, las quiera usted o no para su muerto.

Manuela Ortega ochenta años ya difícilmente en pie, lleva aquí la mitad  
 justamente de su vida por culpa de una idea que cuajó. Harta de vender  
 cosas para los vivos —por esos pueblos de Dios, por esas ferias del dia-  
 blo—, convenció un día a su marido de que acaso fuera mejor vender cosas  
 para los muertos. Porque en aquella calle, y en aquel entonces, tres cosas  
 se conjuntaban para el éxito: no todos los que morían eran ricos, en la calle  
 aún no había marmolistas y él, su marido, era cerrajero. Se podía probar..

No, no se imagine nadie que esta «última calle» puede acabar de pronto,  
 cortada bruscamente, como otra calle cualquiera. Su final es amplio y ge-  
 neroso, como una mano que ofrece. La Muerte no roba; la Vida le entrega  
 lo que es suyo y nada más. Y cumple así «La Última Calle», haciéndose

amplia y acercándose serenamente, hecha arboleda y avenidas, hasta cor-  
 fundirse con los ingresos del alfa del más allá. La frontera es virtual, pese  
 a que se levante en verjas y en altos y espesos muros. No se sabría si no  
 que éste es ya el otro lado de la calle y de la consagración definitiva del  
 horaciano «pulvis et umbra sumus».

Ahora, la gran sentencia que se pronuncia el Miércoles de Ceniza co-  
 mienza a ser la gran verdad que justifica el Génesis. A los que llegan aquí  
 para pagarle a la tierra la brizna de polvo que le deben, se les para un  
 momento en su marcha para llenarles las manos de esperanza y vestirlos  
 de limpio en cuanto es posible para que puedan presentarse con decoro  
 ante los ojos del que ha de «examinarlo todo estrechamente». Porque está  
 escrito: «Tiempo vendrá en que todos los que están en los sepulcros oirán  
 la voz del Hijo de Dios...»—(Texto y fotos, de Leandro DE LA VEGA. Aba-  
 jo, la tradicional visita a los cementerios en fotos de Pastor y Alcoba.)



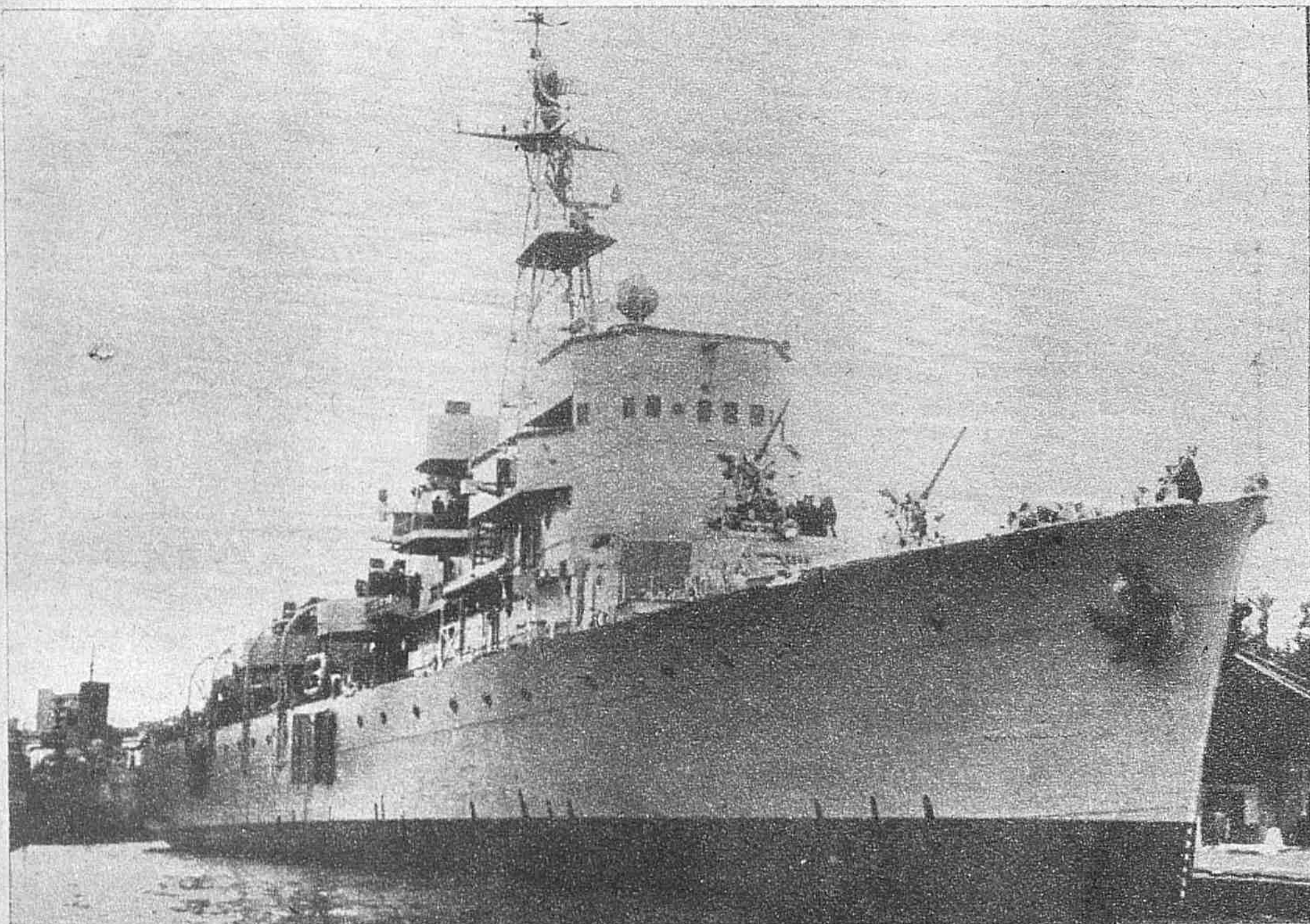




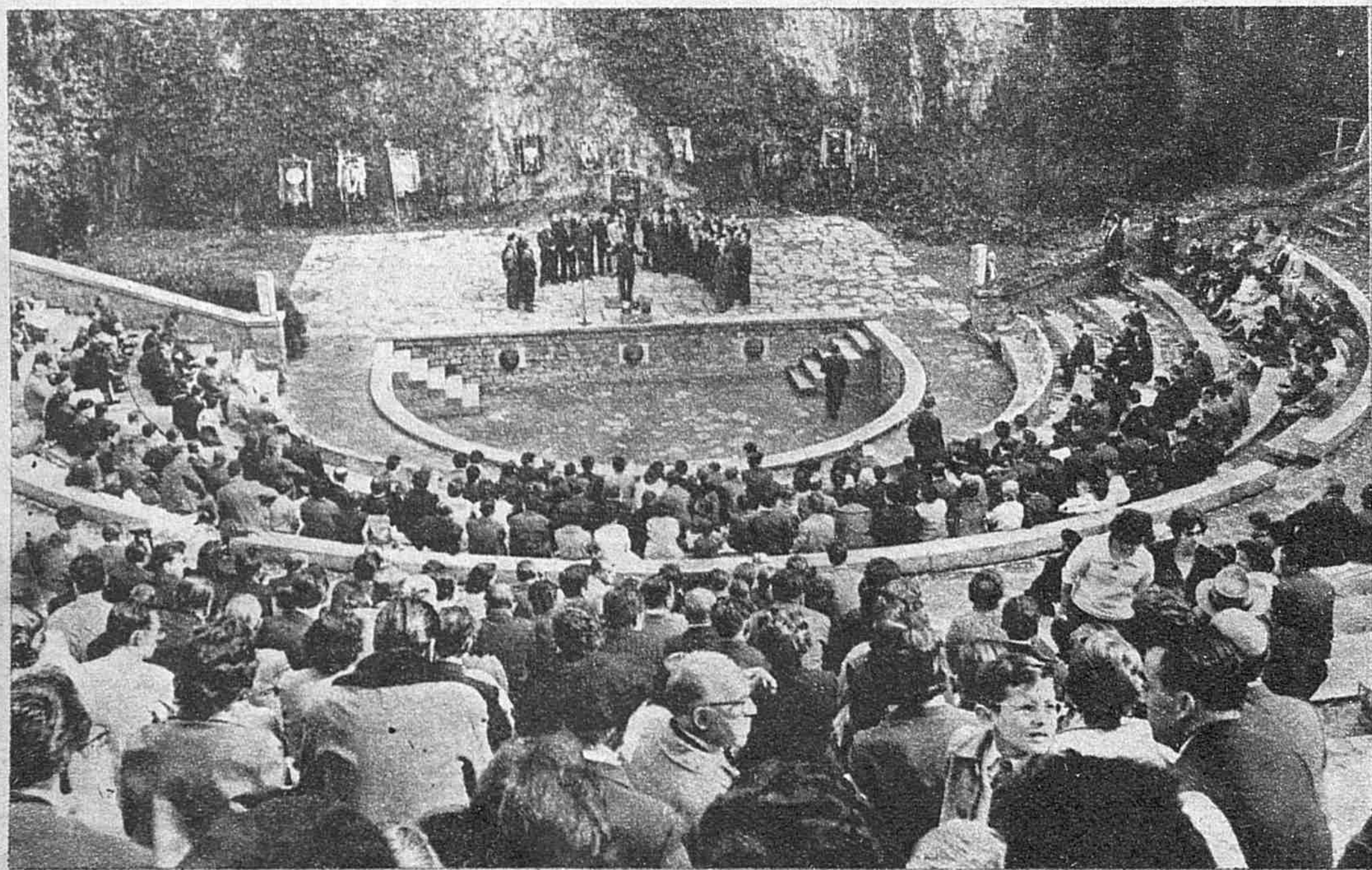
INAUGURACION EN ELCHE.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, Doña Carmen Polo de Franco, a su llegada al nuevo Ambulatorio del Instituto Nacional de Previsión en Elche, cuyas instalaciones inauguró



EL GENERAL SALAN, EN BARCELONA.—El general francés Salan pasea por las ramblas de Barcelona. A las preguntas de la Prensa ha explicado su propósito de descansar en la Ciudad Condal unos días.—(Telefoto Cifra.)



EL «JUPITER», MODERNIZADO.—En Cartagena ha sido entregado a la Marina de Guerra española el minador «Júpiter», después de haber sido convenientemente modernizado en los astilleros de la Empresa Nacional Bazán

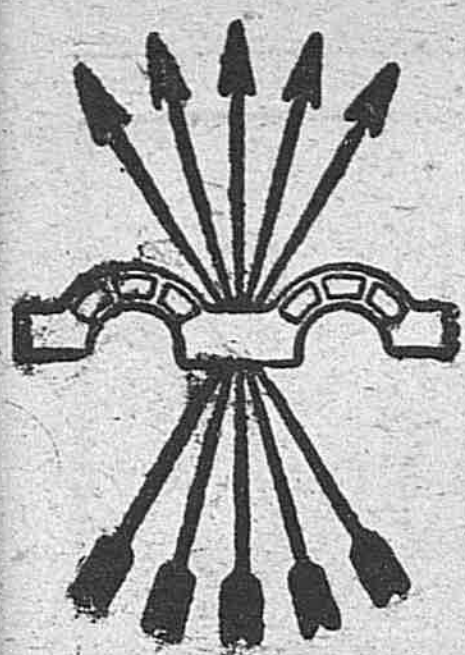


EN EL TEATRO GRIEGO DE MONTJUICH.—Cataluña tiene probada su afición coral. En el auditorium del Teatro Griego del parque de Montjuich asistimos a una de las pruebas para el concurso de masas corales.—(Cifra.)



NUEVO GOBERNADOR CIVIL DE BARCELONA. — Don Felipe Acedo en su discurso en el acto de toma de posesión de su sucesor en el cargo de Gobernador Civil, don Matías Vega. Asiste el Delegado Nacional de Provincias





# Arriba

Núm. 8.722.—II época.—Madrid, miércoles 2 de noviembre de 1960



## ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS

de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquígrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos

Diríjase hoy mismo a la

## ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57), Metro Tribunal  
Teléfono 2 21 07 17 MADRID (10)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—Tel. 2 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.-1,50 PTAS.

## LOS CUBANOS ESTAN HUYENDO EN MASA DEL "PARAISO" FIDELISTA

Más de mil personas hicieron ayer «cola» bajo la lluvia en la Embajada norteamericana para pedir visado

SIETE MARINEROS CUBANOS SE ARROJARON AL AGUA EN EL CANAL DE PANAMA Y PIDIERON ASILO A LAS AUTORIDADES ESTADOUNIDENSES DE LA ZONA

LA HABANA.—Más de mil cubanos han hecho «cola» bajo la lluvia en la puerta de la Embajada norteamericana para obtener visados de turista y de inmigrante en Estados Unidos, cifra que representa una marca nunca alcanzada hasta ahora. Más de 600 personas obtuvieron este visado el viernes último, mientras el total concedido en agosto fue de 7.000, y en septiembre, de 10.000.

Por otra parte, las organizaciones profesionales han pedido a sus miembros que no abandonen el país, y quienes no hacen caso de esta petición corren el riesgo de que no se les deje embarcar en los aviones, como ocurrió a setenta y siete médicos, cuarenta y siete peritos mercantiles y numerosos abogados, ingenieros y técnicos solamente en la semana última. (Efe.)

### Se arrojan al mar para no volver a Cuba

PANAMA.—Siete cubanos pertenecientes a la tripulación del buque «Oriente», de la misma nacionalidad, se arrojaron al

agua al paso de la nave por el Canal y pidieron asilo político a las autoridades norteamericanas de la zona.

## Persia continua en fiestas por el nacimiento del príncipe heredero

LA AVIACION LANZO MILES DE RAMOS DE FLORES SOBRE EL HOSPITAL DONDE SE HALLAN FARAH DIBA Y SU HIJO.

TEHERAN.—Millares de ramos de flores han sido arrojados desde aviones de las Fuerzas Aéreas iraníes sobre el hospital en que se encuentran la Reina Farah Diba y el recién nacido príncipe, del que ya se han permitido obtener fotografías.

Todas las ciudades del país siguen engalanadas, y en todas partes sigue entregada la población al canto y al baile, en señal de alegría por la existencia de un príncipe heredero.

El ministro de Hacienda ha anunciado una reducción de todos los impuestos del año actual en un 20 por 100, con motivo del fausto acontecimiento del lunes.

Entre los mensajes de felicitación recibidos de altas personalidades figura uno del Presidente francés, De Gaulle. (Efe.)

## LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO VISITA LA CASA-PRISION DE ALICANTE

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO Y LAS AUTORIDADES QUE LA ACOMPAÑABAN REZARON UNA ORACION ANTE EL LUGAR DONDE CAYO JOSE ANTONIO

La ilustre dama visitó posteriormente la basílica de la Virgen de los Desamparados en Valencia

ALICANTE.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó, procedente de Elche, a las diez de la mañana. Acompañaban a la esposa del Caudillo el Ministro de Obras Públicas, señor Vigón, y su esposa; la esposa del Ministro de la Gobernación, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Moscardó, y su esposa, y las personalidades de su séquito.

En el recinto de la Casa-Prisión se había congregado numerosísimo público, que hizo objeto a doña Carmen Polo de Franco de una afectuosa acogida. Fue saludada por el Alcalde de la ciudad y por el Consejo Provincial del Movimiento en pleno, así como por los alumnos, director y profesores del Colegio Menor «José Antonio», del Frente de Juventudes, establecido en la Casa-Prisión.

Doña Carmen Polo de Franco recorrió las distintas dependencias de la Casa-Prisión.

Después de visitar la capilla, galerías y celdas, y especialmente la en que estuvo el Fundador de la Falange, pasó al patio de la enfermería, y ante el lugar donde se alza la cruz que señala el sitio donde cayó José Antonio fue rezada una oración.

A continuación la ilustre dama completó la visita a las dependencias de la Casa-Prisión, y, después de despedirse en la puerta del recinto de las autoridades alicantinas y Consejo Provincial del Movimiento, continuó viaje, siendo objeto también de una cordial despedida por parte del público. (Cifra.)

### DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, EN VALENCIA

VALENCIA.—En las primeras horas de la tarde llegó a esta capital la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la esposa del Ministro de la Gobernación, señora de Alonso Vega; del Ministro de Obras Públicas y señora de Vigón, y del director general de Carreteras, señor Morales, así como del Gobernador Civil de Valencia y del Presidente de la Diputación, con sus respectivas esposas, que habían acudido al límite de la provincia a esperar a la ilustre dama.

Aunque no se había anunciado la visita de la esposa del Generalísimo, numeroso público que se había reunido en la plaza de la Virgen le hizo objeto de grandes muestras de simpatía y afecto. En la puerta Santa de la basílica de Nuestra Señora de los Desamparados fue recibida por el arzobispo.

Doña Carmen Polo de Franco y las señoras de Alonso Vega y Vigón fueron obsequiadas con ramos de flores. Seguidamente entraron en la real basílica para ganar las indulgencias del Año Santo. Doña Carmen Polo de Franco ocupó un sitio al lado de la Epístola, y el arzobispo, doctor Olagüe, rezó las oraciones del Año Santo Mariano, cantándose a continuación una salve por la escolanía de la basílica. Las ilustres visitas y las esposas de las autoridades valencianas, fallera mayor y damas falleras hicieron una ofrenda de flores a los pies de la Virgen, y seguidamente subieron al camarín para besar la imagen, mientras el público que llenaba el templo cantaba el himno a la Virgen. Doña Carmen Polo de Franco firmó luego en el Libro de Oro, y se dirigió al Gobierno Civil, donde le fue ofrecido un almuerzo.

Más tarde la esposa del Jefe del Estado visitó en Manises una fábrica de cerámica, y luego continuó viaje. (Cifra.)

## LA VISITA DEL ARZOBISPO DE CANTERBURY A ROMA, EN PRIMERA PLANA DE LOS PERIODICOS INGLESES

A pesar del carácter particular de la anunciada entrevista, se subraya en Inglaterra su excepcional importancia para la Cristiandad

"TODO EL MUNDO CRISTIANO—DICE EL "DAILY MAIL"—SE ENFRENTA CON LA AMENAZA COMUNISTA, LA MAS GRAVE DESDE LAS INVASIONES OTOMANAS"

### LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Sometida a estricto embargo hasta la medianoche, la noticia del próximo encuentro entre Su Santidad el Papa Juan XXIII y el arzobispo de la Iglesia anglicana doctor Fisher saltó ayer por la mañana a la primera plana de los diarios ingleses. La reacción de público y Prensa ha sido, por lo general, sumamente favorable, y el interés demostrado por todos los sectores, extraordinario. «Los dos jefes eclesiásticos se encuentran después de 563 años», dice el «Daily Herald» (laborista), cubriendo toda su primera plana con el titular «Cumbre en el Vaticano». Los 563 años mencionados por este diario no se refieren, naturalmente, a la ruptura producida por la Reforma —pues tan sólo han pasado cuatro siglos desde entonces—, sino a la última entrevista celebrada por un primado inglés, cuando el arzobispo Arundel visitó Roma en 1397. El «Guardian» declara que «la decisión del arzobispo de Canterbury de visitar al Papa en Roma es valiente», siendo así que, según dicho diario, «la decisión del Papa de recibir al arzobispo es quizá incluso más valiente todavía».

### «UN HECHO SIN PRECEDENTES»

«Quien sienta en el fondo la unidad cristiana —prosigue el conocido diario liberal de Manchester— dará su bienvenida (a la visita) y deseará buena suerte al doctor Fisher. La división de las Iglesias cristianas —añade el «Guardian»— es un escándalo; ella debilita el testimonio de cada Iglesia individualmente y de todas ellas colectivamente.» Sin embargo, y a pesar de tan categórica aprobación de la iniciativa tomada por el arzobispo anglicano, el «Guardian» aventura que la visita causará recelo en muchos miembros de las Iglesias británicas, tanto anglicana como la no conformista, quienes «a juicio del diario» darían buena prueba de mejor rigidez por parte de la Iglesia de Roma. El cardenal Godfrey, arzobispo católico de Westminster, por su parte, ha declarado que ha conocido la noticia «con interés», comentando a continuación, con prudentes palabras, que su «conocimiento del Santo Padre y de sucesivos Pontífices le dan la seguridad de que el Santo Padre recibirá al arzobispo con la misma comprensiva cordialidad que la que él y sus predecesores han manifestado a muchos otros jefes religiosos». Por ambas partes, católica y protestante, se insiste en el carácter particular de

«visita de cortesía». Sin embargo, en todos los ambientes británicos no directamente relacionados con las jerarquías religiosas, y por lo tanto menos sujetos a obvia cautela, no se deja de subrayar el «hecho sin precedentes» de la visita, que, según el editorial del «Daily Telegraph», no puede ser considerada como de mera cortesía, atribuyéndole particular importancia a la luz de las reiteradas declaraciones del arzobispo de Canterbury en favor de un mayor estrechamiento de vínculos entre las Iglesias cristianas y a la de la reciente creación de una nueva Secretaría a la que, bajo la dirección de monseñor Bea, el Santo Padre ha confiado la misión de fomentar la unidad de los cristianos, estableciendo contacto con la Iglesia no romana.

### «UNA INICIATIVA DE IMPORTANCIA VITAL»

Para el «Daily Mail» esta última iniciativa del Vicario de Cristo es de «vital importancia». En su editorial este diario conservador declara que «el mundo cristiano, amenazado por el comunismo, se enfrenta con la mayor amenaza desde las invasiones otomanas de Europa, en los siglos XVI y XVII. Y el «Daily Mail» añade que «si sin abandonar sus propias doctrinas, las Iglesias pudieran formar un frente único contra las fuerzas del anti-Cristo, los cimientos de nuestra civilización quedarían grandemente reforzados».

### LA REINA, INFORMADA POR EL PROPIO ARZOBISPO

Se asegura en ambientes bien informados que la Soberana británica, jefe temporal de la Iglesia anglicana y —según uno de sus títulos— «defensora de la fe», fue puesta al corriente por el propio arzobispo respecto de sus intenciones de visitar al Santo Padre, y que discutió con él detenidamente sobre su proyecto.

Isabel II (que por cierto visitó al Papa Pío XII en 1951, cuando todavía era princesa) inauguró ayer, con toda la pompa tradicional, la nueva sesión parlamentaria, leyendo en la Cámara de los Lores, y para beneficio de ambos Parlamentos, el discurso en el que el Gobierno anuncia su programa para el nuevo ejercicio. Ayer por la tarde el primer ministro, Mr. Macmillan, comunicó que la Gran Bretaña ofrecerá fondeamiento en el Clyde para submarinos americanos nucleares portadores de cohetes balísticos («Po'aris».

Guy BUENO

Salan pa-  
na explicado  
foto-Cifra.)

elipe Acedo  
cargo de Go-  
e Provincias



## COSTA DEL SOL

El sol es, posiblemente, una de las mayores fuentes de riqueza de nuestro litoral mediterráneo. Pero la abundancia de sol ha de ser utilizada con ingenio y con empeño decidido; pues de lo contrario desemboca, como secularmente ha sucedido en algunas de esas zonas meridionales, en situaciones graves de subdesarrollo. La seguridad de sol a lo largo de casi todo el año constituye, efectivamente, un valor positivo, pero siempre que para su explotación se dé la condición indispensable de una decidida corriente inversora.

Nuestro litoral sudoriental puede ser definido como la estufa de Europa. La garantía de sol y, por consiguiente, de temperaturas cálidas incluso en los meses fríos, convierte a esas tierras en un seguro y propicio invernadero. Estas condiciones excepcionales pueden ser utilizadas en una doble dirección: como huerta de Europa y como permanente playa europea. En uno y otro caso, la rentabilidad de la puesta en explotación del sudeste es acaso más elevada de lo posible u obtenida en cualquier otro sector peninsular.

La Comisión Interministerial correspondiente acaba de aprobar ahora el proyecto del Plan de Ordenación de la Costa del Sol, que, con un presupuesto de 665 millones de pesetas, se circunscribe al desarrollo de la industria turística en la faja costera comprendida entre Málaga y Estepona. Posiblemente hubiese sido más aconsejable un total Plan de Desarrollo Económico del Sudeste Español, en el que, a semejanza de la "Casa per il Mezzogiorno" en Italia, integrara el programa de expansión turística dentro de un proyecto global. No obstante, esta operación concreta, encuadrada en el Plan de Ordenación de la Costa del Sol, constituye un primer paso de gran importancia para movilizar las grandes posibilidades que encierra aquella extensa región, comprendida entre Alicante y Tarifa. La concreción al sector Málaga-Estepona parece aconsejada, por otra parte, en el hecho de que en ella se ha producido, con cierta espontaneidad hasta ahora, una evidente fuerza de captación turística. Es seguro que la inversión pública, junto al previsible esfuerzo privado que debe acompañarla, hará de este sector de la Costa del Sol, sometido a ordenación, una muy saneada fuente de ingresos a cuenta del turismo. Pero, asimismo, los resultados del Plan se verían fuertemente abocados a más amplias consecuencias con la realización del viejo proyecto de completar la carretera de la costa entre Port-Bou y Cádiz, mediante la construcción del tramo entre Murcia y Málaga, que hoy deja al margen de la corriente turística mediterránea una ancha y prometedora superficie de la Costa del Sol.

Hoy ha llegado la expresión folklórica a su cotización máxima. Por doquier espectáculos de este carácter. Los intérpretes son admirados por aristócratas y gente que aspira a consideraciones de alto valor social. Así existen lugares de selectísima traza donde la única atracción es el arte (?) andaluz. Y en torno a esos intérpretes se congregan salerosamente duquesas y «snobs» que dicen sentir lo que en el tablado pasa. Sin embargo, ese pretendido arte andaluz nada tiene de auténtico, ni sus intérpretes pasan de ser una verdadera mediocridad. Nada tiene que ver lo popular con eso, y no porque las clases sencillas estén al margen de las posibilidades de dichos locales; la mediocridad estriba en que lo popular si no es espontáneo, y casi desinteresado, pierde su natural perfume. El pueblo «no canta porque lo escuchan», dice una copla.

La gran época del canto «jondo» fue en los primeros años del siglo. En Sevilla había media docena de cafés cantantes, entre los que sobresalían dos: el de Silverio y el Burrero. En sus «tablaos» cantaron los más famosos creadores de este difícilísimo arte. Silverio, Juan Breva, Fosforito, el Canario, Chacón, Paco el Sevillano, Enrique Ortega y otros más. En Málaga y otras capitales andaluzas existían cafés de trío, en donde se aglutinaba el buen canto, como si fuera metal precioso. Pero entonces, hay que reconocerlo en honor a la verdad, no estaba bien visto el flamenco. Incluso dentro de la mismísima Sevilla se consideraba como una ordinariaz escuchar aquellos jipíos; y no digamos ya tener trato con alguno de esos artistas. La llamada «gente bien» de Andalucía consideró pecado unir sus sentimientos al de esos espectáculos de «tablaos». En cuanto a los «cantaos» y «bailaoras», no diré que trabajasen por afición, pero sí por amor al arte.

Ninguno de ellos, en lo mejor de su vida, pasó de vivir con apuros y estrecheces. Y jamás —y esto sí que es importante— desearon la popularidad, porque ellos eran precisamente populares; esto es, del pueblo.

Aquellos cafés cantantes —yo alcancé otros epígonos ya un poco desvirtuados— tenían un «clima» familiar. El público hablaba de mesa a mesa y se incorporaba al sentido de los textos dramáticos o burlescos de las coplas con emoción vivísima. Eran tiempos en que las penas y las alegrías tenían ancho margen psicológico. El ocio recreaba estos estados y sentimientos, ofreciéndoles campo ilimitado para su expansión. Por eso pudo el canto ser «jondo».

Como decía Salinas de las casas de Sevilla, que eran rascacielos hacia abajo; así lo popular penetraba debajo de la tierra, o en los sótanos del alma, sin aspirar a lucirse en la superficie.

Hoy el arte llamado «jondo» ha ido edificando sus rascacielos hacia arriba. Así, ya merece mejor el calificativo de «alto». Este canto «alto» tiene una

raíz levísima. De ello tienen la culpa los «snobs». Estos siguen sin tino ni capacidad admirativa al primer aristócrata que se lanza por la calle de en medio dispuesto a jugar a lo popular, artificialmente preparado para no serlo. Estoy bien seguro de que si lo fuera, los lugares hoy destinados al «folklore» de lujo estarían tan mal vistos como lo estuvieron en los primeros años del siglo. En cambio, hubiese ganado mucho el arte popular, pues que no se conocería el artista falsificado, ni mucho menos el aspirante a distinciones sociales. Yo conocí

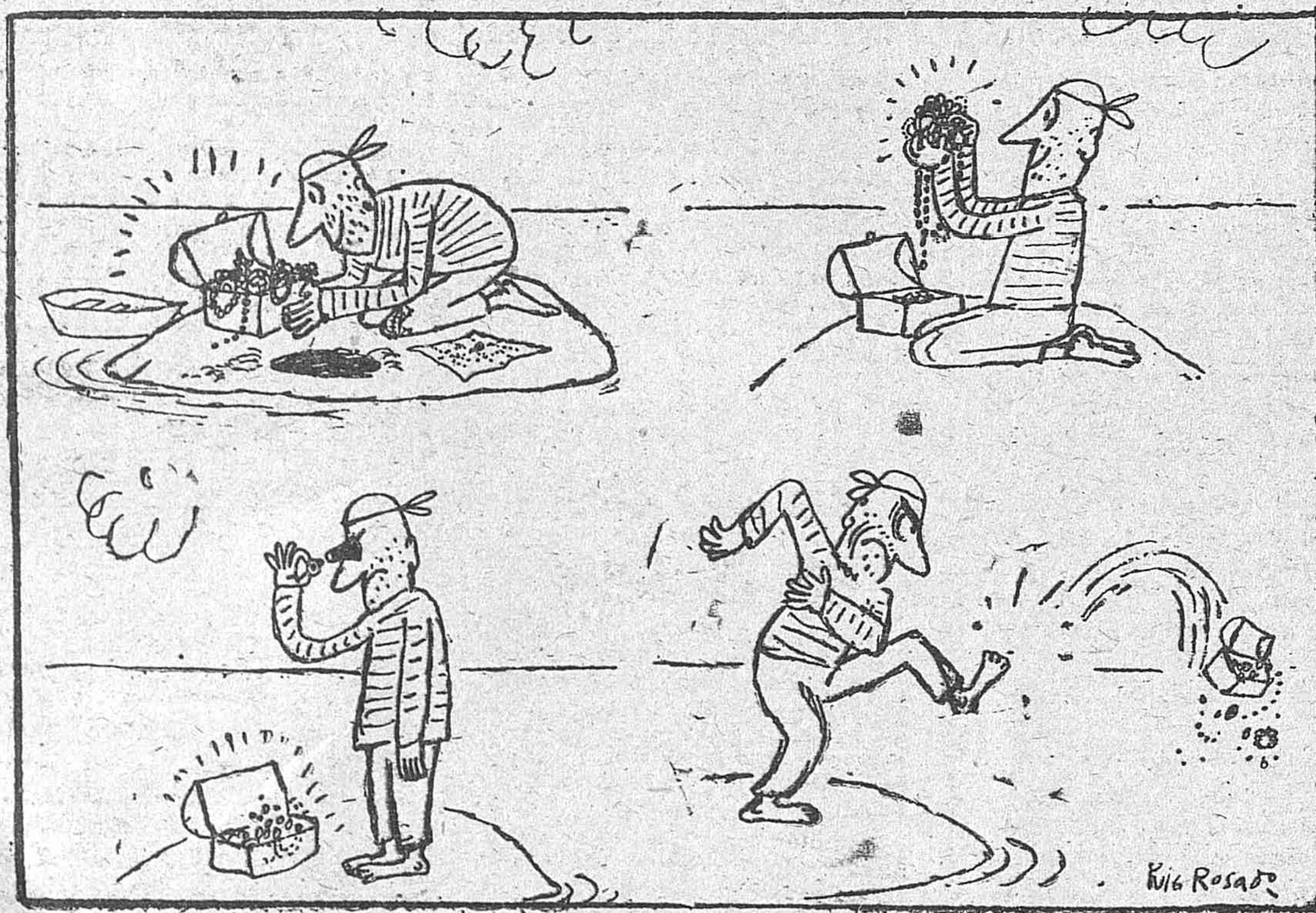
a un bailarín sevillano que se negó a venir a Madrid, muy bien contratado, porque decía que estaba seguro de que si dejaba de respirar el aire de la alameda de Hércules se asfixiaba. Las «bailaoras» de más autenticidad de aquel tiempo murieron en la miseria. La Malena tenía hasta hace pocos años un puesto de caramelos en la Europa. Ese lugar sevillano, de tan increíble ambiente, que hizo exclamar al poeta Guillén: «¡Esto no es la Europa! ¡Esto es el universo mundo!» El pueblo, pues, nada tiene ya que ver con ese arte hoy tan altamente cotizado al que asisten frívolamente damas y caballeros, jugando un poco a lo castizo, y para quienes el fino aroma de una raza les llega fuera de su verdadera temperatura. En los «tablaos» de moda no mandan los intérpretes como antaño, ya que el arte que ellos expresan es un arte domesticado. Gira en torno a un espacio brillante, pero muy breve. Cuando en verdad todo lo popular, auténtico, se desenvuelve entre una nostalgia y un anhelo ilimitados.

No se tome a pasatiempo castizo el curso de las precedentes líneas. El canto «jondo» tiene una gran importancia dentro del arte musical moderno. Nos llegó de la civilización bizantina. La tonalidad de la música llana, primitiva, evolucionó con el tiempo, hasta ser asimilada misteriosamente por tribus gitanas que, sin duda, recogieron con cierta mezcla de melodías y danzas moras. Aquellos gitanos le pusieron el duende. Y más tarde lo aseguró muchas veces don Manuel de Falla, la moderna escuela rusa y la iniciación de la moderna francesa estuvieron notablemente influidas por el canto «jondo». Se refería el genial maestro a Glinka y a Debussy. El primero pasó larga temporada en Granada. En cuanto al segundo, tuvo ocasión de conocer el canto andaluz en la Exposición Universal celebrada en París el año 1900. Allí instaló España un pabellón, en el que actuaron grupos de gitanos de pura raza. Claudio Debussy asistió a estos espectáculos diariamente y confesó públicamente que había tomado notas de aquellas «misteriosas» melodías. Y he aquí dónde han ido a parar las esencias de este arte único, que merece por todos conceptos mayor respeto. No se infiere de lo dicho que las clases socialmente elevadas no puedan gustar de este arte. Lo que pretendemos demostrar es que lo popular tiene su clima, al que hay que ir si interesa; y no este clima venir a lo que no le pertenece.

## CUANDO LO POPULAR NO ES DEL PUEBLO

POR

M. DIEZ CRESPO



SIN PALABRAS

Luis Rosado

CORAZÓN del MUNDO

## CIGARRILLOS

El tabaco, «imagen viva y muestra tra del infierno», según Jacobo de Inglaterra, tuvo sus detractores desde que tuvo historia. Los prusianos, hace mucho, mucho tiempo, prohibieron fumar en la calle porque era de mal tono y porque la lumbre de los cigarrillos podía provocar incendios; este temor al fuego fue la causa de que hubiera que llevar la cazoleta de la pipa envuelta en una red de alambre; y no se sabe por qué, más tarde, cuando un paseante se acercaba fumando al centinela de una guardia, tenía la obligación de quitarse de la boca el puro o la cachimba y conservarlos en la mano hasta perder de vista al militar.

El tabaco encontró dificultades para establecerse en la virtuosa Europa a su arribo de América. Todavía en 1616, en Francia, llamarle a uno «borracho de tabaco» era insultarle gravemente. Debía considerarse el echar humo, por entonces, como un vicio de pueblos subdesarrollados, algo así como un regreso a las oscuras y lejanas edades de la caverna, cuando el traje era una piel de oso sin curtir y se comían vísceras.

A los muchachos de Colón les llamó sobremediana la atención el aire como de volcanes andariegos de los indios del Descubrimiento. Algunos de éstos vinieron a la Corte católica a fumar. La mayoría, con el frío, y con aquel sentirse tan pavorosamente extraños en un mundo que era otro planeta para ellos, murieron a los pocos pitillos. Pero el placer pequeño de la olorosa, estimulante bocanada, afinó en nuestros pagos. Un día solemne, heroico e inolvidable, cada uno de nosotros, nosotros pálidos, entramos en el cuarto de baño, cerramos la puerta, encendimos el cigarrillo, chupamos de él con precaución y nos sentimos acojados de náuseas. Allí en Cuba, en Canarias, en Virginia, en el remoto corazón de la Tabacalera —que entonces se llamaba Compañía Arrendataria— se anotó un nombre nuevo en una vieja lista. Y en el colmo del orgullo viril, recién despierto, los nuevos fumadores, a poco leídos que se consideraran, proclamaron: «¿Fumar? Fumar es bueno; antes que los aborígenes de América fumaron los persas. ¿Por qué no he de fumar yo?»

Hoy fuman hasta algunos chimpancés. Gritan los médicos, sobre todo los no fumadores, que el tabaco es nocivo. Los fantasmas del cáncer se desesperan en el humo que entra y sale de nuestros bronquios y hay enfermedades del estómago que se curan si se deja el pitillo. Pero hay también quietud, como Bernard Shaw, dice: «El tabaco es el vicio más fácil de dejar; yo lo he dejado cerca de mil veces»; y se queda tan fresco.

—No fumes tanto, mujer.

—Si no fumó nada, hombre.

—Bueno, bueno; después te quejarás de la tos mañanera.

Las fábricas norteamericanas redondearán este año una cifra de producción de 512.000 millones de cigarrillos, un 5 por 100 más que en 1959, un 25 por 100 más que en 1954. Parece que se debe al filtro el incremento.

—¿Has dicho 512.000 millones? Entonces, dame un pitillo.

—No puedo. No tengo más que once y he de escribir dos artículos más.

Luis DE DIEGO



# Los submarinos norteamericanos dispondrán de una base en Inglaterra

Podrán utilizarla desde febrero próximo los sumergibles equipados con proyectiles "Polaris"

EL DEPARTAMENTO DE ESTADO ANUNCIA OFICIALMENTE QUE NO SERAN REDUCIDOS LOS EFECTIVOS DESTACADOS EN ALEMANIA

LONDRES.—El primer ministro británico, Macmillan, ha dicho que Gran Bretaña se ha comprometido a proporcionar una base en Escocia para los submarinos norteamericanos provistos de proyectiles «Polaris». «Debe ser nuestro principal objetivo conservar la fuerza de represalia occidental tan efectiva como sea posible en tanto que no sea alcanzado un acuerdo de desarme», explicó Macmillan en la Cámara de los Comunes. «Y esta fuerza de represalia se verá fortalecida si se dispone en esta orilla del Atlántico de una base para un buque-depósito de apoyo a los submarinos y de un dique flotante; esto es lo que el Gobier-

no británico se ha comprometido a proporcionar en Escocia.»

El jefe del Gobierno inglés dijo que esta base será utilizada por los submarinos norteamericanos en sus servicios de patrulla durante tiempos de paz, y agregó que la repetida base será establecida en febrero del año próximo, aunque el dique seco no se terminará hasta fecha posterior.

Macmillan se refirió ampliamente a la controversia surgida en torno a la citada base y dijo que, realmente, la verdadera base de estos submarinos estaría en territorio norteamericano y que solamente visitarían la de Escocia entre patrulla y patrulla. (Efe.)

Norteamérica seguirá cumpliendo sus compromisos con la O. T. A. N.

WASHINGTON.—En relación con la posibilidad últimamente sugerida de reducción de los efectivos de las tropas norteamericanas en Alemania, el portavoz del departamento de Estado declaró que en la actualidad no se piensa en ello.

Lincoln White, portavoz del departamento, repitió una declaración, hecha el pasado 22 de octubre, de que los Estados Unidos piensan cumplir sus compromisos con la Organización del Tratado del Atlántico Norte, incluyendo el mantenimiento de sus fuerzas en Europa. En dicha declaración también dijo que los niveles exactos de las contribuciones nacionales a la defensa de la O. T. A. N. se estudian periódicamente teniendo en cuenta varios factores, entre ellos la situación internacional general y la capacidad financiera y económica de los países miembros. (Efe.)

LA "NAVY" BOTO AYER SU VIGESIMO SEGUNDO SUBMARINO ATOMICO

PASCAGOULA (Mississippi, Estados Unidos).—La Armada de los Estados Unidos ha anunciado la botadura de su veintidós submarino atómico, el «Snook», bautizado con el mismo nombre que un submarino de la segunda guerra mundial que hundió 17 navíos enemigos.

El contralmirante Lawrence R. Daspi, segundo jefe de la fuerza submarina de la flota

del Atlántico, pronunció unas palabras en la ceremonia de la botadura mientras el «Snook» se deslizaba al río Pascagoula. El citado submarino ha sido construido en los astilleros

de la Ingalls Shipbuilding Corporation. Será mandado por el capitán de fragata Howard Bucknell. El «Snook» entrará en servicio a fines del próximo año. (Efe.)

## TOLSTOI, CINCUENTA AÑOS DESPUES

Se cumple hoy medio siglo. En un día como éste moría en Astapovo el conde León Tolstoi. Triste, desencantado, desilusionado. Tenía más de ochenta años y cerraba sus ojos con la pena infinita de ver a Dios muy alejado de él. Deseaba la fe, y la fe se le escapaba, se le escurría. Para sus contemporáneos, para los que vivían a la hora de su muerte, fue Tolstoi un inconformista, un ser extraño y a veces disparatado que parecía gozar la amargura, la tristeza, el pesimismo a ultranza.

Mas ahora, cincuenta años después, se agiganta la figura de este fabuloso noble ruso que acaso a fuerza de ver más que sus contemporáneos, empeñado en atrapar un convencimiento espiritual que en la sociedad que vivía resultaba difícil, se equivocó, se engañó, errando el tiro de su desentrañamiento, pero que en ninguna manera se embarcó sin razón en aquella búsqueda angustiosa. En cierta manera fue Tolstoi un precursor.

En su juventud conoció de sobrada manera la injusticia total que envolvía a su patria como una nube densa y corrompida. Oficial distinguido, se le franqueaban las puertas que conducían a los más inasequibles salones del zarismo. Inteligente, oportuno, ingenioso, brilló su nombre en el mundo suntuario de los grandes títulos. Bebió el mejor "vodka" y paladeó el más exquisito caviar. San Petersburgo era el escenario de sus triunfos sociales cuando Moscú no era más que un lugar cochambroso y premonitorio.

El supo comprender la premonición. Acaso cuando su cansancio de la gran vida mundana le llevó a tomar el camino de la guerra de Crimea, en donde cobró fama de buen guerrero y en donde, quizá por vez primera, entró en cabal contacto con el ruso desvalido, con el soldado que también venía a la guerra, pero por el diferente camino que le conducía desde la misera casucha paterna, cubierta de nieves y helada de fríos.

Sería preciso saber hasta dónde habrá calado, como impacto desasossegador, el descubrimiento del joven Tolstoi. En seguida le veremos, más que viajando por Europa, huyendo de su patria en son de exilado voluntario. Pero no por mucho tiempo. En el fondo —y de aquí puede nacer todo su sentido vital— es un ardiente patriota. Vuelve a su patria, pero no a la vida banal y frívola del rutilante mundo zarista.

Es entonces cuando contrae matrimonio y cuando se encierra en su finca campestre. Refugiado en la literatura, usando como vehículo la novela, Tolstoi adquiere su mejor y más valedera fama. Ha llegado a esa sazón crucial de los cuarenta y tantos años. Su extraña filosofía hace anchuroso el campo de su creación literaria. Pero quizá no nos vaya a decir nunca, en ninguno de sus escritos, cuál es su más profundo drama. Acaso ni él mismo lo haya sabido con precisión.

Premonición, palpito, corazonada. Esto es lo que hace de Tolstoi un precursor. Sin adivinar el futuro, le presente. En su larga noche del campo cubierto de nieve, el escritor columbraría la llamada arrasadora de la subversión de valores que va a concitarse sobre su patria. En lo más íntimo de su corazón él no puede abarcar, en toda su fabulosa dimensión, las características de su palpito.

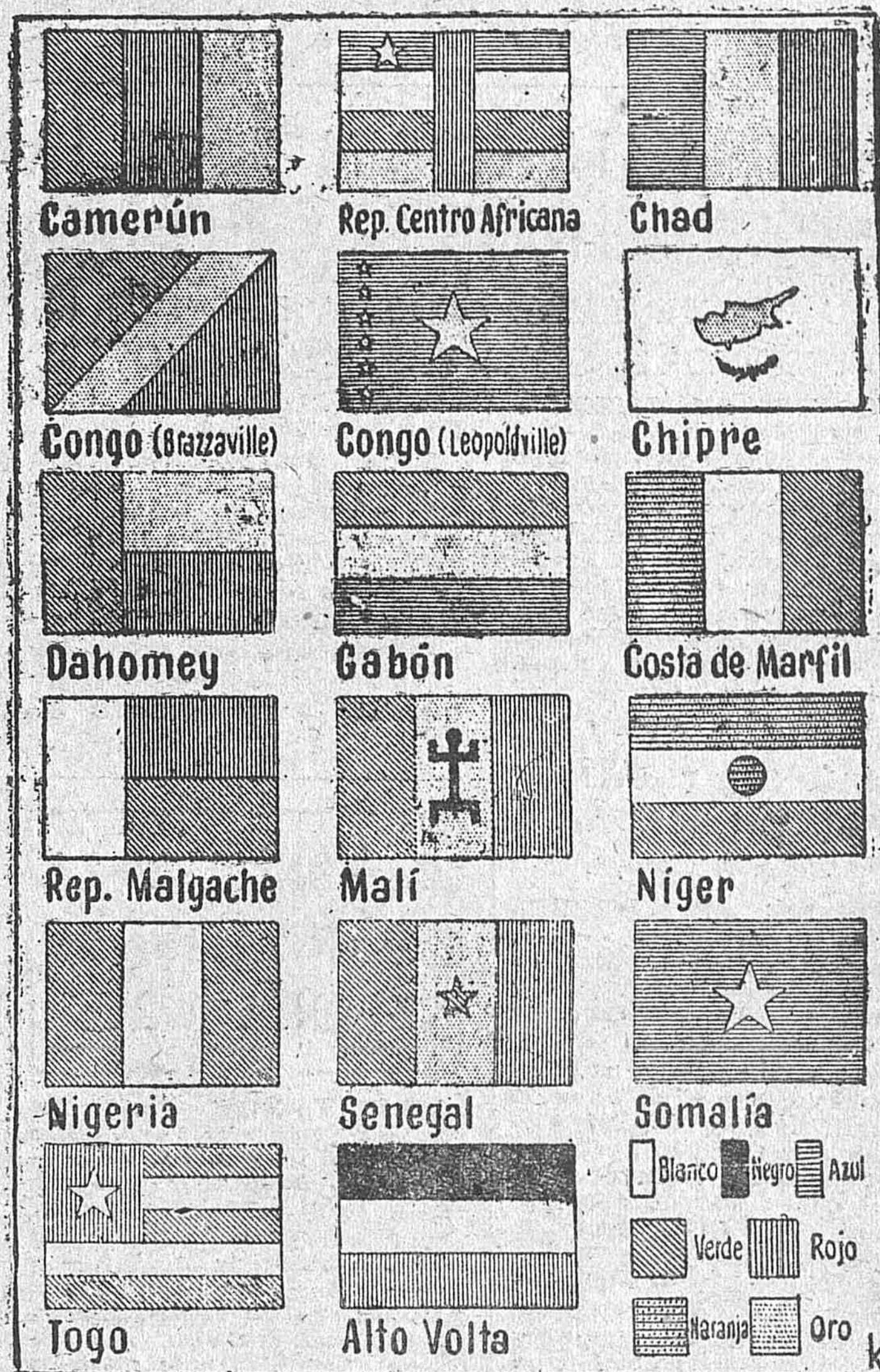
Y emprende esa búsqueda constante de la Verdad. Se encierra en su torre de marfil campesina y disciplina su espíritu con trabajos manuales y humildes. Habrá pensado que tenía que lavar sus culpas; que tenía que rehuir de su mente el recuerdo de la vida delirante de frivolidad y orgía zaristas, en donde él gozó también engañosamente de la vida. Y quiere encontrar a Dios. Pero por el extraño camino de una especie de desquiciamiento poco propicio.

Su drama se convierte en obsesión. Piensa en los que padecen y busca incansablemente un universo de caridad y comprensión humanas. Pero, a fuerza de procurar por ello una viabilidad, entra en el callejón de patética salida en donde precisamente van a darse cita quienes llevarán la tea preparada, esa tea que encenderá la llamada sobre su patria, pesadilla constante de sus noches de duermienvela.

Iluminado al fin, se retira, en el colmo de su delirio, al monasterio de Chardáin. Pero no puede conseguir el ascetismo quien lo busca por el camino tortuoso de cien palpitos encontrados. Es ya muy viejo cuando cae enfermo, cuando muere, pocos días después, en la estación de Astapovo.

Mariano TUDELA

## NUEVAS BANDERAS EN LAS NACIONES UNIDAS



## Periodistas españoles a bordo del "Midway"

SAN DIEGO.—Los periodistas españoles que, invitados por el Gobierno de los Estados Unidos, se encuentran recorriendo aquel país, asistieron a bordo del portaaviones "Midway", a un simulacro de lanzamiento de bombas atómicas en el Pacífico.

También visitaron las bases navales de California y la fábrica de aviones "Convair".

Durante estas excursiones su presencia fue acogida cordialmente por la Prensa y las representaciones españolas.

LA XV Reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas ha sido el pórtico que dio ingreso en la Organización Mundial a un numeroso grupo de nuevos Estados —en su mayoría africanos—, que con su recién adquirida soberanía ha elevado a noventa y nueve el número de las naciones miembros de esa comunidad internacional. Nuevas banderas, aún desconocidas y extrañas para muchos, exigen un aprendizaje paralelo al de la última edición de la Geografía política universal. Entre ellas, he aquí diecisiete, que en representación de otros tantos países ondean estos días en la sede neoyorquina de las Naciones Unidas.



## LA AYUDA A LOS PAISES SUBDESARROLLADOS ES UNA PESADA CARGA PARA LA TESORERIA NORTEAMERICANA

DESDE HACE DIEZ AÑOS EL PRESUPUESTO ESTADOUNIDENSE REGISTRA UN DEFICIT DE 4.000 MILLONES ANUALES POR ESE CONCEPTO

La futura salud del dólar constituye uno de los más agudos problemas para ambos candidatos presidenciales

### NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Estados Unidos pidió ayer, directa y oficialmente, una mayor colaboración económica de Alemania occidental a su programa de ayuda a los países subdesarrollados para aliviar las cargas que por este capítulo pesan sobre la Tesorería norteamericana, cargas que desde hace diez años vienen produciendo grandes déficits presupuestarios—unos 4.000 millones de dólares anualmente—, desangrando las reservas de oro del país y debilitando la salud del dólar en el interior y en el exterior.

Quince años atrás de concluir la segunda guerra mundial, con una Alemania derrotada y arrasada, predecir una noticia así hubiera parecido una locura de vencedor pidiendo ayuda al vencido, pero entre tanto Alemania, bien que con el apoyo inicial norteamericano, se recuperó asombrosamente, pese a estar injustamente partida por la mitad, mientras Estados Unidos, aunque siempre poderosa, ha llegado a sentir los hombros del dólar lastimados por esa

perenne carga semifilantropía. Más aún: la balanza comercial de pagos norteamericana funciona bajo circunstancias adversas, y, de otra parte, Estados Unidos invierte enormes sumas en dólares para sostener sus tropas en Europa en servicio de defensa de ese continente.

Desde hace dos años, Estados Unidos, con ocasión de las reuniones plenarias en Washington de los directores del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional, ha venido lanzando indirectas a otros países «recuperados» o nuevos ricos del momento—Inglaterra, Francia, Alemania e Italia—para que cooperen más ampliamente en el programa de ayuda económica a las naciones necesitadas; pero ayer, en un mal instante psicológico aquí, porque es período activísimo de la propaganda electoral, Estados Unidos materializó su S. O. S. a fin de defender la posición exterior del dólar, afligida por los ataques especulativos, como se ha visto últimamente, por las oscilaciones del precio del oro sobre el mercado libre de Londres.

### Cuando el vencedor pide ayuda al vencido

Uno de los básicos temas de estas elecciones presidenciales norteamericanas es la cuestión

del prestigio mundial de Estados Unidos, si persiste y aumenta o declina, y, desde luego,

go, pedir ayuda económica al vencido de anteaer no puede aportar mucho oxígeno a ese prestigio, pero electoralmente quizá no constituya ningún traspies para Eisenhower y, de consuno, un quebranto para la candidatura de su predilecto Nixon, porque aunque quien pide casi siempre pierde autoridad, en este caso los norteamericanos están fatigadísimos por el peso de la cruz que supone la ayuda al extranjero y exigen los cirineos, alegando clásicamente, presunción a un lado, que la caridad bien entendida debe comenzar por uno mismo. La futura salud del dólar, si se devalúa o no, inquieta enormemente a los dos candidatos presidenciales: Nixon es un defensor acérrimo de su presente estabilidad; Kennedy, menos ortodoxo económicamente, se sumó ayer sin reservas al oleaje de la opinión popular, que en la devaluación de la moneda vería una semihumillación patriótica, y aseguró que si fuera elegido Presidente, el dólar no será devaluado.

Hoy Nueva York, para hablar de este dólar precario y de otras muchas cosas, y con la mayoría de los pronósticos electorales inclinados hacia Kennedy, va a ser «invadido» por todas las fuerzas más ilustres del partido republicano—Eisenhower, Nixon, Lodge, Rockefeller—en un empujón último al socorro de la candidatura de Nixon-Lodge, candidatura que los técnicos del augurio estiman en no muy tranquilizador rumbo ante el escrutinio nacional del próximo martes.

Francisco LUCIENTES

## LA PROPUESTA CUBANA SOBRE LA "AGRESION" NORTEAMERICANA, RECHAZADA

EN SU CONSECUENCIA, NO SERA DISCUTIDA LA PROPUESTA POR LA SESION PLENARIA DE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — La Asamblea General ha rechazado la propuesta cubana de someter la cuestión de la «agresión» norteamericana contra Cuba a la sesión plenaria de la Asamblea, en lugar de trasladar la queja presentada por Raúl Roa a la Comisión Política Principal para su debate ante la misma. (Efe.)

LA U. R. S. S. PIDE A LA O. N. U. QUE "PREVENGA" LA AGRESION NORTEAMERICANA A CUBA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — La Unión Soviética ha pedido a las Naciones Unidas que prevenga «la agresión de Norteamérica contra Cuba».

El delegado soviético manifestó asimismo que el deber de la O. N. U. es «extender inmediatamente una mano en ayuda del pueblo cubano, amante de la libertad, que se encuentra en verdadero peligro de agresión imperialista».

Aseguró que Florida está siendo usada como base para la concentración de «fuerzas intervencionistas» y que Guatemala se está convirtiendo en un campo militar para la formación de «bandas de tropas mercenarias, principalmente formadas por traidores al pueblo cubano».

En términos análogos se manifestó el ministro húngaro de Asuntos Exteriores, André Sik, y su colega K. V. Kiselev, de Bielorrusia.

Por su parte, el representante norteamericano, James Wadsworth, dijo que las acusaciones contra Norteamérica son falsas. «Desearnos —manifestó— sacar a la luz la verdad en esta cues-

tión y conseguir que sea examinada con calma».

Milko Tarabanof, de Bulgaria, y Luka Palamarchuk, de Ucrania, manifestaron después que apoyaban la propuesta presentada ayer por el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, para que la cuestión de la «agresión» norteamericana contra Cuba se trate en la Asamblea General mejor que en la Comisión Política.

## HA CONCLUIDO LA GRAN MISION DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES.—Una de las mayores empresas apostólicas que se han realizado en el continente sudamericano y que se ha venido celebrando desde el 18 de pasado mes en dos archidiócesis —Buenos Aires y La Plata— y tres diócesis —San Isidro, Morón y Lomas de Zamora— ha concluido con una grandiosa manifestación celebrada en la plaza de Mayo, en la que han participado doscientos mil fieles, presididos por el cardenal Antonio Caggiano, arzobispo de Buenos Aires, y el nuncio apostólico de Su Santidad, que antes había celebrado la santa misa.

Durante la ceremonia, los fieles prestaron juramento de fidelidad a Dios y a la Santa Madre Iglesia.

La gran Misión popular bonaerense ha constituido un lisonjero preludio del Congreso Mariano Interamericano, que se celebrará del 11 al 13 de este mes, también en Buenos Aires. (Efe.)

## EN ITALIA HAY MAS DE TRES MILLONES DE ANALFABETOS

LA ESCASEZ DE ESCUELAS ES UNA DE LAS MAS DIRECTAS CAUSAS DEL PROBLEMA

Programas especiales de TV ayudarán considerablemente a combatir el mal

### ROMA

(De nuestro corresponsal). — La Prensa italiana está abordando estos días un argumento de actual actualidad para buscar su remedio.

Las últimas estadísticas sobre la educación en Italia arrojan un total de 3.274.000 analfabetos. En Europa, tan sólo algunos países del «telón de acero», es decir, de aquellos que giran en la órbita del «paraíso» soviético, como Yugoslavia, Bulgaria y Rumania, pueden ostentar un índice superior de analfabetos. En 1951 los analfabetos existentes en Italia eran 5.046.000. Esto podría inducir a pensar que en este último decenio se haya realizado un notable progreso; mas en realidad no ha sido así, porque la disminución del número de analfabetos no se debe al incremento de la educación entre los habitantes mayores de catorce años, y que actualmente están asistiendo a los cursos para analfabetos organizados por el Ministerio de Educación Nacional. Estos cursos, a los que se calcula asisten actualmente 668.000 italianos, se dividen en tres categorías: categoría «A», para analfabetos integrales; categoría «B», para semianalfabetos, y categoría «C», para aquellos individuos cuyos conocimientos son insuficientes para desarrollar el oficio que han elegido.

Diversas son las causas que han determinado este problema, que asigna a Italia un porcentaje del 9 por 100 de analfabetos. Según los expertos de problemas escolares, una de las causas primeras ha sido el aislamiento en que se ha venido a encontrar el campesino italiano a raíz de la política agraria seguida en este país desde 1945 hasta hoy; se ha intentado constantemente dividir las propiedades, apartar al campesino de los grandes pueblos para trasladarse a la casa de labranza. Naturalmente, con esto no se quiere decir que la división de las tierras deba ser evitada porque fomenta el analfabetismo. Existen zonas parceladas cuya población acusa un índice mínimo de analfabetos; se quiere demostrar solamente que en Italia la lucha contra el analfabetismo es más difícil que en otros lugares. Porque donde la población está más esparcida es más difícil impartir una educación racional y colectiva.

### CLASES, LIBROS Y PRESUPUESTOS

Otra de las causas que contribuyen indudablemente a complicar el problema es la escasez de clases en las escuelas y, a veces, la carencia absoluta de estas últimas. Lo demuestra la manifestación que hace pocos días organizaron los estudiantes de Nápoles, una de las ciudades más populosas de la Península. Enarblando carteles en que se pedían «más clases» y reducción del precio de los libros, varios centenares de estudiantes se negaron a asistir a la escuela, dirigiéndose, en cambio, a la sede del Provisorato de los Estudios. Manifestaciones como ésta no son raras en numerosas ciudades italianas. En varios Institutos los alumnos asisten a las clases unos días por la mañana, y otros, por la tarde, para permitir que en sus mismas clases se celebren las lecciones de los alumnos de otros cursos, y hay casos, como en el Instituto «Fiorelli», de Nápoles, donde los estudiantes van a escuela solamente cuatro días por semana por insuficiencia de clases.

La situación en el sector universitario no es más lisonjera: en una reunión celebrada en Roma por la Unión Nacional Universitaria se ha puesto de relieve que «las dotaciones de las Universidades se hacen cada vez más inadecuadas a las nuevas exigencias, y que la carencia de medios económicos y de personal determina una crisis cada vez más grave de la enseñanza y de la investigación científicas».

Pero volvamos al tema del analfabetismo en Italia. Entre las distintas iniciativas adoptadas para combatir esta plaga de la sociedad italiana merece destacarse la nueva arma, la televisión, que en noviembre comenzará su nueva tarea: cursos especiales han sido organizados por el ministerio de Educación en colaboración con la RAI-TV. Las transmisiones serán seguidas ante dos mil televisores destacados en dos mil Municipios. La elección de la televisión ha sido dictada por exigencias de carácter pedagógico. Para los adultos la escuela tradicional es una institución inadecuada. El secreto es el de dar escuela sin escuela. De ese modo, la televisión será empleada para resolver el problema del analfabetismo, que hoy constituye uno de los más graves de la escuela y de la sociedad.

Hernando DE CEBALLOS

## COREA DEL SUR RECHAZA UNA PROPUESTA ROJA DE FEDERACION CON LA ZONA NORTE

SEUL.—La Asamblea Nacional de Corea del Sur ha adoptado por unanimidad una resolución rechazando una propuesta comunista para la formación de una Federación entre el norte y el sur de Corea y la neutralización de la península.

La resolución, que fue enviada a la Asamblea General de las Naciones Unidas, propugna la celebración de elecciones generales en el norte y sur de Corea bajo la supervisión de la O. N. U., como único medio

aceptable para la unificación del país. (Efe.)

### PETICION DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES

SEUL (Corea del Sur). — Unos trescientos estudiantes de la Universidad Nacional de Seúl han aprobado una moción de tres puntos en una reunión celebrada ayer tarde con vista a una posible reunificación de Corea del Norte y del Sur.

Los estudiantes pidieron a Chang, primer ministro surcoreano, que visite los Estados Unidos y la Unión Soviética para tratar del problema de la reunificación. (Efe.)



# FERHAT ABBAS, PARTIDARIO DE LA UNION ARGELINO-TUNECINA

## SIMBOLISMO DEL NOMBRE DEL PRINCIPE HEREDERO DE PERSIA

El interesante país iraní suele tener una actualidad casi permanente a lo largo de toda la Historia. Desde su decadencia en lejanos tiempos, que casi bordean los límites del período histórico, ha sido disputado por las grandes potencias. Griegos, romanos, árabes, mogoles y turcos lo incorporaron a sus imperios, y modernamente, en la esfera política y económica, ha sido solicitado por ingleses, rusos, norteamericanos y chinos. Ha pasado por momentos muy graves que están vivos aún en la memoria de todos y todavía su situación es harto incómoda y difícil. De día en día vemos la familiar imagen del Sha, cada vez más envejecida a causa del peso de las grandes preocupaciones que en esta hora del mundo abruman a todos los gobernantes responsables, y no cabe duda que una muy importante ha desaparecido del horizonte de su vida, y para comprobarlo ahí están los saltos de alegría que, según las agencias de Prensa, ha dado al saber que lo que había alumbrado al mundo la joven emperatriz Farah era un varón. Todo hombre suele preferir tener hijos varones, pero en los musulmanes este sentimiento está exaltado (en Marruecos, en el campo, si es niña la que nace suelen decir al padre: «Más vale que te hubiera caído la casa encima»); en un rey sin hijos varones, superexaltado, y si ha sido tanto tiempo esperado, el summum. También Farah Diba rebosará felicidad. Por el suceso en sí, inenarrable para toda madre y por ver alejado de un modo definitivo y seguro el fantasma del repudio. La bella Soraya pensará por qué no habrá querido Dios que fuera un hijo suyo el heredero del Trono, pero buscará consuelo sometiéndose a su altísima voluntad.

Es muy significativo el nombre que se ha impuesto al recién nacido príncipe, y demuestra el carácter entusiasta, patriótico y sentimental del Sha. Reza, por el fundador de la dinastía Pahlevi, su padre. Ciro, en recuerdo de las más altas glorias imperiales de Persia, y Ali, para honrar la memoria del «uasi», el elegido de Dios para suceder a Mahoma en la jefatura de la «umma» (comunidad islámica) y eliminado por la perfidia y la astucia de Omar (no son palabras mías, sino las que expresan los sentimientos de los buenos chiíes), que fué el que sometió a los persas al yugo de los árabes en una rapidísima conquista. Ese nombre es toda una afirmación del alma persa, nutrida por su historia primigenia, por la veneración a Ali, supremo espejo de las virtudes musulmanas y por el acatamiento a una dinastía nacional fundada por un hijo del pueblo. Es un símbolo de la voluntad persa de continuar fiel a sus más caras esencias históricas, que demuestra su no maduración para integrarse en un todo con el total del mundo islámico. El reconocimiento de Israel fue otra prueba.

Desde el mismo momento de su conquista se adhirió a los más débiles, a los que no mantenían en su mano las riendas del jefato y estaban ligados por la sangre al Profeta de Dios. Primero a Ali, el yerno y primo de Mahoma; luego, a su hijo Hasan, frente al «omeia» Moavia; luego a Husain, perseguido cuando huía a reunirse con sus partidarios del Iraq y muerto en Kerbela, convertido en lugar santo de la «Chiia» (partido de Ali), y así hasta doce «imanes» (de aquí el nombre de imamismo o duodecimamismo dado a la religión oficial persa), el último de los cuales, Mohammed Al Muntadar Al Huyya, creen que no murió, sino que permanece en un lugar escondido, de donde en una hora señalada volverá como Mahdi (Mesías). A él dirigen sus ruegos como «Sahib» o «Kaim es Saman» (Señor del tiempo), y en su nombre gobierna el jefe de la comunidad «chií», que se extiende por Persia en su totalidad, Iraq en su mitad y Pakistán en grandes núcleos, y que en la primera de las naciones citadas es el Sha. Como intermediarios de la voluntad de ese misterioso señor e intérpretes de sus revelaciones se encuentran los «mul-lauien» (pl. de «mul-la», dueño, señor), sabios en ciencia religiosa («muchta-hidin»), más afines a pastores protestantes que a sacerdotes católicos.

El nacimiento de Reza Ciro Ali no cabe duda que reforzará los lazos que unen al Irán con Occidente, y si va unido a un sustancioso y decidido incremento en la elevación del nivel de vida del pueblo persa y de la justicia social, contrapesará las actividades de los que nutren el prohibido partido comunista Tudeh, que en cualquier momento de debilidad o descuido pueden repetir lo que sus hermanos de ideología hicieron en el Iraq en el momento en que el joven rey Feisal estaba a punto de unir sus destinos con una jovencita tan dulce como Farah.

Fernando FRADE

«La propuesta de Bourguiba constituiría el mejor camino para la obtención de una completa independencia»

MANIFESTACION GIGANTESCA EN PEKIN EN APOYO DE LA CAUSA DEL F. L. N.

### PARIS

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — Las cruces del día de los muertos invitan a los franceses a la meditación. Por la fecha que representa, por el símbolo que ella encierra, todos los pensamientos y todas las actividades van hacia la paz. El cardenal Feltin, como primado de la Iglesia francesa —título que no existe en Francia—; el pastor Boegner, jefe de los protestantes de Francia, con el director de la mezquita de París, y el Gran Rabino, piensan aumentar sus esfuerzos para elevar una demanda al Presidente de la República sobre la guerra en Argelia. Estamos en el sexto aniversario de aquella sublevación y los nervios todos parecen agotados. El balance de los acontecimientos ocurridos lo justifica. Desde la noche del 31 de octubre de 1954, en que unos grupos terroristas lanzaron bombas en Argelia y otros se refugiaron en las montañas de Aures, el movimiento de las fellaghas se acentúa. Desde aquel instante, otra decisión francesa entra en juego. Después de Indochina, de Túnez y de Marruecos, es Argelia la que se levanta en armas. Esta rebelión ha costado ya 145.000 bajas, 21.000 heridos franceses, 9.000 soldados de Francia muertos, 14.000 víctimas del terrorismo, 3.000 musulmanes asesinados en la metrópoli, 10.000 prisioneros en Argelia, 12.000 en el territorio francés, 300.000 en campos de concentración. Todas éstas son las cifras oficiales. Debajo de estos números deben haber cantidades mayores, que ningún censo se

atreve a publicar. En dinero, la guerra costó no se sabe cuánto. Afirman que el llamado «Plan de Constantina» lleva en sí 230.000 millones de francos en créditos. Es un montante limitado, porque en materia humana las fuerzas francesas tienen que mantener 370.000 hombres en armas, 120.000 musulmanes movilizados, 30.000 gendarmes en plan de acción policiaca y más de 150.000 en reserva.

### EL PETROLEO COMO SALDO POSITIVO

Es una factura cara la que se paga por esa rebelión mal entendida, por ese movimiento incomprendido, por esa política que no encuentra su centro.

Compensativamente, dicen que Francia logra, a cambio de su esfuerzo y de su perseverancia, un triunfo económico. El país consume 28 millones de toneladas de petróleo por año, y el Sahara, en 1962, le dará 30 millones de toneladas. Toda la balanza de pagos queda equilibrada si el subsuelo del desierto, hoy ensangrentado, puede devolverle el petróleo que pague los sacrificios. Al parecer, es la principal razón de toda esta campaña, sangre contra petróleo, dolor contra riqueza.

Pero estos beneficios no explican aquellos sacrificios. En el día de los muertos, como paradoja del calendario, lo que cuenta es la salud de los vivos, y hoy una mayoría reza porque la guerra acabe.

Manuel DE AGUSTIN

### Eco de la propuesta de Bourguiba

TUNEZ.—El jefe del Gobierno provisional argelino, Ferhat Abbas, ha dicho que la idea del Presidente tunecino, Bourguiba, de una unión entre Túnez y Argelia «es algo que puede lograrse y constituiría el mejor camino para la obtención de una completa independencia».

Hablando en una reunión pública celebrada en esta capital con motivo de celebrarse el sexto aniversario del comienzo de la guerra en Argelia, Ferhat Abbas insistió: «Elogiamos con satisfacción la propuesta del Presidente Bourguiba respecto a una futura unión de Argelia con Túnez».

En un discurso ante la Asamblea Nacional tunecina el 7 de octubre último, Bourguiba dijo que Túnez no podía permanecer con las manos cruzadas mientras continúa la guerra en Argelia. Por eso ha considerado la unión con

los rebeldes argelinos, «a fin de acelerar la liberación de Argelia». Añadió, sin embargo, que esto era simplemente «una idea» y no un proyecto en firme. El fin último es el de comenzar la construcción de un Magreb democrático tan pronto como el pueblo argelino se vea liberado. (Efe.)

### MANIFESTACIONES CONMEMORATIVAS

LONDRES.—Se ha celebrado una concentración en masa en Pekín para conmemorar el sexto aniversario de la guerra argelina, según anuncia la agencia de noticias «Nueva China».

Li Chieh-po, vicepresidente de la Federación de Sindicatos de China roja, afirmó que 650 millones de chinos comunistas «siempre serán amigos del pueblo argelino».

El Presidente de la República

## “NI SIQUIERA EN TIEMPO DE GUERRA SE PUEDEN SUPRIMIR LA MORAL Y EL DERECHO”

CARTA DEL CARDENAL FELTIN A LOS MILITARES FRANCESES EN ARGELIA

PARIS.—«Ni siquiera en tiempo de guerra se pueden suprimir, aunque sólo sea circunstancialmente, la moral y el derecho», escribe el cardenal Maurice Feltin, arzobispo de París y vicario de las Fuerzas Armadas francesas, en una carta pastoral publicada con motivo de la fiesta de ayer y destinada a los militares católicos en Argelia.

Reafirmando los principios y doctrinas de la Iglesia, ya recordados en otra carta anterior, el purpurado declara que es competencia de los cristianos, conscientes de su responsabilidad, informar a la jerarquía de sus propios problemas y angustias, y que corresponde a la Iglesia enseñar la Verdad; no a los fieles obrar según sus conveniencias. «Vosotros sabéis —afirma— que toda persona humana tiene un fundamental concepto de la dignidad. El individuo, incluso el más débil, el más degradado o el más vicioso, conserva esta dignidad, que nosotros hemos de respetar, aunque no sea más que para obligarle a recapitular sobre sus hechos. Es la tentación del delito la que desea destruir estos valores».

Contrariamente a lo que propagan y enseñan las doctrinas materialistas, la sociedad está al servicio de la persona humana para respetarle su expansión hasta la eternidad.

Por consiguiente, no puede existir una moral que justifique el resultado con todos los medios, si éstos están en contradicción con la ley natural y divina. Pueden existir leyes excepcionales, pero no puede haber moral excepcional que haga caso omiso de la ley natural y de la ley divina. Aunque se tratase de proteger vidas humanas, el carácter absoluto de la ley de Dios es también superior a este deber fundamental» (Efe.)

### PROPAGANDA CIENTIFICA ATEA EN HUNGRIA

VIENA.—Según noticias difundidas por diversas agencias de Prensa, el comunismo en Hungría moviliza todas sus fuerzas en su lucha contra la religión. En una serie de artículos, una revista comunista que se publica en Budapest se ocupa de la tarea de los intelectuales en la lucha ideológica, afirmando que en vastos sectores la religión está muy fuertemente arraigada. Añade que muchos representantes de la ideología religiosa tratan de mezclar la religión y la ciencia para reconciliarlas.

Como iniciativa destinada a reforzar el comunismo en Hungría, según informan también las agencias de Prensa, se va a editar una nueva revista, denominada «Luz», como órgano científico contra la religión y la Iglesia,

Arabe Unida, Nasser, ha declarado en El Cairo que el imperialismo no conseguirá matar el espíritu que inspira la lucha de Argelia por la libertad y la independencia.

Camiones llenos de soldados ocupan los lugares estratégicos de la ciudad de Bagdad, mientras que una manifestación de 15.000 niños y estudiantes desfilan por las calles conmemorando el sexto aniversario de la guerra argelina.

Abrian la marcha trescientas niñas, que no cesaban de gritar: «¡Libertad para Argelia!». Durante la manifestación, que duró tres horas, fue desviado todo el tráfico de las calles principales.

La radio y la televisión de Bagdad han transmitido programas especiales argelinos como «contribución oficial» a los seis años de lucha por la independencia de Argelia. En Marruecos se ha celebrado una huelga general de solidaridad hacia Argelia. (Efe.)

### APOYO DE MOSCU Y PEKIN

VIENA.—Un dirigente rebelde argelino ha declarado en Praga a un corresponsal del diario del partido comunista checo, «Rude Pravo», que la reciente visita del jefe del «Gobierno provisional argelino», Ferhat Abbas, a la Unión Soviética y a la China comunista, ha proporcionado una efectiva ayuda al pueblo argelino en su lucha contra Francia.

El profesor Tahirik El Madani, representante permanente del «Gobierno provisional» en la Liga de Estados Arabes, añadió que los resultados de la visita habían sido muy satisfactorios, especialmente porque se había afianzado en ella la amistad con los dos Estados, lo cual supone un aumento del prestigio internacional de Argelia y una ayuda efectiva en su lucha.

El profesor Madani terminó diciendo que el Ejército insurgente cuenta actualmente con 130.000 soldados dotados de las armas más modernas. (Efe.)

### UN MUERTO Y DIEZ HERIDOS

ORAN (Argelia).—El propietario europeo de un café ha resultado muerto y otras diez personas heridas a consecuencia de dos ataques de los rebeldes realizados en Sebdu, según se dice en los círculos militares franceses.

Sebdu se encuentra al sur de Tremecén, que a su vez se encuentra a 120 kilómetros al suroeste de Orán.

Los rebeldes abrieron fuego de ametralladora contra el café matando al propietario e hiriendo a algunos clientes. Al mismo tiempo, un rebelde arrojó una bomba de mano en un barrio residencial, resultando heridos varios europeos y musulmanes. (Efe.)



# UNA COMPAÑÍA NORTEAMERICANA, DISPUESTA A LANZAR UN SATELITE "COMERCIAL"

La sociedad de teléfonos American Telephone and Telegraph Company ha solicitado del Gobierno de los Estados Unidos la correspondiente autorización para el lanzamiento de un satélite, que habrá de ser la primera estación espacial de un sistema internacional de comunicaciones. La American Telephone and Telegraph Company proyecta la utilización de satélites con baterías solares, situados en órbita a una altura de 3.520 kilómetros. Amplificadores electrónicos habrán de captar las señales emitidas desde la Tierra. Tales señales serán amplificadas y retransmitidas hacia estaciones emplazadas en los Estados Unidos o en la Europa occidental.

Ha precisado un portavoz de dicha compañía que los satélites de comunicaciones que piensa situar en órbita serán esferas de 1,22 metros de diámetro y un peso de 80 kilogramos. El 60 por 100 de su superficie se hallará recubierto por células destinadas a captar la luz del sol. A fin de llevar cumplidamente a la práctica tal programa, la American Telephone and Telegraph Company trabajará en estrecha colaboración con la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, cuyo director, el doctor Keith Glennan, declaró recientemente que semejante organismo podría todos sus medios de lanzamiento y servicios técnicos a disposición de cuantas sociedades privadas estuviesen dispuestas a acometer tal empresa.

A su vez, Henry Willingsworth, vicepresidente de la American Telephone and Telegraph Company, ha manifestado que su firma está dispuesta a suscribir el oportuno contrato con la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio para el lanzamiento del vehículo portador del satélite artificial y a comenzar la construcción de las necesarias estaciones emisoras y receptoras. La citada compañía norteamericana ha negociado privadamente con las compañías telefónicas de Inglaterra, Francia y Alemania occidental acerca de la posibilidad de establecimiento de comunicaciones por medio de satélites artificiales. Las compañías de ultramar habrían de costear con sus propios medios las estaciones emisoras y receptoras precisas.

El proyecto de lanzamiento de satélites de comunicaciones responderá —según la American Telephone and Telegraph Company— a la demanda cada vez mayor de medios de comunicación entre los Estados Unidos y los demás países. En lo que va de año, el número de llamadas telefónicas entre Norteamérica y los países de ultramar asciende ya a cuatro millones, esto es, dos veces más que en 1955. Sin embargo, tal número no es aún excesivamente elevado. Según cálculos hechos por la citada firma estadounidense, dentro de veinte años el número de llamadas ascenderá anualmente a 100 millones. Pero tal satélite, que habrá de ser el primer ingenio espacial utilizable con fines comerciales, servirá no sólo para la transmisión de llamadas telefónicas, sino también para otros tipos de comunicaciones, como televisión.

En tanto se sigue trabajando en este proyecto de carácter privado, el «Correo I-B» continúa girando en torno a la Tierra y recibiendo y enviando mensajes. La transmisión con éxito de una fotografía a dicho satélite y su retransmisión, con resultado altamente satisfactorio, establece una base definitiva para el almacenamiento y retransmisión por parte de satélites de este tipo de toda clase de facsimiles. La fotografía se envió desde la estación terrestre de Fort Monmouth (Nueva Jersey), y «Correo I-B» la retransmitió a la de Puerto Rico «prácticamente sin modificación alguna en su calidad». Satélites de este mismo tipo podrán almacenar y retransmitir cualquier clase de mensajes en facsimil —fotografías, cartas, mapas, etcétera— entre estaciones terrestres adecuadamente equipadas en todo el mundo. El

## RESPONDERA A LA DEMANDA CADA VEZ MAYOR DE MEDIOS DE COMUNICACION



procedimiento que se utiliza para la retransmisión espacial de fotos es análogo al de la técnica de transmisión de fotografías por radio.

El «Correo I-B» hará posible también una auténtica revolución en lo que respecta a la transmisión mundial de noticias. Los aparatos transmisores de este satélite pueden registrar más de 70.000 palabras por minuto y retransmitirlas sobre poco más o menos a la misma velocidad. Realizando las transmisiones en elevadísimas frecuencias, podrán eliminarse las interferencias, en especial las procedentes de las malas condiciones atmosféricas y de las manchas del Sol, que tanto perjudican a las agencias de Prensa. En el terreno de la televisión, el «Correo I-B» podrá retransmitir programas visibles simultáneamente por los telespectadores norteamericanos y franceses, ingleses o españoles. Por de pronto, «Correo I-B», que sigue girando, con sus 135 kilogramos de peso, en torno a la Tierra cada dos horas, en una órbita situada entre 1.200 y 925 kilómetros, ha superado ya todas las previsiones.

forman las nuevas estrellas. Los astrónomos han hecho observar que cada trescientos años «muere» una estrella en cada galaxia. Esta «muerte» explosiva, con formación ulterior de nuevas estrellas, es lo que se denomina una supernova. Ahora bien: como los astrónomos han calculado también que el número de galaxias existentes en el Universo asciende por lo menos a varios cientos de miles, esto quiere decir que continuamente están naciendo estrellas nuevas y muriendo otras.

### Un observatorio lunar equipado con "robots"

Según el científico soviético Dimitri Martynov, los «robots» podrán equipar en lo sucesivo un observatorio permanente en la Luna. Tal científico —declaró Radio Moscú— considera que los astrónomos podrán seguir desde la Luna el movimiento de las nubes sobre la Tierra, lo que hará lo más exactas posibles las previsiones meteorológicas. El papel del astrónomo se reducirá, el día de mañana, al de mero inspector o instructor de «robots». Cuando éste llegue, el astrónomo será sustituido por «robots» que la ciencia y técnicas modernas pueden construir. Pero el astrónomo habrá de reparar los «robots» que sufran alguna avería, comprobar su trabajo y trazar su programa de investigaciones. Los «robots» podrán observar los planetas, el Sol, otras estrellas más distantes aun e incluso todas las regiones del cielo. En opinión del científico ruso, los grandes progresos realizados en el campo de la radioelectrónica permiten abrigar la esperanza de que los astrónomos-«robots» serán capaces de transmitir a la Tierra toda clase de fotografías, así como los resultados de otras observaciones.

### Tentativas astronómicas rusas, fracasadas

Entre fines de septiembre y primeros de octubre, la Unión Soviética intentó lanzar, desde bases situadas en el sur de Siberia, tres experiencias sin precedentes en el campo de la astronáutica. Pero tales tentativas fracasaron. Según el periódico francés «Le Figaro» fue la expectativa de los resultados de las mismas lo que obligó a Krustchev a permanecer en Nueva York más tiempo de lo que pensaba. En apoyo de sus afirmaciones, «Le Figaro» recuerda el texto de una emisión de Radio-Moscú, captada en los Estados Unidos el 27 de septiembre, según la cual los científicos soviéticos deberían lanzar, en la primera semana de octubre, una nave del espacio con un oficial ruso de aviación a bordo.

«El persistente silencio de la misma emisora sobre tal asunto y el levantamiento del dispositivo soviético —precisa el citado periódico parisien— indujeron a creer que los ensayos rusos fueron aplazados o no tuvieron éxito. Es lícito afirmar hoy que las tres experiencias se realizaron de hecho. La primera se llevó probablemente a efecto el día de la inauguración de las sesiones de la Asamblea General de la O. N. U.; la segunda, cuatro días más tarde, y la tercera, poco después del aniversario del lanzamiento del «Sputnik I» y «Lunik III», 4 de octubre de 1957-1959. No pudiendo esperar más tiempo el éxito espectacular que tenía previsto, Krustchev salió de Nueva York tres días después de haber fracasado la tercera tentativa soviética de situar un hombre en el espacio exterior.

### Radiotelescopio gigante, casi terminado

Las misteriosas ondas de 21 centímetros, características de la radiación del hidrógeno interestelar, podrán ser captadas, con toda probabilidad, por los dos espejos de un radiotelescopio gigante que en breve podrá entrar en servicio en el bosque de Sologne, en Nancey, a unos 200 kilómetros al sur de París. Se trata, sin duda, del mayor aparato receptor de tales ondas que existirá en el mundo. Los radioastrónomos esperan captar también con él ondas de 10 centímetros. Los dos espejos gigantes que dominan el bosque de Sologne, desde una altura aproximada de 400 metros, se encuentran casi terminados.

Uno de ellos, de 35 metros por 60 y ligeramente esférico, estará situado verticalmente y será fijo; el otro, en cambio, podrá moverse sobre un eje y se hallará a unos 500 metros de distancia del primero. Tal espejo, plano, medirá a su vez 40 metros por 40. Ambos espejos se aumentarán progresivamente hasta una anchura de 200 metros. Las ondas radioeléctricas detectadas por el espejo móvil se dirigirán hacia el esférico, que las concentrará, por su parte, como un receptor corriente, después de haberlas reflejado de nuevo sobre una antena colocada en el foco entre los dos espejos.

### Técnica para identificar bacterias patógenas

Dos científicos norteamericanos están perfeccionando una técnica con luz invisible para la identificación de bacterias patógenas. Estiman tales científicos que su técnica llegará a ser un inapreciable medio auxiliar para el diagnóstico médico, ya que los pacientes sólo pueden ser tratados como es debido cuando el médico conoce la causa de la enfermedad. Con los actuales métodos, muchas bacterias patógenas únicamente pueden identificarse positivamente después de varias semanas de ensayos. Otras, por el contrario, no pueden identificarse con seguridad. Es precisamente en este último grupo en el que ambos científicos están trabajando. Se trata de los doctores H. M. Randall, físico de la Universidad de Michigan, y D. W. Smith, microbiólogo de la Universidad de Wisconsin, que han expuesto sus trabajos con esta nueva técnica en una reunión últimamente celebrada en Washington por la Sociedad Norteamericana de Física.

Los doctores Randall y Smith describieron su técnica, en términos generales, como una exposición de las bacterias a la luz infrarroja invisible. Cada sustancia química del microorganismo afecta a la luz de manera única, produciendo una línea específica en el espectro infrarrojo. Las líneas del espectro pueden utilizarse para la identificación siempre que cada cepa bacteriana posea una sustancia química que no se encuentre en ninguna otra. Esto permitiría un diagnóstico casi inmediato de las enfermedades causadas por las bacterias. Ambos doctores han limitado sus experiencias a grupos de bacterias que producen una enfermedad con los mismos síntomas que la tuberculosis. No son idénticas al bacilo de ésta y no responden a la estreptomina ni a otros tratamientos médicos contra la tuberculosis. Denominadas bacterias atípicas se descubrieron en 1954.

J. B. M.

## TEORIA SOBRE LA CREACION DE LOS ELEMENTOS

Según un grupo de científicos británicos y norteamericanos, los elementos del Universo se forman a partir del núcleo caliente de las estrellas «moribundas» (gigantes rojas) o como consecuencia de la explosión de estas estrellas. En opinión de tales científicos, algunos elementos se «crean» en el núcleo nuclear caliente de las estrellas «moribundas»; otros elementos se originan, en cambio, como consecuencia de las explosiones que se producen en las estrellas cuando su temperatura interna rebasa un punto crítico que se calcula en unos 5.000 millones de grados centígrados. De acuerdo con esta nueva teoría, la génesis de los elementos puede ser un proceso que dura tan sólo unos minutos, como ocurre en el caso de las explosiones estelares, o que tarda miles de años, como sucede con las reacciones nucleares en el interior de las estrellas.

Esta teoría, que no es sino una síntesis de las ideas y trabajos experimentales de muchos hombres de ciencia, entre los que figura el doctor Harold Urey, de la Uni-

versidad de California, fue expuesta recientemente en una reunión celebrada en Washington bajo el patrocinio de la Academia Nacional de Ciencias de los Estados Unidos. Tomaron parte en dicha reunión el doctor Fred Hoyle, de la Universidad de Cambridge, en Inglaterra; el doctor Williams A. Fowler, del Instituto de Tecnología de California, en Pasadena, y el doctor E. E. Salpeter, de la Universidad de Cornell, en Ithaca, Nueva York. Los citados científicos dan la siguiente explicación del origen de nuevas estrellas y planetas.

Al calentarse el centro de una estrella roja gigante hasta temperaturas excesivamente elevadas comienza a contraerse, llegando un momento en que el núcleo interno se derrumba súbitamente. Al producirse el derrumbamiento, la capa externa de la estrella se calienta y llega a estallar en una tremenda explosión termonuclear, arrojando palmo estelar en el espacio hasta inmensas distancias. A partir de estas nubes de polvo o de gas se



# EL PASADO MES DE OCTUBRE HA SIDO EL MÁS LLUVIOSO DE LOS ÚLTIMOS CIENTO AÑOS

## FUERTE TEMPORAL DE LLUVIA Y VIENTO EN PONTEVEDRA Y LUGO

**LAS FLOTAS PESQUERAS NO HAN PODIDO HACERSE A LA MAR Y LOS BARCOS TUVIERON QUE REFORZAR AMARRAS**

**Sobre Lugo llovió ininterrumpidamente durante ocho horas**

**PONTEVEDRA.**—Se ha desencadenado en esta provincia un fortísimo temporal de lluvia y viento de Suroeste. Por este motivo no se hicieron a la mar las flotas pesqueras, reforzando amarras todos los barcos.

Sufrieron considerables daños las instalaciones mejilloneras de las rías de Pontevedra, Vigo y Villagarcía, muchas de las cuales se hundieron.

Las noticias no acusan, de momento, más desgracias personales que la ocurrida en un río de Cruces, de la comarca de Lanín, límite con la provincia de La Coruña, donde pereció ahogado Antonio Fernández Pouto, de veintiséis años, vecino del Municipio de Arsúa, el que, trabajando en a fábrica de luz eléctrica de Puente Santoso, quiso atravesar el río tripulando una pequeña embarcación al servicio de la presa de la fábrica, siendo arrastrada la lancha por la corriente y deslizándose por la considerable altura del desagüe de la presa. No ha sido posible recuperar el cuerpo del ahogado eléctrico, a pesar de los inauditos esfuerzos realizados para conseguirlo. (Cifra.)

**EN LUGO LLOVIÓ DURANTE OCHO HORAS**

**LUGO.**—Desde aproximadamente las once de la noche de anteaer hasta las siete de la mañana de ayer llovió sobre la capital de manera impresionante. Las alcantarillas no pudieron trasegar todo el agua que caía y las calles en algunos lugares parecían auténticos ríos.

Por ahora no es posible determinar el número de litros por metro cuadrado, pero desde luego puede asegurarse que es una de las veces que más ha llovido sobre Lugo durante ocho horas ininterrumpidamente.

De la provincia se reciben noticias de que el temporal de agua y viento ha sido general en todas las comarcas. En algunos lugares se vinieron abajo muros y pequeñas construcciones rurales, árboles y paredes delimitando caminos. Varios ríos se han salido de su cauce normal. El Miño, a su paso por Lugo, presenta un aspecto desusado en esta época del año, con una crecida muy grande.

Desde las primeras horas de la madrugada hasta cerca del mediodía la ciudad estuvo incomunicada telefónicamente con la mayoría de las provincias españolas, entre ellas Madrid.

No se tienen noticias de que hayan ocurrido desgracias personales. (Cifra.)

**NOTABLE CRECIDA DEL DUERO EN SORIA**

**SORIA.**—Debido a la persistencia de las recientes lluvias, el caudal del Duero ha experimentado una notable crecida, rebasando las aguas el canal de derivación abierto en el pueblo de Los Rábanos para la construcción del embalse que lleva este nombre.

La impetuosa corriente se ha llevado más de un millar de sacos de cemento almacenados para las obras, una grúa con su motor, dos barracones y un almacén. La rápida intervención del guarda de noche evitó que la corriente causase mayores daños, ya que dio aviso a los cien obreros que trabajaban en las obras,

los cuales pudieron evitar que las aguas desbordadas arrastrasen mayor cantidad de materiales y herramientas. Los daños son muy cuantiosos y las obras han tenido que paralizarse totalmente. (Cifra.)

**LA NAVEGACION PARA BARCOS PEQUEÑOS, CERRADA EN VIGO**

**VIGO.**—Continúa el fortísimo temporal de viento y lluvia que desde hace dos días azota esta costa. Toda la flota pesquera se halla concentrada en el puerto del Berbés. La navegación para barcos menores está cerrada. Únicamente entró ayer el trasatlántico español «Monserrat», que procedía de La Guayra y otros puertos del Caribe y conduce para este puerto 314 pasajeros, de ellos 53 repatriados de Venezuela. Este buque continuará hoy viaje a Inglaterra. (Cifra.)

**ONCE LITROS POR METRO CUADRADO EN LEON**

**LEON.**—Durante las últimas veinticuatro horas ha llovido a intervalos, y se han registrado fuertes vientos, que han alcanzado velocidades superiores a los cuarenta kilómetros por hora.

El agua recogida en este tiempo ha sido de once litros por metro cuadrado. Ayer la temperatura se ha suavizado grandemente, hasta el punto de que el termómetro llegó a marcar de madrugada 10,5 grados. (Cifra.)

**EL VIENTO CAUSA DESTROZOS IMPORTANTES EN SANTANDER**

**SANTANDER.**—Durante el día reinó fuerte viento, llegando a alcanzar una velocidad de 86 kilómetros a la hora, causando roturas de tejados y cristales. Además derrumbó, en el paseo del General Dávila, una casa que estaba en ruinas. Produjo un incendio en otra casa del pueblo de Astillero, quemándose el tejado y una vivienda donde habitaba una familia compuesta del matrimonio y tres hijos. También derrumbó el viento dos grandes paredes de un edificio en construcción en el barrio de San Román. No ha habido que lamentar desgracias personales. (Cifra.)

**SE DERRUMBA PARTE DE LA TORRE MUDEJAR DE LA COLEGIATA DE ALCAÑIZ**

**ZARAGOZA.**—En Alcañiz, debido a los temporales de lluvia y tal estado ruinoso de la edificación, se ha venido abajo, con gran estrépito, gran parte de la torre mudéjar de la iglesia colegiata.

Pese a que el derrumbamiento se produjo mientras se celebraban cultos religiosos, entre ellos una boda, afortunadamente no hubo desgracias personales que lamentar, aunque por unos momentos el pánico se apoderó de los fieles que casi llenaban el templo. (Mencheta.)



En algunos Observatorios, Madrid entre ellos, se alcanzó la cifra record de cantidad de lluvia recogida durante dicho tiempo

NI UN SOLO DIA DEL MENCIONADO MES DEJO DE LLOVER EN ESPAÑA

Terminado el mes de octubre, no podíamos dejar de dedicar un comentario a este mes que acaba de transcurrir, que, en conjunto, podemos catalogarlo como uno de los más lluviosos de los últimos cien años, tiempo desde el cual se tienen referencias de lluvias registradas en varios Observatorios Meteorológicos españoles.

Lo primero que sorprende es la tenaz persistencia del régimen de lluvias, iniciado ya antes de comenzar el mes, y que se ha sucedido sin apenas interrupciones. Al empezar la segunda decena parecía que al hacerse dueñas de la situación las altas presiones iba a ceder el temporal; pero dicho dominio solamente duró dos o tres días, y el mismo día del Pilar ya se acercaba por el Atlántico una nueva borrasca que se apoderó de nuevo de la situación en la Península al día siguiente. Al empezar la segunda quincena volvió a haber tres días de descanso con nuevo dominio de las altas presiones, transcurridos los cuales empezó a llegar una nueva serie de sistemas nubosos, casi sin interrupción y que no han cesado hasta ahora. Pero ni aun en esos días que pudiéramos llamar de descanso dejó de llover en algunas regiones españolas.

En otras ocasiones se habrán podido registrar en un día lluvias más fuertes, pero no es corriente que llueva un mes seguido en cantidades diarias tan regularmente intensas como ha sucedido en el pasado mes.

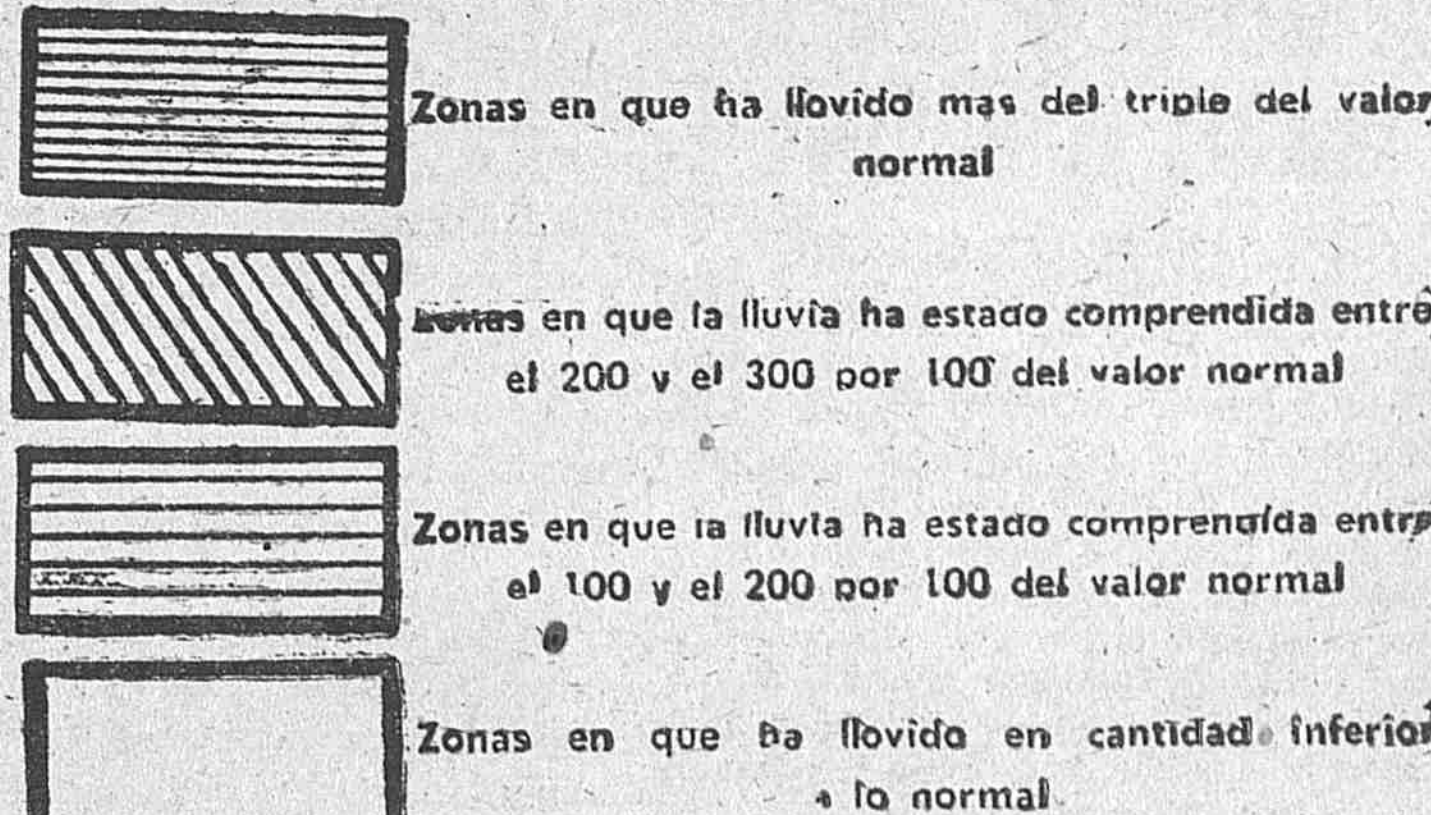
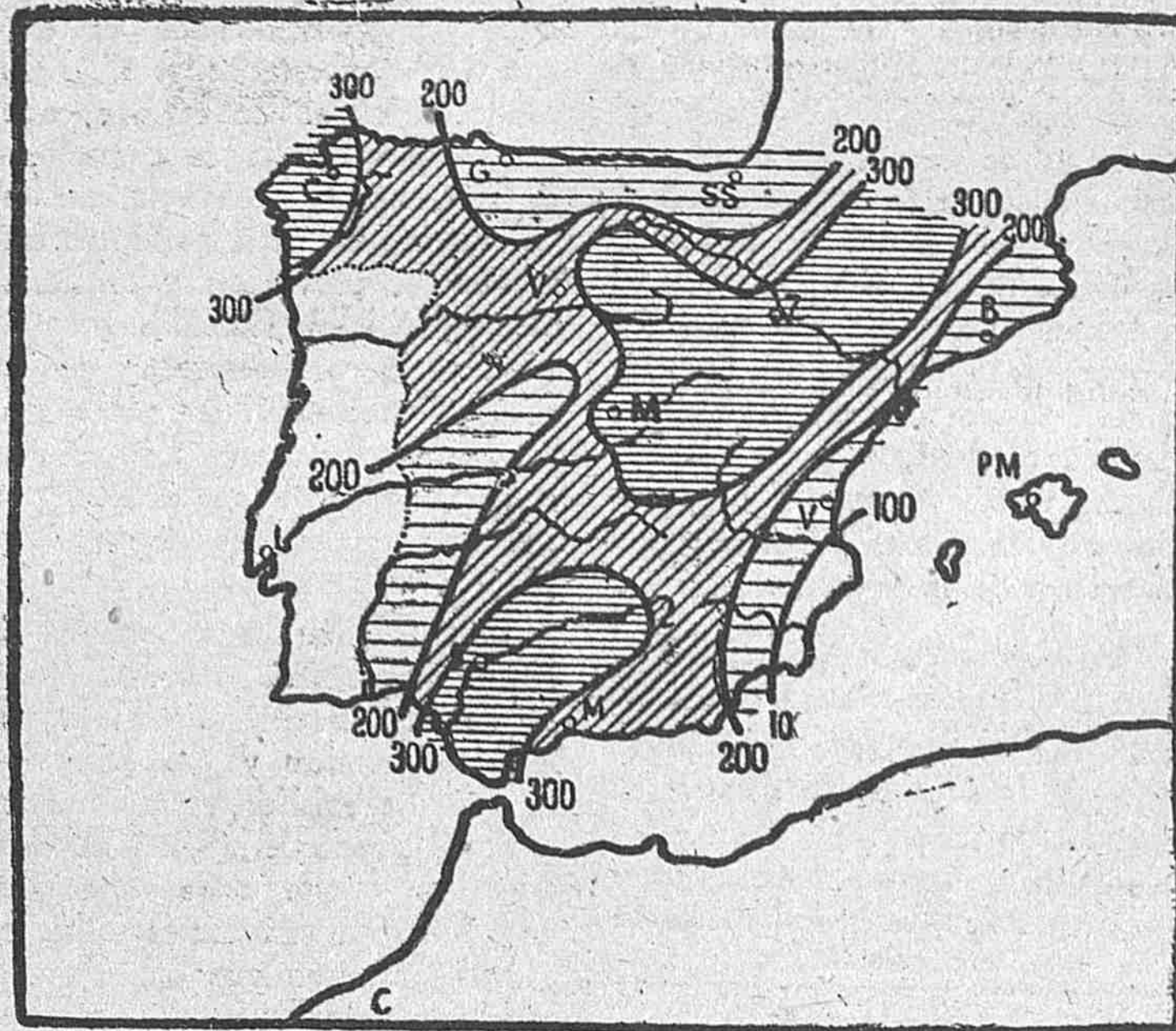
**ALGUNOS VALORES ABSOLUTOS NOTABLES**

Entre todas las cantidades de precipitación registradas en toda España destaca la recogida en Santiago de Compostela, con 527 litros por metro cuadrado en todo el mes. Para dar una idea de lo que significa este número, les diremos a ustedes que la precipitación establecida como normal para ese Observatorio es de unos 1.450 litros por metro cuadrado anuales. Es decir, que en octubre ha llovido más de la tercera parte de lo que corresponde a todo un buen año de lluvias. También son buenas marcas las conseguidas por La Coruña, con 250 litros (total anual, 792); Burgos, con 184 (anual, 486); Soria, 233 (anual, 566); Madrid, 165 (anual, 420); Albacete, 79 (anual, 336); Sevilla, 263 (anual, 559).

Estos datos que acabamos de citar no son los mayores. Los consignamos en primer lugar porque se da con ellos una circunstancia notable: examinadas las series de lluvias de los Observatorios que tienen unos cien años de existencia, no aparece en ningún mes de octubre ningún valor que iguale a aquéllos. Podemos, pues, considerar a los citados como los valores record desde que se poseen estadísticas de lluvias.

Por otra parte sospechamos que también hayan alcanzado el valor record las precipitaciones caídas en Vigo, con 408 litros (valor normal anual, 830); Palencia, con 143 litros (anual, 430); Zamora, con 92 (anual, 255); Navacerrada, 360; Cuenca, 178 (anual, 523); Córdoba, con 266 (anual, 631). De todos estos Observatorios las referencias que poseemos son relativamente modernas.

Otras cantidades importantes son las caídas en los siguientes Observatorios, sólo superadas en los años que se indican: en Valladolid, 128



litros frente a 147 que cayeron en 1913; en Salamanca, 118, superados por los 160 que cayeron en octubre del mismo año; 235 en Huesca y 301 caídos en 1937; 117 en Zaragoza y 175 caídos en 1937, y por último 139 en Lérida con 154 caídos en el mencionado año de 1937.

**VALORES DE PRECIPITACION RELATIVA**

Si expresivos son los valores consignados anteriormente, más lo son los que se obtienen al referirlos a las lluvias que consideramos normales. Vistas así las cosas nos encontramos con tres zonas dentro de las cuales las precipitaciones han sido superiores al triple de los correspondientes valores medios. La primera ocupa buena parte de Galicia y destaca allí Vigo, con un 450 por 100 de dicho valor normal. La segunda zona la localizamos en el valle del Guadalquivir, destacando Sevilla, con el 370 por 100 de lo normal. Y la tercera zona comprende una amplia área que abarca la mayor parte de Aragón, Sistema Ibérico y Cuencas Altas del Duero, Tajo y Júcar. Destaca en ellas Soria, que casi ha quintuplicado el valor medio; Madrid, que casi lo cuadruplica; Cuenca, que lo cuadruplica; Huesca, que alcanza el 430 por 100, y Lérida, que llega al 350 por 100.

Por el contrario, solamente en una estrecha faja del litoral del Sudeste no se ha alcanzado el valor medio correspondiente a este mes, si bien se ha aproximado mucho a él.

En el Cantábrico, aunque las precipitaciones han sido abundantes, dado que regularmente es aquella la zona más lluviosa de España en octubre, los valores relativos han oscilado entre el 150 y el 200 por 100.

Se ha de hacer constar que se puede considerar un mes muy lu-

vioso cuando se alcanza el 150 por 100 del valor normal.

**BUENA INYECCION PARA LOS PANTANOS**

Toda esta cantidad de agua que ha caído de las nubes por fuerza se había de notar en el volumen de agua embalsada en los pantanos españoles. En las últimas cuatro semanas de octubre dicho volumen ha experimentado un incremento de 1.267 millones de metros cúbicos de agua. En la actualidad se disponen de 11.560 millones aproximadamente, cantidad que jamás había existido almacenada para estas fechas, y que es superior a la máxima almacenada en 1959, que a su vez fue la máxima hasta dicho año. En 1960 se superaron los 14.000 millones. No obstante, es justo advertir que dicha cantidad de agua ha sido posible almacenarla no sólo por las lluvias caídas, sino principalmente por el gran número de pantanos construidos en los últimos años, que ha hecho elevar la capacidad de los mismos a más de 16.000 millones de metros cúbicos.

**¿QUE NOS TRAERA NOVIEMBRE?**

A fuer de sinceros hemos de declarar nuestra incapacidad para hacer un pronóstico que abarque todo el mes de noviembre. La incapacidad no es nuestra, sino de la ciencia meteorológica, que no se halla lo suficientemente avanzada como para predecir el tiempo a tan largo plazo. Pero si ustedes se conforman con nuestra impresión personal les diremos que probablemente no está lejos el fin de este régimen de lluvias; tal vez sea cuestión de unos dos o tres días. Y creemos que noviembre no será un mes excesivamente lluvioso y se mantendrá dentro de un tono discreto. ¡Ojalá no nos equivoquemos y el cambio de tiempo sea próximamente un hecho!

CASALS-LINES

RCIAL

la expecta-  
s mismas lo  
rmanecer en  
lo que pen-  
aciones, «Le  
una emisión  
los Estados  
según la cual  
rían lanzar,  
bre, una na-  
uso de avia-

misma emi-  
vantamiento  
cisa el cita-  
jeron a creer  
aplazados o  
afirmar hoy  
realizaron de  
obablemente  
ación de las  
neral de la  
ías más tar-  
és del ani-  
«Sputnik I»  
e 1957-1959».  
mpo el éxito  
o, Krustchev  
s después de  
entativa so-  
n el espacio

te, casi

centímetros,  
del hidró-  
r captadas,  
dos espejos  
que en bre-  
el bosque  
os 200 kiló-  
ca, sin duda,  
tales ondas  
radiostró-  
con el on-  
espejos gi-  
de So oge,  
de 400 me-  
nados»

s por 60 y  
tuado verti-  
en cambio,  
y se hallará  
del prime-  
a su vez 40  
se aumenta-  
una anchu-  
radioeléctri-  
móvil se di-  
las concen-  
receptor co-  
reflejado de  
cada en el

bacterias

aros están  
n luz invi-  
acterias pa-  
cos que su  
ciable me-  
médico, ya  
er tratados  
dico conoce  
a los actua-  
patógenas  
e positiva-  
nas de en-  
no pueden  
precisamen-  
que ambos  
e trata de  
e físico de la  
W. Smith,  
de Wisconsin  
abajos con  
unión últi-  
lton por la  
física.

describie-  
rales, co-  
as a la luz  
cia quími-  
la luz de  
línea espe-  
Las líneas  
ara la iden-  
eica bacté-  
ica que no  
Esto permi-  
mediato de  
las bacté-  
do sus ex-  
as que pro-  
os mismos  
son idén-  
responden a  
atamientos  
Denomi-  
scubrieron

J. B. M.



# SEVILLA SOLICITA LA CATEGORIA DE IBEROAMERICANA PARA SU FERIA DE MUESTRAS

En la petición se destaca la vinculación económica y espiritual que siempre ha existido entre América y Sevilla

## SEVILLA

(De nuestro corresponsal).—El Comité ejecutivo de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla ha celebrado una reunión en la que se tomó el acuerdo de solicitar de los altos poderes estatales, sea declarado el certamen hispalense de carácter iberoamericano. Antes de tomarse dicha decisión fue leído un escrito, elevado al Ministerio de Comercio, en el que se expone minuciosamente las causas y razones que obligan a dicha petición.

## IMPORTANCIA DE LOS PRODUCTOS ANDALUCES

El escrito destaca que la quinta parte de la exportación general de España son productos andaluces, y que mediante estos sistemas y otros semejantes se puede sobrepasar la

actual cifra de cien millones de dólares que representan los productos andaluces exportados, casi duplicando la cifra. Se expone, además, cómo Sevilla es capitalidad de una extensa zona a la que están vinculadas gran parte de Extremadura, provincias y territorios africanos, islas Canarias y otras demarcaciones limítrofes y que en ellas se encuentran las producciones básicas de nuestra Patria, tales como la vid, el olivo, el arroz, los agrios, manufacturas de algodón, productos del mar, etc., etc.

Para solicitar la declaración de Feria Muestraria Iberoamericana se destaca igualmente la vinculación económica y espiritual que siempre ha existido entre América y Sevilla, sede de la Casa de Contratación y que estas relaciones, cada día, son más florecientes. Se resalta asimismo que en el actual momento económico, la celebración de la Feria de Muestras Iberoamericana en la ciudad de la Giralda contribuiría fundamentalmente a la decisiva y conveniente reactivación comercial, ya que por ella se lograría un enorme incremento de nuestras exportaciones.

## NECESIDAD DE AGRANDAR EL RECINTO FERIA

Al margen de cuanto se detalla en el escrito de referencia, el presidente del Comité ejecutivo del certamen expuso otros valiosos argumentos que reafirman más y más la necesidad de revalorizar la Feria muestraria sevillana con la categoría de iberoamericana. Pormenores, como, por ejemplo, la importancia comercial ultramarina de la ría del Guadalquivir, el más importante puerto interior del mediodía europeo; o bien, el incremento de visitantes extranjeros a esta capital, cuyo último porcentaje registrado rebasa la cifra de 225.000.

También se habló de las 15.000 almazaras que existen en España y la influencia agrícola que sobre estos centros agro-comerciales tiene Sevilla, haciéndose hincapié sobre la necesidad de exponer en el recinto ferial toda aquella maquinaria relacionada con el aceite y derivados no sólo que se fabrique en nuestro país, sino en los hispano-americanos.

La reunión terminó abordándose otros asuntos de tanta importancia como el que constituía el eje de la sesión y que "tocaban" muy directamente problemas tan sustanciales como la necesidad de incrementar el Comité con un delegado-representante de los gremios interesados en la Feria de especialización; la posibilidad de utilizar la avenida de María Luisa como zona de expansión; cubrir en sus dos terceras partes la calle Rábida, para ofrecer a los expositores espacios adecuados y cómodos y, en fin, conocer el criterio de la Universidad sobre los pabellones de su propiedad que en otros tiempos fueron de Uruguay y Chile, y que situados en el corazón del recinto compendian sector primordial del mismo.

Juan M. BORBUJO

## Ayer se celebró la representación extraordinaria del "Misterio de Elche"

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL ASISTIO AL SEGUNDO ACTO DEL DRAMA SACRO

ELCHE (Alicante).—El Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio y García-Mina, que llegó a esta ciudad a las cuatro y media de la tarde, acompañado de su esposa, ha asistido, en la basílica de Santa María, a la representación del segundo y último acto del drama sacro-lirico el "Misterio de Elche".

En la presidencia del acto figuraban con el Ministro el Gobernador Civil, el Alcalde y todas las primeras autoridades y jerarquías locales.

Desde los balcones del templo presenciaron también "la festa" el Seminario de Valencia "Lo-Rat Penat", la Escuela del Magisterio y otras organizaciones docentes. Culminó la representación en el momento en que la Virgen de la Asunción fue coronada. Miles de espectadores vitorearon a la Virgen, las bandas de música interpretaron el Himno Nacional y todas las campanas de la ciudad fueron lanzadas al vuelo.

Con esta representación se ha cumplido el acuerdo del Patronato del Misterio por el cual será interpretado cada cinco años, fuera de las fechas tradicionales, para conmemorar así la proclamación del dogma de la Asunción, aspiración secular de Elche a través de los tiempos.

## JORNADA DE INTENSO FERVOR

La ciudad de las palmeras vivió ayer una jornada de intenso fervor mariano al conmemorar en esta fecha el décimo aniversario de la proclamación del dogma de la Asunción de la Virgen a los fieles, por la que había propugnado a través de siete siglos, siendo adelantada con su famoso "Misterio de Elche" en esta definición.

En la basílica de Santa María, con asistencia de relevantes personalidades españolas y extranjeras, y presentando las amplias naves del templo un brillantísimo aspecto, dada la numerosa asistencia de fieles llegados de todas partes, se ha celebrado el primer acto de "la festa", saliendo seguidamente la solemne procesión con la imagen de la Virgen de la Asunción Yacente, en emotivo cortejo que presidieron el obispo de la diócesis, doctor Barrachina; Ayuntamiento en pleno, bajo mazas, y los miembros del Patronato Nacional del Misterio de Elche.

Las calles de la ciudad por las que discurrió la procesión estaban profusamente engalanadas y repletas de miles de ilicitanos y forasteros. En el paseo de Francisco Rodríguez el obispo ofició una solemne misa. La amplia plaza estaba repleta de una apilada concurrencia que siguió con gran fervor los actos celebrados. Equipos del No-Do han captado los momentos más emotivos de esta jornada mariana, llena de intenso y fervoroso homenaje a la Virgen de la Asunción. (Cifra.)

## LOS MINEROS DE LA CAROLINA HAN APORTADO UN DIA DE JORNAL PARA LA CONSTRUCCION DE UNA FABRICA

EL PROXIMO DIA 6 SERA COLOCADA LA PRIMERA PIEDRA DEL EDIFICIO, DONDE TRABAJARAN QUINIENTOS OPERARIOS

La nueva industria ha solicitado acogerse a los beneficios del Patronato del Plan de Jaén

## JAEN

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) La Carolina es un pueblo de trazado urbanístico casi perfecto, cartesiano. Es andaluz, pero está desligado de todo ese tipismo que, por lo general, se busca con avidez en los pueblos andaluces. Aquí toda perspectiva es rectilínea. Las calles no ofrecen más que superficies amplias, alargadas, hasta desembocar en el campo; cortadas entre sí por ágiles rectos y esquinas puntuales. La ciudad tiene, en su geométrico trazado, una equivalencia en la proporción que se recrea en cada esquina, en cada plaza, en cada jardín, que en la geografía española le dará categoría de pueblo único. A La Carolina situada al borde de la tierra andaluza, casi en el escalón de la meseta castellana, es fácil llegar desde una u otra. Y hallar un pueblo de transición entre ambas.

## HACIA EL FUTURO INDUSTRIAL

Pero La Carolina ha ahondado en la tierra misma para buscar otros derroteros. En la entraña misma de la tierra halló entonces pan y trabajo para muchos de sus hijos. Otros seguían empujados en arañar sólo la superficie, para encontrar eso mismo. Y La Carolina fue pueblo floreciente un tiempo. A principios de siglo tenía cerca de 10.000 habitantes; en 1920 se aproximaba a los 19.000. Pero este número decreció luego considerablemente, porque la vida aquí se hacía difícil, y vino la emigración. En 1954, La Carolina apenas tenía 14.000 habitantes; acaso este número haya disminuido últimamente, y puede que apenas rebase los 11.000. Mal andarían las cosas allí si no se le remedia. Pero el signo causa de ese decrecimiento, con todo lo que es y significa, ha cambiado de valor. O, por lo menos, se le apunta un cambio con carácter de acontecimiento, que ha surgido y ha conmovido a todo el vecindario. La languidez que en la vida de La Carolina existían, ha cobrado nuevo pulso, más agitado, más ligero. No será definitivo, pero sí puede ser un punto de arranque. Se ha anunciado para La Carolina algo que precisaba con vehemencia: un futuro industrial Nada más lógico, siendo pueblo jiennense y teniendo el común destino que para toda la provincia de Jaén ha querido el Caudillo.

## UN PUEBLO EJEMPLAR

El reencuentro consigo misma se ha iniciado para La Carolina con la creación de una industria que nada más enunciada ha servido para convocar a todo el vecindario, que ha hecho tarea común el empeño. Se trata de una fábrica de calzado de goma, que habrá de emplear una mano de obra considerable: unos quinientos operarios, que se traduce en otras tantas familias aproximadamente que ponen sus esperanzas de trabajo en ello. La cosa tiene singular trascendencia, incluso ligada a la tradición minera que a La Carolina le cabe. Y esto es lo que llevó al cronista a La Carolina.

Hay en el pueblo un júbilo enorme y un afán extraordinario por contribuir a la empresa; ya lo decimos. Se palpa en el ambiente. Las gentes se han propuesto conseguir un objetivo, y al alcance de la mano se les pondrá, sin duda alguna. Un carolinense dio el primer paso para secundar la feliz iniciativa. Ofreció al Ayuntamiento un solar con 6.000 metros cuadrados para que éste le cediera a su vez, y edificara en él la primera planta de la nueva industria. Su rasgo ha sido emulado por otros vecinos, que igualmente han puesto solares de su propiedad a disposición del mismo fin.

Pero el alcance es mucho mayor. Por su parte, el vecindario en masa responde a la iniciativa, y se ha iniciado una suscripción popular que alcanzará los tres millones de pesetas, como aportación del pueblo mismo. En concepto de préstamo y como paso adelantado para iniciar la construcción.

## LOS MINEROS APORTAN UN JORNAL

Mas esta aportación lleva un eco más profundo. Como que nació de la misma entraña de la tierra. Del fondo de la mina, el generoso rasgo fluye ahora a la superficie. Los mineros han querido contribuir a esa suscripción popular y tomaron la iniciativa, solicitando el oportuno permiso para trabajar este último domingo con ese fin. La jornada íntegra la han dedicado para el fondo común destinado a la industria que dará nuevas facetas a La Carolina. «El jornal que con más gusto dimos», era la expresión sencilla y emocionada que oímos a uno de ellos. Han sido cerca de un millar, sin faltar ni uno siquiera este día al trabajo, y aquél hablaba por todos al expresar su contento.

Para agradecerles este gesto les visitaron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Felipe Arche; el Delegado de Trabajo, Fernando Aguirre; el Alcalde de La Carolina, Ramón Palacios; el director general de la Sociedad, Pedro César; el ingeniero de la misma, Luis Lomas. Esto ocurría concretamente en el fondo del pozo «Federico», de Los Guindos, en la mañana lluviosa del domingo. El pozo «Federico» es uno de los más ricos actualmente en explotación en aquel núcleo minero. Decididamente la tierra madre es siempre agradecida.

La nueva industria nacida con tan cálido y solidario impulso de los carolinenses, tiene solicitado acogerse a los beneficios del Patronato pro Industrialización de la Provincia dentro del Plan Jaén, por el que parece ha de percibir unos dos millones de pesetas, también en concepto de préstamo, y contarán con la experiencia técnica y directiva de industriales levantinos. La estructura física comenzará en seguida a ser realidad, pues el próximo domingo día 6 será colocada la primera piedra del edificio. Y se espera que éste quede terminado y la instalación de la maquinaria completa en un tiempo record.

Pedro MORALES

## Clausura de la Feria de Muestras de Tarragona

PRESIDIO EL COMISARIO GENERAL DE FERIAS Y EXPOSICIONES

REUS.—En el pasillo del pabellón A se efectuó el acto oficial de clausura de la IV Feria Oficial de Muestras de la provincia de Tarragona. Presidieron, con el Gobernador Civil, el comisario general de Ferias y Exposiciones Comerciales, Alcalde, director de la Feria y otras autoridades y personalidades.

Primeramente habló el Alcalde, quien se felicitó por el éxito de la Feria y dio las gracias a cuantos han colaborado en el Certamen. Después habló el director de Ferias y Exposiciones, que hizo un elogio de la Feria, que es una plasmación de la potencia económica de la provincia y especialmente de Reus. En nombre del Ministro de Comercio felicitó a los organizadores por el éxito del Certamen.

Finalmente habló el Gobernador Civil, que en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, Presidente de honor de la Feria, declaró clausurado el Certamen. (Cifra.)

## La Junta del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas se reunirá en Jerez

LAS SESIONES SE CELEBRARAN DURANTE LOS DIAS 7, 8 Y 9

JEREZ DE LA FRONTERA.—Durante los días 7, 8 y 9 del actual se celebrarán en Jerez las reuniones de la Junta Permanente del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas.

Dada la gran tradición e importancia de las Artes Gráficas jerezanas se ha tomado esta resolución por la Delegación Nacional de Sindicatos, según ha comunicado el Jefe Nacional del Sindicato del Papel, don Julián Pemartín, al Alcalde de Jerez, señor García Figueras. (Cifra.)



# CRONICA DE NUESTRA TIERRA

## AGUILAR DE LA FRONTERA

Por el extenso término de Aguilar de la Frontera existen numerosos arroyuelos que van a dar al Genil, en el que tienen su muerte inevitable. En ocasiones, estos cursos de agua se remansan en lagunas salobres, rodeadas de verdeamarillos cañizos, con el foro verde sucio de los olivos; un millón de plantas, en números redondos, posee el término aguilarense. La laguna de Zóñar, grande bajo los cielos enormes —tendrá de agua como sesenta fanegas de tierra—, me calculó un nativo en frase que considero célebre—, es conocida de todos los contornos. Entre otras cosas, por los estorninos que se cazan en ella cuando los fríos de enero vienen para azotar el rostro. El estornino, con su plumaje oscuro, es pájaro de mal agüero y peores intenciones para esos olivos que, aquí también, crecen de loma en loma «cual bordados alamares».

—Cada estornino roba siempre dos aceitunas—me explican—; guarda una en el buche y se lleva otra en el pico.

Por enero, los aguilarenses, como pescadores de tierra firme, preparan redes que tuvieron guardadas todo el año; 40 metros cuadrados de cañamazo fino y estrecho embudo a su final. De madrugada cubren casi por entero los salobres cañizos de la Carrizosa, en la laguna de Zóñar. Del lado contrario del embudo, los hombres forman atronador ruido destinado a asustar a los oscuros y malignos pájaros; despertados por esta tempestad inesperada, huyen todos hasta, sin darse cuenta, encontrarse inevitablemente atrapados para siempre. Supongo que otro tiempo ésta captura de miles de estorninos se anunciaría con las campanas en vuelo de todas las iglesias.

Aguilar tiene ahora tres parroquias, la del Cristo de la Salud, la del Carmen y la del Soterraño. La del Carmen abre su fachada en una plaza donde se levanta filipitiense reproducción del cordobés Cristo de los Faroles. La iglesia del Soterraño guarda a la Virgen patrona de este nombre, cuya fiesta grande es el 6 de agosto; también alberga otra imagen de la Dolorosa, nominada Virgen de la Una. Antes, su procesión salía del templo el Viernes Santo, cuando sonaba la redonda campanada de la una en punto en el reloj de la torre llamada precisamente del reloj. Extraña construcción alzada en el centro urbano, se trata de una solitaria torre sin iglesia alguna que la justifique. La Virgen sale ahora, creo, a las dos de la madrugada, pero sigue conservando el viejo nombre de Virgen de la Una.

Más allá del Soterraño o Subterráneo, si se prefiere en castellano menos clásico, están las ruinas del castillo de Póiel, escenario de martirios de cristianos. Hoy existe junto a ellas moderno parque con parterres verdes y un frontero convento de monjitas. Hasta el castillo se llega por larga calle que parte de plaza con templete para música. Yendo en dirección contraria es preciso hacer visita a la iglesia de la Asunción, fundada por don Rodrigo de Varo y Antequera cuando el barroco era último grito de adorno para altares. La planta circular de la capilla, pequeña e íntima, justifica la frase con que me la piropeará al enseñármela don José de Varo y Castro, descendiente del fundador: «Es una bombonera».

También octogonal cajita de bombones, pero abierta al aire libre y no cerrada a los vitrales de la redonda cúpula, es la plaza del Ayuntamiento, con cuatro arcos de entrada y de salida. Esta plaza de Aguilar de la Frontera resulta magnífico escenario para rodar exteriores con bandidos generosos de película. Aguilar es pueblo inmensamente blanco: de cal brillante, de inmaculado lino. Valga esta agregada imagen para calificar con ella a una ilustre aguilarense, doña María Coronel, cuya alma, para los imaginados cielos de «El Laberinto», de Juan de Mena, vivía en el círculo astral de la pureza absoluta. También blanca, como azucena o cal, es la sal que se produce en términos municipales de la población. A tantos kilómetros de toda costa, estos terrenos salinos sirven de fehaciente prueba para las apuradas teorías geológicas que nos hablan de cuando la cuenca bética era tan sólo un mar inmenso. También ahora existe el mar, pero de llanura fértil en la que besan los vientos, si no velas de barca, verdes ramas de olivo.

Antonio GOMEZ ALFARO

## FIESTAS EN SAN AGUSTIN

Desde estas páginas, desde esta estratégica loma periodística de las «Crónicas de nuestra tierra» de ARRIBA, vamos conociendo España. Entre quienes somos, además de lectores, colaboradores de esta sección existe ya dijérase que una táctica manera de calibrar nuestros viajes, ya sean efectuados éstos en común grupo —las Jornadas Literarias— o los hagamos en nuestra sola y particular compañía. Se observa como una entendida forma de localización de los aspectos más singulares de la geografía española, con su arte, su historia y su actualidad, dada su medida en forma de cortos films o postales impresionistas, en crónicas que van del cuento a la glosa viva y vívida de nuestros pueblos y ciudades.

Madrid, «rompeolas» de las (hoy 54) provincias españolas, es ella la provincia menos atendida en esta página. ¿Qué se puede escribir de interés acerca de pueblos tan pequeños y tan cercanos? Son demasiado pequeños porque están muy cerca de Madrid, que los ha ido absorbiendo precisamente por esto y por otras razones. A nadie se le ocurre escribir nada de estos pueblecitos aledaños al área de nuestra capital. A mí, por ejemplo, nunca se me vinieron ganas de hacerlo hasta que hace unos días, mientras escuchaba a Cayetano —conserje del E. N. de Lectura, en donde estoy empleado desde que vine a Madrid— y oyéndole contar su último viaje a su pueblo entre el personal de la oficina, tuve la idea de hacerlo.

De entre todos los compañeros de aquí del Servicio, un servidor es el último llegado quizá. Pero todos los que provenimos de provincias —que somos los más— gustamos de dar una vuelta a nuestros pueblos respectivos llegadas las fiestas; todos queremos tener nuestro rincón con gente para la intimidad y el recuerdo, un rincón acotado para vivir la vida hermanada de los pueblos. Por eso todos escuchábamos a Cayetano el otro día. Refería cómo lo había pasado entre sus copaisanos en los días de la segunda quincena del pasado septiembre, durante las fiestas de la Patrona, la Santísima Virgen de Navalazarza, que han revestido gran devoción y popular consenso: «Este año —cuenta— ha resultado muy bien la función. Estaba todo preparado sin que faltara detalle, y lo más vistoso ha sido la combinación del retrato de la Patrona con los fuegos artificiales, que al encenderse se veía brillar en muchos colores. Este año se han tirado muchos cohetes, y el hermano mayor que ha sido el «Chato» se los daba el tío a sus más amigos; yo le pedí uno y tuve que llamarle: «¡Chato!», ¡feo! para que me lo diera. Después nos fuimos él y los demás a tomarnos una botella en ca el «Bocina» hasta la hora de cenar».

Dichas todas estas primeras cosas, hagamos una presentación rápida del pueblo en cuestión. San Agustín de Guadalix es una villa de cerca de los mil habitantes, dista de Madrid 34 kilómetros por la carretera

de Irún. Hay, como principal riqueza, rebaños de ganado lanar, y hay vacas y caballos. Esta villa, anclada en el océano de cuero» que semeja todo el campo en torno a Madrid, enclavada en el cuatrado suelo de la provincia, es —como todos los pueblos viejos que pertenecieron a órdenes religiosas o militares— todo un archivo de historia, todo un archivo de vida caducada, un legendario bagaje que va de la arqueología (aquí en San Agustín hubo un poblado ibérico, hoy enterrado bajo sus casas) al romance pastoril o cortésano. Todo ello hoy en desproporción con el estado actual en que estos pueblos, solamente históricos, se encuentran.

A nosotros nos importa, más que nada, el lado humano y actual de tales lugares. Por eso seguimos oyendo a Cayetano su narración sobre las fiestas, los amigos, etcétera. El, profundo creyente, todo lo centra en la función de la Patrona. Aunque también me cuenta que hubo una novillada, en la que el «Serranillo», con planta torera y de Colmenar Viejo él, cortó todas las orejas a los novillos y fue paseado en hombros por todo el pueblo. Después hubo una becerrada para diversión de los mozos de la localidad, que «fue de risa toda la santa tarde y en la que se vio de todo», según dice Cayetano, refiriéndose quizá a que hubo rotura de prendas de vestir.

Después me cuenta que a él lo que más le gusta es el lado religioso de estas fiestas y que en San Agustín hay un cura párroco, don Lupiano, que está haciendo una labor estupenda en todos los aspectos y en particular en lo tocante a caridad. Este buen sacerdote está atento a todos los casos de necesidad y desgracia, a los que pone el remedio que tiene en sus manos. Por ello se le quiere y admira, y pruebas de este cariño da la colecta organizada para comprar un regalo que don Lupiano necesita para su trabajo sacerdotal; naturalmente que Cayetano se sumó a la recaudación inmediatamente: «Me enteré que se estaba organizando porque un mozo moreno, con bigote, dijo: «Robertito, ves al estanco a por un pliego de papel de barba y de paso te traes un paquete de celtas largo...» Había en el grupo que iniciaba la colecta un empleado del Canal de Isabel II, que por allí tiene sus filtros de limpieza; un cochero de cuando existían coches de caballos y otros, de la opinión casi todos ellos de que encabezara la lista «Calores». Prueba de la armonía que existe en este pueblo pequeño y demasiado cercano a Madrid es todo lo que anoto y más que Cayetano me cuenta sobre y acerca de las últimas fiestas allí celebradas, todo el día juntos en amor y compañía, reposando de todo un año en las aglomeraciones y prisas pasadas en la capital, tonificando los pulmones, bebiendo una botella de vino al fresco de la noche, bajo las estrellas, mientras allá al Sur se alza el resplandor inmenso y titilante del alumbrado del Madrid nocturno.

Eladio CABANERO

## PANORAMICA DE BEJAR

Béjar, visto desde el Castañar, es un alargado barco velero, una auténtica nave vetona, altos los palos mayores de las iglesias de Santa María, Salvador y San Juan y en medio el capitán San Gil, reloj pirata del tiempo, ciclope de ojo encendido y tocado con sombrero de cuatro picos.

La Sierra manda olas de nubes y la tierra se alborota en espumas de graníticas rocas para que sea más brava la sigla dura.

En la parte de proa está el castillo ducal que un día vio llevar a sus puertas a un hidalgo de alta gorguera y finos mostachos, con un libro al brazo para poner su obra bajo el mecenazgo de los duques. El caballero era el ingenioso don Miguel de Cervantes.

El castillo tiene épico patio de armas y fuente artística, escaleras de señorial balaustrada y escudos en los que están entrelazadas las letras iniciales de don Francisco y doña Guiomar, los enamorados duques.

El castillo fue mascarón de proa de Castilla y garra guerrera del fiero León apuntando a tierras extremeñas y apuntando las castellanas.

El bosque de Béjar es residencia señorial y monumento artístico nacional.

El azul del agua del estanque se mezcla, en feliz maridaje, con el verde de los árboles y el rojo del sol casa con las piedras doradas.

El templete central, acurracado, picarón, frívolo y galante, es un altar pagano elevado para rendir culto a Venus Afroditá, que puede venir en cualquier instante sobre un cisne romántico.

La fuente de los Ocho Caños enhebra, al ritmo sereno del agua clara, una octava real, mientras sentado en un rincón del banco que la circunda, el abuelito cuenta a los niños un cuento de hadas con varitas de virtud y princesas con zapatos de cristal.

Abajo, en los jardines, los dioscellos de los bosques echan chorros de agua juguetona, cantarín, travisa, sobre los visitantes, desde todos los puntos cardinales.

La Virgen del Castañar mira amorosa a los fieles, a los campos, a la ciudad desde su inigualable Mirador.

Aquí y allá, desparramados por el monte, chalecitos. Unos con gracia helénica y otros con sabor de casa campara.

El parque es un túnel vegetal muy antiguo y un frigorífico muy moderno, mejor que el último modelo. Los árboles, altos y centenarios, han hecho buenas migas unos con otros y allá arriba terminan por juntar sus cabezas y comadrear de lo que pasa y de lo que no pasa por abajo.

Mujeres, guapas mujeres, van y vienen por todas partes. En el merendero del Regajo, verde playa bejarana, después de saborear un plato de sabroso coldrillo y alguna que otra trucha, en garganta joven suena una antigua canción:

«Tejedor es mi amante,  
yo canillera,  
y por eso se teje  
con amor mi tela.»

El río Cuerpo de Hombre nace allá arriba en la Sierra, entre los sudores del parto de las nieves que gotzan para que él se haga un apuesto varón y corra con la romana espada de los lirios en la mano, hendiendo rocas y apartando peñascos, moviendo la muela de los molinos y puliendo cantos esquinados.

Después el destino del río le hace tejedor, siempre con la alta pipa de las chimeneas en los labios, echando humo, peñándose los mostachos, lavando, cardando, tintando, tejiendo, tundiendo y tendiendo lana en sus aledaños.

Los chopos se le salen al río por los bollos y los arrillos por los costados.

Las galerías encristaladas de Béjar abren sus ojos al sol para contemplar más y mejor la verde maravilla que es su campiña, como la llamó Gabriel y Galán.

La Sierra, en verano, aparece como una corza negra, con blancas manchas. Una corza que da saltos en nuestro corazón cuando la divisamos.

Arsenio MUÑOZ DE LA PEÑA

## PUBLICACIONES

### «PIEL DE ESPAÑA»

En su número de octubre, «Piel de España» abre sus páginas con un editorial titulado «Madurez turística». También podemos leer en este número un reportaje sobre las romerías de Valme en Dos Hermanas, así como otros varios acerca de las fiestas zaragozanas. Dos artículos interesantes son «Nuevas técnicas en la comercialización del turismo» y «El turismo en la economía nacional». Encontramos en las páginas de «Piel de España» reportajes sobre los parques nacionales españoles, turismo religioso, el cine y el turismo y el artículo titulado «Un mercado común turístico africano», además de las secciones habituales de Hostelería, Jurisprudencia y Bibliografía.

### «BARDENAS»

El segundo número de la publicación que se llama «Revista de la España rural» publica una información sobre la importancia económica del Ebro, la formación profesional agrícola en los cuarteles, la previsión en la agricultura. También podemos leer un artículo firmado por José García Fernández sobre alfalfas y tréboles. En estas mismas páginas se publica un artículo sobre emigración y otro acerca de la iniciativa privada en la agricultura. El número, además de las secciones habituales, tiene un artículo sobre el clima en España.

enseñanza y mecanización agrícola. La última información publicada en este número es sobre el canal de Las Bardenas.

### «ICA»

Esta revista, editada por los Grupos Económicos del Sindicato Nacional de la Alimentación, publica en su último número, casi íntegramente dedicado a la confitería, como motivo del Congreso Internacional recientemente celebrado en Madrid, pues de 78 páginas 50 están dedicadas a este tema, toda la organización del Congreso indicado. Además podemos leer un interesantísimo artículo de Julio de Diego acerca de los problemas de la confitería española. Dentro de la paginación normal de la revista podemos leer un artículo sobre el nuevo arancel de Aduanas y el café, consideraciones sobre el futuro del comercio de la alimentación, el vendedor en el ramo alimenticio y una entrevista con el Ministro.

### «REVISTA DE EDUCACION»

El número 120 publica un estudio de Manuel Cardenal Tracheta acerca del examen de ingreso en el Bachillerato y otro de Juan Tusquets sobre la nueva catequética. También se recogen informaciones de la reunión del Grupo de Trabajo sobre didáctica del idioma. Dentro de la sección extranjera podemos leer un trabajo sobre la organización de la enseñanza en Finlandia.



# JADRAQUE HA HECHO POSIBLE LA RECONSTRUCCION DE SU CASTILLO

LOS VECINOS, ADEMAS DE APORTAR LA PIEDRA NECESARIA, OFRECEN SU PRESTACION PERSONAL Y ABRIRAN UN AMPLIO CAMINO DE ACCESO

Se han creado tres Comisiones "pro-reconstrucción": en el mismo pueblo, en Guadalajara y en Madrid, respectivamente

Recientemente, el Ayuntamiento de Jadraque ha nombrado tres Comisiones "Pro Reconstrucción del Castillo", con el fin de divulgar la inquietud de todos los vecinos en pro de su vieja e histórica fortaleza. Estas Comisiones radican en aquel Ayuntamiento, en Guadalajara y en Madrid, respectivamente. Con esto las autoridades municipales han conseguido una máxima difusión y una coordinación de esfuerzos y de voluntades.

Es sorprendente la actitud de este pueblo alcarreño. Hoy por hoy, Jadraque, dentro de la marcha ascendente de la provincia, ocupa lugar de vanguardia. Lo curioso del caso es que han adoptado una postura de activísima participación. Cuando se solicita alguna ayuda superior es porque se han agotado ya los esfuerzos comunales.

De esta forma Jadraque, que tiene hoy unos 3.000 habitantes, posee buenas comunicaciones, dispone de suficientes servicios municipales, cuenta con varios núcleos fabriles, con tierra de regadío, con frutales y, en general, con comodidades de gran ciudad, no podía, en buena lógica, porque lo lleva muy dentro de su propia raíz, el aspecto emotivo e incluso histórico y monumental.

En todas las cosas, en todos los sitios y lugares, el gesto de Jadraque ha sido acogido con la máxima simpatía. Se ha convertido —su causa— en algo comunitario y masivo, digno de todo encomio y de la máxima divulgación. Su caso concreto, referido al castillo, es el siguiente:

El temporal de lluvias de la pasada primavera, al socavar el cerro sobre el que está edificado el castillo, motivó un reblandecimiento del terreno y provocó un derrumbamiento considerable en uno de sus torreones. El pueblo, que cada mañana, en cuanto amanece Dios, lo primero que

hace es mirar hacia las altas almenas, se dio cuenta inmediata de lo que podía suceder. Era necesario llevar a cabo una consolidación.

Pocos días después, en Concejo abierto celebrado en la Plaza Mayor, se dio lectura a una extensa carta del cronista provincial, doctor Layna Serrano, en la que se pronunciaba por un serio intento de reconstrucción. El vecindario ofreció de inmediato la prestación personal, la piedra necesaria, e incluso muchos de ellos, dinero contante y sonante.

El gesto trascendió rápidamente a la Dirección General de Bellas Artes y había forzosamente que dedicar a Jadraque toda la atención posible. Porque gestos de esta clase no son frecuentes en nuestros pueblos. Y hoy una importante cantidad está ya consignada para engrosar la suscripción popular de los jadraqueños.

Las obras comenzarán rápidamente. Pero todavía el pueblo quiere hacer más. Como el acarreo de materiales es muy trabajoso, por su cuenta y riesgo abrirán un amplio camino. Ya es difícil encontrar más dedicación y más colectivo esfuerzo en pro de un monumento histórico.

Y no es que este castillo de Jadraque sea tan sólo un símbolo de nuestra gloriosa Historia. El castillo es para Jadraque algo insustituible, y su visión sobre el cerro más perfecto del mundo, según opinión de Ortega, ha sido contemplada por millones de personas. Por todos los que pasan por el ferrocarril de Madrid a Barcelona.

Ahora que la Alcarria despierta a una nueva era turística sin precedentes, la situación privilegiada y el enclave geográfico del castillo jadraqueño juegan papel importante. La ruta de Atienza, la ruta del arcipreste los caminos todos de la provincia en diagonal de excepción, tienen su posada y su plaza Mayor en este pueblo que, junto a la principal línea férrea de España, ha dado un alto ejemplo a todos de colectivo esfuerzo por conservar uno de sus más importantes capítulos históricos. Y además, que lo va a conseguir en breve, porque los cincientos amados con fe y con trabajo están ya puestos. GARCIA IMENEZ

La representación española constituida por el presidente del Banco Central, don Ignacio Villalonga, y el director general del Banco Hispano Americano, don Luis de Usura, intervino en la discusión de los primeros temas.

En esta Asamblea se trató de los informes de M. Lars Erik Thunholm, director general de la Skandinaviska Banken, de Estocolmo, sobre "Alteraciones en los balances bancarios 1952-1959"; del doctor C. P. Karsten, director general de la Rotterdamsche Bank N. V., de Rotterdam, sobre "La competencia efectuada a la Banca comercial por otras instituciones"; y del doctor A. Schaefer, presidente de la Dirección General de la Unión de Bancos Suíses, de Zurich, sobre "Depósitos a corto plazo en divisas extranjeras".

La representación española constituida por el presidente del Banco Central, don Ignacio Villalonga, y el director general del Banco Hispano Americano, don Luis de Usura, intervino en la discusión de los primeros temas.

hace es mirar hacia las altas almenas, se dio cuenta inmediata de lo que podía suceder. Era necesario llevar a cabo una consolidación.

Pocos días después, en Concejo abierto celebrado en la Plaza Mayor, se dio lectura a una extensa carta del cronista provincial, doctor Layna Serrano, en la que se pronunciaba por un serio intento de reconstrucción. El vecindario ofreció de inmediato la prestación personal, la piedra necesaria, e incluso muchos de ellos, dinero contante y sonante.

El gesto trascendió rápidamente a la Dirección General de Bellas Artes y había forzosamente que dedicar a Jadraque toda la atención posible. Porque gestos de esta clase no son frecuentes en nuestros pueblos. Y hoy una importante cantidad está ya consignada para engrosar la suscripción popular de los jadraqueños.

Las obras comenzarán rápidamente. Pero todavía el pueblo quiere hacer más. Como el acarreo de materiales es muy trabajoso, por su cuenta y riesgo abrirán un amplio camino. Ya es difícil encontrar más dedicación y más colectivo esfuerzo en pro de un monumento histórico.

Y no es que este castillo de Jadraque sea tan sólo un símbolo de nuestra gloriosa Historia. El castillo es para Jadraque algo insustituible, y su visión sobre el cerro más perfecto del mundo, según opinión de Ortega, ha sido contemplada por millones de personas. Por todos los que pasan por el ferrocarril de Madrid a Barcelona.

Ahora que la Alcarria despierta a una nueva era turística sin precedentes, la situación privilegiada y el enclave geográfico del castillo jadraqueño juegan papel importante. La ruta de Atienza, la ruta del arcipreste los caminos todos de la provincia en diagonal de excepción, tienen su posada y su plaza Mayor en este pueblo que, junto a la principal línea férrea de España, ha dado un alto ejemplo a todos de colectivo esfuerzo por conservar uno de sus más importantes capítulos históricos. Y además, que lo va a conseguir en breve, porque los cincientos amados con fe y con trabajo están ya puestos. GARCIA IMENEZ

La representación española constituida por el presidente del Banco Central, don Ignacio Villalonga, y el director general del Banco Hispano Americano, don Luis de Usura, intervino en la discusión de los primeros temas.

La representación española constituida por el presidente del Banco Central, don Ignacio Villalonga, y el director general del Banco Hispano Americano, don Luis de Usura, intervino en la discusión de los primeros temas.

## LAS PLANTACIONES DE SANTA CRUZ DE MOYA, A PUNTO DE DESAPARECER

LAS AGUAS DEL TURIA HAN COMENZADO A INUNDAR LA VEGA A CAUSA DE LAS OBRAS EN LA CARRETERA VALENCIA-ADEMUZ

### CUENCA

(De nuestro corresponsal.) — En el corazón del sistema montañoso ibérico, en ese intrincado dédalo de cumbres y desfiladeros que presiden, desde lejos, el cerro de San Felipe, y, desde cerca, la sierra de Camarena y el pico de Javalambre, se abre un valle férz, estrecho y retorcido que riega el Turia, ese río turulense que se hace castellano en Cuenca, para morir valenciano en la propia capital levantina.

En ese valle a todo vegetal es posible nacer y vivir; pero, sobre todo, al manzano. Quizá a la abundancia de este fruto se deban los nombres de Manzanera (Teruel) y Manzanueta (Cuenca), pueblos cercanos al valle. Desde Ademuz y Torrebaja a Santa Cruz de Moya se crían las manzanas mejores de España, cuya fama ha traspasado las fronteras nacionales. Su tamaño, color y aroma son harto conocidos.

Pues bien, esta riqueza está a pique de desaparecer, al menos en algunos años. Y no por razón de clima ni por epidemia alguna, sino por descuido de los hombres, quizá por egoísmo, que no deja ver que una pequeña ventaja económica para uno o unos pocos supone la casi ruina para toda una comarca.

La carretera que, por Aras de Alpuente, debe unir Valencia con ese trozo aislado de su provincia que se llama Rincón de Ademuz—enclave geográfico entre las provincias de Valencia, Teruel y Cuenca, en cuyo extremo septentrional se halla el llamado "Mojón de los tres Reinos"—y en donde se cuenta que en la losa de roca allí existente se sentaban a comer los tres reyes respectivos cuando se reunían a dirimir sus diferencias—trepa por estas sierras y cruza, por frente a Santa Cruz de Moya, sobre el río Turia por un puente en construcción. Difícil carretera ésta, pero ya en período muy avanzado de terminación. Pues es el caso que, como en aquel trozo de explanación hay tanta roca, es

preciso emplear con frecuencia explosivos que vayan abriendo camino a la obra. Pero estos explosivos van lanzando rocas grandes y cascotes en abundancia hacia la parte baja, hacia el fondo del desfiladero, hacia la vega también. Y al acumularse en el lecho del río, represan sus aguas y las elevan hasta un metro sobre su nivel ordinario. Como las márgenes son bajas, esta crecida forzada del nivel de las aguas del Turia hace que éstas se desborden por unos sitios y saturan de humedad por otros una vega tan rica, hasta el punto de que muchos manzanos han muerto ya y otros muchos llevan el mismo trágico camino.

Como esto es fácil de evitar, como no hay derecho alguno por parte de quienes están construyendo la citada carretera a ocasionar un daño que tardará mucho en poder remediarse, de continuar, es por lo que bueno es airear esta grave cuestión para que lo sepa Cuenca—la provincia de España más sacrificada por las aguas propias en beneficio de la economía nacional—y también Valencia y Madrid, a fin de que las autoridades provinciales y las centrales traten de poner rápido remedio a una situación que está llenando de angustia a los habitantes de una comarca cuyo orgullo legítimo estaba puesto en esos manzanos que ahora se van muriendo. Véase de solucionar prontamente este problema, que acaso sea tan sólo originado por la incuria de quienes están abriendo una vía de comunicación y cerrando el paso a esa otra vía líquida que, igualmente, es fuente de riqueza.

Paso a la carretera, pero paso a las aguas del río; que éstas tienen un derecho de prioridad tradicional y todo el mundo sabe de lo que es capaz un río cuando no se le respeta su derecho. Por lo pronto, Santa Cruz de Moya podría decir algo de esto. Y no por su culpa. Veamos si puede esto arreglarse, y pronto.

Andrés GALLARDO

## INTENSA CAMPAÑA DE ALFABETIZACION EN HUELVA

LA CATEDRA AMBULANTE DE LA SECCION FEMENINA REALIZA UNA GRAN LABOR EN ESTE SENTIDO

### HUELVA

(Servicio especial). — No es Huelva, afortunadamente—pese al

crecido número de sus apartadas aldeas y caseríos, donde las comunicaciones no son prontas y fáciles—, de las provincias andaluzas de mayor contingente de analfabetos. El empeño de nuestro Gobernador Civil, tesoneramente secundado por la Inspección Provincial de Primera Enseñanza, Diputación Provincial y Alcaldes de los pueblos, viene cristalizando en la construcción de modernos grupos escolares, hasta el punto de que son contados aquellos que carecen ya de los mismos.

Para las aldeas y poblados a grandes distancias viene funcionando con notorio aprovechamiento la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina, que, dicho sea de paso, en la provincia de Huelva realiza una labor extraordinaria. Las instructoras de la Sección Femenina han celebrado en lo que va de año tres cátedras, de mes y medio de duración cada una—Pinos, de Valverde del Camino; Coto de la Rocina, de Almonte, y Aldea Carbonera, de Aracena—, con tan óptimos resultados que son muchos los niños y adultos que han dejado de ser analfabetos.

Actualmente, la Cátedra Ambulante de Huelva realiza sus tareas en el pueblo de Cortelazor, para desplazarse luego a La Fresnera, del partido judicial de Aracena, y en virtud de solicitudes recibidas harán también acto de presencia en Los Marines y varios caseríos de Aroche. Disfruta por ello el citado equipo de un magnífico remolque-vivienda, regalado por el Jefe Provincial del Movimiento y por el Presidente de la Diputación, en la fecha conmemorativa del XXV aniversario de la creación de la Sección Femenina.

La campaña de alfabetización se extiende a todos los sectores, y empeñadas en su mayor eficacia y eficiencia aparecen cuantas representaciones tienen constancia dentro de las diversas actividades del Trabajo y del Saber. Consecuentemente, el obispo de nuestra diócesis ha dirigido una carta circular a los curas párrocos de la misma haciéndoles patente la responsabilidad sacerdotal que les incumbe y obliga a colaborar con la campaña extraordinaria emprendida por la provincia para hacer desaparecer todo resto de analfabetismo. Y dispone que al servicio de dicha campaña y de acuerdo con las autoridades civiles y docentes de sus respectivas parroquias procuren crear dentro de las mismas un clima favorable. Finalmente ordena que las Juntas de todos los centros de piedad y apostolado de las parroquias designen a uno o varios de sus miembros para la mejor organización y relación de aquellas tareas, ofreciendo al efecto

los locales de las sesenta escuelas parroquiales del Patronato Escolar Diocesano y de los demás centros y asociaciones de apostolado de Acción Católica.

La decisión del prelado onubense ha suscitado en Huelva los comentarios de loa y encomio que en justicia merecen.

Domingo FLERY

## Seminario de los Padres Blancos en Logroño

ES EL PRIMERO QUE FUNDA ESTA CONGREGACION EN ESPAÑA

La inauguración fue presidida por el Nuncio de Su Santidad

LOGROÑO.—El Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, ha presidido ayer la inauguración del Seminario de Filosofía y Postulante, instituido en una finca de la carretera de Soria por los Padres Blancos misioneros de África. Se trata de un moderno edificio con 115 habitaciones individuales, biblioteca, aulas, laboratorio, comedores, servicios, etc. Adosada a este edificio está la iglesia, de austera y bella realización, capaz para doscientas cincuenta personas.

La construcción se ha llevado a cabo con limosnas de España y de otros países, especialmente de Estados Unidos y Canadá.

La solemne ceremonia comenzó con la bendición del nuevo templo y la consagración de su altar mayor, que ha efectuado monseñor Antoniutti, quien seguidamente ofició una misa de pontifical.

Asistieron los arzobispos de Pamplona y Zaragoza, doctores don Enrique Delgado y don Casimiro Morcillo, respectivamente; obispos de esta diócesis, doctor don Abilio del Campo; de Ruanda Urundi, padre blanco monseñor Perrandin; de Kwifé (China), agustino, monseñor Quintanilla, y de Bagada y superior general del Instituto Español de Misiones Extranjeras de Burgos, monseñor Lecuona; superior general de los Padres Blancos, padre Volker; asistente general, padre Lanfry; Gobernadores Civil y Militar y todas las demás primeras autoridades provinciales y locales logroñesas. El templo aparecía repleto de fieles.

Después de la consagración del altar, en el que ha sido colocada una reliquia del mártir de Uganda, Carlos Luanga, y antes de oficiarse la misa, el Nuncio de Su Santidad pronunció una homilía, en la que destacó la trascendencia del nuevo centro, dirigido especialmente a la formación de misioneros para África. «Continente que para los cristianos representa sustancialmente —dijo— una preocupación de ansias apostólicas para que los pueblos africanos se incorporen a la Iglesia y el Continente tenga una verdadera salud espiritual».

Puso de relieve que por eso, a la entrada del nuevo Seminario, se lee en latín la inscripción: «Por la salud de África», y esta salud es, naturalmente, de orden espiritual, por la que se afanan los misioneros católicos.

Después de estos actos, monseñor Antoniutti, prelado y personalidades recorrieron todas las instalaciones del Seminario y seguidamente se sirvió un almuerzo en el mismo. (Cifra.)

## Regreso del Ministro de Información a Madrid

BARCELONA. — A mediodía regresó por vía aérea a Madrid el Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, acompañado del director general de Información, señor Rodríguez Casado, y de su secretario particular.

El Ministro fue despedido en el aeropuerto por el delegado provincial del Ministerio, doctor Ramos; director de Radio Nacional de España en Barcelona y de la TVE, don Luis Ezcurra, y otras personalidades. (Cifra.)



# UN FUERTE TERREMOTO SACUDIO AYER EL SUR DE CHILE

El temblor de tierra, que no causó víctimas, se sintió intensamente en las devastadas regiones de Concepción y Puerto Montt

**SANTIAGO DE CHILE.** — Un terremoto de fuerte intensidad se ha dejado sentir en el sur de Chile, aterrizando a los habitantes de aquella región, pero no ha producido víctima alguna. El temblor de tierra fue especialmente sentido en la zona situada en torno a Concepción y Puerto Montt, que quedaron grandemente afectados en mayo por otros terremotos. (Efe.)

## El Etna, en actividad amenazadora

**CATANIA (Sicilia).** — Un humo rojizo surgió ayer por la mañana del cráter del volcán Etna, en el que se produjeron ayer tres explosiones. El Etna, que es el mayor volcán de Europa, está en actividad de una forma intermitente. (Efe.)

## Dos ligeros temblores en La Unión

**LA UNION (Murcia).** — Un ligero temblor de tierra se sintió en esta ciudad en las primeras horas de la tarde. Los vecinos salieron, con curiosidad, de sus casas, pero no se han registrado daños.

A las once horas y veinticinco minutos de la noche se registró un nuevo movimiento sísmico menos violento que el que se observó en las primeras horas de la tarde. Eran numerosos los grupos que a la una de la madrugada se encontraban por las calles comentando el extraño suceso, que ha producido preocupación entre el vecindario.

En Los Alcázares también ha sido advertido el fenómeno, con la misma escasa intensidad.

## Un taxista muerto al chocar contra un tranvía

EL ACCIDENTE, EN EL QUE RESULTARON DOS PERSONAS HERIDAS, SE PRODUJO EN LA CALLE DE FERNANDO VI

Hacia las seis y cuarto de la mañana de ayer, el taxista Julio Vicente Parra resultó muerto al chocar el vehículo que conducía contra un tranvía del disco número 17, parado en la calle de Fernando VI, cerca de la confluencia de esta calle con la de Hortaliza. En este accidente resultó con lesiones de pronóstico reservado el camarero de dieciocho años Daniel García Labora, quien había montado en el taxi momentos antes, y el conductor del tranvía, Julián Plaza.

El conductor del tranvía advirtió, cuando estaba parado, cómo por la calle de Mejía Lequerica descendía un taxi sin que su conductor hiciera la menor ma-

niobra para evitar el choque. Julián Plaza, al presentir lo que iba a ocurrir, apenas si tuvo tiempo para levantarse de su asiento.

En el accidente resultó muerto el taxista, al quedarle empujados en el pecho el volante y árbol de conducción. Pudo ser sacado a duras penas de su vehículo y llevado a la Casa de Socorro de Chamberí. Los doctores no pudieron hacer otra cosa que testimoniar la defunción. Julián Plaza pasó a su domicilio y Manuel García Labora fue ingresado en el Equipo Quirúrgico número 1. La causa del accidente parece que fue debida al exceso de cansancio del taxista, que se durmió durante unos momentos.

## Chocan cerca de Londres dos trenes de viajeros

RESULTARON HERIDAS VARIAS PERSONAS

**LONDRES.** — Dos trenes de pasajeros han chocado ayer en Wickford, cerca de Londres. Ambulancias y coches de bomberos acudieron inmediatamente al lugar del accidente. Los primeros informes dan cuenta de que no se han registrado muertos, pero varias personas han resultado heridas. (Efe.)

## VICTIMAS DE SU DEBER MUEREN AHOGADOS TRES TRIPULANTES DE UNA LANCHITA DE SALVAMENTO

**VIANA DO CASTELO (Portugal).** — Tres hombres de una lancha de salvamento han perecido ahogados al volcar su embarcación durante una tormenta, tras haber escoltado a lugar seguro a 12 pesqueros. (Efe.)

## ATACAN UNA COMISARIA DE POLICIA Y SE LLEVAN 33.000 DOLARES

**MEDICINE HAT (Alberta).** — Dos individuos, enmascarados, atacaron la Comisaría central de

la Policía en esta localidad, y después de golpear a un agente, al que dejaron en estado de inconsciencia, se dieron a la fuga con 33.000 dólares en cheques y metálico.

El agente Bill Plotsky declaró que se encontraba solo en la Comisaría cuando se produjo el atraco. Uno de los enmascarados —dijo— le amenazó con una pistola, mientras el otro le golpeaba desde detrás. (Efe.)

## DESAPARECE UN MARINERO ESPAÑOL EN EL GOLFO DE VIZCAYA

**LONDRES.** — Un marinero español del buque cablero «Stanley Angwin» ha desaparecido durante una tormenta en el golfo de Vizcaya. Se trata de José Vidal Rouca, de cincuenta y tres años, natural de Vigo, que desempeñaba el puesto de contramaestre en el citado barco.

El «Stanley Angwin» salió anteayer de Plymouth para Gibraltar y pensaba detenerse en Vigo, donde viven varios de sus tripulantes. (Efe.)

## EL COMANDANTE JEFE DEL GRUPO DE ARTILLERIA AUTOTRANSPORTADA MUERE EN IFNI

EL "JEEP" EN QUE VIAJABA VOLCO EN LA PISTA DEL GURRAN, SUFRIENDO LESIONES UN TENIENTE QUE IBA EN EL VEHICULO

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.** — Noticias llegadas de Sidi Ifni dan cuenta de que el pasado día 23, en la llamada pista del Gurrán, a cinco kilómetros de la ciudad, volcó un «jeep» militar, ocupado por el comandante jefe del grupo de Artillería autotransportada 105-26, don Fernando Peñate Schamann, dos oficiales, un cabo y un artillero. Sin que se sepan las causas, el vehículo se desistió y dio varias vueltas de campana. Los ocupantes salieron despedidos, excepto el comandante Peñate, que quedó aprisionado en el coche y resultó con gravísimas heridas.

Trasladado al Hospital Militar de la plaza, ingresó en estado preagónico y falleció momentos después a causa de las heridas recibidas. En el mismo centro ingresó el teniente

don Juan Hernández Papis, que padecía magullamiento general y erosiones en distintas partes del cuerpo, heridas leves salvo complicaciones. Los restantes ocupantes resultaron ilesos. El suceso ha causado profunda impresión en Las Palmas, de donde era el comandante Peñate.

El entierro del cadáver del comandante Peñate fue presidido por el hermano del finado, don Manuel Peñate Schamann, el Gobernador del territorio y autoridades provinciales. Los restos mortales del comandante Peñate recibieron cristiana sepultura en el cementerio católico. Rindieron honores dos baterías de los grupos de Artillería 105-26 y de Artillería a lomo. El finado deja viuda y cuatro hijos. (Cifra.)

## Herido al disparársele una escopeta

**ZARAGOZA.** — Resultó con heridas graves al disparársele la escopeta que llevaba entre las piernas, cuando viajaba en el remolque de un tractor, en la carretera del barrio zaragozano de Santa Isabej a Monzón el vecino de Villamayor Pablo Mateo García, de cuarenta y siete años de edad, casado. (Cifra.)

## ARDEN DOS MIL LITROS DE GAS-OIL EN EL PALACIO DE LOS MARQUES DE VIANA

**JAEN.** — Dos mil litros de gas-oil y 200 de gasolina ardieron en un incendio ocurrido en la casa palacio de los marqueses de Viana, en término de Garciez, de esta provincia.

El incendio fue muy violento y ocasionó graves daños en el artesonado de algunas estancias del edificio y en varios cuadros y objetos artísticos.

Parece ser que se debió a la imprudencia de unos niños, que encontraron un encendedor y prendieron en la gasolina almacenada para los automóviles y tractores agrícolas de la explotación.

El fuego fue sofocado tras dos horas de esfuerzos por los bomberos del parque de Jaén y fuerzas de la Guardia Civil. (Cifra.)

## INCENDIO EN LUGO

**LUGO.** — En el barrio de Mondeño, conocido por Casas Nuevas, un incendio destruyó por completo la casa número 3 y perecieron carbonizados los animales domésticos que en ella había, excepto un pollino, que pudo abrir la puerta de la cuadra y emprender veloz carrera hacia el monte. El vecindario cooperó en la extinción de las llamas y se pudo evitar su propagación a las casas colindantes.

La modesta familia que habitaba la casa ha quedado en la mayor miseria, y se ha organizado una colecta en aquella población para socorrerla. (Cifra.)

## MUERTA AL CAER POR UNA ESCALERA

**PONTEVEDRA.** — Resultó muerta la vecina de Cerdado Saladina Paz Garrido, de cincuenta y dos años, que se cayó por las escaleras de su domicilio cuando llevaba la comida a unos cerdos.

## MUERTO AL SER ARROLLADO POR EL TREN

**AVILA.** — En accidente ocurrido entre las estaciones de Navalperal de Pinare y Las Navas del Marqués resultó muerto el obrero del Servicio de Vías y Obras de la Renfe, Luciano García del Cubillo, con residencia en Las Navas que se encontraba recorriendo el cantón a él asignado. Al cruzar los trenes eléctricos 2.098 y 2.001, en el kilómetro 85,860 de la línea general de Ma-

drid a Irún, el citado obrero fue arrollado y lanzado fuera de los raíles. (Cifra.)

## HUNDIMIENTO DE UNA CASA EN ZARAGOZA

**ZARAGOZA.** — Se hundió de madrugada la parte central de la casa número 37 de la calle de Aben Aire, un viejo edificio, de tres pisos, de la parte antigua de la ciudad. No ocurrieron desgracias personales pero las cuatro familias que ocupaban el inmueble hubieron de ser evacuadas por las ventanas, ya que al derrumbarse la escalera quedó cerrada la salida.

También resultó seriamente afectada la casa número 35 de la misma calle que estaba deshabitada. (Cifra.)

## COBRADOR DE TROLEBUS AGREDIDO POR UN VIAJERO

**BARCELONA.** — En la parada del trolebús del paseo de Fabra y Puig se suscitó una discusión entre el cobrador José González Ampudín, de veintiséis años, y el pasajero Francisco Torre Marín Nin, de cincuenta y nueve.

Parece ser que el viajero, al ver que el vehículo no pasaba de dicho lugar en lugar de llegar al final de la avenida del Virrey Amat, pidió explicaciones y solicitó que le valiera el billete para otro coche que hiciera todo el recorrido. El cobrador alegó que no llegaba al lugar acostumbrado por unas obras que se realizan en la calzada. Como la discusión se agrió, el pasajero agredió al cobrador, causándole lesiones de las que fue asistido en el dispensario del distrito. El agresor pasó a disposición del juez de guardia. (Cifra.)

## ROBO DE JOYAS EN BARCELONA

**BARCELONA.** — Cincuenta mil pesetas en joyas fueron robadas a Pedro Vázquez Calviño, con domicilio en Santa Coloma de Gramanet. (Cifra.)

## MUERE UNA MENDIGA EN LUGO QUE TENIA 14.000 BOTELLAS Y 16.000 PESETAS

**LUGO.** — En un ático de la calle Calvo Sotelo apareció muerta María Varela Carreira, de ochenta y dos años, soltera, que en esta ciudad se dedicaba a la mendicidad. Se cree que la muerte ha sido natural, si bien se practicará al cadáver la autopsia para determinar las causas del fallecimiento.

La citada mendiga tenía en su modesta vivienda 14.000 botellas vacías, varios gatos y otros animales, así como algún dinero en metálico, además de 16.000 pesetas en una libreta de la Caja de Ahorros. (Cifra.)

## Pícaro con raras intenciones

Un hombre de Orense asalta a las mujeres por la noche entre las carreteras de Granja y Lónia

**ORENSE.** — Un desconocido, se supone que un perturbado mental, ha sembrado el pánico entre las mujeres que de noche han de transitar por las carreteras de La Granja y de La Lónia hacia sus domicilios, en los barrios de los mismos nombres, situados en las afueras de la ciudad.

Este hombre se aparecía de improviso ante las mujeres en algún punto donde el alumbrado es muy escaso o no existe. Parece ser que hasta el momento no ha logrado en ningún caso su propósito, que se desconoce, porque las tres mujeres de que se tiene noticia fueron atacadas por él se defendieron y le pusieron en fuga. También a un hombre atacó el misterioso individuo sobre las cuatro de la madrugada del pasado domingo, pero se supone que en la oscuridad le confundió con una mujer. Asimismo esta nueva víctima, José Gómez, camarero de profesión, le opuso resistencia y el individuo en cuestión huyó.

La fechoría más espectacular la cometió hace tres días, en la carretera de La Lónia, adonde parece había trasladado su campo de acción, desde las proximidades del cementerio de San Francisco, que era donde antes operaba. Se dice que varias personas oyeron los gritos de una mujer que pedía socorro y acudieron en su ayuda, llegando a tiempo de ver cómo emprendía la fuga un hombre alto con la cara ensangrentada por los arañazos que le hizo la mujer, a la que tenía fuertemente sujeta.

## NOVIO CON EXTRAÑAS REACCIONES

**LA SOLANA (Ciudad Real).** — Un joven riñó hace un año con su novia. Y como una de las ventanas bajas de la casa de la muchacha carecía de reja, él, al iniciar las relaciones, había puesto por su cuenta una reja y una cerradura para hablar con su prometida. Ahora, rotas las relaciones hace doce meses, el muchacho una noche, provisto de herramientas, ha quitado la reja que mandó colocar, la cerradura y hasta un tarugo que sujetaba por dentro la instalación. (Cifra.)



## LA XI CONFERENCIA DE LA UNESCO Y SUS TAREAS

APORTACIONES Y TRABAJOS ESPAÑOLES  
Homenajes internacionales a Albéniz y Velázquez

Dentro de breves días, en París, y a lo largo de todo un mes, se reunirá en Asamblea plenaria la XI Conferencia de la Unesco. Tareas intensas de trabajo en lo que respecta a sus cinco Secciones de Educación, Ciencias Exactas y Naturales, de Ciencias Sociales, de Actividades Culturales y de Información, ya que ni siquiera los sábados por la tarde van a suspenderse los trabajos en Comisiones y Plenos.

Tres son los proyectos mayores o temas de largo alcance a que va a dedicar de modo principal sus estudios esta Asamblea, en la cual nuestro país estará presente por medio de las distinguidas personalidades culturales acreditadas cerca de aquella, y en la que figura como presidente el Ministro de Educación y como vicepresidente el señor Jordana de Pozas, siendo delegados de aquella los señores Ruiz Morales, Tena Artigas (Joaquín), Muñoz Alonso, Díaz y de Isasi, Pérez Villanueva, García Noblejas, Ferrer Sagreras, Fraga Iribarne, Fernández Quintanilla y José Antonio Maravall, jefe de la Oficina de la Unesco en el Ministerio de Educación Nacional.

### EDUCACION PRIMARIA

Dentro de la Sección de Educación, uno de los grandes debates, dentro del cual nuestro país tiene una amplia aportación, es el dedicado al «Desarrollo de la educación primaria en la América latina». Lo que concierne a la formación de maestros, a la construcción de escuelas, a las estadísticas, son puntos que se estudiarán muy a fondo, y en los cuales la Comisión española tendrá

interesantes sugerencias y realizaciones que hacer, como así pruebas de lo ya realizado.

Otro punto, éste dentro de las Ciencias Exactas y Naturales, es el que se refiere a «Las investigaciones de tierras áridas». Aquí también la aportación española muestra interés por lo que en este punto se ha realizado en nuestro país con singular buen éxito.

### ORIENTE Y OCCIDENTE

En la Sección de Actividades Culturales, el tema de largo alcance que, como es sabido, consume varios años de estudio, es el referente a la «Apreciación mutua de valores culturales entre Oriente y Occidente». Pero, además de estos estudios, va a ponerse sobre el tapete en las reuniones de París la necesidad de un coloquio, en el que habrían de intervenir destacadas personalidades de la cultura del mundo en el que se abordase el tema «El individuo y la vida social en Oriente y Occidente». Parece ser que la Delegación española pondrá como lugar para celebrar este importante coloquio la ciudad de Córdoba.

Además de estos grandes problemas de carácter general habrá otros de tipo que se pueden llamar parciales, y en todos los cuales, al igual que en éstos, habrá una importante participación española. Así, entre uno de los más importantes, figura el de un vocabulario de Ciencias Sociales con destino a la América latina.

### DE LA PREHISTORIA A NUESTROS DIAS

Otro proyecto, diremos mejor aportación española, son los textos, muy numerosos, para un volumen de la colección de historia que edita la Unesco. Estos van desde los tiempos prehistóricos de nuestro país a nuestros días, y en su redacción han intervenido, entre otros maestros, los profesores Menéndez Pidal, Riquier, Milla y Vallecrosa, Pericot, Díez del Corral, Orozco, Jover, Tovar y Maravall.

En lo que se refiere al debate general, se hablará de la importancia de los intercambios culturales en el plano internacional y también de la admisión de nuevos miembros al seno de tan alto organismo de la cultura mundial.

Otro tema será el de la necesidad del acrecentamiento de órganos culturales en el África tropical y otro más el de los derechos de autor y la defensa de los monumentos de arte y del paisaje considerado como tal.

### ISAAC ALBENIZ Y DIEGO DE VELAZQUEZ

Dos grandes españoles en cuyas fechas centenarias estamos ahora van a merecer el homenaje de la Unesco en su undécima reunión de París. Uno de ellos, el compositor Isaac Albéniz. A éste en la sala general del Consejo se le dedicará un concierto de piano, en el que Alicia de Larrocha, la gran pianista, interpretará un escogido programa de sus obras.

A Velázquez, al margen del acto cultural que se le ofrece, habrá un número del «Correo de la Unesco» dedicado a él por entero, con las colaboraciones de los académicos señores Sánchez Cantón, Lafuente Ferrari y marqués de Lozoya.

Se desea asimismo, y se espera lograr, que la Unesco realice una «tirada» de sus diapositivas con las reproducciones de los cuadros más famosos del gran maestro de la pintura.

Y, por último anotemos en esta gran agenda de la Unesco como se van a abordar en las reuniones parisienses los problemas de la enseñanza técnica y profesional. Gran agenda de trabajo de la cual en su día iremos ofreciendo, por el interés que ostenta la más puntual información,

J. S.

## “El favorito de la Reina”, en el cine Madrid

GRAN INTERPRETACION DE BETTE DAVIS

Producción: 20th-Century-Fox (Charles Brackett). Director: Henry Koster. Argumento y guión: Harry Brown y Mindret Lord. Decorados: Walter M. Scott y Paul S. Fox. Fotografía: Charles G. Clark. Música: Franz Waxman. Procedimiento color: «De Luxe». Sistema panorámico: «Cinemas copio». Interpretes: Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall, Dan O'Herlihy, Robert Douglas y Romney Brent.

La figura de «la Reina Virgen», Isabel Tudor, hija de Enrique VIII y de Ana Bolena, ha sido evocada en libros biográficos, novelísticos,

en obras teatrales y en películas. Personaje complejo, de facetas diversas y opuestas, se la puede presentar en cualquier época de su vida y de manera contradictoria sin faltar lejanía a la verdad. Ya es sabido que se precisa diferencia la verdad histórica de la verdad artística. La supeditación rigurosa a esa clase de acontecimientos en un trabajo dedicado al gran público suele causar su hastio, su aburrimiento. En fórmula admisible, para lograr la amenidad y la emoción, se elige lo anecdótico. Pero no se crea que esto significa superficialidad.

Están bien compendizadas en esta trama las cualidades más definidas de Isabel I de Inglaterra: el amor intenso a su patria, servido con su conciencia de gobernante y su ansia de poderío, y las veleidades de su corazón, de su capricho, con su colección de favoritos, de «perritos falderos», que vivía a sus juegos políticos. Ella, como personaje principalísimo. Y a su alrededor, sir Walter Raleigh, un aventurero audaz, pero no de su propio provecho, sino de la gloria marina de Inglaterra; la joven y bella dama de la Corte, pupila de la Reina, Beth Throgmorton, lord Leicester, sir Christopher Hatton...

La película es un movido relato «de capa y espada», de lances de amor y de aventuras, con figuras históricas, vistas como personajes novelescos.

Muy cuidada en la escenografía e indumentaria, su plasticidad es de excelentes calidades. El director, Henry Koster, ha empleado el cromatismo con finísimo gusto y para señalar ac-

titudes y situaciones muy diferentes.

Bette Davis, que interpretó ya este personaje en la película del año 1933 «Isabel y Essex» con Errol Flynn, incorpora de nuevo a «la Reina Virgen» con perfecto estudio de su psicología y temperamento. Su caracterización es admirable, aprendida en cuadros de la época, como el de Marcus Cheeraerts, que parece un retrato de la misma Bette Davis en este papel. Intencionada o no, es ciertamente resalta- ble la semejanza de su labor en algunos momentos con la de Charles Laughton en «La vida privada de Enrique VIII». No se olvide que la Reina Isabel se enorgullecía de ser igual a su padre en los ataques de furia y en los malisimos modales, que exhibía primordialmente, como su progenitor, en las comidas, en los banquetes.

Richard Todd encarna al simpático sir Walter Raleigh. Y la guapisima Joan Collins a Beth Throgmorton.

Los demás componentes del reparto asumen exactamente sus cometidos.

### “BAILA LA CHUNGA”, EN EL MISMO PROGRAMA

Las películas de bailes necesitan un completo conocimiento de esta actividad y de la técnica del cine. No se trata solamente de captar unas danzas —clásicas o modernas, típicas o populares— sino de efectuarlo de modo que se ajusten al ritmo filmico y al coreográfico. Han de armonizarse ambos. Y nada de contemplar estáticamente estos bellos espectáculos. La cámara apenas si debe quedarse quieta; tiene que seguir, en precisos y adecuados movimientos, la acompasada expresividad.

Los bailes españoles son muy difíciles de reflejar en el cine. Cuanto se hizo hasta ahora no pasa de ser intentos al no alcanzar una plasticidad genuinamente filmica, sin perder ninguno de sus valores.

Esta película es un ensayo interesante. Cumpido por las claras, en empleo de un procedimiento sencillo, sin alardes de inútil tecnicismo.

El título es ya atractivo: «Baila la Chunga». Una figura del pintoresquismo acuña en pleno éxito. «La Chunga», «la gitana descalza», como se la anuncia, y a veces entre exclamaciones admirativas.

Son tres actuaciones, con su conjunto. Primero, «Alegrías». Luego, «Bulerías». Y, por último, «Rumba catalana». Es ésta la mejor captada cinematográficamente. Se ven los pies descalzos de la bailarina, en iniciación de su número, y como ésta, subida en una mesa, salta, para continuar en la pista, sola al comienzo, y después con su compañero. Gracia, donaire... Todo recogido por la mirada viva —nunca quieta— de la cámara...

Dirigida esta película por José María Forqué, con fotografía en colores de Enrique Guerner, fue proyectada en el III Certamen Internacional «Círculo» de la Música y la Danza en el Cine, celebrado en Valencia este año de 1960, y se concedió uno de los premios de interpretación a La Chunga.

Luis GOMEZ MESA

### MIERCOLES CINEMATOGRAFICOS DEL CLUB URBIS

Los de este mes están dedicados al cine inglés. Se proyectarán las siguientes películas: «Los apuros de un pequeño tren», de Charles Crichton; «Alarma en el expresos», de Alfred Hitchcock; «El solitario», de George More O'Ferral; «Otelon», de Orson Welles, y «El enigma de Mander- son», de Herbert Wilcox.

Se celebran las sesiones en el salón de actos de Menéndez y Pelayo, 73, a las siete y media de la tarde.

## Homenaje a Velázquez en el Metropolitan Museum de Nueva York

Presidió el acto el embajador de España y pronunció una interesante conferencia la escritora Margaretta Salinger

NUEVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal.)—En el Metropolitan Museum se conmemoró ayer el tercer centenario de la muerte del gran pintor español Diego Rodríguez de Silva y Velázquez con una conferencia de la prestigiosa escritora Margaretta Salinger, conferencia que fue patrocinada por el embajador de España en Wáshington, don Mariano de Yturralde, el cuadro de directores del famoso Museo neoyorquino y el Spanish Institute.

La señora Salinger glosó el tema «Velázquez y la Corte de Felipe IV», y lo hizo muy brillantemente, con gran documentación, aciertos expresivos y ciertos juicios acerca de la obra del glorioso pintor español.

A la conferencia, en los salones del Grace Rainey Rogers Auditorium, asistió un numeroso y distinguido público, lo mejor de la sociedad neoyorquina, representantes diplomáticos españoles e iberoamericanos, escritores y artistas.

Estados Unidos contribuirá al esplendor de la próxima Exposición de obras de Velázquez en Madrid enviando varios de sus cuadros pertenecientes a los Museos y colecciones privadas norteamericanas.

## “Problemas de la novela contemporánea”

EN TORNO A ESTE TEMA PRONUNCIÓ UNA CONFERENCIA GONZALO TORRENTE

Nuestro compañero de redacción Gonzalo Torrente pronunció el lunes último una conferencia en el Colegio Mayor «Jiménez de Cisneros» sobre el tema «Problemas de la novela contemporánea». Se refirió, entre otras cosas, a la novela-reportaje, a la llamada escuela objetiva, a la realidad en la novela y al personaje como materia fundamental.

Después de la conferencia se desarrolló un coloquio entre el conferenciante y los colegas que duró hasta las dos de la madrugada.

## El Teatro de Juventudes ofrecerá representaciones a los niños zaragozanos

ES UNA INICIATIVA DE LA DELEGACION DE LA SECCION FEMENINA

ZARAGOZA.—La Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Zaragoza ha puesto en marcha una iniciativa suya, el Teatro de Juventudes, en el que trata de ofrecer a los niños y jóvenes un espectáculo adecuado a su edad. Los actores pertenecen, en su mayor parte, al T. E. U., y el cuadro así formado montará diversas representaciones de obras selectas, escritas exclusivamente para niños y jóvenes, y después de ser representadas en la capital, serán ofrecidas también en las principales localidades de la provincia.

La primera representación se celebrará el próximo domingo en el teatro Principal con la obra de María Clara Machado, primer premio 1955, de la Asociación de Críticos Teatrales de Sao Paulo (Brasil), titulada «Pluf», el fantasma. (Cifra.)

## España, en la Asamblea Internacional de Dere- chos de Autor

PARA ASISTIR A LAS ACTUALES DELIBERACIONES HA LLEGADO A LONDRES EL DIRECTOR GENERAL DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

LONDRES. (Servicio especial.) Para asistir a las reuniones de una Asamblea Internacional de Derechos de Autor, que se celebra en ésta, ha llegado el director general de Archivos y Bibliotecas de España, don José Antonio García Noblejas. El señor García Noblejas presentará a la Asamblea el Repertorio de Textos Legales de Derechos de Autor recientemente publicado y, por otra parte, propondrá al pleno de aquella que la próxima reunión que haya de celebrarse tenga como sede Madrid.

## Los restos de Lucrecia Bori llegarán hoy a Valencia

RECIBIRAN SEPULTURA EN EL CEMENTERIO GENERAL, SEGUN DISPOSICION TESTAMENTARIA DE LA CANTANTE

VALENCIA.—Hoy llegará a Valencia el cadáver de la cantante valenciana Lucrecia Bori, procedente de Barcelona y a bordo del buque «Pinillos». El féretro será trasladado al Museo Nacional de Cerámica, donde se instalará la capilla ardiente. El jueves, en comitiva, el cuerpo de la cantante será llevado al Ayuntamiento, y dentro del itinerario, en la iglesia de San Martín, se rezará un responso. Desde el Ayuntamiento el cadáver de Lucrecia Bori será trasladado al cementerio general, donde recibirá sepultura, según disposición testamentaria de la notable artista. (Cifra.)



## EL CABO BOJADOR Y EL MAR TENEBROSO

Por Luis SAEZ DE GOVANTES

El «non plus ultra» de la navegación antigua estaba en aquellas Columnas de Hércules, que simbolizaron la puerta prohibida. El paso hacia Occidente quedaba cortado ahí, en el Estrecho. Pero transcurrió el tiempo, el umbral del mundo conocido quedó atrás y las naves empezaron a asomarse con curiosidad hacia el Sur. Entonces surgió —era ya por el m. dievo— la leyenda del Mar tenebroso aplicada al océano Atlántico.

Un mar tenebroso que tuvo etapas de seguridad en las Canarias. Pero que siguió siendo ignorado y temido por las costas de África. A través de este litoral cambiaba el aspecto y se sucedían los tanteos. Gracias, precisamente, a esas Islas Afortunadas que fueron un magnífico trampolín para las «entradas» de los Adelantados españoles. En tales expediciones no sólo existían fines y logros de comercio o interés, sino también la redención de la cautividad para muchos desgraciados cristianos.

Así se fue empujando la inquietud por los descubrimientos. Y así quedaba el ansia detenida en el cabo de Non. Un accidente costero cuyo nombre era la negación a las ganas de proseguir y de continuar. En él estaba plantado el jalón del Mar tenebroso. Y hasta él podía llegarse con relativa seguridad. Más abajo suponía peligros, monstruos, tirichas y misterio.

Pero el hombre por una parte —que no se contentaba con un límite de fantasía, y la oscuridad legendaria del camino era acicate a su aventura— y las Canarias por otra, hicieron más grande el haz de luz en el mar. Sobre todo las islas redujeron mucho el área de tenebrosidad. Y pronto, pues, se rebasó el cabo de Non trasladándose la frontera, con su pancarta de terror, algo más al Sur, al cabo Bojador. Todos los esfuerzos para rebasar ahora el nuevo punto, el antiguo Bujetder, eran vanos. España y Portugal, potencias que entonces tenían la exclusiva de ensanchar el mundo, se disputaban la empresa. Con la diferencia de que los españoles conocían mejor la costa africana por muy tocada, pisada y penetrada, hasta el punto de poseer factorías o puestos pesqueros. En cambio, a los portugueses les dominaba el afán de pasar de largo con los objetivos de Guinea y la India.

El cabo Bojador era el centinela que había relevado el de Non en la guardia de un secreto ma-

ritimo. Doblarlo, pasarlo, era una hazaña. Y aquí es donde entran en confusión la historia y el testimonio de algunos geógrafos.

Es cierto que aquellos famosos portulanos del siglo XIV trazaron en sus mapas y cartas nuevos descubrimientos africanos. Abraham Cresques, por ejemplo, en 1375 señalaba el cabo Sabium (Juby) y el Bujetder (Bojador). Por cierto que también registra el viaje del mallorquín Jaime Ferrer a Río de Oro en 1346, dato de gran importancia, ya que supondría en este navegante el honor de haber sido el primero que rebasó el fatídico jalón de Bojador. El mallorquín Dulcert tiene la primacía de hacer figurar en su carta Lanzarote y Fuerteventura. Otros portulanos —y muchos más que cita el profesor Rumeu de Armas en su documentada obra «España en el África Atlántica»— parecen ser los verdaderos teóricos del descubrimiento costero africano. Teóricos en cierto sentido. Ya que si es verdad que fueron cartógrafos más que descubridores y trazaron sus mapas de oído, también es evidente que tuvieron experiencias además de referencias. Los viajes por el interior, con caravanas de comercio, no fueron todos realizados por gente extraña que después se dedicó a narrar. Muchos de estos viajes los verificaron quienes después supieron hacer labor de gabinete. Y algunos hasta se atrevieron con singladuras de navegación no muy confirmadas. De todas formas, está casi probado que dibujaron sus cartas en virtud de testimonios de segunda mano, bastante deformados por el tiempo y la distancia. Habrá que perdonar a estos magníficos portulanos sus conceptos a la fantasía por el bien que hicieron a la inmediata posteridad con sus documentos gráficos.

Con Enrique el Navegante —ahora estamos a quinientos años de su muerte, toman impulso los portugueses. Ese famoso infante instituyó en Sagres un «nido de águilas», una fortaleza de ciencia, una catapultilla de descubrimientos y un reducto del saber. Allí se daban cita cosmógrafos, pilotos y hombres que soñaban por un más allá esperanzador. Y fruto de este saber y de estas inquietas perspectivas del infante fueron los popes portugueses y la rivalidad de sus velas con las españolas.

El caso es que Gil Eanes, navegante lusitano, dobló en 1434 el tétrico cabo Bojador, después de un primer intento frustrado. No se trata de reverdecer esa noble pugna histórica entre España y Portugal, que —ya lo hemos dicho— tenían entonces el copo de las pesquisas grandes. El hecho real recogido por la historia —que es lo que vale— es el de Gil Eanes. La gloria, pues, de rebasar el jalón misterioso es portuguesa. A pesar de lo que Jaime Ferrer y otras posibles «entradas» anteriores.

Conviene separar siempre lo que es leyenda de lo que es historia. Aunque la primera suele tener una base real, adolece de la falta de una confirmación. Y lo importante es lo seguro, lo que queda y permanece, lo que deja huella. Algo así como los vikingos y Colón respecto a América. O como una marca deportiva que no consta ni pasa a la posteridad sin ser homologada, registrada oficialmente.

De todos modos, da lo mismo. El cabo Bojador perdió su importancia y en el mar tenebroso se hizo una luz. Los descubrimientos siguieron y nuevos mundos surgieron a la civilización gracias a España y Portugal. Jalones de más envergadura esperaban en el camino de la historia.

Pero se salvaron. El genio ibérico, con bandera de Cruz, no se detenía ante obstáculos.

## DELANTE Y DETRAS

Por Rafael GARCIA SERRANO

### CHOCOLATADA

Lodazal, barro batido con pies casi lagareros, príngue feroz en la que se hunden las botas o resbalan, que todo puede darse. El origen de la acepción es clara y evidentemente metafórico, y está al alcance de cualquier fortuna. La palabreja se puso muy de moda entre las unidades que soportaron la espera eternal en las posiciones del frente Norte, y muy especialmente en los sectores donde la guarnición navarra fue más abundante, porque la palabreja forma parte del vocabulario navarro. Iribarren la recoge: «Barrizal espeso. Piso blandurrio como el chocolate». La chocolatada, en su más digna y suculenta acepción, es muy del gusto de mis paisanos, que con ellas celebran fiestas y jolgorios y hasta cifran en su toro sueños de amor y bienestar, según la copla que el mismo José María Iribarren transcribe en su «Retablo de curiosidades»:

*¡Cuándo querrá Dios del cielo  
y la Virgen soberana  
que nos traigan a los dos  
en chocolate a la cama!*

Por donde, como se ve, asoma la vena erótica del chocolate, que entre sus verdaderos inventores, los aztecas, gozaba de fama afrodisíaca, hasta el punto de ser alimento de bodas y supongo también que de algaras y excursiones fuerapuetas.

—Vivimos sobre una chocolatada— decían los que se acercaban a San Sebastián desde las cercanas líneas con uno de aquellos permisos de veinticuatro horas.

En Adaska, en Raga, en Xauen, en el Madrid, en las tascas del barrio viejo, hacia Igueldo, por la carretera de Tolosa y en Zabaleta, trataban de olvidar que los únicos mojicones de su chocolatada solían ser los morterazos.

### REFUGIUM PECATORUM

Con tan dulce y mariana flor, reducida a puro modismo, se bautizó el cobijo que muchas gentes buscaron a la sombra de las mismas banderas que habían insultado o combatido. Fue una amplia maniobra, urgente, humanísima y natural. Cualquiera de los uniformes predominantes podía ser un excelente «refugium pecatorum», y de hecho todos lo fueron. El concepto «refugium pecatorum» era sólo aplicable a la retaguardia, por supuesto, porque en los frentes no había pecadores, al menos en el sentido político de la palabra. La pólvora era un Jordán. El peligro redimía. La proximidad de la muerte fue el mejor quitamanchas nacional.

Al «refugium pecatorum» acudieron como a un panal de rica miel muchos hombres honrados, de buena fe, y también algunos avispados mangantes que así esperaban en un portal el paso del aguacero. Hombres de toda condición y clase, de procedencias diversísimas, culpables de poco, de mucho o de nada —a veces solamente de su edad—, arrancados en su mayoría de las más extremas posiciones liberales, esas posiciones tan enternecedoras, ingenuas y aproximadamente soplagaitas, que de repente veían con gran susto cómo se liquidaban en una guerra cruel las últimas consecuencias de su doctrina.

Aunque muchos reaccionaron lealmente, espontáneamente, por un cordial impulso, y se fueron de cabeza, pero sin pensarlo, hacia aquellas organizaciones que sentían más próximas a sí, no escasearon tampoco los que por un afán de enmascaramiento —muy en el ambiente bélico— buscaban su refugio en el campo diametralmente

opuesto al que hasta entonces había sido el de sus amores, de modo que a un anticlerical se le veía en las procesiones, y a un separatista se le hacía la boca agua al hablar del Imperio español de Carlos V y de los Reyes Católicos —los Reyes Católicos avalaron mucha gente, estaban muy de moda—, y a un hijo de la viuda le encantaba pasearse con aquel libro de don Pío publicado entonces: «Masones, judíos y demás ralea», y no faltaron directivos de las antiguas Casas del Pueblo que vaticinaban la salvación de la economía, la política y el alma en un simple retorno a las alegres tradiciones de gremios y cofradías. Lo bueno de aquellos instantes excepcionales es que, en general, todos los que así pensaban lo hacían con una emocionante sinceridad.

La víspera del Alzamiento llegó a Pamplona el más ilustre y ejemplar caso de político español acogido al «refugium pecatorum» que estaba a punto de abrirse, Joaquín Pérez Madrigal, que se adentró por las salas del Círculo Carlista, ya sublevado, con bastante más fe que por los pasillos del Congreso, pudridero nacional. Las páginas en que Pérez Madrigal narra su caso («Augurios, estallido y episodios de la guerra civil») son una maravilla de lealtad, modestia y valor, y su lectura confirma el ademán decidido con que el famoso diputado constituyente pasó por el «refugium pecatorum» para ocuparse luego en tareas más arriesgadas, combativas y fecundas.

Ahora veo a muchos socios del «refugium pecatorum» que han olvidado bastante. Los que más han olvidado son intelectuales y artistas, pero muchas de sus obras no han sido olvidadas, y bien que lo sienten ellos. Quiero creer en su honor que son sinceros ahora y que lo fueron entonces y también las varias veces que mudaron radicalmente de opinión, pero con algunos cuesta mucho trabajo seguir la pista de tantas nobles inquietudes y se precisa para creer en ellas algo más que la fe de un honesto carbonero.

Quizá sus obras fueron como los vitores de aquel fervoroso suscriptor del «Fray Lazo» y «La Traca», que entró en la iglesia a poco de ser asegurado el triunfo nacional en su ciudad. El hombre andaba distanciando de la religión en que fue bautizado por la misma razón que la religión en que fue bautizado ha andado siempre distanciada del «Muchas gracias», «La hoja de parra» o las fotografías del señor Manassé, sólo que al revés. Para justificar sus regocijos visuales se hizo anticlerical y un poco radical-socialista de los de Albornoz, y junto a la más rica pornografía alineaba en su biblioteca dos o tres historias de la revolución francesa y una edición primorosamente ilustrada de «Las mil y una noches», con lo que sus debilidades trascendían hasta la literatura y la política. El hombre, digo, empezó a ir a todas las funciones piadosas para hacerse perdonar su anterior verbosidad, del mismo modo que las pobres gentes de derechas que circulaban por Madrid iban sin corbata, en alpargatas, y con «Claridad» debajo del brazo, para disimular su condición. Luego pasó al entusiasmo. Se le notó un día en que el sacerdote comenzó a dirigir desde el púlpito el rezo de una estación colectiva al Santísimo. Nuestro hombre le oyó decir:

—Viva Jesús Sacramentado.

Y poniéndose en pie y con el brazo en algo gritó a voz en cuello:

—¡¡¡Viva!!!

El ambiente popular pesaba mucho en aquellos tiempos. De todas maneras él mismo comprendió que había exagerado algo.

a Velázquez  
Metropolitán  
Nueva York

acto el emba  
ña y pronunci  
nte conferencia  
a Margaretta  
linger

ORK. (Por cable,  
responsal).—En el  
Museum se con  
el tercer centena  
te del gran pintor  
Rodríguez de Sil  
z con una confes  
prestigiosa escri  
Salinger, conferen  
atrocinada por el  
España en Wansh.  
arigano de Ytural  
de directores del  
neoyorquino y el  
ite.

linger glosó el te  
y la Corte de Fe  
hizo muy brillan  
gran documenta  
expresivos y certe  
rea de la obra del  
español.

encia, en los sala  
e Rainey Rogers  
sistió un numero  
o público, lo me  
dad neoyorquina,  
diplomáticos es  
americanos, escri

los contribuirá al  
próxima Exposi  
de Velázquez en  
lo varios de sus  
ecientes a los Mu  
nes privadas nor

de la novela  
poránea"

A ESTE TEMA  
UNA CONFEREN  
LO TORRENTE

pañero de redac  
Torrente, pronun  
tino una conferen  
o Mayor «Jiménez  
bre el tema «Pro  
ovela contemporá  
5, entre otras co  
la-reportaje, a la  
a objetiva, a la  
novela y al perso  
eria fundamental  
la conferencia se  
coloquio entre el  
y los colegas  
las dos de la ma

de Juventudes  
representaciones  
zaragozanos

CIATIVA DE LA  
DE LA SECCIÓN  
ENINA

—La Sección Fe  
E. T. y de las  
aragoza ha pue  
a iniciativa suya  
Juventudes, en el  
frece a los niños  
espectáculo adedu  
Los actores perte  
mayor parte, al  
uadro así formado  
sás representacio  
electas, escritas ex  
para niños y jóve  
de ser represen  
pital, serán ofreci  
en las principal  
la provincia.  
representación st  
óximo domingo el  
cipal con la obra  
Machado, prime  
la Asociación d  
ales de Sao Paul  
da «Pluft» el feli  
a.

### El Premio "Graciano Atienza" de Periodismo, a Juan Ramírez de Lucas

LA ENTREGA SE EFECTUARA EN ALBACETE MAÑANA DIA 3

En memoria del escritor Graciano Atienza, que hasta su muerte fue subdirector de la revista «Blanco y Negro», se instituyó a perpetuidad el premio anual de Periodismo que lleva su nombre, dotado con 5.000 pesetas. Este año es la primera vez que se concede, coincidiendo con el XXV aniversario del fallecimiento del ilustre periodista.

Reunido en Madrid el Jurado, compuesto por don Wenceslao Fernández Flórez, don Nicolás González Ruiz y don Juan Pujol, han acordado por unanimidad conceder dicho premio a don Juan Ramírez de Lucas, por su artículo «Cita mundial del Arte en Venecia», publicado en el semanario «El Español», de Madrid. La entrega del premio se efectuará en la Diputación Provincial de Albacete mañana día 3.



## LABERINTO

## JUGLARES

DESPUES de mi triunfo en los pronósticos del partido de fútbol Real Madrid-Peñarol había prometido no volver a ocuparme de la materia a no ser en caso de fuerza mayor. Buscando hoy, ya de madrugada, día de Difuntos, un tema para escribir compruebo que la mayor parte de mis vecinos hablan de la selección nacional de fútbol.

Y como, por otra parte, la actualidad municipal no da mucho de sí, accedo a última hora, y no de muy buena gana, a ocuparme de la cuestión del fútbol aludiendo, naturalmente, los aspectos técnicos que no son de mi competencia. Desde mi incompetencia, tan asediada por la abundancia de opiniones expertas, también deseo opinar.

Evidentemente se ha producido una crisis en nuestro fútbol. Y esto de «nuestro» lo digo sin la menor convicción, porque, en medio de las obsesiones y preocupaciones presentes, he de registrar, aunque sea como hecho insólito, la existencia de personas completamente impasibles ante el fenómeno. Puedo dar sus nombres y apellidos.

En principio, toda crisis es un síntoma saludable. Espero que ésta sirva, por lo menos, para iluminar algunas ingenuidades. En todo momento de fricción suelen producirse manifestaciones de extrema sinceridad que sirven de examen de conciencia. No sé si todos los clientes del fútbol podrán resistir impávidos este examen.

Para la ciudad, para la cultura urbana—sigo en esta una famosa clasificación de Ortega y Gasset—los futbolistas pertenecen al género de los juglares, de los individuos que divierten a los que trabajan según acepciones clásicas. Aunque yo me divierto de otro modo, opino que tales juglares deben renovar el repertorio.

AGUINAGA

## A QUIEN CORRESPONDA

## UNA CASA CON GOTERAS

Los vecinos de la finca número 10 de la calle de Gómez Ortega venimos padeciendo las consecuencias de tener cubierta la casa por un tejado abandonado a la peor suerte; esto es, nuestra casa es una casa con goteras, nuestros hogares están medio inundados y el problema de solución supeditado a la última resolución de los Tribunales. Hemos ganado el pleito en el Juzgado Municipal y en el de Primera Instancia. Pero el problema está ahí, en pie, y nosotros con el agua casi al cuello. La gravedad ha llegado a últimos extremos con las lluvias de estos días, y la perspectiva es francamente desconsoladora, el invierno y los temporales lógicos de la estación los tenemos encima. Y nuestra casa sigue con goteras.

¿No habrá una solución para nosotros?

Domiciano GARCIA  
y seis vecinos más

## RUIDOS EN LA AVENIDA DE LA ALBUFERA

En la avenida de la Albufera de Puente de Vallecas, y con motivo de las obras subterráneas del Metro que allí se vienen realizando, han sido instalados en las bocas que han abierto para extraer las tierras unos motores para la construcción del túnel. Como los motores funcionan constantemente, los vecinos próximos a ellos vienen sufriendo las consecuencias. Que durante las horas del día funcionen está bien y hay que soportarlos, ya que se trata de una obra pública en bien de todo el vecindario, y además funcionando en horas extraordinarias de la noche se hace inaguantable. Los vecinos queremos y debemos descansar y dormir.

Antonio López

## CALLE DE ANTONIO LOPEZ

La calle de Antonio López—una calle de primer orden—se encuentra en el más lamentable estado de urbanización; en el número 4 existe una valla desde hace más de quince años, que cierra un solar donde se guarda chatarra y camiones viejos. La valla está a medio metro de la vía del tranvía, ocupando los tres metros de lo que tenía que ser acera. Más adelante, en el 12 ó 14, hay otra valla de una obra que iban a hacer, pero que lleva varios meses parada. Las vías del tranvía de los dos lados están asentadas sobre la pura tierra, en muchos tramos a más baja altura que la calzada, de modo que en cuanto llueve se forman grandes lagunas que cubren todo lo que debería ser acera las vías del tranvía y hasta parte de la cal-

zada, de forma que los ciudadanos y los niños que tenemos que trasladarnos hasta la glorieta del Marqués de Vadillo a tomar el autobús, y otros niños al Grupo Escolar número 1 y a otros colegios de la barriada, no tenemos más solución que lanzarnos al centro de la calzada, expuestos gravemente a un accidente y a los inevitables chapuzones.

Es de suponer que exista el proyecto del arreglo de esta calle (por la parte del Puente de la Princesa ya se está haciendo), y que por justificadas razones no le haya llegado el turno; por lo tanto toda la barriada clama porque desaparezcan esas dichosas vallas, y hasta tanto le llega el turno del arreglo definitivo que se construya una franja de acera, aunque sólo sea de un metro de anchura, desde la glorieta del Marqués de Vadillo hasta la calle de Baleares.

Constantino Sierra Fernández

## LA PRODUCCION LIBRERA MADRILENA DE 1960, EXPUESTA EN MILAN

LA MAYORIA DE NUESTROS MAS IMPORTANTES EDITORES, REPRESENTADOS—CON CERCA DE MIL OBRAS—EN ESTA III MUESTRA INTERNACIONAL

Otra salida del libro español ha proporcionado fama y oportunidad de nuevos mercados, dos importantísimos factores que interesan, y que vienen a completar el principal objetivo el de la expansión cultural, el del pleno conocimiento del momento español actual, al que contribuye la obra creacional impresa, desde la literatura clásica al tratado científico, con paso por la novelística de nuestros días, y esa faceta a la que, gracias a Dios, cada vez se considera con mayor y más decidida atención, la infantil, mejor dicho, para la infancia.

Así, enhebramos una interesante conversación sobre la presencia española en la III Exposición Internacional del Libro, en Milán, un animado editor de la capital y este servidor de ustedes, atento ahora al vuelo y prestigio de la gran tradición librera, en la que, como saben, Madrid está a la cabeza, con Barcelona.

## DESTACADA APORTACION

Nuestro comunicante acaba de llegar de la capital italiana, y al pie de una buena pila de libros, con el fondo variado y alegre de una reciente Exposición de pintura, en su gran esta-

## Madrid contribuyó al Domund con nueve millones de pesetas

En el Secretariado Diocesano de Misiones continúa recibiendo las recaudaciones que el día del Domund hicieron para las Misiones las parroquias, iglesias, colegios, etc., etc. Por las cantidades que se han recibido hasta la fecha se calcula que la colecta general de la diócesis de Madrid superará en dos millones a la del año pasado, que fue de siete millones de pesetas. Madrid conservará, por tanto, el primer puesto entre todas las diócesis españolas, con una gran ventaja sobre la que le sigue.

blecimiento galería de arte en el corazón del barrio de Salamanca, me detalla pormenores del Certamen, patrocinado por el propio Presidente de la República y bajo los auspicios del Consejo de ministros italiano, en el que ha destacado nuestra aportación.

Durante diez días, del 22 al 31 del recién terminado mes de octubre, millares y millares de escogidos ejemplares editados en Europa y América estuvieron en competencia admirativa con la más distinguida producción nacional. Madrid aportó una buena remesa cercana al millar de volúmenes, lujosa y cuidadosamente impresos y encuadernados. Puede decirse que no ha faltado ninguna editorial importante de la capital, donde existe millar y medio, con mayor o menor producción, las cuales han llevado solamente lo salido de sus prensas durante el año último, en el aspecto literario como en el técnico.

## HACIA HISPANO-AMERICA, ATENCION ESPECIAL

Mi amable informador agrega que nuestros libros están paulatinamente logrando su tradicional estima. Estas muestras nos acercan hacia un mundo que debemos cuidar con el mayor esmero y atención: el de los hermanos países americanos, donde, como es sabido, el mercado y penetración deberían ser mayores. Las posibilidades son insospechadas, y aquí es precisamente donde más se calibran iniciales simpatías de los libros del otro lado del mar. Algunos se acercan hasta nuestra orilla atraídos por el escogido muestrario que admiraron, y la relación es más fácil después del contacto entre anaqueles y estanterías expositoras. La celebración de una Exposición similar, es decir, internacional, en Madrid completaría el prometedor horizonte.

## TRECE PAISES PARTICIPANTES

La importancia educativa del libro, principalmente del infantil, al que se ha reservado, como ya hemos indicado, singular y merecido hueco, fue uno de los temas más insistentemente tratados en el ciclo cultural, desarrollado en el recinto de la Exposición milanés. A libros de música y teatrales, de los que nuestras editoriales hicieron destacada aportación, se dedicaron especiales debates, y lo más importante de todo ello se refleja en el establecimiento de conversaciones para la exportación. Los países representados en la III Exposición del Libro, de Milán, han sido: Austria, Canadá, China, Alemania Federal, Francia, Inglaterra, Holanda, Portugal, Estados Unidos, Suiza, Suecia, Hungría y, naturalmente, España.

CACHO-DALDA

## HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General de Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de diez mil pesetas, impuesta al Hotel La Masía, de Playa de Aro (Gerona), por explotar un anexo sin la debida autorización de la Dirección General del Turismo.

Multa de diez mil pesetas, impuesta al Hotel Albatros, de Playa de Aro (Gerona), por falta de copias de facturas.

Multa de cinco mil pesetas, impuesta al Hotel Navarra, de Barcelona, por deficiencia en los servicios del mismo.

Multa de diez mil pesetas, impuesta a la Pensión Internacional, de Barcelona, por falta de carteles indicadores de precios.

## AGENDA

DIA 2 DE NOVIEMBRE DE 1960. MIÉRCOLES  
El sol sale a las 7.45.  
Se pone a las 18.12.

## TRECE GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 13,6 grados a las once horas y los 10,6 a las siete.

## INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Sociedad Española de Historia Natural (Castellana, 84).—Sesión científica.

A las 19.30.—Instituto Alemán (plaza de Salamanca, 4).—Concierto a cargo del pianista Klaus Bärner.

A las 19.45.—Instituto de Cultura Hispánica.—Lectura de dos de sus «Siete historias de toros y de hombres», por don Fernando Quinones.

A las 20.—Colegio Mayor de «San Pablo».—«Una encrucijada histórica: Las elecciones americanas», por don Manuel Fraga Iribarne.

A las 20.—Cámara Oficial de Comercio (plaza de la Independencia, número 1).—«Necesidad, oportunidad, carácter y fin de la Escuela de Periodismo de la Iglesia», por don Pedro Cantero.

A las 23.15.—Colegio Mayor «Santa María».—Concierto a cargo de la pianista Rosa María Kucharski.

## ANTE LA VISITA DE LOS REYES DE TAILANDIA

Con motivo de la próxima llegada de los Reyes de Tailandia, se pone en conocimiento de los industriales y comerciantes madrileños que en las Cámaras de Comercio e Industria y en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial pueden verse de fotogramas del Rey de Tailandia y del Generalísimo Franco para el adorno de escaparates y fachadas.

## CURSO DE PATOLOGIA DEL APARATO DIGESTIVO

Hoy, a las doce de la mañana, será inaugurado en el Hospital Provincial, aula del doctor González-Bueno, el XIII Curso de Patología del Aparato Digestivo que, como otros años, tendrá carácter internacional, por asistir al mismo cursillistas hispanoamericanos.

## FIESTA NACIONAL DE LA REPUBLICA DE PANAMA

El embajador de Panamá y señora de Vallarino recibirán a la colonia panameña mañana día 3 de noviembre, fiesta nacional de la República de Panamá, en La Flor de Azahar, Alcalá, 141, a partir de las ocho de la tarde.

## OBJETOS PERDIDOS

En el Ayuntamiento de Madrid, y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana, plaza de la Villa, 5, se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños durante las horas de oficina, de nueve y media a doce y media de su mañana, los siguientes objetos hallados en la vía pública, taxis, tranvías, trolebuses y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Monederos, relojes, sortija, varias cantidades de dinero, bolsos, prismáticos, libreta de la Caja Postal de Ahorros, collar, tomavistas, máquinas fotográficas, carteras, mecheros, transistor, crucifijo con medallas, placa-condecoración, plumas estilográficas, pulseras, pendiente, cadena con medalla y billetteros.

Asimismo en el Almacén de la Villa, Joaquín García Morato, 120, se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública, taxis, tranvías, trolebuses y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Faquetes de diversas cosas, guantes, paraguas, llaves, llaveros, sombreros, gafas, libros, carteras de mano, impermeables, carteras con documentos, herramientas, diversas prendas de ropa de señora y caballero, gabardinas, carpetas, carteras, bolsos, pieza de bisutería, bolsas, bicicletas, garbanzos, lonas, caja de cartón conteniendo diversas cosas, filtro, zapatos, saco conteniendo varias cosas, recámaras de vehículos, maletas, ruedas de vehículos, billetteros, peine, plumas estilográficas, fundas de gafas, pitilleras, abanicos, bolígrafos, babero, cadenas con medallas, estuches, afilete, cortinas, lapiceros, cartón plomo, cortina, encendedores, rosarios, caja, pulseras, servilletas, cerrojo, cuadernos, navajas, carteras-billetteros, escopeta, cinta magnetofónica, agenda, bota de vino, caña de pescar, imagen, medicamentos, teja de sacerdote, bastón, telas, casco, tienda de campaña, mantas, patín, planos, balón, cesta, petacas, bobina, tenedor, cuadrillos de plástico, sartenes, lámpara, lapicero mecánico, ladrillos y junquillos.

## PISOS TODO CONFORT (3,4,5,6 y 7 habitaciones con amplias terrazas)

en el barrio de nueva construcción mejor situado de Madrid.

## DESEMBOLSO INICIAL:

desde 36.000 PESETAS

MENSUALIDAD: desde 850 Ptas.

durante 10 años.

TIENDAS: desde 21.000 Ptas. de desembolso.

EXENTOS 90% escritura y contribuciones.

METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

## información:

SERVICIO PERMANENTE  
De 10 mañana a 9 noche.)

OFICINA CENTRAL: Monte Equino, 6, 1.º Izda.  
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: final Calle Alcalá López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 35 46 33.  
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 34.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS



# AGENDA

**DIA 2 DE NOVIEMBRE DE 1960. MIERCOLES**

**SANTORAL. — Conmemoración de los Fieles Difuntos.**

## CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA.**—Doble. Negro. Misas propias (tres). Secuencia solamente en la primera.

## SUFRAGIOS POR LA COLONIA GALLEGA

Hoy miércoles, día 2 de noviembre, se celebrará una misa rezada, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia de las Calatravas, Alcalá, 25, en sufragio del alma de los socios del Centro Gallego de Madrid fallecidos durante el año.

Se ruega a la colonia gallega y a todos los socios acudir a tan piadoso acto.

## CURSOS PREMATRI-MONIALES

Organizados por el Servicio de Formación Prematrimonial se celebrarán próximamente tres cursos prematrimoniales, dirigidos por el padre Tomás Domínguez, con la colaboración de varios matrimonios de la Obra Apostólica Familiar y de los equipos de Matrimonios de A. C.

El primero, en el colegio de San José de Getafe, desde el día 2 de noviembre al 21 de diciembre (miércoles). Para informes en Diego de León, 36.

El segundo en la parroquia del Sagrado Corazón (General Zabala, número 10), desde el día 3 de noviembre al 5 de diciembre (lunes y jueves). Para informes, en Diego de León, 36.

El tercero en la Facultad de Medicina (C. U.), desde el 5 de noviembre al 3 de diciembre (sábados). Para informes, en Diego de León, 36 y S. E. U. de la Facultad de Medicina (C. U.), de doce a dos.

## EJERCICIOS ESPIRITUALES

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes, organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, se celebrará, Dios mediante, del domingo 6 de noviembre al domingo 13 de noviembre.

Inscripciones, en el Secretariado de la Obra, calle Santa Clara, 4, segundo, teléfono 2484829, Madrid.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 5.º

Núñez de Arce, 15; Conde Romanones, 8; Arenal, 2; avenida José Antonio, 39; Infantas, 24; Fuenca, 108; Fernando el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 98; Doctor Castelo, 26; Alcalá de Sainz de Baranda, 78; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Carretera del Este, 63; Gutiérrez de Cetina, 34; Carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo 11 (Barrio Quintana); José Arcones Gil, 7 (esquina Baltasar Alcázar); Ricardo García (Barrio San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 412; Marceliano Santamaría, 7 (Sur Estadio Bernabéu); General Mola, 270; General Ramírez de Madrid, bloque Ministerio Información y Turismo; Carretera de Francia, 9 (Tetuán); Marcelino, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francos Rodríguez, 18; Palencia, 2; Ríos Rosas, número 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, 56; Bravo Murillo, número 25; avenida Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Melado, 15; Princesa, 30; Palma, 75; paseo Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (Barrio Extremadura); Juan Duque, 30; Factor, 4 (próxima a Mayor); paseo de Extremadura, 124; bloque número 11; Barrio del Lucero; Toledo, 105; Gloria Pirámides, 2; Parador del Sol, 3; General Ricardos, número 114 (Mataderos); Alondra, 9 (entrada General Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labrador, 1 (esquina Carretera Leganés-Carabanchel Alto); plaza Seibál, 4 (San Vicente Paul); Marquesa de Silveira, 2; Ramón Luján, 2 (Usara); Portace, 21 (Colonia Almendrales); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, número 14; Embajadores, 100; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; plaza Niño Jesús, 2; Doctor Esquerdo, 232; Los Mesejo, 14 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Puente Vallecas); Enrique Velasco, número 51 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 15 prov. (Puente Vallecas); Puerto Alto, 21 (antes, Calvo Sotelo, Puente Vallecas); avenida San Diego, 70 (Puente Vallecas).

# UN MILLON DE MADRILEÑOS VISITO AYER LOS CEMENTERIOS DE LA CAPITAL

**DURANTE TODO EL DIA HUBO COLAS ANTE LOS PUNTOS DE SALIDA DE LOS SERVICIOS ESPECIALES DE AUTOBUSES, PUESTOS DE FLORES Y ACCESOS A LOS CAMPOSANTOS**

Los cementerios madrileños se vieron ayer concurridísimos. Las tumbas limpias y con flores. En la mañana y la tarde, con lluvia fina y a ratos, no dejaron de acudir los fieles al lugar donde reposan los que ya se fueron. La venta de flores, las colas de autobuses y toda la tradicional estampa de difuntos en torno a nuestros camposantos volvieron ayer a relucir. Esta mañana continuaron las visitas, aunque en menor escala. Medio Madrid desfiló ayer por los cementerios.

## CERCA DE MEDIO MILLON EN LA ALMUDENA

El cementerio más visitado durante el día de ayer fue el de Nuestra Señora de la Almudena. El número de personas—según datos oficiales—que entró a lo largo del día se aproximó al medio millón. No es muy aventurado suponer que entre las sacramentales de San Isidro, San Justo y Santa María llevarán flores y oraciones ante las tumbas de sus muertos otro medio millón de fieles.

A las puertas del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena había ya una pequeña cola a las siete de la mañana del día de ayer. Un servicio extraordinario de policías reguló el tráfico en la carretera de Aragón y accesos.

## SERVICIOS ESPECIALES DE AUTOBUSES

El servicio de autobuses desde la plaza Mayor, Cibeles, Atocha, glorieta de Bilbao, Diego de León, Cuatro Caminos y Manuel Becerra, entre otros puntos, estuvo bien cubierto. Numerosos vehículos de la Empresa Municipal de Transportes, así como de empresas particulares estuvieron trabajando en la jornada sin descanso. Coches particulares hicieron también cola en el camino de Ventas al cementerio de la Almudena. La carretera de Aragón estuvo cubierta de coches constantemente.

## PUESTOS DE FLORES

Los puestos ambulantes de flores que por estas fechas se instalan todos los años en puntos diversos de la capital, hicieron en la primera jornada de noviembre una venta extraordinaria. Los cristantismos, las gardenias, los gladiolos y margaritas son las flores que más abundan, aunque hay también muchos pensamientos y claveles. Este año subieron algo

las flores. Hay ramos hasta de 200 pesetas. En los puestos de mayor venta—los instalados alrededor del mayor cementerio de Madrid—hubo cola permanente para la adquisición de flores. Las necrópolis de Madrid fueron ayer inundadas de coronas y ramos de todas las categorías.

## FERVOR Y ORDEN

La nota de fervor y orden son muy dignas de destacar. Especialmente en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena—donde los accesos son más y de mayor amplitud—la gente esperó en ordenada cola la llegada del turno de entrada. No hubo aglomeracio-

nes exageradas, a pesar del extenso número de visitantes.

## TUMBAS DE PERSONAJES ILUSTRES

Junto a muchos familiares, las tumbas de personajes ilustres que reposan en los cementerios de Madrid se vieron ayer frecuentadas por un público de asociaciones, entidades y corporaciones, además de otros curiosos. El orden, la animación fervorosa y el cuidado de las tumbas de los cementerios de Madrid fueron las más destacadas estampas de la capital en la víspera de la conmemoración de los Fieles Difuntos, que hoy se celebrará en los templos de toda la Iglesia Católica.

# Sufragios y actos religiosos en memoria de los mártires de Madrid y provincia

**COINCIDIRAN CON EL XXIV ANIVERSARIO DE LOS FUSILAMIENTOS MASIVOS DE PARACUELLOS Y VACIAMADRID**

La Asociación Oficial de Familiares de los Mártires de Madrid y su Provincia organiza para el presente mes de noviembre los siguientes actos religiosos con motivo de cumplirse el XXIV aniversario de las sacas de las prisiones de esta capital:

**Hoy, miércoles.**—A las diez, misa de difuntos en la capilla del camposanto de nuestros gloriosos mártires de Paracuellos del Jarama. A las once, misa en el altar mayor de la parroquia de la Concepción. A las once y media, misa en el altar de la Milagrosa de la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel. A las doce, misa con responso en el altar mayor de la parroquia de Santa Cruz.

**Día 5, sábado.**—A las once, solemne funeral en la iglesia de San José en memoria de los mártires de Ribas-Vaciamadrid.

**Día 7, lunes.**—A las diez, misa de comunión, y a continuación, solemne funeral en la capilla del camposanto de nuestros gloriosos mártires de Paracuellos del Jarama. Acto seguido se hará la ofrenda de cruces de flores naturales en las distintas sepulturas.

**Día 8, martes.**—A las diez, misa en monumento a nuestros gloriosos mártires levantado a su memoria en Torrejón de Ardoz. A continuación se hará la ofrenda de flores en la zanja en donde fueron inmolados.

**OBSERVACIONES.**—Los autobuses para el traslado de los familiares saldrán, como se indica en los billetes correspondientes, de la avenida de Felipe IV (antigua de la Plaza de Toros) esquina a la calle de Fernán González.

Los billetes para los autocares se facilitarán en el domicilio social de la Asociación de Familiares, sita en Fernánflor, 6, 3.ª derecha, de cuatro y media a siete y media de la tarde.

# Becas "March" para estudios en el extranjero

**SE LES ASIGNA UNA CUANTÍA DE DOSCIENTOS MIL DOLARES**

El Consejo de Patronato de la Fundación "Juan March" ha aprobado la convocatoria de becas de estudios en el extranjero para el año 1960. Dichas becas serán adjudicadas a los españoles que, reuniendo las condiciones adecuadas, deseen realizar fuera de España un trabajo, estudio o investigación de relevante interés relativo a alguna de las siguientes ramas: Estudios Técnicos e Industriales, Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas; Ciencias Naturales y sus aplicaciones; Ciencias Médicas, Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas; Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas; Literatura; Bellas Artes.

Se asigna para nutrir esta convocatoria de becas la cifra máxima de 200.000 dólares. La fijación del número de becas, así como la dotación de cada una, incumben a los respectivos Jurados seleccionadores. Cada beca estará dotada con una cantidad mensual no inferior a 120 dólares ni superior a 300 dólares.

Con independencia del estipendio anteriormente señalado, la Fundación abonará los gastos de ida y regreso del becario al centro de trabajo.

En la convocatoria se especifican también las condiciones que han de concurrir en los becarios que hayan de optar a los distintos grupos. Asimismo se señalan las obligaciones de dichos becarios, la creación de los Jurados y las facultades de éstos.

# VIDA SOCIAL

## BODAS

En la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Covadonga Álvarez Gendín Valdés-Hevia con don Fernando Segura Vidal.

La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino de boda, el magistrado del Tribunal Supremo don Sabino Álvarez-Gendín. El novio ofrecía el suyo a su madre y madrina, doña María Teresa Vidal y Feijó.

Bendijo la sagrada unión el arcediano de la santa iglesia catedral de Oviedo, don Benjamín Ortiz, quien pronunció una pática.

Ostentó la representación del Juzgado el presidente de la sala tercera del Tribunal Supremo, don José Castellón Madrid, ante quien testificaron el acta, por parte de la novia, el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas; don Víctor Ibáñez, en representación de su padre, el embajador de España en Lisboa, don José Ibáñez Marín; don José Álvarez-Gendín, don José Ramón Valdés-Hevia, don Antonio Saiz Sotillo, don José Goyoso Díaz, tios de la novia; don Fernando Álvarez-Gendín Cuervo y don Alvaro Álvarez-Gendín, hermano de la novia.

Por el novio firmaron su padre, don Carlos Segura Sánchez; don Emilio Gómez-Orbaneja, director del Banco Urquijo; don Leopoldo Calvo Sotelo, don Luis Solana San Martín, don Vicente Pérez Enciso, don Luis González Camero, don Emilio Vela Gómez y don Luis Carlos Segura Vidal, hermano del novio.

Terminada la ceremonia, los numerosos invitados fueron obsequiados con un lunch.

Los nuevos señores de Segura emprendieron viaje a diversas ciudades de Italia, Suiza y Francia.

\* \* \*

En la iglesia parroquial de San Nicolás se ha celebrado el enlace de la señorita María del Carmen Marín con don Eugenio García.

La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don José Marín. Después entró el novio dando el brazo a su hermana y madrina, Angelina García de Aragón.

Firmaron el acta matrimonial como testigos por parte de la novia su hermano don Pedro, don Manuel Álvarez Álvarez y el doctor don Andrés Sánchez Rodríguez.

Por parte del novio firmaron su padre, don José García González; sus hermanos políticos don Mariano Aragonés, don Marcelino Herrero y el doctor don Vicente Carreño Segura, del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa, y don José Luis Navarro.

Después de la ceremonia religiosa los invitados se trasladaron a un céntrico hotel, donde fueron obsequiados con un lunch.

Los nuevos señores de García Marín salieron de viaje de novios para distintas capitales del extranjero.

## PETICION DE MANO

Por los señores de Olmos (don Vitorino), y para su hijo, nuestro compañero en Prensa Víctor Manuel Olmos Baldellou, ha sido pedida a los señores de Gómez Rúa (don Antonio) la mano de su hija Vicky.

## OPERADA

El doctor don Mariano Zumel, de la Asociación de la Prensa, ha practicado con gran éxito una delicada operación quirúrgica a la esposa de nuestro compañero el redactor de la agencia Efe don José Caballero Pascual.

LEA USTED SIEMPRE



**Arriba**

DIARIO GRAFICO DE LA MANANA



## TRIUNFO DE "CALAMUA", EN EL PREMIO INFANTA ISABEL, EN LA ZARZUELA

LA "QUINTUPLE" SE PAGA A 15.269 PESETAS, Y LA "TRIPLE GEMELA", A 93.277

### DOCUMENTAL DEPORTIVO

**BOXEO.**—El boxeador sudafricano Dennis Adams, campeón del Imperio británico en la categoría de los pesos moscas, ha vencido a Steve Fleischmann, en Johannesburg, por fuera de combate en el segundo asalto. (Alfil.)

—El púgil italiano Franco Cavicchi, ex campeón europeo, ha vencido al británico Jim Cooper, por superioridad manifiesta en el octavo asalto, en combate celebrado en Bolonia. (Alfil.)

**CARRERAS DE CABALLOS.**—Se ha disputado la gran carrera de la Copa de Melbourne, con una dotación de cuatro millones de pesetas, cambio normal. Triunfó "Hi Jinx", montado por W. A. Smith, seguido de Howsie, montado por Jack Purcell. "Hi Jinx" cubrió las dos millas (3.219 metros) en 2 minutos, 33 segundos y 75/100. Participó un campo de 32 caballos. (Alfil.)

**TENIS.**—En los Campeonatos de tenis de Queensland se han registrado los siguientes resultados:

Neal Fraser (Australia) vence a Bob Howe (Australia) por 6-4, 3-6, 10-8 y 6-1. Roy Emerson (Australia), a Martin Mulligan (Australia), 6-4, 6-3 y 7-5. Rod Laver (Australia), a Ken Fletcher (Australia), 6-1, 7-5 y 6-3. El partido entre Bob Mark y Bob Hewitt, ambos australianos, tuvo que ser suspendido por la lluvia cuando el primero llevaba ventaja por 5-3. (Alfil.)

## El madrileño De la Torre venció en el VIII Campeonato de España de Regularidad

El lunes finalizó el VIII Campeonato de España de Regularidad, organizado por el Real Moto Club de España, por delegación de la Federación Nacional de Motociclismo. El Campeonato ha sido uno de los más duros y difíciles de su historia por la gran cantidad de lluvia que ha atormentado a los pilotos durante los dos días de su celebración y por el mal estado en que ha dejado los caminos por los que transcurría. Precisamente por las malas condiciones en que se ha disputado, el vencedor tiene un doble mérito. Ha sido el madrileño De la Torre el ganador sobre «Montesa»; un piloto de los más completos que hay existen en España, pues a este título de campeón nacional de regularidad puede unir, orgulloso, unas magníficas actuaciones durante la temporada en pruebas de velocidad y motocross, es decir, que con este triunfo se proclama el más completo de los conductores de motocicletas.

De las cuatro pruebas celebradas los participantes puntúan en las tres mejores, por lo que De la Torre obtiene el título con un primer puesto en la primera fase, y dos segundos, en la segunda y tercera.

Como fue bien secundado por los catalanes Oriol Regás, Ramón Calmet y Enrique Vernis, clasificados en los puestos quinto, sexto y décimo, lograron para «Montesa» el Campeonato por marcas.

Segundo en el Campeonato se clasificó Basoli, con «Derbi», y tercero, Juan Elizalde, con la «Ossa» 175 c. c., cuatro tiempos, que, con Nacho Medina en cuarto lugar, han sido los cuatro participantes más destacados del Campeonato, ya que entre los cuatro se han repartido

Otra vez los hijos de «Caburé» han vuelto a acaparar carreras, y se da el caso de que en el Premio Infanta Isabel (50.000 pesetas, 2.200 metros; handicap), disputado ayer tarde en La Zarzuela, tres de los cinco productos del semental argentino que han tomado la salida han ocupado los tres primeros puestos. «Calamúa» (55 k.), «Lassie» (59 kilos) y «Ludico» (48 k.) han sido los citados; quedando cuarta «Lancha» (47 k.). El ganador, de Nemesio Fernández-Cuesta, es preparado por Vicente Díez.

Carudel también montó a los ganadores de las dos pruebas de potrillos, Premios Aranjuez y Casa Antúnez. En el primero, para machos, ganó con «Frisco» («Tourage» y «Esmeralda»), de Alberto Cadenas, que prepara su padre, Francisco Cadenas; quedando segundo, «Zingaro», y tercero, «Buena Letra». En el Premio Casa Antúnez la victoria fue para «Lucky Girl», otra hija de «Caburé», que pertenece a la asociación Centeno-Cadenas, y que prepara también este último. «Frou Frou» quedó segunda, y «Zuyan», tercera.

«Goyaz», también como semental, ganó otras dos carreras, pues «El Kaid», de M. Heredia, se adjudicó el Premio Bellota (vallas). «Ukesgoy», el Premio «Recherché». A «El Kaid» lo montó Delcher y es preparado por M. García, y «Ukesgoy», preparado por el capitán Sanz, y que pertenece a la «Vegueta Militar», lo montó Larre.

El próximo domingo día 6 se disputará el Premio Infanta Beatriz (50.000 pesetas, 1.200 metros).

ARCHIBALD

RIVADULLA

## Don Thompson mejora el record mundial de 50 kilómetros marcha

EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE ROMA GANO LA MEDALLA DE ORO

MILAN.—El ganador de la medalla de oro en los 50 kilómetros marcha atlética, de los Juegos Olímpicos de Roma, el británico Don Thompson, ha triunfado en una prueba internacional sobre un recorrido de 100 kilómetros marcha, en la que ha mejorado el record mundial de los 50 kilómetros.

El gran marchador británico, de sólo 1.65 metros de estatura, cubrió los 100 kilómetros en 8 horas 19 minutos y 37 segundos, a un promedio de 12,009 kilómetros por hora.

«El presente es el mejor año de mi vida», dijo Thompson después de cruzar la cinta de llegada de la prueba, en lo que siempre marchó en cabeza.

A continuación se clasificaron: 2. Abdon Pamich (Italia), 8 h. 44 m. 50 s. 3. Ake Soederlund (Suecia), 9 h. 33 m. 37 s. 4. Nigel Thompson (Gran Bretaña), 9 h. 35 m. 34 s. (Alfil.)

### CAMPEONATO MUNDIAL DE BALONVOLEA

## Rusia, Japón, Hungría y Checoslovaquia, clasificados para la fase final

EN LA CATEGORIA FEMENINA SON FINALISTAS JAPON Y POLONIA

SAO PAULO.—En el Campeonato mundial masculino de balonvolea, los equipos de Rusia, Japón, Hungría y Checoslovaquia se han clasificado para la fase final en Río de Janeiro.

Argentina, Uruguay y Paraguay jugarán el torneo de consolación en Volta Redonda y Rende.

En el Campeonato femenino, Japón y Polonia se han clasificado para la final en Río de Janeiro. Argentina y Uruguay jugarán el torneo de consolación en las mismas ciudades de la competición masculina.

Los últimos resultados han sido los siguientes:

En Santos: Brasil vence a Uruguay por 3-0 (15-7, 15-5 y 15-9).

En Belo Horizonte: Rumania gana a Polonia por 3-1 (15-11, 15-9, 11-15 y 15-9).

Campeonato femenino. En Santos: Japón gana a Polonia por 2-0 (15-12, 15-3 y 15-11).

En Santo Andre: Argentina ga-

na al Uruguay por 3-1 (10-15, 15-11, 15-12 y 15-11). En Belo Horizonte: Brasil gana a Estados Unidos por 3-0 (15-13, 15-11 y 15-7). (Alfil.)

Se ha celebrado un partido amistoso entre el Plus Ultra y el Tercera División Monforte de Lemos. Sin gran esfuerzo vencieron los madrileños por once tantos a cero. El Plus Ultra jugó a beneficio del nuevo campo de deportes. (Mencheta.)

En el campo de Heliópolis, con bastante público, a pesar de las inclemencias del tiempo, se celebró un partido de fútbol amistoso entre el Betis y el Celta, que terminó con la victoria local por 2 a 1. El primer tiempo finalizó con empate a uno. Marcó primero el Betis, a los ocho minutos, por mediación de Yanko, de cabeza, y a los veintisiete empató Bayo. En la segunda parte, el Betis logró el gol de la victoria, a los quince minutos, siendo su autor Rojas, de cabeza. Destacaron por el Celta Padrón, Lasheras, Albino, Laliñanes, Bayo y Gómez. Por el Betis, Lasa, Isidro, Yanko y Martín Esperanza. El arbitraje del señor Medina, bueno. (Alfil.)

En partido amistoso de fútbol se enfrentaron el Albacete y el Deportivo de La Coruña, que terminó con el triunfo del pri-

mero por cuatro tantos a dos. El equipo forastero ha hecho juego brillante, aplaudiéndose a los jugadores en muchas ocasiones y siendo despedido al final con una ovación. Marcaron los tantos locales Baila (2), uno de penalty; Fuentes y Eduardo, y por el Deportivo, Veloso y Amancio. (Mencheta.)

Con motivo de las ferias y fiestas de Girona se ha celebrado un encuentro de fútbol amistoso entre el Girona y el Real Jaén, que finalizó con la victoria del primero por tres goles a cero. Marcaron Gisbert, a los veinticuatro minutos, y Kubala, a los treinta y ocho, durante el primer tiempo. En la continuación, a los veintidós minutos, el Girona redondeó su victoria por mediación de Viñas. Reforzaron el equipo local los jugadores del Barcelona: Kubala y Beitia.

El partido amistoso de fútbol jugado en el campo del Club Deportivo Europa, entre el equipo propietario del terreno y un combinado del Mallorca, finalizó con empate a un gol, resultando con el cual terminó el primer período. (Mencheta.)

Un combinado de tres equipos de Amberes y el Arsenal, de la Primera División inglesa, han igualado a dos goles, en partido amistoso de fútbol celebrado ayer tarde en Amberes. La primera parte finalizó con empate a uno. (Alfil.)

En Mestalla se celebró un encuentro amistoso entre un combinado Valencia-Mestalla y el Sabadell, que finalizó con la victoria de los primeros por 3-2. El mayor aliciente del partido estribaba en ver la actuación de dos nuevos elementos a prueba, que se alineaban en el combinado: el interior derecha, Escudero, procedente del Jativa, y el extremo izquierdo, Saldaña, del Gandía. En el primero se pudo apreciar buena colocación en el campo e intuición en la jugada. Marcó un gol de mérito, retirándose lesionado a raíz de esta jugada. En cuanto a Saldaña, se le vio poco juego. (Mencheta.)

La selección italiana de fútbol, compuesta por jugadores menores de veintitrés años, que se enfrentará al equipo inglés Under 23 hoy por la noche, en Newcastle, ha llegado por vía aérea al aeropuerto londinense.

En partido amistoso, el San Fernando, de Cádiz, venció al Igualada por tres goles a dos. En la primera parte dominó el equipo andaluz, que marcó tres tantos, por Sala, en propia meta; Giménez y Pepín. En la segunda parte hizo mejor juego el Igualada, que logró dos goles, por mediación de Muñoz y García. Le fue anulado un gol al equipo local por fuera de juego. (Alfil.)



## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

ESCUELA Salamantina. Conde Peñalver 24. 2354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 2364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 2233422.

### CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bleciorragia, impotencia, fimosis (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564. (332.)

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA.

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 2269574.

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

### ENSEÑANZAS

CLASE de baile, clásico y español. Tel. 2265854

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas, Merino. Fuencarral, 23.

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bra-

vo Murillo, 52. Luca Te-na, 2.

### TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION. La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

## INFORMACION FINANCIERA ARROCERIAS REUNIDAS DEL IBRO, S. A.

**JUNTA GENERAL ORDINARIA**  
Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria de accionistas de la Sociedad, en el domicilio social—calle Alfonso XII, 52, 1.º C. D.—, para las once horas del día 13 de diciembre de 1960 en primera convocatoria y para las once horas del día 14 de diciembre de 1960 en segunda, con el siguiente orden del día:

- 1.º Examinar, discutir y aprobar la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias y los actos de gobierno y administración durante el ejercicio precedente.
  - 2.º Determinar el destino que ha de darse a las utilidades líquidas del ejercicio.
  - 3.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio 1960/61.
- Madrid, 28 de octubre de 1960. El Presidente del Consejo de Administración, J. Albacar Ferrando.



# REAL MADRID Y R. C. F. LIEGOIS EMPATARON AYER A UN GOL

DURANTE LA ÚLTIMA MEDIA HORA LOS MADRIDISTAS REALIZARON SU GRAN FUTBOL DE ATAQUE, CON UNA BRILLANTE EXHIBICION DE GENTO

## LA VICTORIA QUE NO LLEGO

BRUSELAS. (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial.)—El cielo de Bélgica también ha querido recibirnos con agua. La lluvia nos ha acompañado durante nuestro viaje de Bruselas a Lieja. Pero por la tarde, a la hora de comenzar el partido, las nubes han sido respetuosas con los miles de belgas y las docenas de españoles que hemos asistido a este encuentro amistoso, terminado con un resultado cortés, y que ha servido para que los aficionados de Lieja admiren, durante media hora al menos, el gran fútbol del equipo campeón de Europa.

El campo, aunque pesado, no llegaba a estar embarrado ni anegado. Sobre el césped del campo del Liegois se podía jugar al fútbol, y hemos visto jugar al fútbol a los dos equipos. Los belgas han jugado con entusiasmo y ardor durante la hora y media, y el Madrid ha jugado un encuentro en el que ha ido destacando el esfuerzo sin demasiada tacañería y sin demasiado derroche, economizando en la primera fase, para sacarlo a relucir en la segunda, sobre todo en la última media hora del partido.

Seguramente para los belgas habrá resultado decepcionante el Real Madrid del primer tiempo. Porque, después de una fulgurante jugada apenas puesto en juego el balón, que no llegó a convertirse en gol por verdadero milagro, el Real Madrid siguió jugando a medio gas, sin forzar su máquina, y realizando sólo el esfuerzo necesario para mantener en equilibrio las fuerzas de los dos equipos.

LA DECEPCION

Cuando se iba a cumplir el cuarto de hora de juego, el Madrid se encontró con un penalty, que el pie de Puskas trajo inmediatamente en gol con la habitual maestría del ex húngaro. Era aquella una renta (como lo hubiera sido la primera jugada, de haberse convertido en gol) que permitía al Madrid dosificar sus esfuerzos con mayor tranquilidad y dejar pacíficamente que el tiempo fuese discurriendo y que los ardores belgas se fuesen limando contra la seguridad de la defensa blanca, el trabajo de Santisteban y Pachín y, en última instancia, contra la seguridad, coacción e intimidación de Vicente.

Quizá por la economía madridista, quizá también porque los belgas estaban aún enteros y con ganas y esperanzas de vencer a los casi legendarios campeones de Europa, el gol del empate llegó pronto. Sólo durante seis minutos logró el Real Madrid conservar la ventaja en el marcador. Un cabezazo del delantero centro belga, muchacho fornido y

### ALINEACIONES

LIEGOIS. — Delbasse; Bare, Defraigne, Sulton; Lejeune, Warseige; Croten, Letawe, Wegria, Todor y Dupain.

REAL MADRID. — Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Santisteban, Pachín; Mateos, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

### LOS GOLES

0-1. 15 minutos de juego. Jugada de avance de la delantera madridista, llevada por Puskas y cortada con la mano por una defensa belga. El penalty fue ejecutado por el propio Puskas con su acostumbrada maestría, consiguiendo el gol para el Real Madrid.

1-1. 21 minutos de juego. El delantero centro belga remata de cabeza, fuera del alcance de Vicente, un buen avance de la delantera.

acometedor, batió a Vicente. Pero éste fue el único fruto que produjo el juego y el brío de los de Lieja. Su rapidez y sus avances fueron quemándose poco a poco frente a la defensa blanca, mientras que los delanteros españoles ensayaban sus avances por el centro y sus pases cortos ante la puerta enemiga; avances y jugadas infructuosas también, porque los belgas corrían a defender su meta y formaban nutrida barrera delante de su portero.

Durante esta etapa de juego el peso del encuentro recayó sobre las líneas defensivas madridistas. En las que Vicente tuvo varias ocasiones para realizar magníficas paradas, mientras que el portero belga quedaba en paro casi absoluto. En energías intervenciones de Marquitos, en oportunos Cortes de Casado, en la firmeza y seriedad de Santamaría, que volvió a ser el de siempre, en la eficaz ayuda a Pachín y en el apoyo de Santisteban y Di Stefano, cuando eran necesarios, murieron los esfuerzos belgas por conseguir nuevos goles, por probar el sabor de la victoria sobre el Madrid, que no gustaron en ningún momento.

Por el contrario la línea de vanguardia se dedicó a descansar, o, por lo menos, a un descansado estrenamiento. Algunos ofuscados intentos de Gento, algunos desahucios de Del Sol, y el empujamiento de Mateos, Puskas y Di Stefano por llevar la jugada hacia el centro con pases cortos sobre el jugador marcado, dejaron al público ayuno del famoso fútbol de ataque del Real Madrid. Como digo, al terminar esta fase del encuentro, la decepción debió de cundir por los grandes, y la esperanza también, ya que parecía que aquel equipo podía ser vencido en la fase siguiente, si la fase siguiente se presentaba con idénticas o semejantes características a la primera.

### Y LA EXHIBICION

Pero pronto quedaría borrada la decepción, y pronto quedarían adelgazadas las esperanzas. Porque a partir del minuto décimo de la segunda parte el Madrid comenzó a poner en funcionamiento su máquina de hacer buen fútbol. Las líneas defensivas, que ya habían demostrado su seguridad, avanzaron sobre el terreno de batalla, y se instalaron sobre la raya central Santamaría enlazaba desde allí con Santisteban, Del Sol o Di Stefano, Marquitos, en posición también muy avanzada, encontraba hueco para doblar al exterior de

necho, permitiendo así que la concentración de atacantes sobre la puerta enemiga fuera mayor, que las jugadas de arranque se sucedieran con velocidad vertiginosa. Y por la izquierda corría Gento. Un Gento veloz, inspirado, indefinible; el Gento de las grandes tardes y de las asombrosas jugadas.

El Madrid forzaba ahora su máquina a todo rendimiento, para buscar la victoria. Una victoria que, a pesar de todo, no llegó. Puskas y Di Stefano, más el primero que el segundo, dispararon a puerta con profusión, pero sin precisión. Gento empalmó dos tiros impresionantes. Puskas y Del Sol fallaron un pase de Mateos, servido desde muy cerca, en la misma boca del gol. Y la madera de un poste rechazó un tiro de Di Stefano. Los córners se sucedían por un lado y por otro. Los peligros creados por Gento llegaban frecuentemente hasta la meta belga, y todo el Madrid andaba volcado, comprimiendo al equipo rival en el escaso terreno del área.

Las pequeñas dimensiones del campo facilitaron a los belgas su cerrada defensiva, y contribuyeron a embarrullar el juego de ataque madridista, pero con todo, el Real mostró los destellos de lo que es su fútbol grande, el fútbol que le ha llevado a cinco Campeonatos de la Copa de Europa. Cuando el silbato del árbitro cortó el juego definitivamente, el equipo campeón del mundo seguía buscando la victoria sobre un rival acorralado, que aceptaba el empate con la satisfacción de haber obtenido un resultado estupendo. Un resultado que quedaba en empate cortés, una victoria buscada con valentía. Y todos contentos.

Jaime CAMPANY

## EL REY BALDUINO RECIBIRA HOY A LA EXPEDICION MADRIDISTA

DESPUES, EN LA EMBAJADA DE ESPAÑA, SE CELEBRARA UNA FIESTA EN HONOR DE LOS JUGADORES Y DIRECTIVOS ESPAÑOLES

BRUSELAS. (Por teléfono.)—Terminado el banquete en un hotel de Lieja, los jugadores y acompañantes del Real Madrid, emprendieron viaje, en autocar, con dirección a esta capital, alojándose en el hotel Plaza, donde pernoctarán.

Hoy, a las once en punto, en el Palacio Real belga tendrá lugar la anunciada audiencia que el Rey Balduino y su prometida, doña Fabiola de Mora y Aragón, conceden al Real Madrid. Esta es la primera que concede la joven pareja desde el anuncio oficial de su noviazgo, y a la misma asistirán enviados especiales de Prensa, radio y noticiarios, de gran número de naciones, pues se sabe que la fotografía de los jugadores del Real Madrid con la egregia pareja, ha sido solicitada por centenares de diarios de todo el mundo.

En el curso de la audiencia, don Santiago Bernabéu, en nombre del Club que dirige, hará entrega a doña Fabiola de Mora

## Italia vence a Inglaterra por 4-2 en partido de fútbol interligas

EN EL EQUIPO ITALIANO FIGURABA EL GALES JOHN CHARLES, QUE FUE UNO DE LOS MEJORES DEL CONJUNTO

MILAN.—Italia ha derrotado a Inglaterra por cuatro goles a dos, en partido de fútbol interligas celebrado ayer-tarde en el estadio de San Siro, ante más de 40.000 personas.

El primer tiempo finalizó con 2-0 favorable a los italianos.

A las órdenes del colegiado alemán Gunther Tarnow, que fue ayudado por los jueces de línea Jakob Schreiber y Willy Thier, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ITALIA: Buffon; Maldini, Castelletti, Boniperti; Bernasconi, Emoli; Hamrin, Angelillo, Charles, Altafini y Tacchi.

INGLATERRA: Springett; Armfield, Megson; Robson, Swan, Flowers; Jones, McIlroy, Law, Haynes y McParland.

Tras un primer avance de la línea delantera inglesa, el portero Springett tiene que efectuar una arriesgada salida para resolver una situación de peligro creada por Altafini.

A los cinco minutos de juego se inauguró el marcador por mediación del extremo izquierdo Juan Tacchi, de Argentina, que marcó el primer tanto desde un ángulo difícil.

Un minuto más tarde el defensa central Peter Swan sale del terreno de juego por lesión.

Los italianos contienen todos los avances británicos y, en contra, realizan muchas incursiones peligrosas, resultando lesionado en una de ellas el portero Springett, que es reemplazado por Trautman.

Dominan los italianos, y producto de este dominio es su segundo gol, marcado a los treinta y cinco minutos por el extremo derecha, Hamrin, que remató a la red una combinación entre Boniperti, Charles y Altafini.

Con el resultado de 2-0 termina el primer tiempo.

Italia aumenta su ventaja poco después de reanudarse el encuentro. Altafini, a pase de Angelillo, sorprende a Trautman,

descolocado, y marca el tercer tanto.

Reaccionan los ingleses y reducen distancias a los cincuenta y seis minutos de partido. Es el delantero centro Law el autor del tanto, aprovechando una falta sacada por McIlroy.

El juego se desarrolla muy rápidamente y los peligros se suceden en una y otra meta. A los setenta y dos minutos de juego los ingleses, por mediación de McParland, acortan nuevamente diferencias, poniendo el marcador con un peligroso 3-2.

Contraatacan los italianos y a los dos minutos del último gol logran su cuarto tanto por medio de Altafini, que establece el tanteo definitivo de 4-2.

El equipo italiano ha sido claramente superior al inglés durante la primera parte. Sin embargo, los ingleses reaccionaron fuertemente en la segunda mitad y estuvieron a punto de igualar al marcar dos goles en dieciséis minutos. Los jugadores locales, que habían disminuido su velocidad, contraatacaron con decisión y marcaron un nuevo tanto, que les despegó de sus rivales definitivamente.

El encuentro se deslució en los últimos minutos por endurecerse el juego, produciéndose numerosas faltas por parte de ambos bandos.

El delantero centro galés John Charles y el capitán de la selección, Boniperti, han sido los jugadores más destacados del equipo de Italia; mientras que Law, delantero centro; el interior izquierdo, Haynes, y el extremo derecha, Woosnam, han sido los jugadores más sobresalientes de la Liga inglesa. (Alfil.)

### LOS INGLESES NO HACEN COMPARACIONES ENTRE ESPAÑOLES E ITALIANOS

MILAN. — Tras el encuentro entre las Ligas de Italia e Inglaterra, los jugadores británicos no quisieron hacer declaraciones sobre el mismo en los vestuarios.

El presidente de la Liga inglesa de fútbol, Joe Richards, admitió, sin embargo: «El equipo británico no puede lamentarse demasiado del resultado. En algunos momentos el conjunto italiano se mostró a gran altura. Nuestros muchachos, por otra parte, no estuvieron muy afortunados. No puedo hacer comparación alguna entre los equipos italiano y español, con el que nos enfrentamos hace unos días, ya que se han introducido muchos cambios en nuestro conjunto con relación al que jugó contra España.» (Alfil.)

### EL ROMA, A LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA CIUDADES EN FERIA

ROMA. — En partido correspondiente a la competición de Ciudades en FERIA, el Roma ha vencido al Unión Saint Gillois por 4-1. El primer tiempo terminó con 3-0.

Con este resultado el equipo italiano se califica para jugar contra Colonia, ya que el primer partido entre St. Gillois y Roma, jugado en Roma, terminó con empate a cero.

En la semifinal, el vencedor de Roma-Colonia jugará contra el vencedor de Hibernian-Barcelona. (Alfil.)

## CULTURA GENERAL



Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquigrafía, dictado magnético. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir» en su mano, que regala. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la

### ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Puencorral, 57). Metro Tribunal. Tel. 221 07 17. MADRID (10)

## Valle de los Caídos

### SERVICIO DIARIO

SALIDAS: 9,30 y 15,00 horas

REGRESO: 14,30 y 20,00 horas

65 ptas. IDA y VUELTA, incluida la entrada al Valle

Magníficos autocares

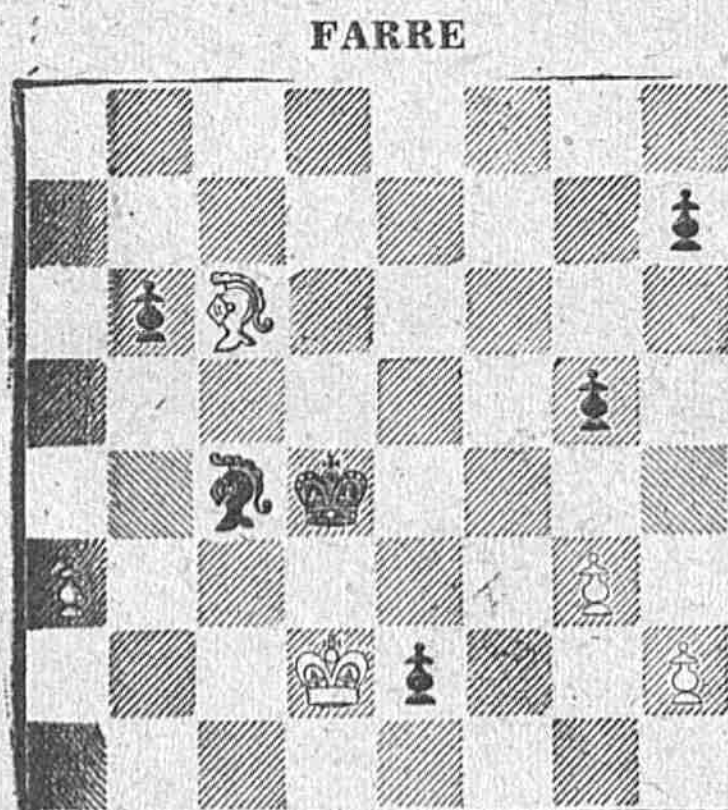
LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4. TELÉFONOS 247 70 25 - 241 10 26



## LA OLIMPIADA DE AJEDREZ

## UN INTERESANTE FINAL DEL ESPAÑOL FARRE EN EL ENCUENTRO CON ECUADOR

Merece la pena comentar el interesante final de la partida Morales-Farré, del match Ecuador-España, en el que el representante español remata el juego con elegancia y precisión:



MORALES

En esta posición fue suspendida la partida, continuando así:  
42. P4TR, PXP; 43. PXP, P3T; 44. A3A, P4C; 45. A4C... (si 45. AXP, AXA; 46. RXA, R6A; 47. R1D, R6C; 48. R1A, RXP; 49. R2A, P5C; 50. R1C, R6C; 51. P5T, R6C; 52. R1A, P6C; 53. R1C, P7C y ganan), 45... P8R=D+1 (para penetrar con el rey, que es el único método para forzar la hucha); 46. RxD, R6A; 47. A1D,

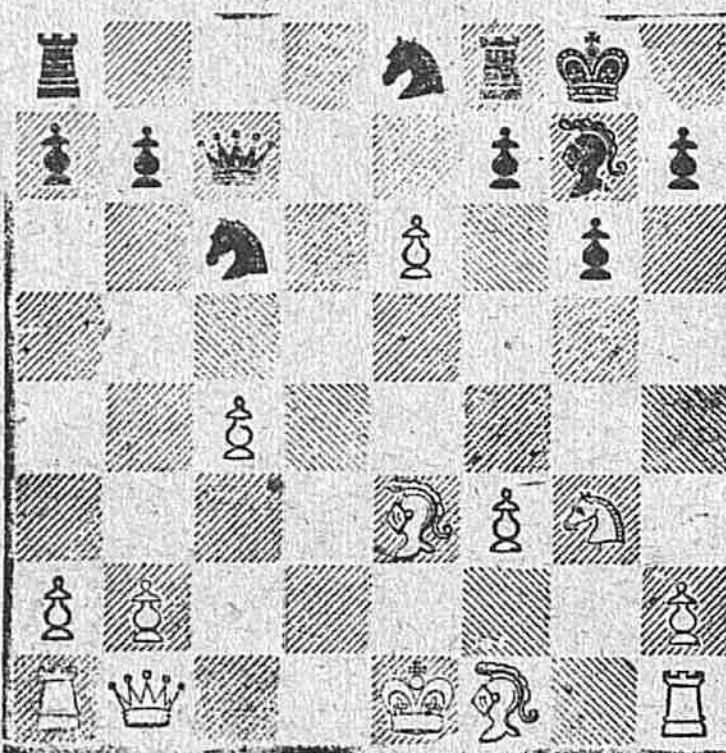
A6C! (mejor que 47... R7C; 48. P4T con complicaciones); 48. A2R, A5T!; 49. R2A, R6C; 50. R3C, RXP; 51. R4C, P5C; 52. R5T, P6C; 53. RXP, P7C; 54. A2D, R6C!; 55. P5T, R6A; 56. A1C, A7A; 57. AXA... (o bien, 57. A2T, R5C; 58. R7C, R6T! y ganan), 57... RXA; 58. R7C, P8=D; 59. P6T, D7C+; 60. R8C, D1C+; 61. R7C, D4R+; 62. R8C, D4C+, y las blancas abandonaron, pues a 63. R7T, R6D! y ganan el peón.

Y después del análisis de la partida de Farré, una exhibición del niño prodigio americano Bobby Fischer.

Blancas: Letelier. Negras: Bobby Fischer.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, O-O; 5. P5R... (pretendiendo sacar partido de la omisión, por parte de las negras, de jugar 4... P3D. Esta jugada, en la defensa india de rey, está considerada como más elástica que la adoptada por Fischer, pero no es necesaria, como lo prueban las dificultades que ha de sortear el blanco tras la jugada textual), 5... C1R; 6. P4A, P3D!; 7. A3R... (otra posibilidad sería 7. C3A, A5C; 8. A2R, CD2D, prosiguiendo las negras su ataque sobre el centro de peones enemigo), 7... P4AD! (sacrificando un peón, para desarticular el centro blanco); 8. PDXP, C3AD!; 9. PAXP, PXP; 10. C4R?... (una jugada peligrosa,

porque retrasa el desarrollo de sus piezas. Mejor hubiera sido 10. C3A), 10... A1A!; 11. C3C... (Fischer manifestó después de la partida que mejor sería 11. CXP, CXC; 12. DXC, aunque después de 12... DxD; 13. PxD, AXP; 14. T1D, A7A; 15. T5D, C5C; 16. T5CD, A6A+; 17. R2A!, A5R la posición blanca sería muy delicada), 11... A3R (también era muy fuerte 11... D2A!; 12. CXA, PXC; 13. PXP, CXP y las columnas abrieran centrales facilitando el ataque negro sobre el rey); 12. C3A, D2A!; 13. D1C... (para tratar de mantener cerrado el centro; pues si 13. PXP, CXP y luego T1R o CXP; y si 13. A3D, C5C! Sin embargo, mejor parece 13. A2R), 13... PXP; 14. P5A, P5R! (abriendo siempre líneas, aprovechando la mala situación del rey blanco, en el centro del tablero. Si 14... A2D; 15. A3D, sosteniendo la posición); 15. PXA... (no 15. DXP, PXP; 16. CXP, D4T+ ganando el caballo), 15... PXC; 16. PCXP...



16... P4A! (prosiguiendo el ataque con energía. Después de 16... PXP; 17. A2C, seguido de O-O y C4R, las blancas tendrían mejor defensa. Ahora, sin embargo, las negras amenazan P5A); 17. P4A, C3A; 18. A2R... (o bien, 18. A2C, C5CR!; 19. A2D, D3C! con ataque decisivo), 18... T1R; 19. R2A?... (mejor 19. O-O, TXP; 20. A2D, pero las negras se imponían fácilmente, tras 20... C5D; 21. A3D, D3A!; 22. D1D, C5R! con fuertes amenazas), 19... TXP; 20. T1R, TD1R; 21. A3A... (permite un espectacular remate; pero también después de 21. A1D, C5D! el ataque negro sería irresistible), 21... TxA!; 22. TXT, TXT; 23. RXT, DXP+!! (la clave de la combinación. Las blancas abandonaron, pues si 24. RxD, A3T matet, y si 24. R2A, C5D!; 25. D1D, C5C+!; 26. R1C, CXA+, ganando.

Román TORAN

## HOCKEY EN SALA

## UNA SELECCION DEL BARCELONA VENCIO AL ROYAL ASOTIATION DE BRUSELAS

EL ENCUENTRO LO DISPUTO EN LA CIUDAD CONDA Y TERMINO 3-0 A FAVOR DE LOS CATALANES

BARCELONA.—En la pista de hockey de instalaciones deportivas del Club de Fútbol Barcelona se enfrentaron en partido amistoso los equipos de Royal Assotiation de la Bourse, de Bruselas, y una selección-combinado del Barcelona.

El partido terminó con la victoria azulgrana por 3-0. Primer tiempo, 1-0.

Arbitraron los colegiados señores Domeut, de Bélgica, y Agustí, de España, formando así los equipos:

BARCELONA.—Viera, Noblón, Llois, Massó, Delclos, Isamar, Oromí, Seró, Moreno, Ruiz y Poch.

ROYAL.—Rens, Dezande, Gomme, Janson, Paricio I, Paricio II, Poelaert, Gernier, De Coster P., Robert y De Coster G.

El encuentro fue bien jugado por ambos conjuntos, presenciándose magníficas jugadas realizadas por las delanteras. El conjunto azulgrana se mostró superior a sus contrincantes, lo cual motivó que se apreciase el contundente 3-0.

Los goles fueron logrados: a los nueve minutos, por Delclos, y a los minutos uno y nueve del segundo periodo, por Moreno.

Este encuentro es el último que han jugado los belgas. (Mencheta.)

## TAMBIEN VENCIERON EN TENIS

BARCELONA.—En las pistas del Real Club de Polo se celebraron encuentros amistosos de tenis entre los componentes de la Agrupación Deportiva de la Bolsa, de Barcelona, y el Royal Assotiation de la Bourse, de Bruselas, partidos que finalizaron con victoria catalana por 5-3.

## BOLETIN

## METEOROLOGICO

Se han producido precipitaciones de intensidad variable en toda la vertiente atlántica y en la cordillera Ibérica.

TIEMPO PROBABLE.—El área nubosa alcanzará, muy debilitada, al Mediterráneo, donde cubrirá parcialmente el cielo y dará alguna precipitación aislada. Mejorará ligeramente en la mitad occidental y Andalucía, donde habrá claros y algunos chubascos, que se producirán principalmente en las sierras. Chubascos en el Cantábrico. Ligero descenso de la temperatura. Empeoramiento en Canarias.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE ESPAÑA.—Castellón, Murcia y Valencia, con 23 grados; Lérida, Orense y Palencia, con nueve grados.

Los resultados fueron:

Garzón (Barcelona) vence a Van de Velde (Bruselas) por 6-2 y 6-2.

Gómez (Barcelona) gana a Homberger (Bruselas) por 6-3 y 6-1.

Gómez (Barcelona) gana a Van de Velde (Bruselas) por 6-0 y 6-3. Cossena (Bélgica) vence a Garzón (Barcelona) por 6-4 y 6-2.

Sempere (Barcelona) gana a Votquem (Bélgica) por 6-3, 3-6 y 6-1.

Dobles: Vincent-Votquem (Bélgica) vencen a Junquera Brui por 6-4 y 7-5.

Gómez-Sempere vencen a Homberger-Van de Velde por 6-1 y 6-1.

Vicens-Geniers (Bruselas) vencen a Junquera-Sempere por 6-6 y 6-2. (Mencheta.)

## BOXEO AFICIONADO

## Esta noche, la segunda velada del Trofeo "Marca"

Esta noche, a las once, en la sala de fiestas Salamanca se celebrará bajo la organización de la Federación Regional Centro de Boxeo la segunda velada del Trofeo "Marca" para aficionados, que comprende siete combates. El programa es el siguiente:

Primer combate.—Peso mosca: Luis Seoane (P. A. Chamberi), José Arranz (Juventud).

Segundo combate.—Peso mosca: Tomás Jismera (P. Bautista)-Angel Navacerrada (Ferroviaria).

Tercer combate.—Peso gallo: Félix Alonso (Ferroviaria)-Joaquín de la Torre (P. A. Chamberi).

Cuarto combate.—Peso gallo: Joaquín González (P. A. Chamberi)-Rafael Ortiz (P. Bautista).

Quinto combate.—Peso pluma: Manuel Polo (Juventud)-Emilio Cesteros (Betis S. Isidro).

Sexto combate.—Peso pluma: José Luis Martínez (Casanova)-Juan Antonio Gonzalo (Juventud).

Séptimo combate.—Peso ligero: Lucio Requejo (P. A. Chamberi)-Félix Otero (Juventud).

Suplentes.—Peso mosca: Francisco Carrasco (Juventud)-Pablo Gutiérrez (Betis S. Isidro).

Peso ligero: Valentín Pérez (Ferroviaria)-Luis Guerra (P. A. Chamberi).

Peso medio ligero: Javier Mayayo (Juventud)-José Luis Simón (Juventud).

Todos los combates se disputarán a la distancia de tres asaltos de tres minutos.

ESCUCHE TODOS  
LOS DIAS

LA VOZ DE MADRID

Estación Central de la R. E. M.

LA EMISORA QUE MEJOR  
MUSICA LE OFRECE

Y LOS MAS VARIADOS  
PROGRAMAS

DOROTHY  
McGUIRE  
JEFF  
YORK

Fiel Amigo

(OLD YELLER)

TECHNICOLOR

LA PELICULA QUE POR SU HUMANIDAD, SIMPATIA, BELLEZA Y REALIZACION HA CONSEGUIDO  
LOS MAYORES TRIUNFOS DE PUBLICO Y CRITICA EN TODA AMERICA Y EUROPA, Y QUE  
USTED VERA VARIAS VECES

TECHNICOLOR

FESS  
PARKER  
TOMMY  
KIRK



ENCIO AL  
LAS

D CONDAQ  
LANES

eron:  
(na) vence a  
(selas) por 6-2

(ona) gana a  
(las) por 6-3

(d) gana a Van  
por 6-0 y 6-3.  
vence a Gar.  
r 6-4 y 6-2.

(ona) gana a  
(a) por 6-3, 3-6

t-Votquem  
a Junquera

encen a Hom-  
por 6-1 y 6-1.  
Bruselas) ven-  
mpere por 8-6

ADO

segunda  
o "Marca"

s once, en la  
alamanca se  
ganización de  
cional Centro  
la velada del  
ara aficiona-

siete combas  
el siguiente:  
-Peso mosca:  
(Chamberl)

(tud).  
-Peso mos-  
a (P. Bauti-  
rada (Ferro-

-Peso gallo:  
ovitaria)-Joa-  
P. A. Cham-

-Peso gallo:  
P. A. Cham-  
P. Bautista).  
-Peso pluma:  
(entud)-Emilio  
(sidro).

-Peso pluma:  
(Casanova)-  
zalo (Juen-

-Peso ligero:  
(P. A. Cham-  
Juventud).

-mosca: Fran-  
ventud)-Pablo  
(sidro).  
-P. A. Cham-

-P. A. Cham-  
José Luis Si-

-es se disputa-  
e tres asaltos

S  
KER  
MY  
K  
OR

# CINE



«Fiel amigo», dramática y sentimental como ninguna otra película, llegará en breve para deleitar a todos los públicos. «Fiel amigo» es la película de este año y de todos los años, tanto en América como en Europa. En cuantas capitales se estrenó obtuvo el más señalado triunfo de crítica y público. Usted la verá en nuestras pantallas y juzgará que no se equivocaron. Una escena de tan apasionante film, que presentará Amaya Films

## EL VIEJO

El papel del viejo Urteche, inflexible, voluntarioso, nacido para mandar, apegado a fórmulas expeditivas y antiguas, pero experto y acertado en sus resolu-

ciones, no podía interpretarlo otro que no fuera Charles Vanel, figura inolvidable de «El salario del mío». Los espectadores de «Maria, matricula de Bilbao», juzgarán por sí mismos los resultados de la colaboración artística entre el formidable actor francés y el maestro de directores Ladislao Vajda. Un día, en París, Vajda explicó a Vanel el personaje cuya interpretación iba a proponerle. Vanel escuchó en silencio, fumando una de sus numerosas e inseparables pipas. Al final, visiblemente emocionado, pronunció dos palabras: «Lo hago».

Lo ha hecho. Y cómo. Cuando José María Sánchez-Silva le vio actuar en el rodaje de sus primeras escenas, se volvió a Luis de Diego, su colaborador en el guión de la película:

«¿Te das cuenta? «Es» el «Viejo».

Charles Vanel, figura mundial, se consagra nuevamente en la superproducción excepcional realizada en Eastmancolor y cinemas-



cope «Maria, matricula de Bilbao», con Alberto Closas, Arturo Fernández, Nadia Gray y Javier Asín.

## GRAN VIA: ROBERT TAYLOR-ELEANOR PARKER, EN «LA NOVIA SALVAJE»

Tan difícil es dar en el blanco para un mal tirador como errar el tiro en un buen tirador. Carl Pettit, hombre muy solicitado entre los productores de Hollywood por su maestría en el tiro, está especializado en arrojar puñales desde lejos. «Soy muy hábil, pero quien sabe tirar puñales con admirable precisión es mi padre», nos dice.

Recientemente, Pettit tuvo a su cargo una doble misión en los estudios Metro Goldwyn Mayer, como actor y como consejero técnico, en la película «La novia salvaje». En este film, además de arro-

jar puñales y hachas de guerra contra Robert Taylor y Eleanor Parker, que encarnan los principales personajes, Pettit interpreta a un feroz indio. «Al final me mata Robert Taylor—nos dice—, y me mata arrojándome un puñal. Pettit es también un experto en dibujar la silueta de una persona con cuchillos que se clavan a su alrededor. Pero antes hay que entrenarse concienzudamente. «Si algún lector desea trabajar como tirador profesional, antes debe ensayar con una lata lanzada al aire», recomienda Pettit.

Las instrucciones son sencillas:

Se lanza al aire una lata, y antes de que vuelva al suelo se lanza un cuchillo, cuya punta debe perforar una parte de la lata. Hágase al aire libre, para evitar sorpresas. Estas y otras habilidades pueden verse en «La novia salvaje», la película que ha dirigido Roy Rowland para la Metro, y en la que veremos a Robert Taylor con la estupenda Eleanor Parker, Russ Tamblyn, Victor Mac Laglen y otros nombres de relieve en una extraordinaria producción en color y cinemascope que Dipenfa presenta hoy en el cine Gran Via.



# CINE GRAN VIA

HOY MIERCOLES,  
¡UN ESPECTACULAR ESTRENO!  
CON SUS ARTISTAS PREDILECTOS

ROBERT TAYLOR  
ELEANOR PARKER  
RUSS TAMBLYN



## LA NOVIA SALVAJE

EASTMANCOLOR

DIRECTOR:

ROY ROWLAND

CINEMASCOPE

¡EMOCIONANTES AVENTURAS DE UNA  
ENCANTADORA PELIRROJA QUE CAZO MARIDO A  
PUNTA DE RIFLE!...

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales. — 1. Cafetal. — 2. Rimar. — 3. A. Tul. S. — 4. GB. Solam. Be. — 5. Reguladoras. — 6. Asoda. Riola. — 7. Relacionado. — 8. Is. Sarta. Er. — 9. A. Cie. C. — 10. Véalo. — 11. Glósale.

Verticales. — 1. Agraria. — 2. Beses. — 3. C. Gol. G. — 4. Ar. Sudas. VL. — 5. Fitolacáceo. — 6. Emula. Irías. — 7. Taladrórela. — 8. As. Moína. Ol. — 9. L. Roa. E. — 10. Balde. — 11. Sesaoro.



## PROGRAMAS

**ORQUESTA NACIONAL**  
PALACIO MUSICA  
FRÜHBECK DE BURGOS  
CORAL BILBAO  
SANTA OLALLA (SOPRANO)  
BINDER (BARITONO)  
NOBILE (TENOR)

Viernes, 6.45 tarde: «Esclavos felices», Arriaga; «Carmina Burana», Orff (solistas, coros, orquesta). Localidades, Alcalá, 36

**ORQUESTA NACIONAL**  
MONUMENTAL CINEMA  
FRÜHBECK DE BURGOS  
CORAL BILBAO  
SANTA OLALLA (SOPRANO)  
BINDER (BARITONO)  
NOBILE (TENOR)

Domingo, 11.30 mañana: Repetición programa viernes. Localidades desde jueves, Alcalá, 36 Principal, 8 pesetas

## PROGRAMAS

**ALCAZAR** — (2212252.) Ismael Merlo, Diana Maggi, con José M. Mompín. 7, 11: Cuatro y Ernesto (de Alfonso Paso); dirección, Cayetano Luca de Tena.

**BEATRIZ** — Hoy, tarde y noche, sin función, descanso Compañía.

**CALDERON** — (2391333.) Jueves, 11 noche, Tony Leblanc y Gila presentan por primera vez en su vida a la estrella cinematográfica Katia Loritz y Lina Morgan en «Este y yo...» sociedad limitada.

**COMEDIA** — (Compañía Alberta Clossas.) 7 y 11: Cartas credenciales, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito! Últimos días.

**COMICO** — (Cia. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez.) 7, 11, 11.15: Don Armando Gresca. (Dos horas de risa.) Butaca, 40 pías. (2 últimos días) Viernes estreno: Dos noches de boda (de Tejedor y Alfayate).

**ESLAVA** — (2311964.) 7 tarde, Yerma, de Federico García Lorca, con Aurora Bautista, Enrique Diosdado y compañía titular. Decorados, José Caballero. Dirección, Luis Escobar. Hoy, noche, no hay función, por descanso compañía.

**ESPAÑOL** — (Compañía titular Director, José Tamayo.) 7, 11: Don Juan Tenorio, de Zorrilla, con Carlos Lemos, Nuria Torray, Luisa Sala, Anastasio Alemán.

**FUENCARRAL** — (Cia. Comedia Manolo Gómez Bur, con Olga Peiró y Angela Capilla.) 7, 11: Las mujeres y yo (de Tejedor). ¡Fis! ¡Mucha risa!

**GOYA** — (2253217.) 7, 11: Compañía Lili Murati, Operación divorcio (Luis Tejedor).

**INFANTA ISABEL** — (2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta a María Cuadra en Colombia. La obra maestra de Anouilh. Rafael Arcos, Miguel Angel y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell, con todo un reparto de primeras figuras. Dirección, José Luis Alonso. «Una de las mejores obras de nuestro tiempo» (Alfredo Marquerite «A B C»).

**LARA** — (221631.) 7, 11: El glorioso sollero (de Joaquín Calvo Sotelo), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena, Francisco Pierra, Ana M.ª Méndez, Mariano Azaña, Carmen de la Maza, Mayra O'Wiseo y José Luis Heredia.

**LATINA** — (Revistas, Antonio Garsa, Mary Begoña, María del Sol y Armonia Montez.) 7, 11: Las alegres chicas de Portofino.

**MARAVILLAS** — Jueves, ¡acontecimiento! Arturo Serrano presenta el estreno de El reloj se paró a las cuatro. ¡Un éxito mundial del teatro de suspenso.

**MARIA GUERRERO** — (Teléfono 2317694.) 7 y 11. Gran éxito de El jardín de los cerezos, de Antón Chéjov. Con Josefina Díaz, José Bódalo y la colaboración extraordinaria de Berta

Riara y María Dolores Pradera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso.

**MARTIN** — 6.45, 10.45: Un matracón en Nueva York (la revista más alegre de Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero). Flenita Maya, Adrián Ortega, Marisa Landa, Rubén García. Localidades con cinco días.

**RECOLETOS** — (2269878.) 7 y 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Euridice. Más de 2.500 representaciones. Venta anticipada.

**REINA VICTORIA** — (Analia Gadé, Juan Carlos Thorry.) 7, 11: La viudita naviera (de Pemán, ilustrada musicalmente por Montorio), con Amelia de la Torre y Julio Sanjuán. 13 últimos días.

**ZARZUELA** — (2214341.) Dirección maestro Mendoza Lassalle. Hoy, no hay funciones por descanso de la Compañía. Jueves, 7 tarde (noche no hay función). Grandioso espectáculo, La bruja (Ramos Carrión y Chapi), Miguel Sierra, María Luisa Castellanos, Compañía. Coros, Ballet y Orquesta titulares. La orquesta será dirigida por el maestro Mendoza Lassalle.

## PROGRAMAS

**ALBA** — (2270785.) Selecto, continúa 10 mañana: El destino se divierte. Los implacables.

**ALBENIZ** — 6.45, 10.45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo (apto todos los públicos). Localidades con cinco días.

**ALCALÁ** — El asesino anda suelto. El último cuplé.

**ALCANTARA** — Vacaciones de invierno. Al borde de la eternidad.

**ALEXANDRA** — Como un torrente.

**ALHAMBRA** — La novia de Juan Lucero, Agente federal en Roma.

**AMAYA** — Alias Jesse James.

**APOLLO** — Mis cuatro hijos. Peter Voss, caballero detective.

**ARGEL** — Fasa la Tuna, Los bucaneros.

**ARGÜELLES** — 4: Oklahoma (Gordon MacRae, Gloria Grahame; cinematógrafo, technicolor).

**ASTOR** — Chao-chao, bambina, El vengador sin piedad.

**AVENIDA** — (2217571.) 7, 11: Mi último tango (Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés; eastmancolor). 10.ª semana.

**AZUL** — Nacida en marzo, Sayonara.

**BARCELONA** — 7, 11: Nido de espías (Roger Hanin Charles Vance).

**BECERRA** — Juanito, La quimera del oro.

**BECQUER** — Juanito, La quimera del oro.

**BELLAS ARTES** — Guerra y paz.

**BENAVENTE** — Viviendo su vida. El zorro de los océanos.

**BENLUIRE** — 7, 11: La ley de los fuertes (Charlton Heston).

**BILBAO** — Guerra y paz.

**BULEVAR** — Alias Jesse James.

**CALIFORNIA** — Camarote de lujo. Escrito sobre el viento.

**CALLAO** — 7, 11: Volverás a mí (Y. Brynner, K. Kendall; color).

**CANDILEJAS** — Toro bravo, Los implacables.

**CAPITOL** — 7, 11: ¡Ahí va otro recluta! (José Luis Osorio; eastmancolor; tolerada).

**CARLOS III** — Sueño de amor.

**CARRETAS** — 10 mañana: Cálipso y El Toisón de Oro.

**CARTAGO** — (2577023.) 7, 10.45: Como un torrente (Frank Sinatra, Dean Martin, S. MacLaine).

**CERVANTES** — Blume, El hombre que sabía demasiado.

**COLISEUM** — 7 y 11: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy McGuire, Claude Rains; technicolor, cinematógrafo). 9.ª semana de éxito formidable!

**COLON** — El globo rojo, El puente sobre el río Kwai.

**CONCEPCION** — Molokay, Los implacables.

**CRISTAL** — (2345107.) Confortable, continúa: Pasa la tuna, Duelo en el Atlántico.

**CHAMPÉRI** — Mis cuatro hijos, Peter Voss, caballero detective.

**CHUECA** — 5: Maricruz e Imitación a la vida.

**DOS DE MAYO** — 4.30: Secretaría para todo. Duelo en el Atlántico. (Autorizadas.)

**ESPRONCEDA** — Nada menos que un arcángel, Los asesinos de Kilimanjaro.

**EUROPA** — Caravana de esclavos, Los implacables.

**FELIPE II** — Buenos días, amor, Historia de una monja.

**FIGARO** — 4: Tres chicas con suerte (Debbie Reynolds; technicolor). Una aventura en Macao (Jane Russell, Robert Mitchum).

**FLORIDA** — Manolo, guardia urbana, Anastasia.

**GALILEO** — El andén, Los implacables.

**GAYARRE** — Sólo para hombres.

**GONG** — 4: Oklahoma (Gordon MacRae, Gloria Grahame; cinematógrafo, technicolor).

**GRAN VIA** — 7, 11: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc, José Isbert; tolerada).

**IBIZA** — Historias de la feria, Imitación a la vida.

**IDEAL** — 5: La ley de los fuertes (Charlton Heston, Anna Baxter, Gilbert Roland; technicolor; vistavision). Pases: 5, 7, 9, 11, 2.ª semana.

**IMPERIAL** — 10: Escucha mi canción (José Luis, Luz Márquez). El capitán Jones (Robert Stack, Bette Davis). Ambas en technicolor. Toleradas.

**IMPERIO** — El Cristo de los Faros, El tarsante.

**INFANTAS** — Alias Jesse James.

**IRIS** — Un mundo para mí, El vengador sin piedad.

**JORGE JUAN** — Alias Jesse James.

**LIDO** — Guerra y paz.

**LOPE DE VEGA** — (2472311.) 7, 11: Un paso al frente (Germán Cobos, Julio Núñez).

**LUCHANA** — 7, 11: La ley de los fuertes (Charlton Heston; technicolor).

**LUSARRETA** — Horas de pánico, Imitación a la vida.

**MADRID** — (Plaza del Carmen) 7 y 11: Nido de espías (Roger Hanin Charles Vance). 2215694. 7 y 11: Nido de espías, El favorito de la Reina (Bette Davis, Richard Todd; cinematógrafo).

**MAGALLANES** — Mary Cruz (Lola Flores) e Imitación a la vida (Lana Turner). Este programa comienza a las 4 en punto.

**MARVI** — 7, 11: Dos corazones, El Heidelberg (Bibi Johns; eastmancolor; tolerada).

**METROPOLITANO** — Juanito, La quimera del oro.

**MONTECARLO** — Madrugada, Imitación a la vida.

**MONTERA** — Nada menos que un arcángel, Los asesinos de Kilimanjaro.

**MONUMENTAL** — 4: Oklahoma (Gordon MacRae, Gloria Grahame; cinematógrafo, technicolor).

**MORASOL** — Juanito, La quimera del oro.

**MUNOZ SECA** — (2315141.) Riguroso primer reestreno. 10: Nido de espías y La mujer obsesionada (Susan Hayward; cinematógrafo).

**MURILLO** — Chao-chao, bambina, El vengador sin piedad.

**NARVAEZ** — El cebo, Los asesinos de Kilimanjaro.

**NIZA** — Juanito, La quimera del oro.

**ODEON** — Guerra y paz.

**ORAA** — Buenos días, amor, Imitación a la vida.

**PALACE** — Sólo para hombres.

**PALACIO DE LA MUSICA** — 7, 11: Un trono para Cristy (eastmancolor). 2.ª semana.

**PALACIO DE LA PRENSA** — Sueños de amor.

**PALACIO DEL CINE** — Como un torrente.

**PANORAMA** — Nido de espías.

**PAVON** — Juanito, La quimera del oro.

**PAZ** — 6.30, 10.30: El milagro del Todavía, South Pacific (Rosano Brazzi, Mitzy Gaynor).

**PELAYO** — (Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: Diez fusiles esperan, Lisboa.

**PENALVER** — Juanito, La quimera del oro.

**PEZ** — Mis cuatro hijos, Peter Voss, caballero detective.

**PLEYEL** — La señora quiere visón, Asalto a la tierra.

**POMPEYA** — Sólo para hombres.

**POSTAS** — Mis cuatro hijos, Peter Voss, caballero detective.

**PRINCESA** — Guerra y paz.

**PRINCEPE ALFONSO** — El andén, Los implacables.

**PRINCEPE PIO** — Juanito, La quimera del oro.

**PROGRESO** — 5: La mujer obsesionada (Susan Hayward).

**PROYECCIONES** — 7, 11: La mujer obsesionada (Susan Hayward; cinematógrafo, color).

**QUEVEDO** — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Papá piernas largas, Los bucaneros.

**REAL CINEMA** — La mano izquierda de Dios.

**REX** — Teléfono 2471237. Continúa de 11 a 6. Numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): La Bella Durmiente. ¡La más grande superproducción de Walt Disney! Y el sensacional cortometraje Emigrante ilegal. Tolerado.

**RIALTO** — 7, 11: El puente Once premios internacionales. 5.ª semana.

**ROXY (A)** — Sueño de amor.

**ROXY (B)** — Maribel y la extraña familia.

**SAINZ DE BARANDA** — Molokay, Los bucaneros.

**SALAMANCA** — La mujer obsesionada.

**SAN CARLOS** — 5: Juanito (color), La quimera del oro (Charlot). Tolerado.

**SAN CAYETANO** — Las dos y media y veneno, Helena de Troya.

**SAN DIEGO** — Consigna: eliminar a Dumond. Tú y yo.

**SAN M.G.U.E.L.** — 7, 10.45: Como un torrente (F. Sinatra, D. Martin, S. MacLaine; cinematógrafo, color).

**SOL** — 10 mañana: De espaldas a la muerte. Un crimen por hora (technicolor).

**TIVOLI** — 4.30: Oklahoma (technicolor; cinematógrafo. Puntuación, largo metraje).

**TORRE DE MADRID** — Domingos y festivos, matinal a las 11. (2471657.) 7, 11: La mano izquierda de Dios.

**UNIVERSAL CINEMA** — 7, 10.45: Como un torrente (F. Sinatra, D. Martin, S. MacLaine; cinematógrafo, color).

**URQUIJO** — Festival Tom y Jerry, Los implacables.

**VALLEHERMOSO** — Nada menos que un arcángel, Los asesinos de Kilimanjaro.

**VELAZQUEZ** — Miss cuplé, Cintia.

**VERGARA** — Guerra y paz.

**VICTORIA** — Nada menos que un arcángel, Los asesinos de Kilimanjaro.

**VOY** — El hombre que viajaba espacito, Cita en Hong-Kong.

**X** — La rubia y el sheriff, Helena de Troya.

Love, acróbata internacional, Lina Luque, ballet español de Paco de Ronda. Orquesta Juvenil de Ronda. 12.30, espectáculo típico español. Cene, baile, bebida y presencia las mejores atracciones por 125 pías.

**PONTORIA** — Grandes orquestas.

**FRONTON RECOLETOS** — 5.16: Aramburu II-Goticochea, Aramburu III-Zubeiz, Iruarte II-Alsá, Murguía III-Oroz I. Antes, otro y pala.

**J'HAY** — Atracciones.

**LAS BRUJAS** — Tablao flamenco.

**MICHELETA** — Atracciones.

**MOLINO ROJO** — Atracciones.

**PALMERAS** — Bailes.

**REX** — Dos orquestas.

**RIVER CLUB** — Dos orquestas.

**RUMBO** — Las mejores orquestas.

**TEYMA** — Tarde y noche: Parla Azul, María José, Lolita del Rey, Jany Nacho, Jerry Gris.

**Ballet** — Las atracciones internacionales Tiziana y Trio Guaiter y el maravilloso conjunto de arte clásico español (Trio Alonso), con la simpática bailarina Conchita Alonso.

**YORK CLUB** — Atracciones.

## LA VOZ DE MADRID

### PROGRAMAS PARA HOY

- 8, — «Ha nacido un nuevo día», por Daniel y Antonio Baylos.
- 10.15 «Club de oyentes».
- 11, — «Le saludan los famosos».
- 11.35 «Imposible para una solterona», en adaptación de María del Carmen Asencio.
- 12.45 «Buenos días, amigos», por Francisco Garzón.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional.
- 14.50 «Sucedio así».
- 15.10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.
- 15.15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián. (Páginas del motor, por Raf.)
- 15.40 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.
- 16, — «Candilejas», por Eduardo Alarcón.
- 16.10 «Caravana musical», por Angel Alvarez.
- 17, — Serial radiofónico.
- 17.30 «La hora y la música».
- 18, — «Los oyentes programan».
- 19, — «Siguiendo su destino», en adaptación de Luisa Alberca.
- 20.35 «El Inspector X».
- 21, — «Música y canciones».
- 21.30 «Mensaje al mar».
- 21.45 «Eva vista por Adán», entrevistas audaces, por Raúl Santidrián.
- 22, — Conexión con Radio Nacional.
- 22.30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22.45 Festival del Club.
- 1, — Cierre de la emisión.

## TVE

### PROGRAMAS PARA HOY

#### PROGRAMA DE SOBRE-MESA

- 14.30 Apertura y presentación desde Barcelona.
- 14.32 Panorama.
- 14.45 Teletienda.
- 15, — Telediarlo.
- 15.30 Con el Código en la mano.
- 15.45 La hora del café.
- 16, — Cierre.

#### PROGRAMA DE NOCHE

- 20, — Apertura y presentación desde Madrid.
- 20.02 Universidad de TVE. Aula I: «La energía atómica», por don Armando Durán. Aula II: «Velázquez, en su centenario», por don José Camón Aznar.
- 20.30 Legión Extranjera.
- 21, — La familia por dentro.
- 21.15 Vídeos con pentagrama: Fran Lehar.
- 21.30 Médico.
- 22, — Fantasía. «El espectáculo más pequeño del mundo».
- 22.30 Perry Mason.
- 23.30 El tiempo.
- 23.35 Telediarlo.
- 23.55 Versos a medianoche y Recueda...
- 24, — Cierre.

**MARIA,**  
MATRICULA DE  
BILBAO

Luchino Sica