



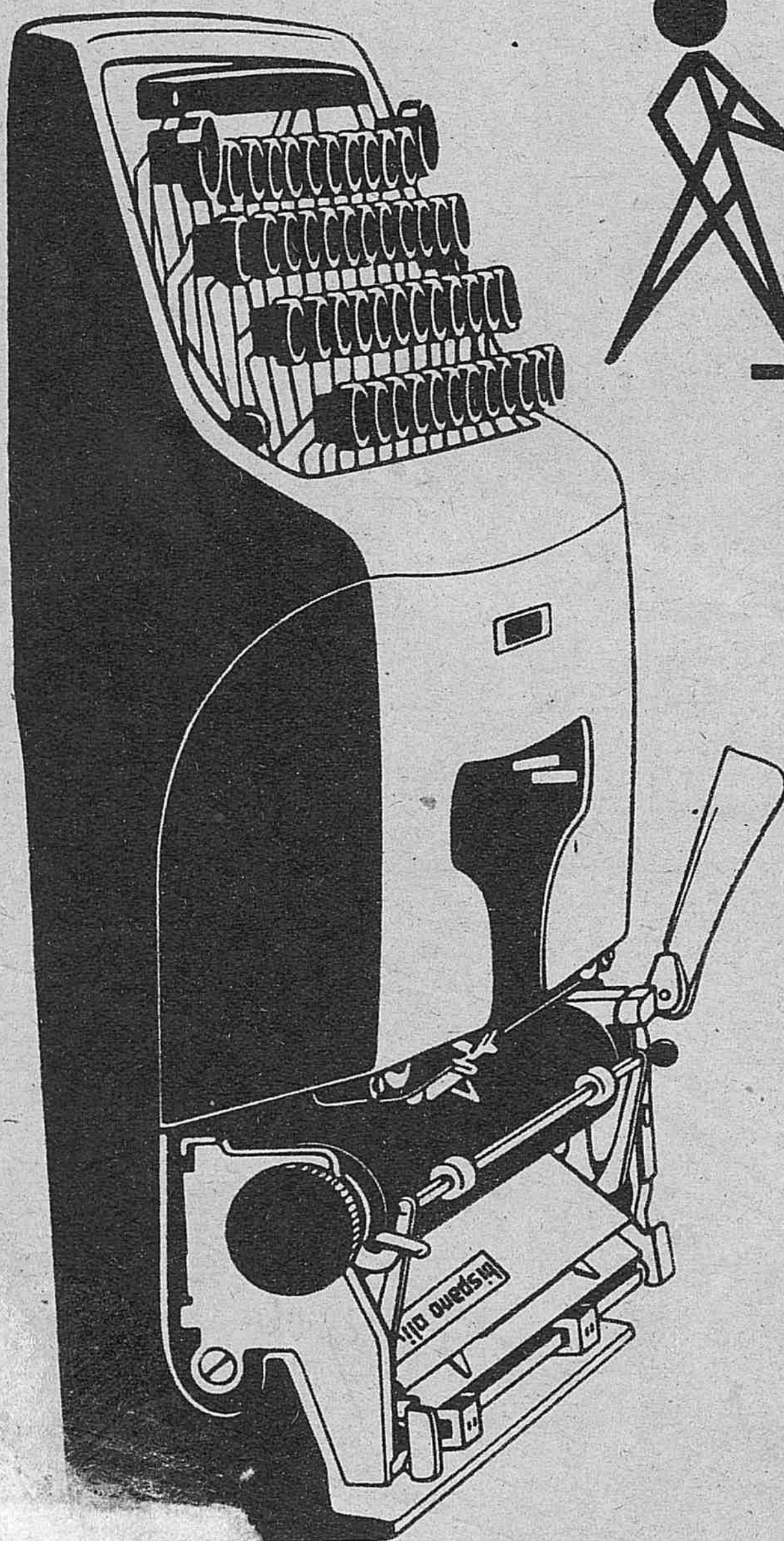
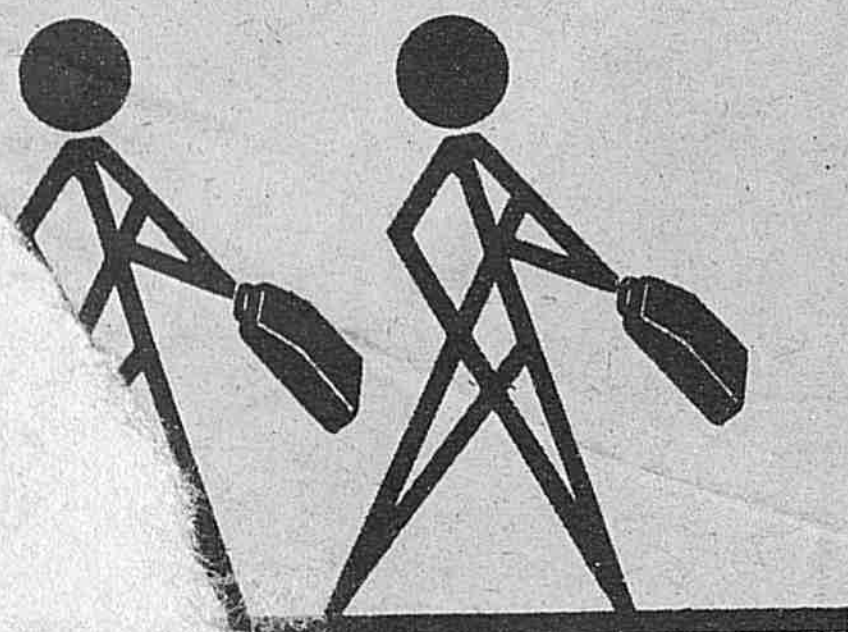
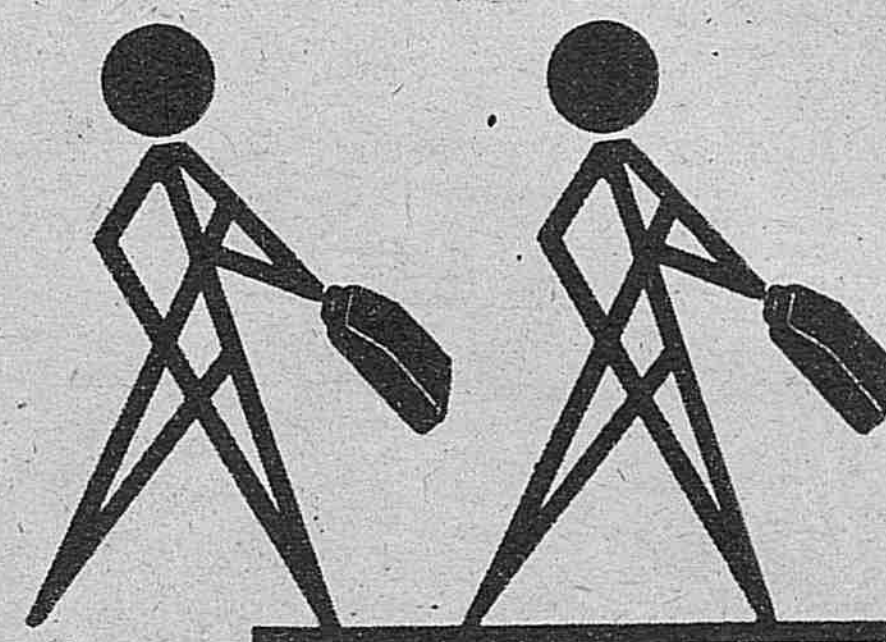
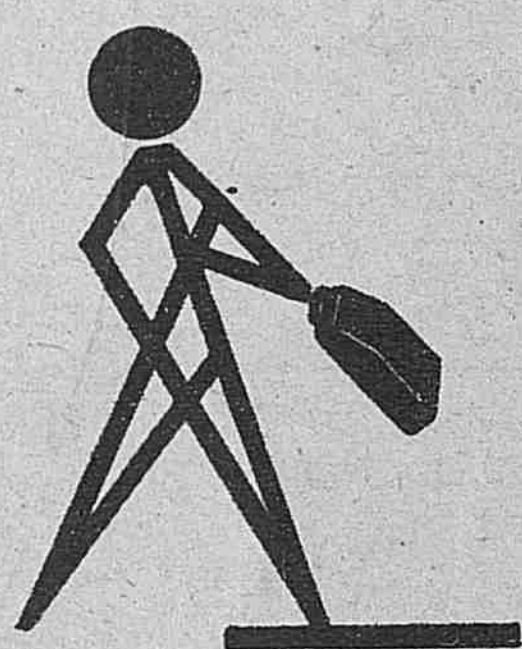
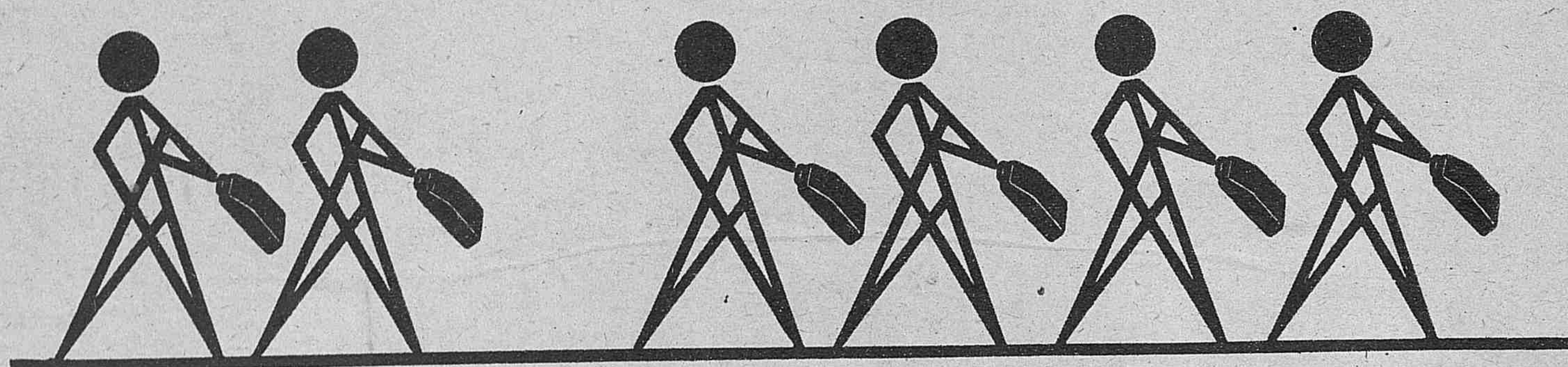
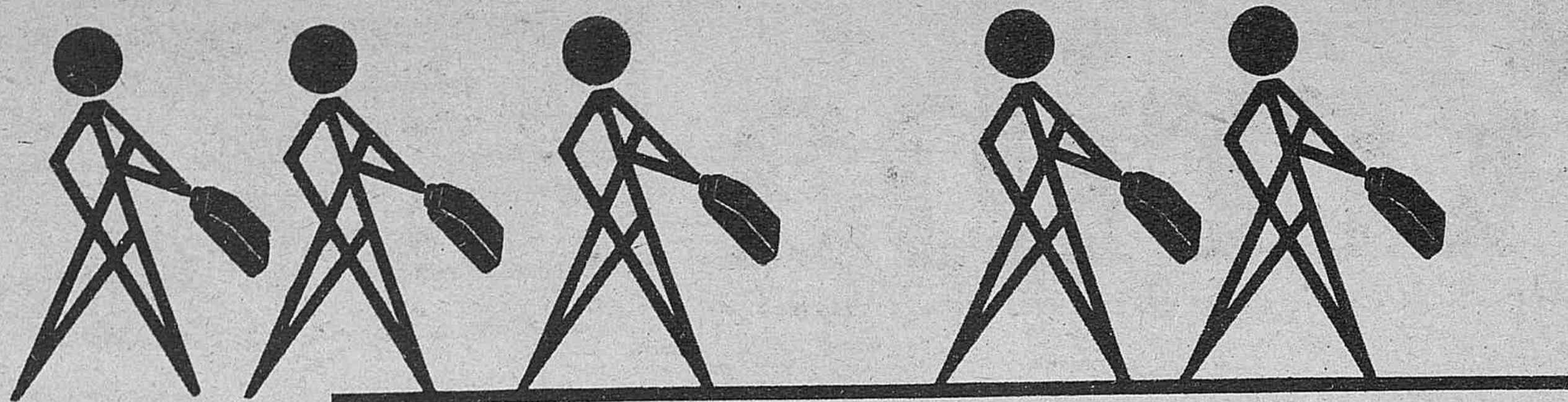
Arriba

Madrid, jueves 1 de diciembre de 1960

FABIOLA SE DESPIDE DE MADRID.—Con un homenaje popular y entusiasta Madrid despedía ayer a Fabiola. La futura Reina de los belgas acudió a la Casa de la Villa para despedirse de sus paisanos, que la hicieron objeto de fervorosas muestras de simpatía. La gentil madrileña aparece aquí saludando al pueblo de Madrid desde el balcón principal del Ayuntamiento. Más información gráfica en nuestras páginas cuarta y quinta.—(Fotografía Contreras.)



Ayuntamiento de Madrid



ligereza

de pulsación

nitidez

de escritura

velocidad

*Cualidades
esenciales de la*

Pluma 22

Avda. de José Antonio, 86 - MADRID

VENTA EN TODA ESPAÑA
CENTRO

Cáceres: RICARDO RODRIGUEZ ESTECHA - San Antón, 30
Cuenca: VICENTE MORENO - J. Cobo, 19
Guadalajara: GREGORIO LIRON - Generalísimo, 28
Salamanca: FRIMAD - Generalísimo Franco, 48
Segovia: ALBERTO GONZALEZ GOMEZ-San Francisco, 23
Soria: JESUS ZAPATA - Claustro, 3
Toledo: LUIS SAURI CAMPDELACREU - Sillería, 11

Ayuntamiento de Madrid



GRAVES DISTURBIOS EN CARACAS.—Una espesa columna de humo se levanta al fondo de la fotografía. Se trata de uno de los incendios provocados por los revoltosos, a los que la Policía trata de dispersar con gases lacrimógenos en Caracas. Tropas del Ejército y tanques han sido utilizados para restablecer el orden después de cuatro días de disturbios en las calles de la capital de Venezuela, que registraron varios muertos y heridos. (Fotografía de Agencia Cifra.)



NAVARRO RUBIO, EN BARCELONA.—El Ministro de Hacienda durante un momento de su interesante conferencia en el Instituto de Estudios Superiores de Barcelona, en la que presentó el plan de amortización acelerada. (Cifra.)



VISITA DE PLANELL AL PLAN JAEN.—El Ministro de Industria, acompañado de las autoridades provinciales, visita una fábrica de galletas acogida a los beneficios del Plan Jaén, que se halla en pleno rendimiento. (Foto Cifra.)



HIJA PREDILECTA DE MADRID

Jornada popular y jornada solemne la que Madrid vivió en honor de la madrileña: Fabiola Mora de Aragón. Traemos a estas páginas escenas de la recepción en la Villa. Arriba, a su llegada, recibida por el Alcalde de Madrid, conde de las Lleras del Ayuntamiento. Con gesto simpático y familiar, saludo a los





El día de ayer en torno a una singular ma-
 nas páginas escenas de su estancia en la Casa de
 alde de led, conde de Mayalde, y subiendo las esca-
 miliar, mlo a los fotógrafos y numerosa y popular

concurencia el bolso de oro, regalo de bodas del Excelentísimo Ayuntamiento, y un aspecto del público, que no cesó de
 vitorearla y aclamarla. Bajo estas líneas aparece con el Ministro de la Gobernación y Alcalde durante la sesión en que
 recibió el título de hija predilecta de Madrid; examinando el pergamino que acredita este simpático homenaje del Ayun-
 tamiento, y, por último, un primer plano de doña Fabiola durante los actos celebrados en su honor. — (Fotos Contreras.)



Ayuntamiento de Madrid



MAURITANIA CELEBRA LA PROCLAMACION DE SU INDEPENDENCIA.—Agitando las banderas de la nueva República, los naturales del país se suman a la fiesta nacional de la independencia de Mauritania. Treinta y cuatro delegaciones de países extranjeros han estado representadas en la ceremonia celebrada en Nouakchott, la más joven capital del mundo, donde ha sido obtenida esta escena de popular y exótico colorido.—(Fotografía Keystone-Nemes.)



«MI MUJER», EN CUATRO VERSIONES DE PICASSO.—Próximamente se celebrará en Barcelona el gran suceso artístico de una Exposición de Picasso. Estos son cuatro cuadros destinados a figurar en la muestra de la sala Gaspar. Corresponden a cuatro versiones del retrato de la esposa del grande e infatigable pintor de Málaga que sigue a sus muchos años con una enorme capacidad creadora y en vanguardia de la pintura del mundo. — (Foto de la Agencia Cifra.)



Arriba, sombrero, de Gilbert Orcel, en terciopelo rojo, y traje, de Maggy Rouff, en terciopelo de algodón. A la derecha, vestido, de Jean Patou, en terciopelo verde Veronés

TERCIOPELOS EN INVIERNO

Invierno y terciopelo van unidos, tanto en el espíritu de los modistos, que no pueden prescindir de ese bello tejido, como en el ropero de la mujer elegante, que acude al traje, al abrigo de terciopelo a la hora de envolverse en una prenda suave, ligera, de vestir, que se le ciñe y la favorece porque subraya sus contornos de manera atractiva.

El terciopelo bueno tiene actualmente tal serie de cualidades que otras telas no pueden siquiera competir con él: está impermeabilizado, no se arruga, se lava en casa y su punto de fondo no corre.

Los terciopelos de un solo color, sin muestra, existen en varios pesos distintos. El más cotizado por los modistos de París es el terciopelo llamado «Viena» —de Sporvel—, de caída magnífica y reflejos profundos.

Los terciopelos de algodón a canales (es decir, lo que llamamos panas) lucen sus mil estrías finas. Pero hay también otras panas de canal ancho, en las que el relieve está reforzado.

En los terciopelos fantasía se mezclan pequeños y grandes cuadros, se suceden los brillos en forma de gotas largas y de otras formas.

Una novedad en terciopelo: el de la casa Sporvel que lleva el nombre de «Namur» hecho en canales gruesos, a efectos de torzal, cuyo relieve, en dos tiempos, confiere a cada color un aspecto de camagüey.

El terciopelo «tennis» del conocido fabricante Gerondeau parece una franela rayada, pues tiene el canal señalado pero muy plano, sin relieve. En cambio, el terciopelo de Leonard lleva el canal muy abombado, destacándose —pues es negro— sobre una base «chinée», es decir, mezclada en blanco y negro, tejido que responde plenamente a su clasificación «fantasía» y que resulta apro-

piado para las formas estrictas de muchos de los modelos a la moda.

Los colores de los terciopelos para los trajes de diario son beige, rojizo, ocre, marrón, gris-plomo y verde intenso. Para los trajes de fiesta se usan también los terciopelos color ciruela y azalea (fucsia), así como el rojo y un azul frío.

En las ceremonias tradicionales de diciembre que se avecinan, se verán también muchos vestidos de fiesta en terciopelo negro adornados con galones que subrayan volantes o frunces.

No tengan ustedes miedo al terciopelo, pues si es bueno, no se deforma y en cambio abriga, viste, ciñe, desafía el tiempo...

El terciopelo se usa mucho también en los tocados a la moda. Como fondo, los sombreros de piel tan en boga este año, llevan terciopelo. Los sombreros pequeños de horma rígida, que se llevan altos, adornados con un broche de diamantes de formas diversas, son también de terciopelo.

Los sombreros de casco rígido y alto, de ala ancha, adornada con una tira de piel —esos sombreros audaces que hay que atreverse a llevar para vestir a la moda de 1961— llevan el casco de terciopelo.

Satén y terciopelo rivalizan en la hegemonía de esos abrigos de vestir rectos, lisos, con cuello muy grande de zorro, que se llevarán mucho esta temporada.

El terciopelo es un tejido que se usa todos los inviernos —dirán ustedes—. La novedad del terciopelo de este año corresponde a la elección del color y a las variantes de fabricación, cuyas características hemos anotado —les digo yo—.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



ropa joven para gente joven

juvenil cortefiel

ABRIGO gamuza de lana, con
adornos de cuero,

para 6 años, ptas. 570

para muchachos 920



ABRIGO gamuza terciopelo, forro de lana,

para 6 años, ptas. 590

para muchachos 940

REVERSIBLE combinado
tejido pelo largo y gabardina jumel

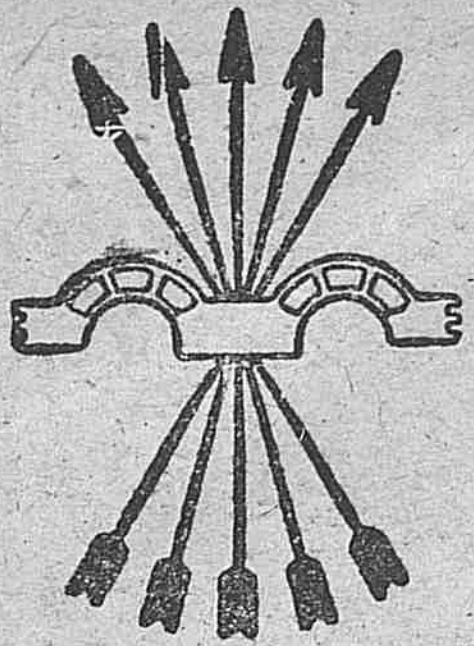
para 6 años, ptas. 662

para muchachos 956



juvenil cortefiel • av. josé antonio, 76 • montera, 7 • pardiñas, 1

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 8.747.—II época.—Madrid, jueves 1 de diciembre de 1960

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—Tel. 2 23 26 10.—DEP OSITO LEGAL: M 17-1958-1,50 PTAS.

DE GAULLE IRA A ARGELIA EL 9 DE DICIEMBRE

FRACASA UN GOLPE REVOLUCIONARIO EN ARGENTINA

Los sublevados consiguieron apoderarse de puntos clave de Rosario y Tartagal, pero fueron reducidos por el Ejército

SE DESCONOCE EL PARADERO DEL GENERAL INIGUEZ, QUE DIRIGIA A LOS REBELDES.—EN LAS REFRIEGAS RESULTARON CUATRO PERSONAS MUERTAS Y VARIAS HERIDAS.—EN BUENOS AIRES ESTALLARON VEINTE BOMBAS

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente.)—Mientras dormían veinte millones de argentinos se desarrolló esta madrugada un disperso movimiento subversivo, con dos focos principales, distantes 1.200 kilómetros entre sí: Rosario y Tartagal. En Rosario, un grupo de jefes y oficiales retirados, encabezados por el general Iniguez, y asistidos por unos cuarenta civiles, fuertemente armados, se presentaron en el cuartel del regimiento número 11 de Infantería, intimaron a la rendición, y al no obtenerla, se entabló un tiroteo de ametralladoras, en el que cayeron muertos el coronel Barredo, entre los asaltantes, y un sargento y dos soldados de la guardia. Con ello, el grupo asaltante se hizo cargo de la guardia del regimiento, pero avisadas otras tropas, se produjo una lucha que duró cuatro horas. Finalmente, copado el cuartel por las fuerzas que llegaban, especialmente gendarmería, los asaltantes desaparecieron, y se desconoce el paradero del gene-

ral Iniguez y de sus principales colaboradores.

Desarrollo de la sublevación

A 1.200 kilómetros, en Tartagal, provincia de Salta, fronteriza con Bolivia, estallaba simultáneamente un movimiento análogo, a las órdenes del teniente coronel Escudo. Aquí, los sublevados se apoderaron de todos los centros neurálgicos: aeródromo, cuartel, Policía, Ayuntamiento, Correos y Bancos. Pero mediada la mañana, fuerzas llegadas de las zonas limítrofes cercaron y dominaron a los levantados en armas.

Coincidiendo con estos hechos estallaron esta madrugada unas veinte bombas en la zona provincial de Buenos Aires, una en el Comando militar Avellaneda, y las otras especialmente en las vías férreas, teléfonos y telegrafos, que obligaron a la suspensión de trenes y cortaron varias líneas de comunicación, revelando inequívocamente la intención de aislar a la capital del resto de la República. Estas explosiones ocurrieron en breve lapso, durante la madrugada. El choque de Rosario duró desde la una hasta las cinco, y el de Tartagal hasta mediada la mañana. A mediodía, todos los gobernadores de la República comunicaban al ministro del Interior que era total la normalidad en sus provincias. En Buenos Aires también es absolutamente normal el ambiente. Están acuarteladas las tres Armas en todo el país desde que llegó el primer aviso del estallido. Y ahora la expectación está pendiente de las consecuencias del hecho. Los protagonistas han desaparecido, pero hay tres oficiales y algunos civiles detenidos.

Probable existencia de un plan de rebelión más amplio

Según las disposiciones del estado de sitio y el estado de guerra interno, ambos vigentes, a los que atacaron a las guarniciones puede aplicárseles la ley marcial, con fusilamiento. Pero junto a la expectación por la ley marcial, queda la preocupación por la realidad de lo que pudo ocurrir y no ocurrió, pues el hecho de estallar el movimiento en dos puntos alejados 1.200 kilómetros, obliga a pensar que algo más había y falló, como suele ocurrir en ese género de acontecimientos.

Félix CENTENO

SE DESCONOCE EL MOTIVO DE LA REBELION

ROSARIO (Argentina).—Un comunicado publicado en el cuartel general del primer Ejército argentino da cuenta de que «varias personas» han resultado heridas y otras 26 detenidas después del ataque que algunos revoltosos lle-

varon a cabo contra los cuarteles del II Regimiento de Infantería.

El comunicado no indica, empero, el motivo de la revuelta.

Doña Fabiola de Mora, hija predilecta de Madrid

AYER RECIBIO EL HOMENAJE DE LA CORPORACION MUNICIPAL Y EL PUEBLO MADRILEÑO

En la tarde de ayer la Corporación Municipal madrileña hizo entrega del título de hija predilecta de Madrid a doña Fabiola de Mora y Aragón, prometida del Rey Balduino y futura Reina de los belgas. Fabiola recorrió las principales calles madrileñas, inauguró un centro sanitario que lleva su nombre y ofreció un ramo de flores a Nuestra Señora de la Almudena. Sobre la jornada madrileña de la ilustre dama encontrarán nuestros lectores una amplia información en la página 22 de este número.

LA DEFENSA DE NORTEAMERICA SERA OBJETO DE UNA CONFERENCIA MILITAR A "MAXIMO NIVEL"

HOY Y MAÑANA SE REUNIRAN LOS SECRETARIOS DE DEFENSA, EJERCITO, MARINA Y AIRE CON LOS MAS ALTOS JEFES DE LAS FUERZAS ARMADAS

Europa no puede ser solamente un teatro de operaciones.

OFFUTT (Base de las Fuerzas Aéreas, Nebraska).—Altos dirigentes militares norteamericanos de todo el mundo se reunirán en esta base el jueves y viernes próximo para tratar sobre el sistema de defensa del país y sobre sus armas secretas.

Entre los jefes militares que se reunirán aquí se encuentran los secretarios de Defensa, Ejército, Marina y Fuerzas Aéreas, los jefes conjuntos de Estado Mayor, altos oficiales de la O. T. A. N. y jefes de bases norteamericanas en todo el mundo.

En representación del Gabinete asistirá a la reunión el secretario de Defensa, Thomas S. Gates. (Efe.)

"EUROPA NO PUEDE SER SOLAMENTE UN TEATRO DE OPERACIONES", DICE DEBRE

PARIS.—Europa podrá continuar existiendo solamente si participa en los asuntos mundiales

VIGAS Y CUBIERTAS Z

DE HORMIGON PRETENSADO.

VIGAS, VIGUETAS, JACENAS (hasta un MF de 36.000 m. kgr.), CARGADEROS, VENTANALES, POSTES DE CERCA, BOVEDILLAS, BLOQUES, TUBOS, etc.

ALEJANDRO RODRIGUEZ, 24. — Teléfono 534704 MADRID (20)

EL VIAJE DURARA CINCO DIAS

SERA PARTE DE LOS PREPARATIVOS PARA EL REFERENDUM SOBRE DICHO TERRITORIO

La víspera de la partida el Consejo de ministros aprobará la ley convocando la consulta

PARIS.—El Presidente Charles de Gaulle comenzará una visita a Argelia el 9 de diciembre.

En relación con esta visita, se espera que el viaje dure cinco días y será parte de los preparativos para el referéndum sobre Argelia. Como se sabe, la Asamblea Nacional debatirá la cuestión argelina los días 7 y 8 de diciembre.

El ministro de Información, Pierre Terrenoire, dijo, después de la reunión del Gabinete, que presidía De Gaulle, que el referéndum se celebrará probablemente el 8 de enero. De Gaulle abrirá la campaña para el referéndum con un mensaje por radio y televisión.

Terrenoire dijo que la próxima reunión del Consejo de ministros se celebrará la víspera de la partida de De Gaulle para Argelia y que en dicha reunión se aprobará el borrador de la ley convocando la consulta y se confirmará la fecha. (Efe.)

Campaña soviética contra Francia

ESTOCOLMO.—Rusia ha iniciado una campaña de Prensa contra Francia, anunciando el nacimiento de un nuevo día en su calendario: «El Día de Argelia».

La campaña, criticando a Francia, conmemora «Un día de solidaridad con los pueblos de Argelia combatiente». Los titulares proclamando la «Libertad de Argelia» son los primeros resultados del anuncio en las Naciones Unidas del primer ministro, Krustchev, de que Rusia más o menos reconocía el «Gobierno provisional argelino».

El hecho de lanzar todo el peso comunista detrás del Gobierno argelino se cree es el resultado de que Krustchev ha escuchado a los comunistas chinos, que hace tiempo abogaban por apoyar a los rebeldes argelinos, mientras que Krustchev se resistía, tratando de establecer

estrechas relaciones con el Presidente De Gaulle. (Efe.)

EL SENADO FRANCES RECHAZA EL PROYECTO DE CREACION DE UNA FUERZA NUCLEAR

PARIS.—El Senado francés ha rechazado el proyecto gubernamental para la creación de una fuerza nuclear francesa, por segunda vez en tres semanas. La votación de ayer fue de 182 votos en contra por 84 en favor, mientras el 10 de noviembre fue de 186 frente a 73.

El proyecto pasará ahora nuevamente a la Asamblea Nacional, donde se espera que el primer ministro, Debré, repita por tercera vez su táctica de plantear, sobre él, un voto de confianza para conseguir su aprobación. Esta tercera votación en la Asamblea, caso de que sea aprobatoria, llevará consigo la aprobación final del proyecto.

EL MONUMENTO A JOSE ANTONIO EN BARCELONA

HAN SIDO ADJUDICADAS LAS OBRAS

BARCELONA. (De nuestro corresponsal.)—El Ayuntamiento de Barcelona, en su sesión plenaria, ha acordado adjudicar, en virtud de concurso, por pesetas 707.213, las obras de movimiento de tierras, relleno de cimientos, albañilería, andamiaje, hormigones, pavimentos y dedicación y trabajos preparatorios para erigir el monumento que Barcelona dedica a la memoria de José Antonio en la avenida de la Infanta Carlota Joaquina, frente a la plaza de Calvo Sotelo, como a su tiempo decíamos en la crónica correspondiente.

Asimismo el Ayuntamiento y la Comisión de Urbanismo de Barcelona han aprobado definitivamente el plan de ordenación de la famosa manzana comprendida entre la plaza de Cataluña y las calles de Pelayo y Vergara, a base del proyecto formulado en su día por el arquitecto e ingeniero industrial don José María Bosch Aymerich, consistente en la construcción de un modernísimo edificio comprendiendo la totalidad de la manzana y completándolo con una torre luminosa de treinta pisos. F. V. P.

tomadas después de celebrar consultas». (Efe.)

LA UNION EUROPEA ACUERDA PEDIR LA INCORPORACION BRITANICA A LOS ORGANISMOS EUROPEOS

PARIS.—La Asamblea de la Unión Europea occidental ha adoptado hoy una resolución en la que se pide la total incorporación de Inglaterra al Mercado Común Europeo, al «Euratom» y a la Comunidad del Carbón y del Acero.

En la resolución se solicita también que el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, sea invitado a participar en una eventual Conferencia de primeros ministros de los países que integran el Mercado Común. La resolución fue aprobada por 58 votos contra uno y cuatro abstenciones. El voto adverso fue depositado por el socialista holandés Vos.

ESTABILIZACION

Una sustanciosa visión panorámica de la actual coyuntura económica española nos ha ofrecido el Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, en su conferencia en el Instituto de Estudios Superiores de la Empresa, de Barcelona. El señor Navarro Rubio se ha referido, como es de rigor, a los resultados obtenidos como consecuencia del Plan de Estabilización, cuyos factores fundamentales—cambios, pagos, precios e índice de empleo—han sido analizados, a fin de ofrecer una impresión estrictamente ajustada a la realidad presente de nuestra economía. Mas la estabilización será estabilización plena—ha dicho el Ministro—“cuando las Empresas se reestructuren de modo y manera que sin necesidad de apoyos artificiales de ninguna clase, ni de medidas de emergencia, la economía produzca lo que lógicamente tenía que producir; un superávit en la balanza de pagos, unas relaciones internacionales que nos lleven a ceder en los cambios, unos precios que no tengan por qué modificar la balanza y un nivel de empleo suficiente”.

Todo el nudo gordiano de nuestra economía se centra precisamente, como podemos apreciar en la exposición del señor Navarro Rubio, en la reestructuración de las Empresas. En tanto que éstas no se acomoden a unos esquemas racionales, realistas; a un planteamiento puramente económico, la producción no podrá valer por sí misma, ya que precisará de una serie de estímulos, protecciones y privilegios que gravarán intensamente la propia economía del país. En los umbrales de un movimiento intereuropeo de integración económica, la estabilización ha venido a dar el tono necesario, a marcar el rumbo de nuestro futuro. El frenazo a la inflación, provocado por las medidas estabilizadoras, ha planteado el dilema de renovarse o desaparecer. Para que España no se vea sometida a un constante sacrificio, a un nivel de mediocridad, al suplicio de una producción montada sobre bases artificiales, era preciso enfrentarse resueltamente con un estado de cosas, cuya corrección, y ulterior perfeccionamiento, exigía por de pronto la realización de no pocos sacrificios. La política de estabilización se ha caracterizado por su valentía, por su talante innovador, por su específica capacidad para enfrentarse con situaciones consagradas por la práctica y casi legitimadas por el uso. Justo es también reconocer que la presión estabilizadora no ha tropezado, como en un principio pudo temerse, con frentes cerrados, con núcleos de resistencia fuertemente encajados en nuestra vida económica. De aquí, la celebridad con que el programa ha podido ser desplegado y la inequívoca fecundidad que caracteriza sus resultados en un breve y casi apurado, este ordenado proceso encuentra su mejor y más lógica explicación la noticia dada por el Ministro de Hacienda, en el sentido de que el Banco Mundial se dispone a enviar a España una Misión encargada de estudiar con nuestros técnicos un plan de desarrollo de nuestra economía a fondo.

Porque no podemos ser juez y parte en la comparación de nuestra época con las otras no nos atrevemos a fallar si el problema del plagio fue en otros días más o menos interesante y peligroso que en los actuales. El tiempo disecado en las páginas, fósil en las crónicas, no nos sirve para el cotejo con éste tan íntimo que nos vive dentro y lo sentimos pasar las batientes puertas de nuestro corazón. No nos cabe el dilema de uno u otro tiempo, porque nosotros estamos con éste, somos este día, este aire y esta cal que se nos

arrima al hueso y nos encala el tuétano. Dejamos intacta la cuestión de la preeminencia de una u otra época y la remitimos a los enterados, a los sensatos y a los capaces de hablar mal de su mejor amigo, bueno o malo. Uno, por otra parte, tiene cultivadas muchas, quizá demasiadas, dudas en casi todas las parcelas de la vida, y sabe que de la fricción de un tiempo con otro han salido disparadas de las bocas más ilustres las más ilustres tonterías. No obstante, el asunto del plagio se nos presenta lo suficientemente claro como para decidirse a escribirlo con ciertas garantías de dar algunas en el clavo, o en la herradura, en cuyo caso tampoco nos habría fallado el tino. Esto del plagio va a más o a menos, según se mire. Habría que ver cómo el más lince de los plagiarios habidos se echaría las manos a la cabeza, si la levantara. Habría que verlo alzar sus téticos humeros, no por cubrirse la irremediable calva con un movimiento de ultramundana coquetería, sino para subrayar su exclamación: «¡Esto no hay quien lo mejore!»

Y de veras que los olímpicos del plagio están batiendo todas las marcas. ¡Qué maravilla de «estilos»! Aquel de «la tijera» se nos ha quedado en una risible antiqualla. Lo último, el no va más, es «el olvido de las comillas» o «taracea», «el Faulkner de matute», «el Kafka de estraperlo» y «el amigo mutilado». Aunque parezca mentira, en literatura ha surgido el intermediario, una especie de «transportista» o asentador o una astuta mezcla de las dos cosas. El oficio es fácil y lucrativo y hasta da lustre. No hay más que coger de este libro o diario y vender a ese editor o periódico. Las ventajas del «transportista» literario sobre el escritor son evidentes: máxima «producción» con mínimo esfuerzo, horas libres para la trapisonda y multiplicada publicidad de la firma. Sobre el intermediario en fincas rústicas o en uvas de Almería, el asentador literario tiene el privilegio de tomar gratis

la mercancía que luego le pagan. Un momio. Mas el plagio resulta maravilloso y tiene admirables resonancias cuando sus defensores alzan la voz, arguyen con textos de Cervantes, se apoyan en escritos de Shakespeare y solicitan su propia absolución. Resulta estupendo; a cada uno lo suyo. Pero hay en esta defensa un subterfugio pueril, porque ni Cervantes ni Shakespeare calcaban y da la casualidad que eran genios. Ni el más demócrata de los rabadanes tolera que las «churras» se mezclen con las «merinas». Hasta ahí

podía llegar la broma. Y ya que nuestros escritores en papel de calco quieren parecerse al Cervantes o al Shakespeare de las imitaciones, se nos ocurre candidamente sugerirles que intenten algo parecido a «La ilustre fregona» siquiera. No hay más que ponerse un folio delante, im-

poluto, intacto, ceptar la novela de Camus, orillar el ensayo de Ortega, cargarse los hombros de paciencia, conectar la frente con las cosas que pasan, y, quién sabe, a lo mejor resulta. La faena es, desde luego, más incómoda que ir ensartando en el hilo del renglón las joyas del hurto entre la propia bisutería.

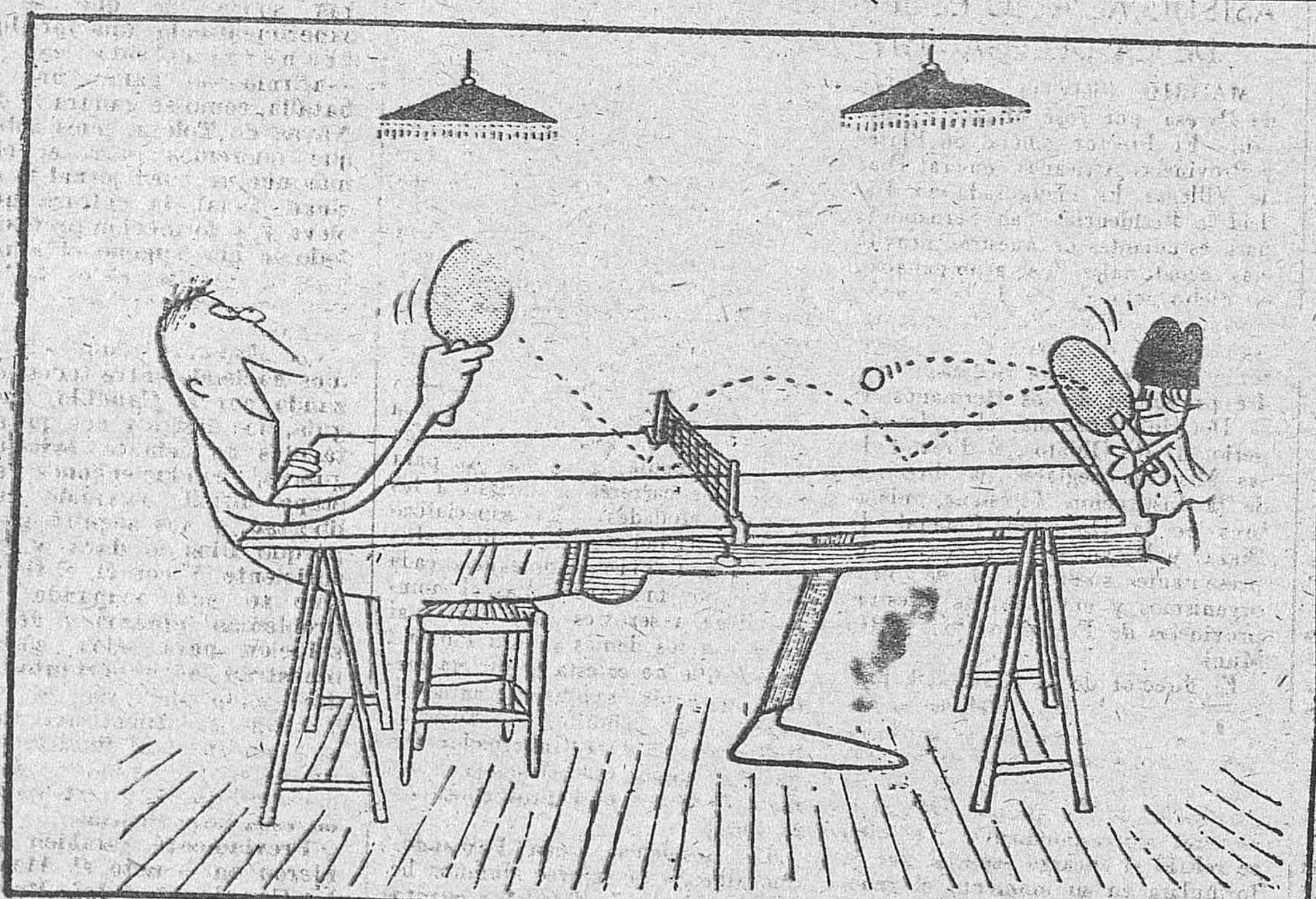
Estamos viendo a los «vivos» reírse de nuestra candidez. Ya se sabe que reír cuesta menos que pensar. Y sobre todo, que no va uno a pedirle peras al alcorcho. Para los falsarios de la literatura el escribir no es cuestión de pulso ni de talento, sino de vista y oído. Se graban en la memoria los inéditos versos que el amigo nos lee en privado, se intercala esta buena poesía entre cuatro o cinco mediocridades de la propia cosecha y, con ganarle al amigo ingenio la «sprint» de la publicación, ya está el «listo» elogiado por los cándidos lectores.

No, expertos del olvido de las comillas; no, descuidados de los folios inéditos; sorprender la bondad del amigo que nos lee su cuento y apresurarnos a imprimirlo con nuestra firma, está feo. No nos valen las justificaciones con que si Tirso se inspiró en el Mahabárata, porque inspirarse nos parece que es otra cosa, y Tirso, desde luego, que era otra cosa. Mirad cómo el hombre que ha cultivado pacientemente la viña de su comedia la arroja al cesto de los papeles porque ya la ha estrenado un «amigo» que la oyó en lectura privada. Mirad el regocijo y el ascó de Huxley o de Silone cuando, por azar, le cae a la vista alguna de sus cosas reaparecida con vuestro nombre al pie. Mirad hacia vuestras manos. El séptimo, no hurtar.

EL PLAGIO, SOCIEDAD ANONIMA

POR

Meliano PERAILE



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

DEPOSITE UNA MONEDA

La ciudad es á plena de solituciones pequeñas, de casi infantiles tentaciones. En las esquinas, en los bares, en los cines, establecen su centinela las máquinas tragaperras. «Deposite una moneda». Puede adquirirse una tableta de chicle, una breve pastilla de chocolate, un refresco, unos cigarrillos.

En Londres han crecido considerablemente estas huchas ciudadanas. Basta empujar por la ranura la moneda para obtener lo que se desea. Es tan fácil que mucha gente sin sed se ha tomado un refresco y otros que nunca habían fumado han adquirido un paquete de tabaco. Un inglés fue precisamente el que dijo que caer en la tentación es lo único que nos libra de ella. Las autoridades han empezado a preocuparse ante la proliferación de las metálicas garitas, pero, seguidamente, han reconocido que se trata de un negocio autorizado, legítimo, legal. ¿Qué se va a hacer? Hay tipos que con el dinero que se han gastado en oír un disco mientras tomaban ginebra, podían haber adquirido un tocadiscos y una discoteca bastante completa, pero prefieren lo primero. Son misterios del alma humano o mágicas superpotencias del niño que fuimos, del niño que no se hizo mayor y que le ilusiona todavía lo que tiene de prestidigitación la máquina tragaperras.

Ahora, una nueva máquina ha venido a aumentar el número. Una máquina insólita, nunca vista, una revolucionaria y conmovedora máquina que los periódicos ingleses califican de asombrosos: «chancho por ella un penique», la máquina recita una oración.

Dicen que la Iglesia anglicana ha dividido su criterio con respecto a la innovación. Hay quien opina que es una falta de respeto y quien piensa que es una maravilla que por sólo un penique pueda oírse una divina oración. En los bares, a la entrada de los cines, en los billares y en las cafeterías, incluso en los andenes del Metro, se han emplazado las nuevas máquinas. El cliente no tiene más que depositar la moneda y escuchar. Escuchar.

Hasta ahora las inocentes, infantiles, mágicas tragaperras, se habían limitado a ofrecer artículos de segunda necesidad, de frivola y caprichosa necesidad. Nunca, que se sepa, salió por su metálica mano ofreciente algo de tanta trascendencia. Las máquinas concilian los gustos del público y sabían qué cosas podían recordarse de ellas. Alguien ha descubierto que el hombre de la ciudad—entre trolebuses y corazones ajenos—puede necesitar también unas pocas palabras sin música que le consuelen por dentro. Y ha instalado máquinas «sorprendentes» que recitan oraciones. Basta depositar una moneda por la ranura. Y escuchar.

Manuel ALCANTARA

Elección de sesenta mil compromisarios sindicales en toda España

Adaptación de las viviendas de la "ley Salmón" al régimen de la ley de Arrendamientos Urbanos

EL INCREMENTO DE IMPUESTOS Y ARBITRIOS COMO CONSECUENCIA DEL TERMINO DEL REGIMEN DE BONIFICACION PODRA REPERCUTIR INTEGRAMENTE SOBRE LOS ARRENDATARIOS

También podrán exigirse a éstos las elevaciones de rentas autorizadas en 1956 y 1958

Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se regula la adaptación de las viviendas construidas al amparo de la ley de 25 de junio de 1935 al régimen de la ley de Arrendamientos Urbanos. La parte dispositiva de este decreto dice así:

«Las viviendas construidas al amparo de la ley de 25 de junio de 1935 quedarán sometidas al régimen de la ley de Arrendamientos Urbanos, una vez hayan transcurrido veinte años a partir de la fecha de la terminación de la construcción.

Las viviendas que en el momento de la terminación del régimen de bonificación estén desocupadas, podrán ser arrendadas, de acuerdo con los preceptos establecidos en la vigente ley de Arrendamientos Urbanos.

Las viviendas ocupadas en el momento de la terminación del régimen de bonificación, los propietarios de las mismas podrán repercutir integralmente sobre el arrendatario el incremento de impuestos o arbitrios del Estado, Provincia o Municipio, que pudiera resultar como consecuencia de la extinción del referido régimen de bonificación, de conformidad con lo establecido en el artículo 98 de la ley de Arrendamientos Urbanos y el 1.º del decreto de 26 de julio de 1956.

Al terminar el plazo a que se refiere el artículo 1.º de este decreto, los propietarios de las viviendas acogidas a los beneficios de la ley de 25 de junio de 1935 tendrán derecho a exigir de los arrendatarios las elevaciones de las rentas autorizadas en los decretos de 30 de noviembre de 1956 y 22 de junio de 1958, según la fecha de celebración del contrato de arrendamiento.

El aumento de rentas será el total autorizado, si con anterioridad no se hubiese hecho efectivo.

Si, como consecuencia del límite de renta establecido en la ley de 25 de junio de 1935 únicamente se hubiera hecho efectivo el aumento en parte, el propietario tendrá derecho a exigir la diferencia hasta el total autorizado por dichas disposiciones.

Las elevaciones autorizadas por este artículo se harán efectivas por semestres sucesivos, a partir de la fecha de terminación del régimen de bonificación, para lo cual el incremento total resultante de la aplicación de las disposiciones contenidas en los decretos antes mencionados, según el párrafo anterior, se dividirá en tres partes, exigiéndose un tercio del incremento a partir del comienzo del primer semestre; dos terceras partes, en el segundo; y la totalidad a partir del tercero.»

OBRAS DE CARRETERAS EN EL AAIUN

AAIUN.—El «Boletín Oficial del Estado» publica anuncio de concurso para la adjudicación de obras de la carretera de acceso al Aaiun desde el campo de aviación, de gran interés para la capital del Sahara.

La noticia ha sido acogida con

gran júbilo por parte de la población. Se anuncia la inmediata construcción de importantes obras, también en esta provincia.

Inauguración del C. T. C. entre Vega-Magaz y León

CON ESTE SERVICIO, 17 ESTACIONES CONTARAN CON MANDO CENTRALIZADO DE TRAFICO

Ha sido inaugurado el C. T. C. (Control de Tráfico Centralizado) entre las estaciones de Vega-Magaz y León, poniéndose de este modo en servicio la sección Ponferrada-León, dotada de la moderna instalación, que se montó por primera vez en España, hace seis años, en el trozo de Ponferrada a Brañuelas, de la misma línea de Galicia.

El C. T. C. está ya en funcionamiento en varias líneas de la red nacional. Con esta inauguración, los 129 kilómetros de León a Ponferrada contarán con mando centralizado de tráfico, que afecta a 17 estaciones, cuyas señales y agujas son dirigidas desde el puesto de mando situado en la de Ponferrada, teniendo así una mayor fluidez de circulación y un gran aprovechamiento esta línea tan importante.

EL GENERAL DIAZ DE VILLEGAS INAUGURO UNA RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES DE NUESTRAS PROVINCIAS ECUATORIANAS

ASISTIO AL ACTO EL JEFE DE LA SECCION TECNICA DE LA DELEGACION NACIONAL DE PRENSA

MADRID (Servicio informativo de Pyresa, por José María F. Gaytán).—El director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas, ha inaugurado en Madrid la Residencia "San Fernando", para estudiantes de nuestras provincias ecuatorianas. Le acompañaban en dicho acto el jefe de la Sección Técnica de Prensa del Movimiento, Agustín del Río Cisneros, el director del centro, padre Bedata, el padre provincial de los Hermanos de la Doctrina Cristiana, el padre superior de los Oblatos, el director de las Misiones Seglares, la directora de la Institución Teresiana, miembros de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas y representantes sindicales y de otros organismos y entidades de nuestras provincias de Fernando Poo y Río Muni.

El director de la Residencia pronunció unas breves palabras en las que puso de manifiesto la predilección que siempre tuvo España por África, reflejada exactamente en la existencia de la propia Dirección General correspondiente. También se refirió al encargo especial que le formulara en su momento el general Díaz de Villegas para que cuidase de los estudiantes nativos, que hasta ahora vivían en pensiones. Resaltó la colaboración presentada por don Fernando Ristori y dio la bienvenida a los que desde este mo-

LOS MINEROS DE LA CAROLINA SE REUNEN EN UN ACTO DE AFIRMACION FALANGISTA

EN EL ACTO PRONUNCIO UN DISCURSO EL DELEGADO NACIONAL DE PROVINCIAS

J A E N (De nuestro corresponsal. Por teléfono.)—No hace muchos

días resaltábamos en estas mismas páginas el espíritu de unidad con que el pueblo en masa de La Carolina se había aprestado a una noble tarea, camino decidido para su recuperación. Postura en la que tan firme posición habían tomado los propios mineros, que espontáneamente ofrecieron un jornal extraordinario para poder engrosar la suscripción destinada a donar a La Carolina de su primera gran industria. Pues bien, La Carolina dio ayer una nueva muestra de solidaridad asistiendo en masa al acto de afirmación falangista que se celebró en el teatro Carlos III.

Esa unidad, esa comunidad del pueblo, fue resaltada por Fernando Herrero Tejedor, Delegado Nacional de Provincias, en su discurso, que cerró el acto. Dijo que había mucho que aprender de La Carolina, donde se estaba dando el fruto de la semilla falangista fecundando la buena tierra carolinense hoy, entre las etapas históricas de Las Navas de Tolosa y Bailén. De tal forma, que se puede afirmar que La Carolina está fundándose en estos días por sus propios hijos, con su laboriosidad. La realidad de ahora exige una fundación; no estamos viviendo de herencias y tenemos que ganarnos a España: España entera está en etapa de fundación. Habló seguidamente de la pasada decadencia de España, que estaba en lucha consigo misma, y ello dio paso a una situación injusta que mantenía la diferencia de hombres: nació el socialismo. Y el liberalismo, que puede considerarse como el padre de todos los males que nos aque-

jaron desde entonces, favoreciendo la lucha de clases y prescindiendo de los valores espirituales del hombre. Situación que hoy quiere sustituir el comunismo con una base puramente materialista. Herrero Tejedor hizo alusión a las tres posturas que hay que adoptar frente al comunismo: la de los tontos, la de los pillos y la que ha de ser la nuestra. Al comunismo le falla lo fundamental: los valores espirituales, y ante ellos nuestra postura ha de ser la de volver a hacer a España, que había perdido la fe en sí misma.

La doctrina de la Falange nos la ha dado Dios

Se refirió luego el Delegado Nacional de Provincias a la originalidad de la concepción política de la Falange, hasta el punto de que otros pueblos puedan beber en su fuente, en esta doctrina nuestra, que no la hemos inventado, sino que nos la ha dado Dios por su destino trascendente. Recordó las palabras del hombre como portador de valores eternos, y de ahí su dignidad, el tener en sí algo que hay que respetar. Afirmó que nosotros no queremos unas clases en lucha, sino en colaboración, como piezas de un gran engranaje. Señaló las grandes directrices de un orden cristiano básico con sus aplicaciones de la revolución en el campo, modificando sus condiciones de cultivo, asenando a las gentes, dedicando los espacios improductivos al arbolado, industrializando las poblaciones. Hemos de lograr un sistema sindical cada vez más perfecto, pues es una estructura popular, en la que todos los productores están dentro. Y en orden a la organización política, hay que destruir toda la vieja escoria de partidos y buscar la participación del pueblo a través de las cosas naturales que Dios da: la comunidad familiar, la comunidad del trabajo y la comunidad del pueblo. Unidad básica entre los hombres y las tierras de España, como decía José Antonio.

«Buen ejemplo de todo—resaltó el Delegado Nacional de Provincias—, que lo brindaban precisamente estas tierras jaenenses sobre las que se está experimentando una prodigiosa transformación.» «Se trata—afirmó—de ganar una gran batalla, como se ganara la de las Navas de Tolosa, pues sabemos que queremos para el obrero más que un buen jornal la seguridad social, la cultura que le eleva y la formación profesional; todo lo que supone el alimento para el espíritu, antes de lo que suponga de nutrición para el cuerpo.»

«A España—añadió—la estamos haciendo entre todos, empezando por el Caudillo, que nos guía, nos dirige y nos quita obstáculos de delante, evitando la guerra, conduciéndonos en la etapa difícil, salvando nuestra libertad, y nos seguirá guiando, porque Dios le dará el aliento suficiente. Y con él, el Gobierno. Que se está ocupando de los problemas mineros y de hallar solución para ellos, como demuestran las importantes medidas adoptadas en el último Consejo de Ministros.» Resaltó, una vez más, al finalizar su intervención, el ejemplo de colaboración que La Carolina brinda en esta hora crucial.

Previamente, también intervinieron en el acto el Alcalde de La Carolina y el Jefe Provincial y Gobernador Civil de la provincia.

El acto finalizó con el «Cara al Sol».

Pedro MORALES

El próximo domingo emitirán su voto para designar los concejales del tercio de representación sindical

Ayer se celebraron en todas las localidades de España, excepto las capitales de Madrid y de Barcelona, no comprendidas en la convocatoria, la elección de los compromisarios que, a su vez, el día 4 de diciembre habrán de emitir sufragio ante la Junta Municipal del Censo para designar los concejales del tercio de representación sindical.

Las sedes de las entidades sindicales se han visto concurridísimas, y puede afirmarse que la casi totalidad de los Vocales de los Plenos de Juntas Económicas y Sociales han participado en la elección de los compromisarios correspondientes a empresarios, técnicos y obreros afiliados a la Organización Sindical.

Según datos que nos proporciona la Secretaría de la Junta Nacional de Elecciones, el número de compromisarios elegidos en el día de ayer rebasan los sesenta mil.

Concretamente, en lo que se refiere a las capitales, se han elegido 1.708 compromisarios, distribuidos en la siguiente forma: empresarios, 710; técnicos, 303; obreros, 695. Total, 1.708.

En aquellas localidades donde se daba la circunstancia de que el número de Vocales de la Junta Sindical de las entidades radicantes en el término municipal no excedía del de compromisarios a elegir, se ha excusado la elección por imperativos de orden legal, quedando investidos automáticamente dichos Vocales de la condición de compromisarios.

Cuarenta y seis candidatos por el tercio sindical, para cinco vacantes, en Valencia

VALENCIA. (Por teléfono, Crónica de nuestro corresponsal.)—En la fecha señalada por el calendario electoral fueron proclamados los candidatos a concejales de Valencia por el tercio sindical. Buena prueba del interés que esta elección alcanza está en el número de candidatos proclamados; nada menos que 46 para cinco vacantes, que serán elegidos el próximo domingo por cincuenta compromisarios. De éstos, 20 pertenecen a la Sección Social; otros 20 a la Económica y 10 a los técnicos.

Respecto a las elecciones municipales por el tercio familiar, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento se mostró altamente satisfecho del desarrollo de la jornada electoral del domingo, destacando las características que le distinguen, tales como el elevado número de votantes y la ejemplaridad demostrada tanto por los candidatos a concejales como por el cuerpo electoral.

Elogió nuestra primera autoridad civil el celo y diligencia que en el cumplimiento de su cometido han puesto las Juntas Municipales, así como los presidentes y adjuntos de los distintos colegios, no registrándose en ninguno de ellos el menor incidente, antes al contrario, distinguiéndose la fracción electoral por la sincera expresión de convivencia y cordialidad.

Por último, aludió el Gobernador Civil a las amplias informaciones y comentarios de los distintos órganos de prensa y propaganda, que han sabido ambientar y encauzar la opinión del lector, sirviéndose eficazmente a la breve campaña llevada a cabo y contribuyendo al éxito obtenido principalmente en el cumplimiento de los deberes ciudadanos.

S. A.

LA PRIMERA ZONA DEL CANAL DEL CINCA REGARÁ DOCE MIL HECTÁREAS

LA AYUDA "MARCH" DE INVESTIGACIÓN DE CIENCIAS SAGRADAS, FILOSÓFICAS E HISTÓRICAS, A DON CARMELO VIÑAS

DEBERÁ REALIZAR UN ESTUDIO SOBRE "LA HISTORIA ECONOMICA DEL SIGLO XVII ESPAÑOL Y LAS CAUSAS DE LA DECADENCIA DE ESPAÑA"

La Ayuda de Investigación de la Fundación «Juan March», año 1960, correspondiente al Grupo de Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas y dotada con 500.000 pesetas, ha sido atribuida a don Carmelo Viñas y Mey, catedrático de Historia de España en la Universidad de Madrid y académico de número de la de Ciencias Morales y Políticas, miembro de la Asociación Internacional de Sociología y del Consejo del Instituto Internacional de Sociología.

El Jurado seleccionador ha estado integrado por don Melchor Ferrández Almagro y don Francisco Cantera Burgos, designados por la Real Academia de la Historia; don Teófilo Ayuso Marazuela y don Ramiro López Gallejo, designados por el excelentísimo y reverendísimo señor Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá; don Leopoldo Eulogio Palacios y Rodríguez y don Venancio Diego Carrero, designados por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas; don José Cortés Grau y don Ciriaco Pérez Bustamante, designados por el Consejo de Rectores de las Universidades entre catedráticos universitarios españoles, y don José Camón Aznar, designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Actuó como secretario, sin voto, don Teófilo Ayuso Marazuela, designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Don Carmelo Viñas y Mey es actualmente director del Instituto Balneario de Sociología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y de la «Revista Internacional de Sociología».

Con arreglo a las bases de la convocatoria, don Carmelo Viñas y Mey realizará, en el plazo de dos años, una investigación sobre «La historia económica del siglo XVII español y las causas de la decadencia de España».

Noticia y palabras de don Carmelo Viñas Mey

Por los altos de Don Ramón de la Cruz, en una casa más bien antigua y en un primeros izquierdo, vive don Carmelo Viñas Mey, manchego de naturaleza y madrileño por la adopción antigua y por el corazón. Carmelo Viñas es «inmortal» de la de Ciencias Morales y Políticas, y en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universitaria, catedrático de Historia de España. Muchas cosas más—director del «Balneario» de Sociología, de la «Revista Internacional de Sociología»—es

este simpático y cordial caballero; es, sí, colaborador lejano de nuestro «Así» y de este «papeín», donde defendiera temas matritenses; tal uno de ellos que hiciera historia y fuera reproducido por doquier su artículo, en defensa del no derribo de la imprenta donde se «tiraron» el «Quijote», en la calle de Atocha.

Don Carmelo, a quien por culpa de la Telefónica, que no termina de ponerle aparato, no pudimos localizar por éste, regresó a casa más bien temprano. Don Carmelo se puso a trabajar y en ello estaba cuando, al filo de las diez, fuimos a verle.

Cortés y sonriente, nos lleva a una salita muy a la moda de otros días don Carmelo. Se le ve contento y se le ve, y eso es lo mejor, sencillo a este buen caballero, a quien ahora una Ayuda «March» para la investigación de Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas 1960, va a permitir dar cima a un trabajo por el que andaba afanoso hace ya años. Nos lo dice él sin preguntarle, una vez cumplidas las preguntas de la cortesía:

—Tenía planteado el tema del trabajo para el cual llega ahora la Ayuda March—palabras de agradecimiento para los que le han otorgado ésta—hace ya años, pero la economía de un catedrático—sonríe y mira en torno—no permitía ponerlo en marcha.

—¿Trabajo individual?

—Sí. Claro está que tendré auxiliares para algunas búsquedas; pero individual, en suma. El trabajo lo tengo muy preparado ya.

En las palabras del profesor Viñas se ve su amor por ese tema, largo en el título e importante en el contenido, que es «La historia económica del siglo XVII español y las causas de la decadencia de España». Es él quien, sin que le pregunte, me dice:

—En mi trabajo quiero poner más aún de manifiesto que la historia, las causas todas que hicieron posible el derrumbamiento del siglo XVII.

Hay un timbre lejano, pero no telefónico.

—¿La Historia mantiene una profunda unión con la economía, profesor?

El gesto asevera la respuesta inmediata, que es un rotundo «sí».

—Quiero poner a la luz; diré mejor dar luz cómo las causas políticas entraron en la economía; y también voy a mostrar muchos documentos nuevos—tiene elogio para las tareas marañonianas—que prueban de modo total cómo el Conde Duque de Olivares fue, amén de un político, un hombre con visión económica en cuanto a España y al Imperio.

Nos dice luego Viñas que llevará a cabo su trabajo en dos años. Nos dice que tiene ahora en su telar un largo trabajo en torno al «Urbanismo en la colonización española».

—¿Y el ir a buscar el tema que ha merecido la Ayuda?

—Mi amor y mi preocupación por el Siglo de Oro

El Siglo de Oro es cosa que ha hecho escribir bellos e importantes trabajos a Viñas; es tema que un día le gustará hablar más despacio. Hoy a él le quedan por terminar unas correcciones de pruebas y a nosotros nos han a cerrar su portal; por eso le dejamos.

Juan SAMPELAYO

EN ZARAGOZA SERÁ CONSTRUIDO UN NUEVO PUENTE SOBRE EL RIO EBRO

SERÁ PIEZA FUNDAMENTAL DE LA PROYECTADA VIA IMPERIAL

El presupuesto de las obras se eleva a cuarenta y un millones de pesetas

ZARAGOZA.—Ha causado viva satisfacción la noticia oficial de haber sido autorizada la subasta de las obras del nuevo puente sobre el Ebro, poco más arriba de la basílica del Pilar.

Este puente, que tiene un presupuesto de cerca de 41 millones

de pesetas, es la pieza fundamental de la proyectada vía Imperial, que unirá el centro de la ciudad con la carretera de Huesca, a la altura de la Academia General Militar, y que será un factor decisivo para el ensanchamiento de la ciudad por el otro lado del río.

También ha causado la mejor impresión el anuncio de un concurso-subasta por la Obra Sindical del Hogar para la construcción en Zaragoza de 114 viviendas, con un presupuesto de más de diez millones y medio de pesetas, y, asimismo, de la primera fase de la construcción de la carretera de Barbastro a la frontera francesa, de la mayor importancia para el turismo. (Cifra.)

UNA ESCUELA DE PERITOS INDUSTRIALES SERÁ CONSTRUIDA EN VALLADOLID

VALLADOLID.—Tan pronto como se ultimen las obras de saneamiento de la Huerta del Rey, que ocupa toda la margen derecha del río Pisuerga, en el casco urbano de la ciudad, donde se proyecta la realización del nuevo Valladolid, ya planificado por el Ayuntamiento, se levantará en aquel lugar un edificio para albergar la Escuela de Peritos Industriales, que ahora ocupa un inmueble insuficiente para el extenso número de alumnos que estudian esta especialidad.

Para ello, la Corporación municipal cede a la Dirección General de Enseñanzas Técnicas un espacio de 10.000 a 12.000 metros cuadrados, y ya se cuenta con el presupuesto oficial suficiente para la realización de las obras.

En el actual edificio quedará instalada, con suficiencia, solamente, la Escuela de Maestría Industrial. (Cifra.)

DOSCIENTAS VEINTE VIVIENDAS SERÁN CONSTRUIDAS EN LERIDA

LERIDA.—Ha sido aprobada por el Ministerio de la Vivienda la construcción de 220 viviendas en esta capital y en la provincia, con presupuesto aproximado a 58 millones de pesetas.

En la capital será construido un grupo de 16 viviendas, promovido por el Ayuntamiento para sus empleados, con presupuesto de millón y medio, y otro grupo, de 41 viviendas, del Patronato de la Clase Media, con presupuesto de diez millones y medio, y 51 viviendas de la Hermandad de Ferrovianos, que importarán cerca de 10 millones.

El Ayuntamiento de Cervera construirá 56 viviendas, con presupuesto de siete millones y medio de pesetas, y en Almatret, una fábrica de cementos edificará varias casas, por ocho millones y medio. (Cifra.)

MARCA

Los lunes, después de leer nuestro extraordinario habitual, adquiera el suplemento gráfico de **MARCA** 32 PAGINAS EN HUECOGRABADO

El Plan Coordinado de Obras ha sido aprobado recientemente por la Presidencia del Gobierno

LOS TRABAJOS SERÁN REALIZADOS CONJUNTAMENTE POR LOS MINISTERIOS DE AGRICULTURA Y OBRAS PÚBLICAS

HUESCA

(De nuestro corresponsal).—Por reciente orden de la Presidencia del Gobierno se acaba de aprobar la primera parte del Plan Coordinado de Obras de la zona propia de riegos del canal del Cinca. Debido a la importancia de dichas obras, el proyecto no podía ser de la competencia exclusiva de un Ministerio. Ahora, conjuntamente, los de Obras Públicas y Agricultura llevarán a cabo su ejecución.

La elaboración de este Plan se encomendó a la Comisión Técnica Mixta, afectando a la primera parte del canal en construcción, estudiándose los distintos extremos que comprende, habiendo sido informado favorablemente por la Comisión de Dirección de Planes de Obras, Colonización, Industrialización y Electrificación de las grandes zonas regables, todo ello a propuesta de los Ministros de Obras Públicas y de Agricultura.

Riego de 13.500 hectáreas

Afecta a los terrenos de los Municipios de El Grado, Costean, Garganzan, Barbastro, Lajuenga, Iche, Selgua, Castejón del Puente, Monzón, Conchell, Pomar de Cinca y Berbegal, comprendiendo una superficie total de 13.500 hectáreas, de las que 12.000 son regables. Toda esta zona se ha dividido en diez sectores. En los anejos 1 y 2 de la orden figura la distribución de las obras entre los Ministerios de Obras Públicas y de Agricultura.

Obras de O. P.

Al de Obras Públicas corresponde:

Pantano de Mediano (terminado).

Presa de desviación de El Grado, actualmente en construcción, cuyo final está previsto para el año 1964.

Canal del Cinca, en construcción, con igual plazo de terminación.

Además compete al Ministerio otras obras de especial interés: acequias, colectores, desagües, caminos principales, etc.

Obras de agricultura

Al de Agricultura compete: Repoblaciones forestales masivas, plantaciones lineales a lo largo de caminos y colectores, redes secundarias de acequias y desagües, obras de nivelación y redes de caminos secundarios.

La Comisión de Dirección de Planes y Obras, Colonización, Industrialización y Electrificación de las grandes zonas regables es la encargada de dictar las instrucciones para el mejor desarrollo del Plan indicado y de vigilar que el mismo se lleve a cabo en la forma prescrita.

Creemos de interés añadir que a esta primera parte han de seguir otras dos, correspondientes con los dos siguientes tramos del canal del Cinca en construcción. Una vez finalizadas las obras del Plan Coordinado, las tierras empezarán a rendir. Cuando se ataque el siguiente tramo del repetido canal, el primero estará en plena producción.

No hay que insistir para demostrar que el anuncio de este Plan ha causado profunda y satisfactoria impresión no sólo en las zonas afectadas, sino que también en todo el Alto Aragón. Tomás JAIME

TODAS

las noticias de siete días en



Precio: 1,50

Ejecución de un plan de reserva de ciento cincuenta mil viviendas

EL MINISTRO DE INDUSTRIA VISITO UNA FACTORIA DE MOTORES EN SEVILLA

POSTERIORMENTE REGRESO A MADRID

SEVILLA.—Procedente de Huelva llegó ayer a Sevilla el Ministro de Industria, don Joaquín Planell, acompañado de los directores generales de Minas e Industria, señores García Comas y García Usano.

El Ministro visitó la fábrica dedicada a la construcción de motores instalada en el término municipal de San Jerónimo, siendo recibido a la puerta de la factoría por el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y directores de la Empresa. El señor Planell fue ampliamente informado de la marcha de la factoría y luego visitó sus instalaciones, deteniéndose especialmente en las naves de nueva construcción, en las que se instalará maquinaria americana y se fabricarán cajas de cambios para motores de marca extranjera. Estas y otras mejoras se llevan a cabo con el crédito de 48 millones de pesetas que le fue concedido recientemente.

Terminada la visita, el Ministro de Industria se trasladó al aeropuerto de San Pablo, donde fue despedido por las autoridades, y seguidamente emprendió viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

REGRESO DEL MINISTRO DE HACIENDA

El Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, ha regresado a Barcelona en avión.

En el aeródromo fue recibido por el alto personal de su Departamento. (Mencheta.)

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA, EN VALENCIA

HOY INAUGURARA VARIOS GRUPOS DE CASAS EN SUECA, ALGEMESI Y ALCIRA

VALENCIA.—Ha llegado a esta capital el Ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, acompañado del Subsecretario, don Blas Tello, y de los directores generales de Urbanismo, don Pedro Bidagor; Arquitectura, don Miguel Ángel García Lomas; de la Vivienda, don Enrique Salgado, y subdirector general de Arquitectura, señor Fernández Ballesteros.

En el hotel donde se alojará durante su permanencia en Valencia, el Ministro ha sido saludado por el arzobispo, general jefe de Artillería, en representación del Capitán General; jefe de Estado Mayor del Aire, en representación del jefe de la región aérea; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde, Presidentes de la Diputación y de la Audiencia, Comandante Militar de Marina, Delegados Provinciales de la Vivienda y de Sindicatos, jefe superior de Policía y otras personalidades.

El Ministro de la Vivienda inaugurará hoy varios grupos de viviendas en Sueca, Algemesi y Alcira. (Cifra.)

EL JEFE DE LA REGION AEREA DE LEVANTE VISITO LA BASE DE ALCANTARILLA

MURCIA.—Procedente de la Academia General del Aire llegó ayer mañana a la base aérea de Alcantarilla (Méndez de Parada) el jefe de la región aérea de Levante, teniente general don Antonio Sanz García Beas, en visita de inspección. Le acompañan el segundo jefe, general Munais, y el director general de Instrucción del Ministerio del Aire, general Avilés.

A su llegada fue recibido por el coronel Bayo, comandante de dicha base aérea; director de la Escuela de Paracaidistas, teniente coronel Salas Larrazábal; Gobernador Civil y Militar y otras autoridades de la capital y de Alcantarilla.

Después de rendirle los honores de ordenanza pasó revista al personal y material de la base y visitó con todo detenimiento las dependencias de la misma y las de la Escuela Militar de Paracaidistas. (Cifra.)

Hispanoamérica se interesa por la Feria de Muestras de Sevilla

En una reunión celebrada en esta ciudad, los cónsules apoyaron la idea de que el certamen se convierta en iberoamericano

SEVILLA.—Convocada por el presidente de la Cámara de Comercio y del Comité Ejecutivo de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, se ha celebrado una reunión con los cónsules de las Repúblicas del norte, centro y sur de América para tratar de la petición hecha al Ministerio de Comercio con la finalidad de que el certamen sevillano sea declarado Feria de Muestras Iberoamericana.

El presidente del Comité Ejecutivo de la Feria, señor González Reina, agradeció la presencia de los cónsules, y dio cuenta de las gestiones llevadas a efecto en Madrid con el propósito de que la Feria de Muestras de Sevilla se denomine Iberoamericana. «Lo que permitirá—dijo—un intercambio más amplio para la exhibición de productos españoles».

El decano del Cuerpo consular hispanoamericano, el cónsul de Panamá, pronunció unas palabras para decir que no hay América del Sur, del Centro ni del Norte, sino las Américas, y que al decir América se dice, a la vez, España. Aludió a la Feria de Productos Españoles que se celebra en Panamá y al cariño que en América se tiene a España, la Madre Patria.

El cónsul de Chile dijo que la idea es muy acertada y que está dispuesto a prestar su apoyo para que la Feria se denomine Feria de Muestras Iberoamericana. El de Guatemala señaló la conveniencia de que también concurren productos españoles al certamen de Centroamérica, que se celebra en su país, y todos ellos solicitaron copias de la petición formulada por el Comité Ejecutivo al Ministerio de Comercio con la finalidad de enviarla, a través de sus respectivos cónsules generales, a los países hispanoamericanos.

CONSTITUCION DEL INSTITUTO HISPANO-NORTEAMERICANO DE CULTURA

EL ACTO SE CELEBRO EN LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Las banderas de España y la de los Estados Unidos de América, en un gran salón de la Casa Americana de Madrid, en la tierra americana de su Embajada. Bellas fotografías y caballeros españoles y americanos que llegan para ver morir, no tristemente, pero sí con una cierta nostalgia, a la Asociación Española de Amigos de los Estados Unidos y ver nacer, con alegría, eso sí, al Instituto Hispano-Norteamericano de Cultura.

Los españoles y los americanos charlan de cosas de ambos países, y en tanto, una rubia anota los Estatutos, que un ordenanza va repartiendo de grupo en grupo. Hay que anotar nombres conocidos; algunos, claro está, que todos sería larga tarea. Rozalejo, Garrigues, el diplomático Cárdenas, en su día—horas difíciles y duras, que navegó como el mejor piloto—embajador de España en Estados Unidos de América; Gregorio Marañón y Moya, Prat, el doctor Alfonso de la Peña y tantos más, entre los que están por América, Mr. Carter, agregado cultural de la Embajada, y mister Philips, y otros más.

Firma de un acta final que complementa el acuerdo comercial hispano-islandés

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota:

«El ministro de Islandia en Madrid, excelentísimo señor Agnar Kl. Jonsson, y el director de Relaciones Económicas Bilaterales del Ministerio de Asuntos Exteriores, ilustrísimo señor don Isaac García del Valle, han firmado un acta final que complementa el acuerdo comercial hispano-islandés, cuya firma se llevó a cabo en el palacio de Santa Cruz el pasado día 29 de noviembre».

En dicha acta se precisan las medidas que deberán ser adoptadas para fomentar el intercambio comercial entre ambos países y se estipula que las autoridades islandesas, con objeto de facilitar la exportación de productos españoles a dicho país, procederán a la fijación de nuevas cuotas globales y a aumentar algunas de las existentes, ya que en su sistema de comercio exterior no figuran contingentes bilaterales con los países miembros de la O. E. C. E.

Por su parte, las autoridades españolas darán facilidades a la importación de algunos productos islandeses que se hallen sometidos, a su entrada en España, a régimen bilateral».

Ha pasado la hora de la primera convocatoria; se acerca ya la de la segunda, que es la que vale en todas las Juntas generales habidas y por haber, ya vayan a tratar éstas de los dividendos que han dado los accioneros o de los bailes de salón, o como en este caso, de la cultura.

Marañón y Moya, Cárdenas y Antonio Garrigues han pronunciado cada uno, por la parte española, su discurso o alocución; por los Estados Unidos lo ha hecho, en un español que hay que calificar de sencillo y de estupendo, Mr. Carter. Palabras de trámite de un cambio a otro, pero dichas con el corazón, con el entusiasmo de lo que fue y de lo que va a venir, más todavía.

Lo que fue, fue un vínculo de unión de unos españoles amigos de los Estados Unidos; lo que va a venir es un Instituto binacional, como tantos otros que los Estados Unidos tienen con países de América y de Europa; mismamente aquí, en nuestra España, y hasta en nuestro Madrid, existen otros, para «mejor promover, estimular y crear las relaciones culturales entre España y los Estados Unidos de América del Norte».

La Casa Americana va a prestar buenas ayudas a este alto organismo, que se coloca bajo el patrocinio de los excelentísimos señores Ministros de Asuntos Exteriores del Gobierno español y del embajador del Gobierno de los Estados Unidos en España. Y en este punto anotemos las frases de agradecimiento que para uno y para otro mantuvo en su discurso el embajador Cárdenas, y presidente hasta ahora de la Asociación de Amigos de los Estados Unidos.

Intensas tareas las que, con buenos medios—toda clase de ayudas se esperan—va a realizar este Instituto, ya en cuanto a las relaciones de estudiantes de uno y otro país—el Instituto abre sus puertas a los estudiantes del modo más amplio, y hasta representación tendrán en su Directiva—enseñanzas de ambos idiomas y literaturas, conferencias y exposiciones, bibliotecas, becas, recitales poéticos y ediciones de toda índole, ya de libros o folletos, de revistas; viajes de los unos a Estados Unidos de América y de los otros a España; asistencia a personalidades o estudiantes y profesores que nos visiten.

Es todo un cuadro importante el que este Instituto Hispano-Norteamericano de Cultura, que ahora nace, el que va a realizar en el ámbito cultural, un cuadro que, poco a poco, irá mereciendo una mayor señalización.

El Instituto tendrá un Consejo Deliberativo y una Junta Directiva, en donde por igual, en lo que se refiere al número, estarán representados españoles y norteamericanos. Ahora, hasta la elección del Consejo y la Junta, se ha elegido una Comisión Rectora, encargada de crear los primeros pasos de aquél y dar paso a aquéllas. Preside ésta don Juan de Cárdenas y son miembros españoles los señores don Pablo Merry del Val, don Alonso Fierro, don Antonio Garrigues, y como secretario, don Gregorio Marañón y Moya; y en lo que respecta a la parte norteamericana, mister Carter, quien en breve designará los restantes vocales norteamericanos.

Un Instituto que, al igual que sus compañeros y decanos Francés y Británico, viene a ensanchar el panorama cultural español con respecto a sus relaciones con el extranjero.

J. S.

Podrán ser de renta limitada, subvencionadas y de tipo social

Entre las disposiciones que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» figura una orden del Ministerio de la Gobernación por la que se aprueba el nuevo reglamento de la Comisión española correspondiente del Comité Consultivo Internacional de Radio-comunicación.

Y una resolución del Ministerio de Educación Nacional por la que se regulan con carácter general los traslados de matrículas y expedientes académicos de alumnos de las Escuelas Técnicas Superiores y de Grado Medio.

Igualmente inserta un decreto del Ministerio de la Vivienda para ejecutar un plan de reserva de 150.000 viviendas, que podrán ser de renta limitada, subvencionadas y de tipo social, y gozarán de los beneficios previstos en cada caso por la legislación vigente. El Instituto Nacional de la Vivienda concertará con la Organización Sindical el desarrollo y ejecución del plan.

EL PRESIDENTE ELECTO DE BRASIL, EN MADRID

REALIZA UN VIAJE DE RIGUROSO INCOGNITO

Procedente de Londres, y en viaje de riguroso incógnito, ha llegado a Madrid el Presidente electo del Brasil, señor Janio Quadros.

GOULART ACEPTA UNA INVITACION SOVIETICA

El vicepresidente brasileño, Joao Goulart, ha aceptado una invitación para una visita de quince días de duración a la Unión Soviética, en donde se entrevistará con el jefe del Gobierno de este país Nikita S. Krustchev.

Imposición de la Gran Cruz de Sanidad a los doctores Martínez Bordiú y Paz Espeso

PRESIDIERON EL ACTO LOS MINISTROS DE LA GOBERNACION, SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA Y SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Se celebró anoche el homenaje al marqués de Villaverde y al doctor Paz Espeso, en premio a su labor y a propuesta de los Colegios Médicos de España e iniciativa de los de Oviedo y Toledo. Se reunieron en torno a los agasajados unos doscientos cincuenta comensales. Presidieron los Ministros de la Gobernación, Subsecretario de la Presidencia y Secretario General del Movimiento.

Hizo el ofrecimiento, en nombre de los Colegios, el presidente del Consejo de Colegios, quien puso de relieve los méritos que han hecho merecedores a los doctores Martínez Bordiú y Paz Espeso a la Gran Cruz de Sanidad. Las insignias les fueron impuestas por el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, quien pronunció unas palabras con las que ensalzó los merecimientos de ambos y la labor que llevan a cabo en servicio de la Humanidad. Los doctores Martínez Bordiú y Paz Espeso dieron las gracias en emocionadas palabras.

Entre los asistentes se hallaban las más destacadas figuras de la Medicina española.

ESCUCHE TODOS
LOS DIAS

LA VOZ DE MADRID

Estación Central de la R. E. M.

LA EMISORA QUE MEJOR
MUSICA LE OFRECE

Y LOS MAS VARIADOS
PROGRAMAS

"JORNALEROS DE CRISTO"

Nuestro colaborador reverendo P. José Ricart acaba de publicar un importante volumen, titulado «Jornaleros de Cristo». Se trata de un estudio de las figuras sacerdotales y religiosas más descolantes del siglo XX en España. Por su interés y autoridad nos complacemos en recomendar este libro, que destaca en la bibliografía de nuestro colaborador, y en reproducir el prólogo del Excmo. señor doctor don Vicente Enrique Tarancón, secretario del Episcopado español y obispo de Solsona.

«Mn. Ricart es un sacerdote «de hoy». Siente las inquietudes propias de la generación actual. Ha librado batallas importantes para oponerse a los «rutinarios formalistas» que ahogan en no pocas partes el verdadero espíritu cristiano. Con sus escritos y con su conducta ha manifestado su oposición a esa concepción burguesa del cristianismo y del ministerio sacerdotal, que era considerada por muchos como auténticamente católica.

Pero Mosén Ricart es, ante todo, sacerdote. Y se sabe participante del sacerdocio eterno de Cristo. Y tiene conciencia de que el sacerdote —ministro oficial de la Iglesia— ha de seguir en su vida y en su actuación la línea tradicional que ésta señalaba a sus ministros. Línea que no puede romperse sin poner en peligro la misma sustancia del sacerdocio. No en vano el Espíritu Santo asiste continuamente a su Iglesia.

Por eso, frente a las novedades ideológicas o pastorales que, con más buena voluntad que acierto, pretenden introducir algunos —sacerdotes y seglares— en la vida y en el ministerio sacerdotal, ha mantenido una postura irreducible.

Porque se siente sacerdote, es paladín de la ortodoxia y de la fidelidad total y absoluta de las normas y orientaciones de la jerarquía. Porque se siente joven, quizá se ha dejado impulsar por su temperamento ardiente —típicamente juvenil—, usando formas un poco extremas que han podido resultar hirientes. Pero quien haya leído desapasionadamente sus escritos ha podido darse cuenta de que bajo aquellas apariencias un poco violentas latía un corazón verdaderamente sacerdotal, enamorado de la Iglesia y de las conquistas del mundo de hoy.

Otra vez sale a la palestra Mosén Ricart con este nuevo libro que pongo en tus manos. Late en él el mismo celo sacerdotal e idéntica inquietud juvenil. Aunque con una ventaja considerable. No sé si los años —que no pasan en vano— o el tema —la evocación de sacerdotes ejemplares, con los que ha procurado identificarse— han puesto una mayor madurez en sus palabras y una mayor serenidad a su estilo, en beneficio del fruto que puede conseguir. Creo que su publicación es un servicio magnífico que hace Mosén Ricart a todos los sacerdotes jóvenes y aun a los seglares que se preocupan de temas sacerdotales.

La juventud actual es «desconfiada y esquiva», en frase de Pío XII. «Se manifiesta irreverente hacia muchas cosas que antes eran tenidas en el más alto respeto.» Y un gesto de auténtica rebeldía se esboza en su conducta ante el fracaso de tantos ideales y de tantos sistemas que se han derrumbado estrepitosamente.

Postura peligrosa, ciertamente, pero esperanzadora. Pobre humanidad y pobre Iglesia si la juventud actual, que ha venido al mundo cuando el orden individualista ha caído en graves crisis en casi todas partes, fuese conformista. Sería entonces muy difícil superar la crisis y abrir los nuevos horizontes que las circunstancias del mundo están exigiendo. Pero pobre humanidad y pobre Iglesia también si esa rebeldía juvenil se lanza sin cauce y sin freno ante lo desconocido, rompiendo totalmente con el pasado. Una nueva «reforma» mucho más peligrosa y

grave que la del siglo XVI podría ser el resultado.

El momento es de suma gravedad en todos los órdenes. Lo es de una manera especial en el campo eclesiológico y sacerdotal, porque la fidelidad al pasado es elemento esencial en la Iglesia de Cristo. Toda vigilancia es poca para evitar los «excesos» tan fáciles en estas circunstancias y para encauzar debidamente esa rebeldía juvenil que puede ser instrumento magnífico en manos de los sagrados pastores.

La asistencia del Espíritu Santo sobre su Iglesia se ha manifestado de una manera espléndida y maravillosa en este momento de peligro. Cuando eran tantos los que juzgaban irreparable la pérdida de Pío XII para salvar esta crisis mundial —su prestigio inmenso, aun en un orden humano, se había impuesto a todos los hombres del mundo—, el Señor puso al frente de su Iglesia a un anciano de setenta y siete años —un Papa de mera transición, según la opinión de los «entendidos»— que contra todos los pronósticos ha demostrado ya, en su corto pontificado, que es el Papa de hoy, el que la humanidad necesita en esta coyuntura histórica.

No sé qué es más admirable, si el espíritu «juvenil» de ese venerable anciano que es capaz de celebrar el I Sínodo Diocesano en la diócesis de Roma para atemperar el ministerio pastoral a las exigencias modernas y de anunciar la celebración de un Concilio Ecuménico y la puesta al día del Código de Derecho Canónico, la fortaleza asombrosa con que ha cortado experiencias peligrosas que se venían realizando, o la serenidad imperturbable —hecha de santidad consumada y de simpatía humana arrolladora— con la que afronta todos los problemas y con la que sabe hermanar la fidelidad más absoluta a la tradición con la aceptación a las novedades más asombrosas.

En el campo sacerdotal son tantos y tan definitivos —tan tradicionales y tan modernos— los documentos de su magisterio, que no caben ya los subterfugios que muchos utilizan para justificar tendencias, posturas y actividades que ya no pueden mantenerse porque están caducadas, o que algunos pretendían tomar, olvidando y despreciando toda la tradición eclesial. Quien lea con detenimiento su Encíclica con motivo del centenario de la muerte de San Juan Bautista Vianney y los discursos que pronunció con motivo del Sínodo Romano, habrá de convenir en que hoy no caben las vacilaciones y las dudas en este campo. Quien haya considerado bien la determinación de la Congregación del Santo Oficio respecto a los sacerdotes obreros— habrá de confesar la fortaleza de este Pontífice para tomar resoluciones costosas.

Su línea tradicional es clarísima. El se propone en la Encíclica sobre San Juan Bautista Vianney «poner de relieve algunos aspectos de la vida sacerdotal que son esenciales en todos los tiempos», y presenta la santidad de este párroco —su pobreza, castidad y obediencia, su espíritu de oración y su devoción eucarística— como clave del fruto sorprendente de su ministerio y como única garantía de la eficacia de la actuación sacerdotal en todos los tiempos. El defiende con tesón el celibato eclesial contra las impugnaciones que se le han dirigido en estos últimos tiempos. Y da como razón para oponerse a la experiencia de los sacerdotes obreros el concepto tradicional de los sacerdotes —de hombre separado—, que ha de ser ajeno a las actividades meramente humanas para dedicar toda su vida a la oración y al ministerio sagrado.

Pero su modernidad no aparece menos clara. Recoge la inquietud del clero joven, presentándole un camino de perfección, basado en la práctica de los tres consejos evangélicos, que hoy reclaman no pocos sacerdotes; institucionaliza el apostolado con los nuevos medios de difusión, creando la Comisión Pontificia de Cine, Radio y Televisión con carácter

permanente, y acepta gozoso —tanto en su propia vida y actuación como en la orientación pastoral— todas las novedades que las exigencias del momento reclaman.

El camino está trazado. Las directrices no pueden ser más claras y seguras para conseguir aquella «renovación total de la vida cristiana» que preconizaba Pío XII y que Juan XXIII ha aceptado plenamente.

Mosén Ricart nos ofrece en este libro el ejemplo de varios sacerdotes de la generación pasada que supieron realizar esa renovación sin salirse de los moldes clásicos, dando un ejemplo magnífico a los sacerdotes de hoy y confirmando las orientaciones del actual Pontífice.

Todos los sacerdotes cuyas semblanzas aparecen en estas páginas se ajustan exactamente al concepto tradicional del sacerdote.

Pero lo más sorprendente es que todos ellos saben captar la necesidad peculiar del momento en que viven y saben afrontar los problemas que se les presentan con los procedimientos más adecuados —más actuales— en su respectiva época. Uno se enfrentará con el problema de las vocaciones sacerdotales. Otro con el de la vivienda. Un tercero se empeñará en formar la parroquia viviente, que quieren presentarnos ahora como una novedad. Y sin salirse de las orientaciones de la Iglesia, sin concesiones al espíritu «nobilista», harán una obra actual y eficiente que será la admiración de todos.

Este libro confirma plenamente la afirmación del Papa: «Esta vida de ascesis y de oración de que hemos hablado descubre el secreto del celo pastoral de San Juan María Vianney y de la admirable eficacia de su ministerio.» Lo importante para el sacerdote es su santidad personal. Todo lo demás se le dará por añadidura...

La santidad es ingeniosa. La santidad es comprensiva, abierta. La santidad es audaz. Bien nos lo demuestran los sacerdotes cuya semblanza se recoge en estas páginas y bien nos lo demuestra Juan XXIII al hacer la semblanza de San Juan María Vianney, un párroco del siglo pasado que «a un siglo de su muerte puede presentarse a los sacerdotes de todo el mundo como modelo de ascesis sacerdotal, modelo de piedad eucarística y modelo de celo pastoral».

Lejos de mí el pretender condenar todos los ensayos que se vienen realizando para abrir nuevos horizontes a la vida sacerdotal y al ministerio pastoral. He demostrado en mis Pastorales que me preocupa seriamente este problema y que estoy dispuesto a aceptar todas las novedades que se ajusten a las orientaciones pontificias.

Pero me da miedo esa libertad irresponsable con que algunos sacerdotes y seglares afrontan el problema sacerdotal, fijándose en un aspecto del mismo y olvidando el esencial. Temo que pueda crearse un clima excesivamente neutralista que marchite esas inquietudes sacerdotales que tantas esperanzas fomentan.

Por eso me parece convenientísima la publicación de este libro. Y pediría a todos los sacerdotes que lo leyesen con detenimiento. El ejemplo de esos hermanos suyos que supieron comprender a los hombres de su tiempo y resolver los problemas pastorales que las circunstancias creaban, sin descuidar su propia santificación y manteniendo siempre una mentalidad, un espíritu y unas formas de vida verdaderamente sacerdotales, puede ser de mucho provecho.

Que el Señor bendiga estas páginas y premie a Mosén Ricart el bien que puede hacer con ellas. Que esos sacerdotes sean la semilla de una floración sacerdotal que encuentre en su unión con Dios el mejor punto de apoyo para lanzarse con decisión y audacia a la realización de las empresas que están reclamando nuestros tiempos.

Vicente ENRIQUE TARANCON
Obispo de Solsona

"ES UNA HEREJIA LA SEPARACION MORAL DE LA IGLESIA Y DEL ESTADO"

"SE PUEDE DEFENDER LA SEPARACION ECONOMICA Y ADMINISTRATIVA DE AMBAS ENTIDADES"

Pastoral de monseñor Gúrpide, obispo de Bilbao

BILBAO. — Monseñor Gúrpide, obispo de esta diócesis, ha publicado recientemente una Carta Pastoral sobre «la libertad de cultos y la separación de la Iglesia y el Estado».

Analiza las clases de separación que de hecho se dan. «La primera —que es a la vez la completa y típica— consiste en que el Estado no hace caso alguno de la Iglesia, en cuanto es sociedad pública. Como tal, no la protege ni la oprime, o cuando menos no entra en su mente protegerla u oprimirla. La ignora simplemente o, por mejor decir, quiere ignorarla.

«En la segunda forma el Estado reconoce a la Iglesia como sociedad pública: le reconoce los derechos que como a tal le corresponden y procura evitar cuanto tiende a restringir su libertad y su desarrollo. Incluso para subvencionarle, por tratarse de un servicio público necesario o conveniente a los intereses religiosos de los ciudadanos, aunque sin establecer pacto o concordato alguno.

«Finalmente, en la tercera forma de separación, el Estado y la Iglesia establecen entre sí solemnemente convenciones o pactos sobre aquellos puntos acerca de los cuales las dos supremas potencias, civil y eclesial, tienen particulares puntos de vista en orden al ejercicio de su jurisdicción.

Religión y sociedad civil

La tercera parte de la Carta Pastoral de monseñor Gúrpide se refiere al tema de la religión y la sociedad civil y en ella recuerda la doctrina de los Papas Pío IX y León XIII, que han condenado la

teoría de los modernos laicistas según la cual el Estado no tiene que ver nada con la religión; el Estado puede prescindir de Dios en sus leyes, en sus instituciones, en su manera de gobernar, en una palabra, en todo, contradiciendo así a la institución divina de la sociedad. «El Estado —dice el obispo de Bilbao— no podrá prescindir ni menos contrariar a sus miembros en esta ruta, que están obligados a hacer por voluntad de Dios hacia una eternidad feliz. Más: toda la complicada máquina de constituciones, leyes, recursos, instituciones de que dispone el Estado, deberán ser más o menos, otros tantos auxiliares del ciudadano en su ruta personal hacia Dios, al par que lleve su finalidad inmediata de orden temporal.

Dominio indirecto y soberanía parcial de la Iglesia

Pero hay más: los defensores de la separación moral de la Iglesia y del Estado, no se contentan con dicha separación. «La separación los lleva a profesar otro error también condenado por la Iglesia; ese error es la soberanía absoluta del Estado. Para ellos no hay nada más que el Estado, el Estado lo es todo, el Estado es el Dios de ellos y la Iglesia ha de someterse al Estado. Y eso no puede ser.

«La tesis sostenida continuamente —y así deben interpretarse siempre cuantos documentos se refieren a la materia— por la Iglesia católica y por todos sus grandes apologetas y doctores, es la del dominio indirecto y parcial, la de la soberanía total y absoluta de la Iglesia sobre el Estado, la que con tanto acierto defendió Belarmino, y antes Soto y Vitoria, y que no es después de todo un principio especial que la religión sostenga y que la Iglesia afirme, es un principio jurídico que se aplica a las relaciones entre todas las sociedades; de modo que cuando se afirma que la Iglesia es superior al Estado es por razón de su fin sobrenatural.

La separación moral, una herejía

La Pastoral termina haciendo un resumen de la doctrina expuesta en siete puntos:

«La Iglesia y el Estado son dos sociedades perfectamente distintas por su origen, su constitución y su fin.

Son soberanas e independientes en su respectiva esfera.

No pueden separarse. Deben ayudarse.

No puede admitirse la soberanía del Estado sobre la Iglesia. Es un error la Iglesia sometida al Estado.

Sólo se puede admitir la supremacía indirecta y parcial de la Iglesia sobre el Estado por razón de su fin sobrenatural.

Es un error, una herejía la separación moral de la Iglesia y del Estado. Luego es un error la sociedad civil atea, laica, arreligiosa.

Se puede defender la separación económica y administrativa de la Iglesia con respecto al Estado.

El presupuesto de la Diputación de Cádiz asciende a 71 millones

CADIZ. — La Diputación Provincial, reunida en sesión plenaria, aprobó el proyecto de presupuestos ordinarios para el próximo año por importe de 71 millones de pesetas.

Es de destacar el hecho de que suman dos millones menos que los del año en curso, pero manteniendo el mismo volumen de actividades. Ello es resultado de una mayor depuración de las consignaciones, tanto en gastos como en ingresos, habiéndose atendido las recomendaciones sobre estabilización de gastos públicos. La partida más elevada corresponde a la Beneficencia, que absorbe el 41,40 por 100 del presupuesto, es decir, 29 millones y medio de pesetas aproximadamente.

El Presidente informó ampliamente sobre los estudios que un grupo de técnicos extranjeros, en coordinación con los españoles, realizan en esta provincia para la confección de un importante plan de industrialización, en el que se invertirán capitales españoles y extranjeros. (Cifra.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 287, correspondiente al día 30 de noviembre de 1960, página núm. 16468, se publica el anuncio correspondiente a la subasta de las obras de RED DE CAMINOS SECUNDARIOS, ACEQUIAS Y SANEAMIENTO EN LAS ZONAS DE ANTEZANA, ARANGUIZ, YURRE, LOPIDANA, GUERENA, MANDOJANA Y ASTEGUIETA-OTAZA (Alava), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 1.487.185,28 ptas. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria en Madrid (calle de Alcalá, número 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Vitoria (C/ de la Paz, número 14), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 20 de diciembre de 1960, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 23 de diciembre de 1960.

Madrid, 30 de noviembre de 1960.—El Director (firma ilegible).

CRONICA DE NUESTRA TIERRA

AL NORTE, CANTALEJO

Va a caer la noche mientras el coche zigzaguea, carretera adelante, por una curva que casi llega a morderse la cola a la salida de Turégano. La noche se echa encima de la tarde con un montón de nubes bajas y un puñado de estrellas invisibles. Queda a un lado el castillo por donde anduvo Fernando el Católico de incognito y enamorado. La carretera avanza con dificultad entre baches y curvas. A la izquierda, la noche se mete en complicidad con el pinar para hacerse más honda. Entre Cabezuela y Cantalejo, dos filas de álamos escoltan la sombra caída del camino. Me sé estos álamos de memoria, e, incluso, la mano que los sembró de fechas e iniciales. Sé también que aquel corazón pequeño, sajado por dos flechas, que había en el tercer álamo de la derecha, ha crecido ya lo suficiente para llenarse de olvido.

Suenan las ocho y media y cerrado en el reloj municipal de Cantalejo. Dan un poco de pena estos pueblos obligados desde hace unos años a mudarse de piel y de paisaje por los empujones de la mecanización. Cantalejo lleva diez años a caballo sobre la frontera, brusca y exigente, de una transformación radical. Volver a un pueblo de esos, a Cantalejo, pongo por caso, encoge un poco el recuerdo y estira la perspectiva. Claro que se trata de una perspectiva a largo plazo, hasta que los ojos se acostumbren al nuevo paisaje, industrial y definitivo, acotado por bombillas de neón. Cantalejo, provincia de Segovia arriba, cuatro mil y pico de habitantes y veinticuatro tabernas, tiene el extraño aspecto de un pueblo crecido a base de estirones. Cuando bajo del coche, está lleno de silencio y de vasos de vino. Aprieta el otoño y las casas se resguardan de la lluvia al abrigo de los pinos. Al segundo vaso me doy cuenta de que las tabernas están viniendo a menos de una manera alarmante. Mal síntoma.

—No. Cantalejo no es el mismo. Hace unos años...

Hace unos años, los cantalejanos se reían de media España y de toda la provincia. Hace unos años quiere decir cuando los tractores, las segadoras y las trilladoras no habían aún desencadenado la ferroz competencia que ha dado al traste con el aluvión de trillos, cribas y cedazos —esa industria cómoda y menestral— que lanzaban sobre las posadas y eras de la mitad de los pueblos de España. Entonces se permitían el lujo de trabajar durante seis meses, de viajar de mayo a julio y de ses-tear los otros tres. Vivían como querían y, a veces, mejor. A principios de invierno preparaban los tabones, hacían la labor de escoplo, ajustaban el trillo y, a primeros de mayo, iniciaban el gran exodo a lo largo del mapa cerealista de España, perfectamente dividido en parcelas, desde Tierra de Campos a La Mancha. Volvían a mediados de agosto, por la Virgen de la Asunción, acampaban unas horas a orillas del Mesa, se daban un baño mientras las caballerías se comían un pienso, y se metían en el pueblo la víspera de la fiesta.

Yo los he visto por ahí, con un aire tan extrañamente cosmopolita de pueblos y de ferias, incluso con un extraño idioma —la gacera— para su uso y gracia, una especie de argot entre castizo, francés y caló, que ahora me cuesta trabajo pensar que, cada año, por las recolecciones, cuadrillas de cantalejanos, sin trillos ni cedazos, cruzan la frontera de Francia o se van a Bilbao a trabajar en lo que salga. Cuesta un poco trabajo cuando uno los ha visto sortear a la vida con una alegría única. Pero, a pesar de todo, estas gentes son de las que siempre tienen a mano un camino por donde tirar: ya han puesto en pie dos enormes fábricas de aventadoras, una industria maderera a gran escala y la explotación de resinas. Y si dicen a mecanizarse, Cantalejo tendrá que volver a ser el mismo, pero, claro está, distinto. Aunque haya cosas incapaces de reaccionar, como esta noche metida en agua, con el otoño obstinado tarmacamente en el pinar, donde, a cada relámpago, se ven los postes chorreados de resina.

Jesús MORA

CAMINOS DE HIERRO Y CAMINOS DE ASFALTO

La crónica de nuestra tierra debe incluir, sin duda, la de los caminos que la cruzan. Sobre los mapas figuran las que, en inefable frase, semejan telas de araña con diverso trazo, según se trate de caminos ferreos o de caminos asfaltados. La carretera tiene estaciones para que el automóvil sacie la sed de gasolina del depósito. A veces, junto al surtidor, se leen saludables consejos para los conductores «borrachos» de velocidad: «¡Motorista, amigo! Aoi saires desta casa porque a tua tarefa é ardua, lembra-te de Deus, a Patria e do lar, e sé prudente», rezaba uno, magnífico, a la salida de Leiria, en el Portugal vecino. Las estaciones de la ruta ferroviaria tienen paredes ennegrecidas por los humos, campanilla ronca, un reloj redondo iluminado, la inevitable cantina, gastados bancos de madera con enormes clavos de hierro, salas de espera.

El viajero, desde su correspondiente asiento, ve pasar paisaje tras paisaje de manera, y ésta es otra inefable frase, cinematográfica. En ocasiones, algo detiene su atención; mejor, la despierta. Hay una iglesia, un valle verde con su riachuelo mínimo, una roca ciclópica de extraña forma. Quisiera el viajero que se detuviera el tren, que se interrumpiera la velocidad del automóvil. Piensa que le llenaría de meditación gozosa el vivir un instante en ese sitio presentido donde se suspendieron los ojos del alma. Implacable, prosigue el tren o el automóvil. Hace una curva el camino, existe un túnel, se aproxima un cerrillo, desaparece el paisaje. El viajero siente como una pereza dulce por buscarlo, echando fuera de la ventanilla la cabeza. Si acaso llega a hacerlo, un árbol le estorba la visión, cualquier obstáculo imprevisto: «Se canta lo que se pierde».

El camino de hierro, la rugiente locomotora, fue uno de los mejores símbolos que el progreso tuvo durante el pasado siglo.

Los burgueses, seres siempre sentimentales, prestan su mayor cuidado a dotar de símbolos sencillos los que estiman conceptos más abstractos. Los burgueses del siglo XIX, los más burgueses de toda la historia, pusieron al progreso una rotunda inicial mayúscula. Y ese abstracto progreso estuvo simbolizado en gran medida por el tren, primera conquista sería para iniciar la era de la prisa. Los trenes trajeron consigo de esta forma toda una poesía que, como el humo de las locomotoras que los guían, se ha difuminado borrosamente, pero sin morir aún. Con sus vías muertas, entre las cuales la tierra chamuscada y negra espera inútilmente la dulce maternidad de la hierba, las estaciones ferroviarias siguen siendo lugares adorables para el paseo ciudadano. Tiene su encanto el esperar el paso del expreso de las 21,45, asistir día a día a su marcha fugaz, entrever la historia de las gentes que ocupan los vagones, observar que la primera clase está casi vacía, que se agolpan los bultos en tercera.

Sin haberse superado el mito, la carretera, a medida que murieron las viejas diligencias para dejar su plaza al automóvil, ha podido recobrar algo de su poesía inmarcescible. Atraviesan llanos, cruzan puentes, se encaraman a los puertos a fuerza de vueltas y revueltas, han llenado el paisaje de cartelones con anuncios, de letreros con internacionales símbolos, que avisan de las nuevas sorpresas del camino. Con frecuencia, la carretera debe atravesar alguna vía y, ante la barrera echada, se forma poco a poco una larga fila de vehículos. Por fin, aparece el tren, se acerca, desaparece; los automóviles, detenidos, viendo pasar locomotora y vagones, simbolizan entonces un poco los réditos que el siglo XX debe pagar irremediablemente al XIX.

Antonio GOMEZ ALFARO

ARENALES DE SAN GREGORIO

Amable lector, voy a presentarte un pueblecito, una aldea castellana, que conoce muy poca gente. Fíjate si será desconocido que a veces hasta el mismo servicio de Correos, con toda la gran pericia de que está dotado actualmente, se despista y manda las cartas hacia otras localidades cuyo nombre más se le parece. Me refiero a Arenales de San Gregorio —o de la Moscarda—, poblado anejo a la ilustre y cervantina villa de Campo de Criptana, que en total viene a reunir cerca de los mil doscientos habitantes.

Estuve en Arenales de San Gregorio todo un curso al frente de su escuela de niños. No exagero si digo que se me hizo corto el tiempo de mi permanencia entre los aldeanos. A los niños de allí les gusta mucho estudiar. Pocas veces el maestro encuentra tantas facilidades para llevar a cabo con éxito su labor. Temían que llegase la época de vacaciones. No por perderme a mí, aunque reconozco que siempre me demostraron cariño, sino principalmente porque dejaban de estudiar. Esta era la gran preocupación de los niños durante los últimos meses del curso. Recuerdo que cuando terminaban las clases de la tarde, a las cinco, ellos corrían a sus casas a merendar y regresaban otra vez a la escuela. Me pedían que les contase alguna cosa bonita: Historia o Geografía, por ejemplo; o que les acompañase a dar un paseo por la ondulante carretera, que entraba o salía —según— del pueblo. En estas breves excursiones nunca faltaba nuestra visita a la pequeña iglesia, cuidada con esmero por las chicas de Acción Católica, que, dicho sea de paso, eran casi todas las que habitaban en el lugar. La hora del «Angelus» alcanzaba caracteres de la más pura y alta poesía. Apenas era roto el silencio por el ruido de los carros y las mulas que regresaban de sus tareas. En toda mi vida, por muy larga que Dios me la conceda, podré olvidar aquellos niños y aquellas gentes. Están apartados, incomunicados —sólo cuentan con una carretera de la última categoría—; pero, así y todo, les cabe el honor de ser ejemplares, de servir a España con extraordinaria sencillez franciscana, defendiendo sus magníficas cosechas de cereales, vino y aceite.

Arenales de San Gregorio es la aldea más rica de toda La Mancha... La mayoría de sus vecinos son terratenientes. La bodega y el granero acaparan todo el ambiente de la casa. Compiten en lin-

pieza con la alcoba o el mismo comedor. Cuando llega la época de la siega salen a la palestra los mejores jamones y el buen vino de la panzada tinaja. El clarete o el tinto de los 14 grados. Patrones y criados se confunden en la besana. No se precisa aquí de Sindicatos para nada. Hay alegría y buena fe. La vendimia, después, viene a ser tres cuartos de lo mismo, aunque, si cabe, se hace de forma más bullanguera. Entonces llegan gentes de Andalucía principalmente, hombres y mujeres, más amigos de armar jarana. Los naturales del pueblo alternan, y a veces el baile, en la misma quintería, a orilla del Tajo, no cesa hasta bien entrada la noche. Más de un mes dura esta recolección. Las viñas de Arenales son de las mejores de España. A pesar de carecer de regadío, su producción media es de ocho a nueve kilos de uva por cepa, plantadas éstas a una distancia de dos metros y medio cuadrados aproximadamente. Hay que reconocer que el laboreo y arreglo lo llevan a cabo estos labradores con el mayor interés: «a conciencia», como dicen ellos.

La peor época del año es el invierno. Las lluvias, las nevadas y las densas nieblas matutinas, que a veces duran todo el día, envuelven al pequeño poblado en un ambiente de tristeza. Entonces, al amor de la lumbre o en el casino, se recuerda y se comentan los acontecimientos del año. A las diez de la noche no se ve un alma por la calle. Nadie sale después de cenar, como no sea por pura necesidad. Hay que descansar para trabajar al día siguiente, que, en definitiva, es lo que interesa.

Estuve hace poco en Arenales de San Gregorio, después de una ausencia de seis años. Había una gran novedad. En casa de «Vicentillo» —éste es uno de los hombres más importantes de la aldea— habían instalado un aparato de televisión. Isidro, el cartero, me dio la noticia ésta con caracteres de sensacional. «Parece mentira que pueda verse aquí lo que pasa en Madrid...» Isidro Pérez, el cartero, es el hombre-noticia. A Isidro todo el mundo le espera porque él es el que trae las medicinas, la Prensa, las cartas y lo que haga falta de Campo de Criptana. Por eso es amigo de todos y todos son amigos de él: la novia, la madre, el enfermo, el culto, el glotón... Es, como dicen ellos: «el amo del pueblo».

José Luis MARTINEZ

NOCHE DEL SUR

En la noche caliente del lento Sur, las chicharras están como en su casa. ¿Quién publica un bando poniéndole tope a estos fonos? El cronista está cansado —aígui-n dijo que lo que le pasa al cronista es que es cansado— y se acercó a los litorales más rinconeros y tranquilos. Aquí pensó. Y plantó su tienda. Una humilde tienda donde no se vende nada, si acaso palabras, y siempre perdiendo.

Manera de silencio. Ese fue el primer impulso, la primera callada aspiración. Lejos de la ciudad, a cuatro pasos de la indecisa orilla, todo puede ser más fácil. El verano, junto al programa del agua, nos trae otros festejos bullangueros, con ese peculiar estrépito de las alegrías populares, tan bonito desde lejos, tan insufrible en el trato. No habla uno de las radios vecinas, proclamadoras, que ponen a todo tono las gentes de medio tono. Ni de las motos. Habla uno de ese ruido que nos mete en el alma la ciudad. Por alejarse unos días —siempre no, porque hasta de ese sonido ciudadano se puede tener nostalgia— se vino el cronista a la orilla nativa, a su Málaga ronca a fuerza de «cantaores», picassiana, azul, gnapa y perezoza. Cambió la seda poniente de los crepúsculos del Guadarrama por el percal de la arena playera, cambió la glorieta por el litoral, al ruido de la ciudad por el viento del pueblo. Vino también para comprobar la duración del mar. Escribió:

Vine a la mar dudando si estaría donde yo la dejé: junto a la raya donde la espuma eventual acalla su antigua discusión con la bahía. Llegué a la mar. Estaba todavía...

No sigo porque esta crónica terrestre debe escribirse en prosa. Decía que como en casa. Que en la noche caliente del lento Sur las chicharras están como en su casa. ¿Cómo pudo pensar el filósofo que era éste el mejor de los mundos posibles? Bastaba haberle quitado las chicharras para procurarle una ostensible mejora. Cantan las chicharras, cantan o claman o chirrían. La naturaleza tiene gustos anti-naturales, de esos que, como dicen los catedráticos de los Institutos, van «contra natura»...

Pero es la tierra, mi tierra. Lo era incluso antes de que yo hubiera nacido. Nunca he podido razonar mi fe en este claro capítulo de patria menor. ¿Cómo explicar que aunque mi vaso sea pequeño bebo en mi vaso? ¿Cómo convencer a los demás que no creo que mi barca sea la mejor del puerto, ni siquiera que se mueva con más gracia, pero que me basta con que sea mía? Mis razones terruñeras, apegadas, caprichosas y fervorosas, serán probablemente una sola razón: razón de amor, bastante irrazonable. Escucho, a veces, la voz apócrifa de aquel apócrifo profesor llamado Juan de Mairena. Como él, estoy dispuesto a admitir que un tipo se sienta relativamente satisfecho de haber nacido en Rute, pongo por caso, y que hable con orgullo de Rute. Lo que quizá resulte excesivo es «que pretenda convencernos de que, puesto a elegir, hubiera elegido a Rute y lo hubiera señalado en el mapa del mundo como lugar preciso para su nacimiento». Puede que lleve razón Mairena, pero, con todos los respetos hay que reconocer que Rute no es Málaga.

Habría que buscar explicaciones subterráneas, pues. Acaso eso que llamamos raíces sentimentales —de tan difícil transplante— se acuerden demasiado de la primitiva zona cuando consiguen arraigar en otro sitio. También puede ocurrir que todo lo que «es tierra en nuestra carne» reclame el emplazamiento original de un modo avasallador y oscuro, como un río de noche.

Cantan las chicharras. Cantan o claman o chirrían. El cronista ama las noches del Sur, pero también ama al silencio. Desde siempre. Sin decirselo a nadie, de un modo platónico y callado; como corresponde. Lo ama desinteresadamente, complaciéndonos en su propio amor. Como Villamediana a aquella alta señora pudo decirle: «De vos no quiero más que lo que os quiero».

Cantan las chicharras en la noche Sur, en una noche cualquiera del Sur. ¿Dónde anda el silencio? ¿Por qué caminos sus pasos aguataados? Algún día que el silencio era lengua universal, ¿última que sea de cristales y salte hecho cisco al primer ruido! Cantan las chicharras. La noche está viva y el absoluto silencio deba ser cosa de después. Tiempo habrá.

Manuel ALCANTARA

RESPUESTA DE OLIVEIRA SALAZAR A LA CAMPAÑA "ANTICOLONIALISTA" DE LA O. N. U.

PROYECTO DE INCLUIR LA SOCIOLOGIA ENTRE LAS ASIGNATURAS DEL BACHILLERATO

EL INFORME DEL DELEGADO ESPAÑOL SOBRE ESTE TEMA FUE ACOGIDO CON GRAN INTERES POR LA UNESCO

PARIS.—En el examen del programa del departamento de Ciencias Sociales de la Unesco, el se-

Los católicos ingleses, más interesados que los protestantes por la visita de Fisher al Papa

MAS DE LA MITAD DE LA POBLACION CATOLICA HA MOSTRADO GRAN ATENCION POR ESTA ENTREVISTA

LONDRES.—Según una encuesta del Instituto Gallup en Inglaterra, la visita al Vaticano del arzobispo de Canterbury ha despertado mucho más interés entre los católicos que entre los anglicanos o miembros de las iglesias libres.

De los católicos, una tercera parte exactamente se declaró «muy interesada», el 36 por 100 «se interesan» y el 31 por 100 «no se interesan» por la visita del jefe de la Iglesia anglicana al Papa. Es notable observar que la Iglesia anglicana tiene más «no interesados» que las Iglesias libres. De los anglicanos, el 62 por 100 dice «no interesarse» por la visita anunciada, frente a un 55 por 100 de la Iglesia libre. El 25 por 100 de los anglicanos está «interesado» y el 13 por 100 «muy interesado».

Los menos interesados en este encuentro son los miembros de la Iglesia presbiteriana de Escocia. El 77 por 100 de los interrogados se dice «no interesados» en la visita del arzobispo Fisher al Papa.

Programa de amistad internacional

Areilza figura entre los diplomáticos que se han adherido al movimiento "De gente a gente"

WASHINGTON.—Nueve diplomáticos figuran entre las 150 personas que han enviado cartas al Presidente Eisenhower subrayando la importancia de las comunicaciones escritas en el establecimiento y conservación de la amistad internacional.

Entre los nueve diplomáticos figuran los embajadores español y portugués en Washington, don José María de Areilza y Luis Esteve Fernández, respectivamente.

Las cartas, que han sido reunidas durante los pasados cuatro años para estimular el interés en el programa norteamericano "De gente a gente", serán entregadas a Eisenhower en la Casa Blanca mañana viernes. (Efe.)

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

ñor don José Antonio Maravall, en nombre de la Delegación española, subrayó el interés que tiene la traducción en español de la «Revista Internacional de Ciencias Sociales», proyecto ya aprobado y que podría tener la versión a dicho idioma de otras publicaciones, especializadas. Igualmente insistió en la necesidad de que en las bibliografías anualmente publicadas por la Unesco en el campo de las Ciencias Sociales se dé una mayor amplitud a la lista de trabajos españoles.

Más tarde, la Delegación española presentó una enmienda sobre el proyecto del Diccionario Terminológico en español, aumentando por la Comisión la cifra prevista para estas atenciones.

Otro tema que llamó la atención de las Delegaciones presentes fue el relativo a la inserción de la asignatura de Ciencias Sociales en los planes de estudio de la Enseñanza Secundaria, y que en el área internacional fue objeto de estudio por el Instituto Internacional de Hamburgo.

Finalmente, el señor Maravall pidió una mayor concreción en las actividades y en los estudios

de la Unesco sobre comprensión internacional, proponiendo que se lleve a cabo un programa extenso sobre psicología social y sobre el problema de los prejuicios o estereotipos nacionales. (Efe.)

"MORISCOS Y ANDALUCES"

TUNEZ.—Más de cuatrocientas personalidades del mundo cultural y diplomático asistieron a la conferencia que sobre «Las influencias hispano-árabes en Túnez: moriscos y andaluces» pronunció el director general de Relaciones Culturales de España, señor Ruiz Morales, en la Casa de las Asociaciones Culturales, institución oficial del Gobierno tunecino. Su disertación fue seguida con un gran interés.

El ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Makaddem invitaron al director general de Relaciones Culturales de España y a la señora de Ruiz Morales a la cena de despedida al nuevo embajador del Líbano en España, sentándoles en la mesa de honor junto al homenajeado y la esposa del decano del Cuerpo diplomático. (Efe.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA

SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 287, correspondiente al día 30 de noviembre de 1960, página núm. 16469, se publica el anuncio correspondiente a la subasta de las obras de ACONDICIONAMIENTO DE LA RED DE CAMINOS, RED DE SANEAMIENTO Y ABASTECIMIENTO DE AGUAS EN TARTANEDO (Guadalajara), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 1.325.304,58 ptas. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Guadalajara (plaza del General Moja, núm. 8), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 20 de diciembre de 1960, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 23 de diciembre de 1960.

Madrid, 30 de noviembre de 1960.—El Director (firma ilegible).

ANUNCIO ORGANIZACION SINDICAL INSTITUTO PARA LA PROPAGANDA EXTERIOR DE LOS PRODUCTOS DEL OLIVAR, DEL SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO

CONCURSO PUBLICO PARA LA GESTION, TRANSPORTE, COLO-
CONCURSO PUBLICO PARA LA GESTION, TRANSPORTE, COLO-

El Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar, del Sindicato Nacional del Olivo, convoca concurso público para la gestión, transporte, colocación y conservación de carteles de carretera, de acuerdo con el pliego de condiciones, que podrá examinarse cualquier día hábil, en horas de oficina, en la Oficialía Mayor de este Instituto, calle de España 19, Madrid.

El plazo de presentación de proposiciones vencerá a las doce horas del día 17 de diciembre del corriente año.

El importe del presente anuncio correrá a cargo del adjudicatario. Madrid, 29 de noviembre de 1960.—El Director.

ANUNCIO ORGANIZACION SINDICAL INSTITUTO PARA LA PROPAGANDA EXTERIOR DE LOS PRODUCTOS DEL OLIVAR, DEL SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO

CONCURSO PUBLICO PARA LA CONFECCION DE CARTELES DE CARRETERA

El Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar, del Sindicato Nacional del Olivo, convoca concurso público para la confección de anuncios para carretera, de acuerdo con el pliego de condiciones, que podrá examinarse cualquier día hábil, en horas de oficina, en la Oficialía Mayor de este Instituto, calle de España 19, Madrid.

El plazo de presentación de proposiciones vencerá a las doce horas del día 17 de diciembre del corriente año.

El importe del presente anuncio correrá a cargo del adjudicatario. Madrid, 28 de noviembre de 1960.—El Director.

Ante la Asamblea portuguesa hizo una magnífica defensa jurídica de las provincias ultramarinas

LISBOA

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente).—El doctor Antonio Oliveira Salazar, presidente del Consejo de Ministros, que hacía muchos meses no dejaba oír su voz, habló ayer en la Asamblea Nacional, reunida expresamente para escucharle. La sala de la Asamblea Nacional se hallaba desbordando de público, y el hemisiciclo con el completo de diputados, asistiendo asimismo en las tribunas de Prensa los directores de los periódicos del país.

Exactamente a la hora fijada, la señera figura de Antonio Oliveira Salazar, con su puntualidad característica, entraba en la sala. Vestía un traje de calle gris oscuro, y tenía el gesto solemne de las grandes ocasiones, pues se trataba nada más y nada menos que de defender a su país.

Un magnífico discurso

Para hablar con toda exactitud, una hora menos un minuto ha durado el discurso de Salazar, que tenía diecinueve folios. Se trata de la defensa jurídica más profunda hecha por un portugués de sus provincias ultramarinas, que son la razón misma del existir del país. No ha sido un épico quien ha hablado, subrayémoslo, sino un profesor de la Universidad de Coimbra, defendiendo, eso sí, valerosamente, lo que el Derecho le da fuerzas para defender. «Como el portugués antiguo—ha recordado Oliveira Salazar—, tendremos siempre en una mano el guante y en la otra la espada».

He seguido fielmente su discurso, y cronometrando sus palabras puedo decir que Salazar hablaba tan lentamente como en ocasiones anteriores, sin que ni los vitores ni los aplausos pusiesen un punto más de vehemencia en sus frases. Leía cada página, de unas 250 palabras, aproximadamente, en dos minutos y medio. Exactamente, y cronómetro en mano.

La alternativa africana

Para mí, el núcleo temático de su discurso está en el siguiente párrafo: «De aquí a pocos años, quizá dos, tres o cuatro, se observará una de estas dos cosas en África: o bien el progreso paralizado en muchos de sus territorios, con la total ruina de las economías, la degradación de las poblaciones y el horror de las luchas intestinas, o bien tentativas y experiencias de colonialismo internacional, irresponsable, y ya por eso mismo inhumano, ante el cual, el negro, con título universitario o no, será tan sólo una unidad estadística. Entonces, muchos de los que en el júbilo de estos momentos exigen la emancipación de los territorios portugueses, sin otra ventaja que la de desintegrarlos de la Madre Patria, y con eso disminuir la resistencia de la Península Ibérica, pensarán que prestamos un gran servicio a la Humanidad con nuestro ejemplo. Y pensarán también que ese mismo servicio a la Humanidad lo prestamos a las poblaciones ultramarinas de todos los credos y colores, es decir, por haberlas defendido y ahorrado las nuevas formas de esclavitud».

Es muy pronto para comentar el sustancioso y profundo discurso del presidente del Consejo portugués. Pero subrayemos que se refuerza la unidad nacional, plenamente lograda, frente al asedio a las provincias ultramarinas portuguesas por parte de los ataques del comunismo internacional. Y que dijo lo siguiente: «En pequeñas cosas de pormenor es muy posible que no estemos todos de acuerdo. Pero exactamente porque no de pormenor y de pequeña importancia no merece la pena hacer de

ellas motivo de controversia, ni mucho menos campos de batalla. Sea cual fuere la evolución de los problemas interiores, la razón es una integridad que no podrá ser sacrificada por el odio a compromisos ni a ambiciones insatisfechas».

Que estas palabras, tan dentro del estilo de Salazar, sean nuestro punto final de hoy.

Adolfo LIZON

SALAZAR MANIFIESTA QUE PORTUGAL NO ACEPTARA LA INTERFERENCIA DE NADIE EN SUS ASUNTOS

LISBOA.—El jefe del Gobierno portugués, Oliveira Salazar, ha dicho en la Asamblea Nacional que «Portugal no está dispuesta a aceptar la interferencia de otros en su vida interna y en sus asuntos». «Es ilegal por parte de las Naciones Unidas—añadió—aprobar resoluciones discriminatorias contra Portugal».

Salazar se refirió ampliamente a las Naciones Unidas, de las que dijo que se encuentran en «un momento crucial de su existencia», y criticó «la inevitable tendencia en las Comisiones y Asambleas a internacionalizar todas las cuestiones y conflictos, incluso en los lugares en que estas cuestiones y conflictos no tienen interés alguno para el resto del mundo». (Efe.)

PROTESTA POR LAS ACUSACIONES DE GHANA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El doctor Vasco de Vieira Garin, de Portugal, ha protestado energicamente por las pasadas críticas de Ghana a su país.

Garin habló en el debate de la Asamblea General sobre colonialismo, y dijo que Alex Quaison Sackey, de Ghana, se había permitido definir gratuitamente a la Constitución portuguesa, refiriéndose a ella como «una ficción jurídica». «Al representante de Ghana—dijo—puede no gustarle una Constitución, pero impugnarla en la Asamblea General es otra cuestión completamente distinta».

Añadió que con su comentario A. Q. Sackey creaba un peligroso precedente, ya que otras Constituciones, incluida la de Ghana, podrían ser libremente discutidas en el foro mundial.

«Portugal es un Estado unitario, cada una de cuyas partes disfruta de igualdad ante la ley», añadió Garin. (Efe.)

MUEBLES
Peym
L. Fernández Bravo
COMEDORES-ALCOBAS
TRESILLOS-LAMPARAS
MUEBLES DE OFICINA
EXPOSICION GRAN VIA, 40
Entrada por Concepción Arenat. 1
(Frente a Pasadaya)

OFENSIVA TERRORISTA CONTRA EL REGIMEN DE FIDEL CASTRO

PRENSA EXTRANJERA

CARRERA COMUNISTA

Puede parecer imprudente hablar del fracaso del encuentro comunista de alto nivel cuando el comunicado final—si hay alguno—hablará de éxito y de unanimidad. Pero la espera ha sido demasiado larga, los golpes demasiado perceptibles para que pueda darse fe sin más o las resoluciones oficiales. Ciertamente, ni la Unión Soviética se arriesgará a enemistarse con la China popular, retirándole, por ejemplo, su asistencia técnica, ni China correrá el riesgo de renegar públicamente del «directorio soviético». Pero en realidad las dos potencias seguirán adelante, cada una en su propia dirección; cada una buscará por su parte aliados entre los partidos comunistas. Orientarán su acción diplomática y política en el sentido de sus propias tesis hasta que una de ellas, recogiendo la adhesión masiva de los partidos comunistas o un brillante éxito revolucionario, se sienta en medida de imponer a la otra su manera de ver y de actuar.

«La Croix».—París.

PROGRESO

Desde 1939 ha habido más de 76.000 objetores de conciencia en la Gran Bretaña. Esta cifra ha sido dada a conocer por el Comité Central de Objetores de Conciencia con motivo del fin del servicio militar en la Gran Bretaña. Este, como se sabe, cesará en 1963.

«Le Monde».—París.

EL PROBLEMA DE LA BUNDESWEHR

Pensemos con preocupación en el hecho de que la Bundeswehr recibe sus cañones antiaéreos y los cascos de Suecia, los tanques, de los Estados Unidos; las piezas contra-carros, de España; los aviones, de Francia, Italia, Inglaterra, Canadá y Estados Unidos; las instalaciones de radar, de Inglaterra; los barcos, de Holanda, Francia, Inglaterra y los Estados Unidos; los fusiles, de Bélgica y España; las pistolas ametralladoras, de Israel, y su munición y granadas, de Noruega, Grecia, Turquía, Suiza, Dinamarca, Portugal, España e Israel. No es difícil figurarse lo que sucedería en caso de un conflicto armado con el aprovisionamiento de estas armas y municiones, pues apenas se puede creer que los proyectiles y aviones soviéticos, en caso de guerra, dejarían fuera de sus ataques las carreteras de aprovisionamiento situadas entre los fiordos noruegos y las costas israelíes.

«Nation Europe».—Coburg.

HUNGRÍA 1945-1960

Según informaciones bastante seguras por emanar de los medios de Prensa Vaticana, el cardenal Joseph Mindszenty, primado de Hungría, acaba de terminar sus Memorias sobre el período crucial de su vida. Parece que se trata de un libro que describe detalladamente los acontecimientos que se han desarrollado en su país desde 1945. Desde 1956 el cardenal se encuentra en la Embajada de los Estados Unidos en Budapest.

«Journal de Genève».—Ginebra.

SUBVERSION ROJA EN VENEZUELA

Ocho muertos y centenar y medio de heridos es el balance de los últimos acontecimientos sucedidos en Caracas. Esto, referido a daños humanos. Los materiales también son considerables. Y la trascendencia política, importantísima. Determina una situación análoga a la que precedió al último golpe de Estado, que derrocó el régimen de Pérez Jiménez.

Resulta evidente que las circunstancias no son las mismas. Por mucho que la Historia se repita, nunca puede ocurrir por causas idénticas. Las postrimerías del Gobierno perezjimenista estuvo caracterizado por una creciente oposición que ya, al final, se había hecho nacional. Totalmente nacional. En la actual concreción, la oposición está dirigida por los núcleos izquierdistas de extrema, encuadrados en los diferentes núcleos políticos y comandados lógicamente por el escualido partido comunista venezolano.

Los lamentables sucesos de esta semana no eran imprevisibles. Ni serán, posiblemente, los últimos. En las masas populares venezolanas existe un fermento subversivo, que cuenta con el acicate del castrismo de exportación. Y las causas de los choques habidos entre manifestantes y miembros de la Guardia Nacional—la más respetada entidad militar de orden público de Venezuela—no hay que buscarlas en una simple huelga laboral de los obreros y empleados de la Empresa Telefónica.

El origen auténtico puede hallarse en el rompimiento de la coalición interpartidista de Gobierno. Era una coalición que algún día tenía que terminar así, porque no estaba fundamentada en un convencimiento político, sino en una necesidad circunstancial. Se constituyó para aunar los esfuerzos conducentes a derrocar a Pérez Jiménez y aglutinaba—en la clandestinidad—a tendencias tan dispares como social-cristianos y comunistas, y partidarios de Rómulo Betancourt y de Jóvito Villalba, irreconciliables enemigos políticos.

Un acuerdo de los líderes políticos, suscrita antes de la celebración de las elecciones presidenciales, convocadas tras la caída de Pérez Jiménez, determinaba la coalición de los tres más importantes partidos políticos. Esta coalición excluía explícitamente al comunista, el cuarto partido con alguna fuerza considerable en el país, más de influencia que de número.

Como es lógico suponer, el partido rojo quedaba enfrentado por esta medida, con cualquier candidato que resultara electo, toda vez que cualquiera que fuera eliminaría a los comunistas de la participación en el Gobierno.

Pese a ello, y en consideración a su escaso número de afiliados y simpatizantes, el partido comunista decidió votar por el candidato que presentaba uno de los tres partidos de relativa tradición en el país: Unión Republicana Democrática, precisamente el que en pasadas semanas rompió el acuerdo de colaboración integral con el Gobierno.

Este candidato—contraalmirante

te Larrazábal, el mismo que encabezó el golpe de Estado contra Pérez Jiménez—resultó derrotado, aun contando con el apoyo de los votos rojos. Y los habitantes de los paupérrimos barrios que rodean a Caracas como un cinturón de permanente agitación político-social se sintieron impulsados a la rebeldía armada contra el nuevo Gobierno, porque una de sus primeras y lógicas medidas fue suprimir el demagógico y absurdo «Plan de Emergencia», en virtud del cual los trabajadores percibían un jornal diario sin tener que acudir a sus centros de labor.

Inmediatamente se produjo la reacción de los Sindicatos, genéricamente manejados por elementos comunistas. Las huelgas se sucedían y acumulaban de forma alarmante; ello produjo un retraimiento del capital y, como

consecuencia, el paro obrero y la inestabilidad económica fueron los dos más graves problemas a los que tuvo que hacer frente el Gobierno de Betancourt.

En tales circunstancias resultaba fácil para el partido comunista realizar una efectiva labor de inquietud y zozobra a la que, desde el ángulo opuesto coadyuvaban los elementos fieles a Pérez Jiménez. Y con tan poco favorable panorámica, Rómulo Betancourt logró cumplir un año de Gobierno, siendo el primer Presidente constitucional de Venezuela que ha logrado batir semejante record. Pero ello, aunque era un éxito extraordinario—si se tiene en cuenta la historia política del país—no significaba, ni mucho menos, que la crisis existente iba superándose. Todo lo contrario.

Estos brotes subversivos, lo mismo que los acaecidos el mes pasado, son la consecuencia lógica de una agravación en la perspectiva nacional venezolana. Y la necesidad de suspender las garantías constitucionales incrementará el descontento en un pueblo tan fieramente individualista como el de Venezuela.

Por vez primera, Betancourt acusa directamente a los comunistas y otros individuos de extrema izquierda—los partidarios de Fidel Castro—de ser los responsables de los sangrientos sucesos de Caracas. Al siguiente día de su acusación, Castro lanzaba uno de sus acostumbrados discursos televisados atacando a Betancourt bajo el anatema de «servidor del imperialismo yanqui».

Como es sabido, Betancourt es un político de formación netamente izquierdista. Incluso en sus comienzos coqueteó con los comunistas, lo mismo que Jóvito Villalba y otros políticos venezolanos. Después, el dilatado período de exilio le permitió meditar profundamente sobre su propia filosofía política, y cuando regresó a Venezuela y, sobre todo, cuando se hizo cargo de la Presidencia de la República, fue orientándose cada día más hacia una postura centrista que le acarreado el odio no solamente de los comunistas, sino también el boicót del ala izquierdista de su propio partido.

Se avecinan negros nubarrones en el cielo venezolano. El hecho de que uno de los muertos sea un estudiante ha de traer una trascendencia insospechada todavía. Pero inevitable. Los comunistas están infiltrados también en la Universidad y explotarán hasta el máximo esa muerte. No dirán, naturalmente, que fue muerto agrediendo a las fuerzas de orden público, sino simple y llanamente «asesinado por el Gobierno reaccionario de Betancourt». Esta es la fraseología clásica de los marxistas. Y la más efectiva para impresionar a las masas que consideran a Fidel Castro poco menos que como el profeta de este siglo.

Lo que no pudo la oposición perezjimenista puede lograrlo el castrismo, con ayuda de los extremistas venezolanos. Hoy por hoy no puede pensarse en la caída de Betancourt, porque cuenta con el respaldo de una mayoría nacional y el contundente de las Fuerzas Armadas. Pero de un día para otro, puede cambiar la situación, si se mantiene esa constante inquietud. Y el Presidente constitucional de la República de Venezuela, cuya elección fue una auténtica lección de democracia práctica, irá a engrosar la larga lista de mandatarios derrocados por la violencia.

Con el Ejército en estado de alarma, los centros docentes clausurados y la ciudadanía poseída por la inquietud, volverán a producirse nuevos hechos sangrientos en Caracas.

Gabriel D'HERMONT

Fracasó el lanzamiento de un satélite «Transit III-A»

Investigaciones norteamericanas para conseguir un combustible mucho más potente que los empleados hasta ahora

CABO CANAVERAL (Florida). La Armada de los Estados Unidos lanzó ayer sin éxito un satélite doble, proyectado para entrar en órbita a una altura de 640 kilómetros sobre la superficie de la Tierra, y que hubiese servido de baliza para la navegación en toda clase de condiciones meteorológicas.

El satélite, denominado «Transit III-A», fue lanzado por un potente cohete «Thor-Able-Star», pero no logró entrar en órbita.

EL «TRANSIT» FUE DESTRUIDO DESDE TIERRA

CABO CANAVERAL (Florida) 1. (Madrugada).—Funcionarios de esta base de lanzamientos informan que tan pronto como se supo que el cohete portador del «Transit» no funcionaba como estaba previsto, fue destruido desde tierra por el oficial de Seguridad.

El anuncio de la destrucción del cohete se retrasó debido al temor de que varios fragmentos del mismo hayan caído sobre la isla de Cuba. Un técnico de los encargados del proyecto ha manifestado que no existe medio de saber si efectivamente han caído sobre territorio cubano algunos pedazos del cohete. Los funcionarios del Gobierno han declinado hacer comentarios al respecto. (Efe.)

ESTUDIOS SOBRE UN NUEVO COMBUSTIBLE

BOSTON.— Científicos norteamericanos están trabajando en el desarrollo de un nuevo combustible para cohetes más ligero y más potente que ninguno de los hasta ahora empleados, según informan dos eminentes técnicos en cuestiones del espacio.

China roja facilitará a Cuba un empréstito de 14.400 millones de pesetas

NUEVOS TIROTEOS EN EL CENTRO DE CARACAS: TRES PERSONAS RESULTARON MUERTAS

LA HABANA.— El movimiento clandestino antigubernamental «30 de noviembre» ha celebrado el día de su nombre con una serie de atentados con bombas e incendios que ha constituido uno de los días violentos desde que Fidel Castro ocupó el Poder.

La organización clandestina ha colocado once bombas de relojería en La Habana poco después de medianoche, cuatro de ellas a poca distancia de la sede de la Policía Secreta cubana. Otros actos de sabotaje incluyen el hecho de arrojar cerillas encendidas en los buzones de Correos para provocar incendios.

Informes llegados de provincias dan cuenta de que los miembros de la organización han prendido fuego a unos campos de caña de azúcar en la provincia de Matanzas.

EMPRESTITO DE PEKIN A LA CUBA COMUNISTA

LONDRES.— China comunista facilitará a Cuba un empréstito, sin intereses, por valor del equivalente a 14.400 millones de pesetas entre 1961 y 1963, según informa la agencia de noticias Nueva China.

Según la citada agencia, el empréstito forma parte de un acuerdo de cooperación económica firmado en Pekín entre Cuba y China. La citada suma será empleada en la compra de equipo industrial y en la prestación de ayuda técnica.

Al mismo tiempo, China y Cuba han firmado una declaración conjunta en la cual el Gobierno de Pekín promete ayudar al de La Habana contra los Estados Unidos.

El jefe del Gobierno de la China comunista, Chü En-Lai, asistió a la ceremonia de la firma del citado acuerdo. (Efe.)

Tiroteos en Caracas

CARACAS.— Han vuelto a producirse ayer tarde los tiroteos en el centro de Caracas, con lo que se recrudecen los disturbios registrados en la capital venezolana.

Tres personas, una de ellas un estudiante, resultaron muertas durante los disturbios que se produjeron junto a la Universidad.

Tres estudiantes más resultaron heridos en el incidente que se produjo después de un día de casi completa calma. La situación en todo el país es normal. (Efe.)

REGISTRO DE LOS CENTROS COMUNISTAS EN VENEZUELA

CARACAS.— Las autoridades han confiscado armas, documentos y material de propaganda durante una serie de incursiones llevadas a cabo en la madrugada de ayer en centros comunistas y de izquierdas. Las autoridades realizan incursiones en un intento de encontrar la causa de los disturbios que se registran en el país desde hace cuatro días.

Según una fuente gubernamental, todo tiende a indicar que los disturbios forman parte de un movimiento coordinado bajo un mando único. El Presidente, Rómulo Betancourt, ha declarado que los disturbios forman parte también de un plan para provocar luego una revolución como la cubana.

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

SALIDAS: 9,30 y 15,00 horas

REGRESO: 14,30 y 20,00 horas

65 pts. ida y VUELTA, incluida la entrada al Valle

Magníficos autocares

LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4
TELEFONOS 247 70 25 - 241 10 26

TSHOMBE SE OPONE A UN PODER CENTRAL SOBRE UN CONGO UNITARIO

LA COLONIZACION DEL CONGO LE COSTO A LEOPOLDO II TODA SU FORTUNA PERSONAL

MAS TARDE LA EX COLONIA FUE EL MEJOR PROVEEDOR DE MATERIAS PRIMAS DE BELGICA Y UN GRAN CONSUMIDOR DE SUS MANUFACTURAS

BRUSELAS

(Por teléfono. De nuestro enviado especial.)
Escribí en mi crónica de ayer que la renta nacional belga descendería de un 4 a un 10 por 100, según cálculos de un profesor de la Universidad de Lovaina, al adquirir el Congo su total independencia. Ese tanto por ciento, que se elevaría a varios miles de millones de francos, podría incluso producir un colapso económico en el país, por tratarse de un descenso de la renta nacional derivado de un frenazo brusco del flujo de divisas. No sólo fue siempre el Congo el mejor proveedor de materias primas de Bélgica, sino también un consumidor muy eficaz de sus productos manufacturados.

En los primeros años de la colonización la aventura colonial africana se llevó toda la fortuna personal de Leopoldo II y un modesto préstamo de 25 millones de Francos hecho a su Soberano por el Estado belga. En total, poca cosa. Sin embargo, lo suficiente para que el Rey decidiera que el propio Congo cargase con los gastos de la colonización. La nueva política se caracterizó por el establecimiento de un régimen de impuestos y por la explotación del territorio por el Estado, bien directamente, bien a través de Sociedades delegadas. Sólo de los distritos productores de caucho llegó a sacar el Estado en poco tiempo, en concepto de impuestos, 17 millones de francos por año.

El sistema de concesiones

Para la explotación de aquellas inmensas extensiones de terreno el Rey adoptó entonces en torno a 1890 el sistema de concesiones territoriales, que estaba dando un resultado excelente en el Oeste norteamericano.

Las dos concesiones más importantes fueron acordadas a la Compañía de Katanga, a la que se le entregó una tercera parte de

aquel territorio, y a la llamada Sociedad de Kassai, de la que el Estado era el primer accionista. Esta Sociedad nació de la fusión de diecisiete Compañías distintas distribuidas por el distrito de Kassai y que optaron por la fusión en vista de que la competencia tendía a encarecer peligrosamente para ellas la mano de obra.

A finales del siglo pasado las riquezas del Congo estaban distribuidas de la siguiente forma: el Estado explotaba una tercera parte directamente; otro tercio era controlado por Sociedades privadas, en las que el Estado tenía una situación determinante; la tercera parte restante—la provincia de Katanga—pertenece en dos tercios al Estado y en uno a la Compañía de Katanga, donde el Estado se reservó también una mayoría accionaria. Y así hasta 1906, en que fue creada la famosa Unión Minera del Alto Katanga, que es ahora el origen de todos los males que sufre el recién creado Estado congolés.

Idéntica política económica se siguió en otras provincias: Kassai, Kivo, Aruwini, etc., productos de oro, diamantes y metales de gran valor. Si aun contando con esta inmensa corriente de riqueza—puede decirse que la industrialización de Bélgica ha sido financiada por el Congo—, los belgas no han llegado nunca a ser muy ricos, ¿qué sucederá el día que quede completamente cortada?

El porvenir, pendiente de un hilo

Recuerdo que una semana antes de la proclamación de la independencia publicó el semanario alemán «Der Spiegel» una entrevista con Patricio Lumumba, en la que éste se declaraba partidario de una ruptura completa de los vínculos económicos e incluso espirituales entre la ex colonia y la metrópoli.

Por tanto, el porvenir económico de Bélgica está pendiente de un hilo finísimo. La mentalidad de los hombres de color es un poco infantil y, por ello, confusa y caprichosa. Además, tienen una enorme capacidad para el histrionismo; la astucia fue siempre para ellos un medio de defensa y, por añadidura, son grandes simuladores. De otra parte, cabe pensar que las posibilidades de entendimiento del grupo conservador de Kasavubu con el radical de Lumumba serán siempre mayores, no obstante las diferencias, que las de los primeros con los belgas.

Ciertamente, y a pesar de los proyectos del Gobierno de Bruselas para mitigar el «shock» producido por la independencia del Congo, reina cierto temor al futuro. Con unas reservas de oro y divisas que cubren con dificultad

la mitad del dinero circulante; con una Deuda pública de 374.000 millones de francos, agravada por su tendencia a crecer; con apenas 100.000 millones de ahorro privado y un presupuesto deficitario, tales temores resultan ampliamente justificados.

Ya nadie duda aquí de que un día habrá que «apretarse el cinturón». La única esperanza que queda es la de no tener que apretárselo demasiado.

Alberto CRESPO

EL CUMPLEAÑOS DE CHURCHILL, FESTEJADO EN LONDRES CON LA MAYOR SIMPATIA

EN LA CAMARA DE LOS COMUNES FUE VITOREADO POR TODOS LOS DIPUTADOS

A Hyde Park llegó, como regalo de una pastelera admiradora, una tartade 45 kilos

LONDRES

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)

Los niños de la escuela del barrio madrugaron algo más para poder detenerse un instante ante la famosa morada, camino de las clases. La Dirección General de Correos tuvo que movilizar a un pequeño ejército de carteros para hacer frente a una auténtica avalancha de cartas y telegramas. Winston Churchill cumplió ayer ochenta y seis años de edad. La celebración del aniversario no pudo desarrollarse como había sido proyectada por mor de ese pequeño hueso en la espalda que el ilustre estadista inglés se rompió hace diez días en una caída. Pero sir Winston se levantó para almorzar y fumó, al parecer, uno de sus largos puros habanos favoritos, regalo de cumpleaños, cómodamente sentado en un sillón, antes de retornar a esa cama especial ortopédica que fue instalada en la alcoba a raíz del pequeño accidente. Su médico de cabecera, lord Moran, asegura que el paciente sigue haciendo lentos, pero buenos progresos.

El tradicional pastel

Tras los niños de la escuela que, camino de sus clases, se detuvieron un instante para felicitar al ilustre enfermo, y con la avalancha de felicitaciones y de buenos votos y augurios, procedentes de los cuatro costados de la isla y del mundo, que los carteros canalizaron hacia Hyde Park Gate, la residencia londinense de Winston Churchill, también llegó el tradicional pastel de cumpleaños, regalo de una pastelera admiradora, la señora Floris, que desde hace diez años confecciona esta tarta que ha empezado a convertirse en histórica. Este año el dulce homenaje representa una enorme cornucopia que vierte los frutos de su generosa abundancia sobre 60 centímetros de bizcocho farrados de mazapán. Pesa la buena tarta unos 45 kilos y los dones que la cornucopia desparraja representan—según nos cuenta el «Times», cuya autoridad no puede ser disuñida—«varios aspectos de la vida» del conocido estadista. A decir verdad, el aspecto de los «aspectos de la vida» de sir Winston Churchill, de tal suerte ilustrados, parece indicar que se trata, sobre todo, de sus gustos y propensiones. Confeccionados con azúcar y mazapán y desparraados por la pródiga cornucopia aparecen, en efecto, sobre la fabulosa tarta: una botella de «whisky» irlandés; otra de coñac de la vecina Francia; el ya célebre cigarro

Pero participará en conversaciones de mesa redonda cuando el Gobierno de Leopoldville demuestre que controla el país

EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO DE KATANGA ABOGA POR UN MERCADO COMUN AFRICANO

ELISABETHVILLE. — El jefe del Gobierno katangués, Moïse Tshombe, ha dicho a su regreso de Brazzaville (capital del Congo ex francés) que está dispuesto a participar en conversaciones de mesa redonda sobre la estructura política del Congo «cuando el Gobierno de Leopoldville demuestre que controla el país».

Preguntado si aceptaría la idea del Presidente Kasavubu de invitar a Lumumba a las propuestas conversaciones, Tshom-

be se echó a reír y dijo que «no podía hablarse de una conferencia de mesa redonda con ese loco de Lumumba».

Tshombe ha pasado tres días en Brazzaville, invitado por el Presidente Yulú, del Congo ex francés, con motivo del segundo aniversario de la proclamación de aquella República, y durante su estancia allí ha mantenido conversaciones con el Presidente Kasavubu, coronel Joseph Mobutu y otros dirigentes de Leopoldville. Sus respuestas en el aeropuerto de Elisabethville parecen poner en duda que la conferencia de mesa redonda de que se viene hablando pueda celebrarse, como se había dicho, el mes próximo.

Tshombe se mostró partidario de una estrecha asociación económica y social entre los territorios que formaban el Congo belga; pero expresó nuevamente su oposición a un Poder central sobre un Congo unitario.

«Los acontecimientos de los últimos meses—dijo—han demostrado suficientemente que es imposible regir todo el Congo desde Leopoldville».

Tshombe afirmó que la conferencia de Estados de habla francesa celebrada en esta ciudad el 12 de diciembre puso de manifiesto que el ideal común consiste en el establecimiento «de un tipo de Mercado Común africano».

Respondiendo a otra pregunta declaró que no recibirá a la Comisión conciliadora de las Naciones Unidas en Elisabethville, afirmando que el mando de las Naciones Unidas en Katanga se ha dado cuenta de que los rebeldes balubas son bandidos cuya agitación no tiene carácter político.

«Los balubas podrían haber sido sometidos por las autoridades katanguesas—dijo—si no intervinieran las Naciones Unidas; pero los recientes incidentes les han abierto los ojos.» (Efe.)

NOTICIAS CONTRADICTORIAS SOBRE LA DETENCION DE LUMUMBA

LEOPOLDVILLE.—El jefe congolés de Información, Pascal Kapella, ha declarado que las autoridades están comprobando el rumor que afirma que el ex primer ministro Lumumba ha sido detenido. Advirtió que las autoridades no tenían confirmación de que el ex primer ministro había sido detenido, juntamente con dos de sus ayudantes.

Mientras tanto, las tropas congoleesas de servicio en el aeropuerto de Ndjili, en Leopoldville, han detenido a seis ghaneses que se cree formaban parte de una nueva Misión de ese país con el Congo. No se han dado a conocer los nombres de los ghaneses detenidos.

La noticia de la detención fue transmitida a Nueva York por dos corresponsales de radio desde Leopoldville. Añaden las noticias que Lumumba había sufrido la fractura de una pierna.

Pearson—uno de los corresponsales—ha dicho que el hombre que se cree es Lumumba está estrechamente vigilado por las tropas congoleesas y que se está estableciendo su identificación. Añade Pearson que el Presidente congolés, Kasavubu, ha decidido enviar tropas a Stanleyville, baluarte de Lumumba.

Por su parte, el otro corresponsal dice que Lumumba fue detenido en Kikwik, ciudad situada a 180 kilómetros al este de Leopoldville, y que ha sido llevado al campamento militar de Kenji. (Efe.)

Especie de fiesta nacional

El cumpleaños del ilustre estadista inglés se ha convertido en estos últimos años en una especie de fiesta nacional. Churchill es, en efecto, no sólo la personalidad política isleña más destacada del siglo, sino también uno de los pocos hombres políticos de todos los tiempos que ha sabido ganarse la auténtica admiración y el sincero afecto de este pueblo. El hombre que dio ánimos a los isleños en su hora más sombría y que logró inculcarles su indomita confianza de victoria, sigue siendo hoy, a quince años de distancia, el indiscutido ídolo y símbolo nacional. Su reciente accidente y la elevada edad que ayer festejó despertaron ecos de simpatía en todos los sectores políticos y sociales ingleses, sentimientos estos que fueron reflejados en la Cámara de los Comunes cuando los diputados de ambos escaños, laboristas, liberales y conservadores, vitorearon al ilustre colega ausente, augurándole felicitaciones y longevidad.

Guy BUENO

CHURCHILL AGRADECE LAS FELICITACIONES RECIBIDAS

LONDRES.—Sir Winston Churchill ha agradecido las felicitaciones recibidas con motivo de su ochenta y seis cumpleaños mediante un mensaje hecho público por su secretario, en el que el famoso político británico dice que está «muy agradecido a quienes me han enviado sus buenos deseos por mi salud y el aniversario de mi nacimiento». (Efe.)

El coro Branko Krasmanovich suscita una gran pelea en Nueva York

SE INICIO CON GRITOS CONTRA TITO Y EL COMUNISMO

NUEVA YORK.—Una pelea que alcanzó grandes proporciones se registró en el Carnegie Hall, en el que daba un concierto el coro Branko Krasmanovich, de la Universidad de Belgrado.

Se iniciaron gritos de: «¡Abajo el comunismo!» y «¡Abajo Tito!», y a partir de ese momento hubo puñetazos y lanzamiento de objetos entre todos los presentes. (Efe.)

AYUNTAMIENTO DE SAN CLEMENTE PROVINCIA DE CUENCA CONCURSO-SUBASTA

El «B. O. del Estado» número 284, de fecha 26 noviembre 1960, inserta convocatoria de CONCURSO-SUBASTA para adjudicar obras de alumbrado e iluminación en varias calles de esta localidad.

TIPO DE LICITACION 850.876,63 ptas.
Garantía provisional 25.526,30 id.
Garantía definitiva 6 por 100 remate.

El plazo de admisión de proposiciones finalizará el día VEINTI-UNO DE DICIEMBRE, A LAS DIECINUEVE HORAS. La apertura de pliegos se efectuará a las DOCE HORAS del siguiente día hábil. San Clemente, a 28 de noviembre de 1960.—El Alcalde (firmado), Emiliano Fernández Ayuso.

Clausura de la Conferencia de Parlamentarios de la O.T.A.N. en París

NOTA INTERNACIONAL

EL "PRAVDA" ADVIERTE

Esa especie de "conclave" rojo reunido entre los rojos muros del Kremlin, parece haber concluido, al fin. Comenzó en la primera decena de noviembre, se pensó en un principio que duraría a lo sumo una semana y se ha prolongado durante veinte días. ¿Tanto tenía que discutirse? A la gala—porque hay galas bolcheviques, como en París hay ya galas de objectores de conciencia—, celebrada en el Bolshoi, a quinientos metros del Palacio de los Sindicatos, donde se juzgó a Powers, y en la esquina de Moscú donde se dan cita las parejas de los enamorados, no asistió el representante chino, Liu-Chu-Shi. Bajo un gigantesco mascarón de Lenin, los largos trajes de las cantoras ucranianas componían un friso ordenado según las reglas de lo que se denomina "el realismo socialista". Como Krustchev es ucraniano—aunque los ucranianos rechazan este equivoco honor de tenerle por paisano—, el espectáculo se montó en su honor. Hay otros ucranianos que no cantarán: los centenares de miles ejecutados por el propio Krustchev. Pero tampoco estaban para conciertos los chinos de Mao Tse Tung.

No puede basarse únicamente en la ausencia de los chinos del espectáculo el rumor de que las discusiones en el Kremlin han enfrentado a Krustchev y a los representantes de Mao. A pesar de todo el secreto de que se ha rodeado el concilio, las divergencias han sido tan amplias que se han transparentado en un editorial publicado en el "Pravda" el 23 de noviembre. La maciza prosa del documento representa la carga más brutal que hasta ahora hubiera asestado Krustchev al mandarín rojo que en Pekín pretende disputarle la pureza del marxismo-leninismo. El documento es interesante no por lo que dice, sino precisamente por la insistencia y reiteración de lo que dice, empezando por el título: "Unidad bajo la bandera del marxismo-leninismo". La palabra "unidad" se encuentra tan reiterada en este texto, que hay sobradas razones para suponer que más que la proclamación de que existe, realmente encierra una enigmática amenaza o una excomunión a los disidentes de esa unidad. ¿Y quiénes pueden ser? En el texto se les señala genéricamente: los dogmáticos, los revisionistas y los sectarios. Nominalmente, y por distintos conceptos, esta "troika" se reduce a un solo personaje: Mao Tse Tung.

Lo que Krustchev no le perdona a Mao es que monopolice para sí la encarnación del pensamiento leninista, ciñéndose a los más viejos textos. De aquí su acusación de dogmatismo. Los otros dos adjetivos son secundarios. La aburrida e indigerible prosa comunista me exime de citar párrafos extensos de este curioso documento. Me limitaré al fondo del problema, trasladando las frases finales. Los intereses del comunismo exigen del partido comunista, de todos los comunistas, la continuación de una lucha decisiva, tanto contra el revisionismo como contra el dogmatismo y sectarismo, en pro de la pureza de las premisas de la doctrina marxista-leninista, por la unidad y el fortalecimiento del movimiento comunista internacional. Ni que decir tiene—y en el documento

se dice—que el editorial de "Pravda" da por sobreentendido que esta pureza la encarna Krustchev y que esta unidad hay que hacerla en torno a él. Entre otras razones, porque si así no fuera no se habría escrito el editorial ni publicado aparatosamente en el momento en que a puertas cerradas se debatía precisamente ese problema. Grave debe ser la crisis en el interior del comunismo para que hayan salido al exterior sus miasmas.

¿Qué es lo que hace Krustchev? Acusa a Mao de ser un dogmático porque se atiene a las fórmulas leninistas según las cuales el comunismo tiene que vencer mediante la guerra. Pero se observará que no menos dogmático es él, puesto que se basa en textos leninistas tan antiguos como los que aduce Mao, para poner en primer término la táctica de la "coexistencia pacífica". Le acusa de ser revisionista, porque para Krustchev la base de partida de la política comunista actual es la Declaración de la Conferencia de Moscú en noviembre de 1957, dictada por el propio Krustchev, y a la que los comunistas opusieron reservas. Pero para Mao el revisionista es Krustchev, precisamente en esa Declaración que—como se sobreentiende en el editorial de "Pravda"—es lo que critican los adversarios del Kremlin. Y el "Pravda" reitera hasta cinco veces en muy pocas líneas la declaración de que el partido comunista de la U. R. S. S. vigila por la pureza y la fidelidad de la doctrina marxista-leninista. Es decir, por la intangibilidad de la momia de la Plaza Roja. Por lo demás, tanto Pekín como Moscú pueden librar sus batallas domésticas a golpe de textos de Lenin: éste, como oportunista revolucionario, decía una cosa u otra, según las circunstancias. Son los famosos "virajes", su declaración al aceptar la paz de Brest-Litovsk, la política de los años "nepistas", sus luchas con los mencheviques, sus campañas de "Iskra".

Las invocaciones a Lenin no enmascaran, ni aun con el lenguaje sibilino de estos cautos editoriales, el verdadero fondo del problema. Lo que se ventila en el Kremlin no es un objetivo, sino una táctica. Moscú insiste en que la dominación mundial por el bolchevismo puede conseguirse mediante la "coexistencia pacífica", mientras Pekín quiere llevar el bolchevismo en la punta de las bayonetas. Es necesario señalar al mundo occidental que resulta más peligrosa la primera táctica que la segunda. Porque la "coexistencia" incitará a los occidentales a la debilidad, el compromiso y la transigencia, a dejarse meter el "caballo de Troya" en sus propias ciudades. Y para que no haya lugar a dudas, el editorial de "Pravda", más que verosimilmente inspirado por Krustchev, afirma: "El partido comunista de la U. R. S. S. estimaba y estima que la línea general de la política exterior de la Unión Soviética consiste en el principio leninista de coexistencia pacífica... Dicha premisa no niega la lucha de clases... sino que supone un recrudecimiento de la lucha en pro de la victoria de las ideas socialistas". A buen entendedor...

J. L. GOMEZ TELLO

KENNEDY TRABAJA ACTIVAMENTE EN LA FORMACION DE SU EQUIPO

ES PROBABLE QUE A FINES DE ESTA SEMANA QUEDEN DESIGNADOS ALGUNOS DE LOS MIEMBROS DE SU GOBIERNO

WASHINGTON.—El Presidente electo, John F. Kennedy, ha informado que «está realizando buenos progresos» en lo que se refiere a la selección de los altos funcionarios de su nueva Administración.

Kennedy dijo anteayer a los periodistas que «tenía que ver a más personas», pero indicó que uno o dos puestos de su Gabinete serán designados para finales de esta semana.

Kennedy no piensa hoy designar a ninguno de sus futuros asesores y proyecta permanecer en su casa de Georgetown, consultando con ciertas personalidades por teléfono.

Al parecer, Kennedy discutió ayer la posibilidad de que el gobernador Luther Hodges, de Carolina del Norte, sea nombrado secretario de Comercio e indicó que Chester Bowles, demócrata por Connecticut, sería designado para ocupar un cargo en la Administración.

El secretario de Prensa del Presidente electo, Pierre Salinger, ha insistido en que Kennedy no ha ofrecido a nadie aún un puesto ministerial, pero, no obstante, se sigue especulando con ciertos nombres. Así se dice que es muy posible que William Fulbright, demócrata por Arkansas, sea designado secretario de Estado; el gobernador de Connecticut, Abraham Ribicoff, secretario de Educación, Sanidad y Bienestar, y el presidente del Banco Mundial, Eugene Black, secretario del Tesoro. También se especula con la posibilidad de que el banquero John J. McCloy sea nombrado secretario de Defensa. (Efe.)

Entrevistas con personalidades

El Presidente electo, John F. Kennedy, se entrevistó ayer en su casa de Georgetown con Joseph Keenan, presidente de la Hermandad Internacional de Obreros de la Electricidad; con Adam Clayton Powell, que será presidente de la Comisión de Trabajo y Educación de la Cámara de Representantes, y con James M. Landis, que realiza un estudio sobre organismos reguladores.

Antes de conferenciar con ellos, Kennedy desayunó en compañía del senador George A. Smathers, antiguo amigo del Congreso, con el que se ha reunido en diversas ocasiones desde que resultó elegido Presidente.

Excepto una visita al hospital para ver a su esposa y su nuevo hijo, Kennedy no piensa salir de su casa, donde estará trabajando. (Efe.)

ACUERDO SOBRE CONTROL DE ARMAS ATOMICAS EN CASO DE GUERRA

Se recomendó la aplicación de medios para combatir los peligros de la guerra económica

PARIS

(De nuestro corresponsal.)—La Conferencia de Parlamentarios de la O. T. A. N., que se ha reunido durante seis días en su nuevo palacio de París, junto al Bosque de Bolonia, terminó sus interesantes debates con la aprobación, por aclamación, de veintinueve resoluciones políticas, militares, económicas y culturales que deben contribuir al fortalecimiento de la Alianza Atlántica.

Por ser esta Conferencia un órgano consultivo de la O. T. A. N., tales resoluciones se presentarán, a título de recomendación, en la sesión ministerial del Consejo del Atlántico, que tendrá lugar en París, en la sede de la Organización, a partir del 16 de diciembre próximo. De hecho, estas resoluciones están siendo ya examinadas con mucha atención por las Delegaciones permanentes de los países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

Los ministros de los quince países del Pacto del Atlántico se ocuparán fundamentalmente en su próxima sesión semestral de la eventual creación de una fuerza atómica común y del reparto de cargas financieras entre los miembros de la Alianza. Los norteamericanos estiman, al parecer, que estas dos cuestiones podrían resolverse mejor si Europa «aprende» a actuar por sí misma en mayor medida que en el pasado. Los Estados Unidos esperan, según parece, que Europa participe más activamente en todos los terrenos de la O. T. A. N.

Control de armas atómicas

Entre las resoluciones principales aprobadas unánimemente por la Conferencia de Parlamentarios de la O. T. A. N., la más importante es de índole militar y se refiere al control de las armas atómicas en caso de guerra. En otras, se recomienda la creación en el seno de la O. T. A. N. de una brigada de intervención muy móvil y una mayor coordinación entre la Alianza Atlántica y las demás alianzas de defensa del mundo occidental.

En el aspecto económico, la Conferencia recomendó la aplicación de medios propios para combatir los peligros de una guerra económica, quizá inminente, fomentada por los comunistas, y que pondría en peligro el equilibrio del mundo occidental.

Por otra parte se acordó recomendar la ayuda prioritaria a los países miembros de la Alianza insuficientemente desarrollados, así como la adhesión a la O. E. C. D. (Organización Económica de Cooperación y Desarrollo) que va a sustituir a la O. E. C. E., con la incorporación de los Estados Unidos y el Canadá a los dieciocho países de Europa occidental, entre los que figura España.

El secretario general de la O. T. A. N. y presidente de la Conferencia del Atlántico, señor Spaak, clausuró la Conferencia de Parlamentarios con un brillante discurso, en el que subrayó que la idea de dotar a la Organización Atlántica de una fuer-

za atómica propia, como sugirió su comandante en jefe, el general norteamericano Norstad, es constructiva y audaz, dando a entender, sin embargo, que el Presidente electo, mister Kennedy, con el que se entrevistó recientemente en los Estados Unidos, no le dio ninguna seguridad sobre la política atómica común de los países aliados.

Detener la expansión comunista

Spaak reafirmó, con el acuerdo de todos los países de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, que el objetivo de la Alianza Atlántica es detener la expansión del imperialismo comunista en Europa y en América del Norte. Analizando la política soviética, manifestó que la coexistencia pacífica, preconizada por Moscú en sustitución de la «guerra fría», no significa la paz, sino la lucha, y subrayó la necesidad de extender la acción de la Organización del Tratado del Atlántico Norte a Asia y a África, particularmente en el dominio económico, donde la cooperación económica entre los aliados es insuficiente, sobre todo respecto a los países subdesarrollados.

Después de anunciar que la Unión Soviética va a lanzar su mayor ofensiva en el terreno económico, el secretario general de la Organización Atlántica declaró que los países de la O. T. A. N. serán incapaces de actuar como lo hace Rusia (que compró el azúcar de Cuba cuatro horas después que los Estados Unidos decidieron el boicot), si no adoptan una política más atrevida, y terminó con esta frase que constituye todo un símbolo: «Audacia, más audacia, siempre audacia, y el Occidente será salvado». La O. T. A. N. se encuentra ante una nueva fase de su historia. Su desarrollo y su adaptación a los nuevos métodos de la guerra militar económica y psicológica que impone la actitud del bloque comunista, dependen, en gran parte, de la mutua comprensión y reflejos comunes de Norteamérica y Europa occidental.

Angel ROSELLO

Rusia facilitará asistencia económica ilimitada a la Alemania comunista

KRUSTCHEV PROMETIO A ULBRICHT MATERIAS PRIMAS Y ALIMENTOS

ESTOCOLMO.—El jefe del Gobierno soviético, Krustchev, ha dicho al dirigente comunista de la Alemania oriental, Walter Ulbricht, que Rusia suministrará a este territorio todas las materias primas y alimentos necesarios si la Alemania occidental se niega a renovar el acuerdo comercial entre ambas zonas. La agencia soviética de noticias Tass dice que así fue acordado durante las conversaciones celebradas entre Krustchev y Ulbricht, a las que asistieron también los viceprimeros ministros soviéticos, Anastas Mikoyan y Alexei Kosygin, y el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko.

Tass explica que en esta reunión se discutieron ampliamente los asuntos políticos y económicos, de interés para ambas partes, relativos a la decisión de la Alemania occidental de cancelar el actual acuerdo comercial con la Alemania comunista, y que la ayuda soviética de que habló Krustchev será concedida en 1961 si se hiciese necesario.

AYUNTAMIENTO DE SAN CLEMENTE PROVINCIA DE CUENCA SUBASTA DE OBRAS

El «B. O. del Estado» número 279, página 16059, contiene convocatoria de subasta para adjudicación de obras:

Tipo de licitación ... 2.318.022,04 ptas.
Garantía provisional ... 69.540,70 id.
Idem definitiva ... 6 por 100 del remate.

Presentación de proposiciones, hasta el día QUINCE DE DICIEMBRE, a las diecinueve horas, en la Secretaría del Ayuntamiento. San Clemente, 24 noviembre de 1960.—El Alcalde (firma ilegible).

16.500 MUERTES POR ALCOHOLISMO EN FRANCIA DURANTE 1959

Perece un niño de tres años arrollado por el tren

EL ACCIDENTE SE PRODUJO A LA ALTURA DEL KILOMETRO 1.200 DE LA LINEA FERREA MADRID-ZARAGOZA

En las inmediaciones del barrio de La Elipa, una máquina ferroviaria que maniobraba marcha atrás a la altura del kilómetro 1.200 de la vía férrea de Madrid-Zaragoza, arrolló y causó la muerte instantánea de un niño.

El chiquillo Antonio Delgado Criado, que vivía en la chabola número 503 de La Elipa, se encontraba muy cerca del lugar en el que su madre lavaba y tendía ropa. La máquina era la número 203 del depósito de la estación de Atocha y la conducía el maquinista de la Renfe Antonio Rodríguez.

El servicio del 091 salva la vida a una mujer

BARCELONA.—Desde la calle de Coimbra, número 14, se solicitó al 091, Departamento de Orden Público de la Jefatura de Policía, un auxilio urgente, por encontrarse la inquilina de dicha casa, María Fenebra Juanpere, de setenta y cuatro años, en estado gravísimo. El coche patrulla de la barriada acudió rápidamente al lugar de la llamada, encontrando que la enferma padecía edema pulmonar y precisaba de una sangría para evitar el colapso y la asfixia. El médico, que no tenía instrumental necesario para efectuar la misma, se dispuso a hacerlo con una hoja de afeitar; pero ante la llamada urgente, otro coche patrulla que estaba a la escucha ofreció trasladar en cinco minutos el instrumental necesario para la operación, rogando al médico que aguardara. Efectivamente, cuatro minutos después de dicha llamada se personaba en la casa un practicante con los instrumentos necesarios, efectuándose la operación. La enferma, según parte facultativo, se encuentra fuera de peligro. (Cifra.)

PELIGROSO MALEANTE DETENIDO POR LA POLICIA BARCELONESA

EN EL MOMENTO DE LA CAPTURA LE FUE INTERVENIDA UNA PISTOLA CON VARIOS CARGADORES Y NUMEROSOS OTROS OBJETOS PROCEDENTES DE DIVERSOS ROBOS

Entre sus múltiples hechos delictivos figura el asalto a una joyería de Vinaroz, de donde se llevó más de un millón de pesetas en alhajas

BARCELONA.—Funcionarios del grupo segundo de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a un individuo que ha cometido numerosos delitos y que se proponía realizar otros. Se trata de un sujeto muy peligroso, J. R. G. "El Torero", que en el mes de marzo del corriente año se había fugado de un sanatorio psiquiátrico y que, en unión de otro sujeto, también fugado del mismo establecimiento y que se fugó a Francia, donde reside, cometieron robos de coches, realizando combinaciones con los números de las matrículas para despistar a la Policía y a los propietarios de los coches.

"El Torero" cayó ayer en mano de las autoridades. Un inspector de Policía vigiló un vehículo sospechoso para ver quién se hacía cargo del mismo, no sin antes haber quitado las llaves del contacto para que no pudiera marcharse rápidamente. Momentos después entró en el coche "El Torero", que fue detenido, ocupándose las siguientes prendas y objetos: Una pistola "Star", sujeta al cinturón que llevaba puesto, calibre nueve largo, con su correspondiente cargador; un reloj de oro con guarniciones del mismo metal; otro reloj de oro para señora; cuatro cargadores vacíos para fusil; otro cargador para pistola, también vacío; unos prismáticos; documentos a nombre de varias personas; dos juegos de matrículas de coches, B-213259 y BL-174987; un gato mecánico; un corta-remache de grandes dimensiones; una bolsa para herramientas, llaves, borra tintas; una cajita de caudales conteniendo cantidad en metálico y otros efectos de menor importancia.

Ante la Policía, el detenido ha confesado ser autor de los siguientes robos. Cometidos en

unión del individuo huido a Francia: Uno en Vinaroz, en una joyería, de donde se llevaron más de un millón de pesetas en joyas, parte de las cuales fueron vendidas en Madrid a A. L. L. y otras las dejaron abandonadas en el coche con el que cometieron el atraco, y que fue intervenido por la Guardia Civil de Salón; otro en el cuartel de la Guardia Civil de Cullera, donde se apoderaron de una pistola, cargadores y municiones, armas que, según el detenido no llegaron a usar; otro robo en una torre ocupada por unos norteamericanos en San Justo Desvern, de donde se llevaron en moneda extranjera y nacional unas 30.000 pesetas, así como algunas joyas que luego abandonaron para no ser descubiertos al venderlas, en el interior de otro coche, también robado; otro robo en Vich (Barcelona) en un

comercio, de donde se apoderaron de una caja de caudales, que contenía 5.000 pesetas y unos prismáticos.

Intentó el detenido cometer otro robo en la misma población en local de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, teniendo que desistir al ser descubierto por las personas que había en el local. También en esta ocasión "El Torero" tuvo que abandonar el coche que llevaba para poder huir más de prisa.

También se confesó, autor de otros robos de menor importancia en Tarrasa, Molin, de Rey y San Feliu de Llobregat, pueblos por donde iba pasando en su fuga hacia Barcelona.

Los coches robados por el detenido ascienden a cinco, los cuales, después de cambiar de matrícula, dejaba abandonados. El detenido está reclamado por varios Juzgados. (Efe.)

Ha sido localizado el avión filipino que desapareció hace una semana

NO HAY INDICIOS DE QUE HAYA SUPERVIVIDO NINGUNO DE LOS TREINTA Y TRES PASAJEROS

MANILA.—Han sido avistados desde el aire los restos de el avión comercial "DC-3" de las Líneas Aéreas Filipinas, que desapareció hace una semana con 33 personas a bordo.

Después de siete días de intensiva búsqueda por tierra, mar y aire, los restos han sido vistos en la ladera del monte Baco, de 2.500 metros de altura, en la isla Mindoro, a 150 kilómetros al sur de Manila.

Se informa que no hay indicios de supervivientes, pero se ha ordenado la salida de equipos de socorro por tierra y médicos paracaidistas norteamericanos. Estos últimos, trasladados en vuelo desde Okinawa, no podrán lanzarse hasta hoy, por estar cubierta de hubes la isla.

Los pilotos han informado que parece que el avión se estrelló contra un árbol gigante. Solamente el timón y una parte del ala están intactos, y alrededor del avión se ve que ha habido un incendio.

El "DC-3" se estrelló mientras realizaba el vuelo —de dos horas de duración— de Iloilo, en la parte central de Filipinas, a Manila. A bordo iban 29 pasajeros, incluyendo un niño y cuatro tripulantes. (Efe.)

UN MERCANTE ENCALLA EN EL LAGO MICHIGAN

CHARLEVOIX (Michigan). — El mercante de Liberia "Francisco Morazan", con 16 personas a bordo, ha emitido un mensaje por radio en el que señala que ha encallado en un lugar del lago Michigan situado a unos 30 kilómetros de la costa.

ROBAN UN CAMION RADIATIVO

LAS VEGAS (Nevada). — Agentes del F. B. I. y policías buscan un peligroso camión radiactivo que fue robado del centro de experimentos de la Comisión de Energía Atómica.

Un portavoz de la citada Comisión ha declarado que, al parecer, los ladrones desconocen que

el pequeño camión robado fue contaminado con unas pruebas nucleares realizadas en 1957 y estaba por ello retirado de todo uso. En un estudio llevado a cabo hace dos meses se comprobó que la radiactividad continuaba en el vehículo, según añadió el portavoz. (Efe.)

El Gobierno ha iniciado ayer su anunciada campaña contra la bebida

Las medidas adoptadas tienden principalmente a reducir el consumo y la producción de alcohol

PARIS.—El Gobierno francés ha inaugurado oficialmente su campaña contra el alcoholismo asegurando a los ciudadanos aprensivos que no tiene intención de introducir ninguna forma de prohibición.

Los detalles del decreto destinado a reducir el consumo de alcohol, aprobado por el Gobierno el 23 de noviembre, han sido publicados ayer.

El decreto prohíbe a los franceses comprar sus bebidas en tabernas a crédito, práctica muy común, y eleva la edad de los niños que pueden comprar vino de doce a catorce años. La construcción de nuevas tabernas se limita a una por cada 3.000 habitantes en la zona, siendo en la actualidad la proporción de una por cada 173 franceses.

También se imponen restricciones a los anuncios de bebidas alcohólicas y se dictan medidas para reducir la producción de alcohol.

Las estadísticas del Gobierno demuestran que 16.500 personas fallecieron el año pasado a consecuencia del alcoholismo o por enfermedades causadas directamente por la bebida, cifra que supone casi el doble de las personas que murieron por accidentes de carretera. (Efe.)

Pisos de LUJO

(LLAVE EN MANO)

Con amplias terrazas en un moderno edificio situado frente a 100.000 m² de hermosos parques y jardines.

- 6-7 grandes habitaciones, mas servicios.
- Calefacción central.
- Parquet.
- Cocinas de gas y carbón.
- Carpintería metálica.
- Cuarto trastero en sótano.
- 2 cuartos de baño, etc., etc...
- Exención 90% escritura y contribuciones.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 81.000 Ptas.
MENSUALIDAD: desde 1.900 pts. durante 10 años

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4, 1.ª izda. De 10 mañana a 9 noche
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 34. De 10 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

EL EXCELENTISIMO SEÑOR DON JUAN HERRERA MALAGUILLA GENERAL DE INFANTERIA

FALLECIO EN MADRID
el día 28 de noviembre de 1960

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS
ESPIRITUALES

R. I. P.

Su viuda, excelentísima señora doña María Marín Ruano; sus hijos, José, Juan, Enrique, Eduardo y Angel; hijas políticas, doña Africa Torres, doña Carolina de la Casa, doña María Eugenia García Moriyón y doña Marta Amer; hermanos, Victoriano y Aurora (ausentes); nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma y asistan al funeral que se celebrará el día 6 de diciembre, a las doce horas, en la parroquia de San Marcos, calle San Leonardo, 10 (plaza de España), y a los rosarios que tendrán lugar en la capilla de la iglesia de Santa Rita, Gaztambide, número 73, desde hoy día 1.º de diciembre, a las ocho de la tarde, que serán aplicados por su eterno descanso.

EL LIBRO DE ARMIN MOHLER TITULADO «LA DERECHA FRANCESA» es uno de los más agudos ensayos políticos de

LIBROS

nuestro tiempo en su brevedad sustancial. No hay que decir que el ensayo de Mohler, por lo tanto, excede de los límites estrictos del tema, tal y como aparece en el enunciado, y que, al margen y por debajo del examen del fenómeno histórico que abarca, aparece un carácter paradigmático que le proporciona amplios alcances. Pocas veces hemos visto un ensayo tan sugestivo en su precisión, gracias al tino con que se mueven sus informaciones y razonamientos sobre unos cuantos hechos generales de radicación francesa.

El acierto de «La Derecha francesa» es muy posible que resida en la conjunción de la información del autor con su alejamiento nacional del fenómeno, aislado para su análisis y examen. Armin Mohler es alemán de nuestro tiempo que ganó su madurez y su matiz nacional después de la última crisis. Pero no se le oculta la diferencia con que una mentalidad francesa y una mentalidad alemana tratan de encararse con un tema, la distinta perspectiva previa intelectual con que los examinan. No está de más decir que Mohler, a nuestro juicio, en su ensayo ha trascendido los límites, por una parte, del «cartesiano-aristotelismo» y, por otra, la aprehensión del objeto; los excesos de la esquematización y la profundización, respectivamente. Vocado por naturaleza a esta última, conoce sus limitaciones. Por la índole del tema que trata, conoce también las que derivan del pensamiento histórico francés, ya que es natural que la mayor parte de la bibliografía consultada y estudiada tenga esta procedencia. Armin Mohler, un alemán que escribe desde Bourg-la Reine sobre el derecho francés, parece que ha de superar cualquier prejuicio intelectual nacional, y, efectivamente, lo supera. El examen de esta superación es seguramente uno de los mayores atractivos de su libro y lo que nos certifica su contemporaneidad.

Por otra parte, «La Derecha francesa», con tratar de un fenómeno nacional, no concluye su utilidad entre el Rhin y los Pirineos. Quiérase o no se quiera, y por más que agudamente señale en su libro que uno de los ingredientes del actual pensamiento francés es la irritación por la pérdida de una posición hegemónica en el pensamiento o en las polarizaciones nacionales, lo cierto es que, en rigor, todavía tiene actualidad universal cualquier movimiento de catalización política que derive, por acción o reacción—aunque no directa ya, sino a través de repetidos reflejos—, de la Revolución, y ya se sabe que por Revolución, con mayúscula, hay que tener todavía—quizá pronto la antonomasia se transfiera a otro tiempo y lugar—la que sucedió en Francia en 1789. La Derecha francesa que se encuentra desde el orleanismo a la IV República ha sido exactamente lo que hasta el umbral de nuestro tiempo ha quedado de la Revolución bajo el signo «conservador» o «moderado». La posición restauradora monárquica francesa—la «reacción», sobre proceder de un legitimismo que se ha escurrido de la rama directa a la descendiente de Felipe Igualdad, se ha mantenido en su acción positiva política dentro de estos límites, que, en

definitiva, no son sino la estabilización del triple lema del 89, el de «Libertad, Seguridad, Propiedad», bajo el que, con uno u otro

nombre truculentamente radical y con más o menos retórica jacobina, ha gobernado en Francia el conservadurismo interrumpidamente.

El examen de este fenómeno incluye amplísimas zonas de derecho que no se atreve a decir su nombre, como los amores malditos de los decadentes. Ahora bien, su conservadurismo se ha realizado en el sentido más caduco que un conservadurismo puede actuar, o sea con la mera tendencia a la conservación de lo existente, que si es menos utópico que la restauración del pasado y tiene cierta validez actual, está abocado, a la larga, a su esterilidad. Así, pues, y aun teniendo en cuenta que en Francia, y con otro nombre dentro de la antigua nomenclatura de derechas e izquierdas, que ha perdido su significado absolutamente, si es que tuvo alguno que no fuese ocasional y equivoco, ha gobernado el conservadurismo, Armin Mohler estudia los intentos en que la posible Derecha francesa—no la que gobernaba con otro nombre y bajo el lema de «No hay enemigo a la izquierda»—ha intentado un nuevo conservadurismo activo, que es el que tiene como característica destruir en buena parte antiguas estructuras para conservar lo esencial, lo que puede hallar correspondencia con nuevas situaciones.

Estudia en su ensayo detenidamente la labor de los ideólogos—Maurras, Sorel, Barrès y Drieu la Rochelle; Maurras y sus tres antipodas, como los llama—de este nuevo conservadurismo y sus cristalizaciones políticas, cuyo fracaso ocasional, cuya atomización y dispersión por causa de la posición tomada en la última guerra no obsta para suponer la existencia de un fermento activo, hijo de una ideología común, de unas condiciones del espíritu nacional, con el que hay que contar para entender la situación francesa presente, apareciendo en bastantes formas larvadas: nacionalismo «ultra» entre ellas. (El ensayo está escrito antes de mayo de 1958.)

El ensayo de Mohler es muy agudo, y tras de su lectura, breve y enjundiosa, producto de la versión concreta de un conocimiento y un considerable aparato bibliográfico, se halla el lector no sólo preparado para un conocimiento más hondo de una situación, sino en la curiosidad intelectual de ahondar las líneas abiertas por este ensayo, cuya idea medular es que existe en Francia un completo desfaseamiento entre las ideas y las formas políticas, entre los conceptos y sus expresiones, pero que, al mismo tiempo, no agota su interés en la política francesa solamente. Por derivación, muchas políticas aún se hallan en la situación de que el conocimiento de «La Derecha francesa» les convenga con actualidad, porque aún se manejan como vigentes expresiones, que el ejemplo francés ha demostrado, en el solar de sus orígenes, que necesitan una renovación y como prólogo una visión tan aguda de su caducidad como la que representa el libro de Mohler.

A. VALENCIA

LA DERECHA FRANCESA.—Armin Mohler.—Ediciones Europa.

La Cámara Oficial de Comercio de Madrid ha publicado ahora con el título de «Presente y futuro de la pequeña empresa» el texto de la conferencia que don Eduardo Cobos Cárdenas pronunció en Valencia el 14 de junio con ocasión de las Jornadas Sociales celebradas en la ciudad del Turia. La importancia que la pequeña empresa tiene en el conjunto de nuestra economía, de la cual es uno de los pilares básicos, es origen de la preocupación que despierta su futuro. No en vano los pequeños empresarios son en gran parte quienes producen y distribuyen la mayoría de la renta nacional, en tal manera que su desaparición no produciría sino la proletarianización de la sociedad sin que esto produjera como contraprestación ningún beneficio en la marcha general de la economía nacional.

Consta la conferencia de Eduardo Cobos de cinco apartados claramente delimitados por el contenido temático. El primero, a manera de preámbulo, no es sino una entrada en ambiente a través del cual el lector, como antes lo fuera el oyente, consigue entrar en la problemática del tema de la mano del escritor. Presenta a la pequeña empresa como prototipo de organización española y señala la mucha importancia que adquieren en conjunto los miles de pequeñas empresas

que individualmente carecen de relieve y señala al mismo tiempo el lastre que arrastran estas pequeñas empresas por su carácter aislacionista, anárquico y desocupado. Pasa el autor a considerar después, en un segundo apartado dedicado a la «Pequeña empresa y el equilibrio económico-social», cómo la pequeña empresa es expresión de la libertad humana y cómo este tipo de organización empresarial se sitúa en abierta oposición contra las dos tendencias economicistas imperantes en nuestro tiempo: el monopolio capitalista y la economía planificada.

Después de estudiar el problema de «La pequeña empresa ante la competencia» en un tercer apartado, en el que puntualiza conceptos en torno a la competencia, basándose en amplias y numerosas citas de especialistas económicos norteamericanos. En el cuarto apartado analiza los factores que condicionan el desarrollo de la pequeña empresa y los clasifica en administrativos, crediticios y financieros, impositivos, de formación profesional, como elementos externos, y el espíritu de empresa, la renovación de métodos, agrupación para los mercados, la producción y la venta, para hacer una invocación final a la unión y la renovación.

«PRESENTE Y FUTURO DE LA PEQUEÑA EMPRESA».

CRÍA CUERVOS

Por M. A. GARCÍA VIÑOLAS

Hoy vuelvo los ojos hacia Portugal. Bueno es que la mirada se nos vaya de vez en cuando allí, en busca de sosiego. España y Portugal son pueblos de la Península que cuelga de Europa como un camafeo de la diosa Jano, diosa sin espalda, de rostro par, que mira al mar Atlántico con ojos portugueses y tiene puestas las niñas de sus ojos españoles en el otro perfil mediterráneo.

Yo vuelvo a Portugal hoy porque me llama la atención un gesto que hace allí la cultura: es el libro de los «cuervos» que publica Leitao de Barros.

Mi amistad con Leitao tiene origen cinematográfico y una lejanía que asusta; sin llegar al «mar muerto» del cine mudo que retiene al recuerdo entre sus algas de celuloide rancio, aquella película que hicimos juntos y que se llamó «Inés de Castro», es ya pasto del olvido y queda lejos, muy lejos, de nuestro alcance. Compartir algo en cine es la mayor prueba que puede soportar el equilibrio humano, y no digamos si el que hacer es a título de «producción luso-española»... Pero yo aprendí a gustar en aquel trance de esa «persona» varia que es Leitao: director de cine, autor teatral, domador de cabalgatas que hacen aspavientos históricos y... criador de cuervos, en Lisboa. Estos cuervos que cría Leitao, bajan todas las mañanas del escudo de la ciudad fadista a las páginas del «Coreio da Manhã», donde mi amigo los envuelve con amorosa gracia para ofrecérselos a sus lectores como una ración diaria de alegría. Todo aquello que se significa en la hermosa ciudad lo prenden en sus picos «rapaces» estos pájaros y se lo llevan a Leitao de Barros, como hace siglos le llevaban pedacitos de pan al ermitaño Benito de Norcia.

El cuervo es pájaro de cuentos: desde aquel cuervo que soltó Noé, por delante de la paloma, como un barómetro oscuro para registrar la temperatura de Dios, al cuervo literario y sombrío de Edgar Poe. El que salió del Arca, la primera criatura que vio este planeta después del diluvio, iba como primer embajador con credenciales a cumplir la difícil misión de tantear un terreno sumergido en la ira divina. No sería injusto que la imagen del cuervo campease en la heráldica del Cuerpo diplomático; y si bien es cierto que no volvió al Arca, también hay embajadores que al jubilarse no regresan, seducidos por el país que habitan. Sabe Dios los motivos que tendría para no volver al Arca ese negro pájaro al que la Historia considera como un desertor que quiso traicionar a la empresa de seguros donde prestaba sus servicios y establecerse por su cuenta en un planeta húmedo. ¿No es acaso más noble pensar que desfallecieron sus alas de volar sin

pausa sobre un inmenso océano, en busca de aquel puñado de tierra que denotaba la templanza de Dios? ¿Por qué no rehabilitamos su oscura memoria y hacemos de aquel cuervo un héroe que cayó—negro tizón de cólera divina—en cumplimiento del deber como tantos funcionarios que, después de todo, no tienen mejor aspecto? Aquí dejo la idea.

Los pueblos antiguos imaginaban en figura de cuervo el alma del hombre. Y cuervos eran los pájaros de misericordia que llevaban en vuelo un mendrugo del pan de su pizarra a los eremos de Antonio Abad o de Benito para sustentarles el cuerpo enjuto por el ayuno y la flagelación. En memoria de aquella caridad que ellos tuvieron con el santo, los monjes de Montecassino le daban de comer a unos cuervos que allí vivían, como hermanos legos, en apacible comunidad. Y así los vi, en la Pascua del año 1935, antes de que la guerra azotara con sus feroces disciplinas el cuerpo místico del monasterio.

También hay cuervos sueltos en la Torre de Londres. Y, para no ir más lejos, dos cuervos se pasean, lentos y lustrosos como dos ujieres, al pie de la escalera del Municipio de Lisboa. Bien recuerdo la gracia que le hizo a nuestro Alcalde ver cómo salían a recitar aquellos dos pájaros en una cena de gala. Porque esta ciudad de Lisboa, que no es en vano capital del pueblo más tierno y amable del mundo, cuida de unas aves que habitan su escudo, en memoria de aquellos dos cuervos que, hace mil años, trajeron a Lisboa el cuerpo incorrupto de San Vicente mártir, a bordo de una nave fantasma que tripulaban ellos. Y estos son los «cuervos» que todas las mañanas asisten a mi amigo Leitao para que su ingenio tajante pueda sacarle punta a la vida roma que cada día pasa sobre la ciudad. Y este es el libro, tan bellamente impreso, donde ahora se recogen los cuervos de Leitao como en un Hospicio de la memoria.

Bien hace mi amigo portugués en criar cuervos. A estas aves oscuras, que tan altos servicios le han prestado al hombre, se les atribuye la maldad de sacarle los ojos a quien los cría. ¿Como si esta reacción fuese exclusiva del cuervo y no supiéramos de otros—sin salirnos del género de pájaros—que cultivan también ese deporte!... Y aunque así sea, querido Leitao, bien haces en criar cuervos. Porque hay que abrigar esperanzas, aun a riesgo de que se malogren después; hay que concebir ilusiones que se agrian y abrazar a seres que luego se corrompen. Porque sólo así podremos mirar serenamente al mundo mientras nos dejen ojos con que mirarlo.

LABERINTO

LA HIJA DE MADRID

EL AUTOGRAFO más reciente de los escritos en el Libro de Oro de la Villa dice sencillamente: «Fabiola, la hija de Madrid, 30 de noviembre 1960». Poco antes de escribirlo, doña Fabiola de Mora y Aragón había recibido el título de hija predilecta de la Villa y, con este título, un hermoso, popular y solemne homenaje.

En el balcón de la Casa de la Villa, el Alcalde la había presentado al pueblo con una fórmula directa y familiar: «Aquí está la hija de Madrid, la Reina de los belgas». El autógrafo de doña Fabiola en el Libro de Oro de la Villa es una respuesta madrileña con la rapidez de ingenio y la gracia de síntesis que Madrid concede.

Sobre las anécdotas se percibía ayer en la Casa de la Villa el aire de una cultura histórica, hecha de gestos y sensibilidades, hecha también de naturalidades. Doña Fabiola, que va a ser Reina de los belgas, entró en el Ayuntamiento a los sonos de la «Marcha de Madrid», que es música del Emperador Carlos, el de Gante.

Con la máxima naturalidad, en el momento más solemne, la hija de Madrid dijo en lenguaje local: «Yo no sé echar discursos», y expuso su programa de amorosa integración, a la madrileña: «Procuraré que los belgas amen a España y que los españoles amen a Bélgica». «Que todos queráis al Rey Balduino, que él adora a los españoles.»

Sólo el genio de la ciudad, en el que se logran tantas afinaciones, permite esta convivencia de estilos donde lo más directo, espontáneo y popular comparte las expresiones más exquisitas, decantadas y cultas. Fabiola nos devolvía ayer todos los adjetivos del homenaje en ese delicado y sustantivo homenaje de su autógrafo.

AGUINAGA

Acto de confraternización de profesores y cursillistas del XIII Curso del Aparato Digestivo

FUE PRESIDIDO POR EL MARQUES DE LA VALDIA,

Con motivo de haber finalizado el XIII Curso Médico-Quirúrgico del Aparato Digestivo, los directores del mismo, doctores Jiménez Díaz, González Bueno, Mogena y Marina Fiol, se reunieron con los médicos cursillistas en un acto de confraternidad, que fue presidido por el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia.

El doctor González Bueno, en una breve intervención, destacó el espíritu de generosidad y desprendimiento, propios de todo hombre de ciencia, de los médicos españoles, que se afanan en crear escuelas difundiendo sus conocimientos. A continuación habló el diputado-visitador del Hospital Provincial, establecimiento donde se ha celebrado dicho Curso, quien puso de manifiesto el legítimo orgullo que representa para el Hospital Provincial que una promoción de médicos jóvenes logre su mejor preparación a través de los ilustres profesores que integran su cuadro facultativo. Cerró el acto el marqués de la

Valdivia, con unas palabras, en las que subrayó el éxito continuado de estas lecciones.

NUEVA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION DE UNIVERSITARIOS FILIPINOS

La Asociación de Universitarios Filipinos Residentes en España, establecida en Madrid, con la colaboración del Instituto de Cultura Hispánica y el patrocinio de su Embajada, ha procedido, de acuerdo con sus Estatutos, a la renovación de su Directiva para el presente curso escolar, que ha quedado constituida así:

Presidente de honor don Pedro C. Hernández, embajador extraordinario y plenipotenciario de Filipinas en España; presidente, señorita Concepción Rosales; vicepresidente, don Julián Napal Cea; secretario, señorita Asunción Ledesma; tesoreros: Señorita Celina R. Hernández y don Ernesto Montemayor; vocales: Doña Belén S. Argüelles, don Justo Orros, hijo, y doña Julia Morales; consejero espiritual, padre Diosdado Talamayán.

VIDA INTELECTUAL

“La nueva regulación de los salarios en España”

CONFERENCIA DEL PROFESOR BAYON EN EL ATENEO

El catedrático de Derecho del Trabajo de la Facultad de Derecho de Madrid, señor Bayón, disertó sobre «La nueva regulación de los salarios en España» en el Ateneo. El conferenciante examinó el decreto de 21 de septiembre de 1960 sobre salarios, advirtiendo que no iba a hacer ni la apología del decreto ni una labor sistemáticamente descriptiva del mismo. Calificó de extraño este decreto, por muy doctrinal y poco normativo, pero estimando que podía ser un acierto llevar conceptos doctrinales a las normas positivas, como el relativo a la diferencia entre la renta de trabajo, que incluye una totalidad de percepciones, y el salario, concepto mucho más restringido, cuyas cifras se esgrimen a veces para afirmar la existencia de remuneraciones inferiores a las totales que realmente se perciben. Examinó el sistema de mejoras voluntarias libremente concedidas por las Empresas y anulables o reducibles, sin que den lugar a ninguna posibilidad de reclamación que establezca dicho decreto, estimando que se había dado con ello a las Empresas un medio efectivo de incrementar la productividad y que sería una grave responsabilidad de las mismas su falta de utilización, indicando cómo, por otra parte, el espíritu de generosidad con que se aplicase este sistema puede influir en la futura legislación. Señaló las ventajas e inconvenientes del establecimiento

obligatorio de tablas de rendimientos mínimos y expuso su criterio, contrario a que este cálculo pueda realizarse burocráticamente, defendiendo la tesis de que para que sea efectivo, justo para los trabajadores y no ruinoso para las Empresas, hay que llegar por vía sindical a acuerdos sobre este extremo entre los dos factores fundamentales de la producción: trabajo y capital. Advirtió que requisitos formales deben tener, a su juicio, estas mejoras, voluntarias y anulables para no quedar incluidas en el concepto de salarios. Se manifestó opuesto a que las tablas de rendimientos mínimos puedan nunca ser determinadas libremente en los contratos individuales de trabajo, creyendo que su regulación ha de ser de carácter general y profesional.

PRIMEROS RESULTADOS DE LA CAMPAÑA DE EXCAVACIONES DEL I. D. E. A. EN FERNANDO POO

En el salón de actos del Colegio Superior de Investigaciones Científicas, dentro del ciclo organizado por el Instituto de Estudios Africanos, pronunció una conferencia el profesor don Agustín Panyella sobre «Los primeros resultados de la campaña de excavaciones del I. D. E. A. en Fernando Poo».

Inicio su disertación citando que la Prehistoria de la isla de Fernando Poo apenas era conocida antes del año 1957, y que la campaña de excavaciones organizada por el Instituto de Estudios Africanos permitió y logró un considerable avance en la cuestión.

Una de las comprobaciones más curiosas ha sido la de que los neolíticos fernandinos, tallaban y pulían el basalto para manufacturar instrumentos, y que, para ello utilizaban mesas de pulimento preparadas sobre grandes rocas basálticas y aun sobre mantos basálticos, como el del río Eoso, en el que las mesas de pulimento se dan a millares, como muestra de una industria que se califica de «exportadora». La expedición del I. D. E. A., dirigida por el profesor don Augusto Panyella, director del Museo Etnológico de Barcelona, ha iniciado también el mapa arqueológico de la isla.

Presidió el acto el director general de Plazas y Provincias Africanas.

La moda española de la piel

El Sindicato Nacional de la Piel nos ruega la publicación de la siguiente nota:

“Ante las constantes llamadas telefónicas que se reciben en este Sindicato Nacional de la Piel respecto a la adquisición de invitaciones para asistir a la exhibición de modelos “La moda española de la piel”, que se celebrará esta tarde, a las siete, bajo el patrocinio de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, a beneficio de la Campaña Pro Vivienda del Necesitado, se advierte a los interesados que las invitaciones pueden ser recogidas en el Sindicato Nacional, avenida de José Antonio, núm. 32, quinto piso; Hotel Palace y los siguientes establecimientos: Peletería Arturo, Peletería José Luis y Guantes Moisés.”

Cuentos de Madrid

ADIOSOS Y ESPERANZAS

Recuerdo que cuando Fabiola regresó a Madrid, a principios de octubre, tras el anuncio de su matrimonio, caía una lluvia mansa, una lluvia europea, sobre nuestra ciudad. El “A B C” del día siguiente dijo de aquella lluvia que su origen no era climatológico, sino protocolario. Había sido encargada a los benignos almacenes del cielo por el señor Alcalde. No quería el Municipio, con razón, que la futura y dulce Reina de los belgas, que venía a despedirse de su juventud, hallara demasiado diferentes, demasiado alejados y distintos, su ayer y su mañana.

Ignoro si la Casa de la Villa consiguió sus propósitos entonces. En cualquier caso, debo reconocer que aquella lluvia puso a Madrid bonito. Parecía nacarada la ciudad: más suave y armoniosa de como la vemos cada tarde. La gente no hacía caso de si llovía o no; estaba tan contenta, y se mojaba. Daba gusto. Cuando Fabiola se asomó a un balcón, porque la multitud quería verla, oír decir a mi lado, entre los vivas y las ovaciones:

—Fíjate: está lloviendo.

Y lo cierto es, yo creo, que la ciudad entera, en su alegría y su orgullo, lloraba también. El amor es

así. Lágrimas felices, simbolizadas por la lluvia, las de la tarde aquella. Lágrimas de madre para decir adiós a una hija que se casa. El pueblo siempre llora, aunque esté muy contento, en tan dichosos trances.

Ayer fue diferente. Había un cielo azul, radiante y frío—ese cielo invernal que nos envidia el mundo entero—y el sol lucía en todas partes. El sol de Chamberí, de la Castellana, de Cuatro Caminos, de la Dehesa de la Villa, de la Universitaria, de Rosales, de la plaza de Oriente, de los barrios bajos, del paseo del Prado, de Colón... Era como un tapiz que engalanaba la ciudad de punta a punta. Era un pañuelo luminoso, inmenso, de todos los colores, agitado en el aire. Para decir adiós a la futura Reina de los belgas, Madrid, o sea su cuna, se tragó las lágrimas.

Parecía que decía la ciudad:

—Que nos oía como somos. Que nos recuerde así, llenos de sol y luz, con la nieve en los picos de la Sierra. Que no olvide a Madrid la Reina de los belgas.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DÍA 1.º DE DICIEMBRE DE 1960. JUEVES

El sol sale a las 8,18. Se pone a las 17,49.

MINIMA: DOS GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 10,6 grados a las cuatro horas y los 2,0 a las siete.

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Hospital Clínico de San Carlos.—«Aortografía abdominal, por los doctores R. Sebastián y C. Guiral Moreno.

A las 19.—Academia de Farmacia (Campoamor, 18).—Junta pública de la Corporación. A la una de la tarde celebrará una misa en Santa Bárbara el padre José María Albarreda.

A las 19.—Instituto de Cultura Hispánica.—«Fortunata y Jacinta», por don Gonzalo Torrente Ballester.

A las 19,30.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).—«A través de la cordillera de los Andes: de Lima a Buenos Aires», por mademoiselle Helmer.

A las 19,30.—Círculo Cultural «Medina».—Recital de baile español clásico. Balarina, Mercedes Ruiz.

A las 19,45.—Centro Iglesia en Marcha (Barquillo, 29).—«Iglesia Mundial», fonoproyección en color.

A las 20.—Capitania General de la I Región Militar.—«Los premios literarios», por el teniente coronel de la Guardia Civil don Angel Ruiz Ayúcar.

A las 20.—Instituto Alemán (plaza del Marqués de Salamanca, 4).—«Der mensch in der modernen Technik», por el doctor Hans Freyer.

A las 20.—Asociación Española de Mujeres Universitarias (Miguel Ángel, 8).—«Ortega y los existencialismos», por don Fernando Vela.

A las 20.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—«El síndrome de los tumores carcinoides, con especial referencia a los carcinoides bronquiales», por don Manuel Tapia.

A las 20,30.—Colegio Oficial de Odontólogos (Fernánfilo, 4).—«Algunos problemas de estomatología médica», por el doctor Pacios García Estelles.

A las 23.—Cauce (Alcalá, 42).—«Biografía del poeta Juan Ruiz, Arcipreste de Hita», por don Pedro García del Pino.

A las 23,15.—Colegio Mayor «Diego de Covarrubias».—«La coyuntura internacional en 1960», por don Antonio de Luna García.

A las 23,15.—Colegio Mayor «Santa María».—«Introducción al arte», por don Luis Trabazo.

VISITAS AL MUSEO DE LAS REALES DESCALZAS

Hoy, día 1 de diciembre, quedará abierto al público el Museo de las Descalzas Reales, que podrá visitarse diariamente, de diez y media de la mañana a una de la tarde.

CONCIERTO DE LA AGRUPACION MUSICAL “PRO ARTE ANTICA”

El Museo Romántico, aprovechando el paso por Madrid de la notable agrupación musical «Pro Arte Antica», de Praga, ofrecerá un recital de música antigua, interpretada con los instrumentos originales, propiedad del Museo de Praga, el próximo sábado día 3, a las siete y media de la tarde. Será la única actuación en Madrid de este conjunto, de fama mundial.

Las invitaciones pueden recogerse en el mismo Museo Romántico (San Mateo, 13), de once de la mañana a seis de la tarde.

REVISION DE PERMISOS DE CONDUCIR

La Jefatura Central de Tráfico nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«Con el fin de dar facilidades a los usuarios que por diversas causas no hayan revisado su permiso de conducción en los plazos ordenados con anterioridad, a pesar de haber sido divulgados éstos ampliamente, el Consejo de Ministros ha aprobado, a propuesta del Ministro de la Gobernación, un decreto por el que se habilita un nuevo plazo para revisar los permisos de conducción expedidos con anterioridad al 12 de octubre de 1957, así como los de primera clase y primera clase especial expedidos o revisados entre la fecha indicada y el 31 de diciembre de 1957. Dicho plazo expirará el 31 de diciembre próximo.

No obstante, este nuevo plazo no autoriza a los titulares de dichos permisos a conducir vehículos a motor sin haber efectuado previamente la revisión.»

VIDA SOCIAL

ENLACE RUIZ-FORNELLS GONZALEZ-NOREÑA DE LA CAMARA

En la iglesia parroquial de la Concepción se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Victoria Noreña de la Cámara con don Rafael Ruiz-Fornells González.

Fueron padrinos la madre del novio, doña Pepita González de Ruiz-Fornells, y el padre de ella, don Santiago Noreña de la Cámara.

Actuaron como testigos por parte de la novia: sus tíos don Juan y don Federico Noreña Echeverría; sus hermanos don Santiago y don Ricardo Noreña de la Cámara; y don Octaviano Alonso de Cella. Y por la de él, su padre, don Ramón Ruiz-Fornells; sus tíos, don José Ruiz-Fornells y don Joaquín González Martínez; su hermano don Ramón Ruiz-Fornells González, don José Puerta Romero, don Luis Mellado Branus, don César Gómez Campo y don Eloy Mateo Sagasta.

GONZALEZ-RUANO, ENFERMO

Desde hace unos días se encuentra enfermo nuestro querido amigo el ilustre escritor César González-Ruano, por cuyo pronto restablecimiento formulamos los mejores y sinceros deseos.

AGENDA

DIA 1.º DE DICIEMBRE DE 1960. JUEVES
SANTORAL. — San Nahum, profeta.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Feria V. Simple. Color morado. Misa del domingo, sin Gloria ni Credo. (Se omite en ella el Alleluia.) Se permiten misas votivas y de difuntos.

MAÑANA, PRIMER VIERNES DE MES

¡Católicos! Mañana es primer viernes de mes. Haced una fervorosa comunión, preparados por una buena confesión. No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón, que dijo a Santa Margarita María Alacoque:

«Yo prometo, en el exceso de la misericordia de mi Corazón, que mi amor todopoderoso concederá a todos los que comuniquen nueve primeros viernes de mes seguidos la gracia de la perseverancia final; no morirán en mi desgracia y mi Corazón será su refugio seguro en aquel último momento.»

PRIMEROS SABADOS DE MES

La Congregación Mariana de la Casa de la Virgen celebrará el próximo sábado, día 3 de diciembre, la gran promesa de la Virgen de Fátima con misa de comunión y plática a cargo de su director espiritual, el padre Francisco Puyal, S. J., a la una del mediodía, en la iglesia del Sagrado Corazón (Serrano, 102), capilla del Pilar, en la cual cantará la escolanía de la Casa de la Virgen.

EJERCICIOS ESPIRITUALES INTERNOS

Ejercicios espirituales en internado para médicos, dirigidos por el padre Luis González, S. J.

Tendrán lugar en la nueva casa de ejercicios de Chamartín (El Pilar).

Entrada, el día 7, a las nueve de la noche (vispera de la Inmaculada), y salida, el domingo día 11, a las nueve de la noche. Avisar teléfonos 226 67 86 y 235 96 15.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º

Los Madrazo, 1 (esquina Cedace-ros); Cervantes, 22; Atocha, 25; Condes de Torrealan, 33; Lom-bia, 7; Ibiza, 44; Marqués de Mon-dejar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, 81; Ayala, 19; calle Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida José Antonio, 26; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 18; Marina Española, 7; paseo de la Florida, 15; Los Misterios, 73 (próx. José del Hierro, 61); plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfarir, 23 (barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Hermanos García Noblejas, casa número 7 (barrio San Blas); Anastasio Aroca, 4; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Maldonado, núm. 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; Gustavo Fernández Balbuena, 19; López de Hoyos, 7; avenida de La Habana, 107 (Chamartín); General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (esquina Padre Damián); Rosa de Silva, 38 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); Colonia San Cristóbal, bloque 6 (carretera de Francia, kilómetro 7); Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Puencarral, 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, número 31; Ponzano, 43; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (parque Metro-politano); Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 6; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; avenida de las Islas Filipinas, 24; Andrés Mellado, 43; paseo de Extremadura, 6; Colonia Mariano Lanuza, 2 (barrio Extremadura); carretera Extremadura, 47; Mesón de Paredes, 8; Mirasol, 11 (Ribera de Curtidores); Toledo, 66; Fonda de Segovia 25; Antonio Leyva, 17; José María Rey, 47 (final Colonia Tercio); Doctor Espina, 14 (Carab.-Clarissas); Labrador, 1 (esquina carretera Leganes, Carabanchel Alto); Chimbo, 27 (Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Marina Vega, 38 (Usera); Amor Hermoso, número 65 (Usera); paseo Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; glorieta de Atocha, 8; Gutenberg, 20; plaza Conde Casal, 4; avenida Monte Iguel-do, 14 (Puente Valdecasas); avenida de la Albufera, 121 (Puente Valdecasas); avenida San Diego, 73 (Puente Valdecasas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); camino alto Valdeirribas, 10 (Puente Valdecasas); Juan Portas, 48 (Puente Valdecasas).

Cupón de los Ciegos
 NUMERO PREMIADO AYER
827

AMPLIACION DE LAS ESTACIONES DE METRO

LA MEDIDA PERMITIRA AUMENTAR LA CAPACIDAD DE TRANSPORTE EN UN CINCUENTA POR CIENTO

El Ayuntamiento cederá terrenos para la construcción de Institutos de Enseñanza Media

LA MEDALLA DE ORO DE MADRID, A LA DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS

gran vía, pueda ser reinstalado en los solares ya designados, en la zona Sur, a la entrada de la autopista de Toledo.

«Tratándose como se trata de un servicio que no puede quedar entorpecido en ningún momento—dijo el Alcalde—, se impone proceder con mucha rapidez.»

INSTITUTOS

En el turno de ruegos y preguntas se suscitó el tema más interesante de la sesión plenaria. Y lo suscitó el señor Lostáu.

«En Madrid—dijo este concejal—, hay actualmente cinco Institutos de Enseñanza Media; es decir, tres menos que antes de la guerra, a pesar de que la población ha crecido enormemente. Una de las mayores dificultades para crear dichos centros reside en la falta de terrenos. El Ayuntamiento debería estudiar la cesión de solares adecuados para

que el Ministerio de Educación pudiese proceder en consecuencia. De este modo, la Casa de la Villa actuaría en un sentido social, puesto que hay veintitantos mil chicos que han de frecuentar las academias de enseñanza libre, y no todas estas academias funcionan con la eficacia y la vigilancia oportunas. En Barcelona—siguió diciendo— el Ayuntamiento ha cedido terrenos para dichos fines. Es necesario construir en Madrid otros cinco Institutos de Enseñanza Media.»

El conde de Mayalde acogió la iniciativa con verdadero entusiasmo, y recordó al señor Lostáu que el Ayuntamiento de Madrid tiene pocos terrenos, ya que aquí la formación patrimonial del suelo, que en ciertas ciudades corresponde a los Ayuntamientos, está repartida con otros organismos. De todas las maneras—agregó— si no hubiera solares siempre se

podría comprar a la Comisaría de Urbanismo, por ejemplo, por medio de alguna fórmula económica adecuada. Habrá—afirmó— por nuestra parte toda clase de facilidades para la creación de nuevos Institutos, y estamos a disposición del señor Lostáu para buscar los emplazamientos más adecuados. Puedo—dijo luego— cometer la pequeña indiscreción de decir que el señor Gutiérrez del Castillo y yo hemos tenido una conversación con el director general de la Vivienda que ha producido en nosotros las mayores ilusiones con respecto a la posibilidad de resolver definitivamente el problema de la Primera Enseñanza. También se habló en la entrevista de los Institutos de Enseñanza Media.

Después de otras breves intervenciones se levantó la sesión.

AUTOBUSES

Después de la sesión plenaria de ayer mañana, el conde de Mayalde recibió a los periodistas y les dio unas cuantas noticias del máximo interés. El viernes o el sábado próximo—dijo— se inaugurará una nueva línea de autobuses, la «F», para dar servicio a la Ciudad Universitaria y Cuatro Caminos. Se trata de una línea experimental que inicialmente tendrá el siguiente recorrido, susceptible de modificación si las circunstancias lo aconsejasen: Paraninfo, Facultad de Medicina, Escuela Diplomática, glorieta de Gaztambide y avenida de la Reina Victoria, en su confluencia con la avenida de Federico Rubio.

ATOCHA

Luego anunció que las obras de pavimentación de la avenida de Ciudad de Barcelona, en la primera fase de la ordenación de la plaza de Carlos V, han terminado ya, con adelanto de cuatro meses sobre la fecha prevista, lo que prueba el celo del ingeniero municipal y de la Empresa constructora.

SILENCIO

Deseo pedir a la Prensa—añadió— que recuerden a los conductores el bando del silencio. Los conductores colaboraron en aquella medida de un modo admirable, pero veo que aumenta el número de multas por uso de las bocinas, y quiero pedir a los conductores que no me obliguen a sancionarlos.

METRO

Y ahora quiero dar a los madrileños una noticia que es a un tiempo agradable y desagradable. Las estaciones del Metro van a ser prolongadas de tal modo, que verán aumentadas la capacidad de transporte de las líneas en un 50 por 100, al permitir la circulación de trenes de seis unidades. Diecisiete lugares de Madrid van, pues, a estar en obras durante dos años, y el vecindario tendrá que soportar las molestias consiguientes, aunque sea por motivo de tanta trascendencia.

Se trata de una mejora inmensa y relativamente barata. Y que nadie se escandalice si ve que se levantan pavimentos recién instalados, como ha de ocurrir en la avenida Ciudad de Barcelona, porque el acuerdo de dichas obras del Metro es posterior a las decisiones municipales. En el caso concreto de aquella avenida, la Compañía del Metro garantiza que no se retrasarán las obras que tenemos en curso. Vamos, pues—añadió— hacia la creación de un equilibrio entre las líneas de superficie y las líneas subterráneas, y con la construcción de los puentes en el este de la ciudad veremos grandemente facilitada la tarea municipal en el orden del transporte, que tiene una capital importancia.

VISITA

Añadió el Alcalde que había recibido la visita de los delegados de Turismo de Arezzo, Florencia y Pisa, que le habían obsequiado con una artística colección de estampas de paisajes y ciudades de la Toscana. El conde de Mayalde les acompañó en su visita a la primera Casa Consistorial y les entregó ejemplares del volumen «Villa de Madrid».

Clausura del XXVIII Certamen Nacional del Ahorro

SE ENTREGARON PREMIOS A 150 BENEFICIARIOS DE LA CAJA POSTAL DE AHORROS

En la Caja Postal de Ahorros ha tenido lugar la clausura del XXVIII Certamen Nacional del Ahorro, que durante los días 28, 29 y 30 se ha celebrado en Madrid. Después de la entrega de premios a 150 beneficiarios de la capital y provincia, propuestos por distintos organismos oficiales y entidades sociales, por su conducta ejemplar en la familia, la milicia, el trabajo y la enseñanza, pronunció unas palabras el director general de Correos y Telecomunicación, presidente del

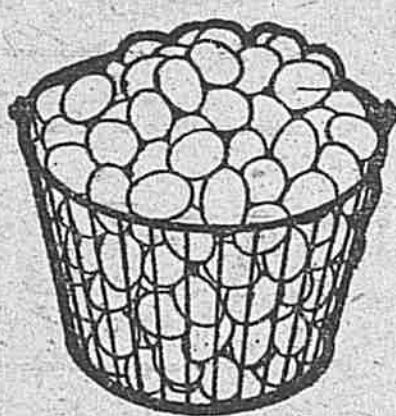
Consejo de Administración, don Manuel González y González, poniendo de relieve la grandeza de los ideales cultivados por el conjunto de personas escogidas, que son las que dan consistencia y estabilidad a la sociedad.

Destacó también cómo la Caja Postal sirve a la corriente social de nuestros días y a la política económica del Estado, así como los méritos contraídos por el personal del Cuerpo de Correos en la ejecución de este servicio.

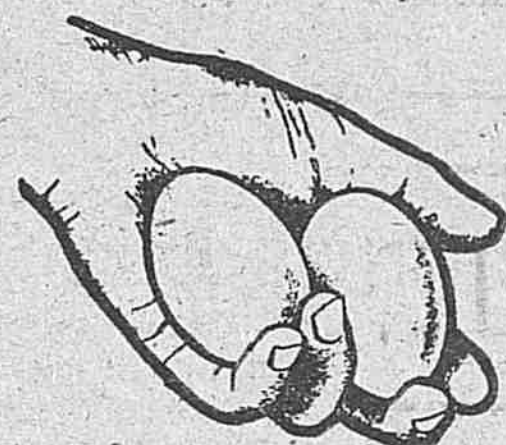
Avicultor!

Pueblo ahora su gallinero con la super-ponedora

GALLINA BLANCA KIMBER



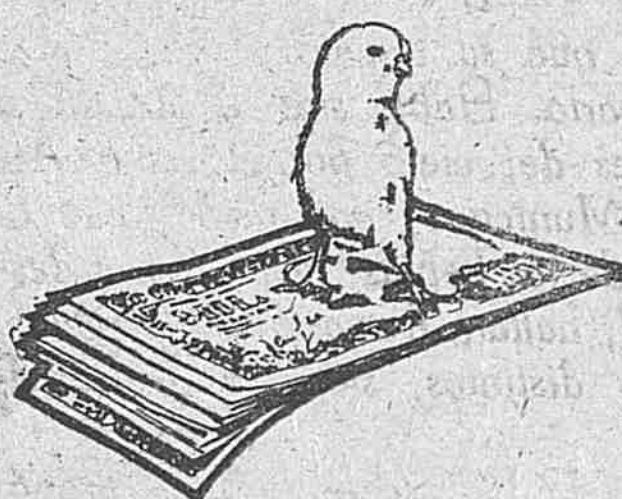
Más huevos
 100 huevos más por gallina y año



Más grandes
 75 % de huevos son grandes y extra-grandes



Más vitalidad
 El 95 % de aves alcanzan los 18 meses de edad



Más beneficios
 1'9 Kg. de pienso por docena de huevos producidos

Encargue hoy mismo su lote de polluelos. La producción es limitada. Apresúrese a cursar su pedido

Distribuidor para la zona de: MADRID, SEGOVIA, AVILA, CACERES, TOLEDO, CUENCA y GUADALAJARA
GRANJA LOS BARRANCALES MADRID
 D. Ramón de la Cruz, 94 Tel. 56 88 07
 Granja en CUELLAR (Segovia) Tel. 66

FABIOLA DE MORA Y ARAGON, HIJA PREDILECTA DE MADRID

Fabiola de Mora y Aragón, la española-Reina, recibió ayer el homenaje de su pueblo natal, en vísperas de recibir el de su pueblo adoptivo. Como dijo el conde de Mayalde en su discurso del Ayuntamiento, las buenas gentes de Madrid vibran siempre cuando anda por medio el corazón; y esta razón cordial se puso una vez más de manifiesto en la jornada madrileña de doña Fabiola, que será inolvidable en su biografía.

Por orden de horario, la jornada transcurrió así:

En la Dehesa de la Villa

A las cuatro y media de la tarde doña Fabiola inauguró el Instituto de Urgencia Respiratoria que lleva su nombre, en la Dehesa de la Villa.

Desde su domicilio la acompañó el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el recorrido constituyó una continua aclamación, sobre todo en el sector popular de Cuatro Caminos, Estrecho, Francos Rodríguez donde una auténtica multitud prorrumpía en vítores, interrumpiendo muchas veces el paso de la comitiva y deteniendo el coche, desde el que doña Fabiola respondía cariñosamente a las aclamaciones.

A la llegada al nuevo centro sanitario fue recibida por el Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, y el director del centro, doctor Martín Calderín, así como por el personal en pleno de la institución.

Como primer acto la futura reina de los belgas descubrió una lápida que dice:

«A la Reina madrileña doña Fabiola de Mora y Aragón dedica el Ayuntamiento de la Villa este edificio. Las horas y los días, el dolor y el trabajo, sean memoria de su caridad, pongan esperanza en su ejemplo y eleven cristia-

En la Casa de la Villa recibió el homenaje de la Corporación, la nobleza y el pueblo madrileño

LA FUTURA REINA DE LOS BELGAS OFRENDO UN RAMO DE FLORES A LA VIRGEN DE LA ALMUDENA E INAUGURO EL INSTITUTO DE URGENCIA RESPIRATORIA

na oración por su estelar futuro. XXX-XI-MCMLX.»

El momento del descubrimiento fue de gran emoción.

Acto seguido, el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá bendijo las instalaciones, y el doctor Martín Calderín pronunció unas palabras en las que puso de manifiesto lo necesario que era para Madrid este establecimiento y lo muy ligado que estaba a su titular, por cuanto ella ha puesto siempre su trabajo personal y sus mayores entusiasmos al servicio del cuidado de los enfermos y los necesitados.

Después de las palabras del doctor Martín Calderín, la ilustre homenajeada y las autoridades recorrieron el centro, visitando detenidamente las instalaciones del mismo.

Recepción en el Ayuntamiento

Desde mucho antes de la hora prevista—cinco y media, de la tarde—, las proximidades de la Casa de la Villa estaban totalmente abarrotadas de público.

El edificio del Ayuntamiento aparecía adornado con reposteros, y ante él formaba la escolta municipal de gala. En el zaguán esperó a la egregia dama el Pleno del Ayuntamiento, así como el Consejo de la Nobleza de Madrid y numerosas e ilustres personalidades.

El salón de actos aparecía totalmente lleno de invitados, escuchándose al filo de las seis de la tarde las notas solemnes de la «Marcha de Madrid», al mismo tiempo que resonaban en el salón las ovaciones con que era recibida por el público que llenaba totalmente la plaza de la Villa y calles adyacentes.

Doña Fabiola ascendió la escalera de honor pasando al Patio de Cristales, donde fue recibida por numerosas Corporaciones de la vida madrileña, haciendo su entrada en el salón de sesiones entre grandes aplausos tributados por las personalidades, que, como antes decimos, lo ocupaban en su totalidad.

Inmediatamente dio comienzo el acto, que fue tomado por docenas de fotógrafos y operadores cinematográficos y de TV españoles y extranjeros.

Ocupó la presidencia el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, sentándose a su derecha doña Fabiola de Mora y a su lado el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá. A su izquierda tomaron asiento los príncipes José Eugenio y Luis Alfonso de Baviera y Borbón y el embajador de Bélgica en España.

El infante don Luis Alfonso de Baviera y Borbón pronunció unas palabras, en las que dio gracias a Dios por la alta misión que había encomendado a una dama española. «Deseamos que la felicidad reflejada ya en el rostro del Rey, de los belgas se extienda sobre todos los súbditos de aquella gran nación», terminó diciendo.

Acto seguido impuso a doña Fabiola de Mora y Aragón el lazo de dama de honor del Cuerpo de Hijosdalgo de la Nobleza de Madrid, entre grandes aplausos de los asistentes al acto.

Hija predilecta de Madrid

A continuación, el secretario general del Ayuntamiento leyó el acuerdo de la Corporación, de fecha 4 de octubre de este año, por el cual se nombra hija predilecta de Madrid a doña Fabiola, interpretando el sentir unánime del pueblo madrileño.

El Alcalde, conde de Mayalde, pronunció después un breve y emotivo discurso.

«Pocas veces el pueblo de Madrid, tan generoso y tan sensible —dijo—, ha mostrado una sincera emoción, una alegría tan auténtica, como al recibir el anuncio del matrimonio de Su Majestad el Rey de los belgas con doña Fabiola de Mora y Aragón.

Este Ayuntamiento que tengo el honor de presidir considera como su primer deber interpretar fielmente los sentimientos de sus administrados. Así lo es, en efecto, y en este caso deber muy grato.»

Dio cuenta de los actos de caridad realizados por el Ayuntamiento de Madrid como mejor homenaje a doña Fabiola, así como de la unanimidad en el acuerdo de considerarla hija predilecta de la capital.

«No sé si la Villa y su Concejo —continuó— podrán conferir más altos honores; pero sí creo que para una mujer madrileña ningún otro puede tener una significación tan entrañable, porque ello lleva consigo el testimonio permanente del amor de los madrileños y también la expresión del orgullo que todos sentimos porque una hija de Madrid sea llamada a ceñir una de las coronas más gloriosas de Europa.

Quiero pedirlos, señora, en nombre del Ayuntamiento y en el mío propio, que prestéis a Madrid un inestimable servicio: os ruego que aceptéis el encargo de ser nuestra mensajera cerca de vuestro futuro esposo, el Rey de los belgas; el joven Rey Balduino, que por su rectitud, su nobleza, su acendrado sentido del deber ha sabido ganar para su persona, para su dinastía y para su patria la estimación universal. Quiero que le hagáis saber que cuenta también con el aprecio sincero de este pueblo de Madrid; pero con la acertada elección que hizo de su prometida tiene además, con todo respeto y verdadero afecto, un lugar para siempre en el corazón de los españoles.»

A continuación hizo entrega a doña Fabiola del valioso regalo del Ayuntamiento de Madrid, consistente en un bolso de oro, un cuadro de Dario Regoyos y un pergamino, en el que consta su nombramiento de hija predilecta de la capital.

Doña Fabiola, con gran emoción, sólo pudo responder al conde de Mayalde con estas palabras sinceras: «Yo no sé hacer discursos. Solamente digo que procuraré siempre que los belgas amen a España y los españoles amen a Bélgica.»

Una atronadora ovación subrayó estas palabras.

Homenaje popular

Mientras se celebraba el solemne acto en el salón de sesiones del Ayuntamiento, la multitud congregada en la plaza de la Villa y calles inmediatas reclamaba la presencia en el balcón de la ilustre dama.

Terminado el acto compareció en el principal, y la multitud desbordó su entusiasmo, agitando en el aire los pañuelos y vitoreándola.

El conde de Mayalde, con gran emoción se dirigió al pueblo madrileño, a quien dijo: «Aquí está una hija de Madrid, Reina de los belgas. El Ayuntamiento le rinde el homenaje máximo que puede rendir a una madrileña. Desde hoy, y para siempre, la que mañana será Soberana tendrá un recuerdo imborrable de este Madrid, del cual se sienten orgullosos. Vuestro entusiasmo significa amor al pueblo belga y a su Rey. ¡Viva Fabiola!»

Requerida por los vítores de la muchedumbre, doña Fabiola se acercó al micrófono y gritó vítores vivas a Madrid y a su pueblo, que eran respondidos con aclamaciones. Para final, extendió sus brazos al pueblo madrileño, y con su tradicional sencillez remató sus palabras: «Quiero que todos queráis al Rey Balduino, porque él adora a los españoles.»

Los vítores, aclamaciones y aplausos se hicieron indescriptibles.

Terminada la presentación al pueblo de Madrid se sirvió un «lunch» en el Patio de Cristales, salón de recepciones y despacho-capilla, departiendo amablemente doña Fabiola con todos los invitados y dando amplias muestras de su elegante sencillez, su simpatía y su señorío.

Ofrenda de flores a la Virgen de la Almudena

A las siete de la tarde estaba prevista la llegada de doña Fabiola a la catedral para ofrendar un ramo de flores a la Virgen de la Almudena. Desde una hora antes los alrededores de nuestro primer templo se encontraban también llenos por completo de un público sencillo y entusiasta,

que esperaba la llegada de la futura Reina de los belgas.

Ante la puerta de la catedral formaban los lanceros del Ayuntamiento en traje de gran gala.

En el interior del templo se habían congregado los niños y niñas de los internados municipales y millares de personas, que ocupaban hasta el último rincón.

En el crucero se habían instalado cuatro sillones de honor para la madre de la futura Reina, el Alcalde de Madrid y las autoridades, así como bancos especiales a lo largo de la nave central para el Consejo de la Nobleza Española.

El Cabildo de la catedral, con cruz alzada, esperaba a la ilustre visitante en la puerta del templo.

A las siete y media llegó doña Fabiola, acompañada por el conde de Mayalde y el Patriarca Obispo, escoltados por la guardia de honor y los maceros del Ayuntamiento. Doña Fabiola portaba un gran ramo de orquídeas. Las campanas fueron echadas al vuelo, y el órgano interpretó una marcha religiosa.

Llegados al altar mayor, doña Fabiola entregó el ramo de flores al Patriarca-Obispo, doctor Eljo y Garay, quien seguidamente lo depositó en el altar de Nuestra Señora de la Almudena, levantado a la izquierda del presbiterio e iluminado totalmente, como el resto del templo.

Acto seguido, el tesorero de la Hermandad de Nuestra Señora de la Almudena, don Luis López de la Torre, acompañado por otros directivos, entregó un recuerdo a doña Fabiola, que lo agradeció con sentidas frases.

Pasó después la futura Reina a ocupar un reclinatorio en el lado del Evangelio y se entonó la salve popular, que fue cantada por todo el pueblo, mientras ella, mirando fijamente a la Virgen Patrona de Madrid, rezaba en voz baja.

Al terminar la salve, el Patriarca Obispo dio la bendición a los asistentes, leyéndose por un sacerdote la concesión de cien días de indulgencia para los presentes en este acto, lectura que subrayó el doctor Eljo Garay diciendo al pueblo: «Por doña Fabiola.»

Y terminado el acto se organizó la comitiva de despedida, que pasó ante millares de pañuelos agitados al aire. En este momento se produjo quizá el instante de mayor emoción de la jornada: al abandonar el templo, doña Fabiola se detuvo desde el crucero, volvió la cabeza hacia la imagen de la Patrona de Madrid, movió los labios brevemente, sin duda en una rápida oración, y su rostro adquirió el tono de la emoción incontinente.

Al llegar a las puertas del templo se desbordó el entusiasmo popular y surgieron los vítores y las aclamaciones.

Así fue la jornada madrileña de la futura Reina de los belgas, hija predilecta de Madrid oficialmente desde el día de ayer, como ya lo era en el corazón de todos los madrileños desde que se supo la noticia de su futuro—y dicho—reinado.

INSTITUCION SINDICAL "VIRGEN DE LA PALOMA"

Esta Institución convoca concurso público para adquirir maquinaria y útiles para talleres y material deportivo, por un total de 448.919 ptas.

Los pliegos de condiciones pueden examinarse en esta Institución Sindical, calle Francos Rodríguez, 114, Madrid, en horas de 9 a 14.

El plazo de presentación de pliegos vence a las 14.30 horas del día 22 de diciembre de 1960.

El Presidente de la Comisión Ejecutiva Delegada, José Fernández Cela.



LA MODA ESPAÑOLA DE LA PIEL

DESFILE DE MODELOS PATROCINADO POR LA EXCELENTISIMA SEÑORA DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, A BENEFICIO DE LA CAMPAÑA PRO VIVIENDA DEL NECESITADO

- ABRIGOS DE ANTE ESTAMPADO
- BLUSAS DE NAPA NACARADA
- VESTIDOS DE ANTE LAVABLE
- CHAQUETONES DE ANTE
- ABRIGOS DE NAPA IMPERMEABLE
- CONJUNTOS DE CHAQUETA Y PANTALON DE ANTE
- ABRIGOS DE ASTRAKAN
- ECHARPES DE CHINCHILLA
- ABRIGOS DE VISON
- BOLSOS DE COCODRILO
- ABRIGOS DE PANTERA DE SOMALIA
- GUANTES
- CINTURONES

JUEVES 1 DE DICIEMBRE DE 1960
HOTEL PALACE • 7 DE LA TARDE

LA EXPOSICION PICASSO FUE INAUGURADA AYER EN BARCELONA

EDICIONES DE JOVEN MUSICA ESPAÑOLA

Quien siga con alguna continuidad esta sección estará familiarizado con nombres como los de Cristóbal Halffter, Luis de Pablo, Alberto Blancafort y Manuel Carra. Lo que ya constituirá para él una noticia nada frecuente será saber que una editora española se ha decidido a lanzar en una colección bien impresa y muy bellamente presentada, obras de estos compositores, a las que—como es natural—seguirán otras de García Abril, Castillo y demás figuras de nuestra joven música.

La Unión Musical Española ha lanzado de Cristóbal Halffter la "Introducción, Fuga y Final" para piano. Situada en un punto que ahora vemos intermedio entre el Halffter anterior y el de las "microformas", la escritura pianística de los tres trozos es excelente y acusa de un lado ese espíritu inclinado hacia valores barrocos frecuente en el más joven de la "dinastía Halffter"; de otro, su acercamiento a formas expresivas emparentadas con lo serial; en fin, un sentido firme de la construcción e incluso un dejarse llevar por un tipo de atracción que si no debe considerarse como estrictamente tonal, si gira en torno a notas de tipo "polar". Ante todo y sobre todo, Cristóbal demuestra una vez más cómo es reacio a servir con fidelidad esquemas preconcebidos para preferir dar rienda suelta a su inventiva personal.

Luis de Pablo se nos presenta con su "Sonata", que no hace muchas semanas obtenía juicios tan rotundos de la crítica alemana al ser llevada en sus conciertos por Pedro Espinosa. De Pablo, compositor que se nos anuncia fecundo, es de modo contrario a Halffter—un sistemático. Lo que no quiere decir que se trata de un academista dodecafonista. Estos y abundan bastantes por el mundo—suelen ser respetuosos, casi beatos, con los principios más estrechos del sistema. Luis de Pablo trata de ahondar en cada una de sus partituras en busca de procedimientos personales, que parten—esto sí—de lo "serial", pero entendido como enfoque estético más que como técnica. En cada obra el compositor se traza un plan fijo, realiza una tarea precomposicional a la que luego es fiel durante la realización. Su valoración objetiva del sonido cobra en el plano de su "Sonata" talante más estructural.

Fenómeno muy distinto—y es un tercer ángulo—el de Manuel Carra. Sensibilidad acústica de primera categoría y pasión por las últimas precisiones, la música de Carra, cuando llega a nuestras manos, está sometida a todo proceso de revisión. Nos da la sensación de que aquello es algo ya "intocable". Como al mismo tiempo Carra posee un buen sentido armónico, su música es siempre ecuación perfecta entre lo puramente sonoro—despojado de aglomeraciones—y la expresión concisa de ideas estrictamente musicales. Y al decir esto indicio no sólo que se aleja de influencias extraartísticas, sino que huye igualmente de la especulación teórica. Modelo de su estética son las "Piezas breves" que se editan ahora.

En fin, Alberto Blancafort representa en este conjunto el enlace con la tradición. Su "Sonata" aparece en este momento como una obra "valiente", por cuanto arrostra sin temor todos los prejuicios vanguardistas. Música "bien hecha", nos da, desde acentos españoles por su carácter—gravedad, lírica sin excesos, estilo "de tecla" suelto y ligero y máxima ponderación armónica—, la posibilidad de continuar la obra de los maestros españoles anteriores.

Los cuatro "polos" de la colección son otras tantas contestaciones para quien se pregunte sobre la joven música española: un mundo variado y rico por el que se asoman personalidades de dotes singulares.

Enrique FRANCO

DALI EXHIBE EN NUEVA YORK

AYER ABRIÓ SU TRADICIONAL EXPOSICION BISIES-TA EN LA FAMOSA GALERIA CARSTAIRS

Precio de un dibujo: siete mil quinientos dólares

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Salvador Dalí está aquí otra vez, de diciembre a marzo, como todos los años. Su cosecha de dólares y laureles norteamericanos la recoge durante el invierno.

Ayer inauguró su ya tradicional Exposición bisies-ta en la Galería Carstairs, que es una de las más prestigiosas y más cómodas de esta urbe, pues instalada en un piso sexto del número 11 de esta calle Cincuenta y siete, aunque centro del mercado pictórico neoyorquino, el edificio tiene la escalera estrechísima y un ascensor ni rápido ni grande para una solemnidad daliniana. Así, en el portal, se formó una cola de público, que se extendía largamente por la calle, bajo un desahogado anochecer, lluvia y viento, y en la cola había mezclados, sin otro protocolo que el de la paciencia, un todo Nueva York, embajadores y millonarios, damas elegantísimas, y menos elegantes artistas y escritores, y el contrapunto de un gentío de pueblo.

Cuádruple éxito

Arriba, dentro de la Exposición, verdaderamente casi no se podía dar un paso, como si más bien los cuadros hubieran venido a ver a la muchedumbre, que la muchedumbre a los cuadros.

Cierto que las apariciones oficiales aquí a Dalí le producen siempre ese cuádruple triunfo mundano, artístico, popular y crematístico. A la posere, el hombre y su originalidad interesa tanto como el pintor o su expresión. Los bigotes de Dalí, el bastón de Dalí, el chubasco de Dalí—ayer lucía uno soberbio, adomascado en oro—, las frases ingenuas o extravagantes de Dalí, su arrolladora vitalidad, su tremenda simpatía y sus tremendos precios—un dibujo, 7.500 dólares—, y básicamente... sus cuadros.

Dalí habla de Dalí

De éstos hay dos en la daliniana neoyorquina de 1960 que merecen glosa aparte, y como para hacer elogios de Dalí, sinceramente, no hay nadie como el propio Dalí, leamos lo que él dice en el autólogo de su actual catálogo: «Yo me suscribo a esta maravillosa sabiduría de los neoyorquinos desde el Aeropajita, ni Paracelso, ni Leonardo, ni Nietzsche, han estado tanto en comunicación con el Cosmos como Dalí», y esto incluso fuera de la pintura, que en mi opinión, constituye solamente un ligero reflejo de mi cosmografía. En esta Exposición, yo muestro dos obras únicas, una correspondiente al período surrealista: «El enigma de Guillermo Tell», que los exegetas solamente ahora, después de veinte años, principian a descifrar, y la otra mi más reciente trabajo, «El Concilio Eucuménico», Concilio que considero el más grande acontecimiento de nuestro tiempo, y que prudentemente he pintado antes de que se reúna. Este cuadro fue pintado con una técnica que yo preveo será el comienzo del «cuantificado realismo», el quantum de acción, no siendo otra cosa que la informal experiencia que los abstractos querían haber aportado a la gran tradición. La habilidad en la realización de ambas obras, tan universal como contradictoria, son la prueba de Dalí. Y firma, claro, Dalí...»

Aunque traducido a la ligera, el prólogo daliniano, que es, supongo, literatura de la cuarta dimen-

sión, donde la modestia no sería de ningún uso, porque de de allí se ven conjuntas cuatro dimensiones y se prevén algunas más—pasado, presente, futuro y supertranscendencia—, el prólogo, repito, dice casi todo lo que hay que decir de Dalí. El casi que falta es agregar humildemente por nuestra cuenta... y qué magnífico pintor es este Salvador Dalí.

La pintura de Dalí

Fuera ya de concurso, una institución en la pintura moderna, nexo de muchas épocas e insinuándose como posible síntesis aclaratoria entre lo figurativo, lo geométrico y lo abstracto, la pintura de Dalí tiene luz, color y duende angelical, dentro de una técnica extraordinaria. En este presente triunfo de la pintura española moderna en los Estados Unidos, nadie, desde antes y años, roturó tanto terreno y tan bien como Dalí, educando la sensibilidad norteamericana y mundial para lo imprevisible. Dalí, pictóricamente, se halla ahora en una especie de período de plata diamantino—ninguna ilusión a los dólares—, fuese por lo que da gozar, y que culmina en su reciente «Concilio Eucuménico», obra de gran tamaño material y artístico, junto a éste y su inquietante «Guillermo Tell», que a su vez podría firmar el doctor Freud, jguan otros óleos, incluso un suil homenaje a Velázquez, y acuarelas y dibujos magistrales, de ejecución, y con ese mensaje preciso o metafísico, que impregna casi siempre la obra de un inquietud artística o intelectual, daliniana. Así, otro gran triunfo en Nueva York de nuestro pintor catalán.

Dalí me dijo que «está escribiendo» ahora en francés un libro titulado «Tres locuras». Pues muy bien... Los admiradores de su pin-cel y de su ingenio son aquí tantos y tan valiosos, que, posiblemente terminarán imponiéndolo como libro de texto en la cátedra humana del entusiasmo por Dalí.

Francisco LUCIENTES

Se exhiben treinta lienzos de diversas facturas

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa). — Con gran éxito de público (y, según se puede prever, también de crítica), ha sido inaugurada a última hora de la tarde la Exposición Picasso, en la Sala Gaspar donde los treinta cuadros que la componen ocupan dos amplias estancias pradiendo el conjunto, en el testero de honor, los dos principales de la serie «Jacqueline».

El mejor, «Jacqueline en la mecedora» de 146 por 114 centímetros, fechado en 9 de octubre de 1954, es una sinfonía en blancos y grises, de fino dibujo y con gracia suficiente para borrar el mal recuerdo de aquella «Mujer en el balancín», situada exactamente en ese mismo lugar en la anterior Exposición Picasso.

A su derecha, «Jacqueline con pañuelo negro», de dimensiones más reducidas y también pintada en octubre de 1954, constituye en virtud de contraste un complemento agradable. Y ya no nos decidimos a calificar así otras dos «Jacqueline» muy diferentes y chillonas, cuyas características quizá puedan ser consideradas como una especie de transición entre lo, en edicho, aceptable y lo excesivo de cada uno de los cuadros cogidos en la otra Sala.

De los 30 cuadros, sólo tres se han exhibido este año: «Palo mas en la vinana» y dos «Corridos de toros en Ale». Estos últimos poseen una técnica de dibujo original y elegante. Todo lo demás, ya se sabe o se supone: consabido Picasso, cuyas Exposiciones tienen siempre asegurado el éxito de público así como el de crítica.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

"Goya y la duquesa"

Esta tarde comienza en la Galería Mayer (Ortega y Gasset, 40) un ciclo de conferencias que pronunciará Agustín de la Herrán sobre el tema general «Goya y la duquesa». Jueves, viernes y sábado de esta semana, y lunes y martes de la próxima, son los días señalados para que el conferenciante—que ha estudiado profun-

da y apasionadamente el arte de Goya—nos trace una semblanza de los problemas de los cuadros del pintor aragonés, la grafología plástica y todo el mito, magia, creación y secretos del colorido y expresión goyescos. Agustín de la Herrán, que tiene escritos varios libros sobre el tema de sus conferencias, arranca de los Libros Sagrados y se refiere a cada figura, a cada trazo o pincelada del pintor. El tema de lo sagrado y Goya, íntimamente unidos a través de cinco disertaciones líricas y una Exposición de cuadros del maestro que pertenecen a la colección particular del conferenciante. Felipe Ximénez de Sandoval hará la presentación de Agustín de la Herrán en la primera sesión, a celebrar esta tarde.

Cristal de arte

También esta tarde, a las siete, será inaugurada en «Los Certales» (avenida de José Antonio, 32) una Exposición de cristal de arte, original de Pons Cirac. Tenemos noticia de que la exhibición es amplia en jarrones trabajados a base de la delicadeza que el cristal impone, así como una variada colección de broches y medallones tallados en el cristal. En total, cerca de cincuenta obras, de temas religiosos algunas y otras de alegorías literarias o artísticas.

Homenaje póstumo a Anglada Camarasa

El homenaje póstumo que Madrid está rindiendo al pintor Hermen Anglada Camarasa se refleja en las innumerables visitas que durante la semana se están haciendo a la Exposición antológica preparada en Tolón (Arenal, 5). Anglada Camarasa, que fue junto a Sorolla y Zuloaga el que completó el trio de grandes maestros de la pintura española de principios de siglo, murió en tierras de Mallorca, durante el verano de 1959, después de haber triunfado su obra en todo el mundo. Además de la Orden de Alfonso X el Sabio y del nombramiento de académico de San Fernando, así como de la concesión del Premio «March» en los últimos años de su vida, el renombre de Anglada Camarasa es suficiente como para dar interés a una Exposición de más de cien cuadros: paisajes, retratos, flores, escenas costumbristas y temas de Mallorca.

Colecciones particulares, lienzos que figuraban en Museos y que dentro de muy poco formarán parte del que llevará el nombre del pintor en Puerto de Pollensa; óleos facilitados por la viuda de Anglada Camarasa y algunos dibujos componen la Exposición de homenaje póstumo que ha obtenido éxito a la iniciativa y que estará abierta al público hasta el próximo día 9 de diciembre.

L. P.

GESTIONES PARA SALVAR LOS TEATROS EN BARCELONA

VA A CREARSE UNA JUNTA DE ASESORAMIENTO ESPECIFICO SOBRE EL PROBLEMA

BARCELONA.—La Dirección General de Cinematografía y Teatro, ante las circunstancias que se han planteado en Barcelona en relación con el funcionamiento de los teatros, dificultades en su normal desarrollo, incluso el cierre en algunos de ellos, ha decidido tomar las medidas pertinentes para buscar una solución en la que puedan aunarse los distintos criterios e iniciativas.

En el comunicado que ha dirigido a la Delegación del Ministerio de Información y Turismo en Barcelona manifiesta la Dirección General la profunda preocupación con que ve el problema de nuestra capital, que tiene una trascendencia no solamente barcelonesa, sino que afecta también al ámbito nacional, por ser Barcelona uno de los centros teatrales de más importancia de España.

Con tal motivo, y con el fin de recoger iniciativas y puntos de vista, evitar colisión de intereses y recabar una base informativa para las medidas que puedan tomarse, la Dirección General ha resuelto constituir una Junta de Asesoramiento Específico sobre el problema concreto de las actividades teatrales en Barcelona para que con plena responsabilidad pueda elaborar con la máxima urgencia el estudio que se encomienda.

En esta Junta, entre otras entidades o personas, estarán representados el Ayuntamiento, el Sindicato Provincial del Espectáculo, el Instituto del Teatro, el Ateneo barcelonés, la Asociación de la Prensa, el Real Circulo Artístico, el Gremio de Teatros, la Sociedad de Autores y otras entidades. (Mencheta.)

MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado microfónico. Taquigrafía, dictado magnético. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Fida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Dirijase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal
Teléf. 222 67 60 MADRID (19)

Teléfono de ARRIBA: 223 26 10



SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Si los días que venimos disfrutando bajo las altas presiones de un anticiclón los llega a pescar don Livinio con esa autorización que, según dicen, pretende, tal vez habríamos disfrutado de algún espectáculo taurino mañanero; pero no ha habido suerte, y nos vamos a colar en el invierno oficial con el único pasto noticioso de los proyectos, de los resúmenes y de las cábalas. Quizá sea mejor así. El descanso es conveniente en todo y para todo, y un alto en el camino no deja de ser un descanso. Las ideas se aclaran, se purifican; los «ismos» pierden fuerza, y la objetividad y la comprensión se enseñorean de los espíritus. El examen de conciencia nos conviene a todos. Puestos en orden los recuerdos y debidamente meditados, se obtienen conclusiones más ponderadas que las que se formaron en el fragor de la batalla. El fenómeno es menos fenómeno y el desdichado aquel no es tan desdichado. Se ve más claro dando un poco de perspectiva a los acontecimientos, alejándose del bosque para contemplarlo serenamente sin el obstáculo de los árboles. Es hermoso, pero su hermosura no depende; como se creía dentro de él, de la hermosura de unos cuantos árboles, sino de todos los árboles, sin los cuales no habría tal bosque.

Todo lo dicho, que me ha salido de un tirón —¡qué tío!—, sospecho que me lo ha sugerido una carta, recibida a punto de disponerse a escribir esta sección, en la que «Un lector» —¡qué firma tan socorrida!— me pregunta si no nos estaremos pasando de rosca con Mr. Hemingway y su «Verano sangriento», dándole demasiada importancia y haciéndole ingenuamente la propaganda de su libro.

Es probable, amigo lector, pero no por eso vamos a desistir del propósito. Es un buen tema, y no debe acojonarnos que Mr. Hemingway tenga un éxito editorial si de paso la buena memoria que debemos guardar de Manolete se refresca como merece. Conforme en lo de que «nos hemos metido en un bosque, pero ya saldremos de él, y seguramente veremos claro un árbol que singularmente nos interesa: lo español. Lo netamente español, inclúme, por encima de «Por quién doblan las campanas», «Muerte en la tarde», «Fiesta» y, ahora, «El sangriento verano», que no «Verano sangriento», como dice usted y otros muchos, un poco a la ligera. (Hay que respetar a los autores, aunque sean tan extravagantes como don Eugenio.)

Nuevas incorporaciones

K-Hito echó su cuarto a espadas en «Ya» el pasado domingo, con un artículo de título contundente: «Hemingway se equivoca». Es bueno, como suyo; pero, con todos los respetos al admirado y muy querido maestro, un tanto frívolo. Del autor de libro tan emocionante y patético como «Manolete ya se ha muerto...» esperaba, y aún espero, algo tan serio y solemne como fue el diestro cordobés, al que él calificó con tanto éxito de «Monstruo». Su pluma, habitualmente humorística, bien puede hacerlo.

El humor le ya, en cambio, como anillo al dedo a «Plinio el Joven», en «Almohadillas». ¡Ahí va la mía!, unas «chufliyas» publicadas en «Dígame» del último martes, a las que corresponden estos versos que damos como muestra: «El no ha visto a Manolete —y contra el Monstruo arremete— con denodado furor... —No sabe con quién se mete; —no, señor.» Desde luego.

José Luis de Córdoba, en «Córdoba» de 27 de noviembre, suplica en el título de su escrito: «¡Paz a los muertos, señor Hemingway!», con lo que no estoy conforme, pues no por muerto debe hacerse la defensa de Manolete; pero me reconcillo con José Luis, primer biógrafo de Manolete, cuando, al final de su artículo, recomienda al Nobel que ponga sus barbas a remojar.

Invitación, casi requerimiento

En Bilbao, un periodista interrogó a don Alvaro Domecq sobre «El sangriento verano». «En España —respondió— ha dolido mucho todo eso que ha publicado en «Life» don Ernesto Hemingway sobre Manolete. «Un gran torero de truchos baratos», ha dicho. En Méjico, esta frase de Hemingway ha caído como una bomba atómica.» «Y a usted, ¿cómo le ha sentado?», insistió el periodista. «¿A mí? —dice, frunciendo labios y cejas—. ¿A mí?... Mejor es no hablar de eso.»

Pero sí debe hablar. El mejor que muchos siguió bien de cerca la triunfal carrera del genial torero cordobés; él puede dar verídico y

competente testimonio de su arte; él es depositario de las más íntimas confidencias de Manolete, tanto humanas como profesionales, y él, en fin, su albacea, intérprete «post mortem» de su voluntad, custodio de su honor y de su fama, puede y debe «hablar de eso».

Quizá piense don Alvaro que la grandeza de Manolete no necesita defensa de nadie. La fama de Manolete es como el blanco plumaje de los cisnes, que no se mancha con el cieno de los pantanos. Pero nosotros, callados, podemos parecer manchados.

Claro que don Alvaro ha dicho bastante retirándose del concurso a que se había presentado para ese premio establecido por Hemingway, pero puede hacer más.

Ultima entrega

Ya ha salido en «Life» la última entrega de «El sangriento verano», llena, como la primera, de innecesarias alusiones a Manolete desdeñosas de su arte y de su gloria. A la vez nos sigue titilando a los españoles de paletos ignorantes, mientras él pone paño al púlpito y nos alecciona de cómo es y debe ser el verdadero torero, el verdadero toro y el verdadero torero. Debemos agradecerle su afán por hacernos partícipes de su gran competencia en la materia, sin cobrarnos ni un dólar. Al fin los españoles vamos a saber de la Fiesta, y nunca es tarde —más de dos siglos— para dicha es buena.

El homenaje a Balañá

Ya está ultimado el programa de los actos en honor de don Pedro Balañá, del que el pasado jueves dimos noticia incompleta y no del todo exacta, puesto que el festival no se celebrará el día 10, como decíamos, sino el 11 a las doce de la mañana. La víspera, día 10, el Gobernador Civil le impondrá las insignias de la Orden de Beneficencia, que le ha sido otorgada por el Gobierno, y a continuación se celebrará un banquete.

Los diez novillos de las más prestigiosas ganaderías que se correrán en la plaza de las Arenas serán estoqueados por Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín, Manolo González, Julio Aparicio, Gregorio Sánchez, Joaquín Bernadó, Fermín Murillo, Jaime Ostos, Chamaco, Valencia y Clavel.

Antonio Ordóñez, si el médico le autoriza, lidiará y estoqueará un novillo de su ganadería. Rejonearán Angel y Rafael Peralta y habrá banderilleros como Curro Girón, Dámaso Gómez, Luis Segura, Limeño, y más y más, y picadores como Luis Miguel, Pedrés y Pedrosa.

En fin, que el homenaje será un completo éxito al que don Pedro pondrá la mejor y más brillante montera haciendo entrega de todos los beneficios a la Liga de la Lucha contra el Cáncer.

Ordóñez convalece

Operado en el sanatorio Ruber de una desviación de tabique nasal que padecía Antonio Ordóñez, el doctor Tamames espera su total establecimiento para considerar si es oportuno y conveniente que también él lo opere de la herida que sufrió en Lima, pues aun cicatrizada produce molestias a Ordóñez, que si no desaparecen determinarán dicha intervención.

El «Coloso de Ronda» se muestra animado y alegre con la compañía de su mujer y sus hijas, auténtico quilaptsares de un hombre bueno como él es.

Ultima operación a Tinín

El infortunado Tinín, cuya vida tantas veces ha estado ya en peligro mortal, ha sido objeto de una intervención quirúrgica que le practicó el doctor Espeldegui, consistente en unos injertos óseos en las vértebras lumbares, en las que había aparecido una lesión tuberculosa. Los injertos procedían del medio fémur que se le amputó al propio Tinín y que en el Banco de Huesos tenían conservados a una temperatura de veinte grados bajo cero. En opinión del ilustre doctor Espeldegui, el efecto de la intervención será rápido y Tinín podrá pronto abandonar el lecho rígido que le estaba prescrito y disfrutar de su pierna ortopédica, que se le pondrá seguidamente. De todo corazón desearíamos que cumplan tan buenos pronósticos, consoladores de su desgracia.

Estreno de «El gran pescador» en los cines Palacio de la Prensa y Roxy Sala «A»

Título original: «The Big Fisherman». Producción: Centurion Picture (Rowland V. Lee), Hollywood, 1960. Director: Frank Borzage. Argumento: la novela de Lloyd C. Douglas. Adaptación y guión: Howard Estabrook y Rowland V. Lee. Decorados: John De Cuir. Fotografía: Lee Garmes. Música: Albert Hay Malotte. Procedimiento color: «Technicolor». Sistema panorámico: «Panavision». Intérpretes: Howard Keel, Susan Kohner, John Saxton, Martha Hyer, Herbert Lom, Ray Stricklyn, Marian Seldes, Alexander Scourby, Beulah Bondi, Jay Barney, Charlotte Fletcher, Mark Dana, Rhodes Reason, Henry Brandon, Brian Hutton, Thomas Troupe, Marianne Stewart, Jonathan Harris y Leonard Murie.

El cine de Hollywood no se considera capacitado para acometer la trascendental empresa de realizar biografías de grandes figuras, con veracidad, pero también en artística utilización de esa parte interpretativa, que requiere esta clase de obras cuando se dirige, no a una minoría, sino a un muy variado y extenso público. Es una actitud sincera. Y aunque podía intentar —con las precisas colaboraciones— una renovación para conseguir las cualidades de hondura y autenticidad, no se atreve. O acaso se deba esto a que con los procedimientos que emplea tiene más que asegurado ese éxito que le interesa de atraerse a muy amplios y heterogéneos núcleos de espectadores.

Elegida una figura descolante, como no se profundiza ni en su vida ni en su significado, se imagina un relato en que interviene, pero no en el puesto de protagonista, sino como uno de los personajes principales. Cuando hay novelas de esas características, el empeño es fácil, ya que está, en su base—muy discutible—casi cumplido. Sólo se necesita en el guión un acoplamiento a lo que se cree que es «netamente cinematográfico», como la sucesión, en ritmo rápido, de peripecias conmovedoras o emocionantísimas.

No es nueva la modalidad novelesca de las tramas evocadoras de tiempos muy lejanos, como «Quo vadis?», «Salambo», «Los últimos días de Pompeya», «Fabiola»... repetidamente hechas en cine, pero hoy es una de las preferidas de muchos escritores. ¿Quizá porque llevan en sí su adaptación filmica? La producción literaria estadounidense ofrece diversos títulos. Y esta película procede de una novela de esa especialidad.

Ello explica que, si bien lo importante está en Simón Pedro, «el gran pescador», no es su historia rigurosa, sino una narración centrada en Fara, hija de Herodes Antipas y de una princesa árabe, lo primordial de la película. Fusión y hasta confusión de lo cierto y lo

embustero. Pero efectuado de manera candorosa.

Conocida esa fórmula de Hollywood, no es de extrañar las libérrimas interpretaciones de algunos episodios de esta trama. Se presenta a Simón Pedro, cuando permanece indiferente a cualquier religión. Dedicado a su tarea de pescador, no acepta que nadie le distraiga de este trabajo. De corazón bondadoso, apoya siempre al débil...

Lo mejor de la película es el pasaje del Sermón de la Montaña. Se reflejan los resplandores de las palabras de Jesús en los rostros de los que le escuchan. No se ve nunca por completo al Nazareno—una mano, sus pies...—, pero sí la luz sobrenatural que irradia con su verbo y con sus actos...

Adquiere la figura de Simón Pedro extraordinaria grandeza cuando ya uno de sus discípulos le erige Jesús jefe de su Iglesia...

Con ser ese el aspecto realmente importante de la película, se concedió más atención a otros, como los pertenecientes al relato de aventuras—de amor y odio—en torno a Fara, que adopta el nombre judío de Esther, y a Herodes Antipas, tetrarca de Galilea.

La escenografía, muy lujosa, como la indumentaria, realza la espectacularidad. Plásticamente merecen resaltarse unos exteriores de bellísima fotografía en color. El cromatismo está aplicado, en general, con finura pictórica.

Frank Borzage, veterano director triunfante en películas muy distintas de escrutación psicológica y de lirismo, como «El séptimo cielo» y «Fueros humanos», demuestra su destreza técnica en un género contrario a sus aptitudes y gustos. Son de elogiar detalles artísticamente logrados, como el de la ejecución de Juan Bautista en una suntuosa fiesta que celebra Herodes Antipas en su palacio.

Howard Keel incorpora con simpatía, pero sin fervor—ni en los instantes que exige esta cualidad—a Simón Pedro. Susan Kohner es una guapísima y muy poco expresiva Fara. Los demás componentes del reparto asumen de manera adecuada sus papeles.

La película, que es una brillante muestra del cine bíblico espectacular de Hollywood, dura dos horas y treinta y cinco minutos.

Luis GOMEZ MESA

EDICTO

DON JOSE SANCHEZ FABA, Magistrado-Juez de Primera Instancia de Ceuta.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se tramita expediente de declaración de fallecimiento de don Alfredo Pérez Somoza, casado con doña Isabel Galán Galán, y que era de profesión viajante de comercio, el cual se ausentó de su domicilio en esta ciudad en el mes de enero de 1946, con dirección a La Coruña, donde estuvo viviendo hasta el año 1948, desde cuya última fecha no se han vuelto a tener noticias suyas.

Dado en Ceuta, a dos de julio de mil novecientos sesenta.—El Juez, José Sánchez Faba.—El Secretario Judicial (firma ilegible).

MINISTERIO DE AGRICULTURA

SERVICIO DE CONCENTRACION PARCELARIA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 287, correspondiente al día 30 de noviembre de 1960, página núm. 16468, se publica el anuncio correspondiente a la subasta en las obras de ACONDICIONAMIENTO DE LA RED DE CAMINOS EN LA ZONA DE ULLIVARRIADANA-JAUREGUI (Alava), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 1.992.860,96 ptas. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Servicio de Concentración Parcelaria en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho Organismo en Vitoria (c/ de la Paz, núm. 14), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 20 de diciembre de 1960, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las trece horas del día 23 de diciembre de 1960.

Madrid, 30 de noviembre de 1960.—El Director (firma ilegible).

La concentración, remedio económico y social contra el minifundio

DE CINCUENTA Y CUATRO MILLONES DE FINCAS EXISTENTES, CERCA DE CUARENTA Y NUEVE MILLONES TIENEN UNA DIMENSION INFERIOR A UNA HECTAREA

Las especiales condiciones climáticas de la Península, el tradicional amor con que nuestros labradores proyectan su esfuerzo en los más variados cultivos agrícolas y la aceptación que una gran parte de nuestros productos, especialmente los frutícolas y sus derivados, tienen en el mercado europeo, son razones suficientes, de índole económica, que hacen recomendable una mayor atención de la opinión pública hacia los problemas del campo. De éstos, el minifundismo es, por su tremenda trascendencia económica y por su dolorosa repercusión social, un problema de primer orden.

Cerca de 49 millones de fincas son menores de una hectárea

La propiedad de una gran parte del área cultivable está dividida en unidades de características antieconómicas, que impiden todo intento de progreso y mecanización necesarios hoy para el incremento de la productividad de la tierra. De 54 millones de fincas existentes en España, 48.700.000, son de dimensiones inferiores a una hectárea. Si a esto añadimos que la extensión total de estos 48.700.000 fincas tan sólo suman 6.700.000 hectáreas, resulta que existe en España un porcentaje medio de parcelación de ocho unidades diferentes de cultivo por cada hectárea de terreno. Pero existe además una dimensión social del problema.

De los diez millones y pico de propietarios agrícolas existentes en el país, dos millones ostentan la propiedad de superficies inferiores a media hectárea. Más de tres millones son dueños de menos de una hectárea y cinco millones disponen de superficies que oscilan entre una y cinco hectáreas de extensión.

La importancia del problema queda de manifiesto con estos datos, a los que cabría añadir los miles de hectáreas de terrenos cultivables que se pierden en lindes y servidumbres de paso entre unas y otras fincas, así como las horas-trabajo empleadas en desplazamientos que gravitan sobre la de por sí escasa productividad de estas parcelas mínimas.

La concentración parcelaria, solución social y económica

De ahí que la concentración parcelaria sea, económica y socialmente, una solución necesaria, cuya puesta en práctica es preciso generalizar urgentemente, y en la que el Ministerio de Agricultura ha proyectado todo su esfuerzo. La Coruña, con 4.450.000 fincas menores de una hectárea; Orense, con 3.650.000; Lugo, con 3.200.000; Burgos, con 2.890.000; Zamora, con 2.570.000; Soria, con 2.500.000; León, con 2.330.000; Guadalajara, con 2.140.000; y Pontevedra, con 2.070.000 unidades de cultivo de dimensiones también menores de una hectárea, son las provincias en donde el problema se manifiesta con mayor virulencia.

Según datos correspondientes al primer trimestre del presente año, el Servicio de Concentración Parcelaria del Ministerio de Agricultura controlaba en la citada fecha 1.260.283 hectáreas en diversas fases de realización, que afectaban a 28 provincias y 888 pueblos agrupados en 723 zonas, al tiempo que 253 nuevos decretos han declarado de utilidad e interés nacional la concentración de otras tantas zonas.

La lección que se desprende de estos datos es elocuente, porque toda obra de concentración supone la movilización de multitud de elementos materiales de extraordinaria importancia. Efectuados el correspondiente informe y los trámites previos, los terrenos se reúnen en unidades de cultivo mínimas, según las características del terreno y de los productos que en ellos se han de

cultivar, y suficientes para realizar la explotación con arreglo a los más modernos sistemas. Trabajos de abancalado, canalización, trazado de caminos y obras de mejora en general, acompañan siempre a estas concentraciones parcelarias y permiten el ordenamiento racional de la tierra.

Continuidad de la obra realizada

No se conseguiría, sin embargo, una obra duradera, si una ordenación legal no garantizara la continuidad de la concentración parcelaria realizada. La ley vigila así la indivisibilidad de las tierras concentradas al declarar como imparableables aquellas tierras cuya extensión sea igual o inferior a la superficie mínima de cultivo señalada para aquella zona. Esta vigilancia legal capacita al Servicio de Concentración Parcelaria para anular actos y contratos que pudieran significar parcelación o nueva división de la propiedad por bajo de las unidades mínimas de cultivo, garantía jurídica necesaria para mantener la continuidad y eficacia de una obra que sirve a un mismo tiempo al interés económico general y privado, aumentando el índice de rendimiento de la tierra, y al interés social, por cuanto mejora la disposición de la propiedad, y, al aumentar la renta económica, incrementa también el nivel de vida y la capacidad adquisitiva de los interesados.

Antonio GIBELLO

Inauguración de dos nuevas oficinas de Iberia en Manchester y Glasgow

EL DIRECTOR GENERAL DE LA COMPAÑIA OFRECIO UNA RECEPCION EN LONDRES

LONDRES. (De nuestro corresponsal).—El director general de la Compañía aérea española Iberia, don Alfredo Fuchs, ofreció ayer, en la sede londinense de la Compañía, una recepción a los representantes del mundo de la Aviación y del turismo británico para celebrar la inauguración de dos nuevas oficinas, situadas respectivamente en Manchester y Glasgow. Ambas contribuirán a incrementar el turismo británico hacia España, que tan considerablemente ha aumentado en estos últimos años al dar a conocer las facilidades que tanto nuestras líneas aéreas cuanto nuestro país ofrecen a los ingleses en busca de sol.

EXITO DE LA "CAMPAÑA DE INVIERNO"

La "campana de invierno", que trata de encauzar el turismo británico hacia las Islas Canarias, ha tenido ya notable éxito. El incremento del volumen de pasajeros con dirección a Madrid y a las Islas Canarias ha señalado un aumento del cincuenta por ciento con relación al año pasado. En enero próximo empezará, como todos los años, "la campaña de verano", cuyos objetivos tácticos y estratégicos son las Islas Baleares, la Costa Brava, la Costa del Sol, la Costa Blanca... A pesar de que aún faltan cinco semanas para el inicio de esta nueva "batalla", los primeros datos que se pueden recoger ya en los ambientes allegados a las Compañías y agencias de viaje británicas indican que 1961 batirá el record de 1960, como este año batió, a su vez, los de los años pasados.

G. B.

LA PRODUCCION DE LAMINADOS DE HIERRO Y ACERO

La siderurgia se inserta como factor clave en el ineludible proceso acelerado de industrialización y sustitución de importaciones de bienes caracterizados por su alta densidad de capital. La España de la posguerra contra el comunismo—carente de sus fabulosas reservas—oro, expoliadas por Moscú—no podía permitirse el lujo de importar materiales tan costosos como necesarios, y por ello acometió la empresa de su propia industrialización, guiada por la mano firme del Caudillo y realizada por el esfuerzo de todos los españoles unidos en un afán de superación. Urgía la necesidad de crear, paralelamente a la actividad de las industrias básicas, un gran número de empleos y ocupaciones en las ramas manufactureras, concretándose en una vigorosa expansión de la industria de la maquinaria, equipos y vehículos automotores, cuya base indispensable es la siderurgia.

Los resultados alcanzados superan los cálculos más optimistas. Los productos siderúrgicos acabados producidos en España durante 1959 totalizaron toneladas 1.030.933, por un valor de 6.985 millones de pesetas. De estas cifras corresponden—expresadas en toneladas—a los perfiles 496.193 (3.389 millones de pesetas); a las estructuras, 159.360 (897 millones de pesetas); a las chapas y planos anchos, 171.216 (1.096 millones de pesetas); chapa fina, 52.183 (438 millones de pesetas); chapas especiales (magnética, preparada y hojalata), 47.313 (513 millones de pesetas), y a otros diversos perfiles y laminados, 104.623 (652 millones de pesetas).

Las cifras totalizadas en 1959 demuestran que prosigue, ininterrumpido, el incremento de es-

tas producciones, puesto que en el total de laminados, en 1958 se habían obtenido 958.308 toneladas, por un valor de 6.793 millones de pesetas. El incremento ha sido, por lo tanto, de 72.625 toneladas cifradas, a pie de fábrica, en 192 millones de pesetas.

Tan satisfactorio balance de la producción indica que la industria de transformados metálicos ha contado con los materiales indispensables para la producción de maquinaria, equipos y automotores, que requiere ingentes suministros de hierro y acero, incluidos aceros especiales y de calidad. De éstos, aceros finos y especiales, se produjeron en 1959 142.125 toneladas (valoradas en 1.776 millones de pesetas), es decir, 38.036 toneladas más que el año anterior. Todo esto indica que en los fecundos años del Movimiento España ha podido, al fin, crear la industria que necesitaba y que anteriores sistemas de gobierno no habían sabido llevar a cabo, desaprovechando buenas ocasiones, como la favorable coyuntura que para el desarrollo siderúrgico ofrecía la primera guerra europea, que fue únicamente aprovechada para incrementar las exportaciones de mineral. Durante la República la siderurgia española había quedado en una lastimosa situación. Su auge presente es obra exclusiva del Movimiento. Su potencia ha surgido por propia iniciativa española y ha tenido la colaboración financiera y técnica necesaria para que en su impulso y desarrollo haya quedado en manos auténticamente nacionales, sea de iniciativa privada o del Instituto Nacional de Industria, que ha fomentado y apoyado su desarrollo.

Julio COLA ALBERICH

NOTAS BREVES

Se han reunido en París los representantes de las principales Bolsas europeas, asistiendo por primera vez una representación de las Bolsas españolas, formada por los síndicos de cada una de ellas. Se apreció un gran interés del capital europeo por nuestros valores. Se trataron cuestiones relacionadas con el intercambio de valores extranjeros; impuestos de emisión; unidad en la impresión, modelaje y firmas; condiciones de admisión, tendiendo a la facilidad y unificación; compensación internacional en la negociación de títulos; gestión de recuperación de títulos robados. En 1961 las reuniones se repetirán en Londres.

Dentro de la serie de medidas que se están adoptando para animar las actividades de la industria de máquinas-herramientas, una de las más efectivas reside en la celebración de una Feria técnica, del 3 al 12 de marzo, habiéndose retrasado con respecto a la fecha primeramente anunciada: la segunda quincena de febrero. Bilbao como domicilio de esta Feria de la Máquina-herramienta es un verdadero acierto, y otro, situar el certamen en el magnífico conjunto de locales de exposición que es la Feria de Muestras de la capital vizcaína.

La emisión de 250 millones de pesetas de obligaciones de la Productora de Fuerzas Mótices, para la que se abrieron las ventanillas de los Bancos el viernes, se puede decir que está ya cubierta de antemano. Numerosos Bancos de los que colaboraban en la emisión llevan ya varios días luchando con el problema de que los pedidos de la clientela desbordan las cifras de sus cupos respectivos de títulos.

Como ahora contamos con los datos mensuales de los balances, resumidos, de la Banca, tienen menos actualidad los datos trimestrales del Consejo Superior Bancario. De todos modos señalaremos que en el tercer trimestre el aumento general de operaciones fue de 4,5 por 100 en relación con el trimestre anterior, aumento de actividad que contrasta con el 1 por 100 conseguido en los dos primeros trimestres. Mejoró la liquidez de los Bancos y bajó su endeudamiento con el Banco de España, pues la cuenta de Bancos y Banqueros ha ido bajando así: septiembre de 1959, 50.275 millones; 31 marzo 1960, 46.834 millones; 30 junio 1960, 45.204 millones. En cambio, el encaje entre septiembre de 1959 y septiembre de 1960 ha subido de 32.257 a 40.089 millones de pesetas.

Entre los muchos libros que se publican, de vez en cuando surgen algunos que son útiles, al ser resumen de la más vivida experiencia. La Sociedad «Oficina Agrícola» acaba de publicar uno: «Productividad agrícola y gastos de producción», del ingeniero Olalquiaga, en el que se dan muchos datos sobre esa economía agrícola, tan rica, de Despeñaperros al mar, en forma de estadísticas de costos y de producción, como nunca se conocieron en la técnica agrícola de España.

El ejercicio de 1960 será para la Banca más favorable aún que el anterior, considerando que los negocios han sido más activos y han crecido los recursos depositados por la clientela. Los beneficios seguramente serán algo mayores, pero los gastos generales que hay que enjugar serán también más fuertes y habrá que producir alguna ligera elevación de los dividendos, dentro siempre del 6 por 100 del capital y las reservas, mejora que será posible por haber sido fuertes—como se viene haciendo año tras año—las cantidades de beneficios que por el ejercicio de 1959 no fueron repartidos, aplicándose a mejorar las reservas.

Ya es sabido que tal como se limitan los dividendos bancarios, fijándolos como máximo en el 6

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO

por 100 del capital y de las reservas, es fácil conocer cuáles serán esos dividendos con anticipación. Si miramos al Banco de Bilbao, apreciaremos que el dividendo subirá este año de 107,5 a 119,7; 114,97 pesetas brutas, y netas de 95,70 a 102,33 pesetas. Como a mediados de año se pagó una cuenta de 50, al final se pagarán 52,33 pesetas. Y como el año anterior, también en éste habrá una ampliación de capital al mismo tiempo que se paga el dividendo, ampliación que, como el año pasado, representará la suscripción de una acción nueva por cada 16 antiguas.

La desaparición de la intervención oficial del Gobierno en la industria del cemento ya daba a entender que esta industria entraba en un período de mayor equilibrio entre las cifras de la producción y las cifras del consumo. Así sucede. Hay más equilibrio, lo que quiere decir que no hay tantos pedidos. En algunas zonas, todavía el consumo es más fuerte que la producción, pero son las menos. En general, la coyuntura del cemento es de contracción de la demanda, lo que posiblemente traiga una reducción de la producción, sobre todo en las empresas, que encuentran mayores dificultades para evacuar día a día su producción de cemento. Y hay que considerar que siguen su curso las ampliaciones de numerosas fábricas.

Pedro RICO

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado distribuir un dividendo, a cuenta de los resultados del presente ejercicio, de 25 pesetas por título, libras para el accionista, a las acciones números 1 al 3.255.000.

Las acciones números 3.255.001 al 3.477.144 y 3.560.157 al 3.637.256, emitidas con derecho a un dividendo fijo anual del 6,5 por 100, percibirán 8.125 pesetas, libres de impuestos; y las acciones números 3.477.145 al 3.560.156 y 3.637.257 al 3.661.875, de la misma emisión, percibirán 4.0625 pesetas, también libres de impuestos.

El pago de dicho dividendo se efectuará, a partir del día 15 de diciembre próximo, contra cupón número 85, en las oficinas de la Sociedad, avenida de José Antonio, núm. 4, de Madrid, todos los días laborables, de 9 a 1 de la mañana, y por los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón, en sus Centrales, Sucursales y Agencias.

Madrid, 30 de noviembre de 1960.—El Presidente del Consejo de Administración.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad, de acuerdo con las condiciones fijadas para la ampliación de capital realizada por la misma en el mes de mayo último, solicita la entrega del segundo y último dividendo pasivo, equivalente al 50 por 100 del nominal (pesetas 250), a partir del día 1.º de diciembre próximo y hasta el 31 del mismo mes, correspondiente a las acciones que no han sido liberadas, números 3.477.145 al 3.560.156 y 3.637.257 al 3.661.875, ambos inclusive.

Dicho dividendo pasivo participará, desde el 1.º de enero de 1961, del dividendo fijo anual del 6,5 por 100, libre de impuestos, establecido en las citadas condiciones.

Las operaciones de pago del mencionado dividendo pasivo y la entrega de las acciones liberadas se efectuarán por los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón, en sus Centrales, Sucursales y Agencias.

Madrid, 30 de noviembre de 1960.—El Presidente del Consejo de Administración.

BOLSA PARADA CON MEJORES CAMBIOS QUE EL MARTES

A primera vista, la Bolsa se encuentra como en los días anteriores. Pero si analizamos con un poco más de profundidad el mercado, veremos que las bajas fueron menores que el martes y las plusvalías más abundantes, siendo muchos los valores que mantuvieron sus cambios. El tono general no varía, y la mayor fluidez de papel tampoco. A este panorama hay que añadir que ayer se contrajo acusadamente la masa de negocio, pues habiendo operado más de un centenar de valores en la renta variable, el volumen de negociación fue bastante inferior al de la jornada precedente, claro que hay que considerar que ésta era en martes.

Tenemos, pues, que la Bolsa estuvo, un día más, desanimada y que la apatía de los compradores no cede, sino que se va acentuando, como lo prueba la menor actividad que se registra. No se advierte el menor indicio de alteración del ambiente, pues tras de la hora oficial de contratación las disponibilidades del papel continúan siendo superiores a las del dinero, el cual parece no atreverse a adquirir ante la posibilidad de que se mantenga la afluencia de vendedores, lo que nos hace suponer que hasta que no se agote este excedente de oferta, no habrá un cambio apreciable de la tónica, a pesar de que estaría más que justificado por lo atractiva que es la inversión en estos momentos.

Algo más irregular que los últimos días estuvo el sector de arbitraje, pero mejor en el fondo, pues las acciones de Ponferrada recuperaron cuatro puntos, al subir hasta 610; las de Unquinesa cinco enteros, hasta 255, y las de Energía e Industrias Aragonesas uno, al cierre de 146. Por el contrario, bajaron dos enteros Hornos y Auxiliar, al operar a 180 y 215, respectivamente, y Explosivos y Felgueras uno, al bajar hasta 265 y 156, repitiendo sus precedentes Española de Petróleos, Guindos y Resinera. Rif no llegó a operar tras de diversos tanteos, pero el dinero estaba mejor situado por encima del 400.

En el departamento de electricidad han vuelto a predominar los descensos, generalmente de escasa cuantía, siendo los únicos títulos que consiguieron mejorar

Unión Eléctrica Madrileña, que alzó un entero, hasta 181, y Sevillana un cuartillo, hasta 146,25. La baja más fuerte corrió a cargo de Sil, que se dejó dos enteros y medio, al operar a 161; siguiéndole Leonesas con dos, hasta 132. Retrocedieron un entero Fecsa, hasta 187; Iberduero, hasta 282, y Cantábrico, hasta 143; dejándose dos cuartillos las acciones de H. Española al cotizar a 255,50.

Los demás valores tratados se limitaron a repetir el cambio del día anterior.

Por lo que se refiere a los Bancos, tampoco ha cambiado la situación más floja de los últimos días, constituyendo ayer la nota más saliente la baja de nueve enteros en Hipotecario, al operar a 290. Por su parte, Banesto cedió tres puntos, hasta 674; Popular un entero, hasta 374, y Crédito Industrial un cuartillo, al cierre de 147. Los demás valores repitieron el precedente, con la excepción del Exterior, que recuperó un entero, al subir hasta 277.

En alimentación persistió el debilitamiento, sobresaliendo Ebro, que bajó cinco enteros, hasta 405. Las Azucareras cedieron un entero y medio, hasta 172,50, y El Águila uno, hasta 425.

En el resto del mercado predominan las alteraciones de signo negativo, figurando con pérdida de tres cuartillos las Telefónicas, al operar a 155,75. Snice baja dos, hasta 210; Tabacalera tres, hasta 191, y Ceisa dos, hasta 90. En el breve capítulo de las alzas figura Hidrocivil con mejora de dos cuartillos, hasta 106; Dragados uno, hasta 172, y Constructora General dos hasta 76, con recuperación de dos cuartillos en C. Naval, hasta 115,50, y de un cuartillo en I. Metro, hasta 131,75.

En el mercado de cupones, los de Telefónica se hicieron a 34 pesetas, con pérdida de 0,25, repitiendo el precedente los de Fenosa, que también cotizaron.

BOLSA DE BILBAO.—Mercado pesado con retrocesos reducidos, pero más abundantes en las escasas alzas.

BOLSA DE BARCELONA.— Sesión irregular con bajas en los valores eléctricos y de arbitraje.

SOCIEDAD GENERAL AZUCARERA DE ESPAÑA

PAGO DE DIVIDENDO DEL EJERCICIO 1959-60 EN ACCIONES O EN EFECTIVO

En virtud de lo autorizado por la Junta general de accionistas de esta Sociedad, de 28 de noviembre de 1959, el Consejo de Administración ha acordado elevar el capital social en 43.968.000 pesetas, emitiendo 87.936 acciones nuevas de 500 pesetas nominales, que se ofrecen a los señores accionistas en las siguientes condiciones:

1.ª Podrán suscribirse desde 15 de diciembre de 1960 al 30 de enero de 1961, ambas fechas inclusive.

2.ª La entrega de 12 cupones número 45 dará derecho a una acción nueva totalmente liberada, resultando así emitidas a 112,20 por 100 (561 pesetas), incluidos gastos de la operación.

3.ª Tendrán numeración del 1.152.401 al 1.240.336, ambos inclusive, siendo un 75 por 100 intransferibles a extranjeros.

4.ª Estas nuevas acciones disfrutará, con efectos del 1.º de julio de 1960, de los mismos derechos que las que tienen las actualmente en circulación.

Los accionistas que opten por cobrar en efectivo el dividendo del 11 por 100 acordado para el ejercicio 1959-60, podrán hacerlo a razón de 46,75 ptas. por título, ya deducidos impuestos, y contra entrega del cupón número 45, a partir de 15 de diciembre de 1960.

Los que no ejerciten el derecho de suscripción en el plazo señalado, sólo podrán cobrar el dividendo en efectivo por la cuantía indicada en el párrafo anterior.

El cobro del dividendo por suscripción de acciones o en efectivo podrá hacerse en los establecimientos siguientes:

MADRID: Oficinas Centrales de la Sociedad, Banco Español de Crédito, Banco de Vizcaya, Banco de Bilbao y Banco Internacional de Comercio.—BARCELONA: Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.—ZARAGOZA: Banco Español de Crédito, Banco de Vizcaya y Banco Zaragozano.—BILBAO: Banco de Vizcaya.—OVIEDO: Banco Español de Crédito.—GRANADA: Banco Central.—SANTANDER: Banco Español de Crédito y Banco de Santander.—VALLADOLID: Banco Español de Crédito.—SAN SEBASTIAN: Banco de Vizcaya y Banco de Bilbao.—LA CORUÑA: Banco Español de Crédito y Banco Pastor.—VITORIA: Banco de Vitoria.—VALENCIA: Banco de Vizcaya y Banco de Bilbao.

Madrid, 1.º de diciembre de 1960.—El Consejo de Administración.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	88,—	87,—	- 1,—
4 % Ext.	101,50	»	»
A. 1908 4 %	102,—	»	»
3 % 1928 s/l	96,75	97,—	+ 0,25
4 % en s/l	103,90	103,80	- 0,10
4 % nov. s/l	102,75	102,50	- 0,25
Am. 3,50 %	99,50	99,50	=
Tros 3 % 1954	100,—	»	»
Tesores 3 % 1955	100,—	»	»
Idem No. 1956	100,—	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencias
Villas 1914	92,—	»	»
» 1918	88,—	»	»
Mejoras U.	88,50	»	»
Subsuelo	76,—	»	»
Vs 1929	78,—	»	»
» 1931 Int.	81,—	81,—	=
» 1931 En.	81,—	81,—	=
» 1941	75,—	75,—	=
» 1946	80,—	78,—	- 2,—

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencias
I. N. Colón	98,—	»	»
Hidr. Ebro 6 %	99,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	102,75	102,75	=
Renfe	101,75	101,75	=
Tánger-Fez	70,40	»	»
Marruecos 5 %	57,—	58,—	+ 1,—
Em. Majzen	81,70	»	»
Em. Austríaco	100,—	»	»

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hip. 4 % lib.	97,25	97,75	+ 0,50
» 4 %	86,—	86,—	=
» 4,50 A %	80,25	80,—	- 0,25
» 4,50 B %	81,—	80,—	- 1,—
» 4,50 C %	82,—	83,—	+ 1,—
» 4,50 exent.	99,—	101,—	+ 2,—
» 5 % exent.	102,—	102,50	+ 0,50
C. L. 4 % In.	99,—	99,—	=
» 4 % lot.	103,—	103,—	=
» preferentes	105,—	105,—	=

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencias
H. Española 6,60 % ...	85,—	85,—	=
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50	98,—	»	»
» bonos.	101,—	»	»
Alberche 1951.	79,—	79,—	=
S. Nan 6 %	71,—	»	»
C. Española	80,—	»	»
F. Mieres	80,—	»	»
B. Camp. 40	100,—	»	»
Explosivos	95,—	95,—	=
Hornos	91,—	91,—	=
Telefónica	99,—	»	»
Peñarroya	97,50	»	»

ACCIONES

	Anterior	Del día	Diferencias
Bancos			
España	690,—	»	»
Exterior	276,—	277,—	+ 1,—
Id. nuev.	267,—	»	»
Hipotecario	299,—	290,—	- 9,—
Crédit. Local	355,—	»	»
Esp. Crédito	677,—	674,—	- 3,—
Hisp. Am.	522,—	522,—	=
Central	564,—	564,—	=
Rural-Mediterráneo ...	215,—	»	»
Cr. Ind.	147,25	147,—	- 0,25
Ibérico	435,—	»	»
Lóp. Quesada	725,—	725,—	=
Mer. Ind.	256,—	»	»
Popular E.	375,—	374,—	- 1,—
B. Gral. C. Ind.	266,—	»	»
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencias
Agulla	426,—	425,—	- 1,—
Azucarera	174,—	172,50	- 1,50
Id. Madrid	250,—	»	»
Ebro	410,—	405,—	- 5,—

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencias
Cementos Alba	140,—	140,—	=
Fin. Minera	255,—	»	»
P. Valderrivas	362,—	»	»

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencias
Lucsa	100,—	»	»
L. Valderrivas	203,—	»	»
Hidrocivil	105,50	106,—	+ 0,50
C. Gl. Esp.	74,—	76,—	+ 2,—
Dragados	171,—	172,—	+ 1,—

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencias
Langreo	162,—	»	»
U. E. M.	180,—	181,—	+ 1,—
Id. nuevas	175,—	»	»
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	256,—	255,50	- 0,50
Id. nuevas	246,—	247,—	+ 1,—
Chorro	127,—	127,—	=
S. del Nansa	112,—	112,—	=

ELECTRICIDAD (Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	146,—	146,25	+ 0,25
Id. nuevas	150,—	»	»
Iberduero ord.	283,—	282,—	- 1,—
Duero 6 %	271,—	270,—	- 1,—
C. E. A.	35,—	38,—	+ 3,—
Chades	300,—	»	»
» D.	300,—	»	»
» E.	300,—	»	»
Telefónica	156,50	155,75	- 0,75
Fecsa	188,—	187,—	- 1,—
Fenosa	163,—	163,—	=
E. Leonesas	134,—	132,—	- 2,—
Ele. Viesgo	196,—	196,—	=
E. R. Zarag.	133,50	133,50	=
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	149,—	148,—	- 1,—
Id. Nuevas	136,—	»	»
Moncabril	100,—	100,—	=
S del Sil	163,50	161,—	- 2,50

OBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Alcazar	75,—	75,—	=
Aspe	22,—	»	»
Asturiana	68,—	»	»
Bami	98,—	»	»
Calsa	10,—	»	»
Cantabria	69,—	»	»
Centro	128,—	»	»
Ceisa	92,—	90,—	- 2,—
C. Hispanico	15,—	»	»
El Carmen	70,—	»	»
Fisa	250,—	»	»
Hispana	93,—	»	»
Layetana	32,—	»	»
Metropolitana	131,50	131,75	+ 0,25
Id. nuevas	137,—	»	»
Rubán	168,—	170,—	+ 2,—
Urbis	77,—	77,—	=
Vacesa	99,50	»	»
Uresa	100,—	100,—	=
Urb. Met.	495,—	»	»
Urvacesa	97,—	100,—	+ 3,—
Encinar	55,—	55,—	=

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hornos	182,—	180,—	- 2,—
Id. nuevas	202,—	»	»
Auxiliar F. C.	217,—	215,—	- 2,—
Boet y Nav.	84,—	»	»
Com. Hierros	130,—	»	»
O. Metalicas ord.	105,—	108,—	+ 3,—
» pref.	105,—	108,—	+ 3,—
Ac. Tudor	700,—	»	»
M. Santa Ana	84,—	82,—	- 2,—
I. A. S. Barbara	106,—	105,—	- 1,—
M. Madrileñas	35,—	34,50	- 0,50
Material y Const.	127,—	127,—	=

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Rif	400,—	»	»
Ponferrada	606,—	610,—	+ 4,—
Felguera	157,—	156,—	- 1,—
Almagrera	30,—	»	»
Centenillo	105,—	»	»
Guindos	76,—	76,—	=

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
C. E. P. A.	163,—	»	»
E. I. Aragonesas	145,—	146,—	+ 1,—
Explosivos	266,—	265,—	- 1,—
H. Nitro	120,—	120,—	=
Llofar pref.	60,—	»	»
Gal	270,—	»	»
I. Q. Canarias	226,—	»	»
Petróleos	564,—	564,—	=
P. Q. Sint.	153,—	»	»
Unquinesa	250,—	255,—	+ 5,—
Resinera	170,—	170,—	=

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hermes	525,—	525,—	=
La Estrella	246,—	»	»
U. Fénix	7.500,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencias
Gl. Inversiones	134,—	»	»
Insa	104,—	103,—	- 1,—
Vamosa	108,—	»	»

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Campsa	172,50	172,—	- 0,50
A. Tabacos	42,—	42,—	=
Tabacalera	194,—	191,—	- 3,—
C. N. Almadra	1.250,—	»	»
Naval ord.	115,—	115,50	+ 0,50
N. Aznar	203,50	»	»
Seat	219,50	219,50	=
Transmediterránea ...	161,—	162,—	+ 1,—
U. N. Levante	120,—	120,—	=
Papelera Española ...	302,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	111,—	111,—	=
Metro Mad.	149,50	149,50	=
Fefasa	127,—	127,—	=
Snice	212,—	210,—	- 2,—

BENFICA Y BURNLEY, CLASIFICADOS PARA LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DE EUROPA

AMBOS EQUIPOS PERDIERON AYER, FRENTE AL UJPEST Y STADE DE REIMS, RESPECTIVAMENTE, POR LA MINIMA DIFERENCIA

BUDAPEST.—El Benfica, de Portugal, se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de Europa pese a su derrota frente al Dosza-Ujpest, por uno a dos, en el encuentro de vuelta de su eliminatoria.

El equipo portugués venció en su primer partido, jugado a primeros de mes en Lisboa, por seis goles a dos, por lo que el tanteo final de la eliminatoria se establece en siete a cuatro, favorable al conjunto lisboeta.

El primer tiempo del partido de ayer finalizó con un tanto a cero, favorable al Benfica.

A las órdenes del colegiado suizo Guinard, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Ujpest: Toeroek; Rajna, Sovari; Szini, Varhidi, Borsanyi; Jagodics, Goeroecs, Szusza, Kucharszky, Halapi.

Benfica: Costa Pereira; Angelo, Cruz; Neto, Germano, Saria; Augusto, Santana, Aguas, Coluna, Cavem.

El equipo portugués comenzó a fuerte ímpetu y a los seis minutos marcó el primer gol del encuentro, por mediación de Santana, quien, aprovechando un pase de Augusto, disparó raso y fuerte desde siete metros de la puerta.

Los húngaros igualaron a los diez minutos de la segunda par-

te. El autor del gol fue el extremo izquierdo, Halapi.

El segundo gol del Dosza-Ujpest, que fue, en definitiva, el que estableció el tanteo definitivo, fue marcado a los diecisiete minutos del segundo tiempo por medio de Szusza, que remató hasta las mallas un buen pase de Halapi.

Costa Pereira y Coluna fueron, con mucho, los mejores hombres del bando portugués. Coluna puso repetidas veces en peligro la meta húngara durante la primera parte y reforzó la defensa portuguesa durante la segunda parte, cuando el Benfica se encontraba dominado. Coluna fue, por tanto, el mejor jugador sobre el terreno, tanto en habilidad como en condiciones físicas.

No se vieron puntos débiles en el conjunto del Benfica. Germano fue un gran pilar de la defensa, y los dos extremos, Augusto y Cavem, realizaron frecuentes incursiones peligrosas sobre el área rival. Aguas jugó también adelantado y en algunas jugadas mostró gran peligro. Santana, por el contrario, actuó en posición retrasada.

El equipo portugués no se vio nunca en peligro, máxime después de su primer tanto, con el que deshizo por completo toda esperanza para el grupo local. Los portugueses remataron con-

tra la madera en tres oportunidades: Santana y Augusto en el primer tiempo y Coluna en el segundo. Los húngaros también registraron remates contra los postes: Goeroecs en la primera parte y Szusza en la segunda.

Los húngaros realizaron un primer tiempo defraudador. Fallaron, sobre todo, en el disparo. Dominaron durante quince minutos del segundo tiempo; pero, finalmente, abandonaron su esfuerzo cuando Costa Pereira, mediante excelentes paradas, impidió que los delanteros del Ujpest lograsen algunos goles en buenas oportunidades.

El delantero centro húngaro, Szusza, de treinta y siete años, se vio dificultado principalmente por el terreno, en condiciones húmedas y pesadas. Por dicho motivo se mostró muy lento y nunca estuvo en buena posición para el remate. El extremo derecho, Jagodics, fue el que tuvo las mejores ocasiones de gol, pero falló en algunas de ellas en forma lamentable. Goeroecs y Halapi fueron los delanteros más destacados por el conjunto local. En la segunda parte Halapi permutó su puesto con Kucharszky, pero el cambio no dio los resultados apetecidos. (Afil.)

VICTORIA MINIMA DEL STADE DE REIMS

PARIS.—El Reims ha vencido en el Parque de los Príncipes al Burnley en encuentro valedero para la Copa de Europa de Clubs, por 3-2. Asistieron más de 40.000 personas. A pesar de ello el Club francés ha sido eliminado, pues en Inglaterra perdió por 2-0.

Al medio tiempo los ingleses llevaban ventaja de 1-0, gol marcado por Robson, quien, muy oportuno, recogió un balón retrasado por el poste transversal de la meta contraria, cuando iban treinta y tres minutos.

Los locales se lanzaron a una ofensiva continua durante toda la segunda parte, superando en velocidad a sus adversarios y yendo a por todas las pelotas, creando jugadas peligrosas.

Fue Piantoni quien de izquierda igualó a los cincuenta minutos al rematar un despeje de la defensa central, Adamson. Todo el equipo del Reims, se lanzó al ataque y fue el defensa derecho, Rodzik, el que dio la ventaja a su equipo a la salida de un córner que sacó Glovacki.

Los ingleses, apiñados ante su meta, sólo mostraban una delantera formada por tres hombres, y fue el extremo Connelly quien, en el curso de un contraataque rapidísimo, igualó a dos tantos cuando iban setenta y cinco minutos.

Puesta la pelota en juego, Wendling la pasa a Rodzik, y éste, sin parar, sobre la marcha estableció el resultado definitivo.

Cuando sólo faltaban unos segundos para el final, un disparo de Fontaine pasó rozando el poste, dejando escapar una oportunidad clara de conseguir un tercer encuentro de desempate (Mencheta.)

SEIS EQUIPOS CLASIFICADOS PARA LOS CUARTOS DE FINAL

PARIS.—Seis equipos, de un total de ocho, se encuentran clasificados para los cuartos de final de la Copa de Europa. El sorteo para esta fase tendrá lugar en Viena el día 6 de diciembre.

Estos equipos son: Aarhus, Dinamarca; I. F. K. Malmoe, Suecia; Barcelona, España; Hamburgo S. V., Alemania occidental; Benfica, Portugal, y Burnley, Inglaterra.

Quedan por disputar, el día 7 de diciembre, en Atenas, Panatonaikos, de Grecia, contra Spartak, Checoslovaquia, y el partido Rapid de Viena, Austria, contra Karlsruher, Alemania del Este, en terreno neutral, para el desempate. (Mencheta.)

NOTAS AL MARGEN

GIMNASIA FEMENINA

Tenia mucha ilusión puesta en el encuentro internacional de gimnasia celebrado el sábado último en el frontón Fiesta Alegre. Ilusión por ver a nuestras representantes en acción frente a un conjunto experimentado y potente como el de Alemania occidental, cuyas gimnastas estuvieron ausentes en los Juegos Olímpicos de Roma, toda vez que la representación alemana—única para las dos Alemanias actuales—estuvo integrada por las del otro lado del 'telón de acero'. Allí, en Roma, las germanas me parecieron muy buenas, extraordinarias dentro de su escuela, que se aproxima bastante a la de las rusas, aunque aporte su gracia personal. Por esa circunstancia tenía especial interés en ver a las germanas occidentales, de las que me habían dicho que eran mejores que sus compatriotas del 'otro lado'. Pero la obligación me llevó a tierras portuguesas y no pude ver en acción a las representantes de la Alemania occidental, cuyo triunfo frente a las españolas daba por descontado. Sin embargo, al regreso he podido comprobar que la superioridad no ha sido tan manifiesta como se vaticinaba, quizá porque las españolas—como ya anuncié cuando el Campeonato nacional por Clubs—están en progreso continuo. En junio de este mismo año, cuando alemanas y españolas se enfrentaron por vez primera, teniendo como escenario un gimnasio germano, venció Alemania por 12,75 puntos de diferencia. Ahora, en el frontón Fiesta Alegre, ha vuelto a triunfar, pero la diferencia ha sido tan sólo de 8,90 puntos, cosa ésta que supone elogio para nuestras representantes, máxime si tenemos en cuenta algunos fallos habidos en la competición, cuya causa hay que buscarla en los nervios o en el sentido de responsabilidad de nuestras gimnastas. En circunstancias normales, estoy seguro que las españolas son capaces de mejorar esa actuación, como lo prueba el que Elena Artamendi lograra el primer puesto en dos de los ejercicios, concretamente en caballo de saltos y ejercicios en el suelo. Elena quedó en cuarta posición en la clasificación general, a un punto de la vencedora, que fue Magda Lindauer, y a sólo 20 centésimas de la actual campeona germana, Marie Luise Krutmayer, que quedó en tercera posición. Con esta actuación individual de Elena Artamendi hay suficiente para juzgar elogiosamente lo que fueron nuestras representantes. En otra ocasión, de las muchas que espero sabrá preparar la Federación Española, estoy convencido que las gimnastas españolas lograrán esos triunfos que vienen persiguiendo con insistencia y al servicio de los cuales saben poner vocación, entusiasmo, tesón y generosidad, que son buenas virtudes para merecer la victoria.

TRIUNFO Y DERROTA EN AJEDREZ

Madrid ha sido escenario del 'match' de desempate del Torneo Zonal de Ajedrez, del cual ha salido Arturo Pomar clasificado para el Torneo Interzonal, meta que por vez primera alcanza un jugador español. Arturo Pomar ha tenido duros y experimentados rivales en este desempate. Concretamente, el húngaro Portisch, el yugoslavo Gligoric y el holandés Donner. Era torneo difícil, porque el menor fallo, como en el circo, 'hacia peligrar la vida del artista'. De ahí el gran éxito personal de Arturo Pomar, nuestro 'ex-niño prodigio', que se clasifica para el Interzonal, en unión de Gligoric y Portisch. Para Pomar es éste el mayor triunfo de su carrera ajedrecista. El premio justo a una dedicación total, con muchas horas de estudio y acción, siempre en vanguardia del ajedrez hispano, porque es, sin duda alguna, el mejor de nuestros jugadores. Estoy seguro que Arturo Pomar hará un buen papel en el Interzonal, máxime si, consciente de su responsabilidad, se prepara a fondo para ese nuevo certamen, que puede significarle la definitiva consagración como jugador de primera talla. Sinceramente, creo que lo hará. Lo contrario sería un suicidio deportivo. O un error lamentable. La Federación está obligada a facilitar los medios precisos para que pueda atender a esa preparación, porque España se va a jugar una baza muy importante y no se puede desaprovechar la ocasión. Aunque sólo sea por agradecimiento, ya que Arturo Pomar salva el bache de Leipzig, escenario de una derrota hispana, aunque se pretenda encontrar paliativos a lo que, se mire por donde se mire, es fracaso colectivo de nuestro ajedrez. El vigésimo lugar alcanzado en Leipzig, frente al noveno de Munich—dos años antes—, no viene a confirmar que estamos progresando, sino todo lo contrario. Y como los jugadores estaban más fuertes en esta ocasión, más en forma, con mayor experiencia, necesariamente hay que pensar en otra clase de fallos, que es en lo que han coincidido la mayor parte de los protagonistas. Lamento tener que ser 'aguafiestas', pero no hay otro remedio. En Leipzig fracasó el ajedrez español, y la Federación está obligada a reconocerlo así, sin rasgarse las vestiduras porque esto se diga. Cuando en Munich se logró el puesto noveno se dedicaron elogios a jugadores y Federación. A todos pareció bien. Ahora, por criticar con palabra sincera lo que es criticable, algunos federativos ven o pretenden ver fantasmas, sin detenerse a pensar que la vida es grande, mucho más grande que la paja ajena. Y de ahí que quieran aprovechar el triunfo—gran triunfo, sin lugar a dudas—de Arturo Pomar en el Zonal para correr un tupido velo sobre lo de Leipzig. Pero eso no vale. Al pan, pan, y al vino, vino. O lo que es igual, aplauso a Arturo Pomar y crítica a la Federación. Porque lo de aquel es victoria y lo de ésta, derrota.

José María LORENTE

NOTICARIO FUTBOLISTICO

● La enfermedad que sufrió el jugador azulgrana Sándor Kocsis carece de la gravedad que en principio se temía, ya que, tras una completísima exploración, incluso a través de Rayos X, se ha comprobado que tiene el estómago hipertónico por una cosa nerviosa, que le ha producido una gastritis hipertónica. Kocsis volverá a ser examinado después de tres días de absoluto reposo, y durante los cuales estará sometido a un riguroso régimen alimenticio. Se trata de comprobar la asimilación del tratamiento. No obstante, si su

concurso fuera necesario en el encuentro que el próximo domingo jugará el Barcelona contra el Real Madrid, Kocsis podría actuar.

● El jugador Bryn Jones, hermano del notable futbolista Oliff, del Tottenham y del equipo nacional del País de Gales, figura a petición suya, en la lista de las transferencias. El Bournemouth fichó a Jones hace nueve meses, pagando ochocientas cincuenta mil pesetas, al cambio normal de la libra esterlina, al Newport County.

El Madrid ganó anoche al Sabadell por 6 tantos a 0

BUENO, PEPILLO Y HERRERA FUERON LOS MEJORES DEL EQUIPO VENCEDOR.

Anoche, un equipo del Madrid ganó en el Estadio Santiago Bernabéu, al Sabadell por seis tantos a cero, dos marcados en el primer tiempo y los otros cuatro en el segundo.

El partido, pese a lo desnivelado de las fuerzas de ambos contendientes, resultó entretenido, pues en él se vieron muchas jugadas de calidad, todas ellas a cargo del Madrid, y varios de los seis tantos resultaron muy espectaculares.

Desde luego, lo mejor del equipo madridista fue anoche su ataque, que ligó una serie de magníficos avances, unos excelente mente ramatados y otros varios terminados con menor fortuna. Al ataque blanco le siguió en mérito la línea media, compuesta por Herrera y Zárraga, ya que el segundo cumplió y el primero cuajó un gran encuentro, pues cortó mucho y pasó asimismo con acierto. El cuarteto defensivo madrileño tuvo pocas ocasiones de lucirse, en especial en la primera mitad; pero, de todas maneras, cumplieron bien sus componentes, en especial Calleja y Bagur, este último en el segundo tiempo.

El Sabadell se mostró anoche como un equipo menos que discreto, pues si es cierto que realizó algunos avances bien ligados, sus delanteros no tuvieron profundidad ni remate, y de las

restantes líneas sólo se lucieron el meta Ginesita y el defensa central Datzira.

El dominio del Madrid fue casi completo en los noventa minutos, y sólo en contadas ocasiones los del Sabadell se acercaron a la puerta de los blancos.

Entre los trece jugadores que sacó anoche el Madrid, si bien todos cumplieron, es justo destacar a Bueno, Pepillo, Herrera y Simonsson, aunque este último, más rápido que otras veces y tan acertado como siempre en el pase, continúa sin acertar en el remate.

Los dos tantos madridistas de la primera parte fueron marcados por Pepillo, en el minuto cuatro, y por Villa, en el minuto cuarenta y dos.

De los cuatro goles blancos del segundo tiempo, los tres primeros fueron logrados por Pepillo, uno de ellos de penalty, y el último de la noche por Rial.

Las alineaciones de los equipos fueron éstas:

MADRID: Domínguez (Bagur); Felo, Marquitos (Egusquiza), Calleja; Herrera, Zárraga; Villa, Pepillo, Simonsson, Rial y Bueno.

SABADELL: Ginesita; Roca (Pellicer), Datzira, Irazoqui; Villar (Paredes), Pellicer (Izaola), Vives, Masferrer, Navarro (San Miguel), Mañay y Picola.

M. B.

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 4 de diciembre, a las TRES CUARENTA Y CINCO de la tarde

R. C. D. Español-Club Atlético de Madrid

QUINTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES (taquillas de la calle Barceló)

Desde hoy jueves y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio, desde las DOS Y CUARTO de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

Los "Kramer" iniciarán una gira por todo el mundo el 20 de diciembre

ENTRE LOS FAMOSOS TENISTAS FIGURARA EL ESPAÑOL ANDRÉS GIMENO

LOS ANGELES.—Pancho González, ex campeón mundial de tenis profesional, ha firmado un contrato para formar parte del equipo profesional de Jack Kramer, que efectuará una gira por todo el mundo, que se iniciará el próximo día 20 en Nueva Zelanda.

Después de haber ganado el Campeonato profesional en Sidney, Pancho González se había separado de Kramer, con la idea de no volver a jugar partidos oficiales de tenis.

Otros jugadores que efectuarán la mencionada gira son los australianos Lew Hoad y Ken Rosewall, los dos jugadores que actuaron en la final de Wimbledon en 1956.

Otro jugador que participará en la gira es el español Andrés Gimeno.

Kramer intentará hacer profesionales a Barry Mackay, Earls Buchholz, Nicola Pietrangeli, Neale Fraser y Rod Laver. (Alfil.)

PIETRANGELI NO SE DECIDE POR EL PROFESIONALISMO

MELBOURNE.—El jugador italiano Nicola Pietrangeli ha manifestado que todavía duda sobre la proposición recibida de pasar al campo profesional una vez finalizada la Copa Davis.

El tenista italiano, a quien Jack Kramer le ha ofrecido 50.000 dólares, por tres años de contrato, declaró: «Tanto mi padre como mi abuelo son contrarios a que me haga profesional. Comunicué a mi abuelo, jefe de casa, lo que me había prometido Kramer, a lo que me contestó que si era dinero lo que quería,

él me daría esa cantidad. No sé lo que hacer. Hablaré más adelante con Kramer, y seguidamente tendré que decidir algo.»

En los círculos de tenis de Melbourne se cree que los norteamericanos Barry Mackay y Earl Buchholz pasarán al «grupo» Kramer inmediatamente después de la Copa Davis. (Alfil.)

PIETRANGELI Y SIROLA, FINALISTAS DEL CAMPEONATO AUSTRALIANO

MELBOURNE.—Los italianos Nicola Pietrangeli y Orlando Sirola han vencido a la pareja norteamericana formada por Ghuck Mackinley y Dennis Ralston, por 5-7, 11-9, 15-13 y 6-2, correspondiente a una de las semifinales del Campeonato de dobles masculinos de Victoria.

La pareja norteamericana lucha ahora por su inclusión en la Copa Davis como protagonistas del partido de dobles. Estados Unidos jugará precisamente contra Italia la última eliminatoria.

La señora Mary Reitano (Australia) ha causado una gran sorpresa al eliminar a la actual campeona, Margaret Smith, por 4-6, 6-3 y 6-1.

Mary Reitano jugará la final el próximo sábado contra Lesley Turner, de dieciocho años de edad.

Neale Fraser y Roy Emerson (Australia) han vencido a Barry Mackay y Earl Buchholz (Estados Unidos), por 6-1, 6-2, 6-3, en el otro encuentro de semifinal.

Derrotados también Mackay y Buchholz, es muy probable que Mackinley y Ralston jueguen en la Copa Davis a pesar de su derrota frente a los italianos.

GALGOS EN CAMPO

La Copa Conde de Lérida, aplazada al día 5

Por circunstancias ajenas a la organización, la XII Copa Conde de Lérida de galgos en campo, anunciada para el sábado día 3 de diciembre en Fresno de Torote, ha sido aplazada su comienzo hasta el lunes día 5, a las diez y media de la mañana, en dicha finca, celebrándose dicho día los octavos de final en la jornada matinal y los cuartos de final en la jornada de la tarde.

Las semifinales tendrán lugar en Venta la Rubia el miércoles día 7 y la final y consolación, el viernes día 9, en el mismo vedado. En las carreras actuará de juez de campo don Mariano García de Lora.

El campeón de esta prueba quedará clasificado para el campeonato de España, y el subcampeón para la VII Copa del Sur.

El 20 de enero comenzará en Málaga el Torneo internacional de ajedrez

ENTRE LOS JUGADORES INVITADOS FIGURAN TAHL, BOTVINIK, NAJDORF Y BOBBY FISCHER

MÁLAGA. (Crónica de nuestro corresponsal).—El mundo ajedrecístico internacional anda interesado desde hace bastantes fechas en el torneo internacional que bajo la denominación de Hotel Pez Espada se celebrará en Málaga dentro del programa de las próximas Fiestas Deportivas de Invierno. En el pasado mes de agosto publicamos en estas páginas las primicias informativas acerca del sensacional torneo que va a reunir en Málaga a cinco o seis de los más caracterizados maestros mundiales del ajedrez y que, por tanto, ha de constituir un certamen de primera magnitud en el deporte científico.

Naturalmente en la organización y montaje de una competi-

ción de esta importancia juegan factores muy diversos, y es por ello que todavía no se conocía con exactitud los nombres de los participantes, si bien están ya como participantes en firme, puesto que han dado su conformidad a intervenir en el mismo los maestros internacionales Kotov, Kerez, Gligoric, Golombek, Pomar y Francisco J. Pérez, españoles estos dos últimos, rusos los dos primeros y yugoslavo y británico los restantes. La organización que pretende que este torneo constituya un certamen inigualable por el nombre de los participantes ha requerido a Tahl, Botvink y Fischer, rusos y norteamericanos, de quienes se espera una contestación próxima, habida cuenta de que las fechas de celebración están próximas y han de confeccionarse los programas del mismo. También el argentino Najdorf es uno de los presuntos participantes. Las fechas fijadas para el desarrollo del certamen han sido las del 20 de enero al 2 de febrero y el escenario los salones del Hotel Pez Espada, de Torremolinos, que patrocina el torneo no sólo desde el punto de vista del ofrecimiento de sus salones y donación del magnífico trofeo que conseguirá el vencedor del mismo, sino también ofreciendo alojamiento para los participantes. No obstante esta serie de ventajas de índole económica, el presupuesto del torneo ajedrecístico alcanza la importante suma de 270.000 pesetas.

En honor de los participantes y autoridades federativas del ajedrez, que se desplazarán a Málaga, se están organizando una serie de actos que culminarán con una cena de gala y baile que tendrá lugar en el hotel organizador del torneo para la entrega de premios a los vencedores. Constituirá sin duda uno de los máximos acontecimientos de los próximos festejos deportivos de invierno malagueño este torneo, en el que colabora con el Hotel Pez Espada, la Federación Malagueña de Ajedrez, que organiza también para estas fiestas otro torneo de carácter zonal, en el que intervienen jugadores locales frente a los de la Federación Granadina, jugandose por el sistema telefónico varias partidas con un acto conjunto en Málaga, para entrega de premios a los vencedores.

El ajedrez malagueño ha tomado un impulso decisivo bajo la dirección de don José Serafin Claros Corpas, que riga los destinos de la Federación con indudable acierto, como lo demuestra el montaje de este I Torneo Internacional, en el que participarán exclusivamente grandes maestros mundiales del deporte científico.

Santiago SOUVIRON

DOCUMENTAL DEPORTIVO

ATLETISMO.—El campeón olímpico del salto con pértiga, Don Bragg, ha anunciado que competirá por un año más. Participará en los concursos internacionales, que se celebrarán en Los Angeles, en pista cubierta, a partir del día 21 del próximo mes de enero.

AUTOMOVILISMO.—Un minuto después de la medianoche de hoy, jueves, se iniciará el Gran Premio Argentina en carretera General Mosconi, que durará diez días y se disputará en seis etapas, con un recorrido total de 4.600 kilómetros. En esta competición, la más popular

entre las pruebas de fondo, participarán 99 automovilistas y tomará la salida en primer lugar el campeón argentino de carretera, Juan Gálvez. A continuación efectuarán la salida Oscar Gálvez, Marcos Ciani y Carlos Menditeguy.

Las seis etapas se disputarán entre los siguientes puntos: Buenos Aires, Villa Carlos Paz, Córdoba, San Juan, Catamarca, Tucumán, Córdoba y, por último, Buenos Aires.

BOXEO.—La Comisión de Boxeo de Massachusetts ha aprobado la pelea entre los grandes pesos Lee Williams y Johnny Twohads, como valedero para el título de Nueva Inglaterra.

CICLISMO.—Se encuentra en Barcelona el corredor ciclista Bahamontes, que ha manifestado haber realizado el viaje por cuestiones de negocios y de su contrato con la casa Faema. Parece ser que desde Italia se ha desplazado un abogado de la citada casa comercial con el fin de solventar de una vez las diferencias surgidas entre Bahamontes y la firma con que hasta ahora corría.

ESQUI.—Las Federaciones japonesas de Esquí y Patinaje han designado un Comité, que se encargará de lograr para el Japón los Juegos Olímpicos de Invierno de 1968.

HIPICA.—La Cuadra Nacional Británica, propiedad de la nación, ha adquirido hoy en 25.000 guineas una de las yeguas del Aga Khan, «Nanavati», de seis años de edad, en las subastas de Newmarket. «Nanavati», de «Nearco» y «Dodoma», espera un producto de «Taboun» para la primavera. Otra yegua del Aga Khan, «Queen of Hind», fue adquirida en 13.000 guineas por el entrenador norteamericano Jim Ryan, quien efectuó la compra de la misma, de nueve años, por orden de la señora de Thouron. El barón Guy de Rothschild pagó 13.000 guineas por la yegua de cinco años «Sirrima», de la cuadra de Burton Agnes. La yegua de siete años «Magemap» fue concedida a un propietario italiano por 4.800 guineas. La yegua permanecerá en Newmarket para ser cubierta por «Nimbus», ganador del Derby de 1949, antes de ser trasladada a Italia. (Alfil.)

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Sancho Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, perlas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII 58 Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23 Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver 24 2354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 2364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

ESCUELA automovilista. Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 2571119.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 2269574.

COMPRO piso hasta 350.000. Gadea, José Antonio, 65.

COMPRO bicicleta niña pequeña. Tel. 2355962.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Puencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 2273564. (332.)

CLINICA Fuen carral. Especializada enfermedades genitourinarias. Impotencia, últimos tratamientos. Puencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arías. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puencarral, 23.

HIPOTECAS compra venta fincas. Traspasos toda España. Colocación capitales. Hortalaza, 52, señor Ortuño. Despacho, 10-3.

FACILITO dinero para hipotecas rápidamente. 2260032.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo 52. Luca Te. 2.

MUEBLES seminuevos. Zarafisimos. Espíritu Santo, 24.

PATENTES

OFRECENSE licencias explotación patente 216.005 por: «Un dispositivo de carga y descarga automática aplicable a las carretillas elevadoras transportadoras para cest, portabombonas o similares». Morales. Serrano, 40.

PRECESE Licencia de explotación Patente 190.810 «Un procedimiento de fabricación de fosfato diamónico». 202.433 «Procedimiento y aparato para la obtención de fosfato diamónico en forma de polvo». Informes: Apartado 1.064.

PERDIDAS

PERDIDA cámara fotográfica Contaflex, trayecto Trafalgar, 1-Lagasca, 63. Se gratificará. Hispano Toledana. Lagasca, 63. 2253980.

PERDIDA pulsera oro, trenza italiana con piedrecitas, extraviada día 28, entre escalera de Espoz y Mina, 1, y la esquina de dicha calle con Cruz. Gratificaré su devolución. Llamar teléfono 2391425.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

VENDO radio y bicicleta. Tel. 2332565.

VENDO permuta local comercial 170 metros. Cañanillos, 13. Portería.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69. 5.ª planta. C. N. S.).

DEMANDAS

GANARA 200 diarias. Gonzalo García Amago. Taboalles de Abajo (León).

OFERTAS

SE necesitan oficiales de 1.ª, ajustadores montadores. Dirigirse a la Compañía Auxiliar de Transportes Km. 9, carretera Andalucía, Villaverde (7.100.)

EMPLEADOS de toda España (Incluso pueblitos) multiplicarán ingresos colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896. Madrid.

TRASPASOS

SE traspasa o vende taberna-vivienda sitio inmejorable. Calle de Valhermoso, número 46. Teléfono 2243138.

Ha sido creado en la ría de Pontevedra el Club Náutico de Sanjenjo

DEDICARA ESPECIAL ATENCION A LA PESCA EN TODAS SUS FACETAS

PONTEVEDRA. — Aprobados por las autoridades los correspondientes estatutos, y otorgada ya la concesión de terrenos para edificio social y embarcadero, ha sido creado, tras una reunión celebrada últimamente en Madrid, el Club Náutico de San-

jenjo, en la ría de Pontevedra, que será inaugurado el 25 de julio del año próximo, con asistencia de altas jerarquías de la nación.

El importe inicial de las obras, que comenzarán inmediatamente, se ha calculado, contando asimismo con la flotilla anexa al Club, en tres millones y medio de pesetas, cifra elocuente de la pujanza con que nace esta nueva Sociedad, que presidirá don Asdrúbal Ferreiro.

Varios miembros de la Directiva del Club Náutico de Sanjenjo han visitado al Gobernador Civil, quien les alentó en la iniciativa, prometiéndoles su más decidido apoyo.

La noticia de la creación del Club Náutico de Sanjenjo ha sido acogida con gran júbilo en toda la región por cuanto esta nueva Sociedad dedicará preferente atención al deporte náutico, y en especial al de la pesca en todas sus facetas, y muy principalmente a la del pez espada, que tanto abunda en la ría de Pontevedra en estos últimos años. (Afil.)

HOCKEY SOBRE PATINES

España participará en el Torneo internacional de Buenos Aires

NUESTRA SELECCION SALDRA PARA LA ARGENTINA EL 7 DE DICIEMBRE

BARCELONA. — Se han ultimado las gestiones sobre el desplazamiento de la selección española de hockey sobre patines a Sudamérica para intervenir en un importante torneo internacional con los conjuntos representativos de Chile, Uruguay, Brasil y Argentina, que se jugará en Buenos Aires.

El nuevo seleccionador nacional, Augusto Serra, ha facilitado ya la lista de los jugadores que efectuarán el desplazamiento, y que son: Largo, Masó, Capdevila, Brazal, Parella, Carbonell, Roca y Gallent o Vilar.

La expedición española se completará con el seleccionador nacional, el presidente de la Federación Española y los miembros de dicho organismo don Francisco Platón y don Francisco Torelló.

La salida está prevista para el domingo día 7 de diciembre, desde Barajas, regresando el día 18 al mismo aeropuerto. (Mencheta.)

ISMAEL MERLO
DIANA MAGGI

en
**POR EJEMPLO,
ENAMORARSE**

farsa con música,
original de
**ALFONSO PASO y
M.tro. MONTORIO**

con
**PAULA MARTEL
JOSE ORJAS
JOSE M.ª VILCHES**

**HOY,
ESTRENO**
a las 11 de la noche.
en el
**TEATRO
ALCAZAR**

Price Madrid «Hall» se ha convertido en el punto de cita del todo Madrid

El esplendoroso espectáculo en el que el más bello coliseo circense de Europa—Price Madrid «Hall»—, bajo la dirección de Feijoo y Castilla, viene presentando la más sensacional compañía del circo italiano, el refinado lujo y confort de que se ha dotado este local para convertirlo en uno de los más elegantes del mundo en su género, han hecho del mismo el más sugestivo punto de cita de los madrileños. Este es el motivo de los diarios llenos que vienen registrándose en este cordialísimo circo desde el día mismo de su inauguración.

HA QUEDADO CONSTITUIDA LA NUEVA FEDERACION CASTELLANA DE ESQUI

LA PRIMERA PRUEBA DEL CALENDARIO OFICIAL DE COMPETICION TENDRA LUGAR EL DIA 18 DE ESTE MES

La Federación Castellana de Esquí, al frente de la cual figura don Roberto F. Díez, que recientemente tomó posesión de su cargo, ha quedado constituida conforme figura a continuación. Asimismo dicha Federación ha fijado el calendario de esta temporada, organizando un curso de esquí, que tendrá lugar en el "Pas de la Casa". La constitución de la Junta directiva es la siguiente:

Presidente, don Roberto F. Díez; vicepresidente, don Joaquín Fábregas de la Torre; secretario general, don Luis Izquierdo Ramírez; jefe de concursos, don Jesús López Alonso; secretaria - administrador, señorita Marina Díaz Díez; director de Escuela Esquí, don Francisco Santos Polo; vocal representante del Colegio de Arbitros, don Pedro Acuña Rodríguez; vocal médico, don José María Faced; vocal jefe material, don Santiago López Fernández; vocal de Prensa, don Angel González; vocal representante de los G. U. M., don Manuel Fernández Neira, y

vocales, don José Mallo Lage y don Juan José Fernández Peña.

Por lo que se refiere al calendario, la primera prueba tendrá lugar el 18 de este mes, conforme al cuadro siguiente:

Día 18 de diciembre: Neófitos, fondo y slalom.

Día 1 de enero: Fondo, 15 kilómetros.

Día 15: Slalom.

Día 22: Relevos 3 por 10 y descenso.

Día 29: Slalom gigante y saltos.

Día 5 de febrero: II Prueba Oficina Suiza de Turismo.

Día 12: II Prueba Internacional de Fondo, organizada por el Club Alpino Guadarrama.

Finalmente, acordó dar publicidad a la convocatoria para el curso de esquí, para el cual la Federación nos remite la siguiente nota:

"La Escuela de Esquí de la Federación Castellana organiza el II Curso de este deporte, en el valle de "Pas de la Casa" (Andorra), durante los días 25 de diciembre al 3 de enero del año próximo.

El curso estará dirigido por los monitores oficiales de esta Escuela, los cuales darán clase diaria por espacio de dos horas.

Para hacer las inscripciones y demás datos pueden dirigirse a la Federación Castellana de Esquí, calle de Espoz y Mina, número 1 de siete a nueve de la noche, hasta el día 10 del presente mes de diciembre."

INAUGURACION DE CURSO EN EL FRENTE DE JUVENTUDES

La Delegación Provincial de Juventudes por mediación del Servicio de Alta Montaña ha or-

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA

Hasta las trece horas del día 19 de diciembre se admiten proposiciones para tomar parte en el concurso-subasta para la contratación de las obras de instalación de los servicios de pavimentación, agua y alcantarillado (reforma) en el paseo de la Independencia.—Aparece publicado el anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 282, correspondiente al día 24 de noviembre corriente. El presupuesto asciende a la cantidad de 11.807.787,03 pesetas, y la fianza provisional es de 139.038,93 pesetas.—Los antecedentes se hallan de manifiesto, durante las horas hábiles de oficina, en la Sección de Fomento de la Secretaría Municipal.—Inmortal Ciudad de Zaragoza, 25 de noviembre de 1960.—El Alcalde, Luis Gómez Laguna.—Por acuerdo de S. E.: El Secretario General, Luis Aramburo Berbegal.

Vidal Rivas, Esteve y Vernis triunfaron en el I Rally de Otoño

DE LOS DIECISIETE EQUIPOS QUE PARTICIPARON, SOLO TERMINARON SIETE

El sábado y domingo pasados se celebró el I Rally de Otoño, Copa «Jaime Hugan», organizado por el veterano Real Moto Club de Cataluña con una perfección magnífica. El trazado, de unos setecientos kilómetros, comprendía el itinerario Barcelona-Andorra, en una primera etapa, y Andorra-Barcelona en la segunda, con parada en Viladrau para comer. La prueba revistió extraordinaria dureza, y buena prueba de ello fue que de los diecisiete equipos que tomaron la salida, tan sólo finalizaron siete, registrándose la primera retirada a los pocos kilómetros de comenzar con el equipo de Abilio Calderón, con un coche «Panhard», y el campeón de España de regularidad, el madrileño De la Torre, y el catalán San Juan, ambos con «Montesa», una avería en el coche que rompió el palier, dio al traste con las esperanzas de este equipo, uno de los favoritos. La clasificación general dio como ganador al equipo com-

puesto por Vidal Rivas, con «Dauphine», y José Esteve y Enrique Vernis, ambos con «Montesa». En segundo lugar se clasificó el compuesto por Felipe Millet, Ramón Millet y Pedro Millet, los tres con «Montesa». En cuarto, Ignacio Baixeras, con automóvil «B. M. W.», y Enrique Sirera y Rafael Marsans, con «Montesa».

Como la prueba comprendía regularidad y rally, en la clasificación particular de las pruebas de regularidad, en las que se disputaban las Copas de plata donadas por el Viejo Consejo de Andorra, logró el triunfo el equipo compuesto por Juan Elizalde, Francisco J. Anet y José Sánchez, con «Ossa».

Esta prueba, en uno de sus trazados, tiene la originalidad de separar por distintos caminos a los coches de los motociclistas, reuniéndose después en un punto fijado de antemano, para continuar todo el equipo ya reunido el resto de la prueba.

RIVADULLA

AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado el día 30 de noviembre de 1960 han sido premiadas las siguientes combinaciones:

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. ^a X. Z. W. | 5. ^a Ch. N. Ch. |
| 2. ^a P. V. H. | 6. ^a X. H. C. |
| 3. ^a Z. K. K. | 7. ^a C. O. Ll. |
| 4. ^a C. P. K. | 8. ^a H. Ll. N. |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don Julio ALBI AGERO.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en 28 de julio de 1951

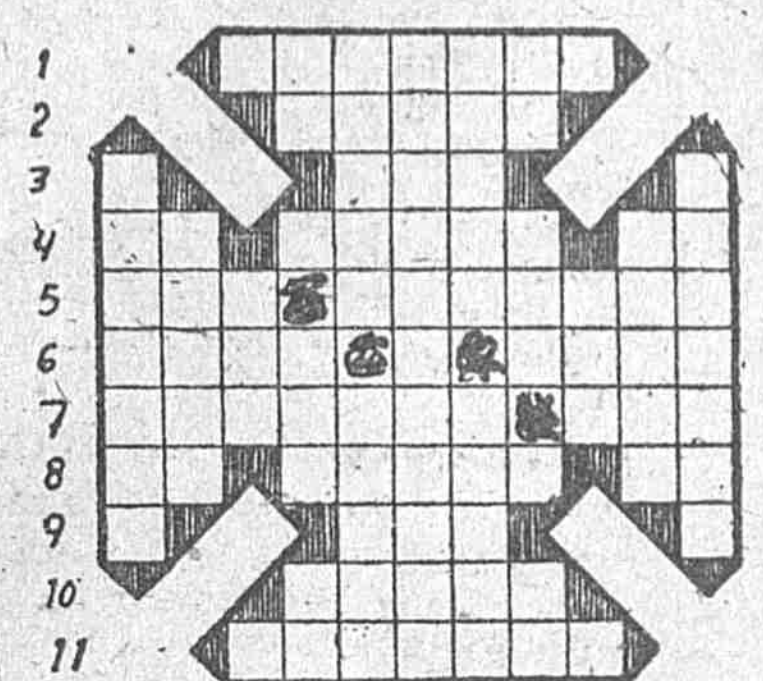
ganizado un curso que dió comienzo ayer en la Escuela de Mandos (San Bernardo, 24, cuarto piso). Disertarán en el mismo personalidades y atletas de renombre y asistirán Mandos nacionales, afiliados al grupo provincial de Esquí y aficionados. En la sesión inaugural pronunció una conferencia sobre "Introducción a la montaña" Carlos García Mauriño, Secretario Nacional de Juventudes.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Separarse del rumbo.—2. Pepitas.—3. Símbolo químico. Río de Francia. Punto cardinal.—4. Al revés, negación. Entes. Nota musical.—5. Célebre pintor español (1874-1940). Testarudos.—6. Ala desplumada. Consonante. Cierta bebida.—7. Mesones. Donaire.—8. Símbolo químico. Cierta moneda, plural. Siglas reales.—9. Símbolo químico. Principio del bien entre los persas. Punto cardinal.—10. Aderezo de la ensalada.—11. Letras de calabaza.

Verticales.—1. Al revés, cortamos el pelo.—2. Río de Africa, plural.—3. Número romano. Prenda militar. Número romano.—4. Al revés, nombre de letra. Símbolo químico. Al revés, dios de los bosques. Nombre de letra.—5. Existes. Utensilio de costura.—6. Preparación.—7. Casa, plural. Al revés, despedida.—8. Campeón. Forma del pronombre. Símbolo químico. Fonéticamente instrumento para segar.—9. Símbolo químico. Número. Vocal.—10. Isla del Mediterráneo perteneciente a Italia.—11. Mide las.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Bonn. Ecos.—2. Oca. Ira.—3. Neto. Atún.—4. O. Ase. Ele. O.—5. Erato.—6. Isa.—7. Acayd.—8. A. Eso. Oia. P.—9. Tití. Albi.—10. Uno. Tic.—11. No. Poso. Verticales.—1. Bono. Atún.—2. Oca. Ira.—3. Nata. Eton.—4. N. Ose. Asi. O.—5. Erato.—6. Asa.—7. Etayo.—8. E. Alo. Dia. P.—9. Cite. Alto.—10. Oru. Bis.—11. Sano. Pico.

Vizcaya tendrá una Federación de Salvamento y Socorrismo Náuticos

EL VICEPRESIDENTE DE LA FEDERACION INTERNACIONAL ESTUVO EN BILBAO

BILBAO. — Después de haber asistido a varios actos en San Sebastián, el vicepresidente de la Federación Internacional de Salvamento y Socorrismo, don José Maján Gpakvez, ha pasado por Bilbao.

En la capital vizcaína se entrevistó con los componentes de la Directiva de la Federación de Vizcaya, así como con el director de la Caja de Ahorros Vizcaína, entidad que se halla en el mejor de los planes de colaboración con la Comisión de Salvamento y Socorrismo y muy fa-

vorablemente dispuesta a cuanto con estas actividades se refiere, ya que incluso esta institución ha pedido un proyecto de financiación del material.

Asimismo se encuentra en Bilbao don Rafael Orozco, profesor náutico de la Comisión Nacional.

Junto a la necesaria creación en Vizcaya de la Federación de Salvamento y Socorrismo Náuticos, se está preparando el proyecto para la creación en la provincia de otro organismo similar: la Comisión de Socorrismo en Carretera y en Montaña.

PROGRAMAS

¡ATENCIÓN, NIÑOS!

Hoy jueves, 4,15 tarde, vuestra **GRAN GALA INFANTIL**. Circo Price. Una deliciosa fiesta con el **CIRCO NACIONAL DE ITALIA** y muchos juguetes

¡CIRCO NAZIONALE DELL'ITALIA!

El acontecimiento del PRICE! **MADRID-HALL**, hoy jueves, 4,15 tarde. Gran Festival Infantil Extraordinario. Colossal sorteo de juguetes

HOY JUEVES, LA FIESTA DE LOS NIÑOS en PRICE! El Gran Festival Infantil con todo el programa y las originales sorpresas, concursos y regalos para todos los niños

KASSAGI en PRICE MADRID-HALL

El hombre que hace lo imposible **KASSAGI en PRICE MADRID-HALL**

El Picasso de la magia **KASSAGI en PRICE MADRID-HALL**

¡El asombroso pick-pocket!

LOS ELEFANTES ALPINISTAS en el PRICE MADRID-HALL, Circo Nacional de Italia. Programa inaugural. ¡Últimos días!

LAS AGUILAS HUMANAS

Espeleznantes trapecistas volantes. Circo Nacional de Italia. Programa inaugural del PRICE **MADRID-HALL**. ¡Últimos días!

¡NIÑOS, el PRICE OS ESPERA!

Hoy jueves, 4,15 tarde. ¡Gran Festival Infantil! Todo el programa. **KASSAGI**, payasos, trapecistas, caballos, elefantes. ¡Gran Sorteo de Juguetes!

ORQUESTA NACIONAL

PALACIO MUSICA FRÜHBECK DE BURGOS.

NICOLE HENRIOT Viernes, 6,45 tarde: «Música concertante», Blacher; «Segundo concierto», Prokofiev (pianista Henriot); «Heroica», Beethoven.

ORQUESTA NACIONAL

MONUMENTAL CINEMA FRÜHBECK DE BURGOS.

NICOLE HENRIOT Domingo, 11,30 mañana: Repetición programa viernes. Localidades. Alcalá, 36. Principal, 8 pesetas

PROGRAMAS

ALCAZAR. — (2212252.) Ismael Merlo, Diana Maggi. Noche, a las 11, estreno de la farsa con música «Por ejemplo, enamorarse», de Alfonso Paso y maestro Montorio. Dirección, Cayetano Luca de Tena. Ballet. Coros.)

BEATRIZ. — (Compañía Maritza Caballero.) 7, 11: Maribel y la extraña familia (Premio Nacional Teatro 1960), de Miguel Mura. (Lunes, descanso.)

CALDERON. — (2391333.) 7 y 11: Tony Leblanc y Gila presentan ¡Este y yo... sociedad limitada! Con Katia Loritz y Lina Morgan.

CIRCO PRICE (renovado). — Dirección: Felipe Castilla. Temporada inaugural. (2216319.) 4,15, 7, 11: Circo Nazionale dell'Italia: Kassagi, el hombre que hace lo imposible; Barrios, clowns; Contis, águilas humanas; Zavatta, rey de los vagabundos; Joe Kay y su cajón sorpresa; Concha-Concha, sensacionales; elefantes alpinistas, acróbatas a caballo, escarabajos giratorios, fuentes luminosas, trapecistas y malabaristas. Presentador, Roldán Orquesta Barchello. Hoy, 4,15: Grandiosa Gala Infantil extraordinaria, con sorteo de juguetes.

COMEDIA. — (Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Blas, de Claude Magnier.

COMICO. — (Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 11: Dos noches de boda (de Tejedor y Alfayate).

ESLAVA. — (231964.) 7 y 11: Yerma, de Federico García Lorca, con Aurora Bautista, Enrique Diosdado y compañía titular. Decorados: José Cabañero. Dirección: Luis Escobar

ESPAÑOL. — Compañía titular. Director, José Tamayo. 7, 11: Don Juan Tenorio, de Zorrilla, con Carlos Lemos, Nuria Torrecilla, Luisa Sala, Anastasio Alemán. A petición del público, cuatro últimos días.

FUENCARRAL. — (Cia. Revistas Licia Caderón, Ethel Rojo, Antonio Casal, Manolito Díaz.) Hoy jueves, 11 noche, presentación: ¡Un lío de faldas! (de Prada e Iquino); música de Enrique Escobar.

GOYA. — (2253217.) 7, 11: Compañía Lili Murati: Operación divorcio (Luis Tejedor).

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7, 11: Cosas de papá y mamá. Lo mejor y más divertido de Alfonso Paso. 269 y 279 representaciones. Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Antonio Prieto y toda la compañía. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente.» (A. Marquerie, «A B C».)

LARA. — (2211631.) 7 tarde: El glorioso soltero. (de Joaquín Calvo Sotelo), por André Mejuto, José Luis Pellicena, Cia. titular. Noche, no hay función. Últimos días. Domingo, últimas representaciones.

LATINA. — Revistas. Antonio Garisa, Mary Begoña, María del Sol y Armonía Montez. 7, 11: Las alegres chicas de Portofino.

MARAVILLAS. — 7, 11: Arturo Serrano presenta El reloj se paró a las cuatro. Interés, emoción, intriga. «Llena perfectamente los principales requisitos de una comedia política.» (N. González Ruiz, «Ya».) Últimos días.

MARIA GUERRERO. — (Teléfono 2317694.) 7 y 11: El jardín de los cerezos, de Antón Chéjov. Con Josefina Díaz, José Bódalo y la colaboración extraordinaria de Berta Ríza y María Dolores Pradera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. «Genial obra» (A. Baquero, «El Alcázar»).

MARTIN. — 6,45, 10,45: Un matrazo en Nueva York. (La revista más alegre de Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero. Ocho semanas de llenos. Elenita Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubén García. Localidades con cinco días.

RECOLETOS. — (2269878.) 7, 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Euridice. 4 últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Vicente Parra en Cheri (de Colette), con Eugenia Zuffoli. Director, Cayetano Luca de Tena. La obra maestra de la autora de «Gigi».

ZARZUELA. — (2214341.) Dirección: Maestro Mendoza Lassalle. 6,45 tarde, La Bruja. 10,45 noche, La Reina Mora (Hermanos Quintero y J. Serrano) y La Revoltosa (Fernández Shaw y López Silva, música de Chapi). Compañía, Coros, Ballet y Orquesta titulares. Dirección musical, maestro César de Mendoza Lassalle. Viernes, 6,45 y 10,45: La Reina Mora y La Revoltosa.

ALBA. — (2270785.) Selecto. continúa 10 mañana: Busca tu refugio, Oasis.

ALBENIZ. — 6,45, 10,45: Tercer grandioso espectáculo. Las siete maravillas del mundo (apto todos los públicos. Localidades con cinco días. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

ALCALÁ. — Cruce de destinos y El jugador.

ALCANTARA. — La esposa del mar y Buen viaje, Pablo.

ALEXANDRA. — El magistrado.

ALHAMBRA. — La dama y el vagabundo y Davy Crockett, rey de la frontera.

AMAYA. — La corrida fantástica y El puente.

APOLLO. — Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

ARGEL. — El hombre que perdió el tren y Amor y guerra.

ARGUELLES. — 5: Pero... ¿quién mató a Harry?

ASTUR. — Mi vida empieza en Malasia y Maricruz.

AVENIDA. — (2217571.) 7, 11: Orquídea negra (Sofía Loren, Anthony Quinn).

AYALA. — 5: Alí Babá y los 40 ladrones y Duelo en el Atlántico. (Tolerado.)

AZUL. — Rufufú y El gendarme desconocido.

BARCELONA. — 7, 11: Pero... ¿quién mató a Harry?

BECERRA. — Alias Jesse James.

BECQUER. — Un americano en Toledo y Alias Jesse James.

BELLAS ARTES. — Martes de carnaval.

BENAVENTE. — Peter Voss, ladrón de millones, y Chicago, año 30.

BENLLIURE. — 7, 11: Los terribles (tolerada).

BILBAO. — Martes de carnaval.

BULEVAR. — La corrida fantástica y El puente.

CALIFORNIA. — Un marido en apuros y El sexto fugitivo.

CALLAO. — 7, 10,45: La ciudad frente a mí (P. Newman, B. Rush). Sábado, función especial 4 tarde.

CANDILEJAS. — Llegaron dos hombres y Oasis.

CAPITOL. — 6,45, 10,45: Operación Pacífico (Gary Grant, Tony Curtis). Eastmancolor.

CARLOS III. — El diabólico señor Benton.

CARRETAS. — 10 mañana: Una chica de Chicago y Resurrección.

CARTAGO. — (2577023.) 7, 11: El magistrado (José Suárez Jacqueline Sassard).

CERVANTES. — Tu marido nos engaña y Los cosacos.

COLISEVM. — 7 y 11: María, matricula de Bilbao (de Vajda; Alberto Closas, Nadia Gray; eastmancolor, cineмасcope). Tolerada. Grandioso éxito.

COLON. — Ronda Española y Coraza Negra.

CONCEPCION. — Una gran señora y Oasis.

CHAMBERI. — Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

CHUECA. — 5: La Corista y La mujer obsesionada.

DOS DE MAYO. — 5: La Violentera. Amor y guerra.

ESPRONCEDA. — Guerra y paz.

EUROPA. — Inés de Castro y Oasis.

FELIPE II. — 4,30: Bien venido, mister Marshall, Los bucaneros. (Tolerado.)

FIGARO. — 4: Sangre caliente (Jane Russell, Cornel Wilde; cinemascopio, technicolor). Hombres olvidados (Kirk Douglas).

FLORIDA. — Falso culpable y Amanecer en puerta oscura.

GALILEO. — La noche y el alba y Oasis.

GAYARRE. — El discípulo del diablo.

GONG. — 5: La ley de los fuertes (Charlton Heston).

GRAN VIA. — 7, 11: ¿Quién es esa chica? (Tony Curtis, Dean Martin).

IBIZA. — 5: La Corista, La mujer obsesionada.

IDEAL. — 5: Los terribles (Pierre Fresnay; tolerada). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: El salario de la violencia (Tab Hunter, Van Heflin). El prisionero (Alec Guinness, Jack Hawkins).

IMPERIO. — Faldas de acero y La muchacha de Berlín.

INFANTAS. — La corrida fantástica y El puente.

IRIS. — Vacaciones de invierno y El bandido de Zhobe.

JORGE JUAN. — La corrida fantástica y El puente.

LIDO. — El marido y Martes de carnaval.

LOPE DE VEGA. — (2472011.) 7, 11: La trampa (R. Widmark, T. Louise; color).

LUCHANA. — 7, 11: Los terribles (Pierre Fresnay; tolerada).

LUSARRETA. — Los clarines del miedo y La mujer obsesionada.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Telf. 2215694.) 7 y 11: Nudo, Imágenes, Café Colón (María Félix, Pedro Armendáriz; eastmancolor).

MAGALLANES. — 5: La Casa de la Troya y La mujer obsesionada (Susan Hayward).

MARVI. — 7, 11: Los terribles (Pierre Fresnay; tolerada).

METROPOLITANO. — Vendaval y Alias Jesse James.

MONTECARLO. — Diez fusiles esperan y La mujer obsesionada.

MONTEHERA. — Guerra y paz.

MONUMENTAL. — 4: Las noches de Cádiz. Pero... ¿quién mató a Harry?

MORASOL. — El hombre De Laramie y Alias Jesse James.

MUNOZ SECA. — (2315141.) Rufuroso primer reestreno. 10: Nudo (estreno) y El árbol del ahorcado (Gary Cooper; technicolor).

MURILLO. — Mi vida empieza en Malasia y Maricruz.

NARVAEZ. — Guerra y paz.

NIZA. — Vendaval y Alias Jesse James.

ODEON. — Manos sucias y Martes de carnaval.

ORAA. — 5: La Corista, La mujer obsesionada.

PALACE. — El discípulo del diablo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Confidencias de medianoche. Sábados, función especial. 4,30.

PALACIO DE LA PRENSA. — El Gran Escador.

PALACIO DEL CINE. — El magistrado.

PANORAMA. — La corrida fantástica y El puente.

PAVON. — Un americano en Toledo y Alias Jesse James.

PAZ. — 6,30, 10,30: El milagro del Todd-ao, South Pacific (Rossano Brazzi, Mitzi Gaynor).

PENALVER. — Alias Jesse James.

PEZ. — Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

PLEYEL. — Bachiller en corazones y Ruta infernal.

POMPEYA. — El discípulo del diablo.

POSTAS. — Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

PRINCESA. — Martes de carnaval.

PRINCIPE ALFONSO. — La piel de la infancia y Oasis.

PRINCIPE PIO. — Un americano en Toledo y Alias Jesse James.

PROGRESO. — 5: El árbol del ahorcado (Gary Cooper; color).

PROYECCIONES. — 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell; technicolor).

REAL CINEMA. — Mi calle.

REX. — (Teléfono 2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas: 7, 9 y 11 (tres sesiones): La momia (Peter Cushing, Christopher Lee).

RIALTO. — 7, 10,45: La gran guerra (Silvana Mangano, Alberto Sordi, Vittorio Gassman).

ROXY «A». — El gran pescador.

ROXY «B». — El diabólico señor Benton.

SAINZ DE BARANDA. — El hombre que perdió el tren y Amor y guerra.

SALAMANCA. — El árbol del ahorcado.

SAN CARLOS. — 5: Un americano en Toledo (technicolor). Alias Jesse James (Bob Hope, technicolor). Toleradas.

SAN CAYETANO. — Mi vida empieza en Malasia y Vacaciones en Mallorca.

SAN DIEGO. — El difunto es un vivo y No hay amor más grande.

SAN MIGUEL. — 7, 11: El magistrado (J. Suárez, J. Sassard).

SAN REMO. — El mundo es de las mujeres y Senderos de furia.

SOL. — 10 mañana: El precio de la sangre y Luces de rebeldía.

TIVOLI. — 5: Pero... ¿quién mató a Harry? (technicolor).

TORRE DE MADRID. — Domingos y festivos, matinal a las 11. (2471657.) 7, 11: Mi calle.

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: El magistrado (J. Suárez, J. Sassard).

URQUIJO. — Carmen la de Ronda.

VALLEHERMOSO. — Guerra y paz.

VELAZQUEZ. — Te doy mi vida y Rufufú da el golpe.

VERGARA. — Martes de carnaval.

VICTORIA. — Guerra y paz.

VOY. — Amanecer en puerta oscura y Falso culpable.

CLUB AYALA. — Grandes atracciones. **EL BIOMBO CHINO.** — (Teléfono 2485081.) 7 y 11,15: Gianni Alex, Johnny and Suma Lamont, Duo Jolly, Lina Luque. Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español. Cene, baile, beba y presencie las mejores atracciones por 125 pts.

FONTORIA. — Las mejores orquestas y atracciones.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Zubielqui-Ibarra, Ramondegu-Betia; Aguirre-Zubelzu, Gíganda-Goicoechea; Azcarate II-Salsamendi III, Prat II-Urtasun-Alberro. 11 noche: Duo-Sarasola II, Begoñes V-Zarandona; Begoñes VII-Aguirre, Murguía III-Ibarte II-Aguirre-bengoa.

JHAY. — Atracciones y orquestas.

LAS BRUJAS. — El mejor tablero flamenco.

MICHELETA. — Grandes atracciones.

MOLINO ROJO. — Espectáculo típico español.

REX. — Dos sesiones.

RIVER CLUB. — Grandes atracciones.

TEYMA. — Presenta tarde y noche las mejores atracciones y orquestas, con el maravilloso conjunto de arte clásico español Trio Alonso, con la su par bailarina Conchita Alonso y Elvira Merino con su orquesta-atracción.

YORK CLUB. — Grandes atracciones.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.— «Ha nacido un nuevo día», por Daniel y Antonio Baylos.

10,15 «Club de oyentes».

11.— «Le saludan los famosos».

11,30 «Dos nombres de mujer», en adaptación de María del Carmen Asencio.

12,45 «Buenos días, amigas», por Francisco Razón.

14,10 Conexión con Radio Nacional

14,50 «Sucedio así».

15,05 «Clima literario», por César González-Ruano.

15,10 «Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15,40 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.

16,10 «Caravana musical», por Angel Alvarez.

16,40 «Páginas inimas» por Eduardo Alarcón.

17.— Serial radiofónico.

17,30 «La hora y la música».

19.— «Siguiendo su destino», en adaptación de Luisa Alberca.

19,30 «A la conquista de Andrómeda», por Daniel y Antonio Baylos.

20,35 «El Inspector X».

21.— «Música y canciones».

21,30 «Mensaje al mar».

22.— Conexión con Radio Nacional.

22,30 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.

22,45 «Historias de la ópera».

23,20 «Huellas sin tiempo».

24,30 «La hora bruja».

1.— Cierre de la emisión.

BOLETIN

METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Aumento gradual de la nubosidad en Galicia, Cantábrico y Bajo Duero, con riesgo de alguna lluvia o llovizna. Posteriormente, y a partir del mediodía, es muy probable que la nubosidad se extienda al resto de la mitad occidental de la