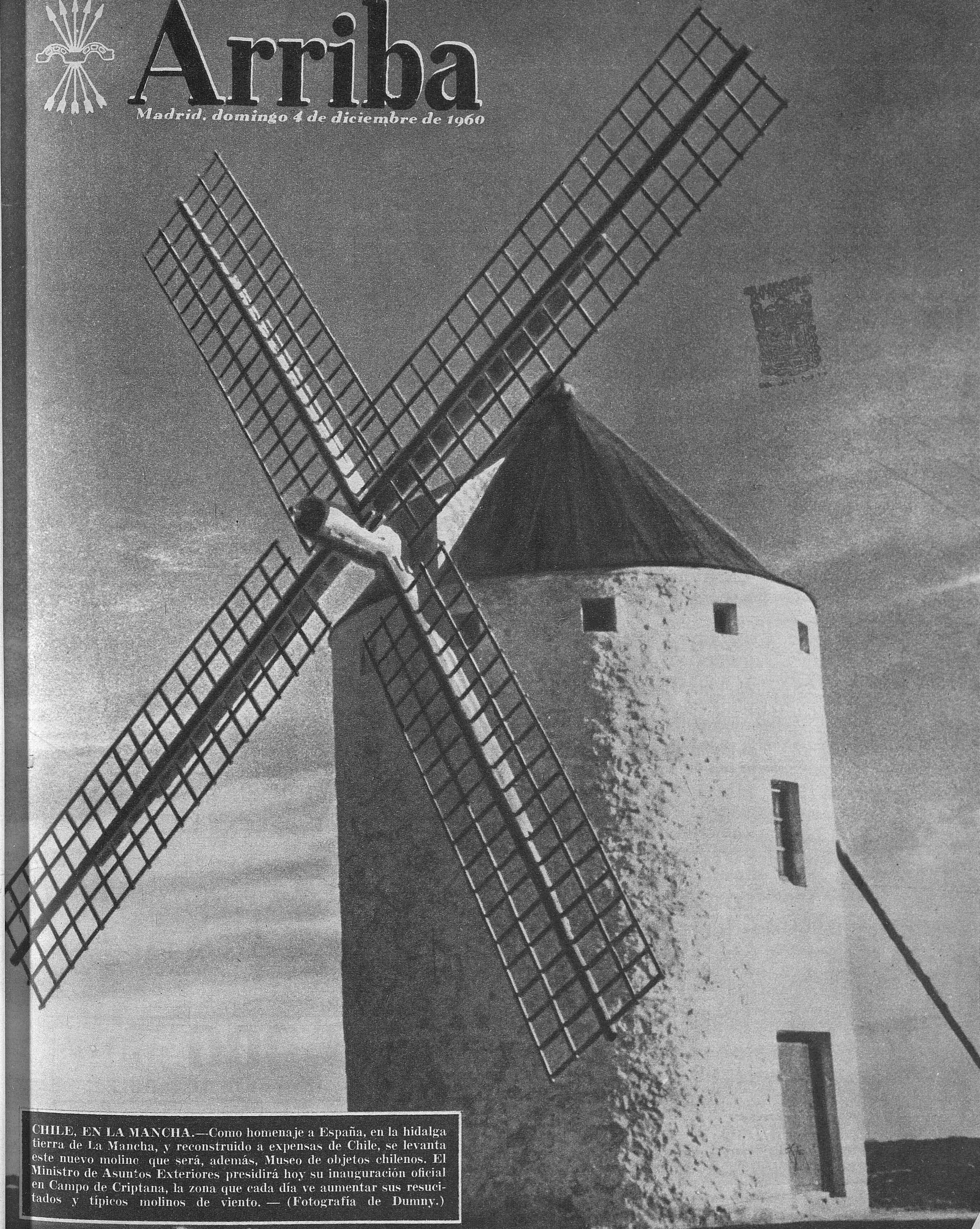


Arriba

Madrid, domingo 4 de diciembre de 1960



CHILE, EN LA MANCHA.—Como homenaje a España, en la hidalga tierra de La Mancha, y reconstruido a expensas de Chile, se levanta este nuevo molino que será, además, Museo de objetos chilenos. El Ministro de Asuntos Exteriores presidirá hoy su inauguración oficial en Campo de Criptana, la zona que cada día ve aumentar sus resucitados y típicos molinos de viento. — (Fotografía de Dunny.)

CALLE LISTA

CALLE JUAN BRAVO

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario D. JOSE BANUS

CALLE ALCALA

PLAZA de TOROS

GRAN AVENIDA

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION 5.000 PISOS

8.000 PISOS

BARRIO DE LA CONCEPCION 3.000 PISOS (VISTA PARCIAL)

METRO

PROLONGACION CALLE DE ALCALA

AVENIDA CENTRAL

¡PISOS llave en mano!

...HALLARA EL PISO DESEADO

Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- ➔ ① **GRAN VARIEDAD** de pisos, en venta, **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todos los pisos son exteriores.
- ➔ ② El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO** de **MADRID**. **COMUNICACIONES** rápidas y continuas: modernísimos **AUTOBUSES - METRO Y TRANVIAS**
- ➔ ③ **MAGNIFICA INVERSION** (12 % neto), alquilando a su renta legal, los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua **expansión urbanística**.
- ➔ ④ **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las **gestiones** de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- ➔ ⑤ **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de **parques y jardines** también de 40 metros.
- ➔ ⑥ **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de **calidad**.
- ➔ ⑦ **LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER. CINES - GARAGES**, etcétera.
- ➔ ⑧ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 38.000 PESETAS
MENSUALIDAD: desde 850 Ptas. durante 10 años.

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón) - Teléf. 55 46 33 - De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 34, De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Información y correspondencia

Se venden en exclusiva los CINES de la AMPLIACION del B.º de la CONCEPCION y del B.º de SIMANCAS

Ayuntamiento de Madrid



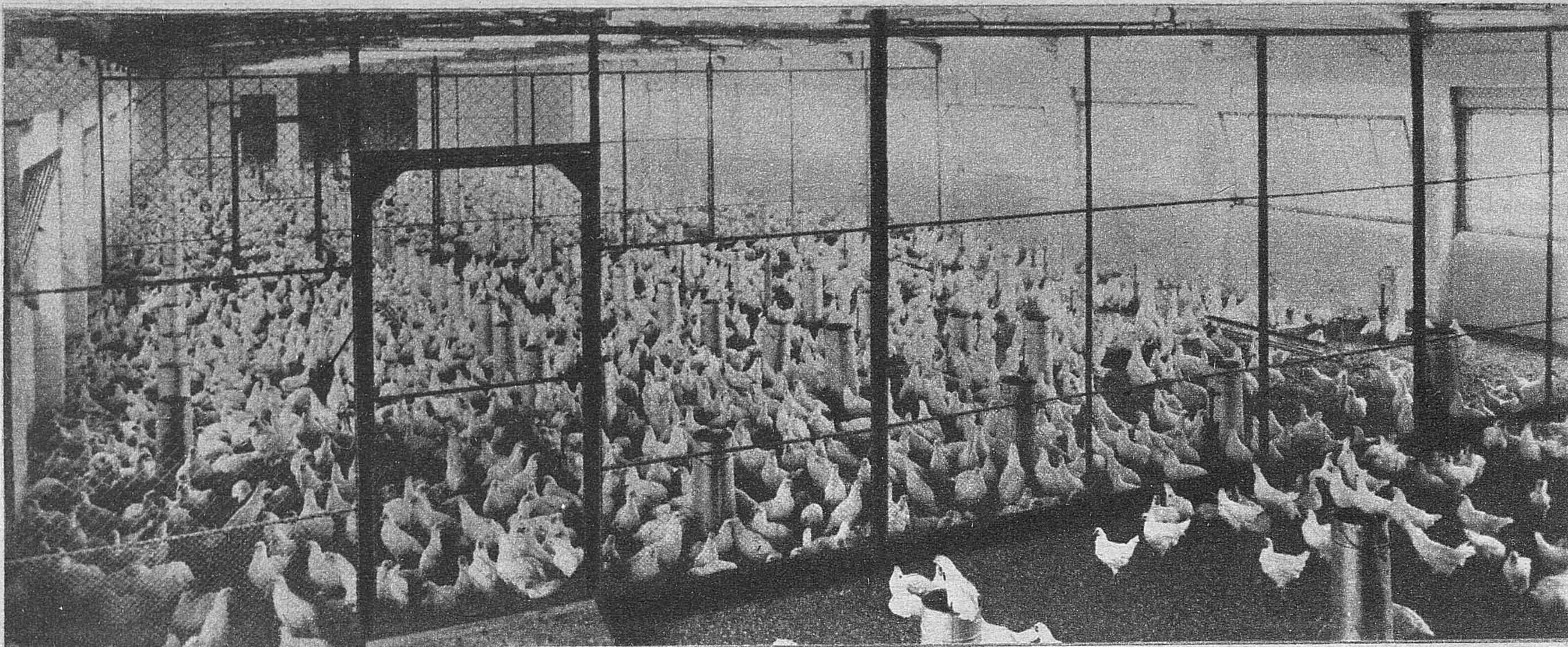
UNO DE LOS JOVENES MUERTOS EN CARACAS.—Protegiéndose la herida mortal con la mano, el joven Antonio Mogollon se encamina a un puesto sanitario. El muchacho resultó herido durante los disturbios que padeció la capital venezolana los días pasados y murió poco más tarde. Las últimas informaciones llegadas de Caracas anuncian que los estudiantes que se habían hecho fuertes en la Universidad se han entregado.—(Fotografía de la Agencia Cifra.)



SANCHEZ-ARJONA, EN VALENCIA.—Muchachas ataviadas con el traje regional ofrecen al Ministro de la Vivienda productos típicos valencianos durante la estancia del Ministro en Sueca, donde hizo entrega de grupos de viviendas



CAMINO DEL VATICANO.—La entrevista que el arzobispo de Canterbury ha sostenido con el Papa ha sido calificada de histórica. Aquí vemos al doctor Fisher en el momento en que se dirigía al Vaticano para ver a Juan XXIII



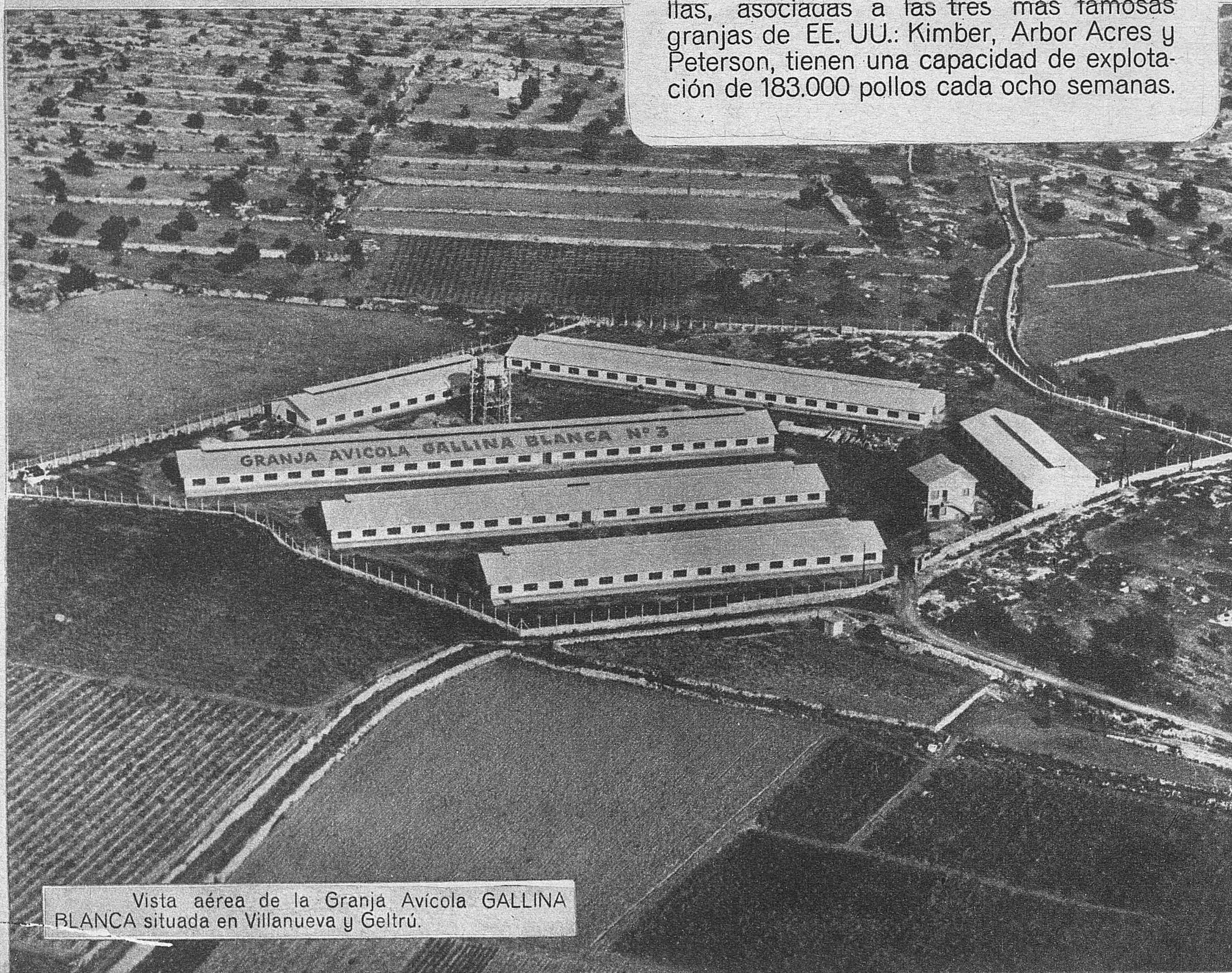
Uno de los 10 gallineros de la Granja Avícola GALLINA BLANCA, junto a la Factoría de San Juan Despí.

Así se elabora el **AVECREM**

y las SOPAS GALLINA BLANCA

El AVECREM y algunas de las Sopas preparadas GALLINA BLANCA, necesitan como materia prima básica, gallinas y pollos de óptima calidad y en cantidades importantísimas.

Las tres Granjas Avícolas GALLINA BLANCA, situadas en San Juan Despí, Villanueva y Geltrú y San Fausto de Capcentellas, asociadas a las tres más famosas granjas de EE. UU.: Kimber, Arbor Acres y Peterson, tienen una capacidad de explotación de 183.000 pollos cada ocho semanas.



Vista aérea de la Granja Avícola GALLINA BLANCA situada en Villanueva y Geltrú.

promer

AL ALCANCE DE SU PRESUPUESTO...

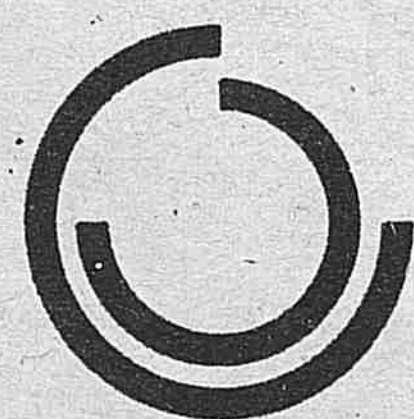


El Automático Calendario CERTINA. Ya no es un lujo inabordable para un presupuesto medio. Dotado de todos los últimos adelantos de la técnica relojera suiza, se da cuerda con un ligero movimiento de la muñeca, tiene una reserva de marcha de 36 horas y señala con precisión el día, la hora, el minuto y el segundo. **Entre sus distintos modelos siempre encontrará el de su gusto.**

Automático - Calendario. En acero, chapado 20 micrones y oro.

Estudie cuidadosamente con un relojero de confianza las ventajas que le ofrecen los nuevos modelos **CERTINA**, y sustituya ahora, su anticuado modelo por otro de alta precisión adecuado a la vida moderna.

CENTRAL PUBLICIDAD



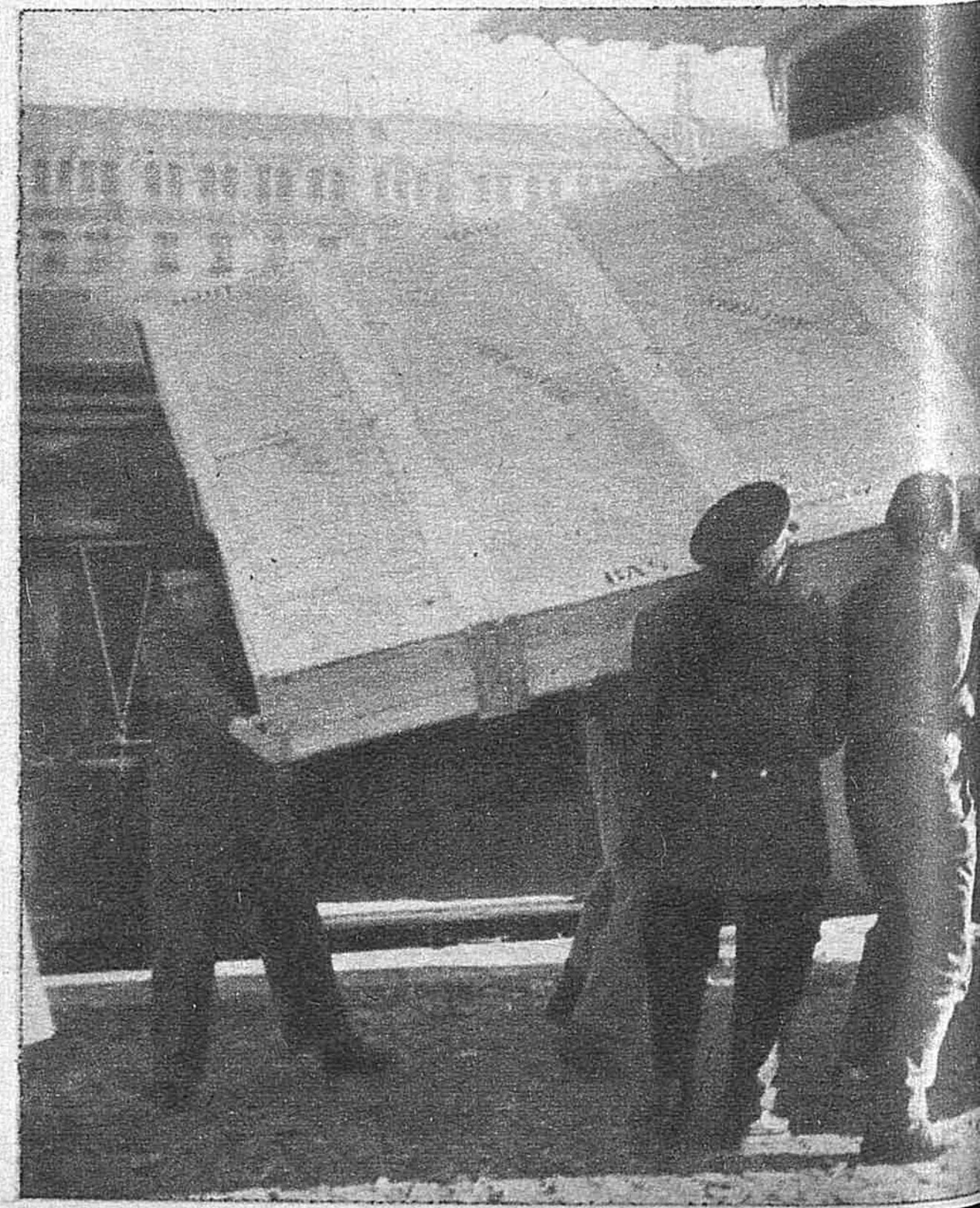
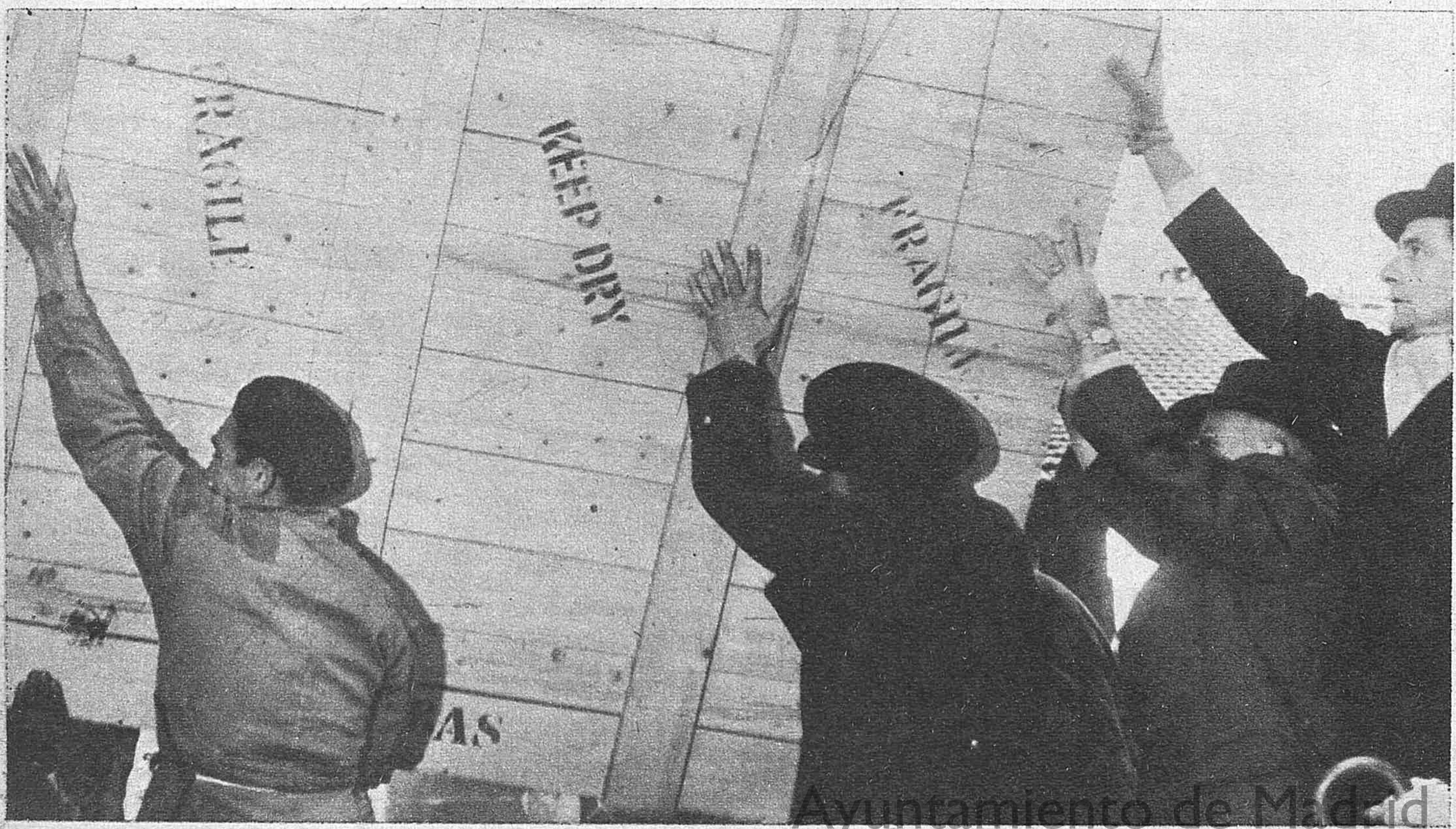
SIMBOLO DE LA
GENIAL SENCILLEZ
CERTINA

¡NUEVO!
AUTOMATICO
CERTINA

RELOJ *Cler Watch* * RELOJ *Cler Watch* * RELOJ *Cler Watch* * RELOJ *Cler Watch*

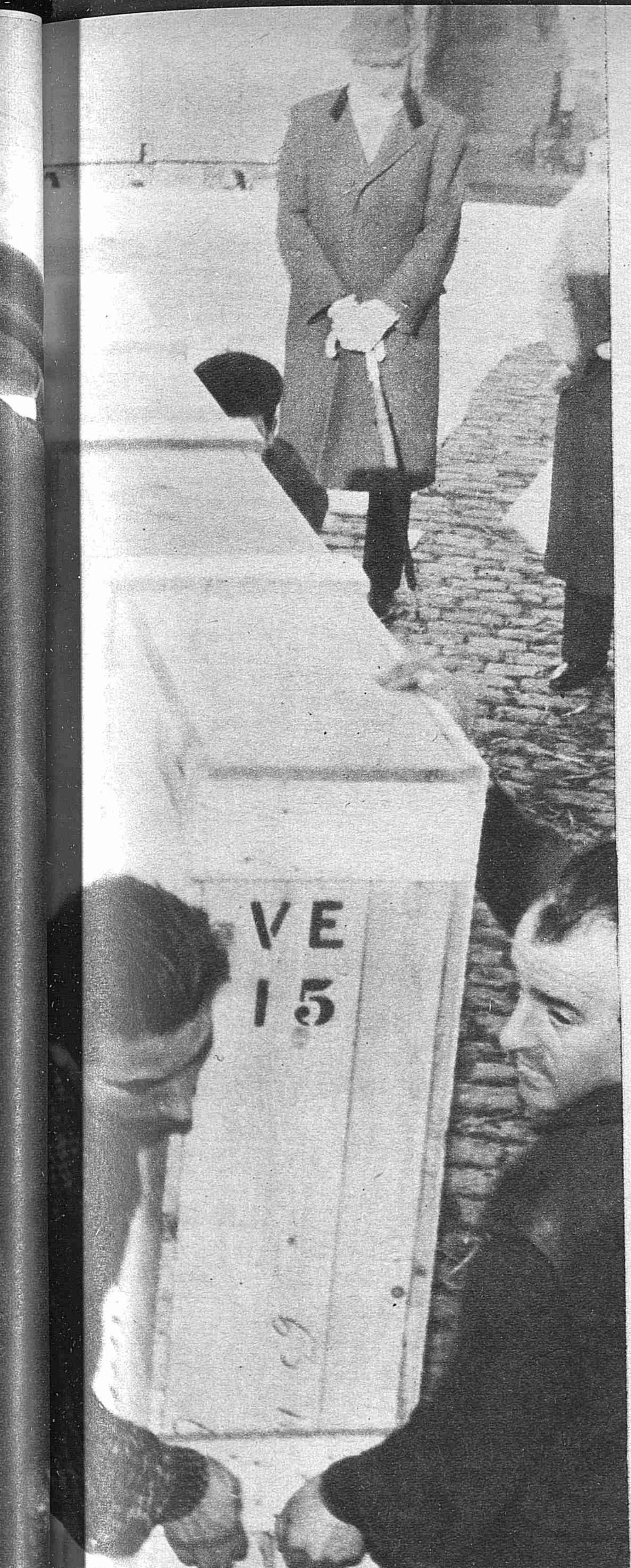


ESTACION DEL NORTE: "LA VENUS DEL ESPEJO"



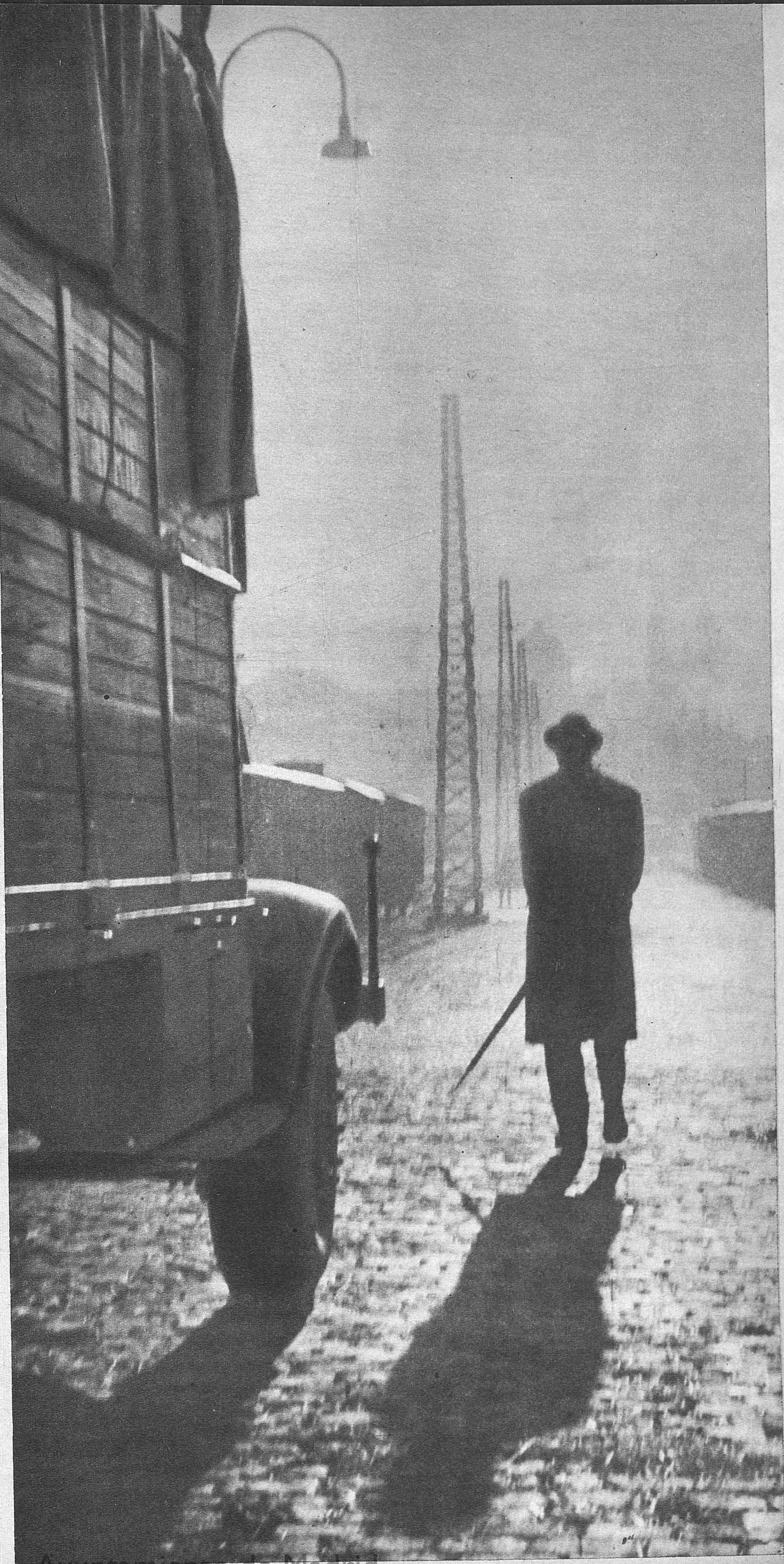
Y

El e
de E
Mad
Lon
sici
inau
libra
gero
los
1.12
pese
Lon
ry,
por
pare
cada
cia
uno
hast
men
ción
sin
lleva
(Rep



Y MR. GOULD

El cuadro español más valioso del mundo fuera de España, «La Venus del espejo», llegó ayer a Madrid procedente de la National Gallery de Londres. Ocupará el lugar de honor en la Exposición «Velázquez y lo velazqueño», próxima a inaugurarse. Viene asegurado en medio millón de libras (ochenta millones de pesetas). Con él llegaron ocho cuadros más. El total de los seguros de los nueve asciende a la impresionante cifra de 1.120.000 libras; es decir, unos 180 millones de pesetas. Los lienzos venían acompañados desde Londres por el conservador de la National Gallery, Mr. Cecil Gould, y desde la frontera de Irún por dos inspectores de la Brigada Móvil. Una pareja de la Guardia Civil, especialmente destacada para su vigilancia, confirmaba la importancia de este traslado de cuadros, considerado como uno de los más importantes que se han efectuado hasta la fecha. Aquí pueden verse algunos momentos de la descarga de los cuadros en la estación del Norte. Mister Gould aparece ayudando, sin dejar por un momento su paraguas. La caja lleva nada menos que «La Venus del espejo». (Reportaje gráfico de Antonio Alcoba - Gordillo.)





Ayuntamiento de Madrid

TARDE DE FUTBOL

Esta casi conventual y seráfica escena deportiva, cuyos protagonistas parecen caídos de algún celeste nido y que tanto nos mueve a la sonrisa, no corresponde a ninguno de esos afanados encuentros que suelen disputarse un domingo sí y otro también. Nació probablemente también en domingo, pero no por supersticiosa adhesión futbolística al calendario, sino porque ese día de asueto era el que dedicaba a la pintura su autor, y tal vez como un heredado recuerdo de alguna lejana tarde de balón infantil en un huerto poblado de árboles frutales.

Aquel idílico y enamoradizo pintor dominguero que fué Henry Rousseau, el aduanero, grande y solitario ingenuo de la pintura contemporánea, que tomaba medidas a sus vecinos para hacerles un retrato, como si fuera el sastre, y que llevaba humildemente en un carrito sus cuadros al Salón de los Independientes, hasta que Picasso y Apollinaire le descubren y le alzan en estimación, ha hecho, sin saberlo, como era su sino, de gran introductor del fútbol en el arte. Y habría estado bien y apropiado que cualquiera de esos grandes y poderosos Clubs de fútbol hubiera pujado por adquirirlo en la subasta pública que en torno a este cuadro se ha celebrado hace poco en Londres.

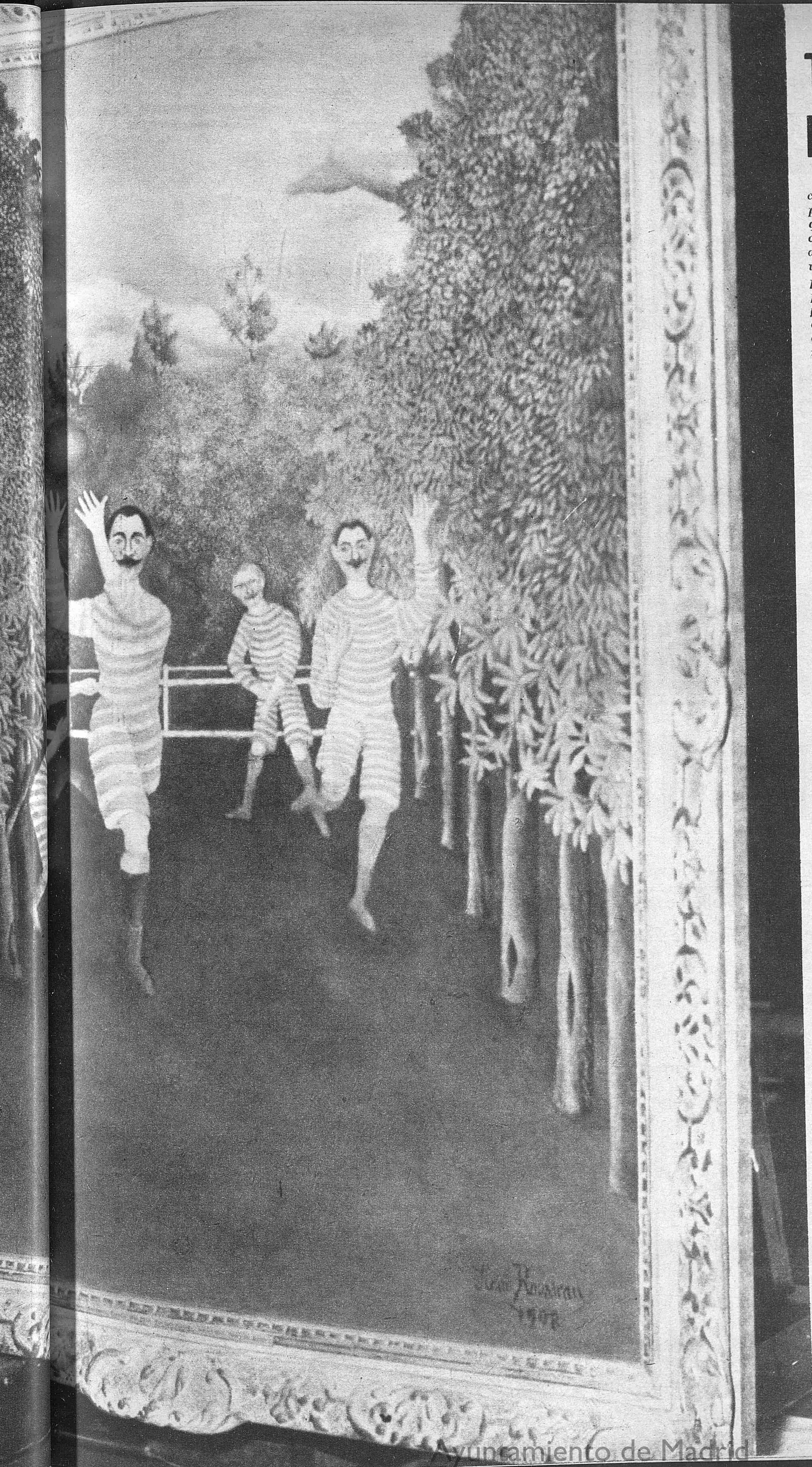
Pero estos colegiales cándidos que parecen pastorear un balón que en la tela original tiene encendido color rojo, como de ciruela o de globo, estos evadidos del Olimpo que parecen dispuestos a hacer un alto en el juego para embelesarse con la puesta de sol y que, por supuesto, tienen madrina a quien brindar gentilmente sus goles, irán a habitar las pobladas galerías de la Fundación Guggenheim, que ha sido la adjudicataria.

Y piensa uno si estos inocentes y académicos barbas-azules de la carambola no serán, pese a todos los pesares, los destinados a sobrevivir la fugitiva fama de tanto Campeonato, cuando ya nadie se acuerde de las alineaciones del Madrid y del Barcelona, tal día como hoy, a no ser ese niño repelente que se sabe de memoria la guía de teléfonos.

Desde la orilla de este campo que sabe más a Alhambra con fuentes y ruiseñores, todo parece presagiarlo en la torpe y deliciosa escena. Muchos imitadores le nacieron al pintoresco Rousseau, el gran sabelonada lleno de afanes enciclopédicos, que daba clases de gramática, música y dibujo por ocho francos y que había declarado la guerra a Euclides. Pero su expresividad infantil, como el llanto de un niño, era inimitable. Los falsos ingenuos copiaban su torpeza, pero no vivían su inocencia.

Hora es ya de contar que este cuadro, "Los jugadores de fútbol", ha sido vendido en treinta y siete mil libras esterlinas. Es decir, unos seis millones de pesetas. Si tenemos en cuenta que hay cuatro jugadores, resulta el fichaje de cada uno de ellos a millón y medio. Lo que es en estos tiempos casi una cantidad módica, un barato precio. Rousseau es pintor de primera, pero ellos son, a lo más, jugadores de Segunda División.

Salvador JIMENEZ



Es un Madrid mejor!



Un gran Barrio de
lujo frente al Retiro

La nueva urbaniza-
ción más completa
dentro de la ciudad

Hermosas avenidas

Espléndido
alumbrado

Jardines privados

Importantes comer-
cios en funciona-
miento, ofrecen un com-
pleto servicio de
abastecimiento

Garaje Público

Amplísimas zonas
de aparcamiento

Construcción de
excepcional calidad

BARRIO DEL NIÑO JESUS

Viviendas de 170 a 300 m². para venta o alquiler.

Centro cultural con Cine-Club, Biblioteca, Exposiciones, Conferencias, etc.

El Colegio masculino más moderno de España; construido y dirigido por los Marianistas del Colegio del Pilar.

Excelente inversión para habitar o arrendar. Oficialmente incoado el expediente de concesión de Rentas libres y Exención tributaria que la ley del Suelo otorga a las viviendas del Barrio.

Una Fórmula Financiera para cada economía o cada propósito de inversión.

VENTA

Desde 200.000 ptas.
de entrada; a conve-
nir el resto hasta 10
años de plazo.

ALQUILER

Desde 5.000 ptas.
mensuales.

ENTREGA INMEDIATA

Información y Contratación:

INMOBILIARIA

URBIS, S.A.

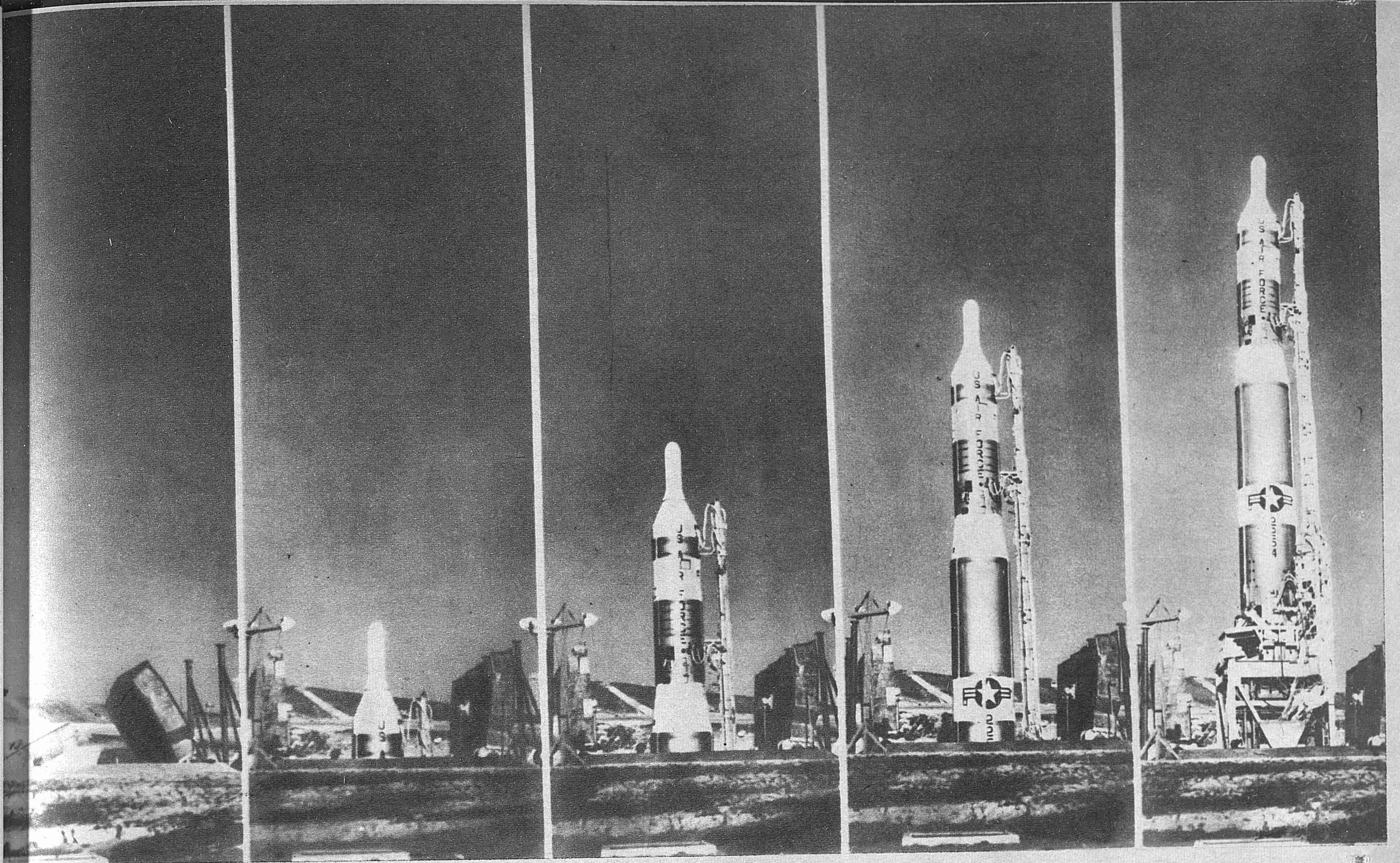
Ayd. Menéndez Pelayo, 71 • Teléf. 251 36 05

9,30 - 13,30
16 - 18,30

DOMINGOS Y FESTIVOS

10 - 13,30
16 - 18

ALAS MADRID



LA HISTORIA SUCESIVA DEL LANZAMIENTO DEL «TITAN I».—En la base aérea de Vandenberg (California) se nos presenta, en sucesivos momentos, la historia de la salida a la superficie, desde el subterráneo de cemento y acero en el que se encontraba almacenado, del proyectil norteamericano bautizado como «Titán I». El proceso de su ascensión requiere un breve tiempo antes de ser definitivamente lanzado al espacio para su recorrido.—(Fotografía de Cifra.)



Chófer! Conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o el camión que conduce; si Ud. mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto. Irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión. Deje de ser un simple chófer. Sólo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses, puede ser un



MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO

Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-6.E-BARCELONA.

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA:
Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Encargado Mecánico

Se distraerá leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleve siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de

MECANICO DE AUTOMOVILES
Precio: 40 pesetas al mes

TECNICO EN MOTORES DIESEL Y GASOLINA
Precio: 50 Pesetas al mes

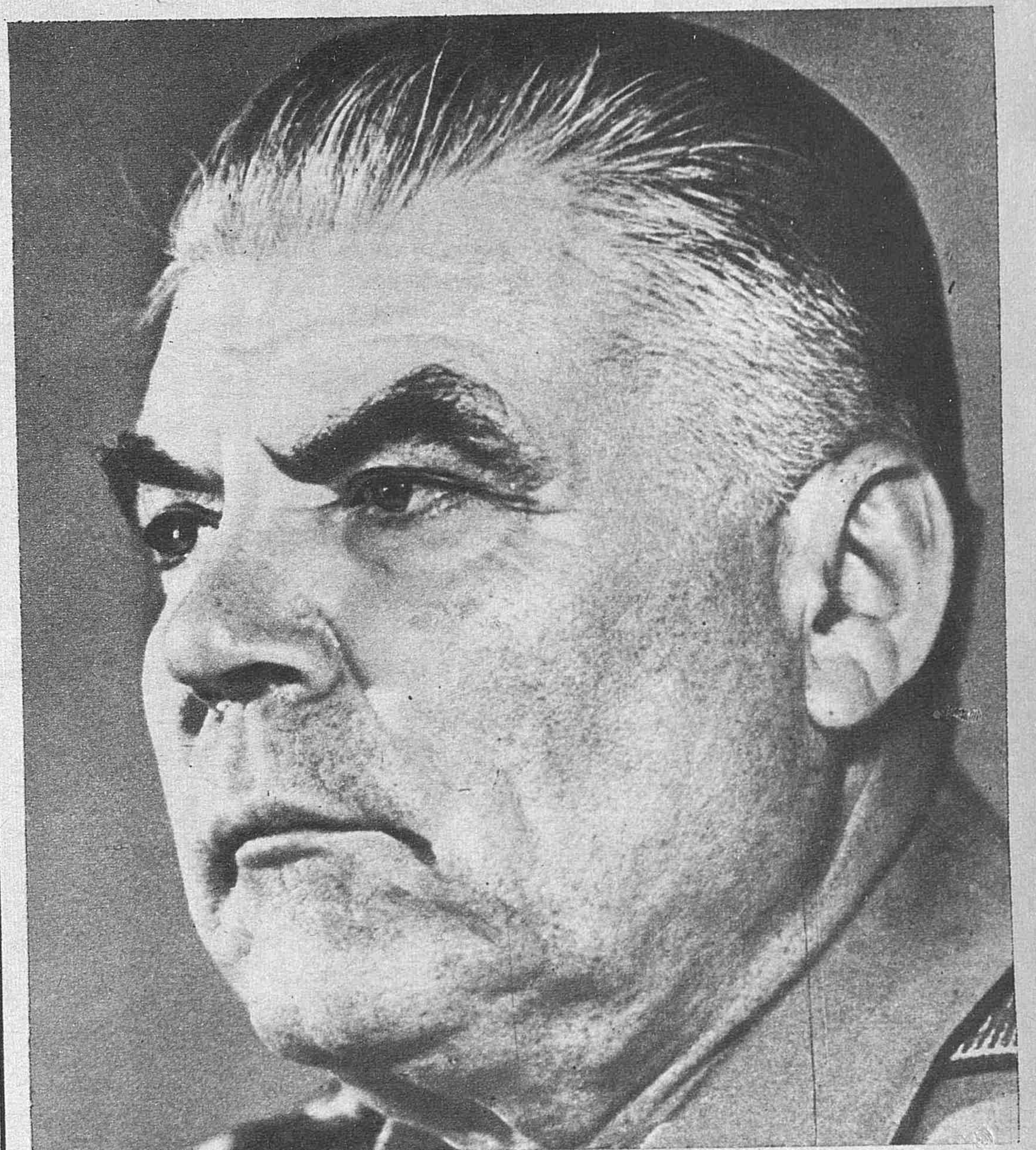
Ganará mucho más y nunca le faltará trabajo, si además de ser un simple chófer, se hace Ud. un MECANICO DIPLOMADO especializándose en motores Diesel o en toda la mecánica de automóviles y camiones.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don
Domicilio
Población
Provincia

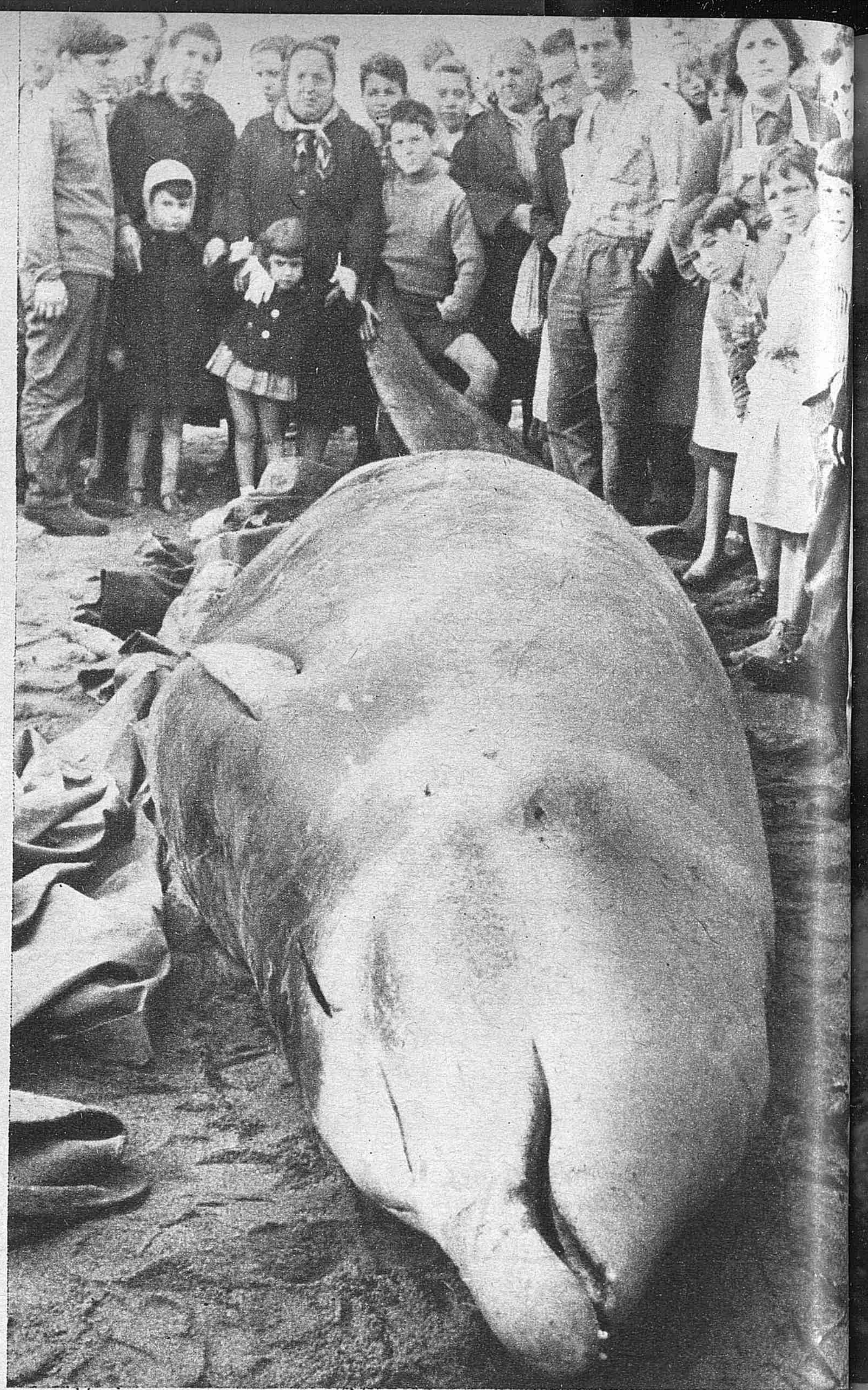
CEAC - ARAGON, 472-6.E-BARCELONA



MALINOVSKI, DESTITUIDO.—Este es el mariscal soviético Malinovsky, hasta ahora ministro de Defensa de la U. R. S. S., que acaba de ser destituido de su cargo, en el que le sustituye el también mariscal Gretchko. (Fotografía Fiel.)



SOFIA, EFUSIVA.—Para ver a su esposa, llegó a Madrid el productor cinematográfico Carlo Ponti. Sofía Loren acudió un poco retrasada al aeropuerto, y éste es el momento que registra el efusivo abrazo del matrimonio. (Fiel.)



DELFINES EN BARCELONA.—Tres gigantescos delfines, con un peso total de cinco mil kilos, embarrancaron en Barcelona, entre la Escollera y el Campo de la Flota. Aquí vemos a uno de ellos convertido en espectáculo. (Cifra.)



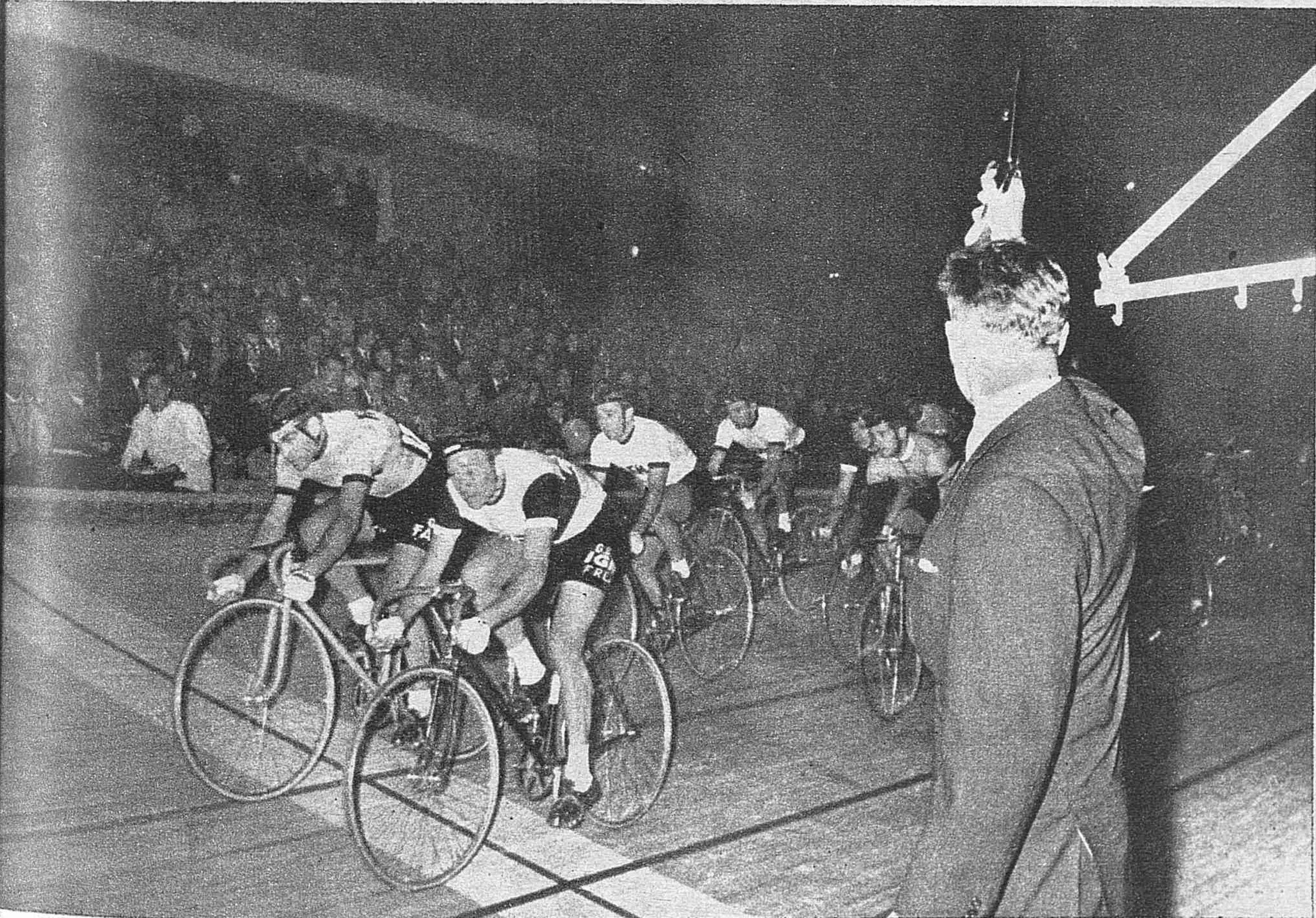
TRAGEDIA.—Dieciséis colegiales que iban a bordo de este autobús resultaron muertos en Lamont, Alberta (Canadá) cuando un tren de mercancías, con el que se cruzó, lo partió en dos. Un compañero mira entristecido el lugar



EL ARBOL BIEN CRECIDO.—Una tonelada y media pesa este pino que mide más de veintiún metros. Es el más alto de los que para la Navidad se han levantado en Suecia y ha sido plantado en la zona comercial de Estocolmo



UN NUEVO MONSTRUO MARINO, PERO AL SERVICIO DEL HOMBRE.—La técnica juega su imaginación al compás de las necesidades, y no andan lejos los propios habitantes del mar en servir de modelos a algunos inventos como éste que presentamos. Se trata de un depósito de petróleo llamado «Dracon» que se utiliza para abastecer de petróleo a los barcos sin que éstos tengan que entrar en puerto. Y la foto nos lo presenta como un monstruo. (Torremocha.)



EL «CID» DA LA SALIDA.—Se inició en el Palacio de Deportes de Madrid la prueba ciclista de los «Seis Días», en la que participan famosos ases del mundo. El protagonista del «Cid», Charlton Heston, da la salida. — (Foto Fiel.)



CATASTROFE FERROVIARIA.—Dos trenes sufrieron un violento choque en la estación alemana de Hannover. Uno de ellos estaba parado y en su interior se había refugiado un grupo de obreros. Diez de ellos murieron. (Cifra.)

DESDE MAÑANA...



**BUSQUE
LA ETIQUETA VERDE!**

Compre ahora
a precios más económicos
en nuestros Departamentos de

CONFECCIONES

OFERTAS INTERESANTISIMAS

para Señora
Caballero
Niña
y Niño

El Corte Inglés

GREGUERIAS

Nos podemos despedir de cualquier paisaje tranquilamente, porque los árboles no dicen "¡Adiós!".

Los zapateros llegan a tener un cementerio de hormas.

El hombre con más vista es el vista de aduanas, pero se le pasan algunos contrabandos.

Cuando oía anunciar un lombricida se asustaba mucho.

¿Qué hace la luna en el estanque? Se está lavando la cara.

Cuando la joven se tiró por el balcón se convirtió en la flor que cae del alto rosál.

Teléfono: aparato de doble ventriloquia.

Ella no podía dejar de fumar porque entonces no aparecía el caballero con el encendedor.

Pregunta noctabular: "¿De quién es esta mano?"

Cuando el viajero tardío volvió, fueron a ver si estaban sus iniciales en la hoja de cacto del jardín. Estaban. Se casaron.

Al leer la cuenta se le cayeron las gafas.

Cuando las cuerdas del violín dan saltitos es que vuelve a su infancia.

Hay unos que se pasan la mano por la cara como si les estorbare el ángulo facial.

El que dice ser el último romántico es el que quiere asesinar el romanticismo.

Hay palabras irritantes, como por ejemplo: "Alveolo".

Estaban ya bajo la anestesia rubia de la cerveza.

Traje pasado de moda: traje jubilado.

Hay resmas de sombra para lanzar libros negros.

El olor de farmacia huele a tantas cosas que no se sabe a lo que es.

Hablaba como si de estar siempre húmeda se le hubiese encogido la lengua.

El espejo es el primero que regala a la novia el ramito de flores para la cintura.

El hambre del mar a las doce en punto del día es tremebunda y carneabunda.

Hay tantas piedras en el paisaje como pisapapeles para que no vuele con el viento.

¿Por qué cacarean tanto las gallinas? Porque piden al cielo nubes de maíz.

Los ojos azules penden del cielo.

El arroyuelo es la cinta métrica del campo.

Lo horrible de la vida actual es que en cualquier momento hay que cambiar uno de cien.

En la paleta están servidos los entremeses del pintor.

¿Qué es lo que forma el canastillo para que se refugie en él la tarde de primavera? El cantar de los pájaros.

Esa muñequera blanca del caballo parece que la lleva porque ha boxeado con su dueño.

Chupan sus gafas como si fumasen en pipa.

Los relojes pulsera se ofrecen a los que pasan como nuevos destinos.

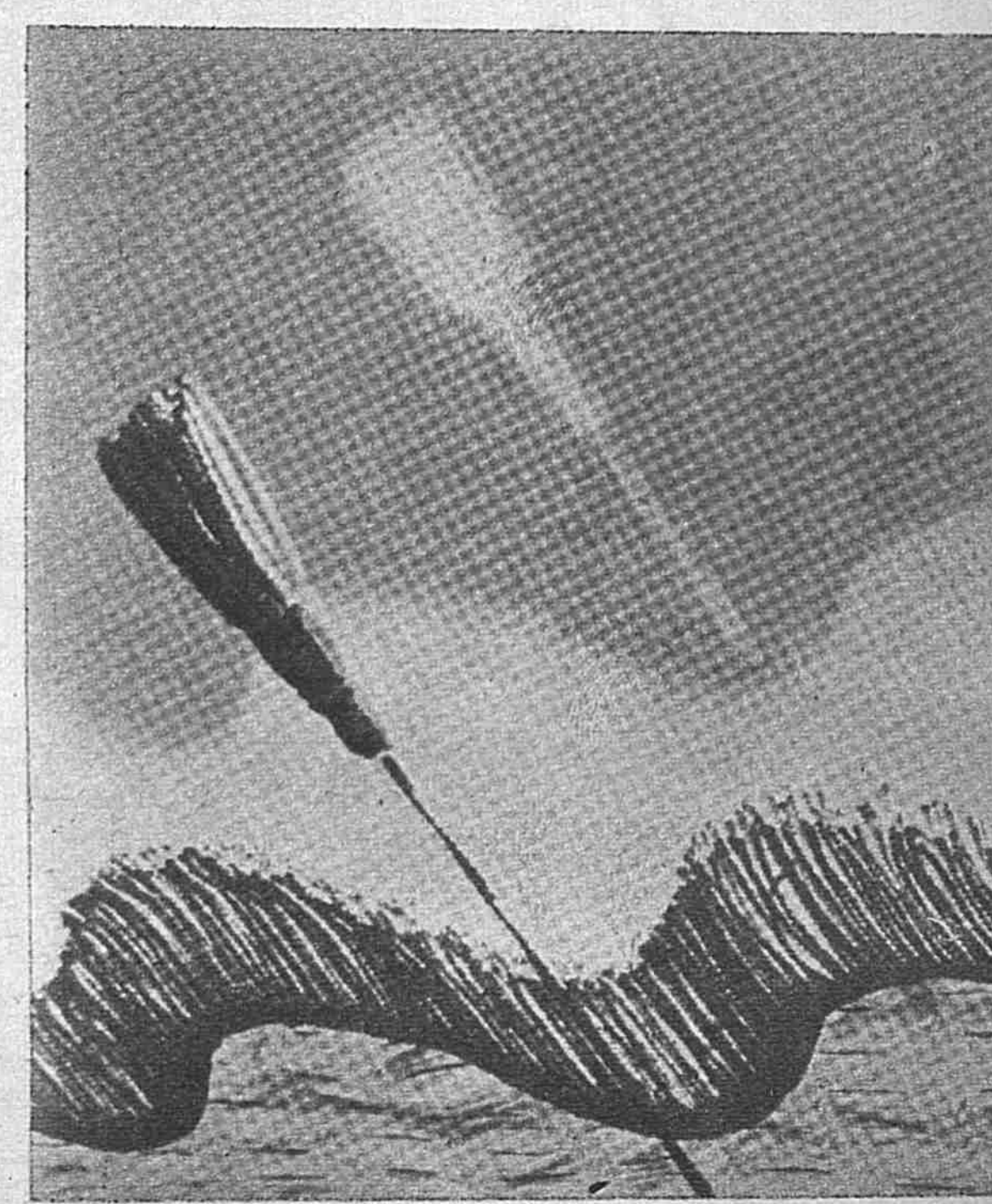
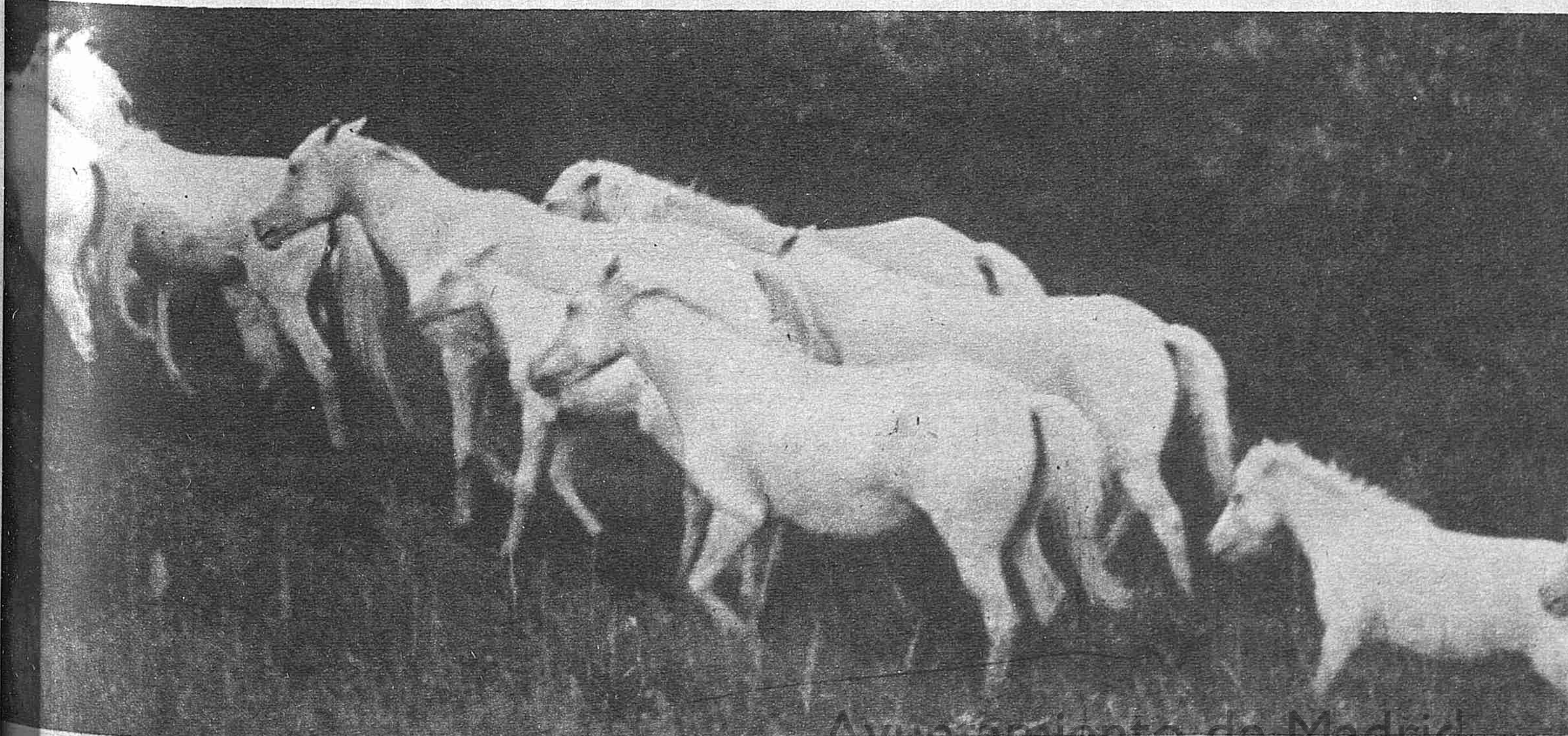
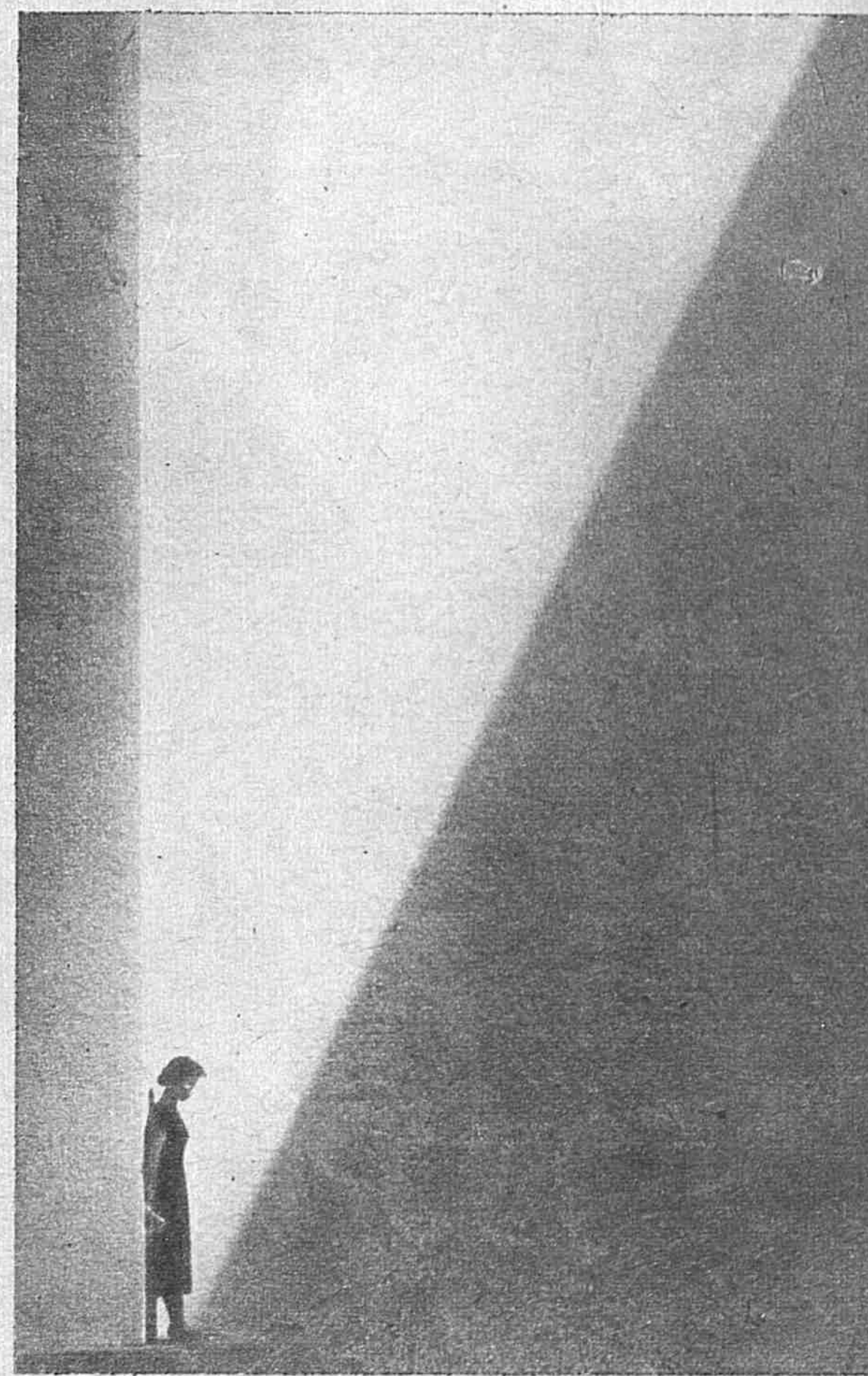
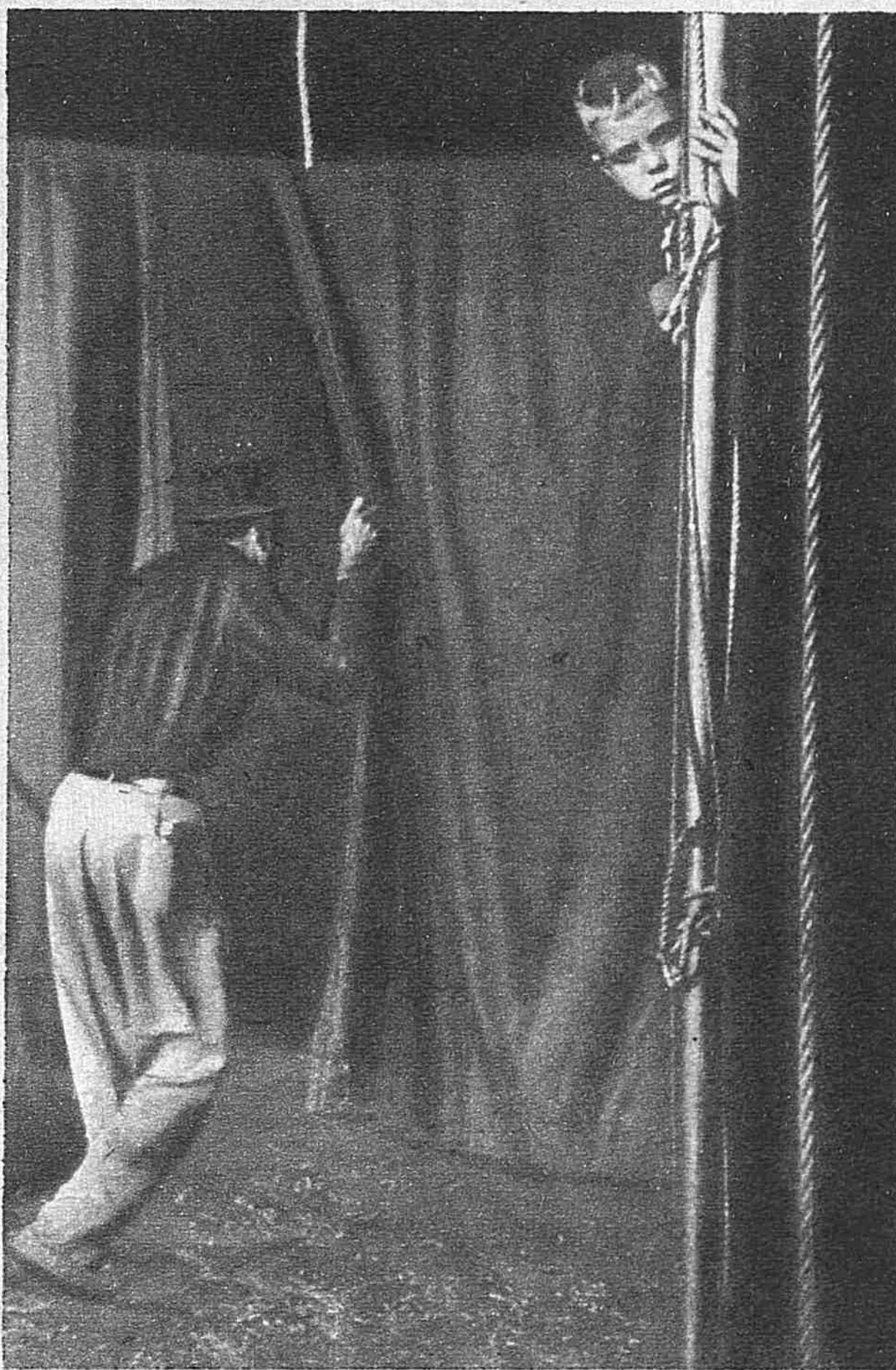
El camino está siempre en cucullas.

Las hojas del bambú tienen forma de pez, como si las hubiesen pescado con caña.

Pasado mañana cuenta con el porvenir, pero también con el pasado.

Hay la burla de las borlas.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA



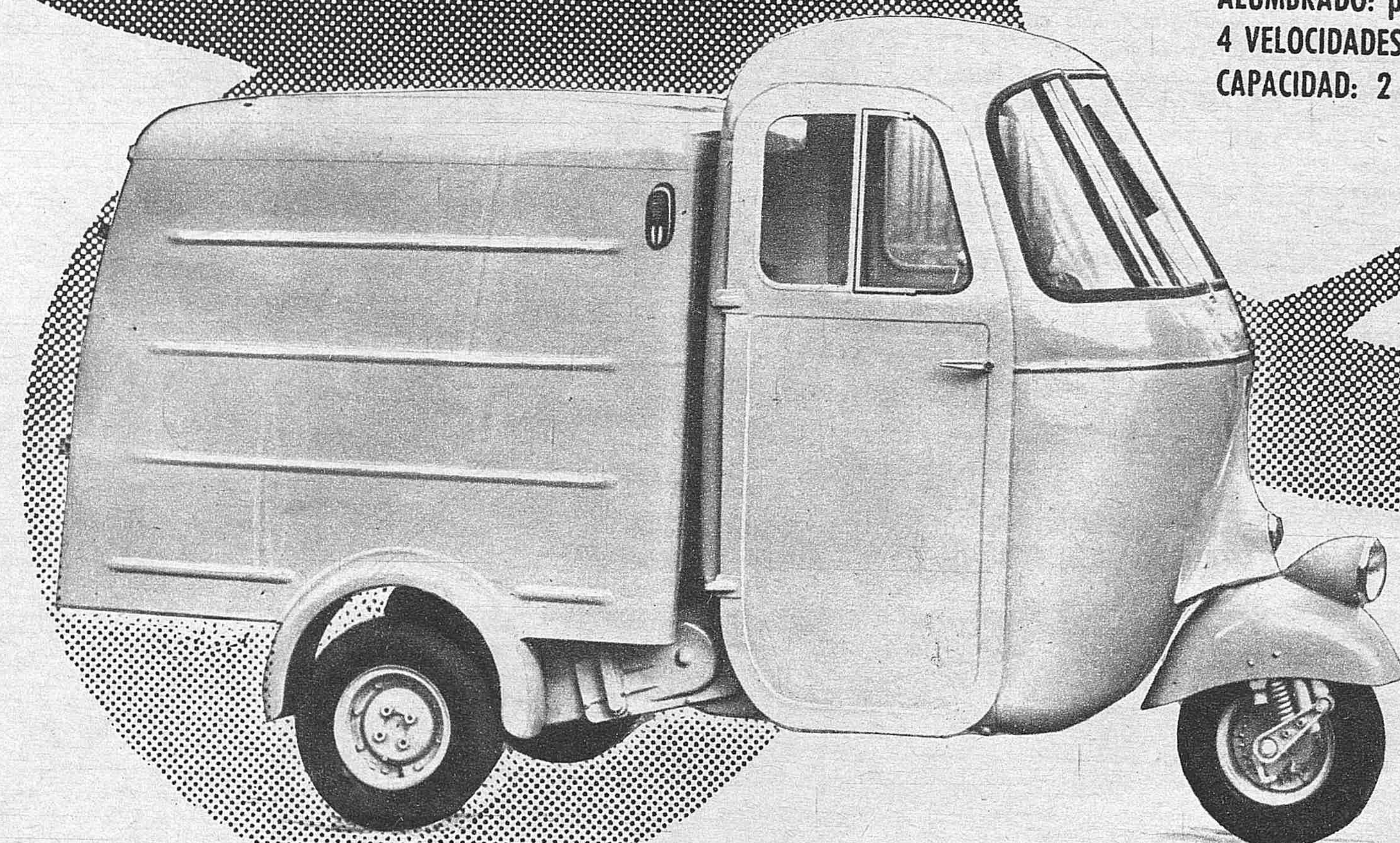
La línea *Vespa* del transporte



EL CAR DE PRESENTACION ELEGANTE, FOR-
TALEZA MECANICA Y MAXIMA ECONOMIA

Creado para el
transporte, se
desenvuelve
con rapidez
y facilidad en
todos los tráficos.

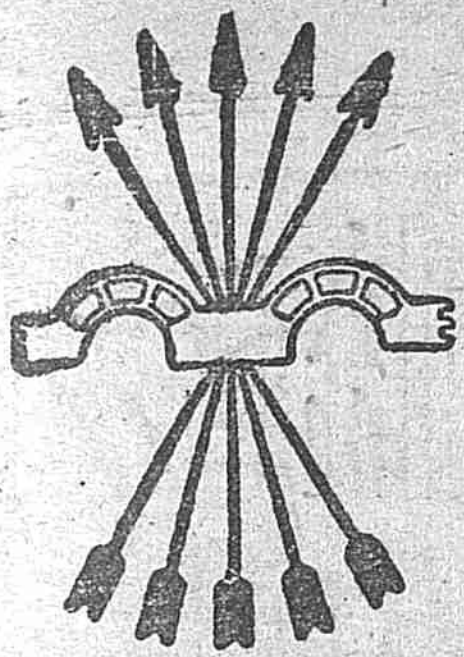
CARGA: 400 Kgs.
CONSUMO: 3-4 l./100 Kms. (N.C.)
ALUMBRADO: por batería
4 VELOCIDADES Y MARCHA ATRAS
CAPACIDAD: 2 personas



PRECIO CON CABINA Y SIN PUERTAS			CON PUERTAS
CHASIS	p. f. f.	36.000 ptas.	38.200 ptas.
CAJA ABIERTA	»	38.000 »	40.200 »
FURGON	»	40.000 »	42.200 »

EL "CAR" QUE VESPA GARANTIZA

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 8.750.—II época.—Madrid, domingo 4 de diciembre de 1960

TABLETA OKAL

GRUPE, DOLORES DE CABEZA,
MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

CONTRA TODO DOLOR

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—Tel. 2 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.-2.00 PTAS.

LOS PAISES NO MIEMBROS DE LA O. T. A. N., NECESARIOS PARA DEFENDER OCCIDENTE

KRUSTCHEV ASPIRA A REPETIR SU ACTUACION EN LA O. N. U.

Cree "aconsejable" convocar la Asamblea General para la próxima primavera

PARTICIPARAN LOS JEFES DE ESTADO Y DE GOBIERNO

ESTOCOLMO.—En el comunicado hecho público en Moscú al término de la visita del jefe del Gobierno de Camboya, príncipe Norodom Sihanuk, el Gobierno soviético propone la celebración de otra Conferencia de «alto nivel» en las Naciones Unidas la próxima primavera. En el documento se dice: «La Unión Soviética y Camboya consideran aconsejable la convocatoria en la primavera de 1961 de una sesión especial de la Asamblea General de la O. N. U., con la participación de los jefes de Estado y de Gobierno, con objeto de examinar los problemas relacionados con el desarme».

En los medios diplomáticos de Moscú se interpreta la propuesta como un nuevo intento de Krustchev de volver a los Estados Unidos y entrevistarse con el Presidente electo, John Kennedy. (Efe.)

Próxima declaración sobre la Conferencia de Moscú

ESTOCOLMO.—En círculos diplomáticos se ha informado que una amplia declaración sobre los resultados de la Conferencia de alto nivel comunista, que acaba de terminar en Moscú, será publicada en las capitales de los países rojos el viernes próximo.

LOS ESIRROS BULGAROS Y RUMANOS DEL KREMLIN REGRESAN A SUS PAISES

ESTOCOLMO.—Las Delegaciones del partido comunista búlgaro y del Gobierno de dicho país, que han asistido a la Conferencia "cumbre" roja en Moscú, presidida por el secretario del partido, Tudor Zhivkov, han salido de Moscú por vía aérea, de regreso a su país, ha informado la agencia Tass.

También la agencia soviética informó de la partida de la Delegación rumana, presidida por Gheorghe Gheorgiu. (Efe.)

LA CONFERENCIA DE MOSCÚ "APROBO LA CORRECCION DE LA COEXISTENCIA PACIFICA"

LONDRES (madrugada).—W. Gomulka, dirigente comunista polaco, ha manifestado que los 81 partidos comunistas y obreros asistentes a la Conferencia de Moscú han aprobado la «absoluta corrección» de la política de coexistencia pacífica.

Los marqueses de Villaverde representarán al Jefe del Estado en la boda del Rey Balduino y doña Fabiola de Mora

En las ceremonias que tendrán lugar en Bruselas con motivo del enlace matrimonial de Su Majestad el Rey Balduino con doña Fabiola de Mora y Aragón, los marqueses de Villaverde ostentarán la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado español.

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

El Consejo del Atlántico, constituido, como se sabe, por los ministros de Asuntos Exteriores, Defensa y Finanzas de las quince potencias aliadas, examinará en su próxima sesión semestral, que se inaugurará el día 16 de este mes, la moción aprobada por la Asamblea de la Unión Europea Occidental recomendando la instalación de depósitos militares comunes de la O. T. A. N., repartidos en profundidad de una manera apropiada, desde el territorio que se extiende al este del Rin hasta zonas situadas bastante lejos, en retaguardia, englobando, si es necesario, el territorio de países no miembros de la Alianza Atlántica.

Tal moción, aprobada por unanimidad, fue presentada por el señor Goedhart, diputado laborista de Holanda.

El Consejo del Atlántico, según los medios bien informados de París, discutirá también el principio de una fuerza nuclear atlántica, a propuesta de la Delegación norteamericana. Se afirma que los Estados Unidos presentarán la semana que viene esta sensacional proposición, de acuerdo con el proyecto sometido a la Organización por el general norteamericano Norstad, comandante en jefe de las fuerzas atlánticas en Europa, que el secretario general de la O. T. A. N., señor Spaak, defendió enérgicamente ante las últimas Asambleas de parlamentarios de la O. T. A. N. y de la Unión Europea Occidental, donde fue aprobada por la inmensa mayoría de los participantes.

Los Estados Unidos no explicarán en su proposición los detalles sobre el funcionamiento y reparto de las responsabilidades relativas a la fuerza nuclear de la O. T. A. N., particularmente en los dos puntos más delicados: el control y la decisión, que el Presidente electo, Mr. Kennedy, podrá precisar a partir del 20 de enero próximo, fecha de su instalación oficial en la Casa Blanca.

El principio de la fuerza nuclear de la O. T. A. N. a que se referirá la proposición norteamericana afecta a los cohetes «Polaris», con cabeza nuclear, puestos a disposición de la O. T. A. N. como potencia atómica, e instalados en submarinos servidos por militares aliados integrados y sometidos al control del conjunto de los quince países miembros del Pacto Atlántico.

Angel ROSELLO

FERHAT ABBAS, FIRMEMENTE DECIDIDO A COMENZAR NEGOCIACIONES CON FRANCIA

EL PRINCIPIO DE UNA ARGELIA INDEPENDIENTE, CONDICION INDISPENSABLE PARA CONVERSAR

ARGELIA, TEMA PREDOMINANTE DE LA ACTUALIDAD: LUNES, DEBATE EN LA COMISION POLITICA DE LA O. N. U. — MIERCOLES, DELIBERACION EN LA ASAMBLEA FRANCESA. — VIERNES, VIAJE DE DE GAULLE

PARIS.—El jefe del Gobierno provisional argelino, Ferhat Abbas, se ha mostrado «firmemente decidido a comenzar negociaciones con Francia». Joao Dantas, director del periódico brasileño «Diário da Notícias», que llegó a París procedente de Túnez, ha dicho a los informadores que Ferhat Abbas le había dicho a él que estaba deseoso de comenzar estas conversaciones en cualquier momento y en cualquier lugar, «en tanto que el principio de una Argelia independiente sea

aceptado por el Gobierno francés».

Dantas, a quien se considera como enviado semioficial del Presidente electo del Brasil, Janio Quadros, añadió que Abbas había afirmado, por otra parte, que estaba dispuesto a aceptar cualquier ayuda extranjera en armas, dinero o voluntarios. El jefe del Gobierno provisional argelino le dijo igualmente que el partido comunista de Argelia no se encuentra representado en el Frente Nacional de Liberación.

ARGELIA, TEMA DE LA SEMANA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

La semana que comienza mañana estará dominada, tanto en política interior como exterior, por el problema de Argelia. En torno a este problema hay que destacar una triple actividad política: primero, en la O. N. U.; segundo, en la Asamblea Nacional francesa; tercero, en Argelia, con el viaje de De Gaulle. En el terreno internacional la batalla empezará el lunes, en la

Comisión Política de las Naciones Unidas, con el examen del proyecto de resolución del grupo afroasiático reclamando, a petición del F. L. N., que la O. N. U. organice y controle en Argelia el referéndum de autodeterminación. En el terreno metropolitano habrá el debate de la Asamblea Nacional, que durante dos días, miércoles y jueves, discutirá la cuestión argelina. Aunque los diputados no tendrán la posibilidad de emitir ningún voto al término de sus deliberaciones, se podrá ver la fisonomía

política de la Cámara en víspera de la campaña electoral sobre el referéndum de Argelia. Uno de los grandes pilares del Gobierno constituido por el poderoso grupo de los independientes (derecha) se ha derrumbado estrepitosamente y dará mucho que hablar en esta breve sesión parlamentaria, donde encabezará la oposición derechista a la política del general De Gaulle, combatida asimismo, pero por razones diametralmente opuestas, por el partido comunista y los extremistas de izquierda.

En el terreno propiamente argelino se destacará el viaje del general De Gaulle, que tendrá lugar el viernes próximo. El primer ministro, Michel Debré, presidió ayer un Consejo de Gabinete, en el que se examinó la organización material del referéndum y se precisó oficialmente que la consulta en Argelia se realizará en tres días, del 6 al 8 de enero, con dos tipos de boletos: blanco para el «Sí» y violeta para el «No».

Al margen de esta triple actividad política sobre Argelia, hay que señalar otra actividad que (Continúa en la página 23.)

HOY, CUMPLEAÑOS DEL CAUDILLO



El Jefe del Estado español cumple hoy sesenta y ocho años de edad.

Aunque el acontecimiento no rebasa los límites de una estricta conmemoración familiar, circunscrita a la intimidad de su hogar, la fecha tiene para los españoles un emotivo, cordial y fervoroso significado.

La biografía de Franco empieza por enseñarnos su precoz y total entrega al servicio de España, continuada—sin desmayos ni renuncias—hasta esta fecunda y vigorosa madurez. Hay a lo largo de su vida un extenso repertorio de circunstancias que dan contenido más que suficiente a la teoría providencialista del caudillaje; pero, aún olvidando todas, bastaría como fundamentación irrecusable el hecho de que, al cabo de veinticuatro años de regiduría política, el pueblo español—aglutinado en convicciones unitarias—siga poniendo en Franco su ilimitada confianza y le profese la misma entusiástica fidelidad que cuando en coyuntura dramática le eligiera conductor de la Patria. Dios sabe, y en la Historia está, qué contadas son las ocasiones que permiten semejante parangón.

En el recuerdo y en la conciencia de los españoles predomina singularmente en este día la lealtad entrañable hacia Francisco Franco, permanente vigía, cuyo caudillaje nos conserve Dios muchos años.

Se reúne el Pleno del Consejo de Economía

Ayer celebró sesión plenaria el Consejo de Economía Nacional, bajo la presidencia del Ministro don Pedro Gual Villalbi. Se emitió el informe preceptivo sobre el proyecto de bases de un Plan General de Carreteras.

PUGNA COMUNISTA

Dirigentes comunistas de los cinco continentes han dialogado en Moscú durante tres semanas. A la sombra del Kremlin se ha examinado —fácil es suponerlo— el cuadro de la política mundial y las líneas de acción que, en lo ideológico y en lo práctico, debe adoptar el comunismo para sacar todo el provecho posible de la presente coyuntura. Las disciplinadas huestes de Moscú se han dispersado, finalmente, y de retorno a sus respectivas zonas de influencia, lógico es pensar que desplegarán, a tenor de unos esquemas uniformes, las consignas que se hayan adoptado.

El mundo rojo ofrece un ejemplo de coherencia, un sentido de unidad que aumenta extraordinariamente su indiscutible peligrosidad. Sólo la China de Mao Tse Tung es, al presente, el único punto de fricción que cabe atalayar en el panorama de la plena identificación comunista. El misterio, la discreción y el secreto en que se mueve el comunismo, impide a la opinión occidental disponer de elementos de juicio suficientes para diagnosticar sobre la mayor o menor importancia del desacuerdo que, al parecer, existe entre Moscú y Pekín. Se ha hablado a este respecto, en posición de pura conjetura, de que la desavenencia puede estar motivada por una cuestión estrictamente ideológica. La tesis, aunque respetable, no parece, sin embargo, de gran consistencia. Porque aunque no cabe la menor duda de que, por una elemental razón cronológica, han de existir determinadas disensiones entre los nuevos comunistas chinos y los veteranos soviéticos, en el tablero político son las fórmulas prácticas, la idea de poder, el empuje de la ambición lo que, en realidad, abre profundas brechas, anchas zanjias entre quienes se saben potencialmente preparados para lanzarse a fabulosos proyectos de conquista y dominación mundial. La China roja vive su "luna de miel" con el marxismo-leninismo. Sobre un país prácticamente depauperado, Mao Tse Tung se está esforzando en montar una potentísima organización nacional que, por de pronto, cuenta con una masa humana de 650 millones de personas. Bien se advierte el gigantesco esfuerzo que el comunismo chino está desplegando en el terreno económico. Con un bajo índice industrial, agrícola y comercial, el afrontamiento de los problemas sólo puede hacerse según la vieja usanza soviética: sacrificando millones de vidas humanas, instalando el país sobre una economía interior de sostenimiento y forzando la máquina de la producción a todo gas. Moscú, por el contrario, está ya lejos de aquel estadio de vida rudimentaria, y en el seno de la sociedad rusa se vislumbra una fuerte presión hacia un mayor nivel de vida. Luchan, pues, dos concepciones: revolucionaria la una y conservadora la otra. Mao Tse Tung, aislado del mundo, de las relaciones internacionales, ve las cosas, pese a su característica prudencia, de manera distinta a como se presentan a los ojos de Moscú.

Sucede algunas veces. No muchas en el pasado, pero cada vez más frecuentes hacia el futuro. Es una consecuencia triste del esfuerzo desproporcionado. A medida que los eternos mitos pierden seducción, el cansancio le está ganando al escritor. El escritor teme a un futuro sin atractivos; teme al cansancio que le está doliendo.

Quizá esté siendo pesimista en estos momentos; quizá sea necesario ser pesimista algunas veces. Las alegrías inmoderadas, las ambiciones sin límites, las vanidades, la voluntad de triunfar pese a todos y contra todos, la potencia creadora, el orgullo mismo, la simple tozudez comienza a ceder el paso a la soledad, al miedo, a la prudencia, el sueño y el cansancio.

El escritor está cansado. Cansado de luchar, de querer ser algo y comprobar que apenas es nada. Cansado de su múltiple lucha, de su soledad. Lo duro y triste es que no puede quejarse. No debe quejarse el luchador. Tiene que aceptar todos los envites de la suerte, tiene que seguir cerrando la guardia, porque no quiere que le tengan simpatía, señal de decadencia, ni que le ayuden. El escritor no está dolido, ni fracasado, ni siquiera desengañado: está, sencillamente, cansado.

Estar cansado es algo indefinible: estar cansado es no amor al propio trabajo; es quedarse inmóvil, contemplando las nubes que pasan y las ramas agitadas por el viento, ese viento que pasa y esos árboles que crecen frente a su ventana. Estar cansado es dolerse íntimamente de la puerilidad de su trabajo, de su triste papel ante la sociedad, de su nula influencia. Si trabaja en dos lugares, los jefes de éste le chillarán cuando cumpla en aquél; si en aquél sus dignatarios por entregarse a éste. Y ambos cuando se excede en los dos, porque el hombre que se distingue de lo gris es incómodo.

Cansancio es tener frialdad en el alma. Su alma fría, con su fe en peligro, le duele al escritor. El escritor lleva mucho tiempo gritando su desconsuelo, su fe en peligro. Nadie le hace caso, no tiene importancia. A nadie le importan esas cosas, sea o no escritor. Un hombre se rompe una pierna en la calle y le llevan al hospital. Si se le rompe la fe, no hay lugar para él. Y el escritor cubre el expediente cuando el cansancio de su lucha solitaria le está invadiendo. Tendrá frío en los pies y las manos, le llegará al corazón y habrá muerto. No importará gran cosa, porque cuando suceda, otro como lo fue él, joven, fuerte, impetuoso, habrá tomado el relevo. Ya estará escribiendo en esos instantes. Es el giro eterno de la rueda.

EL CANSANCIO DEL ESCRITOR

POR

Tomás SALVADOR

Quizá esté ahí la raíz de su cansancio. El convencimiento de que el triunfo y el fracaso tiene una misma medida, idéntico destino. Esto, dicen, es ser hombre. Pero ser hombre es una triste razón. Volver al hombre es volver al comienzo de todo, cuando nada existía y una triste y acobardada criatura luchaba contra los miedos telúricos. El fondo del hombre sigue siendo el mismo; cuando se quita el manto de su soberbia continúa arrastrándose por las trochas de sus miedos antiguos. La inteligencia le ayudó a tener confianza, a ensanchar sus caminos, a señalar sus viajes.

Pero al tiempo que su inteligencia nació el miedo a la inteligencia, nació la fuerza, la envidia, ¡Pobres pensadores! Nacieron las palabras en pro y en

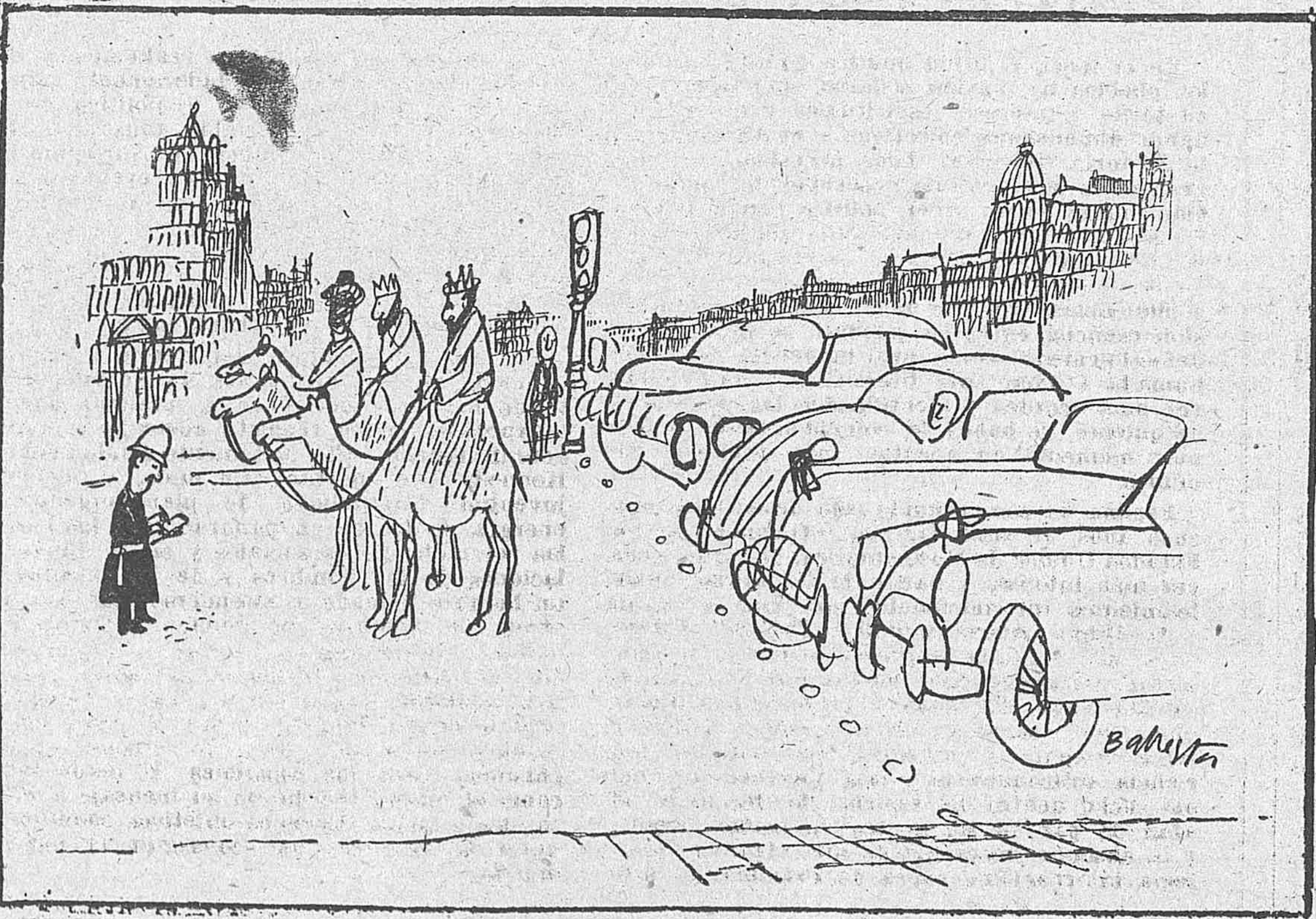
contra, ¡pobres pensadores! Nació la pobre defensa de uno mismo, ¡pobres pensadores! Nacieron los estímulos falsos, el orgullo, los antagonismos, ¡pobres pensadores! Nacieron las fuerzas oscuras que ahogan al escritor, ¡pobres pensadores! Y, sobre todo, nacieron las propias limitaciones: «No lo toques más, que así es la rosa», como dijo el poeta. Y nació el cansancio para refugiarse en él, sin palabras, sin gestos siquiera. Nació como una oración postrera, como un aviso a los que traen el relevo.

Ocurre, sin embargo, que el cansancio no le ahorra nada del futuro al escritor. Sería maravilloso que lo inutilizara. Pero no es así. Con su cansancio a cuestas el escritor deberá seguir siéndolo, deberá seguir trabajando mientras tenga vida. Se ha colocado en una pendiente y no parará de rodar más cuanto más pese. Tendrá oficio, tendrá un hábito. Incluso es posible que sea entonces mejor escritor. Sí, mucho mejor, porque amortiguados los impulsos ciegos, la sed de gritar, lo que fuere y como fuere, deberá refugiarse en su «etos», en la ética de su clase. Y en su cerebro. El cerebro del escritor, obligado, exprimido, puede dar muy bellos frutos, puesto que el trabajo intelectual, frío, analítico, es la esencia del oficio. Aunque no tenga amor.

Esto es causa de dolor. ¿Es posible trabajar sin amor? O bien, ¿renunciará al amor mientras trabaja? Son demasiados interrogantes para el cansancio del escritor. O muy pocos, pero esenciales. El escritor lo deja apuntado y que conteste quien quiera, quien pueda, quien tenga ganas. Seguro que nadie lo hará. El cansancio es fruta perfectamente conocida. Todos lo han probado.

El escritor, a gritos:

—¡Pero bueno, el bicarbonato! ¿Viene o no viene?



SIN PALABRAS

CORAZÓN del MUNDO

LOS RICOSSA

De los tres Ricossa, el mocito —doce años— era el que de verdad tenía derecho a la aventura. En uso de ese derecho hizo novillos una mañana de noviembre, una mañana de primavera —estamos en Río de Janeiro—, y se fue a Tijuca. Espero que Tijuca se escriba así. En Tijuca se subió a un árbol. Y se cayó del árbol. Extenso desgarrón de rama en el hombro izquierdo. Al hospital con él. Y a buscar a su padre, el adulto Ricossa, que debería estar en la oficina, por la hora que era; pero estaba en un bar tomándose un "guaraná". Costó encontrarle, porque en Río, como en todas partes, hay muchos bares. Hubo que movilizar a la Policía. Cuando le dieron la noticia, el adulto Ricossa montó en una bicicleta que por allí había y pedaleó energicamente hacia el hospital. Justo a la puerta del establecimiento, por ser ginebra, ginebras lo que había bebido y no "guaraná", se dio el trompazo. Extenso desgarrón de freno de bicicleta en el hombro derecho. Le curaron y le metieron en la cama, en la misma habitación en que se encontraba su hijo.

—Avisen a la señora Ricossa —dijo el hombre cuando al cabo de un rato se le pasaron los efectos del pretendido "guaraná".

Mas he aquí que la señora Ricossa, que esperaba a su segundo hijo de un momento a otro, se había trasladado a casa de su madre para dar a luz. Costó mucho encontrarla. Tuvo que intervenir la Policía.

—Su marido y su hijo están heridos en los hombros. Nada grave. Pero reclaman su presencia.

La pobre señora Ricossa tomó un taxi y a toda velocidad se encaminó al hospital. Parece que al bajarse del vehículo tropezó. Total, que le vino su trancé y hubo que hospitalizarla allí mismo. Y que a las dos horas había un cuarto Ricossa en el mundo, un crío robustísimo, de magnífica voz, de genio endemoniado.

Los tres Ricossa, que eran cuatro, se encontraron en la sala de maternidad aquella noche. En sus miradas, en la red de sus miradas había cierto confusiónismo. El adulto y el mozo se mostraban arrepentidos. La señora, entre severa y dolorida, decía, sin decirlo, cosas de la justicia inmanente. El crío, en su momento, parpadeaba con esfuerzo, faltar de práctica, y se chupaba un dedo. Se prolongó el suspense cosa de un minuto. Nadie se atrevía a hablar. De repente el crío pronunció con toda claridad la palabra "ajo". Y los tres Ricossa rompieron a reír como los cos.

Tanto se rieron que el adulto y el mocito empezaron a sangrar por sus hombros, la señora se sintió mal y el crío recordó que lo suyo era el llanto.

Al día siguiente Ricossa padre salió, adelantado familiar, a la oficina. De camino, brazo en cabestrillo, se tomó un "guaraná" auténtico. Como el del bar le preguntara por el hombre vendado y la familia ausente, contestó: "Todos mal, gracias".

Luis DE DIEGO

HOY, ELECCIONES MUNICIPALES POR EL TERCIO SINDICAL

HA SIDO APROBADO EL PROYECTO DE LEY DE BASES DE ORDENACION DE LA EMIGRACION

LA COMISION DE TRABAJO QUE DICTAMINO SOBRE EL PROYECTO LO REMITIO AL PLENO DE LAS CORTES

Bajo la presidencia del señor Del Corral Saiz se ha reunido la Comisión de Trabajo de las Cortes Españolas que estaba estudiando el proyecto de ley de Bases de Ordenación de la Emigración.

La Comisión continuó sus trabajos con el estudio del capítulo II, que trata del régimen de emigración, y seguidamente con los restantes capítulos del proyecto, que tratan, respectivamente, de la protección al emigrante durante el viaje, de la ayuda al emigrante en el exterior y de la protección a la familia del emigrante.

A lo largo de la reunión se suscitaron amplios debates en el estudio del articulado, interviniendo casi todos los miembros de la Comisión, especialmente los señores Matéu de Ros, Hernández Navarro, Martín Ballesteros, Gracia, Figueira, García Ribes, Aniceto Galán, García Sáez, De Miguel, Uribe, Álvarez Molina, Valle Pando, Fagoaga, Sabador, Pro, Fernández Ceta, Martín Picón y Labadie, por la Comisión, y doctor Almarcha, Rodríguez de Valcárcel y Redondo, por la Ponencia.

Aprobado así el proyecto y convertido en dictamen, fue enviado a la Presidencia de las Cortes para su remisión al Pleno.

Regulación del procedimiento administrativo para atender las ofertas de empleo procedentes del extranjero

Una orden del Ministerio de Trabajo, publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado», regula el procedimiento administrativo para atender las ofertas de empleo procedentes de países extranjeros; complementa el decreto de 23 de julio del año anterior sobre reclutamiento de contingentes emigratorios; perfila el funcionamiento de las Oficinas de Colocación Sindicales y su conexión con organismos y servicios del Ministerio de Trabajo de conformidad con el vigente reglamento de colocación, y señala el trámite de tales ofertas, reclutamiento e inscripción de candidatos, preselección y selección definitiva de éstos, censos provinciales y nacionales de demandas y traslado de los trabajadores emigrantes, en una serie de preceptos que a su vez serán objeto de instrucciones precisas de las Direcciones Generales de Empleo y del Instituto Español de Emigración.

La nueva disposición trata so-

Los médicos españoles testimonian al Caudillo su inquebrantable adhesión

En la audiencia especial concedida por el Jefe del Estado al presidente del Consejo General de Médicos, el doctor Crespo, que llevaba la representación de toda la clase médica nacional, hizo patente a Su Excelencia los vivísimos deseos de todos los médicos españoles de mostrar al Caudillo su inquebrantable adhesión, gratitud, admiración y cariño por las muchas mejoras que el régimen, bajo su dirección, ha deparado a la Sanidad nacional.

bre todo de otorgar al procedimiento de colocación de trabajadores en el extranjero una eficiencia y fluidez no logradas hasta ahora, dándose preferencia para empleos en el exterior a los trabajadores en paro registrados en las correspondientes Oficinas, con lo que se asigna a la emigración la función correctora del desempleo ejercida tutelarmente por el Estado.

Organización de la Policía Territorial del Sahara

Ejercerá toda clase de funciones relativas a los diferentes cometidos de la Policía Judicial, Urbana, Forestal y Resguardo Fiscal

AAIUN. — De conformidad con lo establecido en el decreto de la Presidencia del Gobierno de 17 de noviembre pasado, inserto en el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 1.º del actual, se procede con rapidez a la organización de la Policía Territorial del Sahara, cuya necesidad tan intensamente se dejaba sentir para el desempeño de importantes cometidos, tales como los Servicios de Información e Investigación, la persecución de toda clase de delitos, la vigilancia y seguridad de los núcleos urbanos y rurales, la protección de personas y propiedades y, en general, para el ejercicio de toda clase de funciones relativas a los diferentes cometidos de la Policía judicial, urbana, forestal y resguardo fiscal.

La gran actividad de los trabajos mineralógicos que se llevan a cabo en la provincia por diferentes Compañías encargadas de realizar las prospecciones, y a cuyos campamentos hay que dar protección, intensifica aún más la necesidad de estas fuerzas. (Cifra.)

Para cubrir las ciento setenta y una concejalías vacantes se presentan seiscientos veintitrés candidatos

TOMARAN PARTE EN LAS VOTACIONES SESENTA MIL COMPROMISARIOS ELEGIDOS EL PASADO DIA 30

Hoy se celebran en toda España—excepto en las capitales de Madrid y Barcelona—las elecciones para cubrir entre los candidatos previamente proclamados las vacantes de concejales de representación sindical.

Para las 171 concejalías vacantes fueron proclamados, en su día, 633 candidatos, de los cuales 325 son empresarios y 298 técnicos y obreros.

Tomarán parte en las votaciones, de acuerdo con el reglamento electoral vigente, los compromisarios elegidos el pasado día 30 por los vocales de las Juntas Económicas y Sociales de todas las Entidades Sindicales, y que, aproximadamente, sobrepasan los sesenta mil.

La expectación ante estas votaciones es realmente extraordinaria y se prevé una fuerte lucha entre los candidatos que se presentan a la elección, que, en líneas generales, están en la proporción de cuatro por cada puesto a cubrir.

CUATRO VACANTES PARA DIECIOCHO CANDIDATOS EN ALBACETE

ALBACETE. (De nuestro corresponsal). — Para cubrir cuatro concejalías vacantes en el Ayuntamiento de esta ciudad se presentan dieciocho candidatos, pertenecientes a distintos Sindicatos.

Los candidatos son hombres conocidos: empresarios, unos; técnicos, otros; obreros o agricultores, los demás. Constituyen una auténtica representación del mundo laboral, que llegará al Municipio albacetense a través de la elección que se celebrará mañana domingo.

Todos ellos han opinado en la Prensa y radio sobre aquellas cuestiones que creen más urgentes abordar en beneficio de Albacete. Por ejemplo, Pedro González Gómez, del Sindicato Provincial de Hostelería, manifestó que como sindicalista, su deseo es el de estrechar los lazos que ya existen entre la Organización Sindical y el Ayuntamiento, y el llevar a cabo la realización de

un sueño de todos los albacetenses: la demolición del sector urbano que más afea a esta ciudad, el Alto de la Villa, obra que redundaría en el embellecimiento, ampliación y perspectiva moderna del núcleo central.

Carlos Scasso González-Ricci, empresario, del Sindicato Provincial de Industrias Químicas, considera como el problema de más urgente resolución el abastecimiento de aguas.

La cultura, la educación de las gentes y el montaje de nuevos planes de ampliación cultural preocupan a Matías Ruiz Zamora, empleado, perteneciente al Sindicato de Cereales.

Por último, la opinión de Antonio Álvarez Iglesias, empleado, del Sindicato de la Alimentación, se centra en la urgencia de pavimentar algunos sectores de calles de la ciudad y continuar la tarea de modernización de alumbrado público, ya iniciada por el Municipio en la zona centro.

J. E.

ELECCIONES REÑIDAS EN AVILA

AVILA. (De nuestro corresponsal). — Verificada la elección en esta capital para los concejales de la representación familiar con uno de los más altos porcentajes de votación de España, han quedado ultimados los preparativos y los trámites para elegir los que al Ayuntamiento llevarán la representación del Sindicato. Son también tres los puestos a cubrir y las Juntas Sociales y Económicas han designado nueve candidatos, todos ellos bien conocidos en los medios laborales y sindicales abulenses.

Precisamente por ello, la lucha va a ser reñida y por sus actividades los candidatos se clasifican del siguiente modo: dos del Sindicato del Combustible, dos de Banca, dos de Actividades Diversas y uno de Cereales, Transporte y Textil.

La misión de los tres camaradas que triunfen en esta ocasión para unirse a los que ya ostentan esta misma representación sindical no tendrá grandes difi-

cultades en el Municipio abulense, ya que las relaciones entre éste y la Organización Sindical son excelentes y la Corporación realiza en todos los aspectos la máxima labor que le permiten sus medios, nunca muy abundantes en ciudad de limitados recursos. De todos modos, la voz sindical en la Corporación no dejará de reclamar atención para la construcción de viviendas y habitación de nuevos solares para emplazarlas, terminando así de resolver una necesidad que en los años últimos ha recibido impulso extraordinario en la capital, y también en la provincia; en cambio, permanece aún el problema de un recinto para ferias y mercados, muy interesante para la Cámara Oficial Sindical Agraria, puesto que ella ha dado gran impulso a la ferias tradicionales y creado otras nuevas—principalmente, las denominadas de Primavera y de los Santos—, que tienen gran concurrencia y considerables efectos económicos, pero que no disponen de un recinto adecuado, a pesar de un viejo proyecto que nunca se ha podido llevar a buen término.

J. L. VILLAMAYOR

CATORCE CANDIDATOS EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. (Servicio informativo de ryresa). — Cuarenta compromisarios en representación de las Juntas Económicas y Sociales de los Sindicatos guipuzcoanos irán hoy a las urnas para elegir a los cuatro concejales que en representación del tercio sindical formarán parte de la Corporación municipal donostiarra.

Entre los candidatos que asistirán a esas cuatro concejalías tenemos siete que representan al sector económico y otros tantos por parte de los técnicos y productores. Todos ellos son personas de la máxima solvencia en sus respectivas actividades y con capacidad para desenvolverse en un puesto edilicio. Dentro de este grupo tenemos a personas tan conocidas como don Florencio Azpiarte, donostiarra, padre de cinco hijos, miembro directivo de Acción Católica, presidente del Subgrupo Nacional de Fontanería y uno de los iniciadores de la Mutualidad de pequeños empresarios creada por el Sindicato Nacional del Metal hasta que la misma pasó a ser entidad oficial con la actual denominación de Mutualidad de Pequeños Artesanos. Otro candidato conocido es don Juan Pérez Heredero, que ha sido durante una legislatura representante sindical por la Banca, Bolsa y Ahorro, en las Cortes Españolas.

Otros candidatos son: don Francisco Artola Ondarra, de cincuenta años de edad, empleado administrativo de un periódico de la localidad; don Manuel Atorrasagasti, titular mercantil y vocal económico de los Sindicatos; don Pedro Bergol Bueno, capitán de Artillería de complemento y en la actualidad comerciante; don Rufino Clavel, funcionario de la Tabacalera y miembro del Jurado de Empresa de dicha entidad; don José Claver Peralta, factor de la Renfe; don José Luis Martínez Ruiz, jefe de ventas de una Empresa donostiarra y miembro directivo de varias instituciones católicas; don José Otaño Tellería, presidente de la Sección Social del Sindicato Provincial del Espectáculo; don José Juan Ramos Barrios, de treinta años de edad, y sastre de profesión; don Emiliano Talavera López de Orozco, titular mercantil, empleado de Banca, secretario de una popular sociedad donostiarra.

OBJETIVO COMUN: LA PAZ

En la tensa y difícil política contemporánea, los pueblos no pueden aislarse, sino integrarse en torno a intereses espirituales y materiales, dando dimensiones colectivas a su presencia en la Historia Universal. Toda necesidad de integración es siempre una necesidad de comprensión mutua en un orden político donde primen las esencias que nos unen sobre las diferencias no esenciales que pudieran distanciar. Precisamente, un intercambio de contactos, opiniones e influencias, fruto de dicho clima de comprensión esencial entre los pueblos, se produce indefectiblemente como una tendencia de fondo llamada a limar esas diferencias y hacer cada vez más acordes e identificadas las posiciones de quienes, de buena fe, coinciden desde el primer momento en aceptar unos objetivos comunes.

España ha comprendido esto desde hace muchos años, al estrechar sus relaciones con los Estados Unidos de Norteamérica, de forma cada vez más intensa, a partir de los arduos planteamientos internacionales que iban a seguir a la última guerra mundial. España contaba para ello con una tradición histórica de contactos originales con Norteamérica, con una coincidencia entre ambos pueblos en mantener una gran estimación de los valores espirituales y, finalmente, en poseer una especial experiencia anticomunista y una doctrina de reforma social dentro del espíritu de Occidente. El afán de paz de las gentes de ambos pueblos y la absoluta necesidad de una vigorosa estrategia internacional capaz de respaldarla vinie-

ron a coronar en magníficas realidades y manifestaciones el hecho, verdaderamente importante en la hora actual de la política de las naciones, de la leal y decidida amistad de España y los Estados Unidos de Norteamérica. Una amistad entre dos pueblos creyentes en los valores de la democracia frente al totalitarismo materialista, que, cada uno con su peculiar estructura y problemas internos, coinciden en buscar la afirmación de un estilo de vida digno de los hombres libres, en medio de las dificultades dramáticas de nuestro tiempo.

Por ello la confianza del nuevo Presidente Kennedy en la continuidad del fortalecimiento de los lazos que unen a nuestros pueblos—expresada en su reciente mensaje a nuestro Jefe de Estado—está justificadamente fundamentada. Kennedy, que aportará, sin duda, a Occidente juventud, originalidad de planteamientos y energía, dentro de un panorama de justicia en las reivindicaciones sociales y en las libres relaciones de los hombres y de los pueblos, es un hombre llamado a entenderse bien con nosotros. Un hombre que conoce físicamente a nuestra Patria, que se interesa en grado sumo por las cuestiones hispanoamericanas, que posee facultades entrañables para la amistad y experiencias personales sobre el valor, es un hombre con el que hemos de coincidir en muchas cosas los españoles. Y, desde luego, como él mismo escribe en su mensaje a Franco, desde ahora «tenemos objetivos comunes en nuestros esfuerzos por conseguir la paz del mundo».

Sanz Orrio recibió a los directores de la Obra de Previsión Social

EL HEROE CIVIL

Cuando se examina la historia reciente de la realidad española y se comprueba la fecundidad de la obra realizada a lo largo de los años que han sucedido a la guerra civil, hay que valorar, en primer término, la perseverante y leal colaboración de los anónimos héroes civiles, los millones de compatriotas que constituyen el llamado entramado de la estabilidad de la Patria. Al margen de las especulaciones de los grupos y del tráfico de sectas y banderías, una inmensa muchedumbre de españoles cumula en el servicio a la Patria. Esa comunión es como un permanente plebiscito en favor del Caudillo Franco.

A la imagen y semejanza de los héroes de la guerra, los héroes civiles configuran una forma de colaboración política que es, al mismo tiempo, una especie de ejemplaridad moral.

Los españoles han decidido ya trabajar en vez de discurrir, continuar en vez de volver a empezar. Un sano y prudente juicio, fortalecido por el conocimiento riguroso de la realidad, preside la mente de los españoles, que rechazan ya la crítica negativa y los pesimismo disolventes, que desean afrontar con serena gravedad sus problemas y que urgen soluciones frente a ellos. Entre la brillantez y la eficacia prefieren el camino real al camino aparente.

Pues bien; el heroísmo civil es uno de los logros del Movimiento, acaso el primero y fundamental. El día de mañana, cuando las generaciones venideras examinen la obra política tendrán que contabilizar en nuestro haber ese mayor nivel de responsabilidad moral de los españoles, y esa será una de las garantías que asegurarán el desarrollo futuro del potencial español.

Ello ha sido posible porque, a lo largo de veintitrés años, los españoles, en una línea sin espasmos ni rupturas, sin vaivenes ni crisis, han continuado en el esfuerzo, creando así un hábito de colaboración. Por otra parte, la verdad es que se trabaja, cada día más intensamente, en equipo, y que los españoles han comenzado a pensar que todos somos necesarios, que todas las ayudas cuando se trata del servicio desinteresado a la Patria son útiles, y que todos los esfuerzos animados por el noble propósito de la grandeza de la Patria son necesarios. Al tiempo de las colaboraciones turnantes ha sucedido el tiempo de las colaboraciones permanentes.

Durante mucho tiempo se ha entendido entre nosotros el patriotismo como un ejercicio académico o literario. Pues bien; ha sido el Movimiento quien ha transformado el patriotismo en creación. Esos millones de héroes civiles que han hecho de su trabajo, de su solidaridad y de su exigencia vocación ilimitada

ejercitan el más puro y eficaz patriotismo.

Significan, al mismo tiempo, una convergencia de voluntades que va generando una invencible voluntad común, que integra ya una tradición, y que es como una vasta presencia espiritual en la vida de los españoles, que entienden a España como una vasta empresa y tienen una idea de lo que hay que hacer muy superior a la que tenían las generaciones de la España liberal.

El Movimiento ha dinamizado un repertorio de principios y de creencias fundamentales y los ha ejercitado en el conocimiento y en la práctica de esas creencias. El pueblo de España, esos millones de seres sin historia, de los que decía don Miguel de Unamuno que a todas las horas del día y en todos los países del Globo se levantan a una orden del sol y van a sus campos a proseguir la oscura y silenciosa labor cotidiana y eterna, va construyendo el edificio de la nueva España, como las madrepórs suboceánicas echan las bases sobre las que se alzan los islotes de la Historia. Pero esos millones de seres sin historia quieren proseguir su oscura y silenciosa labor cotidiana con mayor eficacia, de acuerdo con fórmulas racionales más productivas y según el espíritu del siglo, que es un siglo técnico, mediante un conocimiento más profundo y riguroso de los mecanismos de la Naturaleza gracias al cual estamos construyendo una España actual. Pero ocurre que en la medida en que contribuimos a dignificar la vida de los españoles y a mejorar sus condiciones sociales, económicas y técnicas estamos cristianizando la vida española, y así cada nueva fórmula racional puede transformarse en una nueva incitación a la esperanza.

Nuestro país, tradicionalmente perezoso y rezagado en la marcha del tiempo, habla el lenguaje del presente y ha superado muchos objetivos al de tecnificar la explotación de sus recursos para lograr que la comunidad española pierda el miedo de vivir.

La misión que ha correspondido a nuestra generación no es otra que la de trabajar pensando en el futuro de los que han de sucedernos. Ha aprendido a trasmutar en alegría y eficacia el esfuerzo y la colaboración, y a poner la meta de su afán mucho más allá de los límites del hoy y del mañana. En realidad podemos pensar que el futuro está en nosotros. Crece en nosotros como una raíz que no cesa, desde un "humus" que se llama heroísmo civil y que suele ser un principio activo para la comunión nacional y cordial con el prójimo y su realidad espiritual, pues nada favorece tanto el sentimiento de fraternidad como la responsabilidad compartida y el esfuerzo en común.

Juan Carlos VILLACORTA

Le fueron expuestos los trabajos y resultados del curso de "Medicina y Seguridad del Trabajo"

EN NOMBRE DEL MINISTRO SECRETARIO FUE CLAUSURADO AYER EL CURSO POR EL SECRETARIO GENERAL DE SINDICATOS

Los directores técnicos provinciales de la Obra Sindical de Previsión Social, presididos por Mercedes Sanz Bachiller, Jefe de dicha Obra Sindical, a la que acompañaba el Secretario Nacional, Antonio Lora Varo, fueron recibidos ayer por el Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio.

En concisa y brillante exposición, Mercedes Sanz Bachiller detalló al Ministro los trabajos y resultados del curso formativo que a través del ciclo de conferencias sobre Medicina y Seguridad del Trabajo han seguido los directores técnicos de la Obra Sindical de Previsión Social de toda España.

Dijo que estas enseñanzas y realidad han llevado al ánimo de todos el convencimiento de la importancia que puede tener la aplicación de tales medidas con dimensión nacional.

Recordó a Sanz Orrio, durante cuyo mandato sindical se constituyó y organizó con especial predilección y celo la Obra de Previsión Social, la trayectoria y gestación de la misma, y dijo que todos estos hombres, que con plena dedicación viven consagrados a aquella en sus provincias, muchos de ellos desde que estuvieron a sus órdenes, se reintegran con la mayor ilusión y el propósito más firme de difundir estas enseñanzas en sus puestos de trabajo.

El camarada Sanz Orrio, que agradeció vivamente estas manifestaciones y las de afecto de que fue objeto, glosó la benemérita labor de esta Obra Sindical y la importancia que en la vida moderna tienen la Medicina y Seguridad del Trabajo.

Animadamente dialogó largo rato con sus visitantes.

ACTO DE CLAUSURA DEL CURSO

El Secretario General de la Organización Sindical, don Francisco Giménez Torres, en nombre y representación del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, ha clausurado en la Casa Sindical el Curso de Medicina y Seguridad del Trabajo, que ha venido celebrándose en la sede central de los Sindicatos españoles para los directores técnicos provinciales de la Obra de Previsión Social.

Acompañaban a Giménez Torres la Jefe Nacional de la O. S. Previsión Social, Mercedes Sanz Bachiller, y los señores Gómez Ruiz, Carrilero García y Zarco Castellanos, Jefes Nacionales de las Obras «18 de Julio», Colonización y Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad.

El acto se inició con unas palabras de Mercedes Sanz Bachiller, en las que resaltó la importancia de las jornadas en orden a los deseos de una mayor colaboración y asesoramiento hacia empresas y trabajadores, en ese campo tan importante de la Medicina y Seguridad del Trabajo, expresando su agradecimiento a cuantos han colaborado en el Curso.

El Secretario Nacional, señor Lora Varo, leyó una breve Memoria, y a continuación el Secretario General de la Organización Sindical le impuso, en nombre del Ministro, las insignias de la Orden de Cisneros.

Palabras de Giménez Torres
El camarada Giménez Torres pronunció seguidamente unas palabras, en las que, después de expresar su gratitud a las personalidades que han contribuido con sus conferencias a la brillantez del ciclo y de dedicar unas frases de elogio a la labor del condecorado, se refirió al Curso celebrado y a su alto interés social, pues la mejor comprensión de la medicina y seguridad en el trabajo, que ha sido el moti-

vo del mismo, puede evitar enfermedades y accidentes en muchos casos.

Se refirió al sentido político de nuestro Sindicalismo, y pidió a los directores técnicos de Previsión Social que tengan siempre presente esta clara filiación y que actúen con calor y pasión, huyendo de la burocratización, para ir al diálogo con la multiplicación de contactos y relaciones entre empresas y trabajadores.

Aludió seguidamente a la celebración del I Congreso Sindical, que tendrá lugar en Madrid el próximo mes de enero, y a los fines que se persiguen con el mismo, así como a su periodicidad y carácter, que será anual y eminentemente representativo con la paridad de delegados: trabajadores y empresarios.

Finalmente dirigió unas frases de aliento a los directores de Previsión Social para que prosigan en sus tareas con entusiasmo y pasión por la causa de la Justicia Social a ellos encomendada.

Conferencia del doctor Enriquez de Salamanca

El doctor Enriquez de Salamanca, académico de la Real de Medicina, ha pronunciado una interesante conferencia, dentro del Curso «Medicina y Seguridad del Trabajo» que se celebra en la Casa Sindical para directores técnicos provinciales de la Obra de Previsión Social, sobre el tema «Higiene del trabajo en la vejez».

Comienza por definir el concepto vejez, y para ello compara las tres etapas de la vida: la puerilidad y juventud, caracterizada por la velocidad de los actos, o sea la llamada gracia de los movimientos; la virilidad o plenitud, caracterizada por la fuerza, y la vejez, en la cual decae la fuerza.

Pasa después a definir el trabajo como proceso catabólico, o sea combustión de material con liberación de energía, el cual exige un período ulterior de recuperación, reparación o descanso. El viejo no puede liberar tanta

energía como el viril; no puede recuperarse tan de prisa como el joven. Necesita más tiempo para realizar igual trabajo y el adulto más tiempo para recuperarse; por lo tanto, puede trabajar menos en igual tiempo. En cambio, tiene más experiencia, más complejidad de asociación, o sea más prudencia, por lo cual es más apto para dirigir y ejecutar. «Por consiguiente —finaliza el conferenciante—, ni retirarle del todo ni supeditarle toda iniciativa.»

También ha disertado en el mismo Curso el ingeniero don Rafael Cortés Gallego, sobre el tema «Prevención de accidentes en la industria».

EL DIRECTOR DE RADIODIFUSION RECIBIO A LA JUNTA SINDICAL DE RADIO

La Junta directiva provisional de la Agrupación Sindical Nacional de Radio y Televisión, constituida recientemente, ha visitado al director general de Radiodifusión, señor Revuelta, a quien fue presentada por el Presidente del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, señor Navarro Martín.

En nombre de todos, el presidente, don Aníbal Arias, expuso el espíritu de colaboración con el Estado en servicio de la Nación, que anima a la naciente entidad y los fines de dignificación profesional que la misma persigue, ofreciéndose al poder público en la tarea que les compete con el mayor entusiasmo en beneficio del desarrollo de la radiodifusión en todas sus facetas.

Contestó el señor Revuelta en efusivos términos, manifestando su interés por el desenvolvimiento de estas actividades en el aspecto social y brindando atinadas sugerencias en orden a la formación profesional, que cubriría estas necesidades, y aportó, en principio, otras iniciativas que desearía —dijo— fueran objeto de reuniones periódicas de estos directivos con él, a fin de su realización madurada y oportuna.

REGION AEREA CENTRAL SERVICIO DE OBRAS JUNTA ECONOMICA

Se convoca SUBASTA PUBLICA para la adjudicación de la obra «EDIFICIO PARA JEFATURA Y OFICINAS EN EL PARQUE CENTRAL DE AUTOMOVILES DE GETAFE», por un importe de pesetas UN MILLON SETECIENTAS VEINTICUATRO MIL SEISCIENTAS SESENTA con NOVENTA Y OCHO cts. (1.724.660,98 ptas.), incluidos los beneficios de contrata, 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 0,50 por 100 para conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional es de ptas. TREINTA MIL OCHOCIENTAS SESENTA Y NUEVE con NOVENTA Y UN cts. (30.869,91 ptas.). Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos del proyecto, podrán examinarse en las Oficinas de este Servicio, Martín de los Heros, 51, 2.ª planta, de nueve a dos menos cuarto. La apertura de pliegos tendrá lugar a las DOCE TREINTA horas del día 17 de diciembre actual, en la Jefatura de este Servicio.

El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario. Madrid, 3 de diciembre de 1960.—El Comandante Secretario de la Junta Económica, Jesús Artigas Cía.

La Sombra de la madre.
DICIEMBRE
8 se proyecta durante toda nuestra vida.
Cuarto Creciente al 14.
JUEVES
La Inmaculada Concepción de María. S. Macario
Calendario Taco-Mirga
¡Expresale su cariño con un obsequio delicado!
La Brasileña, S.A.
TEJIDOS EN GENERAL MADRID

EN MURCIA SERAN CONSTRUIDAS MIL QUINIENTAS VIVIENDAS

EN VILLARROBLEDO SE CONSTRUYE UN NUEVO EDIFICIO PARA EL INSTITUTO LABORAL SERA INAUGURADO AL COMIENZO DEL PROXIMO CURSO ESCOLAR

ALBACETE (De nuestro corresponsal).— Por un importe aproximado de cinco millones de pesetas se está construyendo en Villarrobledo un nuevo edificio para el Instituto Laboral.

El costo de dicha obra se satisface con cargo a los presupuestos del Ministerio de Educación Nacional, de una parte (3.334.356,49) y del Ayuntamiento de la citada localidad (1.667.178,24).

Junto al edificio que se comenzó a construir, se hará otra obra: un campo de prácticas, complemento importante en la educación de los jóvenes que se forman en dicho centro.

Según información aparecida en una publicación editada con motivo de la celebración de la Feria de Villarrobledo, para terminar este complejo educativo, quedarán por hacer, una vez se construya el edificio a que aludimos, otras dos instalaciones no menos importantes: las viviendas para el profesorado y una bodega para elaboración de vinos de distintas clases, ya que la mayor riqueza con que cuenta dicha localidad la constituye precisamente este producto.

Características fundamentales del edificio

El nuevo edificio que se levanta para el Centro de Enseñanza Media y Profesional en Villarrobledo, será modelo entre los de su género. Contará con tres zonas claves: zona de silencio, zona de ruidos e instalaciones deportivas.

Según el proyecto, en la primera de las zonas apuntadas figurarán: salón de actos, dependencias para archivo, Secretaría, Dirección, biblioteca, sala de lectura, sala de profesores, aulas—en

número de siete—con capacidad cada una para 50 alumnos; laboratorios de física, química general, química agrícola y ciencias de la naturaleza; jefatura de estudios, sala para reconocimiento médico y gabinete psicotécnico.

El sector denominado zona de ruidos, albergará las siguientes instalaciones: taller de carpintería, de metal, de electricidad y de forja; aula de dibujo y almacén destinado al servicio de los talleres.

El campo de prácticas agrícolas estará dotado de almacenes para abonos y productos, herramientas y maquinaria, cochera para tractores, aula para clases teóricas, instalaciones especiales para experimentos y prácticas de zoología y un sistema de riegos por aspersión.

Se espera que el edificio del nuevo Instituto Laboral que albergará los servicios del actual Centro de Enseñanza Media y Profesional, se inaugure al comienzo del próximo curso 1961-1962.

José ESPINOSA

SANCHEZ-ARJONA PROMETIO QUE LAS OBRAS DARAN COMIENZO EL PROXIMO 18 DE JULIO EL MINISTRO DE LA VIVIENDA REVISO EN CARTAGENA LOS PROYECTOS DEL PLAN DE ORDENACION URBANA DE LA CIUDAD

MURCIA. — El Ministro de la Vivienda, Sánchez-Arjona, presidió ayer por la mañana la bendición de 45 viviendas construidas en el barrio del Castillejo, de esta capital, y efectuó la entrega de llaves a los beneficiarios.

El Ministro, acompañado de los directores generales de la Vivienda y de Urbanismo, señores Salgado Torres y Bidagor Lasarte, respectivamente; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Soler Bans; Alcalde, Gómez Jiménez, y restantes autoridades, inició, a primeras horas de la mañana, diversas visitas a distintos grupos de viviendas.

Visita a grupos de viviendas

Primeramente se trasladó a las cercanías de La Lona, enclavada en la carretera de Espinardo, donde, por el Ministerio de la Vivienda, fueron construidas e inauguradas doscientas cinco viviendas. La amplia barriada se hallaba adornada profusamente, y el Ministro fue recibido con grandes muestras de entusiasmo por los beneficiarios de las viviendas y el numeroso público allí congregado. El Ministro vi-

sitó a continuación los terrenos donde es inminente la construcción de 160 viviendas, con un presupuesto de 9.599.425 pesetas.

Seguidamente Sánchez-Arjona visitó el grupo sindical «Santa María de Gracia», constituido por 375 viviendas, en las que se han invertido más de 36.545.000 pesetas por la Obra Sindical del Hogar, y que forman una moderna ciudad satélite. A estos grupos se sumarán ahora las otras 134 viviendas que integrarán la cuarta fase de su ampliación, y cuyos terrenos ya han sido adquiridos por los Sindicatos. Importan presupuesto, obra y terrenos cerca de 17 millones de pesetas. El Ministro contempló el proyecto de polígono para las nuevas viviendas a construir, obras del polígono que el Ayuntamiento murciano solicita esté a cargo de la gerencia de Urbanismo.

Sánchez-Arjona visitó asimismo las cien viviendas que por la Constructora Benéfica «San Vicente de Paul» se edifican en la actualidad, y que supondrán un desembolso de siete millones y medio de pesetas. Se trata de viviendas subvencionadas, que se llevan a cabo con la prestación personal de trabajo de los mismos benefi-

ciarios. Los bloques están enclavados en la calle Crucero «Baleares». Dichos bloques los forman un grupo de 60 viviendas y otro de 40, cada uno con cinco plantas.

Desde allí el Ministro y demás autoridades se dirigieron a visitar la barriada de Vistabella.

A las doce y media, Sánchez-Arjona se dirigió a la barriada de Castillejo, donde se celebró el acto de bendición y entrega de las 45 viviendas a sus beneficiarios. Los solares de estas viviendas fueron bendecidos por el obispo de la diócesis en la Navidad del pasado año y han sido construidas en un plazo inferior a los doce meses.

Consta la barriada de tres bloques de 20, 15 y 10 viviendas, y cada uno de ellos tiene cuatro pisos y planta baja.

Mil quinientas viviendas serán construidas

También visitó el Ministro la colindante barriada de San Juan y otras zonas próximas, y a la una de la tarde se trasladó al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción de autoridades y Corporaciones. Seguidamente, en el salón de sesiones, que aparecía brillantemente exornado, se celebró un acto público, en el que intervinieron el Alcalde, el Gobernador Civil y, por último, el Ministro de la Vivienda.

El Ministro manifestó a los asistentes, congregados tanto en el salón de sesiones como al público estacionado en la calle y en la glorieta de España, que le escuchaban a través de un servicio de altavoces, que había venido a Murcia para recoger y ver problemas y necesidades y estudiar así los remedios que hay que poner. Anunció que el 18 de julio de 1961 tienen que iniciarse las obras de construcción de 1.500 viviendas en Murcia, y agregó que Murcia precisaba de este polígono y de la construcción de las viviendas, habiéndole parecido excelente la zona elegida para ello. Dijo también que después del 18 de julio volverá a Murcia para visitar esas viviendas, y que las casas que había visto por la mañana le habían parecido bellísimas, pues en materia de bloques de viviendas es de lo mejor que hay en España.

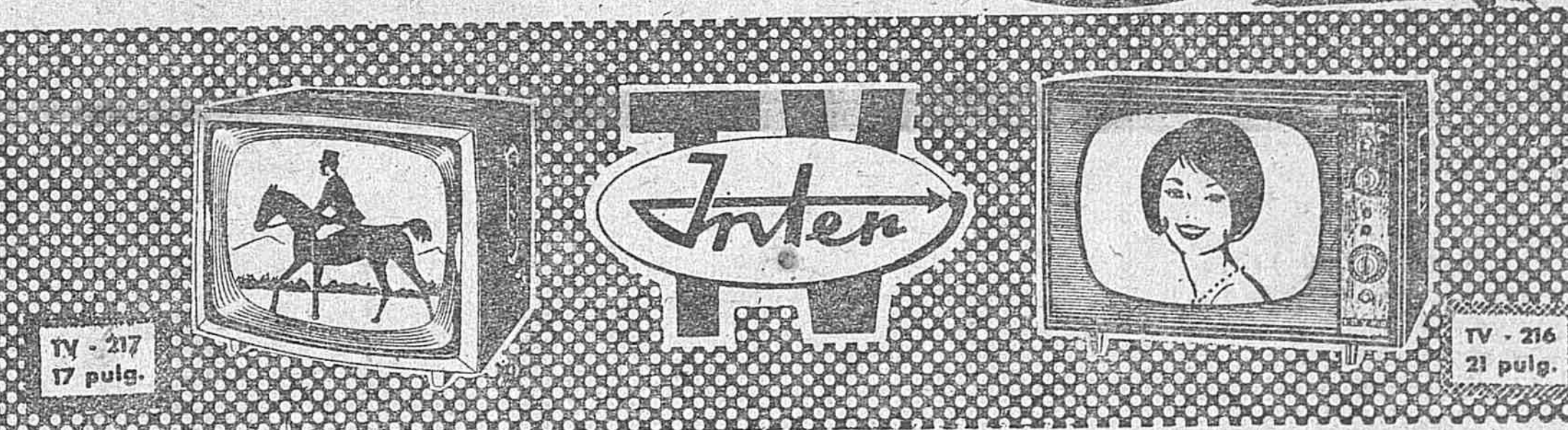
El Ministro de la Vivienda, en Cartagena

CARTAGENA.—El Ministro de la Vivienda, Sánchez-Arjona, que llegó a esta ciudad mediada la tarde, visitó el templo de la Patrona, Santísima Virgen de la Caridad, donde fue recibido por el obispo de la diócesis, quien le acompañó hasta el altar mayor, donde fue cantada una salve. Seguidamente el Ministro y su séquito fueron hasta el grupo de viviendas «Nuestra Señora del Rosell», que fue bendecido por el prelado. En dicho grupo el Ministro y sus acompañantes hicieron entrega de las llaves a los beneficiarios de las viviendas. Al final del acto hicieron uso de la palabra el Delegado Provincial de Sindicatos y el Alcalde y terminó Sánchez-Arjona con unas palabras, en las que prometió todo su apoyo y entusiasmo para hacer desaparecer el problema de la vivienda, no sólo en Cartagena, sino en toda España. Desde este grupo de viviendas, el Ministro se trasladó al poblado de absorción de 600 viviendas que el Ayuntamiento construye a sus expensas. Terminada esta visita Sánchez-Arjona estuvo en el Ayuntamiento, donde le fueron mostrados los proyectos del plan general de ordenación urbana de la ciudad, y más tarde, en el parque de Tentegorras, asistió a una recepción en su honor. Terminado este acto, que le fue ofrecido por la Mancomunidad de los Canales del Taibilla, Sánchez-Arjona regresó a Murcia. (Cifra.)

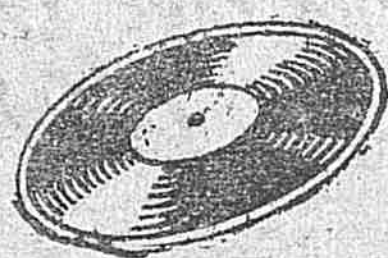
¡NO SE PIERDA ESTE ACONTECIMIENTO MUNDIAL!!

ASISTA A LAS BODAS REALES

cómodamente desde la intimidad de su hogar



ADQUIRIENDO UN MARAVILLOSO
TELEVISOR INTER
(CON NUEVE CANALES EN FUNCIONAMIENTO)
DE CALIDAD INMEJORABLE
¡DESDE Ptas. 16.559.55!
(IMPUESTOS INCLUIDOS)
AGENCIA OFICIAL INTER



Cesar Vicente

BARCELONA: Paseo de Gracia, 4. T.º 21 13 65 - MADRID: Alcalá, 32. T.º 221 27 94

DELEGADO GENERAL INTER

JOSE OÑA CADENAS

LIBERTAD, 12 - Teléfono 2 31 38 15 - MADRID (4)

El infante don Alfonso de Borbón visitó el Centro de Estudios Sindicales

SE HA MATRICULADO EN EL CURSO SINDICAL

El jueves día 1 de diciembre, por la tarde, visitó el Centro de Estudios Sindicales el infante don Alfonso de Borbón y Dampierre.

Fue recibido por el director del centro y otras jerarquías del mismo, quienes explicaron detenidamente al infante las características del centro y su funcionamiento, manifestando don Alfonso su gran interés por cuanto se refiere a la Organización Sindical y al Curso de Estudios Sindicales que viene celebrándose en la actualidad, sobre todo, por el interés e importancia que revisten las materias que en él se estudian, resaltando asimismo su preocupación por el aspecto social de nuestra Organización Sindical.

El infante, que se ha inscrito en el IV Curso de Estudios Sindicales, asistió después a las clases del día.

Don Alfonso de Borbón y Dampierre es hijo de don Jaime de Borbón y Battemberg, segundo de los hijos de Don Alfonso XIII. El primogénito, don Alfonso, príncipe de Asturias, falleció en Madrid el 6 de septiembre de 1938.

Jaén y Linares contarán en breve con polígonos urbanizados

MIS RECUERDOS DE JOSE ANTONIO (II)

EL HOMBRE DE ACCION

En mi artículo anterior aludí, para explicar el motivo de haber conocido y tratado a José Antonio, a la labor de propaganda que la Secretaría del general Primo de Rivera realizaba, sin dación oficial alguna, para llenar en lo posible el lamentable vacío que se advertía al no actuar documentada y razonadamente sobre la opinión pública, difundiendo la efectiva y magna obra de la mal llamada Dictadura y el conocimiento de la ingente personalidad de quien la regia patriótica y ejemplarmente.

Conviene, y es justo decirlo. A la iniciativa y el formidable dinamismo del último jefe de la Secretaría, don Máximo Cuervo, se deben la publicidad y el éxito de esa propaganda de singular relieve y efectivos resultados. Se editaron tres obras: Primero, "Los valores históricos de la Dictadura española", "Psicología del Dictador", con una especial tirada para las escuelas, y "La Unión Patriótica", es decir, la obra, la persona y la acción política del general Primo de Rivera. Además, "El pensamiento de Primo de Rivera", "Juicio de la Dictadura en el extranjero", etc., con millares y millares de ejemplares. Y se creó una Junta de propaganda patriótica y ciudadana, cuya presidencia, al dimitir el general Primo de Rivera, se ofreció y fue aceptada por José Antonio. Entonces, por yo pertenecer a esa Junta, me entrevisté con él varias veces.

Días aquellos de los más vergonzosos de la vieja política. Había sonado la "hora de los enanos", de las injusticias, de las viles calumnias y los abyectos propósitos; la sucia y gruñidora piara intentaba pisotear al héroe. Bullían alegres, con majaza de chulos cobardes, los "abogados", escritores, mequetrefes, como con desprecio les llamó su hijo. Y esta acción miserable era consentida, estimulada complacientemente por el Gobierno que sucedió al del glorioso general. Este, en una de sus últimas cartas desde París, que yo leí, no se podía de que se le atacara en forma tan infame, sino—estas eran, poco más o menos, sus palabras—"de la saña con que se permitía se le combatiera de ese modo". Alusión tremenda, acusadora, contra los que, con autoridad, entregaban el nombre y el proceder ejemplar de aquella figura próspera, monárquico como ellos, a las fieras de la ingratitude y las pasiones antinacionales. Sobre el dolor, la amargura y la indignación de la España auténtica y bien nacida, el corazón de los suyos sufría el tormento de un verdadero martirio. Y entonces José Antonio, como su hermano Miguel, con viril repulsa, con serenidad y valor, en vez de recluirse y esquivar su presencia en la calle, salieron a ella, haciendo su vida ordinaria y dando la cara a las posibles contingen-

cias (que ocurrieron, pues hubo incidentes ruidosos: bofetadas, palos, desafío... que son de todos conocidos), dando un ejemplo magnífico a los que, según frase de José Antonio, "se habían unido a la Dictadura para adularla al barrunto de las prebendas y huían cobardemente en cuanto se les pidió el menor sacrificio".

Entre estos incidentes, provocados por enemigos del general ante la presencia de sus hijos, que éstos, contra los insultos y amenazas, solucionaron violentamente, ha de destacarse uno, siempre presente en mi memoria, entre los mejores recuerdos de mi vida, por motivos que luego se dirán, y que no es inoportuno citar, porque, a mi juicio, todo lo que se refiere a José Antonio, humana y políticamente, está ya de lleno en el ámbito de la Historia, igual que todos los actos suyos perfilan su excelsa personalidad, aunque parecieran intrascendentes.

En este incidente, el primero que yo conozco de su vida, él ya pone en actividad su norma, tantas veces después demostrada, de que, como en la guerra, "allí donde está el peligro, está el deber".

No recuerdo el día. Era por la tarde. José Antonio me llamó por teléfono a "La Correspondencia Militar". Estaba la redacción en el mismo piso en que vivía su director, don Rafael Esbry: San Marcos, 32. En ella tenía el cargo de redactor-jefe, en el que sucedí, por indicación suya, a mi amigo y compañero Mariano Marfil, nombrado para un elevado cargo político. José Antonio deseaba verme. Aunque, como era natural, me ofrecí a visitarle, insistió en acudir a la redacción, pues tenía que hablarme de un asunto que le interesaba. Lo hizo inmediatamente. El motivo era el de proponerme le defendiera en una causa que se le instruyó por "insulto de obra a superior", cuyo procesamiento le había sido comunicado. Para mí, la honra de esta designación, aceptada con efusiva gratitud, está, con huella indeleble, grabada en mi espíritu.

El relato del injusto proceso quedase para otro día. Se verá en él, lo mismo que en tantas ocasiones, que en José Antonio, a pesar de su decidida y manifiesta vocación por el estudio de su carrera, de sus asombrosas facultades individuales, el hombre de acción se destacaba siempre. No perdía nunca el mando de sí mismo. Cabeza fría y corazón caliente. Así calculaba, hasta con detalles, la medida y el momento de la acción. Ya nos lo dijo él después, que la violencia es necesaria cuando se ofende a la Justicia y a la Patria.

Ahora la ejerció ante un insulto a la persona de su padre.

Emilio R. TARDUCHY

ORGANIZACION SINDICAL PROVINCIAL DE MADRID

Concurso público para la adjudicación de la conservación y engrase, en régimen de abono especial, de 20 ascensores en el grupo de viviendas «La Elipa» de Madrid.

Los pliegos de condiciones generales y especiales pueden ser retirados de la J. E. A. P. durante las horas de oficinas, de las 10 a las 14 horas, en Avda. José Antonio, núm. 69, 5.ª planta.

El plazo de admisión de pliegos será de 15 días naturales, a partir del día de la publicación del presente anuncio en «B. O. del Estado». Teniendo lugar la apertura de sobres, ante la J. E. A. P., el día siguiente hábil al de la expiración de este plazo, a las 19 horas, en el salón de actos de esta C. N. S.

Madrid, 30 de noviembre de 1960.—El Presidente de la J. E. A. P. (firmado), Félix J. de Vicente Angós.

Botadura del petrolero "Artola" en Cádiz

DESPLAZA VEINTISEIS MIL TONELADAS

CADIZ.—En la factoría naval de Matagorda, de la Sociedad Española de Construcción Naval, se ha efectuado la botadura del nuevo buque petrolero de 26.000 toneladas «Artola».

Las características del «Artola» son las siguientes: Esloza total, 172,99 metros; eslora entre perpendiculares, 181,54 metros; manga en trazado 21,67 metros; puntal a la cubierta superior, 11,92 metros; desplazamiento en carga, 25.915 toneladas; velocidad en pruebas, 15,5 nudos; registro bruto aproximado, 12.000 toneladas. Lleva un motor principal de 8.750 caballos de fuerza.

Este buque, cuyas pruebas y entrega a la casa armadora se calcula que se efectúen en el mes de abril del próximo año, es gemelo del «Río Cubas», entregado en el mes de septiembre último.

El «Artola» ha sido bendecido por el obispo de la diócesis. Fue madrina de la unidad doña Mercedes Ugarte, esposa del presidente del Consejo de Administración de la casa armadora. A la ceremonia asistieron, a más del prelado de la diócesis, el Gobernador Militar, Comandante Militar de Marina, Alcalde de Cádiz, Alcalde de Puerto Real y otras autoridades, así como varios miembros del Consejo de Administración de la Empresa armadora.

La botadura del «Artola» ha sido una jornada más de trabajo de la factoría. Es la construcción número 95 de la misma. Su construcción comenzó el día 28 de mayo del año actual.

En la actualidad está en construcción en la factoría de Matagorda un barco de pasajeros y peregrinos para el Pakistán. (Cifra.)

EL PREMIO DE NOVELA JUVENIL, A UN OBRERO FERROVIARIO

JUAN CARBONELL HA OBTENIDO EL GALARDON POR SU OBRA "EL MAESTRO"

BARCELONA

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.) — El obrero ferroviario Juan Carbonell ha ganado el premio de novela juvenil «Cadete», que esta noche ha sido adjudicado por primera vez, y que consiste en 70.000 pesetas, concedidas por la Editorial Mateu, que ha elegido esta fecha para celebrarse el indicado acto, por celebrarse en este día la fiesta de San Francisco Javier, cuya vida modelica constituye un perenne ejemplo para la juventud, y cuya biografía publicará próximamente dicha editorial.

Como decimos, Juan Carbonell es obrero ferroviario y trabaja en los Ferrocarriles de Cataluña, teniendo a su cargo el enclavamiento correspondiente a la bifurcación de las líneas de Sarriá y de la avenida de Tibidabo. Además, complementa sus ingresos trabajando por la noche en la estereotipia del diario «La Vanguardia».

El fallo del Jurado nos ha sido dado a conocer durante una cena que ha tenido lugar en el hotel Maná, con asistencia de los miembros del Jurado, que eran Ana María Matute, Ignacio Agustí, Noel Clarassó, el doctor Pedro Viques, director del Archivo Histórico de la ciudad y periodista; el crítico literario Fernando Gutiérrez, el famoso locutor de radio Juan Viñas y el editor señor Mateu.

Por primera vez en los usos y costumbres de estos concursos literarios se ha prescindido de las

El gerente de Urbanización del Ministerio de la Vivienda ha visitado los terrenos para ultimar su compra

JAEN

(De nuestro corresponsal.) — Las exigencias

que el constante crecimiento de Jaén impone, van cubriéndose progresivamente con tesonero esfuerzo. De manera especial, en estos últimos tiempos el Ayuntamiento de la capital, regido por José María García Segovia, ha conseguido dar un sesgo definitivo a la fisonomía de la ciudad. Pero Jaén, lo mismo que Linares, tiene con apremio sin resolver aún su grave problema de vivienda. A pesar de cuanto se construye por organismos afines, entidades o por la iniciativa privada, que también tiene puesto su interés en ello, casi siempre apoyándose en la protección o la generosa ayuda que el Estado le otorga a través de la ley de viviendas de renta limitada o de las subvencionadas.

Entre ese afán de hallar soluciones tanto para Jaén como para Linares, el propio Ministerio de la Vivienda ha tomado a su cargo la adecuada preparación del suelo donde desemboque ese deseo de la iniciativa privada de construir sus hogares o de invertir su capital construyéndolos para los demás. Surgirán así nuevos núcleos urbanísticos, en los que a su vez el Ministerio construirá los edificios representativos del nuevo centro cívico.

Pero la tarea previa que este ha de realizar en esos polígonos que en Jaén y en Linares se preparan es la urbanización de los terrenos: apertura de calles, obras de distribución de agua, saneamiento, energía eléctrica, pavimentaciones... En ambas ciudades estuvo ayer el gerente de Urbanización del Ministerio de la Vivienda para ultimar lo relacionado con la adquisición de los

terrenos que comprenden, cuyo pago se llevará a cabo dentro de unos días. En cuanto a las citadas obras de urbanización, se espera que sean iniciadas en la próxima primavera. A medida que se realicen, los solares para edificar viviendas, con todos sus servicios, estarán disponibles al precio asequible y deseado por la iniciativa privada.

Un gran edificio representativo

Por otro lado, ese crecimiento de la capitalidad de Jaén lleva consigo la adecuada instalación de sus organismos representativos. Y entre estos salta al plano de actualidad el proyecto de levantar un gran edificio que albergará las Delegaciones Provinciales de la Vivienda, de Trabajo, de Mutualidades Laborales y a la Magistratura de Trabajo. El edificio será construido por el propio Ministerio de la Vivienda. En principio, el Ministro ha aceptado los terrenos que actualmente son del Ayuntamiento. En su reciente visita a Jaén el director general de la Vivienda prometió que el edificio será pronto una realidad. La noticia de este plazo definitivo ha sido acogida aquí con verdadera satisfacción.

De la misma manera que la ciudad se desplaza principalmente hacia el llano que tiene hacia su lado Norte, el centro cívico de la capital se estira en esa dirección con un eje principal que es la avenida del Generalísimo. Pues bien; en ésta, con esquina a la amplia calle Baeza y a corta distancia de la glorieta donde se alza el monumento de Jaén a las batallas de las Navas de Tolosa y Bailén, será construido este edificio sobre un solar de forma rectangular con extensión de más de 600 metros cuadrados, que a través de sus cinco plantas para dependencias oficiales y tres más para viviendas, se convierten en casi 4.500 metros cuadrados de superficie edificada. La instalación de las distintas dependencias citadas, que albergará el edificio se prevé con un sentido funcional de acuerdo siempre con la finalidad a que se destina. A cerca de 13.200.000 pesetas se eleva el importe del presupuesto de este edificio que, aparte de cumplir un objetivo harto necesario para los servicios y organismos que lo integran, constituirá un elemento más de embellecimiento para Jaén y de realce para su hermosa avenida del Generalísimo, sobre la que se trazó una nueva y acertada línea urbanística de gran vía representativa, que ahora, sobre el feo remate actual de la estación férrea, la van flanqueando edificios garbosos como el que se proyecta.

Pedro MORALES

Por 50 pesetas
Un televisor
Por 50 pesetas
Una motocicleta
Por 50 pesetas
Un automóvil
Por 50 pesetas
Un piso de
2.000.000
Adquiera su billete en
Loterías y Correos

VAZQUEZ-PRADA

EL TRAYECTO FERROVIARIO ZAMORA-MEDINA VA A SER RENOVADO

DOCTRINA Y POLITICA DE LA INFORMACION (Tomo II)

Uno de los fenómenos más importantes que se ofrecen al hombre en la actualidad es el de los medios informativos, esa tupida tela de araña que envuelve al mundo, que ha ampliado hasta límites insospechados lo que era horizonte próximo hace sólo unos años, pero que, al mismo tiempo, amenaza con cegar definitivamente a una Humanidad que camina a ciegas en busca de una solución a sus problemas. Su crecimiento ha sido tan rápido, su poder tan extraordinario —ha saltado de la esfera puramente nacional para irrumpir violentamente en la internacional—, que ha obligado a un revisionismo de unas ideas rígidas que constituían el eje diamantino de la llamada generación liberal.

Hoy se observa en todo el mundo una precipitada búsqueda de nuevos cauces por los que pueda discurrir la información, de coordinar toda una serie de esfuerzos y de voluntades para la recta ordenación de unos principios que sólo pueden estar dirigidos hacia la consecución del bien común. Mucho lleva ganando al mundo España en este empeño. "El régimen español de estas materias —se decía en la introducción que encabezaba el primer tomo de la edición "Doctrina y política de la Información"— se ha visto obligado a operar, al mismo tiempo que discurría, corregía, compulsaba y depuraba las razones morales de su operación. Mientras una manu sua tenebat gladium et altera faciebat opus", el pensamiento no dejaba de esforzarse en la pureza del manantial, en la fidelidad de sentido y destino, en la conexión intelectual de las decisiones de la Verdad eterna."

Todo ello es absolutamente cierto. Y a nadie puede escaparse la importancia, la trascendencia que encierran para el futuro todo un cuerpo de doctrina, una base segura y duradera elaborada por Gabriel Arias Salgado y recogida en el segundo tomo de "Doctrina y política de la Información", que ha salido

recientemente a la luz pública. En él se nos ofrece todo un mundo de sugerencias, una visión clara de la materia y una crítica constructiva de la realidad actual de la Prensa española. Nos encontramos, pues, ante un positivo intento de sistematizar todo un cuerpo de doctrina que cristalizará, sin ninguna duda, en el tangible fruto de "una ley de Prensa más perfecta".

En los escritos de este segundo volumen de "Doctrina y política de la Información", que ahora nos ocupa, Arias Salgado traza las líneas maestras de un futuro ordenamiento jurídico de la Información por medio de escritos en relación con personalidades eclesásticas de rango episcopal, respuestas a editoriales y declaraciones a periodistas extranjeros, al mismo tiempo que analiza puntos tan fundamentales como los que se refieren a la censura previa, libertad y opinión pública y la adecuación de la doctrina de los Papas referida a esta materia con el empeño español.

Ya afirmaba nuestro Ministro de Información y Turismo en el discurso pronunciado en la Asamblea de la Unión Europea de Radiodifusión, que "toda la política española de la Información intenta basarse en el bien común; un bien, no nos cansaremos de repetirlo, que alcanza a todos; que no deje de ser común, sujetándose a monopolios y dominios de índole egoísta y particular, ni deje de ser un bien sometido a direcciones sensacionalistas, superficiales, demagogizadoras, perjudiciales a la salud mental y moral".

Todo el esfuerzo de Arias Salgado se encamina hacia el logro del ideal señalado por los Papas en el tema de la Información, y nadie mejor que él, profundo conocedor de esta doctrina, para lograr esta adecuación de la doctrina pontificia a la "Doctrina y política de la Información" española, una doctrina que tiene como fin el conseguir que nuestros medios de información cumplan la consigna de "veritatem facientes in caritate".

El peso y la velocidad de los expresos hacían necesarias las reformas en este tramo

ZAMORA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— Desde que en el mes de julio del año 1957 Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró el trayecto Puebla de Sanabria-Orense del ferrocarril de Zamora a La Coruña se ha hablado mucho de la necesidad y conveniencia de renovar la línea Zamora-Medina del Campo. El recorrido Zamora-Medina precisa la renovación de sus elementos, mejorando su plataforma, para permitir la circulación de trenes más pesados y aumentar las velocidades efectivas. Esta línea infundió siempre cierto temor a los zamoranos. Hasta que se puso en marcha el ferrocarril Zamora-Orense, el ramal de Medina del Campo era el que nos unía a las líneas ascendentes y descendentes, con la particularidad de que los trenes que las servían no eran precisamente de lujo y, además, el engorro de la espera de los enlaces y transbordos consiguientes. Con las rápidas comunicaciones con Madrid y Galicia, las cosas mejoraron bastante, pero el trayecto Zamora-Medina continuaba siendo motivo de preocupación. Era necesario el arreglo de la línea, sustituyendo los actuales carriles con otros en consonancia con el peso y la velocidad de los trenes expresos que ahora pasan por ella, y que dejan de ser expresos precisamente en ese tramo. Como detalle baste decir que de Toro a Zamora, unos 30 kilómetros, los expresos de Madrid a Galicia invierten aproximadamente una hora. Por otra parte, algún que otro descarrilamiento, aunque por fortuna sin lamentar nunca desgracias personales, hacía más patente la necesidad de la reforma.

La Renfe viene pensando este proyecto desde hace bastante tiempo, y es ahora cuando se está poniendo manos a la obra. En efecto, han comenzado a llegar a Zamora trenes con carriles y traviesas para ser utilizadas inmediatamente. Al parecer, existe el proyecto de acometer de momento la revisión de carriles y traviesas entre Zamora y San Román de la Hornija, es decir, unos 45 kilómetros, precisamente el tramo más deficiente. Se levantarán los viejos carriles, de nueve metros de longitud, y las viejas traviesas de madera, para colocar en su lugar carriles de 18 metros y de 45 kilos de peso por metro. Estos carriles irán soldados y apoyados sobre traviesas de hormigón, con juntas de goma. Todos estos trabajos hoy se pueden realizar perfectamente sin interferir las circulaciones.

Es posible que a continuación se continúe la mejora, hasta completar los 90 kilómetros de vieja línea.

Ahorro de 90 kilómetros y más seguridad

Muy recientemente, las estaciones de Zamora, Monte la Reina y Nava del Rey estrenaron un moderno sistema de señalización y enclavamiento eléctrico, pero seguramente tendrá que de-

jar de funcionar en cuanto comience a levantarse la vieja línea, para adaptarlo luego a la nueva.

El nuevo tendido, una vez terminado, acortará la distancia entre Zamora y Medina —90 kilómetros— en más de media hora, pero, sobre todo, le dará una seguridad que ahora no tiene.

Con todo, no puede parar ahí la modernización, sino que es menester proseguirla con la am-

pliación de las estaciones del trayecto, la mayoría de las cuales son incapaces para admitir entre agujas a los modernos trenes que pasan por ella. Como se ve, es mucho lo que hay que hacer y muchos los millones que será preciso invertir en este deficiente tramo entre Zamora y Medina, pero las cosas requieren principio, y ahora estamos precisamente en él.

Sixto ROBLES

EL JUEVES, 8, ES EL DIA DE LAS CONCHITAS



LE RECORDAMOS NUESTRO SELECCIONADO SURTIDO DE FINAS SUGERENCIAS

Elegantes cortes de abrigo, vestido, conjunto, chaquetón, falda, blusa...

Modernas gabardinas e impermeables, conjuntos de punto, chaquetas y sweters, faldas de tergal, abrigos y chaquetones de piel...

Juegos interiores en nylon, bolsos, guantes, paraguas, pañuelos para el cuello y de bolsillo, medias...

¡ESPERAMOS SU VISITA!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar su compra

LENCERIA - TAPICERIA - ALFOMBRAS - MANTAS

Almacenes T. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, número 51 (esquina a San Bernardo)

REGION AEREA CENTRAL

SERVICIO DE OBRAS JUNTA ECONOMICA

Se convoca SUBASTA PUBLICA para la adjudicación de la obra «DEPOSITO ELEVADO DE 100 METROS CUBICOS EN LA BASE AEREA DE GETAFE», por un importe de pesetas DOSCIENTAS OCHENTA Y CUATRO MIL OCHOCIENTAS SESENTA Y SIETE con SETENTA Y NUEVE cts. (284.867,79 ptas.), incluidos los beneficios de contrata, 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 para conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional es de pesetas CINCO MIL SEISCIENTAS NOVENTA Y SIETE con TREINTA Y SEIS cts. (5.697,36 ptas.). Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos del proyecto, podrán examinarse en las Oficinas de este Servicio. Martes de los Heros, 51, 2ª planta, de nueve a dos menos cuarto. La apertura de pliegos tendrá lugar a las ONCE CUARENTA Y CINCO horas del día 17 de diciembre actual, en la Jefatura de este Servicio.

El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario. Madrid, 3 de diciembre de 1960.—El Comandante Secretario de la Junta Económica, Jesús Artigas Gía.

Conferencia de López Ibor en Santiago

DISERTO ACERCA DE "LA UNIVERSIDAD, HOY"

SANTIAGO DE COMPOSTELA. — El doctor López Ibor, catedrático de la Universidad de Madrid, ha pronunciado una conferencia en la Universidad compostelana. Trató el tema "La Universidad, hoy", y su brillante disertación ha constituido un acontecimiento académico. El acto fue presidido por el rector de la Universidad, señor Echeverri.

—: TELEFONO DE "ARRIBA": 2 23 26 10 :—:

8 de diciembre

La Inmaculada Concepción Día de la Madre



Más de una vez...

nos hemos parado ante una pintura titulada "Retrato de mi madre". Hemos adivinado en cada trazo el cariño del hijo, la ternura que puso en buscar la más serena postura de las manos, de la cabeza, del talle fértil. Y hemos envidiado al artista. Sin embargo, podemos pintar a nuestra madre en el lienzo íntimo de nuestro corazón... para que ella lo vea.

* * *

Regalos para el Día de la Madre

Regalos finos, prácticos, elegantes, a todos los precios. Véalos ahora, con tiempo, en las diversas secciones de "Galerías", el "Anexo", "Galerías de Lista, 56" y "Sederías Carretas". Y no olvide que el jueves 8 es, también, el día de las Conchitas.

Galerías Preciados

Siguen cerrados por la nieve los puertos de Pourtalet, San Glodio, Bonaigua y Navacerrada

INTERCEPTADAS POR NIEVE
HUESCA.—Puerto de Pourtalet. Carretera comarcal 136 de Huesca a Francia por Sallent. Paso con cadenas.

LERIDA.—Puerto de la Bonaigua. Carretera comarcal 142 de Esterri de Aneó a Viella. Cerrado al tránsito.

MADRID.—Puerto de Navacerrada. Carretera Nacional 601 de Madrid a León por Segovia. Paso sin cadenas, si bien, y debido a las bajas temperaturas, es recomendable su previsión de uso durante la noche y primeras horas del día.

INTERCEPTADAS POR OTRAS CAUSAS

En carreteras importantes: Ninguna.

En otras carreteras:

HUESCA.—Continúa cortada la carretera local de Lascuarre a Villaller, en el tramo comprendido entre los puntos kilométricos 5,200 y 5,600 (Lascuarre y Puebla de Roda), por daños producidos por el desbordamiento del río Isabena.

MADRID.—Carretera local de Las Rozas a Casarrubios del Monte, por Villaviciosa de Odón y El Alamo, kilómetro 12,300 entre Boadilla del Monte y Villaviciosa de Odón. Cortada por otras de reconstrucción de un paso de 3 metros de luz. Se desvía por Brunete y Villaviciosa.

ORENSE.—Carretera local de Puente de San Fernando a Viana. Kilómetro 8, entre Barco de Valdeorras y La Vela. Término municipal de Barco de Valdeorras. Cortado el paso por hundimiento de una obra de fábrica.

PONTEVEDRA.—Carretera local de Caldas a Cerdedo. Kilómetro 11,400 entre Morana y Campo Lameiro. Cortada al tránsito por hundimiento. Se desvía por el camino vecinal de Morana a Ceqeril.

VALLADOLID.—Cortado el paso por el kilómetro 1 por inundación del río Valderaduey, en la carretera local de Vecilla a Villada.

A V I S O

MADRID.—Carretera Radial-I de Madrid a Francia por Irún. Kilómetro 22,500

Se advierte al vehículo de transporte pesado (peso total superior a diez toneladas) que la salida de Madrid dirección Burgos deberá efectuarla por la avenida de América o carretera de Aragón (Ventas) hasta Torrejón, para continuar por Ajalvir a Algete, y salir al kilómetro 23,200 de la Radial-I de Madrid a Irún. En sentido contrario, dirección Irún-Madrid, desviará en este kilómetro 23,200 para continuar por Algete, Ajalvir y Torrejón. Este desvío es permanente hasta las cero horas del próximo día 8.

Los demás vehículos, y salvo las horas comprendidas entre las cero horas y seis de la madrugada del próximo día 6, no tendrán necesidad de utilizar el itinerario antes citado para vehículos de transporte pesado.

Las ambulancias sanitarias en ningún caso efectuarán desvío alguno.

Por 50 pesetas
Un televisor

Por 50 pesetas
Una motocicleta

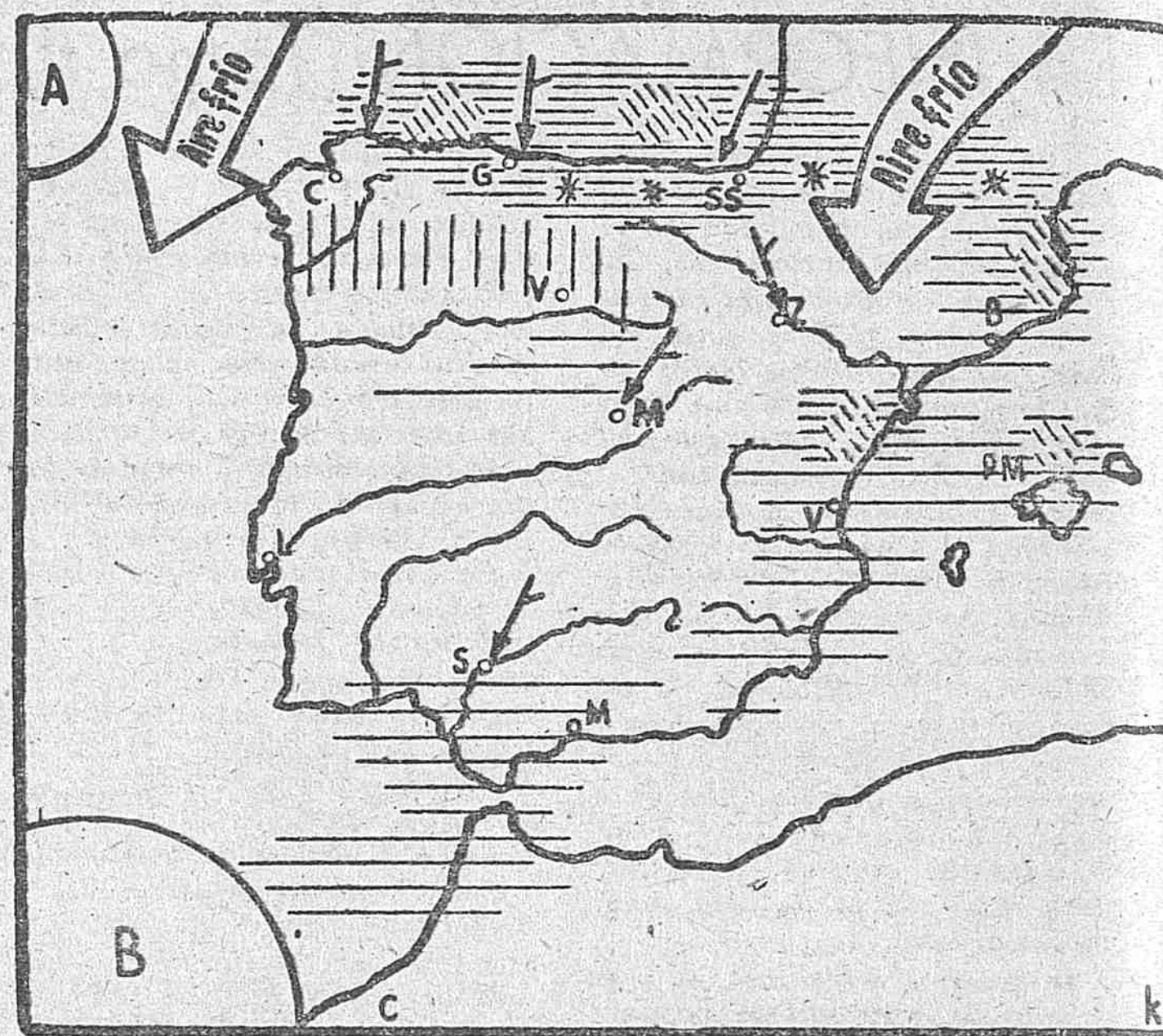
Por 50 pesetas
Un automóvil

Por 50 pesetas
Un piso de
2.000.00

Adquiera su billete en
Loterías y Correos

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

TEMPERATURAS ALGO MAS BAJAS



En los comienzos de la semana el tiempo será, en general, bueno en el interior, con nubes de carácter orográfico en el Cantábrico, y acaso también en las laderas que miran al Norte en las principales cordilleras. Acaso incluso se produzcan chubascos de nieve. La corriente de aire dominante es del Norte, por lo que hay que contar con que la temperatura vaya descendiendo. Cerca de los ríos del interior pueden formarse nieblas, que no esperamos resulten de mucha duración. Más adelante debe empeorar transitoriamente en el Estrecho y, finalmente y de nuevo, en el Mediterráneo. Pero ello, por ahora, no es inmediato.

Con diciembre el tiempo atmosférico ha presentado una fisonomía bastante diferente a la de meses anteriores. Se ha serenado, hemos visto lucir al sol y, como no podía menos de suceder, han bajado las temperaturas, aunque sin exageraciones. Todo ello dentro de cauces de normalidad, palabra que, tanto en octubre como en noviembre, parecía estar de más cuando al tiempo nos referíamos.

Y es que ha vuelto por sus viejos fueros el anticiclón de las Azores, famoso y cotidiano en otra época y ahora casi olvidado por causa de tantas y tantas lluvias como hemos padecido. Las altas presiones, repetimos, han vuelto a dominar en la Península, muy en particular en su vertiente occidental, y han sido capaces de disipar las nubes de lluvia, aunque no todas las nieblas.

LAS NIEBLAS DE OTOÑO Y DE INVIERNO

Cuando en primavera y verano suben las presiones, puede decirse casi sin vacilar que el cielo despejarse. En los meses fríos, en cambio, la subida de la presión, al aquietar al ambiente, si las temperaturas son suficientemente bajas, puede determinar la formación de nieblas o capas delgadas de nubes a muy baja altura. Y entonces, aunque a partir de algún centenar de metros de altura el aire queda limpio y claro, la sensación para los que se encuentran en los lugares bajos es de que el tiempo es malo. La niebla quita la alegría a muchas jornadas de invierno; apenas una delgada manta nubosa que oculta al sol. Por esta razón en los meses actuales no basta el alza barométrica para asegurar el buen tiempo.

AMENAZA DE TEMPORAL EN CANARIAS

Como hemos explicado más arriba, la corriente dominante tiende a hacerse del Norte, tanto en la Península como en el Atlántico circundante a ella. Existe la posibilidad de que una masa de aire frío vaya, en pos de esa corriente, hacia el norte y el noroeste de África. De suceder tal cosa, y

la creemos probable, se formaría una borrasca en las inmediaciones de las islas Canarias y el temporal alcanzaría a aquellas islas, pudiendo incluso llegar hasta el estrecho de Gibraltar, para pasar más adelante al Mediterráneo. Nada tendría, por otra parte, de extrañar tal situación meteorológica, porque, de darse, suceso con frecuencia hacia los meses de invierno.

POCO SOL EN NOVIEMBRE Y MUCHA AGUA

El número de horas de sol el mes pasado fue considerablemente inferior al promedio de noviembre; en muchos lugares apenas se llegó al cincuenta por ciento. En cambio, los embalses siguen hacia arriba, si bien en la presente semana la subida ha sido un tanto modesta.

En las montañas hay poca nieve en general, porque buena parte de ella se ha fundido o arrastrado por las lluvias. Pero pueden estar tranquilos los aficionados a deportes de montaña, porque hay que esperar nevadas considerables en este invierno. Y si se cumple el vaticinio del doctor Miller, de la Universidad de Michigan, la nieve abundará en los próximos años en las zonas templadas, por aproximarnos a una época de mayor actividad del casquete polar. Y son muchos los meteorólogos que hoy opinan como Miller y esperan una época de varios años con inviernos bastante fríos.

CASALS-LINES

AYUNTAMIENTO DE GUADARRAMA

El día 12 de diciembre, a las doce horas, se celebrará en este Ayuntamiento subasta de aprovechamiento de 1.638 metros cúbicos de madera y 406 metros cúbicos de leña del Monte Pinar. Tipo de licitación, 1.003.100 pesetas. Las proposiciones se admiten hasta el día 10, a las trece horas. Guadarrama, 30 de noviembre de 1960.—El Alcalde (firma ilegible).

LA ENTREVISTA CON FISHER SE DESARROLLO DENTRO DE LA MAYOR CORDIALIDAD

El protestantismo norteamericano ha visto con simpatía la entrevista

Los católicos lo han comentado menos

ALGUNOS COMENTARISTAS DICEN QUE EL ABISMO DE CUATROCIENTOS AÑOS DE SEPARACION PUEDE COMENZAR A CERRARSE

(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal.)— La noticia del día fue religiosa, y en preeminente lugar los periódicos imprimen aquí, destacado, este corto diálogo entre Su Santidad el Papa Juan XXIII y el anglicano arzobispo de Canterbury, doctor Fisher:

«EL PAPA.—Es un placer y una felicidad verle a usted.

EL ARZOBISPO.—Estamos haciendo Historia.

EL PAPA.—Sí; así es...»

País éste en lo religioso mayoritariamente protestante, pero que en lo político estrenará el próximo año su primer Presidente católico, la entrevista de sesenta y cinco minutos el viernes último en el Vaticano entre los Jefes supremos de la Iglesia Católica y de la Iglesia anglicana suscitó un profundo interés dentro de los medios religiosos, con un aluvión de comentarios y exégesis muy dispares. «Visita de homenaje y cortesía», ha dicho oficialmente el Vaticano. «Visita de cortesía marcada por un feliz espíritu de cordialidad y simpatía, buscando aumentar la fraternidad entre todos los hombres, especialmente entre todos los cristianos, mediante la unidad sin unión y sin rendiciones», dijo el doctor Fisher.

El anglicanismo, considerado como la aristocracia del protestantismo

Traducido esto a cifras, como aquí les gusta, en todos los periódicos añaden: Su Santidad el Papa Juan XXIII, setenta y nueve años de edad, máximo espiritual jerarca mundial de quince millones de católicos; doctor Geoffrey Francis Fisher, setenta y tres años de edad, jefe relativo de unos cincuenta millones de anglicanos o episcopalianos. Aunque en Inglaterra es la religión del Estado, el anglicanismo por los Estados Unidos tiene poca fuerza popular —unos tres millones de miembros y siete mil templos—, pero está considerado socialmente como «la aristocracia del protestantismo», ya que es la religión que más Presidentes dio a los Estados Unidos, hasta hoy nueve, empezando con George Washington y terminando, por ahora, con Franklin Delano Roosevelt. Tres de estos Presidentes de religión episcopaliana fueron también masones: Washington, Monroe y Franklin D. Roosevelt. Por contra, los auténticos protestantes, luteranos y calvinistas bautistas consideran aquí el anglicanismo muy poco protestante; sus dogmas y ritos difieren débilmente de los católicos, pues el anglicanismo, sin Teología ni Liturgia propia, nació de la rebelión personal del Rey Enrique VIII de Inglaterra contra el Sumo Pontífice Clemente VII, quien se negó a permitirle divorciarse de su primera esposa, la española Catalina de Aragón, para casarse con Ana Bolena, lo que hizo, aunque años después la mandó ahorcar. Enrique VIII, hasta su pique con Catalina de Aragón, ostentaba el título de defensor de la fe católica que le otorgó el Papa León X por sus ataques contra Lutero. Incluso publicó un libro polémico... Mala fama no regalada tiene este Monarca inglés, Rey «Barba Azul» de complicadísima vida marital, quien tuvo sucesivamente seis esposas, de las cuales ejecutó a dos: la dicha Ana Bolena y Catalina Howard. Incluso Catalina de Aragón fue, antes de ser su esposa, su cuñada, pues se casó luego de que

ésta enviudó de su hermano Arturo, príncipe de Gales. Vale más mirar a Enrique VIII en el retrato conocidísimo que le pintó el alemán Holbein, emanando dignidad, porque la Historia y la leyenda, y modernamente el cine, le han popularizado sólo casi como un disoluto, un cruel, un glotón, y, no obstante, parece que, entre mujer y mujer, fue hombre culto, amigo de las artes... En fin, buena, buena historia la de Enrique VIII para un domingo...

Tema del día en todos los pulpitos

Ayer en los pulpitos protestantes de este país, en esa historia sin sus anécdotas, pero sí con sus consecuencias, estuvo el tema básico en muchos sermones: la causa de la entrevista de Su Santidad el Papa y el arzobispo de Canterbury. Los católicos la han comentado menos, y no oficialmente.

En resumen, aquí se afirma por unos y otros que el abismo espiritual y material de cuatrocientos años que abrió Enrique VIII entre la conciencia británica y la conciencia pontificia puede haber comenzado a cerrarse como atisbo de un sustancioso prólogo del Concilio Euménico de toda la cristiandad que prepara Su Santidad Juan XXIII. Canterbury fue a Roma y no Roma a Canterbury, aducen algunos comentaristas norteamericanos. Por su parte, la mayoría de las Iglesias protestantes norteamericanas juzgan con simpatía, espiritual e intelectual, la probabilidad de ese Concilio Euménico y la entrevista Canterbury-Roma; pero prácticamente cada una de tales sectas, manejando sus propias grandes masas de intereses terrenales, no ven aún cómo puede surgir la unidad, ya que entre ellas mismas andan completamente inamalgamables. A su vez, el comentario político aduce suspensivos; sin embargo, la presión universal del comunismo materialista sin Dios —mejor dicho, contra Dios— bien puede y debe producir, a la postre, una firme solidaridad de tácticas y fines espirituales entre todas las fuerzas religiosas.

Francisco LUCIENTES

DECLARACIONES DE FISHER A SU LLEGADA A LONDRES

LONDRES.—A su llegada a Londres, de regreso de la Ciudad Eterna, el arzobispo anglicano de Canterbury, doctor Fisher, manifestó a los periodistas que no cabe hacer objeciones a su viaje y su visita al Padre Santo, y que objetar significaría, en este caso, la vuelta a los tiempos anteriores al nacimiento de Cristo.

«El propósito general de la visita—dijo el doctor Fisher—fue establecer contactos personales. Eso es todo lo que yo pretendía hacer y lo he hecho con abundancia. Dondequiera que fui no tuve que crear atmósfera de amistad y felicidad; me encontré de lleno en ella.»

Expresó a continuación su confianza en que tales intercambios se lleven a efecto, y añadió: «En una forma u otra ha habido de algún tiempo acá medios de discusión, pero no reconocidos oficialmente, sino, diría yo, más bien secretos, no públicos. Ahora puede reconocerse todo eso y dársele público parabién.»

«Permanecemos en el umbral del gran problema, pero estos contactos en su momento oportuno pueden favorecer la comprensión entre los cristianos»

Comentarios del Papa sobre la audición que concedió al doctor Fisher

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad Juan XXIII ha declarado ayer ante una Asamblea de cardenales, obispos y prelados que su reunión con el arzobispo anglicano de Canterbury se desarrolló «dentro de la mayor cordialidad y entendimiento».

El Padre Santo hizo esta manifestación al término de los ejercicios espirituales de vísperas de Navidad, celebrados en la Capilla Matilde, del Vaticano.

En los círculos competentes del Vaticano se añade que Su Santidad dijo también que en la entrevista «permanecemos en el umbral del gran problema», pero agregó que «estos contactos en su momento oportuno pueden favorecer la comprensión y la confianza entre los cristianos».

Estas palabras del Padre Santo se interpretan en los referidos medios como una confirmación de que no se abordaron en las conversaciones temas de carácter doctrinal. (Efe.)

COMENTARIOS BRITANICOS

(Crónica telefónica. De nuestro corresponsal.)

El arzobispo de Canterbury, primado de la Iglesia anglicana, doctor Fisher, regresó a Londres, aparentemente satisfecho del resultado de su gira por Jerusalén, Estambul y Roma. Según declaró a su llegada al aeropuerto londinense, el propósito general de sus visitas fue establecer contactos personales. Ello ha sido logrado en un ambiente y clima que el doctor Fisher no dudó en calificar de extremadamente cordial, no sólo en Jerusalén o Estambul, sino también en Roma.

El arzobispo de Canterbury no quiso especular con posibles desarrollos futuros; empero, en lo que al porvenir inmediato se refiere, el doctor Fisher anunció que un intercambio regular a «niveles inferiores» tendrán lugar en adelante entre la Iglesia de Roma y la Iglesia anglicana.

Primera impresión de frialdad

La primera impresión comunicada a sus diarios por algunos de los corresponsales ingleses destinados en Roma fue de relativa frialdad en ambientes vaticanos. Sin embargo, los comentarios facilitados ahora por

Su Santidad a los cardenales y arzobispos congregados en los servicios preparatorios para las fiestas navideñas—comentarios recogidos anoche por la Prensa londinense—ha contribuido poderosamente a disipar eventuales malentendidos. Evidente fue desde un principio el deseo por una y otra parte de no franquear «el umbral de los grandes problemas»; obvio—como subrayó el Vicario de Cristo—que «muchas son las cortezas formadas por cuatro siglos». Por ende, la decepción a la que alude, por ejemplo, el corresponsal del «Guardian» (de Manchester) parece deberse a esperanzas falsas o interpretaciones exageradas. Gran importancia se atribuye aquí a la admiración expresada por el Santo Padre ante la sinceridad y la buena voluntad que animó al doctor Fisher en su presente iniciativa, siendo así que la expresión de semejantes sentimientos parece reflejar cierta identificación con la misión que el doctor Fisher asumió.

Fisher quiso establecer contactos personales

A pesar de que ningún umbral fuera franqueado durante los coloquios romanos, no se deja de atribuir en Londres importancia histórica al acontecimiento que acaba de tener lugar. Si, sin duda, se trató de una «visita de cortesía» desarrollada en un clima de franca cordialidad, también tiene el encuentro mayor trascendencia. En efecto, la entrevista vaticana no puede ser considerada a la misma luz de visitas precedentes hechas, por ejemplo, por el doctor Dibelius o el obispo de Southwark, doctor Neryn Stockwood; ni puede ser comparada con pasadas visitas hechas por miembros de la familia real inglesa. La visita del arzobispo de Canterbury formó, en efecto, parte—como él mismo subrayó en la capital italiana—del triple contacto establecido con idéntico fin en Jerusalén, Estambul y Roma. Contrariamente a lo que sucedió en ocasiones pasadas, cuando miembros de la familia real inglesa visitaron al Santo Padre en calidad de Soberano temporal, el doctor Fisher tomó contacto con el Vicario de Cristo como jefe espiritual de la Iglesia anglicana—y no como soberano temporal en la Ciudad del Vaticano—, en su propia calidad de primado de la Iglesia anglicana.

Prudencia por parte del Vaticano

La importancia de la iniciativa y, por ende, la del resultado de la entrevista reside en que el contacto pudo ser establecido, tras cuatro siglos precisamente, en estas condiciones.

Algunos de los corresponsales ingleses en Roma hablaron de «frialdad», reconociendo incidentes que posiblemente sólo merezcan el calificativo de extrema prudencia, lo que, por lo visto, provocó el malentendido—malentendido que el Santo Padre acaba de disipar—fueron determinadas disposiciones en virtud de las cuales las autoridades vaticanas juzgaron inoportuno delegar a un representante del Santo Padre para recibir al doctor Fisher en el aeropuerto, mientras que, por su parte, las autoridades romanas estimaron prudente no permitir que el arzobispo de Canterbury se entrevistara con la Prensa italiana. Tampoco dieron, por lo visto, satisfacción a los corresponsales ingleses las medidas adoptadas para la celebración de la conferencia de Prensa que el doctor Fisher concedió a los enviados de los diarios británicos, ni, por último, las disposiciones tomadas con motivo del encuentro entre el

primado de la Iglesia anglicana y el cardenal Bea.

Guy BUENO

EL PADRE SANTO RECIBE AL PRESIDENTE DEL URUGUAY

JUAN XXIII PRONUNCIÓ UN DISCURSO ELOGIANDO LA CATOLICIDAD DE LA NACION URUGUAYA

CIUDAD DEL VATICANO.—El Padre Santo ha recibido en la mañana de ayer, a las once, en visita oficial, en el Palacio Apostólico Vaticano, al Presidente del Uruguay, don Benito Nardone.

Su Santidad Juan XXIII pronunció un discurso y, entre otras cosas, dijo:

«Señor Presidente: Vuestra presencia y la de las ilustres personalidades que os acompañan es para Nos motivo de particular satisfacción por ver representada en vuestra excelencia a la gran familia uruguaya, de quien trae el testimonio de devota adhesión a la Catedral de Pedro. Queremos agradecer, excelentísimo señor, vuestra visita y expresar una vez más, en esta solemne circunstancia, el aprecio que profesamos a vuestra nación, cuya mayor prosperidad buscáis con la tenacidad que os distingue. Y de este aprecio hemos dado pruebas ya al principio de nuestro Pontificado, al elevar a uno de sus más preciados hijos a la Púrpura Romana. Una demostración de espontáneo reconocimiento pudimos recibir la prontamente en el hecho consolador que nos llegó de los honores con que este insigne príncipe de la Iglesia, el cardenal Antonio María Barbieri, fue recibido al regresar a su patria.»

La ceremonia de la visita al Vaticano del Presidente del Uruguay se ha celebrado conforme al protocolo reservado a los Jefes de Estado.

Ferhat Abbas, firmemente decidido a comenzar negociaciones con Francia

(Continuación de la página 15.)

por permanecer en la sombra no es menos importante, como la que despliega en estos momentos el Presidente de Túnez, Bourguiba, y varios jefes de Estado y de Gobierno de países de la antigua Comunidad francesa, a los que se unieron recientemente en sus esfuerzos de paz los dirigentes de otros países africanos, como Nigeria y el Camerún.

En el momento en que la Organización de las Naciones Unidas se dispone a examinar la crisis argelina la Prensa francesa reconoce que esta cuestión se internacionaliza cada día un poco más, a pesar de la actitud oficial del Gobierno francés, que se obstina en considerarla como un asunto puramente interno, en el que las Naciones Unidas, como cualesquiera otros países, no tiene nada que hacer.

Sobre este particular «Les Echo» cita algunos rumores, que transcribo textualmente: «Se ha hablado estos días del envío masivo de armas y de voluntarios por Moscú y Pekín a Argelia. Se habla ahora de nuevo de una operación mogrebina, realizando la fusión de Túnez, de Argelia y de Marruecos.»

Angel ROSELLO

LAS DOS MEDIDAS DE "INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES"

Es cosa vieja la parcialidad de «Informations Catholiques Internationales» contra España. No en balde esta revista tiene por director a Georges Hourdin y corresponsales españoles distinguidos por su enconado antijerarquismo y politización sectaria.

Hourdin acusó al Ejército francés de «nazificar» a sus soldados. Y al Papa y los obispos franceses de permitir en la Iglesia de Francia «un régime de basse police». En «Le Monde», Hourdin ha cantado las bienandanzas de la laicización del Estado Republicano. Ante esta temperatura de ligerezas y desviaciones, en 4 de agosto de 1955, monseñor Duval, arzobispo de Argel, manifestó «su protesta por las falsas informaciones de I. C. I.».

El señor Hourdin no desaprovecha ocasión para zaherir a España. El es maestro en la nueva dialéctica de despertar resquemores y prejuicios contra las tesis tradicionales y maltratar a católicos, en contraste con sus halagos a ideas y sectarismos de cualquier meridiano. Y en el número de octubre de «I. C. I.», se presenta un nuevo ejemplo de esta contradicción y táctica. Precisamente, a base de dos autores españoles.

Se reproducen en dicho número unas manifestaciones de Carlos Santamaría, vicepresidente de la Sección Española de «Pax Christi» y secretario internacional de este movimiento, publicadas en el boletín de la sección francesa.

El señor Santamaría trata de enjuiciar la situación de España. Prescindiendo de sus opiniones políticas para centrar la atención en sus injustificados asertos sobre las relaciones entre la Iglesia y el Estado español. Oigamos al señor Santamaría: «Hay actualmente problemas muy delicados planteados a la Iglesia, que comienza a inquietarse, en particular, por sus relaciones con el Estado.» Al comprobar la fecha de la publicación en que se inserta tal juicio del señor Santamaría sorprende la extraña coincidencia con las turbias maniobras, incidentes y manifestos que puedan dar pretexto al sorprendente descubrimiento de tal inquietud. Pero si fuera por tal motivación no podía el señor Santamaría identificar la Iglesia con vulgares indisciplinadas y desgraciadas aventuras calumniosas. ¿En qué se manifiesta, pues, esta inquietud de la Iglesia por sus actuales relaciones con el Estado español? Ahí está la reciente homilía del Día del Papa, pronunciada por el señor obispo de Málaga, doctor Herrera, constatando la mejora del sentido cristiano de nuestra hora: «Por lo que respecta a España—que afortunadamente en esto es un ejemplo para el mundo—, la perfecta unión entre ambas potestades, la eclesiástica y la civil, para laborar por el bien común.» Se registra un hecho.

El 25 de julio de este año, el excelentísimo y reverendísimo doctor don Francisco Gómez, vicario apostólico de Fernando Poo, visitó al Padre Santo. Entérese el señor Santamaría de las palabras del Papa, en la revista pontificia, a través de la referencia autorizada del número 408 de la revista «El Misionero». ¿En donde se desenvuelve, pues, la inquietud de la Iglesia por sus relaciones con el Estado español?

Dice más el señor Santamaría: «Las relaciones entre la Iglesia y el Estado son oficialmente reguladas por el Concordato; pero el alcance sociológico de este documento no es lo mismo que su valor jurídico. Nunca ha sido mayor el número de ateos y anticlericales declarados. Especialmente entre los jóvenes univer-

sitarios se hallan muchísimos que hacen declaración de incredulidad. Los partidarios de una separación entre la Iglesia y el Estado me parecen cada vez más numerosos. El equívoco de que ya he hablado entre Iglesia y Régimen es una de las causas de este fenómeno. Una gran parte de la opinión acusa injustamente a la Iglesia y la cree responsable de todos los defectos políticos. Serían necesarios gestos a fin de que cada uno lleve su propia responsabilidad y de que la Iglesia quede liberada de esta pesada hipoteca.» Hasta aquí, a chorro, el señor Santamaría. Analicemos tantas acusaciones.

I. «El alcance sociológico del Concordato no es lo mismo que su valor jurídico». Esta opinión es particular del señor Santamaría, que, por cierto, no es compatible con dictámenes más conocedores del problema y más jerárquicos. La cortesía exigía fuera aclarado este extremo. Recuerdese, por ejemplo, lo que ha dicho hablando del «Derecho eclesiástico en la enseñanza» el señor obispo de Ciudad Real: «Un Gobierno formado por hombres católicos, que representa a una nación católica en casi su totalidad, acepta y profesa el programa católico en el campo de la educación.» Según el señor Santamaría, la nación no sería «en casi su totalidad» católica si sociológicamente discrepara y rechazara el Concordato. Y de la oportunidad, de la adaptación y de la conveniencia del Concordato, ¿quién debe juzgar? ¿La Santa Sede y el Episcopado o los seglares? No se olvide lo que dijo el cardenal Ottaviani: «Es notorio que algunos países con población de mayoría católica absoluta proclaman en sus constituciones que la religión católica es la religión del Estado. Citaremos, a modo de ejemplo, el caso más típico, que es el de España... Esto ha levantado la protesta de muchos anticatólicos y de incrédulos, y también lo que es muy desagradable, ha sido considerado como anacrónico por parte de algunos católicos, que piensan que la Iglesia puede convivir pacíficamente, en plena posesión de sus propios derechos, en un Estado laico, aunque el pueblo esté compuesto por católicos... De esta manera se ataca a las enseñanzas expuestas en los manuales de Derecho público eclesiástico, sin tener en cuenta que tales enseñanzas están basadas, en su mayor parte, sobre las doctrinas expuestas por los documentos pontificios.»

II. «Nunca ha sido mayor el número de ateos y anticlericales declarados». Si el señor Santamaría hubiera repasado las estadísticas y realidades espirituales de la España de la anteguerra con las de la hora presente hubiera desconfiado, a lo menos, de una afirmación tan pesimista y tajante. Ni en vocaciones religiosas y sacerdotales, ni en expansión misionera, ni en el cumplimiento religioso, ni en la práctica de Ejercicios Espirituales, ni en la formación de seglares, hay comparación. Hay diócesis, como Almería, que en 1934 tenían cuarenta y nueve seminaristas y en 1951 alcanzaron los 134, y paralelamente Avila pasó de los 73 a

los 315; Badajoz, de los 124 a los 310, etc. La opinión del señor Santamaría es discordante con el diagnóstico del doctor Herrera, conocedor profundo de España en las dos épocas parangonadas: «En estos veinticinco años ha sido de una parte, constante y sólido el progreso de España, tanto en el prestigio exterior como en el nivel de vida, en la cultura popular, en el orden científico y, en general, en todas las manifestaciones vitales. Pero no ha sido menor el avance de la Iglesia española, debido en gran parte a la paz material que el país ha vivido y a la libertad espiritual y a la protección del Estado de que la Iglesia ha gozado.»

III. «Especialmente entre los jóvenes universitarios se hallan muchísimos que hacen profesión de incredulidad», sobrecarga el señor Santamaría. No creemos que se deba aclarar que el Estado católico no significa que matemáticamente todos los ciudadanos practiquen la doctrina católica. ¿Que habrá universitarios incrédulos? Incúlcase a la humana flaqueza, a la expansión del error que siempre encuentra ecos audaces y hábiles propagandistas, a la difusión de ideologías averiadas de filósofos heréticos, a la labor mística de las sectas. Pero la causa de la incredulidad no radica en el Concordato. Muy al contrario. La incredulidad arraigaría y se difundiría en un Estado laico, con su propaganda abierta y descaradamente anticatólica. No se olvide el quinquenio republicano de los años 1931-36. Entonces no había concordato, sino una Constitución persecutoria. ¿Es qué entonces se fomentaba una juventud universitaria católica, en aquella situación precaria para la Iglesia, no comprometida—según se opina por nuestros progresistas—por la política, cuando es aplicada la tesis católica? Y además, ¿qué falta de objetividad generalizar casos particulares de incredulidad entre universitarios?... ¿Y quién no rubricaría que los casos de incredulidad que se produzcan se deben a infiltraciones de elementos traicioneros a la Iglesia y a la Patria?... Lo contrario, precisamente de lo que intenta subrayar el señor Santamaría.

IV. «Los partidarios de una separación entre la Iglesia y el Estado, me parecen cada vez más numerosos». Esto es lo que «le parece» al señor Santamaría. Luego, si se lo parece, no está seguro. Luego una afirmación tan inconsistente no se debe lanzar al mercado internacional, en materia tan gravemente contradictoria al sentir de la Iglesia. Desde el liberalismo para acá no desconocerá el señor Santamaría pululan estos católicos partidarios de la separación de la Iglesia y del Estado. Por algo Pío IX anatematizó en el «Syllabus» tan craso sofisma y el «Syllabus» es doctrina vigente, confirmada por toda la tradición eclesiástica y por los Papas León XII, San Pío X, Pío XI, Pío XII y nuestro Juan XXIII.

V. «El equívoco de que ya he hablado entre Régimen e Iglesia es una de las causas de este fenómeno», diagnostica el señor vicepresidente internacional de «Pax Christi». Tal equívoco, se-

ñor Santamaría, es pura imaginación. Oiga al Cardenal Primate de España: «No siendo nosotros capaces de servidumbre, hemos de declarar que, en general, desde hace muchos siglos no se había reconocido tanto, teórica y prácticamente, la independencia de la Iglesia como por el actual Gobierno.» El excelentísimo señor Patriarca de Madrid-Alcalá ha dicho: «Actualmente en España, la Iglesia no se entromete en las cosas meramente temporales y civiles... Por su parte el Estado en nada perturba ni dificulta la vida de la Iglesia.» ¿En dónde está el equívoco que denuncia el señor Santamaría? Parece extraordinario que por un católico se gale de tal responsabilidad se difunda un tópico que gustan de propagar personas de poca instrucción religiosa o de malévolas intenciones. Estamos seguros que el señor Santamaría no queda incluido en ningún extremo de este dilema. Y para ilustración del lector reproducimos el texto del apartado sexto de la «plancha» del Grande Oriente Español, de fecha del 14 de abril de este año, en el que especifica su táctica: «La tarea, en estos momentos, ha de ser disminuir la influencia de la Iglesia española, restringiendo su libertad de acción, minando su supremacía sobre las conciencias y poniendo obstáculos a su magisterio sobre la juventud. Removida la oposición que nos presenta la Iglesia, se abrirá un prometedor futuro a las logias. Esta labor es la más adecuada a las actuales circunstancias.» Quizá en el trasfondo de esta consigna se acertaría la identificación del equívoco y del anticlericalismo universitario, que denuncia el señor Santamaría.

VI. «Una gran parte de la opinión acusa injustamente a la Iglesia y la cree responsable de todos los defectos políticos». Ya nos dice el propio señor Santamaría que la acusación es injusta. El señor obispo de Málaga, particularmente, comprueba un dato que contradice la apreciación del señor Santamaría, al decirnos que actualmente hay una «franca separación de la acción política y de la Acción Católica». Siempre la Iglesia sufrirá acusaciones injustas. Los posesos del comunismo calumnian al Vaticano de fomentar guerras e imperialismos. La muleta que repite el señor Santamaría está prevista por la propaganda subversiva y dirigida. No lo dude.

VII. «Serían necesarios gestos a fin de que cada uno lleve su propia responsabilidad y que la Iglesia sea liberada de esta pesada hipoteca», concluye el señor Santamaría. Tal lenguaje, a lo menos, es confusionalista. La Iglesia jamás soporta resignadamente hipotecas contrarias a su libertad y al bien del pueblo, señor Santamaría. No se olvide la gran verdad histórica que recordó San Pío X en su Encíclica sobre «Le Sillon»: «La Iglesia jamás ha traicionado la felicidad del pueblo con alianzas comprometedoras.» Tal afirmación pontificia se ilumina con fulgores irradiantes, si se considera en el abismo en que caen los que afirman y divulgan lo contrario. Dice el doctor Herrera: «La historia ha confirmado la sabiduría práctica de los últimos Pontífices, porque si hemos visto, de una parte, durante estos últimos doce lustros, crecer día por día la adhesión eficaz y verdadera de los católicos a las orientaciones del Papa y de los obispos y, como consecuencia, surgir mil obras fecundas en lo espiritual y aun en lo temporal para el pueblo, de otra parte hemos conocido la triste suerte de los seglares y aun de los clérigos indisciplinados e inquietos que por «razones ocultas o impulsados por el viento de la soberbia», no quisieron ser dóciles a las orientaciones de la jerarquía eclesiástica. A no pocos de estos infortunados—algunos de gran valía—he tratado en mi corta vida de acción. Estibarón

—los aludidos— en su propia prudencia, esterilizaron dotes extraordinarias y amargaron su vida, infecunda y rebelde a toda disciplina.»

Por otra parte, en la revista española «Pax Christi», en un artículo del propio señor Carlos Santamaría, se condenan los juicios sin garantías de honestidad contra los criminales de guerra, aludiendo a los desafueros de Fidel Castro, al que se refiere con estas palabras: «Reconozcámoslo aunque nos sea simpático.»

Si al señor Santamaría le resulta simpático Fidel Castro, ya no chocan tanto sus declaraciones en el boletín francés de «Pax Christi», difundidas por «I. C. I.». Y la sorpresa sube de punto y desconcierta por su rareza si se sitúa al señor Santamaría en su innegable significación. Es un se-glar católico distinguido, que ocupa un cargo directivo en un movimiento católico internacional y nacional, permitiéndose expansiones no respetuosas para la jerarquía eclesiástica. Y que, además, sirven para orquestar campañas contra España.

En el mismo número de «I. C. I.» se recoge la noticia, en un amplio reportaje, de un libro publicado por el Consejo Ecueménico de las Iglesias—constituido por 172 sectas «ortodoxas» y protestantes—, cuyo autor es Ángel Carrillo de Albornoz, apóstata de su Orden y de la Iglesia Católica. A este libro, «I. C. I.» prodiga elogios y ponderaciones. Reconoce «I. C. I.» que en tal libro se desvía la cuestión de la tolerancia religiosa hasta términos insostenibles. Pero «I. C. I.» aquí no utiliza el lenguaje de condenación y de ultraje que tantas veces emplea para juzgar los acontecimientos españoles.

Y es que «I. C. I.» tiene dos pesos y dos ópticas. Cuando se trata de España, todo infundio, por adverso que sea a la realidad y a la postura de la jerarquía eclesiástica española, se acepta y divulga. Cuando se destaca a un sectario, la cautela y la suavidad minimizan diferencias de mucha monta. No es que no valoremos la caridad, hasta donde sea menester, con los aledados de la Iglesia. Pero en este caso resulta irritante que brille por su ausencia la verdadera información y serenidad objetiva cuando se trata de España y de la Iglesia en nuestra Patria. Aunque sea utilizando especies que le brinde el señor Santamaría, que no nos aclara si habla en nombre propio o en nombre del movimiento que representa. Pío XII esperaba que «los animadores de «Pax Christi»... perseveren en su acción en estrecha unión con la jerarquía local». Y las afirmaciones del señor Santamaría discrepan de las enseñanzas que, incluso en estos últimos meses, nos ha prodigado la jerarquía eclesiástica.

Y la revista «I. C. I.», aunque sea con manifestaciones discutibles y subjetivas y con antagonismo a la hermandad de católicos de naciones hermanas, una vez más cae en las «falsas informaciones» de que habló monseñor Duval. Nunca más falsas que cuando dictamina sobre España, contra la que parece que «I. C. I.» tenga las balanzas irremediablemente desequilibradas.

José RICART TORRENS

NOVIAS...
NO LO DUDEN

Doctores
PLYM
ES UNICO

Calidad - Precio - Elegancia - Confort
Concedanos el honor de su visita

EXPOSICION: GRAN VÍA, 40 — Teléfono 231 21 17
Entrada por Concepción Arenal (frente a Pasapoga)



Al comprar su billete
de LOTERIA
pida también un
billete para el
GRAN SORTEO
PRO CHILE

MOBUTU ANUNCIA QUE PROLONGARA SU MANDATO «INDEFINIDAMENTE»



Capuccini

Lambretta-M. 60

(NYLON 100X100)

EL NUEVO MODELO DE TOCADO FEMENINO QUE
DISTINGUE A LA MUJER

MAS PRACTICO...

MAS ELEGANTE...

SUJETA EL CABELLO — ENMARCA EL ROSTRO

PRECIO 55 pesetas

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA

MONSY

LA PRIMERA CASA DE ESPAÑA EN NYLON

MEDIAS

COMBINACIONES-PAÑUELOS

CONSULTE ANTES DE HACER SUS COMPRAS

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4

MADRID

REMITIMOS A PROVINCIAS CONTRA REEMBOLSO

SOLICITE CATALOGO GRATIS

LEA USTED

“MARCA”

DIARIO DEPORTIVO

LUMUMBA, TRASLADADO A THYSVILLE, DONDE PERMANECERA HASTA QUE SEA JUZGADO

LAS NACIONES UNIDAS HAN INTERCEDIDO PARA QUE NO VUELVA A SER MALTRATADO

LEOPOLDVILLE. — El coronel Mobutu ha dicho que no convocará al Parlamento el 1.º de enero próximo, sino que prolongará su actual régimen indefinidamente. «Es imposible por ahora—ha dicho en una entrevista—restablecer el régimen parlamentario de forma útil y representativa. Según yo veo las cosas, la labor del Consejo de Altos Comisarios no puede terminar el 1.º de enero, pero en esa fecha pienso cambiar el nombre del Consejo por el de Gobierno Provisional de la República del Congo.»

Mobutu ha dicho también que no piensa tomar parte en la Conferencia de «mesa redonda» que pretende reunir el Presidente Kasavubu, y que, como militar, aunque se ha visto envuelto en política como resultado de las circunstancias, deja las tareas políticas en manos de los propios políticos congoleños. Desde luego, el coronel ha dado la impresión de que cree que tanto Kasavubu como las Naciones Unidas reconocerán a su Gobierno.

Interrogado sobre la posible participación de Lumumba en la Conferencia de «mesa redonda», Mobutu dijo textualmente: «Lumumba está bien donde está, y permanecerá allí hasta que sea juzgado.»

TRASLADO DE LUMUMBA

Las tropas del coronel Mobutu han trasladado a Lumumba y a sus compañeros de cautiverio—los ex ministros Grenfell y Bonde y su secretario Mutchungu—a la ciudad de Thysville, cuya guarnición es considerada como la más potente y leal fuerza con que cuenta Mobutu. Thysville se encuentra a 150 kilómetros al sudoeste de Leopoldville, en la región habitada por la tribu de los Bakongos, a la cual pertenece el Presidente Kasavubu.

Se cree que las autoridades de las Naciones Unidas han pedido a Mobutu que Lumumba no vuelva a ser maltratado. Al parecer, el primer ministro fue apaleado anteayer antes de ser encerrado en una celda del Campamento Binza. (Efe.)

TODOS LOS REPRESENTANTES DE GHANA HAN ABANDONADO EL CONGO

ACCRA. — Ghana ha terminado ayer la retirada de todo su personal diplomático del Congo. Los últimos tres diplomáticos de este país han vuelto ayer mañana a Accra por vía aérea, acompañados por Patrick Seddo, la esposa del primer secretario, que fue expulsado del Congo el pasado jueves. Seddo recibió un plazo de treinta minutos para abandonar el país, después de ser declarada persona «non grata» por las autoridades congoleñas. El diplomático hubo de

emprender viaje sin poder despedirse siquiera de su esposa, según se informa en los medios competentes. (Efe.)

DETENCION DE 50 ATACANTES DE LUENA

ELISABETHVILLE. — Los comandos marroquíes al servicio de las Naciones Unidas han apresado a cincuenta dirigentes de una masa de atacantes balubas que se lanzaron al amanecer contra la localidad minera de Luena, unos 300 kilómetros al noroeste de esta ciudad. El portavoz de la O. N. U. añadió que los prisioneros habían sido entregados a las autoridades de Katanga.

Se reanuda la lucha en Laos

VIENTIANE (Laos). — Se ha reanudado la lucha entre las fuerzas neutralistas y las pro-occidentales, debido al intento del jefe del Gobierno laosiano, príncipe Souvanna Phouma, de prescindir de su proyectado Gabinete de coalición.

Souvanna ha declarado que la lucha se «estaba desarrollando» entre las fuerzas del Gobierno y tropas leales al Comité revolucionario derechista.

La declaración de Souvanna indica que las fuerzas gubernamentales se han retirado unos doce kilómetros desde el puesto avanzado de Ban Sot, en el valle del Mekong. (Efe.)

AFRICA, HOY

Parecerá un poco querer adelantarse a los acontecimientos; pero no cabe duda que desde que el joven John Kennedy logró la victoria a expensas de su experimentado rival republicano, una moderada, pero perceptible, sensación de respiro se ha esparcido por el mundo occidental. Como si hubiera surgido al conjuro de sus declaraciones, se ha mostrado firmeza en el difícil problema del Congo ex belga, y con ella se ha conseguido el reconocimiento de Kasavubu, prudente y buena persona, como legítimo representante de su país en la O. N. U.; la expulsión del representante de la U. R. S. S. en el Congo primero, y las de los de Ghana y la R. A. U. recientemente. También el apoyo a Francia en la cuestión mauritana ha favorecido el triunfo de dicha nación, la cual, por otra parte, ha sabido jugar inteligentemente intereses rivales. Ahora la lucha se va a centrar en torno a Argelia. Descartada la tesis de la Argelia francesa, únicamente posible por una acción de fuerza de los «ultras», se presenta muy interesante, con vistas a los planes del Presidente francés, la acción de los países que integran la Comunidad Francesa de Naciones de Ultramar, y en especial la de Túnez. Estas han de limar la mayor cantidad de diferencias posibles para conseguir una solución que satisfaga a ambas partes; pero, respecto a Bourguiba, ¿cuáles son sus verdaderas intenciones? Si juzgamos por la Federación que propuso con Argelia, no cabe duda que aconsejará a Ferhat Abbás moderación, Unidos, y contando con el apoyo de una Francia liberal, al que se unirían la Gran Bretaña y los Estados Unidos, con la secuela subsiguiente de una gran ayuda económica, desarrollarían su propia personalidad frente a la excesivamente absorbente de Marruecos y la R. A. U., y puesto que éstos, en su neutralismo, se inclinan peligrosamente del lado comunista, aunque de sobra sabemos que sus dirigentes no lo son, ellos abrazarían un neutralismo más del lado del mundo libre. Con esa política, Bourguiba además podría ser una figura importante en el resto de las naciones africanas que siguen esa tendencia, las más importantes de las cuales son: Senegal, mitad musulmana y mitad católica, con dos figuras de relieve a su frente: el Presi-

dente Senghor, católico, una de las figuras del África que nace, y su primer ministro, musulmán, Mahamadu Dia. Costa de Marfil, bajo la presidencia de otro católico de valía, Houphouët Boigny. Congo ex francés, a cuyo frente se encuentra el sacerdote católico Fulbert Youlou. Las tres pertenecen a la Comunidad Francesa de Naciones de Ultramar. Ajenas a esta Comunidad tenemos, entre las importantes, Nigeria, musulmana, y perteneciente a la Commonwealth, cuyo Presidente es Abu Bacar Tafawa Balewa, y el Congo ex belga, cuyo Presidente, Kasavubu, es católico, educado por los misioneros, y amigo de Fulbert Youlou. Estos dos últimos, y, sobre todo, Togo, están muy recelosos de Ghana. Del mismo modo, el Senegal y la Costa de Marfil lo están de Mali y Guinea. Hay varias más en torno a este grupo; en realidad, todas las de la Comunidad Francesa, procedentes del antiguo A. O. F., menos importantes, y la Unión Sudafricana, que es un problema aparte a causa de su política racista del «apartheid» (creación de reservas para que en ellas vivan los negros en su Estado natural, que, según los «afrikanners», con el doctor Verboord, su jefe de Gobierno, a la cabeza, es el que les hace felices).

Del lado neutralista que pudiéramos llamar izquierdista contando todas con Embajadas rusas y Misiones chinas, además de ayuda económica y militar, tenemos a la R. A. U., Marruecos, Ghana, Guinea y Mali. Sus jefes respectivos son: Abdel Nasser, musulmán; Mohamed V. también musulmán; Nkrumah, más bien ateo, aunque educado con misioneros y habiendo querido ser jesuita; Seku Ture y Modibo Keita, asimismo de origen musulmán, aunque no creo sean practicantes. Todos ellos han demostrado gran valía y son muy populares en el mundo entero, particularmente Nasser, cuyo afecto por nuestra Patria en todo momento, hasta la fecha, ha estado patente. En cuanto a Marruecos, es un país en el que una gran cantidad de españoles tenemos algún familiar nacido o enterrado, y amigos verdaderamente sinceros. Rien venidos sean los países que sienten el ideal religioso al mundo libre porque en la lucha entablada no hay opción.

Fernando FRADÉ

FRONDIZI AFIRMA QUE EL PERONISMO NO REGRESARA

LOS COMUNISTAS DESALOJARON LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE CARACAS ANTE EL ESTRECHO CERCO DEL EJERCITO

EXISTEN PRUEBAS DEL DIRECTO APOYO CUBANO A LOS MOVIMIENTOS DE INSURRECCION DE VENEZUELA

Profesores rusos darán clase desde el próximo curso en la Universidad de La Habana

CARACAS.—Más de mil elementos comunistas que se habían encerrado en la Facultad de Farmacia de la Ciudad Universitaria, levantando barricadas, han abandonado los recintos del edificio en forma pacífica y sin provocar incidentes. Fuerzas del Ejército, apoyadas por tanques, rodearon a los manifestantes.

Detenciones y registros

La Policía ha detenido a varios ciudadanos cubanos y registrado más de una docena de domicilios particulares. Se está interrogando a aquellos con el fin de determinar la relación que tengan con los desórdenes antigubernamentales y de proceder, en su caso, a su expulsión.

En virtud de las facultades extraordinarias asumidas por el Gobierno, han sido registrados domicilios y oficinas de comunistas y miembros del Movimiento Revolucionario Izquierdista, una facción escindida del partido de Acción Democrática, que ocupa el Poder. Varios diputados, cuyos domicilios u oficinas han sido objeto de registro, alegaron la inmunidad parlamentaria; pero las autoridades hubieron de contestarles que en las actuales circunstancias era preciso hacer caso omiso de ella.

El líder rojo Arrieta, apresado

Fuera de Caracas ha continuado también la búsqueda de conspiradores y explosivos. En San Felipe ha sido detenido el dirigente comunista Humberto Arrieta, en poder de quien fueron hallados explosivos. En Barquisimeto ha sido descubierto, según afirman las autoridades, un plan de insurrección elaborado conjuntamente por extremistas de izquierda y partidarios de Pérez Jiménez.

Algunas tropas de guarnición en Maracay, a unos 110 kilómetros al oeste de la capital, han sido traídas a Caracas para que tomen parte en los servicios de patrulla por la ciudad. (Efe.)

FIDEL CASTRO, COMPLICE DE LOS INSURRECTOS

WASHINGTON.—Los funcionarios norteamericanos dicen que hay pruebas concretas del apoyo directo cubano a la insurrección izquierdista contra el Gobierno venezolano del Presidente Betancourt.

Se ha descubierto, añaden estos funcionarios, que el dinero y las armas recibidas por los estudiantes dirigidos por los comunistas proceden del régimen de Castro, que la Casa Blanca calificó ayer de «controlado por los comunistas». Hasta ahora los Estados Unidos se habían limitado a calificar al régimen del primer ministro cubano de «pro comunista».

Según noticias diplomáticas recibidas de Venezuela, dos cubanos —en cuyo poder se encontraron aparatos de radio transmisores y receptores, con los cuales recibían instrucciones desde La Habana, que, a su vez, transmitían a los rebeldes— han sido detenidos. (Efe.)

LA UNIVERSIDAD DE LA HABANA, CATEDRA SOVIETICA

LA HABANA.—Profesores y estudiantes rusos llegarán «para el próximo año académico» a la Universidad de La Habana, según se anuncia en esta ciudad.

El rector de la citada Universidad, Enrique Giménez, que volvió recientemente de Moscú, dijo

que los profesores soviéticos «se especializarán en los terrenos científicos que Cuba precisa, pero no señaló el número de los profesores ni de los estudiantes que acudirán a las aulas universitarias cubanas. (Efe.)

DETENCION DEL ARZOBISPO DE SANTIAGO

LA HABANA.—Monseñor Enrique Pérez Serantes, arzobispo de Santiago, quien hace años intercedió para salvar la vida de Fidel Castro, ha sido detenido, sin formular acusación concreta contra él, por las autoridades castristas, en su conflicto actual con la Iglesia Católica.

El arzobispo, que ha criticado en sus cartas pastorales las actividades comunistas en Cuba, fue detenido en Camagüey, en una escala realizada por el avión que le transportaba desde La Habana a su residencia en Santiago, en la parte oriental de la isla. No le fue permitido abandonar Camagüey anteañoche, y fue detenido hasta las seis de la mañana (hora local), en que le dejaron continuar viaje.

El arzobispo Pérez, el doctor Fernando Martínez Lamo, prominente radiólogo, y su hijo el doctor Fernando Martínez Izquierdo, fueron detenidos por agentes del Gobierno cuando abandonaban el avión.

Los agentes no les comunicaron el motivo de su detención, pero los tres fueron puestos más tarde en libertad.

El arzobispo Pérez Serantes fue partidario de Fidel Castro. Después de ser arrestado Castro con motivo de su fracasado ataque al cuartel de Moncada, el 26 de julio de 1953, monseñor Pérez salvó la vida a Fidel. (Efe.)

GRATITUD DE GUATEMALA Y NICARAGUA A ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON.—El Presidente de Guatemala, Miguel Ydigoras

Fuentes, manifestó el viernes al Presidente Eisenhower que la decisión de enviar buques de guerra y aviones norteamericanos a las costas guatemaltecas había impedido el establecimiento de un nuevo Gobierno comunista en el hemisferio occidental. El Presidente Fuentes expresó su más profundo agradecimiento a su colega norteamericano por el envío de las fuerzas navales a las costas de Guatemala y Nicaragua con el fin de protegerlas contra cualquier invasión «dirigida por los comunistas».

Por su parte, en la Casa Blanca se informa que unidades navales continúan en servicio de patrulla por aguas del Caribe.

Fuentes, en su carta dirigida a Eisenhower, acusa al jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, de apoyar la revuelta surgida en Guatemala a mediados de noviembre. (Efe.)

FIDEL CASTRO ES UNO DE LOS MAS AVANTAJADOS NEOFITOS DEL COMUNISMO ATEO

“HA SUPERADO A SUS MAESTROS DE MOSCU EN CUANTO A BRUTALIDAD EN SUS ATAQUES A LA IGLESIA”, DICE “IL QUOTIDIANO” DE ROMA

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal).—Mientras que el arzobispo monseñor Pignatelli, delegado apostólico en Africa occidental y enviado extraordinario de la Santa Sede en las celebraciones de la independencia del Congo, ex francés, leía en la basílica de Santa Ana de Brazzaville dos mensajes de augurio y de bendición del Papa, el diario «Pravda» de Moscú publicaba un artículo en el que se dice que el Vaticano «es el más acérrimo enemigo de los movimientos de liberación nacional de los pueblos coloniales y uno de los principales apoyos de la política imperialista». El articulista del órgano moscovita añadía que el Vaticano y la jerarquía católica «ha sido siempre la enemiga más empedernida de los pueblos del Oriente Medio y de Africa» y que ahora el Vaticano «está concentrando sus mejores fuerzas en el Continente negro, que «la conspiración de las fuerzas imperialistas contra la joven República congoleña ha sido organizada con la directa participación del Vaticano, que ha transformado a las Misiones católicas en puestos avanzados en la lucha contra el movimiento nacional de liberación».

La Habana, eco de Moscú

Hasta aquí, en breve, la inaudita acusación del diario moscovita. Ahora bien; que el comunismo sea el régimen del anticristo está demostrado no solamente por los textos fundamentales de esta síntesis de todas las herejías, sino también por los ejemplos que nos llegan de la otra parte del «telón de acero» y del Caribe. A este propósito, el órgano católico de Roma «Il Quotidiano», en un editorial decía ayer mañana: «Uno de los neófitos del marxismo ateo, el más desprovisto de equilibrio, Fidel Castro, ha superado a los maestros de Moscú en la brutalidad de los ataques contra la Iglesia. Les ha superado

Un centenar de detenciones y clausura de los semanarios “Azul y Blanco” y “Nuevos Tiempos”

LA POLICIA CERRO TAMBIEN LA AGENCIA DE PRENSA LATINA Y TOMO ENERGIICAS MEDIDAS CONTRA EL SINDICATO METALURGICO

BUENOS AIRES

(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal).—«No ha de retornar», les dijo categóricamente Frondizi, a poco de comenzar anoche su discurso, a los que luchan o actúan por la vuelta del general Perón, y les anunció que el Gobierno está decidido a emplear una «implacable severidad» para castigar todas las acciones que se dirijan a ese fin subversivo, proclamando enfáticamente que «la revolución de 1955 es un hecho irrevocable».

El discurso del Presidente por la televisión sorprendió, porque grabaron previamente la voz, pero no filmaron la imagen, de modo que se dio el caso, curioso y extraño, del público ante unas pantallas de televisión que transmitían un discurso sin la imagen de quien hablaba. Insistió mucho el Presidente en la decisión de aplastar todo intento peronista,

y repitió más de una vez que «el retorno es imposible». El tono de su voz fue un poco rónico y seco, de una gran severidad y contundencia en las frases.

“Eliminación del peronismo en todos los campos”

Un alto jefe de la Presidencia, aludiendo a la situación creada después del golpe de Rosario, decía: «Hemos vuelto, prácticamente, al mismo punto que al triunfar la revolución en 1955: la eliminación del peronismo en todos los campos.» En efecto, en las últimas setenta y dos horas, agentes de la Policía militar y política trabajan intensamente en una especie de operación de desmantelamiento del dispositivo revolucionario. Se han efectuado más de un centenar de detenciones, de las que se destaca la de Marcelo Sánchez Sorondo, católico nacionalista, director del semanario «Azul y Blanco», de vasta difusión y trascendencia política. Apenas detenido, ya dos diputados de diferentes tendencias, y ambos enemigos políticos de Sánchez Sorondo, presentaban sendos proyectos al Parlamento en su defensa. El semanario «Azul y Blanco» ha sido suspendido y su Redacción clausurada. Lo mismo se ha hecho con el semanario «Nuevos Tiempos». Igualmente, la Policía clausuró la Agencia de Prensa Latina.

Acción represiva contra el Sindicato metalúrgico

La más intensa acción represiva de carácter gremial estuvo dirigida contra el Sindicato Metalúrgico, donde fueron detenidos ocho destacados dirigentes, lo que ha motivado una nota, que el Sindicato publica en todos los periódicos pagándola como un anuncio, en la que, al protestar por aquellas detenciones, declara al gremio en estado de alerta. Pero el ministro de Trabajo, Alsogaray, apenas publicada anoche la nota, dijo a la Prensa que, al comprobarse que habían sido sacados de la cuenta corriente del Sindicato Metalúrgico diecisiete millones de pesos algunos días antes del golpe del miércoles, se investiga sobre la posibilidad de que tales fondos estuvieran destinados a la revolución.

En suma, como ocurre siempre tras las revoluciones fallidas, ahora el proceso es eminentemente investigador y policíaco. Las averiguaciones van descubriendo la red de conspiración, y el país vive una etapa de enfrentamiento y crudeza social, de la que es un síntoma más la reaparición de las bombas nocturnas, que habían desaparecido hace meses y ahora estallan todas las noches, con graves daños, en diversos centros neurálgicos.

Félix CENTENO

MANIFESTACION PROFIDE-LISTA DISPERSADA EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES.—Una manifestación en apoyo de Fidel Castro ha sido dispersada por la Policía en el centro de esta capital.

En una alocución por radio al país, el Presidente Arturo Frondizi declaró que «no se ha pensado» en el restablecimiento de una dictadura en Argentina.

Señaló luego Frondizi que aquellos periódicos que hablen sobre subversión serán silenciados, como lo fueron los periódicos comunistas y nacionalistas en el pasado. (Efe.)

LAXANTE SALUD

contra estreñimiento y trastornos biliares. Es suave, seguro e inofensivo. Excelente para todas las edades. No irrita ni causa habituación y siempre produce efecto.

Caja pequeña: 1,20.
Caja grande: 6,10.

LAXANTE SALUD

"Portugal y sus territorios constituyen una unidad social e histórica"

NOTA INTERNACIONAL

DIFÍCIL SOLUCIÓN PARA EL LAOS

En el mismo día las tropas anticomunistas del Comité Revolucionario de Savannakhet desencadenaban una ofensiva contra la ciudad de Bantou, a 160 kilómetros de Vientiana, y el presidente de la Asamblea, Tiao Somsanith, regresaba a la capital del Gobierno neutralista, después de entrevistarse con el general Phumi, diciendo que todo estaba arreglado. La contradicción es tan visible entre las palabras y los hechos, que lo único que puede asegurarse es que continúa la confusión que domina el Laos desde que, en el mes de agosto, el capitán de paracaidistas Kong Lee dio su golpe de fuerza. No puede asegurarse que las negociaciones para formar un Gobierno de unión nacional lleguen a un resultado, ya que lo mismo se ha dicho varias veces, y de hecho, en todo este tiempo no se cesó de negociar. Tampoco puede asegurarse que a pesar de tener Vientiana casi al alcance de la mano, las tropas anticomunistas consigan apoderarse de ella, puesto que durante estos meses se han anunciado varias ofensivas. Y es más: aun dominando Vientiana la guerra no concluiría inmediatamente; faltaría por aniquilar a los elementos comunistas del Pathet Laos, que se van asegurando posiciones.

Parece que cuando el presidente del Parlamento y los diputados marcharon a la capital anticomunista tenían el propósito de conseguir la reconciliación nacional, reuniendo a los jefes de todos los partidos, y que éstos decidieran la creación de un Gobierno, en el que estaría representado el Pathet Laos del "príncipe rojo", el muy comunista Souphannavong. Y parece que a su vuelta a Vientiana han declarado que se había obtenido el consentimiento del general Phumi. El plan definitivo consistiría en reunir la Asamblea Nacional para que redactase una petición al Monarca y este convocase una sesión del Parlamento en Luang Prabang—capital real—, en la que se designaría el Gobierno.

Hay una diferencia muy importante entre el primero y el segundo de los proyectos. Se trata, en suma, de que si se acepta la segunda hipótesis como cierta, todo habría quedado reducido a poner la suerte del país en manos de los diputados, que son los mismos que eligieron jefe de Gobierno a Souvanna Phuma. Poco más o menos, se volvería a la situación de agosto. La única concesión a los rebeldes anticomunistas sería la reunión del Parlamento en Luang Prabang, donde reside el Rey. La guarnición de esta ciudad se pasó al general Phumi recientemente, inclinando la balanza aún más a su favor. También el Monarca, que ha permanecido neutral, se mostró ligeramente más propicio a los anticomunistas que hasta entonces. No se comprenden, por tanto, los argumentos válidos pa-

ra que Phumi abandonara las ventajas que ha obtenido durante estos meses. Únicamente si en el Gobierno de unión nacional no entrara el Pathet Laos. Lo que desencadenó su rebelión fue precisamente el anuncio de que los comunistas iban a participar en el Gobierno de Souvanna Phuma, cuya etiqueta oficial fue en un principio la neutralista.

El general Phumi y sus fuerzas anticomunistas dominan siete de las doce provincias del Laos, y tiene a la espalda la frontera de Tailandia, donde el mariscal Sarit (Thamarats) no desea en absoluto ver instalarse un régimen comunista—y, en cierto modo, tampoco neutralista, puesto que la amenaza de deslizarse hacia la influencia de Pekín y Hanoi es clara. Souvanna Phuma, a pesar de aparecer como el Gobierno legal, apenas domina la capital Vientiana y vagamente controla dos de las provincias occidentales. Dispone de unos 25.000 soldados, aunque faltos de medios de transporte, y por si fuera poco desconfían de estos batallones mal pagados con excepción de los paracaidistas. Los comunistas del Pathet Laos, con su capital en Sam Neua—en apariencias sometidas al Gobierno de Vientiana—, controlan esta provincia y la de Phong Salay, por cuyas fronteras les llega la ayuda de los comunistas de Hanoi. Como sucede siempre, pues los neutralistas no tienen nada que hacer en la crisis del Laos. La verdadera lucha es la que enfrenta a comunistas y anticomunistas. Y la salida no ofrecería dudas—victoria del Comité anticomunista—si no se mezclara en la cuestión, en estos momentos, un problema de signo muy diferente.

Y lo cierto es que, por raro que parezca, Moscú ve la cuestión del Laos como una faceta de las pugnas ideológicas con Pekín. A Pekín no le importaría continuar la lucha, aun sabiendo que serían vencidos los comunistas, si éstos podían conservar algunas posiciones en el Norte, en espera de tiempos mejores. Moscú, en cambio, teme que una ayuda abierta al Pathet Laos provoque la reacción de los países del Pacto de la Seta, y en especial de los norteamericanos, que, por el momento, mantienen la ficción de continuar pagando a los soldados de Vientiana y estar al lado de los anticomunistas de Savannakhet. Una victoria del Pathet Laos constituiría un argumento para Pekín, que en estos momentos no quiere regalar Krustchev a Mao. Una derrota armada sería un aumento de prestigio de los países anticomunistas del sudeste asiático, que tampoco desea el Kremlin. La fórmula ideal sería la de un Gobierno neutralista, fórmula que encaja dentro de la estrategia actual de la U. R. S. S. Falta saber si el general Phumi caerá en la trampa.

J. L. GOMEZ TELLO

"LA O. N. U. NO TIENE COMPETENCIA PARA DECLARAR AUTONOMAS LAS PROVINCIAS DE CUALQUIER PAIS"

OLIVEIRA SALAZAR REBATIÓ BRILLANTEMENTE EN LA ASAMBLEA GENERAL LA MOCIÓN ANTICOLONIALISTA

En reciente sesión de la Asamblea General, el presidente del Gobierno de Portugal, doctor Oliveira Salazar, pronunció un importante discurso, en el que salió al paso de la campaña anticolonialista en que se pretende envolver a Portugal. En su intervención hizo interesantes consideraciones de carácter general sobre los problemas planteados actualmente en África, de las que recogemos las más importantes. Refiriéndose a los territorios africanos sujetos al trabajo de colonización, dijo que su rasgo fundamental de diferenciación lo encontramos en la finalidad de la obra colonizadora.

«A veces habrá consistido ésta solamente en la explotación económica del suelo o del subsuelo, a través de Empresas que no exigían la fijación permanente de gentes blancas. Los Estados responsables declaran o tuvieron siempre el propósito de educar, de elevar a las poblaciones autóctonas hasta que éstas consiguieron la independencia. A este propósito ha debido corresponder una política, y la independencia de los territorios no es sino el reconocimiento de que fue alcanzada la meta ambicionada. Esta pasa en este momento y pasó en los últimos años, tanto en África como en Asia.

Si los Estados que ejercen la soberanía cometieron cualquier error de apreciación y precipitaron las concesiones que elevaron estos territorios a la categoría de Estados independientes, no he de agradecerlo aquí. Vamos a admitir que vieron bien el problema y procedieron en todas las circunstancias como debían, ni pronto ni tarde. Vamos a admitir que los territorios disponían o están en vías de disponer, en el momento en que ascendieron a la independencia, de la minoría necesaria para orientar la política, dirigir la Administración, regentar las finanzas y administrar las empresas económicas. Para que estas soberanías no sean ficticias y estas independencias sean enteramente responsables, en términos de constituirse miembros de la comunidad internacional y de convivir pacíficamente con los otros Estados, todas aquellas condiciones son indispensables. No es elegante subrayar algunas deficiencias, y por eso atribuiremos ciertas actitudes, algunos propósitos y amenazas, la pretensión de expansiones imperialistas, a la euforia de espíritus plenamente felices, porque están convencidos de haber descubierto el mundo y de estar en posesión de todos los secretos de la conducción de la humanidad.

En general, en estos territorios, hoy o mañana Estados soberanos, para lo cual se dice vienen siendo preparados desde hace tiempo, pueden, no obstante, surgir conflictos raciales, incluso de los hombres de color entre sí, tradicional flagelo de África antes de la colonización europea. Como en la hipótesis que estudiamos el blanco es elemento de paso, no fijado ni portador de otro pensamiento político que no sea exactamente el de la retirada o el abandono, no habría razón para que ciertas mutaciones a que hemos asistido, suscitasen las violentas explosiones del racismo contra el hombre blanco, creador de los progresos realizados y que se supone ya no es necesario para la evolución económica social de los territorios. Hay hechos que desmienten estas previsiones: a pesar de eso, este caso es el más sencillo del que nos presenta el África negra.

Títulos de legitimidad

La cuestión es ciertamente mucho más intrincada cuando los

territorios son poblados por blancos y por negros, sobre todo si el blanco ocupó territorios libres, desbravó las tierras, estableció explotaciones agrícolas o industriales, financió las empresas, organizó la administración, mantuvo el orden y la paz. El descubrimiento, la conquista, el trabajo incorporado al suelo, la sucesión de las generaciones son títulos de legitimidad, contra los cuales la frase explosiva corriente, «África es de los africanos», pretende nada menos que rehacer la historia, sin disponer de fuerza para dar solución al problema. Esos territorios se encuentran presionados entre el valor de la calidad que es la Administración, la dirección del trabajo, la posesión de los medios económicos y el peso del número, por si solo insuficiente para asegurar el progreso general. Pretendese resolver el problema democráticamente, confiriendo a un mayor número la dirección total de la comunidad. Debemos tener el valor de afirmar que estos casos no tienen solución posible, digo solución pacífica, equitativa, progresiva, dentro de las ideas corrientes; no tiene solución ninguna en el cuadro del racismo negro ni el del racismo blanco. El único camino sería enderezar en el sentido de sociedades plurirraciales en que las razas se mezclasen o conviviesen, viniendo a pertenecer la dirección y el mando a los más hábiles y mejores; pero este proceso no siempre es espontáneo y no puede en cualquier caso dispensar de la tutela y guía de la soberanía tradicional.

A través de las nubes de polvo que levanta la campaña anticolonialista no se ve bien ni se comprende el drama de las sociedades de este tipo, como, entre otras, Argelia, las Rodesias, el África del Sur. Cuando veo ciegos ataques desencadenados contra las soberanías responsables y contra las providencias, naturalmente vacilantes e incluso contradictorias, de sus Gobiernos, en vez de muestras de comprensión y de ayudarse pacientemente a vencer las dificultades, tiende a creer que la razón y la justicia son sacrificadas a ideologías sin base y a pasiones instintivas o que hay otros intereses en juego que no son propiamente ni los intereses de los negros ni los intereses de los blancos que con ellos conviven.

Todos los territorios africanos de una u otra composición demográfica, tal vez con excepción de África del Sur, se consideran corrientemente in fradesarrollados. Acerca de las posibilidades de progreso económico y social andan por el aire muchas ilusiones y hay esperanzas que quizá nunca se convertirán en realidad, dadas las características del Continente africano. Pero de cualquier manera, incluso en los territorios más avanzados por obra y gracia del blanco, hay largos caminos que recorrer en cuanto a sanidad, educación, producción de riquezas, empleos, nivel de vida de las poblaciones. Este trabajo cíclopeo e ingrato exigirá largos espacios de tiempo, y además de tiempo, capitales, técnica dirección administrativa. ¿Quién los proporciona?

Falta de capitales y de técnicos

Los territorios de que me ocupo no crean capitales suficientes para su creciente valorización, no disponen de técnicos bastantes ni de la dirección necesaria. Los problemas raciales que están siendo alevados y suscitados incluso donde no existen, suponen la inutilización de los valores de organización y de financiamiento que el blanco representa. Enton-

ces se formulan sugerencias, unas osadas e imposibles, otras ingenuas e ineficaces, para que el vacío creado sea lleno de cualquier forma en hombres y en dinero.

La necesidad de realizar esta tarea es evidente; pero más urgente será la de planear, en armonía con las necesidades de la población y las directrices y exigencias de la economía mundial, el conjunto del trabajo en los territorios. Y veremos entonces surgir en alguna parte la sede de esos cerebros, la central de esos técnicos, la Banca de esa fianza, extraños a los territorios, pero encargados de ocuparse de ellos, con lo que habremos inventado una nueva fórmula de colonialismo, el colonialismo internacional. Tenemos ejemplos a la vista.

En cuanto a los capitales necesarios, el problema puede reducirse si se encamina en el sentido del subsidio dadasivo o en el sentido del capitalismo. Las personas que tienen alguna experiencia de gobierno saben que incluso en las naciones de más antigua estructura las señales de solidaridad de la población pueden revelarse con exuberancia, incluso con entusiasmo, pero siempre accidentalmente; no es esa la forma normal de ayudarnos los unos a los otros. La intervención de la autoridad es la que señala las rutas, define las necesidades y distribuye los sacrificios. Pero en la sociedad internacional no sólo estamos mucho más lejos de los sentimientos de cohesión fraterna, como no existe la organización que disponga de autoridad para imponer a todos su contribución.

Quiero significar que el subsidio gratuito, incluso con carácter y fin político, será siempre insuficiente y que sólo la inversión de carácter capitalista más o menos interesado, permitirá resolver las dificultades. Pero sea esta inversión privada o sea pública o estatal, de parte de quien la suministra o de quien la utiliza, exigirá, además de orden y trabajo en las poblaciones locales, las garantías mínimas, que sólo una soberanía responsable puede asegurar. Y toda la dificultad estará aquí: la necesidad de una soberanía responsable ejercida por un Estado debidamente organizado; ahora bien, es dudoso que esto pueda conseguirse en medio de tribus desavenidas y por regímenes importados de Europa y de América.

Que para huir a la posible influencia política ejercida por vía financiera se quieran adoptar métodos de financiamiento confiados a las Naciones Unidas o a otros organismos apolíticos, si los hay en este mundo, es indiferente, porque en la situación actual no se podrán obtener capitales sin la seguridad de que serán aplicados reproductivamente y no se sumarán en la vorágine de las poblaciones en desorden y de las actividades anarquizadas. No se conocen fuentes de rendimientos públicos o privados capaces de soportar tales despilfarros.

"Hay quien no cree en el comunismo africano"

Hemos de concluir que esa ola de racismo lleno de odio que se levanta contra el blanco en África, que mañana también será contra el amarillo, no es moral, pero, sobre todo, no es inteligente; el abandono precipitado de muchos territorios por parte de las potencias europeas se me figura más un crimen contra el negro que se pretendía elevar, que contra el blanco, incluso amenazado de expulsión y despojado de todos sus bienes.

¿Es que no hay otra alternativa? (Continúa en la página siguiente.)

ESCUCHE TODOS
LOS DIAS

LA VOZ DE MADRID

Estación Central de la R. E. M.

LA EMISORA QUE MEJOR
MUSICA LE OFRECE

"EL COMUNISMO INTENTA DESINTEGRAR AFRICA"

"LA OLA DE RACISMO LLENO DE ODIO NO ES NI MORAL NI INTELIGENTE"

(Continuación de la pág. anterior)

va? Sí, y comienzan a despuntar ejemplos. Una economía de Estado puede arrancar para la producción del comercio exterior, apropiándose gratuitamente de todos los medios al servicio de la economía privada. Esta no se des- envolverá más en los términos anteriores, pero la ruptura de la estructura económica y social existente, la negación violenta del derecho de propiedad y la formación de una economía socialista son suficientes para definir la política del Estado y atraerle los apoyos necesarios para el des- envolvimento ulterior. Para com- pensar la falta de capitales o la baja productividad del trabajo se- rá condición esencial la movili- zación de mano de obra existente y, además, otras prestaciones. Pero la independencia continuará sien- do la libertad del territorio y es compatible con la esclavitud de los individuos. Hay quien no cree en el comunismo en África. Pues bien, enfráse por muchos medios, y uno de los medios es éste.

¿Es que la campaña anticolonialista desconoce estos hechos, y las dificultades, y las consecuen- cias de la política seguida? Me permito expresar a este respecto mis mayores dudas. En la cam- paña concurren dos fuerzas no forzosamente solidarias, excepto en su objetivo final. El comunis- mo, en su lucha contra Occiden- te, previó, estudió, montó toda la máquina con que espera debili- tarlo o vencerlo, desintegrando África y substraéndola a su di- rección e influencia. No le im- portan otras consecuencias, exacta- mente porque sobre el caos construirá mejor.

Por otra parte, aquí y allí, pe- queñas pero activas minorías, agi- tando a las masas, parecen esfor- zarse por dar una patria a pue- blos que no la tienen; pero los nuevos nacionalismos, al abando- nar las antiguas dependencias, co- rren tras una esperanza vana, la de que, siendo del mismo color, pueden apoyarse mutuamente o entenderse mejor. ¿Qué ilusión! Los intereses no tienen el mismo color que los hombres. La solida- ridad que se revela en el actual frente de ataque no es una soli- daridad de fondo; se empeña en la destrucción de las actuales es- tructuras, pero es incapaz de construir otras nuevas. La unidad de África es afirmación gratuita que la geografía y la sociología desmienten. Y, al contrario de lo que aconteció en América, Euro- pa no tuvo tiempo de definir más racionalmente fronteras, pacifi- car definitivamente razas y tri- bus, formar naciones que fuesen verdaderos soportes de Estados. ¿Quiénes serán, entonces, los fu- turos organizadores? Hagamos una pregunta más directa: ¿Quié- nes serán los futuros colonizado- res? Esta es la incógnita que pesa sobre gran parte de África.

Probable derivación de consecuencias graves

Para nosotros, nación como ésta, euro-africana y euro-asiáti- ca, las consideraciones hechas an- teriormente no tienen más que in- terés especulativo; es posible que del movimiento actual se deriven consecuencias graves y tal vez que nos planteen problemas de soberanía y de vecindad. Mirémo- nos, por eso, a nosotros mismos para averiguar desde qué ángulo habremos de enfrentarnos.

Cuando la nación portuguesa se fue estructurando y extendien- do por otros continentes, en ge- neral por espacios libres o desapro- vechados, llevó consigo y preten- dió imprimir a los pueblos con quien entró en contacto concep- tos muy diversos, de los que más tarde caracterizaron otras formas de colonización. A las poblaciones que no habían alcanzado la no- ción de patria se les ofreció una; a los que se dispersaban o no se entendían sus dialectos se les ofrecía una forma superior de ex- presión: la lengua; a los que se desangraban en mortíferas lu-

chas se les aseguraba la paz; los estadios inferiores de pobreza irían siendo progresivamente ven- cidos por el propio orden y por la organización de la economía, sin desarticular su forma peculiar de vida. La idea de superioridad racia- l no es nuestra. La de la fra- ternidad humana sí lo es, así co- mo la de la igualdad ante la ley, partiendo de la igualdad de mé- ritos, como es propio de las socie- dades progresivas.

En todos esos territorios, la mezcla de poblaciones auxiliaba al proceso de formación de una sociedad plurirracial; pero lo más importante, le verdadera- mente esencial estaba en el espíritu de convivencia familiar con los elementos locales; en las posibilidades reconocidas de ac- ceso a la vida económica y social; en los principios y en la cultura más avanzada y de una moral superior que, incluso cuan- do era violada, era la regla de conducta pública y privada. Si a través de estos medios, de ac- ción forzosamente lenta, conse- guía formarse una comunidad con cierto grado de cohesión, puede decirse que la tarea esta- ba señalada: la independencia y la igualdad de los pueblos inte- grados con sus territorios en una unidad nacional.

Más adelante añadí: «La sociedad plurirracial es, por tanto, posible, y tanto de origen luso-americano como de base luso-asiática, según se ve en Goa, o luso-africana, en An- gola y Mozambique. Nada hay, nada ha habido que nos lleve a una convicción contraria. Sim- plemente, esa sociedad excluye toda manifestación de racismo blanco, negro o amarillo, y exige una larga evolución y trabajo de siglos, dentro de los principios que están en la base de la po- blación portuguesa. Mal avisados andaríamos ahora innovando prácticas, sentimientos, concep- tos, diversos de los que fueron el secreto de la obra realizada y son todavía la mejor salva- guarda del futuro.

Cuatro siglos de presencia en África

Estamos en África hace cua- trocientos años, lo que es un poco más que haber llegado ayer. Llevamos una doctrina, lo que es diferente de ser llevados por un interés. Estamos con una política que la autoridad va eje- cutando y defendiendo, lo que es distinto a abandonar a los lla- mados «vientos de la Historia» los destinos humanos. Podemos admitir que cueste a muchos comprender una actitud tan ex- traña y distinta de la actual; pero no podemos sacrificar a esa dificultad de comprensión pobla- ciones portuguesas cuyos intere- ses en la comunidad nacional consideramos sagrados.

Es posible que se encuentren muchas deficiencias en nuestro trabajo, y somos nosotros los primeros a lamentar que la li- mitación de los recursos no nos haya permitido ir más allá. Es- pecialmente en las comunicacio- nes, en la divulgación de la instrucción, en la organización sanitaria, tenemos ante nos- otros largos caminos que reco- rrer. Pero en esos, como en otros muchos dominios, cuando nos comparamos, no tenemos de qué avergonzarnos. Nues- tras ciudades y pueblos, nuestros fe- rrocarriles, los puertos, los apro- vechamientos hidroeléctricos, la preparación y distribución de tierras irrigadas por blancos y negros, la explotación de las ri- quezas del subsuelo, las instala- ciones de los servicios, tienen su mérito. Pero el ambiente de seguridad, de paz y de fraternal convivencia entre los muy di- versos elementos de la población, caso único en el África de hoy, es la mayor obra, porque la otra, cualquiera podía haberla hecho con dinero, y ésta, no.

El trato familiar de sucesivas generaciones fue forjando y consolidando la unidad en el co- mienzo. Esta unidad no es, por

eso, una ficción política o jurí- dica, sino una realidad social o histórica traducida en las Con- stituciones, y levanta obstáculos muy serios a los que piensan dedicarse ahora a la tarea de emancipar al África portuguesa. Viene tarde: ya está. Es que esa unidad no lleva consigo enaje- naciones, cesiones o abandonos: las figuras jurídicas del plebis- cito, del referéndum, de la autodeterminación, tampoco cua- dran a su estructura.

A los inclinados a suponer que teorizamos, oponemos las espon- táneas y vibrantes reacciones de la conciencia nacional al presen- tir el más leve peligro. Aquí y en el Ultramar, en territorio nacional o extranjero, el portu- gués de cualquier color o raza siente esa unidad tan vivamente, que toma las discusiones como amenazas, y las amenazas, como golpes que le hieren en la carne. De modo que no hay más que hacer que proclamarla a todos los vientos y, en la medida de lo posible, vigilarla en todas las fronteras.

Además, la ligereza con que hemos visto hablar a unos, ca- llarse a otros, sobre problemas de esta trascendencia—el desti- no de millones de seres huma- nos—, se hace creer que aún no fue debidamente apreciada la gravedad de las posibles compli- caciones de tan grandes desva- rios. En el dominio del Derecho Internacional, de las realidades prácticas, de las relaciones con- convencionales y de los intereses en juego, hay, además, por lo que nos respecta, mucha materia para esclarecer en el debate.

Acción subversiva

Después de referirse concreta- mente a los aspectos de la cues- tion que afectan de una manera particular a la nación portu- guesa alude a la campaña contra Portugal y sus territorios ultra- marinos, campaña que si fue, por así decir, oficializada en las Naciones Unidas, dispone fuera de ellas de sus órganos de divul- gación y de acción subversiva.

«Se me figura que las Nacio- nes Unidas se encuentran en un paso crucial de su vida, no por- que hayan avanzado en el sen- tido de la universalidad—fueron creadas para albergar en su seno todos los Estados indepen- dientes—, sino porque se van apartando del espíritu que pre- sidió su creación, al mismo tiem- po que sustituyen los procesos de trabajo.

Es visible la tendencia para convertirse en Parlamento inter- nacional, a la que, incluso, no faltan sesiones tempestuosas, partidos ideológicos y raciales, componendas de pasillos. Para que se completase la solución que algunos desean sería neces- sario, sin embargo, sobreponerle un Poder ejecutivo responsable, de la confianza de la Asamblea, lo que ofrece dificultades, en la medida en que los Estados Uni- dos no se dispongan a costear la política aventurera de algunos nuevos Estados, o Rusia no esté resuelta a trabajar con un Pa- rlamento que no sea enteramente suyo, y ése no es aún el caso. Incluso sin gobierno y sin capa- cidad de imponer normas obliga- torias para los Estados miem- bros, ese Parlamento puede crear—está ya creando—, a través de sus tribunas y de la re- sonancia que tienen las afirma- ciones allí producidas, olas de agitación, ambientes subversivos, estados de espíritu que funcio- nan como medios de presión so- bre las naciones extrañas a las grandes clases de la Asamblea. Y habiendo sido instituidas para la paz, ya se oyen allí en dema- sia voces que no la presagian.

Muchos Estados recién llega- dos a las Naciones Unidas se muestran convencidos de que sólo allí pueden tener apoyo y defen- sa. El resultado es que, junto a esa convicción, la deficiencia na- tural de sus representaciones di- plomáticas, la vía bilateral para la solución de los problemas va siendo abandonada, y es fatal en

las Comisiones y en la Asamblea la tendencia a la internaciona- lización de todas las cuestiones y conflictos, incluso aquellos que en nada interesan al resto del mundo.

La distancia que va del dere- cho de voto a la capacidad de de- cisión, o de una mayoría votante a la fuerza efectiva de las na- ciones, hace que suenen un poco a falso los grandes anatemas, pe- ro no anula su peligro. Revela, en todo caso, un desequilibrio, que o desaparecerá o de alguna otra forma habrá de ser compen- sado.

Territorios abiertos a la observación de todos

Para mí, sin el don de la pro- fecía, el carácter parlamentari- sta, excesivamente intervencionis- ta e internacionalizante, de las Naciones Unidas, marcará el pró- ximo futuro hasta una crisis gra- ve que las pondrá a prueba. Hemos de tenerlo presente, visto que no nos disponemos a aceptar la intervención abusiva de terce- ros en nuestra vida interna.

Todos nuestros territorios es- tán abiertos a la observación de cualquiera que sea y el Gobier- no y los Servicios publican datos suficientes para saber en cada momento cómo marcha la admi- nistración. La posición que he- mos tomado y mantendremos no viene, pues, de que pretendamos ocultar sea lo que fuera, sino de que nos es imposible aceptar pa- ra nuestras provincias ultrama- rinas, que hacen parte de la na- ción, situación equivalente a la de territorios tutelados por la O. N. U. y destinados a subse- cuente sucesión, así como pre- star allí cuenta de cómo los por- tugueses entienden que deben go- bernarse en su propia casa. Es ilegítimo por parte de las Nacio- nes Unidas resolver discrimina- toriamente contra Portugal; la Asamblea General no tiene com- petencia para declarar un autó- nomo territorio de cualquier potencia. Esta es la interpreta- ción jurídicamente correcta y que siempre fue dada a los principios de la Carta. En esos términos fuimos admitidos, y si otra fuese la interpretación de los textos es cierto que no nos habríamos pre- sentado a formar parte de la Or- ganización.

Al ocuparse de otros aspectos del problema agregó: «Sabemos que se organizan Comités, ligas, partidos, contra la unidad portu- guesa, al mismo tiempo que en emisiones radiofónicas de varias partes, y sirviéndoles de apoyo, intentan perturbar la vida de nuestra gente. Estos agitadores disponen, a lo que parece, de fon- dos importantes y de proteccio- nes especiales, y con unos y otras se publican aun manifestos y pe- queños periódicos para explota- ción de la credulidad pública. La gente es poca, pero se multiplica para parecer mucha, andando de noche en todo caso; se presenta incluso en capitales cualificadas y consigue poner pie en la Prensa de categoría mundial y conside- rada responsable. Este punto es digno de atención, tanto más cuanto que a esa gran Prensa le era fácil mandarse informar loca- lmente de la verdad de los he- chos.

Las cosas mudaron mucho y mudarán mucho en poco tiempo. Había antes cierto número de re- glas que ordenaban la conducta de los Estados y, de cierto modo, condicionaba su ambición en la Comunidad internacional. Era admisible conceder asilo a políti- cos en desgracia, pero no se ad- mitía organizar bandos de gue- rrilleros para intervenir en terri- torio ajeno, alimentar programas de difamación, financiar la su- blevación de poblaciones pacífi- cas, proporcionar a r m a m e n t o, preparar científicamente revolucio- narios. Pues todo se hace hoy y se pregonan con la activa segu- ridad de estar sirviendo grandes causas, al mismo tiempo que se tiene como norma sagrada la buena vecindad y la no inter- vención en los negocios internos de los Estados. Se está abusando

de la hipocresía y del cinismo; con ello desaparece en la socie- dad internacional el mínimo de confianza y de respeto mutuo, indispensable a la vida. Pero es ésta la vida que vamos a vivir algunos años.

¿Cómo vamos a proceder?

La unidad nacional, cimentada en la fidelidad amiga y la convi- vencia de los pueblos extendidos por las varias provincias de Por- tugal, es la base indispensable —la única verdaderamente efí- ciente— de nuestra defensa. La conciencia de esa unidad ha de ser el más fuerte escudo contra la acción de las propagandas ex- ternas, pero no constituye, sólo por sí, toda la defensa. Esta he- mos de organizarla—hemos veni- do a organizarla— en los pla- nos correspondientes a la multi- plicidad de métodos empleados contra nosotros.

Entretanto, hemos de continuar nuestra vida, ejecutar nuestros programas, promover nuestras empresas, tan firmemente, tan serenamente como si no fuese ya escándalo para el mundo la pre- tensión de que continuemos de- fendiendo lo que muchos ven amenazado y algunos juzgan, incluso, perdido en la estela de acontecimientos recientes, que además se destacaron en líneas muy diversas. No veo que pueda haber descanso para nuestro tra- bajo ni otra preocupación que la de asegurar con una de las ma- nos el arado y con otra la espa- da, como durante siglos usaron nuestros mayores. Esta nueva tarea, cuyo peso ni siquiera po- demos estimar, es un desafío lanzado a la generación presente y va a ser una de las mayores pruebas de nuestra Historia. Es preciso tener el espíritu prepara- do para ello; nos exigirá gran- des sacrificios, la más absoluta dedicación y, si es necesario, también la sangre de nuestras venas, como ya ocurrió en Goa y en otras partes. Este es nues- tro sino, ésta es la misión de nuestra vida, que no hay que maldecir, sino bendecir por su elevación y nobleza.

De aquí a pocos años—¿dos?, ¿tres?, ¿cuatro?—una de estas dos cosas se observarán en África: el progreso paralizado en muchas de sus extensiones, con la total ruina de las economías; la degra- dación de las poblaciones y el ho- rror de las luchas intestinas; o bien, tentativas o experiencias de colonialismo internacional, irres- ponsable y, sólo por eso, inhumano, ante el cual, el negro, diplo- mado o no, será sólo una unidad estadística. Entonces, muchos de los que en el alborozo del mo- mento exigen la emancipación de los territorios portugueses, sin otra ventaja que desintegrarlos de la Madre Patria y, con ello, dis- minuir la resistencia de la Pen- ínsula, pensarán que prestamos gran servicio a la Humanidad con nuestro ejemplo y a la pobla- ción ultramarina de todas las creencias en colores con haberlas defendido y salvado de nuevas formas de esclavitud.

El doctor Oliveira Salazar ter- minó su discurso con estas pala- bras:

«Lejos de nosotros, porque se encuentra ajeno a la conciencia nacional, habrá quien piense que deben aplicarse a nuestros terri- torios las fórmulas y procesos que vimos fracasar rotundamente en otras partes; y otros, tal vez sin tan malas intenciones, revelan al- guna ansiedad por aprovechar es- te caso nacional—el gran proble- ma de la patria portuguesa de nuestro tiempo—para ver si les es posible producir aquí agitaciones o mudanzas políticas de su agra- do. No con la desproporción entre los fines y los medios. Sin em- bargo, sea cual fuere la evolución de los problemas internos, la na- ción es una herencia sagrada y su integridad no podrá ser sacrifica- da a odios, compromisos, ambi- ciones insatisfechas. Y ¿para qué, Dios mío? ¿Es tan fácil ser Go- bierno y tan difícil gobernar!»

BRUSELAS SE ENGALANA PARA LA BODA REAL

Los españoles contarán con lugares privilegiados para presenciar la entrada de Fabiola y Balduino en Santa Gúdula

EL REY MANTIENE EN SECRETO SUS PROYECTOS SOBRE EL ITINERARIO DEL VIAJE DE BODAS

Cálido homenaje a España en la O. N. U.

Varios delegados hispano-americanos exaltaron la obra civilizadora de España en América

NUEVA YORK. (Madrugada.) El debate suscitado en la ONU por una propuesta de independencia para los países sujetos al régimen de colonias ha dado ocasión a un constante y cálido homenaje a España. Varios representantes de países hispano-americanos exaltaron la obra civilizadora de España en el Nuevo Continente, calificada por ellos de modelo de generosidad y de creación de nuevas nacionalidades.

Tras una brillante intervención del representante de la Argentina, embajador señor Amadeo, quien hizo notar que él podía intervenir serenamente en las cuestiones de colonialismo porque su país conservaba toda su amistad con la Madre Patria, hablaron también los delegados de Colombia, Perú y Guatemala para alabar, en términos del máximo elogio, la misión llevada a cabo por España en América.

El representante del Ecuador, embajador señor Benítez, hizo un elocuente estudio jurídico-político de la obra de España en América, cuyo sentido espiritual puso de relieve, frente a los habituales ataques de ciertas campañas antiespañolas. (Efe.)

Kennedy confía el Ministerio de Comercio a Luther Hodges

AVENTAJA A NIXON EN VOTOS POR UN PORCENTAJE DEL 0,206

PALM BEACH (Florida, Estados Unidos). — El gobernador de Carolina del Norte, Luther Hodges, ha sido nombrado secretario de Comercio en la nueva Administración por el Presidente electo, John Kennedy. (Efe.)

RESUMEN OFICIOSO DE LAS ELECCIONES

Kenedy: 34.205.527 votos
Nixon: 34.064.649 votos

WASHINGTON. — El senador John F. Kennedy aventaja al vicepresidente Nixon por 140.878 votos, una vez realizado casi completamente el recuento de los 50 Estados.

Contándose con los resultados de 32 Estados certificados oficialmente por sus secretarios de Estado, y faltando solamente por contarse un fragmento de votos en los otros 18, el resumen oficioso de United Press Internacional es el siguiente:

Kennedy ... 34.205.527
Nixon ... 34.064.649
Otros ... 474.043
Total votos ... 68.744.219

Con arreglo a estas cifras, Kennedy no tiene sino el 0,206 por 100 más de votos que Nixon. (Efe.)

DEPOSITANDO en Correos sus envíos de Navidad antes del 15 de diciembre se evitará innecesarias esperas y aglomeraciones y eliminará cualquier posibilidad de retraso.

BRUSELAS

(Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial.) — A doce días de distancia del «gran acontecimiento» aquí en Bruselas no es necesario decir de qué acontecimiento se trata, la ciudad brilla como un ascua viva. En las amplias calles del centro, grandes arcos dorados, símbolo de la unión matrimonial, se alternan con coronas reales bajo interminables guirnalda luminosas. Bruselas se prepara o se entrena, si ustedes quieren, para las bodas del Rey. Sus habitantes hacen estos días ejercicios de compresión; es decir, de comprimirse, de apretarse, de ver lo que puede llegar a dar de sí un metro cuadrado de acera. Y han de calcular por lo bajo su capacidad comprensiva porque tienen que dejar sitio al medio millón de visitantes esperados el día 15. Sólo Dios sabe cómo podrán presenciar el paso del cortejo real todos los habitantes de la ciudad y sus numerosos huéspedes. El Ayuntamiento, desde luego, no. Opina, y no sin razón, que en estos casos conviene dejar un amplio margen a la improvisación.

Lugar para los españoles

De todos modos, puedo casi asegurarse que a los españoles que vengan no ha de faltarles un sitio. ¡Estaría bueno! Pegados a la catedral de Santa Gúdula podrán asistir a una parte de la ceremonia: la entrada de los novios —casados ya según la ley civil— en el templo. No es demasiado, ciertamente; pero con bastante menos tendrán que conformarse los demás espectadores. Dispondrán, además, de una tarjeta de huéspedes poco menos que de honor, que les autorizará a entrar a una porción de espectáculos populares. Y como no quiero informar a mis compatriotas a medias, me voy a tomar la libertad de darles un consejo: no se hagan ustedes ilusiones con el tiempo. Aquí hace frío y llueve. Por las calles de la capital corre hoy un viento helado —sería un milagro que el 15 llegara la primavera— que atraviesa la ropa y penetra en la carne como un cuchillo. Por tanto, no hagan sus maletas pensando en la elegancia de la indumentaria, sino en los riesgos de una temperatura incoherente. No quiero ver otra vez a las gentes de mi pueblo como las vi en el Congreso Eucarístico de Munich, tiritando en tierra extraña. No me refiero a los seiscientos o setecientos invitados de la aristocracia española, cuya situación les pone a cubierto de toda veleidat climatológica, sino a los miles de compatriotas de las expediciones colectivas, de los viajes de agencias y hasta del sufrido «auto-stop», que vienen a ser marco y no cuadro de este acontecimiento memorable.

El ignorado viaje nupcial

Pensando que lo interesante sería saber lo que la real pareja piensa hacer después de la boda, ya que lo anterior es conocido de todos, solicité una entrevista con el jefe del Gabinete de Prensa del Rey. El señor De Valkeneer es un hombre joven, simpático y de una amabilidad realmente verasallesca. Me recibió en su departamento de trabajo del Palacio Real; se disculpó por haberme hecho esperar tres minutos, como si hubiera esperado dos horas. Tanto calor puso en la disculpa. Me hizo sentar en un estupendo sillón y me ofreció cigarrillos. De tabaco negro, naturalmente. Se supone que los españoles, sin distinción, fumamos «negro».

He aquí su respuesta a mi pregunta:

¿Qué a dónde piensan ir los Reyes? ¿Quién lo sabe? Ya conoce usted el carácter del Rey (en Bélgica se usa raramente el tratamiento indirecto de «Su Majestad»). Mantuvo secreto su noviazgo y mantiene secreto el itinerario del viaje de bodas. Sólo puedo decirle que tiene que estar de regreso en Bruselas a mediados de enero para la recepción del Cuerpo diplomático y para asistir a la función de gala de la Prensa. Todo lo demás pertenece al reino de lo desconocido.

De Laeken a Málaga

A este respecto circulan por la capital toda clase de rumores, de los que sólo me haré eco del último. Según él, los Reyes estarán en Bruselas, en el palacio de Laeken, hasta la Navidad. Después marcharán a Málaga, a la finca de un amigo inglés. Claro

que este rumor tiene el mismo fundamento que cualquiera del medio centenar que ha circulado. Sin embargo, parece lógico pensar en un «itinerario mediterráneo», soleado, siquiera sea como contraste del frío, las lluvias y el cielo brumoso que imperan habitualmente en Bélgica. Pero el Mediterráneo, aun siendo pequeño, es grande. Tal vez demasiado grande para quienes desearían que la real pareja pasara en España su luna de miel.

Luego, el señor De Valkeneer me dio unas cuantas noticias y me enseñó el Palacio Real. Trataré de extraer la información y la visita a Palacio.

Fabiola llegará pasado mañana

La señorita Fabiola de Mora llegará a Bruselas el martes próximo, en un avión de las Fuerzas Aéreas belgas; vivirá en el palacio de Laeken hasta el día 14, en que pasará a ocupar, acom-

pañada de su madre, los dos departamentos preparados en el segundo piso del Palacio Real de la capital. La diadema nupcial estará expuesta desde el sábado en un escaparate del centro de la ciudad. A juicio del señor De Valkeneer, harán el servicio informativo de la boda real no menos de mil periodistas de todo el mundo, lo cual creará algunos problemas, ya que el espacio, a pesar de la teoría de la relatividad, tiene límites insalvables. «¿Qué haremos con todos ustedes?», me preguntó, sonriendo.

El palacio real, escenario del matrimonio civil

La visita al Palacio resultó, en cierto sentido, una aventura. Estaba frío y oscuro. Entraba por las ventanas una luz gris que parecía acabarse misteriosamente en la mitad de los cuadros y tapices, dejando la de arriba en una penumbra fantasmal. Los muebles se desvanecían en la lejanía de los salones. Lienzos flamencos del XVI y XVII, telas venecianas del siglo XVIII, tapices de Goya, muebles Luis XVI. Todo se difuminaba en la semi-oscureidad delicada de las salas. En el salón del Trono—lugar donde se celebrará el matrimonio civil—, los dorados sillones se amontonaban junto a los muros para dejar sitio a los encendedores. Pero como si llevara una varita mágica en la mano, el señor De Valkeneer convertía en realidad visible aquellos espacios vacíos. «Aquí estarán los Reyes. A este lado, el Gobierno. A este otro, las Cámaras legislativas. Allí, los representantes de las Casas reinantes. Arriba, en ese gracioso balconcillo, la música. Abajo, tras esas columnas, la Prensa.»

Después de esta descripción me llevó hasta un gran balcón: «Aquí se asomarán los Reyes al regreso de Santa Gúdula. Es decir, al final de la ceremonia religiosa.»

Hace frío

Y como aquello parecía una invitación, me asomé. No sin cierta timidez y apuro, pero me asomé. Los jardines estaban desiertos. A lo lejos, un hombre encorvado arrastraba con un rastrillo un montón de hojas amarillentas. Los altos árboles se doblaban gimiendo, y el viento, al entrar sin respeto por las ventanillas, convertía el Palacio solitario en una sonora caracola.

Hacía frío. Mucho frío. «En la crónica de esta tarde —pensé— he de aconsejar a mis compatriotas que traigan ropas de abrigo. Cuantas más, mejor.»

Alberto CRESPO

El Presidente de Méjico ordena la intervención de la central eléctrica de Ciudad Juárez

CIUDAD DE MEJICO. — El Presidente, Adolfo López Mateos, ordenó la intervención por parte del Gobierno de la Central Eléctrica y red distribuidora de Ciudad Juárez, en la frontera del Estado de Chihuahua con los Estados Unidos.

La ocupación «total, inmediata y temporal» fue ordenada como consecuencia de una huelga organizada por el Sindicato Nacional de Electricidad. Según establece el decreto, los miembros del Sindicato y la Compañía pueden continuar las negociaciones acerca del contrato laboral que produjo la huelga.



8 de Diciembre LA INMACULADA CONCEPCION "Día de la Madre"

En este día todos debemos ofrecer a la madre

"Un beso y un regalo"

Regalos especialmente preparados para poderlos adquirir con cualquier presupuesto

¡DECIDALO CON TIEMPO!

El Corte Inglés

NOVELES Y EMPRESARIOS

Desde que asistí a la representación de «Seis personajes en busca de autor», de Pirandello, en el escenario de La Latina, por la compañía de Mimi Aguglia y en italiano, o al estreno de «Brandy, mucho brandy», de Azorín, en el Calderón, entonces Centro, hasta que oí la lectura escenificada del drama de O'Neill, «Largo viaje hacia la noche», en el Colegio Mayor José Antonio, el año pasado, han transcurrido bastantes años y ha cambiado mucho mi modo de pensar sobre el fenómeno teatral. Dos de las obras que cito nos vinieron de fuera y pueden simbolizar la atención que siempre hemos prestado al teatro ajeno y exótico.

La verdad es que en este aspecto de la literatura dramática y en otros que tienen que ver con la creación de la inteligencia, lograremos obras mejores o peores, pero la minoría enterada y entendida lo es tanto que dudo de que su atención sea superada por la de ningún otro país. Entre nosotros quizá no abundan quienes tengan paciencia para agotar el estudio de una figura. No obstante, en cuanto a capacidad de valoración e instinto para separar lo valioso y trascendente de lo frívolo y efímero no creo que nos gane nadie.

Aquella representación de los «seis personajes», hacia el año 24 ó 25, entre escasísimos espectadores asombrados no podía, en efecto, ser más extraña. En la suerte de una representación influye mucho, entre otros factores, la oportunidad histórica y el local. Algunos autores necesitan que ese mismo tiempo grave sobre ellos y sobre su memoria para despertar interés. Son los casos de las revisiones o, en término teatral, de las reposiciones, gracias a las cuales parecen descubrirse méritos que se ignoraban. También hay que señalar la mengua de ellos que sufren otras obras. Aunque esto ocurre en los restantes géneros, me parece que en el teatro se observa con mayor claridad.

Por éstas y parecidas circunstancias, podemos pensar que el teatro es el género más mudable y que se deja más fácilmente influir por los tiempos, si no hubiese motivo para concluir lo contrario; que se trata del género más permanente e invariable, el de fórmulas más fijas. Cuando reparo en el éxito de algún autor de nuestros días, me digo: «Sí, es el triunfo de la repetición, de la aplicación de lo que ya se conoce, aunque, naturalmente, con alguna variante en la combinación.» (Me sorprende que comentaristas sesudos aprecien actitudes morales y saquen conclusiones sociológicas de ma-

nifestaciones escénicas en las que no advierte si no una mezcla de cazarería y de confusión mental, dirigidas, sin embargo, por el instinto de la ganancia.)

¿Las conquistas y avances en las demás artes no van paralelos a los del dramático? El teatro se me aparece más rutinario e incluso retardatario. Las escenas de mayor audacia no pasan de piruetas y las mayores extravagancias resultan casi inocentes, si se comparan con aquellas que las precedieron en la poesía, en la novela, en el ensayo, incluso en las artes plásticas.

Aquello que puede considerarse más superficial en el teatro resulta muy sensible al ambiente externo, de época, por lo que el género dramático suele aceptarse con fundamento como reflejo fiel de costumbres. Pero sus cambios me parecen menos esenciales que en los demás géneros.

La poesía, la novela, el ensayo, transforman incluso las ideas dramáticas o, al menos, la visión de las cosas y del mundo, mientras que el teatro se atiene a la expresión de unos sentimientos y pasiones, más o menos verdaderos, pero de cargazón espiritual más leve. Claro que no podemos separar en absoluto al teatro del curso de las ideas. Sin embargo, después de la tragedia griega y de los brotes geniales de nuestro clasicismo—«La vida es sueño», por ejemplo—las manifestaciones escénicas van siempre a la zaga de los otros géneros.

Avanza la temporada teatral y no sé, claro está, qué

nos deparará finalmente, aunque mostró ya excelencias indudables. Creo advertir, sin embargo, algún desconcierto, pero acaso sea característica de todas las temporadas o del género teatral en sí. Continúa, por una parte, la queja de los autores noveles y, por otra, distinta y no relacionada con ésta, la que quienes echan de menos, la presencia de nuestros clásicos, especialmente en determinados escenarios.

¿Es, en efecto, el desconcierto la nota descollante del teatro de más inmediata actualidad? ¿Sabe nadie a qué atenerse o arman los valores una gran zarabanda? Algunos dicen que ciertas formas de literatura escénica están caducadas, pero no parece que haya otras que las sustituyan suficientemente. Por lo demás, aquí, como en otros aspectos, hablar de antiguo y moderno no deja de ser bastante arbitrario.

Si en España hay quinientas o mil personas—da igual para mi hipótesis—que entienden de poesía, por ejemplo, entienden mucho, con exigencia y rigor, como antes insinué. Se ofrecen las inevitables y aún saludables diferencias, pese a las cuales se suele estar de acuerdo relativamente, claro es, en los juicios. En la novela ocurre algo

semejante, sin que tenga que haber por fuerza unanimidad. (Diré de pasada que la novela española actual se muestra preñada, a mi juicio, de más óptimas posibilidades que el teatro.)

No sólo las manifestaciones dramáticas se me aparecen más inseguras e inciertas, sino que sobre ellas, por consecuencia, se cruzan las oposiciones más tajantes y los juicios más contradictorios. Es frecuente que si alguien logra estrenar una obra claramente mimética, mero reflejo de lecturas, no falte quien se maraville. Obras pueriles y toscas son declaradas dechados de ingenio e incluso se llega a calificarlas de poéticas, mientras que otras sencillas y meditadas son despachadas con pedantería impertinente. No es raro tampoco que críticos intransigentes alaben ciertos enredos y censuren comedias que, al menos, revelan algún conocimiento de la vida y de las pasiones humanas. Pero ¿cómo ponerse de acuerdo acerca de lo que sea un remedo burdo o una creación verdadera?

En cuanto a las dificultades para los noveles, nada me parece ahora más lógico, supuestos el riesgo y el costo del ne-

gocio teatral. Este se funda en actitudes que se contradicen aparentemente; comienza por no reconocer como tal autor a quien no lo haya probado por el éxito y, a continuación, pone las trabas naturales para la arriesgada experiencia. Ahora bien, las trabas no impedirán a quien todavía no es autor que sea reclamado por el paso del tiempo y el agotamiento de los consagrados. Entre tanto, los empresarios dirán invariablemente, en legítima defensa, que no hay obras ni autores y que los pocos que existen no escriben. Si se consideran autores sólo a los más cotizados—el número puede fijarse con arreglo a las exigencias del negocio—, claro está que nunca darán a basto, ya que las compañías quieren garantizarse el éxito y la mejor manera es guiarse por el ya logrado.

Resulta más evidente aún que la mayoría de las obras no satisfacen las conveniencias de las empresas, sobre todo si se hallan regidas por actrices o actores de unas determinadas aptitudes. A ello hay que añadir que el dictamen sobre la teatralidad es muy estricto. No se sabe con certeza en qué consiste la teatralidad, pero sí que son escasísimas las obras que la poseen.

Esto ha dado lugar a una división mayor entre el teatro llamado comercial y el que se refugia en círculos pequeños. Aquí se ofrecen, por lo menos, otras dos paradojas. Aunque se afirma con fundamento que el teatro no existe sin público, este público minoritario expande e impulsa, a veces, el buen teatro. Otra paradoja, que no lo es tanto, consiste en que lo sencillo y popular, fresco y originario, se representa en estas esferas, quedándose para las grandes salas lo alambicado y pretencioso.

E. GARCIA LUENGO

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

SALIDAS: 9,30 y 15,00 horas

REGRESO: 14,30 y 20,00 horas

65 ptas. IDA y VUELTA, incluida la entrada al Valle

Magníficos autocares

LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4
TELEFONOS 247 70 25 - 241 10 26

CARTAS CRISTIANAS

BAILES DE GALA

Hermanos: Nos corresponde hoy hacer un molesto comentario sirviendo una vez más de conciencia, conciencia de esta sociedad no excesivamente despabilada. El hecho es que he vuelto a oír cómo ciertos estudiantes de ciertos centros vuelven a organizar este año sus tradicionales bailes de gala. Aparentemente la cosa es de mínima importancia, y meterse con ella puede parecer escasez de asuntos verdaderamente importantes. Además, contemos con el gesto torcido de ciertas chicas ilusionadas y de... ciertos hoteles más ilusionados todavía. Sin embargo, por una vez me quedo con el juicio de los papás—juicio por supuesto interesado—y con el del puñado de aguafiestas empeñados en la refrescante labor de verter cubos de agua fría.

No podemos aplaudir ni quedar indiferentes ante el caso. Porque estos bailes suponen un contrasentido social y un desgraciado atavismo. Efectivamente, los festejos de traje de etiqueta, de salones de lujo, de cientos o miles de pesetas nunca debieron ser estudiantiles, ni siquiera por excepción. Dejemos que los poderosos maduros defiendan a su modo tales dispendios que ofenden siempre a una sociedad todavía infradotada en su notable mayoría. Pero los estudiantes, no; porque estos festejos, que no tienen más defensa que un acusado sentido de clase, no pueden, no deben casar bien con la situación estudiantil. Los universitarios y demás jóvenes dados a ganarse un puesto futuro en la sociedad no son todavía clase de ella, porque no han conquistado aún, con sus esfuerzos, lo único que puede explicar la existencia de la clase. Los estudiantes no son, no deben ser, clase privilegiada, clase de gala, y si se apoyan en la clase de sus padres, entonces todavía peor, serían casta. Los estudiantes no hacen clase porque debe haberlos—y ya los va habiendo de todas ellas gracias a becas y demás ayudas—; los estudiantes como tales no tienen derecho a apoyarse en el nivel de sus padres o, por mejor decir, en el nivel de ciertos padres de ciertos estudiantes.

No tiene sentido el baile de gala cuando una buena minoría de universitarios son hijos de apurados funcionarios, de esforzados artesanos, de proletarios incluso. Como Carnaval podría pasar,

como expresión de su nivel social, de lo que dan o de lo que merecen, de ningún modo. Y por ello protestan no pocos de ellos—y protestarían más si esa cobarde timidez ante los lujos y poderíos económicos no paralizase a muchos pudorosos...; protestan ellos, protestan sus padres a quienes estos gastos parecen estúpidos y protestamos desde fuera todos aquellos que todavía—y contra muchas probabilidades—seguimos esperando en las nuevas generaciones con su acusación decidida y su ejemplaridad austera.

Contrasentido social y atavismo. Dicen ellos que con las tales danzas de postín—fiestas de alto nivel—se conservan nobles y venerables tradiciones. Ya está bien de cubrir con el respetable nombre tanto desorden y tanta cobardía. Tradición, no; atavismo, y de los malos. El universitario consciente de su tiempo y de su responsabilidad no puede ponerse ahora a defender fiestas y estampas de otros siglos diciendo hipócritamente que la tradición es intocable. «Tradere» significa entregar, y dudo mucho que los que vamos pasando hayamos entregado a nadie lo que ya en nuestros tiempos carecía de genuinidad y de oportunidad. No lo hemos entregado, lo han copiado y con mala fortuna y puestas de espaldas a su tiempo y su responsabilidad. Lo han copiado torpemente, no tomando del ayer lo que todavía conserva su vigencia y, por el contrario, atrapando del entonces este disparate social, este pinforesquismo carísimo que, como símbolo, hace dudar de que estos muchachos estén a la altura de sus tiempos difíciles.

Bailes de gala... ¿por qué en su lugar no van ellos a bailar en los barrios donde se les está esperando, donde siguen esperando aquellos que serán algún día sus súbditos de ellos, su personal subalterno, sus obreros, sus trabajadores? Esto tendría un bastante más sentido social y de acierto y de economía y de valor. Venir a alegrarse con el pueblo, demostrar que a la hora de la alegría todos somos hermanos, como a la hora de la piedad y a la hora del sueño. Venir a celebrar ecuaadores y demás meridianos entre quienes siguen en la orilla esperando embarcarse...

José María DE LLANOS, S. J.

EXPOSICION

DE DIBUJO Y PINTURA, DE
SERRANO

Inauguración, MAÑANA, en
AFRODISIO AGUADO, S. A.
Marqués de Cubas, 5

páginas literarias de Arriba

NOTICIA de un NOVELLIERE del SEICENTO

por Antonio Prieto

CREO que de Giambattista Basile, al que Benedetto Croce despertó obstinadamente de su silencio, no hay mucho más por las páginas culturales españolas que una bella traducción de cinco de sus cuentos realizada por Rafael Sánchez Mazas, allá por 1935. Sin embargo, Basile fue en aquella Corte napolitana del «Seicento», regida por virreyes españoles, uno de los más destacados miembros de la famosa «Accademia degli Oziosi», en la que poetas españoles e italianos cumplieron fraternalmente parte de su vocación literaria.

La vida de Basile se extiende de 1575 (?) a 1632. Muere poco después de la cantada erupción vesubiana de 1631, y precisamente una de las últimas poesías del napolitano, su soneto «Con vomero di foco, alto stupore», aparece dedicada al volcán. Poco después, en 1632 y en Madrid, aparecía un curioso libro de Juan de Quiñones titulado «El monte Vesubio, ahora la montaña de Soma», en el que se recogen, a manera de introducción, diversas composiciones de Lope de Vega, Valdivielso, Pérez de Montalbán, Ramírez de Arellano, Vélez de Guevara, Hurtado de Mendoza, etc., dedicadas al Vesubio. Entre estas composiciones se lee un soneto de Quevedo, «Salamandra frondosa, y bien poblada», que, con distintas trayectorias vitales, hacía coincidir, por análogas fechas, a Quevedo y Basile en un común tema poético. Ambos escritores coinciden también en dar un mismo título, «Lo cunto de li cunti», o «Cuento de cuentos», a dos libros de muy distinto tema y desarrollo literarios. Y al igual que el poeta barroco español escribía versos en lengua italiana, de lo que es buen ejemplo el soneto «Diviso il Sole partoriva il giorno», el mejor «novellieri» del «Seicento» dejaba constancia de sus poesías castellanas en algunos de los célebres cancioneros de la época.

Independientemente de esta relación hispanoitaliana, fácilmente ampliable —Basile dedicaba uno de sus madrigales al gran Villamediana y éste un soneto a Manso—, la obra dialectal del escritor napolitano adquiere en sí misma una precisa importancia histórica y literaria. Si su extenso poema en lengua italiana «Il Teagene» se quedaba en un baldío intento de emulación del «Adone» de Marino, a través de «Lo cunto de li cunti» Basile alcanzaba, mediante el empleo del dialecto napolitano, elevado a expresión literaria



por Cortese, una alta categoría literaria que desplegaba en la ingeniosidad popular de su «fiabe». A Cortese y a Marino, Basile había dedicado sendas odas, y en «Il Teagene» volvía a coincidir en el elogio de ambos, reconociendo así, indirectamente, una inmediata ascendencia literaria en la que si Cortese le había despertado a una práctica dialectal, a Marino debía su incorporación al mundo poético secentista.

Gravitando sobre Basile la impresionante modernidad estructural de Boccaccio, al mundo barroco entroncado con el vigoroso realismo español y el cercano sabor popular de algunas «fiabe», es evidente que, en un orden cronológico, «Lo cunto de li cunti», con su armonía formal y su acercamiento al contar vivo del pueblo, es el más antiguo testimonio de una narrativa que después se desplegará por Europa en diversas ejemplarizaciones como el romanticismo científico que animará a los hermanos Grimm a recoger y recrear sus «Kinder und Hausmärchen».

También Basile, como luego Jacobo Grimm, había recogido directamente sus fábulas, en gran medida, de los labios de un pueblo al que ya había reflejado en algunas escenas de sus «Muse napolitane», y algunas de las cuales ya habían sido reflejadas argumentalmente en las «notte» de Strepapola. Este acervo popular, escuchado en un largo eco de siglos, Basile lo actualizaba locativamente y lo recreaba prestándole su personalidad en su nueva andadura por el mundo.

Sujeto a una época barroca en cuya deformación realista venía a burlarse, como Quevedo y Velázquez, de los grandes mitos renacentistas (por ejemplo, Cupido, glorioso hijo de los renacentistas Vulcano y Venus, es ya, en la filiación barroca de Basile, «un ciego falso, hijo de un cojo y de una ramera»), «Lo cunto de li cunti» se abría en la decadencia secentista como un alto ejemplo literario en el que se conjugaban la gracia popular de sus personajes, la fantasía de unas leyendas seculares y un estilo barroco abundante en metáforas cultas. Y en su localización era expresión de aquel mundo popular y abigarrado en el que italianos y españoles departieron literariamente, animando aquella Nápoles que, en su «Viaje al Parnaso», Cervantes proclamaba:

*De Italia gloria y aun del mundo lustre,
pues de cuantas ciudades él encierra,
ninguna puede haber que así la ilustre.*

ESTAMPAS del CAMINO

por PEDRO DE LORENZO

EN LA PEQUEÑA VILLA

TRAIGO, a mano izquierda, la sierra de la Mezquita; la sierrilla de Alcuéscar, a la derecha. Aquí está la bisagra que articula a Cáceres con Badajoz; vierten las aguas, por mediodía, al Guadiana; por el Norte corre el Tajo. Todos estos montes se suceden, no muy vertebrados, de Toledo a Portugal: Guadalupe, Santa Cruz de la Sierra, Montánchez, y la bronca aspereza lobera de San Pedro, que se me atraviesa en el camino.

Lo paso por el puerto de las Herrerías. Prosigue, recia, la otoñada. Estoy en la pequeña villa. Declina el sol y se recogen las pjaras en montanera. El toque de bigaro resuená en la oquedad de los encinares. Albean los campos de oliva, con la escarcha de la mañana. La cabaña avanza por el cordel; de trecho en trecho, en el apriscadero, se levantan las majadas.

He andado y he venido viendo, soñando, para acá. Se aprieta la villa en su canchallera, como al abrigo de los encinares y cosa de una legua de la sierra, entre Cáceres y Badajoz. Estoy, quizá ¡quién sabe! por vez última, para decir adiós: adiós a la tierra, dura tierra, maravillante. Adiós a casi todo: estas Páginas esta cordial memoria...

El testimonio se ha hecho nece-

sario. La arcana soledad, Extremadura la vieja, desaparece. Emocionadamente, en esta patria del alma, quiero todavía ir al encuentro de las coordenadas que determinan su grandeza; pensarla, para siempre, en la apartada villa, provincia de Cáceres, ayer mismo diócesis de Badajoz.

Como un símbolo, Cáceres, que es la sierra, se acoge a la advocación de Nuestra Señora de la Montaña; Badajoz, que es el llano, lleva y trae en andas de rogativa a su pastora guapísima Virgen de Bótoa. En la alta, extrema, dura tierra, un río encajado: Tajo; en Badajoz, Guadiana, un río divagante...

Y una vez más Extremadura se me presenta como la síntesis de Hispania: partida en dos. La misma Castilla, que une y cierra, al avanzar escinde, distiende, arroja separatismos a la periferia, absorbe las tierras que les son cercanas.

Entre el separatismo y la absorción, entre el separatismo irredento de Cataluña y la centralización castellana, Aragón se abre paso y navega el Mediterráneo. Entre el separatismo triunfante de Portugal y el poder centralista, absorbente, castellano, Extremadura salta el mar y hace del Atlántico el nuevo, inmenso «mare nostrum» de la Hispanidad.

Y aquí me despido. Aquí me quedo. En la pequeña villa. Como en el corazón de Extremadura, virginal y fecunda, ¡oh, qué misterio! Años de asedio para revelarla y... no me hago ilusiones.

Extremadura es campesina, pero no agraria. Manda ese lecho de pizarra del subsuelo. Pura lámina la tierra cultivable; apta apenas si no para una flora herbácea, que se hace cantueso en las planicies moradas de la primavera; majuelo albo, espinosa, con los otoños en tempero; cardenchas, magarza de pastora; zarza de seto, y ortiga en las paredes a cal y canto de las cercas; jara de blanca flor y madroñera roja; herida de fruto, en las faldas de la sierra; carbonera sierra, de brezo de grises ramones y cepas duras, coloradas, para carbón de fragua para las herrerías de la pequeña villa.

Cruda realidad, no es un triste destino: expansivo; esa flora, ¿la misma?, alimentó los caballos extremeños: los verdaderos dioses, ¡lo digo!, el alma de la Conquista.

Y qué, no da gloria esta campiña? En las macetas de un panteón, en el camposanto, caen deshojados los últimos crisantemos. Bajo el alero, un pardal se sacude las gotas de la lluvia y se arrima, aterido, al nicho.



Si no pudo ser su maestro en el arte de pintar, Francisco Pacheco es columna del edificio futuro de aquel gran genio: Velázquez. Con palabra noble, inteligentemente, Pacheco, hablando de Velázquez, dice:

«Después de cinco años de educación y de enseñanza, yo le he dado mi hija, habiendo reconocido su valor, la pureza de su raza, sus buenos orígenes y la esperanza de su gran y generoso talento. Y porque el honor de ser maestro vale más que el honor de ser suegro, he sido justo de oponer a la audacia del que quiso atribuirse esta gloria, quitándole así la corona de mis últimos años. Yo no encuentro que sea disminuido el maestro al que sobrepasa su discípulo. Leonardo de Vinci no pierde nada de haber tenido a Rafael como discípulo...»

Si le dio su hijo, honrándose a sí mismo, también le ayuda eficazmente en sus comienzos artísticos. Sin esta generosidad interesada para con su yerno, quizá Velázquez no hubiera encontrado tanta facilidad y favor en su beneficio, pese a su maestría insuperable. Sabemos de otros genios que han tardado largo tiempo en abrirse las puertas de la gloria y de muchos a quienes les fueron cerradas esas puertas durante la vida.

Pero ya que en Velázquez todo se desarrolla normalmente, es natural que a tal señor, tal honor; si Sevilla le fue favorable, Madrid le acoja en continuado triunfo.

Porque Velázquez, que nació en Sevilla, vive en Madrid la mayor parte de su existencia; Madrid influye en su vida con tal arte y lo acoge con tanta nobleza y regocijo, que es aquí donde se fusionan la tierra andaluza y la castellana en el estilo de su pintura y su sentido de amor.

Madrid y Sevilla participan por igual de la pacífica genialidad

VELAZQUEZ EN MADRID



dad que todo lo alcanza con sabio silencio, que logra todo con inteligente gracia y a todo llega mediante la nobleza. Velázquez alcanza con su pincel la cúspide misma de la pintura, la estrella más alta, luciente y bella que sabe «bailar» el cielo, y le estremece de honda poesía. Es Velázquez español como España misma y universal por su humanidad y sencillez, cualidad

des que condensan la entraña del mundo.

Si allá en su tierra dejó muestra de agraz pintura, con cuadros costumbristas que más bien son pretexto para hermosas naturalezas muertas, y pintó el retrato de su mujer casi niña, ahora ya viene a enfrentarse en Madrid con figuras trascendentes; una de las más importantes, la del cordobés don Luis de Góngora, quien, gracias a ello, pasó

a nosotros en efígie de singular poeta, visto a través de este otro gran poeta de la pintura.

Ese retrato tuvo enorme éxito en el Madrid de entonces. Siglos después, el poeta nicaragüense que tanto amó a España, Rubén Darío, le dedica un soneto, poniendo en boca del excelso cordobés los elogios inspirados por el pintor y como en correspondencia agradecida a tan bello retrato. Es el soneto que se titu-

la: «De don Luis de Góngora y Argote a don Diego de Silva y Velázquez». Y dice:

Mientras el brillo de tu gloria
[augura
ser en la eternidad sol sin po-
[niente,
fénix de viva luz, fénix ardiente,
diamante parangón de la pin-
[tura,
de España está sobre la veta
[oscura
tu nombre, como joya reluciente,
rompe la Envidia el fatigado
[diente,
y el Olvido lamenta su amar-
[gura.
Yo en equivoco altar, tú en
[sacro fuego,
miro a través de mi penumbra
[el día
en que el calor de tu amistad,
[Don Diego,
jugando de la luz con la ar-
[monía,
con la alma luz, de tu pincel el
[juego
el alma duplicó de la faz mía

Otros retratos, el del escultor Martínez Montañés y el de Quevedo, hizo a su llegada a Madrid. En ellos se entrenaba para realizar el del gran chamberlán de Su Majestad, don Juan de Fonseca, que le valió a Velázquez ser admitido al servicio del Rey.

Así, pues, Velázquez fue pintor de cámara a la edad increíble de sus veintitrés años. Y desde ese momento, desde el día 6 de octubre de 1623, empieza a trazar de mano maestra retratos de Papas, reyes, príncipes, infantes, hermosas damas de la Corte, enanos y bufones, que han quedado como documento admirable de toda una época, reflejada en calidad pictórica de puro asombro.

Y la inmensa corona de la eternidad le va guiando paso a paso.

García Prieto

Dibuja del autor:
«La corona de flores»

EN lo que respecta a la paleta de nuestro artista, que algunos, no sé por qué, suponen llena de misterios y de secretos, no hemos de notar, en general, sino que es extraordinariamente sencilla y que en ella no encontramos sino los colores fundamentales e imprescindibles y aquellos otros que llamaremos castizos, no me atrevo a decir si porque ya eran de uso en los artistas de años anteriores o si porque el empleo que hizo de ellos Velázquez animó a los que le siguieron a emplearlos a su vez, determinando como una característica nacional y de escuela. Son estos colores las tierras en general, los ocre, la siena tostada y el negro hueso, el negro hueso de que hemos de hacer especial mención, por lo que iremos viendo al seguir al pintor en el desarrollo de su arte.

Como el estudio que nos hemos propuesto no ha de ser cosa obtrusa, ni tampoco de observaciones generales, sino lo más concreto posible, tomemos, desde luego, una obra de la juventud de Velázquez para ver qué es lo que nos sugiere en lo que respecta al tema de nuestro trabajo.

Sea esta obra la más importante de su primera época, la anterior a su venida a Madrid, de la que conocemos los bodegones y alguno que otro cuadro religioso, ninguno de los cuales iguala en importancia al que tomamos como ejemplar: «La Adoración de los Reyes Magos».

Esta obra es de 1617, según reza la fecha, antes borrosa, pero que hoy se lee claramente en las piedras que se hallan a los pies de la Virgen; por lo tanto, está pintada cuando su autor tenía dieciocho años. Y realmente sorprende y hace pensar la clase de hombre que sería este pintor, que, casi niño, realiza un cuadro de tanto empuje y, sobre todo, que revela tal saber y tal dominio de línea y de forma. No es la disposición lo que en este lienzo más se admira: recuerda otras italianas en su conjunto, y recuerda también, en detalle y fragmentariamente, obras flamencas, por ejemplo, en el rey negro. Y las piedras, y el suelo, y las plantas del ángulo inferior derecho traen a la memoria otras disposiciones semejantes que ya hemos visto. En cambio, se diferencia de aquellas otras obras en su sencillez, porque no tienen estos personajes las riquezas de los de las obras flamencas o alemanas, ni visten prendas ni terciopelos, sino que van pobres, y más parecen pastores, sin distinción ni arrogancia, que reyes. El rey negro, el más lujoso, es un caballero modesto, y no más. Y es que Velázquez no sabía inventar, no pintaba sino lo que copiaba y veía, y no podía, además, disponer de ricos trajes. A más de esto, donde apunta lo español de la obra es en la solidez, en la sobriedad de la forma, y se aprecia que el autor da más importancia que a la escena representada, idea y trascendencia, a la pintura misma, a lo que todo lo supedita, y apréciase también que lo logra con un dibujo y encaje magistrales y con tonos opacos y neutros, pero no pobres, ciertamente. Se ve aquí al dibujante, cualidad que parece que fue innata en él, cuando la muestra de modo tan formidable a los dieciocho años; evoluciona después como colorista, progresa enormemente como pintor; pero como dibujante poco puede adelantar, pues ya en este cuadro se nos revela seguro y completo.

Antología de Velázquez

que estaba pintado al aire libre y a pleno sol.

Los lienzos que en estos años usaba Velázquez eran lienzos gruesos (preparados por él, o, al menos, en su taller), con un tono rojizo y con gran cantidad de color. Iremos observando que conforme el artista avanza en su carrera, pinta en lienzos cada vez más finos y aclara igualmente los colores de la preparación, que van siendo rojizos más claros, pasan a ocre, después a tonos griseos y terminan con grises casi claros. Estos tonos rojizos-oscuros, calientes, que empleaba en su primera época ennegrecían después la pintura, de la que puede asegurarse que no era, en su conjunto, tan oscura como ha llegado hasta nosotros; pero aún más, mucho más que la preparación, lo que ha oscurecido esta obra y tantas otras es el empleo del asfalto. La evolución de la paleta de Velázquez pudiera decirse que es el paso del asfalto al negro hueso. El asfalto, ese color que Velázquez sabe eliminar de su paleta, es de una triste importancia para nuestra pintura, y hemos de decir algo de él.

Hasta el siglo XVII, los pintores españoles o no han empleado el asfalto, o lo emplearon en poca cantidad; con anterioridad a esa época, los cuadros españoles no tendrán la brillantez de los flamencos ni las finezas de color de los italianos, pero no son negros. No ya los primitivos; pero ni Juan de Juanes, ni Luis de Vargas, ni Morales, ni los retratistas de la Corte Sánchez Coello, Pantoja y Bartolomé González pintaban negro; es el asfalto la causa única del ennegrecimiento, extraído de ese betún negro, sólido quebradizo, que se derrite al fuego, que empieza a utilizarse en gran cantidad por Ribera; después lo emplean Zurbarán y Velázquez, y es casi una novedad en su primera época. El asfalto es de un gran efecto inmediato, pero momentáneo; da brillantez y transparencia en los oscuros, pero luego es de fatal resultado y ennegrece y descompone los colores con que se mezcla. Los cuadros españoles del siglo XVII no son negros, como vulgarmente se dice: están ennegrecidos, que no es lo mismo. En ciertos cuadros de Ribera, que serían oscuros, pero no más, no se conserva hoy sino la parte de luz, es decir, aquella en que no mezcló asfalto; lo demás está negro y perdido.

El fatal entusiasmo por el asfalto siguió en la escuela española desde Ribera hasta el siglo XIX. Véase «La campana de Huesca», de Casado del Alisal, pintada con asfalto y negra y perdida también casi por completo.

Velázquez, que abusó del asfalto en este cuadro de «La Adoración de los Reyes», advertiría seguramente su ennegrecimiento —pues, además de inevitable, es rápido—, e hizo la sustitución con el negro de hueso, del que hablaremos más adelante. Prueba de que la causa del ennegrecimiento de este cuadro fue el asfalto es que se aprecia sólo en el fondo y en los oscuros, es decir, donde se pintó con dicho color, no en los tonos claros y decididos, en los que no intervino para nada.

(Veintisiete cíceros, diez bodoni, fundido al ocho.)

AURELIANO DE BERUETE

«La paleta de Velázquez», conferencia en el Ateneo de Madrid

LOS PAPELES

MANUEL MUÑOZ CORTÉS

Y A ha comenzado la gran cosecha. En un París inquieto por la política y con violencias en unos barrios; en otros hay inquietud, agitación..., alegría por la literatura en este aspecto público y publicitario de los premios. Y la capacidad de matices, la seguridad de juicios y creencias, hace que los premios vayan teniendo cierto aspecto paradójico. Pero la paradoja, como explico a mis alumnos de la Sorbona en estos días, es una de las raíces del humanismo, y el humanismo, la más noble manera de ser europeo. Así, el Premio de la Crítica (última actividad en que tomó parte el gran escritor René Lalou —un amigo desconocido—, crítico de muchas publicaciones francesas) ha sido concedido a Michel Butor, novelista que ganó el "Renaudot" con "La Modification", obra de la que hablé en estos "Papeles". Espero un día de estos hablar con Butor por intermedio del poeta y traductor de poemas españoles Claude Cauffon, amigo y compañero. Y no dejé de preguntarle por la conjunción de novelista y crítico, ya que el premio que ha obtenido ha sido por una obra de crítica literaria.

Otra paradoja. El "Goncourt" ha ido a Vintila Horia por su obra "Dieu est né en exil". Horia, que ha escrito este libro en España, es, como se sabe, rumano. Cosa curiosa. El día en que me ocupaba en Hendaya de facturar mis equipajes, en octubre, estaba a mi lado Horia, haciendo lo mismo con los suyos. Tuve esa timidez de tener a un lado a un escritor y no hablarle. Ayer mis clases me impidieron ir a ver la elección del "Goncourt", y me hubiera gustado dar un abrazo hispánico a Horia, cuya obra es de enorme interés. Paradoja que, como en otras dos ocasiones, el "Goncourt" vaya a un escritor no francés. Y es interesante anotar cómo el habla literaria de Horia en esta novela tenga unos matices de enriquecimiento expresivo que no ha dejado de señalar la crítica. El tema es una biografía fantaseada, en cierto modo, de Ovidio, que aparece como poeta precristiano. El prólogo de Rops destaca este aspecto. Y a mí me recuerda un poco la serena gravedad de "Mario el epicúreo". Espero que pronto tengamos una traducción de este libro (editado por Fayard) escrito en España.

LA FRAGIL FELICIDAD DE ALFRED KERN

Si el libro de Horia muestra cómo un libro puede ser hondamente humano sin ser un testimonio inmediato de una situación actual, el libro de Alfred Kern, "Le bonheur fragile", es, ante todo, una confesión de artista. Kern es hombre de esa línea también frágil que es el "límites" entre Francia y Alemania, un "límites" que es unión y armonía en el espíritu tanto como es rotura y discordia en la política. Kern es alsaciano, soldado —movilizado— en el Ejército alemán y luchó en Rusia; actualmente es catedrático, francés, de lengua alemana en un Liceo. Su libro es la historia de un pintor alsaciano que lucha por su vocación, y es una confesión autobiográfica. Kern ha obtenido el Premio "Theodor Fontane" de Berlín.

MARCEL ARLAND PREMIO DE LAS LETRAS

Marcel Arland es escritor de la generación de Gide. No conozco de él sino su libro sobre la prosa francesa. Pero aquí tiene un gran respeto. Fue Premio "Goncourt" por su novela "L'Ordre".

Aún quedan más premios. Y en las librerías empiezan a recibir esos clientes que piden solamente "el último Goncourt". Es un fenómeno que ya comente y que, sin embargo, me hace reafirmarme en la opinión de la enorme importancia de los premios literarios.

El diccionario a prueba

JOSE CARLOS DE LUNA

PADRE, ¿qué es prójimo? —Niño, ya tienes edad de resolver por tu cuenta ciertas curiosidades. Has aprobado el grado elemental y supongo que sabes lo que es un diccionario y te habrán ponderado la conveniencia de consultarlo.

—Sí, padre; pero el caso es que no siempre aclara las dudas, y algunas más las despabila para dejarias a media miel.

—Muy bien, niño. Te expresas que da gusto; pero concreta, a ver si puedo ayudarte.

—Pues verá usted. Dice el Diccionario de la Real Academia: «PROJIMO (del latín «proximus») m. Cualquiera hombre respecto de otro, considerado bajo el concepto de los oficios de caridad y benevolencia que todos recíprocamente nos debemos».

—Bueno, ¿y qué? ¿No te parece correcta la definición?

—Es que el Diccionario Etimológico afina diciendo: «del latín «prope», cerca; «propius», más cerca; «propior», comparativo de propius; «proximus», superlativo, muy cerca. Y si la Academia ha elegido «proximus», superlativo sin restricciones, no puede tenerse por «prójimo» sino a quien se tiene con uno, a la vera. ¿Y por qué no admite «prójimo»? ¿Quién desacreditó el femenino a extremos, de tan despreciables consideraciones que no cabe en la misma definición?

—Mira, niño: ahora comprendo que con quince añitos uses gafas de vista cansada. Sabes más que Briján, y Dios no quiera que las mieles de tu prematura erudición se tuerzan en heces de pedantería que te ahoguen en flor.

Se fue el niño con sus gafas y preocupaciones filológicas y nos quedamos

dándole vueltas al artículo «Prójimo» y al concepto que merece en nuestros días. Y mejor, conceptos.

Tal vez el sentido de «rentable» que se tiene de la humanidad social parcelada situó al prójimo en el Ripalda para amansarlo con la suavidad y el perfume de la más hermosa de las doctrinas. Y «Pedro, Juan, Francisco, etc.», ya crecidos y fuera del catecismo, si exigen sus derechos de prójimo han de contentarse con difusas entelequias. Y entonces el prójimo piensa, muy bien pensado, que más cuenta que el amor, sentimiento no exigible, le hubiera tenido el respeto obligatorio con formalidad civil o impuesto con entereza cas trente.

Si todavía «prójimo» no cayó tan bajo como «prójima» se debe a que el género masculino lo roe menos la mordacidad y se le disimulan defectos y liviandades que en el femenino tienen peor paso. Sin embargo, también «prójimo» ruca por el arroyo metido ya en acepciones que aun no las ha añadido el Diccionario.

En la pregunta «¿Quién es ese prójimo?», la poca o mucha curiosidad se emboza en un absoluto despectivismo.

La expresión «¡Valiente prójimo!», «localiza» y califica, según se «orqueste», a un mal bicho o a una despreciable cucaracha.

Dándole vueltas al vocablo se le aprecian otros matices por el estilo y ni un solo destello que signifique encomio, respeto, deferencia, alabanza.

La sociedad en colaboración con el diablo ha desmoronado a «Prójimo» en cascotes para ser lanzados con honda y a dar, sin que el dado pueda querellarse por injurias.

CUANDO Juan Ramón Jiménez quería salir de su torre de marfil —menos torre y menos marfil de lo que se ha dicho—; cuando cansado de su nombre buscaba espejos en otros nombres era la hora de las por él llamadas caricaturas líricas. Caricatura y lírica, ¿tienen fácil junta?

Pues sí. No renunciaba ni a la poesía ni al humorismo, ese su acompañante de siempre o casi siempre al escribir prosa. Apenas si ha habido atención para la guasa fina de poeta, con un ángel a cada lado, de distintas hieles: dulces o terribles, porque a pesar de la estética y de las puras consignas dictadas a sí mismo, hay un Juan Ramón humano, y hasta demasiado humano. Tiempo habrá —la obra total en prosa está en camino de aparecer— en que podremos recorrerlo completo. Escritor de todos los días, can saliendo aquí y allá sus papeles, sus más mínimos papeles, y vemos que tanta estatura «enterrada» tenía como a flor de tierra.

Ahora, recentísimos, los «Cuadernos». Cuánto orden, proyectos y canalizaciones en el continente juanramoniano. Todo siempre a un fin, pero qué vacilar constante. Un andaluz muy arquitecto, eso es, que parece abandonarse románticamente, y lo que hace es «meter en cintura», a lo clásico, el enorme corazón.

La prosa nos muestra todo esto de manera doblemente clara. Hay como un erratismo del estilo—¿dónde va el poeta?—que busca de continuo los atajos para de repente salir al camino real, a la verdad redonda. La caricatura es un arte delicado; demasiado abultamiento, estropea el perfil, y no digamos si, como que ría el poeta, la caricatura es instrumento de exploración sicológica y desahogo. ¿Quién no ha reparado en estos desahogos tan sutiles del mugueroño? Los «otros» le preocupaban igual que a cualquiera. Entonces, unas veces con ternura y diaphanidad, pero otras a lo retorcido, impacientándonos incluso con vueltas y revueltas, dibujaba, siempre breve, a sus semejantes.

Caricaturas líricas

JIMENEZ MARTOS

En «Diario de un poeta recién casado» constan una serie de radiografías humorísticas del mundo más extraño a él. Caricaturas de seres y de cosas; contrastes de sombreros femeninos, tan inverosímiles como la conversación de sus poseedoras, con un repentino asemo de hierba o pájaro. El Nueva York de Juan Ramón, ¿no participa de la caricatura? Mientras Lorea mucho después iba a indignarse en verso libre ante los rascacielos, J. R. J., en prosa menudita, anota sus impresiones sin dejar de sonreír. Porque el humor del poeta es eso: suavidad —muy atenta a las oraciones circunstanciales— y unos cuantos sordos estallidos de una precisión descarnada. La guasa, su juego, no podía olvidarse de la verdad, que era tan lírica como lo otro.

Todo lo grande merece caricatura. Por eso no escoge Juan Ramón modelos cualesquiera ni utiliza un procedimiento demasiado impresionista. ¿Cómo amarra! Sólo después de un largo trato, igual que los buenos pintores, se decide a la tarea. A mí me gustaría ver los «borradores silvestres» de su galería de «víctimas», y no me juego nada asegurando la frecuencia de los tachones. Cuidado. Aquí hay mucho peligro. Una palabra más, una palabra menos. Y luego, que los muertos no pueden enfadarse, pero los vivos...

Se nota que no anda por las ramas. Por ejemplo, en la caricatura de Jorge Guillén: «Se le va la lira, lira de ópera, rito sagrado y profano (como se le veía, oropel, la de opereta a don Manuel Reina, que medio quiso y no supo ni pudo). Siempre la lleva San Pedro la llave, aunque no la pulse. Bajo el hule si llueve, el quitasol si Dios quema, en la mano caída por el en-

trecho: sacristía, escenario, universalidad». En este trozo se advierte un tonillo de agudeza refranera, un elogio y una crítica. Difícil equilibrio.

Un poco más adelante nos topamos con la caricatura de Menéndez Pidal: «Trabaja, no hay duda, de etiqueta, sin que para su rígido trabajo le molesten cuello duro almidonado, levita, banda, cruz, todo lo puesto y superpuesto de él. Y sale intacto de su tráfigo interno y externo como de una visita cortés. Aún en la calle, y de prisa, está don Ramón en el estrado, ya en ceremonia: manifestación especial o entierro. ¿Habla? Fabla». Y a continuación se refiere a «su voz de armonio y miel, voz de dulce fablistán heroico, inflexible para la esencia; tierno para la historia».

En ocasiones sólo hay lírica. Se conoce que el humor estuvo luchando por abrirse paso entre las letras sin conseguir que se torcieran. El humor no puede con José María Izquierdo, ni con Antonio Machado. Con José Gutiérrez Solana, sí: «Ente ya de talla, alcanfor, mojama; ahogado, ahogado, difunto, esmerilado de su vitrina, vitrina él mismo, una, uno más de museo arqueológico; cuando quiere salirse de su propia historia, no encaja ya en historia alguna de hombre. (¿En qué historia de qué mujer, ¡Dios santo!, encajará?)»

Desde Bécquer a Manuel Altolaguirre, el benjamín, figuran en este museo de un solitario muy atento a los demás. Si él mismo decía que desde su casa conectaba con todo lo conectable. Iban, pasaban y posaban ante él. En su estatismo físico espejean muy diversos personajes de las letras, que él luego irá fijando.

El humor le humaniza, le deja en desnudez de pasiones. Por mucho que cuide su prosa y la engrase tan libérrimamente, en algún paréntesis se descubre que allí existe una materia de hombre común, cuya delicada guasa y autoguasa nos lo confirma. Necesitamos este Juan Ramón en prosa, en menudencia, sin el cual acaso no pudiera darse el otro, el divino.

EL FILOSOFO de la ESPERANZA

por Narciso Sanchez Morales

HACE ya algunos decenios que Gabriel Marcel, pensador, dramático y crítico, y que en este año ha cumplido los setenta, era conocido en España en las altas esferas del pensamiento. Su voz se ha dejado oír aquí en los cursos de verano de Santander del año pasado, y tanto «La Estafeta Literaria» como otras revistas, se hicieron eco de ese calor humano, de esa gracia y amable ironía, de la que se hallan salpicadas las exposiciones y ensayos del fino intelectual Marcel. Este hombre pequeño de estatura, que nada perdona a su esfuerzo, ha logrado captarse las simpatías del pensador español inclinado a seguir de cerca las direcciones modernas de la filosofía y deseo de poder interpretar con la mayor exactitud todo el contenido de esa palabra sensacional «Existencialismo», a veces mal acogida y referida tan sólo «ad peiorem partem».

Se trata de una manera de pensar que gira en torno a la existencia del hombre, que brota del mismo hombre, viviendo una libertad para él histórica; es lo que recientemente explica el padre Przywara: hacer que este fondo de nosotros (este Batios) se mueva hacia el exterior, pasando de la esencia a la existencia, el «en-sobre» que se conjuga existencia sobre esencias, y que tiene su complemento en la esperanza, último fin de las esencias en su caminar existencial, que no es la nada.

En los últimos años, éste ha sido el objetivo de Gabriel Marcel: cristianizar a un Sartre, perfeccionar a un Heidegger y Jaspers, dar un derrotero cristiano y católico al agónico existir, incluso de un Unamuno.

Tenía cuarenta años, hijo de un empleado del Estado francés, criado en ese ambiente típico de francmasonería y liberalismo, cuando Marcel penetra en la gran catedral del Catolicismo, a los acordes de las Cantatas y Passió de un Sebastián Bach, empujado por su compatriota Du Bos, llamado desde dentro por Francois Mauriac. Desde ese momento, su pensamiento adquiere una unidad de doctrina, que antes no le había caracterizado. Desde esa hora es un puerto abierto a todas las mareas que levanta el mar agitado de la vida y que el tiempo y la existencia impulsan hasta su orilla. Su obra cristaliza en formas libres, tan propias de la filosofía francesa del presente.

Como Sartre, su antípoda ateo del existencialismo, escribe dramas y acentúa que su Filosofía y obra teatral son inseparables. Todo el conjunto de sus pensamientos van a refluir en una Filosofía de la Esperanza, pero sin que esto quiera decir que esté impregnado su pensar de un optimismo barato y ligero. Gabriel Marcel lucha contra la desesperación que acecha a nuestro mundo actual con más insistencia que cualquier época anterior de la historia.

Nunca pierde de vista ese fondo oscuro de la angustia y sus ojos se sienten humedecidos por las lágrimas del dolor, defendiéndose contra el reproche de conceder demasiado espacio en sus dramas a estas situaciones de la existencia humana. «Hay que oponer a la libertad y al coraje, sin el cual la anterior no puede darse, un no...», pero la últi-



ma palabra la tiene «la relación entre hombre y hombre, el amor, que en su más hondo sentido es tan inseparable de la esperanza como de la fe». De aquí se deduce fácilmente que si para Marcel el ser se abre en el tú, en la relación personal con el prójimo, sea necesario admitir una idea central de fidelidad, de confianza en sí mismo, en Dios y la criatura. En el ensayo que él escribiera en el año 1942, y que lo veo incluido en el libro que tengo ante mis ojos, la «Filosofía de la Esperanza» nos dice con claridad.

«La nueva Ética, de la cual se habla hoy día en todas las concentraciones y asambleas de la juventud, es la única Ética posible, la de la fidelidad.» (Como militar pudiera interpretar esta palabra por «compañerismo», base unificadora de la eficiencia de un Ejército.) En un discurso pronunciado en noviembre de 1933, en el que abiertamente se opone a la avaricia de los hombres y los poderes políticos, se expresa así: «El ideólogo es uno de los más terribles tipos humanos que puedan existir; inconscientemente se esclaviza él a sí mismo y esta esclavitud la expande hacia fuera y se convierte en tiranía.» En el año 42 nos aporta algo más «El yo está expuesto ante el siguiente dilema: o huir o triunfar. Donde no triunfa, se siente como una agonizante y desesperante nada, contra la cual busca el defenderse, a cualquier precio, incluso con los últimos, hasta su total aniquilación». ¿Confesiones de un teólogo? Sí y no. Las frases mencionadas son producto del tiempo y escritas para nuestros días por un observador, que conoce las oscuridades del mundo actual y, no obstante, confía en la salvación del mismo.

Cuando leyendo el «Invierno en Viena» de Reinhold Schneider, me encuentro cara a cara, con los dos filósofos de la existencia en la vieja ciudad de los Habsburgos, Viena, veo cómo el pensamiento de Marcel es realidad en Schneider y como el invierno de Schneider tiene el anuncio primaveral de un Gabriel Marcel. La oración de Marcel es Cantata musical, mientras la de Schneider es plegaria que se musita en los silencios musicales de la Passió de Juan Sebastián Bach.

BALCON ABIERTO

LA absolución de «Lady Chatterley», por el Old Bayley de Londres, ha curado a los ingleses el resquemor de conciencia que quedaba desde la condena del «Ulysses», de Joyce. La legislación en vigor establecía hasta ahora que el valor literario de una obra no privaba sobre los posibles efectos psicológicos y morales de su difusión. Ahora se inicia una etapa nueva en las letras inglesas, que a no dudar reflejarán el veredicto del viejo tribunal inglés. Estamos de acuerdo con la absolución de la obra de Lawrence, porque es una valiosa creación del espíritu. Pero ponemos en guardia a los ingleses contra los peligros de pasarse del límite.

POR primera vez se ha abierto en Inglaterra una Galería dedicada exclusivamente al arte moderno. También es la primera vez desde 1900, en que se abrió la Wallace Collection, que se inaugura allí una Galería Nacional. Se trata de la abierta en Inverleith House, en Edimburgo, a finales del verano. Los

cuadros proceden en su mayor parte del Art Council, del British Council y la Contemporary Art Society. Gran parte de la nueva institución está dedicada a los modernos pintores escoceses, como Gilles, Maxwell, McTaggart y Anne Redpath.

LA más impresionante que existe en Inglaterra es la recientemente inaugurada en Londres, en el barrio de Holborn. No se trata de su volumen, ya que sus 45.000 li-

bro son superados por otras, pero sí por su modernidad y su concepto funcional. Posee estudios individuales para el trabajo de los investigadores, biblioteca y teatro pa-

ra niños, sala de periódicos, discoteca, sala de conferencias y de audiciones, y una exposición permanente de cuadros y dibujos de los artistas del barrio.

CENTENARIO de María Bashkirtseff. Muerta a los veinticuatro años en París, en plena juventud esperanzadora, había buscado en vano la popularidad

con sus cuadros en París y vino a encontrarla con su famoso «Diario», que desde los doce años hasta su muerte refleja la agonía de los seres de minoría.

EN Delft también estrenan un sistema nuevo de bibliotecas. La Escuela Superior Técnica monta la suya de forma que baste «llamar al libro por teléfono». En efecto, un sistema único en el mundo hace que al marcar el número de catálogo en un aparato telefónico se encienda una luz sobre el libro deseado. El bibliotecario no tiene más que colocar el volumen sobre una banda rulante y el libro baja solo a la mesa de recepción. Cuando el libro pedido se halle ya prestado, un cerebro electrónico informará de tal circunstancia al peticionario.

LOUISE de Vilmarin, la conocida novelista francesa, ha decidido a los cuarenta años cambiar de profesión. En ade-

lante será actriz cinematográfica. El debut ante la cámara lo hará con la versión de su novela «Pobres de profesión». En ade-

rin ha escrito ya bastante para el cine y suyos son los diálogos de «Madame de...» y «Les amants».

EL «Rock and Roll» ya está desterrado por viejo. Acaba de hacer su aparición otro ritmo que lo supera en todos los terrenos. Se trata del «Funk», al que otros llaman «Soul-Jazz». Se trata de una intelectualización difícil del «jazz» que, sin embargo, ha desbancado en popularidad a otras variedades, como el «Bebop» o el «Progressive». Es una

mezcla de elementos «post-swing» con marcada influencia folklórica negra. Pero su ritmo pesado se parece algo a los «spirituals» o «Gospel». Entre los pioneros del nuevo estilo están Miles Davis, Charles Mingus, Ornette Coleman, Julian Cannonball, Horace Silver y Bobby Timmons.

HA muerto el profesor Joseph Gregor de la Universidad de Viena y

una de las autoridades mundiales sobre Ciencia Teatral. Su obra capital

fue la «Historia Mundial del Teatro», publicada en 1933.

RECOGEMOS de la Prensa brasileña la siguiente anécdota: En una misma semana han muerto: un conocido escritor, que ha dejado una herencia de 5.000 cruzeiros; un librero de Sao Paulo, que ha dejado 50.000 cruzeiros, y un editor cuyos herederos se reparten ahora 500.000 cruzeiros. Pero también en los mismos días ha muerto un hombre que ha dejado una fortuna de 5.000.000 de cruzeiros. Era un traficante de papel viejo.

SEGUN Marcel Achard, los dos grandes creadores de la literatura policíaca fueron Sófocles y Arquímedes. Sófocles, al parecer, fundó la escuela del folletón, de lo que sin duda se sorpren-

dería bastante si lo supiera. Arquímedes, por el contrario, es el descubridor de la detección pura, de la que salieron con el tiempo Conan Doyle y Agatha Christie.

EUGENIO Montale, el poeta italiano, se ha presentado públicamente en la Sorbona. En Francia se considera a Montale como muy próximo en escuela a Paul Eluard. La presentación del poe-

ta fue hecha por el profesor Paul Renouci, quien comenzó diciendo que «La Sorbona no aconsejaba el contacto directo con los poetas vivos».

DIEGO Fabri va a estrenar en el teatro Hebertot de París una nueva obra de trama bastante complicada, en la que aparecen nueve religiosos, una espía disfrazada con sotana, dos santos y una muchacha enamorada. Diego Fabri tiene cada vez más a las complicaciones folletinescas.

LA isla de Crise, inmortalizada por la Ilíada, acaba de ser localizada al aparecer sus vestigios en una exploración submarina. Parece ser que la isla,

cercana a Lemnos, se hundió en las aguas en el año 183 a. J. Con las rutinas han aparecido las columnas de un templo de-

dicado a Apolo. La isla de Crise fue la patria de Criseida, la causante de la disputa entre Agamenon y Aquiles.

EL día 20 de noviembre debía inaugurarse un gran fresco pintado en el Salón de la Revolución del castillo de Chapultepec, en el que se conmemoraba la Revolución mexicana. Pero la inaugu-

ración no ha podido tener lugar, porque el pintor David Alfaro Siqueiros lleva varios meses encarcelado por actividades revolucionarias.

YA se ha convocado la VI Bial de Arte de Sao Paulo, que tendrá lugar en 1961 entre septiem-

bre y diciembre. Una de las retrospectivas de pintura estará dedicada al Fauvismo y se espera ele-

var aún más el número de países—cuarenta y cinco—que concurrirán a la Bial pasada.

EL Schauspielhaus de Zurich se ha convertido en uno de los principales teatros del mundo y desde luego uno de los primerísimos de lengua alemana, con la misma categoría que los de Viena, Berlín, Munich y Frankfurt. Todo se debe a la nueva fórmula teatral que inauguró Oskar Walterlin. Hay que tener en cuenta que es el único teatro alemán que no se ha visto afectado por las circunstancias políticas de antes o después de la guerra.

JOSE BUGEDA

EL TÍTULO DE
«NUEVA CONVI-
VENCIA ESPA-
ÑOLA» AGRUPA
en volumen una se-
rie de discursos y
escritos de José So-
lís Ruiz, Ministro Secretario General del
Movimiento. Viene a proseguir la expre-
sión personal recogida en el volumen pre-
cedente, «Nuestro Sindicalismo», que a su
vez agrupaba escritos y discursos de una
etapa sindical más específica, como primer
dirigente de los Sindicatos españoles. El
que ahora consideramos se halla tipificado
también por esta línea, básica en el pen-
samiento y en la acción de Solís, si bien
trascendida a un plano político superior
que está determinado por su designación
titular de la línea política del Movimiento.
Es, pues, por un lado, una continuación;
pero también una superación del anterior;
y no sólo por lo que la prosecución de una
acción supra, incluso cronológicamente, la
precedente, sino por una ampliación efec-
tiva de su ángulo político.

Parecería que al tratar de un libro que,
en definitiva, contiene la huella expresiva
de una acción política habría de variar
en un giro de muchos grados la materia
sobre que versan estos comentarios de la
actualidad bibliográfica, anclados casi sin
excepción en el terreno intelectual, especu-
lativo y de creación literaria. Sin embar-
go, un examen más atento de la materia
que nuclea este libro, «Nueva convivencia
española», nos advierte que debajo de las
apariencias activas, instaladas en el seno
de una expresión directa, existen una co-
rriente de pensamiento y una indudable
formulación intelectual, que constituyen la
medula del conjunto. Esta circunstancia se
advierte por obra de la agrupación en vo-
lumen, que no es una ordenación capri-
chosa de sutura externa, sin más nexo que
el de la cronología y de la identidad per-
sonal, sino que, efectivamente, vuelve a
reunir lo que si en sus manifestaciones
expresivas nació disperso en los surcos de
la ocasión y de la necesidad, se hallaba
unido inicialmente en la personalidad y
en el pensamiento. Dicho de otra manera:
si cada uno de los discursos, artículos y
escritos diversos de Solís recogidos en la
actualidad diaria de los periódicos consti-
tuye un punto, la sucesión de ellos nos
proporciona la línea de este libro, que en
definitiva puede considerarse como la ex-
presión de una línea política, sobre sus ac-
cidentes de lugar, tiempo y expresión. Pe-
ro no podemos tampoco dejar aquí la con-
sideración sin añadir que esta línea visible
no es sino la porción patente que emerge
de un volumen formado por la personali-
dad y el pensamiento del autor.

Por lo pronto, el núcleo que forma la
porción radical de «Nueva convivencia es-
pañola» se halla constituido por el desarro-
llo de los principios que responden exac-
tamente a la formulación contenida en el
título. Los hallamos formando parte fun-
damental de todos los escritos y discursos
de Solís, político de nuestro tiempo, en el
sentido más riguroso que quepa a este
concepto, y no es tarea difícil aislarlos en
cada ocasión, percibirlos como ejes en cuyo
torno se desarrolla la formulación especí-
fica de cada artículo, de las cláusulas de
cada discurso, de las respuestas a las en-
trevistas solicitadas por la curiosidad pe-
riodística. No es difícil, decimos, porque la
expresión de Solís—tal y como se advierte
en el prólogo del volumen, pero sobre todo
tal y como advierte el lector desde las pri-
meras páginas, si es que por acaso no co-
noce ya de antiguo esta característica—
es clara y paladina, porque es político
«cuya primera y principal preocupación no
es hacer frases bellas, sino hacerse enten-
der por todos, y cualquiera de sus discursos
tiene, por ello, un atrayente tono de

LIBROS

conversación en
voz alta, de diálo-
go honrado y di-
recto, de manifes-
tación espontánea,
que se percibe in-
mediatamente».

La línea de pensamiento político con-
tenida en este libro se refiere a la que se
halla determinada por la incorporación de
la sociedad española, con todas sus diver-
sidades nacionales, a la ideología que esta-
blecen las Leyes Fundamentales. Pieza
maestra y al mismo tiempo formulación
programática de esta acción política se
halla contenida en el discurso pronun-
ciado en Villagarcía de Arosa en marzo
de 1957, que no sólo por imperativo cro-
nológico se halla instalado en el pórtico
del volumen, que atiende a la cronología
para su ordenación, pensando, acertada-
mente, que este criterio respeta «ese hilo
misterioso que hierva y orienta día a día
el proceso de crecimiento y decantación
de las ideas». El discurso mencionado, que
aun sin tal carácter debería ser siempre
limitar, es una de las llamadas más am-
plias que han escuchado los españoles a
la tarea política común y una puesta al
día de lo que el Movimiento exige y sig-
nifica a los veinte años largos de su pre-
sencia activa en la vida española, cum-
pliendo su responsabilidad histórica de ha-
cerse común a todos los españoles, sin lo
que el Movimiento sería un mero progra-
ma. «Si pretendiéramos el encasillamiento
y hasta el monopolio—leemos en el dis-
curso citado—, caeríamos en lo que nues-
tros fundadores condenaron con más vio-
lencia: el espíritu de partido, de fracción
o de grupo, y no tendríamos autoridad mo-
ral para quejarnos de que a nuestro lado
se levantan otros partidos, otras fraccio-
nes y otros grupos.»

No se acaba la franqueza abierta en re-
lación con la vida española ni la visión
de convivencia comunitaria de Solís y su
política dejan de considerar otras comu-
nidades internacionales bajo el mismo lema
de la diversidad en la unidad fundamen-
tal. Su presencia activa en agrupamientos
europeos, de los que ha de salir una nue-
va etapa histórica, señala que esta idea
básica es un imperativo de la sociedad
presente. No sólo por la expresión clara y
realista, sino por desarrollar su acción en
torno a tal eje, puede decirse que Solís
ofrece una neta impresión de político mo-
derno y de nuestra hora y que la lectura
de sus escritos y discursos nos certifica
de esta importante cualidad. La modernidad
de una política garantiza que su acción
no está tocada de anacronismos, desde los
turbadores hasta los más entrañables y
nostálgicos, ni se halla amenazada por fo-
silizaciones. «Una política moderna es-
pañola» podría ser el subtítulo del libro de
Solís, que se lee con la atención y el in-
terés de responder en todas sus páginas
y expresiones a este significado. «Tenemos
la seguridad y la esperanza—leemos—de
que el mundo de estos momentos puede
enseñarnos muchas cosas útiles, y no es-
peramos, por lo tanto, que ese mundo ten-
ga la arrogancia de suponer que los espa-
ñoles no podemos hacerle alguna sugerencia
interesante.» Para los españoles de
nuestro tiempo este libro que resume la
política del Movimiento, expresada con au-
toridad; no tendrán la arrogancia de su-
poner también que este libro de Solís no
puede hacerles bastantes sugerencias de
interés para la vida española de hoy.

A. VALENCIA

NUEVA CONVIVENCIA ESPAÑOLA.—
Escritos y discursos de José Solís Ruiz.
Servicio de Información y Publicaciones
de la Organización Sindical.

CREEMOS QUE LA BOGA RECIENTE
DEL ANTIGUO CUPLE es lo que ha
motivado no sólo que las antiguas tona-
das hayan sonado y suenen en la actuali-
dad, sino que se suscite una curiosidad
por la reviviscencia de la época que lo
construyó y continuó como una de sus ca-
racterísticas. Pero de la evocación en blo-
que se pasa a una evocación más cir-
cunstanciada y crítica, tal la que repre-
senta este libro de Máximo Díaz de Qui-
jano, que se titula «Tonadilleros y cuple-
tistas», y que se substituye justamente
«Historia del cuplé».

No es una época, ya sintetizada y, en
definitiva, tan caracterizada en bloque,
con sus rasgos tópicos, lo que aparece
frente a nosotros, sino la visión de su crí-
tica en presente. Las cupletistas no son
unos legendarios seres genéricos, sino es-
pecíficos. Había unas más antiguas que
otras, unas fundadoras y otras derivadas,
unas hondas y otras superficiales; per-
tenecían unas a los embriones de su arte
—que en sus comienzos se llamó «añi-
mo»—, otras a su apogeo y, en fin, otras
a su decadencia y caducidad. Todo esto
se circunstancia en este libro, que tiene
dos características. Una, la de proceder
de autor que demuestra que sabe perfec-

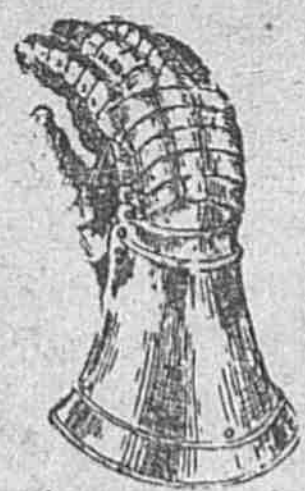
tamente el terreno que pisa y que procu-
ra hacer más precisión que literatura
evocadora, y otra que, por ello, su jerar-
quización del mundo del cuplé no coinci-
de, por lo común, con la tónica que una
literatura de peor o mejor calidad, pero
literatura al fin y al cabo, y, por tanto,
afortunada embalsamadora de valías y
famos, ha determinado para el cuplé y su
mundo.

Supuesto el interés del tema central, el
del libro de Díaz de Quijano es evidente
y revelador para quien, sin deformaciones
producidas por la lejanía, quiera aden-
trarse por los valores del mundo del cu-
plé y saber cuál era el puesto y rango
artístico auténtico de sus grandes nom-
bres. Es crítica e historia menuda; pero
crítica e historia que es puntual y bien
informada, incluso con la porción de pa-
sión que requiere este extremo. Así, pues,
su interés y amenidad son evidentes y, en
cierta parte, sorprendentes, y diríamos
que escandalosas por contravenir lo gene-
ralmente admitido.

TONADILLEROS Y CUPLETISTAS.—
Máximo Díaz de Quijano.—Cultura Clá-
sica y Moderna.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

REPARTO DE PREMIOS



LA verdad es que nos sorprendió
mucho que le concediesen el
Premio «Goncourt» al rumano
Vintila Horia. Y no porque dudemos
de su talento o nos parezca discuti-
ble la calidad de su excelente novela
«Dieu est né en exil», sino porque es
un escritor independiente, ajeno a
esa confabulación de conformismos
ideológicos y bombos mutuos que,
bajo la inexorable batuta de la In-
ternacional masónica, monopoliza el
prestigio y el éxito mundiales.

Conocemos poco a Vintila Horia,
pero sí lo suficiente para considerarlo
un hombre digno, sincero y con
una profunda vida espiritual. Su
cristianismo básico no sólo se trans-
parenta en su prosa, sino en su mi-
rada. Es uno de esos hombres que
apenas consiguen disimular tras su
modestia un alma reflexiva y res-
ponsable. Lo contrario de esos fite-
res, más o menos talentados, que
consiguen encaramarse al pedestal
de la fama a fuerza de contorsiones.
Con su aire, un poco triste, de pro-
fesor distraído, no parece el escri-
tor ideal para un buen «lanzamien-
to» publicitario. Nada le distingue
de los demás: melena o barba, ho-
mosexualidad o toxicomanía, cinis-
mo o soberbia. Y aún hay algo peor:
ni siquiera es nihilista o comunis-
toide. Por el contrario, ¿no se po-
dría decir de él que es uno de esos
imprudentes y nada prácticos escri-
tores que se niegan a chapotear en
el «conformismo de los inconformis-
tas» que tanto complace, a la vez,
a la Internacional masónica y a
Moscu? ¿Cómo ha sido, por tanto,
posible que un hombre así haya po-
dido obtener uno de los grandes
premios literarios internacionales?
La verdad es que no conseguimos
entenderlo.

Como tampoco lo entendía «L'Hu-
manité», de París, que salió a la pa-
lestra con bombos y platillos colo-
cándole al pobre Vintila Horia el
consabido remoque de «fascista». Al
parecer, el escritor rumano tuvo
en alguna ocasión la malaventura de
escribir un elogio de Mussolini, lo
que basta para descalificar a cual-
quier escritor para siempre. El di-
ario comunista francés, atento a la
dignidad y pureza de la «cultura»
contemporánea, dejó caer esta bom-
ba para consternación y escándalo
del mundo. El hecho de que la no-
vela «Dieu est né en exil» fuese la
mejor de todas no tiene la menor
importancia. Lo que realmente im-
porta es que, por primera vez des-
de hace muchos años, la previa cen-
sura de la Internacional masónica
se ha descuidado hasta el punto de
que ha permitido que se «cuele»
hasta las cándidejas de la actuali-
dad a un «extraño».

Hasta aquí la cosa no pasa de pin-
toresca. Pero lo bueno vino después.
Lo bueno es que la Academia Gon-
court se ha creído en el deber de
dar explicaciones. Ha hecho público
que «informada a fondo de los an-
tecedentes de Vintila Horia antes de
que el Premio fuese otorgado, llegó
a la convicción de que Horia no era

indigno del honor que podría conce-
dersele». ¡Admirable párrafo que no
deja lugar a dudas! ¿De modo que
la Academia Goncourt no concede
su famoso Premio a ningún novelis-
ta, sea cualquiera su talento litera-
rio, sin una previa «información a
fondo» de los «antecedentes» de los
escritores? ¿Qué «antecedentes»?
¿Los puramente literarios o, como
en este caso, los ideológicos y polí-
ticos? ¿Podrían ser Premios «Gon-
court» Cervantes, Dostoievski o
Balzac si hubiesen tenido la desgra-
cia de nacer en este siglo y ser ta-
chados de «fascistas»? ¿Con qué
derecho pueden protestar de las
previas censuras explícitas quienes
no sólo las ejercen tácitas, sino que
vetan en redondo y excluyen sin
contemplaciones a quienes no se
presten a pasar por el aro de los
convencionalismos y conformismos
progresistas, que son aún más se-
veros y arbitrarios que los tradicio-
nales? El orbe cultural de nuestro
tiempo es un coto cerrado donde só-
lo entra quien paga con moneda de
sumisión. El más grande de los poe-
tas contemporáneos de lengua ingle-
sa, Ezra Pound, estuvo quince años
encerrado en un manicomio, aunque
su salud mental era excelente, por
haber admirado a Mussolini y al fas-
cismo. Y esto no es lo peor, sino que
el más glacial de los silencios ha caí-
do sobre su personalidad y su obra.
¿Y quién recuerda el fusilamiento
de Brasillach por el solo delito de
entender el destino y el deber de su
patria de manera distinta que sus
compatriotas vencedores, sin que se
le pudiese achacar inmundicia o
traición alguna? ¿Y qué puede de-
cirse de un Paul Morand que toda-
vía hoy, quince años después de la
tragedia que dividió a Francia, no
consigue ingresar en la Academia
Francesa por el solo delito de haber
sido embajador del régimen de Vi-
chy? ¿Dónde está la libertad de
pensamiento? ¿Dónde la de expre-
sión? ¿Dónde la independencia y
dignidad de la creación literaria
«autónoma»? Que se lo pregunten
a Vintila Horia, que, según las úl-
timas noticias recibidas, cuando ya
este artículo estaba terminado, ha
tenido que renunciar al Premio
«Goncourt».

Lo hemos dicho mil veces: la rea-
lidad es que el mundo está envuelto
en las telas de araña que tejen las
gigantescas constelaciones de la in-
formación mundial. Y sobre esa in-
formación se ejerce un verdadero
monopolio. Más allá del «telón de
acero» no hay más verdad que la que
complace al Comité Central del par-
tido comunista soviético. Más acá,
sólo la que le parece oportuna a la
confabulación de mitos e intereses
de la Internacional masónica. Quien
tenga talento y quiera entrar de al-
gún modo en el reparto de premios
internacionales ya sabe lo que tiene
que hacer: conformismo inconfor-
mista. Y si se atreve a insultar un
poco a su fe y a su patria, miel sobre
hojuelas.

Jesús SUEVOS

Miles de dibujos infantiles componen la Exposición-Concurso para el Día de la Madre

ESTA ORGANIZADA POR EL CORTE INGLÉS, QUE ESTA MAÑANA HARA LA ENTREGA DE PREMIOS EN EL CIRCO PRICE

Varios miles de originales se han recibido en El Corte Inglés con motivo del concurso que por estas fechas convoca para que los niños hagan un regalo a su madre. Bajo el lema «Un beso y un regalo», el ambiente artístico de los pequeños se ha montado en una amplísima Exposición que por estos días se está celebrando en los salones del Centro Asturiano de Madrid (Arenal, 9). Los dibujos con ambiente del «Día de la Madre» son variadísimos y concebidos con diferentes estilos. La fantasía infantil juega un importante papel en esta clase de concursos. De todos los puntos de España han remitido originales, que han tenido reunión al Jurado en varias sesiones para la decisión del fallo.

Esta mañana, en una gran gala que se celebrará en el Circo de Price se hará el reparto de premios. Los niños galardonados que viven en Madrid tendrán reservada su entrada de pista para recoger el obsequio que dentro de cuatro días llevarán a sus madres.

Volviendo a la Exposición de felicitaciones a las madres, tenemos que decir el original sentido y buen gusto de muchos concursantes. En varios paneles distribuidos por edades—hay dibujos seleccionados por pequeños artistas de ocho a catorce años—se recogen los temas artísticos que los hijos creyeron oportuno para felicitar a sus madres. Abundan las Vírgenes y estampas maternales, así como escenas familiares donde el niño no ha rehuido de

las figuras en movimiento, la perspectiva y el dibujo del natural. Todo el público que durante la semana ha desfilado por el Centro Asturiano ha coincidido en afirmar la buena calidad del certamen. Sobre todo la inocencia y espontaneidad de los concursantes llaman la atención y descubren el secreto de los niños.

Es importante señalar la labor de los colegios, bajo cuya vigilancia y dirección los alumnos han acudido al concurso. Sin destacar ningún centro de enseñanza concretamente, es digno de destacar la acción de muchos profesores de dibujo. Hay colegios que están representados por clases completas. En el mes de noviembre, con toda la anticipación necesaria para hacer las cosas despacio, los niños han pensado los temas y han dado suelta a su imaginación con el lápiz. En ocasiones, con la pluma con los colores, con acuarelas, con óleo... El colorido, el bello ideal de todos y la generosidad de los infantiles artistas nos ha llevado a la Exposición, donde muchas madres no podían contener su orgullo ante la felicitación con el premio.

Como preludio de las fiestas de Navidad, con el ambiente ya avanzado de diciembre, el homenaje a las madres está aquí. Se celebrará el próximo jueves, festividad de la Inmaculada Concepción, Madre nuestra. Y muchos hijos tienen adjudicado el regalo, conseguido en concurso, que recogerán esta mañana en acto público.

L. P.

RAZONES DE SILENCIO

Esta mañana, a las once, se reunirán en sesión plenaria los abonados del servicio telefónico de Fuencarral.

Los motivos de esta reunión—como de muchas otras reuniones que precedieron a ésta, como de los escritos que se han presentado en la Compañía—serán, como siempre, para volver a argumentar frente a quienes, ni por elemental cortesía, están dispuestos a admitir argumentos.

Se pide a la Telefónica no ya que resuelva un problema, sino que subsane una anomalía. Se recuerda a la Compañía que esta actitud descortés y anómala se viene manteniendo, sin consideración alguna, a lo largo de ocho años. Podría ofrecerse ahora a la Telefónica—a título de simple recordatorio, también—que hasta realizar una simple operación de aritmética para precisar—y valer, de paso—el peso que un grupo de honestos madrileños, de pequeñas industrias, de modestos comercios, tiene cargado sobre sus economías—más bien débiles en un 80 por 100 de los casos—desde 1952 hasta 1960.

SEÑORA: YA PUEDE ADQUIRIR LEJIA FALEMA

ELABORADA POR LA GRUPO DE FABRICANTES DE LEJIA DE MADRID
130 PESETAS BOTELLA
MINIMO PRECIO
MAXIMA GARANTIA
EXIJALA

Otro dato curioso a ofrecer, susceptible de ser interpretado por los contables de la Compañía, es el de pensar que mientras un comercio de cualquiera de los pueblos anexionados a Madrid contribuía trimestralmente con 125 pesetas, desde la anexión paga 1.779.

La Compañía Telefónica, que es de prever que conozca todos y cada uno de los argumentos ofrecidos, que posiblemente cuente con departamento de «relaciones públicas», ha optado por levantar un telón de silencios. ¿Que la Prensa señala el problema e insiste en valorarlo, en ponerlo al alcance de todos? Silencio. ¿Que los vecinos de Fuencarral, Canillejas, Hortaleza, Barajas o Vallecas presentan escritos o realizan reuniones, con los debidos permisos? Silencio. ¿Que una industria tiene paralizadas sus instalaciones, y de la paralización de la industria se desprenden perjuicios de capital importancia para la industria y para los trabajadores de ella? Silencio.

Acaso esta actitud sea una táctica interesante, digna de estudiarse con mayor detenimiento. Una especie de política de cansancio. Pero la verdad es que vale la pena no cansarse.

Si frente a la argumentación ofrecida, en términos de cordial diálogo, la Compañía Telefónica hubiese argumentado, a su vez, las razones que le hacen mantener esta situación en el servicio de los barrios anexionados a Madrid, acaso no hubiéramos aborrido todos muchas palabras. Pero lo que parece inconcebible, irritante y poco amable es no valorar en nada los requerimientos de un crecido puñado de madrileños, los recordatorios de los periódicos y las gestiones de las autoridades locales. Quizá este silencio de la Compañía sea el más claro exponente de su falta de razones.

No sé lo que dirán esta mañana los abonados que van a realizar una reunión más, ni conozco la posición que estarán dispuestos a adoptar frente a esta incomprensible situación creada, en definitiva, por una falta de atención hacia unos abonados que pagan puntualmente el servicio. Pero cualquiera que sean las resoluciones acordadas serán, sin duda, más admisibles que la razón del silencio que hasta ahora es la única que ha ofrecido, por toda respuesta, la Compañía Telefónica.

Antonio IZQUIERDO

AGENDA

DÍA 4 DE DICIEMBRE DE 1960. DOMINGO

El sol sale a las 8,21.
Se pone a las 17,49.

MINIMA: DOS GRADOS

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 9 grados a las 13,30 horas y los 2 a las 13,30.

FUNCION RELIGIOSA EN HONOR DE SANTA BARBARA

La Asociación de Señoras de Santa Bárbara de los Artilleros celebrará una función religiosa en honor de su Santa Patrona hoy domingo, día 4, a las doce horas, en la real iglesia de San Francisco el Grande.

Mañana, a las 10,30 horas, se celebrará en el mismo templo un funeral en sufragio de las almas de las asociadas y artilleros difuntos.

ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DE LOS COLEGIOS DE HUERFANOS DE INFANTERIA

Con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción, Patrona del Arma de Infantería, la Junta directiva central de la Asociación de Antiguos Alumnos de los Colegios de Huérfanos de Infantería ha convocado a todos los asociados en el restaurante del Centro Cultural de los Ejércitos hoy día 4, a las diez de la mañana, donde, como todos los años, les será servido el típico desayuno colegial.

ELECCIONES PARA VOCALES SOCIALES EN EL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION

Hoy domingo, a partir de las diez de la mañana, en los locales del Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica (avenida de José Antonio, 69), se celebrará la elección para designar los vocales que han de constituir su Junta Social. Los puestos a cubrir son 56 y el número de candidatos proclamados, 203.

La votación finalizará a las cuatro de la tarde, hora en que dará comienzo el escrutinio, que tendrá carácter público.

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE ARANCELES DE ADUANAS

El Centro de Instrucción Comercial e Industrial ha organizado un ciclo de conferencias sobre «Los problemas teóricos y prácticos de los Aranceles de Aduana», a cargo de su director gerente, don Roberto Darriugol.

Las conferencias comenzarán el lunes día 5, a las ocho y media de la noche, continuándose en días sucesivos, excepto los sábados, a la misma hora, para terminar el lunes día 19. Tendrán lugar en el domicilio social del C. I. C. I.

Las personas interesadas en este ciclo podrán inscribirse en la Secretaría del Centro, calle de Conde de Plasencia, 2 (antes Pontejos), teléfono 222 71 75.

“EMPRESA MODELO EN SEGURIDAD SOCIAL”

Se convoca concurso libre para la concesión del título de «Empresa modelo en Seguridad Social», al que podrán concurrir todas las Empresas que radiquen en esta provincia y que se encuentren al corriente en sus obligaciones impuestas por la Legislación Social.

El Reglamento correspondiente para la concesión de estos títulos se encuentra expuesto en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial.

La presentación de solicitudes y demás documentación se efectuará en esta Delegación Provincial, sita en la calle de Sagasta, número 6, Negociado de Registro, hasta el día 5 de enero de 1961 a las trece horas, fecha en que expirará el plazo de admisión.

CELEBRACION DE LA SEMANA ECUATORIANA

Durante la próxima semana, la Asociación de Estudiantes Ecuatorianos, con el patrocinio de la Embajada de su país y el Instituto de Cultura Hispánica, celebrará la Semana Ecuatoriana.

Los actos comenzarán mañana, a las diez horas, con una solemne misa en la capilla del Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe», que oficiará un sacerdote ecuatoriano. A las once, también en el citado Colegio Mayor, será izada la bandera nacional del Ecuador. Por la tarde, a las siete y media, en el Instituto de Cultura Hispánica, pronunciará una conferencia acerca de «El poeta ecuatoriano Jorge Carrera Andrade» don Angel Serrano Aguirre.

A QUIEN CORRESPONDA

UNA SOLICITUD A LA E. M. T.

Los vecinos, unos del sector urbano correspondiente al final de la calle de Isaac Peral, Colonia Metropolitana y zona este de la Ciudad Universitaria, y otros que trabajan en los diversos centros situados en el mismo sector, feñiendo en cuenta las necesidades de esta parte de la capital y la carencia de comunicaciones que padecen, pues sólo disponen de los autobuses de las líneas 18 y 1, a mucha distancia, rogamos que se estudie por la Empresa Municipal de Transportes la posibilidad de atender las peticiones siguientes:

Prolongar la línea 1 desde la plaza de Cristo Rey hasta la plaza Elíptica (entre la Escuela Diplomática y el Instituto Social «León XIII»), con una parada intermedia frente al Colegio Mayor «San Pablo».

Prolongar la línea 18 o algunos coches de la misma hasta, por lo menos, el triángulo que forma la bifurcación que existe junto al edificio conocido por «La Cantina». Sería de desear que durante el curso universitario se alargara aún más hasta la proximidad de las Facultades.

Solicitan esta ampliación en las líneas números 1 y 18 de la E. M. T.:

Instituto del Hierro y del Acero: 250 representados.

Escuela Diplomática: 60 alumnos y personal.

Casa generalicia de religiosas capuchinas.

Comisión Nacional Española de Cooperación con la Unesco.

Escuela de Funcionarios Internacionales: 45 alumnos y personal.

Instituto Hispano-Árabe de Cultura: 38 representados.

Colegio Mayor «Santa María de la Almudena»: 537 alumnos.

Colegio Mayor Universitario «San Pablo»: 736 alumnos.

Hospital Anglo-Americano.

Colegio Mayor «Padre Poveda»: 180 alumnos y 30 profesores.

Residencia Universitaria de San Rafael.

Colegio de Huérfanos de Periodistas, Institución «San Isidoro»: 160 alumnos, 15 profesores, seis inspectores y 28 de personal.

Hermanos Misioneros de Nuestra Señora de África.

Residencia Relaciones Culturales: 130 personas.

Residencia Franco-española «Regina Pacis».

Congregación de la Presentación de María.

Sanatorio quirúrgico «Nuestra Señora de la Paloma».

Colegio Mayor «Isabel de España».

Hogar-Cuna «Carmen Franco».

Colegio Mayor «César Carlos».

Colegio «Santa María de las Nieves»: 200 alumnos, 30 profesores y 20 personas de servicio.

Residencia «San Pío X».

Farmacia de la Lda. R. Alvarez.

NOTA.—También se han recogido firmas de algunos particulares.

PLAUSO Y PETICION AL METRO

Se ha publicado en la Prensa la noticia de que el Metropolitano de Madrid va a alargar sus estaciones con el fin de resolver el problema del transporte, aumentando dos unidades a sus trenes. Merece un aplauso esta decisión. No se trata de aumentos de trenes, que no resolvería nada, ya que dada la corta distancia entre estaciones, los trenes se llegarían a alcanzar.

Ahora bien; ya que se van a acometer esas obras, ¿no se podría, aprovechando esa coyuntura, el realizar la supresión del «monumento» de la estación de José Antonio, abriendo accesos laterales para mayor comodidad del público?

En la actualidad tiene que atravesar la calzada, con grave riesgo, ya que la circulación es allí muy intensa. Así se hizo en la Puerta del Sol y en la glorieta de Atocha. ¿Por qué no hacerlo con la de la Red de San Luis?

Todavía más: lo de la estación de Tribunal no tiene nombre. Creo que es la peor de todas las líneas del Metro. Los accesos de entrada y salida se asemejan a un evacuatorio; estrechas las escaleras hay momentos en que se forman colas hasta la calle, con las consecuentes molestias para el público. No es que se vaya a pedir que se ponga escalera con cremallera, dada su profundidad, pero sí cambiar la entrada y salida a otro lugar. Como lo pienso yo lo piensa el público y creo que hasta la misma Compañía, pero es de suponer que ella se haya encontrado con dificultades que hace falta que desaparezcan. El sitio ideal sería abrir dichos accesos en la acera de enfrente, donde el antiguo hospicio, esquina a Beneficencia, en donde existe un amplio espacio para ello.

Rafael RETAMAL

REGION AEREA CENTRAL

SERVICIO DE OBRAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca SUBASTA PUBLICA para la ejecución de la obra «CERRAMIENTO DEL PARQUE CENTRAL DE AUTOMOVILISMO (S. MANTENIMIENTO) EN GETAFE», por un importe de UN MILLON TRESCIENTAS CINCUENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTAS CUARENTA Y SEIS con CUARENTA Y SIETE pesetas (pesetas 1.355.446,47), incluidos los beneficios de contrata, 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 0,50 por 100 para conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional es de VEINTICINCO MIL TRESCIENTAS TREINTA Y UNA con SETENTA pesetas (25.331,70 ptas.). Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos del proyecto, podrán examinarse en las Oficinas de este Servicio, Martín de los Heros, 51, 2.ª planta, todos los días laborables, de nueve a dos menos cuarto. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 17 del corriente, a las ONCE horas, en la Jefatura de este Servicio.

El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario. Madrid, 3 de diciembre de 1960.—El Comandante Secretario de la Junta, Jesús Artigas.



¡Mucho ojo!

aspirina

SOLO HAY UNA ASPIRINA

“Bayer”

El producto de fama mundial

Contra dolores, gripe, resfriados, reumatismo

Cada tableta contiene 0.5 gr. de Aspirina

AGENDA

DIA 4 DE DICIEMBRE DE 1960. DOMINGO
SANTORAL.— Santa Bárbara, virgen.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo II de Adviento. Doble. Primera clase. Color morado. Misa propia. Credo. Prefacio de Trinidad.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes, organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey, se celebrará, del domingo 11 al domingo 18 de diciembre, en la Casa Cristo Rey de Pozuelo de Alarcón (Madrid). Las inscripciones se pueden llevar a cabo en el Secretariado de la Obra, calle Santa Clara, 4, 2.º, teléfono 248 48 29, Madrid.

LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA CELEBRARA EL DIA DE SU PATRONA

La Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española celebrará el próximo día 8, a las doce horas, una misa en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Purísima Concepción. A las dos de la tarde tendrá lugar una comida en el restaurante "Agudo", calle de Almansa, núm. 62.

FUNERAL POR LOS CAIDOS DE GUADALAJARA

El próximo día 6 de diciembre, a las once de la mañana, se celebrará, en la Basílica de la Santa Cruz, en Cuélgamuros, un funeral por los caídos de la provincia de Guadalajara.

Los alcarreños residentes en Madrid que deseen asistir al mismo pueden trasladarse al Valle de los Caídos utilizando los autocares que saldrán de la glorieta de Quevedo a las nueve menos cuarto.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º

Salud, 16, Infantes, 9; Campoamor, 7; Hortaleza, 66; Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcañal, 181; Narváez, 50; Peñascas, 68; Moreto, 15; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Espoz y Mina, 9; plaza Provincia, número 4 (esquina plaza Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arrenal, 15; avenida José Antonio, 68; Carrera de San Isidro, 12 (Punto Segovia); Achuri, 23 (Barrio Bilbao); Edipo, 15 (Barrio San Blas); Caudillo de España, 21 (Canillas); Sambará, 67 (Parque Quintana); Carretera de Aragón, 25; Doctor Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; Velázquez, 130; General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes, Lista); Joaquín Costa, 7; Mostoles, número 32 (Ciudad Jardín); Prologación General Mola, 257; Martires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez, 80; Herrera, 4 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; García de Paredes, 78; Ponzano, 31 (esquina Bretón Herreros); Fortuny, número 12; Trafalgar, 14; Feijoo, 12; y Cardenal Cisneros, 69; San Bernardo, 112; Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Moler, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; Colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; plaza Molino de Viento, 1 (Colonia Molino Viento); Jesús Calvo, 41 (Barrio Lucero); Camino Alto de San Isidro, 8; Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); Avefria, 6 (Colonia San José Obispo); Tordo, 9 (Entrada General Ricardos, 136); Eugenia de Montijo, número 97 (Carabanchel Alto); Carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina Alejandro Sánchez, 100, Carabanchel Bajo); Colonia Comillas, 3.ª Torre, letra A; Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendral-Usera); Torres Miranda, número 12 (frente Jaime Conquistador); Ferrocarril, 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida Ciudad de Barcelona, 27 (antes Párrico); Sánchez Barcaiztegui, 35; avenida Doctor Esquerdo, 130 (esquina avenida Niño Jesús); avenida de la Albufera, 48 (Punto Vallecas); avenida Monte Igueldo, 20 (Punto Vallecas); Eduardo Requeña, 9 (Punto Vallecas); Imagen, 15 (Punto Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes Pico Almanzor-Punto Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 68 (Punto Vallecas).

Unión de los Ciegos
 NUMERO PREMIADO AYER
 727

VIDA INTELECTUAL

"LAS PRUEBAS PSICOLOGICAS"

CONFERENCIA DE LA DOCTORA EUGENIA ROMANO EN EL COLEGIO MAYOR DE SAN PABLO

La tercera conferencia del ciclo de Psicología médica, organizado por los estudiantes colegiales de Medicina del Colegio Mayor "San Pablo", estuvo a cargo de la doctora María Eugenia Romano, profesora de la Escuela de Psicología y profesora adjunta de la cátedra del doctor López Ibor. Desarrolló con claridad meridiana el interesante tema "Las pruebas psicológicas".

Comenzó definiendo la prueba psicológica o "test" ya que la palabra inglesa ha tenido más aceptación que la española prueba en nuestra Patria.

Sigue ahondando en el estudio de la prueba psicológica y viene a concluir que el "test" es cualquier hecho o actividad determinada que nos ayuda y lleva a conocer a un individuo.

Excluye de la categoría de "test" psicológico todos aquellos que en las revistas de entretenimiento se anuncian como tales, ya que les falta el control de la estadística. El "test" o prueba psicológica es bueno en tanto en cuanto está correctamente aplicado, porque sacar conclusiones de una prueba psicológica es muy difícil y pone a prueba la capacidad del experimentador.

Pasa a tratar del inmenso campo de aplicación de la prueba psicológica, y con sólidas razones concluye que el campo del "test" es limitado. Lo mismo abarca lo social, lo jurídico, lo filosófico, lo médico, etc.

ODON ALONSO, EN EL COLEGIO MAYOR DE LA MONCLOA

El director de la Orquesta Filarmónica, Odon Alonso, habló en el Colegio Mayor de la Moncloa sobre temas musicales.

En un diálogo, que se prolongó por el interés de los temas, el maestro Alonso hizo referencias a lo anecdótico y lo más profundo de los distintos momentos de la música: desde los sucesos pintorescos hasta el análisis de la música del momento. Se refirió especialmente a la aceptación en España de los estilos de última hora, y en general, analizó

la actitud de nuestro público ante los temas clásicos y modernos.

Por último, explicó a los asistentes el carácter de cada una de las composiciones que interpretará el próximo día 8 la Orquesta de Solistas de Madrid, bajo su dirección, en el mismo Colegio Mayor de la Moncloa.

"CARLOS III Y EL TERCER SITIO DE GIBRALTAR"

En la Universidad "María Cristina", de San Lorenzo del Escorial, ha dado una conferencia sobre "Carlos III y el tercer sitio de Gibraltar" el profesor ayudante de la Universidad de Madrid don Nicolás González-Deleyto.

El conferenciante hizo un detenido estudio de las operaciones militares y navales llevadas a cabo en el período 1779-1782, con ánimo de reconquistar Gibraltar, evocando al efecto las figuras del teniente general Álvarez de Sotomayor, jefe del Ejército sitiador del Peñón, y del almirante Barceló, jefe de la escuadra actuante frente a Gibraltar. De modo especial recordó el interés con que Carlos III trató siempre de la cuestión de Gibraltar y sus denodados esfuerzos por recobrar la plaza perdida en 1704. Terminó postulando la solución político-diplomática conducente a realizar el ideal que desde hace dos siglos y medio anima a todos los españoles.

TESIS DOCTORAL SOBRE UNAMUNO

En el día de ayer, en la Facultad de Filosofía y Letras, se ha concedido el grado de doctor con la calificación de sobresaliente al joven escritor José Luis Abellán por su tesis "Una interpretación de Unamuno a la luz de la Psicología".

El acto académico se desarrolló dentro de la máxima cordialidad y altura intelectual, sobresaliendo en la discusión sobre el posible conflicto neurótico de Unamuno los catedráticos Yela y Aranguren, pero el doctorando supo defender su tesis con valiosos argumentos.

Premios a trabajadores del Sindicato del Combustible con motivo de la festividad de Santa Bárbara

SE DISTRIBUYERON 32.000 PESETAS Y VARIOS DIPLOMAS

Ayer, en el salón de actos de la C. N. S., se celebró el acto de entrega de premios a 58 trabajadores del Sindicato Provincial del Combustible con motivo de la festividad de Santa Bárbara, Patrona de este organismo.

Habló el Secretario Nacional del Sindicato del Combustible, que explicó la significación del acto. El Delegado Provincial de Sindicatos destacó la cordialidad que presidía este acto, elogiando la labor de la Junta Económica y de las Empresas del Sindicato que en esta fecha sabían recordar con su aportación a los más humildes y modestos.

A continuación se procedió a la entrega de cantidades y diplomas, con lo que se premiaba la laboriosidad y constancia en el trabajo. La suma total distribuida fue de 32.000 pesetas.

HOMENAJE DE LA DIVISION AZUL A LAS MADRES DE LOS CAIDOS

La Hermandad de la División Azul, en su deseo de mantener siempre vivo el recuerdo de que

nes un día ya lejano dieron sus vidas por España en las tierras de Rusia, celebrará el próximo jueves, día 8, a las once de la mañana, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos (paseo del Prado, 18), un acto de admiración y cariño a las madres de los Caídos en la División Azul.

El acto dará comienzo con la celebración de la santa misa, haciendo a continuación la ofrenda del homenaje el camarada Antonio Reus Cid, Jefe Nacional del Sindicato de Cereales, pasando, por último, a la entrega de presentes a las madres de los Caídos por grupos de ex combatientes de aquella gran unidad.

**POR 50 PESETAS
 2.000.000
 ESPAÑA por CHILE**
 Venta
 en Loterías y Correos

FELICITACIONES NAVIDEÑAS ANTICIPADAS

RECOMENDACION DE LA DIRECCION GENERAL DE CORREOS

Como en años anteriores, la Dirección General de Correos recomienda al público en general el anticipado envío de sus felicitaciones y obsequios de Navidad, con lo que no solamente se prestará una estimable colaboración a los servicios postales, sino que se evitarán las aglomeraciones de última hora y los posibles retrasos.

Este anticipar los envíos de Navidad viene siendo norma general en la mayoría de los países, y muy especialmente en aquellos en los que, por sus condiciones de vida, las fiestas de Navidad dan lugar a un extraordinario intercambio de felicitaciones y envíos navideños, y que forzosamente representan un

importantísimo aumento en los servicios de Correos.

También se recuerda al público la necesidad de que, en toda la correspondencia dirigida a Madrid y Barcelona se complete la dirección consignando el número del distrito postal, dato que facilitan las Administraciones de Correos y los carteros.

SERVICIO EXTRAORDINARIO DE TRENES

Como en años anteriores, la Renfe va a establecer un servicio extraordinario de trenes de viajeros con motivo de las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes.

Los trenes rápidos diurnos que circulan trisemanalmente en los trayectos que se señalan a continuación tendrán lugar además en los días siguientes:

Madrid - Sevilla - Málaga - Cádiz, durante los días 20, 22, 24 y 31 de diciembre y 5 de enero, y a su regreso, los días 21, 23 y 30 de diciembre y 2 y 9 de enero.

Madrid - Alicante - Valencia - Cartagena: 20, 22, 24 y 31 de diciembre y 5 y 7 de enero, y al regreso, los días 21, 23 y 30 de diciembre y 4, 6 y 9 de enero.

Zaragoza-Bilbao-Irún: el 23 de diciembre, y a su regreso, el siguiente día 24.

Asimismo se pondrán en circulación trenes expresos especiales, dotados de coches de las tres clases, entre Madrid-Santander-Gijón, los días 21 y 23 del actual mes, a la ida, y al regreso, el día 22.

Otros trenes análogos circularán entre Madrid-Sevilla, el 23 del corriente, y entre Sevilla-Málaga y Madrid, el 7 de enero.

De Madrid, con destino a Córdoba, saldrá un expreso especial durante el 19 al 23 del actual, y el 7 de enero, y entre Córdoba y Madrid en las mismas fechas.

Entre Madrid y Sevilla circulará el 23 del actual un automotor especial que regresará el siguiente día 24.

De Madrid a Granada y Málaga se pondrá en servicio el 22 de diciembre un Taf especial que efectuará su regreso al día siguiente.

Desde el 15 al 23 de diciembre, y del 2 al 9 de enero serán desdoblados en los dos sentidos los trenes expresos Madrid-Alicante-Valencia, y viceversa, saliendo durante estos días un tren con destino a Alicante y otro desde esta población, y manteniéndose el actual horario para el servicio de los expresos Madrid-Valencia y regreso.



LOTERIA GRATIS

Realice una buena compra y adquiera Lotería de Navidad gratis

Hasta la víspera del sorteo será obsequiada en cualquier de nuestros cinco establecimientos con participaciones de esta Lotería, que pueden llegar a ser de VEINTICINCO pesetas.

Junto a una compra acertada, la posibilidad de una fortuna, gracias a nuestra campaña de LOTERIA GRATIS.

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
 ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

ES DESCUBIERTA UNA BANDA DE MALEANTES EN BORJAS BLANCAS

LA CAPTURA DE DOS INDIVIDUOS SORPRENDIDOS EN EL MOMENTO EN QUE INTENTABAN COMETER UN ROBO DIO LA PISTA A LA GUARDIA CIVIL

La banda estaba capitaneada por un individuo apodado "el Legionario" e integrada por otros cinco maleantes, que aún no han sido detenidos

BORJAS BLANCAS. — Una banda de ladrones ha sido descubierta en esta ciudad al intentar dos individuos robar en la casa número 7 de la calle de la Balsa y ser sorprendidos por el dueño, don Ramón Boixet. Los ladrones se dieron a la fuga, pero la Guardia Civil, tras activas pesquisas, logró detener a uno de ellos, J. G. I. «el Pastelero», de veinte años de edad, natural de Barcelona. Su compañero, P. G. T., fue detenido horas más tarde. Este confesó ser autor de varios robos en unión de el Pastelero y de J. C. L. «el Asturiano», de cuarenta y seis años, natural de León, y de T. A. C., natural de Córdoba.

Por todo ello se vino en conocimiento de que existía una banda organizada, capitaneada por un individuo conocido como el Antonio y el Legionario, de unos veinticinco años, pelo negro y con tatuajes en el brazo, derecho y en el pecho. Formaban también parte del grupo el Alicantino, de estatura media, gordo y moreno; el Cafas, de unos cuarenta años y estatura regular, y Juan «el Francés», de unos treinta años, moreno, que no han podido ser habidos de momento.

Entre los robos que han confesado figura uno cometido el día 11 de marzo, en la Cooperativa de Borjas, de donde se llevaron una caja de caudales con 35.000 pesetas; otro en un chalet de una fábrica de harinas, de donde se llevaron una pulsera de oro, un anillo y 2.500 pesetas, y otros, el 25 de abril, en Puigvert, por 25.000 pesetas. (Cifra.)

LA CAUSA SOBRE LOS CRIMENES DE LA "CASITA LOZANO", VISTA PARA SENTENCIA

ALICANTE. — El presidente de la Audiencia, que presidió el Tribunal que examina el caso del crimen cometido en Casita Lozano, ha declarado la causa vista para sentencia.

La última sesión terminó con el informe del letrado defensor, don Juan del Rosal Roméu. En la parte final del informe el profesor Del Rosal analizó minuciosamente los textos del Código

Un muerto y tres heridos al volcar un camión cerca de Almuñécar

El accidente se produjo al querer evitar el conductor del vehículo el atropello de una caballería que se cruzó en el camino

GRANADA. — A siete kilómetros de Almuñécar, en el lugar conocido por El Trapiche de San José, volcó el camión de la matrícula de Madrid número 155577, de ocho toneladas de carga, conducido por Francisco Guerrero Sánchez. Resultó muerto en el accidente Rafael Moya Arellano, de veintitrés años, soltero, y heridos de diversa consideración José Domínguez de Haro, de treinta y cuatro años, casado; Andrés Rodríguez Moral y Ramón Najarro, los cuales fueron trasladados al Hospital Municipal de Almuñécar por otro coche. El conductor del camión resultó ileso. El accidente se produjo al atravesarse una caballería, lo que obligó al conductor a echarse sobre su derecha de manera brusca, produciéndose el vuelco. (Cifra.)

Penal relacionados con el asunto, especialmente en lo que se refiere al asesinato, así como el artículo 14 del mismo Cuerpo legal, en el que se define el concepto de autoría en los delitos. Cita a numerosos tratadistas de Derecho penal español, así como a varios extranjeros, y alude a numerosos casos, así como a copiosa jurisprudencia dictada por el Tribunal Supremo. Después de una breve intervención del ministerio fiscal y otra nueva del letrado defensor, el presidente del Tribunal declaró la causa vista para sentencia. (Cifra.)

APARECE EL ESQUELETO DE UN HOMBRE EN EL HUECO DE UNA ESCALERA

TARRASA. — En unas obras de la finca número 9 de la plaza del Doctor Zamenhof, de esta ciudad, propiedad de don Antonio Giménez Anguita, al realizar la reparación del hueco de una escalera ha sido hallado un esqueleto humano, que al parecer data de mucho tiempo atrás. La Policía realiza gestiones para aclarar el asunto, y se sabe que el actual propietario de la finca hace sólo un año que la compró. (Cifra.)

LE ROBAN DOS MALETAS CON 30 BOTELLAS DE "WHISKY"

BARCELONA. — Dos maletas que contenían unas treinta botellas de whisky le han sido robadas a José Socías Rival del interior de su automóvil, aparcado en la calle de Caspe. El señor Socías acababa de adquirir las botellas en una subasta de Hacienda, ya que procedían de contrabando, aunque, naturalmente, la adquisición y la propiedad del perjudicado es completamente legal. (Cifra.)

MULTA DE MAS DE SEIS MILLONES, POR CONTRABANDO

CEUTA. — Sendas multas de pesetas 1.524.836, o sea un total de más de seis millones de pesetas, ha impuesto el Tribunal provincial de Contrabando y Defraudación de Cádiz a José Pereira Serra, Francisco Gregorio Domínguez, Fernando Jesús Felices y Joaquín Viegas Sena, por el contrabando aprehendido últimamente en estas aguas a la embarcación portuguesa «Ana Isabel». Además se confiscan el género que constituía el contrabando y la embarcación que lo transportaba. (Cifra.)

PERECE UN JOVEN AL CAER DESDE EL MUELLE AL MAR

LUGO. — En la villa de Foz, el joven de veinticinco años Jaime Couto, que se dirigía al trabajo, al pasar por el malecón del muelle, a la altura de uno de los huecos de la escalera que existe para descender hasta el mar, tropezó y cayó rodando al agua. El infortunado joven pereció ahogado. Su cadáver fue recuperado pocos momentos después. (Cifra.)

TRES MALEANTES DETENIDOS CUANDO FORZABAN LA PUERTA DE UN ALMACEN

BARCELONA. — Tres individuos fueron detenidos por la Policía en la calle de Badal cuando pretendían forzar la puerta de un almacén para cometer un robo. Al verse sorprendidos se dieron a la fuga, pero uno de ellos pudo ser apresado en seguida y luego los otros dos. Todos ellos confesaron su intento y explicaron quién les había indicado la forma de penetrar en el al-

macén y lo que podían llevarse del interior. (Cifra.)

UN GUARDA NOCTURNO APARECE MUERTO EN UNAS OBRAS DE ALICANTE

ALICANTE. — Alonso Recoberi Valera, de veintinueve años, casado, jornalero, natural de Vélez Blanco (Almería) y vecino de Alicante, que prestaba sus servicios como guarda nocturno en un bloque de apartamentos denominado «Torreomar», de la playa de San Juan, ha sido hallado muerto en la caseta que junto a dichos apartamentos le servía de refugio, cuando fue por la mañana a incorporarse al trabajo uno de los obreros que prestan servicio en dichas obras, llamado Julio Pastor Torregrosa.

Este halló a su amigo, el guarda nocturno, tendido en el suelo de la caseta donde habitualmente prestaba servicio de vigilancia. Sorprendido de encontrarle inmóvil, cuando normalmente a la hora de llegar al trabajo ya se hallaba el guarda por las afueras de la obra, se dirigió a él, zarandeándole ligeramente, y entonces advirtió que tenía el rostro cubierto de sangre y los miembros rígidos.

Informada la autoridad judicial, ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito para la práctica de la autopsia.

Se ignoran hasta ahora las causas de la muerte; pero el hecho de que el cadáver haya aparecido con grandes manchas de sangre cubriéndole el rostro hace sospechar la posibilidad de un crimen, aunque no se descarta tampoco el que la muerte sobreviniera de forma natural, con vómitos de sangre que pueden haber producido esas manchas. (Cifra.)

CUATRO MUERTOS AL CHOCAR DOS VEHICULOS EN ALEMANIA OCCIDENTAL

DIAMANTES POR VALOR DE 26.000 LIBRAS HAN SIDO ROBADOS EN INGLATERRA A LA DUQUESA DE RUTLAND

REGEN (Alemania). — Cuatro personas han fallecido a causa de las heridas sufridas en un accidente de tráfico, al chocar el vehículo en que viajaban contra un camión del Ejército norteamericano en la Baja Baviera.

Las autoridades llevan a cabo una investigación del accidente.

UN INCENDIO DESTRUYE NUEVE DEPOSITOS DE GASOLINA EN CALIFORNIA

SANTA FE SPRINGS (California). — Parques de bomberos de diversas localidades de la región de Los Angeles han acudido a esta localidad para sofocar un gigantesco incendio producido en la refinación de petróleo de la Compañía Rothschild. El síntes-

tro destruyó totalmente nueve grandes depósitos de gasolina.

ROBAN DE UN AUTOMOVIL "MATERIAL RADIOACTIVO"

NUEVA YORK. — Una pequeña caja de plástico robada de un automóvil aparcado cerca de la Universidad de Columbia contenía «material radiactivo muy peligroso y probablemente fatal», ha anunciado la Policía.

El comisario de la Policía de Nueva York, Stephen Kennedy, ha hecho un llamamiento al público para que ayude a encontrar la sustancia desaparecida. (Efe.)

ROBAN DIAMANTES POR VALOR DE 26.000 LIBRAS EN INGLATERRA

LONDRES. — Han sido robados diamantes por valor de más de 26.000 libras esterlinas a la duquesa de Rutland, ha informado la Policía.

La duquesa, que cuenta veintidós años de edad, guardaba los diamantes en una maleta, con la que se trasladaba al castillo de Belvoir en el momento de ser atracada. Al parecer, los diamantes, de origen brasileño, no estaban asegurados en su totalidad.

MUEREN TREINTA CHINOS EN UNA EPIDEMIA EN LA FRONTERA NORDESTE DE LA INDIA

CHILLONG (Assam). — Una intensa epidemia ha obligado a los chinos a retirarse de la frontera noreste de la India, según se informa en esta ciudad.

Según los datos recibidos, se calcula en unos treinta los hombres que han muerto a consecuencia de la epidemia.

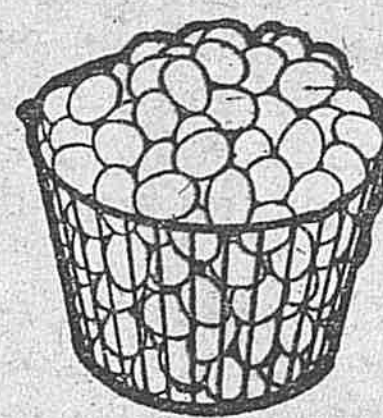
Dos obreros muertos en accidente de trabajo

Manuel Lira, de veinticuatro años de edad, que vivía en la calle de Luis Miguel, 65, cayó al suelo desde una altura de ocho metros en la obra en que trabajaba, sita en la plaza de Vázquez de Mella. La gravedad de las lesiones sufridas le ocasionaron la muerte casi instantánea.

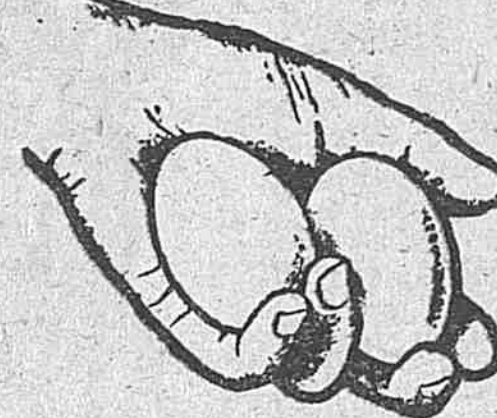
Al resbalar, cayó por el hueco del montacargas, desde el octavo piso de una casa en construcción sita en la avenida de América, número 22 el peón especializado Pedro Hernández Rubio, que vivía en la calle de Marcelo Usara, número 171. La violencia del golpe le causó la muerte en el acto.

Avicultor!

Pueblo ahora su gallinero con la super-ponedora.
GALLINA BLANCA KIMBER



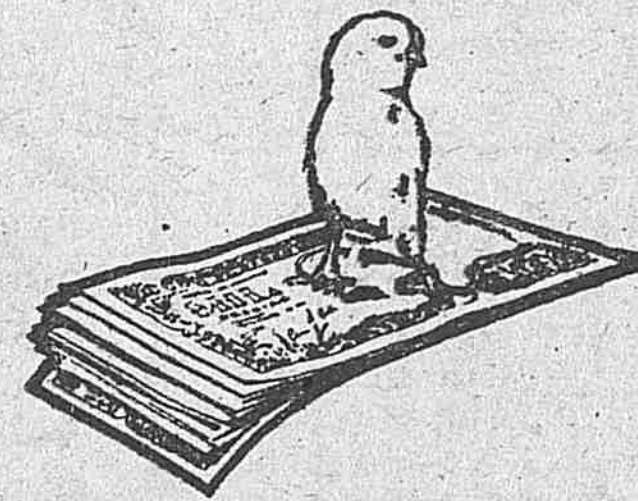
Más huevos
100 huevos más por gallina y año



Más grandes
75 % de huevos son grandes y extra-grandes



Más vitalidad
El 95 % de aves alcanzan los 18 meses de edad



Más beneficios
19 Kg. de pienso por docena de huevos producidos

Encargue hoy mismo su lote de polluelos. La producción es limitada. Apresúrese a cursar su pedido

Distribuidor para la zona de: MADRID, SEGOVIA, AVILA, CACERES, TOLEDO, CUENCA y GUADALAJARA.
GRANJA LOS BARRANCALES MADRID Don Ramón de la Cruz, 34
Teléfono 256 04 80
Granja en CUENCA (Segovia). Teléfono 66

LLEGA A MADRID "LA VENUS DEL ESPEJO", DE VELAZQUEZ

LOS "GONCOURT", EN LA ENCRUCIJADA

JURADOS QUE OPINAN Y JURADOS AUSENTES.—RENUNCIA ANTIGUA DE OTRO GONCOURT.—¿HABRÁ MAÑANA UN NUEVO PREMIADO?

Los sucesos y el referéndum para Argelia, con el si Kopa jugará o no esta tarde contra el Reims, ocupan los espacios mayores de las primeras planas de los diarios de París; bien que, sin embargo, queda un huequillo para anunciar al lector, que ya en la octava o la veintuna se trata del «casunto» Horia.

Horia no le quita la popularidad a don Raimundo Kopa, pero se la cereña un poquito. Entre tanto que ha pasado la película «Goncourt» en la TV, «chez Drouant», están dispuestas las cosas para el almuerzo de los diez —tal es el número de los académicos de la Goncourt, mañana lunes al mediodía.

La gente se pregunta si tras el almuerzo será bonito saber el menú, máxime que los académicos son buenos gastronomos, habrá o no aparición de una para sacar de ella un nuevo premiado.

Se pregunta esto la gente y también si todos los Jurados acudirán a la cua. En un principio parece que habrá bastantes ausencias; así, Jean Giono no acudirá por hallarse en Aix; tampoco por causa de enfermedad podrá hacerlo el autor de tantas bellas obras de temas de aventuras por lugares remotos, como en Pierre Mac Orlan, Armando Salacro tiene a su mujer en la cénica y no acudirá al almuerzo. Por cierto, Salacro ha sido de los que ya han opinado. Ha dicho que «Horia ha hecho bien», añadiendo que de este modo el año que viene se podrán otorgar dos premios. En torno a esto ha puesto don Armando un ejemplar de lo bien que vendrá, de lo bien que hubiera venido el año que se publicó «La ley», que fue Goncourt, y «La monificación», de Michel Butor, que se lo debía merecer en su elevada opinión.

Otro de los ausentes en el almuerzo será—asi dicen los enterados—Heive Bazin; la causa de su ausencia es no quererse separar de la cabeza de su madre, enferma de gravedad.

Mientras llegan nuevas decisiones o confirmaciones de la anterior, sobre la mesa de los Goncourt se acumulan los papeles. Todo el mundo se cree con derecho a mandar una cartita, ahora una de las últimas es la de la Federación Nacional de Deportados e Internados Resistentes y Patriotas. Larga carta en la que se pide a los diez que vuelvan, sobre su decisión.

Lo de cada día, digamos mejor, de cada hora y la historia pasada. La historia de 1951, en que Julien Graq renunció al Goncourt que por su «Ravage des Syrtés» le fuera otorgado. Pero Graq ya había dicho antes de la votación, y dado que su nombre

y su novela «sonaban» que no quería premio. Era contrario, por considerar los premios literarios como «literatura del estómago».

Julien Graq, ni cogió el dinero e impidió por otro lado que el editor de su novela le colocara a aquella una banda con el tradicional «Prix Goncourt 1951». Ahora bien; la Academia anunció que el premio, era irrenunciable y cómo era ella sola la que tenía derecho a escoger la novela mejor, sin tener en cuenta para nada la opinión del autor.

«Suspense» literario en un mundo de tantos otros suspenses de mayor gravedad, y mientras tanto aquí se resuelve, el coronel Remy, un caballero que no era designado por los entendidos como colocado, recibe el Premio Quai des Orfèvres, de novelas policíacas, por su novela «El monóculo negro». Una novela que podrá tener o no suspense, pero que de título respaa. Que así sea y que no haya aquí otro turbión.

J. S.

EL CUADRO VIENE ASEGURADO EN MEDIO MILLON DE LIBRAS

UNA SUFRAGISTA INGLESA LE ASESTO SIETE CORTES CON UN CUCHILLO DE COCINA JUZGANDOLE DESHONESTO

En el expreso de Irún que llegó ayer a Madrid venían dos hombres sin dormir. Venían atrás, en uno de los dos vagones de mercancías que, como caso excepcional, iban unidos al expreso. Desde las siete de la tarde del viernes en que montaron en Irún, a las nueve del sábado que llegó el convoy a la estación del Norte, los guardias civiles Antonio Hidalgo Raya y Antonio Ortiz Granado no salieron ni un solo instante del vagón. Vigilaban.

Delante de ellos, el otro vagón de mercancías contenía nada menos que nueve cuadros asegurados en más de ciento ochenta y ocho millones de pesetas. Exactamente un millón ciento veinte mil libras esterlinas. El traslado de estos nueve cuadros está considerado como uno de los más importantes de los que se hayan celebrado hasta ahora. El seguro de uno solo de ellos, «La Venus del Espejo», reputado como el cuadro español más importante del mundo fuera de España, ascendía a la bonita y redonda suma de medio millón de libras esterlinas.

Procedían de Inglaterra y llegaron ayer mañana a Madrid para participar en la Exposición «Velázquez y lo velazqueño», y son una parte de los que diariamente han

ido llegando procedentes de todas las pinacotecas importantes del mundo, y llegarán para participar en la Exposición que en honor de Velázquez se celebrará en nuestra ciudad.

Junto a los dos guardias, otros tres hombres pasaron una mala noche del viernes al sábado. Uno de ellos, inglés, conservador de la National Gallery, mister Cecil Gould, que viene acompañando al envío desde Londres. Los otros dos, españoles: el inspector jefe de la Brigada Móvil, Manuel Rodríguez Maimón, y don Jesús Macarrón, como enviado de la Dirección General de Bellas Artes, los dos desde Irún.

El cuadro más valioso salido de Inglaterra

Poco después de la llegada del tren, los dos vagones fueron situados junto a un andén de mercancías, donde eran esperados por Graciano Macarrón, un agente de Aduanas y el jefe de la estación.

Un equipo de obreros trasladó los cuadros a un camión de transporte, quien los llevó hasta el Museo de Reproducciones Artísticas, donde se celebrará la Exposición.

A su llegada a la estación del Norte abordamos a mister Gould. Su estatura nos llamó la atención (seis pies y cuatro pulgadas: unos dos metros). Venía provisto de un paraguas, que no dejó un solo instante, ni cuando ayudó a los obreros a subir «La Venus del Espejo» al camión. Inglés típico, parsimonioso, de muy pocos gestos y menos palabras, únicamente le notamos algo de emoción en el traslado de su cuadro favorito. Sus ojos temblaban.

«La Venus del Espejo» es el cuadro más valioso que ha salido de Inglaterra en toda su historia —nos dice.

—¿Cuántos cuadros trae?

—Nueve. Seis de la National Gallery, los otros tres no sé ni de dónde proceden ni sus nombres. Los nueve cuadros fueron colocados en el vagón en Londres y ahora es la primera vez que salen.

Comentó lo largo del recorrido, «dos días sin dormir». Menos mal —prosiguió— que al llegar a España unieron el vagón a un tren de viajeros.

Todos los «velázquez» del mundo, en Madrid

El señor Graciano Macarrón nos manifiesta que «La Venus del Espejo» está considerada como el más valioso «velázquez» de la Exposición de «Velázquez y lo velazqueño».

—Ocupará el sitio de honor—concluye.

Más tarde añade:

—Todos los «velázquez» del mundo, salvo los existentes en Rusia y países satélites y el famoso «El Papa Inocencio X», de la Galería Doria, de Roma, figurarán en la Exposición. Solamente en el traslado y pago de primas por seguro de estos nueve ingleses se han invertido unas diez mil libras esterlinas.

Música antigua en el Museo Romántico

En los salones del Museo Romántico se ha celebrado un recital de música antigua por la agrupación Pro Arte Antiqua, de Praga, que con los instrumentos originales, propiedad del Conservatorio de Praga, interpretaron composiciones de los siglos XIV al XVIII, especialmente de obras desconocidas de músicos checos, franceses y alemanes, maestros precursores de Mozart y Gluck, cuyas versiones, de una delicadeza y de una musicalidad extraordinarias, son realizadas por el encanto de la sonoridad dulce y cálida de los antiguos instrumentos, un quinteto de violas de distintos tipos y un pequeño clavicimballo.

Asistió al acto numeroso público, que aplaudió con entusiasmo al notable conjunto.

«La Venus del Espejo» tiene una rica historia que aún valora más la perfección de la obra. Unicamente nos fijaremos en muy pocos detalles.

El National Art Collections Fund abrió una suscripción en 1910 para la compra del cuadro, ofrecido por una galería particular de Londres en 45.000 libras. La suscripción se cubrió rápidamente, y una vez adquirido fue donado al National Gallery.

La cuantía de su adquisición produjo una fuerte animosidad en ciertos medios artísticos británicos. Se les negó hasta que fuera un «velázquez», a pesar de que seis expertos dictaminaron su autenticidad desde un principio. La polémica ocupó durante unos años las páginas de los periódicos ingleses y fueron llamados a dictaminar expertos norteamericanos, franceses y españoles, aparte, claro es, de los ingleses.

El conocimiento de su existencia se hizo popular y fue el motivo de una agresión. El 10 de marzo de 1914, una sufragista le asestó siete cortes con un cuchillo de cocina como protesta a la carencia de ropas de la figura de la mujer del cuadro.

En Inglaterra el cuadro se conoce con el nombre de «Rokeby Venus».

De los otros cinco cuadros de la National Gallery tres son «velázquez»: «Cristo y el alma cristiana», asegurado en 250.000 libras esterlinas; «San Juan en Patmos», asegurado en 125.000 libras esterlinas, y «Cristo en casa de Marta», asegurado en 100.000 libras esterlinas. Los otros dos son: «El almuerzo Pulido Baroja» — copia de Mazo —, asegurado en 25.000 libras esterlinas, y «La reina doña Marina, viuda», de Mazo, asegurado en 15.000.

Los tres restantes proceden de la colección Wellington: «El aguador de Sevilla», asegurado en 80.000 libras; «Inocencio X», asegurado en 15.000 libras esterlinas, y «El castillo de Pamplona», asegurado en 10.000 libras esterlinas.

Aunque es difícil dar un valor exacto a estas obras de arte, su precio se calcula en el doble o el triple de la cantidad con que está asegurado.

Octavio RONCERO

Próxima Fiesta de los Pobres en Price

SE CELEBRARÁ EL DIA 16 CON UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO

Las Empresas del Circo de Price, AES S. A. y Feijoo-Castilla, reunieron ayer a los representantes de la Prensa, radio y televisión para tratar de la organización de la tradicional Fiesta de los Pobres en Price, que se celebrará, como todos los años, en el local de la plaza del Rey, actualmente reformado.

Presidieron el acto, con las Empresas citadas, representantes del Cuerpo General de Policía y del Ayuntamiento, haciendo uso de la palabra el señor Aguirre, por la Empresa propietaria del local; el gerente, señor Castañaga, y los empresarios artísticos, don Manuel Feijoo y don Arturo Castilla.

Se acordó celebrar la fiesta el viernes día 16 del corriente mes de diciembre, y que ésta consistiera en un programa sensacional, destinándose la recaudación íntegra a adquirir bolsas para entregar cenas de Navidad a numerosos necesitados.

Para la puesta en marcha de esta fiesta extraordinaria ofrecieron su colaboración todos los reunidos, iniciándose ayer mismo las gestiones para presentar en la pista figuras de auténtico valor universal, cuyos nombres daremos en días sucesivos.

GRAN GUERRA

Nos referimos hoy a «La gran guerra», la última película del género, esta vez italiana. Mejor le hubiera ido el título de «Guerra amarga». Nos recuerda otra de igual procedencia, análogo fondo depresivo y quizá algunos de sus mismos intérpretes: «Arroz amargo», sólo que aquí en vez de campos de arroz y mujeres han puesto soldados y los campos de batalla del Piave en la segunda guerra mundial.

No quiero asumir la responsabilidad de crítico militar cinematográfico, pero si quisiera hacer algún comentario al margen de lo que he leído y oído sobre esta indudablemente bien realizada película.

Dicen que tiene mucha gracia, que es muy desagradable, que está maravillosamente ambientada. De todo tiene indiscutiblemente, pero en definitiva el comentario resumen que podríamos hacer es que es simplemente demoledora.

Reímos la gracia poco edificante de los pillos protagonistas en sus maniobras siempre fallidas y no siempre originales para no ir al frente, y más tarde, cuando ya se ven forzados a estar en la línea de fuego, nos divierte su miedo no disimulado y sus tretas para eludir servicios peligrosos.

Una de estas jugadas los hace caer prisioneros en manos de los austriacos, y su propio afán de conservación los aniquila en un final trágico y desagradable.

Mueren por conservar un secreto militar y por no causar mal a sus compañeros; pero hasta el último momento no han conocido el compañerismo.

No quieren luchar, no quieren por supuesto a su patria ni respetan a sus superiores, que salen, como todo, malparados en el relato.

Un oficial es inexperto y atrabiliario. Aparece, ¿cómo no!, el clásico suboficial «duro». Hay un jefe tozudo que empuña su unidad en una acción impulsiva y, por último, hay otro valiente, humano e inteligente, pero para echarle agua sucia al vino puro que pudiera resultar del personaje, lo rebaja el guionista apellidándole «Gallina»; así nos resulta un pobre oficial que sirve de chacota a la tropa a causa del nombre, siempre malhumorado y en tirantes, con lo que consiguen los realizadores lo que se proponían: cargarse al tipo que era bueno.

El único soldado que se presta voluntario para misiones arriesgadas lo hace por dinero, y los paisajes que pudiera haber captado la cámara en las bellas montañas de Italia en el invierno o en la primavera de los valles del Isonzo y del Piave no lo han querido hacer adrede.

La película es en negro y así queda todo más agrio.

En fin, lamentamos que la técnica cinematográfica se ponga al servicio de ideas disolventes.

Fernando PEREZ DE SEVILLA

CULTURA GENERAL



Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquígrafía, dictado magnético. Con tablas. Prácticas de oficina. Todos

nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal Telf. 221 07 17. MADRID (10)

SEMANA DE BOLSA EQUILIBRADA Y POCO ANIMADA

Seguimos en Bolsa como en la semana anterior. No acaba de enderezarse la tendencia, y en las pequeñas oscilaciones acaban predominando las negativas. El elemento comprador no se muestra muy decidido a la inversión. Y menos mal que las dos ampliaciones en curso encuentran un mercado fluido y bien dispuesto, mejorando las acciones al verse más pedidos los cupones. Más de un maniobrero que esperaba gangas tendrá que comprar más caro de lo que había descontado.

La Bolsa, tras las primeras jornadas, en las que el dominio de la oferta fué bastante claro, se estabilizó algo en su situación, pero no porque el dinero se mostrara más decidido a adquirir, sino porque fué agotándose la corriente vendedora. Si bien los compradores no se animaron tampoco, y aunque el repique quedó en cierto modo contenido, el ambiente del mercado seguía siendo como en la semana anterior, poco animado.

A pesar de ello es de suponer que no debe la Bolsa tardar mucho en adentrarse en un período más resistente y hasta de mejor tendencia. Lo natural es que el elemento comprador aproveche esta oportunidad de poder adquirir a buenos precios, y de no suceder así, puesto que la actuación del dinero no siempre es lógica en cuestiones bursátiles, lo más seguro es que la tónica se torne más resistente, ya que la realización a los actuales niveles de cambios no ofrece realmente ninguna ventaja. Es cierto que hay en curso una serie de ampliaciones de capital, que pueden obligar a ciertas ventas, pero hay que suponer que tales operaciones financieras se han colizado ya, pudiéndose atribuir a las mismas la intensificación de la corriente de papel que se ha producido últimamente. Por otro lado las ampliaciones las está absorbiendo muy bien la Bolsa.

A medida que se han ido equilibrando las contrapartidas se ha debilitado la masa de negocio, y por eso las últimas jornadas del ciclo han sido las menos activas, reduciéndose apreciablemente el número de los valores tratados, que al principio pasaron del centenar en cada sesión, habiéndose totalizado un volumen de negocio el martes superior a los 124 millones de pesetas nominales, cifra que después se redujo a poco más de seis millones, para después caer por bajo de las mismas y siendo bien notoria la falta de fluidez operatoria.

El final de la semana fué más estable y parecieron aumentar las posibilidades de que se pro-

duzca una inmediata mejoría del ambiente, aunque no sean de esperar grandes cosas, puesto que el dinero no acaba de animarse a adquirir, mejor dicho, de abandonar la postura reservada que viene observando.

Las discretas recuperaciones que se han producido en las dos últimas jornadas, alternando con los recortes, han roto la unanimidad de la baja en el balance de diferencias, si bien predominan los descensos.

En el departamento de electricidad mejoran únicamente las acciones de Reunidas de Zaragoza, que alcanzan un entero y medio, en tanto que Sil pierde 4,25 enteros; Nansa, cuatro; Leonasas, tres; Iberduero, dos, y H. Cantábrico, uno, figurando con bajó de dos cuartillos H. Española, Unión E. M., Chorro, Sevillana y Moncabril. Las acciones de Fecsa desmerecen un entero y medio, y repiten el precedente del viernes anterior Fenosa y Viesgo.

Más irregular ha estado el sector de arbitraje y con oscilaciones más fuertes, destacando Explosivos, que pierde nueve enteros. Española de Petróleos baja cinco y medio; Felguera, tres y medio, y Auxiliar, dos, cerrando Hornos con ocho enteros por bajo del viernes pasado, pero hay que tener en cuenta que descontó el cupón de su ampliación de capital. En el capítulo de recuperaciones sobresale Rif, con ganancia de 15 puntos; Unquinesa, que había bajado mucho, alza diez enteros, y Ponferrada, cinco, mejorando dos enteros Energía e I. Aragonesas.

Los Bancos han tenido generalmente excedente de papel, y especialmente Hipotecario, que pierde a lo largo de la semana 18 enteros. Banesto baja diez puntos; el Banco de España, cinco, y Popular, cuatro, mientras que Exterior recupera cinco enteros, y Crédito Industrial, uno y medio. Los demás valores que han sido tratados se limitan a repetir el tipo de cotización del viernes precedente.

Debilidad en alimentación, con bajas de trece enteros en Azucarera y de seis en Ebro, manteniéndose El Águila tras de alteraciones de diverso signo.

En los demás sectores predominan generalmente los descensos, siendo los de mayor importancia los de Sniace, de diez enteros, por haber descontado el dividendo; Urbanizadora Metro, 18 puntos; Tabacalera, cuatro; Material, cuatro y medio, y Seat y Dragados, tres. Las acciones de Telefónica terminan la semana con una ventaja de dos cuartillos.

En el mercado de derechos de suscripción, que ha estado animado, la tónica de los precios ha sido muy sostenida, cerrando a los precios máximos:

Encinar de los Reyes, 44; C. Electromecánicas, 270; Fenosa, que terminó su plazo de operación el jueves, 82; Telefónica, 35,50; Hornos, 34,50.

GRAN SORTEO PRO CHILE
Venta de papeletas en
Loterías y Correos

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo complementario, correspondiente a los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1960, cuyo importe, después de hecha la deducción de los impuestos procedentes, será de 46,00 pesetas líquidas por cada una de las acciones números 1 a 1.200.000, y de 23,00 pesetas, igualmente líquidas, para las comprendidas entre los números 1.200.001 a 1.300.000.

El pago de este dividendo quedará abierto el día 12 de diciembre de 1960 en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 3 de diciembre de 1960. — El Secretario General, JOSE NUNEZ MORENO.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	88,—	87,80	— 0,20
4 % Ext.	101,50	101,50	=
A. 1908 4 %	102,—	102,—	=
3 % 1928 s/l	96,75	97,—	+ 0,25
4 % en s/l	103,90	103,50	— 0,40
4 % nov s/l	102,75	102,75	=
Am. 3,50 %	99,50	99,75	+ 0,25
Tros 3 % 1954	100,—	»	»
Tesoros 3 % 1955	100,—	»	»
Idem No. 1956	100,—	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	92,—	»	»
» 1918	88,—	»	»
Mejoras U.	80,50	»	»
Subsuelo	76,—	»	»
Vs 1929	78,—	78,—	=
» 1931 Int.	81,—	80,—	— 1,—
» 1931 En.	81,—	80,—	— 1,—
» 1941	73,—	75,—	+ 2,—
» 1946	80,—	78,—	— 2,—

OTROS FONDOS

I. N. Colón	98,—	98,65	+ 0,65
Hidr. Ebro 6 %	99,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	102,75	102,75	=
Renfe	101,75	101,75	=
Tánger-Fez	70,40	70,40	=
Marruecos 5 %	57,—	58,—	+ 1,—
Em. Majzen	81,70	81,70	=
Em. Austriaco	100,—	»	»

CECULAS

Hip. 4 % lib.	97,—	97,25	+ 0,25
» 4 %	86,—	86,—	=
» 4,50 A %	80,—	80,—	=
» 4,50 B %	80,—	80,—	=
» 4,50 C %	81,—	81,—	=
» 4,50 exent.	99,—	101,—	+ 2,—
» 5 % exent.	102,—	102,50	+ 0,50
C. L. 4 % In.	99,25	99,—	— 0,25
» 4 % lot.	103,75	103,—	— 0,75
» preferentes	105,—	105,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	85,—	85,50	+ 0,50
Chade 6 %	100,50	»	»
» 5,50 %	98,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Albercne 1951	78,—	»	»
S. Nan 6 %	70,50	»	»
C. Española	80,—	80,—	=
F. Mieres	80,—	»	»
B. Camp. 40	100,—	»	»
Explosivos	95,—	95,—	=
Hornos	90,—	91,—	+ 1,—
Telefónica	99,—	99,—	=
Peñarroya	97,50	97,50	=

ACCIONES

Bancos

España	690,—	685,—	— 5,—
Exterior	275,—	280,—	+ 5,—
Id. nuev.	280,—	»	»
Hipotecario	305,—	287,—	— 18,—
Crédit. Local	355,—	»	»
Esp. Crédito	682,—	672,—	— 10,—
Hisp. Am.	522,—	522,—	=
Central	564,—	564,—	=
Rural-Mediterráneo	215,—	215,—	=
Cr. Ind.	145,—	146,50	+ 1,50
Ibérico	435,—	435,—	=
Lóp. Quesada	725,—	725,—	=
Mer. Ind.	256,—	»	»
Popular E.	377,—	373,—	— 4,—
B. Gral. C. Ind.	266,—	266,—	=
Gijón	440,—	»	»
Herrero	500,—	»	»

ALIMENTACION

Águila	425,—	425,—	=
Azucarera	178,—	175,—	— 3,—
Id. Madrid	250,—	»	»
Ebro	411,—	405,—	— 6,—

CEMENTOS

Cementos Alba	140,—	141,—	+ 1,—
Fin. Minera	255,—	»	»
P. Valderrivas	362,—	»	»

CONSTRUCCION

Lucsa	100,—	»	»
L. Valderrivas	203,—	»	»
Hidrociivil	106,—	101,—	— 5,—
C. Gl. Esp.	73,—	70,—	— 3,—
Dragados	178,—	175,—	— 3,—

ELECTRICIDAD

Langreo	162,—	»	»
U. E. M.	184,—	183,50	— 0,50
Id. nuevas	175,—	»	»
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	256,50	256,—	— 0,50
Id. nuevas	246,—	246,—	=
Chorro	127,—	126,50	— 0,50
S. del Nansa	114,—	110,—	— 4,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	147,—	146,50	— 0,50
Id. nuevas	150,—	»	»
Iberduero ord.	282,—	280,—	— 2,—
Duero 6 %	270,—	268,—	— 2,—
C. E. A.	35,—	38,—	+ 3,—
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	157,—	157,50	+ 0,50
Fecsa	187,—	185,50	— 1,50
Fenosa	163,—	163,—	=
E. Leonasas	135,—	132,—	— 3,—
Ele. Viesgo	195,—	195,—	=
E. R. Zarag.	133,—	134,75	+ 1,50
Gállega	172,—	»	»
H. Cantábrico	149,50	148,50	— 1,—
Id. Nuevas	138,—	138,—	=
Moncabril	100,—	99,50	— 0,50
S. del Sil	164,50	160,25	— 4,25

INMOBILIARIAS

Alcázar	75,—	75,—	=
Aspe	22,—	»	»
Asturiana	68,—	68,—	=
Bami	99,—	98,—	— 1,—
Calsa	10,—	»	»
Cantabria	69,—	69,—	=
Centro	128,—	»	»
Celsa	92,—	91,50	— 0,50
C. Hispánico	15,—	15,—	=
El Carmen	70,—	»	»
Fisa	250,—	»	»
Hispana	95,—	93,—	— 2,—
Layetana	32,—	»	»
Metropolitana	132,—	131,75	— 0,25
Id. nuevas	137,—	»	»
Ruban	168,—	170,—	+ 2,—
Urbis	77,50	77,—	— 0,50
Vacesa	99,50	»	»
Uresa	100,—	100,—	=
Urb. Met.	415,—	397,—	— 18,—
Urvacesa	97,—	100,—	+ 3,—
Encinar	55,—	55,—	=

METALURGICAS

Hornos	183,—	175,—	— 8,—
Id. nuevas	202,—	»	»
Auxiliar F. C.	217,—	215,—	— 2,—
Boet y Nav.	84,—	»	»
Com. Hierros	130,—	»	»
O. Metalicas ord.	105,—	110,—	+ 5,—
» pref.	105,—	110,—	+ 5,—
Ac. Tudor	700,—	»	»
M. Santa Ana	83,—	82,—	— 1,—
L. A. S. Barbara	105,50	105,—	— 0,50
M. M. Madrilenas	34,50	34,—	— 0,50
Material y Const.	127,50	123,—	— 4,50

MINERAS

Rif	395,—	410,—	+ 15,—
Ponferrada	611,—	616,—	+ 5,—
Felguera	158,50	155,—	— 3,50
Almagrera	30,—	»	»
Centenillo	105,—	»	»
Guindos	76,—	76,—	=

QUIMICAS

C. E. P. A.	163,—	»	»
E. I. Aragonesas	267,—	258,—	— 9,—
Explosivos	148,—	150,—	+ 2,—
H. Nitro	120,—	120,—	=
Llofar pref.	60,—	»	»
Gal	270,—	»	»
I. Q. Canarias	226,—	»	»
Petróleos	567,—	561,50	— 5,50
P. Q. Sint.	153,—	»	»
Unquinesa	250,—	260,—	+ 10,—
Resinera	170,—	170,—	=

SEGUROS

Hermes	525,—	525,—	=
La Estrella	246,—	»	»
U. Fénix	7.500,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	134,—	»	»
Insa	104,—	103,—	— 1,—
Vamosa	108,—	109,—	+ 1,—

VARIAS

Campsas	49,—	42,—	— 7,—
A. Tabacos	173,—	173,25	+ 0,25
Tabacalera	1.250,—	»	»
C. N. Almadra	194,—	190,—	— 4,—
Naval ord.	118,—	117,—	— 1,—
N. Aznar	203,50	»	»
Seat	222,50	219,50	— 3,—
Transmediterránea	160,—	161,50	+ 1,50
U. N. Levante	120,—	120,—	=
Papelera Española	304,—	302,—	— 2,—
Papeleras Reunidas	113,—	111,—	— 2,—
Metro Mad.	150,—	151,—	+ 1,—
Fefasa	129,—	129,—	=
Sniace	215,—	205,—	— 10,—

Tan inmensa como esperada,

MAÑANA EMPIEZA

nuestra famosa

VENTA EXTRAORDINARIA de DICIEMBRE

¡IMPRESIONANTE!
por su gran alcance económico.

¡GRANDIOSA!
por sus fabulosas existencias.

¡ÚNICA!
por la novedad de sus artículos.

Todas las secciones,
en el mayor alarde de precios
bajos, presentan miles de artícu-
los, todos de la mejor calidad.

DESDE MAÑANA en

Almacenes Iregua

CABRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 · C. de PEÑALVER, 32 Gral. MOLA, 272

Ayuntamiento de Madrid

LA LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

El Madrid ganó al Orillo Verde y el Estudiantes al Hismalibnr en canchas catalanas

LA VICTORIA DE LOS ACTUALES CAMPEONES FUE LOGRADA POR CATORCE PUNTOS DE DIFERENCIA

SABADELL.—En partido de la Liga Nacional de baloncesto, el Real Madrid derrotó al Orillo Verde por 72-58. Se llegó al descanso con 31-30 favorable a los vencedores.

Por sus aciertos y mejor técnica, sobre todo en la segunda fase, se ha adjudicado un buen triunfo al conjunto madrileño, que ha superado en todos los terrenos a su oponente, quien en la primera mitad se defendió bien, logró un juego efectivo y mantuvo el marcador igualado.

El segundo tiempo fue de neto dominio del Real Madrid, y el Orillo Verde no pudo ni sujeción la rapidez de Sevilla ni llegar a lograr encestes tan magníficos como los efectuados por Montgomery y Sheaff.

Los equipos y marcadores fueron:

ORILLO VERDE: Soro (24), Llovet (12), Gumbau (6), Juliá (7) y Monteto (9).

REAL MADRID: Montgomery (22), Sáinz (2), Emiliano (7), Lluís (6), Sheaff (20) y Sevilla (15) Mencheta.)

INESPERADO TRIUNFO DEL ESTUDIANTES

MONCADA.—En la pista del Aismalibnr se jugó el encuentro de Liga de baloncesto entre dicho Club y el Estudiantes, de Madrid, que finalizó con la victoria del equipo visitante por 57-54. Al llegar al descanso el marcador registraba 30-29 favorable a los madrileños.

El partido se caracterizó por igualdad de fuerzas, y en el transcurso del mismo los visitantes llegaron en algún momento a tomar la iniciativa, pero sin lograr casi ventaja en el marcador.

Equipos y marcadores:

AISMALIBNR: Bertoméu (6), Buscató (21), González (4), Guillén (10), Gordi (4), Navarro (6) y Requena (1).

ESTUDIANTES: Codina (16).

ESCRIBANO (6), Ben Minu (10), Ramos (16), Salaverría (8) y Buri (1). (Mencheta.)

EL BARCELONA VENCIO AL IBERIA EN UN MAL PARTIDO

BARCELONA.—En el Palacio Municipal de Deportes se jugó el partido de la V Liga Nacional de baloncesto entre el Club Barcelona y el Iberia, de Zaragoza, que finalizó con la victoria azulgrana por 50-37. Primer tiempo, 23-10 a favor de los vencedores.

El partido fue de escasa calidad de juego, ya que ambos conjuntos carecieron de mérito para figurar en la División de Honor.

A los diez minutos de comenzado el partido el marcador señalaba 10-2 favorable al Barcelona, no habiendo sido ello motivado por la labor defensiva, sino por la desacertada actuación en el ataque de los zaragozanos.

Los equipos y marcadores fueron éstos:

IBERIA: Escartín (2), Martínez (14), Moreno (8), Sánchez (6), Tyson (5), Álvarez (2), Baturone y Auling.

BARCELONA: Cano (17), Valbuena (3), José Luis Martínez (6), Coello (14), Pla (6), Ruiz (4), Ramón y Mateo. (Mencheta.)

EL AGUILAS DEBUTO EN LA LIGA DERROTANDO AL MONGAT

MONGAT.—En la pista del Club titular se ha celebrado el encuentro de Liga de baloncesto entre éste y el Aguila, de Bilbao, que finalizó con la victoria de los visitantes por 58-53. Al descanso se llegó con 30-26 a favor del Mongat.

El encuentro fue bastante igualado y hubo algunos momentos en los que dominó el conjunto casero; pero la tenacidad y buen juego de sus oponentes se impuso, aunque por muy poca diferencia.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AJEDREZ.—Dueckstein, de Austria, ha vencido a Larsen, de Dinamarca, en partido aplazado de la octava ronda del Torneo Zonal de Ajedrez. Después de este resultado la clasificación se establece en la forma siguiente: 1, Olafsson (Islandia), 7 puntos; 2, Teschner (Alemania occidental), 6,5; +, Dueckstein (Austria), 6,5; -4, Larsen (Dinamarca), 4,5; 5, Barendregt (Holanda), 4; +, Johannessen (Noruega), 4; 7, Máximo López (España), 2,5; 8, Ojajnen (Finlandia), 2; +, Skjoeld (Suecia), 2; 10, Schuster (Alemania occidental), 1.

ATLETISMO.—El corredor neozelandés Barry Magee, que ganó la Medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Roma, figura como primer favorito en el marathon internacional del Asahi, que se disputará hoy en Tokio. Este atleta, de veintiséis años de edad, se enfrentará con más de cincuenta participantes, entre los que se encuentran otros tres corredores extranjeros, que son: Theyge Torgersen (Dinamarca), que se clasificó en sexto lugar en Roma; Paavo Kotila (Finlandia), ganador de marathon de Boston del año actual, y Pavel Kantorek (Checoslovaquia), que se clasificó el año pasado en segundo lugar en esta misma prueba del Asahi.

Herb Elliot, el corredor más rápido del mundo en la milla, ha

tenido que conformarse con un segundo puesto, igualado con otro atleta, en la prueba a campo traviesa disputada entre las Universidades de Oxford y Cambridge. Venció en la prueba John Briault, que cubrió las siete millas y media de recorrido en 39 minutos. Elliott y D. N. Turner, ambos de la Universidad de Cambridge, se clasificaron en segunda posición con un tiempo de 40 minutos y 2 segundos.

AUTOMOVILISMO.—Más de 100 coches británicos participarán en el próximo Rally de Montecarlo, que se desarrollará del 21 al 28 de enero de 1961. El más popular punto de salida para los participantes británicos es Glasgow.

Los otros puntos de salida son Atenas, Frankfurt, Lisboa, Montecarlo, París, Estocolmo y Varsovia. La participación británica se presenta bastante fuerte. Entre otros figuran: señora Anne Hall, ganadora de la Copa para Damas del reciente Rally del Real Automóvil Club de la Gran Bretaña; el ganador de 1952, Sidney Allard; Gerry Burgess, ganador del Rally del R. A. C. de la Gran Bretaña en 1959; Peter Harper, vencedor en el Rally del R.A.C. de la Gran Bretaña en el año 1958; la hermana de Stirling Moss, Pat.

—La clásica carrera de las 24 Horas de Le Mans se celebrará los días 10 y 11 del próximo mes de junio, con la participación de 55

coches, comprendidos en las clases de 700 c. c. a más de 5 litros. Se darán las tres clasificaciones actuales: trofeo de distancia, índice de actuación y trofeo de energía. No se aceptarán en 1961 los coches "especiales". Habrá únicamente dos clases básicas: coches de "sport" y coches de serie.

HOCKEY.—Oportunamente, el Comité Ejecutivo de las bodas de oro del hockey tarraense, solicitó del Ayuntamiento se dignase conceder y rotular el nombre de "Hockey" sobre una de las calles de la ciudad, fundamentando la petición en que "si en diversas circunstancias la Corporación Municipal, haciéndose eco del sentir general, quisiera enaltecer a cuantos han honrado a la ciudad, creemos que el hockey como deporte e institución arraigada profundamente entre nosotros bien merece igual distinción". El Pleno Municipal, en su última reunión, ha tomado ya el acuerdo de conceder el nombre de hockey a una calle tarraense, y el C. D. Tarra ha hecho público su agradecimiento, comprometiéndose a celebrar un acto especial el día que sea colocada la placa en la vía hasta ahora denominada I-F, paralela con la carretera de Castellar, en su parte derecha y lindante con el Campo Municipal.

NATACION.—En el despacho del Alcalde se ha firmado la escritura de cesión por parte del Ayuntamiento de Valencia a la Federación Valenciana de Natación de los terrenos propiedad del Municipio, donados gratuitamente para que sea construida en ellos una piscina cubierta. Estos terrenos están situados en la plaza de Galicia, junto a la Alameda y frente al antiguo Palacio de Exposiciones, muy cerca de donde están instalados los baños termales de la Alameda. Comprenderán una extensión de 3.500 metros cuadrados. Según el compromiso, la piscina estará construida en un plazo inferior a dos años. El usufructo lo tendrá la Federación Valenciana de Natación, pasando la piscina a ser propiedad plena de la ciudad al cabo de 30 años. Sus dimensiones serán de 33,33 metros de longitud por 17 metros de anchura. Las obras de edificación comenzarán a principios del año próximo.

PATINAJE.—La señorita Diana Clifton-Peach, de dieciséis años de edad, que el pasado mes de noviembre ganó el título británico de patinaje artístico, representará a Inglaterra en el Campeonato de Europa que se celebrará en Berlín occidental entre el 26 y 29 de enero próximo. También se desplazarán a Alemania la subcampeona Anne Reynolds y Carolyn Kraus. En la categoría masculina competirán Robin Jones, de diecisiete años de edad y David Clements. Por parejas, representarán a Inglaterra Peter Burrows y la señorita Valery Kunt.

TIRO.—En el gimnasio del Instituto Nacional de Enseñanza Media de Centa se han desarrollado las pruebas locales del Campeonato Nacional de Tiro con carabina de aire comprimido, a diez metros de distancia. Asistieron autoridades, jerarquías y representaciones diversas. Los resultados fueron: Primera categoría juvenil: 1.º, Sergio Cedrés, de la Delegación de Juventudes, con 120 puntos; segunda categoría, infantil, 1.º, Alejandro Medina Pardo, de la Escuela Sindical, 84 puntos. En fecha próxima y en acto organizado por la Federación de Tiro, se hará entrega de los trofeos a los primeros clasificados.

WATER-POLO.—Francia se ha proclamado como uno de los mejores equipos de polo acuático ("water-polo"), en las pruebas internacionales de la categoría militar, que se disputan en Alemania. Francia ganó fácilmente a España por 8-3. En la clasificación Francia ocupa el primer puesto, seguida de Italia, Holanda, España, Bélgica y Alemania.

(Información facilitada por la agencia Alfíl.)

Barry Mackay, vencedor en el Campeonato internacional de tenis de Victoria

EN EL ULTIMO PARTIDO DERROTO A SU COMPATRIOTA EARL BUCHHOLZ ENCUATRO "SETS"

MELBOURNE.—El campeonato individual masculino de tenis ha sido ganado por Barry Mackay, que venció en la final a Earl Buchholz por 8-6, 5-7, 8-6 y 6-3. Ambos representarán a Estados Unidos en la Copa Davis. (Alfíl.)

TRIUNFO DE LOS ITALIANOS EN DOBLES

MELBOURNE.—En los campeo-

natos internacional de tenis de Victoria, el doble masculino ha sido conquistado por la pareja italiana formada por Nicola Pietrangeli y Orlando Sirola, que triunfaron en la final sobre la pareja australiana constituida por Neale Fraser y Roy Emerson, por 6-2, 6-4, 4-6 y 6-4.

Es la primera vez que triunfan los italianos en un torneo importante que se celebra en Australia. Presenciarán los partidos cerca de 5.000 espectadores. (Alfíl.)

LESLEY TURNER, CAMPEONA INDIVIDUAL

MELBOURNE.—La señorita Lesley Turner ha ganado el Campeonato internacional de tenis de Victoria al vencer en la final a la señora Mary Reitano por 4-6, 9-7 y 6-3. (Alfíl.)

DROBNY NO SERA EL CAPITAN DE ITALIA

MELBOURNE.—Jaroslav Drobný, ex campeón de Wimbledon, ha manifestado que no será el capitán del equipo italiano en la final interzonas que jugará en la próxima semana contra el equipo de Estados Unidos. Drobný, que dirige al equipo italiano, ha cableografiado a la Federación Italiana de Tenis informando que no podrá ser capitán del equipo italiano.

El reglamento de la Copa Davis no permite que los jugadores actúen en dos naciones, a no ser bajo condiciones muy especiales. Drobný ha dicho que no está calificado para ser capitán del equipo italiano puesto que con anterioridad jugó en la Copa Davis en representación de Checoslovaquia. (Alfíl.)

ALEMANIA DERROTA A FRANCIA

PARIS.—Alemania ha derrotado a Francia por dos victorias a una, con lo que ha entrado en la final de la Copa Rey Gustavo, de Suecia, competición de tenis. El francés Jean-Claude Barclay igualó el encuentro a una victoria al derrotar al alemán Dieter Eckerle por 6-4, 1-6 y 6-1. Después, Peter Schull (Alemania) derrotó a Jean Noel Grinda por 12-10 y 6-3. (Alfíl.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciadas, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos novia, madrina, mantillas, perlas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII 58 Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciadas, 23 Duque Sesto, 3 Teléfono 2224462.

ESCUELA Salamandra. Conde Peñalver 24 2354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133 2364206.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menu-

dencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 2269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blemorragia, impotencia, fimosis (9.256.)

BLEMORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 2273564. (332.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS compra venta fincas. Traspasos toda España. Colocación capitales. Hortaliza, 52, señor Ortuño. Despacho, 10-3.

FACILITO dinero para hipotecas rápidamente. 2260032.

CAPITALISTAS colocar vuestro dinero en hipotecas buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

EMPLEADOS de toda España (incluso pueblerinos) multiplicarán ingresos colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896. Madrid.

MUEBLES

CAMAS metálicas colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo 52. Luca Tena, 2.

MUEBLES seminuevos. Zarzillos. Espíritu Santo, 24.

TRASPASOS

SE traspasa o vende taberna-vivienda sitio muy mejorable. Calle de Vallehermoso, número 46. Teléfono 2243132.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Clínica de Fuencarral. Fuencarral, 38. (8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENDO radio y bicicleta. Tel. 233265.

Barcelona y Real Madrid no han decidido aún sus alineaciones para hoy

EN EL EQUIPO BLANCO ES CASI SEGURO QUE ACTUEN MICHE Y ZARRAGA

BARCELONA.— Tanto el Barcelona como el Madrid han dado por ultimada su preparación con vistas al partido de hoy, pero ambos entrenadores no han facilitado las alineaciones definitivas, existiendo algunas dudas, que no serán resueltas hasta momentos antes de salir los equipos al terreno de juego.

En el Barcelona son seguros Ramallets, en la portería; Olive-lla, Garay y Gracia, como trío defensivo, y Vergés y Segarra, como medios volantes, mientras que en la delantera persiste todavía la duda sobre la alineación de Martínez, como delantero centro. Si se confirma la reaparición de este jugador, la línea atacante azulgrana estaría formada por Kubala, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde y, caso de no actuar Martínez, pasaría Evaristo a delantero centro y Ribelles ocuparía el puesto de interior derecho.

En el bando madridista las dudas afectan al trío defensivo y a los medios volantes, ya que no se ha decidido si jugará Miche o Felo como defensa lateral derecho, y Zarraga o Ruiz ocuparán el puesto de volante izquierdo.

Estas dos son las únicas dudas en el equipo madridista, si bien parece ser que a última hora, Miguel Muñoz se decidirá por Miche o Zarraga como titulares.

El terreno de juego del estadio barcelonista se halla en muy buenas condiciones, si bien acusa los defectos de la persistente lluvia caída durante todo el día de ayer. Si no vuelve a llover, el terreno se encontrará en perfectas condiciones.

El interés por el partido ha ido acrecentándose, y si bien no se registrará la afluencia extraordinaria de público que ocupó totalmente no sólo las localidades del estadio, sino los espacios libres, en ocasión del partido del pasado día 23, puede decirse que el lleno también se logrará otra vez.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY SE CLAUSURA LA TEMPORADA DE OTOÑO

Con la reunión de carreras de caballos que se celebra esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela acaba la temporada de otoño y con ella el año hípico madrileño. Un necesario descanso espera a los "pura sangre", no demasiado prolongado, ya que la temporada de invierno comenzará el primer domingo de febrero.

La jornada de clausura es una típica reunión de consolación, donde, por tanto, no tienen cabida los productos de calidad. El handicap desdoblado, con carácter de carrera de venta, Premios Genil y Darro, es lo más interesante del programa, pues ha reunido nueve y siete participantes, respectivamente.

En la primera manga cuenta con una primera probabilidad "Gran Tarajal" que últimamente apuntó en alguna ocasión un alza en su forma. Para las colocaciones suenan los nombres de "Minerva", muy ligera en la escala, y "Vinca", que atraviesa un gran momento.

Para la segunda parte, Premio Darro, nos decidimos por "Pin-

cho", si corre con alguna formalidad, y "Azofaifa", que en sus dos últimas actuaciones consiguió figurar en la llegada.

Una prueba de velocidad, otra reservada a los potrillos de dos años y una carrera de vallas completan la reunión final del año. El limitado número de inscritos en estas carreras resta emoción a sus desarrollos.

Por no haber sido acertada la apuesta triple-gemela en las dos últimas jornadas hoy se comenzará con un fondo inicial de pesetas 45.314,50.

Nuestros pronósticos para las carreras de esta tarde son los siguientes:

Premio Peralta: "Visigodo" y "Gaviota".

Premio Arizmendi: "Zumba II" y "Agadir".

Premio Llobregat: "Ufrago" y "Busaca".

Premio Genil: "Gran Tarajal", "Minerva" y "Vinca".

Premio Darro: "Pincho" y "Azofaifa".

ARCHIBALD

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE

CINCO INTERESANTES CARRERAS

Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

Pormenores y alineaciones del partido Atlético de Madrid-Español

CAMPO: Estadio Metropolitano. HORA: Cuatro menos cuarto.

ARBITRO: Ruiz Casasola, colegiado andaluz.

ALINEACIONES

AT. DE MADRID.—Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Alvarito; Ramiro, Calleja o Amador; Polo, Adelardo, Vavá, Mendoza y Collar.

ESPAÑOL.—Visa; Argilés, Bartoli, Dauder; Sastre, Barberá; Torres, Recamán, Indio, Aguirre y Camps.

HOY, EN EL ESTADIO BERNABEU, EL PARTIDO DE LIGA PLUS ULTRA-RAYO VALLECANO

EN CADA UNO DE LOS EQUIPOS HAY CUATRO REAPARICIONES

A las once y media de la mañana de hoy dará comienzo en el Estadio Bernabéu el partido de Segunda División Plus Ultra-Rayó, el más esperado por los aficionados madrileños de todos cuantos comprende la competición de Liga en esta categoría.

Nada importa que en estos momentos la clasificación del Plus Ultra y el Rayó sea notablemente diferente, ya que los aseguradores cuentan con trece puntos y los vallecánicos solamente con ocho, para que esta edición de hoy mantenga la tradición. Los dos equipos, precisas ganar, aunque por motivos bastante diferentes, ya que el Plus Ultra no puede dejarse puntos en su campo si quiere mantener sus aspiraciones y mejorar su clasificación, y el Rayó los precisa para mejo-

rar la suya, dado que tiene cuatro negativos y el domingo próximo recibe la visita fuerte del Atlético de Ceuta.

Los dos equipos, si bien no tienen decididas totalmente en firme sus alineaciones, anuncian varias reapariciones en sus filas, con el fin de mejorar su rendimiento, y así, en el Plus Ultra jugarán Carvajal, Serena, Marsal y Villa, y en el Rayó Barragán, Foces, Magán y Monchito. Estas reapariciones, si los reincorporados se encuentran en forma, cosa que no dudamos, suponen grandes refuerzos dada la calidad de todas ellas, lo que hace esperar que tanto el Plus Ultra como el Rayó, cada uno dentro de su clásico estilo, brinden a los muchos aficionados que en la mañana de hoy concurrirán al Estadio Bernabéu un partido de calidad y ardentemente disputado y con la nivelación de fuerzas que suele existir en los choques entre "eternos rivales".

El Plus Ultra, por su mejor clasificación y por actuar en el Estadio Bernabéu, donde constante acierto se desenvuelve, sale como favorito, pero no hay que olvidar que en la pasada temporada los vallecánicos fueron capaces de batirle en este mismo terreno.

Si bien Hon y Cobo no han dado en firme las alineaciones de sus respectivos equipos, lo más probable es que sean éstas:

PLUS ULTRA: Justo; Calleja, Egusquiza, Roca; Santos, Carvajal; Serena, Marsal, Luis, Villa y Escobosa.

RAYO: Bilbao; Barragán, Carrillo, Foces; Boni, Buendía; Bustillo, Joseito, Espejín, Magán y Monchito.

BENEDICTO

A Rivadulla le han robado la moto

En la noche del viernes le han robado la motocicleta a nuestro querido compañero de la Prensa Virgilio Hernández Rivadulla. La máquina estaba a la puerta de su domicilio, Virgen del Sagrario, 30, en el Barrio de la Concepción. Es una "Montesa", inconfundible, pues va pintada de azul-verdoso claro; su matrícula es M-222565. Rogamos a todo aquel que pueda dar una noticia sobre ella lo comunique a la Redacción de nuestro periódico: 2-23-26-10.

En Vitoria preparan un homenaje al ex seleccionador nacional Amadeo García de Salazar

SE PRETENDE QUE TENGA CARACTER NACIONAL CON INTERVENCION DEL REAL MADRID

VITORIA.—Se ha lanzado el propósito de tributar un homenaje al ex seleccionador nacional de fútbol don Amadeo García de Salazar.

El diario local «El Pensamiento Alavés», haciéndose eco de que hace unas cuantas temporadas ya se propuso rendir el debido homenaje nacional a tan destacado seleccionador, ha lanzado una iniciativa para que, recogiendo lo que cree es anhelo del deporte nacional, debe llevarse a la práctica.

Esta iniciativa ha tenido inmediato eco en la Junta directiva del Deportivo Alavés, que la ha hecho suya, poniéndose al frente de la organización a cuyo efecto dentro de breves días quedará formada una Comisión que se encargue de ultimar los detalles que se consideren pertinentes, como el de recabar ayuda de todos los clubs, Federaciones y particularmente de los jugadores veteranos que militaron a sus órdenes.

Se trata, pues, de conseguir perpetuar la memoria de tan destacado deportista, descubriéndose en Mendizorrosa un busto o cualquier otro recuerdo digno de su categoría.

Asimismo se ha pensado, a fin de dar carácter nacional al homenaje, que al finalizar la actual temporada se celebre un encuentro de fútbol, en el que muy bien podría intervenir el Madrid, quien ya demostró interés por su exaltación. (Mencheta.)

FECHA PARA EL DESEMPATE RAPID-WISMUT

VIENA.— El partido de desempate en la Copa de Europa de Clubs Campeones de Liga Nacional entre el Rapid, de Viena, y el Wismut, de Chemnitz se jugará en Basilea el día 21 del presente mes.

En su primer partido el Rapid venció por 3-1, y en el segundo triunfó el Wismut por 2-0. Están, por tanto, empatados a dos puntos y con el mismo promedio de tantos. (Alfil.)

EL YOUNG BOYS, A SAIGON

SAIGON.—El equipo de fútbol de Berna (Suiza) Young Boys llegará a Saigón a comienzos del próximo mes de enero para disputar varios encuentros contra equipos locales. El equipo suizo jugará en los días 8, 11 y 12 de enero. (Alfil.)

DIMITE LA JUNTA DIRECTIVA DEL TARRASA

TARRASA.—Debido a la apurada situación económica que atraviesa el C. D. Tarrasa, la Junta directiva, que preside el señor Messeguer, ha puesto sus cargos en manos de la Federación Catalana.

Según manifestaciones del propio señor Messeguer, dicha decisión no está influida por la parte deportiva, sino únicamente por el capítulo negativo, que en el orden económico cada día es más grave. (Alfil.)

HOMENAJE A UN ARBITRO

VITORIA.— En homenaje al árbitro de esta ciudad señor González de Langarica, que durante varios años militó en la categoría nacional, se celebrará el próximo día 8 un partido de fútbol.

En este encuentro formará

parte con el resto del equipo alavés la famosa delantera de viejas glorias del Atlético de Bilbao integrada por Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gaitza. Enfrente de esta selección se alineará otra, integrada por jugadores del Alavés y Vitoria, que contará asimismo con las viejas glorias como Mejino, Villaverde, Anda, Calderón, Trint y Sans. (Mencheta.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO: A las ocho y media, en el frontón Fiesta Alegre, partido de la Liga Nacional Canoe-Juventud de Badalona.

Encuentros finales del Trofeo «Marca»: A las diez y cuarto, en Palos de Moguer, 36, Canoe (1.ª), Duward (9 y 10 puestos); a las doce, en Suero de Quiñones, 14, Ateneo-Agroman (3 y 4 puestos); a las doce y cuarto, en I. Peral, número 58, San Pablo-I. C. A. I. (11 y 12 puestos); a las doce y media, en Ramírez de Prado, número 8, Telefónica-Puerto Rico (5 y 6 puestos); a la una menos cuarto, en Palos de Moguer, número 36, Aguaisol-Huracán (15 y 16 puestos).

BALONMANO.— Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once, en Areneros, Berchmans-Deportiva; a las once, en el Fensa, Fensa-Automovilismo; a las doce y cuarto, en Areneros, I. C. A. I.-Canoe.

CARRERAS DE CABALLOS: A las tres y media, en el hipódromo de Zarzuela, última reunión de la temporada de otoño, disputándose el premio Granil.

CARRERAS SOBRE PATINES: A las diez de la mañana, en la pista del Fensa, pruebas del Campeonato de Castilla sobre 1.000, 3.000 y 5.000 metros.

CICLISMO: En el Palacio de Deportes, prueba de los Seis Días de Madrid.

FUTBOL: A las cuatro menos cuarto, en el Estadio Metropolitano, partido de Primera División Atlético de Madrid-Español.

A las once y media, en el Estadio Bernabéu, encuentro de Segunda División Plus Ultra-Rayó.

PEDESTRIsmo: Prueba Inauguración para todas las categorías organizada por la Federación de Madrid sobre un circuito de 3.000 metros. Salidas, a partir de las once de la mañana, de la plazoleta contigua a la piscina municipal de la Casa de Campo.

PELOTA: A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Madrid, partidos a pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados.

A las once de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de cesta-punta y pala correspondientes a los Campeonatos castellanos de aficionados.

A las tres y media, en el frontón de la Pelota Castellana, Bravo Murillo, 318, partidos de mano por parejas del Campeonato de Castilla de aficionados.

TIRO CON ARCO: A las diez, en la Casa de Campo, Roving Magerit para todas las categorías.

MINISTERIO DEL AIRE

DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 13, 16, 20 y 23 de diciembre próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo vehículos automóviles, maquinaria y material vario.— Información, en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 28 de noviembre de 1960.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.

VIDA SOCIAL

DOBLE ENLACE



En la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel han contraído matrimonio las señoritas María Sonsoles y Pilar Pascual Herranz con don Víctor Muñoz y don Juan Matas Mateos, respectivamente. Los desposados salieron en viaje de luna de miel para diversas ciudades de España y el extranjero.

ENLACE CARREÑO CIMA-VICENTE JORDANA

En la iglesia parroquial de San Martín se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita Teresa de Vicente Jordana con don Francisco Javier de Carreño y Cima. Bendijo la sagrada unión el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Muñozerro, y ofició la misa de esponsales el párroco, don Cecilio Santiago Cornejo.

Los contrayentes fueron apadrinados por la madre del novio, doña María Cima, viuda de Carreño y el hermano de la novia, don Román de Vicente Jordana. Ostentó la representación judicial don Antonio Pascual de Zulueta.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, sus tíos don Ángel, don Julio y don Fausto Jordana de Pozas; don Román Vicente Pío, don Antonio Mouzón; sus hermanos, don Jorge y don Mariano de Vicente Jordana, y don José María Abad.



Por parte del novio firmaron don Santiago Basanta, don Armando de la Sala, don Javier Martín Artajo, don Carlos Perlado, don Emilio de Carreño y Cima, don David Carreño, don José Ángel Zubiau y don Carlos Manrique.

Los invitados fueron obsequiados en un céntrico hotel, y el nuevo matrimonio emprendió viaje de novios por diferentes capitales españolas.

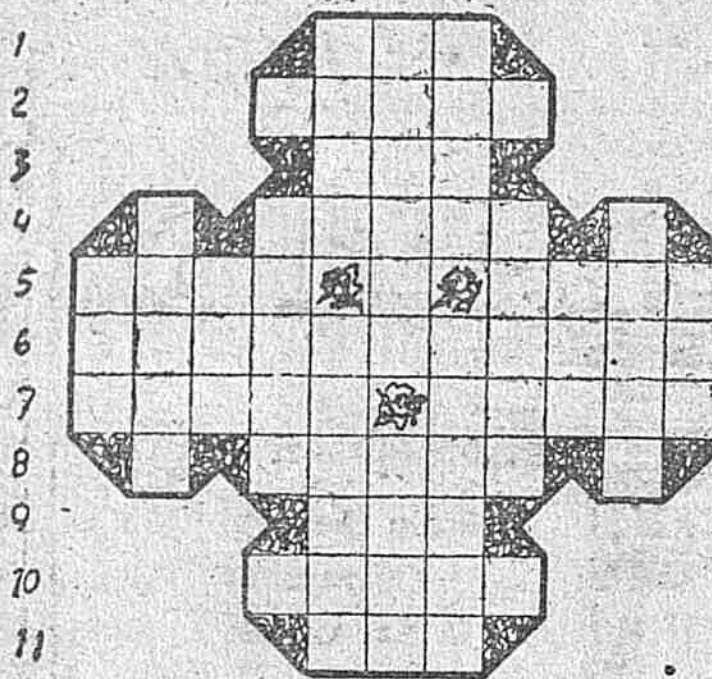
Al comprar su billete de LOTERÍA

pidá también un billete para el GRAN SORTEO PRO CHILE

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Plural de letra.—2. Baldosas.—3. Santo.—4. Símbolo químico. Ciertos animales. Consonante.—5. Cierta perro. Vocal. Bebida.—6. Lugar peligroso.—7. Al revés, apoyar. Pieza para tapar recipientes.—8. Símbolo químico. Al revés, desafío. Punto cardinal.—9. Gran río europeo.—10. Cierta plato, plural.—11. Villa de la provincia de Zaragoza.

Verticales.—1. Casa.—2. Eleves.—3. Artículo.—4. Número romano. Nombre de varón. Punto cardinal.—5. Plaza de toros. Antiguo pueblo de la Europa occidental.—6. Gastaban. Modelo.—7. Saludable. Ciudad de Grecia.—8. Punto cardinal. Al revés, bahías. Símbolo químico.—9. Al revés, río de De-kan.—10. Disparos.—11. Ayuntamiento de La Coruña.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Apenado.—2. Exodo.—3. T. Ata. A.—4. Ro. Amaso. Az.—5. Alosen. Raza.—6. Canon. Sajar.—7. Otul. Método.—8. Mi. Asome. As.—9. A. Aro. O.—10. Italo.—11. Adosado.

Verticales.—1. Tracoma.—2. Olati.—3. A. Anu. A.—4. Pe. Asola. Id.—5. Examen. Sato.—6. Notan. Moras.—7. Adas. Sémola.—8. Do. Orate. Od.—9. O. Ajo. O.—10. Azada.—11. Azaroso.

CINE

PRINCESA - BILBAO - VERGARA

(Sesiones numeradas)

B. ARTES - ODEON - LIDO

Mañana lunes

LA EMOTIVA HISTORIA DE QUIENES SUPIERON ARRANCAR A LA TIERRA ALEGRIA, NOBLEZA Y VALOR



**DOROTHY McGUIRE
FESS PARKER**

★
TECHNICOLOR

**ODEON Y LIDO, en programas dobles
PARA TODOS LOS PUBLICOS**

"FIEL AMIGO"



Mañana lunes entra en primer reestreno riguroso en los cines Princesa, Bilbao, Vergara, Bellas Artes, Odeón y Lido la maravillosa película en technicolor «Fiel amigo». He aquí una película humana, bella y sentimental, que ha constituido el mayor triunfo en toda América y Europa. La presente foto nos muestra una secuencia de esta joya cinematográfica, de construcción educativa.

CALLAO
6 de diciembre 1960 10,45 en punto de la noche

Gran gala

A BENEFICIO DE LAS ESCUELAS TALLERES PROFESIONALES DE SAN JOSE

TEMPESTAD

SILVANA MANGANO • VAN HEFLIN • VIVECA LINDFORS • GEOFFREY HORNE
DIRECTOR: ALBERTO LATTUADA

TECHNIRAMA TECHNICOLOR

¡UN ESPECTACULO CUYA GRANDEZA CONMUEVE LAS PANTALLAS!

donativo mínimo: **150** pts. butaca
75 pts. entresuelo
FUNCION PATROCINADA POR

En la señora de ARIAS SALGADO, excelentísima señora de CARRERÓ BLANCO, excelentísima señora Marquesa de CASA ORIOL, ilustrísima señora de COURET (don Carlos)

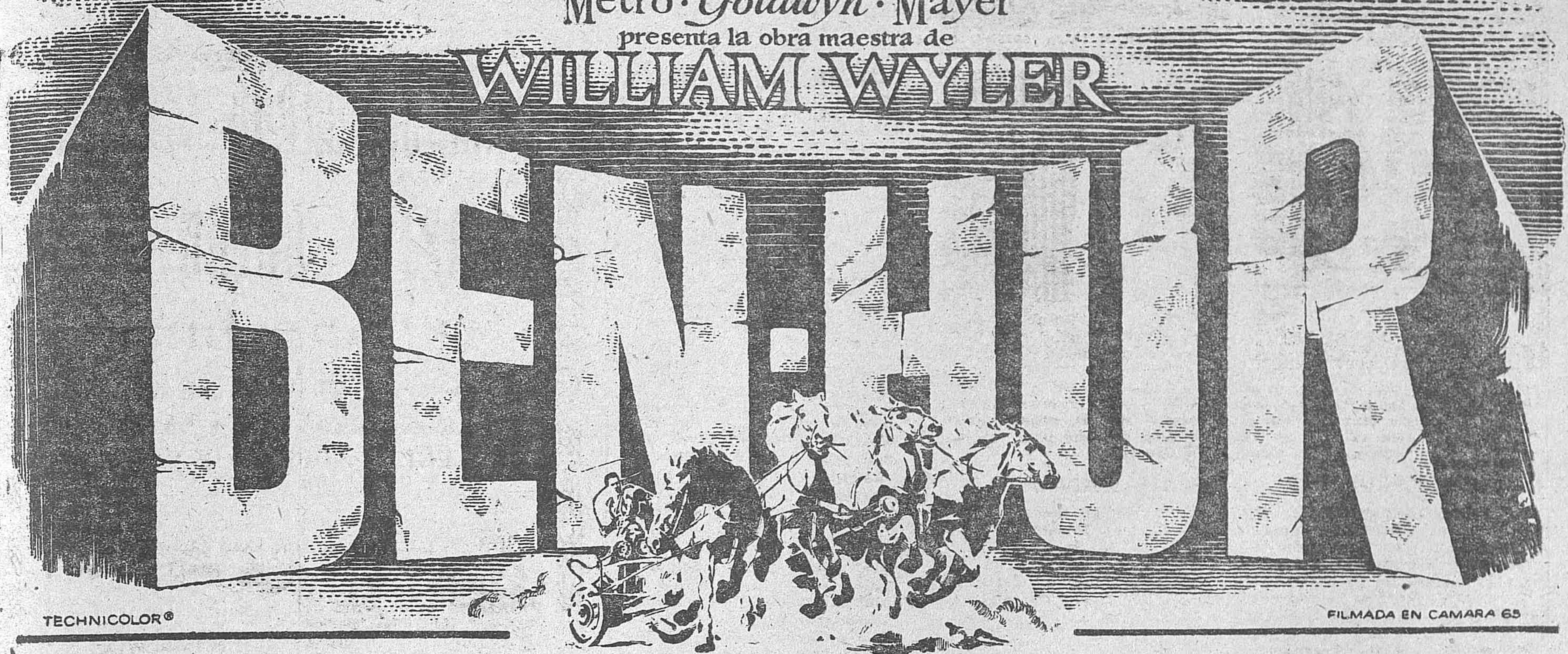
Excelentísima señora de ITURME, DI, excelentísima señora doña Pilar Avila, viuda de LA CERDA; excelentísima señora Marquesa de CASTELFUERTE, ilustrísima señora de AZNAR (don Luis)

A PARTIR DEL LUNES, DIA 19 DE DICIEMBRE, EN EL CINE MADRID

¡EL FILM MAS GRANDIOSO DE TODA LA HISTORIA DEL CINE!

Metro·Goldwyn·Mayer
presenta la obra maestra de

WILLIAM WYLER



TECHNICOLOR®

FILMADA EN CAMARA 65

HORARIO DE LAS SESIONES

LABORABLES:

Tarde a las 5 Noche a las 9:30

DOMINGOS Y FESTIVOS:

Matinal a las 10:30 Tarde a las 5 Noche a las 9:30

UNA HISTORIA DE LOS TIEMPOS DE CRISTO

Desde el próximo jueves día 8, venta de localidades numeradas con un mes de anticipación en las taquillas especiales del

CINE MADRID, Plaza del Carmen

LOCALIDADES NUMERADAS

desde

20 Pesetas

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Duración del espectáculo: 3 horas 50 minutos - En rigurosísima exclusividad durante la presente temporada

POR 50 PESETAS

2.000.000

ESPAÑA por CHILE

Venta

en Loterías y Correos

CINE

MUY IMPORTANTE PARA LAS SEÑORAS
CASADAS



¿VIVE USTED EN 1960? ¿EN 1970? ¿EN 1937?

No conteste, por favor, antes de ver
la película más divertida del año



Si usted, señora nuestra, se considera infeliz en su matrimonio porque su marido es un ser prosaico al que le gusta fumar en pipa, ir en mangas de camisa y contar chistes malos; si usted, señora nuestra, prefiere los cuadros oscuros, los muebles antiguos, aunque sean terriblemente incómodos, y los relojes de época, y su marido prefiere las pinturas modernas, los muebles cómodos y los relojes exactos; si usted, señora nuestra, escribe hermosos poemas, que su marido no comprende en absoluto cuando los oye, porque lo más frecuente es que se duerma sin oírlos; si usted ha llegado al triste convencimiento de que su marido de hoy no tiene nada que ver con el novio de ayer, tan romántico, tan lírico y tan enamorado, no tome usted, señora nuestra, una decisión irremediable antes de ver «Navidades en junio», la estupenda versión cinematográfica de una de las más famosas comedias de Alfonso Paso.

Porque en «Navidades en junio» se plantea precisamente este problema de la incompatibilidad de caracteres en un matrimonio cualquiera. Seguramente un caso

como éste se resolvería en los Estados Unidos, ante el juez, solicitando el divorcio, alegando «crueldad mental», pero la solución de «Navidades en junio» es, desde luego, mucho más original, más divertida y más sorprendente. No debemos anticiparles nada sobre el estupendo desenlace de esta historia divertidísima. Ello sería tanto como privar a ustedes, futuros espectadores del film, de muchas de sus sorpresas. Es mejor que vayan ustedes a ver, en cuanto se estrene, «Navidades en junio», dirigida por Tulio Demicheli para As Producción-Tarfe Films, con Alberto Closas, Marga López y Rafael Alonso al frente de un extraordinario reparto.

«Navidades en junio» será presentada en nuestras pantallas por As Films.

GRAN SORTEO PRO CHILE

Venta de papeletas en
Loterías y Correos

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA FRÜHBECK DE BURGOS, NICOLE HENRIOT

Hoy, 11.30 mañana: «Música concertante», Blacher; «Segundo concierto», Prokofieff (pianista, Henriot); «Heroica», Beethoven. Principal, 8 pesetas

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA FRÜHBECK DE BURGOS NAVARRA

Viernes, 6.45 tarde: «Sinfonietta», Genzmer; «Sinfonía Praga», Mozart; «Quinteto», Strauss (violoncelista, Navarra); «Triana», Albéniz.

MARTES PROXIMO ZABALETA

ofrecerá su único recital en la Comedia a las siete de la tarde. Zabaleta está considerado como uno de los artistas más importantes del momento actual y ha conseguido para el arpa la atención del mundo musical.

TEATRO NACIONAL DE CAMARA

Mañana lunes, 5 diciembre, once noche, teatro María Guerrero, estreno de LA MADRIGUERA (premio «Acenton»), de Ricardo Rodríguez Budea. Dirección: Modesto Higuera. Invitaciones: Teatro María Guerrero

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(2212252.) 7, 11: Ismael Merlo, Diana Maggi en Por ejemplo, enamorarse, farsa con música de Alfonso Paso y maestro Montorio. Dirección: Cayetano Luca de Tena. (Ballet, Coros.)

BEATRIZ.—(Compañía Maribel en Caballero.) 7, 11: Maribel y la extraña familia (Premio Nacional Teatro 1960), de Miguel Mihura. (Lunes, descanso.)

CALDERON.—(2391333.) 7 y 11: Tony Leblanc y Gila presentan ¡Este y yo... sociedad limitada! Con Kalia Loritz y Lina Morgan.

CIRCO PRICE (renovado).—Dirección: Fátima-Castilla. Temporada inaugural. (2216319.) Hoy, tres funciones, 4.15, 7 y 11: Circo Nazionale dell'Italia; Kassagi, el hombre que hace lo imposible; Barrios, clowns; Contis, águilas humanas; Zúñiga, rey de los vagabundos; Joe Kay y su cajón sorpresa; Cencha-Cencha, sensacionales; elefantes alpinistas, acróbatas a caballo, escarabajos giratorios, fuentes luminosas, trapevistas y malabaristas. Presentador, Rolland Orquesta Barchello. (Apto menores.)

COMEDIA.—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Blas, de Claude Magnier.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 11: Dos noches de boda (de Tejedor y Alfayate).

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director, José Tamayo. 7, 11: Don Juan Tenorio. Último día. Próxima semana, estreno: Las meninas, de Antonio Buero Vallejo.

ESLAVA.—(2311964.) 7 y 11: Yerma, de Federico García Lorca, con Aurora Bautista, Enrique Diosdado y compañía titular. Decorados: José Caballero. Dirección: Luis Escobar.

FUENCARRAL.—(Cia. Revistas Licia Calderón, Ethel Rojo, Antonio Casal, Manolo Díaz.) 7, 11: ¡Un No de faldas!

GOYA.—Los Titeres, Teatro de Juventudes. Hoy, a las cuatro y media: Las andanzas de Pinocho. Localidades desde 10 pesetas.

GOYA.—(2253217.) 7, 11: Compañía Lila Murati: Operación di vorcio (Luis Tejedor).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 11: Cosas de papá y mamá. La mejor y más divertida de Alfonso Paso, 275 y 276 representaciones. Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos

años en nuestra escena, con Antonio Prieto y toda la compañía. «Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandíbula batiente.» (A. Marquerie, «A B C».)

LARA.—(2211631.) 7, 11: El glorioso soltero (de Joaquín Calvo Sotelo), por Andrés Meljuto, José Luis Pellicena, Cia. titular. Hoy, domingo, últimas representaciones.

LATINA.—Revistas. Antonio Garisa, Mary Begoña, María del Sol y Armonía Montez. 7, 11: Las alegres chicas de Portafino.

MARAVILLAS.—7, 11: Arturo Serrano presenta «El reloj se paró a las cuatro. Interés, emoción, intriga. «Llena perfectamente los principales requisitos de una comedia política.» (N. González Ruiz, «Y».) En pleno éxito, 8 últimos días.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2317694.) 7 y 11: El jardín de los cerezos, de Antón Chéjov. Con Josefina Díaz, José Bódalo y la colaboración extraordinaria de Berta Ríza y María Dolores Pradera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. «Genial obra» (A. Baquero, «El Alez».)

MARTIN.—6.45, 10.45: Un matracón en Nueva York. (La revista más alegre de Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero. Ocho semanas de llenos. Elenita Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubén García Localidades con cinco días.

RECOLETOS.—(2269878.) Domingo tarde, 7, última función. Despedida de Enrique Guitart en Las manos de Eurídice.

REINA VICTORIA.—7, 11: Vicente Parra en Cheri (de Colette), con Eugenia Zuffli. Director, Cayetano Luca de Tena. La obra maestra de la autora de «Gigi».

ARZUELA.—(2214341.) Dirección: Maestro Mendoza Lasso. 6.45 tarde y 10.45 noche. La Reina Mora (Hermanos Quintero y J. Serrano) y La Revóluta (Fernández Shaw y López Silva, música de Chapí). Compañía, Coros, Ballet y Orquesta titulares. Lunes no hay funciones por descanso Compañía.

ALBA.—(2270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Busca tu refugio, Oasis.

ALBENIZ.—11.30 mañana, función especial, 4, 6.45, 10.45: Tercer grandioso espectáculo. Las siete maravillas del mundo. (Apto todos públicos.) Localidades con cinco días.

ALCALA.—Cruce de destinos y El jugador.

ALCANTARA.—La esposa del mar y Buen viaje, Pablo.

ALEXANDRA.—El magistrado.

ALHAMBRA.—La dama y el vagabundo y Davy Crockett, rey de la frontera.

AMAYA.—La corrida fantástica y El puente.

APOLO.—Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

ARGEL.—El hombre que perdió el tren y Amor y guerra.

ARGÜELLES.—Numerada 4.30, 7. Continúa 9.30. Pero ¿quién mató a Harry?

ASTUR.—Mi vida empieza en Malasia y Maricruz.

AVENIDA.—(2217571.) 4.30, 7, 11: Orquídea negra (Sofía Loren, Anthony Quinn).

AYALA.—4: Ah Babá y los 40 ladrones y Duelo en el Atlántico. (Tolerado.)

AZUL.—Rufufú y El gendarme desconocido.

BARCELÓ.—4.30, 7, 11: Pero... ¿quién mató a Harry?

BECERRA.—Alias Jesse James.

BECQUER.—Un americano en Toledo y Alias Jesse James.

BELLAS ARTES.—Martes de carnaval.

BENAVENTE.—Peter Voss, ladrón de millones, y Chicago, año 30.

BENLLIURE.—4.30, 7, 11: Los terribles. (Tolerada.)

BILBAO.—Martes de carnaval.

BULEVAR.—La corrida fantástica y El puente.

CALIFORNIA.—Un marido en apuros y El sexto fugitivo.

CALLAO.—4, 7, 10.45: La ciudad frente a mí (P. Newman, B. Rush).

CANDILEJAS.—Llegaron dos hombres y Oasis.

CAPITOL.—4, 6.45, 10.45: Operación Pacífico (Gary Grant, Tony Curtis). Eastmancolor.

CARLOS III.—El diabólico señor Benton.

CARRETAS.—10 mañana: Una chica de Chicago y Resurrección.

CARTAGO.—(2577023.) 4.15, 7, 11: El magistrado (José Suárez Jacqueline Sassard).

CERVANTES.—Tu marido nos engaña y Los cosacos.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: María, matrícula de Bilbao (de Vajda; Alberto Closas, Nadia Gray; eastmancolor, cinemascop). Tolerada. Grandioso éxito.

COLON.—Ronda Española y Coraza Negra.

CONCEPCION.—Una gran señora y Oasis.

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continúa: Papá se ha enamorado, Alarma en Extremo Oriente.

CHAMBERI.—Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

CHUECA.—4: La Corista y La mujer obsesionada.

DOS DE MAYO.—5: La Violentera. Amor y guerra.

ESPRONCEDA.—Guerra y paz.

EUROPA.—Inés de Castro y Oasis.

FELIPE II.—4: Bien venido, mister Marshall, Los bucaneros. (Tolerado.)

FIGARO.—4: Sangre caliente (Jane Russell, Cornel Wilde; cinemascop, technicolor). Hombres olvidados (Kirk Douglas).

FLORIDA.—Falso culpable y Amanecer en puerta oscura.

GALILEO.—La noche y el alba y Oasis.

GAYARRE.—El discípulo del diablo.

GONG.—4: La ley de los fuertes (Charlton Heston).

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: ¿Quién era esa chica? (Tony Curtis, Dean Martin).

IBIZA.—4: La Corista, La mujer obsesionada.

IDEAL.—3: Los terribles (Pierre Fresnay; tolerada). Pases. 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El salario de la violencia (Tab Hunter, Van Heflin). El prisionero (Alec Guinness, Jack Hawkins).

IMPERIO.—Faldas de acero y La muchacha de Berlín.

INFANTAS.—La corrida fantástica y El puente.

IRIS.—Vacaciones de invierno y El bandido de Zhobe.

JORGE JUAN.—La corrida fantástica y El puente.

LIDO.—El marido y Martes de carnaval.

LOPE DE VEGA.—(2472011.) 4.30, 7, 11: La trampa (R. Widmark, T. Louise; color).

LUCHANA.—4.30, 7, 11: Los terribles (Pierre Fresnay; tolerada).

LUSARRETA.—Los clarines del miedo y La mujer obsesionada.

MADRID.—(Plaza del Carmen, Telf. 2215694.) 4, 7, 11: Nudo, Imágenes, Café Colón (María Félix, Pedro Armendáriz; eastmancolor).

MAGALLANES.—4: La Casa de la Troya y La mujer obsesionada (Susan Hayward).

MARVI.—4.15, 7, 11: Los terribles (Pierre Fresnay; tolerada).

METROPOLITANO.—Vendaval y Alias Jesse James.

MONTECARLO.—Diez fusiles esperan y La mujer obsesionada.

MONTERA.—Guerra y paz.

MONUMENTAL.—4: Las noches de Cabiria. Pero... ¿quién mató a Harry?

MORASOL.—El hombre De Laramie y Alias Jesse James.

MUNOZ SECA.—(2315141.) Ri. guroso primer reestreno. 10: Nudo (estreno) y El árbol del ahorcado (Gary Cooper; technicolor).

MURILLO.—Mi vida empieza en Malasia y Maricruz.

NARVAEZ.—Guerra y paz.

NIZA.—Vendaval y Alias Jesse James.

ODEON.—Manos sucias y Martes de carnaval.

ORAA.—4: La Corista, La mujer obsesionada.

PALACE.—El discípulo del diablo.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 11: Confidencias de medianoche (Rock Hudson).

PALACIO DE LA PRENSA.—El Gran Pescador.

PALACIO DEL CINE.—El magistrado.

PANORAMA.—La corrida fantástica y El puente.

PAVON.—Un americano en Toledo y Alias Jesse James.

PAZ.—3.30, 6.30, 10.30: El millagro del Todd-o, South Pacific (Rossano Brazzi, Mitzi Gaynor).

PELAYO.—Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: El difunto es un vivo, F. B. I. contra el imperio del crimen.

PENALVER.—Alias Jesse James.

PEZ.—Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

PLEYEL.—Bachiller en corazones y Ruta infernal.

POMPEYA.—El discípulo del diablo.

POSTAS.—Qué bella eres, Roma, y Regreso de la eternidad.

PRINCESA.—Martes de carnaval.

PRINCIPE ALFONSO.—La piel Infantería y Oasis.

PRINCIPE PIO.—Un americano en Toledo y Alias Jesse James.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper; color).

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, Maria Schell; technicolor).

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: El hombre que perdió el tren, Amor y guerra.

REAL CINEMA.—Mi calle.

REX.—(Teléfono 2471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas, 4.30 y 7 tarde; 9 y 11, noche: La momia (Peter Cushing-Christopher Lee).

RIALTO.—4.15, 7, 10.45: La gran guerra (Silvana Mangano, Alberto Sordi, Vittorio Gassman).

ROXY «A».—El gran pescador.

ROXY «B».—El diabólico señor Benton.

SAINZ DE BARANDA.—El hombre que perdió el tren y Amor y guerra.

SALAMANCA.—El árbol del ahorcado.

SAN CARLOS.—3.30, 6.30, 10: Un americano en Toledo (technicolor), Alias Jesse James (Bob Hope; technicolor). Toleradas.

SAN CAYETANO.—Mi vida empieza en Malasia y Vacaciones en Mallorca.

SAN DIEGO.—El difunto es un vivo y No hay amor más grande.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: El magistrado (J. Suárez, J. Sassard).

SAN REMO.—El mundo es de las mujeres y Senderos de furia.

SOL.—10 mañana: El precio de la sangre y Luces de rebeldía.

TIVOLI.—4.30, 7, 11: Pero... ¿quién mató a Harry? (Technicolor).

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11 (2471657.) 4.15, 7, 11: M. calle.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: El magistrado (J. Suárez, J. Sassard).

URQUIJO.—Carmen la de Ronda.

VALEHERMOSO.—Guerra y paz.

VELAZQUEZ.—Te doy mi vida y Rufufú da el golpe.

VERGARA.—Martes de carnaval.

VICTORIA.—Guerra y paz.

VOY.—Amanecer en puerta oscura y Falso culpable.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Amenizado dos orquestas.

CANAIMA.—Grandes atracciones

CISNE NEGRO.—Grandes atracciones.

CLUB AYALA.—Grandes atracciones.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2485081.) Presenta a los colosos de la comedia. Gila y Tony Leblanc. 7 y 11.15: Gila y Alex, Jim Cuny et Marion, ballet Capricho Español, Lina Luque. Orquesta Juanito Sánchez. 12.30: Espectáculo típico español. Cene, baile, beba y presencia las mejores atracciones por 125 ptas.

FONTORIA.—Las mejores orquestas y atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Ramóndegui-Beitia, Sarasola I.

Ibarra; Aguirre-Alberro, Otagand-Prat I; Oroz III-Aguirrebengoa, Murguía III-Aisúa.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, tres y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gastambide.

J'HAY.—Atracciones y orquestas.

LAS BRUJAS.—El mejor tablado flamenco.

MICHELETA.—Grandes atracciones.

MOLINO ROJO.—Espectáculo típico español.

REX.—Dos sesiones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TEYMA.—Presenta tarde y noche las mejores atracciones y orquestas, con el maravilloso conjunto de arte clásico español Trio Alonso, con la sin par bailarina Conchita Alonso y Elvira Merino con su orquesta-atracción.

YORK CLUB.—Grandes atracciones.

LA VOZ DE MADRID

PROGRAMAS PARA HOY

8.—«Buenos días», pódico musical a la jornada.

10.—«Club de oyentes».

11.—«Lo mejor del barrio».

13.10.—«Le saludan los famosos», por Daniel y Antonio Baylos.

14.10.—Conexión con Radio Nacional.

15.05.—«Café con ustedes», por Federico Bravo Morata.

15.10.—«Paloma y Don Nicolás», por Rafael Torres Padial.

15.15.—«Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.

15.30.—«Domingo Deportivo Español», con informaciones de los partidos de Primera y Segunda División, retransmitidas directamente desde los campos de juego.

19.—«Los oyentes programan».

20.—«Para bailar siempre es hora».

21.—«Testimonio de la verdad», emisión religiosa a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.

21.30.—«Mensaje al mar».

21.45.—«Eva vista por Adán», entrevistas a audaces, por Raúl Santidrián.

22.—Conexión con Radio Nacional.

22.20.—«La anécdota diaria».

22.30.—«Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Mariano Rojas.

22.50.—«Los jugadores de fútbol comentan» por Carlos Fuertes Peralba.

23.05.—«Teatro en el espacio», por Federico Bravo Morata.

24.05.—«La hora bruja».

1.—Cierre de la emisión.

PARA MAÑANA

8.—«Ha nacido un nuevo día», sobre guión de Daniel y Antonio Baylos.

10.15.—«Club de oyentes».

11.—«Le saludan los famosos».

12.45.—«Buenos días, amigos», por Francisco Garzón.

14.10.—Conexión con Radio Nacional.

14.50.—«Sucedio así».

15.10.—«Paloma y Don Nicolás».

15.15.—«Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15.40.—«La voz de la Fiesta», por Gonzalo Carvajal.

16.10.—«Caravana musical», por Ángel Álvarez.

16.40.—«Páginas íntimas», por Eduardo Alarcón.

17.—Serial radiofónico.

17.30.—«La hora y la música».

19.—«Siguiendo su destino», en adaptación de Luisa Alberca.

20.35.—«El Inspector X».

21.—«Música y canciones».

21.30.—«Mensaje al mar».

22.—Conexión con Radio Nacional.

22.30.—«Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández.