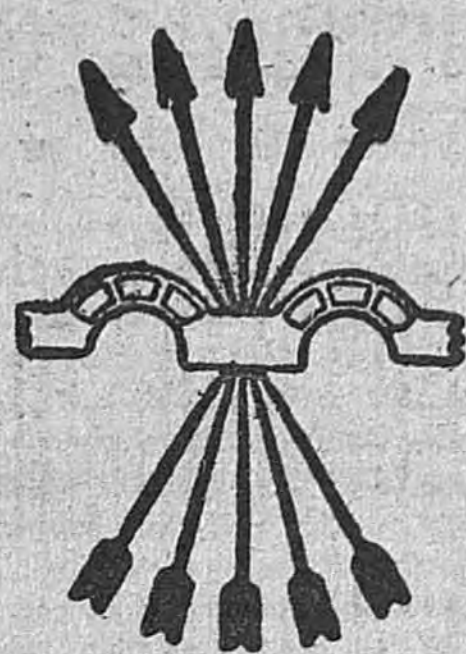


FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—
LARRA, 14.—Tel. 2 23 26 10.
DEPOSITO LEGAL:
M. 17-1958



Arriba

Núm. 8.892.—II época.—Madrid, domingo 21 de mayo de 1961

Este número lleva el suplemento dominical "Panorama". Las dos partes del periódico se venden al precio de 2 pesetas

ULLASTRES - QUADROS:



ACUERDO ECONOMICO hispano-brasileño

COMUNICADO CONJUNTO:

Al terminar las conversaciones del Ministro español de Comercio, señor Ullastres, con las autoridades brasileñas, se hace público simultáneamente en Río de Janeiro y en Madrid el siguiente comunicado conjunto:

"Declaración económica conjunta de los Gobiernos de España y de los Estados Unidos del Brasil:

"Los representantes de los Gobiernos de España y de los Estados Unidos del Brasil, reunidos en este último país durante los días 17 a 20 de mayo de 1961, como consecuencia de la invitación oficial cursada por el Go-

bierno de los Estados Unidos del Brasil al Ministro español de Comercio, han examinado la situación presente y las perspectivas futuras de los intercambios comerciales entre ambos países y la adecuación del convenio de pagos a las necesidades de aquél.

Asimismo, y dado el natural interés español en la asociación latino-americana de libre comercio, se ha examinado su estructura actual y las posibilidades que ofrece.

En dicha reunión los representantes de ambos Gobiernos han considerado que es su firme deseo mantener, fortalecer y desarro-

llar en el campo económico los tradicionales lazos de amistad y fraternidad que los unen;

Que la expansión de su comercio recíproco y la diversificación de su estructura contribuirá de manera decisiva a la mejor y más rápida consecución de esos objetivos:

Que ese comercio no podrá ser incrementado y diversificado en tanto existan gravámenes aduaneros u otras restricciones excesivas o de carácter discriminatorio:

Que se hace necesario un estudio inmediato de las medidas que tiendan a eliminar y atenuar

(Continúa en la página siguiente.)

INFORMACION NACIONAL

ULLASTRES-QUADROS

ACUERDO ECONOMICO HISPANO-BRASILEÑO COMUNICADO CONJUNTO

(Continuación de la pág. anterior.)

nuar esas barreras dentro de normas que aseguren a sus pueblos mejores condiciones de vida y permitan un mayor desarrollo de sus economías;

Que, por otra parte, es conveniente efectuar un rápido examen de las disposiciones capaces de hacer posible la ampliación de sus mercados consumidores, así como facilitar el mayor y mejor conocimiento de las respectivas producciones, y

Que tales decisiones deben ser examinadas de forma coordinada y adoptadas conjuntamente a fin de que el intercambio comercial pueda alcanzar niveles compatibles con el actual desarrollo de las respectivas economías.

Y han acordado:

1. Crear la Comisión mixta España-Brasil, que tendrá a su cargo el considerar todas las medidas que se relacionen con el incremento de los intercambios comerciales entre los dos países y muy especialmente:

a) Estudiar y proponer medidas que conduzcan a la expansión del intercambio de productos que son objeto del comercio tradicional.

b) Analizar las posibilidades y medios de introducir en el comercio recíproco nuevos productos, especialmente manufacturados.

c) Examinar las disposiciones que estimulen el aumento del consumo interno de los excedentes exportables existentes en los dos países.

d) Considerar la más adecuada y eficaz utilización de las Marinas mercantes de ambos países.

e) Servir de centro de intercambio de información a fin de fomentar el mayor conocimiento de los mercados consumidores y productores respectivos; y

f) Estudiar e informar sobre las posibles repercusiones que la gradual entrada en funcionamiento del mecanismo previsto en las asociaciones o zonas económicas de carácter regional a que pertenecen o lleguen a pertenecer cualquiera de los dos países pueda tener en la marcha del intercambio hispano-brasileño.

2. Que las secciones española y brasileña estén compuestas por un máximo de cinco miembros por cada país, y se constituyan en ambos antes del 1 de julio próximo; y

3. Que la primera reunión de la Comisión Mixta tendrá lugar en Madrid, en el curso del próximo mes de septiembre, en la fecha que será establecida oportunamente,

EL PACTO DE AMISTAD ENTRE PAU Y ZARAGOZA, RATIFICADO

ZARAGOZA. (De nuestro corresponsal.)—Zaragoza ha vivido hoy una jornada llena de emoción, pues en veinticuatro horas se han dado cita en la Ciudad de los Sitios la representación de la ciudad francesa de Pau, las Casas Regionales aragonesas en toda España y los Ayuntamientos de las localidades de Madrigal de las Altas Torres y Sos del Rey Católico.

Los franceses han venido para refrendar en auténtica hermandad la unión que quedó sellada ya el pasado año en Pau con la visita que hicieron a dicha localidad las autoridades zaragozanas. Y esta hermandad hispano-francesa quedará refrendada hoy domingo con la donación de sangre que los franceses van a efectuar con destino al Hospital Provincial de Zaragoza. Las sangres que se derramaron en cruentos combates van a unirse en amor y paz.

Las Casas Aragonesas han venido para rendir su

los héroes de aquella gesta zaragozana frente a los Ejércitos de Napoleón. Tras unas palabras del Alcalde de Zaragoza, en las que explicó la significación del acto, el Alcalde de Pau hizo la ofrenda de una corona de flores a la memoria de los héroes. Fueron interpretados los himnos de Francia y de España.

Cerró el acto el Capitán General de la quinta región militar, señor Baturone Colombo. Finalmente, una formación de cadetes de la Academia General Militar, que había rendido honores, desfiló ante las autoridades.

Al acto, al que siguió un festival folklórico, asistieron también las autoridades y numerosas personalidades zaragozanas, así como muchísimo público. (Cifra.)

La señora de Erhard abandonó Barcelona

BARCELONA. — La esposa del ministro de Economía de la República Federal alemana, señora Erhard, salió por vía aérea con destino a Frankfurt, en avión de la Iberia. Le acompañan sus hijos, los señores De Berner, y la señora Müller-Armack, esposa del subsecretario del citado departamento germano.

Las ilustres personalidades llegaron de Madrid en avión y permanecieron una hora en el aeropuerto del Prat, donde fueron cumplimentados por el cónsul general de Alemania occidental en Barcelona y señora, y otras personalidades. (Cifra.)

Medalla de plata de Barcelona a una obra diocesana

BARCELONA. — La Medalla de la Ciudad, en su categoría de plata, ha sido concedida a la obra diocesana barcelonesa «Hospitali-

homenaje a la Santísima Virgen del Pilar en el LVI aniversario de su coronación canónica.

Y por último, el acto más emotivo de todos ha sido el de la entrega de las banderas que Madrigal de las Altas Torres y Sos del Rey Católico ofrecían a la Virgen, que se apareció en carne mortal en Zaragoza.

De la Castilla milenaria y del Aragón invicto, representados en los pueblos que fueron cuna de quienes formaron la auténtica unidad hispana, llegaron los hombres recios que, postrándose ante Nuestra Señora del Pilar, solicitaban de ella que los pueblos que representaban y que la historia que traían en sus banderas continúen hermanándose en la Historia de España en un ayuntamiento irrompible de la misma forma que felicísimo ayuntamiento fue el de Isabel y Fernando.

M. GARCIA SUAREZ

dad de Nuestra Señora de Lourdes», como público reconocimiento de los relevantes méritos contraídos a través de cincuenta años de ejemplar ejecutoria.

Asimismo, y en la sesión ordinaria correspondiente al presente mes, el Ayuntamiento aprobó dictámenes de carácter financiero, otros de trámite y varios que habían quedado pendientes de sesiones anteriores. (Cifra.)

Día contra el Cáncer en León

LEON.—El Día contra el Cáncer se celebró ayer en esta ciudad. Fueron instaladas diez mesas petitorias en lugares estratégicos y céntricos, que estuvieron presididas por las esposas de las autoridades, y centenares de señoras postularon por las calles a beneficio de la Lucha contra el Cáncer y con el fin de construir en León un dispensario. (Cifra.)

El Ballet Gallego, a Venecia

LA CORUÑA. — Para Venecia saldrán próximamente los componentes del Ballet Gallego de La Coruña, que dirige don José Manuel Rey de Viana, expresamente invitados por el Ente Provincial per el Turismo, con sede en dicha ciudad italiana, para participar en el Festival Mundial de Ballets Folklóricos, que se celebrará en el mes de junio venidero.

Con el Ballet Gallego de La Coruña participarán las más famosas organizaciones del mundo en este género. (Cifra.)

«Reina de la Juventud» en Valdepeñas

VALDEPEÑAS (Ciudad Real). — La «Reina de la Juventud 1961» y sus damas de honor serán designadas en esta localidad en el curso de los actos que en honor de San Fernando se van a celebrar el próximo día 28. El programa de las fiestas religiosas y profanas en honor de San Fernando, a cargo de la Organización Juvenil, ofrece este año actividades muy amplias. (Cifra.)

Guía monumental de la provincia de Castellón

CASTELLON DE LA PLANA.—Una guía monumental de la provincia va a ser editada próximamente, según reciente acuerdo adoptado por la Comisión Provincial de Monumentos que ha decidido también la formación de un plan de protección de las pinturas rupestres existentes en la provincia, de mucha importancia, sobre todo las de la zona del Maestrazgo. (Cifra.)

Talavera ha doblado su población en veinte años

TALAVERA DELA REINA.—La población de Talavera se ha duplicado en los últimos veinte años. Se dieron a conocer las cifras que arroja el censo general de esta ciudad al 31 de diciembre de 1960, y que son: población de derecho, 32.147 habitantes, y población de hecho, 32.910.

Las mismas cifras correspondientes al censo de 1940 arrojaron 16.161 habitantes de derecho y 18.671 de hecho. (Cifra.)

LA MEDALLA DEL TRABAJO, A DON SANTIAGO ALVAREZ AVELLAN

LOS MINISTROS DE TRABAJO Y SECRETARIO GENERAL PRESIDIERON EL ACTO

El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, ha impuesto la Medalla al Mérito en el Trabajo a don Santiago Alvarez Avellan, Presidente de la Mutualidad Laboral de la Construcción, Jefe de la Sección Social Central del Sindicato, Procurador en Cortes y teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Madrid.

En la presidencia del acto figuraron, con Sanz Orrio, el Ministro Secretario y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís; el Secretario Nacional y los Vice-secretarios Sindicales, Jiménez Torres, Marcos Chacón y Fro; así como el Alcalde, conde de Mayalde; el director general de Ordenación del Trabajo, Filgueira, y otros altos cargos del Departamento, jerarquías y personalidades.

El Jefe Nacional del Sindicato, don Pedro García Ormaechea, elogió la magnífica labor y méritos excepcionales del señor Alvarez Avellan, quien pronunció, a su vez, breves palabras de gratitud para todos y en especial para el Ministro de Trabajo, evocando la esforzada tarea del mismo en la gestación de los Sindicatos y de las Mutualidades, en la que le cupo el honor de prestarle entusiasta colaboración, cuyo ofrecimiento le reiteró, dando gracias también a José Solís, a las jerarquías del Sindicato, a todos los trabajadores asistentes y rogando a Sanz Orrio que hiciera llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado su renovada y más ferviente adhesión.

Sanz Orrio manifestó su especial complacencia en ser portador de este homenaje rendido al Presidente de la Mutualidad de la Construcción, que por su labor en la misma y en el Sindicato tanto lo ha merecido y al que se ha otorgado la Medalla al Mérito del Trabajo a petición de todos los trabajadores españoles de la Construcción. Destacó las razones de justicia que lo han originado y felicitó e impulsó la vena entre grandes aplausos al señor Alvarez Avellan, que por su lucha y lo humilde de su origen —dijo— podría servir de ejemplo vivo de los frutos de la justicia social de nuestro Caudillo, que una vez más, en su triunfal viaje por Andalucía ha sido inspiración y nervio de todos sus discursos como lo es de sus proyectos y afanes y de la obra ingente y gloriosa de su caudillaje. Terminó pidiendo al señor Alvarez Avellan que prosiga sus eficaces gestiones como teniente de Alcalde, para activar cuanto sea posible la construcción de la Universidad Laboral y Politécnica de Madrid, de la que serán beneficiarios en gran número los trabajadores de este sector laboral de la Construcción, preponderante entre los de la capital.

La asistencia de trabajadores, a este emotivo y sencillo acto ha sido extraordinaria —más de dos mil— y al frente de los mismos figuraban con el Jefe del Sindicato ya mencionado, jerarquías de éste y de la Mutualidad Laboral, entre ellas el director de la misma, don José Porres, y el secretario, señor González Arleo.

Durante el acto y a la terminación del mismo, el señor Alvarez Avellan recibió la más constante expresión de afecto por parte de todos los asistentes.

PRIMERA COMUNION

Recordatorios en 24 horas
Preciosos libros y rosarios

Juguetes y muñecos maravillosos
Nueva «Muñequita BOMBON», en plástico, con pelo y lavable

BAZAR LEON
FUENCARRAL, 80

ULLASTRES VISITA A SU COLEGA BRASILEÑO

RIO DE JANEIRO.—A mediodía de ayer el Ministro de Comercio español, señor Ullastres, hizo una visita de cortesía a su colega brasileño de Industria y Comercio, cambiando impresiones sobre la preparación de la conferencia que celebrarán hoy con el ministro de Asuntos Exteriores.

Durante la mañana continuaron sus sesiones de trabajo las Comisiones de la Delegación española. A las 13,30 el ministro brasileño de Industria y Comercio ofreció en el palacio Itamarati un almuerzo en honor de la Delegación española.

Por la tarde el señor Ullastres estuvo en el navío español «Cabo San Vicente» y realizó una visita de cortesía al gobernador del Estado de Guanabara. A las 20,30 tuvo lugar una cena en la Embajada de España, con asistencia de la Misión española, del ministro brasileño de Industria y Comercio y de altas jerarquías de aquel ministerio y del de Asuntos Exteriores.

Hoy llegará a Paraguay

El Ministro español de Comercio saldrá hoy domingo, a las cinco horas, por vía aérea con dirección a Asunción, Paraguay. (Efe.)

Reunión de patrones y armadores de pesca en Alicante

PRESIDIO EL SUBSECRETARIO DE LA MARINA MERCANTE

ALICANTE. — El Subsecretario de la Marina Mercante, almirante Nieto Antúñez, ha presidido en la Comandancia de Marina una reunión de consignatarios de buques, armadores y los patrones mayores de las Cofradías de Pescadores de esta capital y la zona norte de la provincia, quienes le informaron de los problemas que tienen planteados en relación con el Ministerio de Marina, y se estudiaron fórmulas para su solución.

Asistieron igualmente a la reunión el director general de Pesca, don Ignacio del Cubillo; presidentes de los Sindicatos Provinciales de Pesca y de Transportes y otras autoridades.

El señor Nieto Antúñez ha visitado también las instalaciones del puerto de Alicante, deteniéndose especialmente en la nueva lonja de pescado, cuyas obras están a falta de ser inauguradas. Asimismo visitó, acompañado del director general de Pesca, la Cofradía de Pescadores de Alicante, y el lunes se trasladará, en un recorrido por la costa sur de la provincia, Torre Vieja y Santa Pola. (Cifra.)

Flotilla de destructores en Alicante

ALICANTE. — Una flotilla de destructores de la Armada española, con base en el Departamento Marítimo de Cartagena, fundó en el puerto de Alicante, donde permanecerá hasta el próximo lunes. Integran la flotilla los destructores «Lepanto», que es el buque insignia; «Jorge Juan», «Almirante Valdés» y «Almirante Ferrándiz».

El jefe de la flotilla, don Enrique Polanco, terminadas las maniobras de ataque, se trasladó a la Comandancia Militar de Marina para saludar al comandante, y más tarde, acompañado de éste, cumplimentó a las primeras autoridades en el Gobierno Civil, Ayuntamiento y Diputación Provincial. (Cifra.)

Los alumnos del Curso de Información de la Escuela Naval, en Vigo

VIGO. — Las personalidades que finalizan el Curso superior de Información de la Escuela Naval de Guerra de Madrid, han visitado la Escuela de Transmisiones y Electricidad de la Armada. En el grupo figuraban el contraalmirante director de la Escuela de Guerra Naval, señor Guitián; el vicealmirante, gobernador general de los territorios españoles del golfo de Guinea, don Faustino Ruiz; el vicealmirante comandante general del arsenal de La Carraca, don Fernando Meléndez; los contraalmirantes señores Fontán, Colomina y Genée; el general del Ejército don Constantino Lobo Montero, el secretario de Embajada don Juan Durán, el coronel jefe de Aviación de la base de Albacete, señor Montel, y varios capitanes de navío.

Fueron recibidos por el comandante del Sector Naval, y el director de la Escuela habló a los componentes del grupo de los orígenes históricos del Centro docente y de las múltiples vicisitudes de los estudios iniciados en el pasado siglo por los eminentes oficiales de la Armada Isaac Peral y José Luis Diez.

Dichas personalidades iniciaron su visita por las nuevas aulas, en pleno funcionamiento; los equipos magnéticos y electrónicos, las salas de alta tensión y los talleres electromecánicos.

LERIDA Y SU COMARCA SUFREN GRAVES TRASTORNOS DE SUMINISTRO DE AGUA

CAUSA: EL VACIADO DEL PANTANO DE SANTA ANA PARA REFORZAR SU PRESA

A instancia de las autoridades se han suspendido dichas obras

LERIDA. (De nuestro corresponsal.) — Un hecho insólito acaba de plantearse en Lérida, del que se ha derivado un grave problema que afecta al suministro de aguas de la capital. Surgió como consecuencia de las obras de reforzamiento del pantano de Santa Ana, situado a 40 kilómetros de la capital, en el punto donde precisamente se toman las aguas que abastecen a la ciudad. Como consecuencia de las referidas obras hubo que vaciar el pantano, lo que significó la disminución del caudal de aguas, con lo que el Ayuntamiento tuvo que acudir a otros manantiales para aliviar la falta de suministro. Se buscó remedio en el transvase de las aguas del canal de Aragón y Cataluña, que representó enormes, aunque ineludibles, sacrificios económicos, para asegurar un mínimo de suministro.

SE ORDENA REEMBALSAR EL PANTANO

El problema es de tal gravedad que las autoridades, a su frente el Gobernador Civil, han requerido la intervención del Ministerio de Obras Públicas, y se han desplazado a esta capital para resolver la situación el inspector de Confederaciones del Ministerio con los ingenieros, director de la Confederación Hidrográfica del Ebro y el encargado del pantano, quienes con los técnicos y autoridades municipales examinaron la situación sobre el terreno y adoptaron las medidas urgentes para la reintegración de las aguas a su régimen normal. La primera medida adoptada fue la de reembalsar de nuevo el pantano, con prelación absoluta a toda otra operación que en el mismo pudiera verificarse, a fin de que las aguas ganen el nivel necesario para que la presión normal que ofrezca la dotación de aguas a todas las viviendas. Con estas medidas se prevé para dentro de pocos días el restablecimiento de la situación normal de suministro de agua.

Los perjuicios ocasionados han sido cuantiosos. Según dictamen del Ayuntamiento, prácticamente se produjo la inutilización de la red interior de distribución por la afluencia excesiva de barros procedentes del pantano, llegando las aguas turbias a amplias

zonas de la ciudad, por lo que los caudales se han reducido al mínimo y grandes zonas urbanas quedaron sin servicio. Además, el arrastre de barro provocó la obstrucción de conductos y afloros.

GRANDES PERDIDAS EN TODOS LOS ORDENES

También en el aspecto industrial las pérdidas son elevadas, ya que las fábricas existentes en la zona afectada por la reducción de caudales de agua han tenido que disminuir su trabajo y, por lo tanto, la producción. Como esta misma agua es utilizable para riego, su insuficiencia ha significado grandes pérdidas en las cosechas. Todo ello representa una seria preocupación, que ha supuesto la unión de todas las fuerzas vivas de la población y de los pueblos afectados, habiendo celebrado diversas reuniones las Hermandades, industriales y autoridades locales para tratar de buscar una solución a los perjuicios ocasionados. El Ayuntamiento de Lérida tiene el propósito de ejercitar las acciones que correspondan para la reparación de los daños y perjuicios ocasionados por las obras del pantano de Santa Ana, efectuadas sin prever las consecuencias que se están padeciendo.

Los daños y perjuicios, que afectan a Lérida y a los pueblos de Alfarràs, Alguairé, Alcarrás, Almenar, Alpicat, Benavent de Lérida, Ibars de Noguera, Portella, Roselló, Torrefarrera, Torreserona y Vilanova de Segrià, comprendiéndose gastos de limpieza, transporte de agua, reparaciones de redes e instalaciones, limpieza de acequias, suspensión de riegos, horas perdidas por paro, daños en maquinaria industrial, pérdidas por mermas de calidad y materias primas, sustituciones de energía, etc., se calculan en cerca de ocho millones de pesetas, en sólo dos semanas que dura esta disminución del caudal de agua, que, como decimos, merced a la decidida intervención de las autoridades, en escasos días quedará resuelto, volviendo a la normalidad lo que no tuvo que haberse provocado.

Ramón FERNANDEZ-PAREDES

LA XII CONFERENCIA TECNICA DEL SAR SE CELEBRARA EN MADRID

DEL 23 AL 26 DEL CORRIENTE SE REUNIRAN DELEGACIONES DE ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA, ALEMANIA, PORTUGAL, INGLATERRA Y ESTADOS UNIDOS

Durante los días 23 al 26 del presente mes se va a celebrar en el Ministerio del Aire la XII Conferencia Técnica Internacional SAR (Servicio de Búsqueda y Salvamento), a la que asistirán Delegaciones de Francia, Italia, Alemania, Portugal, Estados Unidos e Inglaterra, con un total de veinticinco miembros.

Durante la Conferencia serán tratados diversos e interesantes temas relacionados con los Servicios de

Búsqueda y Salvamento, entre los que figuran: zonas de preocupación marítima; operaciones y ejercicios del SAR, y control de los aviones en misiones SAR respecto al control de la circulación aérea.

Durante su permanencia en España las Delegaciones visitarán el Valle de los Caídos, y en la noche del día 26 tendrá lugar una cena oficial de despedida, que presidirá el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general Palacios.

Convenios de investigación forestal con Estados Unidos

Continuando la colaboración en la investigación forestal entre Estados Unidos y España por el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias y el Servicio de Plagas Forestales, han sido firmados tres acuerdos con el Servicio de Investigación Agrícola del ministerio de Agricultura norteamericano para el desarrollo de los siguientes proyectos:

Primero. Determinación de los niveles de boro, magnesio y molibdeno suficientes para el crecimiento del pino insignie (P. radiata) y caracterización de los síntomas de deficiencia de estos tres elementos, a realizar bajo la dirección del químico don Julio Marcos Lanuza y del ingeniero de Montes don Emilio González Esparcia, de las Secciones de Química y Fisiología Vegetal del Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.

Segundo. Estudio botánico, ecológico, biológico y pascícola de las principales especies espontáneas en los pastizales de montaña de nuestras regiones semiáridas, a realizar bajo la dirección del ingeniero de Montes don José García Salmerón, de la Sección de Repoblaciones a Introducción de Especies, del Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.

Tercero. Plagas de los chopos y métodos preventivos y curativos de control, a realizar bajo la dirección del ingeniero de Montes don Carlos Dafaue Ruiz, del Servicio de Plagas Forestales.

Los tres trabajos se desarrollarán en el periodo de cinco años.

Resolución admitiendo a cotización en el mercado de divisas el escudo portugués

Como consecuencia del nuevo régimen establecido para liquidación del intercambio entre Portugal y España, este Instituto Español de Moneda Extranjera, de conformidad con lo preceptuado en el apartado cuarto del artículo 6.º del decreto ley de 21 de julio de 1959 y la orden del Ministerio de Comercio de 25 de agosto de mismo año, ha resuelto admitir a cotización en el mercado de divisas el escudo portugués, con efecto a partir de 22 de mayo de 1961.

Un Gabinete Técnico para la redacción del "Plan Málaga"

UNA VEZ TERMINADO PASARA A ESTUDIO DE LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

MÁLAGA. — Ha quedado constituido en esta capital el Gabinete Técnico encargado por la Comisión Interministerial del Plan Málaga de la redacción de dicho plan en coordinación con los distintos servicios del Estado. Una vez redactados los distintos proyectos pasarán a estudio de la Presidencia del Gobierno, que los llevará al Consejo de Ministros para su aprobación.

Tiene este plan una profunda orientación social. Creará veinticinco mil puestos de trabajo, tenderá a la elevación del nivel de vida y procurará el establecimiento de nuevas fuentes de riqueza. Sus puntos esenciales serán los siguientes: regadíos y obras de colonización en las vegas de los ríos Guadalquivir y Vélez, carreteras, repoblación forestal, puerto de Málaga, oleoducto, industrialización y electrificación. Todas estas inversiones, de un volumen económico muy importante, son extremadamente rentables. (Cifra.)

Tres nuevos Convenios Colectivos en Málaga

AFECTAN A LOS OBREROS Y EMPRESAS AGRICOLAS DE SIERRA DE YEGUAS

MÁLAGA. — En Sierra de Yeguas han sido firmados tres Convenios Colectivos Sindicales de trabajo. Se trata de convenios de Empresa, que suponen una mejora sobre los que se vienen firmando regularmente en los pueblos de esta provincia y que afectan a todos los obreros y Empresas agrícolas.

El acto se celebró en el Ayuntamiento, presidiendo el Delegado Provincial de Sindicatos, con asistencia de las autoridades locales y distintas jerarquías y representaciones sindicales. Concurrieron también los propietarios de las fincas cortijo «La Herreriza», cortijo «Las Rosas» y cortijo «Rejano», la primera del término de Fuentepiedra y las dos restantes de Sierra de Yeguas.

En los tres Convenios se hace referencia a la plantilla de trabajadores, retribuciones por encima de las bases mínimas de la reglamentación agrícola, participación en los beneficios de la Empresa, creación de economato, descanso dominical, seguros sociales, becas y permisos retribuidos. El pago de los seguros sociales correrá íntegramente por cuenta de la Empresa. Para hallar el importe de los beneficios anuales de la Empresa, ésta, en virtud del Convenio, creará una Comisión compuesta por el empresario, encargado de la finca y dos representantes de los obreros, que fijará la cuantía de los beneficios obtenidos en el año. A los obreros se destinará, según los casos, entre el 8 y 10 por 100 de los beneficios líquidos.

Se pronunciaron discursos en los que se ha reflejado la ejemplaridad y alto espíritu social que revelan estas realizaciones.

Cursos de cultura para trabajadores en Soria

SORIA. — La Academia Sindical está desarrollando una intensa actividad iniciada el día 10 del presente mes con la apertura de cursos de cultura general para trabajadores de las distintas actividades laborales. También se ha iniciado un curso de Formación Cooperativa, con asistencia de sesenta mandos de las distintas Cooperativas que funcionan en la provincia.

Independiente de esta labor de la Academia Sindical, los martes y viernes de cada semana los profesores de la Obra Sindical de Educación y Descanso dan gratuitamente clases de música a los afiliados a la Obra.

Como nueva modalidad formativa, la Academia Sindical soriana desarrollará veinte sesiones diversas relacionadas con varias actividades culturales, en las que participarán once grupos clasificados por edades y actividades. (Cifra.)

Asamblea de Propietarios de Terrenos de Acampada Turística

En la Casa Sindical se ha celebrado la V Asamblea Nacional de Industriales Propietarios de Terrenos de Acampada Turística (Camping), convocada por la Agrupación Sindical correspondiente que se halla integrada en el Sindicato de Actividades Diversas.

Concurrieron a esta reunión representantes de campings de todas las provincias españolas y estuvo presidida por el Secretario del citado Sindicato.

Entre los temas que se debatieron en la Asamblea, todos ellos de carácter profesional, figuraron los siguientes: recurso contra las tarifas de la Licencia Fiscal; solicitud de evaluación global de carácter nacional; publicidad del camping español en el extranjero; reforma del Reglamento que rige actualmente esta actividad y medidas contra las acampadas de carácter ilegal.

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

MAÑANA: SALIDA, 9,30 horas — REGRESO, 14,30 horas

TARDE: SALIDA, 15 horas — REGRESO, 20 horas

EXCURSION, día completo. SALIDA, 9,30; REGRESO, 20 horas

65 ptas. IDA y VUELTA, incluida la entrada al Valle

MAGNIFICOS AUTOCARES

LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4

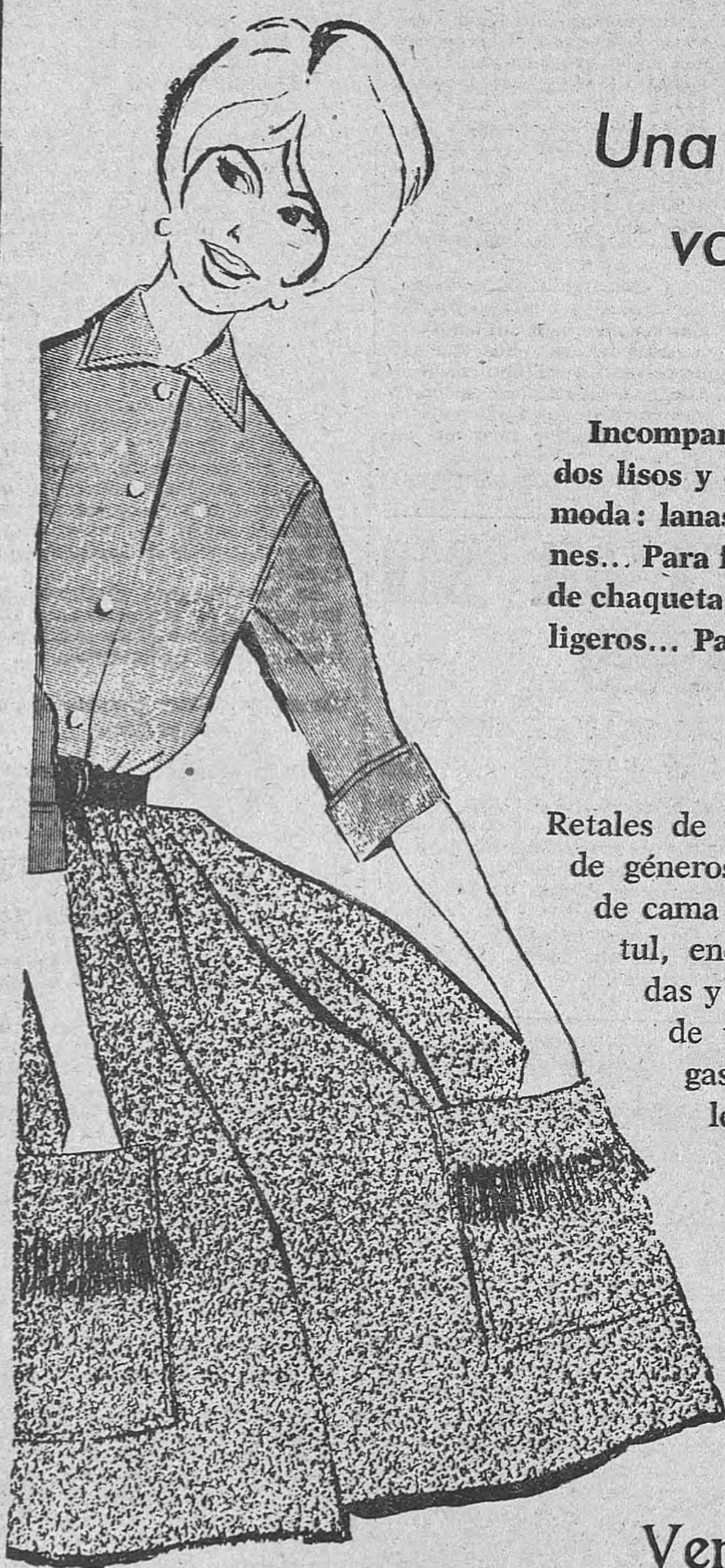
TELEFONOS 247 70 25 - 241 10 26

Ayuntamiento de Madrid

Desde mañana, lunes...

RETALES

de la temporada



Una fabulosa
variedad

Incomparables retales de tejidos lisos y estampados de última moda: lanas, sedas, hilos, algodones... Para faldas, vestidos, trajes de chaqueta, chaquetones, abrigos ligeros... Para ropa interior...

Retales de telas para camisas y de géneros clásicos para ropa de cama y mesa... Retales de tul, encaje, batistas bordadas y perforadas... Retales de tapicería en general, gasas, visillos, etc. Retales de pañería para caballero y niño...

Venga a verlos
temprano

Galerías
Preciados

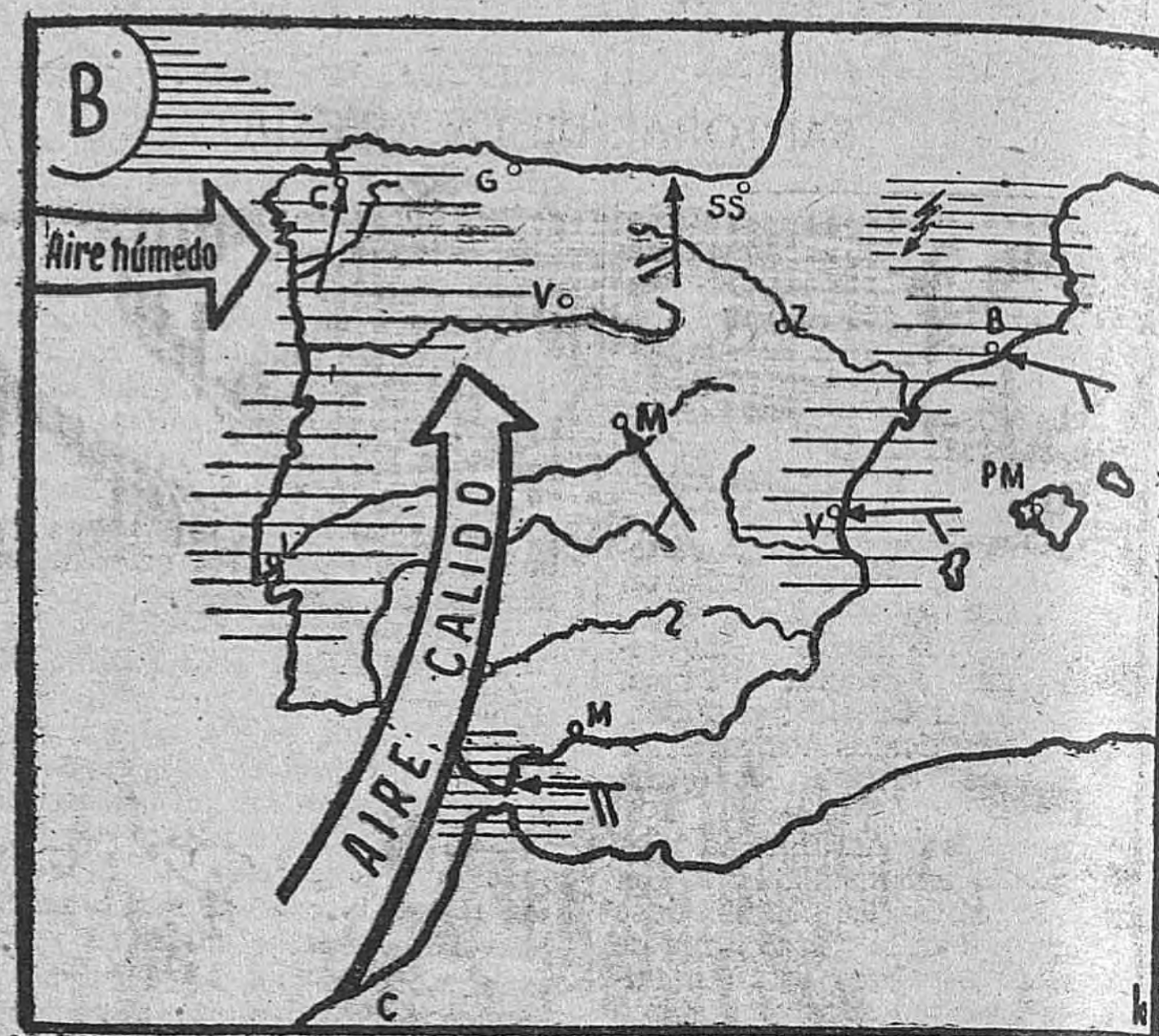
Galerías
Lista 56

Sederías
Carretas

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

INESTABILIDAD ATMOSFERICA PASAJERA

Por CASALS-LINES



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tranquila	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Aunque el tiempo se encuentra por ahora estabilizado, hay síntomas de que la bonanza no está muy firme. Las altas presiones de días pasados se retiran hacia el Norte y pudieran afectarnos ligeramente el borde oriental de una borrasca atlántica, poco activa, por desgracia. En cualquier caso, parece que los efectos, no inmediatos, se harían sentir por Galicia y por parte del Duero; acaso se produjeran algunos chubascos por las sierras del interior. Pero, repetimos, no en forma inmediata. Al cambiar los vientos hacia el Sur, deben otra vez subir gradualmente las temperaturas. Quiere, por lo tanto, adelantarse el verano, aunque las tormentas previas no acaban de descargar. Todo queda en amagos.

Va confirmando la impresión de que el período seco que se inició en el pasado febrero y que con algunas alternativas se ha venido manteniendo hasta la fecha, muy bien pudiera proseguir hasta bien entrado el otoño. Porque es indudable que cuando la atmósfera toma una cierta dirección difícilmente la abandona, o dicho con otras palabras: la Meteorología obedece a ciertas leyes de inercia.

Claro que las lluvias no han faltado totalmente. El déficit de agua que en la contabilidad de las nubes se aprecia ahora no ha sido debido solamente a que los temporales se hayan negado a visitarnos. Algunos de invierno sí han fallado totalmente. Pero lo más importante es que las borrascas que nos han alcanzado se han

retirado en seguida. Más que ausencia de temporales, lo que vemos padeciendo es el poco rendimiento de los que nos afectan.

Mucho peor sería, desde luego, que las bajas presiones brillaran totalmente por su ausencia, como sucedía años atrás, cuando sufrimos sequías mucho más perturbadoras. Claro que para el que necesita del agua con apremio, ese consuelo es muy pequeño.

ESCASAS PRECIPITACIONES EN LA SEMANA

Poco han dado de sí las nubes en los últimos siete días. La provincia de Guipúzcoa es la que más agua ha recibido; en su litoral, unos 30 litros largos por metro cuadrado. Algo menos de esa cantidad se ha medido en Vitoria y en Bilbao. En Galicia apenas si se han rebasado en algunos lugares los diez litros. En Cataluña y en el Pirineo hubo chubascos entre el jueves y el viernes, pero en raros lugares se ha pasado de la decena de litros. En el resto las lluvias han sido muy escasas, y prácticamente nulas en la mitad meridional de la Península. Poca cosa para la ansiada agua de mayo.

LA SUBIDA TERMICA DEL 40 DE MAYO

El domingo pasado fue excepcionalmente caluroso. Las temperaturas tuvieron después algunas alternativas, y el jueves se produjo un gran descenso en casi toda España. En algunos lugares la bajada fue de cerca de diez grados. En cambio, dicho día subió desmesuradamente el termómetro en Málaga, debido al efecto de caldarse el aire al remontar las montañas que rodean aquella capital.

Lo normal es que, dentro de esas oscilaciones, vayan subiendo gradualmente hasta comenzado junio; para entonces lo normal es que se produzca una nueva gran subida en pocos días. Alza que casi siempre va seguida de fenómenos tormentosos.

Fiesta del Expositor en la Feria de Valencia

VALENCIA.—En la terraza de la Feria Muestrario se ha celebrado ayer noche la Fiesta del Expositor, en la que se rindió un homenaje de simpatía por los expositores al presidente del Certamen, don Ramón Gordillo. Asistieron el embajador del Perú en España y el primer consejero de la Embajada de este país, llegados de Madrid para visitar oficialmente la Feria. Ofreció el homenaje, en nombre de los expositores, don Salvador Ibarra, y contestó el señor Gordillo. En el mismo acto se ha hecho entrega de la Medalla conmemorativa de la Feria a don José Sans y a don Francisco Amat, expositores a los que se ha concedido esta distinción por haber concurrido durante 25 certámenes consecutivos a la Feria de Valencia.

Ayer han visitado las instalaciones del Certamen el Alcalde de la ciudad y el Cuerpo consular acreditado en Valencia. (Cifra.)

La festividad de San Jorge queda reducida a una simple conmemoración en algunos lugares

SANTA FILOMENA HA SIDO EXCLUIDA DEL SANTORAL DE LA IGLESIA



Desde que, hace un mes escaso, la Sagrada Congregación de Ritos dio una orden por la cual se suprimían las festividades de Santa Filomena y San Jorge, lo que se ha escrito y hablado en torno al tema obliga a esclarecer el dictamen eclesiástico.

El actual martirologio católico se comenzó a hacer hacia el siglo VI. Tanto hasta esa época como años después, la beatificación y canonización de una persona que había vivido las virtudes cristianas de un modo heroico no se realizaba con el minucioso y complicado sistema que ahora se utiliza: examen de la vida y escritos, constitución del Tribunal examinador, apertura del proceso, los milagros indispensables, etc. La entrada en el santoral de muchos que hoy venera el pueblo fiel se hacía un poco como por aclamación popular. Hay casos en los que, aunque no haya habido una declaración expresa y oficial de la Santa Sede sobre su santidad, nadie ha dudado de la misma: San José, los Apóstoles, San Pablo, etcétera. (Algún escritor demasiado aventurado ha dicho últimamente que la Iglesia pensaba quitar del santoral a cuantos vivieron antes del siglo VI.) Cuando el santoral se fue estructurando de un modo formal, la Iglesia ha examinado paciente y minuciosamente la vida de aquellos santos de los cuales existían pocos datos, y lo mismo ha sucedido con una serie de festividades diversas.

La Iglesia desea que los fieles conmemoren con mayor fervor las festividades del ciclo litúrgico que las de los santos. De ahí que en el caso de San Jorge (de quien se sabe muy poco: natural de Capadocia, militar en el Ejército Imperial romano, protesta pública por el edicto de persecución contra los cristianos y martirio en el año 273) la fiesta no se haya suprimido totalmente, sino que se haya restringido con un carácter local a los lugares donde se le venera como Patrono: Aragón, Cataluña, Portugal, Georgia, Lituania, cincuenta y siete lugares de Italia, e

Inglaterra, donde se le venera como Patrono desde 1222, año en el que se reunió el Sínodo de Oxford. En estos lugares la festividad seguirá como hasta ahora. Lo que ha hecho la Iglesia es suprimir su fiesta, 23 de abril, del calendario universal eclesiástico. Y en cuanto a los nombres, tanto en el caso de San Jorge como en el de Santa Filomena, quien los lleve podrá usarlos en lo sucesivo, pues la Iglesia admite cualquier nombre con tal de que no sea blasfemo o antirreligioso.

El caso de Santa Filomena ha sido más tajante. Todo comenzó en los días de los descubrimientos de las catacumbas romanas. En el cementerio de Priscilla, en la Vía Salaria, se descubrió un cuerpo incorrupto con unas losas en las que se leía «Iumena Pax tecum Fi». Cambiando un poco el orden de colocación de las losas, se podía leer perfectamente: «Fi-Iumena Pax tecum» (Filomena, la paz sea contigo). Un párroco, Francisco de Lucía, a principios del siglo XIX, con muy buena voluntad, pero poco sentido común, levantó la idea de que se trataba del cuerpo de una mártir víctima de Diocleciano y rápidamente fabricó una vida donde había leyenda por los cuatro costados. El culto y la veneración se extendieron con gran rapidez y en 1805 el cuerpo hallado en una catacumba de la Vía Salaria era llevado a Mugnano del Cardinale, un pueblo de la diócesis de Nola, en la provincia de Avellino. En 1837, Gregorio XVI, a petición de los obispos de Nepl, Sutri y Nola, concedió oficio propio en honor de la santa. Actualmente en Estados Unidos había 102 iglesias dedicadas a esta «santa», que naturalmente tendrán que cambiar de advocación o dejar el mismo nombre venerando a dos Filomenas santas auténticas: Santa Filomena de Acira, martirizada en Galacia en el año 275 (su fiesta el 29 de noviembre) o Santa Filomena de Severino (5 de julio).

Pedro PASQUAL

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA PROVINCIAL DE LA FAMILIA EN BARCELONA

FUERON APROBADAS PONENCIAS DE GRAN INTERES PARA LA SOCIEDAD

BARCELONA. (De nuestro corresponsal.)—En representación del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Matías Vega Guerra, el Alcalde de Barcelona, don José María de Porcioles, ha presidido en el Salón de Ciento del Ayuntamiento la clausura de la Asamblea Provincial, preparatoria del Congreso Nacional de la Familia Española.

El secretario general de la Comisión Permanente de los Congresos de la Familia Española pronunció una conferencia glosando las conclusiones aprobadas en la sesión plenaria de la Asamblea, subrayando es-

pecialmente las encaminadas a promover el perfeccionamiento y la ampliación de la representación familiar en las tareas públicas con arreglo a la doctrina del Movimiento, inspiradora del Régimen e identificada con el criterio de la Iglesia al considerar esencialmente a la familia como célula primordial de la vida cristiana y unidad natural de convivencia. Por lo cual resulta perfectamente lógica la ejemplar y fecunda colaboración entre los organismos de Acción Católica y los del Movimiento en los trabajos de la Asamblea.

Exposición de las conclusiones

Había iniciado el acto el Secretario General de la Asamblea y Delegado Provincial de Asociaciones, camarada Salvador Mussons Trullols, quien manifestó que la ponencia primera argumenta y razona la necesidad de la institucionalización de la familia dentro del cuadro representativo, como complemento de las otras dos entidades naturales de convivencia: el Municipio y el Sindicato. En las conclusiones se recomienda de manera especial la promulgación de una ley de Asociaciones Familiares que estructure su representación en las tareas públicas con la mayor amplitud práctica posible.

EL TRABAJO DE LA MUJER CASADA

La segunda ponencia fue dividida en dos partes: la primera, referente al trabajo de la mujer casada; la segunda, al trabajo de los menores. Respecto al trabajo de la mujer casada, se ha proclamado

vigorosamente el principio de que el puesto adecuado para la madre de familia es el hogar, donde tiene una misión excelsa que cumplir. Sin embargo, no ha perdido de vista la ponencia el hecho real de que en la provincia de Barcelona trabajan más de 75.000 mujeres casadas, y para ellas han sido aprobadas unas conclusiones propugnando una mayor protección de sus condiciones laborales, sugiriendo al mismo tiempo diversas medidas tendentes a conseguir un más alto nivel económico y de previsión para el cabeza de familia.

La ponencia sobre el trabajo de los menores ha recogido en nueve conclusiones unos principios encaminados a una mejor formación profesional y cultural de los mismos y al estudio de las medidas convenientes para moralizar el ambiente en que se mueven. Asimismo ha señalado la laguna existente entre la edad máxima escolar de los doce años y la mínima para trabajar, que está fijada en los catorce, recomendando la ampliación del número de centro de enseñanza obligatoria precisamente para esos dos años de indudable importancia decisiva.

Esta misma ponencia ha estudiado lo que se refiere a la familia en relación con el derecho al estudio, desde el punto de vista de la aplicación del principio de igualdad de oportunidades, mereciendo especial atención lo relativo al ambiente rural, a la representación familiar en los organismos de protección escolar y en todos los grupos de enseñanza.

VIGORIZACION DE LA DEFENSA DE LA FAMILIA

Las conclusiones formuladas por la ponencia cuarta indican la necesidad de vigorizar la defensa de la institución familiar contra lo que amenaza disolverla, concretamente en la creciente ola de trivialidad, a cuyo aumento contribuye notablemente el sensacionalismo periodístico sobre hechos desmoralizadores, tales como el divorcio y otros escándalos análogos, cuya publicación deberá ser prohibida rigurosamente o, al menos, se habrá de exigir que vaya acompañada de una condenación expresa y terminante en cada caso.

Asimismo se solicita de los Poderes Públicos que se cumplan con rigurosidad práctica y efectiva las disposiciones legales vigentes en materia de decencia pública.

NECESARIA COLABORACION DE LA SOCIEDAD

Se considera necesario que la Sociedad colabore activamente con la autoridad en la defensa de la decencia pública, procurando eficazmente la formación de un ambiente general propicio al cumplimiento indefectible de las disposiciones que la protegen.

Las demás conclusiones propugnan el incremento de las obras de preparación de las familias para la educación de los hijos, la representación familiar en todos los grados de la enseñanza, especialmente en la universitaria, para colaborar con las autoridades docentes en el cumplimiento de su misión formativa de la juventud, el desarrollo de las organizaciones encaminadas a esta misma finalidad en todos sus aspectos, la preocupación por el ambiente en

los centros de aprendizaje y la mezcla social en las barriadas de nueva construcción, para evitar separaciones clasistas, cargadas de graves inconvenientes.

Cerró el acto con un discurso el Alcalde de la ciudad.

TELEGRAMA AL JEFE DEL ESTADO

Terminada la Asamblea el Secretario General rogó a la presidencia transmitiera en nombre de todos los asambleístas el telegrama siguiente al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado:

«Rogamos transmita respetuosamente a Su Excelencia acuerdo Pleno segunda Asamblea Provincial Familia de elevar al Caudillo la adhesión a su persona y confianza en ideología de defensa y representación familiar del Movimiento Nacional.»

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Nueva vía urbana en Barcelona

BARCELONA. — Una nueva vía urbana, de enlace entre las barriadas de Verdún y La Trinidad, fue puesta en servicio en la mañana de ayer. En el cruce de las vías Pavencia y Julia, se congregaron con el Alcalde, señor Porcioles, los tenientes de alcalde, señores Solano, Pascual y Torras Ventosa. El señor Porcioles cortó la cinta con los colores nacionales y la nueva vía quedó abierta al tráfico. (Cifra.)

NORMAS SOBRE PROTECCION A LA CINEMATOGRAFIA NACIONAL

Mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado» una resolución de las Cortes Españolas transcribiendo relación de señores Procuradores como complemento a la publicada en el «Boletín» del día 19.

Don Miguel Angel García-Lomas y Mata, Presidente del Sindicato Nacional de Vidrio y Cerámica; don Manuel de Solá Morales, representante de los Colegios de Arquitectos; don Ezequiel Puig Maestro-Amado, representante de los Colegios de Licenciados y Doctores de Ciencias y Letras; don Eduardo López Palop, representante de los Colegios Notariales; don José Alonso Fernández, representante del Colegio Nacional de Registradores; don Samuel Martínez de Lecea Aguirre, representante de los Colegios de Procuradores de los Tribunales, y por las Cámaras Oficiales de Comercio don Juan Abelló Pascual, don Juan Nadal Saugar y don José J. González Reina.

EDUCACION NACIONAL. — Decreto sobre convalidación de los estudios de Profesorado e Intendencia Mercantil y Actuarial de Seguros con los de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales (Sección de Económicas y Comerciales). Resolución sobre incompatibilidad para examinar a alumnos libres y de Colegios autorizados.

INFORMACION Y TURISMO. — Orden por la que se refunden y amplían las normas sobre protección a la Cinematografía nacional.

Doña Carmen Polo de Franco visitó el nuevo hospital de Oviedo

OVIEDO.—La esposa de Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco, se trasladó ayer a Tineo y otros pueblos de la zona occidental de la provincia, acompañada de distinguidas damas. A última hora de la tarde regresó a la capital y visitó la nueva Residencia provincial de niñas, siendo recibida por el Presidente de la Diputación y diputados provinciales. Después de recorrer las distintas dependencias visitó el nuevo hospital que en breve será inaugurado. Por último emprendió viaje a sus posesiones de Piniella (Llanera). (Cifra.)

INFORMACION INTERNACIONAL

POSIBLE VISITA DE KRUSTCHEV A LONDRES EN JULIO

DESPUES DE HABLAR CON KENNEDY QUIZA SE ENTREVISTE CON MACMILLAN

Negociaciones próximas sobre el comercio anglo-soviético

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

LONDRES. — Es posible que el señor Krustchev venga a Londres en julio próximo. El «premier» soviético vendría del brazo del cosmonauta Gagarin, a quien presentaría personalmente al pueblo inglés, y el pretexto para el viaje sería la Gran Feria Industrial rusa que se celebrará en esta capital dentro de unas ocho semanas. La idea de un viaje a Londres brotó, por lo visto, durante la visita que el señor Krustchev hizo inesperadamente, hace cuarenta y ocho horas, a la Gran Feria Industrial que la Gran Bretaña acaba de inaugurar en Moscú, la mayor Feria jamás celebrada por este país en el extranjero y en la que la industria británica tiene depositada la esperanza de incrementar considerablemente el comercio anglo-soviético. Sin embargo, si la visita del señor Krustchev a Londres se confirma, lo que daría al viaje particular importancia, es el aspecto político y no el comercial, no pudiéndose dudar de que Mr. Macmillan aprovecharía la presencia de Krustchev en esta capital para celebrar con él unos coloquios tan exclusivos como los que el Presidente Kennedy tiene proyectados para los días 3 y 4 de junio próximo.

No se puede exagerar el agrado con el que los ingleses verían al señor Krustchev a orillas del Támesis. A pesar de todas las seguridades recibidas, la próxima entrevista entre el Presidente americano y el «premier» ruso en Viena ha producido, en efecto, aquí notable decepción. Si el anuncio de la breve visita que Kennedy hará a Londres al término de los coloquios de Viena ha endulzado algo la píldora del encuentro «tête à tête» ruso-americano, no ha bastado, sin embargo, ese granito de azúcar para quitarle todo su amargo gusto. «Deberíamos encontrarnos los tres simultáneamente en términos de igualdad», exigió Winston Churchill hace dieciséis años en un mensaje dirigido a Truman cuando temió que los dos gigantes se pusieran de acuerdo entre ellos, a espaldas del Reino Unido. El diario conservador «Evening Standard», que ayer recordó este incidente melancólicamente, comentó que esta vez el «primer ministro británico ha sido relegado a una butaca de platea en lugar de ocupar su puesto en el escenario».

INCREMENTAR LAS RELACIONES ANGLO-SOVIÉTICAS

Muchas miradas se dirigen ahora hacia Rusia con la esperanza de encontrar en unas incrementadas relaciones anglo-soviéticas el modo de dar nuevo vigor político y económico a este país. Ayer se firmó en

Londres un acuerdo anglo-soviético en virtud del cual los hombres de ciencia de ambos países cooperarán en el desarrollo y la explotación de la energía nuclear para fines pacíficos. Es éste el primer paso dado en la senda de una colaboración anglo-soviética en tan delicado terreno, y la importancia del paso no puede ser subestimada. La semana entrante empezarán en Moscú las conversaciones entre Mr. Maudling, ministro de Comercio de Su Majestad, y el Gobierno soviético, con vistas a negociar un nuevo tratado comercial entre ambos países. Desde que hace dos años el entonces ministro de Comercio británico, sir David Eccles, firmó el actual tratado comercial (que expirará en 1963), el volumen de las transacciones ha aumentado muy lentamente. Las exportaciones británicas a la URSS siguen representando tan sólo un 1 por 100 de las exportaciones totales; pero de 23 millones de libras en 1958, su valor ha aumentado a 37 millones el año pasado. El problema principal que Mr. Maudling deberá resolver en Moscú, si desea incrementar considerablemente el volumen del comercio anglo-soviético, es cómo importar más productos rusos y, sobre todo, cómo acceder al deseo del Gobierno soviético de vender petróleo ruso en el mercado británico. Rusia insiste en esta condición. Para la Gran Bretaña —cuya libra esterlina acusa una vez más síntomas de debilidad—, la adquisición de petróleo soviético no ofrece ningún aliado y, en cambio, muchísimos inconvenientes. Por otra parte, muy fuerte parece ser ahora la tentación de acercarse a Rusia, no ya sólo para colocar el pie en el umbral de un mercado en el que viven 300 millones de seres que quizá puedan convertirse algún día en consumidores, sino también para obtener mayor libertad de acción y de movimiento en las relaciones con Europa y los Estados Unidos. La reacción europea ante la perspectiva de recibir a la Gran Bretaña en el seno del Mercado Común sigue siendo, por ahora, sumamente hostil. Las diferencias entre Londres y Washington —particularmente en lo que atañe a África y Asia—, no tienen trazas de ser fácilmente eliminadas. El próximo encuentro K-K. en Viena inevitablemente reducirá —como apunta el «Evening Standard»— el prestigio y el papel de la Gran Bretaña en el mundo. En estas condiciones, muchos son los que creen que Inglaterra no tendrá nada que perder y posiblemente, incluso, algo que ganar, si el señor Krustchev pudiera devolver ahora a mister Macmillan la visita que éste le hizo en Moscú hace ya tres largos años.

VISITA RELAMPAGO DE DE GAULLE A ADENAUER

TEMA ESENCIAL: EL DIALOGO "CUMBRE" DE VIENA

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN. — En menos de medio día, el Presidente De Gaulle ha llegado a Bonn, ha hecho un par de visitas de cortesía, ha dialogado unas horas con el doctor Adenauer y ha regresado a París. Para esta breve visita, el Gobierno alemán ha movilizó tres mil agentes de Policía, ha desviado la circulación de los alrededores de la capital y ha sometido el tráfico comercial por el Rhin a una vigilancia rigurosa. La Prensa, por su parte, calcula que habrá gastado durante los últimos diez días en comentar la visita quintales de tinta y toneladas de papel, en un gasto preparatorio que después, al término de la entrevista, no podrá explotar, ya que ni el domingo ni el lunes saldrán los periódicos. Por lo tanto, muchos han optado por dar a sus lectores un resumen completo de los temas a tratar entre De Gaulle y Adenauer, especificando detalladamente, en un alarde adivinatorio, los acuerdos y los desacuerdos. Así, el lector no tendrá que esperar a los diarios del martes para conocer los resultados de la entrevista.

Bonn ha recibido a su ilustre huésped —es la primera vez que un Jefe de Estado del país vecino visita la capital alemana— con un gesto lluvioso, triston y frío: desapacible. Lástima que De Gaulle no haya encontrado aquí un poco de sol y de calor que hicieran resaltar la viveza de las floridas riberas del Rhin y la infinita riqueza de tonos verdes de este paisaje. Cabe pensar, sin embargo, que tratándose de una visita «de trabajo», y no turística, la lluvia y el frío habrán sido un incentivo más que una contrariedad. No creo, además, que el ánimo del Presidente francés esté ahora para contemplar paisajes.

Aseguró al descender del avión que venía a Bonn a ver a un viejo amigo y a trabajar con él por la unidad de Europa y la paz del mundo. Grandes palabras. En realidad, quizá excesivas, dada la parquedad temporal de la entrevista y las numerosas y complicadas ramificaciones de los temas a tratar en ella. Para cubrir siquiera por encima la totalidad del temario previsto, harían falta días enteros de conversación ininterumpida.

Tomemos, por ejemplo, el tema «unidad de Europa», que fue uno de los tratados en los coloquios de ayer. Las tres partes en que se divide —política, económica y militar— dan tela para cortar muchos trajes. ¿Aceptaría Francia la integración total de sus Ejércitos en la NATO? ¿Transigiría la República Federal con la ya vieja ambición francesa de dividir la Alianza Atlántica en miembros de primera clase —Norteamérica, Inglaterra y Francia— y en soldados de segunda: Alemania, Italia, Portugal, etc.? ¿Lograría convencer De Gaulle a Adenauer de la necesidad que tiene Francia de disponer de una propia fuerza atómica de disuasión? ¿Conseguiría el canciller alemán hacer que el Gobierno francés dé la luz verde para la asociación de Inglaterra con el Mercado Común? ¿Transigiría De Gaulle con la idea alemana de intensificar los contactos y consultas de tipo político entre los países de la Comunidad Económica Europea y su ampliación ulterior a los «siete» de la Zona de comercio libre que también pertenecen a Europa? Estas son sólo unas pocas preguntas de las infinitas que podrían hacerse en torno a las cuestiones relativas a la unidad europea, en las que franceses y alemanes disienten más o menos profundamente.

Parece ser, no obstante la brevedad del tiempo disponible para conversar, que el Presidente De Gaulle y el canciller Adenauer lograron aproximar sus puntos de vista sobre los problemas de cooperación continental y de defensa común. Por lo menos, esa conclusión pudo extraer uno de la declaración hecha por el subsecretario del ministerio de Asuntos Exteriores al término de la visita de De Gaulle. De todos modos, la impresión reinante en los medios periodísticos de Bonn es la de que las conversaciones han estado dedicadas en su mayor parte a la próxima entrevista del Presidente francés con Kennedy y a la de éste con Krustchev, que tendrá lugar veinticuatro horas después. Si De Gaulle ha regresado a París llevándose un acuerdo franco-alemán acerca de las sugerencias que los gobernantes de ambos países creen oportuno hacerle a Kennedy para su entrevista con Krustchev, la visita a Bonn del Presidente francés habrá sido ciertamente fructífera.

NOTA INTERNACIONAL

EUROPA EN BONN

el viejo canceller Adenauer cultiva en su villa blanca de Rheindorf se han convertido en el símbolo del entendimiento entre los dos países.

A media distancia entre París y Viena se encontraron ayer, por unas horas, el Presidente de la República francesa y el canceller federal. La entrevista estaba prevista hace algún tiempo, en el marco de las conversaciones, no siempre apacibles, entre los dos políticos. Basta recordar los encuentros del verano pasado en Rambouillet. Pero la dinámica diplomática otorga un suplemento de interés al secreto de la entrevista de Bonn. En este caso la dinámica es, por un lado, la visita de Kennedy a París y, por otro, el inesperado viaje del Presidente norteamericano a Viena para encontrarse con Krustchev.

Aunque se hayan envuelto en circunstancias, las reacciones ante esta entrevista vienesa distan mucho de ser entusiastas en las dos orillas del Rhin. Como ha dicho un periódico inglés, al Presidente francés no puede complacerle que unos minutos después de hablar él con Ken-

nedy, éste salga en avión para afrontar a Krustchev, sin tiempo de digerir las conversaciones de París. En cuanto a Adenauer, las sombras de Yalta y Potsdam se perfilan constantemente en cada una de estas partidas de ajedrez. Siempre late el temor, pese a todas las seguridades, de que, tras el «espíritu de Ginebra» y el «espíritu de Camp David», sobrevenga un blando «espíritu de Viena» —y la primavera del Danubio es peligrosa—, del que el mundo occidental se despierte con alguna dramática sorpresa. No es ningún secreto que, en opinión de Krustchev —lo ha dicho el dirigente ruso—, la cuestión de Berlín no puede esperar más y que ha llegado la hora de solucionar «la a soviética». Cada uno de los interlocutores de Bonn tenía, pues, razones para confrontar sus puntos de vista, en especial sobre las perspectivas del «vals» vienes Kennedy-Krustchev. En una cosa coincidían: en su escepticismo respecto a los beneficios que pueden obtenerse desde el lado occidental. En cuanto a las cartas marcadas con

que jugará Krustchev, ya es otra cuestión. De su astucia hay que esperar siempre lo peor.

Han eliminado en cambio algunas de sus divergencias ante la necesidad de la solidaridad occidental en esta hora de riesgos, y especialmente ante la conveniencia de que en el diálogo de los dos gigantes la voz de Europa se deje oír. Acerca de esta Europa De Gaulle y Adenauer tienen ideas diferentes, como es sabido, sobre todo cuando se trata de los proyectos de reforma de la NATO. Pero la hora es propicia a fórmulas contemporizadoras. En una cuestión tan compleja como la adhesión de Inglaterra al Mercado Común, la gran batalla parece estar a punto de ganarse después del debate en la Cámara de los Comunes: a pesar de la desconfianza de los «farmers» tradicionales y de las reticencias de la Commonwealth, Londres parece decidida a unirse a «los seis», arrastrando a Noruega, Dinamarca y tal vez Austria. Esto satisfará una de las grandes ambiciones de Adenauer, y, a cambio, es posible que se haya mostrado más comprensivo sobre las tesis militares de Europa del general De Gaulle. Ante el giro que está adoptando la política de la Casa Blanca, es preciso reforzar y hacer pesar el concepto de Europa, con todo lo que significa, como un concepto espiritual, distinto de los materialismos, sean del signo que sean. ¡Ojalá haya brillado un rayo de sol sobre las torres católicas de Colonia!

J. L. GOMEZ TELLO

VIENA: OCHO MIL HOMBRES GARANTIZARÁN LA SEGURIDAD DE "K" Y "K"

VIENA. — Unos siete mil policías uniformados y un millar de detectives en traje de paisano serán movilizados para prestar servicio de vigilancia durante la entrevista del Presidente Kennedy y el primer ministro soviético Krustchev, los días 3 y 4 de junio próximo, en esta capital.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, es esperado en Viena el próximo lunes para tratar de las cuestiones de seguridad con los correspondientes funcionarios austriacos. Por parte soviética se espera al general Sacharov, jefe de Seguridad del primer ministro ruso.

Si Krustchev decide residir durante su estancia en la capital austriaca en el domicilio del embajador soviético, en Purkersdorf, a unos 25 kilómetros del centro de Viena y sobre la carretera principal a Salzburgo, los problemas de seguridad y tráfico se harán más difíciles.

El Presidente Kennedy y su esposa permanecerán en la residencia del embajador norteamericano. Y por lo que se refiere a las conversaciones de ambos estadistas, dado su anunciado "carácter privado", se cree que se celebrarán en los edificios de ambas Embajadas.

Es casi seguro que tanto Kennedy como Krustchev serán acompañados por sus ministros de Asuntos Exteriores y otros altos consejeros, pero en número mucho menor que en las Conferencias de "alto nivel" celebradas en el pasado.

Una cuestión de la que se

viene tratando en los círculos diplomáticos y políticos es la de si formará parte de la Delegación soviética el ex ministro ruso de Asuntos Exteriores, Molotov, que se encuentra en Viena desde otoño último como representante permanente de su país en la Agencia Internacional de Energía Atómica.

También se habla de si Krustchev se traerá a Viena a su esposa, teniendo en cuenta que Kennedy si vendrá acompañado por la suya.

Entre los actos organizados con motivo de la visita del Presidente Kennedy —que es católico— a Viena, figura una misa cantada en la capilla del palacio de Hofburg, la antigua capilla privada de la familia imperial austro-húngara, con la participación de los Niños Cantores de Viena, el

domingo 4 de junio, por la mañana.

Los problemas de acomodo de unos 1.200 periodistas extranjeros figuran entre los más difíciles con que se enfrentan las autoridades de Viena. Las habitaciones de los hoteles de esta capital se encuentran reservadas por miles de turistas y de delegados en otros Congresos que se celebrarán en Viena para las fechas en cuestión. Y la mayor parte de los periodistas han tenido que aceptar ser acomodados en cuarteles militares.

Por otra parte, portavoces rusos y norteamericanos continúan insistiendo en el "estricto secreto" que rodeará a las conversaciones entre Kennedy y Krustchev, excluyéndose por completo la posibilidad de que uno u otro celebren conferencias de Prensa.

NORTEAMERICA RESPONDERIA DE UNA MANERA FULMINANTE Y EFECTIVA A UNA AGRESION RUSA

ASI LO HA ADVERTIDO EL JEFE DEL ESTADO MAYOR NORTEAMERICANO EN ALEMANIA

BERLIN.—El jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, general H. Decker, pronunció un discurso en el que advirtió a Rusia que la respuesta de Norteamérica a una agresión sería "fulminante y efectiva". El general Decker hizo la advertencia en el curso de un acto que se celebró en el aeródromo de Tempelhof después de pasar revista a una formación de 3.000 soldados en el escenario del campo de aviación que se hizo famoso durante el "puente aéreo" con que los aliados occidentales respondieron al cerco soviético en 1948.

El general Decker manifestó que los Estados Unidos nunca darían el primer golpe de una agresión bélica; pero—subrayó—"la respuesta norteamericana a la agresión sería apropiada, fulminante y efectiva".

El jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano anunció asimismo que los tanques "M-48 Patton" serían reemplazados en breve por carros "M-60", considerados muy superiores al ruso "T-54".

El "M-60", como el "T-54" soviético, está movido por un poderoso motor diesel. El nuevo tanque americano está armado con un cañón de 100 milímetros de modelo británico, que se fabrica ahora también en los Estados Unidos con licencia de la casa inglesa productora.

COMIENZAN LAS NEGOCIACIONES EN EVIAN

Francia ordena unilateralmente el "alto el fuego" en Argelia

"EL TERRORISMO NO PUEDE SER NUNCA UN ARMA POLITICA", DICE LOUIS JOXE

BEN BELLA Y SUS COMPAÑEROS, TRASLADADOS A UN CASTILLO EN EL LOIRA

Especial para ARRIBA

La insurrección argelina comenzó el 1 de noviembre de 1954 con una serie de ataques terroristas contra los puestos militares y establecimientos franceses. Poco después la lucha se convirtió en una guerra en gran escala entre el Ejército francés y grandes bandas de insurgentes que operaban principalmente en las zonas montañosas. Más tarde la contienda volvió a adquirir el carácter de ataques esporádicos y golpes de mano más o menos aislados, tras la gran ofensiva llevada a cabo por el Ejército francés en 1959.

En los medios oficiales franceses de Argel y París se calcula que en esta guerra de casi siete años han perdido la vida unas 200.000 personas. Las bajas en el Ejército francés se cifran en cerca de 9.000 muertos y unos 22.000 heridos. Además, unos 1.000 europeos fallecieron víctimas de los actos de terrorismo realizados por el FLN. Por parte rebelde los muertos se calculan en 150.000, de los cuales 1.000 fueron asesinados por musulmanes, como represalia a su actitud favorable a la causa francesa. Otros 3.000 musulmanes murieron a consecuencia de disparos o degollados, en luchas ocurridas en la Francia metropolitana entre grupos rivales de nacionalistas argelinos.

EVIAN.—A las once menos cinco de la mañana de ayer (hora española) comenzó en el hotel del Parque, de Evian-les-Bains, en la Alta Saboya francesa, a orillas del lago Lemán, las conversaciones franco-argelinas, encaminadas, en un nuevo y probablemente decisivo intento, a hallar una fórmula capaz de dar a Argelia un régimen político definitivo y restablecer la paz en el territorio.

Los delegados del Gobierno provisional argelino habían llegado a Evian a bordo de helicópteros suizos, desde Ginebra, hacia las diez de la mañana. Una hora escasa después las dos Delegaciones —presididas, respectivamente, por el ministro francés de Estado para Asuntos Argelinos, Louis Joxe, y por el viceprimer ministro del GPRA, Belkacem Krim— iniciaban las conversaciones en el referido local, fuertemente custodiado por fuerzas especiales de la Policía.

La sesión inaugural, comenzada, como queda dicho, a las 10,55 de la mañana, duró hasta las 12,50, hora en que la Conferencia quedó aplazada hasta el martes próximo, no reanudándose, pues, en la tarde de ayer, tal como en principio se había acordado. Terminada la sesión, los delegados argelinos se retiraron a su pabellón de Evian para almorzar, antes de regresar a Ginebra.

Hablan los jefes de las dos Delegaciones

Hizo uso de la palabra, en primer lugar, el ministro francés para Argelia, Louis Joxe, dando lectura a una declaración, de veinte minutos de duración, cuyo texto traía ya redactado. Le contestó el representante argelino, Belkacem Krim, que habló durante un cuarto de hora, también sobre un texto preparado antes de comenzar la reunión. Intervinieron también,

por parte del GPRA, Bumendjel, Francis y Taieb Bulharuf, que, anteriormente, había participado en la preparación de estas conversaciones, a lo largo de una serie de contactos con representantes del Gobierno de París. Aparte de Joxe, no intervino ningún otro miembro de la Delegación francesa. La sesión —que duró exactamente una hora y tres cuartos— fue interrum-

pida, por cierto, durante veinte minutos, para que los delegados examinaran determinados puntos. Es evidente que en las conversaciones iniciales de ayer, no entraron en debate las respectivas declaraciones de los dirigentes de una y otra Delegación. El único debate se refirió a cuestiones de procedimiento, incluyendo entre ellas la fecha de la próxima reunión, que, como queda indicado, se celebrará el martes próximo.

ALTO EL FUEGO

El ministro francés para Argelia, Louis Joxe, dio cuenta en su declaración, del trascendental acuerdo adoptado por el general De Gaulle, ordenando un alto el fuego unilateral en Argelia. El anuncio fue hecho a poco de comenzar la reunión y es, sin duda, la nota más destacada de este primer contacto entre ambas Delegaciones. Francia, con este paso generoso, contribuye positivamente al éxito de las conversaciones, y tal como declaró el ministro francés en su conferencia de Prensa celebrada ante más de 300 periodistas de todo el mundo, al terminar la reunión, «cree haber dado un paso concreto hacia el entendimiento y hacia una suspensión general de hostilidades en Argelia».

Añadió Joxe, que el terrorismo no puede ser un arma política y afirmó que el Sahara es una «cuestión aparte» de lo que se discutirá en Evian, aunque no excluyó que el problema pueda plantearse también en las actuales negociaciones. «He intentado explicar a los argelinos —dijo—, que la política de Francia sigue siendo la autodeterminación de las poblaciones argelinas, con las alternativas ofrecidas por el general De Gaulle, el 16 de septiembre de 1959 (secesión, integración o asociación con Francia en condiciones de la igualdad de soberanía)». Aclaró el ministro que si Argelia opta por una solución que excluya la asociación con Francia, ésta no

podría dar trato de preferencia a los argelinos en Francia. «Estamos dispuestos —puntualizó— a estudiar una asociación en asuntos»

(Continúa en la página siguiente.)

El juicio contra Challe y Zeller comenzará el 29 de mayo

PARIS.—Los generales Maurice Challe y André-Marie Zeller, dos de los cuatro dirigentes de la revuelta militar de Argel del 22 de abril último, comenzarán a ser juzgados el próximo día 29, según se ha anunciado oficialmente ayer en esta capital. Ambos generales, que se entregaron, con una diferencia de varios días, después de fracasar la revuelta, han sido acusados de dirigir una insurrección armada y de haberse conjurado contra la seguridad del Estado.

Un anuncio hecho por el ministerio de Justicia dice que el juicio durará tres días. Se celebrará en la misma sala del Palacio de Justicia parisiense donde fueron juzgados el mariscal Petain, el ex jefe de Gobierno Pierre Laval y otros dirigentes del régimen de Vichy durante la segunda guerra mundial.

Diez testigos serán llamados por el fiscal y nueve por la defensa. La pena puede ser de muerte. El Tribunal que juzgará a los generales Challe y Zeller ha sido formado especialmente para esta ocasión, y está formado por altos jefes militares y jueces civiles.

Los otros dos generales que dirigieron la revuelta de Argel, Salam y Jouhaud, huyeron después del fracaso de la misma y no han sido encontrados. Al parecer, no se piensa juzgarlos en rebeldía. (Efe.)

Los Reyes de Bélgica visitarán París el día 24

LAS AUTORIDADES HAN INVITADO A LOS PARISIENSES A ENGALANAR SUS BALCONES Y VENTANAS

Especial para ARRIBA

PARIS.—En un llamamiento a los parisienses, el presidente del Consejo Municipal, el prefecto del Sena, y el prefecto de Policía, invitan a los vecinos de esta capital a adornar sus balcones y ventanas con banderas belgas y francesas, particularmente en las calles que recorren los cortejos oficiales durante la estancia en París del Rey Balduino y de la Reina Fabiola, que tendrá lugar a partir del miércoles próximo.

A. R.

TEL. DE "ARRIBA": 2232610

COMIENZAN LAS NEGOCIACIONES EN EVIAN

(Continuación de la pág. anterior.)
económicos, financieros, técnicos, culturales y de defensa en forma de «acuerdos de asociación» que podrían estar sujetos a negociaciones en un pie de igualdad.»

Refiriéndose finalmente a la «tregua unilateral» acordada por Francia, explicó que significa una suspensión de la acción ofensiva, y que, por lo tanto, las fuerzas francesas no tomarán desde ahora iniciativa alguna en el combate.

EL COMUNICADO OFICIAL FRANCÉS

Además de esta tregua, el Gobierno de París anunció también una liberalización de las medidas impuestas a Mohamed Ben Bella y a otros líderes rebeldes detenidos, así como la liberación de 6.000 presos políticos. Todo ello figura en el comunicado oficial hecho público en la oficina del primer ministro, Debré, media hora después del comienzo de las conversaciones de Evian. El texto del comunicado dice así:

«El Gobierno ha ordenado la interrupción de las operaciones ofensivas en todo el territorio argelino a partir de las dieciocho (hora francesa) del día 20 de mayo. Las fuerzas de seguridad entrarán en acción sólo en el caso de legítima defensa o en la persecución de los autores de actos terroristas. Esta interrupción será puesta en vigor por un periodo de un mes y será suspendida o, en su caso, prolongada según cómo se desarrolle la situación. El delegado general, Jean Morin, ha recibido instrucciones para acelerar las medidas de libertad tomadas ya por el Gobierno en favor de los presos e internados. Se proyecta que unos 6.000 detenidos sean puestos en libertad en las próximas cuatro semanas. Además, en un gran número de distritos las autoridades tomarán las medidas necesarias para restablecer el tránsito normal de personas y mercancías. Finalmente, créditos especiales permitirán acelerar los proyectos generales o locales del plan de Constantina. Mohamed Ben Bella, Hocine Ait Ahmed, Rabbah Bitat, Mohamed Budiaf y Mohamed Khider serán trasladados a una residencia vigilada. Mustafá Lacheraf será puesto en libertad.»

Todas estas medidas que París ha hecho coincidir con el primer día de las conversaciones de Evian parecen haber sido acogidas con cierto recelo en los círculos allegados a la Delegación argelina, que, como es sabido, sostuvo siempre que la tregua debería seguir y no proceder a un acuerdo político. Las primeras reacciones no son muy favorables entre los argelinos, que — según decían ayer — no pueden hacer suyo el «alto el fuego» decretado por el Presidente francés, ya que ello daría al Ejército galo una clara ventaja sobre el terreno. El pasado por Francia se califica de «maniobra», que tiende únicamente a impresionar a la opinión pública, con vistas a conseguir «excesivas concesiones» de los argelinos sobre la cuestión de la futura «asociación» de Argelia con Francia. Este criterio se refleja en la declaración hecha ayer en Túnez por el ministro del Interior del GPRA, Mohamed Yazid, que calificó la tregua francesa como «un acto propagandístico que en modo alguno puede obligar al Gobierno provisional».

Mientras tanto, y en cumplimiento del acuerdo contenido en el comunicado precedente, Mohamed Ben Bella, vicepresidente del GPRA, y los cuatro ministros sin cartera del mismo Gobierno que fueron «secuestrados» por la aviación francesa cuando, hace más de cinco años, se trasladaban en avión de Marruecos a Túnez, llegaron ayer a un castillo del valle del Loira que les ha sido asignado como residencia, a unos 300 kilómetros de París. Todos ellos podrán tener contacto telefónico con los delegados argelinos en la Conferencia de Evian.

COMPAS DE ESPERA

Nos encontramos, pues, en un

compás de espera —de aquí al martes—, tiempo que permitirá, sin duda, a los delegados de una y otra parte meditar constructivamente y perfilar su futura línea de acción en la Conferencia. Francia espera con ansiedad y confianza un resultado que pueda poner un final definitivo a la lucha que desde hace seis años y medio viene ensangrentando el territorio argelino, donde ayer mismo —justamente unos minutos después de la hora fijada para el comienzo de la tregua unilateral anunciada por París— hubo que lamentar cinco muertos a consecuencia de la explosión de una granada de mano en Argel.

Suspensión de las operaciones militares contra los separatistas

ARGEL. — Se ha confirmado la suspensión de todas las operaciones militares en Argelia por parte de las tropas francesas contra los insurgentes separatistas —según hizo público ayer mañana el director de Información del Gobierno francés, Jacques Coup de Frojac—, de acuerdo con la orden de tregua. (Efe.)

Al «GPA» no le gusta la decisión francesa de suspender las operaciones militares

TUNEZ. — La decisión francesa de suspender las actividades militares contra los insurgentes argelinos ha sido calificada de «acto de mera propaganda, falsa declaración y maniobra de desviación» por parte del titulado «Gobierno Provisional Argelino», radicado en Túnez.

En un comunicado hecho público después de una reunión del Gabinete rebelde en esta ciudad, éste dice:

«La efectiva interrupción del fuego sólo puede ser el resultado de un acuerdo bilateral en el que se trate el problema argelino en su totalidad.» Y para llegar a este resultado se han reunido las Delegaciones de los Gobiernos francés y «argelino» en Evian.

El comunicado añade que el «carácter unilateral y tendencioso de la decisión francesa y la reserva a la idea de la legítima defensa da al Ejército francés los medios y la excusa para continuar las operaciones ofensivas y la guerra».

«La decisión del Gobierno francés —continúa la nota de los rebeldes argelinos— no contiene ninguna garantía para el pueblo argelino y no comprometerá al Gobierno Provisional de la República Argelina.»

Los 4.500 prisioneros musulmanes no serán liberados

ARGEL. — Cuatro mil quinientos prisioneros de guerra musulmanes en poder de los franceses en Argelia no serán afectados por la reciente orden de libertad, según ha declarado el delegado general del Gobierno francés, Morin.

Los prefectos departamentales de Argelia (gobernadores civiles) han recibido instrucciones en el sentido de tomar medidas de levantar o reducir el toque de queda y de facilitar las regulaciones de trans-

porte en la medida de lo posible con el objeto de mejorar el ambiente.

Morin ha agregado que se intensificarán los proyectos sociales y económicos en Argelia durante el periodo de tregua. Se van a tomar medidas para facilitar el trabajo, creando nuevos puestos, así como para urgir la apertura de centros deportivos y juveniles e intensificar los proyectos de desenvolvimiento local.

El delegado general en Argelia manifestó también que se van a distribuir alimentos, ropas y otros suministros en varios distritos del país.

Los centros especiales contra el paro se dedicarán a reconstruir pueblos abandonados y a edificar poblaciones nuevas para aquellas personas que hayan tenido que dejar sus hogares.

Por su parte, el general Gambiez, comandante en jefe de las fuerzas francesas en Argelia, ha declarado que el Mando militar considerará casos de ruptura de tregua los siguientes:

a) El intento, en gran escala, por parte de grupos insurgentes, de violar las defensas fronterizas.

b) Cualquier ataque que se lleve a cabo contra las tropas francesas con la amenaza de extenderse a una acción de mayor envergadura.

De Gaulle, «satisfecho» de su encuentro con Adenauer

PARIS. — El general De Gaulle se encuentra «muy satisfecho» del resultado de los dos días de conversaciones que ha celebrado con el presidente del Gobierno alemán occidental, canciller Adenauer, en Bonn —según se cree en los círculos diplomáticos de la capital francesa.

En los medios oficiales franceses se tiene la impresión de que los dos dirigentes quedaron completamente de acuerdo en cuanto concierne a la cooperación política que ellos prestarán a las instituciones existentes de la Comunidad Europea, que permitirán a los jefes de los seis Gobiernos estudiar, en el curso de reuniones periódicas, «todos los problemas con que se enfrenta Europa».

Día de las Fuerzas Armadas

FRANCFORT-MAIN (Alemania occidental). — Las fuerzas militares de los Estados Unidos destacadas en sus instalaciones en Europa han celebrado ayer el Día de las Fuerzas Armadas con paradas, conciertos, actos, competiciones deportivas y recepciones ofrecidas por los jefes castrenses norteamericanos a las autoridades nacionales y dignatarios locales. (Efe.)

Cinco bombas de plástico en Argel

ARGEL. — Cinco cargas de plástico han hecho explosión ayer noche en esta capital con un intervalo de varios minutos. Una de las bombas fue colocada en un coche aparcado.

Después de estas explosiones los residentes en la zona comenzaron a cantar «Algérie, française», acompañándose con cacerolas y sartenes.

En Bona fue arrojada una granada de mano en el interior de un bar musulmán, sin que se causaran desgracias personales, sino únicamente daños materiales. (Efe.)

El ministro marroquí de Información espera que las negociaciones tengan éxito

RABAT. — El ministro de Información marroquí, Moulay Ahmed Alaoui, ha acogido con satisfacción la inauguración de las reuniones francoargelinas en Evian y manifestó a los periodistas: «Espero que tengan éxito.»

El ministro marroquí dijo que él esperaba sinceramente que una vez que Argelia hubiese obtenido su independencia se establecerían lazos amistosos en colaboración entre Francia y Argelia y Francia con el Norte de África. (Efe.)

SINONIMO DE PAZ

PARIS. — ¿Paz a la vista?, es la primera reacción del hombre de la calle ante la Conferencia de Evian. «Reunión correcta, en la que todo transcurrió con plena simplicidad», según los franceses. Los argelinos resumieron sus reacciones en cuatro palabras: «Ni optimismo ni pesimismo.» La autoterminación les parece válida. Como declaró el Presidente Bourguiba, el «paso que ha sido franqueado es el más decisivo». Se trata del primer paso hacia la paz en Argelia.

Las tres medidas anunciadas a los delegados argelinos al comienzo de la Conferencia de Evian por el presidente de la Delegación francesa, a saber: la tregua unilateral, la liberalización del régimen penitenciario de Ben Bella y demás prisioneros argelinos, no podían constituir una sorpresa, como pretenden algunos observadores, ya que venían anunciándose desde hace tiempo.

El Ejército francés interrumpió sus operaciones militares en Argelia ayer, a las seis de la tarde. De Gaulle ordenó el «alto el fuego» a todas las tropas francesas en el momento en que se abría la Conferencia de Evian, dando con ello una prueba al FLN de su intención de terminar definitivamente con la guerra de Argelia. Las fuerzas francesas no harán uso de sus armas más que en el caso de legítima defensa. La circulación de rebeldes con armas o de uniforme queda prohibida.

El comunicado del primer ministro anunciando en París esta tregua unilateral, que durará treinta días y podrá ser suspendida o prorrogada, según las reacciones del adversario, fue acogida con satisfacción por los franceses de la metrópoli.

En Argel y Orán, por el contrario, provocó gran nerviosismo y viva emoción entre los colonos, y particularmente en los activistas, que continúan sus provocaciones terroristas. La consigna de huelga de los «ultras» no fue seguida por la población, a la que se convocó anoche para nuevas manifestaciones de protesta, difícilmente realizables, por la aplicación del «Plan Valentino», basado en 28.000 hombres encargados de mantener el orden en Argel, utilizando en caso de necesidad las armas de fuego.

La decisión francesa de cesar los combates en Argelia fue calificada por el FLN en un comunicado oficial de Túnez como acto unilateral de pura propaganda, como una maniobra de diversión y chantaje, que no puede ligar al GPRA.

El traslado del vicepresidente del GPRA, Ben Bella, y de los otros cuatro ministros, prisioneros desde hace cuatro años y medio en la isla de Aix, a un castillo cercano a Angers, donde dispondrán de teléfono y otras comodidades y podrán consultar con sus colegas del FLN, no ha satisfecho totalmente a los delegados del GPRA, que reclamaron la presencia de tales detenidos en la Conferencia de Evian, aunque sin hacerse ilusiones sobre dicha demanda, que De Gaulle no quiere hacer efectiva mientras las fuerzas adversarias continúan el combate en Argelia.

La liberación de seis mil prisioneros argelinos, políticos y simpatizantes del FLN en su mayor parte, se hará en el plazo de cuatro semanas, e irá seguida, probablemente, de otras liberaciones a medida que avancen de un modo satisfactorio los trabajos de la Conferencia de Evian. Según París, los prisioneros de guerra del FLN no serán liberados hasta el cese absoluto de las hostilidades.

La Conferencia de Evian se reanudará el martes por la mañana, fecha en la que comenzará la verdadera discusión entre Francia y el FLN sobre los problemas concretos de Argelia, que no pudieron ser abordados en el curso de la reunión de ayer. Un millón de parisienses abandonó esta capital para pasar en el campo los tres días de las fiestas de Pentecostés (sábado, domingo y lunes), con la esperanza de ver pronto la paz brillar en el horizonte de Argelia. Para el hombre de la calle, Evian es sinónimo de paz.

Angel ROSELLO

ORGANIZACION SINDICAL

CENTRO SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA NUM. 1

Por el presente se anuncia concurso público para la adquisición de diversos materiales con destino a los talleres de este Centro.

El pliego de condiciones económico-jurídicas para este concurso se encuentra de manifiesto en la Secretaría del mismo, sito en la avenida de Portugal (recinto de la Feria del Campo, puerta principal), durante las horas de oficina.

El plazo de presentación de proposiciones será de 15 días hábiles, a contar desde el siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», y la apertura de pliegos se efectuará en el mencionado Centro al día siguiente hábil, a las 17 horas.

El importe de los gastos que origine este concurso será a cargo del adjudicatario o adjudicatarios.

Madrid, 18 de mayo de 1961.—El Presidente del Patronato (firmado), José Fernández Cela.

«EL ACTO MAS HERMOSO que puede hacer un hombre es salvar a otro hombre». Cruz Roja Española te espera en su Centro Regional de Transfusión, Francisco Silvela, 91. Teléfono 225 21 72.

EL DIA DE LA FIESTA NACIONAL

Hussein de Jordania
contraerá matrimonio
el 25 de mayo

AMMAN. — El Rey Hussein, de Jordania, contraerá matrimonio con la señorita Toni Gardner en la tarde del 25 de mayo, según ha anunciado un portavoz del Palacio Real.

El Rey Hussein presenciará un desfile militar que tendrá lugar en el centro de Amman el mismo día, con motivo de la fiesta nacional jordana, según ha declarado otro portavoz del Gobierno. (Efe.)

EL GOBIERNO DE GIZENGA CONCENTRA TROPAS EN LA FRONTERA DE KASAI

ABANDONA LEOPOLDVILLE EL REPRESENTANTE DE LA ONU EN EL CONGO

COQUILHATVILLE.—El Gobierno de Antoine Gizenga, en Stanleyville, está concentrando fuerzas en la frontera de las provincias Oriental y de Kasai. Esto parece presagiar la amenaza de un ataque contra la parte sur de Kasai.

Las fuerzas de las Naciones Unidas se han retirado de Bakwanga, donde Albert Kalonji tiene su capital. Kalonji se ha proclamado Rey de esa zona. Media docena de grupos luchan por el Poder en Bakwanga y el Rey Albert se encuentra en Coquilhatville, en la Conferencia de dirigentes congoleños. (Efe.)

Abandona el Congo el representante de la ONU

LEOPOLDVILLE.—El representante en funciones de las Naciones Unidas en el Congo, Mekki Abbas, ha dado por terminada su estancia de dos meses en esta ciudad saliendo por vía aérea, y sin anuncio previo, con destino a Addis Abeba.

El portavoz de las Naciones Unidas en Leopoldville se ha negado a explicar los motivos del secreto que ha rodeado a la salida del representante de la Organización mundial, limitándose a decir que «era así como había deseado que fuera su partida». Desde hace una semana circulan rumores en esta ciudad en el sentido de que Rajeshwar Dayal volverá muy pronto al Congo para reanudar sus funciones como representante especial de la ONU. Dayal abandonó Leopoldville el pasado 10 de marzo para trasladarse a Nueva York.

Por su parte, Mekki Abbas, que en principio llegó para permanecer solamente dos semanas en el Congo, ha evitado toda publicidad

durante su estancia aquí y se ha negado a reunirse con la Prensa en todas las ocasiones. Durante su permanencia en el Congo, las relaciones entre las Naciones Unidas y el Gobierno central congoleño han mejorado considerablemente.

El doctor Sture se ocupará de las actividades de la ONU en el país

Un portavoz de las Naciones Unidas en esta ciudad ha declarado que el doctor Sture Linner, jefe sueco de operaciones civiles en el Congo, se encargará temporalmente de la dirección de todas las actividades de la ONU en este país.

Añadió el portavoz que desde hace algún tiempo el representante en funciones de las Naciones Unidas, Mekki Abbas, ha de retornar a su cargo de secretario ejecutivo en la Comisión Económica de las Naciones Unidas para África. (Efe.)

Movilización de tropas en Sudáfrica

JOHANNESBURGO.—Cuatro regimientos de la reserva han sido movilizados en la Unión Sudafricana para evitar posibles incidentes con motivo de la proclamación de la República en este país el próximo día 31.

Dos unidades de la provincia de Transvaal y otras dos en la provincia de El Cabo han recibido órdenes de estar sobre las armas mañana por la mañana. Un quinto regimiento, el de «Highlanders», de Pretoria, ha recibido la orden de retirar sus uniformes del cuartel de esta unidad; pero, de momento, no ha sido oficialmente movilizado. (Efe.)

LOS BENGALIES PROVOCAN GRANDES DISTURBIOS EN ASSAM

LA POLICIA CAUSO NUEVE MUERTOS AL DISPARAR CONTRA LOS COMUNISTAS

Norteamérica debe acelerar el sistema para combatir a los guerrilleros comunistas

CALCUTA.—Fuerzas en pie de guerra realizan patrullas por la localidad de Silchar con el propósito de evitar ulteriores disturbios entre manifestantes bengalíes y la Policía.

La Policía abrió fuego sobre una muchedumbre de manifestantes, provocando la muerte de nueve personas, entre ellas una mujer y un niño. Resultaron heridas otras cincuenta y una.

Los disturbios se produjeron durante una huelga general convocada para iniciar una campaña general de desobediencia entre la población de habla bengalí en Assam. Los bengalíes desean que su idioma tenga los mismos derechos que el asamés, declarado idioma oficial del Estado.

Un indefinido toque de queda ha sido impuesto en Silchar y en Karimganj.

Los presos de algunas cárceles locales han sido trasladados a otras ciudades, al objeto de disponer de mayor espacio para las personas que se espera van a ser detenidas ante la actitud del Gobierno, firmemente determinado a evitar que el movimiento gane terreno. Más de mil personas han sido detenidas ya. (Efe.)

«Hay que combatir a los guerrilleros comunistas»

WASHINGTON.—El secretario auxiliar de Defensa, Rosell L. Gilpat, ha declarado que los Estados Unidos y las fuerzas militares aliadas deben acelerar el sistema para combatir a los comunistas en sus tácticas de guerra de guerrillas, utilizadas para derrocar

Gobiernos sin recurrir a una guerra abierta.

Declaró Gilpat que es necesario adoptar medidas para mantener la libertad y la independencia de todos los países del mundo libre. (Efe.)

Rumor: los rebeldes indonesios quieren rendirse

YAKARTA (Indonesia).—El ministro de Defensa y jefe del Estado Mayor indonesio, general Abdul Haris Nasution, ha manifestado que las relaciones entre Indonesia y Holanda pueden ser «normalizadas y restablecidas» si Indonesia obtiene el control de la Nueva Guinea holandesa (Irian occidental), según se informó ayer.

Pero—dijo Nasution en un discurso pronunciado en Padang (Sumatra occidental)—si los holandeses continúan con su «pell-grosa locura» el resto de sus intereses en Indonesia será «liquidado».

En un recorrido por Sumatra occidental, zona donde se siguen produciendo disturbios, el general Nasution dijo que los planes del Gobierno para llevar la paz a la República para fines de 1962 progresan satisfactoriamente. La zona más peligrosa es ahora la de Java occidental, baluarte del movimiento insurgente musulmán Darum Islam.

El general declaró a los periodistas en Palembang que había oído rumores de que el líder rebelde de Sumatra occidental, coronel Simbolon, quería rendirse. (Efe.)

Brillante exposición en la ONU del estado de las provincias españolas de Africa

NUESTRO DELEGADO, SEÑOR PINIES, FUE FELICITADO POR LOS REPRESENTANTES DE LIBERIA Y GHANA, ENTRE OTROS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El delegado español don Jaime de Pinies ha intervenido ayer en la Comisión para la Información sobre Territorios no Autónomos para presentar una minuciosa exposición, que ocupó toda la sesión de la mañana, acerca de las provincias españolas de Africa.

Demostró satisfactoriamente que, tanto en Río Muni como en Fernando Poo y el Sahara, todos los españoles, sin discriminación de raza, están en pie de igualdad ante la ley y reciben trato similar.

Al final de su intervención los delegados de Liberia, Ghana, India, Ceilán, Irak y Argentina hicieron uso de la palabra para felicitar efusivamente al delegado español, cosa que también hicieron en forma personal los restantes representantes después de terminada la sesión.

La misma Comisión ha aprobado, con algunas modificaciones, un proyecto de resolución presentado por la India condenando la decisión de Portugal de no presentar información sobre sus provincias de ultramar.

La representación española se ha opuesto desde el principio a esta iniciativa y ha mantenido informada de la misma a la representación portuguesa, que voluntariamente no asiste a estas deliberaciones.

Votaron en contra de la resolución España y Francia. Se abstuvieron Holanda Nueva Zelanda, Inglaterra y Austria. Y votaron a favor India, Ghana, República Dominicana, Ceilán, Argentina, Liberia, Irak, México y Estados Unidos.

España, en la XII sesión de la Comisión Europea de Agricultura

ROMA.—Acaba de celebrarse en la sede de la FAO la XII sesión de la Comisión Europea de Agricultura, a la que han asistido los delegados de los países miembros, siendo representada España por los ingenieros Asensio y Escardó, que han intervenido activamente en las jornadas de trabajo de la misma.

Representando a la Confederación Internacional de Ingenieros Agrónomos ha asistido como «observador» el vicepresidente, ingeniero Marales y Fraile, que ha presentado una moción relativa a la actividad del Centro Internacional de Cooperación y Enlace de la Investigación Agronómica, que trabaja en colaboración con la FAO. Ha anunciado la celebración del II Congreso Mundial de la Investigación Agronómica, que tendrá lugar en 1963.

El programa de trabajos de esta sesión ha examinado los siguientes temas: «Inversiones en agricultura en los países europeos»; «Problemas técnicos, económicos y sociales de las pequeñas explotaciones»; «Construcciones agrícolas»; «Campaña mundial para el empleo de las semillas selectas»; «Problemas de nutrición en Europa»; «Los servicios de información agrícola»; «Actividad de los organismos internacionales» y, en especial, «La investigación agronómica» y «La enseñanza superior y los métodos de vulgarización para obtener un diploma universitario de valor igual». (Efe.)

LA MUJER APRECIA EN SU GRAN VALOR LOS MAS PEQUEÑOS DETALLES...



Su visita a Nuevas Pañerías le brinda la oportunidad de seleccionarlos cuidadosamente

BOLSOS Y GUANTES - CHIQUETAS Y SWEATERS
LENCERIA Y MEDIAS
TRAJES DE BAÑO Y ALBORNOCES

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Hace explosión un proyectil "Atlas" al fallar los motores

SEÑALES MISTERIOSAS PROCEDENTES DEL ESPACIO HAN SIDO CAPTADAS EN JODRELL BANK

SAN DIEGO (California).—Un proyectil balístico intercontinental «Atlas» ha hecho explosión en el «polígono de pruebas» de Sycamore, después de un fallo en los motores.

No hubo daños ni víctimas. El costo de uno de estos proyectiles se eleva a unos tres millones de dólares, que es la pérdida sufrida por la «Convair» con motivo de su explosión. (Efe.)

Es posible que las señales procedan de un proyectil soviético

MANCHESTER (Inglaterra).—El director del Observatorio de Jodrell Bank, sir Bernard Lovell, ha declarado que durante los intentos de establecer contacto con el proyectil soviético lanzado a Venus han sido captadas señales misteriosas procedentes del espacio en la frecuencia que emite el proyectil, pero solamente los científicos soviéticos podrán decir con seguridad si realmente proceden del mismo. Añadió que una cinta magnetofónica con las señales había sido remitida con este objeto a Moscú. (Efe.)

Burguiba regresa a Túnez

TUNEZ.—El Presidente Burguiba ha regresado a Túnez de su visita a Estados Unidos, Canadá y Gran Bretaña.

Fue recibido en el aeropuerto por su Gobierno, el Cuerpo diplomático acreditado en esta capital, el jefe del «Gobierno provisional de la República argelina», Ferhat Abbas, y una gran muchedumbre. (Efe.)

DETENCION DE CHANG Y TODOS LOS MIEMBROS DEL ANTERIOR GOBIERNO SURCOREANO

LA JUNTA REVOLUCIONARIA HA PEDIDO A PO SUN YUNG QUE CONTINUE OCUPANDO LA PRESIDENCIA

Nuevo Gabinete militar dirigido por el general Chang

Jornada de sorpresas en Seúl. El Presidente Yung retiró su dimisión a instancias de la Junta Revolucionaria; el ex primer ministro Chang y los miembros de su Gabinete han sido detenidos; ha quedado constituido un Gobierno militar de trece ministros, presidido por el general Yung Chang.

Anécdota del golpe de Estado: desde que empezó a regir la ley marcial se prohibieron todas las reuniones públicas, incluso las bodas. Un decreto mitigó ayer el rigor de la medida. Los surcoreanos, que a lo largo de cuatro días no han podido celebrar matrimonios, podrán casarse a partir de hoy...

"He retirado mi dimisión porque los dirigentes de la Junta Militar me han hecho saber que mi partida afectaría grandemente a las relaciones internacionales y a los problemas internos de Corea del Sur. Por lo tanto, en beneficio del país, me veo obligado a cambiar mi decisión." Con estas palabras el Presidente Po Sun Yung anunció en una conferencia de Prensa que continuaba ostentando la Jefatura del Estado. El hecho ha causado sorpresa, por cuanto anteayer, viernes, la Junta Revolucionaria no sólo aceptó la dimisión de Yung, sino que designó para regir los supremos destinos del país al organizador del golpe de Estado, general Chang, que ahora pasa a presidir el nuevo Gobierno militar, compuesto por trece miembros; el general

Chang ocupará además la cartera de Defensa. Otros puestos del Gabinete son: ministro de Asuntos Exteriores, general de división Hong Il Kim; ministro del Interior, general de división Shim Han; ministro de Hacienda, general de división Sun Jin Pai; ministro de Reconstrucción, coronel Kim Suk Park, y ministro de Justicia, general de brigada Won Jung Koh. Parece ser que los líderes militares han informado a Wash-

ington que piensan entregar el control del país a un Gobierno civil "tan pronto como sea posible".

PRESION NORTEAMERICANA

La tercera noticia de importancia se refiere a la detención del ex primer ministro Chang y todos los miembros del anterior Gobierno, que anteayer habían salido del Parlamento a parentemente en libertad. Se tienen también noticias de que han sido arrestados el fiscal general de la República y otros dieciséis fiscales más que componían el Tribunal de represión contra los funcionarios del régimen de Syngman Rhee.

Rhee, como se sabe, se encuentra en las islas Hawai; su estado de salud es delicado, y al parecer no sabe nada sobre el levantamiento ocurrido en su patria. Su esposa, por consejo médico, le oculta lo sucedido.

En fuentes autorizadas de Seúl se decía ayer que el comandante de las fuerzas de la ONU y de los Estados Unidos, general Carter Magruder, ha pedido a los jefes militares surcoreanos que las tropas vuelvan a ocupar sus anteriores posiciones y que sean revocadas las órdenes de sustitución de los mandos de la línea de armisticio, que se mostraron remisos en unirse a la sublevación. Según dichas fuentes, Magruder ha informado al Consejo Revolucionario que los citados jefes están, según acuerdo del Gobierno de Corea del Sur y los Estados Unidos, bajo su mando, y que, por tanto, los movimientos de tropas y los rombramientos y destituciones de sus jefes requieren el consentimiento del comandante de las fuerzas de la ONU.

NUEVO GOBIERNO LIBANES

EL UNICO MINISTRO QUE NO PERTENECIA AL ANTIGUO GABINETE ES PHILIPPE BOULOS

BEIRUT. — En vista de la negativa de Pierre Gemayel, jefe del partido Falangista, de la derecha, a aceptar la cartera de Hacienda en el Gabinete constituido el viernes por Saeb Salem, éste formó ayer otro Gobierno, con sólo ocho ministros, de los que el único no perteneciente al Gabinete dimitido hace cuatro días es Philippe Boulos, que desempeñará las carteras de Justicia y de Economía.

La negativa de Gemayel se atribuye al hecho de que la Falange tenía sólo un representante en el Gobierno —él mismo—, mientras que los socialistas progresistas, partidarios de la RAU, tenían dos. La rivalidad entre falangistas y socialistas progresistas fue, ya, sin duda, la causa principal de la dimisión del anterior Gabinete de Saeb Salem. (Efe.)

UN AUTOBUS DE BLANCOS Y NEGROS, ATACADO POR LAS TURBAS EN ALABAMA

LA POLICIA CONTEMPLA LOS HECHOS SIN INTERVENIR

MONTGOMERY (Alabama, Estados Unidos).—Una multitud de blancos han atacado violentamente a un grupo de estudiantes, blancos y negros, pertenecientes a la Asociación de confraternización racial denominada "Viajeros de la Libertad", cuando el autobús en que hacían viaje desde Birmingham llegó a la terminal de Montgomery. Dos jóvenes blancos fueron derribados y maltratados en tierra, mientras otros estudiantes sufrieron daños de menor importancia. Cuatro policías contemplaron la escena, sin intervenir en absoluto en ayuda de los atacados, a pesar de los gritos de éstos.

Poco más tarde la multitud atacó también a un fotógrafo en las cercanías de la terminal de autobuses y le derribó a tierra, mientras la máquina era destrozada.

El jefe de la Policía, J. P. Ruppenthal, llegó al lugar de los sucesos escoltado por un coche de patrulla. Los oficiales de la Policía ordenaron a todas las personas que abandonasen la estación de autobuses, pero les dijeron que podían esperar fuera.

Uno de los jóvenes maltratados fue llevado a una ambulancia, pero el otro hubo de ser trasladado a una clínica por dos estudiantes negros. El comisario de Policía, L. B. Sullivan, dijo a un periódico: "Hemos llamado para que viniera una ambulancia, pero todas están averiadas." Un estudiante negro preguntó a Sullivan si iba a protegerlos, pero éste le respondió diciendo que no lo habían pedido.

El grupo de estudiantes blancos y negros tratan con esto y otros viajes proyectados acabar con la norma de segregación racial en los transportes públicos común a varios Estados meridionales norteamericanos, según la cual los negros solamente pueden viajar en la parte trasera de los autobuses y tranvías. (Efe.)

KENNEDY QUIERE CORTAR LOS DESORDENES RACIALES EN ALABAMA

EL DEPARTAMENTO DE JUSTICIA ENVIARA CUATROCIENTOS POLICIAS ARMADOS A DICHO ESTADO

WASHINGTON.—El Presidente Kennedy ha llamado la atención a los funcionarios del Estado de Alabama —en el que se han registrado desórdenes raciales— para que empleen su autoridad a fin de impedir violencias de carácter racial.

Por su parte, el departamento de Justicia, regentado por el hermano del Presidente de los Estados Unidos, ha anunciado el envío de fuerzas de seguridad federales al Estado de Alabama por vía aérea. Entre los cuatrocientos policías armados que Robert Kennedy ha ordenado salir para el Estado en emergencia, procedentes de Washington y de otras ciudades del Sur, se encuentran algunos agentes del Federal Bureau of Investigation (FBI) —los famosos "G-men"—, que procederán inmediatamente a abrir la correspondiente investigación de los hechos acaecidos en el condado y la ciudad de Montgomery, en Alabama.

Las informaciones procedentes de esta zona dicen que miembros del Ku-Klux-Klan —la expeditiva organización racista problancos, cuyos miembros van encapuchados— están organizando motines y actos contra los negros y también contra los blancos partidarios de la integración racial. Los informes añaden que el Partido Nacional de los Derechos de los Estados (National States Rights Party) y otras organizaciones de carácter segregacionista y racista (blancos) se han unido a los afiliados del Ku-Klux-Klan y a sus propósitos.

En los sucesos, que han partido de los intentos de algunas organizaciones y del Gobierno federal de estimular la convivencia entre las razas, fue herido el representante personal del Presidente y ayudante del fiscal general, John Seigenthaler, cuando intentaba proteger a una muchacha de raza blanca, en el curso de uno de los disturbios raciales que han tenido lugar en Montgomery. (Efe.)

ORGANIZACION SINDICAL Sindicato Nacional del Espectáculo CONCURSO DE PUBLICIDAD

Se convoca concurso público para la adjudicación en EXCLUSIVA DE LA PUBLICIDAD que deba insertarse en el «Anuario del Cine Español 1961», que va a editarse por este Organismo. Las bases pueden recogerse en el Servicio de Estadística de este Sindicato, calle de Castelló, núm. 18, durante las horas de oficina.

El plazo de presentación de pliegos quedará cerrado a los QUINCE DIAS de publicado este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado». Madrid, 19 de mayo 1961.—El Secretario Nacional, J. M. Zaragoza.

Pisos de LUJO

(LLAVE EN MANO)

Con amplias terrazas en un moderno edificio situado frente a 100.000 m² de hermosos parques y jardines.

- 6-7 grandes habitaciones, más servicios.
- Calefacción central.
- Parquet.
- Cocinas de gas y carbón.
- Carpintería metálica.
- Cuarto trasero en sótano
- 2 cuartos de baño, etc., etc...
- Exención 90% escritura y contribuciones.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 81.000 Ptas.
MENSUALIDAD: desde 1.900 pts. durante 10 años

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª Izqda. De 10 mañana a 9 noche
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Finca Calle Alcaide López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

3

RAZONES:

ELEGANCIA

DURACION

ECONOMIA

HACEN DE LAS

MEDIAS RIDEX GOLDFAN

LA PREFERIDA DE LA MUJER ELEGANTE

15 MESES DE DURACION
EN USO DIARIO

SOLAMENTE 55 PESETAS

ES UNA EXCLUSIVA DE

MONSY

CREADORES DE LAS MAS
FAMOSAS MARCAS DE MEDIAS

BAHIA

Ensueño primaveral 45 ptas.

MILK

La media moderna de pasta de
leche 65 ptas.

VESPA LUJO

Con estuche de plástico 75 ptas.

DESIREE

Elegancia imperial 85 ptas.

CLIPPER

La supremacía de las medias. 100 ptas.

En toda la gama de colores y tallas

Todas las fantasías, con costura y sin costura

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor
exclusivo en España

MONSY

LA PRIMERA CASA DE ESPAÑA EN MEDIAS

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRIDSi no las encuentra en su localidad, pídalas y se
las remitiremos por correo con toda urgencia

PARA FACILITAR A LAS MUJERES que no hayan cumplido los diecisiete años y deseen tomar parte en concursos u oposiciones en los que se exige, según decreto de la Presidencia del Gobierno de 10 de mayo de 1957, haber cumplido el Servicio Social o estar exenta del mismo, la Delegación Nacional de la Sección Femenina autoriza a quienes lo deseen a realizar dicho Servicio Social a los diecisiete años.

TRIUNFO DE TRINIDAD PANIAGUA EN VIENA

MARIO DEL MONACO LE DIJO: "PRONTO CANTAREMOS JUNTOS"

El concurso fue de tres eliminatorias y han participado en él 160 cantantes

Por CARLOS VELASCO

Corresponsal de ARRIBA

VIENA. — Mientras redacto a toda velocidad estas líneas en el Club de Prensa, un centenar de colegas agolpados ante la pantalla de televisión escuchan el estupendo concierto que Trinidad Paniagua ofrece en la emisión "La figura musical de la semana", la más popular, desde luego, en un país como Austria.

Como ya es sabido, la soprano madrileña Trinidad Paniagua, nacida en la castiza Ronda de Toledo, en el número 5, ha ganado el primer premio en el concurso internacional de ópera disputado en Viena a lo largo de un mes, y que culminó en la prueba final, celebrada el día 15 en la gran sala de la Konzerthaus ante dos mil espectadores, todos con derecho a voto. Acaso la mejor felicitación que recibió la gentil vencedora fue la del tenor italiano Mario del Monaco, que, al entregarle el premio, dijo: "Pronto cantaremos juntos."

Más que el obligado y justo elogio que merece la señorita Paniagua quiero decir las durísimas condiciones de la competición y recordar que precisamente en un concurso parecido, Victoria de los Angeles inició su extraordinaria carrera. La prueba, ante todo, tenía todas las garantías de imparcialidad que exige un concurso en el que van implícitos los intereses de una casa comercial. La firma británica más importante en la grabación de discos organizó la competición en Viena con la colaboración del periódico austriaco de mayor tirada. Se trataba de descubrir nuevas voces para la ópera—una voz de mujer y otra de hombre—, a las que se les otorgaba un premio de cinco mil chelines y un contrato para grabar discos con la casa organizadora. Se comprenderá que el aliciente haya impulsado incluso a los profesionales a probar fortuna, entre ellos al barítono griego Janoulakos, que venció sensacionalmente en las voces masculinas y ha confesado que canta habitualmente en la Ópera de Atenas.

El concurso ha tenido tres eliminatorias y han participado en el mismo ciento sesenta cantantes, aproximadamente el mismo número de hombres y mujeres. La inscripción costaba cien chelines, cantidad muy respetable para unos participantes que son, en su mayor parte, estudiantes. Y por si el detalle puede figurar en el umbral de la historia artística de la señorita Paniagua, diremos indiscretamente que los cien chelines tuvieron que ser adelantados por su profesor, Zwi Caspi, verdadero genio polaco de la música. Y como Dios compensa todas las buenas obras, el señor Zwi Caspi me decía ayer que también el triunfo de su alumna le beneficia directamente, pues en veinticuatro horas, después del concurso, ha quintuplicado el número de sus lecciones. Aquí, en Viena, son así las cosas de la música.

Diez hombres y diez mujeres participaron en la definitiva eliminatoria. Dos mil espectadores, que habían pagado a 150 pesetas la butaca, tomaron también parte en la votación, y aunque es de suponer que los representantes de la casa organizadora están en el Jurado para evitar decisiones patrióticas o apoyos en masa de parientes, amigos y vecinos, no hubo necesidad de veto alguno en el caso de nuestra gran soprano. El Jurado, que disponía de una puntuación especial, y el público, vieron unidos el triunfo de nuestra compatriota, la cual verdaderamente no tuvo más apoyo previo e incondicional que la de una media docena de estudiantes españoles y el de este cronista, que la oyó cantar por primera vez.

Como pieza definitiva, la señorita Paniagua eligió el famoso "aria de la locura", de "Lucía de Lammermoor". Cualquiera aficionado sabe la endiablada dificultad de este conocido tema de Donizetti. Es un puro diálogo entre la flauta y la garganta de la soprano, sin grandes relieves dramáticos, y en una interminable acumulación durante doce minutos de toda clase de dificultades técnicas, culminadas en el famoso "mi" sobreagudo, que nuestra cantante alcanzó las dos veces con la más estremecedora facilidad. En el centro mismo del aria, cuando en un lento y angustioso agudo Lucía gime: "¡Oh, alegría que se siente y no se cuenta!", una ovación inmensa e irrefrenable rompió el éxtasis con que

este músico público de Viena retiene siempre su entusiasmo hasta el final.

Después del triunfo, Trinidad Paniagua, entre el corro impetuoso de periodistas y fotógrafos, logró contarnos que hace dos años que vino, a Viena y que ha vivido, bien que mal, "con una beca de la Fundación March". Esta beca y cuidar niños han sido sus únicas fuentes de ingreso. Un colega austriaco—porque en todas partes hay tontos—le preguntó qué pensaba hacer con ese dinero: "Quería ir a Madrid a ver a mis padres", dijo. Y la madrileña rompió a llorar. Además, era la noche de San Isidro. La chica, bonita, tiene sólo veinticinco años, y la vida es el mejor "bel canto".

COSTA RICA, DISPUESTA A ROMPER
CON CUBA SI SE FUSILAN MAS
PRISIONEROS EN LA ISLA

Acercas de la tensión de relaciones entre Cuba y Costa Rica, el embajador de este país en España, don José Pozuelo, ha informado que el Presidente de Costa Rica, al conocer las primeras noticias sobre los prisioneros hechos por las fuerzas de Fidel Castro en el intento de invasión de la isla por voluntarios cubanos, dirigió un cablegrama al Presidente de Cuba, doctor Osvaldo Dorticos, en el que solicitaba «clemencia y respeto para la vida de los prisioneros». El Presidente costarricense, doctor Echandi, se puso también en contacto con el de Colombia, doctor Alberto Lleras Camargo, y con su embajador en Washington con el fin de coordinar una acción conjunta en la Organización de Estados Americanos en favor de los prisioneros cubanos.

«Como la respuesta del Presidente cubano no pareciese satisfactoria al Gobierno de Costa Rica —añade el embajador señor Pozuelo—, dicho Gobierno, tras un detenido estudio de la situación, decidió que si se produjese un nuevo fusilamiento en Cuba, rompería sus relaciones diplomáticas con el Gobierno de La Habana».

Pocos días después de comunicar esta decisión al Presidente Dorticos, se recibió en Costa Rica una nota del Gobierno revolucionario de Fidel Castro en la que se rechazaba el comunicado oficial costarricense y —añade el embajador—, con los razonamientos típicos de la propaganda castrista, se exigía al Gobierno costarricense una rectificación inmediata de la nota anterior. No obstante, mi Gobierno —sigue diciendo el embajador—, sin pretender inmiscuirse en asuntos internos de otros países, hizo una declaración, que puso en conocimiento de todos los Gobiernos de América, en la que refrendaba su nota anterior y establecía de manera pública una norma con la que estimaba se podrían seguir manteniendo relaciones con «otro Gobierno del continente americano», a la vez que rechazaba la demanda de Cuba de retirar su primera nota o rectificarla en su contenido esencial, concerniente a su decisión de llegar a una ruptura de relaciones diplomáticas con el Gobierno de Cuba en el caso de que se llevasen a cabo en aquel país más fusilamientos de prisioneros.»

Suprima el ESTREÑIMIENTO
conLAXANTE
SALUD

- Suave
- Seguro
- Inofensivo

Caja pequeña: 1,20
Grande: 6,10

C. S. 17.902

LA POSICION DE FRONDIZI ES AHORA MAS FIRME QUE NUNCA

ARGENTINA TIENE QUE SUPERAR UNA ORIGINAL CRISIS: ES UN PAIS RIQUISIMO QUE VIVE COMO POBRE

"No se puede gobernar cuando hay que prevenir la conspiración o el motín", ha dicho el Presidente

Por FELIX CENTENO

Corresponsal de ARRIBA

BUENOS AIRES.—El otro día, al ascender a un típico vehículo colectivo un señor alto, con traje oscuro y gafas de carey, cuando iba a pagarle al conductor-cobrador, le dijo éste muy ceremoniosamente: «Pero cómo voy a cobrarle a usted, excelencia!». Le había confundido con Frondizi. Y no fue absurda la confusión, porque el parecido era fantástico y porque al Presidente le gusta zafarse de vez en cuando de la escolta policiaca y confundirse con la gente en una avenida o paseo. Es cosa que hace con frecuencia y la gente lo sabe, de modo que el conductor del colectivo no tuvo duda de que el caballero que acababa de ascender era el Jefe del Estado en una de sus travesuras.

Los viajeros se volvieron a mirar a su excelencia, al oír al cobrador, y el viajero, entre tímido y humorístico —pues ya ha sido otras veces protagonista de la misma confusión—, exclamó: «Mi no ser Presidente. Mi no hablar castilianou...». Los pasajeros

se echaron a reír. Se trataba de Harold Lawrence, encargado de la cantina en los trasatlánticos de la Mala Real Inglesa. Este caballero llega a Buenos Aires cada cuarenta días, porque está en la línea Londres-Río de la Plata desde hace años, sin que le sucediera nada anormal hasta hace cuatro. En esa época surgía a la popularidad el doctor Frondizi, aunque no era aún Presidente, y ya el señor Lawrence empezó a experimentar las consecuencias. Cuando el actual Presidente era candidato, el cantinero de la Mala Real fue una noche a un teatro de revistas con otros compañeros del buque. Estaban en un palco. De pronto, alguien advirtió que Frondizi estaba allí. Y en aquellas circunstancias pasionales se dividieron las opiniones. Unos le aplaudían, otros le silbaban, éstos vociferaban, aquéllos replicaban. Y el buen señor del parecido tuvo que abandonar discretamente el palco para que acabase el escándalo.

El régimen se estabiliza

cluso la división de los que hace cinco años estaban juntos desde el alzamiento contra Perón. Eso que se llamó el gorilismo ha perdido en la Argentina todo su poder, luego de haber sido, primero en el Gobierno y posteriormente desde los puestos armados al gobernar Frondizi, la verdadera fuerza determinante. Ahora la iniciativa ha pasado íntegramente a las manos presidenciales. Y las fatigadas y dispersas fuerzas militares y civiles han perdido la influencia coactiva. «No se puede gobernar eficazmente —dijo Frondizi en su mensaje al Congreso el primero de mayo— cuando incesantemente hay que prevenir la conspiración o el motín.» Lo decía considerando que tal etapa quedaba atrás. Acababa de vencerla. Y anunciaba un plan de grandes realizaciones.

PROBLEMA ECONOMICO

Pues bien; en la última comida de la Asociación de la Prensa Ex-

tranjera fue nuestro invitado el ministro de Trabajo, doctor Acuña Anzorena. A los postres le sometimos al habitual interrogatorio. Nos dijo que iba a opinar sobre temas laborales en nombre del Gobierno. Y yo le hice esta pregunta-clave: «Si el sector peronista de los Sindicatos gana cuando se celebren las elecciones en la CGT, ¿le entregará el Gobierno la poderosa entidad sindical?» El ministro me contestó: «El Gobierno ha entregado ya la CGT, y cuando se celebren las elecciones, será del que las gane.» Esta declaración del ministro de Trabajo es una de las más importantes del momento político. Y descubre el afán integrador que anima al Presidente de la República. Hace unos meses una declaración ministerial de este calibre hubiera producido un inmediato movimiento de armas, con declaraciones y amenazas. La CGT no podía pasar a manos peronistas aunque ganasen las elecciones. Ahora no ha pasado nada.

Después de tantos equívocos, sus compañeros le llaman mister Frondizi. Pero dejemos navegando por el Atlántico, donde se encuentra ahora, al sosias presidencial y veamos al doctor Frondizi auténtico. Liquidada la crisis militar y política, se encuentra por primera vez en una posición firme desde que asumió el Poder. Tan firme, que se ha publicado tranquilamente la proclama que las fuerzas militares de Mendoza tenían preparada para lanzarla en la fallida conspiración que terminó con el definitivo desmoronamiento de la organización foranquista del Ejército. Este documento, llamado a conmover, hace sonreír y hasta reír. Aunque se emplean fuertes palabras para juzgar al Presidente «depuesto» —pues en la proclama calculaban que ya estaría derribado—, se lee como si se tratara de una anécdota de hace veinte años y no de veinte días como realmente es. Por primera vez en tres años se advierte una sensación de fortaleza y equilibrio del Presidente y su régimen. Incluso contando con poca opinión favorable y teniendo enfrente, sin lugar a dudas, una de las más grandes oposiciones que un gobernante pueda tener, la firmeza de Frondizi es tan evidente hoy como el descrédito de los que han intentado derribarle. Sus enemigos le han hecho fuerte aun siendo políticamente débil, pues la gran masa popular, que no es frondizista, incluso el gran sector peronista de ella, está al lado del Presidente ante una amenaza como la del general Toranzo Montero.

GRANDES PROYECTOS

La famosa —y más que famosa, ya legendaria— agudeza política del Presidente hace suponer a los observadores que el doctor Frondizi se apresta ahora a jugar una fantástica partida política. Si en tres años, con la política de represión y las medidas impopulares del ministro Alsogaray, llegó al límite de la impopularidad, logrando como precio la estabilización de la moneda —precaria, pero estabilización al fin, cuando parecía incontestable la caída—, en los tres que le restan aspira a conquistar el apoyo popular. Es una aspiración que, tal como están las cosas, parece un sueño, un imposible; pero tratándose de Frondizi no puede ser descartado. De la nada llegó a la Presidencia de la nación contra viento y marea, incluyendo los vientos militares y las mareas navales. Sin apoyo, en medio de la hostilidad general, ha enfrentado más de veinte intentos de golpe de Estado —sobre todo en la última etapa de año y medio, con un ejército dirigido por el teniente general Toranzo Montero—, y no sólo ha vencido a todos, sino que a este último sector lo ha liquidado definitivamente, logrando in-

CONTUNDENTE REACCION ANTICOMUNISTA EN LA ARGENTINA

CONVINCENTE MANIFIESTO DEL INSTITUTO ARGENTINO DE DEFENSA JURIDICA DEL HEMISFERIO

Especial para ARRIBA

BUENOS AIRES.—Ha empezado a funcionar la máquina anticomunista. Sólo los castristas gritaban o publicaban manifiestos o armaban lios callejeros. Parecía que no había en la Argentina más que castristas a todo trapo. Hasta que el anticomunismo ha levantado la bandera anticomunista y se ha lanzado también a la conquista de la calle por la violencia, y lo que es más importante, a la conquista de las conciencias, recordando muchas verdades que viven un poco olvidadas con el estruendo de la propaganda fidelista.

Si los rojos han decidido atacar los Bancos norteamericanos y las dependencias de la Embajada estadounidense, los anticomunistas han incendiado el automóvil de la Embajada soviética, estacionado a la puerta del edificio, y han bombardeado la fachada de éste con cápsulas que derramaban líquido azul y rojo, mientras apedreaban las ventanas. La violencia ha dejado de ser exclusiva de los rojos, y los occidentalistas han demostrado que también ellos saben romper Embajadas y conocen perfectamente de dónde procede el mal.

Entre unos y otros, la Policía tiene un trabajo tremendo. Los rojos denuncian que cuando se trata de los occidentales, los agentes se cruzan de brazos y les dejan ejercer sus violencias. No dudo de que para la Policía existe una indudable diferencia entre un rojo y un occidental, pero la causa que origina un trato distinto no es la que señalan los rojos, sino que los occidentalistas no hacen frente a los agentes de la autoridad. Atacan sus objetivos y se alejan, mientras los rojos, más que el ataque al objeto, parece que esperan la llegada de las fuerzas policiacas para enfrentarse y crear el clima de angustia, que es objetivo típicamente comunista.

Aparte estas violencias, el movimiento nacional anticomunista y anticomunista empieza a manifestarse con fuerza dialéctica. El Instituto Argentino de Defensa Jurídica de Occidente —de indudable inspiración oficial— ha lanzado un manifiesto, publicado a toda plana, que tiene en su sencillez la elocuencia de las grandes verdades. Los rojos estaban hablando solos. Ahora les replican. «¿Sabe cuánto le costará a usted —pregunta el Instituto— su credulidad en el mundo de las fáciles promesas, en el paraíso prometido, impuesto a punta de bayoneta a más de millones de seres humanos, que fueron crédulos, débiles o indiferentes?» El Instituto contesta a la pregunta. A la madre le dice: sus hijos pertenecerán al Estado. Al jefe de familia le anuncia su formal desaparición, sustituido por un Estado donde su mujer será la camarada equis en la fábrica equis. Al obrero le avisa que vivirá para trabajar, en vez de trabajar para vivir. Al hombre de campo le augura un puesto obligado en la granja colectiva. Al intelectual le recuerda a Pasternak. Al propietario le dice: «El cepillo de los dientes sería la única cosa privada que se le permitiría tener.» Y así sigue previniendo al militar, al estudiante, al creyente, a todos. «Si usted está dispuesto a pagar este precio—termina la proclama—, elija ese mundo; pero piense que cuando lo haya hecho sus hijos ya no podrán elegir otro.»

Como se ve, un lenguaje parecido al que los rojos emplean. Destruir con palabras así de claras las vulgaridades de la propaganda comunista es fácil, pero no se hace. Se les deja monologar y se les deja también la exclusiva de la violencia. En la Argentina surge vigorosa una reacción. Y también fuera de este país, en los vecinos. Entre los estudiantes bolivianos, chilenos, uruguayos y otros parece que empieza a ejercitarse el boxeo. El monólogo castrista se convierte en escandaloso diálogo, sea con la pluma, la voz o los puños.

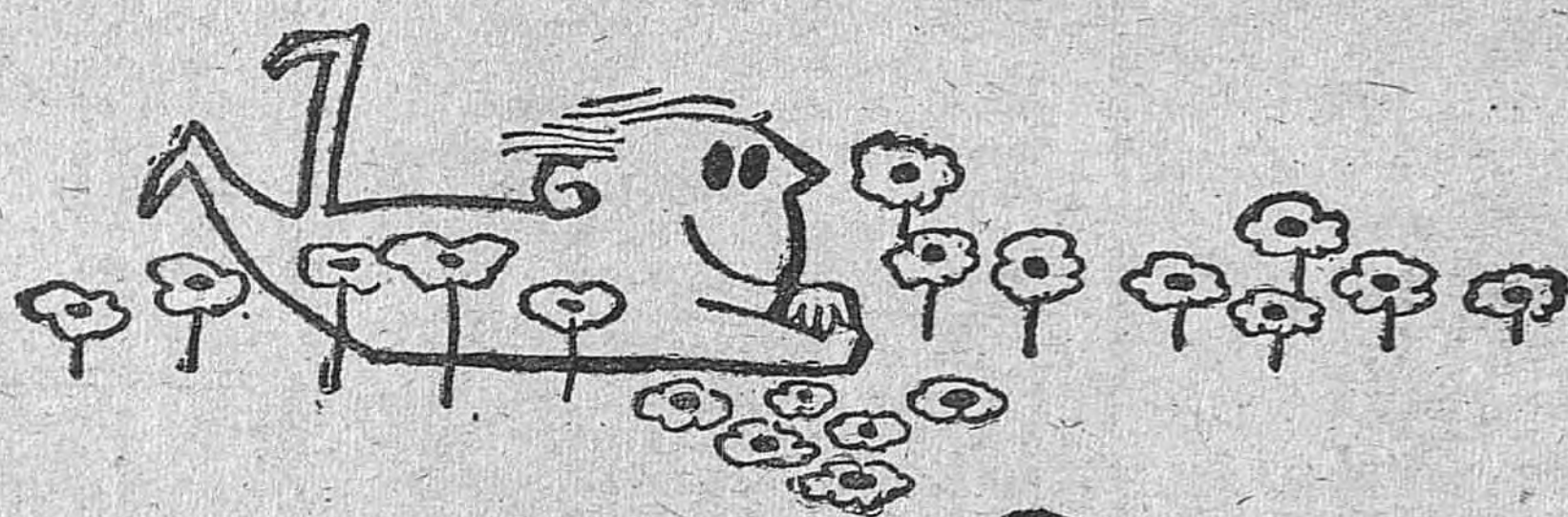
Homenaje del Presidente de Guatemala al embajador español

ES PROBABLE QUE EL GENERAL IDIGORAS VISITE ESPAÑA PROXIMAMENTE

GUATEMALA.—El Presidente de la República y señora de Idigoras Fuentes han ofrecido en la Casa Crema un almuerzo en honor del embajador de España en Guatemala y señora de Sanz Briz. Asistieron como invitados el ministro de Relaciones Exteriores y señora de Uda Murillo.

A los postres el Presidente de la República pronunció unas elocuentes palabras, en que destacó la labor desarrollada por el embajador de España, así como la gentileza y simpatía de su esposa, afirmando que deseaba una mayor colaboración entre España y Guatemala en todos los aspectos.

El señor Sanz Briz contestó agradeciendo el homenaje, que estimaba destinado realmente a España, y añadió que el Gobierno español y Su Excelencia el Jefe del Estado conocían el acendrado espíritu hispanico del Presidente de la República y deseaban colaborar al engrandecimiento de este país hermano. Terminó haciendo votos porque el general Idigoras Fuentes pudiese en breve plazo trasladarse a España para comprobar el afecto y admiración que por él se siente en la madre patria.



en mayo flores

NUESTRO OBSEQUIO, FLORES

SU ALEGRIA, UNA COMPRA BIEN HECHA

ALMACENES PROGRESO presenta una gran variedad en prendas para Primavera-Verano, así como estampados y tejidos de gran fantasía.

Visite cualquiera de nuestros cinco establecimientos.



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALÁ, 123 • BRAVO MURILLO, 228

TODOS LOS CUBANOS, SOMETIDOS AL REGIMEN DE LA DELACION COMITES DE DEFENSA DE LA REVOLUCION LLEVAN CONTINUAMENTE A CABO DRASTICAS DEPURACIONES

Servicio especial PYRESA

MIAMI.—A través de las declaraciones de los refugiados cubanos, de los últimos evadidos de ese gran campo de concentración en que se está convirtiendo la un día Perla de las Antillas, se puede advertir el clima de terror que domina en el país. Al igual que en la zona roja española, funcionan en fábricas, Bancos, ministerios e incluso en las casas de vecindad "Comités para la Defensa de la Revolución".

Estos Comités están encastillando a la población cubana en cinco distintas categorías: Positivo —o sea, leal a la revolución—, recuperable, dudoso, sospechoso y negativo.

¿Cómo puede juzgar el Comité los sentimientos de un ciudadano? Para ello se han dictado normas. Es, por ejemplo, sospechoso, el que "al abordar un tema político en una discusión, evita expresar su opinión. Si se le pide que emita un juicio sobre la situación procura eludirlo. No quiere comprometerse. No está inscrito al partido".

Se estima dudoso, pero recuperable, el que "habla poco, pero porque es poco locuaz, no por prudencia. Aunque no haya emitido una opinión favorable sobre nuestra gloriosa revolución. Pertenece a una familia de obreros..."

Se considera como negativo —lo cual quiere decir que está expuesto a ir a la cárcel en el momento menos pensado, si no está ya entre barrotes— "el que ha manifestado en público duras críticas sobre la nacionalización de las fábricas. El que tiene un pariente huido en Florida o está preso en la isla de los Pinos. No está inscrito al partido y trata con personas de clases elevadas..."

Tener un pariente en los Estados Unidos —cuando se da el caso de que son muchos los cubanos que huyeron a ese país— constituye una constante amenaza. Es pariente de un "traidor", y esto le obliga a acreditar su adhesión al régimen de Fidel Castro, si no quiere perder su libertad o, lo que es peor, estar a merced de cualquier arbitrariedad, en la que incluso puede perder la vida.

Todo ello nos ofrece una versión realmente espeluznante de lo que está sucediendo en Cuba.

Prisioneros cubanos en Miami para gestionar su canje

MIAMI. (Florida. EE. UU.)—Ha llegado a Miami una Comisión de diez prisioneros de guerra cubanos, enviada por Fidel Castro para negociar el canje de prisioneros por tractores. Los funcionarios de inmigración norteamericanos han dicho que se permitiría la entrada en el país de estos prisioneros, aunque sus papeles no se encuentran en regla.

Los componentes del grupo han bajado del avión con el mismo uniforme de campaña con que desembarcaron en territorio cubano el mes pasado. Medio millar de personas les han hecho objeto de una calurosa acogida en el aeropuerto de Miami.

Entre los miembros de esta Comisión se encuentran Ulises Garbo, hijo del editor del diario cubano publicado en Miami, «Prensa Libre», que acompañó a los anticastristas en su fracasada invasión en calidad de corresponsal de guerra. (Efe.)

EL CONSEJO REVOLUCIONARIO CUBANO «ACEPTA EL PRECIO» PUESTO POR CASTRO A LOS PRISIONEROS

NUEVA YORK.—El Consejo Revolucionario Cubano en el exilio ha calificado la oferta de Fidel Castro «hombres por tractores» de

precio de rescate; pero anunció que tratará de pagarlo.

La declaración citada afirma que a pesar de que el procedimiento empleado por Fidel Castro no está de acuerdo con la Convención Internacional acerca de los prisioneros de guerra, debido a razones de solidaridad humana, el Consejo acepta pagar el precio pedido.

«El Consejo—añade la declaración—dice también la libertad de todos los prisioneros de la Guerra Civil cubana, porque entiende que las negociaciones deben extenderse a todos los presos políticos que están en la cárcel por oponerse al régimen de Castro.»

EL FERROCARRIL CHIHUAHUA-PACIFICO, VERDADERO ALARDE DE LA INGENIERIA MEJICANA

ESTA SOLDADO EL TRAMO QUE CRUZA SIERRA MADRE Y CADA TRAVIESA
DESCANSA SOBRE GOMA

Por JUAN DE DIOS ALVAREZ AGUIRRE

Corresponsal de ARRIBA

MEJICO. — En el año 1875 los técnicos de ferrocarriles estadounidenses ya tenían casi resuelto su sistema de ferrocarriles y empezaron los intentos intercontinentales e internacionales. La inexpugnable Sierra Madre se intentó vencer, y fueron dos ingenieros norteamericanos los que realizaron los primeros reconocimientos del terreno, proyectando Walker cruzar la fabulosa cordillera vía Mazatlán, Durango y Laredo. Casi simultáneamente otro ingeniero del vecino país, Alberto Owen, reconoció la bahía de Topolobampo

y el ferrocarril a Chihuahua y Ojinaga.

En 1878 ya soñaba Owen y su amigo Manuel González con Topolobampo como la vía más corta entre Kansas y el Pacífico. El Gobierno del general Porfirio Díaz firmó contratos con Owen para terminar la red de los ferrocarriles de Méjico, y Owen embarcó en Veracruz rumbo a Nueva York, pero su barco naufragó frente a Florida.

Owen regresó a Méjico en 1882 y se encontró con la novedad de que su amigo González era el Presidente de la República, quien lo

apoyó para que se iniciara la obra de Topolobampo y se localizaran los primeros ciento cincuenta kilómetros del ferrocarril. Muy lentamente avanzó hasta 1910, siendo hasta 1940 cuando el ingeniero mejicano Togno, enrolado en el Kansas como ingeniero localizador, tuvo a su alcance la oportunidad de convertir en realidad el sueño de vencer las enormes barrancas que integran la Sierra Madre.

En esa fecha, chatarra y puentes semidestruídos eran los ferrocarriles de Kansas y el Noroeste. Ahora, veintitrés años más tarde, aquellos viejos sistemas ferroviarios han sido sustituidos tras de titánicos esfuerzos, por una obra que representa la conjunción de técnica, decisión y recursos económicos: el ferrocarril Chihuahua al Pacífico.

En un alarde de técnica, del que Méjico puede enorgullecerse, ingenieros nacionales están a punto de conquistar la Sierra Madre al lograr cerrar en su más intrincado nudo una vía ferroviaria, proyectada hace muchos años y en la que laboraron miles de trabajadores.

Tres mundos distintos

Terminada la tarea, será fácil recorrer la vía y pasar por tres mundos diferentes: el árido altiplano de Chihuahua, la maravillosa y otrora inexpugnable Sierra parahumana y la fértil planicie sinalcense. Para el viajero que cómodamente, sin «atraca-traca» y con menos movimiento, recorra estos maravillosos parajes, no constará que cada kilómetro que va recorriendo han costado dos millones de pesos y que toda la obra en sí representa un esfuerzo titánico, como, por ejemplo, el que representa cruzar el gran túnel de descenso, para lo que se requerirá cien segundos, y su realización implicó nueve meses de arduo trabajo.

El tramo serrano, cuya construcción se inició en 1940, es el que constituye el triunfo de la ingeniería mejicana y ha sido el visitado por un grupo de periodistas, quedando todos admirados —nosotros entre ellos— de este alarde de la técnica, que, entre otras características, presenta la de que toda la vía está soldada, habiendo sido necesarias cincuenta y ocho mil soldaduras. Con ello se evita el clásico «atraca-traca» de los ferrocarriles. Además, la vía es elástica, reposando cada durmiente (traviesa) sobre goma, con lo que se aminoran los movimientos bruscos durante la marcha.

Una gran obra, en suma, que indudablemente influirá considerablemente para proyectar el turismo hacia el Pacífico, en donde existen centros magníficos, que no han alcanzado el auge, por ejemplo, de Acapulco por falta de medios prácticos de comunicación. El ferrocarril Chihuahua-Pacífico vendrá a remediar este defecto.

Y, por cierto, ya que hemos mencionado a Acapulco, la Perla del Pacífico, nos hacemos eco de la noticia publicada en «Últimas Noticias» según la cual un poderoso grupo de capitalistas mejicanos, que están emprendiendo colosales empresas en el país, está muy interesado en que la Cámara de Diputados y la de Senadores reformen las disposiciones legales que prohíben el funcionamiento de grandes casinos. Argumentan que el funcionamiento de los mismos en sitios estratégicos, tales como Acapulco y La Paz, fomentaría el turismo y supondrían una entrada de millones de divisas extranjeras para Méjico. La solución sería—dicen—operar con reglamentos prohibitivos para los que no fueran extranjeros.



MES DE LA SEDA ADQUIERA UN VESTIDO ULTIMA NOVEDAD

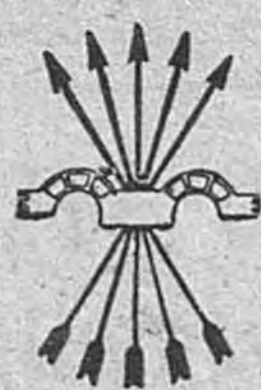
SU SEÑORA O SU HIJA RECIBIRAN
CON ALEGRIA, A SU REGRESO, ESTE
REGALO INESPERADO

ADEMAS, TODO
COMPRADOR RE-
CIBIRA COMO
OBSEQUIO UN
PAR DE MEDIAS
"NYLON" DE
MARCA, POR CA-
DA COMPRA DE
400 PESETAS

PLANTA
B A J A

ALMACENES
RODRIGUEZ
S. A.

AV. JOSE ANTONIO, 19 - MADRID



Arriba

Fundado por
José Antonio Primo de Rivera
Órgano de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Incendios forestales

Con la llegada del buen tiempo se reproduce matemática e insistentemente en España una plaga que daña una de las obras sobre las cuales hay que volcar más esfuerzo y tesón para sacar fruto. Los incendios en los bosques obedecen las más de las veces a la simple negligencia y se ven favorecidos por la escasez de agua, que convierte la vegetación en una auténtica yesca. Ante una serie de causas naturales—el rayo principalmente—resulta inútil, en principio, cualquier prevención. Pero hay otro tipo de siniestros, fundados en conductas negligentes, que hacen caso omiso, más por frivolidad que por ignorancia, del dinero, el esfuerzo y la paciencia que exigen las tareas de repoblación forestal. Un bosque o un monte repoblado no es sólo una pluralidad de árboles. Es también una unidad de explotación realizada racionalmente para sacar el mayor rendimiento de ellos, es el embellecimiento del paisaje, la sombra, el frescor a cubierto del inclemente sol del estío, puesto todo a disposición del hombre, que en muchas ocasiones no agradece los beneficios del árbol ni valora lo que representa.

El pasado año se repoblaron en España unas cien mil hectáreas. Esta gran labor, que desde hace años realiza la Dirección General de Montes, se ve aminorada en su avance por los incendios forestales. Cada año son unas quince mil hectáreas, que representan una séptima parte de la repoblación, las que consumen los mil incendios que se registran, y que representan una pérdida anual de unos cuarenta millones de pesetas. Casi la mitad de estos incendios—en el pasado año se produjeron trescientos ochenta y seis—se originaron por negligencia, por no darse cuenta del peligro que puede representar un fuego mal apagado: quema de pastos o de despojos, carbonera, destilación de plantas aromáticas..., por el simple pitillo encendido arrojado por un fumador desatento, o las hogueras de los excursionistas, etc. Y entre los treinta y siete que hubo en 1960 por causas diversas y los quinientos treinta y dos por motivos desconocidos, en muchas ocasiones fueron debidos a negligencia.

No bastan los esfuerzos del Servicio Forestal de Defensa contra Incendios. Es necesario que se cree una verdadera conciencia colectiva sobre los problemas que comporta el monte como fuente de riqueza, máxime en un país eminentemente forestal como España. De este modo es probable que los sesenta y dos juegos registrados desde 1 de enero hasta el día 19 de este mes, y que ya han destruido 466,07 hectáreas, hubiesen sido menos.

Entrevista en Viena

Como ya se sabe, el Presidente de los Estados Unidos de América y el jefe del Gobierno soviético van a celebrar una reunión en Viena los días 3 y 4 del próximo junio. Esta es la primera vez que ambos estadistas toman contacto personal. En tanto Nikita Krushchev es un consumado veterano en las lides políticas y diplomáticas de «alto nivel», Kennedy se nos ofrece a este respecto como un auténtico «debutante». Ello no significa, ni mucho menos, que no haya más remedio que reconocer al Presidente norteamericano, una situación de inferioridad, basada en su corta experiencia política como rector de los destinos de su pueblo.

Frente a la Unión Soviética no pueden haber otras situaciones de inferioridad que las que voluntariamente se acepten de antemano. Después de la terminación de la última contienda mundial la URSS no era lo que se llama una fortaleza. Si la industria pesada estadounidense suplió con generosidad, a través del mecanismo de la Ley de Préstamos y Arrendos, las grandes lagunas que como potencia militar evidenció Rusia desde el primer instante de la guerra, es claro que Moscú no estaba en condiciones de resistir materialmente la larga lista de exigencias que en calidad de botín presentó a Roosevelt y a Churchill por su contribución a la derrota de Alemania. Si ambos personajes decidieron hacer merced a su circunstancial aliada de una nueva y no menos generosa Ley de Préstamos y Arrendos de carácter político, es cosa que no puede ser imputada más que a la falta de visión de los dirigentes angloamericanos, quienes con su debilidad en el trato con el comunismo permitieron que éste se tragase medio mundo en una de las digestiones más plácidas y reposadas que registra la Historia.

Pero desde Yalta y Potsdam ha llovido mucho. Las relaciones del Occidente con la

potencia comunista han llegado a extremo de máxima tensión y, como es lógico, a un gradual y sistemático endurecimiento, que hoy todavía no ha alcanzado su nivel más alto. En medio de un clima confuso se va a producir la entrevista Kennedy-Krushchev en la capital de Austria. No será—tal y como previamente han señalado los círculos políticos responsables—una Conferencia de las denominadas de «alto nivel», sino, a lo que parece, un cambio de impresiones sobre puntos generales, que, una de dos, o dan paso a una reunión «en la cumbre» para discutir una serie de temas concretos o, por supuesto, provocan una nueva distensión en las precarias fibras que actualmente sostienen el difícil equilibrio de una paz basada en la «guerra fría».

Kennedy y Krushchev van a acudir a Viena, como quien dice, para «estudiarse la guardia». En las reuniones señaladas para los próximos días 3 y 4 de junio no se presentarán «agendas» ni cuestiones que obliguen a la adopción de posturas terminantes en materia de política internacional. No hay que descartar, sin embargo, la posibilidad de que ese consumado actor que se llama Nikita Krushchev desaproveche el escenario vienes para realizar algún tipo de representación propagandística en consonancia con su propio y acusado talante histriónico.

Es en este primer contacto de Viena donde Krushchev ha de cerciorarse de que tiene frente a sí un personaje enérgico y, sobre todo, decidido a no dejarse impresionar ni engañar. Es preciso desposeer a Rusia de la iniciativa en los asuntos mundiales y poner punto final a su política agresiva con una acción tan enérgica como sea necesario. Frente al interminable repertorio de «reivindicaciones» soviéticas, una muralla de unidad occidental, que con audacia, dinamismo y decisión sea la configuración de un nuevo estilo de ataque y señal inequívoca de abandono de fracasadas actitudes de concordia a cualquier precio.

Estudiantes americanos en España

El Instituto de Cultura Hispánica, a través de su Servicio de Viajes Culturales y de acuerdo con la Pan American World Airways, ha organizado un viaje extraordinario Madrid-Nueva York, y regreso, a un precio rebajadísimo, con destino a facilitar el viaje a sus países de residencia a los estudiantes centro y norteamericanos que han cursado estudios en España.

Indudablemente, más allá del aspecto estrictamente social que de la noticia puede sacarse, existe otro acaso más importante: la relación mutua entre los países del continente americano y España. No es ocasión de recordar, una vez más, los tradicionales y lógicos lazos de fraterna amistad entre los pueblos de habla española y España. Pero sí parece ocasión justa de señalar que estas relaciones han alcanzado un carácter y un clima verdaderamente populares. Cualquier actitud que refuerce y amplíe ese clima—como esta que ahora brinda el Instituto de Cultura Hispánica—merece toda clase de elogios.

Unas entidades nacionales que, como las hispánicas, se sienten ya ligadas por un sólido haz de caracteres comunes, deben de buscar, a la vez que el latido unívoco de su corazón espiritual, una semejante marcha en el ritmo con que se desarrolla y se camina por la vida universal. Es decir, a la vez que acrisolan las más puras razones para la unidad espiritual con pueblos que les son semejantes, deben intensificar las relaciones en todas aquellas tareas y manifestaciones por las que pueden ir hacia una mayor compenetración y unidad. Las tareas del estudio y el pensamiento, las económicas y laborales, etc., deben ser también razones de unidad y concordia entre pueblos que, como los hispánicos, se sienten ligados.

Nadie mejor que esa crecida población estudiantil hispanoamericana que reside en nuestra Patria para comprender y estimular estas relaciones. Estos muchachos saben, porque han vivido la realidad española de nuestros días, que hoy más que nunca—y siempre fue nuestro país propenso a esta realidad hispánica—España piensa y siente con Hispanoamérica—su dilatada obra de ayer—con los mejores deseos de que estos lazos que se inician en la simple convivencia humana, casi doméstica, de unos grupos de estudiantes de nuestras Universidades cuajen cada día en el afán y la esperanza de una mayor realidad en todas las relaciones de los pueblos.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

BURGUESES EN MOSCÚ



EN el noticiero cinematográfico francés en que vimos la entrada de Gagarin en Moscú pudimos comprobar que las multitudes que se agolpaban en las calles iban bien vestidas. No cabe duda que, desde la muerte de Stalin, se ha transformado la vida soviética, y el pueblo ruso comienza a disfrutar de un mínimo de comodidad y decoro. Comparando las hordas revolucionarias de 1917 a las masas que hoy circulan por las ciudades de la URSS, es evidente la elevación del nivel de vida. De las camisas de «mujik» y las gorras de visera de los años veinte, a las corbatas y sombreros de los años sesenta, hay un abismo en el vestuario de los dirigentes bolcheviques. Y así como un filósofo contemporáneo sacó toda una serie de sesudas consecuencias de algo tan frívolo como la coquetería, no creo que pueda parecer caprichoso que de esa transformación indumentaria podamos deducir otras más sutiles y profundas transformaciones que actúan en la subconsciencia del pueblo ruso. Ya hemos dicho alguna vez—y conviene repetirlo—que la URSS pasa por un proceso de estabilización ideológica: se está convirtiendo en una gran potencia conservadora y reaccionaria.

Justo será decir que eso es lo que les ocurre a todas las revoluciones cuando triunfan: se agarran como a un clavo ardiendo a la realidad conseguida e intentan afanosamente que esa realidad se enraíce y persevere. Los burgueses «occidentales» no se dan cuenta de que, aunque ahora parezcan sus antipodas, son los sucesores y herederos de los «sans culottes» que le cortaron la cabeza a Luis XVI, formaron las milicias del Terror y nutrieron la genial solera de los ejércitos napoleónicos, pues de ellos tienen las ideas políticas, las actitudes vitales y las posibilidades históricas que les han permitido imponer su concepto del mundo y su moral a todo el siglo XIX y gran parte del XX. Los comunistas de Krushchev, por su parte, tampoco parecen advertir que cada día se parecen menos a la Vieja Guardia leninista, y que el mismo Stalin se les muestra cada vez más lejano e incomprensible. Ahora va a comenzar el comunismo ruso a recoger el triste fruto de sus errores ideológicos: del enteco materialismo histórico que Marx aprendió en las Universidades burguesas y que, desgraciadamente, no le fue posible superar. Lenin, con su implacable sentido práctico, intuyó todo esto cuando dijo: «El derecho burgués subsistirá durante algún tiempo en el comunismo, e incluso subsistirá el Estado burgués sin la burguesía.» ¿Qué frase tan reveladora! Porque eso es, en último tér-

mino, el marxismo: una ideología burguesa que se muerde la cola y acaba por destruirse con los venenos que ella misma ha segregado; y eso es la URSS: un Estado burgués sin burguesía que, poco a poco, se va transformando en un Estado burgués con «otra» burguesía. Allí reside el talón de Aquiles del comunismo ruso, por donde puede desajetarlo la historia. Y parece imposible que los nuevos teóricos marxistas, con Suslov a la cabeza, no sean capaces de tirar por la borda el peso muerto del materialismo histórico que no les permite suprar los vuelos, forzosamente gallinácesos, del economismo y la tecnocracia, para remontarse a las cimas religiosas y poéticas sin las que no hay poder duradero ni visión del futuro.

Los comunistas rusos, sabiendo o sin saberlo, llevan en sí mismos todos los gérmenes para ir degenerando en un neocapitalismo socializante para la mayor gloria de una nueva burguesía. Han dejado vivos y coleando todos los móviles esenciales del capitalismo clásico y sólo han modificado sus planteamientos y estructuras. Es lógico, pues, que a medida que se vayan superando las dificultades y penurias de los primeros tiempos, que el país cobre fuerza y poder económicos, y que la población eleve su nivel de vida y aspire a satisfacer algo más que las necesidades más perentorias, se movilicen todas las pasiones humanas que el materialismo incubía y que son—ni más ni menos—las que caracterizaron a la burguesía y dieron a luz uno de los tipos humanos más sórdidos de la historia. La prosperidad es mala consejera, y cuantas más cosas tiene el hombre, más cosas quiere. Concluida la etapa ascética que mantuvo en pie al mesianismo comunista ruso frente al mundo entero, ya se esbozan en la sociedad soviética los peligrosos síntomas de una rápida descomposición. Surgen los jóvenes escépticos, abúlicos, hastiados, que hacen chistes con Lenin o con Stalin, y pretenden jugar al nihilismo y los despropósitos a la manera de los jóvenes «occidentales». Se esbozan nuevas clases y castas. El arte se estereotipa y amanece. Un conformismo «petit bourgeois» sustituye al ímpetu revolucionario. Sus pensadores chapotean en una especie de escolasticismo marxista, al que conduce por el morro un férreo dogmatismo al que no se le ocurre—ni se le puede ocurrir—nada nuevo. Los comunistas chinos tienen razón: algo huele a podrido en Moscú. Es el alma burguesa del comunismo que está corrompiendo una de las más impresionantes experiencias históricas.

Jesús SUEVOS



—Con éste tiene cualquier empleado para el resto de sus días.

TECOSTES Y "NUESTRA CIVILIZACION"

Los hombres comprenden bien la Resurrección. Pero, únicamente penetrando en las profundidades de la verdad, se entra en la efusión del Espíritu Santo y lenguas de fuego.

El Espíritu Santo es la herencia de la obra de Jesús. La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

La gracia por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús. Por medio de Jesús.

les y tesis cristianas. Lo cierto es que es imposible la tesis cristiana con metas racionales, entusiasmos enfiados y soluciones mezquinas. Toynbee y T. S. Elliot afirman que nuestra civilización ya es ex cristiana. Nietzsche, Sartre y Krustchev achacan nuestros males a lo que todavía queda de religioso en nuestra vida.

El cardenal Suhard decía: "Se define la sociedad contemporánea de muchas maneras: la época de la máquina, el siglo del relativismo, etc.; pero podría definirla con mayor exactitud tomando en consideración una característica que la diferencia de todas las civilizaciones anteriores: es una sociedad sin Dios." Y en esta circunstancia, los católicos no podemos olvidar aquellas luminosas sugerencias de Hilaire Belloc: "No puede haber un programa social católico, una plataforma política católica, en el sentido total de la palabra católico. Esto sería un lugar común y una perogrullada: es la consecuencia de la naturaleza misma de la fe. La Iglesia no fue fundada ni ha vivido para propósitos temporales; fue fundada para salvar las almas de los hombres. Su vida está debidamente dedicada a este objeto. Cualquier programa social de reforma presentado para la solución de los males temporales no sólo es subsidiario de la tarea general del catolicismo, que es también temporal, mientras que la fe está relacionada con lo eterno. Sin que sea menester decirlo, es obvio que una identificación de la fe con cualquier esquema particular de arreglos sociales es a la vez irracional y tiene malas consecuencias. Pero es necesario presentar un programa particular, una plataforma definida que oriente a los hombres dentro de una crisis grave cuando los asuntos temporales han tomado una dirección torcida."

Y la "dirección" de esta civilización naturalista, sectaria, de democracia rousseauniana, de cesarismos paganos, de degradación creciente, proviene de una vida privada y pública siguiendo los desórdenes de la naturaleza caída. Una civilización que fomenta las tres concupiscencias: la soberbia, el dinero y el placer. Una civilización sin vida de gracia...

O sea, una civilización rebelde a la Iglesia, a Cristo, al Espíritu Santo. Civilización que ha engendrado unas políticas y unas economías que prescinden del orden trascendental, de la convivencia fraternal, del fin de las criaturas y de los bienes.

Pero de lo que se trata es de realizar el funcionamiento de la sociedad, a fin de que, en frase de Pío XII, "ciudadanos y jefes reconozcan y prosigan los fines asignados por el Creador en todos los campos de la convivencia humana". Y para esto hay que contar con la gracia para entender y vivir la actuación precisa en la vida pública.

Nuestra santificación no sólo debe ser individual, sino social. Y las bienaventuranzas y los frutos del Espíritu Santo no son para una civilización radicalmente materialista.

José RICART TORRENS, Ph.D.

DICCIONARIO DE UNA GUERRA

TALABARTERIA Y ESCALAFON

Por Rafael GARCIA SERRANO

CORREAJE.—El correaje militar se puso muy de moda entre la gente civil, ya antes de la guerra. Se usaba a derecha e izquierda en todas las organizaciones de tipo castrense que montaron los partidos políticos. El correaje no tenía mucha edad en nuestro Ejército, porque todavía en las campañas de Marruecos se llevaba el revólver pendiente del talabarte inferior por medio de un gancho o cordón que se abría paso en la guerrera mediante un ojal. El correaje —y esto no pasa de ser una suposición que ya procurraré husmear en lo que tenga de real— forma parte de las variantes introducidas en el atuendo militar a raíz de la guerra del 14, que es la gran simplificadora del uniforme. Hasta el Marne casi todos los uniformes son más o menos napoleónicos. Después del Marne comienza la era del enmascaramiento, el caquí, el «bleu d'horizont», el gris verdoso, y también la del correaje. Me parece que en África llamaron a la primera bandolera para el revólver —todavía no se usaba la pistola de calibre nueve largo— con este pintoresco nombre: «Se acabó la guerra». ¿Acaso el origen del apelativo se encuentra en el hecho posible de que las bandoleras fuesen adquiridas en las liquidaciones de la Intendencia de la I Guerra Mundial?

Por aquí usábamos el correaje a la inglesa, cosa que no tiene nada de extraño, pues es regla general que todos los ejércitos vistan a la usanza de aquél que ha ganado la última guerra. De manera tácita, se entendía que el correaje era asunto de oficiales, de modo que al correaje del soldado, tomando la parte por el todo, se le dominaba con un nombre más antiguo: cartucheras. Los soldados siempre han dicho: «Me voy a poner las cartucheras» y no: «Me voy a poner el correaje». Tan característico del oficial era el correaje que hasta se debió promover algún pequeño conflicto, allá en el año catapún, a cargo del deseo de las clases, que también querían correaje. Me parece que Fernández Flórez gastó muchas bromas sobre la materia en «El secreto de Barba Azul», donde los sargentos exigen el uso del impermeable y los jefes se acomodan, todo lo más, a estudiar la posibilidad de concederles el paraguas-bayoneta. Eran los conflictos de un mundo pequeño, apacible y burgués, que iba a ser liquidado en la guerra de las trincheras.

En principio, el correaje era sencillo y sólo tenía una banda que iba del hombro diestro a la parte del ceñidor que caía sobre la cadera siniestra. La gente joven, primero en las secciones militares de todos los partidos políticos, y luego en la guerra, se sentía bastante satisfecha del correaje. Los rojos cantaban:

«Vale más el correaje
que llevan los milicianos
que la guerrera con cruces
que tiene Queipo de Llano».

Un buen correaje pedía a gritos muchas anillas y muchos ganchos, tanto para colgar diversos artefactos de utilidad militar como para presumir de reflejos. También las chicas usaron el correaje. ¡Y cómo! Manuel Sánchez del Arco («El Sur de España en la reconquista de Madrid») hace referencia a unas milicianas hechas prisioneras por las tropas de Yagüe: «¡Qué lindas estáis, milicianas

de Madrid, adolescentes milicianas de la Cava Alta, con vuestro «mono» azul! ¡Qué lindas! Pero, ¡qué pavor en los ojos!»

El truco de reforzar la propia belleza con el correaje también lo conocían —claro está— las chicas de la zona nacional, pero en ella el correaje duró poco para las mujeres, ya que enseguida fue considerado, con absoluta lógica, artículo «sólo para hombres». Su utilidad estética, de Pamplona a Sevilla, ¿qué fue, sino verdura de las eras? Lo mismo ocurrió con algunas pistolitas con cachas de nácar que se vieron en alguna pinturera cintura femenina. No pasó otro tanto con el fusil de las milicianas.

El correaje se llevaba sencillo, cruzado con la bandolera o con una correa semejante, y en trinchera, esto es, descendiendo verticalmente de las hombreras al cinturón, a la manera legionaria. Las trinchas tuvieron un éxito fabuloso y puede calcularse que en un plebiscito entre estampillados y voluntarios, las trinchas hubiesen copado el triunfo. ¡Aquellas bombas de mano que los primeros legionarios llevados a la Península llevaban colgadas de las trinchas dieron mucho dinerito a ganar a los guarnicioneros!

Ni correaje ni trinchera, en su acepción puramente militar, figuran en los diccionarios autorizados.

PERDIGON.—Caballero cadete o alférez alumno que pierde curso, según el lenguaje familiar de las Academias militares. Quien pierde en el juego o malharata su hacienda, es un perdigon, según la otra Academia, y de ahí, o simplemente del verbo perder, ha venido a ser perdigon aquel que también se llama repetidor, porque repite curso. Los perdigones han proporcionado excelentes oficiales a nuestros cuadros y más de un general ilustre, a quien nunca suspendieron en campaña, fue alegre perdigon en sus años mozos. Personalmente, no tengo la superstición del perdigon, pero tampoco la del número uno, y esto en todas las carreras habidas y por haber. Hubo un tiempo en que los números uno, por el simple hecho de serlo, iban a parar incluso a puestos de mando político. Conoci un gobernador, número uno en varias oposiciones, que me sorprendió con su alucinante política de organizar «mitines para pobres». Como además de número uno en varias oposiciones era muy de derechas, le pregunté: —¿Querás decir mitines para las clases económicamente débiles?

—No, no —me aclaró muy ufano—; para pobres. Para pobres de los que piden limosna.

Daba mantas y comidas y también lecciones políticas. Los pobres iban con su tarterilla a una sala de cine, los domingos por la mañana, y volvían a su casa con un jersey, un cocido y el intelecto atiborrado de Derecho Constitucional y cosas así. Lo difícil debía ser ir a ese cine por la tarde.

Los números uno se me tambalearon bastante a consecuencia de esta mezcla de condumio, propaganda y formación política.

Tampoco está muy bien con los números uno ese glorioso general, perdigon a su debido tiempo, pero saltándose puestos en las aulas de Marruecos y España que daba gusto, y que decía en cierta ocasión:

—A los primeros de mi curso no me los encontré después casi nunca.

EL PAPEL, DESTINO

Señor director de ARRIBA.

La verdad es que España parece ser una Nación sobrada de papel. O si no España, al menos Madrid. Por todos los sitios se ven papeles tirados. Y a mí me da pena que Madrid esté tan sucio.

Y lo sé: esto es cuestión de «educación cívica». Y de costumbre. Y de buena voluntad. Tres cosas que, de intentarlo, seguramente podrían conseguirse.

Porque es lamentable entrar en el Metro y verlo sembrado de papeles sucios. Allí hay que recordar inevitablemente la jocosa definición de papelera: «Objeto inútil alrededor del cual se tiran los papeles». En las papeleras del Metro hacen gala de su mala puntería muchos usuarios. Y el Metro queda impenetrable.

Fues, ¿y los alrededores de Madrid? Me da pena ver sucio el campo. Papeles en las praderas, en las cunetas de la vía. Mondaduras de fruta por todos sitios, enredadas a la retama... El tapete verde de los días de fiesta, la hierba entre pinos sembrada y fresca, queda sucia e impenetrable. Desde el tren se ve este lamentable panorama de los alrededores de Madrid.

Estas dos muestras del Metro y del campo cercano a Madrid dan pie

para subrayar una triste y fea costumbre muy extendida no sólo en la capital, sino también en toda la Nación. Muchos españoles tiran lo que les sobra en cualquier parte. Y algunos de ellos sólo lo hacen dentro de España.

Lo presencié yo mismo. En el sud-expreso París-Irún viajábamos varios españoles. Dos jovencitas sacaron su merienda en el momento oportuno. Comieron y guardaron las mondaduras de la fruta y los papeles en que iba envuelta la comida en el bolso de viaje. Estábamos en Francia. Cuando volví a tomar el tren Irún-Madrid me encontré de nuevo, casualmente, con las mismas jovencitas en el departamento. Llegó la hora de comer, hicieron la misma operación... pero no, varió el detalle más importante: cuando pelaron las manzanas arrojaron las cáscaras por la ventanilla. Y al terminar tiraron los papeles debajo del asiento. Estábamos en España. Y, por lo visto, en España ya no había obligación de ser educados. Y éste debe de ser el criterio que

duerme en el subconsciente de muchos ciudadanos españoles. De otro modo, no veríamos las calles sucias, ni los coches del tren sembrados de mondaduras y desperdicios, ni las cafeterías inundadas de papeles y restos de mariscos, ni el campo manchado, ni el Metro alfombrado de papeletes.

En fin, el tema da para llenar muchas líneas. Se pueden multiplicar los «malos ejemplos»; pero de todo esto cualquiera sabe lo suficiente por propia observación. Y cualquiera puede también apenarse por ello.

Abogo, señor director, por una campaña nacional de limpieza. En mi modesta opinión, esta campaña sería fácil de realizar. Y el asunto lo merece. Así, al menos, los extranjeros —que buenas divisas nos traen— verían un país limpio. Y no se irían con la errónea creencia de que aquí tiramos el papel. Que bien caro que está.

Un cordial saludo de su afmo.

S. M.

Fuencarral, 5. Madrid-4.

CARTAS AL DIRECTOR

EL HORARIO, POSICION

Señor director de ARRIBA.

Me ha parecido muy oportuna la carta publicada en ese diario de su dirección con fecha 18 del actual, firmada por don Mario Triviño, con el título de «Facetas del horario».

Lo más lógico es que el horario se aplique a partir de primero de junio, como dispone el decreto, y si alguna industria afectada por el cambio estima que le es perjudicial, ya en la referida disposición se marca el procedimiento para solicitar la excepción. Sin embargo, la solicitud, para que de una forma total se retirase su aplicación, me parece no estar de acuerdo con las normas del decreto y no debería prosperar dicha petición.

Se debe destacar que lo más lógico es que el nuevo horario comience en verano, ya que si uno de los fines es que nos levantemos más temprano, es más fácil acostumbrarse a ello en verano que en invierno. También abundando en el razonamiento del señor Triviño, debe resaltarse

que las mismas Empresas Insritas en la Cámara de Comercio están encuadradas y tienen sus representantes en el Sindicato correspondiente, y a través de él pueden elevar al Gobierno todas las peticiones que crean oportunas.

Y además, si de una forma no reglamentada podemos impedir la aplicación de las leyes, de aquí en adelante todos los que se crean perjudicados por una disposición, que además beneficia a la generalidad, van a dedicar todo su esfuerzo a conseguir la no aplicación de la ley, y ya sabemos que el perjudicado desarrolla más actividad que el beneficiado.

Creo que lo normal sería poner en vigor el decreto, y posteriormente, en los sectores o industrias donde se observase realmente que existe grave perjuicio para ellas o para la colectividad, introducir las rectificaciones necesarias, que no serían muchas, ya que la mayoría de los que en la actualidad, por un temor hasta cierto punto justificado por lo desconocido, se oponen se darían cuenta de que han salido beneficiados y estarían de acuerdo con él.

Rogándole perdone la excesiva extensión de este escrito, le saluda afectuosamente,

Simón IGLESIAS RIVERA

Grupo General Fanjul B 3.º, 1.ª Cuenca.

MADRID A LA DIA

"EL CARACOL", EN CIBELES

A las siete de la tarde, minuto más o menos, en la plaza de Cibeles, castiza y mundialmente conocida—como fondo, la fachada del Palacio de Comunicaciones—, ha aparecido el número sexto de la revista «El Caracol».

La ciudad está aún en fiestas; se engalana con la visita de los primeros turistas. La gente, en estas tardes de verano adelantado, se vuelca en las terrazas, y los jardines rebosan de crios que corren y rebotan.

En una tarde como la de hoy, cuando la hora de la siesta todavía está en vigor, una camioneta se ha detenido a un costado del andén central y unos muchachos han comenzado a descargar máquinas de escribir y multicopistas. En unos momentos, breves, aquel conglomerado de máquinas, papeles y mesas se ha ordenado y ha tomado el aspecto de una redacción de un periódico.

«El Caracol», revista del Sindicato Español Universitario, como un caracol de verdad, ante las caricias del sol empieza a salir de su concha. Antes ha probado ya con suficiencia que no le asustan las dificultades, que es capaz de adaptarse a las circunstancias más extraordinarias y seguir adelante, sin prisa, pero seguro de llegar al fin previsto de antemano.

El pico del Veleta conoce su esfuerzo, a una altura superior a los tres mil metros. Un número, el primero de su vivir peregrino, ha dejado allí constancia de su andadura por los campos y ciudades de España. Después, Granada, la ciudad en la que nació la idea de realizar esta revista, recibió la segunda y tercera edición, esta última a través de los micrófonos de la Voz de Granada, y como homenaje a Manolete.

Almería y Málaga a continuación, fueron las etapas de estos universitarios, que a pleno aire, a la vista del público, hacen su revista. Ahora, la capital ha sido testigo del quehacer de este equipo, que, a pesar de las dificultades, ha salido airoso en su empresa.

A la gente, «al público en general», le cuesta un poco entrar en situación, no saben lo que va a pasar. Pero esto sólo ocurre al principio; luego, cuando comienza la actividad, el gentío que se agolpa alrededor de esta redacción que utiliza por techado el cielo, se interesa ya de una forma más seria y no considera el asunto como una algarada de los estudiantes, que son muy simpáticos, pero a los que no hay que hacer mucho caso.

Los turistas, que beben sus refrescos, tranquilamente, en las terrazas vecinas, y a los que el montaje de la redacción no le ha sido capaz de sacar de su indiferencia, cambian completamente cuando escuchan los sonos de las canciones que la Tuna hace surgir de sus instrumentos.

El grupo crece, y hasta llega a hacerse necesaria la presencia de algunos agentes de la autoridad, que despejan el espacio destinado a la elaboración de «El Caracol». Para acrecentar la confusión, llegan los redactores de Radio Nacional, que vienen a grabar un reportaje sobre el mismo campo de operaciones. Fotógrafos, televisión, periodistas; en fin, un momento

bullicioso, que la Tuna de la Escuela Social ameniza con el tradicional «Clavelitos».

Sin saber de dónde ha salido, se presenta en medio del grupo de informadores un señor bajito, con gafas y barba, con un carnet extranjero, que pretende nada menos que hacerse entender y entenderse, a su vez, de lo que ocurre. Habla una lengua incomprensible para todos. Luego de un rato, nos enteramos de que es un periodista finlandés, que se encuentra de paso en Madrid, y al que la aglomeración de gente, y sobre todo los acordes de las guitarras, ha atraído.

La edición se ha comenzado a preparar a eso de las cuatro y media, y a las siete ya está listo y dispuesto para la venta el primer ejemplar. Los muchachos del Servicio de Publicaciones del Distrito han trabajado bien y rápido, así como los del Servicio de la Facultad de Derecho, ayudantes infatigables de los dieciséis redactores de «El Caracol». Claro que, con la presencia de las madrinas y redactoras que estos universitarios se han buscado ya se puede trabajar de prisa y bien. María Elena Sanz-Orrío y María Polo animaban con sus sonrisas a los que trabajaban cuando el cansancio pretendía reclamar su parte. A los compases de «Carrascosa», «El Caracol» se retira a descansar, a tomar fuerzas hasta su próxima salida.

Jesús MARTÍNEZ

A QUIEN CORRESPONDA

AUTOBUS NUMERO 28

Este autobús, que hace el recorrido Cibeles-Emilio Ferrari, por la carretera de Aragón, está servido por coches muy viejos de la LMT, últimamente por coches de dos pisos; la mayoría, a las horas llamadas punta, salen completos de cabeza de línea y los viajeros de las paradas intermedias no pueden tomarlos; si alguna vez paran, surge la discusión por querer subir más viajeros de las plazas limitadas que estos coches tienen, con la consiguiente pérdida de tiempo, ya que el coche está parado mientras no se ponen de acuerdo quién ha de apearse.

¿No sería posible poner unos coches más nuevos y más rápidos de un solo piso, al menos en las horas de entrada y salida del trabajo? No solamente por la comodidad de los viajeros, sino en evitación de posibles accidentes, ya que si antes era difícil la circulación por la carretera de Aragón, ahora lo es mucho más por las obras que en ella se realizan, y no se pasa un día sin accidentes. ¿Por qué no evitar un accidente de trágicas consecuencias que pueda ocurrir? Y que si hasta ahora no ha ocurrido se debe a la perli-

cia de los conductores de estos coches, pero, como seres humanos, no se les puede pedir milagros con un material que no responde, y si no van los coches que diariamente se averían en la línea.

César DE BURGOS

Sambara, 77. Madrid.

VIDA SOCIAL

En la noticia recogida en nuestro número de ayer, enlace Entrecañales-Domecq, por error fue omitido, entre los testigos de la novia, el nombre de don Alfonso Domecq.

PRIMERAS COMUNIONES

Cuarenta niños y niñas, hijos de productores del Matadero, han recibido la primera comunión en un solemne acto celebrado ante un altar levantado al efecto en una de las naves, adornada con plantas y reposteros.

Administró el sacramento el padre Julio Burriel, escolapio, que pronunció elocuente y sentida plática, y actuó la escolanía de padres sacramentinos, dirigida por el padre José María Calvo.

Presidieron el teniente de alcalde, delegado de Abastos, señor Campos Pareja, y el director del Matadero, don Pedro Calleja, con sus respectivas esposas, y asistieron todos los jefes de Empresa, alto personal y el segundo jefe de la Policía Municipal, comandante Luque.

Se ha perdido loro verde, cabeza amarilla

M.^a de Molina, entre Velázquez y Nuñez de Balboa. Se gratificará espléndidamente. Telef. 2 26 01 17

AGENDA

DIA 21 DE MAYO DE 1961
DOMINGO

El sol sale a las 5,54.
Se pone a las 20,29.

RONDANDO LOS 30 GRADOS

La temperatura se mantiene alrededor de los 30 grados, con un poco de viento.

Las temperaturas extremas ayer en Madrid fueron: Máxima, de 28,3 grados, a las 19,05 horas, y mínima, de 9,4, a las 7,45.

EL CONCIERTO DEL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría, hoy, a las once cuarenta y cinco de la mañana, en el Retiro:

Primera parte

«Cielo andaluz» (pasodoble), Marquina.

«Petrouchka» (escenas burlescas): Danza rusa. En casa de Petrouchka. La semana de carnaval, Stravinsky.

«Vals de las flores» (de la suite «Cascanueces»), Tchaikovsky.

Segunda parte

Homenaje al maestro Sorozábal en el XXX aniversario del estreno de «Katiuská».

«Sol en la cumbre» (intermedio), Sorozábal.

«La del manojito de rosas» (fantasía), Sorozábal.

«Katiuská» (selección), dirigida por el autor.

AMIGOS DE LOS CASTILLOS

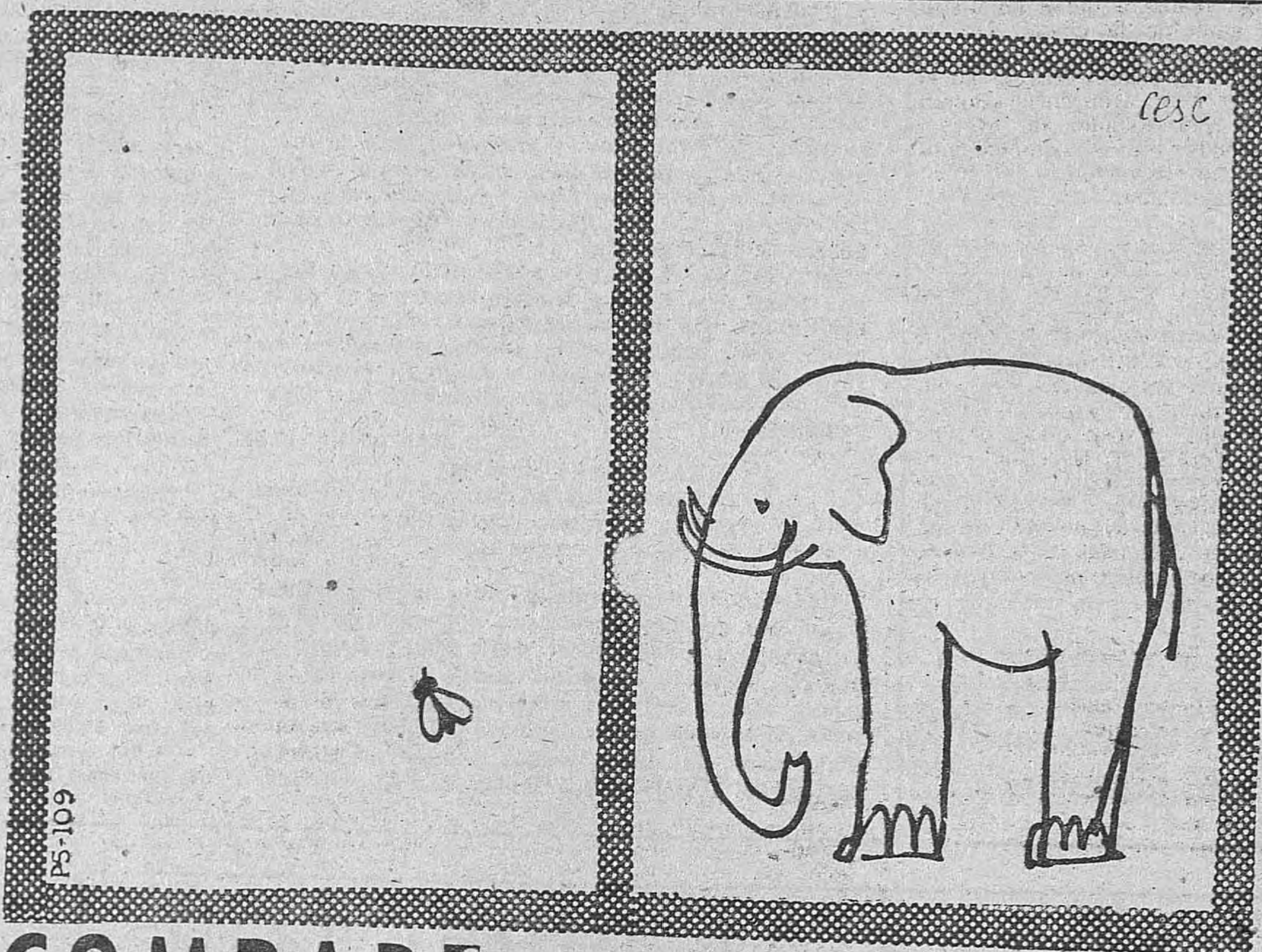
La Asociación Española de Amigos de los Castillos ha organizado para el domingo día 28 de mayo una excursión, a fin de visitar los castillos de Villaviciosa de Avila, Narros de Saldaña y Rivilla de Barajas.

Para informes e inscripciones, en las oficinas de la Asociación (plaza Mayor, 27, 3.º; teléfono 2212454), de cinco a diez de la noche.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º

Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7 (de plaza Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131; Alcalde Sainz de Baranda, 9; Barrio Moratalaz (Foligono A, Local 2); Narváez, 3; Alcalá, 121; Conde de Peñalver, 23; Cartagena, 20; Goya, 12; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; plaza de Santo Domingo, 6; plaza de España (Torre de Madrid); Ferraz, 33; Segovia, 63; Comandante Fortea, número 80 (Fuente de la Teja); Berástegui, 91 (Barrio de Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); San Gumerindo, 10 (entrada por Carretera de Aragón, 74); Carretera del Este, 3; Carretera de Aragón, número 133; Virgen de la Oliva, 39; Cañamar, 12 (Ciudad Lineal); Alcalá, 172; General Mola, 60; Canillas, 2 (Colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 75; López de Hoyos, 200; María de Molina, 12 (esquina Claudio Coello); Sil, 30 (Colonia del Viso); Chile, 7; Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 28; Victoria Pérez, 4 (entrada final A. Foxá); Bravo Murillo 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); San Enrique, 22; Alonso Nuñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Ponzano, 46; Feijóo, 12; y Cardenal Cisneros, número 69; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Jerónimo de la Quintana, 2; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Barrafón, 47 (Barrio Extremadura); Vicente Camarón, 6 (Barrio Extremadura); Plaza de Cascorro, 6; Cuesta de las Descargas, 12; Plaza Peñuelas, 9; General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, número 22 (Carabanchel Bajo); Colonia San Francisco, Calle 1, número 3 (C. A.); Avenida Oporto, número 53; Ferroviarios, 97 (Usera); Almendrales, 24 (Usera); Mari Blanca, 21 (Colonia Moscardó); plaza J. Villarreal, detrás iglesia Beata María Ana; Vara de Rey, número 16 (final Canarias); paseo General Primo de Rivera, 12; Santa Isabel, 7; Juan de Urbieto, 73 (Colonia Retiro); avenida Monte Iguelo, 7 (Puente de Vallecas); avenida San Diego, 146 (Fuente de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entre vías, Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Fuente de Vallecas); Martínez de la Riva, 87 (Puente de Vallecas); Puerto Canfranc, 23 (Puente de Vallecas); Teniente Muñoz Díaz, 2 (Poblado Virgen Castañar).



COMPARE antes de comprar, y pregunte a quien tenga una

ODAG

nevera eléctrica sin motor

REVELATION 130 10.696' SUPERLUXE 7485' RECORD 6.794'

IMPUESTOS INCLUIDOS

Garby MUEBLES Y TOLDOS

para campo, jardín y terrazas, de médula-bambú-aluminio-lona y flex plegables

PRECIOS INTERESANTES
BLASCO DE GARAY, 75
MADRID

«LA CRUZ ROJA necesita tu sangre y te espera en su Centro Regional de Transfusión, Francisco Silvela, 91. Teléfono 225 21 72.

AGENDA DIA 21 DE MAYO DE 1961 DOMINGO SANTORAL. — San Do- nato.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Domingo de Pentecostés. Primera
clase. Rojo. Misa propia.

NOVENA EN HONOR DE JESUS SACRAMENTADO

En la parroquia de San José, la
Archicofradía del Santísimo Sacra-
mento celebra del 20 al 28 de mayo
un novenario en honor de Jesús
Sacramentado. Los actos comenza-
rán a las siete y media de la tar-
de. Don Antonio Garau Planes, cá-
nónico de la catedral de Madrid, di-
rará el sermón.

FESTIVAL DEL MONTEPIO DE ACTORES ESPAÑOLES

El próximo viernes día 26, por
la noche, se celebrará en el teatro
Eslava el gran festival que todos
los años dedica un teatro madrile-
ño al Montepío de Actores Espa-
ñoles.

Se representará «El rovio» y ha-
rá un fin de fiesta a cargo de pri-
meras figuras de nuestra escena.

Las localidades pueden retirarse
con anticipación en las taquillas
del teatro Eslava.

COLONIAS

PREVENTORIALES

El día 26 de mayo, a las nueve
de la mañana, regresará la 270 ex-
pedición del preventivo «La Sali-
nosa» (Tarragona).

Se ruega a los familiares de los
niños acudan al Servicio de Colo-
nias Preventoriales del PNA (An-
drés Mellado, 31) para recibirlos.

Asimismo, el día 20 de mayo, y
en el tren expreso de Barcelona,
partirá la 275 expedición, compues-
ta de ciento diez niños.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA EL LUNES

TURNO 8.º

Preclados, 14; plaza Herradores,
número 2; Cava Baja, 7; Victoria,
números 6 y 8; Plaza Tirso de Mo-
lina, 18; Prado, 6; Lope de Rúa,
16; Doce de Octubre, 17; Her-
mosilla, 122; Jorge Juan, 104 (fren-
te Palacio de Deportes); Alcalá,
número 173; Castelló, 34; calle de
Recoletos, 17; Fernando VI, 29;
Joaquín García Morato, 4; Horta-
leza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4;
Fuencarral, 83; Pex, 8; Princesa,
número 16; Comandante Portea,
número 100; paseo de Extremadura,
92; Isaac Peral, 38; Fernando
el Católico, 28; Andrés Mellado,
18; Marqués de Urquijo, 27; Cea
Bermúdez, 13; glorieta de Queve-
do, 6; Sandoval, 4; García Mora-
to, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano,
número 54; Margaritas, 2; Bravo
Murillo, 108; Bravo Murillo, 339
(Tetuán); San Benito, 32 (Ventu-
lla); Arroyo, 13 (Tetuán); aveni-
da Presidente Carmona, 8; María
de Molina, 3 (próximo Castellana);
Armando Palacio Valdés, 7; Pana-
má, sin número; Frolongación Ge-
neral Mola, 256; María de Molina,
número 46; General Pardiñas, 61;
Serrano, 76; Ferrer del Río, 46
(esquina Cartagena); López de Ho-
yos, 121; López de Hoyos, 293; Ar-
turo Soria, 132 (Ciudad Lineal);
Poblado San Blas I, Mercado; Bea-
to Berriochoa, 7 (esquina a Elfo);
Carretera de Aragón, 188; Herman-
nos Machado, 42 (entrada Carrete-
ra Aragón, 100); Carretera del Es-
te, 2; Manipa, hotel 45 (Colonia
San Vicente); paseo de los Olivos,
100 (Barrio Extremadura); Carre-
tera de Extremadura, 60; Taberni-
llas, 19; glorieta de las Pirámides,
número 2; Rasón, 19 (Colonia del
Tercio); Mercedes Artega, 32 (Ca-
rabanchel Bajo); Avenida de Mu-
ñoz Grandes, 19 (Carabanchel Ba-
jo); Camino de las Animas, 344
(Carabanchel Bajo); Álvarez Abe-
llán, 8 (Colonia San José Obrero);
Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vi-
cente Paúl); Carretera de Toledo,
número 22; Antonio Leyva, 41;
Isabelita Usera, 29; Antonio López,
número 162; Paseo de las Delicias,
Sierra de Alcubierre, 4 (próximo a
la Iglesia del Santo Ángel); Ro-
bles, 2 (Fuente de Vallecas); Pue-
rto de la Bonaigua, 24 (Fuente de
Vallecas); Puerto Monasterio, 7
(Fuente de Vallecas); camino Val-
derribas, 74 (Fuente de Vallecas);
avenida del Mediterráneo (Bloque
Madrileña Textil); avenida de la
Albiteria, número 302 (Fuente de
Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
468

HOY LLEGA A MADRID EL ALCALDE DE BUENOS AIRES

FORMA PARTE DE LA DELEGACION ARGENTINA QUE ASISTIRA A LOS ACTOS
CONMEMORATIVOS EN HONOR DEL GENERAL SAN MARTIN

Don Herman M. Giralt recibirá la Medalla de Oro de Madrid

Por primera vez vendrá a Madrid un alcalde de
Buenos Aires. «Estoy seguro —dijo el conde de Ma-
yalde— de que los madrileños sabrán apreciar el
alcance de esta aproximación entre las dos capita-
les. La Corporación Municipal atenderá a tan ilus-
tre huésped con excepcional deferencia y le hará
entrega de la Medalla de Oro y una reproducción
en plata de la llave de Madrid al hacer su entrada
en el Ayuntamiento.»

Hoy llega a Barajas la Delegación oficial argenti-
na para asistir a los actos en honor del general San
Martín, presidida por el ministro del Interior, repre-
sentante personal del Presidente de la nación y del
Gobierno y embajador extraordinario en misión es-
pecial, doctor don Alfredo R. Vitolo. En la Comi-
sión viene el alcalde de Buenos Aires, intendente
municipal de la ciudad, don Hernán M. Giralt, a
quien el lunes, a la una de la tarde, le será entre-
gada la Medalla de Oro de Madrid. Durante su es-
tancia en España el señor Giralt visitará Toledo y
asistirá el día 25 al acto de inauguración del monu-
mento al general San Martín, instalado en el Parque
del Oeste.

Para tomar parte en esta conmemoración del ge-
neral argentino han llegado también de Buenos Ai-
res sesenta cadetes de la Marina y la Aviación argen-
tinas, como representación de las fuerzas armadas
de su país.

INQUILINOS

El Congreso Nacional de Inquilinos, que iniciará
sus funciones el día 25, tiene como principal objetivo
estudiar todos los problemas de la vivienda, desde
el punto de vista del inquilino. Las conclusiones que

se obtengan serán presentadas al Ministerio de la
Vivienda.

La necesidad de este Congreso, cuya iniciativa ha
partido de la Cámara de Inquilinos de Madrid, tie-
ne un interés evidente, ya que parece que en un
plazo relativamente breve se aprobará una ordena-
ción arrendaticia, según se dice, muy liberal para
los dueños de las fincas, pero muy perjudicial para
los inquilinos, especialmente para los arrendatarios
de locales de negocios.

Por otra parte era obligado este Congreso, ya que,
hace unos meses, se reunieron en Barcelona las Cá-
maras de la Propiedad, elevando al Ministerio de la
Vivienda el punto de vista de los propietarios de
fincas.

PRORROGA POR ESTUDIOS

El Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Madrid
ha hecho público un bando en el que se pone en co-
nocimiento de los mozos pertenecientes a los reem-
plazos de los años 1956 a 1960 que gocen de prórroga
de incorporación a filas de segunda clase, por razón
de estudios, y quieran prorrogarlo por un año, y a
los del reemplazo de 1961 que deseen acogerse al in-
dicado beneficio, la obligación que tienen de solici-
tarlo durante los meses de mayo y junio próximo
del presidente de la Junta de Clasificación y Revisión
de la Caja de Recluta a que pertenezcan.

Todas las peticiones de prórrogas de segunda cla-
se de las Juntas de Reclutas de esta capital serán
falladas —dice el bando— «durante la primera quin-
cena del mes de julio. Estos actos serán públicos, y
la asistencia de los interesados a los mismos es vo-
luntaria».

VEINTICINCO MILLONES PARA OBRAS EN MDRID

La Comisión de Urbanismo de
Madrid realizará obras en distin-
tos lugares de la ciudad por un
valor de 24.207.857,55 pesetas. Las
subastas de estas obras, cinco en
total, se publicaron en el «Boletín
Oficial del Estado» de ayer, y
comprenden obras complementa-
rias de urbanización en el pobla-
do de absorción número 1 de En-
trevías, por un importe de pesetas
3.022.271,58; la adquisición del
cable subterráneo de la red de
distribución de energía eléctrica
del sector de la Estación de Cha-
martín (zona derecha), por un im-
porte de 6.747.510 pesetas; el mo-
vimiento de tierras para la expla-
nación de calles y parcelas en el
sector de la Prosperidad, por pe-
setas 10.468.266,20; las obras de lo-
cales comerciales en el poblado
de Caño Roto, por 1.972.971,23 pe-
setas, y la pavimentación del po-
blado de absorción número 1 del
barrio de Entrevías, por pesetas
1.996.838,54.

ces y oficiales de otros oficios, de
24 días laborables de duración, y
otro de perfeccionamiento en Mé-
todos Operativos de Soldadura,
para maestros y oficiales soldado-
res, de doce días laborables de

MADRID, BARAJAS

Salen para Francfort la es- posa e hija del doctor Erhard

HASTA AYER PERMANECIE-
RON EN ESPAÑA EN VIAJE
DE TURISMO

La esposa e hija del doctor Er-
hard, vicescanciller y ministro de
Economía de Alemania occidental,
que hace dos días llegaron en
avión especial de Córdoba, han
salido para Francfort.

En el aeropuerto fueron despe-
didas por alto personal de la Em-
bajada alemana en Madrid.

Semana de Rizal

El embajador de Filipinas en
Inglaterra, don León María Gue-
rro, ha llegado de Londres acom-
pañado de su esposa. Viene in-
vitado por el Instituto de Cultura
Hispanica, con motivo de cele-
brarse el centenario del héroe na-
cional filipino José Rizal. Pronun-
ciará una conferencia el miérco-
les, día 24, a las siete de la tarde,
en el salón de Embajadores del
Instituto sobre «El hispanismo de
Rizal».

Mañana lunes, día 22, en la Bi-
blioteca Nacional de Madrid, el
embajador de Filipinas en la San-
ta Sede, don José María Delgado,
recientemente llegado a Madrid,
pronunciará una conferencia so-
bre el tema «Cómo debe ser con-
ceptuado José Rizal».

Ambos embajadores serán pre-
sentados por don Pedro C. Her-
nández, embajador de Filipinas en
Madrid, y el director del Instituto
de Cultura Hispanica, don Blas
Piñar.

Policia de Tráfico

Han salido para Roma el jefe
central de Tráfico, don José Luis
Torroba Llorente; el coronel jefe
de la Agrupación Especial de la
Guardia Civil, don Luis Gil Delga-
do, y el jefe del Gabinete de Es-
tudios de la Jefatura Central de
Tráfico, donde asistirán al Con-
greso Internacional sobre Policia
de Tráfico que comenzará en di-
chita ciudad mañana lunes y dura-
rá toda la semana.

duración. Ambos Cursillos, que se
desarrollarán en las dos especia-
lidades de Eléctrica por Arco y
Oxiacetilénica, darán comienzo el
próximo día 6 de junio, entregán-
dose al final de los mismos los
correspondientes certificados de
asistencia y calificación.

Por ser el número de plazas li-
mitado, se ruega a los interesados
en asistir a dichos Cursillos re-
serven su plaza en el Instituto de
la Soldadura, calle de Serrano,
número 144 A (Madrid-6), teléfo-
no 2-59-72-05, donde podrán obte-
ner amplia información sobre ins-
cripción, matriculas y demás de-
talles.

CONCURSO DE ALBAÑILERIA

Hoy domingo se celebrará en el
paseo de la Chopera del Retiro
el XII Concurso Provincial de Al-
bañilería, organizado por el Sindi-
cato Provincial de la Construc-
ción, Vidrio y Cerámica. En esta
prueba quedará proclamada la
cuadrilla vencedora por Madrid,
que a su vez competirá con las
ganadoras del resto de las provin-
cias, para optar al título nacional
de Destreza en el Oficio.

El Concurso dará comienzo a
las nueve de la mañana, y la en-
trega de premios se celebrará
aproximadamente a las doce.

“CONDE DE MAYALDE”

Ayer a mediodía, el Alcalde de
Madrid inauguró el bloque de vi-
viendas que lleva su nombre,
construido por la Cooperativa Au-
totaxi en la avenida de Oporto.
Bendijo las 105 viviendas de que
consta el bloque, las instalaciones
de la Cooperativa, garajes y es-
cuelas, el Patriarca-Obispo, doc-
tor Eljo Garay.

Asistieron al acto el Jefe Nacio-
nal del Sindicato del Transporte,
Pastor Asensio; el Jefe Nacional
del Subgrupo Autotaxi, Calderón;
el Subjefe Nacional de la Obra de
Cooperación, Navarro Villodre; el
Delegado Provincial de Sindicatos,
Fernández Cela; el director del
Parque Móvil de los Ministerios
Civiles, don Jesús Prieto, y el
Subjefe Provincial del Movimien-
to, Soriano, en representación del
Gobernador Civil, y otras perso-
nalidades.

Todos fueron recibidos por el
presidente de la Cooperativa Au-
totaxi, señor Laporta Lorenzo,
quien, poco después, pronunció
unas palabras, seguidas de otras
de Fernández Cela, conde de Ma-
yalde y doctor Eljo Garay. El Pa-
triarca-Obispo, momentos antes,
había bendecido la colonia.

Misas v. spertinas

A LAS SEIS DE LA TARDE

Nuestra Señora del Buen Suceso,
Princesa.

A LAS SEIS Y CUARTO

San Pedro, calle del Nuncio (Puer-
ta Cerrada).

A LAS SEIS Y MEDIA

Nuestra Señora de los Dolores, San
Bernardo, 108; Nuestra Señora de
Covadonga, plaza de Manuel Becerra;
Nuestra Señora Santa María la Blan-
ca, plaza del Parnaso (Canillejas);
Espíritu Santo, carretera de Aragón,
número 38; San Jerónimo el Real,
Moreto, 4 (detrás del Museo del Fra-
do); El Salvador y San Nicolás. Ato-
cha, 58.

A LAS SIETE DE LA TARDE

San Francisco Javier, M. Ventilla,
número 8 (Tetuán); San Juan Ba-
tista, A. Muñoz, 21 (Canillas); San
Martín, Desengaño, 28; Chamartín,
Santa M. Sofía, 1; Carabanchel Ba-
jo, Carabanchel; Franciscanos, Du-
que de Sesto; Carmelitas Descalzas,
Joaquín Costa, 49; Dominicos del
Santísimo Rosario de Filipinas, Con-
de de Peñalver, 40; Capuchinos, con-
vento de San Antonio, Bravo Muril-
lo, 150 (Alvarado); Agustinos Reco-
letos, General Mola, 87; Santo An-
gel de la Guarda, Sierra de Alcubier-
re, 2 (Puente de Vallecas); San Vi-
cente de Paúl, avenida de Oporto;
San Pablo, L. Chiclana; Misioneros
Hijos del Corazón de María, Víctor
Pradera, 67; Padres Misioneros, san-
tuar Corazón de María, Ferraz 76,
esquina a Marqués de Urquijo.

A LAS SIETE Y MEDIA

Maravillas o Santos Justo y Pa-
tor, Dos de Mayo, 11; Santa Teresa
y Santa Isabel, glorieta de la Igle-
sia, 2; San Juan de la Cruz, plaza
de San Juan de la Cruz (Nuevos Mi-
nistérios); La Concepción, Núñez de
Balboa, 26; San Jerónimo el Real,
Moreto, 4 (detrás del Museo del Fra-
do); San Marcos, San Leonardo, 10;
San Ginés, Arenal, 13; San Diego,
avenida de San Diego; San Andrés,
plaza del Marqués de Comillas, 43;
Nuestra Señora de la Victoria, Azu-
cenas, 28 (Tetuán); Carmelitas, Ge-
neral Mola, 23; Dominicos, basílica
de Nuestra Señora de Atocha Ciudad
de Barcelona, 1; Santiago, Santa-
go, 27; Santísima Trinidad, Virgen
de la Fuencisla, 7; Santa Bárbara,
General Castaños, 2; Santa Cristina,
paseo de Extremadura, 30; San Se-
bastián, Atocha, 39; San Miguel, Ge-
neral Ricardos, 11; Padres Paules,
flora del Buen Suceso, Princesa.
Paredes, 45; Mercedarios, Silva, 26
(Gran Vía); Santo Cristo de la Vic-
toria, Meléndez Valdés, 50.

A LAS OCHO DE LA TARDE

Agustinos Recoletos, Santa Ri-
ta, Cea Bermúdez, 58; Nuestra
Señora del Carmen y San Luis,
calle del Carmen (Sol); El Dul-
ce Nombre de María, S. Toledano, 21;
San Millán y San Cayetano, Mesas
de Paredes, 87; San Ildefonso, Co-
lón, 16; San Francisco de Asís, Go-
bierno Civil, C. Ruiz, 4; San Agus-
tín, Joaquín Costa; El Sagrado Co-
razón de Jesús; El Purísimo Corazón
de María, Embajadores, 81; Nuestra
Señora de la Paz, Valderribas, 85-87;
Oratorio Caballero de Gracia, Caba-
llero de Gracia, 5; Iglesia de las Con-
goras, Góngora, 5; Las Calatravas,
Alcalá, 29; Padres Sagrados Cora-
nes, Padre Damián, 2; Padres Pa-
les, San Pedro, 3; Padres Oblatos de
María Inmaculada, Diego de León,
número 36; Nuestra Señora de la So-
ledad, colonia de los Almendres;
Franciscanos, Eduardo Dato, 10; Car-
melitas Descalzas, Asturias, 1; Car-
melitas Descalzas, Ayala, 87; Carme-
litas, plaza de España; Dominicos
Santo Domingo el Real, General
Orza, 14; Dominicos del Olivar, Ca-
ñizares, 4; Dominicos de Santo Do-
mingo, Claudio Coello, 112; basílica
de San Miguel (Puerta Cerrada). Sa-
cramento; Santa María la Mayor, Co-
nventos, 1; San Francisco el Gran-
de, San Buenaventura 1; San Ra-
món, María Bosch, 2 (Vallecas); San
Roque, Abolengo, 10.

A LAS OCHO Y CUARTO

Padres Teatinos, Ardemans, 26.

A LAS OCHO Y MEDIA

Nuestra Señora de los Angeles, Bra-
vo Murillo, 93; La Concepción, Nu-
ñez de Balboa, 26; La Concepción
(Pueblo Nuevo), Germán Pérez Ca-
rrasco; Beata María Ana de Jesús,
Guillermo de Osma, 2; La Asunción,
Ramón y Cajal, San Martín, 26;
San José, Alcalá, 41; San Anto-
de Padua, paseo de la Florida; cate-
dral, Toledo, 37; Nuestra Señora de
las Angustias, Batalla de Brunet,
número 16; Jesuitas, Maldonado, 12;
Capuchinos, convento de San An-
nio, Bravo Murillo, 150 (Alvarado);
Capuchinos, Jesús de Medinaceli,
plaza de Medinaceli, 2; Agustinos,
San Manuel y San Benito, Alcalá,
número 67 (Retiro); Santísima Tri-
nidad, Virgen de la Fuencisla, 7;
Santa Cruz, Atocha, 6.

ECONOMIA Y FINANZA

NOTICIARIO MUNDIAL

Nuevas conversaciones comerciales ruso-británicas

LONDRES. — Nuevas conversaciones comerciales anglo-soviéticas se celebrarán en Moscú en fecha próxima, aunque los industriales ingleses han sido advertidos en el sentido de que no esperen grandes probabilidades de realizar exportaciones a la Unión Soviética.

El resultado de estas nuevas conversaciones dependerá en gran parte de si Inglaterra accede a importar grandes cantidades de petróleo soviético. En círculos económicos de Londres se considera que hay muy pocas posibilidades de que esto ocurra.

Campaña japonesa de ventas en Occidente

TOKIO. — La Cámara Japonesa de Fabricantes proyecta llevar a cabo una campaña de ventas en Europa occidental en el transcurso de este año, según anuncia la Asociación Japonesa de Cámaras de Fabricantes.

Las exportaciones de cámaras fotográficas ordinarias a Europa occidental casi se han triplicado en el transcurso del año 1960, mientras que han disminuido los embarques a los Estados Unidos, si bien ligeramente.

Añade la Asociación que en lo que respecta a cámaras populares y a cine-cámaras, el Japón ocupa una posición privilegiada en el mercado mundial.

Los fabricantes de Alemania occidental se están especializando cada vez más en cámaras de alta calidad. Por esta razón, el Japón se encuentra en condiciones ahora de exportar numerosas cámaras normales a la misma Alemania occidental.

Disminuye el impuesto de importación en Argentina

BUENOS AIRES. — El impuesto de importación en maquinaria textil ha disminuido en un 40 por 100 de 150 por 100, según anunció en el transcurso de la noche pasada el ministro argentino de Economía, doctor Roberto Alemán.

En una conferencia de Prensa, el ministro dijo que la reducción será aplicada también a otros industriales filiales, con lo que se ayudará a que bajen los precios de los textiles tanto en el mercado interior como en la zona de libre comercio hispanoamericana, cuya constitución es inminente.

Producción de automóviles en USA

NUEVA YORK. — Los fabricantes norteamericanos de automóviles calculan que esta semana la producción de automóviles será de 131.058 unidades, lo que representará la cifra más alta del año y el cinco por ciento superior a la de la semana pasada, que fue de 124.454 unidades, según anuncia Dow Jones.

No obstante, este nuevo total ha de ser el diez por ciento inferior a las 145.917 unidades conseguidas hace un año. Dow ha declarado que la mayor parte de las fábricas de automóviles prevén una semana de cinco días de trabajo, mientras que hay pocas que tengan prevista la semana de seis días.

Se ofrece licencia de explotación de las Patentes de Invención que se relacionan más abajo.

Números:

160.760 - 161.374 - 185.449 - 187.084
187.129 - 188.311 (C. de A. número 189.056) - 193.007 - 193.896 - 195.832
195.960 - 197.610 - 197.868 - 200.295
201.642 - 203.423 - 203.615 - 206.980
207.034 - 207.153 - 208.313 - 208.563
208.641 - 209.117 - 209.264 - 209.273
209.274 - 212.846 - 212.588 - 212.924
213.575 - 213.853 - 214.315 - 214.960
214.975 - 215.072 - 215.099 - 215.254
216.037 - 219.122 - 219.497 - 224.497
226.534 - 228.414 - 228.515 - 235.153
235.433.

Dichas Patentes de Invención recaen por: «Un montaje eléctrico destinado a mantener constante en límites estrechos la frecuencia portadora de una oscilación modulada en frecuencia», «Mejoras introducidas en los aparatos fotográficos para películas en carrete», «Un dispositivo de acoplamiento de un árbol de mando y de un árbol movido, que desempeña el árbol de mando al ocurrir una sobrecarga», «Un elemento constituido por un botón de trinquete y un acoplamiento de máxima y mecanismo compuesto de tales elementos», «Un dispositivo de botón de trinquete», «Un sistema de modulación de impulsos y transmisores y receptores para modulación de impulsos (así como su C. de A. núm. 189.056)», «Un dispositivo de iluminación para corriente alterna», «Un procedimiento para unir herméticamente la ampolla y el fondo de un tubo de descarga», «Un transformador o bobina de self con entrehierro», «Un dispositivo que asegura la ocupación de un aparato en un sistema de señalización automática», «Una disposición de circuito gatillo», «Un dispositivo de regulación eléctrica proporcional», «Un dispositivo de proyección electro-óptica de imagen de un cátodo fotoeléctrico», «Un procedimiento de fabricación de un cátodo para tubo eléctrico», «Un tubo de descarga eléctrica», «Un circuito electrónico de marcación con disco», «Mejoras introducidas en los soportes para magnetogramas», «Un método de fabricación de tubos de rayos catódicos», «Un método y dispositivo para separar mezclas gaseosas, más particularmente aire, en fracciones de volatilidad diferente», «Un sistema resonador para tubos de descarga», «Un aparato proyector de películas y reproductor del sonido», «Un tubo de descarga eléctrica», «Una disposición de circuito para su empleo en sistemas de telefonía automática», «Un método de producción de ácidos 2, 4, 5, trichlorofenol, cancarbónicos, o sales o ésteres de los mismos», «Un dispositivo de alta frecuencia para calentamiento dieléctrico», «Una disposición de circuito para tubos de descarga de arco a baja presión», «Un tubo de descarga eléctrica», «Un método de producción haluros de ácidos alfa-beta insaturados de la serie de las vitaminas A», «Mejoras introducidas en las combinaciones de lámparas incandescentes y reflector en forma de cuerpo de revolución, destinados más particularmente para el alumbrado de vehículos a motor», «Un dispositivo regenerador térmico», «Un método de fabricar cátodos de suministro», «Un dispositivo para la grabación de oscilaciones de sonido en huellas espirales sobre soportes en forma de disco», «Un dispositivo que comprende un imán sujetador provisto de, por lo menos, un imán permanente», «Un dispositivo para la corrección automática de la frecuencia de oscilador con respecto a un voltaje estabilizador», «Un aparato para fabricar masas de relleno para regeneradores térmicos», «Un aparato eléctrico montado en una envoltura de vidrio», «Una instalación transmisora para señales de televisión», «Un dispositivo de columna fraccionadora de gas», «Un dispositivo electrónico», «Un modulador de frecuencia de dientes de sierra», «Un sistema de fraccionamiento de gas», «Mejoras introducidas en la fabricación de cátodos que comprenden un cuerpo poroso de metal refractario», «Tubo para cámaras de televisión», «Tubo captador de imágenes para cámaras de televisión», «Aparato tocadiscos», «Método de unión de objetos».

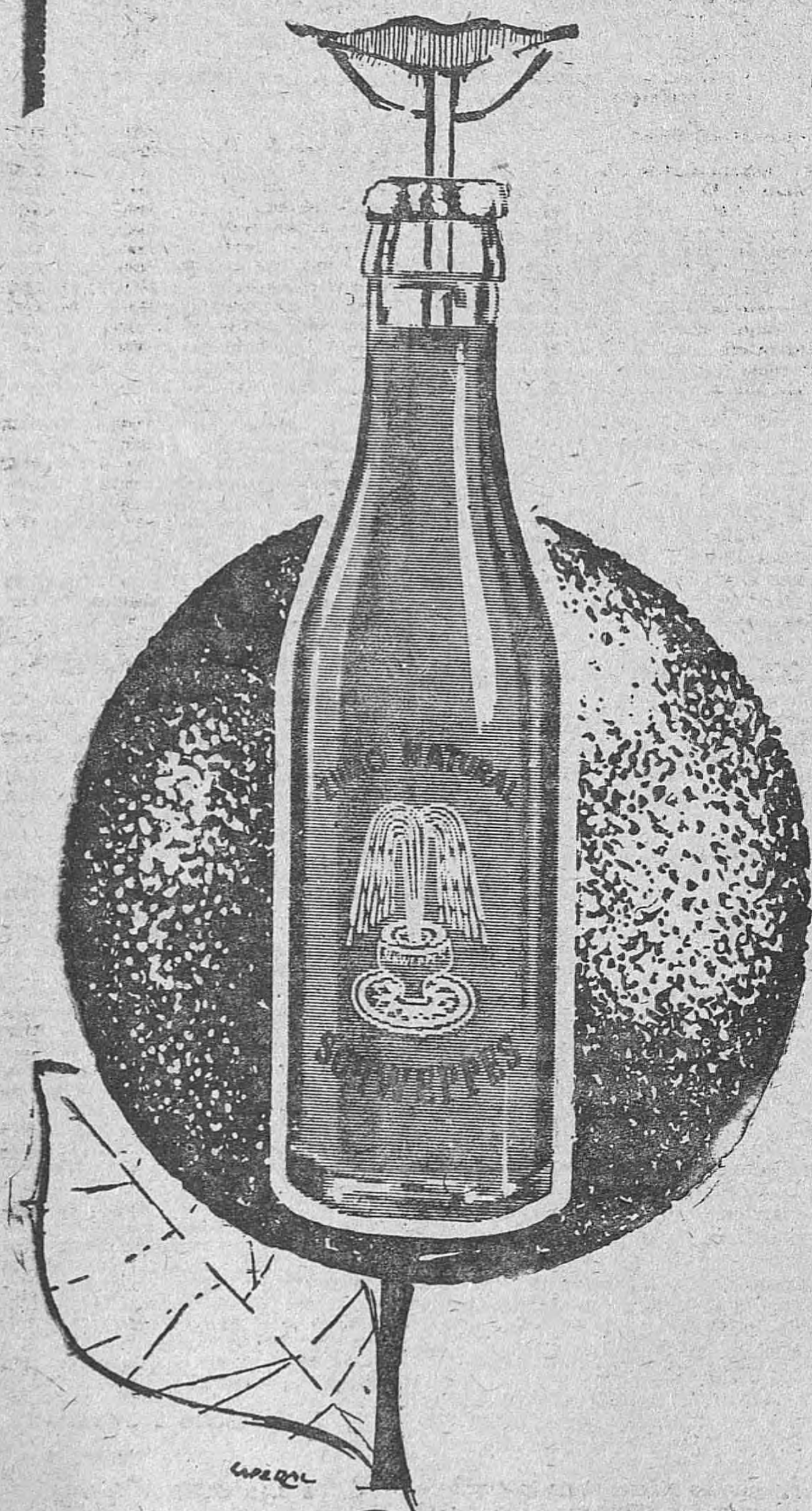
Informes: José M.ª Molina Moreno, Espalter, núm. 3, y Registro de la Propiedad Industrial.

Concurso para adquisición de cebada y maíz

La Dirección General de Comercio Exterior anuncia que, interesado la adquisición de hasta 50.000 toneladas de cebada y hasta 50.000 de maíz, de cualquier origen y procedencia, se celebrará concurso el próximo día 25 de los corrientes a las 17 horas en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, Almagro, 33, planta 7.ª

Las bases de dicho Concurso se encuentran a disposición de los interesados en la Dirección General de Comercio Exterior.

¿Qué puede costar la velocidad? Dinero, dolor, la vida.
¿Qué puede ganar? A veces, unos minutos.



No salga
de lo que tenga
garantía

Ahora pruebe
zumo de naranja Schweppes
...y póngale Vd. los adjetivos

La preparación de un zumo natural de naranja, para que pueda reunir las cualidades que satisfagan y agraden, precisa, además de la escrupulosa selección de los zumos, instalaciones especiales y personal técnico adecuado.

NARANJA SCHWEPES, está perfectamente controlada dentro de las instalaciones únicas de Schweppes, para que en todo momento usted tenga la garantía de su calidad, que caracteriza y distingue a todos los productos de esta marca.

NARANJA Schweppes
(SUEPS)

el sabor que tiene garantía

Otros sabores Schweppes de fama mundial: TONICA SCHWEPES y GINGER SCHWEPES

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

AUMENTO DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de la autorización que le fue concedida por la Junta general de accionistas celebrada el día 29 de mayo de 1959, ratificada y ampliada por la de 17 de mayo de 1960, ha tomado el acuerdo de aumentar el capital social, emitiendo y poniendo en circulación 366.188 acciones ordinarias, números 3.661.876 al 4.028.063, ambos inclusive, de 500 pesetas nominales cada una, al portador, intransferibles a extranjeros en un 75 por 100 y representativas de un capital de 183.094.000 pesetas, ofreciéndose dichos títulos en suscripción preferente a los actuales accionistas, con arreglo a las siguientes condiciones:

1.ª La suscripción quedará abierta el día 22 de mayo de 1961, cerrándose el 22 de junio siguiente.

2.ª Los derechos de suscripción se establecen en la proporción de una acción nueva por cada diez antiguas, contra cupón número 86, habilitado exclusivamente para este objeto.

3.ª El título de suscripción será a la par, o sea 500 pesetas por acción, siendo de cargo de la Entidad los gastos de emisión correspondientes.

4.ª Los señores accionistas abonarán en el momento de la suscripción el 50 por 100 del importe nominal del título (250 pesetas). Es potestativo de los suscriptores el realizar la entrega del importe total de la acción en el momento de la suscripción.

El siguiente desembolso del 50 por 100 del nominal, en aquellos casos en que no se hubiera hecho de una sola vez, será realizado cuando el Consejo lo estime conveniente en beneficio de los intereses sociales.

5.ª Los nuevos títulos disfrutará de los mismos derechos y obligaciones que los que se hallan en circulación, con la salvedad de que sólo percibirán un dividendo fijo anual del 6,5 por 100, libre de impuestos, en proporción a los desembolsos que se efectúen, desde el 1.º de julio de 1961 hasta el 31 de diciembre de 1964, en que entrarán a disfrutar de los resultados económicos de la Entidad, pudiendo el Consejo de Administración reducir dicho plazo.

6.ª Se solicitará de las Bolsas de Comercio de Madrid, Barcelona y Bilbao la emisión a contratación y cotización oficial de las acciones que se emiten.

7.ª Han sido autorizados para intervenir en esta suscripción los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y sus sucursales y agencias.

Madrid, 20 de mayo de 1961.—El Consejo de Administración.

Unión Eléctrica Madrileña, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de señores accionistas celebrada el día 19 de los corrientes, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago de un dividendo complementario, por el ejercicio de 1960, del 5 por 100 (25 pesetas por título), libre de impuestos para el accionista, a las acciones números 1 al 3.255.000.

Las acciones números 3.255.001 al 3.477.144 y 3.560.157 al 3.637.236, emitidas con derecho a un dividendo fijo anual del 6,5 por 100, percibirán 8,125 pesetas, libres de impuestos, y las acciones números 3.477.145 al 3.560.156 y 3.637.237 al 3.661.875, de la misma emisión, percibirán 4,0625 pesetas, también libres de impuestos.

El pago de dicho dividendo se efectuará, a partir del día 12 del próximo mes de junio, contra cupón 87, en las oficinas de la Sociedad, Avda. de José Antonio, número 4, de Madrid, todos los días laborables, de 9 a 1 de la mañana, y por los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón, en sus centrales, sucursales y agencias.

Madrid, 20 de mayo de 1961.—El Presidente del Consejo de Administración.

SEMANA BURSÁTIL MUY BRILLANTE CON FINAL SOLO FIRME

En las últimas semanas se venía apreciando la posibilidad de que las nuevas corrientes compradoras se animaran a adquirir en todos los grupos de acciones, o por lo menos, en los más selectos, y fue en estos días cuando se ha producido la extensión de las compras, aunque persistiendo el carácter selectivo de las mismas, puesto que han sido los valores bancarios y unos pocos más muy elegidos los que han experimentado las alzas más importantes, debido a que hacia ellos se canalizó el más amplio volumen de demanda. En los primeros días de la semana la presión ejercida por el dinero sobre los títulos bancarios preferidos fue muy fuerte, demasiado intensa, y, como era de esperar, las profundas revalorizaciones de esos tres dieron lugar al final a una serie de lógicas realizaciones de beneficios, que queda por ver si es algo circunstancial o el principio de un nuevo período de inhibición de la gran masa de compradores, aunque más creemos en lo primero.

No es de esperar esto último, pues la realidad es que la Bolsa está muy firme, dado que el dinero viene mostrando una favorable disposición, dentro de las lógicas alternativas.

El balance de diferencias de la semana arroja, pese al parón del final, una gran mayoría de signos positivos, siendo unánime el alza todavía en el sector bancario, que es el que registra las revalorizaciones más profundas, sobresaliendo Central, con ventaja de 47 enteros, e Hispano, con 40. Las acciones de Banesto suben 30 puntos; Mercantil, 23; Hipotecario, 15; Popular, 16; Iberico, 14; General, ocho, y Exterior y Crédito Industrial, cinco. No varían las cotizaciones del Banco de España y Rural.

Muy firme estuvo también, también, el sector de arbitraje, y especialmente Explosivos, que alza 24 enteros; Unquinesa, otros tantos, y Española de Petróleos, 22, revalorizándose Energía e I. Aragonesas en 12 enteros, siendo estos cuatro los títulos más favorecidos. Resinera, por su parte, subió seis enteros; Hornos, cinco, y Rif, Felguera y Auxiliar, dos.

Repiten su precedente del viernes anterior Ponferrada, Guindos e Hidro Nitro.

En el departamento de electricidad, aunque sin gran vigor, suben la mayoría de los títulos tratados, pues las únicas excepciones han sido H. Cantábrico, que bajó tres enteros; Nansa, dos, y Viesgo, uno. Entre los que suben destacan Iberduero, con alza de once enteros, y H. Española, que se revaloriza en siete y medio. Los dos seguramente empujados por compras extraordinarias. Moncabril gana cuatro; Sevillana, cinco y medio, y Fecsa, un entero. No varían Sil, Chorro y Langreo, y también desmerece ligeramente Leonesas, que cede dos cuartillos.

En alimentación, a pesar de las bajas finales, El Águila queda con una plusvalía de 15 enteros, subiendo otro tanto Ebro, mientras que Azucarera baja cuatro. En el resto del mercado son destacables las plusvalías de 13 enteros en Sniace; 25, en Papelera Española; ocho y medio, en Bami; ocho, en Cantabria, y seis, en Seat, oscilando las demás alzas entre uno y cinco enteros. En el reducido capítulo de bajas figuran con pérdida de dos enteros Fefasa, Metro, Trasmediterránea e Insa, dejándose otros tantos Urbis.

La Bolsa hace un cierre de semana un tanto nebuloso, en contraste con la brillantez de los comienzos. Salíó papel a realizar beneficios, y el dinero queda un poco al margen, a la espera de los acontecimientos de este saneamiento de posiciones.

Fomento de Intercambios Comerciales, S. A.

MADRID

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará el día 9 de junio próximo, a la una de la tarde, en el domicilio social, calle de Hermanos Miralles, 57, para la aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1960.

Madrid, 19 de mayo de 1961.—El Consejo de Administración.

BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de la facultad que le reconoce el párrafo 2.º del artículo 11 de los Estatutos, en relación con el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, acordó el día 10 del corriente mes de mayo ampliar el capital social del Banco, habiéndose obtenido previamente la autorización administrativa pertinente. Dicha ampliación es de cincuenta millones de pesetas, representados por cien mil acciones de a quinientas pesetas cada una, números 1.300.001 a 1.400.000, en las condiciones siguientes:

1.ª Las cien mil acciones números 1.300.001 al 1.400.000 se pondrán en circulación en su totalidad, teniendo los señores accionistas derecho preferente de suscripción, en la proporción de una acción nueva por cada trece de las antiguas que posea.

2.ª El precio de las nuevas acciones será de 500,00 pesetas cada una, o sea a la par.

3.ª La suscripción tendrá lugar el día 1.º de junio, cerrándose el 1.º de julio próximo.

4.ª El valor de las acciones se hará efectivo en la siguiente forma: 50 por 100 en el acto de la suscripción y el 50 por 100 restante en la fecha que fije el Consejo de Administración, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 12 de los Estatutos, que se dará a conocer a los señores accionistas mediante aviso que se publicará con la debida antelación en el «Boletín Oficial del Estado» y periódicos de mayor circulación.

5.ª Las nuevas acciones disfrutará, a partir del 1.º de julio de 1961, de los mismos derechos que las anteriormente en circulación y participarán de los beneficios sociales en proporción al tiempo y al capital que tengan desembolsado.

6.ª La suscripción podrá efectuarse en la central del Banco en Madrid y en todas sus sucursales, así como en los Bancos de San Sebastián, Herrero y Gijón.

7.ª A los señores accionistas que deseen ceder la totalidad o parte de sus derechos se les facilitará el correspondiente documento, pudiendo solicitarlo en las mismas oficinas indicadas para efectuar la suscripción, previa presentación de los extractos de la inscripción. Transcurrido el día señalado para el cierre de la suscripción, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.

Madrid, 19 de mayo de 1961.—El Secretario General, JOSE NUÑEZ MORENO.

COTIZACIONES DE BOLSA

FONDOS PUBLICOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia	
4 % Inter.	88,25	+	0,25	S. del Nansa ...	122,—	—
4 % Exter.	102,—	=		Sevillana ...	178,50	+
A 1908 4 % ...	102,50	=		Id. nuevas ...	180,—	—
3 % 1928 s/i ...	93,75	+	0,50	Iberduero ord. ...	314,—	+
4 % en. s/i ...	101,25	=		Duero 6 % ...	266,—	+
4 % nov. s/i ...	100,75	—	0,50	C. E. A. ...	56,—	—
Am 3,50 % ...	98,50	+	0,25	Chades ...	300,—	—
Tros., 3 % 1954 ...	100,—	=	» D ...	300,—	—	
Tesoros 3 % 1955 ...	100,—	=	» E ...	300,—	—	
Idem nov. 1956 ...	100,—	=	»	300,—	—	
AYUNTAMIENTO DE MADRID			Telefónica ...	177,50	+	
Villas 914 ...	91,—	=	Fecsa ...	226,—	+	
» 918 ...	84,—	+	Penosa ...	129,—	+	
Mejoras U ...	81,—	=	E. Leonesas ...	144,—	+	
Subsuelo ...	75,—	=	Elca Viesgo ...	197,—	—	
Vs. 1929 ...	75,—	=	E. R. Zarag. ...	144,—	+	
» 1931 Int. ...	73,—	—	Gallega ...	172,—	—	
» 1931 En. ...	78,—	—	H. Cantábrico ...	166,—	—	
» 1941 ...	74,—	—	Id. nuevas ...	153,—	—	
» 1946 ...	79,—	+	Moncabril ...	114,—	+	
			S. del Sil ...	179,50	—	
OTROS FONDOS			INMOBILIARIAS			
I. N. Colonización ...	99,—	=	Alcázar ...	80,—	—	
Hidr. Ebro 6 % ...	99,50	=	Aspe ...	21,—	—	
» 5 % ...	97,—	=	Asturiense ...	69,—	—	
Rec. Nac. ...	102,—	—	Bami ...	101,—	+	
Renfes ...	99,50	+	Caixa ...	10,—	—	
Tánger-Fez ...	69,—	=	Cantabria ...	81,—	+	
Marruecos 5 % ...	48,—	=	Centro ...	128,—	+	
Em. Majzen ...	80,—	=	Ceisa ...	99,—	+	
Em. Austríaco ...	100,—	=	C. Hispanico ...	17,—	+	
			E. Carmen ...	65,—	—	
CEDULAS			Fisa ...	250,—	—	
Hip. 4 % lib. ...	96,75	=	Hispana ...	95,—	—	
» 4 % ...	36,75	+	Layetana ...	35,—	—	
» 4,50 A % ...	84,25	+	Metropolitana ...	135,—	+	
» 4,50 B % ...	84,50	+	Id. nuevas ...	137,—	—	
» 4,50 C % ...	87,50	=	Rubán ...	180,—	+	
» 4,50 exent. ...	99,—	—	Urbis ...	93,—	—	
» 5 % exent. ...	105,—	=	V. acesa ...	94,—	—	
C. L. 4 % In. ...	99,75	+	Uresa ...	110,—	—	
» 4 % lot. ...	102,—	+	Urb. Met. ...	468,—	—	
» » preferent. ...	107,—	=	Urvaesa ...	100,—	—	
			Encinar ...	56,—	—	
OBLIGACIONES			METALURGICA			
H. Española 6,60 % ...	91,—	—	3,—	Hornos ...	220,—	+
Chade 6 % ...	100,50	=	»	Id. nuevas ...	202,—	+
» 5,50 ...	98,—	=	»	Auxiliar F. C. ...	210,—	+
» bonos ...	101,—	=	»	Boet. y Nav. ...	71,—	—
Alberche 1951 ...	83,—	=	»	Com. Hierros ...	130,—	—
S. Nam 6 % ...	84,25	+	1,25	C. Metalicas ord. ...	120,—	—
C. Española ...	80,—	=	»	» pref. ...	125,—	—
F. Mieres ...	84,—	=	»	Ac. Tudor ...	700,—	—
B. Camp. 49 ...	100,—	=	»	M. Santa Ana ...	100,—	+
Explosivos ...	95,—	=	»	I. A. S. Bárbara ...	126,—	+
Hornos ...	92,—	=	»	M. M. Madrileñas ...	36,—	—
Telefónica ...	99,50	=	»	Material y Const. ...	127,—	—
Peña roya ...	100,—	=	»			
ACCIONES Bancos			MINERAS			
España ...	701,—	=	»	Rif ...	370,—	+
Exterior ...	405,—	+	5,—	Ponferrada ...	720,—	—
Id. nuev. ...	267,—	=	»	Felguera ...	171,—	+
Hipotecario ...	375,—	+	15,—	Almagrera ...	30,—	—
Crédito Local ...	340,—	=	»	Centenillo ...	75,—	—
E. p. Crédito ...	920,—	+	30,—	Guindos ...	71,—	—
Hisp. Am. ...	790,—	+	40,—	QUIMICAS		
Central ...	797,—	+	47,—	C. E. P. A. ...	201,—	+
Rura-Mediterráneo ...	234,—	=	»	E. I. Aragonesas ...	179,—	+
Cr. Ind. ...	176,—	+	5,—	Explosivos ...	333,—	+
Iberico ...	432,—	+	14,—	H. Nitro ...	125,—	—
Lop. Quesada ...	725,—	=	»	Llofar pref. ...	300,—	—
M. r. Int. ...	325,—	+	23,—	Gal ...	285,—	—
P. pular E. ...	460,—	+	16,—	I. Q. Canarias ...	210,—	—
B. Gral. C. Ind. ...	296,—	+	3,—	Petróleos ...	566,—	+
Gijón ...	440,—	=	»	P. Q. Sint. ...	185,—	—
He re. o ...	500,—	=	»	Unquinesa ...	312,—	+
			»	Resinera ...	193,—	+
ALIMENTACION			SEGUROS			
Agulla ...	550,—	+	15,—	Hermes ...	545,—	—
Azucarera ...	172,—	—	4,—	La Estrella ...	310,—	—
I. Madrid ...	250,—	=	»	U. Fenix ...	8.500,—	—
Ebro ...	450,—	+	15,—			
CEMENTOS			SOCIEDADES DE CARTERA			
Cementos Alba ...	140,—	—	3,—	Gl. Inversiones ...	141,—	+
P. Valderriivas ...	377,—	+	2,—	Insa ...	112,—	—
Fin. Minera ...	265,—	=	»	Vamosa ...	111,—	—
CONSTRUCCION			VARIAS			
Lucsa ...	106,—	=	»	Cambisa ...	194,—	+
E. Valderriivas ...	191,—	=	»	A. Tabacos ...	45,—	+
Hidrociivil ...	106,50	+	0,50	Tabacera ...	197,—	—
C. Gl. Esp. ...	70,—	=	»	C. N. Almadra ...	1.200,—	—
Dragados ...	181,—	=	»	Naval ord. ...	158,—	+
			»	N. Aznar ...	240,—	—
ELECTRICIDAD				Seat ...	210,—	+
Langreo ...	190,—	=	»	Transmediterránea ...	164,—	—
U. E. M. ...	198,—	+	3,—	U. N. Levante ...	129,—	—
Id. nuevas ...	177,50	+	4,50	Papelera Española ...	425,—	+
Cooperativas ...	163,—	=	»	Papeleras Reunidas ...	103,—	—
Hid. Española ...	280,—	+	7,50	Metro Mad. ...	155,—	—
Id. nuevas ...	270,—	+	6,—	Sniace ...	240,—	+
Chorro ...	142,50	=	»	Fefasa ...	123,—	—

Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES DE OBLIGACIONES EMISION MAYO 1951

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 1.º de junio próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6 por 100 anual, de las obligaciones emisión mayo 1951, números 1 al 300.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 16 de mayo de 1961.—SECRETARIA GENERAL.

VIDA INTELECTUAL

EL TEATRO DE ENSAYO DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE, EN MADRID

REPRESENTARA EN EL TEATRO ESPAÑOL LAS OBRAS MAS CARACTERISTICAS DE SU PAIS

«Somos portadores para España de un abrazo cordial de agradecimiento del pueblo chileno, que no puede olvidar el comportamiento de este país para con nosotros en momentos tan difíciles como los que hemos pasado.»

Estas son las primeras palabras que pronunció don Eugenio Dittborn, presidente del Teatro de Ensayo, compañía profesional de la Universidad Católica de Chile, que en los próximos días del mes de junio va a mostrarnos cómo se entiende el teatro en Chile actualmente.

Esta agrupación teatral surgió en Chile en los momentos en que la crisis del teatro se encontraba en su punto más álgido, como reacción de un grupo de hombres, universitarios todos, que no quisieron que se perdieran los valores teatrales anquilosados y carentes de atractivo para el público.

Su origen fue éste, como agrupación de ensayo y cámara, pero con el paso del tiempo, y al ver el éxito obtenido, pasaron al campo profesional.

No han entendido el teatro como una mera ocupación profesional, con ser ésta vertiente importante en su quehacer, sino que su fin primordial ha sido el renovar el teatro chileno, enseñando al mismo tiempo cómo debe de hacerse y dejando detrás de sí la semilla prendida para que la marcha continúe.

Una escuela de actores, directores y, en definitiva, todos los elementos imprescindibles para poder pretender llevar a cabo una representación teatral, funciona en la Universidad de la que dependen, contando cada día con más alumnos, que siguen los pasos de los iniciadores de esta misión.

Difundir y propagar el teatro típicamente chileno, dando a conocer a sus autores y representando las costumbres de aquel país, es otro de sus objetivos.

Ahora llegan por vez primera a España, donde actuarán unos días en el teatro Español, de Madrid, para presentar tres obras chilenas como muestra de su teatro.

La compañía está subvencionada por la Universidad Católica, y al mismo tiempo percibe también una ayuda del Estado. Su labor se bifurca, y de un lado da a conocer su teatro más representativo y del otro son un vehículo difusor de cultura popular. De esta forma cumplen con los objetivos que les movieron a constituirse.

Ayer mañana tomamos contacto en un cóctel ofrecido en un hotel madrileño a la Prensa, al que asistieron destacadas personalidades del arte y la escena madrileños. Estuvieron presentes, entre otras, el embajador de Chile y su señora, así como la totalidad de los componentes de esta compañía.

Cuando terminen su actuación en Madrid emprenderán viaje hacia París, donde están invitados para actuar en el teatro de las Naciones.

Jesús MARTINEZ

ALCALDIA DE ELDA (ALICANTE)

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 108, de fecha 6 de mayo de 1961, aparece inserto anuncio de esta Alcaldía del concurso-subasta para la ejecución de las obras y aportación de los materiales necesarios para la conducción entubada de aguas potables con destino al abastecimiento de la ciudad, sirviendo como tipo del concurso-subasta la cantidad de 3.982.487,87 pesetas.

Elda, a 13 de mayo de 1961.—El Alcalde.

“El problema del mundo es asegurar la participación del pueblo en el Gobierno”

CONFERENCIA DE GOMEZ DE ARANDA EN CUENCA SOBRE “CARACTERISTICAS DEL SINDICALISMO”

CUENCA. (Servicio especial).—En la Casa Sindical pronunció una conferencia sobre el tema «Características del Sindicalismo» el Secretario Técnico de la Secretaría General del Movimiento, camarada Luis Gómez Aranda. Ocupó la presidencia del acto el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Eugenio López y López, acompañado de otras autoridades y jerarquías de la Organización Sindical. El conferenciante comenzó diciendo que iba a resumir las características de nuestro Sindicalismo Nacional en dos: unidad sindical y el Sindicalismo como representación.

Centró la unidad sindical estudiando la que existe en diversos países, tales como Inglaterra, Estados Unidos, Suecia, Noruega y Alemania, y dijo que, por ejemplo, no existe esta unidad en Francia, Italia y Bélgica. No la hay —dijo el camarada Gómez de Aranda—, porque el comunismo se apoderó en estos países de las grandes centrales sindicalistas. Por eso estos países están suspirando por conseguirla y mantienen la apetencia de la unidad. Estudió después de manera especial el caso de Italia. Citó para ello al padre Bruculeri, que ha hecho el más reciente y lucido resumen de la doctrina católica en esta materia de la unidad y la pluralidad sindical. Este estudio —continuó diciendo el conferenciante— es de enorme interés para España, porque en él hay esquemas válidos para otros países, pero no para el nuestro. El resumen de la doctrina es que la unidad es aceptable con sólo dos condiciones: que el Sindicato único no vaya contra la doctrina de la Iglesia,

que no ataque a las clases sociales y, en segundo lugar, que se conserve la libertad al trabajador para agruparse fuera del Sindicato, para fines de formación moral y religiosa.

A continuación estudió los excesos del Sindicalismo diciendo que en todo momento éste debe supeditarse al bien común.

Respecto a lo que podemos calificar de segunda parte de la conferencia, es decir, el Sindicalismo como representación, el camarada Gómez de Aranda dijo: «El problema del mundo es hoy asegurar la participación del pueblo en el Gobierno, fuera de los partidos políticos, que lo dividen y enfrentan». Señaló igualmente como peligros de cualquier movimiento político social en general la demagogia y el conformismo: «Evitándolos —dijo— se puede forjar un futuro prometedor. Este viene a ser el caso de nuestro Sindicalismo Nacional —continuó resumiendo—. Ha sabido conseguir la unidad sindical, incorporando en el Sindicato Vertical a los empresarios, técnicos y trabajadores. Ha cumplido el fin de no provocar luchas entre las clases y ha dejado en libertad al sindicato para cumplir libremente, fuera del Sindicato, con la posibilidad de completar su formación moral y religiosa, aunque haya puesto los medios suficientes dentro del mismo, para dar cauce a estas inquietudes. También hemos logrado una plena cooperación y representación dentro del Gobierno y de las Cortes en estas últimas a través de los Procuradores que libremente hemos elegido».

G. G.

Conferencia sobre “Política sindical de empleo” en el Círculo “Marzo”

En el Círculo Universitario «Marzo», de las Falanges Universitarias de Madrid, pronunció una conferencia sobre «Política sindical de empleo» el Jefe Nacional del Servicio de Colocación, Villegas Girón. Expuso el conferenciante las misiones que tiene conferidas la Organización Sindical, fundamentalmente en orden a la política de empleo, y examinó la importancia de los planes económicos para la futura expansión industrial y agrícola de España. Significó que tales planes tienen como complemento indispensable la preparación de los planes sociales correlativos, es decir, la previsión de las futuras estructuras sociales a fin de poder señalar el cuadro general de las categorías profesionales que será necesario preparar para poder contar con la mano de obra especializada necesaria.

Hizo también especial mención de que los mercados nacionales de empleo terminarán por devenir en amplios mercados internacionales, y que, en consecuencia, la llamada emigración europea no puede considerarse más que como una especial manifestación de una movilidad geográfica de los trabajadores.

En este sentido, Villegas Girón recaló el interés que momentáneamente podían tener las emigraciones temporales a algunos países europeos, ya que en todo caso la mano de obra podría ser recuperada por España, incluso con una mayor especialización profesional.

Finalmente, el conferenciante comentó ampliamente la futura acción sindical en materia de orientación profesional mediante la instalación de centros por toda España con las misiones concretas de facilitar a los aprendices o trabajadores adultos que pretendan un cambio de profesión o una especialización en la que practiquen, el consejo necesario para que ocupen el puesto de trabajo más acorde con sus aptitudes y vocación, y todo ello de conformidad con las posibilidades que en cada momento les ofrezca el mercado de empleo nacional.

«La política de empleo —dijo— es la clave de cualquier plan económico que pretenda desarrollarse; una vez más, la Organización Sindical participará con su esfuerzo en el logro de un mayor nivel de vida para los trabajadores.»

El acto, que estuvo presidido por el Ayudante Provincial de las Falanges Universitarias, Francisco Santos Polo, se inició con la entrega del nombramiento de Escuela

dista de Honor al camarada Villegas Girón y a Carmelo Lacaceli.

Clausura de la VII Reunión de Psicología

Ayer se clausuró la VII Reunión de la Sociedad Española de Psicología. Por la mañana fueron leídas las últimas ponencias, entre ellas, la enviada por sir Frederick Bartlett, de Cambridge. Por la tarde se celebró la Asamblea General. Fueron leídas las conclusiones que se elevarán al Ministerio de Educación Nacional, y quedaron adjudicados los premios de la Sociedad en la siguiente forma:

Premio «Barreiros» (15.000 pesetas), a don José Mallart; «Pilar Sangro» (10.000), a don Enrique Cerdá; «Fundación Simarro» (10.000), a don Francisco Secadas, y Premio «José Germain» (3.000), a don Eduardo Matute.

Se procedió a la elección para

los cargos que había que renovar, reayendo en los siguientes miembros: Presidente, don José Germain (reelegido); un vicepresidente, don José Luis Pinillos; secretario, don José Mallart; vicesecretario, don Miguel Siguán, y un vocal, doña María Eugenia Romano.

A última hora de la tarde pronunció la conferencia de clausura el doctor don Sixto Obrador, sobre el tema «Las funciones elevadas del cerebro humano desde el ángulo neuroquirúrgico». Demostró las fascinantes posibilidades que la neurocirugía actual ha abierto al estudio científico del cerebro humano y de sus funciones psíquicas superiores. Se refirió, sobre todo, a la llamada «corteza intermedia de asociación», cuya exploración quirúrgica ha confirmado las inmensas posibilidades funcionales del cerebro.

INDICE DEL DIA

Actos culturales para hoy

A las 11,30 horas:

Palacio de la Música.—Pregón del Día de la Acción Católica, bajo la presidencia del obispo diocesano de la Acción Católica, reverendísimo don José María García Lahiguera.

A las 12,30:

Organización Juvenil Española del distrito de La Latina (plaza del Conde de Miranda, 4).—Conferencia de Roberto Medrano Álvarez sobre «Audición musical».

A las 19:

Real Academia Española.—Toma de posesión del nuevo académico de número don Samuel Gili Gaya. Contestará al discurso de entrada el académico don Rafael Lapasa Melgar.

A las 19,30:

Colegio Mayor de la Moncloa.—Concierto de violín de Xavier Turull sobre obras de Corelli, Mozart, Poulenc y Wieniawski.

—Colegio Mayor «Santa María de la Almudena».—Representación teatral de «Imeneas», de Torres Naharro por «La Barca», teatro de cámara de Juventudes Musicales.

Y DESPUES DE LA LIMPIEZA DE SU HOGAR

unas pulverizaciones de OZONO. PINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y malos olores, purificándola y dejando un ambiente fresco, con un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas. Laboratorio Ruy-Ram.—Madrid.

CONDUCTOR: Recuerda que todas las horas son buenas para ser prudente. Es un consejo de la Jefatura Central de Tráfico

TEL. DE “ARRIBA”: 2232610

GLOSA

HISTORIA DE UNA NOCHE

No sé como se llama, pero la llamo Alicia. Me gusta ese nombre para ella, estudiante suiza de vacaciones primaverales en Roma.

A Alicia le gustan tanto como a mí, por lo menos tanto como a mí, los grandes almacenes donde venden de todo. Aquel día había sido duro para ella. Recorrido turístico. Ya se sabe el calor de Roma en esta época. A la caída de la tarde, fatigada, entró Alicia en unos grandes almacenes para comprar una pequeña cosa. No tenía mucho dinero. Era una estudiante, como sabe el lector. Compró la pequeña cosa. Iban a cerrar. Le dio pereza recorrer la distancia, la histórica distancia entre los almacenes y la pensión donde tenía alojamiento. Iban a cerrar. Desfilaban los clientes. Sonreían, de alivio, los empleados. Vió unos cuartos de aseo. Le vino, de repente, la idea. Entró, se escondió, dejó correr el tiempo. De pronto se dio cuenta de que estaba sola en el país de las maravillas. Primero, tomó una ducha. Segundo, se cambió de ropa. Tercero, se arregló en la sección de perfumería y cosmética como nunca se había arreglado: cremas de fondo, de superficie, de profundidad intermedia; lápices, lacas, esmaltes, extractos... Cuarto, se adentró en la sección de alimentación. Allí hablaba ya en voz alta consigo misma:

—Alicia, ¿qué te gustaría cenar?

—Caviar, mucho caviar, y fresas, muchas fresas. Y champán.

No era muy ocurrente Alicia, pero debemos perdonárselo.

Quinto, se introdujo en la zona de muebles y decoración de hogares.

—¿Qué buscas, Alicia?

—Una cama. Estoy cansada. Una buena cama.

Encontró un dormitorio casi dramático de puro confortable.

—Aquí, aquí.

Sexto, se procuró un reloj despertador. Era suiza, no lo olvide. Se procuró un reloj despertador. De fabricación italiana. No había otro. Esto la hirió un poquito en su patriotismo. Pero qué le iba a hacer. Lo puso en hora para que sonara a las siete de la mañana. Pensaba levantarse entonces, volver a los cuartos de aseo de señoras, esperar a que abrieran los grandes almacenes y salir de ellos como si tal cosa.

Séptimo, se acostó y se durmió. No debe extrañar. Era joven y turista y había bebido más champán que en toda su vida anterior. Se durmió como un angelito.

Octavo y último, a las siete sonó el despertador. Un despertador discreto. No fue capaz de atravesar la seda del sueño de Alicia en el país de las maravillas, pero lo oyó un sereno de los grandes almacenes. Acudió a ver qué era. Quedó desconcertado y admirado ante Alicia tendida, la mata espléndida de pelo derramada en la almohada, la sonrisa detenida en sus labios como un pájaro, la piel... Buena, la piel.

—¿Qué cosas! —dijo el hombre.

Y se sorprendió a sí mismo hablando, pisando de puntillas.

Y esto fue todo. El sereno, en su declaración, más tarde, quiso defender a Alicia. La defendió de hecho. Pero no consiguió otra cosa que poner en peligro su puesto en los almacenes, en los grandes almacenes, en los tan grandes almacenes que una muchacha, en ellos, de haber tenido el sueño más ligero, hubiera pasado por un duende.

Luis DE DIEGO

INFORMACION Y CRITICA DE ESPECTACULOS

CINE

"POLICARPO", EN EL COLISEUM

Nacionalidad: Hispano-italo-francesa. Director: Mario Soldati. Operador jefe: Giuseppe Rotunno. Música: Francesco Lavagnino. Argumento y guión: Age Scarpelli y Antonio N. Linares. Intérpretes: Renato Rascel, Tony Soler, Peppino de Filippo, José Isbert, Carla Gravina, Trini Montero, Luigi de Filippo, Roberto Rey, Renato Salvatori, Lidia Martora, Elías Rodríguez.

«Policarpo», que obtuvo un premio especial en el Festival de Cannes de 1959, no es, en realidad, nada más que una vulgar película de costumbres. Su tesis nos trae de nuevo la lucha del hombre de vida esencialmente tradicional contra los adelantos técnicos, el viejo problema de las alumnas, la vida de los funcionarios de hace sesenta años, con sus agobios económicos y sus «quiere y no puede», y, como no, el eterno tema del amor, con la interpolación de las bodas de conveniencia. Puesto todo ello en la época de finales del siglo pasado, la anécdota ha sido muy bien ambientada, con positivos aciertos de vestuario y escenografía, pero sin lograr en todo momento la medida precisa de comicidad que el asunto requería, bien por exceso como por defecto de sus límites. Mario Soldati, director que en ocasiones logra «dar» con el clima, deja pasar un poco al buen tuntún lo que en verdad constituía la auténtica categoría temática, y el resultado es notoriamente inferior al propósito, quedando la película estreñida dentro de la rutina. Esto es achacable, en grado sumo, al texto de la obra, al corte y sin pretensiones.



Renato Rascel

Renato Rascel, como en él va siendo norma, no sujeta el personaje, sobrepasando los términos de expresión adecuados con el pecado de la exageración. Muy bien, Peppino de Filippo. Trini Montero, en un papel brevísimo, muy acertada y guapa. José Isbert, bien, en un cometido muy corto para lo que hubiéramos deseado. Tony Soler y Carla Gravina.

Renato Rascel, como en él va siendo norma, no sujeta el personaje, sobrepasando los términos de expresión adecuados con el pecado de la exageración. Muy bien, Peppino de Filippo. Trini Montero, en un papel brevísimo, muy acertada y guapa. José Isbert, bien, en un cometido muy corto para lo que hubiéramos deseado. Tony Soler y Carla Gravina.

266 PLAZAS Auxiliares Ministerios

Preparación especializada: Hacienda, Información y Turismo y demás Ministerios. Ambos sexos. Edad, 16 años, sin límite máximo. No se exige título. Instancias hasta 13 junio. Programa gratuito con modelo de instancia. (Franqueo, 2 pesetas.)

104 PLAZAS Técnicos Ministerios

Preparación especializada: Hacienda y demás Ministerios. Ambos sexos. Edad, 21 años, sin límite máximo. Título: Profesor Mercantil, Licenciado en Derecho o en Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales u otro título de enseñanza superior equivalente. Instancias hasta 5 de junio. Programa gratuito con modelo de instancia. (Franqueo, 2 pesetas.)

Diríjase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Puencarral, 57). Metro Tribunal
Teléfono 2 22 67 60 MADRID (10)

LEA USTED
"MARCA"
DIARIO DEPORTIVO

na, sin mayores destellos. El resto, aceptable, excepto el niño, otra de las exageraciones insostenibles de la obra.

Excelente color y agradable música completan el cuadro laboral, en el que destaca también una fotografía de calidad.

PUERTA

LA FORTUNA DE GARY COOPER, A SU MADRE, VIUDA E HIJA

TAMBIEN LEGA CANTIDADES A UNA IGLESIA DE KENTUCKY Y A LOS ACTORES NECESITADOS

LOS ANGELES.—El finado actor cinematográfico Gary Cooper ha dejado la mayor parte de su fortuna—según su testamento—a su madre, viuda e hija, pero se desconoce a cuánto asciende la misma.

Se calcula, sin embargo, que en el momento de producirse su muerte, el actor contaba con más de un millón de dólares.

Del total, Gary Cooper deja 10.000 dólares al Fondo de Ayuda Cinematográfica para actores necesitados y 1.000 dólares a una iglesia católica de Kentucky. (Efe.)

CHICO MARX, ENFERMO

HOLLYWOOD.—Chico Marx, uno de los tres famosos hermanos Marx, se halla «en estado satisfactorio» en el hospital del Líbano de esta ciudad, en el que ingresó anteayer a consecuencia de una congestión pulmonar.

Marx, que cuenta setenta años de edad, fue llevado al hospital en una ambulancia, y su esposa, Mary, con la que contrajo matrimonio hace tres años, llegó poco después. Los hermanos del actor han sido notificados de la enfermedad que padece Chico. (Efe.)

LA TEMPORADA DE OPERA

"ADRIANA LECOUVREUR", DE CILEA, EN LA ZARZUELA

Gran éxito el obtenido por Magda Olivero, figura que centra cuanto sucede en el complicado asunto de esta ópera de Francesco Cilea, basada en el drama de Legouve y Scribe, sobre la vida de la famosa actriz francesa de comienzos del siglo XVIII, ambiente en que la obra nos envuelve, no obstante las pinceladas románticas y «veristas» de la música. Este éxito fue compartido por todos los demás intérpretes: el tenor Giuseppe Savio, seguro en la emisión de las notas agudas; Renato Cesari, barítono sobradamente conocido de los públicos y a través de los discos, quien mantuvo a lo largo de su importante papel la jerarquía artística de una bien conquistada fama; María Luisa Castellano, que en su personaje, la Princesa de Bouillon, mostró una bella voz, de línea clara, intensa e igual, una de esas voces que corren desde la escena hasta todos los rincones de la sala; Julio Catania, que dio muy buena calidad vocal como escénica, mantenidas a lo largo de la representación, y Mariano Caruso, que con flexibilidad y cuidado dio picardía dieciochesca al personaje del abate de Chazeuil.

Magda Olivero posee la difícil técnica vocal de la «media voz», como una de sus más destacadas cualidades, a la que añadiremos la de vibrante actriz, como lo demostró las dos veces en que, según exigencias del «drama», hubo de «decanar» el fragmento de «Fedra», de Racine.

La orquesta fue muy bien llevada por la mano experta del maestro Mario Cordone. Todos hubieron de recibir numerosos aplausos al final de los actos y de la representación, que nos trajo nostalgias y evocaciones de lo que en realidad cierto estilo de ópera va siendo en nuestro tiempo: un pasado no exento de tierno interés, salvo esas obras que, claro está, nacieron con el destino de una eterna juventud. Nada, pues, vamos a descubrir en la «Adriana» de Cilea que no proceda de principios de la ópera romántica con trazos de «verismo». Olvidemos

sutilezas comparativas, considerándonos «de vuelta» en todas esas cosas, y entonces podremos pensar que la «Adriana» de Cilea nos enternecerá mientras estemos convencidos de que la vida consiste en sacarle el gusto a todos sus infinitos matices.

FERRARI

POR PRIMERA VEZ, OPERA PORTUGUESA EN MADRID

Los cantantes portugueses María Teresa de Almeida y Guillermo Kjölner, que mañana lunes interpretarán por primera vez en Madrid una ópera portuguesa original del consagrado maestro Ruy Coelho, que conducirá la orquesta

Clausura de la Asamblea de Música Sagrada en Tenerife

LAS CONCLUSIONES SERAN ELEVADAS AL MINISTERIO DE EDUCACION

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Ha sido clausurada la Asamblea Nacional de Música Sagrada escolar y popular, cuyas conclusiones serán elevadas al Ministro de Educación Nacional. Se basan dichas conclusiones en principio de que la educación musical debe integrarse en la formación básica del individuo, cimentándola en la enseñanza primaria.

Terminada la sesión de clausura, los asambleístas fueron recibidos en el Ayuntamiento por el Alcalde y la Corporación Municipal en pleno, celebrándose por último un solemne oficio en la catedral. (Cifra.)

LA EXCEPCIONAL FIESTA DEL SAINETE DEL DIA 29 EN EL ESPAÑOL

Adelantan rápidamente, bajo la dirección de Gustavo Pérez Puig, los ensayos de la comedia de Moratin «El sí de las niñas», por la compañía que acudilla Guillermo Marín. Con ella, y con el oportuno prelude de la Orquesta Acroma, conducida por el director de la Banda Municipal, Victorino Echevarría, se desarrollará la primera parte de la Fiesta del Sainete, que la Asociación de la Prensa de Madrid organiza para la noche del próximo día 29 en el teatro Español.

En la segunda parte representará Paco Martínez Soria el entremés de los hermanos Quintero «Mañana de sol», acompañado por Milagros Pérez de León, Matilde Conesa y Pedro Pablo Ayuso representarán escenas salustiosas de los Quinteros: las de «Ganas de reñir».

En la parte musical alternarán, interpretando números famosos, Irene Daina, Rosa Abril, Evelio Esteve y Luis Cantera. No faltará la colaboración de los principales conjuntos de las compañías de revista que actúan en Madrid, comenzando por la del teatro de la Latina, con «Pobrecitas millonarias», interpretando «Lola la naranjera» Mary Begoña y tipos y vicetipos de dicho teatro. Por último, La Chunga.

Teatro universitario italiano

Ayer, a la una del mediodía, el profesor Ricci, subdirector del Instituto Italiano de Cultura, ha mantenido con periodistas de los diarios y revistas de Madrid, una rueda de Prensa en los locales del mencionado centro.

El profesor Ricci habló sobre la compañía de teatro de la Universidad de Pisa, que pondrá en escena en el teatro Español, el próximo día 22, «La Cecca», de Girolamo Razzi, autor italiano del siglo XVI.

Esta representación está dentro del marco del Convenio Cultural hispano-italiano, y forma parte del Ciclo de Teatro Estudio, organizado por el Departamento de Actividades Culturales de la Delegación Nacional del SEU.

A preguntas de los periodistas, el profesor Ricci informó del nacimiento de la compañía de teatro de la Universidad de Pisa, surgida por iniciativa espontánea de un grupo de estudiantes, con el impulso y el apoyo del profesor doctor Guido Mancini, uno de los mejores hispanistas italianos de nuestro tiempo. Este grupo está vinculado a España desde su creación, ya que la primera obra que representó fue «El burlador de Sevilla», de Tirso de Molina.

PARDO DE SANTAYANA, PRESIDENTE HONORARIO DE LOS RADIOAFICIONADOS

Al final de la tradicional cena de la Unión de Radioaficionados Españoles le fue entregado, en un artístico pergamino, el título de presidente de honor a don Ramón Pardo de Santayana, director general de Protección Civil, por el presidente de la Unión de Radioaficionados Españoles, don Isidoro Ruiz Novillo, quien pronunció unas palabras de agradecimiento por la labor del señor Pardo de Santayana en pro de los radioaficionados españoles, a las que correspondió el homenajeado dando las gracias.

AVENIDA MAÑANA LUNES, ESTRENO

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS «ALTA FIDELIDAD», RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE



NO SE TRATA DE UNA PELICULA APTA NO PUEDE SERLO PORQUE EN ELLA SE EXPONE DE UN MODO CRUDO EL AMBIENTE TORTUOSO Y SORDIDO DE LOS BAJOS FONDOS

ELVIS PRESLEY

CAROLYN JONES

Director Michael Curtiz

¡Como un ciclón incontrolable de dinamismo, de acción y de ritmo trepante, frumpe en nuestras pantallas el ídolo de la juventud americana!



REOLE (EL BARRIO CONTRA MI)

EN DISCOS R.C.A.

Ayuntamiento de Madrid

MAYO
23TARDE, 7
NOCHE, 11UN NUEVO ACONTECIMIENTO
DE EXCEPCIONAL MAGNITUD!
¡LA CHUNGA!LA REINA DE LOS PIES DESCALZOS, EN SU DESPEDIDA
DE ESPAÑAcon su maravilloso conjunto gitano, sobre la pista
luminosa del más bello coliseo de Europacon las grandes
figuras internacionales

HARRY POOL
BALLET MONTPARNASSE
MARY-JO BROWN-THE MORENOS-TONY SAM
FRED AND NORRIS - ROMERO - THE JUNIORS MR.

Y EL ESPECTACULAR CONJUNTO GITANO DE

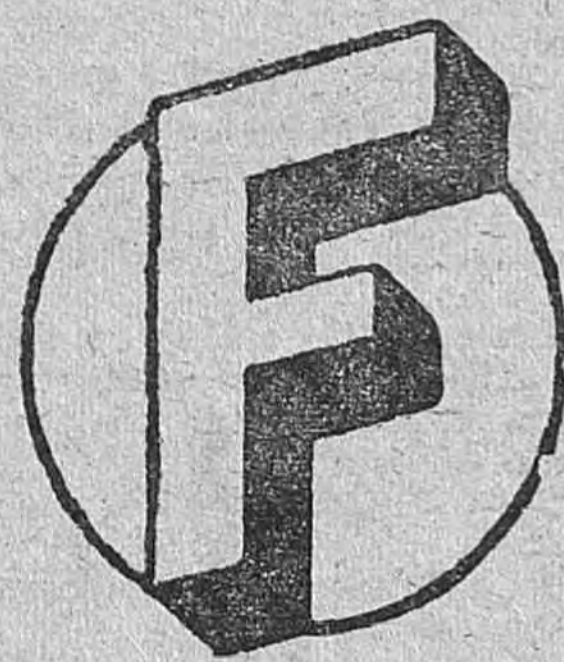
LA CHUNGA

en el que intervienen las figuras del arte español

EL CHALECO -- RAMON VELEZ**JUAN EL PELAO -- PEPIN CABRALES****MANOLO SISON y PAQUITO IZQUIERDO**

PRECIOS LOCALIDADES
BUTACAS DE BALCON, 15 PESETAS
CIRCULO, DESDE 25 PESETAS

—1 TELEFONO DE "ARRIBA": 2 23 26 10 :—1

**PALACIO de la MUSICA****MAÑANA LUNES,
ESTRENO**UN FILM CUYOS IMPACTOS EMOCIONALES MANTENDRAN SU
ANIMO EN VILO DURANTE TODA LA PROYECCION

filmax

presenta una producción

**UN
SOMBRERO
LLENO DE
LLUVIA****CINEMASCOPE**

JANO.

EVA MARIE SAINT
DON MURRAY
ANTHONY FRANCIOSA
LLOYD NOLAN

DIRECTOR **FRED ZINNEBANN****¡3 PREMIOS EN EL FESTIVAL DE VENECIA!****OPINIONES PERIODISTICAS**

Ciertos críticos norteamericanos han dicho en un artículo sobre el popular intérprete de «rock and roll» Elvis Presley: «Su forma de cantar es excitante.» A esta acusación responde el propio Elvis: «Nada de lo que hago mientras canto, ni ninguno de mis movimientos, han sido ensayados o planeados con antelación. Yo canto una canción tal como la siento. Después de todo, canto «rock and roll», que es una clase de música frenética e intensa. Cuando interpreto canciones románticas es totalmente diferente. De todas for-

mas, cada uno puede opinar a su gusto.»

Otros críticos insisten en que tiene una voz más versátil de lo que la mayor parte de la gente cree, y aseguran que puede cantar melodías románticas tan bien como los mejores especialistas del género. A lo que Elvis responde: «Yo canté música romántica al principio de mi carrera; pero con ello no ganaba ni para una taza de café. Sólo empecé a ganar dinero cuando canté «rock and roll». Entonces fue cuando el público se fijó en mí.»

«King Creole» (El barrio contra mí), una producción Paramount dirigida por Michael Curtiz, nos muestra por primera vez en España al rey del «rock and roll», Elvis Presley, cuya meteorica subida a la fama ha sido comparada por la Prensa norteamericana con la del conocido actor y cantante Frank Sinatra, en su más lograda interpretación artística.

Dicha película, en donde la acción y el ritmo llegan a su máximo grado, será presentada muy pronto en nuestras pantallas por la prestigiosa marca Exclusiva Floralva.

De Albacete a Zaragoza en traje de luces

Con traje de luces y alpargatas, llevando por todo equipaje los «avios» de torear, Eugenio Ros «Terremoto de Albacete» y Vicente Torres, se presentaron anoche en nuestra Redacción. Torerillos curtidos en seis años de capeas pueblerinas, con «recuerdos» en sus carnes de quién sabe cuántos «marrajos», Eugenio y Vicente, con sus veinte años cumplidos, decidieron un día acogerse a la protección de la Virgen del Pilar, haciendo la promesa de presentarse en Zaragoza con tal indumentaria, realizando el viaje desde Albacete andando, sin otro descanso que las siestas a orilla de los caminos o soñando bajo los puentes sus ilusiones de gloria.

Una semana han tardado los dos «maletillas» en cubrir los 240 kilómetros desde Albacete a Madrid, y esta noche continuarán su peregrinación a Zaragoza. Allí se postrarán ante la Pílarica para pedirles oportunidades de torear. ¡Buen viaje, muchachos, y que la Virgen os proteja!

III Festival Español de la Canción

TERCERA RELACION DE
CANCIONES PRESELEC-
CIONADAS

En la última sesión celebrada por el Jurado precalificador han resultado seleccionadas las siguientes composiciones:

101. "Mi fantasía".
107. "El marino y la sirena".
110. "Pregunto al viento".
111. "Imán tentador".
115. "Tu Cupido".
115. "Viejo roble".
117. "Dime".

La orquestación de estas obras ha de ser enviada por los autores a la REM antes del 30 del actual.

Están pendientes de recibir orquestaciones correspondientes a estas canciones: "Niebla". Si tú no me comprendes", "Peregrino", "Palabras engañosas", "Eva", "Peregrino del mar", "Al fin vendrás", "No me preguntes por qué", "Campanitas de la ermita", "Que sí, que sí, que sí", "Don Verano", "Pasos del amor" y "El humbalambé".

El Circo Americano, acontecimiento de las fiestas madrileñas

El mundialmente famoso Circo Americano, tan entrañablemente unido a Madrid ya de modo tradicional durante las fiestas de San Isidro, vuelve a ser este año el alegre acontecimiento de las fiestas madrileñas. Su espectacularísimo programa, «Las Maravillas del mundo», todo él a base de grandes números internacionales y fastuosas presentaciones, ofrece el encanto de un máximo atractivo que justifica plenamente los días llenos que en el mismo vienen registrándose. La inmensa avenida del Generalísimo ofrece un espectáculo curioso durante estos días, ante los cientos de coches que invaden todo el amplio recinto de esta fabulosa ciudad ambulante.

13 ULTIMOS DIAS!
MARTES, NOCHE,
DESPEDIDA

**Holiday
on Ice**

PALACIO DE DEPORTES

Filmmaker S.S.

LLEGA

CIMARRON

¡LA MAS MODERNA PRODUCCION SALIDA DE LOS
ESTUDIOS DE HOLLYWOOD!

GLENN FORD • MARIA SCHELL • ANNE BAXTER • ARTHUR O'CONNELL
RUSS TAMBLYN • MERCEDES McCAMBRIDGE

METROCOLOR

DIRECTOR: ANTHONY MANN

CINEMASCOPE



POMPEYA • PALACE GAYARRE

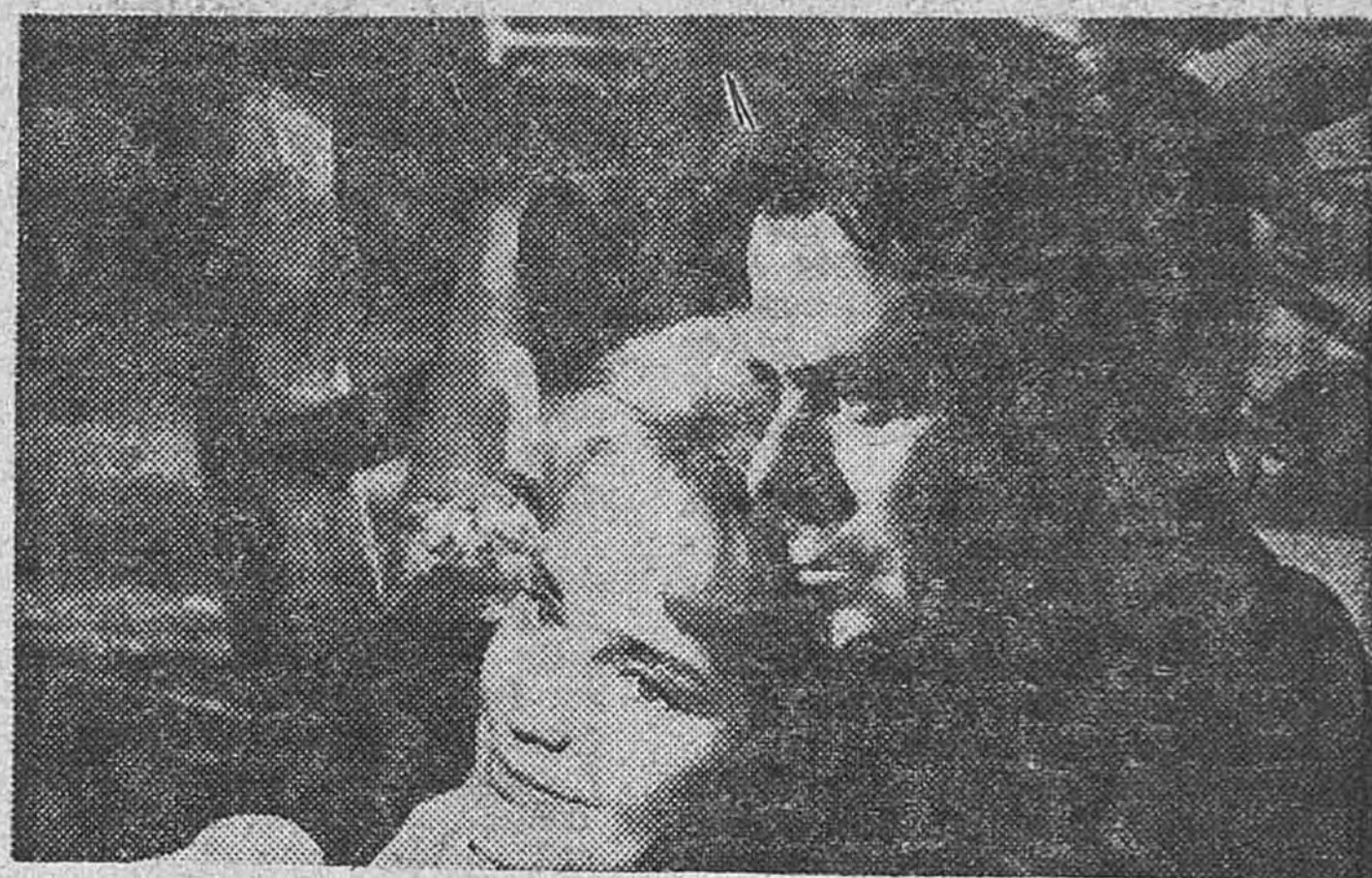
MANANA, LUNES, ESTRENO
DE UNA PELICULA ALEGRE Y DIVERTIDA,
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



MUCHACHAS EN FLOR, A LA CONQUISTA
DE LOS AMORES DE UNA TURBULENTO
PROMOCION DE GUARDIA-MARINAS

Asesor militar, teniente coronel auditor de la Armada
don José Luis de Azcárraga

ES DE SUMO INTERES para las mujeres que han solicitado de la Delegación Nacional de la Sección Femenina una AUTORIZACION de pasaporte realizar su incorporación al Servicio Social en las fechas por ellas fijadas en la DECLARACION JURADA, ya que dicha autorización sólo es valedera para una sola vez.



Una de las más recientes producciones salidas de los estudios de Hollywood va a ser presentada en nuestras pantallas. Nos referimos a «Cimarrón», la fabulosa producción de Metro Goldwyn Mayer realizada en color y cinemascopé bajo la dirección de Anthony Mann.

«Cimarrón» es una historia fuerte, violenta, pero humana y emocionante. Jirones de vidas en las que la pasión, el amor y la esperanza constituyen la meta de sus protagonistas. Capítulo vibrante de los primeros tiempos de un territorio abierto a todas las esperanzas e ilusiones.

«Cimarrón» es la más moderna producción de Hollywood y une

a su interesante relato la colaboración de la técnica más perfecta y los actores más famosos.

Dirigida por Anthony Mann. Fotografiada por el galardonado Robert L. Surtees. Interpretada por un conjunto de actores de primer orden, muchos de los cuales ostentan el «Oscar» de interpretación de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, con Glenn Ford, María Schell y Anne Baxter a la cabeza, «Cimarrón» quedará en la historia del cine como una de las más fabulosas producciones, por su tema, por su empeño por su grandiosidad, por la eficaz colaboración de cuantos intervinieron en su realización.

«BOTON DE ANCLA», EN COLOR



Una película acorde con la más palpitante actualidad, dotada del vertiginoso ritmo de la vida de hoy. «Botón de ancla en color» nos cuenta de otra manera, con un estilo cinematográfico de última hora, una historia de servicio y amor protagonizada por un grupo de jóvenes de los que en la Academia Naval de Marín trabajan y sueñan por conquistar un puesto en el mando de nuestra Flota de guerra. Y nos trae de nuevo el fabuloso paisaje de las rías gallegas realizado en su es-

pléndida belleza por la maravilla del eastmancolor.

«Botón de ancla en color» añade las alegres y cautivadoras canciones de nuestro mundialmente famoso Duo Dinámico la singular belleza de esa encantadora muchacha que es María del Sol, la sobria y fuerte personalidad artística de Manuel Gil —pareja estelar, protagonista de la película—, y, de propina, el desconcertante y siempre renovado humor de Gila.

Esta película les será ofrecida con todos los honores por IFISA.

Ayuntamiento de Madrid

PROGRAMAS

NIÑOS! «LOS TITERES, TEATRO DE JUVENTUDES»

Presentan hoy, a las cuatro y media, en el teatro Goya, «Pluft, el fantasmán», y «Los habladores». El más divertido y extraordinario espectáculo para los niños. Ahora, precios populares. Localidades desde 5 pesetas

ALCAZAR.—(221252.) 7, 11: Doble imagen (de McDugall y Allen, en versión de José López Rubio, con Ismael Merlo, Amelia de la Torre, Elisa Montés). Dirección: José Osuna.

BEATRIZ.—7, 11: Mílord, la corista y el servicio doméstico (Gudalupe Muñoz Sampedro, Rafael Alonso y Mercedes Muñoz Sampedro. Dirección: Cayetano Luca de Tena.)

CALDERON.—(2391333.) 7 y 11: Lola Flores con La copia morena, de Quintero, León y Juiroga. Tolerado. 2 últimos días.

COMEDIA.—Compañía Conchita Montes. 7 y 11: Lecciones de matrimonio (de Leslie Stevens, con Francisco Piquer, Fernando Nogueras y la colaboración extraordinaria de Susana Campos).

COMICO.—Cia. Comedias Antonio Medio. Primera actriz, Maruja Boldoba. 7, 11: Venta por pisos Butaca, 35 pías.

ESLAVA.—(2311964.) 7 y 11: Luis Escobar presenta Compañía Comedias Musicales Patricia Lorca. The Boy Friend (el novio). Conchita Velasco, Carlos Larrañaga, Margot Cottens y gran Compañía. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(2212247.) 7 y 11 (en punto). Compañía titular. Dirección: José Tamayo. En Flandes se le puesto el sol, de Eduardo Marquina, con motivo del cincuentenario de su estreno y en homenaje a su autor.

FUENCARRAL.—(Cia. Arte Lírico Español.) 7 tarde: Los gavilanes. 11 noche: La tabernera del puerto.

GOYA.—(2253217.) 7 y 11: No es correcto estrangular a las señoras, de Vaszary y Alvaro de La Iglesia.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 11: El más reciente éxito mundial del teatro de «suspense», La noche del 5 de marzo. (Un enorme y original acierto teatral). Marquerie, «A B Co.»

LARA.—(2211631.) 7, 11: Cuando tú me necesites (de Alfonso Paso), por Angel Picazo, Amparo Martí y Cia. titular. Dirección: Angel Montesinos.

LATINA.—(Revistas Garisa, Begonia con Mari Carmen Casas. Tito Medrano, Paquito de Osca, Martín Cao.) 7, 11: ¡Pobrecitas millonarias!

MARAVILLAS.—(Cia. Comedias Cómicas Paco Martínez Soría.) 7 y 11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de C. Lk-pis). Butaca, 40 pías.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2317694.) 7 y 11: Cerca de las estrellas, de Ricardo López Aranda. Premio Calderón de la Barca 1960. José Bódalo, Milagros Leal, Antonio Ferrandis. Dirección: José Luis Alonso («Éxito triunfal» A. Valencia, «Marcan».)

MARTIN.—7, 11: Revistas Muñoz Román. ¡Éxito extraordinario! Cáscate con una ingenua La revista de la simpatía (Elenita Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubén García). 24 de las más bellas patinadoras. Apto. ¡Tres últimos días! Martes, despedida.

PALACIO DE DEPORTES.—Hoy, tarde, 7,15, y 11 noche: Éxito de clamor con el grandioso espectáculo sobre hielo Holiday on Ice 1961 y su nueva producción El lago de los cisnes. Deslumbrantes cuadros y vestidos con las más bellas patinadoras. Apto. ¡Tres últimos días! Martes, despedida.

PRICE MADRID HALL.—(Teléfono 2216319.) Temporada de Grandes Espectáculos Internacionales. ¡Precios populares! Hoy, 7 y 11, último día! de éxi-

to arrollador de «Zorro Carrousel», con Pepe Iglesias «El Zorro» y su monumental programa de atracciones internacionales. Dúo Dinámico, The Mathurins, Kalsky Ballet, Los Willings, Die Antalek, Gfams Sisters, Sue Akimoto, etc. Próximo martes, día 23: ¡Presentación oficial de «La Chunga»! en Chunga Carrousel, nuevo programa internacional.

RECOLETOS.—(2269378.) 7 y 11: José Moreno Ardanuy presenta a Mary Carrillo en La embustera, de Fabrí. Primer actor, Ramón Corroto. Colaboración de Pepe Calvo. Versión y dirección, Diego Hurtado.

REINA VICTORIA.—(María Fernanda D'Ocón, José María Mompín con Mari Carmen Prendes.) 7, 11: Bubu. Versión de Tono. Risa, risa, risa. Director, Mario Antolín.

ZARZUELA.—(2214341.) Temporada oficial Opera. Hoy, 6 tarde, tercera y última función de abono. Tarde, Adriana Lecouvreur. Lunes noche, espectáculo de confraternización «Luso-español» organizada por la Acción Nacional de Opera bajo el patrocinio del Secretariado Nacional de Información de Portugal. Música y ópera portuguesa. Director musical: maestro Ruy Coelho.

CIRCO AMERICANO.—(Teléfono 254433. Avda. del Generalísimo, junto Nuevos Ministerios.) Hoy domingo, 4,30, 7,30 y 11: ¡Éxito triunfal! Las maravillas del mundo. Fabuloso superespectáculo mundial. Tigres de Bengala, Figaro, el elefante barbero. La Caballería de Texas. Die Mascotts, ¡sensacionales! Los 7 águilas del espacio. Troupe Belle. Los Hermanos Marx, barristas. Mr. Jerry el vagabundo. Los 6 Bellos, superclowns internacionales. Gipsy. Los 4 Jungo- ves. The Palermo, sorprendentes malabaristas. Cuadros espectaculares. Fort Bill, el ataque a la diligencia. Campamentos indios. Pistas rodantes. Escenarios panorámicos. Localidades con 3 días de anticipación en ta- quillas circo y en taquilla auxi- liar, paseo Recoletos, junto Tombola. Parque Zoológico, vi- sita desde las 11 de la mañana.

ALBA.—(2270785.) Selecto, conti- nua 10 mañana: La señora que- re visión, Misterio en el barco perdido.

ALBENIZ.—11,30 mañana: Fun- ción especial. 4, 6,45, 10,45: Ter- cer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo (ap- to todos los públicos). Localida- des con cinco días.

ALCALA.—Un indiano en Moratilla y La gata sobre el tejado de cinc.

ALCANTARA.—Más allá de Río Grande y Millonario de ilusiones.

ALEXANDRA.—Tu mano en la mía

ALHAMBRA.—Cenizas de odio y Re- greso de la eternidad.

AMAYA.—Cazador de forajidos.

APOLLO.—Escala prohibida y Alma aragonesa.

ARGEL.—La bella durmiente y Mis- terio en el barco perdido.

ARGÜELLES.—5: Tu marido, ese desconocido (Rossano Brazzi; cinemascopé).

ASTUR.—Misterio en el Báltico y ¡Hundid el «Bismarck»!

AVENIDA.—(2217571.) 4, 7, 10,45: Con él llegó el escándalo (Home From The Hill). Robert Mit- chum, Eleanor Parker. Cinemas- cope. Metrocolor. 7.ª semana.

AYALA.—4: Al borde de la eterni- dad y El jorobado. Tolerado.

AZUL.—El Litri y su sombra y La Corista.

BARCELO.—4,30, 7, 11: Tu marido, ese desconocido (Rossano Braz- zi). Cinemascopé.

BECERRA.—Leila y Festival en Be- nidorm.

BECQUER.—Leila y Festival en Be- nidorm.

BELLAS ARTES.—Alaska, tierra de oro.

BENLLIURE.—4,30, 7, 11: No soy para ti (Clark Gable).

BILBAO.—Alaska, tierra de oro.

BULEVAR.—Cazador de forajidos.

CALLAO.—(Refrigerado.) 4,15, 7 y 10,45: Los ballets de París (Cyd Charisse, Zizi Jeanmaire, Mohra Shearer; color). Versión origi- nal. (Hasta el 28 solamente.) (Se ruega puntualidad.)

CAPITOL.—4,30, 7, 11: Rápido (Glenn Ford, Donna Reed; to- lerada).

CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2521069.) 4: Complementos y Tu marido, ese desconocido (Deborah Kerr). Primer reestreno.

CARRETAS.—10 mañana: Los económicamente débiles. La ho- ra final.

CARTAGO.—(2577023.) 4,15, 7, 11: Tu mano en la mía (Danny Kaye). Color. Tolerada.

COLISEVM.—4,30, 7, 11: Policarpo, oficial diplomado (eastmanco- lor; Renato Rascel, Tony Soler, Peppino de Filippo, Carla Gra- vina).

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continua: Historia de un conde- nado, ¿Dónde vas, Criste de ti?

CHAMBERI.—Escala prohibida y Alma aragonesa.

CHUECA.—4: Niebla en el alma y La ciudad frente a mí.

DOS DE MAYO.—4,30: Amor ba- jo cero y Misterio en el barco perdido. Toleradas.

ESPRONCEDA.—Arizona, prisión fe- deral y A 23 pasos de Baker Street.

FELIPE II.—4: Amor bajo cero, Viaje al centro de la Tierra. (Tolerado.)

FIGARO.—4: Hoy como ayer (Rock Hudson, George San- ders; technicolor). De espaldas a la puerta (Emma Penella, La Chunga).

GONG.—5: Tu marido, ese desco- nocido (Rossano Brazzi; cine- mascope).

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: Zafarran- cho de combate (Jeff Chandler, George Nader; technicolor, vis- ta-vision). Tolerada.

IBIZA.—4: El tigre de Chamberi y La ciudad frente a mí.

IDEAL.—3: No soy para ti (Clark Gable, Lili Palmer). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Su propio desti- no (Marco Vicario, Giulina Rubi- ni). Todas las mujeres quieren casarse (David Niven, Shirley McLaine).

IMPERIO.—Tres horas para vivir y El último cuplé.

INFANTAS.—Cazador de forajidos.

IRIS.—El traje de oro y Cara co- tada.

LOPE DE VEGA.—(2472011.) 4,30, 7, 11: Los dientes del diablo (An- thony Quinn, Yoko Tani). Color.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: No soy pa- ra ti (Clark Gable, Lili Palmer).

LUSARETA.—La India en llamas y Don Lucio y el hermano Pío.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Tel. 2215694.) Matinal, 10,30, 4,45, 9,15: Nodo, Ben-Hur (tolerada menores).

MARVI.—No soy para ti.

METROPOLITANO.—Leila y Festival en Benidorm.

MONTECARLO.—El valle de las mil colinas y Misterio en el barco pe- rido.

MONTERA.—A 23 pasos de Baker Street.

MONUMENTAL.—5: Tu marido, ese desconocido (Rossano Braz- zi; cinemascopé).

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10 ma- ñana: Magia negra y La ciudad frente a mí.

NIZA.—Leila y Festival en Benidorm

ORAA.—4: Café de puerto y La ciudad frente a mí.

PALACE.—La guerra secreta de sor Catherine.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 11: El séptimo sello (Ingmar Bergman).

PALACIO DE LA PRENSA.—La cua- drilla de los 11.

PALACIO DEL CINE.—Tu mano en la mía.

PANORAMA.—Cazador de forajidos.

FAVON.—Leila y Festival en Beni- dorm.

PAZ.—11,15, matinal, 6,15 y 10,15: El Alamo (en Todd-ao; John Wayne, Richard Widmark, Lau- rence Harvey; tolerada). Venta anticipada.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: El Litri y su sombra, Anastasia.

PENALVER.—Leila y Festival en Be- nidorm.

PEZ.—Escala prohibida y Alma ara- gonesa.

PLEYEL.—La mujer soñada y Orquí- dea negra.

FOMPEYA.—La guerra secreta de sor Catherine.

POSTAS.—Escala prohibida y Alma aragonesa.

PRINCESA.—Alaska, tierra de oro.

PRINCIPE ALFONSO.—Rufutú da el golpe y Esta tierra es mía.

PRINCIPE PIO.—Leila y Festival en Benidorm.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Tu mano en la mía (Dany Kaye). Color. Tolerada.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: Tu marido, ese desconocido (De- borah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier). Color.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confor- table, económico: Don Lucio y el hermano Pío, Los sueños de Nello.

REAL CINEMA.—La máscara subma- rina.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas: 4,30, 7, 9, 11: Las novias de Drácula (Peter Cus- hing; technicolor, autorizada mayores).

RIALTO.—4,30, 7, 11: Los saquea- dores (Jeff Chandler, John Sa- zon).

RICHMOND.—Gran Hotel, habita- ción X.

ROXY «A».—Entre dos pasiones.

ROXY «B».—La cuadrilla de los 11.

SAINZ DE BARANDA.—Los trampa- sos y El misterio del barco perdido.

SALAMANCA.—Tu marido, ese desco- nocido.

SAN CARLOS.—4,30: Cazador de forajidos. 6,30 y 10: Magia verde (technicolor) y Cazador de forajidos (Henry Fonda, Anthony Perkins). Tolerado.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: Tu ma- no en la mía (Danny Kaye). Co- lor. Tolerada.

SOL.—10 mañana: Delinquentes y El precio de un hombre.

TIVOLI.—4,30, 7, 11: Cazador de forajidos (Henry Fonda, Anthony Perkins). Tolerado.

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (2471657.) 4,15, 7, 11: La colina del adiós.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: Tu mano en la mía (Danny Kaye). Color. Tolerada.

URQUIJO.—El hombre que sabía de- mastado y Misterio en el barco perdido.

VALLEHERMOSO.—Arizona, prisión federal y A 23 pasos de Baker Street.

VELAZQUEZ.—Asalto a la Tierra y Los bucaneros.

VERGARA.—Alaska, tierra de oro.

VICTORIA.—Las dos y media y... ve- neno y A 23 pasos de Baker Street.

VOY.—La rubia y el sheriff y La mano del extranjero.

rence Harvey; tolerada). Venta anticipada.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: El Litri y su sombra, Anastasia.

PENALVER.—Leila y Festival en Be- nidorm.

PEZ.—Escala prohibida y Alma ara- gonesa.

PLEYEL.—La mujer soñada y Orquí- dea negra.

FOMPEYA.—La guerra secreta de sor Catherine.

POSTAS.—Escala prohibida y Alma aragonesa.

PRINCESA.—Alaska, tierra de oro.

PRINCIPE ALFONSO.—Rufutú da el golpe y Esta tierra es mía.

PRINCIPE PIO.—Leila y Festival en Benidorm.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Tu mano en la mía (Dany Kaye). Color. Tolerada.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: Tu marido, ese desconocido (De- borah Kerr, Rossano Brazzi, Maurice Chevalier). Color.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confor- table, económico: Don Lucio y el hermano Pío, Los sueños de Nello.

REAL CINEMA.—La máscara subma- rina.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas: 4,30, 7, 9, 11: Las novias de Drácula (Peter Cus- hing; technicolor, autorizada mayores).

RIALTO.—4,30, 7, 11: Los saquea- dores (Jeff Chandler, John Sa- zon).

RICHMOND.—Gran Hotel, habita- ción X.

ROXY «A».—Entre dos pasiones.

ROXY «B».—La cuadrilla de los 11.

SAINZ DE BARANDA.—Los trampa- sos y El misterio del barco perdido.

SALAMANCA.—Tu marido, ese desco- nocido.

SAN CARLOS.—4,30: Cazador de forajidos. 6,30 y 10: Magia verde (technicolor) y Cazador de forajidos (Henry Fonda, Anthony Perkins). Tolerado.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: Tu ma- no en la mía (Danny Kaye). Co- lor. Tolerada.

SOL.—10 mañana: Delinquentes y El precio de un hombre.

TIVOLI.—4,30, 7, 11: Cazador de forajidos (Henry Fonda, Anthony Perkins). Tolerado.

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (2471657.) 4,15, 7, 11: La colina del adiós.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: Tu mano en la mía (Danny Kaye). Color. Tolerada.

URQUIJO.—El hombre que sabía de- mastado y Misterio en el barco perdido.

VALLEHERMOSO.—Arizona, prisión federal y A 23 pasos de Baker Street.

VELAZQUEZ.—Asalto a la Tierra y Los bucaneros.

VERGARA.—Alaska, tierra de oro.

VICTORIA.—Las dos y media y... ve- neno y A 23 pasos de Baker Street.

VOY.—La rubia y el sheriff y La mano del extranjero.

BAILE POPULAR PALMERAS.— Amenizado dos orquestas.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28, próximo Quevedo) Tarde-noche: Éxito Chiki Baker, atracción in- ternacional; Maruja Iglesias con sus supervedettes; Lolita San- tos. Canarias «Girls». Otras atracciones. Maravillosa refrige- ración.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB AYALA.—Atracciones.

CLUB FUNDADORES.—Bar ameri- cano.

EL BIOMBO CHINO.—(Telefo- no 2485081.) 7 y 11,15 noche: Grandes atracciones internacio- nales. Tremaine Trio, Ballet Charles Corline. Orquestas Ju- nito Sánchez y Los Belvederes. 12,30 noche, espectáculo típico español. Cenas, 125 pías., excep- to sábados y vísperas de fiesta.

FONTORIA.—Orquestas, atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Santesteban - Goicoechea, Aram- buru II - Tolosa; Durán - Za- randona, Begóns V - Garay; Solozábal - Oroz I, Murguía III- Begóns VII.

J'HAY.—Gran programa de atrac- cio- nes.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, y mañana lunes, cinco tarde: Carreras de caba- llos. Campeonato Internacional. Autobuses: Alberto Aguilera es- quina Gaztambide.

LAS BRUJAS.—El mejor tablado fla- menco.

MICHELETA.—Grandes atracciones.

MOLINO ROJO.—Espectáculo típico español.

PAVILLON.—Las mejores orquestas y atracciones.

RIVER CLUB.—Grandes atracciones.

TABARIN.—(San Bernardo, 5.) Tarde y noche: Grandes atrac- ciones internacionales. Delia Criado, Foryou. Tabarin Pepita Jiménez. Orquestas Caracas, Sensación y Juliano y sus pro- fesores. 40 vedettes en pista.

TEYMA.—Las mejores atracciones y orquestas.

YORK CLUB.—Gran atracción.

LA VOZ DE MADRID

TEATRO

Reposición de "En Flandes se ha puesto el sol" en el Español

«En Flandes se ha puesto el sol», la más conocida y quizá la mejor obra dramática de Marquina, ha cumplido su medio siglo, y por esta razón, y porque las nuevas generaciones la desconocen, se ha creído conveniente representarla en el teatro Español. Los que andamos emparejados en edad con el famoso drama vamos a verlo —después de tantos años—, no a encontrarnos en él, gracias a Dios, sino con ese ánimo curioso con que asistimos a toda resurrección. Y las resurrecciones, unas veces defraudan y piensa uno que lo muerto está bien muerto; otras, al menos, nos hacen pensar, y es lo mejor que puede esperarse de obras de arte no tan viejas para considerarse clásicas ni tan de hoy que podamos considerarlas nuestras. Es el caso de «En Flandes se ha puesto el sol», al menos para mí. La he escuchado con atención, y en sus mejores momentos, con interés. Los últimos coletazos del romanticismo dramático servían hace cincuenta años a una burguesía industrial, apaciblemente instalada en la vida y con tiempo para engañarse a sí misma, visiones estilizadas de un pasado del que románticamente se sentía continuación. Este teatro cumplía en aquel momento de equilibrio una función equilibradora. Benavente decía a los espectadores: «Sois inmorales.» Y los Quintero, sin decirlo, los identificaban con la tontería de sus personajes. Marquina, entonces, alzaba el telón del pasado, y los espectadores se reconocían en el Capitán Don Diego de Acuña, señor capitán. Todavía recuerdo, en mi niñez, los aplausos que premiaban a doña María Guerrero el famoso parlamento. Y los que despedían a don Fernando al finalizar el segundo acto con la famosa frase: «España y yo somos así, señora.»

No solía advertirse entonces que, además de toda esta retórica, Marquina esbozaba una visión de la Historia nacional en la que, por lo pronto, se daba la razón a los flamencos. Personalmente es lo que más me interesa hoy del drama. Hay en esto una valentía que pocos actualmente se atreverían a repetir. El drama entero podríamos verlo hoy como una lucha entre razón y gallardía. Pero Marquina daba la razón a la razón. Su simpatía está con el viejo que a la llegada de los españoles esconde la prensa de imprimir. Tan así, que en la escena final del segundo acto hace que un español, el más significativo de ellos, arroje al suelo el rescripto del Archiduque en que todas las sinrazones se encierran. Ahora bien; Marquina era un poeta y la gallardía es más bella que la razón. Al final, vencida y todo, se salva la gallardía, es decir, los valores humanos personales. Y para contento de todos, se ennoblecía al que tenía la razón.

El lenguaje en que todo esto se expresa ya no es el nuestro. Muchas veces pasan por los versos de Marquina resplandores de Zorrilla, que no nos acercan al drama, sino que lo alejan. Sentimos que en vez de cincuenta años no cuente al menos cien. Hacía mediados del siglo XIX quedaba en el aire romanticismo suficiente para justificar este dramatismo de rasgos y desplantas. Y el estado del mundo, la visión del pasado, la idea que los españoles tenían de sí mismos permitían salir del teatro en la creencia de que aquello era la verdad, y ser felices.

José Tamayo se esmeró en el montaje. Los decorados y trajes de Emilio Burgos acertaron enteramente al reproducir el ambiente y los colores. Hay figuras que parecen sacadas de un cuadro de Vermeer. Pero con la misma sinceridad que hago este elogio tengo que señalar un error: el telón de fondo, en tonos ocres y sepías (al menos así me parecían), cuando debían ser verdes y grises, y la sensación de montaña abrupta, cuando debiera ser de llanura. El efecto de la puesta de sol, tan cuidadosamente buscado, hubiera sido seguramente más real y más bello. De todas suertes, la plasticidad de escenas está perfectamente lograda, así como la mayor parte de los juegos de luces y todos los movimientos dramáticos.

Luisa Sala, Carlos Lemos y Javier Loyola tuvieron a su cargo los papeles principales; los tres estuvieron a la altura de su fama, si bien un poco apagado el tono de voz. Destacaron, de los restantes intérpretes, Victoria Rodríguez y Fernando Guillén. Completaron el reparto, en muy correcto conjunto, Rosa Luisa Goróstegui, María Rus, Manuel Arbó, Carlos Ballesteros, Simón Cabido, José Guisardo, Aurora Peña, José Bruguera, Asunción Pascual, Francisco Carrasco, Avelino Cánovas, Rafael Sepúlveda, José Luis Sanjuán, Manuel Ceinos, Rafael Guerrero, Francisco Natividad.

La obra fue muy aplaudida; Luisa Sala lo fue también en un parlamento; y al final saludó, con todos los intérpretes, el director, José Tamayo.

TORRENTE

III Festival Español de la Canción

SEGUNDA RELACION DE LAS OBRAS PRESELECCIONADAS

El Jurado Precalificador, en su última sesión, ha seleccionado las siguientes canciones:

- 41.—«Campanitas de la ermita» (fox)
- 42.—«Que, sí, que sí, que sí» (baiao)
- 45.—«Don Verano» (fox)
- 56.—«Pasos de amor» (fox lento)
- 57.—«El bumbalambé» (fox-rock)
- 64.—«Eva» (slow-rock)
- 70.—«Peregrino del mar» (slow-rock)
- 71.—«Al fin vendrás» (fox)
- 77.—«No me preguntes por qué» (fox-swing)
- 94.—«Palabras engañosas» (fox beguine)

Los autores enviarán la orquestación, de acuerdo con las bases, antes del 27 de mayo. Se hallan pendientes de recibir, antes del 23, las orquestaciones de las obras «Niebla», «Si tú no me comprendes» y «Peregrino».

DECIMA CORRIDA DE SAN ISIDRO
SOL Y SOMBRA

Por Juan LEON

Pedro Martínez "Pedrés", que sustituía a Diego Puerta, de azul y oro; Victoriano Valencia, de blanco y oro, y Juan García "Mondeño", de rosa, lidiaron seis toros de don Fermín Bohórquez, cuyos pesos en vivo fueron los siguientes: 472, 541, 490, 560, 540 y 550 kilos.

¡PLAZA, EH...!

Quizá haya sido esta corrida la de más floja entrada, y, no obstante, hubo el consabido atestón en la sombra y claros en los altos de sol y en alguna grada. El tiempo, como ayer, excelente. Se comentan las cogidas de ayer y se pregunta sobre el estado de los diestros Julio Aparicio, Diego Puerta y Paco Camino, así como por el del espontáneo Pedro Gómáriz, y se acogen con satisfacción las noticias de general mejoría.

En la penúltima corrida de la larga serie hay todavía quien se lamenta de su inminente final y promete no faltar a las benéficas y volver el próximo San Isidro a retirar el abono. ¡Para que luego digan que la afición se pierde! Y hay comentarios sabrosos que pretenden que el máximo aliciente de esta gran Feria—la más importante de España—ha consistido en la "espera", que aquí, como en la caza, en la pesca y en la lotería, es lo mejor, lo más sabroso y estimulante. "Esperamos toro a toro, tarde a tarde, feria a feria y año a año. ¡Y todos tan contentos!", es el último comentario que escuchamos antes de que suene el clarín.

TOROS DE DON FERMIN BOHORQUEZ

Decir Bohórquez y decir bravos es lo mismo. Sólo uno ha faltado, y sólo relativamente a esta condición; y éste ha sido el último, que huyó de los primeros capotes y se salió suelto de la suerte de varas por dos veces, pero recargó en la última codiciosamente y se llevó, en premio a su incipiente mansedumbre, un gran castigo, que valió para hacerle recordar el prestigio de su sangre murubeña y llegar a la muleta como bravo. Los tercero y cuarto acusaron el defecto de flojedad de remos, lo que se tradujo, dada su casta, en dificultades para los de a pie, sobre todo en el último tercio. Los tres restantes, bravos, de esos que mueren sin abrir la boca, y de ellos, sobresaliente el quinto, para el que se pidió la vuelta al ruedo, impresionado el público por la nobleza de sus embestidas. Acedieron con presteza a los caballos, y si tomaron pocos puyazos fue a petición de los propios diestros, que, advertidos de las características de sus enemigos, prefirieron conservarlos con sus alegres embestidas.

PEDRO MARTINEZ "PEDRES"

Sol y sombra de Pedrés; alumbro de inspiración en el primero, de boyante embestida, y oscurecido en el cuarto, por las dificultades que entrañaba su invalidez física. Pero el de Albacete no traicionó su fama, no se resquebrajó en su clásico pundonor. Aquel, "Lucero", le ayudó, y éste, "Galgüero", no. Con "Lucero" Pedrés brilló al sol, haciéndose aplaudir con fuerza en impecables series de redondos y en otras de naturales, no tan refulgentes, porque "Lucero" no se acomodaba a la mano izquierda, pero sí valerosas. Pedrés, midiendo exactamente las posibilidades del toro, tras unos molinetes y unos adornos sobrios, como cuadran a su temperamento, mató de un pinchazo, estocada y descabello. La ovación fue tan fuerte que le hizo dar la vuelta al anillo. Y luego, en el cuarto, entró en la obligada sombra de la discreción, de la eficacia y de la brevedad que imponía "Galgüero" con su flojera de remos; pero volvió a lucir el sol con la espléndida estocada que puso fin a la vida de su enemigo.

VICTORIANO VALENCIA

Sol y sombra de Victoriano;

arrollador en su faena al quinto, "Malvaloco", y desvanecido con "Fundador", el segundo. Con éste Victoriano parecía perdido, sin sitio, envuelto en sombras, en fantásticas e inexplicables sombras. No atinó con "Fundador", no lo entendió, y cuando mató de dos pinchazos escuchó protestas; pero sin encono, porque los madrileños saben muy bien de lo que es capaz Victoriano, y le esperaron confiadamente en "Malvaloco". Y ocurrió lo que tenía que ocurrir: que Victoriano la armó desde que se abrió de capa, y que cuando cogió la muleta y comenzó a torear por redondos de indecible perfección el popular entusiasmo reconoció a su torero, al que esperaba para ovacionarle con todas sus fuerzas. Valor y arte, mando y temple. Honduras. Hermosura. También se probó con la izquierda, y lo hizo bien; pero a "Malvaloco" no le agradaba acudir por este lado, quizá porque era un toro político del antiguo régimen y no querían que le tildasen de rojo, y Victoriano volvió a darle gusto, y darselo a sí mismo y al público, por el lado derecho. Y todos contentos. Lo malo fue que Victoriano se pasó a la sombra con la espada y no acertó hasta el cuarto viaje, y aún tuvo que refrendar con un certero descabello. Fue una pena, porque Valencia merecía haber salido de esta Feria con un gran triunfo. De todas formas, se le ovacionó con fuerza, y si no dio la vuelta al ruedo fue por oposición de esos pocos de siempre que parecen divertirse protestando de todo. Pero la verdad es que la mereció por su espléndida faena de muleta.

JUAN GARCIA "MONDEÑO"

Sol y sombra de Mondeño. Sol refulgente con "Guardián" y sombra con "Impertinente". "Impertinente" tenía que ser impertinente y lo fue para Mondeño por las protestas que de salida determinó el torillo. Torillo, digo, no por su peso, sino por su apariencia, aunque pesaba 490 kilos. Cojeaba visiblemente, y con este impedimento, el público recibió de mal grado a Mondeño, como si él tuviera la culpa, y al tantear a "Impertinente" con maestría comenzaron las chufas. Al público no le gusta nada que se haga algo estimable con toros que ha protestado, y Mondeño, que no gusta de bromas, se decidió a abreviar seriamente, matando con este trío: pinchazo, estocada y descabello, con gran decoro. De esta zona de sombra le sacó "Guardián", que cerraba plaza. Es decir, se sacó el mismo, porque "Guardián" fue el único de su hierro con tendencia a la huida; pero Mondeño supo sujetarlo con su capote, y no digamos luego reducirlo con la muleta. Y con su estoica quietud. Se hizo el amo, como tiene que ser, y "Guardián"

hubo de pasar, por la izquierda o por la derecha, cuantas veces quiso Mondeño, sin otra cosa que mover con lenta sultura sus brazos y girar levemente sobre sus pies, indefectiblemente clavados en la arena. Puso a su labor muleteril el bello colofón de dos manoletinas y un pase de pecho y mató de pinchazo y estocada, despidiéndose con una gran ovación.

NOTAS COMPLEMENTARIAS

La corrida fue, entre otras cosas buenas, breve, pues sólo duró una hora y cuarenta minutos. Hubo un magnífico par de banderillas de Chaves Flores al sexto y buenas intervenciones de su capote. Los picadores estuvieron comidos y apenas se produjo algún barullo en los derribos, que los hubo.

Y a la "espera" de la undécima y última corrida de San Isidro, la de los toros de Pablo Romero, hermosos de verdad, que correrán a cargo de Gregorio Sánchez, Curro Giron y Jaime Ostos.

CORRIDA DE BENEFICENCIA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA.—Organizada por la Diputación se ha celebrado la corrida de Beneficencia, con reyes de don Félix Gómez, que cumplieron.

Gregorio Sánchez dió la vuelta al ruedo en el primero, cortó una oreja en el tercero y dos orejas en el quinto.

Fernán Murillo, vuelta en el segundo y ovacionado en los otros dos de su lote.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, seis tarde
Seis toros de Sres. Hijos de Pablo Romero, de Sevilla, para
GREGORIO SANCHEZ

JAIME OSTOS

CURRO GIRON

Taquillas: VICTORIA, 9

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 6 tarde
6 novillos de Hidalgo y Martín
ANDRES VAZQUEZ

GARCIA MONTES

Vicente Fernández

«EL CARACOL»

Taquilla: VICTORIA, 3

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA

Hasta las trece horas del día 31 de los corrientes se admiten proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de instalación de ascensores en la nueva Casa Consistorial. Aparece publicado el anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia» núm. 110, correspondiente al día 13 de mayo corriente, y en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 114, del día 13 de mayo, igualmente. El presupuesto asciende a la cantidad de 1.813.400,50 pesetas y la fianza provisional es de pesetas 32.201,00. Los antecedentes se hallan de manifiesto, durante las horas hábiles de oficina, en la Sección de Fomento de la Secretaría Municipal.

Immortal Ciudad de Zaragoza, 15 de mayo de 1961.—El Alcalde, Luis Gómez Laguna.—Por acuerdo de S. E.: El Secretario General, Luis Aramburo Berbegal.

La Obra Sindical de Formación Profesional

Convoca concurso-oposición para cubrir cuatro plazas de Monitor de F. P. A., en la especialidad de soldadura, con destino a los distintos Centros de Formación Profesional Acelerada. Las bases para el citado concurso podrán recogerse en la Oficina Sindical de F. P. A., paseo del Prado, 18 y 20 (7.ª planta) o en el Centro Nacional de Formación de Monitores, situado en el recinto de la Feria del Campo (Casa de Campo), Madrid. El plazo de presentación de instancias termina el día 10 de junio de 1961.

Madrid, 19 de mayo de 1961.—El Jefe Nacional.

INFORMACION DEPORTIVA

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

CICLISMO

8,30 Campeonato de Castilla de fondo para aficionados, sobre una distancia de 170 kilómetros. La salida y la llegada tendrán lugar en el paseo de Camöens.

AUTOMOVILISMO

10,00 En el circuito de la Casa de Campo, Gran Premio Barreiros-Villa de Madrid, valdero para el Campeonato mundial fórmula «juniors».

ATLETISMO

10,30 En las pistas de la Ciudad Universitaria, encuentro internacional entre los equipos de las Universidades de Madrid y Munich. El encuentro comprende seis carreras, tres saltos y tres lanzamientos.

BALONCESTO

10,30 En la cancha de Zurbano, 5, partido de la fase de ascenso a la Liga Nacional, entre el Agrómán, de Madrid, y el Real Zaragoza.

BALONMANO

11,00 En Alberto Aguilera, 23, partido de la liguilla de promoción de ascenso a la División de Honor, Dakotas-Berchmans.

PELOTA

11,00 En el frontón Recoletos, partidos de pala y cesta punta entre los mejores aficionados castellanos, con motivo del reparto de premios del Campeonato de Castilla.

NATACION

12,00 Vuelta a nado del estanque del Retiro, con pruebas para infantiles, veteranos, juniors y seniors. Intervendrán representantes de la mayoría de los Clubs madrileños.

BEISBOL

17,00 En el campo de la Federación Castellana de Fútbol, partido de la Liga Nacional, Puerto Rico-Real Madrid. El encuentro reviste gran interés, por ser los dos primeros clasificados en esta competición.

CARRERAS DE CABALLOS

17,00 Décimoquinta reunión de la temporada de primavera en el hipódromo de Zarzuela. Se disputarán las pruebas Premio San Miguel, Premio Juan Ceca, Premio Sordoba, Premio Urquijo, Premio Copa Atlético de Madrid y Premio Goyaz.

FUTBOL

18,00 En el Estadio Metropolitano, partido de los octavos de final de la Copa del Generalísimo entre los equipos del Atlético de Madrid y del Valencia.



INAUGURADA
Avda. de La Habana, 187
AUTOBUS 14

CARRERAS DE CABALLOS

Esta tarde, en La Zarzuela, la Copa del Atlético de Madrid

LA DOBLE REPRESENTACION DE BEAMONTE FIGURA COMO FAVORITA

Como prueba principal del interesante programa de carreras de caballos que se disputará esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela figura la IX Copa del Club Atlético de Madrid, antiguo Hándicap de Primavera, que reunirá a once productos en el poste de salida, todos ellos caballos de edad, ya que los inscritos, pertenecientes a la generación clásica, han sido «forfait», posiblemente por la carencia de montas, que dan en báscula pesos ligeros.

A pesar de ello la carrera ha quedado muy bonita y de pronóstico incierto. La doble representación de la Cuadra Beamonte cuenta con una primera probabilidad de victoria, a pesar de que «Ombrage» llevará tres ki-

los de más, por no dar el peso asignado —42 kilos— el jockey Román Martín. También son atrayentes las «chances» de «La Bahía» y «Goyetchea», si repite esta última su magnífica actuación en el Premio Osuna del pasado domingo. Sin embargo, nuestras preferencias se dirigen a «Camperito», que viene de ganar en la misma distancia, bien situado en la escala y con quien puede sacarse el jinete Urias Bueno la espina de alguna montada reciente y desafortunada.

Tampoco existe favorito destacado en el Premio Sordoba, carrera de venta, con nueve participantes.

Sumamente atrayente ha quedado la carrera de velocidad pura, Premio E. y S. Urquijo, que promete una interesante lucha entre los caballos de edad, «Rita» y «Arga», con buenos representantes de la generación clásica, en especial los veloces

«Ragazza» y «Jaque». Nosotros nos inclinamos por la veterania, con la salvedad de desconocer la forma de la yegua de Galobart, que aún no ha actuado en el año.

Nuestros pronósticos para las carreras de esta tarde son Premio San Miguel: «Last Lad» y «Aneto».

Premio Juan Ceca: «Zumbaba II» y «Zanax».

Premio Goyaz: «Bertuco» y «Zorrico».

Premio E. y S. Urquijo: «Rita» y «Arga».

Copa del Atlético de Madrid: «Camperito», «Kymris» y «La Bahía».

Premio Sordoba: «Pincho», «Usandina» y «La Plata II».

ARCHIBALD

TIRO DE PICHON

ESPAÑA GANO LA COPA DE LAS NACIONES

BARCELONA. — En el campo de tiro de Montjuich se disputó el Match de las Naciones de tiro de pichón. Ha sido ganado en forma meritoria por el equipo de España. La clasificación ha sido la siguiente:

España (conde de Teba, Miguel J. Payá, A. Pérez Barquero), 57 pichones de 60.

Francia, 55 de 60, con Chavagnac, conde Turner y Boiseau.

Portugal, 54 de 60, con Corado, Marques y R. Pinto.

Italia, 54 de 60, con Grocco, Bornaghi y Bodini.

El Campeonato mundial femenino fue ganado por Nelly Gibson, de Italia, con 14 de 15.

PRONOSTICOS

LA JORNADA DE MAÑANA EN LOS TORNEOS NACIONALES

TENIS DE MESA

Destaca en esta jornada el partido que jugarán en la Ciudad Condal los equipos más caracterizados de Cataluña en esta especialidad deportiva: Tivoli CPP y Barcelona CTM. Estimamos que en la actualidad es superior el primero de estos dos conjuntos, por lo que debe anotarse el triunfo, aumentando con ello su ventaja en la clasificación, donde ya figura como líder destacado.

El Club «De 7 a 9», que se desplaza a Sevilla, debe también anotarse el triunfo para conservar el privilegiado lugar que hoy ocupa, aunque esperamos que el equipo sevillano, alentado por sus seguidores, presentará fuerte lucha ante tan calificado rival.

El Real Madrid también debe vencer en su salida a Oviedo, aunque el Juventud Carmelo combatirá tenazmente para que la derrota sea lo más honrosa posible, y hasta es posible que pueda incluso anotarse hasta tres partidos.

El encuentro de Granada, entre el Círculo Catalán y el Frente de Juventudes, se presenta muy competido. Si bien los madrileños en el encuentro de la primera vuelta vencieron por cinco-dos, en esta ocasión, aunque creemos que pueden alzarse con el triunfo, éste será bastante más apretado, ya que los granadinos se crecerán en su terreno, apoyados por sus partidarios. Esperamos, a pesar de todo, que el Círculo Catalán vuelva con una victoria más, que le servirá para adelantar al Frente de Juventudes en la clasificación, afianzándose en la misma.

BEISBOL

La séptima jornada de la Liga Nacional de Beisbol comprende los partidos Puerto Rico-Real Madrid, Picadero-Aldapa y Murciélagos-Iturigorri.

De los tres, el más interesante es el que tendrá lugar, a las cinco de la tarde, en el campo de la Federación Castellana, entre el Puerto Rico y el Real Madrid, pues por algo estos dos equipos figuran en los primeros lugares de la clasificación de la Liga.

En el partido que estas dos «novenas» disputaron en la primera vuelta la victoria correspondió a los madrileños por ocho carreras a tres, lo que unido a su condición de imbatido hacen del Real Madrid el favorito de este encuentro. De todas maneras, la victoria de los campeones de España no esperamos que sea fácil, pues los puertorriqueños son un conjunto poderoso y conocen admirablemente el juego de su adversario.

El encuentro que jugarán en Barcelona el Picadero y el Aldapa tiene escaso color. Los catalanes, aunque no en su mejor momento, son muy superiores a su adversario, y por esta razón el Picadero debe ganar con facilidad y sumar dos nuevos puntos a su haber.

El partido que el Murciélagos y el Iturigorri disputarán en Valencia es, por el contrario, muy rivado, pues la tigrera superioridad de los vizcaínos se ve compensada por la ventaja que tiene el Murciélagos de actuar en su campo.

M. B.

Superioridad de los ajedrecistas extranjeros en el Torneo de San Isidro

ROBATSCH Y MILIC, COMPARTEN EL PRIMER PUESTO DE LA CLASIFICACION

Ayer se disputó la cuarta ronda del Torneo Internacional de San Isidro, que ofreció los siguientes resultados: Ulvestad (Estados Unidos) perdió ante Robatsch (Austria); Serra venció a Francisco J. Pérez; Prada perdió frente a Pirc (Yugoslavia), y terminaron en empates las partidas Samisch (Alemania occidental)-López Navarro; Ramírez (Estados Unidos)-O'Kelly (Bélgica) y Milic (Yugoslavia)-Saborido.

Buen empate el de Saborido ante uno de los principales favoritos, así como el de López Navarro frente al veterano gran maestro Samisch. Cierta que ambos jugadores españoles pasaron por situaciones muy difíciles y que sus adversarios no acertaron con las mejores jugadas en los momentos decisivos, pero su labor defensiva fue buena y valiente.

Fácil triunfo el de Robatsch, otro de los firmes candidatos al triunfo final, ante Ulvestad, quien al igual que en su partida con Milic, de la tercera ronda, perdió demasiados tiempos con ataques prematuros, que le situaron pronto en posiciones difíciles. Serra batió a Pérez en una partida de ataque posicional, muy bien conducida por el joven valor catalán, que dominó en todo momento, hasta derivar la lucha en un final superior que ganó en buen estilo. Prada tuvo posición muy prometedora durante buena parte de su encuentro con el gran maestro Pirc. Este se defendió muy bien, hasta que un error del español le permitió ganar una pieza en sencilla maniobra táctica.

La partida más violenta de esta ronda fue la de Ramírez-O'Kelly. Este entró en una arriesgada variante de la defensa siciliana, y pronto se encontró en dificultades, pero Ramírez no acertó con un demoledor sacrificio de pieza, y el belga pudo rehacer su juego, igualando las acciones.

Con estos resultados, la clasificación quedó establecida del modo siguiente: 1, Milic y Robatsch, 3 puntos y medio; 2, Pirc, 3; 3, Serra y O'Kelly, 2,5; 4, Saborido y Samisch, 2; 5, Pérez y Ramírez, 1,5; 6, Ulvestad, 1; 7, Prada y L. Navarro, 0,5.

Hoy está señalado día de descanso, continuando las partidas mañana, disputándose la quinta ronda, que ofrece el siguiente programa: Saborido-Ulvestad, Pirc-Milic, O'Kelly-Prada, Navarro-Ramírez, Pérez-Samisch y Robatsch-Serra. Las partidas se celebran en el Instituto Nacional de Previsión.

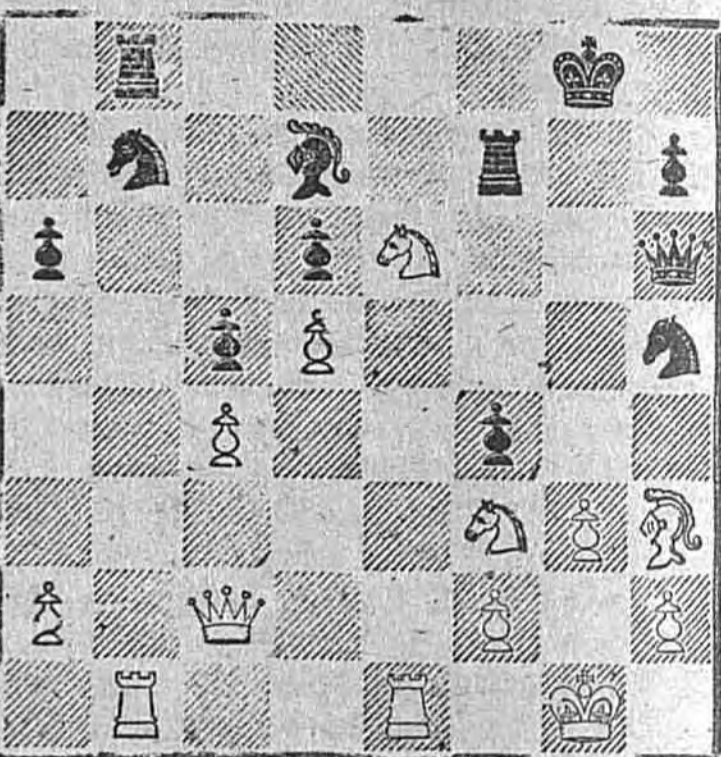
Román TORAN

(Alcalá, 44) y dan comienzo a las cuatro de la tarde.

A continuación, la interesante partida Pirc-Ramírez, correspondiente a la tercera ronda:

Blancas: Pirc. Negras: Ramírez

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P3CR; 3. P3C, A3C; 4. A2CD, O—O; 5. A2C, P3D; 6. P4D C3A (Otra posibilidad, característica en esta variante de la defensa india de rey, es 6. ..., P4R; 7. P×P, C5C, recuperando el peón con juego igualado.); 7. P5D, C4TD; 8. O—O, P4C; 9. P4A, P3TD; 10. CD2D, P4CD; 11. C1R, TIC; 12. C3D, P4R; 13. P4R, C4T; 14. T1A, P×P; 15. P×P, P4A; 16. A3AD, A2D; 17. A3T, ... (La iniciativa negra en ambos flancos ha sido neutralizada muy bien por Pirc, quien ahora comienza a presionar, a su vez, especulando con la doble defensa que ejerce la dama negra, del alfil y el caballo.); 17. ..., C3AR; 18. P×P, P×P; 19. T1R, C2C; 20. TIC, P5R? (Debilita la importante casilla 5AR. Mejor hubiera sido D2A.); 21. C4A, C1R; 22. A×A, C×A; 23. D2A, D3A (La posición negra ya es inferior, pero esta jugada, que pierde un peón, simplifica la tarea de las blancas.); 24. C×P, D3T; 25. C2D; C4PR; 26. C6R, T2A; 27. C3A, P5A (Insistiendo en su desesperado ataque, pero serán las blancas las que decidirán rápidamente la lucha.);



28. C3-5C!, A×C; 29. P×A!, T2R; 30. C7A, D2C; 31. C×P!, ... (Aprovechando energicamente la mala disposición de las piezas negras, faltas absolutamente de cohesión.); 31. ..., P×P; 32. P1×P!, C×P; 33. A2C!, C4TR; 34. C5A, D4C; 35. C×T+, y las negras abandonaron. Una buena exhibición posicional del gran maestro Pirc.

HOY COMIENZA EL CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL DE MADRID

PARTICIPAN JINETES DE ALEMANIA, FRANCIA, ITALIA, PORTUGAL, BELGICA Y ESPAÑA

En las pistas de la Casa de Campo se inaugura esta tarde el LI Concurso Hípico Internacional Oficial, que se dedica este año a Madrid en su IV centenario como capital de España.

Participantes alemanes, franceses, italianos portugueses y belgas competirán con los nuestros durante una semana en once interesantes pruebas, según el siguiente detalle:

Día 21: Inauguración y Pepsi-Cola.

Día 22: Ministerio de Información y Turismo.

Día 23: Diputación y Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

Día 24: Descanso.

Día 25: Ejército español.

Día 26: General López de Letona y Copa de Oro Barreiros.

Día 27: Centenario Capitalidad de Madrid y Gran Premio.

Día 28: Premio de las Naciones.

Existe general expectación por presenciar las actuaciones de Alvarez de Bohorques, que acaba de recibir un justo homenaje por sus triunfos alcanzados sobre los mejores jinetes europeos, en el reciente concurso de Niza. Es seguro que las tribunas de la pista de concursos del Club de Campo se verán muy animadas estos días con motivo de la celebración de la tradicional competición hípica madrileña.

ARCHIBALD



Miguel Poblet ganó la primera etapa del "Giro"

EL CORREDOR ESPAÑOL SE IMPUSO EN EL SPRINT A LOS TRES ITALIANOS QUE LLEGARON DESTACADOS CON EL A LA META

TURIN.—Se ha iniciado en esta ciudad el XLIV Giro de Italia que, con sus 3.828 kilómetros, repartidos en 21 etapas, durará hasta el próximo 11 de junio.

Ciento setenta corredores tomaron la salida, en los que figuran los más destacados ases del ciclismo actual y un buen puñado de españoles, entre los que destacan Bahamontes, Poblet, Suárez y Botella.

Como favoritos de este Giro se barajan los nombres de Anquetil, Van Looy, Bahamontes y Gaul.

Turin se vistió de fiesta para despedir y recibir a los ciclistas en esta primera etapa, dividida en tres sectores, y numerosísimo público, pese al mal tiempo reinante, se estacionó a lo largo del recorrido animando a estos esforzados de la ruta.

Ha resultado vencedor Miguel Poblet, quien cubrió los 115 kilómetros en 2 horas, 52 minutos 10 segundos. Hace cuatro años, en Verona, el de Moncada también se colocaba el primer maillot rosa del Giro.

El español, sobre un recorrido accidentado, efectuó la carrera en cabeza. Al final del primero de los tres sectores de que constaba la etapa, en compañía de quince corredores, entre los cuales se encontraban Baffi, Elliot y Desmet, el vencedor comandaba el grupo. En la ascensión al puerto de Magdalena, Poblet fue dejado atrás, uniéndose en el descenso, en el cual tuvo la desgracia de sufrir una caída el irlandés Elliot.

Por otro lado, Bahamontes se mantuvo tranquilo y marchó casi siempre en el seno del gran pelotón, salvo en el citado puerto, que tomó la vanguardia del grupo. Esta ascensión resultó fatal para los españoles Berrendero y Montilla, que llevaban de retraso, a la mitad del alto, seis minutos sobre los primeros y tres sobre un grupo en el que pedaleaban Botella, Galdeano, Company, Más, Moreno, Suárez, Rosa y Beltrán.

En el llano únicamente Baha-

montes pudo mantenerse en el pelotón en compañía de los restantes favoritos: Van Looy, Anquetil y Gaul, mientras Más, Company y Beltrán se hallaban en un segundo pelotón, que terminó a 2 minutos y 41 segundos de Poblet y a 1.22 de Bahamontes.

La clasificación en los primeros puestos es como sigue:

1. Poblet, España, 2 horas, 52 minutos 10 segundos.
2. Balmanio, Italia, ídem.
3. Cestari, Italia, ídem.
4. Pambianco, Italia, ídem.
5. Bruni, Italia, 2.52.51.
6. Elliot, Irlanda, ídem.
7. Fabri, Italia, ídem.
8. Benedetti, Italia, 2.53.30.

9. Ciampi, Italia, ídem.
10. Exaequo, un gran pelotón, en el que figuran los favoritos de la prueba.

La clasificación de los restantes corredores españoles es la siguiente:

34. Bahamontes, 2.53.29.
45. Más, 2.54.51.
54. Company, 2.55.12.
55. Beltrán, ídem.
94. Galdeano, 2.57.22.
99. Moreno, ídem.
100. Botella, ídem.
110. Suárez, ídem.
114. Rosa, ídem.
146. Berrendero, 3.0.28.
160. Montilla, 3.6.21. (Mencheta.)

Encuentro internacional de atletismo, esta mañana en la Ciudad Universitaria

SE ENFRENTARÁN LOS EQUIPOS DE LAS UNIVERSIDADES DE MADRID Y MUNICH

En Madrid, donde existen en la actualidad tres pistas, nos encontramos en estos momentos en plena racha de encuentros de atletismo.

Para la mañana de hoy, en la Ciudad Universitaria, está señalado el encuentro internacional entre los equipos de las Universidades de Madrid y Munich, que se presenta francamente interesante, pues en el conjunto del SEU existen hombres de auténtica categoría internacional, como Barbeito, Ariño, Roca, Albarrán, Amigo, López Aguado, López Amor, Cullere y Artiach, y en el conjunto germano vienen atletas de la talla de Osterkamp, con más de 50 metros en disco; Maier, con 70 metros en jabalina; Quantz, con 47,5 en los 400 metros lisos, e Hilbig, con 16,70 metros en peso.

El esfuerzo que el SEU de Madrid ha realizado para montar este interesante encuentro es merecedor de los mayores plácemes, por lo que es de desear que los aficionados respondan, que los atletas tengan un buen día y que las marcas que se consigan sean de la altura que corresponde a la calidad de la mayoría de los participantes.

Las pruebas darán comienzo a las diez y media de la mañana y se disputarán por este orden: Pértiga, disco, 1.500 metros, 100 metros, jabalina, longitud, 800 metros, 400 metros lisos, altura, peso, 3.000 metros lisos y relevos 4 por 100.

En cuanto a los equipos contendientes son éstos:

Universidad de Munich

Pértiga: Bayersdorfer, Trohorsch y Dedie.
Disco: Osterkamp, Freund e Hilbig.
1.500 metros: Muller y E. Weisterhausen.
100 metros: Klein, Dexheimer y Schweitzer.
Jabalina: Maier, Zametzer y Jaggy.
Longitud: Schneider y Rusch.

800 metros: Ponschab y Brunner.
400 metros lisos: Quantz, Forster.

Altura: Haberkorn y Meyer.
Peso: Hilbig y Jaggy.
3.000 metros: Hauser y Klein.
Relevos 4 por 100: Klein, Dexheimer, Schweitzer y Schneider.

Universidad de Madrid

Pértiga: Iturzaeta, González y Prada.
Disco: Cullere y Rodríguez.
1.500 metros: Amigo y Odriozola.
100 metros: Albarrán y Roca.
Longitud: Gallo, Vázquez y Moro.

800 metros: Gabeiras y Martínez.
400 metros lisos: Barbeito, López Amor y Artiach.
Altura: López Aguado y Ariño.
Peso: Monche y Cullere.
3.000 metros: De Miguel, Del Val y Pascual.
Relevos 4 por 100: Rancano, Albarrán, Del Hoyo y Roca.

HOY, EL II GRAN PREMIO VILLA DE MADRID DE AUTOMOVILISMO

EL ITALIANO GEKY BATIÓ AYER EL RECORD DEL CIRCUITO DE LA CASA DE CAMPO

Las previstas mejoras de tiempos en el segundo entrenamiento se cumplieron totalmente, ya que en las tres mangas se batieron los mejores tiempos del primer día, por lo que el II Gran Premio Barreiros-Villa de Madrid que hoy comenzará, a las diez de la mañana, en la Casa de Campo, será una prueba llena de interés y emoción, si hemos de juzgar por los prolegómenos.

En los turismos, los tres mejores tiempos y, por tanto, los tres puestos de la primera fila para la salida de hoy, correspondieron al italiano Domenico Lococo, con un

«Alfa Romeo 1.900», que hizo 2 minutos, 7 segundos 8/10, y a los portugueses Castelo, con 2.9.7/10, y Barros, con 2.12, ambos con «Jaguar 3/8».

En los gran turismo hubo una lucha tremenda por lograr buenos tiempos con vistas a los puestos de salida pues, por las características del circuito es muy difícil poder pasar a un contrario. Tanto se anduvo, que un portugués, con «Porsche», volcó, y aunque el vehículo quedó muy destrozado, el piloto, afortunadamente, salió completamente ileso. No salió en este segundo entrenamiento el suizo Voegelé que, con su «Lotus-Elite» tenía el mejor tiempo del primero, pero ayer fue ampliamente rebasado, sobre todo por el alemán Pflugbeil, que, con un «Porsche C» con escape «Le Mans», marcó el asombroso tiempo de 1.56; también le pasó el conde de Alburquerque, con otro «Porsche C» de las mismas características del anterior, con 2.0.5/10. El suizo no salió por tener rota la caja de cambios, pero pidió una a «Suiza» y le llegó ayer con un mecánico, por lo que hoy podrá tomar la salida, y podremos contemplar la gran lucha de este trió por la victoria.

En la fórmula «juniors» también hubo mejoras. De momento, el italiano Geky, que no había podido entrenar el primer día por no haber llegado su vehículo, ayer, a las pocas vueltas de rodar con su «Lotus», rebajó el record que el viernes había establecido

el suizo Balsiger, dejándolo el italiano en 1.48.5/10, que equivale a más de 114 kilómetros por hora, marca que aún será hoy mejorada en la carrera.

Los dos españoles que nos representarán en la carrera, Rodolfo Bay y Francisco Godia, también mejoraron sus tiempos, aunque con diversa fortuna. Bay estuvo muy regular en todas sus vueltas, siendo su mejor tiempo de 1.55.3/10, el sexto de los entrenamientos, y Godia, 1.58.8/10, lo grado con el «Stanguellini», de Moisso, pues su coche no estuvo a punto en ningún momento del entrenamiento.

RIVADULLA

LA COPA DE EUROPA DE RUGBY

LA SAMBOYANA PERDIO EN SAN BAUDILIO ANTE EN CAMPEON DE MA RUECOS

SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT.—En el campo de deportes, con un lleno absoluto, se celebró el partido correspondiente a la Copa de Europa de rugby, entre el campeón de Marruecos, ASPTT, de Rabat, y el campeón de España, Unión Deportiva Samboyana.

Triunfó el conjunto marroquí por 16 a 3.



Peiró

Después de haber eliminado de la Copa al Mestalla con más dificultades de las previstas, al Atlético de Madrid le correspondió enfrentarse con el Valencia en los octavos de final, disputándose esta tarde en el Metropolitano el primer partido de esta eliminatoria. En el encuentro que estos dos equipos jugaron para el Campeonato de Liga en el terreno de los rojiblancos, el Valencia logró un meritorio empate, resultado que da al partido de hoy cierto aire de desquite para los madrileños. Pero el Atlético necesita ganar por una diferencia de dos goles cuando menos, pues de no ser así es muy probable que en la segunda confrontación, el día 28 en Mestalla, pasara serios apuros con respecto a sus pretensiones de continuar en la competición. La verdad es que, a juzgar por la calidad de la formación que presentará, el Atlético no debe tener complicaciones, pues salvo el puesto de extremo derecho, que desde que se lesionó Polo constituye una seria preocupación para el entrenador, el resto del equipo justifica el segundo puesto alcanzado en el Campeonato de Liga. El conjunto que se enfrentará esta tarde al Valencia estará formado por: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ranjoro, Chuzo; Glaría IV o Gasca, Adelardo, Jones, Peiró y Collar. El Valencia, por su parte, alineará a: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestre; Sendra, Egea; Mañó, Escudero, Héctor Núñez, Walter y Fichá.

EL MADRID, CLARO FAVORITO EN EL SARDINERO

El Madrid, que cerró su actuación en la Liga con el partido del Sardinero, vuelve hoy a enfrentarse en este campo con el Santander. Si en aquel encuentro montañeses y madridistas quedaron satisfechos con el empate que registró el marcador, suponemos que hoy no les sucedería lo mismo, pues el Santander es natural que aspire a ganar, y que las mismas intenciones lleve el Real Madrid. Si esta tarde todo sucede normalmente, el Madrid debe vencer, aunque no sea por mucha diferencia, pues entre la potencia de los campeones de Liga y la del conjunto sanderino existe demasiada distancia para poder suponer otra cosa. Además, el Santander no está en su mejor momento, como pudimos comprobar en su desempate de hace pocos días frente al Córdoba, y hoy se verá privado del concurso de sus jugadores Ramos y Pellejero, ambos sancionados por el Comité de Competición.

El Madrid salió para la capital montañesa con la alineación totalmente decidida, y en la tarde de hoy formará en el Sardinero con: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Mateos, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento. En el Santander parece haber algunas dudas, pero lo más probable es que juegue el once compuesto por: Piñol; Pallás, Santamaría, Miera; Crispi, Pardo; Odriozola, Sampedro, Wilson, García y Yosú.

M. BENEDICTO



Puskas

NOTICARIO FUTBOLISTICO

BELGICA, ELIMINADA DEL CAMPEONATO DEL MUNDO

En partido eliminatorio del Campeonato del mundo, jugado ayer en Ginebra, Suiza venció a Bélgica por tres tantos a dos, después de un primer tiempo favorable por uno a cero. Como en el primer encuentro entre estos equipos ganó asimismo Suiza, y Bélgica perdió también ante Suecia, la selección belga puede considerarse como eliminada.

OFERTAS A CLIFF JONES

El extremo derecha de la selección de Gales, Cliff Jones, ha manifestado que durante su estancia en Madrid recibió proposiciones del Barcelona y del Real Madrid. Añadió que las ofertas son magníficas, pero que ambos Clubs deberán tratar primero con el Tottenham.

VICTORIA DEL RAYO CANTABRIA

El Rayo Cantabria y el Alavés se enfrentaron ayer en el Sardinero en partido de promoción a Segunda División, grupo de campeones, venciendo el equipo montañés por dos tantos a cero.

ENCUENTRO INTERNACIONAL

En el campo de Balaídos se enfrentaron ayer en partido amistoso el Celta y el Victoria, de Guimarães, que empataron a un tanto. Los goles fueron marcados en la primera parte por el gallego Pais y el portugués Edmur.

Comienza en Tarrasa el Torneo Internacional de Hockey

EN LA PRIMERA JORNADA EL EQUIPO CATALAN VENCIO AL METTMANN POR 1-0

TARRASA.—Ayer fue inaugurado el torneo internacional del cincuentenario del C. D. Tarrasa, sección de hockey.

En el Estadio Municipal se enfrentaron, en primer lugar, el Club Deportivo Egara y el Royal Oream, de Bélgica, venciendo el conjunto local por 6-0.

Seguidamente jugaron el Tarrasa y el Bataillon Joinville, que venció por 1-0.

Después de este partido se ha celebrado el desfile de los equi-

pos participantes en este torneo, con la banda de música del regimiento de Jaén, número 25, izándose las banderas a los acordes de los himnos nacionales de cada nación participante, con que quedó inaugurado el torneo.

Finalmente, se enfrentaron el Tarrasa y el T. H. C. Mettmann, venciendo el Tarrasa por un gol a cero, marcado por Abad.

Después se celebró en el Ayuntamiento una recepción en honor de los equipos participantes.

SUCESOS

Se despeña un autobús con sesenta y nueve escolares y once profesores

CINCUENTA Y NUEVE DE LOS NIÑOS Y TRES PROFESORES, HERIDOS

ROMA.—Ha caído por un barranco de veinte metros de profundidad un autobús que transportaba sesenta y nueve niños y once profesores. Han resultado heridos cincuenta y nueve escolares y tres de los profesores. Dos de los niños y una profe-

sora se encuentran en grave estado. El resto de los niños y adultos que viajaban en el coche sufrieron ligeros rasguños.

La expedición se dirigía a las montañas cercanas a Frosinone, lugar en donde se ha registrado el vuelco. (Efe.)

Arden quince mil pinos en la sierra de Mariola

PARECE QUE LA CAUSA DEL SINIESTRO FUE EL CALOR

ALICANTE. — Un incendio, originado al parecer por el calor y la sequedad del monte, se ha producido en la sierra de Mariola, término de Cocentaina. Las llamas se propagaron rápidamente, impulsadas por el viento, y en poco tiempo el siniestro adquirió grandes proporciones.

Para colaborar en las tareas de extinción con los guardas forestales acudieron rápidamente vecinos de las localidades próximas, la Guardia Civil y más de doscientos soldados de la Agrupación de Infantería Vizcaya, número 21, de guarnición en Alcoy, pero cuando quedó sofocado el fuego había consumido ya más de 15.000 pinos, muchos de ellos maderables en una extensión superficial de tres kilómetros cuadrados. (Cifra.)

Detención de un maleante

LEON. — La Policía ha detenido a Santiago Cañón López, de treinta años, conocido maleante, que días pasados desvalijó un chalet de verano, en el inmediato pueblo de Navatejera, llevándose ropas, vajillas y objetos de gran valor. (Cifra.)

Aparece muerto el guarda de unas obras

LEON. — Apareció muerto ayer mañana el guarda de las obras que realiza el Ministerio de Educación para la construcción de las escuelas anejas a las del Magisterio, José Cuesta Aller, de sesenta y tres años.

Al parecer, el infortunado cayó por la caja de una escalera cuando recorría las naves en su misión de vigilancia. (Cifra.)

Incendio en una fábrica de pinturas

BARCELONA. — Un incendio ha ocasionado pérdidas de importancia en la fábrica de pinturas propiedad de don Antonio Sánchez Castells, sita en la calle de Gava, número 75. Dada la combustibilidad del material almacenado, el fuego adquirió rápidamente grandes proporciones, quedando destruido todo el edificio, que era de una sola planta. Los vecinos tuvieron que ser evacuados de sus viviendas, pero los bomberos consiguieron evitar que el incendio se propagara a las viviendas contiguas. Después de tres horas de trabajos, los bomberos sofocaron el fuego. No hubo que lamentar víctimas. (Cifra.)

Niño ahogado en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — Ha perecido ahogado el niño de nueve años Jesús Gutiérrez Abreu, que se cayó a un estanque en la Victoria de Alentejo. (Cifra.)

Muerto por quemaduras

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — José de la Cruz Martín, de diez años, ha resultado muerto como consecuencia de las gravi-

simas quemaduras que sufrió al prendérselo la ropa, cuando manipulaba en su domicilio con una coccinilla de petróleo. (Cifra.)

Incendio en una fábrica de serrín de Almería

ALMERIA. — Un incendio se ha producido en la fábrica de serrín de corcho granulado, del pueblo de Berja. Las llamas destruyeron por completo la nave de maquinaria, siendo las pérdidas muy considerables. Intervinieron en los trabajos de extinción los bomberos de la capital y fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Berja. (Cifra.)

Un empleado de Banco modelo más versó 20.000 dólares

DETENIDO POR EL FBI, SE HALLA EN LA CARCEL

BIRMINGHAM (Alabama). — Un empleado de Banco que iba a ser distinguido por el Instituto Norteamericano de Banca como su estudiante más destacado del año, se encuentra en la cárcel bajo la acusación de malversación de 20.000 dólares.

El referido empleado, Sterling Dudley, que era vicedirector de una sucursal suburbana, fue detenido anteayer por agentes del FBI. (Efe.)

DESAPARECIDA



Doña Emilia Valcárcel Gil, de sesenta años, que vive en la calle de Blasco de Garay, número 80, ha desaparecido de su domicilio hace varios días. El pasado miércoles, sobre las diez y media, salió a comprar a una carnicería de la calle de Fernández de los Ríos. Esa es la última noticia que se tiene de ella.

La desaparecida es una señora de mediana estatura —1,30 metros—, tiene el pelo negro y vestía falda marrón, blusa a rayas blancas y azules, chaqueta «eige» de punto, zapatos negros de rafia, pendientes de oro de bolas y una alianza, también de oro en la mano derecha.

Se ruega a quien pueda facilitar noticias de ella llame al teléfono 2442981.

MADRID

DIEZ PERSONAS HERIDAS AL CHOCAR UN AUTOBUS CONTRA UN POSTE DE TRANVIAS

EL ACCIDENTE, AFORTUNADAMENTE DE POCA GRAVEDAD, SE PRODUJO A LA ENTRADA DE LA CARRETERA DE ARAGON

En la carretera de Aragón, frente a la finca número 15, un autobús de los que realizan el servicio plaza de Roma-barrio de San Blas perdió los frenos y se estrelló contra una columna metálica de sustentación del tendido de tranvías. Parece ser que el conductor prefirió estrellarse contra la columna para evitar un choque contra un tranvía, que hubiera tenido consecuencias más graves.

Afortunadamente, el autobús no atropelló a ninguno de los viandantes que pasaban por la acera. Sin embargo, algunos de sus pasajeros fueron arrojados violentamente de sus asientos a consecuencia de la fuerte colisión. En la Casa de Socorro de Ventas fueron asistidas diez personas de heridas de pronóstico leve.

Los lesionados son: José Luis

Leal del Valle, chófer, de treinta y ocho años de edad; Isidoro Plaza Toledano, mecánico, de cuarenta y seis años; Carlos Blasco Valdés, de cuarenta y tres; Diego, gracias Vicente Álvarez, de cuarenta y cuatro; Pedro Juan Martín Alba, de dieciocho; Eduardo Núñez Alba, de dieciocho meses; Victoria Alba Peral, de treinta y un años; Ricardo Núñez García, de treinta y dos; Araceli Albenque Alonso, de veinticuatro, y Claudio Méndez Izquierdo, de cuarenta y tres, agente de Policía.

El lugar donde se produjo el accidente es una de las zonas más peligrosas para la circulación que existen en Madrid.

Sufre shock por descarga eléctrica

En la Casa de Socorro de Palacio ingresó José Sánchez Ventura, de veintiocho años, electricista, que vive en la calle de Andrés Fernández, 3. Sufrió shock por descarga eléctrica, de pronóstico grave, producido en el paseo de Extremadura, a la altura del número 210, cuando se hallaba subido a un poste eléctrico. Al parecer, sufrió una descarga y quedó enganchado al cinturón de seguridad. Fue necesaria la intervención del Servicio de Bomberos para bajar al herido y trasladarlo a la Casa de Socorro.

Anciana atropellada por una moto

Andrea Recuero Asenjo, de setenta y cinco años, viuda, que vivía en Atocha, 94, fue atropellada en el paseo del Prado, frente al Jardín Botánico, por una motocicleta. Inmediatamente fue trasladada al Hospital Provincial, donde llegó con tan graves heridas que al poco tiempo falleció.

Atropello

Miguel Angel Martínez Borrero, de catorce años, estudiante, que vive en Eduardo Rivas, 16, fue atropellado en el kilómetro ocho de la carretera de Francia por el coche que conducía Bernard Peckins, de veintiséis años, militar de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

Cuatro heridos al estrellarse un camión

Cuatro hombres fueron asistidos en una clínica particular a consecuencia de una rotura de frenos en el camión en que viajaban, matrícula de Madrid número 212926, lo que motivó que el vehículo se estrellara contra un bloque de viviendas en la colonia de San Cristóbal de los Angeles. Los heridos son Francisco Garrido, el conductor, pronóstico reservado; Pablo Sánchez Marquina, pronóstico reservado; Nicolás Gómez González, pronóstico reservado, y Nemesio Gómez Oeo, leve.

Avería en el Metro

Ayer, a las siete y cuarto de la tarde, sufrió una avería mecánica el tren 14 del Metro, que entraba en la estación de Bilbao y se dirigía hacia la plaza de Castilla. El servicio en esa línea estuvo interrumpido hasta cerca de las doce de la noche.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos novia, madrina; mantillas, penas, sombreros señoras, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.
CALLAO. Escuela automovil. Preciados, 23 Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.
ESCUELA Salmadina. Conde Peñalver 24. 2354102.
PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 2364206.
PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Bleaorra.

gia, impotencia, fibrosis (9.256.)

BLEMORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fibrosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández, 2273564. (332.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 2269574.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publici-

tarios. Viriato, 11. Teléfono 2241429. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente, Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS compra venta fincas. Traspasos toda España. Colocación capitales. Hortaleza, 59, señor Ortuño. Despacho, 103.

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

CAPITALISTAS colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descascarados perfectos. Fábrica Bra-

vo Murillo, 52. Luca Te-

MUEBLES seminuevos. Baratinos. Espíritu Santo, 24.

TRABAJO

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

PRODUCTORES de toda España (incluso pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando venta plazos interesantes artículos. Apartado 898. Madrid.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

Madrid, 21 mayo de 1961

Este suplemento forma parte de la edición de ARRIBA de hoy, y no puede ser vendido por separado. Las dos secciones: 2 PESETAS

panorama

Suplemento dominical de "Arriba"



LA LUCHA DEL CINE FUERA DEL "PLATÓ"

(El mundo de Premios y Festivales en las páginas 2 y 3 de huecograbado.)

Sofía Loren, premio de interpretación en el recién concluido Festival de Cannes, por "La Ciociara".



Francisco Rabal y Silvia Pinal, en Cannes.

FESTIVALES y PREMIOS

CINE, PUBLICIDAD, COMPROMISOS



Anatole Litvak con Ingrid Bergman. Yves Montand y Anthony Perkins, intérpretes de la película «Aimez-vous Brahms?».



«Une aussi longue absence» es el título de la película francesa que interpretan Georges Wilson y Alida Valli.

Cuando acaba de caer el telón sobre el Festival de Cannes, que, con el de Venecia y los Oscars, constituyen los tres grandes acontecimientos anuales del mundo del cine, ha vuelto a plantearse una vez más el problema de los premios, los festivales, su montaje, sus ventajas y sus inconvenientes.

Que los festivales sean un fenómeno normal es algo que no tiene vuelta de hoja. Cualquier actividad tiene sus grandes manifestaciones mundiales, ya sea en congresos, asambleas, reuniones o en cualquiera de las denominaciones que sirvan para el caso. En el terreno de la industria proliferan las ferias internacionales. Y en el terreno de la pintura y la escultura, la tradición está ya consolidada en torno a una serie de exposiciones, bienales, "mostras", del mismo modo que el teatro multiplica sus manifestaciones internacionales —todavía está celebrándose el Concurso del Teatro de las Naciones, de París—, la música sus festivales, aunque la mayoría no tengan carácter competitivo. La última de las artes, por orden de llegada, que es el arte cinematográfico —logrado a través del compendio de todas las demás—, no iba a quedarse fuera.

Desde que, hace sesenta y cinco años, el cine se lanzó en busca de los espectadores, la marcha de la industria cinematográfica ha sido tan vertiginosa como la aceptación por parte del público de un espectáculo que se ha impuesto como ningún otro, tanto por las enormes posibilidades —mayores que las de ningún otro espectáculo—, sin comparación siquiera aproximada— como por la simplicidad de su exhibición. (La vacilante vida del teatro en casi todos los países obedece, tanto como a la diferencia de precio, a la comodidad de los empresarios. Muy pocos pueden ser empresarios de teatro, y

estar dispuestos a soportar las contingencias y sorpresas de cada día, desde un problema de atrezzo a la enfermedad de una actriz, cuando no su capricho o su exigencia. En cambio, hasta el último rincón del mundo pueden llegar unas latas circulares con los rollos de película, y hasta en ese último rincón el hombre menos preparado para cualquier menester artístico puede hacer funcionar un cine, con su sencillísimo mecanismo, tanto de proyección como de exhibición, que le facilitan con todo resuelto las distribuidoras.)

Planteadas así las cosas, con millares de salas, docenas de millones de espectadores y miles de millones de cualquier moneda que se observe, ni que decir tiene que era lógico que el cine buscara también sus grandes manifestaciones internacionales, tanto por una consecuencia lógica de su actividad, como por el deseo de estímulo y competición que es normal en el hombre y en cualquier actividad. Así nacieron premios y festivales. En principio, pocos premios y pocos festivales. En la actualidad, premios por todas partes, en todos los países, y festivales cada vez en mayor número. Desde Cannes y Venecia hasta los de Berlín, San Sebastián y Mar del Plata —pasando por docenas de ciudades y certámenes—, el cine lleva su peregrinar, con una mezcla de exhibición y exhibicionismo de todo y de todos: si la publicidad es el fenómeno de nuestro tiempo, el cine, como la más fabulosa industria existente, invierte y necesita un montaje publicitario continuo y desbordante para sostenerse en la cerrada lucha consigo mismo, casi cada película contra cada película, porque el espectador elige cada vez que sale. Y al amparo del cine y de su repercusión, también los grupos y las ciudades, que buscan muchas veces, con un festival, una manera de propagar

su nombre de cara al turismo, convertido a su vez en otra industria fabulosa para naciones y pueblos.

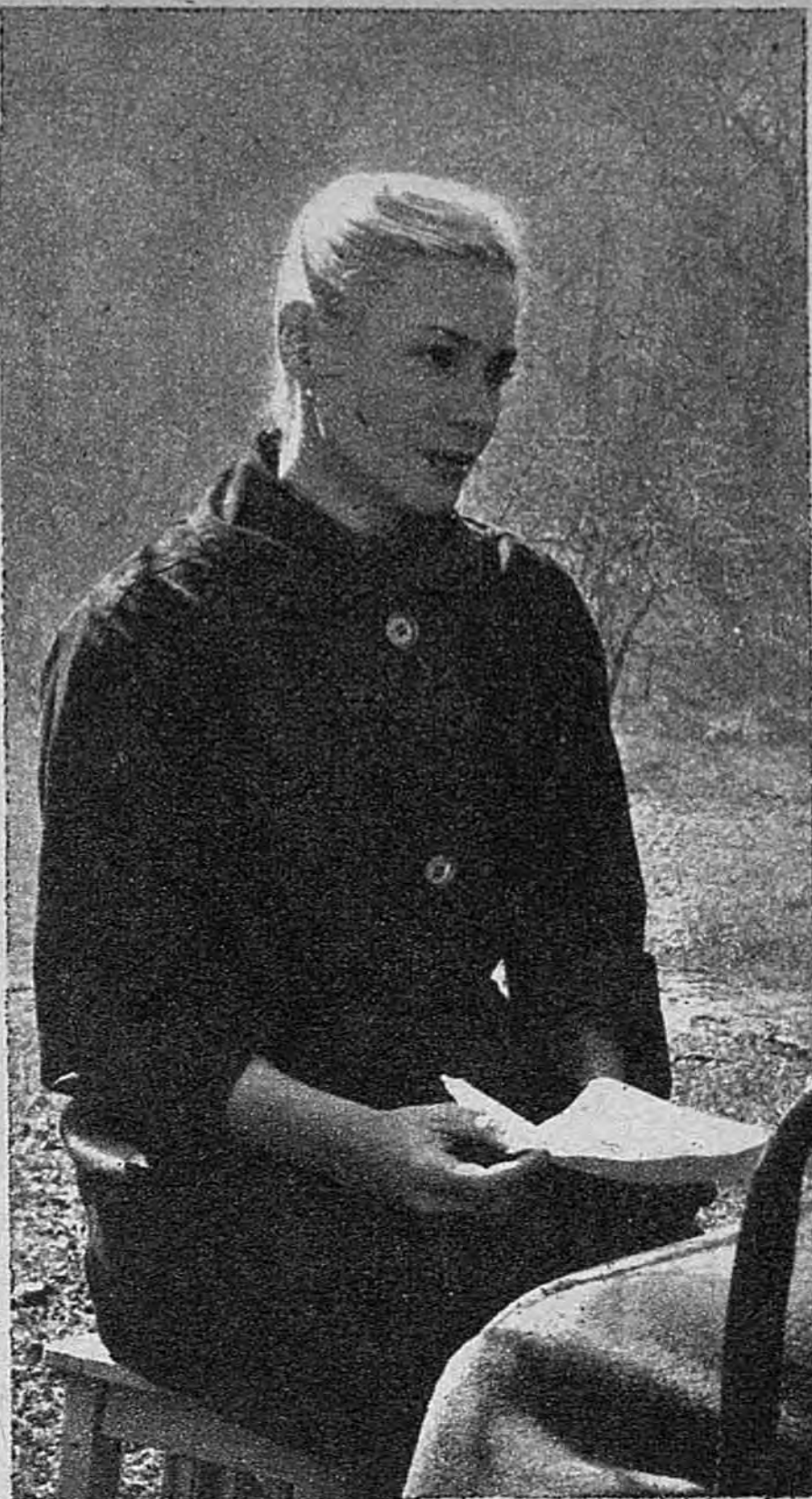
La carrera es ya difícil pararla. Pese a su lucha con la TV, el cine se mantiene con su aplastante superioridad; quizá por su lucha con la TV el cine multiplica aún más su esfuerzo. Todos los medios, todos los atractivos —cinemascope, todd-ao, cine en relieve, cine con olor— y toda la publicidad son pocos. No son sólo los grandes premios mundiales, como la Palma de Oro de Cannes, el León de Venecia, el Oscar, el Oso de Berlín o la Concha de Plata donostiarra; son también los premios en cada país de las asociaciones de críticos o escritores cinematográficos, de las entidades culturales, incluso de cada revista especializada, por votaciones estrictas o masivas.

Es, por una parte, el premio al esfuerzo, al arte; y es, por otra, el gran montaje, el gran tinglado para mantener la publicidad por todos los procedimientos: tanto de las películas como de las estrellas, que son su representación más viva. Eso explica la asistencia a todo festival, por pequeño que sea, y eso explica el peregrinar de las estrellas, enviadas forzosamente por sus productoras, como una actividad más. Y eso explica muchas otras cosas, a veces públicas, a veces confesables, a veces secreto a voces.

En los Oscars, que no son una competición abierta, sino los premios que otorga la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood a producciones ya exhibidas, pueden imaginarse las presiones, dado el volumen de la industria del cine norteamericano. Y los móviles, a veces de simple chauvinismo, a veces—el Jurado es íntegramente norteamericano— guiados por otras razones, desde la taquilla al resentimiento. (La máxima actriz de todos los tiempos, Greta Garbo, que tanto éxito y dinero



Claudia Cardinal en una escena de «La chica de la maleta».



«El juez», realizada por Alf Sjöberg, con Ingrid Thulin y Per Myrberg.



Elsa Daniel, intérprete argentina de «La mano en la trampa».

dio al cine norteamericano, jamás fue galardonada con el Oscar mientras actuó, y sólo muy recientemente se intentó reparar la injusticia. El genio absoluto del cine, a gran distancia de cualquiera que le ha seguido, Charlie Chaplin, jamás obtuvo tampoco el Oscar, afirmándose que ello obedecía a la permanente negativa de Charlot de nacionalizarse norteamericano. Son casos evidentes entre muchos dudosos.)

En los dos certámenes de carácter mundial de verdadera solera, como Cannes y Venecia, a todos los intereses y presiones, desde el final de la guerra ha venido a unirse un nuevo elemento de discordia: la política, que ha jugado más papel a la hora de otorgar premios en muchas ocasiones que todos los méritos considerados (con apenas la excepción del galardón que otorga la Oficina Católica Internacional del Cine), tanto en el favoritismo hacia las producciones y los Estados, como en el veto a otras naciones, ideas y Estados, al margen de los respectivos favoritismos nacionales de los jurados y los intereses interiores que juegan. (Eso explica que hace dos años, en Venecia, ni siquiera un Jurado internacional quisiera valorar si era mejor «El general de la Rovere» o «La gran guerra», ambas italianas, y tuviera que dar el premio compartido, cuando para la mayoría de los críticos era superior la primera, empezando por la gran fuerza del tipo y su transformación, que incorporaba De Sica.) Fenómeno nada extraño si se tiene en cuenta lo que, aun sin Jurado internacional, ocurre con los premios nacionales en todos los países, y que suelen levantar siempre desde las risitas a las grandes polvaredas.

Y aún hay que añadir—por encima de todo lo expuesto, o quizá a causa de todo ello, de las influencias políticas y un poco la moda de los tiempos—el hecho casi absoluto que se está produciendo en los festivales de premiar solamente un determinado tipo de cine.

«Parece como si los premios sólo pudieran otorgarse a películas para pasarlo mal», sintetizaba no hace mucho un gran aficionado al cine, recogiendo así la coincidencia de que la mayoría de los premios vayan a películas sombrías, amargas, de tintas recargadas. El hecho no es totalmente así, pero sin duda parece como si no se hiciera buen cine con cintas alegres. Pero, salvo casos extraños (como el galardón a Tati por «Mi tío»), lo normal va haciéndose lo otro, aunque muchos críticos opinan que, efectivamente, hay un empeño y un logro artístico mucho mayores en los trágicos que en los sonrientes.

Lo que la mayoría de los observadores subrayan, sin embargo, como peligro máximo, es el creciente número de festivales, invocando que a los grandes festivales sólo pueden enviarse películas inéditas. Ello produce que, salvo un par de esfuerzos máximos—como los ya apuntados de Cannes y Venecia—los productores se encuentran después sin películas de categoría excepcional para los otros; con lo cual la mayoría de los festivales habrán de languidecer—salvo los años en que los países tengan la fortuna de poseer media docena de cintas de gran categoría—o resignarse a exhibir películas ya mostradas en festivales anteriores. Ese es el problema para todos los nuevos certámenes, que todavía no han consolidado mundialmente su categoría.

De todos modos, y a pesar de los observadores, eso no parece preocupar demasiado a los organizadores. Se trata de dar a la ciudad un nuevo atractivo, una nueva fiesta, una repercusión mundial de cara al turismo. Y, en definitiva, siempre se confía en el beneficio del certamen, tanto por la exhibición como por los contactos entre productores, y para el público ese ver de cerca a las estrellas, cosa que, al parecer, no sólo pirra ya a las niñas calcetinas.

El cine, al fin y al cabo, se compone de todo eso. Y en su lucha está batallando mucho más fuera que dentro del «plató».

Francisco DE BORJA

(Todos los fotogramas pertenecen a cintas exhibidas en el XIV Festival de Cannes.)



Francisco Rabal, protagonista de «La mano en la trampa».



«Spare the rod», inglesa, dirigida por Leslie Norman.

Ayuntamiento de Madrid

LINEA
SOLIDEZ
ECONOMIA



Sillas
MOCHOLI

Lopez fabril

la marca es un distintivo



Vista parcial del Museo de Arte Sacro de Sergio Oztoup. Puede verse la sala de tablas, que comprende magníficos ejemplares de los siglos XVI y XVII.



EN MADRID. LA FABULOSA COLECCION DE UN HOMBRE DE FABULA: SERGIO OTZROUP

Cuántos kilómetros, contados por miles, ha recorrido Sergio Oztoup antes de que se instalara definitivamente en España hace veinticinco años, no creo que lo sepa nadie. Ni él. Incluso antes de que saliera de Rusia, en las jornadas del 17, con su uniforme de teniente coronel de la Guardia del Zar, Oztoup había trajinado tantos caminos a lo largo y a lo ancho del Imperio más largo y más ancho del mundo, entre viajes militares o viajes de recreo, que su cuentakilómetros, sin duda, perdió la cuenta. Por si los kilómetros eran pocos, las competiciones automovilísticas ponían el resto.

—Fíjese—dice Oztoup, con la estruendosa sonrisa de su vitalidad—, en 1911 ya tenía carné de conducir. Por cierto, una vez gané una carrera internacional que finalizaba en San Sebastián.

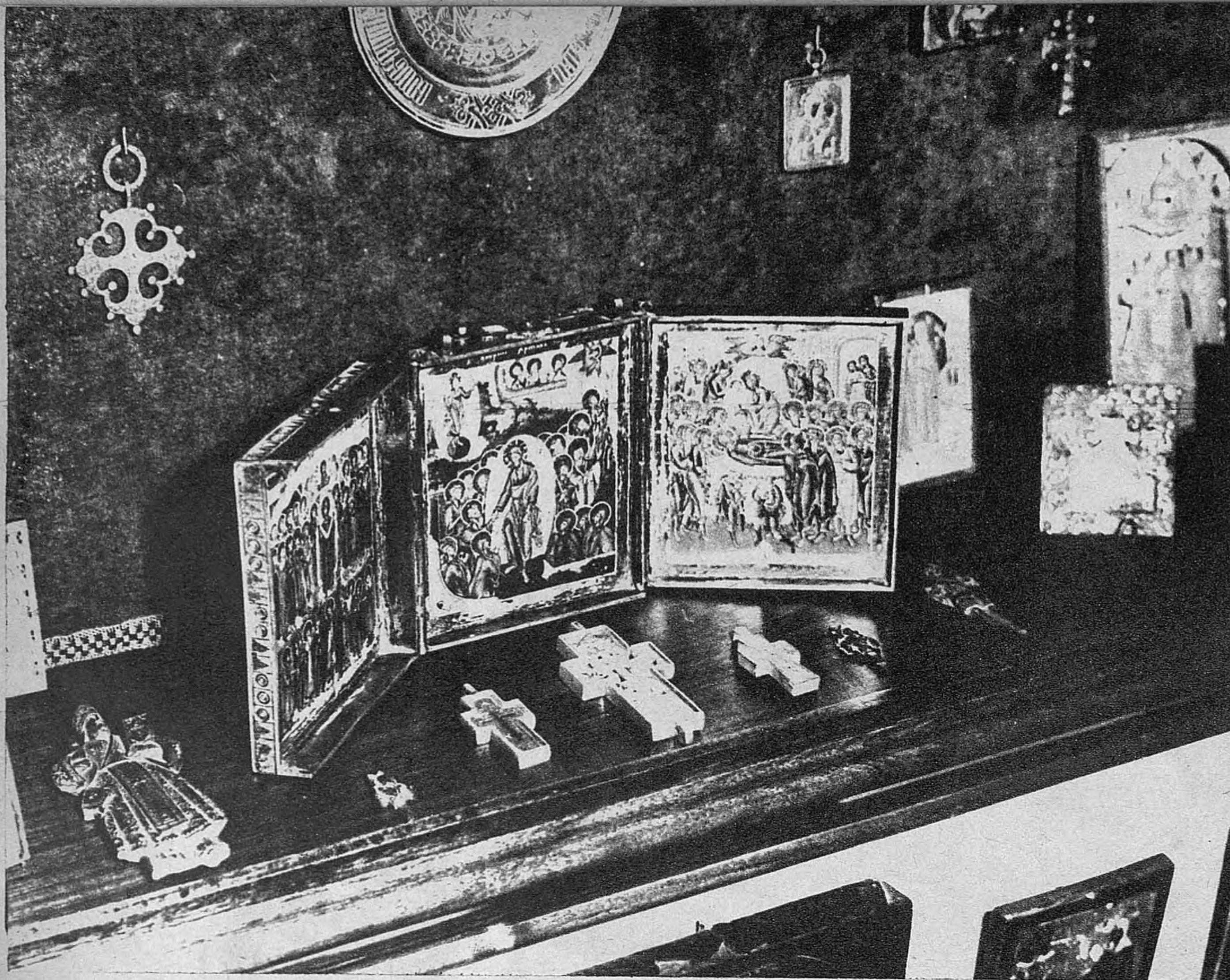
Allí me entregó la copa un señor con un bigotito. Bueno, resultó que era el Rey de España. Muy simpático.

Oztoup, que domina una porción de idiomas, habla el español como un alemán, el alemán como un alemán, el francés como un suizo, el inglés como un sueco, el polaco como un polaco, el italiano como un francés, todos ellos a gran velocidad, sin una vacilación. Y el ruso como un académico de la antigua Academia rusa. "Su Santidad Pío XI se creía que yo era alemán. Luego hubo una especie de competición. Tuve que hablar en todo." Hace un gesto como de excusa, como justificando esta condición poliglota: "Es necesario."

He venido a ver a Oztoup a cuenta de su fabulosa colección de iconos: un millar de iconos,

donde se hallan desde tablas del siglo X hasta las que hoy se hacen en la Unión Soviética, pasando por todos los siglos y todas las escuelas, con mención especial de un icono de Fra Angélico, cuya identidad pudo averiguarse documentalmente, aunque los iconos no se firman. Todos parecen maravillosos, como una fantasía. Imposible abarcarlos. Pero lo pintoresco es que la colección llega a olvidarse. La gana la figura de Oztoup, más fabuloso todavía, con su cuerpo macizo, la cabeza rapada, la energía que se desprende de cada movimiento, la historia que surge a cada paso en cada anécdota o cada recuerdo. Y con un tipo así habría que escribir un libro, no un reportaje.

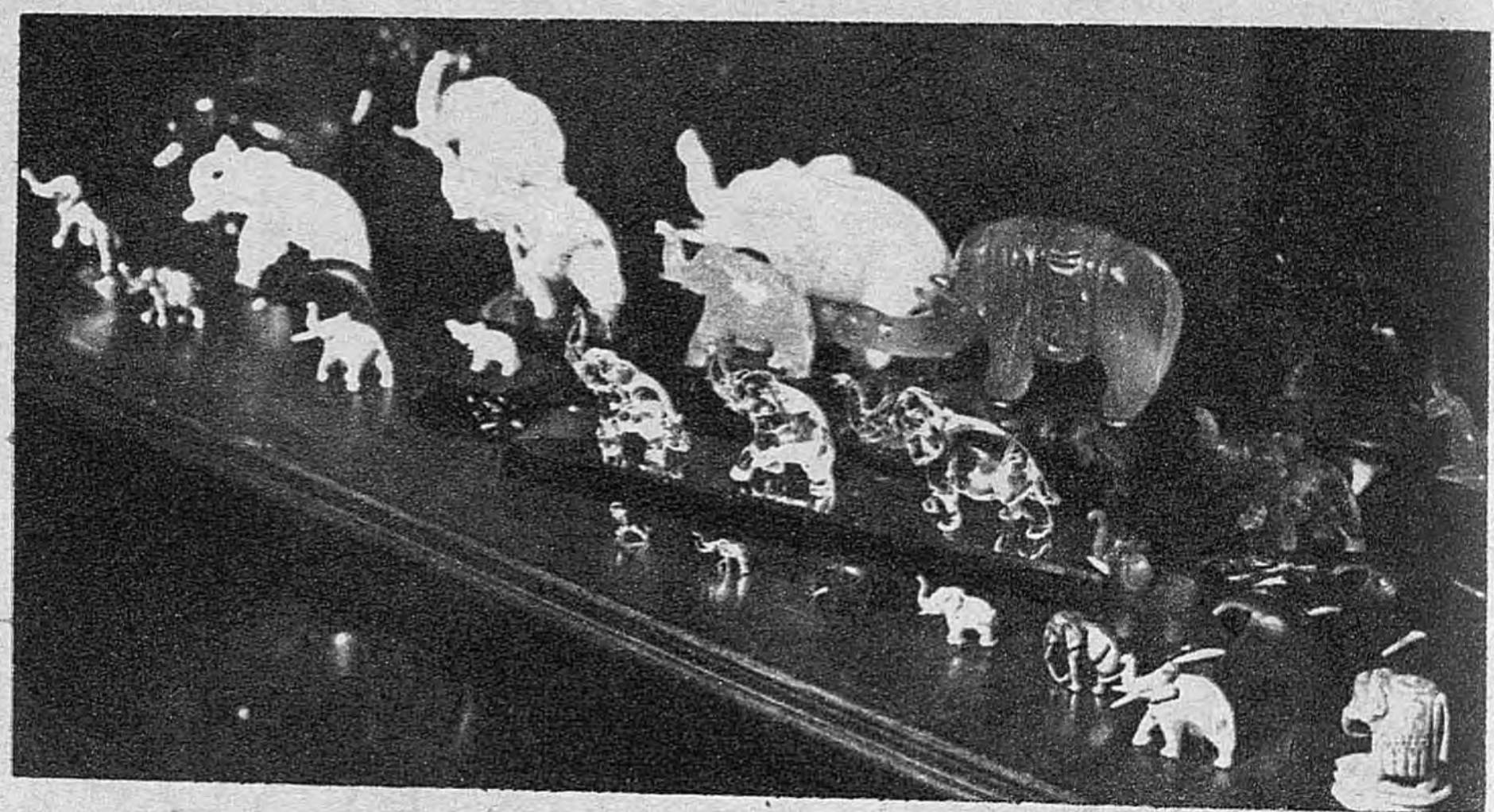
Le pregunto su edad. Oztoup, con cejas mefistofélicas, blancas, que le sobresalen centímetro



Triptico de fray Angélico. (Fue un regalo de la Emperatriz Catalina al Gran Duque de Osuna).



San Mitrofón, obra de Tiziano, recubierta posteriormente de plata esmaltada.



Colección de elefantes en jade, amatista, marfil, ágata...

UN MILLAR DE ICONOS DESDE EL SIGLO X HASTA HOY

y medio, dice que "dieciséis", antes de soltar una gran carcajada de ochenta kilos. Se asombra, y creo que casi le contraría cuando le digo que he visto una inscripción en una bandeja de plata, en su cumpleaños número setenta y cinco. Suspira: "Esos son los últimos." Y vuelve a estallar alegremente su cuerpo de campeón de lucha grecorromana, cuando era un teniente que iba y venía de San Petersburgo a Teherán.

De los iconos hablamos tanto—mientras va y viene la presencia de su hijo Pedro y su nuera, la danzarina Nicole Blanchery—que es imposible intentar ni el resumen. Iconos, tablas, cuadros, esmaltes, se agrupan en vitrinas, estanterías, paredes. Cada uno tiene una historia, una escuela, una tradición, una ciudad.

Le pregunto si se puede calcular el valor de la colección. Se encoge de hombros este español voluntario: "Las cosas no tienen precio más que cuando se venden. Yo no vendo. Por el de Fra Angélico me ofrecieron hace poco cuarenta mil dólares. ¿Es mucho? ¿Es poco?"

Luego me arrastra de un brazo. No son sólo los iconos. La manía coleccionista de Ouzoup se

ha ampliado a otras cosas, aunque los iconos sean la colección principal. Me enseña alegremente unas estanterías, donde se alinean setecientos elefantes de distintos tamaños, formas y colores, del marfil al ébano, pasando por la malaquita y el jade y el opalo y el ágata. Setecientos nada menos. Cada uno también tiene su pequeña historia. Los hay de China, de la India, asociados a dinastías y ritos y civilizaciones; los hay de puro capricho, de porcelana o de madera, del viaje reciente de un amigo.

Tras la colección de elefantes, la de arte primitivo negro, con tallas en ébano, relucientes, a veces toscas, a veces pulidas como una porcelana. Y unos escudos mongólicos, de la época de Gengis Jan. Y unas tallas polinésicas. Y porcelanas. Luego, el comedor, convertido en una especie de museo español, que va desde la antigua mesa a toda una gama de platos de Talavera, Manises, Cortegana. "Sólo pájaros, ¿eh? Como verá, el motivo de los platos es siempre pájaros." Y entre los platos, cubriendo todas las paredes, chismes de forja antiguos y una colección

de llaves de aquellas con las que se podía matar a un hombre: llaves de casonas, complicadas o simplísimas, que cuelgan por todas partes.

La última manía coleccionista de Ouzoup son los peces de plata. En una habitación, cerca de otras vitrinas donde se almacenan recuerdos, chucherías, bibelots, condecoraciones, hay unos estantes repletos de peces plateados. Las más recientes adquisiciones son dos peces-espada, con ojos de coral, que brillan y se curvan en primera línea.

Ouzoup, acabada la contemplación de los peces, y mientras sirve coñac de una botella que es al tiempo caja de música—que suena al destaparse—, se pasa la mano vigorosamente por la cabeza y, contando el proceso de sus colecciones—sus chifladuras, como él las llama, numerándolas con un orden, que sitúa como número uno la de iconos, naturalmente—, echa el pensamiento a recuerdos y lugares, peripecias y aventuras. Como no hace demasiado tiempo que dejó de fumar, mira con un poco de envidia el humo del tabaco. Lo compensa comiendo golosinas.



*La Virgen y el Niño. Es-
cuela bizantina del siglo X*



*Esmaltes de maes-
tros de Limoge.*



*San Nicolás, Patrón de todas las Ru-
sias. Tabla recubierta con tapa de oro
y perlas y turquesas. Siglo XIX.*



*Colección de
arte africano.*



*Rincón. Trípti-
co del siglo XV.*

...y 700 ELEFANTES

Las horas han pasado muy prietas, pero han pasado. Hay que despedirse.

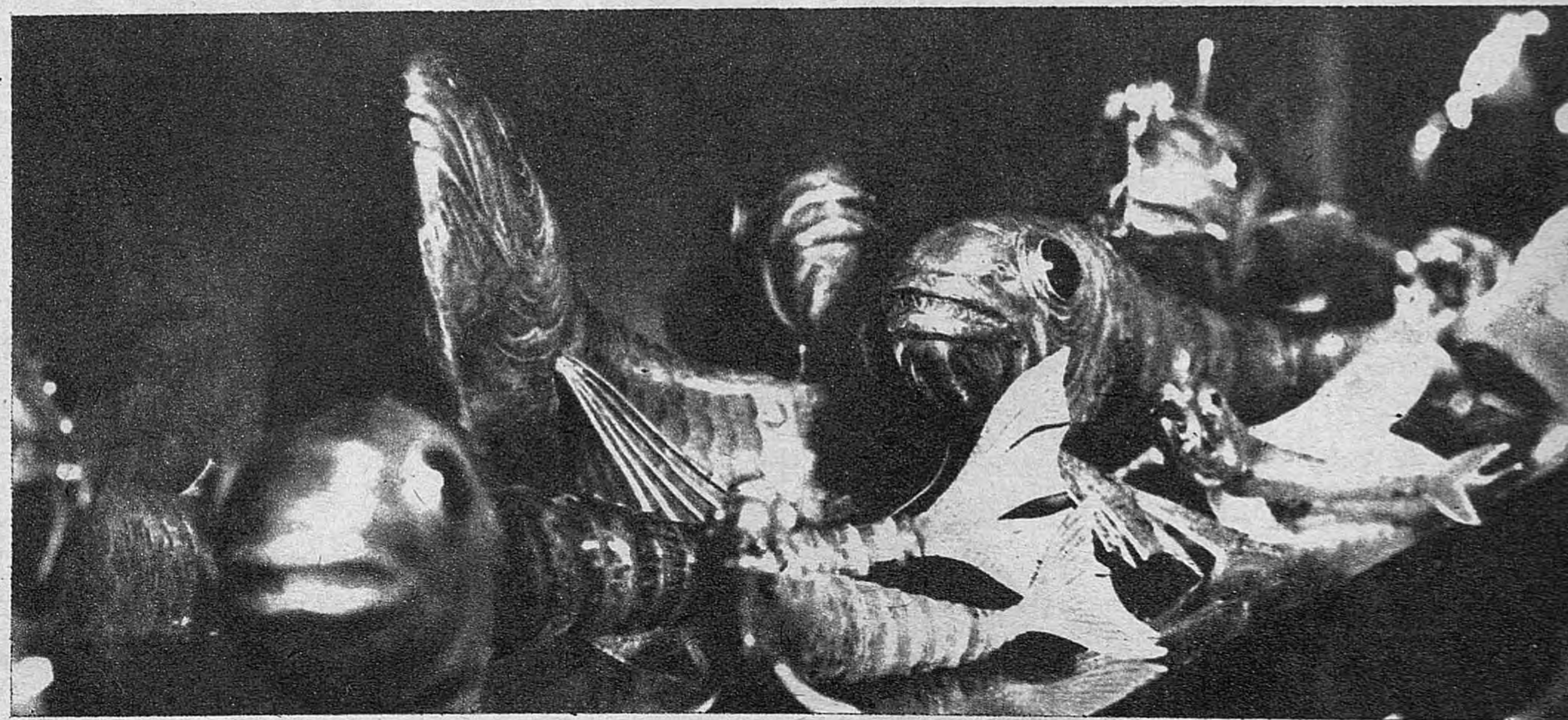
—¿Usted no conoce mi chifladura número cuatro?

Con su acostumbrada jocundidad nos conduce a un cuarto de baño que no lo parece. Está repleto de muñecos, gatos, osos de trapo, "bambis", muñecos de todas clases. Nicole Blanchery protesta:

—Me quitó mi muñeca. Me regalaron esa muñeca —señala una que representa una danzarina—, me la dejé aquí unas horas y ya no me la dejó sacar. Al día siguiente empezaron a llegar más muñecas. Y luego...

Otzoup sonríe, sonríe, ríe a carcajada limpia. Al final, para tomar una nota, se cala el monóculo. Yo creía que ya no quedaba más monóculo en la historia contemporánea que el de Erik von Stroheim. Pero, asombrosamente, en Otzoup el monóculo parece lo más natural del mundo. Y es que todavía existe cierta lógica.

Carmelo MARTINEZ
(Reportaje gráfico de Nuño.)

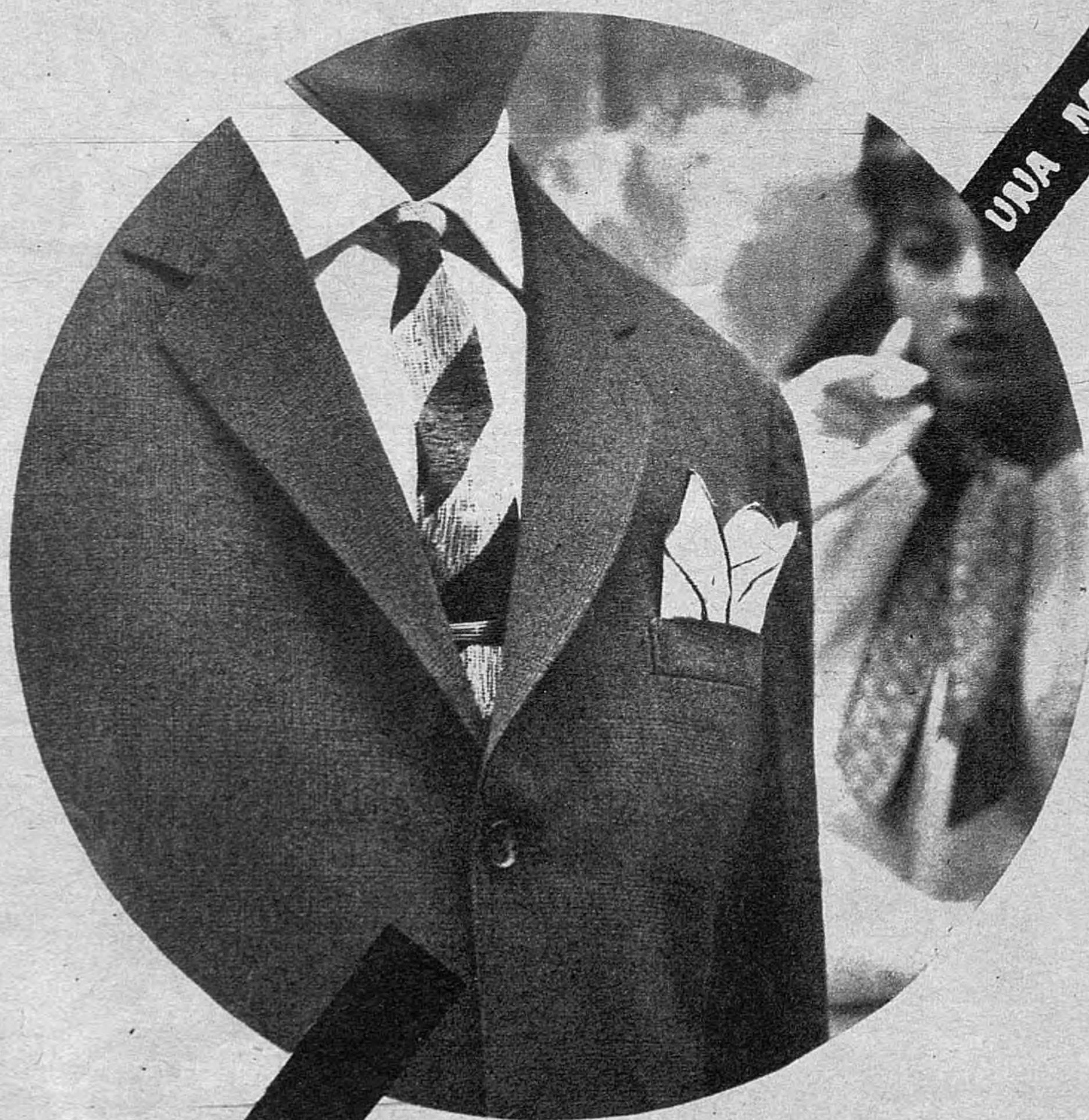


*Colección de peces
de plata articulada.*



55%^O DE POLYESTER

45%^{DE} LANA



...QUE MANTIENE UN PLANCHADO PERMANENTE

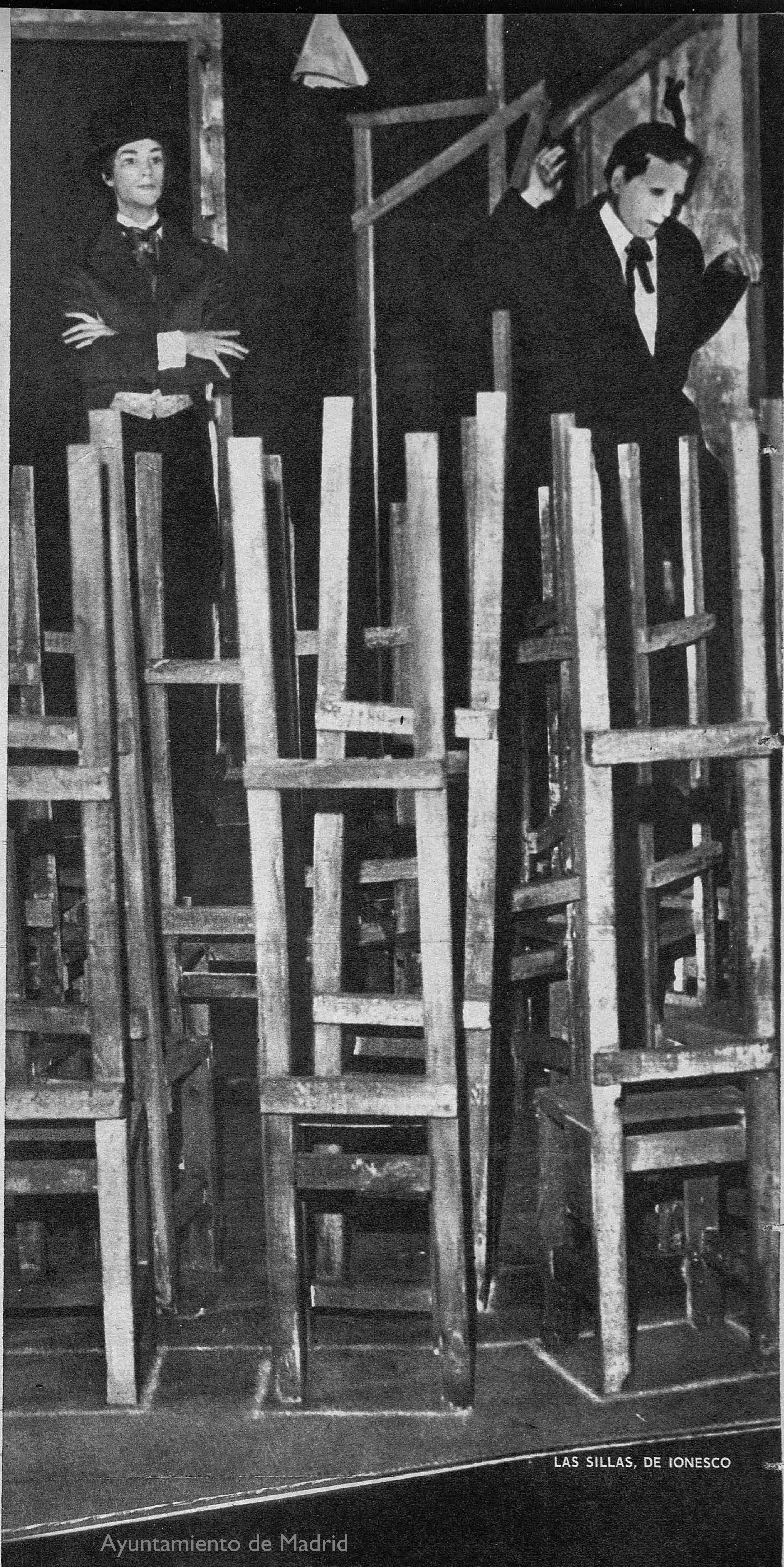
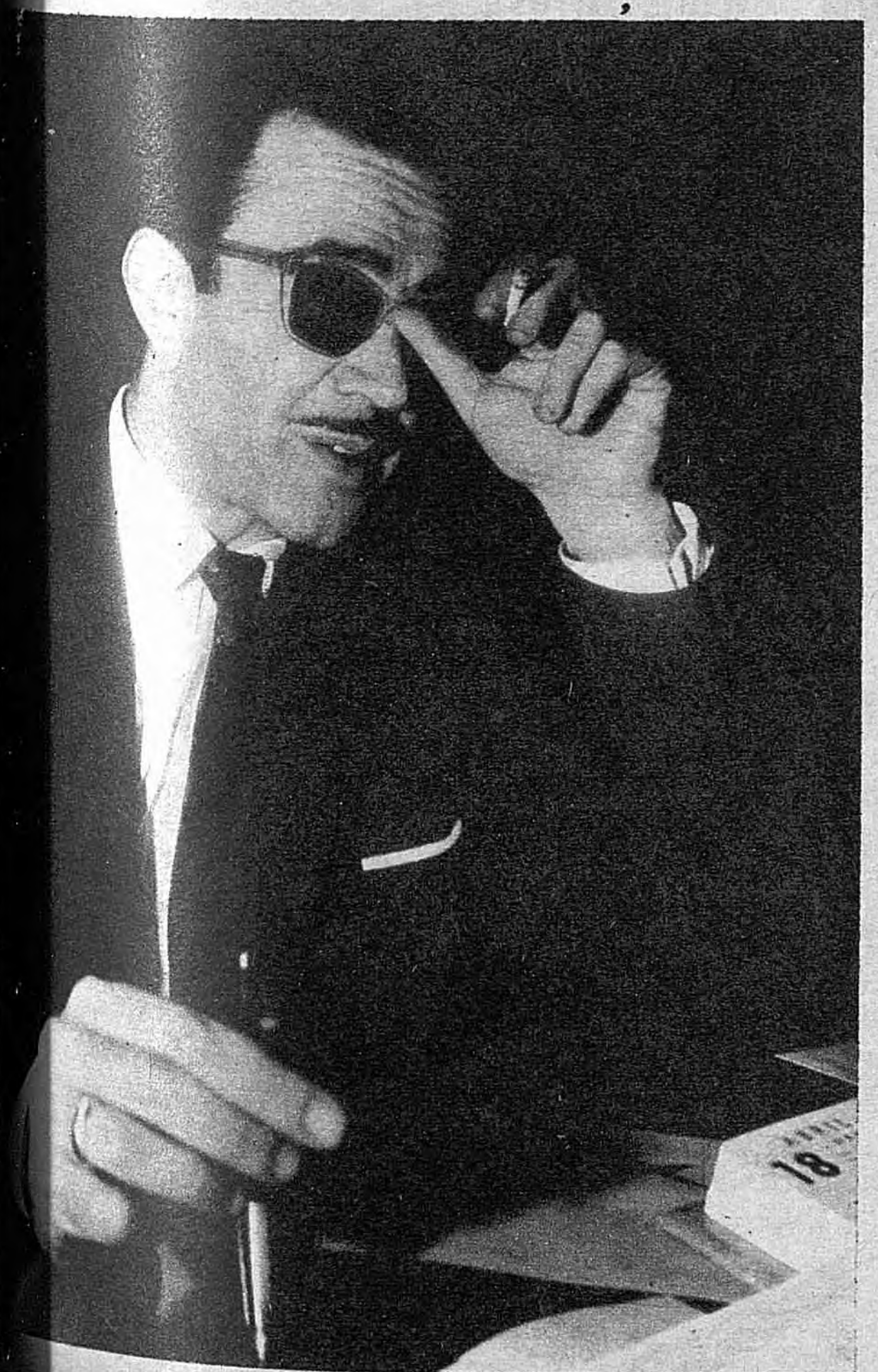
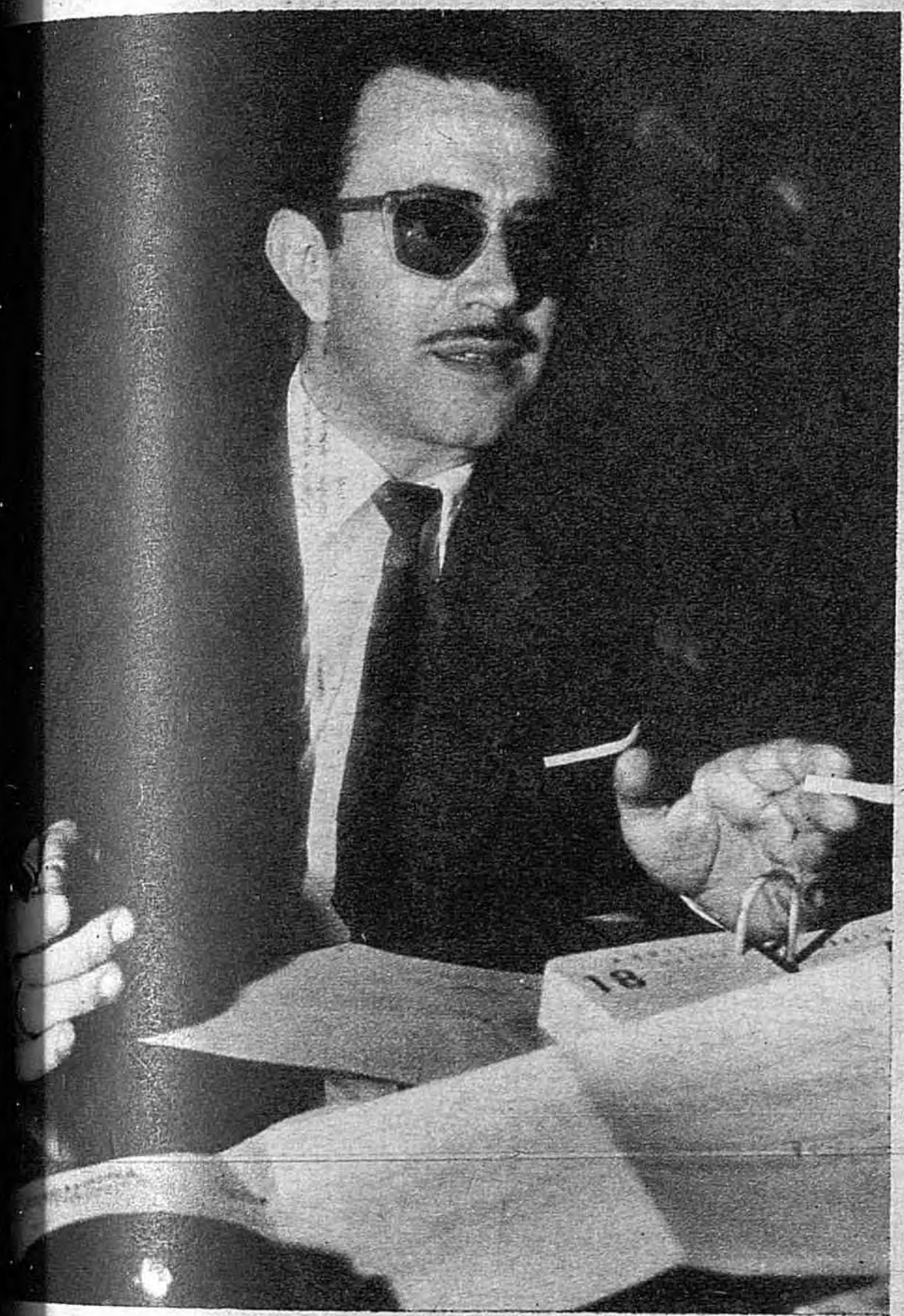
UNA MARAVILLOSA FIBRA, MUNDIALMENTE CONOCIDA...

- COMODO
- LIGERO
- FRESCO

**EL TRAJE^{de}
VERANO
PERFECTO,
MAS ELEGANTE y
MAS ECONOMICO**

995^P

*El
Corte
Inglés*



LAS SILLAS, DE IONESCO

¡Lo hemos creado para ud.!

Es la vivienda de **CLASE MEDIA**

¡Renta libre y exención tributaria!



emplazado en el mejor sitio de Madrid

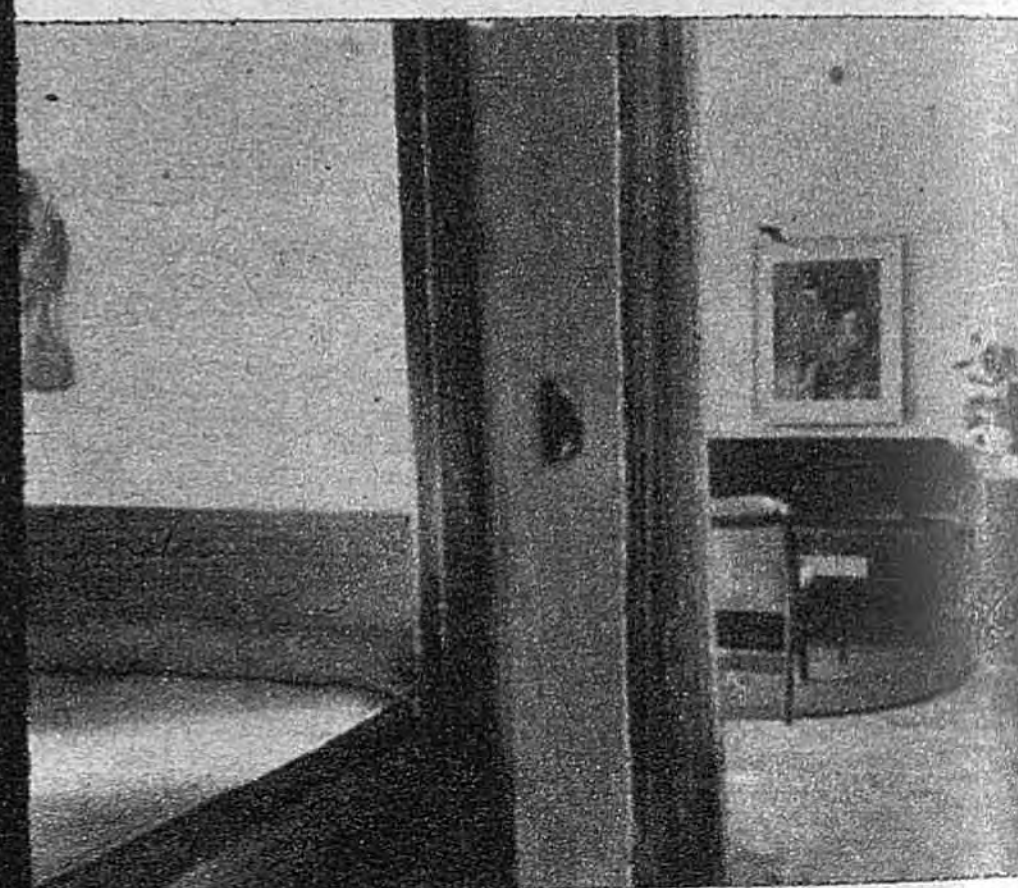
Una bella y modernísima urbanización en el eje de la Avda. del Doctor Esquerdo.

Su piso será como los más cómodos y modernos de Europa.

El sueño de su vida compatible con la realidad de su bolsillo.

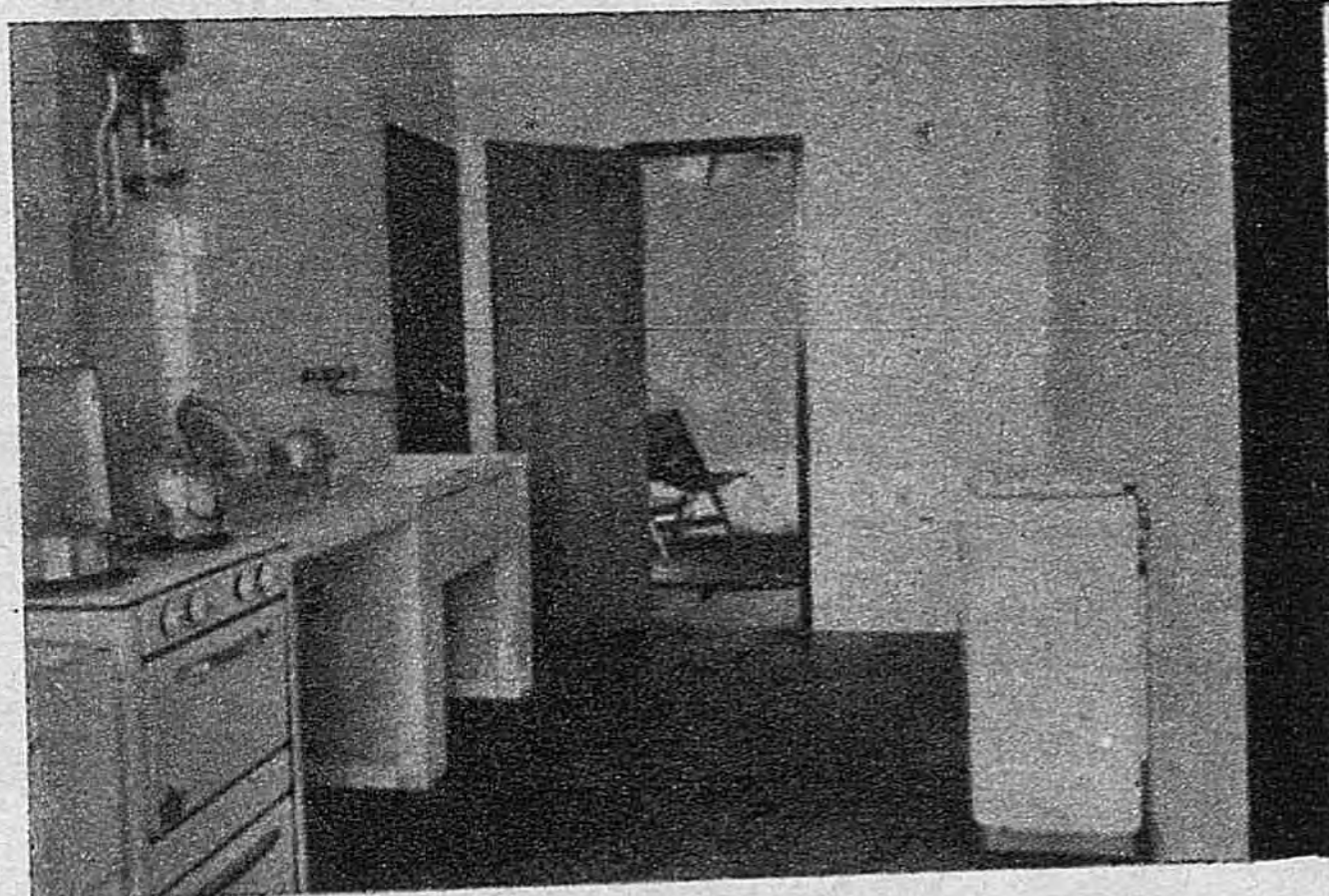


100 m² de superficie
Solados de parquet
Terrazas
Calefacción central
Armarios empotrados
Lavadora eléctrica
Instalación de gas
Canalización para T. V.
Cocina, cuarto de baño y aseo, alicatados de azulejos hasta el techo.
Ascensor y montacarga de subida y descenso.



Transportes:

Autobuses N.º 30, 20 y 8; trolebús N.º 106



Visite la **EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA** en el **BARRIO DE LA ESTRELLA**.

Abierta todos los días, incluso festivos, menos los lunes.

Condiciones de pago

Vivienda en torre 12 pisos:
2.513 ptas. mensuales, durante diez años y un desembolso inicial de 85.000 ptas. en tres pagos.

A la hora de elegir su vivienda piense en URBIS, porque URBIS construye pensando en Ud.

URBIS, SA

Información y Contratación Inmobiliaria URBIS, S. A.
Avenida Menéndez Pelayo, 71. Teléfono 251 36 05



Irribia, m
nylon. La
vestido de

LOS TRA

Los vesti
pues, uste
la familia
la "voile"
Son los
refinamien
Bordados
de tules d
parenta el
pues aque
apenas si

A nosot
trajes tra
te la tran
les de la
dos "Anné
Pierre C
conocidos
ticularidad
tival 1961

El vesti
con él so
descubiert
teria de a

Sobre e
do transp
nosa y ad

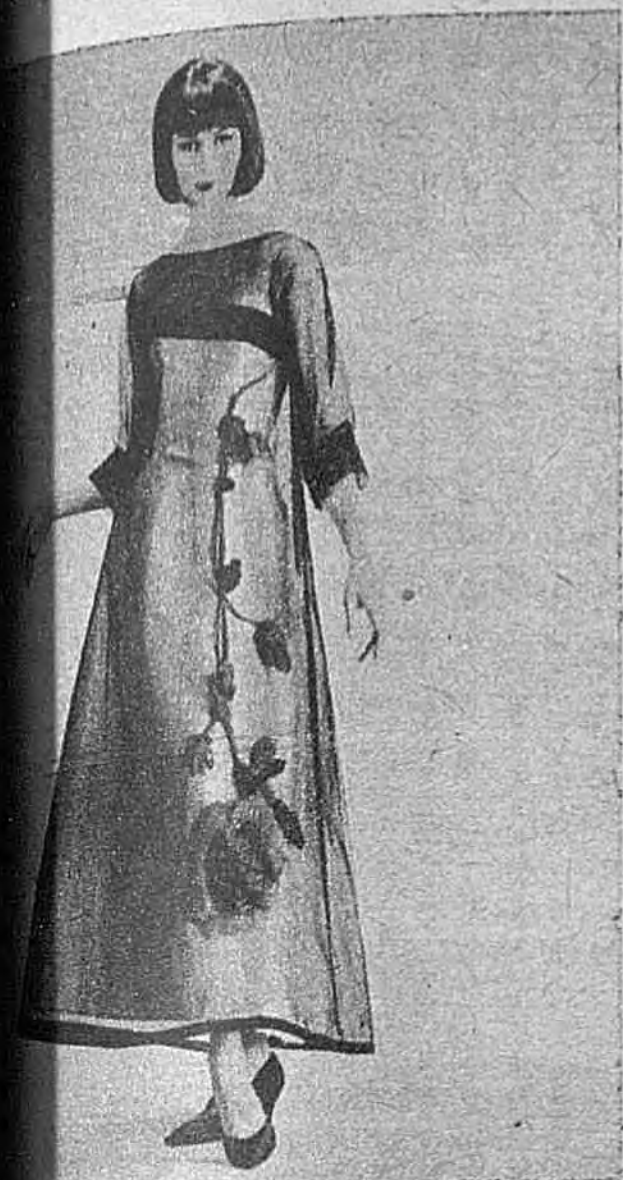
En la s
nuevos y
modistas
de ellos
del tipo
moda, lle
Norteamé
que los h

La tran
hay que
en partic
ahora con
traje tra
niego.)

La cas
transpare
de satén
donde se

Pierre
que Rita
drileña y
nera parti
uisima, c
cigalina
iondo de

La mo
más se
duda, Ch
Y repite
veces en
vestidos
hombros
Alguno
el invier
dad actu
ahora de



Irribia, modelo, de Griffe y de Cardin, en tul y nylon. La fotografía de gran tamaño presenta un vestido de tarde con sombrero transparente, de Pierre Cardin.

LOS VESTIDOS TRANSPARENTES

Los vestidos transparentes están a la moda. Compre, pues, usted para el verano alguno de esos tejidos de la familia de los tules de nylon, las organzas de satén, la "voile" y las finas muselinas.

Son los trajes de vestir los que reclaman ahora ese refinamiento de la elegancia en boga: la transparencia. Bordados y piezas superpuestas adornan los vestidos de tules de nylon, de línea sobria, por los que se transparenta el forro, que es en realidad el verdadero traje, pues aquello que lo cubre es tan fino, tan sutil, que apenas si podemos decir que se trata de una prenda.

A nosotros nos parece que una señora vestida con trajes transparentes está anticuada, porque justamente la transparencia es una de las reminiscencias actuales de la tendencia que privó en la moda de los llamados "Années folles".

Pierre Cardin, Dior, Balmain, Griffe, Laroche y otros conocidos modistas de París avalan ahora dicha particularidad, lanzándola como distintivo de la moda estival 1961 para los trajes y conjuntos de tarde y noche.

El vestido transparente es caro y poco práctico, pues con él son dos y no una las prendas que quedan al descubierto, por lo que precisa cuidar la forma y materia de ambas.

Sobre esas desventajas tiene también otras: el vestido transparente es inadecuado para la mujer voluminosa y adelgaza demasiado a la delgada.

En la serie de sombreros que exhibe Cardin, los más nuevos y favorecedores de todos los que presentan los modistas parisienses, algunos son transparentes —uno de ellos ilustra estas notas—. Sombreros extremados del tipo de los del impermeable, pero que pregonan la moda, llevando actualmente las tendencias de París y Norteamérica, pues es la mujer americana la primera que los ha adoptado en seguida.

La transparencia tiene un atractivo misterioso. Pero hay que usar de ella con tino para que no se convierta en particularidad provocativa. (La elegancia la toma ahora con mesura, aconsejando para la mujer un solo traje transparente en su guardarropa de vestir veraniego.)

La casa Dior, para marcar su predilección por la transparencia, lanza un tocado leve: sobre una banda de satén negro colocada desde la frente hasta la nuca, donde se cierra con una rosa, un velo transparente.

Pierre Balmain, que ha confeccionado los vestidos que Rita Hayworth viste en su reciente película madrileña y el vestido de novia de Dalida, tiene una manera particular de hacer la transparencia: muselina finísima, con cintas superpuestas, sobre fondo de seda; elgalina de nylon blanca con bordados de oro, sobre fondo de satén.

La modista que más usa de la transparencia, la que más se divierte con esa modalidad de la moda es, sin duda, Chanel, que con ella parece volver a su mundo. Y repite ahora quizá vestidos que habíamos visto otras veces en temporadas anteriores —muselinas a "godets", vestidos de muselinas con largos paneles desde los hombros, transparencias de sari oriental—.

Algunos corresponsales de moda anuncian que para el invierno próximo la "reminiscencia aguda", enfermedad actual de la moda, habrá pasado. Gocemos, pues, ahora de la transparencia.

J. S.

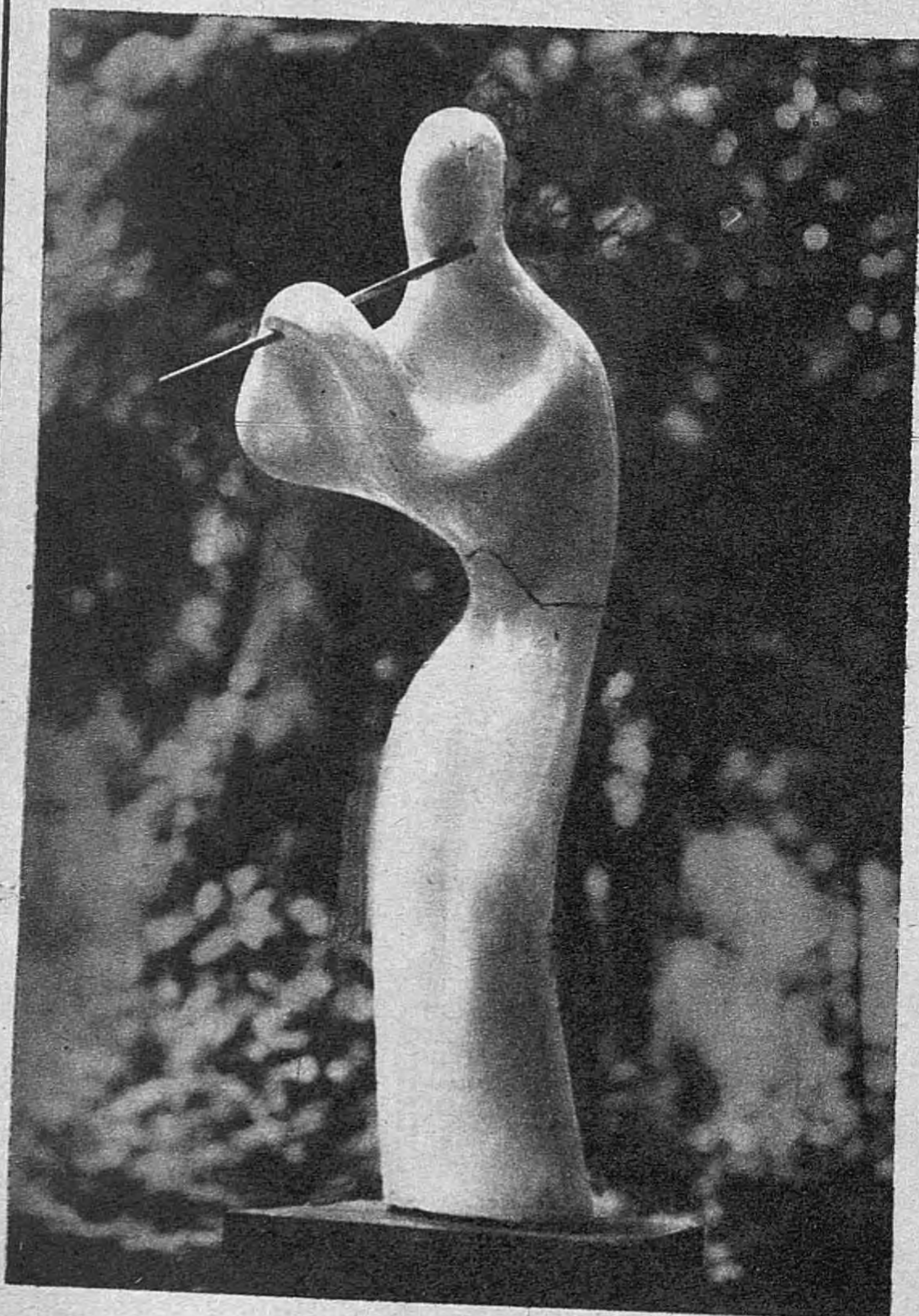
(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)





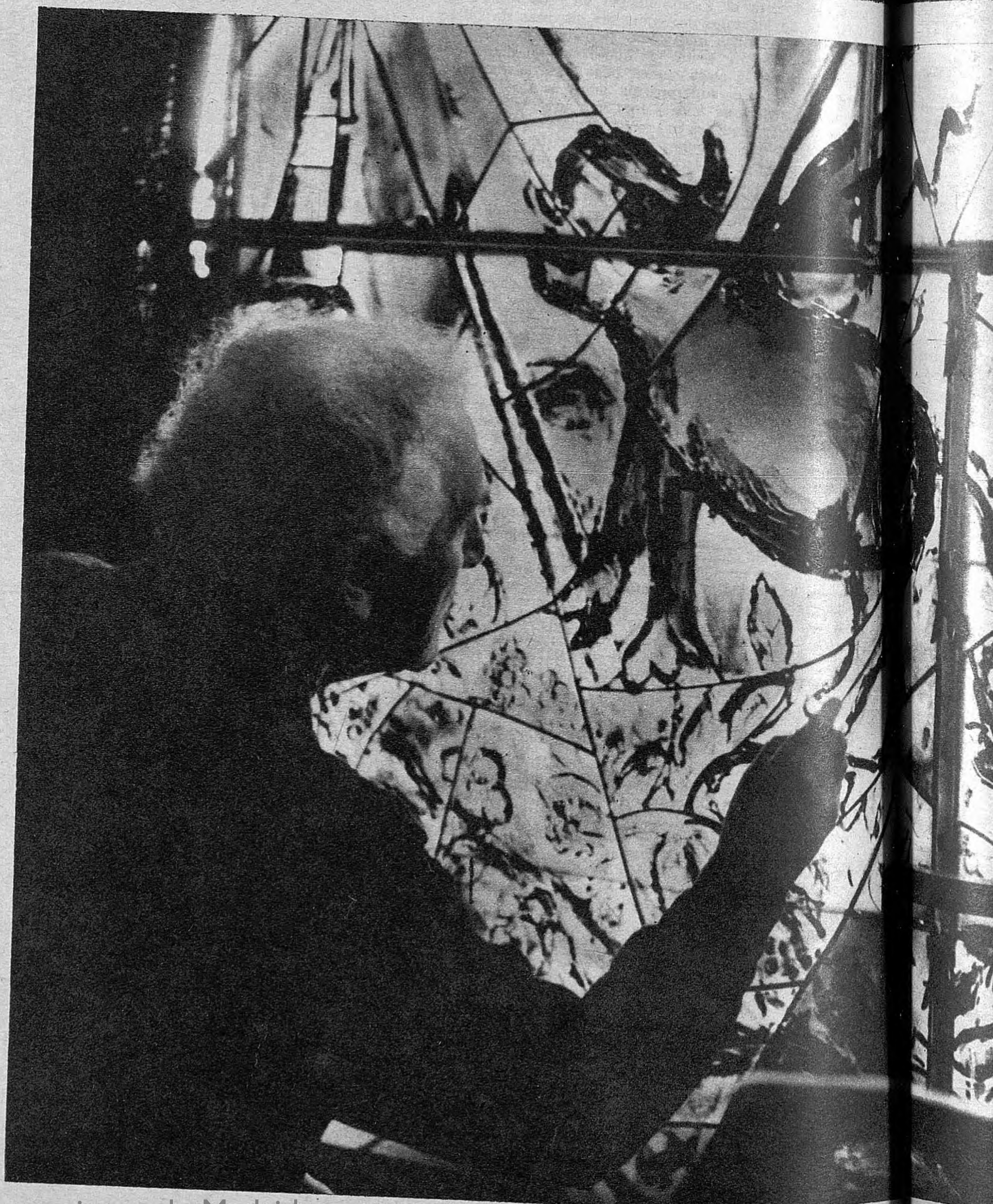
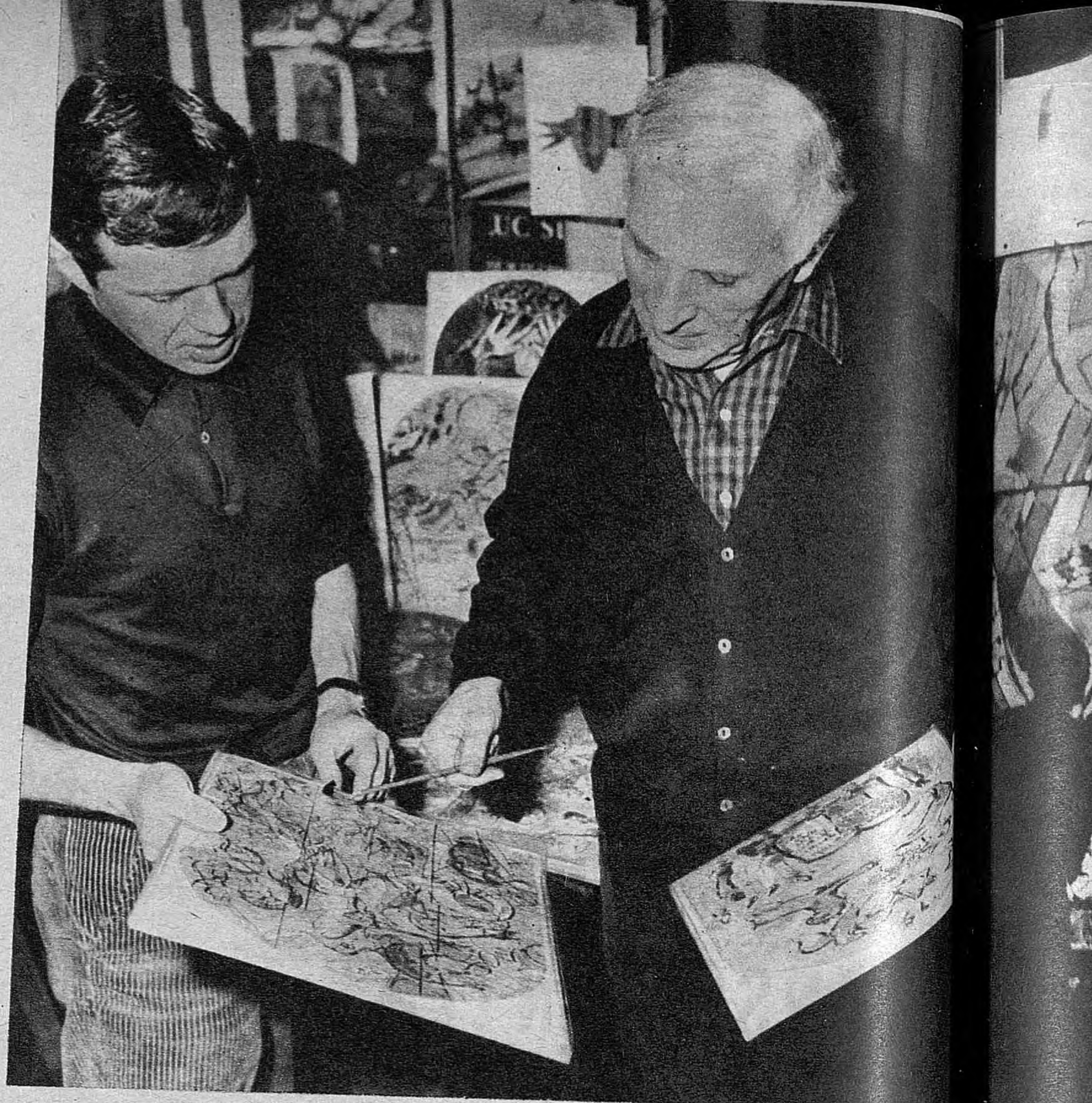
MONUMENTO Y SEÑAL

Hace cien años que Rohfols realizó la primera expedición europea a Africa. En su honor se alza este poco corriente monumento en Bremen (Alemania) que, junto a su valor artístico, sirve de señal de direcciones. — (Foto Keystone-Nemes).



EL FLAUTISTA

En el parque del Museo de Rodin, de París, ha quedado abierto el salón de la joven escultura, que agrupa centenares de obras. Esta figura del flautista llamó poderosamente la atención.



MARC CHAGALL

En realidad, aunque nunca lo dijera y pocos lo adivinaran, Chagall era un discretísimo y cortés embajador de Oriente que acudía a París con las cartas credenciales de su folklórico ruso, aceptadas en seguida con gusto y diligencia. Había novedades en sus cuadros y todos los sismos quisieron hacer un hueco para recibirlo de rositas en sus filas, pero Chagall hizo su rancho aparte, aunque vaya de visita a los cuarteles del surrealismo, nombre que le venía muy a la medida. El llega con la meliora como santo y sena, tras cuya imagen recorren sus cortinones las fábulas coloreadas de su aldea natal, Vitebesk, un pequeño pueblo de la Rusia blanca, donde, de familia judía, naciera en 1887, justamente un 7 de julio, día de San Fermín. París le aore Montparnasse, y por sus bulevares cruza a diario con su indumentaria torpe, haciéndose amigo de los fruteros, de los chicos que juegan a la pelota y de los músicos que tocan en la esquina los botones de nácar de los acordeones. Ramón Gómez de la Serna lo ha visto bien al decir que parece como el hermano mudo de los Marx. Chagall no es mudo, sino elocuente. A veces, demasiado. Y ése es su peligro: Dejarse llevar por el discurso a la retórica.

Durante muchos años, rezumando todavía confidencias del arte popular ruso, asombra a todos, levanta la fiebre de su leyenda y milagro, entusiasma a muchos y recluta no pocos fieles. Todo el mundo se hace lenguas de sus dulces muchachas que vuelan, de los enamorados domiciliados en el séptimo cielo de las casas y de los burros meditativos y calles, que andan todos patas arriba, quebrándole a la gravedad sus leyes. Apenas se descuida uno y detrás de un ramo de flores asoma una pareja de novios, cruza por el aire una alfombra mágica, se besan los enamorados como los peces, con las bocas muy redonditas como para hacer la «o», y Chagall encabrita por las alas de su apellido por las alas del león de su nombre. Marcos, asombro, alucinación, ascensión. Los hombres tienen las caras pintadas de ácidos verdes, y los amantes paracaidistas y los mendigos que tocan los desvencijados violines, todos parecen estar de un momento a otro esperando esca-

la celestial para subirse a las alturas. Es por entonces cuando Marcos Chagall realiza sus mejores obras. Estamos en el año 1912. Le preocupa la ordenación del cuadro, pone rigor en las composiciones, descifra cada mañana en su pecho el sueño de la víspera y le da veinte vueltas al mismo tema, pidiéndole siempre el sí y el no de cada obra a Bella, su mujer, esa que aparece por los cuadros con un ramo de flores por abanico. Sus colores, lisos y valientes; los espumosos lilas, los rosados que todavía traen sabor popular de imaginaria, ponen atractivo en sus cuadros, que son como alegres circos en función especial para niños y hombres buenos. Es el príncipe de las fábulas y no es de extrañar que ilustre tan bellamente las de La Fontaine. Su fuerte quizá esté ahí, en el grabado, en la serie de la Biblia y, sobre todo, en la hermosa teoría que crea para «Las almas muertas», de Gogol. También para el teatro, para los «ballets» rusos, Chagall pone en acción su fantasía. Hay hombres con cabeza de pájaro que se cuelan en sus cuadros como escapados de la escena. Pero luego abusa un tanto de lo dulce, se hace demasiado meloso y su temperamento psicoanalítico le conduce a repetirse en exceso. Fue por entonces cuando vino a Madrid con su aire de permanente exiliado, con su misticismo oculto bajo el pecho. Se le nota su afán por resucitar las cosas y llevarlas tan altas como la luna.

Después vuelve a su estudio, gana premios, continúa su activa vida de trabajo. Y aquí le vemos, como un aprendiz, subido a la escalera, en plena faena con unas vidrieras para una capilla en Francia, su última gran obra. Otra vez por el cielo de cristal que sus manos trabajan, vuelven a empinarse los animales tabulares, asoman su perfil las emotivas y encantadoras cosas que lleva siempre en su pupila.

Chagall vuelve siempre. Es como una esquina. A la vuelta de su paleta, de su lápiz, de su cerámica, de su vidriera, uno ya sabe que tiene esperándole un mundo colorista y primitivo, algo afectado si ustedes quieren, pero siempre maravillado, como en éxtasis.

Salvador JIMENEZ



Ayuntamiento de Madrid



2

nuevos cursos

ceac



de formación profesional y técnica

con la garantía **ceac**

La Institución más importante de Europa en Enseñanza
Profesional y Técnica por Correo

Autorizada por el Ministerio de Educación Nacional
que le ofrece los nuevos Cursos por correspondencia de:

**MAESTRO SOLDADOR
y TECNICO en SOLDADURA**



Edificio CEAC, cuyas 11 plantas
ocupa íntegramente nuestra Ins-
titución para el mejor servicio y
garantía de nuestros Alumnos.

GRATIS

SIN
COMPROMISO
SOLICITE FOLLETOS
ESCRIBIENDO

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cu-
pón puede ser el principio de una vida me-
jor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo
HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don

Domicilio

Población

Provincia

ceac

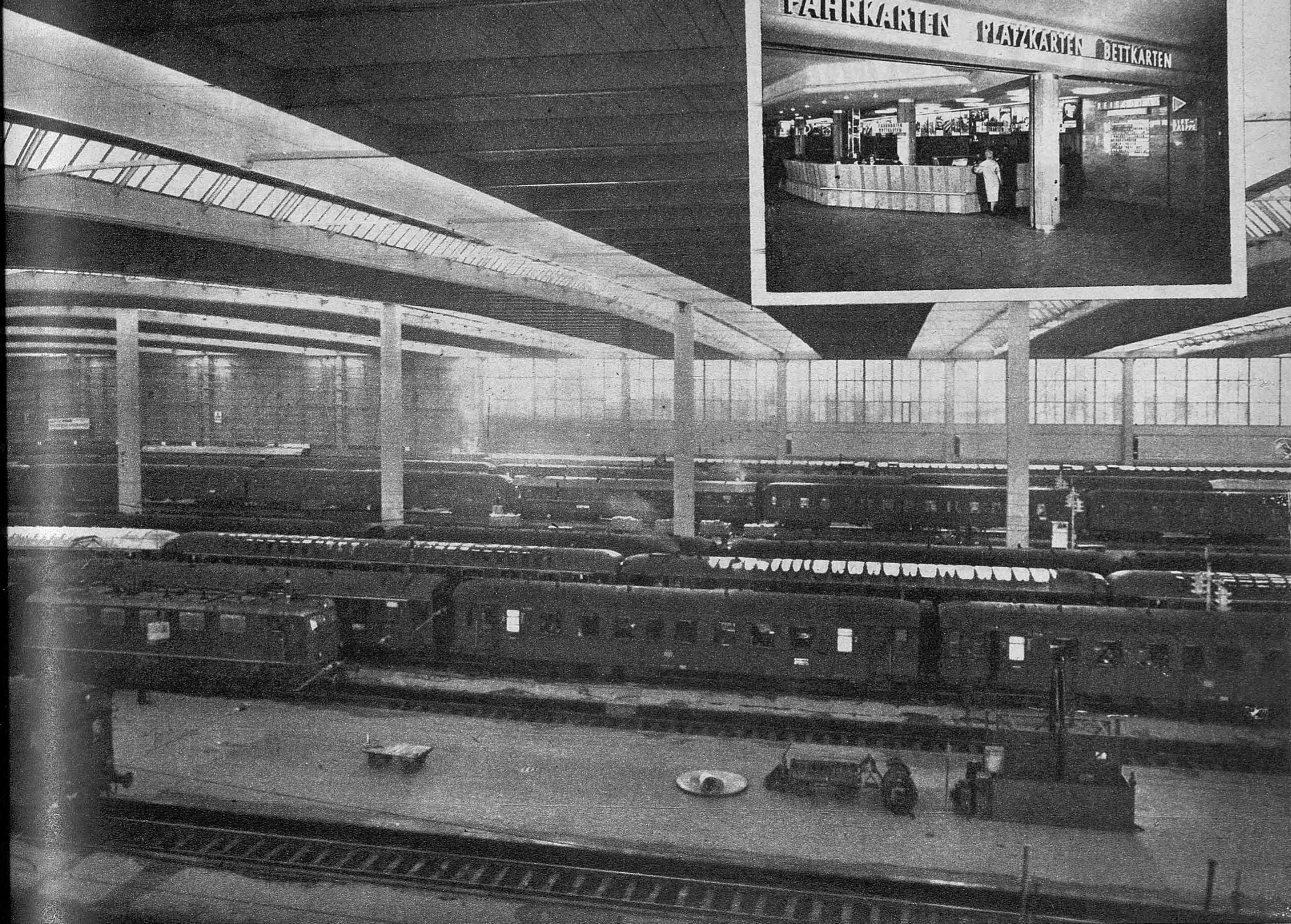
ARAGON, 472
BARCELONA - 13

CEAC - ARAGON, 472-Dpto. G18 BARCELONA - 13

Ayuntamiento de Madrid

UNA VISITA A





LA MODERNA ESTACION DE MUNICH

El ferrocarril ha tenido que despertar bastante bruscamente de su pereza y rutina ante la rivalidad creciente que le presentan la carretera y los aviones. En todo el mundo se han registrado sus mudanzas, cambios y perfecciones, desde el aumento de velocidad a la modernización de sus trazados viarios y a la más amable y cómoda presentación de sus coches. Un capítulo que ha experimentado una mutación verdaderamente revolucionaria ha sido el de sus estaciones, que se han convertido casi en apetecibles lugares de cita y reunión, cuya decoración, claridad y limpieza parece incluso haberle quitado todo aspecto triste a las despedidas. Esta que aquí ofrecemos es la modernísima estación central de Munich. Como si fueran los escaparates de unos grandes almacenes, así se ofrece su fachada exterior, y el aspecto iluminado, resplandeciente de sus andenes, parece invitar más bien a una fiesta. La nueva arquitectura, los motivos de decoración, las escaleras automáticas para el transporte de los equipajes, las salas de espera y restaurantes, todo, contribuye a la creación de un ambiente limpio, joven, agradable, símbolo del nuevo sentido, dinámico, competidor, que el ferrocarril ha alcanzado en todos los países del mundo. Al lado de este reportaje, en el ángulo inferior de la derecha, algo que tiene que ver con el correo ferroviario: los nuevos modelos de buzones para la correspondencia que Alemania estrena, ligeros de transporte, realizados con una fibra de cristal que los pone a salvo del fuego. (Keystone-Nemes).



Hallará el PISO deseado

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario JOSE BANUS



(EL BARRIO DE NUEVA
CONSTRUCCION MEJOR
SITUADO DE MADRID)

**RESOLVERA
SU PROBLEMA
DE PISO Y DE
INVERSION**



PISOS magníficos, todos exteriores con amplias terrazas.
31.000 Pts. DE ENTRADA UNICA + **29.000** Pts. aplazadas RESTO del PRECIO: **946** Pts. al mes DURANTE **10 AÑOS**
TIENDAS DESEMBOLSO: desde **77.000** y **52.000** Pts. MENSUALIDAD **1.200** Pts. DURANTE **10 AÑOS**

- Exención total Derechos Reales, escritura compra y 90 % contribuciones.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde NARVAEZ-FELIPE II: CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) METRO de VENTAS, respectivamente METRO Y TRANVIAS: Núms. 5 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.
- GAS en todos los pisos.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL: alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.

Fontán

BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

PISOS

* **10.000** pts. de ENTRADA UNICA

+ **9.000** pts. aplazadas. RESTO A
PAGAR **676** pts. al mes durante 10
años.

* TIENDAS de todas superficies desde
46.000 pts. desembolso.

* COMUNICACIONES RAPIDAS Y
CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS.
AUTOBUSES desde salidas Metro
Tetuán y Valdeacederas, al BARRIO
del PILAR.



EL BARRIO DISTA 700 MTS
DEL METRO DE VALDEACEDERAS

**INFORMACION Y
CORRESPONDENCIA**

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª Izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón). De 10 mañana a 8 tarde.

EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del metro de Tetuán) Servicio permanente de 10 mañana a 9 noche.

Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo) Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

«Para salvar la Patria e impedir que
cayera en poder de los comunistas
no había otra elección»
1961.-(Proclama del Comité Militar de Corea)

panorama

Suplemento dominical de ARRIBA

REVISTA DE LA POLITICA Y LA CULTURA

España

San Isidro Patrón del Campo

San Isidro, el Santo Labrador, Patrón de Madrid y de todos los españoles que viven del campo y para el campo, recibió el tradicional homenaje en el día de su festividad. Con esta fiesta grande comenzó la semana. Toledo fue el escenario de la mayor solemnidad. El Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, presidió las funciones religiosas celebradas en el histórico Hospital Tavera, y en lugar preferente se encontraba el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, que presidía una amplia representación de los Sindicatos españoles.

Ha sido la primera vez que en España se ha celebrado de modo oficial el patronazgo de San Isidro sobre labradores y ganaderos, después de promulgada la bula «Agricultura», por la que Su Santidad Juan XXIII confirma y declara al Santo Labrador, Patrono ante Dios de la grey campesina. La conmemoración tuvo carácter de homenaje de los trabajadores españoles del campo al Santo Padre, homenaje que promovieron las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos.

Así lo hizo constar el Cardenal Primado en telegrama enviado a la Santa Sede, dando cuenta de la brillantez de los actos. El Ministro Secretario General del Movimiento quiso estar presente en esta primera celebración oficial de la festividad.

Radio Vaticano, en su emisión de la tarde del mismo día 15, destacó la brillantez de los actos celebrados en toda España, y principalmente en Toledo. Comentó la bula «Agricultura», destacando cómo el Movimiento español ha contribuido a exaltar el espíritu católico de las masas trabajadoras.

El Ministro de Agricultura, a su vez, asistió a los actos celebrados en Madrid y presidió la comida anual de los ingenieros agrónomos, que le rogaron reiterara la adhesión de la comunidad al Caudillo.

50.000 requetés en Montejurra

Cincuenta mil ex combatientes requetés concurrieron a la romería celebrada en el histórico Montejurra. Navarra dió el núcleo mayor, pero había representantes de todas las regiones españolas. Después de las misas celebradas al pie del monte por las almas de los Caidos se organizó la romería en la explanada de Irache. Los peregrinos tardaron más de hora y media en llegar a la cima del monte, donde se encuentra la gruta-altar del Santísimo Cristo Alzado. Allí se dijo una misa con responso final. Las cruces que jalonan la subida al Montejurra, muchas de las cuales ostentan los nombres de los Tercios de Requetés que lucharon por Dios y por España en nuestra Cruzada, estaban rodeadas de flores y de coronas de laurel, depositadas por las madres, esposas e hijas de los Caidos, y que en gran número acudieron a los piadosos actos.

Santuario-albergue en Horcajo de los Montes

El Vicesecretario General del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor, y el Capitán General de la primera región, teniente general Rodrigo, presidieron en Horcajo de los Montes la inauguración de un santuario-albergue, construido por la Jefatura Provincial del Movimiento de Ciudad Real, para recordar las numerosas evasiones de patriotas que por dicho paraje se evadieron de la zona roja para incorporarse a las filas nacionales.

Tras de la bendición del santuario, el Capitán General descubrió una lápida conmemorativa. Los miembros de la Organización Juvenil española prestaron su promesa ante el Vicesecretario General del Movimiento, quien cerró la conmemoración y los actos con un discurso. Dijo que la batalla política planteada hoy en el mundo, afecta al ser o al no ser de los países, y por eso no caben ni inhibiciones ni neutralismos. Terminó subrayando que la Revolución Nacional es, sobre todo, una manera nueva de entender la vida, un afán de renovación sobre las verdades tradicionales, una actitud de superación constante, que ha de ser necesariamente juvenil.

Constitución del IX Consejo Nacional de FET y de las JONS

El «Boletín Oficial del Estado» publicó un decreto disponiendo para el día 20 —ayer— la disolución del VIII Consejo Nacional de FET y de las JONS y la constitución del IX. Al propio tiempo, el Ministro de Trabajo asistió en la ciudad de Ginebra a la reunión del Consejo del CIME. Esta entidad, creada en 1951 durante una Conferencia convocada por el Gobierno de Bélgica a solicitud de los Estados Unidos, es el instrumento que se encarga de restaurar el equilibrio entre las naciones superpobladas y las que tienen una población insuficiente. Aunque el CIME está fuera de las Naciones Unidas, mantiene constantes relaciones de trabajo con la ONU. Pertenecen a la Asociación treinta países, entre ellos España.

Sanz Orrio pronunció una conferencia ante el Consejo, destacando la importancia que para el mantenimiento de la paz tienen los movimientos migratorios. Recordó cómo España, a lo largo de cuatro siglos, mandó lo más florido de su juventud a poblar y civilizar nuevos continentes, y manifestó que la iniciación de un vasto plan de reactivación económica en nuestro país ha venido a variar sensiblemente el encauzamiento de los excedentes de población.

Ullastres, en América

El Ministro de Comercio, señor Ullastres ha iniciado su visita a diversos países americanos. El jueves, en Brasilia, se entrevistó con el Presidente, Janio Quadros. La conferencia se desarrolló en términos de la mayor cordialidad y se trataron problemas comerciales relacionados con los dos países.

Patronato «Juan de la Cierva»

Durante dos días, el 16 y el 17, el Patronato «Juan de la Cierva», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha celebrado en Madrid reunión plenaria. Durante las sesiones de trabajo, los directivos de los distintos Institutos y Empresas acogidos al Patronato estudiaron los problemas que afectan a la investigación y las realizaciones conseguidas durante el anterior ejercicio. En los discursos del acto de clausura, al que asistieron los Ministros de Educación Nacional y Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, se puso en evidencia la necesidad de incrementar los medios dedicados a la investigación técnica, en razón de la propia exigencia de nuestro comercio exterior.

VII Reunión de Psicología

En el aspecto estrictamente cultural, la VII Reunión de Psicología constituye la actividad más sobresaliente. Organizada por la Sociedad Española de Psicología, en colaboración con el Departamento del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el

Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Sico-tecnia, se han tratado en sus sesiones importantes aspectos relacionados con los estudios psicológicos. Intervinieron en esta reunión numerosos e insignes especialistas, y se desarrollaron diversas ponencias y conferencias. La inaugural corrió a cargo de Pedro Laín Entralgo, y la de clausura—acto celebrado ayer bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional—fue desarrollada por el doctor Sixto Obrador.

El mundo

COREA DEL SUR

Una victoria anticomunista

En la noche del lunes al martes, el general Chang Do-yong anunció por la emisora de Seúl que sus tropas asumían el Poder y que no lo abandonarían hasta el cumplimiento total de las tareas revolucionarias. A las 8,30 de la mañana del martes, el Comité revolucionario declaró el éxito completo de la acción. Poco después, el general Kim Yoon-kim, comandante de los «marines», repitió en una conferencia de Prensa que «para salvar la nación e impedir la caer en manos del comunismo no había quedado al Ejército otra solución que la fuerza».

El golpe de Estado fue desencadenado poco antes del alba por la primera brigada de «marines» estacionada en la base de Kimpo, a 15 kilómetros al este de Seúl. Rápidamente todos los puntos estratégicos de la capital quedaron en poder de las tropas, sin más víctimas que seis hombres de la Policía y de la Policía Militar que intentaron oponer resistencia. Veinte tanques y varios millares de «marines» y paracaidistas evolucionaron por las calles de Seúl, en plena calma. En el sur del país las guarniciones de Fusan y Kwangju se adhirieron en las primeras horas al movimiento. La adhesión un día después del comandante en jefe del I Ejército, teniente general Lee Han Lim, que en un primer momento declaró que se mantendría neutral, acabó por consagrar el rápido triunfo del movimiento, llevado a cabo con una disciplina, secreto y eficacia muy notables.

Un general de treinta y ocho años, en colaboración con el comandante adjunto del Ejército en Taegu, general Pag Unghee, y los generales Woon Tai-yil, Shong Changho, Choi Dang-myong y Kim Yoon-kim barrieron en unas horas el régimen político instalado en Corea después de la caída de Syngman Ree. Apenas dueños de los resortes del Estado, abandonados en su fuga espectacular por el Gobierno democrata de Chang Myon, que no opuso ninguna resistencia, los mandos militares declararon que su golpe de fuerza tenía por objeto hacer desaparecer el régimen corrompido montado por los políticos profesionales y sentar las bases para un mejor futuro de Corea. A continuación dirigieron un llamamiento al país para que adoptara una posición resueltamente anticomunista, en la eventualidad de tener que hacer frente a un ataque desde Corea del Norte. El propio Presidente de la República se dirigió por radio al jefe del Gobierno fugitivo exhortándole a presentarse a las autoridades militares.

Un comunicado difundido por el Comité militar aseguró que éste abandonaría el Poder «tan pronto como quedara establecida una nueva administración fuertemente anticomunista, y señaló que las tareas inmediatas del nuevo régimen serían la lucha contra la pobreza y contra los comunistas.

Después de Syngman Rhee

Syngman Rhee no tuvo que abandonar Corea del Sur a causa de los ciento cincuenta muertos de las manifestaciones de abril del año pasado, sino a causa de la aparición de un equipo de recambio de políticos, perteneciente al grupo demócrata

patrocinado por los Estados Unidos. Pero el nuevo Gobierno, provisional, preparó las elecciones enviando propagandistas apolíticos que no tenían otras perspectivas que la de prometer un Gobierno de tecnocracia, llamado de «corazones puros». En estas elecciones vencieron los demócratas casi inmediatamente escindidos entre la Joven Facción de Chang Myon y la Antigua Facción de Kim Do Yun. Los meses de este Gobierno de demócratas y de tecnócratas se saldaron con una paralización casi completa de la industria, la extensión de la corrupción y el desequilibrio de la agricultura, víctima de las importaciones de productos extranjeros. La moneda—el «hwan»—había sido devaluada en un treinta por ciento con relación al dólar; el coste de la vida aumentaba cada trimestre, y los agitadores comunistas, enquistados incluso en las organizaciones católicas, se mostraban cada día más audaces en su labor de subversión, sin que el Gobierno hiciera nada por combatirlos, incluso pareciendo dejarles en una cierta libertad, a fin de esbozar una aproximación hacia los comunistas de Corea del Norte.

El embrollo diplomático

Quedaba el Ejército—seiscientos cincuenta mil hombres—vigilante e inquieto ante la catástrofe de la política gubernamental, que ciego e inconsciente ante el peligro, sólo mostró su actividad en un intento de depurar a los oficiales acusados de haber colaborado con Syngman Rhee, depuración estimulada en la sombra por los comunistas y los políticos tarados de un neutralismo que buscaba sus argumentos en la política internacional de «coexistencia». Su rápida decisión cortó en seco este complejo juego de fuerzas a la oriental.

Pero si la victoria de la acción revolucionaria fue sencilla y casi instantánea, no sucedió lo mismo con las complicaciones diplomáticas promovidas. Poco después de la proclamación de la ley marcial, el comandante de las tropas de las Naciones Unidas—cincuenta mil soldados, en su inmensa mayoría norteamericanos—publicó el siguiente comunicado: «El general Macgruder, comandante en jefe de las Naciones Unidas, ordena a todo el personal militar bajo su mando a sostener al Gobierno surcoreano legal del primer ministro Chang Myon». Y el encargado de Negocios americano, Marshall Green, declaró: «Deseo que no quede ninguna duda sobre el hecho de que los Estados Unidos sostienen al Gobierno legal de la República de Corea, elegido por el pueblo coreano en julio último y constituido en agosto después de la elección de un primer ministro». Esta declaración no había sido conocida anticipadamente por Washington, pero fue respaldada por el departamento de Estado. En Washington, el embajador de Corea del Sur dijo que el grupo insurgente sería vencido dentro de poco.

Sin embargo, el jueves se presentaba el ex jefe del Gobierno, tras abandonar un refugio que no tenía nada de misterioso. «Yo mismo y mi Gobierno hemos decidido dimitir, asumiendo la responsabilidad moral y política de lo que ha ocurrido», declaró sonriente al salir de una reunión del Consejo de Estado, acompañado por el vencedor general Chang. El apoyo del Presidente de la República a la Junta Militar solucionó definitivamente la crisis.

La decisión del Ejército ha salvado a Corea del Sur del doble peligro de una guerra civil desencadenada por las luchas políticas y de una caída en poder del comunismo. Después de la legalización de la Junta Militar, ampliada hasta 32 miembros, con el apoyo de todas las fuerzas armadas, fue dado a conocer su programa, que es el siguiente:

- 1.º Anticomunismo.
- 2.º Aceptación de la Carta de las Naciones Unidas y todos los acuerdos internacionales, con fortalecimiento de los lazos de Corea del Sur con los Estados Unidos.
- 3.º Eliminación de la corrupción.
- 4.º Reunificación del país teniendo a todos los anticomunistas en Corea del Sur.
- 5.º Devolución del Poder a un Gobierno

(Continúa en la página siguiente)

Arriba

Pág. 1

21 de mayo de 1961

Ayuntamiento de Madrid

(Viene de la página anterior)

formado por políticos conscientes lo antes posible.

6.ª Mejora del nivel de vida.

Ha vencido un puñado de hombres que no dudan en proclamar como primer punto de su programa el anticomunismo.

GINEBRA

La difícil Conferencia sobre Laos

El "suspense" del sábado de la última semana se prolongó en Ginebra hasta las seis de la tarde del martes, una hora después de lo previsto. El jefe del Estado camboyano, promotor de la Conferencia y para cuya movilización tuvieron que hacer un gran esfuerzo los países participantes, apareció como una menuda figura entre los altos copresidentes (británico y soviético). Había uniformes grises, como el del mariscal chino Chen Yi; personajes con una falta de interés aparente, como el secretario de Estado norteamericano Dean Rusk; y la fila de delegados multicolores que dieron todo su ambiente a esta reunión. Sólo faltó la Delegación real de Laos, que mantuvo su negativa a participar en la Conferencia, puesto que se la negó el derecho a representar en exclusividad al país, mientras se otorgaba igual trato a los neutralistas de Suvanna Fuma y a los comunistas del Pathet Lao.

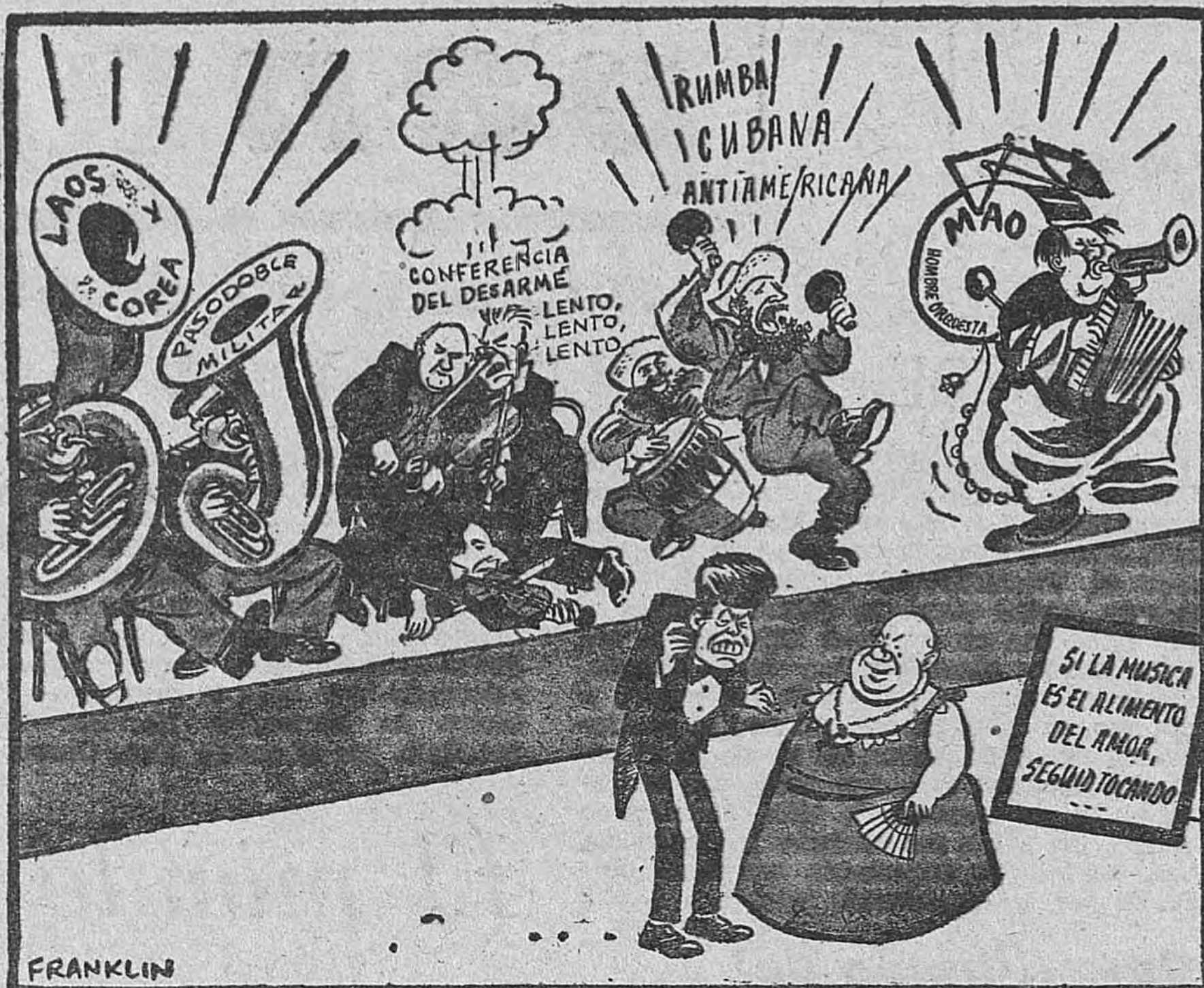
El príncipe Shanuk, de Cambodia, abrió las demoradas sesiones con un discurso en que recordó los acuerdos de 1954, firmados también en Ginebra. Su tesis fue la de mantener para Laos y para Cambodia una neutralidad del tipo austriaco o suizo. Rechazó toda idea de reparto como injusta y peligrosa, e hizo un llamamiento a la población de Laos para que consigan una unidad sin la cual el país no puede vivir.

Krisna Menon, delegado hindú, rindió homenaje "a la devoción y a la experiencia" de los dos copresidentes—lord Home y Andrei Gromyko—. Después de estas palabras de buena voluntad inaugurales comenzó el verdadero trabajo, y no tardó en advertirse que las dificultades serán numerosas. Primer orador, lord Home, eludió las escabrosas referencias al pasado, aunque precisando que la causa del fracaso de los acuerdos de 1954 se debió a que el pueblo de Laos no había sido dueño de su propio país. ¿Conciliación? Este deseo del delegado británico fue inmediatamente torpedeado por el chino Chen Yi, que no dejó de incrustar en su discurso numerosos ataques contra los Estados Unidos. Y como una anticipación de los verdaderos objetivos perseguidos por los soviéticos con la convocatoria de esta Conferencia, señaló que Laos no era más que una parte del problema de todo el sudeste asiático, amenazado por la actividad militar que despliegan los Estados Unidos en el Vietnam, en Tailandia y en Birmania.

El miércoles replicó Dean Rusk: "La retirada del personal militar americano que se encuentra en Laos en efectivos restringidos para ayudar a la instrucción y al avituallamiento de las fuerzas gubernamentales no será problema si 'los hermanos del Vietnam' y los otros elementos que han penetrado en Laos por la frontera del nordeste se vuelven a sus casas". Después, el secretario de Estado invitó a los participantes en la Conferencia a "crear conjuntamente un mecanismo adecuado para proteger el estatuto de neutralidad y al mismo tiempo de soberanía, la independencia y la integridad territorial de Laos".

Rusia puede imponer el veto

Mientras, a pesar de la Conferencia, las fuerzas comunistas siguen atacando en Laos. Gromyko, todo sonriente y optimista, explicó que le parecía todo muy fácil de resolver. Bastaba con que se admitieran sus dos proyectos. El primero, una declaración especial sobre la neutralidad de Laos. El segundo, la necesidad de que las potencias participantes en la Conferencia suscribieran un acuerdo sobre la retirada de las tropas extranjeras y de todas las Misiones militares, en las que incluye los expertos, los asesores y los instructores y civiles encargados de la conservación del material, etc. En estos brillantes proyectos apareció pronto la maniobra soviética, en forma de la inclusión de una proposición de veto, que rechazaron al día siguiente los occidentales, con la adhesión de los hindúes, opinando que esto haría imposible una política efectiva en Laos. Su confianza de que la URSS modificara las propuestas para el control de un país unificado fue saludada por el delegado del Laos neutralista con la poética fórmula de que esperaba también que su país fuera colocado "bajo la sombra protectora del gran Buda". En cuanto a Krisna Menon, expuso su opti-



mismo sobre los resultados favorables en una conferencia de Prensa, después de haber desarrollado su plan de un cordón sanitario en torno al territorio para evitar la llegada de armas.

Otra Conferencia sobre Laos

Sobre el terreno de la lucha, al mismo tiempo y con la lentitud y el virtuosismo orientales, se siguió celebrando esta semana en Ban Namone la reunión de representantes de las fuerzas reales y de las banderas rebeldes, sin más resultado hasta ahora que llegar a un acuerdo "de principio" sobre la formación de un Gobierno de coalición y la creación de una Comisión militar mixta para controlar el alto el fuego.

FRANCIA

Otra vez en Evian

Belkacem Krim, "vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores del GPRA"—aunque las comillas van siendo cada vez menos utilizadas por la Prensa francesa—, dirigirá la Delegación del FLN en las negociaciones de Evian, que empezaron ayer.

Durante toda la semana continuaron febrilmente en París las conversaciones preliminares de la Conferencia. El martes, el general De Gaulle conferenció con el ministro de Estado para Argelia, Joxe, que dirigirá la Delegación francesa, y después, con el jefe de Gobierno, Debré, antes de celebrar un Consejo de ministros restringido, al que asistió también el delegado en Argelia, Morin, cuya sustitución, así como la del comandante en jefe, general Gambiez, están previstas para las primeras jornadas de la Conferencia de Evian.

En Argelia, y en especial en Argel, siguen las explosiones de cargas de plástico, las detenciones, los registros y el "cubre-fuego" nocturno. A la vez, los atentados de los terroristas argelinos del FLN, al ritmo de veinte por día. El director de Información en la Delegación General se esforzó, en una conferencia de Prensa, en tranquilizar a la población de origen europeo: "Las medidas de control—dijo—que se efectúan actualmente en Argelia, y singularmente en Argel, no pueden ser consideradas como medidas de represión colectiva, sino, por un lado, medidas de búsqueda de responsables que no han tenido el valor de responder de sus actos a consecuencia de su fracaso, y por otra parte, para evitar que una minoría activa e irresponsable no trate de aprovecharse de la perturbación para atraer de nuevo a esta población en aventuras desesperadas".

Dos tesis

En Evian habrá dos tesis en presencia alrededor de una mesa de ochenta pies en el comedor del hotel transformado en salón de conferencias. Del lado francés—escribe «Le Figaro»—, el principio de la Soberanía interna y externa" de Argelia quedó admitido, y se trata esencialmente de consultar a interlocutores que son también beligerantes sobre las modalidades de la autodeterminación, que es la única fórmu-

la que puede permitir a la población argelina fijar libremente su destino, ya por la asociación con Francia, ya por la separación. En este último caso, el Gobierno se reserva el derecho de hacer respetar los derechos del millón de europeos que viven en Argelia—además de los argelinos musulmanes que deseen permanecer unidos a Francia—mediante su reagrupación en zonas determinadas. En todos los casos, el problema de las garantías a las minorías parece ser el primordial de la parte francesa, aunque la cuestión de las bases reviste también no escasa importancia. Por el lado del FLN, parece confirmarse en Túnez, residencia del GPRA, que el Sahara será uno de los puntos esenciales. La decisión de éste es que desde las primeras sesiones de la Conferencia la Delegación francesa fije su actitud sobre esta cuestión. Como se sabe, los argelinos mantienen que el Sahara forma parte de su territorio. Junto a este problema aparece el relativo a la eventual asociación con Francia. En opinión de numerosos dirigentes del FLN, los acuerdos de esta eventual cooperación deberán ser negociados después y no antes de la independencia. Lo mismo puede decirse de la liberación de Ben Bella y otros dirigentes de la rebelión hoy encarcelados en Francia. Los argelinos de Túnez han endurecido su actitud sobre una rápida liberación de los detenidos, mientras que la tesis francesa, expuesta por De Gaulle, es que su estatuto sería liberalizado en la medida que avancen las negociaciones.

Cincuenta policías suizos, armados con metralletas y pistolas, y una decena de agentes de la Policía secreta estaban en el aeródromo de Ginebra cuando llegó el jueves la Delegación argelina, mientras gendarmes franceses con fusiles y fusiles ametralladores detienen y registran todos los vehículos en un radio de diez kilómetros alrededor de Evian, levantándose barricadas en todas las carreteras que conducen a la población convertida en un campo atrincherado por la presencia de 750 policías.

ESTADOS UNIDOS

Invitación a un vals vienés peligroso

En su primera visita al extranjero desde que entró en la Casa Blanca, el Presidente Kennedy llegó a Ottawa el día 18. En el aeródromo hizo ante los micrófonos un llamamiento a Estados Unidos y Canadá para que se "mantengan unidas más firmemente que antes, en tanto se extingua en el aire brumoso el rumor lejano de las salvas de 21 cañonazos que saludaban su llegada. "Nuestra alianza ha nacido no del temor, sino de la esperanza, tanto en aquello en lo que estamos de acuerdo como frente a aquello a lo que nos oponemos", explicó en su discurso ante el Senado y la Cámara de los Comunes del Canadá.

Pero antes de tomar el avión, Kennedy recibió en la Casa Blanca al embajador soviético Menchikov, que le entregó un mensaje del jefe del Gobierno soviético, el mismo de vuelta en Moscú después de una

ausencia de seis semanas. El telón se alzó así sobre uno de los secretos diplomáticos mejor guardados en los últimos meses. Todavía el día anterior, el Foreign Office, interrogado sobre la posibilidad de un encuentro Kennedy-Krustchev, afirmó no saber nada, aunque lo cierto es que desde hacía ocho días el Gobierno británico y el Gobierno francés estaban al corriente de las intenciones del Presidente norteamericano de entrevistarse con Krustchev inmediatamente después de la visita a París, que a su vez sucederá a la visita de De Gaulle a Bonn, para entrevistarse con el canciller Adenauer.

La entrevista con Menchikov duró cuarenta minutos. El mensaje que llevaba era la respuesta del Kremlin a la carta de Kennedy del 22 de abril y al mensaje del 23 de febrero. "Para más informes, dirijanse a la Casa Blanca", explicó abruptamente el embajador soviético a los periodistas.

Opiniones: divididas

Viena, conquistada por las hordas de Stalin en la primavera de 1945, conocerá, pues, el 3 de junio un nuevo acontecimiento: la entrevista de Kennedy y Krustchev, sucesor de Stalin. En vez de los "cuatro en un jeep", serán los dos en un palacio.

Cuarenta y ocho horas después de conocerse—oficiosamente—la eventualidad de esta pequeña cumbre, en Londres se informó que también era posible una Conferencia en "la cumbre" occidental en Londres o en París inmediatamente después de la cita de Viena. El Presidente Kennedy, el general De Gaulle, el "premier" británico Harold Macmillan y quizá el canciller Adenauer participarían en esta Conferencia, cuyo objetivo sería analizar los resultados del coloquio de los dos "K". Este rumor se fue materializando a medida que avanzó la semana, hasta darse hoy casi por seguro. El calendario diplomático se complicó así extraordinariamente.

¿Cuáles han sido las reacciones ante la entrevista de Viena? "Naturalmente, también ha surgido aquí una cierta oposición, aunque todavía no muy profunda, contra este encuentro de los dos "Kaes" de la política internacional, alegando las tristes experiencias anteriores en el género", escribió el corresponsal de ARRIBA en Washington, Francisco Lucientes. "También se insistió con todo el énfasis necesario para que no se pudiera dudar de la sinceridad de los sentimientos de tal suerte expresados, en que el primer ministro, mister Macmillan, apoyaba sin reservas los encuentros entre los gigantes", afirmó el corresponsal en Londres, Guy Bueno. "No parece que en el Eliseo estalle nadie de júbilo ante la sospecha de que el Presidente de los Estados Unidos salga para Viena como un cohete después de haberse entrevistado con De Gaulle, sin tiempo para rumiar lo que hayan hablado en París", señaló otro corresponsal en París. "La opinión alemana, dividida ante la reunión de Viena", telegrafió Alberto Crespo, corresponsal de ARRIBA, desde Bonn. "Un encuentro Kennedy-Krustchev no puede ser más que exploratorio, y el Presidente Kennedy—aún escaldado por el fiasco cubano, desconfiado en cuanto a las intenciones comunistas de Laos, irritado por la táctica de obstrucción de los soviéticos en las negociaciones sobre las pruebas nucleares—está menos dispuesto que nunca a ceder en nada", escribió el "Times" en Londres.

De lo que se habló en Canadá

Mientras llega la fecha de la cita de Viena, por la que, como puede verse, nadie tiene demasiado entusiasmo, en Canadá, Kennedy habló con el primer ministro, Diefenbaker, de varias cuestiones. En lo que se refiere a Cuba, Canadá se muestra hostil a la operación contra la isla y se pronunció contra toda acción unilateral. El Gobierno canadiense proyecta entrar en la Organización de Estados Americanos. Acerca del problema de China, después de los importantes acuerdos comerciales entre Peking y Ottawa, es probable que el Gobierno de Canadá revise su actitud en lo concerniente al reconocimiento del Gobierno comunista y al ingreso de la China roja en la ONU, punto en que Kennedy difiere de la política canadiense: la gira del vicepresidente Lyndon Johnson por el sudeste asiático constituyó esta semana una reafirmación de la política de Washington en este terreno y en la necesidad de trazar una raya roja en el mapa del sudeste asiático para parar allí la expansión comunista. Más fáciles fueron las cuestiones de las relaciones entre los dos países del mismo Continente: los Estados Unidos tienen interés en que el Canadá acepte en su territorio armas nucleares para la defensa del hemisferio, y los canadienses verían con agrado que Estados Unidos aumentara sus importaciones de petróleo.

LA VUELTA DE LOS BUDAS

III

La deflagración mental

He llamado moderno a Schopenhauer;
debi de haberlo llamado "futuro"
(Thomas Mann.)

EL 6 de agosto de 1945, Erlöser Panaceo, recluso en el éon de la Nada, anotaba una apostilla crítica sobre Schopenhauer y sus reflexiones en torno al suicidio. «No es cierto, como se ha dicho con mala voluntad —escribía—, que la metafísica de la Voluntad de Schopenhauer sea la gran obra rusa de la filosofía alemana. Antes al contrario, es un conafo de la gran respuesta al problema de la salvación por la nada, aunque, por desgracia, frustrado y, precisamente, por falta de voluntad. Su idea, de tan rara originalidad, de que el suicida afirma mucho más que niega la voluntad de vivir, sólo es válida en la medida que el mismo Schopenhauer supone que la especie no puede suicidarse... Pero, ¿dónde ha probado esto? Aquí discurre todavía bajo lo que llamaba el velo de Maya; es decir, su propia representación del mundo. Y es tanto más extraño que no apurara hasta sus últimas posibilidades lógicas aquella su genial intuición de que la ascética nace del horror del hombre ante la voluntad de vivir, ante lo nuclear y esencial del mundo que vemos lleno de dolor.» Tras subrayar la palabra nuclear, Erlöser añadió: «Es, justamente, la desintegración nuclear, la volatilización explosiva del mundo como núcleo de dolor lo que puede dar a la humanidad su posibilidad límite ante la Nada. Y esto puede ocurrir. (Consultar sobre este punto en Einstein, Rutherford, Heisenberg, Hahn, Schrödinger, Oppenheimer, etc.)»

Por fuera, la Naturaleza, que amaba la vida, comenzó a sacudir con gran estrépito y aparato los pesados nubarrones que colgaban sobre las crestas de Sils-Maria. La inusitada violencia de la tormenta turbó por un instante la meditación de Erlöser, al tiempo que huía la luz. Trató de incorporarse a tientas, cuando un trueno horrrisono reventó sobre la cúpula de la Torre de la Sabiduría y un sólido, pesado de ideas negativas, se precipitó desde los anaqueles superiores, matemáticamente, sobre la testa noble del genio de la soledad. Ya al amanecer, el sabio asqueta pareció recuperarse, aunque no volviera exactamente en sí. Se orientó en la penumbra, buscando la luz y, al moverse, se sintió extrañamente aligero. Más que andar parecía flotar o levitar sobre un éter de ideas, pero no le concedió mayor importancia, enemigo como había sido siempre de la inspección. Volvió hacia la mesa, sobre la que estaba abierto por las páginas 516-517 el tomo primero de «El mundo como voluntad y representación», y junto a él, como azotado desde lo alto, un volumen, aún más grueso, exhibía el lomo insolente. Era la «History of the Free Thought in the Nineteenth Century», del honorable J. M. Robertson. Erlöser recompuso amorosamente el matroto agresivo, y se disponía, imperturbable, a proseguir la vivisección crítica de la muerte de Schopenhauer, cuando oyó, con espanto, un remedo de voz que parloteaba desde el fondo de la sala, donde la escalera de escabel insinuaba su tortuosa ascensión a las alturas novisimas del éon del Ente escondido...

—Mi buen herr Erlöser... Usted pertenece, por lo que veo—comenzó a rechinar la Voz—, a la familia de genios de oficio, a los industriales de la filosofía... Sí, usted trae sus virtudes de esa raza vulgar de gentes que, no teniendo aptitud para otro negocio, han montado sus tenderetes de ideas ajenas a la puerta de las Universidades, haciendo del pensamiento de los demás la vil moneda con que se gana el pan del oficio... ¿Se puede seguir soportando en silencio que la eterna metafísica de la Voluntad sea dejada una vez más de lado, a cuenta del hecho mínimo de que la experiencia personal llamada Schopenhauer, la ínfima porciuncula de voluntad objetivada en el caso de Schopenhauer, se comportara de ésta o de otra manera? ¿No está usted, al menos en esto, dominado por el «factor judaicus» y por los hábitos historiográficos de la escuela del osado sofista Hegel, el filósofo del contrasentido absoluto? En cualquier caso, no está a la altura de su talento recurrir a la «boutade» de que mi visión del mundo como Voluntad se frustró por mi falta de voluntad. Yo he defendido siempre y defiendiendo el derecho de mentir, no contestando o haciéndolo según me plazca, a toda pregunta que no he autorizado y que se relacione con mi persona. «Pas de bonheur sans liberté», tal es la divisa de mi casa. Y la primera condición de la libertad es no ser esclavo de las ideas ajenas. Ni de las propias. No era exactamente una voz, sino más bien el eco sonoro de un concepto, una idea con la puntigada dialéctica de un dardo, que Erlöser sintió la premoción de que se disparaba contra su pecho. Al tiempo que retrocedía atónito, percibió, donde la voz se había hecho, una vaga forma humanoide, neblinosa y traslúcida, que recordaba a los «djinn» de los cuentos orientales y, en su parte superior, se aproximaba decididamente a la forma precisa, aunque también fumigera, de una cabeza humana. Y aquella cabeza, gasificada y, en cualquier caso, abstracta, era la de Schopenhauer viejo, con su aire sardónico de brujo librado de las hogueras.

—El espíritu de Schopenhauer!—pudo apenas balbucear Erlöser.

—¿Espíritu? ¿Quién es ese mozo? Yo soy lo que soy. Llevo hablándole, herr Erlöser, años y años. Llevo ha-

blando años y años a todos cuantos quieren sacarme —o saquearme— de mi objetivación literal, de mi existencia imprecisa, del mundo como mi representación. Al fin, hoy he sido oído. Se me ha oído y se me seguirá oyendo, contra críticos y epígonos, contra interpretaciones y comentarios, por los que he pagado, con corazón abundante, todas mis culpas. Me ha de oír, al menos usted, contra tanto personaje de la que llamé un día filosofía de la ruca, gentes todas que, se lo aseguro, habrán manoseado mis obras, pero, gracias a Dios, no han metido las narices en mis libros. El «factor judaicus»...

—Es indecoroso que insista usted sobre eso —se atrevió a interrumpir Erlöser—. Usted, Schopenhauer, que tiene en su árbol genealógico, cuando menos, tres nombres bíblicos: Salomón, Simón y Sara.

—Otra calumnia; afortunadamente desmentida, puesto que el «Philo-Lexikon des Jüdischen Wissens», publicado en Berlín en 1935, me considera ario de calidad y origen. Lo he leído aquí con gran placer.

—Dispénsame, admirado Schopenhauer. Estoy aún estupefacto ante fenómeno tan extraordinario.

—Quizás no tan extraordinario. ¿Recuerda aquel texto budista que me era tan grato citar? Lo recogí de la excelente antología de Buchanan, y decía: «Las ininterrumpidas destrucciones y reproducciones del mundo se asemejan a una gran rueda, cuyo comienzo y fin no es posible señalar.» El círculo es el símbolo eterno de la Naturaleza. Fui yo y no Leibniz quien primero anticipó el principio de la conservación de la energía, sobre el que después ha trabajado la física, que siguió mis pasos sin citarme: «hay algo constante». Yo he defendido siempre que lo esencial, la «cosa en sí» que se le extravió a Kant, la Voluntad, no se crea ni se destruye; cambia sólo el «principio individualización» y el mundo como representación. Y hasta esto con monotonía. ¿Qué otra cosa puede hacer el hombre, inmerso en este movimiento sin fin, qué

por
Jesús
Fueyo



otra cosa ha hecho el hombre sino destruir y construir su mundo? No se ofenda si me vuelvo a citar. Nosotros sólo somos ya libros, libros sagrados, y, en cierta manera, Budas. Tengo dejado dicho que la especie humana está para siempre condenada al sufrimiento y a la ruina. Que aun cuando con ayuda del Estado y de la Historia se pudieran remediar la injusticia y la miseria, hasta el punto de que la tierra se convirtiera en una especie de Jauja, los hombres se pelearían, cuando menos, por aburrimiento...

—¿Sugiere, acaso, Schopenhauer que podemos hablar, porque mi mundo ha sido destruido?

—Lo que llama usted su mundo, mi querido Erlöser, estaba ya estallando en nuestras cabezas, por lo menos desde la época de Descartes. Durante mucho tiempo la gente creyó que había triunfado el golpe de Estado cartesiano de la razón contra la Naturaleza. Y Kant, genial en esto como casi en todo, dictó la constitución del mundo de la razón. El primero de que se percató de que también en eso habíamos sido engañados, una vez más, por la Naturaleza, para hacernos instrumentos de su ciega voluntad de vivir, fui yo, Schopenhauer. Desde ese punto de vista tienen razón los que dicen que yo inicié la desintegración de la imagen europea de la existencia. Yo encontré en las viejas sabidurías orientales una nueva representación de la realidad, mucho más ajustada al implacable movimiento cósmico que todas las filosofías ingenuas, a la búsqueda del mejor de los mundos, que engendraron el intelecto racionalista europeo. Insistí una y otra vez, pero no suficientemente, en que el intelecto, no es el «priorius», sino el «posteriorius» del movimiento de la realidad. Ese empecinamiento, esa ciega lucidez de la razón, es lo que destruye los mundos; porque aun cuando la razón

lo ignora, es un instrumento pasivo de la Voluntad, de manera que cuanto más se afirma, en rigor, más se consume. Todo lo pristino y, por lo tanto, todo lo auténtico en el hombre, actúa como las fuerzas naturales, inconscientemente. Pero, ¿le sorprende, por ventura, a usted, Erlöser, que es la mismísima razón contemporánea hecha sujeto, que esa razón pueda hacer otra cosa que destruir su mundo?

—No discrepo del principio, pero usted no lo lleva dialécticamente hasta sus últimas consecuencias. Al borde de la Nada es cuando surge el Todo, su famosa Voluntad, pero institucionalizada: el Estado Mundial. Será el gran Estado total, el que dicte su orden a la técnica. Haremos un Universo infinito, porque el Estado movilizándolo «políticamente y no económicamente» la técnica, logrará la desintegración del átomo y la conquista del espacio cósmico. Conquistaremos otros planetas y distribuiremos funcionalmente la población humana. ¿Cree usted, Schopenhauer, que puede desaparecer la base física del mundo en un momento tan maravilloso para el hombre? Es mi gran experimento mental, mi legado de salvación. Pues, es nuestro gran instante, el advenimiento de la «logocracia». El reino anunciado por el gran padre Platón, el reino de los filósofos. La República Universal será una dictadura ilustrada de la clase metafísica, una verdadera «civitas philosophica».

—Veo las cosas muy de otro modo. ¡La conquista del espacio! Desde que Kant logró meternos el espacio en la cabeza, tengo por lógicamente inevitable que logremos meter la cabeza en el espacio. Pero yo no creo, no he credo nunca que la técnica sirva los fines de la razón, sino los de la voluntad de expansión ciega de la vida. La técnica no es más que el proceso por el que la Naturaleza apura en el hombre hasta las últimas posibilidades de destrucción, porque la destrucción es la explosión constante de nuevas formas de vida. La técnica es la misma Naturaleza motorizada y, pongo por ejemplo, vuestras carreteras son hoy verdaderas junglas de asfalto pobladas de fieras carnívoras...

—Pero el Estado ha sido siempre la «segunda Naturaleza», es decir, el orden político de la Naturaleza...

—La política a mí, Schopenhauer, no me ha merecido nunca un ardite de reflexión filosófica. Es algo tan importante como elemental. Hablo de la política de verdad, es decir, de la historia de la voluntad del animal hombre, que tampoco tiene nada que ver con la razón. La política es constitutivamente trágica y angustiosa; en cambio, la filosofía de la política es lógica, luminosa y utópica. Las ideas políticas son, al mismo tiempo, la quintesencia y la palinodia de algo mucho más profundo y real: El Estado, esa obra maestra del egoísmo de todos.

—Mas es justamente ahí donde yo planteo la definitiva respuesta revolucionaria, el gobierno metafísico.

—Déjeme de monsergas, Erlöser. He oído hablar con frecuencia —y mal— de las repúblicas de profesores, pero nunca he oído hablar de una república de genios. Justamente porque el genio es la máxima personalización de lo objetivo es, de suyo, autocrático. Y otra cosa. El político y el metafísico habitan mundos distintos. El político es el mundo como voluntad. El metafísico, el mundo como representación. Esta es la síntesis última, como usted sabe, de mi filosofía. Por lo demás, yo dudo de que la Naturaleza pueda ya prescindir de ese medio maravilloso de destrucción, que es el sistema de la pluralidad competitiva de los Estados. Y el día en que lo pueda hacer, impondrá, como siempre, la ley del número sobre la ley de la calidad. A propósito, cuando yo escribía, según los datos de Gützlaff, había 367 millones de chinos. ¿Cuántos son ahora?

—Es difícil conseguir datos precisos al final de la guerra. Pero, desde luego, pasan de 500 millones. Los especialistas en demografía, están proyectando ya, sobre el dominio humano, la ley etnobiológica de la explosión o llamarada de la especie devorada sobre la devoradora, que termina por reducir a ésta a puro residuo. Pero no hay razón para alarmarse. Si es verdad que se deseuropa la tierra, lo cierto es que se occidentaliza el mundo. Los comunistas chinos...

Erlöser se dio cuenta de que ahora hablaba en el vacío. En cuanto el primer rayo de sol mañanero alcanzó el ecotoplasma de Schopenhauer, su estructura logoparante se disolvió en polvo luminoso. Erlöser se asomó al mundo exterior, donde la Naturaleza, tan vilipendiada en aquel amanecer delirante, recobraba sus galas románticas. El fantástico experimento fue anotado con toda precisión.

Fue así, por deflagración mental, como empezó en los éones superiores de la torre panacea el retorno de los Budas. Vinieron de la mano del primer conspicuo budista de Occidente y regresaron a la pluralidad de los mundos lógicos, al amanecer del siguiente día de la primera desintegración nuclear de la materia, por obra del hombre, en Hiroshima (Japón).

LAOS, A LA DERIVA

Por E. LAFERRIERE

CUANDO en 1954 los acuerdos de Ginebra acordaron por medio de sus copresidentes, Inglaterra y la URSS, conceder al pequeño país una Carta de cinco puntos que regularían en parte su futuro, se puede decir, con la mayor seguridad, que empezó una crisis que a lo largo del tiempo, llegaría a ser crónica. Las cláusulas de la Carta contenían: la retirada del país de las tropas francesas y vietnamitas, la prohibición de introducir material bélico o personal militar, la retirada de las fuerzas del Pathet Lao a sus dos provincias del Norte, Sam Neua y Fong Saly, y la creación de una Comisión Internacional de Control que inspeccionaría el cumplimiento de estos puntos.

En septiembre de 1957 fue nombrado jefe de Gobierno Sananinoke, que expulsó de su Gabinete a los dos ministros procomunistas. Pero en el año siguiente, en el mes de diciembre, tropas del Vietnam invadían el país. Sananinoke se mostró fuerte, y su Gabinete tuvo plenos Poderes por un año. El 17 de febrero de 1959 anunciaba que su Gobierno había cumplido las obligaciones del Acuerdo de Ginebra; a partir de entonces se regiría por la Carta de la ONU. Con ello los partidarios del Pathet Lao —procomunistas— se llevaron uno de los peores disgustos.

El 9 de agosto se produjo un golpe de fuerza en Laos. El capitán de paracaidistas Kong Le ocupó Vientian, capital administrativa del país. En su primer mensaje pidió la unión contra el comunismo y combate enérgicamente la corrupción en la Administración. Al día siguiente, el Comité revolucionario nombraba un Gobierno provisional, con el príncipe Suvanna Fuma de primer ministro. Por aquel tiempo se rumoreaba que el Pathet Lao quería apoyar a los insurrectos. Y el 16 del mismo mes, y gracias al movimiento de Kong Le, Suvanna Fuma era jefe de Gobierno, con Bun Um como consejero de Defensa, y el izquierdista Quinim Polena como jefe del partido neutralista.

Un nuevo golpe de Estado tuvo lugar el 8 de diciembre de 1960. El coronel derechista Abhay se hizo cargo del control militar, y apoyando al Gobierno de Suvanna Fuma, procedió a detener a los izquierdistas del Pathet Lao. Al día siguiente, el capitán de paracaidistas Kong Le fue el autor de un nuevo y espectacular golpe de fuerza en la misma capital de Vientian. Entonces surgió un hecho de gran importancia: la huida a Camboya del primer ministro Suvanna Fuma, al que todos apoyaban en principio. Kong Le sufrió una gran derrota en los días siguientes y se retiró a sus provincias del norte, junto al Vietnam. Aquel era un lugar seguro por donde progresivamente sería abastecido por la URSS a través del Vietnam comunista y por este mismo Estado. Desde Camboya decía Suvanna Fuma: "No tengo la intención de dimitir." La frase era una

paradoja a la realidad de los hechos. Con su huida, ¿qué había pretendido, si era apoyado por el capitán Kong Le, que le subió al Poder, por los derechistas de Fumi Nosavan y por los izquierdistas del Pathet Lao? Si algo temía no era precisamente la lucha entre dos bandos rivales en la propia capital de Vientian, mientras el Rey Savang Vathana parecía aislado de todo conflicto en la capital real laosiana de Luang Prabang.

Derrotado Kong Le, el Rey Savang aprobó un Gabinete formado por el príncipe derechista Bun Um. Entonces Suvanna Fuma, desde su refugio, decía: «Espero órdenes del Rey.» Resuelta en principio la discordia, ahora «esperaba».

Los rebeldes a partir de su derrota recibieron una continuada ayuda comunista del exterior como antes se apuntaba. El Pathet Lao unido ya formalmente al capitán Kong Le, combatirían juntos a las tropas gubernamentales. Grandes combates en la estratégica llanura de Jars, propicia a la llegada de paracaidistas desde el aire, han jalonado hasta nuestros días todo el año 1961. Cada vez mejor armados han avanzado hasta situarse a escasos kilómetros de las capitales de Luang Prabang y de Vientian. Se acude a la Comisión Internacional de Control de 1954 patrocinada en Nueva Delhi, y acto seguido, para «solucionar» el problema se pretende un «alto el fuego» que los rebeldes del Pathet Lao consideran como una victoria sobre Norteamérica, a la que, como no, acusan siempre de ayudar al Gobierno. Se convoca la Conferencia de Ginebra para que resuelva como ya «hizo» en 1954. Los copresidentes son los mismos que antaño: Inglaterra y la URSS. A la Conferencia han acudido representantes del neutralista Suvanna Fuma, tolerante y algo menos «neutralista» y si más comunista. También lo han hecho los del Pathet Lao. En cambio, los del Gobierno se han negado a comparecer en la Conferencia en un plano de igualdad con los rebeldes, porque sería tanto como declarar vencidos. Cosa que por otro lado es bastante cierto, aunque la culpa precisamente no la tuvieran ellos.

Actualmente, la lucha se reduce al plan de control que regiría en el futuro en Laos. Por un lado, la URSS desea que las decisiones se tomen por unanimidad, lo que implicaría el veto más furibundo. Por el otro, los Estados Unidos quieren mayoría y descartan la postura soviética que representaría un continuo tope a cualquier decisión contraria a sus deseos. El problema, pues, estriba en los poderes que se vayan a dar ahora a la Comisión Internacional de Control. Pero la Unión Soviética no accederá a ello porque esto supondrá una traba a sus aspiraciones imperialistas, y lo que «necesita» es un Estado neutral propicio a la comunización, lenta pero segura, que dé al traste con la SEATO y su integridad, suponiendo esto un rudo golpe a un Occidente que no supo defender a tiempo un país ya casi perdido.

La "guerra sin frentes"

Por Luis FERNANDEZ MARTINEZ

EL caso del espía inglés Blake ha tenido como inmediata consecuencia toda una reorganización y depuración en los Servicios de Inteligencia de las principales potencias de Occidente, de manera singular los Estados Unidos e Inglaterra. Este proceso de revisión ha sido poco menos que escandaloso; no era para menos. Occidente se pregunta si, aparte de bandearse difícilmente en la «guerra fría», no está perdiendo también la «guerra sin frentes» Blake, como es sabido, ha sido condenado a cuarenta y dos años de cárcel. Si se compara este condena con la de otros espías confesos de haber entregado a Rusia los más importantes secretos de la producción atómica, cabe deducir, por la menor sanción impuesta a éstos, que Blake ha debido revelar a los Soviets informes más trascendentes, incluso, que los de la fabricación nuclear. Si es posible que existan planes confidenciales de mayor alcance y más peligrosas consecuencias que los estrictamente relativos a los ingenios «A» o «H». Una simple clave que permita descubrir los puntos básicos de la política futura, la estrategia económica o la táctica militar, puede provocar tal conmoción que las potencias afectadas tengan que alterar de arriba abajo los complicados engranajes de su propia seguridad. Blake llevaba casi diez años al servicio de Foreign Office, en donde entró—procedente de la Armada—debido a su conocimiento de lenguas extranjeras. Los puestos que ocupó desde el principio le dieron acceso a informes de «máximo secreto». Ya debía, pues, tener una amplia experiencia en los problemas de la alta política y estrategia cuando fue destacado a Seúl como vicecónsul. Al producirse la invasión comunista, Blake cayó prisionero de los rojos, y allí compartió con otros mu-

chos compatriotas las penalidades del cautiverio. Pero llegó un momento en que el «bureau psicológico» de los comunistas quiso ensayar con los prisioneros las técnicas del «lavado de cerebro», tan fértiles en resultados. Blake evidenciaría pronto sus cualidades intelectuales ante Blondie, el funcionario ruso de los Servicios de Información encargado de interrogarlo. Nadie conoce la intimidad de este «vis a vis» que se desarrolló entre ambos; pero su resultado fue que el vicecónsul británico salió de Corea convertido en un acérrimo comunista, dispuesto a servir desde sus cargos diplomáticos la causa del marxismo. Paradojicamente, Blake fue recibido en Inglaterra como un héroe al concluir la contienda en abril de 1953. Su historial reciente como víctima del mundo libre le facilitó el ascenso a otros cargos de confianza en el Ministerio de Asuntos Exteriores. Desde entonces no dejó de transmitir informes a Rusia.

Coincidiendo, poco más o menos, con el caso Blake en su etapa final, Kennedy ha nombrado una Comisión investigadora para que indague sobre el funcionamiento de la «Agencia Central de Inteligencia», dirigida desde hace ocho años por Allen Dulles, hermano del fallecido secretario de Estado de Eisenhower. Por lo que respecta a Inglaterra, la tormenta promovida en los Comunes durante una sesión a la que asistieron como espectadores de excepción sir Winston Churchill y los generales Montgomery y Alexander, ha tenido la virtud de originar un proceso de «purga» en los Servicios de Seguridad. Son ya muchos y casi ininterrumpidos los casos de espionaje que en estos últimos tiempos han salido a la luz en Inglaterra. La actividad de los agentes soviéticos es extraordinaria, y en esta «guerra sin frentes» el mundo libre parece llevar la peor parte.

HISPANOAMERICA

EN la tarde del pasado día 17 del presente mes de mayo partió para diferentes países de Iberoamérica don Alberto Ullastres, Ministro de Comercio de España, con el objeto de entrevistarse con altas personalidades iberoamericanas a fin de estudiar las posibilidades de incrementar las relaciones comerciales entre España y diferentes países de estirpe ibérica.

Es perfectamente natural y lógica la finalidad del Ministro español. Si por su pasado histórico es España el punto de partida de las nacionalidades iberoamericanas, desde el geográfico es el enlace obligado entre ese subcontinente y Europa. Ambos factores resultan de importancia esencial cuando los dos conjuntos geopolíticos intentan agruparse, en lo económico, dentro de respectivos Mercados Comunes Regionales.

Todos los indicios parecen coincidir en que la integración regional es una necesidad económica, imprescindible para subsistir políticamente, tanto por lo que se refiere a la vieja Europa como a la nueva Iberoamérica. Y a la hora de concretarse este proyecto —ya en vías de realización en ambos continentes— España tiene que estar presente. En ambos, puesto que de ambas parcelas de la tierra forma parte, espiritual e históricamente, además del aspecto geográfico que también nos liga a Europa. Aunque este factor no sea ni pueda ser más poderoso por sí sólo que el que une a los países que en América rezan a Dios en los mismos idiomas de la Península Ibérica.

El viaje del Ministro, Ullastres, abarca Argentina, Brasil, Chile, Paraguay, Perú, Uruguay y Colombia. Es decir, casi exactamente los mismos que inicialmente integran la Asociación Iberoamericana de Libre Comercio, con excepción de México, que el Ministro de Comercio español no visitará y que también suscribió y ratificó el Tratado de Montevideo, y Colombia, que sí será visitada y que no forma parte todavía de dicho Mercado Común Iberoamericano.

En realidad, el conjunto Mercado Iberoamericano se encuentra actualmente en sus primeros balbuceos. Fue

solemnemente acordada su creación en febrero de 1960 en la capital uruguaya y ratificado en abril de este año, con la decisión de iniciar operaciones a los noventa días de efectuada tal ratificación.

La integración económica de Iberoamérica es una vieja aspiración que por una serie de factores políticos negativos ha ido postergándose con indudable perjuicio para el desarrollo económico de aquellos países y la consecuente elevación del nivel de vida de sus

Ullastres, en Iberoamérica

Por Gabriel HERRERO-BEAUMONT

pueblos. Ya en 1958 suscribieron las Repúblicas centroamericanas de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica el Tratado Multilateral de Libre Comercio e Integración Económica, que fue ratificado en diciembre del año pasado por otro convenio que ampliaba los acuerdos del primero y aceleraba su aplicación.

Por otro lado, y una vez conocido el alcance potencial del recién creado Mercado Común, representantes de Bolivia, Colombia, El Ecuador y Venezuela se reunieron en Quito para analizar las conveniencias de adherirse a dicho Mercado, así como los proble-

mas que se presentarían a sus respectivas economías en el caso de no integrarse en el mismo. Lo cual indica que, más pronto o más tarde, todos los países de América Central y del Sur formarán un todo uniforme en lo económico.

Sobran los argumentos históricos para justificar la participación de España en cualquier iniciativa trascendental de ese mundo iberoamericano. No se trata, al menos inicialmente, de una participación de integración absoluta, sino de enlace o, mejor dicho, de complemento a las aspiraciones de remejante Mercado.

La realidad es siempre innegable. Y en este caso determina que muchos de los productos que Iberoamérica requiere pueden ser ofrecidos por España, bien directamente o a través de su condición europea, y a la inversa sucede idénticamente igual. Por ello, tanto España como los países iberoamericanos deben y pueden incrementar su intercambio comercial, porque resulta beneficioso para ambos lados por una serie de circunstancias específicas que solamente pueden darse en común entre miembros de una misma familia.

Además no hay que olvidar que el desarrollo económico de un país no puede alcanzarse de la noche a la mañana por muy grande que sea su potencial de recursos naturales; se precisa ir cubriendo, por sucesivas etapas, todo un complejo proceso. España, aunque no haya alcanzado —todavía— la plenitud absoluta de su desarrollo, ha superado una serie de las etapas necesarias con las que comienzan a enfrentarse los países iberoamericanos. En consecuencia, puede prestar una notable ayuda a esos pueblos —de idiosincrasia idéntica a la suya— dándoles a conocer su propia experiencia, compendio de las dificultades encontradas y de los logros obtenidos.

Y esta posibilidad que España puede ofrecer lleva en sí, como parte consustancial de la misma, la necesidad del conveniente incremento de intercambio comercial entre los países de las dos orillas del Atlántico, tal y como se propone obtener el Ministro Ullastres con su gira por siete de las Repúblicas iberoamericanas.

LA POLITICA DEL "APARTHEID"

Por Fernando FRADE

ES la Unión Sudafricana hoy un país de moda en lo que se refiere a recibir ataques de casi todo el mundo. Blancos y negros — éstos más, como es lógico —, amari- llos y aceitunados no regatean sus expresio- nes peyorativas al refe- rirse a su política inter- na. Esta política, llama- da del *apartheid*, le ha obligado hasta llegar a retirarse de la Common- wealth, donde tenía más raigambre que cualquier de las nacio- nes asociadas a la Gran Bretaña que no sean Australia o Canadá, de- bido a su gran propor- ción de habitantes blan- cos en relación a las de- más naciones de la Commonwealth de Asia o Africa. De unos quin- ce millones de habitan- tes, algo más de tres son de dicha raza, en su mayor parte pertene- cientes a la religión re- formada holandesa. De los negros, unos quin- cientos mil son católi- cos, sobre los dos mi- llones musulmanes y el resto animistas.

No están perfecta- mente unidos esos ha- bitantes blancos de

Sudáfrica. Unos, la ma- yoría, son descendien- tes de los holandeses que primeramente colo- nizaron el país, los boers, y se llaman a sí mismos "afrikaaners"; los otros son descen- dientes de los ingleses que ganaron la guerra del Transvaal, y se les llama "africanus". Al serles concedida por Inglaterra la indepen- dencia, los primeros re- cobraron la suprema- cía, imponiendo la po- lítica segregacionista ci- tada, a la que incluso los ingleses no han te- nido más remedio que oponerse para no ver desintegrada la Com- monwealth.

El nombre de *apar- theid* es debido a la creación de zonas espe- ciales llamadas *apar- theids* o *bantustanes*, especie de grandes re- servas, abarcando mu- chos kilómetros cuadra- dos, donde los negros vivirían en su estado natural, con las mejo- ras necesarias para evi- tar hambres y enferme- dades, impropias de un país que es de los más prósperos del mundo. Esa forma de vida, se- gún dice el Dr. Ver-

woerd, es para los ne- gros, en su actual esta- do de evolución, el más conveniente para su fe- licidad y para un final de su desarrollo sin bruscas sacudidas que pueden perjudicarlo. Estas ideas me traen a la memoria las pala- bras del Presidente de la recién nacida Repú- blica del Tchad, Fran- çois Tombalbaye, en el curso de una entrevista concedida al reportero de la revista "Paris- Match", Georges Me- nant. Decía Tombal- baye, refiriéndose a la vida en su poblado, úni- co mundo para ellos en- tonces, cuando era niño y aún no había visto aparecer un hombre blanco:

"En suma, nosotros éramos dichosos. Care- cíamos de todo y vivía- mos desnudos; pero no teníamos necesidad de nada. Teníamos qué co- mer, podíamos danzar, cazar, conversar y la di- cha de ignorar nuestra propia ignorancia."

No se puede dar una definición más simple y vivamente expresiva de la vida en su primitiva pureza. Necesidades y deseos elementales, con

una vida patriarcal re- gulada, y lejanos, ade- más, según el mismo Tombalbaye, de comer- ciantes de esclavos, co- mo el fabuloso Sultán Rabah venido a orillas del Nilo y destruido por el comandante La- my, su poblado podría parecer a algunos filó- sofos racionalistas un trasunto del Paraíso. Pero la ola civilizadora y creadora de nuevas necesidades no se detie- ne ante ningún lugar, por inaccesible o abrup- to que se presente. Iró- nicamente explica el Presidente del Tchad al periodista las explica- ciones que su padre le dio al llegar el primer hombre blanco al po- blado:

"Este blanco, este hombre con zapatos, es el administrador de Fort Archambault. El no es malo. No quiere nuestra vida. Se le ha metido en la cabeza ha- cernos construir una carretera y cultivar el algodón. La carretera servirá para cultivar el algodón, el algodón nos proporcionará dinero y el dinero nos servirá para pagar los impues-

tos. Maneras de blan- co."

Con la carretera llega el total cambio en la vi- da de los pueblos pri- mitivos y poco desarro- llados. El país, lenta- mente, va evolucionan- do, y poco a poco el bienestar y las comuni- dades privativas de una minoría es deseado y envidiado por todos, hasta que esa ambición alcanza a los puestos de mando y de gobierno aun sin estar conve- nientemente preparados para ello. Estas son las razones que ahora adu- cen los dirigentes de la Unión Sudafricana, y por ello reprochan a otras potencias blancas del Continente negro, entre ellas a Inglaterra, que se dé el Poder a de- terminadas minorías negras, en lugar de es- perar a que las masas adquieran la madurez necesaria. Con esa polí- tica sólo se llega al des- concierto, a la lucha tri- bal entre fracciones y grupos étnicos, al caos y, al final, al dominio del comunismo. Por el contrario, acomodando la concesión de dere- chos a los negros al desarrollo natural del

conjunto de la pobla- ción, de modo que ésta pueda participar en to- das las tareas que la vi- da de un Estado moder- no exige, lo mismo polí- ticas que científicas, ar- tísticas, e c o n ó m i c a s, etcétera, la emancipa- ción final llegará de un modo armónico, sin sal- tos bruscos ni desgarr- ros y con verdadera vitalidad, estando en condiciones de resistir toda clase de presiones exteriores. Ese será el momento de organizar al país democrática- mente, creando los la- zos necesarios entre las dos comunidades para que ambas vivan en es- trecha armonía.

Mientras tanto lo ac- tual es que para poder aparecer en las ciuda- des, fuera de sus ban- tustanes, los negros han de estar provistos de un pase, y eso es lo que to- dos los países de la Commonwealth conside- ran absurdamente racista y vejatorio, repu- diando, por tanto la po- lítica del apartheid en el reciente Congreso de aquélla en Londres y obligando a la Unión Sudafricana a salirse de la misma.

Africa, en dos bloques antagónicos

LA reciente Conferencia de Monrovia, terminada hace unos días, ha venido a de- mostrar cuán ancho y pro- fundo es el abismo existente en- tre los distintos países africanos. Sin eufemismos, puede decirse que el Continente ha quedado di- vidido en dos bloques.

De una parte, los llamados «neu- tralistas», que integran la Carta de Casablanca, compuesta por la Re- pública Árabe Unida, Marruecos, Ghana, Mali y Guinea. Estaban convencidos de que llegarían a ser un grupo muy numeroso; pe- ro la verdad es que ningún otro país acudió a sus repetidas lla- madas. Del resultado de sus re- uniones, celebradas en Casablanca del 3 al 7 de enero del año ac- tual, se publicaron las resoluciones siguientes: Lumumba era recono- cido como única autoridad en el Congo; ayuda política, diplomá- tica y material a Argelia y condena de Francia, aprobando el alistam- iento de voluntarios africanos y otros en el Ejército de Liberación Nacional de Argelia; prohibir a Francia que utilice el suelo afri- cano para sus experimentos nu- cleares; aprobar toda acción lle- vada a cabo por Marruecos en

Mauritania para recobrar allí sus legítimos derechos; denunciar a Israel como instrumento en las manos de los colonialistas que lo utilizan como base de agresión contra Africa, y, finalmente, de- nunciar el apoyo de los imperia- listas al Gobierno sudafricano.

Esta resolución fue también aprobada y apoyada públicamente por la URSS y países satélites, asegurándose entonces que era la opinión de la mayoría de los Es- tados africanos.

Y de otra parte, los de Yaundé, continuación de los denominados «doce de Brazzaville», profrance- ses y marcadamente anticomunis- tas en su mayoría. Son: Costa de Marfil, Alto Volta, Dahomey y Niger, que forman el Consejo de la Entente, y, además, el Congo ex francés, República de Centro- áfrica, Tchad, Gabón, Mauritania, República Malgache, Camerún, Se- negal, Túnez, Togo, Nigeria, Si- erra Leona, Liberia, Etiopía y, a úl- tima hora, Sudán y Libia.

Estos veinte Estados, cuyos re- presentantes se reunieron en Mon- rovia (Liberia), adoptaron las si- guientes resoluciones, que publi- caron en un comunicado oficial:

- 1, No existen diferencias sustan-

Por
F. HERNANDEZ - BLASCO

ciales entre los reunidos; 2, Con- denan unánimemente la muerte de Lumumba; 3, Llamamiento a to- das las naciones africanas para que apliquen inmediatamente san- ciones políticas y económicas co- lectiva e individualmente contra la Unión Sudafricana; 4, Confianza en las Naciones Unidas como la Organización mejor preparada pa- ra llevar a cabo una solución en el Congo. Los Estados africanos presentarán un frente unido en la ONU en las próximas reuniones; 5, Condena de la acción de los Estados no africanos que alientan la subversión de otros Estados africanos; 6, Llamada a las poten- cias nucleares para que suspendan la fabricación y almacenaje de bombas atómicas y repetición de

las explosiones nucleares; 7, Los dirigentes africanos deberán re- unirse de nuevo en el plazo de tres meses para trabajar sobre un pro- yecto de cooperación. Este proyec- to consistirá en facilitar la cola- boración en los campos de econo- mía, educación, ciencia, tecnología, comunicación y transportes.

La diferencia entre los dos blo- ques «neutralistas» y «reformis- tas» respecto a los numerosos pro- blemas existentes hoy en el Con- tinente africano son bastante consi- derables. Los primeros enjuician estos problemas desde un punto de vista muy reducido, parcial, casi pudiéramos decir personal, mientras que los de Monrovia prestan más atención al Continen- te, en general, y al bienestar de todos sus Estados. El comunicado de Monrovia se ha interpretado como una advertencia a los com- ponentes del grupo de Casablanca, y muy especialmente a Marruecos —a quien ya avisó Estados Unidos sobre los peligros de la influencia rusa—, por lo que se refiere a Mauritania; a Ghana, por lo que respecta a Togo, y al conflicto sur- gido entre Camerún y Nigeria so- bre el reciente plebiscito celebra- do en el norte del primero de los

dos Estados, y que ya parece ha- ber entrado en vías de pacifica- ción.

En Monrovia se ha proclamado el principio de la inviolabilidad de todos los países, al mismo tiempo que se condena el abandono de la soberanía, frente a las concep- ciones de unificación panafricana de- fendidas por el grupo de Casa- blanca.

Es decir, los dos grupos han en- focado casi los mismos temas, pe- ro desde distinto punto de vista. Solamente han coincidido en la condena a la Unión Sudafricana y en pedir la suspensión de las prue- bas nucleares. Y para esto cada uno ha empleado un lenguaje dis- tinto: airado e imperativo, los pri- meros; sereno y prudente, los se- gundos.

Por lo que respecta al Congo, actual polvorín del mundo africa- no, es fácil identificar a sus tres principales protagonistas: Gize- ga, hombre de confianza de Lu- mumba, con los de Casablanca; Kasavubu y Tshombe, aunque aho- ra separados por diferencias de forma, con los de Monrovia. Irre- mediablemente, estos dos bloques tendrán que enfrentarse.

Necesidad social del funcionario

Por Manuel GALLEGU MORELL

UNO de los hechos sociales de mayor relieve de nuestro tiempo es la aparición del llamado Estado social, cuya actividad consiste en una directa intervención en la sociedad, a fin de configurarla de una manera más justa y en la prestación de los servicios que cotidianamente le viene demandando. Ello hace necesario que el Estado cuente con una administración sana, sólida y eficaz. Hoy más que nunca una buena política con una mala administración sería ineficaz y perniciosas.

Si ésta es la exigencia de toda comunidad política de nuestros días, mucho más lo ha de ser en nuestra Patria, en que el nuevo Estado sigue una línea de conducta definida tendente a llevar a cabo una transformación completa de la realidad española. Consciente de esta idea, el Estado español ha emprendido un ambicioso programa de reforma administrativa, que cuenta ya en su haber con positivos resultados de innegable éxito.

Base de toda reforma administrativa es el funcionario público. El mejoramiento de la Administración —dice López Rodó— sería una quimera si no partiese del mejoramiento efectivo del personal que tiene a su servicio. La importancia del factor hombre es decisiva. Si el hombre es lo primero, sería una insensatez infravalorarlo y pensar que con una retribución escasa que no llegue a cubrir sus necesidades ni a situarlo en el plano social que merece pueda la Administración disponer de los colaboradores de calidad que le son indispensables.

Pero, con ser importante, no es la cuantía de la remuneración del funcionario público la que queremos poner de relieve en este comentario, sino el ordenado sistema de remuneraciones del mismo, que es, a nuestro juicio, el presupuesto básico del programa de reforma administrativa en todo lo que se refiere al personal de la Administración pública. La cuantía de la remuneración del funcionario dará el índice de satisfacción de cada persona respecto de sus necesidades individuales y familiares, pero el sistema de esas remuneraciones, en la medida en que cada una es objeto de comparación con las demás, dará el índice de satisfacción del funcionario en su función, esto es, del funcionario dentro de la Administración, de tal forma que será el más o menos equilibrado y justo sistema de retribuciones el que condicionará activamente la colaboración de los funcionarios y el grado de productividad de los mismos.

En esta dirección se encamina la política de personal seguida por el Estado, según la ley de Tasas y Exacciones Parafiscales, la cual, sin perjuicio de sus finalidades puramente fiscales, políticas y aun constitucionales, que reentramos a discutir, señala las líneas y abre las posibilidades para que el Gobierno pueda acometer la imprescindible tarea de poner orden y claridad en el conjunto de percepciones con que venía remunerando complementariamente a sus funcionarios.

En efecto, con motivo de la insuficiencia de dotaciones presupuestarias, por motivos notoriamente justificados y que sería prolijo detallar, la Administración pública se vio precisada de complementarlas para hacer frente a imprescindibles gastos de mate-

rial y a retribuciones de personal.

Ahora bien, como dichas tasas y exacciones nacieron eventualmente y para hacer frente a ineludibles necesidades de tal carácter, la adecuación de ingresos a gastos no se pudo realizar con arreglo a un programa determinado y definido. Es ahora, en el momento de su ordenación y convalidación, cuando el camino está abierto para que el destino de dichas percepciones sea planificado y establecido por el Gobierno y, por tanto, pueda sentar las bases de un ordenado, lógico, equitativo y justo sistema de remuneraciones de los servidores del bien común. Este camino está definido en la ley al ordenarse que la distribución de las tasas y exacciones que se destinen genéricamente a «retribuciones complementarias de personal y gastos de material» se efectuará de acuerdo con las normas generales que dicte el Gobierno, «atendiendo respecto de las que se destinen a retribución complementaria de personal a la función desempeñada, categoría administrativa, cargo o servicio que se presta y rendimiento y productividad del funcionario.» La ley enumera, por tanto, las condiciones a que ha de sujetarse la remuneración justa del funcionario. Se omite toda referencia a cuerpos o grupos de personas y se va de lleno al funcionario en concreto, a su función, a su categoría administrativa, a su rendimiento cotidiano. Con ello el Gobierno puede establecer —y así lo viene haciendo— un sistema de remuneraciones de sus servidores que sea más moderno y justo. Asimismo se prepara una materia que con más detalle ha de ser uno de los puntos más importantes del Estatuto de funcionarios. Pero lo urgente es el reajuste general.

La materia es decisiva. Comprendemos que la Administración pública no es una organización de hombres con exclusivos móviles económicos, pero también estamos convencidos de que una justa ordenación de sus retribuciones será piedra básica en la moral de la organización.

Nuevamente está sobre el tapete —«A B C» acertadamente lo destacaba hace bien pocos días— el siempre actual y peligrosamente inacabable problema del funcionario público. Pensemos que de esta reforma administrativa ya en marcha viven pendientes más de 200.000 familias españolas, a las que pertenecen esos hombres cuya misión y función es regir y guiar las tareas administrativas del Estado, por vocación y preparación. Fruto de tanta desigualdad y olvido es que cada día hay menos vocación. Fruto del mal sistema de retribuciones es la falta de preparación, consecuencia de la obligada dispersión y duplicidad de jornada laboral.

Que cada cual ocupe su puesto, y que en lo posible sean los menos los que reduzcan su misión a «la posesión de mesa, sillón y balduque». Los cimientos ya están echados, pero nunca está de más insistir en los peligros que corre la marcha de la reforma, por causas de todos conocidas, y sobre todo por desigualdades que, si bien están en estudio y en determinados casos solucionadas, en otros muchos están en turno de solución que no conviene dilatar más. Es una necesidad social.

DESDE EL MADRILEÑO DEL PALEOLÍTICO A

SE cumple ahora el IV centenario de la capitalidad de Madrid, que ha alcanzado en este lapso de tiempo rango de gran ciudad.

Para muchos, Madrid está rodeado de campos esteparios e inhóspitos, siendo su existencia debida al capricho de un Rey. Tal opinión en realidad no está bien fundamentada. De ello nos ocuparemos.

Casi todas las ciudades tienen determinadas razones físicas o humanas en relación con su existencia: ser el paraje donde surgió el primitivo núcleo, lugar privilegiado en diferentes aspectos, como sucede con Granada; haber tenido como precedente el establecimiento de un campamento militar, como León o Cáceres; quedar situado al primitivo núcleo humano junto a un paso fácil para cruzar un río, como en Zamora o Salamanca, o quedar en el entrecruce de caminos, favoreciendo esto la existencia de ferias y mercados, como Medina del Campo; ofrecer el sitio donde se levantó el primitivo poblado buena situación para el establecimiento de un puerto, como La Coruña o Vigo, u ocupar un paraje de fácil defensa, como Toledo o Segovia.

Lo general es que las ciudades tengan muy antiguos antecedentes y que su fundación se pierda en los tiempos, como sucede con Cádiz; pero también a veces las ciudades se crean repentinamente, por necesidades más o menos reales, tal es el caso de Brasilia, y este tipo fundacional tuvieron muchas de las poblaciones creadas por los españoles en América.

El primitivo núcleo humano de Madrid conocido hasta su capitalización fue un poblado árabe, con unos cuantos centenares de vecinos, Magerit. Este nombre del primitivo Madrid, para Covarrubias y Gómez Moreno deriva del vulgar «majada» o «maxana», que en el bajo latín es el de la choza, por lo que pudiera estar en relación con el establecimiento de primitivas majadas en estas zonas. Por otra parte, el campo es muy apropiado para pastizales de ovejas, y sabido es que por Madrid pasa una de las principales cañadas de la meseta.

También se opina que el nombre de Magerit pudiera derivar de «majr-it», según Oliver Asín. El vocablo «majr» es el nombre dado a las galerías subterráneas para alumbramiento de aguas, obras que se denominan fogara en ciertas zonas del desierto. Tales galerías se practicarían en el primitivo poblado moro para su abastecimiento de agua, y son del mismo tipo que los «viajes» hechos en tiempos recientes en Madrid con el mismo objeto.

El sufijo latino «it» indica abundancia. Por lo tanto, Majr-it o Magerit hace referencia a zona rica en aguas subterráneas, lo que es cierto, como veremos, en relación con los campos de Madrid.

En 931, Ramiro II de León salva el Guadarrama y ataca, para castigar al enemigo, a Magerit, saqueando y destruyendo sus defensas, retirándose seguidamente, quedando de nuevo el poblado en posesión de Abderramán III, que volvió a ponerlo en condiciones de defensa.

Vuelve a ser saqueada Magerit en 1047 por Fernando I el Magno, pero no es conquistada, lo que acontece en 1085 al ser tomado por Alfonso VI el Bravo, acción favorecida por los cristianos que en ella vivían, que intervienen en el asalto de la Alcazaba.

Muerto Alfonso VI, los almorávides, que hacía poco habían llegado a la Península, entran en Magerit en 1109, pero no pueden, ante la resistencia de los cristianos, conquistar el Alcázar. La peste obliga a los situados a levantar el cerco. Su campamento principal se dice estaba establecido en el actual Campo del Moro.

En Magerit, Madrid para los cristianos, residió mucho tiempo Alfonso VII, quien concede a la Villa en 1125 los terrenos de El Real de Manzanares; o sea, las tierras que se extienden hasta la Sierra, desde el puerto de Berruoco al Lozoya, que hasta entonces habían pertenecido a Segovia.

En 1202, Alfonso VIII, el de las Navas de Tolosa, o mejor de la Losa, otorga a Madrid el Fuero Pro-

pio. A partir de entonces las huestes madrileñas se han de distinguir en muchas importantes batallas en la Reconquista, huestes que tenían estandarte un oso prieto en campo de plata.

La Villa siguió recibiendo privilegios reales uniéndose en Madrid Cortes por primera vez en 1309, reinando Fernando IV, y en 1329 y 1339 el reinado de Alfonso XI.

Enrique IV vivió en Madrid, cazando siempre que podía en los bosques inmediatos de El Pardo. Casó en segundas nupcias con Doña Juana de Portugal, naciendo en Madrid su hija, a la que denominó La Beltraneja.

Fue Enrique IV el que concede a Madrid los

Orígenes prehistóricos d

Por Francisco

tulos de «Muy noble y Muy leal» y crea el cargo de corregidor, siendo el primer Rey que muere en la Villa, en 1474.

Los Reyes Católicos se aposentaron varias veces en la Villa, y vivieron también en ella, en 1509, Felipe el Hermoso y Doña Juana la Loca.

Don Fernando, muerta ya Isabel I de Castilla, reúne Cortes en Madrid para nombrar Rey a Carlos y reconocer su Regencia, siendo el otro cardenal Cisneros.

Parece ser que Carlos I se repuso de un ataque de paludismo en Madrid, recibiendo en esta Villa la noticia del triunfo de Pavia, y a Madrid trayendo prisionero a Francisco I de Francia en 1525, abandonando su «prisión» mediante el llamado Tratado de Madrid en 1526.

No era Carlos I partidario de asentar la capitalidad en Madrid, pero concedió a la Villa la Corona Real sobre el escudo de Armas y el título de «Villa Imperial y Coronada».

Hay que indicar que por entonces Madrid, que ya tenía importancia histórica, no pasaba de unos 6.000 vecinos.

Según indican Del Corral y Sanz, en su libro «Madrid es así», Carlos I nunca tuvo simpatía por Madrid. Su consejo, ya retirado en Yuste, lo revela así. Escribe a su hijo para que no cree un centro burocrático en Madrid, sino un campamento militar o una factoría comercial, diciéndole: «Si quieres aumentar tus reinos, lleva la Corona a Lisboa; si quieres conservar los que tienes, llévala a Valladolid, y si los quieres perder... llévala a Madrid.» Frase que, por otra parte, se ha cumplido.

Pero, finalmente, Madrid alcanza su momento histórico más importante, el de la capitalidad, pero esto, que tuvo lugar en junio de 1561, no está escrito ni documento lo atestigua, pues no existió. Tal fuera quizá la intención del Rey Felipe.

Madrid, por el breve relato histórico hecho, tiene tradición histórica; pero aún ésta es mucho más lejana si nos atenemos a lo que se sabe de su pasado prehistórico.

Estos campos de Madrid, desde remotos tiempos, ya avanzado el Cuaternario, fueron asiento de primitiva concentración del «Homo primigenius» de la cultura del Paleolítico inferior, y fue precisamente en los desmontes inmediatos a la ermita de San Isidro donde Casiano de Prado, en 1862, va a hacer pronto un siglo, descubre el importante yacimiento de hachas de piedra tallada que fija así la existencia de aquellos primitivos pobladores junto al Manzanares, en los dominios del Gran Madrid actual.

La configuración del campo en aquellos tiempos en los alrededores de Madrid era semejante a la actual respecto a su relieve. Alomado en zonas y extendiéndose la campiña hacia el Norte

LA CIUDAD ERA YA IMPORTANTE CUANDO TE

Los civilizadores

Ahora más que nunca se habla de la civilización, de la colonización y de otras palabras empleadas en un tono grandilocuente, sin penetrar hasta el fondo su verdadero significado.

No pretendemos dar una opinión propia para fijar su alcance, sino la de la Real Academia Española—en los demás idiomas no podemos entrar— que, pese a las calumnias que la ignorancia pueda lanzar, es el notario que da fe del idioma español, pues de otro modo no nos entenderíamos y cada uno daría a los vocablos la significación que conviniera a sus intereses, como ya está ocurriendo.

Y empezando por «civilización», tiene en nuestro diccionario dos acepciones, que, tomadas sucesivamente, al mismo tiempo que definen, pintan el proceso de la «civilización»: acción y efecto de civilizar o civilizarse; conjunto de ideas, ciencias, artes y costumbres que forman y caracterizan el estado social de un pueblo o de una raza.

Un proceso largo y difícil comprendido en ambas acepciones. Pero como todo lo que es acción y efecto, nos lleva de la mano al verbo: civilizar. Y civilizar tiene también dos acepciones que, en conjunto, marcan otro largo proceso: sacar del estado salvaje a pueblos o personas, educar, ilustrar.

No debe tomarse en un sentido peyorativo la palabra salvaje. Siguiendo con las definiciones académicas, salvaje es el natural de aquellos países que no tiene cultura. En definitiva, y sin ofensa para nadie—pues acaso la ofensa está sólo en la mente de los que repudian a la Academia, civilizar es llevar la cultura, educar, ilustrar.

O sea, que hay dos clases de misioneros o encargados de misión. Los propiamente dichos, o eclesiásticos, que en tierra de infieles predicán la religión por contraposición a las supersticiones, y

los que pudiéramos llamar misioneros de la cultura o civilizadores.

El maridaje histórico de los mal llamados «conquistadores» con los misioneros no es más que el vehículo de la civilización, de la cultura y de la religión.

Pero si seguimos con el verdadero proceso de definición, «conquista»—que en su etimología es el supino de buscar—es también un conjunto del mayor interés, que confirma la Historia: adquirir o ganar a fuerza de armas un Estado, una plaza, ciudad, provincia o reino; ganar la voluntad de una persona o traerla a su partido.

Y dejando de momento el anterior proceso del vocablo civilización, vamos al otro que se esgrime ahora con tan aviesa intención como total desconocimiento: colonización.

Siguiendo el mismo método anterior, empezaremos por decir que es la acción y efecto de colonizar. Y colonizar es formar o establecer colonia en un país; fijar en un terreno la morada de sus civilizadores. Cultivador es, a su vez, el que cultiva. Y cultivar, dar a la tierra y a las plantas las labores necesarias para que fructifiquen; hablando del conocimiento, del trato o de la amistad, poner todos los medios necesarios para mantenerlos y estrecharlos; desenvolver, ejercitar las facultades y potencias de talento, ingenio, memoria, artes, ciencias, lenguas, etc.

Pero los terrenos cultivados se llaman cultos, y culto es también el dotado de las calidades que provienen de la cultura. De modo que véase cómo hemos llegado, por el camino de otros vocablos, hoy desacreditados por una maliciosa propaganda, a la misma conclusión. Que los llamados conquistadores y civilizadores no son, en definitiva, más que civilizadores.

¿Que el instruir y cultivar produce molestias y roces? ¿Quién lo duda? A todos los niños se les dice que tienen que amar a sus profesores; pero ninguno lo comprende hasta que es mayor y reconoce lo que les debe.

Tomemos un ejemplo histórico. Hernán Cortés, el tipo más acabado de conquistadores. Es un ejemplo de la acción de conquistar en el sentido de ganar la voluntad de una persona o pueblo para atraérselo a su partido.

Con una simpatía y habilidad extraordinarias supo irse atrayendo al pueblo mejicano, incluso a Moctezuma, y hoy reposa por propia voluntad en tierra mejicana, y Méjico, mayor de edad, lo considera como el primer mejicano moderno.

Recuerdo siempre que en una conferencia de Elizaguirre, en la cátedra «Ramiro de Maeztu», sobre Valdivia, le comparó con Cortés. Al terminar, unos estudiantes mejicanos que habían asistido le dijeron: «Ustedes los chilenos quieren reclamar a Hernán Cortés; pero es

mejicano y no lo cedemos.» Yo, que estaba presente, pensaba que ambos civilizadores lo que fueron era españoles; pero vi con simpatía esa pugna por las figuras que les llevaron la lengua, la religión y la cultura.

Otra prueba de la veneración que guarda Méjico por Hernán Cortés fue la repulsa a la representación deformada que de él quiso hacer un pintor descarriado, afortunadamente impotente ante la historia.

Hemos hecho todas estas reflexiones inspirados por efecto lamentable que nos ha causado el reintegro a Francia de los restos del mariscal Lyautey. Había deseado, como Hernán Cortés, reposar eternamente en la tierra de sus desvelos y de sus amores. Pero la política menuda y los nacionalismos exacerbados, junto con los más minúsculos oportunismos, han determinado una repulsa del cuerpo del civilizador, mientras su obra queda, pese a los mismos que la repudian. ¿En qué idioma se ha negociado el traslado? ¿En qué ciudades viven los que le han recordado para expulsarlo? ¿Por qué vías de comunicación ha salido para el destierro póstumo? Si su obra era mala había que destruirla. Si se conserva, era de más elegancia espiritual conservar al autor, como fue su manifiesta voluntad, en medio de ella.

Ya sabemos que a lo largo de la Historia los pueblos y los príncipes son desagradecidos, aunque no sea más que para tener las manos libres para el juego político de cada hora. Pero desalojar de la Historia a figuras consagradas por su obra, sin renunciar a ésta, y aun aprovechándose de ella, hace pensar en Freud y en los complejos de inferioridad. Acaso el proceso civilizador de que nos venimos ocupando en este artículo sea mucho más largo y exige mucho más tiempo y cualidades de lo que generalmente se cree.

Por el general GONZALEZ DE MENDOZA

EL Consejo de los países de la NATO ha terminado hace algunos días su conferencia en Oslo. Al final de la misma, el nuevo secretario general de la Organización, Stikker, sucesor de Spaak, ha dado a la publicidad un amplio comunicado.

Se había indicado de antemano que la reunión no iba a tratar de ningún tema militar. El aludido comunicado final demuestra que no ha sido así. Ello resulta completamente lógico, porque, en primer lugar, dada la finalidad del Tratado, es evidente que en él los aspectos militares han de predominar necesariamente, condicionando todos los demás.

Por otra parte, la actual situación mundial y la persistente nueva amenaza soviética contra el Berlín occidental no permiten perder de vista los perfiles militares de los problemas con que se tiene que enfrentar la NATO.

En estas mismas columnas se ha tratado repetidamente del cambio que se viene registrando en los países de la NATO acerca de lo que estiman debe ser la nueva política militar de la Alianza. Esencialmente estos cambios se centran en dos puntos:

—Aumento y modernización de las fuerzas clásicas.

—Necesidad de resolver eficazmente el problema del armamento atómico y de los medios de represalia estratégica.

Si bien en el primer punto hay acuerdo general, al menos en su aspecto teórico, no se puede decir lo mismo en cuanto al segundo, en el que se enfrentan las tesis francesa, británica, norteamericana y alemana.

Los resultados de Oslo

La primera referencia a temas militares aparece en el comunicado que comentamos y consiste en una alusión a la Conferencia que sobre suspensión de pruebas nucleares vienen celebrando en Ginebra los Estados Unidos, Gran Bretaña y la URSS. Naturalmente, la NATO apoya las últimas propuestas presentadas por Gran Bretaña y los Estados Unidos y desea que se llegue a un acuerdo en la cuestión.

El Consejo de la NATO, por otra parte, ha decidido que en diciembre próximo los jefes de E. M. de la Organización presenten un informe a la reunión ministerial que tendrá lugar en dicho mes, acerca de la potencia defensiva y disuasoria de la Alianza.

Las cosas de palacio van despacio, pero en este caso nos encontramos ante el puro y simple aplazamiento de un problema acerca del cual ya se han pronunciado los jefes militares del Tratado encabezados por el propio general Nordstad cuando pidió treinta divisiones y aprobó entusiásticamente el plan Herter, que preveía la

conversión de la NATO, en la cuarta potencia atómica mundial.

En cuanto al vidrioso tema de las armas de represalia,

Aplazamiento en Oslo

Por el capitán MARCHANTE GIL

lia, Dean Rusk ha manifestado que los Estados Unidos pondrán al servicio de la defensa europea las armas atómicas.

CONSULTORIO MILITAR

—¿Qué condiciones se necesitan para ingresar en el Cuerpo de Policía Armada?

Las condiciones exigidas son: Edad mayor de veintinueve años y menor de treinta (en 15 de abril de 1961). Carecer de antecedentes penales. Tener buena conducta. No estar incapacitado para ejercer cargos públicos ni haber sido expuesto de ningún Cuerpo o entidad del Estado, Provincia o Municipio. Ser licenciado de algún Cuerpo, Arma o Servicio de los Ejércitos de Tierra, Mar o Aire, o que, sin estar licenciado, pueda serlo antes del 15 de septiembre del año actual. Poseer aptitud física, con estatura mínima de 1,70 metros. No tener defecto o aspecto que, apreciados racionalmente, puedan ser motivos de duda.

Solicitará su admisión a examen mediante instancia manuscrita por el interesado (acompañada de una fotografía), y dirigida al excelentísimo señor general inspector del Cuerpo de Policía Armada (Jefatura de Academia Especial, Madrid).

La relación de admitidos a examen se publicará oportunamente en el «Boletín Oficial del Estado», y los exámenes se

celebrarán en las plazas de Madrid, Córdoba, Valencia, Burgos, Coruña y Las Palmas.

Las pruebas a que habrán de someterse son las siguientes: 1.º Reconocimiento médico y prueba de aptitud física. 2.º Escritura al dictado y resolución de problemas elementales. 3.º Desarrollar oralmente una papeleta sacada por sorteo.

Si desea más detalles y modelo de instancia puede consultar el «Boletín Oficial del Estado» número 98 del año 1961, así como el «Boletín Oficial» número 289 de 3 de diciembre de 1958 (en el que se inserta el cuadro de exenciones que rige para el ingreso en la Guardia Civil, y es de aplicación en el Cuerpo de Policía Armada) y el «Boletín Oficial» número 193 de 1 de julio de 1948 (que publica los programas).

—Tengo un hijo trabajando en Alemania y quisiera saber si puede eximirse de regresar a España para cumplir el servicio militar.

Podrá acogerse a los beneficios de exención del servicio en filas siempre que en el año de su alistamiento justifique tener su residencia habitual en Alemania con tres años,

por lo menos, de antelación a su ingreso en Caja (en Caja se ingresa el 1 de agosto del año que cumple los veintinueve de edad) y acredite, mediante los documentos pertinentes, hallarse al servicio de una Empresa con carácter fijo con un año, cuando menos, de anterioridad a la fecha de su ingreso en Caja.

Tiene la obligación de inscribirse en el alistamiento y de presentarse al consúl de su demarcación siempre que fuese requerido a ello.

Deberá abonar una cantidad relacionada con la categoría del certificado de nacionalidad que le corresponda según la naturaleza de la profesión o trabajo del interesado, pudiendo abonarla por anualidades o en una sola vez, con una bonificación sobre el importe correspondiente.

Habrán de solicitarlo del consúl en el plazo comprendido entre el 1 de enero y el 31 de julio del año que le corresponde ser alistado.

Para utilizar este Consultorio dirigirse al director del mismo en ARRI-BA, Larra, 14, Madrid, especificando si desea recibir privadamente la respuesta.

micas necesarias, pero no ha dado explicación acerca del empleo de las mismas. A la vez, ha resucitado el antiguo ofrecimiento de Eisenhower de poner a disposición del mando de la Alianza Atlántica un grupo de submarinos atómicos armados con proyectiles «Polaris». Estos submarinos, que serían cinco, agregados a la VI Flota, estarían a disposición de la Alianza en 1965. Como se ve, un plazo bastante largo.

Pero la buena impresión que puedan haber causado sus palabras ha debido ser contrarrestada por su alusión al viejo y abandonado concepto de la defensa «elástica» de Europa, que complacerá muy poco a Bonn, ya que se verían los alemanes en primer lugar los que pagasen el precio de esa clase de defensa: la pérdida de territorio.

Kennedy-De Gaulle

La reunión de Oslo no ha resuelto, pues, ninguno de los problemas militares urgentes que tiene planteados la NATO. Los ha aplazado en un momento en que es preciso mostrarse fuertes para negociar con Rusia si es que ésta plantea de nuevo la crisis de Berlín.

Es posible se haya pensado que la próxima entrevista Kennedy-De Gaulle puede de aproximar los distintos puntos de vista acerca de las armas atómicas y de su empleo estratégico. Pero estas conversaciones no se presentan muy fáciles en cuanto a los problemas que nos ocupan. Así lo ha reconocido el mismo Walter Lippmann.

De Gaulle entiende que Europa no puede confiar exclusivamente para su defensa en armas atómicas manejadas exclusivamente por Norteamérica, pues considera dudoso que este país se arriesgue a sufrir las represalias soviéticas por defender a Europa. De ahí su empeño en disponer de armas atómicas exclusivamente francesas.

¿Qué garantías puede ofrecer Kennedy a De Gaulle para convencerle de su error, si es que está en un error? Conociendo los antecedentes del caso y la psicología de los interlocutores, parece difícil que lleguen a un acuerdo. Sin embargo, este acuerdo, al menos parcial, es absolutamente necesario para introducir las revisiones necesarias en la estrategia y en la estructura de la NATO.

Por tanto, los problemas militares del Tratado del Atlántico Norte tienen que esperar hasta diciembre, pero el que esta espera sea útil depende en alto grado de los resultados de la próxima entrevista Kennedy-De Gaulle.

1911.-La Primera Carrera Internacional de Aeroplanos

El próximo viernes 26 de mayo se cumple el I aniversario de la llegada a Madrid del único aviador que pudo cubrir totalmente en tres etapas la I Carrera Internacional de Aeroplanos. Justamente ahora que un hombre es capaz de realizar un viaje espacial y se piensa en vuelos orbitales hasta con cierta naturalidad. Los niños de hoy no juegan con caballos de cartón o soldados de madera, sino con aviones y trajes del espacio. De la idea de aeroplano a la idea de cápsula va nada menos que medio siglo. En ese tiempo se ha hablado de aviador, de piloto y ahora de cosmonauta. Estamos dentro de las bodas de oro de la aviación. Los mismos hombres han podido verlo todo, aunque el trabajo y esfuerzo haya sido de tres generaciones: los que entonces se remontaban por encima de las casas a bordo de un aeroplano y los que hoy trabajan para la ciencia y hacen posible que un ser humano ascienda a 184 kilómetros de altura en dieciséis minutos, con la aportación intermedia que ha dado impulso a la aviación civil, que ha creado y desarrollado a los ejércitos del aire y, en definitiva, ha hecho el más rápido sistema de transporte y ha prosperado al comercio en una gran medida.

PREPARATIVOS

En esta segunda quincena de mayo, hace cincuenta años, todo París hervía de expectación. Por un lado, entusiasmo; por otro, intranquilidad. Las dos cosas mezcladas ante el anuncio de que veinte hombres—valerosos aviadores—iban a elevarse en Issy-Moulineaux para salvar la distancia entre las capitales de Francia y España, sin más descanso que un alto en Angulema y otro en San Sebastián. ¡Sensacional! Para comentarios de café y tema de conversación en todas partes. Era una hazaña con caracteres de heroísmo. Y lo de entusiasmo venía por ver la llegada de los triunfantes y arriesgados hombres del aire, mientras lo de intranquilidad se mascaba ante la muy posible desgracia de algunos de los atrevidos voladores y también de la larga fila de espectadores.

El periódico francés «Le Petit Parisien», junto con los aeroclubs y automovilclubs de Francia y España, se encargaron con tiempo suficiente de la organización de la I Carrera Internacional de Aeroplanos. La veintena de aviadores dispuestos a tomar la salida, estaba convenientemente provista de datos para la navegación aérea. En mapas que se confeccionaron expresamente para este fin se habían marcado los pasos de todas las sierras del itinerario. No todos los aviones de la época podían alcanzar altura suficiente con facilidad. Por eso se tendía a que la configuración del terreno no fuera un problema. Y se hicieron planos en relieve con las marcas de carreteras y vías ferroviarias más importantes. Era ruta marcada para que el aviador no se perdiera.

En distintos lugares por los que habría de pasar la caravana aérea se habían encendido hogueras. Desde la altura se veía la llama como un luminoso de orientación. El antecedente del aerofaro principiaba a actuar y a maravillar a las gentes.

VIGILANCIA

Con los preparativos, la vigilancia. Una empresa que conmovió a las masas y las atraía hasta los campos de aviación era digna de vigilancia que motivaron el montaje de estaciones para emitir señales y la alerta en los equipos sanitarios de la Cruz Roja, extendidos en suelo español y francés. Los periódicos anunciaron con gruesos titulares las tres etapas del recorrido: Issy-les-Moulineaux - Angulema (450 kilómetros), Angulema-San Sebastián (350 kilómetros) y San Sebastián-Madrid (400 kilómetros).

Los adornos en la meta final también estaban preparados. En el pueblo de Getafe, alrededores del Cerro de los Angeles, se daban los últimos toques a un campo de 1.000 metros de longitud por 300 de anchura. Brigadas de socorro, teléfonos, servicios de seguridad... Algo así como un control de vuelo de sistema primitivo.

Lo mismo que en la meta de salida la bandera española ondeaba junto a la fran-

- PARIS - MADRID, TRES ETAPAS PARA VEINTE AVIADORES, QUE SOLO LOGRO CUBRIR EL FAMOSO VEDRINES.

- EN LA SALIDA, UN AVION SE ESTRELLA MATANDO AL MINISTRO FRANCES DE LA GUERRA E HIRIENDO AL PRESIDENTE.

Por Luis PRADOS DE LA PLAZA

cesa y presidía la solemnidad de los primeros movimientos de las máquinas voladoras, en Getafe los colores de Francia se alineaban junto a los nuestros. Había llegado el momento de la salida. ¡Todo estaba listo!

Acababa de irrumpir la primavera de 1911.

PARIS: PRIMER ACCIDENTE

No hará falta decir que el campo de aviación de la capital francesa había sido adornado con la máxima pulcritud. Fuerzas militares y de la Policía tenían acordonados los alrededores ante la enorme muchedumbre que deseaba presenciar la salida de los aviones. Estaba prohibida la participación de aviadores militares en esta I Carrera Internacional de Aeroplanos. Así lo decía un decreto del ministro de la Guerra francés. Cuatro de la madrugada del día 22 de marzo. La hora de salida. El Gobierno de Francia no se había acostado esa noche y ocupaba la tribuna presidencial, hasta donde llegaban los ecos de los himnos español y francés, puestos todos de pie, alineados los aparatos y firmes los aviadores.

Después, ruidos. Fueron saliendo los aeroplanos con las primeras luces de la amanecida. De repente, un viraje brusco. Un piloto se despiesta. Varios virajes más, con el avión como un caballo encabritado, y entre los gritos de los asistentes, fue a estrellarse contra la tribuna del Gobierno y las autoridades. El primer accidente doloroso por haber matado al ministro de la Guerra, general Berteaus; el presidente del Gobierno, monsieur Monis, quedó gravemente herido; Train, el piloto, fue retirado con lesiones de cierta consideración.

SIETE AVIADORES CUBRIERON LA PRIMERA ETAPA

Aunque la orden, en un principio, fue suspender la salida—los momentos de confusión y el grave accidente así lo requerían—; algunas horas después se remontaron en vuelo los veinte aeroplanos. Sobre los tejados de París causaron la admiración del público.

Siete aviadores cubrieron la primera etapa. Los demás, desistieron; unos por avería; otros por accidente, sin resultados más graves que la rotura de la máquina y ligeras lesiones de su aviador. Las caídas entonces no siempre tenían fatales consecuencias. Si el piloto estaba adiestrado buscaba la manera de amortiguar el golpe llevando

tonces no siempre tenían fatales consecuencias. Si el piloto estaba adiestrado buscaba la manera de amortiguar el golpe, llevando su máquina ligera y de alas enormes hasta un campo liso y despejado de árboles. Desde luego, si antes de la salida el aviador encendía una cerilla y el viento la apagaba, ya se podía asegurar que el vuelo estaba suspendido.

Los siete supervivientes madrugaron en Angulema y se lanzaron a cubrir la segunda etapa. Pero nuevos aparatos cayeron a tierra; otros al mar. Se seguía con verdadero interés la marcha de la carrera.

SAN SEBASTIAN: TRES ESFORZADOS

Nada más que tres hombres llegaron con sus aeroplanos a divisar la capital de Guipúzcoa: Védérines, Gibert y Garros. Eran tres esforzados de la Aviación que soñaban con llegar a Madrid en solitario y recibir el clamor y la sensación del mundo. La noche que precedió a la salida para cubrir la última etapa, ninguno de los tres aviadores durmió. Pegados a sus aparatos y pendientes de las circunstancias meteorológicas, esperaron el momento cumbre de tensión casi como la de un cosmonauta que se está colocando el traje del espacio.

Las cinco de la madrugada era la hora oficial para salir de San Sebastián. Había nubes y hubo que esperar en el campo de vuelo. A las seis y veintitrés minutos puso Gibert su motor en marcha; poco después tenía que lamentarlo y llevar su máquina hasta suelo de Olzogutia, para ya no tener tiempo de repararla. A las siete horas y trece minutos se remontaba el aeroplano de Garros, que también sufría avería en Usurbil. A las siete horas y dieciséis minutos salía Védérines. Ya navegaba solo por los imprevisos de Gibert y Garros, que intentaban en vano reparar sus aparatos.

Védérines se perfilaba ganador de la I Carrera Internacional de Aeroplanos.

GETAFE

Védérines seguía la ruta de la línea férrea que pasa por

Tolosa, por la carretera general de Burgo a la sierra y con rumbo Sur. Su avión iba seguro, mientras crecía la expectación.

Getafe se llenaba de público. Desde la capital, una caravana de trenes, automóviles y carruajes se extendía por la vía férrea y carretera. Había ramos de flores y los campos lucían fresca de mayo. Los altavoces no dejaban de dar noticias: con viento favorable y sin novedad, el aeroplano de Védérines, cuya silueta se haría famosa en todo el mundo, se acercaba a Madrid. Se cubría así—ya nadie po-

día esperar un contratiempo—los mil doscientos kilómetros de la distancia París-Madrid. Al pie de la llanura del Guadarrama se habían encendido grandes hogueras para anunciar la montaña de 1.400 metros de altura. Era el último paso difícil. Ya no había peligro.

Sin embargo, la desilusión cundió en la masa de público cuando los altavoces anunciaron que Védérines había llevado su aeroplano hasta un llano de Quintanapalla, donde otra avería tenía que ser reparada. El 25 de mayo no sería el final de la carrera. Se aplazaba un día, y esta vez ya sería definitivamente el último inconveniente de la proeza que esta semana conmemoramos en sus bodas de oro.

LA VICTORIA

Védérines pasó otra noche sin dormir. Ya esperaba seguro verse a las puertas de Madrid, entre aplausos de un gentío que lo animaba. El aviador invirtió las horas propias del descanso en una incursión por tierra de la zona que tenía que sobrevolar. En un automóvil, Védérines recorrió kilómetros y tomó buena nota de todo cuanto le interesaba.

Madrid despertó nuevamente con la ilusión de ver terminar la Primera Carrera Internacional de Aeroplanos. Otra vez la larga coia de autoridades llegó en la madrugada del día 26 hasta los campos de Getafe. Védérines, que había salido a las cinco y veinte de Burgos, veía un espectáculo maravilloso, en una madrugada con el sol recién salido. Todas las personalidades españolas de la aeronáutica aguardaban la toma de tierra del aparato. A las ocho horas, seis minutos y cuarenta y cinco segundos, enorme ovación. Entusiasmo. Los reporteros de entonces lanzaron a la Prensa amplios comentarios y documentos gráficos de la llegada. Un éxito completo, con la única nota desgraciada del accidente inicial de Issy-les-Moulineaux, que costó la vida a un ministro francés y malherido al presidente del Gobierno.

Todos los periódicos del mundo aclamaron a Védérines. Comenzaron los largos compromisos de homenajes y, más tarde, las exhibiciones aéreas que seguían siendo una temeridad. La profesión de aviador era peligrosísima. Védérines se lució en Europa, después de realizar unos vuelos especiales ante los Reyes de España, Don Alfonso XIII y Doña María Cristina.

La llegada del único aviador de la Primera Carrera Internacional de Aeroplanos tuvo una apoteosis de condecoraciones y enhorabuena en Getafe. Védérines, aterido de frío, contó los detalles del vuelo y la impresión maravillosa que había recibido al ver desde la altura los picos nevados de la Sierra de Guadarrama, bañada por los primeros rayos del sol. Luego habló de su inmediato proyecto, la carrera París-Roma...

FINAL

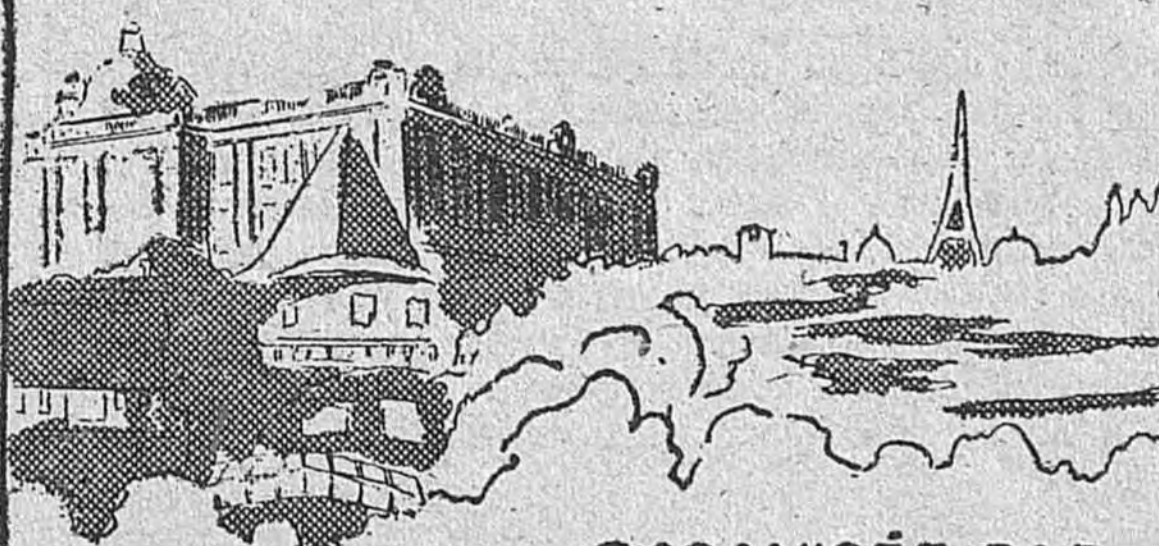
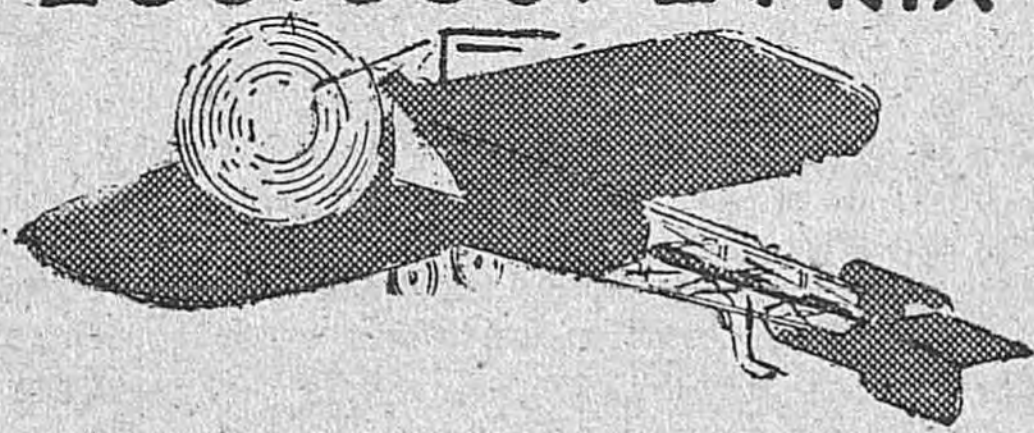
Cumplimos este año las bodas de oro de la Aviación española. Con decir esto se entiende que los vuelos cortos, los concursos de aviación, principiaban sus balbuceos. Védérines fue la figura cumbre. Obtuvo medallas, trofeos y la fama más alta de su época; también, accidentes gravísimos de los que salió con vida de verdadera casualidad. Una larga historia de records de velocidad y de horas de vuelo con prestigio y popularidad grandes.

A pesar de todo, Védérines murió en París pobre y casi olvidado. Cuando ya la Aviación encontraba el camino de la perfección y veía nuevos horizontes más y más ambiciosos.

La viuda e hijos del ganador y único superviviente de la Primera Carrera Internacional de Aeroplanos, tuvieron que vender las copas, las medallas y todos los galardones del prestigioso Védérines, en pública subasta. Así acabó la historia de uno de los más grandes pioneros y mejor romántico de la Aviación mundial.

Un final para un cuento, que destacó en mis últimas líneas—al cumplirse esta fecha, cincuenta años—de mi admiración y homenaje a Védérines.

21-23-25 MAI
PARIS-MADRID
COURSE D'AÉROPLANES
200.000^{fr} DE PRIX



ORGANISÉE PAR
Le Petit Parisien
LE PLUS FORT TIRAGE DES JOURNAUX DU MONDE

Una aplicación pacífica del radar

El éxito de los recientes lanzamientos de un hombre al espacio por parte de los Estados Unidos y de la Unión Soviética han puesto de manifiesto que no tardará mucho en convertirse en realidad el tan anhelado deseo de poder poner pie en la Luna. No quiere decir esto, ni mucho menos, que la llegada del hombre a nuestro vecino satélite vaya a producirse de un momento a otro, como vulgarmente se dice. Pero si quiere decir que los planes existentes con respecto a la Luna se llevarán probablemente a la práctica bastante antes de lo que en general se venía creyendo. ¿Cuándo, exactamente? En la imposibilidad material de contestar a tal pregunta de un modo categórico, rotundo, diré, única y exclusivamente, que pronto.

Ya con anterioridad a los afortunados lanzamientos de Gagarin y Shepard, tanto los Estados Unidos como la Unión Soviética llevaban trabajando algún tiempo en la confección de un mapa lunar. Es cierto que los mapas actualmente disponibles sobre nuestro satélite son, si no perfectos, sí, al menos, excelentes. Pero no lo es menos que tales mapas, pese a su extraordinaria calidad, no son suficientes para nuestra época. ¿Por qué? Simplemente porque ahora aspiramos no sólo a llegar a la Luna, sino a conquistarla. Antes, en cambio, nadie pensaba seriamente en llegar hasta ella. ¿Habéis visto a alguien aventurarse con su coche por una región para él desconocida sin el correspondiente mapa de carreteras? Entonces, ¿por qué razón no ha llevar también el primer cosmonauta con destino a la Luna el oportuno mapa que le oriente? En la Luna no encontrará nada, absolutamente nada, que le oriente. Y, lo que es peor aún: no hallará tampoco a nadie a quien dirigirse. Habrá, pues, de valerse por sí mismo.

Confección de un mapa conjunto

De ahí la necesidad de un mapa que pueda satisfacer cumplidamente el mayor número de exigencias del primer mortal que logre poner pie en la Luna. Por lo que se refiere a la URSS, nada se sabe a este respecto. Sabemos, sin embargo, que los Estados Unidos están trabajando, juntamente con Francia e Inglaterra, en la confección de un «Atlas selenita» que, al parecer, tienen ya bastante adelantado. Lo están haciendo para que —como señala el comentarista científico del «Daily Mail»— dicho mapa sea el mejor amigo del cosmonauta o cosmonautas cuando consigan entrar en contacto con la Luna. Su «alunizaje» se tenía previsto, todo lo más, para el año 1965. Sin embargo, la marcha de los acontecimientos se ha precipitado de tal suerte que determinará su adelantamiento. Pero ello no impedirá, como es lógico, que el hombre cuente con un «Atlas» en condiciones cuando llegue el momento.

Los Estados Unidos colaboran en la confección del citado mapa lunar con sus trabajos del «Aerochart Center», de las Fuerzas Aéreas. A su vez, Inglaterra contribuye a dicha empresa científica con un telescopio de 40 pulgadas de abertura, dotado de los más recientes y ultrasensibles medios ópticos y fotográficos. En cuanto a Francia, este país interviene con su famoso Observatorio de Pic-du-Midi. Conviene indicar, no obstante, en honor a la verdad, que la idea de confección de semejante mapa no se debe a los Estados Unidos. Se debe a un checo, el doctor Kopál, hoy director del Departamento de Astronomía de la Universidad de Manchester. El mapa lunar que están confeccionando en estrecha colaboración científicos y técnicos de Francia, Inglaterra y los Estados Unidos, tendrá un diámetro de unos doce metros y facilitará los más pequeños detalles. Más adelante, cuando el hombre haya asentado en la Luna de modo definitivo, se confeccionará otro mapa de nuestro satélite. Como es fácil suponer, tal mapa será mineralógico y habrá de servir para su exploración sistemática.

Una nueva técnica de investigación astronómica

Sin embargo, los Estados Unidos disponen ya de un mapa en relieve de la Luna. Ha sido posible su realización merced a los grandes progresos hechos últimamente por el radar. La reciente aplicación pacífica de este invento a la Astronomía ha conducido a una nueva técnica de investigación astronómica: la radarastronomía. He especificado que la aplicación del radar a la Astronomía es reciente porque se remonta su comienzo a después de la segunda guerra mundial. Concretamente en 1946, los investigadores del Cuerpo de Señales del Ejército norteamericano consiguieron por vez primera, al mismo tiempo que el húngaro Bay, detectar un eco de radar procedente de la Luna. Doce años más tarde, el Laboratorio Lincoln, del Instituto de Tecnología de Massachusetts, reflejó una señal en el planeta Venus. Posteriormente, en 1959, la Universidad de Stanford obtuvo a su vez ecos de radar procedentes del Sol. Desde entonces la recepción del

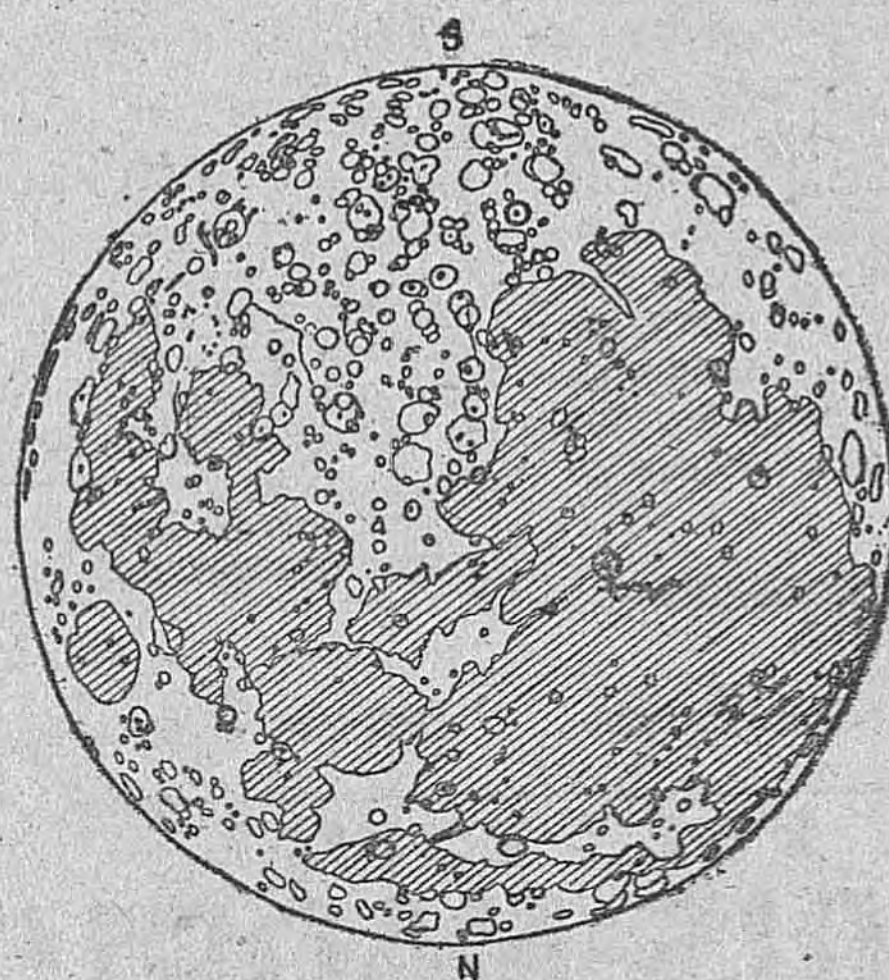
eco de señales de radar se ha intensificado de un modo realmente increíble.

Pero no debe confundirse la radarastronomía con otra ciencia, asimismo muy reciente: la radioastronomía, llamada también a jugar un papel importantísimo en un próximo futuro. Los radioastrónomos escuchan y estudian todas las señales de origen natural procedentes de otros planetas, de las estrellas, de las nebulosas y de las galaxias. Los radarastrónomos lo que hacen es «explorar», por ahora, la superficie de algunos planetas de nuestro sistema solar por medio de señales de radar emitidas desde la Tierra merced a potentísimos aparatos. Tales aparatos de radar tienen que ser forzosamente de muy elevada potencia, lo que constituye un gran obstáculo para el rápido progreso de esta nueva técnica. Por muy concentrado que se halle un haz de ondas se registra siempre un ensanchamiento del mismo, tanto mayor cuanto mayor es la distancia que tiene que recorrer. Así, cuando una señal de radar vuelve a la Tierra, tras reflejarse en otro cuerpo celeste, tal señal se halla tan debilitada que apenas si es perceptible.

Selección y análisis de señales de radar

PERO, como es sabido, continuamente nos llegan también del enigmático espacio exterior infinidad de señales, igualmente muy débiles. ¿Cómo diferenciar unas señales de otras? ¿Cómo conseguir distinguir la emitida por un aparato de radar de las naturales procedentes de otros astros más o menos lejanos? Por extraño que pueda parecer, es perfectamente posible a causa de la modulación de las señales emitidas desde la Tierra.

MAPA EN RELIEVE



DE LA LUNA

Pero lo es, si los registros de todos los ruidos procedentes del Universo se someten previamente a un cerebro electrónico «ad hoc», que elimina rápidamente cuantas señales no respondan a una modulación determinada. Pero, ¿de qué sirve haber seleccionado, haber separado, entre miles y miles de señales, aparentemente idénticas, la transmitida por un simple, pero potente, aparato de radar? En principio, si no se ha analizado como es debido, completamente de nada.

Ultimamente los hombres de ciencia de los Estados Unidos han recurrido a la utilización de amplificadores de tipo paramétrico y «masers», a base de un rubí sintético, lo que ha permitido detectar señales extremadamente débiles, con un mínimo de interferencias de ruidos extraños. Basándose en este proceso, la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio envió, entre enero y marzo del año en curso, una serie de señales de radar al planeta Venus, a fin de determinar las características de su mo-

Por J. BARRIENTOS MEDINA

vimiento en torno a su respectivo eje, así como su orientación. Hay que hacer constar a este respecto que dicha operación por medio del radar la han realizado asimismo recientemente, con buenos resultados, los científicos de la Unión Soviética.

Datos sobre la superficie de los planetas

La antena del aparato emisor de que se valieron los científicos estadounidenses para su «Operación Venus» se hallaba en Goldstone, en el desierto de Mohave, a siete kilómetros aproximadamente de la antena receptora, a fin de evitar todo lo posible las interferencias. Las señales se emitieron en una longitud de onda de 2.388 megaciclos, con una potencia de 10 kilovatios, y según un haz cónico, que tenía tan sólo cuatro décimas de grado de apertura. En el estado actual de la técnica—precisa Eurico Fonseca—, la observación óptica de los astros no permite sino una separación angular de más de un segundo de arco. Equivale esto a decir que una buena fotografía astronómica proporciona detalles superiores a dos kilómetros en la superficie de nuestro satélite o a 450 en la superficie del planeta Marte.

La separación angular posible con la radarastronomía es ligeramente superior a la de los más potentes radio-telescopios. Estos no permiten distinguir más que por menores de la superficie de Marte y pueden analizar solamente las características generales de la superficie lunar. Pero si se tuviese en cuenta únicamente esta característica, interesaría muy poco la utilización de la nueva técnica de observación astronómica mediante el radar. Sin embargo, la medición exacta del tiempo que invierte—señala asimismo Eurico Fonseca—una señal en regresar a la Tierra, así como la observación de la respectiva longitud de onda, debida al llamado «Efecto Doppler», permiten la obtención de resultados imposibles de lograr por ahora con otros sistemas de observación. Entre estos resultados figuran muy particularmente los relativos a la superficie de los planetas.

Venus y Marte, objetivos inmediatos

HACE sobre poco más o menos un año el Laboratorio Lincoln consiguió confeccionar un mapa de la Luna, un mapa en relieve, por medio del radar. Se utilizaron para ello instrumentos de medición del tiempo y del llamado «Efecto Doppler» extremadamente sensibles. Sin embargo, los pormenores obtenidos dejan aún bastante que desear, especialmente si se comparan con los que proporcionan las fotos que actualmente poseemos de nuestro natural satélite. No obstante, debe tomarse en consideración el hecho de que se trata de la primera experiencia en su género. Pero es indudable que con aparatos emisores mejores, en particular con los «Lasers», será posible la obtención de datos precisos para la elaboración de mapas en relieve tan buenos y mejores incluso que las mejores fotografías logradas hasta ahora de la Luna.

Pero hay más aún. Como la extraordinaria sensibilidad de los instrumentos de medición del tiempo y del «Efecto Doppler» es independiente de la distancia que tienen que recorrer las señales, existe la inmediata posibilidad de hacerse con mapas de Venus y Marte. Tales mapas serán, desde luego, mucho más perfectos que los conseguidos con los mejores telescopios. Ofrecerán además la inmensa ventaja de que serán en relieve. Por otra parte, la nueva técnica de exploración astral mediante el radar—detalla igualmente Eurico Fonseca—permitirá también la obtención de valiosísimos elementos sobre la naturaleza de la superficie donde se reflejan las señales. De acuerdo con la polarización y la absorción de éstas, se podrá averiguar si se trata de arena, de tierra, de rocas o de agua.

En resumen: el hombre contará en breve con mapas extremadamente exactos de la Luna, mejor dicho, de su parte siempre visible, que le serán del más alto valor cuando «alunice». Y contará asimismo con mapas exactos de nuestros más vecinos planetas: Venus y Marte. Es más que posible que antes de que puedan posarse las primeras astronaves en la superficie de Venus nuestros científicos hayan conseguido aclarar no pocos de los misterios que se ocultan aún tras las densas capas de nubes que envuelven al llamado «Lucero de la Mañana». Gracias al empleo del radar, para ser más exacto, de la radarastronomía, y sin necesidad de abandonar este valle de lágrimas, nuestros científicos se hallan ya en condiciones de determinar la extensión que en Venus, por ejemplo, ocupan las tierras, e incluso hasta las aguas, si éstas existen realmente, como se pretende.

Arte y Cine

Por C. L. POPOVICI

PROPOSICIONES como «El cine, séptimo arte», «El cine, síntesis de todas las artes» o, aún más, «El cine, único arte del porvenir» (manifiesto lanzado hace ya años por Pirandello) y otras por el estilo, quieren convencernos de que el cine sería algo así como la panacea de toda estética posible. No poco contribuyen al crédito de esta creencia argumentos que, por cierto, no siempre concuerdan con la realidad y que beben en la fuente de la propaganda.

Sin embargo, nada se opondría a aceptar una tal equiparación si el cine no suscitara alguna duda (que modestamente intentaremos exponer aquí sobre su misma esencia estética, por lo menos en lo que concierne a la inmensa mayoría de sus productos). En este sentido nos arriesgaríamos a afirmar que la regla es ésta, y lo otro es tan sólo una excepción (que, como suele decirse, confirma la regla).

El error es a veces regla

PARA llegar a desentrañar lo que podríamos llamar una fenomenología del cine necesitaremos de algunos rodeos, pues el cine —si se considera como arte— tendrá forzosamente que sumarse a una dialéctica estética. Y así, empezaremos por denunciar la opinión casi axiomática de que el arte es asunto de «cómo» y no de «qué». Se dice un cuadro «bien hecho», una música «bien compuesta», etc. Basta eso para decidir sin más el estatuto artístico de una «obra» de arte.

Por cierto, no se puede negar que estas músicas y cuadros bien hechos sean obras de arte. Pero no por eso lo serán, sino por otros motivos, que habrá que añadirlos a la «buena hechura».

Este planteamiento nos obliga a hacer una distinción entre tres entes que se encuentran cabalgando sobre una misma obra de arte: la cosa, el instrumento y la obra propiamente dicha. ¿Qué significa esto?

Veamos: Una piedra, en cuanto cantera, es una cosa que nada significa. La misma piedra, en cuanto carretera, significa un instrumento (para transportar). Igual sucede con la pasta de pintar: depositada en un recipiente es una cosa; extendida sobre una pared es un instrumento (para blanquear). Del mismo modo, el sonido de un piano es una cosa (pues, así como así, nada significa); tocado para acompañar unos ejercicios de gimnasia es un instrumento (para indicar los movimientos). Igual también con la palabra: cuando no se relaciona con nada es una cosa (pues nada «dice»); cuando sirve para pedir un kilo de patatas es un instrumento (función de relación).

¿Qué es lo que significan entonces estas cosas —o sea, estas materias— en cuanto quieren expresar algo? No cabe duda de que significan unos cuantos objetos utilitarios, instrumentos que nos sirven para la



vida de todos los días, que, en definitiva, es también ella una cosa o un instrumento si nos sirve tan sólo para vivir. De este mismo modo se podría decir, así de paso, que el mundo, en cuanto totalidad de las cosas, es una cosa (para el que no piensa nada sobre él), y en cuanto totalidad de los instrumentos es un instrumento (para el físico, por ejemplo).

Instrumentos y artesanía

ESOS instrumentos pueden ser buenos o malos, o sea, que tengan una mayor o menor, o ninguna, utilidad (en este último caso son meras cosas). Cuando están bien, cuando están bien «hechos», es decir, cuando cobran su máxima utilidad, entonces decimos que son «obras» de artesanía. Sin duda, la artesanía nunca necesita de un «qué», pues nadie se pregunta qué es una carretera, un zapato, etcétera, sino que todos nos preguntamos «cómo» han sido «hechos» estos instrumentos.

Tampoco, por ello, deben considerarse como géneros del llamado arte menor, que significa lo que pueda significar un pequeño alto u otras contradicciones terminológicas. Una obra de arte no admite aproximaciones, no puede ser más o menos obra: o lo es, o no lo es, pues el arte no es un ente cuantitativo susceptible de mediciones como las cosas o los instrumentos.

Y, sin embargo, hay una relación entre el arte y la artesanía, pues arte supone también el —así como supone una cosa que lo constituya, una hechura, un modus operandi—. Tan sólo que éste es un mero ingrediente, como lo es el cerebro para el pensamiento. Lo hace posible, mas no justifica las verdades que pueda pensar.

Volviendo a nuestros ejemplos, nos percatamos de que la piedra puede significar, además de la carretera, también algo que sea radicalmente diverso de ésta; por ejemplo, el seno de una mujer. La pasta, a su vez, puede expresar además un paisaje; el sonido de piano, una sonata; la palabra, un poema; es decir, representaciones estéticas. Entonces, con esta materia, esta artesanía verifica una transformación que nunca le puede otorgar la mera instrumentalidad o la artesanía.

Esta nueva dimensión de la cosa o del instrumento hace que éstos se «descoifiquen» o se «desinstrumentalicen». (Es precisamente lo que pasa con la piedra—escultura—, el sonido—sonata—, etc.) Y tanto es así, que la expresión de estos objetos—ya arte—es tal que la obra casi prescinde de sus «acualidades» materiales. Están parecen unos atributos que, diríase, están suspendidos, a los que falta el respectivo sujeto. Con otras palabras: eso quiere decir que, aunque materializada, la obra de arte expresa algo que está por encima de sus componentes «tácticos».

De este modo llegamos a la extraña conclusión de que una estatua no está «de verdad» en piedra, ni un cuadro en pasta, ni una sonata en sonidos, ni un poema en palabras.

La diversión como artesanía

PERO útiles no son tan sólo los instrumentos fabricados. Así, una competición deportiva es un instrumento que tiene su perfecta utilidad. Claro está, que no se trata de una utilidad material —con la cual se suele limitar lo instrumental—, sino también una que reside en otra clase de exigencias y que surgen del hombre de todos los días del que la filosofía de la existencia ha llamado el hombre cualquiera, el anónimo; el que, obnubilado por el ambiente «vulgar», ha «perdido» su autenticidad.

Con decir eso nos acercamos a la definición del instrumento —y por ende— de la artesanía como diversión, y como hemos hecho ya las necesarias menciones sobre el particular, nos detenemos aquí.

El cine como arte

¿Y el cine? Ahora podemos aclarar más las dudas a que aludíamos respecto de su estatuto artístico.

Existe toda una categoría de películas que no son sino tales instrumentos, tales artesanías, cuya estructura es meramente diversiva. (Responde a las necesidades utilitarias del hombre anónimo.) Hay montones de premios que se otorgan al mejor guión, a la mejor interpretación, a la más bella actriz, al actor de más presencia, etc. Eso quiere decir que las películas están «bien hechas», perfectamente hechas. Y, sin embargo, les falta aquel ingrediente que es lo propio del arte.

Pero, en definitiva, ¿cuál es este ingrediente? Se ha dicho que el arte tiene una función esencialmente reveladora, descubridora, lo que los griegos llamaban «alitheian». Decir cuál es el fin de esta revelación, «qué» es lo que revela el arte, sería incurrir en un muy traído y llevado problema metafísico. Se trata esta vez de un «qué» hacer que ya no es el artesanal, sino el de hacer revelar lo que sigue oculto, reactivo, resistente, el rompecabezas de la filosofía: hemos nombrado el problema del ser, cuyo descubrimiento se ha encomendado al arte. Se trata, por cierto, del famoso «ser del hombre» indefinible fuera de la revelación estética (tal como se ha dicho y repetido desde Platón hasta Heidegger).

El cometido del cine tendrá que ser, pues, uno esencialmente metafísico, pues tendrá que descubrirnos este ser, tal y como lo hace cualquier obra de arte, auténticamente artística y no meramente diversiva.

Después surge el problema. Descubiertas las monjas y su colaboración con los guerrilleros, convencidas de su delito, se las amedrenta para que descubran a sus colaboradores, y si no ejecutadas. Pero las monjas no delatan a nadie, prefieren morir.

El coronel se revuelve desesperadamente en su dilema. ¿Hacer la guerra contra niños y monjas? ¿Fusilar a unas monjas por el delito de recoger niños? Quiere salvarlas y llega hasta la crueldad para lograrlo. Pero ellas no hablan. En ese caso—la ley es dura, pero es ley—resuelve una vez más como oficial prusiano típico, mejor dicho, tónico.

Al comandante italiano la conciencia le calienta su sangre mediterránea. Verdad es que su reacción surge cuando maltratan a una novicia, que es su hija Inés. Pero hemos de pensar que en otro caso ocurriría lo mismo. Y resuelve el conflicto con otra reacción mediterránea: matar antes que morir. Salvar a todos matando, aunque la superiora lo reprebe.

Deciden los soldados. Ese pelotón de soldados que según Spengler salva la civilización a última hora.

Así se enfrentan abnegadas monjas e inocentes niños judíos con inhumanos, inhumanos, antihumanos, militares alemanes. Parece tendencioso. Todo lo bueno, lo mejor de los judíos, frente a todo lo malo, lo peor de los alemanes, a quienes Dios ya castigó sus pecados por medio de unos hombres que no estaban libres de pecado, como no lo estaban muchos padres de aquellos niños tan buenos.

Que la historia de España también tiene episodios de judíos a los que hubo que expulsar como único remedio visible.

SOBRE el manido tema cinematográfico de niños y monjas se proyecta duramente el verbo fusilar, y a la luz de esa brutal irrupción se muestra un nuevo problema, un drama nuevo.

Lo primero que el espectador de «La guerra privada de sor Catherine» se pregunta es hasta qué punto pueden unas monjas salirse de las reglas delimitadas en su Orden para correr aventuras bélicas. La «Historia de una monja» era precisamente lo contrario que la de sor Gerta en este caso. Aquella, sor Lucía, se decide a abandonar el convento porque ha tomado partido en una guerra, porque es beligerante moral y material; ésta, sor Gerta, funda la misma decisión en la repugnancia a intervenir en acciones de sabotaje a uno de los bandos, aunque sean tan limpias como raptar niños prisioneros.

Puede responderse que la caridad no reconoce bandos ni fronteras, que no encuentra límites ni en el heroísmo, ni en el escándalo farisaico. Si puede rescatar niños salvajes al sacrificio de sus dioses o al canibalismo de su tribu, también podrá raptarlos al ejército que los deja depauperarse en un campo de concentración donde se les somete a una deformación mental y moral.

El conflicto hace dudar a algunos personajes. No a la superiora ni al coronel alemán, que desechan los fugaces escrúpulos surgidos en la línea de lo que consideran su deber. Para otros, la duda se prolonga en continuado tormento, antes de decidir si deben inhibirse o intervenir en sus respectivos campos.

De un lado de la intervención está la superiora, mujer fuerte al servicio de la caridad heroica. Del otro lado, el

Monjas beligerantes

jefe del campo, hombre fuerte, aferrado a la ley y a la rígida disciplina. Son el espíritu y la letra frente a frente. Mientras la superiora cifra su actitud en el «No podemos abandonar a esos niños», el coronel alemán explica su postura en el «¿Qué sería del ejército si se discutiesen las órdenes?».

Hay alguien más que no duda. El capellán. El no es intervencionista, más que nada porque está seguro de que aquella no es empresa para religiosas, ni siquiera para mujeres. No tiene autoridad sobre ellas, es sólo capellán, confesor, director espiritual... Pero como las monjas se empeñan en seguir, él, que es todo un sacerdote y todo un hombre, no encuentra impedimento en colaborar al caritativo heroísmo. Para él sí que puede ser misión.

No duda sor Gerta, aunque su inhibición apunta cobardía frente al valor de las demás hermanas.

Duda ante todo el comandante italiano, Columpiándose entre el deber de conciencia y la obligación militar, deja hacer a las monjas cuando es jefe del campo—desleal si considera sus órdenes—y deja hacer al coronel cuando pasa a ser subordinado.

Por JOSE MARIA GARATE CORDOBA

El teatro de nuestro tiempo

—El teatro es un espejo. ¿De qué?

—Según lo que se entiende por espejo. Si hablamos del espejo stendhaliano, que hay que pasear a lo largo de la vida, el teatro, decididamente, no debe ser un espejo, pues la realidad no debe ser tomada por el arte en su acepción inmediata y, por tanto, superficial. Con esto niego la sustancialidad artística —por lo mismo que todo arte es convención— del mal llamado realismo, esa taquigrafía de lo cotidiano. Pero si hacemos de la palabra espejo un sinónimo de expresión o síntoma —en fin, no refiriendo el vocablo al estilo—, el teatro lo es del pueblo y hora a los que pertenece.

—Según lo dicho, ¿rechaza usted el realismo escénico?

—De ningún modo, si es verdadero realismo, o sea, transrealismo; si el teatro utiliza la materia real, para penetrarla a la búsqueda de unas raíces, un sentido y una trascendencia. Lo que rechazo es el realismo superficial, tomado en sus datos y no acrisolado luego; la vida dramatizada como simple conjunto de costumbres —fíjese que la costumbre en tanto no se convierte en moral permanece sin trascender—, por su aspecto externo. Esto es no, realismo, sino naturalismo, escuela que, como el positivismo filosófico del que deriva, está definitivamente abolida y debe estarlo para todo el que tenga en cuenta cualquier especie de existencia espiritual.

—¿En quién, contemporáneamente, comienza ese verdadero realismo?

—En Strindberg. Los dramas que una crítica errónea ha juzgado naturalistas, simplemente porque Zola los aplaudió —me refiero a "La señorita Julia", "Padre", etc.—, son un ejemplo evidente de transrealismo. Por lo demás, Strindberg es punto de partida de cuantos estilos componen el cuadro contemporáneo, y en especial del expresionismo, cuyas características inauguró —con "Hacia Damasco"— justamente después de una gran crisis espiritual.

—¿Una mayor influencia puede producirse sobre el teatro más desde la filosofía u otros campos del pensamiento que desde el teatro mismo?

—El teatro no es más que un aspecto del unitario hecho histórico. De ahí que en sus estilos graviten todos los restantes aspectos de ese hecho. Concretamente, es imponderable la huella de la filosofía existencial, valga como ejemplo. Si quiere otros, le diré que ha sido un novelista, Kafka, quien ha desarrollado las últimas posibilidades del expresionismo escénico, cuyas características, por otra parte, y antes de que la escuela hiciera eclosión en Alemania, habían sido avizoradas parcialmente por determinados pintores, así Van Gogh. El fenómeno cultural es una red en la que no se puede ni se debe aislar porciones.

—¿Su "Historia del teatro contemporáneo" ha tenido en cuenta las múltiples relaciones que esa red implica?

—Ha sido ése, justamente, uno de mis principales objetivos: caracterizar no mediante clasificaciones desecadoras o cómodas etiquetas, sino teniendo presente en todo momento los intercontactos e interfluencias que se producen en el he-

Guerrero Zamora, Juan, acaba de publicar los dos primeros tomos de su "Historia del Teatro Contemporáneo": un millar de páginas de texto hasta ahora, con centenares de ilustraciones buscadas por todos los rincones del mundo y de sus propios archivos para explicar el teatro que responde a nuestro tiempo, casi con el programa del qué, quién, cómo y cuándo. Cuatro años de tarea, y lo que falta.

Guerrero Zamora, que ha puesto su actividad en todo—novela, poesía, teatro, crítica, ensayo—, acaba siempre en el teatro. Yo quería decir que el teatro es para él una manía, en el sentido de una especie de afición y vocación obsesiva, donde están sus obras, sus aventuras de empresario, sus alegrías y sus sinsabores, los di-

mes y directes; pero él rechaza esto de manía y prefiere lo de profesionalidad, a cuenta de las cuentas de los mil títulos dirigidos en Radio Nacional o los quinientos de "Fila Cero", "Gran Teatro" y otros espacios de TV.

La entrevista, quizá por esa profesionalidad de dirección de Guerrero Zamora, ha sido laboriosa. Casi una negociación, en busca del rigor, dentro de este agobio general del tiempo. Porque para Guerrero Zamora, según frase suya, "el día se llama trabajo: escritos, ensayos, emisiones teatrales". Cuidando la expresión, incluso la dicción, entre gestos comprimidos y amplios, siempre sonriente, este hombre, que tiene el aire de un niño prodigio que se hubiera hecho mayor tras las gafas oscuras, ha meditado cuida-

dosamente preguntas y respuestas, con la misma meticulosidad con que ha ido reuniendo en su casa primores bibliográficos—primeras ediciones de Calderón, Tirso, Cubillo de Aragón, Corneille, Rousseau, Luzán—, carteles de otros siglos, libros, piedras romanas de Mérida o griegas de Rodas, Delos o Micenas. O también, en esa casa que se constituye en hogar con la dulzura de Maruchi Fresno y de un mozo de seis años, tallas góticas o barrocas, cuadros de Vázquez Díaz o Pancho Cossío y un atril con el testamento manuscrito de Alonso Cano.

Charlando, mientras van y vienen una perra negra y un gato gris, he creído entenderle antes que "el teatro es un espejo". Por ahí empezó la entrevista.—C. M.

—No, pero tampoco comprende lo profundamente valioso a partir de un determinado y alto grado. De todas formas, si es un fenómeno reconocido el divorcio cada día mayor entre público y teatro desde el Renacimiento. Claro que al hablar de público entiendo todo el público, no una selección del tipo que sea.

—Esa incompreensión, ¿no invalida en cierto modo la eficacia de ese teatro?

—¿Por qué? ¿Invalida la eficacia de los descubrimientos atómicos el que las masas no tengan idea de ellos y ni siquiera conciben el átomo?

Invalidará, en todo caso, su eficacia comercial, no su eficacia como logro artístico, como avanzada de la expresión.

—¿Qué aporta Norteamérica al teatro contemporáneo?

—Modalidades peculiares de un pensamiento continental —y digo continental para no entrar en las diferencias acusadísimas que se perciben entre algunos Estados de la Unión, por ejemplo entre Luisiana (Tennessee Williams), Georgia (Erskine Caldwell), California (William Saroyan) o Nueva York (Arthur Miller)—. Pero estéticamente no aporta nada, ya que estéticamente América se nutre y es parte de lo occidental, cuyo eje, claro es, pertenece a Europa.

—Y España, ¿qué aporta?

—A lo contemporáneo, la estética deformativa y esperpéntica de Valle-Inclán. García Lorca supone también, si no una aportación, sí uno de los mejores logros del neopopularismo racial. Y en el humorismo del absurdo propio de Mihura podríamos hallar avizorados algunos puntos de los más distintivamente neoconvencionales.

—¿Se debe a que la aportación es tan contada el que usted en los dos volúmenes aparecidos de su "Historia" sólo hable de Valle-Inclán y Lorca como autores españoles?

—En absoluto. Se debe a que no hay más autores españoles pertenecientes a los estilos que allí estudio. En los restantes volúmenes de mi obra trataré de todos los demás, es decir, de cuantos significan algo en nuestro panorama escénico.

—¿No es deprimente que la aportación nuestra sea tan corta?

—No. En el transcurso de la historia hay como una distribución que, puesto que todo es providencial, debemos estimar razonable. Hubo un tiempo en el que nuestra hegemonía escénica fue absoluta: el Siglo de Oro. Ahora no lo es. Pero lo deprimente no está en que aportemos poco, entre otras razones porque pocos en el mundo son los que hoy verdaderamente aportan. Lo deprimente es que en calidad nuestra suma no sea más alta, menor nuestra desambientación con respecto a las problemáticas universales, más inquieta nuestra actitud creadora y más humilde nuestro propio enjuiciamiento. Lo más deprimente radica en que aún haya entre nosotros quienes condenen lo que no comprenden, y generalmente con razones artísticas, como el individuo aquel al que oí comentar después de haber visto "El séptimo sello", de Ingmar Bergman: "¿Qué no encuentra a Dios? No lo encontrará él. Seguro que éste es un protestante comunista y por eso no encuentra a Dios."

cho teatral, lo que, por otra parte, es tener en cuenta la fértil dinamicidad de la historia.

—Entre los estilos, ¿cuáles considera más específicos de nuestro tiempo? ¿Quizá los que constituyen el teatro social?

—El teatro es siempre social. No. Los estilos más específicos de nuestra hora son los que yo llamo neoconvencionales o de vanguardia. Un tiempo siempre se especifica en lo que le adelanta, porque ahí está su aspiración, su impulso de conquista.

—Entre los autores neoconvencionales usted in-

Entrevista con J. GUERRERO ZAMORA

cluye, y con razón, a Ionesco. ¿Sabe que alguien entre nosotros le ha tildado de comunista?

—No sé si alguien lo ha hecho, pero conozco personalmente a Ionesco y sé que es justamente lo contrario. Hay que tener cuidado: si tildamos de comunista todo lo que suponga un no conformismo, va a resultar que lo anticomunista es sólo anquilosación. No. Ni es así ni debemos caer en esa cómoda postura de utilizar ciertas denominaciones como tabúes o escudos con que tantos protegen lo que no es más que su incapacidad para comprender toda fórmula que se salga de lo burgués o, en general, de lo perfecta y tradicionalmente establecido.

—¿No están tradicionalmente establecidos los estilos neoconvencionales?

—¿Cómo podrían estarlo? Son precisamente una ruptura con la preceptiva tradicional y una ruptura de consecuencias asombrosas y aun imprevisibles en todo su alcance.

—¿No hay otro hecho teatral, aparte el mencionado, distintivo de nuestra época?

—Sí; la dirección escénica con propia conciencia de vocación y oficio.

—¿Alcanza el público a comprender las obras de vanguardia?