

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

TEATRO

(ALFABÉTICO)

COMEDIAS

1 ACTO

2 ACTOS

(A — Z)

17 - 51

ACTOS
Y CEDI

COMEDIAS

OPERA

TEATRO

(ALFABÉTICO)

COMEDIAS

1 ACTO

(A — Z)

(V - 2)

LYCIO

COMEDIV2

ESTRUCTURA

ORTAET

A

Ayuntamiento de Madrid

1
3884!
Juguete lino-bullanguero con vitas de astracan, en 1 auto y sus cuadros, perra.
Por Pandicito e Inocentito Infanter.
Murió del Mto. Sanchez Giménez
1 ejempl. manuscrito 4'

Reg. 2553 Clas. Teo. Sig. 232-6
Proc. Empresa del Teatro Apural.

2
A Belén, pastores.
Juguete 1 aut. ven. 1 teatro musical.
Por el P. Baltasar Merino.
Madrid - Impr. R. Velasco - 1.ª.
23 pag. 2.ª ed.

Reg. 2206 Clas. Teo. Sig. 230-34
Proc. Sr. del Amo

3
1665
A cadena perpetua
Perra - 1 aut. por
Amplada por D. José María Gansa
M. L. 6.º 1267

Biblioteca municipal. Teo. 1-2º 2-3

4
A cara de pretendiente.
Pauilo conico en 1 aut y 2 cuadros en
perra, original de Felipe Castañón.

Madrid - Imp. J. Rodriguez - 1895 - 4.ª ed. - aut.

Donat. de Guillen Teo. 217-35
Biblioteca Municipal Reg. de L. nº 231

5

2344

A casa del premio grande

Juguete comico - 1 act - vers.

Por D. Antonio Mendaza

ms-4.º 1265

Biblioteca municipal

Tea 1-201-14

6

A falta de pan...

Proverbio orig - 1 act - vers.

1 a.

ms-4.º 126a

Biblioteca municipal

Tea 1-198-7

7

Tea 240 bis-106

Jackson Veyan, tosi

a gusto de los papas. juguete

comico en 1 acto y en verso

escrito en el teatro Zolava el

24 de Marzo de 1885.

Madrid, Est. Tip. P. Montoya y Cia

1885.

34p. 20 cm. Rúst.

R. 28714

I. M. - 126

8

Tea 240 bis-113

Criado, Heliodoro y
Goat, du'sLa exposición juguete comico-lirico

en 1 acto y en prosa, dividido

en 5 cuadros. Musica del maestro

Angel Rubio. Repes. en el teatro

del Principe Alfonso el 24 de

Agosto de 1889

Madrid, Imp. R. Relasio, 1889

42 p. 19.5 cm. Rúst.

R. 28708

I. M. - 126

99 3572
¡A la una!
Jug. com. - 1 act - ver.
Por D. J. de la Villa del Valle y Don
F. Lumbrales.
Madrid - Impr. ^{oficina} - 1845 - 4°

Biblioteca municipal

2118 4/18603

10
La zorra candilero.
V. Desconfianza y travestida.

Biblioteca municipal

11
Tea 240 bis - 76
Riego, Antonio

A las puertas de la dicha. Ensayo
dramático en un acto y en verso
original, escrito expresamente para
don'to Prado. Estrenado en el
Teatro Moderno el 20 de Mayo de
1905.

Madrid, Imp. R. Velasco, 1905
36 p., 20 cm. Rúst.

R.

L. M. - 190.

12
Tea 240 bis - 14
Casademont, Juan Manuel

A las tres va la vescida. Comedia
en un acto y en verso. Estrenada
en el Teatro del Buen Retiro de
Barcelona el 2 de agosto de 1880
Barcelona, Imp. Jaime Jepús, 1880
29 p., 21 cm. Rúst.

R.

L. M. - 190.

13

213

A la hebra, pecho,

com - 1 act - ver.

Por D. Manuel Bretón de los Herreros.

Madrid - Imp. nacional - 1844 - 2.^o may.Otro ejemplar nel 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-172-11

14

/18762

A lo que obligan los selos
Comedia. De don Fer-
nando de Zúrate. Valencia, Imp. de Joseph
y Thomas de Orga, 1781]

327

N^o 242.

Sign. ant. 219o

R

I. M. - 188

15

o/18861, 12

A picaro, picaro y medio. Comedia nue-
va en un acto. Valencia, Imp. de Ildefonso
Mompie, 1817]

12 p.

16

A picaro, picaro y medio

Com - 1 act - ver. Para ocho personas.
s. a.Palamania - Imp. József - s. a. - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-211-72

2174

A un cobarde otro mayor

Pieza comica - Lact - piva - Inimitable
del francesi por El Estudiante.

Madrid - Imp. Lopez - 1816 - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-211-35

A un combate otro mayor

Pieza comica en Lact - piva

Limitada del francesi por El Estu-
diente y El Ciego Angel Alvario
LigeroMadrid - Imp. de San Est. de Repulle -
1849 - 8° - Ho pag. - Reut.

Teo 240-22

R. 6064

Mad. num. 1.

Lecani de S. Enrique Redigi. Loh.

A un cobarde otro mayor

Pieza comica - Lact - piva - Inimitable del
francesi por El Estudiante.

Madrid - Imp. de Lopez - 1816 - 4° may.

Biblioteca municipal

Teo 1-202-19

¡Aaaah...!

Apra comica fragua en cuatro breves pero
compensados rebartiones.

Por Juan Ortega Fernandez (hato moral)

Madrid - Tip Luis Faust. s. a.

96 pag. 8° m

Reg. 2204

Clas.

Teo

Sig. 230-40

Proc. En el Arco

21
Abrelataral (El)
Periódico independiente.
Revista común 1 act. pro. (teatro moral)
Por Eduardo F. de Rábago
Madrid - Impogr. L. Fauré - 1920 -
30 pag. 8.º nu.

Reg. 3206 Clas. _____ Tea
Sig. 230-33
Proc. _____

23

Ascuturas (-la)
com - 1 act - pro.
L. D.
md. 4.º 1833.

Biblioteca municipal Tea 1-87-14

22

Abuelito (El) 1904
com - 1 act - pro. De los Sr. Ferris y
Melanville. Trad. de D. Juan Eugenio
Hortenzuela.
Madrid - Imp. de Vera - 1842 - 2.º

Biblioteca municipal Tea 1-176-11

24

Adolfo y Clara y los dos presos
Com - 1 act. - pro. con intermedios de
música.
Libro de B. J. Marsollier - Muñ. del vin -
doctores D'Alayrac. Trad. de D. E. F. (Euge-
nio de Tapia)
Madrid - Imp. de Benito García - 1801
- 2.º

Tea
Biblioteca municipal ~~1-86-4~~ 1-86-4

25

Aduladores (Luz)

Com. - 1 oct - vers.

1. a.

msl - 1297 - 4^o

Biblioteca municipal Teo 1-5-22

29

705
Agenda de Comelargo (Luz)Com. - 1 oct - pro. análoga del
francés por Sr. Juan Catalina - Estre-
nada en 16 Abril 1861.Madrid - Impr. de Rodríguez - 1861 - 8^o may.

Biblioteca municipal

Teo 1-200-21

26

Alam de buller (Luz)

Poesías inéditas - 1 oct - vers.
original de Mariano PinedaSe estrenó en Madrid con extraordinario éxito el
día 4 de Octubre de 1828.

Madrid - Imp. de Ponce y comp. - 1828 - 31 pag.

8^o may. pro.

(forma de versos)

Sr. Pineda.

5851

R. 1295 S. ~~2~~ C. Teo 249-30

(Bibliografía)

28

Agua-nieve.

monólogo ~~monólogo~~ orig. vers.

Por Pablo Caser.

Estrenado con extraordinario éxito en el teatro
de la Princesa el 25 Abril 1900. - Madrid -Impr. R. Velasco 1901. 14 pag. 8^o may. rea.

Res.

Clas.

Teo 234-7
Sig. 234-7Proc. 2011^o

29

Tea 240 bis-107

Escamilla, Pedro

Aguilera y Aguilas. Fogueo
comico en un acto original
y en verso. Estrenado en el
teatro de Variedades el 11 de Noviembre
de 1869.
Madrid, est. tip. de PechotSiengo,
1871.
23 p. 20 cm. Rúst.

R. 22713

L.M.-18

30

2760

Aguinaldos (Los)

Juguete cómico - 1 act - ver.

Por D. Francisco Pico Echegaray

Estrenado en el teatro de Luces de Rueda en
24 Sept. 1870.Madrid - Imp. de Rodríguez - 1870 - 8^o may.

Biblioteca municipal Tea 1-210-66

31

2138

Al borde del precipicio

Juguete - 1 act - ver.

Por D. Rafael María Lloren

Cena de 1861.

ml-h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-210-17

32

Sign. top. Tea 224-53

Sign. bibl.

¡Al fin solos!
com - 1 act - pro.

Por Argensola Sellsó (hija)

Estrenado en el teatro Español - 1^o Abril 1902
Madrid - Imp. Vilanova - 1903 - 8^o may no.

Imp. teatro Español

R. 1023

35

Al manto cubillada

con 1 oct - prosa.

s.a.

aprox. de 1227.

ms. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-122-1

34

2866

Al que se hace de miel...

Proverbio - 1 oct - vers.

Por D. Antonio Ramos

Estimado en 12 Nov.º 1269.

Madrid - Imp. de Rodríguez - 1869 - 2 tomos.

Biblioteca municipal Teo 1-204-26

35

Alcazar de Saturno (II)

Poesía alegórica - 1 oct - vers.

Por Mercuriano Dufosse.

Paris. de 1223.

ms. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-185-3

36

Album errantes.

Escenas de la vida intima. 1 oct. prosa

Por Perfecto Miquel.

(Buenos Aires) Biblioteca americana - 1911.

16 pag. 8.º num. rta.

Reg.

Clas.

Teo
Sig. 231-77Proc. Dant^o

Amante a' dieta (21)
 V= Despedida (Lm)

Biblioteca municipal

Amante epistola (21)
 copia de epistolas - 1 act - ver.
 original de D. Mariano Pineda
 obtenida en extraordinaria venta en teatro Talon
 talava la noche del 12 de Mayo de 1822
 Madrid - Inge. Abisno - 1822 - 27 pag. 8° muy.

na
 (forma de versos)

D. Pineda.

5851

R. 1225 S. ~~2~~ C.

(Institucion)

Amante generoso (21)

Com - 1 act - ver.

1. A. = Com. de 1822

ml-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-122-17

1901
 Amante jorobado (21)

Com - 1 act - pro. Obtenida del francis
 por Gombira. Sept. 1822.

~~1822~~ 1. A. = Com. de Febrero de 1822

ml-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-3-4

41

Amante prestado (81)

com - 1 act - proa

s. a.

ml - 1.º

Biblioteca municipal

Tea 1-210-96

42

Amante prestado (81)

Com - 1 act - proa

Inducción del francés por D. Manuel
Bretón de los Herreros.

ml - 1231 - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-8-15

43

~~Amante prestado (81)~~~~Com - 1 act - proa - Inducción del francés
por D. Manuel Bretón de los Herreros.~~~~ml - 1.º~~

Biblioteca municipal

Tea 1-211-2

44

Amante prestado (81)

com - 1 act proa.

Traducida por D. Manuel Bretón de los Herreros.

ml - 1.º

Biblioteca municipal

Tea 1-208-3

45

219
 Amante singular (El) - El legado
 com - 1 act - pro. Análoga del francés por
 D. Manuel Botán de la Herrería. Ginebra
 en 23 Mayo 1828.

Madrid - Impr. de Escobar - 1863 - 4^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-58.

46

Amante honroso (El)

✓ - D. Amos comuel.

Biblioteca municipal

47

789 (La Comedia)
 Amantes desgraciados (Los)

Escena trag. lírica. Act. - ver.

Por D. Luciano Francisco Comella.

Com. de D. Santos Díez González de 14 Sept.

1793. m. 9 - 4^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-3-13

48

2426
 Amantes engañados (Los) o Favos
 recelos.

Pisa - 1 act. ver.

v. a.

Palanquilla - Impr. de la calle de la Rana -

v. a. - 4^o.

Obe yunque nel - h. con un? de 1793 y 1815.

~~Com. de D. Santos Díez González~~ m. 9 - 4^o.

h. de Mr. Muzesi, traducida por Juan

Biblioteca municipal

Tea 1-21-5

44

Amar sin querer devoto
Com - 1 act - pros. frad. del francés.
Se ejecutó por primera vez en el teatro del Príncipe el día 13 de mayo de 1832.
ms. 4°

Biblioteca municipal Teo 1-6-6

50

1458
Amar en propio enemigo y Conociendo
el amor en la vergüenza del peccador.
Com - 1 - act - ver. precedida de una
letra.
Por Vargas.
Pues. de abril de 1774. ms - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-3-14.

51

Amigos del día (1844)
Com - 1 act - ver.
Por Sr. Luciano Francisco Conello.
Pues. en el teatro de San Geronimo -
2 Diciembre de 1794.
ms. - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-1-4

52

Amisa y Servaji
Drama trag. - 1 act - ver.
- a.
Pues. de 1797.
ms - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-23-2

53

Amor y criado
V= Dos fanbios (Los)

Biblioteca municipal

54

Amor constante (El) = Evolución y Orfeo
Socam - 1 act - vvv.

i.a.

ind. h^o.

Biblioteca municipal

Tea 1 - 24 - 4

55

Amor constipado (El) ¹⁸⁸⁸
Injusticia comica - 1 act - vvv.
i.a.

Cena de 1866

ind. h^o.

Dr. D. Francisco Blanco

MICRO: Rollos 733/91
Nivel 72

Biblioteca municipal

Tea 1 - 202 - 17

56

Amor de padre ²⁷⁰⁶
com - 1 act - vvv

Por D. Miguel Pastorizado

Entrada en 20 abril 1869.

Madrid - Injpr. de Rodriguez - 1869 - 2^o m. y.

Biblioteca municipal

Tea 1 - 210 - 63

57

Amor de padre

com. 1 act - vers.

L. A.

md - 4^o

Biblioteca municipal Teo 1 - 204 - 18

58

1606

Andarse por las ramas

Juguete comico org - 1 act - vers.

Por D. Ignacio Vique

md - 4^o 1858.

Biblioteca municipal Teo 1 - 197 - 22

59

Sig.

Andrés

Cancion dramáticas en forma original de Antonio Peláez Lazo

Madrid - House Goubet

1902

12 pag^s Pl en 8^{va}

R.

D. de S. Teo 1 - 240 - 70

Modulo número 1.

Teo 240 - 70

60

Andromaca 788

Molador trag. - 1 act - vers.

Por D. Luciano Francisco Bonilla.

md - 4^o

Biblioteca municipal Teo 1 - 83 - 19

61

2886

Anfitri y Belardo

Diálogo para los niños - 1 act - ver.

i. a. = ~~18~~

M. P. = Censura de Don Gonzales

de 26 abril 1794.

U. A. en Termini del Rey

Biblioteca municipal ^{Tea} 1-1-12

62

Un angel tutelar

Jug. comico 1 act. pro. Amalgama por

D. Ramon Lira y Rey.

Aprob. de 1849. M. L. 4º

Reg.

Clas.

Tea 1
Sig. -178-5

Proc.

63

Tea 1-6-5

Anachecet

All.

Sancti - verso - 1 acto

R.

L. M. - 12

64

Antes del baile

monólogo - ver.

i. a.

M. L. 4º

Biblioteca municipal

Tea 1-206-13.

65

7060
Antes que te cases...
con - last - pro.
I. a.

Med. 4.º 1261

frad. de Sr. Puyetano Rosell.

Biblioteca municipal Teo 1-192-15

66

Antipatías del segundo (Lan)
Ingeniero comiso - 1.ª ed. - pro. para niños o
jóvenes.
Por Antonio J. Orieva. (Funto moral)
Madrid - Imp. de San Faust. - 1.ª.
32 pag. 8.º m.

Reg. 2204

Clas.

Teo

Sig. 230-44

Proc. L. del año

67

Un año después.
Segunda parte de 31 que nace para ochavo.
Ing. comiso 1.ª ed. ver. Por Pelajo del
Partido. Librería el 17 abril 1870.
Madrid. Imp. Perón. 1870. 8.º

v. El que nace para ochavo

Reg.

Clas.

Teo 1-204.32

Proc.

68

iii Apéndice!!!
Ingeniero comiso - Last ver.
Por Sr. Joaquín Guillerme de Lima
Madrid - Imp. de Martínez - 1875 - 8.º may.

Biblioteca municipal

Teo 1-208-66.

69

2679

Aposento de Gaspas (Ls)

Piso común - 1 act - ver.

Por D. Eugenio de Olavarría

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tpo 1-200-35

70

c/13261.49

Ardid militar. El. Pesa en un acto

Por Don Luciano Francisco Comella (c.l.s.i.
s.a.)

8 p., sign. A4

71

Areneros (Ls)

Com. - 1 act. - ver. dividida en 3 cuadros.

Original de Juan Redondo Mendivea.

Madrid. Impr. Real de Fernando. - 1708. - 3^{ra}.27 pag. - Pínt^{as}

Reg. 2993

Clas.

Tpo Sig. 234-31.

Proc. Donat. del Autor

72

2887

Aren/rey de Armerria

melador. - 1 act - ver.

s.a.

ms - h.º

74 de en Formin en Rey

Biblioteca municipal

Tpo 1-2-2

73

Asca, rey de Armenia
V = Eliene (La)

com. 1 act.

74 bis [Ariadne y Terce]

Ariadne abandonada en la Isla de Naxos

1793

Melodrama en música. 1 acto

Apto ms., C.I.T.H.

Biblioteca municipal

Tea 1-160-43

74

C/1330/21

Asca, rey de Armenia o La Eliene
Melodrama en un acto. [Valencia, Imp.
de Idefonso Morupí, 1215]
8 p., Num. 7

75

955
Arista en el ojo agudo (La)

Juguete cómico - 1 act - prosa.

1 a.

~~Amor~~

md 4°

Se representa con el título de Quin mui mura...

En la San. Priado y Pocat

Biblioteca municipal

Tea 215-37

76

2943

Armeda y Reinado (1.ª parte)

com. 1 act - 400

Por D. ~~W. R. A~~ V. R. a ~~W. R. A~~

~~W. R. A~~

[Prosa] Lib. V.º. hijo de Guisiga - 1 a - 4°

10 m. imp. ms. 4° con seis números de D. deuter

Sin Gouales de 29 l. ms. 1797.

21 a. de D. Vicente Rodríguez de Arleano.

Biblioteca municipal

Tea 1-20-6

77

Armida y Reinado (2.ª parte)

com-1 oct- uso

Por D. ~~Vincent~~ R. A.

Madrid - Impr. de Pascual - 1 a - h°

Un ejemplar: ms h°

E. de Rodríguez de Arellano

Biblioteca municipal

Tea 1-20-2.

78

Arreglos matrimoniales

Ing. orig-1 oct-prov.

i. A.

ml-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-205-29

79

Arte y Carácter.

Com-1 oct-prov.

Original de D. José Trueta y D. Joaquín
Alfaro y Lamer.Representada en el Teatro de Apolo
la noche del 19 de febrero de 1839, a
beneficio de la primera actriz teatista
contrata.Madrid - Impr. V.º e hijos de P.º García
8º - 50 pag - Cuat

R. 5749.

Donat. de d. Enrique Rodríguez Lillo

Med. size 1

80

Artículo 960 (81)

Com-1 oct-prov.

Pam. 13 Dic. 1839.

ml-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-2-11

81

Un artista o La obra maestra.

Dram. 1 act. por. L. A.

Cem.^s en 1838 y 1852. Núm 4.^o

trad. de Las Heras.

Reg.

Clas.

Tea 1-12-9
Sig.

Proc.

82

764

~~Arturo~~ o Los remordimientos.

Dram. 1 act. por. Imitación de

Lacoy por D. F. Call. Representada

en el Teatro de la Cruz en 30 Julio 1842

Madrid - Imp. de Jussieu - 1842 - 4.^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-87

83

c/18306 39

Asdrubal Drama trágico en un
acto. Por Luciano Francisco Conella
[Valencia, Vda de Martín Peris, 1802]
2p

R.

84

790

~~Asdrubal~~

Dram. - trag. - 1 act. - ver.

Por D. Luciano Francisco Conella.

Pensura unívoca de D. Santo Dién González
de 13 Nov.^o de 1793. Núm. 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-2-16

85

Así son todas.

Aproposito - Lat - pro. Anegado del
francés.ms - 4.^o 1267
El trad. n. D. Juan Catalina

Biblioteca municipal Teo 1-203-72.

86

Asirio de un caballo

Proverbio - Lat - uno Anegado libéri-
manente a la mesa opuesta por Don
Francisco Campredón

Liberado en 13 abril 1267.

Madrid - Jupe de Rodriguez - 1267 - 2.^o ms

Biblioteca municipal Teo 1-203-83

87

Asinus asinum fricat o Los dos precip-
itosa.

Com - Lat - pro.

Por Mr. Senke traducido al castellano

3.^o ms ejempl.^o ms. 1234, 1245 ¹²⁴¹/₄^o

Biblioteca municipal Teo 1-7-3

88

Asinus asinum fricat o Los dos pre-
cipitosaCom - Lat - pro. Por Mr. Senke, traducido
al castellano.

Apost. de 1234.

ms 1.^o

Biblioteca municipal Teo 1-210-18

Asociación!

apólogo / act. vers.

Por Vicente Muñoz Gómara

Madrid - Impr. Combarro y comp. 1901

37 págs. 4°

Reg. 2065 Clas.

Sig. 833-30

Proc. S. Alvarez

29655
Atolondrado (1911)

Poes. - / act. - vers.

Por D. Vicente Rodríguez de Arillanes

md-4°

Biblioteca municipal

T. 1-81-3

33

29656
Atenea (1911)

Poes. - / act. - vers. - Escrita por el autor

Metastasio u traducción por D. Vicente

Rodríguez de Arillanes

Poes. de 1792

md-4°

Biblioteca municipal

T. 1-86-10

32

Autos amante y criado

Com. - / act. - vers.

S. A.

Com. de D. José Gons de 4 Sept. 1793

md-4°

Biblioteca municipal

T. 1-2-9

93
Avariento burlado (El)
com. jocosa - 1 act. - vers. 2.ª A.
Com. de 1789 md. h.º

Reg. _____ Clas. _____
Proc. _____
Tera 1 - 161 - 14
Sig. _____

95
Avaros de un libertino

com. - 1 act. - pma.

2.ª A.

md. h.º - 1849.

Biblioteca municipal Tera 1 - 172 - 17.

97

Avaro arrepentido (El)
com. jocosa - 1 act. - vers.
2.ª A.

md. h.º 1788.

Biblioteca municipal Tera 1 - 210 - 83

B

Ayuntamiento de Madrid

96

Una balsa de aceite
com. orig. 1 act. pm. S. G.
md. 4°

El A. C. D. Pedro Barera.

Micro: Rollo 65/91
Nivel 72-73

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-205-2
Sig. _____
Proc. _____

97

Una balsa de aceite
com. 1 act. pm. S. G.
md 4°

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-213-11
Sig. _____
Proc. Micro Nivel 72-73

98

2177
Barba del vecino (La)
Proverbio - 1 act. pm.
Por D. Jov. Selgas y Carrasco.
Madrid - Imp. de Rodriguez - 1869 - 8° may

Biblioteca municipal

Tea 1-204-40

99

1750
Batalla de los Arapiles (La) o Demota
de Marnant.

Drama - 1 act. ven. Representada en el teatro del Príncipe
el día 23 Julio 1813

Por D. F. G. G. (Francisco Garmier Gonzalez)

Madrid - Imp. Alvarez - 1813 - 16°

Otro ejempl. sus. md. con apote. de 27 Junio 1817.

Otro int. con apote. de 1° Junio 1814.

Biblioteca municipal

Tea 1-9-17.

100

Bazar de muñecas.

Juguete 1 act - vsm.

Por Gerardo Vallejo Arcejo (huevo moral)

Madrid - Imp. Ferrn Arce - s. a.

38 pag. 8° rta.

Reg. 2244

Clas.

Tera

Sig. 230-20

Proc. In del Amo

101

2672

Belofonte en Sicilia

Drama - 1 act - vsm.

J. A.

ms h°

E. de S. Gaspar Zavala y Zamora

Biblioteca municipal

Tea 1-91-9

102

Bella madre ¹⁹⁸⁸ (La)com - 1 act - vsm. Para la fiesta de Pascua
de Pontecosta que representará la comp. de la
La Maria Ladramant.

J. A.

Cien. el Juicio de 1764.

E. de S. Ramón el la Com.
Contiene una introducción.

ms h°

Biblioteca municipal

Tea 1-162-21

103

Bertrand o el imprever y el ministro.

com - 1 act - pma.

J. A.

Apunt. de 1736.

ms h°

Biblioteca municipal

Tea 1-120-4

104

Un beso y un cofetón
 Piena 1 act. ver. L. A.
 Cen. de 1864. Md. 4.^o
 Del A. a D. Miguel Pastoriz

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-2av-33
 Sig. 2av-33
 Proc. _____

105

Blancas y negras
 Inguete comica orig. - 1 act. - pica.
 L. A.
 Md. 4.^o

Biblioteca municipal Teo 215-34

106

Blusa o sotana
 Dialogo de actualidad en verso.
 Por Alberto Coggiola - (Funto moral)
 Madrid - tipogr. Luis Alvarez - 1909.
 15 pagt. 8.^o Ten.

Reg. 2206 Clas. _____ Teo 200-21
 Sig. 200-21
 Proc. Lo del Amo

107

Teo ~~241~~ Bis-35

Casal, Eurique

La boda. Drama en 1 acto y
 en prosa. Encuado en el Teatro
 Principe Alfonso el 14 de Febrero de 1909
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1909.
 20 pag. 20's cu. RINT.

R. 28763
 L. M. - 1909

Bodas ocultas
com. 1 aut. por.
Angeles del France.
Apote. por el caso misterioso de Vicente Barrantera
en 3o Agto 1860.

md - 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-198-18

Un cofetari
com. 1 aut. por. escrita en frances por
Charles Demurger y Ad. Philippe.
trad. por D. Manuel Araya.

md - 4^o

Reg.

Clas.

Tea 1-94-11

Proc.

Sig.

Tea 241-32

Bodas trágicas.

Ensayo dramático - 1 aut. - ver.
Escrito especialmente para la señora Lezail.
Por Don José Gelpi y Goy.
Estrenado en Sevilla y representado en el teatro
en el teatro de Apéche 124 de calle de 1879.

R. 9728

Madrid - B. V. Larca - 1917 - 14 pág.
Locant. 4^o md - Bist.

Modelo número 5.

Adquisición

Bodas (El)

tray. burlesca - 1 aut. - ver.

s. a.

(manusc.) libr. Quirós - s. a. - 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-211-32

112

Buen futuro (21)

V= Soltero, viuda y casada.

con 1 act.

Biblioteca municipal

113

Buen pache (21) - El hombre agradecido.

com - 1 act - p.m.a.

s. D. = Com. de 1202.

m. l. *

Biblioteca municipal

Tea 1-71-17.

114

Un buen señor

con 1 act. p.m.a. Análoga a la escena en-
pantada por Antonio Flores:Estrenada en el Circo de Paul el 17 agosto
1868.

Madrid. Impr. Hermandad. 1868. 8 may.

Reg.

Clas.

Tea 210-43
Sig.

Proc.

115

Tea 241-815-17

Flores, Antonio

Un buen señor. Comedia en 1
acto análoga a la escena española
Estrenada en el Teatro de Velasco el
17 de agosto de 1868.
Madrid, Imp. Francisco Hernández, 1868
24 pag., 20'5 cm. l. i. s. 7.

R. 28779

S. M. - 120.

116

Buena esposa (La)

Drama heroico - 1 act - ver.

L. G.

Aprob. el 29 Julio 1781.

M³-h^o.ES de COPIA. LUCIANO F^{co}

Biblioteca municipal Teo 1-12-13

117

Buena esposa (La) ⁷⁹⁹

Drama heroico - 1 act - ver.

Por D. Luciano Francisco Penella.

(Madrid) Libr. de Pastillo - 1. a - h^o.Obra imp. en h^o una aprob. el 29 Julio 1781.

Biblioteca municipal

Teo 1-91-8

118

Buena madrastra (La)

V= Viuda sagaz

Biblioteca municipal

119

Buena madre (La)

com. 1 act - pros.

L. G.

Aprob. 1780.

M³-h^o.

Biblioteca municipal

Teo 1-91-9

C

120

Un caballero y una señora
 1/2 Otra noche teatral.

Reg. _____

Clas. _____

Sig. _____

Proc. _____

121

Tea 241 Bis - 1

Santa Ana, Rafael de

da cabeza del ministro, Capricho
 cómico en 1 acto y en prosa
 estrenado en el teatro Lara el
 21 de Mayo de 1907.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1907.
 37p. 20'5cu. éint.

R. 28796

C. M. - 121

122

Cada uno en su casa y Dios en la de
 todos.

Com. francesa - 1 act. pro.

ml. 4.º - 1834.

Biblioteca municipal

Tea 1 - 103 - 6

123

Cada uno tiene un mundo de matar pulgares.

Pera - 1 act - ver.

1.ª.

ml - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-212-3

124

Padena salvadora.
 Com. 1 act. un. (Texto moral)
 Por Leon Aragonés.
 Madrid - Tipogr. Luis Fauré - s. a.
 46 pagf. 8.º m.

Reg. 2206

Clas.

Tea

Sig. 230-37

Proc. fr. del Armo.

Micro - Rollo 361/90

Nivel 57

125

Of.
 Ocho de sus rido.

Com. 1 act. un.
 Original de D. Miguel Echegaray.
 Escrito en el Teatro de Lara el día
 17 de Febrero de 1885. - 2.ª edic. -
 Madrid. Impre. de San Rodriguez
 1885. - 6.º m. -

Tea 239-18

R. 3966

Com. de L. Enrique Rodriguez Talis

Mod. un. 1

126

2209
 Café, cognac y pitillos
 Dignos como - 1 act. - pro y un.
 s. a.

ms. h.º

M. A. y D. Mariano Llorens y Fauré

Biblioteca municipal

Tea 215-41

127

Palombaras dobles (Lar)
 Dosa - 1 act. - pro.
 s. a.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-210-27

128

Palomares y la trucha (El)

Ing. cómico-orig. - Last-verse.

1.º

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-207-9

130

VICENTE DEL REY, Ricardo

Cambiar de clima: juguete cómico-lírico,
 en un acto y en verso / original de D. Ricardo
 V. del Rey, música de Vicente Costa y Nocueras.
 Madrid: Administración lírico-dramática, 1884.
 Estrenado en el teatro Elava la noche del 23 de
 abril de 1884.

- Catálogo del Teatro Lírico
 español en la B.N.
 n.º 7194

Sign: Tea 245-22

129

2947

Campanerita (La)

Com. - Last-verse.

Traducción francesa hecha por D. Vicente
 Rodríguez de Arce.

ms. h.º 1801.

Biblioteca municipal

Tea 1-96-8

131

2948

Campanero de Portugal

Com. ^{original} - Last-verse.

Por D. V. R. A.

Aprob. en 1849.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-128-26

Camino del matrimonio
 com. orig. - 1 act. por.
 Por D. José González de Luján
 Madrid - Impr. Comp.^a de Imprenta - 1851
 2o pag. 8.º may. riu.

Reg. 1958 Clas. Teo 226-11
 Proc. J. M. Sig. 226-11

1766
 Can-canomania (La)
 satira - 1 act. por.
 Por D. Enrique Gaxpar.
 Estrenada en 28 mayo 1869.
 Madrid - Impr. de Rodríguez - 1869. - 2.º may.

Biblioteca municipal Teo 1-204-16

2555
 Campanella de los apuros (La)
 Jug. comico - 1 act. por. Arreglado a la
 creencia española por D. P. Moreno Gil
 Estrenada en 23 abril 1862.
 M. L.º

Biblioteca municipal Teo 1-203-70

1766
 Cancion de amor (La)
 Com. linia. 1 act. por.
 Por Adelardo Fernandez Arias. Mús. de
 J. M. Carbonell.
 Estrenada en el teatro de la Zarzuela el 24 de
 Julio de 1901.
 Madrid, Impr. Infantaria 42 - 1901. 39 pag. 4.º ram.

Reg. Clas. Teo 231-85
 Proc. D. J. M. Sig. 231-85

436

2722

Pastinera (La)

Com - 1 act - ver.

Por D. Francisco de Palacios y Arco. Repre-
sentada por 1.ª vez en Madrid el 7 Febr. 1848.

Madrid - Imp. Lalama - 1848 - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-211-26

437

Teo 240 bis - 109

Zapata, Marcos

La capilla de Sanza. Cuadro
heróico, original y en verso. Repre-
sentada en el teatro de la Alhambra el
20 de Mayo de 1871. 2.ª Edic.
Madrid, Imp. Española, 1871
30 p. 20 cu. Rúst.

R. 28710

1.ª ed. - 1871

438

Capilla de Lucrecia (La)

Lucrecia heróica - 1 act - ver.

Por D. Marcos Zapata

Puesta en escena por primera vez en 2.º
Marzo de 1871, en el teatro de la Alhambra
en Madrid.

Madrid - Imp. de Vilanova - 1871.

4.º - 31 págs. - Rúst.

Teo 240-51

R. 6019

Luchina de S. Enrique Redig.º Tellez

Mod. 666. 1.

439

2534

Capilla de Mercedes (La)

Pastorita - 1 act - ver. Por D. Juanito Magisterman

Representada en el teatro de Lopez Buxeda en 7 Mayo 1873

Madrid - Imp. de la Herrería - 1873 - 2.ª may.

Biblioteca municipal

Teo 1-208-67

140

Capitán retirado (8c)

Comedia en prosa = 1 act - dividida
en 3 cuadros, original de Victor Seguros
y Altolu.

Madrid - Imp. de los Hueraños - 1899 - Poesa - m. d.

Donat^o Poesa

Tca 217-39

Biblioteca Municipal Reg.^o de L.^o 228

141

Capítulo segundo (8c)

com - 1 act - pros. Intermediada de música
Por Manuel Dupaty, música de
Solís.

Aprob. de 1818.

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tca 1-195-10

142

Capricho (8c)

Com. - 1 act - var.

traducción libremente del francés por el
gn. de S. (Marqués de Sandoval)

Madrid - Imp. de Seguros - 1864 - 16 pag.
2.^o may.

(tomo de Varis. n.º 2)

Reg.

Clas.

Proc.

Donat^o

Sig.

47-4
(Enciclopedia)

143

Un capricho.

Com. 1 act. pros. Por Alfredo Musset, ane-
glusa a la escena española por D. Francisco
Loper y Loper, estrenada en el teatro de Vanit-
dades el 22 Feb.^o 1871. Madrid, Imp. Poesi-
que, 1871. 23 pag. 2.^o may.

(tomo de Varis. n.º 1)

Reg.

Clas.

Proc. Donat^o

Sig.

47-4

(Enciclopedia)

144

Un capricho acertado.
Pizarr. 1 act. var. S. A.
ms h^o

Reg.

Clas.

Tera 1-212-40
Sig.

Proc.

145.

Capriccio de una soltura

com-1 act-pro.

S. A.

ms h^o

Biblioteca municipal

Tera 1-208-75

146

Carambola y palos
com-1 act-pro.
S. A.
ms h^o

Biblioteca municipal

Tera 1-204-74

147

180H
Carlos V en Ajofrín

Com-1 act-pro.

S. A.

ms h^o

¿Sesión de Gil y Zarate.?

Biblioteca municipal

Tera 1-21-13

748

Carolina o El talento a prueba
 Com. - 1 act - pro.
 trad. por D. Manuel Bortón de la Herrería.
 mil. 4.º 1833.
 3 o cuylona

Biblioteca municipal Teo 1-102-1

749

Carolina o El talento a prueba
 Com. - 1 act - pro. Traducida del francés por
 D. Manuel Bortón de la Herrería.
 Madrid - Impr. de Sancha - 1.ª - 4.º may.

Biblioteca municipal Teo 1-208-81

150

228

Carolina / El talento a prueba
 Com. - 1 act - pro. ^{A.º 1830} Traducida del francés por
 D. Manuel Bortón de la Herrería. Examinada mil
 Junta de la Cruz en 24 abril 1836.
 Madrid - Impr. de Sancha - 1.ª - 4.º may.

Biblioteca municipal Teo 1-210-~~44~~ 93

151

Carta a la Virgen.
 Com. 1 act - un. Carta para niñas.
 Por José Alamo Marañón (falso moral)
 Madrid - Impogr. Luis Fauré - 1.ª a.
 16 pag. 8.º rca.

Reg. 2204 Clas. ⁶ Sig. Teo 2J017
 Proc. Sr. del Amo Micro. Rollo 729/10 Nivel 32

152

Carta a la Virgen.
 Com. 1 act - verso. Escrita para niños.
 Por José Alamo Naranzo (teatro moral)
 Madrid - Apogeo Luis Favre - J. A.
 16 pag. 8.^o na.

MICRO Rdo 729/90
 Nivel 81

Reg. 2204 Clas. Teat. Sig. 230-19
 Proc. Sr del Amo

153

176
 Carta y el guardapelo (La)
 com - 1 act - pros.
 Por D. Mateo Antonio Bermijo
 Librada en 9 Marzo 1869 -
 Madrid - Imp. de Rodriguez - 1869 - 8.^o na.

MICRO Rdo 733/91
 Nivel 24

Biblioteca municipal Teat. 1-204-11

154

Casa de campo (La) o la plaza de
 comendados.
 com - 1 act - pros.
 ms - 4.^o 1236

Biblioteca municipal Teat. 1-60-4

155

Casa en venta (La)
 com - 1 act - pros.
 J. A.
 ms - 4.^o
 Trad. de Eusebio
 Si la misma traducción por la sig. 12-3

Biblioteca municipal Teat. 1-177-11

156

Casa en venta (La)

11471

Com. Lact. carne.

Traducida del francés

Aprob. el 1815 y 1817.

ms. h.º

~~Reservada para el Museo de Historia Natural~~Hay una comedia con este título traducida por D.
Teresa Lucrecia Castañón y otra por D. Eugenio del
Carpio.

Biblioteca municipal

Tea 1-72-3

157

Casa en venta (La)

com. Lact. para.

s.º.

ms. h.º

Traducción del francés de

obras q.º la 1-77-11 y la 1-72-3

Biblioteca municipal

Tea 1-204-72

158

Casaca (La)

com. Lact. para.

s.º.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-71-4

159

2999

Casaca, virgen y mártir

Por D. Fermín Rodríguez Rubi y D.

Eduardo Arguñina

Cuadro de costumbres andaluzas - 1.ª ed.

-ver.

Madrid - Impre. Ap.º - 1843. - 4.º

Biblioteca municipal

2111

160

Paramentero (21)

com - Lat - ppa.

1. a.

Dyoch. de 1816.

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-21-16

161

Paramiento a la inglesa (21)

com - Lat - ppa.

1. a.

ms. h.^o - 1831

Biblioteca municipal

Tea 1-102-3

162

Paramiento de nada (21)

V= Galería de murios.

Biblioteca municipal

165

Casaca con remata mil duros

com orig. - Lat - cor.

Por so. t. de t. y l.

ms. h.^o - 1830

Biblioteca municipal

Tea 1-102-5.

164

Caracas por queso mandado en casa

Com - lact - pro. Frad. del francés.

Por D. M. B.

ml 4.º - 1930.

Se tituló primeramente "Queso mandado en casa"

Biblioteca municipal Teo 1 - 102 - 6

165

Castillo de los siete Violangones (-81)

Dram. homeopático en cuatro globulos - 1 acto -

Original de su autor.

Madrid - Impr. Rodríguez - 1866 - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1 - 207 - 32

166

Casualidad a media noche (La)

rama lact - pro.

s. a.

ml 4.º

Biblioteca municipal Teo 1 - 71 - 20

167

13944
Casualidad.

Por D. Manuel Juan Diana

Com - lact - ur.

Madrid - Impr. Fern. - 1843.

4.º

Biblioteca municipal 2111

165

2949
Cayma y Rebelo

Pera hermosa - Tact. un.

Por D. Vicente Rodríguez de Asellano

Com. de 1797.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-99-11

170

Para del rey (la)

Com. - Tac. - pro. Producción del francés por
D. G. V.

Madrid - Impr. de Lalama - 1749 - 4.º may.

Otro ejempl. ms. - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-198-25

169

Caza de almas.

Com. - 1.º act. - pro.

Original de Estanislao Viegal

Librenada con gran epíto del diáto

Tara el 4.º de Mayo de 1783.

2.º edic. -

Madrid - Imp. de Valera - 1783

3.º prolup. - 27.º pag.º - Púst.

Tea 240-40

R. 6086

Com. de S. Enrique Rodríguez de S. J. B.

Mod. sin. 1.

171

Celinda.

Frag. - 1.º act. - ver.

s. d.

ms. h.º

ES DE D. RAMON DE LA CRUZ

Biblioteca municipal

Tea 1-19-18.

472

Celinda

10/12

pape. fact. perso.

i. a.

Cens. de 1775.

ms. h.º

I. de D. Ramón de la Cruz

Biblioteca municipal

Tex 1-98-13.

473

Celos de Doña Eufrasia

Com. 1 auto, prosa.

Por D. Diego Amador Valdivieso

1 ejemplar manuscrito

Reg. 2559 Clas.

Tex 232-13

Proc. Impresa frater Española

474

Celos de Mateo (Luz)

~~Prosa~~ Ingueta cómico-lirica orig. - last.
prosa.

i. a.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tex 1-209-49

475

Celos por fuerza (Luz)

Prosa - last. verso.

i. a.

Depos. de 1716.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tex 1-71-13

176

Pena de Enrique IV

com - 1 act - pros.

s. D.

ms. folio 1216.

Pesta en el manuscrito en que se halla la
com. "La huertita"

Biblioteca municipal

Tex 1-118-11

177

668
Pepillo de las anuras (ed)

Por D. Alfonso Canafía.

Com - 1 act. - ver.

Madrid - Impr. Salama - 1842-43

Biblioteca municipal

2105

178

(CERVANTES, Miguel de)

Biografía. Cerco de Numancia
(comedia) (Pl. 1.ª. 1.ª) 1.
97 p. 14 cm. Alám.Sin por todos. Con retrato de Cervantes.
(s. 1.ª) Parte de un libro: Madrid, Aguilar
roy 827-924

R.

Tex 253-20

179

206
Pentamero poético (ed)Pena sig - 1 act - vers. Para representarla
en celebracion del matrimonio de S. M. M. M.
y A. D.

s. D.

Aprob. de 1816. ms. h.º

P. de D. Manuel Pizarro

Biblioteca municipal

Tex 1-72-7

110

Tea 224-69

Sign. topog.

Sign. bibl.

Centamen poético (21)

Dram. orig. - 1 act. - vers. Que ha de representarse en el teatro del Príncipe en celebracion de los augustos enlaces de S. M. M. y A. A.

Por D. M. Bravo

Madrid - Impr. Bureyon - 1816 - 43 pag. 8.^o num. rta.

Dent.

R.

111

Oficio del café (21)

Lam. - 1 act. - pros.

Original de Angel Torres del Olano

y Antonio Arago.

(Publicacion de la Escuela teatral.)

Madrid - Impr. La Novela Corta.

1918

8.^o - sin paginacion - Punt.

B-4375

De la Impr. M. M. (Madrid)

Tea 237-3

112

¡Chiquiellor!

Jug. cómico - 1 act. - pros. para niñas.

Por Antonio J. Onieva (teatro moral)

Madrid - Tipogr. Luis Fausé - 1.^o a.29 pag. 8.^o num.

Reg. 2216

Clas.

Tea

Sig. 230-23

Proc. de del Anuo

113

2211

Christ !!! Christ !!!

Juguete orig. - 1 act. - pros. Representado en el teatro de Minerva el 24 de Set. 1858

Por D. Rafael Mariquea

Madrid - Impr. Lalama - 1859 - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-211-25

154

Cinematógrafo feminista.
 Revista semanal de tipo. 1 oct. prosa y verso,
 para niñas.
 Por Antonio J. Orieva. (teatro moral)
 Madrid. Impr. de Luis Fournier - 1. a.
 34 pag. 8.º m.

Reg. 2244

Clas.

Tea

Sig. 230-45

Proc. L. del Amo.

155

Pitas (Lan)
 com. 1 oct - pro.
 1. a.
 Madrid - Librería Puesta - 1832 - 2.º

Biblioteca municipal

Tea 1-210-44

156

Pitas (Lan)
 Com. 1 oct - pro. Traducidas de la opera
 bajo titulado Les vendes-ours bourgeois,
 escrita en francés por Max Hoffmann.
 ml. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-16-6

157

Clases pasivas.
 Aproximada documentis orig. - 1 oct - pro.
 1. a.
 Aprob. de 1847.

ml. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-172-10

187

Clasico y el romanticismo (21)

Com. org. - 1 act. - inv.

Por D. Antonio de Iza Zamudio

Madrid - Impr. Boix - 1841.

39 pag. 8.^o va.

Reg. 1957

Proc. J.M.

Clas.

Tex

Sig.

227-70

188

Un clavo saca otro clavo

Pres. 1 act. pro.

Por D. Constantino Gil

Sobenas el 26 Feb.^o 1870.Madrid. Impr. Ruanoquez. 1870. 8.^o may.

Reg.

Clas.

Tex 1-204-37

Sig.

Proc.

190

Pocinero (21)

V=Enhorriano de un artista.

Com. 1 act.

Biblioteca municipal

191

1903

Pocinero y el secretario (21)

Com. - 1 act. - pro.

Imitada del francés por Gortázar.

Reus. de 1824.

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tex 1-64-5

492

Codicioso (fl.)

Drama 1 act. por Francisco de Galdos.

Conocida en San Fernando el 29 Julio 1802.

M. L.^o

Biblioteca municipal

Tea 1 - 98 - 20

493

Una coincidencia alfabética

con 1 act. por

Por D. Rafael María Lleras. Entremés en el teatro Principal de Valencia el 10 Feb. 1855

4 act. Imp. Rodríguez. 1855. 4^o

Reg.

Clas.

Tea 1 - 98 - 28

Sig. 198 - 28

Proc.

494

Tea 240 bis - 57

Lleras, Rafael María

Una coincidencia alfabética

Comedia en un acto y en verso
Representada por 1^o vez en el teatro
Principal de Valencia el 10 de Febrero
de 1855Madrid, Imp. José Rodríguez, 1867.
36 p. 20 cm. Rúst.

R.

L. K. - 12

495

Coteguias de Paris (Lira)

V. de Dufy de Argel.

Biblioteca municipal

196

Comedia de república

110766

Drama 1 act. ver. que es obsequio a la
 Nra. Señora de Guadalupe en el Sr. D. Ferrnando VII
 u representada en el teatro del Príncipe en el presente año
 de 1814. — Sin autor —

Madrid — Imp. de Repullés — s. a. 2.º may.

Otra ejemplar: no h.º
 ¿Será de Castellan?

Biblioteca municipal — Tea 1-22-5

197

Una comedia más.

Imitación cómico-dramática 1 act. ver.
 Por D. Eduardo Zamora y Caballero
 Aprob. el 1851. Ms. h.º

Reg.

Clas.

Tea 1-197-9

Sig.

Proc.

198

Cómicas - Gramma (La)

Boceto de malos costumbres, dividido en 3
 cuadros, original y en verso

Por D. Eduardo del Zurbano y D. Eduardo San
 Lorenzo en el teatro de la Cruz de 19 Feb.º 1858

Madrid — Imp. Rodríguez — 1858

6a pag.º 2.º may. ver.

Reg. 1958

Clas.

Tea 227-68

Sig.

Proc. J. M.

199

Coma el per en el agua

1666

Letras de la vida interior 1 act. pro.

trad. del francés por D. José María García

Madrid — Imp. del Centro prod. de Admón.

1866 — 2.º

Biblioteca municipal

Tea 215-9

200

Como marido y como amante.
 Sigue como last - 1930
 Teo-
 246-29
 Revisado por francos por don
 Ramón de Valladares y Guadalupe.
 Revisado por primera vez en
 el teatro del Instituto el 28 de
 Mayo 1854.
 Barcelona - Impresa la Unión
 e hijos de Fayard - 1867 - f.
 2 vols. p. 1.
 R 6041 Donat a D. Enrique Rodríguez Lolo.

Mad. num. 1

201

2668

Como se empeña un marido /
 com - last - 1930

i. a.

ind. h.^o

h. a. D. Gaspar Muser de Arce.

Biblioteca municipal Teo-1-198-25

202

Compañeros de cuarto (Don)

Vz. Mérida (181) el pintor y el músico

Biblioteca municipal

203

Compañeros de repente (La)

Melodrama - last - 1930 - para representarse
 en el teatro de la Cruz en presencia de M. M. M. M. M.
 citando por su vuelta a esta capital de la gloriosa
 república a Cataluña

Por D. Dionisio Lolo

Madrid - Imp. Sancho - 1828 -

1/4 pag. 3.^o p. 1.

con una introducción en verso

Reg. 1958

Clas.

Proc. J. M.

Teo 227-67

Sig.

3227 ^{16.} 816
 Comparra de repente (Lia)
 Melodrassa - 1 act - pma. Filibustera a S. M. M.
 por un vella a' otro capital de la gloriosa república
 de Cataluña.
 Por Sr. Dionisio Solís.
 Madrid - Impr. de Sancho - 1828 - 4°

Biblioteca municipal

1242-2°

Competidor buelado (Y)

com - 1 act - pma.

L. A.

ms - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-95-12

Comparra de repente (Lia)
 Melodrassa - 1 act - pma. Para repente
 taos a S. M. M. filibustera por un vella
 a' otro capital.

L. A. = ms - 4° 1278.

Tiene una imbricacion en verso.

~~ms - 4° 1278~~

Biblioteca municipal

Tea 1-185-9

Compositor y la extrajon (Y)

Com - 1 act - pma.

Traducida al francés.

ms - 1837-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-21-14

208

1429
 Conde Lotario (91)

Drama - 1 act - wv.

Por D. José Echegaray.

Librerías en Valencia en 2 Junio 1886 y
 en Madrid en 26 Febr. de 1887.

Madrid - Imp. de Rodriguez - 1887 - 8^o

Biblioteca municipal

Tea 1 - 214 - 8

209

Tea 240bis - 73

Sauchoz de Castilla, Gabriel

El Conde Patricio Toguetti en
 un acto y en prosa. Estrenado en
 Madrid en el teatro Apolo el 21
 de Junio de 1874.

Madrid, Imp. José Rodríguez, 1873
 21 p. 19 cu. rust.

R.

L. M. - 100

210

Tea 240 bis - 75

Teatro

La Condesa está durmiendo. Toguetti
 cómico - 4^{to} en un acto y en
 prosa letra del Señor Vascaño.
 Música del maestro toaquín taboada
 Steger. Estrenado en el Nuevo Teatro
 de Maravillas el 20 de Julio de 1895
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1893
 22 p. 20 cu. rust.

R.

L. M. - 100

211

1562
 Confesion general

Diálogo - prosa.

L. A.

md h^o

El A. en S. José Ferrer y Rodinon

Biblioteca municipal

Tea - 215 - 38

242

Confesiones difíciles (Bar) /
 Com-1 act-pro. Traducida libremente
~~confesiones~~ al francés
 # ms-4°

Biblioteca municipal Teo 1-20-5

243

Confidente (El) /
 com-1 act-pro. Trad. del francés
 # ms-4°-1831

Biblioteca municipal Teo 1-102-7

244

232

Confidente (El) /
 com-1 act-pro. Ampliada del francés por
 D. Manuel Bortón de los Heredia. Librería
 en el Pab. de la Cruz en 30 Mayo 1831.
 Madrid - Impr. de Escamez - 1863 - 4.º may.

Biblioteca municipal Teo 1-210-39

245

Confidente de su mujer (El) /
 com-1 act-pro. Traducida del francés por
 D. P. S. Librería en el Pab. de la
 Cruz en 23 abril 1847.
 Madrid - Impr. de Lalama - 1847 - 4.º may.

Biblioteca municipal Teo 1-210-41

246

Tea 240bis - 15 bis

Lucio, Celso

Curso jesuita. Fautaria cómica-
lirica en un acto y cuatro cuadros
en prosa y verso original de Celso
Lucio, Enrique Gracia Alvarez y
Manuel F. Palouero. Música del
Maestro Valverde (Hijo). Estrenada en
el Teatro Moderno el 21 de Mayo de
1904
Madrid, Imp. R. Velasco, 1904

R.
I. M. - 126

247

Conociendo el error, sur la vergüenza el
perdón.

V = Anotar en propio mensaje.

Biblioteca municipal

248

Conspiración.

V = Plan de un drama.

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

249

9680

Constitución y su significación (Lia)
Pitipiera jóven - 1 act - pm.

s. D.

ms h°

¿Sem' de Gaspar Zavala y Zamora?

Biblioteca municipal

Tea 1 - 4/1 - 20

220

Tea 240 bis - 29

Adán Berués, Joaquín

Consulta médica, juguete cómico
en un acto y en verso. Estrenado
en el Teatro de Recoletos el 30
de Junio de 1891

Madrid, Imp. José Rodríguez, 1891
29 p. 20 cm. Rúst.

MICRO Rolo 729/90
Núm. 66

R.

L.M.-100

221

Tea 240 bis - 38

Barranco, Mariano

La contaduría, Panfletto cómico
en 1 acto y en verso. Estrenado
en Madrid Teatro Lope el 12
de Octubre de 1889.

Madrid, Imp. H. P. Montoya, 1889
34 p. 20 cm. Rúst.

MICRO Rolo 65/91
Núm. 70

R.

L.M.-100

222

Continuación de Miguel y Cristina
Vuelta de Estanislao (La)

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

223

Contrata (La) 1911

Presento = 1 act - ver. Escrita expresamente
para la primera salida de la Sta. Graciana
en el teatro Español

Md - 1881 - 4º

El A. a D. Vicente de la Cruz

Biblioteca municipal

Tea 1-2-1/4

224

Conversión de un socialista.
 Com. 1 act. pró. (punto moral)
 Por D. Bernardino Lopez de Olivares.
 Madrid - tipogr. Luis Fausé - s.a.
 27 pags. 8° m

Reg. 2206 Clas.

Tercera
Sig. 230-35

Proc. Sr. del Arce.

225

Una conversión o La vuelta a la
 Divina Gracia. Dialogo en 1 act. ver-
 Representado en el teatro de la Escuela domini-
 cal de Higar el 8 Junio 1907.
 Zaragoza - Imp. M. Jalar. 1907. 4° m.

Reg. 1123 Clas.

Tercera
Sig. 224-70

Proc. D. Domingo Gannon

226

Corazón en la mar (8.º)
 Pan de Comedia - 1 act. pró.

Por Alvarez Quintan (L. P.)
 estrenada en el teatro "Español"
 en la temporada de 1918 a 1919.

De esp. - Una M. y otro en un
 caligrafiá - Sgn. Teat. 38-11

R. 5751

De la Compañía del Teatro Español.

Mud. 1.º

MIGRO Rol.º 861/90
Nivel 6-7

227

Coriolano

Tragedia escrita en catalán por D. Victor Ba-
 laguer, traducida por D. Francesc Lleon Salazar,
 publicada en la Revista "Lluçerna" el 17 de Agosto de 1927.

Hijos en 1.º - 2.º act.

~~1.º~~

1 acto, verso

MIGRO: Rol.º 93/91
Nivel - 81

Dout. Fr. Lluçerna

R. 1948

S. Tercera 225-11

C.

228

Tea 240 bis - 31

Redondo y Menduñá, Juan

El corral ajeno. Fugate cómico-lírico en 1 acto. Música del maestro Juan Reig. Estrenada en el Teatro el 29 de Julio de 1882.
 Madrid. Imp. M. P. Montoya, 1223
 28 p. 20 cm. Acol.

R.

L. M. - 103

229

Concesión maternal (La)

com. Lat - unv.

+ D. = Apunt. de 1816.

md h.

Biblioteca municipal

Tea 1-71-19

230

Concesión singular (La)

com. - 1 act - pro. frad. del francés

Apunt. de 1835 = md h. =

Biblioteca municipal

Tea 1-103-1

231

Corona en bronce (La)

1896

Revista local en 1 act y 2 cuad. por un aficionado

Coruna - bel. Pippo de Gutenberg (1898) 4.º act.
23 paf.

Reg. 3023

Clas.

Sig. 235-34

Proc. Fuentes

Comas de Goines (Lal)

Incuete cómico - 1 act. - pros.
 Lib. de Teatro clásico, his y d. Teatro
 Perez Fontanades,
 (Representada en el Teatro Español
 en la temporada de 1924-1925.)
 Copia micrográfica. 21 cm. 9. mag -
 1. unalona

R. Lollo

De la Impresa del Teatro Español
 Teo 241-41

Madrid número 1.

2738

Comas de mi tia
 com-ang - 1 act - vers.

i. a.

Com de D. Narciso Serra en 21 Dec-1862

ind-h?

En la D. Miguel Pastor fido.

Biblioteca municipal Teo 1 - 203-69

Teo 240 bis - 27

Navarro, Calixto y
 Henaro, Mariano

Comas de Pueblo. Tuguete
 titulos en 1 acto y en verso.
 Musica de Miguel Serratoja.
 Repus. en el Teatro Rousa Madrid
 el 16 de febrero de 1894
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1894
 25 p. 20 cm. Rúst.

R.

L. M. - 120.

Teo 240 bis - 28

Rusga, A. y otros

Comas del día. baculilla en
 1 acto y 4 cuadros original y
 en verso de A. Rusga, E. Prieto
 y S. dastha. estrenada en el
 Teatro de Variedades el 27
 de Marzo de 1884.
 Madrid, tip. Diego Valero, 1884
 34 p. 21 cm. Rúst.

R.

L. M. - 120.

236

Cocinas del querer (Las)

Diálogo original. - 1 act.

De D. Antonio Casero.

Mammito, - 4.º may. - 25 pag. - Pist.

Reg.

2362

Clas.

Tea

Sig.

234-23.

Proc.

De la Empresa del Teatro Español

235

Una criada para todo

Jug. comico 1 act. var. arreglado del
francés por D. Joaquín Guillermo de Linares
Madrid. Impr. Martinez. 1875. 8.º may.

Reg.

Clas.

Tea

Sig.

1-208-65

Proc.

239

1905
Costumbres de antaño (Por)

com. orig. - 1 act. - var.

Con adiciones al espectáculo matutino de n.º
ingreso celebrado con la Señora Doña María
Josefa de Sagüeta.

Por D. Eduardo Gortázar - Mt. 4.º

Otro ejemplar con la fecha de 1883.

Biblioteca municipal

Tea 1-72-6.

239

Priado de Don Juan (El)

Bouffe dramático. 1 act. pros.

Por D. Jacinto Benavente
Mt. 4.º (3 ejempl.)

MICRO.

Robo: 663/91

Nivel: 114-116

Reg.

2379

Clas.

Tea

Sig.

229-9

Proc.

Impr. Teatro Español.

240

219
Criado embaudado (L.)

Dram - 1 act - vers.

Por D. Bernardino Bringer.

Mad - 4.º - 1830

Biblioteca municipal

Tea 1-102-9

241

Criados embusteros (L.)

Pequeña pieza dramática - 1 act - vers.

Por D. Antonio Valladares de Sotomayor.

(Madrid) Libr. de Rasola - 4.º - s.a.

Otro ejempl. ms - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-153-16

242

Criados embusteros (L.)

Pequeña pieza dramática = 1 act - vers.

Por D. Antonio Valladares de Sotomayor.

(Madrid) Libr. de Rasola - s.a - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-211-13

243

9/18503.12

acto

Guados embusteros, Los. Por D.
Antonio Valladares de Sotomayor. f.
l. s. i. s. a.)

15 p., sign A-B4 N.º 2

Precede al tit. Pequeña pieza dra-
mática...

R.

244

Cris (-81)

Juguete cómico - 1 act. - pros.
 Por Manuel Vico y Francisca Morano
 Entrenado en el teatro Lope de Vega la noche del 7
 de abril de 1900

Madrid - Imp. Velasco - 1900 - 8º may.

Lento Español.

Registro de entrada 894

Tea 1-214-34

Signature

245

Crítica de la bufonada comica Ma-
 camonini I

1 act. pros.

Por Roberto Robert prohibida nauaja y
 resólvase en manos por la partida de la perra
 en el teatro de Palermos en la noche del 14 23
 representacion

Madrid. Impr. a cargo de Morit. 1870. 26 pag.
 4º nra.

Reg. 2665 Clas.

Tea 233-86

Proc. Sr. Mainer

246

818

Comediet

1 act. pros.

Por Sr. Luciano Comella.

Cena de 1886.

Mad. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-99-14

243

Sig.

Cruz de Mayo

La Comedia hecha en un acto
 y un solo cuadro original de Chateau-Selva-
 de Laro.

Madrid - R. Pelano

1919

El pag. solo con 22

R. 9561

Don Juan de Lara

Modelo número 1

Tea 240-64

248

Cuadro (91)

com - lact - pro.

producción de Francia.

Aprob. en 1816.

ms. 4°.

Biblioteca municipal

Tea 1-71-21

249

Cuadro (-91)

com - lact - pro.

i. a.

Valencia - Impr. de Ferrer de Ortega - 1818-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-185-27

250

Cuento la ciencia pretende enseñar lo sabe
cientos. Exercicio, numeracion y reg.

Com - 7 oct - ur.

2 a.

Crecion de 1779.

ms - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-17-5

251

Cuarentena (La) ⁶³⁹Com - lact - pro. formada de una francesa,
por D. J. M. de L. (Tomografía de Parreño)

ms - 4° 1222.

Biblioteca municipal

Tea 1-100-1

Un cuarto con dos laminas.
 Ing. comiso 1 oct. por. Anegado a la
 escena española por D. Juan del Peral
 estrenado en el teatro de la Cruz el 24 de
 1846. Barcelona. Libr. Cerdán. 1869
 4.º may.

Reg. _____ Clas. _____
 Proc. _____
 Tex 1-208-69
 Sig. _____

Tex
 240-1

Escena esquinas (Las)

Com. 1 act. - Ver.
 Anegada a nuestra escena por
 D. Mariano Pina. Representada
 por primera vez en el teatro de la
 Cruz el 9 de Diciembre de 1846.
 (2.º ed.)
 Madrid. Libreria de Rufino Escribano
 2.ª - 9.ª - 41 pag. - Pesta.
 Encom. a D. Enrique Rodriguez Vela

R. 1901

Mod. sin. 1.

708

Cuatro maravedises (La)

Com. 1 act. - por.

Anegada a la escena española por

J. C. ^(Juan Caballero) Aguirre

del Peral estrenada en el teatro de la Cruz el 27 de agosto de 1841.
 Madrid. Barcelona - 1861.

Biblioteca municipal

Tex 1-200-20

Cuenta del zapatero (La)

Com. mig. - 1 acto - poro.

3 A.

Com. de D. Juan del Peral en 1.º Mayo
 1859.

Mad. 6.º

Biblioteca municipal

Tex 1-209-48

256

Cuento de la liebre (91)º El inocente
embust.

com. 1 aut. 1800.

S. A.

aprob. de 1816 Ms. 4.º

Otra ejemplar ms. 4.º con aprob. de 1816.

Biblioteca municipal

Tea 1-71-3

257

Cuento infantil

Lucrecia Boverate. - Mondrago

Tea 238-21

MICRO Rol. 665/91

Nivel: 117

R

258

Un cuerdo loco y un loco
cuerdo.

Com. 1 aut. pro. - aneja de la obra
española. S. A. Ms. 4.º

Reg.

Clas.

Tea 1-209-13

Proc.

259

Sign. top.

~~7~~

Sign. bibl.

Cuenco y sombra

Instituto comarcal - 1 aut. - pro. Anéjalo a la obra
española

Por Ramon Valladares Paredon

Madrid - Imp. J. Ormaiztegui - 1849 - 2.ª ed.

(Paras conculas n.º 8)

Dist. - Hartenbunde.

R. 1018

5670 ~~29~~ H

260

Cuestion de tacteria

Com. 1 act. viv.

Por Francisco Flores Garcia

Representada por primera vez en el teatro
Lara el 1.º Nov. 1880.Madrid Impo. Rodriguez. 1880. 29 pag.
4.º men. viv.

Reg. 2665 Clas.

Tea
Sig. 233-22

Proc. Sr. Mainer

261

Cultor viduato (Lara) y Suprimiento
aprovado

Piera - Lact - viv.

1.ª

ml-4.º-1823

Biblioteca municipal

Tea 1-208-61

D

Ayuntamiento de Madrid

262

Dama Coronel (La). La Posada de
Joigny o sea El amante travesa.
Pisa - 1 act - verso - traducida del
francés por J. L. D. M.
Com. de 1825.

md - 6.º

Biblioteca municipal Teo 1-24-14.

263

Decir la verdad mintiendo

Pisa - 1 act - pro.

J. A.

Aprob. de 1852.

md - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-196-2.

264

La Defensa de las mujeres

Com - 4 Act

65 de Vicente de la Cruz

R

ing:

265

JOVELLANOS, Gaspar Melchor

[Biografía. El delincuente
horrillo] (1.º, 2.º, 3.º, 4.º)
61 p. 14 cm.

sin portada

(1.º) Parte de un libro. Madrid, Aguilar
pag 591-652

Teo 253-19

266

235

Desconfianza y tramitación a la zona
conditara

con - 1 act - pro. finalizado documento del
plano por D. Manuel Buitón de la Herrería
Elevada en Sevilla en 1830

Madrid - Imp. de Repulle - Junio 1831 - 8^o

Biblioteca municipal

Tea 1-202-29

267

Despedida (La) o El amante
a dieta.

con - 1 act - pro. producción.

ms h.º 1831

Biblioteca municipal

Tea 1-86-1

268

Dej de Argel ¹¹¹ y Las colegiales de
Parric.

Dram. 1 act - pro.

ampliado a la escena española por D. Agustín
Azanza.

ms h.º 1831

MS. Bib. 42/41

Núcl. 74-77

Biblioteca municipal

Tea 1-24-1

269

Un día aciago

Jug. comiso 1 act - pro. J. A.

ms h.º

Reg.

Clas.

Tea 1-200-15

Sig.

Proc.

270

2680

Día de campo (El)

Com - Lect - uv.

Por D. Gaspar Zavala y Zamora

Com. curiosa al D. Santo Dies Gonzales

al S. de Julio de 1793.

ml - 6°

Biblioteca municipal

Tea 1-105-11

271

Un día de Pasara.

Ing. comis 1 act. uv.

Por Alberto Poggiola (teatro moral)

Madrid - Apogeo - Fama - s. a. 98 pag. 8°

rín.

Reg. 2204 Clas.

Tea 230-16

Proc. Pr. del Amo

272

2442

Día de San Calisto (El)

Com - Lect - p. n. a.

Ampliada el teatro español por D. Ventura
de la Vega = Com. de 1825

ml - 6°

Biblioteca municipal

Tea 1-121-1

273

Día de San Fernando (El)

Com. orig - Lect - uv.

D. D.

Apogeo de 1824.

ml - 6°

Biblioteca municipal

Tea 1-103-10

274

Un día en el Invernal
 V= Sitar y vencer.

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
 Proc. _____

275

1827
 Día más feliz de la vida (el)
 com. - 1 act. - pro. Intitulado así por el
 D. Antonio Gil y Zárate
 Madrid - Impr. de Repullés - 1832 - 2.ª ed.
 Obra ejempl. ml-6.º

Biblioteca municipal Teo 1-107-16

276

Teo 240 bis - 3

Martínez, Cipriano

de diablos de Perico, aporó-
 sito cómico en un acto y en
 verso. Repus. en el Teatro de
 Novidades el 22 de Mayo de
 1868.
 Madrid, Imp. de José Rodríguez, 1868
 23 p. 20 cm. Rúst.

R.

L. M. - 104

277

Diálogo para dos niños Anfitrío y
 Belanda

1 acto

Teo 1-1-12

278

Dicha viene cuando no se aguarda (La)

com. jocosa - 1 act. - var.

Por L. A. J. M.

Madrid - Imp. de Ponsard - 1777 - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-208-23

279

2449

Dicha (La) viene cuando no se aguarda

Comedia jocosa - 1 act. - var.

Por Luis Moscoso

Cens. de D. J. G. de 15 Sept. 1776

M. - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-164-16

280

1357
Dividir para sumar

Com. - 1 act. - pm.

Por D. Manuel Maria de la Cueva (7 ed)

Representada en el teatro de la Comedia (Liceo
teatro) en el mes de Mayo de 1851.Madrid - Imp. de Lalama - 1851 - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-211-27

281

Un divorce

dram. - 1 act. - pm. - Par Antonio Ennes
traduit du portugais et adapté a la scene
francaise par Mme. Rattazi. Paris. Libr.
des Bibliophiles, 1878. 4.^o nu.

Reg.

Clas.

Sig.

Tea 218-57

Proc.

272

El Doctor Zorrilla: dedicado
a la Humanidad
1 acto.

Sigo Tea 1-21-18

283

Camodores (Los)

Escenas en 1 act y en prosa.
Por D. Eugenio Lelías.
Teatro VII

Copia mecanográfica en 8.^o p. 184 y
2 páginas - Huastecano

Tea 240-23

R. 6061

Senat. de D. Enrique Pedregal de Salas

Mod. 1001

284

Un domine como hay pocos.
Com. 1 act. - pros. arreglada a la escena
española. Md 4.^o 1848

Reg. _____

Clas. _____

Tea 1-172-5

Proc. _____

285

Un domine como hay pocos
com. 1 act. - pros. arreglada a la escena es-
pañola por D. Juan del Peral. Intenacón
el 22 Enero 1849.
Madrid - Impr. V.^{da} Dominguez. 1849. 8.^o may.

Reg. _____

Clas. _____

Tea 1-210-32

Proc. _____

236

Don Bernardino en el exilio.

Pisa - 1 oct - vir.

v. a.

ms. 1833-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-107-13

237

829
Doña Inés de Castas.

Lima hispánica - 1 oct - vir.

Por D. Luciano Francisco Ponsella.

Cens. y entera de D. Santa Dier Gonzalez
de 29 Sept. de 1791.

ms. 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-23-1

238

3189
Dos hermanas (Las)

com - 1 oct - vir.

Por D. Narciso L. Serra.

Impreso en 30 Nov. 1869.

Madrid - Imp. de Martin Garcia - 1869.

2° may.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-22.

14

239

Dos hermanas (Las)

Drama - 1 oct - pro.

v. a.

ms. 1833-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-22-15

15

270

21

Diei palabras a' l'hen noche en el bosque

Drama - 1 act - pros.

Traducido del francés.

aprob. el 1226

md - 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-24-3

271

41

Dos Robledos (Lo) / o' Los gemelos
modernos

Piensa comica - 1 act - pros.

md - 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-22-12

272

44

Das sordos (Lo)

1822

com. - 1 act - pros.

L. A.

md - 4^o 1267

Trad. en Sr. Narciso de la Encarnación

Biblioteca municipal

Tea 1-202-16

273

46

Dos fornicios (Lo) / o' Amos y criados
Com. turulesca - 1 act - pros.

L. A. Le estrenó en Sept. de 1822.

md - 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-22-11

274

Desde de la aldea 191/2 El hombre negro.

com. Lat. pora

Por D. J. D. L. P.

mdh

Biblioteca municipal

Tex 1-119-3

E

Ayuntamiento de Madrid

295

Tea 1-66-4 bis

El Eclipse de Luna
 opera comica en
 un acto

Mss. ap. 3

R.

296

124

El que mucho abarca poco aprieta
 Com. - Last. pers. - Evita un francés
 por Collins d'Arleville. Traducida al
 castellano

ms-1230 4°

Biblioteca municipal Tea 1-29-4

297

El que nace para octavo
 ✓ = Un año después.

Reg. _____

Clas. _____

Sig. _____

Proc. _____

298

688

125

El que nace para octavo
 Proverbios - Last. vers.
 s. A.
 Com. al D. ~~Don~~ Luis Fernandez Guzman el
 31 de Oct. 1866. ms 4°
 de D. Pelayo del Castillo

Biblioteca municipal

Tea 1-202-1

299

Tex 241 bis-99

[Castillo, Polvorín del]

El que nace para

con - 1 acto

33p. 20cm. Bust.

R. 28739

300

2006

129

El que nace para

Inguete comia org. - 1 act - uv.

Por Manuel Melender Paris.

ms. - 1.º Feb. 1883 - 4.º

Biblioteca municipal Tex 1-207-7.

301

El que se casa por todo para
 Com. de carácter andaluz - 1 act - pros y uv.
 Por D. Ramón Franquelo.
 Madrid - Imp. Repullés - 1844.
 36 pag. 8.º may. con

Reg. 1958

Proc. J.M.

Clas.

Tex 228-46

Sig.

302

141

Elicene (La) Arco, rey de Armenia

Drama - 1 act - uv.

s. O.

Com. de Don Gonzales de 30 Junio 1797.

ms - 4.º

Biblioteca municipal Tex 1-27-4.

303

1895 110
 j-ella or!
 Por D. Manuel Juan Diana
 Com - 1 act. - vir
 Dedicada a su amigo D. Francisco Luis
 de Retes.
 Madrid - Impr. Repullés - 1843
 4.º

Biblioteca municipal 2111

304

ella or!
 Com - 1 act. - vir.
 Por D. Manuel Bretón de los Herreros.
 Madrid - Impr. Lopez - 1852 - 4.º

Biblioteca municipal Tea 1-211-14

305

ella or!
 Por D. Manuel Bretón de los Herreros.
 Com - 1 act. - vir. 2.º ed.
 Madrid - Impr. Repullés - 1839 - 4.º

Biblioteca municipal 2112 18597

306

243 151
 ella or!
 Com. org. - 1 act. - vir.
 Por D. Manuel Bretón de los Herreros.
 Si interviene esta com. el 15 Feb. 1838.
 Md - 4.º

Biblioteca municipal Tea 1-27-11

307

Elroy Gonzales en Parícut.
 ✓ = Un mártir de la patria

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____

Proc. _____

308

Embajada (La)
 con orig - 1 act - wr.
 1 a.

ms. h.º 1856.

Biblioteca municipal

Tex 1-208-62

309

En busca de gloria
 Partida común - 1 act - wr.
 1 a.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tex 1-214-24

175

310

En Peñta y en Mamucos.
 Com - 1 act - pers.
 1 a.

Am. de 1859.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tex 1-204-25

176

311

El bon eau trouble

com - 1 act - pro.

Por Fr. Overvald et Ch. Dumas

París - Levy freres, edit' - 1871 - 8.º ma.

Registro de entrada

Tea
Signatura 218-66

312

1986

179

En el cuarto de un mujer

com - 1 act - pro.

Por D. Antonio Hurtado

Estrenada en el teatro de la Zarzuela en 24

Diciembre 1866.

Madrid - Imp. de Rodriguez - 1866 - 8.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-103

313

Tea 240 bis-99

Oliva, José de

En la cara está la edad. Pieza
en 1 acto arreglada a la escena
española por José de Oliva.
Estrenada en el teatro del circo el
15 de Enero de 1859.

Madrid, Imp. José Rodríguez, 1867
2.ª edición.

31 p. 20 cm. Rúst.

R. 22723

I. N. - 100

314

3102

181

En la confianza está el peligro

Proverbio - 1 act - pro.

Por D. Eduardo Saco y D. Eduardo Luchessi

Estrenada en 16 Nov. 1868

Madrid - Imp. de Rodriguez - 1868 - 8.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-1

315

Sig.

En la solana

Segunda Fila y Lane

Pare de comedia en prosa y con un prologo

Segunda - [El Adelantado]

1917

18 pag. 18 cm. 2.º -

R. 9588

Módulo número 1.

D. D. Juan Ruiz

Tea 240-67

316

En la sombra

Drama - 1 act - ver.

Por D. Antonio Hurtado

Entremado en 26 Enero 1870.

Madrid - Juan Rodríguez - 1870 - 2.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-31

317

En segundas nupcias

Drama - 1 act - pros. Arreglado del francés
por D. A. P.

ms. 4.º

(Impresada en 1701-1702.)

Habró Español.

Registro de entrada 880

Tea 246-8
Signatura

318

Sanz Pérez, José

En todas partes cuecen habas.
Pieza en un acto y en verso
Cádiz, lit. Revista Médica, 1849
45 p. 19 cm. Rúst.

R. 22909

L. N. 12

219

Enamorada de sí. (Lra) 199

cuente de carácter - con un lacto - var.

Por un ingenio de esta corte.

Par. del 1765.

ml-h°

Biblioteca municipal

Tea 1-164-31

320

205

Encanto, hermosura y rey.

V- Cuento la misma pretunde amor
lo sabe unster.

Biblioteca municipal

321

1396

212

Encanto de la voz (Lra)

com. orig. - lact - pro.

Por D. Manuel Juan Diana y Don
Francisco Navarro Villolada.

Madrid - Impr. de Giese - 1844 - 8° may.

Biblioteca municipal

Tea 1-172-16

322

Encanto de la voz (Lra)

Com. orig. - lact - pro.

Por D. Manuel Juan Diana y D. Fran-
cisco Navarro Villolada.

Madrid - Impr. de Giese - 1844 - 4°

Biblioteca municipal

2113

323

Enigma proverbial (91)

con - lact - proa.

L. A.

Md. 4^o

Biblioteca municipal

Tex 1-71-9

324

Enigma musico y comico

con - lact - proa.

L. A.

Plan de 1751. - Md. 4^o -Otro ejempl. ms. 4^o con numero de 1723.

Biblioteca municipal

Tex 1-132-14

325

Enseñador la pluma a Dios

Fascillo incesional con notas de filosofia org.
Lact - proa.

L. A.

Md - 1878 - 4^o

L. A. Eduardo Zamora y Calabro.

Biblioteca municipal

Tex 1-205-33

326

Una empuñador de pollon.

con - lact - proa.

Por D. Manuel Bretón de los Herreros
aprob. el 1850. Md. 4

Reg.

Clas.

Tex 1-176-3

Proc.

327

¡ Un ente singular. !

Com. 1 act. pros.

Por D. Ramon Navarrete.
Representada en el teatro del Príncipe

el 12 Nov. 1847.

Laraman. Tipogr. del Hospicio. 1868
28 pag. 8.º may. n.º

Reg.

Clas.

Tea
Sig. 233-3Proc. ~~D.º~~ Sr. Pinillos.

328

Entrada de los franceses en Madrid (La) ²⁵⁸
✓ = Visited y reconocimiento

Biblioteca municipal

329

Entre bastidores ²¹⁹⁰

Com. orig. - 1 act. - vtr.

Por D. Narciso Serra

Representada en el teatro Español en 1870

Madrid - Imp. Martin Garcia - 1870 - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-211-19

330

Entre primos ²²⁹⁵

Com. - 1 act. - vtr.

Por D. Manuel Martin Rubio

md. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-211-19

331

709

271

Entre un cabo y un sargento

Aproposito - 1 act - pm.

1 A.

ms 4º

Lm D. Juan Catalina

Biblioteca municipal

Tea 1-211-16

332

"Entreteneimiento del Colopio
de S. Francisco de Asis
2º libro en la Colección de la
Compañía de T. H. S. en debilla"

32 p; Manuscrit

Sign: Tea 255-1

(otro folio leg. 257, 258)

R

333

2811

278

Anticisismo de un artista

com - 1 act - pm.

Traducida del francés por D. Juan de la Pezuela

ms - 4º

Se titula también "El Cocinero"

Biblioteca municipal

Tea 1-208-72

334

Epilogo

com - 1 act - prosa

Por José Quintis y Rafael Soriano
Estrenada en el Teatro Venecia el 26 Junio 1908.
Madrid. Imp. R. Velasco - 1908. 21 pags 4º
fin.

Reg.

Clas.

Tea
Sig. 231-81

Proc. Donº

335

Entra (La)

Trag. - 1 act. - vers.

L. A.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-10-16

281

336

Ermita (La)

Com. - 1 acto - pros.

Por ~~Octavio Feuillet~~ Octavio Feuillet.
Sin. l. ni a. 39 pagf. 8º rarru.

Reg.

Clas.

Tea
Sig. 231-78

Proc. Douf

337

El error de un buen padre (El)

Drama - 1 act. - pros.

L. A.

Pens. en 1802

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-71-18

288

338

Es difícil el saber el fin que uno ha de tener. La esclava hallada.

Representación puramente alegórica
1 act. vers. L. A.Cens. de 12 Junio 1772. No se aprueba.
ms. h.º

Reg.

Clas.

Tea
Sig. 1-25-8

Proc.

339

914 298
 ¡ Es una matva!
 Juguet cómico - 1 act - pro. Arreglado a
 la misma española por D. Juli Cortez y Luana
 Entonado en 13 Oct 1852.
 Madrid - Imp. de Rodríguez - 1852 - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-204-23

340

2082 297
 Escalera de mano (La)
 Com. 1 act - pro. Arreglada por D.
 M. A. Lasheras.
 Madrid - Imp. Hijos Cat. Pinuela - 1838
 - 2° men.
 Obs ejemp. nat - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-27-12

341

Escalera de mano (La)
 com. 1 act - pro.
 Arreglada por D. M. A. Lasheras.
 Madrid - Imp. Hijos de Catalina Pinuela -
 1838 - 2°

Biblioteca municipal Teo 1-210-12

342

Una escena conyugal
 Jug. cómico 1 act - pro. Arreglado a
 un escena española por D. José de Rober
 y Postigo. Md 4°

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-210-92
 Proc. _____ Sig. 210-92

243

Escenas de campamento
apropósito - 1 act - viv.
Por P. M. de S.

ms. - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-204-69

306^o

344

Escuela ballada (La)

V = - Es difícil el saber etc.

Biblioteca municipal

311

245

Escuela Lambros (La)

Gran himno - 1 act - viv

Por D. Luisiano Francisco Penella

Casa de D. Diez Pomator de 2 agosto 1793

ms. - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-28-17

877

324

346

Escuela de las madres (La)

com - 1 act pro. Intención del francés al español
a R.

Barcelona - Imp. de Gibert y Fité - 1 a - 4.^o

Casa no. de 1779

Biblioteca municipal

Tea 1-102-14

399

247

Escuela de los cortijos fantásticos (La) 264

Com - 1 act - var.

1.ª a.

Cent. de 1776 -

Md - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-164-54

248

Escuela normal 2819

Com - 1 act - var.

Por D. Mariano Pina

Labrada en 19 Feb.º 1862.

Madrid - Impr. de Rodríguez - 1862 - 2.ª imp.

Biblioteca municipal Teo 1-203-76

249

Española de mi padre (La) 988

Com - 1 act - var. Traducida al francés.
se imprimió en París el 21 de Oct. de 1836.

Md - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-29-7

250

Español y la francesa (La) 1482 989

Com - 1 act - var.

1.ª a.

Madrid - Impr. el Diaro - 1816 - 2.º

Otro ejempl. ms 4.º con un.º de 1806 y 1816

Por D. Felix Enríque Castrolán

Biblioteca municipal Teo 1-71-15

351

*Espiejo (El)**Diálogo en vers.*

*Original de Juan Pedronde y Mendocina,
Música del maestro Joaquín Zabala Hagoz.
Madrid, Impr. Ducarcel. - s. a. - 8^o - 13 pag. -
Brit.?*

Reg. 2993

Clas.

T^o
Sig. 274-41

Proc. Donat. del Autor.

352

2964

381

*Explin (El)**Poesía - 1 act - vers.**Por D. Vicente Rodríguez de Asellans**(Madrid) Libr. de Quirós - s. a. - 4^o**Otro ejempl. ms. h. con vers. de 1793.**Esta comedia se tituló en sus principios "El
suicida enmerdado."*Biblioteca municipal T^o 1-110-22

353

382

*Explin epidémica (El)**Com. - 1 act - vers.*

*Escrita en francés por los Srs. Ferris y Delante.
ms. h.^o*

Biblioteca municipal

T^o 1-111-1

354

380

*Esposa amable (La)**com. - 1 act - vers.**2 D.**Per. vers. 1794.**ms. h.^o*

Biblioteca municipal

T^o 1-110-20

355

1888

Esposas vengadas (Lira)

com. - lact. - pros.

i. a.

Cena de 1808.

ms. h.º

Otro ejemplar con sucesos de 1853.

Biblioteca municipal

Tea 1-11-7

357

Esposas vengadas (Lira)

Poesía - lact. - pros.

i. a.

ms. h.º, Sevilla - 1810.

Biblioteca municipal

Tea 1-89-32

356

Esposas vengadas (Lira) o de por lana ...

Poesía - lact. - pros. trad. del francés

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-210-47

359

Scitaban.Poeta dramático en 1 act y en prosa.
original de Victor Seguí y Altoluza.

Madrid - Imp. de los Huérfanos - 1896 - 8 números

Poeta de Páiden

Tea 217-23

Biblioteca Municipal

Poesía en 1.º n.º 229.

259

Espectros (Las)Inquiere comico - 1 act. - vers.
Original de D. Enrique Rodriguez Lobo.
Estrenado en el Teatro de Variedades
en la noche del 11 de Enero de 1875.Madrid - Imp. de Nebrija Garcia.
1875. - 2.º - 32 pag. - 1.ª ed.Tec. 240-12R. 5989 Donat. de D. Enrique Rodriguez Lobo

MAD. 1880. 1.

360

Espectro burlador (El)Poeta dramatis - 1 act. - vers.Por J. Jurado de los Pinos y Ramon de Godoy.Md. 1.º(3 imp.º)

Reg. 2263

Clas.

Tec.

Sig. 229-A

Proc. Imp. del 7.º 8.

361

487

Lusidice y DyfisV = Amor constante.

Biblioteca municipal

3041

F

Ayuntamiento de Madrid

362

Un faccioso menos: Intermedio
dramático por un vecino de
Madrid.

3 ap. mss. A 1 acto
B 1 acto
C 1 acto

Tea 1-11-22

363

Falso recelo
V= Amantes engañados

461

Biblioteca municipal

364

Falso testimonio
Dijo 2^{da} / act. pro
S.A.

Ml - 4^o 1877

D. D. José Estremera

Biblioteca municipal

Tea 1-12-3

365

Falta de confianza
com. 1 act - cr

Pr. D. Joaquín Guillermo de Lima

Madrid - Dijo al marqués - 1877 - 8^o - 1879

Biblioteca municipal

Tea 1-208-68

366

Familia de los inocentes (La) ⁴⁷²
 com-tac-ur. traducida libremente
 del francés por B.
 Aprob. el 12/6.
 ml-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-155-9

367

Familia del boticario ²⁴⁸ ⁴⁶⁹
 Rom-1 act-ppm.
 traducida libremente por D. Manuel
 Britón de los Herberos.
 ml-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-32-9

368

Familia improvisada (La)
 Inquiere comiso-1 act ppm.
 Arreglada al teatro español por D. Ventura de la
 Vega.
 Madrid-Impr. de Repullés-1862-2° may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-8

369

Familia improvisada (La) ²⁴⁴⁵ ⁴⁷⁴
 Inquiere comiso-1 act-ppm. Arreglada al
 teatro español por D. Ventura de la Vega
 Madrid-Impr. de Repullés-1862-2°

Biblioteca municipal

Tea 1-130-2

370

Familia improvisada (La)

Ingeniero civil - 1.ª ed. - pros.

Impugnada al teatro español por
D. Ventura de la Vega.

1.ª - 2.ª ed. -

México - Imp. de Aguilar e hijos -
1891 - 8.º - 32 págs. - 1.ª ed.

Tea 240-40

R. 5033 Donat. de D. Enrique Rodríguez Solís

Med. 100-1

371

Familia indígena (La) ⁸⁴⁷

478

Drama - 1.ª ed. - ver.

Por D. Luciano Francisco Comella.

Rem. de Don Comella de 9 Oct. 1793

Med - 4.º

Biblioteca municipal Tea 1-30-14

372

Farsantes (Los)

Piano que pasó en un lugar de la Mancha en
el siglo XVIII, escrito en lengua arábiga por Chit
Hassid Benazgura y traducido en español por el
Sr. Calipueda.

Representada en el teatro de la Puerta madrileña
(Ciego) el 2.º Feb. 1867.

Madrid - Imp. Rodríguez - 1867 -

2.ª part. 8.º may. ver.

(Se atribuye a D. José María Gutiérrez de Alba)

Reg. 1957

Clas.

Tea 227-43

Proc. y
J. M.

373

Fatme y Selima

497

medievales trágico - 1.ª ed. - ver.

1.ª

Barcelona - Imp. P. Jover - 1.ª - 4.º

Obra imp. Palaucauca - Imp. de

Jover - 1.ª - 4.º

Biblioteca municipal Tea 1-113-20

374

Fe de bautismo (La)

com - 1 act - ver.

Indicada del francés por Sr. Manuel
Borlín de la Herrera

Md - 4.º - 1830

Biblioteca municipal

Tea 1-112-10

376

Felis encuentro) (E)

com - 1 act - ver.

Por Galdames, trad. de L. A. J. M.

Libr. Castille - (Madrid) - 1.ª a. - 4.º

Otra ejempl. md. con censura laudatoria de
Fr. Pava Peñero + 2 Agosto 1792. - 4.ºMoratin ^{Ala. J. M.} atribuye a Muncin

Biblioteca municipal

Tea 1-31-6

375

Fe de bautismo (La)

com - 1 act - ver. trad. del francés por Sr.

Manuel Borlín de la Herrera - Estrenada en el
teatro de la Cruz en 4 Feb. 1834.

Madrid - Imp. de Escalera - 1.ª a. - 4.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-37

377

Une femme qui deteste son mari

com - 1 act - pro.

Par Mme. Emile de Girardin

Paris. Levy freres, edit? (1866) 8.º ra.

Reg.

Clas.

Tea
Sig. 218-63

Proc.

378

Une femme qui ne vient pas.
 Scène de la vie de garçon. 1 act. pm.
 Par Mr. J. J. Montjoye.
 Paris. Levy frères, edit^r. 1864. 8.º vé.

Reg. _____

Clas. _____

Terc.
Sig. 218-67

Proc. _____

379

Festijn repentin (81)
 com - 1 act - ver.
 1.º a.

ml-4º

Biblioteca municipal

Terc 1-210-78

380

Festijn Olímpico (64)
 o El triunfo de
 Citara

Melodr. alegoría - 1 acto - ver. In obsequio al
 nacimiento de la Reina Doña María Isabel Luisa.
 Por D. José María de Carnerero.

Madrid - Imp. de Sancho - 1830 - 4.º

Biblioteca municipal

1242-4º

381

Fin del mundo (81)
 Drame comico - 1 act - prosa y verso
 (Por Joaquín López Barahona?)
 Madrid - Imp. de Sancho

ml-4º

kato ignomil

Registro de entrada

884

Terc 217-15

Signatura

382

979

Fingir para descubrir y perdese por guisar.

El negro esclavo.

Com - 1 act - ver.

1 A.

Cens. de 1776.

ms - h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-113-16

383

977

Firme, Comand.

Com^{ms} - 1 act - ver.

Por J. O.

ms - h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-207-2

384

985

Florentina

Com - 1 act - ver.

1 A.

Aprob. de 1809 ms - h^oOtro ejemp. ms - h^o con aprob. de 1815

Biblioteca municipal

Tea 1-119-8

385

983

Flor del espino (fla.)

Com - 1 act - ver.

Por D. V. G.

ms - h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-206-28

386

Florentina (La)

Com. 1 act - ver.

L.A.

Impreso en L. de A. - 4.^o

Biblioteca municipal Teat 1-202-71

387

Fonda del Potosí (La)

Pasillo - 1 act - pro -

Por Eusebio Blasas

Madrid - Imp. Velasco - 1902 - 8.^o - 1 act.^o

2 ejemplares

Teatro español

Registro de entrada 880
MICRO: Rollo 733/91
Nivel 73Tea 215-44
Signatura

388

Blasco, Eusebio

La Juda del Potosí, Pasillo en
un acto y en prosa. Representada
en el teatro Español el 22 de
Mayo de 1902.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1902
23 p. 205 cm. Rist.

MICRO: Rollo 733/91 Tea 240.605-12
Nivel 73R.
L. M. - 128

389

Fonda (La) ¹⁷⁷⁰ o La prisión de Rochester ¹⁸⁹⁰
Com. 1 act - pro.Por Mons. Phœvian y Desmotard funda-
cida del italiano y adaptada por Fr. Gaudini
1 act - 1.^o - 1833.

Biblioteca municipal Tea 1-114-3

Tea 340 bis - 52

M. Kiern, Rafael

Francia y Prusia. Jugete en un
acto o parte de conversación. Escrito
a propósito de la guerra actual
Madrid, Imp. José Rodríguez, 1870.
14 p. 20 cm. Bist.

R.

L. M. - 118.

3250

610

Fray Clemente

Capítulo dramático - 1 act. - ver.

Por D. Jaime Salas

Madrid - Imp. Hijo de Catalina Pinuela - 1839 -

2º ven.

Biblioteca municipal Tea 1 - 211 - 22

Fray Clemente

capítulo dramático, dividido en 3 cuadros. Es-
crito en variedad de tintos por Don Jaime
Salas.

Madrid - Imp. Hijo de Catalina Pinuela -
1839 - 32 pag. 2º ven.

Reg. 1227

Clas.

Tea 228-36

Proc. 3.ª.ª.ª.

Fronología y Magnetismo.

Cóm. - 1 act. - ver.

Por D. Estanislao Borlani de los Rios
Representada en el teatro de Príncipe

Madrid - Imp. de José Aguado -
1845. - 8º - 42 pag. - Bist.

Tea 238-42.

R. 3777

Donat. de D. Enrique Rodríguez Solís

Mad. num. 1.

344

FRONTENA (LA)

Juguete cómico en un acto y en prosa, estrenada en el teatro Eden en la noche del 19 de Agosto de 1910., por Don

Emilio Gallegos del Campo.

Guayaquil.- Imp. "Sucre".- 1910.- 8º rúst. 15 págs.

Reg. 2337 Clas.

Tea. Sig. 230-7

Proc. de la Biblioteca Municipal de Guayaquil.

345

1520 620
 Frontena de Sabroya (La) o El
 marido de tres mujeres
 Com. - Acto - prosa.
 Escrita en francés por Mr. Lembe, trad. por D.
 Marosa de la Esquerda.
 1836 - m. l. - 4º

Biblioteca municipal Tea 1-32-10

346

1898 620
 Fruta del corcacho ajeno (La)
 comedia en 1 act. - viv.
 Por D. José González de Figareda
 Madrid - Imp. de Fontanet - 1869 - 6º

Biblioteca municipal

Tea 1-204-43

347

Fruta del huerto ajeno (La)
 Párrafo. - 1 act. original - viv.
 Por José González de Figareda.
 Madrid - Imp. de Fontanet - 1869 - 32 pág.
 4º rca.

Reg. 1958

Clas.

Proc. Santa María

Tea Sig. 225-76

Fruta amarga

Ingeniero comarcal orig. - 1.ª ed. - ver.

s. O.

ms. h.º

C20

Una función cerca de Pádis
 Ocurrió en circunstancias con motivo de
 la toma de Pádis y de la libertad del Sr.
 D. Fernando VII. Com. 1.ª ed. pm. J. A.
 Lem. de 12 Oct. 1823. ms. h.º

Reg.

Clas.

Tem 1-181-11

Proc.

G

400

2279 / 678
Galán de la higuera (El)
juguete cómico - 1 act - pros
1 A.

ms-4.º 1863.

h. de D. Francisco Martínez Pedraza

Biblioteca municipal

Tea 1-199-90

401

Galán Fantasma (El.)
V. Gran Comedia (La)

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

402

670
Galería de novios o el casamiento de
nada.
Com-1 act - pros. Duetada del francés
Com. de 1826.

ms-4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-115-11

403

699
Gallina ciega (La)
Com-1 act - pros.
1 A.
Com. de 1865.

ms-4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-201-18.

404

2447

710

Gastromonio sin diuersos per / o Un dia
en Vista Alegre.

Com. - Lect. - pros.

Disegñada al teatro español por D. Ventura
de la Vega. Madrid - Impr. Repullés - 1831.
12.º = Otra imp. mod. de 1828.

Biblioteca municipal Tea 1-34-1

405

Gata mujer (La)

711

711

Separate dramático - Lect. - pros. Imitado
de una com. de Seris.

Aprob. de 1835.

ms-4.º

El traductor es D. M. Arca.

MICRO. ROL 1/93
Nivel 6-8

Biblioteca municipal Tea 1-116-6

406

Gatita nueva (La)

Jug. comico. 1 act. ver.

Por Ederardo Abreu y Valin
Estrenado el 20 Nov. 1871 en el teatro
Estava.

Coruña. Impr. V. Abad. 1879. 41 pag.
8.º may. ven.

Reg. 2665 Clas.

Tea
Sig. 332-21

Proc. Fr. Maines

407

Gato envenado

712

Juguete comico original - Lect. - pros.

L. A.

ms-4.º

Biblioteca municipal Tea 1-11-2

405

Gemelos modernos (Luz)
 V= Dos Rostros (Luz)

716, 717 409

Biblioteca municipal

2774

418

Generoso ultramarino
 Ingresos comiso - Lat - vtr.
 Por D. Enrique Poma Enriquez.
 md - 4.º 1858.

Biblioteca municipal

Tea 1-120-3

410

Genio opuesto al zúelo
 piccanta jorosa - Lat - vtr.
 s. A.

721

md - h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-156-2

411

Genio y figura
 Promocion - Lat - pro.

1678

422

s. A.

Plan de Fomento del Rio de San Juan 1861.
 md - h.º

De D. Joaquina Garcia Balmarada

Biblioteca municipal

Tea 1-198-16

442

Tea

237-26

Genio y figura

Proscrito en la act. - prosa.
Original de la escritora D^{na} Tequima
García Balmaine.
Representada por primera vez en el
Teatro de Pelayo, en la noche del 6
de abril de 1861. - 2^o Edic.
Madrid - Imp. de José Rodríguez -
1879. - 9^o may. - 27 pag. - Pict.
Cant. de S. Enrique Rodríguez Sobr.

R. 4938

MOL. N.º 1.

443

Tea ~~241-313~~ - 28

Burgos, Javier de

de gante de pluma. Comedia
de un acto y en prosa. Botea-
da en el Teatro Lara el 15 de
Noviembre de 1890.
Madrid, Imp. José Rodríguez, 1890
36 pag., 20 cm. Pict.

R. 28170

L. M. - 18.

444

Sig.

Tea 241-37

Gladstones de Bavaria. (21)

Imitation de las últimas escenas de la tra-
gedia alemana de Federico Schiller - vol.
(Almirante de Bellingham Wilson)
Por Don José Gutiérrez.

Madrid - Imp. de José Rodríguez - 1884.
38 pag. - 20 cm. 2^o m.^{ta} - Pict.

R. 9786

MOL. número 1.

Adquisición

445

1 Gloria al vencedor.!

Com. 1 acto - prosa.

J. A.

1 ejemplar mecanografiado

Reg. 2553

Clas.

Tea 232-11

Proc. Empresa Teatro Español

496

1115 754
 Golfo de las Sijonas (P. A.)
 Póloga piscatoria / aut - ver.
 P. A.
 Censura de 11 Feb^o 1759 = ms. 4^o
 La de D. Pedro Calderón de la Barca
 V = Llegar en amor a tiempo.

Biblioteca municipal Teo 1-32-3

497

3175 761
 Ganso de dormir (P. A.)
 Pica comica - Trad. por Francisco Llorente
 del italiano por Antonio Maria Segovia
 Esparada en 11 Feb^o 1762
 Madrid - Imp. de Rodriguez + 1862 - 2^o may.

Biblioteca municipal Teo 1-203-77

498

2812 768
 Gracias de la vjez (P. A.)
 com - / aut - por. Acomodada a nuestra
 escena por D. Juan de la Perrella. P. A.
 Representada por primera vez en el teatro de Barcelona
 el dia 4 de Julio de 1733.
 Barcelona - Imp. de Herederos de Rosa - 1736.
 2^o - Aprobación del 24 Gobernador Obispaño.
 Ocho imp. ms. 4^o

Biblioteca municipal Teo 1-116-3

499

1988 776
 Gradas de San Felipe (P. A.)
 Quatro biografias del siglo XVII - ver.
 P. A.
 ms. 4^o 1867
 La de D. Antonio Hurtado

Biblioteca municipal Teo 1-203-67

410 Gran Comedia (La). El Galán Fontarme.
Comi.-Lact.-ver.
Por D. Pedro Calderón de la Barca.
Sin portada - de may. - 2 vol. - Piv. +
(De la pag. 383 a 432 de una colección)

Reg. 2768 Clas.
Proc. Fr. Lantín.

Tea 1-235-12
Sig. 235-12

421

Grandes empujones (Las) 798
✓ = Mudo por compromiso

Biblioteca municipal

422

Grandesa de Alconcon (La) 800
Pisa original - Lact - ver.
s. A.

ml - h°

Biblioteca municipal

Tea 1-120-4

423

Gruta (La) 807
Dram. - Lact - pro.

s. A.

Com. ex. 1817.

ml - h°

Biblioteca municipal

Tea 1-209-21

424

Tex 241-815-29

Pérez y González, Felipe

Gua - Guá. juguete cómico en
1 acto. Intenido del francés y
escrito en pura. Representado en
el Teatro cómico de Madrid el
13 de Noviembre de 1897. 2^a Ed.
Madrid. Imp. R. Velasco, 1897.
32 pag. 20 cm. Dist.

R. 8769

L. M. - D.

425

Guantes amarillos (Lis)

com - 1 act - pro. Inducción del francés.
Apunt. de 1836. de Narciso de la Escurra

ms - 4^o

Biblioteca municipal

Tex 1-116-5

426

1524
Guantes amarillos (Lis)

812

com - 1 act - pro.

Apunt. del francés por D. Narciso de la
Escurra.

Madrid - Imp. Repullés - 1836 - 8^o

Biblioteca municipal

Tex 1-113-14

427

542
Guerra a la guerra

821

Drama dramático - 1 act - viv.

Por D. Ramón el Campeador

Estrenada en 3 Nov. 1820.

Madrid - Imp. de Fontanón - 1820 - 8^o may.

Biblioteca municipal

Tex 1-204-53

428

Tea 224-17 Sign. bibl. _____

Guerra a la guerra.Estos dominicanos - 1 act - varPor Ramón de CampaenarRepresentante en el teatro Español de 3 de Nov.
de 1870Madrid - Impr. de P. Fontana - 1870 - 2.º imp.Cent. H. Ant. Urbana.R. 2018

429

Una guerra en el Olimpo
Humorada celeste informal. 1 act. pro.
Por D. Luis Díaz Moreno y Quintana.
Madrid. Impr. a cargo de M. G. Hernandez.
1870 8.º may. rea. 16 pag.

Rep. 1958

Clas. _____

Tea 227-2

Proc. S. M.

Sig.

430

Tea 240 bis - 51

Ponte, José M.º y Fernando y
Baños, Pedro.Guillermo Tell. Paratiempo cómico-
lirico en 1 acto, dividido en 3
cuadros, original y en prosa
Mixica del maestro Ignacio F.
de la Peña, estrenada en el
Teatro cómico, el 24 de Noviembre
de 1803.Madrid. Imp. R. Velasco, 1803

R.

L.M.-D.

431

2018
Guzmán el Bueno

841

Escena págica impersonal, con música en 2 act.
interrumpida, compuesta antes por D. Juan de
Enriete para representarse en Cadix por el Sr. Luis
Naveas = Cadix = Por Ximenes Carraro - 1790
- 4.º = Censura laudatoria de D. José Gouarles
de 17 Feb.º de 1791 = Hay otras dos ediciones en 4.º sin
numero de venta en la libr. de Gouarles, y otra en la de Feijoo,
ambas en Madrid.

Biblioteca municipal

Tea 1-33-13

432

Tea 241-B15-30

Flores García, Francisco

Guzudiu el malo. Humorada
cómica en 1 acto y en prosa.
Repres. en el Teatro de la comedia
el 17 de octubre de 1885.
Madrid, Imp. José Rodríguez, 1885.
24 pag., 20 cm. Rúst.

R. 28762

L.M.-101

H

Ayuntamiento de Madrid

433

Un hablador sempiterno
 Ing. con. 1 act. pro. S. A.
 aprob. de D. Antonio Ferrer del Rio el
 28 Marzo 1859. Md 4°

Reg. _____ Clas. _____ Tea 1-210-91
 Proc. _____

434

Sig. _____

Hacia la cumbre

Impresión de una obra en
 acto y en prosa original de Antonio Salas
 [Luz]

Madrid, R. Velasco

1906

20 pag. 16 cm. 8°

R. 9516

Sanidad Ferrer del Rio

Modelo aduen 1.

Tea 240-66

435

Tea 240 bis - 50

Ferrín, Guillermo y
 Palacios, Miguel de

El Haren. Obra en 1 acto y 3 cuadros. Música del
 maestro Vicente Hed. Estrenada
 en el teatro Martín el 16 de abril
 de 1915.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1915.
 4lp. 20 cm. Rust.

R.

L. M. - 126

436

~~Hay entremeso~~

1550

885

Ingeniería con prosa original - 1 act. - pro.

L. A.

Md - 4°

En el te. José Estremosa

Biblioteca municipal

Tea 1-208-1

437

886

Hay que saber donde se tienen los foreros
 V. Marques de Lipendulle.

Biblioteca municipal

438

89

889

Haas bien sin mirar a quien
 Com. org. - 1 act. - ver.
 Por D. Juanito y D. Leonardo Arguino
 Madrid - Impor. Repullés - 1845 - 4°

Biblioteca municipal

2118

c/18603

439

903

Heraclito y Demócrito
 Inague comia - 1 act. - ver. Imbacion
 de un antiguo sainete
 L.A.

md-ti°

Biblioteca municipal

Tex 1-201-2

440

2906

909

Hércules de Hungría (H.)
 com. - 3 act. - uno.
 Por D. Ambrosio de Arce.
 md-ti°
 Sigue Barrera el apellido del la en Reyes y Arce.

Biblioteca municipal

Tex 1-112-9

441

1383

906

Hércules de Ocaña (21)

Com. - 3 act. - ver.

Por D. Juan Bautista Diamante

Madrid - Imp. Larr. - 1740 - 4º

También se titula "Leopoldo de Ocaña"

Biblioteca municipal Teo 1-34-13

442

c/15713, 42

Hércules de Ocaña, El Comedia - De

3 act. don Juan Bautista Diamante [Madrid, Imp.
Ver de Antonio Sanz, 1748]

32 p., sign. A-2º N.66

443

Hércules de Ocaña (21)

Por D. Juan Bautista Diamante.

Com. - 3 act. - ver.

Madrid - Imp. Larr. - 1742 - 4º

Biblioteca municipal

2199-c/18771

444

8511

907

Hércules y Desayunas

Metodocómico long. - 1 act. - ver.

Por D. Luciano Francisco Conella

Cens. de D. Gaspar de 23 de Set. 1796.

Mad. - 1º

Hay otro ejempl. en casa coneciones de la obra
del mismo Conella.

Biblioteca municipal Teo 1-34-15

445

Hercedera (La)

708

com - 1 oct - pros. - extra en francés por
 Ferrel y Delangue. Traducción castellana.
 ms. 4^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-119-2

446

Hercedera ridícula (El) o La danza
 intercedida.

910

com - 1 oct - pros. - trad. del francés.
 ms. 4^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-118-14

447

Hercedera (La)

910

V = Nanfragia 1911

Biblioteca municipal

448

Hercedera (La) o La lección inimitable

921

com - 1 oct - pros. - trad. del francés
 v. a.

ms. - 1832 - 4^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-36-3

449

Hermanita (Lia) = La lección indirecta
 Com - 1 act - pro. Traducida del francés
 8ml - 4^o

Biblioteca municipal Teat 1-210-101

450

Hermanos legítimos y natural (Luz) ⁹²⁰
 Dram - 1 act - var.
 2 A.
 Agosto de 1816.

8ml - 4^o

Biblioteca municipal Teat 1-71-1

451

1786 ⁹⁸⁶
 Hija de Cromwell (Lia)
 Dram - 1 act - pro. Escrito en francés por
 Mr. Buzignemont, trad. de D. Indiano Gil.
 Representado en el teatro del Príncipe el 27 Mayo 1842

Madrid - Imp. Pinar - 2 A - 4^o
 El ejempl. está dedicado por el trad. a D. Indiano Gil.

Biblioteca municipal Teat 1-211-50

452

Teat 341-815 - 15

Jurado de la Parra, José

La hija de Jefe. Comedia en
 un acto y en verso, arreglada a
 la escena española. Estrenada en
 el Teatro Principal de Zaragoza el
 23 de abril de 1902.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1902.
 39 pag. 20.5 cm. 8151.

R. 28771

L. H. - 100

453

Hijas del mar (La)
 Com. 1 vet. pro. para ninar.
 Original de Samuel Ruiz Pelaez (Primo del amo) (Futuro moral)
 Madrid - Tipogr. Luis Taura - S. A.
 24 pag. 8.º vin.

Reg. 2204

Clas.

Tex

Sig. 230-47

Proc. Sr. del Amo

454

1732
 Hijas de Elena (La)
 Prometido enj. - Act. - var.
 J. A.
 Aprob. de 1863. ms. 4.º
 - Enca. - Rafael Garcia Santisteban

967

Biblioteca municipal

Tex 1-200-6

455

Hijas políticas (Las)
 Subscrito comiso en Acto y en forma,
 original de Joaquín Cortés y Ricardo Cortés
 Distinguido con gran éxito en el teatro de la Alhambra la noche del 27 de Noviembre de 1922.
 Madrid - Imp. B. Pelaez - 1922 - 8.º unt. - 22 pag.

Dout. Fr. Cortés

R. 1875

S. 225-5

C.

MICRO Rol 72790 Nivel 62

456

Hijo de mi padre (-El)
 Com. - 1 act. - pro.
 J. A.

778

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tex 1-178-13

457

Hijos del misterio (Ed.)

979

V= ~~Missa~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~impresionada~~

Com. 1 act

Biblioteca municipal

458

Hijos en cuestión (Ed.)

986

Com. 1 act - pros. - trad. del francés

I. D.

Md. - 4.º - 1836 -

Biblioteca municipal Teo 136-7

459

Hijos de la paz (Ed.)

1124

1801

Com. 1 act - 4.º

Por D. Ramon de la Cruz

Aprobacion del Concejo de Navarra el 14 Julio

1784. = Md. - 4.º

Se accion para representarlo despues de la concesion del
moulin de Valde. En suca de Navarra el 25 con el fin del
alabar el nacimiento de la Infancia general Carlos y Felipe

Biblioteca municipal

Teo 1-34-19

460

Himenes

2968

1802

Drama. 1 act - 4.º

Por D. Vicente Rodriguez de Quiros

Censura laudatoria de don Goussier el 17 Julio 1799.

Md. 4.º

Biblioteca municipal

Teo 1-117-15

461

1208
 Hipocentros del chinismo (H.) Pilease la la-
 drada y se descubren los huertos.
 Com - 1 act - var
 Cms de G. Zume 1927.
 ml. - 4^o

Biblioteca municipal Teo 1-34-16

462

77 1072
 Hogar patriótico (H.) La trinidad
 Aposento - 1 ac - var.
 s. R.
 Aprob de 1916.
 ml. 4^o
 Pases que en el D. Juan Bautista Amara.
 MICRO. nota 42/91
 nivel 2-3
 Biblioteca municipal Teo 1-134-3

463

1019
 Hombre agradecido (H.)
 ✓ Buen padre (H.)

Biblioteca municipal

464

253 1027
 Hombre gordo (H.)
 Pina comica original - 1 act - var.
 Por D. Manuel Bustin de los Hermanos.
 ml. - 4^o

Biblioteca municipal Teo 1-36-4

465

1029
 Hombre negro (21)
 V= Duende de la aldea.

Biblioteca municipal

466

254 1030
 Hombre pánico (11)
 Coma - 1 act - var.
 Por D. Manuel Berton de los Herberos
 Ayuda de 1 abril 1832.
 ml-1°

Biblioteca municipal Teo 1-37-3

467

855 1038
 Hombre ensato por mal nombre (21)
 Pica - 1 act - var.
 Por D. Luciano Francisco Pomella.
 Pura curiosa de Don Gonzalo de 29 Oct.
 1797. ml-6°

Biblioteca municipal

Teo 1-156-1

468

Homme n'est pas parfait (2)
 Tableau populaire 1 act - pro.
 Por Lambert Fribourg.
 Paris - Palmar Ley. cit. - 1827 - 2° var.

Registro de entrada

Teo 218-69
 Signatura

469

Una hora de audiencia
com. 1 aut. var. L. A.
ml. h.º

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-92-10
Sig. _____
Proc. _____

470

Una hora de audiencia 489
~~com. 1 aut. var. L. A.~~
ml. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-71-5

471

2084 (683)
Hora de centinela (La)
~~com. 1 aut. var.~~
Primitiva del francés por D. Antonio Las-
heras. - Madrid - Impr. Boix - 1839
2.º
Obe ejemp. var. - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-32-1

472

Una hora de prueba
Jug. com. 1 aut. var. Cuento sobre el
pasamiento de una obra francesa por
D. Enrique Zúñel. Editado en
de 1867.
Madrid - Impr. Rodríguez. 1867. 8.º may.

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-203-74
Sig. _____
Proc. _____

473

Historia de emigrados (La) 1068

Pera iñicua - text. p.aa.

1. a.

ml-6°

Biblioteca municipal Teo 1-212-94.

474

Historia de Segura (La) 1686 1069

Com. - text. - pros. Fracimada del francés

por D. Carlos García Doncel

Madrid - Impr. de Ofens - 1840 - 8°

Biblioteca municipal Teo 1-210-101

475

Huerfanitas (Las)

Com. dramática - text. ver. para niñas.

Por Hilario Mayo Molina (patronal)

Madrid - Tipogr. Luis Faust - 2. a.

45 pagf. 8°na.

Reg. 2204 Clas.

Teo Sig. 230-24

Proc. Sr. del Amo.

476

Hoyenda de la que ~~con~~ 52 1088

com. sig. - text. - ver.

1. a.

Cuenca 1867.

ml-6°

Ed. de Sr. José Aparicio

Micho Kolo 161/40

Nivel 50

Biblioteca municipal Teo 1-203-68

1874

El Ayuntamiento de Madrid ha acordado en sesión de 15 de Mayo de 1874, que se abra un concurso para la construcción de un edificio destinado a servir de cuartel de la Guardia Municipal, en el terreno sito en la calle de San Mateo, número 10, y que para el efecto se abra un expediente de concurso, en el que se establezca el tipo de obra, el precio y las condiciones de ejecución, y que se publique en el Boletín de Madrid el anuncio de concurso correspondiente.

En consecuencia de lo anterior, se publica en el Boletín de Madrid el anuncio de concurso correspondiente, para que los interesados comparezcan a las 12 de la noche del día 25 de Mayo próximo, en el Ayuntamiento de Madrid, a dar cuenta de sus propuestas, y a las 12 de la noche del día 26 de Mayo próximo, a dar cuenta de las condiciones de ejecución de la obra, y a las 12 de la noche del día 27 de Mayo próximo, a dar cuenta de las condiciones de ejecución de la obra, y a las 12 de la noche del día 28 de Mayo próximo, a dar cuenta de las condiciones de ejecución de la obra.

El Ayuntamiento de Madrid ha acordado en sesión de 15 de Mayo de 1874, que se abra un concurso para la construcción de un edificio destinado a servir de cuartel de la Guardia Municipal, en el terreno sito en la calle de San Mateo, número 10, y que para el efecto se abra un expediente de concurso, en el que se establezca el tipo de obra, el precio y las condiciones de ejecución, y que se publique en el Boletín de Madrid el anuncio de concurso correspondiente.

En consecuencia de lo anterior, se publica en el Boletín de Madrid el anuncio de concurso correspondiente, para que los interesados comparezcan a las 12 de la noche del día 25 de Mayo próximo, en el Ayuntamiento de Madrid, a dar cuenta de sus propuestas, y a las 12 de la noche del día 26 de Mayo próximo, a dar cuenta de las condiciones de ejecución de la obra, y a las 12 de la noche del día 27 de Mayo próximo, a dar cuenta de las condiciones de ejecución de la obra, y a las 12 de la noche del día 28 de Mayo próximo, a dar cuenta de las condiciones de ejecución de la obra.

I

Ayuntamiento de Madrid

477

Ideal (L')

com - 1 act - pro.

Por Jean-Louis

Paris - Choudan pl., edit. - 1897. 13 pag.
3.º núm. rea.

Reg. 1258

Clas.

Tea
Sig. 228-31

Proc. 2.º M.

478

Jubilé de la Guerra (Vn)

✓ La Dama de la Cruz Roja (La)

R

Mud. com. 1.

479

Idomeno

3272 1092

Dram. Trag. - 1 act - ver. con intervalos
de música

Por D. E. Z. (Eugenio de Tapia)

Madrid - Impr. Villalpando - 1799 - 4.º

Otra ejempl. del con censura de D.ºn González
de 13 Julio 1799. - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-38-3

480

Juan concienzudo (La) a El testamento.
com - 1 act - ver.

y la

ml 1.º

Biblioteca municipal

Tea 1-30-1

481

La Imperial de Otón
Famosa tragicomedia de
Lope de Vega Carpio
1 acto

Sign. Tea 1-38-6

482

Impresor y el ministro (P. B.)
V. = Bertrand.

1115

Biblioteca municipal

483

Impresionismo (L. S.)

256

1114

Impresionismo dramático - 1 act - ver.

Por D. Manuel Bretón de los Herreros

con el patriotismo digno de celebrar la tesis de -
fuerza y la salvación de la unidad B. I. base.

ms - h.º 1237

Biblioteca municipal

Tea 1-39-3

484

Impulsos del placer (P. B.)

1132

1115

Comedia vulgar - 1 act - ver.

Para fin de fiesta de "Los Menestrals" que se
presentará en Corp. de Luchas Rivera el 16 de
Julio de 1924 = S. A.

Apote de 10 Julio 1924.

ms - h.º

- En el Cor.

Biblioteca municipal

Tea 1-81-19

435

Tea 237-6

Incendio del principal (B.)
 Diálogo - pliego
 Impreso en el Papeal Terziano Cádiz
 Madrid - Impr. M. Velasco - 1718 -
 3^o Punt^o

R. 5013

Mad. inv. 1

L. G. de S. Manuel Machado

436

Indians / da 1123 1121

Com. Lat. - var.

s. a. apud el 2 Julio 1731.

M^o - 1^o

L. de D. Barrion en la Com.

Contra el autógrafo

Biblioteca municipal Tea 1-32-9

437

1126

Indios bravos (Ls.)

V= Joven india

con 1 aut.

Biblioteca municipal

438

Industria, comercio y artes

Jugos orig. - 1 aut. var.

Por Salvador Camar

Barcelona - Impr. Ramirez y Comp.^a 126737 pagh. 3^o may. rta

Reg. 1958

Clas.

Tea 226-20

Proc. J. M.

489
Infantes improvisados
Com. 1 vol. verso.
original de Pedro Calvo Asensio
Madrid - Impr. P. Omana - 1850.
37 pag. 8.^o may. rta.

Reg. _____ Clas. _____
Proc. Don^o L. Pinillos

Tca
Sig. 233-5

490

Infidelidades frías (Las) 1140
Com. 1 vol. verso
traducida del francés por A. G.
M. - 4.^o

Biblioteca municipal Tca 1-32-13

491

2998 1148
Infierno y gloria
Drama 1 act. verso
Por Victoriano Rodriguez Moxas
Madrid - Impr. de Moraleda - 1879-2.

Biblioteca municipal

Tca 215-15

492

1161
Inocente embuste (El)
V= Cuenta de la liebre (El)

Biblioteca municipal

493

1162
Inseparable pisanillo (La) 1.^o parte.

Com. - 1 act. var.

s. d.

ml. 4.^o

Biblioteca municipal Teo 132-5

494

1189
Inseparables (La)

com. - 1 act. var.

Producción de Simón

ml. 4.^o 128c

Biblioteca municipal

Teo 1-39-2

495

Un insulto personal o los dos
colgados.

com. - 1 act. var. y proo.

Por D. Manuel Arcutin

Madrid. Baix edit. 1840. 8.^o

Reg.

Clas.

Teo 1-210-13

Proc.

Mater. Rele: 42/11
Nivel: 79

496

289
Intendente y el conde (La) 1171

com. - 1 act. var.

Por D. Manuel Borja de la Herrería

Apost. de 1862.

ml. 4.^o

Biblioteca municipal

Teo 1-171-3.

497

Tea 241-813-66

Mario, Emilio (hijo) y
Abati, Joaquín

El Intérprete, juguete cómico
en un acto y en una pieza. Teatro
dara, 1903

Madrid, Imp. R. Velasco, 1903
41 p., 20 cm. Rúst.

R-28887

L.M.-106

498

Tea 241-813-9

Mario, Emilio (hijo) y
Abati, Joaquín

El Intérprete, juguete cómico
en un acto y en una pieza.

Teatro dara, 26 de Febrero de 1903
Madrid, Imp. R. Velasco, 1903
41 p., 20 cm. Rúst.

R-28788

L.M.-106

499

1185

1174

Intriga por las ventanillas (La)

Com - 1 act - nr. = S. A.

ind - 4°

El ms. aparece dividido en 2 actos, y tiene tachada
la palabra "opereta"

In el Quinto Castillón

V. de opera del mismo título en Tea 1-190-2

Biblioteca municipal Tea 1-181-2

500

2878

1180

Inventor, brava y barbero

Com - 1 act - pro. fragmentada del primer
por D. Francisco Linares Rada. Librada
en el teatro de la Com. en 6 Nov. 1966.

Madrid - Imp. de Lalama - 1966 - 41 p.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-35

501

1195

Ir por lana
 V= pes recién-nacido (2a)
 V= Esposas vengadas.

Biblioteca municipal

502

1196

Ir por lana y volver trasquilado.
 V= Segunda Donna (2a)

Biblioteca municipal

503

Ir por lana y volver trasquilado o
 las esposas vengadas: pieza locasa
 en un acto.

Se representó en el Coliseo del Príncipe
 en los días 2, 3, 4 de noviembre del año
 de 1805 unido con otra letra "mentira"
 Apunte Ms.

Vease teu 1-31-7

Teu 255-12

504

Teu 241-8

Sig.

Ir de paz.

Inquite - 1. act. - ver.
 Sr. Don José G. G. G. G.
 4.º edic.

Madrid. Impre. Cuarta Obrera
 26 pag. - 2a. con 2.º m.º

R. 9784

Modelo número 1.

P. Adquisición

505

11441 1189
 Trío de par / Lasos que rompen y
 lasos que atan.
 Inguete en tres acciones - verso.
 Por D. José Echegaray
 Madrid 1877

Biblioteca municipal Teo 1-11-16

506

1100 1198
 Isla desierta (La)
 Pequeña pinta - last. vers.
 l. a.
 Rim. de 1721
 Madrid.

Por D. Ramón de la Cruz.

Biblioteca municipal Teo 1-166-38.

J

507

Joie fait peur (La)

com - 1 act - pros.

Par M^{me} Louise de Girardin

Paris - Le siey freres edit. - 1863 - 8.° v. in.

Registro de entrada

Tea 218-64
Signatura

508

Joie fait peur (La)

com - 1 act - pros.

Par M^{me} Louise de Girardin

(nouvelle edit.)

Paris - Michel Levy freres edit. - 1865

4.° min.

Registro de entrada

Tea 217-28
Signatura

509

Joven de sesenta años (El)

com - 1 act - vers.

1.ª.

Aprob. de 1815.

Mad. 6.ª

Trad. de D. Felix Lucea Castellan

Biblioteca municipal

Tea 1-72-10.

1486 1205

510

Joven de sesenta años (El)

Com - 1 act - vers.

1.ª.

Aprob. de Paris 20 agto 1832.

Mad. 6.ª

De Castellón

Biblioteca municipal

Tea 1-211-109

511

Joven india (La) ²⁶⁰ 1206

Com. 1 act. por. f. en librería de el
 franc. por D. Antonio (sic) Proton de los
 Honores

ms. h. 1278

Se ha titulado también "La inclinación brava"

Un grupo impreso. Madrid. Galiano - 1262 - 4.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-40-3

512

Joven india (La)

Com. 1 act. por. f. en librería de el franc. por D.
 Manuel Proton de los Honores. Impresión en
 6 Agosto 1222

Madrid - Imp. de Galiano - 1262 - 4.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-208-78

513

Joven india (La)

Com. 1 act. por. f. en librería de el franc. por
 D. Manuel Proton de los Honores. Impresión en
 6 Agosto 1222.

Madrid - Imp. de Galiano - 1262 - 4.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-38

514

Un Juan Lavar.

com. 1 act. por. arreglada a la or-
 den española por D. Manuel Marín
 de Campo

Madrid Imp. de La Llave. 1247. 8.º
 may.

Reg.

Clas.

Tea 1-203-5

Proc.

515

2879

1282

Juez invisible (El)

Juguete común - 1 act - inv.

v. D.

Aprub. de 1864.

Trad. de Francisco de Rojas

Biblioteca municipal

Tea 1-200-4

516

Juguete nuevo (El)

Comedia en 1 act y en prosa de Juan de Lara
(Borata cuando el portero se una mujer se burla
grande)Madrid - Imp. Particular de la Union. Madrid - 1918 - 4.
sent. 41 pag.

Reg. 2768

Clas.

Proc. Lamerin

Tea 235-29.

517

Josepe y Rebeca o El nacimiento
del Mesías.Com. 1 act verso. Arreglada de la obra de
D. Gaspar Fernandez Avila (por Bruno del
amo) (Teatro moral)Madrid - Tipogr. de Luis Fausé - 1919.
44 pag. 8.º rin

Reg. 2004

Clas.

Tea
Sig. 230-46

Proc. Ex. del Amo.

MICRO. Ref. 761/70
Nivel 26

518

Justa desobediencia (La)

V= Lealtad (La)

Biblioteca municipal

L

Ayuntamiento de Madrid

519

Tex 240 bis - 100

Pina, Mariano

L. H., comedia en lacto, arreglada
a la escena española por Mariano
Pina. Estrenada en el teatro de la
comedia el 21 de Mayo de 1850
Madrid, Imp. Cipriano López, 1857
23 p. 21 cm. Rúst.

R.

I. M. - 128.

520

Un lacto menos ⁸³

con asadalura - 1 act - var.

Por D. Eduardo Arguñena

Madrid - Impr. Asustad - 1867 - 4.º

Anteojos del A.

Biblioteca municipal

2/1877 / c/18773

521

Lágrimas fatales (Lar)

V= Verhängnisvollen tranen (Die)

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

522

Lanceros

Drama en un acto - var.

original de Mariano Pina.

Representada con extraordinario éxito en el teatro La
Uña - Estrenada en la noche del 3 de Setiembre de 1877.

Madrid - Imp. Montoya y comp. - 1877 - 34 pag.

2.º may. 78.

(Fuente de varón)

Fr. P. Miller

R. 1291 S. ~~1291~~ C.

(Amistad)

523

Lances de Carnaval ²⁶¹ 1328

com - 1 act - vers.

Por D. Manuel Bretón de los Herreros

ms. h.º 1840.

Biblioteca municipal

Tea 1-43-5

524

Lances de Carnaval ^{6/18587}

Por D. Manuel Bretón de los Herreros.

Com - 1 act - vers.

Madrid - Imp. Repullés - 1840.

h.º

Biblioteca municipal

210/

525

Tea 240 bis - 104

Jiménez Vora, Antonio

vas que esperan, Comedia en 1
acto y en prosa. Estrenada en
el Teatro de la princesa de Madrid
el 26 de octubre de 1913.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1913.
24 p. 20 cm. Rúst.

R. 28716

I. M. - D. C.

526

Laura y Comedia.

com - 1 act - pro.

s. A.

ms - h.º

Archa Española.

Registro de entrada

884

Signatura

Tea 216-1

527

1989 1932
 Laurel de la Zubra (21)
 Dram. 1 act - var.

: A.

M¹-4.º 1265

2. en co. Ant^o Hurtado y Sr. Gaspar Múñiz
 de Aze.

Biblioteca municipal Teo 1-201-13

528

Tea 240bis-49

Galván Caudela, Rafael y
 G. del Castillo, Emilio

Vago de Luñón. Comedia en un
 acto original y en prosa. Estrenada
 en el Teatro de la Princesa el 23 de
 Enero de 1904. Puntuada.
 Madrid, Imp. R. Valasco, 1904
 40 p. 20,5 cm. Rist.

R.

L. M. - 100

529

1941
 Lanzas que se rompen y lanzas que se atan.
 V = Iru de par.

Biblioteca municipal

530

2970 1042
 Loaltuel (La) o La junta desobediencia
 com. - 1 act - var.
 Por D. El Lorenza de Arcebar (i.e. anagrama
 de Rodríguez de Arcebar)
 Madrid - Imp. de Pascuala - 1803. 4.º
 Otro ejemplar ms. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-42-9

531

E/1800, 6

Lealtad, da o la justa desobediencia
 Acto único... Por el lic. Don Gil Lorena de
 Arozar Madrid, Dup. de Guizado, 1803
 16 p.

532

1350

Lección indistinta (La)
 V. Hermonista (La)

Biblioteca municipal

533

Lección singular
 V. Posada (La)

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

534

Legado (El)
 V. Amante singular.

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

535

Legado (El)
 ✓ Anónimo singular

1085

Biblioteca municipal

536

Legado (El)

262

1084

Com. Lat. por. Cuenta en francés por
 Mr. de Marivaux, y trad. al castellano
 por D. M. B.

mt-4°

París^{ca} letra de Boudin de la Harpe.

Biblioteca municipal Teo 1-27-6

537

Ley de incompatibilidades (La)
 Recibe nombre en visperas y antes de las elecciones
 de Diputados a Cortes.

Por un diputado.

Madrid - Imp. de Apalaza - ca. (1825)
 4.º m.

Dont. de J. M.

Registro de entrada

905

Signatura

Teo 218-2

538

Ley del trabajo (La)

1066

1068

Com. Lat. var.

Por D. Maximiano Phaul,

Madrid - Imp. de la Galaxia - 1828 - 8.º

Biblioteca municipal

Teo 215-31

539

Ley del trabajo (La)

Com. Lect. por

Por Massimo Phaul

Representada con extraordinaria exactitud en un
de 1878 en el Pabellón de laImpresa el m. a. - 48 pag. 2º may. rta -
(Loma de Varis)

Fr. Pinilla.

5851

R. 1295 S. ~~2~~ C.

(Luis Vespucio)

540

Leyenda del Cerro (La)

Com. Dramatic en 1 act. por

Por Joaquín Dicenta (Hijo)

Estimada con gran éxito en ella y en
en el año 1875

Barcelona - Imp. de B. y C. 1915 -

1º - 26 pag. - Teo 40 - 53

R. 4186

Mod. 100 1

Lecón de D. Ricardo Fructe

541

Un liberal

Drama - 1 act. por Fernando en un
episodio de la historia de la Revolución
francesa - m. a. 1885.

Reg.

Clas.

Teo 1 - 24 - 6

Proc.

542

Librería (La)

2020

1976

Drama - 1 act. - por

Por D. Fermín de Triarte.

Salamanca - Imp. de Foxos - 1. a. - 4º

Biblioteca municipal

Teo 1 - 29 - 30

Ayuntamiento de Madrid

543

Tea 241-3

Libro talonario (81)

Com. - 1 oct. - vir.

Por Don José Zebigaray

Representado por primera vez en el

Sistema de España el 19 de Febrero de 1874.

6.º edic.

Madrid - Imp. de Lagunas - 1872 - 255 pag.

20 cent. - 8.º m. - 1.º imp.

R. 7777

Adquisición

Notas siner.:

544

2077

1801

Clave de la gaveta (ha)

Com. - 1 oct. - pro

Análoga al francés

md. - h.º

El libro de D. Don María Lema

Biblioteca municipal

Tea 1-200-19

545

1923

1808

Llegar en amor a tiempo

Follea introducción a la etimología de los golfos
de las Sismas. - 1 oct. - vir.

Escrito por Manuel Guzmán.

Pensado apud. de Febrero de 1818.

md. - h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-32-3

546

1958

1906

1.º Glorioso del cielo.

Com. - 1 oct. - pro. Análoga al teatro
español por D. Manuel María de la Cueva (Hed)
Madril - Imp. de Lalana - 1852 - 4.º imp.

Biblioteca municipal

Tea 1-29-28

547

¡Invidiosos del cielo!

Com-1 act - inv. - Análoga al teatro español
por D. Manuel Marín de la Cuesta (Teat)
Madrid - Imp. Salama - 1852 - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-211-29

548

2820

1907

Lluvia de oro.

Com-1 act - inv.

1 a.

Rev. de 1868.

Mil-4°

Imp. de D. Mariano Pina

Biblioteca municipal

Tea 1-203-71

549

Tea Juobis - 105

Mihura, Miguel y
Ray, Miguel

Lo que nadie quiere... Comedia
en 1 acto y en prosa. Estrenada
en el Teatro Comica el 15 de diciembre
de 1903.

Madrid, R. Velasco Imp., 1903.
40 p. 20 cu. Rúst.

R. 28715

L. M. - 128

550

¡Lo que tomaré!

- Escena de la vida miserable. 1 act. prosa.

Por Federico Romero

Madrid - Imp. Martí Velasco y Comp^a - 1913
45 pag. 8° rúst.

Reg.

2664

Clas.

Tea

223-1

Sig.

Proc. Dinst^a Martí Velasco y comp^a impresor

551

Lo que son coriados

V= Viejo hurtado (81)

Biblioteca municipal

552

2642

1457

Lobo y Cordero

Com - 1 act. por. Anegada del franco
por D. Ramon de Navarret. Entunada
en 15 Marzo 1754.

Madrid - Impo de Lalama - 1856 - 4 may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-24.

553

Un lobo y una raposa.

Ing. com. 1 act. var. J. A.

md 4º 1860.

de D. Ramon Navarret.

Reg.

Clas.

Tea 1-198-24

Proc.

554

2653

1448

Lobo fingido

Com - 1 act. por.

francisco del franco por D. Manuel

Bretón de la Herreria.

md 4º 1833.

Biblioteca municipal

Tea 1-43-13

555

Loce de la guardalla (51)

Pas que pasó en el siglo XVII.

Escrito en 1 act - Vers.

Por D. el Paraiso Torra.

Tea 240-25

Musica del Maestre Sallanuel Caballero

Representada por primera vez en el teatro

de la Zarzuela el día 7 de Setiembre de 1851.

Octava edición:

Madrid - Impres. de Don Pedro - 1887.

2.^o preludi - 32 pag - 1 act

R. 6060

Lecial de D. Enrique Pedriquez Salas.

M. 1001

556

Un loco hace ciento

com. 1 act. pros. Para servir de fin de fiesta.

Por Da. Maria Rosa de Galvez.

Madrid. Impr. Garcia, 1801. 8.^o men.(Conta unida en opera El califa de Bagdad)Oho ejemp. ms. 4.^o con aprob. de abril de 1816

Reg.

Clas.

Tea 1-11-9

557

Un loco hace ciento

com - 1 act - pros

Por Da Maria Rosa Galvez

Madrid - Impr. Benito Garcia - 1801. - 8.^o

Biblioteca municipal

2059.

558

Loggionel (51)

com - 1 act - pros

Compuesta en italiano por el Sr. Don Carlos Goldoni

y traducida al español por Godofredo Zúñiga (Don

Miguel Batti.)

Barcelona - Impr. Libert y Lutz - s. a - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-29-31

559

j Lorenzo L.

Drama - 1 act - pro.

Por Vicente Medina

1.^a edición

Castagena - Imp. Gaceta nueva - 1899.

4.^o may

Lata España

Registro de entrada

884

Tea

Signature 1-214-32

560

Luchar con armas iguales

Poesía comica - 1 act - vox.

s. a.

ml-4^o 1821

L. de v. Pelayo del Castillo

Biblioteca municipal

Tea 1-204-62.

561

Luna llena

Juguete comica - 1 act - vox.

Por D. Pelayo del Castillo

Estrenada en 3 Nov^{ra} 1820Madrid - Imp. de Rodriguez - 1820 - 8.^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-54.

562

Luto fingido (El)

Com - 1 act - pro.

Traducido del frances por D. F. D. P. M.

ml-4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-190-3
Tea 1-211-110.

563

Tea 240 bis - 47

Prieto, Enrique y
Riera, Federico

Los y Trileblas, melodrama lírico
repartido en un acto y 3 cuadros en
verso. Música del maestro Teodoro
San José. Estrenada en el teatro - Salón
Victoria el 10 de octubre de 1902.
Madrid, Impresión R. Velasco, 1902.
53 p. 20'5 cm. Rust.

R.

L. M. - 22

M

Ayuntamiento de Madrid

564

Macarronini I

V^o Pintura de la bufonada comica...

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

566

2753

1525

Madrós y el niño siguen bien (La)

con las pro. Ampliada al teatro y pasen

por D. Juan del Peral, Representada en el
teatro de la Prsa el 27 Mayo 1847.Largo de la obra 4^o usuy.Otro ejempl. ms-4^o

Biblioteca municipal

Tex 1-128-1

565

2808

1509

Macetas (Las)

manuscrito - 1800

Por Elroy Pesellan y Buxó

ms-4^o

Biblioteca municipal

Tex 1-206-15

567

2776

1539

Maestro de baile (El)

Para comia. ^{original} 1 act - proa.Por D. Enrique Poca Lucio. Representada en el
teatro del Principe año 1856.Madrid - Imp. Lopez - 1857 - 2^o

Biblioteca municipal

Tex 1-211-16

Maestro de escuela (R)

Caricatura literaria - 1 act - pro. Análoga a la obra española por D. Juan del Peral. Representada por 1.^{ra} vez en el teatro de la Com. el 26 Mayo 1846.

Madrid - Impr. de Lalama - 1846 - 4.^o may.

Biblioteca municipal Teo 1 - 211 - 18

2754

1597

Maestro de escuela (R)

Caricatura literaria - 1 act - pro. Análoga a la obra española por D. Juan del Peral. Madrid - Impr. de Lalama - 1846 - 4.^o may.

Con apote. nr. 11849.

Otro ejempl. ms. 4.^o

Biblioteca municipal Teo 1 - 173 - 6

Machonesas (Bar)

Com - 1 act - ur. Escrita con motivo de la conquista de la Isla de Mallorca, e Machones y su posición de su castillo y fuertes por las armas de S. M. año de 1782.

S. A. = 9ml - 4.^o En D. Ramón de la Com. Otro ejempl. impreso en Palma de Mallorca - Ejempl. de Com. 1780 - 2.^o

~~Madrid - Bar~~

Biblioteca municipal Teo 1 - 209 - 54.

Sig.

Alal veit

Comedia dramática en prosa de
Antonio Peláez Teo
Madrid - P. Peláez
1812
18 pag.^{as} - 2.^o

R. 9557

D. D. Ramón Com.

Modelo número 1.

Teo 240 - 68

572

3402
 Mancha de la mora (La)
 proverbio org. - Lat. - var.
 Por D. Eduardo Vassallo y O'Leary
 - Impreso en el Prado Español en 12 Oct. 1869.
 Paris - Imp. de la Revue medica - 1869 - 2^o may.

Biblioteca municipal Teo 1-204-38

573

710
 Manajo de esparrago (El)
 Juguete comico - Lat. - pro. Aniglado a la
 casera española por D. Juan Catalina
 - Impreso en 17 Julio 1871.
 Madrid - Imp. de Rougier - 1871 - 2^o may.

Biblioteca municipal Teo 1-204-60

574

Masas blancas no ofenden
 Juguete - Lat. - verso.
 Aniglado a nuestra escena por D. Francisco Bar-
 via Cuevas. Música del Mdo. R. Toboada y Montaña.
 Representado por L'uz en el Prado del Pisco el 9 Oct.
 1866.
 Madrid - tipogr. Fontanet - 1866 - 36 pag. 4.º min.
 var.

Reg. 1958
 Proc. Santa Maria

Teo 225-67
 Sig.

575

265
 Mansion del crimen (La) o La
 victima
 com. Lat. pro. Juntada del francés por
 D. Manuel Portin en la Herencia - Inter-
 vado en 24.º de Jul. 1841.
 Madrid - Imp. de Repullés - 1841 - 2^o

Biblioteca municipal Teo 1-202-44

516

Una mañana de Enrique IV
 um. 1 act. pm. L. A. Ms. 4.º 1818.
 Contiene una nota manuscrita que esta
 obra se representó el día de S. Fernando del
 año 1823, a la real función arcaica el Parque
 de Angulema.

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-124-1
 Proc. _____ Sig. _____

517

Mañana me caso
 Monólogo - fma.
 L. A. Ms. 4.º

Auto Español

Registro de entrada 386 Signatura Teo 217-14

518

3294
 Maquinas de coser (L. A.)
 Para dramática - 1 act - mv.
 Por Ceferino Fierro
 Estrenada en el teatro del Buen Retiro de Barcelona
 en 10 agosto 1876.
 Barcelona - Imp. de Luis Faus - 1876 - 8.º imp.

Biblioteca municipal Teo 1-202-2

519

2973
 Marco Antonio y Puspatria
 Drama tragico - 1 act - mv.
 Por D. Vicente Rodriguez de Arellano.
 Impreso en L. A. - h.
 Un ejemplar ms. h.

Biblioteca municipal Teo 1-127-18

579

= 1/1570...

Marco Antonio y Cleopatra. Drama...
 en un acto. Por Don Vicente Rodríguez de Are-
 llano (s.l., s.i., s.a.)
 Sp., sign. A4

Reg.

Clas.

Sig.

582

Un marido casero.
 Píera 1 act. por.
 arreglada del francés.
 Madrid 1851.

Reg.

Clas.

Tea 1-197-4

Sig.

Proc.

583

Marido chasquizado
 Com. 1 act - var.
 Por Manuel. Traducida al castellano
 Apud. de 1211.
 Mad 2º

Biblioteca municipal

Tea 1-71-6

554

Un marido cogido por los cabellos.
 com. 1 act. un. Arreglada del francés
 por D. Miguel Pastorfidis
 Estrenada en 26 de enero 1864.
 ind. 4º

Reg.

Clas.

Tea 1-200-34

Proc.

555

Marido de la viuda (El) 1691
 Com. 1 act. pro. Cuenta en francés por el
 señor Alixandre Dumai y traducida libre-
 mente al castellano por D. P. P.
 ind. 4º 1876.

Biblioteca municipal

Tea 1-130-15

556

Maridos de todas (El) 1690
 Com. 1 act. pro.
 Traducida de Liribi
 Agosto de 1735.
 ind. 4º

Biblioteca municipal

Tea 1-50-8

557

Marido del tres mujeres (El) 1690
 Frontera del Laboyu (La)

Biblioteca municipal

588

Marido pendiente (El)

Com - 1 act - inv.

I. A.

ms. h.^o

(Distinguido de una comedia con igual título)

Biblioteca municipal Teo 1-167-19

589

Marido soltero (El)

Com - 1 act - pro. acomodada a metros
hechos por D. José Mangano y Algoraui
Aprob. el 1248ms. L.^o 1228

Biblioteca municipal Teo 1-46-13

590

Marido y el amante (El)

Com - 1 act - pro.

Traducida libremente del francés por
D. Gaspar Fernando Call.Madrid - Impo. Repullés - 1837 - 8^oOtro ejemplar ms. h.^o

Biblioteca municipal Teo 1-131-7

591

Marido y el amante (El)

Com. 1 act. Traducida libremente del francés
por D. Gaspar Fernando Call.Madrid - Impo. Repullés - 1837. 40 pags.
8^o sur. rca.

Reg. 2665

Clas.

Teo Sig. 233-11

Proc. Dunt^o

592

Manidos surtados (Lor)

Exam - lact - por.

L.A.

md-4° 1830

Biblioteca municipal

Tea 1-50-14

1711

593

331
Manidos solteros (Lor)

Exam - lact - por. fechados por D.

Camilo de las Pavañas en 1828.

md-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-130-6

1715

594

1716
Marinero (El) o El matrismo en
reputadoExam - lact - por. fechados de la opereta
del mismo nombre por D. V de L.

md-4° - 1836.

Otro ejemplar md-4° con apote. de 1836

Biblioteca municipal

Tea 1-130-7

1716

595

Marrón en Tierra

Exam - lact - por.

Coca - Lact - por.

Lact - por.

Lact - por.

Empresa sin lugar ni año - 1836

Lact - por.

Tea 240-20

R. Co. al

Genet. de D. Enrique Rodig. - Feb.

Mod. n.º 1.

596

1731
 Marquis de Lipondulle (91) o Flouy
 que sabe donde se tienen los papeles
 Moratija carera - last - pna.
 2 a.

ml. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-203-32

597

1555
 1736
 Maestros y minicatos
 Inq. con orig. - last - ver.
 5 a.

ml. - h.º 1877

La O. José Estremora

Biblioteca municipal

Tea 1-2-1

598

1731
 Martina (La)
 Drama - last ver.
 1 a.

ml. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-43-3

599

Un mártir por la patria. Eloy Gon-
 zales en Cascano. Episodios históricos-dra-
 máticos last ver. Por Alfredo Anarés
 Pastor, Madrid. Impr. Pera y comp.ª
 1901. h.º

Rep. Tra. Ayunt.ª Clas.

Sig. 218-14

Proc. 995

600

Más la quisiera ciega o Un marido
Com. 1 act. pro. Escrita en francés por
M. M. Dumanoir y Lafargne. Inducción.
ms. 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-130-4

601

1170
Más podemos en amor que el encanto y
el valor.

Folleto nuevo - verso. Para la camp^a de la
Sra. Hidalgo. - S. A. =

ms. 4^o 1267
E. de D. Ramón y Cajal. Prus.
Cuenta el autógrafo.

Biblioteca municipal

dim (203-31) I 8,8

602

2002
Más vale un por si acaso...

Brevita - 1 act. ver.

Por Ricardo de Medina y Salazar

Entrada en 19 Feb^o 1868.

Madrid - Impr. de Rodríguez - 1868 - 2^a imp.

Biblioteca municipal

Tea 1-203-20

603

3172
Más y menos

Com. 1 act. ~~para verso~~

S. A.

ms. 4^o 1279
¿De Segura y Valmarada?

Biblioteca municipal

Tea 1-205-21

604

3455
Mascara reconciliadora (La)
com. 1 act - por. Individa del Princesa
por D. V. de la Vega
Copula de 1827

M. 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-80-16

605

Matamuros y el Cruel.

Juguete andaluz - 1 act. ver.

Por Eduardo Asquerino

Madrid. Impr. Fener - 1842 - 29 pagf. 8.^o
may, rca

Reg.

Cias.

Tea 833-2

Proc.

D. 201^o

605

Tea 241 B15-93

Prieto y Ruesga

La mascanta. Juguete cómico-
lirico en 1 acto y en prosa.
Música del maestro Estelós
Estrenado en el Teatro Felipe
el 20 de agosto de 1891
Machid, Imp. R. Velasco, 1891
32 p. 19 cm. Rúst.

R. 28741

L. R. - 100

607

2741

Marte usted a mi marido

Com. 1 act - ver.

L. R.

Pen. de 1865.

M. 4^o

L. R. D. Miguel Panterfido

Biblioteca municipal

Tea 1-201-8

605

157

1920

Matrimonio con veudo

Parte cénico-jurídico - 1 act - vv.

Por D. Enrique G. Bestuar

Entenado en 24 Nov^o 1920.Madrid - Juzg. de Velasco - 1920 - 8^o.

MICO: Rollo: 665/91

Nivel: 81

Biblioteca municipal

Tea 1-214-18

609

Matrimonio repuntino (91)

1920

V = Mariner (91)

Biblioteca municipal

610

1990

1869

Matrimonio secreto (91)

com. 1 act - vv.

Por D. Antonio Hurtado

Entenado en 9 Nov^o 1869.Madrid - Juzg. de Rodríguez - 1869 - 2^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-75

611

Matrimonio secreto (-91)

com. 1 act - vv.

Por D. Antonio Hurtado

Entenado en 9 Nov^o 1869.Madrid - Juzg. de Rodríguez - 1869 - 2^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-23

642

875
 Mayor rival de ~~Rosma~~ / ~~del~~ / Viriato ¹⁸⁵³
 Dram. trag. 1 act. vers.
 Por D. Luciano Francisco Comella
 Com. de 1793.

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-44-6

644

Medea y Jason ¹⁷⁴⁶ ¹⁸⁵⁸
 Dialogo melodram. 1 act. vers.
 Por el Sr. Potter.
 Com. en verso de don Gonzalez de 16 Feb. 1796.

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-126-10

643

1754 ¹⁸⁶¹
 Me case
 Com. 1 act. vers.
 J. A.

ms. h.^o 1377

Por el Sr. Esteban Gamoto

Biblioteca municipal

Tea 1-12-2

645

Medea del difunto (91)
 com. 1 act. pno.
 traducida del francés por D. Manuel Bostón
 de la Herrería

ms. h.^o 1330.

Biblioteca municipal

Tea 1-12-7

616

Medico del difunto (f. l.)
 Con lact. por. Fraduada del franci
 por D. Manuel Bortin de los Herens.
 Madrid - Impr. de Ponce - 1862 - 4.^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-208-22

617

279
 Medico del difunto (f. l.)
 con - lact. por. Fraduada del franci
 por D. Manuel Bortin de los Herens.
 Estenada en 12 Junio 1831.
 Madrid - Impr. de Ponce - 1862 - 4.^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-85

618

652
 Medico (f. l.) el pintor y el músico / Los com-
 paracion de guerra
 con - lact. por. Anegadas al teatro español
 por D. J. M. de C.
 ml. h.^o 1829.

Biblioteca municipal

Tea 1-46-12

619

271
 Medidas extraordinarias / Los
 parientes de mi mujer
 Drama gresco - lact. por.
 Por D. M. Bortin de los Herens.
 ml. h.^o 1837.

Biblioteca municipal

Tea 1-130-2

Mejor es la mujer (Lo)

Letr. - Ferrera - Unión de música.
M. J.

Tea 1-182-1-61

Memorias (Los)

Comedia
Por Alvaro Núñez Plante
Traducción de Juan de Eimaceta

Impresa en f.º vna. - 2 coll. - 15
pl.º - Avit.

Tea 240-3

R. 6099 *Letr. de D. Enrique Rodríguez Solís*

Med. n.º 1

Sign. top. *Tea 224-54)*

Sign. bibl.

Mentorias (Los)

Pasillo - 1 act. - pro.

Por Serafín y Joaquín Álvarez Quintan
Escrito especialmente para María Guerrero y Ferrnando
Sera de Mendive estrenado en el teatro La
penal. 2 obras 1903.

Madrid - Imp. Velasco - 1903 - 2.º imp. vna

Impresa f.º vna. 2.º imp.

R. *1633*

MICRO - Rollo 86/70
nivel 12

Meson de Paredes (El)

(Paseo del siglo XVI) 1 act. - origen d. vna.
Por D. Carlos Jiménez Plante

~~Imp. Velasco~~

Sevilla - Imp. Alvarez y Comp.ª - 1868.
33 pag. 8.º - min. rta

Rog. *1958*

Proc. *J. 977*

Tea *225-03*
Sig.

624

Mi Dios, yo

J/47

1857

Com. orig. - 1 act. - vir.

Por D. Manuel M. de Santa Ana

Representada en el teatro del Circo

Madrid - Impr. Fern. - 1844 - 4°

Biblioteca municipal 2113

625

Mi Dios, yo

com. orig. - 1 act. - vir.

Por Manuel M. de Santa Ana

Representada en el teatro del Circo.

Madrid - Impr. Antonio Fern. - 1844

37 pag. 2° may. rra.

Reg. 1958

Proc. Santa Maria

Tea 226-37

626

Mi secretaría y yo

275

1850

Por D. Manuel Portón de los Herreró

Com. - 1 act. - vir.

Madrid - Impr. Repullés - 1841 - 4°

Biblioteca municipal 2112

c/18597

627

Mi tin el jirrobaco

276

1860

com. - 1 act. - pros.

Producida del francés por D. Manuel Portón
de los Herreró

ml. h.º 1831.

Biblioteca municipal

Tea 1-125-7

628

Mi última peseta.

piesa - last - vir

s. d.

Apunt. Zaragoza. 1879.

ms. h.^o

Biblioteca municipal Teo 1-129-7

1961

629

Miserables ^{29.11} (71181)

Com. 1 aut. pro.

Por Sr. Juan Rico y Amat

ms. 2 folios nuevos 1864

Biblioteca municipal Teo 1-200-9

1963

630

Miguel y Cristina

Com. - 1 aut. - pro. traducida de Ponte.

s. d.

ms. h.^o

Biblioteca municipal Teo 1-210-94

631

Miguel y Cristina

com. - 1 aut. - pro. traducida de Ponte

ms. - h.^o 1832.

Biblioteca municipal Teo 1-46-10

1965

632

Miguel y Cristina (Continuación de 1907)
 V= Visita de Estanislao (la)

com. / act.

Biblioteca municipal

633

Un milagro del misterio
 Com. / act. ver. S. A. ms. h.
 J. titulo primeramente No siempre
 lo malo es malo

Reg.

Clas.

Tea 1-209-12

Sig.

Proc.

634

Un ministro.
 com. / act. prin.
 Por D. Ventura de la Vega. Representada
 en el teatro del Principe en 10 Oct. 1834.
 en Madrid. Impo. Repullei. 1834. 16.^o
 Otro ejemp. ms. h. 1834.

Reg.

Clas.

Tea 1-10-10

Sig.

Proc.

635

Maestro (del)
 Com. - act. prin.
 Por D. Ventura de la Vega - Representada en el teatro del
 Principe el día 16 de octubre de 1834.
 Madrid. Impo. de Repullei. 1834. 8.^o 16 prof. punt.

Reg. 2968

Clas.

Tea 235-5

Sig.

Proc. Facetas

636

Misterios de la calle del Gato (Luz)
 Disparada común - 1 act - pro - arreglada o nueva
 escrita por D. Manuel García Gouvier
 Representada en el Teatro de Lope de Vega el 24
 de Diciembre de 1852
 La pag. 8^o may. rta.

Reg. 1952

Proc. J. M.

Clas.

Tea 205-13

Sig. rta.

637

Tea 240 bs - 87

Luceño, Federico

El mixto de Alicante. juguete cómico
 en un acto y en prosa
 Estrenado en el Teatro Martín el
 10 de Noviembre de 1902
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1902
 Madrid, T. 23 p. 20.5 cm. Rúst.

R. 28636

I. M. - 128

637

Tea 240 bs - 69

Luceño, Federico

El mixto de Alicante. juguete cómico
 en un acto y en prosa. Estrenado
 en el Teatro Martín el 10 de Noviembre
 de 1902.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1902.
 23 p. 20 cm. Rúst.

R.

I. M. - 128

639

2896

2002

Modesta Labradorera (Luz)

Com. - 1 act - 188.

La Terminación del Rey.

md. h.

Biblioteca municipal

Tea 1-43-4

640

Molinera (Ba) 1791 2011
 com - 1 oct - pro.
 traducida del francés por D. Juliana Gil.
 md - h.º - 1

Biblioteca municipal

Tea 1-172-15

641

Monde ou l'on s'amuse (Le)
 com - 1 oct - pro.
 Par Edouard Pailleron
 Paris - Long frain, etc? - 1869 - 2.º reu.

Registro de entrada

Tea 218-65
 Signatura

642

Monilo GOS

Por José Echegaray

Incluye: Entre dolor y amor
 Madama Endymion
 El casto de la firma

Monilo GOS en verso 3 obras de
 1.º oct

R

Tea 241-9

643

Muda en el bosque (Ba) 653 2010
 melior - 1 oct - pro.
 Dirigida a la guerra española por
 D. J. M. de P. (Doña María de Paz)
 md - h.º 1828

Biblioteca municipal

Tea 1-30-8

644

Mueda por compromiso (El) ó Las grandes
emociones. ²⁰⁰⁵

Com - 1 act - pro. Escrita en francés por
D. F. V.

Madrid - Impr. de Lalama - 1847 - 4.º may.

Otro ejemplar ms. h.º 1847.

Biblioteca municipal Teo 1 - 122 - 8.

645

Mueda por compromiso (El) ó Las
grandes emociones.

Com - 1 act - pro. Escrita en francés por
D. F. V. - Estimada en el teatro del Museo
en junio de 1847.

Madrid - Impr. de Lalama - 1847 - 4.º may.

Biblioteca municipal Teo 1 - 210 - 59

646

Muerta del juicio (La) ⁶⁷⁰

Com - 1 act - pro. Escrita en francés por
D. Mariano Paredes y González. ²⁰⁰⁵

Estimada en 12 Febrero 1871

Madrid - Impr. de Abizaco - 1871 - 8.º may.

Biblioteca municipal Teo 1 - 204 - 46

647

Muerte de Lucrecia (La) ²⁰⁰³

Com - 1 act - ver.

1 D.

ms. h.º

Biblioteca municipal Teo 1 - 213 - 14

648

Muerto y el vivo (La) 3734

Juguete cómico - 1 act - ver.

J. A.

Ces. de 1866.

Mad - 4°

E. de W. Enrique Zumel

Biblioteca municipal

Tea 1-200-31

649

Muerto y el vivo (La)

Juguete cómico, original - 3 act - ver.

Por D. Enrique Zumel

Representado en el teatro del Príncipe 24 Dic.º 1863.

Madrid - Imp. Rodríguez - 1863.

27 pag. 2.º may. rea.

Reg. 1958

Clas.

Tea 226-38

Proc. J. A. M.

Sig.

226-38

650

Tea 240 bis - 103

Plañol, A.

La mujer de cartón. Humorada
cómico-lírica, en 1 acto y 4 cuadros
en verso original de A. Plañol,
F. Sepia y F. Villareal. Música de
los maestros Barrera y Anislaust
Estrenada en el teatro de la Zarzuela
de Madrid el 3 de agosto de 1905
Madrid, Imp. R. Velasco, 1905
31 p. 20.5 cm. Rúst.

R. 22718

I. M. - 10

651

Mujer de Ulises (La) 1189

com - 1 act - ver.

J. A.

Mad - 4° 1965

E. de W. Emilio Blanco

MICRO R. 1189/41

NIVEL 76

Biblioteca municipal

Tea 1-201-23

652

Tea ~~241~~ - B15 - 101

Blasco, Eusebio

La mujer de Ulises juguete
cómico en 1 acto en verso.
Repres. en el Teatro Príncipe en
octubre de 1865. 3^o edic.
Madrid, Imp. José Rodríguez, 1868
30 p., 19 cu. Rúst.

MICRO
R. 28734
L. M. - 19

Rolló 733/41
Nivel 75

653

Mujeres y los hombres (Lar)
✓ Fal para anal.

2101

Biblioteca municipal

654

711

Mullas de Zimoteo (Lar)

Juguete cómico - 1 act. para amañado
del francés por D. Juan Catalina.

Estrenada en 9 Nov. 1869.

Madrid - Imp. Rodríguez - 1869 - 8.^o may.

2103

Biblioteca municipal

Tea 1-204-27

655

Tea 240 bis - 44

Martínez Pedrosa y
García y Santisteban.

El Mundo nuevo, Juocentada
cómica. Única en 1 acto. Música
de Luis Cepeda. Estrenada en
el Variedades el 24 de diciembre de
1861.

Madrid, Imp. José Guesta, 1861.
24 p. 21 cu. Rúst.

R.
L. M. - 19

656

Misión y el poeta (2el)

Plena copia 1 aut. ver.

Por D. Manuel Britón de los Herberos.

Ms. n.º 1883.

Reg.	Clas.	Tea 1-45-13
Proc.		Sig.

657

Abusomania.

V = Todo extremo es vicio.

Reg.	Clas.	Sig.
Proc.		

N

Ayuntamiento de Madrid

657

Naumimiento del Mesías.
V= Jurepe y Reberu.

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
Proc. _____

658

Nada vale los espuros del traidor contra
el leal.
V= Templo de la fidelidad.

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
Proc. _____

660

654
Naumfragio (N) a los benditos
con - Lael - mero.
Por a J. B.
Ayuntamiento de 1811

md h^a

El presente primeramente en dos actos
se atribuye a Carneros.

Biblioteca municipal _____ Tea 1-71-11 _____

661

Negro esclavo.
V= Fugir para merced.

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
Proc. _____

662

Negro sensible El 871 2161
 Melodrama - 1 act. var.
 Por D. Luciano Francisco Comella
 Cien de 1792. 3ms. 4.^o
 Obra imp. - Salamanca - Imp. de Boixar - s.a. 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-50-5

663

9/1880 5
 Negro sensible, El Melodrama en un acto (s.l., s.i., s.a.)
 8p.

664

Tea 2406^o - 88

Viérgol, autuio

El Nene. Juguete cómico en un acto y en prosa. Estrenado en el teatro Lara el 9 de Febrero de 1905.

Madrid, Imp. R. Velasco, 1905
 38 p. 20'5 cm. Rúst.

R. 2.8697

I. M. - 08.

665

Tea 241-815-19

Viérgol, autuio

El nene. Juguete cómico en 1 acto y en prosa. Estrenado en el Teatro Lara el 9 de Febrero de 1905
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1905.
 38 pag., 20'5 cm. Rúst.

R. 28797

I. M. - 08.

666

2227

2161

Ni tanto, ni tan calva.

Juguete - lact - pro.

Por Manuel Matos.

Librado en el Teatro Martín en 29 Marzo

m. 1875.

Imp. de la Sociedad tipográfica - 1875 - 8°

Biblioteca municipal

Tea 1-210-17

665

1992

2159

Nieta del zapato (La)

com. orig - lact - rev.

Por D. Ant^o Flustado

Madrid - Impr. de Rodríguez - 1869 - 2 tomos.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-34

667

1582

2162

Niño de amor (El)

Juguete comiso orig - lact - pro.

s. A.

ms - 4° - 1820

El Sr. D. D. Roque Fernandez Teagueiro

Biblioteca municipal

Tea 1-207-21

669

2162

Niña trocada (La)

Com - lact - rev.

s. A.

ms - 4° - 1779

Biblioteca municipal

Tea 1-167-47

670

Niño improvisado (81)

com. Lout - pro.

s. a.

md. h.º 1861.

de título en sus principios el hijo del
misterio.

Biblioteca municipal Teo 1-199-92

671

No era a ella. 11

Pica comia en Lout - pro.

fract. P. m. m.

Apost. de 1836.

md. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-52-9

672

No era a ella

Pica comia - Lout - pro.

s. a.

md. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-210-26

673

No hay humo sin fuego.

capricho comia - Lout - pro. Imitación
de una comedia francesa.

Apost. de 1850.

md. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-179-16

674

674

283
 No más muchachos ^{El saltador y la niña}

Pieza jocosa - 1 act. - verso y prosa

Arreglada al teatro español por D. Manuel

Bustos de Herrera. Representada el 11

Feb. 1833. = Madrid - Imp. de Repullés - 1841 - 3 tomos.

Obras imp. ml 4.º 1832.

Biblioteca municipal

Tea 1-52-11

675

2241
 No más muchachos o El saltador y la niña
 Píezá jocosa en un acto arreglada a la
 escena española por D. Manuel Bustos
 de la Herrera

ml 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-60-3

676

3642
 No mateis al alcalde

Imp. en verso - 1 act. - prosa.

Por D. E. Z. (Eduardo Zamora y Caballero)

ml 4.º 1863.

Biblioteca municipal

Tea 1-99-91

677

Tea 240 bis - 111

Zamora y Caballero, Eduardo

No mateis al alcalde, juguete
 cómico en 1 acto. Representado
 en Madrid en el Teatro del Príncipe
 el 13 de Enero de 1862. 2.ª edic.
 Madrid, Imp. por Rodríguez, 1870
 27 p. 20 cu. Rust.

R 28709

I. R. - 106

676

No siempre lo malo es malo
 V= Un milagro del misterio

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
 Proc. _____

677

2253
 No siempre los juicios e ideas de los
 hombres.
 Com. 1 act. - prosa
 2 li.
 Apocat. el 1716.
 ml. 4°

Biblioteca municipal - Teo 1 - 71 - 10 bis

680

Me sé y me sé.
 Juguetes cómico lírico en dact y en prosa
 arreglados del francés por Goussier 'Coute'
 y Santiago Arambillet, música del maestro
 Miguel Santoyza.
 Madrid - Imp. de J. Rodríguez - 1895 - 4.º mes. nat.

Rouat de Puzos Teo 217-37
 Biblioteca Municipal Reg. de L. n.º 224.

681

Una noche a la intemperie.
 Com. 1 act. pros. arreglada al teatro
 español por D. Luis Oliva.
 Madrid, Impr. Lalama. 1848.
 4.º may.

Reg. _____ Clas. _____ Teo Sig. 1-173-4.
 Proc. _____

682

Una noche a la intemperie
 com. 1 act. pros. Abreviada al teatro
 español por D. Luis Olvera, estrenada
 en el teatro de las Cruzes en Nov. de 1847
 Madrid. Impr. Llamas. 1848. 4.º may.

Reg.

Clas.

Terc. 1-210-86
Sig.

Proc.

683

Una noche de novios
 Humorada comin. 1 act. pros.
 traducida libremente del francés
 ms. h.º 1836.

Reg.

Clas.

Terc. 1-94-9
Sig.

Proc.

684

721
 Noche antes (La)
 comedia-peradilla - 1 act. var.
 Por Juan Antonio Paventary
 Estrenada en el teatro de la Alhambra en 3.º
 Junio 1880. (2.ª edic.)
 Madrid - Impr. de Rodríguez - 1881 - 8.º

Biblioteca municipal

Terc. 1-213-3

685

2979
 Noche de fogón (La)
 Melodrama - 1 act. var.
 Por D. V. B. A. (Vicente Rodríguez Arellano)
 Madrid. Impr. de Pascual - s. a. 1.º
 Obs. imp. ms. h.º con cen. de 1889
 Obs. ed. en que figura como A. D. Alberto
 Los-Ríos

Biblioteca municipal

Terc. 1-50-4

656

C/18564,31

Noche de Trogas, Su un acto.
Por don V. R. A.^{co} [Valencia, Imp. de
Domingo y Noupié, 1819]
7p.

1) Vicente Rodríguez de Arellano

657

Una noche en el bosque
1/2 Son palabras.

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

658

Una noche en Trujieque
com. 1 act. pros. Arroyo de San Francisco por
D. Calisto Boldun y Conde. Representada
en el punto de la Cruz en Sept^r de 1853.
Madrid. Impr. Pineda y Guzmán 1864.
26 pagl. 8^o may.
ren.

Reg.

1918

Clas.

Tea
Sig. 225-42

Proc.

S. M.

MICRO: Rollo 733/41
Nivel 6

659

Noche primera (La) 1567 224
Imp. comuna - Act. - var.
Por Mariano Chasel.
Madrid - Impr. de la Galería - 1822 - 2^o.

Biblioteca municipal

Tea 215-32

690

Noche primera (La)

Fuguete comica - 1 act - var.

Por Mariano Chacel

Estrenado en el teatro Martin el 1.º Oct. 1875

Madrid - Impr. de la Galería - 1878 - 4.º ena.

Registro de entrada

Tea 217 - 13 15 2
Signatura

691

Noche primera (La)

Fuguete comica - 1 act - var.

Estrenado con extraordinaria sintonía en Madrid en el teatro Martin el 1.º de Octubre de 1875.

Madrid - Impr. de la - 32 pag. 2.º may. var.
(forma de versos)

R. Pinillos.

1851

R. 1295 S. ~~2~~ C. 18855

(Emplazada)

692

Noche toledana.

Fuguete comica - 1 act - var.

Arreglada al teatro español por

D.ª Ventura de la Vega

Madrid - Impr. de P. Casariego y Cia
1877 - 4.º - 23 pag. - 1.º var.

Tea 240 = 42

R. Coll
Mod. var. 1

Donat. de D. Enrique Rodríguez Lolo

693

Noche toledana

Fuguete comica - 1 act - var - arreglada al

teatro español por D. Ventura de la Vega

Madrid - Impr. de P. Casariego y Cia - 1877

23 pag. 2.º may. var.

Reg. 1958
Proc. J. AM.

Clas.

Tea 227 - 55
Sig.

694

Una noche-buena
apropósito conio al Navarrel 1 oct.
por. Por Javier de Burgos.
ms. 4º

Reg.

Clas.

Tea 1-206-4

Sig.

Proc.

695

Tea 240bis-5

Escudero y Perosso, del's

Nouva y Polion tragedia Unico-
Buja el lacto y en verso.
Musica de la opera Nouva
Estrenada en el teatro de la
Rueda de Sevilla el 18 de Noviembre
de 1871.

Sevilla. Francisco Alvarez y ca.
1871.

R.

L. H. - 101

24 p. 20'5 cm. Rust.

696

Noticia felici. / 655

Com-orig-Text - por. Alusion a la decada y
conseguida libertad del Rey. Nro. Señor

S. A.

Com. el 22 de Nov. de 1823.

ms. 4º

L. de Carreras

Biblioteca municipal

Tea 1-181-10

2282

697

Noticia felici. / 109

Piera comica - Text - un. Anagradada
nuestro guerra.

L. D.

ms. 4º. 1876

L. de Vital Aza y Sr. José Estremena

micro

rollo 43/91

nivel 70

Biblioteca municipal

Tea 1-2-13,

2283

699

Tea ~~241-815~~ - 8

Castro, Juan de

La novatada. Comedia en 1
acto y en verso. Estrenada en
el Teatro Lara el 19 de Mayo de
1905.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1905.
31 p. 20'5 cm. Rúst.

R. 28.789

L. 18-18

699

2287

Novia colérica (La)

V= Novia impaciente (La)

Com. 1 act.

Biblioteca municipal

700

Novia impaciente (La)

com. 1 act - pros.

s. A.

ms. h.º

Otro ejemplar ms. h.º con el título de
"La novia colérica"

Biblioteca municipal

Tea 1-197-9

2291

701

Novia impaciente (La)

com. 1 act - pros.

s. A.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-31-12

702

232

Novio en mangas de camisa (21)

√ = ¡ Qui apuro!

Biblioteca municipal

703

232

Novio (21)

Drama en verso - Last - pro.

2.ª.

Apote' de Sevilla y Barcelona 1819.

Md-4º

Biblioteca municipal

Tex 1-208-76

704

Quatro goro en un poro

Seguete comico en un acto y en verso original de el Epitafio Hernandez Torres (2ª edic.ª)

Portuñeda Imp. V.ª de J. A. Centenera 1901
4.ª. rut. 25 pag.

Reg. 2841 Clas.

Tex 234-19

Proc. Lanciai

705

Nuevo Ministerio (21)

Seg. comico - Last - pro.

Por Calce Lince y Mariano Mura

Interimado en el Teatro Espanol el 21 Nov. 1901

Madrid - Impr. Velasco - 1901 - 34 pag. 2ª ed.

2.ª.

R. 1883

Tex 224-75 C.

O

706

6

Obra maestra (La)
 V= Artista (Un.)

Biblioteca municipal

707

14

1892
 ¡Ocho arrobas y una libra!
 Com. - 1 act. - pro. Arreglada al teatro español
 por D. Alejandro González y González. Representada
 en el teatro del Príncipe el 19 Enero 1860.
 Madrid - Imp. de Palauca - 1860 - 4.º mayor.
~~El teatro~~ tiene una portada de fecha anterior.

Biblioteca municipal

Tea 1-120-16

708

16

2562
 Odiar es querer.
 Juguetes - 1 act. - v.
 Por D. Carlos Moreno López.
 ml-4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-204-19

709

12

Ofertas útiles (Las)
 Pequeña pieza comica - 1 act. - v.
 Fue dada y representada en el Coliseo de la Encarnación en obsequio
 del día de nuestra augusta soberana el Sr. D. Fernando
 VII el primer día de año de 1816.
 Madrid - Imp. que fue de Garcia - 1816 - 6.º
 Hay otra imp. ms. 4.º con sucesos del mismo año.

Biblioteca municipal

Tea 1-124-2

770

1207
Oficial de mandado (81)

comp. - m.

1 A

Pon. de 1723.

ms. h.

~~Plata de...~~

L. de Com.

Biblioteca municipal

Tea 1-158-2

23

771

657
Oficina por dentro (La)

Pica jorona - 1 oct. - pro.

1 A

Apr. de 13 Junio 1835.

ms. - h.

% de Correos

Biblioteca municipal

Tea 1-10-8

24

772

3337
¡Ojo y nariz!

Disparate cómico - 1 act. - pro. Imitación de una comedia francesa de Patis y popular Paul de Koch por Sr. Ramón de Valladolid y Lacerda.

Madrid - Impr. de Lalanne - 1834 - 4.º imp.

Obra imp. ms. h.º Apr. de 1849.

Biblioteca municipal

Tea 1-178-14

25

773

Ojos verdes (Los)

Episodio dramático - 1 act. pro.

Por Francisco Martínez Larion.

Estrenado en el Teatro Español el 11 Marzo 1911.

Madrid - R. Velasco, Imp. - 1911.

13 pag.º 8.º may. ms.

Otro imp. ms. h.º

Reg.

2379

Clas.

Tea

Sig.

230-3

Proc.

Imprenta Teatro Español

744

Olivera (Lira) 2728

22

Escrito - 1 act y 2 cuadros - prosa

Inspirado en una escena de Lope de Rueda
por Pablo Pavellada.Madrid - Imp. Sucesores de Rodríguez
y Delmizales. ~~1896~~ 1896 - 8^o may.

Biblioteca municipal

Tea 215-10

745

Ome y la vid (91)

Com. 1 act. - ver.

Original de D. Luis García de Luna

Escrita expresamente para la Linceña
Seña de las No. Representada por
primera vez con interordinación aplauso
en el Teatro del Liceo el día 13 de Mayo
de 1862.Madrid - Imp. de San Rodríguez -
1862 - 8^o prosa - 1^o 30 - Bient^o

R. 6064

Dent. de D. Enrique Rodríguez del

Mod. n.º 1.

746

Óptica moral (Lira)

65

Dram. un acto - 1 act. - prosa.

D.

ms. - 1^o 1811.

Biblioteca municipal

Tea 1-135-17

747

Oratoria infantil.

Monólogo. ver.

Por José Alonso Narainjo (Teatro moral)

Madrid - Tipogr. Luis Taura - 1.ª.

14 pag. 8^o nu^o.

MCRD Cole 729/90

Nivel 83

Reg. 22-6

Clas.

Tea 230-30

Proc. Sr. del Amo

718

Orlando furioso

Dram - 1 act - ver.

1 A.

Cen. de 1792.

ms-h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-134-7

50

719

Ortiguera (San de)

Ing. comio - 1 act - pros.

Por Antonio J. Orivea (patro moral)

Madrid - Imp. R. Velasco - 1. a.

30 pag. 8.º m.

Reg. 2204

Clas.

Tea

Sig. 2.30-26

Proc. Sr. del Amo

720

Otero

com - 1 act - pros.

1 A.

ms-4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-202-14

60

721

Tea 241 B1s - 61

J. Catañev, Ricardo y
Hata, Pedrode otra. Comedia original en
1 acto y en prosa.Madrid, Imp. R. Velasco, 1907
28 p. 20.5 cm. RUST.

R. 278.92

L. M. 108

Otra noche foliada en / Un caballero
y una mujer.

Disquete cómico - Let - por. Anotado a la
ocasión expuesta por D. Juan del Real.
Imp. int. en 4.^o con appt. no. de
1849.

Otro ejempl. no. 4.^o

Biblioteca municipal Tan 1-173-13

P

Ayuntamiento de Madrid

723

Pachón / 1860 80
 Tragedia - 1 act. - pros.
 Por César José Gabilá
 Estrenada en 22 Enero 1891.
 Madrid - Imp. Rodríguez - 1891 - 8°

Biblioteca municipal Teo 1-214-17

724

Padre avariento (El) 80
 com - 1 act - pros. ~~Imp. Rodríguez~~
 2 A.
 Reimp. ~~Imp. Rodríguez~~ de 1913.
 Madrid - h.º
 Obra imp. ms h.º con apote. de 1819.
 Lib.ª tomada de Muelina

Biblioteca municipal Teo 1-137-15

725

Padre e hijo / 1792 88
 com - 1 act - pros.
 Producción del francés por D. Indaro Gil.
 Apote. de 1837.
 Madrid - h.º

Biblioteca municipal Teo 1-140-4

726

Padre nuestro
 Guada. dramática en 1 act. - ver.
 Por Vicente Colónada.
 Estrenada en el teatro de la Comedia
 el 23 de Mayo de 1875, en el beneficio
 de la Srta. D.ª Carmen Cortina.
 Madrid - Imp. de Rodríguez - 1875.
 8° - 52 pp. - 1 act.
 Teo 239-10

R. 5968 Donat.º de D. Enrique Rodríguez Vela

Ms. n.º 1.

729

Padrino (El) ¹³² ^{70.}
 com - 1 act - ~~prosa~~ prosa - análoga del
 francés por el Peder Baranda de Camasa
 Mascaid - Impr. Apun - 1839 - 2.
 Otro ejempl. Md - 4.

MICRO Roln 65/91
 Nivel 65
 64-65

Biblioteca municipal Teo 1-60-1

725

Padrino (El) ²⁸¹³ ⁹⁸
 com - 1 act - traducida del francés por D.
 Juan de la Pezuela
 Md - 4.º 1832
 Otro ejempl. ms. 4.º con apote de 1850.

Biblioteca municipal Teo 1-210-2

729

Padrino (El)
 com - 1 act - prosa.
 1 a.
 Apote de 1850.
 Md - 4.º 1839.

En la misma que la signaturada 210-2.

Biblioteca municipal Teo 1-139-1

730

Padrino (El)
 com - 1 act - prosa.
 1 a.
 Md - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-202-74

731

1205
 Pastorio y el pretendiente (1a)
 com. 1 act. verso

89

1. A.

ms. h.º 1781.

La del D. Ramón de la Cruz.
 Com. 1 act. verso

Biblioteca municipal Teo 1-168-4

732

Un pájaro de mal agüero.
 com. 1 act. por. 2. A. ms. h.º

Reg.

Clas.

Teo 1-199-13

Sig.

Proc.

733

Paje (1a)
 com. 1 act. verso.

109

1. A.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Teo 1-71-14

734

Palomira (1a)
 fragata leonesa 1 act. verso.

130

1. A.

Perm. de 1779.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Teo 1-168-27

735

Pan, pan, y el vino, vino (El)

com - 1 oct - pros.

+ a.

Aprob. de 1235.

ms - h^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-139-4

736

Parecido (El)

V = Pero (El)

Biblioteca municipal

737

2141
Parientes de mi F. (La)

Ingenieros com. - 1 oct - pros.

+ a.

ms - fol. numer.

¿Es de Lina?

Biblioteca municipal

Tea 1-205-18

738

176
Parientes de mi mujer (La)

V = medidas extraordinarias

Biblioteca municipal

739

Parlamentario (E.)

com. - 1 act. - pmo.

Escrito en francés por Mr. Senle
trad. castellana.

Año de 1834.

ml. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-139-5

178

740

180

Partir a tiempo

com. - 1 act. - pmo. De Ponte, traducido
por un ingenio.

ml. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-58-4.º

741

Un paseo a Bedlam o La re-
construcción por la locura.

Com. - 1 act. - pmo.

Traducción del francés por D. M.

B. (Bretón et los Hermanos)

ml. 4.º 1828.

Reg.

Clas.

Tea 1-9-19
Sig.

Proc.

742

1818

216

¡Patria!

Cuadro heroico orig. 1 act. - v.º.

Por D. Vicente de la Cruz.

ml. 4.º

Un ingenio ~~com.~~ impreso Madrid - Impre.
de Mombaza - 1829. 8.º

Biblioteca municipal

Tea 1-208-35

743

Par / La / 2980 261

Pièza dramàtica - 1 act - ver. La celebridad
de la paz general.

Por Vicente Rodríguez de Asellano.

Md - 4.º - 1801.

Biblioteca municipal

Tea 1 - 56 - 20.

744

Pecado de Daan (-Ed)

Disquet comica original - 1 act - poma.

por Pedro Novo y Calzon y Ramiro Blanco.

Entramos en el teatro Espanol la noche del
7 de Enero de 1902.

Madrid - Impre. Velasco - 1902 - 2.º - ruel.º

Teatro Espanol

Registro de entrada 280

Signature Tea 215 - 45

Biblioteca municipal

745

Pedro Ferrnandez 2271 252

Com - 1 act. - ver.

Por Juan Martinez Villaverde

Madrid - Impre. Repullés - 1844. - 4.º

Biblioteca municipal

2118

c/18603

746

Peláame los ladrones y se descubren los hurtos
V.º de punto gel chis mudo (-Ed) 256

Biblioteca municipal

749

PARILLADA, Pablo

La película: monólogo en
prosa / original de Pablo
Parillada

1. ej. ms.

Sign.: Tsa 255-5

748

Un peberry de arduo
Disparatè comico aneglorico del francés
(act. pros. Por D. Antonio J. Onieva.
(Teatro moral)
Madrid. Epoca. Luis Faura - s. a.
35 pags. 8º ven

Reg. 2204 Clas.

Sig. 230-22

Proc. 2º del Año

749

⁶⁶⁹
Pelugoso de antano (El) y el pelugoso
de agora.
picaresca - act - pros. Acomodada al
kabo español por D. José María de Car-
reros = Madrid - Imp. de Repullés - 1731.
8º.

Otro ejemp. ms. - hº

Biblioteca municipal

Tsa 1-56-11

750

Pera (La)
Drama = 1 act y 2 cuadros - pros.
Por Serafín y Joaquín Álvarez Quintana
Estrenado en el teatro español el 6 Enero 1901.
Madrid - Imp. Velasco - 1901. - li. moca

Teatro Español.

Registro de entrada ⁸⁸⁴
MICRO: Rollo 861/90
Nivel 15

Tsa 1-214-31
Signature

751

Pena del Falso (La)

Com. 1 act. pro- cuenta en francés por Louis
 Anselado a la escena española por D. Ramón
 de Navarrete estrenada en el teatro del
 Príncipe el 1º Junio 1867
 Madrid. Imp. de Mellé - 1867
 36 pag. 8º mayor sin.

Reg. 1952

Proc. J. M.

Clas.

Tea 226-72

Sig.

752

Revolución pacífica (La)

Ópera cómica musical basable en 1 act, en cuadro
 por el Autor español Tocho

Madrid. 1864 - 4º MS - ram. - 28. unid. de.

Reg. 2968

Clas.

Tea 285-31

Sig.

Proc. Sauter

753

Penitencia (La)

Ing. comico 1 act. ver.

Por Pedro Riano de la Iglesia

Estrenada el 2 Sept' 1899 en el teatro Princi-
 pal de Cadix.

Cádiz. Imp. Hijos de Mel. 1900 - 34 pag.
 4º sin.

Reg. 2605

Clas.

Tea 283-33

Sig.

Proc. Sr. Mainer

754

Pepita

Tragico Comico - 1 act - ver.
 de Sr. D. Emilio Alcazar de Rosales

Impres. - Sevilla - E. - 3 pag. - 1867

Tea 239-58

R. 5919

Donat. de D. Enrique Rodriguez Llo

Mod. van I.

755

Pepita.

Dugusto comin orig. 1 act - var.

i. d.

med. folio - 1861.

Biblioteca municipal

Tea 1-197-10

271

756

Pequeñeces

Drama 1 act, prosa.

Por D. Enrique D. Madraro.

1 ejemplar manuscrito

Reg. 2553

Clas.

Tea 232-15

Proc. Imprensa teatro Español

759

Porrucos de la vida

Com. 1 act - prosa, antigüada a la guerra española

por D. A. F. de los R. Representada por

L. en el teatro del Instituto el día 9 marzo 1846

Madrid - Imp. Salama - 1846 - 4°

Es de Terrores a los Tutores

Biblioteca municipal

Tea 1-211-60

280

758

Perdese por guerra.

V. Fingia para mentar

com. 1 act

Biblioteca municipal

298

759

Piensa mal...

Proverbios - 1 act - var

1 A.

ms-4^o

Biblioteca municipal

Tex 1-197-26

246

260

Una pieza comica que no es pieza
comica
Dram. 1 act. por. J. G. ml. 4^o

Reg.

Clas.

Tex 1-152-24

Sig.

Proc.

761

Pigmation

monólogo patchin - var. traducido al
francés por D. F. M. N.Madrid - Imp. de Ullrich - 1796 - 4^o

Reimpresión por de 1793.

Biblioteca municipal

Tex 1-187-9

251

262

Plaga de considerato (La)

com - 1 act - por.

traducida al francés por D. Juan Loubin

ms-4^o 1829

Con dedicatoria autografa del traductor.

Biblioteca municipal

Tex 1-210-6

763

Plaza de considerador (La)
 V= Plaza de campo (La)

Biblioteca municipal

290

764

Tea 241-815-103

Jackson Cortés, Eduardo y
 Jackson Veyan, José.

Las plazas de Madrid. Revista
 cómica-Única en lacto y 5
 cuachus, Mexica de Rusia y
 Espiuc, Estreuada en el Variedades
 el 10 de diciembre de 1827.
 2ª Edic.

Madrid, Imp. M. P. Koutoya, 1827
 40 p., 20 cm. Rúst.

R. 28735
 L. R. - 111

765

Plan de ^{campana} ~~reunión~~ (El)
 com-lact-pro.
 1.ª
 agosto de 1838.

ms-h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-139-2

766

290

290

Plan de un drama (El) o La
 conspiración.
 Impresión dramática-lact-pro.
 Por D. Manuel Borrás y la Honra y D. Yusem
 de la Vega.
 Madrid - Imp. de Repulle - 1835-8^o
 Un ejempl. ms-h^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-139-3

767

Planetas del teatro (flor)

Poesía dramática - Lect. var.

2.ª.

Poes. de 1791

ms. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-133-15

274

768

Sign. topg.

Sign. bibl.

Plantas de salón

Com. - 1 act. - msj. - pros.

Por Adelardo Fernández Arias

Estruadas en Madrid en el teatro de la Princesa
la noche del 27 de abril de 1899.

Madrid - Impr. "Biblioteca ilustrada" - 1904 - 40 pág.

4.º min. ramos.

Dont.

R. Tea 225-7

769

Plaza cubierta

Com. 1 act. - pros.

Por Julio Fernández Varo (León moral)

Madrid - Impr. R. Velasco - 2.ª.

30 pág. 8.º min.

Reg. 2206

Clas.

Tea
Sig. 230-29

Proc. Fr. del Amo

770

Plaza sitiada

Proverbios - 1 act. - var.

2.ª.

Aprob. de 1819.

ms. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-180-20

276

770

~~Plaza sitiada~~~~Barcelona - last - var.~~~~J. A.~~~~Aprob. de 1819.~~~~ms. h.^o~~

Biblioteca municipal

Tea 1-180-20

771

3644
Pobre importuna

Barcelona - last -

Por D. Eduardo Zamora y Caballero

Pam. de 1860.

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-198-22

772

660
Pobre pretendiente (81)com. - last - pro. Acogido al teatro
español

Cens. de 1823.

ms. folio -

Obo ms. h.^o v.a.

L. de Carrasco

Biblioteca municipal

Tea 1-57-3.

773

Pobre rico (41)

Com. en last. y en var.

Original de Juan Redondo Mendivea.

Madrid - Impr. Real de Hernando. - 1763-8^o - 23 p. fol.
Pint.^o

Reg.

2993

Clas.

Sig.

234-32

Proc.

Donat.^o del Autor

774

1767
 Pobres mugires.
 Inguete conaria - Last. ver.
 Por D. Enrique Gaspar. (1.^a edic.)
 Madrid - Impo. de Rodriguez - 1866 - 8°

Biblioteca municipal

Tea 1-210-102

275

775

1768
 Poder de la razon (81)
 Drama - Last. por.
 S. G.
 mil h. 1220.

Biblioteca municipal

Tea 1-138-13

776

c/1327-33
 Polixena. Tragedia en un acto [Valen-
 cia, Por Jildonso Muzupie, 1820]
 8p., sign. I* - **** N.º 14

777

Tea
 218-27
 Polixena de panta (La)
 Inguete conaria en Last. por.
 Original de D. Joaquin Belas de Salazar.
 Madrid - Impo. de V. V. - 1817 - 8° A.

(Por ejemplar)

R. 2455

Mod. 2001. 1.

Procedencia Imprenta de la Diputación

778

Pollito (81) o frías de cuernos persistentes
 Sistema como muy propio para divertirse en
 una tertulia, por D. M. R. y F. - vers. o.
 Madrid - Impr. Repulla - 1777
 22 pag. 2.ª ed.

Reg. 1758

Proc. J. M.

Clas.

Terc. 228-11

Sig. 228-11

Biblioteca municipal

Tea 1-204-4

780

Polvorera en salvas

com - Lat - vers

J. A.

Año de 1866-

ms. h.º

Liceo de D. Rafael Antonio Bermejo

Micro. Folio 733/91
 Nivel 37

Biblioteca municipal

Tea 1-201-6

779

Polvo de la Academia

Juguete común - Lat - vers.

Por Peláez del Castillo

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-204-4

781

Ponchada (La)

Improvisación cómica - Lat - pros.

Escrita por D. Manuel Broton bajo el nombre
 y D. Julián BermejoPara la función teatral dispuesta con
 el fin de recaudar para el Hospital de la
 Cruz por el Excmo. Ayuntamiento de MadridMadrid - Impr. Cruz - 1866 - 8.º - 24 pág.
 Pínt.º Tea 238-40

R. 5949

Mec. num. 1

Escrit. de D. Enrique Rodríguez Galiano

782

¡Por buscar una ocasión!

Ingeniería comica - 1 act - vers. tomada del francés
 por Federico Rodríguez Santamaria
 Entremesa en el teatro de Madrid en 11 de Oct. 1869
 Madrid - Impre. a cargo de F. Alamo - 1869.
 39 pag. 8º may. rta.

Reg. 1958

Proc. J. Am.

Clas.

Tex 227-54

Sig.

783

428

Por el pañuelo

com - 1 act - pro

L. A.

ms. 4º

Biblioteca municipal

Tex 1-198-13

784

Por la boca muer el pez

Ingeniería comica - 1 act - vers.

L. A.

Com. de 1785.

ms. 4º

L. de Com.

Biblioteca municipal

Tex 1-168-13

785

424

¡Por no decir la verdad!

Por D. Manuel Buxton de la Herrería

Poes. - 1 act. - vers.

Madrid - Impre. Juan - 1843 -

4º

Biblioteca municipal

2111

3331

435

Por sus costuras las señas.
Com. 1 act - para. Escrita en francés por Mme.
Vasini y Boyer. Anunciada a la causa española
por D. L. Valladares y D. C. G. Doncel. Repre-
sentada en el teatro de La Prta el 13 Junio 1843
Madrid - Impo. Mensaj. R. - n. a. - 4^o.

Biblioteca municipal Teat. 1-211-24

Por no explicarse...

Teat.

237-60

Comedia en 1 act - prosa.
Por D. Ramon de Saurate.
Representada en el teatro del Principe y se
representó en el Estable de Oca el 17 de A-
bril de 1846.
Madrid - Impo. Repullés - 1847.
2^o - 31 pag. - 1 punt.

R. 5910. Donat. de D. Enrique Rodriguez Solís.

M. L. n. a. 1.

2645

436

Por no explicarse.
Com. 1 act - arreglada a la causa española
por D. Ramon de Navarrete. Escrita
en el teatro del Principe a compás de D. Ma-
nuel de Oca el 17 de A. 1846.
Madrid - Impo. de Repullés - 1847 - 2^o may.

Biblioteca municipal Teat. 1-203-3

685

437

Por no poder la finción
com. 1 act - prosa.
Por D. Julian Castellano.
Representada en el teatro del Principe.
Madrid - Impo. Rodriguez - 1867 - 8^o may.

Biblioteca municipal Teat. 1-204-7

790

Por un bautizo

com - 1 act - ver.

Por Pedro Maria Barrera

- Entrenada en el teatro español la noche del 2
de Marzo de 1870 27 act.

Madrid - Impres. de Donde Rojas - 1870 - 4.º imp.

Registro de entrada

MICRO Rollo 62/91
Nivel 74-75

Signatura Teo 217-7

791

Por un bautizo

com - 1 act - ver. Ampliada a la misma
española.

mt - hº 1870

L. de D. Pedro Maria Barrera

MICRO. Rollo 62/91
Nivel 74-75

Biblioteca municipal

Teo 1-204-44

792

Por un relay de double

Jugueti comica - 1 act - por.

I. A.

mt - hº

L. de D. Dionisio Sandoval

Biblioteca municipal

Teo 1-206-25

793

Por una bota

Humorada comica - 1 act - ver.

I. A.

mt - hº 1866

L. de D. Eduardo Zamora y Caballero

Biblioteca municipal

Teo 1-202-10

794

Por una perdiz
com - 1 act - inv.

1. a.

md - h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-209-4

452

795

Portera es el culpable (La)

Inquite común - 1 act - prosa. Anegado
del francés

Len. de 1860 -

md - h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-180-17

460

796

Posada (La) o la lección singular.

com - 1 act - inv.

1. a.

Aprob. de 1825.

md h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-71-2

462

797

Posada de Joigny (La)

V= Dama con sus 1.ª

463

Biblioteca municipal

Posadivera rura (H^a)

com - 1 act - pro.

Traducción del francés.

Mad - h^o 1837.

Biblioteca municipal

Tex 1-140-5

Premio del Pardo (H^a)

Inquisito - 1 act - pro.

Por D. Andrés Parigómez y D. Rafael Comenge

Examinado por el Sr. D. L. de la Cruz el 28 de Jul. 1878

Madrid - Imp. Montoya y Comp. - 1879-8^o

Biblioteca municipal

Tex 1-205-19

Premio grande (H^a)

com 2 act - pro.

Traducido a la lengua española, por

D^o Julián Alvarado

Barcelona - Imp. de S^o Plá - 1861

1.ª - Feb. - 2.ª - Jul. - 3.ª - Jul. - 4.ª - Jul.

(Comita unida a la 1.ª Biblioteca

de la Laguna). Tex 239-53.

R. 5873

Mad. num. 1.

Quinto del Conde de Peñafiel

¡Presentimientos!

com 1 act - pro.

1.ª

Quinto de 1861.

Mad - h^o

Biblioteca municipal

Tex 1-200-18

302

Propuesta del Supremo (La)

el sumario de bienes hereditarios
en 1 oct - 1800

Tratado del proceso por licitación de
la obra.

Estimado en el teatro de Laca el día
7 de Enero de 1762

Madrid - Imp. de A. Velasco - 1903 -

8^o - 20 pag. - 1800

Tea 240-35

R. 6039

Donat. de D. Enrique Pothig y Tello

Madrid, 1800

303

Preso (El) o el Paracido

Meléndramas - 1 act - pro. y ver.

Trad. del francés por D. L. G. (Segundo de topia)

Madrid - Imp. Benito Garcia - 1800

- 8^o

Biblioteca municipal

2056

C/19287

304

Preso (El) o el Paracido

Meléndramas - 1 act - pro. y ver.

Trad. del francés por D. L. G. (Segundo de topia)

Madrid - Imp. Benito Garcia - 1800 - 8^o

Contiene además, lista ejempl. M. A. G. con aprobación
ver. de 1815 - y otros M. A. G. con aprobación de
1810.

R.

Tea 1-185-18

Madrid, 1800

305

Preso (El) o La semejanza

Pisa - 1 act - pro.

1 a.

M. A. G.

Biblioteca municipal

Tea 1-139-2

306

1463

Siv.

Preocupado (21)

Com. Lat. - prosa. "Escrita en francés por
 Leibel, adaptada a la lengua española por
 D. Ventura de la Vega" (Las palabras entre
 corchetes aparecen tachadas en el original.)
 Falso ejemplar en el beneficio de la Sr. Concepción
 Rodríguez. M. S. 4.º. r. a.
 Ocho ms. - 4.º. - 11835.

Biblioteca municipal

Tex 1-58-5

Sig.

Tex 241-31
 Primer acto de un drama (41)

Cuadro dramático - 1 act. - vers.
 (continuación de 41 prólogo de un
 drama)

Original a D. José Echegaray

2.ª edic.

Madrid - B. Velasco - 1914 - 85 págs.
 20 cent. 4.º. m.º. - P.º.º.

R. 9802

Adquisición

Modelo número 1.

Primer juicio (21)

Juguete cómico - 1 act. pros.
 Por Antonio Jimeno Guerra (?)
 M. S. 4.º

Teatro Español

Registro de entrada

894

Signatura

Tex 216-6

Tex 241-815-105

Cardín y Zapata, Julio y
 Vazquez y Cano, Félix

El primer número. Juguete
 cómico en 1 acto y en verso
 reheñado en el Coliseo de Cervantes
 el 17 de febrero de 1882
 Sevilla, Imp. Salvador Acuña, 1882
 33 p. 20.5 cm. P.º.º.

R. 28733

I. M. - 126

810

Tca
Sign. topg. 224-74

Sign. bibl. _____

Primera medalla

com. - l. aut. - ver.

original de José Jackson Veyan

Reproducida en el folio libro de M. Madrid.

Madrid - Impr. Infantes 42-128 63 pag. 8. iam.

Dont.º

R. _____

811

Tca 241 B15-92

Jackson Veyan, José

Primera medalla Guardia en l.
acto y en verso. Repues. en el
Teatro para el 22 de Octubre de
1895. 2.ª edic.Madrid, Imp. R. Velasco, 1896
40 p. 20 cm. Rúst.

R. 22746

L. N. 126

812

544

Primera amorosa (do) / o' Los recuerdos de la
niñez.

com. - l. aut. - por. - traducido al francés

Mad. h.º 1829

Biblioteca municipal

Tca 1-58-6

813

2840

545

Primo de todos (al)

com. - l. aut. - ver. Imitado de la que
escribió en prosa francesa Mr. Picardes
por D. José Joaquín de Mora.
Aprob. de 1818.

Mad. h.º

Biblioteca municipal

Tca 1-159-11

874

Prisión de Rochester (La)
 (= Fonda (La))

862

Biblioteca municipal

876

Procurador de todos (El)
 con - last - ur.

Por D. Pelayo del Castillo

Estimada en 3 Nov. 1870 -

Madrid - Juan Rodríguez - 1870 - 2^o mayo.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-11

875

Pro y el contra (El)

con - last - ur.

Por D. Manuel Portín de los Heredia.

Ceas. de 1832.

ml. 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-58-1

877

Prólogo de un drama (El)

Drama - last - ur.

Por D. José Schlegelroy

Estimada en Valladolid en 27 Sept. 1870 y

en Madrid 10 Enero 1871

Madrid - Juan de Rodríguez - 1871 - 8^o

Biblioteca municipal

Tea 1-214-11

818

Una prueba

Jug. com. 1 act. por.

Por Manuel Mafios. Esmerado en
el teatro Martín en 22 Enero 1875
Madrid Impr. Sociedad tipografica 1875
84

Reg.

Clas.

Tera 1-210-60

Sig.

Proc.

819

Sign. top.

Sign. bibl.

Prueba de amor

Juguete comico - 1 act - var.

Por José Jackson Veyan

Representado con extraordinario éxito en el teatro
Lara.

Madrid - Impr. La Biblioteca - 1903 - 44 pag.
2.^o rca.

Dout. Fr. Fau.

Tera 224-61

R. 183.

820

Prueba feliz (La)

com. - 1 act. var.

1 A.

Enero de 1772.

ind. 1.^o

En el teatro

Biblioteca municipal

Tera 1-137-16

821

Prueba feliz (La)

com. - 1 act. - prosa

1 A.

Aprob. el 1201

ind. h.^oOtro ejemplo, ms. h.^o con aprob. en 1723

Es de Cruz

Biblioteca municipal

Tera 1-71-23.

822

Piquis y Cupido

895

621

~~Exposición~~

Dram. humor - 1 act - var.

Por D. Luciano Francisco Comella.

Pen. de 1793.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-61-6.

823

3723

854

Pusil del godo (8.º)

Por D. José Zorrilla

Dram - 1 act - var.

Madrid - Imp. Repullés - 1849 - 4.º

Biblioteca municipal

2108 9/18594

824

Pupila (La)

2072

626

com - 1 act - pro.

Traducida libremente por D. Pablo de
Jérica. Representada en Vitoria por mi-
nusa en el 11 de Mayo de 1822.

ms. - 8.º

Biblioteca municipal

Tea 1-136-7

825

2022

627

Pupila juiciosa (La)

com - 1 act - pro.

J. A.

ms - 4.º - 1272.

¿De D. Tomás de Iriarte?

Biblioteca municipal

Tea 1-137-7

Q

826

641
 ¡ Que apuro! El nudo en mangas
 de camisa.

com - 1 act - pro.

Aprob. de 1848.

md - h.º 1835.

Biblioteca municipal

Tea 1-133-13

827

666 (642)
 ¡ Que convido al Coronel!

com - 1 act - pro.

Por D. Antonio Carralón y Larrea.
 Librado en 1860.

md - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-180-25

828

651
 Quiero mandar en casa.

✓ Pasarse por querer mandar en casa.

com - 1 act

Biblioteca municipal

829

650
 ¿Qué pro quo?

✓ Dichosa aglomeración

Biblioteca municipal

330

¿Quién es el autor? } ¹⁰⁷

Piensa ^{original} - 1 act - 4^o

Por D. Juan Antonio Baylón.

am - 4^o

MICRO: Rollo 42/31
N.º 1 - 69

Biblioteca municipal

Tea 1-120-24.

367

331

¿Quién es su padre.

Com. - 1 act. - pros.

Original de Don Rafael Calvo.

Representada en el Teatro Español
en la temporada de 1924-1925.

Copia mecanográfica - 14 act. - 16^o

apariés. - 1 cuadro

R. 70 300. De la Empresa del Teatro Español.

Módulo número 1

Tea 241-45.

332

¿Quién más mira... } ⁶⁷⁰

√ Arista en el ojo agerón (La)

Com. 1 act.

Biblioteca municipal

333

2956

¿Quién revisa el último? } ⁶⁷⁴

Tragedia dramática - 1 act. - pros.

Traducido del francés por D. J. del P.
(Juan del Pical?)

Madrid - Boix edit. - 1240 - 8^o

(incompleta)

Biblioteca municipal

Tea 1-164-55

834

¿Quién tiene la culpa?

676,

V= Segundo año (81)

Biblioteca municipal

835

Quiero ser cómico)

3464

676

apropósito dramático - 1 act - pros. Compuesta
por D. Ventura de la Vega para la primera
sala de S. Florencio Ronca, alumno del
R. Conservatorio de María Cristina
ml. h.º 1234.

Biblioteca municipal

Tea 1-141-1.

836

Quiero ser cómico.

1 Act - pros. - dramático - 1 act - pros.
Compuesta por D. Ventura de la Vega
para la primera sala de S. Florencio
Ronca - Tercera edición. 1874.
Madrid - Impr. de los Herederos
1874 - 8.º - 37 págs. - Real

Tea 240-43

R. Co. 20 Denat. de D. Enrique Nieto. - Tabla

Med. inv. 1.

837

Un quinto y un parvulo
com. 1 act. pros. Escrita en francés por
Mr. Melerville, arreglada por D.
M. A. Lasteran.
Madrid. Impr. Irujo, s. a. h.º muy.

Reg.

Clas.

Tea 1-176-13

Proc.

R

Ayuntamiento de Madrid

712

697

Ramo de la vecina (81)

com - 1 act - por.

1 A

9ns hº 1269

Trad. de D. Juan Catalina

Biblioteca municipal

Tea 1-204-11

Rarzas y mar rarazon.

Impresionada com. orig. - 1 act. ven.

Por D. J. M. y D. C. M. M.

Madrid - Imp. de Ripoll - 1819

24 pag. 8º may. ven.

Reg. 1957

Proc. J. M.

Clas.

Tea 227-40

Sig.

C/18 de 20

Raquel, la... Diálogo trágico en un acto
Sacado de la historia y adornado con interva-
los de música. Por un aficionado [Valencia,
Imp. de Ildefonso Mompie, 1817]
8 p., Num. 20

Botonito Toros (81)

Tragete com. en 1 act - por.

Comitad del francés por de Pi-
cote de Blau.

Tea 238-14

Representada por primera vez en el teatro
de Lara, el 15 de Mayo de 1815.

Zorra colada -

alredid. Imp. de V. Velasco - 1815

3º papel - 23 pag. - 8º may.

MICRO

Reto 72241

Nivel 38

R. 6988

Trad. de D. Enrique Rodríguez Gobi.

Mud. num. 1

842

1547

117

Receta contra las suegras)

Com - 1 oct - pro.

Por D. Manuel Juan Diava

Cede de Foces del Rio de 1867.

ms. n.º

Biblioteca municipal

Foa. 1-199-89

843

Rechazos (Lo) 2157

180

Com - 1 oct - 1 oct.

L. O.

Madrid - Impor de Burgos 1216 - 6.º Com aprob.º

ms. de 1218

Otra ejemplar ms. 6.º

El A. n.º Miguel Savaldé.

Biblioteca municipal

Foa. 1-71-8

844

Reconciliación por la locura (Lo)

V. Un paseo a Bedlam.

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

845

Recuerdos de la niñez (Lo)

229

V. Primeros amores (Lo)

Biblioteca municipal

846

Regreso del monarca (21)

Poesía inédita - 1 act - pros.

D. A.

ms. 4.º

Se acompaña una introducción o loa.

Es de Carretero

Biblioteca municipal Teo 1-63-3

847

Regreso del Monarca (21)

Poesía inédita - 1 act - pros. Teóaticamente a S. S. mon.

por un millo a otro capital de la gloriosa república de
Cataluña

Por D. José María de Paredes

Madrid - Imp. de Landán - 1827-4.º

Biblioteca municipal 1242-1.º

848

Regreso del prisionero (21)

Com. 1 act pros. - Versita en francés por
Mr. Scribe, y ampliado al teatro español
por D. A. G.

ms. 4.º 1833

Biblioteca municipal Teo 1-143-10

849

Regreso inspirado (21)

com. 1 act pros. Traducida del francés
ms. 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-143-11

Tea 240 bis - 2

Perrin, Guillermo y
Palacios, Miguel de

da Reina, sainete lírico en 1 acto
dividido en 3 cuadros. Música
del maestro Ruperto Chapí. Estre-
nado en el Teatro de la Zarzuela
el 14 de Diciembre de 1905.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1906.
50 p. 20 cm. Rust.
~~20 p.~~

R.
I. M. - 18.

766

Remordimientos (Flor.)
V= Artusa

Biblioteca municipal

769

Resolise a discreción

Inquietud romica - 1 act - vir. Libreto expresi-
vamente para el primer actor D. Ricardo
Guevra.

J. A.

ml - 4.º 1878

2.º de D. Eduardo de Palau

Biblioteca municipal Tea 1-205-16

1465

306

Retascon, barbero y comadrona
com - 1 act - pro. De Perrot, arreglado
al teatro español por D. Ventura de la
Vega.

ml - 4.º 1837

Biblioteca municipal

Tea 1-143-9

354

1110

812

Retrato del muerto (Ed.)

Drama-tact.-vrr. (Episodio de la guerra civil) Por D. José Estrada. Estrenado en el teatro de Coliseum de Valladolid en 23 abril 1974.

Valladolid - Impr. de Gaviria y Zapatero - 1974 - 8.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-210-71

355

Tea 241-815-26

Flores García, Francisco

El Rey de los animales. Pasatiempo en 1 acto y en prosa y verso. Estrenado en el Teatro Lara el 7 de Mayo de 1892.

Madrid, Imp. José Rodríguez, 1892
34 pag. 20,5 cm. Rúst.

R. 28777

L.M.-M.

356

Rey de Lydia (Ed.)

Com.-Lact.-vrr.

Original de Gabriel Moreno

Estrenada en el teatro de Lara la noche del 2 de diciembre de 1877.

Madrid-Imp. de la Clase - 1877

8.º - 42 pag. - Rúst.

R. 5940

Dram. de D. Enrique Rodríguez Lobo

M.L.M.M. I.

357

738

812

Rico por fuerza

com. orig. - lact. - vrr.

Por D. Enrique Pimentel

mad. 4.º 1850.

Biblioteca municipal

Tea 1-175-11

1909
Riego en las Cabezas de San Juan) 847
Com. - 1 act. - por.
Por D. M. E. de Gombiza.
Impr. sin portadas.
Pen. mat. de 1836
2.º menor.

Biblioteca municipal. Tea 1-63-7

1827 852
Rigoletti) El último bufón.
Com. - 1 act. - por.
Producida al francés por D. Narciso del Real
- Sevillana.
Aprob. del Gobierno civil de 1836, firmada
por Olmago.

M. L.º
V. Rigoletti. - Com. - 2 Act

Biblioteca municipal. Tea 1-144-2

Rincón de la gloria (-El)
Aproposito. 1 act. por.
Por Pedro de Ripiñel
Estrenada en el teatro Español el 8 abril 1911.
3 imp.º mss. 4.º

Rag. 2379 Clas. Sig. 229-8
Proc. Imp. teatro Español

Tea 240 bis - 16

Jackson lateo, Eduardo

La vida del coujo, juguete
cómico-lirico en 1 acto. Música
del maestro Tomás Gómez. Estre-
uada en el teatro de Realito el
13 de agosto de 1887
Madrid, Imp. M. P. Montoya, 1887
28 p. 20.5 cm. rist.

R.
L. M. - 100.

862

Rita Luna

com - 1 act - por.

L.A.

Madrid - Imp. de Juvent. - 1942 - 2.^o

Se ha titulado también "Una actriz"

Biblioteca municipal

Tex 1-204-67

857

863

Rissal de rimissas (21)

Com. eng. - 1 act - por.

L.A.

mad - 1922 - 4.^o

Biblioteca municipal

Tex 1-63-4

864

Tex 240 bis. 62

Estrani, José

El rigo de doña Marta. Apéndice
cómico en un acto y en verso.
Estrenado en el Teatro Calderón de
Valladolid. 3.^a edición
Madrid, Imp. Pedro Abreujo, 1974.
39 pag. 19 av. Rúst.

R.

I. M. - 126

S

Ayuntamiento de Madrid

365

1768 891 at 2334 266
Sabanas del cura (bas)Boletín ^{ing} - 1 act - cor.i. a. ms-6^o

En c. Enrique Gaspar

Biblioteca municipal Teo 1-12-1

367

Teo 241-815-95

Hellen, Kaldus y Pol. D'estoc.

Sabotage. Drama en 1 acto
traducida al castellano por Enrique
Arco y Carlos Otero
Estrenada en el Coliseo Imperial
el 27 de diciembre de 1912.
Barcelona, sot. tip. Felix Astes,
12 13

17 p. 19 cu. Rúst.

R. 28744
L. M. 126

2680

2311

Sablaron a dominitas

Poesías muy interesantes en materia de un verso.
Por Palato Navarro y Juan Martínez Zorrilla.
Madrid - Impr. Menéndez y comp^o 1879-8 may.

Biblioteca municipal Teo 1-205-20

368

Sacramento de Judas (-El)

Dram - 1 acto - pvr.

Por Luis Fierstein, traducción de Fermín
García.Madrid - Impr. Hijos de P. Hernandez - 1906
34 pag. - 2^o may. rea.

Reg. 1958

Proc. 8.411

Clas.

Teo 226-52
Sig.

369

2569

Sala de espera (La)

Papelito comiso - 1 act - ver.

Por D. José Navarro Linares

ml-4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-206-27

2265

370

2552

Santo y Pinares.

Com. org. - 1 act - ver.

Por D. R. V. y B.

ml-1259-4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-209-51

371

Se cede una habitación

Ingen. comiso, org. - 1 act - pro.

Por D. Enrique Peláez Quintana

Representado en el teatro Martín el 14 de
el 1972.

Madrid - Espoz y Calvo - 1879

35 pag. 8.º may. ric.

Reg.

1958

Clas.

Tea 227-39

Sig.

Proc. J. M.

372

Se necesita criado.

Ingen. comiso - 1 act - 2000.

Por José Alamo Navarro (huto moral)

Madrid - Ingen. R. Velasco - J. a.

20 pag. 8.º nu.

MICRO Rollo 729/90

Miel 34

Reg. 2246

Clas.

Tea 220-12

Sig.

Proc. Sr. del Puro

373

2255

Secreto (91)

Com - Let - proa.

r.a.

ms. h.º. 1233

Biblioteca municipal

Tea 1-72-18

374

1857

2256

Segunda Donna (La) o Jr por la casa
y volver tranquiletoCom - Let - proa. Escrita por Scribe
anexada al teatro español por D. Juan
Baptista Gonzalez Casvajal.

ms. h.º.

Biblioteca municipal

Tea 1-67-9

375

2254

376

775

2292

Segundo año (91) o ¿Quién tiene
la culpa?

Com - Let - proa.

~~1832~~ Traducción del francés.

ms. h.º. - 1832. -

Biblioteca municipal

Tea 1-66-9

Seis cabezas en un sombrero

Com - Let - proa. Análoga a un teatro
por D. Gaspar Fernandez Pelt. (Trad.)

Madrid - Boix editor - 1839 - 2º

Biblioteca municipal

Tea 1-203-86.

377

Teis retratos, tres pesetas.
 Revista de tipos - 1 act - prosa.
 Por Antonio J. Onieva y José Plavero
 (teatro moral)
 M. Madrid - Imp. R. Velasco - 1.ª.
 28 pag. 8.º en

Reg. 2206

Clas.

Tea
Sig. 230-23

Proc. Sr. del Amo.

378

2999

Señoranza (La)
 V. Pese (En)

Biblioteca municipal

379

Señoranza (La)
 tres - 1 act - vers.
 1.ª.
 Pese de 1793.

ml-4.º

(Ha sido impresa: Tragedia en un acto./Su Autor/Don
 Gaspar Zavala y Zamora. Librería del Cerro...(S.a.)

16 p. 21,5 cm. (En la British Library, en Toronto y en
 Santander)

Biblioteca municipal

Tea 1-146-6

2403

380

2411

Señor y Paulina) 951

Drama tragico - 1 act - vers.

Por D. Luciano Francisco Pomella

Como sucesos de D. Santo Diez Gonzales,
 el 13 Junio de 1793.

ml-4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-64-11

881

1672
Señora de Mendocosa (i la)

1615

com - 1 act - pro

Por D. Manuel Garcia Gouardes

Para el 1862

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-198-27

882

1268
Señorita duplicada (La)

2619

com - 1 act - rev.

Por D. Ramón de la Pous.

Valencia - Impr. de Mompri - 1815 - h.º

Obras de s. l. m.º - h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-169-18

883

¿Seri' invariable?

manuscrito - pro

Por Gabriel M.º Vergara

Guadalajara - Impr. de Antonio Garcia - 1904

15 pag. 2.º res.

Reg. 1958

Proc. Sout. al A.

Tea 225-49

884

Lesion de honor

aproposito - 1 act - rev.

Por Rafael Maria Díez

Para la impresion en honor al E. de la vida de la
lente, chiste sainetes. Publicados en el teatro de
pauca el 17 de set. 1891.

Valencia - Impr. Teófilo de Orga - s.º g.

2.º may

Registro de entrada

Tea 217-18

885

Shakespeare manuscado

Com - 1 act - pros. Escrito en francés por A.
Ducal y trad. al castellano por D. Ventura
de la Vega:

Madrid - Imp. Repollei - 1831 - 16°

Biblioteca municipal Teo 1-211-34

886

3467 2443
Shakespeare manuscado)

com - 1 act - pros. Escrito en francés
por A. Ducal, trad. al castellano
por D. Ventura de la Vega.

md - 1222 - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-67-15

887

✓ *Stecopa de buen humor!*

✓ *Procedura del supremo (La)*
o procedimientos de buen humor!
com - 1 act - pros

R

Mod. n.º 1.

888

7457
Un nombre!!!

Com - 1 act - pros.

+ a.

md - h°

Biblioteca municipal Teo 1-64-4

809

2493

¡ Sin padre!

com. 1 act - vers.

1 A.

Apnt. de 1861

ms. 4.º

Biblioteca municipal

Tm 1-197-30

890

2679

Sin suegra

Ing. comica - 1 act - vers.

1 A.

ms. 4.º

Biblioteca municipal

Tm 1-207-23

892

Un sistema marital

com. 1 act. pros. conglomerada del fran-
ca por D. A. B. M.

ms. 4.º 1859.

Reg.

Clas.

Tm 1-209-18

Proc.

891

c/1886/17

Siquis y Cupido. Drama en un acto
por D. L. F. C. (s. l., s. i., s. a.)

8p.

893

244

1634

Sistemas matrimoniales

con 1 ~~caso~~ - var.

1 a.

M. L. h.º 1865

L. de D. Juan Alonso

Micro. Rollo 729/40

Nivel 100

Biblioteca municipal

Tea 1-201-20

894

2485

Sitios y veraces. Un día en el Escorial

Com. eng. - L. aut. - Representada en el teatro
de Variedades.

Madrid - Imp. de Salamanca - 1870 - 4.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-176-6

895

Sobresaltos y saltos

Ingeniería comua - L. aut. - var.

Por Gonzalo Cantó

Enterrado en el teatro Martín la noche de 9

Marzo 1895 (2.º vez)

Madrid - Velasco - 1895 - 8.º may.

D.º P. Quintán

Registro de entrada n.º 235

Tea 217-10
Signatura

896

2716

9

Sobrestante (91)

anecdota - L. aut. - var.

Por D. Eduardo de Palau

Enterrado en 14 Marzo 1871

Madrid - Imp. de Alvarado - 1871 - 8.º may.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-47

897

To

Sobriño fingido (fl.)

com - 1 act - pmo.

1 A.

Aprob. de 1816.

ml h.º

Biblioteca municipal

Tex 1-144-12

898

II

Sobriño que da el demonio

Com - 1 act - ver.

1 A.

Aprob. de 1861.

ml h.º

En el Sr. Luis San Juan.

Biblioteca municipal

Tex 1-197-14

899

201

3725

Safroña

Por D. José Zorrilla

frag. - 1 act. - ver.

Madrid - Impr. Repullés - 1843-4.

Biblioteca municipal

2108 9/18594

900

27

¡Sola!

2133

Com - 1 act - pmo.

Asegurada a la casa upanda

ml h.º 1871.

1 A. - en el campo D. Eduardo Sancho Posada

Biblioteca municipal

Tex 1-206-12

401

Solo se gozaron las dichas en las fantos-
mas del invierno

Folia Real armenia - 1 act - ver.

J. G.

Com. de D. José Páramo de 13 agosto 1724
ms. - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-211-33

402

Soltera unda y carada
com. 1 act - prosa. Folia en francés por
Mr. Scobie y acomodado al habla español.

ms. - 4.º 1835

Se ha titulado también "El buen futuro"

Biblioteca municipal Teo 1-147-5

403

Solterón (El)

2816

34

tipo comico org. - 1 act - ver.

Por José Pison (firmada)

Com. de D. Juan Ferrer del Pico de 14 Enero
1859. ms. - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-209-52

404

Solterón y la criada (El)

V= No más muchachos.

com. 1 act

Biblioteca municipal

905
Soltero y la niña.
V = No más muchachos.

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
Proc. _____

907

67

Sombra de Pelayo (La) / o El día feliz
de España
Drama alegórico - 1 acto - verso.
Imp. el día 4.^o
Un ejempl. ms. h.^o con número de 13 Oct.
1.ª B. firmada por Sr. Manuel José Quintana.
(L. de D. Gaspar Zavata y Zamora)

Biblioteca municipal Tea 1-185-2.

906

58

Solterona (La)

Com - 1 act - prosa.

L. A.

ms - h.^o

Biblioteca municipal Tea 1-65-7

908

62

Sombra del Pido (La)

Piensa alegórica - 1 acto - var.

L. A.

Com. de 1824.

ms h.^o

Biblioteca municipal Tea 1-185-8

909

2700

68

Soplo del diablo (91)

Juguete cómico - 1 act. - ver.

Por R. M. S. (Ricardo Medina)

9ms. 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1 - 204-20

911

Tea 240ms - 11

M. del Portillo, Eduardo

Su admiradora y amiga. Comedia en
 un acto, en una puesta,
 estrenada en el teatro del Centro de
 Madrid, la noche del 16 de Mayo
 de 1926

Madrid, Imp. de la ciudad lineal, 1926
 17 p. 21 cm. Rúst.

R.

L. X. - 128

910

Sor Angela

Dram. 1 act. ver. para niñas.

Por Eleuterio Fernandez fomer.
(teatro moral)Madrid - Apogr. Luis Fausé - 1. a.
28 pagt. 8.º cm.

Reg. 2214

Clas.

Tea

Sig. 230-15

Proc. fr. del Amo

912

Tea 241 Bis - 96

Aza, Vital

Su excelencia. Comedia en
 1 acto y en una puesta, estrenada
 en el teatro Lancia el 5 de
 abril de 1890. 2.ª edic.

Madrid, Imp. R. Velasco, 1936
 44 p. 20 cm. Rúst.

Muros

R. 20743

L. X. - 128

R. 20743

L. X. - 128

913

Un suegro de marapan
Poesía 1 act. por. S. A.
msl 4^o

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-209-14.
Proc. _____ Sig. _____

914

Sueño (Per) 1802 P^o

Com. Act. por.

S. A.

~~Ap~~ Apotación el 12/2

msl 4^o

ES
2^a parte de Truño Castillón 2

Biblioteca municipal Teo 1-71-22.

915

Un sueño
Improvisación dramática patriótica
1 act. verso y por. S. A.
aprob. el 1837. msl 4^o

Reg. _____ Clas. _____ Teo 1-187-21
Proc. _____ Sig. _____

916

Tea 241 Bis-79

aga, vital

El sueño dorado. Comedia en
1 acto y en prosa. Estrenada
en el teatro Lara el 11 de Mayo
de 1890. 7^o edic.
Madrid, Imp. R. Velasco 1910
43 p., 20 cm. Rúst.

MICRO Rollo 45/95
Nivel 72

R. 28758

I. M. - U.

917

2148

107

Sueño y la realidad (El)

Dramate como libro fantástico - 1 acto - verso.

Por D. Joaquín Guzmán de Lima.

Madrid - Imp. de Martín - 1871 - 8° may.

Biblioteca municipal

Tea 1-208-70

918

Tea 240 bis-8

Flers y Caillavet

de suerte del marido. Comedia
 en un acto escrita en francés y
 traducida al castellano por G.
 Martínez Sierra.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1907.
 31 p. 20 cm. Rivet.

R.

L.M.-121

919

107

Sufrimiento apurado (El)

Pieza original - 1 act - vers.

1 A.

Com. del 1827.

ms-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-66-11

920

106

Sufrimiento apurado
 V= Puntos indicados.

Biblioteca municipal

921

2342

109

Suicida (El)

Poesía - Fant. - pm.

Compilada del francés por D. Antonio Menéndez
y Fehnamaria. Traducida en Octubre 1867
md-h.

Biblioteca municipal

Tea 1-197-11

922

110

Suicida enmendado (El)

V. L. L. (El)

com. 1 aut.

Biblioteca municipal

923

Tea 240bis-93

F. depina, autou'o y
Plauiol, autou'o

Suspiros de fraile. Opereta bufa
en 1 acto dividido en 4 cuadros.
Música de los sucesos Quisland y
Carbouell. Escrita en el Teatro
Martin el 6 de Mayo de 1809.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1809.
35 p. 20.5 cm. Rist.

R. 28702

L. M. - 100

T

Ayuntamiento de Madrid

924

1913 121
 Tal para cual a las mujeres y los hombres
 con. orig. - 1 act - var.

Por D. Manuel Eduardo de Guzmán
 Com. del P. Carrillo el 15 Mar. de 1819.
 ml - h.^o

Biblioteca municipal Teo 1 - 177 - 8

925

124
 Talento a prueba (-21)
 V - Carolina.

Biblioteca municipal

926

14h
 También la gente del pueblo.
 Doble original en prosa escrita
 y proclamada con otros versos epi-
 to para el primer actor como Don
 Alonzo de Larra.

Entrenada con extraordinaria epito en
 el Teatro de Lara la noche del 31 de
 octubre de 1821.

Madrid - Imp. de A. Velasco - 1821.
 Li - 13 pag. - Hist. Teo 237 - 40

R. Co. 54

(Med. n.º 1)

Genat. de D. Enrique Pichip. Lolo

Biblioteca municipal

Teo 1 - 150 - 15

928

1803

154

Teatro sin actores (P. 1)

Dramas - 1 act - 1803

Para representarse en el teatro del Príncipe en obsequio
del día del augusto padre de nuestro soberano el Sr. Don

Fernando VII y del ferrocívico Sr. Infante D. Carlos.

Sin autor.

Madrid - Impr. de Repullés - 1803 - 8°

En un tomo Felix Luis Castellan

Biblioteca municipal

Tea 1-72-4

929

161

Telemaco

Pera heroica - 1 act - 1803

i. d.

ms. h.º. 1797.

Biblioteca municipal

Tea 1-148-5

930

106

111

Templo de Himeneo (P. 1)

Melodrama mitológico alegórico. En honor del
augusto enlace de Fernando VII con Doña Ma-
ria Cristina.

Por D. Manuel Bretón de los Herreros.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-125-10

931

Templo de Himeneo (P. 1)

Melodrama mitológico alegórico en honor del augusto
enlace de nuestro amado soberano D. Fernando VII con.....

Doña Maria Cristina de Borbón. - 1 act - 1803.

Por D. Manuel Bretón de los Herreros.

Madrid - Impr. Sancho - 1821.

32 pag.º. 8º may. rin.

Reg. 1758

Clas.

Proc. f. III

Tea 226-51

Sig.

932

Templo de Himerio (31)

Melodrama mitológico alegórico en 1 act - versos.

En honor del augusto emperador de Ferrnando VII con

Doña María Pinitiva.

Por D. Manuel Portón de los Heredia.

Madrid - Imp. de Lancha - 1829 - 4.^o

Biblioteca municipal 2376, 1196 y 4045

933

Templo de la Fidelidad (91) o Narda
vamos los esfuerzos del traidor contra el real
Pisa alegórica orig - 1 act - vers

Por A. R. M.

Cens. de 1826.

mad-4.^o

Biblioteca municipal Tex 1-185-6

934

Templo de la Gloria (81)

Drama alegórico - 1 act - vers

Por D. Manuel Portón de los Heredia.

(con métrica de la Juca de Fabel II.)

Madrid - Imp. Calle del Amor de Dios - Versos

1822 - 8.^o part.

Registro de entrada

Tex 217-10
Signatura

935

Templo de la Gloria (81) ³⁰⁷ ^{16. 176} ⁸⁴⁶Drama alegórico - 1 act - vers. Escrito para celebrar
la Juca de la Princesa Doña María Isabel Luisa.

Por D. Manuel Portón de los Heredia.

Madrid - Imp. Calle del Amor de Dios - 1833 - 4.^o

Biblioteca municipal

1242-6.^o

936

1950 1750
 Templo de la gloria (91)
 Melodrama alegórico - Act. ver. Compuesto
 con ocasión de celebrar el feliz nacimiento de la
 Infanta Doña María Isabel Luisa.
 Por D. Manuel Hernández Pizarro.
 M - 4.º 1830.

Biblioteca municipal

Tea 1 - 185.11

937

16.
 846
 Templo de la Gloria (91)
 Melodrama alegórico - Act. ver. Para celebrar el
 nacimiento de la Infanta Doña María Isabel
 Luisa
 Por D. Manuel Hernández Pizarro.
 Madrid - Imp. de Sanja - 1830 - 4.º

Biblioteca municipal

1242 - 3.º

938

Andrés, tirano y his
 Injuria comica - Act. pro.
 Por Wenceslao Blanco
 Estrenada en el teatro Español la noche del 1.º
 de Marzo de 1900.
 Madrid - Imp. Velasco - 1900 2.º may.

Teatro Español

Registro de entrada

884
 MICRO: Bolla 733/91
 Nivel 9d

Tea 1-214-33

Signatura

939

4/1853, 26
 Zavala y Zamora, Gaspar
 Comedia nueva Tener celos de sí mis-
 mo... (s.l., s.l., s.a.)
 32 p., sign. A-D4

R.

940

Un tenor, un gallego y un cesante.
 Durg. comico 1 act. ver. Amigdono del
 franci por D. Eduardo Zamora y
 Caballero. Ceu. de 1860. md. 4º

Reg.

Clas.

Tca 1-198-6

Proc.

941

1789

Teodoro.

com - 1 act - prosa.

1 A.

md. 4º

Biblioteca municipal

Tca 1-70-7

942

191

Gerena.

com - 1 act - prosa.

1 A.

md. 4º

Biblioteca municipal

Tca 215-35

943

1917

Testamento (A)

2470

Drama - 1 act - prosa.

Traducido del franci por Sr. Ventura de la Vega.

md. 1º 1931

Biblioteca municipal

Tca 1-70-13.

944

(218)

Zestameento (+21)

✓ Ilustraciones (Luz)

Biblioteca municipal

945

Un Ziberio.

Ing. comiso 1 art. por. Anegados del
franci. J. A.com. unisa al D. Antonio Ferrer del
Río, el 13 Feb^o 1860. mt. 4^o

Reg.

Clas.

Tea¹ Sig. 209-11

Proc.

946

3706

(228)

Zinder de joyeria

com. 1 art. unis.

Por D. Gaspar Zabala y Zamora.

mt. 6^o

La Teta en la caja

Biblioteca municipal

Tea 1-72-8

947

(24)

Zinora mitonizado a muerte (+21)

✓ Zinora fraga - Aldabas.

com. 1 art.

Biblioteca municipal

948
(Un) tío en India
Piero ~~1~~ acto, prov.
del alcaide Scribe, Puerta en prueba con
Hermana. ind. 4.º 1835.

Reg. _____ Clas. Ten 1.º - 93 - 10
Proc. _____

949 3406 (251)

tío Palomo (El)
Com - lact - vir
Por R. V. (Remigio Vaquer)
ind - 4.º 1831

Biblioteca municipal tes 1 - 3 - 1

950

Ten 24.1813 - 89

Jackson Cortés, Eduardo

el tío vivo, Sainete escrito en
Lecto rústica del Maestro
Taboada, Repus en el Teatro
Martín el día Ocho de Diciembre de 1883
Madrid, Imp. N. P. Montoya, 1883
36 p. 20 cm. Pist.

n.º 28749
L. M. - 128

951

3471 (261)
tío Lavarria (El)
com - lact - pro. análoga al teatro
español por D. Ventura de la Vega
Madrid = Imp. de Repullés 1768 - 2.º imp.
Otro ejemplar ind. 4.º agosto de 1868.

Biblioteca municipal Ten 1 - 173 - 15

956

Tea 241-815-39

Jackson Veyán, José

La tonta de Capirote. Juguetes
cómico-úrico en lacto y en
pusa, Música de los marcos
Valverde (hijo) y Estelles. Repues.
en el teatro Martín el 18 de Noviembre
de 1886. 3^a Edic.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1902.
38 págs., 20.5 cm. Rust.

R. 288.75
I. M. - 121

957

Tea 241-815-38

Jackson, Señores

Un torero de gracia. Juguetes cómico-
úrico en lacto música de los
marcos Rubio y Espino. Repues.
en el teatro de Variedades el
2 de abril de 1887.
Madrid, Imp. M. P. Montoya, 1887.
24 págs., 20.5 cm. Rust.

R. 288.76
I. M. - 121

958

c/18864, 32

Lacto

Tormento del demonio, El
(s. l., s. l., s. a.)
16 p.

Precede al tit.: Auto al Nacimiento
to...
Doye c/18864, 35

R.

959

Tea 241-815-41

Jackson, Eduardo y José

Tours embolados. sainete úrico
en lacto y 2 cuadros. Música
del marcho Nieto. Repues. por
1^a vez en el teatro de Variedades
el 2 de octubre de 1886.
Madrid, est. tip. M. P. Montoya y Cía.
1886.
29 págs., 20 cm. Rust.

R. 288.73.
I. M. - 121

960

2184

Linos de falanxica (La)

Dram. histor. orig. - lact. - ver.

Por D. Eugenio Sella.

ms. - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-2-2

961

Teo 241-815-40

Plaz. de Escobar, Narciso y
A. Urbano Carrere, Ramón.Torriles. Oracua su lacto y 2 uadis
Malaga, tip. de Ramon Gra, 1886
16 p. 20.5 cm. Rúst.R 28874
L.M.-100

962

Traga-Aldabas

V= Famoso traga-aldabas.

com. 1 act.

Biblioteca municipal

963

2709

Francis de Casulla (La)

Pica - Lact. pro.

1 a.

Valencia - Imp. de Ferrer de Orga - 1810 - 4°

Otra id. - Barcelona - Imp. de Rubio - 1817 - 4°

Otra id. - Valencia - Imp. de Manresa - 1842 - 4°

Que sigue ms. 4° con una de D. Casimiro

Pellitero de 23 Enero 1806. Imp. de Manresa

4 de D. Gaspar Zavala y Zamora

Biblioteca municipal

Teo 1-170-6

964

Dramas de Garulla (Las)

Pera en 1 act - por.

D. D.^o Leopoldo Zavala y Zamora
(según el manuscrito)Valladolid - Imp. de S. Santurce -
1875 - 4^o - 8 págs. - 8 vint.

Tex 240-52

R. 6066 Senat. de S. Enrique Rodriguez Solís
Mod. n.º 1.

965

Tex ~~241-815~~-97

Solís, Isidro

Los traperos. Sainete melodramático
en 1 acto y en prosa. Representado
en el Coliseo Imperial el 2
de octubre de 1914
Barcelona, bibl. Teatro Municipal
1915
40 p. 19 cm. Rúst.R. 28743
I. M. - 126

966

1398

1398

Erapisondustar) (Los)

Com. orig. - 1 act - por.

Por D. Manuel Juan Duran

MD - 4^o

Biblioteca municipal

Tex 1-200-14

967

Fras de cuernos puntencia

1/2 Pollito (91)

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

968

3252

258

Trasplantar una flor

com - 1 oct - pro.

Por D. José Lloriano de Castro

-Entrada en 30 sept 1967.

Madrid - Imp. de Rodríguez - 1869 - 8 lms.

Biblioteca municipal Teo 1-204-30

969

Teo 240 bis - 98

Franguelo, Ramón

Treinta días después. (Segunda
parte del corazón de un Baudido)
Drama del género andaluz. En
lacto y en verso, escrito expresamente
para el actor José Dardalla,
Salamanca, Imp. Ac. Antonio Argués
1870.

34 p. 20 cm. list.

R. 28724

I. M. - 108

970

259

Tres bodas en secreto (Plan)

com - 1 oct - pro. Formada de la que des-
truchos intituló "Le triple mariage"
después de 1824.

ms - h.

Biblioteca municipal Teo 1-147-2.

971

258

Tres bodas (Plan)

V = Hologra patriótico (91)

Biblioteca municipal

972

Tres estudiantes (Lor)

Para el comedia muy graciosa (sic) en un
acto y en prosa.

Por José Pasade y Pardo. (fanto moral)

Madrid - tipogr. de Luis Fausé - s. a.
24 pag. 8.^o m.

Reg. 2216

Cias.

Tea
Sig. 230-41Proc. L.^o Arno.

973

2505

278

Tres hermanos rivales

Pequeña pieza - 1 act. - viv.

Por Luis Monreal

Causa curiosa de D. Santo Domingo Comas de 9^{ta}

Abril de 1787 = Otra cur. de 1812.

md-h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-160-2

974

Tres ramilletes (Lor)

Com. - 1 act. - viv.

Por D. Manuel Bostán de la Herrería.

md-h^o 1743.

Biblioteca municipal

Tea 1-172-14

975

Tres ramilletes (Lor)

Com. - 1 act. - viv.

Por D. Manuel Bostán de la Herrería.

md-h^o 1850.

Biblioteca municipal

Tea 1-175-2

976

Triunfo de Pitirca (El)

V = Festivos olímpicos

Biblioteca municipal

403

977

Triunfo de la filosofía (El)

Drama - 1 act - 10 v. Para el día de Madrid de 1793 en
celebración de la día del rey D. Carlos IV.
S. A.

Casa de D. Santa Rita Comada de 26 Oct. 1793

M. L.

Biblioteca municipal

Tea 1-181-20

1629

978

Triunfo de la inocencia (El)

866

Drama alegórico - 1 act - 10 v. Para celebrar
la Jura de la Princesa Dña. María Isabel León
Por D. Manuel Bretón de los Herreros.

Madrid - Imp. Calle del Arco de San - 1833 - 4.º

Biblioteca municipal

1262-5.º

116.

424

979

Triunfo de la inocencia (El)

Drama alegórico - 1 act - 10 v.

Por D. Manuel Bretón de los Herreros.

M. L. 1825.

Biblioteca municipal

Tea 1-185-4

980

37/10 1114
 Triunfo del amor (D)
 Dram - 1 act - 1 v.
 Por Sr. Gaspar Zavala y Zamora.
 Con licencia de 24 agosto de 1793.
 ms - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-142-1

981

Triunfo en la devota (El)
 Apunte de comedia - 1 acto, prosa y verso.
 Por Mianar Puga y José Rincón Larcana.
 Representado en el Teatro Román de Barcelona el
 5 Enero 1912
 Madrid - Impr. R. Velasco - 1912 - 28 pag. 4.º imp. en

Reg.

Clas.

Tea
Sig. 281-83

Proc. Donde

992

Tea 241 Bis - 74

Escalante, Eduardo

el trovador en un porche. Pieza
 bilíngüe en un acto original y
 su verso. Escuchada en el teatro
 de la libertad el 29 de abril de 1870
 Valencia, Sanz edit. 1870
 35 p. 20 cm. Rúst.

R. 22879

L. M. - 108

983

El amor a la muerte.

Com - 1 act - prosa.

Escrita en francés por Mrs. Penke. Traducida al
 castellano.

ms 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-70-10

584

Lute.

Monólogo - vir. escrito expresamente para
Ricardo Manso, por C. J. de G.
ml. 4°

Lute Español

Registro de entrada 380

Tea 215-7
Signatura

585

456

Lute (91)

com - 1 act - pros. fondo del francés

ml. 4°

Biblioteca municipal Tea 1-150-2

936

Lute inglés (91)

com - 1 act - vir.

Acordada al teatro español por D. J. M. de P.
(Don Martín de Párramo) ml. 4° / 231.

Biblioteca municipal

Tea 1-69-1

987

468

Lute vengado (Lira)

com - 1 act - pros.

J. G.

ml. 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-71-10

1868

Un tyran en sabots.
com. 1 act. pro.
Par Dumanoir et Lafargue.
Paris. Levy frères, edit.^{rs} 1860.
4.^o in.

Reg. _____

Clas. _____

Tea. _____
Sig. 218-18

Proc. _____

U

Ayuntamiento de Madrid

989

739

Ultima calaverada

comp. 1 act - vv.

Por D. Enrique de Cisneros.

ms. h.º 1850

Biblioteca municipal

Tea 1-174-5

990

Tea 241 Bis - 70

Jackson Keyan, José y
Plaza y flores, tesis de lada última copia. zarzuela en
1 acto dividido en 5 cuadros
original en prosa y en verso.
Música de Pascual Marquina
Estrenada en el Teatro Moderno
el 25 de febrero de 1904. 4.ª edic.
Madrid, R. Velasco Imp., 1909
43 p., 20 cm. Rúst.

R. 28823

L. M. - 100

991

Ultimo acto (31)

cuadro dramático - 1 act. - vv.

Escrito expresamente para el 1.º actor Sr. Antónis

Vicio

J. G.

ms. h.º 1880

Luz de Lucinda Blasco

MICRO. Rollo 732/91

nivel 26

Biblioteca municipal

Tea 1-207-15

992

Ultimo bufon (21)
V= Rigoleth.

Biblioteca municipal

993

Ultimo dia (El)

Balada de carcel - 1 act. verso.

Por D. Eduardo Marquina

Enterrada en el teatro Español el 4 abril 1911

Ms. 4.º (3 ejempl.)

Reg. 2377

Clas.

Tercera
Sig. 230-2

Proc. Impresión del teatro Español

994

2089

476

Ultimo vals de Weber (El)

Esca - last - pro. Escrito en francés por

Mr. Alejandro Dumars. Acompañado por Sr.

Juan Ruiz del Peral

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-2/0-81

995

Una de tantas

Com - 1 act - vers.

Por Sr. Manuel Bretón de los Herreros

ms. 1837-4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-14-6

996

C/18587

Una de tantas

Por Sr. Manuel Bretón de los Herreros

Com - 1 act. - verso.

Representada por 1.ª vez en el teatro del
Príncipe el día 2 de marzo de 1837

Madrid - Impr. Oficio - 1837

4.º

Biblioteca municipal

2/01 (ant.)

997

1508

494

Una y media, señor Conde (La)
 Iniquele comica mig. - 1 act - pro. Para
 representar en el teatro de la calle de la Cruz
 en las proximas funciones reales.

181-4^o. 1833.

~~181-4^o. 1833.~~

Biblioteca municipal

Tea 1-93-9

998

Unico ejemplar (-El)

com - 1 act - var.

Por D. Miguel Lechegaray.

Representada por primera vez en el teatro de
 Apolo la noche del 4 de Febrero de 1876.

Madrid - Imp. Rodriguez - 1876 - 4^o men

(Dont. Fra. Camelija)

Registro de entrada

Signatura

Tea 217-27

999

C/1856417

Ususero Burlado. El. o La
 batalla fingida por D. V. M. y M.
 de R. Comedia jorosa en un acto
 Valencia, Oficina de Sotévan, 1817
 157., Num. 21

R.

V

Ayuntamiento de Madrid

1000

Sign. topg. _____

Sign. bibl. _____

Valencia - 1 act - 1000. S. A.

Valencia - Por Juanes Pauli - 1771. 4.^o Edición en paginación.
 tiene el siguiente epigrama - Catalogue avec ce que fite Bieffo
 lampelle y fento el Formel refieren de paises que han fuzgat
 de fuzcarios y de la terra por haberse allargat la fobla de la
 R. P. de Valencia al Sr. Rey. D. Carlos Quinto y fero unio des-
 cripe de la adonay y de la de la de la fobla de la fobla. Segunda part.
 R. _____

Tea 224-65

1001

Valeriana

2150

572

Dram - 1 act - 1001

Por D. Joaquín Guillermo de Liria y Mexico

Estrenado en 31 Mayo 1774 en el Liceo Español

Madrid - Juyn de las Heras - 1774 - 2.^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-208-64.

1002

Valeriana

2178

540

Pase comico - 1 act - 1002

Por D. José Selgas y CarrascoEstrenado en Marzo de 1771Madrid - Juyn de Rodriguez - 1771 - 2.^o may.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-49

1003

Tea 241 Bis - 51

Dilecta, Joaquín

El vals de las soubas, juguete
 comico-Urico en 1 acto y en
 pusa. Musica del maestro
 Balverde (hijo). Estrenado en el
 Es lava el 3 de Mayo de 1806.
 2.^o edic.
 Madrid, Juyn. R. Velasco, 1802.
 37 p. 20 cm. Rúst.

R. 22904

L. R. - 22

1004

144

Vampiro (21)

com - 1 act - pro. - escrito en francés por

Mr. Deside. Fontana al castellano.

ms - h.º 1836.

Biblioteca municipal

Tea 1-93-8

1005

144

558

Vecinos de enfrente (21)

Luquete comica - 1 act - ver

1 a.

ms - h.º

En 2. Enciclopedia Blascoe.

MICRO - Rollo 733/91
N.º 187

Biblioteca municipal

Tea 1-202-46

1006

559

Vecinos (Los)

com - 1 act - pro.

1 a.

ms - h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-90-3

1007

Tea 24045-112

Soto y Corro, Carolina de

Los vecendous. Comedia en 1
acto, de pura y de actualidad
para ser repues. por otros.
Madrid, Imp. de la Vinda de A. Alvarez
1912
36 p. 20.5 cm. Rúst.R. 23707
I. M. - 108

1008

Tea 241815-81

García Tuñsta, César

El vencido. Comedia en 1 acto
y en prosa. Estreada en el
Teatro del Centro el 15 de
Octubre de 1912.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1912.
17p. 20 cm. Rúst.

R. 28757

L.M.-DA

1009

Venganza de un caballero y vengas
de una mujer

Drama - orig. - 1 act. - vers.

Por D. José María Gago y Gómez

Madrid - Impr. Palacin - 1847 - 4.^o

Biblioteca Municipal

1872.

1010

Venid y vamos todos...

Primera colección de diálogos para niños.
Por Fernando Vallejo y Arenys. (fruto moral)
Madrid - Impogr. de Luis Tasso - 2.^a a.
31 pagf. 8.^o min.

Reg. 2246

Clas.

Tea
Sig. 230-43

Proc. Sr. Arns

1011

Venir por lana y volver trasquilado

Dramatis - 1 act. - vers.

i. D.

ml - 4.^o 1808.

Biblioteca municipal

Tea 1-208-50

1012

La venta del enano [tachado
y con otra letra : el enano de
la venta] : tonadilla nueva

1 ap. ms. 1 acto

S. XIX, letra del
Tea 1-11-15

Tea 241bis-72 ¹⁰¹⁸ micro ¹⁰¹⁹ Kalls 43/91
nivel 80

Las VENTANAS del cielo

Las ventanas del cielo - idilio
breve en prosa original / El
Bodilley Costumbrado - Estrenado
en el teatro Venecia el 1.^o
de octubre de 1903

Madrid Imp. R. Velasco, 1903
14 p., 20 cm. Púst

R. 28881

1014

1012
Ventas de Pandenas (Lan)

1 act
com ~~ms~~ - vcr.

Por D. Juan Rodríguez Rueda

Estrenada en la Marsa 1842.

Madrid - Imp. de Repullés - 1842 - 9^{mo} y.

Biblioteca municipal

Tea 1-203-7

1015

2520 ¹⁰¹⁶
Ventomillo de Alfarache (El) ¹⁰¹⁷ con

Escenas de costumbres andaluzas - vcr.

Por D. Francisco de Paula Montemayor

Madrid - Imp. de Yrujo - 1846 - 4.^o

Biblioteca municipal

2118

C/12603

1016

Ventura en el naufragio (La) ⁶⁰³

Folleo - 1 act. vers.

S. A.

ml-4^o

Biblioteca municipal Teo 1-10-14

1017

Ver la paja en ojos ajenos....

Jug. comico - 1 act. vers.

Por Gerardo Vallejo Arinyo

Madrid - Apogr. Luis Faus - s. a.

46 pag. 8^o rta

Reg. 2204

Clas.

Teo Sig. 220-14

Proc. Sr. del Amo

1018

Verhängnisvollen tranen (Die)

Com. de costumbres japonesas. 1 act. vers.

S. A. (En alemán)

Klausenburg. Universitätsbuchdruckerei. 1877.

45 pag. 8^o rta.(La traducción del título es Las lágrimas fatales)

Reg.

Clas.

Teo Sig. 222-40

Proc. Dout. Sr. Mainer

1019

Vergy veall

com - 1 act. vers.

Por Sr. Antonio Hurtado

Estrenada en 24 Enero 1870

Madrid - Imp. de Rodríguez - 1870 - 8^o

Biblioteca municipal

Teo 1-204-42

1020
Tea

236-38

Veteranos

Episodios dramáticos

Original de Pedro de Répide.

Madrid - Impres. B. Villaverde - 1917

8 - Pínt.

Seg. ejemplares.

Exemplares de la "Biblioteca Municipal" (Impres.)

R. 3-35

Aut. n.º 1

1021

Veturia)

2769

623

frag. 1 act - un.

Dr. D. Francisco Piquer Luchanari.

Madrid - Impres. de Alhambra 1971 - 2.º

Biblioteca municipal

Tea 215-16

1022

Viage redondo

Comedia realizada por Quirce Novas.

publicada en la "Revista Europea" en 2 de Septiembre de 1977

3 hojas en N.º 2.º ed.

Donat. Sr. Quirce

R. 1948

S. Tea 225-12

C.

NICHO: Rollo 734/1
Nivel 83

1023

Viage sentimental

com. 1 act - pro.

1 A.

Apunt. de D. Agust. Ferrer del Rio, del
30 Oct.º 1858.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-210-84.

1024

Victima (La)
 V = Mansión del crimen (La)

629

Biblioteca municipal

1025

Tea 240 bis - 1

Arenas yerra, Francisco

Vida nueva, comedia en 1 acto
 y 2 cuadros en prosa. Estrenada
 en el teatro Coliseo Imperial
 el 25 de abril de 1908.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1908.
 32 p. 20 cm. Rúst.

MICRO: Robs 861/90
 Nivel 95

R. 28 911
 C. M. - 126

1026

1926
 Vida nueva)
 con 1 act. ver. Anegada del
 franco.

699

ms. folio - 1271

Imp. de D. Ricardo Guizano

MICRO: Robs 861/90
 Nivel 95

Biblioteca municipal

Tea 1-204 63.

1027

804
 Vieja (La) / La do caraveira.
 Pina - 1 act - pro.
 LA.

ms. 4.º - 1332.

Biblioteca municipal

Tea 1-90-12

1028

1297 (672)
 Viejo burlado (91) o lo que son criados.
 Com. - 1 act - vers.

Por D. Ramón de la Cruz

Com. de 1770.

ms. 6°.

Conta el cartógrafo

Biblioteca municipal

Tea 1-161-31

1030

Vinos y toros: zarzuela de costumbres
 en un acto: dividido en dos cuadros:
 original y en versos.
 Apunte ms.

Tea 255-11

1029

Villagarcía por dentro

Quinta local en 1 act y en vers. original de
 Federico Dribal González.

Entramos con gran éxito en el teatro del Gran Jarrín, la noche del 11
 de Septiembre de 1897 - después del primer acto comencé a escribir
 la obra.

Villagarcía. Imp. Benito - 1897 - 4.º act - 21 paf.

Reg. La 23

Clas.

Tea
 Sig. 235-33

Proc. Fundación

MICRO: Rol. 733/91

Nivel 61

1031

Tea ~~241815~~ - 91

Xuste Arias, Enrique

La Virgen viuda. Zarzuela de
 costumbres madrileñas en 1 acto
 y 4 cuadros en prosa y verso
 Música del maestro Chaves.
 Escrita en el Coliseo del Nodrío
 el 26 de Noviembre de 1909
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1909
 45 p. 20 cm. Dist.

R. 28747

L. M. - 103

1032

2120

206

Virgen y martir

Viaje peligroso - Tent - rrr.

Por Joaquin Sales.

Literatura el 31 - Lusa 1881.

Madrid - Inga. Rodriguez - 1881 - 8°

Biblioteca municipal

Tex 1-214-16

1033

207

Viniato

V = Español Viniato (-21)

V = Mayor rival de Roum.

Biblioteca municipal

1034

216

Virtud y reconocimiento a la entrada de
los franceses en Madrid

Com. org. - 1 acto - pro.

s. A.

Rev. de 1824.

ms - 4°

Biblioteca municipal

Tex 1-131-9

1035

Virtus.

Leyenda en verso. 1 acto.

Por Xavier Santosa.

1 imp. manuscrita

Reg.

2553

Clas.

Tex

232-14

Proc.

Imprenta del Fruto Español

1036

Tea 241 B15-94

Díez Martín, Enrique

La Víspera de San Pedro. Sainete
 lírico en lacto y en pusa
 Música del maestro Gregorio
 Mateo. Estrenado en el teatro
 de la Alhambra el 30 de Mayo
 de 1891

Madrid, Imp. R. Velasco, 1891.
 34 p. 18,5 cm. Rúst.

R. 22745

L. M. - 128

1037

Vida del Rey Don Rodrigo.
 V. Ogilma (Lda)

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

1038

Vida sagas (Lda) o La buena ma-
 drazón

com. lact - sev.

Por L. G. J.

Com. laudativa de Don Gonzalo de 19 Oct. 1792

md. 4°

Manusc. tiene una com. con el título de "La buena
 madre otra"

Biblioteca municipal

Tea 1-91-2

1039

Vida (Lda) y el seminarista

Pisa - lact - prosa. Traduc. del francés.
 Approx. de 1836.

md. 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-94-3

1040

Vuelta y el saltoso (La)

com - 1 act - verso.

Ampliar del francés

md-h: 1831.

Biblioteca municipal

Tea 1-92-9

1042

Voz del cielo

Drama - 1 act. vers.

Por Gerardo Vallejo y Arrijo.
(katal moral)

Madrid - Impr. R. Velasco - 1.ª.

34 pag. 8.º mm.

Reg. 2264

Clas.

Tea Sig. 226-25

Proc. 2 del Año

1041

Valor a tiempo

com - 1 act - pro y ver.

1.ª.

md-h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-214-20

1043

Voz del corazón (La)

Drama - 1 act - ver.

Por D. Antonio Hurtado

Estrenada en 24 de Oct. 1867.

Madrid - Impr. de Rodríguez - 1967 - 2.ª imp.

Biblioteca municipal

Tea 1-203-81

1044

Vuelta a la Divina Gracia (La)

V. Una conversión.

Reg. _____

Clas. _____

Sig. _____

Proc. _____

1045

3472 164
Vuelta de San Blas (La) sea Continua-
ción de Miguel y CristinaCom - Lect - pro. Escrito en francés por San-
tiago de D. Ventura de la Vega.

Md - 1832 - 4º

Biblioteca municipal

Tea 1-10-11

Y

Y

1046

of a murio Napoleon

Ingeniero con licencia expedida - 1 oct - 1844

Por el Sr. Manuel Maria de Santa Ana

Acordó para el desempeño de D. Mariano Hernandez.

Madrid - Supl. de 1.º de mayo - 1844.

36 pag. 8.º may. 1844.

Reg. 1958

Olas.

Tom. 225-30

Proc. J. M.

Ayuntamiento de Madrid

Z

Y

Ayuntamiento de Madrid

1047

Tea 241815-90

Jackson Veyan, José

dos Zangolotinos. Cuanto cómico-lírico en 1 acto y en verso, música del maestro caballero. Estrenado en el teatro Apolo el 10 de abril de 1889. 4ª edic.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1888.
 34 p. 20 cm. Rúst.

R. 28748

L. M.-128

1048

Tea 241815-93

Jackson Veyan, José

dos Zapattillas. Cuanto cómico-lírico en 1 acto y 4 cuadros y en verso. Música del maestro (Huesca, Repus. en el teatro Apolo el 5 de diciembre de 1888. 4ª edic.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1888.
 48 p. 20 cm. Rúst.

R. 28880

L. M.-128

1049

Tea 240615-68

Jackson Veyan, José

¡Zaragoza! Episodio lírico-dramático en un acto y 3 cuadros. Música del maestro Rubio. Estrenado en el teatro Martín el 22 de abril de 1888.
 Madrid, ed. Enrique Ansel, 1888.
 36 p. 20,5 cm. Rúst.

R.

L. M.-128

TEATRO

(ALFABÉTICO)

COMEDIAS

2 ACTOS

(A — Z)

(S — A)

207215

COMEDIAS

1871

OSTIAT

A

Ayuntamiento de Madrid

1

A costumbres corrompidas desvergüenza y
concepción

Com - 2 oct - ver.

s. a.

Pres. Landatorini de D. Santos Diez Gove.
de 1.º Mayo 1792. m. l. - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-2-7

2

Abogado (-81)

com - 2 oct - pro.

s. a. = agosto de 1780

m. l. - 4.º

Se ha titulado también "81 abogado de
París"

Biblioteca municipal Teo 1-179-14

3

Abogado de París (-81)

V = Abogado (-81.)

Biblioteca municipal

4

Abuelo (-81)

Com - 2 oct - pro. Imitada del francés.

Por D. Indoro Gil

Madrid. Impr. Fern. - 1839 - 4.º

Obs imp. m. l. - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-2-12

5 Adalina (La)

V= Emperador Alberto I

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____

Proc. _____

6

Adirino (El), 3334

com- 2 act. por Análogas del francés
por D. Ramón de Valladares y Sarracena y
D. Francisco de la Vega

Madrid - Impr. de Latasa - 1874 - 4 may.

Otra ejempl. ms. 4^o que n. diferencias muerda
del autor: tiene los títulos de "El Adirino por
casualidad" + "El diamante perdido".

Biblioteca municipal Teo 1-82-6

7

Adirino por casualidad (El)

V= Adirino (El)

Biblioteca municipal

8

Adirino por casualidad (El) / 6 "El
diamante perdido".

com- 2 act. por.

1 Da.

ms. 4^o

Consta encuadrada con "El Libro
perdido"

Biblioteca municipal

Teo 1-114-12

9

219
 Agente de policía (in)
 Com. - 2 act. - pros. - Fundamento del
 proceso por D. Manuel Brito de
 la Herrería.

Mt. 1236-4°

Biblioteca municipal Teo 1-12-7

10

Agura de Mayo.
 Com. orig. - 2 act. - pros.
 Por Jorge y José de la Puente.
 Estrenada en el Teatro Español el 28 marzo 1911.
 Impr. R. Velasco - Madrid - 1910.
 59 pag. 8.º may. rta.
 3 ejempl!

Reg. 2263 Clas.

Teo
 Sig. 228-84

Proc. Empresa del f. b.

11

¡Al Africa!
 Com. - 2 act. - pros.
 Por Ramón Loos de Compañy
 Sevilla - Impr. de La Novedad - s.a.
 52 pag. 8.º may. rta.

Reg. 1258

Proc. P.M.

Clas.

Teo
 Sig. 228-09

12

Al natural
 Com. - 2 act. - pros.
 Original de D. Jacinto Benavente.
 Estrenado en el Teatro de Lara
 el 30 de Septiembre de 1903.

Madrid - Impr. R. Velasco - 1904.
 3.º prológ. - 68 pag. - luit.

Teo - 228-22

R. 5995

Donat. a D. Enrique Rodríguez Lohé

Mod. núm. 1

MICRO: Rollo: 665/91

Nivel: 109

13

Albanil (El) o El vestido hace al hombre
com - 2 oct. pro. Análoga al teatro
español

ml. 4.º 1831

2 ejempls

(¿Será de Breton?)

Biblioteca municipal

Tca 1-26-2

14

217
Albanil (El) o El vestido hace al hombre
com - 2 oct. pro. Análoga al teatro
español por D. Manuel Bretón de los Herreros.
Entrada en el teatro de la Plaza en 26 Junio 1832
Madrid - Impr. de Lecarner - 1863 - 4.º may.

Biblioteca municipal

Tca 1-210-22.

15

781
Alejandro en Oxidracca

Drama heroico - 2 act. - ver.

Por D. Luciano Francisco Comella.

Md. - 4.º = Penas de D. Santo Domingo

Comella de 16 Nov. 1794.

Biblioteca municipal

Tca 1-1-14

16

Alma renata

Drama sinfónico en 2 act. proa.

Por Antonio G. de Lizaso, Ministro de Jesús An-
ca.

Madrid - Impr. de F. Moliner - (1910) 133 pag.

4.º ric. (Contra la música)

2 ejempl. impresos y 1 ms. 4.º

Reg. 2377

Clas.

Tca

Sig. 230-1

Proc. Impresora teatro Español

17

C/18452, 20

Amante generoso, 2^l. Comedia
en dos actos. Su autor D. Gaspar Zavala
y Zamora (s. l., s. i., s. a.)
31 p., sign. A-D4

R.

18

Amante generoso (2^l) 3668

com. 2 act. - vs.

Por D. Gaspar Zavala y Zamora

Omn. de 1794.

ms. 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-81-13

19

Amante Morando (2^l) / Pasaron un momento
com. 2 act. - vs.
s. l.

Omn. de 1815.

ms. 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-73-6

20

Asustad (2^l)V. = Buen amigo (2^l)

com. 2 act.

Biblioteca municipal

21

3342

Amistad en lo primo (La)
 Com - 2 act. - var. - ~~1833~~
 Por D. Antonio Valladares de Sobresayor
 Contiene censura de D. Ignacio Lopez
 de Bayala, de 13 de Mayo 1785
 ml - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-1-1

22

Amistad (La) o Ugranados generoso
 com - 2 act - var

p. A.

ml h° 1833.

Biblioteca municipal

Teo 1-27-13

23

Amor de madre

Dram - 2 act - pro
 atorgada al teatro español por
 D. Ventura de la Vega
 Madrid - Imp. de la Cruz -
 1822 - 2° - 48 pag. - 1/2
 Teo 240-37

R. Gads

Donat. a D. Enrique Pedregal Lebe

Mód. n.º 1.

24

Amor desgraciado
 V = Leonida.

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

25

Amor dichoso (21)

meloso - 2 act - var.

i. A.

ms. b.º

Biblioteca municipal Teo 1 - 81 - 11

26

c/18853, 21

Comedia

Amor filial en dos actos En verso...

Su autor D. ¹⁸⁴² Madrid (s. i.) 1794

24 p. sign. A-C4

27

Amor filial (21)

√ Por vocacion a una madre etc.

Biblioteca municipal

28

Amor que para (21)

Com. 2 act - prosa

D. C. Lina S. Chapin y Benquin
Alvarez ZamoraExtenso en el Teatro Cómico de
Barcelona a fines del 18 de Sept. de
1904Madrid - Teatro M. Velasco -
1904 - 4^{ta} - 65 pags - prosa

Sign. Teo 238-29

R. 6044

Mac. rom. i.

Donat. de S. Enrique Prodig. 2.º

MICRO Rollo 361/90
nivel 2

29

Amor y ligereza, o El ensayo

Dram - 2 act - pros.

P. A.

ml. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-80-11

30

Amores de la hija de Gustavo (Dra)

o La ruina de quince años de sucesión

com - 2 act - pros.

P. A.

ml. 4.º 1236

Biblioteca municipal

Tea 1-143-8

31

Amoríos de 1790 (Dra)

Com - 2 act - ver.

Por D. José García de Villalta

Madrid - Imp. Repullés - 1238 - 4.º

Biblioteca municipal

2116

c/18601

32

Antesala (Dra)

Com - 2 act - ver.

P. A.

Lecuna de 17 nov. 1220.

ml. - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-4-10

de Antígona

s. a

con - 2 Act.

sig. [redacted]

Tea 1-84-5 bis

R.

1-5-

Epitafio

El _____ de Federico Mayaguez
Drama alegórico - 1 acto - verso
1821

4to. h.º

Otra ejemplar con censura de 1821. 4to. h.º

Tea 1-5-2

R.

L.M.-22

2946
Augusto y Teodoro Los pajes de
Federico. 71

con - 2 act - pros.

Por D. Vicente Rodríguez de Arellano

Madrid - Puente de S. Juan de los Rios (1802) - 4.º

Con censura del 1816.

Otra ejemplar nel 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-55-4

Una ausencia.

Dram - 2 act - pros.

Original en teatro capitular por
D. Ventura de la Vega.

Madrid - Teatro de S. Juan - 1800

4.º - 48 pags. - pros.

Tea 240-44

R.

Calle de S. Enrique - Madrid - 1800

L.M.-22

37

Una Ausencia)

3497

Drama - 2 act - pros.

Arreglado al teatro español por D. Vekstein
de la Vega.Madrid - Impr. ^{oficina} - 1840 - 4°

Biblioteca municipal 2113

38

Un Avaro)

2155

com - 2 act - pro. arreglado al ^{teatro} español
por D. Juan Loustien

Madrid - Impr. de Latuerza - 1846 - 4° may.

Aprte al 1849.

Otro ejemplar ms 4°

Biblioteca municipal Tes 1-173-17

39

Aviso a los techuguisos: La juventud
extraviadacon de costumbres, con varias advertencias
y un prospecto sobre los trajes. - 2 act - pros.

Por un celoso amante de su patria

Madrid - Impr. Repuller - 1826 - 8° ms.

Penasca.

Registro de entrada

Signature Tes 217-46

40

Aviso al público (El) o El fisicomista.

com - 2 act - pros.

Arreglado al teatro español

ms - 4° 1832.

Biblioteca municipal

Tes 1-26-3

794
 Cuyo de su hijo (81)

Com. - 2 oct - 1er

Por D. Luciano Francisco Comella

Impm. de Cruzado - sa. 4^o

Obis y sup. me. 4^o
 Com. de D. Santo Dier Gonzalez ar 1^o Junio

1798 en que manifiesto que habia censurado
 y repudiado la obra en 2 de Feb. anterior.

Biblioteca municipal

lea 1-2-10

B

Ayuntamiento de Madrid

42

Barón (El) 1892

Com. - 2 act. - viv.

Por Inarce Pelerio P. A.

Valencia - Imp. Ferer de Orga - 1890 - 4°

Obra de Valencia - Imp. de Domingo y
Munipi - 1820 - 4° (2 ejemplares)

Otra ed. en 2.ª sin portada.

E. de D. Lando Tezandán Muratín

Biblioteca municipal

Tea 1-88-2

43 Barón (El)

Com. 2 act. ver. Por D. Lando Tezandán Muratín.

Noticia et notes par J. F. Juge.

Paris. Libr. Ch. Delagrave (1913)

99 pagf. 8° in.

Reg.

Clas.

Tea 234-1
Sig.Proc. Don^o Mr. Juge.

44 Barón de Fresno-Verde (El)

Com. político-amorosa. 2 act. - prosa y verso -

Por Ricardo de la Vega.

Madrid - Imp. R. Velasco - 1900 - 61 pagf.

4° min. viv.

Reg.

1958

Clas.

Tea
Sig. 228-75

Proc.

S. M.

45

GOLDONI,

La bella inglesa Pamela
en el estado de casada (1)
[Valencia, Imp. Joseph
de Orga, 1796]
380 ps. 22 cm.

(1) Segunda parte

R.

Tea
~~251-32~~ 251-32

46

Bella y la firma (La)
 con - 2 act. persona
 fundada por M. L. G.
 and h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-88-4

47

Tea 240 bis - 82

Munoz Seca, Pedro

El bien público, sátira en dos
 actos. Estrenada en el teatro
 Lara de Madrid el 23 de abril de
 1914.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1914.
 59 p. 20 pes. RIST.

R.

L. M. - 101.

48

Blanca francesa (La)
 V = 2. Estrago es un celo etc.

Biblioteca municipal

49

1438
 Bruno el tejedor
 Amigo por D. Ventura de la Vega
 Com - 2 act. - prosa.
 Madrid - Imp. Fern - 1841. - 4^o

Biblioteca municipal

2105

Buen amigo (El) ⁹⁹⁵
com - 2 aut - viv.

Por D. Ramón de la Cruz.

Facada de los Cuantos morales de Mr. Mor-
montel en el que instituye la amistad a 1 ^{aproximada} ~~aproximada~~
md - h^a.

Se ha titulado también "La Amistad"

Biblioteca municipal

Tea 1-92-13.

Tea ~~241~~ Bis - 76

Garrido, Manuel

La buena estrella. Farsa cómica
en 2 actos dividida en dos cuartos.
Estrenada en el Teatro Cómico
el 15 de diciembre de 1916
Madrid, Imp. R. Velasco, 1917
66 p. 20 cm. Rúst.

x. 28761

L. M. - 100.

Ayuntamiento de Madrid

C

Ayuntamiento de Madrid

52

Café (El)

V= Comedia nueva (La)

Biblioteca municipal

Tea 1-15-3

53

Tea 853-24
(1932)

SILVA, José de

II Canárcos!! Humorada
cómico-lírica en un acto
y en prosa letra de D. José
de Silva y música del Maestr
tro Soler Sevilla, Imp
de Resucado, 189719 p. 21'5 cm. Prec. al
Est. Administración de Instr. Dram.
2 ejemplares

2 ejemplares

54

Capas (Las)

Com - 2 act - pro.

Por Mr. Serida, traducida por N. N. de
ms - 1832 - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-14-1

55

Capan (Las)

3440

com - 2 act - pro. Escrita en francés por el
señor Serida. Traje por D. Yuchino de la Vega
ms h.º 1833.

Biblioteca municipal

Tea 1-42-12

56

Capitan mar caballe (81)

V= mujer por si vengada.

Biblioteca municipal

Tea 1-211-30

57

Paramiento nulo (81)

com - 2 act - por. frad. del franci

ms - 4° - 1837

Biblioteca municipal

Tea 1-103-16

58

Paramiento nulo (81)

Com - 2 act - por. frad. del franci

por D. Gaspar Fernando Bell.

Madrid - Impre. Repullei - 1837 - 8°

Biblioteca municipal

Tea 1-211-30

59

Paramiento nulo (81)

Com. 2 act. por.

fradencia del franci por D. Gaspar

Fernando Bell.

Madrid, Impre. Repullei - 1837. 8.º men.

32 pag. rta

Reg.

2685

Clas.

Tea

233-15

Proc. Don^{da}

60

229
 Casamiento por comisión (11) o La fuerza
 de la razón

Com - 2 act. pro. Ampliado al teatro español
 por D. Manuel Bretón de los Herreros

Intermedo en 28 Junio 1827

Madrid - Inge de Lorenza Cortina - 1863 6^o may.

Obra imp. ms. 4^o 1862.

Biblioteca municipal Teo 1-210-3

61

Casamiento por comisión (81) o La
 fuerza de la razón

Com - 2 act. - pro.

S. A.

ms. 4^o 1830

Biblioteca municipal Teo 1-21-1

62

Casamiento por inclinación (81)
 V= Malina.

Biblioteca municipal

63

Casamiento por inclinación

V= Casamiento por inclinación (La)

Biblioteca municipal

64

E/10582.55

Catalina segunda en Cronstadt. Drama en dos actos. Por Don Luciano Francisco Comella... Madrid, Imp. de D. Ferrn. Tadeo Villalpando, 1799

3op., sign. A-D6

65

806

Catalina segunda en Cronstadt

Dram. hermin - 2 act - ver.

Por D. Luciano Francisco Comella

Pen. de Don Gualtero, al 2 de Feb. 1799

m3-hº

Biblioteca municipal

Tea 1-14-12

66

Catedrático de anatomía (El)

Com. 2 act - pros.

Por Antonio J. Onieva. (Funto moral)

Madrid - Imp. R. Velasco - 3.ª ed.

46 pag. 8.º m.

Reg. 2206

Clas.

Tea
Sig. 230-33

Proc. L. del Armo

67

Causa del Ducado (La)

V. Príncipe D. Fernando de Borbón

Biblioteca municipal

C/18865,39

Cecilia, La. Drama en dos actos
 Por Don Luciano Francisco Comella. 39 ed.
 (i. l., s. l., s. a.)
 26 p., sign. A-C4, D2

Pecilia (La) 809

Drama - 2 act - ver. Princesa parte.

Por D. Luciano Francisco Comella.

i. l. m. a. - ~~MADRID~~ - 4.º. Con la
 licencia de la Real Academia de la Lengua.

Este es un m. que dice en la portada: "se
 representa en casa de los señores de Mar-
 quena de Montaña. Tráese con un D. Ignacio
 Lopez de Agalar el 19 Junio 1786."

Un ejemplar impreso. Madrid - Leng. - 1786 - 4.º
 Biblioteca municipal. Teo 1-16-4.

Pecilia (La) 1.º parte.

Drama - 2 act - ver.

Por D. L. P. (Luciano Comella.º)

Se representa en casa de la Marquesa de
 Montaña.

Madrid - Impr. Carró - 1786. - 4.º

parte

Donat. Comella

Biblioteca municipal. ~~Teo~~ Teo 240-61

Pelina (La)

Ve mundo incógnita (La)

Biblioteca municipal

72

22892
 Celos infundado (Pa) el marido en
 la chimenea.

Com - 2 act - var.

Por M. de la R. (Maritina de la Rosa?)

ms. h.º - 1222

Biblioteca municipal Teo 1-19-2

73

Celosa confundida (Pa) 1672

Com - 2 act - pma.

L. A.

apud. de 1715

ms. h.º

Por Sr. Agustín García de Amador

Biblioteca municipal Teo 1-22-16

74

2437
 Celos (Pa)

com - 2 act - var.

Por Luis Moncán

Com. de 1793.

ms. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-97-4

75

¡Chit! ; Chitón!

Com - 2 act - pma.

Indicada del primer por A. M.

ms. h.º

Biblioteca municipal Teo 1-21-12

76

¡Chitón!
√ = ¡Chuit!

com. 2 act.

Biblioteca municipal

77

24111
 Cielo en igual justicia ⁸¹ / vale premiar
 la clemencia y castigar la avaricia. La
 Pírrica Epigrama
 com. tutorial - 2 act. - var.
~~En el piso refundida~~ En el piso refundida
 por Sebastian Varquez.

Biblioteca municipal

Tea 1-96-12

78

Plementina / *La* 2954

com - 2 act. - prosa. Traducida del francés por
~~V. R. D. A.~~ V. R. D. A. ~~por~~
 Pena de 1807

md. 4.º

Se tituló primeramente "La maestrastra"
 ¿Será en virtud Rodríguez de Arceano?

Biblioteca municipal

Tea 1-73-7

79

Tea 240 bis - 90

Fernández - Portero y España

El club de los suicidas. Fautada
 trágica en dos actos y tres cua-
 dros. Inspirada en una novela
 de R. L. Stevenson. Estrenada en
 el Coliseo Imperial el 30 de Mayo
 de 1912

Madrid, Imp. R. Velasco, 1912
 24 p. 20 cm. Rúst.

x.28699

L. M. 100

10

Sign. topog.

~~31~~

Sign. bibl.

Colón y el Indio errante

Fantasía dramática - 2 act - v. 1.

Por Eugenio Llanusa de Fuentes

Madrid - Imp. Reyolli - 1845 - 2.^o edic.

(Planis conchas n.º 6)

Seoul. Hartenbach

R. 1018

5670

~~5711~~

31

Categorías de Montoreau (L. de)

V = Mil ochocientos catones

Biblioteca municipal

32

Combinación (L. de)

Com - 2 act - v. 1.

L. A.

Apud. de 1815.

ml. - 6.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-19-11

33

Comedia casaca (L. de) i. Los pueros

Com - 2 act - v. 1.

L. A.

Apud. de 1815

ml. n.º 1804.

Biblioteca municipal

Tea 1-72-13

34

Comedia nueva (La) o 'El café'

com. - 2 act. - pros.

s. A.

(Madrid) Librería de Quirós - v. a. 4.º prólogo

Aprob. m. n. del 1826.

Es de D. Alejandro Fernández de Moratín

Biblioteca municipal

Tea 1-98-3

35

Comedia nueva (La) o 'El café'

com. - 2 act. - pros.

s. A.

Impres. en m. n. 2 vol. 4.º prólogo.

Otra ed. Librería de Quirós - v. a. - 2 vol. 4.º prólogo.

Otra ed. Madrid - Impres. de Villalpando - 1792

2.º = La obra de D. Alejandro Fernández Moratín.

Biblioteca municipal

Tea 1-120-4

36

Comedia nueva (La)

Comedia en 2 actos - por el Sr. Alejandro Fernández de Moratín.

(Compañía de Comediantes de S. Carlos) - v. a. - 4.º prólogo

Madrid - Impres. particular de D. Esteban de San Martín - 4.º tomo - 27 paf.

Reg. 2268

Clas.

Tea Sig. 235-19

Proc. San Martín

37

Como la tumba.

Dram. 2 act. vers. (Funto moral)

Por Antonio J. Ontivero.

Madrid - Impres. de San Faustino - s. A.

77 paf. 8.º m.

Reg. 2204

Clas.

Tea Sig. 230-36

Proc. Sr. del Anco

88

Comodias (21)

Com - 2 act - var.

S. A.

MS - 1840 - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-19-1

89

Com buena fin

Finguet. comedia orig - 2 act - var.

Por D. P. G. y D. C. N. (D. Pedro Gomez y
D. Palato Navarro) MS - 4° 1879.

Biblioteca municipal

Tea 1-205-25

1852

90

Cordera vinda (2a)

Com - 2 act - ~~una~~ con prologo y epilogo - var.

S. A.

Madrid - Imp. de Gonzalez - 1860 - 2°

Biblioteca municipal

Tea 2/15-3

91

Tea 240 bis - 95

dópez - Maso, E.

da Cordera X. Comedia en 2 actos
y en prosa. Estuvo en el Teatro Espana
de Madrid, el 15 de diciembre de
1903Madrid, Imp. R. Velasco, 1904.
57 p. 20 cu. Rúst.R. 28704
L. M. - CE

92

Tea 240 bis - 25

Paris, duis y
dopoz Hauu, C.

da condessa X. Comedia en
2 actos y en prosa. Estreno
Teatro Espana Madrid, 15 de
diciembre 1903, 2.ª edic.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1905
55 p. 20 cm. Rúst.

R.
L. M. - 100

78

Corazon de un perdido (-El)

com - 2 act - var -

Original de Mariano Chacel.

Libretado con colaboración de
Belaia la noche del 22 de Sept de 1874.

Madrid - Imp. Abasco - 1874 - 63 pag. 8.º

may. rúst.

(Fondo de varón)

L. Pinillos.

1851

R. 1295 S. ~~7~~ C.

(-Institución)

94

Castijo resuelto (-El)

V. Patria sin patriotas (La)

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
Proc. _____

95

Cris de oro (La)

com - 2 act - pro.

Traducción del francés.

Madrid - Imp. de Repullés - 1832 - 8.º

Biblioteca municipal.

Tea 1-103-15

96

Cuáquero (91) y la comica

Coma - 2 act. - pros. - Quinta en prensa por

Mr. Seribe.

Aprob. de 1835.

ms - h^o

Biblioteca municipal

Tea 1-17-58.

97

Cuáquero (91) y la comica

Por Mr. Seribe. trad. por D. A. G. G.

Coma - 2 act. - pros.

Madrid - Imp. Jordan - 1835

4^o

Biblioteca municipal

(2/0/mt) c/18527

98

Tea ~~241-812~~ - 100

Jaques y Aguado, Federico

Cuba libre. Sigueite unico y casi
historico en 2 actos dividido
en 10 cuacros y en verso. Música
de Manuel Feruáñez Caballero
Estrecho en el teatro Apolo
el 11 de Noviembre de 1837
Madrid, Imp. José Rodríguez, 1837
78p. 20 cu. Rust.

R. 22738

L. M. - 118

99

Cuento de las flores (91)

apropiada - 2 act. - ver.

1^a

Comuna de D. Narciso S. Pena, el 16 Oct. 1866.

ms - h^o

El A. en D. José Zomela

Biblioteca municipal

Tea 1-202-12

100

Un Cuanto de ~~mas~~ ¹⁶⁹⁹

Com - 2 act - var.

J. A.

ms. 4.º 1877

Contiene al dorso de la portada la firma de

D. Garcia Gutierrez.

Biblioteca municipal Teo 1-215-5

101

Teo 240 bis - 96

Insia, Alberto y
Hernández Cata, A.La culpa ajena. Comedia en
2 actos y en prosa. Estrenada en
el Teatro Tufanta Isabel de Madrid
el 11 de abril de 1916.
Barcelona. Bibl. Teatro Mundial, 1916
55 p. 19 cu. Rúst.

R. 28705

I. M. - 128

102

Cusada ²⁰⁴⁹ (La)

trad. de D. José Romero Lamasaga

Dram - 2 act. - pro.

Madrid - Imp. de J. A. - 1889 - 4.º

Biblioteca municipal

2106

C/18592

103

Curar los males de honor en la física ma-
saria. El medio holandés

com - 2 act - var.

J. A.

ms. 4.º

Biblioteca municipal

Teo 1-49-29

D

Ayuntamiento de Madrid

104

Dama de buen humor (La)

V. Natalia y Carolina.

R.

S.

C.

105

9/18865, 20.

Comedia nueva
en dos actos.Dama labradora, La. Por Don
Vicente Rodríguez de Arceano. Madrid
(S. I.) 1801

19 p.

R.

106

2957

Dama labradora (La)

Com. 2 act. en

Por D. Vicente Rodríguez de Arceano.

Madrid - sin impr. - 1801 - 4°.

Apote. ms. de 1815.

Obr. imp. ms. - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-104-11

107

9/18833

Dama sutil, La. Comedia en dos
actos. Madrid. Fernando Tadeo Vibal-
pando. 1799.17 p., sign. A^o. B^o

R.

108

Dama sutil / ~~Don~~ 820

Com. 2 act. - ver.

Por D. Luciano Francisco Conella

Madrid - Inga. de Villalpando - 1799 - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-105-12

109

Dama sutil (-la)

Com. 2 act. - ver.

Por D. Luciano Francisco Conella

Madrid - Inga. de Villalpando - 1799 - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-202-26

110

Daniel el tambor / 1784

Com. 2 act. - pro. Ampliada al teatro
español por D. J. J. Gil. Representada
por 1.ª vez en el teatro del Príncipe el 1.º Sept.
de 1846.

Madrid - Inga. Repullei - 1846 - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-211-112

111

C/13865,5

Comedia nueva

Por ser a su propio ser: El Comán
en dos actos (s. l., s. i., s. a.)
24 p. sign. A-C4

R.

412

De amor una travesura
 Com-2 act-ppa. Ampliada nuevamente
 por la al música que se representó en los Puros
 del Peral en el año de 1803.
 orn-4.º 1831.

Biblioteca municipal

Tea 1-86-6

413

1751

De un apuro, otro mayor
 Por Don Antonio Parera Gutiérrez
 Com-2 act-ppa. - Escrita para el bene-
 ficio de Sta Bárbara de Madrid, y ejecutada
 en el teatro de la Cruz, año de 1843.
 Madrid - Imp. Repullés - 1843 - 4.º

Biblioteca municipal

2108 9/18594

414

Defensor de los andaluces
 V= Amor de los franceses (31)

200

Reg.

Proc.

Clas.

Sig.

415

Desagravio (21)
 V= Suvia.

Biblioteca municipal

116

1691
Desdichas de fincas

com - 2 act - pro.

ampliada a lo nuevo española por D. Manuel
García GervasioEntrada en fecho de Novedades n. 24. Sect.
1252.

Madrid - Impr. de Gervasio - 1819 - B. nuy.

Biblioteca municipal Teo 1-210-15

117

Destrucción de Jerusalén (la)
V= Sedición.

Biblioteca municipal

118

Debris del pavo

Aproposito - 2 act - pro.
a la.

ms-1.º

Biblioteca municipal

Teo 1-206-5

119

Día de campo, de
Comedia en 2 actos
Cruz, Ramón de la

Esig: Teo 1-164-18

En la última > puctura hay
2 exemplars más en firme de Sancti
que corresponden al 1.º acto de este

119

Comedia

José Fausade Sous, Jacnt.
 en "Catálogo de autores y obras
 del s. XVIII" p. 230, n.º 649, sin obra
 & una comedia en dos actos, e
 le fue presentemente & le ha
 calificada Sous Sanste.

Véase además ficha en Sanste

120

2676

Un día del año 1223 ~~1223~~

Drama orig. - 2 act. - pm.

Por D. Eugenio de Ochoa.

Teatro del Príncipe. Agosto 1835.

Madrid - Imp. Landeru - r. a. - 8.º

Otro ejemp. ms - 4.º

is is is is

Biblioteca municipal Tea 7-11-21

121

Un día del año 1223 ~~1223~~

Drama orig. - 2 act. - pm.

Por D. Eugenio de Ochoa.

Teatro del Príncipe - Agosto de 1835.

Madrid - Imp. Landeru - r. a. - 4.º

Biblioteca municipal

2115 c/18600

122

Tea 240 bis - 59

Vambóo. A. y
 Le Terrier, c.

El día y la noche Opera bufa
 en dos actos. Letra de A. Vambóo
 y e. de Terrier. Música de Carlos
 de Coq. P.

Madrid, sociedad de autores, 1883
 79p. 16's cu. Rúst.

R.

E. N. - 10.

123

Diamante perdido (El)

V= Admisión por caridad.

V= Admisión (31)

Biblioteca municipal

124

826
Dichoso acontecimiento (El)

Dram - 2 act - ver.

Por D. Luciano Francisco Pomilla

Cens. el Día General de 1.º agosto 1920.

ms - hº

verd - Incluye un guión de música

Biblioteca municipal Teo 1-23-8

125

Distruido (El)

1476

Com - 2 act - vers. - Cuenta un francés por Regnard
y traducida al castellano por D. F. de Castellanos

Madrid - Imp. de Repullés - (1804) - 8º

Otro ejempl. ms hº

Biblioteca municipal

Teo 1-72-15

126

Teo 240 bs - 60

Yarela, J.

El dondive consejero Comedia
en dos actosMachid, Imp. hijos Catalina Piñuela
1938.

48 p. 16 au. Rist.

R.

I. M. - 106

127

Domine conzigero (91)
com - 2 act - pro. produida del francesi
md - 4.º 1838.

Obra: Madrid, Imp. Pascuala, 1838

Biblioteca municipal Teo 1-176-16.

128

Domine conzigero (91) 3396
com - 2 act - pro. produida del francesi
i. a.

Appt. en 1838.

md - 1.º

prod.
21.º a. de. 99. Varela.

Biblioteca municipal Teo 1-216-98

129

Don Francisco Vallterros

Ve ferra de los francesi (81)

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____
Proc. _____

130

Teo 241 Bis-78

Bauvente, Jantó

Teatro. tomo 2.º. Don Juan
Madrid, Imp. Fontaust, 1904
22 p. 20 cu. 817.
(Faltan hojas)

MICRO

Roll: 665/91
Nivel: 118

R. 22759

L. M. - 120.

131 Dos curiosos impertinentes (Lor)

Bram. 2 aut. y 1 prot. vers.
forma parte de una mitología

Por D. José Echegaray

Estimados en 8 abril 1882

Madrid: Imp. Rodríguez 1882. 8.º may.

Reg.

Clas.

Tea 1-206-26
Sig.

Proc.

132

12

Dos gemelos (Lor)

✓ = Paddy Paulina

Biblioteca municipal

133

13

Dos gramadicos

Lora - 2 aut - pro. Imitada del francés
s. O.

Madrid - Imp. Hijos P. Benito - 1838.
2.º mes.

Otro ejempl. Md. con apud. de 22 Mayo
1838 - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-25-7

134

2652

21

Dos horas de angustias

Inquieto como orig. - 2 aut - vers.
s. O.

Md - 4.º 1879

En un o. 2 de dondo Navam G.º 2.º de 1879.

Biblioteca municipal

Tea 1-205-26

155

Don horas de angustia

Dramete en verso - 2 act. ver.

1 ca.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-213-16

156

771

29

Don muertos y ninguno difunto

com - 2 act. pro.

1 ca.

ms. h.º 1849.

frad. de Colla

Biblioteca municipal

Tea 1-173-2

157

2156

20

Don padres para una hija

Com - 2 act. - pro. - frad. del teatro por

D. Juan Lomber. Representada en el

teatro del Príncipe el 11 de Julio de 1839.

Pues del 7 del propio mes. ms. - h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-23-10

158

Tea 254-20

ATARES Y DEL VILLAR,
Comed.La Ducepe, drama
místico, dividido en dos
actos, en verso en un acto
por Don Francisco Vidal.
Zaragoza, Her. Manuel
Borral, 1723.
50 p. 14 cm.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

E

Ayuntamiento de Madrid

139

Educación (La)
V= Lío Pablo.

Biblioteca municipal

140

2963
Elfrida (La)

Drama trag. - 2 act. - var.
Por D. Vicente Rodríguez Arellano
Pens. de 1792.

ms. 4°

Biblioteca municipal

Tex 1-110-3

159

141

2452
Embustero engañado (El)

com - 2 act. - var.

Por L. A. J. M.

Impreso en L. M. A. 4°

Otra imp. ms. 4°

Se atribuye a Mencia

Biblioteca municipal

Tex 1-102-4

157

142

168
Emperador Alberto I y La Adilina
com - 2 act. - var. (2ª parte)

e A.

Pens. de 1781 -

ms. 4°

Biblioteca municipal

Tex 1-83-9

143

Luis

Enamorado de la Reina (91)

Com - 2 act - pro. Libre en francés por
scribit.

md - 4.º

Biblioteca municipal Tea 1-27-13.

144

Tea 240 bis - 92

R. Arealla, Ceferino y
Merino, ManuelEl cuervo uala. Comedia en 2
actos y en prosa. Estrenada en
el Teatro Lara de Madrid el 6 de
Marzo de 1915
Madrid, Imp. R. Velasco, 1915
53 p. 20 qu. Rúst.R. 23701
L. M. - 12Rúst. 43/91
Micro 47.

145

227

Enfermos de aprensión (91)

Com - 2 act - pro.

L. A.

Leva de 1817.

md - 4.º

Biblioteca municipal Tea 1-29-1

146

282

Ensayos (91)

V= Amor y ligeros.

Biblioteca municipal

147

Equivocación y el chisme (La)

299

Com - 2 oct - var.

3 D.

Cen. de Día Grande de 3 Junio 1797.

ml - 4°

Biblioteca municipal Teo 1-27-3

143

Erupción del Vesuvio (La)

291

V = Sateadores de la Calabria (La)

Biblioteca municipal

149

Es un niño

1684

297

Com - 2 oct - por. Cuenta en francés por
M^{me}. Bayard y Dumanoir. Traducida
por D. P. G. Doucet. Escrita en el
fecho de la Fens en 12 Mayo 1743.
Madrid - Imp. de S^{ra} - 1743 - 4° may

MICRO Rollo 72/91
Nivel 10

Biblioteca municipal

Teo 1-2/0-72.

150

Escuela de las mujeres (La)

241

Com - 2 oct - var.

Por D. Antonio Valladares de Sotomayor

ml - 4°

Biblioteca municipal

Teo 1-1/0-17

151

Escuela de la presbiteria (la)

com. - 2 aut. - pro.

1 A.

Aprob. en 1811.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-73-3

C. P.

152

Escultor griego (C. P.) /
V = Estatuario griego (C. P.)

com. - 2 aut.

Biblioteca municipal

392

153

Comedia pro-seria

Esposas reunidas, Los. en dos

actos: Por Don Luis Moncín... Madrid,
Por Don Antonio Cruzado, 1799

31 p., sign. A-D4

R.

C/18863, 21

154

Esposas reunidas (dos)

com. pro-seria - 2 aut. - var.

Por Luis Moncín.

Elev. de 1792.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-111-12

2454

392

155

Esta locura!

395

Drama - 2 act. - pros. - traducido del que
 con igual título escribió en francés Mr. Méloville,
 por un ingenio de esta corte. (D. 7. 26 de M.)
 Madrid - Imp. Repullés - 1836 - 2.^o - en
 Otro ejempl. del - 4.^o - 1836 con aprobación
 del Intendente Civil Fr. Olazágu.

Biblioteca municipal Teo 1-112-4

156

Esta locura!

Drama - 2 act. - pros. - trad. del que escribió
 en francés Mr. Méloville por un ingenio de
 esta corte.

Madrid - Imp. Repullés - 1836 - 16.^o

Biblioteca municipal Teo 1-211-9

157

Estaduario griego (838)

402

Drama - 2 act. - vers.

Por D. Luciano Francisco Comella.
 Com. de D. Santo Domingo González del 3 Feb.^o
 1800 - 8.^o - 4.^o

Biblioteca municipal Teo 1-22-3

158

Estelón o El padre y la hija

403

Com - 2 act. - pros. - traducido de la que
 con igual título escribió en francés el celebre
 ingenio Scobie.

mad - 4.^o - 1836.

Biblioteca municipal Teo 1-112-3

159

408

Extragon de unos celos^(Lo) contra el amor mas
constantemente; La Blanca francesa.

com - 2 act. ver.

s. D.

Com. de 1721.

ml. 1.º

Biblioteca municipal

Tea 1-110-9.

160

Comedia en música

Entraguero, El. En dos actos
[Barcelona, Imp. de Carlos Gibert
y Tubo] (s. a.)
40 p., sign. A-E4, N.129

R.

161

Tea 1-110-8

Extraguero, El

Com. con música [de P. Ramon
de la Cruz] 2 act. en ver. S. a.
con música de 1786 - man. 4.º

Otro ejemplar ms. 4.º en cuya
portada se lee "Para casa de
la Excm. Sra. Condesa de
Benavente un señora. La dio
para la compañía de Eusebio
Rivera y le hizo 12 días con
menos entradas

R.

F

Ayuntamiento de Madrid

162

Tea 953-28

FAMOSO

El famoso Tragaldabas o
el tímido sentimental a
azules. Monólogo...
Barcelona, Juan Francisco
Piferrer imp.
12 p. 20 cm.

R

Con el Teatro Cervantes, Sevilla

163

251

607

Un Francés en Castagnera

Por D. Manuel Porton de los Heredia

Com. - 2 act. - var.

Madrid - Impr. Repullés - 1843 - 4°

Biblioteca municipal

2111

164

C/18866

Fatme y Selma. Melodrama
teátrico en dos actos [Salamanca,
Imp. de Don Francisco de Tojar] (s.a.)
16 p., sign. A² 21 cm. Hol.

R

165

GILARDONI, Domenico

Fausto. Melo-drama
in due atti... recorrendo
... natalizi... Ferdinando
II^o Napoli, Della tipog-
rafia Flautina, 1832
20 p. 18 cm.

R

(1) Múscica... Gaetano Donizetti
con acotaciones manuscritas
Tea 953-24

166

~~166~~ Faventa / (La) ¹⁴

901

Com - 2 act - pro.

Por Mr. Sente. trad. por D. Manuel
Alcaide.

mt. - 4°

MICRO: Rda 729/90

Nivel 89-94

Tea 1-32-11

Biblioteca municipal

167

Felipe /

74

915

Com - 2 act - pro.

Por Mr. Sente: arreglada al teatro es-
pañol por D. Ramon Arriola
1832.

mt. - 4°

4 ejemplares

MICRO: Rda 1191
Nivel 24-30

Biblioteca municipal Tea 1-32-8

168

Fenix de los hijos (El) ¹⁰⁹⁰

526

Com - 2 act - ver.

L. A.

mt. 4°

En el Com. Conto el autografo

Biblioteca municipal Tea 1-30-5

169

Tea 341-815-21

Fernández Shaw, Carlos

Las figuras del "Quijote". Comedia
de 2 actos y en verso. basada en
el libro de la comedia lirica del
mismo autor: de venta de San
Qujote. Teatro de Lara, 8 de mayo de 1910
Madrid, Imp. R. Velasco, 1910
85 pag., 20 cm. Rust.

R. 28183

I. M. - 100

170

Filosofía fabulista (21)

589

Poesm. - 2 vol. - vers.

1. a.

ml. 4.º

Biblioteca municipal

Tex 1-72-11

171

Filosofía del poder (La)

sain - 2 vol. - vers.

original de Mariano Paredes

Madrid - Tipogr. Ponce de Leon - 1878 - 61 pag.

2.ª ed. imp. n.º

(forma de versos)

Dr. Pintor

5851

R. 1295 S. ~~2~~ C.

(Enciclopedia)

172

Fingida infama por amor (La)

844

970

Poesm. de música - 2 vol. - vers.

Por D. Luciano Francisco Comella

Poes. de 1797.

ml. 4.º

Biblioteca municipal

Tex 1-192-16

173

Fisconomista (El)

579

V = Aviso al público.

Biblioteca municipal

174

2242

980

Fisiognomista engañado (21)

Comedij. - 2 act. - vv.

Por D. Angel Ramón Martí

Aprob. de 19 Jul. 1823.

ms. - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-31-10

175

Teatro XXI.

Disparate como en 2 act. - pro.
Por los Sres. Garcia Alvaroz, Meléndez,
Lora y Don Fernando,

(D. L. Sevilla (sevilla))

Madrid - Impre. de Revilla, Gervasio
1817. - 2.º may. - 2.º edit. - 1.º.º

Teo 236-81

R. 2368
MUSEO N.º 1.

Donat. de D. Ant.º Modigal

176

640

Fuerza de la razón (La)

V.º Caranmiento por comisión. (21)

Biblioteca municipal

G

Ayuntamiento de Madrid

177

Germán (-21)

Drama - pros - 2 act y 1 epilogo.

Por Miguel de Zarraga

Estrenada en el teatro Salvin Nacional en 2 abril

1710.

Madrid - Impr. R. Velasco - 1910 - 46 pag. 8°

v.c.

Reg. 2340 Clas.

Tea
Sig. 220-6

Proc. Deint. del A.

178

Granadero generoso (-21) 796

V= Amnistia (Pr)

Biblioteca municipal

179

3362
Canto de la naturalera (Pr)

806

Com - 2 act - ver.

A.

Por el Sr. Lopez de Ayala del 3 Sept. 1784

-4°

En el Valladolid y Salamanca

Biblioteca municipal

Tea 1-115-16

180

Guardar el honor ageno

819

V= Vigilante (-21)

Biblioteca municipal

191

645

302

Gustavo y Polesta El pan de la boda
 Com - 2 act - pma. Adornada con cosas
 y un gran baile. Traducida de la francesa
 escrita por Mr. Scriba, por D. J. M. de
 Carneros.

ml - 4.º 1822.

Biblioteca municipal

Tea 1-115-10

192

2059

800

Gusto del día (II)

Cena org - 2 act - pma

I.ª

Madríd - Impo de Villalpando - 1802 - 2.º

Otra ed. Villencia - sin impo. - 1802 - 4.º

Otro ejempl. ml. 4.º

2.ª ed. de Andrés Mirano

Biblioteca municipal

Tea 1-72-14.

H

Ayuntamiento de Madrid

193

2448 864
 Hechoo amar con pedrusca del siglo de vinchenco
 amor.

com. 2 act - proa.

Traducida de Ponche por D. Ventura de la Vega.
 Madrid - h.º 1872.

Biblioteca municipal

Tea 1-119-11

194

Tea 241815-14

Jackson Regan, José

Henri en el congo. Comedia
 en 2 actos y en verso. Estrenada
 en el Teatro Martín el 23 de Enero
 de 1878.

Madrid, Imp. José Rodríguez, 1878
 57 pag., 20'5 cm. Rist.

R. 28772

L. M. - 126

195

Sig.

Hoja del Simónet, La
 Dram. en 2 act - var.
 Original de Andrés Berruain

Drama - Drama La Propaganda
 Gallega - 1878. de 42 pag. - Rist.

Tea 235-47

R. 1216

Donet. a d. Andrés Laudin

196

852 999
 Hoja reconocida de
 Com. 2 act - var.

Por D. Luciano Francisco Cornejo

Representada en celebracion de la idea del Panteón de Patri-
 cipos de Asturias con el melodramma trágico Hércules
 y Delphos (del mismo A.) el día 30 de Mayo de
 1799 por la comp. de Francisco Barrio.

Madrid - Imp. Espinosa - s. a. - Hay otro

Otro impreso
 Biblioteca municipal Tea 1-35-12 empuñado más con número de 7 de agosto de 1860

C/15352

Hijo reconocido, El.: Comedia en
dos actos. Por don Luciano Francisco
Comella... Madrid, Por Don Antonio
Espínosa (s. a. 1799?)
20 p., sign. A-B⁴. C²

Tea 241-B15-13

Parellada, Pablo

El Himno de Riego. Episodio
histórico en 2 actos y en prosa
estrenado en el Teatro Lara el
15 de Febrero de 1902. 2^a edic.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1904.
53 p. 20 cm. Rúst.

R. 23773

I. M. - 188

1788

1019

Un Homage de bien ~~(1788)~~

Escrito en francés por el autor del Artista
y trad. por D. J. J. J. J. J.

Dram. - 2 act. - pros.

M. Madrid - Imp. Repullei - 1840 -
4^o

2104

Homage singular (1856) 1036
de Rusia.

Dram. - 2 act. - vers. Que ha representado la
comp. del Sr. Francisco Párriz el día de Noche de
1825 en celebradas a las diez de Noche agosto lo-
benoso. Por D. Luciano Francisco Comella
(Madrid) Libro de Cera - 1. a. - 4^o
Revisión de 2 Sup. de 1819. - Cho. ejemplar

Tea 1-35-6

190

ms. con dos censuras muy curiosa de Sr.
Gonzales ~~hacia~~ el novel de 1795

Comella

1968

191

9/18850

Verso

Hombre singular, el o. Isabel
Primera de Rusia Drama en dos ac-
tos... Por don Luciano Ferrasco Come-
lla (s.l. s.l. s.a. 1795?)
28 p. sign. A-C4, D2

R.

192

Honra de una mujer (La)

1049

Coma - 2 act - pros.

Por Mr. Bayard traducción.

Se estrenó el 24 Oct. 1736.

ms - 4°

MICRO Rolfo 53/91

Novel 99-104

Tea 1-36-8

Biblioteca municipal

193

Huérfana muda (La)

1075

Coma - 2 act - pros.

J. A.

Coma de 1739.

ms. - 4°

Biblioteca municipal Tea 1-37-2

194

Planificadora rusa (Ba)

1076

✓ = aficha

Biblioteca municipal

I

195

Tea 240 bis - 66

Rocabert, Ramón

El Idolo de barro. Comedia en 2
actos. Estrenada en el Coliseo Impe-
rial el 16 de Diciembre de 1912.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1912
32 p. 20'5 cm. Rúst.

R.

I. N. - 128.

196

Tea ~~241-815~~ - 11

Rocabert, Ramón

El idolo de barro. Comedia
en 2 actos. Estrenada en el Coliseo
Imperial el 16 de Diciembre de
1912
Madrid, Imp. R. Velasco, 1912
32 p. 20'5 cm. Rúst.

R. 28784

I. N. - 128.

197

674 1099
Ifigenia en Tauro
Melodrama tragico en 2 act - ver.

Por D. Diego Casabianca

Com. en San Gonzales en 27 Oct. 1797.

mt. - 4°

Biblioteca municipal Tea 1-37-12

198

Tea 254-4

ILDEGONDA

Drama lirico en dos actos
Version española Madrid,
Imprenta Nacional, 1897.

55 p. 21'5 cm. No está verde

R.

199

Ilustre camarita
V= Amalia

1102

Biblioteca municipal

200

Indolente (21) o - 21 poltom

Com - 2 act - var.

Por D. Luciano Francisco Comella

Comedia curiosa de Fr. Pedro de Pantoja, de 19

Julio 1797 - 21 actos 2.^o contiene de letra
del mismo Comella la primera y la última
hoja. - Ms. h.^o

Biblioteca municipal Teo 1-33-4

201

Ino y Neñite

com - 2 act - var.

Por D. Luciano Francisco Comella.

Pena de 1797.

Ms. h.^o

Biblioteca municipal

Teo 1-120-14

202

Ino y Neñite. Drama en dos
actos. Por don Luciano Francisco Comella
[Madrid. oficina de Don Antonio
Gusado, 1797]
21 p., sign. A-C9

R.

203

Tea ~~241815~~ - 67

dama, dués de (higo)

de Invasión de los bárbaros.Comedia en 2 actos y en prosa
Repes. en el Teatro Real el
22 de Noviembre de 1896.

Madrid, Imp. R. Velasco, 1896

61 p. 20'5 cm. Rúst.

R. 28886

I. M. - 102

204

Isabel primera de Rusia

11933

V- Hombre singular (R)

Biblioteca Municipal

205

= 18452.49

Isabela, de Drama joco-serio en dos
actos, por don Luciano Francisco Comella ...

(L. S. I. S. d. 1794?)

247, sign. A-C4

J

Ayuntamiento de Madrid

206

Jardín de Falerina (81) 1208

com. 2 act - ver.

Por D. Pedro Calderón de la Barca

Ingr. en l. n. a. perteneciente a una edición.

Con cues. ms. de 1702 y 1704. - 4°

Otra edic. en 4.ª sin l. n. a. con cues. ms. de 1761.

Otra impr. ms. 1.ª en Baetor. 1774.

Biblioteca municipal

Tea 1-39-8

208

Jaco (81) u. 91 Orangutan 1224

Drama - 2 act - prosa.

Traducido al francés.

ms. 4.º 1833.

Biblioteca municipal

Tea 1-122-4

207

Jephthé

Drama 2 act. - vers.

s.a.

ms. 4.º

R

V. ms. zarzuelas. Tea 1-196-34

I. N. - 128

209

John y Thum

Com. - 2 act. - prosa.

Por Pedro Alameda, Jaca

Estrenado en el Teatro Español

Reimpreso de 1917 y 1918.

Copia manuscrita - 21 cent. 8.º may
(Dos ejemplares)

N.º 444

De la Imprenta del Teatro Español

Tea 238-4

210

MUNOZ Sola, Pedro

John y Thum

Apunte impreso. 2^a act.

E.S.L.: Sn, Sa] [concluido en Bactas]

Tea 255-10

211

1927
Jornales (81)

Com. imp. de costumbres populares - 2 act. - vers.

J. A.

ml - 4^o 1377~~Plumacheros y...~~

E. de S. - Comillas Alvarez

MICRO: Rollo 729/90

Nivel 109-110

Biblioteca municipal

Tea 1-205-9

212

1247
Joven istina (La)

com - 2 act - vers.

J. A.

Com. de 1779

ml - 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-39-11

213

1248
Juan de Palau.

Com - 2 act - vers.

J. A.

ml - folio

Biblioteca municipal

Tea 1-182-3

214

1296

Julia.

com - 2 oct - pm. Del celebre Scribe

amplada a nuestra oficina.

ms-h: 1233.

Biblioteca municipal

Tea 4-40-12

215

Inventario extrañado.

V= Aviso a los Lechugeros.

Reg. _____

Clas. _____

Sig. _____

Proc. _____

Ayuntamiento de Madrid

L

Ayuntamiento de Madrid

216

3363 1919
 Lealtad, traición e inocencia) *Sifiso*
 y Etilia
 Dram. hispano. org. - 2 act. - ver.
 Por D. Antonio Valladares de Sotomayor
 Paris de 1722.
 md h'

Biblioteca municipal Teo 1-40-6

218

Teo 241-815-7

Pérez López, José y
 Diego, Jesús

de línea de Cáceres. Fugate cómico
 de 2 act. y se representa. Retenido
 en el Teatro Lara de Madrid el
 14 de Enero de 1916.
 Madrid, Imp. R. Velasco, 1916
 54 p. 20 cm. Rust.

R. 2.8.790
 S. M. - 1910

217

2992 1962
 Leonida / El amor desgraciado
 frag. pastoral - 2 act. - ver.
 J. A.
 md h'
 La de D. Francisco Rodríguez de Ledesma

Biblioteca municipal Teo 1-41-7

219

Clave falsa (La)
 Jug. dramático - 2 act. - pros.
 Por el P. Benito Sainza. (texto moral)
 Madrid - Imp.ogr. Luis Fausé - J. A.
 54 pag. 8° rúst.

Reg. 2206 Clas. Teo
 Proc. de del. Duro Sig. 230-13

220

1400

La primera es la amistad
 V= Amistad es la primera (La)

com. 2 ant.

Biblioteca municipal

221

2285

1421

¡Lo que puede un cuerpo!

com - 2 ant. pma.

Por D. Francisco Martínez de la Rosa.

2^o edición.

Madrid - Imp. que fue de Barcia - 174 - 2^o

Biblioteca municipal

Tea 1-123-6

222

Tea 240 bis - 110

Al, Isidoro

El lobo Marino, Drama en 2
actos. Traducido del Francés.
 Repres. en Madrid, el 24 de
 Diciembre de 1843.
 Madrid, Imp. de Cipriano López
 1856
 44p. 20 cu. Pist.

R. 22711
 L. M. - IX

223

1489

Luisa

Drama - 2 act. - pma y vna.

1 R.

com h^o 1-235.

Biblioteca municipal

Tea 1-123-3

224

1489

Luisa y el Desagravio

Com. - 2 act. - ~~obra~~ pma.

s. A.

md h.º 1836.

Biblioteca municipal

Tea 1-123-9

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

M

Ayuntamiento de Madrid

225

Madrastro (La) 3273

1512

com. 2 aut. per.

y a.

Ene. de 1816.

ml. 1.º

Inscr. Legajo de Papia

Biblioteca municipal Teo 1-42-9

226

Madrastro (La)

1513

V. Clementina (La)

com. 2 aut.

Biblioteca municipal

227

Madrid política (La)

1521

V. Moreno y la rubia (La)

Biblioteca municipal

228

Madrina (La) 75

1529

com. 2 aut. per. Por Mr. Scitka,
ampliado al Hato español por el Ramon
Amala.

m-4.º 1831

Biblioteca municipal

Teo 1-129-4

229

1189
Mantón de la reina (14)

com - 2 act - vov.

L.A.

Aprnt. de 13/11.

md-4°

L. de P. n.º

Biblioteca municipal

Tea 1-124-14

1540

230

1615
Malina o el casamiento por inclinacióncom - 2 act - pm. Del celebre M. Lencina
y arreglada al Hato español por D.
P. Jb.

md-4°-1233

Biblioteca municipal

Tea 1-130-13

231

1617
Masón y los niños (L. a)

com - 2 act - pm.

L.A.

Aprnt. del G.º de Madrid en 23 de Mayo de
23 de Julio 1856.

md-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-210-80

1617

232

1694
Marido en la chimenea (21)

V = Pedro infundador (L. a)

Biblioteca municipal

233

Madrid según las circunstancias (21) 1703
 com - 2 act - uno. Traducción de la opera
 cómica que escribió en francés Mr. Planard
 por D. M. B. G. S.

Depos. en 1712

ms. 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-73-5

234

Marques (21) 1420

com - 2 act - proa.

s. A.

Biblioteca municipal

Tea 1-127-5

235

Mas alla de las fuerzas humanas.

com - 2 partes

Por Bjornstjerne Bjornson
 Trad. de D. Pablo Gonzalez - Bolano.
 (Costa suida a El gerente del
 mismo a.)

Tea 238-17

MICRO

Ref. 733/91

Vol. 24

R

Dont. de D. Enrique Rodriguez Lobo

Mac. 100 1.

236

Matrimonio por meses de estado (21) 1818

com - 2 act - vir.

Por D. Luciano Francisco Pomella.

Impr. en s. A. 4.º

Otro ejemplar ms. h. con cen. fundadora de
 Don Pomella de 7 Dic. 1792.

Novata la atribuye a D. José Pomella
 Otro ej. impreso en Pamplona (144-81/2)

Biblioteca municipal

Tea 1-44-2

237

2191

1843

Mayor gloria de amor (La) en verso
al conde de

Micelanea herica, mímica y jocosa

Por D. Antonio López y Urea.

Rem. de 1773.

Com. 1 ca.

Ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-47-8

238

1873

Médecin a palo (El)

V= Médecin por fuerza (El)

com. 2 auto.

Biblioteca municipal

239

1883

Médecin holandés (El)

V= Puntos los malos de honor etc.

Biblioteca municipal

J 811

240

1883

Médecin por fuerza (El)

Com. 2 aut. por.

1 ca.

Ms. - 12/4-4^o

Esta traducción es la obra de Motiv de médecine
malgré les difere muchos de los que hizo Motivat; por
lo raro es que el ms. tenga la fecha de 1874, pues sabemos
que El médico a palo se estrenó en Barcelona el 3 de
diciembre de aquel año.

El 2.º auto del ejemplar que se custodia en la Biblio-
Biblioteca municipal Tea 1-28-22 ^{Tea municipal} tiene el epígrafe
de El médico a palo

241

Médico y la mixfassa (81) 1859
 com - 2 mit - pro. fundada del francés
 apud el 1839 = md - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-48-5

242

Mentir cada noble intencion
 com - 2 mit - pro. arreglada a la misma española
 Por D. Miguel Guilloto y D. Manuel Maria del
 Campo
 Representada en el teatro del Instituto el 20 Feb.º
 el 1846
 Madrid - Imp. Repulle - 1846
 46 pag. 4.º mem. na.

Teo
 Reg. 1958 Clas. Sig. 226-76
 Proc. J. M.

243

1490
 Mentira contra mentira 1924
 com. org. - 2 act. verso.
 s. a.

md. 4.º 1807

Revisada y trad. de D. Felix Llanos y Partillon

Biblioteca municipal Teo 1-125-16

244

1907
 Mil ochocientos catorce o Los colegidos
 de Monteseu.
 Com - 2 mit - pro. fundada libremente
 del francés.

md - 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-103-2

245

Mitridates traducido al
español (P.L. s. s. a.)¹
24 p. 28.5 cm

- (1) Separate, o parte de un libro
Papeles 167-191 a dos vol.
Otro en 5 vols

Tea ~~253~~ 253-9

246

Modelo de Virtudes (41)
Inquisición comica - 2 act - prop.
Por Pedro el Niño de Teza
(La escuela comica)

Madridi - 7mpa Escalona Luque,
Zylle - s. a. - 4 - 2 vol. - prop. - dist.

Tea 230-18

R. 3350

MOL. 100.1.

Donat a D. E. de Teza Madridgal

247

c/150-150

Modesta labradora, La Comedia.
Madrid, Imp. de Don Antonio Espi-
nosa, 1791.

247, sign. A. C. V.

Precede al tit. : Función en dos actos
de dos diversas acciones. De dos ingenios

R.

248

278
Morena y la rubia (La) o La madre²⁰⁰⁶
politica
com - 2 act - prop. Análoga al teatro espa-
ñol por D. Manuel Buxarri de los Heredia.
ms. h. 1831.

Biblioteca municipal

Tea 1-129-5

249

Mundo (Ed.)

675

2053

com - 2 act - vers.

Por D. Diego Casanueva.

Real cedula de D. Felipe de 26 Oct. 1797.

ms. h.^o

Muestra la atribuye a D. Antonio Pacheco.

Biblioteca municipal

Tea 1-44-3.

250

Mundo incognita (Ed.) o La Pelusa

2054

Com - 2 act - prosa.

i. d.

Aprob. de 1817

ms. h.^o 1803.

Biblioteca municipal

Tea 1-72-12.

251

Muerte de Hector (Ed.)

2976

2052

com - 2 act - vers.

i. d.

Otra ed. impresa 1794

Madrid - Imp. de Pascual - 1797 - h.^oUn ejemplar ms. h.^o con censura de 1798.

El A. e. D. Vicente Rodriguez de Arbellano.

Biblioteca municipal

Tea 1-127-4

252

C/18860.24

Comedia
nuevaMuerte de Hector, la - En dos actos
(s. l. Madrid) [Imp. de Cruzado, 1798]36 p. sign. A-D⁴, E²

253

Muestra de forjados (La)

Sram - 2 aut - por.

1 A.

ml 4° 1236

Biblioteca municipal Teo 1-130-11

2061

254

Mujer de un artista (La)

Com - 2 aut - por.

Frad. de D. Ventura de la Vega

ML-4° - 1232

(Firmada por D. Ventura de la Vega)

~~(Ventura de la Vega)~~

Biblioteca municipal Teo 1-59-9

I (55 (anterior))

2060

255

Mujer vengativa (La)

V= Vinda nueva

Biblioteca municipal

2093

256

Mujeres (Las)

Com - 2 aut - por.

1 A.

Com. de 1206

ml 4°

Otro ejemplar ml 4° en 3 vols.

El trad. de una com. francesa de P. Desnoyers.

El trad. en Castellón.

Biblioteca municipal Teo 1-73-4

2094

257

3100

Mujeres por su venganza. El Capitán mas uirande
y Odiseo por su implacable. De fusiones mas ar
en un: la 1ª bufa de minico y la otra reunion
de representado

com. 2 oct - 18. = J. A.

Cen. de 1778. ml. 4.º

Biblioteca municipal — Tes. 1-48-2

N

Ayuntamiento de Madrid

258

959

Napoleón lo manda

Drama histor. moderno - 2 act. - pro.

Producida libremente del francés por A.
de Camont-Spring.ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-133-11

259

C/18733

Natalia y Carolina Comedia
en dos actos. (s. l. Madrid?, s. i., s. a.)
19 p., 2o. cu. Hol.

R.

260

878

Natalia y Carolina ~~Comedia~~ ^{La dama de bambú}

com. 2 act. - ver.

Por D. Luciano Francisco Cosmella

(Madrid) Imp. V. de Orga - 1. a. - h.^oOtro ejempl. ms. - 4.^o con número 1798 y 1716.

Biblioteca municipal

Tea 1-51-5

261

C/18861/22

Natalia y Carolina, comedia en dos
actos. Por don Luciano Francisco Cosmella
(s. l., s. i., s. a.)19 p., sign. A-B4, C²

262

2978

2162

Negro y la blanca (21)

com. - 2 act. - pro.

2 la.

Cuenca 1797 ind. h.º

E. de D. Vicente Rodríguez de Arillas

Biblioteca municipal Teo 1-50-6.

263

Nema feruel

com. 2 act. y 1 epilogo, pro.

Por Serafín y Joaquín Álvarez Quintana
 estrenada en el teatro Español el 6 abril 1913.
 Madrid. Renacimiento. 1913. 8.º res. 238 pag.º.

Reg. 2742

Clas.

Teo Sig. 234-7.

Proc. Empresa de España

 MICRO Rollo 861/90
 Nivel 19

264

2028

2111

Niños de noventa años (21)

com. - 2 act. - pro.

Por Eduardo Jackson Cortés

Estrenada en el Dicl. 1889.

Madrid - Impr. de Rodríguez - 1220 - 2.º may.

Biblioteca municipal

Teo 1-204-52

265

Niños (20)

com. 2 act. - pro.

Por Francisco Flores Garza y Joaquín Abat
 estrenada en el teatro Lara el 5 Nov. 1896.
 Madrid - Impr. R. Velasco - 1896 - 55 pag.º.
 8.º may. res.

Reg.

Clas.

Teo Sig. 228-78

Proc. Donde de Flores Garza

266

2699

2207

No hay poder contra los hados) - Pica -
 men y fidele

Com. - 2 act - inv.

Por D. Gaspar Zavala y Zamora

Com. de 1793.

Biblioteca municipal Teo 1-133-16

267

190

2207

No la hagan y me la teman)

Parabola - 2 act - para.

Por Lucilio Blasco

Entremés en 12 Fibras 1871.

Madrid - Impr. de Rodríguez - 1871 - 8^o may.

MICRO: Rollo 733/91
 Nivel 79

Biblioteca municipal Teo 1-204-48

268

2275

Una Noche en Labajos (~~1847~~)

Com. orig. - 2 act - inv.

i. a.

Madrid - Impr. Sanz - 1841 - 2^o.

Biblioteca municipal Teo 1-211-17

O

Ayuntamiento de Madrid

269

Odio y ruego implacable.
V = omisiones por 2 vargas.

Biblioteca municipal

27

270

Olivio Pasquale

melod. giorno - 2 oct. var. (in italiano)
s. d.

Milano - Per int. Fontana - 1850 - 2.
traducción castellana ms. h.º 1831.

Biblioteca municipal

Tea 1-196-14

25

271

Orangutan.

V = Joco' (ll)

Reg.

Clas.

Sig.

Proc.

272

Otro nuevo factin tambien nro en
Valdemora

con - 2 oct. por.

s. d.

Si existe en 1802.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-135-15

20

P

Ayuntamiento de Madrid

273

Pablo y Paulina o los dos gemelos (74)
 Com - 2 act - pin. traducida del francés.
 mt - 4.º - 1845

Biblioteca municipal

Tea 1-58-2

274

Padre (El) y los hijos (85)
 V = Estela

Biblioteca municipal

275

Pajes de Federico II (125)
 V = Augusto y Teodora

Biblioteca municipal

276

Pan de la boda (El) (126)
 V = Gustavo y Palenka

Biblioteca municipal

277

Panachos de Federico II (81) ó la
petición extraña
com- 2 act - ver.
1 a.
Aprob. de 1829.

ms-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-135-2

278

1410 (154)
Para tal culpa tal pena
Dram- 2 act - ver.
Por D. José Echegaray.
ms-4°

Biblioteca municipal

Tea 1-8-3

279

Sig.

Tea 241-28

Para tal culpa tal pena

Dram- 2 act - ver

Por Don José Echegaray.

Representada por primera vez en el
Teatro Español el 22 de Abril de 1877.

4.ª edic.

Madrid, Impre. de Torres Pedraza -
1893 - 63 pag. 2.ª cont. 8.ª en 2.ª - Preset.

R. 9777

Adquisición

Modelo número 1.

280

1793 (174)
Un Paciente millonario

com- 2 act - pro

Traducida del francés por D. Indoro Gil

Madrid - Impr. de Calanca - 1846 - 4.ª moy.

Biblioteca municipal

Tea 1-208-63

281

Patria (P. 1)

Com. - 2 act. - juv.

Participación de Trofimo y Teoquino
Alvarez Fuentes.Situada en el Teatro de Lara el
16 de Enero de 1900. - 2.^o edic. -Madrid. Impre. de Velasco. - 1901.
1.^o - 68 págs. - 4.^o edic.

Sign. Tea 238-238

R. 6047

Mod. n.º 1.

Donat. de S. Enrique Rodríguez Lobo

MICRO = Rollo 861/90

Nivel 20

282

Patria sin patriotas (La) o El cortijo
resueltoComedia comedia-dramática drama-historio
bíblico y parodia de sucesos contemporáneos;
escrita en versos, verso y versada; y divi-
dida en dos actos.

Por el P. 4.

Madrid. Impre. a cargo de Hernandez - 1903
64 págs. 8.^o

Reg. 1958

Proc. J. M.

Clas.

Tea 238-3

Sig. 238-3

283

Sig.

37-3 - Ensayo

Pedro Alonso

Comedia en dos actos por

B. Font y P. P. P. P.

Madrid. Impre. de Velasco.

1909.

65 págs. 8.^o - 1.^o edic.2.^o

R. 9419

Mod. n.º 1.

Adq.

284

Pepita Popen

Com. - 2 act. - juv.

De la Com. de Trofimo y Teoquino

Alvarez Fuentes

Situada en el Teatro de Lara el

16 de Enero de 1903.

Madrid. Impre. de Velasco. - 1901.

2.^o - 70 págs. - 1.^o edic.

Tea 238-28

R. 6047

Mod. n.º 1.

Donat. de S. Enrique Rodríguez Lobo

MICRO = Rollo 861/90

Nivel 16

285

2696

216

Perfecto amigo (PA)

com - 2 oct - viv.

Por D. Gaspar Zavalay Zamora.

Barcelona - Impr. de Nadal - 1797 - 4^oOtro ejempl. ms. h^o.

Biblioteca municipal

Teo 1-137-10

286

Perfecto amigo (PA)

h. - Nueva P. oct. - viv.

Por D. Gaspar Zavalay y Zamora.

[Mordred] Libros de Com. - Cole. de
Códigos - 2 to. h. - 2 oct. - 24 pag. Duit

Teo 230-34

R.

Llaves de D. Picardé Fronte

Mud. 100. L.

287

2644

206

Perro del castillo (PA)

com - 2 oct - por. De Eugenio Senle, tra-
ducida por D. Ramón de Navarrete.~~Impreso~~ Madrid - Impr. de Lalauze
1846 - 4. may.Otro ejempl. ms. h^o.

Biblioteca municipal

Teo 1-175-4

288

Petición extranea (PA)

V= Paradores de Federico II

324

Biblioteca municipal

289

Tea 241-815 - 56

Perrin, Guillermo y
Palacios. Miguel de

El Petrolero. juguete cómico
en dos actos y en prosa.
Estrenado con extraordinario éxito
en el Teatro de Lara el 19 de
Enero de 1897.
Madrid, Imp. R. Velasco, 1897.
53 p. 20 mm. Rúst.

R. 28897

L. N. - 100

290

Petrolero (El)

Juguete cómico - 2 act - pro.
Por Guillermo Perrin y Miguel Palacios
Estrenado en el Teatro Lara el 19 Enero 1897
Madrid - Imp. R. Velasco - 1897 - 53 pag.
8.º mny. rúst.

Reg.

1958

Clas.

Tea

222-72

Sig.

Proc.

2.911

291
Piedra de una Reina (La)

Episodio histórico 2 act. vers.

Por Marco Zapata.

Preside un prólogo externo.

Madrid. Imp. R. Velasco - 1887. 206 pag.
8.º rúst.

Reg.

Clas.

Tea 222-42

Proc.

Dont. Sr. Mainer.

292

2157

255

Pittulo de Paris (El)

Com. - 2 act - pro. - Escrita en francés por los
Sres. Bayard y Dandeburch, traducida
libremente al castellano por D. Juan
Londra. Ejecutada por 1.ª vez en el Teatro
del Príncipe el 17 de Nov. de 1836.

ms - 6.º

Biblioteca municipal

Tea 140-6

293

Pitruello de Paris (A)

Com. 2 vol - pro. Escrita en francés por
los Srs Bayard y Dandembusch. Trad. de
D. Juan Lombía.

Madrid - Impr. de Aguirre - 1840 - 8°

Obras ejempl. m. l - 4°

Obras y Madrid, C. P. Casado Lopez, 1857

MICRO	Kello	65/94	Tca 1-177-6
	Viver	106-107	
Biblioteca municipal	Ado	72-91	
	Vive	2-7	

295

Tca 24066 - 97

Sardou, Victoriano

La pista. Comedia en 2 actos
traducida y refundida por Ricardo
Catalanes y Manuel Bueco. Estrecha-
da en el Teatro de la Comedia
el 12 de Diciembre de 1906
Madrid, Imp. R. Velasco, 1907
54 p. 20 cm. Rúst.

B. 28706
L.M.-M.

294

Piramo y Tisbe.

✓ = No hay poder contra los herederos.

Reg.	Clas.	Sig.
Proc.		

296

Plan-Plan

Com. 2 vol - pro.

2 A.

Madrid - Impr. Pineda - 1838 - 8°

Biblioteca municipal Tca 1-59-6

297

Tea 24065-56

Teatro

Plan-Plan. Comedia en 2 actos.
 Madrid. Imp. de F. Saucha, 1838.
 40 p. 19'5 cu. Rúst.

R.

I. M. - 100

298

2527

299

Poder del amor (91)

Drama de circunstancias - 2 act. - vvv.

Por D. Carlos Monteleone.

ant. 4.º Aranjuez - 1762.

Biblioteca municipal Tea 1-200-23.

299

291

106

Poeta y la beneficiada (91)

Fábula cómica - 2 act. - vvv.

Por D. Manuel Botán de la Hozana.

Madrid - Imp. Ripullés - 1838 - 2.º

Obo. imp. 2.º edic. de la misma imp. 1841 - 8.º

Biblioteca municipal Tea 1-27-7

300

Poeta y la beneficiada (91)

Por D. Manuel Botán de la Hozana.

Fábula cómica ~~vvv~~ - 2 act. - vvv.

Mo. adrid - Imp. Ripullés - 1841 - 4.º

Biblioteca municipal 2112

e/18597

301

Pastor (Luz)

408

V= Comedia caravana.

Biblioteca municipal

302

Poltron (Et)

414

V= ~~III~~ Indolente (Et)

Biblioteca municipal

303

Protectora en 1910

Dispositivo de teatro fantástico y carnavales sin fin ni cubra en pasaje y surco
dividido en 2 actos y 10 cuadros. Letras en
en el Teatro de Protectora la noche del 1.º de mayo de 1910
Letras en 14 surcos de teatro. Pas y música de H. S.
de Rey (Santísimo con música al momento)
Protectora - Esp. de Reina - 1910 - 4.º act.

Reg.

2841

Clas.

Top.

Sig. 234-21

Proc.

Luz

304

20

446

Por evitar una falta aparca en musical
son. ang. 2 act. - 10r.

Proc. - Agustín el Alfaro y D. Jacobo Arguero

Madrid - Baix edit. - 1940. 2.º

MICRO: Roló 729/90

Nivel 98

Biblioteca municipal

Tea 1-210-99

305

445

Por socorro a una madre carente un hijo
al delito - El amor filial.

Com - 2 act - var.

1 A.

Com. de 1781. ml. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-57-10

307

Tea 241 Bis - 49

Clona, du's

21 preceptor y su mujer. Comedia
en 2 actos arreglada del francés
representada en el teatro de
variedades el 11 de octubre de 1850
3ª edic. n.º 115
Salamanca, Est. tip. del hospicio, 1867.
50 p. 20.5 cm. rist.

R. 28906

L. M. - 121

306

Posada feliz (La). 3373' 405

Com - 2 act - var.

1 A.

Com. de 1780. ml. h.º

2 de Valladolid y Salamanca

Biblioteca municipal

Tea 1-57-12

308

Tea 241-24

Sig.

P. Perido y los comensales 1911

Drama vilipio o escena de familia en
un acto. 20 act. - prosa

Por el Sr. D. Francisco de Arce de
Sotomayor (Valladolid)

Representada en el teatro Español el 2 de
Febrero de 1787

Madrid - B. Velasco - 1868 - 71 pag. - 20 cent.

9. ml. h. - rist.

R. 2781

Modelo número 1.

309

Pero por amor (181) o El real
encuentro.

Com. nueva en 2 act. - var.
El autor D. Antonio Valladares
de Sotomayor
Valencia Imp. de Joseph de Caga
Tomo de Sign. - 1816 - tit. - 2 - vol. - 1 - 111

Tea 230-19

R.

Don.º de D. Ricardo Tinoco

Mad. 1881.

310

c/1880, 4

Pero por amor, El o El real encuen-
to. Comedia nueva en dos actos. Su au-
tor Don Antonio Valladares de Sotomayor
(f. l., s. i., s. q.)

307, sign. A-C4, D2

311

Presidiente labriego (El) / o El Gafant.
Com. nueva - 2 act. - var. y prosa

2.º ed.

md - 6.º

Biblioteca municipal

Tea 1-210-1

312

Tea 253-29

CARDIN Y ZAPATA, Julio

El primer número. Jugete
cómico en un acto y su verso
original de D. Julio Cardin y
Zapata y D. Félix Varquer y
Cano ... 2.º ed. Sevilla,
Imp. Salvador Ocutia, 1882
33 p. 20 cu.

R.

313

548
 Princesa espiadora (La)
 V= Cielo en igual justicia (El)

Biblioteca municipal

314

854
 Príncipe D. Fernando de Borbón (El)
 y La Campa del Escorial.

Dram - 2 act. var.

s. O.

ms. h.º 1214.

Biblioteca municipal

Tea 1-132-12

315

899
 Protestante (El)

Dram - 2 act. - pm.

Traducción del francés.

Aprob. de 1849.

ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-140-3

316

2636
 Prueba caprichosa (La)

Com - 2 act. pm. Impresa en inglés en el nombre
 del A. traducida en francés por Madame Ric-
 cioni y del francés en castellano por Don
 Francisco de Paula Narcajo

Madrid - Impr. de Garcia - 1801 - 8º

Otro ejempl. ms. h.º

Biblioteca municipal

Tea 1-136-4.

317

Prueba caprichosa (La)

Com - 2 act - psm.

Impresa en inglés sin el nombre del A. traducida
 en francés por Madame Riccoboni y del francés
 al castellano por D. Francisco de Paula Narcaño
 Madrid - Imp. Benito García - 1801 - 2.º

Biblioteca municipal

2060 c/18294

319

Pruebas de amor conyugal

Por D. Manuel Benito de la Herrería

Com - 2 act. - ver.

Madrid - Imp. ^{de} Benito - 1840 - 4.º

Biblioteca municipal

2105 c/18591

318

Pruebas de amor conyugal

com - 2 act - ver.

Por D. Manuel Benito de la Herrería

Madrid - Imp. de ^{de} Benito - 1840 - 2.º may.

Biblioteca municipal

296 c/16
Tea 1-203-4

Q

Ayuntamiento de Madrid

320

2768

684

Quinto / Las /

Dram. - 2 act. - v. v.

Por D. Francisco Peris Lechuzarra

Introducido en el teatro de Lope de Rueda en 22

Sept. 1870 2.^a edici. -

Madrid - Impo. de Alhambra - 1872 - 2.^a imp.

Biblioteca municipal Teo 1-2/6-16

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899

1900

R

Ayuntamiento de Madrid

321

2161 ⁶⁸⁵
 Un Ramillete ~~(11)~~ una cesta y varias equi-
 vocaciones.

Casa - 2 act - prosa. traducido del francés
 por D. Nicolás Lombán
 Madrid - Impr. Repullés - 1839 - Ceuerna
 ml. de 1849.

Obe. imp. ml. 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-62-1

322

2079 ⁷¹⁶
 Real encuentro (21)
 com - 2 act - Ter.

Por D. Leonardo Cuavista Saca y Montalvo
 ml. 4.º

Biblioteca municipal Teo 1-142-5

323

Real encuentro (21)

V. Prosa por amor 91

R

Mad. 1841.

324

747
 Reisa de quinze años de Lucia (La)
 V. Prosa de la hija de Gustavo

Biblioteca municipal

325

Retrato del duque (El)

811

com - 2 act - pmo.

1 A.

mi - h^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-142-11

326

Rey en primería (El)

3375

827

com - 2 act - uv.

Por D. Antonio Valladares de Saturnayes

Pena curiosa de 1796.

mi - h^o.

Biblioteca municipal

Tea 1-203-8

327

Rigolatti o El último bufón

com - 2 act - pmo.

Traducido del francés por D. Navarro
de la Motte1836. Ms. 4^o

V. Rigolatti - com - 1 act.

Tea 1-144-2

R

S

528

1949

2266

Saltadores de Calabria) La 7ª La
ocupación del Vesuvio en Napoles

Drama - 2 act - prosa

Por D. Manuel Hernández Pizarro.

Mad. 1830 - 4.º

Biblioteca municipal Teo. 1-66-14

329

3378

2267

Samix y Nixeca

com. 2 act - viv.

Por D. Anselmo Favalina Ordoso di Pisa.
Con censura de D.º General de 31 de Enero
1793.

md. 4.º

Se atribuye a Valladolid y Salamanca

Biblioteca municipal Teo. 1-146-10

330

2227

2904

Santa Pansa en su gobierno

com. 2 act - prosa

2 a.

md. 4.º

Cuesta solo el acto 1.º

De D. Don' Magdalena

Biblioteca municipal Teo. 1-159-50

331

302

2252

¿Se sabe quien gobierna?

com. 2 act - prosa del primer por D.º

Manuel Bretón de los Heros.

md. 4.º

Biblioteca municipal Teo. 1-147-3

332

2161

333

2164

950
Sedición) La destrucción de Jerusalem

Dram. 2 act - ver.

Por D. Luis de Francisco Bonilla.

Pen. de 1805.

md-hº

Biblioteca municipal

Tea 1-193-12

Seductor arrepentido (-21)

Dram. 2 act - (republicano) - pma
i. D.

Pen. de 1801.

md-hº

Biblioteca municipal

Tea 1-210-21

334

2168

335

2166

Segadoran) (Lia)

Drama bulesco - 2 act - ver.

i. D.

md-hº

h. de Pen.

Biblioteca municipal

Tea 1-188-23.

Segunda sorpresa del amor (Lia)

V = Viuda consolada (Lia)

Biblioteca municipal

336

Selicio y Borrera) 2702 2595
 com - 2 act - ver.
 Por Gaspar Zavala y Zamora
 Com. unica en diez Goussals en 27 abril
 1799, ~~_____~~ y declaracion p^{ra}ma-
 sa por el A ~~_____~~
 md. 6.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-146-8

337

Don Gobernador (41)
 Comedia - 2 act. - pro.
 Por los Sres. D. Miguel Ramon Camara y
 Vidal etra.
 Estrenada en el Teatro de Lara el 15 de
 Noviembre de 1881 - Quinta edicion -
 Madrid - Imp. D. Velasco - 1881 -
 4^o - 75 pag. - Rust.
 Tea 240-4

R. 6016

M. M. I.

Donat. de D. Enrique Rodriguez Solis.

338

Generitos (Ler)

Com. - 2 act. - pro.
 Representada p^{ra} en autor. L. el Miguel
 Ramon Camara.
 Estrenada en el Teatro de Lara la noche
 del 17 de Mayo de 1880.
 Madrid - Imp. D. Velasco - 1880 - 4^o -
 Rust. Tea 240-5

R. 5931

M. M. I.

Donat. de D. Enrique Rodriguez Solis.

339

Tea 241-Bis-31

Pina, Dominguez, Matiano

Servicio obligatorio. Comedia
 en 2 actos y en prosa, arreglada
 a la escuela española. Repres. en
 el Teatro Lara el 7 de Octubre de
 1893.
 Madrid, Imp. D. Velasco, 1893.
 63 p. 20 cu. Rust.

R. 28767

I. M. - 12.

340

713

2442

Sexta parte del mundo (La)
 Com. 2 act. pro. Análoga a la escena operable
 por D. Juan Catalina
 Representada en 19 abril 1820.
 Madrid - Duque de Rosiquera - 1820 - 2.^o Com.

Biblioteca municipal

Tea 1-204-41

341

2450

Siempre
 Com. 2 act. pro. De Senke, análoga
 a nuestra escena.

ms-4.º 1833.

Biblioteca municipal

Tea 1-147-10

342

2464

Sifiro y Etolia
 V= Salud, traición e incesencia

Biblioteca municipal

6286

343

2189

2468

Siberia (La)
 Tragedia - 2 act. var.
 Por D. Don Lope de Ledeo
 Com. de 1776. ms-4.º
 Se cuenta para zarzuela.

Biblioteca municipal

Tea 1-146-3

344

Sirena sin cola [Acto
segundo]
cop. mecanografiada
45 p. 22 cm.

R.

Tea

251-24

345

24875

Sitio de Bilbao

Dram. de circunstancias - 2 act. - pros. y vers.

s. A.

ms. 1-37-4°

Biblioteca municipal Tea 1-67-12

346

Lafonista)

903

19

melodrama trag. 2 act. - vers.

P. D. Luciano Francisco Comella

Pan. de 1795.

ms. - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-125-12

347

47

Solitario de Aste (-21)

Poesía histórica - 2 act. - vers.

s. A.

ms. - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-7-7

248

Solitario de Sute (81)

Casma histórica en 3 act. - ver.

Por D. Alvarez Zapata.

Representada por primera vez el

16 de abril de 1827, en el teatro de

el teatro Español.

Impreso en l. ni a - pag. de 77 a

139 de una Colección - Folio 11

Tea 240-52

R. 6666

Donat. de D. Enrique Pizarro. Lolo.

Mud. n.º 1.

349

Sonambula (La)

Com - 2 act - pros. Anecdota a nuestro
teatro por D. José de Ullanga y Algorria.

msl - 1231-4°

Biblioteca municipal Tea 1-67-13

350

Sapranu (81)

Com - 2 act - pros. Escrita en francés por

Mr. Scillet y traducida al castellano por

D. Julian Romero.

Madrid - Impr. de Ferrer - 1837 - 7°

Otro ejempl. msl - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-147-6

351

Tordos en la posada (81)

Com - 2 act - pros.

Impreso sin portada - 4°. Con apéndice al 1827

Otro ejempl. ms 4°

Traducida por D. Felix Luis Castellón

Biblioteca municipal

Tea 1-72-17

352

(90)

Un Suegro ~~[scribble]~~

Com - 2 oct - vir. Imitada de franc.

S. A.

Remisi. de D. ant^o Ferrer del Rio de S. de
Nov. de 1852.

Ms - 4^o

Biblioteca municipal. Tes 1-121-2

353

2149

(117)

Lusana

Com - 2 oct - vir.

Por D. Joaquin Guillerme de Lina

Estimado en el Liceo Español en 21 marzo 1775.

Madrid - Inga de Martin. - 1775 - 2^o may.

Biblioteca municipal. Tes 1-208-69

T

Ayuntamiento de Madrid

354

Sig. _____

37-3 - Enciclopedia

Evaristo Palomares

B[ibliografía] Seres Palomares [?]
Comedia en dos actosMadrid [?]
[?]

1.º pag. 120 - 82 -

R. 744

[?]

Modelo número 1.

355

Galisman (21)

Dram - 2 act - var.

Por D. Juan de M. [?]

Madrid - Imp. Santa Catalina - 1857
43 pag. 8.º may. rin.

Reg. 1758

Proc. J. M.

Clas. _____

Tes. 227-42

Sig. 227-42

356

Zerzir de los franceses (21) y defensor
de las andaluzas Don Francisco Vallentino.
Com - 2 act - var. l. a.
(5.ª Edición) - Imp. del Setentrional - 1814 - 17 pag.
4.º Zulueta rin.

Reg. 1758

Proc. J. M.

Tes. 225-75

Sig. 225-75

357

Zerzir Pablo (21) La educación
com - 2 act - pm. Escrito en francés por
Emilio Lomonte traducido por D. J. de la
P. Zivado. Retomada en el teatro de la Com
en 27 mayo 1842.
Madrid - Imp. de Suarez - 1842 - 4.º may.

Biblioteca municipal

Tes. 1-210-56

358

Fis Pablos (-21) o La educación
 com - 2 act - pros. - Versita en francés por
 Emile Souvestre. trad. de D. J. de la C
 Girard.
 Madrid - Imp. de Suasa - (1849) - 4.^o
 may.

Biblioteca municipal

Tea 1-173-11

359

Un Zio y un sobrino ~~#####~~
 Com - 2 act - pros.
 s. A.

md - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-181-5

205

360

c/18866,50

Tirano Gesler, El Tragedia
 Madrid, Imp. de Don Antonio Espino-
 sa, 1791

24 p., sign. A-C6

Precede al tit.: Funnón en dos
 actos de dos diversas acciones De dos
 ingenios...

R.

361

Fomas Ariels
 Drama orig. - 2 act - vers.
 s. A.

md - 1279 - 4.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-207-26

207

362

357

Feran - Bran

Com = 2 act - verso y porra.

L. A.

Aprob. de 1250.

ms - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-179-12

363

C/13500,49

Trapeso de Madrid, el. Comedia nueva en dos actos. Pte Don Antonio de Balladarez (s.l., s.i., s.a.)
28 p., sign. A-C4, D2

R

364

2380

358

Trapeso de Madrid (21)

Com = 2 act - vers.

Por D. Antonio Valladarez

Imp. y h. en s. - 4°

Obra edición ignor.

Obs. imp. - ms - 4°

Biblioteca municipal

Tea 1-148-4

365

399

X
Fimbuculas de vergonzas

Dram. orig. 2 act. y verso - vers.

L. A.

ms - 4° 1220.

L. de Do. Rosario de Reina.

MICRO Rollo 729/90

Nivel 03-65

Biblioteca municipal

Tea 1-20,7-14

366

Triunfo de la ciudad.
V = Conquista.

Reg. _____ Clas. _____ Sig. _____

Proc. _____

367

Sig.

Triunfo mayor de Alcides (El)

Garr. - 2 vol. - var

Por D. Francisco José Fernando de Córdoba
Madrid - Plana - 1761 - Carta

Contta además del mismo autor:

Entradas - D. los escarmentados

Baile de la Batalla para fin de fiesta

R.

Madrid número 1.

369

Vide [Sección de Enciclopedia]

Don Fernando de Córdoba (Francisco)

El Triunfo mayor de Alcides. Carta

con motivo de la entrada del Rey.

Carta Escrita - compuesta escrita

por D.

[Al fin Alcaide - Plana]

1761

1771 pag. - 1.º - 2.º

Carta

U

368

VELILLA Y RODRIGUEZ, José

El último día, Cuadro
dramático en un acto y
en verso, original de José
de Velilla y Rodríguez y
Luis Montoto
MSS. 1873. 36h. 21cm.

R.

Tca 251-28

369

495

Una y no más

Com - 2 act - pros.

L. A.

apud. de 1838.

ms - h^o

Biblioteca municipal Tca 1-28-20

370

Una y no más

Com - 2 act - pros.

L. A.

ms - h^o

Biblioteca municipal Tca 1-12-8

V

Ayuntamiento de Madrid

371

2113

507

Valor y amor de Othomiel

Com. - 2 act. - var

Por D.^a ^{marquesa} Fernina de Llanena

Aprob. el 6 Julio 1723

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-10-2

372

624

Vestido hace al hombre (El)

V = Albarán (El)

Biblioteca municipal

373

Viajante desconocido (El)

com. - 2 act. - pro. Anglona al teatro

francés al español

ms. h.^o

Biblioteca municipal

Tea 1-93-1

Tea 1-9-9

374

Tea 240 bis-7

Echegaray, Miguel

Viajeros de ultramar, comedia
en 2 actos y en verso. Estrenada
en el Teatro Lara el 14 de Enero de
1890. 2.^a Edic.Madrid, Imp. Evristo Oduvóla, 1896
74 p. 20's. cm. Rist.

R.

L. M. - 124

375

Viejo de Venetissimo año (El)

576

V. He escrito un año con palabras.

Biblioteca municipal

376

Viejo mandarin (El)

577

Com. orig. - 2 act. - vir.

2.ª

ml - h.º

Biblioteca municipal Teo 1-22-19

377

Vigilante (El) 1818

578

Com. - 2 act. - por. Cuenta en francés por Mr.

Scribe y traducida al castellano.

Apost. de 1835.

ml - h.º

Obra imp. ml. h.º con apote. del P. de la Universidad

D. Melchor Ordóñez, de 4 Julio 1852.

¿Fue el traductor Gil y Zarate?

Biblioteca municipal

Teo 1-93-7

378

Vinateros de Madrid (El)

3381

579

Com. - 2 act. - vir.

Por D. Antonio Valladarez de Jotomayor.

1.ª edic. (Madrid) Lbr. de Pineda 1.ª. h.º

Obra imp. ml. - h.º

Biblioteca municipal

Teo 1-9-13

329

726

Viuda comatada (ha) i la segunda or-
pina del amor

Com - 2 act - por - lista por Mr de
Maribaux, y rimadas para el teatro operat
de la Casa

ms - 4.º

Biblioteca municipal

Tea 1-122-11

330

97

706

Viuda escocesa (ha) i Mujer ven-
gativa.

com - 2 act - ver.

Por D. José Antonio de Ayala
Cena de 1798.

ms - 4.º

MCAO. Rollo 43/91
Nivel 49

Biblioteca municipal

Tea 1-92-11

Y

Y

Ayuntamiento de Madrid

351

773

aflesia ó La buxifana rusa.

com. 2 act. prosa.

traducida del francés.

MD. 4^o

Biblioteca municipal

Tea 1-12a-5

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Z

Y

Ayuntamiento de Madrid

Zaragüeta

Com. - 2.ª act. - p.º no.

Original de D. Miguel Ramon Carrion

y Vital c.º no.

Estrenada en el Teatro de Lara el

14 de Febrero de 1874. 6.ª edic.

estadual. - Prop. de P. Velasco. -

1875. - 4.ª prosop. - 1.ª edic.

Fen. 24-0

R.º de la of.ª D.º Mat.º de D.º Enrique Adip.º P.º

M.º. nº. 1.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid