

LA MODA.

REVISTA SEMANAL DE LITERATURA, TEATROS, COSTUMBRES Y MODAS.



Este periódico se publica todos los Domingos. En el número 1.º de cada mes se reparten cuatro láminas, representando,

unas, las últimas Modas de París, otras, Patrones para bordados, cortes de vestidos, etc., ó bien lindos dibujos de tapicería ó

de Crochet. Precio de la suscripción 6 reales al mes, lo mismo en Cádiz que en los demás puntos de la península.

SUMARIO.—Advertencia.—Crónica local.—Liceo Gaditano.—Revista de Cádiz.—Modas de París. Oriental, poesía.—Geroglífico.

ADVERTENCIA.

En el concepto de que cumplíamos los deseos de la mayoría de nuestros suscritores, y á petición de varios de ellos, alteramos desde el mes anterior el sistema de publicación de este periódico, haciéndolo mensual en vez de semanal. Sin embargo, habiendo tenido ocasion de convencernos de no ser aquella la opinion de los mas, y no abrigando nosotros otro interés ni otro anhelo que el de complacer á nuestros constantes y numerosos favorecedores, volvemos desde hoy al anterior sistema, el cual, sin interrumpir la insercion de producciones estensas, permite la de ciertos artículos de oportunidad y la de cierta especie de trabajos que perderian todo su valor transcurrido que fuese un largo espacio de tiempo.

Réstanos advertir que entorpecimientos en el recibo de algunos objetos de aquellos que hacen parte de la grande entrega mensual, nos impiden repartir esta hoy como primer domingo. Lo haremos sin embargo en el siguiente.

CRÓNICA LOCAL.

Reunion en casa del Señor General Gobernador.

A fin de celebrar el cumpleaños de nues-

tra augusta Reina, el Excmo. Sr. General O'Donnell y su señora tuvieron en su casa una brillante reunion la noche del 10 del pasado Octubre, advirtiéndose en las esquelas de convite que se bailaria: con lo cual se daba razon, así del objeto de aquella como de su verdadero carácter. Vamos pues á decir algunas palabras acerca de tan delicioso rato.

A poco mas de las diez, hora señalada en las invitaciones, una sociedad tan numerosa como escogida obstruia los salones y galerias de la espaciosa casa del gobierno militar, cuya suntuosa escalera habia sido adornada con macetas y ramos de flores. El golpe de vista que presentaban las habitaciones destinadas á recibir era sorprendente. La variedad de los uniformes, el brillo de los bordados y de las condecoraciones, el lujo deslumbrador de las señoras, la esquisita y sencilla elegancia de la juventud de ambos sexos, y sobre todo, ese perfume de cultura y de buen tono característico de cierta especie de sociedades y exclusivo de ellas, daba á aquella reunion su genuino y precioso carácter; carácter digno de la grandeza del objeto que la ocasionaba, bien así como digno de las distinguidas personas que la habian promovido.

La orquesta, colocada en una galeria próxima, dió bien pronto la señal del baile, y nuestras bellas, nuestras graciosas paisanas se lanzaron á él con ese ardor que las distingue, y que les hace tan cortas las horas que emplean entre las polkas, los rigodones y las danzas. En los intermedios circulaban con profusion helados y refrescos, bien necesarios por cierto en una de esas apacibles y claras noches de Andalucía, en las cuales Octubre no quiere dejarse vencer aun por las frescas influencias del Otoño.

Como la afluencia era extraordinaria durante las primeras horas del baile, y como esto hacia no poco difícil el tránsito por las

salas de recibo, no nos fué posible reunir por nosotros mismos datos para una reseña exacta de las señoras y señoritas concurrentes. A riesgo pues de dejar de mencionar á muchas, vamos á hacer la enumeracion de las que recordamos haber visto.

La señora marquesa de Piedra-Buena, las señoras de Ichazo, Beyens, Vinent, Lopez Franco, Araoz, Herrera Dávila, Paul; y las señoras y señoritas de Azopardo, Villate, Aréjula, Macarty, Echazabal, Mac-Pherson, Rancés, Bahamonde, Gomez, Elizalde, Gomez Imaz, Quesada, Lobo, Caballero, Pilon, Rubalcaba y Cuadrado.

La simpática cortesanía, la cordial franqueza del Sr. General O-Donell, bien asi como la esquisita amabilidad y las distinguidas maneras de su señora, dieron á su bella reunion ese delicioso ambiente de culta confianza que anima, que vivifica, que hace gozar, pero de la que nunca abusa una concurrencia tal como la que recibia la honra de ser admitida allí; honra cuyo valor todos sabian apreciar, porque todos, sin escepcion, eran dignos de merecerla. Los nobles dueños de la casa daban á aquella mayor precio con ese vivo interés, con esa atractiva oficiosidad que á nadie olvida, que á todos atiende, que tiene para todos en fin una amistosa sonrisa, una palabra benévola, un cumplimiento lisonjero, una mano afectuosa.

La concurrencia se disipó al fin pasadas las cuatro, llevando en su memoria un agradabilísimo recuerdo de aquella noche, y en su corazon una sincera gratitud hácia las amables y elevadas personas que han inaugurado su llegada á Cádiz con ese rasgo de esquisita galantería.

F. F. A.

LICEO GADITANO.

Tiempo ha que la cultura y la importancia de una poblacion como Cádiz estaban exigiendo el establecimiento de un Liceo, siendo la necesidad de crearlo una opinion universalmente recibida. De esta creencia surgió el primer ensayo, el que no obstante los poderosos elementos de que disponia fracasó casi en su origen, sin que nos hayamos podido dar á nosotros mismos una razon exacta de las causas que esterilizaron entonces

los laudables esfuerzos de aquellas dignas personas que fueron principales promovedoras de la empresa.

Vivo siempre el deseo, y no arredrando á otros aquel desafortunado éxito, organizóse el Liceo actual, el que ha vivido entre alternativas de vigor y de decaimiento, sin que ni una voluntad firme ni una direccion acertada hayan sido bastante poderosas á veces para vencer ciertos obstáculos, para luchar contra ciertas exigencias, para poder amalgamar en fin ciertos elementos etereogeneos, que amagaban la existencia del establecimiento, segun acontece siempre y en todos los de igual especie. Los síntomas de una inminente desorganizacion que por do quiera se revelaban, habian hecho cundir el desaliento en los socios que aun permanecian fieles á su bandera, y comprendióse por ellos la necesidad de reorganizar sobre bases un tanto diferentes aquella casi dispersa reunion. He aquí lo que ha poco se está verificando con alguna fundada esperanza de llegarlo á conseguir, siendo de creer que la direccion interina podrá en breve entregar el Liceo en manos de la sociedad para que ella elija á los que definitiva y legalmente hayan de regirla.

Sin embargo el solo anuncio de una reorganizacion ha hecho volver á los dispersos, ha dado origen al ingreso de nuevos y dignos socios, y ha animado por último las reuniones, á términos de no bastar las espaciosas salas y galerías á contener la escogida concurrencia que acudia allí las noches en que recientemente han funcionado las secciones dramática, lírica y literaria.

Háse procurado tambien de poco acá el que la primera de estas ponga en escena obras escritas por socios del Liceo, y así se ha hecho con *Coquetismo y Presuncion*, muy bien desempeñada por cuantos en ella tomaron parte, y despues con *Flor del desierto*, cuya escelente egecucion hizo que aquel público comprendiese y aplaudiese las buenas dotes dramáticas de esta obra original del Sr. Palomino, habiendo habido la circunstancia de que en el momento de principiarse la funcion, y por legitima imposibilidad de uno de los Sres. actores, el mismo autor se encargó del importante papel que habia que cubrir, mostrando así que, como Moliere, sabe representar bien lo que ha escrito.

El anterior sábado inauguró sus tareas la seccion lirica. Cantóse por el Sr. Catalá una cavatina de *Lucrecia Borgia*, por el Sr. Leon una romanza de *Maria di Rohan* y por el Sr.

Pastorino y coros una grande escena del segundo acto de *Norma*. Todas las piezas fueron estrepitosamente aplaudidas, pidiéndose la repetición de la última.

La segunda parte se compuso del tercer acto de *Jugar con fuego*, desempeñando el papel de la duquesa la Sra. Zambelli, á la cual le fueron arrojados ramos de flores, después de haber repetido, á petición de los concurrentes, la romanza *Un tiempo fué que en dulce calma*.

En los intermedios funcionó la sección literaria, habiéndose leído por el secretario de ella un bellissimo soneto escrito por el Excmo. Sr. D. Enrique O-donell, presidente de la dicha sección, y dándose lectura de otras composiciones alusivas, habiéndose ejecutado así ya por sus mismos autores, ya por otros señores socios.

Descamos sinceramente que el Liceo continúe dando señales de vida, y que logre ponerse á la altura que exige la civilización gaditana.

F. F. A.

REVISTA DE CÁDIZ.

Con este título ha principiado á salir á luz una interesante publicación, dirigida por el distinguido escritor y compatriota nuestro D. Tomás García Luna. Hemos visto que también toma parte en la redacción el ilustrado joven D. Francisco Augusto Conte, persona que ha dado ya á la estampa obras económicas de alto mérito. Ambos nombres honran á Cádiz y aun á España, y ellos son garantía segura de lo mucho que valdrá esta Revista, la cual recomendamos al público con el ferviente deseo de ver desmentido el error en que aun viven algunos de que nuestro pueblo, si bien culto y civilizado, no es científico. Plumas como las de los Sres. García Luna y Conte bastan y aun sobran para rectificar en el ánimo mas preocupado esta equivocada creencia.

F. F. A.

MODAS DE PARIS.

Llévanse mucho vestidos de tafetan negro con volantes guarnecidos de cintas de terciopelo negro, y para diario se llevan mucho de orleans.

Llévanse talmas con mangas, basquiñas largas ó pequeños paletós guarnecidos de flecos ó de encage Lama. Este encage es una novedad que deberá llevarse mucho este invierno. El encage Lama será tan puesto en uso como el legítimo de Cambrai. Esta nueva confección goza de la ventaja de no arrugarse ni acarrarse, y la humedad no le causa alteración: su tejido es suelto y los dibujos suntuosos. He visto lindísimas manteletas guarnecidas con este encage que se podrán llevar para muy vestidas, y su precio es módico.

Los cuerpos de los vestidos se hacen altos y cerrados por delante. Subsiste la moda de las faldetas, pero mucho mas largas que lo eran el invierno pasado.

En los trages para sociedad se llevan volantes, pero predominan los adornos puestos de arriba abajo en forma de delantal. Los tirantes y bertas hechas de la misma tela del vestido gozan de gran voga.

Las mangas mas bonitas son las que se hacen de tres buches, ó bien de dos, con dos volantes cortados al sesgo. También se hacen mangas compuestas de tres volantes cortados al sesgo y sin plegar.

El fresco hace que las señoras se pongan los chales de cachemir largos, lo que es siempre lo mas rico y lo que mas abriga.

Las mangas blancas van tomando, como lo han hecho las faldas, un ancho exorbitante. Se ven mangas que hacen aparecer al brazo tan ancho ó mas que la cintura. Está visto que el bello sexo está por las proporciones colosales; mientras mas ensanche van tomando las señoras, mas diminutos y encogidos van apareciendo los hombres, y esta progresiva preponderancia no puede menos de llegar á inquietarlos.

El lujo que se vé en todo se estiende igualmente á la ropa blanca, así para las señoras como para los niños; pañuelos, almillas, camisas, enaguas y batas: todo se borda ó se guarnece de encage.

Los sombreros para muy vestidas se hacen de crespon; para paseo se hacen de seda de colores oscuros que se cubren con tul negro bordado con seda ó con cuentecitas de azabache; es muy lindo, en particular sobre sedas, azul turquí, color de pensamiento, verde mar ó color de tórtola. Se hacen igualmente de terciopelo y crespon: he visto uno lindísimo de terciopelo color de granate y crespon blanco. Los adornos consisten en flores de terciopelo y blonda blanca.

Los sombreros de terciopelo se forrarán por el interior de colores claros. Lo que mas gusta generalmente es una guirnalda de flores, que se reemplazará este invierno con una corona de plumas rizadas.

Las cõias se hacen muy chicas; algunas forman como toquillita, y todas se adornan con cosas de cinta. También se hacen para por las mañanas de muselina, con dibujos de color impresos en la tela y cintas del mismo color del dibujo, lo que es muy lindo.

