

PUNTOS DE SUSCRICION:

BARCELONA

TRILLA Y SERRA, CALLE ESCUDILLERS, 85.

MADRID

HIJOS DE FÉ, JACOMETREZO, N.º 44.

RESTO DE ESPAÑA

PRINCIPALES LIBRERÍAS.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

ESCUDILLERS, NÚM. 85, BARCELONA.



PRECIOS DE SUSCRICION:

ESPAÑA,

16 REALES CADA 12 NÚMEROS.

pagados por anticipado.

NÚMEROS SUELTOS 2 REALES.

ULTRAMAR,

24 NÚMEROS 50 REALES FUERTES.

LA MADEJA.

VISTAZO.

El tiempo ha refrescado durante estos últimos días.

No había de quedarse el frío por los aires superiores á nuestro alcance.

Y el astrónomo zaragozano, señor Castillo, dice que durante el mes de febrero no harán falta en España y Francia, lluvias y nieves y recios vientos.

De manera, que pasó la época de los Belenes y ahora que están ya desarmados, el termómetro y el barómetro, gracias á influencias atmosféricas, se empeñarán en hacernos ver que el niño Jesus no nació el día 25 de diciembre, dando por sentado que vino al mundo en la época más cruda de invierno.

Pero los instrumentos físicos no lograrán convencernos y achacaremos esta anormalidad de temperatura á que no son los mismos estos tiempos, que aquellos en que nació en un pesebre de Belen el que treinta y tres años despues debía ser crucificado para redimir al género humano.

Peró no alarguemos el vistazo á aquellos tiempos y dejemos sentado únicamente que hoy hace frío, por si alguno distraidamente no se ha fijado en ello.

Coincide con la baja de la temperatura la entrada de Carnaval, de esa época en que platican con la mayor armonía el cruzado y el mahometano y el judío, y baila cara á cara la mora con la lugareña española, y se aprieta las manos en los rigodones el aldeano francés con el aldeano alemán, sin recordar la pasada guerra internacional en la que ganó un imperio Guillermo de Prusia y perdió un imperio Napoleon III.

Un festivo escritor español asegura que todo el año es Carnaval, y admitiendo este principio, debemos distinguir el Carnaval con máscaras y el Carnaval sin máscaras.

La época presente, es la del Carnaval con máscaras.

El resto del año, el Carnaval sin máscaras.

Hay que confesar, sin embargo, que uno y otro Carnaval causan efectos diametralmente opuestos. El de ahora, alegre; el de todo el año, entristece.

Alégrese, pues, mis amables lectores, ya que la época trae la alegría consigo, pues ahora viene de molde lo que dijo el otro, ó el uno, que sobre esto no estoy muy seguro:

«Este mundo es un fandango,
Y el que no baila es un tonto.»

Basta de matemáticas y oigan Vds. un con-

sejo de «La España Católica», colega que no se distingue por lo matemático.

El consejo va al Gobierno.

Dice que solo hay un medio de acabar con el carlismo (¡hasta en esto quiere *unidad!*) y este es: «quitarle la bandera que le dió la revolución, restableciendo la unidad religiosa, el concordato, los jesuitas y la sociedad de san Vicente de Paul.»

Creemos, empero, que no seguirá este consejo el Gobierno, porqué el sistema del *similia similibus*, no ha de dar buenos resultados en la guerra.

Si el Gobierno venciera con la bandera del carlismo, ¿de quién sería la victoria?

Esto no puede ser y sobre todo ya verá «La España Católica», como el medio que aconseja no es el único, ni mucho ménos.

El articulado del decreto sobre imprenta, contiene once números.

El primero, empieza diciendo: *Se permite*. Los cuatro que le siguen, empiezan: *Se prohíbe*. Los demas artículos, establecen las penas ó castigos.

Y el que sepa hacer un resumen más concreto, que lo haga.

El director de un sesudo colega local, ha encontrado una nueva clase, entre las acomodadas y los obreros; clase innominada hasta que su descubridor la ha clasificado dándole el nombre de «levitas raidas.»

El director articulista aludido, llama á los individuos de esta clase, «verdadera peste para los pueblos modernos, como lo fué para los pueblos antiguos,» «zánganos, que viven á costa del trabajo y de la tranquilidad del pobre proletario,» «gente arruinada por sus vicios ó su ineptitud,» «turba de hombres llenos de deudas y de vicios, como decia Salustio de los compañeros de César,» y otras lindezas por el estilo.

Dice que pertenecen á esta *raza mestiza*, Eugenio Sue, Víctor Hugo, Raspail, Ledru-Rollin.

Añade el articulista que esta clase «sigue y seguirá mientras en el mundo haya pasiones humanas.»

Esta última afirmacion es nacida de la escensiva modestia del autor del artículo, pues en nuestro concepto él está destinado á ser *El Angel exterminador* de «esa casta de aventureros», como la llama.

BARTOLO.

Ayuntamiento de Madrid

EL CALLAR.

Cuéntase de un famoso filósofo griego, que lo primero que á sus discípulos enseñaba, era callar. Así es que les tenía una porción de tiempo, sin dirigirles la palabra y con la prohibicion absoluta de que se la dirigieran.

Y no enseñaba otra cosa á los discípulos, hasta que se habían hecho acreedores á la nota de sobresaliente en esta asignatura *tácita*.

No vayan Vds. á creer, que el filósofo en cuestion es de poco más ó ménos. Todos Vds. han oido hablar de Pitágoras y *ecce homo*.

Así mismo Solon de Atenas, uno de los siete sabios de Grecia, puso la siguiente entre sus máximas: «No te apresures á decir lo que sabes; aun sabiendo, calla.»

De manera, que de antigua fecha viene enaltecándose la ciencia del callar.

Si el lector creía que en este articulillo iba á escribir algo nuevo, con los ejemplos anteriores se le habrán desvanecido las ilusiones y pasará de largo estas líneas.

Pero ruego á los noveleros leyentes, que me dispensen el antojo que me ha dado de sacar á colacion algunas antigüedades para demostrar la añeja verdad de que el callar es la ciencia mas recomendable de cuantas han concebido los míseros mortales. En cambio, yo prometo no ser estenso en el discurso, á fin de no desmentir con los hechos, la conclusion á que me encamino.

Volviendo pues al asunto y concretándonos á nuestro país, diremos que el enaltecimiento del callar es tan antiguo, que esto ha dado precisamente materia á muchos refranes.

«En boca cerrada, no entran moscas,» «Por la boca muere el pez,» dice el vulgo, que para cada verdad tiene grandes sentencias, indicando con estas, que callando, se evitan muchos males.

«Al buen callar llaman Sancho» dicese tambien vulgarmente, y aunque no sabemos quien sea este Sancho, por mas que D. Quijote nos dice que no es su escudero, debemos suponer que era de su misma calaña en cuanto se relaciona con el buen vivir.

Don Francisco de Quevedo, que habia sido encerrado en un calabozo del convento de San Marcos de Leon y habia visto confiscada su hacienda, por acusársele de *haber hablado*, es partidario del chiton

«pues vemos que por callar
á nadie se hizo proceso,»

verdad que hasta ahora no hemos visto desmentida. De ahora en adelante... no somos profetas para decir lo que acontecerá.

Y ya que de profetas hablamos, nuestro festivo Figaro nos cita el dicho de uno que viene en apoyo de nuestra opinion. «El gran talento,

GOZANDOSE EN SU OBRA.



La restauracion, que pintores de fama juzgaban imposible la ha llevado á cabo con gran TIENTO un AMATEUR.

Ayuntamiento de Madrid

dice el profeta, no consiste precisamente en saber lo que se ha de decir, sino en saber lo que se ha de callar.» Y vean Vds. como el callar es una ciencia excelente y no tan facililla como algunos podrian suponer.

Ya sabia lo que se hacia el fecundo novelista francés cuando en «Los tres Mosqueteros» pintó en Athos al mas considerado de todos ellos, pues de todos era el que más sabia callar.

Tratando en una conversacion del asunto que nos ocupa, no faltó quien pretendia hacerme la oposicion, cosa tan comun entre españoles, que es regla sin salvedad que en hablando dos se encuentran discordes en opiniones, lo que no sucederia si ambos callasen.

Sostenia mi contrincante que *hablando*, y no *callando*, las gentes se entienden, añadiendo que es cosa ya sabida que «de la discusion sale la luz.» Siendo así, continuaba mi adversario, es preciso discutir, y por lo mismo hay necesidad de hacer uso de la palabra.

¡De la discusion sale la luz! Hé aquí una frase que se admite como moneda corriente y ni el valor llega á tener de la moneda falsa.

En aquella sazón estaban abiertas las Cortes, en donde se discutía, se hablaba mucho; y la única luz que salía, era la que alumbraba mi opinion; esto es, que aquellos padres de la patria se hubieran entendido más callando que discutiendo. Por lo demás, nos quedábamos á oscuras.

No hize mas que recordar á mi interlocutor aquel ejemplo latente, en contra de su tesis, y dejó de sostenerla.

Y aquí cortaré las palabras, por no faltar á la mia de ser conciso; que á no ser por esto mucho tendria aun que callar.

Y si alguien me pregunta, porqué se me ha antojado escribir este artículo, siendo lógico en mis convicciones, le daré la callada por respuesta.

ELADIO.

En la isla de Madagascar ha sido abolida la esclavitud.

Noticias por el estilo quisiéramos que menudeáran en los periódicos.

El fanático fraile Cristóbal, de Alcora, reunió á toda la partida de Cucala, ensartóle un discurso *sui generis*, y les dijo que dentro de un mes, harian la entrada triunfal en Madrid.

Era esto á mediados de enero.

Los carlistas más despiertos, sueñan; ¿qué hará el fraile Cristóbal que es de los mas dormidos?

En Inglaterra se está publicando el diario del famoso explorador doctor Livingstone, que comprende sus expediciones desde que llegó á Zanzibar, hasta el día de su muerte.

La obra debe ser de sumo interés, y esperamos que llegue á nuestro país, á fin de tener el gusto de leer las particularidades de aquellas tierras, que no esperamos visitar personalmente.

El antiguo redactor del *Gil Blas* D. Eusebio Blasco, no formaria hoy parte de su redaccion si el periódico aquel continuara publicándose.

Ni escribiria hoy día otras cosas que ha escrito desde 1868 acá.

Y cuidado que en esta fecha tiene mas práctica en escribir que no la tenia entonces.

Hasta el día último del presente mes se ha dado de próroga á las expendedorías de taba-

cos habanos, para cerrar sus establecimientos.

Con qué, pocos dias quedan á los fumadores cuyo estado financiero se lo permite, para procurarse tabacos *fumables*, que no todos lo son.

Un empleado de la Administracion de Correos de Santander, ha sido suspendido por el director del ramo, por arrancar los sellos de las cartas, pasando el tanto de culpa á los tribunales ordinarios.

¡Vaya una industria!

En la embocadura del Teatro Español, de Madrid, los bustos de los eminentes autores, D. Manuel Breton de los Herreros y D. Ventura de la Vega, sustituirán á los grupos de ángeles que ántes existian.

Justísima es la sustitucion y la empresa de aquel teatro ha estado acertada en el pensamiento de honrar en aquel sitio la memoria de aquellos dos insignes escritores.

En abril próximo, se subastarán en Paris y en Londres los cuadros que dejó en su taller el malogrado pintor catalán D. Mariano Fortuny, así como la multitud de objetos artísticos que poseía.

Avisámoslo á la Corporacion Provincial, á la Municipal, á la Academia de Bellas Artes, centros y particulares, á fin de poder desmentir aquella frase de un escritor francés, de que España solo posee de Fortuny la fé de pila.

Ha sido suspendido por quince dias el periódico de Madrid, *La Iberia*.

Sensible es el percance del colega y le acompañamos en el sentimiento.

Por efecto de la liquidacion de las operaciones de Bolsa, en la coronada villa ha habido algunas quiebras.

La bolsa sube ó baja; los bolsistas se encaran ó se hunden.

Los periódicos italianos vienen llenos de relatos sobre la entrada de Garibaldi en Roma. Del rey abajo, todas las autoridades civiles y militares, las corporaciones, el pueblo, todo el mundo ha contribuido á la gran ovacion que se ha hecho al veterano adalid de la libertad y de la unidad de Italia.

Los carcundas pretenden estender sus dominios (?) á países extranjeros.

Así es que intentan cobrar los diezmos corrientes y atrasados de la república de Andorra.

El pueblo aquel, como es natural, se ha exasperado, y junto con sus autoridades ha negado sus asignaciones al clero; en vista de lo cual el obispo de Urgel ha mandado á los curas que se retiren de aquel país.

¿No podría nacer de aquí algun conflicto internacional?

Segun los periódicos madrileños, el ministro inglés en aquella corte, ni por cortesía visitó al ministro de Estado.

No hay mas remedio que cambiar la frase: «marcharse á la francesa» por la de «marcharse á la inglesa.»

Un telegrama de Bourg-Madame, dice que el día 26 pasó por aquel pueblo, con direccion al interior de Francia, un agente carlista encargado de una mision importantísima del

obispo de Urgel, para su íntimo amigo el hermano del Terso.

¿Qué será? ¿Qué no será?

Ante el tribunal de Goztyn, en la provincia prusiana de Posen, han tomado asiento juntos en el banquillo de los acusados, catorce sacerdotes católicos perseguidos por ejercicio ilegal de su ministerio, en razon á haber administrado y confesado en sitios de peregrinacion.

Esceso de celo, señores míos, perjudica también.

Tan grande es la carencia de tabaco entre los carlistas, lo mismo jefes que soldados, que ocupan la línea de Andoain, que se dan por muy satisfechos con un poco de tabaco del país del que fuman los aldeanos.

Muy malo debe ser, para ser peor que el de los tabacos de tres cuartos que se venden en los estancos; y si es peor, por poco que lo sea, fumarán veneno.

Dícese que ha entrado ya en Pamplona un convoy.

Nunca habíamos dudado que nuestro valiente ejército alcanzaria esta nueva victoria sobre los carlistas, como las ha conseguido en Bilbao, en Teruel, en Puigcerdá y siempre que se ha propuesto alcanzarlas.

Como ignoramos aun los detalles, quisieramos que fueran estos de tal modo que presagiaran la paz dentro de un breve plazo.

El cuadro de Murillo que se habia ido á vender á América, poco provecho habria proporcionado á sus robadores, ya que lo cedian por una corta suma.

Bien es verdad que todo eran ganancias.

El cabecilla Lizárraga ha tomado el mejor partido que podia tomar.

Ha tomado el partido de largarse al extranjero.

Es mejor para él que se haya marchado voluntariamente, que no que hubiese tenido que hacerlo *velis nolis*.

FUGA DE CONSONANTES.

...a. .io a.a. á .o. u...a.e.

e. .u .ue..a á .o.o.ea,

. .o. .a.io. .e .a.ea,

.io «i .ie., .o.e .a.e.?

. e.a .o. .o.a .e .ie.e.

.e .i.o: «¿á .ué .ie.e., ..a.?»

. .o .e .ie.o. .a.

e.e.a. .e .i.a.e.e.

...E.IA. E. .A A.A.

Solucion á la fuga alternada del número anterior:

Varias personas cenaban
con afán desordenado,
y á una tejada miraban,
que habiendo sola quedado,
por cortedad respetaban.

Uno la luz apagó
para atraparla con modos;
la mano al plato llevó,
y halló... las manos de todos;
pero la tajada, no.

VILLER GAS.

BARCELONA:

Imp. de Jaime Jepús, calle de Petritxol, núm. 10.