

cosas
ar. Vid
aer; se
sonrisa
os le hi
ría que
bombar
ra avia
de las
tro ob
radios
con sus
el sin
manos
oy que
del ho
scriben y
nico que
guía con
es ame
No ce
peranza
a has
Patria
contra
los y de
declara
honra
nga por
ue tam
vida.

eté

ste nú
untales
go Va
ual se
asta úl
prue
carño
amenta
e aca

ida ci
mere
n recto

Box.

MITAD Y MITAD

SEMANARIO DE TRANSMISIONES

Editor Jefe: AB-el-Kader el Menebhi

SEGUNDA EPOCA—Número 7

Estafeta de Campaña número 23

NUESTRO GENERAL: MUNOZ DE GRANDES



Así es el nombre de nuestro General para todos es así: sencillo, y conocido hasta por el último de sus soldados. Perdón, Mi General, ya sabemos que para V. E. ningún soldado es el último si cumple con sus deberes.

Su historia guerrera en Africa no hace falta repetirla por ser de sobra conocida. Su actuación posterior, en los días victoriosos de la guerra, hemos tenido la suerte de verla los que a sus órdenes hemos servido.

Nos honramos hoy en publicar su fotografía como homenaje de un soldado a su General y, sabemos, que aunque es refractario a esto no se enfadará porque hayamos conseguido esta fotografía suya que nos servirá, en el íntimo del hogar, para decir a nuestros hijos: «Mira, hijo, este fue mi General, MUÑOZ GRANDES, cuando estuve en la guerra. Y con la contemplación de este retrato reverdecemos los laureles ganados junto a él y un rictus de... no se si decir tristeza por el tiempo que pasó o dulzura por los recuerdos alegres que deja la camaradería de la guerra nos hará mantener el espíritu tenso con el deseo de, si no nosotros, que al menos nuestros hijos, si la Patria los necesita, sirvan a las órdenes de un Jefe del tipo de NUESTRO GENERAL.

UN LICENCIADO

Aleluyas Singulares**para uso de militares**

*Dios los cria, y ellos van
juntos a buscar el pan.
Y juntos, juntos están
el Moreno y Barragán.
El Moreno en la oficina
Barragán en la cocina;
aunque son los dos muy feos
tienen mucha disciplina...
Y aunque el Negro es embustero
y está «pelón» Barragán.
Quiérenlos mucho Montero
Movilla y el Capitán.*

Lepe de Boga.

Los Maestros

De la vida jurídica de los pueblos es de donde se extrae la verdadera fuente para sucesivas evoluciones. Sin ella no puede comprenderse ninguna revolución; y ¿qué es una revolución sino un anhelo colectivo de superación en un pueblo? Toda la Civilización no ha sido más que paréntesis de lucha, en los que progresivamente todos los seres han ido en busca de una fórmula, abstracta, de ventura todavía no hallada; lo concreto no radica nada más que en la divinidad, y lo humano marcha siempre en pos de esta verdad. Una ojeada a la Historia nos hablaría, muy claramente, de luchas y más luchas que son las que hoy en día nos han traído a la conclusión de una forma tan novísima como la es esta que ostentamos... ¿La más perfecta?

El conjunto de leyes no ha sido en la vida jurídica sino un paso más en la lucha de almas irredentas que ansiosamente, y sin llegar a saberlo, ha laborado por el sostenimiento de las razas.

El ario-Cristianismo ha sido el sostenedor y conservador de tradiciones; que en el momento difícil, ha sostenido siempre la lucha, y Europa es quien siempre ha dado lo más preciado para el sostenimiento de la Humanidad.

Los pueblos civilizadores,

**Desfile de la Victoria**

Exponente magnífico de la potencia de nuestro ejército ha sido el desfile de la Victoria en Madrid. En todas las provincias hubo el día anterior fiesta religiosa y militar congregándose, en los sitios céntricos de las capitales, grandes masas de gente venida de los rincones más apartados.

Nuestra compañía tomó parte en este desfile podéis verla en la fotografía desfilando con el ritmo, marcialidad y el entusiasmo que siempre la caracterizó.

en los momentos de común peligro, por instinto han sabido formar una barrera tan unida y compacta como la que hoy forman; y no es que estas muchedumbres que forman estos pueblos tengan una noción exacta de lo que ellas representan en los momentos decisivos; mucho menos tampoco, lo es, que estas mismas gentes comprendan el sentido de su Unidad; y de ninguna forma que tengan conciencia del sentir de sus pueblos pierden toda libertad individual de una forma libérrima esto sí; pero si se les preguntara uno a uno el porqué, no sabrían defi-

nirlo, esta pues es la falta de verdadera conciencia colectiva; por eso, los que se erigen en conductores tienen el peso de una responsabilidad verdaderamente abrumadora.

Los hombres con sus pasiones, egoismos y soberbia, tienen la ineludible obligación de formar nuevas conciencias, echando lo nocivo de sus conductas en pro de nuevas generaciones, esta tarea, y dada no estar lo suficientemente preparados, corresponde solo a un hombre: un hombre en quien el espíritu de sacrificio se ponga a su misma naturaleza.

hombre que sepa comprender más que él mismo, que no significa nada ante la Humanidad, pueda acercarse a lo Divino como lo es la creación de espíritus: el maestro. Toda la vida es todo el trabajo y toda revolución que está por hacer únicamente la podrá efectuar quien en sus enseñanzas forma conciencias.

Los *maestros* contemporáneos no pueden acometer esta verdadera revolución por carecer de la suficiente preparación; conservan las mismas pasiones que el resto y, sin aun querer lo, transmiten parte de sus conciencias a los neófitos. Pero ellos si pueden, por un esfuerzo supremo, y con las reservas que tienen hacer una preparación que sirva de experimento; dar paso a quienes puedan efectuarlo sin sospecha.

Explicar que es el Estado, que es la Familia y que es la Región para unos, más bien para la mayoría, sería interminable, el cambio como los procedimientos es el laberinto de nunca acabar suprimimos esto vemos, de lo más sencillo: Estado: igual a dirección, intervención y responsabilidad personal. Familia: dirección, intervención por el Estado y responsabilidad personal. Religión igual a dirección de conciencias y práctica sin caer en lo cómico. Con estas bases tendremos un resultado de positivo inmediato, si la preparación para un futuro por que cambiar el medio ambiente en el cual vivimos; es una tarea tan gigantesca como realizar la quimera de unir dos edades: época feudal a la contemporánea...

Julio y Año de la Victoria.

¡Arriba España!

A vosotros.

Mis simpáticos, abnegados y valientes radiotelefonistas de la Radio-Requeté de Campaña os corresponde hoy, por vuestros



méritos, el homenaje de un puesto de honor en el periódico. Pobre homenaje, en verdad, para lo que vosotros os merecéis pero sincero como todo lo que ha salido de esta hermandad guerrera que vosotros, bravos requetés, y nosotros, ejército, hemos formado en las duras jornadas de lucha y que se ha reafirmado, en las alegres horas de paz, con nuestro continuo trato y nuestras alegrías conjuntas.

Los requetés de Urgel tienen todas las características del resto de su compañeros y que no hace falta enumerar pero, para nosotros, han sido superiores en compenetración—que con el entusiasmo engendró el mejor servicio—y en disciplina. No olvidemos al siempre disciplinado y respetado Teniente Carvajal crador enérgico, en su unidad, de la disciplina por el cariño).

En este recuerdo que os dedicamos los componentes de la Compañía de Transmisiones del C. E. de Urgel queremos expresar todo nuestro cariño fraternal, honrando, ante todo la memoria del que cayó a nuestro lado luchando con el entusiasmo característico en vosotros.

Y para que en la paz os sirva de acicate si desfallecéis el recuerdo de nuestro amigo, la Compañía de Transmisiones grita con vosotros:

¡Requeté Anastasio Olascoaga Goñi!

¡¡¡PRESENTE!!!

¡Arriba España!

NUESTROS REPORTAJES TAROUDANT

Taroudant, cuando llegamos a él, nos dice que toda el alma del desierto sahariano se asoma a sus pupilas predesérticas, el color ocre de Taroudant es tan barroco como el de Toledo; esta identidad la hubiera hallado Mauricio Barrés si hubiera conocido el comienzo de esta región del Suss.

El Suss, es en verdad el alma marrueca: los colores se acentúan muy hondos; el aire tiene una suavidad de pequeña flor de pensamiento, el viente-cillo, cargado de arena, nos la trae tamizada por el perfume de oasis ignorado; sus tardes nos cantan al alma todo el embrujo de bosques y de contrastes de vegetación; el mismo sol, ya en su ocaso, cantan canciones vesperales de tristeza y de sonidos de viejos panderos... que fueron sonados por callosas manos de encantadores de serpientes. Estos *viejos*, que durante su vida han recorrido países de fábula y regiones de misterios, ponen en el ritmo de su extraña música la fé del Corán y la malicia de la experiencia; entablan con el auditorio, que saben reunir, coloquios místicos y—más que estos—fé cierta de hechos acaecidos a creyentes e infieles. Taroudant, puerto abierto de las arenas del anti-atlas, es el compendio de todos los sucesos acaecidos en esta región ignota, durante lustros y lustros y generación y generación.

Las mezquitas adquieren en esta villa unas tonalidades tan distintas, del todo marruecos, que bien pudiéramos clasificarlas bajo la denominación de *únicas*...

El «almuedanoh, a la salida y puesta de sol, refleja todo el embrujo de esta ciudad de maravilla... al plañir la oración diaria...

Las mujeres de Taroudant —dice la leyenda—saben el ritmo de la danza con más perfección que las *profesionales* de Argelia...

Y es, por último, de esta ciudad mística donde—hace no se sabe cuantos—años—tuvo asiento un rey que fabricó maravilloso palacio con marmol de Carrara, levantando por cientos y miles de esclavos... este rey, enamórose a despecho de tanta mujer guapa del Islan de una Infanta portuguesa; estos amores tan quiméricos—como el mismo palacio donde habitó—no consiguieron otro fin que la terminación de su reinado de una forma violenta...; dícese. «que el alma de este musulmán, como la de la Infanta, en las noches claras de luna del anti atlas ronda las orrillas de las playas besadas por el Atlántico»... y es así como esta región sussita ha conservado por la tradición, el apego al aislamiento *voluntario* en el cual actualmente gozan sus habitantes.

Hallar este suelo virgen, por la planta impura de todo extranjero, significa vida o muerte.

Nos refieren los naturales en sus leyendas de zozzo... «que en estos bosque para disfraces es en donde tuvo el principio la creación humana»... dicen también que... «todas las noches sin interrupción alguna—durante años y años—viene celebrándose la danza más maravillosa que puede ocurrirseles a espíritu de selección.

Jóvenes impúberes llegan veladas con suavísimas gasas importadas en caravanas de sedentarios aventureros...; a la media noche—estas gasas orientales de Siria y Persia—caen voluntariamente de estas vírgenes, y descubren a la naturaleza en su mejores galas de Arte: los cuerpos macizos y caobes muévense rítmicamente en competencia con la espuma del Atlántico...; y es también cuando, en sus movimientos acelerados y después de la ofrenda, asemejarse a las mismas serpientes que danzas sin cesar bajo el conjuro del pandero del *viejo* narrador y músico...

Ab-el-Kader el Menebhi

Julio.



Equipos de Campaña

Así, a primera vista, os creeréis que estos dos chicos que aparecen en la fotografía van a correr en alguna carrera con un nuevo aparato con ruedas y motor de explosión y sin embargo no es así. Estos chicos son los que, cuando hay liros,—y también cuando no los hay—«pringan» lo suyo. (Perdonad, lectores, esta expresión tal vez un poco inelegante pero muy expresiva en la milicia). ¿Os acordáis cuando estos chicos tenían que salir a la línea para reparar un corte? Volvían siempre diciendo lo mismo—alegres y abnegados—«A sus órdenes mi Sargento reparada la avería». Era un corte de los mulos. Se habían enganchado y... lo que pasa. La escena, por lo general era ésta: El Sargento llamaba por teléfono y... ¡Válgame Dios! otra vez acusaba avería y los obreros de permanente volvían a salir con una canción en los labios y una cantimplora, con lo que había, para pasar el camino. Cuando llegaban al sitio de la avería resultaba mucho más bonito; alguien había querido calentarse y había quemado la cubierta del cable. Entonces, según el carácter de los interlocutores, se desarrollaba siempre una escena terrible pero no pasaba nunca a más «tragedia» que el resultado lógico entre soldados de Franco: Lo que había en la cantimplora

para uno, se repartía para varios con la ventaja enorme de que se volvía a la base de partida mas deprisa puesto que el camino era más corto ya que se iba sin hacer «eses».

En estas líneas se refleja —MITAD en broma y MITAD en serio—todo lo que vale un soldado que es obrero que trabaja con arreglo a su criterio que cumple. ¡Siempre! como militar de un Ejército que tiene en si mismo porque saben todos sus componentes, luchar con tesón y entusiasmo.

Joluar.

Julio Año de la Victoria

Valor científico de las medidas efectuadas mediante el Cros-Talk-Meter

Las medidas de las cruces aparentes de conversaciones telefónicas entre dos circuitos realizadas mediante el «gross talk-meter», de muchísima utilidad práctica, constituyen desde el punto de vista técnico una cuestión muy compleja.

Tanto si se utilizan los modelos americanos como los ingleses las manipulaciones son tan sencillas, que contrastan con la complejidad de esta cuestión.

Veamos que se entiende por cruce aparente y cuanto valen las medidas efectuadas por el cross-talk meter.

Cruce aparente es el paso de energía de una a otra parte de un aparato o de un par de conductores a otro de la misma línea.

Este tránsito de energía se realiza a) por conductibilidad, es decir por derivación en forma de pérdidas por efecto de aislamiento.

b) Por inducción electrostática efecto capacitativo.

c) Por inducción electromagnética, efecto inductivo.

Es muy difícil definir matemáticamente un conjunto tan complejo, pero se puede deducir

para va-
orme d-
de parti-
to que
a que s-

Se podría llamar Cross-talk (cruce aparente), la relación entre la potencia suministrada y la recogida.

Al efectuar una medida con el cross-talk meter, podemos considerar dos operaciones. En la primera se conecta el generador de corriente alterna, a uno de los circuitos, apreciando por un receptor telefónico el efecto percibido en el otro circuito...

La potencia comunicada al receptor depende evidentemente del cross-talk, de la impedancia del circuito inducido, del receptor y de las características de la corriente del generador; la frecuencia de la corriente suministrada es un factor de gran importancia, por ser los efectos electromagnéticos y electrostáticos función de esta frecuencia la intensidad del generador depende de la fuerza electromotriz y de la impedancia interna del generador y de la impedancia del circuito inductor.

En la segunda operación que da la medida del «cross-talk», es muy diferente a la primera y debe ser objeto de cuidadoso estudio. El generador de corriente alterna suministra en ese caso, a un circuito sin reactancia.

El receptor telefónico queda intercalado en un circuito derivado, de reactancia igual a la del receptor, de impedancia bien determinada, en los modelos americanos, por ejemplo; a 800 periodos vale 14000 orutios.

En ese caso el generador funciona en condiciones bien determinadas de frecuencia, e intensidad.

El receptor actúa sólo a manera de volúmetro.

Las condiciones son bastante diferentes al primer caso.

Este pequeño análisis demuestra que las medidas realizadas con «cross-talk meter» son empíricas, careciendo en absoluto de rigor científico, teniendo tan solo una significación casi convencional pero precisa.

Para que las medidas estén

bien determinadas y tengan un valor práctico, deberá ser lo más constante posible las características del generador, cualquier que sea el circuito de utilización, y los ensayos se realizarán teniendo las líneas telefónicas lo más cerca posible de las condiciones normales de funcionamiento.

Teniente José Andrés Piñol Vidal
Ingeniero Industrial

Mujeres de España

Después de tanta literatura como se está haciendo sobre, o a base de, las mismas heroínas españolas es preciso dedicar nuestra general atención a la mujer del futuro hogar español...

Esta, con todos los atributos femeninos exceptuando claro es, el mariposeo simbólico y atrayente con el cual se adornaron durante la campaña...

Fué todo ello, tan eventual, como esta misma guerra sostenida. El porvenir, han de crearlos lindas figurinas, es otro: recato, pudor y menos sonrisas «tipo americano» que no va bien con la clásica seriedad y gracia de la mantilla española. Después de conseguido esto, hay que enfrentarse con una dura realidad distinta a lo fácil que fué la vida durante el Glorioso Movimiento...

El punto cumbre y básico a la vez que os compete es, crear el por el cual podéis llegar al punto más excelso y sublime para el cual habéis sido designadas por el Divino Hacedor.

El porvenir ha señalado en España dos caminos solamente por los cuales se llegará a efectuar esa Revolución tan soñada por unos... y tan cacareada por otros: el uno la Escuela; el otro la mujer en su hogar. Del primero deberá ocuparse tan a fondo el Estado; como en este otro, desechando la peregrina teoría de que los hijos «son patrimonio exclusivamente de los padres». Si el Estado no *interviene* de una forma *particularísima* y *directa*—tanto en uno como en

otro—tendríamos resultados tan funestos—al más o menos tiempo—como los que durante esta generación presente han venido desarrollándose: la dirección instructiva a base de enseñanzas y directrices marcadas por la Escuela librepensadora y dirigidas por células... «tipo comunista». En el hogar ha sido durante este, tiempo al cual nos referimos, igualmente inoculado el virus de una degeneración progresiva, y en el cual los hijos blasonaban de una independencia individual que les hacía «vivir su vida».

Si éstos Maestros a los cuales hacemos mención, que no tuvieron el valor suficiente para con gallardía lanzar un grito de rebelión haciendo caso de la voz de su conciencia, y si por el contrario, agachando la cerviz, escucharon los gritos apremiantes de su estómago, prostituyeron la sagrada cátedra del Magisterio vendiéndola como hizo Judas Iscariote.

Si en los hogares españoles pudo adentrarse esa degeneración a la que hemos hecho referencia, hemos llegado al resultado de que la familia no ha sido tal familia, por cuanto los padres con indiferencia supieron alejarse *voluntariamente* del deber que les incumbía para con sus hijos: les dejaron vivir su vida; los dejaron también desarrollarse como flor sin cultivo, y con esta aquiescencia les dieron alas de una despreocupación tan *genial*, como incomprendible...; y así dió por resultado que el hogar español fué convertido de hecho en un escenario de opereta tipo americano... y así durante estos años el hogar y la familia quedaron tan igualmente prostituidos como el Magisterio.

El futuro español como decimos, tiene dos senderos: en el uno el nuevo Maestro; en el otro la mujer.

Mujer española, hogareña y familiar, has de seguir fielmente la consigna lanzada por tu Caudillo Franco: «Hogar y Familia» en estas dos frases está encerrada la *verdad de tu vida*. Lo

otro, lo pasado, has de alejarlo de tu mente; ¿resulta más fácil y sencillo la sonrisa, que la áspera labor de Deber? ¡Naturalmente! De ti depende parte del porvenir de España...

Montesinos
Julio y Año de la Victoria

Hacia Rutas de Paz

Hace algún tiempo. Estábamos descansando de la cotidiana labor cuando el aviso del Radio de servicio nos hace callar a todos. Se oye la voz del locutor de Radio Nacional que nos trae la noticia de la primera desmovilización de las quintas últimamente llamadas.

En nuestra Compañía los «balillas» de 27 no dejan oír la terminación del Decreto que firma nuestro invicto Caudillo. Las exclamaciones se suceden mezcladas entre Vivas a España y Franco. Pero... ¿era todo alegría en ellos? Yo me aventuré a hacer una interviú a algunos me encamino hacia el grupo que formaban los Cabos Medina y Cuesta con los amigos Abundio y Fiz. Les interrogo... Que, ¿estáis contentos? Me contesta en nombre general de los cuairo: Si, estamos contentos pero, te ruego no equivoques ni interpretes mal nuestra alegría. Sabemos que hemos cumplido un deber y que por nuestra edad se nos licencia del Ejército de este magnífico Ejército al que hemos tenido la suerte y la honra a pertenecer. Hemos terminado una labor y vamos a otra. Otra mucho más abnegada si cabe. La labor que suponen nuestros brazos y nuestras inteligencias al servicio de la gran tarea colectiva de reconstrucción de nuestra Patria. Precisamente —me dice— le estaba diciendo a éstos, que no se crean que la guerra terminada supone el descanso y el regalo. Hemos luchado por unos ideales que reducidos al Lema y consigna de UNA, GRANDE Y LIBRE, nos dicen a las claras cual es el deber de todo buen español. Afor-

Zagala de áureos cabellos,
gentil y blanca mozueta,
en tus ojos hasme preso,
hásme preso en las tus trenzas.

¿Recuerdas aquel espejo
de agua cristalina y fresca
al que íbamos desde lejos
al llegar la Primavera?
Sus cristales se perdieron;
por él ya pasó la guerra;
en él mirarme no puedo,
que ni siquiera agua lleva.
Dame, pues, tus ojos bellos,
con tus pestañas de seda,
deja que me mire en ellos
como en un tiempo lo hiciera.

¿Recuerdas aquellos huertos
a los que tras la tarea
íbamos en otros tiempos
a coger guindas y peras?
No quieras volver de nuevo,
que en ellos ya no se encuentran
frutos frandes ni pequeños;
también han visto la guerra.
Gustar su sabor no puedo
por más que mucho quisiera.
Dame, pues, tus labios frescos,
rojos como las cerezas
de los árboles aquéllos,
y dulces como las fresas
que me ofreciste entre ellos;
Déjame que en ellos beba
mieles de amor y de celos
como en un tiempo lo hiciera.
¿Recuerdas el verde manto

que en un tiempo recorrieras
unidas tus blancas manos
a las mías tan morenas,
cuando aparecen los prados
ora y plata entre la hierva?
Sólo unas flores quedaron
que saben bien que es la guerra.
Soñar entre aromas gratos
ya no puedo, aunque quisiera.
Deja pues, que enamorado
en tu alma pura y serena
sueñe y duerma sosegado
como en un tiempo lo hiciera.

Dime, entonces, ¿por qué veo,
hoy que retorno a la aldea,
que tratas de todo ello
como si olvidado fuera,
si los dos muy bien sabemos
que tú todo lo recuerdas
lo mismo que yo recuerdo?
¿Por qué, niña, me desprecias?
¿por que sucio y roto vengo,
porque vuelvo de la guerra?
¿porque es más serio mi gesto?,
eso nada importa apenas,
que el corazón es más viejo
y sabe amar con más fuerza.

Niña de rubios cabellos,
suave y rubia zagaleja,
en tus ojos hásme preso,
hásme preso en las tus trenzas.

El Vencedor de Actium

Guadalajara 6-7-39.

Año de la Victoria.

tunadamente y aunque hay algunos que no comprenden bien todo, hemos llegado a coincidir en los mismos pensamientos y creemos que es el único pensamiento Nacional. Nos marchamos por disposición del Generalísimo. Sentimos grandemente dejaros, a vosotros, los jóvenes aún, pero más veteranos que nosotros en la guerra. Hemos convivido durante corto tiempo en esta Compañía, pero si el suficiente para estar orgullosos de unos buenos compañeros, de unos Oficiales insuperables y de un Capitán que más bien pudiéramos llamar un Padre. Y (aquí me cuentan algunos casos

ocurridos durante su permanencia en nuestra Compañía). Los cayó por modestia hacia él faltando a la palabra que les di de publicar en nuestro Semanario una despedida general de los «quintos» para nuestro Capitán y que despues ha sido hecho por uno de ellos—*El Cabo Rodilla*.—Si marcharon, Empezaba la nueva tarea a la que se sumaban orgullosos y contentos, despues adios.

A estos, a los primeros desmovilizados, en poco tiempo han seguido otros muchos compañeros que poco más o menos han manifestado iguales deseos al despedirlos.

s de 20 Klm. de
pueden llegar a
intercalar algu-

able tendrá que te-
sistencia eléctrica lo
sible y que permitirá
longitudes, no conviene
que su resistencia eléctri-
ceda en ningún caso a los
homs. por klm.

Otros factores de primordial
importancia son la rapidez de
tendido, el transporte, y la falta
de medios que muchas veces
se nos presentarán; esto nos
obliga a tener que prescindir de
los postes o postecillos.

Será menester pues, que el ca-
ble tenga además una gran re-
sistencia mecánica, que pueda
soportar las tensiones produci-
das; poco peso por klm., poco
volumen, y unas condiciones es-
peciales de aislamiento.

Todos estos problemas se
han resuelto de una forma muy
satisfactoria, en el cable bipolar
español de nueva fabricación.

Este cable, de color verde,
muy adecuado para el «canou-
do» está constituido por cua-

tres de co-
resisten-
te a una
sas ca-
a la

cia al roce, aislamiento; acción
de de la humedad etc.) así con la
la cubierta de algodón corriente
encerrado, o alquitranado (resis-
tencia al intemperie, alastici-
dad, flexibilidad ect.) siendo
además incombustible.

Por la Compañía del Cuer-
po de Ejército de Urgel han sido
tendidas, diversas líneas en con-
diciones muy desfavorables y
diferentes, que han dado unos
resultados excelentes de los que
se han hecho algunos estudios,
una de las fué tendida en un
puerto (2.500 metros de altura)
de los pirineos Catalanes, donde
se hallaba ese Cuerpo Ejército,
bajo la nieve. A pesar de estar
sometida esa línea a fuertes ten-
siones producidas por el efecto
de la nieve, y bajísima tempe-
ratura durante el invierno, a los
efectos del deshielo y Sol de al-
tura durante la primavera y ve-
rano, su funcionamiento fué
siempre excelente, siendo la con-
servación del cable verdadera-
mente asombrosa.

El único defecto que le he-
mos advertido en nuestras espe-
riencias, a parte de la dificultad
de empalmes, (cuestión que se
resolvió con empalmes especia-
les con tubos de caucho muy rá-
pidos y que podría resolverse
mejor todavía con empalmes
mecánicos) han sido su residuo
de torsión, producidos probable-
mente por un defecto en el trenza-
que hace el tendido y espe-
cialmente la recuperación algo
tendencia a forma

con la ventaja del hilo bifilar en
general, posibilidad de empleo
de fantasmas auxiliares etc.

Con la creación de ese nue-
vo tipo de cable bipolar español
se ha demostrado una vez más
la superioridad técnica de nues-
tros Ingenieros sobre los extran-
jeros sabiendo resolver un pro-
blema de los más interesantes
para el buen funcionamiento de
las Transmisiones Militares.

Teniente José A. Piñol,
Ingeniero Industrial.

N. de la R.

"RA" "RA" "RA"...

Y

signa
nuestr
Trar
a

España, será GRANDE,—dijo alguien—porque con estos soldados en la guerra y hombres en la paz bajo una mano recta y abierta, de justicia y de amor, bajo la dirección de FRANCO tiene que serlo y buscará por esas rutas de paz el Gran Camino de Imperio... A lo lejos oímos las estrofas del Himno de Transmisiones interrumpidas por muchos vitores a ESPAÑA.

MOVILLA-MONTERO

¡Eran como Robles!!

■ Derrumbado el frente catalán marchamos a nuestras casas con breve descanso para repornos de las emociones sufridas. Intervalo de tranquilidad gozada antes del final de la ya despedazada España roja.

■ Nuestra vuelta nos trajo con nuevos bríos, con deseos inmundos de avance, de arroviamiento de «triunfo victorioso». Los corazones en su latir, ya nos eran portadores de la buena nueva para España!

■ Transcurrieron siglos que el amor nos rebo- se veían zozo- nación valida-

saciamiento, me hacia acometer y llevar a término esfuerzos sobre humanos. No fui el vagamundo entre tinieblas que marchaba lánguidamente; marchaba por sendas tortuosas de confines antiestéticos a cuya vista la luz de seis ojos vagante se extinguía, y sus labios febriles ya no eran muy capaces de articular el adiós de la vida; la congoja era fortuna y su esperanza: la tumba nó; no tuve, no tengo por estrella la noche, y si el día, la luz: boinas rojas y yugos de amor y cinco flechas, sangre de los caídos, artífices de la victoria.

Como película, van dejando ante mis ojos, nuevas Numancias, nuevos Saguntos cuya ruinas aún humeantes destilaban heroísmo, honor; vírgenes ante el contagio del virus.

Las cintas de carreteras serpenteantes, se veían inundadas por soldados de Franco, que lanzando a los cuatro vientos truenos de Patria, van ocupando y regando con su sudor; lo acaba de abandonar la vil fiera. Con ellos, por que parte del todo somos, marchaba yo con mis compañeros de Radio Requeté, que tantos y tan buenos servicios han prestado al Movimiento, durante todo el tiempo de la lucha; viviendo en el anónimo, ya que esta es nuestra gloria: vivir para Dios.

Los kilómetros seguían desapareciendo bajo las plantas de nuestros pies sangrantes, y a la vez, se sucedían las etapas de breve reposo que eran muy bien aprovechadas en el comer y dormir, pudiendo con pena contemplar al lamentable estado de habitantes de los pueblos que habíamos liberado, mejorándose su presencia al aparecer. Mas me iré de marcha...

frase, recuerdo ble, todo el pensamiento; de una que por encima menso, de la recien ta y dolorosa, sabe nitivo de la resigna na, como fiel creyente.

Aprovechemos tanta fuerza, sabiendo beber fortaleza ofrecida en holocausto de ideal, ya que el punto que recibimos, que nos hes ofrendado para la reconstrucción de nuestro Imperio, es fructífero en extremo.

Lino Rodríguez Arias Bustamante Radio Requeté. Julio y Año de la Victoria.

Cable de Campaña

De todo el material empleado en las Transmisiones militares es el cable de campaña el que tiene una importancia mas primordial. De su buen funcionamiento duración y resultado, depende casi en una proporción de un 80 % el buen funcionamiento de una red telefónica de campaña.

Se le exige al cable militar de campaña unas condiciones tan diversas y opuestas que no cumplen ninguno de los cables empleados corrientemente en las redes civiles, que se exige una gran elasticidad.

Esto es lo que se exige a los cables de campaña, que son los que se emplean en las redes de campaña.