

FEMINISMO es el reconocimiento en la ley escrita de todos los derechos que integran la personalidad humana, según el derecho natural.



Directora-fundadora: CELSIA REGIS

APARTADO 613.— TLE. 54-1-83.

Las columnas de este periódico están siempre abiertas a toda mujer para la defensa de sus sagrados derechos.

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Plaza de Oriente, 2.— Madrid.

Miércoles 24 de octubre de 1928.

NUMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS

EL CINEMATOGRAFO Y LA INFANCIA

Isabel la Católica impresionada entre niños

Acaba de tener lugar, el primer Congreso español de Cinematografía.

Contra mi costumbre, que el exceso de trabajo me priva siempre de asistir a los actos a que soy invitada, asistí a éste: en él había un punto de gran atracción para mí: se representaba una película hecha por una mujer, cuyo asunto me era también altamente sugestivo.

La Prensa ha dado sobre este acto poca publicidad, de A B C entresaco las siguientes líneas:

«En el Palacio de Cristal, del Retiro, se celebró ayer tarde una sesión de cinematógrafo, a la que asistieron los niños de varias escuelas nacionales y los del Colegio municipal de San Ildefonso.

Asistieron también el embajador de Cuba, personal de la Embajada y numeroso y distinguido público.

Al final de la sesión, la señora doña Carmen Velacoracho, distinguida periodista cubana, organizadora de una interesante película impresionada en Cuba e interpretada por 200 niños cubanos, explicó cómo surgió su iniciativa para dar a conocer en España las bellezas de aquel país y hacer frente a campañas tendenciosas de Empresas cinematográficas contra España y Cuba.

Dijo la señora Velacoracho que en la película que se iba a exhibir hacían las madres cubanas una demostración de lo mejor que ellas tienen, sus hijos, para que las madres españolas los conozcan y amen, esperando que éstas les envíen a ellas otra demostración semejante.

Durante la exhibición de la película, que es muy interesante, pues desfilan más de 200 niños y niñas bellísimos, entre éstas una muy linda hija del general Machado, representando a Cuba, un sexteto interpretó música española, cubana, árabe e india, y, al final, un coro de niños cantó el Himno cubano, que fué escuchado de pie y muy aplaudido, como también lo fué después la Marcha Real.

La concurrencia dió vivas a España y a Cuba.

La fiesta resultó muy agradable y simpática, recibiendo muchas felicitaciones la señora Velacoracho.

La representación de esta película la han tomado los periódicos como una fiesta más.

Nosotras hemos visto en la película de Carmen Velacoracho algo de más transcendencia.

Carmen Velacoracho, infatigable propagandista de la causa de la mujer, española de nacimiento y cubana por su matrimonio, siente por ambos países un amor sincero y grande y ha querido manifestarlo en esa película que representa toda la vida de Isabel la Católica y descubrimiento del Nuevo Mundo por Cristóbal Colón.

A su fin patriótico, que consiste en divulgar la grandeza de la madre España, para que sea más admirada por su hija Antillana, se une su fin moral: el deseo de demostrar que puede y debe hacerse el Cinema de la Infancia.

Parece que en las discusiones del Congreso la señora Velacoracho se lamentó de la falta de moral en la generalidad de las películas, abogando porque se ejerza sobre ellas la censura. Los congresistas varones desecharon su voto, que quedó en la lamentación de la señora Velacoracho:—¡Yo hablo como madre, y ustedes como industriales!

La censura del «Cine», que no ha sido atendida por el ruego de una mujer, debe imponerse. Las Juntas de Protección a la Infancia debieran tener gran empeño en ello, porque el Cinematógrafo, al que tan regocijados acuden los niños pudieran ser la mejor escuela de moral y ciudadanía, al contrario de lo que suele ser hoy: corruptora de costumbres, en su mayoría.

Altamente simpática y transcendental es la obra que Carmen Velacoracho lleva al «Cine», y por ella merece alientos y protección.

El Cinematógrafo infantil es hoy una necesidad que debe

implantar y proteger el Gobierno, secundar las Juntas de Protección a la Infancia y todas las madres que deseen para sus hijos buenas enseñanzas.

CELSIA REGIS

Policía Femenina

La Prensa alemana concede mucha atención al aspecto externo de una de sus más interesantes y útiles adaptaciones de la actividad femenina, aplicada a la protección de la infancia y la mujer y a combatir su delincuencia: al hecho de haber uniformado a la Policía femenina de Dresde, la capital del Estado de Sajonia.

La novedad no es la existencia de esta Policía social femenina, que funciona hace mucho tiempo en diversos Estados alemanes, y que fué creada en plena guerra e intensificada y ampliada después, sino el de su caracterización pública por el uniforme, nota pintoresca y comentada como tal por la Prensa, que, por su índole informativa ha de recoger cuanto excite la pública curiosa atención.

Pero, aparte de esta nota pintoresca de contemplar a «mujeres guardias», y que, una vez pasada la novedad, ha venido a ser tan indiferente como cualquier otra nota de indumentaria corporativa, es de tener en cuenta los fines que inspiraron esta adaptación de la mujer y los resultados de la misma.

La guerra movilizó a última hora en Alemania, a falta de hombres, núcleos de tierna juventud, los llamados «regimientos juveniles», el último de los cuales, enviado a la Prusia oriental, fué rechazado por Hindenburg, dolorido, exclamando: «¡Yo no me bato con niños!»

Esa pubertad, reintegrada con la paz a las ciudades, sin Profesión alguna ni deseos de trabajar, y la propia infancia, víctima de la guerra, la miseria y la inflación del marco, dieron a Alemania un porcentaje aterrador de criminalidad e inmundicia infantiles, en cuya represión y prevención se creyó oportuno hacer intervenir a las mujeres, creando una Policía femenina de funciones determinadas y concretas.

Fué decisiva en esta idea la consideración de que en el servicio policiaco, relacionado con la juventud alemana, por razones psicológicas, no puede prescindirse de la ayuda de la mujer.

El primer ensayo se hizo en Polonia, durante la época de la ocupación, con el fin de proteger a las menores. Pronto se llevó el sistema a Essen, gran ciudad industrial, y, por último, a Berlín. La Policía de Dresde es la primera, después de Prusia, que hace este ensayo de designar mujeres, y, desde luego, la primera que las uniforma, porque esta cuestión externa ha motivado la repulsa continua de Prusia, que no quiere uniformarlas, siendo su creación muy anterior a la de Dresde.

El radio de actuación de estas Secciones policiacas se circunscribe es-
(Continúa en la segunda columna de la página siguiente)

La inmodestia de la Mujer en el vestir

(Continuación)

UNA IMPORTANTE EXHORTACION PASTORAL DEL ARZOBISPO DE VALLADOLID

Pero tampoco podemos negar la existencia de una realidad *viva y palpante*, que deseamos presentar con toda su crudeza y fealdad a la mujer, para que, impresionada por ella su sensible corazón, y comovido su delicado y tierno espíritu por las trascendentales y funestas consecuencias que de aquella se derivan, se resuelva en un arranque femenino a rendir el debido culto y conceder su importancia efectiva en la vida individual y social a la modestia y honestidad cristianas.

Esa realidad, que por su actuación pública, vigorosa y constante, se impone al conocimiento de todos, y no nos es lícito ocultarla cuando velamos por la salvación de las almas, a las cuales debemos la explicación de la verdad, que las hará libres, no es otra que el *hecho* de que, si bien la mujer católica nos hizo concebir alguna esperanza de que deseaba retornar a la sombra y amparo de la virtud que la realza con la aureola del honor, del respeto y de la estimación, los hechos reales, efectivos e irrecusables también han venido desgraciadamente a demostrar que a la mujer no le guiaba con ello el propósito de satisfacer las delicadas exigencias del pudor, ni el de atender a los suaves y encantadores requerimientos de la honestidad.

Porque está en el ánimo de todos, y la sinceridad de la mujer lo confiesa de plano, que si ésta cerró y alzó los escotes y alargó las mangas de sus vestidos cubriendo lo que la decencia y el decoro reclaman que permanezca siempre cubierto, lo hizo exclusivamente por seguir y ejecutar como autómatas otra orden, otro capricho más de los inventores de la moda, sin tener en cuenta que había despreciado las continuas y vehementes exhortaciones del Vicario de Cristo, de los Prelados de la Iglesia y de los sacerdotes del Señor, quienes se vieron en el duro trance de impedir la entrada en el templo y de negar

la sagrada Comunión a las obstinadas en profanar el lugar santo con su escandalosa inmodestia, y en acercarse a la Sagrada Mesa, poseídas del espíritu mundanal, incompatible con el cuerpo Santísimo de Cristo.

Lo que más afiige nuestro espíritu de Padre y Pastor es la profunda convicción de que la resistencia de la mujer a seguir las tantas veces repetidas prescripciones de la Iglesia sobre la inmodestia en el vestir, desaparecería al punto ante un simple gesto de la moda, cuyos mandatos había de ejecutar con agrado bajando hasta los tobillos el vestido, que apenas cubre ahora las rodillas; lo cual indica que la mujer no sólo regala a lugar secundario la honestidad en el vestido, sino que prescinde en absoluto de ella para no atenerse más que al absoluto imperio de la moda, que la halaga para escarnecerla y la adula para degradarla como a esclava incondicional de la misma.

Se desprecia y escarnece la voz de Dios para escuchar con plena sumisión el traicionero canto del mundo; se abandona a Cristo para seguir a Luzbel; se cierran los ojos a la luz que nos enseña la verdad con todas sus asperezas y espinas pero también con todos sus consuelos y satisfacciones, y se lanzan a las tinieblas del sentido, de las pasiones y de la sensualidad, en cuyo campo agitado y revuelto se confunde el bien con el mal, se llama bueno a lo malo y malo a lo bueno, aplicando a toda la actuación humana un criterio verdaderamente amoral, que no es otro que el de la propia comodidad por los goces de la vida, del todo irreductible con la virtud, el sacrificio, la dignidad y el decoro.

Nos resistimos a creer que de los delicados labios de una mujer católica pueda brotar, conscientemente por lo menos, aquel grito de los judíos: «*Nolumus hunc regnare super nos*»; No queremos que este reino sobre nosotras, para moderar nuestros gustos en lo que se refiere al vestido, aunque éste deje comprometido el pudor y el decoro de la mujer; no queremos que a Cristo reine sobre

LA VOZ DE LA MUJER

PERIODICO FEMINISTA
De progreso social, de cultura y
orientación profesional de la mujer.
Redacción y Administración:

PLAZA DE ORIENTE, 2.— Madrid
TELEFONO 54-1-83

APARTADO DE CORREOS 613,
donde se dirigirá toda la correspon-
dencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID
Trimestre... 2'75 ptas.
Semestre... 5'00 »
Un año... 9'00 »

PROVINCIAS

Trimestre... 3'00 ptas.
Semestre... 5'50 »
Un año... 10'00 »

EXTRANJERO

Semestre... 10 ptas.
Un año... 18 »

(Para Madrid y provincias no se hacen sus-
cripciones por menos de tres meses; para el
extranjero por menos de seis)

NUMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

25 ejemplares... 1'75 ptas.

SE PUBLICA MIERCO-
LES Y SABADOS

PRECIOS DE ANUNCIOS

POR PAGINAS

Página entera... 100 pesetas por inserción.
Media página... 60 —
Cuarto de página... 35 —
Octavo de página... 20 —

POR LINEAS

Líneas del cuerpo ocho... 30 céntimos.
Ídem del cuerpo diez... 20 —

POR PALABRAS (SECCION ECONOMICA)

Diez palabras del cuerpo ocho... 60 céntimos.
Cada palabra más, 5 céntimos.

POR CENTIMETROS

Del cuerpo ocho, 60 céntimos el centímetro.
Ídem del diez... 50 —

Comunicados, artículos de
información industrial con gra-
bados en el texto, etc etc, a pre-
cios convencionales.

SITIOS EN QUE SE VENDE
LA VOZ DE LA MUJER

EN MADRID

Calle San Bernardo esquina a la de
Reyes (puesto de periódicos en el
Ministerio de Gracia y Justicia).

Calle de Alcalá (quiosco en frente
de las Calatravas).

Quiosco el Fénix en frente de la
Granvía.

Quiosco en frente del teatro Apolo.

Quiosco de la plaza del Rey (calle
del Barquillo).

Ídem en la Glorieta de Atocha en
frente del Hotel Nacional.

Calle Espoz y Ayala esquina a la
de la Cruz.

Si por extravío en Co-
rreos algún suscriptor deja-
ra de recibir algún número
puede pedirlo a nuestra Ad-
ministración, para remitir-
sele de nuevo.

nosotras, siquiera para preven-
nir del mal a tantas almas, espe-
cialmente a los niños y ado-
lescentes, que encuentran en
esas desnudeces la piedra de
escándalo con que tropiezan y
caen rompiendo el frágil vaso
que contenía el aroma de la
gracia y de la inocencia; no que-
remos que Cristo reine sobre
nosotras para salvar la tranqui-
lidad y paz de la familia, que se
debilita y decae, si no cuen-
ta con el apoyo de una mujer
fuerte que sacrifica la frivolidad
y vana ostentación en aras de
las virtudes domésticas; no que-
remos que Cristo reine sobre
nosotras, para evitar el bochor-
noso cuadro de que se ofrezca
el cuerpo de la mujer, semides-
nudo, a las miradas de los
hombres, muchos de los cuales
no buscan en ella más que la
torpe satisfacción de sus senti-
dos, no queremos, en fin que
Cristo reine sobre nosotras para
librar de tantos males y peli-
gros como rodean a la misma
mujer, elevada por el Señor a
una misión social eminente, de
la cual se aleja en el mismo
grado en que aparece como
instrumento de pecado y como
fomentadora de ciertas bajas
pasiones que embrutecen y de-
gradan a la criatura racional.

(Continuará)

trictamente a la mujer, al niño y al
desvalido, estimándola como ensayo
de una función que ha reservado
hasta ahora a la mayor fuerza física
del hombre esta profesión, llena de
peligros y de actividad enervante,
por entender que a nuevos tiempos
son necesarios nuevos medios.

Es una realidad que las consecuen-
cias de la guerra han llevado a la
juventud grandes peligros psíquicos
y enfermedades que, por lo menos
antes de aquélla, no existían con tal
extensión y gravedad.

El vagabundaje prohibido; la nue-
va figura del delito sanitario, por la
ley promulgada en febrero y que
ha entrado en vigor en 1 de octubre;
la prohibición de acceso a cines a
menores de catorce años; la ley
contra la pornografía; la persecución
de los corruptores de menores y la
abolición del betairismo reglamenta-
do; todo el conjunto de leyes por las
que Alemania trata de proteger la sa-
lud moral y material de su juventud,
requerían una máquina más delicada y
sútil, especializada y circunscrita que

la de una Policía general y exclusiva-
mente masculina.

Funcionaba, por tanto, la femenina
desde 1920, adscrita, con servicio in-
terno, a las direcciones de Policía, y
eran sus funciones formar todos los
atestados en que hubieran de interve-
nir exclusivamente mujeres o niños,
interrogar siempre a testigos de igual
calidad, realizar exclusivamente to-
das las informaciones acerca de los
enjuiciados por los Tribunales para
niños, vigilar a los menores, impe-
dirles ejercer comercio carnal, y,
comprobado éste, conducirlos a la
organización protectora de menores
y al tribunal infantil; es suma, cuan-
to se relacionaba con la prevención
de la juventud, aislándola de peli-
gros sociales y substrayendo en ab-
soluta a la mujer, y concretamente a
la prostituta, a toda clase de relación
con la policía masculina.

La organización, funciones y resul-
tado de esta Policía femenina, en su
orden interno, ha sido hasta el mo-
mento de excelentes resultados en
Alemania singularmente en Berlín,
donde su actividad, estrechamente
relacionada con las instituciones del
Tribunal de menores, la administra-
ción del antejuicio de investigación
de la paternidad y la de protección a
la infancia, forma un conjunto armó-
nico y perfecto, cuyas diversas Sec-
ciones se sirven de mutuo complemen-
to en sus finalidades.

Ahora Dresden, al ampliar el ser-
vicio femenino, ha dado ya un carác-
ter externo a esta organización, uni-
formando a las mujeres policías, que
en actos de servicio llevan uniforme,
consistente en un traje «tailleur» del
color del uniforme masculino, con
falda y chaqueta, gorra típica de la
Policía de Sajonia; igual a la del Ejér-
cito alemán, y bota alta. En invierno
usan capote de paño, también de
uniforme.

Después de la práctica anterior-
mente seguida se ha llegado a la con-
clusión de uniformar a este Cuerpo,
por entender que la mujer policía
uniformada inspira desde el primer
momento la sensación de autoridad
que les está encomendada y obtiene
a la vez el respeto y auxilio general
para el cumplimiento de su cargo.

En vista del doble fin asignado a
esta Policía, para ingresar en el Cuer-
po femenino de Dresden se les exige,
con los conocimientos teóricos
necesarios, una intensa práctica so-
cial.

La actuación de esta Policía feme-
nina es completamente distinta y
destacada de la del hombre: se asig-
na a la misma, como fin primordial,
el de una finalidad educativa en be-
nificio de la menor y del niño.

En el servicio interno de policía,
la mujer no usa el uniforme en Dres-
den, vistiendo su traje corriente,
modificación que tiende a privarla
de todo carácter coactivo cuando ha
de interrogar a mujeres y menores
en los atestados policíacos. La expe-

riencia de los Tribunales infantiles en
toda Alemania ha demostrado que
las mujeres, como los niños, se con-
fían más tranquila y abiertamente a
los interrogatorios dirigidos exclusi-
vamente por mujeres, y que, celebra-
dos sin carácter coactivo alguno,
como el uso del uniforme o atributo
esencial de fuerza y autoridad, facilitan
el conocimiento pleno, y, por
tanto, la corrección, de toda la juven-
tud sometida en Alemania, teórica-
mente hasta los dieciocho años, y
prácticamente hasta la edad de vein-
te, a un sistema preventivo y pro-
tector.

Las empleadas de Dresden no tra-
bajan casi exclusivamente en el ser-
vicio interno, como, por ejemplo, la
Policía femenina de Berlín, sino espe-
cialmente en el servicio externo,
y en este orden atienden preferente-
mente a toda muchacha que ejerce
el vagabundaje o no tiene actividad
conocida, no obstante manifestar li-
bertad y actuación pública; recogen
también a los niños que se encuen-
tran abandonados en las calles o ejer-
ciendo la mendicidad, evitando la
trata de niños y su explotación en las
calles públicas, y practicaban vigilan-
cia en los cines.

Es también misión de esta Policía
femenina la de ayudar a toda perso-
na sin albergue, enfermos, alcohóli-
cos, perturbados, que carezcan de re-
cogimiento, orientación o auxilio de
familiares o personas responsables a
quienes poder exigir su atención.

Estos son parte de los medios a
cargo de la Policía femenina, que re-
velan la misión que les está enco-
mendada, pudiendo, en último tér-
mino, proceder a la detención de
personas con todo el carácter y auto-
ridad de policía de seguridad asigna-
da a la Policía general.

La necesidad del servicio externo
se ha destacado claramente en las
experiencias hechas en Sajonia, no
tan sólo por los resultados obtenidos
hasta ahora por la Policía femenina
en su actividad de orden interno, si-
no por el efecto psicológico que ha
producido su aparición en el pú-
blico.

No hay duda de que la perspicacia
femenina excede con frecuencia a la
del hombre, y que su atención va
más allá del hecho aislado, llegando
a las consecuencias o causas que los
producen, y en este orden presta
mayor auxilio a la defensa de la ju-
ventud, a su protección y mejora-
miento.

Y, singularmente, su valor e im-
portancia se destaca en cuanto haya
de realizarse labor práctica en evi-
tación de la corrupción de mujeres
menores, verdadera plaga social de
toda ciudad de vida intensa, y a las
que sólo protegen platónicamente
instituciones que, por su constitu-
ción, han de esperar la denuncia
concreta del hecho delictivo.

En el de la corrupción de meno-
res hay siempre en torno de la vic-

tima, desmoralizada y explotada en
un comercio lamer, toda una red
de interesados en silenciar y ocul-
tar el hecho, constituida por sus
explotadores, por los que en esta
corrupción buscan un incentivo a
bajas pasiones, y por el mismo con-
cepto tolerante y amparador de la
lentitud social ante esas monstruo-
sidades.

No es, por tanto, posible la pro-
tección a los menores sin una Pe-
licía social femenina, que complete
la obra de proteger y enjuiciar, co-
rrigiendo después los extravíos de la
juventud.

Clara Campoamor
(De la Libertad)

Dignidad feme-
nina

El hombre, abusando de la ig-
norancia de la mujer y su predom-
inio sobre ella, le hizo creer que
cada sexo debía de aceptar una
moral y una dignidad particular
y la mujer, más obediente a su
compañero que a su Dios, que no
hizo estos distinciones, no sólo la
aceptó, sino que muchas, de tan-
to hacer uso de esa caprichosa
apreciación de la ética y el honor,
llegaron a convergerse de su justia-
cia. Por supuesto, el hombre no
cargó con un mayor rigor, natural
al que se proclamaba jefe y direc-
tor, sino que a la que trataba in-
fantilmente ante el derecho, le
exigió mayor fortaleza para el de-
ber.

Le pareció muy cómodo el dec-
ir a su compañera que la digni-
dad de la mujer estribaba en la
pureza de sus costumbres, y que
de éstas dependía el honor de los
dos.

Su posición de inferioridad, su
falta de personalidad en el dere-
cho, el gobierno y la sociedad, no
menoscababa su dignidad, ni si-
quiera sufría el menor quebranto
si el marido, burlándola, la poste-
rergaba a otra mujer. El hombre
no perdía su honor por sus faltas
amorosas; en cambio, las de la
mujer perdían a las dos... ¡Bella
manera de atarla a ella, conservan-
do él su libertad!!

¿Cómo aceptó la mujer esta doc-
trina tan anticristiana y que tan
abiertamente la perjudicaba?
¿Quién aparece más desgraciado
en este concierto moral, el hombre
que propone o la mujer que acep-
ta? En el momento que el misio-
nismo masculino pretendiese im-
plantarlo en la ley o la costumbre,
deberíais de haber protestado el
hombre de honor, el verdadero cat-
ólico y todas las mujeres. ¡Ah! Si
esta aberración jurídica y social
provenía de la poligamia legal, no
siendo ésta admitida, debía de ha-
ber influido muy poco tiempo. La
culpa la tuvo la mujer, que no su-
po sostener la altura en que Jesu-
cristo la puso.

En vez de protestar, entonces y
ahora, la mujer es la severa juez
de su hermana de sexo y la más
transigente y blanda para la moral
del nombre.

Esta conducta, que es el princi-
pio y fundamento de inmoralidad
privada de aquél, con todas sus
cruentas y vergonzosas consecuen-
cias, para la Humanidad entera es
incomprensible en persona de in-
teligencia clara y carácter altivo y
digno como la mujer española.

Advertisement for 'Faja de Guantes' by Mario Herrero, successor of G. Loureiro. It features a central logo with a crown and the text 'PROVEEDOR DE LA ALFAMA', 'MARIO HERRERO SUCESOR DE G. LOUREIRO', 'CORTE INGLÉS', 'CARRETAS, 14', 'SUCURSAL ALCALÁ 33, LAS CALATRAVAS', 'MADRID'. It also includes the phrase 'SON LOS MEJORES POR SU CLASE Y ESMERADA CONFECCION'.

INFORMACION GENERAL

DE ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO

INAUGURACION DE LA SALA DE LA REINA CRISTINA

Esta, que supo morir por el ideal de su fe y la dignidad de su patria; la que defendió su castillo espada en mano; la que restauró la Monarquía borbónica; la capaz de toda fortaleza, toda decisión y toda compasión, ¿cómo es posible que ahora que su espíritu se ha abierto con la ilustración y la cultura, y respira un aire de deseos de independencia y justicia, permanezca impasible ante el feminismo, que quiere decir dignidad femenina, justicia al niño, salud moral y paz?

Hora es ya de que la culta, por lo menos, varíe de conducta, y que no admita para los dos sexos más que una dignidad y un honor, que consiste en el goce del derecho y el cumplimiento del deber. El que consideremos la dignidad del hombre casi exclusivamente en el primero y la de la mujer en el segundo, es una aberración suicida y criminal. Es preciso aunar en el mismo ser esas dos palancas que deben mover el humano vivir de los pueblos civilizados. El desbarajuste mundial es obra exclusivamente de falta de ética masculina en todas sus fases; y la mujer, al permanecer impasible ante ella, al no protestar y dejar al hombre sólo con un poder que no sabe ejercer, se hace [re]o de lesa humanidad; pues su deber es luchar siempre por los fueros de toda espiritualidad. ¿Para qué sino le ha dado Dios mayor delicadeza y corazón?

No me cansaré de repetir la sentencia de un sabio predicador dedicada a nosotras: «No os condenaréis, dijo, por vuestros pecados, sino por los que dejáis cometer al hombre.» Este sociólogo sabía muy bien que la pasividad de la mujer ante el mal no era sólo hija de su impotencia, sino de su egoísmo. Para el que a renunciado a la dignidad es más fácil transigir que exigir.

Otra falsa idea de dicha cualidad de la mujer contemporánea es de la que se acusó (aunque para su bien y el nuestro parece enmendada) la Condesa de San Luis: «No soy feminista, dijo, por ser demasiado orgullosa para pedir.» Este mismo falso orgullo lleva a muchas hasta no querer reconocer la vergonzosa situación de la mujer en los Códigos. Hacen bien, si no piensan trabajar para mejorarla; la queja pasiva es denigrante, pero es cobarde la resignación a la injusticia, de gran responsabilidad cuando de ella depende el bien de la Humanidad, aunque sólo bastaría el de nuestros propios hijos.

Para engañar a los demás y engañarse a sí misma se agarra al dominio moral sobre el hombre aun aquellas mismas que todo el mundo sabe son despreciadas por sus maridos. Este engaño es fomentado por nuestros enemigos, así como el temor a radicalismos tan lejanos al verdadero feminismo, como la falsa dignidad de la mujer española, de los principios fundamentales, del honor, la ética y el cristianismo.—D.

Solicitamos corresponsales en todas las capitales y pueblos de España: LA VOZ DE LA MUJER da unas condiciones excepcionales a los corresponsales administrativos.

Diríjanse a nuestras Oficinas:

San Sebastián, 20.—En el palacio provincial se ha inaugurado la Sala de la Reina Cristina. Al fondo aparece el retrato de la augusta dama, obra del pintor Elías Salaverría, que fué muy elogiado. A la derecha figura la placa con una dedicatoria que dice: «A la reina María Cristina en prueba de lealtad y del afecto que los guipuzcoanos le profesan», y a la izquierda otra placa que expresa así: «Las madres guipuzcoanas a la reina que ha sabido ser modelo de madres.»

Doña Cristina llegó a la Diputación y a la entrada fué obsequiada con ramos de flores. Ocupó un hermoso sillón confeccionado para la reunión de la Sociedad de Naciones que tuvo lugar aquí y presidió seguidamente la Junta de la Liga anticancerosa de Guipúzcoa. La secretaria leyó una Memoria acerca de los trabajos realizados. El doctor Ayestaran leyó después un extenso trabajo, en que dijo que el Instituto Radio-Quirúrgico estará terminado en marzo próximo y dispondrá de 24 camas, 20 de ellas gratuitas y las restantes de pago. Reseñó la campaña anticancerosa realizada en España y en el extranjero y terminó pidiendo a la Reina autorización para que el Instituto lleve su nombre. Se repartieron los diplomas de miembros de la Liga Anticancerosa y se hicieron fotografías. La Reina, que se retiró del salón a las once y media, ha dispuesto que el Instituto se llame de Alfonso XIII.

El presidente de la Diputación ha telegrafiado al mayordomo mayor de Palacio diciendo que al ofrecer a la reina Cristina el salón que le dedica Guipúzcoa en el palacio provincial como testimonio de lealtad y afecto, a cuyo homenaje se han adherido las madres guipuzcoanas, ruega eleve al Rey la adhesión de Guipúzcoa, que le ha tenido presente, lamentando que los altos deberes del Monarca no le hayan permitido asistir al acto de sincero homenaje a su augusta madre, que se ha celebrado con un ambiente de sencillez summa para complacer así las reiteradas indicaciones de la Reina.

El alcalde subió a Miramar para cumplimentar a la reina Cristina.

DETENCION DE UNA ADIVINADORA Y CURANDERA

Barcelona, 19.—En Badalona ha sido detenida una mujer llamada María Serra, que tenía establecido un consultorio, en el que actuaba de adivinadora del pensamiento y de curandera.

En busca de su consejo había acudido una muchacha, de veinticuatro años, llamada Juana Pérez, que le pidió alguna bebida para asegurarse el amor de un hombre con el que vivía. María Serra le entregó, a cambio de 500 pesetas que la consultante le fué dando a plazos, un misterioso brebaje que Juana bebió; pero como después de tomarlo, sintió diversos trastornos cardíacos que le obligaron

a permanecer en cama durante varios días y continúa enferma ha denunciado el hecho a la Policía que procedió a la detención de María Serra.

IMPOSICION DE LA CRUZ DEL MERITO NAVAL A UNA RELIGIOSA

Ferrol, 19.—En el hospital Militar se celebró con solemnidad la imposición de la Cruz de Mérito Naval a sor Carmen Fernández, superiora de las Hijas de la Caridad de esta ciudad.

Impuso las insignias el capitán general del Departamento.

DESCUIDO IMPERDONABLE

San Sebastián, 19.—Don Fermín Vega de Seoane, abogado de esta localidad, ha presentado una querrela criminal por imprudencia temeraria contra un conocido médico francés residente en esta ciudad, donde dirige una clínica. Funda dicha querrela en que el citado doctor realizó una operación de apendicitis a un enfermo, y que al realizar la operación dejó olvidada en el vientre del paciente una gasa de algún tamaño, lo que produjo una infección que determinó la muerte. Parece que se ha practicado la autopsia y, en efecto, se ha encontrado en el vientre del cadáver un gran trozo de gasa.

El asunto es objeto de diversos comentarios.

LA FIESTA DEL NIÑO EN BILBAO

Bilbao, 18.—Con arreglo al programa anunciado, se ha celebrado hoy la Fiesta del Niño. En la iglesia de San Vicente se verificó una misa en sufragio de los maestros y niños fallecidos durante el pasado curso, a la que han asistido las autoridades y niños de las escuelas con sus maestros. Después, en el Coliseo Aibia tuvo lugar el solemne reparto de premios a los escolares que los ganaron en el curso pasado, y un festival gimnástico con recitado de poesías y canto de aires regionales, y por la tarde, en el campo de San Mamés, hubo un partido de «football» y otros juegos deportivos, en participaron los escolares.

CONCURSO DE LECTURAS DIRIGIDAS

Barcelona.—El Comité Femenino de Mejoras Sociales, de Barcelona, organiza un segundo concurso de Lecturas dirigidas, cuyos libros a comentar serán: «Filosofía de la Eucaristía», de J. Vázquez de Mella, «Cartas a una muchacha sobre temas de Derecho civil», de Ossorio y Gallardo; «Poesías», de Gabriel y Galán. Esta última obra puede canjearse por el «Canigó», de mosén J. acinto Verdaguer, a elección.

Como en el anterior concurso, las bases del mismo pueden extractarse así:

Podrán tomar parte en el concurso cuantas personas lo deseen, con sólo la obligación de mandar

su nombre y dirección, en tarjeta postal, a la Secretaría del Comité Femenino de Mejoras Sociales, paseo de San Juan, 2, Barcelona.

El Comité remitirá al domicilio de los inscritos un cuestionario sobre las obras recomendadas, y, terminado el plazo fijado, los concursantes deberán remitirlo a la Secretaría, contestando a las preguntas del mismo en forma concreta y seria. Se considerará fuera de concurso toda contestación irónica o de mal gusto.

Se admitirán las contestaciones hasta fines del mes de enero de 1929.

Un jurado clasificará las contestaciones.

El concursante no tendrá gasto alguno; sólo en el caso de ganar premio deberá abonar el gasto de remitirle éste por correo.

Habrán varios premios, consistentes en libros.

Las obras propuestas para la lectura no es obligación comprarlas; se pueden leer en bibliotecas, ateneos o centros de cultura, o bien adquirirlas entre varios para hacer el intercambio.

LA SUPERIORA DE LAS RELIGIOSAS DE SAN VICENTE

Melilla 17.—La superiora de los Asilos de Caridad, sor Victoria Granja, ha sido destinada a dirigir el Colegio que tienen establecido en Málaga las religiosas de San Vicente.

Para testimoniarle gratitud por los servicios prestados aquí, se ha acordado dar su nombre a los Asilos que regentaba.

ES HALLADO UN COLGANTE DE BRILLANTES DE LA CONDESA DE GÜELL

San Sebastián 20.—En el Gobierno civil se ha recibido, enviado por el gobernador de Burgos, el colgante de brillantes que perdió la condesa de Güell en la playa de la Concha, y que fué encontrado por un empleado del ferrocarril del Norte, en aquella provincia.

LA ESPOSA DEL MINISTRO DE FOMENTO

Sevilla 20.—Esta mañana llegó la esposa del ministro de Fomento, condesa de Gudaihorce. Viene para asistir mañana, domingo, al acto que se verificará en la plaza de España de imposición de medallas a las madrinas del Soma-tén.

EL OBISPO DE TUY CONDENA EL ROTARISMO

Vigo, 20.—El «Boletín Eclesiástico» del Obispado de Tuy inserta una circular del Prelado en la que dice que no es un secreto para nadie la existencia y funcionamiento de un Club Rotario en Vigo y que en cumplimiento de su sagrado deber, ya que como Prelado, le incumbe velar en su diócesis, por la pureza de la fe y la moral católica, da la voz de alerta para que ninguno de sus diocesanos se deje sorprender o enga-

ñar por la novedad o fines, laudables en apariencia, de los citados Clubs.

En materia tan delicada, dice el Prelado que no quiere discurrir por cuenta propia y transcribe las recientes palabras del Obispo de Palencia acerca de este asunto.

Cita a continuación las prevenciones que «El Debate» y otros periódicos católicos de España y del Extranjero hicieron a sus lectores sobre el rotarismo.

Añade que reconoce que, si no todas, muchas personas dieron su nombre al Club Rotario vigués de buena fe y que por eso mismo se cree doblemente obligado a advertirles paternalmente el peligro de condenación eterna a que exponen sus almas caso de seguir perteneciendo a esa organización estando seguro de que al conocer el carácter de los Clubs rotarios dejarán de formar parte de ellos como hijos que son sumisos y dóciles de la Iglesia.

«Dígannos francamente los iniciadores y partidarios de los Rotary Clubs—termina diciendo el Prelado—qué buscan y a dónde van, y sabremos a qué atenernos. Entretanto, para los buenos católicos, no hay, ni puede haber otros medios de perfeccionamiento en el orden religioso, moral y social que los que tienen por base los principios de la Religión, de la Moral y de la Sociología de Cristos».

La circular está fechada en Vigo, en la Santa Pastoral Visita terminada ayer.

Mañana sale el Prelado para la capital de la diócesis.

ENSAYOS DE EDUCACION FISICA DE MAESTROS

Toledo 20.—Hoy ha empezado un ensayo de educación física de los maestros nacionales, dirigido por los inspectores de primera enseñanza de ésta. Asisten 40 maestros y maestros.

Desarrollarán conferencias técnicas los doctores señora Soriano y señores Eleizegui, Bonet, Alba y Blanco; la señora Díaz, señores Vegue, San Román, Villalba, Canillas, Rey Pastor, Benedito, Revuelta, Nogués, Ballester y Hermosa.

Los maestros visitaron los monumentos, museos, escuelas de gimnasia y talleres de artistas particulares.

A la sesión de clausura, que tendrá lugar, el día 31, asistirán todas las autoridades.

EL SR. CRUZ CONDE CONTRA LA CHULERIA DE «CABARET»

Sevilla 20.—El gobernador, señor Cruz Conde, ha impuesto 1.000 pesetas de multa a un conocido comerciante que produjo anoche un formidable escándalo en el Kursaal, atentando a la moral pública y maltratando de obra a una joven que se hallaba en dicho local.

El señor Cruz Conde ha manifestado su propósito de imponer las máximas sanciones a los autores de estos actos, a fin de concluir con la chulería de cabaret e imponer el respeto a la mujer, y conminó, además, con dar los nombres a la Prensa.

(Continúa esta información en la página 6.)

CARTAS A UNA AMIGA

III

Mi querida Julia: Te anuncio desde luego que esta es la última carta que recibes mía. Aseguras que te es imposible contestarme sin refutar mis erróneas ideas, y yo te declaro que no puedo, que no quiero tener otras, y que no me agradan tus graves reflexiones. C es o por lo tanto de escribirte; pero ya que esta es la última carta que te dirijo me confiaré a ti como siempre, y te contaré lo que me ha pasado.

El Marqués de M., mi furibundo adorador... me seguía haciéndome la corte como tantos otros; me dió el capricho de continuar despreciándolo y mirar con benevolencia al baroncito de Y..., encantador dandy. Mi desdenosa sonrisa expresaba continuamente al marqués el disgusto que su presencia me causaba, y mis miradas afectuosas producían al barón vértigos de dicha. ¡Cuánto me divertí con este juego! Se odiaron al fin, y un día se encontraron frente a frente y chocaron como dos planetas que se tropiezan al girar en rededor del astro rey, del sol que en esta ocasión el sol era yo. Me acusarás de inmodesta, bien lo sé: pero ahora la modestia es mirada como un vicio ridículo. No ser modesta es ser sabia. La mujer modesta es un ente insignificante; así lo he comprendido por las conversaciones que oigo en el gran mundo. Mas dejemos esto y volvamos al asunto.

Ambos jóvenes me ofrecieron al mismo tiempo un hermoso ramo estando una noche en el teatro; yo acepté sonriendo el del barón y miré al marqués con desprecio; no sé si de miedo o de alegría; me halagaba que por mi amor se batieran.

Concluida la representación me presentaron los dos el brazo al salir del palco; me apoyé en el del barón con marcada deferencia, y dejé al marqués detrás con mi padre. Lo vi palidecer y temblar de cólera; pero seguí impasible. Subí al coche sin dirigirle un saludo.

Cuando el carruaje partió, quedaron juntos mirándose con ira. Pendencia tenemos, dije para mí.

En efecto, al día siguiente todos los periódicos hablaban de un duelo entre los jóvenes elegantes y títulos ilustres; trataban de la bella que había ocasionado el fatal lance, y aunque no decían los nombres, las señas eran tan marcadas, que a los tres se nos conocía desde luego. Mi lindo barón había muerto: Dediqué una lágrima a su memoria, e hice un esfuerzo para no llorar más, porque temía ponerme fea.

¿Lo crearás? Creció como presumía, mi fama y el número de mis adoradores. Todos tenían a gala el rendir homenaje a aquella cuyos encantos habían ocasionado una catástrofe. ¿Qué te parece de los hombres que tanto blasonan de su sensatez y su cordura? ¿No merecen acaso que los desprecie y los humille como lo hago? Pero veo que contra mi costumbre me formalizo, y contra mi carácter empiezo a filosofar, sea de esto lo que quiera, lo cierto es que estoy en moda, que era cuanto yo deseaba.

Los hombres me levantan un altar, las mujeres me toleran, y como en mi primera carta, terminaré asegurándote que soy muy feliz.

Adiós; siento no poder seguir escribiéndote; tus tonterías me lo impiden. De todos modos, te quiere siempre tu invariable.

Carolina

PENSAMIENTOS

La curiosidad dirigida a enriquecer nuestra inteligencia, no es defecto, sino virtud.—Dolores de Velasco.

La perversión hace el mal; la debilidad lo consiente y la tontería lo aplaude.—Sócrates.

El que conoce a los hombres es hábil; el que se conoce a sí mismo, es sabio.—Lac-Ten.

Saber y sentir, he aquí toda la educación.—Mm. Stael.

La observación inteligente y recta, es camino más seguro de encontrar la verdad, que los juicios de muchos de los que tenemos por sabios.—Dolores de Velasco.

El fausto hace odiosa la riqueza, como el eufonismo ridículo la elocuencia.—X.

Si quieres poseer el arte de hablar a propósito, habla a tiempo.—La Rochefoucault.

La salud es casi siempre compañera del buen humor.

Liown.

El estómago es el todo en la vida.—Bron

La primera condición de la voluntad es la salud. Cuando más fuerte es nuestro cuerpo, más voluntad tendremos.

Goyan.

La educación no acaba al salir de la escuela, dura toda la vida.—Deshusbert.

¡ADIVINASTE, CORAZÓN!

Ya sé que Juan no me quiere... No es sorpresa... lo esperaba; muchas veces me lo dijo mi corazón de gitana.

Por eso mis compañeras, al ver que yo me empeñaba en tan triste certidumbre, estos consejos me daban:

—Mira en la Plaza del Rey se anuncia una quiromántica: ¿por qué no vas y le cuentas los temores que te asaltan?...

—Arroja, mejor, un lirio en la noria de tu casa: si la flor se va hacia el fondo, entonces Juan no te ama

—Ve a consultar al fakir de la calle de la Acacia: dicen los que van a verle que en predicciones, no falla...

—Mira, mujer, lo mejor es preguntarlo a las cartas...

—No, lo mejor es que cortes una margarita blanca y que deshojes sus pétalos...

Las margaritas no engañan.

Niñica en la Plaza del Rey resonaron mis pisadas;

no llamé a ninguna puerta

de la calle de la Acacia;

no vi a la adivinadora,

no consulté con las cartas...

¿Para qué ver al fakir

que ni es fakir ni fué al Asia?

Bien sé que sus predicciones

se apoyan en artimañas

que son redes en el aire,

como las telas de araña...

¿Que valen los adivinos?

¿Que valen las quirománticas?

Por boca de Juan lo sé,

ya lo dijo, «no me ama.»

Oído, bellas amigas,

y no lloreis asombradas,

que esa noticia que hoy llega,

ha tiempo yo la esperaba...

¡Es mejor que los fakires

mi corazón de gitana!

Maria Enriqueta

LA MUJER Y EL AMOR

Benito Mussolini, escribía su opinión, antes de ser dictador, sobre la mujer y el amor, en los términos siguientes:

«Uno de los episodios más encantadores de la vida es la iniciación del juego del amor—afirmaba el «duce»... antes de serlo—. La mujer huye del hombre, esperando que éste la alcance y la domine. Posee una resistencia que voluntariamente debilita para conformarse a los deseos del varón. Es una provocadora pasiva. Incita al hombre y lo atrae en su persecución; sus potencias son el capricho y la belleza. No puede ordenarle que la siga. Si lo induce a perseguirla, el combate empieza; él avanza, ella retrocede; avanza el varón de nuevo, y de nuevo retrocede la mujer, pero ahora más débilmente...; y así continúa este juego de esgrima hasta que él se hace su señor.

Divertidos y engañadores han sido los cuentos de la conquista del hombre por la mujer, porque jamás ésta lo ha conquistado. Ella no es más

que lo que el hombre le permite ser. Si bien a veces se rebela, pronto se la obliga a rendirse. El está en plena posesión de las libertades de la mujer, y se las mide como el tendero mide una pieza de género. Adquiere el derecho de hacer esto o aquello, de votar, de poseer, solamente cuando el hombre declara que puede hacerlo.

La mujer puede ganarse el amor del hombre; pero el espíritu de empresa del varón permanecerá intacto, y a su vez partirá a conquistar un mundo. Y mientras marcha retozará con ella; mas no rendirá su ambición ni renunciará a continuar por la senda que se ha trazado. La tontería tantas veces repetida de que el hombre fuerte está de alguna manera influenciado por una mujer es un tejido de fantasías. También es puramente imaginativa la idea de que siempre hay una voluntad femenina detrás del trono. No ha existido mujer que haya tenido una influencia dominante en la vida de un hombre fuerte.

El hombre, por razón de su naturaleza biológica y psicológica, debe ser el agresor y el dominador. El mundo se volvería al revés si se permitiera dominar a la mujer. Su propia naturaleza le impone una voluntaria sumisión al poder y a la fuerza del varón, tanto física como psíquicamente. Dondequiera que haya una mujer fuerte dominando a un hombre débil, veréis en ello una anomalía y una perturbación.

Ha habido mujeres que momentáneamente han sido el único fin y objeto de la vida de un hombre poderoso; pero se las ha señalado, no como influyendo en su curso, ni menos dirigiéndolo, sino dulcificándolo con su ternura, mientras él sigue, indomable, su camino por las ásperas breñas de su destino. No puede existir un poder dominador que dirija y fiscalice la vida de un gran hombre, porque si ese poder desapareciera el gran hombre sería privado de su fuerza y sería en realidad débil. Los hombres de voluntad invencible se levantan solos a la cumbre de su poderío.

Con todo, es una necesidad del hombre fuerte el contacto con la mujer porque por medio de ella se ve con mayor claridad el lado humano de las cosas. A través de ella siente los motivos tiernos de la vida, las emociones del afecto y las simpatías. Sirve como espíritu que suaviza la dureza de la voluntad del hombre cuando éste la impone en lucha áspera a un mundo porfiado y testarudo. A menudo le recuerda ella que el alma humana está dotada también de atributos nobles.

Si por extravío en Correos algún suscriptor dejara de recibir algún número puede pedirlo a nuestra Administración, para remitírselo de nuevo.

CORAZON

¿Corazón por qué no te haces de acero
¿Corazón por qué no sabes fingir?
Por qué quieres ser siempre tan sincero,
Corazón para por todo sufrir?
Deberías estar ya empedernido
de tanta y tanta pena, corazón,
Debería ser suave tu latido
al golpe de la más fuerte emoción...
¡Corazón: riete del mundo entero
y me el reír con el filosofar!
¿Corazón por qué no te haces de acero
para que nunca vuelvas a llorar?

OBSESION

¡Oh sí! Déjame con esta loca ansia
de querer siempre y por siempre viajar...
Como gitana, como aventurera
que no se cansa de peregrinar.
¡Oh sí! Déjame con este delirio,
con esta obsesión de ir a buscar
todos los días un algo, si un algo
que yo misma no me lo sé explicar.
¡Oh sí! Déjame con mis locos sueños
de ir y volver hacia el querido mar
tan grande como mi terrible anhelo
do en lo inmenso querirme embriagar....
Es inútil, no me porfies nada;
por encima de todo he de pasar
si es posible hasta romper las estrellas
aunque con ellas me vaya a estrellar.

Delia Colmenares



SOR JERONIMA DE LA ASUNCION

Fueron sus padres el licenciado Pedro García Yáñez, distinguido jurista, y Catalina de la Fuente, vecinos de Toledo. Nació en esta ciudad a 9 de Mayo de 1555. Muy joven se retiró del siglo y entró en el convento de Santa Isabel, fundado por doña María de Toledo, quien, después de haber estado casada con el señor Carpio, hizo vida austera y cedió sus bienes al hospital de la misericordia. Allí se distinguió sor Jerónima por sus virtudes, entre ellas por su ardiente caridad; viendo que los galeotes eran tratados con dureza excesiva, sobre todo cuando los llevaban de un pueblo a otro, procuró aliviar las penas de aquellos desgraciados, y lo consi-

guió en parte. Habiendo en el año 1599 llegado de Filipinas el P. Diego de Soria, provincial de santo Domingo en aquellas islas, habló con sor Jerónima y le propuso la fundación de un convento en Manila. Pareció bien a la venerable madre tal idea, que fué patrocinada por el general de los dominicos, Sr. Arcángel de Medina. Después de muchas dilaciones que sufrió el proyecto, a 19 de Abril de 1620 le fué notificada a sor Jerónima la orden de ir a Filipinas como abadesa del nuevo convento llevanda consigo varias religiosas de santa Isabel.

Obedeció gustosa y partió a Sevilla; embarcóse en Cádiz con rumbo a san Juan de Ulúa, y de allí fué a Méjico; tornóse a em-

barcar en Acapulco, y llegó felizmente a Manila a 5 de Agosto de 1621. Halló cariñosa acogida en el gobernador don Alfonso Fajardo, y sin pérdida de tiempo, comenzó a realizar su cometido; dió al monasterio la regla de santa Clara; en ésta empresa halló no pocos obstáculos, pues llegó a estar excomulgada por el p r o v i s o r, quien pretendía que se necesitaba licencia del ordinario para dar el hábito a las religiosas. Rigió la comunidad con tacto y prudencia laudables, y cargada de mérito falleció a 22 de octubre de 1630. El cabildo catedral y la ciudad le hicieron magníficas honras fúnebres como prueba del sumo aprecio en que la tenía. Escribió su vida.

analfabetos, 51.747. Total, 232.582.

Habitantes nacidos en provincias: De tres a seis años: saben leer y escribir, 1.902; saben leer, 9.872; analfabetos, 6.289. Total, 18.063.

De seis a quince años: saben leer y escribir, 46.318; saben leer, 2.896; analfabetos, 6.858. Total, 56.076.

De más de quince años: saben leer y escribir, 145.025; saben leer, 28.285; analfabetos, 51.904. Total, 125.214.

Extranjeros.

De tres a seis años: saben leer y escribir, 483; saben leer, 215; analfabetos, 568. Total, 1.266.

De seis a quince años: saben leer y escribir, 773. No hay analfabetos.

De más de quince años: saben leer y escribir, 4.585. Tampoco hay analfabetos.

La cifra total de analfabetos asciende a 110.117, o sea un 16,7 por 100 de la población empadronada.

De suerte que, a pesar del puesto distinguido que Madrid ocupa en la estadística de la enseñanza nacional, cuenta con un 16,7 de la población que no sabe leer ni escribir.

Para poder codearse con los pueblos civilizados, los que apenas tienen más analfabetos que los que por incapacidad mental son inaptos para aprender las primeras letras, Madrid tiene mucho camino que recorrer.

Y lo triste es que su Municipalidad no siente ninguna impaciencia por avanzar en esa senda, por reducir el vergonzoso índice de su analfabetismo. La demora inmotivada de la habilitación de los Grupos escolares lo evidencia palmariamente. Sin embargo, si cupiere alguna duda, bien fácil disiparla. Basta una ligera mirada retrospectiva.

De las grandes urbes españolas —las de más de 100.000 almas—, Madrid y Murcia son las que menos han progresado en estos últimos años en orden a la enseñanza primaria. Sus Ayuntamientos no sienten esta preocupación o la sienten con menos intensidad que los de las otras capitales. Los hechos hablan por nosotros. De 1900 a 1920, Madrid redujo el porcentaje del analfabetismo de su población en 8,0 puntos. En ese mismo período de tiempo, Barcelona lo redujo en 122,61; Valencia en 17,9; Sevilla, en 15,5; Granada, en 14,6; Bilbao, en 13; Cartagena, en 12,4; Zaragoza, en 11,7, y Málaga, en 10,7. Só-

lo Murcia quedó rezagada. La reducción fué de 5,6 puntos nada más.

Si Madrid hubiera empleado el atán que Barcelona, Valencia, Sevilla o Granada en borrar el estigma del analfabetismo de su vecindario, a estas fechas podría parangonarse con las capitales extranjeras que figuran a la cabeza en las estadísticas de la instrucción primaria.

Pero los Cenejos madrileños no sintieron, por regla general, el problema de la enseñanza. Ni los otros problemas propios de una gran ciudad.

CONTRA EL ANALFABETISMO

La Habana 19. —La Secretaría de Instrucción Pública ha dispuesto una enérgica campaña contra el analfabetismo en el próximo curso escolar que comenzará en breve.

El presidente de la Junta de Educación, de La Habana, se ha dirigido a los padres de familia para que no quede un sólo niño de edad escolar sin inscribirse en las escuelas públicas, habiéndose realizado lo mismo en las restantes provincias.

La Secretaría se propone crear el número de aulas necesarias para que puedan recibir instrucción todos los niños de edad escolar. Los Cuerpos de Policía cooperarán con el departamento, persiguiendo a los menores que transitan por las calles en horas de clase.

CURSO DE INVESTIGACION CIENTIFICA

Como se recordará, hace algunos días se anunció, por nota oficiosa del rector de la Universidad, que el marqués de Valdecilla había entregado a la Universidad 30.000 duros para cooperar en el proyecto de crear cursos de investigación sobre problemas de interés nacional.

Estos cursos se organizarán en breve.

Se darán anualmente unas 20 conferencias, a cargo de personas relevantes en el campo científico.

La Biblioteca de la Universidad ha quedado instalada en el nuevo pabellón, construido a expensas del marqués de Valdecilla, y consta de noventa mil volúmenes, trescientos incunables y una colección de códices y manuscritos. Entre éstos figuran el breviario y varia cartas de Cisneros, otra del rey Católico y los Fueros del reino en Valencia.

Vida Cultural

LA ENSEÑANZA EN MADRID

Tomamos de «El Imparcial» los siguientes datos:

Según las referencias recogidas por Lorenzo Luzuriaga de su interesante estudio sobre el analfabetismo en España en 1926, Madrid es, entre las ciudades de nuestro país de más de 50.000 habitantes, la que ofrece un porcentaje de analfabetos menor.

Aparecen en esta lamentable situación de incultura el 21,4 por 100

de sus habitantes. Ahora bien; como las estadísticas en que se apoya Luzuriaga para sus cálculos comprenden a los niños de uno a tres años, el porcentaje efectivo de analfabetos es bastante inferior. No llega al 17 por 100.

No obstante la ventajosa posición de Madrid respecto a las otras ciudades españolas, la cifra de «sus» analfabetos no es para ostentarla con orgullo. Al contrario. En la casi totalidad de las urbes europeas, el porcentaje de los que no saben leer y escribir es inferior al 4 por 100. En la misma España hay pequeños pueblos—Reyeros, Acebedo, Pedros del Rey, de la provincia de León que

presentan contingentes un 50 por 100 más bajos que Madrid.

En el empadronamiento de 1924 se encuentran datos bastante precisos del estado en que se hallaba en esa fecha la población en orden a ese aspecto de la cultura. Los agrupa atendiendo al lugar de nacimiento y a las edades. Veámoslo.

Habitantes nacidos en Madrid

De tres a seis años: saben leer y escribir, 3.102; saben leer, 16.041; analfabetos, 9.119. Total, 28.262

De seis a quince años: saben leer y escribir, 42.018; saben leer, 16.041; analfabetos, 6.318. Total, 51.747.

De más de quince años: saben leer y escribir, 191.414; saben leer, 3.411;

Folleto de LA VOZ DE LA MUJER (53)

Felipe IV y Sor María de Agreda

por

Joaquín Sánchez de Toca

(Estudio Crítico)

gión en la antigua España, no basta fijarse en las prácticas piadosas y en las formas de devoción que aquí revistió el culto y que podrán aparecer a las veces chocarreras y hasta grotescas. Estas irregularidades no se han de estimar sino en lo que valen. Acreditán la poderosa acción de la creencia en la vida práctica, y son su expresión natural, adecuada a la genialidad de nuestro pueblo, el cual manifiesta así con representaciones gráficas las ideas puras y las abstracciones que sólo de este modo penetran por los ojos de las muchedumbres. Donde se ha de buscar el más alto y verdadero significado de nuestro sentir religioso, es en el fondo mismo de nuestras instituciones, en la obra de los teólogos y en esa contemplación ahincada y honda de las cosas divinas que resplandecen en nuestros místicos y revela que no ha habido pueblo que profundizara tanto como el nuestro en el mundo espiritual. Ciertamente que el siglo XVI no despide ya en esto resplandores tan vivos y majestuosos como los que durante el siglo XVI iluminaron a nuestra monarquía;

mas son todavía suficientes para demostrar que de todo el edificio social que en la centuria anterior llegó a su mayor grandeza, ninguna parte se conserva entre nosotros tan sólida e intacta como la Iglesia. Si el Estado se muestra decadente y exhausto, la Iglesia aparece todavía como el dique más potente que contiene la irrupción de la decadencia. Si resultan quebrantadas las demás disciplinas sociales arraigadas en esta patria: el respeto al poder civil, la veneración de la realeza, la severidad de las costumbres; en cambio la Iglesia ostenta incólume las suyas: y en medio de la disolución que le rodea consigue que no se apaguen en la conciencia de nuestro pueblo aquellos principios generadores del orden moral, puestos en peligro de pérdida por la corrupción de la sociedad civil. Si el Estado ha perdido preciosas tradiciones para el gobierno de la monarquía y dejó esterilizarse la gran escuela práctica en que se formaban sus políticos, y no encuentra ya aquellos administradores íntegros y diligentes que anteponian el servicio de la patria a todo alto interés personal; la Iglesia, por el contrario, mantiene intacto el vigor de sus tradiciones y el legado secular de la experiencia humana, sabe recoger para su servicio a los mejores entendimientos, enciende vocaciones heroicas, produce abnegaciones incomparables, y es el único poder capaz de arrancar al hombre de la esclavitud de sus concupiscencias, para consagrarse al culto y defensa de una verdad y al servicio de sus semejantes. En el seno de las instituciones eclesiásticas, todas las aspiraciones del hombre encuentran cauce anchuroso y de majestuosa corriente, que en vano buscarían por las demás sendas de la vida. Allí van a parar los que necesitan satisfacer su entendimiento con la contemplación de las verdades supremas; allí los que sienten las vocaciones más levanta-

das, los que necesitan serenar las mayores tribulaciones de la existencia. En el claustro hallan su más seguro refugio las criaturas sencillas que, cobijándose así con la sombra del santuario, no sólo se sustraen a las congostas de alma y cuerpo, única participación que les podía corresponder en los brutales azares de la existencia mundana, sino que de víctimas destinadas al yugo de las tiranías sociales, se convierten en protectoras y bienhechoras de sus semejantes. Pero en ese mismo asilo encuentran también refugio predilecto las almas de más fuerte temple, aquellas que por privilegio de sus facultades superiores han ahondado más en la comprensión de las cosas divinas y humanas, y descubren en el fondo de los misterios y realidades de la vida horizontes más vastos que los que suelen alcanzar las miradas vulgares.

A esta clase de almas privilegiadas pertenecía Sor María de Agreda. Seguramente otras muchas criaturas superiores, contemporáneas suyas, habían buscado igual refugio en el claustro, porque en aquel siglo la severidad de estas disciplinas monásticas era la que ejercía sobre ellas fascinación más poderosa; pero a Sor María, puesta primero en trato con ilustres próceres con ocasión del convento que venja fundando a costa de trabajos y penurias indecibles, le cupo en suerte ser conocida por el monarca, quien desde el primer momento halló en la conversación y consejos de la humilde monja extraordinarios consuelos para sus tribulaciones espirituales y temporales. Desde aquella entrevista, por mandato expreso del rey, tuvo que sostener con el mismo una correspondencia que se mantuvo hasta la muerte de la venerable abadesa, a la que se sobrevivió Felipe VI tan sólo cuatro meses.

(Continúa)

LA RIQUEZA ARQUITECTÓNICA NACIONAL

Sevilla, 20.—Bajo la presidencia de don Carlos Cañal se ha reunido la Comisión de monumentos históricos y artísticos.

El conde de Aguiar dió cuenta de los últimos descubrimientos hechos en las proximidades de las ruinas de Itálica, de los que dimos cuenta telegráfica en su oportunidad.

La Comisión conoció de las obras realizadas en las murallas romanas de la Macarena y de la marcha de los trabajos de restauración del templo de Santa Catalina, monumento nacional, en el que se está colocando la antigua portada de piedra de la iglesia de Santa Lucía.

Fué informada favorablemente una instancia del Ayuntamiento de Carmona para que se solicite la declaración de monumento nacional para aquella Necrópolis romana.

Y después de tratar otros asuntos de relativo interés, se levantó la sesión.

FRANCIA

El peinado «a lo muchacho» está en franca decadencia

París.—Según costumbre anual los peluqueros de señoras de París han presentado sus nuevos modelos en peinados ante la Asamblea gremial, y con motivo de la inauguración del curso de la Escuela Nacional de Arte de la Peluquería. El acto ha sido muy solemne.

Desde el primer momento se ha visto que los peluqueros viejos se apartaban completamente de los peluqueros jóvenes.

Aquellos, en su mayor parte presentaron sus modelos sobre maniquise de cartón.

Los jóvenes, en cambio, contrataron a numerosas muchachas de las que sirven de maniquies vivientes en las grandes casas de modas de la calle de la Paz.

Estos maniquies vivientes iban vestidos con gran elegancia.

Sin embargo, algunos peluqueros viejos habían contratado a su vez muchachitas modestas y las habían peinado recurriendo a todo el refinamiento de su arte. Estas muchachitas desfilaron al mismo tiempo que los maniquies vivientes de las casas de modas.

En todos los modelos de peinados se nota una tendencia al pelo largo y ondulado acentuadamente. El peinado «a lo muchacho» tiene poco éxito, y triunfa sobre él el peinado de ondas que cubren las orejas y toda la nuca.

Los postizos están en decadencia.

Algunos peluqueros, interrogados por los periodistas, han manifestado que las mujeres se van convenciendo de que deben huir de parecerse en el corte y el peinado de los cabellos al sexo masculino, y se está buscando un modelo de peinados que sea un término medio entre el peinado antiguo de trenzas y el peinado ultramoderno que coplaron las mujeres europeas de las norteamericanas.

Las víctimas de la gran guerra

París, 20.—En diez trenes especiales, han llegado a esta capital 8.000 mutilados de la guerra, de nacionalidad belga.

La inmensa muchedumbre que esperaba a los expedicionarios les acogió con grandes demostraciones de entusiasmo y vivas a Bélgica.

Los expedicionarios, desde la estación del Este, fueron llevados en *outocars*, dispuestos al efecto, a la Casa del Inválido, y luego se dirigieron al cementerio del Pere Lachaise, con objeto de depositar flores en el monumento erigido en memoria de las víctimas belgas de la guerra.

Un violín que vale seis millones

París, 20.—El famoso violinista Kubelik hace dos o tres días que ha rehusado un ofrecimiento que se le ha hecho en esta capital, donde se encuentra, de un millón de dólares (6.200.000 pesetas) por un Stradivarius. La oferta se le ha hecho por una importante casa de antigüedades norteamericana.

El violín fué comprado hace setenta años por Mr. George Haddock el fundador del Colegio de Música de Leeds, en la suma de 400 libras. Kubelik lo adquirió por la cantidad de 10.000 libras.

El libro de una arqueóloga

París.—Uno de los libros que mayor éxito de crítica y de venta han obtenido en Francia durante los últimos tiempos ha sido «Le pharaon Tout-Ank-Amon, sa vie et son temps», obra de arqueología y de imaginación, de estudio y de gracia. Su autor, G.-R. Tabouis, resulta ahora ser una mujercita: madame Geneviève Tabouis, cuya múltiple actividad se ha encauzado principalmente hacia la arqueología y hacia el periodismo. Acaso en reacción contra la tiranía de la pasajera actualidad que éste último le impone, Geneviève Tabouis se abisma, en cuanto puede, en la historia profunda del pasado.

Es un ejemplo digno de imitarse y poco frecuente en la mujer, generalmente dañada de inaturalidad, dañada unilateralidad, ignorante de todo o desdenosa de todo, enferma de superficialidad... o de erudición.

Señorita premiada

París.—La señorita Geneveva Bianquis, doctora en Letras, agregada a la Universidad de París, a ganado el primer premio (2.000 marcos) en un concurso abierto por la «Nietzsche-Gesellschaft», de Munich, sobre el tema «La influencia de Nietzsche sobre el pensamiento francés».

La ondulación permanente

En la Exposición del Peinado se ha celebrado el concurso de la ondulación permanente, con objeto de determinar cuál es el expositor que mejor hace esa ondulación. El concursante que menos ha tardado ha empleado dos horas y media en la ondulación, que han sido soportadas—heroicamente—por 100 muchachas—había 100 concursantes.—Según parece, las modelos estaban ya preparadas para la prueba y habían ensayado durante más de dos meses para evitar que el cansancio estorbase el lucimiento del peluquero.

Con todo, uno de los concursantes se encontró sin modelo en el momento de empezar el concurso. Sólo fué un momento, porque a la pregunta dirigida al público temenino que asistía: «¿Quién quiere tener ondulado permanente gratis?» fué preciso organizar otro concurso para elegir entre las que se «sacrificaban». Por fin se nombró a la que tenía el pelo más fuerte para que el peluquero a que se destinaba se encontrase en las mismas condiciones que sus competidores.

Hay que advertir que los aparatos

que se emplean para la odulación, y que dan a la habitación el aspecto de un cuarto de tortura, no se aplican más de diez minutos. El resto del tiempo—dos horas y veinte minutos—es necesario para rematar a mano la obra de las máquinas.

INGLATERRA

Una mujer vicepresidenta del partido laborista

Birmingham.—El nuevo Comité ejecutivo del partido laborista, en reunión celebrada ha elegido al señor Herbert Harrison para desempeñar el cargo de presidente del partido por un periodo de un año.

Después, el Comité designó a miss Susana Lawrence para el puesto de vicepresidenta del mismo, por igual periodo de tiempo.

Miss Lawrence es miembro del Parlamento británico, representando en él una circunscripción de los alrededores de Londres.

Esta es la primera vez que una mujer desempeña la vicepresidencia del partido laborista.

Un torneo oratorio femenino

Londres, 20.—Hoy embarca con rumbo a los Estados Unidos el grupo de muchachas universitarias que va a debatir con las mejores oradoras de las Universidades femeninas de dicho país.

Estas tres muchachas, elegidas por la Unión Nacional de Estudiantes, son las señoritas Sharp, Samuel y Lokhart. El tema de los debates es «La centralización del gobierno, ¿des- truye el sentido político del pueblo?»

«Mis compañeras—ha manifestado poco antes de la partida la señorita Sharp—saben discutir y demostrar perfectamente. Las dos pueden destruir retóricamente toda clase de argumentos. Son, además, dos magníficas expositoras. Yo sólo sé combatir por medio de la sátira o la burla. En Inglaterra puedo atraerme al público cantando alguna historia graciosa. No se cómo será el público norteamericano: temo que quizá su sentido del humor y la ironía sea distinto al nuestro.

Tendremos que luchar con toda nuestra alma para vencer, porque las muchachas americanas que discutirán con nosotras tendrán seguramente más datos y conocimientos sobre el tema que nosotras; aun cuando nuestra dialéctica sea mejor.

Tendremos que intervenir en veinticinco debates en varias Universidades de todos los Estados Unidos. Pero tendremos tiempo de sobra para ver el país y estudiar las elecciones presidenciales.»

El «Record» de altura lo ha ganado una mujer

Londres.—La famosa aviadora inglesa lady Heath ha alcanzado el «record» inglés de altura en Croydon elevándose con una avioneta a la altura de 7.800 metros. El «record» anterior fué el logrado por el capitán Hallivand, con 6.100 metros.

Un matrimonio ideal

Londres 20.—«Mi mayor deseo es que mi esposa pueda impresionar una película hablada, para que todo el mundo pueda conocer sus magníficas cualidades de actriz», ha manifestado el famoso violinista Jascha Heifetz al hablar en una reciente entrevista sobre su esposa, la artista cinematográfica Florence Vidor.

Los esposos Heifetz se casaron

hace poco más de dos semanas en Nueva York, y terminada su luna de miel, tienen que volver separados a sus respectivas artes.

«Ni Florencia ni yo—continuó diciendo el célebre violinista—queremos que el matrimonio interrumpa nuestras carreras y porvenir. Los dos tenemos pasión por nuestra profesión, y esperamos alcanzar mayor gloria en ellas. Es triste tener que vivir separados casi medio año; pero cuando nos reunamos después de una ausencia, seremos aún más felices que antes. Las temporadas que pasemos juntos, acumularemos dicha bastante para que los meses de separación pasen rápidamente. Los periódicos han dicho que decidimos casarnos en unas horas. Esto no es cierto. Florencia y yo determinamos casarnos hace mucho tiempo. Hemos estado esperando a tener los dos vacaciones para poder llevar a cabo nuestro antiguo propósito. Al casarnos sabíamos que nuestra luna de miel tendría que ser corta. Pero no importa, somos completamente dichosos.

Si la ausencia se me hace muy triste, llevo conmigo una pequeña máquina de proyecciones y un número muy grande de películas «filmadas» por mi mujer. Estas proyecciones serán la alegría de nuestra separación. Por su parte, Florencia tiene un gramófono con todas mis piezas favoritas. Aun que ella está en Hollywood y yo en Europa, nuestros dos artes nos unirán.»

SUIZA

Una muchacha se cae de un avión en Suiza

Berna 20.—El piloto de Zurich, Maurice Hofer, había prometido a una muchacha de esta localidad un viaje en aeroplano a la Jungfrau. Hoy se elevó el avión con los dos amigos, pero en el momento en que el avión pasaba sobre el glaciar de Aletch, el piloto se dió cuenta de que la muchacha había caído del avión.

Parece que el aparato fué cogido en un remolino de aire. El piloto pudo, sin embargo, hacerse dueño del aparato, pero al recobrar la posición normal, se dió cuenta de que la pasajera había desaparecido.

El cadáver de la pasajera ha sido encontrado en el glaciar, completamente destrozado.

CUBA

Para premiar a las madres

La Habana, 19.—La secretaria de Sanidad ha organizado distintos concursos destinados a premiar a las madres cubanas que más se distinguen por el cuidado higiénico de sus hijos y de su hogar. Los concursos serán de maternidad, de fertilidad eugénica, de higiene del hogar, de agricultura e higiene escolar. Para todos ellos se han creado una serie de premios en metálico, que serán entregados a los que resulten vencedores en el concurso.

Un cubano bienhechor de la Humanidad

La Habana, 19.—Un inventor cubano ha dado a conocer tres importantes aparatos, destinados, uno, a evitar los choques ferroviarios; otro, para impedir los choques de «autos» en las esquinas de las calles de mayor tránsito, y un tercero, llamado dispositivo hidráulico, destinado a evitar la expulsión de hollín por las chimeneas de las distintas industrias.

Una importante Compañía extranjera, reconociendo la importancia y bondad de dichos inventos, ha hecho magníficas proposiciones a su inventor para explotar dichos aparatos.

ABISINIA

La emperatriz confiere la jerarquía de rey a su sobrino Tafari

Rugby.—La Emperatriz Zanditu de Abisinia ha conferido el título de Rey a su sobrino el Príncipe Tafari, que ha sido hasta ahora regente.

Ras Tafari será coronado en Addis Ababa el próximo domingo.

El encargado de Negocios de Inglaterra en la capital de Abisinia representará al Gobierno británico en la ceremonia.

DINAMARCA

Funerales por la ex Emperatriz madre de Rusia

Copenhague 19.—Esta tarde, a la una se han celebrado con gran solemnidad en la Iglesia rural las exequias de la ex Emperatriz de Rusia, María Feodorovna. El féretro estaba expuesto desde ayer en la nave central del templo. Presidieron la fúnebre ceremonia numerosos miembros de la familia Romanoff, a los que acompañaban antiguos dignatarios de la Corte zarista; los Reyes de Dinamarca, con los miembros de la Real Familia; el ministro de Negocios Extranjeros, en representación del Gobierno, y miembros de la colonia rusa.

Entre los invitados figuraban los miembros del Cuerpo diplomático. Ofició el metropolitano Eulogius, venido expresamente de París, el cual celebró una misa, que duró una media hora, rindiendo honores una compañía de la Guardia Real.

Terminado el acto, fué sacado del templo el féretro, organizándose la comitiva, en la que iban todas las personas que habían asistido a la misa, encaminándose el cortejo hacia la estación del Este.

Cubría la carrera las tropas de la guarnición, y en todo el trayecto se apinaba un gentío enorme.

El féretro iba en una carroza Real, de la que pendían gran número de coronas, enviadas por los Soberanos y jefes de varios Estados, y una dedicada por el Cuerpo diplomático acreditado en esta capital.

ITALIA

La duquesa de Aosta, terciaria de la Venerable Orden Franciscana

Roma.—Con gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia de la Venerable Orden Tercera de Nápoles la imposición del cordón y del escapulario de la Orden a la duquesa de Aosta.

Asistió a la ceremonia el cardenal Ascalesi, que pronunció un discurso elogiando las virtudes de la duquesa. Estuvieron presentes las autoridades civiles y militares.

NORUEGA

Concha Espina, aspirante al premio Nobel

Nauen 17.—Dice de Oslo que el Comité encargado de conceder el premio Nobel de Literatura ha admitido para su estudio la candidatura de la escritora española Concha Espina.

Las Subsistencias

AÑO IV

Miércoles 24 de octubre de 1928

Número 161

A las insistentes preguntas de varias suscriptoras que desean saber el origen y finalidad de LAS SUBSISTENCIAS contestamos:

Nació este periódico el día 1.º de diciembre de 1924. Su origen tuvo por finalidad, como la tiene hoy, como la seguirá teniendo, el hacer propaganda en favor del abaratamiento de las subsistencias y del estado sanitario de las mismas, a la vez de todo aquello que se relaciona con la vida del hogar, como la vivienda higiénica y barata, extendiendo su esfera a la política económica que la mujer puede hacer desde los Municipios y lo que pueda desarrollar, más tarde desde el Parlamento, en condiciones de libre elección por el Pueblo.

Además de esto, a otra finalidad elevada debió su origen: el deseo de ilustrar a la mujer del campo en todas aquellas industrias rurales que fijan con un porvenir seguro al lado de los suyos, evitando de aquel modo su emigración a las grandes poblaciones y al extranjero donde casi siempre son explotadas, por su falta de preparación.

El feminismo rural, es tan necesario o más, a nuestro juicio, que el que se persigue y desarrolla en las ciudades, pues precisamente por no tener la mujer del campo medios de vida decorosos y suficientes, tiene que concurrir a los grandes centros de población complicando la vida de la mujer de la ciudad con el aumento de la demanda de trabajo.

Se publicaron LAS SUBSISTENCIAS algún tiempo separadas; pero el excesivo trabajo que nos producía, fué la causa de fusionarlas con LA VOZ DE LA MUJER.

Quedan complacidas nuestras suscriptoras y satisfagan su curiosidad, en la lectura de estas líneas, otras que sientan el mismo deseo, para lo que continuarán en esta sección estos renglones impresos.

LA PROTECCION AL CAMPO EN ITALIA

De todo lo realizado por Mussolini en Italia nada hay tan simpático y de tanta trascendencia como la protección que se propone dar al campo.

El día 14, y con motivo de celebrarse en el teatro Argentina, de Roma, la distribución de premios a los vencedores del cuarto concurso de la llamada batalla del trigo, acto verificado con gran solemnidad que el presidente Mussolini presidía, éste pronunció un discurso declarando que los resultados del año agrícola de 1928 fueron bastante buenos.

En sus comienzos fueron muy buenos, tanto para la industria del gusano de seda como para los heno. Las lluvias excesivas de abril y mayo causaron daños en los trigos en varias regiones; sin ellas, la cosecha de trigo hubiera llegado seguramente a los 70 millones de quintales, que anunciaban los optimistas. Los resultados definitivos arrojan un total de 62.214.800 quintales, es decir, diez millones más exactamente que el pasado año.

Las cosechas de remolacha, arroz, uva, aceituna, naranja y limón han dado también buenas, a pesar de ser

la cosecha menor, y los daños causados por la sequía, especialmente en el Véneto.

Recordando la carencia completa de lluvias durante los tres últimos meses en toda Italia, el presidente Mussolini habló del problema de los riegos, afirmando la existencia de agua, y la necesidad de crear un sistema de canalizaciones, hasta el momento en que centenas de millones de árboles plantados en el Apenino durante unos cincuenta años, vengán en auxilio del problema de la irrigación.

«El Gobierno fascista—añadió— alienta y ayuda, en forma tangible, toda iniciativa encaminada a resolver este problema.»

El presidente Mussolini hizo luego resaltar los progresos realizados durante los últimos años por los agricultores italianos, apoyados moral y materialmente por el Gobierno quien está dispuesto a seguir ayudándoles cada día más. El aumento conseguido demuestra la orientación actual del régimen con arreglo a una fórmula así concebida.

«La época política, esencialmente urbana, ha pasado ya.» Las enormes sumas que se han consagrado hasta el presente a las ciudades, tanto para trabajos útiles como para su embellecimiento, deben consagrarse en lo sucesivo a los campos, si se quieren evitar los fenómenos de la crisis económica y el derrumbamiento demográfico, que constituye la pesadilla de otros países. Los progresos de la agricultura italiana son el fruto del apoyo y las garantías dadas a los campesinos y a los progresos técnicos introducidos en el cultivo.

El «duce» elogió luego a cuantos prestaron su concurso en esta batalla, y especialmente a los profesores de las escuelas agrarias, y a los sacerdotes rurales, que fueron grandes propagandistas de la agricultura, y, en número de 82, han sido agraciados con diversos premios.

El Sr. Mussolini dedica también especial elogio a la gran masa de agricultores, que respondieron a su llamamiento de un modo emocionante. En el aniversario de la victoria italiana, conquistada con la sangre de los campesinos en su mayoría, se reunirán en Roma 50.000 agricultores.

Finalmente, dedicó elogios a los agricultores de las colonias, y, reiterando su afirmación de hallarse dispuesto a favorecer por todos los medios el desarrollo de la agricultura, dió la consigna para la próxima campaña: preparación diligente de las tierras; utilizar para la siembra semillas cuidadosamente escogidas; sembrar en cuantas tierras sea posible, y en líneas paralelas, y utilizar los abonos químicos y naturales, con arreglo a las indicaciones de los técnicos.

El presidente Mussolini terminó pidiendo a cada uno de los agricultores que aumenten su cosecha en un quintal, y, de este modo, lo que ayer pudo parecer un sueño, llegará a convertirse en una realidad, y se verá el prodigio de que el suelo de Italia dé el pan suficiente para alimentar a todos los Italianos.

El discurso del «duce» fué largamente ovacionado.

Aspectos Económico-Sociales

DE AVICULTURA PRACTICA

NATURALEZA MULTIPLICACION Y VITALIDAD DE LOS MICROBIOS

Bajo el nombre general de *microbios* quieren designarse seres invisibles a simple vista y cuya existencia sólo se descubre con el auxilio del microscopio, pero que no son todos de igual naturaleza.

Los hay en forma de *bacterias* pertenecientes al reino vegetal, los cuales deben ser agrupados o clasificados entre las *algas*; los hay también vegetales, pero de igual naturaleza que los hongos; los hay, finalmente, pertenecientes al reino animal, animáculos infinitamente pequeños clasificables entre los *protozoarios*. De ahí que, aunque la mayoría de las enfermedades llamadas *microbianas* tengan por agente un *bacilo* o *bacteria* dañina de naturaleza vegetal, las hay producidas por *microbios* del reino animal.

Las bacterias, que son entre los *microbios* los agentes más dañinos o *patógenos* (causantes de enfermedad) así para el hombre como para todos los animales, se reproducen o se multiplican por subdivisión rápida de la única célula que los constituye, de la cual se forman dos, de éstas surgen cuatro, de éstas ocho y así siguiendo o siendo tanto más rápida o más activa la multiplicación de las bacterias cuanto más favorable es el medio que las envuelve y con igual rapidez se reproducen los *microbios* animales.

BACTERIAS SAPROFITAS Y BACTERIAS PATOGENAS

Son bacterias *saprofitas* aquellas que no causan daño alguno a los animales y *patógenas* aquella que determinan en ellos la infección; pero es necesario tener presente que, bacterias que en un medio inadecuado son inofensivas o *saprotas*, puestas en medio favorable adquieren virulencia y se transforman en ofensivas o *patógenas*.

Las mismas bacterias *patógenas* de las que por vía de los excrementos se impregna el terreno de los gallineros, pueden luego permanecer inactivas, es

decir pueden conservarse en estado *saprofitico* durante mucho tiempo por haber cambiado el medio ambiente, pero, aunque permanezcan así meses y meses, si el medio vuelve a ser favorable a su desarrollo adquieren de nuevo virulencia y vuelven a ser *patógenas*, reapareciendo la infección periódicamente.

Esto explica el hecho de que, ciertos gallineros, se vean azotados por el cólera, el tífus y la peste aviar de año en año. Los excrementos de aves enfermas impregnan el terreno, viene luego un cambio de estación, un periodo de buenos soles y de sequedad y el azote parece haberse contenido, pero si el terreno no se remueve, si las capas de excrementos permanecen en la superficie y con lluvias o humedades ulteriores fermentan, las bacterias contenidas en aquéllos se avivan, adquieren virulencia y vuelven al estado *patógeno*, reapareciendo la *epizootia*.

Aún se afirma que, en principio, no hay bacterias ni *microbios* animales *patógenos*, siendo todos *saprofitos* o inofensivos, aun cuando estén ya en el organismo animal en condiciones o medio poco favorables a que adquieran virulencia, pero modificado ese medio, de *saprofitas* se transforman en *patógenas*, y entonces es cuando la enfermedad o el mal se producen.

TEORIA DE LA INFECCION Y DE LAS DEFENSAS ORGANICAS

Cuando un agente infeccioso que more ya en estado *saprofito* o inofensivo en el cuerpo del animal adquiere virulencia, o cuando penetra ya virulento o *patógeno* en el organismo, en infección general o local, la sangre del individuo tiene contra él ciertas defensas que neutralizan los efectos morbosos, y tal defensa está en los glóbulos blancos de la sangre o *leucocitos*, que se aprestan a la defensa en virtud de un acto fisiológico denominado *fagocitosis*, que transforma los leucocitos en *fagocitos*, elementos destructores del veneno o *toxinas*, segregadas

por bacilos y *microbios* en general.

Cuando la *fagocitosis* es muy activa, cuando el poder de los *fagocitos* es suficiente para neutralizar los efectos de las *toxinas* destructoras de la sangre o de algún tejido, el animal nada sufre y se dice entonces que es *inmune*.

Cuando la *fagocitosis* se produce lentamente o con poca actividad, pero que al fin llega a ser suficiente para combatir las *toxinas*, el animal pasa la enfermedad, pero no muere; mas cuando esas defensas orgánicas naturales no son suficientes, el mal progresa y el animal muere o ve destruirse por completo la parte de su cuerpo dañada por la infección.

Hay, pues, animales *receptivos* y animales *inmunes* o resistentes a determinadas enfermedades, y así se explica que, en casos de epidemia, haya personas que no lleguen a ser víctimas de ella, como entre los animales domésticos los hay que, conviviendo con enfermos, y hasta en un ambiente infecto, no llegan a estar enfermos, en tanto, en ambiente sano, los seres receptivos pueden contraer enfermedad infecciosa por efecto del más insignificante germen *patógeno* que llegue a su organismo o porque, gérmenes inofensivos que existían en su cuerpo, adquirieron virulencia por circunstancias especiales.

(Continuará)

SE SUSPENDE EL ALMACENAJE DE UVA EN ALMERIA

Almería 20.—La Cámara uvera, accediendo a instancias de los productores, y para evitar la acumulación de barriles en los muelles, ha acordado suspender la entrada de dichos envases. La injustificada baja de los precios en los mercados ha obligado a suspender, en parte, la exportación.

En el muelle se hallan, en la actualidad, unos 300.000 barriles.

SI ES USTED FEMINISTA LEA LA VOZ DE LA MUJER

Granja-Escuela Agrícola Femenina

SECCIONES QUE ABARCA: AVICULTURA (gallinas, palomas, gansos y patos), CUNICULTURA (conejos para carne, de lujo y para la industria peletera), APICULTURA, SERICICULTURA, FLORICULTURA, HORTICULTURA Y DERIVADOS DE LA LECHE

Esta Institución modelo, única en su clase en España, fué fundada en 1926, por Celsia Regis, con el apoyo del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, siendo su alcalde el Conde de Vallellano, y con la ayuda del ilustre sociólogo Conde de San Rafael.

Se halla instalada en Carabanchel Bajo, a espaldas del Hospital Militar. Sus enseñanzas comprenden: clases prácticas sobre Gallinocultura (manejo de incubadoras, clasificación y selección de razas ponedoras, gallineros especiales con nidales registradores, conservación de los huevos y aprovechamiento de la pluma); Cunicultura (crianza del conejo por el sistema celiar, clasificación y selección de razas, aprovechamiento

de sus pieles en la industria peletera); Colombifilia (crianza de la paloma en sus diversas variedades de raza, aprovechamiento de la pluma y de la palomina); Horticultura (cultivo y conservación industrial de los productos del huerto).

Estas tres secciones se hallan en su vigor y las restantes se están instalando.

VENTA DE PRODUCTOS

Se hallan ya a la venta conejos reproductores y para carne, huevos para incubar y comer; parejas de palomas para reproductores, para comer, para tiro de pichón y verduras y hortalizas.

Los aficionados a estas industrias

derivadas pueden visitar la Granja todos los días, de tres a seis de la tarde, viaje cómodo que puede hacerse tomando en la plaza Mayor los tranvías que van a los Carabanchales o Leganés, y que cuesta 30 céntimos hasta el Paseo de Muñoz de Grandes (Catretera del Hospital) y aquí se toma otro tranvía, que cuesta cinco céntimos hasta la misma puerta del hospital detrás del cual está la Granja a pocos metros del mismo.

Pueden pedirse detalles por carta dirigiendo toda la correspondencia al Apartado de Correos 613—Madrid, a nombre de la Directora Celsia Regis, o por teléfono, llamando al número 54-1-83.

Bibliotecas públicas

HORARIO DE VERANO

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce.

Real Academia de la Historia (León, 21), de tres y media a siete y media.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos; los domingos, de diez a una.

Biblioteca de Filosofía y Letras de Madrid (Toledo, 45), de nueve a tres; los domingos, de once a una.

Archivo de Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a dos.

Real Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1), de diez a dos.

Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1), de ocho a dos.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de ocho a dos, a excepción del mes de agosto, que será de ocho

a una por motivo de limpieza. Los domingos, de diez a una.

Facultad de Medicina (Altocha, 104), de ocho a dos; los domingos, de diez a doce.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de tres a seis.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de ocho a dos; los domingos, de diez a una. La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.

Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo), de ocho a dos.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58), de nueve a doce y de cuatro a siete, a excepción del mes de agosto, que se dedica a la limpieza.

Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de cuatro a ocho, a excepción del mes de agosto, que se dedica a la limpieza.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de ocho a una, a excepción del mes de agosto, que se dedica a la limpieza.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de ocho a dos, a excepción de la segunda quincena de agosto, que se dedica a la limpieza.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 88), de ocho a dos.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de ocho a dos; los domingos, de diez a doce.

Jardín Botánico (paseo del Prado), de ocho a dos.

Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (paseo de Ronda, 2), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito del Hospicio (San Oropio, 14), de seis a diez; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de la Inclusa (Ronda de Toledo, 9), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de Buenavista (Don Ramón de la Cruz, 60), de seis a diez, los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de la Latina (Mayor, 85), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Un Progreso de la ciencia Médica

Novísimo Método del doctor Stent.



La debilidad nerviosa, neurastenia, debilidad sexual, insomnio, dispepsia, estreñimiento, reuma, gota crónica, neuralgias, catarros y la parálisis se curan con los

APARATOS ELEKTRA

Son los únicos métodos que poderosamente secundan los esfuerzos propios del organismo y proporcionan salud, vigor y belleza

Pidan folletos explicativos al Delegado del Sr. STENT, en España, Otto Strettberger: Calle Berlin, 19 (San Gervasio). — BARCELONA y en nuestra Administración.

De varias marcas



MAQUINAS PARA ESCRIBIR LAS MAS PERFECTAS

PIDALAS A PRUEBA AL AGENTE GENERAL

OTTO STREITBERGER: CALLE BERLIN, 19 (SAN GERVASIO). — BARCELONA Y EN NUESTRA ADMINISTRACION

Lea Usted

LA VILLA Y CORTE DE ESPAÑA por Celsia Regis

Diez palabras sesenta céntimos

Anuncios Económicos

Cada palabra más 10 céntimos

ESCALONA, TAPICERO: forrado de habitaciones, colgaduras, especialidad en muebles ingleses. Caños, 5.—Madrid.

Especialidad en aceites, legumbres, exquisito chocolate gallego, jabón y artículos de limpieza.

Píjese en la excelente calidad de los géneros que vende esta casa a precios económicos.

Servicio a domicilio

JESUS RICA

Santiago 26, Tle. 19-0-36

Profesora de Instrucción primaria, se ofrece para colegio o lecciones particulares. Razón Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Señorita de compañía, para señoras, que desee viajar por el extranjero, se precisa, que sepa inglés y francés. Buen sueldo, intachable conducta y referencias. Ofertas por escrito al Apartado de Correos 613.

Señora o señorita, sabiendo traducir bien el inglés, se necesita. Cuatro horas trabajo de oficina. Modestas pretensiones.

Por escrito al Apartado 613 o en persona a esta Redacción: Plaza de Oriente 2, de 10 a 12 de la mañana los días no festivos.

Señora o señorita, que sepa dibujo y fotografía, se precisa para redactora artística de un periódico.

Pretensiones modestas. Por escrito al Apartado 613 o en persona en nuestra Redacción: Plaza de Oriente, 2. (De 10 a 12 de la mañana).

Señora o señorita para ayudanta de correctora de imprenta, se precisa. En esta Redacción: de 10 a 12, o por escrito al Apartado 613.

Magnífico y lujoso aparador y trinchero, mesa de comedor, cama de matrimonio, lavabo y otros muebles de ocasión, se venden seminuevos, muy baratos.

Razón en nuestra Administración.

OBRAS DE LUCIA CALLE DE CASADO

	Pesetas.
La mujer en el hogar.....	0'50
Siempre vivas (cuentos y crónicas).....	2'00
Educación de la mujer (Conferencia).....	1'00
La Madrecita (Cuento infantil premiado).....	0'40
Relabio Espiritual (Colección de crónicas).....	2'00
Influencia de la Mujer (conferencia).....	1

Educan, moralizan, deleitan, emocionan.

Se venden en las librerías de Zamora, Plaza Mayor, 11; en la de Suscesores de Hernando, Arenal, 11.—Madrid, y en nuestra Administración.

OBRAS DE JUAN RINCON MONJE

RITMOS DE LA VIDA
Tomo de poesías con un prólogo de Carmen Velacoracho de Lara. Se vende a dos pesetas.

SOCIOLOGIA FEMINISTA
Libro de renovación social, utilísimo para todas las mujeres conscientes. Lleva un prólogo de Celsia Regis.

Precio del ejemplar: dos pesetas. Los pedidos a casa del autor: Segundo Callizo de Sta. Mónica, 1-2.º Valencia.

O en nuestra Administración: Plaza de Oriente, 2.

Sombrerera, se ofrece a domicilio. Razón: Casa de la Mujer, Plaza de Oriente, 2.

Profesora de corte y confección, en casa y a domicilio, se ofrece. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer.)

Véndese 57,000 pies de terreno en Cuarenta Fanegas (Camino Chamartín,) a 1'15 pie. Idem otro en Ciudad Lineal en frente del teatro en las mismas condiciones razón en nuestra Administración Plaza de Oriente 2, entresuelo derecha.

Srta. Maestra Bachiller ofrece, lecciones cultura general, Bachillerato y acompañar. Razón: Salesas, 6—Farmacia.

Peletera, buen trabajo, en su casa. Plaza de Oriente, 2 (Casa de la Mujer)