

	1 mes	3 meses	6 meses	año
Madrid...	Pesetas 1,50	4,50	9	18
Provincias...	10	20
Portugal y Gibraltár...	14	25
Extranjero...	10	20
No comprendidos	10	30	60	60

Por la cultura de España

Las grandes obras intelectuales, morales, sociales, en mil aspectos de la vida, que cada día con mayor pujanza se ofrecen a nuestra admiración, singularmente en las capitales del mundo culto, no son productos espontáneos, nacidos y desarrollados sin intervención del esfuerzo reflexivo de las razas.

El espectáculo, tan sorprendente para nosotros, de la vida social y política rica, variada, seria, en que entran con ardor creciente masas ciudadanas cada vez más numerosas y también más avisadas, más despiertas; los resplandores de luz nueva que nos envían esas maravillosas condensaciones de los diversos genios nacionales, llamadas ciudades modernas, no aparecen como dones gratuitos, caídos de las nubes; no son frutos naturales, libres, que se produzcan y maduren sin cultivo.

Manos inteligentes y amorosas han laborado años y años, pacientemente, procurando remover la corteza tosca y dura, bajo la cual estaban las fuentes de las energías humanas todas. Este trabajo se ha hecho casi a nuestra vista. Se sigue aún haciendo. Con poco que miremos atrás, en la historia del mundo moderno, podemos darnos cuenta de la colosal obra educativa que realizaron en cada país núcleos diversos de hombres escogidos, obrando como levadura que transformó poco a poco la masa circundante, que canalizó en ella, que lleva camino de transformar la masa social entera.

En España y en Madrid, un trabajo de esta clase no se ha realizado jamás en proporciones considerables. Por eso nuestros más aparatosos movimientos progresivos tienen siempre tan visible inconsistencia. Todas las obras grandes que tratamos de emprender flaquean a los primeros pasos. Carecen de base consistente. El suelo que debe alimentar los ideales en el curso siempre largo y trabajoso de la obra real, está apelmazado y seco; no ha sido nunca removido. Toda raíz ha de vivir a flor de tierra, y cualquier vienteillo se lleva la planta, si ella sola no se muere amarillenta y triste.

Nuestro genio nacional, como manifestación colectiva, que es la forma suprema en que debe revelarse, permanecerá eternamente inerte. ¿De qué somos capaces? ¿Cuáles serán nuestras notas en el conjunto social moderno, cuya vida se transforma con tal rapidez que parece requerir una nueva unidad cronológica para medir la Historia?

El pueblo español no ha entrado aún en acción, no ha puesto en tensión el fondo de energías ocultas más o menos poderosas que, sin duda, encierra. Todas las señales indican la riqueza de este fondo; pero falta la comprobación definitiva, que sólo puede hallarse en la efectividad de la obra, cuando ésta haya sido realizada. Hoy en España no hay más patriotismo fundamental, sano y fecundo, que el que nos lleve a sacar, en fuerza viva, las energías latentes de los fondos ignorados de la raza.

No hablemos de toda España. Plantear en toda su extensión el problema pedagógico nacional, es congojoso, deprimido el ánimo dotado de los mayores alientos. Miremos sólo a Madrid, al alcance de la mano de cualquier gobernante.

Debe aun sorprendernos que la capital de España alcance esta pequeña cultura, que le da cierto barniz civil, que le permite realizar algunos brillantes actos colectivos y sostener algunas pequeñas instituciones, que subsisten, más que por la virtualidad de fuerzas originales, por sugestión de origen exterior.

Es que puede esperarse una mayor recolección, donde tan poco se ha sembrado, donde casi nada se ha cultivado? El empuje profundo y decisivo no puede venir sino de las obras sistemáticas de cultura. Y estas obras sistemáticas de cultura no se desenvuelven en nuestro país con la amplitud y con el vigor necesarios, sin el apoyo del poder público en alguna de sus formas. Y el poder público más ha obrado y obra como indiferente o como enemigo, que como amigo, respecto a las obras culturales, aun respecto a aquellas que el mismo funda y sostiene. Diríase que nada espera de tales obras, o que tiene algo que temer de la difusión y del perfeccionamiento de ellas.

Y no obstante! Entre las mayores obras civilizadoras del siglo XIX, se contará siempre la escuela popular en su más amplio sentido. Decir lo que a ella debe la civilización contemporánea, sería señalar una de las más vivificadoras raíces de todo el progreso mental y económico del día de hoy, y de las bellas conquistas humanas que vislumbramos en el día de mañana. Esta verdad real, histórica ya, como la verdad de la eficacia de la acción educativa, pedagógica, no es discutida, sino por afanes de artificiosa teorización, puestos al servicio de una política de barbarie vergonzante. Y será miserable la vida de los pueblos que la desconozcan. Así, España; así, Madrid.

El caso de Madrid es un caso de renacimiento irreflexivo; una especie de suicidio inconsciente: suicidio físico; suicidio intelectual y moral. Si una capital quisiera con la más firme decisión llegar a ser en el mundo una excepción lamentable; anularse paulatinamente; cegar todas las fuentes de su vigor físico y de su vigor moral; adoptar un sistema, un organismo de educación pública, como el que posee la capital de España.

Ni el pueblo de Madrid, ni ninguna de sus representaciones, se dan cuenta del grado de atraso social a que corresponde el estado de nuestras instituciones docentes. El estado de la educación popular en Madrid corresponde a un grado de inconsciencia y de miseria material y moral, inferior a la realidad en que vivimos, con ser ésta bien pobre. Porque está en desacuerdo ostensible con el relativo progreso alcanzado en otros órdenes de la vida de la capital española.

En varios aspectos de la vida ha progresado Madrid; mientras en el aspecto pedagógico se ha quedado más cerca de los comienzos, que de los promedios del pasado siglo. Nada significa alguna rarísima excepción, que contribuye a hacernos más visible el vergonzoso estado del conjunto.

Nuestra tendencia, en esto como en todo, a vivir de apariencias; nuestra habilidad para simular un estado de las cosas, mejor que el estado real de ellas, oculta un poco a las miradas superficiales, lo fantásticamente disparatado de toda nuestra organización y de toda nuestra labor docente. Cuando se las examina de cerca y se toca su fondo, no se sabe qué deplorar más: si la escasez de los recursos dedicados a la obra pedagógica, o la forma inutilizadora en que estos cortos recursos son aplicados.

Habría, seguramente, quienes crean inoportunas estas manifestaciones. Sepan ellos, que el hacerlas es un deber de conciencia profesional y patriótica, ineludible para quien no puede ni quiere echar sobre sí las responsabilidades de un silencio culpable. Sepan también, que se habla aquí, por anhelo de contribuir a que oigan y entiendan aquellos a quienes corresponde emprender la gran obra de Madrid: la obra de cultura de un pueblo en perpetuo barbecho.

Y hay que iniciarla, y proseguirla, y llevarla muy lejos. Elementos poderosos tenemos para ello. El querer verdaderamente utilizarlos, es lo principal que nos falta.

Gerardo Rodríguez.



¿También la primavera?

A la «Chelito» le han dado un banquete sus admiradores. La noticia del acto dice «sus admiradores», y así, no podemos saber cuántos son los que la admiran ni quiénes son. Además, resulta que la «Chelito», según esos hombres que sienten admiración por ella, es cantante de ópera. Pero, ¿la «Chelito» ha comprado una garganta en París, o esa admiración les hace exagerar. La «Chelito» tenía una vocetita muy agradable para pedir dinero después de una noche de amor, y esto es lo único que sabíamos de su garganta.

Mas no quiero regatear los méritos de cantante a la «Chelito», sino comentar el banquete. ¿Es, acaso, la primavera lo que se festeja también? La primavera, como cantaba la «Fornarina» en sus tiempos mejores, «la sangre altera», y es causa de las mayores locuras de los hombres. En la joven estación del año y ante una mujer bonita, a los caballeros se les vuelven los pies pezuñas de chivo, los crecen los cuernos y emprenden loca carrera. No sería extraño que antes de que se acabe la primavera, otros admiradores de la «Zoca» celebraran un banquete en su honor. Pero, en fin, si le dieron un banquete a la «Fornarina», ¿por qué no dársele a la «Chelito»? Yo se lo daría a la una y a la otra, sin preferencias para ninguna.

A mí no me extraña el artículo que en «A B C» publica José Juan Cadenas. Cadenas dice que la «Chelito» fracasó en París. En ese artículo los maliciosos verán las rivalidades entre ambas «divettes», porque Cadenas siente cierta preferencia por la «Fornarina».

La última vez que vi a la «Chelito» fue en San Sebastián. Carlos Crouselles y yo nos alojábamos en el mismo hotel en que vivían Consuelo Portela y su señora madre. La madre tiene un defecto físico, que yo me atrevo a decir porque la edad que tiene no la permite ser coqueta. La señora Portela es coja.

La mesa en donde comían también cojeaba de una pata, y la «Chelito» hacía gestos de impaciencia porque el vino amenazaba verse. Crouselles, muy galante, hizo una cuña de papel y se acercó preguntando:

—¿Cuál es la pata coja?

La madre de la «Chelito» nos lanzó una mirada terrible, y la «Chelito» mostraba una sonrisa de regocijo.

—¡Oh, la primavera! ¡Hace brotar erupciones, organiza banquetes a las «divettes» y altera la sangre!

Javier Bueno.

DE LA INQUISICIÓN... ¡CHITÓN!

¡CHIS... CHIS!...

«El capellán del regimiento de Lusitania mandó detener en la calle de Preciados a Ramón Rodrigo Beltrán, primer teniente retirado, y a Rufino Vigo Pieltain, a los que sorprendió el capellán, según afirma, haciendo la apología del anarquismo.»

Esta noticia puede producir hilaridad o indignación, según se tome. Ese señor capellán tiene madera de inquisidor y alma de Cotelelo.

Según él, dos amigos que pasean tranquilamente no pueden hablar más que de Cristo resucitado, y deben entretenerse en rezar credos y salves.

No sabemos si realmente es cierto que D. Ramón Rodrigo y D. Rufino Vigo hicieran la apología del anarquismo. Sería preciso averiguar si el capellán sabe lo que es apología y si las leyes prohíben que dos amigos, en la intimidad, hablen de lo que les parezca mejor. Hasta ahora sabíamos que la ley prohibía la apología del anarquismo por medios gráficos, exceptuando el libro, o por medio de la palabra en comicios y reuniones públicas. Pero ese señor cura quiere reformar la ley, porque le parece incompleta.

Y hay otra cosa más graciosa todavía. El capellán, no fiándose de la justicia del cielo, quiere someter a los que él cree delinquentes a la de la tierra, olvidando que la religión cristiana ordena el perdón y la misericordia. Y la misericordia del sacerdote en cuestión se traduce en llevar a la Comisaría a los que él dice que delinquieron.

—¡Chis... chis...! ¿Que puede oírnos el capellán!

REFRAN EN ACCION



¡Fíate de la virgen... y no corras!

LIBERALES Y CONSERVADORES

LOS DOS CRITERIOS

Comentando el suceso de la bomba se ha puesto sobre el tapete en la Prensa española lo que sólo aquí, en España, se discute ya: esto es, si debe o no considerarse como causa de los atentados anarquistas la campaña de agitación revolucionaria que, en uso de su perfectísimo derecho, hacen los republicanos.

«¿Qué de extraño tiene—dice «La Epoca»—que las pasiones se exciten, y los malos instintos se exterioricen, y el odio coja la mano de ciertos seres, cuando se realiza una campaña como la que ahora estamos presenciando; cuando se predica la violencia, se hace gala de eludir las leyes, se aconseja el asesinato y se proclama como único ideal la destrucción?»

Exagera «La Epoca» haciendo la referencia que hace de nuestras campañas de propaganda. ¿Quién aconsejó el asesinato? ¿En qué periódico, en qué mitin han leído ni han oído los redactores de «La Epoca», la proclamación de la destrucción como único ideal?

«Leyendo uno y otro día—añade «La Correspondencia»—escuchando un discurso y otro, habrá llegado al convencimiento de que su patria necesitaba un héroe capaz de borrar, con un golpe decisivo, todas las vergüenzas. Si era extranjero, ¿qué de extraño tiene que se haya puesto en viaje, camino de España, para redimir de la tiranía a este país, donde unos hombres bravos, corajudos, impotentes, «patriotas», han pedido a gritos la intervención extranjera, el auxilio de los periódicos de Francia, de los anarquistas de Inglaterra y de los agitadores italianos?»

En «La Epoca» y en «La Correspondencia» se ha definido de esta manera el criterio conservador. Usar de la libertad de imprenta, agitar en los mitines «anarquistas». El brazo del anarquista lo arman los diputados republicanos hablando y escribiendo al amparo de la inmunidad parlamentaria.

Esto, repetimos, sólo puede ser objeto de discusión en España, donde apenas si son conocidas las leyes naturales que presiden los fenómenos en el orden físico, y donde reina la más crasa ignorancia en cuanto pueda referirse a esas otras leyes, quizás tan inmutables como aquellas, que rigen el desenvolvimiento maravilloso de la humanidad, y que explican perfectamente los fenómenos sociales que están aterrorizando a la sociedad.

El criterio liberal, más atento a los principios y leyes a que aludimos, más europeo, se ha enunciado magistralmente en nuestro estimado colega «La Mañana», donde una pluma culta ha escrito:

«Predicaciones! ¡Excesos de palabra o de pluma! ¡Desvarios del mitin o de la Prensa! Pero, ¿en dónde, en qué parte del orbe civilizado no se dice todo y se escribe todo, sin que eso traiga aparejado el estallido de ninguna máquina infernal? En Londres y en Berlín, en París y en Roma, en Bruselas y en Berna, se publican y se proclaman toda clase de enormidades, sin que a nadie se le ocurra ver en eso un peligro.»

Sin que a nadie se le ocurra ver en eso un peligro y sin que lo sea. Porque como sigue diciendo muy razonadamente el mismo periódico:

«De memoria de hombre vivo, por anciano que sea, no se recuerda ningún atentado anarquista en Inglaterra, y, sin embargo, allí se levantan en la plaza pública tribunas donde oradores exaltadísimos predicaban la destrucción social, el fin de todo, desde la propiedad hasta la Iglesia anglicana. La policía los oye, los protege si falta y luego los acompaña hasta sus casas. Duermen la «mona» de todos sus delirios y nunca pasan nada. Allí viven tranquilamente todos los revolucionarios de la Tierra, convirtiéndose por obra de la libertad en los seres más inofensivos del globo.»

AL RECORDAR LONDRES, DONDE NO HAY ATENTADOS, PERO SI LIBERTAD AMPLÍSIMA, NO DEBEMOS OLVIDAR RUSIA, DONDE NO HAY LIBERTAD PARA PENSAR, NI PARA ESCRIBIR, NI PARA HABLAR. Y LONDRES ES LA PATRIA ADOPTIVA DE TODOS LOS ANARQUISTAS DEL MUNDO, DESTERRADOS DE SUS RESPECTIVOS PAISES. Y RUSIA ES LA NACIÓN EN QUE MÁS ATENTADOS TERRORISTAS SE HAN COMETIDO.

Con muy buen acuerdo ha citado «La Mañana» al autor de «Problemas trascendentales». Pero, ¿qué importan estas citas para los señores que, con mayor o menor sinceridad, profesan el criterio conservador?

Las verdaderas fuentes para documentar su criterio la tienen en «El Universo». Este colega, hablando del mismo asunto, dice: «¿Quién sabe si la Santísima Virgen otra vez ha protegido la persona y casa de nuestros católicos soberanos, y ha hecho que el desgraciado que llevaba el arma mortífera, con destino quizás más nefasto, al pie del monumento que la piedad española conmemora otro crimen idéntico, encuentren esos monstruos su más terrible castigo!»

Es para meditarlo y adorar siempre a la Divina Providencia en sus más altos e inescrutables designios. ¿Lo ven ustedes? Meditemos; adoremos siempre a la Divina Providencia y no hagamos caso a Tarrida de Marmol, ni a Ruskin, ni a nadie.

Entre Londres y Rusia, sigamos el ejemplo de Rusia, y ¡Viva la Virgen!

¡Predicaciones anarquistas! Pero... digan ustedes, sesudos y santos varones, ¿no estaría mejor orientado quien buscara el origen de esos atentados en la política, que llevó a la juventud de España al Barranco del Lobo? ¿Qué significan las mayores proclamas de un orador de mitin, ante el verdaderamente anarquizante todos o ninguno? ¿Qué importan las sacudidas nerviosas que se traducen en aplausos y ovaciones al tribuno eloquente, al lado de la gran conmoción social que produjo el fusilamiento de Ferrer?

Haga examen de conciencia quien se encuentre en el caso de decidirse por uno o por otro criterio. Los conservadores, con sus exageradas represiones, fomentan el anarquismo; Rusia es la meta de sus aspiraciones. Los liberales, con su criterio de tolerancia—que, desgraciadamente, no es más que criterio, pues no han llegado a adoptarlo como procedimiento, están orientados a la inglesa. La elección no es dudosa.

EL BANQUETE DE MAÑANA

Homenaje a los despojados

Mañana, jueves 26, festividad del Corpus, se celebrará el gran banquete popular con que se festeja a los candidatos republicanos derrotados en las últimas elecciones.

El acto, que seguramente será importantísimo, comenzará a la una en punto de la tarde, en el restaurant «La Huerta», establecido entre la Bombilla y los Viveros. El precio del cubierto: cinco pesetas.

Más que un banquete—como muy acertadamente dice «El País» esta mañana—será nueva demostración de la fuerza, de la vitalidad y de los calurosos entusiasmos de la coalición republicano-socialista. En él ha de demostrarse que los partidos que la integran no creen cumplida su misión con las pasadas victorias; muy por el contrario, ahora empieza la verdadera campaña de agitación y de propaganda que ha de darnos el triunfo definitivo. Obligación de todos los buenos republicanos es asistir a estos actos de fraternidad y de solidaridad con los vencidos y los despojados.

Así lo han entendido los correligionarios madrileños, a juzgar por las innumerables tarjetas expeditas estos días. Hay verdadero entusiasmo por tributar a las dignas personalidades que tan deno-

dadamente lucharon en la contienda electoral, el homenaje a que se han hecho acreedores.

Se sabe ya que asistirán al banquete los Sres. D. Benito Pérez Galdós, D. Juan Sol y Ortega, D. Melquíades Álvarez, don Rafael Salillas, el doctor Esquerdo, don Francisco Pi y Suñer, D. Julián Nogués, D. Calixto Rodríguez y cuantos diputados electos se encuentran en Madrid; las minorías del Ayuntamiento y de la Diputación en pleno, las más prestigiosas personalidades del republicanismo y del socialismo madrileños, las Juntas y organismos directivos de los partidos coligados, los directores y redactores de la prensa republicana y todos los candidatos que por distintos motivos perdieron las actas, que tan bizarramente trataron de conquistar para la causa de la libertad y de la democracia.

Los Sres. Iglesias (D. Pablo) y Lerroux, no pudiendo asistir al banquete por hallarse el primero enfermo en cama, y ausente de Madrid el segundo, se han adherido entusiastamente al acto. También se reciben adhesiones de todos los puntos de España, y muy calurosas de los elementos republicanos y socialistas de los distritos donde nuestros candidatos fueron despojados por las malas artes caciquiles.

Hoy es el último día de venta de tarjetas, que se encontrarán hasta las doce de la noche en los siguientes sitios:

Círculos republicanos de las calles Príncipe, 12; Horno de la Mata, 7; Abades, 20; Atocha, 68; Cava Baja, 1; Esgrima, 12; Castillo, 22; Pardiñas, 16; Cuatro Caminos, Ventas del Espíritu Santo, Casa del Pueblo, Piamonte, 2; cafés: Colonial, Correos, Platerías, etc., etc.

Mañana jueves se venderán las sobrantes en «La Huerta», hasta la hora del almuerzo.

RIPIOS VULGARES

LA SANTA CENSURA

Como anoche tuve un cólico y hoy estoy bastante mal, por conducto telefónico doy versos a EL RADICAL. No respondo, desde casa, de los versitos que doy, pues yo no sé lo que pasa con los teléfonos hoy. El caso es que empiezo a dar cuartetas sin intención, y cuando quiero acordar ya no hay comunicación. Así, pues, has de tener paciencia, lector amigo, si no logras entender nada de lo que te digo.

—¿Quién está en el aparato?... ¿Cómo dice?... —Un redactor.

—Ahí va. Por pasar el rato, ocurriosele a un señor una «dulce» traversura: hizo nuestro hombre explotar una bomba y..... (La censura no me deja continuar.)

—A Macías indultaron y dieron explicaciones, mas ved que le libertaron después de las elecciones. Y es que hay alguien que procura que se queden sin contar los chanchullos..... (La censura no me deja continuar.)

Dicen que desde anteanoche, en las más altas regiones hay un enorme derroche de fuerza y de precauciones. Hay quien también asegura que nada así han de lograr, pues al cabo..... (La censura no me deja continuar.)

Dió la noticia en Palacio el señor gobernador, y está molesto y rehacio nuestro jefe superior. Y Alanís, con gran frescura, ya no cesa de gritar que es Requejo un..... (La censura no me deja continuar.)

Mingo Revulgo.

RUMOR FALSO

PABLO IGLESIAS

Nuestro estimado colega «El País» decía esta mañana que el Juzgado militar se había presentado en el domicilio del diputado a Cortes por Madrid y jefe del partido socialista, D. Pablo Iglesias, y le había notificado el auto de procesamiento y prisión inmediata por las palabras pronunciadas hace dos meses en el mitin «pro-presos» de Barcelona.

Añadía «El País» que por encontrarse enfermo en cama el Sr. Iglesias no fue llevado a Prisiones Militares.

Justamente indignado ponía el grito en el cielo nuestro colega. Pero, afortunadamente, nada de lo que afirmaba «El País» es cierto.

Trátase de un falso rumor, inventado no sabemos por quién.

El primer sorprendido por la noticia ha sido el propio Pablo Iglesias. Esta mañana, a primera hora, se presentó en la casa del «leader» socialista el Sr. Sol y Ortega, que acababa de llegar de Barcelona, acompañado del diputado republicano Sr. Armentera. Estos señores se le ofrecieron en todo por si era cierta la noticia de «El País». El Sr. Iglesias lo negó terminantemente.

El Gobierno también ha manifestado que no sabía una palabra de todo eso. Nosotros nos alegramos de ello grandemente.

EN CUARTA PLANA LOS ESPECTACULOS DEL DIA

Las presidencias de las Cámaras

Nos sorprende esta mañana «El País», con una noticia abracadabrante y estupenda. Entre un «se dice» y un «se asegura» nos revela el secreto de la provisión de la presidencia del Congreso. Según el colega, si el Sr. Canalejas logra salirse con la suya se sentará en el codiciado sillón el señor Merino, conde de Sagasta, ministro de la Gobernación y fabricante de pastillas medicinales.

Si después de soltar la noticia no la adbase el colega con algunos ligeros comentarios—favorables, por cierto, a la supuesta designación—hubiéramos tomado la cosa por una graciosa errata de imprenta. Pero no; «El País» habla en serio. Lo malo es que no nos convence, porque si Romanones se ha inutilizado, según el querido colega, por las derrotas electorales de Madrid y de Molina, no vemos cómo haya podido librarse del naufragio quien desde el Ministerio de la Gobernación presidió esas mismas elecciones. ¿Es posible que quien ha de ser discutido por las oposiciones parlamentarias y ha de dar cuenta ante ellas de la gestión electoral del Gabinete, se ampare en la alta investidura de la presidencia para rehuir responsabilidades y evitarse cómodamente debates y molestias? ¿Puede dignamente consentir el Congreso que lo presida quien, aparte de su inutilidad notoria y de su ningún relieve político ni parlamentario, es el primero y más directamente responsable de una contienda electoral modelo de ilegalidades, de atropellos y trapacerías?

No podemos creerlo. Es más, tenemos la seguridad de que en ello no ha pensado más que el propio Sr. Merino y quien haya ido con el cuento a sorprender la buena fe del estimado colega.

La situación está planteada en los siguientes términos.

A medida que el tiempo transcurre y se aproxima la fecha de reapertura, le surgen al Sr. Canalejas nuevas y más grandes dificultades.

Cuando el Sr. Canalejas creía tener resuelto lo de las presidencias de ambas Cámaras, encargándose el Sr. Montero Ríos del Senado y designado el conde de Romanones para la del Congreso, un veto implacable se opone a sus designios.

Aceptó el Sr. Montero el cargo que le ofrecía el Sr. Canalejas, no franca e incondicionalmente, sino con las reservas en él habituales.

El Sr. Montero es hombre muy avezado en las lides políticas, y no aventura nunca una solución concreta para asunto que haya de tardar en ser resuelto más allá de veinticuatro horas.

Cuando el Sr. Canalejas visitó al ex presidente, oyó de sus labios muy sesudos juicios y recibió familiares consejos.

Algunos de ellos fueron acogidos por el presidente, y consecuencia de los mismos fué la visita del mismo al Sr. Moret.

Ofrecióle la presidencia del Congreso, que en un principio fué rechazada por don Segismundo; pero, estrechado por razonamientos de patriotismo, primero, y recurriendo a recomendaciones de alto calibre, hubo de titubear, pidiendo como plazo para contestar definitivamente el tiempo que permaneciera en Valencia.

Creyendo el Sr. Canalejas que la actitud del Sr. Moret constituía una cortés evasiva, se decidió a buscar otro presidente para el Congreso.

Fué designado para dicho cargo el conde de Romanones, planeando el Sr. Canalejas, a base de este nombramiento, una combinación ministerial bastante amplia, que a la par que le aliviaba de algún ministro de compromiso, dábale lugar para atraerse algunos elementos de los de fidelísima adhesión, siquiera por fórmula, del Sr. Moret.

Pero el Sr. Canalejas había prescindiendo, para acometer dichos planes, de la anuencia del Sr. Montero Ríos.

Este hizo saber ayer al presidente que declinaba cuantas promesas le hubiera hecho en su entrevista, si no desistía de sus propósitos de sentar al conde de Romanones en la poltrona presidencial del Congreso.

Concretando, el Sr. Montero Ríos no acepta la presidencia del Senado, si el señor Moret no preside el Congreso.

Pero nos consta que el Sr. Moret, bien aconsejado con su propio prestigio, no está dispuesto a ser víctima de nuevas imposiciones. Comprende que hay muchos elementos interesados en que perdure el silencio en torno de la última crisis, que se afanan en tenderle una celada.

Tiene el Sr. Canalejas en su poder suficientes elementos de juicio para no dudar que la decisión del Sr. Moret es inquebrantable.

Esta tarde, nos ha manifestado el presidente, se propone visitar al Sr. Montero, exponiéndole con claridad meridiana la verdadera actitud de Moret.

Si después de esta entrevista el señor Montero persistiera en sus pretensiones, el Sr. Canalejas se verá en la precisión de designar otro presidente del Senado.

Por lo que respecta al Congreso, la decisión del Sr. Canalejas es firmísima de que el conde de Romanones presida el Congreso.

En este sentido se ha explorado ya el ánimo de varios elementos parlamentarios, para saber qué grado de benevolencia pueden conceder a tal nombramiento.

La Exposición argentina

La Misión francesa en Buenos Aires. BUENOS AIRES, 24. M. Baudin, jefe de la Misión francesa que ha venido a presenciar las fiestas del Centenario de nuestra independencia, ha depositado hoy sobre la tumba del general San Martín una palma de oro en nombre de Francia, pronunciando con este motivo un discurso en el que abogó por que Francia y la Argentina permanecieran siempre unidas en sus comunes deseos de justicia y libertad.

El plano del extrarradio

El ingeniero director de Vías públicas del Ayuntamiento, D. Pedro Núñez Granés, ha informado ante el alcalde y los concejales para presentarles el plano completo de urbanización del extrarradio.

Ha defendido su proyecto, ensalzando la necesidad de higienizar el cinturón nauseabundo e infeccioso que rodea a Madrid, y que es una amenaza constante para su salud y para su vida.

Su proyecto es grandioso. Revela una paciencia extraordinaria y una perseverancia loable en pro de su idea.

Más de 300 planos se han dibujado, apareciendo en uno de ellos hasta el más ínfimo detalle, las plantas, colas del terreno de obra y de rasante, así como las pendientes, longitudes, latitudes y superficies de todas las vías que lo forman.

La urbanización, según el Sr. Núñez Granés, ha de efectuarse en una superficie de 2.761 hectáreas; es decir, en una extensión que excede en 467 hectáreas a las que en la actualidad ocupan Madrid y su Ensanche.

De estas 2.761 hectáreas se destinan 466 para vías y plazas y 900 para jardines y cementerios.

En la edificación se utilizarán 1.395 hectáreas, que son las que restan luego de las destinadas a vías, plazas, etc.

Las vías proyectadas tendrán una longitud de 71 kilómetros, y entre ellas figura una colosal gran vía, que vendrá a ser un hermoso parque de 27 kilómetros de longitud por 100 metros de anchura, y que rodeará por completo a Madrid.

Si esto se realiza, la villa madrileña estará rodeada por una faja de árboles y plantas que serán ventajosas en no poco para su salud y que constituirá al par un magnífico jardín para solaz de los madrileños.

El proyecto del Sr. Núñez Granés impresionó vivamente a los concejales, que le escucharon atentamente, siguiendo con gran interés todo su desarrollo.

El alcalde, los concejales y cuantos escucharon su notable conferencia, le felicitaron calurosamente por la magnitud de lo expuesto y por el trabajo que ello revelaba.

El nuevo Matadero. El Sr. Bellido, autor del proyecto del nuevo Matadero y Mercado de Granados, ha expuesto ante el Ayuntamiento y la Comisión de concejales valencianos todos los planos de conjunto y detalle de la proyectada dependencia municipal.

La superficie del Matadero es de 2.130.545 pies cuadrados, y el perímetro total, de metros 25.400.

La longitud del alcantarillado es de 3.575 metros de tubería de hierro y 3.899 de plomo.

En el proyecto figuran 48 edificios, y en ellos se podrán sacrificar diariamente 500 reses vacunas, 3.500 laneros, 200 terneros y 1.000 cerdos.

La capacidad de los establos en el Mercado de Granados será para 992 reses vacunas, 400 terneros, 6.825 laneros y 3.867 cerdos, todos ellos en condiciones de holganza, que permitirán elevar la cifra en caso necesario.

Los corrales proyectados podrán contener en ellos 2.000 cabezas de ganado vacuno bravo y 3.000 manso, 15.000 de ganado lanar, ampliable a 30.000; 1.000 terneros y 3.500 cerdos.

Este proyecto demuestra de modo elocuente la inferioridad del actual Matadero y las pésimas condiciones en que se efectúa hoy la matanza.

LA FARANDULA

Princesa. Accediendo a ruegos de gran número de admiradores, dará Zaccani dos representaciones además de las cinco de abono. Estas dos funciones serán populares y a mitad de precios; se verificarán el viernes 27 y el sábado 28, por la noche, y en ellas se pondrán en escena: en la del viernes, el célebre drama de Hauptmann titulado *Annie Solitaria*, que da ocasión al eminente trágico para mostrar una de sus más extraordinarias creaciones; y en la del sábado, *Spettri*, de Ibsen, título que va asociado a los más grandes triunfos de Ermete Zaccani.

Comedia. Mañana jueves, tarde y noche, *La viuda alegre* y la *Formarina*. Interpretará el papel de Almira la señorita Cándida Suárez en las funciones de la noche.

El domingo, últimas funciones de la *Formarina*.

El lunes, estreno de la fantasía *La canción de Mamburá*, de Leoncavallo.

Gran Teatro. Mañana jueves, con motivo de la festividad del día, se celebrarán dos grandes y variadas funciones, poniéndose en escena, por la tarde, a las cuatro, *La cosa azul*, que tan ruidoso éxito personal ha proporcionado a Ursula López; a las cinco, *Las brujas*; a las seis, en sección doble, *El género ínfimo* y a la cada día más aplaudida revista de gran espectáculo *El pato de las hadas*.

Por la noche, a las nueve y media, el estreno de la popular zarzuela *Las doce y media* y sereno, que ha valido al primer actor cómico Sr. Videgain muy ruidosos éxitos, y a las diez y media, sección doble, *La cosa azul* y *El pato de las hadas*.

Martín. El próximo viernes, estreno en la sección *vermouth*, a las siete y media de la tarde, del sainete de costumbres madrileñas titulado *Cosas de plazuela*.

Salón Madrid.

La tan aplaudida tiple cómica Antonia Cañavero, que hoy, en el género ínfimo ocupa uno de los primeros puestos, sigue actuando en el Salón Madrid con gran éxito.

Hace un par de días estrenó un bonito entremés de los distinguidos autores que ocupan poderosamente su nombre tras enrevesado pseudónimo.

La obra, titulada *El polvo del camino*, fué aplaudida. Debemos advertir, eso sí, que es de un color tan rojo subido que difícilmente podrá encontrarse cosa igual, a menos que en la escena.

Firmes en su propósito los empresarios del Salón Madrid en seguir cultivando el género de apócrifos sicilpáticos, esta noche se estrenará un nuevo titulado *Del baile al lecho*, original de los aplaudidos autores Sres. Huete Ordóñez y Muñoz.

Tenemos las mejores referencias.

MONTERILLA EMBRIAGADO

POR TELEGRAMA

(De nuestro servicio especial.)

HUELVA, 24. El alcalde de Calañas está realizando toda suerte de atropellos por servir al cacique, que ha perdido toda su tranquilidad con el resurgir vigoroso que ha tenido el partido republicano.

Aucho realizó una fechoría que ha causado gran indignación.

presentó en un estado lamentable de embriaguez en casa del concejal republicano D. Manuel Pérez Fernández, y empujando y agitando un bastón de mando, lo detuvo por la oposición que momentos antes le había hecho en sesión pública.

Profiriendo insultos y palabras soeces, trató de conducir al Ayuntamiento para encerrarlo en la prisión.

El embriagado monterilla amenazó al señor Pérez Fernández con persecuciones sin cuento si no presentaba la dimisión y se marchaba del Ayuntamiento para siempre, dejándole libre para sus fechorías.

El pueblo entero protesta indignado contra las arbitrariedades del monterilla, cuya escandalosa conducta originará sucesos desagradables. —Corresponsal.

La revancha de los boers

POR TELEGRAMA

(De nuestro servicio especial.)

LONDRES, 25. La sagacidad y el talento político de los ingleses se manifiesta en su inteligencia definitiva con los boers.

El primer ministro de los cuatro países, el Cabo, Transvaal, Rio Orange y Natal unidos en la nueva República surafricana, está formado bajo la presidencia del célebre general Botha.

Lord Gladstone, el ilustre hijo del gran jefe liberal, ha inaugurado su régimen de gobernador general de surafrica, por esta elección, que significa una satisfacción brillante a los antiguos adversarios. Los boers están grandemente satisfechos; su independencia y autonomía han sido respetadas.

El general Botha formará probablemente un ministerio de once ministros, donde se equilibrarán los cuatro países componentes de la Confederación, y se citan los nombres de Smits y Hull, por el Transvaal; Fischer y Hertzog, por la colonia del Rio Orange; Moor y Greene, por el Natal, y Saner, Malan y Graaff, por la colonia del Cabo.

Mr. Merriman y el doctor Jameson, los jefes briosos del partido inglés, observan una prudente benevolencia, desearos de que el nuevo Gobierno sea popular entre los cinco millones de surafricanos, entre los cuales hay la tercera parte blancos, de origen europeo.

LA MUERTE DEL NUEVO ROGHI

Se han recibido noticias conteniendo detalles de la muerte del nuevo Roghi, Milud-Ul-Hamud, apodado *Budib*.

Entendido de que en Tsul se trabajaba contra él en las sombras, determinó escapar para ponerse a salvo.

Al efecto, se puso al frente de un centenar de jinetes y tomó el camino de Tazza, con objeto de intentar un golpe de mano en la ciudad.

Marchando de noche, con todo género de precauciones para no ser vistos, *Budib* se situó con los suyos en una depresión del terreno no lejos de la puerta Bab-Er-Rib.

Hecho esto, el pretendiente, en compañía de su cuñado, se dirigió a la puerta al amanecer, con objeto de entrar en Tazza. No pudo efectuarlo porque cuatro indígenas de Riata, que se hallaban junto a la puerta, se lanzaron sobre el pretendiente.

Este se defendió con bizarría, pero no pudo resistir a sus agresores, los cuales le hirieron con sus gúms, dejándole cadáver en pocos momentos, así como a su cuñado, que, habiendo logrado escapar, cayó en poder de los indígenas.

Las dos cabezas de las víctimas fueron expuestas en los muros de Tazza y remitidas luego a Fez.

En cuanto a Muley El Kebir, continúa en la región de Riata, sin que hasta el presente haya causado efecto alguno el anuncio de que Muley Haíd concederá un premio a quien le desembarace de su rival.

—¿Qué se hace? Yo soy partidario de la violencia; incendiar la cárcel, pegarle fuego al pueblo, estoy dispuesto a todo.

Si, en aquel momento creía que había tenido demasiadas complacencias.

—El primer deber de un hombre es violar la ley—gritó—, cuando la ley es mala. El mundo lo debe todo a la violencia y a la guerra. Iré en el sitio del peligro. Ahora mismo, cuando queráis. La vida se llama violencia. ¿Queréis que asaltemos la cárcel? Vamos ahora mismo.

Aquello de asaltar la cárcel no les parecía a los reunidos una cosa fácil. Según el Furibis, lo mejor era que diez o doce salieran a la calle con escopetas y pistolas, y dispararan a diestro y siniestro.

Al alboroto saldría la Guardia civil, y entonces era el momento de que los demás entraran en la cárcel y echaran a la calle los presos.

—Decidid—dijo César—, yo estoy dispuesto a todo.

La actitud de César hizo calmarse a los exaltados, y comprendió que no se asaltaba la cárcel tan fácilmente.

Serían las once cuando concluyó la reunión de la taberna; uno a uno fueron saliendo todos.

—Le acompañaremos a usted, don César—le dijeron unos cuantos.

—No, ¿para qué?

—Mire usted que hay gente que le puede a usted atacar. Juan el Babas está libre, y está aquí, en Castro.

—¿De veras?

—Sí.

—Contra mí no puede tener nada ese matón.

Curiosidades y extravagancias

A la fértil imaginación de los habaneros débese este nuevo y original deporte. Tiene sobre la carrera de caballos la ventaja de una instalación sencilla y poco costosa.

Se disponen sobre el terreno una serie de nichos numerados. A algunos metros de ellos sueltan varios conejos, tantos como nichos haya, y detrás de ellos un perro con bozal. Huyendo de éste, los conejos corren con todas sus fuerzas a esconderse en los nichos, y el que primero entra es proclamado vencedor. El número correspondiente al mejor corredor es el que gana en la apuesta.

Según parece, los cubanos toman este juego con tan vivo interés como los parisenses las carreras de Automóvil y de Longchamps.

Y aun más, porque como las carreras pueden repetirse infinitas veces un mismo día, el dinero de apuestas circula con rapidez vertiginosa y se pierde en abundancia. Lo cual constituye el principal atractivo para estas cosas.

Una leyenda oriental refiere de la siguiente manera el origen del tabaco:

Un campesino vió cierto día al diablo plantando hierbas sobrenaturales en un terreno. El curioso labrador, sin arredrarse por la presencia del enemigo del alma, aproximóse a él y le preguntó el nombre de las plantas. Satanás le miró con fijeza, asombrado de atrevimiento tanto, y le respondió en tono burlesco: «Si consigues descubrir ese nombre, serán tuyos ese campo y todos sus tesoros; si no tu cuerpo y tu alma me pertenecen.» El campesino aceptó, y de vuelta a casa contó la aventura a su mujer.

«No te preocupes, dijo ésta a su marido; deja ese gesto preocupado que tienes, yo lo arreglaré todo», y disfrazándose de ave, a la manera de los personajes de *Chantecler*, encaminóse a la plantación del diablo.

No tardó éste en notar la presencia del pájaro en su terreno, y para que no destruyese el sembrado, acudió presuroso gritando:

—Fuera de aquí, pájaro funesto, no toques mi labaco.

Hasta la fecha se han considerado como el punto inicial de la civilización humana los reinos de Egipto, de Babilonia y algún otro del Asia; pero los recientes descubrimientos hechos en el valle de Chimoon, en el Perú, dan a conocer que en las vertientes occidentales de los Andes reinaba, hace quinientos siglos, una cultura altamente desarrollada.

Los objetos descubiertos, en número de más de 700, están, en cuanto a su valor artístico, muy por encima de los antiguos objetos asiáticos y egipcios, y algunos de ellos alcanzan la perfección de los griegos-arcos. Pero en ninguno se encuentra rastro de un alfabeto.

Existen aún las ruinas de un acueducto que tiene cinco pies de ancho, tres de fondo y 500 milis inglesas de largo. Los descubrimientos recientes se hicieron en un gran cementerio, y merced a ellos quedan puestos de relieve muchos detalles de la vida popular, que no podían conocerse por el reducido número de objetos de la antigua época peruana que se encuentran en los Museos de París, Londres y Berlín.

El misterioso pueblo, que en tiempos tan remotos se desarrolló en las costas occidentales de la América del Sur, lejos de participar de la horrible idolatría de los demonios, de la que se encuentran las huellas en los países de la América Central, poseyó una religión más suave y adoró al sol y a la luna. Asimismo era amante de la música, como lo demuestra el hallazgo de numerosos instrumentos musicales.

También la moda había llegado a adquirir cierto desarrollo, a juzgar por la variedad de peinados y abridores que pueden observarse en la colección.

A los niños no les faltaban los juguetes, que en su mayoría representaban objetos caseros en miniatura.

Fiel expresión del cariño a los animales que animaba al pueblo chimu era su manifiesta inclinación a representar a éstos en vasijas y joyas. Entre los objetos que se han encontrado ya al Museo de Londres, encuéntrase bastante suya ornamentación está tomada del reino animal, representando pájaros, antílopes, búhos, sapos, grullas, cigüeñas, y también cangrejos y langostas.

La prensa alemana publica la nota siguiente:

«Acaba de encontrarse delante del ventanillo de certificados de la oficina de Correos núm. 27, en Berlín, un sello de comunicaciones de cinco penings, un sello que a la persona que haya perdido este sello que acuda a reclamarlo en el término de seis semanas, siempre que justifique ser su dueño.»

Les advertió a ustedes, por si lo ignoran, que cinco penings son ¡seis céntimos!

Sería curioso averiguar lo que a la Administración ha costado la inserción de este singular anuncio.

Obsequio a Burell

Entre las personas y entidades que, adhiriéndose al acuerdo de la Asociación de la Prensa de Madrid, han accedido últimamente a inscribirse en la lista de suscripción abierta para regalar al insignie periodista Julio Burell las insignias de la gran cruz que le ha sido otorgada, figuran las siguientes:

D. José Canalejas, D. Santiago Alba, don Mariano de Cavia, D. Alejandro Lerroux, señor conde de Esteban Collantes, D. Rodri-

go Soriano, D. Luis López Ballesteros, señor marqués de Valdeiglesias, D. José Cuatrecasas, D. Ángel Pulido, D. José Laserna, don Práxedes Zancada, D. Federico de Madariaga, D. Augusto Vivero, etc.

También figura la revista de Barcelona *España en África*, con cincuenta inscripciones de redactores y colaboradores, y cuya lista encabeza D. E. Corbella, delegado general de los Centros Comerciales Hispano-Marroquíes.

Las inscripciones pasan de doscientas. La suscripción continúa abierta en la Asociación de la Prensa, San Marcos, 44. Cuota fija, una peseta.

FIRMA DEL REY

Real decreto concediendo el pase a la situación de reserva al ingeniero inspector de primera D. César Luaces.

Idem concediendo la gran cruz del Mérito Militar, blanca, al capitán de navío de primera clase D. Manuel Díaz Iglesias.

Ascendiendo a sus inmediatos empleos al contador de navío de primera D. Francisco Pauel, contador de navío D. Limón Ferrer y contador de fragata D. José Martínez.

Idem al guarda-almacén de primera D. Pedro Oliveros y al de segunda D. Francisco Montero.

Idem de los señores primeros de infantería de Marina, a segundos tenientes de la reserva gratuita, D. Julio Vázquez, D. Miguel Tornell, D. Feliciano Fuentes y don Gabriel Vidal.

Idem a capitán de infantería de Marina al primer teniente D. Manuel Sancho.

REVUELTA EN PARIS

POR TELEGRAMA

(De nuestro servicio especial.)

La manifestación de ayer.—Campaña libertaria.—Huelga de cerrajereros.

PARIS, 25. El agente herido durante la manifestación del cementerio de Montparnasse se llama Bouchet.

Hay nueve detenidos.

Parte de la prensa segunda la campaña del periódico de Hervé «La guerre sociale», pidiendo a Fallières que indulte al individuo que mató al agente Deray.

Después de una reunión que se ha celebrado en la Bolsa del Trabajo, los cerrajereros sindicados han acordado la huelga general.

Reclaman la jornada de nueve horas y el aumento del salario.

Contra el caciquismo canalejista

En Alcoy se ha celebrado un grandioso mitin para denunciar las inmundicias del caciquismo canalejista.

Hablaron, entre otros oradores, el joven ilustrado propagandista Oscar Fuentes y el jefe del partido republicano local y director de *Fraternidad*, D. Juan Botella Asensi.

La concurrencia aplaudió frenéticamente los discursos pronunciados y se mostró satisfechísima por los conceptos expresados por el Sr. Botella Asensi, el cual, de una manera clara y expresiva, dió a conocer al pueblo las muchas inmundicias que en Alcoy comete el canalejismo.

Su discurso fué aplaudidísimo y se le aclamó, vitoreándole varias veces. —Corresponsal.

Congreso internacional de Agricultura

El ministro de Fomento ha dictado una real orden ofreciendo el apoyo del Gobierno para la celebración del IX Congreso internacional de Agricultura, que se verificará en Madrid en 1911, la que se publicará en la *Gaceta* y trasladará a cuantas entidades agrícolas existen en España, pues el Gobierno interviene en dicho certamen y consignará a su debido tiempo cantidad para los gastos que se consideren precisos, por estar dispuesto a fomentar y proteger a la Agricultura en todos sus aspectos.

ESTUDIANTE APROVECHADO

Robo de treinta mil pesetas.

En pequeñas dosis le han sido robadas en el espacio de dos años 30.000 pesetas al dueño del café Mercantil.

El robo se ha descubierto merced a una estratagema de la criada del dueño del café, que sospechando pudiera ser el autor un estudiante que iba todos los días a trabajar con uno de los hijos del amo, se escondió debajo de una cama, observando como el pollo, que se llama Jesús Millán y Martínez, abría el cajón de la mesa del despacho y se llevaba 2.500 pesetas.

Denunciado el hecho, Jesús fué detenido en una casa de la calle de Lope de Vega.

Como ya decimos, venía haciendo esta operación desde hace dos años, ascendiendo ya lo robado a más de 30.000 pesetas.

Avisamos a nuestros lectores que los folletines correspondientes a los números denunciados, y que por lo tanto no han llegado a su poder, los repetiremos al terminar la publicación de la interesante novela CESAR O NADA.

De noche.

Salió César de la taberna y se encasquetó el sombrero y se embolsó en la capa. No había llevado el automóvil para que no le vieran. La noche estaba hermosa y tranquila. El Cojo y el tío Chino le siguieron. Iba César por en medio de la carretera, cuando a la mitad del camino pasó un hombre corriendo por delante de él. Sin duda iba a dar alguna señal.

El Cojo y el Chino gritaron repetidas veces:

—¡Don César! ¡Don César!

César se paró, y el Chino y el Cojo corrieron tras él.

—¿Qué pasa?—preguntó César.

—Que le vienen a usted acechando—dijo el Cojo.—¿No ha visto usted pasar un hombre corriendo?

—Sí.

—Le vamos a acompañar. Dormiremos en su casa—dijo el Chino.

Siguieron los tres, y al pasar junto a un bosquecillo que había antes de la casa, una sombra pasó agachándose y huyó.

—Estaba ahí—dijo el Chino.

Entraron los tres en la casa. La Am-parito, con su vieja nodriza, rezaba delante de una imagen iluminada.

XXI

Confianza.

Sí, es el héroe.

Al levantarse, César se encontró con una porción de cartas y de avisos de

Ayuntamiento de Madrid

EXTRANJERO

POR TELEGRAMA

(De nuestro servicio especial.)

Explorador asesinado.

LONDRES, 25. El explorador teniente Boyd Alexander, ha sido asesinado en el Ouadai (Congo francés).

Lluvia de condecoraciones.

LONDRES, 25. El rey ha concedido la Orden de Victoria a todos los individuos que formaban las delegaciones militares extranjeras.

Colisión entre dos barcos.—Veintidós ahogados.

COWES, 25. El velero alemán «Vinnen», de cuatro palos, embistió en la Mancha al vapor inglés «Skerryvore», ahogándose 22 tripulantes de éste. El «Vinnen» sufrió graves averías.

El rey Manuel en París.

PARIS, 25. El rey de Portugal llegó esta tarde a las 6.40, tributándosele los correspondientes honores militares.

El Centenario de la Argentina en París.

PARIS, 24. Para festejar el Centenario de la Independencia de la Argentina, ha celebrado esta tarde un banquete el Comité «France et Amérique», creado para fomentar la aproximación de Francia con las Repúblicas sudamericanas.

Asistían al acto numerosas notabilidades francesas y americanas.

El Sr. Zavala, encargado de Negocios de la Argentina en París, pronunció un discurso invitando a los representantes sudamericanos a dirigir un saludo cariñoso a la «madre patria, España, que tuvo la gloria de descubrir un mundo y fué la generosa fundadora de los pueblos sudamericanos, a quienes legó con su sangre y su idioma su inapreciable nobleza de corazón y sus grandes virtudes».

La responsabilidad por lo del «Maine».

NUOVA YORK, 25. El corresponsal madrileño del «The American» telegrafía que si el Gobierno americano logra poner a flote al «Maine», hundido en el puerto de la Habana desde 1898, el Gobierno español pedirá que se abra una nueva información para fijar responsabilidades.

El conflicto grecoturco se agrava.

ATENAS, 25. A pesar de las negociaciones oficiales, se confirma el rumor de una próxima ruptura de relaciones con Turquía, con motivo de la cuestión de Creta.

Muchos oficiales griegos han visitado a los ministros, pidiendo que se adopten medidas energéticas, pero el Gobierno se resiste, a causa del mal estado del ejército.

Triple suicidio.

ROMA, 25. Un comandante de artillería, llamado Murore, que se había casado recientemente, se ha suicidado, dejando una carta para su hermano.

Este, que tiene diez y seis años, comunicó dicha carta a su cuñada, y ambos se suicidaron también después de leerla.

Revolución en Nicaragua.—Un combate.

WASHINGTON, 24. Se desmiente que haya sido echado a pique un cañonero insurrecto por el cañonero nicaragüero «Venus».

Telegrafían de Bluefield que el general Rivas ha atacado a las fuerzas que manda el general Estrada, las cuales están atrincheradas detrás de aquella ciudad.

Desembarco de tropas.

BLUEFIELDS, 24. Hubo cañoneo durante la última noche. Las tropas del Gobierno, que fueron rechazadas anoche, reanudaron el ataque esta mañana.

De los festejos

Los músicos valencianos.

Se está organizando un concierto popular en el Teatro de Eslava, a cargo de la banda municipal de Valencia.

No se sabe todavía cuándo se verificará este ni el programa que tan brillante banda ejecutará.

Vicente Lleó, el simpático empresario del Teatro Eslava y aplaudido compositor, ha cedido su teatro y está trabajando con el carifio que siente por las cosas de su tierra, para que este concierto resulte lo grandioso y solemne que corresponde, dados los prestigios y el valer de la banda valenciana.

El producto de lo que se recaude será íntegro para constituir la base fundamental de un Montepío de socorros que acaban de constituir los músicos valencianos.

Mañana podremos ya dar más detalles de lo referente a este concierto, que no cabe duda será un éxito grandioso, dado el fin a que se le destina y dado el interés que hay en Madrid y en la colonia valenciana por escuchar a la banda de la ciudad del Turia en un local cerrado e interpretando un programa completo y variado.

La banda de Lisboa.

El cónsul de Portugal, Sr. Casanova, y el director de la banda municipal de Lisboa, Sr. Taborda, han ofrecido al alcalde, Sr. Francisco Rodríguez, que aunque el contrato de la banda terminaba mañana, están dispuestos a permanecer por su cuenta en Madrid hasta el día 30 y a tomar parte en una fiesta a beneficio de los pobres, en unión de la banda municipal de Madrid.

Esta fiesta se celebrará probablemente en el Teatro Real.

Entre republicanos.

Los concejales republicanos y socialistas del Ayuntamiento de Madrid obsequiarán ayer con un banquete, en el restaurant del café Inglés, a los Sres. Soler, Carboñell y Corell, concejales republicanos de Valencia, y al Sr. Orts, de Alicante.

Este banquete íntimo se celebró a las ocho y media de la noche, y en él reinó la cordialidad franca y estrecha que reina en todos los actos republicanos.

A final de la comida pronunciaron elocuentes frases los Sres. Ramos, de Madrid; Soler, de Valencia, y Orts, de Alicante, que fueron muy aplaudidos.

Fue una fiesta fraternal, de la que guardarán memoria los asistentes a ella, por el espíritu que reinó y por el entusiasmo que animaba a todos los comensales.

En los Viveros.

Hoy, a la una de la tarde, han sido obsequiados oficialmente por el Ayuntamiento de Madrid, con un almuerzo en los Viveros, los concejales valencianos que acompañan a la banda municipal de aquel país.

Han acudido el alcalde y todos los concejales, a más del secretario, Sr. Ruano; altos empleados de la casa, el Sr. Jiménez Valdivieso, secretario del de Valencia, y el Sr. Pérez Lucía, funcionario modelo de aquel Ayuntamiento.

La fiesta ha sido espléndida y ha terminado pronto, por tener que ir todos ellos al concierto musical en la Plaza de Toros.

El alcalde de Valencia.

Enterado el Ayuntamiento de aquella ciudad levantina del éxito grande obtenido en Madrid por su banda municipal, inmediatamente puso el alcalde un telegrama, dirigido al Sr. Francisco Rodríguez, agradeciéndole los agasajos que dispensan a todos los valencianos, y en particular al pueblo madrileño por la favorable acogida hecha a los músicos valencianos.

El concejal de aquel Ayuntamiento don Carlos Soler, recibió también el siguiente telegrama:

«Carlos Soler. Hotel Inglés.—Madrid. Enterados del éxito obtenido por la banda municipal, le expresamos nuestra gran satisfacción.

Participo al director y a los músicos. El alcalde, Ernesto Ibáñez Rizo.»

La cabalgata histórica.

Continúan muy adelantados los trabajos de organización de la cabalgata histórica que proyecta celebrar el Ayuntamiento.

El vicepresidente de la Comisión de espectáculos, Sr. Reynot, ha conferenciado ayer con el capitán general, ultimando detalles, pues la autoridad militar facilitará grandes elementos para la cabalgata, sin perjuicio de organizar también la gran retreta con que terminarán los festejos.

Para esta noche.

A las nueve y media de la noche, sesión cinematográfica en la gloria del Paseo del Cine, amenizada por la banda de San Bernardino.

Para mañana.

Procesión del Corpus.

Corrida de toros, con rejoneadores. Cinematógrafo al aire libre, en la Glorieta de Quevedo.

DE MELILLA

POR TELEGRAMA

(De nuestro servicio especial.)

Llegada de tropas.

MELILLA, 25. A bordo del *Mahón* llegó esta mañana el resto de las fuerzas del regimiento de Ceriñola, que procede de Orse.

Alójase en los barracones de Cabrerizas Allas.

Los oficiales del regimiento de Melilla entregaron hoy al coronel Primo de Rivera las insignias de la cruz de María Cristina que le ha sido concedida por la toma del Gurugú cuando dicho jefe mandaba el citado regimiento.

Continúan con gran actividad las obras del puerto. La grúa *Titán* avanza ya hasta el segundo tramo de la obra nueva.

NOTAS DE LIBROS

Un año en sonetos.

Los lectores de «El Liberal» guardan grata memoria de la labor meritisima, y por nadie igualada, de aquel privilegiado ingenio que se llamó Felipe Pérez y González. Fué su sección de «Revistas cómicas» admiración de España entera, y llegó a ser el autor uno de los escritores que más y mejor público han tenido. Hubo un año, el de 1908, en que la admiración de sus lectores subió de punto: Felipe Pérez tuvo la genialidad de hacer en sonetos todas las revistas de los doce meses; y tal alarde de facilidad y de cultura llamó extraordinariamente la atención. Al morir, recientemente, aquel popularísimo escritor se recordó por todos la colosal serie de sonetos, empresa a que ningún otro literato se ha lanzado.

Hoy, rindiendo culto a la memoria del autor y accediendo a los deseos de sus muchísimos admiradores se publica, por

primera vez coleccionada, esta primorosa serie de sonetos, historia cómica del año 1908, muestra brillantísima de la mentalidad española.

Trescientos sesenta y seis sonetos, todos ellos ingeniosos, irreprochables, es colección que merece puesto de honor en todas las bibliotecas, y no hay duda de que a las manos de todos los españoles, que saben lo que leen, irá a parar el libro apenas publicado.

El nombre del autor, y la bondad del contenido, prometen de sobra que así sucederá.

DE VALENCIA

POR TELEGRAMA

Los desmanes de la policía.

VALENCIA, 25. Es el tema de todas las conversaciones en los círculos republicanos las denuncias presentadas sobre los atropellos y desmanes de la Policía, cometidos la noche en que ocurrieron los sucesos en los que murió el feniente Escudero.

En la sesión del Ayuntamiento, el concejal Sr. Valentín pronunció un elocuente y fogoso discurso, en el que se hizo eco del rumor de que había fallecido en la Cárcel Modelo el supuesto autor de la muerte del feniente Escudero, víctima de una mental patia.

Esto obligó al alcalde a visitar al gobernador para hacerle presente los deseos del Ayuntamiento acerca de esos atropellos.

El Pueblo ha publicado una entrevista con Julio Aznar, y en ella hace constar su autor, D. Félix Azzi, que los atropellos son ciertos y que en el cuerpo del recluso Aznar se advierten señales profundas de los vergajazos que le han propinado los policías y los carceleros.

Las autoridades niegan en absoluto lo de los malos tratos, pero lo cierto es que en el Juzgado hay una denuncia presentada por las víctimas de los desmanes policíacos.

El Mercantil Valenciano dice que los señores Antonio López Canela, José María Sena y Rosendo Romero han formulado una denuncia por haber sido maltratados en los oscuros corredores del Gobierno civil por los policías en la noche del 16.

Con este motivo excita a todos los testigos que se presenten a declarar, con objeto de acabar para siempre con los desmanes de la Policía.

Los atropellos acompañan la denuncia con los certificados correspondientes de los médicos que apreciaron las heridas y contusiones.

Como el Juzgado entiende en el asunto, se espera con interés el fallo y las decisiones que adopte.

Conferencia de Dato.

Esta noche dará una conferencia en la Casa del Pueblo el ex presidente del Congreso, D. Eduardo Dato.

De teatros.

En el Teatro Principal está terminando sus tareas la compañía del Teatro de la Comedia, de Madrid, en la que figura la primera actriz Malilde Moreno.

Hoy debuta en el Teatro de Apolo la compañía que dirigen Carmen Cobeña y Federico Oliver.

El turismo

El director general de Obras públicas, señor Gómez de la Serna, ha propuesto se conceda autorización al Real Automóvil Club de España para que establezca en todas las carreteras del Estado las señales que indiquen los peligros que en las mismas existan para la circulación de automóviles, así como para que dicha Sociedad sea la encargada de expedir los permisos para la circulación internacional de automóviles.

De estos servicios, obligatorios para todas las naciones signatarias del Convenio internacional de París de 11 de octubre de 1909 para la circulación de automóviles, se hace cargo el Real Automóvil Club de España en lo que a nuestra nación afecta.

EN LA PRINCESA

Ermete Zacconi

Zacconi escogió para la cuarta función de su «tournee» «La morte civile», de Giacometti. El Sr. Zacconi no estuvo acertado en la elección, pues el melodrama «La morte civile», no sólo peca de viejo, sino de obra poco literaria.

La antigüedad en las obras teatrales no va en perjuicio de ellas cuando son excelentes; antes al contrario, como los vinos, ganan en perfume a medida que transcurren los años. Pero «La morte civile» es, francamente, mala; tiene todos los vicios de los melodramas que quieren emocionar fuerte con situaciones terribles y espeluznantes.

Tanto en el repertorio italiano, como en el francés, hay obras que se acomodan mejor al gusto contemporáneo, y que hieran servido para que Zacconi luciera sus excelentes facultades. Pero Zacconi ha sufrido otra equivocación. Quizá pensó que el público madrileño, para darse una idea completa de sus condiciones de trágico, necesitaba de las escenas espantosas de «La morte civile». Aunque realmente, el público que la noche anterior había acogido fríamente «El diablo», aplaudió mucho «La morte civile», y es preciso confesar que entre una y otra obra hay una gran diferencia. «El diablo» es una comedia lindísima, y «La morte civile» debe ser arrinconada ya.

Y aunque alguien me critique, creo que debo decir que Zacconi exageró la nota patética, y que estuvo a punto de caer del lado del ridículo.

Los demás actores bien.—N. R.

TERRIBLE TORMENTA

MUERTO POR UN RAYO

POR TELEGRAMA

SEVILLA, 25. Ayer se desencadenó sobre esta comarca una tormenta de gran violencia, acompañada de granizadas, que causó enormes destrozos en los campos.

En el término de Arcos una chispa mató a un hombre que se había cobijado debajo de un árbol.

Otras exhalaciones prendieron fuego a varias chozas.

El telégrafo, por los desperfectos que sufrió, estuvo interrumpido hasta la madrugada.

Los barrios bajos de esta capital quedaron inundados.

Más de doce chispas cayeron en distintos pararrayos.

Se señalan varios transeúntes que sufrieron síncope.

Rogamos a nuestros suscriptores y correspondientes que al escribirnos, hagan constar el número del Apartado de Correos 282, para facilitar los trabajos de distribución en la Central de Correos, evitando con ello los retrasos que pudiera ocasionar lo contrario.

Ayuntamiento de Madrid

EL SUCESO DE LA CALLE MAYOR

DESPUES DE LA BOMBA

Continúan los registros.

Durante la pasada noche la Policía, cumpliendo órdenes del juez instructor de la causa, Sr. Armenteros, ha continuado practicando registros en casas de sospechosos y de los que figuran en los registros policíacos con ideas avanzadas, sin que haya sacado nada nuevo ni pista alguna sobre el suceso de la calle Mayor.

También se hizo un registro general en las casas de prostitución que se hallan en las demarcaciones policíacas de los distritos del Centro, Palacio y Congreso, con el mismo resultado infructuoso.

Además, el Sr. Armenteros dió órdenes para que en el día de hoy comparecieran ante su presencia cuantas personas puedan aportar algún dato a las diligencias que instruye.

Igualmente dispuso que las bombas que halló en el registro hecho en el baul de José Caregía fueran trasladadas en el carro blindado al Parque de Artillería para su reconocimiento, como los frascos y botellas que se halla sobre la mesa fueron llevados al Laboratorio para ser examinados.

Por la mañana.

Las diez y cuarto de la mañana se constituyó nuevamente el juez, Sr. Armenteros, con presencia del fiscal de la Audiencia, para empezar a tomar declaración a las muchas personas que para este fin se hallaban citadas desde la noche anterior.

El primero en pasar a la presencia del juez ha sido el inspector de Vigilancia que presta servicio en la Estación del Norte.

Su declaración ha sido bastante parca, reduciéndose a manifestar que vio en la mañana del lunes en la Estación del Norte a Caregía, pero que nada notó en él que le hiciera sospechar que se trataba de un anarquista.

Lili y Alina.

Estas son las dos señoras que con Caregía vivían en la casa núm. 25 de la calle de Jacometrezo.

Lili, el día que el anarquista llevó la maleta, le preguntó:

—¿La tiene usted llena de lises?

(Lili es francesa.)

Caregía no contestó, separando únicamente la maleta del alcance de las manos de Lili.

Por las declaraciones de estas dos señoras y de la duña de la casa se deduce que Caregía cargó la bomba el sábado, dejándola sin los alambres que después puso para que la presión fuera mayor, encima de la cómoda de su cuarto.

Lili, que, por lo visto es una enredadora, trató de coger la caja, a lo que Caregía se opuso terminantemente, diciendo que guardaba cihos y podía romperse.

Los empleados del gimnasio.

Ante el Juzgado han desfilado varios empleados del gimnasio de la calle del Marqués de Leganés, del que era alumno el anarquista Lili.

Tenía en el gimnasio el núm. 609 y se le dió de alta el 1.º de abril.

Todos están conformes en declarar que Caregía se pasaba los días hablando mal de España, poniendo a los españoles como verdaderos pingos.

Un teniente de Artillería, socio de dicho gimnasio, trató diferentes veces de entablar conversación con el maldeciente para escarmentarlo si se permitía hablar mal de España en su presencia, pero no lo logró nunca, pues Caregía sentía por el elemento militar un odio profundo, no teniendo jamás trato alguno con militares.

El tesorero, Ramón García; el conserje, Mariano Suárez, y el auxiliar, Heliodoro Ruiz, fueron puestos en libertad en cuanto terminaron sus declaraciones.

Lo que dice un consumidor.

El consumidor José Ortiz ha declarado que en el momento que salía él de la peluquería entraba un sujeto que, como ya dijimos ayer, se confirmó que era el temible anarquista.

El consumidor asegura que Caregía llevaba puestas unas gafas, no habiéndose fijado mucho en él por la circunstancia de disponerse a salir del establecimiento en el momento en que él entraba.

Diligencias de esta tarde.

El juez instructor no descansa. Existe la creencia de que se trata de un complot anarquista, y se han circulado las órdenes más severas a fin de que se trabaje activamente para dejar todo absolutamente aclarado.

Más declaraciones

Una camarera.

Liberata Cones es la camarera que José tuvo a su servicio mientras habitó en la casa de huéspedes de la calle de Atocha.

Ratifica todo lo que se sabe respecto al carácter poco expansivo del anarquista, no añadiendo nada nuevo a lo que ya se sabe.

La muchacha se mostraba un tanto asustada, viéndose obligado el juez a tranquilizarla asegurándole que nada le pasaría si decía la verdad.

Un mozo de cuerda.

«¿Usted—preguntó el juez—condujo a la calle de Atocha el baul de José Caregía?»

«Me usó—respondió José Eguíluz (que así se llama el mozo)—es cierto que yo conduje el baul a ese sujeto; pero puede creer usia que no se veía así, al primer momento, de que se tratara de un criminal. Mucha falta le hace a uno ganarse el pan; pero, vamos, usia puede comprender que si yo sé quién era ese demonio, no le llevo el baul.»

«¿Había con usted algo durante el camino?»

«Calle usia. Ahora recuerdo que me preguntó a qué hora se celebraba la parada y que si estaba muy próxima la Plaza de la Armería.»

«¿Y no le preguntó a usted nada más?»

«Si usia no tiene prisa y me deja recordar unos momentos. (Pequeña pausa. Hay un silencio estúpido.) El mozo piensa. De pronto dice: «Calle usia, sí, justo: también me preguntó si era fácil ver al rey, a lo que yo le dije que... vamos, que yo, por mi parte, no le veía con gran frecuencia; pero no creo que fuera muy difícil.»

Y como, por más que siguió pensando el bueno de Eguíluz, nada se le ocurría, el juez dió orden para que se retirara.

El dueño de un café.

El de San Dámaso, Federico Iglesias, recuerda que el lunes estuvo en su establecimiento un individuo cuyas señas coinciden con José Caregía.

Asimismo recuerda que el individuo en cuestión llevaba un malletín que dejó en una estufa próxima a la que él ocupaba durante el tiempo que estuvo en el café.

Estas declaraciones son las que tienen algún interés, pues a pesar de que desfilan ante el Juzgado multitud de personas, ninguna dió nada que merezca ser conocido por los lectores.

¿Qué tenía aquel paquete?

Se ha averiguado que el día 18 del mes pasado recibió José un paquete de Barcelona bastante voluminoso, sin que se sepa lo que contenía, ni hasta la fecha la persona que lo remitió.

El Juzgado ha enviado ya exhortos con objeto de averiguar estos extremos.

Caregía en Barcelona.

Se ha sabido también que a primeros de este mes estuvo Caregía en Barcelona.

¿Dónde? ¿A qué?

Esto es lo que ahora están averiguando las autoridades catalanas, concediéndose gran importancia a estas diligencias que se están practicando en la Ciudad Condal.

¿Qué se hace con las bombas?

En vista de que nadie se atreva a tocar las bombas encontradas en el baul del anarquista, y que ofrecían un peligro para los

vecinos de la casa núm. 25 de la calle de Jacometrezo, el Sr. Alais ha comunicado al Juzgado, que en aquella Comisaría se encargaban de tan peligrosa misión, realizando esta tarde el traslado al campo de Carabanchel, donde los ingenieros militares harán su análisis.

El guardia Blanco camino de rico.—Llueven recompensas.

El presidente de la Comisión provincial de Avila ha remitido al gobernador un informe, en el que los avilenses felicitan a su paisano, y de acuerdo con la Diputación, le remiten 500 pesetas como premio.

La autopsia.

A las tres de la tarde los forenses de turno, Sres. Méndez y Alonso Martínez, dieron comienzo a esta diligencia.

Se cree que esta misma tarde dictaminarán los forenses.

A la hora de cerrar esta edición, los forenses no han dado dictamen.

Relaciones de Caregía con los terroristas barceloneses.—Anarquistas en libertad.

Una detención.

BARCELONA, 25. El jefe superior de Policía, preguntado sobre el particular, no ha negado la información que publica esta noche un periódico, respecto a concomitancias de los terroristas de Barcelona con el autor del atentado de ayer en Madrid, suponiendo sea supuesto el nombre de aquel.

Se ha mostrado además contrariado por haberse publicado tal información.

Han sido libertados los anarquistas Ginos, Julia Iborra y un hijo de Castellote.

La policía ha detenido al director de *Tierra y Libertad*.

Declaraciones de un corneta de la Guardia civil.

El jefe superior de Policía, Sr. Millán Astray, ha manifestado que le ha visitado el corneta de la Guardia civil Luis Cabrera, con el objeto de darle datos acerca del anarquista Caregía.

Dijo que José Caregía Tassozelli vivió en una casa de la calle Consejo de Ciento, desde julio a enero. Dice que llevaba una vida muy solitaria, que era de carácter reservado y que se preocupaba mucho de su enfermedad. Iba con frecuencia al Instituto Médico de la calle del Bruch, del doctor Vinamola.

Ha añadido que era hombre de dinero y de cierta cultura, ignorando que tuviese ideas acratas.

Después quiso dedicarse a la caza, y resultó que no sabía cargar la escopeta. Este hecho está comprobado.

Tenía frecuente correspondencia de Buenos Aires.

Por motivo de su joroba fué también al Gimnasio Soler, de la calle de Montjuich del Carmen.

En cierta ocasión, invitado en una barbea a afiliarse a la Juventud Republicana, se negó repetidas veces.

En el Instituto del doctor Vinamola se abonó por un año, pagando 300 pesetas.

En el Consulado de Italia se ha encontrado su nombre. Es natural de Filocomo y no tiene antecedentes anarquistas.

Llegó a Barcelona procedente de Méjico. Los demás detalles coinciden con las informaciones de Madrid.

La Policía busca nuevos domicilios ocupados por Caregía y guén le proporcionó una cédula, que obra en poder del corneta Cabrera.

Obra de arte que desaparece

Desde hace varios días se viene hablando de la venta de un cuadro del pintor flamenco Van der Gois, quizá el único que había en España de este pintor. Dicha pintura, según parece, es el cuadro central de un gran tríptico que representa la «Adoración de los reyes».

Si realmente fuese así, esta pintura sería otra igual a la que existe en el palacio de la «Uffizi», de Florencia, que también representa esa escena de la vida de Cristo.

En el mes de julio último estaba esa bella pintura en la iglesia del Colegio de Escolapios de Monforte. Mr. Hulin, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Gante, y comisionado por el Gobierno de aquel país para la adquisición de obras artísticas, especialmente pictóricas, de las antiguas escuelas flamencas y holandesas, ofreció 250.000 francos; pero se les contestó que ya ofrecieron por él 15.000 libras esterlinas. Al presente debe de hallarse el famoso cuadro en las Escuelas Pías de San Antón de esta corte, donde, si ello es cierto, habrá de enajenarse.

El duque de Alba ha escrito al ministro de Instrucción pública notificándole que como el convento donde estaba el cuadro es de patronato de la casa de su título, había dispuesto vender la pintura, y que se le anunciaba por sí el Estado quería adquirirla, en cuyo caso le daba la preferencia.

¿De dónde saco yo un millón de pesetas—dijo el conde de Romanones—¿a cuya cantidad alcanzarán seguramente las pujas?

Ante la noticia de la venta, los periódicos claman por la desaparición del cuadro, y proponen remedios para evitarla.

A nosotros se nos ocurre preguntar: ¿No podríamos hacer lo que no ha mucho tiempo hizo Italia con los bustos de Bernini? Esos bustos estaban en la iglesia española de Monserrat de Roma, de allí fueron a la Embajada española, y el señor duque de Tovar los mandó al Museo del Prado. El Gobierno de Italia reclamó, y los bustos tuvieron que ser devueltos a su primitiva estancia.

¿Por qué no sigue el Gobierno español el ejemplo del italiano?

Comemorando el Centenario

El representante en España de la República Argentina ha sentido esta tarde en el comedor de Lhardy a unos 34 comensales.

Figuraban entre los invitados los señores Canalejas, García Prieto, Calbetón y la mayor parte de los representantes sudamericanos acreditados en Madrid.

Hubo, al terminar, brindis alusivos.

El ministro de Estado ha enviado hoy un cablegrama al ministro de Negocios de la República Argentina, agradeciéndole los homenajes de que son objeto los representantes de España en el Centenario.

En honor de las Embajadas extraordinarias.

BUENOS AIRES, 25. El presidente de la República dió anoche, en el Palacio del Gobierno, un banquete de gala, al que asistieron la infanta doña Isabel, el presidente de Chile, Sr. Montt; las Embajadas extraordinarias, el Gobierno, los miembros del Cuerpo diplomático, almirantes y generales extranjeros y altos funcionarios argentinos.

Al brindar el Sr. Figueroa Alcorta, expresó el agradecimiento de la Argentina por el homenaje que tributaron las naciones civilizadas a esta República, con motivo del Centenario de su independencia.

Terminó levantando su copa, en nombre del pueblo y del Gobierno, en honor de los países representados.

Información política

Canalejas y Montero.

Al llegar esta tarde el presidente del Consejo de ministros a su despacho, donde

EL MEJOR REMEDIO PARA EL ESTÓMAGO

Bicarbonato de sosa QUÍMICAMENTE PURO DE TORRES MUÑOZ

En estado de pureza es el verdadero específico del estómago, por lo cual puede decirse que es el opio de este órgano. Se emplea con éxito en el reumatismo articular, agudo, crónico y en la gota. Es el mejor polvo dentífrico y más económico. Se vende en polvo en cajitas de 0,50 y 1 peseta, y las pastillas a 0,50 pesetas.

Latas económicas á 5 pesetas

DE VENTA, SAN MARCOS, 11, MADRID, Y EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS DE ESPAÑA Y ULTRAMAR

ESPECTACULOS PARA HOY

Comedia.—9.30.—La vida alegre.—La Fornarina. Princesa.—9.15.—(Última función de abono).—Spectri.

Lara.—7.—(Beneficio).—(Vermouth doble).—El paraíso.—9.30.—El ama de la casa (doble).—Los intereses creados (doble).

Apolo.—7.15.—Quo vadis.—La alegría de la huera.—Juegos malabares.—Mano de santo.

Cómico.—6.—Los perros de presa (cuatro actos, doble).—Echó usted señores! La moza de malas (dos actos, doble).

Espera.—7.—La corte de Farafón.—La moral en peligro.—El bebé de París y otra culpa.—La corte de Farafón.

París.—9.—Segunda representación del extraordinario y sensacional chimpancé Moritz. Debut del trió Darnell. Los fenomenales japoneses Rikoku, y toda la nueva compañía internacional de circo y variedades que dirige William Parish. Novedades.—6.—El fin del mundo! y La ideal Chelito (doble).—Alma de Dios.—El Cristo de la Luz. Las brionas.—El fin del mundo! y La ideal Chelito (especial).

Gran Teatro.—7.—La costa azul.—Enseñanza libre.—La costa azul y el país de las hadas (doble).

Martin.—7.30.—¿A ver si va a poder ser!—Sangre castiza.—Los ochavos y ¿A ver si va a poder ser!

Imperial.—8.30.—Secciones especiales de películas. Bonavale.—7.—El chico de la portería.—El mal de amores.—Gaspacho andaluz.—La señora capitana. Cinematógrafo en todas las secciones y especiales de películas a las seis y ocho y media.

Recreo de la Castellana.—Todos los días, grandes atracciones, cinematografía, tobogán, columpios, ferrocarril en miniatura, ascensiones en globo, conciertos musicales y otros recreos. En breve atracciones nuevas.—Entrada, 25 céntimos; los niños, gratis.

REPÚBLICA ARGENTINA FIESTAS DEL CENTENARIO DE SU INDEPENDENCIA EN 1910

Inauguración de monumentos. *Exposiciones nacionales de Agricultura y Ganadería. *Exposiciones internacionales. *Congresos científicos. *Fiestas populares. *Juegos Olímpicos, etc., etc., etc.

SEÑORES VIAJEROS: Cuando acudáis á Buenos Aires pedid habitaciones á JUAN CORDEU, propietario del

Gran Hotel Eslava y Gran Hotel Castilla

ambos situados en la Avenida de Mayo, lo mejor de la ciudad.

Hoteles de gran confort. Lujo insuperable. Restaurant á la carta. Cocina española. Orquesta. Terraza. No lo hay mejor.

NADIE COMPRENDE más parlantes, sin oír previamente los discos mexicanos que acaban de llegar.

Yartina ó mata lombrices

GRAN MICROBICIDA DE ACCIÓN SEGURA Y RÁPIDA

Remedio heroico y sin rival, al que deben la vida millares de niños. Toda caja lleva detalles para su aplicación. Venta en farmacias y droguerías, á pesetas 4,50 caja para niños y 3 para adultos.

Antinervioso Howard

Ó TONICIDAD DEL SISTEMA NERVIOSO

¡Neurasténicos! ¡Nerviosos! No olvidar que existe este ANTINERVIOSO de preparación científica tan esmerada, conocida y fácil de tomar, como no hay otro medicamento. Os curará. Recházese toda caja que no sea de lata y carezca del nombre de sus depositarios: PÉREZ MARTÍN Y Compañía.

Venta en farmacias y droguerías, á 4 pesetas caja.

Pastillas Crespo

La enorme molestia que ocasiona la tos se evita tomando estas pastillas sin rival, y sólo desconociendo sus positivos efectos por no haberlas probado, explica haya quien no las use. Son tan agradables al paladar como una golosina. Tienen la inmensa ventaja de carecer de opio y sus compuestos; no ensucian el estómago; quitan la inflamación de la mucosa y las desinfectan. Sólo dos pastillas atenúan la tos; usadas con constancia, la hacen desaparecer.

Venta en farmacias y droguerías, á pesetas 1,50 caja.

Depositarlos por mayor de estos preparados: PÉREZ MARTÍN Y COMPAÑÍA, Alcalá, 9, Madrid.

TOS FERINA

Consulta especial para su curación segura en diez á quince días, con las inyecciones de «Suero Vegetal» ó «Coquetuchina del Dr. Muñoz».

De 10 á 11, 5 pesetas. — 12 á 1, GRATIS. CALLE DE LA CRUZ, 27, PRAL.

Pastillas BONALD

Cloro-horo-sódicas con cocaina. De eficacia comprobada por los Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. ACANTHEA VIRILIS. Poliglicérolfosfato BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético. ELIXIR ANTIBACILAR BONALD. (Thiocol clusmo-vinádico fosfo-glicérico). Combate las enfermedades del pecho. De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Cigarras, 5.

EUROPA

Revista de cultura popular

20 CENTIMOS 20

Se publica los domingos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA: Trimestre, 2,50 pesetas. EXTRANJERO: Semestre, 8 francos.

Suscripción en las principales librerías y en la Administración, Argensola, 11.

VULGARIZACIONES HISTÓRICAS

RICARDO FUENTE

PRÓLOGO DE

PÉREZ GALDÓS

EPÍLOGO DE

JOSÉ NAKENS

300 páginas de interesante lectura

Pídase en todas las librerías

Precio: 1 peseta 50 cént.

JOYERÍA DE LA VIUDA DE GRANADOS

37, CARRETAS, 37

Alhajas de la mayor novedad y gusto. — Párras de pedida. — Aderezos. — Botonaduras. — Bonitos modelos en cadenas de oro contrastadas, para señores y caballeros.

ES LA CASA MÁS ECONÓMICA

La Central Anunciadora

FUENCARRAL

MADRID

ABIERTA HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE

PARA

novidades en joyería y platería. La Joyita, PRINCEPE, 4.

Factor, 5, pral.

MADRID

TELÉFONO 1.890

Gerente:

ALEJANDRO LERROUX

EL RADICAL

DIARIO REPUBLICANO

SUSCRIPCIONES	Mes.	Trim.	Sem.	Año.
Madrid.....	1,50	4,50	9,00	18,00
Provincias...		6,00	10,00	20,00
Portugal y Extranjero.....		7,00	14,00	25,00
Unión Postal.....		10,00	20,00	40,00
Países no comprendidos en la misma.....		15,00	30,00	60,00

PAGO ADELANTADO. Número suelto, 5 céntimos; 25 ejemplares, 75 céntimos.

TARIFA DE ANUNCIOS. Línea del cuerpo siete, en cuarta plana: 40 céntimos de peseta. Reclamos de tercera plana: 1 peseta línea del cuerpo ocho. Noticias: 2 pesetas línea en tercera plana. Artículo industrial: 3 pesetas línea. Remitidos, comunicados, informaciones y esquelas fúnebres, á precios convencionales. Cada anuncio abonará 0,10 pesetas de impuesto por inserción. (Ley de 14 Octubre 1896.)

El número 34 de EL PROGRESO Edición ilustrada

SEMANAL DE BARCELONA

Es un número verdaderamente notable.

Portada á tres colores. - 28 páginas

Republicanos: Comprad EL PROGRESO-20 céntimos ejemplar

De venta en Madrid en el Círculo Radical, Príncipe, 12, y en los principales puestos de periódicos.

LA MAQUINARIA ELECTRO-INDUSTRIAL

(Sociedad anónima) (Antes Enrique del Campo y C.) CAPITAL SOCIAL: 500.000 PÉSETAS. Oficina técnica y Explotación: Arenal, 12, Madrid. Almacenes: Celenque, 3. Máquinas de vapor y calderas.—Máquinas para talleres.—Motores de gas y eléctricos.—Accesorios técnicos y herramientas.—Dinamos y turbinas.—Grasas y empaquetaduras.—Bombas eléctricas y para pozos profundos.—Tubos de hierro, cobre, acero, etc.—Herramientas de todas clases.—Material eléctrico. Centámetros para agua y eléctricos.—Purificadores para calderas.—Filtros domésticos y para aguas recomendados por el doctor Ramón y Cajal. Catálogos y presupuestos gratis.—Teléfono núm. 2.560.—Dirección postal: Apartado núm. 286.—Dirección telegráfica: Magneto.—Madrid.

LINOTYPE MACHINERY LIMITED & LONDRES

Fabricante de las célebres máquinas para la composición tipográfica.—Manejo fácil y sencillo.—60 por 100 de economía.

Ribed, Miranda y Compañía

PLAZA DE LA LEALTAD 3 MADRID

Ribed, Miranda y C.ª P.ª Lealtad, 3, Madrid

NUEVO PARIS

17, Espoz y Mina, 17

Calzados últimos modelos, de lujo económicos.

10, ESPOZ Y MINA, 10

Siempre tiendas de lujo

CURACIÓN RÁPIDA Y SEGURA DE LAS ENFERMEDADES URINARIAS

Se obtiene usando solamente el conocido y acreditado producto

SANTALOL SOL

GONOROL

Único principio activo de la Esencia de Sándalo, cuya eficacia ha sido reconocida como superior á cuantos medicamentos se anuncian para curar la BLENORRAGIA en todas sus manifestaciones, Cistitis, Albugina, Incontinencia de orina y otras. Método sencillo y económico.

Aviso importante: Para evitar en cuanto sea posible que los enfermos puedan ser sorprendidos en su buena fe ó ignorancia, pidan siempre SANTALOL SOL con el nombre de Gonorol, que hemos patentado expresamente á dicho objeto.

Venta en todas las farmacias, dirigiendo los pedidos, reclamaciones y consultas á FARMACIA SOL, Calle de Cortes, número 506 (chaffán á Balmes).—BARCELONA.

AGENCIA DE ANUNCIOS

ALCALA, 6 Y 8. — MADRID.

COLOCACIONES

se pueden obtener fácilmente en América, escribiendo sin sello de respuesta al Director del Comercial Institute:

Broadway, 573. New York. U.S. A.

Anuncios España y Extranjero.—Importación y exportación.—Representaciones nacionales y extranjeras

J. MALLORQUÍ Y COMP.ª (S. en C.)

Rambla de las Flores, 13, pral.—BARCELONA

Teléfono 1.271

GRAN OCASION

Santiago Rusiñol.

País copla espléndida, 1 por 1 m.—Ptas. 100.

Simonet.—El sermón de la montaña, 8 metros por 1,50.—Ptas. 225.

Carlos Hnos.—Paísaje, 2,10 metros por 1,20. Pesetas 150.

Razon, en esta Administración.

ESQUELAS DE FUNERAL Y ANIVERSARIO

se reciben en la administración de EL RADICAL, calle del Paco, 5.

TEL. FONO 1.930.

El comerciante que no anuncia no defiende sus intereses.

EL BUEN PAÑO EN EL FONDO DEL ARCA SE... APOLILLA