

ALEJANDRO LEROUX  
GERENTE  
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
Príncipe, 12, 2.  
Apartado de Correos, 282.—Teléfono 1300  
Corresponsales especiales  
en todas las capitales de Europa.  
No se devuelven los originales.  
25 ejemplares 75 céntimos.

# EL RADICAL

Diario Republicano

JOSE BLANCO  
ADMINISTRADOR  
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:  
Madrid. . . . . Pesetas 1,50 4,50 9 15  
Provincias . . . . . 6 10 20  
Portugal y Gibraltar. . . . . 7 14 25  
Extranjero (Unión postal). . . . . 10 20 40  
No comprendidos 10 30 60  
Anuncios según factura  
Comunicados y esquelas, precio convencional.  
Número suelto 5 céntimos.

AÑO II.—NUMERO 630

Madrid, jueves 14 de Diciembre de 1911

TRES EDICIONES DIARIAS

## Cortejón

Han pasado las pompas de sus funerales; se han borrado los honores a él justamente tributados; su cátedra será desmenuzada por un auxiliar hoy, y mañana por otro profesor: todo parecerá igual, desvanecido lo accidental y de ocasión, y restablecida la normalidad en los cargos que desempeñará; la Academia Catalana de Buenas Letras le buscará un substituto; su sitio en el coro de la catedral de Barcelona se verá presto ocupado por un sucesor; su plaza de académico, una de las veintiséis que la Academia Española reserva para los cuasi inmortales correspondientes, se proveerá en otra personalidad más o menos distinguida; hasta las pruebas del último tomo de su edición crítica del *Quijote*, primera en su género, y que hoy por hoy puede estimarse como definitiva, habrá quien pulcramente las corrija, de igual modo que los dos volúmenes del *Diccionario* de la inmortal obra cervantina que edita el librero Suárez, en Madrid, y se imprime hermosamente en Barcelona; *Diccionario* que (dicho sea entre paréntesis) habrá convenido a Menéndez y Pelayo que no ha sido preciso venga un alemán a hacernos, porque ya nos lo lega Cortejón, con paciencia benedictina y profunda crítica de sabio erudito... Todo parecerá igual, decimos; pero lo que no se repetirá es la obra personal de constante patriotismo que realizó en la enseñanza por más de treinta y cuatro años en su aula de la capital catalana.

El catalán ama su lengua con amor intenso, y por ello la cultiva siempre, a toda hora, en cada ocasión. Y, sin embargo, estudia, se educa y procura dominar el castellano, que ha de ser instrumento necesario para su educación, para su profesión, para sus negocios, para complemento de su cultura, para perfección de su vida. Por esto sigue la segunda enseñanza y acude al Instituto ó a colegios para completar su instrucción primaria, sin que al comenzar el Bachillerato piense continuar una carrera. Tal vez Barcelona es la capital de provincia donde asisten más jóvenes al Instituto, sólo para ilustrarse, dando por terminada su educación con el grado de Bachiller. Antes de D. Clemente Cortejón, fue el profesor de Rhetórica Coll y Vehí, el aliado escritor, el hombre de aquella generación, entusiasta de las glorias nacionales y gran cultivador de la lengua castellana. Quien mantuvo el fuego sagrado del amor al idioma de Cervantes. Y bien puede decirse que sin el amor del doctor Cortejón a la literatura castellana, en el tercio de siglo que ha regentado la Cátedra, se habría debilitado el entusiasmo por la lengua oficial. La crisis política, incubada precisamente en esos años, y en esos años desenvuelta, habría dejado sentir sus efectos en los estudios, enriándose el cultivo del romance español para ceder el puesto a otros estudios, dejando, al menos, de ser predilecto el lenguaje de Castilla para derivar las aficiones hacia una orientación distinta que hubiese entibado al menos el cariño y el respeto de la lengua nacional por antonomasia.

La discreta, pertinaz, constante labor del director del Instituto de Barcelona ha mantenido en una y otra generación en multitud de espíritus cultos el amor a la literatura castellana, el entusiasmo casi devoto por Cervantes, el dominio del *Quijote*, dejando tras de sí el docto maestro vasta legión de eruditos, de escritores puristas en castellano, de amantes del siglo de oro, de nuestro Teatro, de discípulos, en fin, conaturados con la más amplia de las literaturas ibéricas.

Bien puede afirmarse, que gran parte de los escritores, poetas, dramaturgos, oradores de todos los colores de la vida actual catalana deben los más preciados timbres de su nombre, acaso de su renombre, tal vez de su gloria, a las lecciones del sencillo profesor de Lengua y Literatura del Instituto barcelonés.

Era Cortejón un maestro original y único; sabía cual ninguno crear el buen gusto en el ánimo de sus alumnos. Estos saldrían de su clase con más ó menos cantidad de doctrina aprendida; pero, en cambio, ninguno dejaría los bañeros de su clase ayuno de juicio para apreciar lo bello, juzgar lo selecto, saborear las obras de la buena literatura.

Si se une lo dicho sobre la formación del buen gusto en sus escolares a las dotes de acierto en la crítica de escritores nacionales y extranjeros, se comprenderá que base tan sólida de cultura se adquiría escuchando sus gráficas explicaciones, pintorescas y juveniles, con cuya jocosidad amenizaba los trabajos.

Su calidad de sacerdote imponente limitada a sus licitaciones; pero no le coartaba las alegres advertencias y graciosas notas, que, como apostillas al margen, servían para exornar la estimación juiciosa de autores y obras.

Así era el maestro. El juez... ni rígido ni blando, procuraba buscar un justo medio de severidad y benignidad en las pruebas de suficiencia de los examinados.

De temperamento tímido, lo suplía a veces (como es frecuentísimo) con vehemencia—más ó menos sinceras—de aparente mal genio, con que suplía rigideces de carácter. Pero éste no le faltaba cuando se trataba de lo que él creía su deber. Entonces no cedía con facilidad, desafiando hasta las iras de los superiores.

las variantes en las ediciones del *Quijote*. Nadie, absolutamente nadie, ha hecho la compulsión de ediciones, leyendo simultáneamente *El Ingenioso Hidalgo*, como Cortejón. A la par, a la vez, rodeado de una veintena de alumnos aprovechados, un año y otro año, página a página, y anotando a diario todas las variaciones y discutiendo la versión más acertada, la más segura, la más auténtica, la más cervantina. Y luego enriquecida esa lección adoptada, razonándola, ilustrándola con copiosísimos ejemplos, con abundante doctrina léxica, con vasta erudición y con opinión propia, autorizada, como suya.

Sus modestos colaboradores aprendieron a trabajar sólidamente, y se educaron para siempre con esas faenas literarias. Y ellos, ingeniosos, interesados en la labor, suministraban la nota sincera, discutían, hallaban argumentos y proporcionaban materiales a una esmerada transcripción de lo que fue, de lo que debió ser, de lo que había de ser ó ha de ser definitivo.

Y no sólo ha hecho Cortejón adoptable a Cervantes en Barcelona para siempre, sino que ha sabido despertar el interés a la misma juventud hacia sus propios ingenios catalanes; nunca, tal vez, ni por nadie, ha sido *La Atlántida* analizada y ensalzada como por D. Clemente. Ni los prosistas y poetas, más justamente alabados. Ni el amor y el culto a los escritores pulcros y sanos fué tampoco jamás tan inculcado en almas juveniles como lo hiciera Cortejón.

¡Está tan exhausta la patria de hombres de ese valer, que cada vez que falta uno parecemos que se nos va un pedazo del corazón de nuestra España, dejándonos un hueco imposible de rellenar.

De él se habrán perdido como orador sagrado sus hermosos sermones y pláticas, pero queda la segunda edición de su *Retórica*, que el Sr. Menéndez y Pelayo elogia, y su *Arte de componer en prosa castellana*, ingenioso librito donde se reúnen principios de tópicos, con ejemplares tan curiosos como una *Carta del autor* sin veredicto, al modo que lo hiciera en otro modelo el erudito Adolfo de Castro, ó como ensayo Lope de Vega en sus raras novelas, escrita cada una sin el empleo de una vocal, ó como imitó sus cinco novelas *La fuga de las vocales* a mediados del siglo XIX en Alicante un modesto escritor.

El *Arte de componer*, á que nos referimos, se reimprime en estos momentos, vista su popularidad, en toda la América latina.

El doctor Cortejón tenía ser jubilado en plena fuerza mental por la caprichosa lógica de un ministro que piensa, sin duda, que se puede ser soberano ó jefe de Estado, ó de Gobierno, ó miembro de un Gabinete con setenta años; pero no se puede ser maestro, profesor, ni catedrático, aunque sólo se reúnan en una clase media docena de alumnos. ¡Y así razonan los que gobiernan el país! ¡Y así anda el país con tales gobernantes!

Pero, en cambio, es posible que si le hubieran jubilado el año próximo, otro ministro, el de Gracia y Justicia (si discurría mejor que el de Instrucción Pública), habría utilizado su saber y sus virtudes para hacer del canónigo un obispo; con lo que habría ganado la Iglesia, lo que perdía el profesorado de segunda enseñanza.

La muerte se ha anticipado á los ministros, y no há lugar á que nos lo disputemos, porque nos ha dejado á todos igual. Barcelona ha honrado dignamente su memoria; su primera edición crítica con notas del *Quijote* immortalizará su nombre. Sirvan modestamente estas líneas como tributo de amistad al compañero de testimonio de agradecimiento público al jefe, á quien ahora no pueden perjudicar los elogios que en vida, tal vez, podrían haber dañado á un sacerdote que saliera al encomio de la pluma del que se honró quince años en ser subordinado de aquel príncipe.

H. Giner de los Ríos.

## En favor del indulto

Son innumerables los telegramas que los radicales de toda España dirigen al Sr. Canalejas pidiéndole el indulto de los reos de Cullera, distinguiéndose, como siempre, nuestros correligionarios de Barcelona por el número y la importancia de las peticiones.

## Fantías parisienas

### EL BOMBARDEO DE LISBOA

Tomando como base un hecho cierto, *L'Humanité*, de París, dice que durante los sucesos de Portugal del mes de Octubre de 1910 los ministros españoles, de Hacienda Sr. Cobián, y el de Marina, Sr. Arias de Miranda, tuvieron la idea de bombardear á Lisboa con el *Carlos V* y los otros navios de la escuadra española.

También dice que esta opinión, que era compartida por altas representaciones del Estado, fué vivamente combatida por el Sr. Canalejas y por otro de los ministros, que supuso ser el de Estado, durante un Consejo cuyas deliberaciones permanecieron secretas.

Añade que este supuesto ministro pronunció durante el Consejo referido las siguientes palabras:

«Una cosa de tal naturaleza no podrá efectuarse en tanto que el presidente del Consejo y yo seamos ministros. En todo caso, la decisión de bombardear á Lisboa no se podría tomar sin un acuerdo previo del Consejo de ministros.»

Esta es una cuestión política que nosotros no podemos someter á la aprobación de su majestad el rey sin haber deliberado antes detenidamente.

Habiendo añadido el Sr. Canalejas que sería necesario conocer antes la actitud que adoptarían las otras potencias en presencia de un hecho de esta naturaleza, el proyecto fué abandonado.

A pesar de todo, la Monarquía española no cesa de combatir solapadamente á la revolución portuguesa, y mantiene la insurrección en la frontera por el intermediario de un rico propietario de Galicia: el marqués de Riestra.

### La caricatura extranjera



BEBEL.—No se lo que quiere este joven; pero la sopa está muy buena.

(De Kikeriki, Berlin.)

### Un incidente después de un banquete

Dice *El Imparcial*: «Cuando salían anoche del Casino de Madrid varios jóvenes liberales que habían concurrido á un banquete, se produjo un incidente personal entre el catedrático de Valladolid y presidente del partido liberal agrario de Almería (Valencia), D. Vicente Gay, y el alcalde de dicha población, que pasaba del brazo del diputado conservador por aquel distrito señor Crespo Azorin por la puerta del aristocrático Circolo.»

La intervención de varios amigos del señor Gay evitó que el encuentro tuviera otras consecuencias.



DESDE PARÍS  
La escena, en el palacio de Luxemburgo (el Senado francés). Los señores, poco poblados, como es costumbre cuando se discuten presupuestos en todos los Parlamentos del mundo, así en España como en la República de Santo Domingo.

El Sr. Monis, miembro de la Comisión, lee un proyecto de ley.

Un senador: Pido la palabra.

El presidente: La concedo.

Senador: Para protestar contra ese proyecto de ley que atenta á los intereses de la patria. Que consta mi voto en contra, ya que no puedo hacer que no se apruebe.

Varios senadores: También nosotros protestamos.

En la mayoría: ¡Fuera! ¡Fuera!

(Gran escándalo. Los señores senadores gritan, amenazan, se increpan. El presidente agita la campanilla.)

Un orador habla durante hora y media contra ese proyecto que se trata de hacer ley. Invoa el patriotismo, la Justicia, la Igualdad, la Fraternidad y todos los tópicos de la retórica parlamentaria.

El Sr. Monis le contesta.

—El Gobierno—dice—hace cuestión de Gabinete la aprobación del proyecto que acabo de leer. La patria lo necesita, y así el corren peligro nuestras instituciones, el orden público, el prestigio del Ejército y la República.

(Voces de protesta en la izquierda. Increpaciones en la derecha.)

—Nosotros somos los verdaderos patriotas oponiéndonos á la aprobación de ese proyecto—gritan varios señores senadores.

—El país y la opinión pública juzgará á todos, y esperamos que nos haga justicia—replica la Comisión.

—Lucharemos con toda energía hasta el último momento, y la opinión verá que hemos cumplido con nuestro deber.

—¡A votar! ¡A votar!

—¿Queréis vencerlos por la fuerza del número, pero no por la de la razón!

—¡A votar! ¡A votar!

(Suena los timbres, comienzan á entrar senadores y empieza la votación. Los recién llegados dicen si con voz enérgica y gran convencimiento. Otros dicen que no. Queda aprobado el proyecto de ley por la mayoría.)

Los señores senadores empiezan á desfilarse una vez cumplida su sagrada y patriótica misión.

El Sr. Monis se levanta de su asiento un poco pálido.

—Un momento, señores senadores. El proyecto que acabamos de votar no es el que el Gobierno hacía cuestión de Gabinete para salvar todas esas cosas que he nombrado antes. Me he equivocado, y he leído otro proyecto que al Gobierno no le importa un pitoche.—JAVIER BUENO.

## LA CAUSA DE CULLERA

El Gobierno dice que no sabe nada.—Numeros graves.—¿Siete condenados á muerte?—La sentencia en Madrid.

El Gobierno sigue diciendo que todavía no sabe nada de la sentencia recaída en la causa por los sucesos de Cullera.

Anoche lo repitió así el ministro de la Gobernación al recibir á los periodistas.

Sin embargo, oímos decir á una persona que ocupa un cargo oficial que el Gobierno conoce la sentencia.

A última hora de la noche circularon rumores de que los sentenciados á muerte por el Tribunal militar eran siete, conforme á la petición fiscal; pero no pudimos comprobar la noticia oficialmente.

Dijose también que la sentencia llegará hoy á Madrid, y en seguida empezará á examinarse el Consejo Supremo de Guerra y Marina.

## El caso de Canillas de Aceituno

Canillas de Aceituno es un pueblecito de la provincia de Málaga, lo que vale tanto como decir que forma parte integrante del feudo señorial y caciquil de la muy opulenta y poderosa Casa de Larios.

Naturalmente, el alcalde de Canillas de Aceituno ha sido, es y será siempre, mientras subsista el dominio de referencia, lo que todos los alcaldes de todos los pueblecos de todos los cacicazgos de España: hechura, servidor y brazo del amo y señor.

El que los pacíficos y miseros vecinos de Canillas disfrutaban há poco más de un año, era típico en su clase, flor y espejo de los regidores incondicionales del cacique, si que también de los más aprovechados administradores *pro domo sua*. Tal vez por méritos tan sobresalientes logró conservar la vara durante veintitrés años consecutivos en un país donde ni ministros ni autoridad alguna pudo llegar jamás en el disfrute de la nómina al quinquenio consabido.

Veintitrés años de arbitrariedades, de abusos del Poder, de explotaciones inicuas y de manejos inconfesables en la administración del Concejo tenían que provocar necesariamente la indignación de los buenos vecinos de Canillas de Aceituno. La protesta latente tanto tiempo estalló al fin, violenta y formidable, y el nombre obscuro del humilde pueblecillo malagueño llenó con ecos trágicos la actualidad periodística y política de unos días.

La chispa que provocó el incendio fué una arbitrariedad más, un atropello como tantos otros de los que el pueblo venía sufriendo víctima durante veintitrés años. Pero era la gota que desbordó el vaso.

Un ciudadano menos resignado, más viril ó más conocedor de sus derechos, un buen republicano, se había puesto enfrente del monterilla opresor; llegó á constituir su obsesión y su pesadilla, y el alcalde, ni corto ni perezoso, decidió sitiarse por hambre. Cierta día, el viejo republicano se encontró con el apremio del cargo que por el reparto de Consumos le correspondía, sin haber recibido con anterioridad aviso ni recibo alguno.

Protestó de que se le enviase el tercio, el de apremio, antes que el primero y el segundo, con evidente menosprecio de la ley, y pidió en derecho la reforma de la providencia administrativa. La respuesta del monterilla fué embargarle unos cerdos que constituían toda la propiedad, los únicos medios de vida con que contaba el pobre hombre. Y el pueblo hizo suya la causa del vejado y se lanzó á la calle en protesta clamorosa: acudió la fuerza pública, los alborotados vecinos desoyeron las intimaciones de la Guardia Civil y el máuser impuso el orden, salvó al alcalde y sembró el luto y el dolor en los hogares de Canillas de Aceituno. Cuatro muertos y diez ó doce heridos pagaron con su sangre aquel arranque generoso de las almas nobles que les llevara á ponerse de parte del oprimido y del vejado injustamente.

Más tarde, el alcalde que originó con su proceder criminal el sangriento choque, resultaba defraudador á la Hacienda por más de 87.000 pesetas. No hay que decir que á pesar de ello goza de absoluta libertad; en cambio, los vecinos que fueron apremiados por los sucesos referidos en la cárcel del partido se pudren esperando la sentencia que ha de cambiarles la residencia actual por el presidio y los trabajos forzados.

Toda la Prensa de Madrid publica hoy el siguiente telegrama, que horripila:

«MALAGA, 13 (12-55 m.) Mañana se celebrará el Consejo de guerra que ha de fallar en la causa seguida por los sucesos de Canillas de Aceituno.

Pídese por el fiscal para seis de los procesados la pena de trece años de reclusión;

para los otros cuatro procesados, seis años, y para la mujer y el niño, también procesados, un año de prisión.»

¡Trece años y seis años de presidio!!!  
¡Un año de reclusión para una mujer y un niño infeliz!!!

El motín fué provocado por una injusticia, y la indignación popular costó al pueblo de Canillas de Aceituno cuatro muertos y varios heridos.

Cuatro hombres á hoyo, cuatro familias sin pan, muchos hijos sin padre, muchos hogares que padecieron hambre por tener heridos á los jefes de familia... ¿No es todo esto bastante para castigar una sedición, provocada por el caciquismo de un alcalde?

La defensa del orden y el principio de autoridad exigen más. A los que se alborotaron por defender la equidad en la administración de justicia, los que exigieron al alcalde que procediese con arreglo á la ley, los que se movieron tumultuariamente por motivos honrados y loables son juzgados por el inflexible fuero de guerra, que no puede enternecerse ante el infortunio de una pobre mujer y un desgraciado niño, que pasarán un año en presidio, porque Larios, el poderoso cacique Larios, mantuvo veintitrés años de alcalde á un caciquillo.

Entre muertos, heridos y futuros presidiarios, veinticinco seres humanos y veinticinco familias, han perdido uno la vida, otros la libertad, otros el pan. El alcalde sólo ha perdido la Alcaldía y Larios la influencia electoral en Canillas de Aceituno.

El Código ha de aplicarse. ¡Estamos conformes! Pero ¿se ha hecho justicia en Canillas de Aceituno?

¿Existe en España un hombre honrado y de espíritu recto capaz de afirmar que se ha juzgado con equidad en este caso?

Ese alcalde, causa del motín, que ejerció el cargo durante veintitrés años, ha defraudado á la Hacienda 84.000 pesetas.

Cacique y ladrón del Tesoro público, es el único que no ha sido procesado, ni lo será.

Larios es un hombre de orden, una persona respetable, que caciquea, saca diputados, es millonario, nombra alcaldes y los sostiene, traslada jueces, mangonea en la provincia... ¡Cualquiera le tose!

¿Crean los defensores del orden que se mantiene así, con esas sentencias y esa manera de administrar justicia? Si lo creen se equivocan. El caso de Canillas de Aceituno servirá de incubador de odios, de fomento del anarquismo, de abono para sorpresas venganzas. La ejemplaridad de esa sentencia será nula. Los vecinos de Canillas de Aceituno—que sin saber nada de leyes, entienden el concepto de la justicia, con la misma clarividencia que el más ilustre jurisconsulto—se convertirán en fieras de muerte, que presunimos de civilizados y cultos, creemos tan monstruosos el que esos infelices vayan á presidio, nos sentimos de tal modo indignados é iracundos que si nos dejaron hacer justicia á nuestro gusto ahorraríamos al alcalde, cacique y ladrón, de un árbol y tendríamos al señor Larios un par de años en presidio por el delito de ser cacique máximo de una provincia y causa de hechos como el que comentamos.

Así haríamos nosotros justicia y estamos seguros de que millones de españoles nos aplaudirían y nos considerarían como los verdaderos defensores del orden social y del porvenir de España.

¿Dejarías impune el delito de sedición? se nos preguntaría.

A lo cual contestaríamos nosotros: ¿No se deja ahora impune, el delito de caciquear, de saquear las arcas municipales y los bolsillos de los contribuyentes?

¿Se le ha hecho al exalcalde de Canillas de Aceituno por haber faltado á la ley Municipal cuando pretendió embargar bienes sin derecho á ello?

¿Qué se le ha hecho á Larios cuando con su influencia ha destituido Ayuntamiento y procesado concejales, y amparado alcaldes ladrones como el de Canillas de Aceituno?

Si Larios no hubiese prestado su sombra y su apoyo al caciquillo defraudador, la Hacienda pública no hubiese sido robada. ¿Se le acusará y castigará á Larios como cómplice del desfalco de las 84.000 pesetas?

Las gentes de orden no cesan de enviar carne á la horca y carne al presidio; pero día llegará en que los arrepietimientos sean tardíos.

## El célebre "Emma," de arribada forzosa

LA CORUÑA, 13. Ha entrado en este puerto, de arribada forzosa, el vapor italiano *Emma*.

Frente al cabo Villano le sorprendió una galera, y un golpe de mar le llevó el pañol de proa con el lampistero Giuseppe Firpo, rompiendo los guardines y el timón, arrastrando también al primer oficial Arnaldo Carobillo.

Ambos tripulantes perecieron. El buque ha sufrido enormes averías.

El *Emma* procede de Cardiff con cargamento de carbón, dirigiéndose á Génova. Perteneció á la Compañía Cay.

## DE CORDOBA

CORDOBA, 14. A una vecina de Pueblo Nuevo del Terrible, Antonia Maturana, se le incendiaron las ropas, resultando con quemaduras gravísimas.

En el mismo pueblo rieron los obreros Antonio Morillo y Máximo Nuevo, resultando este último con una herida gravísima.

La Benemérita de Fuenteovejuna ha detenido á varios curanderos que estaban á aquel vecindario.

La Cámara de Comercio y entidades mercantiles de esta capital protestan contra el nuevo presupuesto municipal, ya aprobado.

## NOTA DEL DIA



CANALEJAS.—Señores, tengo el gusto de presentar á ustedes este nuevo presupuesto.

NOTAS MÉDICAS

Las epidemias de tifus

Suele ser fríase corriente y resobada la de que si la Cirugía progresa cada vez más, la Medicina, en cambio, no acrecienta sus éxitos en la medida de aquella, ni aun en mucho menos... Dejó a un lado la consideración de cuanto debe la Cirugía al progreso de la Medicina, que es bastante, y a la de la naturaleza de una y otra, podemos creer ya hoy en el poderoso avance de ésta gracias a los modernísimos métodos de exploración, que conducen a un acertado diagnóstico y al progreso creciente de la Terapéutica en ramas que, como la Quimioterapia, abren nuevos horizontes de justos optimismos.

EMIGRACION Y CARRETERAS

Manifestaciones de Gasset. Con motivo de las últimas noticias recibidas en Madrid acerca del movimiento emigratorio en los puertos del Noroeste, y en atención a lo mucho que se comenta estos días el pésimo estado de las carreteras, el señor ministro de Fomento ha hecho las siguientes manifestaciones: —Es cierto siguen llegando a mi despacho Comisiones que piden con los colores más negros la situación de penuria y de hambre en que se encuentran muchas comarcas españolas.

IMPOSICION DE BIRRETAS

Jesuita, jesuita, no iba Jesús. Así cuentan que increpó cierto franciscano pedáneo y descalzo a un jesuita que encontró en el camino, caballero en hermosa y bien aparejada mula, con su criado correspondiente, Jesuita, jesuita (quiere decir: así Jesús, ¡ta Jesesitas), no iba Jesús así.

Asesita "El Siglo Futuro,"

Asesita "El Siglo Futuro," a "El Debate, un golpe duro". Como sabe todo el mundo, El Debate ha venido a comer periódicos liberales crudos y a concluir con el liberalismo. Anunció que sería un magnífico diario el gran rotativo católico, ilustrado, polémista invencible, con salón público a la moderna, información, transparentes, novedades a la inglesa... antigua y además iba a enriquecer a sus lectores con premios de 10.000 pesetas: la invencible católico-pedroídicista.

Del Concejo

Los presupuestos municipales. La primera sesión de ayer, para la discusión de los presupuestos, empezó a las diez y media con asistencia de pocos concejales, por lo que el alcalde indicó que habría de imponer correctivos a los que faltasen a las sesiones sucesivas.

Un Clérigo de esta Corte.

El Clérigo de esta Corte. Merced a una importantísima mejora recientemente ultimada, el Canal de Isabel II está hace pocos días en condiciones de abastecer de agua a todo el término municipal de Madrid.

El Congreso de Viticultura de Pamplona en 1912

La Gaceta publica hoy una real orden de Fomento disponiendo: «1.º Que se dirija atenta comunicación al Ministerio de Estado dando cuenta de la celebración de este Congreso Nacional de Viticultura que tendrá lugar en Pamplona en Julio de 1912, con objeto de que invite oficialmente a los Gobiernos de las naciones extranjeras para que, si lo tienen a bien, designen representantes que asistan a dicho Congreso.

Telegramas cortos del extranjero

MELUN, 13. El teniente aviador Lantheaume, del Cuerpo de Infantería colonial, que procedía de Etampes en aeroplano, se ha matado al aterrizar cerca de esta capital.

Naufragio del «Vencedor»

GIBRALTAR, 13. En viaje de las Aguilas a Vigo, con cargamento de sal, naufragó el día 11 del actual el bergantin español Vencedor, de la matrícula de La Coruña.

GAZETILLAS

La hiperclorhidria o acidez del estómago, úlcera del mismo, vómitos, acedías, aguas de boca, neuritis, dolores de cabeza, neurastenia gástrica: curan tomando el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

La República no triunfará en España si no se hace cada día un poco de revolución.

Habien aparecido a tiempo City of Colombo, hubiesen aquí perecido ahogados.

Los republicanos de Calatayud

Al constituirse el partido republicano en Calatayud nos dirigieron la siguiente carta, en unión de la que insertamos a continuación, dirigida al Sr. Lerroux.

Dr. Director de EL RADICAL. Distinguido compañero: Días pasados se me dirigió en esta población el partido republicano en Calatayud, me dirigí, se nombró un Director de cinco señores.

En una reciente reunión, han acordado dirigirse a V. E. Sr. Lerroux, para que se dignara aceptar la presidencia de la Junta Calatayudense, para que se dignara aceptar la presidencia de la Junta Calatayudense.

Nuestros distinguidos correligionarios: Tenemos el honor de dirigirme a ustedes en cumplimiento de grato encargo recibido de nuestros amigos de esta ciudad para manifestarle el más sincero y firme deseo de que, por cuantos medios se sugieran, se abra una vía a la causa republicana, para evitar su frecuente renovación.

En cuanto a nuestros representantes en esta manifestación, es tan firme su convencimiento de esa imperiosa necesidad que, hasta el punto de acuerdo con ella se proceda, han resuelto organizar el partido local en un solo distrito, desprovisto de toda significación electoral, donde se sumen todos, en un culto y en una fe, a la República, rindiendo homenaje a los que la República rindió a los jefes, oficiales e individuos de tropa.

En la segunda y tercera parte del programa de Larregia, y no hay que decir cómo interpretó sus ideas obreras. El Minué de las rosas, tan fino, tan delicado, tan exquisito, arrancó tales aplausos, que tuvo que repetir con gran detención del público, que supo premiar, no sólo la inspiración del compositor, sino la maestría del ejecutante, así como la *Rapsodia asturiana*—escribió el año pasado en el teatro Español—bien hilvanada rapsodia, con sus cantos por los jefes e inspirados, evocadores de la tierra.

Finalizar la segunda parte, y ante las aclamaciones del público, Larregia nos dio una excelente propina: la *Serenata asturiana*, que en un concierto anterior arrancó grandes aplausos. En la tercera parte interpretó una danza española que evoca tardes de sol y de toros, con majestades de ojos negros y ayesinos, que acaso se llaman Carmen o Lola.

Tristes recuerdos fue un estreno. Es una composición corta, sencilla, sentida y melancólica, de una melancolía beethoveniana. Todas las composiciones fueron muy aplaudidas, especialmente la ya popularísima *Tarantela*, que, cada vez que se oye, da una emoción nueva.

Francisco Vera. Este libro de viaje llama con recio y firme alabanza a las puertas amuralladas del mundo. Un escritor almeriense muy notable, el llamado y pulcro estilista Plácido Langie, en su libro entero recien publicado *Por tierra argentina*, el sazonado ingenio y la agilidad de un cronista culto y moderno.

Rescisión de un Tratado. WASHINGTON, 13. La Cámara de Representantes ha aprobado por 300 votos contra 1 una moción pidiendo la inmediata rescisión del Tratado concertado entre Rusia y los Estados Unidos acerca de los pasaportes de sus respectivos súbditos, por cuanto Rusia se niega a reconocer los pasaportes de los israelitas portorriqueños.

BARCELONA

Periódicos denunciados.—Recogida de ejemplares. BARCELONA, 14. La Policía, en virtud de una denuncia formulada ante el Ministerio fiscal, y provista de un auto del Juzgado de guardia, se ha presentado esta mañana en las Redacciones de *El Progreso*, *El Liberal*, *El Poble Catalá* y *La Publicidad* a recoger la tirada, por haber sido denunciados las informaciones que publican dichos periódicos.

Protestas contra la U. F. N. R. El *Poble Catalá* publica varias protestas contra los concejales de la U. F. N. R. que votaron en favor del dictamen sobre la reversión de los tranvías.

Petición a la Junta del Conso. Todos los partidos políticos de esta ciudad tienen el propósito de pedir a la Junta Central del Conso electoral que declare fijas por un período de diez años a las Secciones electorales, para evitar su frecuente renovación.

Colisión en el mar. Cuando el vapor *Montefiore* que llegaba de Mahón se dirigía al muelle para atracar, chocó con dos botes, echándose a pique y sufriendo el buque serios deterioros.

Consejo de guerra. El día 16 se celebrará en la Cárcel Modelo el Consejo de guerra contra el anarquista Tomás Herreros por las frases vertidas en un mitin.

Concierto en el Casino Radical. En el Casino Central (Príncipe, 12) se celebrará mañana, 15, a las nueve y media de la noche, el primero de los conciertos que ha organizado la sección artística de dicho Centro.

¡GRAN MITIN! Juventud Obrera Republicana Radical. Organizado por esta Juventud, hoy, jueves, a las nueve y media de la noche, se celebrará un mitin para protestar de la política reaccionaria y represiva del Sr. Canalejas.

TEATRO REAL. *Tristán e Isos*. El excelente poema de amor y de dolor en que Wagner puso los más vivos fulgores de su genio y los más vibrantes latidos de su sensibilidad, se nos ofreció anoche en el escenario de nuestro primer teatro lírico con el decoro y el prestigio correspondiente a tan soberana creación artística.

Una bomba en Tucuman. BUENOS AIRES, 13. Publican los periódicos un despacho de Tucuman diciendo que, despedido un obrero que trabajaba en las obras de la Compañía Hidroeléctrica, quiso vengarse, arrojando al efecto una bomba de dinamita en el edificio que ocupa dicha Compañía, resultando muerto un obrero argentino y heridos siete obreros portugueses.

Las primas de navegación. BILBAO, 13. La Asociación de viajeros ha acordado dirigir un telegrama de felicitación al Gobierno por la real orden concediendo primas de navegación a la exportación del carbón.

NOTAS DEL DIA

Consejo en Palacio. El Consejo, en su día breve, y al decir del presidente, se habló un poco de todo, aunque de nada importante.

Organizando el Cuerpo de Seguridad en la provincia de Canarias, creándose dos secciones, que tendrán su residencia en Santa Cruz de Tenerife y en Las Palmas de Gran Canaria, respectivamente. Declarando jubilado al jefe de Administración de tercera clase del Cuerpo de Correos D. Eduardo Espada Gumil, y concediéndole honores de jefe de Administración civil.

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

En *Los juglares* hay trozos de versificación rotunda y teatral, y algún momento de acertada composición escénica. El asunto pudiera ser de más líricos alcances, pues se concreta en el rapto de una honrada doncella, rapto que resulta no pasar del estado de tentativa por la interposición del personaje simpático, traído a tal traer por un puro amor a la que había de ser víctima de tan vituperable acción.

El vestuario y *mise en escena*, muy bien en cuanto a intención y gastos, mas no tanto en cuanto a acierto, pues allí se confunden, unas con otras, épocas, resultando aquello un verdadero galope de los siglos. ¡Es tan larga la Edad Media!

El naufragio del "Delhi". El salvamento. Las hijas de la duquesa se salvan gracias a un marinero. GIBRALTAR, 13. Acaba de saberse que han desembarcado, sin novedad en su salud, en el cabo Espartal, la duquesa de Fife y su familia, que viajaban a bordo del paquete *Delhi*, que durante la madrugada última embarrancó a consecuencia del temporal, cerca de dicho cabo.

Una bomba en Tucuman. BUENOS AIRES, 13. Publican los periódicos un despacho de Tucuman diciendo que, despedido un obrero que trabajaba en las obras de la Compañía Hidroeléctrica, quiso vengarse, arrojando al efecto una bomba de dinamita en el edificio que ocupa dicha Compañía, resultando muerto un obrero argentino y heridos siete obreros portugueses.

Las primas de navegación. BILBAO, 13. La Asociación de viajeros ha acordado dirigir un telegrama de felicitación al Gobierno por la real orden concediendo primas de navegación a la exportación del carbón.

La greña. Mal anda estos días como siempre, de interior satisfacción la familia real. Tiene el partido gobernante engañosas apariencias de concordia entre sus gerifaltes. Es una calma, siempre precursora de la borrasca, y basta que las circunstancias arrojen la primera piedra para que el lago se convierta en océano de encrespadas ondas.

Las negociaciones franco-españolas

Los temas de discusión. PARIS, 14. Según *Le Petit Parisien*, el Consejo de ministros examinó ayer mismo su extenso telegrama en que M. Geoffroy, el embajador de Francia en Madrid, daba cuenta de su entrevista última con el Sr. García Prieto y el representante de Inglaterra.

Los informes de "Le Petit Parisien". PARIS, 14. Dice *Le Petit Parisien* que, según sus informes, las negociaciones franco-españolas están todavía en su principio, no habiendo sido examinados aún los puntos más importantes.

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

El naufragio del "Delhi". El salvamento. Las hijas de la duquesa se salvan gracias a un marinero. GIBRALTAR, 13. Acaba de saberse que han desembarcado, sin novedad en su salud, en el cabo Espartal, la duquesa de Fife y su familia, que viajaban a bordo del paquete *Delhi*, que durante la madrugada última embarrancó a consecuencia del temporal, cerca de dicho cabo.

Una bomba en Tucuman. BUENOS AIRES, 13. Publican los periódicos un despacho de Tucuman diciendo que, despedido un obrero que trabajaba en las obras de la Compañía Hidroeléctrica, quiso vengarse, arrojando al efecto una bomba de dinamita en el edificio que ocupa dicha Compañía, resultando muerto un obrero argentino y heridos siete obreros portugueses.

Las primas de navegación. BILBAO, 13. La Asociación de viajeros ha acordado dirigir un telegrama de felicitación al Gobierno por la real orden concediendo primas de navegación a la exportación del carbón.

La greña. Mal anda estos días como siempre, de interior satisfacción la familia real. Tiene el partido gobernante engañosas apariencias de concordia entre sus gerifaltes. Es una calma, siempre precursora de la borrasca, y basta que las circunstancias arrojen la primera piedra para que el lago se convierta en océano de encrespadas ondas.

La greña. Mal anda estos días como siempre, de interior satisfacción la familia real. Tiene el partido gobernante engañosas apariencias de concordia entre sus gerifaltes. Es una calma, siempre precursora de la borrasca, y basta que las circunstancias arrojen la primera piedra para que el lago se convierta en océano de encrespadas ondas.

La greña. Mal anda estos días como siempre, de interior satisfacción la familia real. Tiene el partido gobernante engañosas apariencias de concordia entre sus gerifaltes. Es una calma, siempre precursora de la borrasca, y basta que las circunstancias arrojen la primera piedra para que el lago se convierta en océano de encrespadas ondas.

Partido Radical

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

El indulto de los reos de Cullera. Se recogen firmas para pedir el indulto de los reos de Cullera en los Circuitos que tiene en Madrid el Partido Radical y en otros locales designados por los Comités de distrito.

Los juglares

Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

Los juglares. Rendir tributo a un ilustre muerto fué, sin duda, la intención de Chicote al poner el escena *Los juglares*. ¿Cómo, si no, comprender que se embarcaba el director del Cómico en una obra trágica y poética, siendo su voluntad el explotar lo melodramático ó, por lo menos, obras de asunto sensacional, de esas en que el interés otuso al buen público?

SUCESOS

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

Un joven de dieciocho años llamado Pedro García se disparó un tiro en la cabeza, ocasionándose una gravísima herida.

# El comerciante que no anuncia no defiende sus intereses

El buen paño en el fondo del arca... se apolilla

## LOECHES

## AGUA MINERAL NATURAL

Indiscutible superioridad sobre todos los purgantes, por ser absolutamente natural. Curación de las enfermedades del aparato digestivo, del hígado y de la piel, con especialidad; congestión cerebral, bilis, herpes, escrófulas, vrices, erisipelas, etc.

## PURGANTE

Botellas en farmacias y droguerías, y Jardines, 15, Madrid.

### RETO MARTZ

RIVAL QUE ESPERA

Retos a las casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España.

### RETO MARTZ

SIRVA DE CONVENCIMIENTO

Retos a las casas españolas que expenden tintas extranjeras a que las presenten mejores en clase y precio

### RETO MARTZ

El autor y fabricante de las tintas españolas tituladas MARTZ ha someterá al fallo de un tribunal de notables taquígrafos, si hay quien quiera colocar frente a ellas las tintas extranjeras para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de azules y otras. Expediciones a provincias, al por mayor, con descuentos.

TARIFA

CLASES	PRECIO DEL FRASCO EN MADRID				
	1 litro	Medio litro	Charolita	Oscuro	Botellita
Negra superior fija.....	1,25	0,70	0,45	0,30	0,20
Extra negra fija.....	1,50	0,85	0,50	0,35	0,25
Azul negra fija.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,30
Violeta negra fija.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,30
Estilográfica.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,30
Azul, verde, rosa, carmín, violeta y rojo fijas.....	1,25	0,70	0,45	0,30	0,20
De copiar, azul negro.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,30
De copiar, violeta negra.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,30
De copiar, carmín y roja.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,30
De copiar, azul y violeta.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,30
Para timbre.....	6,00	3,00	1,75	1,00	0,60
Tinta poligráfica.....	8,00	4,25	2,50	1,50	0,70

Faquetes tinta en polvo para escuelas, a 0,40. DESPACHO AL POR MAYOR Y MENOR ADUANA. 35. PISO 1.º—MADRID

AGENCIA DE ANUNCIOS DE DOMINGUEZ 8, MATUTE. 8.—MADRID

### TRADUCCIONES

Hácese del francés y portugués, con gran perfección, con mucha rapidez, con una economía increíble.

Dirigirse, de 8 a 11 mañana y de 8 a 10 noche, a *monieur Antoine* 24, DIVINO PASTOR, 24

### SOLUCION BENEDICTO

de glicerosfosfo CREOSOTAL para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades con- suntuivas, insipiente, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, enfermedades mentales, ca- rias, reumatismo, encefalismo, etc. Frasco, 2,50 pe- setas. Depósito: Farmacia del doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y principales farmacias.

### RABELAIS

es el filósofo más profundo y el satírico más intenso de la Edad Media. La Biblia con Española de vulgarización filosófica, his- tórica y científica ha comen- zado a publicar sus obras. Pídase GARGANTUA en las principales librerías y en la Administración de EL RA- DICAL, Príncipe, 12, Ma- drid. Nuestros corresponsales y lectores han en la Biblioteca Española de vulgarización filosófica, histórica y científica un razonable descuento en sus pedidos. Precio: UNA PESETA.

### MAQUINAS

INDUSTRIALES Y AGRICOLAS NUEVAS Y USADAS. Accesorios para las mismas. Hay siempre a disposición gran variedad de máquinas, como: Calderas de vapor. Motores de gas. Idem a gas pobre. Dinamos eléctricos. Motores eléctricos. Instalaciones de luz. Automóviles de buenas marcas, nuevos y usados. Maquinaria para trigo. Centrifuga para separar cereales. Máquinas para fabricar manteca. Arados. Prensa para vino. Trilladoras. Prensa para aceite. Molidoras para aceituna, trva, etc., etc.

### DIBUJO Y PINTURA

RETRATOS al óleo desde 15 pesetas por fotogr. al natural; al cra- yón, 5 pesetas; ampliaciones luminizadas al óleo, 10 pta. LECCIONES: Dibujo y pintura, desde 5 pta. SANTIAGO RUSINOL.—Paisaje copia espléndida, 1 por 1 m., pta. 100. SIMONET.—El sermón de la montaña, 3 m., por 1,20, pesetas 250. CARLOS HARS.—Paisa- je, 1,50 m., por 1,20 pta. 150. Razón en esta admón. 12

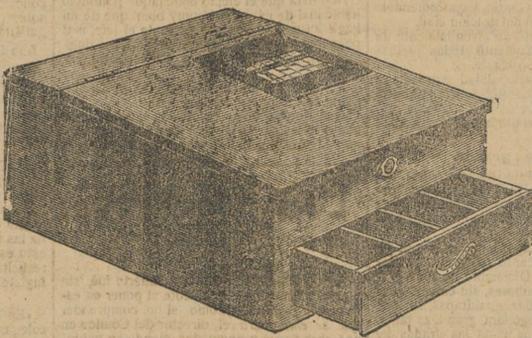
### Himno revolucionario

"VIVA LERROUX," Brillante e inspirada com- posición sobre motivos de *La Marsellesa*, original del laureado y malogrado maes- tro compositor, Director que fué de bandas militares y de la Municipal de Madrid, Sr. CARAY. Se envía por correo man- dando sellos, a los precios siguientes: Edición parapiño, 2 pe- setas ejemplar. — Partituras para banda (en prensa), 10. Certificada, 25 céntimos más. Los pedidos a Oscar de Leymín, lista de Correos, Santander.

### AUTOMOVILES

Nadie compre sin consul- tar precios, concedidos por las más importantes fabri- cas, que carecen de repre- sentación en España, a nues- tros amigos.

### CAJAS REGISTRADORAS "NATIONAL"



Este modelo, 100 pesetas. EXPOSICION, TALLERES Y OFICINAS: Preciados, núm. 11

### VULGARIZACIONES HISTÓRICAS

POR

### RICARDO FUENTE

PRÓLOGO DE

### DON BENITO PÉREZ GALDÓS

EPILOGO DE

### JOSÉ NAKENS

300 páginas de interesante lectura

Pídase en todas las librerías

Precio: 1,50 pesetas

### Omnibus y berlinas

AL

### SERVICIO DE LOS FERROCARRILES

Para la Estación del Norte Para las Estaciones de Atocha y Delicias  
Pedidos: Despacho Central, Mayor, 32 Pedidos: Desp. Cent., Alcalá, 42, mod.  
Teléfono, 12 Teléfono, 103

NOTA. Para evitar perjuicios a los viajeros, se advierte que descon- fien de ofertas de ciertos individuos, extraños a las Compañías, que se si- tuan frente a los Despachos Centrales, y que es conveniente formular los pedidos al encargado del servicio de Omnibus de las Empresas, en el in- terior de cada local.

Al propio tiempo, recomendamos al público que no confunda el Despa- cho de las Compañías de Madrid, Zaragoza y Alicante y Madrid, Cáceres y Portugal, con los de agencias establecidas en la calle de Alcalá, inmedia- tas a la Central de aquéllas.

### Antinervioso Howard

O TONICIDAD DEL SISTEMA NERVIOSO

Preparado en píldoras compuestas de fosforo de cinc y extracto de nuez vómica, a más de otros tó- nicos y sedantes aconsejados por la ciencia de curar, hace desaparecer toda alteración del sistema ner- vioso y no hay NEURASTENIA que se resista. Es medicamento universalmente conocido, y se toma sin molestia. Recházese toda caja que no sea de lata y no lleve el nombre de sus depositarios, Pérez, Martín y Compañía.

Venta en farmacias y droguerías, a 4 pesetas caja.

### PASTILLAS CRESPO

de mentol y cocaína

El éxito de estas pastillas se debe a su bondad, reconocida en dieciséis años. Las afecciones catarra- les de la faringe, laringe y amígdalas desaparecen con su uso por estar dosificadas con la mayor exactitud.

Desinfectan las mucosas y ejercen sobre las cuerdas bucales una acción especial que aclara la voz y aumenta su intensidad.

Todo fumador debe estar provisto de este medicamento, tan agradable al paladar, y se verá libre de molestias en la garganta.

Venta en farmacias y droguerías, a pesetas 1,50 caja.

### ACEITE DE BELLOTAS

CON SAVIA DE COCO

No se conoce nada mejor para evitar la caída del pelo y limpiar la cabeza.

Es conocido en todo el mundo. Tiene un aroma exquisito.

Venta en todas partes, a pesetas 1,50 frasco.

Depositarlos por mayor de estos preparados: PÉREZ, MARTÍN Y COMPAÑÍA, Alcalá, 9, Madrid.

### USAD

siempre el callicida de J. BIANCHI De venta en todas las far- macias.

### LA CENTRAL ANUNCIADORA

30, Fuencarral, 30. — Madrid ABIERTA HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE

### LIBRO NUEVO

### Ferrer y su proceso en las Cortes

POR

### ALEJANDRO LERROUX

Tomo de más de 200 páginas. De venta en esta Administración, en quioscos y librerías y en la Administración de *El Progreso*, de Barcelo- na, a UNA peseta en rústica.

Los corresponsales de EL RADICAL en provincias, admitirán en- cargos de este libro, siendo de cuenta de los compradores el importe de franqueo y certificado.

Descuento á corresponsales

Pago anticipado

PRECIO UNA PESETA

### Esquelas de defunción

# EL RADICAL

DIARIO REPUBLICANO.

Administración:

Príncipe, 12, segundo izquierda

Gerente:

ALEJANDRO LERROUX

Apartado de Correos, núm. 282

Teléfono 1.390

### SUSCRIPCIONES

	Mes.	Trime- stro.	Semis- tro.	Año.
Madrid .....	1,50	4,50	9,00	18,00
Provincias .....	>	6,00	10,00	20,00
Portugal .....	>	7,00	14,00	25,00
Gibraltar .....	>	7,00	14,00	25,00
EXTRANJERO				
Unión Postal .....	>	10,00	20,00	40,00
Países no comprendidos en la misma .....	>	15,00	30,00	60,00

### PAGO ADELANTADO

Número suelto, 5 céntimos; 25 ejemplares, 75 céntimos.

### TARIFA DE ANUNCIOS

Línea del cuerpo siete, en cuarta plana: 40 céntimos de peseta.  
Reclamos de tercera plana: 1 peseta línea del cuerpo ocho.  
Noticias: 2 pesetas línea en tercera plana.  
Artículo industrial: 3 pesetas línea.  
Remitidos, comunicados, informaciones y esquelas fúnebres, á precios conven- cionales.  
Cada anuncio abonará 10 céntimos de peseta de impuesto por inserción. (Ley de 14 de Octubre de 1896.)