

Tea 1-133-1 B

[(ONCHA, José)]

El loco en su casa sabe más que en
casa ajena el cuerdo.

El dichoso vizcaíno

1 apte ms 1804
verso

Com. en 3 Jornadas

1ª Jornada [26] h. mss

2ª Jornada [25] h. mss

3ª Jornada [24] h. mss

~~Leg. 1º~~
Leg. 1º

Comedia

Nº 17

El Loco en la Casa Sabe.
mañ. en Casa agena el Cuervo

L

El ~~Dichoso~~ Virreino.

La N.º 132

Teo 1-133-1, B

Trinada 1ª

Upp. 1º Solis



Personas.

+ D.ⁿ Cameto Eceberxi fig.^o Querol.
B.^a + D.ⁿ Fabian Barba — Pinto.
+ D.ⁿ Luis. 2.^o — Dier
D.ⁿ Teodoro. 4.^o — Ortigar
Crespo. Pepe Garcia
D.ⁿ Hipolito. 5.^o Ponce
+ D.^a Maria D.^a J.^a Rita
2.^a D.^a Teresa 2.^a J.^a Rosa.
Clara. 5.^a — J.^a Tuaguma
Varios Criados. — Molden, Brando, Mata,
Oliveros

~~Cacera Vin. el Barayla 2.^a y los Cueros~~
~~Cacera~~

~~Año 95 los q. tienen~~

Año 21804

Todos menos D.ⁿ Cameto.

Descubriese en una Sala de Prada particular sentado jun-
to a una mesa en bata y Gordo 3.^{er} Camero. li. 34

Camu. ... No hai cosa mejor en quantas
la naturaleza ha hecho
que el Descarnar, despues que uno
e un viaje esta molesto.
Vaya Ueque de Viscaya
a dar fin a un Carnamiento,
que siendo tratado en fuerza
tenga sus poco de pelor;
y hoy con la tranquilidad
de todo un Padre uixertio
con bata y gordo, procuro
darle a mi querido Cuervo
un gran rato de quietud
para que despues buquemos
al Padre e aguenta mosica
y acabados los Conciertos,
si yo la peto, y me peta
concluir con el dñs Neo.
No hai duda q. si otro fuera
el que se hallara en el cuento

sin seriego, sin parat,
tropescando con los venos
por esas Calles, y Plazas,
andaria medio lelo,
buscando al Padre, y la novia:
Yo no Señor, quieto quieto,
que si el Pauto, como dicen
viene en todo xontitueyto,
ni Comadron, ni Comadrie
hacen nada de provecho:
solo mi hermano, que es
de carcos algo ligero,
salio a enfermarse, y no puede
tardar mucho... dicho y hecho,
etele que entra, y me dice:

^{Dra}
E. Teodoro... No puede en el universo
darse malbad mas attos
canu... Pues Teodoro, que tenemos?
No hai tal Padre, ni tal novia?
ca a marcharnos corriendo,
que gracias a Dios, aun
el berrillo eni tolo.

teod... ¿no es creíble se encontrara
un hombre de tan perverso
modo, como D.ⁿ Fabian,
pues quando:-

Camu... Por Dios te ruego
con preambulos no caer:
al caso, y salgamos de ello.

teod... Pues hai de saber, hermano,
que encontre pronto al sujeto
que buscaba: ^{y brevemente} ~~cautamente~~
preguntéle con secreto,
a D.ⁿ Fabian y su hija,
el trato, citados, y ^{empleos} ~~empleos~~,
y me dijo que es verdad
que es rico, que es Caballero
bien opinado en Madrid,
pero que su hija (^{siendo} ~~esta es~~!)
Joven, hermosa, y mimada
de su Padre, todo el tiempo
entre Cortejo y visita
lo desipa, y que el pretexto
de la boda, solo para

(segun él jurga) á el intento
que vengas tu á ver la Capa
vesu los devaneos.

tambien me ^{ha dicho} ~~dice~~ q. un hijo
es un hermano es ese mismo
D.ⁿ Fabian la tiene loca
es amoroso; mira si es cierto
que infame afarte ha formado
es un hombre, ~~es el mismo~~, perverso
que ofreciendote una hija
te hace venir, y su intento
es, que cubras las infamias
vesu maldad... vive el cielo::

Canu... Poco á poco, poco á poco
no te alborotes: todo eso
no importa ni de cominos
si el asunto considero.
Que la novia sea traviera,
que el Padre un Laramallero,
que me quieran engañar,
y q. haya mucho cortejo
me mueve ^{Ayuntamiento de Madrid} tan poco que

cada vez entei mai fresco,
 y me uo mui le gana
 al ver tu Desamoriego.

Uo hai Caballon en la Puadra?

Uo hai Ciudad pronto luego?

Gracias a Dios, el bolullo
 no tiene tipas? Pues necio,
 si se puede Remediar,

porque quierens no labriemon
 un tabalillo pintado

que nos acave? Uo quieno
 tomar pena por asunto
 que lo miao con Desprecio:

vete, hermano, a parar,

Dale las penas a cuerpo,

pues saver adonde vivo

me condecorado suegro

que vetai quan brevemente

Despacho con este enredo.

Leod... Pues que intentas?

Canu... Si lo digo

pondria ^{Algunos}obstaculo ^{de Madrid}necio,

y yo en quanto diuiniere
no quiero me d'ei Consejo,
pues me acuerdo del refran
que dice... que mas q. el cuento
sabe en su cara el que es loco;
y an' de p'ate de cuento,
y ha de que me bualen;
no temas, q. aunque mi genio
sea adusto, extravagante,
y poco usual, entiendo
que hago las cosas de forma
que no hai quien diga q. yerro
Crepo?

E. Crepo. Señor

Canu... a mi hermano

que te d'e las señas luego
para que vengas conmigo:
tedoro, se ratifecho,
que tu hermano D.ⁿ Canuto
saldrá de todo tan diestro
que entre sus extravagancias
haga admirable su intento.

Quar

teudo... Pues hermano, buelvo breue
que ciudadero deuo
saber si es quanto han dicho
es verdad lo que te he expuesto.
vente Crespo.

Crespo... Voi allà:

que demonio será esto? Sen. 1.º 2.

Camu... Jamás pensé estar mejor,
ni el corazón mas contento.
Si sale lo que teodoro
me ha referido, al momento
no me detengo en Madrid,
tomo las de Villa Diego,
y doi al punto en Vizcaya
con mi delicado cuerpo,
y tuene lo que tronaie,
que a quien tiene cien mil peron
como yo para gustar,
que ciudader, ni q. empeños
pueden (sino es un salvaje)
causarle decañoneo? N.º

Quanto decara ed. Fabian, y P. D. Maria y D. Luis.

varia... No estás ya burlandote
de la pretension? Responde
pues, de que yo en efecto
no tengo?

Qui... Intolerable
mi Cariño no responde
con esas voces: afable,
es verdad que me decís
que si el novio (oh aquí me mata
mi dolor) no os pareciere
como pensáis, y mi parte
vuestro afecto más benigno
sea el que se me haga;
más decidme, hermosa prima,
cómo es posible que pare
un amante como yo
por dudas que han de acabarme?

varia... D.^{na} Qui yo soy, qual sabéis
hija de un anciano Padre
que despues de darme el RD
son infinitos, son grandes
los favores que le debo,
[riendo] tan particularmente

no

que tiene obligación
paternal innumerable
sus fineras me esclavizan
á su voluntad, faltarle
como hija desobediente
fuera bien hecho? eso es fácil;

no

y pues es el punto tiempo
de que yo llegue á pagarle
tanto cariño; D^{ra} Dⁿⁱ
Desd que llegue el instante,
que yo á él nobio reconozca,
que si el trato contravagante
(que apimaw todo que tiene)
en mi corazón no entrare,
entonces, yo le obligaré
(demostrandole á mi padre
la oposición semi amor,
y que no está á mi parte
reducir á mis potencias
á antipatía tan grande)
premiaré vuestras fineras
debiendo ser en tal lance

darne repetidas gracias
de que claro es de engañe
dici... ¿un amor de tanto tiempo
tan poco alcanza?

maña... me hablasteis
de vuestro amor, hasta que
le havia expuesto a mi Padre
mi Renegacion?

dici... ¿lo, pero
mis mudas, mis afanes,
mis ansias, y mis suspiros,
no os avianon bastante
a mi cariño?

maña... los hombres
a quantos ven, ^{inconstantes} ~~mas~~ galantes
(sin hacerse cargo que
en eso esta lo inconstante)
les ponen afable rostro,
suspiran, gimen con arte
y en donde menos dexan
fugan mas: Yo, (no ignorante
de que el ~~carácter~~ ^{carácter} del hombre)

es seno donde es muy facil
 fabricar quanto engañon
 nuestro debil seno abaten/
 aunque si vuestro afecto
 los mire como ^{variables} ~~inconstantes~~
 no como seguras, pues
 a realo, hubierais ^{antes} ~~amables~~
 dicho vuestro pernamiento;
 y pues vos mismo lo exdanteis
 no querais que vuestro yerro
 yo con vil accion lo pague,
 que no ha de ser; pues promexo
 he de cumplir con un padre
 que atable grato, y benigno,
 tantos favores me hace

Mus. ... Pues que te hallo tan revuelta,
 y que a tu pecho no abaten
 aquellos fuegos de amor
 que en otras mugeres casen
 esperare (si es que puedo)
 pero leme ^{tantamente} ~~si~~ ^{de Madrid}

a lo que aqui me prometes
que el pecho q. en llamas arde
a el incendio de mis iras
consume tu falicidad;
pues yo:-

S. Clara... ¿hè voces con estas?

Quando anda por ai tu padre
en tu busca rato ha?
Yi oye gritos tan grandes
ha de haver una y no mala
maria... Pues D.^o Luis, por esa parte
puedes irte, y te seguro
de que quanto he dicho antes
sea cierto.

Luis... La esperanca

de que al fin has de premiarme
me reduce a obediencia
pero si fueren mis males
seguros, tiene el castigo
requien siendo firme amante
hara despocho cruel.

para llegar á vengarme (V.^o 7 clava) 8
maria... Bien conosco su pasión

pero mi pecho constante
por ser á un Padre obediente
nada le ^{ha de hacer mudable.} turba, ~~inabite.~~

[hasta que la fuerza rinda
mi devido vasallage!

C.^o D.^o Fab.^o... maria?

mar... Padre y Señor?

Fab... Puer que te hallo sola quiero
como padre que te estima
proponerte unos consejos
que son nacidos del alma.

maria... Ya con ansia los espero

Fab... tu cres, querida maria,
mi amada hija, yo viço:

con temor te que muy breve

~~depre~~ ^{depre} me golpe funesto

[que indispensable en la vida
no tiene ningun remedio)

he procurado buscarlo

un digno establecimiento
para lo qual, por noticias
de parientes que alla tengo)
en Vircaya, a quien lei dije
mis afanes, y desvelos
me han propuesto a D.^{no} Camilo
Echeverri, hombre q. atento
(aunque extravagante) pora
un mayordomo tan bueno
que se treinta mil Ducados
para: Yo bien considero,
que novio que tu no has visto
y extraño; este pensamiento
batallara con tu gusto:
Yo te hare presente luego
sus tratos, y condiciones,
aderite a mis intentos
como obediente; mas yo
porque en ningún tiempo quiero
que vivas desesperada
oy que me trae el Correo
la noticia de q. en breve)

9
llega el novio, te prevengo
que mirei bien lo que haces:
en tu libertad te dego
que no quiero que jamás
si lo errares digas luego
que por seguir mi dictamen
has vivido en un Infierno:
[en este supuesto, aunque
el llega, y los tratos hechos
son al parecer personas
obligaciones, te ofereço
que nro te acomodare
esta boda, buscar medió
(a una corta de intereses)
desaparece el tiempo,
y así no tengas temoo,
Daremos el tiempo al tiempo,
y tu con la claridad
conque te hablo al momento
lo que sientas me dirás,
que quiero mostrarte exerto,

que con paternal cariño
eternamente Deseo
mas que riquezas y bienes
que consigas tu contentor.
maria... lo es, parte de mi vida
como podre con acierto
pagar tantos favores,
como conasco que es de to:
bien consideras, señor
q. el mundo q. ^{haveris} ~~me has~~ propuesto
es el sauce mas temible
~~en q. yo, encontrarme puedo~~
~~de este humano parentesco.~~
Si se yerra, es un afan
inutil, unia de genio
contrario (si an se afirman)
es un imposible excero;
y que mas vale morir,
que no estar en un ^{tormento} ~~tormento~~
el mas cruel, como lo es,
qualquien matrimonio opuesto.
Yaunque son estas razones

poderosas, yo te ofrezco,
 reducir á la obediencia
 quando pueda mi afecto;
 mas si acaso comprendiere
 oposicion en mi pecho,
 me valdré de la piedad
 que en vño. Carriño advierto;

no

[puesto que así lo haré
 evitando el desacierto,
 no vivirá desesperado,
 y conseguirá con desvelo,
 no hacerme Infeliz mujer
 en un lazo tan estrecho

no

Tab.^{ra}... Está bien; pues quando...
S. Clara... ahora

un estuán Caballero

por vos preguntar

Tab.^{ra}... ¿He entre

S. Clara

le dirán: vete tu luego
 á tu Quarto, mientras miro
 que pretende ese rugeto

Ucaua... ¡Voi Señor! ¡Cielo piadoso

[pues mira mi pensamiento

batallando entre un amor
y una obediencia te vuelgo
que me ilumines lo justo
para quietud de mi pecho. (V.)

Clara q. acompaña a D. Camelo hasta la puerta y e va.
viene vestido de militar à lo antiguo, pero no con desproporcion,
ni ridiculo.

Camu. Extrañareis mi venida
y D. Fabian; mas luego
que os declare quien yo soy
saldreis a ver... no puedo (toma el mismo
la silla)
estar mucho sin sentarme,
perdonad mi atrevimiento,
pues ari no me faltara amor
~~pues si os es breve rato~~
un instante en cumplimentar
~~me ofrecere el atrevimiento~~

despachando yo por mi
e acaban los cumplimientos.

Fabian. Perdeniad no daxon yo
yo dais lugar a q. os muestre
la silla, pues si violento
mi urbanidad, y respeto, ofreciendole por
la tomar vos, el cumplido
el digno recibimiento
no os he podido mostrar

Camu. Amigo, lo he de hacer

mal se puede Rerimad:

Entao, y estadme atento. {re^{ta} D.^{no} Fabian

Jab^{or} -- Ya lo ettei: entaño modo Cap.

Canu -- Ver: segun yo lo comprendo,

no me conoceis, y entai

entue vos mismo Diciendo

quan Diabla es este hombre

que ^{parece un majadero} ~~entia con tan poco entiendo?~~

Y porque algais de Duda,

idme a todo Respondiendo

Conoceis aquestar Cantas? {sua unas Cantas

Jab^{or} -- Ya las mio y no las niego {y se la da.

mias son, con los Contratos

semi hija, y el...

{violento.

Canu. Con niego;

Ad.^{no} Camuto direis

Eceberai; no es se cierto?

Jab^{or} -- Si Señor.

Canu... Y habeis que es

D.^{no} Camuto soy yo mismo?

Jab^{or} -- Señor D.^{no} Camuto an:: {grita y se le da, que

Canu -- Chitico, y no alborotemos, {cipit. p. abarale

Ayuntamiento de Madrid
que antes que aquesta knida

se haga pública, hai enredo
que ventilar, y conviene
para todos el silencio.

Fab.^{ra}. Pero ¿qué que á mi hija? - { Quiere irse.

Cam.^{ra}. - Dígle á vna. q. no quiero
que sepan que estoy aquí
ni hijos, ni hijos: es al cuento

Fab.^{ra}. Extraño ser.

Cam.^{ra}. Señor mio
lo que sé al punto nuestro,
en envidia mi carácter
ni tratar con fingimientos

Fab.^{ra}. Pues vayas, que pretendes?

Cam.^{ra}. Lo que yo te voy pretendo
es que me vayas á todo
con la verdad Respondiendo:
que es obligo el envidarme,
tratando mi carcamiento?

Fab.^{ra}. Las noticias mas seguras
que se van todos me dicen
de calidad, y nobleria.

Cam.^{ra}. - Decid también de dinero
que es ha sido el primer punto

de vuestra intencion.

Tab.^{no}... Confieso

que ayudo tambien en parte
 Camu... Pues Señor mio, yo quiero
 antes que llegue la boda
 que la don no apurtemos,
 o para romper los tratos
 si encontraremos tropiezo,
 o que inolidum se haga
 el tratado de casamiento.

Tab.^{no}... Pues teneis, acaso, alguna
 dificultad en lo expuesto?

Camu... No Señor; pero no hai duda,
 que en parandose algun tiempo
 en tratos utruminales,
 suelen salir unos ciertos
 peñones e inconvenientes,
 que al navio no hacen provecho

Tab.^{no}... No cuetto porque motivo
 hablais asi?

Camu... Caballero,

quanto mas tiempo, mas

claro, y así no hai Pleito,
y el nudo que voi á hecharme
no es comere de buñuelo;
y si lo yerro; no hai duda
que tiene muy mal Remedio

Fab.^{ra}. Decir bien.

Cam.^{ra}. ¡Tal que digo.

Imaginas que voi lendo?
Voi me proponer en esta
que elor trato contento,
y verus particulares
estais muy bien satisfecho

Fab.^{ra}. Es verdad.

Cam.^{ra}. En otra yo,

con particular contexto
(cuya copia es esta que Quia otra.
en quanto exaivo las tengo)
o prevengo mis caprichos,
y que voi de extraño gemo

Fab.^{ra}. Es verdad tambien.

Cam.^{ra}. En esta

Cotta.
o aviso que al momento,
de todo quanto o exaivo

sin que la ocultéis un pelo
 le deis parte á vuestra hija
 para que enterada de ello
 o diga si, o diga no;
 y en el siguiente Correo
 en esta me respondeis Sotia.

que en todo quanto os prevengo
 apuntado habeis seguido
 mis acertados Consejo

Jab.^{va}... no hai duda

Camu... Y la fiança

de ser lo que enuéis cierto,

~~De~~... ¿dónde está?

Pao.^{gto}... En que mi hija

me dió el sí, con el exemplo

de la mayor obediencia,

y asegurado en su afecto

finalicé los contratos.

Camu... ¿Creísteis que con eso

quedaba bien? No señor

las hijas muestran, haciendo

allá en la casa...

De su poco entendimiento
cientas prevenciones antes
entre ciertos embelecos)
que obedecero muy rendidas
y es por librarse del riesgo
del enojo de los Padres;
pero en su interior teniendo
poca voluntad al novio,
este paga todo esto
pues el Padre se descarga
ya el marido agovia el peso
si entra sin examinar
estos dichos embelecos,
y yo que gracias a Dios
tengo una mixta de sero,
y ser cansado me importa
ser maravedi, y medio
florino antes de embarcarme
Ver en el buque que entro
pues no quiero en un escollo
chocar, y que la ennuedemos:
esto no es decir que sea

cite el caso en que nos vemos
 mas quien no come pecado
 a espina no tenga miedo;
 y para que vos sepais
 que aunque extravagante, quiero
 satisfacer a vos
 como me habeis satisfecho;
 ved las copias de escrituras {saca una gran
 de mis haciendas, la feudo, {porcion de papel
 el caudal que me acompaña, {atado
 y asi examinado esto
 vereis como legalmente
 (sin malicia, ni fingimiento)
 mis tratos buenos han sido,
 como lo miro en los vuestros,
 que en el dia, amigo mio,
 se aparenta mucho, y luego
 sale al apurar las cuentas
 grito por liebre.

Tab. Es muy cierto.

y que pretendis ahora?

Camu. Lo que ahora, Señor, pretendo

en traigais a vuestra hija
aqui con todo secreto;
y que detras de una puerta
(o cortina que es lo mismo)
me vigais, y la vigais a ella
y el este pavo saliendo
nuestro asunto concluyó
y como quedamos buenos,
o yo me vuelvo a mi tierra
con todo el mayor silencio
sin que sepan que aqui estubo
o queda el caso compuesto;
y el este modo abusamos
a los mordaces, pues ellos
a certa remuchas honras
logran su entretenimiento,
no es así?

Fab^{ra}. Decis muy bien:

el es hombre de talento. (v.)

Canu-- yo sé que, en tales casos,
el pan, pan, y el huevo huevo,
que despues yo dependo

el carito acá' á mi genio.
S. D. maria. mi padre, Señor, me manda
 que venga::

Canu. -- Fue buen aspecto:

Ya en esta primera entada
 ventajoso me contemplo,
 pues en verdad q. es hermona;
 y me ha petado; mas veo
 que son mis viejos mayores
 sino ^{precavidos} prevengo lo viejos.

maria. -- Yo me parece muy mal
 aunque viste un poco xiao.

Canu. -- Sentador, y harelo Yo,
 y en nuestro caso hablaremos.

{ La acerca la
 silla, y luego
 se sienta }

mar. -- Ya lo entor: que pretendes?

1.^o p. ^o *Tab.* -- Euchar desde aqui quiero,
 y ver donde va a parar
 ved. ^o Camuto el intento

Canu. -- Pues Señora, no quierax
 molestaros mucho tiempo,
 y así osd conatencion

que pronto despacharemos:
vuestro Padre en habia dicho
que sei el novio propuesto:
mi persona ya la veis ¡celeb. y anda
gracias a Dios sano, y bueno,
sin que haya temido nunca
un alifafe en su cuerpo,
que no es menor circunstancia
para ^{qualquier} ~~un~~ ~~habo~~ calamiento.

El personal ~~ve~~ enti visto,
y aunque mi vestia contemplo
es algo antiguo, la moda
solo es de caicos ligeros
heredera, y yo, tenora,
tenpla mis ~~estas~~ ~~muñ~~ ~~tiern~~
pues ~~tenas~~ ~~por~~ ~~hime~~
~~casado~~ ~~y~~ ~~tenas~~
solo a mi gusto me adequo
siguiendo mi voluntad:
paremos aora a mi genio
q. confiero no es el dia
pero explicarme quiero.

No tengo ciertos caprichos
 ni perjuicio; no molesto
 a nadie, solo en los casos
 que en la mente me prevengo
 gusto que me sigan todos
 lo que mando; no por esto
 querré que vos los sigáis,
 porque enterado me encuentro
 que es la mujer otro Yo,

Si y que mandarla no debo
 como a un Ciudadano, ^{qualquiera:} ~~muerto~~
 No acabo viereis me empeño
 y hecho por la endemoniada
 me dais algun consejo:
 en la casa mandareis,
 y a vitra ve quanto tengo
~~que~~ ^{que} podéis disponer de todo
~~en todo~~ ^{pero} con aruego
 a el estado y los caudales
 que yo arto q. hacer tengo
 con mi hacienda y nator.

De trages, y de ornamentos
y haréis quanto queráis
con proporción, sin que en esto
yo me merde, pues si sabrá
conocéis lo que da el tiempo
discurro q. siempre haréis
lo mejor; pero no quiero
que por esto pobremente
os vitais: yo caudal tengo
exceivo, alla en Viscaya,
y en Madrid, y así pretendo
que a proporción del estado
os presentéis, advirtiendo
de que otra que en igual grado
gore vello mismo medio
no ha de ir mejor que vos,
porque entonces renixemos,
que quiero q. en todas partes
mostreis los bienes que el Cielo
nos dió, y que el disfrutais los
en modo de agradecerlos:
Dadéis tambien a los pobres

una gran parte, y en esto
 tendreis el mayor cuidado:
 En batallas no me meto,
 las tendreis si os pareciere,
 caceres de campo, yo tengo
 en donde os divertareis
 con caceres, y con deudos;
 no por eso os digo, no,
 que huyais del trato, y comercio
 della gente, antes gusto
 veun concurso placentero,
 que puer a juego capar
 de conocer los empeños
 della que es muger caudal,
 e que los divertamientos,
 sean con la proporción
 de un honesto pasatiempo.
~~que pide este ultimato.~~
 Si teneis pauente, pobres,
 y los socorreis, por eso
 no reñiremos tampoco;
 esto hasta que llegue el tiempo
 de que el cielo nos dé hijos,

que entonces, como plomero
en esta, con los demás
proporcionareis un medio
que todos logren alivio
y nuestra alma no carguemos
con los ^{cargos} ~~de~~ de conciencia
que ocasiona un desastre
en esta parte; y así
pues en poco dicho os tengo
lo que soy, y que he oído,
lo que os pido, y lo que os ruego,
que estando cierta de que
será quanto expungo cierto,
aquí al punto, sin tardar,
sin reparar, ni rodear,
digais claro, si acomodar
los partidos que os he hecho,
acordando que es un lazo
indisoluble, y que luego
si a la obligación faltais
os recomendaré, diciendo
que tuvisteis libertad

P.º fa

para haverlo ò denacerlo,
 conque por siempre culpado
 seréis en qualquier ^{evento:} defecto;
 y no el rubor ò impida
 veréis que no, supuesto,
 que al punto que lo digais
 me vereis marchar tan presto
 como una lechuga, pues
 mas estimaré por cierto
 un derengano en el caso,
 que no luego un derengano,
 en que tengamos los dos
 la criada sentimiento
 que ocasionan una boda
 hecha por fuerza. Yo creo
 que os he dicho lo bastante,
 la respuesta solo espero.

P.^o fab. ... El D.^o Camillo es un hombre
 honrado, y de entendimiento,
~~de buen, y de buen talento,~~
 y sentiré que mi hija
 desee este casamiento.

maria. Señor D.^o Canuto, en vista
de quanto me habeis propuesto
y que vuestro genio es claro,
competidor y dero.
No ignoro la obligacion
de un matrimonio, comprendo
muy bien lo que deciais,
y a mi Padre obedeciendo,
digo que...

E. D. Fab.^o... Ver poco a poco,
que no en tu obediencia quiero
apremiar el si que espero
D.^o Canuto, yo te dejo
en tu plena libertad,
en vista de que lo mismo
dice el Señor: no es verdad?

Canu... si, eso es lo que yo pretendo.

Fab.^o... tu has advertido q. si el si
das, te has de dar como premio
a lo que el Señor propone,
pues en lo demas te devuelvo
el precepto de obediencia

mar... Pues señor, en virtud de eso:

19

con la debida vergüenza
que pide el caso, o prevengo:-
que los contratos se cierran,
que mi voluntad entrego
à D.^{no} Camuto. Y v.^o corriendo

Camu... Dicho,

y el mar feliz me contemplo.

Tab... El poder la hizo aurentarse.

Camu... Otro tanto vale eso;

y ahora sin q. un solo instante
se detenga nuestro anelo,
à entender las Escrituras
para al punto, al momento,
que yo à disponer las cosas
para el ^{feliz} ~~caso~~ casamiento
esta noche, voi à parir: Dale un bot.^o con

ay tener quatro mil pesos
en oro, Dale ami espada
para alfileres que luego
yo penarè en lo demás,
y decidla que la atienda

oro q. abulte.

ero poco por primicias
del amor que la profiero:

10

Ya soy el hombre feliz
de mi Patria, aora Ingenio
a ser dichoso en la union
que es lo que importa; mas esto
el tiempo lo ha decidido
para que sea modelo
velo que logra el que sabe
dirijir un caranmiento. (C^e.

Tab^{ra} -- Primera expresion estanca:

Ya miro que trata el Cielo
meprarme de fortuna:
voy a mi hija a dar luego
este regalo, porque
advierda lo bien que ha hecho
en dar la mano a este hombre
de capricho
y aung. ~~es~~ ~~el~~ ~~cuero~~ ~~el~~ ~~cuero~~.

20

C^e y J^e Rodero y Cierpo por distintos lados.

Red^o. Vonde dearte a mi hermano?

Cier. -- En casa del nuevo Suegro.

Red^o. mucho como se que redga

10

mal del caso.

Cuipo. Considero

que tiene raro capricho,
y extravagancias de genio
[tal vez suelen conseguir
mejor, prudentes efectos.

Coro. Pues espera en la Posada,
que a buscarle voi ~~instante~~ corriendo
porque no se precipite (Vc.

Cuipo. Como iri que voi creyendo
que aunque parecen locuras
aciertan suspensamientos. Vc.
[En estiano penamientos
al cabo velos anuntos
En Rapto, suelen ser cuerdos. (Vc.

Lara ad.^o Fabian: S.^a D.^a Isidora, y D.^a Luis.

Luis. Desadme estas, no es posible
que yo pueda detenerme.
¡Oh ingrata uacua! ¡Oh falso
que presto que tus delirios
contra un amor tan rendido
mortificas mi proceder.

pero vive amor :-

tener... D.^{na} Luis

ella la palabra tiene

Dada a el novio q.^o ha llegado;

con prisa, segun parece;

se ha de executar la boda;

y asi puerinutilmente

son vueltas voces, y pritos

mudar podeis (si prudente

seis) de vuestro pensamiento

que sin duda muy en breve

veréis si habeis sido amado

abandado, y no debe

Imposible pretender

quien conoce que la muerte

toda contraria al gusto

quanto intenta devanace

Luis... No tener, Señora, no.

que tratar de convencerme

que lejo de reducirme

en vengarme solamente

dicurro, y pido a lo cielo

que presto:

D.^o Fab.^o En qué te detienes?

21

maria, sigue mi padre.

Ter.^a --venga con su Padre viene.

Luis. --Pues huida con vista

por no llegar a perderme

que agravio como los míos

mal disimularse pueden:

a Dios tercera.

D.^o Camilo. --Entrad

que ya estarian impacientes

viendo que he tardado tanto Quido cuer.

ter.^a --Segun el ruido puerente

es el novio es que llega,

disimula cuerdaamente,

pues mi Padre ha de entrar

que te vaya, mayormente

quando ignora tu parer

Luis. --Que así mi penas me cequero,

sin que pueda allan alivio

ami dolor.

Ex.^{ta} D.^o Fabian y D.^o Camilo por la izquierda

Tab.^{ra}... - Ved que buelve

aquí D.^{no} Canuto ya

mar... A ero apino solamente

pues mi pecho ya entregado

sin voluntad no debe

mas que anelar ser objeto

sem caroño, ^{ya siempre} ~~con uelle~~

Sui entá aquí; ^{to me alegro} ~~y attinge~~ ~~exante~~ (ap.)

[mis voces, y se lamenta,

quiere ver si de este modo

el desengaño le vence,

y conoce que a el olvido

pues fuerá que ^{me} ~~me~~ ~~deje~~ Deje.

Tab... Sui, ay estabas? me ~~estabas~~ vuelgo

que como esto ha sido, breve,

no te he podido aviar

de esta boda: an bien puedes

mirando ya mi fortuna

alegrarte, y complacerte

Sui... - No se como he de poder

en tal lance contenerme

Tab.^{ra}... - No me responder.

Luis... Señor...

1.^o por la D^{na}. D.^{na} Camilo, y teodoro

22

teod^o... Fue así Camilo Vuelber
hacer esta boda?

Camu... tanto,

si al riesgo no has de exponerte
tu, porque tanto te afanas?

teod^o... Es que temo...

Camu... Si tu fueres

viejo, diría que eran
eran sobradas chocheas.

Calla y deja sobre mí

los temores que tu tienes.

Señor D.^{na} Fabian, espera,

Decidme primeramente

quien son aquellos Señores

que miro aquí tan corteses.

Fab^{na}... Esta, hermana es de uaxia,
y este es sobrino.

Camu... Si fuere

este el empujado primo
que dijo teodoro^o... ^{Cap}

Se hacen cort.^a D.^{na}
Luis y D.^{na} Teresa.

cachara, y diminutismo,
que observar solo conviene:

Señora, ya lo despacho
están del todo conientes,
y mañana no cazarán:

hermano (ya he dicho en breve
quien me acompaña) avisa
a los hombres, q. aquí entran. {o. ledo.
vuestro padre o había dicho
mi intencion, si algo o parece
que no va bien, enmendadlo
que o protestó, q. impaciente
por forcear vuestra mano
no se lo que me sucede.

maria. { Igual accion es en mi
la que force mi mente
amiga al demostrear
a mi prepa lo mismo: mucho o amo.
~~quiere o amo.~~

Qui... Esto conientes,
paciencia mia!

{Inquieto

Canu... El Señor

Diguntado esto qué viene?

la semblante como avaro
 ven carino previene
 quan mal le robe la boda;
 pero en mi esposa se advierte,
 que me mira con amor,
 yo observo por precaverme,
 que a pesar de los opuestos
 he de lograr feliz suerte.

S. teod. y S. mancebo & mercaderes, q. traen de cajas
 grandes de carton, y de mas pequenas.

teod. -- Uspui, hermano, tienes ya
 lo que mandas.

Canu. -- Bellamente.

Espora, id mirando traper,
 alapas, cintas pendientes
 y quantas cosas de gusto
 en esas cajas huviere
 y tomadlo sin reparo,
 ni cortedad q. pretende
 mi carino regalaros
 de todo quanto quisiereis:
 tambien para vuestra hermana

tomad tages, y qualmente;
y á vuestro Padre un vestido;
á Cuiada es decente (al oído,
que tambien lo regaleis,
porque siempre aquea gente
si el interés no les tapa
la boca, el credito pierden
ella amor, y las amas, (en el interin cam
y á este Caballero puede (viendo las cosas.
tambien mi esposa un cumplido
hacer: háblole entre dientes (op,
para que conorca el gusto
con que lo digo.

Ami... agradece
mi afecto vuestra expresion,
y ^{permitido} ~~permitido~~ no lo acepte.

Camu... Señor mio, eso me aorro,
y lo perdeis neciamente;
pues aunque yo soi muy rico,
gracias á Dios, si me vuelen
regalar todo lo admito.
lo que de vbiar se tiene
no molesto, pero á bien

que hule por mi lo q. debe
un hombre q. lo que he
la fortuna que apetece,
maria... La yo he escogido de trages
y uno á mi hermana.

Cam... Es parece

que en es bastante?

mar... Et mi si.

Cam... Pues á mi no: todo quede:

no con un solo vestido
haver de estar.

Tab... Ella tiene

algunos que yo la he hecho.

Cam... Pues yo quiero que ella entrene

en cada vestido uno;

y contra esto nadie puede

argumentarme: muchacho

que traigas la cuenta breve

de lo que importase todo

el mando, que incontinenti

quiero pagar, pues no vivo

si debo un ochav.

muero.^{2o} Breve

será, y luego botaremos
por el dinero. Exame.

Camu... Conviene

en omni, y por el duxon
lo llevarán.

uar.^o... Or parece

que me ponga este mañana.

Camu... Et quien. Decid, se previene

tal tontería, allá allá

Disponed lo que quisiereis,

que ya que dentro del alma (intención.

citais, mal las ropas pueden

dar iniquitar el valor

que vos por vos mereciereis

uar... Vamon, hermanas, mi esposo,

que rabiamente procede. (v.

tere... Caprichos tiene muy buenos;

pero el hermano parece,

que me llama la atención

divindar me conviene (v.

Lui... Dispensad el amor me!

Camu... nada os detenga, ofrezceme
 a servir os inutil
 pues si vos el caso debe Sintenz.^{va}
 qualquiera que la estime
 estimar a quien la obsequie.

Quid... Vbi enterado: los celos
 me han acabado; pero deme
 mi pasión tiempo, q. el tiempo
 la venganza ha de traerme Ce
 Fab.^{va}... si gustais estar en casa
 hasta mañana.

Camu... os parece
 que en era bien visto? esto,
 prevenid lo conveniente
 que ami porada me marcho

Fab.^{va}... Pues dadme licencia.

Camu... tiene
 vuestra prudencia, y edad
 merced quanto quiere Ce & Fab.^{va}
 tu, hermano, a dar disposiciones
 para que todo se abrevie
 y que no haya falta nada

deber ir, y no encarecer
por dinero cosa alguna,
y dejarme que maneje
~~todo~~ ^{tan importante} asunto ~~en la casa~~
al modo de mi calletre,
que verás hace tu hermano
un marido, como debe.
Leop. Veremos luego, veremos.

Doña Teresa parece

que forma una nueva llama
que activa en mi pecho crece. (V.)
~~En mi pecho, q. no tiene.~~

Camu. -- Ea señor Dⁿ Camilo

^{Vamos p.^a a}
~~se tiene~~ disponerse
para ser hombre casado:

la mujer bellera tiene,
comportura, y atractivo,
~~todo~~ ^{viene} ~~existente~~ ^{inminentes}
para que algún verdader
lo anunciados fueren
que teodoro en aviso

[y así lo que debe hacerse]
^{usan de}
en ~~un~~ ^{un} ~~caso~~ ^{caso} ~~de~~ ^{de} ~~la~~ ^{la} ~~academia~~ ^{academia}

Doña

y la agilidad, valerie
 de acciones q. dignas sean
 del honor q. vñ. mantiene;
 no tolerar los agravios;
 pero ver primeramente
 si son agravios segun
 porque suelen muchas veces,
 el medico errar la cura:
 y porque claro se advierte,
 por violentar los remedios
 sin que sean tan urgentes,
 reflexionando muy poco;
 y así tenga vñ. presente
 que es prudente Vizcaino; y aung. Caprichoso a
 veces,
~~que es entre sus caprichos,~~
 debe demostrar al mundo
 que el loco en su casa tiene
 mas ^{prudencia} ~~prudencia~~ que el cuerdo
 y que el tener las mugeres
 segun consiste solo, en un marido prudente.
 en gobernarlas sapiente,
 sin que el amor ni el rigor
 se exceda q. se esta suerte
 se labraria un matrimonio
 digno de verito entre gentes,
 con aquella estimacion
 q. tanto aumento merece.

Leg^o 1^o

u

n.º 11

El dichoso ~~receptor~~ Vixcaino.

L

(La N.º 32

Teo 1-133-1. B

Tornada 2^a

App. to 1^o Volio
CB

Can

Luis... Ciega pasión que violenta
me conduce a un delirio
que pretendes? que pretendes?
si ya imposible el alivio
quando mas ansias avivas,
hacer mas fiero el martirio.
Coraron, cede a la suerte,
busca otro lugar mas digno:
reducete?... mas ay triste
que bien los acentos mios
me alejen lo que es furto;
pero que lejos disengo
estan de mi voluntad
estos prudentes avisos
Yen, pues en esta carta
esta mi corda, a el dixis,
la confusion, aunque atienda
a los riesgos, que...

E. Clara... He visto

que entrabais por esa sala;

vine aqui; fue mi martirio
y todas mis tristes penas
~~conociendo mi desgracia~~

van caminando a el olvido
Cla... Esta bien, que no me lean
con lo ~~me~~ ~~esta~~ importa. (C)

Qui... Delirio,

que a un encarnamiento me llevas

Triunfa de mis enemigos
crueler, porque no loquero
quando yo muero a devor
ar ellos solo dichoso,
pues tan infeliz me miro (C)

C. 9.^o Camilo en bata y gorro y teodoro

A Cami... No hai en el mundo placer,
teodoro, como el que tengo:

uuger bonita, discreta,
vaya q^e esto es mucho Cienso.
Y con tan amable afecto

sino es la gloria en el mundo
que dicha igual se ha propuesto².

Ver como ya tu temores,
hermano, se convirtieron

han q^e siemra mi enemigo
las amarias q^e yo padecia,
y la muerte en q^e me muero. (C)

y que pensante muy mal
el tratado casamiento?
un capricho dirigido
con extraño y suave medio
ha logrado descubrir
en mi mujer mi secreto:
Yo comorco que me quiere,
y que enterada del hecho
de mis determinaciones
ha admitido con contento
mi mano y que me dice:
¿tun te mantienes perplejo?
Dudas en mi bien citar?

todo. No Dudo, pero me acuerdo,
que hai libro que nos avisa
que la mujer, y lo creo
es un ente tan extraño
y con tanto fingimiento
que quando demuestra mas
cauño, y seguro afecto
entonces está labrando

la Desgracia del objeto
que con motivo o sin el
aborrece: esto es muy cierto,
y exemplares infinitos
se cuentan de aquesto mismo.

Canu... Pues ven acá, gran Demonio,
si tu sabes todo esto,
y temes en las mugeres
el daño que me has propuesto,
porque anoche con miradas
acciones, y manoteos
estruñotes en la cena
haciendo mil embalecos
[mil viages y de quince
quindadas y mucho gesto
a Terenta, la bella
hermanita de mi Dueño.
Ella también, aunque en fiarse
el gato que mira atento
la presa, y por miedo al golpe
no la agarró hasta su tiempo

te correspondia al modo
de como en me lo quiero;
pero de entrambos los oñs
brotaban crecido fuego
no es verdad?

Teodoro. Hermano, mira...

Camu. Que he de mirar, majadero,
si el dinero, y el amor
no pueden estar juntos:
por esto yo no te riño
porque el hombre a diestro tñ
quiere demostrar q. lo es,
segun el orden dispuesto
de nuestra naturaleza,
y yo, Teodoro, me alegro
que ya que elijas, elijas
con un prudente velo.
Pero volviendo a el asunto,
todo sabio entendimiento
diciere sobre su estado
los mas prudentes consejos

ponerlo por obra; y valen
 o no valen, que ditemos.
 a esto? Fue el Cielo acaso
 no acompaña lo Deseo
 vello que el hombre dispone:
 que haremos para remedio?
 que haremos? tomar paciencia
 y el debido supliniento
 disponiendo la Varon
 para enemigos sucesos:
 esto me mueve a mi
 en el dia: ve me encuentro
 gustero con mi mujer,
 ella demuestra lo mesmo,
 si la muerte se trocare,
 y no va el caso derecho,
 Dios me dio las tres potencias
 para buscar el acierto,
 y disponer a mi modo
 el mal regular remedio.
 Mas no se acuerda, hermano,

que si es tuerto el caramiento
y da en que hoy se venia
como futo contra hecho,
solo el todo poderoso
podia toverle derecho.

Pero yo en aguerre caso
no seé tan maldado,
que con guto y alboroto
declare todo lo yerro
de mi muger, como muchos,
que este es el ultimo, y fco
Peratino que los hombres
hacen en su estado, y recien
todo amonto que debiera
fundar su honor en secreto,
sabriendolo solo di,
hace quelo sepan ciento,
y creyendo buca honra
se deshonran a si mesmos;
no leedro, no te cames,
no me anuncies an cuerpo,
que comprendo mas q. tu

y dea no tor de' el tiempo,
 y no empiere la memoria
 antes con antes a hacernos
 males, que al imaginarnos
 fastidian sin padecerlos.

Con... Conozco que pienso bien,
 pero no toda...

Es. Maria toda sobrecitada a manera q. todo los
 vicio, y lo q. dure la scena sea con mayor torobria, y pa
 sion de animo

Maria... No puedo

esperar... Espero mio...

Donde esta... Padre... fallero

Camilo... Mariguila, di, que tienes?

Adonde va? Que te veo

confusa y sobrecitada.

Maria... Cuando a mi Padre vengo

para... que confuso horror Se rienta

que desesperado tormento

Cam... Esta mala? Digue tienes? Elora d. Maria

Maria... No, Camilo, nada tengo,

sino solo mi verguenza

que me previene tormentos
Amu... tu Desgracia? Pues se que
no saber quanto te quiero
que mi amor es todo tuyo,
que los caudales que tengo
cunquie todos en un hora
se gasten, sea bien hecho
quando para alivio sirvan
tus males? suscitento
tu vicio? tu con suspiros
exclamais? miras al cielo?
Enmudeces? rey maria?
Solo aqueste sentimiento
pudiera turbar el gusto
que conigo en ser tu dueño:
hablame: si es q. me quieras,
no lo dilates, supuesto
que dudare sea amor
rino romper tu silencio.

maria... Expono... Solo eres tu
mi bien, mi gloria, y consuelo.
Pero yo Ayuntamiento de Madrid te he el hado...

vor á bucalde corriendo ^{Se produce}
tod... oh que se duela combatiendo ^{centro No!}
ami coraron, si advierto
la compunión de tu espoua.

Canu... que valiente maldado
eres teodoro... ves todo
ese cuerpo desvelo,
los afanes de marico,
pues al fin, sabido el cuento,
que la nada existe en platon
ha de ser otro creyendo,
pues de nada las mugeres
aparentan gran misterio:
Yo he de seguirlos hasta tanto
que sepa lo que es aquento,
que aunque finquidimulo
mi ciudadito me llevo (c.

tod... no puede tener de nado
mi imaginacion y creo
que han de salir mis temores
evidencias, y... mas veo
q. llega la q. en el alma
labrando en el dulce incendio
~~labrando en el dulce incendio~~

C. D. Teresa... si acaro mi hermana... vime
pues no estai aqui.

Don... Deteneos,

que el sol, quando sale a dar
sua con sus bellor Reflejos

[a los mortales, dilata
aquel concertado tiempo
que impuso el que le cria,
e se vaya
no es regular, ~~que se vaya~~
que se oculte tan presto.
Fuer a darme luz venis,
que asi os oculteis tan presto.

Tere... diospor, Senor leodoro
no me acomodan, ~~por cierto~~

[en vos, grata expresionen,
si requir el fingimiento
de aquellos hombres que tratan
encender violento fuego
para despues apagarle
con deidies y desprecio.
suspend vuestra intencion
pues todo el que es Caballero
on sus acciones demuestra
su mas noble nacimiento

q. el engañar no es ni ha sido
acción de un ilustre pecho;
y puesto que claramente
he de ablar, yo pretendo
que me digáis de que nacen
vuestras miradas.

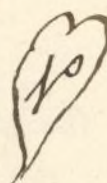
Leod.^o De un fuego
que ~~enciende~~ ^{enciende} en el alma
el que resultix no puedo

Le.^o De un claro que es amor;
y así no se pierde tiempo

Leod.^o mi respeto no se hallaba
con aquel valor que a riesgo
de un no q. pierdo mi muerte
es ~~deuda~~ preciso

Le.^o Ya es entiendo,
pues para q. se animaron
señora, y quitaron el miedo
es digo que tengo padre,
que así voluntad sujeto
está todo mi albedrío,

[que mis ^{ayuntamiento de Madrid} pensamientos



[Entan á el subordinado,

que le habéis que yo en ofresco --

que si entre ver, y entre oír

me dexaren el concepto

de eleix bueno al alma

reus elegido en premio

de que vuestras expresiones

merecen de mí este obsequio

beo... Oh quan feliz he logrado

declarar mi amor, y á tiempo

que con toda estimacion

me aseguran lo que quiero. (Vc. 2o)

Quarto ved.º Luis, y sale este.

Luis... loco pensamiento mio,

que así tirano me llevas

[adonde, ni aun esperanzas

puedo tener, que dexas?

Déjame, puer, no me mates

con memorias tan funestas,

y procura si es posible

que un olvido alivio sea

En un cuadro... D.º Hipólito Ventura

conspicuo, y dar
á una finera el premio

G.º
ca

Preguntas por vos.

Luis. -- Fue llegad
le decid a una oanson
en que mucho me aprovecha.
Este amigo que hace dias
fue a correr Cortes, es fuerad
que con sus extravagancias
me confunda las ideas
un amor tan mal pagado
y un pesar que asi molesta.

G.D.^o Napolito vertido sumamente Petimetrie con caracatura y extravagancia.

Napol. ... D.^o Luis veni alma y mi vida
era buena luego fengam,
y con quatrocientos beos
recivid mi verdadera
amistad.

Luis. -- Uagradecido, a tanto favor medejas.
[e vuestro favor atento
mi gratitud, solo trata
de dar la enoabuenad:
quando llegareis?

Hipol... Venóche,

y es puro por mi conciencia
(y que es conciencia que viene
de ver infinitas tierras)
que estaré cansado de estar
ya tanto en Madrid.

Luis... ¿Cuántas

había due horas.

Hipol... Poca horas.

En esas mismas, en esas
he caminado, y en menor
mas de quarenta potencias

Luis... Pero en tan corto distrito
verías poco.

Hipol... ¿Que simpleza!

Un talento como el mío
en dos minutos se interna
de quanto en qualquier ciudad
aprovecha, o no aprovecha,
pues como soy tan capaz
descubro como las buenas
todas las espaldas por donde

celos machos, y las hembras

Qui... ¿que os parecen las Cortes?

Hipol... venigo hai cosas selectas,
las Splenias del Gran Cairo
pesan de mas de noventa.

Qui... Splenias?

Hipol... me equibogue:

Quise decir ^{casas} ~~tiendas~~ bellas
recapeces.

Qui... ¿otra cosa?

Hipol... tengo, amigo, la cabeza
con tanto como yo he visto
que me bailan las Potencias:
Paris es bueno, Amsterdam,
mas que todas es Ginebra,
Sondres, ciudad muy brillante,
suilan cosa muy selecta,
varrovia, Divina Cosa,
y sobre todas Atenas

Qui... ¿en tan poco tiempo habeis
internado en la Grecia?

Hipol... Yo no he llegado a esta alia;

pero los diábolos lo cuentan;
y yo como que está empeñado
lo aseguro con certeza:
sobre todo lo que he
especial sobre maneras
en los Países extraños
son, amiguito, las venas.

Qui... ¿que son bonitas?

Xipol... Son

muy afables, muy hábiles,
y se saben defender
con maña, y con agudesa,
y no son escrupulosas
como acá, todas se acercan
al trato afable, si ven
un extranjero se prendan
como yo, luego procuran
ver su talento, le prueban
y si le conocen así
le estiman, quieren, y obsequian;
por eso yo he conseguido
una aceptación muy buena

Qui... Rien

conosco que vuestra idea con ionica
con viajar ha ganado
superior inteligencia.

Ripr... Guen lo duda, en todas partes
he dejado tan inmensa
y grande memoria que
esperan todos mi vuelta

Qui... Oh quan en vano pretendo
aliviar así mis penas.

Un desdichado cariño!

Ripr... ¿Me teneis? vamos, decíais
que os aflige, que el semblante
seco y macilento, muertita
dici, ¿que teneis la vil
altercada? Fuera penas,
aquí entor yo que remedio
os dare, En quanto se ofrezca.
mas ya me voi acordando
¿que sea en tuitera?
como os va con vuestra prima,

regui la instancia primera?
Hai conformidad y union?
se ligan esas materias?

Llegará el caso de que
nos den una noche buena,
y los malos para vos?

Hablad.

Luis... amigo, perverna
su ingratitud, hoy me arrastra
a la mar pora tristera,
pues cascade ya...

Hipol... con quien?

Luis... con uno, cuya estranera
irrita mas mi despecho
notando la diferencia

Hipol... ¿quién es

Luis... un vecino

que poderoso en su tierra
ha conseguido su mano

Hipol... ¿eso te aflige e inquieta?
Pues hai mas que disponer
el darle una buena felpa,

y que inavil pronto acabe
 dejando la Plaza hueca
 para vos, o para otro?
 sobre esta misma materia
 he tenido muchos lances
 en otras distintas tierras;
 porque como ya sabéis
 quanto me petan las hembras
 en cosa q. he puesto amigo
 los oja, y otro se llega
 o sea antes o despues
 me he librado de la pena
 de celos, ni disparates,
 le he esperado con preterea
 una noche, y con mi espada,
 y este bazo que es la piedra,
 o le he quitado delante
 o le he roto la cabeza,
 de modo q. siempre siempre
 una ha sido la palentia,
 pues hayendo mis contrarios,

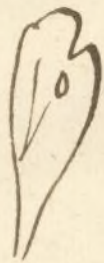
he protegiendo mi idea.
si se acomoda que así
se haga; veréis la preterea
conque vacante la Plaza
podeis aspirar a ella

Aui... oy mi celo me arrebatare,
y mi venganza...

Hipol... Eita buenas;

¿quien ve ya la medicina
que así males aprovecha,
que no la tome al instante;
y puer la noche se acerca
vamonos solas los dos
al parage en que se espera
que ex muedo, novio salga,
o entee, que sin que se entienda
adonde el rayo le viene
llevara sal y pimienta

Aui... aunque conasco el error
vela acción, la llama, fiero
que me abraza el corazón



à la venganza me llevo
y sea de qualquier modo
como yo vengarme pueda.

Hipol... No lo dudeis, y que presto
haber de ver una buena
y mas si desprevénido
le pilláremos.

Luis... El entia,
y sale en su cara mucho.

Hipol... Pues que esperamos? sin flemma
vamos, que por vos, amigo
hare mayores fineras. p. los 2

Luis... ^{in plaza} ¡oh ~~peña~~ Maria! Si amas
disculparán mi pexera,
pues contra aquel que me ofende
dirijo mi rabia inmensa. Granse.

Salta de la casa ved. ^o Tablaron con miera y exuvia al frente
en lucas, y miera con tapete y papel. F. D. Camuto.

Camu... Pues esta sala esta sala
y nadie por aqui obrenno
y semi mujer accio.

acar lo q. fue no puedo,
De aquella entrada violenta
los suspiros, y lamentos,
corta que madre me oyó
Discurso mio que es esto?
una muger, según las muestras
y seguridad q. ha hecho
contenta está con su muerte.
Pues ve qué los gritos fueron,
Y el solicitar al Padre?
¿es fe que esto no va bueno:
si disgustada estará
de mi mano, pues es cierto
que al otro día se novias
algunas se arrepintieron:
si en mi muger esto para
¿es fe que he quedado fredo,
y que todas mis ideas,
como quien dice cayeron:
si el primito... pero que...
Suspende malicia que esto
aun antes se imaginado

era preciso el remedio,
 y remedio no conueno,
 ni como muchos que venen,
 sino se una idea estrana
 para lograr en su efecto,
 que á mi honor, nadie le pueda
 mirar sino muy ilero.
 Si sospecho, procuro
 averiguar lo que es ello,
 con las sospechas dispongo
 prevenir mas graves yerro.
 Demostrea á mi muger
 que tengo algun sentimiento,
 tampoco aora me conviene
 puer sin duda la prevengo,
 y si enti en hacer el daño
 lo abreviará lo mas presto.
 Puer capricho mio, qué
 en este lance hacer debo?
 Con duda mi razon
 y quisiere... mas se adentro
 salen clara y asi muger

no me han visto, y así intento
detras de aquesta cortina
ver si acabo sus acentos
me dan luz para entender
este caso q. no entiendo

{ se conoce de
tras de la cort
de medio.

Crisa

J. D. Maria. Porque la carta tomaste? { Crisa

Cla -- si me la entregó diciéndome
que era la de vuestra tía,
y yo satisfecho de esto
la tomé.

Camu.

-- Ya sé yo algo,
quando enucho veni con
carta, y porquè la tomò;
no me gustó mucho esto
mar.... Puer si buelve alguna vez
dile que vil falso, necio
no se atreva a presumir
que sea capaz mi afecto
de abandonar a quien ama
como a legitimo dueño;
pero porque no equivoques
las voces, puesto q. advertido

que está aquí la enjuenica
responderé: mira luego
si alguien me ve.

Cla... No Señora

{ enuene maria hasta
su tiempo

Canu... tampoco me gusta esto;

porque tener una Cartea
y responder, no es concepto
de una prudente muger,
y mas á un barbado objeto.

(Pres.)

Canuto, si bien lo miras
teodoro se irá saliendo
con sus malicias y tu
lo exarte remedio á medio;
pero nada se me dá

que caprichoso (si el hecho
de mi deshonra se afirma)
yo sabré poner remedio,

remedio que por extraño { suspende m.^a
me haga salir del empeño:

si acabo ya la respuesta
y va á Daniela? uanquien
con una extraña aprension

averiguar mi Necelón;
que aunque el invento es trivial
en el discurso ligero
y de mugeres, lo hacen
el mas rombrero hecho

X
obscuro

mete gran ruido y apaga la luz, saliendo por veras de Ma-
ria, q. se ha sentado delante de la puerta a escribir, y cla-
ra está mirando a el patio.

Mar... ¿Que es esto?

Cla... ¡Ay! ¿mi! Algún ladrón
anda en la Casa.

Mar... Corriendo

Venme a mi marido,
a mi Padre.

Pues

Cla... Pues encuentro

la puerta, sigame usted

Mar... ¡Cuidado... espere... presto... ^{donde} ^{con} ^{p. la} ^{ing.}

Com... ¡Se alborotan van la Casa,

pero yo, aunque a tientas, quiero

recoger quanto papeles

hay en la mesa, con eso

a mi sola podrá ver

{ lo hace reco-
giéndolos

este diablo se embeleco
que me trae medio embrollado
y no muy bien satisfecho.

D. Juan... Padre.

D. Fab.^{no}... Ya salgo.

D. Clara... Ladrones

D. Rod.^o... don acabará mi aliento

D. Teresa... Ciudad, acudid todos

~~X~~
claro

traca P.^o D.^o Fabian, ~~tercera~~, y Rodolfo con don Lucas.

Fab.... Camuto que es el entuendo,
que tu esposa se arustada
y la ciudad con pavor
guiton, dicen que hai ladrones,
y demayadas las dego?

Rod.^o... ¿dónde el infame está?

Camu... ¿túda vñr. Señor Pueblo
¿mi mujer, q. me importa
ver si el dermayo ha buuelto

Fab.^{no}... su hermana y Clara la aristen

Rod.^o... ¿hermano q. ha sido esto?

Camu... Pues ¿mi me lo preguntan
quando ora miinito llego

¿a lo quito y a las voces?

Tabⁿ... Puer la cara Reguttemon

teod^o... Dice un bien d.ⁿ Fabian,

no sea que algun perverso
pretenda una infame accion

J. Caeiro... Iyo, Señor, que durmiendo
estaba, y me han despertado

Tabⁿ... seguidme todos

Canu... Con tiento,

Desadme una luz siquieras

que yo a' obscuras nada veo,

y si el Padrón aqui viene

le dare su pan de perro,

que yo le aseguro a' el

no ha de escaparle, si puedo.

Tu Caeiro, salte de cara,

y observa en la Calle diestro

si entran alguno o salen

Caeiro... Llevar un tabuco quiero

con ochenta y siete balas

para si salen... d'au Deo. (v.)

Canu... me salio como pensé

Depa la luz
teod^o y re van
este y d.ⁿ Fabian

y en tanto que están haviendo
Perquicia velos ladrones
vamos a ver, papeles,

qual es el que a mí me tiene
dequadermado los reñon.

{va recando los pa-
peler & reuigio.

Este dice... Cuenta exacto

velos gastos que se han hecho
en la boda, gran noticia

quando se gastó el dinero:

mi suegro como es su quarto

y su mesa, tiene puestas

su papeler. Este dice:

"se baca, pan, y carnero:-

Cuenta de comida, fuerda:

este está en blanco, este leo:

"fiera enemiga, pues fuiste

"tan cruel que sin afecto

"a mi enemigo le darte

"la mano... este es el bueno,

y el que me rebuelve a mí

la libiana y los reñon;

pero rigamos que al fin

77
era lo que quiera ello,
o lo que el Demonio quiera
lee... "Por fengarme aora intento
"darte que sentas la muerte
"que padecas, pues padesco...
y no sumas... mas veamos
que te responde ella a ello,
pues en requimiento va.

lee... "Audaz, y mal Caballero
"que al honor vences muger
"te atreves, si sabes cierto
"que jamas te areguiré
"de mi cariño el afecto,
"y que solo amo y entimo
"a quien es mi grato dueño,
"como mi querido Esposo,
"si prouies loco y ciego
"en tu barbara oradía
"yo misma seré instrumento
"de tu muerte... aqui cejó
pues aqui movi el estuendo:
a ver si dispone bien

el mudo para saberlo?
 Que verdad he referido!
 Pero lo que no está bueno,
 es no saber quien sea
 a quien tanto le merezco.
 Si sea el primito Luis?
 En el malicio... mas demon
 que no lo sea, y sea otro
 (pues las mugeres a cientos
 suelen tener pretendientes)
 no sea muy grande yerro
 culpar a quien puede que
 esté ignorante de agüerto?
 No he verer como otros
 que se arrojan veligeros,
 y parten por donde parten
 sin justo conocimiento:
 Procuraré con mi mano
 saber a quien le merezco
 tanto favor, y despues
 veré yo de agradecerlo

Y pues ya sali de dudas
toda los papeles buelto lo hace
en su lugar, porque nadie
malice, y... mas ya adviértelo
buelben de ver al Sabon,
y no saben que aqui sentio
esta la causa de todo
el alboroto, y entiendo.

^{enro} S. D. Tab... nadie se encuentra. {y leod.^o

Leod.^o... Ya todo

negociado, nada havemos
conseguido en ver la Casa.

Camu... Pues si otra cosa paremos
el cuidado... y mi mujer?

Tab... Ya muobrada. esta sentio
en quarto.

Camu... Buena vna.

y digale que al momento
vra a buscarla una Joya
que regularla a precio

Tab... Pues por qué, dccid, Camuto?

Camu... Amigo, yo me lo entiendo;
pues ^{Antamigoso} ^{de Madrid} ^{mayo}

à mi la vida me ha buuelto

y es fuerza que la agradezca

lo que se que por mi ha hecho

Tab^{ra}... esto es entiendo

Camu... Pues yo si

Tab^{ra}... Voi à el punto à obedecer. (C^o

se va retirando Camuto con su Capa

Camu... Teodoro, vente conmigo

Teod... Ya te digo; mas tan presto

y de noche has de salir

Camu... ¿Que tenemos con eso?

El llanto sobre el difunto;

ami me conviene esto;

y he de mortuar à mi esposa

que pago lo que la debo.

Teod... esto se yo porque lo dicen

Camu... son mis caprichos y en ellos

está el burlin que todos

no saben ni han de saberlo

L. Cae^{po}: Señor, Señor.

Camu... Pi que tides.

Cae^{po}... Donde va Camu^{ra}

Camu... et pareo

Cresp... Pues no salga usted.

Camu... Porqué?

Cresp... Yo se lo diré bien presto.

et la esquina de la calle

en don bultor, con Neelo

me llegué muy poco a poco,

y sin que me vieran ellos

cuché que así decían

al Vizcaino daremos

una felpa muy bien dada

porque no sea robovio,

yo oyendo esto me bolví

y así por ningún pretexto

salga vñ.

Camu... ¿Cuántos eran?

Cresp... Dos no más.

Camu... tráeme corriendo

el Perrote que está al lado

de mi cama

Kod... ¿Que es tu intento?

Camu... Salir, y darle la gracia

pues que tanto lei mereco.
 Escud.^o... mejor es tomar la espada
 Camu... Me tenteria? uo tiento
 no saber q. en mientra tenia
 mejor se maneja diestro
 un palo que treinta espadas?
 hacemelo al punto.

Criepo... obedisco.

Cl

10

Escud.^o... Yo saldre...

Camu... Hermano tate,

que el cotaron, yo le tengo
 bien puesto, como qualquiera;
 y no han de decir por cierto
 que acompañado sali

E. Criepo q. trae un palo de a vara grueso.

Criepo... Uguu eiti

Camu... Damele Criepo,

que con este palo abito
 ya veran algo de bueno

Cri... Uu con el trabuco?

Camu... No,

que mas defenia no quiero
 que mis manos y este palo;

tu, hermano, como siguiendo
y hasta la ocacion no llegues
si ves que va malo el cuento,
que pues quierem Regalarame
como sea lo veremos. Escm. 1a 2.

Cierpo... Pues se van, y no me llevam
con el trabuco, yo quiero
abrir a D.^o Fabian. Esc. 1a

Calle con puerta a la izquierda ^{en} por la dia. D.^o Luis, y
D.^o Hipolito con capas y espadas. obranos

Hipolito... Si el sabe que le esperamos
no saldrá, y yo me pelo
porque logreis vuestro gusto
y romperte bien los huesos

Luis... Por tenerme de una ingrata
aquesta accion he dispuesto;
mas de su casa alli salen
vos.

^{cu}
con capa D.^o Leonardo y D.^o Camuto con el palo de bato
alla capa.

Camu... Vente tu mas lejos,
y sino bastare yo,
Negate entonces.

Leo... Lo entiendo

Camu... Los dos son, qual crepo fiso
pararé.

21

Se va por delante solo

Hipol... El uno ve el otro
se adelanta

Luis... Pues es el
por su talle.

Hipol... Yo tandemos,
reciva estos latigazos.

Se acometen los dos a camueto con las espadas, èl ala moda
vizcaína se depende y los otros.

Camu... De esta suerte lo agradezco

1.º Hipol... Ay mi braro.

2.º Luis... Huyamos, pues
la espada me ha roto.

3.º Camu... Perro,
poco me sirven espadas
si quando este palo maneja.

4.º Hipol... Hermano los sigos?

Camu... Yo,
que ya lleban mucho y bueno;
y porque ningun vecino
peruía aqueste rucio,
entremos en casa.

Escod. ... Vamon.

(20) Iceland

Entran por la puerta: Demuéstre el Puerto anterior con la mesa
exclamando, y demás, y ^{en} los dos por la derecha: al mismo
tiempo ^{en} por la izquierda D.ⁿ Fabian con luz y espada en
la mano, y cuerpo con un trabuco.

Camu... Donde vais?

Fab.ⁿ... me dio cuerpo
vuestro peligro, y corria
en vuestra defensa

Camu... Bueno!

Ellos vinieron por lana,
y tranquilados se fueron.

Fab.ⁿ... si son con los dardones?

Camu... Pues pagaron el estuendo:
y mi maria?

E. D. maria... En tu burca - - {con espada y luz.

armada con este acero,
movida veni cañón,
y advertida vetu uergo
iba, Eiporo.

Camu... ay, magnifica! E es
doyte gráz, por q. ves
~~dame un abate, por ves~~
que pagas fuente de dolo

amí amor.

mar--- Jamás yo puedo

salvar amí obligación

Canu--- Ya lo ~~veo~~ miro; y puer mi intento

era el tidente una Joya

de Diamantes, para premio

de cierto favor que se,

no has de quedar sin fomento

que le pague... Esta ~~vez~~ vez Se la quito

te regalo, al mismo tiempo

mi dos velos que son Se los da.

particulares: con ellos,

este abrigo en que te aprieto

que bien se lo que te debo Intencion

y a mas en este bobillo Se le da.

cas diez onzas que quiero

que mañana las ~~distintas~~ emplees

en aquellos embelecen

que a vorotias las mugeres

o sirven para ornamento

todo. Los Capuchos semi hermano

son estuño.

mar... Quanto debto

a tu Amor, querido Epono!

Camu... Pues nada parece esto,
y tiene tambien su intrinseco:

vamos, pues, a recogerlos.

Tab^{ro}... Etiaño soy D.^{ro} Camu.

Camu... Uy amigo, yo me entiendo,

y no es poca parte

de quietud en lo que egerro.

mar... De aquella carta el cuidado

perturba mi pensamiento. ¿mira a la mesa

mar los papeles estan

sobre la mesa.

Tab^{ro}... ¿dentro

vamos hija, que Camueto

no tardará.

mar... Eso deco.

¿vén la 2.

leod^{ro}... Hermano no me dirás

porque haces eso extremo.

te regalar, y esas voces

que me confunden!

Camu... Ya advierto

que aunque te tengo por tonto,

Después de tanto eres necio.

Can. - Yo me entiendo y Dios me entiende,
y cada vez más contento
me encuentro con mi mujer
pues en quanto contratiempos
la casualidad me exponga
con varios y estufo medios
he conseguido salir
con fortuna en todo ello,
que he de demostrar al mundo,
y a la memoria de aquellos
que guian imprudente
en los peligros los hechos,
que un ^{honrado} ~~necio~~ vecino
con maña, cuidado y celo
supo asegurar prudente
honor, amor, y concepto. — fin

Acod. - ¿ves todo lo que propones?

Cam. - Si.

Acod. - Pues está mi pecho

disposto de que consiga
la quietud de mi vida.

Canu. Unda simple ^{no lo temas} ~~que lo temas~~

lo mismo que lo muleton
cerado en mi capricho

que yo sigiloso espero

alir se uidaden bien;

asegurar el afecto

ella muger que idolatro,

Es un derengano cierto-----

De que todo hombre prudente,

aunque tenga furor ven,

como sepa dirigio

las sombras de lo recelo,

si hai virtud en quien lo busca

la ha se encontrar, para esto

no se ha se precipitar,

sino mirar con talento

el mundo las variaciones,

examinar los efectos

hasta estar asegurado,

y aun conocido los yerros

en su honor y su familia,

busca un prudente medio

de q. lo con prudencia
se disipan los recelos. #

se oculta en deshonra
 porque es regua defecto
 # y que ~~se~~ agravios publicados
 no se libran al desprecio
 del comun, y solo logra
 (por buscar honra) q. el mismo
 en la enfermedad se abrevie
 la muerte; pues que ~~habria~~ remedio
 es que digan... D.^{no} Pulano
 deshonrado... supo diestro
 vengarse, si en estas voces
 el mismo publica el yerno
~~manifestando su error~~
 de pande como mancha
 para eterno vituperio;
 y contra el proximo uia
 del delito mas horrendo
 pues falta a Dios y asi mismo
 por iluso penamienito.
 No señor, aca yo trato
 metengan por necio
 (aunque ~~ten~~ ~~di~~ ~~de~~ ~~de~~)
 diria, mui al contrario
 lo lance q. ~~me~~ ~~de~~ el tiempo,
 # prouando, y mui bien prouado

2.a

13 Comu
[a penas elor oquerton
aquel retrancillo ~~en~~ ~~que~~ insigne
que nos dejaron los viejos
que el loco en su casa ~~sabe~~ sabe
~~mas q. en casa apana el Cuendo.~~
mas q. en casa apana el Cuendo.

[Decorative flourish]

de q. solo con buelencia
se dejan los recelos q.

23

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side. Some characters like '1', '2', and '3' are visible.]

Leg.^a J^o

N.^o 1

El ~~XXXXX~~ Virreino. 32

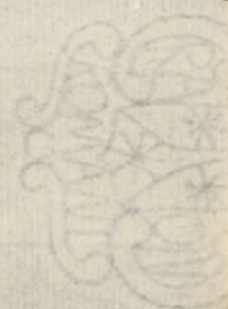
L

Teo 5-133-1.B

Tornada 3^{ra}

App.^{to} 1^o Solis

Ala
men
A



[Faint handwritten signature or initials]

Julia se D.^{na} Luis, y el este D.^{no} Napoléon con un brazo vendado.
muera, encubierta y villas.

no 31
2

Napoléon... Amigo, juro á mi mismo,
y que es fuerte juramento,
que el pulo de virreinato
este brazo me ha derecho;
nunca yo hubiese intentado
vuestra venganza, pues luego
yo solo á pagar las costas
del enamorado pleito:

Qué decir se esto D.^{na} Luis?

Luis... Que desesperado y ciego,
ó yo he de perder la vida,
ó he de lograr mis deseos.

Napoléon... tarde creo que será,
pues si el en qualquier rincón,
como maneja el garrrote,
sabe gobernarle, creo
que vos perderéis la gana
de seguir el galanteo.

Que haya yo estado en París
veinte mil años, y esto

por moras, y que jamas
me hayan tocado ni un pelo;
y que ahora sin mas ni mas,
sin comerlo, ni beberlo
me hayan derrengado un brazo?
Por vida mia que creo
que si el mas dedicado
de los hombres se talento.

Qui... mucho siento vuestro mal.

Alpel... venigo, pues mas lo siento
yo pues si el que lo sufre.

Uy! ay... sobre que no puedo
ni aun morirme, si le hallara
al tal hombre... vive el Cielo
le mataba en el instante.

Es un Ciudadano D.^{no} Camuto ^{viene} ~~esta~~ atento
a veros.

Alpel... E. D.^{no} Camuto?

Pues a Dios, D.^{no} Qui que buelbo;
el Demonio me mandaba
esperarle.

Qui... venigo, ^{en el} Ayuntamiento de Madrid

que no es vici

Ripol... Ya, señor mío,

si aqueste braso le pierdo,

y ora me rompiere entro

a fe que quedaba fresco,

Qui... ¿Las brabatas?

Ripol... ¿Quieren?

se las lleva fuerte el viento,

que se boca hai muchos guiso

pero se obras estan lejan. ^{doña} ^{amiba} ^{con}

S. D. Fabian y el criado por otra puerta.

Qui... ~~Que es esto!~~

Cap.

S. D. Fabian es, no Camato,

curo el Mercado.

Fab... Ya advierto,

que extrañareis mi Xénida;

reviéndose ^{se toman} tomando aiento,

que muy despacio he de hablaros.

Qui... ~~¿Qué es esto?~~ ^{¿Qué es esto?}

Se venían

Fab... No pretendo Recordar,

soy un ingrato, el Denvelo

describiendo en un caso:

el cuervo, como atento
habeis visto; porque es justo
que si tuvierais un pecho
agradecido, jamas
penarais tan loco y necio
exponer todo mi honor
a un fracas el mas funesto.
Sabeis que mi hija Maria
tiene apetecido Dueno,
que sea atento, y prudente
es su mas dichoso empleo?

[Pues como cruel y orado
~~teneis el atrevimiento~~
~~intenta con falso intento~~
e introducir un desorden
el mas vil? El nacimiento
que mi hermano, y vno. Prote
en dió, y puso por exemplo
tan barbaro destino?
Et el honor de un Caballero
y una Dama se atreveis?
Vivo yo, que si el afecto
que vela ~~seguir~~ sucede

no me templara, aquí mismo
 os recorda el Caracol
 por castigo vital yerno:
 si la tubisteis amor
 por que no hablasteis con tiempo
 y no que sollicitais
 (tratado ya el Caraniento)
 el que sea vuestro gusto
 Dueño de unos privilegios
 indignos de la Raza,
 y de un sabio entendimiento.
 La amencian por encuso?
 Que ingratitude! Que vil hecho!
 Pero sin Poder sin juicio,
 y así por loco, al silencio
 en vuestras disparates
 tan barbaros Decretos.
 En fin yo vengo a decir
 que reprimais vuestro fuego,
 que templeis vuestra pasión
 porque eligo ser Jo mismo
 de todas vuestras acciones

y quando Camuto el hecho
no aduigüe, o no castigue
[cuyos daños entor viendo
muy difícil encuarlos]
sabré buscar quantos medios
la razón, y la Justicia
me puedan dar a el efecto
de que sea vuestra suada
el mas seguro encaminiento. {requiere in
y le det.^e
Qui... unid señor...

Exb.^{va} Et inutil
qualquier palabra. Yo ordo
para que con Reflexion
examineis vuestro yerro,
y mirando lo imposible
de lograr vuestros deseos
encosar a dar caminos
el que os parezca mas cuerdo,
o supir crecidos males,
o mudar de penamiento.

Qui... Qui Varones me han dejado
tan Judos, tan mientes
{o y queda
o. Qui superno

velo que he de revolver,
 que no alcanço, no penetto
 el medio en un lance igual,
 para quedar yo bien puerto.

C. no S. D. Hipol. amigo, fortuna grande:

pasando por el texero

se era cara, una bellerca

me ha hechirado, lo confieso,

y si yo mal no ^{Diccionario} ~~me acuerdo~~

y las espigas no pierdo

ha de ser la teresita

cunada del tal sujeto,

que me ha deslozado el buaro;

y así corriendo me vuelvo

para encubirla un papel,

y a fe que ha de ser en verso

que en Francés, y en alemán

los he hecho yo muy selectos,

¡Dadme, pues, Diccionario

que vean como van buenos

Lui.--- Que mal convivir se puede

con este mi penamamiento,

quando por ninguna parte

{ Ponere a en-
 vir en la mesa

Quiero tener consuelo.

Hipol?.. Ya está... oíd conq. elegancia

la digo mi pensamiento.

"terera si has te queren

"a quien te quiere querida

"saname ^{porq. esta} ~~tu~~ ~~esta~~ herida

me lleva mucho a crecer

"~~que~~ ~~de~~ ~~me~~ ~~hace~~ ~~poder~~:"

"tu hermanura lleve a ver,
caramba dije: Collón

"~~yo~~ ~~no~~ ~~creo~~,"

"Demuestrala tu panon,

porq. en mirandose amada

"~~yo~~ ~~que~~ ~~te~~ ~~advierte~~ ~~advierte~~:"

verás q. en agua rozada

"~~ella~~ ~~te~~ ~~da~~ ~~la~~ ~~entrada~~,"

se baña toda y alón:

"~~que~~ ~~parece~~ ~~tu~~ ~~de~~ ~~de~~:"

Que tal?

Qui...muy bien

Hipol. Pues ahora

voi sin cara, me entio,

la tunc, doi el papel,

y me marcho.

Qui...¿vuestro miedo?

Hipol...Disparate, mi franquera

me sacará solo mejor.

Luis... ved que temo...

Hipol... vos teméis,

si acaso hallare por yerro
a D.^o Camilo?

Luis... En así.

Hipol... Para eso soy un enredo
conque se engaña al instante;
y luego con lucimiento:
esperadme aquí, q. en breve
daré la vuelta. Yo. con. do

Luis... La pecho,
que lesa se conseguir
tu amor, mira tanto riesgo.
venramos esta paron;
y para que del empeño
salga con honor, la ausencia
es el mas fácil remedio:
dejamos luego a Madrid,
y puer en ^{luzes} la ~~ciudad~~ tengo
Paciente, y algun caudal,
esta ocasion aprovecho
para apagar de una vez

tanta llama y tanto incendio 20
Sala del Sr. Camarero con propeleras q. am. tñ. mñe. y s. ente.

Cam... Ya, capricho mío, voi,
con mi modo extraordinario
asegurando el corazón
de mi esposa: aquel acan
sela Carta, denubrió
muchas dudas.... Ya se claro
que el Primito es quien pretende
turbar mi quietud, yo ando
pensando que he de sacar
para que sin menoscabo
ni del honor, ni opinion
pueda componer este aso
y todo quedemos bien,
y lo tengo ya ideado;
porque si con los recelos
que yo tengo (y que los paro
con cautela hasta poder
con certeza averiguarlos)
otro se hallará no hai duda
que ya hubiera alborotado,

De modo que por pensar
que su honor sería en salvo
en la común opinion
saliera mas atrevido.

Un señor, poquito a poco
vamos las cosas marcando,

que si hai muchos D.^{ns} Nipres
se llama, y adarga en braro,
y que ^{con sus} ~~seman~~ aventuras

~~destacando la mal fada,~~
destacen desapguados
al fin quedan como aquel
unos locos rematados:
~~sin honor, y con gran daño:~~

mas para parece niente:

si sería otro nuevo acaro

que para volver mas
acá lo diuise el diablo.

Por aqui no viene nadie

{ por la uig.^{da}

por aqui si, y ya reparo,

{ por la dia.

que uno entra con gran silencio:

en su traje estrafalario,

extrangero me parece:

a quien busca este dudando:

Detrás se ^{argumento} ~~argumento~~ ^{de Madrid} ~~de Madrid~~

he de sacar su atentado Se enondeala inq.^{da}
S. Hipol.^o vñ. La ocasión me es favorable

no hai entouo, vñ entrando
para dar este papel,
pero por si encuentro acaso
tropicalero, con preencion
en mi bolsillo le guando.
En Paris esto se entia
se entra en las casas muy franco,
y si se encuentra por suerte
al tio, Padre, o hermano,
con esta misma franqueza
se buelbe uno marchando
por aqui....

va a entrar por donde esta D.^o Camuto, y este le sale al
encuentro.

Camuto... Detenga vñ.

que esta impedido este paso

Hipol.... ¿por qué?

Camu... Porque lo dice

aquel que puede entouarlo

como que es dueño de casa

Hipol... vive cierto q. esto es malo,
a Dios bñ, y en ver

sin duda que quedo manco.
Pero Hipólito sangüera,
que anda impotente.

Camu... En que quedamos?

Hipol... Que no tiene disgustarle
y que me vuelvo volando.

Camu... Esperese vñ. amigo,
y dígame a lo que ha entrado

Hipol... Señor mío con licencia
se lo diré: Yo he dominado
a esta casa una hermanuca,
y como enteri entenado
en las Cortes que he corrido
a entrar sin ningun reparo
en donde me ha dado gusto
seguir mi estilo y hallando
inconveniente (según
vñ. me dice) entrando
del mismo modo que entré
vuelto a salir.

Vaya a vñe y le dec.

Camu... Muy despacio.

¿Cuál es la niña q. busca?

Hipol... Eso no diré que alamo

por mi superior talento
aquel Viejo Castellano,
que el furto puede decirse
pero el ladrón es muy malo.

Camu... Pues supuesto que confiese
su intención, y que en el caso
sabrá secreto guardar,
pues a vñ. le importa tanto
ciperse vñ.

abre la papel.^a y saca dos pistolas pequeñas cargadas.

La vñ. ve

estas pistolas.

Xipol... Preparo

que son finas y bonitas.

Camu... Pues vea vñ. si su cargo

es Regular.

Lo pruebe con la bagueta

Xipol... ~~Quiero decir~~

quiere decir
tienen el cargo colmado.

Quanto va me las Regala

porque no cuente este caso?

Camu... Pues dos balas y ~~tres~~ ^{tres} portales
tiene cada uno.

Xipol... Está claro

que es bastante municion
 Camu... Pues toda ella se acabo

vñ. Buélvete á entrar aqui
 en su barriga le encaso,
 por no entrar el tiro, y darle
 en alguna pierna, ó brazo,
 y dejarle mano, ó codo
 que yo en esto soy metido:
 entiende vñ.

Hiptl... Ya lo entiendo:

miren aqui que reparo,
 por no encasarme me quedé
 encasado á el otro barrio
 encasandome en las tijeras
 portas y balcones, canario:
 no leñor, pero al instante,
 quedé vñ. con Dios

Camu... De encargo

que era franquera que tiene
 se entrar (segun me ha contado)
 en esta casa no la ve
 porque le cortará caro.

Ripol... Las pistolas me lo avisaron:

¡oi de vñ.

Camu... No hai que olvidarlo

Mucha cumplido uno
á otro.

Ripol... Olvidar! Pues digo yo

intento morir quemado?

Camu... Vaya vñ. con Dios

Ripol... Camorra,

este estado está malo,

qué á cada paso un peligro

es solo lo que he encontrado (C)

Camu... Utoria bien, aunque pudiera

prostar en que mas claro

me dijera quien así

á entrar aquí le ha obligado

por mi mismo honor ha sido

prudencia no examinarlo.

¿i sea por mi mujer?

¡A maldito genio, á el daño

que puesto que te aproximas!

Pues no puede ser acaso

por su hermana, ó la ciudad?

no hai duda, pues honor vamos,

á fuerza de los varones

saliendo del embarazo,

conque en si es, o nino es

batalla en un sobieralto

el coraron.... pero tate,

agui esta un papel que acabo

a el Señor mio cayó,

lo que contiene veamos.

terera, si has de queren

"a quén te quiera querida

"saname ^{porq. esta} ~~tu~~ herida

me llega mucho a escocer:

~~"que así me hace padecer.~~

"tu hermanita Neoré a ver,

Cangamba dije: Collón,

~~"y dijo así Neoré,~~

"demuéstrala ^{tu} ~~tu~~ pasión,

^{porq. en mirandome amada} ~~"y que se amante amado~~

~~"vénar q. en agua rosada~~

~~"ella te lava la entada~~

se baña toda, y alón.

~~"que padece de amor.~~

La Decima es churrutera

pero vale a lo que alcanzo

un millon, quando por ella

vela Neelo ya salgo;

a la Teresa hucaba

{repara en el
papel}

si lo supiera mi hermano
que anda como suelen siempre
en el eneno los fater,
a se con menor cachorad
que le huiera despachado.
Quanta mi fortuna es!
Pues con los modos que, tauto
y mi natural capricho,
voi saliendo vello dañon
conque los celos perturban
a honrar a un hombre onrado:
que me falta ~~hacer~~ aora, q^e hacen
quando esto derengañado
se que mi mujer es noble,
que cumple con lo tratado,
y que no encuentro un dolo
en su proceder fualgo?
Pero yo que caprichoso
estoy en todo aora he pensado
probar si uania me quiere
a mi, o a los mexicanos
con verdad, pues todo quanto
hace, puede ser por solo
pues

El interés, pues es llano
 que la he llenado de dones,
 y se quita; y si acabo
 esto se acaba, que puede
 pues venir sucesos antes
 en que la mayor riqueza
 en pobreza se ha trocado
 tal vez será en camino
 a los bienes, y en tal caso
 quanto he tirado y dispuesto
 será trabajar en vano,

pues mujer que aún marido
 no quiere por regalo
 interés, y fortuna
 no es camino, es un vil trato,
 leja de la humanidad,
 y atrevido horrible lazo:
 el modo como ha ser
 es lo que estoy ideando.

Capacidad natural
 dame idea... Ya ha llegado
 vamos a esta última prueba

10

que si en mi favor la saco
sea el hombre mas dichoso
entre Griegos y Romanos.
Ola Creso.

S. Creso. ¿Que me mandas?

Camu... ven conmigo, y si a mi hermano
le vienes, dile que al punto
venga, que le estoi buscando
Creso. Esta bien.

Camu... Ea capricho
a el ultimo golpe vamos;
no lo exremo, porque entonces
todo lo hecho ha sido en vano. {en. con. 2.

Quarto el D.^{ro} Anis, y sale.

Anis... Ya he resuelto, pecho mio,
y asi para que el Consejo
vea mi tio que tomo
el despedirme he dispuesto,
retodo, mi prima aduente
mi sacrificio, y con esto
ya que merito no alcance
vea mi temores de lo

disipados, y aún cortados

C. D. Hipol.... huyo por mayores riesgos
Si me sigue el D.^o Carrillo? ¿Corra?

Qui.... De quien huir con tal prisa?

Hipol.... amigo, es el cuento cuento,
 y de unos cañones chicos

Qui.... Si mas claro me me hablais
 por mi vida no os entiendo.

Hipol.... Pues yo si, porque el suceso
 que he pasado entre pechos:
 ahora mismo en este instante
 salgo al mundo, pues veo
 que aqui nadie se divierte
 con la franquicia, el despejo,
 que en otras distintas cortes
 todos son verguen riesgos,
 y el honor aqui se trata
 con demasiado respeto

Qui.... Pues no es puro hacerlo asi?

Hipol.... tambien si, amigo, necio.
 La marcialidad en todo

ci quien Vertuye lo reio:
al gusto se acerca mucho
la Divercion conque ci yerro
antiguo por etiquetas,
no invita uno contento.

En fin mi D.^o Luis, a Dios,
que a cadai marcho

Luis... teneor

que juntos hemos de irnos

Hipol... Que marchais tambien?

Luis... Despuento

a huir como infeliz sueste

eiirme hoy he revuelto;

pero haver de acompañarme

a despedirme primero,

ella carga de mi ausencia

Hipol.^o... Hombre que no la enuenciamos,

y ya que he salido bien

del amencarado riesgo

ella carga y canoncitos

no los pueve?

Luis... Pues iremos

quando D.^o Camacho no

ente en land

Hipol... me convengo,

pero si se enreda el tango

me marcho al punto, y en dep.

Luis... Pues tanto miedo teneis?

Hipol... D.^o Luis, a con instrumentos
que costar alcanzan mucho
y despachan pronto, tengo

una advenion natural

Luis... Seguidme, que en breve espao
sali de Madrid.

Hipol... Yo,

puesto que en tan corto tpo.

un bano llevo quebrado,

y sino es mas me contento. (ve. 20)

Sala red.^o Tablao, y J.^{os} D.^{os} Maria el, y D.^{os} Teresa con Clara.

Clara... Esto acabo de saber;

vuestro Sobrino ha dispuesto

marchar a Cadix hoy mismo;

el propio que le esta haciendo

diligencias del Carruaje

me lo ha dicho.

Pab.ⁿ ... ¿seri lo creo,

pues mis prudentes rãones
habian labrado su pecho,
i tal vez las amemoras

uan... ¡Ay Padre! Quanto me alegro
de que mi Respuesta no

llegare a su mano, puesto,
que si ella tambien pudiera
aprovecharse indiscreto:

Si tambien la mayor fortuna
es que ami espino, el secreto
de aquel atentado suyo
no se descubriera, puesto
que un capricho tan alero
podiera conuadirle celos,

i tal vez mayor disgusto

Pab. ... Quando no hai delito, el cielo

favorece ~~la~~ ~~virtudes~~ al inocente.

[y por mas que alero pecho
tuaben la rabia quieta
al cabo se conuincen]

La lámpara de la virtud,
y la verdad los fuegos.

~~Lea~~... No niega mi pasión,
te de... ¿cuando propicio el deseo,
me completará la dicha
que por instantes cese?

^{cm} por la inq. de apenora d. Camilo, y teodoro con mucha honra

Cam... Sieme, hermano teodoro

mas... Espero, donde violento
caminas? tener acaso
algun disgusto?

Cam... No puedo

soñar... a Dios se lo
que aquí mas no me detengo:
vamos hermano

teod... Si tardas

enti reguro tu riesgo.

Fab... Si quieres que te acompañe?

Cam... No d. Fabian. Ya, a el rincón
no cabe remedio alguno

y a Dios, para siempre te de.

{Un. lo 2 te
apremiadam.

mas... Padre, reguro camo espero,

que sin dudar hai algun nuevo
peligro, quando turbado
se precipita.

tere... Yo presto,

y mirad por D.^{no}odoro,

Cla... La niña mortuo corriendo
su passion

Jab... Que confusiones

en mi discurso comprendo;

mas yo he resuelto: pronto,

venga mi espada y rombro

sin tardar.

(se le da Clara

Cla... tome End

mas... Conque angustias está el pecho
por este accidente.

Jab... Voi.

Al fco. de salir por la dña. entran D.^{no} Luis y D.^{no} Hipol.^{to}

Luis... Ja, tio mio, cumpliendo
vuestra Consejo me parto
para America, y en luego
disponeré vuestro delito
por naturales defectos.

2.º ...ver al ingrato Vicar
et tener mierte mi afecto pecho.

15

Hipol. D.ª Luis, heví preguntado
si vivía en caballero
que los canones mandaba.

Luis... no temais.

Hipol. amigo entiendo
que si me toca la muerte
se encontrarte, al cementerio
me despacha, y si tal hace
he almuerzo un buen almuerzo.

Tab.ª... Pues habrás reconocido
las varones, lo más cierto
que te voy en mi fe,
y a Dios que requirir yo debo
a quien... ¡viva a vive.

D.º crepo. Preguntas Quirillo
si vive aquí un caballero
que se llama D.ª Tabla n

D.º uno. Aquí es

1.º crepo, desfigurada la cara, vestida la antigua robeceja,
baston, y espada correspondiente.

S. Crespo... Pues yo me entro,
que en casa del suegro el novio
puede entrar sin cumplimiento

Tab... ¿y quién bucair y quién servir? { al p. Camuto
y Teodoro.

p. Teod. ... Hermano que intentas?

p. Camu... Quiero

que detras de estas Cortinadas,
vean, y vean los nevíos
que mis capuchos culpaen
como mi fortuna puerca,
y aseguro un matrimonio no
el mas feliz, y completo.

Tab... Responder á mi pregunta?

Cresp... ¿pero vos, que si supiera
he estado, es por vuestra Duda:

no sabéis que llegad debo
hor, y que soy D. Camuto

Eceberti, que aquí vengo

á dar la mano á vuestra hija,

como las Cantas presento

(la empuja)

etatis matrimoniales?

Fab. ... ¿Me decís?

16

Man. ... Sagrado cielo ¡Sorprendida cae en brazos
de Clara!

Per. ... hermana mía!

Cla. ... ¿Me laberinto tan bueno!

D. Hipol. ... Otro novio comparece:

D. ... vaya que el casto es bello

Qui. ... El cielo da a mi paron

la venganza, que apetezco.

Fab. ... Dudo en vuestros Nationes

etoi, y deais quiero

que si con alguna traza

villano, traidor, grosero

intentan fello, y alve

turbar la quietud q. adviento

tiene mi casa... esta espada...

Crispo... vaya que quedamos fieros;

quando llamado se vos

a cararme a mudad tempo,

an recibí mi amor?

Entamos bien. ¡Inocen la vena, sig. va repono.
Antamamiento de Madrid ¡En Carlos d. Fabiano

p. Camuto. Ya la veo

ami esp^a sorprendida
el justo, el primo contento
por su salida, al Padre anciano
y a todos con perplejos;
pero aun falta lo mejor
la experiencia que anelo,
quiera Dios que no la entucie
ere Salbaje de Ciego.

Pad^e... que admiran tus aprehensiones

Camu... Ello lo dirá con tpo.

Tabⁿ... esto hai duda que son mis cartas;
mas desdime... que se niegan
veo en estos accidentes.

Como... ni aun a hablar cuetito
si mi hijo ya está casado
con otro que con el mismo
nombre y cartas ha venido?

Ciego... Pues está muy bueno eso!

Ere es un ladrón cuado

que robandome dinero {va bol^o a su casa

y tomando mis papeles
 a Virxaya vino huyendo,
 pero con cartas fingidas,
 que siendo el tal mui traidero
 los invito grandemente

Tab.^{ra}... ¡Oh cruel, alese, pero!
 ¡Oh infiel hombre! Fue de males
 en este lance penetró.

Luis... ¿Quién creía que sus angustias
 me sirven de gran contento?

Tab... ¡Seja infelís, desgraciada
 en que situacion nos vemos,
 la mas amarga y cruel!

Oh lo que osaron un yerro!

Por eso los dos traidores,
 que ser hermano dijeron
 salieron precipitados.

Se confuso cada perplejo:

[Sin saber que debo hacer.

¡Justo Dios!... ¡Aquí fallé,
 here... Infelís casado! ¡En (ap.
 tus esperanzas unieron.

Hipol... En Londres vi yo otro caso
pintiparado lo mismo

Fab... A banda vi los traidores:

la justicia: el bazo mismo

semi honor ha de alcanzarla,

y en su vida... el yerno objeto

semi Paternal amor, {mix^{to} auxilia y

que ya perdido te advierto! {olviendo

Pero yo sin torpemente

el castigo le detengo

al vil agresor infame

semi deshonra? Yo puedo

ni un instante dilatar

su merecido encarecimiento?

Correré, le encontraré,

y haciendo buena su pecho

semi acero, o aun punal

le veré á mis pies rebuelto

en su sangre... Pues...

mar... esto Padre

suspended vuestro ardor,

y escuchad de una mujer

los mas justos sentimientos:

Es hombre que en este punto
aborrecido instrumento
es del furor y la ira
es mi espo: no hai remedio:

los accidentes y engaños,

si su imperador y enon,

su maldad, su poca culpa,

se vienen a mi pecho:

paguelas yo, y no él,

si puer mi cariño, mi afecto

entregado a su persona

no le boira, no, el rucero

del engaño, ni el delito

puer es mi espo y le quiero: #

Es confieso su maldad;

pero si esta ya en mi pecho

y yo le entregué mi alma

quitársela ya no puedo,

si su afecto fue la causa

de mi error, debido premio

ei amarte, puer por mi
a tanto Daño se ha expuesto.
Conseguireis, Padre mio,
con un escandalo fiero,
y haues noticiado a todos
un acaro tan aceruo
remediar mi honor? No Padre:
Yo sufriré los dictarios,
vevame padre abatido
a su lado. - Yo prometo
huir para siempre el rostro
de vuestro enojo.... contento
mi coraron supura
todas las penas, y en siendo
al lado de mi marido
toleraré quantos vengas,
y dearties la pobriera
pueda traerme, puer debn
demonstrar, que la muger
que ama a su marido, es cierto,
que en las mayores desgracias,

pensar, y contratiempo
 ha de amarlo, y ampararle
 pues el cielo así ha dispuesto
 que sean dos, siendo uno,
 y en los humanos defectos
 la mujer es del marido
 en sus desdichas consuelo.

cito a vuestro pie suplico,
 aquesto particular o ruego *(se oye)*
 y si acaso pueden más
 que mis amias los despechos
 de vuestro rencor y enojo
 sacad en espada, el pecho
 abridme, que así morir
 por mi esposo sea un premio
 que eternizara mi fama
 a los siglos venideros,
 y por su amor lograré
 un sacrificio completo
 de mi fe, de mi constancia,
 y del corazón, q. aun muerto

le ha de querer, pues le basta
para padecer tormentos
por el el que el cielo le hizo
mi esposo, y que pagar debo
de aquel lazo conyugal
el enlace en que los cielos
ligaron nuestras dos almas
con un cariño el mas tierno.

Cu

S. Camilo. -- Levanta vniuer heroica {y teod.
a mis brazos: toma en premio
estas lagrimas que sacan
tu virginal de mi pecho.

esperar los ven salir se previenen todos como con engño.

uar. ... Esposo del alma mia {come y le abraza.

Fab.^{ro} -- Como cruel :: {desnientola.

Camilo. -- Como quedo,

que soy un pobre panarra,
y nada entiendo de agüento:

El verdadero Camilo

yo lo soy, agüente el cuerpo
mi criado; y porque todos

curiendan mi pensamiento
 y a lo que esto se dirige
 diga vñ. Señor D.^{no} Púego;
 satisfecho que mi espera
 mantiene su honor ileso
 y mas brillante que el sol,
 quise ver si era el dinero
 quien fomentaba el cariño
 para conmigo; para esto
 esta ficción he formado,
 y estando yo allí encubierto,
 he visto venas virtudes
 el cielo mas puro y terso,
 pues quando todos clamaban
 contra mi por el mal hecho:
 ella solo en mi favor
 ertas razones ha expuesto;
 y pues la paga mas digna
 a tanto amor solo el cielo
 puede darla. vamos adora
 a lo que queda en el cuento.

Suenan Campanillas de coches se colleran.

y ya a queras campanillas
apriman mi pernamiento,
pues prevenidas ~~tenia~~^{estaba} estaban
para ni errare el concepto
sin alboroto, ni voces
tomar las de villa Diego;
a Vicaya vamos todo
en este punto, al momento,

[que con dinero se hace
todo mui bien, y bien presto,
que no quiero ni un instante
estar en suadid temiendo
se que muchas ilusiones
fatiguen mi entendimiento,
que allá con serenidad
todos viviremos quietos:
vñs. Señores mios :- ¿a lo 2.

Sus... nada me digan el mermo
remordimiento me lleva
a vuestro Casa mui lesto.

21
Nicol.^o... Perdona vñ. que he venido
porque aqueste Caballero
me pidió le acompañare:
ellos canones me acuerdo,
y así vñ. no se moleste
que á cada me voi corriendo 5.ª y priua

Pedro... Camuto, me haveis sacado
del mas impio tormento.

Camu... Calle vñ. que vñ. no sabe
quanto me acomoda esto:
ir partir para Picayoi
á prevenir los tievesos.

Pab.^o... ¿mi cara, y mi teresa?

Camu... todo tiene su remedio.
La hija de vñ. ya está
casada, doce mil pesos
que mi hermano tiene al año
me parece q. es un feudo
para vivir muy bastante:
los dos se quieren, y de ello
yo soy el mejor testigo

no andemos en Necobeco
ni garmoneadas, quando
uno y otro estara haciendo
deguinies; pero descan
abreviar el himeneo
y dar sucesion al rutando
como los mas pretendemos,
conque asi dense las manos
que en llegando alla ~~contento~~
celebraremos la boda
con brajas y panderos

Fies. - Logre mi amor mas felice

teod. - Con el gozo hablar no oierro { se dan las
manos

Caru. - Et Clara y Cresp tambien

premiare, y si sus gemos

se unen para el santo nudo

les dare conque contentos
vivan.

Clara. - Que fortuna mas

debo apetecer.

Cresp. - Ya veo,

que habeis premiado a todo

Camu... Vos da conque pueda hacerlo.

et vos D.^o Fabian xéalo

do mil ducados completos

al año para vivir,

que ya que deus empleo

^{la} y ^{por} ~~para~~ ~~para~~ requirano

(pues yo le que vos conuelo

semi maria) e rãren

se que pague sus deos.

Et si espera de mi almod

te doi todo quanto tengo

condal, haciendas, riqueras,

biener, alapas, comercio,

todo es tuyo, nada es mio

y aun dudo si an compenso

el caritio conque he oïto

que pagar lo que te quiero

maria. Conque lo conorcan solo

es bastante para premio

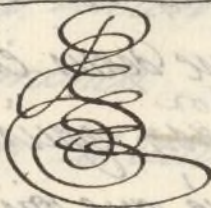
Camu... Y pues lo bien ordenado.

Y un capricho Director

me ha hecho legar por

20^a

Corrido
un ~~hombre~~ carcamiento
El ~~hombre~~ ^{dicho} Virreino
que sabe el loco en su Casa
tod... Pide perdon de su Terror.



Comprodo
lancamento
pelo
que sabe el loco en su Gato
Pde. perdon deus caron.



24

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200006145

Ayuntamiento de Madrid