

Tea 1-158-18, B

El plebeyo noble o mauraoudi
saynete

Apte. ms.

[26] h.

BHM. Ramón de la Cruz, 340

Fernández Gómez, 1560

Leg.^o 13. N.^o 9.
Principe. Te^a 1- 158- 18, B

Saynete.

El Plebeyo Noble
o

Mamaouchi.

Falta un
ap.^{te}

Personas.

D.^{na} Anastasia. } Padres de
D.^a Clara

D.^a Juana.

Lucia, criada.

D.^{no} Alejandro.

Martin Criado.

Criado de D.^{no} Anastasio.

Cuatro turcos que no hablan.

Saynete

El Plebeyo - Noble

Calle. Salen D. Alejandro y Martin.

Mart... ¿Que es esto Señor? parece
que habeis salido de casa
de vuestro suegro algo triste:
¿que teneis pues?

Alej. - Hombre nada.

Mart... Que, difficultais decirme
de esa tristera la causa?
¿que es eso?

Alej. - - Me quieres que sea?
sino mi desgracia
y la locura de ese hombre!

Mart. ¿Pues que ha salido negada
vuestra pretension?

Alej. ... Si, pero
cuando oigas de que Dimona
esta negativa, apuesto
que te has de reir de gana:
fuy alla, y despues de los
cumplimientos, puse en planta
mi pretension, con decirle
que quedaria obligada
mi alma al reconocimiento
eterno, si le otorgaba
a mi amor la vella mano
de su hija D. Juana.

Antes que os responda amigo
(me dijo) yo deseaba
ver si sois noble; muy pocas
gentes, (respondi) dudaron

3
para daros la respuesta
pero es algo delicada
mi conducta en este asunto;
pues es una cosa clara
que toda impostura es siempre
indigna de gente honrada
y que no deja de ser
a' la verdad una infamia
el hacer ostentacion
de preeminencias robadas.
Mis parientes han tenido
cargos honrosos: las armas
me han adquirido el honor
de seis años de campaña
y soy rico lo bastante
para mantener mi casa

Con decencia: mas con todo
esto que he dicho no es tanta
mi tontería que usurpe
nombre, que ni me hace falta
ni me compete: y así
os digo con la mas franca
Sinceridad, que no soy
Noble. Apenas la palabra
salio de la boca, cuando
sin dar lugar a que hablara
mas, mirandome con ceño,
idos muy enhorramala
me dijo, tomad la suenta
cuanto antes, q. la muchacha
no es para vos. i 4 por q.
(le pregunté) No esta mala

4
la pregunta! Por que no
sois noble; volvio la espalda
y se entro adentro. La madre
me dijo, q^d la esperanza
no perdiera, pero como
puedo tenerla, si acaba
de negarmela su Padre?

Lo que siento es la muchachia.

Mart... Pero ella os quiere?

Alej... Sino

mi pena no fuera tanta,

pero citara' consentida....

Mart... Ve V.^d aqui lo q^d se alcanza

con ser tan claro.

Alej... Que quieres?

Mart... Pero no reflexionaba.

P., que ese hombre es un
tonto? i por que a' sus extravagancias
no os habeis acomodado?

Otey.... Dices bien, mas no pensaba
yo, q. para emparentar,
(como quien no dice nada)
con el sr. Anastasio Jordan,
era circunstancia precisa
el hacer mis pruebas
de Nobleza: vaya! vaya!

Mart... Ah, ah, ah.

Alejo... de que te ries?

Mart... De una idea bien extraño
que me ha ocurrido, a' fin de
chasquear al Camarada
y poner en vuestra manos

5
¿A su hija?

Alej. - Como?

Mart. - La traza

es muy graciosa.

Alej. - ¿Y cual es?

Mart. - Carretoncitos parados

hicieron unos vestidos

ciertos conocidos para

salir de mascara, que

si el discurso no me engaña

viene a pedir de boca.

Alej. - Pero...

Mart. - Fenga V. cachara

que yo le instruire de todo:

y vamos, que se gasta

el tiempo y se necesita

mon obras queno palabras. (m)

Salon. Salen D.^o Anastasio, D.^o Clara
Juana y Lucia.

Clara... Vaya muger, hazme el gusto
de no machacarme el alma
con tantas bachillerías,
ya te he dicho veces varias
que quiero ser caballero
aunque te mueras de rabia
y yo quede pereciendo
por conseguirlo. ¡Ay tal mana?

Clar.... A la verdad, no discusso
que tardes en ver lograda
la última pretension,
pues los nobles con quien tratas
se saben aprovechar

6
muy bien, de tu extravagancia,
y tu sandez: porque de ello
es ese Señor utafá,

de condemito, que

cree hacerte mucha gracia

y mucha honra en deberte.

Como quien no dice nada

cerca de cuatro mil pesos,

sin que tengas esperanzas

de cobrarlo, que aunque el quien

pagarlos no tiene blanca.

Anas... Dime lengua viperina

y de intencion vil, y baja,

i' quien te ha dicho a ti que yo

no podre cobrar mi plata;

Cuando el me ha firmado por

su mismo honor, q. sin falta
me los pagaria dentro
de poco? me lo jurara
el asi, sino tubiera
intencion de pagar? Clam,
piensas tu que los señores
comprometen su palabra
asi como quiera? Cuando
as oido de la paga
de un noble quejarse a un tintero
o a un mercader? Despacha,
cuando, di? Nunca, además
de que aun cuando no me pagara
el me honra mucho en decirme,
ay es una patarata
calerse de mi un señor

que según dice habla
todos los días al Rey.

Clar... Al Rey! al Rey! vaya
nombre no te creí

Aun verías: & majagranzas

Aunque agüese Caballero

que habla al Rey, te haga la gracia

de hablarte a' ti y de chuparte

Cuanto puede, no es bien clara

consecuencia, de que tu

no seas por tuas que hagas

sino el hijo de un pobre
tendero?

otras... Mientes malvada:

q' mi Padre nunca ha sido

tendero. Grande de España

ó poco menos, si: por q.
Aunque cuando murio estaba
yo en mantillas, y no pude
conocerle, mis hidalgas
inclinaciones, me dicen
ser noble de carta y rara.

Clara... ¿Y tu por eso no quieres
dejar-se case con Juana
Ign. Alejandro?

Anas... No es noble.

Clara... Que importa teniendo fama
de rico y honrado; y yo
se que no le desagradar
a' la chica.

Anas... Pero que,

¿Querías que se casara

8
con ella no siendo noble?

ch? vaya que no está mala
la invención.

Lue... Pero Señor

desciende V.^d del Rey Camba
por fortuna, para no
dejar que se case?

Anas... Cállate tu habladora.

Lue... Y era mas

que lo que dice mi amo
el Padre de V.^d esto es,
uno que vendia pasas,
e' higos.

Anas... Ah maldiciente

no hay quien me traiga una
espada para abrir a esta botoma?

Luc... Si Señor lo que te faltar
a' vuestra hija es un mozo
bello y rico: no una fantasma,
caballero pobre y feo.

Anas... Picarona, que no callas?
pues yo te haré.....

Ina... Padre mío,
es verdad que por su casa
no es noble D.ⁿ Alejandro
pero para mí me basta
que sea un hombre de bien.

Anas... Que sabes tu lo que hablas:
querías casarte con un
plebeyo, cuando anda mi
discurso tras de hacerte
Marquesa?

Sue... Si, de la rassa:

mi ama pequeña no quiere
 ser Marquesa Señor: nada
 de eso: lo que quiere es
 casarse con quien la haga
 feliz: si Señor, un mozo
 honrado, rico y con gracia.

Ana... M. dígame V.^{da} Señora
 bachillera: si se casa
 con un noble podrá ser
 infeliz? y aunque la traiga
 en cueros, aunque la gaste
 la dote, aunque sus alajas
 las venda para las modas
 y el fuego: aunque de patadas
 la de todos los días

sin tener para ello causa
tan solamente por gusto.

y en fin, aunque a pan
y agua la tubiera, dejaría
por eso de estar cansada
con un noble, y no daría
por muy bien empleadas
todas estas derroches

por tal ventura? Charlatana
de Satanas?

Clar. - Pero hombre...

Otras... No me hables otra palabra
en este punto: Marquesa
la he de hacer y si me
enfadas Duquesa.

Clar... Vamos hija

alla dentro a' nuestra sala
 por que si estoy mas aqui
 oyendo a' tu Padre tantas
 brutalidades, discurre que me
 he de ahorcar. *vamos.*

(vase las 3.)

Anas. - Marcha

diablo, que quieres casar
 a' tu tio con un Juan Sanaf
 tan solo por que es honrado
 y rico: tontos! ellos rabian
 por mi aficion a' los nobles,
 y yo creo que no haya
 una cosa mas gustosa
 que su trato: la crianza
 y el honor viven en ellos
 y diera de buena gana

dos Deidos por los Marques
i al menos grande de España.

{ Me Martin de figuron algo ridiculo.

Mart. - Señor, yo nose si tengo
el honor de que mi cara
lea de vos conocida.

Anas. - No por cierto.

Mart. - Usted estaba

en mantillas cuando yo
le conoci.

Anas. - A mi?

Mart. - Las Dama
por lo hermoso que era Ud.
en los brazos os llevaban
para daros dos mil besos.

Anas. - De veras?

11
Mart... No hablo de Chanza

Nunca, ordemas era grande
amigo (del que Dios haya)
de Vro. Padre.

Anas... De mi Padre?

Mart... Si tenia fama
de buen Caballero.

Anas... Como? Como?

Mart... Que tenia fama
de buen Caballero.

Anas... Pues

con todo eso hay lenguas falsas
y maldicientes que dicen
era tendero.

Mart... Se engañan

voto a tal, quien? el tendero?

nunca lo ha sido (en la Habana
que aquí si lo fue). Es verdad
que como tenía un alma
tan buena, un conocimiento
tan sublime en las mas raras
especerías se iba
a' un almacén, y compraba
papas, trigos y otras cosas,
después las llevaba a casa
y las daba a' sus amigos.
(por el dinero) No hay nada
mas que lo que he dicho,
y lo sostendré a' estocadas
con todo el mundo. Entendese....

Añad. . . Señor, yo os doy muchas gracias
por el buen afecto: pero

Decidme ¿cual es la causa
de esta visita?

Mart. Despues de
haber tenido una larga
y estrecha amistad con vuestro
Padre, me vino la gana
de viajar, y he corrido
por el mundo.

Ana... cosa rara!

¿por el mundo? pues yo creo
que esta bastante lejana
esa tierra.

Mart. Si, bastante
apenas hay dos semanas
que he buuelto de mis viages:
y como yo tomo tanta

parte en vuestros intereses
vengo a' daros la mas fanta
noticia.

Ana. -- Y cual es amigo?

Mart. -- No sabeis como se halla
aqui el hijo del gran turco?

Ana. -- Yo no.

Mart. -- Pues si: y las ventajas
que se os siguen a' vos de aquesto,
es, que el pobre señor rabia
por vuestra hija.

Ana. -- Quien? El hijo
del gran turco?

Mart. -- Cierto, y trata
de ser vuestro yerno.

Ana. -- El hijo del gran turco?

Mart. Pues: estaba

ayer hablando conmigo
en asunto de importancia
(por que yo entiendo su lengua
con la mayor elegancia)
y entre otras cosas me dijo
Acciam troc soler hunc abla
mustaf quidellum namman
variani ouere arbala?

Esto es: has visto tu
una hermosísima dama
hija de D.ⁿ Anastasio
Jordan, cuya sangre hidalga
le hace respetable?

Anas... El hijo
del gran turco?

Mart... Que Panarra.

(ap)

Si Señor, el hijo del
gran turco: que yo os trataba
y os conocía: y tambien
que havia visto a D.^a Juana
vuestra hija, le respondi:

Ah! (dijo) Salem Marabaz!

Esto es: cuanto la amo.

Anas... El hijo de....

Mart... No seas muchacha

el mismo hijo del gran turco;
el mismo hijo: y en fin para
cumplir con mi encargo, y
finalizar la embajada
el viene a pedirnos vuestra
muchacha, en la confianza

de que no le harais desayre:
y para que esta alianza
no le desonre pretende
haceros (hay q. no es nada)
Mamaouchi que es empleo
de la mayor importancia
alla en su pais sin duda.

Atas... Mamaouchi?

Mart. Si, en España
viene a ser como Menino
de aquellos que las Infantas....
En fin Menino, Menino,
no hay cosa mas soberana
que esta, y vos os nombrareis
con los Mayores Monarcas
de toda la tierra.

Otnas... El hijo del gran turco se
propasa en honrarme: yo quisiera
ir a' verle las plantas
por agradecerle tantos favores.

Mart... Es escusada
esa Diligencia, por que
aunque noto que ya tarda
ha de venir aqui.

Otnas... El hijo del gran turco?

Mart... Dale maza!

Si Señor el mismo hijo
del gran turco, y preparada
trae ya todas aquellas
cosas que son necesarias
para hacer la Ceremonia.

Anas... El hijo del.....

Mart... Anda Juana,
el hijo de los demonios.

otras... Perdonad....

Mart... Perdonos.

otras... O ayá

que es pronto como un diantre. (ap)
¿y decir como se trata
o' que título le doy
en viniendo?

Mart... Nada, nada:

por que no entiendo la lengua
pero si cuando en la sala
esté ya, procuraréis
tres cortinas gallardas
hacerle: una aquí, la otra
mas allá, puesto á sus plantas

la tercera: y lo que diga
como yo entiendo la parla
os lo diré brevemente.

Otra: ... Solo lo que me embaraza
es que mi muchacha está
perdida de enamorada
de un tal Alejandro, y ella
jura que sino se casa
con él, se tiene de ahorcar.

Mart: ... No tengáis miedo q. haga
vuestra hija tal locura
pues a mas de lo que gana
casandose con el turco,
hay tan grande semejanza
entre él, y D.ⁿ Alejandro,
que no será cosa extraña

que el amor que tiene al
uno, pase al otro: pero llaman
el es sin duda: salgamos llaman
a' recibirle.

Salen D.ⁿ Alejandro vestido de turco, y otros
cuatro tambien de turco que sacan en
una bandeja un vestido de turco, sable,
baston y gorro, se colocan dos a' cada lado,
Anastasio hace dos cortinas en los dos extremos
del teatro y la tercera junto a' D.ⁿ Alejandro.

Alex... ehi sabra
Anas... Un poquito mas alla.
Mart... Que decís?
Anas... No ves que falta
la tercera cortina?

Mart. No importa esta dispensada.

Onas... Bien por que sino era
fuerza retirarse.

Alej. Mariano

agrus boraf soe yordina

Salamele aqui.

Onas... Palabra no entiendo.

Mart... Quiere decir:

S.ⁿ Anastasio las ramas

de vuestra hermosa progenie

estén frescas y lozanas

todo el año como un

rosal florido: es usada

salutacion oriental.

Onas... Y yo me ofrezco a las plantas
de su alteza turca, y doy

De mi fortuna las gracias
 pues una gloria tan grande,
 y una fortuna tan alta;
 la gloria de mi fortuna,
 el favor de vuestra gracia,
 la gloria, gracia y fortuna,
 el favor, fortuna y gracia....
 Anda con Dios, se me fué
 la arenga...

Mart. No es necesaria:

ahora yo lo enmendaré

Vivamen Sodoe Barbatta

Oraca fobranc.

Hes. Sac dag

Mart. Me ha dicho Amigo, que aguarda
 a' que traigan vuestra hija,

para hacer despues a usanza
turca, aquellas ceremonias
precisas y necesarias
de nuestro empleo.

Anas... Que diablo!

tanto en solo dos palabras?

Mart... Si: la lengua turca tiene

eso: en muy poco se declara

mucho: pero id con prentera

y traed aqui la muchacha

Leva Anas-
tasio

Ah, ah, ah, que tanto: aun cuando

estubiera dos semanas

estudiando su papel

nunca lo desempeñara

tambien: lo que vos tenis

q. hacer es que asi que os haya

puesto en las manos su hija
 os marchéis que disculpada
 dejareis y vuestra ida:
 pero vuelve cuenta.

{ Sale D.^{na} Anastasio y Juana }

Anas. - Oaya hija mía, acércate
 y dale la mano en paga
 de su afecto al hijo del
 gran turco, pues tan alta
 honra te hace que te pide
 por mujer.

Mart. - Si D.^a Juana
 me entendera?

{ ap. haciéndole
 señas }

Jua. - A quien, á mí?

Anas. - Si, vamos, despachad,
 dale la mano, y despues

da' a' Dios infinitas gracias
por tu Dicha.

Inana. - Yo no quiero
darcela : y antes me ahorcara
q^e tener otro marido
que a' D.ⁿ Alejandro y.... haga
v^o de mi lo que guste
que mi obediencia prostrada
le somete a' vos en todo.

Onas. - Me me alegro de que hayas
conocido tu fortuna
y asi esta es su mano.

Alex. - Aemala

oustin yos - que basum basa

Cataxmala morang alla.

Mart. - Quiere decir q^e se lleve

a' vuestra hija a' su casa;
 por que entre ellos no se pueden
 desposar sino en la estancia
 del marido: mas nosotros
 nos quedamos aqui para
 la ceremonia, por lo demas
 no vealeis nada,
 que es un turco muy buen
 cristiano y de mas honrada
 conducta, que en vuestra vida
 haveis visto.

Amar. - Bien que vayan
 con Dios.

Atez. - Seti saber Iona.

Amar. - Se despiden.

Amar.... A esas plantas

Señor: A Dios hija mía. { se va con d.^{no}
Juana A Dios Padre. Alejandro.

Mart... Pues se marchan

hagase la ceremonia

sin que falte circunstancia.

Un vestido de turco a' d.^{no} Anastasio y po-
niéndole sable y gorro cuando dice la
musica, y los turcos baylan al rededor de ele.

Cantan... Maometo per Jordina.

mi pregar sera' ematina

e' querer far un menina

de Jordina de Jordina

dar turbanta e' virretina

per defender Palestina:

dava dava bastonara

dar turbanta e' cimitarra

Chumbala, balaba, balaba

Chumbala, Chumbala, balaba.

elkar... Amigo ya quedais mas
mamaouchi que la Taca
de Velasquillo: ahora nos

vamos nosotros a' casa

de vuestro yerno, y despues
volveremos con el, para

que cenemos todos juntos:

Cuidado con la turbanta.

} case con los
turcos

elkar... Vaya, vaya que parece
un sueño lo que me pasa:

Yo mamaouchi? yo! yo!

Señor... Que

brulla hay en esta sala?

pero hay que figura! bruto

quien te ha puesto así?

Anas... Picana

tu eres el bruto, en hablar
de ese modo a la mas alta
persona del universo,
a un Mamaouchi ay es nada.

Clar... Como?

Anas... Si: es fuerza tenerme respeto
por que ahora acabar
de hacerme Mamaouchi,
cuenta con lo que se habla.

Clar... Vaya, y que quiere decir
Mamamucho? di panarro?

Anas... Mamaouchi digo.

Clar... Y bien, que animal es ese, vaya?

Anas... Mamaouchi significa

Menino.

Clar... Pepino, traza
tienes de eso en lo Locato.

Ana... Menino digo y se acaba
de hacer el ceremonial.

Clar... Que ceremonial, Juan Pania?

Ana... Maometa per Tardina.

El Tardina no declara Tordan.

Clar... Y bien que es Tordan?

Ana... Dar turbanta dar turbanta
para hacer un Menina.

Clar... Aquí tu juicio se acaba.

Ana... Per defender Palestina
dara dara bastonara.

Clar... Bestia, l'abage, animal.

Ana... Dar turbanta e' Cimitarra

Hablan los dos a
un tiempo y el
hace lo que hi-
cieron los tur-
cos

de Tordina de Tordina.

Clar. -- No digas mas, bruto cana.

Ama. -- Per defender Palestina
dar turbanta dar turbanta.

Clar. -- Ay Dios mio, que se ha buetto loco.

Ama. -- Digo deslenguada
respeto a' un Mamaonchi.

Se Criado... Ay Señor mio.

Ama. -- Despacha, que traes?

Criad. -- Señor, como yo tengo
esta maldita falta
de ser tan curioso, así
que salieron de cara

los turcos me fui tras ellos
para verlos a' mis anchas.

Cuando vi que iban hablando

en Español, y apostaban
 a' que un animal tan grande
 como V.^d no se encontraba
 en el mundo; y que querer
 ser mas, eso ya tocaba
 en avaricia: mas no
 para aqui vuestra desgracia
 pues donde yo los vi entrar
 a' todos, fue' en la posada
 del mismo D.ⁿ Alejandro:
 y este tal, tenia dada
 la mano a' mi Señorita
 y al lado de ellos estaba
 un cura que les hecho'
 la bendicion y se abrazan:
 un Scrivano tambien

juntito a' ellos estaba
y alli mismo de la boda
formalizó la Contrata.

Aña. - Que dices?

S.^e Mart. . . . Lo que es verdad;

y ahora . . . saber os falta
que solo para burlaros
hoy se ha dispuesto esta traza,
y queya' lo Mameauchi
puf, bolo.

Aña. . . . Quien te volara
a' ti' y al S.ⁿ Alejandro
con un Cañon de Metralha:
a' mi burlarme! bribon!
he de hacer

Clar. . . . Deja tontadas:

advierte que es Alejandro
un hombre de circunstancias
y le conviene a tu hija.

Mart... Y q^d otro medio no se halla
sino paciencia ó ahorcarse;
por q^d amigo carta santa.

Ana... No contará, por q^d en ella
mi consentimiento falta.

Clar... En estando el delafuista
el tiempo no importa nada.

Ana... También tu intentas matarme?

Clar... Ah, quien solo te mata
es tu mucha necesidad.

Ana... Y ahora que quieres q^d haga?

Clar... Darrela a D.ⁿ Alejandro

Mart... Primeramente la ahorcara.

Mart. Mire V.^o S.ⁿ Anastasio,
si hace lo que debe y trata
de ser un Padre benigno
le convertirá esta casa
en placer, sino en Infierno.

Anas. -- Que dices?

Mart. -- Que preparadas
tiene ya S.ⁿ Alejandro
las dos cosas.

Anas. -- Santa Eulalia!

El Infierno o el placer
me previene?

Mart. -- Haya cachaza:

si V.^o le p.^o yerno

y hiernamente le una,

há prevenido un gran bayle

que ha de hacer en esta estancia
en albricias de la vida:

y sino con unas mazas
seis docenas de gigantes
destruirán a V.^o su casa,
a su familia, y la tienda
a donde vendió las paras
su padre de V.^o

ctuas. Por Dios

que se casen y se vayan
con trescientos mil demonios
los gigantes y las mazas:
destruir mi Patrimonio
en los trigos y las paras
quieren a cachiporrados!

Sale D.ⁿ Alejandro y D.^a Juana y se axo

¡ Distan a los pies de S.ⁿ Anastasio !

Alej. --- Señor no queremos
nada mas, que obtener tu perdón.

Ma. --- Padre mío....

Anas. --- Hija malvada
quítate... mas note quites
vendeta sea tu casta:

por mirarte tan hermosa
te disculpo: y a' estas canas,
y a' ser **Su** Padre, se desea
que sea tuyo.

Alej. --- Por que causa?

Anas. --- Por que si fuera posible
ninguno se la llevara
mas q' yo: ni' Mamaouchi,
con que así luego la abrazara

y da' gracias a' tu suerte.
etley... Ya se las doy, y a' mi Suama
el coraron: y pues logro
cuanta dichas deseaba
finalicemos la idea
y con humildad postrada
pidamos toos rendidos
Todos... el perdon de nuestras faltas.

Fin

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or stamp, located in the lower center of the page.]

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200085412

Ayuntamiento de Madrid