I. M. y I. N.º 54 1777

Seg.º N. M. Saynete. Num.º 31

El. Tea 1-157-36/A

Medico, y los cautivos.

Apunto 3.º

Se apuntó por el de Garmendia

18 N.º 3.r Apto.

año de 1811.

saca y 3 copias.

Ayuntamiento de Madrid

Granadinos — Sertucbis Torre. 5ra
Garrido — Cubas. 5.to
Mexico-Coronado — Tomas Cont.or 2da. Fabni
Alcalde Martinez — Lopez — 2.do madrid
Ramos — Caprara — 3.o Suarez Alcazar
Regidor Simon — Roldan 4.o Ynsa
Alguacil Lopez — Ronda — 5.o Rubio
Escno — Pedro Salban — Tamayo
Regor — Vicente Salban

Paya — Muñoz Negrete Rivera Alava
Alguacil Huerta — Hernandez 2.do
Sob.te Teniente Nicolasa — Maguedo
Oficio —
Raboso — Velasco
Perez — Ibita
Guzmana — Cabo
Caramba — Baus
Siberia —

Rubio 2.do Tenc. Mad.d
y.o 2.o Mor.s ca.tra
Lcdo. Paya. Ynsa
Escp.n dra.

Ayuntamiento de Madrid

Sainete: El Medico, y los aullidos.

Plaza de Lugar con una casa al lado con Ventª, y puertas estén cerradas.

Salen Losª y Puerta de Algs. Galban, y Simon, de Regidores. Pedro Galban de essº no; y Mirr de Alcª, y detras los mas que puedan de Payos, gritando: habia sonado antes el tambor

Pinto Selº Cabo y Quest.ª dirr.

Unos Payos - Y Señor Alcalde
Otros - Señor Alcalde.
Mirr - callad Lodencos
Garrº - Señor Alcalde, suplico
Mirr - Si ya he dicho que no quiero
Garrº - Señor Alcalde una vez
para que nos alegremos
normas.
Mirr - Habia tal porfia!
No corrieis en todos tiempos
quantos Gallos os da gana?
pues ahora yo me opongo,
y en esta Pasqua de Mayo,
que haya Gallos no consiento
Galban - si os Jaran de correrse
en muchas casas por eso
Simon - No se corran en la plaza
con permiso del concejo,
y que alla se las avengan
cada uno en su Gallinero

Ayuntamiento de Madrid

todos Señor Alcalde — (gritando
Alcal. Que va,
si me apuraís, aque os deso
tambien vn comedia?
Lop.n callen
vms, y no sean tercos
Simon con nada estan diberti̇dos
estos diantres de mozuelos.
Galban No tienen comedia, bayle
publico, merienda, juegos
de barra, y bolos? pues
vgamos en que otro pueblo
ay tanta diversion?
Mozos Gallos
es lo que todos queremos
Alcal. Dale con los Gallos; vayan
todos a la carcel presos
Pedro Señor Alcalde, prudencia.
Alcal. Ni me basta, ni la quiero,
que al Juez mas prudente
suelen tenerle meno respeto
Simon Dice bien.
d.a Mug.s // señor Alcalde,
Justicia
Pedro ola, que es aquello?
Lop.n Algunas mugeres, que
van alborotando el pueblo.
Garc.o Qual es el que ellas no tienen

alborotado?

Mirn – callemos
hasta averiguar la causa.

Pedro – Grande sera

Galban – Pues es cierto,
que ellas necesitan mucha
para alborotar un Reyno.

Salen las Sras Rab.ª casamba, Guzm.ª Perez, silb.ª y Brut. de Payas: a.l.g.s

todas – Señor Alcalde, Justicia,

Rab.ª – si vmd no pone remedio
despoblamos el Lugar

Guzm.ª – Sobre demi, que me muero
sin alivio

casamba – Yo tambien
sin el unico consuelo,
ni saber de que.

Perez – tampoco
yo se el mal de que fallezco.

todas – Justicia, Justicia

Mirn.z – dale,
que Justicia hacerles pueda
si las partes, que la piden
meten a voces el Pleito.

Simon – Hablen una, a una.

silv.ª – todas
una querella traemos,

Mirn.z – Pues: espliquese una,
y yo responderé luego

Ayuntamiento de Madrid

Todas

Brut. Pues de manera
señor Alcalde:-
Rab.º con tiento,
que yo naci antes, que él
Car.ª Eso es, yo naci primero,
que las dos

Gurm.ª Yo lo dire,
que se meson este cuento.
Perez Yo he de hablar
B.º y Vill.ª no sino yo.
todas señor Alcalde (gritando
Mart. silencio,
ó a todas por quince dias
en sus casas las encierro,
con prohibicion de baylar,
y de hablar sus chicheveos.

Pausa

Simon Vamos, quien habla?
Rab.º Yo no.
Gurm.ª esta lodria mas presto
Car.ª Sy No se nada
Perez Yo tampoco.
Galban Pues vamonos caballeros,
Sy que aqui no hay que hacer.

Rab.º Señor,
mi Padre se esta muriendo

Ayuntamiento de Madrid

dos dias ha.

Gurm^a - mi marido
esta con un crecimiento
en la cabeza.

Mirr^o - soy yo.
Medico para poderos
remediar, ni remediallos?

Amor - Alli vive d^n Roberto
llamadle.

Silv^a - Si no responde,
que importa, que le llamemos.

Lop^e - Quince dias ha que no
visito ningun enfermo.

Mirr^o - ola Alguaciles, dezid,
que se prevenga al momento,
quede todos quantos mueran
hade pagar los entierros

todos - si, que salga.

Rab^o - Las orejas
le he de arrancar en saliendo.

Garc^o - Señor Alcalde, suplico;
si se ha de dar escarmiento
al doctor, y alas querellas
del lugar poner remedio,
yo se el modo, yno le es
multarle, ni hablarle recio.

Mirr^o - pues quales?

Ayuntamiento de Madrid

Garr°. Juzgo nos dexo
darle un chasco, que tenemos
proyectado unos amigos,
a instancias del caballero
de Madrid que esta en mi casa,
con sus criados.

Marq. No puedo I consentirlo hasta saber
si es escandaloso el hecho.

Garr°. es Gracioso, y nada tiene
de perjudicial. Hablemos
claro, este caballerito
dicen, que viene siguiendo
desde Madrid, la sobrina
del doctor, con el intento
de sacarsela.

Garm^a. es verdad:
porque chocho, y avariento
se quiere casar con ella,
y pillar el buen dinero,
que tiene de dote, el tio
por esa causa, y el miedo
de que aya quien se la robe,
ni visita los enfermos,
ni sirve, que viniendo a Misa
desde ayuda a tabula al pueblo.

Jab. ni G.ta con llaves y Z.

Alcn - Dquien la ha visto?
Garc° - Ninguno.
Alcn - Dla quiere oncasamiento
esotro?
Garc° - toma: ay papeles,
Dpalabra yapor medio
desde el tiempo dela Madre,
quele quena por yerno,
sino, queel Doctor se quiere
alzar con mora, ydmero.
Lop.n - Ayer llego una muger
forastera, consecreto,
que viene para guardarlo
segun contò elcalesero,
quela hizo, enla taberna.
Alcn - Dabrá algun prendimiento,
què hacer enella?
Simon - Algun Lobo.
Fuente - Los ministros deeste pueblo
son hombres de mucha forma
Garc° - Dase ve, y de mucho peso.
Alcn - Dque chasco legueremos
dar?
Garc° - no tendra gusto luego
señor Alcalde.

Ayuntamiento de Madrid

Galban- bendicé.
Garr°- Los bestidos no tenemos
de cautibos prebenidos
para la comedia. Duelos
de amos, y lealtad, honestá
pasqua los moros hacemos?
Si no sonb:-
Moriscos- calla Botija
Otro- hombre, que sea tan parlero.
Rab°- Yentramos nosotras?
Garr°. sí.
calla, ya lo veras luego.
Gurm°. Yo tambien quiero burlarme
del Doctor.
Murc- Fuera caballeros
Fuera
Simon- Yo estare alamira
Galban- Yo tambien,
Murc- me combengo,
y vamos aber si ocurre
algo en el ayuntamiento
Sm°. vamos.
todos- Fuera viva el Alcalde.
Garr°- aprieta tamborilero — vanse

Sacala Cabera, pone la puerta de la casa, cor°. como biendo si ay ge
y luego sale con la Gran°. de biuda, y un monoso grande de flabes e
la mano

Ayuntamiento de Madrid

y2ª Cor. estaes la Plaza
Gran.ª Ja: no
parece rrabete el Pueblo.
Cor.º La habeis encerrado bien?
en el ultimo apovento?
Gran.ª Si señor.
Cor.º La llabe
Gran.ª Qtaes
Cor.º habeis hechado bien luego
la llabe dela antesala?
Gran.ª Si.
Cor.º La llave.
Gran.ª aqui latengo,
y las de todas las puertas,
demanera, queni el viento
puede entrar.
Cor.º Bien podra entrar
si os habeis dejado abierto
algun Balcon.
Gran.ª eso son
pordonde empere primero
acerrar.
Cor.º conque no queda
Amí sobrina aqui cerca
por donde puedan buscarla,
ni ella salir alencuentro?
Gran.ª No señor.

Ayuntamiento de Madrid

Cor.º Asi pudiera
guardarla yo demi mesma
enquanto hombre racional;
pero este maldito empleo
de Medico, le hace aun hombre
vivir siempre con recelos,
por precabido, que ande
desu honra, y su dinero.
Gran.ª Porque?
Cor.º Mire Señora!
las personas de comercio,
los Abogados, Artistas,
y maestros de todo oficio,
siempre tienen álos ojos
sumuger, y sus talegos,
en la tienda, ó latras tienda.
quien los burlara, por diestro,
que sea? pero un doctor
de credito, y de talentos
como yo, de aqui a aculla,
siempre tornando, y bolviendo
ala Aurora, á media noche,
todo el dia, sin sosiego,
que ha de guardar? si no tiene
un demonio del Infierno,

Ayuntamiento de Madrid

que le ayude, como vos
lo hareis desde este momento
Gran.ª Creed, que no la guardaria
mejor, que yo el can cerbero.
cor.º Yaseyo, que teneis mala
condicion.
Gran.ª Selas apuesto
ala muger mas villana
con doblones, a mal genio.
cor.º Yame ha informado el amigo,
que os embia, de todo eso.
Gran.ª En quatro años, que estube
de Rectora en un colegio,
de ciento, y tres colegialas,
que havia, mate las ciento.
cor.º Me ha dicho, que a su primera
muger, a voces, y a empellones,
la hicisteis morir.
Gran.ª No mas?
pues sus cuñados, y suegros
no serian, no aber
yo entrado en su casa, eternos?
A hacer podia alas gentes,
y a desear mucho dinero

Ayuntamiento de Madrid

no me gana una epidemia,
ni un Indiano de Yo negro.
Cor.º Ambas son buenas partidas,
y las dos, que yo apetezco.
Ahora oiga vmd. Mi Señora,
ni en la tierra, ni en el cielo
hade ber a otras personas
sino ami, y a mi, y luego
a Dios, y a mi, Los Domingos,
y las fiestas de precepto,
que yo mande, hade ir à Misa
del Alba, llebando un velo
debaxo del mantillon,
y bien doblado el pescuezo.
Sahaveis de llebar delante
cerca de vos, y en el puesto,
que desen desocupados
sus pies, plantareis los vuestros:
de modo, que entre los dos
pasar no pueda un Ratoncito.
Las manos siempre metidas
en los bolsillos: con esto
no podra en quanto apapeles
ni tomarlos, ni bolberlos.

Ayuntamiento de Madrid

Gran.ª Asi es
cor.º y porque tengais
algun entretenimiento
quando yo no estoy en casa,
este libro os entregó,
que compre por fin, y muerte
deun Portugues. haque bello
libro! libró de oro puro!
Gran.ª y es para ella?
cor.º no por cierto,
que es para que os instruias,
leed leed, que yo no tengo
aqui mas anteojos.
Gran.ª pues
poco ha los tubistes puestos
para mirar a Musica
de arriba abajo.
cor.º No importa,
leed.
Gran.ª Ceoco.
cor.º pasemos
los principios, y adelante.
Gran.ª Ya! capitulo primero
especificos, pociones
confecciones y alimentos

Ayuntamiento de Madrid

G.so y Alc.r dña.

propios, propios.

Cor.o adelante
vamos.

Gran.a almuerzo sustento
dela vida.

Cor.o No leais
mas, que los titulos

Gran.a Leo,
Capitulo Se-segundo
segundo, delos trescientos,
y treinta modos dedar
un papel asu contexo,
y recevir larespuesta

Cor.o Ay habeis deestar leyendo
dos meses! quesigue ahora?

Gran.a El capitulo tercero:
soliloquios deuna niña
desesperada, yexemplos
delas resultas. Almorzer
aynotas

Cor.o Las borraremos,
quesera dealguno de
los cudicos modernos.

Gran.a Guanto. Las mil, yquinientas

Ayuntamiento de Madrid

diferentes que tenemos
para dar a entender una
misma cosa
Cor.º como espero
hablarla yo solo, ese
capitulillo tengo
por muy inútil
Gran.ª Las doce
máximas de los terceros
de cupido, verbi gracia
escofietería, Maestros
de música, y baile, amigas,
criados, sastres, y prenderos
et cetera.
Cor.º Aplicad ay
todo vuestro entendimiento.
Gran.ª Usted repáseme bien,
compé, y no tenga miedo

salen de cautivos con barba larga: Ram.l y Gan.º, es tengan
a Raquel blancos, y
cadenas

Gan.º Dimos con los enemigos
Ram.l calla.
Cor.º Querida yo os creo,
pero nunca estar demas

Ayuntamiento de Madrid

las precauciones, que es esto?
que buscan aqui estos hombres?
que es lo que vienen pidiendo?

Ramº Caritativo Señor

Corº - dexadme estar.

Garº - por aquello,
que deseais noble dama
Ramº una limosna

Corº - Alcambento - (á la Guarª sin hacer caso de lo otro
lapodeis llebar amisa
oy.

Garº - cara de firmamento
estellado, virtuosa
princesa

Ramº - Mi caballero
noble.

Corº - pero en el camino!

Garº - darles por Dios un consuelo
a estos cautivos, asi
salga de su cautiverio
lacosa. que mas quereis.

Corº - estàs enterada?

Ramº - El cielo
os daria acierto por uno.

G.ª y R.ª
y Lzg.ª

Ayuntamiento de Madrid

Garc°. Y por dos tendreis doscientos.
cor°. Dejadnos en libertad
Gran^a. Sedara tal mudimiento.
Garc°. Aeste pobre esclavo
Ram^o. Vaya
Señora, aeste pobre viejo
cor°. Debeis vmd qualquier cosa,
y que marchen al Infierno
Gran^a. Tomen ese real en quartos
Ram^o. Concedais eseñor elcielo
elrocio dela Aurora.
Garc°. Y los montes Pirineos
Si acaso pasais a francia
caigan sobre buestros cuerpos
cor^e. Quereis callar.
Gran^a. Yase van.
cor°. Yo marcho aver los enfermos
unmstante: nomas quanto
qualquier cosa los receto,
y Dios obre: idos amisa,
que yo pronto voy, y buestro Cavallero
Garc°. Ya cada uno por su parte
se ha ido

Ayuntamiento de Madrid

Ramº. Segun dixeron
dª Lusia baxasalir
con su Aya
Garº. Pues hechemos
por si es la unica ocasion
a la mi benacion todo el resto.
Ramº. como?
Garº. vmd procure hablarla,
que yo tomare el empeño
de entretener a la guarda
y vmd alcanza el ynginio,
a bien que estan prebenidos,
y cerca los compañeros.
Ramº. Ruido oigo de cerrar puertas.
Garº. Pues atencion, y silencio.

S.e Gran.a con la Nic.a muy tapada: vestida humilde.

Nic.a y Gr.a. Gracias a Dios, que una vez
salgo donde me dé el viento,
y ver las calles.
Gran.a. Los ojos
siempre fijos on el suelo.
Nic.a Nome diga vmd porque
me dan tan mal tratamiento?

Ayuntamiento de Madrid

Gran.ª Lid, bene sus razones.
Nic.ª Es para ganar mi afecto?
Gran.ª no: pero es aprì degue
ti no ganes los ageros.
Nic.ª Quien me hade querer amì!
Ojala me viera enello.
Gran.ª Que innocencia!
Garr.º noble dama.
Gran.ª Que quereis? no ha tanto tpo
que os di limosna
Gran.ª es verdad.
si señora, bien me acuerdo
degue vos habeis honrado
nuestro profundo respeto
con los preciosos tesoros
de vn liberal pecho.
No ose lo que ladrò.
Garr.º Aparese ma/adeto
Gran.ª Pues que pedis?
Garr.º De manera,
que las injurias del tiempo
no han borrado de nosotros
los honrrados sentimientos
del honor.

Ayuntamiento de Madrid

Gran.ª Bien puede ser.
Gar.º Quando por saborecernos
sacasteis vìo bolsillo,
parece, que se os cayeron
dos doblones de a ocho en oro.
Gran.ª de que havrà de tenerlos
yo? pero quando ellos mismos
lo confièsan, serà cierto.
vengan, donde estan?
Gar.º Señora:-
los cogiò mi compañero,
y viene a restituirlos.
Gran.ª oy los teneis con efecto
tomad.
Nic.ª Bien les podeis dar
el hallargo.
Gran.ª voy à èso
Nic.ª Què parecido es este hombre
en la voz a D.n Tadeo.
Gar.º D.ª Luisa, no deseis — Cap.º
de hablar al cautivo viejo.
Gran.ª Que os dice? venid delante.
Gar.º pregunta, que porque debo

Ayuntamiento de Madrid

esta cadena en el braco
Gran.ª No hauisto mas mundo, Gesto.
decidselo
Garr.º Quarenta años
cautivo estube en Marruecos.
Ram.º Meconoceis d.ª Luisa?
Nic.ª Que mirio! perdido dueño
mio!- yo!
Gran.ª no le rebrieis,
que Dios manda hacer aprecio
delos pobres. Ayteneis
por el hallazgo dos pesos.
para los dos: Aun me quedan
treinta, y ocho.
Garr.º Agradecemos
la generosidad buestra.
y en pago hede complaceros
con una delas canciones,
que cantan en sus festejos
los moros, y que yo imito
con un estilo tan diestro,
que a mi voz, y habilidades
nuestro libertad debemos
Gran.ª Que le dice?

Ayuntamiento de Madrid

Nic.ª Yo lediqo
Aya, lomucho q. quiero
alos sobres
Gran.ª Yo tambien
Gar.º oid.
Gran.ª os escucharemos,
smo sois largo.
Gar.º muy breve.
Gran.ª Quiero darte este Recreo
Musica.
Nic.ª Lo estimo mucho
Gran.ª apartala
Gar.º Ya lo entiendo.
Porque os enteneis mejor
os contare todo el cuento.
De parte del gran Mufti
vino el cadi a los encierros
por mi, para presentarme
en Palacio: con efecto
llebome: estaba el Mufti
diciendole chicoleos
a una cristiana cautiva,
y hermosa como un lucero.

Ayuntamiento de Madrid

tal como aquí (vmds. dos
harán este papel serio)
en tal parte rebiado
se quedo el cadi. no miento,
que estaba buelto de espaldas
al Alfti, por el respeto,
que se deve:

Moro y moras ora

Gran.ª ola.
Gar.º Los moros
gastan muchos cumplimientos.
Yo con grande reverencia
le dije doblando el cuerpo
Ataxeinom robek mulon
semurjaisa
Gran.ª No lo entiendo.
Gar.º Yo tampoco: decir quiere,
que no ay pajaro tan leido
que si ve abierta la jaula
no procure tomar buelo,
esto lo oriental, que dice
mucho en poco.
Gran.ª Yo lo creo.
Gar.º Pues (Señora), mi mandaron
cantar, y yo dando tiempo

Ayuntamiento de Madrid

aquellos demas cautibos
llagera mi compañero
para engañar al cadi,
y lograr la accion sin riesgo.
le cante esta cancionzilla

Gran.ª vaya vaya.

Ram.d en este puesto
me aguardad

Nic.ª donde vais?

Ram.d No
te apartes, que al punto buelbo. (V.e

C.ta Gar.o — tenia el moro Aladin
una esclava enun Jardin,
a quien de noche, y dedia
mil amores con alegria
la fiesta jaban asi:
quiri quiri quiri quiri
quiri quiri quiri quiri. } buelbe Ram.d

Ella queria un cristiano,
y el moro esperaba en vano
aunque la hacia el zalá,
gar gar gar quiri quiri
quiri quiri quiri gar gar.

Ayuntamiento de Madrid

Gran.ª Basta, basta: vamos niña.
no sea que d.n Roberto
buelba. Sab.ª d.ña.
Gar.º falta Comesor.
Gran.ª no es posible detenernos.
Gar.º despues salieron en tropa
los cautivos repitiendo
Son 4 s.as y 9 hom.s de caut.s con sonajas d.ra
cantan Harseinam Robek milon
semursaisa. Zalá zalá
quii quii quii quii
gar gar gar gar.
que ser imposible la muger guardar
quii quii quii quii
gar gar gar gar.
Sab.º Ausente la Palomilla
de su Palomo tocar
esplica mas con gemir,
que los hombres con hablar.
Gar.º Y el Palomo la responde.
sino que cies gemir mas
vente conmigo, y no buelbas
en tu vida al Palomar.

Ayuntamiento de Madrid

Alcoro — Quiri quiri quiri quir quir
gar gar gar gar. gar.

Gran.ª vamos, vamos, que aqui ay maula.

Gar.º ahora finalizará el cuento.
en esto agarro el Alfaqui y Justicia de Mad.
la cautiva, y repitiendo Tub.º y Leg.º de Tr.
la cancion. paso entre paso
a dar cuenta del suceso
se fue ala Justicia.

Gran.ª como?

Gar.º Y mandando hechar un velo
al cadi, por las narizes
porque no estorve el proyecto:—

Gran.ª Ay!

(cta Gar.º asi dijo el cadi,
y todos los moros) pero no tubo remedio.
Hatsirnam robek mulos
semurlaisa, zala zala
quiri quiri quiri quiri
gar gar gar. gar (vanse

Gran.ª Ay, sabor!

Gar.º el doctor biene: agua— (vase

Sr Corº ¿Que quitos son estos?
Gran.ª Yo estoy toda sofocada
Corº fuera sola... mucho mal temo.
donde venis, donde vais?
Gran.ª Ay señor, y que suceso
voy a contaros.
Corº ¿Y Luisa?
Gran.ª se fue.
Corº por donde? que es esto?
donde esta? quien la llevo?
Gran.ª por alli,
vamos corriendo.
Corº Guarda maldita.
los 2 Ladrones.
Sr Alc.ª Quien nos alborota el pueblo, ¿y los Ministros de justicia y pueblo
que ha sido?
Gran.ª señor Alcalde,
que unos cautivos:
Corº No es eso, (esto muy de prisa
que mi sobrina!
Gran.ª cantando
al estilo de Marruecos.
Corº fugitiva
Cta Gran.ª Guii guii guii.

Ayuntamiento de Madrid

gar gar gar.

Cor.º — ha que te estrello
sino callas.

Minr. Poco à poco,
y hablar despacio.

Cor.º — no ay tiempo.
mientras, que fui... esta pena —
que los sigan quatrocientos
Alguaciles.

Lop.z aqui estamos.

Gran.a Que vaian, y traigan presos
alos cautivos, que llevan
robada à Luisica.

Lop.z y Puerta — A ellos —

Cor.º — No ay Policia, costumbres,
ni Leyes en este pueblo.

Gran.a Si vno biera.

Cor.º Aquete parto [illegible],
la cabeza por enmedio.
Yo tenia vna sobrina,
que tiene doce mil pesos
de dote, y diez, y seis años.

Minr. Diez; guarda con tiempo

de hacerla muger
Gran.ª Yo añadiè
se lo he dicho por lo menos.
Cor.º No la he desado jamas
ver hombre vivo, ni muerto
ni he desado arbitrio para,
què jamas pudièse verlos.
Galb.º el que mas discurre suele
desarse algo en el hintèo.
Simon Yno ay lobos mas seguros
de cazar, que los hambrientos.
Cor.º Yno ay Justicia.
Marin Estoy pronto
a hacerosla desde luego.
Cor.º Pues empezad por ahorcar
a esa muger.
Gran.ª A ese viejo
enamorado, celoso,
judicilo, y a baviento.
Sen.ª Esp.ª Aquí estan.
Cor.º Que bulla es esta.

salen todos: y llaman, con esp.ª en mano de esend.º Sudanna

Ram.d- Alque llegare primero
lesaco el alma.
Gran.a estos son.
Min.a mi querido D.n Isaac,
pues vos eneste lugar? (se abrazan
Ram.d Yte benido desecreto
àsacar, amí infelis
esposa deun cautiverio
tirano
Cor.o Esposa? Es mentira.
Gar.o No ay mas, q.e un papel por medio;
y la palabra apoyada
desu Madre, y desus deudos
Cor.o todos quieren?
Nic.a Si señor.
Cor.o Pues yo digo, q.e no quiero.
Gar.o Estarde:, pues el rescate
costo treinta, y ocho pesos,
aquí esta quien los cobro. (p.r Gran.a
Cor.o dexad.
Min.a Señor D.n Roberto
un poco de reflexion.

Ayuntamiento de Madrid

La calidad del sujeto
sabeis, sabeis su caudal.
haced un brinco cosquierro,
y dadselo, os ahorrareis
de escandalizar al pueblo.

Cor° No selo doy.

Min° Pues yo si.

Simon Chicos, al primer ensermo,
que no asista como deve
por iguales debaneos
una cencerrada, y otra
mañana, por el empeño
presente.

Cor° No selo doy
aunque catorze cencerros
me pongan à cuestas, y
vaya alas Juntas con ellos.

Nic^a entodo caso, ya estoy
libre de vmd! pues apelo
ala Justicia.

Ram^s Y la gracia

Ayuntamiento de Madrid

quedesu amistad opeso.

Cor.º Maldita seas

Gran.ª Maldito

seas tu, amiscado viejo.

Garr.º casense vms los dos,

que tienen iguales genios.

todos vivà el Alc.e y los novios.

Pam.s Yo atodos les agradezco

el favor.

Alc.ª Yyo tambien.

Cor.º Ha mugeres! ahora veo,

que una vez, que os empeñeis

enpegarla, no ay remedio.

Garr.º No ay otro, que procurar

pegarsela à ellas primero.

2.º

Marin.ª ea, vamos à dibertirnos.

Gran.ª Yaldea concluiendo

con lonadillas, y fiesta.

todos Logre el perdon desus yerros.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000 85316

Ayuntamiento de Madrid