La M= al n.º 53.

Sainete.

Teo 1-167-17

El Medico, y los Cautivos.

[illegible] — [illegible]

Ser.
Apunte
Masi

Ayuntamiento de Madrid

Personas.

Simon, Regidor.
Galban, Escribano
Martinez, Alcalde
Garrido, Payo
Coronado, Medico.
Ramos.
Payos, Payas, y Alguaciles. no hablan.

Lopez
Huertas.

Mugeres

La Rabaca.
La Caramba.
La Guzmana.
La Perez.
Granadina.
Nicolasa.
Silba.
Brut.

Ayuntamiento de Madrid

El Medico y los Cautivos: Sainete.

Plaza de Lugar con una Casa al lado, cuyas puertas y ventanas estan Cerradas: Salen Martinez, Simon, Salban, y Huerta, y detras varios payos gritando, y sonando el tambor; y por otro lado la Rabosa, Caramba, Guzmana, Perez, Silva y Brut de payas afligidas.

Todas... Señor Alcalde, justicia.

Rab.ª... Si V. no pone remedio
despoblamos el lugar.

Guzm.ª.. Pobre de mi, que me muero
sin alivio.

Caram... Yo tambien
sin el unico consuelo,

Ayuntamiento de Madrid

ni saber de que.

Perez. Tampoco
yo sé el mal de que fallezco.

Todas. Justicia, justicia.

Mañz. Dale:
¿Que justicia hacerles puedo,
si las partes que la piden
meten á voces el pleito?

Simon. Hablen una á una.

Silba. Todas
una querella traemos.

Mañz. Mejor: esplíquese una,
y yo responderé luego
á todas.

Brut. Pues de manera,
Señor Alcalde....

Ayuntamiento de Madrid

Rab.ª Con tiento,
que soy primero que tú.
Caram.. Si eso es, yo nací primero
que las dos.
Perez.. Yo he de hablar.
Brut y Silba... No, sino yo.
Todas. Señor Alcalde.....
Marz.. Silencio,
ó á todas por quince dias
en sus casas las encierro
con privacion de bailar
y ~~de~~ hablar á sus chichiveos. (pausa.)
Sim.. Vamos, quien habla?
Rab.ª Yo no.
Gurm.ª Esta lo dirá mas presto.
Caram.. No sé nada.

Ayuntamiento de Madrid

Perez. Yo tampoco.

Galv. Pues vamonos, Cavalleros,
que aqui no hay que hacer.

Rab.ª Señor
mi padre se está muriendo
dos dias há.

Guzm.ª Mi marido
está con ~~frenesi~~ gran dolor
en la cabeza.

Marz. ¿Soy yo
Medico para poderos
remediar, ni remediaros?

Sim. Alli vive D.n Roberto,
llamadle.

Silva. Si no responde,
que importa que le llamemos?

Ayuntamiento de Madrid

Soper. Quince dias há que no
visita ningun enfermo.
Mart. Ola, Alguacales, decid
que se presente al momento,
que de todos cuantos mueran
há de pagar los entierros.
Todas. Sí, que salga.
Rab.a Las orejas
le he de arrancar en saliendo
Garr.o Señor Alcalde, Suplico:
si se ha de dar escarmiento
al Doctor, y á las querellas
del Lugar poner remedio,
yo sé el modo, y no lo és
multarle, ni hablarle recio.
Mart. Pues cual és?

Ayuntamiento de Madrid

Garr.º Que V. nos deje
darle un chasco, que tenemos
proyectado unos amigos
á instancias del caballero
de Madrid, que esta en mi casa
con sus criados.

Mañ.. No puedo consentirlo hasta saber
si es escandaloso el hecho.

Garr.º Es gracioso, y nada tiene
de perjudicial: Hablemos
claro: este caballerito
dicen que viene siguiendo
desde Madrid, la Sobrina
del Doctor, con el intento
de sacarsela.

Guzm.ª Es verdad

Ayuntamiento de Madrid

por que chocho y avariento
se quiere casar con ella,
y pillar el buen dinero,
que tiene de dote, el tio,
por cuya causa, y el miedo
de que haya quien se la robe,
ni visita los enfermos,
ni juzgo que han ido á Misa
desde que la traso al pueblo.

Marz.. Y quien la há visto?

Garr.o Ninguno.

Marz. Y la quiere en casamiento
esotro?

Garr.o Toma: Hay papeles,
y palabras ya por medio
desde el tiempo de la madre,

Ayuntamiento de Madrid

que le queria por yerno;
sino que el doctor se quiere
alzar con moza y dinero.

Lopez. Ayer llegó una mujer
forastera, con secreto,
que viene para guardarla
segun contó el calesero
que la trajo, en la taberna.

Mañz. Habia algun pedimiento,
que hacer con ella?

Simon. Algun Lobo?

Huerta. Los Ministros de este pueblo
son hombres de mucha forma.

Garrº. Ya se vé, y de mucho peso.

Mañz. Y que chasco le quereis
dar?

Ayuntamiento de Madrid

Garr.º No tendra gusto luego
Señor Alcalde, si lo digo.
Galv. Bien dice.
Garr.º Los vestidos no tenemos
de cautivos prevenidos
para la Comedia de Duelos
de Amor y lealtad, que en esta
Pascua los mozos hacemos?
Sim. Yo estaré á la mira
Galv. Y yo tambien.
Mañz. Me convengo;
y vamos á ver si ocurre
algo en el Ayuntamiento.
Sim. Vamos.
Todos. Que viva el Alcalde.
Garr.º Aprieta Tamborilero. (vanse

Ayuntamiento de Madrid

Saca ~~[illegible]~~ la cabeza por la puerta de la cana Cor
Coronado como viendo si hay gente, y lue- Gr
go sale con la Granadina de Viuda, y un
manojo de llaves. Y zquier

Coron.do ... Esta es la Plaza.
Gran.a ... Ya: no
parece malote el pueblo.
Coron ... ¿La habeis encerrado bien
en el ultimo aposento?
Gran.a ... Si Señor.
Coron ... La llave.
Gran.a ... Esta es.
Coron ... ¿Habeis hechado bien luego
la llave dela ante-sala?
Gran.a ... Si.

Ayuntamiento de Madrid

Coron.ª La llave.

Gran.ª Aqui la tengo,
y las de todas las puertas,
de manera que ni el viento
puede entrar.

Coron.ª Bien podrá entrar
si ó habeis dejado abierto
algun balcon.

Gran.ª Esos son
por donde empeze primero
á cerrar.

Coron.ª Con que no queda
abierto ningun agujero
por donde pueda buscarla
ni ella salir al encuentro?

Gran.ª No Señor.

Ayuntamiento de Madrid

Covon.. Asi pudiera
guardarla yo de mi mesmo
en cuanto hombre racional;
pero este maldito empleo
de Medico, le hace aun hombre
vivir siempre con rezelos
por precavido que ande
de su moza, y su dinero.
Gran.a Y por que?
Covon.. Mire, Señora;
las personas de Comercio,
los Abogados, Artistas
y Maestro de todo gremio,
siempre tienen á los ojos
su muger y sus talegos
en la tienda ú la trastienda;

Ayuntamiento de Madrid

¿ quien los burlará por diestro
que sea? Pero un Doctor
de crédito, y de talento
como yo, de aqui á culla;
siempre tornando y volviendo
á la Aurora, á media noche,
todo el dia sin sosiego,
¿ que há de guardar? Si no tiene
un demonio del infierno,
que le ayude, como vos
lo hareis desde este momento.

Gran.ª Creed, que no la guardará
mejor que yo el Cancervero.

Coron. Ya sé yo que teneis mala
condicion.

Gran.ª Se las apuesto

Ayuntamiento de Madrid

a la mujer mas villana
con doblones, á mal genio
Covon.. Ya me há informado el amigo
que os embia, de todo eso.
Gran.a En cuatro años que estube
de Rectora en un Colegio,
de ciento y tres colegialas
que habia, mate las ciento.
Covon.. Me ha dicho, que a su primera
muger, á voces y enredos
la hicistes morir.
Gran.a No mas?
¡Pues sus cuñados y suegros
no serian (á no haber
yo entrado en su Casa) eternos?
A hacer podrir á las gentes

Ayuntamiento de Madrid

y á encerrar mucho dinero,
no me gana una epidemia
ni un Indiano de ilo negro.

Coron. Ambas son buenas partidas
y las dos que yo apetezco:
Ahora oiga Vtted: Mi Sobrina
ni en la tierra, ni en el cielo
á de ver otras personas
sino a mí y a V. y luego
á V. y ami: los Domingos
y las fiestas de precepto
que yo mande, ha de ir a misa
del alba, llevando un velo
debajo dela mantilla,
y bien doblado el pescuezo;
la habeis de llevar delante

Ayuntamiento de Madrid

cerca de vos; y en el puesto
que dejan desocupados
sus pies, plantareis los vuestros,
de modo que entre las dos
pasar no pueda un mochuelo.
Las manos siempre metidas
en los bolsillos: con esto
no podrá en cuanto á papeles
ni tomarlos ni volverlos.

Gran.ª Así es.

Coron. Y por que tengais
algun entretenimiento
quando yo no estoy en casa,
este librito ó entrego
que compré por fin y muerte
de un portugues: ¡ah que bello

Ayuntamiento de Madrid

libro! libro de oro puro!

Gran.ª ¿Y es para ella?

Coron.. No por cierto,
que és para que ós instruyais:
leed, leed, que yo no tengo
aquí mis anteojos.

Gran.ª Pues
poco há los tubisteis puestos
para mirar á Luisita
de arriba á abajo.

Coron.. No importa:
leed.

Gran.ª Ceo-co.

Coron.. Pasemos
los principios y adelante.

Gran.ª Ya: Capitulo primero

Ayuntamiento de Madrid

especificos, y acciones
confecciones y alimentos
propios propios....

Coron. Adelante,
vamos.

Gran.ª (Al mejor Sustento dela vida)

Coron. No leais
mas que los titulos.

Gran.ª Leo:
Capitulo Se Segundo,
Segundo delos trescientos
y treinta modos de dar
un papel en galanteos,

Coron... Hay habeis de estar leyendo
dos meses: ¿que sigue ahora?

Gran.ª El capitulo tercero.

Ayuntamiento de Madrid

Soliloquios de una Niña
desesperada, y exemplos
delas resultas: al marjen
hay notas.

Coron.. Las borraremos
que será de alguno de
los Crúditos modernos.

Gran.. Quarto: Las mil y cien frases
diferentes que tenemos
para dar á entender una
misma cosa.

Coron.. Como espero
hablarla yo solo, ese
capitulillo le tengo
por muy inutil.

Gran.ª Las doce

Ayuntamiento de Madrid

maximas delos terceros
de Cupido, vervi-gracia
escofieteros, maestros de
musica, y bayle, amigas,
Criados, Sastres, y prenderos
ec cetera.

Coron. Aplicad hay
todo vuestro entendimiento.

Gran.a Vsted regaleme bien,
confie y no tenga miedo.

Salen de Cautivos con barba larga
Ramos y Garrido, este negro
y aquel blanca y Cadenas.

Garr.o Dimos con los enemigos.

Ramos. Calla.

Ayuntamiento de Madrid

Coron.. Guarda, yo, os creo,
pero nunca estan de mas
las precauciones: que es esto?
¿que buscan aqui estos hombres?
¿que es lo que vienen pidiendo?
Ramos.. Caritativo Señor.
Coron.. Dejadme estar.
Gavr.o Por aquello
que deseais, noble dama.
Ramos.. Una limosna
Coron. Al convento (Ao Granad.a mi ha) (cer caso de los otros)
la podeis llevar á Misa
hoy.
Grec.o.. Cara de firmamento
estrellado, Virtuosa
princesa.

Ayuntamiento de Madrid

Ramos. Mi cavallero
noble.
Coron. Pero en el camino....
Gavr.º Dadles por Dios un consuelo
á estos cautivos: asi
salga desu cautiverio
la cosa que mas quereis.
Coron. Estais enterada?
Ramos. El cielo
os dará ciento por uno
Gavr.º Y por dos tendreis doscientos.
Coron. Defadnos en livertad.
Gran.ª Se dara tal molimiento?
Gavr.º A este pobre esclavo.
Ramos. Vaya
Señora, á este pobre viejo.
Coron. Deles Vtid cualquier cosa,

Ayuntamiento de Madrid

y que marchen al Infierno.
Gran.ª Tomen ese real en cuartos.
Ramo. Concedaós, Señor, el Cielo
el rocio de la Aurora.
Garr.º Y los montes Pirineos
si acaso pasais á francia,
caigan sobre vuestros cuerpos.
Coron.. Quereis callar?
Gran.ª Ya se van.
Coron. Yo marcho á ver los enfermos
un instante; no mas cuanto
qualquier cosa les receto,
y Dios obre. Ydos á misa
que yo pronto voy y buelbo (vanse)
Garr.º Ya cada uno por su parte
se há ido.

Ayuntamiento de Madrid

Ramos. Segun dijeron,
D.ª Luisa vá á salir
con su Aya.
Garr.. Pues echemos
por si es la unica ocasion
á la invencion, todo el resto.
Ramos. Como?
Garr.º. V. procure hablarla,
que yo tomaré el empeño
de entretener á la guarda:
y si no alcanza el ingenio,
á bien que están prevenidos
y cerca los compañeros.
Ramos. Ruido oigo de cerrar puertas.
Garr.º. Pues atencion y silencio.

Sale la Granadina con la Nicolasa muy tapada y vestida humilde.

Ayuntamiento de Madrid

Nico.ª Gracias a Dios, que una vez
salgo donde me dé el viento,
y ver las calles.
Gran.ª Los ojos
siempre fijos en el Suelo
Nic.ª ¿No me dirá Vd. por qué
me dan tan mal tratamiento?
Gran.ª Tio tiene sus razones.
Nic.ª Es para ganar mi afecto?
Gran.ª No: pero es á fin de que
tú no ganes los ajenos.
Nic.ª Quien me ha de querer ami?
(¡Ojala me viera en ello!)
Gran.ª Que inocencia!
Gran.º Noble Dama.
Gran.ª Que quereis? no ha tanto tiempo

Ayuntamiento de Madrid

que ós di limosna.

Ramos. Es verdad,
Si Señora, bien me acuerdo
de que vos habeis honrrado
nuestro profundo respeto
con los preciosos tesoros
de vuestro liberal pecho.
(Yo no sé lo que la diga.) Aparte

Garr.o Apartese, majadero

Gran.a Pues que pedís?

Garr.o De manera
que las injurias del tiempo
no han borrado de nosotros
los honrrados sentimientos
del honor

Gran.a Bien puede ser.

Ayuntamiento de Madrid

Garr.º Quando por favorecernos
sacasteis vtro volsillo,
parece que se os cayeron
dos doblones de á ocho en oro.
Gran.ª De que habia de tenerlos
yo? pero cuando ellos mismos
lo confiesan, sera cierto.
vengan, donde estan?
Garr.º Señora.....
los cojio mi compañero,
y viene á restituirlos.
Ramo. Hay los teneis con efecto;
tomad.
Vicº.ª Bien los podeis dar
el hallazgo
Gran.ª Voy á eso.

Ayuntamiento de Madrid

Nic.ª ¡Que parecido es este hombre (aparte
en la voz á D. Tadeo!
Garr.º D.ª Luisa, no dejeis (á ella
de hablar al cautivo viejo.
Gran.ª Que os dice? Venid delante.
Garr.º Pregunta qué por que llevo
esta cadena en el brazo.
Gran.ª No ha visto mas mundo y esto
decidselo.
Garr.º Quarenta años
cautivo estube en Marruecos.
Ramos. Me conoceis D. Luisa?
Nic.ª Que miro? perdido dueño
mio... yo... (se retira)
Gran.ª No te retires,
que Dios manda hacer aprecio

Ayuntamiento de Madrid

de los pobres. Hay teneis
por el hallazgo dos pesos
para los dos: aun me quedan
treinta y ocho.

Garr.o.. Agradecemos
la generosidad vuestra,
y en pago he de complaceros
con una de las canciones
que cantan en sus festejos
los moros, y que yo canto
con un estilo tan diestro
que a mi voz y habilidades
nuestra libertad debemos.

Gran.a Que te dice?

Nic.a Yo le digo
Ayxa, lo mucho que quiero

Ayuntamiento de Madrid

álos pobres.

Gran.ª Yo taimbien.

Garr.º Oid.

Gran.ª Os escucharemos.
si no sois largo.

Garr.º Muy breve.

Gran.ª Quiero darte este recreo
Luisa.

Nic.ª Lo estimo mucho.

Ramos. Apártafla. (apt.e a Garr.º)

Garr.º Ya lo entiendo. (id a Ramos)
Por que ós entereis mejor
os contaré todo el cuento:
Sabed que estaba el Mustí
diciendole chicoleos
á una cristiana cautiva

Ayuntamiento de Madrid

y hermosa como un lucero;
tal como aquí (Vstedes dos
harán este papel serio)
en tal parte retirado
se quedó el Cadí: no, miento,
que está puesto de espaldas
al Mustí por el respeto
que se debe.

Gran.ª Ola.

Gavr.º Los Moros
gastan muchos cumplimientos:
yo con grande reverencia
le dije doblando el cuerpo
Harseinan robe milon
semurjaija.

Gran.ª No lo entiendo.

Ayuntamiento de Madrid

Garr.o ... (Yo tampoco:) Decir quiere
que no hay pajaro, tan lerdo
que si ve abierta la jaula
no procure tomar vuelo;
estilo oriental que dice
mucho en poco
Gran.a ... Yo lo creo.
Garr.o Pues, Señora, me mandaron
cantar, y yo dando tiempo
á que los demas cautivos
tragerá mi compañero;
para engañar al ladí,
y lograr la accion sin riesgo,
le canté esta cancioncilla.
Gran.a ... Vaya, vaya.
Ramos. En este puesto ... (ap.l a la Nico.sa)

Ayuntamiento de Madrid

me aguardad.

Nic.ª Donde vais?

Ramos. No te apartes, que al punto vuelbo. (Vase

Garr.º Tenia el Moro Aladin
una esclava en un Jardin
a quien de noche y de dia
mil moros con alegria
la festejaban asi.
guir, guir, guir, guir. (vuelbe Ramos)
Ella queria á un Cristiano,
y el moro esperaba en vano
aunque la hacia el Zala.
gar, gar, gar, gir, guir,
guir, guir, guir, gar, gar.

Fran.ª Basta, vasta: Vamos niña,
no sea que D.n Roberto

Ayuntamiento de Madrid

vuelba.

Garr.º Falta lo mejor.

Gran.ª No es posible detenernos.

Gaan.º Despues salieron en tropas
los cautivos repitiendo (señal)

Salen quatro parejas de Cautivos con Zonaja

(Cantan) Harseinan robe milon
sumurjáya Zala zala
guir, guir, guir, guir,
gar, gar, gar, gar.
que ser imposible la muger guardar
guir, guir, guir, guir,
gar, gar, gar, gar.

Gran.ª Vamos, vamos, que aqui hay
manla.

Ayuntamiento de Madrid

Garr.º Ahora finaliza el cuento:
En esto agarró el Mustí
la cautiva, y repitiendo
la cancion, paso entre paso
á dar cuenta del Suceso
se fué ala Justicia.
Gran.ª Como?
Garr.º Y mandando echar un velo
al Cadí por las narices
por que no estorbe el proyecto.
Gran.ª Ay! (canta y todos los moros)
Asi dijo el Cadí
pero no tubo remedio:
Harseinan robe milon
Sumurjaija Zala zala
guir, guir, guir, guir

Ayuntamiento de Madrid

gar, gar, gar. gar. (vanse)

Gran.ª Ay! favor!

Garr.º El Doctor viene aqui... (vase)

S.l Coron.do Que gritos son estos?

Gran.ª Yo estoy toda sofocada.

Coron. Pues, sola! mucho mal temo:
donde venís? donde vais?

Gran.ª Ay Señor! y que suceso
voy á contaros!

Coron. Y Luisa?

Gran.ª Se fue.

Coron. Por donde? que es esto?
donde esta? quien la llevo?

Gran.ª Por allí
vamos corriendo.

Coron. Guarda maldita.

Ayuntamiento de Madrid

Los 2.. Ladrones.

Sale el Alcalde, y los demas del Pueblo.

Alcalde.. Quien nos alborota el pueblo?
que há sido?
Gran.a Señor Alcalde,
que unos cautivos.....
Coron. Qué ha sido? Que mi Sobrina... (de prisa)
Gran.a Cantando
al estilo de Marruecos
Coron. fugitiva
Canta Gran.a Guir, guir, guir,
gar, gar, gar.
Coron. ¡A que te estrello,
si no callas
Mañz Poco, á poco

Ayuntamiento de Madrid

y hablar despacio.

Coron. No hay tiempo:
Mientras que fuí, esta perra.....
que los sigan quatrocientos
Alguaciles.

Lopez. Aqui estamos

Gran.ª Que vayan y traigan presos
alos cautivos que llevan
robada á Luisa.

Lop.z y Huerta.. A ellos. (vasen)

Coron.. No hay policia, costumbres,
ni leyes en este pueblo.

Gran.ª Si Vtcd viera.

Coron.. A que te parto ahora mismo
la cabeza por el medio?
Yo tenia una Sobrina,

Ayuntamiento de Madrid

que tiene doze mil pesos
de dote, y diez y seis años
Marz. Bien: Guardandola con intento
de hacerla vña muger?
Granª Yo á nadie se lo
he dicho por lo menos.
Coron. No la he dejado jamas
ver hombre vivo ni muerto,
ni la he dejado advitrio para
que jamas pudiera verlos.
Galv.. El que mas discurre, suele
dejarse algo en el tintero.
Sim.. Y no hay lobos mas seguros
de cazar, que los hambrientos
Coron. ¿Y no hay justicia?
Marz. Estoy pronto

Ayuntamiento de Madrid

á hacerosla desde luego.

Coron. Pues empezad por ahorcar
á esa muger.

Gran.ª A ese viejo
enamorado, Zeloso,
ridiculo, y avariento.

S.t López. Aqui estan.

Coron. Que bulla es esta?

Salen todos: y Ramos con espada en mano defendiendo á su Dama.

Ramos. Al que llegare primero
le sacó el alma.

Gran.ª Estos son.

Mañz.. Mi querido D.n Tadeo
pues vos en este lugar? (se abrazan)

Ayuntamiento de Madrid

Ramos. He venido de Secreto
á sacar mi infeliz
esposa de un cautiverio
tirano.

Coron. Esposa? Es mentira.

Garr.o No hay mas que un papel por medio
y la palabra apoyada
de su madre y de sus deudos.

Coron. Todos quieren.....a

Nic.sa Si Señor.

Coron. Pues yo digo que no quiero.

Garr.o Es tarde, pues el rescate
costó treinta y ocho pesos:
aqui está quien los cobró. (ala Granad.a)

Coron. Dejad....

Marz Señor D.n Roberto

Ayuntamiento de Madrid

un poco de Reflexion:
la calidad del Sujeto
sabeis; sabeis su caudal;
haced un bizarro esfuerzo
y dadsela, ó ahorrareis
de escandalizar el pueblo.

Coron. No se la doy.

Marz. Pues yo sí.

Sim. Chico, al primer enfermo
que no asista como debe
por iguales devaneos,
una Cencerrada, y otra
mañana por el empeño
presente.

Coron. No se la doy
aunque catorce Cencerros

Ayuntamiento de Madrid

me pongan acuestas y
vaya á las juntas con ellos.
Nic.ª En todo caso ya estoy
libre de Vsted pues apelo
á la justicia.
Ram.. Y la gracia
que desu amistad espero.
Coron. Maldita seas.
Gran.ª Maldito
seas tú, arriscado viejo.
Garr.º Casense Vstedes los dos
que tienen iguales genios.
Todos. Viva el Alcalde y los novios.
Ram.ª Yo á todos les agradezco
el favor.
Nic.ª Yo tambien

Ayuntamiento de Madrid

Coron. Ah mugeres! Ahora veo
que una vez que os empeñais
en pegarla, no hay remedio.
Garr.º No hay otro que procurar
pegarsela a ellas primero.

Fin.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL
1200006846
Ayuntamiento de Madrid