Tea 1-167-31, B

[CRUZ, Ramón de la]

Los payos en el ensayo
Sainete [1778]
Apte ms.
[9] h.

"Empresa, Apunto 3°, de Antonio de Guzmán"

- Fernández Gómez, 1510
- Ramón de la Cruz en la BHM, 321

Ayuntamiento de Madrid

Leg.º 3.º n.º 4

1

Saynete

Los Payos en el Ensayo

Teo 1-167-31, B

Empresa

Ap.to 3.º

de

Ant.º de Guzman

Ayuntamiento de Madrid

Personas.

Eusebio	Bermúdez	Polonia	Gra.sa
Joaquina	Vidal	Maria Pepa	Jua.na
Figueras	2.a	Ruiz	2.o
Merino	3.o	Mariano	Toraí Villo.
Soriano	2.o g.lo	Tadeo	Andr.s
Espejo	Gra.lo	Callejo	Blason

Campano ... no habla ... Mar.

Ayuntamiento de Madrid

Los Payos en el Ensayo

El Theatro representa la Casa del Autor. Ha
bra una Mesa con Papeles, tintero y alguna
Comedia Sillas y taburetes. Salen Juaquina
y Eusebio

Eusebio.. Antonia?
Joaq.ª.. Que quieres hombre?
Eusebio.. Mira q.l estan esperando
las gentes q.e te lebantes
p.ª enpezar el ensayo.
Joaq.ª.. Esa es disculpa de todos
p.ª no benir temprano
Eus.º.. No lo creas, q.e ay estan.
Joaq.ª.. Si estan por q.e no enpezamos?
Eus.º... Aunq.e falte alguna Dama
se puede ensayar en tanto
el Saynete, Caballeros.
adentro.

Ayuntamiento de Madrid

Salen los q.e no se citan de Payos bestidos degu
larmente algunas de la S.ras con Basquiñas

Todos.... Sea dios loado.

Joaq.a.... Por siempre.

Fig.s.... Señores mios
de que serbira citarnos
à las ocho, si à las nuebe
los mas dias empezamos?

Ens.o.... Y en q.e consiste?

Mer.o.... Consiste
en q.e no queremos darnos
reciprocamente el buen
exemplo que deseamos

S.e Jos.o Payo.. El quarto baxo, no es este
(y perdonen el enfado)
de una Casa à la malicia
donde solo hay quarto baxo,
que se entra por una puerta
que esta mas aca de un Patio
y q.e entre el Patio y la Calle

Ayuntamiento de Madrid

hay un portal empedrado?

Eus.o ... Puede ser q.e esto q.e buscas?

Sor.o ... Dempues; pero bamos claros

esta es Casa de malicia?

Mer.o .. No hay poca entre los q. estamos.

Joag.a .. Por quien preguntas?

Sor.o ... Nose,

por un ... Tio Monifacio?

d.o/ Esp.o ... Que?

Sor.o ... Se acuerda Usted quien es

el sugeto que buscamos?

Esp.o .. Mucho, voy, boy alla. Sô:

Pantorrillas ata el Macho.

Sale .. Buenos dias: aqui es

aqui es; entrar muchachos.

Eus.o ... Que buscais?

Esp.o ... A esos borricos

q.e cuide de ellos el chato.

Sr. de Payos Polonia Mar.a Pepa Ruiz y Rosa.

Payos .. Alabado sea el Señor

Ayuntamiento de Madrid

Joag.ª.. La franqueza es lo q.e alabo.

M.ª Pepa... Yo no entro, yo no entro

Muger, q.e hay muchos hombrazos.

Polon.ª... Y que? no nos comeran.

Jor.º.. Que miras?

Rosa... Estoy mirando

en una casa tan chica

como pueden caber tantos.

tadeo... Si Vmd gusta de un asiento

ruiz... Este esta bastante blando.

Eus.º... Por quien preguntan Ustedes?

ruiz... Pues acaso preguntamos nosotros?

Joag.ª.. Pues à quien buscan?

Esp.º ... A nadie.

Polon.ª... Saqueme un baso

de agua, buena muger

q.e me bengo apalabrando

de sed.

M.ª Pepa... Que calor q.e hace;

deme Vmd ese espantajo

ruiz... Y q.e cansado q.e bengo

Ayuntamiento de Madrid

como he benido à Caballo
todo el Camino: Si tiera
Vmd que albarda à estrenado
mi borrico.

Mer.º -- Y quando estrenas
tu otra?

Eus.º -- Ya este es chasco:
si no preguntan por nadie
ni buscan, à q.e han entrado?

Polon.ª -- No será aqui.

Esp.º -- Quando yo lo digo;
vaya sentaos
sin ceremonias

Polon.ª -- Con todo
bueno será que sepamos
si el autor de las Comedias
bibe aqui, ò se ha mudado.

Mer.º -- Con efecto à ti te buscan.

Fig.º -- A todo esto Vmds bean...
si tienen q.e mandar algo
q.e nos hacen mala obra.

Esp.º -- Me alegro.

4.º

Ayuntamiento de Madrid

Polon.a .. No seais pelmazos
decid à lo q.e benimos:
baya tio Monifacio.
Esp.o .. Que lo diga el Presonero
ò otro, q.e tan diputado
es el uno, como el otro.
Polon.a .. Decidlo, sino lo encajo
yo, que estaran los Señores
en sus cosas ocupados.
Mer.o .. Eso es berdad.
Esp.o .. Pues Señores
la Villa de Balmojado
quiere hacer una Comedia
p.a festejar à un Santo
Patrono.
Mer.o .. No era mejor
el hacerle un novenario?
Viu. .. Les gusta mas à la gente
las Comedias.
Mer.o .. Al caso, al caso.
Esp.o .. Y queriendo los Señores

Ayuntamiento de Madrid

de Justicia de este año
chafarla Guitarrico á todos
los futuros, y pasados
nos enbia á q.e Vmd
haga el fabor de prestarnos
los bestidos y el Corral
con bastidores y bancos.

Sor.o ... No dice el ayuntamiento
tal cosa.
Ruiz --- Tu estas borracho.
Sor.o --- La Justicia pide por
su dinero regalado
q.e le alquilen diez bestidos
y la Cazuela y el Patio
Rosa ... No dice eso la Justicia
Sor.o - - Pues q.e es?
Rosa -- Ya se me ha olbidado,
pero ella pide otra cosa
q.e es algo mas y no es tanto.
Ruiz --Que brutos sois
Rosa -- Dilo tu
que te tienes por tan sabio

Ayuntamiento de Madrid

Ruiz.. todos aquellos señores
que son prudentes y honrrados
lo q.e piden es q.e embien
Vmds alla los trastos
Mer.o - pero q.e trastos?
Ruiz - Eso es
lo q.e yo nose.
Polo.a . El encargo
primero es llebar bestidos
y aquellos lienzos pintados
q.e suben y bajan, y otros
que entran y salen con palos
tiesos, à modo de biombos
de manparas ò de quadros.
Ens.o - Ya lo entiendo.
Pol.a - Y el segundo
que à nosotros seis pagando
lo q.e sea razon Vmds
nos hagan el agasajo
de enseñarnos la comedia
con el meneo de brazos

Ayuntamiento de Madrid

y todo aquello q.e saben.
Mer.o.. Buelban V.mds despacio
q.e ahora estamos de prisa
y nuestra fiesta ensayando
Esp.o.. A lo menos los bestidos
es menester embiarlos
hoy cueste lo q.e costaren
Sor.o... Mientes q.e no dijo tanto
el Ayuntamiento.
Call.o... Y digan
quanto dinero traen?
Sor.o.. Quanto?
todo lo q.e V.mds quieran
q.e el Mayordomo es bizarro.
Quatro biñas ha bendido
cien arrobas de Garbanzos
y la casa que bibia
por quedar bien con el Santo.
Esp.o.. El para secula secula
queda pobre y empeñado
pero nuestro Mayordomo

Ayuntamiento de Madrid

no ha de lebantar el Gallo
en aquella tierra

Men.o :. Y que
la billa lo ha tolerado eso?

Jor.e .. toma, y de los Propios
la Villa pone otro tanto.

Esp.o ... Poco sabe Vmd lo que es
estar un hombre empeñado

Joag.a :. Y donde esta ese dinero?

Jor.e .. Miren que bolsa q.e traygo
benga Ropa y ajustemos.

Mer.o .. Amigos no sera malo
hacerles q.e paguen bien
la tonteria estos payos.

Eus.o .. Pues entra p.r los bestidos

Call.o ... Veras q.e pronto los saco - - Sale

Polo.a .. A mi qualquiera bestido
de Vmd me bendra pintado.

Tig.d .. Si hija mia.

S.e Callejo con bariedad de bestidos

Call.o . Ya estan

Ayuntamiento de Madrid

7

aqui los bestidos.

Payos - - Pues beamos.

Espº - - Esta ropa
nosirbe p.ª el teatro
de mi lugar

Tadeo - - Y por que?

Espº - - - Porq.e hande ser unos sayos
con enaguas y plumages
al modo delos armados.

Merº - - Pues q.e Comedia es?

Torº - - Las Armas
dela hermosura

Espº - - Yo ago
aquel q.e por las Mugeres
pierde el Juicio

Merº - - A Coriolano?

Espº - - Como?

Merº - - Coriolano.

Espº - - Ese:
si señor à Corneliano
hago yo

Fig.s - - Y saben Vmds
ya el Papel?

Ayuntamiento de Madrid

Pol.ª .. Ya esta estudiado
todo.

Espejo... Lo mismo se yo mi Papel
q.e un Papagayo.

Eus.º .. Pues p.ª ensayar, poneos
estos bestidos entanto.

Sor.ª ... Vengan.

Vora, ... Que Rico q.l es este

Esp.º .. A coto este Colorado

Polo.ª .. Mira si te biene bien.

Mer.º .. Hagan Vmd un paso
aber q.l tal.

Esp.º .. Vaya aquel
quando me pongo enfadado
yo, y à mi Padre le embio
con mas de quinientos diablos.

Sor.ª ... Bien.

Espejo... Pues tu q.e eres Aurelio
empieza

Soro.º ... Pero cuydado
que me han de adbertir Vmds
si me equiboco

Mer.º .. A eso estamos

Ayuntamiento de Madrid

Ing.s -- No hay que tener cortedad 8
Sor.a -- Sientate
Esp.o --- Ya estoy sentado
Sor.a --- Ynbicto Rey... mas q.e miro?
Esp.o --- Parece que se ha turbado
no es mucho si enbez del Rey
halla la Sota de bastos.
Sor.a --- A ti Roma que hoy esta
ya cayendo, ò lebantando
como si fuera su Paje
me embia con un recado:
Dice Roma, y dicen todas
sus Motas y su cenado
que las perdones.
Esp.o --- No quiero
Sor.a --- Eres un desbergonzado
sabes q.e hablas con tu padre?
Esp.o --- Me consta à mi lo contrario
Sor.a -- Sabes q.e es tu Madre Roma?
Esp.o --- No, q.e no me hallè en el Parto
Sor.a --- Y no hay piedad?
Esp.o -- No la esperes.
Sor.a -- Duelete de sus hidalgos
Esp.o -- En Roma hay ydalgos?
Ayuntamiento de Madrid

Sor.º . . Si.
Esp.º . . Braba Gala se han echado
Sor.º . . Duelete de sus bellezas
Esp.º . . No quiero q.e dan mal pago
Sor.º . . Que al fin de nada te dueles?
Esp.º . . No, que de todo estoy sano
Por la azul campana berde
que aqui nos esta alumbrando
que tengo a hacer de Toma
un carablanchel de abajo
no me ha de quedar segura
muralla ni campanario
y en biendo que ya esta echa
su fabrica un estropajo
me he de poner a baylar
sobre todos el Canario.
Sor.º . . Cruel eso me respondes?
Esp.º . . Si.
Sor.º . . Pues ya estoy despachado
Esp.º . . Guardente Aurelio los Cielos
Sor.º . . Buenas noches Cornelianna
todos . . Biba biba es un prodigio
Esp.º . . Sin adular.

Ayuntamiento de Madrid

Enso. . Es un pasmo. 9
Espo. - . Pues asi lo hacemos siempre.
Ygsd. . . Sin duda sera un buen rato.
Sol. . . Ajustemos los bestidos
Enso. . Si porq. ya es tarde; vamos:
y nosotros à ensayar
Meno. . . Si ha de ser, à q. esperamos?
Todos . . A pedir todos unidos
perdon de defectos tantos.

Tea 1-(67-31), B

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL
1200006864
Ayuntamiento de Madrid