

## Secreto á voces La verdadera incógnita

La Prensa afecta al Gobierno ya no soñase con el calor de los días pasados de la evitación de la unanimidad ministerial en la cuestión batallona de la ley de Asociaciones.

Los órganos ministeriales, como obedeciendo á una consigna, se retiran «por estas razones»: el Sr. Cobian pierde cada día un apoyo, y la incógnita de la crisis, lejos de desaparecer, aparece inminente y amenazadora. Ya no es un secreto para nadie que los días de ahora son críticos para el Sr. Cobian, y que de su actitud en el pleito pendiente dependa no sólo la vida de la actual situación gubernativa, sino algo que está muy por cima de las minutas y travesuras de la política de pan llevar; pues afecta íntimamente á la conciencia y á las libertades públicas, al decoro é independencia del Estado y á la propia existencia nacional. De tal manera se ha trascendido el problema planteado por la Curia romana, en cumplimiento de los derechos españoles, y al parecer, con los matrios de la Curia de la banda liberal, causantes de los desastres y sobrecargas ministeriales de estos días.

La actitud presente del Sr. Cobian no debe asombrar á nadie, conocido su criterio de siempre en la cuestión religiosa, ni vale la pena de que perdamos nuestro tiempo en dilucidar lo que está más claro que la luz misma; pero sí en lo que personalmente afecta al señor ministro de Hacienda importa poco la agudización de los síntomas electorales, no así de darse de lado á cuanto relaciona o con ella pudiera ser causa de los alarmantes fenómenos políticos que indefectiblemente se producen siempre que la actualidad pone sobre el tapete la ardua cuestión vaticana.

Y á esto se ha concedido hasta ahora escasa ó ninguna atención por los comentaristas. Nadie se ha preguntado cómo es posible que el Sr. Canalejas desconociera el pensamiento del Sr. Cobian en tales materias, no ya en estos días en que se impone afrontar el problema, sino desde aquellos en que le llamó á los consejos de la corona confiándole la cartera de Hacienda.

Heraldo de Madrid reproduce anoche, con notoria oportunidad, parte del discurso pronunciado por el Sr. Cobian contra el proyecto de ley de Asociaciones que presentó el Gabinete democrático del general López Domínguez, bajo la inspiración y aun la tutela del actual presidente del Consejo.

Quien entonces dijo del proyecto canalejista—entre los aplausos, por cierto, de las minorías conservadoras y carlistas—que era «un proyecto antiliberal y antidemocrático por no tener otro objeto que la persecución y la extinción de esas Asociaciones»; quien á esto añadió, en imprecisa trágica, que los Gobiernos liberales que hacen bandera de la cuestión religiosa «agitaban las pasiones, perturbaban las conciencias y llevaban implacablemente á los espíritus á la intranquilidad y al desasosiego», y quien, no satisfecho con el apelo trágico, puso fin á la catástrofe con estas elocuentes palabras: «por tales caminos, á lo que vamos, señores diputados, es á acabar de despedazar á la patria»; no podía ser un desconocido para el Sr. Canalejas; y al Sr. Canalejas, sabedor de estos precedentes, lo llamó á un lado y buscó su cooperación en el Gobierno, muy trascendental ó favorablemente razonada por su ánimo y forzada su voluntad.

Bueno en este punto, podría ser de gran utilidad para la Historia, ¿verdad? que el Sr. Cobian rectificara y abjurara de sus conclusiones por lo que el Sr. Canalejas le sentó á su diestra.

La actitud presente del ministro de Hacienda y sus declaraciones de siempre, de sumisión y respeto al Vaticano, hacen absolutamente inverosímil esta hipótesis.

¿Por qué el Sr. Canalejas jamás pensó en llegar en la realización de su programa más allá de los escrúpulos religiosos de su colega? Sería inferir la más grave ofensa al presidente del Consejo suponer semejante felonía.

¿Por qué el Sr. Cobian formó parte del Gobierno por indicaciones ó por imposiciones superiores al presidente? Aquí el investigador se pierde en las tinieblas del secreto cortés. De todas suertes, esta última hipótesis podrá ser aventurada, pero no es inverosímil como los anteriores. Y es además, para desgracia del Sr. Canalejas, la única razonable que queda en pie, no pena de que su amor á las instituciones le lleve al sacrificio de declarar que contó con el Sr. Cobian, porque jamás pensó en afrontar seriamente, villanamente, radicalmente el peligro vaticano.

Y así las cosas, el hecho de que el Sr. Cobian, abogado de la Casa Real, defensor de las Ordenes monásticas, amigo del Vaticano y hasta partidario del poder personal del rey—en pleno Parlamento declaró, há tiempo, que el poder real estaba sobre la Constitución misma—fue impuesto como tutor y educador de un Gabinete democrático y antilegalista, vale tanto como condenar á la incógnita y á la impotencia á los pusilánimes ó corteses gobernantes que se dejaron «controlar» por el apetito del mando.

Por estos senderos, no tan confusos que nosotros nos vengáramos de descubridores, hay que buscar la verdad. No es indispensable el enigma; es que no se quiere llegar á él, porque habría que llegar también á ciertas conclusiones reveladoras de que en Es-

## Escándalo en la Cámara inglesa

Contra la democracia

LONDRES, 3. En la Cámara de los Comunes continuó la discusión del «Parliament bill», produciéndose vivos incidentes. Mr. Balfour, jefe de los conservadores, expone la necesidad de una segunda Cámara que sea un elemento moderador. Ocasura al Gobierno por querer una Cámara ornamental decorativa y subyugada por los irlandeses.

Sigue el orador criticando la alianza de los liberales y de los irlandeses, con el fin de modificar radicalmente la Constitución, y dice: «Declaréis sin embargo que en una sesión va á imponerse por fuerza estas modificaciones, lo mismo que las habéis impuesto al país fraudulentamente».

Estas palabras provocan una tempestad en los bancos liberales. Balfour se niega terminantemente á retirar sus palabras, y el escándalo adquiere proporciones nunca vistas en la Cámara inglesa.

Durante mucho rato, el tumulto es considerable. Por fin, se restablece el silencio, y Mr. Balfour puede seguir su discurso entre los rumores generales de la Cámara.

LONDRES, 3. El jefe del Gobierno y del partido Liberal, Mr. Asquith, contestó á Mr. Balfour.

Pronunció un brillante discurso, afirmando que la acusación de fraude, es injustificada. Defendiendo al «Parliament bill» que, dice, «ha sido ya aprobado por todo el país».

LONDRES, 3. Mr. Austen Chamberlain presentó una enmienda tendiente á discurrir el «Parliament bill».

Fue rechazada por 305 votos contra 244. Seguidamente la Cámara ha adoptado, en segunda lectura el «Parliament bill» por 308 votos contra 243.

El obispo de Madrid-Alcalá ha dirigido su palabra á los católicos. Emplea el don José María en carta pastoral declarando que cuando se dispone á exaltar á las almas á la devoción y al recogimiento en los días de Cuaresma, ha cargado un asunto del mayor interés: las elecciones de diputados provinciales.

Me parece admirable y encomiable la sinceridad de don José María. Sus palabras son deudas que bien está rezar y sentir á mí, pero que es más importante sacar un diputado provincial. Don José María pospone los intereses del alma á los intereses del cuerpo. Para el buen obispo, los bienes terrenales valen más que los espirituales.

De acuerdo, simpático don José. Saquemos con nuestros sufragios de las urnas electorales á un diputado, y que se cumplan en el Purgatorio los que sufren á falta del sufragio de nuestros Padres muertos. Y en cuanto á desagraviar al Padre Eterno, por lo visto, lo mismo podemos hacerle sentir votando en falso que rezando á su Santísima Madre: ¡el fin justifica los medios! No importa jurar y maldecir si con ello se consigue amenazar al elector contrario; no importa abandonar las prácticas religiosas si empleamos nuestro tiempo en asesinar liberales; no nos preocupemos de hacer el primer rezando Salves en tanto los enemigos sacan de las urnas un diputado contrario á la Iglesia.

Es admirable esta teoría de don José. Yo no sé si realmente Dios le ayuda con su divina gracia, pero lo que es indudable es que como gracia, la tiene el francote don José María. Yo le felicito.—JAVIER BUREO.

Los barrenos disgustan mucho á los cabileños

CEUTA, 3. Sébase que se halla en el adarve la El-Arca, de la cabila de Benisaf, próxima á Tetuán, en compañía de Marcella y con varios moros protegidos de Francia echando barrenos, lo cual produce, al parecer, hondo disgusto entre aquellos cabileños.

Los barrenos disgustan mucho á los cabileños

CEUTA, 3. Sébase que se halla en el adarve la El-Arca, de la cabila de Benisaf, próxima á Tetuán, en compañía de Marcella y con varios moros protegidos de Francia echando barrenos, lo cual produce, al parecer, hondo disgusto entre aquellos cabileños.

## LOS MEDIOS QUE UTILIZA CIERVA

### Grandes defraudaciones y grandes defraudadores. España, devorada por los caciques. La política entre bastidores

Abiertas las Cortes conservadoras el año 1896, y al frente del Ministerio de Gracia y Justicia D. Francisco Romero Robledo, nombró el Gobierno subsecretario de este centro á D. Antonio García Alix, y desde entonces su vecino la Cierva se hizo amigo en el despacho de la Subsecretaría, donde empezó á dar movimiento al personal jurídico de la Audiencia y Juzgados de Murcia.

Cuando hubo colocado todos los peones que necesitaba en el tablero, el Sr. Narbona, funcionario asistente de Hacienda, entró en funciones como procurador de la Cierva con el mayor decoro. Sus visitas diarias á la Cárcel de Murcia determinaron, no sin escándalo, que todos los procesados por crímenes criminales que podían producir algo, nombraron procurador á Narbona y defensor á la Cierva. Esta aserto se justificó plenamente con la relación de las causas criminales defendidas por nuestro hombre, que, como ya se supone, contaban con los jurados, para que conquistara Narbona no tiene rival: leguleyista, y venga dinero.

El precio de estos servicios del Narbona, que aumentaron considerablemente la fortuna de la Cierva, fue nombrarle representante de la mayoría de los pueblos de la provincia que, por exigencias de la Cierva, tuvieron que ir á la cárcel á los juzgados que por muchos años los habían representado y que no eran materia abonada para los chanchulos que se intentaban y ya irán saliendo aquí.

Sólo un dato adelantamos hoy por vía de preluja: que casi todos los pagos que se hacían por las Contadurías de los Manifiestos continuaban en la forma de haberes efectuados con duros artilugios. Aquello fue un escamoteo piramidal, motivo de algunas causas criminales: or un de moneda falsa.

El 18 de Junio de 1899 había jurado el cargo de senador vitalicio D. Diego González Conde, jefe de los conservadores de Murcia. García Alix, que desde entonces había aspirado á este puesto, convino con la Cierva en los medios de discurrir al honorable marqués de Villamantilla de Perales (González Conde), finalizada que quedó con la persecución y sujeción de la Cierva.

Como se consiguió aquel fin, que llevaba acoyendo la suplantación del jefe del partido Conservador de Murcia? En aquellos días, Navarro, senador, ministro de Hacienda, había anunciado la creación de administradores de bienes del Estado. La Cierva propuso á Alix que pidiese el nombramiento de administrador en Murcia para su hermano don Juan. De esta manera, en posesión de dicho cargo el D. Juan, sería denunciado, investida y comprobada la confusión económica, la coacción en la provincia, de la línea Torro-Gall, propiedad del Sr. González Conde; y entre defraudadores, como se va, siempre el juego de la Cierva. La defraudación, yo os denuncio, etc.

A García Alix gustó mucho el recurso. En seguida solicitó el nombramiento de su hermano; pero no faltó algún otro D. Juan que se interpusiera entre el Sr. Alix y el Sr. Navarro, y así, como se opuso á la promoción, y esta recaeó en un pariente de la Cierva y primo de su consorcio en los molinos del Segura, señor Sarret.

De aquí una ruptura momentánea entre la Cierva y García Alix; pero pronto cesó, porque el primero se dio cuenta de que la defraudación que obligaba á su amigo á entregarse de nuevo á su sumisión.

Ya en posesión de esta presidencia, el parlante de la Cierva, Eugenio Brugarolas, podía comenzar, y comenzó impunemente, en gran escala, la defraudación de los montes de Murcia, la corte y el carbón de pino. A eso se tiraba desde muy la go y con buena puntería. Entonces salió á relucir el expediente del barón del Solar, conde de Oñate, estaba en trámite desde 1881. Y ¿cómo para que? Para que se sabían millones de tra-

## Condesa muerta por su amante

Tragedia en un hotel

ROMA, 3. En uno de los hoteles de la ciudad se ha desarrollado esta tarde un sangriento suceso.

El barón Vicente Paterno, teniente de Caballería, ha matado con un cuchillo de caza á la condesa Julia Trigona conde, princesa de Otero, antigua dama de la corte italiana, separada de su esposo desde hace algún tiempo.

El agresor, momentos después de cometer su delito, se disparó un tiro de revólver en la cabeza, siendo conducido al Hospital en grave estado.

El barón y la condesa pertenecían á la nobleza italiana, eran muy jóvenes y muy conocidos en la alta sociedad romana.

ROMA, 3. Las investigaciones hechas con motivo del asesinato de la condesa Julia Trigona han demostrado que ésta fue muerta después de haber sostenido una lucha terrible con el matador.

La condesa se había acostado la primera, aguardando al amante con un cuchillo de caza. La cogió por los cabellos, asediándole las onduladas con gran furor.

La víctima resistió desesperadamente, mordiendo y arañando al criminal. Los golpes habían sido tan fuertes, que el cadáver fue encontrado con la cabeza separada del tronco.

No se desespera de salvar al barón Paterno. Parece ser que la condesa había manifestado su intención de romper las relaciones con el agresor, y que ésta la mató por vengarse al ver que su abandono era inminente.

### Lo que engaña una antevotación

Aún no hace una semana que los órganos conjuncionistas, nacidos en los centros viciados que la Conjunción republicano-socialista estaba toda España. Pero los que estamos en el secreto de que en el Comité de Conjunción, con la única excepción de los vocales socialistas, nadie representa más que su propia personalidad, esos aliados de la Conjunción no tenían sin cuidado.

En estos días, cuando los mismos individuos del Comité estaban también en el secreto; pero, por lo visto, el engaño que servían á sus asesores adeptos llegó á apoderarse de ellos mismos, y la pregonaron. A tales efectos condujo la autogestión, porque no puede explicarse de otra manera la torpeza cometida por esos señores al presentarse ante una elección en que habían de sufrir forzadamente un fracaso rotundo.

Si al menos hubieran sido hábiles, se hubieran abstenido de luchar en estos momentos para dedicarse á su favor todos los votos que los radicales y unionistas no obtuvieron; pero ya no los queda ni esa triste consuelo, y una realidad abrumadora ha venido á demostrarlos que viven en una soledad espantosa. En la antevotación de ayer no obtuvieron ni un solo voto los candidatos de la Conjunción en la mitad de las Secciones.

Y como iban á obtenerlos, si hasta eran oían de candidatos? De todos los nombres que hicieron públicos, solamente uno era de un candidato verdad; todos los demás habían sido simulados para realizar fracasos.

Si los Seos, Azorárate é Iglesias quisieran mediar sobre los votos de los hombres consumados, seguramente habrían reconocido con amargura á estas horas que todos los poderosos ejércitos revolucionarios que imaginara su ardiente fantasía han quedado reducidos á un par de centenares de pacíficos ciudadanos, que no son suficientes ni aun siquiera para hacer trincar el gesto á los hombres de la monarquía.

### Triunfo en Santander

SANTANDER, 3. A pesar del «caso» zarzinesco publicado por el Santo Oficio Conjuncionista, impidiendo, bajo pena de infamia, votar, fuese quien fuese, al candidato radical, todos ellos han triunfado en toda la línea.—Montero.

### Alianza indigna

LA RAMBLA, 3. Se ha perdido la antevotación en el distrito de Posadas, no resultando el candidato radical el número de votos suficientes para ser proclamado.

El motivo de la derrota se debe á las combinaciones y alianzas hechas entre el republicano de la Conjunción García López, ex candidato y los conservadores.

Ambos han luchado unidos contra el republicano radical.—Irujo.

### Los republicanos malagueños

MÁLAGA, 3. Sin incidentes se ha verificado la antevotación de candidatos á diputados provinciales.

Los republicanos han obtenido exceso de votos, á pesar de no haberse constituido las Mesas en la mayoría de los Colegios.

En el distrito de Vélez Torrox ha ocurrido lo mismo.

En Vélez sólo se conocen los datos de caso; pero sobran docientos votos para la proclamación.

### Los radicales bibisinos

BILBAO, 3. El partido Radical de esta ha acordado votar á los candidatos republicanos que se presentan.

Seis tacharon de la candidatura á los socialistas, y en su lugar votarán á un republicano radical.

### ALEJANDRO SAWA

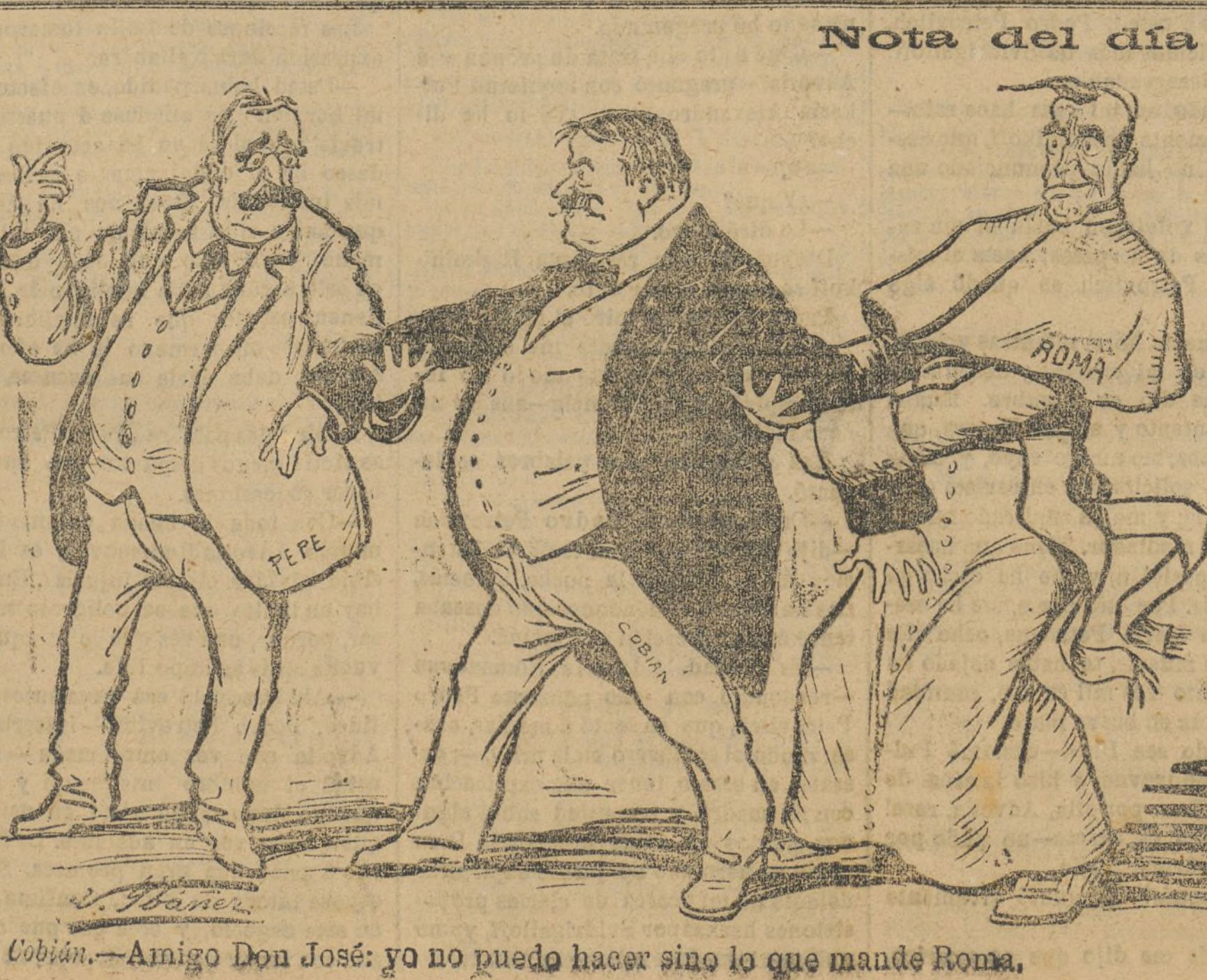
Hoy hace dos años acompañamos al hermano del alma al último reposo. Sawa es de los pocos escritores cuya personalidad se agranda con la distancia que nos separa de su influencia personal.

En Francia hay Asociaciones sólo dedicadas á conservar vivo el recuerdo de un literato admirado. Balzac, Flaubert y hasta un Marguerite tienen un círculo de amigos fieles á su memoria.

En un hermoso culto de gratitud y de amistad.

Hemos honrado la memoria del autor de «Luminaciones en la sombra» con un homenaje público donde le hemos justificado. Ahora invitamos á los amigos y admiradores de Sawa á unirse con nosotros para constituir un núcleo de fieles que perpetúen el recuerdo del amigo inolvidable.

	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95	1,00	1,05	1,10	1,15	1,20	1,25	1,30	1,35	1,40	1,45	1,50	1,55	1,60	1,65	1,70	1,75	1,80	1,85	1,90	1,95	2,00	2,05	2,10	2,15	2,20	2,25	2,30	2,35	2,40	2,45	2,50	2,55	2,60	2,65	2,70	2,75	2,80	2,85	2,90	2,95	3,00	3,05	3,10	3,15	3,20	3,25	3,30	3,35	3,40	3,45	3,50	3,55	3,60	3,65	3,70	3,75	3,80	3,85	3,90	3,95	4,00	4,05	4,10	4,15	4,20	4,25	4,30	4,35	4,40	4,45	4,50	4,55	4,60	4,65	4,70	4,75	4,80	4,85	4,90	4,95	5,00	5,05	5,10	5,15	5,20	5,25	5,30	5,35	5,40	5,45	5,50	5,55	5,60	5,65	5,70	5,75	5,80	5,85	5,90	5,95	6,00	6,05	6,10	6,15	6,20	6,25	6,30	6,35	6,40	6,45	6,50	6,55	6,60	6,65	6,70	6,75	6,80	6,85	6,90	6,95	7,00	7,05	7,10	7,15	7,20	7,25	7,30	7,35	7,40	7,45	7,50	7,55	7,60	7,65	7,70	7,75	7,80	7,85	7,90	7,95	8,00	8,05	8,10	8,15	8,20	8,25	8,30	8,35	8,40	8,45	8,50	8,55	8,60	8,65	8,70	8,75	8,80	8,85	8,90	8,95	9,00	9,05	9,10	9,15	9,20	9,25	9,30	9,35	9,40	9,45	9,50	9,55	9,60	9,65	9,70	9,75	9,80	9,85	9,90	9,95	10,00
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------



Cobian.—Amigo Don José: yo no puedo hacer sino lo que mande Roma.



## Los escandalosos camelots du roi

### Promoviendo disturbios

PARIS, 3. A las diez de la noche varios miles de manifestantes agrupados alrededor de una bandera nacional se dirigieron al Ayuntamiento y gritando hacia la Administración del teatro francés.

Intervino un pelotón de guardias a caballo, que cargó con el sable desenvainado, arrastrando a un pelotón entre los manifestantes, que huyeron a la desbandada, no sin haber antes oído varios cristos de las ventanas y balcones del teatro francés.

Al huir, los manifestantes silbaban al prefecto de Policía y llamaban asesinos a los guardias.

PARIS, 3. Luego se reprodujeron en la Comedia Francesa los incidentes que diariamente vienen ocurriendo con motivo de la representación de la obra de Bernstein.

El escándalo ha revuelto mayores proporciones en las alrededores del teatro, viéndose presidiada a intervenir la Guardia municipal, que ha tenido que dar varias cargas para dispersar a los manifestantes, bastantes de los cuales han sido detenidos.

PARIS, 3. Los disturbios de anoche duraron hasta las doce y media, habiéndose producido algunos choques entre la Policía y los manifestantes.

Varios cristos del teatro han oído hechos afines a pedradas, habiendo resultado heridas a algunas personas a consecuencia de las cargas dadas por la Policía.

Se han practicado numerosas detenciones.

## EL CONCEJO

### La sesión de hoy.

A la hora de costumbre, y bajo la presidencia del Sr. Franco, se reúne en sesión el Ayuntamiento.

#### «Llevar la izquierda.»

El primer asunto que se discute es la moción de la Alcaldía sobre orden de marcha de los carruajes por la vía pública.

Discute la moción el Sr. Torre y Eguía, manifestando que en ella se propone llevar la derecha, y en Londres se lleva la izquierda.

El Sr. García Molinas afirma lo contrario. En todas las capitales de Europa, dice, los carruajes llevan la derecha.

Otra razón del Sr. Torre y Eguía es que los tranvías llevan actualmente la izquierda, y tend en que hacer cambios de alguna importancia en la vía pública.

El Sr. Franco la contesta que los tranvías van y vienen, llevando una vez la derecha y otra la izquierda.

El Sr. Catalina: La izquierda al subir y la derecha al bajar.

Oyendo atentamente esta discusión, nos damos sin saber dónde tenemos la mano derecha.

Lo propuesto pasa a estudio de la Comisión.

Contrato de alumbrado en el Parque de Madrid.

Tratándose del jardín de espequeños para este verano, el Sr. Catalina promueve un asunto recordando al alcalde que hace mucho tiempo se interesó en la resolución del contrato de alumbrado en el Parque de Madrid, por ser tan importante para los intereses municipales, y por no tener más fundamento ni una razón de existir que el haberlo hecho, según parece, a espaldas del Ayuntamiento, el alcalde presidente.

Los Sres. Aguilera y Franco Rodríguez remiten al Sr. Catalina que el contrato a luz con la aprobación del Consejo y de la Junta local, y se pasa a otro asunto en los campamentos de la presidencia, que estima irregular esta discusión y no está dispuesta a que continúe.

#### Orden del día.

Terminado el incidente, ruídos en algún momento, se entra en los asuntos que figuran en el orden del día, y se distribuyen camelos, ignoramos si como medida prudente para evitar en cuanto sea posible nuevos incidentes.

### Quousque tandem, Catilina, patientia nostra?

El primer asunto se refiere a la concesión de un plazo hasta el 31 de marzo para establecer el servicio de automóviles, y vuelve a la carga el Sr. Catalina impugnando el contrato porque, según él, se trata de un privilegio intolerable como otros muchos contratos que deben resolverse.

El Sr. Uceda lo defiende. El Sr. Dorado lo impugna, pidiendo la resolución.

Lo mismo habían hecho antes los señores Aguilera y Rosón.

Vuelto a hablar el Sr. Catalina, enemigo del contrato, pero partidario del dictamen

en que se favorece a la Asociación de dueños de coches de plaza, afirmando que no se puede negar el plazo que se pide porque ello sería injusto.

Interviene el Sr. Quejido, explicando los antecedentes de este asunto, y afirma que volverá en contra del dictamen por no estar convencido de la justicia que haya podido inspirarlo.

El Sr. Aguilera da el dictamen al dictamen al contrato, y se pone a votación, no sólo el dictamen, sino la resolución del contrato, resultando desechado aquí y resuelto el dictamen.

#### La portada de la Platería.

Se piden 15.000 pesetas para adquirir la portada de la Platería de Martínez. El señor García Molinas pide explicaciones a la Comisión, porque el vance a adquirir esa portada, dice, para que se vea la importancia de la Villa, no vale la pena de adquirirla.

El Sr. Dorado dice que servirá para decorar el Retiro por el Ángel Caído, aumentando el aspecto monumental que tiene toda aquella zona, y dando armonía, puesto que la portada de restauración contemporánea y similar de las fuentes del Prado, del Observatorio Astronómico y de cuantos monumentos por allí existen.

El Sr. García Molinas no se da por convencido y sigue el dictamen.

Es el primer asunto que propone la Junta del Patronato de monumentos y edificios históricos, y se le ha de dar el carácter de un asunto fundado en razones económicas—replica el Sr. Dorado. «Para que esa Junta el Ayuntamiento no dispone ni de 15.000 pesetas para la ejecución de sus proyectos».

Las razones del Sr. Dorado son conculcadas. El Sr. Plaza abunda en ellas. El Sr. García se opone a este dictamen, porque entiende que el dictamen tiene falta para otras cosas, y porque, según el arquitecto, no es seguro que se pueda hacer el traslado sin que sufra grandes deterioros la portada.

El Sr. García Molinas propone que vuelva a Comisión el dictamen para que se diga dónde se va a colocar la portada y qué presupuesto de gastos tiene el traslado.

El Sr. Dorado insiste en la defensa del dictamen, y lo hace eloquentemente con la aprobación del Concejo, que asienta en diferentes momentos a lo que el Sr. Dorado dice con el entusiasmo que siempre por todo lo que a Madrid monumentalmente se refiere.

El Sr. Torre y Eguía defiende el dictamen. Lo propio hacen el Sr. Barrio y el Sr. Salas de los Herberos, sin tener en cuenta la forma de enunciarlo a los Sres. García Molinas y Guriel, que insisten tenazmente en su oposición hasta provocar el ridículo incidente con que se suelta poner término a los largos debates en este Concejo.

El Sr. Guriel dice que él entiende de cantería y que no razona como mérito grande en la portada de la Platería de Martínez.

«Pero ¿qué tiene que ver la cantería con las obras de Arte arquitectónico?»—replicó irónicamente el Sr. Salas de los Herberos.

Y a partir de este momento surge el incidente. El Sr. Guriel dice que el Sr. Salas de los Herberos defendiendo el dictamen por favorecer a los amigos suyos que han de intervenir en el asunto.

El Sr. Torre y Eguía se indigna al oír esas palabras y se promueve un escándalo enorme. La presidencia explica las palabras del Sr. Guriel, y restablecido el orden se pone a votación nominal el dictamen, resultando aprobado a condición de que inmediatamente que sea adquirida la portada se haga presupuesto para su traslado y nuevo emplazamiento.

#### Concesión de licencias.

Se conceden varias licencias, y salen de la sesión casi todos los señores concejales, por que en los pasillos se reproduce el incidente y tiene que intervenir allí nuevamente el alcalde para aplacar los ánimos.

#### La proposición Ortúeta.

Había quedado pendiente de discusión en la sesión pasada la proposición del Sr. Ortúeta pidiendo la reproducción del pliego de condiciones del arriendo de Consumos y aumento antes del 30 de Abril próximo.

Para evitar nuevos incidentes el alcalde la pone a votación nominal, resultando que se toma en consideración por 23 votos contra 13, siendo debido este resultado a la falta de asistencia de concejales republicanos.

Pasa a Comisión otras proposiciones, y se levanta la sesión.

#### «LA PREVISIÓN ANDALUZA»

### PROCESAMIENTO DE SUS CONSEJEROS

SEVILLA, 3. Siguen las diligencias judiciales con motivo del desfalco habido en «La Previsión Andaluza».

Ayer dictó el Juzgado auto de procesamiento contra el presidente del Consejo de Administración, D. José Domínguez López, y los señores D. Francisco Cuervo Fernández, D. Francisco Martínez Illera y don Zenón Álvarez.

Han solicitado la libertad provisional, y por ella exige el Juzgado a cada uno fianza de 8.000 pesetas, y a todos la cantidad de pesetas 350.000, por responder de la responsabilidad civil que les asienta.

La noticia de estos procesamiento ha producido gran sensación en todas partes,

## El teatro de la Gran Vía

Frente a la plaza del Callao, entre las calles de Tadeos y Jacometrezo, se alza afuera el edificio del teatro, que se denominará de la Gran Vía por estar enclavado en terrenos de la Gran Vía.

El Ayuntamiento ha arrendado estos terrenos a la Sociedad constructora y explotadora del teatro por determinado número de años, hasta que lleguen a esas alturas las obras de la Gran Vía..., que va a tardar bastante.

El teatro de la Gran Vía ha sido construido con capitales madrileños. Hoy figura al frente de la Sociedad D. José Salas de los Herberos, que tantos prestigios tiene en el mundo financiero de esta corte.

Los planos y la dirección de las obras han estado a cargo del arquitecto madrileño don Victoriano Ortiz. Los maestros de obra, carpinteros y obreros todos, así como los materiales de construcción, todo ha sido de Madrid, pues D. Sebastián Martínez ha querido con esto favorecer a la industria de esta capital.

Consta el teatro de un solo piso. La sala es amplia, desahogada con mucho gusto, predominando los tonos blancos y dorados. Esta espléndida atmósfera con grandes arcos volutas y centenares de bombillas eléctricas. En el techo hay pinturas alegóricas, y en las paredes y techos hay molduras en yeso y bajorrelieves con los retratos de Chapi, Gaztambide, Olvera, Valverde, Feliu, Echevarría y otros autores célebres.

La sala tiene 754 butacas muy cómodas, una fila circular de palcos plateados como la del Circo de Price, y en total, de localidades más de 2.000 personas.

El escenario es tan grande como el que tenía el Zarzuela, está muy bien acondicionado para la trampa, y posee todo el material necesario para obras de gran espectáculo.

Los cuartos de los artistas son muy desahogados, con ventanas a la calle y calefacción; tienen unos magníficos pasillos que conducen a un pequeño jardín donde en verano podrán descansar los actores.

La calefacción general del teatro se realiza a vapor a baja presión, produciéndose una temperatura de 18 grados sobre la de la calle. En verano puede lograrse disminuir la atmósfera moviendo a un juego de ventiladores que hay en el techo de la sala y al gran número de ventanas de los muros.

A la entrada del teatro hay un extenso vestíbulo lleno de luz y regatado por una cristalería de colores. Allí dentro está situada la taquilla. Enfrente el café o cantina, un puesto de venta de periódicos y la guardería. De allí avanza una escalera que conduce al sótano, sala de ensayos y a la taquilla.

Es un contratiempo con el que no contaba la Empresa del coliseo de la plaza del Callao. A última hora se nos dice que ha entrado a la Gran Vía la compañía del notable actor D. Julián Fuentetaja.

Chantecier.

## LABOR RADICAL

### INAUGURACIÓN DE CASINOS

#### En Zaragoza.

El pueblo de Pinesque, sometido largos años al peso del oculto y ha comenzado a resurgir dando muestras de su energía y de su vitalidad republicana creando un Centro Radical, firma bastante desde donde luchamos nuestros amigos por las ideas y por la libertad.

Para inaugurar esta casa del partido y festejar el suceso, fueron de Zaragoza los radicales siguientes:

D. Juan Andrés Palomer, representante al partido Radical de Zaragoza; D. José Crespo, candidato radical a la Diputación Provincial por el distrito del Pinar de la Alameda; D. Venciano Sarriá, D. Eusebio Sarriá y D. Eusebio Gay, representantes al partido Radical de la agrupación Jóvenes Republicanos, en la bandera, ya gloriosa, ondeó triunfante sobre aquel lugar, ya libre; D. Luis Gil y don Santiago Graça, representante al Partido Radical de la calle de Olegario, y D. Julio Gómez de Fabián, en representación de la Prensa republicana radical de Zaragoza, expresamente invitado por aquellos correligionarios.

A las alocuciones de «La Manzanilla», y tras la bandera de la agrupación Jóvenes Republicanos, entraron los expedicionarios en Pinesque, siendo recibidos por todo el pueblo, que entusiásticamente aplaudía y vitoreaba a la República y al candidato radical, D. Alejandro Lerroux.

Una manifestación imponente atravesó todo el pueblo hasta llegar al Centro Radical, donde se había de celebrar un gran mitin de inauguración y propaganda.

Allí saludó en elocuentes frases a los expedicionarios el alcalde de Pinesque, D. Domingo Méndez, y hablaron brevemente los entusiastas correligionarios Ángel Sangría, Julio Gómez de Fabián, Venciano Sarriá y D. Juan Andrés Palomer, que condescendieron al pueblo con sus palabras, siendo muy aplaudidos y vitoreados.

Luego se elevó un gran banquete a los oradores en casa del Sr. Castiella, y por la tarde se celebró la inauguración del Centro Radical.

Una multitud numerosa se agolpaba en la plaza del pueblo, y muchos de ellos hablaban de utilizar un balón por tribuna.

razas que esorbiera. Desde este sitio, que se acondicionará para café en el verano, se divisaba la calle de Presidencas y Puerta del Sol.

Las obras han durado unos nueve meses, y en ellas han trabajado de carosos obreros. El gónc o que se cultivará en este teatro será la zarzuela española y la ópera.

La Compañía con que abre sus puertas es notabilísima por todos conceptos. Ha aquí la lista completa:

Director de escena: D. José Talavera. Actores: Resurrección Alonso, Mercedes Arévalo, Antonia Arriola, Enriqueta Benao, María Casanova, Pilar Carrara, Gaspar Delgado, María Luisa Fernández, Julia Gallina, Antonia García Blanca, Josefina Molina, Enriqueta Naya, Elvira Pineda, Amparo Ponzuelo, María Rujal y Consuelo Vila.

Actores: Eduardo Campos, Vicente Ferrer, Segundo Garmandia, Longinos Laguna, Rafael López, Antonio Montes, Isidro Morilla, José Olivares, Francisco Ortega, Elías Peris, Francisco Pizarro, Pablo del Puerto, Juan R., del Río, Carlos Román, Andrés Silvestre y José Talavera.

Masores directores y concertadores: don Mariano Lilián y D. Julio Torral. Cuarenta profesores de orquesta.

Apuntadores: D. Bernardo Cortina y don Manuel Benavente. Orquesta: Orquesta de ambos sexos.

Un ensayo orquestal de baile, bajo la dirección de la profesora doña Avelina Ros. Orquesta de bandurrias y guitarras, dirigida por los Sres. Pavadano y Candela. Baileteiros: D. Juan Vila, Arceles: Sres. Vázquez, hermanos, Palheiro: D. José Aguilera.

Arquitecto: Sociedad de Autores. La función inaugural de esta noche es a beneficio de las Casas de Socorro.

La Banda Municipal amenizará el espectáculo. El teatro de la Gran Vía, por su situación y por la notable Compañía y obras que tiene en cartera, puede hacer una brillante campaña.

Se suspende la inauguración: La Jefatura Superior de Policía y el gobernador civil han decretado la suspensión de la apertura del teatro de la Gran Vía, hasta tanto que los arquitectos oficiales reconozcan el edificio y dictaminen favorablemente.

Es un contratiempo con el que no contaba la Empresa del coliseo de la plaza del Callao. A última hora se nos dice que ha entrado a la Gran Vía la compañía del notable actor D. Julián Fuentetaja.

Chantecier.

## LABOR RADICAL

Hablaron D. Juan Manero, presidente del nuevo Centro Radical; Ángel Sangría, Antonio Romá, Luis Gil, que leyó un informe de la brigada de D. Santiago Millán; Julio Gómez de Fabián, Venciano Sarriá, el candidato, D. José Crespo, y el alcalde, D. Domingo Méndez.

Todos ellos se felicitaron del acto que se estaba celebrando, porque implicaba la independencia del pueblo frente al poder del clero, y todos en su discurso, aludieron a los vecinos de Pinesque a proseguir en su obra de lucha sin sentir desmayos ni vacilaciones.

Salvas de aplausos calorosos y entusiastas premiarón los discursos de los propagandistas, terminando el acto en medio del mayor orden, y luego de vitorear repetidas veces a la República, al partido Radical y a su jefe, D. Alejandro Lerroux.

#### En Valencia.

La inauguración del Casino republicano «El Cantón» constituyó una hermosa y espléndida fiesta republicana.

Los socios de esa nueva entidad, dando pruebas de su amor al ideal republicano, llevaron a feliz término sus trabajos de organización, y ante una multitud de alegría, vieron coronados sus afanes.

El salón del Casino estaba artísticamente adornado. El techo, cubierto de flores y ramos, ofrecía bonito conjunto.

Centenares de correligionarios y gran número de hermosas mujeres esperaban impávidas el momento de la inauguración del Casino.

Imposible precisar el número de correligionarios que, por insuficiencia del local, no tuvieron acceso al mismo.

Desde mucho antes de la hora anunciada para el mitin una banda de música tocaba alegres composiciones.

El público entregóse a la más franca alegría, y por todas partes alentados por palabras y nobles proyectos para la prosperidad del Casino «El Cantón».

Carca de las diez, y a los acordes de «La Marsellesa», entraron en el local los diputados a Cortes D. Félix Azaña y D. Juan Barreal, los candidatos Sres. Garrido, Suay, Jiménez de Benavides y otros.

El público prorumpió en una salva de

aplausos, dando numerosas vivas a los señores Azaña y Barreal.

Apasaron transcurridos diez minutos, llegaron D. Alejandro Lerroux y D. Adolfo Barreal, reanudándose los aplausos y solamando y vitoreando a Lerroux, Azaña, Barreal y Benavides.

El presidente de «El Cantón», nuestro querido amigo D. Marcelino Suay, pronunció breves palabras, exhortando la presidencia al presidente de la Junta municipal.

Ocupada la presidencia por D. Adolfo Barreal, dió las gracias por la deferencia, haciendo en cariñosos términos la presentación de los candidatos.

Luego ocuparon la tribuna los Sres. Vázquez, García Torres, Rosal, Garrido, Suay y Benavides, pronunciando este último un hermoso y eloquentísimo discurso que arrebató el entusiasmo del público.

A continuación pronunciaron fogosas arengas los diputados a Cortes Sres. Barreal y Azaña, que urdieron al pueblo con sus palabras, levantando tempestades de aplausos y escuchando ovaciones cariñosas.

Y terminó el acto con un discurso de nuestro querido jefe, que el colega valenciano El Pueblo extraída de este modo:

«Al ir a usar de la palabra el jefe del partido Radical, D. Alejandro Lerroux, los vivos a éste y al partido duraron largo rato.

«Nada más lejos de mis propósitos, empezó diciendo el ilustre jefe de los radicales, que pronunciar un discurso en Valencia. Presenciamos salir de Barcelona con ánimo de no tomar parte en ningún mitin, reanunciando la campaña electoral.

Pero coincidiendo mi visita con la inauguración de este Casino, no he podido negarme a asistir a la misma.»

Dirigió un saludo a aquellos republicanos, y dijo que esperaba pronunciar un discurso, pues ya lo había pronunciado el señor Benavides.

«Yo me congratulo, dijo, al ver que surgen nuevos Centros, y os felicito y felicito a Valencia, que en tantas ocasiones sirvió de modelo para los luchadores por la República.»

Dijo que debíamos regenerarnos por medio de la escuela, a la par que procuramos la regeneración económica por la práctica de la Cooperación.

«Os recomiendo también, añadió, para inaugurar la campaña electoral.

Los oradores que me han precedido os hablaban de ella, encomendándola.

Dejo aparte la importancia local de la lucha, y tengo la seguridad de que vosotros, y yo, no os la olvidáis, sino emocional, puesto que el partido Radical es la primera vez que va a la lucha.»

Enunció la importancia de esta, ya que no defendiendo una causa particularista, sino la del partido Radical en toda España, y añadió que el saldo de cuentas será un triunfo para nuestro partido.

«Con que tranquilidad allí donde triunfaron los diputados a Cortes, el triunfo será grandioso», dijo.

En hermosos y grandilocuentes párrafos dijo que no hay que temer a la derrota, habiendo a este respecto atinadas comparaciones históricas, que el público aplaude con entusiasmo.

Dijo que ha de ser la misión de los representantes radicales en la Diputación Provincial, y terminó recordando los movimientos revolucionarios a partir de la muerte de Alfonso XII, prometiendo que cuando llegue el momento no dejaremos pasar la oportunidad, implantando la República.

El público tributó una gran ovación al ilustre candidato.

A la salida del mitin se disparó una traza y la banda tocó «La Marsellesa».

El autor de la agresión fué capturado

MELILLA, 3. El martes último, al mediodía, justo a un poco de las huertas de Amad, en Nador, donde hay una avanzada compuesta de un cabo y seis soldados, un moro agredió a un centinela, que resultó herido de un disparo en el pecho.

El resto de la fuerza contestó a la agresión con algunas descargas.

La posición fué reforzada con una compañía de cazadores de Tarrifa, y al amanecer del miércoles se hizo una descubierta en el interior del campamento de la agresión.

La Policía indígena obtuvo a una caravana que acompañaba entre Sab y Aorob, en la que se encontraba un moro.

MELILLA, 3. Con motivo de la agresión de que fué objeto el marino centinela justo al poco de las huertas de Amad, en Nador, se han practicado muchas descargas y se han destruido muchas descargas.

El moro detenido está herido en una pierna de un balazo de mano.

Ha salido un grupo de Artillería montado de paso militar para Atienza.

ANIMACIÓN ELECTORAL CRECIDA DEL EBRO

TORTOSA, 3. Aumenta la animación electoral en los pueblos de la derecha del Ebro.

Ha subido el nivel del Ebro, por cuya causa ha dejado de funcionar el puente volante.

## Lenguaje violento contra Francia

### Preparativos bélicos

LONDRES, 3. Indigna el lenguaje provocativo de la Prensa austriaca y alemana con respecto a Francia, con motivo de la caída de Briand y la entrada de Dollfus como alma del Gabinete Monnet.

«Razón tiene el Echo de París, dice el Times en criticar «intolerable absolutamente este lenguaje, que llega a los límites de la impredecibilidad. Nosotro, en querer intimidar a Francia por el asunto de la legión extranjera, intentamos imponerle en la elección de los ministros».

El órgano de la Oly reconoce que el lenguaje es escandaloso y efecto de la campaña pacifista de Jaurés y del antilitarismo de Hervé.

Contraria con la Prensa austroalemana, el entusiasmo de la de Rusia, donde se presentará ante una sesión secreta de la Duma las razones para pedir nuevos créditos para armamentos de mar y tierra.

Se cree que hará declaraciones enérgicas a la prensa respecto a la elevación búlgara y albanesa y la entretienda de Potsdam.

BERLIN, 3. La Oligotia Gazeta de Colonia publica un ensayo editorial bajo el epígrafe «Ante el futuro del Brandinismo». Dice que los electores y monárquicos franceses vieron en Briand «el cesarismo incipiente que llevaría a una Napoleón III, según la frase del elector «Univer».

«Pasa entre la anarquía socialista y la revolución social, de una parte, y el cesarismo, de otra, continúa el órgano del Kaiser, el que la burguesía al camino de la de 1850.»

Roma no sabía aprovecharse de esta coyuntura en lugar de apoyar a Briand, cuando contra él el fanatismo de los obispos y de los guías de los milicos obligados a colaborar contra la escuela neutral.

«Si Briand hubiese sido una persona de mayor prestigio personal, concluye el periódico alemán, arrastraría tras sí a las clases directrices, como sucedió con Napoleón III en 1850. Su puesto está vacante para quien reúna condiciones mejores.»

#### Asociación de Publicistas

El entusiasmo de los publicistas españoles por la Asociación que, al fin, habrá de dignificar moral y materialmente en plazo próximo, es mayor y más elocuente cada día.

Los más altos prestigios de la Ciencia, de la Literatura y del Arte envían adhesiones calorosas, testimoniando el alto nivel de la noble idea. La Prensa de Madrid y de provincias le presta un resultado apoyo.

Gobierno está decidido a ampararla, como instrumento de cultura, factor esencialísimo del gran problema nacional, y la actividad de la Junta Directiva resolvió, en plazo brevísimo, todo lo referente a administración, librerías, ediciones, bibliotecas populares, propagandas, etc., para provincia y para América, etc., etc.

A las Delegaciones provinciales constituidas ya, hay que agregar las de Salamanca bajo la presidencia de D. Miguel de Usama; Zaragoza, presidente, D. Rafael Pampalona; Oviedo, presidente, D. A. Núñez de Blas; Málaga, presidente, D. Rafael Pampalona; Madrid, presidente, D. Francisco Antón, y Toledo, presidente, D. Arturo García.

Entre las adhesiones recibidas últimamente figuran las del ministro de Fomento, don Rafael Gasset, y las de los Sres. D. Rafael Altamira, D. Arturo Armada, D. Fernando Alzugaray, Alcala, Martínez, Aldrete, Arce, D. Antonio Alonso Rodríguez, D. Adolfo Bayona, D. Eloy Bultrón, D. Mariano Buitrago, D. Juan y D. María Bías y Ulises Buitrago, D. Juan de Castro, Casado, don M. Castiella, Coregado, Camilo, D. Tomás Camacho, Díaz, Canjía, Dorado, Monier, D. José Estrada, Carrasco, Cardenas, Cepeda, Catalá, Fernández y González, don José Ferrández Pozzo, García Lainez, Gómez de la Cruz, González, Ruiz, don D. Rafael Gata, D. Eduardo Izarra, don Raimundo Iglesias, D. Albino Jasta, López Ornes, López Alonso, D. Ramón Mollá, D. Enrique Martín Gál, Martínez Valero, Moyano, D. Luis Maldonado, Noya y Colson, Navarro Barón, Navarro Pérez Ontañón, O. Sues, D. Ovidio, D. Hilipito Pineda, Quintana Valdivia, Ruiz, don Antonio y D. Ricardo Quintana Villanova, don Raimundo, don Luis Román, Sangro y Ros de Olano, D. Rafael Salillas, Sal Armado, Sastre, Soler, D. Rafael Torremó, Toledo, Trapello, Valenzuela, D. Santiago Villa, Villanueva, D. José Verdes Montenegro, D. Félix de Zancada y D. Antonio y D. Luis Zozaya.

En el domicilio social, Sevilla 4 y 6, teléfono 3210, acordado de Corcos 489, se reciben adhesiones y se facilitan los estatutos, fichas de adhesión y cuantos de os necesiten los escritores y correspondientes.







# GRAN FABRICA DE SOMBREROS Y GORRAS

La casa que más modelos tiene para caballero, y la que más barato vende

## DE JOSE MARIA SANTOS

Inmenso surtido en fantasías de sombreros y gorras de niños y niñas á precios increíbles

### 15 y 16, Plaza Mayor, 15 y 16

## El comerciante que no anuncia no defiende sus intereses

### El buen paño en el fondo del arca se... apolilla

#### ANTINERVIOSO HOWARD

##### O TONICIDAD DEL SISTEMA NERVIOSO

Preparado en píldoras compuestas de fosforo de cinc y extracto de nuez vómica, á más de otros tónicos y sedantes aconsejados por la ciencia de curar, hace desaparecer toda alteración del sistema nervioso y no hay NEURASTENIA que se resista. Es medicamento universalmente conocido, y se toma sin molestia. Recházese toda caja que no sea de lata y no lleve el nombre de sus depositarios, PEREZ MARTIN Y COMPANIA.

Venta en farmacias y droguerías, á 4 pesetas caja.

#### PASTILLAS CRESPO

DE MENTOL Y COCAINA

El éxito de estas pastillas se debe á su bondad, reconocida en diecisiete años. Las afecciones catarrales de la faringe, laringe y amígdalas desaparecen con su uso por estar deshidratadas con la mayor exactitud. Desinfectan las mucosas y ejercen sobre las cuerdas vocales una acción especial que aclara la voz y aumenta su intensidad. Todo fumador debe estar provisto de este medicamento, tan agradable al paladar, y se verá libre de molestias en la garganta.

Venta en farmacias y droguerías, á 1,50 pesetas caja.

#### ACEITE DE BELLOTAS

CON SAVIA DE COCO

No se conoce nada mejor para evitar la caída del pelo y limpiar la cabeza. Es conocido en todo el mundo. Tiene un aroma exquisito.

Venta en todas partes, á 1,50 pesetas frasco.

Depositarlos por mayor de estos preparados: PEREZ, MARTIN Y COMPANIA, Alcalá, 9, Madrid.

## República Argentina

SEÑORES VIAJEROS: Cuando acudáis á Buenos Aires, pedid habitaciones á **JUAN CORDEU**, propietario del **Gran Hotel Eslava y Gran Hotel Castilla** ambos situados en la Avenida de Mayo, lo mejor de la ciudad.

**Hoteles de gran confort. Lujo insuperable. Restaurant á la carta. Cocina española. Orquesta. Terraza. No lo hay mejor.**

El último número de **EL PROGRESO** Edición ilustrada SEMANAL DE BARCELONA

Es un número notable.—20 páginas

Republicanos: Comprad **EL PROGRESO** 10 cts. ejemplar

De venta en Madrid en el Círculo Radical, Príncipe, 12, y en los principales puestos de periódicos.

#### DIBUJO Y PINTURA

##### RETRATOS

al óleo desde 15 pesetas por fotogr. al natural; al carbon, 5 pesetas; ampliaciones iluminadas al óleo, 10 pías.

LECCIONES: Dibujo y pintura, desde 5 pías.

SANTIAGO RUSINOL.

—Paisaje copia esculpida, 1 por 1 m., pías 100.

SIMONET.—El sermón de la montaña, 3 m. por 1,50, pesetas 225.

CARLOS HAES.—Paisaje, 1,20 m. por 1,20 pías, 150.

Razón, en esta admón.

**LA CASA** más económica en joyas y relojes, digan lo que quieran los que se llaman almacenistas y fabricantes de dichos artículos, es la de

#### LÓPEZ HERMANOS

Relojes para bolsillo, á 5 pesetas. pared, á 3 pesetas.

Compran oro, plata, platino y alhajas. **MONTERA, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13**

MADRID

VENTAS AL DETALL

#### EL FENIX AGRICOLA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Autorizada por R. O. de 8 de Julio de 1909.

Seguro de Ganados. VIDA y ROBO. Seguro de transportes de ganados y mercancías en general, por ferrocarril, á todo riesgo.

DIRECCION:

**Los Madrazo, 34.-MADRID**

#### CURA INFALIBLE DEL ESTOMAGO

CON

#### las Pastillas JEBA

Venta en todas las farmacias y droguerías

Depósito:

**Caballero de Gracia, 10 y 12**

**Doctor Alcobilla** (R. en C.)

#### LA CENTRAL ANUNCIADORA

**30, Fuencarral, 30. — Madrid**

Company, lot. Fuencarral 29

#### ¡CUIDADO!

Vajillas, flor y oro 28 pías. **CARLOS VELILLA**, 13, Concepción Jerónima, 13 Provincias, recibir catálogo.

#### Corsés Regúez

Hechos y á la medida. Desde los más modestos á los de más lujo, 9, Bordadores, 9

CONTRA los caros y duros. No hay nada mejor con efectos garantizados y precios, que el calzado italiano.

#### HORA

Sija tendrá el que compre los relojes en LA JOYITA PRÍNCIPE, 4

#### RABELAIS

es el filósofo más profundo y el satírico más intenso de la Edad Media.

La Biblioteca Española de Vulgarización Filosófica, histórica y científica ha comenzado a publicar sus obras. Edición GARGANTUA en las principales librerías y en la Administración de "LRA, DIOAL, Príncipe, 12, Madrid.

Precio: UNA PESETA.

A nuestros correspondientes y lectores hará la Biblioteca Española de Vulgarización Filosófica, histórica y científica un razonable descuento en sus pedidos.

#### Himno revolucionario

##### "VIVA LERROUX"

Brillante é inspirada composición sobre motivos de *La Marsellesa*, original del laureado y malogrado maestro compositor, Director que fué de bandas militares y de la Municipal de Madrid, Sr. GARAY.

Se envía por correo mandando sellos, á los precios siguientes:

Edición para piano, 2 pesetas ejemplar. — Partitura para banda (en prensa) 10. Cert. fenda: 25 céntimos más. Los pedidos á Casa de Leyda, Hata de Correos, Santander.

#### USAD

siempre el calicida de J. BIANCHI

Se vende en todas las farmacias.

#### PROBADO

el Agua Balsámica Absolutamente indicada para los casos más rebeldes, gotas y artritis.

#### LA GRAN BRETANA

Camas y muebles

Ventas á plazos y al contado

**Plaza del Príncipe Alfonso, 1**  
**Fuencarral, 102**  
**Atocha, 111**

#### NO MAS CANAS

TINTURA MARAVILLOSA para el cabello, preparada por **ERASO**, farmacéutico

**PROGRESIVA. No contiene sales de plata ni mercurio**

Frasco, 3 pesetas.

Farmacia de José Eraso  
**Gerona, 1, Madrid**

#### RETO MARTZ

RIVAL QUE ESPERA

Reto á las casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España.

#### RETO MARTZ

SIRVA DE CONVENCIMIENTO

Reto á las casas españolas que expendían tintas extranjeras á que las presenten mejores en clase y precio.

#### RETO MARTZ

El autor y fabricante de las tintas españolas titula **MARTZ** los sonetos al fallo de un tribunal de notables extranjeros, á quiénes se les pide que coloquen frente á ellas las tintas extranjeras para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras. Expediciones á provincias, al por mayor, con descuentos.

TARIFA

CLASES	PRECIO DEL FRASCO EN MADRID				
	En litro.	Medio litro.	Un cuarto de litro.	Un octavo de litro.	En botella.
Negra superior fija.....	1,25	0,75	0,45	0,30	..
Extra negra fija.....	1,50	0,85	0,50	0,35	0,20
Azul negra fija.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
Violeta negra fija.....	..	..	..	..	..
Estilográfica.....	..	..	..	..	..
Azul, verde, rosa, carmín, violeta y rojo fijas.....	1,25	0,75	0,45	0,30	0,20
De copiar, azul y negro.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
De copiar, violeta negra.....	..	..	..	..	..
De copiar, carmín y rojo.....	..	..	..	..	..
De copiar, azul y violeta.....	..	..	..	..	..
Para timbre.....	6,00	3,20	1,75	1,00	0,60
Tinta poligráfica.....	..	..	..	..	..
Tinta fija para máquina.....	8,00	4,25	2,50	1,50	0,75

Fajetas tinta en polvo para escuelas, á 0,40.

DESPACHO AL POR MAYOR Y MENOR

**ADUANA, 35. PISO 1.º**

## EL RADICAL

DIARIO REPUBLICANO

Administración:

**Príncipe, 12, segundo izquierda**

Gerente:

**ALEJANDRO LERROUX**

Apartado de Correos, núm. 282

Teléfono 1390

SUSCRIPCIONES	Mes.	Trimestre.	Semestre.	Año.
Madrid .....	1,50	4,50	9,00	18,00
Provincias .....	»	6,00	10,00	20,00
Portugal .....	»	7,00	14,00	25,00
Gibraltar .....	»	7,00	14,00	25,00
EXTRANJERO				
Unión Postal .....	»	10,00	20,00	40,00
Países no comprendidos en la misma ...	»	15,00	30,00	60,00

#### PAGO ADELANTADO

Número suelto, 5 céntimos; 25 ejemplares, 75 céntimos.

#### TARIFA DE ANUNCIOS

Línea del cuerpo siete, en cuarta plana: 40 céntimos de peseta.

Reclamos de tercera plana: 1 peseta línea del cuerpo ocho.

Noticias: 2 pesetas línea en tercera plana.

Artículo industrial: 3 pesetas línea.

Remitidos, comunicados, informaciones y esquelos fúnebres, á precios convencionales.

Cada anuncio abonará 10 céntimos de peseta de impuesto por inserción. (Ley de 14 de Octubre de 1896.)