

ALEJANDRO LERROUX  
GERENTE  
EDICIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
Príncipe, 12, 2.<sup>o</sup>  
CARTAS DE CORREOS, 252.—TELÉFONO 1390  
Corresponsales especiales  
en todas las capitales de Europa.  
No se devuelven los originales.  
75 ejemplares 75 céntimos.

# EL RADICAL

Diario Republicano

Madrid, domingo 11 de Febrero de 1912

ADMINISTRADOR  
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.  
1 mes 3 meses 6 meses año  
Madrid... Pesetas 1,50 4,50 9 18  
Provincias... 6 18 36 72  
Portugal y Gibraltár... 7 21 42 84  
Extranjero... 10 30 60 120  
Anuncios según factura  
Comunicados y esquelas, precio convencional.  
Número suelto 5 céntimos.

TRES EDICIONES DIARIAS

## COMO NACE Y COMO MUERE UNA REPUBLICA

LO DE AYER Y LO DE MANANA

### Entre dos Repúblicas

Cuando Ruiz Zorrilla se negó el día 11 de Febrero de 1873 a aceptar la proposición de Pi y Margall en favor del establecimiento de la República en España, pronunció estas palabras viriles: «La última de las vergüenzas para todos los revolucionarios de Septiembre, para todos los hombres liberales, sería la Restauración, con sus errores y su impotencia».

Desgraciadamente, sólo el autor de la frase sintió esa gran vergüenza cuando la restauración sobrevino, y la sintió con tal intensidad, que le obligó a expatriarse voluntariamente y a convertirse en el conspirador formidable de recuerdo impercedero. Los demás radicales, que seguían sus inspiraciones durante el reinado de Amadeo y que luego le abandonaron cuando se proclamó la República para seguir comiendo del cocido nacional, se adhirieron a la Restauración por el mismo motivo, y son los que todavía la sostienen hoy como quien sostiene la hornilla de sus guisos.

Este rebajamiento de los caracteres parece un síntoma de la degeneración española, porque igualmente y con la misma intensidad se manifiesta en todos los partidos. La falta de pudor para sentir esa gran vergüenza de que hablaba Ruiz Zorrilla es tan general, que apenas por el porvenir de nuestra raza. Nació una República sin consistencia, como Gobierno provisional, para salvar una situación difícil, y murió por el golpe de la bota de un general zafio. Y en lugar de dedicarnos los republicanos a maldecir el 3 de Enero, nos dedicamos a conmemorar el 11 de Febrero.

¿No sería mejor borrar esta fecha de nuestros recuerdos y pensar en hacer una historia que no supieron hacer nuestros antepasados? La manía conmemorativa da como resultado la indiferencia por lo presente. A fuerza de rendir tributo de admiración a lo que otros hicieron, nos olvidamos de hacer algo nosotros. Y eso no debe continuar. La restauración borbónica debe hacernos sentir la vergüenza que no supieron experimentar los hombres de la generación pasada.

El día que sintamos esa gran vergüenza comenzaremos a vivir la vida de nuestra regeneración. Avergonzarse de un mal que se padece es tanto como entrar en el camino de la enmienda. Y mal es la dinastía borbónica en España como lo fue en Francia, y contra ese mal debemos pronunciarnos todos los republicanos todos los días, haciendo un poco de revolución en cada hora y en cada sitio, en la calle y en la casa, en la escuela y en el casino, allí donde palpite un alma que quiera redimirse.

En vez de sentir alegría hoy porque hace treinta y ocho años hubo República en España, sintamos dolor de confusión porque no la hemos restaurado todavía y odiemos al que se avergüenza de llamarse revolucionario. La guerra al orden, que es la muerte, debemos proclamarla sin cesar. El orden es la quietud, y la quietud no es la vida. «La vida es la inestabilidad», decía Letourneau. «La vida es lo heterogéneo», decía Spencer. La diferenciación exige el desorden, y solamente del desorden nace el progreso. Quien no se remueve, muere, que dijo el poeta.

Y nosotros debemos gritar a plenos pulmones que nos resistimos a morir; pero también debemos confesar un poquito más bajo que no hemos hecho mucho por evitar la muerte. Y después de practicado este examen de conciencia, apartemos de nuestro lado a quien no revele sincero propósito de enmienda, lo mismo si está arriba que si está abajo, que tampoco el pueblo está libre de culpa en esta revisión general de los valores nacionales.

Hemos tenido de nuestra parte a todos los elementos desde el agua que arrasa los campos hasta el hambre que subleva los cerebros, y no los hemos aprovechado convenientemente. El único hombre que hoy tiene en España una visión clara de la realidad y que concentrará mañana todas las rebeliones parciales en una tremenda rebelión que subvertirá todos los intereses ilegítimamente creados, no ha podido aún realizar el único ensueño de su vida inquieto de agitador de las energías dormidas porque se lo ha impedido la envidia ruin de algunos correligionarios impotentes, que le han obligado a distraer sus fuerzas en la defensa contra ataques rufianescos.

Pero ese hombre conseguirá ver libre de obstáculos su camino y volverá a ser el mismo Alejandro Lerroux de siempre cuando haya salvado la curva que le han obligado a recorrer las villanías de empujones republicanos inválidos para la acción política.

Contra todo y contra todos la revolución surgirá en España porque es una necesidad de fisiología nacional; y una de las cosas que más falta hace suprimir, para que la revolución encarne en todos los espíritus antes de traducirse al aire libre, es la sucesión periódica de estas conmemoraciones que se manifiestan por banquetes, bailes y discursos, que no son precisamente incentivos revolucionarios e invitan más bien al sueño que a la actividad.

La República no triunfará en España si no se hace cada día un poco de revolución.

### La sesión memorable

A las tres de la tarde se abrió la sesión bajo la presidencia de D. Nicolás María Rivero, quien dijo se constituía el Congreso en sesión permanente.  
El secretario Sr. Moreno Rodríguez dio lectura a una comunicación oficial de la Presidencia del Consejo en la que se participaba a la Cámara la renuncia de D. Amadeo de Saboya.  
El Presidente propuso que se dirigiese un mensaje al Senado, invitándole a constituirse con el Congreso para deliberar sobre los destinos de la patria.

Hablaron los Sres. Salaverría, Castelar y Ulloa, acordándose así por unanimidad.

#### Llega el Senado.

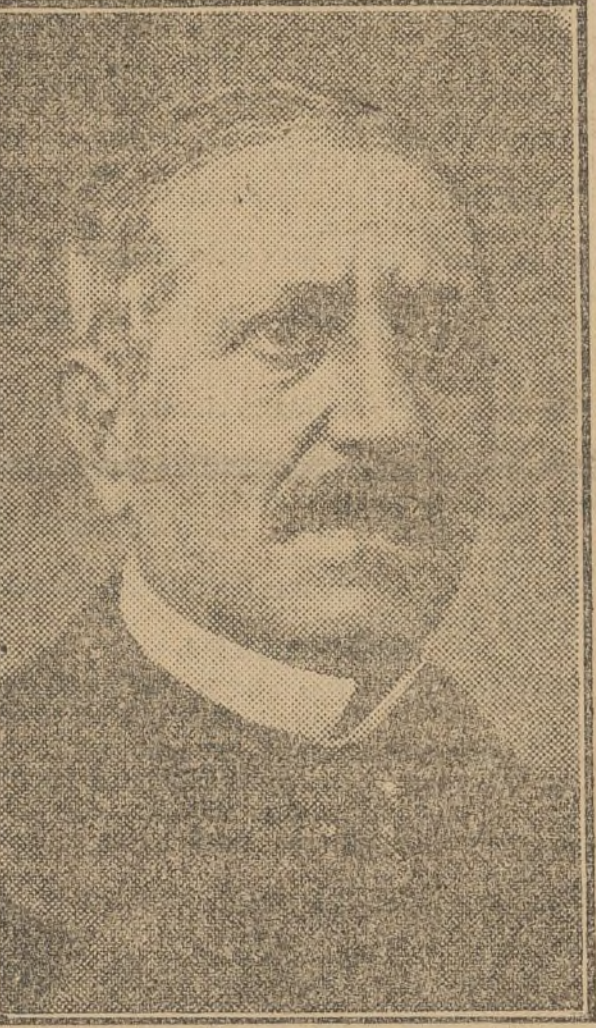
Se suspendió la sesión para cumplir el acuerdo, y pocos momentos después llegó la comunicación de este Cuerpo Colegiado solicitando igual deseo.

A las tres y media entró en el Salón de Sesiones, precedido por los maceros, la Mesa del Senado, cuyo presidente era D. Laureano Figuerola.

Tras de penetraron también todos los señores senadores.

#### Lo que dice un rey.

Tomó asiento el Sr. Figuerola a la derecha del presidente del Congreso, y los senadores ocuparon los escaños, confundiendo con los diputados.



Figueras

Quedaron reunidos en Asamblea Nacional. Seguidamente se dio lectura al mensaje de D. Amadeo de Saboya.

Al Congreso:  
Grande fue la honra que merecí a la Nación española eligiéndome para ocupar su trono, honra tanto más por mí apreciada cuanto que se me ofrecía rodeada de las dificultades y peligros que lleva consigo la empresa de gobernar un país tan hondamente perturbado.

«Atentado, sin embargo, por la resolución propia de mi raza, que antes busca que esquivar el peligro, decidido a inspirarme únicamente en el bien del país y a colocarme por cima de todos los partidos; resuelto a cumplir religiosamente el juramento por mí prestado ante las Cortes Constituyentes, y pronto a hacer todo linaje de sacrificios por dar a este valeroso pueblo la paz que necesita, la libertad que merece y la grandeza a que su gloriosa historia y la virtud y constancia de sus hijos le dan derecho, creí que la corta experiencia de mi vida en el arte de mandar sería suplida por la lealtad de mi carácter, y que hallaría poderosa ayuda para conjurar los peligros y vencer las dificultades que no se ocultaban a mi vista en las simpatías de todos los españoles amantes de su patria, deseosos de poner término a las sangrientas y estériles luchas que hace tanto tiempo desgarran sus entrañas.

Conozco que me engañó mi buen deseo. Dos años largos ha que cino la Corona de España, y la España vive en constante lucha, viendo cada día más lejana la era de paz y de ventura que tan ardientemente anhelo. Si fuesen extranjeros los enemigos de su dicha, entonces, al frente de estos soldados, tan valientes como sufridos, sería el primero en combatirlos; pero todos los que con la espada, con la pluma, con la palabra agravan y perpetúan los males de la Nación son españoles, todos invocan el dulce nombre de la Patria, todos pelean y se agitan por su bien, y entre el fragor del combate, entre el confuso, atronador y contradictorio de los partidos, entre tantas y tan opuestas manifestaciones de la opinión pública, es imposible atinar cuál es la verdadera, y más imposible todavía hallar el remedio para tales males.

Lo he buscado ávidamente dentro de la ley y no lo he hallado. Fuera de la ley no ha de buscarse quien ha prometido observarla.  
Nadie ahuyentará a flaqueza de ánimo mi resolución. No habría peligro que me moviera a descender de la Corona ni creyera que la llevaba en mis sienes para bien de los españoles, ni cariño, ni mella en mi ánimo el que corría la vida de mi augusta esposa, que en este momento manifiesta, como yo, el vivo deseo de que en su día se indulte a los autores de aquel atentado. Pero tengo hoy la firmísima convicción de que serían estériles mis esfuerzos e infructuosos mis propósitos.

Estos son, señores diputados, las razones que me mueven a devolver a la Nación, y en su nombre a vosotros, la Corona que me ofreció el voto nacional, haciendo renuncia por mí, por mis hijos sucesores.

Estad seguros de que al desprenderme de la Corona no me desprenderé del amor a esta España, tan noble como desgraciada, y que no de otro modo, que el de no haberme sido posible procurarla todo el bien que para ella mi leal corazón apetecía.—AMADEO.

### La dimisión del Gobierno.

El ministro de Estado (Sr. Martos) habla brevemente y excusa la asistencia del señor Ruiz Zorrilla, presidente del Consejo de ministros.

Dice luego que la renuncia de D. Amadeo es irrevocable, y por ello se abstiene de hacer toda clase de consideraciones ni de proponer gestión alguna.

Termina haciendo entrega del Poder a las Cortes Constituyentes.

Seguidamente pregunta la presidencia si se acuerda aceptar la renuncia de D. Amadeo y la dimisión del Gobierno.

Así lo hacen las Cortes, y se nombra la Comisión que ha de redactar el mensaje de contestación al rey digno.

#### El mensaje de las Cortes.

Formaron esta Comisión los Sres. Figueras, Castelar, Núñez de Velasco, marqués de Sardoal, Rivera, Herrero, Benot, Chao, Rojo Arias, Fuenmayor y Balart.

El Sr. Castelar dio lectura al mensaje de la Asamblea Nacional.

«La Asamblea nacional a Su Majestad el rey D. Amadeo I.

Señor: Las Cortes soberanas de la nación española han oído con religioso respeto el elocuente mensaje de Vuestra Majestad, en cuyas caballerizas palabras de rectitud, de honradez, de lealtad, han visto un nuevo testimonio de las altas prendas de inteligencia y de carácter que enaltecen a Vuestra Majestad, y del amor acendrado a esta su segunda patria, la cual, generosa y valiente, enamorada de su dignidad hasta la superstición, y de su independencia hasta el heroísmo, no puede olvidar, no, que Vuestra Majestad ha sido jefe del Estado, personificación de su soberanía, autoridad primera dentro de sus leyes, y no puede desconocer que honran y enaltecen a Vuestra Majestad se honra y enaltece a sí mismo.

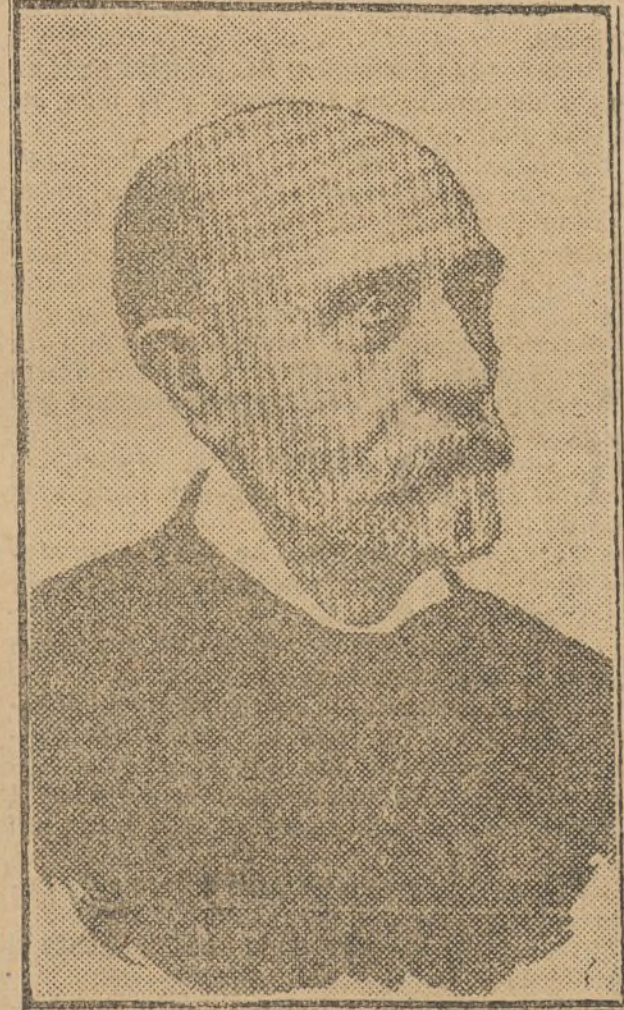
Señor: Las Cortes han sido fieles al mandato que traían de sus electores y guardadoras de la legalidad que hallaron establecida por la voluntad de la Nación en la Asamblea Constituyente.

En todos sus actos, en todas sus decisiones, las Cortes se han contenido dentro del límite de sus prerrogativas y respetaron la autoridad de Vuestra Majestad y los derechos que por nuestro pacto constitucional a Vuestra Majestad competen.

Proclamando esto muy alto y muy claro, para que nunca recaiga sobre su nombre las responsabilidades de este conflicto, que aceptamos con dolor, pero que resolvemos con energía, las Cortes declaran unánimemente que Vuestra Majestad ha sido fiel, fidelísimo guardador de los respetos debidos a las Cámaras; fiel, fidelísimo guardador de los juramentos prestados en el instante en que aceptó Vuestra Majestad de las manos del pueblo la Corona de España.

Mérito glorioso, gloriosísimo en esta época de ambiciones y de dictaduras, en que los golpes de Estado y las prerrogativas de la autoridad absoluta atraen a los más humildes, es no ceder a sus tentaciones desde las inaccesibles alturas del Trono, a que sólo llegan algunos pocos privilegiados de la Tierra.

Bien puede Vuestra Majestad decir en el silencio de su retiro, en el seno de su hermosa patria, en el hogar de su familia, que si algún humano fuera capaz de atajar el curso incontrastable de los acontecimientos, Vuestra Majestad, con su educación constitucional, con su respeto al derecho constituido, los hubiera completa y absolutamente atajado. Las Cortes, penetradas de tal verdad, hubieran hecho, a estar en sus manos, los mayores sacrificios para conseguir que Vuestra Majestad desistiera de su resolución y retirase su renuncia.



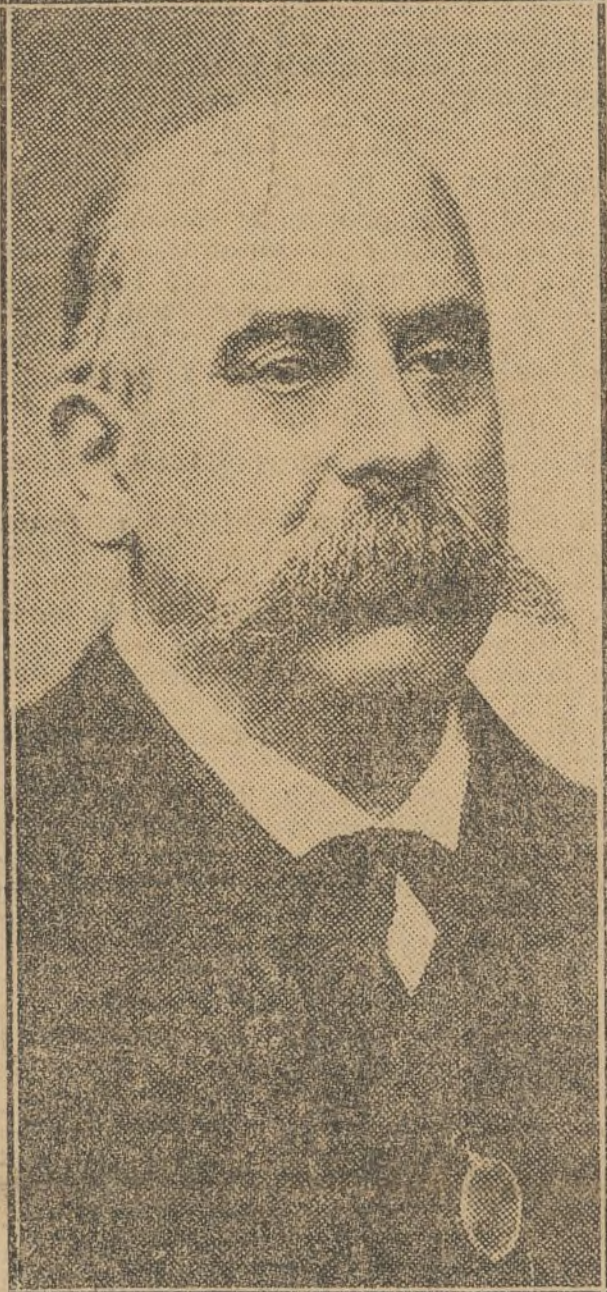
Salmerón

Pero el conocimiento que tienen del inquebrantable carácter de Vuestra Majestad, la justicia que hacen a la madurez de sus ideas y a la perseverancia en sus propósitos impiden a las Cortes rogar a Vuestra Majestad que vuelva sobre su acuerdo y las deciden a notificarle que han asumido en sí el Poder supremo y la soberanía de la Nación para proveer en circunstancias tan críticas y con la rapidez que aconseja lo grave del peligro y lo supremo de la situación, a salvar la democracia, que es la base de nuestra política, la libertad, que es el alma de nuestro derecho; la Nación, que es nuestra inmortal y cariñosa madre, por la cual estamos todos decididos a sacrificar sin esfuerzo, no sólo nuestras individuales ideas, sino también nuestro nombre y nuestra existencia.

En circunstancias más difíciles se encontraron nuestros padres a principios del siglo, y supieron vencerlos inspirándose en estas ideas y en estos sentimientos.

Abandonados por sus reyes; invadido el suelo patrio por extrañas huestes; amenazada por aquel genio ilustre que parecía tener en sí el secreto de la destrucción y la guerra; confinadas las Cortes en una isla donde parecía que se acababa la nación, ¡No! solamente salvaron la patria y escribieron la epopeya de la independencia, sino que crearon sobre las ruinas dispersas de las sociedades antiguas la nueva sociedad.

Estas Cortes saben que la nación española no ha degenerado, y esperan no degenerar tampoco ellas mismas en las austeras virtudes patrias que distinguieron a los fundadores de la libertad en España.



Castelar

Cuando los peligros estén conjurados; cuando los obstáculos estén vencidos; cuando salgamos de las dificultades que trae consigo toda época de transición y de crisis, el pueblo español, que mientras permanezca Vuestra Majestad en su noble suelo ha de darle todas las muestras de respeto, de lealtad, de consideración, porque Vuestra Majestad se lo merece, porque se lo merece su virtuosísima esposa, porque se lo merece su inocente hijo, no podrá ofrecer a Vuestra Majestad una Corona en lo porvenir, pero le ofrecerá otra dignidad: la dignidad de ciudadano en el seno de un pueblo independiente y libre.

Palacio de las Cortes, 11 de Febrero de 1873.

#### Proposición y debate.

Seguidamente se dio lectura a una proposición que estaba en el ánimo de toda la Cámara.

En ella se pedía a las Cortes Constituyentes que declarase la República como forma de gobierno en España.

Iba firmada por los Sres. Pi y Margall, Salmerón (D. Nicolás y D. Francisco), Laguarda, Figueras, Molini y Fernández Cuevas, defendiéndola el primero de ellos en un breve discurso.

Luego habló D. Nicolás Salmerón, pronunciando palabras fogosas y cálidas que levantaron el entusiasmo de la Cámara.

A continuación se promovió un largo debate por la obstinación del Sr. Ruiz Zorrilla en abandonar el banco azul y pedir a las Cortes que nombrase inmediatamente un Gabinete con el fin de que respondiese del orden, puesto que él y sus ministros estaban dimitidos y con la dimisión aceptada.

El Sr. Rivero se opuso tenazmente, y apeló a todos los extremos de su energía para impedir que los ministros abandonasen sus puestos en aquellos críticos momentos.

Pidió a las Cámaras un voto de confianza al Gobierno dismisionario para que actuasen hasta que la forma de Gobierno fuese votada, y tal vez su modo de expresión y tan enérgicas sus palabras desde la Presidencia, que el señor Martos pidió la palabra inmediatamente.

Luchó largo rato con el presidente, y por fin consiguió hablar, protestando de manera ostensible contra la conducta del Sr. Rivero, y en su discurso llegó a decir que con ese proceder parecían surgir las formas de la tiranía el mismo día que la Monarquía terminaba su misión.

«Estos párrafos fueron acogidos con generales muestras de aprobación y con grandes salvas de aplausos.

El debate fue largo y rudo. Ruiz Zorrilla persistió en su actitud y abandonó el banco azul. Tras él lo abandonaron también los demás ministros, y el banco del Gobierno quedó solitario y vacío.

En vano fueron las excitaciones de distintos lados de la Cámara: el Sr. Ruiz Zorrilla y los ministros tomaron asiento entre los diputados y senadores, defendiéndose bravamente de todos los ruegos y de todas las solicitudes.

El Sr. Martos habló varias veces, y al ser admitido por los republicanos en sus filas pronunció un elocuente discurso, haciendo profesión de fe republicana y diciendo que LA ÚLTIMA DE LAS VERGÜENZAS PARA TODOS LOS REVOLUCIONARIOS DE SEPTIEMBRE, PARA TODOS LOS HOMBRES LIBERALES, SERÍA LA RESTAURACIÓN CON SUS ERRORES Y CON SU IMPOTENCIA.

#### La votación.

En vista de la actitud adoptada por los ministros dismisionarios se levantó primero Castelar, y luego Figueras, y en breves palabras reclamaron que se votase la proposición presentada.

Grandes aplausos demostraron la conformidad de la Cámara.

Y por 258 votos contra 32 quedó proclamada la República española.

La votación fue nominal, y al anunciarse su resultado sonó una formidable ovación.

#### El primer Ministerio.

No se suspendió ni se levantó la sesión para que los diputados y senadores procediesen a la votación del primer Ministerio, en vista de que la Nación se encontraba sin ministros que respondiesen ni cuidasen del orden.

Resultaron elegidos en votación secreta los siguientes:

Presidencia del Poder Ejecutivo.—

D. Estanislao Figueras.

Estado.—D. Emilio Castelar.

Gracia y Justicia.—D. Nicolás Salmerón.

Hacienda.—D. José Echegaray.

Guerra.—General Córdova.

Marina.—Almirante Beránger.

Fomento.—Sr. Becerra.

Ultramar.—D. Francisco Salmerón.

Los elegidos pasaron inmediatamente a ocupar el banco azul.

#### ¡Viva la República!

El Sr. Figueras se levantó y pronunció breves palabras para manifestar su agradecimiento a los diputados y senadores, expresando al mismo tiempo su entusiasmo, su fe y su devoción por la República española.

Las palabras del primer presidente fueron acogidas con grandes aplausos.

El Sr. Martos pidió la palabra por última vez en esta sesión memorable para rogar que por telégrafo se anunciase a la isla de Cuba el feliz acontecimiento, y terminó con los vitores siguientes:

¡VIVA LA INTEGRIDAD NACIONAL!

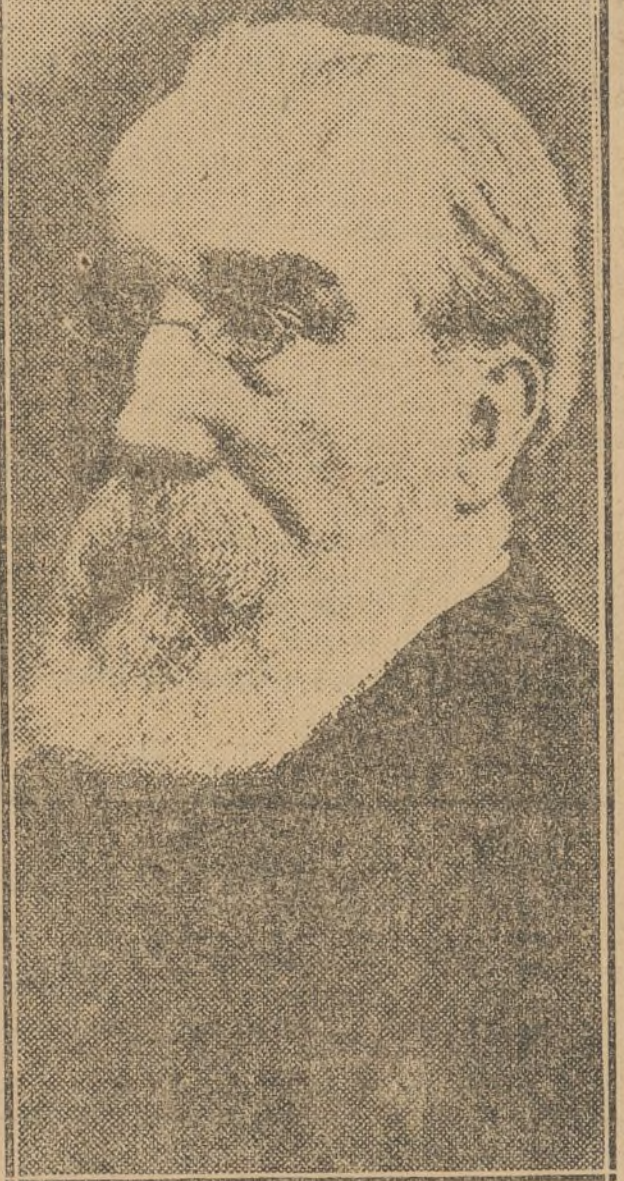
¡VIVA ESPAÑA!

¡VIVA LA REPUBLICA!

Todos estos vitores fueron contestados con caloroso entusiasmo por todos los diputados y senadores.

El Presidente levantó acto continuo la sesión.

El reloj marcaba las dos y minutos de la madrugada.



Pi y Margall

#### EL ÚLTIMO MINISTERIO

El 9 de Julio de 1873, siendo presidente del Congreso, fue elegido, por 133 votos contra 67, D. Emilio Castelar, presidente del Poder Ejecutivo.

Fue el último presidente de aquella República, y sus ministros fueron:

Estado.—D. José Carvajal.

Gobernación.—D. Eleuterio Maisonnave.

Hacienda.—D. Manuel Pedregal.

Ultramar.—D. Santiago Soler y Pla.

Gracia y Justicia.—D. Luis del Río.

Fomento.—D. Joaquín Gil Bergosa.

Marina.—Contraalmirante Oreiro.

Guerra.—General Sánchez Bregua.

Estévez

corresponde a ánimos fuertes en circunstancias como estas. Para que se desalojara el local en un plazo perentorio, o que, de lo contrario, lo ocupara a viva fuerza.

Yo creo que es lo primero y lo que de todo punto procede... (El tumulto que se levanta en el salón interrumpe al señor presidente.—Se oye decir que esto es ofensivo a la dignidad de la Asamblea.) Señores diputados, sirvanse oír la voz... (Continúa el tumulto.) Orden, señores diputados... (Mucha calma, mucha calma, se grita por algunos.) Yo recomiendo a los señores diputados la calma y la serenidad... (Continúa la agitación.—El Sr. Chao: Esto es una cobardía miserable.) Señores diputados, vuelvo a recomendar la calma y la serenidad.

Entiendo que bajo esta presión no debe

### El final de la República

He aquí la última parte de la sesión del 3 de Enero de 1874, tal como está consignada en las notas taquigráficas de los redactores de las Cortes:

«Abierta de nuevo la sesión, a las siete menos cinco minutos, dijo:

El señor Vicepresidente (Cervera): Empieza la votación por nombramiento de presidente del Poder Ejecutivo.

Advierto a los señores diputados que las papeletas deben estar firmadas.

Pidiéndose la palabra por varios señores diputados mientras se estaba votando, dijo:

El señor Vicepresidente (Cervera): No pue-



Benot

do conceder la palabra; se está en una votación; pero el presidente sabe su deber, y lo cumplirá.

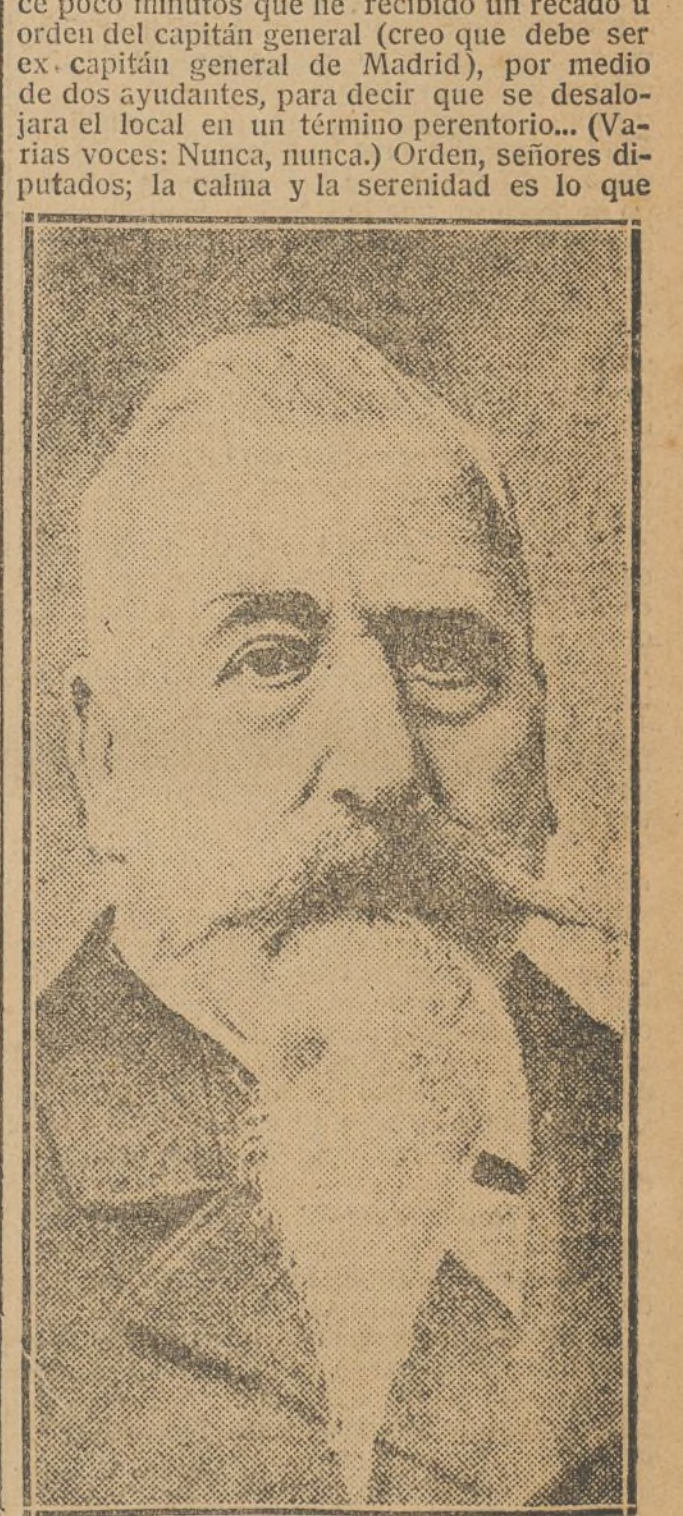
El señor Secretario (Benítez de Lugo): ¿Ha dejado de votar algún señor diputado?

Repetida esta pregunta y no contestada, dijo:

El señor Vicepresidente (Cervera): Se cierra la votación; se procede al escrutinio.

A los pocos momentos, y habiendo comenzado el escrutinio, el señor presidente, ocupando su sitio e interrumpiendo el acto, dijo:

El señor Presidente: Señores diputados: hace poco minutos que he recibido un recado i orden del capitán general (creo que debe ser ex-capitán general de Madrid), por medio de dos ayudantes, para decir que se desalojara el local en un término perentorio... (Varias voces: Nunca, nunca.) Orden, señores diputados; la calma y la serenidad es lo que



Estévez

corresponde a ánimos fuertes en circunstancias como estas. Para que se desalojara el local en un plazo perentorio, o que, de lo contrario, lo ocupara a viva fuerza.

Yo creo que es lo primero y lo que de todo punto procede... (El tumulto que se levanta en el salón interrumpe al señor presidente.—Se oye decir que esto es ofensivo a la dignidad de la Asamblea.) Señores diputados, sirvanse oír la voz... (Continúa el tumulto.) Orden, señores diputados... (Mucha calma, mucha calma, se grita por algunos.) Yo recomiendo a los señores diputados la calma y la serenidad... (Continúa la agitación.—El Sr. Chao: Esto es una cobardía miserable.) Señores diputados, vuelvo a recomendar la calma y la serenidad.

Entiendo que bajo esta presión no debe

Ayuntamiento de Madrid



continuar la votación que estaba verificándose.

En los momentos en que este recado se había recibido, aún no había terminado, sino que se estaba comenzando el escrutinio.

El Gobierno presidido por el digno e ilustre patriota D. Emilio Castelar es todavía Gobierno, no hace mucho tiempo que se decía que tenía una perfecta conciencia del sentimiento de su deber, por el valor y por la energía con que sabía inspirarse para defenderlos, y acaba de darme palabra de ello, pocos momentos hace, con la lealtad que está fuera de toda duda, y toda vez que bajo esta presión no podemos continuar verificando la votación, y puesto que todavía es Gobierno, sus disposiciones habrá adoptado ya. Entretanto, yo creo que debemos seguir en sesión permanente, y seremos fuertes para resistir hasta que nos desalojen de la fuerza, dando un espectáculo que, aun cuando no sepan apreciarlo en lo que vale aquellos que sólo pueden conseguir el triunfo por ciertos medios, las generaciones venideras sepan que los que antes éramos adversarios ahora todos hemos estado unidos para defender la República. (Varios señores diputados: Todos, todos.)

Un señor Diputado: Viva la soberanía nacional! Viva la República! Viva la Asamblea! (Estos vivas fueron contestados por todos los lados de la Cámara.)

El señor Presidente: No esperaba yo menos, señores diputados: ahora somos todos unos. (Varios señores diputados: ¡Todos! ¡Todos!)

Se han borrado en estos momentos todas las diferencias que nos separaban, hasta tanto que no quede reintegrada esta Cámara en la representación de la soberanía nacional. (Muy bien.) y que se le podrá arrancar por la fuerza de las bayonetas, pero que no se le arrancará el derecho que tiene.

El señor Presidente del Poder Ejecutivo (Castelar): Pido la palabra.

El señor Presidente: La tiene su señoría.

El señor Presidente del Poder Ejecutivo. Yo siento no participar de la opinión de su señoría respecto al escrutinio, porque yo creo que el escrutinio debe continuar como si no sucediera nada fuera de esta Cámara. Puesto que todavía tenemos aquí la libertad de acción continuemos el escrutinio, sin que por eso el presidente del Poder Ejecutivo tenga que rehuir ninguna responsabilidad.

Yo he reorganizado el Ejército, pero lo he reorganizado, no para que se volviera contra la legalidad, sino para que la mantuviera. (Applausos.)

Yo, señores, no puedo hacer otra cosa más que morir aquí el primero, con vosotros... (Bravo, bravo.)

El Sr. Benot: ¿Hay armas? Vengan. Nos defendemos.

El señor Presidente: Señores diputados, inútil sería nuestra defensa, y empujaríamos nuestra causa.

Un señor Diputado: No se puede empeorar. El señor Presidente: Digo que nosotros nos defendemos con aquellas armas que son las más poderosas en estos momentos: las de nuestro derecho, las de nuestra dignidad y las de nuestra resignación para recibir semejantes ataques.

El señor Presidente del Poder Ejecutivo: Pero hay una cosa que hacer... (Un señor Diputado: Que se de un voto de confianza al Ministerio que ha dimitido.) De ninguna manera: aunque la Cámara lo votara, este Gobierno no puede ser Gobierno, para que nunca se dijera que había sido impuesto por el temor de las armas a una Asamblea soberana. Lo que está pasando me inhabilita a mí perpetuamente, no sólo para ser Diputado, sino para ser hombre político.

Un señor Diputado: No: que te creemos leal.

El señor Presidente del Poder Ejecutivo: Así es, señores, que a mí no me toca demostrar que yo no podía tener parte alguna en esto. Aquí, con vosotros los que esperéis, moriré y moriréis todos.

El Sr. Benot: Morir, no; vencer.

El Sr. Chao: Me atrevo a hacer una declaración, y una petición a la Cámara y al señor presidente del Poder Ejecutivo, y es que, si lo tiene a bien, expida un decreto declarando fuera de la ley al general Pavía, y otro decreto sujeciéndole a un Consejo de guerra, y si es necesario, designando de la obediencia al soldado. (Muchos señores diputados: Si, si.)

El señor Ministro de la Guerra (Sánchez Bregua): Pido la palabra.

El señor Presidente: La tiene su señoría.

El señor Ministro de la Guerra: Señores diputados: en este momento, cumpliendo la voluntad soberana de las Cortes, voy a expedir el decreto destituyendo al general Pavía de sus honores y condecoraciones. (Applausos.—Muy bien.)

El Sr. Fernández Latorre: Y que se le haga saber a la parte del Ejército que está a las puertas del Congreso.

El Sr. Olave: Había pedido la palabra.

El señor Presidente: Dispénsese el Sr. Olave: creo que la había pedido antes el Sr. Canalejas, y tiene la palabra.

El Sr. Canalejas: Era tan sólo para indicar a la Cámara, si lo cree conveniente, a fin de ganar tiempo, que en estas ocasiones el tiempo es precioso, que la Cámara, comisionando desde luego dos o tres diputados, vaya a llevar el decreto que acaba de dictar esta Asamblea al general rebelde.

El señor Presidente del Poder Ejecutivo: Yo no puedo consentir que ningún diputado, al llevarle, pueda exponerse. (Un señor diputado: Yo voy. Varias voces: Yo también.)

El Sr. Chao: Venga el decreto exponiéndole, y yo lo llevo. (Otros señores diputados: Y yo también.)

El Sr. Calvo: La Guardia Civil entra en el edificio preguntando a los porteros la dirección y diciéndole que se desaloje el edificio de orden del capitán general de Madrid.

El Sr. Benítez de Lugo: Qué entre, y todo el mundo a su asiento.

El señor Presidente: Ruego a los señores diputados que se sirvan ocupar sus asientos y que sólo esté en pie aquel que haya de hacer uso de la palabra.

El Sr. Benítez de Lugo: He pedido la palabra.

El señor Presidente: La tiene su señoría.

El Sr. Benítez de Lugo: Es para rogar a los señores diputados de la izquierda y del centro que han votado conmigo, yo que no puedo ser sospechoso, porque he consumido un turno en contra de la política del Sr. Castelar, que en este momento la Cámara entera da un voto de confianza al Sr. Castelar.

(Muchos señores diputados: Por unanimidad.)

El Sr. Presidente del Poder Ejecutivo: Ya no tendría fuerza, y no me obedecerán.

El señor Presidente: Ruego a los señores diputados que ocupen sus asientos.

No tenemos más remedio que ceder ante la fuerza; pero ocupando cada cual su puesto. Vienen aquí y nos desalojan. ¿Acuerdan los señores diputados que debemos resistir? ¿Nos dejamos matar en nuestros asientos? (Varios señores diputados: Si, si; todos.)

El señor Presidente del Poder Ejecutivo: Señor presidente, yo estoy en mi puesto, y nadie me arrancará de él. Yo declaro que me quedo aquí, y aquí moriré.

Un señor Diputado: Ya entra la fuerza armada en este salón.

(Penetra en el salón tropa armada.)

Varios señores Diputados: ¡Qué escándalo! El señor Presidente del Poder Ejecutivo: ¡Qué vergüenza!

Varios señores diputados: Soldados, ¡viva la República federal! ¡viva la Asamblea soberana!

(Otros señores diputados apostrofan a los soldados, que se replegan en la galería, y allí se oyen algunos disparos, quedando terminada la sesión en el acto.)

Eran las siete y media de la mañana.

EN TERCERA PLANA

LOS ESPECTACULOS

## Estévez

Conoció a Estévez en la primavera del año 1905. Vivía en una casa de huéspedes de la calle del Prado, muy cerca del Ateneo, de la que apenas salía de tarde en tarde para asistir a alguna sesión del Congreso, donde tenía su escaño como diputado por Madrid.

Le fui a ver una tarde para transmitirle un encargo de Lerroux, que se encontraba en Barcelona. Como hijo de un ardiente federal, tenía yo por Estévez una admiración intensa: de las figuras de la época revolucionaria que habían sobrevivido, era la que se me antojaba más interesante.

Llamé a la puerta tirando tímidamente del artefacto campaneril, sin que obtuviera contestación. Volví a repicar con impaciencia no contenida, y el silencio continuó. Ya me marchaba exasperado, porque tenía la convicción de que Estévez estaba en casa, cuando recordé que Lerroux me había puesto en el secreto de la contraseña que empleaban los amigos del ex ministro de la Guerra cuando querían ser recibidos.

Aunque no tenía fe alguna en lo que se me antojaba broma de Lerroux, di los tres golpes en la puerta con los nudillos, espaciándolos según las instrucciones. A los pocos instantes la puerta se abrió, y en el anciano alto, vigoroso, que pude atisbar en la oscuridad del umbral reconocí fácilmente a D. Nicolás el Bueno, como le llamamos después, en los tiempos calamitosos de la Solidaridad.

Pasé tras él a su despacho, una no muy holgada sala de casa de huéspedes, habitada para cuarto de trabajo. Y allí pasé un par de horas deliciosas escuchando encantado la charla amena, juvenil, dulce, melancólica de ese anciano simpatísimo que hoy mismo, a los setenta y tantos años, escribe con la misma frescura que hace diez lustros.

Recuerdo perfectamente la narración sencilla y diáfana que escuché de sus labios, de un episodio de los más interesantes del período republicano, episodio que yo conocía a través del espíritu fantástico de Castelar. Me refiero al día ocurrido la noche del 23 de Abril de 1873, cuando fracasó la tentativa reaccionaria de los batallones monárquicos de la milicia de Madrid, y disuelta la famosa Comisión permanente, enemiga declarada del nuevo régimen, los diputados que la formaban y que habían conspirado con Serrano, jefe militar de la asonada, salieron del Congreso, de tapadillo, encogidos por el miedo.

Según Castelar, fué precisa su intervención para que los voluntarios y el pueblo armado no linchara a Echegaray, Nicolás María Rivero y demás directores de la insurrección, un tanto cómica, de las milicias conservadoras.

Refería Castelar, y todas las historias han recogido su afirmación, que él arregló a las masas y cubrió con su cuerpo los de los amenazados, completando su humanitaria labor Estévez, entonces gobernador de Madrid, con fuerzas de Orden público.

Según D. Nicolás, no hubo tales arreglos, ni se arrostraron peligros, ni pasó nada de particular. Había, sí, miedo y vergüenza en los diputados traidores, y legítimo orgullo y desdén en el pueblo victorioso en aquella jornada. Castelar, que veía peligros en todas partes, quizá por sus relaciones demasiado cordiales con los fracasados de aquel día, creyó conveniente que Estévez vigilara, y Estévez vigiló y hasta acompañó a sus esconderites a algunos de los comprometidos.

Decía todas estas cosas Estévez con su tono humorístico, burlándose de la manera como se hace la Historia, entornando los ojos, parpadeando rápidamente, sobándose su larga perilla.

Alguna otra vez hablé por aquellos días con él, y desde entonces guardo para el admirable revolucionario un recuerdo cariñosísimo. Es, sin duda, uno de los hombres más buenos que pueden encontrarse en el camino de la vida, único elogio que se le puede hacer sin que sonría burlonamente.

## La guerra en el Rif

El recate de los prisioneros españoles.

MELILLA, 10. Esta tarde, a las tres y cuarto, en las inmediaciones del cementerio moro de Sarrora, de la cabila de Beni-Bu-Gafar, se hizo el canje de los prisioneros que el enemigo tenía en su poder, quienes están ya en el campamento de Yazanem.

Impresión de la noticia.

MELILLA, 10. (A las 20-30.) Se va conociendo la noticia de haberse efectuado el canje de prisioneros, produciendo el efecto que era de suponer.

Se espera con impaciencia la llegada a esta plaza de los prisioneros rescatados para hacerles objeto de un homenaje de simpatía.

El cambio se verificó en Sammar y es inenarrable la emocionante escena que tuvo lugar entre los prisioneros y los soldados que formaban la columna.

Es seguro que toda la población esperará en el camino a los primeros.

Los generales Aldave y Jordana estuvieron hoy en el monte Arruit, donde conferenciaron con el general Larrea.

Cómo se efectuó el canje.

MELILLA, 10. He aquí detalles del canje de prisioneros de que damos cuenta en el telegrama anterior.

A las siete de la mañana salieron ayer en un coche de Sanidad militar siete moros que trajeron a la Princesa de Asturias.

Estos iban escoltados por un escuadrón de Lusitania y se incorporaron a otros prisioneros que llegaron anteayer procedentes de Yazanem.

Juntos marcharon todos a Tifasor, donde se halla acampado el general Aizpuru.

A la hora convenida, éste, al frente de dos escuadrones de Caballería, que escoltaban a los prisioneros moros, salió con dirección al poblado de Sarrorren, donde había de verificarse el canje.

En libertad.

MELILLA, 10. El canje de los prisioneros se hizo al pie del poblado de Sammar.

Hizo la entrega de los nuestros, en nombre de la jarka que los detuvo, el caid Tach Amar M'Alza, quien habló con el general Aizpuru.

Al llegar los soldados rescatados besaban llorando las manos de los jefes y oficiales.

Nombres de los soldados.

MELILLA, 10. Nuestros soldados prisioneros son:

Antonio Olmos Pérez Aparicio, Castellanos Martínez y Francisco Hurtado, todos ellos de la segunda compañía del tercer batallón del regimiento de Melilla; Antonio Rueda Jerez, Eloy Hernández Vicente, Joaquín Andrés Navarro, Ricardo Sánchez y Roque Garrido y Guindón, de la cuarta compañía del tercer batallón del regimiento de Melilla, y el cantinero Andrés San Nicolás.

Procedente de Nador ha llegado una Comisión del regimiento de Melilla, compuesta del coronel de Figueras, de dos capitanes y cuatro tenientes, que vienen para recibir a nuestros prisioneros, a los cuales se agasajará y tienen preparado el alojamiento.

Preparativos del canje.

MELILLA, 10. A las cuatro y cincuenta de la tarde se vio desde la posición que había ocupado anteriormente el general Aizpuru, que desde el otro lado del Kert avanzaban dos grupos de moros que conducían a los prisioneros españoles.

En este momento, el general ordenó el avance, llegando hasta Sarrorza, adelantándose el capitán Sr. Varbela, hasta ponerse al habla con el caid, delegado por la junta mora de Bu-Herrama, con quien había largo rato.

Por fin, viendo que la noche se venía encima, se acordó que los jarkenes quedaran en el poblado de Saumar hasta hoy para efectuar el canje.

El general Aizpuru, llevándose siempre a los prisioneros, se retiró hacia el campamento de Tifasor, donde dos moros amigos trajeron la noticia de haber hablado con nuestros prisioneros poco después de haber pasado éstos con su escolta el Kert.

Los soldados españoles prisioneros vienen contentísimos, deseando hallarse con sus compañeros de armas.

Anoche durmieron en Sammar.

A última hora se dijo que el cambio se verificaría de madrugada, por mediación del capitán Sr. Varbela.

Este pertenece a las fuerzas indígenas, y está satisfechísimo de ver ya colmadas las esperanzas con respecto al canje de los prisioneros españoles.

Telegrama oficial.

MELILLA, 10. Capitán general a ministro Guerra.

«Laboriosas gestiones que vengo practicando desde el día 27 mes pasado para rescate prisioneros han dado, por fin, resultado satisfactorio, complaciéndome manifestarle que hoy, a las dieciséis, se ha efectuado el canje en las inmediaciones poblado Harroira, habiendo asistido acto general Aizpuru; esta noche pernoctan en Yazanem, y mañana, a primera hora, vendrán a esta plaza en un coche automóvil, escoltados por un escuadrón Lusitania.»

Acto por su significación, lo considero de gran importancia.

Un atentado

SAN SEBASTIAN, 11. Anoche en Fuenterrabía fué objeto de un atentado el comandante del cañonero Mac-Mahon, D. Luis García Cabaña.

Una persona desconocida le disparó un tiro de revólver, alojándose la bala en la cartera, cuyos papeles perdió.

El agresor se dio a la fuga.

Se le sigue la pista.

La Unión Interparlamentaria

BRUSELAS, 11. El Consejo internacional de la Unión Interparlamentaria se ha reunido esta mañana, expresando su sentimiento por la ausencia de los delegados italianos y decidiendo que la próxima conferencia interparlamentaria tenga lugar el 17 de Septiembre del año actual en la ciudad de Génova.

La huelga ferroviaria en la Argentina

BUENOS AIRES, 10. A pesar de haber sido anunciada la terminación de la huelga de los ferroviarios el servicio de los trenes de mercancías está todavía deficiente e insuficiente, lo que motiva fuertes protestas por parte de los comerciantes e industriales.

En el Reichstag

El presidente dimita.

BERLIN, 10. El Sr. Spahn, que fué elegido ayer presidente del Reichstag, ha declarado en una reunión celebrada por el Centro que el lunes próximo dimitirá este cargo.

Alemania ó Inglaterra

BERLIN, 10. El embajador de Francia tuvo anoche una larga entrevista con el ministro de la Guerra, vizconde de Haldane.

El Ayuntamiento de Madrid

LA DIMISION DE FRANCOS RODRIGUEZ

Desde que desautorizó el ministro de Hacienda la ejecución del arbitrio de pesas y medidas contestando a una pregunta del Sr. Pi y Suñer, se ha confirmado y se ha desmentido la dimisión del alcalde igual número de veces.

Ayer mismo, hablando el Sr. Francos Rodríguez con los periodistas, tomó a broma lo de su dimisión y se despidió de ellos diciendo: —Hasta el lunes, señores, que aún nos veremos.

Pero a juzgar por las impresiones de los periodistas de la mañana, el alcalde dimitió o volverá a dimitir en el despacho de la Alcaldía con sus antiguos compañeros en la Prensa.

El Sr. Canalejas, según parece, ha dedicado el día de hoy a buscar persona con que substituir en la presidencia del Ayuntamiento al Sr. Francos Rodríguez.

Se ha hecho imposible toda solución que no sea la salida del alcalde actual.

## BUSCANDO ALCALDE

Desde que desautorizó el ministro de Hacienda la ejecución del arbitrio de pesas y medidas contestando a una pregunta del Sr. Pi y Suñer, se ha confirmado y se ha desmentido la dimisión del alcalde igual número de veces.

Ayer mismo, hablando el Sr. Francos Rodríguez con los periodistas, tomó a broma lo de su dimisión y se despidió de ellos diciendo: —Hasta el lunes, señores, que aún nos veremos.

Pero a juzgar por las impresiones de los periodistas de la mañana, el alcalde dimitió o volverá a dimitir en el despacho de la Alcaldía con sus antiguos compañeros en la Prensa.

El Sr. Canalejas, según parece, ha dedicado el día de hoy a buscar persona con que substituir en la presidencia del Ayuntamiento al Sr. Francos Rodríguez.

Se ha hecho imposible toda solución que no sea la salida del alcalde actual.

Lo del arbitrio de pesas y medidas no tiene arreglo posible, porque el Gobierno Civil ha retirado todos los recursos que se han presentado contra su ejecución.

Ya no puede decirse que la Superioridad autoriza al Ayuntamiento para cobrar por el sistema de los felatos. No lo ha autorizado nunca de una manera expresa y terminante.

Ayer lo decíamos nosotros. Se recabó su autorización al pedir la aprobación de los Presupuestos, sin que de ello pudiera apercibirse la Superioridad, y en esto está lo más grave de la actuación del alcalde, lo que determina su dimisión, lo que hace imposible toda fórmula de arreglo y toda solución armónica.

Son dos ministros—todo un Gobierno—los que piden que se vaya y no puede quedarse.

Conociendo la nobleza con que procede siempre el Sr. Francos Rodríguez y su lealtad indiscutible al Sr. Canalejas, no puede nadie suponer que haya procedido de mala fe en este asunto; pero no cabe duda que se ha equivocado y que hay equivocaciones, como esta suya, que no tienen fácil arreglo.

¿Quién será el nuevo alcalde? A la hora que escribimos estas líneas lo ignoramos.

Celebráramos que se designara una persona de reconocida competencia en asuntos municipales, y estando planteada la novación del contrato con la fábrica del Gas, asunto de capital importancia que ha de resolver el Ayuntamiento actual, la persona designada para alcalde debía ser una garantía que impida pensar a nada en la influencia de los que buscan un buen margen en el camino que conduce a una nueva porruga.

Se habla del Sr. Ruiz Jiménez, romanista; del Sr. Villanueva, morista; del Sr. Urzaiz, independiente, y del doctor Pulido, médico y publicista.

El temporal

EN MADRID

Las aguas del Manzanares siguieron subiendo ayer de tal modo, que llegaron a arrastrar los puentes de Guadalupe y San Isidro y a inundar varios lavaderos.

Los vecinos de la ribera desalojaron sus casas, parte de ellos por temor propio y parte por orden de las autoridades.

El alcalde acudió a los lugares inundados, disponiendo medidas de precaución, entre ellas la permanencia de un retén de bomberos en la orilla del río.

También pidió varios agentes a la Jefatura de Policía y conferenció con el ministro de la Gobernación para prevenir los riesgos de una posible catástrofe.

Las praderas del Corregidor, la Fuente de la Teja y la Virgen del Puerto fueron totalmente anegadas.

El teniente de alcalde Sr. Reynot recorrió los lugares de peligro, adoptando acertadas disposiciones.

En el barrio de Nueva Numancia se produjeron dos desgracias por causa del temporal.

Un repartidor de leche, llamado Isidoro Gómez Tabanero, que iba a caballo, tropezó con un cable de la luz eléctrica despedido por el vendaval, quedando muerto en el acto lo mismo que la caballería.

Un cuñado del muerto, llamado Lorenzo Isabel Gil, que intentó auxiliar a aquél, sufrió graves quemaduras, librándose de la muerte por el calzado con zuecos de madera, que hicieron de aisladores.

Las familias que habitaban las casas de las calles del Hipódromo y Palencia, que han quedado inhabilitadas, visitaron a las autoridades para pedir socorros, que les fueron concedidos muy mesquinamente.

Las pobres gentes aludidas han sido recogidas por la caridad de los vecinos.

EN PROVINCIAS

EN SEVILLA

El Guadalquivir sube.

SEVILLA, 10. El Guadalquivir ha llegado hoy a mayor altura que en días anteriores.

Aumentan también las aguas del barrio de Calzada.

Encarecen los artículos de primera necesidad, y algunos, como el carbón y la leña, alcanzan doble precio.

SEVILLA, 10. Esta mañana han efectuado el reparto de socorros en los barrios inundados los periodistas sevillanos y madrileños, acompañados por el médico Sr. Gómez Alarcas, el director de las escuelas Reina Victoria y el jefe de Policía, con objeto de evitar que pudiese ser asaltada la gaceta que conducía las provisiones por alguna de las muchas barcas tripuladas por obreros hambrientos que recorren las calles.

En primer lugar dirigieron a las escuelas de la Reina Victoria, en que hay refugiadas más de trescientas familias.

El reparto de socorros se hizo ordenadamente, dándose a cada persona media ración de pan y una de bacalao.

También fueron socorridos dos enfermos que se hallaban tendidos en camastros.

Antes de terminar el reparto atracó a las escalinatas de las escuelas una lancha que conducía una mujer con una niña en brazos.

El médico que acompañaba a los periodistas hizo reaccionar a la enfermita, que sufría un colapso.

Reconoció, resultó hallarse enferma de fiebre infecciosa.

En la misma gabarra se la condujo hasta el puente de Isabel II.

Al regresar del reparto encontraron los periodistas varias gabarras tripuladas por señores que se dedicaban a burlarse y repartir socorros entre los damnificados.

Las gabarras iban custodiadas por la Guardia Civil.

Un lanchón que conducía el mueble de una casa inundada zozobró, cayendo todos los enseres al agua.

Durante largo rato velase flotar los colchones.

Llamó mucho la atención que los vecinos, asomados a las ventanas, comentasen el caso con grandes risas.

Familia en un tejado.

SEVILLA, 10. Los individuos de la Cruz Roja recogieron esta tarde en la calle de la Alfarería a una familia que llevaba treinta y seis horas en el tejado de una casa sin haber tomado alimento alguno.

Las cuatro personas que componen dicha familia se hallaban en un lastimoso estado de extenuación.

Si se hubiese tardado unas horas más en el salvamento, es seguro que todas habrían perecido.

Referen que las lluvias y el ciclón de la madrugada de última fueron tan horribles, que creían haber llegado el último instante de su vida.

Con las necesarias precauciones fueron los cuatro conducidos al Dispensario de la Cruz Roja, donde se les prestó los primeros auxilios.

Fueron después trasladados en camillas al Hospital.

El arroyo Tamarguillo, que continúa creciendo, se ha desbordado, y sus aguas penetraron a última hora de la tarde en la calle del Conde de Clitentes.

Donativos.

SEVILLA, 10. (A las 17-37.) El Sr. Canalejas ha donado al presidente de la Diputación 10.000 pesetas para los damnificados por la inundación.

El Monte de Piedad y el Casino han donado 5.000 pesetas, y el Ayuntamiento 64.000 pesetas.

Las autoridades han pedido para las obras de defensa 140.000 pesetas.

El total de los pueblos inundados son 22, con 43.000 almas.

Servicios de socorro.



## DE BILBAO

## La ineptitud de la Policía.

Es obvio de grandes comentarios el fracaso de la Policía municipal de esta capital, la cual, después de haberla puesto al corriente el mismo alcalde, Sr. Moyna, de la existencia de una cuadrilla de timadores, encargándola de su jescubrimiento y detención se ha dejado escapar a los timadores.

Al único que por casualidad quizá han conseguido detener se llama Antonio Casal ó Casado.

Los timadores se proponían un gran negocio desvalijando al francisco Jacobo Antonio Dapelo, al que le proponían 800.000 francos.

Para que mis lectores se hagan cuenta de la ineptitud de la Policía, les diré:

Que de nada han servido las excitaciones que para perseguir la cuadrilla hizo el alcalde según noticias, hace dos meses, al recibir esta la denuncia de Mr. Boty, vecino de Fierroth (Bélgica).

Que ha sido preciso que el francisco Jacobo Antonio Dapelo, natural de Ajaccio (Córcega), atraído, al parecer, por el negocio de los 800.000 francos, haya venido a la Audiencia a comprobar la autenticidad de un certificado de condena de un imaginario banquero, para que a la Policía se haya puesto sobre la pista, hecho nada meritorio si se tiene en cuenta que ese señor traía en cartera nombre y domicilio de Antonio Casado, único detenido.

Que ya las cosas en este estado, y hallándose en Bilbao todos los comprometidos, sólo se ha capturado al Casado, sin duda porque, entusiasmado con una conquista reciente, no invierón manera de dar con él para ponerle al corriente de que la Policía le buscaba.

## El «Chiquito de Bogotá».

Procedente de Méjico ha llegado a esta ciudad el bravo matador de toros Rufino San Vicente, Chiquito de Bogotá.

Ha torado en Méjico varias corridas, haciendo de los pueblos de Vizcaya en que no probante bien el clima de aquellas tierras.

Varios aficionados y amigos de Rufino han organizado en su honor un banquete que se celebrará el sábado próximo en el restaurant «El Amparo».

## Desgracia.

En la fábrica de Santa Ana, de Bolueta, fué alcanzado por un cilindro, al realizar una operación, el obrero Saturnino García, de veinte años, resultando horriblemente magullado y con quemaduras en el vientre y cuello.

En muy grave estado ingresó en el Hospital Civil.

## Principios de una campaña.

En reunión celebrada por las Juntas de las diferentes entidades organizadas en Vizcaya afectas al Partido Republicano Radical se tomaron por unanimidad los siguientes acuerdos:

1.º Aprobar en un todo las gestiones realizadas en Madrid por el presidente del Circulo Republicano Radical de Bilbao, Sr. Beltrán, cerca de nuestro ilustre jefe y amigo, D. Alejandro Lerroux, y, en su consecuencia, quedar altamente satisfecho de las manifestaciones del Sr. Lerroux y del apoyo moral que al Partido Radical de Vizcaya dispensa.

2.º Hacer un llamamiento por medio del diario local *El Liberal* a todos los republicanos radicales de Vizcaya, para que en un acto que no esté organizado el Partido, invitándolos para que se dirijan por escrito al presidente de la Comisión de propaganda, que tiene su domicilio en el Circulo del Partido, Ronda, 24, segundo, con objeto de ponerse en relación con ellos y organizar los respectivos Comités.

3.º Emprender seguidamente de esta labor una serie de mítins y otros actos de propaganda en Bilbao y su provincia, que terminará con un acto monográfico en Bilbao, con asistencia de varios diputados de la minoría radical del Congreso y de su ilustre é incansable jefe, D. Alejandro Lerroux.

## El 11 de Febrero.

Conmemorando esta fecha memorable se celebrará en el Circulo Republicano Radical de Bilbao un té, precedido de un grandioso baile de sala.

El precio de la tarjeta se ha señalado en 75 céntimos, expendiéndose en la Conserjería del Circulo.

También se gestiona una conferencia, deponiendo que esté a cargo del padre Ferrández, de nuestro querido director, Sr. Fuentetaja.

Si esto se consiguiera, se celebraría otro acto en Baracaldo.

De todos modos, los radicales de esta aglesia piensan celebrar un gran banquete y una gran velada.

## C. Beltrán.

10 Febrero 1912.

Una conferencia.—Los socialistas.—El director del Museo Pedagógico Nacional, D. Manuel Cosío, ha dado una conferencia en la sociedad «El Sitio», estudiando la personalidad del gran Costa en su aspecto pedagógico.

El remodelador César, que conducía a un bañador, chocó contra el puente Gironato, rompiéndose el botador del bañador y causando además otros desperfectos.

Los socialistas han celebrado una velada en el Circo del Ensanche, conmemorando el triunfo electoral de los socialistas alemanes.

Ha vuelto a reproducirse el huracán. En la calle de El Cairo arrancó el viento un bastidor de la casa número 1, cuyos cristales al caer hirieron de gravedad a una niña de cinco años que en aquel momento pasaba.

Una mujer que transitaba por el puente del arenal envolvió una ráfaga de viento, arrebatándole dos billetes de 25 pesetas que fueron a parar al río.

En la plaza del Ensanche el aire arrancó 15 metros de tejado.

En las feneles de Berástegui derribó el vendaval los cristales de las ventanas y los trozos del aluminado, quedando rotos casi todos los focos eléctricos.

El huracán continúa con verdadera furia. Los amigos de Chiquito de Bogotá le han dado un banquete con motivo de la hermosa campaña que el diestro ha hecho en América.

La Junta provincial, presidida por el gobernador, ha acordado que las ostras que se traigan a esta puerto se las exija el certificado de procedencia, así como su reconocimiento, por creer que dichos mariscos son propagadores del tífus.

También ha dispuesto que se practique diariamente el análisis bacteriológico de las aguas.

La Mutual Latina.

Esta Sociedad, la que mayores ventajas concede a sus asociados por sus Estatutos. Los herederos de los asociados fallecidos en el año 1911 han percibido 294 pesetas por cada 100 pesetas pagadas.

Domicilio social: Gran Capitán, 25. Córdoba.

Boda principesca.

VIENA, 10. Hoy, a medio día, en el imperial castillo de Schoenbrunn, previa solemne renuncia por parte de la arquiduquesa doña Isabel María, se ha celebrado el casamiento de esta con el príncipe Jorge de Baviera.

## VIDA RADICAL

## Inauguración de una Cooperativa en Valencia.

El domingo último se celebró la inauguración de la Cooperativa Valencina, creada por el esfuerzo constante y la acción inteligente de nuestros queridos amigos D. Vicente Veres y D. Joaquín García Rives, ex concejales del Partido Radical, y secundados por un grupo de hombres de buena voluntad.

La nueva Cooperativa está instalada con mucha esplendidez en el entresuelo del Palacio Parcent y llegará sin duda a alcanzar gran desarrollo a juzgar por los buenos elementos que la integran.

El acto inaugural se verificó con una velada artístico-musical, que resultó agradable en extremo.

El Sr. García Rives pronunció un breve discurso en el que explicó el objeto de la nueva fundación y los fines altruistas que persigue.

Nuestro querido amigo el culto catedrático del Instituto y diputado provincial D. Modesto Jiménez de Benito estuvo encargado del discurso inaugural, y con su oratoria elocuente y su reconocida competencia desempeñó su misión, entusiasmado la labor realizada, y aconsejó el sostenimiento de esta clase de instituciones, por ser y constituir la esencia y el alma del Partido Radical.

Un cuarteto ejecutó varias composiciones, y bellas valencianas prestaron su concurso, cantando trozos escogidos de buena música.

El entusiasmo fué grande, y se demostró en las salvas de aplausos, con que fueron acogidas las palabras de los oradores y la intervención de nuestras entusiastas correligionarias.

La iniciativa de nuestros correligionarios Sres. Veres y García Rives ha sido objeto de calurosos y unánimes elogios, a los que unimos los nuestros muy sinceros, por la obra radical que con tanto celo y actividad están realizando en la causa y república valenciana.

La Juventud Revolucionaria Radical.

Con el título de «Otra vez a la lucha» publica nuestro fraternal colega *El Pueblo*, de Valencia, el siguiente suelto dando cuenta de la reorganización de esta simpática colectividad.

Dice así: «Aquella simpática y valiente agrupación que bajo el título de Juventud Revolucionaria Radical fué admirada de nuestro partido ha vuelto a la lucha diaria.

Obscurecida, que no muerta, durante algún tiempo a consecuencia de arbitrarias persecuciones, no por eso se entibaron los entusiasmos de sus socios.

Compónenla ahora los mismos que en ella figuraban, y la noticia de su justa rehabilitación ha sumado nuevos y valiosos elementos.

Comenzó la persecución con motivo de aquella leyenda forjada por la Policía acerca del petardo que estalló en la capilla de San Jaime.

Mora, Ruiz, Lleó y Andrés, esforzados jóvenes, que con todos los pronunciamientos favorables, y sin embargo, la Juventud Revolucionaria continuó suspendida y sufriendo constantemente los ataques de los reaccionarios, que en ella ven a una agrupación valerosa y de halagüeñas esperanzas para el porvenir de nuestro partido.

Tal atmósfera de odio se creó a su alrededor, que varios meses después de suspendida en su funcionamiento, el capitán general, ocurridos los sucesos de Septiembre, se creyó en el caso de disolverla.

Lo absurdo y caprichoso de tal resolución saltó a la vista si se tiene en cuenta que una entidad que no funcionaba, mal podía, como tal, cometer delito alguno ni, por lo tanto, ser disuelta.

Todo pasó, sin embargo, y la juventud, por disposición del juez, ha abierto nuevamente en el Circulo, situado ahora en la calle de los Angeles, 10, segundo y dotado de amplios salones con todas las condiciones apetecibles.

Veán, pues, los reaccionarios cómo sus persecuciones resultan al fin inútiles ó, más bien, contraproducentes cuando se dirigen hacia voluntades fuertes y espíritus henchidos de fe en un ideal.

Así ha ocurrido siempre en cuantas represiones han sido realizadas contra nuestro partido.

Felicitemos a los jóvenes republicanos y en nombre de ellos a nuestro estimado amigo el letrado Sr. Manaut, cuyas activas gestiones han apresurado la resolución que hoy celebramos.

¡Adelante, jóvenes! ¡A seguir el glorioso camino por donde fuisteis siempre!»

Nos complazco su entusiasmo, y deseamos que en su nueva vida no encuentren los obstáculos y las trabas que autoridades tan ineptas interpusieron, creyendo cándidamente que acabarían con el entusiasmo y la fe de tan valiosos elementos.

El RADICAL, con tan fausto motivo, les envía su felicitación y les alienta a proseguir la labor revolucionaria que con tanto fervor comenzaron en su etapa anterior.

Por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las PASTILLAS del Dr. ANDREU

Partido Radical

PROVINCIAS

CARTAGENA (Murcia).—En la asamblea verificada el 28 del mes próximo pasado, convocada por la Comisión organizadora del Partido Radical de esta población, se eligió la siguiente Junta municipal:

Presidente, D. Juan Francisco Meza; vicepresidente primero, D. Ricardo Cháin Fernández; idem segundo, D. Andrés Casal Martínez; secretario, D. Manuel Nieto García; vicesecretario, D. Juan Sánchez Arce; tesoro, D. Juan Ruiz Robadillo; contador, D. Juan Pomaes Ros; vocales: primero, D. Valente Gómez; segundo, D. Pablo Saldaña López; tercero, D. Francisco Carreño Mora, y cuarto, D. Tomás Garre Aranda.

El acuerdo aprobado.

PARIS, 11. El Senado ha adoptado el acuerdo franco-alemán por 222 votos contra 43.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Bases del concurso musical.

1.º El premio de 4.000 pesetas para la composición sinfónica se adjudicará a una orquesta, que puede estar dividida en varios tiempos, ya siguiendo el modelo de la sinfonia clásica, ya el de la *Suite* ó *Tanda*, con motivos originales ó tomados de la música española.

Dada la importancia que en la época actual ha adquirido la composición musical llamada *Poema*, pueden aspirar también al susodicho premio las obras compuestas con arreglo a esta forma, siempre que por la elevación y nobleza del estilo y la amplitud en las proporciones sean dignas de equipararse en mérito a la sinfonia y *Suite* ó *Tanda*.

En uno y otro caso, considerando que en el orden musical distinguen al genio español los ritmos y color bien acaudados, y en el histórico y literario hechos memorables, íntimos, figuras y creaciones del más alto relieve, parece natural que será elegido para el arte patrio inspirarse en los elementos que en la misma patria brinda, más bien que buscarlos en extrañas fuentes, sin que por otra parte se atribuya a esta dirección carácter absoluto, puesto

que el verdadero ideal del Arte es la Belleza.

2.º Se concederá un premio de 2.000 pesetas a una colección inédita de cantos, bailes y tonadas populares de región ó provincia española, sin armonía ni acompañamiento alguno fuera del que le sea propio en su popular manifestación.

Es indispensable que estas colecciones se presenten correctamente escritas, así desde el punto de vista musical como del artístico.

3.º Se concederá otro premio de 2.000 pesetas a una traducción ó anotación moderna de códices de música ó libros de cantos ó de vihuela de los siglos XV, XVI y siguientes.

Estas traducciones han de ser exactas, señalando los puntos armónicos dudosos que pueden ser consecuencia de la imperfección del arte de imprimir en aquellos tiempos ó obedecer a otras causas sin emendarlos el traductor en su versión, limitándose, como antes se previene, a marcarlos puntos discutibles.

4.º Se concederá un premio de 20.000 pesetas a una orquesta compuesta de 70 individuos, como mínimo.

La prueba consistirá en la ejecución de un programa de concierto, compuesto de tres partes, destinado a una de ellas por lo menos a la música española y ejecutando en otra la *Chorale* sinfónica, de Beethoven.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten al concurso se remitirán hasta el día 30 de Abril a la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, acompañados del voto, designando los vocales que han de formar el jurado, con arreglo al art. 74 del Reglamento de Exposiciones.

El jurado designe.

De este premio sólo percibirá la mitad en el concurso la orquesta agraciada y la otra mitad el siguiente año, si en el interregno ha celebrado dicha orquesta laureada diez conciertos públicos, por lo menos, en cada uno de los cuales haya figurado una obra de autor español, y se obliga a cumplir este requisito en el año siguiente.

De estos diez conciertos seis, por lo menos, deben ser ejecutados en Madrid.

Los trabajos que se presenten



# El comerciante que no anuncia no defiende sus intereses

El buen paño en el fondo del arca... se apolilla

## Antinervioso Howard

### O TONICIDAD DEL SISTEMA NERVIOSO

Preparado en píldoras compuestas de fosforo de cinc y extracto de nuez vónica, á más de otros tónicos y sedantes aconsejados por la ciencia de curar, hace desaparecer toda alteración del sistema nervioso y no hay NEURASTENIA que se resista.  
Es medicamento universalmente conocido, y se toma sin molestia.  
Reclácese toda caja que no sea de lata y no lleve el nombre de sus depositarios, Pérez, Martín y Compañía.

Venta en farmacias y droguerías, á 4 pesetas caja.

## PASTILLAS CRESPO de mentol y cocaina

El éxito de estas pastillas se debe á su bondad, reconocida en dieciséis años. Las afecciones catarrales de la faringe, laringe y amígdalas desaparecen con su uso por estar dosificadas con la mayor exactitud.

Desinfectan las mucosas y ejercen sobre las cuerdas bucales una acción especial que aclara la voz y aumenta su intensidad.

Todo fumador debe estar provisto de este medicamento, tan agradable al paladar, y se verá libre de molestias en la garganta.

Venta en farmacias y droguerías, á pesetas 1,50 caja.

## ACEITE DE BELLOTAS CON SAVIA DE COCO

No se conoce nada mejor para evitar la caída del pelo y limpiar la cabeza.

Es conocido en todo el mundo. Tiene un aroma exquisito.

Venta en todas partes, á pesetas 1,50 frasco.

Depositarlos por mayor de estos preparadores: PÉREZ, MARTÍN Y COMPAÑÍA, Alcala, 9, Madrid.

## CALMARINA

Es lo mejor para combatir el DOLOR DE CABEZA, la jaqueca en general y dolores de la boca. De venta en Arenal, 15; Lavapiés, 62; Concepción Jerónima, 10; Serrano, 43; y en todas las buenas farmacias y droguerías. Autor, Dr. Sánchez Santana, Pez, 11. Dosis suelta 25 cént. Cajas con 10 dosis, 2 pesetas. Provincias, centros de especialidades. Se remite por correo.

## VULGARIZACIONES HISTÓRICAS

POR

## RICARDO FUENTE

PRÓLOGO DE

## DON BENITO PÉREZ GALDÓS

EPILOGO DE

## JOSÉ NAKENS

300 páginas de interesante lectura

Pídase en todas las librerías

Precio: 1,50 pesetas

## EL FENIX AGRICOLA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS  
Autorizada por R. O. de 8 de Julio de 1909.

Seguro de Ganados, VIDA y ROBO. Seguro de transportes de ganados y mercancías en general, por ferrocarril, á todo riesgo.

DIRECCION:

Los Madrazo, 34.-MADRID

Se admiten esquelas

## MAQUINAS

INDUSTRIALES Y AGRICOLAS  
NUEVAS Y USADAS  
Accesorio para las mismas.  
Hay siempre á disposición gran variedad de máquinas como:

Calderas de vapor.  
Motores de gas.  
Idem á gas pobre.  
Dinamos eléctricos.  
Motores eléctricos.  
Instalaciones de luz.  
Automóviles de buenas marcas, nuevos y usados.  
Maquinaria para trigo.  
Centrifuga para separar cereales.  
Máquinas para fabricar manteca.  
Arados.  
Prensas para vino.  
Trilladoras.  
Prensas para aceite.  
Moladoras para aceituna, uva, etc., etc.

## TUBOS LAMINADOS

para canalizaciones de agua y gas  
COSTE REDUCIDO

Dimensiones de 6 á 10 metros  
Presión de ensayo, 75 atmósferas  
En la Administración de «El Radical» se dará cuenta de los Representantes de la importante Fábrica constructora extranjera que servirá toda clase de pedidos con evidente economía y rapidez.

CONTRA los caros y duros no hay nada mejor, con efectos garantizados y eficaces, que el Callicida Indiano.

## DIBUJO Y PINTURA

### RETRATOS

al óleo desde 15 pesetas por retrato, al natural; al crayón, 5 pesetas; ampliaciones luminadas al óleo, 10 ptas.  
LECCIONES: Dibujo y pintura, desde 5 ptas.  
SANTIAGO RUSINOL.—Paisaje copia española, 1 por 1 m., ptas 100.  
SIMONET.—El sermón de la montaña, 3 m. por 1,20, pesetas 225.  
CARLOS HAES.—Paisaje, 1,50 m. por 1,20 ptas, 150.  
Razón en esta admón.

## Al público

Liquida sus grandes existencias en alhajas, relojes, gramófonos, pañuelos de Manila, ropas, calzado y objetos para regalos.

25 por 100 más barato que ninguna de sus similares.

Tudescos, 39 y 41, frente á Hita

## CATARROS-TOS Jarabe de Heroína

(BENZO CINAMICO)

del Dr. Madariaga.

AGRADABLE y eficaz remedio contra los catarros recientes y crónicos los, ronquera, fatiga y expectoración consiguientes, y auxiliar insuperable de los diferentes tratamientos para curar la tuberculosis, según numerosos testimonios facultativos. FRASCO, 3 PESETAS. Plaza de la Independencia, núm. 10, Madrid, y principales farmacias de España.

## TUBERCULOSIS

## SEÑORES ANUNCIANTES

Pedid á la Agencia Cortés, Jacometrezo, 50, 1.º, teléfono 1.330, su Tarifa de periódicos combinados á la base de una gran economía.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA  
Montera, 19, MADRID.—Teléfono 517

## TRADUCCIONES

Hácese del francés y portugués, con gran perfección, con mucha rapidez, con una economía increíble.

Dirigirse, de 8 á 11 mañana y de 3 á 10 noche, á

monsieur Antoine

24, DIVINO PASTOR, 24

## La Prensa

AGENCIA DE ANUNCIOS

RAFAEL BARRIOS

Carmen, 18, teléfono núm. 123, MADRID

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario.

## República Argentina

SEÑORES VIAJEROS: Cuando acudáis á Buenos Aires, pedid habitaciones á

JUAN CORDEU, propietario del

## Gran Hotel Castilla

situado en la Avenida de Mayo, lo mejor de la ciudad.

Hotel de gran confort. Lulo Insuperable. Restaurant á la carta. Cocina española. Orquesta. Terraza.

No lo hay mejor.



# BOVRIL

## LIBRO NUEVO

## Ferrer y su proceso en las Cortes

POR

## ALEJANDRO LERROUX

Tomo de más de 200 páginas. De venta en esta Administración, en quioscos y librerías y en la Administración de El Progreso, de Barcelona, á UNA peseta en rústica.

Los corresponsales de EL RADICAL en provincias, admitirán encargos de este libro, siendo de cuenta de los compradores el importe de franqueo y certificado.

Descuento á corresponsales

Pago anticipado

PRECIO UNA PESETA



# EL RADICAL



## DIARIO REPUBLICANO

Administración:

Príncipe, 12, segundo izquierda

Gerente:

ALEJANDRO LERROUX

Apartado de Correos, núm. 282

Teléfono 1.330

SUSCRIPCIONES	Mes.	Trimestre.	Semestre.	Año.
Madrid .....	1,50	4,50	9,00	18,00
Provincias .....	>	6,00	10,00	20,00
Portugal .....	>	7,00	14,00	25,00
Gibraltar .....	>	7,00	14,00	25,00
EXTRANJERO				
Unión Postal .....	>	10,00	20,00	40,00
Países no comprendidos en la misma ...	>	15,00	30,00	60,00

## PAGO ADELANTADO

Número suelto, 5 céntimos; 25 ejemplares, 75 céntimos.

## TARIFA DE ANUNCIOS

Línea del cuerpo siete, en cuarta plana: 40 céntimos de peseta.

Reclamos de tercera plana: 1 peseta línea del cuerpo ocho.

Noticias: 2 pesetas línea en tercera plana.

Artículo industrial: 3 pesetas línea.

Remitidos, comunicados, informaciones y esquelas fúnebres, á precios convencionales.

Cada anuncio abonará 10 céntimos de peseta de impuesto por inserción. (Ley de 14 de Octubre de 1896.)