

# GUIA DEL PELUQUERO Y BARBERO.

REVISTA QUINCENAL.

DIRECTOR:  
DOMINGO GASCON.

COLABORADORES:  
TODOS LOS SUSCRITORES.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En Madrid y provincias: trimestre, 6 rs.; semestre, 12; un año, 20. Anuncios, á real la linea.

## DIRECCION Y ADMINISTRACION,

Peligros, núms. 10 y 12.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

Extranjero y Ultramar: trimestre, 10 rs., semestre, 18; año 30. Comunicados, precios convencionales.

**Sumario:** *Advertencias.—Anatomía y fisiología del cabello—De la calvicie: causas que la producen y modo de evitarla en algunos casos (continuación).—Comunicado, por los peluqueros de Valladolid.—Remitido, por D. Pablo Aguilar.—Sección varia.—Correspondencia particular.—Anuncios.*

## ADVERTENCIAS.

Con objeto de dar gran publicidad á los anuncios que se insertan en este número, se reparten ejemplares por todas las peluquerías, haya ó no suscritores en ellas.

Con objeto de mejorar de local y de estar en sitio más céntrico, la redaccion y administracion de este periódico queda establecida en la calle de Peligros, números 10 y 12, á donde deberá dirigirse toda la correspondencia.

Habiendo terminado el segundo trimestre de esta REVISTA con el núm. 12, suplicamos á todos los suscritores que deban renovar su suscripcion, que lo hagan á la brevedad posible.

En las poblaciones donde tenemos corresponsales, estos están encargados de recibir las cantidades que se les entreguen con este objeto. Los suscritores que residan en poblaciones donde no los haya, las mandarán directamente á esta redaccion en libranzas del Giro mútuo á nombre del Director de esta REVISTA, ó en sellos de franqueo, pero en este caso es indispensable certificar la carta.

Con el objeto de simplificar los trabajos de administracion, suplicamos á todos los suscritores que puedan hacerlo, paguen su suscripcion por semestres ó por años.

Aunque con sentimiento, nos vemos en el caso de decir, que los nombres de los suscritores que tienen en descubierto dos trimestres de suscripcion, se publicarán al frente del periódico.

## ANATOMIA Y FISIOLOGIA DEL CABELLO

Los cabellos, lo mismo que los pelos y la barba, nacen en la parte interna de la piel y salen á su superficie. El cabello se compone de tres partes distintas: el *fóliculo* ó pequeño saco con dos aberturas que puede considerarse como la semilla del cabello; el *bulbo*, vulgarmente llamado raíz, y el *tallo* ó cabello verdadero.

Considerados bajo el punto de vista de la utilidad y del ornato, los cabellos y los pelos en general son indispensables á las diferentes regiones del cuerpo que protegen, porque una region desnuda está más expuesta á las influencias deletéreas que la que abriga su vellón protector.

Los cabellos, malos conductores del calor, son para la cabeza un abrigo contra el frío y el calor, y preservan igualmente su caja huesosa contra los golpes, caídas y diversas percusiones que podrian alterarla, amortiguando la violencia de los choques.

Los cabellos son higrométricos y se prolongan ó acortan segun el estado de sequedad ó humedad de la atmósfera. Cuando están muy secos gozan de una propiedad galvánica bastante marcada, y constituyen además nu-



merosos emunctorios por donde se eliminan los fosfatos y sulfatos de cal que sobran en el organismo.

Finalmente, el cabello y la barba son uno de los adornos que el hombre y la mujer deben á la naturaleza.

Su fuerza, su color y el vigor de su crecimiento anuncian la salud y la juventud; y su escasez, su decoloracion, su empobrecimiento y su caída, son síntomas de enfermedad física, de afecciones morales ó de decrepitud.

Las mujeres tienen el cabello más fino y largo que el hombre. Una hermosa cabellera debe llegar hasta la cintura, y cuando desciende hasta las piernas es magnífica.

Si las mujeres conservan más tiempo el cabello que los hombres, es, entre otras cosas, porque lo cuidan mejor y le dedican incesantes desvelos.

Algunos casos de calvicie que ofrecen de vez en cuando los sábios, habian acreditado el error de que los hombres entregados á las tareas intelectuales perdian muy pronto el cabello; pero parece, por el contrario, segun las observaciones generales, salvas excepciones, que los hombres que ejercen continuamente los órganos de la inteligencia, poseen una abundante cabellera.

La razon de esta vitalidad del bulbo se encuentra naturalmente en la actividad de las funciones fisiológicas del cabello. En efecto, el trabajo sostenido de la inteligencia, activa la circulacion cerebral y atrae al cuero cabelludo una gran cantidad de flúidos que proporcionan á los bulbos pilosos una abundante nutricion.

Si quisiéramos tomar ejemplos de la antigüedad, citaríamos como muy notables por su barba y cabellera, á Pitágoras, Moisés, Platon, Fidias, Aristóteles, Esculapio, Hipócrates y una infinidad de hombres célebres en las artes y en las ciencias, y limitándonos á nombrar á algunos de los sábios contemporáneos y de las celebridades políticas y literarias, tomaríamos por ejemplos á Arago, Cha-

teaubriand, Beethoven, Fhoré, Alejandro Dumas, Espronceda, etc., etc. Si se nos objetase que la historia antigua y moderna nos presenta muchos grandes hombres con una cabeza calva, se podria contestar que la mayor parte de ellos perdieron el cabello á causa de la edad, y otros llegaron á ser calvos antes de la vejez, por haberse entregado durante la juventud á los placeres de los sentidos, porque los excesos sensuales producen especialmente sus efectos en el sistema piloso.

(Se continuará.)

### DE LA CALVICIE

CAUSAS QUE LA PRODUCEN Y MODO DE EVITARLA  
EN ALGUNOS CASOS. (1)

(Continuacion.)

Para practicar estas fricciones, se toma un poco de pomada con la punta de los dedos, se introducen estos entre los cabellos y se frota la piel durante algunos minutos. Cuando el cuero cabelludo está completamente untado, se coloca en la cabeza un gorro de tela encebada, para favorecer durante la noche la absorcion de la pomada. Se repite durante tres dias la operacion, teniendo cuidado de peinarse y cepillarse bien la cabeza para quitar la grasa producida por la pomada aplicada el dia anterior, y al cuarto dia se vuelve á lavar la cabeza con el *alcoholado jabonoso*.

Se continúan las fricciones, y ocho dias de este tratamiento bastan para contener la caída del cabello.

#### Calvicie por causa latente.

*Primera variedad.* Esta clase de calvicie es bastante frecuente, y su causa, poco apreciable, es una irritacion crónica del cuero cabelludo sin ningun signo aparente. Esta afeccion crónica se manifiesta las más de las veces con una produccion de escamas harinosas en la piel del cráneo. El folículo y el bul-

(1) Véase los núms. 13 y 14, págs. 97 y 106.



bo piloso no están enfermos, pero el tallo del cabello, comprimido por la base, no puede crecer, se seca y cae.

Esta calvicie aparece por lo comun de los veinticinco á los cuarenta años, y las mujeres dotadas de abundante cabellera, tienen predisposicion á esta calvicie.

Hé aquí la marcha que sigue esta enfermedad.

La piel del cráneo se pone harinosa, y los cabellos se cubren de películas que hacen desaparecer incompletamente los cuidados, pero que se renuevan sin cesar. Cada vez que se peina, los cabellos se rompen y caen, primero en pequeña cantidad, y no se presta atencion; pero la caída aumenta, y al cabo de algun tiempo la cabeza no presenta más que un monton de cabellos de desigual longitud y de diversa finura, hasta que es imposible peinarse sin perderlos á puñados, y aparecen espacios más ó ménos anchos completamente calvos.

Entonces la mujer se alarma, y recurre con frecuencia á los remedios preconizados en la seccion de anuncios de los periódicos, cuyo uso le deja por lo comun completamente calva.

En el caso de calvicie que nos ocupa, el tratamiento debe estar basado en el estado del cuero cabelludo. Si hay irritacion, están indicados los emolientes, y si la irritacion, pasando al estado crónico, ha estendido su influencia á la vitalidad de la piel y de los bulbos, deben emplearse, por el contrario, los tónicos, los astringentes, los alcalinos, los detensivos, etc., etc.; pero ha de dirigir su aplicacion un facultativo inteligente en el tratamiento de las afecciones del cuero cabelludo.

(Se concluirá).

Sr. Director de la GUIA DEL PELUQUERO Y BARBERO.

Muy señor nuestro y querido compañero: Los que suscriben, peluqueros confeccionadores de postizos en esta capital, tienen el pla-

cer de felicitarle y trasmitirle un voto de gracias, por el buen éxito de sus gestiones en favor de la clase, cerca del Gobierno y de la Asamblea; voto de gracias que rogamos á usted haga extensivo á los dignos diputados señores Gil Berges é Isabal, que tanto se han interesado en la defensa de nuestros intereses grandemente lastimados.

Valladolid 13 de Agosto de 1873.

José Millanes.—Miguel Rodriguez.—Santos Braun.—Francisco Asensio.—Félix Ramos.—Crisanto de Gregorio.—Petra Lozano de Braun.—Agustin Pons.»

No cumpliríamos con nuestro deber si dejásemos de manifestar nuestro profundo agradecimiento á nuestros compañeros de Valladolid por su cariñosa felicitacion.

Creemos que al llevar á cabo la tarea que voluntariamente nos hemos impuesto, no hacemos más que cumplir con nuestro deber, pero debemos decir y lo decimos sin reparo, que si en todos nuestros compañeros hubiéramos encontrado el apoyo que desde un principio nos han prestado los de Valladolid, nuestros deseos se hubieran realizado con más brevedad, y nuestras pretensiones se elevarian á mayor altura; pues la union y esfuerzos de todos, nos facilitarían la más pronta y favorable resolucion de todas nuestras justísimas pretensiones.

Los obstáculos que puedan presentarse á la realizacion de nuestros deseos y el aislamiento en que nos dejan la inmensa mayoría de nuestros compañeros, no han de bastar nunca para debilitar en lo más mínimo nuestro entusiasmo por la prosperidad de la clase á que nos honramos pertenecer.

Sr. Director de la GUIA DEL PELUQUERO Y BARBERO.  
Madrid.

Játiva 22 de Agosto de 1873.

Muy señor mio: En el *Catálogo* que con fecha 1.º de Julio ha dado al público la casa de D. Eugenio Carvajal, se lee entre otras cosas, lo siguiente: «No fiarse de Marsella, Barcelona, Játiva, Valencia y de una tienda de sedas de Madrid, pues es maraña, llamando



primera clase á la que cortan las cabezas por un lado, además de ser altos los precios.»

No puedo suponer que la anterior acusación haga referencia á mi casa, cuyos productos son bien conocidos de los consumidores que cada día me dispensan mejor acogida por la buena calidad de mis géneros y su incomparable economía. Sin embargo, como quiera que mi establecimiento se halla en la ciudad de Játiva, una de las nombradas por el señor Carvajal, me valgo del periódico que Vd. tan dignamente dirige, para solicitar de la buena fé de dicho señor sea más explícito en su acusación, concretándola precisamente, pues de este modo la casa aludida en su *Catálogo* podrá defenderse de las acusaciones que se la dirigen, y sabremos á qué atenernos los que tenemos nuestros establecimientos en las poblaciones que el Sr. Carvajal apunta en su *Catálogo*.

Espero que el Sr. Carvajal no defraudará mis esperanzas, y que una categórica respuesta á mi solicitud nos dará á conocer el establecimiento á que en su prospecto alude, pues en otro caso creeríamos que las acusaciones indicadas son solo un subterfugio de que se vale para hacer efecto.

Ruego á usted, señor director, se sirva insertar en la GUIA DEL PELUQUERO Y BARBERO, y en su próximo número, las anteriores líneas, á lo que quedará agradecido su afectísimo S. S. Q. S. M. B.

PABLO AGUILAR.

## SECCION VARIA.

Con el próximo número repartiremos la lámina compuesta de modelos para el dibujo en cabello, que tenemos ofrecida.

Un suscriptor nos escribe una atenta carta, y en ella nos dice que ha visto con el mayor disgusto lo que nos ha sucedido al distribuir la última partida de pelo chino. Al mismo tiempo nos excita á que publiquemos el nombre del sugeto á que nos referíamos, para que, siendo conocido de todos, sepa cada uno las relaciones que pueden tenerse con individuos de esta especie.

Mucho sentimos no poder complacer á nuestro apreciable suscriptor, pues asuntos de esta naturaleza creemos que no deben ocuparnos por más tiempo.

Como observarán nuestros suscritores, en este número se insertan más anuncios de los que tenemos por costumbre insertar. La causa de esta variación consiste en la gran publicidad que da-

mos á este número, accediendo á los ruegos de muchos anunciantes y en parte también á nuestro interés particular.

El número próximo será como los anteriores, y en él continuaremos la explicación del modo de hacer los cordones de cabello.

Cada día es mayor el consumo que se hace de las tinturas del Sr. Sierra Payva, prueba la más concluyente de su superioridad sobre el inmenso número de tinturas conocidas hasta el día. No solamente se recomiendan estas tinturas por sus buenos resultados, sino también por lo económico de sus precios, pues los señores peluqueros obtienen un gran descuento en los precios.

En la sección correspondiente de todos los números de la GUIA, puede verse el anuncio de estas tinturas.

A los que nos tenían hechos pedidos de pelo chino, les advertimos que ya hemos recibido la partida que esperábamos.

Los que deseen alguna cantidad de este cabello deben apresurarse á hacer sus pedidos, pues según los avisos recibidos hasta hoy, queda ya muy poco disponible, á pesar del gran número de arrobas recibido.

## CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

D. I. G. L.—Barcelona.—Recibida la receta. Muchas gracias.

D. C. de G.—Valladolid.—Recibidos los 48 rs. Quedan anotados en cuenta.

D. M. B.—Soria.—Recibido.—Al aprendiz se le busca colocación, y tengo la seguridad de encontrarla pronto.

D. P. R.—Sevilla.—Le he mandado los dos kilos de pelo chino.

D. J. H.—Vitoria.—Recibida tu carta. Muchas gracias.

Sres. A. y C.—Bilbao.—Pagada su suscripción hasta fin de año. Manden Vds. cuanto se les ofrezca.

D. J. D.—Pamplona.—Recibidos 12 rs. para la renovación de la suscripción de Sorabilla.

D. J. F.—Barcelona.—Recibido el aviso. Conforme con lo demás.

D. L. C.—Aranda.—Renovada su suscripción hasta fin de Setiembre.

Sres. Filliol y Andoque—París.—Recibida su carta fecha 4 del actual. Quedo muy agradecido á sus finas atenciones.

D. J. H.—Vitoria.—Recibida tu carta por duplicado.

D. C. Fabregat.—Alicante.—Quedo enterado. Se han mandado por duplicado los núms. 12 y 13.

D. P. A.—Játiva.—Creo merecerá su aprobación la forma en que se ha insertado su anuncio.

D. L. P.—Coruña.—Recibidos los 52 rs. Contestado en carta.

D. F. Q.—Elche.—Recibidos 20 rs., importe de su suscripción por el presente año. Se le han remitido por duplicado los núms. 12 y 14 que pide.

D. S. G.—Albacete.—Hay lo que Vd. desea, á 9 y 13 rs.



D. E. A.—Valencia.—Dígame Vd. si le convienen esos precios.

D. J. M.—Valladolid.—Recibidas carta y comunicacion. Doy á Vd. las gracias por todo.

D. P. A.—Zaragoza.—Recibida la suya. Estoy arreglando su pedido.

D. P. R.—Valencia.—No queda pelo chino. Estoy esperando una nueva partida.

D. S. G.—Albacete.—Conteste pronto si desea ramales, pues quedan pocos.

D. V. F.—Córdoba.—Queda Vd. suscrito por un año, cuyo importe he aecibido. Se le han remitido 14 números publicados.

D. E. P.—Logroño.—Recibida la suya. Quedo enterado.

D. J. F.—Barcelona.—Llegó el cajon. Pormenores en carta.

D. E. A.—Valencia.—Vengan precios.

D. V. A.—Coruña.—Recibida la suya. Tomada nota.

D. E. R. P.—Aranjuez.—No puede ser.

D. P. A.—Játiva.—Recibido. Se insertará.

D. E. P.—Logroño.—Mande Vd. cuanto se le ofrezca, en la seguridad de que será servido con gusto.

D. A. T.—Sevilla.—Ya llegó el pelo chino. Es la última remesa por ahora.

MADRID: 1873.

Imprenta de P. Nuñez, Corredera Baja de San Pablo, 43

## ANUNCIOS.

### PERFUMERIA SUPERIOR ARTÍCULOS EXCLUSIVOS DE LA FÁBRICA FILLIOL Y ANDOQUE

PERFUMISTAS QUÍMICOS PRIVILEGIADOS

49, Rue Vivienne, 49.

PARIS

Esta casa se distingue por la elaboracion esmerada de sus multiplicados artículos de gran consumo en los establecimientos de peluquería.

TINTURAS para la coloracion de los cabellos.

POMADA TÓNICA ROSADA para volver á los cabellos su primitivo color.

TINTURA ÚNICA (un solo frasco) para teñir la barba instantáneamente, sin necesidad de lavarla. (Caja necesaria.)

TINTURA SILÍCICA superior, de rápidos resultados para el cabello y la barba.

TINTURA INDIANA progresiva (aceite de acacias) para volver á los cabellos blancos su primitivo color. Gran frasco con estuche.

VERDADERA POMADA contra las películas, segun la fórmula del doctor P. H. Nister, infalible para remediar todas las enfermedades de los cabellos.

POMADA de verdadera grasa de oro.

LOCION VEGETAL fortificante, segun la fórmula del doctor Startin, para limpiar la cabeza é impedir la caída de los cabellos.

COSMÉTICO FENICO FRANCÉS para volver á los cabellos y á la barba su primitivo color. Se emplea como el cosmético ordinario.

AGUA TÓNICA DE BENGALA FORTIFICANTE, segun la fórmula del doctor Startin, para fortificar el cabello, la cabeza é impedir la calvicie.

Y una infinidad de artículos todos de gran consumo para los señores peluqueros.

Venta de estos artículos, en las principales perfumerías de Europa y América. Para los pedidos dirigirse

Capellanes, 5, 2.º, Sr. Hervy, representante.

UN PELUQUERO YA DE ALGUNA EDAD, QUE se encuentra sin recursos y sin trabajo, suplica á sus compañeros le favorezcan con algun encargo, en la seguridad de que serán servidos con el mayor esmero y economia posibles.

Dirigirse á esta redaccion.

IMPORTANTE.—SE DESEA COMPRAR GRANDES partidas de cabello de todas clases.—Dirigirse á esta redaccion.

IMPORTANTE.—SE DESEAN COMPRAR DOS PARTIDAS de cabello de mata en sùcio. Siendo de buena clase y precio regular, se comprarán hasta tres ó cuatro arrobas.

En esta redaccion darán razon.

CARDAS, PEINES, BROCHAS, HIERROS, PAPILOTS, medias-cañas de ondular, y especiales para el bigote; galones, cintas, tul, gasa, puntas, martillos, cierres de pelucas, pastillas para pegar bisonés, redecillas, alicates-cortafrios, budruch, cameristes, carcasa, elásticos, palos y palillos, etc. Se hallan de venta estos y muchos géneros más en la redaccion y administracion de este periódico,

Eligros, 10 y 12.

Los precios son fijos y el pago al contado. Para los pedidos de fuera es indispensable el envío previo del importe aproximado del pedido, sin cuya condicion no se remitirá el más insignificante que se pida.

SE DESEA COMPRAR ALGUNAS DOCENAS DE S. mullidos de crepé.—Dirigirse á esta redaccion.



## GRAN DEPÓSITO-ALMACEN DE CABELLO

Esmero y prontitud  
en  
los encargos,  
tanto para España  
como  
para el extranjero

AÑADIDOS, TRENZAS  
Y TODOS LOS OBJETOS QUE SE CONFECCIONAN EN EL ARTE

DE PELUQUERÍA

DE

PABLO AGUILAR Y ANTOLIN

Calle de Trobat, núm. 3.

Competencia  
con los  
mejores preparados  
de París.  
Desengrase  
y preparado al  
sistema inglés

JATIVA.

EXPORTACION A ULTRAMAR.

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR.

| CABELLO DE 1.ª CLASE. | Valor del kilo.<br>—<br>Pesetas. Cénts. | CABELLO DE 2.ª CLASE. | Valor del kilo.<br>—<br>Pesetas. Cénts. | SISTEMA VALENCIANO.  | Valor del kilo.<br>—<br>Pesetas. Cénts. |
|-----------------------|---|-----------------------|---|----------------------|---|
| 25 centímetros...     | 16                                      | 25 centímetros...     | 12                                      | 1.ª.....             | 59 50                                   |
| 30.....               | 26                                      | 30.....               | 19                                      | 2.ª.....             | 34                                      |
| 35.....               | 40 50                                   | 35.....               | 28                                      | 3.ª.....             | 25 50                                   |
| 40.....               | 60                                      | 40.....               | 44                                      | 4.ª.....             | 8 50                                    |
| 45.....               | 85                                      | 45.....               | 60                                      | 5.ª.....             | 6 37                                    |
| 50.....               | 100                                     | 50.....               | 81                                      | Crepé 1.ª.....       | 25 50                                   |
| 55.....               | 122                                     | 55.....               | 112                                     | Id. 2.ª.....         | 17                                      |
| 60.....               | 155                                     | 60.....               | 144                                     | POR DOCENAS.         |   |
| 65.....               | 180                                     | 65.....               | 170                                     | Añadidos 1.ª.....    | 33                                      |
| 70.....               | 210                                     | 70.....               | 200                                     | Id. 2.ª.....         | 27                                      |
| 75.....               | 250                                     | 75.....               | 240                                     | Trenzas largas 1.ª.. | 42                                      |
| 80.....               | 300                                     | 80.....               | 272                                     | Id. id. 2.ª..        | 33                                      |
| 85.....               | 338                                     | 85.....               | 325                                     | Juegos crepé 1.ª...  | 30                                      |
| 90.....               | 375                                     | 90.....               | 360                                     | Id. id. 2.ª...       | 24                                      |
| 95.....               | 412                                     | 95.....               | 400                                     | Trenzas crepé 1.ª..  | 150                                     |
| 100.....              | 450                                     | 100.....              | 444                                     | Id. id. 2.ª..        | 120                                     |

Los colores del cabello son: cuatro castaños claros y cuatro oscuros, ó sean ocho colores naturales y el negro tintado fuerte que no pierde. Además hay variedad de colores raros, como grises y rojos, á precios diferentes.

El cabello de 1.ª es de lo más superior, muy bien cuadrado y sin cabezas.

El de 2.ª también está muy limpio y cuadrado.

El vivir en una ciudad de poca importancia me proporciona economías en el alquiler de casa, obra-

dor y operarios, y por este motivo puedo proporcionar el género con más ventajas que en otros depósitos.

Los pedidos que excedan de 8.000 rs. se les hará un 5 por 100 de descuento.

Los gastos de transporte y envase van á cargo del comprador.



# GRAN DEPOSITO DE CABELLO DE **J A I M E F O R T E Z A ,**

Calle de Escudillers, 34.—BARCELONA.

(Junto al Pasage del Reloj.)

En dicho establecimiento encontrarán siempre los señores peluqueros un gran surtido de cabello de todas clases, desde el rubio más claro hasta el negro azabache. Cabello de primera clase de lo más escogido, de matas cortadas en Europa. La segunda clase puede competir con la misma clase de Francia; y la tercera, cabello de Asia, preparado y cuadrado como la primera y segunda clase.

En dicho depósito encontrarán además todos los artículos que necesiten los señores peluqueros, como son cardas de todas clases y tamaños, hierros, medias cañas de papillot, de ondular, etc., etc. cintas de todas clases, tul de seda, de algodón de todas clases y colores, gasa, gró, imitación tul de cabello. Boudruch, peines de baqueta y otras muchas clases, brochas, cepillos, puntas, redecillas, crochets, esponjas, palillos y cuanto hace relación con la peluquería.

Depósito de la tintura inglesa de Desnoux y de la tan célebre J. Anglés.

Esta casa está relacionada con los principales depósitos de Italia, Suecia y Noruega, Francia, Alemania é Inglaterra, para el surtido de cabellos de primera y segunda clase; y para el de tercera, tiene grandes relaciones directas con los depósitos de Saigón, Catinal, y otros puntos del Japon.

Se mandan prospectos á quien lo solicite.

## **TINTURAS DE SIERRA PAYVA.**

Devuelven el color natural á los cabellos sin reflejos ni manchas en el cutis.

Son tres clases diferentes:

### **LA INFALIBLE.**

*Instantánea de tres frascos.*

Compíte con la Nigritiny, la Tintura inglesa de Desnoux, la Silicique, Agua de Navarra y otras conocidas de esta clase.

### **LA NUEVA TINTURA.**

*Instantánea de un solo frasco, sin lavados.*

Compíte con la Orizaline, Tintura única, Agua divina de las Hadas y otras de su clase.

### **EL AGUA ORIENTAL.**

*Progresiva de un solo frasco, regeneradora é higiénica.*

Compíte con la Bayberine, Reparador ó la Quinquina, Ayers y cuantas de este sistema se fabrican.

Se encuentran de venta al por menor en las principales perfumerías y peluquerías de España, de Ultramar y del extranjero.

Dirigirse para los pedidos por mayor á José Sierra Payva, en Sevilla, calle del Lagar, núm. 16.

NOTA. Para los pedidos dirigirse á la calle de la Sarten, núm. 10, cuarto bajo, Madrid, D. Miguel Wall.

**EUGENIO CARVAJAL, HORTALEZA, 4, PRINCIPAL,** peluquería, Madrid.—En esta casa se encontrará constantemente un abundante surtido de cabello de todas clases, preparado y en mata en súpicio. De esta última clase hay siempre de tres á cuatro arrobas, y avisando con ocho días de anticipación se pueden presentar 20 arrobas, y con cinco semanas de tiempo, hasta 80 y 100 arrobas.

En esta misma casa se encontrarán siempre cuantos géneros de peluquería se deseen.

**MOSCARDÓ, PELUQUERO DE PARIS.**—Á LOS SEÑORES peluqueros.—Muy señores míos: Desde esta fecha queda constituido en esta casa un depósito general de cabello de todas clases, medidas y color, tanto del país como del extranjero; asimismo hay cuantos artículos pertenecen al arte, todo á precios sumamente ventajosos, pues así me lo permiten mis buenas y muchas relaciones, en particular en el extranjero, tanto en las fábricas de Paris como en las de Alemania, Inglaterra y la India, pues tengo ofrecimientos de cuanto género necesite y en brillantes condiciones.

Con este motivo podrá esta casa servir en condiciones ventajosas los pedidos que se le hagan, dispensando también en algunos casos la ventaja de un plazo hasta de seis meses para los pagos con garantía suficiente para esta casa, en particular para los primeros pedidos ó demandas que se le hagan.

Los que deseen entrar en relaciones con esta casa, pueden escribir á mi nombre y se les remitirá nota detallada de géneros y precios corrientes,

Valencia 1.º de Julio de 1873.—Juan Moscardó.  
Plaza de Mirasol.

## **ALBUM COMPLETO DEL ARTISTA EN CABELLO.**

A Este álbum constará de 50 á 55 láminas perfectamente litografiadas por el Sr. Congé, de Zaragoza. Constará de dos partes: la primera contendrá alfabetos de cifras y letras; la segunda, dibujos de panteones, atributos, trenzas, adornos, flores, pendientes, agujas para el pecho, etc., etc.

Todo perfectamente estudiado, para que no suceda como en las pocas obras que se han publicado de esta clase, que muchos de sus dibujos no se pueden ejecutar con cabello.

Se reparten sin interrupción dos láminas semanales, al precio de 2 rs. cada una.

Los señores de provincias que gusten suscribirse, remitirán por adelantado el importe de seis láminas (12 rs.) á Pantaleón Peña, Abada, 24 y 25, Madrid.



## ANCIENNE MAISON FLAMON PÈRE

Fondée en 1818.

Seul inventeur de la composition zeolithe pour l'usage des cuirs à rasoir.

V<sup>ve</sup> Flamon Père fils jeune F<sup>me</sup> Prevost, seul, successeur de Flamon Père.

179, rue du Temple, Paris.

## ANTIGUA CASA DE FLAMON PÈRE

Fundada en 1818.

Unico inventor de la composicion zeolithe para los suavizadores de navajas de afeitar.

V<sup>ve</sup> Flamon Père fils, jeune F<sup>me</sup> Prevost, único sucesor de Flamon Père.

Calle del Temple, núm. 179, París.

### BOTTEAUX,

MARCHAND EN CHEVEUX.

10, rue Croix des Petits-champs, á 2<sup>me</sup>.

Paris.

### BOTTEAUX,

COMERCIANTE EN CABELLOS.

Calle Croix des Petits-champs, núm. 10, piso 2.<sup>o</sup>

Paris.

## MR. CANQUOIN,

marchand en cheveux.

39, rue Paradis, et 33, rue Grignan.

MARSEILLE.

## MR. CANQUOIN,

comerciante en cabellos.

Calle de Paradis, núm. 39, y calle de Grignan, núm. 33.

MARSELLA.

### FLORENTIN,

DESIGNATEUR EN CHEVEUX.

Honoré de douze médailles or, argent, pour ses travaux en toutes genres.

CHÂNSEMANT DE DOMICILE.

La maison Florentin, sans sucursale á Paris actuellement, rue Cléry, 100, enface la porte de Saint-Denis.

Cette maison de confiance, fondée il ya 31 ans, s'est toujours recommandée á son importante clientèle par la celerité dans les livraisons, le feno dans les produits et le modéré dans ses prix.

*Maison unique, rue Cléry, 100.*

### FLORENTIN,

DIBUJANTE EN CABELLOS.

Premiado con doce medallas de oro y plata por sus trabajos en todos géneros.

CAMBIO DE DOMICILIO.

La casa Florentin, sin sucursal en París actualmente, se halla en la calle de Cléry, núm. 100, enfrente de la puerta de Saint-Denis.

Esta casa de confianza, fundada hace treinta y un años, es siempre recomendable por la celeridad en sus envíos, lo bien concluido de sus productos y lo modificado de sus precios.

*Casa única, calle de Cléry, núm. 100.*

### LEON PELLERAY.

Cheveux et fournitures pour coiffeurs.

MAGASINS :

17, rue Croix des Petits-champs.

PARIS.

### LEON PELLERAY.

Cabellos y artículos para peluqueros.

ALMACENES :

Calle de Croix des Petits-champs, núm. 17.

PARIS.

### PAUL DARGOUGE.

Commerce de cheveux gros et détail.

Fabrique de postiches et implantations en toutes genres.

29, rue Jean Jacques Rousseau, Paris.

### PAUL DARGOUGE.

Comercio de cabellos al por mayor y menor.

Fábrica de postizos é implantaciones de todas clases.

Calle de Jean Jacques Rousseau, 29, Paris.

### CORNÉ,

DESIGNATEUR ET TRESSEUR.

Ouvrages en cheveux en toutes genres.

32, rue Montmartre, Paris.

### CORNÉ,

DIBUJANTE Y CORDONERO EN CABELLOS.

Obras en cabellos de todas clases.

Calle de Montmartre, núm. 32, París.

### FABRIQUE DE BROSSERIE FINS.

70, rue des Gravilliers, Paris.

M. BRETON.

Especialité á brosses en toutes genres.

### FÁBRICA DE CEPILLOS FINOS.

calle de Gravilliers, núm. 70, Paris.

M. BRETON.

Especialidad en cepillos de todas clases.