

SUSCRIPCIÓN

MADRID: mes, 1,50 pesetas.  
PROVINCIA: mes, 200 pesetas; trimestre, CINCO; semestre, DIEZ; año, VEINTE.  
PORTUGAL y GIBRALTAR: semestre, CINCO francos; año, VEINTICINCO.  
OTROS PAISES: año, CUARENTA francos.

Anuncios ordinarios, según factura.—Idem especiales, precios convencionales.—Idem telegráficos, gratis a los suscriptores, una vez al mes.  
TELÉFONO 1.321

# EL RADICAL

Diario Republicano

Redacción, Administración é Imprenta, O'Donnell, 6

Fundador-gerente: Alejandro Lerroux y García

LOS PARTIDOS TURNANTES

## ¿Chubasco ó temporal?

Si nuestro país no fuera el del eterno contrasentido, podríamos creer, á juzgar por los síntomas, que se estaba efectuando en la política dinástica una revolución de procedimientos. La actitud de los conservadores contra los liberales, y las repulsiyas de los liberales contra los conservadores, acusan un cambio en la orientación de los partidos gubernamentales. Pero los sismógrafos que registran las perturbaciones del equilibrio político suelen verse rectificados por los hechos. Todos los movimientos que pueden significar renovación saludable, son sofocados en sus comienzos por el convencionalismo, la complacencia y el amaño.

Oportuno es, sin embargo, recoger las palpitaciones de la vida política, que podían ser una esperanza. Tales son las recíprocas actitudes hostiles de conservadores y liberales.

Desde que Romanones subió al Poder ha sido combatido, despiadadamente, por los conservadores. Sin día de tregua «La Epoca» realiza una campaña de ruda oposición. Muchas veces la hemos visto perder hasta las apariencias de ecuanimidad. Contra el Gobierno dispara bala rasa, cargada con sofismas, cuando la razón no le asiste. El caso, para el órgano de los conservadores, es combatir á Romanones. Los medios, todos los parecen bien, si conducen al fin apetecido.

Armónicamente con «La Epoca», se producen algunos de los prohombres del conservadurismo.

Nada digamos de las celeberrimas y laheríticas cartas de Maura, en las que denunciaba premios complicidades de los liberales con los enemigos del régimen. De todos son conocidos esos documentos, destinados á ser pesadilla torturante de los futuros paleógrafos.

Pero posteriormente, se han lanzado graves acusaciones contra todo el Gobierno. Con desenfado inaudito se equiparó á los gobernantes con los legendarios reyes de Sierra Morena, operando en el presupuesto. Y de tajantes ironías y corrosivas injurias está lleno el arsenal ofensivo del brazo derecho de la monarquía.

Ha desaparecido el respeto mutuo, rayano en la complicidad, entre los partidos turnantes. Las cañas de los viejos simulacros de torneo, se han vuelto lanzas, empuñadas para singular combate. Díjese que, sino el juicio de Dios el día de la Historia, había llegado para los dos puntales del régimen.

Cuerva dice que los liberales caen por el balcón y vuelven á subir por la escalera. Les niega, pues, la noción de la dignidad, y hasta el sentido de «chacarse cargo». Antes, la juventud conservadora hizo poco menos que acusar á Romanones de inductor del atentado contra el rey. A su vez, los liberales se defendían achacando á desordenados apetitos del Poder las rabietas de los conservadores. Y aver, en el mitin de la juventud liberal, algún orador recogía el veto de las izquierdas para aplicársela á Maura, en nombre de los liberales.

Como se vé, la avenencia no puede ser más edificante. Al parecer, han quedado rotos los lazos de añoño. Desde hace más de veinte años á esta parte, no se había observado un fenómeno igual en la política. El pacto de El Pardo mantenía mudos á los partidos dinásticos, hasta el punto de que, al sucederse los Gobiernos hacia el pueblo, indefectiblemente idéntico comentario: «los mismos perros con distintos collares». Y de súbito, la armonía se rompe, el equilibrio desaparece. Presenciando el cuerpo á cuerpo de liberales y conservadores, no es posible pensar en perros de igual tralla con distinta marca, sino en jaurías de inconciliables señores, que se disputan la presa codiciada.

Pero, dejando á un lado simbolismos y metáforas, lo cierto es que, de ser sencillas las actitudes de los litigantes, se renova la casi perdida esperanza de que el Parlamento vuelva por sus fueros. La controversia en los mitines, en los órganos de la publicidad y en la calle, sólo es un síntoma. Si ha de tener alguna eficacia debe llevarse á las Cortes. Como chubasco, sería despreciable, porque únicamente acusaría la existencia de subalternos egoísmos. La oposición circunstancial, por sistema, es muy á propósito para satisfacer despojos inconfesables. Sólo llevándola, noble y lealmente, al Parlamento, podrá creerse en su virtualidad.

Hasta ahora, gracias á la ficción de mayoría y minoría dinástica, de Gobierno y oposición del rey, las Cortes son el retablo de la farándula. El mase Pedro de turno, mueve los monigotes á satisfacción de liberales y conservadores. A las veces, por cubrir las apariencias, de los escaños de la oposición monárquica, surge alguna leve protesta, que sirve de pie á concesiones preconcebidas. Y así se engaña al pueblo.

Por esta manera de ser los partidos de turno, están demás las minorías antidinásticas. Ejercen, sí, de fiescales; pero son unos representantes de la opinión

pública, á quienes no se les hace caso. A lo sumo, se los oye con complacencia y hasta les tributa el Gobierno cortesanías lanzas. Así se mide mejor la comedia. Pero llegado el momento de romper el nudo, la mayoría y la minoría monárquicas precipitan compactas, á su capricho, el desenlace. Por este procedimiento han pasado en las llamadas enormidades económicas, que agudizan nuestra precaria situación. En virtud de este grosero cubilete y de las artes de sucios prestimanos, se ha precipitado á la nación hacia la ruina, escamoteando la voluntad popular.

Claro. Solidarios, conservadores y liberales de la obra nefasta de la monarquía, sacada á flote á fuerza de votos, cada pueden decir de los liberales, que no es hiena de rechazo. Los dos brazos del régimen, si se deciden á hacer liquidación de cuentas, habrán de acudir al código «más eres tú». El ejemplo no se ha olvidado todavía. Gasset, en el Congreso, arremetió con fiera contra los conservadores, porque éstos devolvieron indebidamente á una Empresa la fianza de 700.000 pesetas, referente á un ferrocarril. Y en la ocasión oportuna, Sánchez Guerra, arremetió contra Gasset, ministro de Fomento, en vindicación del agravio.

De aquí dimana nuestra escama de que los gestos feroces de liberales y conservadores no perduren. Lo mismo unos que otros tienen los tejados de vidrio, y sería emerario que se atrajesen las tormentas y las primeras descargas de piedra, se caerían á la intemperie en una lamentable desnudez.

No obstante, bueno es que comience una polémica en mitines y periódicos. Por el momento, hemos salido de la vida plana, monótona, incolora é insípida. Ha entrado en funciones la pasión que, bien aplicada, es una fuerza positiva, fecundadora. En sus prodromos, este nuevo elemento que adviene á la política, sólo ofrece un espectáculo regocijante: la nación se nuere de hambre, pero con deleite. Falta que irrumpe en las Cámaras, que cree los palacios de la representación nacional, para que la farsa de los compadrazos desaparezca y comience una etapa de labor onrada y patriótica garantizada por la sana crítica.

Y esto se logrará únicamente si el chubasco de diatribas que hoy perturba la placida camaradería de los partidos turnantes se queda de temporal.

## Contra la República portuguesa

(POR TELÉFONO)  
Algarada ridícula

PARIS, 27.—Telegrafía de Lisboa que esta mañana á primera hora se presentó un grupo de unos cien hombres frente á uno de los cuarteles de la guarnición de aquella capital, disparando tiros y dando vivas á la república radical.

Los manifestantes tumultuosos iban armados de revólvers y provistos de bombas de dinamita.

Al llegar frente al cuartel se dirigieron al oficial de guardia, diciéndole sin preámbulos que las calles de Lisboa estaban llenas de conspiradores y de gentes traidoras á la república y al Gobierno y que, en consecuencia, se hacía necesario defender la institución republicana y á sus representantes oficiales.

El oficial respondió que él estaba en su puesto, pronto á defender la República pero que á aquella hora nadie saldría del cuartel sin orden previo del general.

Los manifestantes insistieron en su estúpida pretensión de hacer salir las tropas del cuartel pero el oficial logró disuadirlos de su empeño y entonces se retiraron, dirigiéndose á la Federación republicana.

Instantáneamente intervinieron las autoridades haciendo varias detenciones. A los detenidos se les ocuparon varias armas y algunas bombas de dinamita.

Se tiene el convencimiento de que los alborotadores no son republicanos, sino conspiradores monárquicos que han pretendido por tan burda treta hacer un tanteo de la ental y la disciplina del ejército.

Por tal concepto, el alboroto ha sido más conveniente que perjudicial para las instituciones, pues ha demostrado que el ejército portugués es leal y resueltamente republicano.

El Gobierno portugués ha dado las oportunas órdenes á las autoridades militares y civiles para que adopten las medidas oportunas en vista de las circunstancias.

El capitán Lima Díaz, que acompañaba á los manifestantes cuando se presentaron frente al cuartel, pertenece al 15 regimiento de Infantería.

Se comenta mucho la torpeza de los promovedores de esta algarada completamente imbécil y grotesca, con la que los monárquicos han procurado á más de tantear al ejército de un modo absurdo, desacreditar á los partidos avanzados que son precisamente los que tienen más firme empeño en mantener la república portuguesa.—Jerique.

## Las sufragistas incendiarias

POR TELÉFONO

PARIS, 27.—Telegrafía de Londres, que las sufragistas prendieron fuego á un tren cerca de Teddington, quedando destruidos por el fuego tres vagones.

También pretendieron incendiar los muelles de la estación de Butingford que estaban abarrotados de mercancías; pero los bomberos llegaron afortunadamente á tiempo para evitar que el fuego tomara incremento.—Jerique.

## La baja de la Deuda interior

Ha continuado estos días la baja de la Deuda interior, cuyos títulos en circulación ascienden, según los últimos datos oficiales á la respetable suma de 6.500 millones de pesetas.

El viernes el descenso fué de 30 céntimos, y el sábado de 15. Durante la última semana ha perdido nuestro principal signo de crédito el 1,20 por 100 de su valor nominal. La pérdida que han sufrido en el transcurso de esa semana, los tenedores de los 6.500 millones de papel en circulación, asciende, por consiguiente, á 78 millones de pesetas.

Basta fijarse en estas cifras para comprender que el movimiento de baja entraña extraordinaria gravedad y alcanza proporciones alarmantes.

No debemos, pues, sustraernos á decir algunos economistas, cuando se produce un descenso, que España ha perdido infinitud de millones, porque en realidad únicamente soportarán la pérdida los que hayan comprado caro y tengan, por cualquier circunstancia que vender ahora. Pero lo que sucede, aunque previsto por quienes se han fijado en la desastrosa gestión económica de los últimos Gobiernos, constituye un síntoma muy alarmante.

La baja ha sido producida por las ventas al contado, y la especulación, conciencia de que se trata de un movimiento justificado, no ha intentado, como en otras ocasiones, oponerse al descenso.

La doble entre el contado y las operaciones á fin de Mayo es de solo 10 céntimos, y esto demuestra que los especuladores están convencidos de que es inútil intervenir en el mercado.

Esto merece una explicación. Los que operan á plazo pagan el título que compran más caro que si lo pagaran al contado. La doble es la diferencia que existe entre los precios al contado y á plazo. Cuando la doble es cara es porque la especulación descuenta un movimiento de alza y compra á plazo; cuando es barata, como sucede ahora, es porque la especulación no tiene confianza en lo porvenir.

La doble suele costar de 20 á 25 céntimos, y cuesta ahora 10, y esto demuestra que los especuladores creen que la baja es justificada, y se retraen.

Diez céntimos de doble en un valor que cotiza, el Interior, á 81,40, y que, por lo tanto, produce el 3,93 por 100, significa un sacrificio de solo 1,47 por 100 para el comprador á plazo. Este, mediante 1,470 pesetas, puede cobrar anualmente 3,930 pesetas por los intereses de un valor que compra y que no necesita pagar y gana la diferencia entre esas dos cifras. Si la doble se mantuviera á precios tan bajos y si no continuara la baja, la ganancia de los compradores á plazo sería segura, aunque el mercado no oscilara.

Si hemos dado estas explicaciones de carácter técnico, ha sido para demostrar que la especulación tiene tanta ó más desconfianza que el contado, ya que no se atreve á realizar un negocio, que ha emprendido sin vacilar en otras épocas.

El Gobierno no podía mostrarse indiferente ante el descenso de la Bolsa, y ha dado explicaciones. El «Diario Universal» decía hace pocos días lo siguiente:

«No es de ahora el hecho de que los capitales españoles emigren en busca de mayor rendimiento que el que produce nuestro principal signo de crédito.

De buen consejo es no obstante, que meditemos acerca de la firmeza y garantía de los valores extranjeros, sobre los cuales, por lo menos, no se puede ejercer vigilancia constante y eficaz.

Además, el Gobierno se preocupa de este asunto, y fuera prudente, á nuestro juicio, esperar á que, abiertas las Cortes, se conozcan sus proyectos, que con seguridad procurarán satisfacer las justas aspiraciones del capital español.

Esta nota oficiosa no ha tranquilizado á nadie.

El Gobierno quiere que la única causa de la baja sea la emigración de los capitales españoles, y se equivoca. La causa verdadera del descenso está en el déficit continuo y en los apuros crecientes del Erario.

El capitalista español, al comprar valores extranjeros, busca no sólo mayores rendimientos, sino también mayores garantías, y si vende valores españoles es cabalmente porque puede ejercer sobre ellos esa vigilancia constante y eficaz, á la que alude el «Diario Universal». Ve de muy cerca lo que sucede, se da cuenta de que la Hacienda pública está en crisis y vende los valores que posee.

No confía en las medidas que el Gobierno pueda adoptar, y, además, ¿qué medidas son esas? Los Gobiernos no pueden adoptar medidas extraordinarias para satisfacer las aspiraciones del capital. Este sólo le pide que cumpla sus compromisos y que no derroche el dinero de la nación.

Hasta ahora los Gobiernos han cumplido lo primero, pero no han hecho lo segundo. Los rentistas y los especuladores se dan cuenta de ello y la Bolsa baja.

Por muchas vueltas que se dé á este

asunto será difícil convencerlos de lo contrario.

Para restablecer el crédito de la nación sería precisa una rectificación de la política financiera, y eso no lo hará el Gobierno.

Si en los presupuestos para 1914 figuraran grandes reducciones de gastos, si se renunciara en ellos á aumentar el material y los contingentes del Ejército, así como los barcos en construcción, renacería la confianza y subirían los valores públicos.

Si esos presupuestos se parecen, como es seguro, sucederá á los anteriores, continuará el descenso que tanto perjudica al crédito de España.

## La guerra en los Balkanes

El rey de Montenegro y el defensor de Escutari

PARIS, 27.—Telegrafía de Cetigna confirmando la noticia ya telefonada por mí respecto al pacto convenido entre el rey de Montenegro y el defensor de Escutari Essad Pachá.

El telegrama en que se da tal confirmación recibido hoy, está concebido en estos ó parecidos términos:

«Se sabe que en la negociación que precedió á la capitulación de Escutari, el rey Nicolás de Montenegro firmó un tratado con el comandante general de aquella plaza Essad Pachá trazado sobre la base de una recíproca libertad de acción, previa la proclamación de Essad Pachá como príncipe independiente de Albania.

Parece que esta proclamación tendrá lugar antes de cuarenta y ocho horas.

Otros informes

PARIS, 27.—Otras noticias recibidas aquí de distintos orígenes, parecen insinuar que Albania será constituida en reino autónomo, bajo la soberanía del sultán de Turquía.

La situación internacional

PARIS, 27.—La situación internacional sigue en el mismo estado.

Ahora, según telegramas llegados hoy de Roma, el Gobierno alemán ha hecho saber al de Italia que una acción militar contra Montenegro, para volver á tomar á Escutari, le parece impracticable.

Estima el Gobierno de Berlín que el desembarco de algunos batallones de tropas internacionales en Antibari y Durazzo responderían mejor á las necesidades de la situación.

En cambio, en Austria, según la Prensa oficiosa de Viena, se cree que Montenegro se está burlando de Europa, y que las potencias ven indiferentes la violación de su prestigio político y militar.

Si las gestiones acordadas por los embajadores fracasaran—dicen los periodistas vieneses—Austria no podrá seguir á las demás potencias por ese camino.

La Prensa austriaca insiste con toda energía en pedir que se remedie el mal radicalmente y lo más pronto posible.

La situación de Albania

PARIS, 27.—Según dice «Le Matin» de hoy, se han suscitado divergencias de criterio entre la representación de la Triple Alianza y la de la Triple ententes respecto á la situación de Albania.—Jerique.

## DEL JUEGO

### Con lo que no se puede jugar

Algunos caballeros industriales se dedican á visitar las veinte ó treinta «chirlatas», que funcionan en Madrid. Esto, en realidad, no tiene en nuestro concepto nada de pecaminoso. Pero, los aludidos señores, al parecer profesores de energía, toman el nombre de periódicos, para cobrar posturas, sin arriesgar dinero. Y esto ya nos parece juego de ventaja.

Como entre los periódicos elegidos para que sirvan de ganancia, no estamos libres de que se incluya á EL RADICAL, nos interesa hacer algunas declaraciones.

A nosotros nos tiene sin cuidado, en absoluto, que se tire de la oreja á Jorge ó que se le dejen en paz, á tan respetable señor, sus pabellones auriculares. Creemos que, quien no esté á bien con los juegos de azar, con no frecuentar las «chirlatas» habrá resuelto su problema particular. Así como aquellos que voluntariamente pongan su dinero á disposición de los banqueros, no pueden llamarse á engaño.

Con este concepto amplio del juego, nosotros no podemos ser sospechosos á los que gustan de «verlas venir», ni á quienes optan por renunciar al porvenir del «tapete verde». Como no es obligatoria la asistencia á timbas y garitos, en buena lógica quien reciba el mal ó el bien, á sí mismo se lo debe.

Por lo mismo, EL RADICAL no hablará nunca del juego, porque no debe hacerlo, con arreglo á su criterio, y por que quienes lo redactan no acuden á ese, ni á ningún procedimiento reprochable, en la conquista del pan cotidiano.

Es cuanto necesitan saber quienes sean visitados por los caballeros industriales que tomen el nombre de EL RADICAL, de su director ó de alguno de los redactores. Juéguese en buen hora; pero no con nosotros.

¿Está claro?

## VIAJES DE «EL RADICAL»

### Un demonio inglés

Hay muchos escritores que creen que la tristeza de vivir es un tópico literario. A esos escritores quisiera yo verlos en Ríotinto. En este páramo sombrío donde no hay ni pájaros, ni flores, la tristeza de las cosas se refleja en la cara de los hombres y todos llevan en el semblante una mueca amarga de melancolía. La tierra es dura y estéril como esos vientres malditos de que nos hablan las Escrituras. A los ojos del viajero estas enormes sinuosidades rojizas y negras aparecen como una monstruosa fragua de titanes donde el fuego sirvió como elemento de destrucción y de muerte.

Las emanaciones sulfurosas y ardientes que envenenan los pulmones, nos hacen pensar que tal vez el infierno no fué un invento de la exaltación mística.

Este infierno cuyos contornos acabo de trazar, tiene sus demonios como todos los infiernos. Pero los demonios de aquí no son griegos, ni siquiera judíos; son ingleses. Yo creo que si el Dante hubiera puesto un demonio inglés en su infierno lo hubiera hecho mucho más insoportable. Cada departamento de Ríotinto es una sinuosa de Pedro Boto y tiene su pequeño Satanás, que es un inglés muy bruto. Al frente de esta cuadrilla infernal se halla Mr. Browning. Al principio pensé si Mr. Browning sería el inventor de las pistolas que llevan su nombre, pero en seguida he desechado tal idea porque no lo creo capaz de sacarse de la cabeza nada que no sean tonterías molestas.

Mr. Browning es un perturbador. Es decir, un perturbador. Tiene á sus órdenes 16.000 obreros y se pasa el día pensando cómo ha de soliviantarlos. Días pasados provocó una pequeña huelga, y los obreros prudentes y correctos volvieron al trabajo perdonando la tontería de Mr. Browning. Pero éste no desiste, y en vista que aquella vez no le dió resultado, trata ahora de provocar el conflicto, despidiendo 200 obreros más de las Cortas. ¿Para qué trata de provocar la huelga Mr. Browning? ¿Qué idea luminosa habrá explotado en la cabeza de este inglés explosivo?

El ministro de la Gobernación dijo hace poco tiempo que la huelga de Ríotinto la estaban preparando unos agentes extranjeros para producir la baja de las acciones y hacer una jugada de Bolsa. ¿Estarán de acuerdo esos extranjeros á que aluda el señor Alba con el director de la Compañía? ¿Si estará vendido Mr. Browning al oro extranjero?

La conducta de este inglés absurdo es bastante extraña. Cada día busca una nueva provocación. Despierta á unos operarios, amenaza á otros y obra de tal manera que parece que esta desatando que la mina arda por los cuatro costados.

Ya hubiera conseguido esto Mr. Browning si los obreros no hubieran tenido la extraordinaria prudencia de que han dado muestras recientemente. Pero Mr. Browning no abandona su plan. Si lleva á cabo la determinación que ha tomado de despedir á los 200 padres de familia, á los que ya ha avisado para dentro de unos días es muy posible que el conflicto estalle, y que Mr. Browning consiga ver realizado su gusto. Aquí la cosa más insignificante provoca el incendio. Pero tenga cuidado Mr. Browning, porque se puede chamuscar también.

J. Rodríguez de la PERA

## IMPORTANTÍSIMO

### A nuestros correligionarios

Ya se han expuesto al público en la plaza Mayor las listas electorales, por las que han de regirse y efectuarse las próximas elecciones municipales.

El deber primordial de todo republicano es acudir á dicho sitio, repasar las listas y cerciorarse de que en ellas figura para en su día poder ejercer libremente el derecho del sufragio.

Para tener voto se necesita estar empadronado, y todos los mayores de veinticinco años que lleven dos de residencia en el padrón de vecinos, tienen derecho á ser electores.

Cuantos no figuren en las listas y estén empadronados deben acudir sin pérdida de tiempo á las oficinas del Censo en el Ayuntamiento y con la oportuna certificación de la Tenencia de alcaldía, solicitar la inclusión.

El voto es el arma legal que el pueblo tiene para combatir á sus enemigos. Defenderlo es su deber, y utilizarlo un derecho que la ley le concede. No hay que abandonarlo, pues, para que el chanchullo de oficio y el electorero profesional salgan chasqueados en su constante afán de burlar las aspiraciones y los sentimientos de esta capital, esencialmente republicana.

Radicales: repasad las listas, no perdáis tiempo y solicitad la inclusión. Sólo así podréis evitar que escamoteen vuestra voluntad el día de las elecciones.



# EN EL ATENEO

## CONFERENCIA DEL SR. PORTEIRO

Anteayer ha leído una interesantísima Memoria, en la sección de Ciencias Morales y Políticas, nuestro querido amigo D. Luis Porteiro Gareu, secretario de la referida sección.

El problema que plantea el Sr. Porteiro es el del Parlamentarismo. Sostiene que si bien es cierto que en los pueblos más adelantados ha pasado a segundo término cuanto se refiere a la organización del Estado, para preocuparse de los relativos a la actividad del mismo, no así en España donde esa organización engendra el caciquismo y dificulta nuestra rehabilitación económica y moral.

Muestra partidario del criterio de Costa y Pi y Margall abogando por el régimen presidencial como más adecuado a la realidad de la realidad de la vida española.

El éxito del trabajo del Sr. Porteiro ha sido pleno, pues la exacción de nuestro Parlamento corrompido, guardada de oligarcas, está en el alma española, y lo que ha hecho nuestro amigo fue recoger el sentir general y formularlo científicamente.

Copiamos parte de uno de los capítulos más calurosamente aplaudidos, en el que se pinta con exactitud admirable la miseria de nuestro Parlamento: titulase «Un diputado español» y dice:

«Para ser diputado a Cortes en nuestra Patria, no es preciso poseer cultura, ni clara inteligencia, ni haberse dedicado especialmente a estudios políticos, ni (y esto es lo más grave) contar con la voluntad de electores que encomienden su representación. Basta ser candidato del ministro. Bien se yo, que hay diputados que lo son contra la voluntad del ministro, pero es lo cierto que constituyen la excepción; y, además, esto probaría solamente la posibilidad de hacer un diputado contra la voluntad de un ministro; pero no que la mayoría no lo sea por voluntad del ministro, y contra la de los electores.»

Si España estuviese fortalecida por una sólida educación ciudadana, si la situación económica fuese tan holgada que garantizara a aquel grado de independencia necesario para emitir el sufragio libremente, en una palabra, si existiese «elector verdad» (que no lo es el que no tiene una base cultural, independencia económica y honradez), poco importaría las amenazas del ministro: serían bravatas de un encañonado. Pero ese «elector» ideal no existe; lo que hay es el individuo que tiene un vislumbre—algo así como un amanecer—en el alma, de lo que son las funciones ciudadanas; que en la mayor parte de los casos no disfruta de bienestar económico; que, en casi todos, es honrado y leal. Si contásemos con un poder ejecutivo afianzado en velar por el cumplimiento de las leyes y realizásemos una hora de labor cultural, y tendiésemos al robustecimiento económico, colonizando, reconstruyendo a España, ese pelotón de electores bisonios, sería mañana ejército denodado, arrasador. Si el Gobierno, por el contrario, falsea y encubre el falseamiento de la ley, si corrompe en vez de educar, retrogradamos más, si es posible, en vez de avanzar por los caminos angostos y difíciles, pero redentores, que llevan a la cumbre ideal.

Apunto esto, para romper ese círculo vicioso en que giran tantas afirmaciones buscando un principio, y que al no encontrarlo, se arrojan en torbellino. No hay elecciones. Ni Cortes porque no hay elector. Conformes; pero de aquí se deduce que procuremos formarlos alentando, instruyéndolos, redimiéndolos de la esclavitud económica, o que se le amordace, se le aplaste, y se le dirija, por el sistema persa.

Un diputado, el diputado tipo es candidato oficial, pertenece a no al partido que en el momento de la elección maneja. Propuesto por un distrito, se ordena al jefe de la lista electoral, vulgarmente conocido por «gobernador», aunque nada gobierna—que aperece a los caciques de que si aquel candidato no triunfa, serán derrocados. A costa de todas las infamias imaginables el propuesto vence, a veces después de tres elecciones, pues no habiendo satisfecho al ministro el resultado de las dos primeras, hízose preciso una tercera para que las cosas resultasen «bien», viniendo todo ello en confirmación de lo que dijo Castelar: «cada elección es una calamidad; cada comicio un mercado; cada elector un esclavo; cada ministro un sultán; cada candidato un fomentador de la pública inmoralidad y cada acto un padrón de escándalo y de ignominia».

En la farsa, a ese diputado se le llama representante de la nación, que no sabe quién es, ni ha soñado en confiarle negocios de las ni de otra especie; pero en realidad todos los sabemos que es representante, mejor dicho, criado de un ministro a quien debe el acta y de quien espera mercedes. Y por seguir la farsa, decimos que ese hombre va a las Cortes a fiscalizar los actos del ministerio, y que de la suma de voluntades de diputados así (como son todas las mayorías de nuestro Parlamento) brota el Gabinete, que viene a ser una representación del país por tabla, según la teoría y la reunión de todos los poderes, fábrica de cortes—tribunales, en la realidad!

Si a ese anónimo se limitase el ministro a hacerlo diputado «suyo», habría ocurrido un grave suceso: el falseamiento de la voluntad nacional; pero no para en esto la comedia; en el segundo acto—que tiene ribetes guignolescos—se le instaura a la cabeza de un partido, cuyos aliciosos deseos, ¿cómo? Primeramente se le da el alcalde de la capital del distrito, así como los de los ayuntamientos cuya población sea igual o mayor que la de aquel... y con ellos (mediante sesiones extraordinarias si la mayoría no le es adicta) gobierna en el Ayuntamiento y persigue a los que se rebelen contra su señor; luego se le da el juez de instrucción para que enfrente a todo el distrito, procesando por una mirada torva a un contrario y reduciendo a juicio de faltas cualquier navajazo electorero que administren los amigos; después viene el nombramiento de jueces municipales y ¡claro! se los «dan» también; los unos se nombran porque, como abogados, tienen derecho preferente, y los otros porque los abogados adversarios, que tienen muy mala conducta—según dicen los alcaldes de Real orden; cuando llega la hora de la renovación de adjuntos claros es que se le «dan» también, no faltaba más!... y, en fin, a la hora de formar las listas de jurados, se tendrá muy buen cuidado de que no aparezcan en ellas nombres sospechosos, para que el señor tenga también la facultad de definir y castigar los crímenes. Es, pues, el diputado, un señor de hora y cuchillo disfrazado con traje del siglo XX.

Aún hay que sumar otra desdicha a las apuntadas. Las facultades señoriales que la posición social, mejor dicho el ministerio, otorga a «ese» diputado sobre el distrito que nominalmente representa, no las ejerce por sí mismo sino por medio de un delegado, el cual a su vez tiene uno en cada Ayuntamiento, y este otro en cada parroquia, estableciéndose así una jerarquía de oligarcas y caciques que, como ha dicho el gran Melia, es un árbol que tiene las raíces arriba y da los frutos abajo, es la inversión del sistema representativo.

Y en el Parlamento, ¿qué papel hace ese diputado? El que debe su existencia política al Gabinete, que independencia tiene para censurar labor alguna para iniciar un linaje de reformas sin la aquiescencia del Gobierno? ¿Y de una suma, de una mayoría de factores así, qué ha de resultar sino la abdicación completa de todas, absolutamente todas, las facultades de las Cortes—brazos del Gabinete...? ¿Y si esto es evidente, para qué queremos unas Cortes así? ¿No es más cómodo y más barato y menos complicado, que funcione el Gabinete solo? Y como ese Gabinete, en último término, representa la voluntad de un hombre del presidente, nos encontramos con la nación gobernada por un solo hombre; es decir con la tiranía; pero una tiranía cobarde que no afronta el peligro como los reyes absolutos, sino parapetada detrás de una serie de trincheras que ella ha levantado para hurtar el cuerpo y diluir la responsabilidad que emana de sus actos.

Terminada la explicación del trabajo, han pedido la palabra para discutirlo, entre otros, los Sres. Ovejero, Jardón, Carreras, González Blanco (D. A.), Martín Toledano, Izquierdo, etc.

El Sr. Porteiro fué muy aplaudido y felicitado.

BIEDMA, Fot.—Alcalá, 23. (Hay ascensor)

## Desde Bilbao

### Sol y Ortega

BILBAO, 27. Hoy, a las once de la mañana, y por la línea del Norte, han llegado los Sres. Sol y Ortega, Tato Amat y Castells para tomar parte en el mitin que se celebrará mañana en Valmieda, donde me trasladaré para hacer la información.

Han sido recibidos por la Directiva de la Juventud Republicana, algunos señores de las Juntas del Casino y Partido y escaso público.

### La Jura de la bandera

A las once de la mañana de hoy se ha celebrado, con el ceremonial acostumbrado, la jura de la bandera, en la espaciosa plaza de la República.

Han asistido los alumnos de la Escuela Militar oficial y de la Escuela militar de la Academia de Deusto.

A presenciar el acto ha acudido numeroso público.—Corresponsal.

## Obreros, agricultores, artistas, comerciantes, industriales

Por sólo cinco céntimos de peseta al día que cuesta la suscripción, tendréis derecho a un socorro de

**DOS PESETAS DIARIAS**  
ó 1,50 pesetas diarias

en caso de enfermedad, y vuestra familia a

**cien pesetas**

en el desgraciado caso de fallecimiento del suscriptor.

A estas suscripciones con opción a Socorro Mutuo que regala EL RADICAL, tienen derecho todos los lectores de Madrid, capitales de provincias y pueblos de España, que llenen los requisitos marcados por el Reglamento, que facilita gratis EL RADICAL a cuantos lo deseen, así como ejemplares de nuestra del periódico.

Además de este Socorro Mutuo, entrando en la nueva costumbre de regalo a los lectores, puede que muy pronto haga

**Regalos inesperados, estupendos y sensacionales**

**EL RADICAL**

diario republicano de la mañana.

**EL PAGO DE LAS SUSCRIPCIONES ES ADELANTADO**

**6 grandes páginas :: 5 céntimos**

**:: Grabados :: Actualidad ::**

**Apartado de correos 282**

**Teléfono 1321**

**REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES**

**O'DONNELL, 6.-MADRID**

## CAPTURAN A UNO DESPUES DE SEGUIRLE 10 KILOMETROS

PARIS, 27. La Policía de Maseube ha detenido a un individuo llamado Antonio Garreta que, acusado por efectuar varios robos, ha recorrido 10 kilómetros para que no le capturasen.

Una vez sorprendido por la gendarmería, echó a correr y se arrojó al río Gers, que logró atravesar a nado.

Los guardias también se echaron al agua con el fin de cogerle. Después siguió corriendo 10 kilómetros, al cabo de los cuales quedó rendido a la Policía, que también llegó siguiéndole hasta el mismo sitio.

Un vez prendido el individuo, se le encontraron dos fusiles, un par de relojes y 500 francos, producto de sus últimos robos.

**INSTRUIR, EDUCAR, PROPAGAR LAS IDEAS REVOLUCIONARIAS, HE AQUI EL CATECISMO REDENTOR.**

# Información política

## Política dominguera

Ausentes los señores conde de Romanones, Navarro Reverter y Villanueva, y entregados los restantes ministros a las inefables delicias del hogar, el día de ayer fué completamente nulo, a los efectos de la información oficial u oficiosa.

En el ministerio de la Gobernación fueron recibidos los periodistas por el Sr. Navarro Reverter y Gomis que con su habitual discreción y nunca bien ponderada cortesía, se limitó a facilitar un telegrama del gobernador de Coruña, en el cual, con lacónicos términos, daba cuenta de la salida del señor Cierva.

Y nada más dijo el simpático subsecretario del ministerio de la Gobernación.

## El conde Regresa

Ya entraba la noche, el presidente del Consejo regresó a Madrid, dirigiéndose a su despacho oficial.

Solicitó el nuevo subsecretario dió cuenta al conde de los telegramas recibidos durante el día, no muchos, por cierto, y referentes en su mayoría a la clucubración caquetista del jefe del Gobierno.

Este, atendiendo al deseo expreso del señor Polo y Peyrolón, está dispuesto a conceder al Senado la prioridad de discusión del decreto.

## En torno de la Presidencia

Pero si la vida oficial no tuvo ayer manifestación alguna, en cambio los comentaristas de la cosa pública, tuvieron ayer tela cortada y la tendrán para largo rato.

Las supuestas declaraciones del conde, atribuidas por algunos de sus íntimos dicen tener sobrado para los más aventurados calendarios.

El conde, que atisba las dificultades que se le avecinan con motivo de la provisión de la Presidencia del Congreso, amenaza con abandonar el poder en el caso que su candidato para dicho alto cargo llegase a obtener una votación deslucida.

¿Cuál es este candidato? Los más afirman, que, descartado el nombre del Sr. Azcárate, propone el presidente al Sr. Gasset.

Y es tal el empeño de aquél que, añade, que no ha de prestar apoyo alguno a ninguna otra situación liberal y él ha de ser quien proponga al rey el adelantamiento del partido conservador, con Maura y todo.

Estas amenazas han amedrentado a los más; pero entre los menos figuran el Sr. Ceballos, impertérrito en el propósito de disputar al Sr. Gasset el alto sitio.

El conde, refiriéndose a este asunto, decía anoche que reconocía la importancia de la cuestión, que en su día sería seriamente planteada.

Puedo afirmar—añade—que a mí no se me divide la mayoría, porque antes de que esto sucediese, yo sé muy bien lo que debo hacer.

## Confirmando las dificultades

Plena confirmación a las dificultades de que hacemos mención en el anterior epígrafe, son las siguientes palabras del órgano oficial del Gobierno:

«Negar que esto constituye una de las principales preocupaciones del Gobierno sería ofender el buen sentido del lector, y por un afán desmedido de inocente ministerialismo, haría poco honor a la sinceridad de que blasfamos en nuestras relaciones con el chico.»

Pero lo que, según nuestros informes, no creemos que pueda asegurarse, como vienen haciendo algunos colegas, es que el problema esté ya resuelto en el sentido de haberse tomado por el Gobierno, con carácter definitivo, el acuerdo relativo a la designación de candidato.

Entre lo publicado claro es que hay «zonamientos» y deducciones que podrán quizá acercarse a lo que, en último término, haya de suceder; pero de momento toda afirmación concreta es prematura, por no haber estimado hasta el presente el jefe del Gobierno que era llegado el momento de resolver esta cuestión.»

## ¿Qué sucede en Melilla?

Un periódico de la noche, con referencia a la información de un colega malagueño, hablaba de un combate librado en las posiciones avanzadas de Melilla, ocasionando nuestras tropas al enemigo más de cien bajas. Nosotros teníamos que lamentar cinco muertos.

Los periodistas interrogaron esta madrugada al subsecretario de Gobernación, acerca de la certeza de las anteriores noticias.

El Sr. Navarro Reverter, manifestó que, en efecto, hace cuatro días se recibió en Madrid un telegrama de Melilla, participando que en una escaramuza habían muerto un sargento y un soldado.

Nada más añadía, según afirmó el Sr. Navarro Reverter, el telegrama oficial de referencia.

## Matonismo jaimista

El gobernador de Huesca telegrafió anoche participando que, al regreso de la romería de San Jorge, el reguete jaimista, que a pesar de la prohibición de dicha actividad marchaba en formación militar luciendo sendas boinas, se encontró con un grupo de radicales.

Cambiáronse mutuamente palabras de protesta, sonando de pronto un disparo que partió de los del reguete, resultando herido un republicano.

La oportuna intervención de la fuerza pública evitó que los radicales tomaran inmediata revancha.

Ha sido detenido el autor del disparo.

## Conferencia importante

En la conferencia celebrada el sábado 26 en las escuelas laicas que sostiene el Partido Radical, de los distritos Hospital-Congreso, situada en la calle del Doctor Fourquet, 5 y 7, hizo uso de la palabra nuestro querido amigo y compañero de Redacción «Juliano», desarrollando elocuentemente el tema de «La libertad de conciencia».

Hizo una detallada comparación de las religiones positivas creadas en las edades antigua, media y moderna, con las diversas religiones circunscritas en el ambiente de la contemporánea, y sostuvo el principio de libertad de conciencia, sobre todo en las escuelas donde al niño no deben inculcarse ideas que difícilmente comprenden los dedicados al cultivo de creencias rutinarias, tan retrogradas y perniciosas para el adelanto de los pueblos, para el progreso de la Humanidad.

Ensalza como hecho cierto y de utilidad el sistema científico y laico, como único lena

que debe dominar en el seno de la escuela.

Se declara partidario de la separación de la Iglesia y el Estado y en fogosos párrafos, recuerda las doctrinas, dogmas y pensamientos del insigne Costa, relacionados con la política, la enseñanza y la degradación de la especie al caer por completo de educación e instrucción: únicos guías que pueden dirigir al hombre, a la sociedad y a los pueblos, hacia la meta ardorosa y purificante de la civilización, la libertad y el progreso.

Al concluir su discurso fué calurosamente aplaudido por el público y efusivamente felicitado por sus compañeros.

Poco después, nuestro querido amigo, el profesor racionalista é inspector de las mismas escuelas D. Jesús Barbosa, que presidia el acto, dió por terminada la velada.

# SUCESOS

## Víctimas del trabajo

Trabajando en una obra situada en la calle de Luchana resultó lesionado el obrero Vicente Collado Pérez.

Después de curado en la Casa de Socorro correspondiente pasó a su domicilio, Alcalá, número 150.

—Trabajando en otra obra, de la calle de las Aguas, el obrero albañil Antonio Zoyo Muñoz, de diez y siete años, resultó con lesiones leves en las piernas y cara.

El lesionado vive en el barrio del Terol. —En un taller de fundición del paseo de Santa María de la Cabeza sufrió heridas en ambas manos el obrero Luis Ramírez López.

—En un taller de carpentería establecido en el núm. 141 de la calle de Fuencarral, recibió una herida en el pie derecho el operario Angel Pontón Donade.

Pablo Serrano Verde sufrió una contusión en el costado izquierdo trabajando como albañil en una obra de la Ribera del Manzanares.

—Enrique Oroló Ezequeta, de veintiséis años, se produjo una herida en la mano derecha cuando trabajaba en una obr de la calle de Zurbano.

Después de asistido en la Casa de Socorro del distrito de Chamberí pasó a su domicilio, calle de García Paredes, núm. 17.

## El reino de los «frescos»

En la plaza de Santa Cruz le rebaban anoche un bolsillo, que contenía 150 pesetas, a Mauricio Cobo y Sánchez de León.

Como presunta autora fué detenida una niña de catorce años. Ingresó en la Comisaría del distrito.

## La fiesta de los exploradores

Con mucha concurrencia se ha celebrado ayer tarde en los terrenos del Athletic Club la fiesta de los exploradores.

Comenzó a las tres de la tarde—terminó pasadas las siete de la noche; pero el numeroso público que fué a presenciar los ejercicios de los muchachos no se aburría por la variedad de éstos, y la entereza y entusiasmo con que llevaron su cometido los jovencillos.

Los reyes, con la infanta Isabel, acompañados de los ministros de la Guerra, Marina, Gobernación y Gracia y Justicia, y algunos aristócratas, la presenciaron desde una tribuna levantada al efecto.

Los exploradores hicieron ejercicios gimnásticos, cantaron un bonito himno con un excelente conjunto, y desfilaron por delante de la tribuna del rey marcialmente, como consumados veteranos.

D. Alfonso entregó a los exploradores que más se han distinguido en sus trabajos, unas cartillas del Monte de Piedad.

El número de muchachos que han tomado parte en la fiesta, con sus prácticas uniformes, ha sido de 2.386.

No falta ningún detalle en la organización de éstos, pues hasta atienden a la parte culinaria, y al decir de las gentes que probaron algunos platos de los que confeccionó sobre el terreno la sección correspondiente, estaban muy gustosos y perfectamente contentados.

La banda municipal tocó lo más escogido de su repertorio.

La fiesta terminó con gran regocijo de las gentes.

## LEASE "EL RADICAL" DE MAÑANA

## UN LOCO MATA A OTRO POR NO DARLE UN CIGARRO

ALMERIA, 27. Francisco Asita, loco que se hallaba en el manicomio provincial, ha dado muerte a un individuo que estaba en observación, llamado José Flores Pardo.

El crimen ocurrió en la huerta donde los dos trabajaban siempre, y el móvil del suceso ha sido de escasisima importancia; sólo por no haber accedido Flores a dar un pitillo que Francisco le pidió.

## Receta contra los "chupópteros" vulgo "sarna caciquil"

De.  
Mangos de pau de freixo. . . . . 25  
Mogas de cerna de carballo. . . 15  
Ungüento de toxo vello. . . . . 50  
Xarabe de pisco calado. . . . . 500  
(ó cantidad suficiente).  
Hágase según arte.

DE. ARARAS DREITO  
(Uso externo: Friegas por la noche. Agítase al usarlo.)

## CUATRO ESPAÑOLES ROBAN MIL DOSCIENTOS FRANCOS

PARIS, 27. Aprovechando la obscuridad de la noche, cuatro individuos de nacionalidad española acometieron cerca de Beziers a cuatro vendedores ambulantes, robándoles 1.200 francos.

La Policía quiso detenerlos, pero ya se habían dado a la fuga.

## "EL RADICAL" VENDESE EN CORUÑA EN LA LIBRERIA DE LINO PEREZ

# SUSCRIPCION

para la viuda é hijos de D. Heliodoro Pallas, vimiento asesinado en Argamasilla de Calatrava por el caciquismo monárquico:

	Pesetas.
Suma anterior...	4.842,90
D. Eugenio Ruiz.....	0,50
D. Antonio García.....	0,50
D. Angel Sánchez.....	0,50
D. Gregorio Gil.....	0,30
D. Patricio Espinosa.....	0,25
D. Evaristo López.....	0,25
D. Samago Ciudad.....	0,25
D. Antonio Rodríguez.....	0,50
D. Pablo Llorente.....	0,50
D. Sebastián Ruiz.....	0,50
D. Nemesio Calero.....	0,50
D. Joaquín Terriza.....	0,50
D. Juan García.....	0,50
D. Jesús Mediavilla.....	0,30
D. Alberto Mozos.....	1
D. Gil Muñoz.....	1
D. Eustaquio Mozos.....	0,50
D. Antonio Díaz.....	0,50
D. Alfonso Merino.....	1
D. Eugenio Díaz.....	0,50
D. Antonio Nieto.....	0,50
D. Miguel Aguilar.....	0,75
D. Pedro Patricio.....	1
D. Angel Mozos.....	0,50
D. Victoriano Gómez.....	0,50
D. Plácido Bravo.....	0,25
D. Leonardo Sánchez.....	0,50
D. Wenceslao Esteve.....	0,25
D. José Bravo.....	0,25
D. Florencio Ducñas.....	0,25
D. Miguel Grande.....	0,50
D. Julián Martínez.....	0,30
D. Toribio Pizarro.....	0,50
D. Germán Díez.....	0,50
D. Francisco Valero.....	0,50
D. Rafael León.....	0,50
D. Pascual Recuerdo.....	0,50
D. Alfonso Castor.....	0,50
D. Enrique Grange.....	0,50
D. Gabriel Torres.....	0,25
D. Antonio Burraca.....	0,25
D. Ignacio Castellanos.....	0,50
D. Guillermo Valero.....	0,40
D. Matías Giménez.....	0,25
D. Pedro Villegas.....	0,25
D. Emilio Baquero.....	0,50
D. Juan Monroy.....	0,25
D. Anastasio Barrera.....	0,50
D. Lesmes Ledesma.....	0,10
D. Miguel Ramírez.....	0,50
D. Bernardo Giménez.....	0,50
D. Demetrio Angel.....	0,50
D. Juan Gallardo.....	0,25
D. Antonio Ríz.....	0,25
D. Sabas Calero.....	0,25
D. Valentín Gómez.....	1
D. Visitación Mora.....	0,25
D. Antonio Gil.....	1
D. Mariano Gil.....	0,50
D. Miguel Solana.....	0,50
D. Santiago Gijón.....	0,15
D. Antonio Blanco.....	0,10
D. Cecilio Fernández.....	0,20
D. José Antonio Ortega.....	0,50
D. Julián Ruiz.....	0,70
D. Basilio Olmo.....	0,25
D. Ignacio Martín.....	0,20
D. Miguel Ciudad.....	0,20
D. Sixto Giménez.....	0,25
D. Analio Carretero.....	0,30
D. Trinidad Romero.....	0,25
D. Manuel Díez.....	0,50
D. Jesús Calero.....	0,50
D. Rufo Fernández.....	0,20
D. Lucrecio Gil.....	0,25
D. José Gómez.....	0,25
D. Valentín Cubas.....	0,20
D. Aliso Rubio.....	0,25
D. Sabino Morales.....	0,10
D. Manuel Bozmediano.....	0,50
D. Jacinto Ropero.....	0,30
D. Román García.....	0,10
D. Antonio Molina.....	0,30
D. Saturnino Díaz.....	1
D. Vicente Díaz.....	1
D. Rafael Muñoz.....	0,30
D. Feliciano Rodríguez.....	0,10
D. Remigio Gómez.....	0,15
D. Francisco Gómez.....	0,20
D. Leandro Bozmediano.....	0,10
D. Matías Monroy.....	0,40
D. Froilán Calero.....	0,25
D. Román Abecjoar.....	0,30
D. Teófilo Rodríguez.....	0,40
D. Leocadio Zamora.....	0,30
D. Eugenio Revilla.....	0,25
D. Jenaro Muñoz.....	0,20
D. Crispulo Yébenes.....	0,30
D. Antonio Cortés.....	0,20
D. Vicente Revilla.....	0,30
D. Marcelino Díaz.....	0,20
D. Félix Sobrino.....	0,20
D. Anastasio Garrido.....	0,50
D. Luis López.....	0,30
D. Rafael González.....	0,20
D. Juan Rubio.....	0,25
D. Leonardo Castellanos.....	0,50

Suma y sigue... 4.885,50

Queda abierta la suscripción en la Administración de este periódico. Puede enviarse cualquier cantidad, por modesta que sea.

Se ha puesto a la venta el interesante libro titulado

## IDEARIO RADICAL OBRA NUEVA

de nuestro querido amigo y correligionario D. ALVARO DE ALBORNOZ, diputado a Cortes por Zaragoza-Borja.

IDEARIO RADICAL hállase de venta en las principales librerías de España y en la Administración del periódico EL RADICAL, calle O'Donnell, 6, Madrid, y en el Centro Radical, Mesón de Paredes, 25, donde pueden hacerse directamente los pedidos de importancia.

PRECIO: TRES PESETAS







## EL ARTE DEL TOREO....

## Las corridas de ayer

## En Madrid

## LA SEXTA DE ABONO

Vicente Pastor, Mazzantini y Rodolfo Gaona.—Seis toros de Anastasio Martín

Con el festejo que vamos a presentar esta tarde finalizó el primer abono de la presente temporada.

En el ha existido de todo, como en botica. Mucho malo, poco regular y casi nada bueno.

Querido aficionado: Dentro de pocos días, y según mi modestísimo, pero leal saber y entender, te hablaré de esta primera parte. Hoy sólo consigno que la entrada es muy buena y que el sol se esconde de vez en cuando tras negros nubarrones.

Son las cuatro y media; el concejal de tunda (pero, ¡no habían renunciado a la presidencia!) ocupa el palco; las cuadrillas cruzan airosoamente el ruedo; a los compases de la «charanga» entre pitos y aplausos, y después de que cada «parroquiano» se sitúa, no reglamentariamente, se da suelta al PRIMER TORO.

Se llama, ó mejor, le llaman «Navajito», joven, negro, listón, cortito y descarado de armamento.

Pastor, pasa en dos verónicas y remata con media y un ceñido recorte. (Aplausos.) El toro, desarmado, entra dos veces a los de la «Gregoriana», estando Vicente oportuno en un quite, y Magritas, como una persona mayor, corre al toro por derecho. (Palmas.)

El toro se lleva con orden, pero el toro, que tarde, sigue desarmado, y en las tres veces que arrancó a los picadores, sólo recibió un leve «rasguño».

El animal se declara francamente manso y en todos los tercios se le tanea y se le oblija, sin que quiera pelear alguna con la caballería.

Es condenado al «tuesten» justamente, y su mansedumbre se ha comprobado porque el toro se ha llevado con mucho orden.

Magritas, entrando valiente, deja un par desigual y caído.

Morenito sigue con las incertidumbres de pasadas tardes, que podemos traducir en «miedo», y tarda dos veranos seguidos en meter los brazos.

¡Eso no es lo tratado con Pastor, señor Morenito!

¡Sin verle el toro! deja un palo. (Pitos.) El de las magras llega a la cara y sólo pone un palo saliendo huido.

Morenito se empuja y coloca uno superior. (Palmas.)

Ya era hora!

Vicente brinda risuefiamente.

Buena señal!

Pastor, obligando mucho, empieza a torear valiente por bajo, superiormente, dando uno de pecho colosal y otros dos por bajo magníficos, tocándole los pitones los machos de la taleguilla. (Palmas.)

En la suerte natural, entra adelantando bien el pie izquierdo, pero sin emparejarse con la res, resultando media un poco atravesada que manda extraer.

Dos pases más, y con los terrenos cambiados entra y da un pinchazo leve sin estrecharse. (Pitos.)

Otra media, entrando un poco mejor, muy poco, y quedándose el toro.

Marcha éste a las tablas del 5, dobla allí, y le remata Pepín. (Bronca al matador.)

Para la faena, nada. Adelante.

## SEGUNDO

«Guarito», también negro, más tipo que el anterior, con hechuras de manso y grandes defensas.

Apenas sale, busca una puerta de escape.

Tomás da dos recortes capote al brazo, y de salida toma el bovino una punzada, escapando como un condenado.

Tomás da dos buenas verónicas.

«Guarito» atropellando toma, si la vista no me engaña, tres varas, por lo menos entre tres veces a los picadores, y en cuanto a éste, huye desparovado.

Segundo tercio: Chiquito de Madrid se pasa en falso por quedarse el toro, y luego cuarteando desde que inició el viaje, deja un par.

Otro de Luis Leal, quedándose mucho el toro, y el primero cierra el tercio con otro par como el primero.

Mazzantini, el desterrado madrileño,

brinda y empieza molestado por el aire, con un pase alto con la derecha, colándose el budo.

Sigue con la izquierda, y da un pase alto, otro con la derecha y otro de pecho, preparando.

Sigue con la zurda y da otro alto, uno bueno ayudado por bajo, otro bueno también, y continúa muleteando valiente y cerca.

Con los terrenos cambiados entra encunándose, sin llegar a pinchar, no ocurriendo nada desagradable por quedarse el bicho; si no, tiene un disgusto.

Intervienen los capotazos peoniles, sigue Tomás molestado por el aire toreando por alto, y sufriendo algún achuchoncete.

Se descomponen el animal mucho, y Tomás sufre otra coladilla, perdiendo luego el «refajo».

Luego entra y da otro pinchazo, «mu» malito, mi estimado amigo, y cuidese de abreviar, porque el tiempo pasa que es un gusto.

El animalito, todo hay que decirlo, está reservón y quedado, por cuya causa, el chico tiene en algunos pases que salir por «pieses».

Llega un «avisame» y el asunto se pone feo.

En tablas del 1, con el brazo suelto, entra y deja media delantera, que produce «gómicos».

Palmas justas, y silencio.

## TERCERO

«Broquito», berrendo en cárdeno, bien criado y fino de pías. ¡Bonito toro!

De salida pasa por debajo del caballo de un picador, y luego por poco pasa por ojo a Trallero.

El bonito animal, después de torear a Gaona y encerrarlo en tablas, toma cuatro varas, derribando con pujanza y enviando a Chinito a la enfermería.

Aranguito, deja un par desigual, y Trallero marca otro en el testuz.

¡Herranz! ¡Armilla! ¡Mazzantini! ¡Ostión! Tapa, tapa.

El susodicho Trallero los deja luego delanterillos, y Aranguito, hace lo propio.

¡Le digo a usted, Sr. Diego!

Gaona torea con la izquierda sin parar, por alto y librándose de dos embroques con dos buenos pases de pecho.

Sigue siendo toreando por el toro y haciendo aspavientos para la «galera», porque el diestro, ni para, ni consiente.

El animal está incierto, pero más el matador, resultando todo ello cinematográfico.

En la suerte natural, un zambombazo atravesado, de salto, y veloz como el rayo, viéndose el «piquito» del arma por debajo del brazuelo izquierdo.

En tablas del 6, otro zambombazo, tan veloz y con tanto salto como el anterior, pero con la atenuante de entrar derecho al morrillo.

Dobla el toro, acierta el puntillero y hay más pitos que palmas.

## CUARTO

«Mellizo», castaño, ojos de perdiz, y destartado de cabeza.

Vicente, quiere torrear a la verónica y el aire se lo impide.

Con gran pujanza, derriba a Melones, quedando éste al descubierto, y haciendo Paseo un gran quite.

Con voluntad, tomó «Mellizo» dos varas más, y luego tardío, y echa por el suelo la «gaíta». ¡Malo!

¡Qué poco dura lo bueno!

Otra vara, de Artillero, con gravísima caída, y un quite soberbio, soberano, de Vicente, que le vale una gran ovación.

El torillo se resaca al final. Más vale así. Vito, a la media vuelta (¿por qué?), pone un par igualito.

Morenito, sigue dando la mala nota; ¡Pero qué es eso!

Vito, por la cara, cierra con un par aceptable.

Sale Vicente. (Siseos.)

Molestado por el aire, da un pase, y Magritas, soberbiamente, corre el toro al 9.

Aprender ancianos.

El animal cabecea que es una locura, y al dar un ayudado por bajo, pisa el animal la muleta y se queda con ella.

Sigue el aire molestando al lidiador que trata con eficaces pases de levantar la percha.

El bichejo sigue reservón y con la «faza» por la arena, dando lugar a que la faena sea laboriosa. ¡Sin embargo, los «amigos» de la acera de enfrente le jalean!

¡Se está poniendo esto!

Bien que se censure cuando hay motivos, pero no se debe ser tan injusto.

Como el animal humilla y cabecea cuando se perfila el diestro, los malos aficionados, los que no ven de estas cosas, siguen en su actitud hostil.

Abroñado, entra a matar y pincha mal. (Protestas.)

Ahora sí, y llega un aviso.

Otro pinchazo peor. (Pitos justos.)

El animal no pone de su parte nada, y parece que está tocado de la visión.

Los contrarios piden el segundo aviso como unos locos. ¡Duro! ¡Duro!

Media en las agujas, haciéndolo todo el torero; claro, ¡no se iba a echar encima de los cuernos! y muere el toro.

Pita al torero.

Y para el toro, ¡qué hay, estimados «padres»?

¡Ay, afición, cómo te han puesto!

## QUINTO

«Escogido», y tan escogido, ¡como que es un becero con cuernos!

Es retirado al corral y la música nos alegra la existencia.

## QUINTO BIS

Sale un animalito negro, «bragao», sin divisa, pequeño y de menos pías que el retirado.

Nuevo escándalo, con exhibición de billar.

Actúa la música y es retirado al corral.

Así, no podemos continuar.

Hay que procurar la emienda.

¡Que no hay toros!, pues vengan novillos, pues los intereses del público son sagrados, y ahora tiene razón.

Resbaladizo es el camino emprendido, y hay que cambiar de derrotero.

Si no, esto traerá malas consecuencias.

El mejor testigo, el tiempo.

## EL NUEVO SUSTITUTO

El nuevo sustituto es... ¡el retirado primeramente!

¡Qué escándalo!

Por lo que se ve, no hay nada más que un sobrero.

¡Pero esto no lo ha visto antes la autoridad!

Retirado al corral, el presidente es ovacionado.

## SUSTITUTO TERCERO

Sale sin divisa, pero, por el tipo, parece de Pérez de la Concha.

Tiene más tipo, y es berrendo capirote y botonero.

Por pitones, tiene dos «mangos» de la Habana.

El público, toma a choteo el negocio y da suerte de varas ó de capa es coreada con olés a coro.

Con mucha flojedad, toma el toro las «elementarias» y al final se va suelto.

Tomás rompe un par de banderillas por la mitad y cita al quiebro, deja llegar y las deja arribita. El toro no acudió con franqueza.

Otro par al cuarteo, de ole con ole, cuarteando y levantando los brazos. (Palmas.)

Otro par entrando bien y resultando caído por quedarse el toro. (Muchas palmas.)

Sale después con la flámula y el «pincho», y empieza con un pase alto y luego otro, saliendo achuchado.

Tomás está cuco y valiente, pero la cosa no resulta vistosa porque el animalito se queda bastante.

Vicente le ayuda eficazmente.

Sigue Tomás muleteando y en la suerte natural, entra despacio y recreándose, dejando media estocada tendida, no dejando pasar el animal, que se quedó en el centro de la suerte.

Saca el estoque y prosigue la faena. Entra de nuevo a matar, despacio (mal hecho por el defecto del toro, con permiso de los sabios), y llega con la mano al pelo, dejando una buena estocada y saliendo por la cara, recibe un palo que le deja sin sentido y luego descabelló a la primera. (Ovación y vuelta.)

¡Bien Tomás!

## EL ULTIMO

«Palmario», alidnegro, largo de cuerpo y corniavacado; al parecer, manso.

Gaona quiere torrear, se entabla y no pasa nada.

Defendiéndose y sin llegar, toma una vara de Farnesio, emprendiendo una carrera alrededor del ruedo.

Del mismo modo que la anterior, toma

otra vara, y otra, que en un brazuelo pone el reserva.

«Palmario» es un buey de los de categoría.

Y con otra convidada que acepta el morchero, terminando el primer tercio.

Veguita, aprovechando una carrera del toro, pone el primer par, y Trallero, del mismo modo, el segundo. Cierra el tercio Veguita, con un par igual.

Y sale Gaona a entenderselas con el bicho, que es un manso, pero tonto y sin malas intenciones.

El mejicano, un poco distanciado y enseñando sólo el pico de la muleta, procura aliar al budo con medios pases.

Sufre el matador un achuchón de peligro, quitando bien Veguita.

Gaona continúa su faena, cada vez con más precauciones, más distanciado y adelantando el brazo de la flámula.

Cuadra el bicho, y el indio entra de largo y yéndose de la recta, para pinchar en hueso.

Del mismo modo que la vez anterior, vuelve a la carga y cobra una «puñala» que no tiene más defecto que estar caída y atravesada.

Dobla el toro, y el público, aburrido, invade el ruedo, mientras los pocos que quedan en los tendidos pitan a Gaona, muy flojo, pues están cansados.

¡Se ha hecho mucho gasto esta tarde!

## DON JUSTO

## En Vista Alegre

Zapaterito, Pastoret y Ezquerdo mandaron al desolladero como pudieron seis buenos, «buenos» de nombre... ¡Ni más, ni menos!

El día amenaza refrescarnos la existencia; pero, afortunadamente, no pasa de estos límites, celebrándose la fiesta unos ratos con sol y otros sin él.

Dos sevillanitas, de arrogancia suprema y de cuerpo juncal, que en la plaza se encuentran substituyen a Febo cuando éste se oculta tras los tenues nubes que pacíficamente, ante el astro, desfilan con aire señorial.

En el sol, la entrada es tan buena como don Ildefonso nubiera deseado en la sombra.

Esto demuestra que el público no quiere más que fenómicos. ¡Fenómicos, D. Ildefonso!... y de esta forma realizará usted sus deseos.

La «Obrera», que tantas veces nos ha demostrado que tiene un variado y escogido repertorio, da comienzo a un pasadoble que me aprendi de memoria al principio de la temporada pasada.

No bien deja escapar sus primeras notas, cuando aparecen en el anillo las cuadrillas, que son recibidas entre aplausos y unos cuantos pitos que un guasón tiene a bien facilitar.

Tras los preliminares de costumbre se da suelta a:

«Lechuguino», berrendo en negro, abierto de cuerna, chiquitín y muy «monín».

«Lechuguino» es manso desde que nació, según afirman unos cuantos capotazos que los chicos de Zapaterito le largaron.

Guzmán, completamente de acuerdo con su sobrenombre, se abrió dos veces de capa, encontrándose con que el «bueno» se colaba al «mayor» descuido, dándonos sustos mayúsculos.

La mansedumbre del bichito da lugar a que el edil de tanta autorice a Montañés y Casares para que le tuesten el morrillo, sin que con anterioridad hubiera admitido ni la más leve caricia de los de la castora.

Montañés clava dos pares, y Casares, medio primero; uno, después, que el respetable premia con unos cuantos aplausos.

Zapaterito, malva y oro, va en busca del «caramelito», que «juje» hasta de su sombra.

Después de unas cuantas carreras y, dadas las malas condiciones que reúne «Lechuguino», el de malva realiza una faena que no pasa de laboriosa, para un pinchazo en lo alto, atravesado, echándose fuera.

Vuelve a entrar, y a toro parado, deja una entera, caída y tendida, que mata.

## SEGUNDO

«Perdido» retinto, mayor que el anterior, y recogido de defensas.

Pastoret torea con movimiento y sin llegar a convencerlos.

«Perdido» se encuentra con cinco puyazos que muy regularmente le facilitan los varilargos.

Pastoret coge los palos voluntariamente y deja un par de frente, que el público presencia con el mayor silencio.

Cierran el tercio Cofré y Ferrer con dos pares más.

Pastoret pone en práctica una movida faena de muleta, y a continuación deja una corta, tendida, caída y atravesada, que no produce el efecto deseado. Más pases. Entrando con su ventaja, deja una hasta la guarnición, también caída. Un intento de descabello, otro, y, por fin, acierta al tercero.

## TERCERO

«Pigonzco», retinto, con grandes defensas. Ezquerdo lo recoge con unos cuantos tazos.

El morlaco toma seis varas, y Ezquerdo hace algunos quites que se aplauden.

Majicas y Angelillo de Valencia le nan el morrillo con tres pares de garra sobresaliendo uno de Angelillo, que aplaude.

Ezquerdo, tabaco y oro, coge los azules, y comienza la faena con uno ayudado, al que continúan otros bastante que el público corea con olés.

Entra derecho y sale prendido, sin consecuencias que el susto consiguen.

Estocada monumental en el aire, Montañés, y, entrando por derecho, deja una mano que le resulta contraria, y se despedido y con la camisa hecha tiras.

Intenta el descabello, y acierta a la primera.

(Ovación y petición de apéndice para que se le conceda porque el público solana ha creído ver en este diestro el fenómeno.)

¡Señor presidente, no hay derecho!

## CUARTO

Atiende por «Tinajito» y es negro, tuerto del izquierdo.

Zapaterito no hace con el capote más el ridículo.

Acomete siete veces a los de caballería haciéndole estos más daño que un rayo en el brazuelo izquierdo.

La entrega una sardina.

Casares clava un par delantero.

Montañés tira medio par, que clava alto.

Repiten ambos medianamente.

Zapaterito realiza una incolora ayudado por Montañés; se perfila bien, suave, y en el momento del «enfina», va, dejando el estoque atravesado; entra bien y deja una algo pasada y caída.

El puntillero acierta a la tercera, para perder la costumbre.

## QUINTO

«Confitero», negro, albardao, bien do, pero tuerto del derecho.

Pastoret manda bien con la capa y no sigue parar.

Los picadores, como siempre, continúan haciéndolo muy mal.

Con una defunción y una buena vara, sólo el toro a banderillas.

Pastoret (hermano) puso un buen par, Cofré deja uno bueno y otro igual par.

Pastoret brinda a Belampaguito y una faena valiente.

Entra luego de largo y se le va la mano sótano.

«Confitero» abandona la confitería y siempre.

## SEXTO

Es «Negrito» de nombre y de pelo.

De salida toma un refollazo.

Ezquerdo veronicea, y a continuación «gaonea» escuchando muchos aplausos.

El de Buena se limita a tomar las de remonto, y entra nen suerte los palitroques que salen del paso con tres pares en cuatros.

Ezquerdo, previa una faena valiente, ceta a «Negritos» una hasta lo rojo, delira, que mata. (Palmas.)

## CAIREN

## PARTE FACULTATIVO

Después de la muerte del cuarto toro, gresó en la enfermería el diestro Luis (Zapaterito) con un varazo en la pierna izquierda derecha y otro en el codo, no le impiden continuar la lidia.—Don García Lomas.

## En Tetuán

Dado el buen sabor de boca que los toros Coppo, Gordet y Saleri II dejaron a los aficionados en la corrida celebrada en plaza el domingo pasado, la Empresa no dudó en repetir la combinación, para con bichos de D. Vicente Cortés se las tiendan los tres «fenómenos».

El ganado ha sido bastante mayor que que han saltado en esta plaza desde la caída del valiente Matapozuelos, sin querer esto que hayan sido catedrales ni que se le parezca, estando de bravura y bastante deficientes, sobre todo el quinto, trasapso la trocha lo menos cinco veces.

COPAO.—Bastante malito en su primer al que toroó muy movido, y sin ganas de responder a la expectación que parte público tenía puesta en él. Con la muleta quitando dos pases regulares que dió al primero, no quiso exponer nada de su persona, tirando a igualar cuanto antes y, yéndose de en medio a su primero de media, entrando superior, y a su segundo media atravesada y muy tendida.

tanto estimaba Tartini, que jamás caba sino en Gránulos; tampoco va poner en tus manos un Antonio Amador el abuelo,



GORDET.—Tomó á su primero con cinco ó seis recortes capote al brazo, muy bonitos, aunque también muy bailables. Puso banderillas á su primero, resultándole la suerte bastante vulgar, pues sólo clavó medio par, y éste muy caído.

Con la muleta no me satisfizo tanto como el domingo pasado, y con el estoque bastante desgraciado; recibió dos avisos. Dió un cambio de rodillas al quinto, muy ceñido, y escuchó palmas del respetable.

SALERÍ II.—Este muchacho, que el domingo pasado salió en hombros de la plaza, venia con ganas de demostrar en su segunda presentación que dentro de su persona hay un torero muy grande.

Toró á su primero de forma magistral, aguantando y mandando de modo superior, entusiasmando al concurso con su toro clásico y elegante, y «emocionando» como esos fenómenos que levantan á los públicos de sus asientos, por media verónica ceñida. A su último toro, se lo banderilló el solito, de muy buena manera, sobre todo el segundo par, que fué superior de toda superioridad.

Con el estoque, dos pinchazos y media tendida en su primero, después de brillante faena de muleta, y en su segundo, después de poner cátedra de clasicismo con la franja, una superior, un poco atravesada, y dos intentos de descabello, ganándose la ovación de la tarde y la oreja.

Bandorillando, Mallaño y Agujetas, con la pica, Cornejo señaló los mejores puyazos de la tarde.

La entrada, superior, y á mi vera una asustada, de ojos negros, que al más santo varón quitaba el hipo.

## QUIROS

## En provincias

## SANTANDER

Toros de Arribas, para Mariano Merino, Posadas y Salazar.

SANTANDER, 27.—Se celebró la corrida anunciada en la que se lidiaron seis novillos de Arribas por Mariano Merino, Posadas y Salazar.

Los toros de Arribas resultaron regulares. Mariano Merino estuvo bien en sus toros y oyó muchos aplausos. Posadas en uno de los suyos estuvo superior.

Salazar tuvo una de las mejores tardes de su vida torera. Tanto con el capote como con la muleta estuvo colosal, y valentísimo con el estoque.

¡Aquí hay «gente»! No cesó de oír ovaciones durante toda la tarde, siendo sacado de la plaza en hombros.

En Salazar se comienza á vislumbrar otro fenómeno; pero un fenómeno «que mata», que es donde los demás dejan de ser fenómenos para convertirse en seres vulgares.

Salazar ha logrado, en estas tres últimas corridas, hacerse un gran cartel por tierras.

## VALENCIA

VALENCIA, 27.—Ha debutado con gran éxito la cuadrilla de niños valencianos y sevillanos, capitaneada por Andresito y Limeño Chico.

Andresito estuvo bien y Limeño, superiorísimo, despertando su trabajo gran entusiasmo.

Escuchó grandes ovaciones y cortó la oreja en dos toros.

## CARTAGENA

Reses de los Castellones, para Bionvenida, Paco Madrid y Joselito.

CARTAGENA, 27.—Primero.—Toma seis

varas y mata dos caballos, dando lugar á Joselito y Madrid para que se luzcan en quites.

Cambiado el tercio, cumplen bien los banderilleros.

Bienvenida hace una faena pesada y laboriosa á causa del viento.

A la hora del «endineño» no da el hombre más que cinco pinchazos y media atravesada.

Cuando llega el segundo aviso, acierta con el descabello. (Bronca.)

Segundo.—Se hacen siete sangrías; una superior, de Veneno, y mata dos pases.

Paco Madrid coge los palos y prende un par caído. Cierran el tercio Pepín y Torero, sin nada de particular.

Paco Madrid tora de muleta muy valiente, y á la hora de la verdad, mete toda la «espa» en buen sitio, saliendo cogido y volviendo sin consecuencias. (Ovación.)

Tercero.—Sólo toma tres varas, doliéndose al castigo.

Pinturas y Almendro cumplen con los palos, y Joselito pasa de cerca y con inteligencia. Aprovechando una igualdad, mete el niño un pinchazo bueno.

Más pases; valiente y torero Joselito, y suelta muleta en la cruz, de la que rueda el toro sin puntilla. (Ovación.)

Cuarto.—Bienvenida instrumenta unas verónicas aceptables y comienza el primer tercio, que se compone de cinco sangrías, sin pérdidas caballerías.

Los banderilleros cumplen nada más, y Manolo Mejías empieza la faena de muleta valiente y adornándose, oyendo palmas.

Entra á matar y agarra un pinchazo bueno. El «mataor» pierde los papeles y pincha cuatro veces más. Doble el toro. (Palmas y pitos.)

Quinto.—En cinco varas que toma deja un caballo para el arrastre.

Los chicos cumplen en banderillas.

Paco Madrid hace una faena de muleta breve, pero con una valentía que asusta, y en cuanto el buró junta las manos, echa el hombre palante, y á volapié, acostándose en el morillo, mete el hombre el acero, tan en todo lo alto, que el bicho rueda sin puntilla (Ovación y oreja.)

Sexto.—Transcurren los dos primeros tercios sin nada de particular, y en el último tora Joselito con inteligencia y valentía, acabando con el toro y con la corrida con media estocada y después una buena. (Palmas.)

## BARCELONA

## Plaza Vieja

Matadores: Fuentes, Minuto y Punteret. Rejoneadores: Reis y Cámara.—Toros de Concha y Sierra.

BARCELONA, 27.—Al primer bicho le pone Cámara cinco rejones. (Aplausos.)

Agujetas, después de una buena faena, suelta un pinchazo. Más pases y una estocada buena. Descabelló á la segunda. (Palmas.)

El segundo bicho ofrece más dificultades, y le pone tres rejones Cámara superiormente. (Ovación.)

Muleta movido Agujetas, y acaba con el bicho de dos pinchazos y una estocada. (Aplausos.)

Terminada esta primera parte, empieza la corrida seria.

Primero.—Negro, grande. Su salida infundió pánico á los rejoneadores.

Minuto, queriendo hacer renacer la calma, tora capote al brazo; pero tan movido y tan mal, que el respetable se cachondea del torero.

El toro toma tres varas y mata un cabal-

lo, lucíéndose en quites Fuentes y Punteret.

Segundo.—Cuatro pares buenos Bonifa y Vilches, y Minuto, que encuentra al toro noble, hace una faena vistosa.

Al bicho le suelta un pinchazo, echándose fuera, y media delantera que mata.

Segundo.—Cinándose lo veneniquea Fuentes (aplausos), y después sona el toro sei varas, ocasionando una baja en las cuadrillas.

Los banderilleros le adornan con cuatro pares buenos.

A la salida de uno de ellos, Enrique Fuentes cae ante la cara del toro, salvándole de un grave percance el capote de Punteret. (Palmas al madrileño.)

Fuentes, muleta movido, y entrando bien coloca una estocada entera.

Tercero.—Sólo toma tres varas, doliéndose al castigo.

Acuerda el «atrúen» á la primera, y el veterano oye una ovación y corta la oreja de la víctima.

Tercero.—Es pequeño, berrendo claro. Punteret lo lancea por verónicas, muy valiente. (Palmas.)

El primer tercio se compone de seis varas y un caballo muerto.

En quites escucha Punteret muchas palmas.

Con los palos, cumplen Bizoqui y Negret. Punteret, que se encuentra con un toro bravo y noble, aprovecha la ocasión, y metido e los mismos pitones, derrochando valentía y adorno, hace una faena colosal, destacándose unos pases de molinete. (Música.)

Iguala el enemigo, y Punteret deja una estocada que mata rápidamente. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Cuarto.—Grande, bien puesto de armas. Minuto quiere torar por verónicas y pierde terreno. Después, el bicho, toma cuatro puyazos y mata un ponce.

Los garapulleros lo hacen regularmente, y Minuto tora de lejos, desconfiado y sin lucimiento, y á la hora de matar agarra una estocada buena. (Palmas.)

Quinto.—Negro, salpicado, de preciosa línea.

Fuentes tora por verónicas, parado, con una barbaridad de arte y otra barbaridad de finura, recordando sus mejores tiempos. (Ovación.)

Toma el toro cinco puyazos y mata tres jaleos. Quitando son aplaudidos Fuentes y Punteret.

Antonio toma las banderillas, y al son de la música prende un gran par. Perdición y Alvaradito cierran el tercio con buenos pares.

Fuentes hace una faena desconfiada, y suelta un pinchazo. Más pases incoloros y termina con una estocada baja.

SEXTO.—Berrendo en negro, grande. Punteret lo lancea con valentía y lucimiento. El toro, que es bravo y poderoso, mata cuatro caballos, en cinco varas que toma.

Negret y Vilches clavan cuatro pares.

## COGIDA DE NEGRET

Al saltar la barrera Negret, después de dejar un par, el toro, que le perseguía, lo empuja a causa del golpe que sufrió en la caída.

Negret resulta con una herida en la cabeza, puja y salta detrás de él.

Punteret, que se encuentra con un toro avisado de malas intenciones, le tora confiado y valiente, y aprovechando, mete un pinchazo hondo.

Más pases, para otro pinchazo hondo. Nueva faena y nuevo pinchazo.

Acuerda el descabello á la tercera. (Palmas.)

## La Mutual Latina

## ASOCIACIONES MUTUAS

## DE AHORRO Y DE PREVISION

Autorizada é inscrita en el Registro de la Propiedad.

Ministerio de Fomento.

Esta Sociedad crea un capital á cada uno de sus socios y reintegra á los herederos (beneficiarios de los asociados fallecidos) la suma de la caja de contrasignación, según mayor cantidad del importe de las cuotas que hubiesen pagadas.

Para depositar en el Banco de España 200.000 pesetas para responder á su gestión, conforme á la ley de 14 de Mayo de 1905.

Entregas, desde una peseta mensual durante diez años.

## DOMICILIO SOCIAL

Gran Capitán, 25  
CORDOBA

Autorizada con fecha 6 de Abril de 1919 por la Comisión de Seguros.

## Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—A las nueve y tres cuartos (popular), Magda.

COMEDIA.—Sexto lunes de media.—A las nueve y media, La idea de Francisca.

LARA.—A las nueve y tres cuartos (doble), El hombre del día.—A las once y cuatro (doble), Repaso de examen, La Goya y Las mecatas del barrio.

A las seis y media (doble), La perdición de los hombres (dos actos) y La Goya.

APLO.—A las siete, El niño castizo.—A las diez (doble), El nuevo testamento y La fornarina.—A las once y tres cuartos, Las nubes latinas.

COMICO.—A las seis y media (doble), La Pirula (dos actos).

ZARZUELA.—(Últimos días de la compañía).—(Precios populares).—A las nueve y media, La viuda alegre.

ESLAVA.—A las diez y media, La presidenta.

A las seis y media, En Sevilla está el amor y La tirana.

PARISH.—A las nueve y media, grandioso éxito del globo dirigible del ingeniero Perry, el extraordinario excéntrico general La Vine, la troupe japonesa Royal Tokios, la gimnasta Marguerite Danain, los volteadores Franklin, los ós comediante y toda la nueva compañía de circo que dirige William Parish.

NOVEDADES.—A las seis, Los dragones del rey.—A las siete y cuarto, La suerte de la fea.—A las nueve, El gitano, y A las diez y cuarto, La rival.—A las once y tres cuartos, La canción del trabajo.

GRAN VIA.—De seis á doce y media, sección continua de cinematógrafo, en la que se proyectarán sensacionales películas.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y

media, El nido roto.—A las seis y media (especial), La pesca del millón (reestreno).—A la nueve y media, El sueño dorado.—A las diez y media (especial), El chiquillo y Los pantalones de mi mujer (estreno).

PRINCIPE ALFONSO.—Ideal cinema.—Sección continua todos los días, de cuatro y media á doce y media. Nuevos programas á diario. Lunes, por la tarde, gran moda; jueves, matiné infantil con regalos.

Éxitos: «El traidor después» y «Herman» (1.000 metros).

PETIT PALAIS.—Sección continua todos los días, de cinco á doce y media. Cambio de programa á diario. Estrenos sensacionales. Éxito de «Las dos noblezas» y estreno de «La Tempestad».

ROMEA.—Secciones desde las siete y cuarto. Compañía internacional de variedades. Cinema artístico.—La Murcianita. Angelina Maldonado. Salud Ruiz.—Grandes éxitos de Foliers y de las Mari-Marina.—Éxito grandioso de Olimpia D'Avigny.

FRONTON CENTRAL.—A las cuatro de la tarde se jugará un partido á 50 tantos, á pala, entre Aitube y Perea (rojos), contra Arrie y Aguirre (azules).

Se jugará un segundo partido, á 50 tantos, á cesta, entre Amoroto y Gómez (rojos) contra Claudio y Guerrita (azules).

MARTIN.—(Compañía Gómez-Ferrer).—A las cuatro sección especial de cinematógrafo á precios populares.—A las seis, cinematógrafo y De mala raza.—A las ocho y media, sección especial de cinematógrafo á precios populares.—A las diez, cinematógrafo y La aldea de San Lorenzo.

BENAVENTE.—De cinco á doce y media, sección continua de cinematógrafo. Todos los días estrenos.

SALON REGIO (plaza de España).—Cinema-teatro.—Maravillosas escenas animadas.—Secciones continuas de cuatro á doce y media.—Jueves, matiné con regalos.—Martes y viernes, funciones populares.

TRIANON PALACE.—Secciones de cinematógrafo de cinco tarde á ocho y media noche. A las siete, gala, reunión de la buena sociedad. A las diez y once y tres cuartos noche, grandes atracciones: Fernandina, Flérida, Gran Calvo, Trío Delmonte y célebre Mary-Bruni.

IDEAL POLISTILO (Villanueva, 29).—Abierto de diez á una y de tres á ocho.—Patinas.—Sección continua de cinematógrafo de cinco á ocho.—Martes y viernes, moda.—Jueves, dedicados á los niños, con programas especiales.—Hay bar-patisserie.

PALACIO DE PROYECCIONES.—Cinematógrafo todos los días de cinco á doce. Presentación de cuantas novedades se crean. Variación diaria.—Estrenos sensacionales lunes y jueves. Los días festivos, desde las cuatro.

CINE BELLO.—Cuatro secciones: una monstruo, vermouth, á las siete, en la que toman parte todos los artistas, y tres más, á la nueve, diez y cuarto y once y media.—Hermanos Gómez, Lolita Cuenca, Segedana, Osuna, gitanas Mendañas, Sevillanita, Cordobesita, Gallequita y La Maja, en el monólogo «Perdida...» de E. Nieto de Molina y el maestro Quirós.

Est. tip. de la S. de P. H.—O'Donnell, 6.

Teléfono núm. 1.331

# Los enfermos del estómago cuentan con un valioso recurso

Con dos cajas PERLA ESTOMACAL de R. Fernández Moreno han curado las acedías, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago é intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revele malos digestiones, individuos que llevaban padeciendo más de veinte años y que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados estomacales, sin encontrar con ellos más que un pequeño alivio á las primeras tomas, debido al *calmante* que contienen. La *Perla Estomacal* convalece y fortifica, extingue mareos, ruidos, dolores de cabeza y estómago, la tos flemática de las madrugadas y la asfixia de las flemas. Caja, 3,50 pesetas. Por 3,75 se remiten á todos los puntos de España.—Madrid: antigua farmacia de la calle del Sacramento (hoy San Justo, 5). En Barcelona: Rodés y Dr. Andreu. Bilbao: Luchana, 1, y Barandiarán. Cadix: Matute. Mahón: Valls y Pons. Sevilla: María. Vitoria: Bulnes. Zaragoza: Ríos, y principales de España y América.

## Fuerza motriz mitad más barata que el gas pobre

NUEVAS PATENTES  
FAMA UNIVERSAL

## MOTORES Valentín Purrey

PARA TODAS APLICACIONES: Ferrocarriles, tranvías, camiones, automóviles, industria, agricultura

Representante para España: CIUTAD. Cermen, 41, Madrid

### EL DOLOR VENCIDO



#### KALMINE

Específico del elemento dolor sea cual fuere su causa

Jaquecas, Neuralgia, Dolores de cabeza, Dolores de muelas, Reumatismo, Fiebres, hinchazgos

NO SE RESISTE NUNCA A LA PRIMERA O SEGUNDA TOMA DE KALMINE

P. METARDIER

Laboratorio Médico Farmacológico.—TOURS

AGENTE PARA ESPAÑA: E. YSERN

Se vende: Madrid, Farmacia Borrell, Puerta del Sol, 5 y principales Farmacias. Al por mayor: PEREZ MARTIN y Compañía, ALCALA, 9.—MADRID

### ANTIGUA MANUFACTURA "DURAS" SOTO, TUDURI & COMP.

SOCIEDAD EN COMANDITA

Papeles de todas clases :: Imprenta y Litografía

Fabricación de sobres y resmillería

LIBROS RAYADOS Y DEMAS ARTICULOS DE ENCUADERNACION

Dirección telegráfica: SOTO-TOLOSA

TOLOSA (Guipúzcoa).

#### REBAJA DE PRECIOS

en las

#### antracitas de LA CALERA

	Ptas.	Ptas.
Antracita gruesa para calefacciones...	3	Qu. 63 fda.
Antracita número 3.....	3,20	> 66 >
Antracita galletilla Salamandras.....	3,50	> 70 >
Antracita grano especial.....	2,50	> 50 >

LA CALERA, Magdalena, 1, ent. Teléfono 532

#### UN LIBRO NUEVO

### Nociones de Economía Política y Social

Conferencias dadas en el Círculo Radical de Madrid por

Alvaro Calzado

De venta en las principales librerías y en esta Redacción, O'Donnell, 6

Precio: DOS pesetas

Se admiten esquelas hasta las 4



