

## ANUNCIOS

Línea del cuerpo recto, en cuarta plana, en  
estímulos de poesía.  
Reclamos o tercercera plana: 1.000 pesetas  
del cuerpo octavo.  
Noticias: 2.000 pesetas línea en tercera plana.  
Artículo inextinguible: 5.000 pesetas línea.

REDACCION, ADMINISTRACION, IM-  
PRENTA O'DONNELL, 6  
APARTADO 232

# EL RADICAL

Diario Republicano

## SUSCRIPCION

PROVINCIA: Mes, 200 pesetas; trimestre,  
500; semestre, 1.000; año, 1.800.  
MADRID: Mes, 1,00 pesetas.  
PORTUGAL Y GIBRALTAR: Semestre,  
1.000 francos; año, 1.800 francos.  
OTROS PAISES: Año, CUARENTA

FUNDADOR-GERENTE  
ALEJANDRO LERROUX Y GARCIA  
TELEFONO 1.321

## LOS REGIONALISTAS CATALANES

**A la madre España  
la llaman  
despectivamente "madrastra,"**

Otra vez, y con bríos mayores, sale a la palestra la grey catalanista, y otra vez insulta a la Patria Española.

En arengas casi incendiarias han dicho que en lo sucesivo no pedirán otra cosa que el reconocimiento absoluto de la nacionalidad catalana, pues está demostrado que esta no quiere formar parte del sistema planetario de Madrid.

Han vociferado también, y de manera estridente y escandalosa, que desde hoy los regionalistas cambian de táctica, pues designados de los procedimientos de los Gobiernos, se inclinan al nacionalismo, y pedirán, únicamente para Cataluña.

Amenazaron, que durante la discusión del mensaje, exigirán el reconocimiento oficial de la lengua catalana, y la constitución de la asamblea de Cataluña, y puestos en chulos, dijeron que se hallan dispuestos a arrostrar todas las consecuencias en el momento de plantear la soberanía íntegra, total de su nación.

Si repugnancia no produjesen sus palabras, indignación habrían de causar.

¡Oh, la grey vocinglera y retórica!  
Mucho fincar de gallos en su campo, y cuando llegan aquí, cuando entran en corral ajeno, tórnense los kikirikís en cacareos y cual gallinas dicen, y como gallinas obran.

Que en la discusión del Mensaje pedirán el reconocimiento oficial de la lengua catalana, y puestos a pedir, pedirán luego la íntegra soberanía de Cataluña?

Sea.

Vengan, y cara a cara digan lo que sólo se atreven a decir ante sus secuaces y al final de bestiales comilonas; vengan, y ante la nación griten la brutalidad de su desamor a la madre España. Pero no, no lo harán; gente son de condición tan pobretona, de espíritu tan asustadizo, que como el valiente del cuento, ensayan sus gestos feroces ante la inmóvil luna de un espejo, y luego, cercanos al peligro, tiemblan miedosos, y sudan cobardes.

No; no hablarán, y menos aún lo que a lo dicho añadieron; que en todos los terrenos y con todas las armas, y allí donde preciso fuese, lucharán por conquistar su independencia.

Más que sofocación de sofama, parece ello eructo alcohólico nacido de una laboriosa digestión.

Sólo así merecen los malos hijos, que tan mal hablan de su santa madre, un desprecio grande, ya que no tendrán virilidad suficiente a decir frente a los que a España representan en el Parlamento, lo que dicen tras los bardales de su corral.

Vengan, vengan ya con esas locuras y vilezas, que aquí tendrán su adecuada contestación y merecido correctivo.

Pero no para aquí su desfogueamiento, han dicho también de forma destemplada y con asomos de locuras de grandeza, que en el momento de firmarse la paz debe usarse Cataluña.

¡Oída Cataluña! ¡Oída España toda; que no es la patria chica del loco Cambó bastante a pedir tan grande cosa. ¡Oída Cataluña! Como parte integrante; como pedazo de la patria, en buena hora, pero separada, desgajada, huida del santo hogar nunca será oída, jamás será tenida en consideración, como no se tiene tampoco a la moza que escapa del seno familiar para lucir su desenfado en perjuicio del buen nombre que la diere su progenitor.

Locura y grande, ya que no vileza es la labor de unos cuantos desalmados que vacíos de corazón y horros de sentimiento, se lanzan a envenenar las conciencias y llevan la discordia a lo sagrado de la familia.

Pero no perdamos el tiempo dando franquicia a cosas que sólo corresponden a los doctores de medicina; dejémos a esos perturbadores en sus madrigueras, que si a nuestra casa vienen, si ante la faz del país se aventuran a despotricar de tan condenable modo, los haremos entrar en razón, aunque para ello tengamos que poner en uso la camisa de fuerza.

Vengan con sus destempladas y digan aquí lo que allí prometen, que si a tal cosa se atreven y tal cosa piden, el pueblo español, todo el pueblo español, sabrá replicarles y domarles como a bestias dañinas y peligrosas.

Venga también el atarillado senador catalanista Sr. Vallés, diga con su voz de clarín, ante el Parlamento español, que consideran a España como a ruin "madrastra"; pero temple su espíritu y ponga en orden su conciencia, que si el insulto no lo prueba; si sus palabras no se justifican y no tiene el valor de sostenerlas, el desprecio de todo hombre honrado irá a su cara como sangriento bofetón, aunque luego la mano que lo dé, tenga para purificarse, que buscar lavatorio en todos los perfumes de la Arabia.

De jaques y de guapos es el insultar; pero veremos si como hombres sois capaces, de sostener vuestras gallardías.

El Parlamento os espera; en el Parlamento es donde debéis buscar la batalla; como a

caballeros se os emplaza, y si tenéis valor, acudid.

El estercolero en que sembráis las flores de vuestro desatado ingenio, no es campo de honor.

Los caballeros deben acudir a más limpio campo.

Llegad, y sepamos quiénes sois y qué representáis. Los buenos hijos de España admiten vuestro reto.

¡En guardia!

## PALABRAS DE UN SALVAJE

MORENO MENDOZA

He aquí un gañán que viene a hablar a los gañanes en la ganadería del Parlamento, en donde si no hay pastores no será por falta de borregos.

En verdad, que está por hacer la parábola del gañán. La parábola del gañán es algo terriblemente dulce y desoladoramente bucólica. La parábola del gañán ha venido a matar la égloga. La parábola del gañán destruirá la poesía.

¡Poetas! ¡Cuándo podéis soñar que no eran gotas de rocío celestial, sino gotas de sangre humana las que empapaban los pétalos de las rosas al amanecer?

Todos vuestros espesos bosques y vuestros campos floridos están segados con lágrimas, y la dulce placidez del son de las esquilas en los atardeceres, tendrá desde hoy en vosotros un trágico lamento funeral.

Aquí viene un hombre a desengañaros de que son pura mentira, vana lisonja y palabrería de cuentos de hadas vuestras caballerías y vuestras pastorcitas de égloga. El va a contarnos la miseria y desesperación de los que agonizan de hambre bajo el cielo raso y puro de las ganancias y a echar un borrón eterno sobre vuestros estúpidos arboles.

¡Oh poetas! Moreno Mendoza, un gañán, os enseñará a escribir el justo y bello lenguaje de la verdad.

Luis ASTRANA MARIN

## LOS REPUBLICANOS AGASAJAN A MORENO MENDOZA

### Grandioso acto de afirmación republicana.

El homenaje realizado ayer tarde en honor del diputado radical por Jerez, Sr. Moreno Mendoza, fué un éxito grandioso, que difícilmente se borrará de la memoria de los correligionarios entusiastas que a él contribuyeron con su presencia.

Orgullosos pueden estar las Juventudes Radicales, organizadoras del homenaje. El entusiasmo de los republicanos madrileños correspondió a lo feliz de la idea, a la oportunidad de llevarla a cabo, a la buena organización que la presidió y a la justicia del acto.

La importancia de éste fué grande, no sólo por la que tuvo en sí, de rendir justísimo homenaje de admiración y cariño al representante de los obreros de la campaña de Jerez, sino también por el espíritu y transcendencia que fluyeron de los elocuentes discursos que se pronunciaron y por estar allí representados los partidos de Unión republicana, federal y progresista, y asistir también varios elementos socialistas, entre ellos algunos delegados del Congreso de Trabajadores, y aun algunos reformistas.

Las entusiastas ovaciones en que el pueblo republicano prorrumpe cuando los oradores señalaban la necesidad urgente de llegar a la aspiración patriótica de la unión de todos los republicanos, evidenciaron lo arraigados que estos sentimientos de unión están en el corazón de la masa republicana.

## EL PUBLICO

A las doce de la mañana empezaron a llegar a la gloriosa de los Cuatro Caminos numerosos republicanos, que eran cortesmente atendidos por la Comisión de jóvenes radicales, que guiaban y acompañaban al público al restaurante de «La Montaña», donde el acto se celebraba.

El amplio salón del restaurante aparecía adornado con las banderas de las distintas organizaciones radicales de Madrid.

Entre el público, formaban nota simpática y sugestiva numerosas y distinguidas señoras y señoritas, que prestaban a la fiesta de fraternidad el mayor encanto.

Como el número de comensales era superior al calculado, hubieron de improvisarse mesas fuera del salón.

Muchos correligionarios hicieron acto de presencia, sin que pudieran obtener tarjeta para el banquete.

El número de los concurrentes pasaba del millar.

## LA PRESIDENCIA DEL ACTO

En la mesa de la presidencia tomaron asiento con el Sr. Moreno Mendoza, los señores D. Hermenegildo Giner de los Ríos, diputado por Barcelona; D. Miguel Morayta, concejal y diputado a Cortes por Madrid; D. Fidel Fernández, diputado provincial radical, el catedrático D. Antonio Jaén, el presidente de la Junta Municipal de nuestro Partido, don Alvaro Calzado; don Adolfo del Coso; presidente de la Federación de Juventudes Radicales de Madrid, y los señores director y administrador de EL RADICAL, D. Ricardo Fuente y D. Marcelino Rico.

Entre los concurrentes figuraban los señores D. José y D. Emilio Noguera, los señores Corona y Ramos, concejales de la Unión; Castillo, concejal federal; Asprón, Laguarda, Navarro, Anón, y otras varias personalidades de los diferentes partidos republicanos.

También asistió el notable escritor D. Juan José Morato, y saludamos, como antes indicamos, a algunos delegados del Congreso de la Unión General de Trabajadores.

El banquete, compuesto de un menú popular y modesto, fué admirablemente servido por el restaurant «La Montaña».

El dueño del establecimiento y sus servidores se desvivieron por complacer a los comensales.

## BOCADILLOS

«Verdad que Zaragoza no sería lo que es si no fuese por la Virgen del Pilar. Esto lo dice una escritora, hablando de peregrinaciones y otras zarandajas. Nosotros, que respetamos a las damas, llamamos, pero al Ebro, al famoso Ebro, vecino más antiguo que la Pílar, tememos se le suba la corriente a las narices, y si se le sube mucho, arramble con el pilar, con el tesoro y con todo lo edificado. Cualquiera le moja la oreja a mi río! Me río yo!»

A Barroso le levantan una estatua. No os ríais; se la levantan, y en Córdoba, su ciudad-fuero.

Que de donde se tomará el bronce para tal monolito?

Ya hay muchos curas que han ofrecido sus campanas para ello, y si faltase metal, dicen que los leones del Congreso serán fundidos.

Esto, suponiendo que la estatua se haga de metal, y si se hace de piedra?

No se nos ocurre nada. El autor del proyecto a Cervantes Sr. C. V. lo sacará de su cabeza.

El jefe del reformismo, en China, dicen que ha sido asesinado.

El jefe del reformismo de « acá » no lo ha sido todavía.

La «morocilla» aún no ha comenzado a repararse.

Los moros han acudido a una sesión del Congreso.

Oyendo a Melquíades y viendo la barriga de Barroso, dicen que han dicho.

—¡Jamalajá!—que traducido al pie de la letra es cosa de apetito, ó cosa de comer, ó con de hambre.

¿A qué va a resultar que los moros saben adivinar más que nosotros?

Cuando se lucha a impulsos de un ideal sinceramente sentido, se lucha como ha luchado siempre Moreno Mendoza. Y así se triunfa. (Ovación.)

Habla del Coso, de las Juventudes Radicales, que laboraron siempre sin ambiciones y sin soñar en ocupar puestos.

Termina manifestando que si en los momentos de entusiasmo republicano, allá por el año 1903, la Unión hubiera tenido un jefe como los arrestos que Lerroux, la monarquía estaría destruida. (Grandes aplausos. Vivas a Lerroux y a las Juventudes Radicales.)

## DON HERMENEGILDO GINER DE LOS RÍOS

El ilustre catedrático es saludado con una ovación entusiasta, que impide al diputado radical hacer uso de la palabra durante un largo rato. Entre los unánimes aplausos se oyen muchos vivas a Barcelona.

La ovación es tan intensa y cariñosa, que el Sr. Giner de los Ríos, una vez hecho el silencio, empieza su discurso, verdaderamente emocionado.

Dirige un elocuente saludo a todos los republicanos madrileños, en nombre de la republicana Barcelona.

Manifesta que va a pronunciar pocas palabras, pues son muchos los oradores que han de hablar.

El principal objeto de su discurso es, después de saludar a su compañero Moreno Mendoza, amplificar la carta del ilustre jefe del Partido Radical.

El Sr. Lerroux no podía venir a este acto, porque su deber político de jefe de partido le obliga a guardar las primicias de su pensamiento para el momento solemne del próximo debate en el Parlamento.

De estar aquí, es tan grande su entusiasmo y su sinceridad, que lo que siente su corazón asomaría a sus labios, lo que restaría interés a su augusta palabra. (Gran ovación y vivas al Sr. Lerroux.)

Únicamente he de decirlos que venimos a prestar homenaje a la honrada representación de aquella región abrasada por el sol meridional, a la representación del pueblo campestre de Jerez.

La representación que trae este incansable luchador, es la de los obreros labradores, la de los desheredados de la fortuna, que se han impuesto al caciquismo para mandar al Parlamento a uno de los suyos para que allí alce su voz narrando su miseria y clamando por sus ansias de reivindicación. (Unánimes aplausos.)

Continúa con elocuentísimos párrafos señalando la significación del triunfo del diputado jerezano, siendo interrumpido el orador frecuentemente por grandes aplausos del público.

Moreno Mendoza — continúa — viene al Congreso, a pesar de la opinión del más alto Tribunal de España. Ese alto Tribunal ha intentado suplantar el derecho del Sr. Moreno.

Alto Tribunal, si. Altas son las chimeneas y no dan más que humo; altas las torres de las iglesias, y no sirven más que para nidos de ciguñas; altas están las testas coronadas y cuando el pueblo quiere abatirlas, abatidas quedan. (Grande y prolongada ovación.)

No, Moreno Mendoza no representa a los altos; es de la llanura del campo, lo que redime las almas. Viene a ser encarnación del pueblo que sufre, del pueblo que caba y ara la tierra, del pueblo que siembra los campos y los hace producir con su trabajo de esclavo; viene a clamar ante la representación nacional por las reivindicaciones del obrero del campo, del obrero de la tierra. (Ovación.)

Viene a hablar un lenguaje rudo y franco, desconocido en el Parlamento, y se hará oír, porque por su voz hablará el pueblo. (Grandes aplausos.)

Dedica el Sr. Giner de los Ríos un recuerdo cariñoso al diputado radical Sr. Santacruz, el que le encargó trajese a este hermoso acto su representación, ya que él se veía impedido de estar presente por tener un hijo enfermo.

Termina el orador su bello discurso dedicando elogios a la Prensa, a la que pide su cooperación en esta campaña. (Gran ovación.)

## EL SEÑOR TATO AMAT

Habla en nombre de la Prensa republicana. Elogia a Moreno Mendoza, que además de un luchador formidable, es un periodista inteligente.

Expresa que está latente la aspiración de la Unión en todos los republicanos. Felicita a Moreno y dice que todos sabemos que el Tribunal Supremo tenía dictaminado el acto de Jerez y que al día siguiente del mitin que dió el Sr. Lerroux en aquella población andaluza, se cambió el dictamen.

Aboga por la Unión. (Aplausos.)

## DON RICARDO FUENTE

Nuestro querido amigo y director es saludado con grandes aplausos.

No se cual habrá sido la idea de la Comisión — dice — al hacer que nosotros habiésemos en este hermoso acto. Vamos a festejar a un hombre del pueblo y el que debe hablar es el pueblo.

Debe hablar Kruijer, en representación del campesino gallego, pues él es hombre del campo, que estudió solo y pasa su vida enseñando a los chicos gallegos; que empleó su tiempo y su dinero en propagar sus ideales.

Deben hablar y hablarán los jóvenes, que dicen que no tienen responsabilidades.

Si los católicos tienen sus santos, nosotros tenemos nuestros hombres; los hombres, que valen más que las ideas, porque ellos las encarnan y las crean.

Moreno Mendoza ha hecho su mejor biografía, cuando dijo que era gañán y diputado a Cortes.

Cuando se hable de los obreros del campo nadie más que él tiene derecho a hablar, porque él ha vivido esa vida de miseria, trabajo y sufrimiento, él ha hecho lo que no hace la religión: consolar al triste y enseñar al que no sabe.

Continúa en párrafos de gran elocuencia analizando la labor de apostolado de Moreno Mendoza, y termina enaltecendo a este hijo del trabajo, digno de admiración y de imitadores. (Gran ovación.)

## DON MIGUEL MORAYTA

Manifesta que él no tiene compromiso con nadie, ni jefe, y que está en el partido de Unión, porque cree que unidos todos los re-

publicanos es como podemos ponernos en camino de hacer triunfar nuestros ideales.

Expresa que él prometió asistir a todos los actos de los republicanos, sean del partido que sean, y lo cumple.

Felicita a las Juventudes Radicales y elogia con calor a Moreno Mendoza.

Dice que repetirá su proposición para que se constituya una sola minoría republicana.

Si no se consigue esta aspiración, dará al pueblo republicano quienes son los causantes del fracaso. (Grandes aplausos.)

## DON ANTONIO JAEN

Manifesta que va a ser breve, pues después de los elocuentes discursos pronunciados, poco hay que decir.

Canta en elocuentísimos párrafos a la tierra y al campesino que la labra para que otros disfruten su producto.

Sobre la significación que trae al Parlamento el Sr. Moreno Mendoza tiene el joven y notabilísimo orador períodos brillantísimos que son premiados con grandes aplausos.

## DON ALVARO CALZADO

Dice que ha convivido con el Sr. Moreno Mendoza y sabe cómo ha luchado.

Se ocupa de los problemas nacionales, manifestando que el más grave es el de la miseria.

Habla también del problema agrario. Termina abogando por la unión de los republicanos. (Muchos aplausos.)

## OTROS ORADORES

Después hacen uso de la palabra los señores Kruijer, en representación de Galicia, don Benigno Suárez, de Asturias, y el presidente de la Casa del Pueblo de Santander.

Los tres oradores pronunciaron elocuentes discursos, exponiendo el problema de la clase trabajadora en las respectivas regiones que representaban.

Fueron muy aplaudidos.

## DON JULIO MILEGO

En representación de los republicanos de Valencia hace uso de la palabra nuestro querido compañero.

Su discurso es un himno vibrante dedicado a enaltecer los ideales revolucionarios.

Saluda y felicita a Moreno Mendoza. Hace un elogio elocuentísimo de D. Hermenegildo Giner de los Ríos, dedicando sendísimo recuerdo a la memoria de su ilustre hermano D. Francisco.

Termina diciendo que marcha a Valencia, donde dirá que acaba de presenciar el resurgimiento republicano. (Muchos aplausos.)

## EL SEÑOR MORENO MENDOZA

Con grandísima ovación es acogido el señor Moreno Mendoza al presentarse en la tribuna.

Empieza su discurso manifestando que jamás se vio en el caso, hasta ahora, de que el público ante el que iba a dirigir la palabra, le impusiera hasta el punto de que se levantara a hablar sin saber lo que iba a decir.

Escudado en mi modestia — dice — y en que no tuve otra escuela que los cortijos, ni más libros que los que podía adquirir en los barattillos, quitándome de mi pan, siempre hablé sin preocuparme de otra cosa que de llevar a los que me oían el convencimiento que yo tenía de las cosas.

Hasta ahora no he sentido el temor de cómo pudiera juzgarme el público que me escuchaba.

¡Crees que mi temor es por lo que yo pudiera desmerecer como orador ante vuestros ojos! No, no es por eso. Es porque no sé en qué forma, con qué palabras, agradeceros a este homenaje que yo lo he aceptado porque se lo merecen aquellos a quienes represento, que, por mí, no lo hubiera aceptado, pues no lo merezco.

Habla del problema del obrero del campo andaluz, y describe la vida misera de aquellos infelices. Las palabras del orador impresionan al auditorio, que aplaude delirantemente en varias ocasiones.

Manifesta después que a pesar de que algunos ministros y la Prensa se han dedicado al estudio de este problema, generalmente no han llegado a la entraña del mismo, porque han ido a estudiarlo agobiados de prejuicios.

Si, hubo periodistas, como Jerique y Juan José Morato que ahondaron en sus investigaciones y vieron las espaldas ensangrentadas de los pobres campesinos maltratados por el solo delito de intentar asociarse para luchar por sus reivindicaciones. (Sensación.)

Pero los demás periodistas que allí fueron, escribieron sus informaciones en la fonda o en el Casino por lo que les dijeron a aquellos a quienes convenía que no se supiese la verdad y no hacen otra cosa que engañar al que llega y quiere saber de estas cosas.

Relata el sentido de sus campañas por los campos andaluces y expresa su decisión de seguir hasta el fin.

Excita a todos los republicanos y socialistas para que hagan una verdadera unión, que nos lleve a vivir en una gran confraternidad que pueda ser garantía de la redención de los humildes y de otra redención más grande, la redención de esta pobre patria española. (Grandes aplausos.)

Se muestra orgulloso de pertenecer al Partido Radical, que acoge las aspiraciones de los obreros del campo.

Hablando de la precaria situación de España dice que hasta los explotadores se convierten en explotados.

Agradece a las Juventudes radicales este acto, que no considera inútil, por las voces de fraternidad que se han escuchado oradas por las ovaciones del pueblo.

Yo — dice — que siempre me fui con la pena de que en Madrid, que debía ser donde se diera ejemplo de unión, sucedía todo lo contrario, me sentía orgulloso si este acto fuese prólogo de una inteligencia fraternal entre los que tenemos el deber de salvar la patria y las ideas. (Ovación.)

Habla de las leyes sociales y dice que siempre en ellas se han olvidado de los obreros del campo, señalando que mientras al obrero de la mina y de la fábrica se le elevaba, el obrero del campo permanece siervo, esclavo. (Ovación.)

Así se ha olvidado al obrero español en Cortes.

Se extiende en consideraciones sobre este asunto cautivando con su sencilla elocuencia al público, que lo ovaciona constantemente.

Termina con sentidos párrafos saludando a las señoras que asisten al acto y recuerda a las mujeres del campo, que trabajan doce horas por cuatro perras gordas.







# LA GUERRA

## En Francia y Bélgica La batalla de Verdun

### COMUNICADOS OFICIALES

#### La toma de un fortín

PARIS, 20.—Ya en un comunicado oficial se señaló la brillante operación que valió a los franceses apoderarse de un fortín sólidamente organizado por el enemigo en la pendiente de la cota 304.

Un suboficial herido en el curso de la acción ha hecho el siguiente relato, pintoresco y vívido, de ese audaz golpe de mano:

«Hacia mucho tiempo que rabiábamos por tener delante de los ojos ese fortín, que parecía desafiarnos».

Anteayer, los alemanes acababan de atacar por todas partes a derecha y a izquierda. Nosotros mismos habíamos rechazado varios ataques.

A la una de la madrugada se restableció la calma. Los alemanes están fatigados. Era el momento que aguardaba nuestro jefe.

Llega una orden: «Estad preparados. No hay que darles tiempo a reponerse».

Los proyectiles caen sistemáticamente sobre el fortín. Escobros informes vuelan por los aires: hierro, madera, carne humana.

A las dos y cuarenta y cinco cesa el bombardeo. «¡Adelante!» Nosotros salimos de las trincheras en tres olas sucesivas. La primera se detiene a veinte metros del fortín; la segunda llega hasta el parapeto y entabla un «corps à corps». El asalto de la tercera es irresistible. Las trincheras de sostén y de desdoblamiento son escaladas y atravesadas.

Estamos en el corazón del fortín, y entonces se libra combate a la bayoneta.

Yo soy testigo, estupefacto, de una escena cruel: un suboficial alemán mata a tres de revólver ante nuestros ojos, a tres soldados que iban a rendirse.

A las tres y cuarto, nosotros somos virtualmente dueños de la posición.

A las tres y media todo ha terminado. Hemos inventado el fortín: siete ametralladoras, un lanzabombas, dos morteros de trinchera, fusiles, cartuchos, granadas.

Los cadáveres de 450 alemanes yacen en el fondo de las trincheras.

Y al aclarar el día, la bandera francesa flota sobre las ruinas del fortín».

#### El de las tres de la tarde

PARIS, 21.—A la izquierda del Mosa los alemanes continuaron durante la noche última los ataques contra nuestras posiciones de Mort Homme.

Rechazado al Este por nuestro tiro de obstrucción, que desbarató sus tentativas, el enemigo no logró ocupar sino una de nuestras trincheras de primera línea, sobre la pendiente Oeste de Mort Homme.

Al Este del Mosa, lucha muy viva de artillería en la región del fuerte de Vaux, sin ninguna acción de infantería.

En Lorena, por sorpresa, efecto de un violento bombardeo, los alemanes penetraron en una de nuestras trincheras al Oeste de Chazelles.

Nuestros tiros de artillería y ametralladoras obligaron al enemigo a replegarse a sus líneas, dejando muertos y heridos en el terreno.

En el resto del frente siguió el cañoneo habitual.

#### Gran ataque alemán

PARIS, 20.—Parte oficial de las 23:

En el noroeste de Roye nuestra artillería ha cañoneado los depósitos de aprovisionamiento enemigos, donde se declararon varios incendios.

En Soissons, dos importantes reconocimientos alemanes fueron dispersados por nuestro fuego.

En la Champagne un golpe de mano nos ha permitido penetrar en el noroeste de Ville sur Tourbe en las líneas adversarias y limpiar de enemigos una trinchera alemana, en la cual todos sus ocupantes fueron muertos o capturados.

En la orilla izquierda del Mosa, a consecuencia de un bombardeo en extremo violento los alemanes dirigieron esta tarde un ataque en un frente extenso en toda la región de Mort Homme.

En el sector Este de Mort Homme el enemigo, que había penetrado por un instante en nuestras primeras líneas, fue echado de allí por un vivo contraataque de nuestras tropas, sufriendo el adversario serias pérdidas.

En el sector Oeste, en las pendientes del Norte de Mort Homme, los alemanes, después de una serie de asaltos infructuosos y mortíferos por la acción de nuestros tiros de contención y nuestros fuegos de infantería, lograron al fin de la jornada ocupar algunos elementos de nuestra trinchera avanzada.

Un contingente enemigo que había llegado hasta nuestras segundas líneas, cogido bajo el fuego de nuestros cañones, retrocedió en desorden, dejando sobre el terreno numerosos cadáveres.

La actividad de la artillería ha sido grande durante el día en la región de Avocourt y la cota 304.

El bombardeo intermite en la orilla derecha y en Woëvre.

#### Avión derribado

Uno de nuestros autocanones ha derribado un avión alemán en la región de Verdun.

#### Los italianos

##### COMUNICADO OFICIAL

##### Los ataques austriacos

COLTANO, 21.—«Boletín de guerra. (Alto mando).» En la zona del Oter hubo pequeños encuentros favorables para nosotros.

Entre el Adigi y el valle Terragnolo fueron rechazados varios ataques en dirección de Mareo y a lo largo de la línea férrea, en donde el adversario volvió a bombardear violentamente nuestras posiciones.

Fue otra vez comprobado el empleo por parte del enemigo, de balas explosivas y granadas lacrimógenas.

En la zona entre el valle Terragnolo y el Alto Astico fué contenida la ofensiva enemiga por nuestras tropas.

Fue rechazado un ataque enemigo contra el Costón del Laghi.

En la meseta del Asiago fué rechazado un ataque emprendido desde Milet y desde el frente de Bassonbusa, después de una violenta preparación de artillería.

En el valle Sugana no ha cambiado la situación.

En el resto del frente, el enemigo ha estado haciendo disperso fuego de artillería sin objetivo preciso, sin que nuestra artillería contestase.

Ayer de madrugada intentó el enemigo una amplia excursión aérea contra varios puntos de la llanura del Véneto, causando pocas víctimas entre el elemento civil, sin que fuese ninguna de ellas.

Las escuadrillas enemigas que volaron sobre Udine y Casarsa fueron obligadas a huir, gracias a la pronta intervención de nuestros aviadores.—Firmado: Cadorna.

#### En el sector de Montfalcone

ROMA, 21.—El «Corriere della Sera» ha recibido los detalles siguientes acerca del ataque austriaco contra Montfalcone:

«Desde hace dos días y dos noches cae un fuego infernal sobre toda la zona del Carso. Montfalcone, que ya estaba bastante castigado, está ahora completamente destruido».

Los austriacos intentaron atacar Montfalcone. Un terrible fuego de artillería de oídos los calibres hizo una preparación de hora y media. En seguida los austriacos atacaron con grandes fuerzas, marchando en masas compactas.

La artillería italiana los diezmó, y el avance quedó detenido. Entonces los soldados italianos contraatacaron con gran ardor. El contraataque fué tan violento, que los austriacos quedaron rechazados, dejando muchos centenares de muertos.

En su retirada dejaron 134 prisioneros, dos de ellos oficiales, y abandonaron dos ametralladoras.

Los austriacos intentaron otro ataque a los dos días, previa otra intensa preparación de artillería; pero fueron rechazados inmediatamente por un contraataque italiano, dejando 150 prisioneros.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

En el sector de Montfalcone, el fuego de artillería continúa sin interrupción.

sigue trotando por las tablas, en danza de mono.

En franca huida, no hay forma de que el manso tome la muleta, salvo cuando se arranca al bulto. También es verdad que Manolete torce con el pico de la muleta y con todo género de precauciones, iguala, y desde luego, echándose descañonando fuera, deja media de travesía de Desengano. (Pitos.)

Otra acometida peor, para un pinchazo, llevándose el acero. (Más pitos.)

De espaldas al 2, a toma y daca, una casi entera.

Intenta el descabello varias veces, pero se tapa y cabecea el veraguero, y esto se hace pesadísimo.

Un aviso. Lluve y comienza la desbandada. ¡Vaya un desastre!

Cuando suena el segundo, descabella con la puntilla.

### SEGUNDO

«Pejuca», negro salpica, gordo y mayor que el anterior, y también con buenas defensas.

Gaona lo toma de capa y da cuatro verónicas, las dos últimas estupendas, y echándose el capote atrás obligando al animal con su voz y con el cuerpo, por quedarse, da cuatro gaoneras, y termina con una larga alarola que le vale una ovación grande.

La ovación se repite al hacer el primer quite, brutal por lo valiente, elegante y artístico, y hace otro quite estupendo, en su turno, mejor que el anterior.

Torquito también arranca palmas al hacer un quite.

A petición del senador, coge Rodolfo los palos, y aunque el enemigo no está para florituras, deja un par de frente, superior de toda superioridad. (Ovación.)

Al sesgo, coloca otro par monumental, y la ovación se repite con más entusiasmo.

¡Eres el amo en esto!

Otro par de frente, cayéndose un palo por desamarrarle el toro.

Brinda, y cita tres veces para dar el de feste, pero el toro le entra gazapando, y da el pase ayudado por alto, un tanto despegadillo.

Siguen cuatro naturales, estupendos, y sólo a dos dedos de los pitones, encerrado en tablas del 2 con el enemigo, hace una faena maestra, de arte, poder y dominio, agarrando los pitones y volviéndose de espaldas para arreglar la muleta. Y estalla la gran ovación, pero una ovación imponente.

Saca el toro a los medios, cómo y cuándo quiere, y entrando con un valor escalofriante, jugando la piel, entra en corto y por derecho, dejando enterrado todo el acero en el morrillo, y saliendo trompado y derribado.

Saca el estoque con una banderilla y descabella. (Ovación estruendosa y vuelta al ruedo.)

¡Así se torca y se mata a un manso! ¡Qué dián esos prosélitos del estero!

### TERCERO

«Yegueritos», negro listón, más pequeño que sus difuntos hermanos, con menos carnes y cornamenta.

De súbita persigue a un peón poniéndole en grave aprieto.

Torquito oye la primera ovación de la tarde al tomar de capa a su enemigo y darle cuatro verónicas estupendas, y media verónica, ceñida y brutal.

En el primer quite oye otra ovación. Y Gaona, que viene echando humos, hace otro quite estupendo, siendo también ovacionado.

Sánchez Mejías y Ahijao dejan ocho palos desde el testuz al rabo, ¡«toos» es toro!

Cumple Torquito con el uso y sale a entenderse con la pera en dulce que la suerte le ha deparado.

Valiente y sereno, comienza la faena con la izquierda, entrándole la res como una balsa. Molinetes, naturales ayudados por bajo, en redondo, etc.

Una acometida para un pinchazo, quedándose en la cara. Otro pinchazo igual; otro.

Una casi entera sin parar el fieltro, y «Yeguerito» se muere, lleno de amargura y tristeza.

¡Vaya un toro en manos del «Calvo», Pastor, Belmonte, Gaona ó Joséito. (A) arrastrar el toro el público ovaciona.)

### CUARTO

«Chapejito», negro bragao, meano, grande y bien criado, y apretado de cuerna. El mayor de los que van lidiados.

El cordobés, como quien lava y sacude la ropa, da tres verónicas y capdill del siglo II, de puro latón.

Melones chico cae bajo la cabalgadura, lo pisotea el toro, cabalgando en el cavado, y Gaona hace un coqueo, poniéndole al piquero de un perenne serio.

La beza del Veragua y éste lo comea. Pasa a la Mazzantini cae en otro puyazo sobre la caestermeria.

El toro es codicioso y con mucho poder, y cuantas veces entra por uvas, lanza caballos y caballeros por los aires, entrando el pánico y el huir en las filas. ¡Y la dirección de lidia, señor de la Solera cordobesa!

Salta el toro la trocha por el 7, antes de pasar a manos de Cofre y Camarón, que pasan las «morás» para parearlo, saliendo abroncados por el público.

Y vamos con Manolete que comienza con la izquierda, con un buen pase natural, y al engundar el segundo, se le cae el amigo y lo pone a dos dedos del hule.

Los mantazos más, y a toro abierto y adelantado, un zambombazo, quedando el acero caído y un tanto atravesado.

Coro de enterradores, una arrancada de peligro y el susto consiguiente.

Tapándose el enemigo, intenta dos veces el descabello, y ¡claro! no acierta.

Cinco intentos más a puñalada trapería, y la bronca se oye en Córdoba...

¡No te acuerdas lo que dijo tu paisano el Guerra? ¡Pero, qué malos «ceís» toos!

Al fin acierta con la puntilla...

¡Vaya un broncazo, amigo.

### QUINTO

«Corchero», negro entrepeño, buen mozo y abierto de púas.

De salida levanta un burladero y lanza por el aire a un caballo.

Gaona da cuatro verónicas, una superior, y hace en una caída al descubierto un gran quite.

Con poder y codicia entra el de Veragua a

los caballos, derribando con gran estrépito. Veragua y Morente de Valencia dejan cuatro pases bastante mal colocados.

Rodolfo Gaona comienza con la derecha con un pase ayudado por bajo. El toro está reparado de un ojo y no dobla por el lado izquierdo.

El mejicano, derrocha valentía, arte, facultades, dominio, con un toro que adelanta por el lado derecho, que está bronco y que se arranca al bulto, pero se hace con él, se arroja, le agarra los pitones y hace cuanto le sale en gana, del pajarraco...

¡Vaya un torerazo y vaya un artista grande!

Entrando como el mejor de los mejores, clava casi todo el acero en su sitio, y el público ruge de entusiasmo. A pulso descabella y estalla la ovación, y Rodolfo da la vuelta al anillo.

### SEXTO

«Ratón», negro bragao, bien criado y con buenas defensas.

Torquito lo recorta rodilla en tierra, con gran exposición del físico. Cuatro verónicas atiga a continuación, apretándose el hombre, como los buenos.

Como todos sus difuntos hermanos, este «Ratón» tiene mucho poder, y en la codicia a los picapedreros, derribando con estrépito y como todos, al tercer puyazo se le acaba el gas y deja asomar la mansedumbre.

A la salida de una vara, el toro entrampilla a Manolete y da la vuelta de campana, resintiéndose del porrazo, por lo que pasa a la enfermería.

A fuerza de acoso y echarle encima los caballos, se libra el veraguero del infamante atuestero.

Parado por los peones de Torquito, pasa a manos de éste.

Manolete sale de la enfermería. ¡Más vale así!

El de Bilbao abre la muleta, pero el toro, que está nervioso y con la cabeza hecha unas devanaderas, no le acude, y gracias a esto, no le vemos pasar a la enfermería, por pretender torrear en un terreno peligroso. Sale a colada por pase.

El animal se refugia en tablas del 4, a la querencia de un caballo muerto, y esto resulta aburrido. Al hilo de las tablas del 2 entra, y el estoque salta al callejón, no habiendo una desgracia por una verdadera providencia. Sueña el primer aviso. El toro es un perro rabioso, pero el diestro no quiere verle ni en pintura.

Pretende entrar en tablas, y el público de los «tandidos» protesta ruidosamente, ante el temor de que salte el estoque.

Otro pinchazo, y el segundo aviso. Nueva acometida, de cualquier manera.

Un intento, otro, y cuando va a sonar el tercer aviso acierta a pulso.

### RESUMEN

Gaona sale en hombros por la puerta de Madrid.

Repito lo que otro día dije ya sobre el cartel:

«¡Ahí está Rodolfo Gaona para el que quiera algo de él!»

P. L.

### Los comedores de caridad.

Ha llegado a nosotros una Comisión de pobres, lamentándose de que en los comedores se les anuncia el cierre temporal de los mismos.

Esto de los comedores, se parece mucho al juego de tira y afloja: tan pronto se anuncia su suspensión, como su continuación, y, esto, es poco serio.

O la creación de los comedores obedeció a una necesidad, u obedeció a un capricho; si fué lo primero, los comedores deben continuarse abiertos, ya que la crisis del trabajo se agudiza más de día en día, y el precio de las subsistencias va tomando un carácter alarmante; si a lo segundo, no debieron crearse, pues ello equivale a jugar con las necesidades de un pueblo hambriento, y estos juegos son demasiado peligrosos.

No se puede argüir que faltan recursos para continuar la obra emprendida, pues el señor Alba ha manifestado que ha dejado en Gobernación un sobran de setenta y dos mil pesetas de los fondos recaudados a este fin.

Madrid está lleno de casas de juegos, cuya apertura se ha autorizado mediante el ofrecimiento de subvenciones destinadas a este objeto. ¡Es que se quiere dar otro empleo al dinero recaudado de esas casas!

¡Es que acaso esas casas que en esos comedores intervienen, ante la perspectiva del verano no se sienten con ánimos bastante para prescindir de sus viajes, y prefieren que esas pobres mueran de hambre en tanto que ellas van a solazarse por playas y balnearios, antes que privarse de sus exhiiciones?

¡Si así fuese, ¡es que el Gobierno no tiene autoridad gubernativa y municipales que puedan cumplir esta misión!

¡Hasta cuándo este manso pueblo va a consentir estas caprichosas determinaciones?

Los comedores de caridad deben continuarse abiertos hasta que en su mantenimiento se haya agotado la última peseta, y si así no fuese, las casas de juego deben ser clausuradas.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.

O lo uno, o lo otro.



## JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

# Viuda de Pedro López

(Antigua casa López Hermanos)

Inmensos surtidos en pulseras, sortijas, pendientes, alfileres corbata  
é imperdibles y en toda clase de objetos para regalos :

Relojes para caballero y señora últimas fantasías en diferentes for-  
mas: Gran variedad en relojes de pared :

**Precios sin competencia. --- 13, MONTERA, 13**

## GUÍA-DIRECTORIO DE MADRID Y SU PROVINCIA

PUBLICADA POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA  
ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA, REUNIDOS

**ACABA DE APARECER  
LA NUEVA EDICIÓN PARA EL AÑO 1916**

CONTIENE los nombres y domicilios de todos los COMER-  
CIANTES, INDUSTRIALES, PROFESIONALES, etc., por orden  
alfabético de CALLES, de APELLIDOS y de PROFESIONES.

Reseña Geográfica, Histórica y Estadística de cada Entidad de Población: Ferrocarriles, Correos,  
Telégrafos, Teléfonos, Manantiales y Establecimientos de aguas minero-medicinales; Servicios de  
carreteras y automóviles y demás datos de interés general.

ILUSTRADA CON UN MAPA GENERAL DE LA PROVINCIA

**Precio: 8 pesetas** En todas las Librerías de Madrid y en la  
CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE,  
encuadernada en tela. Pl. Sta. ANA, 11, y NÚÑEZ DE BALBOA, 21

## Gran Negocio Industrial

CON MARCA REGISTRADA Y ACREDI-  
TADA, SE DESEA FORMAR SOCIEDAD  
CON PERSONAS DE RECONOCIDA SE-  
RIEDAD Y CREDITO DE ALGUN CA-  
PITAL QUE DESEEN TRABAJAR Y SE EN-  
CARGUEN DE LA ADMINISTRACION  
DEL NEGOCIO  
ES CONVENIENTE A LOS ALMACENIS-  
TAS DE OBJETOS DE ESCRITORIO  
PARA INFORMES, DIRIGIRSE A  
GARANTIA

### Arturo Martínez

CAMBIE SE DESEAN REPRESENTAN-  
TES EN TODAS LAS CAPITALES. CON  
Braseros sin tubo se tienen usando ya el  
«Karbura», ya el «Herraj», exclusivos de La  
calera.—Magdalena, 1, entresuelo, Tel. 892.

**CARMENTOLINA POLVO DENTI**  
lo mejor para la higiene de la boca  
D osreales caja. - Farmacia Borro

## Sociedad General de Industria y Comercio

Compañía anónima domiciliada en Bilbao

**Capital: 25.000.000 de pesetas**

Fábricas en VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Gutarribay), OVIEDO (La  
Manjosa), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA  
(Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Tráfaria).

### Acido y productos químicos

Superfosfato de cal.	Sulfato de amoníaco.	Acido sulfúrico co-
Superfosfato de huesos.	Sulfato de sosa.	rriente.
Nitrato de sosa.	Glicerinas.	Acido sulfúrico anhidro.
Sales de potasa.	Acido nítrico.	Acido clorhídrico.

ABONOS COMPUESTOS y primeras materias para toda clase de cultivos, ade-  
cuados a todos los terrenos.—LABORATORIOS para el análisis gratuito y com-  
pleto de los terrenos y determinación de los mejores abonos. (Madrid, Villanue-  
va, 11)—SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de  
los abonos, bajo la alta inspección del eminente agrónomo Excmo. Sr. D. LUIS  
GRANDEAU.

**AVISO IMPORTANTE.**—Pídase a la Sociedad la Guía práctica para sacar  
las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono  
conveniente.—Los pedidos deberán dirigirse a MADRID, Villanueva, 11, o al do-  
micilio social. Dirección telegráfica: GEINCO.

# LA MARAVILLA

## AGUA MINERAL DE COSLADA

Purgante Ideal, Inmejorable, Insuperable. - Pídense en todas las farmacias.

## HOMBRES

Faltas de energías, nervioso-muscu-  
lares. Impotentes, gastados por abu-  
sos de Venus, solitarios, alcohólicos,  
pesares, estudios, & viejos sin años,  
recobrarán las fuerzas de la juventud  
con el VIGOR SEXUAL KOCH de uso  
externo. Los medicamentos al interior,  
si son débiles, estropean el estómago  
y no producen efecto, y si son fuertes  
matan la salud. El VIGOR SEXUAL  
KOCH se vende en las boticas, jien  
surtidos del mundo. Conviene que para  
determinar el grado de DEBILIDAD se  
pida a la CLÍNICA MATEOS,  
Arenal, 1, 1.º, MADRID (Espa-  
ña) el GRÁFICO SEXUAL, y lo reci-  
ben gratis por correo, reservadamente.

## ORINA

Las SALES KOCH curan SIN SONDAR  
NI OPERAR la uretra, próstata, vejiga  
y riñones. Dilatan las estrecheces,  
rompen la piedra y expulsan las are-  
nillas, curan los catarros é irritacio-  
nes de la vejiga; calman al momento  
las punzadas y horribles dolores al  
orinar, limpiando la orina de posos  
blancos purulentos, rojizos y de san-  
gre. Las SALES KOCH no tienen rival  
por su acción rápida y segura. Venta  
en las boticas del mundo. Las CAP-  
SULAS KOCH cortan en DOS-DÍAS, sin  
peligro, los flujos blenorragícos secre-  
tos recientes y modifican los cróni-  
cos. Para lograr un éxito fijo pídase  
gratis a la CLÍNICA MATEOS,  
Arenal, 1, de MADRID (Espa-  
ña), el método explicativo infalible.

## MATRIZ

CURA SIN OPERAR, cáncer, tumo-  
res, punzadas horribles, flujo san-  
gre, llagas, congestión, irritación  
con dolor surdo en las caderas y  
vientre, flujo blanco, deformación  
y debilidad que ocasionan la ester-  
ilidad y la propensión al aborto,  
descenso, etc. Las señoras deben  
cuidarse del más ligero sintoma en  
su matriz para evitar graves ma-  
les; al principio todo se cura fácil-  
mente. Fenómenos del EMBARAZO,  
parto y sobreparto. Aplicación del  
tratamiento Rohegel, en la ESTE-  
RILIDAD, con resultado positivo en  
el 98 por 100 de los casos, no  
habiendo lesión grave irremediable.  
Dirigirse con detalles a la CLINI-  
CA MATEOS, Arenal, 1, MA-  
DRID Consulta gratis y por carta.

## LA GUERRA EUROPEA

Sus causas, sus aspectos y sus consecuencias.

por  
**ALVARO CALZADO**

Precio: TRES pesetas

Los pedidos a nombre del autor, Monterá, 1



VICI

COMO EL MODELO, EN NEGRO, A 10,50,

12,85 y 14,85.

ESPOZ Y MINA, 20, PISO PRIMERO

Y ROMANONES, 10, TIENDA CIVIL

## Santallano Bayuse

CAPSULAS DE SANDALO

Y SALOL ALCANFORADO

para la curación de la BLENORRAGIA, CIS-  
TITIS, CATARROS DE LA VEJIGA y todo-  
los flujos de los órganos genitales sin necesi-  
dad de inyecciones.

Esta nueva fórmula realiza la triple in-  
dicación balsámica de la ausencia de sándalo,  
antiséptica, del salol y sedante del alcañor;  
son de acción mucho más rápida y segura que  
todas las usadas de SANDALO, COPAIBA,  
CUBEBA, etc., y tienen sobre las de sándalo  
sólo la ventaja de no producir la menor  
congestión sobre los riñones. Se venden a 4  
pesetas frasco (4,50 por correo) en las princi-  
pales farmacias de España, Madrid, y Pérez

## Bidigestina

Doctor Sánchez Santana

Es la última palabra de la ciencia para  
curar las enfermedades del estómago.  
El Laboratorio del doctor Santana ha ob-  
tenido tres Grandes Premios por sus prepa-  
raciones: 3 pesetas caja. Se manda a provin-  
cias con cincuenta céntimos de aumento en  
sellos a librarse.—Autor: calle del Pao, 26

## TINTAS "MARZT"

La tinta MARZT se titula así por ser abreviatura de Martínez,  
no por extranjerismo; sepa, quien tal dice, que soy sincero hijo  
de Aragón, y vean en mis etiquetas, a la altura del sol, mi ban-  
dera, y en ella mi apellido español.

Las Tintas Martz están adoptadas por los más notables calígrafos.  
Ministerios, Notarías, Tribunales civiles y militares, Direcciones ge-  
nerales de Telégrafos, Teléfonos y alumbrados y grandes Casas como  
males, industriales y de banca; que usan las Tintas Martz, colocadas  
por su autor frente a extraños colosales que anunciaban no tener rival  
en España.

### Consideraciones sobre las tintas

Si la pluma es buena y se escribe mal, hay que averiguar si la causa  
está en el papel ó en la tinta; clases hay de papel que, mal preparados  
ó de malas materias, tienen poca afinidad con las tintas, dando lugar  
a que los escritos aparezcan malos.

Cuatro condiciones tendrá la tinta para ser buena: 1.ª, limpieza  
finidez para que se deslice por la pluma sin interrupciones; 2.ª, colo-  
r intenso y permanente para que se destaque bien en el papel; 3.ª, ma-  
cha fija para que no se destiña el escrito, y 4.ª, neutralidad para que  
el papel no sufra deterioro con el tiempo, ni los escritos desmerezcan,  
volviéndose pardos.

### Clases y propiedades de las Tintas Martz.

Extra negra fija, escribe negro violado y pasa a negro.  
Azul negra fija, escribe azul y pasa lentamente a negro.  
Negra negra fija, escribe negro y queda negro.  
Stilográfica fija, para plumas de bolsillo, todos colores.  
De colores fijas, siete tintas en colores fuertes.  
De copiar, azul negra, escribe azul y al sacar la copia queda negra.  
De copiar, escarlata negra, escribe escarlata y pasa a negro.  
De copiar, negra negra, escribe negra y queda negra.  
De copiar, carmin y roja, escriben y copian el mismo color.  
De copiar, azul y violeta, escriben y copian el mismo color.  
Hectográfica, para sacar copias a la gelatina.

Tinta para máquinas de escribir, fijas y de copiar. Tinta especial  
para aparatos telegráficos. Tinta especial para sellos de metal y fi-  
liadores.

### Tinta especial indeleble para marcar ropas.

Tampones para máquinas de escribir. Se da tinta a tintas y tam-  
pones.  
Paquete tinta en polvo para oficinas, fijas y de color. Paquete tinta en  
polvo para escuelas. Tinta de estarcir para marcar cajas y sacas. Bue-  
nos descuentos al comercio.  
Pídanse en todas las papelerías. Despacho al por mayor y menor.

**Aduana, 27, Madrid**

Todo pedido vendrá acompañado de su importe ó muy buenas refe-  
rencias para esta plaza.

## El mejor purgante

DEL MUNDO, QUE NO IRRITA POR  
SU ESPECIAL MINERALIZACION;  
UNICA EN LAS ENFERMEDADES  
DE LA PIEL, GOTA, OBESIDAD,  
ESTREÑIMIENTO, REUMATISMO Y  
ULCERAS VARICOSAS, ETC., ETC.

# VALDEZARZA

NATURAL

## AGUA MINERAL

PÍDASE EN PRINCIPALES FARMA-  
CIAS Y ESTABLECIMIENTOS DE

AGUAS MINERALES

Deposito: ARENAL, 26

**Felipe Santos**