

SOCORRO MUTUO

El suscriptor que, hallándose en las condiciones reglamentarias, fuese baja para su trabajo habitual por enfermedad o por accidente, será socorrido por EL RADICAL con una pensión diaria de DOS PESETAS. En caso de fallecimiento, su familia recibirá CIENTO PESETAS.

Los vendedores y paqueteros disfrutarán los mismos beneficios, en igualdad de condiciones. Léase el Reglamento.

APARTADO 282

Redacción, Administración é Imprenta, O'Donnell, 6

Fundador-gerente: Alejandro Lerroux y García

EL RADICAL

Diario Republicano

Lunes 25 Noviembre 1912

SUSCRIPCION

MADRID: mes, 1,50 pesetas.
PROVINCIA: mes, DOS pesetas; trimestre, CINCO; semestre, DIEZ; año, VEINTE.
PORTUGAL y GIBRALTAR: semestre, CINCO francos; año, VEINTICINCO.
OTROS PAISES: año, CUARENTA francos.

Anuncios ordinarios, según factura.—Idem especiales, precios convencionales.—Idem telegráficos, gratis a los suscriptores, una vez al mes.
TELEFONO 1.390

EL ENCANTO ROTO

La neutralidad en la enseñanza

Ya hemos hecho algunas consideraciones acerca de la discusión del presupuesto de Instrucción pública. Nuestros comentarios los inspiró el elocuente y documentado discurso de nuestro querido amigo el ilustre diputado radical Sr. Giner de los Ríos. Hoy recogeremos algo de lo que expuso en su réplica resumida el ministro del ramo, señor Alba.

Reposado y dando pruebas evidentes de una sólida orientación, hizo un brillante discurso el ministro de Instrucción pública. No pudo dar satisfacción completa a las demandas formuladas por los radicales; pero justo es reconocer que existieron puntos de íntimo contacto, coincidencias parciales entre las declaraciones del ministro y el alegato del Sr. Giner de los Ríos.

Ha estudiado el Sr. Alba el problema de la enseñanza, el más transcendental para la regeneración de la Patria. Con espíritu práctico y recto juicio, huyendo de los fuegos fatuos, de calidades de verbo y de calderones sugestivos, el Sr. Alba hizo una exposición metódica de un plan de reformas de la Instrucción pública. Arquitecto modesto de un nuevo edificio, no trató de ejercer fascinaciones con la fantástica perspectiva de una opulenta cúpula; cauto, discreto, percatado de que todo está por hacer, se limitó a colocar las piedras angulares que han de servir de cimientos a una obra consuetudinaria de progreso.

Más elocuente que el discurso es la consignación de diez millones en el presupuesto; seis para mejoras de la instrucción primaria—aumento de sueldo, material y escuelas—y cuatro para la reforma de las Normales y Escuelas Industriales. Claro que este exiguo aumento, dedicado expresamente a mejoras, no resuelve la crisis de la enseñanza, hoy agudizada; pero, sobre que permitirá aliviar el misérmo presente de la instrucción primaria, su mayor mérito estará en que sirva de estímulo para nuevas consignaciones en futuros presupuestos. Lo importante era que las palabras dejaran paso a los hechos.

En los proyectos para el futuro y en las afirmaciones partidistas en relación con la enseñanza, no hemos de hacer hincapié. La acumulación de cargos que provea a intensificar el trabajo, en determinados aspectos, está bien. La autonomía administrativa para las Universidades tampoco nos parece mal. Cuanto se intente para unificar la enseñanza y suprimir la superabundancia de textos, será loable. La supresión de exámenes y otros varios aspectos del postulado de reformas preconizadas, son asuntos dignos de detenido estudio.

Ahora nos ocuparemos únicamente en la neutralidad de la enseñanza.

Asunto es éste que ha sido tratado siempre con desvío. En la oposición—y buena prueba es la campaña del bloque—sirve de plataforma liberal la neutralidad de la enseñanza. En el poder se venía olvidando sistemáticamente; terror pánico se apoderaba de todos los ministros, y pasaban como sobre ascuas por este aspecto de la cuestión. Pero el Sr. Alba lo ha arrostrado gallardamente. A los requerimientos del Sr. Giner de los Ríos, contestó que en el último Consejo que presidió Canalejas quedó aprobado un proyecto suyo referente al mencionado extremo. ¿Cuál es su contenido? Lo ignoramos, y nos limitamos a recoger la afirmación del ministro.

Pues bien; no obstante la buena disposición del Sr. Alba y su proyecto aprobado en Consejo de ministros, la neutralidad de la enseñanza es un tópico. Quizá el único que desentonó en el sobrio discurso del ministro, los hechos rectificados las palabras, por el Sr. Alba, que no se puede hablar de neutralidad cuando cuentes que sean. Precisamente esta parte a que nos referimos del discurso es la que ganó para el Sr. Alba la aprobación de los republicanos y de la prensa liberal. Se ha reconocido por todos el bello gesto de la enunciacón escueta; si no se daba resuelta la neutralidad, se había roto el hielo que hiciera enmudecer a cuantos le precedieron en el ministerio.

Y tal punto de afinidad entre liberales y republicanos, la profesión de fe en una orientación progresiva de la enseñanza, que, no permitiendo la forja de fanáticos, haga generaciones conscientes y libres, está en pugna con la realidad. El Estado, no ya deja de impulsar las iniciativas particulares, sino que les corta las alas, las inutiliza.

El encanto que pudiera producirnos la promesa del ministro, queda roto con un telegrama que recibimos de la provincia de Huelva. En Calañas ha sido clausurada de una manera arbitraria la escuela racionalista que allí sostenía un grupo de amantes de la cultura. La acción perseverante y artera de los elementos retrógrados ha sido coronada por el éxito. El caciquismo absorbente, esa planta funesta que se nutre de la ignorancia frustra una vez más los esfuerzos de los amantes del progreso por la cultura.

De este hecho, que alarga el rosario de claudicaciones y arbitrariedades de la autoridad, recibimos una energética protesta suscrita por la redacción de «El Obrero», el Ateneo sindicalista, el grupo «Pro Escuela» y el Partido Radical. Y llega a nuestro conocimiento ese abuso intolerable de las autoridades movidas por el caciquismo y la reacción, cuando nos delectábamos con las

La guerra en los Balkanes



EL DUQUE DE AVARNA, EL EMBAJADOR DE AUSTRIA EN ROMA, VON MEREJ, EL CONDE DE HOYOS, EL PRINCIPE DE SCALA, LA CONDESA BERCHTOLD, EL MARQUES DE SAN GIULIANO, EL MARQUES VISCONTI VENOSTA, EL CONDE BERCHTOLD Y EL CONDE DE MARTINO DESPUES DE UNA CONFERENCIA SOBRE LOS BALKANES

declaraciones del Sr. Alba referentes a la neutralidad de la enseñanza y al apoyo que debe prestar el Estado a la iniciativa particular.

Por nuestra parte, ante la disidencia del ministro de Instrucción pública, las autoridades y el espíritu liberal y aparte la acción parlamentaria a que pueda dar lugar la arbitrariedad clausura, nos limitamos a trasladar la protesta al Sr. Alba para que la coja con el proyecto aprobado en el último Consejo y con sus declaraciones sobre la neutralidad de la enseñanza.

Si están de acuerdo la clausura de la Escuela racionalista de Calañas, que obstaculiza la iniciativa particular, y la política pedagógica progresiva del Sr. Alba, ya sabemos a qué atenernos. Si, por el contrario, el des acuerdo existe, esperamos la acción rápida, justiciera y saludable del ministro de Instrucción pública, que rectifique la obra nefasta del caciquismo y la reacción.

Ripios vulgares

Hoy quiere la musa mía
—y de querer es muy dueña—
cantar a la Policía
madrileña.

A esos policías finos,
los cuales son, a su vez,
representantes de vinos
de Jerez.

Cante mi musa a Marsal,
a ese comisario-artista,
que no halla de un criminal
ni una pista;

pero, en cambio, el buen señor,
cuando de su casa sale,
hace «notas» de licor
O'Neale.

Cante a esa gente madura
que, activos y diligentes,
van a la busca y captura
de clientes;

en tanto que el industrial
que paga contribución
busca la huella especial
del ladrón.

Canta, musa mía, a Llanos;
cántale un R. I. P.,
y aplaude con ambas manos...
¡Ya se fue!

Canta en coplas agresivas,
fulminantes como el rayo,
que vendrá Natalio Rivas
ó Moncayo;

y la gente, que no es tonta,
al oírlo, te dirá:
«Monta tanto, tanto monta»...
¿Qué más da?

Canta a esos hombres bravos,
que escriben cartas rabiosas,
que no admiten desafíos
ni otras cosas.

Canta y diles francamente
que no soy ningún paquato;
cuéntales que únicamente
yo me bato

el día que, por su cuenta,
cumplan con este deber:
¡coger al de la Vicenta
Verdier!

MINCO REVULGO

INSTRUIR, EDUCAR, PROPAGAR LAS IDEAS REVOLUCIONARIAS; HE AQUÍ EL CATECISMO REDENTOR.

AMOR CON AMOR SE PAGA

Los jóvenes republicanos

Para contestar cumplidamente a los jóvenes monárquicos que peroraron en el teatro de la Gran Vía, organizamos los jóvenes republicanos un importante mitin, que se verificará el próximo domingo.

Miembros de las distintas juventudes republicanas, sin distinción de matices, irán a rebatir uno por uno, todos los cargos y todos los conceptos emitidos por quienes, ocupándose más del estómago que de las ideas, lanzaron una serie de calumnias y acusaciones; acusaciones y calumnias sin más finalidad, en el fondo, que la prosaica defensa del codo.

A los insultos de los jóvenes monárquicos, contestarán los jóvenes republicanos con verdades y argumentos; a los altisonantes párrafos de los buscadores de actas y prebendas, opnderemos nosotros el lenguaje sencillo del pueblo, de los que no aspiran más que al bien de su patria.

Una Comisión hace ya gestiones respecto a local, oradores y hora en que ha de celebrarse el acto; de todos estos detalles tendremos al corriente a nuestros lectores.



LUCIEN GUITRY

que a su regreso de América hará una «tournee» por España y que ha sido contratado para varias representaciones en el teatro de la Princesa

El jefe superior de Policía

Algunos periódicos dicen que mientras le dan el cese oficialmente, ha entregado el mando de jefe superior de Policía el Sr. Fernández Llano, encargándose internamente de dicho cargo el comisario general, Sr. Galván.

Dichos periódicos dicen también que los candidatos son los Sres. D. Natalio Rivas, D. José Ortega Morejón y D. José Lon y Albareda.

Según «La Mañana», parece que ayer se hicieron algunas gestiones cerca de estos tres señores, y parece que los ánimos se inclinan a favor del actual subsecretario del ministerio de Instrucción pública.

Ya se dijo que el cargo se había ofrecido al Sr. Méndez Alanís; pero este señor parece que exige algunas condiciones que el Gobierno no parece dispuesto a otorgarle.

Suicidio en un convento

ROMA, 24. En el Monasterio de Trappenses, conocido por el de las «Tre Fontane», se ha suicidado un novicio jovenito y hermoso, que apenas contaba diez y ocho años de edad.

El novicio era muy querido por toda la comunidad, aunque se le sometía a pruebas muy duras que tenía que soportar sin decir ¡ay!

Horrorosa catastrofe en un cinematógrafo

CUARENTA NIÑOS MUERTOS

DOSCIENTAS PERSONAS HERIDAS

En el «Circo-Infancia». La alegría de los pequeños. «Ticks» para ir gratis al cinematógrafo. El salón completamente ocupado por niños, mujeres y ancianos. La voz de ¡fuego! Pánico indescriptible. Horrorosas escenas. Angustia espantosa. Buscando la salida. Los niños pisoteados bárbaramente. Se restablece la calma. Buscando a sus familias. Escenas de dolor y de tragedia. La noticia en la ciudad. Todo Bilbao se encuentra en el ensanche. Indignación popular. Recogiendo a las víctimas. Las Casas de Socorro, farmacias y casas particulares abarrotadas de muertos y heridos

(De nuestro corresponsal Sr. Beltrán)

BILBAO, 24 (7,55 t.). A las seis y media de esta tarde ha comenzado a circular por toda la ciudad la noticia de haber ocurrido en el cinematógrafo Infancia, sito en el Ensanche, una horrorosa catastrofe, de la que han resultado más de 200 personas entre muertos y heridos, la mayoría de ellos niños de ocho a quince años.

Las versiones que corren de boca en boca son verdaderamente horribles, si desgraciadamente se confirman.

No se habla de otra cosa en todas partes, y la versión general, unánime, es que la espantosa catastrofe ha sido producida por una persona de instintos criminales, que dio la voz de fuego, cuando más tranquilo se hallaba el público, recreándose en los pintorescos episodios de una cinta cinematográfica.

Me trasladó al lugar del suceso, para informar de una forma amplia y completa a los lectores de EL RADICAL.

BILBAO, 24 (8 t.). Desgraciadamente se han confirmado las noticias que circulan por todo Bilbao sobre la horrorosa catastrofe ocurrida en el cinematógrafo del Ensanche.

Todos los habitantes de la población acuden a esta barriada en continua peregrinación, con el espanto y el horror pintado en todos los semblantes.

El cuadro que presenta las inmediaciones donde se halla enclavado el cinematógrafo es verdaderamente horrible.

La confusión que reina es tan grande, que los «reporters» nos vemos materialmente imposibilitados para hacer la información.

Las autoridades van llegando poco a poco, consiguiendo a fuerza de palabras cariñosas restablecer el orden.

La confusión es espantosa; el clamoreo, grandísimo, nada extraño, si se tiene en cuenta que la mayoría son mujeres que, desesperadas de angustia y de dolor, buscan la mayoría de ellas al fruto de sus entrañas.

BILBAO, 24 (8,15 n.). Después de grandes esfuerzos, se ha conseguido restablecer un poco el orden.

Convenientemente informado, el hecho espantoso y horrible, que ha venido a sembrar el luto y la desolación en muchos hogares de esta población ha ocurrido en la siguiente forma:

En Bilbao hay una gran afición por el espectáculo cinematográfico, tanto que en casi todos los establecimientos de comestibles y telas, en almacenes, farmacias y droguerías, a los compradores ó consumidores regalan en cada pedido unos «ticks» que dan derecho a ver gratis una ó más secciones de películas en los distintos salones de espectáculos que existen de esta clase.

Las madres reúnen con gran interés estos «ticks», y los domingos, por la tarde, tanto las que tienen a sus hijos ocupados en el trabajo, como las que los mandan a escuelas y colejos, llevan a sus pequeños a solazarse con los episodios tragi-cómico-bufos de las cintas cinematográficas.

Y si a esto se agrega que la entrada general en casi todos los «cines» cuesta la módica cantidad de diez céntimos, se comprenderá fácilmente que en las tardes de los días festivos se hallen todos los salones y teatros donde se dan proyecciones cinematográficas completamente abarrotados.

Esta tarde, como otras tantas, el cine del Ensanche, que es uno de los que, en combinación con varios establecimientos, regalan al público tickets, se hallaba totalmente lleno, sin una sola localidad desocupada, especialmente el paraiso, que es amplio, y tiene una gran cabida.

La mayoría del público estaba compuesto de niños, mujeres y ancianos; también había buen número de hombres jóvenes, que acompañaban a sus familias.

Se habían proyectado dos películas de gran interés y que gustaron mucho a los pequeños. Acababa de exhibirse la tercera, que recogía a los niños por sus situaciones y sus tipos pintorescos, palmoteando y vociferando alegremente, muchos de ellos de pie en sus asientos, embobados a sus madres, felices ante el regocijo y la alegría de sus pequeños, cuando de pronto una voz maldecida, salida nadie sabe de dónde, dió el grito de ¡fuego!

El efecto que este grito criminal produjo fué realmente espantoso. Cuantas personas se hallaban en el cinematógrafo se levantaron espantadas al mismo tiempo. Los niños, aterrorizados, se abrazaban a las piernas de sus madres, llorando y dando gritos de espanto.

La escena que se produjo a continuación fué verdaderamente horrorosa.

Las criaturas que en la confusión se habían separado de sus padres, se precipitaron en busca de una salida, mezcladas con las personas mayores, que ante la idea de morir abrasadas no se preocupaban más que de buscar la salvación, olvidándose de los pequeños.

Las voces eran angustiosas; los gritos de horror y de espanto se sucedían de continuo, mezclados con el llanto desolado de los niños, que a grandes voces llamaban a sus pa-

dres a las personas que las habían llevado. Las pobres criaturas pugnaban por abrirse paso entre aquella masa humana, que se destrozaba por ganar la salida.

Muchos niños eran alzados en alto por las personas mayores, para sustraerles a la agobiadora presión de la multitud; pero muchos caían arrollados por el empuje impetuoso de los demás, siendo horriblemente pisoteados por la multitud espantada y enloquecida.

Varios agentes de la autoridad que prestaban servicio en el teatro, trataron en vano de calmar a los horrorizados espectadores. Sus gritos y sus exhortaciones no eran oídas y se perdían entre los ecos clamorosos, entre los gritos de los pequeños y las imprecaciones de las personas mayores.

Al fin logró restablecerse unos instantes la calma en parte, porque la mayoría de los espectadores habían ganado la salida del circo, y en parte, también, porque los que quedaban, horrorizados ante el espectáculo que contemplaban sus ojos, se detuvieron.

Más de veinte niños yacían muertos en el suelo, pisoteados, destrozados horrorosamente la mayoría de ellos.

Otras criaturitas a quienes la muchedumbre había estrujado tremendamente, habían muerto asfixiadas.

Junto a ellos habían caído algunos ancianos que, impotentes también para resistir la avalancha, habían sido aplastados como los pobres niños.

Las escenas que al darse cuenta de lo sucedido se produjeron entre los mismos que acababan de abandonar el local a costa de tan horrendo sacrificio, fueron espantosas.

Toda la intensidad del dolor humano surgió en torno de aquellos cuerpos inocentes, abatidos por la brutalidad del instinto de salvación de los más fuertes.

Las familias a las cuales faltaba alguno de sus inocentes compañeros, trataron de lanzarse de nuevo al interior del circo en busca de los seres queridos a los cuales suponían víctimas de la catastrofe.

Entonces fué necesario adoptar medidas rigurosas por parte de la fuerza pública, para evitar que este afán legítimo produjera nuevos y dolorosos accidentes.

BILBAO, 24 (9,10 n.). Empiezan a llegar coches particulares, del servicio público y las ambulancias de la Cruz Roja con camillas y cervicio sanitario. Todos se apresuran a recoger las víctimas de esta catastrofe, para conducir las a las Casas de Socorro y a los establecimientos más próximos.

Los coches van seguidos de un gran número de mujeres, llorosas y angustiadas, con la natural ansiedad por saber si alguno de estos niños son hijos suyos.

Muchas personas se prestan voluntarias a llevar en sus brazos a los niños muertos ó heridos, recogiendo a los que hallándose lesionados, aunque no de gravedad, buscan por su propio pie un lugar donde les presten asistencia. Las autoridades se multiplican por auxiliar a los pobres niños víctimas de esta catastrofe, dando órdenes severas y terminantes para que todos los inquilinos de las casas inmediatas presten cuantos medios tengan para la primera cura de los lesionados.

Pero estas órdenes son innecesarias, porque todo Bilbao acude gustoso a prestar su auxilio a los pobres niños, con un desinterés y una abnegación digna de los mayores elogios.

Nuevos telegramas de nuestro corresponsal

BILBAO, 25 (1 m.). Bilbao entero se aglomera en las Casas de Socorro buscando entre los muertos y heridos a personas de su familia, que salieron de casa en compañía de algún amigo, para pasar la tarde en algún cinematógrafo.

Las escenas que con este motivo se producen son verdaderamente dolorosas.

Muchas madres, al reconocer entre el montón de cadáveres que hay sobre las camas y mesas y sobre el suelo, a sus hijos, enloquecidas por el dolor se arrojan sobre el inanimado cuerpecito, tratando inútilmente de devolverle la vida con sus besos y sus lágrimas. Las personas que presencian estas escenas desgarradoras sienten que las lágrimas corren silenciosas por sus mejillas.

Se ha tratado de impedir que las mujeres entren en las Casas de Socorro y cuantos sitios se hallan depositadas las víctimas de la catastrofe; pero inútil: el dolor les da fuerza para arrollar a cuantos se oponen a que entren, y otros, acoñados, emocionados ante el dolor de estas mujeres, les dejan el paso libre.

Casi todas las víctimas son hijos de obreros

BILBAO, 25 (1,30 m.). Confirmando en todo mis primeras impresiones, sobre la magnitud de esta catastrofe.

A medida que se van conociendo nuevos detalles se aprecia el hecho con todos sus horrores. Parece increíble que las personas mayores que se hallaban dentro del local al dar la voz de alarma, no se apresuraran a socorrer a los pobres niños, sobre todo tratándose de hijos ó parientes cercanos.

Bilbao entero está indignado contra la Empresa, porque el teatro no tiene las condiciones exigidas por la ley.

Un numeroso grupo de mujeres trató de

penetrar en el domicilio de los empresarios, con ánimos de lyncharlo; pero intervino a tiempo la autoridad y pudo convencerlos de que aquellos momentos eran más propios para acudir en socorro de las víctimas, que de perder el tiempo en manifestaciones hostiles, alterando el orden público.

Convenidas, se disolvieron tranquilamente.

La mayoría de las víctimas son criaturas de diez a doce años, hijos de modestos obreros, que, aprovechando que la entrada valía diez y cinco céntimos, según la clase de localidad, fueron a pasar la tarde con sus familias.

El Juzgado actuando

BILBAO, 25 (2 m.). Las familias de las víctimas acuden a las Casas de Socorro en busca de algún ser querido.

Cuando es identificado algún cadáver o algún herido, la escena es desgarradora, como ya he dicho anteriormente.

Muchas mujeres han sufrido accidentes nerviosos de alguna importancia, siendo asistidas por el personal del Centro benéfico o por algún médico particular, pues casi todos los que hay en Bilbao han acudido al lugar de la catástrofe, para prestar los auxilios de su ciencia a los desgraciados niños.

El Juzgado de instrucción actúa desde los primeros momentos en el lugar del suceso.

Ha interrogado en primer término a los empresarios del cine-teatro, y una vez practicada esta diligencia, y a fin de continuarla con más amplitud y detenimiento, ha dispuesto quede detenido e incommunicado.

Lo mismo ha hecho con el operario, ayudante y demás obreros que trabajaban en la cabina, así como también con los acomodadores y demás personal dependiente del salón. A las doce se ha reunido en sesión extraordinaria el Ayuntamiento de esta población, con asistencia de todos los concejales.

La voz de alarma

BILBAO, 25 (3 m.). Hasta ahora se sabe que los niños muertos son treinta y nueve y una mujer como de unos treinta y siete años que se hallaba encinta.

Casi todos han muerto de asfixia, presentando en sus cuerpos grandes destrozos, por efecto de las pisadas, pues seguramente pasaban por encima de ellos más de mil personas. Un niño de once años, que no ha podido ser identificado, tiene hundida la bóveda craneana, y en el parietal derecho las huellas de unos clavos sin duda de algún zapato.

El número exacto de heridos no ha podido ser aún comprobado, pues se sabe que muchos han sido asistidos en casas particulares; pero creése que ascienden a unos doscientos cincuenta.

Se dice que el operador ha declarado ante el juez que la voz de alarma la dio una mujer que se hallaba sentada junto a la cabina, la que al ver que se prendía fuego a un trozo de cinta que el mismo operador apagó con la mano, alarmado, se puso en pie y dio la fatal voz de alarma que tan tristes consecuencias ha tenido.

Acuerdos de la Corporación municipal

BILBAO, 25 (2, 10 m.). Terminada la reunión secreta, el Ayuntamiento ha celebrado sesión pública, acordando dejar en libertad de acción a las familias de las víctimas para los detalles de la triste ceremonia del entierro, al que asistirá totalmente la Corporación municipal.

También se ha acordado construir un mausoleo, habiéndose nombrado una Comisión, donde están representadas todas las minorías, para que entienda en cuanto se relaciona con la catástrofe.

Conducción de cadáveres

BILBAO, 25. Se efectúa el traslado de los cadáveres al hospital en dos carros del regimiento de infantería de Gacellano y custodiados por la Guardia civil.

En dicha casa benéfica quedarán expuestos al público, para que termine la identificación.

La sesión municipal secreta

BILBAO, 25. Los concejales, reunidos en sesión secreta sobre el el sepelio de los cadáveres se celebrará en el cementerio civil o en el católico.

Se celebrará mañana.

Para este funeral acto se prepara una imponentísima manifestación de duelo.

Es muy censurada la autoridad gubernativa, por la falta de vigilancia.

También es objeto de durísimas censuras la Junta de espectáculos, por su pasividad ante la inseguridad que ofrecen los locales destinados a cines.

Suspensión de espectáculos

Han sido suspendidos los espectáculos públicos, en señal de duelo.

Identificación de cadáveres

Hasta el momento de cerrar la edición—cinco de la mañana—han sido reconocidos e identificados por sus padres y familias los siguientes cadáveres:

José Díaz, Francisco Barcelona, Gregorio Cordón, Engracia Moreno, Rufino García,

Daniel Calavia, Alejandro Goyeneche, Julio Gaira, Primitivo Archabal, José Nieto, Braulio Vergara, Félix Pérez, Amelia Martín, Leonadia Gorgorica, Daniel Llena, Eugenio Sánchez, Florencio González, Antonio González, Alejandro Zanzuza, Lucio Mijor, Ramón Namacón, Antonio Alonso, Luis Laumbe, Mariano Barbero, Florentino Bilbao, Bienvenido Pérez, Juan López, Agustín Albiel y Antonio Sanabria.

BELTRAN

Quedan por identificar nueve cadáveres.

Nuevos detalles

(DE LA AGENCIA FABRA)

BILBAO, 24. Van conociéndose detalles de la horrible catástrofe.

El grito de alarma fué motivado por una película que ardió en la cabina del operador y que se apagó sin necesidad de utilizar los servicios de las brigadas de bomberos, que luego acudieron.

Ante la Casa de Socorro y el Hospital se desarrollan desgarradoras escenas entre las madres que buscan a sus hijos.

Las autoridades todas están al lado de los cadáveres.

Estos pasan de 40, todos niños, menos una mujer. Hay, además, numerosos heridos y magullados, que van recorriendo el conocimiento.

Se ha pedido que en el Hospital se habilite un depósito de cadáveres.

Hay 50 niños cuya identificación es imposible.

En las farmacias han sido curados también varios heridos.

El Circo se ha cerrado, por orden judicial, habiéndose comenzado ya las actuaciones.

Se ha ordenado la detención provisional del empresario y de los empleados del cine-teatro.

Los informes oficiales

El primer telegrama que se recibió en el ministerio de la Gobernación dando cuenta de esta horrible catástrofe estaba fechado a las siete de la noche. El gobernador civil de Bilbao decía al ministro lo siguiente:

«En el teatro circo de esta capital, donde funciona un cinematógrafo, y en ocasión de haber un lleno rebosante, un grito de mujer, que salió de las localidades altas, produjo una espantosa alarma, creyendo había fuego, precipitando la salida en forma tal, que dio lugar a muchas desgracias, pues muchos niños se arrojaron por la escalera y fueron arrollados por la muchedumbre, resultando un número considerable de muertos y heridos, los que no puedo precisar en este momento, pues las Casas de Socorro funcionan ya cerradas, así como médicos particulares, que se han presentado al auxilio de los heridos, que recibieron albergue provisional en las casas próximas.

Acudí personalmente en los primeros momentos, y todas las autoridades de todos los órdenes.

Cuando conozca el detalle de la catástrofe, elegrafaré nuevamente a V. E.»

Todos mujeres y niños.—44 muertos.—20 heridos.—No hubo voz de fuego!—El grito de una mujer.

BILBAO, 24 (20,45 n.) Gobernador a ministro.—Confirmando mi anterior telegrama, tengo el sentimiento de manifestar a vuecencia que el total de muertos, por el resultado del tumulto que se promovió esta tarde en el Teatro-circo del Ensanche es el de 44. De ellos, seis mujeres; los demás, niños, de los cuales, el mayor es un niño de diez y siete años. El número de heridos o contusos, hasta ahora conocido, es el de unos 20. La mayor parte de ellos no ofrecen gran gravedad; pero es de suponer que se habrán curado muchos en farmacias próximas o en sus casas.

Los muertos sólo presentan signos de asfixia, producidos indudablemente por la aglomeración de personas mayores, que los atropellaron al huir.

Según testigos presenciales de la catástrofe, tuvo por único origen el grito de una mujer, que dio una voz, y no fué la de «fuego», pero que el público interpretó en tal sentido. El pánico se produjo en la galería alta, sin que los espectadores del patio ni de los palcos se dieran cuenta hasta algún tiempo después de desarrollado el suceso.

La mayor parte de las víctimas perecieron en el rellano de la escalera, precipitadas por los que bajaban detrás.

El teatro reúne buenas condiciones. Está aislado; la cabina tiene cortafuegos y el espectáculo está autorizado, previo dictamen pericial y con informe de la Junta consultiva.

La Policía practica indagaciones para averiguar quién fue la mujer que dió el grito y comprobar si habían expandido más entradas de las que corresponden a la galería.

En los primeros momentos me pesaron en el lugar de la catástrofe para establecer la calma, y utilicé todos los coches y automóviles que pasaban, haciéndolos transportar heridos a las Casas de Socorro.

Yo debo reconocer, en primer término, que el presupuesto que se discute es afortunadamente superior a los presupuestos anteriores; pero debo reconocer también que el mismo vicio que en presupuestos anteriores observábamos, se observa de una manera enteramente clara y patente en el actual.

Encuentro como defectos principales que en él saltan a la vista: primero, lo exiguo de las cifras; segundo, lo mecánico de la organización que se mantiene en él; tercero, que no tiene carácter social alguno, sino un carácter de mecanismo envejecido, arcaico, que responde a los antecedentes del partido liberal, porque no es neutral, porque no se habla de neutralidad y porque la enseñanza que en una orientación idéntica a como estaba inspirada en años anteriores.

En Bellas Artes, como si el Ministerio se redujese sólo a Instrucción pública, apenas si se acuerdan el ministro y la Administración de consignar partidas tan mezquinas como 30.000 pesetas para adquisición de obras, y 25.000 para adquisición de otra clase de trabajos, y como remuneraciones, no diré ridículas, para no molestar a quien las ha llevado al presupuesto, pero sí insignificantes.

Yo espero, sin embargo, que la Comisión de presupuesto habrá de aceptar algunas enmiendas, con las cuales se modifica, se amplía todo lo que a Bellas Artes se refiere, ya que no lleva también igual criterio en lo que a Instrucción pública hace relación. Y, por último, encuentro que el presupuesto no es orgánico, sino que está todo desarticulado, y este vicio, que en años anteriores se había notado, yo creo que se ha perpetuado en esta manera de ser ofensiva que domina en el ministerio de Instrucción pública.

En lo que se refiere a Institutos y a segunda enseñanza, como he de hablar en particular al oírme de la escala gradual, allí tendré ocasión de recoger algunas indicaciones del Sr. Andrade, que, con su pesimismo, con su escepticismo, y sin que lo che a mala parte, con su perfidia, ya que, según el señor presidente del Consejo de ministros, hay

Juzgado instruye diligencias.

La impresión es dolorosa; pero reina tranquilidad.

La bestia humana

Al entregar a los periodistas el Sr. Barroso el anterior telegrama, comentando la horrible catástrofe, decía:

«Es muy triste tener que hacer notar que entre las víctimas no aparece un solo hombre; todo, mujeres y niños. La bestia humana se ha mostrado en toda su primitiva desnudez.

El Gobierno ha dirigido un sentido telegrama de pésame a las autoridades locales.

La semana clerical

El cura del revólver.—La marcha del Nuncio.—Su sucesor.—Congreso modernista.—Idem de música sagrada.—La función de Santa Cecilia

Esta crónica debiera ser en su mayor parte musical, porque en la semana precedente la música es la que ha figurado más en el mundo católico.

El hecho del cura cachado en el Congreso carece de importancia; la que se le dió proviene de la prevención que ha infiltrado en las gentes el clero ese levantisco, que en Barcelona disparó desde los terrados contra la tropa, con el propósito infame de que esta cargara la culpa al pueblo; el clero que excitó al atentado personal en Valencia y en Cataluña; el clero que costea y regala brownings a los chicos del requeté, distinguidos por sus agresiones contra los republicanos.

El cura de antes, que no sabe de donde se dijo ni carlista, ni mezclado en política, había venido a Madrid y, sin duda por miedo a ser robado, traía esa arma, como hacen muchos otros en igual caso.

Los que le conocen saben que jamás se ha metido con nadie ni es hombre pendenciero y turbulento, sino muy formal, ya entrado en años y finísimo en su trato: en suma, nada.

Se marchó el Nuncio; ya era hora, y fueron a despedirle por fuerza, las Comisiones inevitables del clero y de los frailes; por consigna política, los eternos neos de todas las ganaderías, como dice un obispo muy conocido; los Pidal, Bahía, Mella, Ugarte, Senante, etc., cada uno en representación de su talia.

El propósito era organizar una manifestación reaccionaria, que no resultó; no llegaron a ciento los reunidos, y en vista de ello, no hubo mueras a Ferrer y al liberalismo.

Envidia, ya descontenta; el Nuncio será mucho en un círculo reducido de gentes, fuera él, nada absolutamente.

La figura de esos señores desde muy antiguo, fué en España ciosa lo mismo a los obispos que al clero, al pueblo, a los gobernantes y a los reyes.

Muchos recordarán todavía el desprecio con que Isabel II trataba a los Nuncios, aunque era tan creyente católica, y la alegría que le causaban cuando hacían una plancha, cosa muy frecuente.

Monseñor, cuando se vió cardinal y primado, empezó a no ocultar el odio que siempre le tuvo; los molestaba, los significaba su desprecio, y cierto día que uno de ellos fué a Toledo y lo visitó, al momento lo hizo salir de su palacio con cajas destempladas.

Noeclal mismo, la única vez que escribió teniendo razón, lo hizo contra las invasiones intolerables del Nuncio Rampolla, al que detestaba con toda su alma y no injustamente.

Y ¿quién vendrá a sustituir al fracasado y poco simpático Mons. Vico?

Supongo que a mis lectores les tendrá sin cuidado, como a mí; no obstante, debo adelantarse las impresiones que se tienen sobre el particular.

Se dice que el designado será, ó lo es ya, un Mons. Aragonesi, ó cosa así, ex delegado apostólico en Colombia, a donde va a sustituirle el célebre canalla Montagnini, que fué expulsado de París cuando ejercía allí de auditor ó asesor, en ausencia del Nuncio; ¿la causa? Sus escandalosísimas pille-rias.

Mientras viene otro Nuncio, y ya no tardará tanto, gracias a la muerte de Canalejas, queda aquí de encargado Mons. Solari, persona distinguida que se ha hecho en Madrid simpática y de la que existen muy buenas referencias; menos mal.

El modernismo

Esa dirección del espíritu cristiano que tanto inquieta al Papa y a sus gentes, acaba de celebrarse en Roma un primer Congreso muy concurrido y brillante.

Lo grave de él ha sido la asistencia de muchos sacerdotes católicos vestidos con sus hábitos, y el número enorme de los que, no pudiendo concurrir, se han hecho representar sin cubrir sus nombres, suceda lo que suceda.

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

Había también señoras y señoritas afiladas, lo que aumenta la gravedad del acto. Los congresistas eran italianos, franceses, suizos, alemanes, austriacos, ingleses, sudamericanos... españoles, ni uno presente o representado. ¿Es que no los hay? Yo podría nombrar más de ciento, sacerdotes, el doble de seglares; pero no está aquí la Magdalena para tafetanes... todavía.

He aquí la síntesis del Congreso este: «Frente al clericalismo siempre en creciente audacia para explotar el sentimiento religioso de los pueblos con fines nada más que políticos, urge exteriorizar el movimiento para la reforma de la Iglesia en toda la línea. Los creyentes sinceros en Cristo de todas las confesiones deben darse la mano para la renovación de la conciencia cristiana.»

El segundo Congreso se reunirá el próximo año en Roma.

En Barcelona está reunido otro Congreso; éste, ultramontano y el género al parecer tonto, en realidad utilitario, es el de Música sagrada.

Utilitario, porque detrás de él no hay más que un negocio nada limpio, que importa muchos millones; negocio editorial fraileño, en el que la tontería inmensa de Pío X ha complicado despoticamente a toda la Iglesia. Tonto y necio, porque en vano se reúnen obispos, curas y neos. La mayor parte profanos en la Música y en toda disciplina artística, y vociferan, disentan, escriben conclusiones y se pronuncian por un movimiento de suyo estéril.

Ni conseguirá la Iglesia su pretensión de una música propia puramente sagrada, porque esto es imposible, ni hará retrogradar, como intenta, la música moderna libre, y aunque los frailes hagan su negocio, tampoco se logrará implantar ese falso gregoriano ridículo y grosero que predicaban, ni convencer a nadie de que es artístico y de que lo usó el cristianismo desde sus albores.

Lo que están haciendo en Barcelona es ponerse en ridículo y enseñar la oreja del neocro: de ahí no pasarán las cosas, hágase lo que se quiera.

Este año, como de costumbre, han celebrado los músicos de Madrid, en el Carmen, su fiesta a Santa Cecilia. ¿Por qué se la tiene como patrona de los músicos en sus cinco ramas: garrapateadores, voceros, pisatejas, rascatipias y soplacañas? ¿Sabía música la doncellita romana desposada con Valeriano el crédulo? ¿Tocaba algún instrumento? No se sabe, y es lo probable que nada de eso la adornase, porque no era propio de las mujeres romanas distinguidas: no hay tampoco documento histórico probatorio, la tradición... el amparo de todas las imposturas.

Asistí a la función, muy lucida por cierto. Se ejecutaba la misa el maestro Conrado del Campo, compositor a quien estimo y admiro por su laboriosidad y su talento. Esta obra ha sido premiada en concurso por la Sociedad Artístico-Musical de Socorro.

¿Justamente? Si atendemos a la técnica, sí; no, si hemos de atenemos a las reglas vigentes de ese género, porque la misa de D. Conrado no las cumple.

Los «Kiryes»... bien; el «Gloria», una equivocación, un tributo del maestro a su criterio y sistema personal, sin duda extraviado: ya se lo harán saber el público y los años. El «Credo» es sin duda la pieza mejor, realmente magnífica, movida, valiente, con momentos grandiosos, escrita sobre un motivo claro, religioso y feliz; además no es larga en demasía como las otras, y sin el «Incarnatus», que es una regresión inoportuna al sistema conradino, el «Credo» sería perfecto.

Voces, orquesta y dirección, admirables. Predicó el agustino P. Zacarías, al que no quisiera escuchar. ¿Qué podría decir de Santa Cecilia ni de la Música ese fraileto vano, hueco y vividor? Me fui, mientras él predicaba, a dar un paseo; volví más de media hora después, oído de que había bajado del púlpito, y aun estaba allí el mastuerzo haciendo batimanes bufos de puro exagerados y expectorando majaderías con la atiplada y dura voz que Dios le ha dado: los músicos no lo oían, fumaban en la calle.

Bueno, señores, para eso, ó suprimir el inútil sermón, ó encargarlo a un predicador decente.

UN CLERIGO DE ESTA CORTE

«Foot-ball»

Ayer se celebró en el campo del «Madrid Foot-ball Club» un interesante partido entre el primer equipo de esta Sociedad y el del «University Sporting», de Barcelona.

El «Madrid» consiguió la victoria; hizo cuatro tantos, sin lograr sus contrarios apuntarse un solo «goal».

El público, que era numerosísimo, aplaudió repetidas veces al guardameta catalán, por su maestría en este sport.

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

El moderno

EN LUX-EDEN

Mitin socialista

Ayer mañana, a las diez y media, se celebró en Lux-Eden un mitin socialista para protestar contra la campaña insidiosa y calumniosa que se viene haciendo desde el asesinato de Canalejas contra Pablo Iglesias.

La concurrencia fue muy numerosa. El local estaba completamente lleno de público. Presidió Largo Caballero, el cual hizo constar la injusticia de las campañas que se hacen contra el jefe de los socialistas, al cual prodigó muchos elogios. Negó, además, que los socialistas aconsejen el atentado personal.

A continuación habló Matías Gómez, obreiro tipógrafo, que conoce a Pablo Iglesias desde hace muchos años, y en un extenso discurso, relata la vida de lucha del «leader» socialista, al que también elogia con entusiasmo.

En este momento entra en el salón el doctor Vera, y el Sr. Largo Caballero le cede la presidencia del mitin.

Continúa el acto, haciendo uso de la palabra el doctor Besteiro.

El catedrático de la Universidad Central empieza diciendo que las Juventudes monárquicas no debieron hablar en el mitin de la Gran Vía de inductores al atentado, sino antes debieron pedir que se depuraran los procesos que terminaron con los fusilamientos de Clemente García y de Ferrer.

Analiza las doctrinas socialistas, para demostrar que ellos son enemigos del atentado personal.

Los socialistas—dice—son fundamentalmente revolucionarios; pero en su programa no figura la exaltación al crimen.

Estudia la política española desde el desastre colonial, señalando las enormes responsabilidades que de todo ello se derivan. Pone fin a su discurso, manifestando que el terrorismo, pretexto de los Gobiernos contra las clases populares, ha constituido el peor de los errores, pero con el respeto al derecho de sus intereses, pero con el respeto al derecho de los demás y sin el empleo de la violencia. (Ovación entusiasta.)

Habla Mora
Comienza explicando las razones que han impulsado a organizar el mitin, aduciendo que las imputaciones a Pablo Iglesias juzgándole inductor del asesinato del presidente se han hecho como represalias contra los socialistas, que con su actitud firme han impedido la vuelta al Poder de los conservadores.

Concluye haciendo energética protesta de la campaña que se hace contra el jefe de los socialistas, que, según el orador, recibe a diario anónimos en los que se le amenaza de muerte. (Estrepitosos aplausos.)

El compañero Barrio
En tonos energéticos principia rechazando la infame calificación de inductores al crimen, conceptuando de locos o malvados a los que tal hacen, defendiendo de paso al partido socialista, que siempre ha dado pruebas de honradez política, y acusa a los elementos capitalistas, a los que llama Borjas, de ser los que inducen a tales atentados por los abusos y coacciones de sus manejos políticos.

No rechaza el que los socialistas son revolucionarios; pero reta a que indique cualquier adversario que se haya excitado en la elección de «El Socialista» una sola vez al atentado personal.

Para terminar, recoge ciertos rumores recalcados sobre la actitud de ciertos elementos que se proponían perturbar el orden del mitin, porque sabían que habían de rechazar las imputaciones formuladas contra Pablo Iglesias. (Grandes aplausos.)

García Cortés
Rechaza la inducción atribuida al partido socialista sobre el crimen de que fue víctima Canalejas, asegurando que los socialistas son completamente ajenos al atentado.

Censura el criterio que en la Cámara expresó el Sr. Senante, manifestando que fueron los elementos de las derechas los causantes del crimen, pues Canalejas no murió políticamente en la Puerta del Sol el día del atentado, sino cuando ocupó el Poder y no dejó a efecto los compromisos democráticos que contrajo con el pueblo.

Conceptúa que la muerte de Pablo Iglesias provocaría terrible venganza, pues el jefe de los socialistas ganaría, como el Cid, batallas después de muerto, y su espíritu enardecería de entusiasmo a las masas que acudían, llevándolas al anhelado triunfo de las ideas que el partido sostiene.

Pone remate a su elocuente discurso haciendo constar que los socialistas quieren vivir dentro de la legalidad; pero que si las derechas intransigentes les arrastran a otros procedimientos, sólo a ellas debe culparse de lo que pueda ocurrir. (Fervorosa ovación.)

Jaime Vera
Como no se encuentra en disposición de hacer uso de la palabra, se leen unas cuartillas del doctor Vera, en las que expone que no debe dar al acto que se celebra carácter defensivo, porque ello implicaría reconocer algún fundamento en las imputaciones hechas sobre el atentado.

Hace, además, un entusiasta elogio de Pablo Iglesias, de su labor organizadora, y de sus orientaciones político-sociales. (Una inmensa y calurosa ovación premia las manifestaciones del doctor.)

Ala una menos cuarto terminó el acto, sin que se registrara ningún incidente.

Un detenido
Durante la celebración del mitin, fue detenido un obrero, que no pudo entrar y que, por su estado de embriaguez, prorrumpió en gritos subversivos.

Ante el juez, Sr. Gay, declaró que no está afiliado a ningún partido y que no tiene ideas políticas.

Es de oficio panadero, y se llama Antonio García Morera.

A la cárcel
A pesar de haberse comprobado que el detenido ayer por la mañana en el mitin de Lux-Eden estaba completamente beodo, ha sido procesado y conducido a la Cárcel Modelo.

Se le aplicará la ley de Explosivos.

REUNION DE LA JUVENTUD LIBERAL DE BILBAO

BILBAO, 21. Hay se ha reunido la Juventud liberal con objeto de acordar la línea de conducta que hayan de seguir con motivo del asesinato de Canalejas.

El presidente, D. Tomás Masa, anunció, al iniciarse los debates, que se retiraba de modo irrevocable de la política, por entender que, muerto Canalejas, los ideales de libertad ya no tienen virtualidad y por carecer de fe en los gobernantes.

Se cree que se disolverá la Juventud, por haber muchos individuos de la misma la actitud del Sr. Masa.

Se cree que se disolverá la Juventud, por haber muchos individuos de la misma la actitud del Sr. Masa.

Se cree que se disolverá la Juventud, por haber muchos individuos de la misma la actitud del Sr. Masa.

Se cree que se disolverá la Juventud, por haber muchos individuos de la misma la actitud del Sr. Masa.

Se cree que se disolverá la Juventud, por haber muchos individuos de la misma la actitud del Sr. Masa.

Se cree que se disolverá la Juventud, por haber muchos individuos de la misma la actitud del Sr. Masa.

Se cree que se disolverá la Juventud, por haber muchos individuos de la misma la actitud del Sr. Masa.

Los riegos del Alto Aragón

HUESCA, 23 (6,35 tarde). Alejandro Lerroux.—Diputado a Cortes.—Minoría republicana Ayuntamiento Huesca solicita su valioso concurso en pro de los riegos Alto Aragón.

Toda una provincia pobre y hambrienta quedará reconocida y obligada.—Fuyela, Chavelas, Ferrer.

La provincia de Huesca, ávida del agua que fecunde sus campos, se ha puesto en pie, para pedir al Poder público la aprobación de un proyecto de riegos. Al mismo fin se encamina la demanda de apoyo dirigida telegráficamente al ilustre jefe del Partido Radical, Sr. Lerroux.

La minoría republicana de Huesca puede contar con el apoyo de la minoría radical para sus pretensiones justas. Huesca, esa provincia pobre, que padece el suplicio tántalo de ver sus secanos estériles, cuando el agua podría fertilizarlos y el arado arrancar las riquezas del suelo, tendrá decididos valedores en los diputados radicales, en todo lo que sea de justicia.

Partidarios de una racional y equitativa política hidráulica, allí donde asome la necesidad de los riegos estarán nuestros diputados, laborando por su consecución, siempre que a la sinceridad técnica se acompañe la conveniencia económica. Los Gobiernos no pueden desatender a la agricultura, principal fuente productora de la riqueza patria. Claro que el apoyo oficial ha de regularse, en el orden de los riegos, por principios económicos y científicos.

Pero, de acuerdo con los últimos y certeros de la bondad económica de los proyectos, las vacilaciones serían suicidas, ya que al defender al agricultor se acrece la vitalidad patria.

No es este el momento adecuado de entrar en consideraciones acerca del caso particularismo de Huesca. Creemos que los agricultores y las fuerzas vivas oscenses tienen razón. Necesitan para sus campos agua, ese elemento preciado que evitaría la desesperación de la población rural y pondría un dique mayor que el de las leyes inútiles a la alarmante corriente emigratoria. Pero, repetimos—partiendo de la ineludible necesidad de los riegos—, no es esta ocasión de concretar la forma, ni de adherirse a tal o cual proyecto.

Sabemos que existe un proyecto. No ignoramos que está en construcción—aunque accidentalmente paralizado—el pantano de Santa María de Belu. Pero falta conocer aquel proyecto, estudiarlo con el detenimiento que exigen las obras de gran coste y de importancia capital, é igualmente merece no ser relegado al olvido el pantano mencionado.

Prejuzgar en estos momentos, sería ligereza imperdonable. El proyecto puede ser bueno y también pudiera contener deficiencias de detalle, fácilmente subsanables con una honrada labor depuradora. Esto se verá cuando llegue el momento oportuno. Pero si, por elemental discreción, ni nos sumamos a proyecto alguno, ni tampoco nos convertimos en impugnadores, lo que si afirmamos rotundamente es que los diputados radicales, y muy especialmente nuestro jefe, el Sr. Lerroux, quieren que Huesca convierta sus secanos en regadíos y al lado de los oscenses se encontrarán en sus demandas de justicia.

Se mostró pesimista respecto a la actitud del Senado ante el proyecto, y aconsejó la serenidad en la protesta. Atacó duramente a Montero Ríos y prometió hacer obstrucción a la aprobación del Tratado con Francia si no se discute antes el proyecto de Mancomunidades.

Afirmó que la fecha del 25 de Noviembre le recordará siempre Cataluña.

Dijo que si el Gobierno falta a sus compromisos, debe pensarse en crear otra Solidaridad.

Habló luego el Sr. Martí Juliá, en representación de la Unión Catalanista. Su discurso, que desentonó de los anteriores por su frialdad, fue acogido con vivas a la intransigencia.

En el resumen, el Sr. Corominas combatió duramente a Romanones.

No admitimos—dijo—que el proyecto de Mancomunidades no pueda discutirse hasta después de aprobados los presupuestos y firmado el Tratado con Francia.

Dijo que el proyecto sólo tiene un enemigo franco: Montero Ríos, que confunde la Patria con las concesiones de carreteras y de ferrocarriles.

Terminó diciendo que de la actitud del Senado depende que la juventud vea si este camino del Parlamento es o no el que ha de seguir Cataluña.

Al terminar el mitin la concurrencia entonó «Els segadors», organizándose una manifestación que desfiló por la Rambla de Cataluña dando vivas a Cataluña libre. Los manifestantes llevaban grandes carteles en los que se habían escrito estos lemas: «Viva la mancomunidad!», «Viva la libertad de Cataluña!».

Al llegar al monumento de Güell, la Policía cerró el paso a los manifestantes, produciéndose gran confusión y dándose gritos de extrema violencia, como en los mejores tiempos del catalanismo. En la Plaza de Cataluña la Policía cargó sobre los manifestantes, repartiéndoles bastantes sablazos; los nacionalistas huyeron en todas direcciones.

«El Poble Català» publicó una edición extraordinaria en la que hizo constar los diversos gritos lanzados por los manifestantes, los que no pueden transmitirse por telegrama. Dicho periódico califica de brutal la conducta de la Policía y anuncia la celebración de un mitin de protesta contra los atropellos. Incluye además una reseña de las frases proferidas por los manifestantes en el momento de las cargas, frases en las que se hablaba de los yanquis, de Cuba y de Filipinas.

La impresión general, respecto al mitin, es de frialdad.

CALDERON

Administrando á lo Cierva

LA LINEA, 23 (7,30 tarde). Las minorías radical y liberal del Ayuntamiento se han visto obligadas a retirarse, por la actitud que ha adoptado el alcalde.

Este, de acuerdo con los conservadores, ha presentado un presupuesto horrible, el que han querido aprobar sin admitir enmiendas de ningún género, ni permitir discusión sobre él.

Suplicamos se haga público este atropello, para que tenga conocimiento de ello el ministro de la Gobernación.—Diego Montero, concejal radical.

Ya lo ve el Sr. Barroso. Un alcalde liberal se combina con los conservadores para sacar adelante un presupuesto que confectaron para su provecho particular.

El alcalde, excediéndose en sus atribuciones, no permite discutir ese engendro municipal, ni quiere admitir ninguna enmienda, llegando en su monerilla a negar todo derecho hasta sus propios correligionarios.

Si el ministro de la Gobernación cree que debe llamar al orden a ese ciervista disfrazado de liberal y obligarle a la anulación de lo acordado, en provechosa fraternidad con los conservadores, hágalo. Y si, por no molestar a sus afines y parientes tolera esos puntapiés a los liberales, ya saben lo que les corresponde hacer a estos concejales monárquicos.

Sumarse a las oposiciones republicanas, puesto que entre los gobernantes de la Monarquía hay tanta falta de justicia como sobra de interés personal.

UNA DENUNCIA

D. José García Gutiérrez, representante de una Sociedad que en la calle de Atocha tiene establecidos sus almacenes, presentó ayer una denuncia contra un sujeto conocido por el apodo de «el Payo», que le ha estado en géneros valor de 218 pesetas.

Se ignora el paradero de «el Payo».

BARCELONA

Un mitin en favor de las Mancomunidades. Discursos violentos.—El Sr. Rodés fulmina unos cuantos rayos.—Una caricatura de Romanones.—Vivas a Cataluña libre y otros vivas que no pueden transmitirse por telegrama.—Manifestación, «Els Segadors», cargas, vivas y frases violentas.—«El Poble Català».—Impresión general.

BARCELONA, 25 (2 m.). En la Sala Imperial, se celebró un mitin nacionalista en pro de las Mancomunidades. El presidente, Pedro Corominas, explicó las negociaciones hechas cerca del Poder en favor del proyecto.

El diputado provincial Sr. Gubern dijo que así como el catalanismo consiguió un triunfo al obtener del Gobierno la promesa de suspender la aplicación del decreto de provisión de notarios, del mismo modo se debe ahora triunfar con la aprobación de las Mancomunidades, que, aunque no satisfacen del todo los derechos y aspiraciones del catalanismo, pues no contienen el reconocimiento de la personalidad catalana, es sin embargo una ventaja positiva que se debe alcanzar.

Terminó combatiendo a Romanones, porque no tiene ideales.

El Sr. Folguera y Durán, también diputado provincial, aseguró que el acto que se celebraba era plenamente nacionalista. Dijo que siempre creyó que el proyecto de las Mancomunidades había de ser combatido con dureza por el Poder central. Calificó luego de desleal la conducta del Gobierno.

—Hace ya bastantes siglos—dijo—que Cataluña espera.

En aquel momento apareció en las galerías un lienzo caricaturizando a Romanones; el lienzo llevaba el siguiente epígrafe: «Viva la libertad de Cataluña!».

Los nacionalistas, puestos en pie, iniciaron una ovación delirante. El acto se interrumpió durante un buen rato.

Reanudado el mitin, hizo uso de la palabra el diputado a Cortes Sr. Rodés, quien dijo que la batalla había de ganarse aquí y no en Madrid.

Se mostró pesimista respecto a la actitud del Senado ante el proyecto, y aconsejó la serenidad en la protesta. Atacó duramente a Montero Ríos y prometió hacer obstrucción a la aprobación del Tratado con Francia si no se discute antes el proyecto de Mancomunidades.

Afirmó que la fecha del 25 de Noviembre le recordará siempre Cataluña.

Dijo que si el Gobierno falta a sus compromisos, debe pensarse en crear otra Solidaridad.

Habló luego el Sr. Martí Juliá, en representación de la Unión Catalanista. Su discurso, que desentonó de los anteriores por su frialdad, fue acogido con vivas a la intransigencia.

En el resumen, el Sr. Corominas combatió duramente a Romanones.

No admitimos—dijo—que el proyecto de Mancomunidades no pueda discutirse hasta después de aprobados los presupuestos y firmado el Tratado con Francia.

Dijo que el proyecto sólo tiene un enemigo franco: Montero Ríos, que confunde la Patria con las concesiones de carreteras y de ferrocarriles.

Terminó diciendo que de la actitud del Senado depende que la juventud vea si este camino del Parlamento es o no el que ha de seguir Cataluña.

Al terminar el mitin la concurrencia entonó «Els segadors», organizándose una manifestación que desfiló por la Rambla de Cataluña dando vivas a Cataluña libre. Los manifestantes llevaban grandes carteles en los que se habían escrito estos lemas: «Viva la mancomunidad!», «Viva la libertad de Cataluña!».

Al llegar al monumento de Güell, la Policía cerró el paso a los manifestantes, produciéndose gran confusión y dándose gritos de extrema violencia, como en los mejores tiempos del catalanismo. En la Plaza de Cataluña la Policía cargó sobre los manifestantes, repartiéndoles bastantes sablazos; los nacionalistas huyeron en todas direcciones.

«El Poble Català» publicó una edición extraordinaria en la que hizo constar los diversos gritos lanzados por los manifestantes, los que no pueden transmitirse por telegrama. Dicho periódico califica de brutal la conducta de la Policía y anuncia la celebración de un mitin de protesta contra los atropellos. Incluye además una reseña de las frases proferidas por los manifestantes en el momento de las cargas, frases en las que se hablaba de los yanquis, de Cuba y de Filipinas.

La impresión general, respecto al mitin, es de frialdad.

CALDERON

Administrando á lo Cierva

LA LINEA, 23 (7,30 tarde). Las minorías radical y liberal del Ayuntamiento se han visto obligadas a retirarse, por la actitud que ha adoptado el alcalde.

Este, de acuerdo con los conservadores, ha presentado un presupuesto horrible, el que han querido aprobar sin admitir enmiendas de ningún género, ni permitir discusión sobre él.

Suplicamos se haga público este atropello, para que tenga conocimiento de ello el ministro de la Gobernación.—Diego Montero, concejal radical.

Ya lo ve el Sr. Barroso. Un alcalde liberal se combina con los conservadores para sacar adelante un presupuesto que confectaron para su provecho particular.

El alcalde, excediéndose en sus atribuciones, no permite discutir ese engendro municipal, ni quiere admitir ninguna enmienda, llegando en su monerilla a negar todo derecho hasta sus propios correligionarios.

Si el ministro de la Gobernación cree que debe llamar al orden a ese ciervista disfrazado de liberal y obligarle a la anulación de lo acordado, en provechosa fraternidad con los conservadores, hágalo. Y si, por no molestar a sus afines y parientes tolera esos puntapiés a los liberales, ya saben lo que les corresponde hacer a estos concejales monárquicos.

Sumarse a las oposiciones republicanas, puesto que entre los gobernantes de la Monarquía hay tanta falta de justicia como sobra de interés personal.

UNA DENUNCIA

D. José García Gutiérrez, representante de una Sociedad que en la calle de Atocha tiene establecidos sus almacenes, presentó ayer una denuncia contra un sujeto conocido por el apodo de «el Payo», que le ha estado en géneros valor de 218 pesetas.

Se ignora el paradero de «el Payo».

La guerra en los Balkanes

El cólera

CONSTANTINOPLA, 24. Vuelve a aumentar el cólera en el istmo de Constantinopla.

En Siliwre hay cientos de atacados.

En San Estéfano los cadáveres se amontonan en las calles.

Se ha rebajado la vigilancia en las afueras de Constantinopla, y muchos cólericos vagan por los barrios de Estambul, sembrando el contagio.

El sultán á Asia

PARIS, 24. Telegrafía de Constantinopla a la Agence Information, que a causa de los nuevos ataques que se preparan a las líneas de Tchataldja, el Gobierno turco ha ordenado nuevamente la salida del Sultán y su corte por Brusas, antigua capital de Turquía en Asia.

Un «iradé» imperial.—Chevket Bajá libre

CONSTANTINOPLA, 24. Los periódicos publican un «iradé», en el que el Sultán proclama la autonomía de la Albania, bajo la soberanía de un príncipe imperial turco.

También comunican que ha sido puesto en libertad Chevket-Bajá, que hace algunos días fue detenido.

El heroísmo búlgaro

LONDRES, 24. El corresponsal del «Times» en el teatro de la guerra dedica al heroísmo búlgaro una larga información, de la que merecen la reproducción los interesantes párrafos que siguen:

«Después de la batalla, los heridos quedan sobre el campo de batalla donde cayeron, durante dos, tres o cuatro días calurosos y tres o cuatro noches glaciales. El espectáculo más doloroso que se observa en los hospitales es la larga fila de pobres jóvenes



GENERAL PAPRIKOFF
Ministro de Negocios Extranjeros de Bulgaria, que ha redactado las condiciones de paz

con los miembros hinchados y gangrenosos, para los cuales no hay esperanza de curación, a pesar de las mejores curas y de la mayor habilidad quirúrgica.

«Yo he visto en un hospital—escribe el corresponsal aludido—a un joven oficial búlgaro, cuyo cuerpo presentaba trece heridas diversas y que se estaba muriendo, más que por efecto de ellas, por consecuencia de la gangrena que se le había declarado y de una pulmonía que le había sobrevenido. Había estado tres días y dos noches abandonado en el campo de batalla.

«A la cabecera de su lecho estaba su madre, muda de dolor, sin una lágrima en los ojos; me dijeron que aquella señora era una viuda y que tenía otros dos hijos en las filas combatientes.

«He visto heridas de todas clases, por balas, por trozos de bombas, por bayonetas y otras armas cortantes, demostrando todas las heridas la violencia salvaje del combate.

«En un hospital he visto a un búlgaro barbudo, con un balazo en la cabeza, tendido entre dos camas, ocupadas la una por un turco y la otra por un ponak, que no cesaba de preguntar cuándo estaría en disposición de volver a las líneas de combate, y que, sabiendo que en otra estancia del hospital estaba un hijo suyo herido, no se preocupaba de pedir noticias de él; he visto sobre una mesa operatoria a un joven serbio que fumaba un cigarrillo mientras el médico se disponía a cortarle una pierna gangrenada.»

La Puerta, bélica

CONSTANTINOPLA, 24. La Sublime Puerta se muestra decidida a continuar la guerra a todo trance si las negociaciones emprendidas por el armisticio fracasaran.

La Prensa turca, en general, reconoce que la suerte de Turquía está ligada al resultado de la batalla de Tchataldja.

Los ulemas enviados por el Gobierno al campo de batalla han hecho jurar a los oficiales y soldados que no volverán vivos en ningún caso a Constantinopla.

Se dice también que la Sublime Puerta está decidida a dirigir a las potencias una última apelación.

El sitio de Andrinópolis

BELGRADO, 24. Los periódicos búlgaros señalan la llegada a los hospitales de Sofía de algunos grupos de heridos serbios procedentes de Andrinópolis. Esta ciudad es ahora el centro de operaciones del general serbio Stefánovich, el cual, como se sabe, llegó con 50.000 hombres a ayudar a los búlgaros que operaban al Norte de la plaza.

Los heridos serbios dicen que la ciudad sigue asediada y deseosa de rendirse sin proponer la lucha. Es cierto que fuertes destacamentos turcos han tomado la ofensiva; pero sólo ha sido para conocer las fuerzas enemigas.

Estos combates aislados se han transformado en una verdadera batalla y se espera que se repitan.

Los periódicos búlgaros dan detalles de estos combates y hacen vivos elogios del heroísmo de los soldados serbios y de sus oficiales.

Los Jóvenes Turcos

ROMA, 24. «Il Giornale d'Italia» dice que ha recibido de su corresponsal en Constantinopla la noticia de que el general en jefe Nazim Pachá ha telegrafado al gran visir protestando de la detención de Jóvenes turcos ordenada por el Gobierno.

Parece ser que Nazim Pachá ha dirigido al Gobierno ese telegrama a excitación de oficiales pertenecientes al partido de la Unión en Turquía, los cuales ejerieron presión sobre el comandante en jefe del ejército para que éste exigiera del Gobierno la libertad inmediata de sus camaradas arrestados.

Si no les fuese dada esta satisfacción, amenazan con abandonar las líneas de Tchataldja y volver a Constantinopla para proclamar una República militar.

Tan pronto como recibió ese telegrama Kiamil Pachá, convocó al Consejo de ministros, por si se acordaba el arresto de Nazim Pachá; pero no se tomó ninguna resolución.

Un personaje político ha asegurado que Kiamil Pachá está muy triste y que exclama: «Todo es inútil. La ruina es inevitable».

El rey de Servia en Belgrado

BELGRADO, 24. El regreso del rey Pedro provocó una manifestación entusiasta.

El soberano fue recibido en la estación por el Gobierno, el Parlamento y los ministros en esta capital de Rusia, Bulgaria y Grecia.

El alcalde dió la bienvenida al libertador de las poblaciones serbias, asegurando que el pueblo serbio estaba resuelto a defender sus conquistas. (Aplausos entusiásticos acogieron estas palabras.) El rey contestó diciendo que había que dar las gracias al ejército, que cumplió tan dignamente su deber.

Los serbios en Ochrída

BELGRADO, 24. Oficialmente se comunica que los serbios han llegado a Ochrída.

1.200 turcos copados

BELGRADO, 24. Comunican de Uskub que las fuerzas griegas coparon en Monastir un destacamento turco que huía de Monastir, haciendo 1.200 prisioneros y apoderándose de 19 cañones.

Entrada de los serbios en Dibra

VIENA, 24. Se ha recibido la confirmación oficial de la entrada del ejército serbio en la ciudad de Dibra.

Las fuerzas que han entrado en esta plaza son de las que tomaron parte en el ataque a Monastir.

Dibra se halla situada a 80 kilómetros de Durazzo.

Posee un millar de casas. Es el punto de cita para las tropas que tomaron Alessio y que con aquéllas llevan el objetivo de entrar en Durazzo, cosa que se espera que realizarán muy pronto.

Los combates frente á Monastir

BELGRADO, 24. Los combates que se trabaron frente a Monastir, duraron cuatro días y cuatro noches.

Las bajas de los serbios ascienden a 7.000, entre muertos y heridos.

Detalles de la lucha en Monastir

PARIS, 24. Todos los periódicos dedican gran espacio a referir detalles interesantes de la batalla de Monastir, encomiando calurosamente el heroísmo de las tropas beligerantes.

He aquí cómo habla de ella el corresponsal de «Le Journal», M. Henry Barbey:

«Es imposible de describir detalladamente esta gran batalla, que ha durado tres días y tres noches, sin reposo para los asaltantes ni para los defensores, en medio de la lluvia, el fango y el agua. Las tropas serbias han conservado su denuedo, su alegría y su confianza. Por la llanura inundada han recorrido más de un kilómetro, con los brazos en alto para preservar sus fusiles y sus cartuchos del agua, que les llegaba hasta las axilas, cantando, sin preocuparse de la metralla, que diezaba sus filas. Por encima de ellos, los obuses serbios respondían al fuego de las baterías turcas.

Cuando llegaron a tierra firme, se alinearon como en una maniobra, y comenzaron el asalto de las posiciones enemigas, situadas a 1.280 metros de altura. Del otro lado del valle

La Gaceta

Notas de libros

ha comunicado a la Sublime Puerta el resultado de su entrevista con el ministro austriaco de Negocios Extranjeros.

«El ministro de Austria», dice Hilmi Pachá—me ha hecho presente que su Gobierno desea ardentemente que Turquía continúe la guerra.

Alemania e Italia han comenzado ya la movilización de tropas.

Austria también las ha movilizado y espera el resultado de la guerra actual con gran ansiedad, en vista de las pretensiones que Servia ha hecho públicas.

Entonces, cuando la guerra haya terminado, Austria hará todos los esfuerzos posibles por sostener al Gobierno otomano.

Turquía desea la paz

CONSTANTINOPLA, 24. Turquía, pese a los telegramas optimistas de Nazim, desea la paz. Buena prueba de ello, las siguientes frases del periódico «Ikkdam»:

Nuestros últimos éxitos son, sin duda alguna, un motivo de satisfacción; pero no por ello deben apesadumbrarnos los esfuerzos que el Gobierno hace para la paz.

Aun cuando fuésemos noventa probabilidad de cien para acabar victoriosamente la guerra, esas diez restantes serían lo suficiente para hacernos reflexiones.

Si, en efecto, fuésemos vencidos, nos arriesgaríamos no sólo a perder Constantinopla, sino también—¡Alah no lo quiera!—a ver nuestra patria desmembrada como Polonia.

La movilización austriaca y la prensa francesa

PARIS, 24. «L'Echo» de París dice que los preparativos militares de Austria deben mirarse en Francia con calma y sangre fría.

«Le Matin» ha recibido de Constantinopla una relación de Hilmi Pachá, en la que éste declara que el conde de Berthold le manifestó que la Triple alianza desea la continuación de la guerra. Añade que Alemania e Italia movilizan tropas y que Austria espera la terminación de la actual guerra para imponer a Servia su voluntad.

El príncipe heredero de Austria en Berlín

PARIS, 24. El arquiduque Francisco Fernando llegó ayer a Berlín, siendo recibido muy cordialmente por el emperador, la familia y los altos funcionarios, saliendo por la noche para Viena. Los periódicos conceden importancia a esta visita, y algunos hablan de una mediación del kaiser entre Rusia y Austria.

Desvaneciéndose alarmas

VIENA, 24. Resultan sobremedida exageradas cuantas informaciones se han publicado en la prensa extranjera referentes a supuestas medidas de carácter militar adoptadas por Austria-Hungría.

Redúcese, en efecto, tales medidas, a completar el efectivo de paz de algunos Cuerpos de ejército, no pasando por lo tanto de meras medidas de seguridad.

Cuanto a los rumores de movilización, carecen en absoluto de fundamento.

La actitud de Inglaterra

LONDRES, 24. Mr. Asquith ha pronunciado un interesante discurso en Nottingham. Refiriéndose a la cuestión de Oriente, dijo el primer ministro:

«Quince días hace traté de definir en el Guildhall, empleando términos claros y precisos, la actitud de Inglaterra y de las demás grandes Potencias ante la guerra que, por desgracia, está asolando las regiones orientales. Esa actitud, según mis informaciones, no se ha modificado. Todos deseamos contener la efusión de sangre, y aun deseamos con mayor empeño limitar y circunscribir el campo de los conflictos posibles. Las Potencias están esforzándose para lograr tal fin. Repito hoy, y me felicito al hacerlo, que la Gran Bretaña y otras Potencias permanecen inquebrantablemente fieles a sus amistades y acuerdos, y estamos convencidos, además, de que todas las Potencias persiguen el mismo objeto.»

Congreso socialista contra la guerra

BASILEA, 24. Esta mañana se ha inaugurado el Congreso socialista internacional extraordinario, reunido para protestar contra la guerra, asistiendo unos 500 compañeros de distintas nacionalidades.

El delegado belga, Ansele, que preside la sustitución de Vandervelde, enfermo, pronunció un discurso, afirmando que el proletariado debe ser el campeón de la paz mundial.

Esta tarde ha habido una imponente manifestación callejera contra la guerra.

La independencia de Albania

VIENA, 24. Parece ser que el jefe de los albaneses, Ismail Kemal, ha proclamado la independencia de Albania.

Batallones arrollados

CETIGNA, 25. Las tropas serbias que se dirigían hacia Durazzo encontraron en el camino a unos batallones turcos y los arrollaron cerca del río Mattiz.

Sigue el cólera

CONSTANTINOPLA, 25. Continúa haciendo estragos el cólera.

Ayer ocurrieron 331 casos, seguidos de 242 defunciones.

En lo que piensa el Gobierno

CONSTANTINOPLA, 25. Reina nuevamente el régimen del terror y del espionaje.

La Prensa está sometida a una censura rigurosa.

El Gobierno no se preocupa más que de perseguir a sus enemigos políticos.

Ayer fueron detenidos cien Jóvenes turcos más, que han sido sometidos a proceso severísimo y rápido.

Se juzga con severidad la preocupación del Gobierno en perseguir y eliminar a sus adversarios políticos, pareciendo esto que trata de rehuir toda responsabilidad por la catástrofe.

La situación interior es muy crítica.

Tropas licenciadas

CONSTANTINOPLA, 25. El generalísimo Nazim Pachá ha licenciado a varios millares de soldados, porque se negaban a combatir.

El acorazado «Hamilié»

CONSTANTINOPLA, 25. El acorazado «Hamilié» ha quedado completamente inservible, a consecuencia de los balazos de las tropas búlgaras.

La indemnización de guerra

SOFIA, 25. Bulgaria exige una indemnización de 28 millones de libras turcas.

Un periódico asegura que no es satisfactorio a los países balcánicos el resultado de los «pourparlers» entablados, entrarán en Constantinopla las fuerzas serbias, búlgaras y griegas.

La Prensa de anoche

DIARIO UNIVERSAL

Dedica su artículo de fondo a la cuestión de Albania, exponiendo las consecuencias que pudieran derivarse del conflicto austro-serbio.

En su «Glosario» hace consideraciones sobre la guerra balcánica, diciendo que debemos aprender la dura lección para que nos inclinemos a la razón triunfadora y sepamos temblar a tiempo, porque «un día vale una bella humillación que una muerte llena de vergüenza».

Y «Fantasio», a propósito de la novela «El deseo», de Alberto Insúa, hace unas divagaciones condenando las «esclavitudes» en literatura y aplaudiendo la nueva orientación que el mencionado novelista acusa en su producción última.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Leopoldo Romeo continúa la campaña en pro de la proposición suya sobre los riegos del Alto Aragón, y D. Santiago Corella (en la sección de tribuna libre) publica la segunda parte de su estudio, del «Impuesto sobre alumbrados».

También contiene el colega una extensa información sobre «Economía, Hacienda, Mercados y Bolsas».

EL MUNDO

Dionisio Pérez nos habla del optimismo y del pesimismo de la nación, diciendo que predomina éste en todas las clases sociales, y que a él se debe el malestar nacional.

Y dice: «Nuestra tremenda y peligrosa realidad política es ésta: el pueblo está colocado frente a frente, pecho a pecho, de la burguesía, de la aristocracia, del partido conservador. Y cuando este fenómeno se produce, más tarde o más temprano, más leve o más grave, la revolución estalla.»

He aquí lo que nos espera, según el corresponsal del colega en Roma, en el pleito con el Vaticano.

«Las impresiones que he recogido en estos ambientes es que la muerte de Canalejas ha aminorado la oposición del Vaticano, el cual se juzga ahora seguro de la victoria.

Canalejas era un terrible adversario, bien equipado con armaduras y broqueles de purismo oro; contra Romanones se espera luchar con más fortuna.

Un aludido relató mallorquín, que vive en el colegio español de Montserrat, y tiene frecuentes contactos con la Embajada de España cerca del Vaticano, me ha hablado esta mañana en estos términos:

«Nosotros no dudamos acerca de la conducta del conde de Romanones.

El entrará en el terreno anticlerical a tambor batiente y banda desplegada, mostrándose más democrático y anticlerical todavía que el propio Canalejas. Mas no llegará a herir, o la lanza se le romperá en la mano al primer golpe.

De manera que esperen ustedes en el sucesor, en Moret—interrompió yo.

—Precisamente. Puedo asegurarle que con Moret nos arreglaremos.»

—Pues ya veis que yo no me había de haber ahogado a mí mismo; y el caso es que si no llegáis me ahogo; eso es lo que os sé decir.

—Y la medalla, dónde está? le pregunté pensando sobre lo que acababa de decirme.

—Por ahí debe estar caída, porque cuando me sentí estrangulado, la tiré.

Me levanté a buscarla, y la encontré, merced a la luna tan clara que hacía; y entonces la cogí y se la puse al cuello al yerto cadáver, el cual pareció estremecerse a su contacto y exhalar de lo profundo de su pecho un ahogado y apenas perceptible gemido, que hizo retroceder al verdugo más de dos varas de distancia.

Mi espíritu se iluminó con aquel gemido, y me acordé de lo que dicen las Santas Escrituras respecto a los exorcismos y los gemidos que dan los diablos al salir del cuerpo de los poseídos.

El verdugo temblaba como la hoja en el árbol.

—Venid aquí y no tembléis, le dije.

Y aproximándose con miedo:

—¿Qué me queréis? me contestó.

—Es preciso que coloquéis otra vez el cadáver donde estaba.

—¡Yo!... ¡Bueno fuera! ¡para que volviésemos a las andadas!... no, señor; de ningún modo.

—No temáis nada, amigo mío, yo os lo aseguro.

—Por Dios, señor cura!

—Venid, os digo. Y avancé algunos pasos.

—Hum!... no me fio, murmuró.

—Pues haréis mal, porque mientras el cuerpo tenga su medalla no debéis temer nada.

—Y cómo así?

—Porque el demonio no se acercará a él. Figurad que esa medalla le protege contra el enemigo, y que como se la quitásteis, en el mismo instante el espíritu malo volvió a apoderarse de su cuerpo, y ya sabéis los efectos que produce su influencia.

—Y entonces el gemido que acabamos de oír?

—Ha sido lanzado por él, al ver que se le escapaba el preso.

—Pues mirad, puede que sea verdad.

—Ya lo creo que lo es.

—Entonces voy a ponerlo en su puesto.

—Sí, eso es; porque es preciso que la justicia siga su curso y que se cumpla en todas sus partes la sentencia.

—Pero, el demonio es que...—dijo el pobre diablo sin dejar de temblar.

—Os repito que no debéis abrigar temor alguno.

—No importa—replicó el verdugo—; por si acaso no dejéis de mirarme—¡sabéis?... y al más mínimo grito, venid en mi socorro, ¿eh?

—Estad tranquilo que no necesitaréis de mí para nada.

Entonces se acercó al cadáver, lo cogió por los hombros con la mayor delicadeza y lo llevó arrastrando hasta la escalera dirigiéndole la palabra como si el cadáver lo oyera:

—No tengas cuidado, Vaseo, que no te quite tu medalla, le decía; y luego; dirigiéndose a mí: estáis ahí, ¿no es verdad, señor cura? preguntaba.

—Sí, amigo mío; aquí estoy, tranquilizaos.

—No, no creas que trato de tomarte tu medalla—continuó el ejecutor dirigiéndose de nuevo al ahogado con tono conciliador—; puedes estar seguro, y puesto que lo deseas, se te entregará con ella. Pues

tenéis razón, señor cura; no se mueve.

—¿Lo veis?

—Pues sí, se te entregará con ella...

—¡Mierdas! voy a volverme a tu sitio, ¿instancias del señor cura, ¿estás? Porque lo que es yo... no me he metido... ¿comprendes?

—Sí, sí, comprendo perfectamente; pero despachad pronto, le dije sin poder menos de sonreírme al verle tan precavido.

—Ya está, ¡gracias a Dios!—dijo acabando de enganchar el cuerpo, y saltando al mismo tiempo de encima de la escalera.

Me arrodillé y empecé a recitar las oraciones que el Vaseo me había pedido le rezara.

—Señor cura, me dijo el verdugo arrodillándose a mi lado. ¿Quisierais tener la bondad de decir alto la oración para que yo pueda repetir la?

—¡Desgraciado! ¿Pues qué la has olvidado?

—No, señor; es que nunca la he sabido. Recé entonces los cinco Padrenuestros y Ave-Marias, que el verdugo repitió con la mayor religiosidad, palabra por palabra.

Cuando concluí me levanté, y dirigiéndome en voz alta al cadáver:

—Hijo mío le dije, he hecho cuanto me ha sido posible para la salvación de tu alma; ahora, que la bienaventurada Nuestra Señora haga el resto.

—«Amén!» dijo mi compañero.

En aquel mismo momento un rayo de la luna que caía cual una cascada de plata, iluminó el cadáver: en esto daban las doce en Nuestra Señora.

—Vamos, dije al ejecutor; ya no tenemos nada que hacer aquí.

—Señor cura, me replicó el pobre di-

Ya sabemos todos lo que es un libro: viajes; éste cumple con las reglas del género que las tiene, aunque amplias o estrictas, pero sin perjuicio de esa originalidad tan natural, tan rebelde en el fondo y en la forma tan caliente y vivida, tan sugestiva, que se plandece en todas las obras de la autora.

«Las descripciones? Ninguna se parece a las otras; las hay que siguen, pero lo contrario sería imposible, la pauta corriente, como las de algunos de los mejores autores, realmente bellas y grandiosas, y un modelo de espiritual delicadeza o profunda psicología.

Por eso el libro resulta desigual, una sus méritos, por una variedad grande y leitable, que evita al espíritu el cansancio, escolló que pocos autores modernos de via- logran evitar.

«¡Diablo!», me decía al leer: ¿cómo se compondrá esta chica para reunir, viajar como lo hace, sola, con poco dinero, no está de las ordinarias tareas de pluma, y más, de prisas tanto dato, que no está en Bedeker, ni en otras Guías y viajes; la observación personal es íntima y original, lo de detalle de toda especie, como si, según sa por los pueblos, se los fuera metiendo el bolsillo?

Y luego, entre la halumba de las faldas en los barcos, hasta en el campo, escrito todo ya en orden de libro, alterando el artículo para el «Heraldo», para el «Mundo», para «Femina»; ¿qué sé yo? Y usted erudición, de esa que se lleva como y así se emplea, pues no hay libros de más pero erudición extensa y múltiple.

Algo, reconozcámoslo, se resiente esta de tal factura. Al lado de una página, llantísima y galana, suele haber otra de llevar, no exenta de descuidos, graciosos, guños, pero lunares al fin.

De esto se resiente, erratas a un lado, la obra de Carmen, realizada en el torbellino de una vida de impropio trabajo, que ha indispensable las necesidades de la escritura mayores que los tristes, los miserables cursos que en España se conceden a la ma, por «excelente que sea».

Si Carmen Burgos, lo mismo que los otros escritores de primer orden, no tuviera que hacer mucho para poder mal vivir; duciones, arreglos, libros fútiles, todo tan molesto como mal, muy mal retribuido y no le obligara la aplanante casina y térril labor del periodismo, habría hecho obra de altísimo vuelo; ¡paciencia!

El libro como la de Carmen Burgos, que figura como la de Carmen Burgos, viven, no se los da medios de vida tranquila y fecunda en el terreno propio para que el fruto de su extraordinaria aptitud Mecenas liberal español, particular u oba no ha nacido.

José FERRANDI

VISTA DE UNA CAUSA

Brillantes informes

CIUDAD REAL, 24 (7.40). A las cuatro veinte reanuda la vista.

Presidente hace resumen debate analítico de prueba practicada.

Retirase jurado deliberar después de las preguntas del veredicto.

Deliberación jurado dura cerca hora media. Reina gran ansiedad.

Se reanuda sesión oír veredicto.

«A las primeras preguntas referentes a culpabilidad Vicente Barrios, jurado contestó afirmativamente.

En cuanto a los demás procesados el veredicto es de absoluta inculpatibilidad.

Como a las preguntas posteriores de defensa referentes inculpatibilidad Vicente Barrios jurado afirma inculpatibilidad, expresada contradicción, después de las frases del fiscal y defensas, afirmando el mero que sólo existe contradicción en la testación a tres preguntas, y el defensor cuenta más contradicciones. La Sala se tira a deliberar.

Resuelve la Sala acuerdo fiscal. Jurado retirase sucesivamente a deliberar.

El nuevo veredicto es condenatorio.

Alborno hace constar su protesta con la resolución anterior de la Sala.

El tribunal de derecho dicta sentencia condenando a Barrios a doce años, y absolviendo a los demás procesados.

La absolución de los obreros de Puellano ha sido recibida con grandes aplausos por el pueblo.

Se lamenta la excesiva severidad del jurado contra desdichado Barrios que aun convicto y confeso delicto, sólo causó heridas al agredido.

TORRE

Folleto de EL RADICAL (33)

LOS NIÑOS Y UN FANTASMA

CUENTOS DE MEDIA NOCHE

por

ALEJANDRO DUMAS

—Pues bien; sí, señor, lo confieso; tuve esa tentación. Yo dije para mí: ¿quiere que te entierren con ella, y persistes? pues bueno, quedatela, que cuando sea de noche allá veremos; en efecto, en cuanto anocheché sali de mi casa, como si fuera a dar un paseo, viniéndome aquí por el camino más largo que encontré, para dar tiempo. Cuando vi que ya no quedaba nadie en la explanada, y que todo yacía en un profundo silencio, me acerqué a la horca, aproximé la escalera, subí, acerqué hacia mí al ahorcado, le quité la cadena que tenía al cuello, y...

—¿Y bien?

—Creedme, señor cura: en el momento que le quité la medalla del cuello, el ahorcado se agarró a mí, sacó su cabeza del nudo corredizo, me puso la mano en su lugar, y me apretó del mismo modo que yo lo había hecho con él. He ahí lo que ha pasado.

—Imposible; eso no puede ser cierto.

—¿Cómo imposible? ¿Me habéis encontrado ahorcado, sí o no?

—Sí.

ABANDONO!

La comarca del Tietar

Excelente situación topográfica, hermoso cielo, magnífico horizonte, deleitosos montes y praderas, abundantes viñedos y olivos, lenas de infinitas variedades, exquisitas frutas y hortalizas, sanos alimentos, muchísimo ganado (lanar, vacuno y de cerda), manantiales potentes de riquísimas aguas y... ¡paz octaviana en el vecindario, compuesto en su casi totalidad por hombres honrados, útiles y robustos! Todo ello estrechamente unido! Todo, en esta comarca modelo, olvidada de protección justa de los gobiernos que nos dirigen.

La contemplación de este hermoso suelo, sensible por los encantos de su naturaleza, irrita grandemente a todo hombre positivista que le visita cabalgando en pacífico mulo, atravesando veredas que sólo conoce el animal, y caminando casi siempre al borde de profundos precipicios, pues faltan las verdaderas vías de comunicación que requiere un país tan productivo.

Añe el oído el nuevo Gobierno: De varios años acá están acudiendo a los Gabinetes turnantes Comisiones y más Comisiones, representadas por hombres del terruño, en demanda apremiante hecha por la voz de muchos pueblos. El lamento de una comarca abandonada! Cadalso de los Vidrios, Sotillo de la Adrada, La Adrada, Piedralaves, Rozas de Puerto Real, Escarabajosa, Navahondilla, Arenas de San Pedro, Casas Viejas, Pedro Bernardo...

¿Qué piden estos pueblos? ¿Lo que muchos desgraciados de España: amparo, progreso, vida...!

Piden el que estos Gobiernos—¿a quienes preocupan más las cuestiones de Marruecos que las de casa—eviten la emigración diaria de una comarca del centro de la península que agoniza; que difundan su bienestar dándoles leyes protectoras que la transformen materialmente haciéndola despertar de su letargo, lo cual contribuiría a aumentar su grandeza y la de la nación, pues proporcionaría al Estado rendimientos cuantiosos y seguros, al dotarle de nuevos elementos de tributación que hoy no posee por esta parte.

Apenas son conocidos en el mundo los productos agrícolas de la «comarca del Tietar». Es que parte del globo tiene exacta idea de la producción española que existe en este suelo? Verdaderamente que se halla en cierta alza la exportación de mostos comunes de aquí a determinados puntos de la Galicia y del Pirineo Cantábrico, de donde acuden a nuestros mercados taberneros, negociantes, catadores y corredores «tratantes a la avenencia»; pero esos caldos son adquiridos sin marca de terminada, como materia prima, propia para ser transformada en vino de mesa excelente y expenderlo a muy superior precio con marca y denominación de una acreditada casa de Valdepeñas, Rioja, Noblejas, etc.

Hasta se ha perdido la venta de muchos artículos, que antiguamente constituían valiosos ramos de comercio. No se exportan las leñas, el corcho, piñas, frutas, leche, aceites, aguarrás, resinas—exceptuando las de la Compañía resinera—, espíritu de vino, carnes vacunas, corderos, cerdos, aves... Nada de aquí se conoce, habiéndolo abundante y bueno.

Si por los pueblos antedichos circulara un ferrocarril que llegara hasta la capital de la nación—el cual llevan solicitando años y más años estos vecinos—, bien pronto habría una metamorfosis en la situación de estos cultivadores, que, por no obtener compensación a sus sudores, abandonan esta querida y madre tierra suya para ir en busca de trasatlánticos que les transporten a las playas americanas del Plata, México o Brasil. ¡Si ese apremiante medio de comunicación y locomoción se lograra, serían nuestros productos en el extranjero y la Península objeto de grandes y lucrativas transacciones.

El vino, por ejemplo. El que conoce al cultivo de la vinya en la «comarca del Tietar», apreciará de tanto valor sus prácticas como las mejores que se observen en los campos manchegos y andaluces o en las comarcas vitícolas de Francia e Italia; y si en la fabricación de vinos de pasto no se ha generalizado la perfección de los procedimientos empleados en los sitios arriba descritos,

le atribuímos a falta del comercio de exportación que no paga a los vinicultores más que aquellos saldos que por su exagerado color y extracto seco permiten utilizarlos en otros países, ya sea para mezclar con vinos flojos y ácidos o para doblarlos con un volumen igual de agua. Nuestros viticultores no tienen, en general, un criterio exacto del valor de su cosecha; fabrican como saben y no como pueden, y hasta la venta de sus vinos (los cuales tienen que ir a embarcar a 20, 30 ó 40 kilómetros de la bodega: a Robledo de Chavela o Villa del Prado), están preocupados, estado que desaparecerá cuando los Gobiernos nos oigan y den más impulso a las necesidades del fomento español «que a las estériles extensiones de terreno que el Tratado hispanofrancés nos adjudica en el Imperio del Mogreb, donde depositaremos, nuestros millones, mientras aquí, a las puertas de la capital de España, tenemos que hacer el comercio de exportación, ambulancias de correos, etc., a lo que, como en tiempos de Abud-el-Asam.

José Manuel SANTOS
Cadalso de los Vidrios, Noviembre, 1912.

El impuesto

de inquilinato

Ha despertado una viva curiosidad la interpelación que tiene anunciada el Sr. Seoane en el Congreso, sobre el impuesto de inquilinato.

Cada día que pasa adquiere esta cuestión un interés más culminante. Los clamores de la clase media y las clases proletarias están justificadísimos. El impuesto de inquilinato es un gravamen más que viene a dificultarles la vida.

Cuando se estableció el impuesto de inquilinato la gente no lo recibió con mucha hostilidad porque supuso, con fundamento, que al suprimir los Consumos se abaratarían las subsistencias. Pero ni el Estado ni el Municipio han hecho nada en este sentido, y el público ha tenido razón para llamarse a engaño. Hoy pagamos a los comerciantes lo que antes pagábamos a los arrendadores del impuesto, y, además, se nos exige una nueva contribución, que el modestísimo presupuesto de empleados y obreros significa la privación de cosas absolutamente indispensables para la vida.

Además, la forma violenta, a veces inicua, de llevar a cabo la cobranza del nuevo arbitrio, da lugar a protestas numerosas. El vecindario, indignado, rechaza el impuesto y la forma absurda de cobrarlo. Y he aquí por qué fracasará. Se ha engañado al público diciéndole: «Lo que antes pagabas por este concepto lo pagarás ahora por este otro». Pero, en realidad, se sigue pagando el impuesto viejo y además el nuevo.

El alcalde de Madrid declaró que si no se derogaba este arbitrio dimitiría. ¿Qué ha pasado, que ni el Sr. Ruiz Jiménez ha dimitido ni el arbitrio se ha derogado? ¿Cómo siendo el Sr. Ruiz Jiménez enemigo del impuesto de inquilinato pone tanto celo en su cobranza?

Esto no puede quedar así. Mientras hay entidades, Colegios católicos, Comunidades, etcétera, exceptuadas del pago, los agentes ejecutivos cargan con los colchones y las sillas de las pobres familias que no pagan porque no pueden. Como este absurdo no puede prosperar y el impuesto de inquilinato ha de desaparecer sin que se labre en mármol la molleza del que lo imaginó, esperamos que nuestro Municipio lo haga desaparecer, dejando en paz de una vez al vecindario madrileño.

De ahí el vivo interés que ha despertado la anunciada interpelación del Sr. Seoane.

SUCESOS

¡Vaya unos niños!

Por el procedimiento del «tirón», intentaron anoche arrebatarle el bolsillo a doña Carmen Fernández, en la calle de Carretas, dos ladronzuelos de trece y catorce años, respectivamente, llamados Carlos Lara y Pedro Ayuso.

Por fortuna, la señora se apercibió de la maniobra y dió la voz de alarma, logrando un guardia echase la mano a los dos «grandes» y les ingresase en los calabozos del Juzgado.

Las Bibliotecas populares

La parte dispositiva del real decreto creando las Bibliotecas populares, que ayer publicó la «Gaceta», dice lo siguiente:

«Artículo 1.º Se establecerá una sección popular, que quedará sujeta a las disposiciones de este decreto, en aquellas Bibliotecas dependientes del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes que, por las condiciones de la localidad y por la capacidad de los edificios, sean designadas para ello por el ministro.

Art. 2.º Se establecerán además, en Madrid Bibliotecas populares, especiales. Para su rápida instalación, en el número posible, el ministro dictará las disposiciones convenientes, señalando aquél, según los medios de que se disponga, la manera de habilitar locales adecuados y el modo de organizarlas.

Art. 3.º Las Secciones y Bibliotecas populares estarán abiertas desde las nueve de la mañana hasta las doce de la noche. Se procurará surtirles de periódicos revistas y libros que respondan a la divulgación de la cultura general, al cultivo de las industrias, artes y oficios más corrientes en cada localidad, y al esparcimiento y recreo. Tendrán una Sección circulante, y, siempre que el local lo permita, una sala de niños, en la cual actuará un maestro, designado por el director general de primera enseñanza, sin perjuicio de las facultades atribuidas al personal bibliotecario facultativo.

Art. 4.º El ministro designará el personal del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos a cuyo cargo hayan de estar las Secciones y Bibliotecas populares.

Asimismo determinará el modo de hacer la adquisición de libros, revistas, periódicos y material y las personas que hayan de realizarla, teniendo en cuenta el carácter especial de estas Bibliotecas y la necesaria rapidez en el servicio.

Art. 5.º El ministro señalará este año la cantidad que haya de destinarse a cada una. En los sucesivos, sus respectivos jefes expondrán las necesidades de libros y material, para que el ministro acuerde la distribución entre ellas de los fondos disponibles.»

Las escuelas Aguirre

En beneficio de las clases obreras y mercantiles, acordó el Ayuntamiento establecer en dichas escuelas las clases especiales que a continuación se expresan:

Clase de encaje: lunes, miércoles y viernes, de cinco a seis y media de la tarde; profesora, doña Eloísa Banerita Huguet.

Clase de dibujo: diaria, de seis a siete y media de la tarde; profesor, D. Miguel de la Cruz.

Clase práctica de teneduría de libros: lunes, miércoles y viernes, de siete y media a ocho y media de la tarde; profesor, D. Rafael Blázquez.

Clase de taquigrafía: diaria, de ocho a nueve; profesor, D. Alejandro Pizarroso.

El anarquista detenido en Santander

SANTANDER, 24. Ha sido detenido, quedando incomunicado, el anarquista fichado Mariano Martín Bustos, de oficio tipógrafo, quien en Enero último se relacionó con Manuel Pardinas en esta población, por haber garantizado el primero a éste un cheque girado por el Banco de la Habana sobre el Banco Mercantil de Santander, el cual cobró Manuel Pardinas el 1 de Febrero último.

Interrogado el detenido por el jefe de Vigilancia, ha declarado no conocer a Pardinas y si solamente que el día 29 de Enero se presentó en su casa un individuo, procedente de América, que le visitaba sólo por ser correligionarios, ignorando si le dijo como se llamaba. Después le pidió su garantía para el cheque referido, la que no admitió el Banco Mercantil, ignorando el detenido cómo cobrarla Pardinas y si a España le traían otras comisiones y asuntos. Se citaron para comer en el café del Progreso, del que es propietario el avanzado radical conocido por «Salus», a cuya cita no acudió Pardinas, sin que pueda dar más noticias actualmente.

La Policía practica registros en la casa del detenido. El hecho ha sido puesto en conocimiento del Juzgado y del fiscal.

Más detalles

SANTANDER, 24. El detenido Mariano Martín Bustos es casado, y es de carácter pacífico.

Desde el año 1885 ha vivido en esta: primero fué tipógrafo, y ahora vendía libros y repartía obras por entregas. Los que le oyen hablar se extrañan de su conversación y de sus teorías.

Los obreros y sus conocidos le califican de bondadoso e infeliz.

Las novilladas de ayer

EN MALAGA

Cuatro novillos de Gallardo.—Rafael Gómez Branley

MALAGA, 24. Aprovechándose la benignidad del tiempo, se ha celebrado una novillada, primera de las que se han de verificar durante la estación de invierno.

El ganado fué manso, siendo el primero foguado.

El malagueño Branley estuvo adornado toreando y valiente en el último trance. Cortó una oreja y fué ovacionado.

EN ONDARA

Seis novillos de Oñoro.—Gordet y Aragónes

ONDARA, 24. Los novillos de Oñoro, designados: fué foguado el quinto, y resultaron bravos los corridos en cuarto y último lugar.

Gordet, muy valiente. Con el capote y muleta fué aplaudidísimo, particularmente en el quinto bicho, al que despatchó de media superior, cortando un apéndice auricular.

Aragónes, que, como su compañero, fué cogido y volteado sin consecuencias, no estuvo a la altura del valenciano Gordet; pero también cosechó bastantes aplausos.

Los banderilleros de toros que tomaron parte en esta novillada, Blanquet, Morenito de Valencia, Trallero y José Balastro, Pepín de Valencia, que ha torreado por primera vez después de la fractura de una pierna que sufrió el pasado año en las corridas del Pilar de Zaragoza, fueron objeto de grandes ovaciones.

La Mutual Latina

Asociaciones Mutuas

de Ahorro y de Previsión

Autorizada e inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento.

Esta Sociedad crea un capital a cada uno de sus socios y reintegra a los herederos o beneficiarios de los asociados fallecidos y adheridos a la Caja de Contraseguro, anualmente, mayor cantidad del importe de las cuotas que tuviesen pagadas.

Tiene depositadas en el Banco de España 175.000 pesetas para responder a su gestión, conforme a la ley de 14 de Mayo de 1908.

Entregas, desde una peseta mensual durante diez años.

DOMICILIO SOCIAL

Gran Capitán, 25
CORDOBA

Autorizado con fecha 6 de Abril de 1913 por la Comisión de Seguros.

UNA EXPLOSION.—UN OBRERO MUERTO Y OTRO HERIDO

VALENCIA, 24. En Unión Alcohólica Española, situada en el camino de Peñarocha, se ha producido este mediodía una formidable explosión en el depósito de fermentaciones.

Existían cinco departamentos con cabida para 500 toneladas, uno de ellos vacío. Al abrirse un registro y dar salida al ácido carbónico se produjo la explosión, que tuvo por ensa la violencia con que había penetrado el aire.

Resultó el edificio con muchos desperfectos, particularmente en el muro lateral.

Movimiento teatral

EN MADRID

Princesa.—Hoy lunes, segundo de noche, se verificará la primera representación en esta temporada del drama en cuatro actos y en verso, original de Eduardo Marquina, titulado «Doña María la Brava», que tan gran éxito obtuvo en este teatro siempre, y en el que María Guerrero y Ferrnando de Mena, han jugado uno de sus más resonantes triunfos.

Mañana martes, función especial, a las seis de la tarde, segunda representación de «Doña

Lara».—El martes, a las diez de la noche, se verificará el estreno de la comedia en dos actos, original de D. José Ramos Martín, titulado «El nido de la paloma», con el reparto siguiente: Telva, señora Bárcena; Carmina, señorita Pardo; Marujona, Alba; Margarita, Moneró; Rosina, niña Arroyo; José, Sr. Palanca; Pachín, Vargas; Ramón, Isbert; Monteruco, Mora (S.), y D. Braulio, Pérez Indarte.

Benavente.—Se han estrenado las películas «Espejismo» y «Judith», que en metraje, asunto y presentación pueden ser citadas como modelo, perteneciente a la rica colección de las que recorren triunfalmente todos los cinematógrafos del mundo.

Hoy lunes, estreno de «El ave de rapiña», último éxito de las casas productoras francesas.

LOS CONFLICTOS DEL TRABAJO

ACTITUD DE UNA COMPAÑIA

VALENCIA, 24. El ingeniero de la división de los ferrocarriles ha entregado al gobernador civil las bases para el arreglo del conflicto obrero de Ojos Negros.

La Compañía accede a admitir a los obreros despedidos a medida que haya vacantes e indemnizará a uno que haya sufrido lesiones. El lunes irá el gobernador a Sagunto con objeto de arreglar el conflicto obrero e inspeccionar los servicios de Sanidad del puerto.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—A las nueve, «El anzuelo de Fénix», estreno.

PRINCESA.—A las nueve, Doña María la Brava.

COMEDIA.—A las nueve y cuarto, La pobre niña.

COMICO.—A las seis y media, doble, El diablo en coche.—A las diez y tres cuartos, doble, Lances de amo y criado.

LARA.—Primer lunes benéfico aristocrático: A las nueve y media, completa, Abuela y nieto. Flor de los Pazos (dos actos) y La familia de la Soledad. El casado casa quiere.

A las seis y media, doble, El asno de Buridán.

CERVANTES.—A las seis y media, vermouth, Las cosas de la vida (dos actos).—A las diez, sencilla, La nicotina.—A las once, doble, Canción de cuna.

PRICE.—A las nueve y media, reestreno de La caza Susana.

ESLAVA.—A las seis, Princesitas del dólar. A las diez y media, Petit Café.

BENAVENTE.—A las doce, Gran matiné infantil con regalo de juguetes.

De tres y media a doce y media, Secciones de cinematógrafo.—Todos los días, estrenos.

TRIANGULO.—Grandes secciones de cine artístico de cuatro de la tarde a diez y tres cuartos de la noche.—A las seis y media, gran gala, reunión de la aristocracia madrileña.—Exito de «Historia de una madre».—A las diez y tres cuartos y once y tres cuartos de la noche, variedades, Belmonte y Panchito, Los Mexicanos, La Dorini y Los Chimentis.

BARBIERI.—A las cuatro y media, Varietés. A las cinco y media, Varietés.—A las seis y media, Carranque y variedades.—A las siete y media, El ratón y variedades.—A las nueve y media, Varietés.—A las diez y cuarto, Carranque y variedades.—A las once, La gran noche y variedades.

PALACIO DE PROYECCIONES (Futecentral, 142).—Secciones continuas de cinco a ocho y de nueve a doce, estreno de películas. Cambio de programa todos los días.

Est. tip. de la S. de P. H.—O'Donnell, 6.

Fuerza motriz mitad más barata que el gas pobre

NUEVAS PATENTES

FAMA UNIVERSAL

MOTORES Valentín Purrey

PARA TODAS APLICACIONES: Ferrocarriles, tranvías, camiones, automóviles, industria, agricultura

Representante para España: CIUTAD, Carmen, 41, Madrid

Vino de Peptona ORTEGA

para CONVALECIENTES y PERSONAS DEBILES—es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

LOS ANEMICOS deben emplear el vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más lo reconstituyente del hierro.

Primera y única fabricación en grande escala de las Peptonas y sus preparados por medio del vapor y con todos los aparatos más modernos.

ORTEGA



Laboratorio Fábrica, Fuente de Vallecas, Farmacia, León, 13.

Comprímidos alimenticios ORTEGA

A base de carne digerida de vaca.—Preparado reparador y asimilable. Muy útil para personas sanas o enfermas que necesitan tomar alimentos fácilmente digestibles y nutritivos con frecuencia ó a deshora (excursiones, viajes, sports, etc.).

Cada comprimido equivale a diez gramos de carne de vaca.

Caja con 48 comprimidos, 3,50 pesetas.

Medalla de oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas, 1910 y Buenos Aires, 1910.

MADRID

Los enfermos del estómago cuentan con un valioso recurso

Con dos cajas PERLA ESTOMACAL de R. Fernández Moreno han curado las acedías, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago e intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revele malas digestiones, individuos que llevaban padeciendo más de veinte años y que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados estomacales, sin encontrar con ellos más que un pequeño alivio a las primeras tomas, debido al calmante que contienen. La Perla Estomacal convalece y fortifica, extingue marcos, ruidos, dolores de cabeza y estómago, la tos flemática de las madrugadas y la asfixia de las flemas. Caja, 3,50 pesetas. Por 3,75 se remiten a todos los puntos de España.—Madrid: antigua farmacia de la calle del Sacramento (hoy San Justo, 5). En Barcelona: Rodés y Dr. Andreu. Bilbao: Luchana, 1, y Barandiarán. Cadix: Matute. Mahón: Valls y Pons. Sevilla: María. Vitoria: Bulnes. Zaragoza: Ríos, y principales de España y América.

El Globo

Barquillo, 4 y 6

TELÉFONO 3.838

MADRID

Grandes almacenes de ropas hechas y géneros para la medida

Para elegir bien por sus grandes surtidos: trajes, gabanes, pellizas é impermeables

Para elegir bien por sus grandes surtidos: sombreros, camisas, corbatas, guantes y géneros de punto

Para elegir bien por sus grandes surtidos: mundos, maletas, plaid piel y lona y demás artículos de pie

Precio fijo. Entrada libre. La casa más surtida y más barata

EL GLOBO

EL GLOBO

EL GLOBO

Exposición permanente. No dejar de visitar esta Casa

Préstamos Por alhajas y papeletas del Monte **Victoria, 2, entr.º****Yartina ó mata lombrices**

GRAN MICROBICIDA DE ACCION SEGURA Y RÁPIDA

Remedio heroico y sin rival, al que deben la vida millares de niños.

Toda caja lleva detalles para su aplicación.

Venta en farmacias y droguerías, á pesetas 1,50 caja para niños y 3 para adultos.

ANTINERVIOSO HOWARD

O TONICIDAD DEL SISTEMA NERVIOSO

¡NEURASTENICOS! ¡NERVIOSOS! No olvidar que existe este ANTINERVIO-
SO de preparación científica tan esmerada, conocida y fácil de tomar, como no hay otro medicamento. Os curará.

Recházese toda caja que no sea de lata y carezca del nombre de sus depositarios: PEREZ MARTIN Y COMPAÑIA.

VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS A 4 PESETAS CAJA

Pastillas Crespo DE MENTOL Y COCAINA

La enorme molestia que ocasiona la TOS se evita tomando estas pastillas sin rival, y sólo desconociendo los positivos efectos por no haberlas probado, explica haya quien no las use.

Son tan agradables al paladar como una golosina. Tienen la inmensa ventaja de ca-
recer de opio y sus compuestos; no ensucian el estómago; quitan la inflamación de las mu-
cosas y las desinfectan.

Sólo dos pastillas atenuan la tos; usadas con constancia la hacen desaparecer.

Venta en todas partes, á pesetas 1,50 caja

DEPOSITARIOS POR MAYOR DE ESTOS PREPARADOS: PEREZ, MARTIN Y COMPAÑIA, ALCALA, 9, MADRID

COMPANIA MADRILEÑA DE URBANIZACION

FUNDADORA DE LA CIUDAD LINEAL EN EL AÑO 1894

La Ciudad Lineal es la barriada más aris-
to-crática y distinguida de los alrededores de
Madrid.Títulos nobiliarios y familias de la buena
sociedad madrileña habitan invierno y vera-
no sus respectivas fincas. Comerciantes é in-
dustriales acudados, médicos de gran
fama, altos empleados de las oficinas de Ma-
drid, sacerdotes, militares retirados y en ac-
tivo servicio, alternan la vida del trabajo
y de los negocios de Madrid con la vida tran-
quila y sana del campo en la Ciudad Lineal.En los terrenos de menor precio conviven
con los propietarios ricos, en fincas más mo-
destas, gran número de empleados de corto
sueldo y de obreros en buena posición por su
jornal elevado.Todos ellos hacen el gran negocio, que es el
de la salud. Cada casa es un sanatorio en
el que los enfermos crónicos y los achaco-
sos prolongan su vida, y los niños y los jó-
venes se crían sanos y robustos.Con lo que se ahorra en médicos, en me-
dicinas y en empresas fúnebres, sobra para
pagar á plazos el terreno y la casa, convir-
tiéndose en propietario de una finca en vez
de ser inquilino perpetuo sin casa propia.Compensan en parte estas ventajas los ma-
yores gastos en comestibles, en bodas y bau-
tizos.En la Ciudad Lineal no hay, salvo contá-
dismas excepciones, ni caseros ni inquilinos,
y en diez y ocho años no hubo que lamentar
ni crímenes, ni incendios, ni epidemias.**SUBSCRIPCION DE VALORES DE LA COMPANIA**Obligaciones hipotecarias 6 por 100
de 500 pesetas nominales

A 485 pts. de	1 á 25 Oblig. ints. efect. 6,18 % anual
A 480 » de	26 á 50 » » » 6,25 »
A 475 » de	51 á 100 » » » 6,31 »
A 470 » de	101 á 200 » » » 6,38 »
A 465 » de	201 á 400 » » » 6,45 »
A 460 » de	401 en adelante » » » 6,52 »

Cuenta corriente en el Banco de España, Crédit Lyonnais, Banco Hispano-Americano, Banco Español de Cré-
dito y Banco de Castilla.

Banqueros de la Sociedad: SRES. URQUIJO Y COMPAÑIA

Pedir más detalles á las Oficinas:

LAGASCA, 6, bajo, de 9 á 12.—CIUDAD LINEAL, de 2 á 7.

APARTADO DE CORREOS 411. MADRID

EL DOLOR VENCIDO**KALMINE**

Específico del elemento dolor sea cual fuere su causa

Jaquecas, Neuralgia, Dolores de cabeza, Dolores
de muelas, Reumatismo, Fiebres, lumbagosNO SE RESISTE NUNCA A LA PRIMERA O SEGUNDA TOMA
DE KALMINE

P. METARDIER

Laboratorio Médico Farmacológico --TOURS

AGENTE PARA ESPAÑA, E. VERNY

Se vende: Madrid, Farmacia Borrell, Puerta del Sol, 5 y principales Farmacias.
Al por mayor: PEREZ MARTIN Y COMPAÑIA, ALCALA, 9.—MADRID¡CUIDADO! Lavabos
completos 15 pesetas.CARLOS VELLILA
13, Concepción Terónima, 13
Provincias, pedid catálogo**Corsés Regúlez**Hechos y á la medida.
Desde los más modestos
á los de más lujo.

9, BORDADORES, 9

Dolor de

cabeza

NEURALGIAS y ja-
quecas desaparecen en
cinco minutos con la
HEMICRANINA
del Dr. M. CALDEIRO
8 pías. Pídale enfarmes.CONTRA los callos y
durezas no hay nada me-
jor, con efectos garantiza-
dos y eficaces, que el Ca-
llicida Indiano.**HUROL!**

FUMADORES: Gran Premio y Medalla de Oro

EL HUROL, fumado con el tabaco, lo aromatiza, destruye la nicotina y sus pro-
piedades tóxicas, cura las afecciones de la boca, garganta y pecho, especialmente el
catarro gástrico de los fumadores, y alivia siempre en la tuberculosis.

Lo fuman á diario los principales médicos de la corte y provincias.

Frasco para 500 gramos de tabaco, UNA pts. Por correo, 1,50

¡REUMATICOS!

Si queréis ver desaparecer vuestros dolores, usad el

Bálsamo Victoriaque á base de Mesotán, Mentol, Alcanfor, Cocaína y Salicilato de Metilo elabora esta
oficina de farmacia.Basta dar una ligera fricción sobre la parte dolorida y recubrirla con una bayeta
ó franela para conseguir el efecto inmediato.

Precio, 2 pesetas. Por correo, 2,50 pesetas

NO MAS PURGAS Supositorios VICTORIA á la
::: glicerina solidificada :::Los Supositorios VICTORIA constituyen el medio más práctico y eficaz para
combatir y desterrar enfermedad tan molesta como es el estreñimiento, Caja, 1,50.

FARMACIA CENTRAL DE LA VICTORIA

Victoria, 6 y 8, Madrid (junto á la Puerta del Sol)

MUEBLES

DE LUJO Y ECONOMICOS

EL CENTRO

PLAZA DEL ANGEL, 6
TELÉFONO 1.976**EL FENIX AGRICOLA**

Compañía anónima de Seguros

AUTORIZADA POR R. O. DE 8 DE JULIO DE 1909

Seguros de Ganados. VIDA y ROBO. Seguros de transportes de
ganados y mercancías en general, por ferrocarril, á todo riesgo.

DIRECCION

Los Madrazo, 34.—Madrid

Antracitas y Cokes de "La Calera"

Calle de la Magdalena, 1, entr.º, teléfono 532

ANTRACITA núm. 3, á 3,25 pesetas quintal y 68 pesetas tonelada.

ANTRACITA grano, especial, á 2,65 pesetas quintal y 55 pesetas tone-
lada.COK DE GAS (marca americana), á 3,25 pesetas hectolitro y 76 pes-
etas tonelada.COK SUPERIOR (marca Kossolo), á 3,50 pesetas quintal y 72 pesetas
tonelada.COK FUERTE, superior, núm. 0, á 2,50 pesetas quintal y 70 pesetas
tonelada.

COK METALURGICO y ANTRACITA GRUESA para calefacción.

KARBUR. El mejor cisco para brasero, 3 pesetas saco.

HERRAJ, 4 pesetas hectolitro.

A sus clientes de provincias, por vagones completos, los sirve directa-
mente desde sus minas de Peñarroya, y á los de toneladas sueltas,
desde su depósito de Madrid**MANUAL DEL FUMADOR**Procedimientos prácticos para fumar gratis las
mejores marcas de tabaco

Una peseta.—Por correo, 1,40.—F. Soria.—Victoria, 6.—Madrid.

Grageas keráticas del

yoduro potásico calcinado

DE A. COIPEL

Curan reumatismo en general, gota, escrófula, arte-
riosclerosis y diversos humores de la sangre. El y-
oduro potásico es el depurativo y regulador del co-
razón más duradero é inofensivo. Estas GRAGEAS
son la mejor forma de tomarlo sin notar el mal sa-
bor ni sufrir el menor accidente en las vías digesti-
vas, debido á su calcinación.

Barquillo, 1, farmacia.—MADRID

USAD

EL CALICIDA

DE J. BIANCHI

De venta en todas las
farmacias.**MAQUINAS**

NUEVAS Y USADAS

Hay siempre á disposi-
ción gran variedad de má-
quinas como:

Calderas de vapor.

Motores de gas.

Idem á gas pobre.

Dinamos eléctricos.

Motores eléctricos.

Instalaciones de luz.

Automóviles de buenas
marcas, nuevos y usados.

Maquinaria para trigo.

Centrifuga para separar
cereales.Máquinas para fabricar
manteca.

Arraños.

Presas para vino.

Trilladoras.

Presas para aceite.

Moladoras para aceitu-
na, uva, etc., etc.

Fábrica de impermeables ingleses

DE

FELIX RIESCO

Plaza del Progreso, 3, pral. derecha

MADRID

Se hace toda clase de prendas imper-
meables para señora, caballero y ni-
ños. Telas inglesas garantizadas, tan-
to en impermeabilidad como en flexi-
bilidad. Especialidad en impermeables
militares y prendas de campo y "sport"
::: Talismanes para "chauffeurs" :::

Plaza del Progreso, 3, pral. derecha

MADRID

Casa exportadora

de pimientos

molidos y aza-

franes. Almendra.

Frutas

frescas. Semi-

llas. Cañizos y demás frutos

del país

LUIS SELLES

MURCIA

Se desean representantes con buenas
referencias en todas las plazas de Es-
paña y pueblos de importancia.**LAMPISTERIA MODERNA**

DE

Elviro Martín

y Francisco Lázaro

Pantallas de seda.

Aparatos de alum-

brado por petró-

leo, electricidad y

acetileno.

Menaje de casa

en níquel y metal

blanco. Batería de

cocina esmaltada

y aluminio.

MAQUINAS DE

PICAR CARNE

JUGUETES

RELATORES, 3

MADRID

Polacos

(Estilo americano)

Boxcalf primera

12

Romanones, 16, tienda, y

Espoz y Mina, 20, 1.º piso.

(En esta calle, solo vendo en el primer piso.)

En todo precio marcado, día 2.º de, presentando este anuncio