

## ANUNCIOS

Línea del cuerpo siete, en cuarta plana, 40 céntimos de peseta.  
Reclamos en tercera plana: 1 peseta línea del cuerpo ocho.  
Noticias: 2 pesetas línea en tercera plana.  
Artículo industrial: 3 pesetas línea.

REDACCION, ADMINISTRACION, IMPRENTA: O'DONNELL, 6  
APARTADO 282

## EL RADICAL

Diario Republicano

LUNES 17 DE MAYO DE 1915

## SUSCRIPCION

MADRID: Mes, 1,50 pesetas.  
PROVINCIA: Mes, DOS pesetas; trimestre, CINCO; semestre, DIEZ; año, VEINTE.  
PORTUGAL Y GIBRALTAR: Semestre, CINCO francos; año, VEINTICINCO.  
OTROS PAISES: Año, CUARENTA francos.

FUNDADOR-GERENTE  
ALEJANDRO LEROUX Y GARCIA  
TELEFONO 1.321

## PUEBLOS QUE VIVEN

## El movimiento patriótico en Italia y la revolución en Portugal

Italia se levanta al conjuro de la voz de D'Annunzio. En esta hora de suprema inquietud, ante el porvenir misterioso, el pueblo italiano ha encontrado su guía en un altísimo poeta. Vacilan, prudentes, cautos, los hombres de gobierno; discuten los partidos; el jefe del Estado se muestra irresoluto; en tanto, con la antorcha en la mano, iluminando el porvenir con destellos de gloria, señala el camino del sacrificio y de la grandeza el vate, el vidente. Y el pueblo, que no entiende el lenguaje de la razón de Estado, se entusiasma con la voz del artista y estalla en manifestaciones en toda la península.

¡Afortunados los pueblos que en las horas difíciles, en los momentos decisivos, tiene por guía un poeta! Los políticos más sesudos, los gobernantes más reflexivos, los diplomáticos más expertos, los estadistas más avisados y sagaces ven turbio, obscuridades tenebrosas, nebulras insosdables, en las regiones que son para la inspiración todo claridad y limpidez. Con una lira en la mano se penetra mejor que con la más potente linterna en las profundidades en donde se fragua, en la infrahistoria, sobre el eterno yunque, el destino de los pueblos. En la voz del poeta se reconoce la raza y vibra y se refleja el alma lírica y luminosa de las muchedumbres. ¡Afortunados los pueblos que en la dolorosa peregrinación hacia el ideal, son conducidos por un poeta! Francia tuvo en Hugo, el soberano artista, un flagelador implacable de la corrupción imperial y un cantor mágico de sus destinos futuros. La revolución portuguesa no tuvo espada más recia ni caudillo más esforzado que el estro magnífico de Guerra Junqueiro. Nosotros, en la hora terrible de la catástrofe, ni siquiera escuchamos la voz dolorida e iracunda de un poeta nacional. Y en este trance supremo, al borde de Europa que se abre en un incendio formidable, muda la tribuna que dejó huérfana Castelar, ni el eco más apagado, ni el rumor más leve de una lira lejana.

¡Afortunada Italia, que tiene a D'Annunzio! Nosotros tenemos a Benavente, cuyo ingenio hace piruetas graciosas en torno a las áridas cuestiones que piden una profunda comprensión mística. Pero Italia es un pueblo vivo, que nace a una vida más grande. De Norte a Sur se sacude en un estremecimiento patriótico. Va a la guerra cruenta y terrible jubilosos, como se va a una boda o a un nupcial, en un despertar riante. La Roma milenaria se renueva en un nuevo Renacimiento, en un «Risorgimento» nuevo, y el viejo tronco latino reverdece en una lozana primavera. Es como una fiesta de juventud sobre las tumbas sagradas de la gloriosa

Roma antigua. Y un grito prevalece sobre todos los demás, y en el contagio de la fiebre patriótica una esperanza llena todos los corazones.

Mientras Italia se estremece en un movimiento patriótico, una nueva revolución estalla en Portugal. Son los republicanos que se alzan contra la dictadura, que se lanzan a la reconquista de la República. Una República ultraconservadora había entregado el poder a un dictador, atropellando al Parlamento, desconociendo las libertades municipales, abierto el país, a título de generosa amnistía, a los conspiradores monárquicos, hasta restituir a la ciudadanía portuguesa al odio y odio Juan Franco. Sólo faltaba que volviera el rey destronado, que huyó, dejando la corona en las calles de Lisboa, a renovar las aventuras galantes de «Los reyes en el destierro». Acaso el retorno, en una ridícula parodia de vuelta triunfal, no estaba lejos. Pero se ha levantado a impedirlo el pueblo republicano. Para nosotros, que a una República disfrazada de monarquía, a una República coronada, preferimos el antiguo régimen en su integridad, lo que califican de explosión anárquica los enemigos, declarados o hipócritas, de la República portuguesa, no es sino un movimiento liberal y patriótico, que viene a restaurar el derecho perturbado por los facciosos. Y tenemos hoy para los restauradores del régimen republicano en el pueblo portugués la misma calurosa simpatía que ayer para los que en las calles de Lisboa luchaban por implantar revolucionariamente la República.

Europa arde en guerra... Italia y Rumania se aprestan a entrar en combate... Portugal se conmueve, sacudido por la Revolución... Es la vida, es la lucha, es la pasión que enardece a las almas. Al borde del incendio, identificados rey, gobierno y pueblo, España permanece quieta, tranquila. Nada turba el reposo de la inmensa castellana, nada altera el silencio de la altiplanicie manchega. Ni una chispa del incendio ha encontrado en nuestros corazones materia inflamable; ni un grito de los combatientes llega hasta nosotros, vibrante. Diríase—tan recia é impenetrable capa de estupidez cubre nuestra sensibilidad—que nos hemos desarticulado del planeta, y que los acontecimientos que llenan a Europa y la arrebatan de entusiasmo o la hacen crisparse de odio, se están desarrollando en un mundo que dista de nosotros millones de leguas.

Juan PROUVAIRE

## ITALIA

## Salandra continúa en el Poder

Siguen las manifestaciones populares. Un discurso de D'Annunzio. La agitación en provincias.

ROMA, 16.—En el teatro Constanzi, Gabriel D'Annunzio pronunció un discurso ante una multitud de intervencionistas, que le aclamó con entusiasmo.  
Dijo, entre otras cosas:  
«El 4 de Mayo, Salandra denunció el Tratado de la Triple Alianza.  
Romanos: Impedid que los diputados neutralistas entren en la Cámara el día 20, y tomad las armas para salvar a la patria en peligro.»

En la calle Veiniale, cerca de la casa de Giolitti, se concentraron luego muchos de los que habían estado en el Constanzi, con la intención de asaltar el domicilio del ex presidente del Consejo.  
La Policía acudió a impedirlo. Los amotinados levantaron una barricada. La Policía huyó y tuvo que intervenir la tropa. De la refriega resultaron 20 heridos.

Los hosteleros romanos han acordado expulsar a los alemanes y austriacos que tienen en sus casas.  
Las tropas ocupan los puntos estratégicos. Nótese que la mayoría de los socialistas no acatan las órdenes de los jefes del partido. En las provincias siguen los tumultos.

En Nápoles, Génova, Parma, Florencia, Venecia, Bolonia, Turín, Padua, Ancona, Bari, Spezia, Pisa, Udine y otras ciudades ha habido imponentes manifestaciones en pro de la guerra.

## Noticia desmentida

ROMA, 16.—«L'Osservatore» decaente que la Santa Sede haya dado al clero instrucciones referentes a la intervención de Italia en el conflicto europeo.

## Retirada de austriacos

ROMA, 16.—La Embajada de Austria-Hungría ha ordenado a los súbditos austro-

húngaros que habitan en Italia que estén dispuestos a partir al primer aviso.

El «Giornale d'Italia» asegura que dichos súbditos marcharán para su país mañana.

## Los periódicos

ROMA, 16.—«La Tribuna» dice que el Gabinete de Salandra volverá a encargarse del Poder sin cambio alguno.

«Il Giornale d'Italia», se hace eco de un rumor circular en los pasillos del Congreso, según el cual, no encontrándose una persona más caracterizada, el rey rehusará la dimisión del Gabinete Salandra.

## Consultas con el rey

ROMA, 16.—El rey ha recibido sucesivamente a Marcora y Carcano, que se excusaron de formar Gabinete.

El rey recibió después a Salandra. Los periódicos estiman que Salandra volverá a la dirección del Gobierno, con la colaboración de un notable diputado de la extrema izquierda.

## SOLUCION DE LA CRISIS

## El Gabinete Salandra

PARIS, 16.—Telegrafía de Roma al «Matin» que no habiendo admitido el rey la dimisión de Salandra, el Ministerio continúa en el Poder y prosigue su política con la aprobación del soberano.

La noticia ha causado en Roma una explosión de júbilo, y la muchedumbre recorre en alegres manifestaciones las calles de la capital, que rápidamente han sido empavesadas.

## El ministro de Negocios

PARIS, 16.—Dicen de Turín al «Peti Parisien» que el ministro de Negocios Extranjeros ha reanudado con gran actividad sus tareas en la consulta, recibiendo a los embajadores de Francia, Rusia y Austria.

## La Prensa alemana

AMSTERDAM, 16.—La Prensa alemana, comentando los sucesos políticos italianos, consagra largos artículos a elogiar a Giolitti.

Según la «Gaceta de Francfort», las noticias de Roma permiten creer que las negociaciones continúan, y que en ellas ha de influir Giolitti con sus consejos de hombre de Estado.

Dicho periódico añade que es todavía imposible decir a qué punto han llegado los

«pouparlers», y si éstos ofrecen posibilidad de triunfar; pero acaso Giolitti ayude a Salandra, colaborando con él para llegar a una inteligencia entre Austria e Italia.

El mismo diario se pregunta si existe realmente un Tratado entre Italia y la Triple Entente, a lo que responde: «No; puesto que las negociaciones continúan con la participación de Giolitti.»

Por su parte, la «Gaceta de Colonia» dice: «La impresión dominante es que este estado de tensión es insostenible. Lo que puede hacer Giolitti no está aún claro para la masa del pueblo exaltado que insulta al viejo estadista. Giolitti quiere mantener la paz, pero es dudoso que tenga un éxito en ese empeño extremadamente difícil.»

## ULTIMA HORA

Júbilo en Roma. Grandiosas manifestaciones en favor de la guerra

ROMA, 16.—Sigue el júbilo en toda la nación por la continuación de Salandra al frente del Gobierno.  
Ha habido grandiosas manifestaciones en favor de la guerra, especialmente una formada frente al palacio real, constituida por miles de ciudadanos, que aclamaron a los aliados y a la guerra.

## PALABRAS DE UN SALVAJE

## Al rey

Si los palacios de los reyes no distaran tanto de nuestras cabañas y de nuestras selvas, nosotros diríamos:

Señor: Quisieramos hablarlos el bello y dulce lenguaje de la verdad.

Oído, si os place, que ella es una y la misma para todos los hombres, que ella tiene el encanto único de venir de labios ociosos para la pisonja y la alabanza.

La ley justa, severa é implacable, condenó a unos hombres disfrazados de otros hombres. La justicia falló; más la justicia no condenó bastante.

El manantial infecto no se purifica por entorpecer el curso de las aguas. Abrió nuevos cauces mientras existía.

Señor, si fuérais escéptico sería otro tanto oro, que es la desconfianza la virtud suprema de los reyes.

¿Dónde está la verdad, dónde la justicia, dónde todas las causas y las cosas que justamente nos esconden?

A la hora de nuestros soliloquios sabemos que sabemos nada, y sólo, en verdad, vislumbramos la sabiduría, cuando comenzamos a dudar. Amarga para todos los hombres es la hora en que pensamos si será cierto cuanto existe, y no seremos sombras.

Crisipo no quiso ser rey. Estas son sus memorables palabras:

—Si gobierno mal, enfadaré a los dioses; y si bien, a los hombres. No acepto oficio que de todas maneras se yerra.

Hoy, señor, es día de júbilo para vos y vuestra augusta familia. Hoy es el día grande de los recuerdos, y aún los adversarios leales no podemos olvidar a nuestros reyes.

Pasarán todas las formas de gobierno, todas las cosas y todos los hombres y todo cuanto existe, y sólo la clara virtud prevalecerá. Ya lo dijo Salustio: «Divitiarum et forma gloriae fluxa atque fragilis est, virtus clara æternaque habetur.»

Hoy también tienen puestos sus ojos en el Trono unos desgraciados, ocultos en calabozos sin luz, como el agua de las cisternas, esperando el rayo de sol de la gracia que las purifique y las dé vida.

Hoy, Señor, acordados de los reos de Benagabón, condenados a muerte, cuando corre a torrentes la sangre en el mar, en la tierra y en el aire de la desgraciada Europa.

Que si existe la hermosa palabra justicia, aún le aventaja otra en hermosura, de que vos tenéis las llaves y sois fiel guardador: la misericordia.

Luis ASTRANA MARIN

## POR TIERRAS ANDALUZAS

## La cuestión agraria

Quien recorra los campos de Andalucía en un tren, ó mejor aún, por carretera, verá como se presentan continuamente ante su vista terrenos incultos que alcanzan enormes extensiones. Esos terrenos, que podrían alimentar a millones de seres humanos y que para nada sirven, a pesar de haberlos creado la naturaleza para que el hombre los labore, porque sus dueños, egoístas y despreciados tienen a gala ostentarlos como una joya inútil y dejar que se conviertan en eriales, son lo que en épocas ya remotas, llamaban los romanos latifundios.

Refiriéndose a ellos, decía el francés Bourgoing, que ha estudiado el problema agrario andaluz en todos sus aspectos:

«Los grandes propietarios reinan allí como el león en la selva, alejando con sus rugidos a cuantos intenten acercarse.»

No es posible expresar de una manera más gráfica lo que sucede en Andalucía. Los dueños de la tierra no la labran y no consienten que los demás la labren. Así se explica que, en uno de los países más fértiles del mundo, reine una gran miseria. El campesino andaluz sufre el suplicio de Tántalo; tiene a su alcance un suelo fértil que no le dejan cultivar y que sólo sirve para exteriorizar la riqueza de sus poseedores.

La acumulación de la propiedad tiene como consecuencia inevitable la falta de tra-

bajo que engendra a su vez al pauperismo, con todos los vicios y calamidades inherentes a tan horrible plaga.

De esa plaga emanan, como dice muy bien mi amigo Moreno Mendoza en un folleto que ha publicado sobre la cuestión agraria, el embrutecimiento y la perversión de las clases pobres, la muerte del patriotismo, la ruptura de los sagrados vínculos de familia por no poder atender a su manutención los que la crean, el decaimiento de la agricultura como arte, por el aborrecimiento al trabajo que tiene necesariamente que surgir donde éste escasea, y finalmente el odio de clases que es la resultante inmediata del contraste entre la opulencia y la miseria, la abundancia y la escasez, la laboriosidad y la holganza, el hambre y la hartura.

Los señores feudales de la Andalucía contemporánea suelen decir que los trabajadores del campo tienen la culpa de la miserable situación en que se encuentran, porque nada hacen para salir de ella, porque son flojos y perezosos. Al hombre que no come no se le puede exigir que sea fuerte; al trabajador que gana una cantidad insuficiente para cubrir sus necesidades, que vive al día, que no tiene la seguridad de encontrar siempre trabajo y que gana el mismo jornal, esfuérzese ó no por contentar al amo, no se le puede pedir que realice un gran esfuerzo.

La raza andaluza no es, ni floja, ni perezosa; si el obrero del campo lo es, débese a una organización social que fomenta la miseria y agota las energías. Buena prueba de ello es que, en los pueblos donde no existen latifundios y donde, como en Trebujena y Rota, por ejemplo, la propiedad está más repartida y cultivan su propia tierra los campesinos, estos son trabajadores, laboriosos y enérgicos.

La miseria de los obreros del campo en Andalucía y el atraso de la agricultura de aquella región, nacen de que, siendo más que suficientes las rentas que disfrutaban los dueños de la tierra para que vivan ociosos, no se cuidan de hacer que los terrenos produzcan lo que debieran producir. Se destinan además a recreos, cotos y criaderos de reses bravas extensísimos predios que suelen ser, por su calidad, ó por hallarse próximos a los poblados y a las vías de comunicación, los que mejores condiciones reúnen para el cultivo. En esas fincas, donde podrían vivir felices centenares de familias, arrancadas a la miseria, sólo vejetan una ó dos familias: las de los vaqueros ó de los guardas.

Cuando surgen disturbios provocados por tanta miseria, cuando los campesinos intentan hacerse justicia, cuando estalla una Mano Negra, cuando las tendencias anarquistas logran abrirse camino, el burgués, timorato y egoísta, pone el grito en el cielo y pide que con mano firme se castigue a los rebeldes.

## Revolución en Portugal

## Detalles de los sucesos

## GRAVEDAD DE LA SITUACION

## La actitud de España é Inglaterra

## ULTIMAS NOTICIAS

Continúa la lucha. Incendios. Numerosos muertos y heridos. La Legación Española, respetada. Se agrava la situación

Las últimas noticias de origen fidedigno recibidas ayer en Madrid, datan del día 14, y están fechadas en Lisboa.

«En uno de estos telegramas se dice que continuaba en dicho día la lucha en las calles de la capital, entre leales y revolucionarios. El bombardeo de los buques sublevados cesó al anochecer. Ignórase si por falta de municiones ó por haber sufrido averías la artillería de los mencionados barcos.»

Se han incendiado varias casas y hay muchos muertos y heridos.

El cuartel de Artillería que había sido asaltado por los sublevados, fué recuperado por las fuerzas adictas.

Durante la noche del 14, prosiguieron con igual intensidad las luchas en las calles.

Anteayer, 15, se concedió un armisticio. La Legación española, así como el personal afecto a la misma, no han experimentado daño alguno.

Noticias posteriores, tan autorizadas como las que dejamos consignadas, dicen que reina en Lisboa la más completa anarquía y que la lucha se generaliza.

## DATO EN PALACIO

Buques de guerra españoles á Portugal. Envío de un crucero inglés. Inglaterra y España, de acuerdo.

El jefe del Gobierno permaneció en palacio desde las once de la mañana hasta las dos de la tarde, informando al rey, durante tan larga entrevista de cuanto se relaciona con la grave situación de Portugal, y aunque nada dijo el Sr. Dato, no es aventurado suponer que éste hablaría de la pertinencia de adoptar por nuestra parte, medidas de previsión en consonancia con la excepcionalidad de las circunstancias.

Después de esta entrevista, se supo que además del «España», que llegará a Cascaes mañana, se hallan dispuestos á mar-

char á aguas del Tajo algunos otros buques de guerra españoles, que se hallan en Galicia.

Con igual seguridad podemos afirmar, que se dirige á Portugal un crucero inglés. Este, en unión de los españoles, dadas las excelentes relaciones que nosotros mantenemos con todos las naciones, velarán por la seguridad de los súbditos extranjeros; pero sin que este hecho represente un mandato expreso de las potencias.

Inglaterra y España, nos consta, que se hallan de perfecto acuerdo en la apreciación del actual momento, y que en cuanto con la situación de Portugal se refiere, actuarán de consumo.

## LO QUE DICE SANCHEZ GUERRA

Comunicaciones interrumpidas. Ordenes á los gobernadores

El ministro de la Gobernación manifestó ayer mañana á los periodistas que el gobernador de Badajoz no ha vuelto á comunicar ninguna noticia referente á la revolución de Portugal.

Las comunicaciones con la vecina República siguen interrumpidas, y solamente puede saberse algo del interior por lo que puedan decir los viajeros que lleguen de la frontera.

El Sr. Sánchez Guerra ha reiterado las órdenes á los gobernadores de las provincias fronterizas, á fin de que le comuniquen cualquier noticia que llegue á su conocimiento, y procuren, además, averiguar la situación, bien personalmente ó enviando agentes á la frontera.

Todos los informes recibidos relativos á la revolución de Portugal convienen en que el movimiento es el más importante que se ha registrado en aquella nación después del establecimiento de la República.

## NOTICIAS DE VIGO

La acción de Alfonso Costa. Los sucesos de Santarem. Combate entre artilleros é infantes. Detención del gobernador civil. Costa, al Norte.

VIGO, 16.—Se carece de comunicación con



## Cuatro casas destruidas por las llamas

Lisboa, por estar cortado el telégrafo desde Cacabellos a la capital portuguesa.

De lo que allí sucede apenas se tienen aquí noticias, pues los viajeros llegados sólo refieren detalles ya conocidos de lo que ocurre en Santarém, donde a las cinco de la mañana llegó en automóvil Alfonso Costa, que fué recibido por la oficialidad del tercer de Artillería.

Estos oficiales intimidaron a sus compañeros del 34 de Infantería para que prestaran acatamiento a la Constitución.

Respondieron los otros que sólo del Gobierno recibían órdenes, y entonces los artilleros sitiaron las piezas frente al cuartel de Infantería, y rompieron el fuego.

A la media hora fué izada bandera blanca en una de las ventanas del cuartel.

Había en el interior cuatro muertos, gran número de heridos y el edificio presentaba graves deterioros.

La infantería había hecho frente con fuego de fusil y de ametralladoras; pero obligados al fin a rendirse, quedaron prisioneros todos los oficiales del regimiento, y a algunos de los de Artillería, que se habían negado a secundar la actitud de sus compañeros.

Fueron detenidos también el gobernador civil y el jefe de Policía.

Una de las granadas fué a caer en una sala de mujeres del hospital; pero no causó desgracias.

Dueños de la ciudad los artilleros, marchó Costa en automóvil al norte de Portugal, que, a excepción de Oporto, permanece en calma.

## RELATO DE UN PORTUGUES

El presidente no ha huido. Pimenta asume el mando de las tropas. El «Adamastor» sigue el bombardeo. El almirante Reig a Inglaterra. Triunfo de los sublevados en Portalegre.

BADAJOS, 16.—Un portugués llegado de Lisboa facilitó los siguientes detalles:

El Presidente de la República se halla en el ministerio del Interior, protegido por la caballería de la Guardia republicana.

En las calles de Lisboa siguen los combates entre los revoltosos y los leales.

El jefe del Gobierno, general Pimenta Castro, se ha erigido en comandante general de las tropas leales.

Estas luchan ayudadas por oficiales del Ejército que tienen filiación monárquica.

La ciudad de Santarém está siendo bombardeada por fuerzas de artillería del quinto regimiento.

Han llegado al Tajo dos barcos de guerra españoles.

El crucero «Adamastor» sigue bombardeando Lisboa desde el Tajo.

En el «Vasco de Gama» salió, con rumbo desconocido, el almirante Reig.

Créese que va con rumbo a Inglaterra.

Se anuncia la llegada a Oporto de tres buques ingleses y se dice que desembarcará la marinería.

Se asegura que Paiva Couceiro y Acevedo Continho ofrecieron su espada al Gobierno, por hallarse la Patria en peligro de una intervención inglesa o española.

Por el Entroncamiento salió de Lisboa el general D. Jaime Castro, leal al Gobierno, al frente de 5.000 soldados y en el camino se le han unido otros.

Se rumorea que en Portalegre triunfaron los sublevados, y que han nombrado gobernador y otras autoridades provisionales.

## EN OPORTO

Detalles de la revuelta. Los primeros sucesos.

Muertos y heridos. Recrudescimiento de la lucha. Explosión de petardos. Construcción de barricadas. Asaltos y pedreas. Colisiones con la fuerza armada. Las detenciones.

Lista de los heridos.

Ejército una censura rigurosa en los telegramas destinados a la Prensa.

Un grupo de revoltosos apedreó furiosamente en la calle de Loureiro un establecimiento de artículos religiosos, donde también se venden emblemas monárquicos, destruyendo por completo el escaparate y reduciendo la puerta a astillas.

Después del encarnizado tiroteo entre los sediciosos, la Policía y Guardia republicana, varias ambulancias de la Cruz Roja, se dedicaron a recoger y prestar asistencia a los heridos.

En el puesto de la plaza de la Libertad fueron curados el guardia civil Antonio Fernández, de una herida de bala en la pierna izquierda, y el empleado de Teléfonos Agustín de Oliveira, que sufría una herida contusa en la nuca, producida también por bala.

En la enfermería número 1, recibió asistencia facultativa Manuel Pinto, de diez y nueve años, empleado de comercio, herido gravemente por una bala que le atravesó el brazo izquierdo y fué a alojarse en el pulmón.

Cuando se produjeron los primeros tumultos en la plaza de la Batalha, fué herido de dos tiros en el cuello un individuo de la Guardia republicana, que llegaba a caballo a todo correr, cayendo medio muerto de la baldadura, y escapándose ésta sin gobierno por entre las filas de los manifestantes.

Entrada la madrugada revistieron los sucesos mayor gravedad.

Los grupos de sediciosos habían engrosado considerablemente y tuvieron violentos choques con las fuerzas del Ejército, cruzándose muchos disparos.

Los individuos de la Cruz Roja recogieron en el lugar de la refriega bastantes heridos.

Además resultó muerto un sargento de la Guardia republicana llamado Manuel Ferreira de los Santos. Tenía el pecho atravesado de un balazo.

En el Hospital de la Misericordia falleció a los pocos momentos de ingresar el gerente de la Sociedad Industrial de Padurello, D. Basilio Coelho de Silva, que pasaba casualmente por la calle de Santa Catalina en el momento de la refriega y recibió un balazo en la región infraclavicular.

La Guardia civil que vigilaba la residencia del capitán D. Epifanio de Azevedo, hizo uso de los revólvers para contener la avalancha de revoltosos que se aproximaba y que disparó también numerosos tiros de revólver y pistola.

Al mismo tiempo produciéndose fuertes explosiones de petardos en distintos puntos.

Los revolucionarios levantaron una barricada en la calle de Santa Catalina, apagaron los faroles del alumbrado público y pretendieron asaltar la casa donde vive el comisario general de Policía, apedreándola furiosamente y destruyendo las vidrieras de los balcones.

Audieron fuerzas de Policía armadas de fusiles, y de la Guardia republicana, que rompieron un nutrido fuego de fusilería sobre los sediciosos, los cuales corrían en completo desorden, cayendo muchos al suelo unos

sobre otros y produciéndose una confusión indescriptible.

Fueron momentos de verdadero pavor los de esta refriega, que se produjo en medio de la oscuridad y que dió por resultado la destrucción de la barricada y la dispersión de los revoltosos.

Estos apedrearón también el hotel de Oporto y el Centro Monárquico, ocasionando grandes destrozos y derribando muchos faroles del alumbrado público.

Al amanecer reinaba en la ciudad aparente tranquilidad.

Entre los numerosos detenidos a consecuencia de los últimos sucesos, figuran el agente de negocios Alfredo Saraiva, al que se le ocupó una bandera nacional; José Pinto, cerrajero; Américo Carneiro, empleado de una importante casa de comercio; Manuel J. Fernández, Sebastián González, Alberto Correia, Antonio Santos, Antonio Ribeiro, Mateo de Sousa, Joaquín Ferreira y Antonio Augusto, acusados unos de haber hecho disparos de arma de fuego y otros de desobediencia y de dar gritos subversivos.

También fueron detenidos cinco individuos que seguían a un automóvil sospechoso por la calle del Sol, así como el propietario del vehículo, que guiaba éste.

Los motines se acentuaron con más vigor en las plazas de la Libertad, Trindade y Batalha, y en la calle de San Ildefonso.

En la última de las citadas plazas y en la calle de San Ildefonso fué donde se sostuvo el tiroteo con más intensidad.

Al Hospital de la Misericordia fueron conducidos:

Bernardo Borges, archivero.

Antonio Pinto Machado, empleado.

Adolfo de Oliveira, carpintero.

Daniel de Vasconcellos, tipógrafo.

Manuel de Sousa, cerrajero.

Antonio Ventura, soldado de Caballería de la Guardia republicana.

Manuel Saraiva, tipógrafo.

Juan Teixeira de Almeida, negociante.

David Gonsalves.

Damian Conto, guardia cívico.

Marcelino Ferreira Ramos, idem.

Guillermo Augusto, sombrero.

Manuel de Silva, cajero.

José Alveí, cívico.

Francisco Cordeiro Junier, barbero.

José Dos Santos, industrial.

En el puesto de la Cruz Roja fueron curados:

Manuel Paixao Rodrigues, soldado de la Guardia republicana.

Manuel Soares, idem.

Manuel Bento Rodrigues, propietario del Hotel de Batalha.

Las heridas habían sido producidas por proyectiles de fusil, cascotes de bombas y armas blancas.

En la calle del Treinta y Uno de Enero fué lanzada una bomba junto a un grupo de policías y paisanos; pero no estalló y, recogida, fué llevada a la Comisaría.

Durante la noche en la plaza de Batalha y en otros puntos se estacionaron fuerzas de Infantería y Caballería.

Se decía que el crucero «Vasco de Gama» venía de Oporto.

Estaba en el Hospital el segundo teniente, médico de la Armada D. Eduardo Pereira de Almeida, que pertenece a la dotación del aviso de guerra «Cinco de Octubre».

Fueron hechas bastantes detenciones.

En el Gobierno civil estuvieron reunidas todas las autoridades civiles y militares.

Fuerzas de Policía y de Caballería de la Guardia republicana custodiaban el edificio.

En el Centro democrático se practicó un minucioso registro; pero no se encontró documento alguno relacionado con el movimiento sedicioso.

## LOS SUCESOS DE LISBOA

Relato de «O Mundo». Cómo comenzó la revolución. Señales convenidas. Lucha entre leales y sediciosos. Sublevación de la marinería. La bandera insurreccional ondea en los buques. Muerte de un capitán y un sargento.

Nuestro querido colega «O Mundo», órgano de Alfonso Costa, dice:

«A las tres y media de la mañana del día 14 comenzó el movimiento, haciendo los republicanos apostados en la calle, la señal convenida: tres disparos. De los buques de guerra salieron en la bahía responden con otros tres disparos.

A las cuatro, en vista de que siguen oyéndose detonaciones, salen a la calle las fuerzas de Caballería de la Guardia republicana. Salen también fuerzas de Artillería, que hacen fuego contra los rebeldes.

Grupos de éstos se acercan a los cuarteles y, vitoreando a la República, invitan a los soldados a unirse al movimiento insurreccional.

A medida que avanza el día se generaliza el tiroteo en los distintos barrios de la capital, siendo más intenso en el de Alcántara. Van afluendo heridos al Arsenal de Marina.

Entre el tiroteo oyense gritos de: «Abajo la dictadura!»

A las cinco de la mañana los sucesos adquieren su máximo de gravedad.

«O Mundo» sigue relatando así:

«Va rompiendo la mañana. La marinería, que está en el Arsenal, se subleva, aclamando a la República y protestando contra la dictadura. Todos los barcos se adhieren al movimiento. Los primeros son el «Vasco de Gama» y el «Almirante Reis» y sucesivamente los demás navíos, siendo el último en adherirse la fragata «Don Fernando».

En el extremo del edificio donde está la señal de la hora legal, los marineros vitorean la República y repelen a las patrullas de Caballería de la Guardia republicana. La Guardia fiscal procede de idéntica forma para con la Policía, que prendió a un sargento, un cabo y un marinero.

En cuanto los oficiales de los buques se dirigieron a bordo, comenzó el movimiento patriótico. En los mástiles de los barcos ondea triunfante la bandera de la República.

Al sublevarse los marineros del «Vasco de Gama» hubo cierta resistencia por parte de algunos elementos. Fueron muertos el capitán de mar y guerra Assis Camillo y el sargento Manuel Alveí López.»

## Lo que dice «A Lucta»

«A Lucta», de Lisboa, publica el relato siguiente:

«El día 14, a las tres y veinte de la madrugada, se produjo gran alarma en la ciudad, a consecuencia de varias detonaciones que repentinamente partieron del Tajo.

Poco después se pudo averiguar que se trataba de la marinería del «Vasco de Gama» y del «Almirante Reis», que se habían sublevado.

Se trata de un movimiento de protesta contra el Gobierno, secundado por grupos populares, que han sido vistos en las proximidades de los cuarteles.

La Policía, ayudada por la caballería de la Guardia republicana, está procurando dispersar a dichos grupos.

Efectuáronse algunas prisiones, siendo los detenidos llevados al Gobierno civil.

En varios puntos de la ciudad hubo tiroteos.

A las cuatro y media vimos pasar a gran velocidad el automóvil de la Cruz Roja; debió conducir heridos.

En toda la ciudad hay movimiento de fuerzas.

Entre el tercer escuadrón de caballería de la Guardia republicana y un numeroso grupo popular que intentaba asaltar el cuartel de los marineros, hubo tiroteo, resultando heridos.

Más tarde, esto es, a las cinco, salían del referido cuartel doscientas plazas, dando vivas a la República, y a las cinco y diez, el «Almirante Reis» izó la bandera nacional, haciendo una salva de trece disparos.

## LA PROCLAMA DE LOS SEDICIOSOS

La proclama del Comité revolucionario, dice:

«Vamos a restituir la República a los republicanos; queremos un Gobierno nacional, y, por consiguiente, republicano.

No izamos ninguna bandera de partido, puesto que queremos que todos los republicanos vayan unidos por la dignidad de la Patria y para la salvación pública.

No aconsejamos ni violencias ni represalias. Nuestra energía no excluye la generosidad hacia los vencidos.

Únicamente corresponde al Gobierno poner en ejecución la defensa nacional, pudiendo la nación entera fiarse a su honor y patriotismo.»

## HABLANDO CON VASCONCELLOS

Restablecimiento de la normalidad. ¿Chagas, presidente del Consejo?

Ayer a medio día hablamos con el ministro de Portugal, Sr. Vasconcellos, el cual no tenía comunicación oficial con Lisboa, habiendo recibido solamente un telegrama del consul de Portugal en Valencia de Alcántara, el cual le notificaba que estaba restablecida la normalidad y que había sido nombrado presidente del Consejo el Sr. João Chagas.

Esta noticia no tenía confirmación oficial alguna, y no puede responderse de su exactitud.

Pues aun en el caso de haber triunfado el movimiento, no tenía explicación lógica la designación del Sr. Chagas para presidente del Consejo.

Sustitución de las autoridades administrativas ¿Suspensión de las garantías?

LISBOA, 16.—Entre los muertos sin identificar, recogidos ayer por la Cruz Roja, figura uno sin cabeza.

Los republicanos de Cintra, próximo a Lisboa, han sustituido a todas las autoridades administrativas.

«O Mundo» dice que los revolucionarios impidieron la publicación de un edicto suspendiendo las garantías constitucionales.

Todos los Bancos y casas de comercio del centro de la ciudad quedan cerradas.

## DE ULTIMA HORA

## Triunfo de la revolución

## El nuevo Gabinete

BADAJOS, 17 (1 m.).—Por noticias oficiales recibidas directamente de Lisboa se sabe que ha triunfado el movimiento revolucionario, habiendo quedado constituido un Gabinete presidido por João Chagas.

## Más detalles

Se tienen noticias de que en Santarém ha habido 70 muertos y 200 heridos, como también en Lisboa han perecido numerosos combatientes.

Un proyectil alcanzó la casa del ex gobernador Sr. Madeira, causándole la muerte.

El paisanaje utilizó armas del arsenal militar.

Las fuerzas navales eran mandadas por el capitán de Marina Rego, y los terrestres por el capitán Cunha.

## Un buque a pique

El buque almirante «Dos Reis», fué alcanzado por un proyectil, yéndose a pique al arisarse una vía de agua.—C.

## LA PRIMAVERA...

## Las riñas de ayer

## A estacazos y mordiscos

En un solar de la calle de Fernández de los Ríos, núm. 10, viven Eugenio Martínez García, de treinta años, impresor, su mujer Ignacia Esteban Frutos, de treinta y seis, y el padrastro de ésta, Francisco Martín Hernán, de setenta y dos años.

Este, que a pesar de sus años, tiene más energías que un joven, y peor genio que un jesuita en un confesionario, y los dientes completos y finos, por un asunto completamente baladí, promovió una bronca y arremetió contra el matrimonio, dándole a Eugenio unos cuantos estacazos, produciéndole una herida en la región torácica derecha, otra en el muslo izquierdo, y erosiones en el brazo del mismo lado, y a su hijastra erosiones en la mano izquierda, a consecuencia de un mordisco que le dió.

Los heridos fueron curados en la Casa de Socorro del distrito de Chamberí, donde calificaron el estado de ambos de pronóstico reservado.

El agresor fué detenido en una taberna de la calle de Bravo Murillo, núm. 8.

Otra riña de familia

En la calle de la Abada, núm. 22, portería, riñeron ayer tarde Esteban López Fernández, carpintero, Apolonia Suárez Espinosa, de diez y seis años, Anastasio Suárez Espinosa, de cuarenta y seis, el portero Primo López Millán de setenta y siete, su hija Dolores López Fernández de cuarenta y ocho, resultando los tres primeros con heridas de pronóstico reservado que le produjeron los dos segundos a palos y mordiscos, siendo éstos detenidos y los otros curados en la Casa de Socorro del Centro.

Amenazas de muerte

En el solar de la calle de Rodríguez San Pedro, núm. 5, trabajaban ayer tranquilamente Casimiro Abad García, de sesenta y tres años; Vicente Onteniente Rodríguez, de cuarenta y cinco, y Santiago Abad Romero, de veintiséis.

Cuando más tranquilos se hallaban en sus faenas, vieron que el guarda del solar continuó, Gregorio Burgos Martín, saltaba tranquilamente la valla que separa ambos solares, y encarándose con el primero, le dijo que terminaran de trabajar.

Casimiro se negó a ello, diciendo que tenían que ganar el jornal, y el guarda, iracundo, sacó un revólver, y les amenazó de muerte si no daban de mano al trabajo.

Ante razones tan convincentes, los tres dieron de mano y se encaminaron a la Comisaría del distrito de Chamberí, donde presentaron la denuncia.

El guarda fué detenido.

Uno de los que más trabajaron fué el señor Biecento, que con auxilio de gran número de vecinos é interin llegaba el servicio de bomberos, comenzaron a arrojar cubos y más cubos de agua sobre las llamas.

## EL SERVICIO DE INCENDIOS

Poco tiempo después de iniciarse el fuego, se presentó en el lugar del siniestro el Parque de la calle de O'Donnell, conmando inmediatamente los trabajos de localización del fuego, para evitar que éste se propagara a las casas números 16 y 18.

Como en la mayoría de estos siniestros, los bomberos tropezaron con la escasez de agua, teniendo que ir a buscarla a unos treinta metros de distancia, pasado ya el puente.

El personal de este Parque trabajó con gran denuedo, logrando localizar el fuego en las casas que ardían, y seguros ya que las llamas no prenderían en las casas contiguas, se dedicaron a sofocar las llamas con las mangas y derribar los paredones.

Tanto el dueño de la droguería, D. Alejandro Moreno, como el de la taberna, Mauricio Sotana, y el de la pastelería, Sr. Zurita, que con sus familias se hallaban durmiendo al iniciarse el fuego, fueron puestos a salvo por los serenos y vecinos, que acudieron en los primeros momentos.

Una hija del dueño de la casa de comidas, que se hallaba con síntomas de alumbamiento, fué sacada con todo género de precauciones y trasladada a la casa señalada con el núm. 20.

## HACE VEINTICINCO AÑOS

En este mismo mes, y por estos días, hace ya veinticinco años, se produjo en la misma casa donde estaba la pastelería, entonces tienda de ultramarinos, otro incendio que dejó en pie sólo las cuatro paredes, y como el de esta madrugada, puso en grave peligro a todos los vecinos de las casas contiguas.

## AL CERRAR LA EDICION

A la hora en que nos retiramos del lugar del siniestro, cuatro y media de la mañana, la hoguera ha disminuido grandemente, bajo el torrente de agua que sobre ella arrojan las mangas.

Las pérdidas deben ser de consideración, y según nuestros informes, sólo dos establecimientos, la pastelería y droguería, están asegurados.

Los vecinos de la barriada se multiplican por ayudar a los bomberos y poder extinguir pronto el fuego.

De las autoridades de Madrid, no vimos a nadie, y en cuanto al concejal delegado de incendios, Sr. Retortillo, está por la primera vez que haya asistido a ningún fuego, pues si bien es cierto que estuvo en el de las Salesas, se presentó en aquel lugar cinco horas después de iniciado, y sólo como mero espectador.

## DEMANDANDO PIEDAD

## Por los reos de Benagalbón

Sigue acentuándose el generoso movimiento de piedad hacia los desventurados reos de Benagalbón.

De todas las provincias llegan continuamente demandas al Gobierno interesándole que interceda para que el rey conceda la gracia de indulto.

Tienen tal carácter de unanimidad y son tan espontáneas esas demostraciones, que, indudablemente, el Sr. Dato reconocerá que aconsejar la clemencia es medida sabia y justa, ya que, si en efecto son los autores del delito que se les imputa, no son los culpables, aun para las conciencias más severas.

Los reos de Benagalbón y los mártires del Saitillo

Frente al pueblo de Benagalbón y separada por el arroyo o río de igual nombre, se eleva una empinada colina, sobre la cual existe un grupo de rurales y modestas casas, que tiene por nombre el «Saitillo».

Allí vive una anciana, casi ciega y baldada, que es madre de Dolores Gómez Villalba, abuela de Enrique Roldán Gómez y suagra del cabeza de familia Enrique Roldán González, todos tres sentenciados por un tribunal a sufrir la última pena; esta anciana de ochenta años, también es madre de José Díaz Villalba y abuela del hijo de éste, los cuales también sufren prisión por los mismos sucesos.

Resumen: cinco seres queridos privados de libertad y tres de ellos amenazados de muerte. ¿Se puede concebir un dolor más grande?

Cuando alguien sube la cuesta para llegar a la misera vivienda de esa anciana, con el fin de visitarla o socorrerla, al sentir ella pasos se levanta como puede y colmando de caricias a la persona que llega, llora amargamente, preguntándole por la vida de su hijo, de su nieto y de su yerno; también pregunta por su otro hijo y nieto presos.

Presentante a la vista del visitante cuatro niñas y dos niños de aspecto simpático, que le miran ansiosa y tristemente, como queriendo con la vista preguntarle por su padre, su madre y su hermano.

La altura y orientación de aquella casita humilde que permiten desde su puerta la contemplación de un hermoso panorama y la pureza del aire que se aspira fuertemente al recibir emociones tan dolorosas, atenúan algo de los efectos que produce el cuadro representado por la abuela y sus seis nietos, mártires todos de un cruel y desgraciado destino.

De aquella casa ha tenido que hacerse cargo la hija mayor, que es una mujer joven de veinticinco años, y está casada con un pobre jornalero, teniendo también dos hijos pequeños; pudiendo decirse que las once personas cobijadas bajo aquel techo no pueden sustraerse a estar en perpetuo duelo suspirando y sollozando.

Esta hija mayor y madre de familia cumple la extraordinaria misión que las circunstancias le han impuesto, cuidando, tanto de los que están en la cárcel como de su marido, sus hijos, sus hermanos y abuela, sin permitir un momento de descanso y sobrelevando tan pesada carga con la más grande resignación.

La honradez y laboriosidad, que han sido siempre la norma de esta familia, como así lo proclaman todos sus convecinos, son una garantía de las afirmaciones que hacen Roldán, su esposa, y su hijo, siendo muy posible que no sean ellos los autores del delito que

se les imputa; esto de una parte, y de otra lo ya dicho de la abuela y los nietos, todos tan buenos y sencillos, son razones que España entera debe tener en cuenta para pedir el indulto de esos tres seres que un momento desgraciado o un error les coloca en trance tan terrible para ellos y su familia.

## MAS PETICIONES

## De Bilbao

BILBAO, 16.—Los republicanos han elevado al Ayuntamiento una moción urgente pidiendo que, tan pronto sea conocido el fallo del Consejo de Guerra y Marina en la causa de Benagalbón, el alcalde, en representación del Ayuntamiento, telegrafe al Sr. Dato y al ministro de Gracia y Justicia para que se les aplique el indulto.



## La semana clerical

Las grandes fiestas clásicas, despreciadas y eclipsadas. Santos y Virgenes son triunfos. La Ascensión y sus intrínsecos. Contradicciones sin solución. Mejor es embrutecerse con las novenas. De San Isidro, lo de todos los años.

Una fiesta de primer orden, ocurrida en esta semana, la Ascensión, parece que debiera dar motivo para extensas reseñas de cultos y solemnidades. No es así. En el catolicismo nuevo de nuestros días, en el que las antiguas conmemoraciones, en el pasado capitales: Navidad, Reyes, Resurrección, Ascensión, Pentecostés, Corpus y Purificación, y las relativamente secundarias: María y Encarnación, Natividad de María y fiesta de todos los Santos, han pasado al rango de simples recuerdos litúrgicos que mantienen las catedrales, las colegiatas, el culto oficial, ya no prevalecen más que devociones, milanes y afecciones.

Ahora lo hemos arreglado de otra manera en esta nueva Iglesia federal, y las solemnidades cumbres son las que antes no pasaban de nombres sin importancia en el calendario: San José, San Antonio de Padua, los Dolores, el Sagrado Corazón, la Virgen del Carmelo y el santito o la virgencita propia de cada cofradía, que juzgándose nada menos que otra Iglesia católica dentro de la grande, para ella no hay nada más digno de culto que los respectivos santito o virgencita: el resto... allá los canónicos lo canturrean en la desierta catedral.

En Madrid se dan varios ejemplos de esa aberración; los más escandalosos, los de las hermandades de San Antonio y de Santa Rita, cuyos cultos suelen coincidir, o con Pentecostés o con el Corpus, y en tales días sólo de su San Antonio o de Santa Rita se ocupan, en la iglesia, los santos cofrades. Asimismo, los de Nuestra Señora de Gracia (tienen templo propio), han de hacer su novena precisamente en la pascua y octava del Espíritu Santo, como si no hubiera en el año días consagrados a festejar a la Virgen.

Ha ocurrido alguna vez, que un extranjero entrara en la referida iglesia de Gracia, viera el aparato lujoso de la novena y, admirado, exclamara:

—Es edificante ver cómo en un templo pequeño y sin importancia se celebra tan espléndidamente al Espíritu Santo.

—Ah, no! le contestaron, dejándole pegado a la pared: ¡si es a la Virgen, a esa imagen, a la que se festeja en estos ocho días!

—Pero, señores, ¿no hay, señalados por la Iglesia, días solemnes para honrar a la Madre de Dios, la Asunción, la Encarnación, la Natividad, la Concepción...?

—Sí, pero... los españoles somos de la Virgen; ¡qué quiere usted!, y cuando los curas no se oponen... ¡vaya!

Quedaríamos ante el católico extranjero aquel en concepto de zúls de la religión, dicho sea sin ofensa de esos salvajes; y así continuamos en creciendo por una vía devota y cultural lo más extraviada y conducente a la superstición y a todo género absurdos.

Por eso no tengo cosa alguna que decir de la solemnidad y en tiempos principalísima fiesta de la Ascensión, ocurrida en la semana. Era uno de los jueves, que, según la frase popular, relumbran más que el sol; pues se celebró detrás de la Virgen del Amor Hermoso, de las Flores de María y de otros modernos inventos.

—Como los curas no se oponen... ¡decía el cofrade arriba citado, que sin saberlo expresaba en dos palabras el contenido de cinco tomos sobre una cuestión religiosa peliaguda: la del evolucionismo de la religión a impulsos de elementos, no teocráticos precisamente, que se imponen de hecho al hieratismo histórico y logran hacerlo fósil.

Mas no se crea que así la teocracia queda vencida; al contrario, le viene muy bien esa invasión de culto irregular, impresionista, sensiblero, anárquico, popular, tumultuoso en sus manifestaciones y bastardo a más no poder; si, todo lo que se quiera; mas con una ventaja, indiscutible para el clero: la de distraer la atención general de los misterios, léase escollos, que implican los dogmas referentes a cada antigua solemnidad cristiana.

En épocas de absoluto dominio del clero sobre el pensamiento y la crítica, aún no era tanto de temer a la curiosidad de los espíritus; ahora, libres la palabra hablada y escrita, la crítica, la investigación, la ciencia, y tan adelantados los estudios históricos... ¡guarda, que es podenco!

La Ascensión, ya que a pelo viene, es una de las fiestas que más intrínsecos entraña, y sobre los cuales conviene que los creyentes no se paren a reflexionar: ¡vaya si son misterios! Veamos.

Parceja lógico y conveniente que, resucitado Jesús, dejárase ver glorioso de todo Jerusalén, lo que contempló crucificado. Habría sido la mayor prueba momentánea, y también irrisoria a la Historia, de la divinidad del Resucitado, ya libre de toda agresión.

Pues no, que se manifestó a un reducido número de íntimos suyos, en esfera la más mezquina: discípulos, y pocos, mujeres... ¡Cuánto curó esto! Los evangelistas se contradicen: no se sabe el tiempo transcurrido entre la Resurrección y la Ascensión; que les conste a Mella, a Maura y demás campeonos inconscientes del catolicismo; los conscientes ya saben a qué atenerse, y los protestantes también... Los cuarenta días en que habíamos quedado, por obra de San Lucas, carecen de base.

Cristo resucitado no vive con su Madre, ni con sus discípulos; anda errante, aparece, desaparece, nadie más que sus íntimos lo ve, y por instantes, como a un meteco.

Sea: bastaría eso para que, al menos los evangelistas, dos de los cuales fueron testigos de dichas apariciones, nos relataran fielmente la Ascensión y sus antecedentes.

Nada de eso: San Mateo habla de una aparición; San Marcos y San Lucas, de dos; San Juan, de tres. De creer al primero y al último, Jesús se apareció en Galilea; si no, los otros dos, en Jerusalén y sus alrededores; ¡y ya es distancia! ¡toda la Samaria por medio!

Pero, ¿cómo se hizo la Ascensión, que es lo importante? Se ignora; nuevas contradicciones sobre tiempo, lugar y modo: ¡una friolera! Es chocante que de los cuatro evangelistas no refieran la Ascensión los dos, que, si ella ocurrió, tuvieron que verla, y si los que no conocieron a Cristo: San Lucas y San Marcos.

El primero dice que Jesús, mientras bendecía a sus discípulos, «se partió y era llevado al cielo». Era llevado... ¿Por quién? ¿de qué manera? Silencio. San Marcos ha-

bla así: «Y el Señor Jesús, después que les habló, fué recibido arriba en el cielo, y está sentado a la diestra de Dios». Bueno, ¿y qué? Esta es una ascensión del cuerpo visible, y por su propia virtud, que lo eleva hasta perderse de vista en el espacio? No, seguramente.

Según San Marcos, la partida del Maestro fué presenciada sólo por once discípulos, sentados ante una mesa de comeder. Jesús atravesaría el techo de la estancia. Pero San Lucas afirma rotundamente, tan inspirado por el Espíritu divino como San Marcos, que Jesús ascendió en campo raso y no en Jerusalén, sino en Betania, a una legua de aquella ciudad. Mas, y notable: del contexto se deduce que el hecho se realizó en el mismo día de la Resurrección; mientras San Marcos, lo pone en uno de los días posteriores, no en verdad el que hacía cuarenta.

Mas no sólo está en contradicción con San Marcos, sino consigo mismo Lucas, que en sus «Actos», cap. I, dice que Jesús se apareció resucitado a sus discípulos durante cuarenta días, y ante ellos al cabo se elevó, sin duda en campo abierto, porque una nube en lo alto le ocultó a las miradas de aquéllos.

¿Son escollos? Aún hay otro más grave: las palabras que pone San Juan en boca de Jesús al anunciar su ascenso al cielo (del que luego el evangelista mismo se acuerda bien de hablar), son éstas: «Asciendo hasta mi Padre y Padre vuestro. Dios mío y Dios vuestro», de las que se desprende que Jesús no se tenía por Dios, ni tal le creían los apóstoles.

Los teólogos católicos y los protestantes sortean como pueden, muy mal, estas contradicciones; unos, diciendo que Cristo se elevó dos o tres veces, sólo una definitiva, la de San Lucas en los «Actos», que no es mala evasiva, pero necesita prueba histórica y no la tiene; otros... puras sandeces.

Así, pues, ¿no es más cómodo que el pueblo creyente olvide, o se fije poco, y mejor aún que ignore estos particulares, mientras se entretiene en las Flores de María, en las novenas a la Virgen y en los milagros de San Antonio y d San Isidro? Todo esto no despierta el razonamiento, no obliga a pensar, la operación que más aborrecen todos los sacerdotes, principalmente desde que el saber humano ha destruido todos los dogmatismos.

De San Isidro y sus fiestas religiosas, nada puedo notificar al lector, porque nada notable han ofrecido: la rutina de siempre, en la que el santo es lo de menos; aquel buen hombre, simple devoto y acaso cofrade de su tiempo, casado, con un hijo; que no hizo nada de particular, ni se creyó santo, ni milagrero, y murió en paz.

Si hoy tuviera noticia de lo que le cuegan, o se indignaría, o, lo que es más seguro, no pararía de reírse en dos siglos de la astuta mercachiflería del clero y de la estolidez insuperable de los creyentes.

## UN CLÉRIGO DE ESTA CORTE

### BARCELONA

(POR TELEGRAMA)

La fiesta de la flor

BARCELONA, 16.—Organizada por la Comisión de Beneficencia del Partido Radical, se ha celebrado en el pasc de Gracia la fiesta de la Flor a beneficio de los huérfanos belgas.

Se han encargado de la recaudación artistas de las que actúan en los teatros de Barcelona, y sin duda por hacer mal tiempo, ha concurrido poca gente, siendo escasa la recaudación.

### El gobernador, enfermo

Se encuentra enfermo, aunque por fortuna de poca importancia, el gobernador de Barcelona, Sr. Andrade.

### Festejando a San Isidro

Los madrileños residentes en Barcelona festejaron ayer, con una comida íntima, la fecha de su patrón San Isidro.

### Mitín nacionalista

Organizado por el Centro Autonomista de dependientes de comercio, se ha celebrado el mitín de propaganda nacionalista.

El acto no fué público.

Los oradores, cuyos nombres habíamos anticipado, no dieron las notas estridentes que algunos esperaban.

El diputado Sr. Corominas, recordó que el presidente del Centro estaba sujeto a las resultas de un proceso que se le sigue por el discurso que pronunció al entregar al alcalde una bandera catalana costada por suscripción pública, y excitó a los presentes a que se hicieran solidarios de su conducta en el caso de salir condenado.

### Los sindicalistas

Para tratar de un juicio oral que ha de celebrarse el día 25 contra un tal Vega, por agresión al jefe de la Policía, Sr. Martorell, han celebrado hoy los sindicalistas un mitín en la Casa del Pueblo.

El agresor había sido sindicalista, y deseaba ocupar el cargo de confidente.

Al mitín han asistido unas 300 personas.

Se recomendó por los oradores que asistieran todos al juicio oral, y se dirigieron cargos a la Policía, de la cual, dijeron, era víctima el interesado.

### Un empréstito

El éxito alcanzado con el empréstito de la Mancomunidad, ha sido mucho mayor de lo que podía suponerse.

Según datos oficiales, ha quedado cubierto tres veces, siendo 18.800 los títulos solicitados.

### Pidiendo un indulto

En el mitín celebrado por la Casa del Pueblo para obtener el indulto de los reos de Benagalbón, se acordó pedirlo directamente a los Poderes públicos por medio de cartas y telegramas.

### Partido Radical

Junta Municipal Central.—Mañana martes, a las nueve y media, se reunirá en sesión extraordinaria, este organismo.

En el orden del día figuran varios e interesantes asuntos, por lo que se recomienda la asistencia de todos los ciudadanos que forman parte del mismo.—El secretario, González Paniagua.

### Casa del Pueblo Radical

Curso de conferencias.—Apoyada por justificado motivo la que debió celebrarse el sábado último, tendrá lugar el miércoles 19, a las diez de la noche, versando el culto atencista, D. Angel Galarza, sobre «El proletariado y la guerra».

La entrada será pública.

## Los concejales republicanos

El desquiciamiento universal ha hecho, sin duda, que no se dé importancia a las cuestiones menudas que ocurren por casa.

En otras circunstancias en que no estuvieramos tan insensibilizados para todo lo que no sea catástrofes y fieros males, hubiera sido tema de interés para los madrileños la retirada de la minoría republicana del Ayuntamiento.

Pero hoy apenas si se le da importancia a una cuestión que hubiera merecido algunos comentarios en otro tiempo.

Pero qué importancia tiene esto, comparado con la destrucción de un gran transatlántico, la batalla donde se destruyan miles y miles de hombres, la revolución de Portugal y otras calamidades de mayor cuantía!

Pensando, sin embargo, en que estas cuestiones de casa adentro tienen su majada de interés, nos hemos puesto al habla con algunos concejales republicanos, para saber si volverían de su acuerdo de no asistir al Ayuntamiento más, o era una medida transitoria que había de cesar pronto, como se afirmó por el alcalde y algunos concejales en la última sesión que celebró aquella casa.

Uno de los concejales que hemos visto ha sido el Sr. Trompeta (D. Enrique), que por hallarse alejado de las cuestiones municipales hace más de un año, creímos que podría informarnos con mayor imparcialidad en el alcance de la actitud de la minoría republicana.

El Sr. Trompeta, siempre atento, nos dijo que la minoría republicana no volvería a ocupar sus escaños, mientras que los Tribunales de justicia no fallasen en la causa que instruye el juez especial para depurar los hechos en el escandaloso asunto de la estafa a los maestros.

El concejal republicano se dolía de la actitud del Sr. Besteiro, lanzando una inculpa tan grave sobre tres concejales, sin decir los nombres, y, una de dos: o los sabe y debió decirlos al hacer la denuncia, o, de ignorar quiénes eran los culpables, debió proceder con toda discreción hasta averiguar lo que hubiese de cierto.

No está sobrado el cargo de concejal de prestigio, desgraciadamente, para que los mismos encargados de velar por ellos sean los que, por una ligereza, den un motivo más a la maledicencia pública para tachar de inmorales a los representantes de los intereses madrileños del Ayuntamiento.

Me consta, añadió, que entre mis compañeros de concejalía hay personas dignísimas que están apenadas al verse envueltas en una denuncia ambigua, que por no determinarse los culpables, estamos todos tachados de inmorales por el Sr. Besteiro, y el solo aparece como el representante genuino de la moral y de la honradez.

Me opinión—dijo—es que el Sr. Besteiro ha querido producir un efecto político que repercutiese en la Casa del Pueblo.

¿Quizás con vistas a las nuevas elecciones?

—Probablemente.

—Pues en el Ayuntamiento se les espera a ustedes para la sesión próxima; por causa de la ausencia de ustedes está pendiente de discusión el asunto de las vaquerías, que por lo visto también es un dictamen que se trae sus cosas... feas.

—Yo—dijo—había de votar en contra de la prórroga de la licencia a las vaquerías.

El Sr. Llorente me ha manifestado que la minoría no vuelve al Ayuntamiento, hasta que no se sustancie el proceso, y entonces iré para decirle lo que convenga al Sr. Besteiro, en el caso de que se pruebe la inculpa de los concejales.

Entonces la unión con los socialistas está virtualmente rota?

—Eso salta a la vista.

—Y la actitud del alcalde ¿qué le parece a usted?

—El alcalde! No me hable usted! Ni por casualidad ha tenido un acierto, y en este asunto concreto, con su falta de discreción, es tan culpable como el denunciador.

Mientras el esté en la Alcaldía, yo, particularmente, no pienso poner los pies en el Ayuntamiento, y si el cargo de concejal fuera renunciable ya hubiera renunciado a él; tan asqueado estoy de lo que allí pasa.

Nos despedimos afectuosamente del señor Trompeta.

El Sr. Morayta, con quien también hemos tenido el gusto de hablar, es más optimista. Cree que la minoría republicana tendrá que volver pronto al Ayuntamiento, porque no puede dejar abandonados los intereses que le ha conferido el vecindario madrileño.

Ahora hay una cuestión de importancia, las vaquerías, que es menester votar en contra. Si por la ausencia de los republicanos se aprobase ese dictamen, seríamos motejados, y con razón, por no habernos opuesto con nuestro voto a que se aprobase.

Hasta podía decirse que habíamos buscado esa cómoda postura para que la inmoralidad de la prórroga saliese triunfante. Hay opiniones para todos los gustos.

El Sr. Morayta no hizo juicio alguno sobre la cuestión de los maestros estafados, porque confía en que el celoso juez especial Sr. Gotarredona, aclarará todo lo que haya con el proceso que instruye.

Un día de estos solicitaremos la opinión del Sr. Llorente.

## Las fiestas de Mayo

### LA ROMERIA DE LOS ASTURIANOS

Ayer se celebró en la Florida la romería del «Bollu de Pascua», organizada por el Centro Asturiano de Madrid.

A las diez y media de la mañana se puso en marcha la comitiva, que partió del local social de dicha entidad.

Abrieron marcha cinco números de la Guardia municipal montada, seguidos de unos gaiteros, la banda de música del Asilo de la Paloma, una artística carroza alegórica, representando a Asturias, y varios carros conduciendo el pan, vino y sidra.

En la comitiva figuraba también el estandarte de la Sociedad regional organizadora de la fiesta.

Iban en la carroza distinguidas señoritas asturianas, acompañadas de varios bailarines y gaiteros, todos ellos vestidos a la usanza típica del país.

La esplendidez del día contribuyó al éxito de la fiesta, que estuvo concurridísima.

Después de la misa se procedió al reparto del «bollu», la sidra y el vino de la Nava. Durante este acto las gaitas tocaron aires del país, interpretando además la banda de música del Asilo de la Paloma varias piezas de su repertorio.

Fueron muchas las familias que hicieron sus comidas en el lugar de la fiesta.

Se calculan en unas 2.000 las personas que de Asturias vinieron a Madrid con objeto de asistir a esta famosa romería. Solamente en un tren llegaron 900 asturianos.

El alcalde estuvo por la mañana en el lugar de la fiesta.

### LOS ESCAPARATES

Con excelente éxito se ha celebrado este número del programa.

Han sido bastantes los comercios que han engalanado sus escaparates, iluminados con artísticas combinaciones de luz.

El numeroso público que circulaba por Madrid, viendo las instalaciones, contribuyó al realce del festejo.

Algunos escaparates estaban muy bien, los cuáles no citamos para dejar en libertad de acción al jurado que ha de otorgar los premios.

El señor alcalde este año no ha tenido humor, y los escaparates de su casa no presentaban adorno alguno.

Mucha gente acudió a su establecimiento, creyendo que la primer autoridad madrileña, habría «echado el resto», y en vista de que no había nada la decepción fué grande.

Se ha perdido un éxito verdad el alcalde. Ni en esto ha estado acertado el Sr. Prast en su etapa alcaldicia.

## Por los reos de Benagalbón

### Gran mitin

Para solicitar de los Poderes públicos el indulto de los reos condenados por los sucesos que durante las elecciones de diputados a Cortes, y provocados por el odio caciquismo, se desarrollaron en el pueblo de Benagalbón, se celebrará, organizado por la Juventud Radical del distrito del Centro, mañana martes, a las diez de la noche, y en la Casa del Pueblo Radical (Relatores, 24), un gran mitin en el cual harán uso de la palabra los señores siguientes: el presidente de la Federación de Juventudes Radicales, D. Adolfo del Coso; el inteligente periodista, D. Julio Milego, por la Juventud organizadora; el presidente de la Junta municipal central del Partido Radical, D. Alvaro Calzado; el distinguido abogado y director de EL RADICAL, D. Alvaro de Albornoz, y el diputado a Cortes por Castellón, D. Emilio Santa Cruz.

Las adhesiones a este importante mitin deben dirigirse a nombre del secretario de la Juventud organizadora, Casa del Pueblo Radical (Relatores, 24).

### ¡SEÑOR MENDEZ ALANIS!

## UN GUARDIA IRASCIBLE

Vuelven los señores guardias de Seguridad a dispararse del seguro. Sin duda, es la influencia de la estación, ya que según el vulgo, la primavera altera la sangre. Pero como esto, tratándose de los encargados del orden, es pernicioso y puede dar lugar a serios contratiempos, no estará de más que se conceda a los señores guardias un plus extraordinario para que tomen un poquito de zarzaparrilla a fin de que tengan disciplinados los nervios.

Ayer, frente a Lara, y con motivo de la llegada de los reyes a dicho coliseo, el guardia número 98 atropelló de palabra y obra a nuestro compañero en la Prensa, Sr. Cases, a pesar de que le enseñó su carnet de redactor de «Martes».

Va picando en historia la frecuencia con que se repiten estos abusos y entendemos que es llegada la hora de que el Sr. Méndez Alanis encargue a sus subordinados un poco más de respeto a los periodistas.

## Las atrocidades austrohúngaras

Hasta ahora se ha hablado mucho de los crímenes cometidos por las hordas alemanas, pero se ha dicho muy poco de las tropas austrohúngaras, que nada tienen que envidiar en ferocidad y salvajismo a los soldados del káiser.

Para que se vea hasta qué grados de crueldad llegan, déase la siguiente estadística.

Según datos fidedignos publicados por la Prensa neutral suiza, en sólo unos pocos pueblos y campañas invadidos por las tropas austrohúngaras, fueron ultimados 1.300 individuos que no tenían nada que ver con el ejército.

Entre los muertos había 994 hombres y 306 mujeres.

He aquí algunos datos, según la edad:

	Hombres.	Mujeres.
8 muertos de menos de un año.	5	5
5 " de 1 año	17	11
6 " de 2 años	70	60
13 " de 3 " "	38	65
6 " de 4 " "	33	70
10 " de 5 " "	12	75
11 " de 6 " "	9	80
10 " de 7 " "	4	90
6 " de 8 " "	2	95
11 " de 9 " "		

En cuanto a la naturaleza de los suplicios, la clasificación es como sigue:

	Hombres.	Mujeres.
Víctimas fusiladas.	345	64
Muertas a bayonetazos.	181	64
Desgolladas a cuchillo.	113	27
Colgadas.	7	6
Asesinadas a golpes de fusil, etc.	48	26
Destripadas.	2	4
Atadas.	52	12
Quemadas vivas.	35	96
Con los brazos cortados o rotos.	5	1
Con las piernas cortadas o rotas.	5	0
Con la nariz cortada.	28	6
Con las orejas cortadas.	31	7
Con los ojos reventados.	30	38
Con las partes.	3	3
Con la piel y las carnes arrancadas.	15	3
Lapidadas.	12	1
Con los pechos cortados.	0	2
Despedazadas.	17	16
Decapitadas.	1	0
Ninfa de tres meses arrojada a los cerdos.	0	1
Víctimas muertas sin clasificación del género de muerte.	240	55

Esto es lo que ha acontecido durante pocos días en un rincón de terreno, insignificante si se le compara con las inmensas regiones expuestas a la furia de hordas soldadescas ávidas de crímenes y de sangre.

## Información política

### De Gobernación

El ministro había recibido, entre otros telegramas, uno de Valladolid, cuyo gobernador da cuenta de que en el mitin obrero celebrado ayer en Medina del Campo, quedó acordado para el lunes el paro general.

En Granada descargó ayer una terrible tormenta que ha causado considerables daños en la campaña.

La crecida del río Guadalupe, en Caspe, arrastró al muchacho de nueve años, Mariano Prozuolo, que no pudo ser salvado.

La llegada a Izatoraz (Jaén), de fuerzas de la Benemérita, apaciguó los ánimos, reanudando sus trabajos los obreros agrícolas.

Al recibir ayer tarde a los periodistas, el ministro de la Gobernación les facilitó diferentes telegramas de los gobernadores de Salamanca, Burgos y Murcia.

El gobernador de Salamanca notifica que los obreros panaderos venían ejerciendo una acción en favor de la libertad de unos individuos detenidos el lunes último; pero que, noticiosos de que no eran compañeros suyos, han desistido de ello.

Añadía el anterior telegrama que ha empezado a funcionar en aquella capital la tahona reguladora municipal.

Los telegramas de Burgos y Murcia dan cuenta de haberse celebrado actos de propaganda social católica, con el mayor orden.

De Portugal no dió noticias nuevas el señor Sánchez Guerra, añadiendo, que de haberlas, en el ministerio de Estado sería donde las tendrían, esperando que las facilitaría el Sr. Dato.

Esta madrugada tampoco tenía el señor Quejana noticia alguna de Portugal. Solamente facilitó los siguientes telegramas:

Uno de la Coruña en el cual manifiesta el gobernador, que ha entregado a la vida del torero, Sr. Navarro, que murió víctima de su abnegación, la cantidad de 500 pesetas, que en calidad de socorro le había remitido el Sr. Sánchez Guerra.

Otro telegrama de Granada participa que, a consecuencia de haberse desprendido un cable eléctrico, murieron dos niños de nueve y diez años respectivamente.

## Casas para obreros

Ayer tarde se celebró la inauguración de tres grupos de casas baratas para obreros que en la calle de Los Meses (Puente de Valdecasas), ha construido el doctor Compalred.

Las casas son de buena construcción, y no carecen de ninguna comodidad, la orientación es excelente, y la higiene ha sido atendida con todo esmero.

Al acto asistieron el alcalde, varios concejales y representantes de la Prensa, que estimaron las buenas condiciones de las nuevas moradas.

Los visitantes fueron agasajados con un espléndido «lunch».

## DE MARRUECOS



# LA GUERRA EUROPEA

## En Oriente

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Las operaciones rusas. Situación estratégica

PARIS, 16.—Telegrafía a un periódico su correspondencia en Petrogrado:

«Ante el avance continuado de los rusos, en la dirección de Rossine y de Mittau, hacia la vía férrea de Liban a Vilna, la situación del enemigo en la margen derecha del Niemen es cada día más difícil, teniendo que evacuar Charb, como anteaer se ha efectuado.

Aunque los alemanes parecían no haber buscado, entre otras cosas, sino distraer fuerzas rusas en un punto cualquiera, en medio de una actividad demostrativa, con una división de Infantería y división y media de Caballería, se han visto obligados, para mantenerse, a aumentar sus fuerzas en grandes proporciones. Han tenido que concentrar ahora más de cuatro Cuerpos y medio de ejército de Infantería y Caballería, entre el Niemen y el mar, lo que constituye por sí solo todo un ejército. Así, esto, que no debía ser sino una demostración de fuerzas, se ha transformado, contra el gusto del enemigo, en un verdadero teatro de hostilidades, en el sector norte del frente oriental.

Sin embargo, el crítico militar del periódico «Rietch» admite que si el alcance estratégico de la operación alemana en las provincias de Curlandia y de Kovno fue nula, es, desde el punto de vista económico, todo lo contrario, teniendo en cuenta que esta región, ocupada por el enemigo, es rica en cultivos, y ha quedado intacta en las anteriores operaciones. Esto inducirá a creer que los alemanes no tenían intención de mantenerse en esta región, y únicamente desean forrajear.

El comunicado del 13 describe cómo se ha terminado la tentativa austroalemana de rodear las posiciones rusas al SE, de Kozno, en la vertiente sur del espón de los Cárpatos, de Javornik al oeste del curso superior del Lomnitz.

El contraataque ruso fué secundado por la ofensiva de su Infantería, en el frente Ober-ty-Crenovitz, que obligó al enemigo a evacuar Zalechki. En este teatro de las operaciones, donde no había antes más tropas alemanas que las que manda el general Piltner, se encuentran ahora también contingentes austríacos. También el número diario de prisioneros ha aumentado.

## En Francia y Bélgica

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Comunicados oficiales franceses. Ataques alemanes rechazados

PARIS, 16.—Comunicado oficial de las tres de la tarde:

«En Bélgica el enemigo ha pronunciado tres contraataques esta noche contra Steenstraete y sus alrededores.

El tercero, que se ha producido al amanecer, ha sido particularmente violento, y los asaltantes fueron rechazados, sufriendo grandes pérdidas.

Hemos tomado ayer seis cañones, ametralladoras y tirabombas.

Al norte de la Bassée, entre Richbourg, Lavoue y la Quinquerie, los ingleses han tomado esta noche varias trincheras alemanas.

Al norte de Arras se han batido encarnizadamente toda la noche.

En las pendientes este y sur de Nuestra Señora de Loreto ha habido encruentados combates a la bayoneta y con bombas de mano, que nos han permitido realizar algunos progresos.

En Neuville, el enemigo ha intentado recuperar las casas que le tomamos ayer; pero sus esfuerzos han sido vanos, lo mismo que con las trincheras, que también querían recuperar.

### Trincheras tomadas

PARIS, 16.—Comunicado de las veintitrés:

«En el norte de Ypres hemos causado al enemigo un descalabro.

Nuestras tropas han tomado varias trincheras delante de Hetas.

Al mismo tiempo se han apoderado de una parte de Steenstraete, del oeste del Canal y del puente sobre el Canal.

Han cogido tres ametralladoras y hecho unos cincuenta prisioneros, de los cuales uno es oficial.

En el norte de Arras, el combate ha continuado, haciéndose obtener nuevos progresos.

En el sudoeste de Notre Dame de Loreto, nuestro ataque ha desbordado por el norte de la azucarera de Souchez, acercándose hacia el Oeste; en otra parte hemos rechazado un contraataque en las pendientes del sur de Loreto.

En Neuville Saint-Vaast hemos continuado la conquista de la parte norte del pueblo, tomando varios grupos de casas.

En el noroeste de Pont-a-Mousson, en la planicie próxima al bosque de Le Preire, hemos hecho unos cincuenta prisioneros, entre los cuales figura un oficial.

En el resto del frente no se ha señalado nada.

Los éxitos franceses en Artois. La toma de Carency

PARIS, 16.—La Oficina de la Prensa comunica el relato oficial de la toma del pueblo de Carency, que fué uno de los más brillantes éxitos de nuestras tropas en Artois, y que nos aseguró más de dos mil prisioneros con numerosos materiales.

Carency formaba una peligrosa prominencia, metida entre nuestras líneas.

Había sido formidablemente fortificada por los alemanes, y además disponían de una cuadrada línea de trincheras.

Así defendió el pueblo, cada calle, cada casa, estaban igualmente fortificadas con pasajes subterráneos de bodega a bodega.

Los jardines contenían toda clase de artillería, y finalmente numerosas ametralladoras aseguraban la seguridad del pueblo, mandado por un general de brigada.

La guarnición se componía de cuatro batallones y seis compañías de Ingenieros.

La señal del ataque fué dada el 9 de Mayo, después de un terrible bombardeo por nuestra artillería, que arrojó más de veinte mil proyectiles sobre las defensas enemigas.

La lucha se prosiguió durante cuatro días, en medio de prodigios de valor de nuestras tropas.

Al terminar el tercer día, los elementos enemigos que defendían el sur y el centro del pueblo se entregaron todos juntos, o sea más

de mil alemanes con sus oficiales y su coronel a la cabeza, alzando los brazos, agitando pañuelos gritando: «Kamerad!»

Desfilaron bajo los ojos burlones de nuestros soldados.

Varios dieron, al pasar, su impresión respecto de nuestro ataque, resumiéndose en estas breves palabras:

«Vuestro tiro ha sido matemático, y vuestros infantes han acudido con tal rapidez, que no podíamos resistirles.»

Este homenaje corona la gloria de nuestros soldados, que no se cansaban de mirar aquel tropel de prisioneros.

El día 12, por fin, un último asalto nos dejó dueños del conjunto de las posiciones, a pesar de los esfuerzos desesperados de los alemanes, que bombardeaban su propia ambulancia, caída en nuestro poder, matando así sus propios heridos.

Podemos entonces inventariar nuestro botín: cañones obuscos, fusiles, cartuchos, material telefónico, etc., y visitar lo que fué el pueblo de Carency, que ya no es más que un montón de escombros.

He aquí el relato oficial de la toma de Carency, el pasaje en que se refiere la capitulación de mil alemanes, ocurrida el día 11.

En aquel momento (cinco y media de la tarde), un grito salió de improviso de nuestra trinchera.

«Mi capitán—dijeron—, se nos entregan.

Efectivamente; a treinta metros de allí se ven muchas manos levantadas y los pañuelos se agitan en el aire, y poco a poco sobre los parapetos aparecen las siluetas de los alemanes, y en la pradera, apurados por las «marmites», que separa las dos trincheras, se ve que descienden con los brazos colgando y la sonrisa en los labios, gritando: «Kamerad, kamerad!», cuyas voces forman un concierto en que se perciben todos los acentos: bávaros, sajón y badés.

De repente la fila se detiene ante el «Cuidado con pretender engañarnos!», y bajo las piscarescas miradas de nuestros soldados («poilus»), los oficiales alemanes entran a su vez escoltados por sus ordenanzas.

Lo que duró este desfile de zanja a zanja lo concebireis pensando que más de mil alemanes se rindieron en ese punto.

Luego fueron introducidos en nuestras trincheras, que aprecian como inteligentes.

Ante un apoyo de tiro con gran diablo rojo no puede resistir la tentación de manifestar un rasgo de tirador, y resumió su impresión diciendo: «Ausgezeichnet», lo que uno de nuestros cazadores tradujo inmediatamente, diciendo: «Qué, ¿la encuentras barbilana (la trinchera), «enrichi!».

La procesión continúa hasta la salida de las zanjas.

Aquellos hombres, estaban fatigados, pero no debilitados; resignados, pero hostiles.

Se les hizo seguir la vía férrea, y una hora después todos estaban en la Comandancia.

Los oficiales se adelantan rígidos, crujendo sus talones; pasan ante el general, donde se los interroga.

«¿Quién era vuestro jefe?», les pregunta un oficial francés.

Los alemanes vacilan ligeramente, y después, un coronel se adelanta.

Sus explicaciones son confusas.

Dice que él llegó por la mañana; pero que no había sido el que mandaba.

Sin duda se propone no unir su nombre a nuestra victoria.

Habla del general con aflicción.

Después guardan silencio; pero por las palabras antes cambiadas, parece resultar que había en Carency un general de brigada, al cual le sucedió una desgracia.

«¿Fue muerto? ¿Herido?»

Los batallas del Norte. Informes ingleses

LONDRES, 16.—Desde la batalla del Marne no ha habido—dice un enviado especial del «Morning Post»—un choque tan colosal de grandes ejércitos como el que actualmente tiene lugar en el frente que se extiende de Arras a Neuport, y sobre todo en lo que se refiere a la intensidad de la lucha entre Arras e Ypres.

Y hasta cabe preguntarse si por la cantidad de los efectivos no es más importante esta batalla que la del Marne.

En ésta, la estrategia jugaba un gran papel, y era posible obtener un resultado decisivo, después de una acción relativamente breve.

Hoy se lucha alrededor de un inmenso esqueleto de trincheras, de obras de campaña y de fuertes, que hacen la pugna más difícil y costosa en hombres.

Si se pasa revista a los diferentes puntos del frente de batalla norte—dice el «Times»—, los aliados tienen motivos de alegría y esperanza.

Los reiterados ataques del enemigo a las líneas inglesas han sido rechazados siempre.

Condócese detalles, referentes a esta acción, bastantes para poder trazar las grandes líneas del progreso de la batalla.

Nuestro ataque comenzó el sábado por un bombardeo terrible de las trincheras alemanas sobre las colinas.

Después, toda nuestra línea avanzó de Festhubert y Neuve Chapelle hasta el bosque Grenier, con su centro en Laventie.

La derecha y el centro atacaron la meseta de Aubers, mientras que la izquierda avanzaba sobre Haubourdin, al sudoeste de Lille.

La derecha y el centro tomaron sin oposición la primera línea de trincheras enemigas.

Las ciudades de Fromelles y de Aubers cayeron en nuestro poder.

Nuestras tropas marcharon sobre la segunda línea, donde fueron acogidas con un fuego violentísimo.

Nuestra artillería secundó la acción de los infantes, y cuando aquella hubo cesado el fuego, éstos avanzaron luchando rudamente con el enemigo.

En la izquierda, nuestras tropas obtuvieron éxito y llegaron casi hasta Haubourdin.

En aquel momento, el enemigo lanzó un contraataque.

Tropas frescas llegaron de Lille y continuaron su avance.

Lentamente y haciendo fuego, nos retiramos, pero conservando posiciones sobre la meseta de Aubers.

## En Servia

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Violentos combates de artillería

NICH, 16 (oficial).—Cuatro aeroplanos austríacos han hecho su aparición en la dirección de Pozza Palazza. Han lanzado cua-

tro bombas, que no han causado daño alguno.

Nuestra artillería abrió el fuego contra los aviones enemigos.

Los austríacos han contestado con fuego de artillería contra Tekia. Nuestras baterías la artillería enemiga.

han reducido inmediatamente al silencio a Algunos de nuestros proyectiles han caído en la ciudad de Orsova, buscando las baterías enemigas disimuladas detrás de la parte vieja de la ciudad.

Nosotros no queríamos de ningún modo bombardear Orsova; pero al ver que el enemigo seguía haciendo fuego contra la ciudad abierta de Tekia, tiramos contra Orsova. Hasta entonces nuestros propósitos eran respetar la ciudad.

Se ha librado un combate de artillería cerca de las posiciones de Belgrado, en el lado del Danubio.

Nuestras baterías han impuesto silencio a los cañones enemigos.

## La campaña contra los Dardanelos

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Progresos de los aliados

ATENAS, 16.—El bombardeo de los Dardanelos por las flotas aliadas se prosigue con violencia, y los daños causados en las fortificaciones turcas parecen ser graves.

Sobre la costa, hacia Sedd-el-Bahr, las tropas aliadas han realizado progresos sensibles, mientras que el Cuerpo que opera en la costa de Kaba-Tepo, se ha apoderado de la altura 650, que domina todos los fuertes de los alrededores.

Los furiosos contraataques intentados por los turcos han sido rotos por el fuego de las baterías. Las pérdidas turcas son muy considerables.

Las fuerzas aliadas ganan constantemente terreno, desalojando al enemigo de tres líneas de trincheras y rechazándolo sobre la principal posición, donde se verificará la lucha decisiva. Esta se prosigue entre Gallipoli y Madros.

El «Reina Isabel», situado en el golfo de Saros, bombardea vigorosamente las posiciones turcas, causando pérdidas enormes a los refuerzos que intentan aproximarse a la línea de fuego.

El avance metódico de los aliados permitirá bien pronto a la artillería de tierra abrir el fuego sobre los fuertes.

Las tropas afluyen a la península de Gallipoli, estando compuestas de franceses, ingleses, sikhs, gorkhas y senegaleses. El desembarco de refuerzos y cañones se efectúa con rapidez y regularidad.

Los turcos combaten, como los alemanes, en masas profundas, lo que explica sus enormes bajas.

En Kum-Kalesi han hecho falta veintiséis horas para quemar 10.000 cadáveres de las primeras operaciones.

Los armenios residentes en Constantinopla y en los alrededores han sido detenidos, habiéndose organizado persecuciones contra todos los organismos armenios, cuyos principales miembros han sido presos.

Entre éstos está el director del periódico turco «Sabah».

La casi totalidad de las tropas turcas de Siria han sido enviadas a los Dardanelos.

Lo que dice un testigo. Detalles de un desembarco

PARIS, 16.—Un testigo ocular da detalles del desembarco del Cuerpo expedicionario francés en los Dardanelos.

Mientras que los ingleses desembarcaban bajo el fuego en Sedd-el-Bahr, punta de Gallipoli sobre la orilla izquierda del estrecho, los franceses que habían recibido idéntica misión en la costa de Asia, lo hicieron en la punta de Kum-Kalesi, siendo cogidos por un enemigo muy superior en número y provisto de ametralladoras y cañones revólver.

Senegaleses y coloniales se lanzaron hacia adelante, a pesar de la lluvia de proyectiles.

Muchos cayeron en el desembarco mismo; pero los otros continuaron con un ataque a la bayoneta hasta el citado pueblo, que fué tomado casa por casa, teniendo que emplear también cañones del 75.

De pronto, un oficial turco agitó una bandera blanca. Los franceses se acercaron confiados; pero los turcos volvieron a hacer fuego. Furiosos, los franceses se lanzaron de nuevo contra el enemigo y el pueblo quedó entre sus manos, haciendo numerosos prisioneros.

Estos manifestaron que estaban mandados por von Sanders, que, con su Estado Mayor, se hallaba algo más atrás.

## En Inglaterra

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

La indignación popular contra Alemania.

Motines en las calles

LONDRES, 16.—Las manifestaciones contra los alemanes y los austríacos, dejados en libertad, han continuado ayer con una violencia creciente.

En todos los barrios de Londres, sin excepción, tanto en los elegantes barrios de Kensington como en los miserables suburbios de Poplar, los establecimientos pertenecientes a alemanes han sido materialmente puestos a saco.

No sólo han sido saqueadas las tiendas, sino también las viviendas particulares.

Los muebles más pesados, como pianos y armarios de luna, han sido arrojados por los balcones.

En Whitechapel, en el curso de un ataque a una carnicería, desaparecieron cuatro cerdos vivos; mientras que una lluvia de salchichas caía sobre los manifestantes.

De hecho, se puede decir que no queda en Londres ni una sola tienda intacta con rótulo alemán.

Desgraciadamente, muchos inocentes han sufrido en esta ocasión, como siempre que el pueblo se hace justicia por su mano.

En el mercado de carnes de Smithfield, los vendedores rehúsan hacer ningún negocio con los carniceros alemanes.

Muchos de éstos, que se presentaron ayer mañana, tuvieron que retirarse a toda prisa, y algunos de ellos fueron hasta despojados de sus vestidos.

En provincias han continuado desarrollándose escenas de violencia durante el día y la noche de ayer.

En Liverpool se calcula que han sido saqueadas 200 tiendas, los daños pasan de un millón.

En Southend, por donde anduvieron revoloteando unos zeppelines en la noche del domingo al lunes, se produjeron manifestaciones muy violentas, hasta el punto de tener que intervenir la tropa.

EL RADICAL.—Teléfono núm. 1.321

Apartado 282



## EN MADRID

LA SEXTA DE ABONO

Toros de D. Esteban Fernández, para Gallo, Malla y Madrid

La entrada y la tarde, buenas.

Y ahora, una advertencia previa.

Señor Méndez Alanis, ¿por qué se tolera que figure como soberano un toro perteneciente a vacada no incluida en el cartel de abono?

Al hacer el paseo las cuadrillas, la gente pita al Gallo y salta a la arena el

### PRIMERO

Que atiende por «Naranjeros», es cofre de pelo, con salpicaduras, grande, gordo y bien amado.

De salida persigue a Patatero, y remata tras él en tablas, librándose el artista por casualidad de un percalero.

Gallo lancea más y hay pitos.

El animal es manso, aunque poderoso, y en medio de un ho enorme, se logra que cumpla en el primer tercio, con cinco varas por cuatro acensos y un poco de difunto.

Magritas banderilla superiormente y Patatero, no más que regular. (Palmas al primero.)

Gallo encuentra al toro manso y huido, y está el hombre valiente con la muleta, aunque no consigue dominar al pavo ni poder torearlo.

Un pinchazo alto yéndose de la recta. (Pitos.)

Más pases, otro pinchazo igual que el anterior, quedándose el toro y más pitos.

En una arrancada se lleva el D. Esteban por delante a Posturas, poniéndolo a dos dedos del hule.

Media estocada caída, en el propio pescuezo, un aviso y el toro dobla. (Pitos a gallo.)

### SEGUNDO

«Rebarbo» de nombre, negro, bragao, también buen mozo.

Los piqueros lo hacen infamemente y el toro toma tres varas con poder, derribando en todas.

La «diñan» dos pases.

Fresquito y Angellito de Valencia parecen con prontitud.

Malla muletea con pases altos sobre ambas manos, cerca y decidido, y yendo bien mete media en su sitio que mata. (Palmas.)

### TERCERO

«Cárdeno», bragao y salpicado, de preciosa lámina, bien criado y fino de herramientas.

Paco Madrid lancea sin lucimiento.

Arrancándose desde largo y empujando fuerte, acepta el cornudo cinco convidadas de los montados, dejándolos a pie en cuatro ocasiones.

Cerrajillas y Rufaito, palitroquean medianamente.

Mientras llega la hora de matar, sepan ustedes que el toro es otro manso.

Paco Madrid muletea movido, encorvado y con desconfianza y en la primera igualada mete un pinchazo perpendicular y atravesado.

Pocos pases más y yendo bien, otro pinchazo bueno, perdiendo el refajo en el camino.

Más muleteo y otra pinchadura.

Nuevo muleteo y otro pinchazo.

Otra ración de trazo rojo, y volcándose sobre el morrillo como los buenos, una estocada hasta la mano, en todo lo alto, de la que muere el toro, con auxilio del puntillero. (Silencio.)

### CUARTO

«Alpeao», jabonero salpicado, grande, basto de tipo, gordo y con buenos alfileres.

Gallo da dos lances de capa, pero el bicho sale de huida, y aunque le obliga, no consigue torearlo más.

Obligándole, y con sonrisa, toma el animal cinco varas. Hay dos caídas.

Rafael se adorna con arte y finura en los quites. (Palmas.)

Y ya tenemos delante de la vista otro buen.

El negociado del palitroqueo, lo despachan Cuso y Posturas, mejor el primero que el segundo, aunque ninguno hace cosas notables.

El principio de la faena de Rafael, son cinco pases altos, parado y derecho el torero, que resultan primorosos. (Palmas, y olés.)

Luego viene el toro por la cara, poniendo la mano en el testuz al rematar los medios pases, y esto ya gusta menos.

Un buen pase de rodillas por bajo y unos adornos ante la cara del toro, son aplaudidos por el concurso, y desde muy cerca, y yendo derecho y a matar, una estocada casi entera, en su sitio, que mata sin puntilla. (Oración y vuelta al ruedo, y algunos pitos.)

### QUINTO

Le pusieron «Galleguito»; «viste» de jabonero sucio, de las hechuras de sus hermanos.

Gallo intenta recortar capote al brazo en mal terreno, y sobreviene «la espantá» y el «bano» de cabeza al callejón.

Malla, capotea a tantas y a locas, valiente, sí, pero sin la menor idea de lo que es esto de torear.

Cuatro varas, tres caídas y un jaco difunto, componen el primer tercio.

No quieran ustedes saber lo que han hecho los picadores, porque ha sido horrible.

Ahijao y Angellito, cumplen con los palos.

Malla muletea movido, codilleando, poniendo de relieve una ignorancia enciclopédica y dejándose torear por el toro, que es bravo como el solo.

Los «sparroquianos» toman a «chufra» al artista, que no hace más que esparterle las moscas al enemigo con el pico de la muleta.

Un sartenzal delantero y caído, rueda de peones y extracción del acero.

Nueva faena tan incolora como la anterior, sufriendo un desarme y dejándose ayudar por los «coristas», y un pinchazo hondo sin querer pasar el pitón.

Un descabello al primer golpe.

### EL ÚLTIMO

«Lunario», negro bragao.

Paco Madrid se baila la «furlana» en unos lances de capa. (Olés de guasa.)

«Lunario» cumple en varas, bravo y empujando fuerte.

Hay dos víctimas caballerías.

Doble y Rufaito, bien con los palos.

Madrid, faena sosa y movida, con pases altos y bajos, intermedios peoniles y otras preciosidades.

El público comienza a abandonar el circo aburrido.

El de Málaga pone fin a la «coca» con una estocada un poquito caída, saliendo tropecado.

### RESUMEN

Toros grandes. Toreros de los que matan. Lo que nos hemos aburrido!!

EL TIO DIEGO

## EN VISTA ALEGRE

Rodolfo Rodarte, Pastoret y Mayozito, con reses de doña Prudencia Bañuelos

Como hace una tarde «camina», según dice nuestro Corregidor Peacodilla, cuando suada la gota gorda y el Santo Patrón de los Madrides es amigo de la empresa, la entrada es de día de gran gaia y con salvas y choro por cabeza.

Además dicen que en los chiqueros hay encerrados seis agentes ejecutivos del impuesto de inquilinato, digo, seis elefantes con un parque de artillería en la cabeza y como «que que haga nubes», según los casos psicológicos, no queda ni el más



de una vara se lleva en la cabeza un burladero... ¡Cualquiera se le pone delante a pedirle una recomendación para un canónigo!

Dos veces salta la trocha. Cambiado el tercio, Bonifa, que va esta tarde de primera comunión, con un ternero flamante, coloca un par de maestros, teniendo que tomar el clivo, y tras él salta el toro nuevamente.

Salierito y Bonifa dejan dos pares más, y tanto poder tiene «Español», que los aguadores han cambiado las gaseosas por tilla, porque «tilla» por aquí, «tilla» por allá, el toro sigue de amo del cotarro.

Mayorito brinda, y por la cara, sin saber para qué sirve el trapo rojo, de unos cuantos chichitos, siguiendo en plena exposición al Este.

Cuadra, mujer de cuadro, cuadra el bicho, y el asturiano, a dos deditos de los pitones, entra con tres quintales de riñones, doblando la cintura sobre el pitón, como los grandes «mataperros», dejando medio acero bien colocado; repite, entrando aún mejor que antes, y «Español» se tumba, levantándole el puntillero por dos veces, hasta que, al fin, cae y Bule, al tercer cachetazo, le pone el R. I. P.

El público aplaude a Mayorito, que tiene hierro. ¡Por qué ha de ser siempre madera? de matador, y mi aplastante martirio, se desaharra y vuelve a entonar:

«A mí me gusta la gaita...»

#### CUARTO

«Vilano» ¡redíos, nombre de dentista!, retinto, y con las bayonetas hablando con Dios.

«¡Mare megua... qué par de cuernos!; y buey... buey...»

Entra con tal ímpetu a la caballería, que al piquero le vemos despedirse y remontarse por el aire como una mariposa, y como no toma más que una vara, pues se le condena al neco tuesten, que por exceso de confianza, y no queriendo lucirse los rehileteros, colocan los cohetes como los amantes colocan las cartas a sus amadas cuando van con el marido, a la media vuelta...

Rodarte se arina caballero, y «Vilano» se dedica a la gimnasia, saltando la trocha limpiamente sus cuatro veces.

Y como no hay manera de que el de doña Prudencia se atenga a razones, Rodarte pincha a paso de banderillas, porque el buró, como buen manso, es burricio, cosa que se me ha olvidado consignar, por culpa de la dichosa cocinera, que me tiene hecho una culebra.

Un sartanazo, a cinco kilómetros por minuto, otro, y al fin damos un suspiro, como para hinchar un globo, viendo a «Vilano» entregar su alma a Mahoma.

#### QUINTO

«Mataperros», un navío completo, por la talla y por las velas... y con un cañón del 75 por cabeza...

Pánico y llo en todo el mundo, hasta el extremo que entra cinco veces a los de aupa, y es tal el miedo que le han tomado, que no le tocan el pelo.

Sin embargo, el toro es bravo como el que más, y codicioso, en un palmo de terreno despena en tres minutos cuatro chorizos, que se los quita de encima como si fueran moscas.

Sin más que un refilonazo, el presidente, como ha visto que el toro ha entrado siete veces a los caballos, cambia la suerte y el público le abuchea ¡por qué señores míos! ¡Es que vamos a estar aquí hasta el día del Corpus, porque los picamedros no quieren picar!

«Mataperros» sigue con gran poder, y Africano y Cofre, quedan esta vez hechos unos maletines de mano.

Pastoret sale a entenderse con el de Bañuelos; pero con tal miedo, con tal desconocimiento de causa que los machos de la taguilla le suenan como cascabeles de lo que tiembla. ¡Pero si el toro es suave y pastueño, pollo de Almería! ¿Que está entero? Pues cuatro muletas y a quebrantarlo. ¡Es que no le sirven de nada los ocho años que lleva de novillero! ¿Lástima de toro... comiéndose la muleta y doblando por ambos costados como la seda... ¡A cortarse la coleta!

Entra a matar y rompe el estoque por hacer ballesta con la pala del cuerno.

Otra puñalada con premeditación, alevosía y nocturnidad, porque comienza a anochecer... Otro ídem. Otra a la media vuelta y al fin «Mataperros» se entrega al eterno, avergonzado de su suerte vil.

Al arrastrar el toro, el público aplaude.

#### SEXTO

«Cajero», éste se fuga con el dinero... ¡Tú, maritona, despierta que pasan las burras de leche... redíos que sueño...

El toro, que como el anterior es una catredal, torea a Mayorito cuando éste abre la seda.

Dos puyazos bien puestos como los que le voy yo a dar a la puerta esta, dos marrona-

zos y a otra cosa, porque nos parece que el gallo de una alquería próxima anuncia el nuevo día.

Mayorito coge los palitroses y deja un par en las orejas, como que le llaman zalzillos, y después de cerrar el tercio los de tandra, el de Asturias, después de hacer unas cuantas cosas cómicas, se perfila a la ley y dando el hombro, en corto y por derecho entra a por uvas, saliendo enganchado y campañado por «Cajero».

La sensación es tremenda, porque todo el mundo cree que le ha enganchado por el cuello.

Afortunadamente no fué así, y solo la ropa, la pechera de la camisa quedó destrozada.

Y a partir de este momento, como estamos entre sombras, solo vemos mandobles a diestro y siniestro, un aviso, y cuando llega el segundo el «Cajero» pasa a mejor vida.

#### RESUMEN

La mitones, ronca que te ronca, y tengo que despertarla cantándole:

Despierta socia, despierta, que el día alumbra de está.

Despierta, bostez, se frota los ojos y me sale con lo de

A mí me gusta la gaita  
A mí me gusta el gaitero...  
—A mí no—le contesto.

Pepe LAPIZ

### EN TETUAN

Seis novillos de Cortés, para Cocherito de Madrid, Chatillo de Baracaldo, y Félix Merino.

Tarde calurosa, cartel muy mediano, en la plaza un lleno y una gran pita al presidente, por llegar cinco minutos después de la hora anunciada.

#### Los toros

Era el ganado que se lidió ayer perteneciente a la vacada de un Sr. Cortés, de no sé qué provincia, y tan mal se portaron los seis bichos, tan hufidos y tan de poca presencia fueron, que toda la corrida se deslizo en medio de un gran aburrimiento, tanto por las faenas de los diestros como por las condiciones de los toros.

Sobresalió en la faena de muleta que administró a su segundo.

El espada brindó a la solana, y dirigióse a la fiera, comenzando con un pase de pecho superior, siguieron otros de la misma marca, dos naturales, dos ayudados, muy buenos, y finalizó de una estocada en su sitio, doblandose sobre el pitón.

El público ovacionó al espada, que dió la vuelta al ruedo.

#### El de Baracaldo

El valor, por sí solo, en el toreo, es cualidad que no vale para nada, y que sólo engendra disgustos.

El valor, si no lleva aparejados el arte y el conocimiento, es inútil y suicida.

El diestro de Baracaldo posee una gran valentía, un valor formidable, ciego; pero, por ahora, anda falto de arte y conocimientos.

De fijo con la práctica, y con el mucho andar en esos menesteres, adquirirá esas cualidades, y entonces es probable que los bilbaínos tengan su ídolo.

Ayer quebró un par de las cortas admirables, hizo algunas faenas buenas, y conquistó muchas palmas; pero, lo dicho: nada más que valor...

#### Félix Merino

A mi juicio, es el mejor de todos los que ayer con él alternaron.

Posee la gran facultad de matador, y así lo demostró en su último de ayer.

Fuó ovacionado.

Los subalternos, Malagueñín.

#### SOLIS

### EN PROVINCIAS

#### EN BILBAO

Pastor, Cocherito y Gaona, con toros de Nandín

BILBAO, 16.—Con media entrada, y tarde tormentosa, se ha celebrado la corrida de esta tarde.

Como los toros de Nandín llevan diez días en los corrales, uno de ellos se ha roto un cuerno y en compensación se lidió un sobrero de Salas que estoqueará Sánchez Mejías.

Primer.—Negro bragao y bien presentado. Pastor lancea bien, oye palmas.

En el primer tercio, hay cuatro varas y dos caídas.

Los banderilleros cumplen.

Pastor solo, cerca y parado, hace una faena soberbia, con pases altos y naturales, superiores.

En verdad, «máster» Lebeau, osté hablar a moa con tanta vehemencia...

Y para decir esta palabra «vehemencia», de la cual estaba orgulloso J. Tom Lévis, puesto que la repitió dos o tres veces seguidas, inclinándose hacia atrás sacando el vientre y desapareciendo en la enorme corbata blanca que le cubría el cuello.

Al mismo tiempo, sus pupilas saltaban de un lado a otro, embrollando en sus abiertos ojos el pensamiento indecifrable, mientras la mirada de su adversario, ondulando y culebreando bajo sus parpados encogidos, respondía a la verbosidad desvergonzada del inglés con la astucia que tan bien se revelaba en su hocio pontagudo y lampiño de comadreja.

Con sus cabellos claros y rizados, su austero traje negro y la corrección de sus maneras circunspectas, graves, mase Lebeau tenía algo de procurador del antiguo Chatelet. Pero, como nada es tan eficaz como los debates y la cólera movida por el interés, para hacer que se revele la verdad de los caracteres, aquel hombre tan bien educado, tan pulido como sus uñas, el afable Lebeau, modelo en las antecámaras reales, antiguo lacayo en las Tullerías, dejaba ver en este momento toda su repugnante ansia de lucro y de rapiña.

Huyendo de un chubasco de primavera que inundaba el patio, los dos dignos compadres se habían refugiado en la vasta cochera de paredes blanqueadas, cubiertas hasta media altura de gruesos cañizos que protegían contra la humedad los numerosos y magníficos carruajes alineados allí, rueda contra rueda. Desde las carrozas de gala llenas de cristales y dorados, hasta el coche fuerte y cómodo

—En verdad, «máster» Lebeau, osté hablar a moa con tanta vehemencia...

Y para decir esta palabra «vehemencia», de la cual estaba orgulloso J. Tom Lévis, puesto que la repitió dos o tres veces seguidas, inclinándose hacia atrás sacando el vientre y desapareciendo en la enorme corbata blanca que le cubría el cuello.

Al mismo tiempo, sus pupilas saltaban de un lado a otro, embrollando en sus abiertos ojos el pensamiento indecifrable, mientras la mirada de su adversario, ondulando y culebreando bajo sus parpados encogidos, respondía a la verbosidad desvergonzada del inglés con la astucia que tan bien se revelaba en su hocio pontagudo y lampiño de comadreja.

Con sus cabellos claros y rizados, su austero traje negro y la corrección de sus maneras circunspectas, graves, mase Lebeau tenía algo de procurador del antiguo Chatelet. Pero, como nada es tan eficaz como los debates y la cólera movida por el interés, para hacer que se revele la verdad de los caracteres, aquel hombre tan bien educado, tan pulido como sus uñas, el afable Lebeau, modelo en las antecámaras reales, antiguo lacayo en las Tullerías, dejaba ver en este momento toda su repugnante ansia de lucro y de rapiña.

Huyendo de un chubasco de primavera que inundaba el patio, los dos dignos compadres se habían refugiado en la vasta cochera de paredes blanqueadas, cubiertas hasta media altura de gruesos cañizos que protegían contra la humedad los numerosos y magníficos carruajes alineados allí, rueda contra rueda. Desde las carrozas de gala llenas de cristales y dorados, hasta el coche fuerte y cómodo

—Bueno, bueno! ¡Ya conocemos todo eso!... «Aoh!... Yes... Goddam... Shoking...» Es vuestra moneda cuando no queréis pagar ni responder categóricamente... Pero con Bibi no sirven tales recursos... Vamos a ajustar cuentas, viejo fuller...

—«Aoh!... yes... Asi era, en efecto...»

—«Pues entonces ¿a qué andar ahora con fulleras?»

—«No... nada de fulleras—decía

Con el estoque, un pinchazo, media delantera, dos pinchazos más, una estocada de travesía, un aviso, un descabello y el toro dobla. (Palmas y pitos.)

Segundo.—Negro, chico y corniveleto, es saludado por Cocherito con unos lances movidos.

Cuatro varas y dos caídas integran el primer tercio.

Los palitroses, mal.

Cochero muletea bien, intercaldando en la labor un molinete vistoso y algunos pases rodilla en tierra.

Un pinchazo, y echándose fuera, una estocada hasta la mano, que mata.

Tercero.—Cárdeno, cornigacho y mayor que los anteriores.

De salida salta la trinchera dos veces.

Gaona, en dos tiempos, lancea a la verónica superiormente, parando y estirándose bien. (Palmas.)

Cuatro varas, dos caídas, un peneco difunto y un artístico quite de Gaona, que se aplaude, es lo que hay que anotar en el primer tercio.

Gaona toma los pases, y al cambio y al cuarto, luciendo su estilo de rehiletero maestro, clava tres pares esencia de finura y arte. (Ovación.)

Con la muleta abre el diestro cátedra de toreo fino, adornado y clásico, y a dos dedos de los pitones ejecuta pases naturales, de pecho, de rodillas, de molinete, cambiando la muleta de mano, como le da la gana, y como sabe hacerlo.

Dos pinchazos superiores y más muleteo, derrochando arte, saber y valentía, ampuado con toda clase de filigranas y de adornos, en un desbordamiento de salsa torera.

Al terminar un pase, Gaona se arroja ante la cara del toro, y cogido a un pitón, permanece así largo rato. (Palmas y olés.)

Se levanta, y desde cerca, y derecho y con estilo, y queriendo matar, mete una estocada corta superiorísima, que mata sin puntilla, saliendo cogido del embroque. (Gran ovación, oreja y pascos triunfal.)

Cuarto.—Negro con bragas, bien armado. Presigue la ovación en honor del mejicano.

Pastor veronicea parado y bien, y el toro aguantando cuatro caricias de los montados, derribando dos veces.

Gaona hace encaje de bolillos al quitar, y es ovacionado.

Sin nada de particular en el segundo tercio, Pastor muletea parado, valiente y con inteligencia, da una estocada trasera, dos pinchazos en hueso, y acaba con una ladeada. (Palmas.)

Quinto.—Negro, pequeño, y, además, es el que tiene el cuerno defectuoso.

Cochero lancea bien, y en la suerte de varas hay dos, por igual número de caídas y una baja caballer.

Cástor toma los pases y clava tres pares buenos, uno de ellos doble. (Palmas.)

Después muletea confiado, y mata con media estocada, un pinchazo y una caída.

Sexto.—Cárdeno, es más grande que ninguno, y excelentemente armado.

De salida arremete a los piqueros y uno de ellos, le atraviesa con el palo.

Gaona torea por verónicas, gaoneras y faroles, parado y jugando los brazos con arte y finura de torero bueno. (Muchas palmas.)

Dos varas, dos caídas y un peneco difunto, hay en el primer tercio.

Gaona toma los pases y de frente, clava un par de maestro. (Palmas.)

Con la muleta hace una faena vistosa, adornada y artística.

Un pinchazo, una estocada delantera y un descabello. (Palmas.)

Séptimo.—De Salas. Cárdeno, grande, gordo y con exagerada cornamenta.

El bicho toma seis varas, derribando otras tantas veces y mata dos jacos.

Mejías se hace aplaudir en los quites.

Los banderilleros cumplen, y Mejías muletea valiente, acabando con una estocada delantera y un descabello, logrado después de varios intentos. (Palmas.)

EN BARCELONA

Novillos de Campos Varela, para Fortuna y Andalus

BARCELONA, 16.—Tarde buena, entrada un lleno.

Los novillos de Campos Varela, bien presentados, bravos y nobles, cumplieron bien.

Fortuna en su primero lancea bien. (Palmas.)

Hace una faena de muleta adornada, en la que sobresalen unos pases naturales y la rubrica con una estocada corta que mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

En su segundo hace con la muleta una faena artística y emocionante, y mete una estocada superior. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

También derrocha Fortuna arte y valentía al muletear a su tercero, al que tumba con un pinchazo y una estocada buena. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Andalus no se lució con capote, muleta ni

de las giras campestres ó el ligero faeton de las carreras, ó el trineo en que la reina paseaba por el lago en los tiempos de heladas, todos conservaban, en el reposo, en la media luz de la cochera, su expresión elegante ó sólida, pero siempre refulgente y lujosa, como los caballos fantásticos de las leyendas asirias.

La proximidad de las cuadras, en donde se oían los resoplos y el coquea sonoro contra el piso de tablas; el guardarnés entreabierto, que dejaba ver su suelo encañado, sus techos de sala de billar, los látigos puestos en «taqueras», los arcos y las sillas en caballetes ó formando trofeos en las paredes, con reflejos de acero y bridas colgando, completaban la sensación de comodidad y de vida suntuosa de aquel lugar.

Tom y Lebeau discutían en un rincón, y su vocerío triunfaba del rumor de la lluvia al caer en el asfalto de las aceras.

El ayuda de Cámara, sobre todo, que se sentía en su casa, gritaba muy fuerte.

¡Valiente bandido era el tal Lévis!... ¿Quién habría sospechado aquella tratada de su parte? Cuando sus majestades dejaron el «Hotel de las Pirámides» para ir a Saint-Mandé, ¿quién había preparado el negocio? ¡Fué Lebeau, sí ó no?

Y eso, contra todo el mundo, contra las hostilidades declaradas de toda la casa. ¿Y qué habían convenido en cambio? ¿No debían repartir por mitad todas las comisiones, todas las utilidades que se cobraban de los almacenistas? Vamos, decid ¿no era así?...

—«Aoh... yes... Asi era, en efecto...»

—«Pues entonces ¿a qué andar ahora con fulleras?»

—«No... nada de fulleras—decía

espada en su dos primeros. En el último banderillo superiormente, siendo ovacionado.

Con la muleta hizo una faena artística y adornada, con pases naturales y de molinete.

Matando no tuvo fortuna y fué aplaudido.

#### EN ZARAGOZA

Llaverio y Perilla, con novillos de Cortés

ZARAGOZA, 16.—Novillos de Cortés, regulares.

Llaverio superior en su primero, siendo cogido por el segundo que le infirió un puntazo en el cuello.

Perilla valentísimo toreando y superior matando en los tres toros que le correspondieron.

Fuó ovacionado toda la tarde.

#### EN GRANADA

Novillos de Suárez, para Blanquito y Belmonte II

GRANADA, 16.—Los novillos de Suárez, cumplieron bien.

Blanquito, bien y valiente toreando, y regular matando.

Belmonte II mató a su primero de una superior estocada. (Ovación.)

En su segundo hizo una faena artística, adornada y valiente, que acabó con un pinchazo bueno y una contraria. (Palmas.)

En el último cueto con la muleta una faena prodigiosa, derrochando arte y saber, y haciendo todo género de filigranas y adornos.

Terminó con un pinchazo y una estocada superior, que mató sin puntilla. (Ovación, oreja y salida en hombros.)

#### EN VALENCIA

Becorros de Bohorquez, para Suárez

VALENCIA, 16.—Becorros de Bohorquez, bravos.

Sufre una cornada en el muslo izquierdo el matador Suárez, de ocho centímetros de profundidad y cuatro de extensión.

#### EN RIPOLL

RIPOLL, 16.—Se han lidiado seis novillos de Santos, que cumplieron en todos los tercios.

Machaquito II estuvo superior con la capata, muleta y espada, siendo ovacionado y ganando la oreja de su segundo.

Mestizo fué también muy aplaudido por su valentía.

Dos atropellos

Ayer mañana fué atropellado en el paseo de San Vicente por un automóvil el súbdito alemán Otfó Hoeniack, de veinticinco años, empleado, que iba montado en una bicicleta, resultando con lesiones graves en las regiones malar, superciliar derecha y ambas piernas, y ligera conmoción cerebral.

En la calle de Villanueva fué atropellado por un coche particular el anciano de sesenta y dos años Victoriano García Moreno, que resultó gravemente lesionado.

Sufrió la fractura de la sexta y séptima costillas.

El cocherito, Manuel Freire, fué detenido.

Patrón denunciado

Los carpinteros Pedro Torralba Pérez, Damián Solo Pérez y Ramón Martín Vallejo, presentaron ayer una denuncia en el Juzgado de guardia contra su patrono José Belido Sánchez, establecido en la plaza de Olavide, número 8, porque los despidió el día 12 sin querer abonarles los jornales que les adeudaba.

NOTICIAS

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo y corresponsario D. Augusto Sánchez, que, con otros indolegables luchadores, realiza una intensa campaña anticuicil en Rua de Valdeorras (Orense).

Est. tip. de la S. de P. H.—O'Donnell, 4.

Teléfono núm. 1.331

Folleton de EL RADICAL 30

## Los reyes en el destierro

NOVELA ESCRITA

POR

ALFONSO DAUDET

—¡Pardiez! d'Axel, ya conocemos vuestro modo de trabajar las mujeres—dijo Cristián, cuando comprendió bien el sentido de aquella expresión—No tenéis paciencia... Necesitáis la plaza abierta... Cuestión de llegar, empujar, y listo... Yo creo que un hombre que se tome el trabajo de mostrarse enamorado de Séfora, que no se cansa por sus desdenes, por su silencio... es asunto de un mes, y nada más.

—Apuesto que no—dijo d'Axel.

—¿Cuánto?

—Dos mil luis.

—Apostados... Wattelet, pide el libro.

El libro en que se inscriban las apuestas del Gran Club era tan curioso é instructivo, en su género, como los de la ladronera Lévis. Los nombres más ilustres de la aristocracia francesa firmaban allí las apuestas más estrambóticas, más necias; las del duque de Courson-Launay, por ejemplo, que apostó y perdió todos los pelos de su cuerpo, viéndose obligado a arrancárselos, lo que le hizo estar quince días sin poder andar ni sentarse.

Otras extravagancias aún mayores se leían; y las firmas de muchos héroes, escritas en cien pergam



# LA MARAVILLA

AGUA MINERAL  
: DE COSLADA :

Purgante ideal, inmejorable, insuperable. :-: Pídense en todas las farmacias.

**ANTIRREUMATICO  
ANTIDIABETICO**

Latas económicas á 5 pesetas

EL MEJOR REMEDIO PARA EL ESTÓMAGO  
**BICARBONATO DE SOSA, QUÍMICAMENTE PURO, DE  
TORRES MUÑOZ** Cuidado con las imitaciones,  
que son perjudiciales

**SUROS BICARBONATADOS**

San Marcos, 11, Madrid  
y demás farmacias de  
España y América

Cajitas en polvo á 0,50 y una peseta.  
Pastillas á 0,50 cajita.

**EL CENTRO**  
Plaza del Ángel 6  
Teléfono 1.976



**Gran exposición de muebles**  
— de todos los estilos —  
Lo más elegante. \* Lo más barato

Hay guardamuebles público; el más céntrico, el más económico. Temperatura siempre igual.



**MELILLA**

Barquillo, 6, duplicado

Juguetes finos

Coches para niños

Juegos de Sport

Slazengers Lawn-Tennis

## ANEMIA

En anemia, debilidad general, raquitismo, vejez prematura y neurastenia, se cura con el VINO FOSFATADO VICTORIA

BOTELLA DE 750 GRAMOS, UNA PESETA

**REUMATICOS! SI QUERIS VER DESAPARECER VUESTROS DOLORES, USAD EL "**

**BALSAMO VICTORIA**

que á base de Mezetán, Mentol, Alcanfor, Cocaína y Salicilato de Menta, elabora esta oficina farmacia.

Basta dar una ligera fricción sobre la parte dolorida y resubrir la con una bayeta ó franela para conseguir el efecto inmediato.

PRECIO, 2 PESETAS. POR CORREO, 2,50 PESETAS

**NO MAS PURGAS** Supositorios VICTORIA á la glicerina solidificada

Los Supositorios VICTORIA constituyen el medio más práctico y eficaz para combatir y desterrar enfermedad tan molesta como es el estreñimiento. Caja, 1,50.

FARMACIA CENTRAL LA VICTORIA

Madrid, Victoria, números 6 y 8 (junto á la Puerta del Sol)

Inglés, francés, alemán, italiano y ruso

TRADUCCIONES, desde 50 cént. las cien palabras; clases generales y particulares, desde

Diez pesetas al mes TRADUCCIONES TÉCNICAS Y COMERCIALES, EN EL ACTO

Gravina, 17, 3.º Del 4

### AVISO

Nuestros suscriptores, industriales ó comerciantes, que necesiten obreros ó dependientes, pueden anunciarlo gratis en la sexta planada de nuestro periódico.

### AUTOMOVILES

Nadie compra sin consultar precios pedidos por las más importantes fábricas, ventación en España á nuestros amigos

### Gran Negocio Industrial

CON MARCA REGISTRADA Y ACREDITADA, SE DESEA FORMAR SOCIEDAD CON PERSONAS DE RECONOCIDA SERIEDAD Y CREDITO DE ALGUN CAPITAL QUE DESEEN TRABAJAR Y SE ENCARGUEN DE LA ADMINISTRACION DEL NEGOCIO

ES CONVENIENTE A LOS ALMACENISTAS DE OBJETOS DE ESCRITORIO

PARA INFORMES, DIRIGIRSE A

**Arturo Martínez**  
Aduana, 27. -- MADRID

TAMBIEN SE DESEAN REPRESENTANTES EN TODAS LAS CAPITALES, CON GARANTIA

### COMPRO Y VENDO

ALHAJAS DE TODAS CLASES, BOPAS, GRAMOFONOS, DISCOS, MAQUINAS DE COSER, BICICLETAS, COLCHONES Y MUEBLES

GRAN SURTIDO EN PAÑUELOS DE CRESPO, DESDE 25 PESETAS

DESPERTADORES GARANTIZADOS, A 3,50

Tudescos, 39 y 41, tienda  
FRENTE A LA DE HITA

### Fábrica de corbatas

12, CHPELLANES, 12

Camisas, guantes, pañuelos  
Géneros de punto,  
Elegancia. Gran surtido.

Precio fijo.--ECONOMIA.--Precio fijo

**MORAL UNIVERSAL**  
Para los alumnos de ambos sexos de las escuelas libres  
VEINTE CENTIMOS  
EJEMPLAR

Para buenos impresos, sellos de caucho y placas esmaltadas  
**Encomienda, n.º 20**

Se admiten esquelas hasta las 4

### JOYERÍA, PLATERÍA Y RELOJERÍA

## Viuda de Pedro López

(Antigua casa López Hermanos)

Inmensos surtidos en pulseras, sortijas, pendientes, alfileres corbata é imperdibles y en toda clase de objetos para regalos. Relojes para caballero y señora últimas fantasías en diferentes formas: Gran variedad en relojes de pared.

**Precios sin competencia. --- 13, MONTERA, 13**

**Grandes novedades**

**en sombreros, gorras**

**y fantasía para niños**

## José María Santos

15, Plaza Mayor, 16

**MADRID**

**Fábrica de sombreros y gorras movida**

á vapor

Zabaleta, 15 (Prosperidad)