

La semana clerical

Don Antolin, el guillado.—Su discurso en el Senado. Una debacle.—Pero cuantos deslucidos! A la perre! San Menni, fraile, carlista; sus milagros.—Fracaso toresiano...

No era el primer clérigo desequilibrado al que se ponía una mitra. Carrasosa, obispo de Avila, estaba rematado; Sancha, también de Avila y luego de Madrid, de Valencia y de Toledo, aún tenía más destornillada la cabeza...

Pero existen locuras y locuras: las de los hombres de talento llevan el sello de esta hermosa facultad; las de los que si no se hubieran vuelto chiflados o dementes, serían tonos de capriote, vulgares como patatas, ¡ah!, esas exceden de lo tolerable y exigen extraordinarios procedimientos para defender a la sociedad amenazada.

No, no; esto se ve en seguida, y hay que pensar en ello; exige tomar una determinación, y si no lo hace la Iglesia, al Estado le corresponde. He aquí el pensamiento de todos, por supuesto, expresado entre risas, cuchufletas y comentarios sabrosos.

En su último discurso del Senado, primero de la temporada, nadie ya dudaba de esta doctencia. Por los pasillos se comentaba, recordando frases de Maña, de Lombroso, de Sallustiana, de los psicólogos y alienistas afamados...

Don Antolin, que escribe mal, habla peor y lejos de rebatir las vaciedades con retórico ropaje, como ni posee talento, ni cultura, ni distinción, ni mundo, las presenta en bruto, groseras, planas, adocenadas, imposibles, con un lenguaje chabacano y una dialéctica de señora mayor que aplasta y al mismo tiempo inspira lástima.

Trató de muchas cosas con el intento de hacer el maurista disimulado contra este Gobierno. Pase el propósito; mas no la torpeza, no la incapacidad ni el atolondramiento de aquel caletre, boca de grillos, que no supe eructar por la boca más que esas majaderías tradicionales de un neísmo trasnochado, las que nadie emplea, los antiguos tropos de carlismo bozal del pasado siglo.

Esas, rebobadas de sofismas, de injurias, de embrollos, de infundidos, de tonterías que ni a Polo y Peyrolón se le ocurren, norqué es un queso, pero no un enfermo; atención:

Que el catolicismo en España «es obligatorio», porque la Constitución dice que el Estado es católico (lo que no dice, por cierto); que como el Estado es católico (la petición de principio), sus funcionarios todos deben ser católicos (otra); esto es, que yo, católico, no debo encargar calzado más que a un zapatero católico; que enseñarle el catecismo romano a un niño protestante, no es molestar; ¡ah!, no; es instruirle, darle siquiera erudición. ¡Si, eh! Pues enseñemos al niño católico los dogmas del budhismo, para cultivar su inteligencia con esos conocimientos; no le estaríamos, digo yo ahora.

Luego dió en la sandez de hablar de los «antros» masonicos y de los planes infernales que en ellos se tramaban. ¡Pillín! Pretendía presentar a Dato y a Romanones como agentes de las logias; pero ¿cómo se rieron los senadores! Si esas «cosas» de la Masonería y de De dónde sale D. Antolin? El, que negó la sus antros están mandadas retirar hace medio siglo y no las usa ni «El Siglo Futuro»!

En esta misma Cámara! Era que esta vez se proponía defender el credo maurista: «Todo liberalismo, aun el más templado, es anarquista masonico, enemigo de la nación y de la Monarquía»; criterio absurdo, bestial, indigno del más mediano chambón político, y universalmente desechado. He ahí al superhombre, al gran portero, al Bossuet español, por debajo de los porteros y maceros del Senado.

La última que la mojaritera imperante venga impidiendo que cualquiera de los senadores se lle la manta a la cabeza, y por el ridículo, un ridículo aplantado, decisivo, deje para siempre fuera de combate a ese pobre resacaño. Bergamín lo dejó muy mal, y tradiciones, lo habría deshecho.

Esto llegar a un día u otro, si antes el número no interpone su autoridad y quita de en medio a un personaje bufo, que como acaba de decir un periódico, el mismo escribe y envía a la Prensa liberal, que tanto maldice, los bombos que le ruga insertar muy a menudo, ¿Qué hará con la Prensa nea? Si esta-

rá ella asqueada de tanta locura y tontería? Y ¿puede esto perdurar? El nuncio tiene la palabra.

Ha muerto en Francia el famoso Padre Hércules Menni, provincial que fué aquí de los hermanos atormentados de San Juan de Dios; vivió en Ciempozuelos. Los periódicos ultramontanos lo han declarado santo al notificar su fallecimiento.

Efectivamente, lo era, y he aquí sus principales milagros. Ya presbítero fraile de San Juan de Dios, huyó de su tierra (Italia), perseguido por estupro. Para librarse de presidio se metió en la facción carlista, donde militó algún tiempo, y herido, lo recogió una señora, a la que hubo de pagar con muchos disgustos, engaños y socaifas, su piedad caritativa.

Acabada la guerra, fundó el manicomio de Ciempozuelos, donde vivía entre un serrallo de bribonas con hábito monil (esto él mismo se lo declaró al pericidista Creuxelles, de «España Nueva» entonces), y sin embargo, fué encausado por violación de una loca, proceso del que salió bien a fuerza de dinero, unos 62.000 duros, de los que Ossorio y Gallardo, su defensor, pescó buena tajada. No obstante, sus superiores lo destituyeron.

Había cometido y patrocinado muchas torturas de locos, no pocas captaciones de herencia é infinitos atropellos. Para un proceso... de canonización, creo que sean éstos méritos sobrados. ¡San Menni!

No suena bien; pero un santo más en el mismo calendario que contiene a San Pedro Arbúés, a San Ignacio de Loyola, a San Pedro de Verona, a San Fernando y San Herenegildo, reyes; a Santo Domingo de Guzmán, a San Gregorio VII y a otros de igual fuste... Menni podría llamarles de tii.

No crean ustedes palabra de lo que les digan sobre esplendores del centenario de Santa Teresa. En verdad que leyendo las publicaciones neas, el experto en cosas de periodismo advina que ocultan un fracaso espantable, escribiendo por dura necesidad mentiras muy gordas.

Pío X había concedido un jubileo como el franciscano, plenísimo, de la Porciúncula, para el día 24 «El Siglo Futuro» y otros de su laya han dicho que se despobló Madrid para llenar los templos ese día y ganar el jubileo. Pero yo lo recorrí más de una vez, y en las horas propicias de concurrencia, y vi que estaban vacíos, así como suena. Tampoco se ven muy llenos en la Porciúncula franciscana (2 de Agosto); pero ¡floja es la diferencia! Lo dicho: que no había nadie, ni en las iglesias céntricas señaladas, abiertas, si, en espera de fieles, y éstos quedándose en casa, muy entusiasmados.

De Salamanca, de Avila, de Alba de Tormes, noticias sobre el indisoluble fracaso. Las peregrinaciones, exiguas y de gente medianilla; frialdad, indiferencia, hostilidad en algunas localidades. El nuncio, muy mal impresionado.

No podía ser otra cosa; no está la Magdalena para tafetanes, y el clericalismo abusa ya demasiado; pero no haya miedo que escarmiente.

De Marruecos

Operaciones en Larache.—Grupos cañoneados.—Un soldado muerto y otro herido.

Ha llegado a Cuesta Colorada, sin novedad, un convoy.

Los moros atacaron hoy la aguada de Muley Bu Selhaam, haciéndonos un muerto y un herido, é intentando robar ganado en Mulet Musa, siendo rechazados en los bajos de Bu Selhaam.

Un grupo, que se deslizó entre Tarkuntz y Yuma-el-Tolba, fué dispersado por fuerzas de la «jarka» de El-Ermiki, protegidas por cañones de ambas posiciones.

En vista de esto y después de acudir en auxilio de Muley Bu Selhaam, con fuerzas de Tazza, que llegaron cuando el enemigo había sido rechazado, he organizado seis columnas para recorrer todos los límites de la montaña, de las que salieron hoy una para Rfaif y otra para T'Zenin y Larache; una tercera para T'Zelatz, quedando preparadas tres más, una en Larache y dos en Alcázar, con lo que se facilitará la acción de los tres «tabores» que ya están en movimiento.

Dirigiré, si es necesario, personalmente la operación combinada, de la que espero inmediato resultado.

Un combate en el barranco de Samsa.—Casa convertida en fortín.—Un sargento gravemente herido.

TETUAN, 3.—Fuerzas del regimiento de Wad-Rás hicieron una salida de Lauzién, cogiendo por sorpresa a un grupo de cabileños y atacándoles briosamente.

El enemigo fué perseguido y el comandante Castaño, que mandaba las fuerzas, mató a un moro de un tiro en la cabeza.

La mehalla del jalifa, compuesta de indígenas, mandados por el teniente coronel Cabanillas y comandante Ovilo, atravesó ayer el río y avanzó al lado opuesto, ocupando una casa, que fué fortificada con alambradas por los ingenieros, y en la cual quedó un destacamento de dicha mehalla para impedir por allí el paso del enemigo, por ser sitio muy a propósito para ello.

Apercibidos los «jarkenes», rompieron el fuego contra los del jalifa; pero después de largo tiroteo se retiraron, sin conseguir que los de la mehalla abandonaran la casa, en la cual se ha dispuesto todo para convertirla en fortín.

Las fuerzas del jalifa tuvieron un sargento moro gravemente herido, y dos soldados de Caballería indígena heridos leves.

Desde La Carolina

(POR TELÉGRAFO) La fiesta del trabajo.

LA CAROLINA, 2.—Ayer celebraron los obreros y gran número de republicanos la fiesta del Trabajo.

Hubo mitin al aire libre, en el que tomaron parte varios republicanos y socialistas. Luego se organizó una manifestación, que recorrió ordenadamente las principales calles de la población a los acordes de la banda municipal, precedida de diez banderas de las Sociedades.

El día 12 empiezan las ferias de esta población. Hasta la hora presente no se sabe nada acerca de las corridas que habrá ni de los festejos que prepara el Municipio.—Corresponsal.

Puerto Rico quiere ser libre como Cuba

En el número de 15 de Abril del «Heraldo Español», de San Juan de Puerto Rico, leemos una carta que D. Vicente Balbás dirige a D. Luis Muñoz Rivera, comisionado residente en Puerto Rico. En esta carta se protesta del propósito manifestado por alguna parte de la opinión portorriqueña, que se refiere a pedir que Puerto Rico sea considerado un Estado más de la Confederación norteamericana.

El asunto es tanto más capital para los naturales de la isla, cuando hoy no son tenidos en calidad de ciudadanos yanquis por los derechos civiles, en tanto son víctimas de impuestos onerosos é imposibles como habitantes de una colonia de la Metrópoli.

El Sr. Balbás, autor de la carta antes citada, expone su criterio. El cree que Puerto Rico no puede soportar las cargas y obligaciones anejas a un Estado de la Confederación, y, por consiguiente, prefiere que se pida a los Estados Unidos la independencia de Puerto Rico.

Nosotros conocemos el problema de esta isla, por ser portorriqueño nuestro querido amigo el doctor D. Víctor García Martínez, quien nos pone al corriente de cuanto ocurre en aquella isla querida. En «Puerto Rico Ilustrado», uno de los periódicos más respetados y admirables de toda América, leemos a menudo noticias de Puerto Rico. Asistimos desde aquí a todos los incidentes de su política.

Y nos parece muy puesto en razón lo que dice D. Vicente Balbás. Estamos de su parte. He aquí, ahora, algunos párrafos de la hermosa carta a que nos referimos:

«San Juan, 14 de Abril de 1914. Sr. D. Luis Muñoz Rivera.

Comisionado residente de Puerto Rico en Washington.

Distinguido compañero: Desearía yo tener la virtud—que no poseo—de aceptar sin reparo la autorizada opinión de usted en cuanto a que «el estado es la independencia».

Es la independencia, sí, para un pueblo de raza y de costumbres anglosajonas, para un pueblo que no tenga que temer la absorción de otro pueblo más fuerte.

«Bona fide» la solución de Estado no puede ser aceptada por Puerto Rico ni para ahora ni para mañana, porque el Estado sería nuestra ruina económica y, lo que es peor, nuestra ruina como pueblo de la raza hispanoamericana.

Nosotros, Sr. Muñoz Rivera, tenemos que disentir de la autorizada opinión de usted, porque nosotros sostenemos el ideal de la raza, y el Estado confederado de la Unión es una solución abiertamente en pugna con aquel ideal.

No se puede ser latino y ciudadano de la Confederación norteamericana. Usted podrá, en nombre de sus electores—si a tal libertad en la elección de la suerte que debe alcanzar su país le autorizan de antemano y sin discusión—, usted podrá pronunciarse por cualquier solución; pero nosotros, y con nosotros los pocos ó muchos que como nosotros piensen, seguimos creyendo que el Estado para Puerto Rico, como solución «bona fide» aceptada, es una ruina moral, material, de raza, de tradiciones, de todo.

«Bona fide» la solución de Estado no puede ser aceptada por Puerto Rico ni para ahora ni para mañana, porque el Estado sería nuestra ruina económica y, lo que es peor, nuestra ruina como pueblo de la raza hispanoamericana.

Nuestro ideal es más alto que el de una mera forma política. Buscamos la independencia con todos sus peligros, si los tiene; con todos sus inconvenientes, si de ella se derivan; no por mero y pueril capricho, no por vana satisfacción de un deseo de popularidad, que no acariciaríamos ni hemos acariciado nunca, porque, cabalmente, muchas veces hemos sabido caminar, no al frente de la opinión más general, sino frente a frente de esa opinión.

Buscamos la independencia, porque en ella está el secreto de que seguiremos siendo un pueblo de la familia hispanoamericana, y nada más.

Y ya que hablamos de un ideal de raza, permítanos decir aquí, Sr. Muñoz Rivera, que nosotros no sentimos odios de raza, aunque todos nuestros mejores sentimientos estén por la nuestra.

Queremos solamente que la que nos es extraña nos deje libres de su influencia y de su absorción, que es inevitable, de seguir las cosas como van.

Por otra parte, nuestro problema económico, tan relacionado, aunque no se crea, con nuestro problema de raza, exige cada vez con mayor apremio una solución, si no inmediata, que bueno sería encontrarla así, cuando menos para poner dique al desastre que nos aguarda.

Esto lo presiente el país todo, en su natural instinto de conservación; lo sienten los bolsillos; lo sienten la industria y el comercio; lo sienten hasta los empleados, que han visto mermados sus sueldos, porque el Tesoro no tiene bastantes ingresos para sostener la maquinaria administrativa que se había dado.

Y frente a este problema tan pavoroso, tan real y tan lleno de zozobras; nos dice usted que «bona fide» aceptaría el Estado para hoy mismo, es decir, cuando no podemos subvenir a nuestras más perentorias necesidades y cuando mucho menos podríamos contribuir a las enormes cargas de la federación?

Y frente a ese grave peligro—tan grave, que asusta—, sólo de pensar en él dice usted, como «maniobra política», a un Comité de asuntos insulares, que aceptaría el estado para hoy mismo?

Yo respeto, Sr. Muñoz Rivera, su manera de pensar, como deseo que usted respete la mía; pero quiero recabar el derecho de disentir en absoluto de ella en la finalidad y en el procedimiento.

En la finalidad, porque «bona fide» rechazado el Estado, que es atentorio a nuestra personalidad como pueblo y como parte de la familia latinoamericana.

En el procedimiento, porque ni por conveniencia práctica, ni por maniobra política, ni por habilidad, nos permitiríamos aceptar, ni circunstancialmente, ni en forma alguna, una solución que estuviera en contra de nuestros principios é ideales.

que tiene, sus costumbres, sus tradiciones, su religión, los signos todos que caracterizan esa personalidad, sin mixtificaciones, sin hibridismos, sin ingerencias extrañas a su raza.

No queremos ser Estado, porque el Estado es la anulación de todo eso.

Queremos ser independientes, porque la independencia conserva todo eso.

Usted tiene probado su amor a su país. Yo no me permito un solo momento poner en duda su buena intención; pero usted no es infalible; usted puede estar equivocado, y, en nuestro concepto, lo está, como tal vez ve estemos nosotros en opinión de usted.

Usted dispone de cien mil voluntades. Enhorabuena.

Nosotros disponemos de una sola: de la nuestra.

Bien modesta es, pues, nuestra representación en el mundo de nuestra vida pública.

Muchas veces hemos andado solos y hemos caminado sin dificultad.

Cuando se tiene detrás un ejército de voluntades ciegas, sumisas, obedientes, inhibidas, que se entusiasman si el caudillo les habla de la independencia y que se entusiasman si el caudillo les habla del Estado angloamericano, la responsabilidad es mayor.

En cambio, los que andamos solos, si damos en el abismo y en él caemos, caemos solos.

Un día llegó a Puerto Rico un ministro del Gobierno norteamericano, Mr. Dickinson, y media hora antes de visitarle los jefes de los dos partidos, que en una logia habían acordado pedir la ciudadanía americana para todos los portorriqueños, le visitamos nosotros.

«Entró de unos minutos—le dijimos— vendrán los jefes de los partidos a pedir la ciudadanía americana para «todos» los portorriqueños.

Yo vengo a decir a usted, para que no ignore este insignificante hecho, que, por lo menos, hay un portorriqueño que no quiere esa ciudadanía, y ese soy yo.»

Será Puerto Rico un Estado de la Unión Americana; serán ciudadanos americanos los portorriqueños; habremos perdido el único bien que nos da el actual régimen, la ciudadanía portorriqueña; ¡todo se habrá perdido!, menos una sola cosa: la firmeza de un hombre modestísimo que, al perder su honrosa personalidad española, juró no ser ciudadano de otra nación que no fueran la española ó la puertorriqueña.

Si la esperanza de conservar la modestísima ciudadanía puertorriqueña desapareciera para siempre, rogáramos a la vieja madre España que nos acogiera en el asilo benéfico de sus expositos, cuyas puertas están siempre abiertas para los que, en virtud del secuestro de una guerra injusta, quedaron huérfanos de la Patria.

Soy de usted amigo y compañero. Vicente Balbás.»

Este último rasgo del Sr. Balbás merece todo nuestro aplauso. Se lo enviamos sincero y entusiasta, por si le sirve de aliento, al director del «Heraldo Español».

Repetimos hoy las preguntas que hicimos ayer al ministro de la Guerra: ¿Es cierto que muy pronto se ocupará una posición llamada Sidi-Sadi, en Melilla, y otras dos en la orilla derecha del río Muluya?

¿Es cierto que la ocupación de estas posiciones, en vísperas del avance de los franceses a Tazza, es el cumplimiento por nuestra parte de ciertos compromisos adquiridos para ayudar a nuestros vecinos los franceses?

Esperamos la respuesta del Sr. Echagüe.

Un hombre sepultado

(POR TELÉGRAFO) CUEVAS DE VERA, 3.—Anoche, a las nueve, en el pozo nuevo de la mina «Santa Ana», de las Herreras, de este término, se produjo un desprendimiento de tierra, dejando sepultado al obrero Diego Navarro Ortega, casado, de treinta años.

Durante algunas horas se vienen practicando trabajos de exploración en busca del cadáver.

Diego deja una niña de corta edad. Su mujer se halla en estado interesante.

Rogamos a nuestros correligionarios y amigos que nos remitan cuantas denuncias de atropellos cacliques conozcan, pues es un deber de justicia combatir sin piedad a todos esos miserables cacliques que, validos de su omnipotencia y del apoyo que les prestan los Gobiernos, roban y atropellan al pueblo.

Toda obra de justicia será, como siempre, acogida con entusiasmo en las columnas de nuestro periódico.

El Congreso de Democracia Catalana

(POR TELÉGRAFO) BARCELONA, 4 (2 m.).—En el salón central del palacio de Bellas Artes celebró anoche el Congreso de Democracia Catalana, asistiendo numerosa concurrencia, donde figuraban representaciones de las cuatro provincias catalanas.

Información política

El temor del Gobierno

Decía ayer el Sr. Sánchez Guerra a los periodistas: «La única preocupación del Gobierno, en el día de hoy, es lo que pueda ocurrir en Barcelona.»

El Sr. Andrade ha dirigido un extenso telegrama al ministro, en el cual enumera los múltiples actos que hoy se efectúan en aquella capital, muchos de ellos antagonicos entre sí. El gobernador dice que ha tomado las oportunas medidas para evitar en lo posible cualquier desorden.

De todos estos actos, al que mayor importancia concede el Gobierno es al organizado por la Acción Cristiana, y se temen algunos disturbios al regreso de la jira republicana y a la salida del mitin radical en la Plaza de toros.»

El Sr. Sánchez Guerra anunció que mañana acudiría a primera hora al Congreso a contestar a la pregunta anunciada por el Sr. Rivas Mateos, acerca del pleito de los farmacéuticos y las cooperativas obreras; pero se abstendría de aceptar la interpelación, por tratarse de un asunto que se halla pendiente de solución.

Burguete en Madrid

Ayer llegó a Madrid el general Burguete, en uso de permiso para asuntos propios.

Estuvo en el ministerio de la Guerra para hacer su presentación al ministro, cosa que no pudo realizar, pues el general Echagüe, aprovechando la festividad del día, no se encontraba en dicha dependencia ministerial.

Hasta el miércoles

No obstante la festividad del día, el señor ministro de Hacienda permaneció toda la tarde en su despacho con los directores generales de su departamento, para avanzar, en cuanto le fuera posible, en la ultimación de detalles del presupuesto.

Este, a pesar de la actividad y el celo que despliega el Sr. Bugallal, no podrá ser leído en el Congreso hasta el miércoles, lo más pronto.

Balace

Las existencias de oro en las Cajas del Banco de España y en poder de sus corresponsales y agencias en el extranjero aumentaron, durante la semana última, de 687,03 a 688,25 millones de pesetas.

La parte que de esta cantidad pertenece al Tesoro descendió de 80,41 a 71,04 millones de pesetas.

El efectivo en plata del Banco pasó de 721,10 a 721,63 millones de pesetas. Los descuentos aumentaron de 333,33 millones a 338,70.

Las pólizas de cuentas de crédito descendieron de 193,51 a 192,82 millones de pesetas. El saldo de los créditos con garantía se elevó de 158,18 a 166,17 millones de pesetas.

Los pagarés de préstamos bajaron de 10,94 a 9,96 millones de pesetas. Los billetes en circulación tuvieron un pequeño aumento de 1.912,53 millones de pesetas a 1.915,87.

Las cuentas corrientes subieron de 487,87 a 488,11 millones de pesetas. La especial del Tesoro en plata disminuyó el saldo contra el mismo de 51,39 a 40,82 millones de pesetas.

Las disponibilidades en oro del mismo descendieron de 77,67 a 70,14 millones de pesetas por la venta hecha al Banco y el auxilio dado a la plaza.

Las reservas de contribuciones para pago de la Deuda aumentaron de 2,84 a 3,40 millones de pesetas. Las ganancias realizadas se elevaron de 21,90 a 22,03 millones de pesetas.

Ascosos

En este mes pasan a la reserva los siguientes generales: Día 13, el teniente general D. Manuel Delgado Zulueta; día 15, el consejero togado del Cuerpo Jurídico Militar D. Mariano Jiménez y Martínez, y día 29, el general de brigada D. Fernando Almaraz y Zulueta.

Por resultados del pase a la reserva de los generales Delgado y Almaraz, y por el fallecimiento de los generales García Aldave y Losada, habrá que cubrir en este mes cuatro vacantes de general de brigada, correspondiendo ocuparlas, según el turno de proporcionalidad, a otros tantos coroneles de Infantería.

En la primera hora de la madrugada facilitaron en el ministerio de la Gobernación un amplio telegrama del gobernador de Barcelona, en el que dicha autoridad participa haberse celebrado en aquella localidad los actos anunciados, sin haber ocurrido incidente alguno.

El de Valencia da cuenta de haber ocurrido un incendio en la fábrica de aceites y jabones de los Sres. Casanova. No hay que lamentar desgracias personales; pero las pérdidas se evalúan en 150.000 pesetas.

PELIGROSA AVENTURA

Ingeniero que explora un volcán (POR TELÉGRAFO) ROMA.—Muchas veces se ha bajado al fondo de los cráteres de los volcanes, pero cuando no se hallaban en erupción. Pero hace pocos días un ingeniero húngaro, Arpad Kirner, intentó esa peligrosa aventura pretendiendo bajar al cráter del Stromboli en actividad.

LA FIESTA NACIONAL

En Madrid

CORRIDA DE BENEFICENCIA

Ocho toros de Santa Coloma, para Vicente Pastor, Gallo, Gallito y Juan Belmonte.

Hay en la plaza un entusiasmo en nada comparable. La soberbia faena de Joselito en el quinto de la corrida de ayer, y la monumentalísima de Belmonte, en el cornudo que dio fin a la fiesta, fué anoche y ha sido hoy la única conversación entre aficionados.

Todos, todos, coinciden en apreciar que lo ayer ejecutado por Juanito Terremoto con el toro de Contreras que cerró plaza, ha sido lo más grande que se ha visto en la fiesta de los toros, y que el «chico» menor de la «Señal Grabiela», tiene, además de su amor propio, que es muy grande, todo el que le falta al bueno de Rafael, su hermanito mayor, que tampoco es pequeño.

Una pareja, Belmonte y Joselito, capaz de acabar con los pocos desdichados que protestan esta fiesta del valor y la emoción. ¡Pobrecillos!

La plaza está adornada, luciendo algunos palcos manjones de Manila. Don Alfonso asiste al festejo.

Al aparecer las cuadrillas se oyen muchas palmas.

Hay un lleno hasta los topes.

PRIMERO

«Pelo fino», cobraro, ojinegro, con tipo, arrobas y buenas defensas.

Vicente Pastor, a la salida, toma al de los pitones por verónicas, dando cinco de éstas muy buenas, pero sin llegar ni con mucho a la categoría de sobresalientes. Hubo, sin embargo, palmas justas.

Cumple bien el de Santa Coloma con los varilargueros, que lo hicieron todo lo mal que pudieron, aceptando «Pelo fino» cinco varas por otras tantas caídas por un caballo muerto.

Vicente, superior, y Belmonte, valientísimo en quites. Esto va superior.

El gran Magritas, llegando bien, y levantando los brazos como un consumado profesor, cuarta un par superior.

El Sordo, no nos gusta, y repiten ambos peones, quedando también Magritas en el lugar que le corresponde. (Palmas a Magritas.)

Vicente Pastor, da dos primeros pases que arrancan 13.011 «olé». Luego pierde terreno, se desconfía un poquito y vuelve a la carga, para otros tres pases, muy buenos.

De dentro a fuera entra a matar, y logra un pinchazo regular.

Cuatro pases más y media estocada superior, que mata a los pocos momentos. (Ovación y vuelta a la redonda.)

SEGUNDO

Alternan las cuadrillas de Gallo y Gallito.

Se llama el segundo, «Tramillero», tiene pelo negro mohino, jovencuelo, chiquitín y sin defensas para asustar a nadie.

Pocos momentos después de abandonar su encierro, se lía a cornadas con un pobre jamelgo, quien queda sin un solo pañuelo en su baúl.

Rafael torea por verónicas, y sin estar mal el calvo, no nos entusiasma, porque ya vamos conociendo el «pegolete».

Tres varas, por una caída y un caballo muerto, y un quite bueno a favor de Rafael.

Cuco y Patatero intervienen en el segundo tercio, y el segundo puso un gran par de dentro a fuera, que no se aplaudió lo suficiente.

El de Santa Coloma es un pobre inválido, de los más inválidos. ¡Podrá con éste Rafael!

Por lo pronto, se apodera el calvo, de un telón para usarlo como muleta, y seguidamente empieza a huir y demostrar un pánico espantoso.

La grito se oye en la Alameda.

A la media vuelta pincha en el cuello y sale de estampía.

Otro pinchazo peor, descordando al bicho. (Bronca enorme, pidiendo el público que se vaya.)

TERCERO

Continúa la bronca al Gallo, pidiendo el público con el billete de la corrida en la mano, que el siniestro sea conducido a la cárcel, cuando se da suelta a «Vidriero», cárdeno bragao, mayor que el difunto.

Torea Joselito dando algunas verónicas buenas, y el de Santa Coloma se arranca bien a la caballería, de la que recibe cuatro puyazos por otras tantas caídas, por una defunción.

Los hermanos Gallo hacen buenos quites, siendo castigado el Gallo mayor con pitas estampadas.

Y ya está Joselito con las banderillas. ¡Y cómo no!

Un par cambiado, superior, por el lado derecho, otro al cuarteo por el mismo lado y otro lo mismo y por el mismo lado. (Muchas palmas.)

Brinda al usía el «chavallito», y hace una faena muy valiente, dando pases excelentes, entre ellos, uno natural y otro de pecho, y otros medianeos, entre ellos, varios de tirón y ayudados por bajo. Total que... (Lo que ustedes quieran.)

Una estocada traserá y caída, que mata después de algunos muletazos. (Ovación.)

CUARTO

«Solitario», negro bragao, mohino, con dos pañales excelentes.

Belmonte torea para preparar al toro, pues hemos quedado que no hay que capear sin ton ni son, para dar gusto a los ignorantes que son por muchos, por desgracia.

Tres varas por dos caídas, sin muertes caballares, y quites ceñidos de Vicente y Juan.

Pilin, después de dejar un par en el suelo, deja otro en el toro, bastante aceptable.

Sigue a Pilin Pinturas, y adorna mi paisano con un par en las mismísimas agujas.

Repite Pilin con un par malo, cayéndose a la salida, y librándole de una cornada el capote de Morenito de Valencia.

Belmonte hace una faena colosal, metido en los pitones y dando pases de todas clases y cataduras, que entusiasman al concurso, arrancando «olé», y dejándonos roncocos.

Cogida de Belmonte

Entra a matar Juanito en tercios de 2, en la suerte natural, entregándose y sobre corto, y clava media estocada en el mismísimo morrillo, saliendo el distrito enganchado por una pierna, zarandeado y despedido a gran altura.

Belmonte es conducido a la enfermería, y el toro rueda sin puntilla.

La cogida de Belmonte produce gran impresión en el público.

QUINTO

«Noguero», cárdeno bragao, gordo, grande, alto de agujas y bien colocado.

Vicente torea de capa, por torear, y con era de esperar, cumplió bien, pero no nos entusiasma.

Cuatro varas, tres caídas y tres caballos, haciéndolo los picadores todo lo mal que han podido.

De la enfermería dicen que Belmonte sufrió un pntazo en la pierna derecha.

Morenito de Valencia y Sordo cumplen bien en la suerte de banderillas, quedando, sin embargo, mucho mejor el hijo de Valencia.

Vicente Pastor se deja torear por el toro, corre, vuela, baila, todo menos parar, que es lo que de él esperábamos. Cierto, que «Noguero» era un «mal ange», pero... ¡quién sabe lo que hubiera pasado al arrimarse Vicente! ¡No dicen que hace Pastor con los toros las faenas que estos necesitan!... Bueno, bueno, bueno.

Desde luego, entra a matar el ex óhico, da un salto de los suyos y clava un pinchazo muy hondo, muy caído, que mata. (Palmas y pitos.)

SEXTO

«Barretero», Negro, bragao.

Compadeczo al «calvo» por la gritería que le espera del público ante el recuerdo de la faena en su primero.

El de Santa Coloma es alto de agujas, largo y bien colocado, sin defensas exageradas.

Gallo, que desde un principio tiene miedo, no se acerca al toro ni a dos kilómetros y tiene que intervenir Pastor, para dar cuatro verónicas, porque el toro quería pelear y el «calvo» temblaba como un condenado.

Este torero, señores míos, debía ser conducido a la cárcel, rrr... ¡ya lo saben ustedes!

Cuatro varas, dos caídas, ninguna baja, y un quite muy bueno de Pastor.

Rafael Gallo, «casomando» el miedo a espaldas. ¡Qué tío más fresco y más...! ¡Lo tolearmos nuevamente en la plaza de Madrid!

Los banderilleros, cumplen.

Al tomar los «avíos» de la muerte, el nene mayor de la Grabiela, oye una pita de órdago a la grande.

Después los pitos se vuelven palmas, porque el «niño» mío hace cosas buenas con la muleta, y tira cada «pegolete» que quita la cabeza.

¡¡ Señores!!!

El final de la faena es soberbia, y aquí también aplaudo yo, con todo el entusiasmo de aficionado.

Lo bueno, es bueno siempre.

Hace un «simulacro» de lo que es la suerte de recibir y deja un pinchazo caído.

Nueva faena colosal con la flámula, y media estocada delantera y algo caído. (Muchas palmas.)

Otra estocada casi entera, también delantera y caída, «enajándose» Rafael.

Tres intentos de descabello con la puntilla,

tirándole a la ballestilla, y dos intentos con el estoque, acertando al segundo golpe. (Palmas y pitos.)

SEPTIMO

«Berberisco», negro mulato, bragao, listón y corcueto.

Joselito se arranca por verónicas, y riñase ustedes y yo también de la aplaudidísima marlinera Argentina. ¡Es más gente Joselito en toros con poder!

Seis varas, tres caídas, sin defunciones. Cárdeno, el «picador», infamemente mal.

Cantimpas y Chiquilín son los encargados del segundo tercio, y por no perjudicar a ninguno de los dos, hay que decirles que lo hicieron muy requetamal, para acabar pronto.

Joselito saca a reducir el más lindo pegolete, enseña el «smie» y nos hace de creír.

¡Y por qué así, niño mío? ¡Por que hay algún poder en el «nemigo»! ¡Ah! ¡¡ Oh! ¡¡

Con el estoque, vean ustedes lo que hizo Maravilla: un pinchazo muy malo, una estocada en todo lo alto de la pezuña derecha.

Se tumba el toro, se levanta, trata de apuntillar el puntillero, y sale éste enganchado, sin consecuencias desagradables, al parecer.

Vuelve a acostarse el cornudo, muere, y Joselito escucha una grito.

OCTAVO

«Dudoso», negro bragao mulato, algo bracho.

Pastor da varios lances capote al brazo con bastante equidad y aseó, y luego, con el trapo extendido, varias verónicas, una de ellas colosal, un farol y otros lances, todo lo cual se ovaciona como merecen los lances y el espada.

Cuatro varas, cuatro caídas, tres caballos y dos quites ceñidísimos de Vicente Pastor.

El madrileño está que «jecha jumo».

Toma banderillas y las ofrece a los Gallos. Entra en primer término Vicente, y clava al cuarteo un gran par. (Ovación.)

Rafael y Joselito, con preparación para la galería, clavan para fin de fiesta, un par al cuarteo y otro a la media vuelta, que para decir verdad, no fueron buenos.

Pastor, superior y muy valiente con la flámula, dando pases que nos meten el estómago en la garganta. (Ovación justa.)

Media estocada muy buena, saliendo el matador limpio por el costillar. Un pinchazo regular solamente. Media estocada aceptable, rueda de peones, un intento, otro, otro, y otro, acertando.

RUBORES

Parte facultativo

Durante la lidia del toro cuarto ha ingresado en esta enfermería el diestro Belmonte con una herida incisa de unos tres centímetros de extensión, situada en la cara interna y tercio medio del muslo derecho, y que interesa la piel y tejidos celular y muscular, que le impide continuar la lidia.—Doctor Covisa.

En Vista Alegre

Toros de la marquesa de Cúllar, para Mazzantinito, Ostioncito y Celita

La Empresa de la plaza de los Carabanchales no cesa en su propósito de organizar corridas con carteles buenos, nombres de lidiadores modestos que quieren abrirse paso y salir del montón de los anónimos.

Y estas novedades hacen que los aficionados acudan al llamamiento que se les hace y recompensen los esfuerzos de los empresarios de Carabanchel llenándole la plaza.

La Empresa ayer, calculándose que habría mucha gente ansiosa de toros, por no poder subir al cielo a coger un billete de la corrida de Beneficencia, que han estado por las nubes, le tiró un rentoy al cartel del circo madrileño y volvió llena la plaza.

Además, los propietarios llevaron su despendimiento, sobre confeccionar un cartel para divertirse, a obsequiar a los revisteros que actúan en su finca con un espléndido almuerzo, al que, sintiéndolo mucho, no pudo asistir el que suscribe.

Y ahora pasemos a reseñar el festejo.

Los toros

La Empresa echó ayer la casa por la ventana en lo tocante a adquirir ganado, que fué de primera.

La señora marquesa de Cúllar envió seis toros grandes, bien criados, finos de tipo y con buenas armas.

Los animalitos fueron bravos y poderosos, y no ofrecieron dificultades para la lidia.

Se acercaron a los piqueros con voluntad, matando en conjunto ocho bestias.

De estos elogios hay que exceptuar al sexto, que fué manso y sufrió la vergüenza de ser fogueado.

Mazzantinito

Tomás Alarcón fué ayer el torero valiente y pundonoroso de siempre.

Toreó valiente y decidido con la muleta a sus dos toros, sobresaliendo en las faenas varios pases naturales y uno de rodillas.

Hubo en toda la labor mulerista conocimiento del asunto y compostura de torero.

Con el estoque suministró a su primero media estocada superiorísima, que lo hizo rolar sin puntilla y le valió una ovación y la vuelta al ruedo, y a su segundo dos pinchazos, media estocada y un descabello.

Estuvo activo y oportuno en quites, y banderilleó bien a su primero.

Ostioncito

El simpático diestro madrileño demostró ayer una vez más que es un torero fino, adornado y artista, que puede llegar a ocupar un puesto lucido en las filas de la torería.

Toreó por verónicas a sus dos toros magistralmente, parando, jugando los brazos y mandando con el percal con arte y maestría; derrochó en los quites adornos, alegrías y filigranas de torero fino, y banderilleó colosalmente a uno de sus toros.

Con la muleta toreó a su primero por pases naturales y de pecho, parado y artista, y mató con una estocada buena, oyendo como premio a su labor una ovación y dando la vuelta al ruedo.

En su segundo no se confió todo lo debido Pepe Morales, y no hubo por ello lucimiento en la cosa.

Celita

El marusíno obsequió al tercer bicho de la tarde con un cambio de rodillas ceñidísimo, al que siguieron unas verónicas excelentes por lo paradas, que le valieron una ovación.

Adornó el morrillo del astado con un buen par de banderillas, y con la muleta, si bien no hubo lucimientos, que no permitían las condiciones del enemigo, demostró el diestro valor y tranquilidad.

En el sexto, Celita hizo una faena de muleta valiente y ceñida para sujetar al manso y hacerse con él, cosa que consiguió el hombre.

Con el pincho, Alfonso se quitó de en medio a sus enemigos: a su primero, con un pinchazo y un descabello, y al último con una estocada buena.

En los quites estuvo Celita valiente y oportuno, oyendo palmas.

Los demás

De los subalternos, merecen especial mención Artillerito y Custizo con la puya, y Rivera, bragando y con los palos.

Sobre la labor de los demás, cerramos un piadoso velo.

Y hasta la próxima, señores.

EL TIO DIEGO

En Tetuán

Por exceso de original, lamentamos no poder señalar la revista de toros de Tetuán.

Sólo diremos que el ganado de Peñalver fué, en general, manso; pero cumplió bien.

Infante estuvo bien toreando y algo desgraciado con el estoque, sufriendo en su último un achuchón peligroso.

Merino, muy mal en los dos que le tocaron en suerte.

La Presidencia le envió dos avisos.

El debutante Marquina, muy valiente y habilidoso.

Gustó mucho y fué muy aplaudido. Pronto le veremos otra vez.

SOLIS

En provincias

EN BARCELONA

Plaza del Sport.—Novillos de Campos Varela, para Alcalareño, Mejías y Chantito

BARCELONA, 3.—Primero. Negro.

Alcalareño da la nota de emoción en unos lances a la verónica, apretados y parados. (Ovación.)

En quites se aplaude a los matadores.

Con la muleta, el chiquillo de Alcalá está bravísimo y ceñido. La faena es breve, y la corona con una gran estocada. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y locura general.)

Segundo.—Grande.

Mejías, superior con el capote, más superior con las banderillas, y sin desmerecer con la muleta. Le correa la afición la faena. Un pinchazo y media estocada superiores. (Ovación.)

Tercero.—Cárdeno.

Chanito se luce con la capa. En quites se aplaude a los tres muchachos.

Chanito muletea solo, quieto, valiente, con adornos, jaleándole la afición como a cualquier fenómeno.

Una gran estocada, y comienza la apoteosis. (Ovación, oreja y dos vueltas al ruedo. El chico no está fatigado seguramente.)

Cuarto.—Berrendo.

Alcalareño lancea clásicamente, parado, artístico.

Remata con gran lucimiento. (Ovación.)

Coge los palos Alcalareño, y clava un al cuarteo superior. (Gran ovación.)

Empieza la faena de muleta con un de rodillas. (Palmas.)

Mejías cerquísima, valiente y adornado. El público correa varios pases por alto.

Iguala el bicho, y Alcalareño entra con los buenos, dejando media estocada, basta. (Muchas palmas.)

Quinto.—Negro, grande.

Mejías lancea parado y elegante.

Remata un recorte con mucho lucimiento. (Ovación.)

Tras una artística preparación, cita a Chantito, sin clavar. (Muchas palmas.)

Después clava dos pares superiores. (Ovación.)

Mejías encuentra al toro avisado.

Muletea solo, vistosísimo; intercalando ses de rodillas y en redondo, que son cosas con olés.

Con el acero da un pinchazo bueno, estocada buena y descabello. (Muchas palmas.)

Sexto.—Cárdeno, cornalón, bravito.

Chanito da varios lances buenos. (Palmas.)

El bicho es codicioso. El tercio resulta madísimo.

Los maestros son ovacionados en quites, especialmente uno muy oportuno de Mejías. (Muchas palmas.)

Chanito muletea breve y adornándose.

Pincha en hueso, y termina con una estocada. (Ovación y sacada en hombros la plaza.)

EN BILBAO

Seis de Medina Garvey, para Cocherito, Torquito y Paço Madrid

BILBAO, 3 (4,35 t.).—Las cuadrillas son cúbidas con pitos por lo de ayer, que no es bueno, ni mucho menos.

Primero.—Berrendo en negro, grande, arrobas y pitones. ¡Un señor cornueto!

Es bravo y poderoso. Toma cinco varas pega cinco golpes de los que reclaman el bicho, y mata tres arres.

En una caída, al picador le huele la carne a chamusquina; pero se interpone el capote de Torquito, que, con gran valentía, mata, «ceñia» y cosas de persona bien enterada se lleva al bicho y luego le da con la muleta en el hieco. (Ovación grande y merecida.)

Antes de esto, Cocherito instrumenta verónicas que no pasarán a la Historia.

En el segundo tercio, Mufagorri pone par de banderillas con tratamiento.

Cuando Cocherito se prepara para entrar funciones surge un incidente.

Un intermedio.—Palos, bofetadas y otros sucesos

Un «chimbo» se arroja al ruedo con americana convertida en muleta.

Armillita sale a su encuentro.

El joven le «agradece» la intervención y dos bofetadas que parecen dos pistolazos.

Armillita se vuelve loco. Tira el capote. Ha a «mamporros» con el joven y se queda solo dándole capones.

Este da una espartada estilo Gallo; pero Armillita, que todavía no ha saciado, apodera del palito que tenía el aficionado con dicho instrumento contundente le patea golpetazos que hacen humo.

Los guardias intervienen. Se llevan al aficionado y el público aplaude a Armillita.

Corchafo, con la franca, ni fu ni fa. Además, no se arrima. Una estocada caída atravesada, y al estribo.

BILBAO, 3 (5,10 t.).—Segundo. Es negro y abierto de cuna.

Torquito torea de capa sin hacer grandes cosas.

En la primera vara, a cargo del resaca éste cae por las afueras; pero el capote, Torquito llega en calidad de Providencia.

Cogida de Torquito

El toro se venga con el joven de Baracá alcanzándole, tirándole por alto y metiéndole la cabeza en el suelo. La tira se pone a cuatro duros la taza.

Por fortuna, el diestro no sufre ningún daño, y el tercio se compone de cuatro varas por cuatro caídas.

Lunares es ovacionado en dos pares de banderillas.

Torquito muletea muy cerca, aunque las bases no estén todo lo quietas que fuera de desear.

Se perfila como los matadores buenos, y venirse el toro, espera con valentía y resaca un superior pinchazo a un tiempo. Y en seguida, desde cerca, dejándose ver, resaca y agallas, mete medio acero en la cruz.

El toro se muere de gusto, y aplaudiendo con calor un rato al joven Serafín.

BILBAO, 3 (5,35 t.).—Tercero. Berrendo Grande y manso.

Paço Madrid sacude el trapo. Bueno.

Tres varas con acoso por una caída, y los banderilleros quedan quietos.

EL ALMACÉN DE Antigüedades POR CARLOS DICKENS

la misma niña y él, riendo los dos, como tan a menudo habían hecho; y al llegar a ese punto, Kit no pudo más, sino que se dejó caer en su pobre lecho y lloró.

Fué una larga noche, una noche que parecía no tener término. Kit dormía y soñaba. Se veía siempre libre, y vagaba por todas partes, ya con una persona, ya con otra, pero perseguido por vagos temores de ser reducido de

Paco Madrid es hombre parco con la franja; pero en lo suyo se mete fenomenalmente, y llega con la mano al pelo. El acero queda coreado. (Ovación.)
BILBAO, 3 (6,16 t.).—El toro tercero, después de doblar, lo piensa mejor y se levanta. Paco Madrid lo descabella á pulso y reanuda la ovación.
Cuarto.—Más pequeño que los tres primeros.
Cocherito torea por todos los estilos, pero embarrullado y tal. La galería aplaude.
En quites, Cocherito da media verónica belmontiana.
Torquito se estira como torero fino, y Paco Madrid se hace el valentón.
Cuatro varas y dos porrazos da de sí el primer tercio.
En el segundo se aplaude á Armillita, que aun tiene un carrillo colorado por «mor» de las bofetadas.
Cocherito torea vistoso, y de un pinchazo y medio acaba su tarea, entrando en funciones el puntillero, que sólo marra cuatro veces y levanta dos al bicho.
BILBAO, 3 (6,25 t.).—Quinto. Berrendo, con buenas pías.
Torquito es ovacionado al torear de capa y luego en un quite, y no pasa nada más de particular en este toro, porque Torquito se limita á defenderse de los achuchones del bicho, y en los dos pinchazos y en la estocada que siguió, atravesada y caída, no quiso «cañal».
Ora un aviso y además otras cosas que no fueran palmas precisamente.
BILBAO, 3 (6,30 t.).—Sexto. Negro. Madrid da unos lances embarrullados.
En quites, nada, y nada en banderillas.
En el último tercio, una faena sin relieve, y desde cerca y con rectitud, una estocada algo caída, saliendo el diestro por la cara.
Descabellamos á la segunda, y suenan unas palmitas.
EN PUERTOLLANO
Gaona y Flores, con toros de Aráuz.
PUERTOLLANO, 3.—Primer. Negro, grande y bien puesto.
Gaona le obsequia con unos lances artísticos. (Palmas.)
Cumple en varas el animal con bravura y poder.
Paiomino y Segurita parecen bien.
Gaona muletea desde cerca, valiente y adornado, y mata con media estocada buena y un descabello. (Ovación.)
Segundo.—Igual al anterior.
Flores veroníquea con arte y estilo. (Palmas.)
El animal acepta con bravura cuatro varas, demostrando su poder en todas con fuertes tumbos.
Gaona y Flores derrochan arte y finura en los quites, y son ovacionados.
Negro y Pepin ponen tres pares buenos.
Flores hace una buena faena, que refrenda con una estocada mejor y un descabello. (Ovación.)
Tercero.—Del mismo pelo y hechuras que sus hermanos.
El primer tercio transcurre sin nada de particular, si se exceptúan dos quites soberbios de Gaona.
Después toma los palos el indio, y con su estilo de formidable banderillero, clava tres pares esencia de arte y de finura. (Ovación.)
Luego, con la muleta, hace Rodolfo una faena artística—ceñida, con pases de todas marcas y adornos de todos los estilos.
Yendo muy bien, mete una estocada, que mata sin puntilla. (Ovación y vuelta al ruedo.)
Cuarto.—Negro, bien puesto.
Flores lancea bien. (Aplausos.)
El bicho está incierto y huido.
De reflón toma cuatro varas, saliendo suelto.
Negro y Pepin parecen bien.
Flores pasa de muleta superiormente, siendo ovacionado.
Entra á matar, y da una estocada colosal. (Gran ovación.)
El bicho rueda sin puntilla.
Flores saluda á los de la sombra montera en mano.
Quinto.—También negro y también de respeto, es saludado por Gaona con unos lances artísticos.
Cuatro varas, dos tumbos y dos defunciones, integran el primer tercio.
Gaona y Flores son ovacionados por su arte y su maestría en el quitar.
Iglesias y Veguita parecen superiormente. (Palmas.)
Gaona muletea valiente, con inteligencia, y poniendo en el asunto alio y hechuras de torero fino, y pone fin á la cosa con un pinchazo y media, que mata. (Muchas palmas.)
Sexto.—Negro, buen mozo.
Sin nada de particular en los dos primeros tercios, pasa el bicho á manos de Flores, que muletea valiente, y mata con una buena estocada. (Muchas palmas.)

EN BURDEOS
Manolete y Vázquez, con ganado de Carreros
BURDEOS, 2.—A la hora de empezar la corrida hay un lleno completo.
Los toros de Carreros fueron grandes, gordos, con buenas armas, bravos y poderosos.
En el primero, Manolete, después de breve faena, mató con varios pinchazos y un descabello.
Vázquez, en el segundo, ejecutó una faena de muleta mediana, y acabó con dos pinchazos y media regular.
En el tercero, Manolete está desgraciadísimo, y después de varios pinchazos es cogido, recibiendo un puntazo en un brazo.
Vázquez acaba con el toro con brevedad.
En el cuarto, Vázquez, después de valiente muleteo, mete una buena estocada. (Ovación.)
Vázquez, en el quinto, pone un par bueno de banderillas, muletea bien para un pinchazo bueno y una estocada regular.
En el último, Vázquez, tras breve faena, mete una supericrísima estocada. (Ovación.)
EN BARCELONA
En las Arenas: Fuentes, Valencia y Miguel Freg, con novillos de Pablo Romero
BARCELONA, 2.—El debut de Miguel Freg había despertado expectación, habiendo un lleno completo.
Los novillos de Pablo Romero fueron grandísimos, de hermosa presencia y excelentes armas.
Bravos y poderosos, se portaron bien en todos los tercios.
Eusebio Fuentes estuvo bien toreado en sus dos toros, y al matar tuvo fortuna.
Valencia estuvo desgraciado en los dos que le correspondieron.
Miguel Freg fué el héroe de la tarde, triunfando ruidosamente.
A su primero lo toreó superiormente, matándolo de una estocada buena.
En el que cerró plaza tiró el mejicano de veroníqueo estilo Belmonte puro, parado y ceñidos estupendamente. Los lances fueron colosales, y el mejicano oyó una ovación.
Con la muleta, á dos dedos de los pitones, toreó por naturales, parado, artista y torero, y pasándose los pitones del toro por la tripa con la mayor tranquilidad.
El público enloquece de entusiasmo, aclamando á Freg por su faena, que es asombrosa.
Tira el de Méjico unos molinetes despampanados, metiéndose dentro del toro, y el entusiasmo del respetable llega al delirio.
Corona la estupenda faena con una estocada monumental, que mata sin puntilla. (Gran ovación y oreja.)
El público invade el redondel, toma en hombros á Miguel Freg, y en medio de vitores y aclamaciones lo llevan hasta la fonda en que se hospedaba.
EN VALENCIA
Seis de Vicente Martínez, para Larita, Saleri y Pacorro
Primer.—Grandón.
Larita no es un clásico con la muleta. Un pinchazo y media buena. (Ovación y paseo triunfal.)
En este toro parearon los tres novilleros, que estuvieron bien, y se destacó Saleri en un quite con salsa, sabor y olor.
Segundo.—Grandote.
Hay unas verónicas excelentísimas del joven Saleri, que luego, con el refajo, se adorna y se estira, y mata superiormente. (Ovación grande, oreja y vuelta por la arena.)
Tercero.—Grandé. Cornalón.
Pacorro se luce con la capa. En quites, Pacorro y Saleri, ovacionados.
Pacorro da dos pinchazos, dos medias estocadas, y descabella al tercer empujón. (Palmas.)
Cuarto.—Grande, bravo, poderoso. Mete á los picadores en el callejón.
El público ovaciona constantemente al ganador.
Larita, breve con la muleta, pincha en lo duro, y luego da media estocada sin comprometer el físico. (Palmas.)
Quinto.—Saleri da una estocada caída, que se aplaude.
Sexto.—Pacorro, incoloro. Un pinchazo y una estocada, sacando la manga rota.
EN ZARAGOZA
Algabeño, Herrerin y Ballesteros, con novillos de Albarrán
ZARAGOZA, 3.—La novillada de hoy se ha celebrado con un lleno completo.
Los novillos de Albarrán fueron grandes, duros y bravos.
En el primero, Algabeño II hace una gran faena y da una estocada buena. (Aplausos.)
En el segundo, Herrerin entusiasma a sus paisanos con la capa y con la muleta. Se le corea y se le jalea. Un pinchazo y una estocada, encunándose. (Ovación y vuelta al ruedo.)
Durante el tercio segundo, Chatillo es per-

seguido de cerca. Se deja caer en el suelo y el toro le mete la cabeza. Por fortuna sólo tiene un puntazo leve.
Ballesteros, en el tercero, muletea con brevedad y mata con media buena. (Palmas.)
En el cuarto, Algabeño II queda superiormente en todo. Se le ovaciona y da la vuelta al ruedo.
Herrerin hace en el quinto una faena de muleta valiente, adornada y artística, y la corona con media estocada superiorísima. (Ovación.)
Ballesteros, en el último, muletea con brevedad y valentía, y mata con una estocada buena. (Palmas.)
EN GIJON
GIJON, 3 (6,45 t.).—Se lidiaron cuatro novillos de Clairac.
Los dos primeros, con picadores, los lidió Esquerdo. Los dos últimos novillitos son para Praderito.
Esquerdo, en el primero, está fenomenal. Da un tremendo volapié, que mata sin puntilla. (Gran ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
En el segundo quedó muy bien.
Praderito hace locuras. Mata un novillo recibiendo. En el otro quiebra de rodillas y también lo mata superiormente.
Los dos salen en hombros.
Con los palos y bregando se distinguió por su arte y valentía el banderillero catalán Gamarón, que debutaba en esta plaza. Fué muy aplaudido.
EN GRANADA
Novillos de Coillado, para Araujito y Manuel Salinas
GRANADA, 3 (6 t.).—Los novillos son grandes y difíciles.
En el primer bicho, Araujito da un pinchazo y una estocada corta delantera.
En el segundo, al dar un pase, el novillero malagueño Manuel Salinas es cogido y volteado.
Nadie acude en su auxilio, y el diestro es coreado por el cornúpeto.
Se le conduce á la enfermería, y los facultativos aprecian que Salinas sufre una cornada en el maxilar, de diez centímetros de profundidad, grave.
Inmediatamente fué conducido en un coche á la fonda.
Araujito despachó los demás bichos con habilidad, cortando dos orejas.
El sobresaliente Metrala, superior.
EN SANTA CRUZ DE TENERIFE
Rosallito y Montenegro, con novillos de López Plata
SANTA CRUZ, 3.—Los novillos de López Plata fueron bravos y poderosos. Mataron 14 caballos.
Rosallito, superior en uno y bien en otro.
Juan Montenegro, colosal en los dos. Fué ovacionado y sacado en hombros.
En toda casa bien administrada se usan los carbonos de La Galera, porque son los más baratos, á pesar de ser los mejores. Vean el anuncio.
GACETILLAS
Climas cálidos
Siendo debilitante en alto grado este clima, ejerce una influencia depresiva sobre las funciones digestivas, que se alteran, presentándose generalmente inapetencia, sed, fatiga, neurastenia y estreñimiento, alternando á veces con la diarrea. Se curan estos enfermos tomando el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos.
Hoy lunes, á las siete de la tarde, dará en el Ateneo D. Gervasio Artigiano una conferencia sobre «La Arquitectura naval española».
Mañana martes, á las seis de la tarde, D. Horacio Bentabol dará una conferencia sobre el tema «Solución á la actual cuestión de Méjico, que interesa á todas las naciones».
A las siete continuará la discusión de la Memoria de D. Carlos Merino Sagasta sobre «La libertad de conciencia».
En el sorteo celebrado en las oficinas de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España, de las 859 acciones de la línea de Lérida á Reus y Tarragona, correspondientes al vencimiento de 1 de Agosto próximo, han resultado amortizadas las señaladas con los números siguientes: 101 y 102, 12.601 á 700, 22.001 á 100, 29.801 á 900, 37.301 á 400, 42.901 á 43.000, 43.891 á 18 y 43.892 á 900.
Viceconsulado de la República Argentina en Madrid, calle de Núñez de Balboa, número 35.—Cancillería, de dos á cuatro, p. m.
Se pone en conocimiento de los ciudadanos

argentinos residentes en esta capital, y en las provincias de Madrid, Avila, Cuenca, Guadalajara, Segovia, Toledo y Valladolid, de la obligación en que se encuentran de remitir los datos necesarios para su inscripción en el Registro especial, que queda abierto en esta oficina consular, á los efectos de la formación del Censo nacional, hasta el 15 del mes actual.
Madrid, 1 de Mayo de 1914.—El vicecónsul, Fernando Jardón.
Ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita doña Isabel Osete Alajarín, eminente pianista, para el joven y brillante literato, doctor en Filosofía, D. Juan Fernández Hernando, cuya boda se verificará en breve.
Según noticias recibidas en la Inspección general de Sanidad, existen casos de peste en el puerto de Guayaquil (Ecuador).
LA "GACETA"
La de ayer contiene las siguientes órdenes y decretos:
PRESIDENCIA.—Delarando no ha debido suscitarse la competencia promovida entre el gobernador de Salamanca y el juez de instrucción de Peñaranda de Bracamonte.
Decidiendo á favor de la jurisdicción ordinaria la competencia suscitada entre el gobernador de Jaén y el juez de primera instancia de Linares.
GOBERNACION.—Nombrando vicepresidente de la Junta de patronato del Real Dispensario antituberculoso de Victoria Eugenia á doña Casilda Alonso Martínez, condesa de Romanones.
ADMINISTRACION CENTRAL.—Instrucción pública.—Subsecretaría.—Anunciando haber sido solicitado por D. Francisco Pelayo Morey duplicado del título de licenciado en Farmacia.
Nombrando portero de la Escuela Normal de Maestros de Zaragoza á D. Daniel Muñoz Gallinas.
Correos y Telégrafos
Personal de Correos
Jubilado.—Ha sido el jefe de Administración de tercera clase D. Federico Román España, de Sevilla.
Ascensos.—A jefe de Administración de tercera clase, D. Pelayo Izquierdo Sarmiento, que ha sido trasladado de Orense á Sevilla.
A jefe de Negociado de primera clase, don Jesús Morenos Bordonadas, de la Inspección general.
A jefe de Negociado de segunda, D. Carlos E. López Infantes, de Barcelona.
A jefe de Negociado de tercera, D. Aníbal Hernández Vázquez, trasladado de la Central á Coruña.
A oficial primero, D. Antonio Colom Matheu, de Sóller.
O oficial segundo, D. Ricardo Labrador de la Fuente, de Barcelona.
O oficial tercero, D. José Hernández Vivas, de la Central.
A oficiales cuartos, D. José Portolá España, de Lérida; D. Rafael Sánchez García, de la Central; D. Cándido Romero Otazo, de la Central; D. Gabriel Sánchez González, en situación de licencia ilimitada.
Trasladados.—Jefes de Negociado de tercera clase, D. Joaquín Ruiz Gutiérrez, de Zaragoza á León; D. Andrés Romero Rojo, de León á Orense.
Oficiales primeros D. José Penoucos Carnero, de Santiago de Celanova; D. José Lorenzo Caromés, de Celanova á Santiago.
Oficiales terceros D. Pedro Palencia Vázquez, de Villafranca de los Barros á Fregenal de la Sierra; D. José Uribarri Bergel, de Cáceres á Ceuta; D. Pedro Alvarez Palacios, de Ceuta á Alcazarquivir; D. Adalardo García Abual, de Alcazarquivir á Pontevedra.
Oficiales cuartos D. Enrique R. Cantero Montañán, de la Central á la Dirección general; D. Francisco Portas Miguel, de Barcelona á Calaf; D. Francisco Beltrán Malonda, de Sarbas á Barcelona; D. Guillermo Huerta Pascual, de Aliaga á Teruel; D. José María Pérez Piña, de La Almunia á Calatayud; D. José Gallego Rojas, de Rabat á Tetuán; D. Diego Rodríguez Troya, de Mogador á Alcazarquivir.
Oficiales quintos D. Manuel Serrano Alemán, de Fregenal de la Sierra á Villafranca de los Barros; D. José Núñez Boacina, de Pontevedra á Cáceres; D. Pedro López Soler, de Barcelona á Sarbas; D. Ricardo García Abadía, de Logroño á Torrecilla de Cameros; D. Teodoro A. García Abadía, de To-

recilla á Logroño; D. Juan Onís Valdemar, de Calaf á Barcelona; D. Manuel Besós Palacios, de San Sebastián á Pamplona; D. Antonio Soriano Barberá, de Teruel á Aliaga; D. José Hernández Díaz de Rada, de Pamplona á San Sebastián; D. José Bornas Beca, de Córdoba á Sevilla; D. Martín Mariscal Hernando, de Calatayud á La Almunia; don Lorenzo Rodríguez Cotán, de Sevilla á Znalcollar; D. Luis Sánchez Alvarez, de Madridejos á Guadalajara; D. Juan J. Villarejo Bustos, de Guadalajara á Madridejos; D. Ernesto Gómez del Moral, de Mazagán á Larache; D. Angel Pérez Bauzo, de Huesca á Graus; D. José María González Casaurrán, de Graus á Huesca.
Licencias.—Se ha concedido licencia ilimitada al oficial cuarto D. Leandro Briones Urrecha, de Barcelona, y al oficial quinto D. Juan Noguera Ribalta, de Tarragona.
Reingresos.—Oficial cuarto D. Tomás Gómez Rodríguez, destinado á Oviedo. Oficiales quintos D. Pedro Vicente Llorea Bonet, á Córdoba; D. Ignacio Perichola García, á Tarragona; D. Jacinto Luna Nieto, á Algeciras; D. Francisco J. Marañón Mendoza, á la Central; D. Rafael Urbina Cheli, á la Central.
Personal de Telégrafos
Supernumerarios.—Auxiliar de tercera clase doña Enriqueta Muñoz Ruiz Castillo.
Oficiales terceros D. Carlos Gutiérrez García y D. Lorenzo Alonso Prado.
Oficiales cuartos D. Santiago Pérez Sánchez, D. Pedro Mayo Riaño y D. Miguel Río Sánchez.
Oficial quinto D. Juan Salom Cerdá.
Reingresos.—Auxiliares femeninas de tercera clase doña Magdalena Díez Canoses y doña Luisa Stern Guebro.
Oficial segundo D. Florencio González Fernández.
Oficial quinto D. José Viscasillas Bernal.
De nuevo ingreso.—Han ingresado los oficiales quintos que estaban en expectación de destino D. Ovidio Rodríguez Blanco, D. Manuel Gutiérrez de la Torre y D. José Fernández Esteban, y las auxiliares femeninas de tercera clase doña Cefernia Mauricia Guerra Longuino y doña Melchora Polo Carretero.
Concurso de locales
Hasta las cinco de la tarde del día 11 de Mayo se admitirán en la Administración del Correo Central las proposiciones para el concurso de arriendo de local destinado á una estafeta urbana en el distrito de la Latina.
Dicha estafeta deberá enclavarse en los alrededores de las plazas de la Cebada, Humilladero, Rastro ó Puerta de Moros.
Se ha convocado á segundo concurso para arriendo de un local donde se instale la estafeta de Correos y Telégrafos en el distrito del Hospital.
La zona en que deberá emplazarse la estafeta será la comprendida entre la glorieta de Atocha ó sus alrededores, hacia el primer término de la calle del Pacifico ó afluentes á las mismas.
Las condiciones y plazos son los mismos señalados para la sucural de la Latina.
Espectáculos para hoy
ESPAÑOL.—A las nueve y tres cuartos, Cabeza de chorlito y El mejor de los mundos.
COMEDIA.—Función popular.—A las diez, El orgullo de Albacete y La pata de gallo.
LARA.—A las seis y media (doble, especial), El bien público (dos actos) y Pastora Imperio. A las diez y media (doble, especial), La mujer del héroe (dos actos) y Pastora Imperio.
APOLO.—A las seis (señilla), El Club de las Solteras.—A las siete y cuarto (señilla), La Corte de Risalia.—A las diez y media (doble), Sangre gorda, La Fornarina, en su repertorio, y La Corte de Risalia.
GRAN TEATRO.—A las siete (señilla), La isla de los Placeres.—A las diez y cuarto (señilla), Miss Australia.—A las once y media (señilla), La isla de los Placeres.
ESLAVA.—A las diez y cuarto (doble), ¡A ver si cuidas de Amelia!
COMICO.—A las siete, Travesuras de amor. A las diez y cuarto, El tango argentino.—A las once y tres cuartos, El potro salvaje.
ALVAREZ QUINTERO.—Sección continua de cinematógrafo de cinco á doce y media.
BENAVENTE.—De cinco á doce y media, sección continua de cinematógrafo.—Todos los días, estrenos.
CINEMA X.—Gran sección de cinco y media á una.—Estrenos: Amor de reina (1.000 metros), ¡Ivette se casa.—Éxitos: Las reliquias de la culpa, actualidades Gaumont y otras.
TEATRO NUEVO.—Secciones á las siete, diez y tres cuartos y once y tres cuartos.—Éxito de Chelito en su camerino.
Est. tip. de la S. de P. H.—O'Donnell, 6. Teléfono núm. 1.321.

Folleton de EL RADICAL 145
Y de nuevo corrieron las lágrimas de la madre de Kit, de la de Bárbara y de Jacobito. En cuanto al pequeño, gritaba y reía con toda su alma, imaginándose sin duda que toda aquella escena había sido preparada y representada para su recreo particular.
El carcelero pareció encontrar la petición extraña y algo insolita; sin embargo, dejó el periódico, y, acercándose á donde estaba Mrs. Nubbles, tomó la cesta, y después de inspeccionar su contenido, la alargó á Kit, y se volvió á su puesto. Fácilmente se concebirá que el prisionero no tenía gran apetito; pero se sentó en el suelo, y comió lo mejor que pudo, mientras su madre, á cada bocado que tomaba, sollozaba y lloraba de nuevo, aunque con una pena más suave que revelaba su satisfacción por aquel espectáculo.
Al tiempo que comía, Kit hizo con ansiedad algunas preguntas acerca de sus amigos, sobre si habían expresado alguna opinión respecto de él. Pero todo lo que supo fué que el mismo Mr. Abel había comunicado la noticia á su madre la noche precedente, con mucha bondad y delicadeza, mas sin decir su opinión sobre la inocencia ó culpabilidad del prisionero. Kit procuraba reunir todo su valor para preguntar á la madre de Bárbara por su hija, cuando reapareció el llavero que lo había conducido, á la vez que aparecía otro segundo detrás de las visitas; entonces el tercer funcionario—el del periódico—gritó: «¡Ha pasado el tiempo!», añadiendo en seguida: «¡Ahora, hasta otra!» y volvió á engolfarse en su lectura. En un

instante desapareció Kit, despedido con una bendición de su madre y un grito de Jacobito, que siguió resonando en sus oídos. Cuando atravesaba el patio, conduciendo por su primer guía, con su cesta en la mano, otro empleado lo llamó para que se detuvieran, y se les acercó con un jarro de cerveza en la mano.
—No es éste Cristóbal Nubbles, el que ha entrado ayer noche por robo?—dijo el hombre.
Su camarada contestó que aquel era el pollo en cuestión.
—Entonces aquí está su cerveza—dijo el primero á Cristóbal—. ¿Qué mira usted tanto? No le falta nada.
—Perdone usted—contestó Kit—. ¿Quién me envía esto?
—¿Quién? Su amigo de usted. Ha dicho que ha de tenerla usted todos los días, y así será, si él la paga.
—¡Mi amigo!—repió Kit.
—Parece que está usted espantado. Tome; aquí está su carta.
Kit la tomó y cuando estuvo encerrado, leyó lo que sigue:
«Beba usted en esa copa. Encontrará en cada gota un antidoto contra las dolencias de los mortales. ¡Usted es ese cordial que chispeó ante Elena! La copa de Elena no era más que una ficción, y esta es una realidad («Barclay y Compañía»). Si se la dan á usted mermada, quéjese al alcaide.—Suyo R. S.»
—R. S.—dijo Kit después de alguna reflexión.—Debe ser Mr. Ricardo Swivel. ¡Pues es una bondad que le agradezco de todo corazón!

CAPITULO XXV
Una débil luz, que brillaba en el «muelle» de Quip á la ventana del despacho, y que parecía enrojecida é inflamada al través de la niebla, como un ojo á quien dañase la densidad de aquel velo, advirtió á Mr. Samson Brass, al aproximarse con paso cauteloso á la casucha de madera, que el excelente propietario, su estimable cliente estaba dentro, esperando probablemente, con su paciencia acostumbrada y la dulzura de su carácter, el resultado de la misión que ahora llevaba á Mr. Brass á sus bellos dominios.
«Un sitio traidor á propósito para dejarse los pies en una noche oscura—murmuraba Samson, al tropezar por vigésima vez en algún armatoste, y levantarse cojeando.—Creo que ese chiquillo desparra las cosas por el suelo de un modo diferente cada día para que uno salga de aquí magullado y lisiado; como no sea el amo mismo el que lo hace con sus propias manos: lo cual es más que probable. Me horroriza venir á este sitio sin Sara. Ella es una protección más segura que una docena de hombres.»
Rindiendo este homenaje al mérito de la hechicera ausente, Brass hizo alto y dirigió una mirada recelosa hacia la luz y otra por cima de su hombro.
«¿Qué hará ahí?, pregunto yo—volvió á murmurar, levantándose sobre las puntas de los pies, tratando de distinguir lo que pasaba dentro, cosa imposible á tal dis-

tancia.—Estará bebiendo, supongo; echando fuego á su sangre violenta y furiosa, y acalorando su maldad y su malicia hasta que hiervan. Me espanta venir aquí solo, y habrá que hacerlo pagar bonitamente. No creo que vayan á darle ganas de estrangularme y arrojarme al río cuando suba la marea, como podría hacer con una rata; pero no aseguro que no le pareciese una broma muy divertida. ¡Atención! Ahora está cantando.»
Quip, en efecto, se entretenía en un ejercicio vocal: pero aquello más que un canto, propiamente dicho, era una especie de recitado, la repetición monótona de una sola frase llevada con mucha rapidez, y prolongando y acentuando energicamente la palabra final, que concluía, abultando la voz, en un rugido formidable.
Tampoco tenía nada que ver la letra con el amor, la guerra, el vino, el honor, ni con ninguno de los temas corrientes del canto; sino que se refería á un asunto que no se ve puesto en música con mucha frecuencia, ni se utiliza generalmente en las canciones. La letra era así:
«El digno magistrado, después de haber observado que sería algo difícil al preso encontrar un jurado que prestase fe á sus palabras, señaló la vista de la causa para las próximas sesiones, y mandó proseguir las diligencias sumarias.»
Cada vez que llegaba á esta palabra final, reforzándola con toda su energía, prorrumplía en una carcajada y volvía á empezar.
«¡Es terriblemente imprudente!—murmuró Brass, después de haber oído repetir dos ó tres veces el canto.—¡Horriblemente imprudente! Quisiera que fuera mudo;

quisiera que fuera sordo; quisiera que fuera ciego. ¡Maldito hombre!—exclamó Brass, oyéndole empezar de nuevo.—¡Así te murieses!»
Al formular estos deseos amistosos en favor de su cliente, Mr. Samson procuraba dar á sus facciones su habitual dulzura; y después de esperar á que volviera y se extinguiese el rugido, llegó á la casucha de madera y llamó á la puerta.
—¡Adelante!—gritó el enano.
—¿Cómo va esta noche, señor?—dijo Samson, mirando hacia adentro.—¡Ja, ja, ja! ¿Cómo va? ¡Oh! Buen Dios. ¡Que original! ¡Asombrosamente original!»
—Entre usted, imbécil—replicó el enano—, y no se esté ahí moviendo la cabeza y enseñando los dientes. ¡Entre usted, falso testigo, perjuró, sobornador, entre usted!»
—¿Qué riqueza de buen humor!—dijo Brass cerrando la puerta tras sí—; ¡qué vena cómica tan prodigiosa! Pero, ¿no es algo imprudente, señor?...
—¿Qué?—preguntó Quip—. ¿Qué, Judas?»
—¡Judas!—exclamó Brass—. ¡Qué ocurrencias tan extraordinarias tiene este hombre y qué humor tan jovial! ¡Judas!... ¡Ah! sí... ¡excelente! ¡Ja, ja, ja!»
Durante este tiempo, Samson se frotaba las manos y contemplaba con mezcla de risa y de terror una especie de mascarón de proa de ojos saltones y nariz chata, que estaba derecho, arrimado á la pared en un rincón próximo á la estufa, como un duende ó como un ídolo horrible á que el enano prestase adoración.
Un trozo de madera, que ofrecía obscu-

(Continuará.)

ANTIRREUMÁTICO

Cajitas en polvo á
0,50 y una peseta
Latas económicas
á 5 pesetas

EL MEJOR REMEDIO PARA EL ESTOMAGO

Bicarbonato de sosa químicamente puro, de

TORRES MUÑOZ

Cuidado con las imitaciones, que son perjudiciales

ANTIGOTOSO

Pastillas á 0,50 la cajita

SAN MARCOS, 11

MADRID

y demás Farmacias de España y América

CARBONES DE LA "CALERA"

Antracita corriente (número 3), 3 pesetas quintal, y 64 pesetas tonelada.
Antracita de lujo (galletilla), 3,50 el quintal, y 70 ídem tonelada.
Antracita económica (grano), 2,50 ídem quintal, y 60 ídem tonelada.
Cok (marca «Cossolo») buenisimo, 3,60 ídem quintal, y 75 ídem tonelada.
Cok de gas (marca American), superior, 3,40 ptas. hectólitro, y 80 ptas. ídem.
LA CALERA, CALLE DE LA MAGDALENA, 1, entr.º Telf. 532.

LA CATORCENA

Gran Fábrica de Hielo,
Gaseosas y Jarabes.

Exportación á provincias de
hielo transparente y opaco.

Embalaje especial
para evitar mermas en el hielo.

MIGUEL APARICIO

Argamasilla de Calatrava
(Ciudad Real)

Se admiten esquelas



Para buenos impresos
:: sellos de caucho ::
y placas esmaltadas,
Encomienda, núm. 20

Se admiten anuncios

El jarabe de estigmas de maíz
CON BOROCITRATO DE LITINA

DE R. GOIPHEL

cura siempre la gota, reumatismo, cólicos nefríticos y catarrros de la vejiga y cálculos úricos del riñón. Es el mejor diurético y disolvente comprobado de los cálculos úricos que pueden tomarse durante mucho tiempo en enfermedades crónicas sin inconveniente alguno.

1, Barquillo, 1, farmacia.—Madrid

Agendas Bailly-Bailliére para 1914

<p>Agenda de Bolsas CONTIENE Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particular, etc. Cuatro ediciones económicas. En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas. En Provincias, 0,80 mds.</p>	<p>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria CONTIENE Secciones especiales para anotar visitas; notas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna. PRECIOS En Madrid: 2,50 y 3 pesetas. En Provincias, 0,80 mds.</p>	<p>Agenda Culinaria LIBRO DE LA CONTRA que contiene 365 recetas y más de 700 recetas. Explicación de los platos en los meses de los días.—Agenda para anotar al día los gastos de cocina. PRECIOS En Madrid, 2 pesetas. En Provincias, 0,80 mds.</p>	<p>AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo 4 Memorandum terapéuticos, Formularios médicos y de cirugía. CONTIENE Diario en blanco para las anotaciones particulares.—Hoja para los trazados del pulso y temperatura.—Memorandum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia.—Formulario.—Vencidos y contravencidos.—Señales útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc., etc. PRECIOS En Madrid... 0,50 pta. En Provincias... 0,20 mds.</p>	<p>Agenda de Bolsas CONTIENE Formulario libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Comercio, Telégrafos, Telefonos, tranvías, carruajes, etc. Encuadrada en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz. PRECIOS EN MADRID De dos días en plano... 1,50 pta. De un día en plano... 0,50 pta. De un día en plano... 0,50 pta. De un día en plano... 0,50 pta. En Provincias, 0,20 mds.</p>
---	--	---	---	---

Solución Benedicto
de glicerofosfato de cal con **CREOSOTA**
para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrros crónicos, infecciones gripales, enfermedades constitutivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, esofulismo, etc. Frasco, 2,50 pesetas. Depósito: Farmacia del doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y principales farmacias.

Fábrica de Corbatas
12, CAPELLANES, 12
Camisas, guantes, pañuelos
Géneros de punto,
Elegancia. Gran surtido.
Precio fijo.—ECONOMIA.—Precio fijo

¡Anunciantes!
Pedid á la Agencia Cortés, Jacometrezo, 50, 1.º, teléfono 1.330, su Tarifa de periódicos combinados á la base de una gran economía.

ANEMIA
La anemia, debilidad general, raquitismo, vejez prematura y neurastenia, se cura con el **Vino Fosfatado VICTORIA** Botella de 750 gramos, UNA peseta

¡REUMÁTICOS! Si queréis ver desaparecer vuestros dolores, usad el **Bálsamo Victoria** que á base de Mesetan, Mentol, Alcanfor, Cocaína y Salicilato de Menta, elabora esta oficina farmacia. Basta dar una ligera fricción sobre la parte dolorida y recubrirla con una bayeta ó franela para conseguir el efecto inmediato. Precio, 2 pesetas. Por correo, 2,50 pesetas.

NO MAS PURGAS Supositorios VICTORIA á la glicerina solidificada — Los Supositorios VICTORIA constituyen el medio más práctico y eficaz para combatir y desterrar enfermedad tan molesta como es el estreñimiento. Caja, 1,50

FARMACIA CENTRAL LA VICTORIA
Victoria, 6 y 8, Madrid (junto á la Puerta del Sol)

Agencia de publicidad
COLOMINA Sucesor de STORR
10, Fuencarral, 10.—Teléfono 805.

CALZADO AMERICANO

Romanones, 16, tienda.
y Espoz y Mina, 20, pral.
(Esta siempre principal)

Sociedad general
— DE —
ANUNCIOS DE ESPAÑA
Montera, 19.—Teléfono 57
DOMINGUEZ, Matute, 8

Obreros, agricultores, artistas, comerciantes, industriales

Por sólo **cinco céntimos de peseta** al día que cuesta la suscripción, tendréis derecho á un **socorro de DOS PESETAS** diarias ó **UNA PESETA CINCUENTA CENTIMOS** diarias en caso de enfermedad, y vuestra familia á **CIEN PESETAS** en el desgraciado caso de fallecimiento del suscriptor.

A estas suscripciones con opción á Socorro Mutuo que regala **EL RADICAL**, tienen derecho todos los lectores de Madrid, capitales de provincias y pueblos de España, que llenen los requisitos marcados por el Reglamento, que facilita gratis **EL RADICAL** á cuantos lo deseen, así como ejemplares de muestra del periódico.

"El Radical" Seis grandes páginas diarias **CINCO** céntimos
DIARIO REPUBLICANO DE LA MAÑANA
Grabados —(ACTUALIDAD)—(INFORMACION TELEGRAFICA

Sedacción, Administración y Talleres.
O'Donnell, núm. 6, Madrid
Apartado 282.—Teléfono 1.321

EL PAGO DE LAS SUSCRIPCIONES ES ADELANTADO