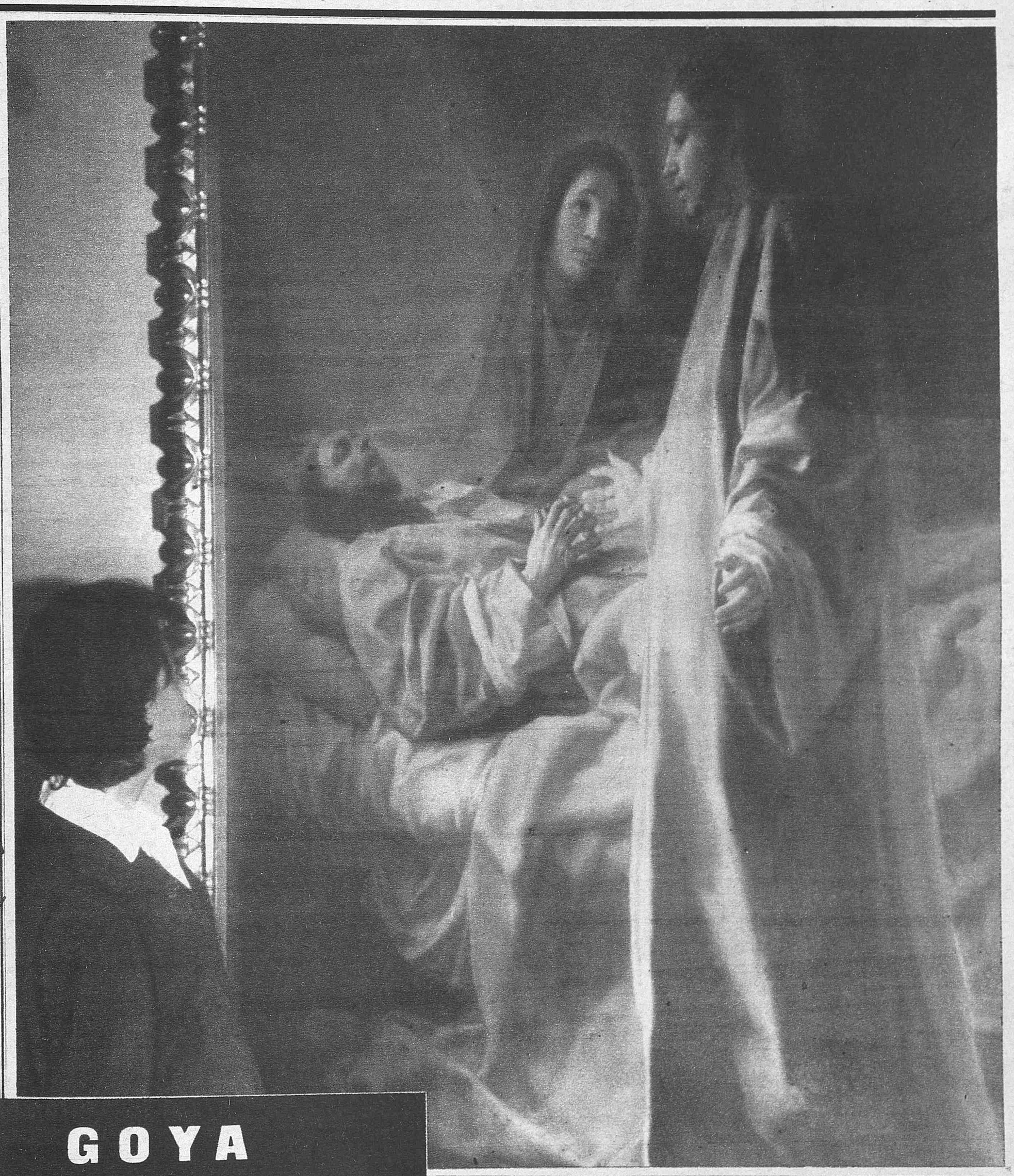
Madrid, 8 octubre 1961

Este suplemento forma parte de la edición de ARRIBA de hoy, y no puede ser vendido por separado. Las dos secciones: 2 PESETAS

panorama

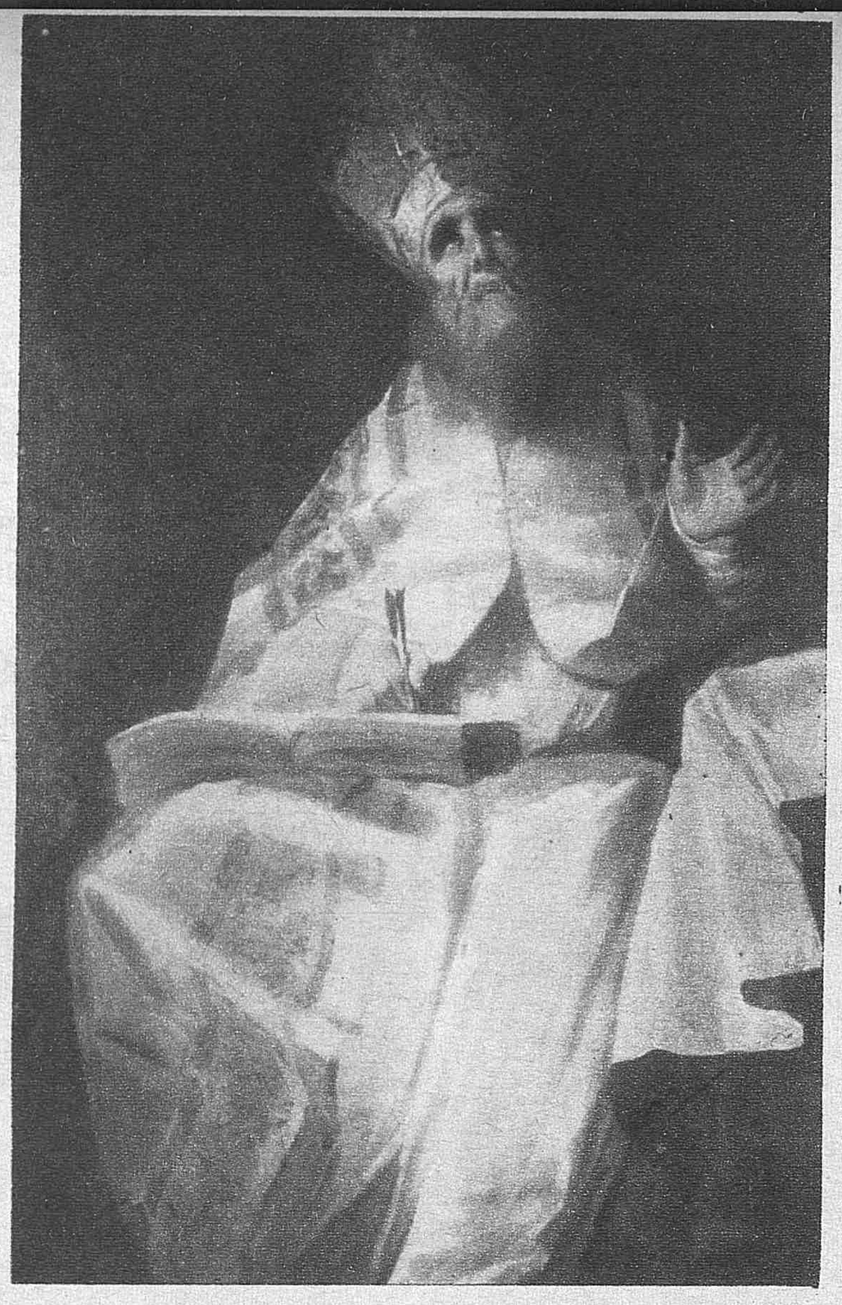
Suplemento dominical de "Arriba"



GOYA

"La muerte de San José" (propiedad del convento de Santa Ana, de Valladolid) es uno de los cuarenta "goyas" que se exponen por vez primera, junto con otros sesenta lienzos, en la Exposición Conmemorativa del IV Centenario de la Capitalidad de Madrid, sobre cuyo tema ofrecemos en las páginas 2 y 3 una entrevista con el promotor de este magno acontecimiento artístico, Manuel Pombo Angulo. (Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid



CIEN "GOYAS" EN EL CASON DEL BUEN RETIRO

MAS DE CUARENTA SE EXPONEN POR PRIMERA VEZ

«Si Madrid fue Corte por la voluntad de Felipe II, es cierto que ganó la capitalidad de la nación en 1808, cuando, ante la quiebra del Estado y la ausencia de las jerarquías milenarias, el pueblo —oficiales del Ejército, frailes, menestrales y muchachas humildes— se alzó contra el invasor para iniciar la lucha heroica, de la que había de surgir definitivamente la nación española.»

Si lo que el conde de Mayalde pretende con el prólogo del catálogo de la Exposició de Goya en el Casón del Retiro es justificar el que Madrid celebre su IV centenario de capitalidad colgando a la vista del buen madrileño una buena parcela de la obra del pintor aragonés, indudablemente ha acertado; la frase, y con la frase la rotunda afirmación que encierra, no puede ser más cabal. Ni tampoco puede ser más hermosa: la capitalidad, y la rectoría nacional que la capitalidad encierra, la gana por sí mismo el buen pueblo de Madrid, el madrileño galdosiano, los chisperos y las majas de Goya. El genial sordo de Fuendetodos fue, con los pinceles y la paleta, una especie de coloso cronista de la Villa. Caló tanto en el drama español, desde esta visión panorámica que la capital le ofrecía, que su obra es carne viva del drama del pueblo que asistió a la quiebra del Estado y se sintió huérfano, sin la tutela y la dirección de aquella jerarquía milenaria...

Madrid, pues, no ha hecho sino pagar una deuda de gratitud al unir al júbilo de su dilatado cumpleaños esta delicada y espléndida Exposición de la obra de Goya. Goya fue quien dejó, como en un éxtasis genial, el alma luminosa del buen pueblo español, de las buenas gentes madrileñas sobre unos lienzos. Cuando Madrid ha roto con el harapo y el mal gusto, con el cochambroso y falso tipismo, y se perfila más hacia lo entrañablemente castizo (ahí está ese ejemplo de la Plaza Mayor, rescatada; ahí está ese nuevo y bello Madrid «fotografiable», como ha escrito Ismael Herráiz), parece muy oportuno y muy a tono con lo que exige Madrid en altura de miras y en altura de capital colgar la obra de Goya como el acto más importante de las fiestas del IV centenario.

Si don José María Soler y Díaz de Guijarro ha sido el alma de la obra de recuperación de la Plaza Mayor (una inteligente forma de festejar el IV centenario), la Exposición de Goya en el Casón del Retiro ha tenido también su hombre de laboratorio, su callado artífice. Manuel Pombo Angulo, poeta, escritor, periodista, político y tantas otras cosas, ha sido el promotor, y en buena parte el realizador, de este estupendo acontecimiento artístico. Su labor, verdaderamente abrumadora, justifica la dificultad que ha supuesto el poder mantener con él apenas unos minutos de conversación para esta entrevista. Su despacho de la Casa de la Villa —un despacho modestísimo, con aire de oficina de empresario de teatro—, durante estos días, mantiene una actividad casi febril. Cinco personas —al parecer, sus más íntimos colaboradores— atienden con una pulcra solicitud a un continuo desfile de visitantes.

—Y usted, ¿qué desea?

—Vengo a recoger las invitaciones para la Exposición de Goya, las de los estudiantes.

—Yo quiero las de Educación y Descanso.

—¿Han resuelto ya lo de los reposteros?

—¿Va a colgarse algún lienzo más?

En medio de este torrente de preguntas y respuestas, alguien entra en el despacho. Se dirige, directamente, a la mesa del señor Pombo Angulo. Bajo el brazo, envuelto en papeles de periódicos, lleva algo que parece ser un cuadro. Pombo Angulo le pregunta:

—¿Qué desea usted?

—Traigo un «goya» para la Exposición.

—¿Y lo trae envuelto en periódicos?

Se encoge de hombros y desata el paquete: es un «goya», un boceto, bellísimo, de los Mamelucos. Pombo lo mira una y otra vez.

—A mí sí me parece un «goya» y no dudo de su buena voluntad, pero es preciso someterlo a un juicio técnico. Si es auténtico, se colgará; puede estar seguro. Y ordena que lo embalen dignamente.

Sin desearlo, me convierto en víctima del ajetreo del despacho del señor Pombo Angulo. Se suspende la entrevista hasta la tarde, en el Casón. Y en el Casón le encuentro a las seis y media. Las salas están llenas de público. Pombo Angulo dice:

—Las fiestas del IV centenario pretendían recoger lo más representativo de la Villa en sus cuatro siglos de capitalidad. Goya no podía faltar. Su obra está estrechamente vinculada a Madrid.

A la hora de recoger honores y felicitaciones, don Manuel Pombo Angulo hace gala de una exquisita corrección y buen gusto. Las palabras "mis colaboradores" las esgrime constantemente. Se refugia en ellas como en un escudo de humildad.





—Lo más importante de la Exposición es que es la que mayor número de "goyas" desconocidos ha reunido en Madrid. Más de cuarenta cuadros —añade— es la primera vez que se exponen en público.

En cuanto a la labor física que esta Exposición ha promovido, me explica que sólo en la instalación se trabajó intensamente una semana, con una media de dos horas de descanso al día. La última noche fue imposible retirarse a descansar y salieron del recinto con el tiempo justo de dirigirse a casa, para volver al poco tiempo dispuestos a asistir a la ceremonia inaugural, que presidió el Caudillo. Se batió toda una marca de tiempo.

—Antes —relata el señor Pombo Angulo— fue preciso que recorriéramos España unas seis veces a la busca y recopilación de "goyas" auténticos... Después vino una selección cuidadosa, y, por último, se fue a la instalación no sólo de los cuadros, sino a la vez del mobiliario, todo, como puede verse, de acuerdo con la época de Goya. Alguno de estos muebles —y me señala uno de ellos— vale un millón de pesetas.

—¿Cuánto dinero hay "colgado" ahora en el Casón?

—¡Muchísimo!... Calcule cerca de dos mil millones de pesetas. La Exposición ha sido asegurada en mil millones.

La Exposición está siendo muy visitada. El promedio es de 1.500 personas en los días laborables y unas 2.800 en domingos y días festivos. Abundan entre los visitantes los obreros, estudiantes y clérigos.

Le pregunto a Pombo Angulo si considera esta Exposición como lo más sobresaliente de la conmemoración del IV centenario y me contesta que no.

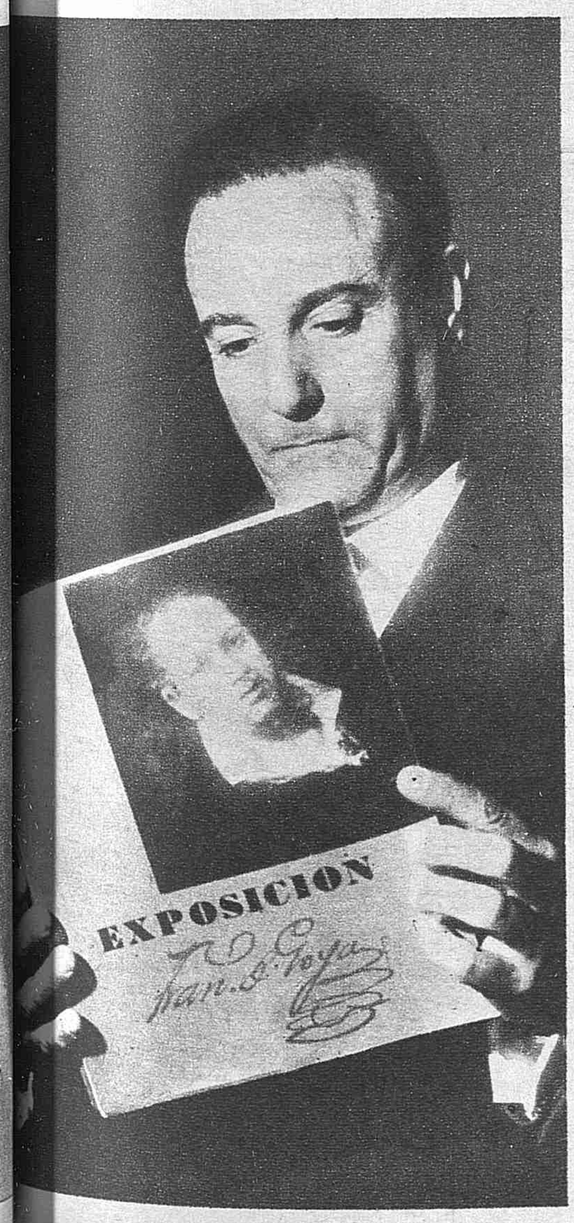
—No olvide usted la Plaza Mayor, ni Luz y Sonido...

Pero en el orden popular creo que sí, que la Exposición de esta gran parte de la obra de Goya es lo que más ha calado en Madrid. La doble página ofrece una vista parcial de los salones del Casón del Buen Retiro: ahí están el "Cristo crucificado", del museo de Santa Cruz (Toledo); "San Bernardo y San Roberto", del convento de Santa Ana (Valladolid); "Santa Ludgarda", procedente también del mismo convento vallisoletano, como una espléndida muestra de los cien "goyas" expuestos en el Casón.

El concejal Pombo Angulo está satisfecho.

También lo puede estar Madrid.

Antonio IZQUIERDO



Ayuntamiento de Madrid



Deseq un piso exterior... OJO

VISITE LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

...y hallará el piso deseado

100.000 m.² de parques y jardines
GAS en todos los pisos.
SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de calidad
MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
EXENCION TOTAL DERECHOS REALES, escritura de compra y 90% contribuciones.
DESGRAVACION en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.
COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde CIBELES (correos, fachada calle Montalbán); NARVAEZ-FELIPE II: METRO de VENTAS, respectivamente **Metro y Tranvías** núms. 5 y 12 desde Plaza MANUEL BECERRA.

PISOS 31.000 PTAS.
de ENTRADA UNICA
+29.000 ptas. aplazadas.
Resto a pagar **946** ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL:
desde **77.000 y 52.000** PTAS.
Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años.

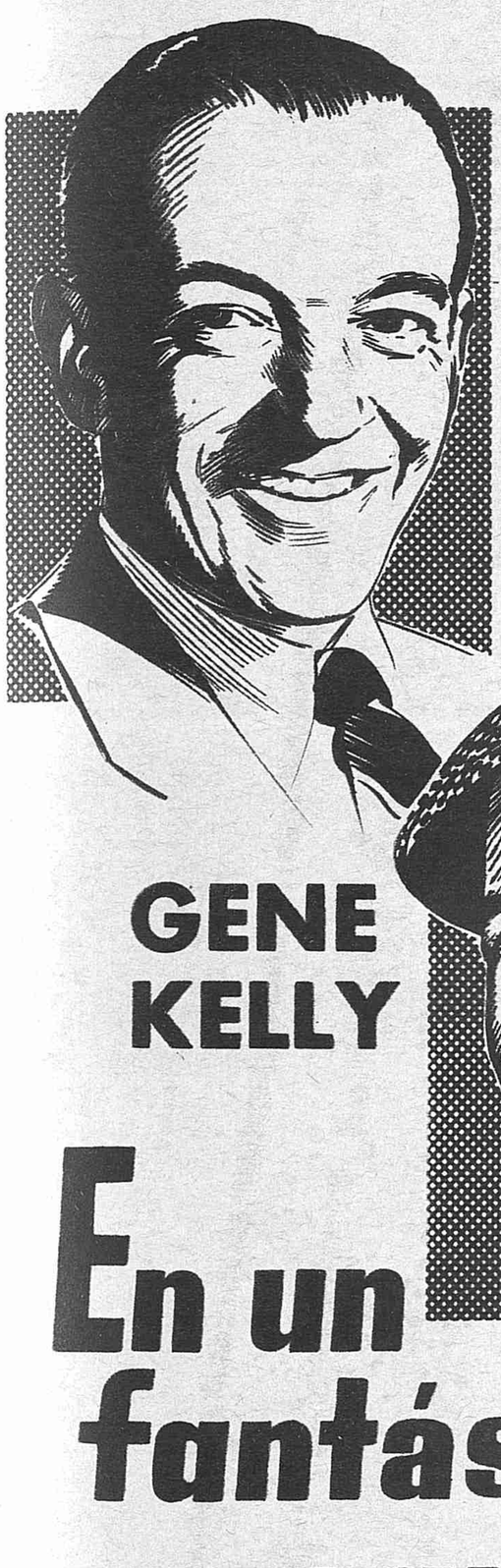
Información OFICINA CENTRAL: **Monte Esquinza, 6-1.°** De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle **Alcalde López Casero** (entrada provisional frente al núm. 42 de la carretera de Aragón). De 10 mañana a 8 tarde
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Fontán - 156

Ayuntamiento de Madrid

GALA PHILIPS 1962

POR UNA VIDA FELIZ EN UN MUNDO MODERNO



FRED ASTAIRE

GENE KELLY

En un fantástico programa

NOCHE 11 DE OCTUBRE 1961

Oigalo por radio
véalo por TVE

PHILIPS

RADIO TRANSISTORES • RADIORRECEPTORES
RADIOGRAMOFONOS • EQUIPOS MUSICALES
TELEVISORES • PHILISHAVE • ELECTRODOMESTICOS • LAMPARAS INCANDESCENTES Y FLUORESCENTES





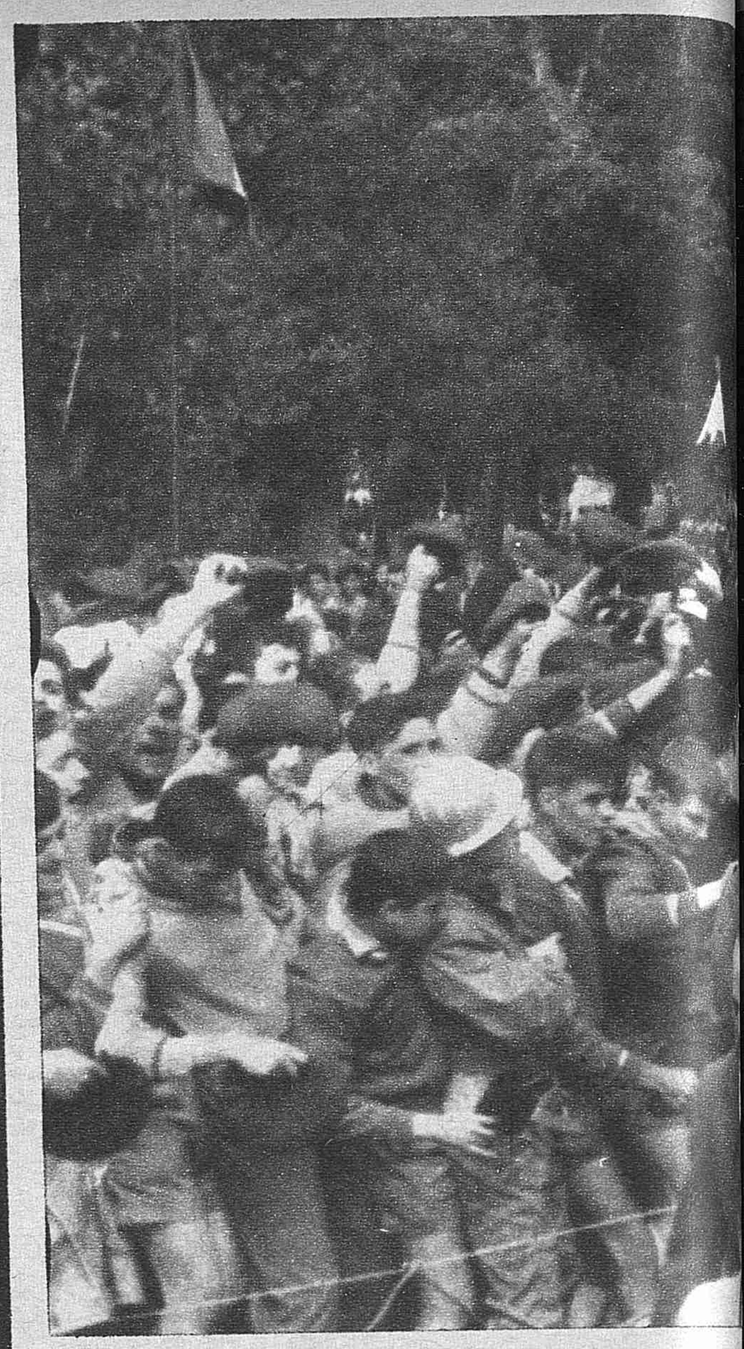


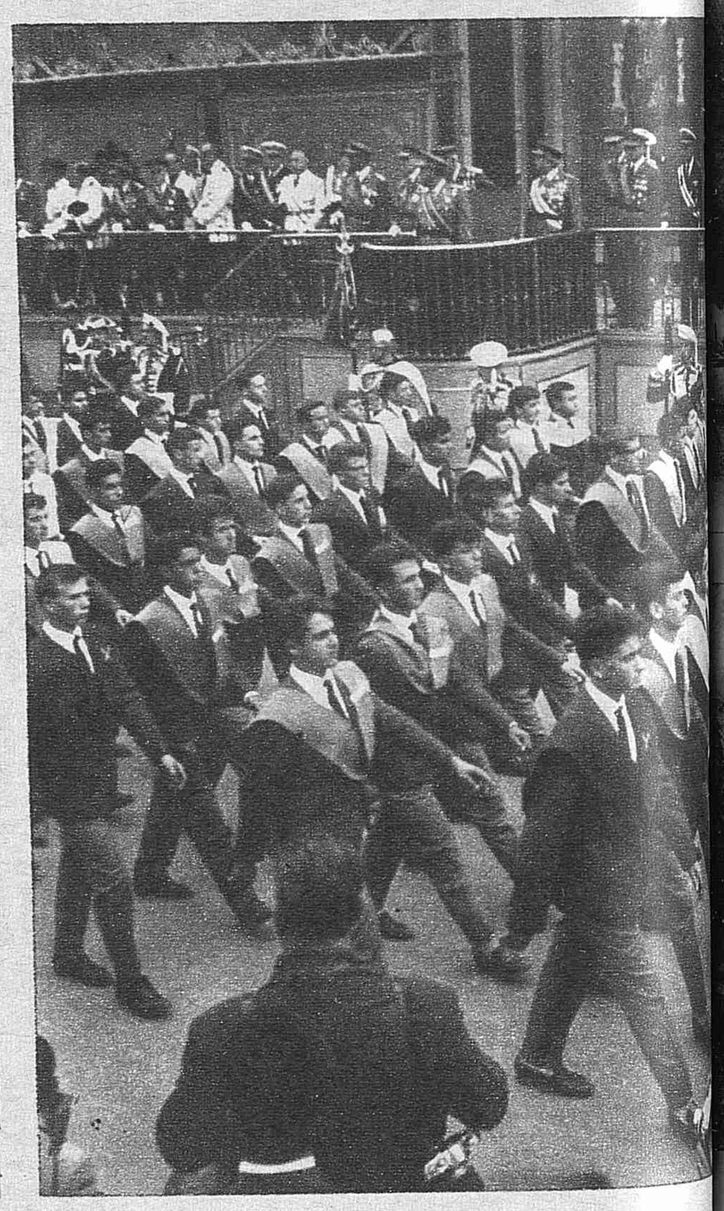
XX ANIVERSARIO DEL INI

Ayer, en el Parque Sindical, la gran familia del INI celebró el XX aniversario de la institución. El presidente, marqués de Suanzes, impuso la medalla conmemorativa al Ministro de Industria, que, en unión de los de Justicia y Secretario General del Movimiento, asistió a los actos a que se refieren estas tres imágenes. — (Reportaje gráfico de Contreras.)

Ayuntamiento de Madrid







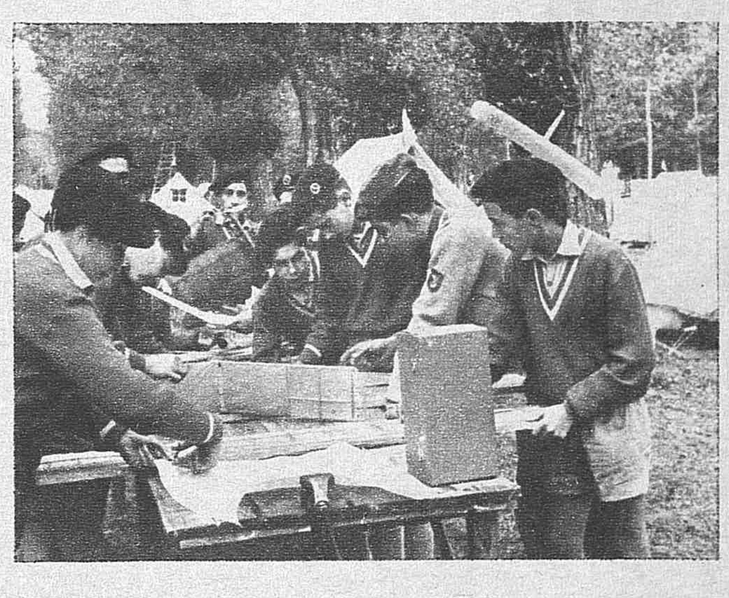
LA JUVENTUD CON EL CAUDILLO NUEVOS CANTOS DE VIDA Y ESPERANZA

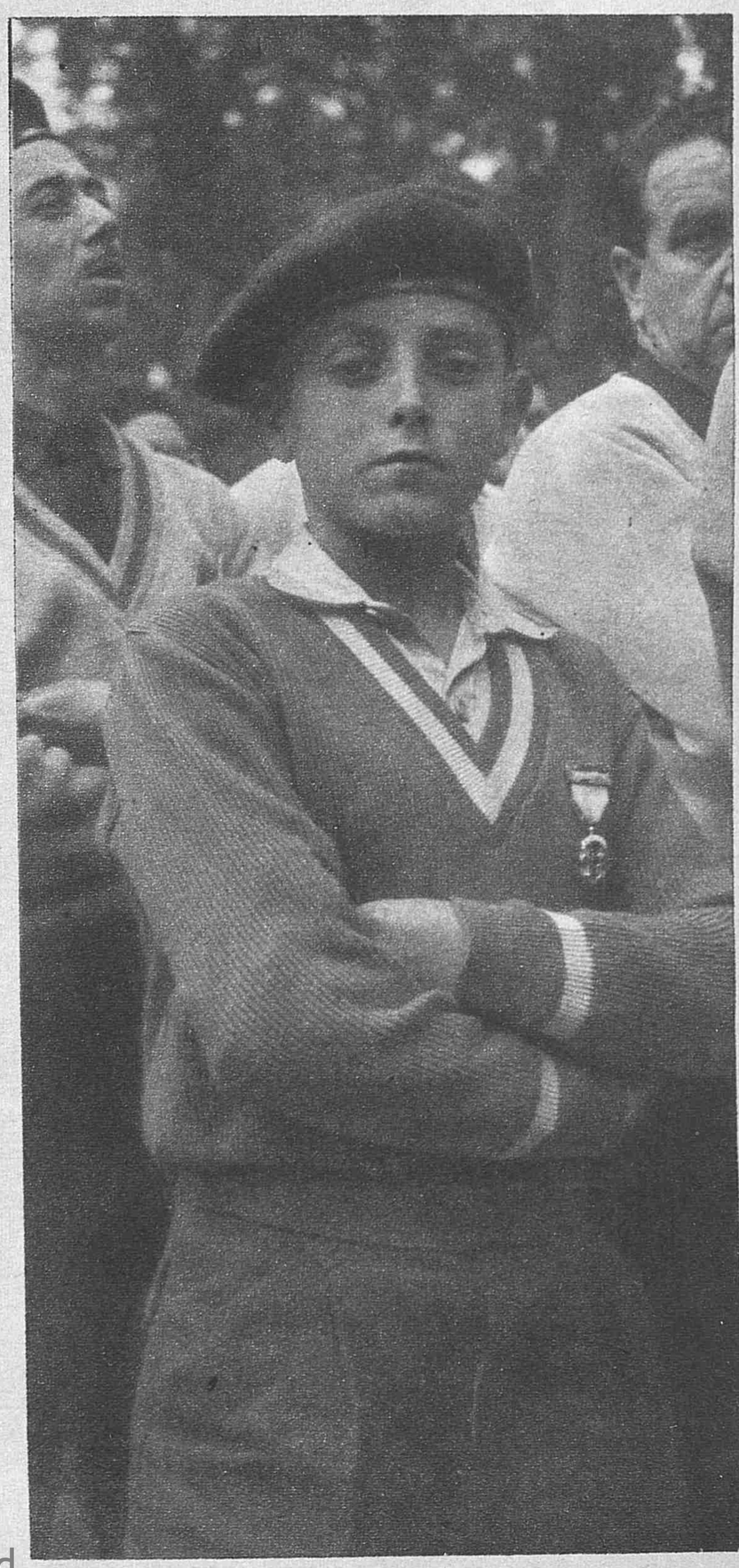
Burgos, Cabeza de Castilla, fue en la fecha jubilar del caudillaje de Francisco Franco cabeza y corazón de toda España. En la fiesta popular y solemne del pueblo, reunido en torno a su Jefe, hubo un especial latido, gozoso, alegre, a cargo de la juventud. El encuentro del Caudillo con los muchachos del Frente de Juventudes revistió caracteres excepcionales, tuvo la emoción grande de las cosas auténticas. Recogemos aquí algunos momentos de ese gran encuentro de la juventud con su Caudillo, cuyo desbordante entusiasmo recoge fielmente la gran fotografía de arriba de estas páginas. Sobre es-

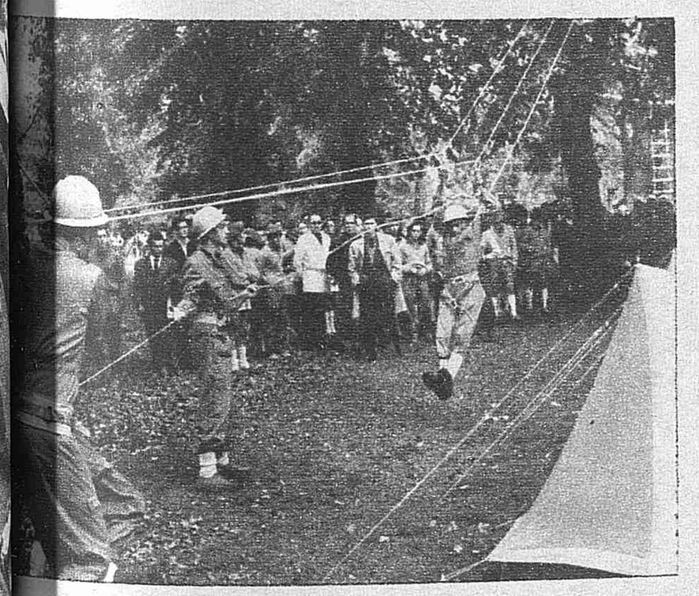
Ayuntamiento de Madrid

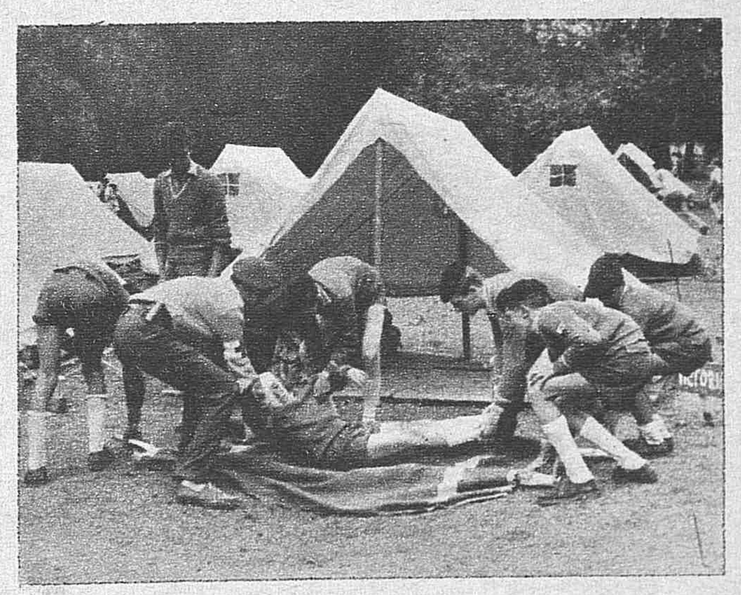












tas líneas, los estudiantes de los Colegios Menores, la gran institución formativa del Frente de Juventudes, desfilan en Burgos, y a su lado, cuatro instantáneas de la vida en la ciudad de lona: entrada al campamento "Paso del Estrecho", bautizado, como los siete levantados en el Parral, con una efemérides de la biografía de Franco; escuela de aeromodelismo, exhibición de los espeleólogos y prácticas de socorrismo. A la derecha de estas líneas, Jacinto Martín San Emeterio, que tan heroicamente probó su buen temple y generosidad salvando a cuatro compañeros de morir ahogados en Santoña, por lo que el joven arquero de la OJE luce la Medalla de Oro al Valor. A la izquierda, un momento expresivo de la atención que el Caudillo dedicó a la vida campamental, escuchando, complacido, las explicaciones sobre las mil y una actividades que los chicos realizan en su organización y que están llenas del noble sentido de servir y ser útiles. Franco, en su encuentro con la juventud más joven, pudo oir sus nuevos cantos de vida y esperanza, expresión de un nuevo modo de sentir, de ser y de hacer que el Frente de Juventudes ha creado en la mocedad española. (Fotos de Pastor y Llanes.)

Ayuntamiento de Madrid



CONFECCIONES DE
gran estilo
EXCLUSIVAS
DE
El Corte Inglés

NUESTRA PRODUCCION PROPIA

nos permite garantizar:

- EXCLUSIVIDAD
- PERFECCION
- PERSONALIDAD
- CALIDAD
- MAYOR ECONOMIA

TRINCHERAS para JOVENES

Modelo «LUGANO».
En Jumel extra, tejido doble, medio forro fantasía ..... **850 pts.**

El Corte Inglés

PLANTA CUARTA

Ayuntamiento de Madrid

Callao y richmond

MAÑANA LUNES, ESTRENO

LA PELICULA DE ESPIONAJE MAS INTELIGENTE, INGENIOSA Y DIVERTIDA QUE HA PRODUCIDO LA PANTALLA

JAMES MASON·VERA MILES·GEORGE SANDERS



Operación Robinsón

DIRECTOR:
GUY HAMILTON

MERCURY FILMS S.A.

¡Un éxito seguro, segurísimo! ¡Grande, grandísimo!

AUTORIZADA PARA MAYORES

Ayuntamiento de Madrid

EN VEINTE AÑOS, EL INI HA INSTALADO TODO

Ayuntamiento de Madrid



UN PAISAJE ESPAÑOL DE EFICACIA PRODUCTIVA

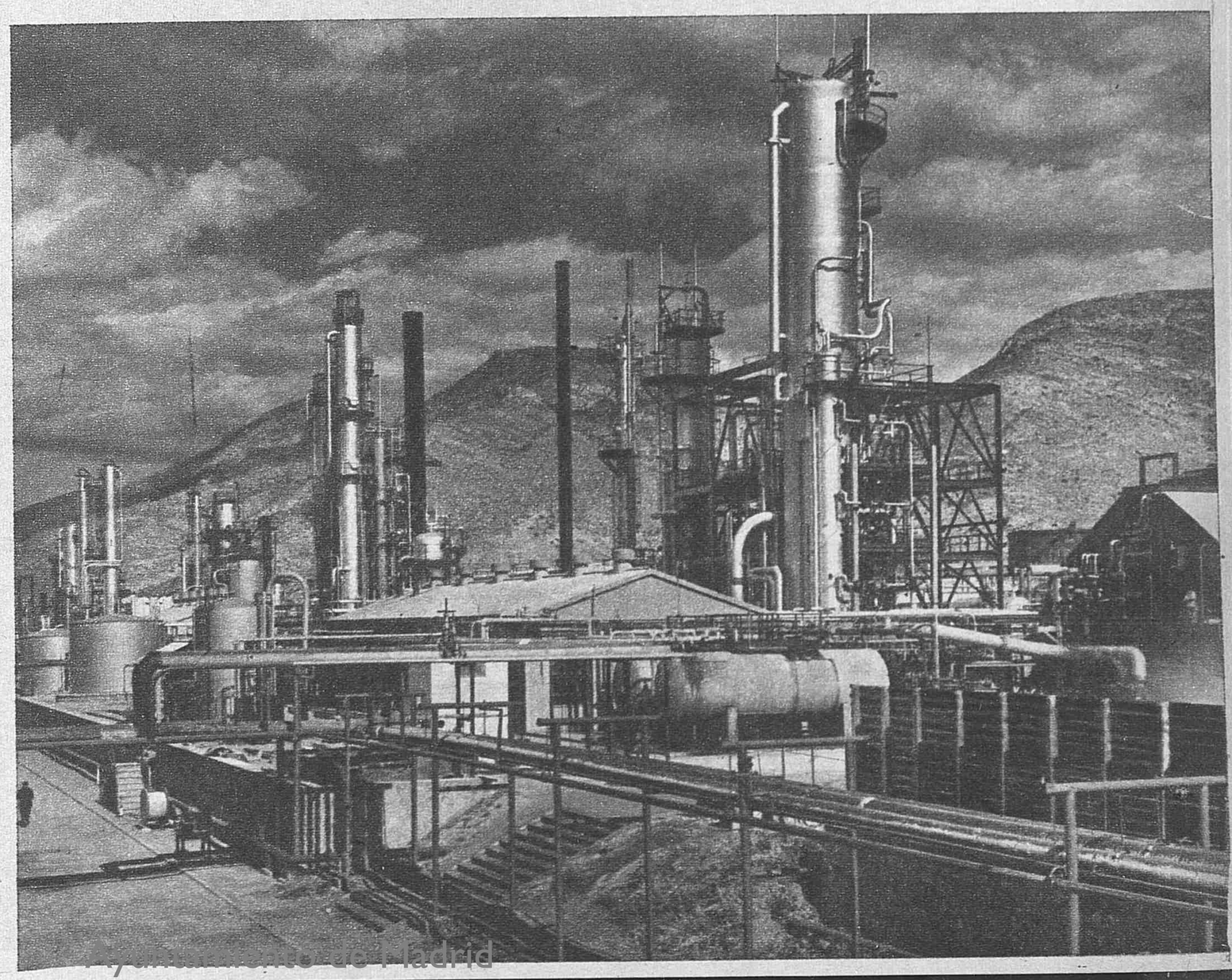
Se han cumplido ayer veinte años desde la fecha en que fue promulgada la ley que dio vida al Instituto Nacional de Industria, creado para impulsar el desarrollo económico, con un sentido profundamente social, en todas aquellas ramas de nuestra industria que por unas u otras causas no estaban a la altura de las exigencias del tiempo en que vivimos.

Sin recurrir a la nacionalización, actuando en forma de sociedades anónimas para dar paso al ahorro privado, la acción estatal a través del INI ha cubierto brillante y eficazmente una primera etapa que abre un amplio campo de posibilidades al proceso de industrialización acelerada que España necesita.

La Siderúrgica de Avilés, Puertollano, la Empresa nacional hidroeléctrica de Ribagorzana, la Bazán y la refinería de Escombreras son tan sólo cinco ejemplos que ilustran hoy estas páginas de la numerosa lista de realizaciones que hoy puede ofrecer el INI, en sus primeros veinte años de existencia, al examen de la conciencia nacional.

Empresas cuya puesta en marcha causó el asombro y hasta la sonrisa, cuando no la crítica falaz, de los eternos escépticos, han cumplido sobradamente los objetivos que impulsaron su creación y actualmente están sometidas a procesos de ampliación. Ahí está el caso de Avilés, con una capacidad de producción de mil doscientos millones de toneladas de acero, que va a ser duplicada mediante la instalación de nuevos altos hornos, y el complejo de Puertollano, que exige impulsar extraordinariamente su desarrollo, y Ponferrada..., al mismo tiempo que nuevos campos de acción se ofrecen al INI, como, por ejemplo, el impulsar la creación de una industria inexistente en nuestro suelo, como es la derivada de la energía nuclear.

Al cabo de dos décadas de brillantísima actuación, el INI sigue en la línea de procurar mejorar las condiciones de vida de los españoles, y muy especialmente la de los sectores más modestos de la población, a través de los incrementos de la renta y de una distribución adecuada de los mismos entre los distintos sectores del país.



Ayuntamiento de Madrid

Más de 200.000 ESPAÑOLES

HAN ESTUDIADO NUESTROS CURSOS TECNICO PRACTICOS DE MECANICA CONSTRUCCION DIBUJO Y ELECTRICIDAD POR CORRESPONDENCIA

No se conformen con ser del montón. Posean un título Técnico de CEAC, conseguirá mejores cargos y aumentará sus ingresos

CEAC
Aragón, 472 Dpto. F 2
BARCELONA

Cursos de MECANICA

DELINEANTE MECANICO — Precio 50 ptas. al mes
MECANICO DE AUTOMOVILES — Precio 40 ptas. al mes
TECNICO EN MOTORES — Precio 50 ptas. al mes
TECNICO MECANICO — Precio 40 ptas. al mes
ENCARGADO MECANICO — Precio 40 ptas. al mes
MECANICO DE MOTORES DIESEL — Precio 40 ptas. al mes
MAESTRO TORNERO — Precio 40 ptas. al mes
MAESTRO FRESADOR — Precio 40 ptas. al mes
MAESTRO SOLDADOR — Precio 40 ptas. al mes
TECNICO EN SOLDADURA — Precio 50 ptas. al mes
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL — Precio 40 ptas. al mes

Cursos de CONSTRUCCION

DELINEANTE CONSTRUCCION — Precio 50 ptas. al mes
TECNICO EN CONSTRUCCION — Precio 40 ptas. al mes
MAESTRO ALBAÑIL — Precio 40 ptas. al mes
HORMIGON ARMADO — Precio 40 ptas. al mes
TOPOGRAFIA — Precio 40 ptas. al mes
CARPINTERIA — Precio 40 ptas. al mes
EBANISTERIA — Precio 50 ptas. al mes
DECORACION — Precio 50 ptas. al mes
PINTOR DECORADOR — Precio 50 ptas. al mes

Cursos de DIBUJO

DELINEANTE GENERAL — Precio 50 ptas. al mes
DIBUJO ARTISTICO — Precio 60 ptas. al mes
DIBUJO PUBLICITARIO — Precio 60 ptas. al mes
DIBUJO COMERCIAL — Precio 60 ptas. al mes
DIBUJO HUMORISTICO — Precio 60 ptas. al mes
DIBUJO FIGURINES — Precio 60 ptas. al mes
TECNICO ROTULISTA — Precio 40 ptas. al mes
PINTOR ROTULISTA — Precio 40 ptas. al mes
DIBUJANTE DE MUEBLES — Precio 50 ptas. al mes

Cursos de ELECTRICIDAD

INSTALADOR ELECTRICISTA — Precio 40 ptas. al mes
MONTADOR ELECTRICISTA — Precio 40 ptas. al mes
TECNICO ELECTRICISTA — Precio 50 ptas. al mes
MAESTRO ELECTRICISTA — Precio 40 ptas. al mes

¡SIN COMPROMISO! Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

Con la Garantía de CEAC, la Institución más importante de Europa en enseñanza profesional y técnica por correo.

¡MANDELO AHORA MISMO! PUES EN NADA SE COMPROMETE.

Me interesa folleto de los siguientes cursos:

Mi dirección es la siguiente:

Don
Domicilio
Población — Provincia

CEAC - Aragón, 472 - Depart. F 2 — BARCELONA

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO — AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

ENLACE BESO VIGUER-GOMEZ-APARICI LLANOS



La encantadora señorita Mari Carmen Gómez-Aparici Llanos y D. Pascual Besó Viguer, a la salida del templo de San Jerónimo el Real, después de su matrimonio. — (Foto Lozano.)

CIENCIAS Y LETRAS

CURSO 1961-62

ACADEMIA CIBRIAN-RODRIGAÑEZ

Antigua preparatoria de Ingenieros Agrónomos

PREUNIVERSITARIO. — Reconocido. Ampliación de Matemáticas y Física para el Selectivo

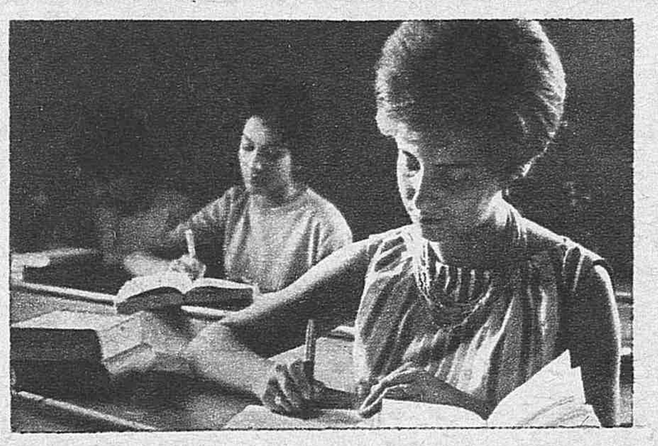
SELECTIVO.—Matrícula y exámenes en las Escuelas de INGENIEROS AGRONOMOS Y DE MONTES

PREINICIACION E INICIACION.—Para Ingenieros Agrónomos

PERITOS AGRICOLAS.—Preparatorio y Selectivo

CALLE DEL PRADO, 24 (bajo)
Teléfono 222 63 40
Información de 7 a 9

ACADEMIA MURO



MECANOGRAFIA — TAQUIGRAFIA — CONTABILIDAD

ACADEMIA MURO - Correo, 4 - (Pta. del Sol)

PREUNIVERSITARIO

CON CLASES COMPLEMENTARIAS PARA LOS ALUMNOS QUE PIENSEN ESTUDIAR CARRERAS TECNICAS

SELECTIVO - INICIACION

PARA FACULTAD Y ESCUELAS TECNICAS

Academia FEM

San Bernardo, 60
Teléf. 221 38 88 - MADRID

PREUNIVERSITARIOS

RESULTADOS ACTUALES

PRUEBA COMUN:
Aprobados TODOS los alumnos

ESPECIFICA:
FEMENINA: Aprobadas TODAS (menos dos)
MASCULINA: Aprobados TODOS

ACADEMIA IRIBAS

INFANTAS, 32 — MADRID



Para un buen estudiante,
UN DUWARD
Colección completa

ANTIGUA RELOJERIA

Calle de la Sal, 2
Filial: RELOJERIA IMPERIAL
Calle Imperial, 16

DUWARD
RELOJ PERFECTO

A provincias, catálogo gratis

PREUNIVERSITARIO

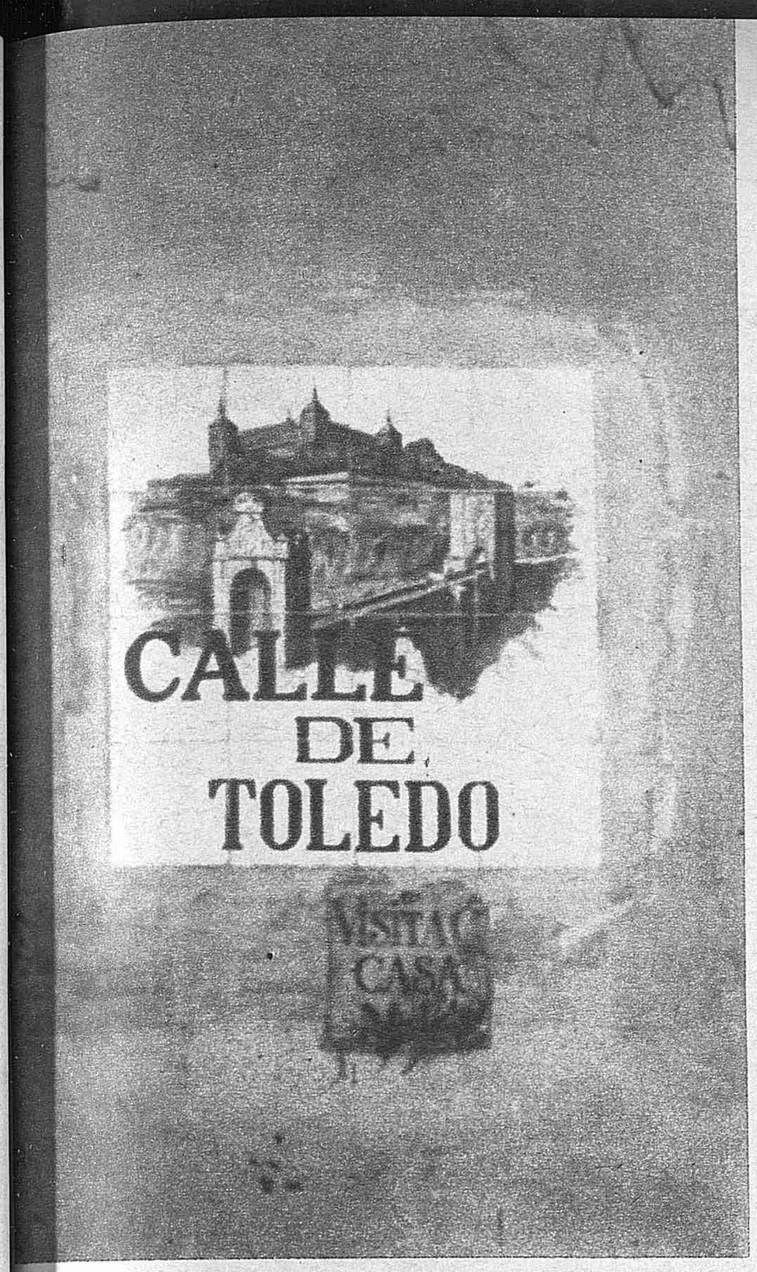
Legalmente reconocido

INICIACION INGENIEROS NAVALES Y AERONAUTICOS

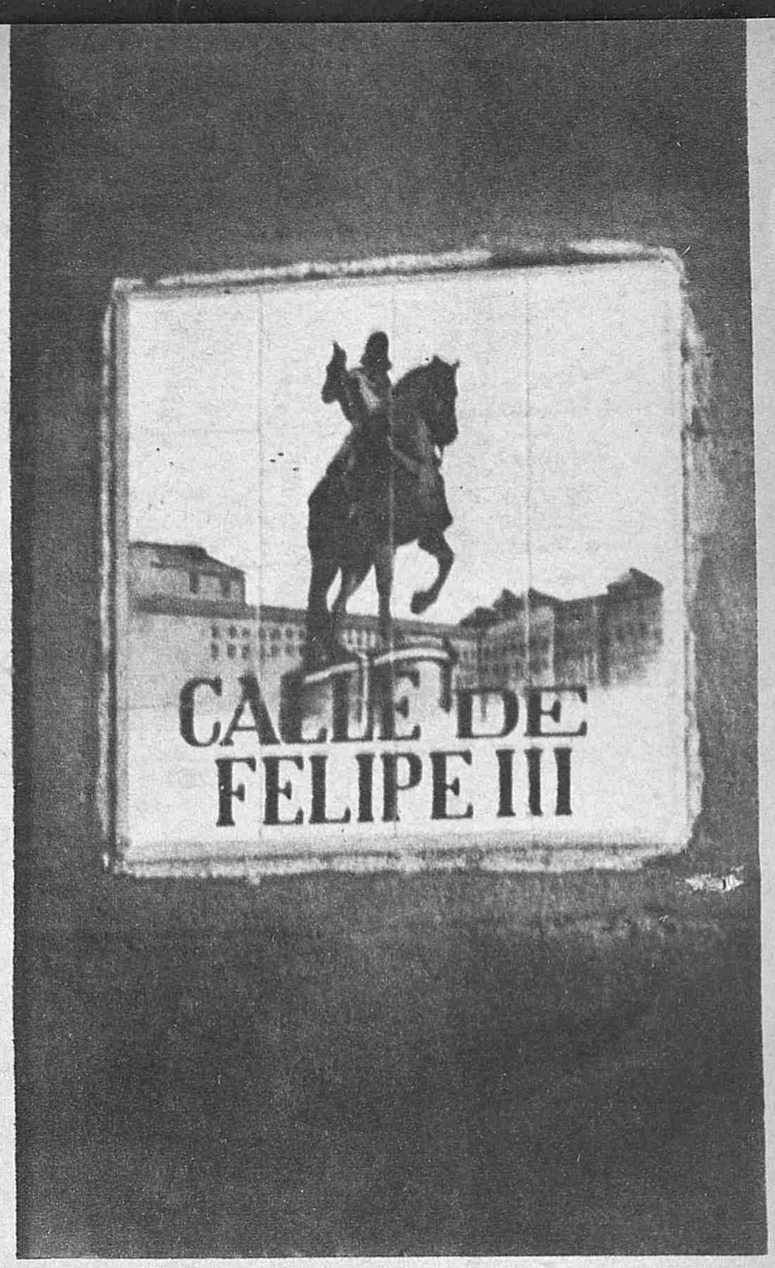
Academia ARIES

Núñez de Balboa, 10 - Tel. 226 7720

Ayuntamiento de Madrid

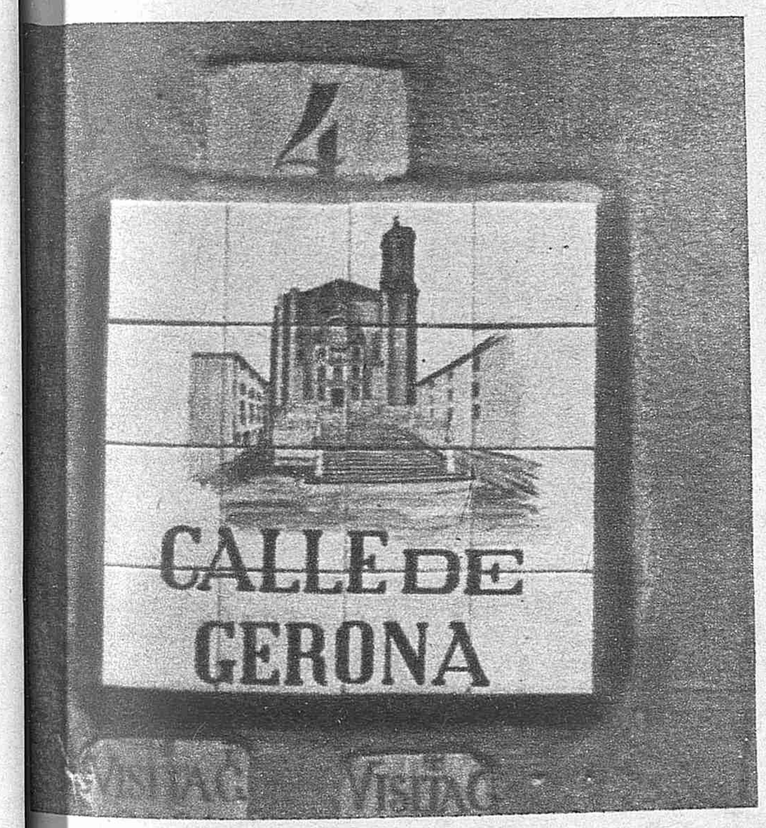




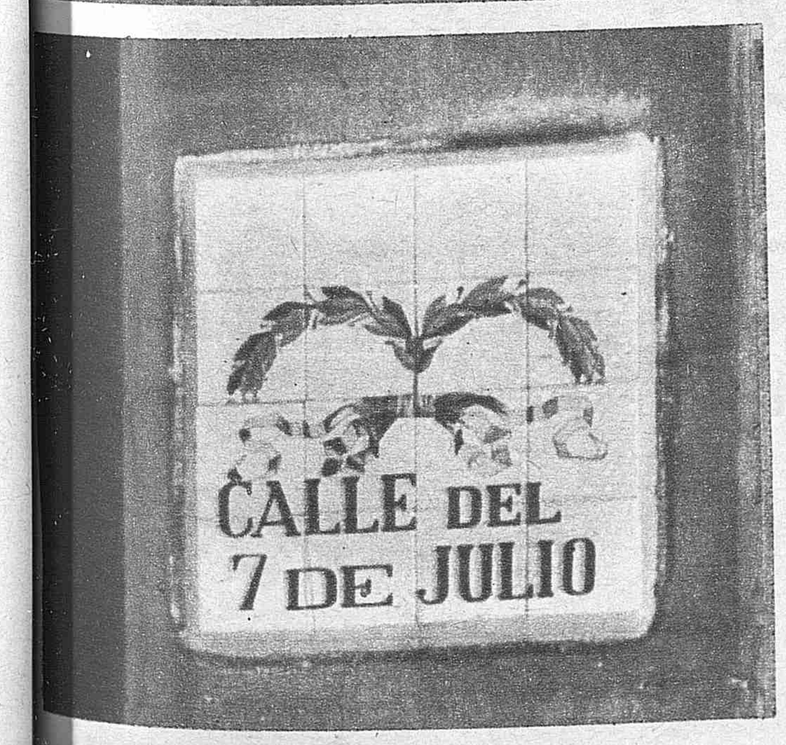


EN TORNO A LA PLAZA MAYOR

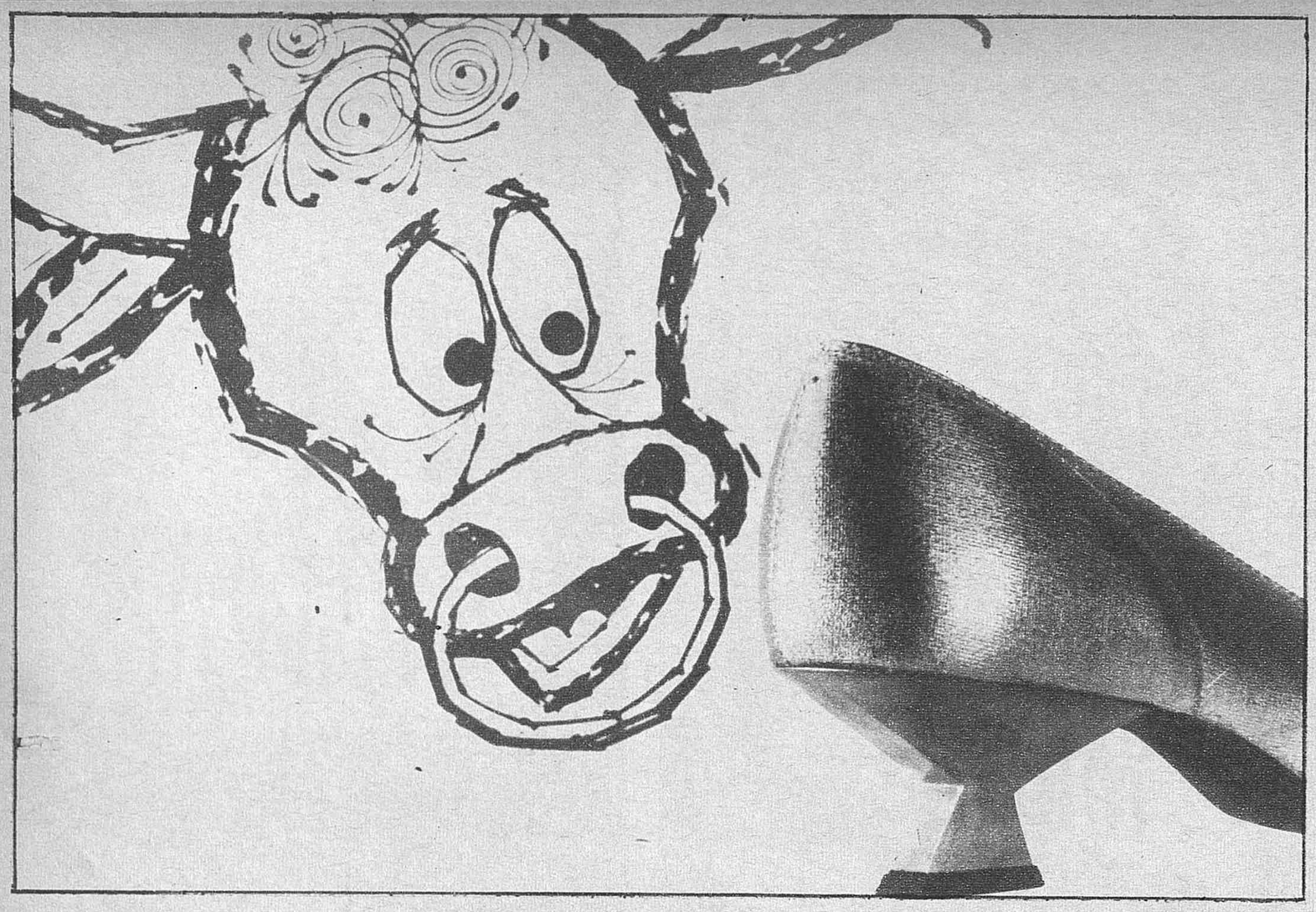
Las piedras más venerables de Madrid, las que dejan constancia de su importancia histórica, están siendo objeto de una estimable labor de adecentamiento, de vuelta a su primigenia dignidad. Las fotografías de este reportaje ofrecen una parte de esta labor, tal vez humilde, pero necesaria. Junto a las importantes obras de la Plaza Mayor, estas placas de cerámica, puestas en las esquinas de más antigua solera de la ciudad, son a modo de pequeños detalles, donde una artesanía de buen gusto da su batalla en las calles primeras de Madrid. He aquí las calles que inciden en la Plaza Mayor. (Fotos Alcoba.)







Ayuntamiento de Madrid



El zapato es de los que llevan el tacón llamado «toreador», y por eso asoma el toro, entre asombrado y burlón, al dibujo. No sabemos todavía cómo resultará esta nueva forma de pisar, si atrayente o sosa



La modelo presenta uno de los más originales conjuntos diseñados por Hubert de Givenchy para la colección de Talbott





A la izquierda, vestido de noche de muselina, de Jacques Heim, sobre las prendas de corsetería de «Triumph International». A la derecha, otro modelo presentado también por Jacques Heim, especialmente pensado y realizado para la misma línea «Triumph International» de la corsetería

La manera de conseguir la línea en boga

Ayuntamiento de Madrid



Este lujoso modelo pertenece a la colección de Coopchik - Forrest y se llama «Convertible»



Entre la moda y el capricho, la nueva línea de temporada presenta, junto a las audaces novedades de capas y zapatos, algunas variantes de intimidad, como este pijama o camisón, con tela muy original

Días pasados París tuvo una curiosa exhibición, organizada por «Triumph International». Algo así como si la entidad que invitaba a la Prensa y al mundo elegante hubiera dicho a la mujer: «He aquí el verdadero secreto de la nueva moda, la manera de conseguir la línea en boga.»

La corsetería de gran clase hacía una aparición espectacular. Lujosa, refinada, estudiada. Al paso de las maniquíes con las «gaines» de moda y los «deshabillés» que recataban las formas seguramente todos los invitados pensaban lo mismo: si la corsetería no existiera, la Alta Costura la inventaría, pues algo tiene que modelar el cambio constante de líneas de la moda, algo tiene que someter los perfiles femeninos a nuevas disciplinas.

¿Qué sería, si no, de la idea de flexibilidad que predomina en la moda actual, con sus drapeados furtivos, acariciantes del tejido, sin la base segura de la estructura de la corsetería acordonando movimientos inciertos, empujando, suave, las formas, de bueno o mal grado, y dando así a cada gesto la expresión de libertad ideal concebida por los modistas?

Para afirmar el estilo de la moda y su libre rigor, no podríamos asociarlo a una silueta indecisa, mal proporcionada y fofa. Es la corsetería la base de ese edificio que la moda construye cada estación. Y la base indispensable de esas creaciones, a veces audaces, estrambóticas, de los grandes modistas, que precisan de una mano invisible que lime o desfigure las imperfecciones del cuerpo.

Confesemos que hay que inclinarse ante las creaciones de la exhibición a que nos referimos hoy, por el admirable esfuerzo que la corsetería actual evidencia en pro de la armonía de la silueta femenina y el bienestar. Por la comodidad de la mujer.

Aquello de que «para estar bonita hay que sufrir» ha pasado a ser un viejo, caduco «slogan», que ya no tiene sentido. La mujer moderna quiere estar bonita, pero, ¡justamente sin sufrir! Gracias a los nuevos sistemas de la técnica y a sus materiales últimos, la corsetería lo ha conseguido. Y con ellos, un corte estudiado, que cambia según lo exija cada tipo de mujer.

Una de las mejores conquistas de la corsetería moderna nos parece el hecho que su presencia se olvida, y así, la admiración por una bonita silueta se dirige siempre a la portadora, a su modista, pero nunca a la corsetería.

Esta exhibición parece recordar que cuando pensamos, ante una mujer bien vestida: «¡Qué clase, qué elegancia!», debíamos también decir: «¡Qué estilo de corsetería el actual!» Y también que la belleza no está sola en el juego renovado de la elegancia femenina, pues a los corseteros corresponde el equilibrio robusto, radiante, que a la mujer prestan las creaciones de la corsetería actual.

«Triumph International» concibe a la corsetería de modo confortable, partiendo de la base de la comodidad, no de la explotación de todas las posibilidades que ofrecen las telas y los encajes.

Reina en estos modelos de corsetería la materia prima bien elegida, pues el principal objetivo es que las prendas sean muy ligeras, prácticamente invisibles, si bien amoldadas y anatómicamente bien concebidas. El nylon y el perlón, ligeros, resistentes, aireados, y por tanto sanos, son primera materia de las prendas de esta exhibición.

También el «Spandex» —la nueva fibra textil sintética, elástica, de finura incomparable— es la materia utilizada para la mayoría de las combinaciones. Y una serie de tejidos sintéticos nuevos de extraordinaria suavidad, así como encajes, tan delicados como resistentes.

Hay una evolución en el corte de las nuevas prendas de corsetería, pues todo aquello que protege la belleza de la mujer no puede quedar estático.

Una novedad: el hilo finísimo de acero (llamado tul plástico), en las pequeñas prendas de corsetería.

Los escotes de la moda nueva, muy pronunciados atrás, tienen en ciertas prendas de corsetería exhibidas ahora su mejor auxiliar.

Además del blanco y el negro tradicionales, «Triumph International» ofrece la refinada gama de los tonos pastel en dichas prendas interiores, que llevan a la corsetería los colores suaves de las pieles lujosas.

No sólo se ha comentado la clase de esta exhibición, sino la manera de presentarla. En efecto, el porte y los modales de las maniquíes dejaron la impresión a los invitados de que se trataba de una extraordinaria muestra de la refinada calidad de un oficio serio, hábil, saludable y artístico.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

Ayuntamiento de Madrid

ES UN MADRID MEJOR



Y ESTA CERCA

DE SU TRABAJO
de sus amigos y de los atractivos del centro de la ciudad.
AUTOBUS, N.º 30 - MORATALAZ
METRO GOYA
En Doctor Esquerdo, (junto a MORATALAZ): Autobuses números 20 y 8 y trolebús número 106.
Centro telefónico en el barrio.

DE SUS NECESIDADES FAMILIARES
Pisos 2, 3 y 4 dormitorios con cuarto de baño completo.
Puede encontrar también una vivienda económica con calefacción central, parquet y máximo confort.

DE SU ECONOMIA
Viviendas subvencionadas a los precios estrictos que marca la ley. Desde 27.086 ptas. de **entrada única** y 623 ptas. mensuales durante 10 años; hasta 65.000 ptas. de **entrada única** y resto en mensualidades durante 10 años.

Usted necesita un piso ... tenemos **5.000**

ELIJA EL SUYO

BARRIO DE MORATALAZ

Información y contratación:

INMOBILIARIA URBIS
Avenida Menéndez Pelayo, 71 - Tels. 251 36 05 - 6 - 7

Laborables: 9,30 a 2 y de 5 a 8 - Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 8

En **CENTRAL DEL AHORRO POPULAR, Juan de Austria, n.º 9, de 9,30 a 13,30 y de 17 a 22**
y en el propio **BARRIO DE MORATALAZ: Laborables de 9,30 a 13,30 y de 17 a 21 - Festivos: de 11 a 14 y de 17 a 21**

Elección de vivienda en el momento de contratar

HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Ayuntamiento de Madrid

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—Tel. 2 23 26 10.
DEPOSITO LEGAL: M. 17-1958

Arriba

Núm. 9.012.—II época.—Madrid, domingo 8 de octubre de 1961

Este número lleva el suplemento dominical "Panorama". Las dos partes del periódico se venden al precio de DOS pesetas

EL INI CELEBRA SU XX ANIVERSARIO

Actos solemnes en Madrid, Barcelona, Puertollano y otros centros industriales

(Información en la página 2.)

Ante las negociaciones ruso-americanas sobre Berlín

ALEMANIA SE DESENTIENDE DE ESTADOS UNIDOS

La opinión pública germana se opone a toda posible claudicación ante las exigencias de la Unión Soviética

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Se habla hoy aquí de la eventualidad de una entrevista Adenauer-Kennedy en noviembre. La cosa no es segura, aunque sí probable. Parece que el senador norteamericano Humphrey le sugirió ayer al canciller la conveniencia de un coloquio con el Presidente, destinado a intercambiar los puntos de vista alemán y americano sobre la situación internacional y las negociaciones con la URSS. Como también parece que el doctor Adenauer acogió con mucho interés la sugerencia, los periódicos del sábado casi dan por segura la visita del canciller a Wáshington. Esto, desde luego, serviría para aclarar un poco el paisaje de las relaciones de la República Federal con sus aliados occidentales, hoy más bien oscuro y confuso.

Como he tenido ocasión de repetir durante las últimas semanas, el clima que reina en esta parcela de tierra europea es resueltamente pesimista. Los comentarios de Prensa destilan amargura y desilusión y, en el mejor de los casos, resignación. La idea de que ha llegado el momento de pagar la factura de la guerra perdida es compartida por todos los sectores de opinión, y los esfuerzos del Gobierno por convencer a los alemanes de que la actitud del Oc-

(Continúa en la página 7.)

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

"Lo que se ha hecho en veinte años hoy podemos realizarlo en cinco"

"La nueva etapa posterior a la estabilización ofrece extraordinarias perspectivas"

PALABRAS DE SUANZES CON MOTIVO DEL XX ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

Varios Ministros y ex Ministros estuvieron presentes en los actos conmemorativos

El XX aniversario de la promulgación de la ley Fundamental del Instituto Nacional de Industria o, lo que es lo mismo, los «Veinte años del INI al servicio de España», se celebró ayer solemne y fraternalmente por más de diez mil personas, que constituyen su plantilla de Madrid, en diversos actos celebrados en el Parque Sindical, bajo un cielo otoñal, típicamente velazqueño.

Se iniciaron al mediodía con la santa misa al aire libre en el paraje de la isla del Parque, rezada por su eminencia reverendísima el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor don Leopoldo Eijo y Garay, quien después de leer el Evangelio del día, referido a la Anunciación de Nuestra Señora, lo glosó en una plática magistral, centrándola en el «sí» de la Virgen, que es el «sí» o «hágase» que el ser humano ha de decidir libremente, con arrepentimiento de sus pecados, para su salvación.

Terminada la misa, que fue oída con gran devoción por los millares de asistentes a la misma y escuchada desde una tribuna situada frente al altar por los Ministros de Industria, don Joaquín Planell; de Justicia, don Antonio Iturmendi; Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz; Presidente del INI, don Juan Antonio Suanzes, marqués de Suanzes; los ex Ministros don Alberto Martín Artajo, don Manuel Arburúa, don Raimundo Fernández Cuesta y don Carlos Rein Segura; Subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; don José Antonio Elola-Olaso, Delegado Nacional de Deportes; don Miguel Cavero, delegado nacional del Servicio del Trigo; don Francisco Labadie Otermín, presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión; el señor Sirvent, director general del INI; altas jerarquías del Estado y del Instituto e invitados, comenzó el acto conmemorativo del XX aniversario.

Palabras del señor Sirvent

Se inició con un discurso del gerente del Instituto, don José Sirvent, en el que dijo que, interpretando el sentir de todos, debía rogar al presidente del Instituto que exprese a Su Excelencia el Jefe del Estado el profundo agradecimiento de los que forman el INI por la constante ayuda y asistencia que para la realización de las múltiples creaciones del Instituto ha venido prestando en el transcurso de estos veinte años, y le transmita los sentimientos de adhesión incondicional a su persona. Dedicó un cálido elogio al presidente, marqués de Suanzes, cuya labor, tanto por las realidades presentes como el futuro, es objeto de la consideración y aprecio de los españoles y de quien se esperan grandes empresas en beneficio de la Patria y la mejora de vida de los humildes. Se mostró orgulloso de la labor realizada en los veinte últimos años, e hizo saber el interés extraordinario que el marqués de Suanzes siente y alienta por la labor social en el campo de acción del INI, de lo que era muestra esta reunión de ayer, que sabe que Suanzes hubiera querido que alcanzara a las 120.000 personas que participan en la vida activa del INI radicadas en Madrid (incluidos los trabajadores y sus familias). Confiaba, finalmente, en que Dios les permita celebrar en 1962 y años sucesivos actos de fraternidad como el que ayer realizaban. Anunció últimamente que en diversos puntos de la geografía española donde el INI tiene instalaciones se celebraban por los 700.000 hombres que lo integran actos similares, con los que espiritualmente estaban unidos.

Habló a continuación el consejero fundador del INI, don José María de la Puerta, quien en palabras llenas de humor agradeció las distinciones que se les habían concedido a los fundadores y revertió el homenaje en la persona del marqués de Suanzes. En términos similares de gratitud se expresó el jefe administrativo, señor Recio.

Discurso del marqués de Suanzes

Finalmente, el marqués de Suanzes pronunció un discurso en el que dijo: «Ya hemos celebrado el acto esencial de las fiestas de conmemoración del XX aniversario de la creación del Instituto Nacional de Industria: elevar nuestra fervorosa gratitud a Dios por la protección y favores que, hasta hoy, nos ha dispensado y rogarle que en nuestras tareas, al servicio de España, continúe iluminándonos y protegiéndonos. Esto es hoy y, en definitiva, lo único que importa». Se refirió luego al mundo atormentado en que vivimos, en cuyo torbellino, sin duda por especial protección, es un oasis de paz y tranquilidad. «Es enorme nuestra responsabilidad si, conociéndolos, no somos capaces de señalar y seguir, cualquiera que sean los sacrificios, los únicos caminos que pueden conducir a la salvación del mundo. Todos los demás son unas copias deformadas de la eterna verdad; absurdas caricaturas. Por eso he dicho antes que son estos aspectos espirituales los que, en definitiva, importan.» Desde los demás aspectos los actos de hoy tienen un estricto sentido de justicia, que puede resumirse y concretarse en una sentida manifestación de admiración, adhesión, lealtad y gratitud al Caudillo, que nos dirige y conduce, que creó por propia iniciativa e intuición el organismo, lo orientó, lo cuidó y lo apoyó en todo momento, haciendo posible sus tareas. A él corresponden todos los laureles. «Estima innecesario describir la compleja obra del Instituto, por suficientemente conocida. Su esfuerzo en la tarea de mejorar las condiciones de vida de los españoles más modestos dependía de que fuera más o menos posible y más o menos rápido. Es ese el sentimiento de responsabilidad que les ha acuciado y el que ha formado espíritu de solidaridad y equipo y el que han impregnado a todos los organismos del INI.» Terminada felizmente la estabilización, se inicia una nueva etapa que ofrece extraordinarias perspectivas, en la que el Instituto quisiera seguir figurando en la primera fila de las justas ambiciones nacionales, en la seguridad de que todo les será mucho más fácil que en la primera y dura etapa. Lo que se ha hecho en veinte años hoy estamos en condiciones de poderlo hacer en cinco.» Y mostró el deseo de prestar la asistencia del Instituto a la nueva etapa de desarrollo de la economía agraria española. Después de agradecer a las autoridades su asistencia, de tener un emocionado recuerdo a los compañeros que a lo largo del camino los han abandonado para siempre, y especialmente para las víctimas heroicas de accidentes del trabajo, presentes constantemente en su recuerdo; de dedicar un homenaje a la mujer española, terminó dando gracias a Dios muy rendidas porque al llegar el Instituto a los veinte años de edad lo haya sido en el grado de fortaleza y seguridad alcanzada. Fue muy aplaudido, así como los oradores que le precedieron.

Inmediatamente se procedió a la imposición de condecoraciones a los consejeros del INI y personal fundacional del mismo, así como de la medalla de bronce del INI creada para los fundadores. Después de invocar Suanzes el nombre de Franco, que fue unánimemente vitoreado, comenzó el almuerzo de hermandad, al que siguió un festival artístico y polideportivo.

LA CONMEMORACION EN PROVINCIAS

BARCELONA. — Las Empresas del Instituto Nacional de Industria radicadas en Barcelona conmemoraron brillantemente el XX aniversario de la creación de dicho organismo, uniéndose a los brillantes actos que en Madrid y otros puntos de España se celebraron para festejar la señalada efemérides.

En la catedral se dijo una misa oficiada por el obispo de Colofón, fray Matías Sola. Asistieron el Gobernador Militar, general Zumárraga; delegado de Trabajo y otras autoridades y representaciones oficiales, así como el general Navarro Garnica, que representaba al marqués de Suanzes, y el consejero delegado de Enher, don Victoriano Muñoz, con los representantes de las Empresas del Instituto y otras personalidades.

A continuación se celebró en el salón de Ciento del Ayuntamiento un brillante acto, que presidió el Alcalde, don José María de Porcioles, con las autoridades y personalidades ya nombradas. Previamente, don Victoriano Muñoz glosó la efemérides subrayando la extraordinaria labor del INI en pro de la industrialización del país y que además ha resuelto para siempre el problema de la escasez de fluido, que significa para Barcelona el término de las restricciones de energía eléctrica que tanto angustiaron hace años. Luego dio lectura al texto de un pergamino que las Empresas del INI dedican al marqués de Suanzes, renovándole su adhesión más fervorosa y su firme propósito de perseverar cada vez con el mayor entusiasmo en la labor encomendada para dar continuidad a la ingente empresa impulsada por el Caudillo dentro de la fecunda paz que disfruta España, rogando se traslade a Su Excelencia el Jefe del Estado la adhesión fervorosa de las Empresas y de sus 1.500 trabajadores.

Dicho pergamino ha sido entregado por el señor Muñoz al general Navarro Garnica, quien ha expresado la gratitud del marqués de Suanzes. Finalmente habló el Alcalde, sumándose al homenaje al INI y a su ilustre presidente.

A primera hora de la tarde hubo un almuerzo en un céntrico restaurante, y a las seis un festival en el Pueblo Español dedicado a todos los productores de las Empresas del Instituto Nacional de Industria. (Cifra.)

En Puertollano

PUERTOLLANO. — Para conmemorar el vigésimo aniversario de la creación del Instituto Nacional de Industria se celebraron diversos actos organizados por la Empresa Nacional «Calvo Sotelo». Hubo una misa y tedéum oficiados por el obispo de la diócesis. Asistieron las autoridades provinciales con el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y las locales. En representación del INI han asistido a estos actos don Eduardo Angulo, consejero director de la Empresa Nacional «Calvo Sotelo», y don Manuel Jiménez Alfaro, consejero del Instituto Nacional de Industria. Después de las funciones religiosas se reunieron en una comida de hermandad, presidida por las autoridades y jerarquías, los empleados y obreros de la Empresa. Pronunciaron discursos los señores Angulo y Jiménez Alfaro. Más tarde se celebraron diversos actos artísticos y deportivos, que terminaron con una verbena. (Cifra.)

En Peñarroya

PEÑARROYA (Córdoba). — El XX aniversario de la fundación del Instituto Nacional de Industria se conmemoró con diversos actos por la Empresa Nacional «Carbonífera del Sur», filial del mismo. Asistieron las autoridades de Peñarroya-Pueblonuevo, Bélmez y Fuenteovejuna y distintas representaciones. En la parroquia de Santa Bárbara se dijo una misa, y en el Estadio municipal de deportes hubo diversas competiciones y una merienda, con la participación de los trabajadores al servicio de la Empresa, entre los que se distribuyeron 3.500 meriendas. Dirigió una alocución el ingeniero director de la entidad, don José Monreal Abad, y habló también el párroco arcipreste de Peñarroya. El acto fue amenizado por la rondalla de Bélmez, cedida por aquel Ayuntamiento. (Cifra.)

En Avilés

AVILES. — Con ocasión del XX aniversario de la fundación del Instituto Nacional de Industria se celebró en las oficinas centrales de la Empresa nacional siderúrgica una brillante recepción en honor de las autoridades provinciales y locales, que fue presidida por el director en funciones de la factoría, señor Corominas.

Este pronunció un discurso, en el que hizo historia de las realizaciones del INI, y terminó invitando a los asistentes a los numerosos festejos que ayer y hoy se celebran en Avilés organizados por las cuatro factorías de esta demarcación dependientes del Instituto Nacional de Industria, actos entre los que figura una merienda en la que participarán los nueve mil productores de estas cuatro Empresas y sus familias.

Finalizado el acto, los empleados de las cuatro Empresas avilesinas dependientes del INI acordaron por aclamación dirigir un emotivo telegrama de felicitación al Instituto Nacional de Industria y otro al marqués de Suanzes. (Cifra.)

En Cádiz

CADIZ. — En la iglesia conventual de Nuestra Señora del Carmen se celebró una misa en conmemoración del XX aniversario de la fundación del Instituto Nacional de Industria, con asistencia de las primeras autoridades. Ostentó la representación del presidente de la entidad, marqués de Suanzes, el Alcalde de la capital, marqués de Villapesadilla.

Concurrieron los directores de todas las factorías dependientes del INI en la ribera gaditana y los técnicos de las mismas, así como extraordinario número de empleados y obreros.

Por la tarde, organizada por las citadas entidades del INI, se celebró una novillada en esta plaza en obsequio al personal de las mismas. (Cifra.)

En El Ferrol del Caudillo

EL FERROL DEL CAUDILLO.—Al cumplirse el XX aniversario de la constitución del Instituto Nacional de Industria, la Empresa Nacional Bazán, de construcciones navales militares en esta ciudad, que está integrada en el INI, asistió a una misa solemne celebrada en la iglesia catedral de San Julián, oficiada por el arcipreste de El Ferrol del Caudillo. Presidió el ingeniero director, don Julio Murúa, con alto personal de la Empresa y gran número de miembros de la misma. (Cifra.)

Sale para su país el ministro de Hacienda del Paraguay

LE ACOMPAÑAN EL SUBSECRETARIO DEL DEPARTAMENTO Y EL PRESIDENTE DEL BANCO CENTRAL PARAGUAYO

Salieron para Sao Paulo, con destino al Paraguay, el ministro de Hacienda de aquel país, don César Barrientos; el subsecretario del departamento, doctor Héctor Edgar, y el presidente del Banco Central del Paraguay, doctor César Romero Acosta, los tres acompañados de sus respectivas esposas. Regresan a su país después de haber asistido a las reuniones del Banco Mundial, celebradas en Viena.

Ministros

Ha salido para Canarias el Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, y para Valencia, el Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca subasta pública para la contratación del suministro de 1.600 Tm. de cemento con destino a la ejecución de la obra del proyecto titulado «AEROPUERTO DE PALMA DE MALLORCA.—CAMPO DE VUELOS.—AMPLIACION A 2.700 M. DE LAS PISTAS DE VUELO Y RODADURA MAS ZONAS DE PARADA (1.ª FASE)», por un importe total máximo de 1.760.000,00 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,50 por 100 de administración.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley 96/1960 («B. O. del Estado» núm. 307, de 23-12-60), asciende a la cantidad de pesetas 35.200,00.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales y modelo de proposición se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire) y en la Jefatura del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Baleares, en Palma de Mallorca, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto de la subasta tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, en el Ministerio del Aire, el día OCHO de noviembre del corriente año, a las 10,30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 5 de octubre de 1961.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

Ayuntamiento de Madrid

Conversaciones económicas hispano-alemanas en la Casa Sindical

EL DESARROLLO REGIONAL DE ESPAÑA (I)

SENTIDO DE LA UNIDAD NACIONAL

La expresión «unidad nacional» retrata un profundo y antiguo anhelo español, de cuya fallida consecución ha dado la Historia triste y repetido testimonio. España gastó sus mejores energías intentando caminos que, al cabo, sólo consiguieron hacerle perder su más honda mismidad. España—en la palabra de sus mejores hombres—se desespañolizó. Una diáspora nacional inmensa y una pareja atomización política, económica, jurídica y social, convirtieron nuestra Patria en una brecha trágica en la que, una tras otra, se despeñaron nuestras mejores voluntades.

Recobrar la unidad perdida equivalía a tanto como reencontrar el estilo y la norma españolas. No se trataba, ni se trata, de construir un omnipotente aparato político centralista—capaz, digámoslo de paso, de ordenar una apariencia de sociedad, pero no una auténtica comunidad; sino de establecer los cauces necesarios para que la verdadera savia de nuestros núcleos sociales fluyese de una manera armónica hacia lo que nos determina más exactamente como nación: el destino común.

El concepto de «unidad» no sólo es distinto al de «uniformidad», sino que, en puridad, es opuesto a éste. La unidad supone lo vario, lo distinto. Las cosas iguales, uniformes, no necesitan unirse; están ya unidas, siquiera sea en función de algo tan escasamente sustantivo como es la forma. Lo vario se une en función de algo que tiene más entidad que las partes o no se une. Así España es una unidad en función del destino, y esta unidad tiene su sentido y su fuerza en el estilo y la fuerza de sus regiones.

Pero nuestro tiempo plantea el problema de la unidad nacional necesariamente desde una nueva base de supuestos. Frente al viejo regionalismo romántico, aferrado al paisaje y la canción, residuo del medievalismo y buena ocasión literaria, el «pathos» del mundo actual, herido por la aparición de la multitud como sujeto de la historia e incapaz todavía de cicatrizar esa herida con las instituciones necesarias, plantea el problema de las regiones exactamente al revés, es decir, como solución. El impulso creador del desarrollo total que exigen las nuevas sociedades parece viable si se inicia en los núcleos regionales. Esto equivale a plantear la cuestión regional, como hemos dicho antes, desde puntos de vista inéditos, entendiendo la región no como factor de dispersión, sino, precisamente, como vía fundamental para el desarrollo nacional. La región rica enriquece la nación. La fortaleza regional fluye hacia la nación.

El problema no es exclusivo de España, sino de casi todos los pueblos europeos. Francia, modelo del centralismo continental que nosotros aprendimos allí, ha iniciado, hace ya algún tiempo, un movimiento de adecuación de las estructuras regionales a las necesidades del tiempo y a la empresa del desarrollo nacional. Un ingeniero español, Manuel Martín Lobo, en un interesante trabajo sobre el tema «Realidad y perspectiva de la planificación regional en España», reseña las iniciativas francesas, reflejadas en los grandes planes—el «Midi», la cuenca del Ródano, etc.—y en decisiones administrativas, como el famoso «Plan Pffimlin», así como las llevadas a cabo en otros países europeos, americanos y asiáticos. Como dice el profesor García de Enterría en el prólogo de un libro de Brian Chapman sobre «Los prefectos y la Francia provincial», «la idea de la regionalización administrativa es hoy otro de los grandes temas del tiempo, y felizmente nosotros no tenemos ninguna necesidad de improvisarlo».

Efectivamente, España no tiene necesidad de improvisar un repentino interés por el desarrollo regional. El centralismo administrativo no es creación española, sino francesa, como hemos dicho antes, y más exactamente jacobina. La España auténtica, tradicional—en el sentido preciso de la palabra—no fue nunca centralista, y las grandes ideas nacionales, no de hoy, sino de siempre, laten en los principios que rigen el Movimiento Nacional, como prueba de una fluidez positiva que no se ha perdido. Incluso en las realizaciones prácticas el fomento de la fortaleza regional se ha iniciado en la España de hoy con la puesta en marcha de los grandes planes agrarios en Badajoz, Jaén, Tierra de Campos, los Monegros, el alto Aragón, etc., y desde hace más tiempo con la estructuración de las llamadas Confederaciones Hidrográficas que, en muchos aspectos, se anticiparon a los actuales proyectos franceses de las grandes cuencas.

Hay una serie de hechos macizos que conviene tener presentes. Por una parte, el hecho de la superación del sistema administrativo provincial, que tuvo su misión y la cumplió sobradamente, pero que ya no responde al tiempo. Por otra parte, la evidencia de que las aberraciones regionalistas no pueden ser corregidas sino a partir de las propias regiones, en cuyo crecimiento se sustenta el crecimiento nacional. Y, por último, que la Europa, en marcha hacia la integración, cuenta como uno de sus mejores instrumentos con las regiones europeas, que ya están empezando a ser objeto de proyectos y realizaciones y de cuya lozanía y vitalidad ha de partir el caudal de energía económica, política y social que nuestro mundo necesita, cada día con más urgencia, para subsistir y ser dueño de su destino.

Martes, 2: «La expansión económica».

INTERVENDRAN DESTACADOS INDUSTRIALES, BANQUEROS Y COMERCIANTES DE AMBOS PAISES

LA DELEGACION ESPAÑOLA SERA PRESIDIDA POR EL MINISTRO SECRETARIO Y DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS

Dentro del régimen de contactos que entre industriales y hombres de negocios españoles y alemanes se vienen celebrando en el seno de la Comisión Permanente para las Relaciones Económicas Hispano-alemanas, organismo de carácter sindical, el próximo día 11, a las diez de la mañana, en la sede central de la Organización Sindical se iniciarán unas importantes reuniones—para ser continuadas en la tarde del mismo día—, en las que tomarán parte una Delegación alemana, integrada por representantes de la Federación de Industrias, del ministerio de Economía y de Asuntos Exteriores y hombres del mundo de la Banca, la industria y el comercio de aquel país, y otra española, de la que forman parte destacadas personalidades del campo de la economía y dirigentes sindicales.

En el programa de estas conversaciones se incluyen también desplazamientos a diversas provincias, con el fin de que los delegados alemanes estudien sobre el terreno las posibilidades económicas que éstas ofrecen.

La Delegación alemana

La Delegación alemana, que llegará a España el día 10 está compuesta por las siguientes personalidades:

Herr doctor Wolfgamg Pohle, presidente de la Delegación, apoderado general de Friedrich Flick KG, Düsseldorf; herr H. A. Görs, representante del ministerio federal de Economía, Bonn; herr doctor W. Hass, representante del ministerio de Asuntos Exteriores Bonn Fräulien doctor Johanna Kaegel, del ministerio federal de Economía, Bonn; herr Kurt Alles, director de AEG, Francfort; herr doctor Jur. Juergen Berlin, de la Kloeckner & Co., Duisburg; herr Herbert Burchardt, director del Commerzbank AG, Francfort; herr K. U. Gocksch, jefe de la Sección de Comercio Exterior de la Federación de la Industria Alemana, Colonia; herr doctor Karl Kolück, director de Klöckner-Humblodt-eutz Colonia; herr Arthur Groote, socio gerente de la Casa German Water Engineering, Essen; herr H. Hufnagel, director de Mannesmann AG, Düsseldorf; freiherr E. von Maltzahn, director de Exportación de Fried. Krupp-Werke, Essen; herr Herbert Pavel, de la Rheinische Nadel Gruppe, Aquisgrán; herr doctor O. G. Pirkham, director del Deutsche Bank AG, Francfort; herr doctor Peter von Siemens, director de Siemens - Schuckertwerke AG, Erlangen; herr Alfred E. Schulz, director de Demang, Duisburg; herr L. Stitz-Ulrici, director del Dresdner Bank AG, Düsseldorf.

La Delegación española

Forman la Delegación española las personalidades que a continuación se relacionan:

Don José Solís Ruiz, Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos y presidente de la Federación de Industrias Españolas; don Francisco Giménez Torres, Secretario General de la Organización Sindical; don Joaquín Gutiérrez Cano, Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica; don Manuel del Valle Pando, Jefe Nacional del Servicio de Relaciones Exteriores Sindicales; don Julio del Val Caturla, presidente de la Comisión Permanente Española para las relaciones Económicas Hispano-alemanas; don Gabriel Martínez de Mata, representante del Ministerio de Asuntos Exteriores; don Luis Sáez de Ibarra, representante del Ministerio de Hacienda; don Isidro Olivares, representante del Ministerio de Obras Públicas don José Luis Gorospe, representante del Ministerio de Industria; don Angel Martínez Borque, representante del ministerio de Agricultura; don Angel Catalina, representante del Ministerio de Comercio; don José María Aguirre Gonzalo, presidente del Consejo de Administración de Siemens Industria Eléctrica, S. A.; don Tomás Allende y García-Baxter, presidente de la Sección Económica de la Junta Nacional de Hermandades; don Eduardo Angulo Otalaurruchi, director gerente de la Empresa Nacional "Calvo Sotelo"; don Jaime Argülles Armáda, consejero del Banco Español de Crédito; don Ignacio Arrillaga Sánchez, experto en cuestiones turísticas; don Francisco Benjumea Heredia, consejero delegado de CENEMESA; don Tomás Bordegaray y Arroyo, director general de Banco de Vizcaya; don Rafael Chapa Galíndez, director general de Papelera Española; don Aureo Fernández Avila, presidente de la Empresa Nacional Siderúrgica; don Claudio Ferro Toubes, director general del Banco Exterior de España; don Manuel Fuentes Irurozqui, secretario del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación; don Alfonso de Gabriel y Ramírez de Cartagena, jefe del Gabinete del Comité de Dirección del Banco Popular Español; don Luis Galdós García, Presidente de la Sección Económica del Sindicato Nacional de Industrias Químicas; don Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate, presidente de la Sociedad Española de Radiodifusión; don Emilio Gómez Orbaneja, director general del Banco Urquijo; don Ignacio Herrero Garralde, consejero delegado de la Unión Española de Explosivos; don José María López Bru, Presidente de la Sección Económica del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas y presidente de FESA; don Alfredo Mahou, presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación; señor conde de Montarco, presidente de Houghton Hispania, S. A.; don Ignacio Muñoz Rojas, presidente del Consejo de Administración de Empresa Nacional de Autocamiones, S. A.; don José María de Oriol Urquijo, marqués de Casa Oriol, presidente de Hidroeléctrica Española, S. A.; don Fernando Serrano López, director gerente de Altos Hornos de Vizcaya; don José Sirvent Dargent, gerente del Instituto Nacional de Industria; don Daniel Suárez Candeira, Presidente del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad; don Leandro José de Torróntegui e Ibarra, director gerente de Sociedad Española de Construcciones Babcock-Wilcox.

CLAUSURA DEL CONGRESO NACIONAL DE MEDICINA LEGAL

PRESIDIO EL SUBSECRETARIO DE JUSTICIA

BARCELONA. — Han concluido las tareas del II Congreso Nacional de Medicina Legal. El acto de clausura se celebró anoche con la comida oficial, que presidió el Subsecretario de Justicia, señor Oreja Elósegui, en nombre del Ministro, señor Iturmendi.

En las últimas sesiones fueron debatidos los temas: "Disponibilidad posmortem del cuerpo humano", con intervención del conde de Arruga y otros prestigiosos especialistas; "Los accidentes del trabajo", "El ruido como causante de enfermedad profesional", y otros. Asimismo fueron leídas diversas comunicaciones y presentada la tercera y última ponencia oficial sobre el tema "Nuevos farmacotóxicos de uso terapéutico".

Finalmente, se aprobaron las conclusiones para ser elevadas al Gobierno, a través de la Dirección General de Sanidad. (Cifra.)

Inauguración del curso en la Universidad Laboral "Francisco Franco"

TARRAGONA. — Ha sido inaugurado solemnemente el curso académico 1961-62 en la Universidad Laboral "Francisco Franco". En primer lugar, en la capilla del Centro, el vicerrector, reverendo don José Aguiló, ha oficiado una misa de Espíritu Santo, a la que han asistido las autoridades, profesores y alumnos.

El acto académico ha sido presidido por el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Laureano Castán Lacoma, acompañado del presidente de la Audiencia, en representación del Gobernador Civil; el Gobernador Militar, el Presidente de la Diputación, el rector de la Universidad y otras autoridades y jerarquías.

El secretario general de la Universidad leyó la Memoria del curso anterior, de lo que se desprende que el Centro albergó a 936 alumnos internos y 318 medio pensionistas, que cursaron estudios de Enseñanza Media, Enseñanza Selectiva de Peritaje Industrial y capataces agrícolas. Una muestra de la excelente preparación de los estudiantes la constituye el hecho de que la Escuela Industrial de Villanueva y Geltrú ha presentado para Peritaje Industrial 36 alumnos, que fueron aprobados en su totalidad, al igual que los 146 que se presentaron en la Escuela Industrial de Tarrasa. En su parte deportiva, la Universidad dio excelentes atletas, que consiguieron el título de campeón absoluto de los Juegos Escolares Nacionales, y alcanzaron cinco trofeos, 30 Medallas de Oro, 15 de Plata y 10 de Cobre.

Para el presente curso, el número de estudiantes será de mil seiscientos en la Universidad, y unos treinta que, bajo la tutela de la misma, realizarán estudios en la Universidad y en Centros de Enseñanza Superior.

La primera lección del curso la pronunció el profesor don Gonzalo Ferrero, sobre el tema "La ciencia matemática y sus aplicaciones", y a continuación el rector pronunció su discurso inaugural.

Cerró el acto con unas breves palabras el obispo auxiliar y, finalmente, en el patio de la Universidad, mientras los alumnos formados cantaban el "Cara al Sol", las autoridades mencionadas procedieron a izar las banderas nacionales. (Cifra.)

Reunión mundial de protectores de animales

BARCELONA. — Ha comenzado sus tareas la reunión de la Federación Mundial para la Protección de los Animales, entidad que agrupa a la mayor parte de las Sociedades protectoras de los cinco Continentes.

Esta reunión, que se celebra estos días en Barcelona, tiene por objeto preparar la labor del Congreso Mundial, convocado en Viena para junio de 1962. La importancia de las actividades de la entidad se refleja en el hecho de haberle sido concedido estatuto consultivo por la ONU, la UNESCO y la FAO. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid

BALANCE AGRICOLA

LA COSECHA DE UVA ES SUPERIOR A LA DE LA PASADA CAMPAÑA

LA PRODUCCION DE ARROZ HA SIDO CIFRADA EN MAS DE TRES MILLONES DE QUINTALES METRICOS

Las lluvias mejoraron el estado del terreno para la siembra

CEREALES Y LEGUMINOSAS. Se iniciaron las labores preparatorias para las siembras de otoño que a mediados de mes se vieron dificultadas por las tormentas en parte de Castilla y región leonesa. Las lluvias mejoraron las condiciones del terreno y a finales de mes se efectuaban a buen ritmo en las regiones citadas, así como en Extremadura, Aragón, Logroño-Navarra y Andalucía occidental. Comenzaron las siembras de cereales para pienso en Levante, así como la de centeno en algunas zonas de Castilla y región leonesa; a fines de mes se inició asimismo en algunas zonas la siembra de trigo.

Continuó la recolección de maíz en Andalucía y Levante, generalizándose esta operación en otras regiones; se obtienen rendimientos normales, esperándose una cosecha superior a la del pasado año. En vascongadas se observa una maduración prematura de este cereal y retraso en Guipúzcoa.

Las faenas de siega y trilla del arroz que en un principio se vieron entorpecidas en Levante y Cataluña por las tormentas, han continuado realizándose en condiciones normales; han finalizado en Valencia y continúan en Andalucía y Aragón. La producción se estima algo inferior a la de la pasada campaña.

Comenzó la recolección de judías en algunas comarcas de Andalucía y Levante, extendiéndose posteriomente esta operación, los rendimientos son buenos excepto en algunas zonas de Cataluña. La cosecha es ligeramente superior a al del año anterior.

VIÑEDO.—Continuó la recolección de uva de mesa y de exportación. En Almería disminuyó el ritmo de recogida a causa de la fluctuación de los precios en el mercado exterior. Prosiguió la vendimia en Andalucía y a mediados de mes comenzo en las zonas más tempranas de La Mancha y Cataluña, en donde mostraba más adelantada su madurez; a fines de septiembre la vendimia se había extendido a todas las comarcas.

Se espera buena cosecha con producciones superiores a las del año anterior en Castilla la Nueva, Extremadura, Andalucía occidental y Levante; similar en Cataluña-Baleares, mediana en Aragón y deficiente en la region leonesa, Logroño-Navarra y Galicia. En conjunto la cosecha se estima superior a la de la pasada campaña.

OLIVAR.—Comenzó en Sevilla y Badajoz la recolección de aceituna para verdeo; son malos los rendimientos y el fruto está dañado. La cosecha es inferior a la de la anterior campaña. En extensas zonas de la provincia de Córdoba se observa caída de fruto por los ataques de «mosca» y «prays», y por falta de humedad en algunas comarcas de Jaen y Málaga; en general, son medianas las perspectivas de producción en Andalucía oriental e inferiores a las de la anterior campaña; por el contrario, son mejores en Andalucía occidental. En el resto de las comarcas más productoras se espera cosecha deficiente; en conjunto la producción será inferior a la de la pasada campaña.

FRUTALES. — Las frutas de la época muestran buen aspecto y están dando normales rendimientos. Es muy abundante la cosecha de manzana.

Los agrios vegetan bien y hay buenas perspectivas de cosecha; la de naranja es por el momento similar a la de la pasada campaña y mejor la de limón y mandarina.

PATATA.—Vegeta bien en general, recolectándose con normal producción la semitardía en parte de Castilla la Nueva, región leonesa y Galicia; ha comenzado la recolección de la tardía en las zonas más templadas.

REMOLACHA AZUCARERA.—Continuó el arranque de esta raíz en Andalucía occidental; en Sevilla se ultimó con bajos rendimientos, debido a los ataques de "prodenia", contra la que continúan los tratamientos en la provincia de Granada. En el resto de la zona de cultivo se desarrolla con normalidad, habiendo mejorado con las lluvias registradas durante el mes. La producción se estima superior a la del pasado año.

TEXTILES. — Es satisfactoria el estado vegetativo de las plantaciones de algodón, habiendo comenzado su recogida en Andalucía y Extremadura con buenos rendimientos; en Extremadura las lluvias han perjudicado la cosecha en algunas comarcas. Son intensos en Cordoba los ataques de "earias", heliotis
ción al pasado año se espera mayor cosecha.

PASTOS. — Han mejorado notablemente, mostrando en general buen aspecto. También son favorables las perspectivas de la montanera en la región leonesa; en Extremadura, por el contrario, son medianas, especialmente en Cáceres, donde se registra caída de fruto.

AVANCES ESTADISTICOS

ARROZ. — El avance de producción en 5 de septiembre cifra la cosecha en 3.345.000 quintales métricos, un 8 por 100 menos que lo estimado en igual fecha del año precedente. Todas las regiones arroceras, a excepción de Andalucía occidental, dan avances de producción inferiores a los del pasado año, siendo acentuadas las bajas en Levante, un 15 por 100, consecuencia de la disminución de rendimientos de la provincia de Valencia; Cataluña-Baleares, con el 4,5 por 100, y Aragón, con el 23 por 100 menos.

MAIZ. — El avance de producción, fechado también el 5 de septiembre, estima la cosecha en 10.310.000 quintales métricos, un 8 por 100 más que la de igual fecha del año pasado. Todas las regiones dan estimaciones mayores que el año anterior excepto Galicia, Andalucía oriental y Vascongadas, en donde son similares, y Canarias, con el 30 por 100 menos.

JUDIAS.—La cosecha de judías en grano se cifra en 1.425.000 quintales métricos, que superaba la del pasado año en esta época en un 6 por 100.

PATATA.—La cosecha de 15 de julio a 15 de septiembre supera en un 6 por 100 a la de igual época del año anterior; su producción se estima en 14.250.000 quintales métricos.

REMOLACHA AZUCARERA.—El avance de producción cerrado en 31 de agosto cifra la cosecha 1961-62 en 37 millones de quintales métricos, un 16,5 por 100 más que lo estimado en igual fecha del año anterior para la campaña última.

AGRIOS.—El avance de producción de naranja en 10 de septiembre estima la cosecha en quintales métricos 15.365.000, cifra análoga a la del pasado año por esta época; la de mandarina asciende a quintales métricos 1.180.000, el 45 por 100 más que el avance del año anterior, y finalmente, la de limón se estima en 1.045.000 quintales métricos, el 30 por 100 más.

ACEITUNAS DE VERDEO.—La producción se estima en 20 de septiembre en 509.000 quintales métricos, un 27 por 100 menos que en la pasada campaña.

ACEITE.—El avance de producción de aceite se cifra en 3.545.000 quintales métricos, cosecha inferior en un 15 por 100 a la del año anterior. Todas las regiones, a excepción de Andalucía occidental y Logroño - Navarra, darán rendimientos inferiores a los de la pasada campaña, siendo deficientes en Castilla la Nueva, Extremadura, Cataluña y Aragón y medianos en Andalucía oriental y Levante.

UVA Y MOSTO.—Finalmente, el avance de la producción total de uva (mesa y vinificación) se estima en 32.320.000 quintales métricos, un 6 por 100 mayor que en la campaña pasada.

La producción de mosto se cifra en 20.645.000 hectolitros, un 5 por 100 superior a la del año anterior en esta misma época; se esperan muy buenas producciones en Castilla la Nueva, Andalucía occidental, Extremadura y Levante; ligeramente superior a la de la pasada cosecha en Cataluña, ligeramente inferior en Castilla la Vieja y Andalucía oriental y deficientes en Logroño, Navarra, Galicia y región leonesa.

La Organización Sindical colaborará en la redacción del Plan de La Mancha

LOS ESTUDIOS SERAN REALIZADOS POR LOS CONSEJOS ECONOMICOS SINDICALES

ALBACETE (De nuestro corresponsal).—El Plan de La Mancha, iniciativa de la Diputación Provincial de Albacete, constituye un acierto demostrado por las recientes disposiciones de la Presidencia del Gobierno para agrupar en "Planes Regionales de Coordinación a las provincias limítrofes, económicamente débiles y retrasadas, que tuvieron intereses comunes en cuanto a obras de importancia y directamente relacionadas con su progreso.

La Organización Sindical queda totalmente implicada en las tareas de los estudios preparatorios del Plan de La Mancha, en virtud de una orden de la Secretaría General del Movimiento, recientemente dada, y que termina de ser destacada por las emisoras del Movimiento en esta provincia, dependientes de la Delegación Provincial de Prensa, Propaganda y Radio, por medio de una serie de artículos editoriales muy interesantes.

Los Consejos Económicos Sindicales, al ámbito interprovincial

¿Cómo y de qué manera habrá de intervenir la Organización Sindical en el Plan de La Mancha? Es fácil suponer, conociendo los éxitos logrados por los Consejos Económicos Sindicales en los ámbitos provinciales.

La Prensa local alude en un comentario al tema que hoy tratamos, a la colaboración que ha de tener la Organización Sindical dentro del Plan de La Mancha, diciendo cómo la misma "queda ajecta a los trabajos preparatorios, políticos y técnicos, que se realizarán en esta nueva cruzada para mejorar los pueblos españoles y sus más atrasadas comarcas, en virtud de la orden de Secretaría General, que es de indudable trascendencia en lo nacional y, concretamente, por la trascendencia que para Albacete tiene en los momentos actuales, cuando la provincia camina con fundamentado optimismo hacia ese mañana mejor que tanto merece".

La Sierra, escenario del próximo ciclo cultural

Entre las actividades que en el orden cultural se llevan a cabo en la provincia, figuran desde hace cuatro años las organizadas por la Delegación Provincial de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, que se distingue por fomentar la inquietud por el saber por el procedimiento de Revistas Habladas, amenísimas e interesantes, ya que en las mismas colaboran personalidades del ámbito político, literario, musical y artístico en suma, no sólo provincial, sino nacional.

Como principio de las actividades del año político que comienza se ha elegido una localidad cabeza de partido enclavada en la serranía de una parte de la provincia: Yeste. A este pueblo seguirán otros: Madrigueras, Alpera, Férez, etc., etc., y la presentación en la capital del primer documental fotográfico internacional, del que escribiremos en otra ocasión, porque su importancia y originalidad lo merece.

José ESPINOSA

Clausura de un curso para empresarios agrícolas en Jaén

SE HA CELEBRADO EN LA GRANJA-ESCUELA DE MARMOLEJO, DE LA OBRA SINDICAL DE COLONIZACION

JAEN. (De nuestro corresponsal.)—La Organización Sindical Española trabaja sin descanso en una urgente intensificación de nuestra política agraria, en todos los órdenes, puesto que así lo exige el momento crucial que atraviesa nuestra economía agraria, dado su bajo punto de partida y los objetivos, interiores y exteriores, qué ha de cubrir. Son éstas, poco más o menos, palabras del Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, Gutiérrez Cano, en su discurso de clausura del primer cursillo para directores de empresa agrícola, que ha venido desarrollándose en la Granja-Escuela «Virgen de la Cabeza», que la Obra Sindical de Colonización tiene instalada en Marmolejo.

Este cursillo ha alcanzado una importancia excepcional. Que el mismo Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica ha puntualizado: «Necesitamos empresarios agrícolas que sepan lo que hay que producir y cómo hay que hacerlo con el menor coste posible. Necesitamos empresarios que tengan ese sentido económico y social sin el cual la empresa moderna no puede subsistir. Precisamos sustituir al hombre viejo, cuyo mundo termina en las lindes de la finca, por una nueva mentalidad, que es precisamente la que han representado estos empresarios agrícolas que han asistido al cursillo convocado tan certeramente por la Organización Sindical.»

Más de sesenta hombres, sobre cuyos hombros pesa la responsabilidad de dirigir la empresa agrícola han asistido a este primer curso. Son hombres que saben perfectamente que, desde su puesto de trabajo, su actuación económica ha de repercutir en sectores aparentemente dependientes de la actividad agrícola, y de ahí la gran trascendencia de su misión. Son empresarios agrícolas venidos desde todas las regiones españolas, que han estudiado diversos problemas que el campo español tiene planteados mediante lecciones, coloquios y visitas a instalaciones agrícolas y ganaderas. Todo ello, comprimido en un adecuado temario previsto, con planteamiento sistemático de cuestiones técnicas y de orden económico-social. Entre las primeras materias relacionadas con el olivar y la industrialización de sus productos la ganadería de renta y de trabajo, los cultivos de regadío y sus alternativas más convenientes, niveles de abonado, maquinaria agrícola, industrias agrícolas y su desarrollo en relación con el mercado europeo y estudios sobre el cultivo del algodón. Y en las cuestiones económicas y sociales se estudiaron los problemas de la agricultura y ganadería españolas en su relación con la integración en el Mercado Común u otras organizaciones supranacionales: costos, precios y mercados de los productos agropecuarios; la empresa agrícola y la Organización Sindical, la enseñanza profesional agrícola, problemas humanos y morales de ésta, problemas estructurales de la agricultura española, desarrollo agrario y fomento pecuario y los Sindicatos y la agricultura.

Todas las enseñanzas fueron expuestas por un personal competentísimo, entre el que figuró el profesorado de la Escuela de Ingenieros Agrónomos, de la Facultad de Veterinaria, directores y técnicos de las Obras Sindicales de Colonización y Cooperación y otros diversos mandos sindicales. Y ha contado en todo momento con la colaboración de todos los asistentes, que percatados de la importancia del curso, al que se ha unido un cursillo sobre contabilidad agrícola de la empresa y otras materias anejas, han vivido con el máximo interés el ciclo del mismo, brillantemente clausurado por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica. Tras la clausura, hubo en honor de los asistentes una velada folklórica en la que intervinieron los grupos de danzas de Educación y Descanso de Jaén, Córdoba y Granada.

Pedro MORALES

Proyecto de instalación de una fábrica de piensos compuestos en Pamplona

EL CREDITO AGRICOLA LLEVA CONCEDIDOS A NAVARRA 200 MILLONES DE PESETAS

PAMPLONA. — Para iniciar las obras de urbanización del tercer ensanche de la ciudad, el Ayuntamiento empezará próximamente las obras de un primer colector de saneamiento y alumbrado correspondiente a la zona donde está situada la Cooperativa de San Alberto el Magno, que construye un importante grupo de viviendas.

Entre las grandes obras en perspectiva existe el proyecto de implantación de una fábrica de piensos compuestos, de tipo cooperativo. También se construirán otros grupos de viviendas.

Una de las principales vías de este tercer ensanche lleva el nombre de Pío XII, habiéndose colocado ya las placas correspondientes. Esta nueva avenida arranca de la salida del Portal de Taconera y termina cerca del Hospital Provincial, en la margen derecha de la carretera de Pamplona a Logroño. En esta misma zona va a construirse una Residencia para el Seguro de Enfermedad, cuyas obras se comenzarán dentro de este mismo año. (Cifra.)

Préstamos del Crédito Agrícola a Navarra

PAMPLONA. — El Crédito Agrícola ha aportado desde su fundación unos 200 millones de pesetas en préstamos a Navarra, según datos que se han dado a conocer. De esta cantidad, 160 millones corresponden a entidades de tipo colectivo.

Ayuntamiento de Madrid

EXPOSICION AL GOBIERNO DEL PLAN GENERAL DE CARRETERAS

El pasado día 6, y antes de comenzar la sesión de la tarde del Consejo de Ministros celebrado en ese día en el palacio de El Pardo, se expuso al Jefe del Estado y a los Ministros del Gobierno las conclusiones de los estudios y trabajos realizados para la confección del Plan General de Carreteras, que próximamente se enviará al Gobierno para su examen y posterior remisión a las Cortes, de acuerdo con lo previsto en la ley 56 de 1960 de Bases del Plan General de Carreteras.

El Ministro de Trabajo recibió al señor Clayton Powel

ASIMISMO FUE VISITADO POR EL ALMIRANTE PASTOR TOMASETTI

El Ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, celebró ayer una cordial entrevista en su despacho oficial con míster Adam Clayton Powel, presidente del Comité de Trabajo y Educación del Congreso de los Estados Unidos, que le visitó para cumplimentarle.

También recibió el Ministro al almirante Pastor Tomasetti, presidente del Instituto Social de la Marina, al que acompañaban los miembros directivos de las distintas entidades mutualistas y de previsión, integradas en dichos Institutos, sobre cuya próspera marcha y fecunda obra social informaron ampliamente al señor Sanz Orrio, que les expresó su felicitación y les alentó a continuar su eficaz labor.

Comenzaron en Zaragoza las fiestas del Pilar

FUE PRESENTADA LA REINA DE LAS FIESTAS

ZARAGOZA. — Ayer comenzaron las fiestas del Pilar. A las siete de la tarde sonaron las sirenas y fueron disparados gran número de cohetes, morteros y tracas reales. A continuación se inició el acto de presentación de la reina de las fiestas, señorita María del Pilar Cano Sánchez, y sus damas de honor, al pueblo de Zaragoza desde un trono adornado con banderas, colgaduras y reposteros, levantado al efecto en la plaza del Pilar, y al que daban guardia maceros, timbaleros y clarineros del Ayuntamiento.

Una vez en su trono la reina de las fiestas, que vestía el típico traje de Zaragoza, igual que sus damas de honor, hizo su presentación, con un canto a la reina, el poeta local don José María Ferrer, que fue muy aplaudido. La reina contestó con breves palabras.

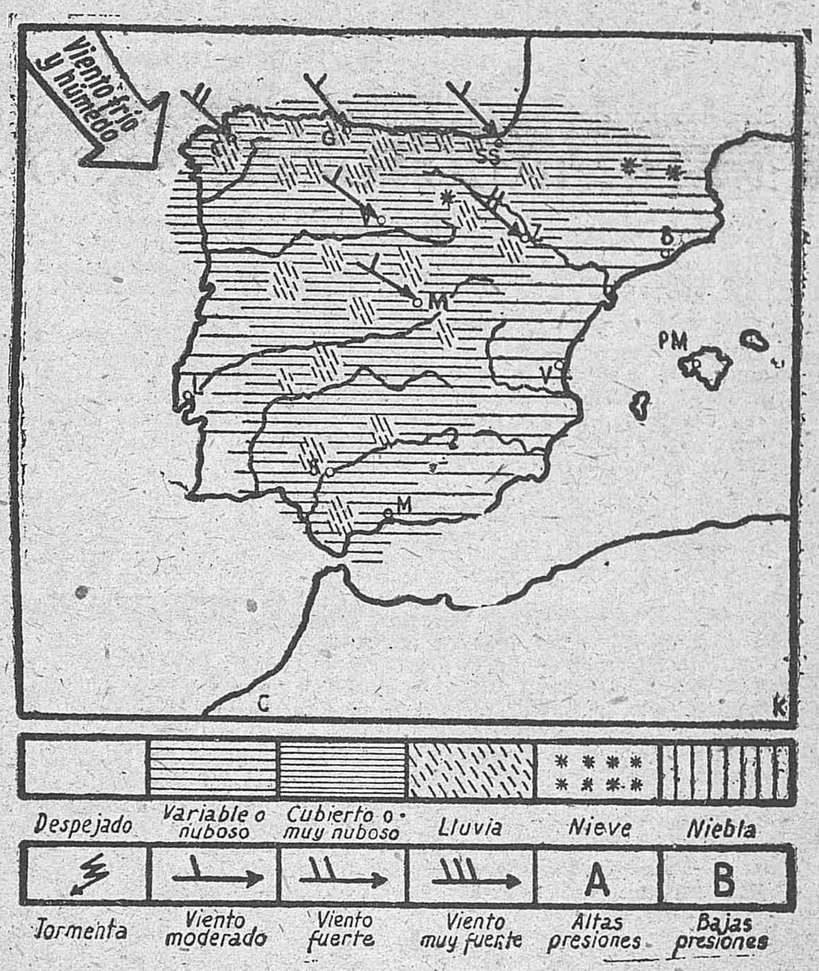
Al acto de presentación se sumaron grupos folklóricos de Vigo, Valencia, Logroño, Pamplona, Murcia, Baleares, Salamanca, Vitoria y Zaragoza. Seguidamente se inició la Gran Semana de la Jota en homenaje a la jota aragonesa.

Poco después, fueron inauguradas las iluminaciones extraordinarias en diversas calles céntricas. Dentro del programa de actos han sido inauguradas ayer tarde dos Exposiciones, una instalada en el Museo Provincial y otra en la Diputación, en la que se recogen unos ochocientos cuadros exponentes de la obra del gran pintor zaragozano don Francisco Marín Bagües. También ha sido inaugurada una Exposición de arte juvenil, organizada por la Delegación de Juventudes y una Exposición de papiroflexi, que consta de varios millares de figuras elaboradas con papel. Asistieron a estos actos de las autoridades y representaciones invitadas.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

LLUVIA, VIENTO Y FRIO

Por José María CASALS



Hoy cruzará la Península un sistema nuboso que producirá nubosidad abundante y precipitaciones en toda la vertiente Atlántica, en la Cantábrica y en gran parte del valle del Ebro. También las habrá en la zona Pirenaica y serán de nieve en las alturas. En cuanto a los sistemas montañosos del interior de la Península, no es probable que caigan nevadas; acaso aguanieve en los lugares de más altura. Por otra parte, continuarán los vientos del Noroeste, no excesivamente fuertes, pero sí molestos. Y las temperaturas continuarán relativamente bajas, con respecto a lo que es normal en esta época del año.

En la zona Mediterránea reinará mejor tiempo, si bien no estarán libres de nubes, y aquel mostrará tendencia a empeorar. Pero el sistema nuboso llegará allí más tarde, probablemente no antes de la noche, y, desde luego, más debilitado.

Por lo que respecta a días sucesivos, no es posible anunciar una mejoría franca del tiempo. Podrá haberla, eso sí, transitoria; pero mientras continúe el dominio de los vientos húmedos de Poniente seguiremos amenazados por la invasión de nuevos sistemas nubosos. Sin embargo, dicha mejoría del tiempo podría presentarse hacia mediados de semana.

Las primeras nevadas

Anteayer, viernes, y ayer, sábado, han caído las primeras nevadas de la temporada. Naturalmente, la precipitación en forma de nieve se ha limitado por ahora a lugares situados a altitudes cercanas a los 2.000 metros y superiores, y por ahora no ha hecho su aparición en los llanos. Con todo, la noticia es importante, porque no es corriente que en estas fechas tan tempranas nieve, ni aun siquiera en las cumbres: lo normal es que éstas empiecen a blanquearse cuando llegan los temporales de la última decena de octubre. Claro está que cosas más extrañas han sucedido en otros años; quienes de ustedes tengan buena memoria recordarán la nevada que cayó en Madrid, bastante copiosa por cierto, el día 2 de octubre de 1957.

Todos estos fenómenos, que van anejos al frío reinante, se han producido merced a la invasión de una masa de aire polar que nos entra por el noroeste de la Península, aires que por venir atravesando el Atlántico vienen cargados de humedad.

BAJAS TEMPERATURAS

La invasión de aire frío ha traído también consigo un notable descenso de la temperatura, que se ha notado más en las máximas que en las mínimas, debido a que la nubosidad ha impedido en buena parte el enfriamiento nocturno, y, por el contrario, ha dificultado, a su vez, el calentamiento diurno. Del miércoles al viernes las temperaturas mínimas descendieron en el interior de la Península unos tres grados por término medio, y las máximas, en unos siete u ocho. Por lo que respecta a Madrid, dichas temperaturas fueron el primero de los días citados 21 y 11 grados, respectivamente, y el viernes, 12 y 8 grados.

En las tierras de Castilla, tanto la Vieja como la Nueva, y en León, se siente ya frío. Y éste se nota más por el contraste con el franco calor que sentíamos hace poco más de una semana y, además, porque en los locales cerrados todavía no se encienden las calefacciones, por aquello de que todavía falta cerca de un mes para el primero de noviembre, fecha de la llegada oficial de los fríos en España. Las temperaturas medias son sensiblemente inferiores a los 12 grados, y éste es el límite por debajo del cual, según enseña la experiencia, es preciso recurrir al caldeamiento artificial en los lugares de estar o en los que se realiza trabajo sedentario.

HA LLOVIDO, Y ESO ES IMPORTANTE

Vale la pena tiritar un poco de frío si pensamos que con éste han venido las lluvias, de las cuales nos hallábamos tan necesitados. Poco o mucho, ha llovido en esta semana que termina en toda la Península, con lo cual se ha frenado considerablemente la pérdida en agua que experimentaban los pantanos y, lo que es por lo menos tan importante, el agua va calando en la tierra, hace unos días tan reseca, preparándola para la sementera. En este aspecto, las lluvias, más o menos copiosas según las regiones, van siendo oportunas en todas.

Acaso en Levante y en el Sudeste sea necesario que se intensifiquen, porque las caídas hasta ahora no son suficientes.

TELEVISION

REGRESO ANTE EL TELEVISOR

Tía Bé me recibió con cara de no muy buenos amigos. Le pareció que el paréntesis habido en esta sección había sido demasiado largo y no pude convencerla de que no toda mi ausencia había sido veraneo. Para satisfacerla le expliqué como había hecho su aparición la TVE por tierras de Galicia. Se interesó y me sometió a interrogatorio.

—¿Dónde estaba usted?

—Primero, en Vivero, una deliciosa ciudad en la que había veraneado muchos años. Los vivarienses estaban alborotados. Todos los bares tenían ya instalados sus televisores antes de que pudieran aparecer las imágenes. El dueño de un establecimiento comercial me dijo que el los tenía a la venta desde hacía bastante tiempo, porque esperaban que fuera Galicia una de las primeras favorecidas por la televisión; pero que le habían ganado la vez Aragón y Cataluña. Ahora en muy pocos días, mientras los técnicos iban y venían de un lado para otro, había agotado las existencias, dos veces repuestas, y ya tenía agotado un pedido que estaba por llegar. El repetidor lo han puesto en Montepedroso, y cubrirá esta zona con gran éxito.

—¿Y qué pasó?

—En realidad, yo no vi en Vivero sino las cartas de ajuste que ponían para pruebas, y me hizo gracia ver cómo las miraban sin cansarse, aun sabiendo que después no iría nada. Donde verdaderamente pude corroborar sus efectos fue en Santiago de Compostela. Un establecimiento de la plaza del Toral tenía instalados en sus escaparates media docena de receptores, unos más bajos y otros más altos, para los que no pudieran situarse cerca, previendo un lleno, como ocurrió. Las primeras imágenes que contemplaron fueron las del Caudillo y su familia en la vida íntima del Pazo de Meirás, lo que produjo gran contento, pues por aquellas tierras sienten a Franco como algo entrañablemente suyo.

—Todo eso está muy bien, pero usted se ha perdido los actos de Zaragoza del Congreso Eucarístico, en cuya clausura también estuvo el Caudillo.

—No me perdí los actos porque estuve en ellos, y usted no debe haberlos contemplado por entero en la pantalla, porque de lo contrario me habría visto. Fue por casualidad, pero me consta que casi un minuto estuvo mi vera imagen en la pantalla.

—Estaría distraída con otras imágenes más importantes —replicó con zumbona sonrisa—, porque no me he perdido ni un plano.

—Muy amable, tía Bé. Usted, en cambio, se ha perdido las emisiones de estos días, que nos han recordado la vida de trabajo y sacrificio a que está entregado nuestro Caudillo desde el 18 de julio de 1936 y las de los actos celebrados en Burgos para conmemorar el XXV aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado. Fue todo una perfecta realización de TVE, que cuando se emplea a fondo en acontecimientos así da la máxima dimensión de sus posibilidades. ¡Ah! Y sepa usted que también estuve en Barcelona y pude contemplar por televisión el III Festival de la Canción Mediterránea.

—Yo lo vi aquí mismo el día que llegó su familia. Los de la televisión estuvieron magníficos, bastante mejor que el año pasado, y con su permiso, y sin querer molestar a nadie, lo que no tuvo gran altura fue el Festival mismo. ¡Estos gustos de ahora!...

—No estuvo mal. Bien mirado, estuvo bastante bien, pues se advierte una vuelta a las canciones melódicas, aunque hubo alguna horrorosa excepción; pero, en fin, yo no me considero autorizado para ahondar en el tema.

—Sí; mejor será. Esta noche tendremos Gran Parada, que promete ser un éxito estupendo.

Fue, en efecto, un éxito completo y, lo que es mejor, que seguirá siéndolo en semanas sucesivas, según el propósito que anima a los rectores de TVE.

* * *

Pasé un buen rato hojeando los números de «Telerradio» que se apilaban bajo mi receptor. Sigue su buena marcha y cada número resulta más movido y ameno. En lo que no mejora nada, aunque en esto no le alcance la menor responsabilidad, es en el anuncio de los programas. Títulos de sección estereotipados, sin otras precisiones, pues las que aparecen sobre montaje, intérpretes, decorados, guionistas, etc... Están igualmente estereotipadas para cada sección.

* * *

Se estrenó el anunciado espacio de «Tres autores en busca de un personaje», teniendo como intérprete a Analía Gadé, y como los tres autores son Miguel Mihura, Edgard Neville y José López Rubio, podemos dar por descontados los éxitos en semanas sucesivas, pues en la transcurrida sólo se nos dio la idea de lo que va a ser el espacio. Esperemos. Por cierto que en el número de «Telerradio», página 11, en «Fuera de Cámara», daban a Alfonso Paso por Edgard Neville al anunciar el correspondiente reportaje. Tía Bé se alegró al comprobar que era una errata diciendo que ella ya sabía lo que Alfonso Paso podía dar de sí en televisión y que Neville era un estreno.

* * *

La encuesta sobre cómo deben pronunciarse ante los micrófonos fue un acierto de «Telerradio», aunque, como suele ocurrir en el género, aparezcan bien razonadas dispares opiniones. Sin embargo, lo indudable es que hay que imponer un sistema, ya sea el de la pronunciación de origen o la netamente castellana. Lo que no puede ser es que un locutor que, como los demás locutores y como todo el mundo, viniera diciendo «Gromyko», dijera un día de esta semana un «Grómyco» que pareció un disparo. ¿Por qué ese afán de trasladar acentos de una a otra sílaba?

Valle de los Caídos
SERVICIO DIARIO
MAÑANA: SALIDA, 9,30 horas — REGRESO, 14,30 horas
TARDE: SALIDA, 15 horas — REGRESO, 20 horas
EXCURSION, día completo: SALIDA, 9,30, y REGRESO, 20 horas
65 ptas. IDA y VUELTA, incluida la entrada al Valle
MAGNIFICOS AUTOCARES
LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4
TELEFONOS 247 70 25 - 241 10 26

TELEFONO DE "ARRIBA" 223-26-10

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION INTERNACIONAL

ANIVERSARIO TRAS EL "TELON DE ACERO"

"RUSIA OFRECE PLENAS GARANTIAS PARA ASEGURAR LA LIBERTAD DE BERLIN OCCIDENTAL", DICE MIKOYAN

KRUSTCHEV AFIRMA QUE EL TRATADO DE PAZ CON PANKOW SE FIRMARA MUY PRONTO

"LAS ARMAS ATOMICAS DE LA URSS ESTAN PREPARADAS POR SI OCCIDENTE INTENTA BLOQUEAR EL TRATADO", AMENAZAN LOS DIRIGENTES DE LA ALEMANIA ROJA

BERLIN.—El viceprimer ministro soviético, Anastas Mikoyan, ha declarado que Rusia no desea la guerra y ha ofrecido «toda clase de garantías efectivas» para respetar los «derechos del Berlín occidental como ciudad libre».

En un discurso pronunciado durante un mitin en el Berlín oriental con motivo del XII aniversario de la implantación del régimen rojo en la Alemania del Este, Mikoyan propugnó la firma de un tratado de paz alemán, pero no estableció fecha tope ni dirigió amenazas, tono moderado que contrasta duramente con el usado por los dirigentes rojos alemanes, quienes amenazaron con el desencadenamiento de una guerra en la que se emplearían cohetes y armas nucleares soviéticos.

Baladronada

Mikoyan repitió el ya conocido argumento soviético de que no está lejano el día en que Rusia sobrepasará a los Estados Unidos en la batalla de la producción, añadiendo: «Nosotros no necesitamos la guerra para conseguir este objetivo. Queremos que la competición entre el mundo socialista y el capitalista se desarrolle a través de la pacífica coexistencia.»

Refiriéndose al Berlín occidental Mikoyan dijo: «Estamos dispuestos a dar toda clase de garantías efectivas, de acuerdo con el Derecho internacional», y añadió que estas garantías incluirían el derecho de acceso a la ciudad desde todas las direcciones. Siguió diciendo que, «naturalmente, la soberanía de la República Democrática Alemana, a través de cuyo territorio pasan las rutas, debería ser respetada».

El viceprimer ministro ruso dijo que un tratado de paz legalizaría las fronteras alemanas establecidas en el acuerdo de Potsdam y aceptaría la existencia de dos Estados alemanes.

Ayuda agrícola

Insistiendo en los habituales tópicos de la propaganda rusa, Mikoyan ha dicho que la falta de un tratado de paz representa «un grave peligro para el pueblo alemán». Repitió también su oferta de ayuda al pueblo germano con productos agrícolas, e insistió una y otra vez: «Siempre podréis contar con nuestra ayuda.»

Ante la misma reunión de masas, el viceprimer ministro de la Alemania oriental, Bruno Leuschner, ha dicho que «la lucha» del mundo comunista por un tratado de paz se dirige a un punto crítico.

El acto se ha celebrado en la plaza de Marx-Engels, con motivo del XII aniversario de la fundación de la llamada República Democrática Alemana, y a él han asistido Delegaciones de los Gobiernos o de los partidos comunistas de diecisiete países. Todos ellos habían depositado anteriormente coronas de laurel ante el monumento a los caídos soviéticos. Por la noche se celebrarán un desfile de antorchas y una recepción oficial ofrecida por el Gobierno y el partido comunista de la Alemania oriental.

Amenazas de Pankow

Los dirigentes comunistas de la Alemania oriental advirtieron ayer que en Rusia cohetes y armas atómicas están preparados par entrar en acción en el caso de que Occidente trate de bloquear la conclusión de un tratado de paz alemán "mediante provocaciones bélicas".

Estas ya tradicionales bravatas de los rojos alemanes han sido hechas con motivo de la celebración del XII aniversario del establecimiento en la zona oriental alemana del régimen comunista.

El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha enviado un mensaje a los dirigentes comunistas alemanes, en el que se promete que un tratado de paz alemán "será firmado en un muy próximo futuro".

La amenaza de los cohetes y armas nucleares está contenida en una "orden-del día" dirigida por el ministro del Interior del Gobierno de Pankow, Karl Maron, a las Fuerzas Armadas de Alemania oriental.

En un acto de masas, el vicepresidente del Gobierno comunista alemán, Bruno Leuschner, también profirió una serie de bravatas y amenazas, en las que dijo, con la habitual fraseología comunista, que "cualquier provocación contra las fronteras de la República Democrática Alemana significará el comienzo de una gran guerra".

Mensaje de Koniev

El mariscal Iván Koniev, comandante de las Fuerzas Armadas soviéticas en Alemania oriental, ha dicho que las tropas rusas entrarán en acción si Occidente ataca a la Alemania oriental.

La promesa se contiene en un mensaje enviado al jefe comunista Walter Ulbricht, con motivo del XII aniversario de la fundación del Estado comunista alemán.

"Si los imperialistas norteamericanos y los revanchistas de Alemania occidental—dice el mensaje—osan atacar al primer Estado de trabajadores y campesinos en la historia de Alemania, los soldados de las Fuerzas Armadas soviéticas defenderán a la República Democrática alemana como a su propio país."

Apoyo de Pekín

China comunista ha respaldado enérgicamente la postura rusa sobre la crisis de Berlín.

El mariscal Ho Long, jefe de la Delegación china que asiste a las fiestas, dijo que 650.000.000 de chinos estarían al lado del Gobierno alemán oriental si alguien le atacase.

Añadió que ese ataque lo sería contra todo el campo socialista.

Casos patéticos

NUEVA YORK.—El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha declarado que los comunistas que vigilan la frontera que divide su ciudad deben apuntar sus pistolas hacia el Este contra sus habitantes.

«No tienen que defenderse contra Occidente—manifestó Brandt—. Lo que deben hacer es impedir la huida de los ciudadanos orientales.»

En un discurso preparado para pronunciarlo en un almuerzo dado en su honor por la Comisión Norteamericana de Refugiados, el alcalde de Berlín Oeste afirmó que el cemento y las alambradas que separan a los ciudadanos berlineses de sus amigos y familias serán una constante fuente de descontento.

«¿Qué debe sentir una anciana de ochenta años para decidirse a saltar desde la ventana de un cuarto piso o un padre que arroja a su hijo a la gente que se encuentra abajo?», preguntó el alcalde berlinés.

Intercambio de opiniones

El Presidente Kennedy telefoneó al alcalde de Berlín Oeste, Willy Brandt, para tratar de la situación berlinesa.

Esto lo manifestó el propio alcalde berlinés en una conferencia de Prensa que celebró inmediatamente después de haber hablado por teléfono con el Jefe del Estado.

Brandt dijo a los periodistas: «Acaba de llamarme por teléfono el Presidente Kennedy. Su llamada tenía por objeto tratar de algunas cuestiones de interés común. Me dijo que podía decirles a ustedes que habíamos tenido un intercambio de opiniones.»

«Me felicitó por el discurso que pronuncié en el almuerzo del viernes», agregó Brandt. (Efe.)

¿Hacia otro Munich?

BERLIN.—El senador norteamericano Paul Douglas ha declarado que «sería fatal conceder Berlín a los comunistas, como lo fue firmar el acuerdo de Munich con Hitler».

EL 17 DE OCTUBRE SE PODRA PRECISAR LA POSTURA RUSA EN TORNO A ALEMANIA

EN ESA FECHA SE REUNE EL CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA SOVIETICO

Especial para ARRIBA

NUEVA YORK.—Los discursos que se pronunciarán en el Congreso del partido comunista soviético, que se inaugura el 17 de octubre, serán, al decir de los observadores, la veleta que permitirá al Occidente advertir los cambios de la política soviética frente a los problemas de Berlín y Alemania. Dentro de la complejidad extraordinaria del problema, la posición occidental es, lógicamente, más definida, porque se apoya en fundamentos jurídicos que amparan la libertad del derecho de acceso al Berlín occidental, sin reconocimiento de la política de la Alemania oriental.

Las esferas políticas confían en que los discursos del Congreso rojo, en donde Krustchev, demagógicamente, tratará de apuntarse un tanto alegando que consiguió que el Occidente se dispusiera a entablar negociaciones, pero omitiendo probablemente la afirmación de Kennedy de que la negociación no supone capitulación, ayudarán a perfilar la posición moscovita. Indudablemente Krustchev se verá obligado a templar muchas gaitas dentro y fuera de su partido, sin olvidar la China, antes de definirse.

La reunión de Kennedy y Gromyko no ha servido para la concreción de la postura soviética, calificándola un periodista washingtoniano de "casi un cocktail party". Característico del "cocktail party" norteamericano es el imperio de la amenidad y la afabilidad, pero también de la superficialidad, en donde más bien se fijan fechas para tratar a fondo los asuntos pendientes.

Concluyó así el primer "round" de tanteos, irónicamente a tono con el Campeonato de beisbol, en el cual los equipos de yanquis y rojos seguían el viernes empatados. Gromyko abandonó la hermosa Wáshington, para consultas en Moscú, bromeando con los periodistas, como si el tiempo soleado que corresponde al veranillo de San Martín hubiese realizado el milagro de derretir algo su personalidad, normalmente glacial y con cara de pocos amigos. Exclamó dirigiéndose a un fotógrafo: "Enfóqueme de perfil izquierda, que lo prefiero al de la derecha." Wáshington, por su parte, informará a Londres, París y Bonn de las impresiones de esta y las anteriores reuniones de Rusk y Gromyko.

La política viril de Kennedy, enfilada a alcanzar la paz con honor, sin sacrificio real o moral, goza del apoyo de la opinión pública nacional, considerándose alcanzará el mismo apoyo en dichas tres capitales. Mientras los nubarrones de Berlín comenzarían ligeramente a disiparse, se ennegrece el cielo por el lado del sudeste de Asia, con barruntos de nuevas maniobras rojas en Laos y Vietnam del Sur.

Pero los peligros de la situación política mundial no amenguan la intrepidez mental y el hábito norteamericano de concretar los asuntos en cifras. Los delegados norteamericanos en el Congreso Internacional de Astronáutica anuncian que el precio del billete de ida y vuelta al planeta Marte, en 1970, costará cien millones de dólares. Se abstuvieron, prudentemente, de garantizar si para entonces se producirá o no la desvalorización de monedas.

INTERINO

BERLIN

VEINTICINCO EVADIDOS AYER

ENTRE LOS HUIDOS FIGURAN CUATRO POLICIAS COMUNISTAS

BERLIN. — Veinticinco berlineses orientales han cruzado durante las pasadas veinticuatro horas las barreras de separación de los dos sectores de esta ciudad, con el fin de buscar refugio en Berlín Oeste, según informa la Policía. Entre los huidos figuran cuatro policías comunistas.

Herido por un policía rojo

Un policía alemán oriental ha herido de un tiro en un brazo a un berlinés occidental que se aproximó a una alambrada y luego lo arrastró, llevándolo a Alemania oriental, anuncia la Policía de Berlín Oeste.

Según testigos, el berlinés occidental, que parecía estar embriagado, se acercó hasta la alambrada que está situada en el territorio oriental, e insultó al policía alemán oriental. El policía disparó y el herido cayó sobre la alambrada. Varios policías orientales le cogieron, y, una vez esposado, se lo llevaron en un camión.

En otro punto fronterizo tres berlineses occidentales, que se aproximaron a la barrera, fueron obligados, bajo la amenaza de las pistolas, a entrar en Alemania oriental antes de que pudiese intervenir la Policía berlinesa occidental.

Homenaje a las víctimas de la evasión

Unos 2.000 berlineses occidentales, presididos por el alcalde de barrio correspondiente, han asistido a la erección, a orillas del Spree, de una cruz, pintada de negro, conmemorativa de la muerte anteayer mismo de dos jóvenes berlineses orientales que trataban de alcanzar a nado la libertad. Uno de ellos murió de un balazo de la Policía comunista, y el otro, de resultas del esfuerzo realizado. (Efe.)

No volverá a Pankow

OSLO.—Un destacado productor teatral de Alemania oriental, Peter Palitsch, ha anunciado ayer mañana que ha decidido no volver a la zona comunista alemana después de su estancia en Oslo.

Palitzsch, que ha estado durante una temporada contratado en un teatro de esta ciudad, manifestó que establecerá su residencia en Alemania occidental, con el fin de poder vivir y trabajar en libertad. (Efe.)

La mujer de Willy Brandt da a luz un hijo

BERLIN. — Rut Brandt, esposa del alcalde de Berlín occidental, ha dado a luz un niño en una clínica de Berlín Oeste.

Este es el tercer hijo del matrimonio. El alcalde, Willy Brandt, que se encuentra de visita en los Estados Unidos, ha sido informado del feliz acontecimiento por teléfono. (Efe.)

Ayuntamiento de Madrid

PROBABLE ENTREVISTA ADENAUER-KENNEDY EN NOVIEMBRE

Los alemanes creen que les tocará pagar ahora una nueva factura por haber perdido la guerra

VIOLENTOS COMENTARIOS DE LA PRENSA GERMANA CONTRA LA ACTITUD CLAUDICANTE DE WASHINGTON

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

(Continuación de la página 1)

cidente no ha cambiado resultan tan inútiles como patéticos. Por una u otra causa no hay día que los periódicos, particularmente los populares de tirada millonaria, no recojan noticias procedentes de Estados Unidos dando cuenta de la extensión y profundidad adquiridas por la tendencia a resolver de una vez para siempre con Rusia, a costa de Alemania, los problemas de Europa. Frente al impacto producido en la opinión por estas informaciones y los violentos comentarios con que las apostillan los periódicos, de nada sirven las declaraciones oficiales tranquilizadoras.

En su último número, el semanario «Der Spiegel», sin duda la publicación alemana que tiene menos pelos en la lengua, afirma que Norteamérica está dispuesta a conceder a la Unión Soviética, a cambio de asegurar la permanencia de las fuerzas aliadas en el Berlín occidental y, por lo tanto, la libertad de los sectores occidentales de la ciudad, incluido el sistema de comunicaciones con el mundo libre, estas tres cosas: el reconocimiento de hecho, y puede que jurídico, de la República Democrática Alemana (Pankow); la aceptación de la línea Oder-Neisse como frontera definitiva, y, por fin, la renuncia al armamento atómico del Ejército alemán. Concesiones excesivas a juicio de la Prensa alemana occidental. Un periódico de Dusseldorf, declaradamente gubernamental, expresa su irritación en los siguientes términos: «La parte libre de Alemania no aceptará jamás, y queremos subrayar la importancia de la palabra «jamás», los compromisos que puedan contraer los aliados bajo el pretexto de salvar a Berlín». De esto a decir claramente que el remedio va a ser peor que la enfermedad, no hay más que un paso. Y todavía va más lejos el órgano oficial del partido socialdemocrático: «En la víspera de unas negociaciones que serán decisivas para el futuro de todo el pueblo alemán, la posición de la República Federal es extremadamente débil. La obra de reconstrucción emprendida tras la derrota de 1945, el milagro económico, todo cuanto hemos hecho, absolutamente todo, puede venirse al suelo como un castillo de naipes».

Aunque el Gobierno mantiene un silencio completo en torno al coloquio de Adenauer y el senador Humphrey, uno de los representantes más conspicuos de la nueva política exterior norteamericana, y al contenido de la carta enviada por el canciller al Presidente Kennedy, existen motivos para pensar que el doctor Adenauer habrá aprovechado las dos ocasiones—la oral y la epistolar—para señalar a los gobernantes de Wáshington los peligros derivados de una política de cesión en Europa; peligros que van desde el nacimiento de una crisis interoccidental quizá de carácter muy grave, hasta la difusión en la población de la República Federal

DURO ATAQUE DE LOS RADICALES A DE GAULLE

MAURICE FAURE, PRESIDENTE DEL PARTIDO RADICAL

ROYAN (Francia).—El más duro ataque contra el general De Gaulle desde que ocupó el Poder hace tres años fue hecho ayer en el Congreso del partido radical al ser acusado el Presidente francés de haber fracasado en su política argelina y de perturbar la Constitución en el interior del país.

El ataque fue hecho por Patrice Brocas, miembros de la Asamblea Nacional francesa. (Efe.)

Sucede a Félix Gaillard

ROYAN (Francia suroccidental). Maurice Faure ha sido elegido presidente del partido radical, en sucesión del ex primer ministro

Antes de la elección, Faure, quien en el desempeño de una cartera ministerial tomó parte en las negociaciones de que salió la creación del Mercado Común Europeo, declaró al Congreso del partido—que se celebra en Royan, y en cuyo seno se hizo la votación—que la cuestión de la unidad europea no ofrece, a su juicio, buenas perspectivas.

Dijo que las dificultades con que tropieza Adenauer y el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado antes de que éste sea lo suficientemente fuerte en lo político, no son de buen augurio para la construcción de una Europa genuina-

SEGUN UN SEMANARIO TUNECINO

KENNEDY QUIERE ESTAR EN CONTACTO CON EL "GOBIERNO PROVISIONAL ARGELINO"

ENVIARA UN DESTACADO DIPLOMATICO A TUNEZ, QUE ACTUARIA COMO "EMBAJADOR NO OFICIAL"

La Policía ha destruido en Bona una célula del FLN

TUNEZ. — El semanario "Afrique Action" informó ayer que el Presidente Kennedy piensa enviar a un "destacado diplomático" a Túnez para mantener contacto permanente con el "Gobierno provisional" argelino.

El periódico, del que se dice que está en estrecho contacto con los rebeldes argelinos, agrega que Kenndy ha pedido al departamento de Estado que escoja a un destacado diplomático para que se traslade a Túnez con el fin de mantener un estrecho y permanente contacto con los líderes insurgentes argelinos.

"Afrique Action" dice que el diplomático designado sería una especie de "embajador no oficial" ante el "Gobierno provisional", pero sin título.

El semanario dice también que tal decisión fue tomada por el Presidente Kennedy la pasada semana "tras un detallado análisis de la situación en Argelia".

Añade el periódico que el secretario adjunto de Estado norteamericano para Asuntos Africanos, G. Mennen Williams, que realiza actualmente un recorrido por Africa, se entrevistará con el jefe del "Gobierno" rebelde, Ben Jedda, cuando visite Túnez el próximo día 15. (Efe.)

Siete rebeldes "fuera de acción"

ARGEL.—La Policía informa que ha sido destruida una célula del Frente de Liberación Nacional argelino en Bona, habiendo puesto a siete rebeldes musulmanes "fuera de acción" y capturado tres pistolas, cuatro granadas, diez cuchillos y otro material". (Efe.)

No respondieron al llamamiento de la OAS

ARGEL. — Ha respondido poca gente al llamamiento de la organi-

No se han indicado los nombres de los detenidos ni tampoco los de los que han sido puestos en libertad. (Efe.)

Rusia ha reconocido al nuevo régimen sirio

WASHINGTON TAMBIEN ESTABLECE LA RELACIONES PROXIMAMENTE CON DAMASCO

LONDRES.—Radio Damasco ha anunciado que la Unión Soviética ha decidido reconocer al nuevo régimen de Siria y establecer relaciones diplomáticas con dicho país a nivel de embajadores.

Comunicado sirio

Radio Damasco, al anunciar el reconocimiento de Siria por el Gobierno soviético, difundió un comunicado, en el que se dice:

«La URSS ha estudiado la petición de la República Arabe Siria, fechada el 30 de septiembre, y ha decidido reconocer a la República Arabe Siria y establecer relaciones diplomáticas al nivel de embajadores.»

La emisora añadió que el comunicado continuaba diciendo que la Unión Soviética esperaba que las relaciones entre los dos países se basarán «en el principio de coexistencia en beneficio mutuo y en el fortalecimiento de la paz mundial».

Radio Damasco anunció también que Bulgaria establecerá igualmente relaciones diplomáticas con Siria. El anuncio leído a este respecto es similar al de la

EL GOBIERNO DE ALEMANIA ORIENTAL HA PROHIBIDO LAS VENTAS A PLAZOS

Tampoco permite, totalmente, poseer depósitos o cuentas en Bancos de marcos occidentales

SE HABLA DE QUE VA A SER PUESTA EN CIRCULACION UNA NUEVA MONEDA

Por PETER BENDER

Especial para ARRIBA

BERLIN. — La República Democrática Alemana cumple doce años, edad más que suficiente para inquietarse por su difícil adolescencia. Su tutor piensa que ha llegado el momento de permitirle ciertas libertades, y aunque no está dispuesto a entregarle la llave del portal, cosa que no suele hacerse hasta la mayoría legal, al menos piensa permitirla entenderse, sin su previo consentimiento, con algunos amigos igualmente jóvenes.

A la RDA este cumpleaños le parece inoportuno. No la inquietan las delegaciones que, a no dudar, enviarán los países campesinos y obreros, donde el socialismo triunfa a ojos vista, sino más bien la presencia de las delegaciones amantes de la paz que, representando a los sindicatos, solían enviar algunos países neutrales y occidentales. Porque explicar a Mikoyan, que presidirá a los delegados rusos, el motivo de las barricadas y de los muros es cosa fácilmente fácil, si se tiene en cuenta que es el jefe inmediato superior al armenio el que dio el dulce si a las proposiciones de Ulbricht. Pero ¿cómo sentará la cosa al ala izquierda inglesa y aun americana? ¿Y a los progresistas franceses no declaradamente comunistas? ¿Y a los países sudamericanos, tan amantes de las excursiones y tan poco reflexivos con los programas? Ya el caso de Hungría costó al partido comunista un buen número de bajas y le restó una popularidad de la que todavía no se ha repuesto del todo. Los señores Duclos y Thorez se vieron en la triste obligación de sacar la cara de entre los cortinajes y meter mano al movimiento de la paz que se les iba, en una independencia política obsolutamente peligrosa. Ambos, por un momento unidos, declararon que el tal movimiento era una invención comunista en un esfuerzo por conseguir la paz. Algo así como la paloma de Picasso.

Parece ser que la idea actual es recoger a las delegaciones poco seguras en el mismo aeropuerto y no abandonarlas hasta la hora de la despedida. Inclusive un viaje a Leipzig no ha sido descartado para evitar la presencia de los huéspedes en Berlín durante demasiado tiempo. También es probable que, con diversos motivos, algunas representaciones se vean retirar el permiso de ingreso. Oficialmente para protestar contra la conducta de sus respectivos Gobiernos contra la RDA y sin menoscabo de la buena amistad entre la persona de los representantes y los representantes del pueblo.

La jornada promete ser dura. Los alemanes orientales no se encuentran muy dispuestos a festejar el acontecimiento.

Medidas impopulares

Ayer fue la suspensión de las ventas a plazos, hoy algo mucho peor. La prohibición total de poseer depósitos o cuentas de Banco en marcos occidentales, bajo ningún pretexto y sin la menor consideración a las operaciones que han hecho posible la existencia de estos depósitos.

El Gobierno de Pankow señala un plazo para hacer las declaraciones y entregar en las oficinas del Estado los resguardos de las cantidades que la población de Berlín Este o de la zona soviética posee. En el mismo momento les será abierta una cuenta por el montante de lo entregado en marcos orientales al cambio oficial de 1:1, cuando en realidad el cambio actual es de un marco occidental igual a cinco marcos orientales.

A esto se añade que desde hace tiempo se viene hablando de la puesta en circulación de una nueva moneda con objeto de «sacar a la luz pública a los miserables especuladores». La última vez que Pankow hizo esto, hace cuatro años, los alemanes de la zona perdieron en la mañana de un domingo todos sus ahorros; el Gobierno estimó, y tenía sus razones, que ningún ciudadano podía poseer honradamente más de 350 D. M.

Es muy posible que la cifra haya descendido entre tanto.

Junto a esta noticia los berlineses occidentales han podido leer otra esta mañana que les concierne más de cerca: a partir del primero de enero el Senado pagará las tres cuartas partes de los impuestos de todos los trabajadores que no alcancen en sus ingresos la cifra de 1.250 D. M. mensuales. Es decir, de más del 90 por 100.

Se trata de una medida para atraer mano de obra de la República Federal y, sobre todo, para contener el éxodo de los residentes en la isla de la antigua capital alemana.

Africa, misión anticolonialista de la RDA

La hermandad de los comunistas tiene estas cosas. Mientras por una parte Pankow no sabe a quién dirigirse para resolver sus propios problemas de producción, por otra dispensa buena parte de su presupuesto en dos de sus actividades preferidas: el espionaje y la ayuda a los países subdesarrollados, sobre todo del Africa.

En realidad, no puede hablarse de estas dos actividades por separado: son una sola, porque la ayuda es sólo el medio para establecer las redes que facilitan la primera. El propio Gobierno de Pankow ha dicho que ninguna misión cultural, ningún equipo de ayuda puede salir del país sin llevar en su seno miembros preparados a explicar las realidades incomparables del mundo socialista. Estos agentes suelen figurar como ayudantes técnicos o consejeros artísticos.

Ahora, en Conakry, capital de Guinea, se va a inaugurar una imprenta nacional, enteramente debida al esfuerzo de los comunistas alemanes. Veintitrés especialistas han permanecido en el país durante muchos meses con objeto de montar las máquinas y entrenar a los obreros indígenas. Muchos de estos especialistas deberán permanecer aún algunos años al frente de los seiscientos trabajadores que ocupará la imprenta.

Lo primero que editará la imprenta nacional será el periódico «Horoya». Y lo primero que publicará este periódico en su nueva residencia será un himno de acción de gracias por la buena cooperación y el desinterés de los países socialistas, siempre dispuestos a luchar en todos los frentes contra el colonialismo. Esté desequilibrio aumenta la crisis. La RDA quiere figurar fuera de sus fronteras, quiere hacer la competencia a Erhard.

¿TUNEL O PUENTE?

Diferencias sobre la "unión territorial" de Europa con Gran Bretaña

LA AMBICION PUEDE CHOCAR AL TRASTE CON LA REALIZACION DE LA OBRA

Dentro de mes y medio habrá noticias concretas sobre el particular

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS. — Una sociedad se ha constituido en Inglaterra para estudiar y para proponer la construcción de un puente sobre el canal de la Mancha. En Francia otra sociedad similar fue también establecida, y a la cabeza de ellos nombraron a un hombre importante: un socialista que, como responde a su credo y a su partido, dirige uno de los que podrían ser más importantes negocios de la época. El señor Jules Moch (puesto que se trata de él) ha hecho ya un viaje a Londres para entrevistarse con varias personalidades que pueden decidir en la aceptación del proyecto, entre las cuales no faltan dos o tres ministros.

Otro grupo francés e inglés trabaja también para proponer y divulgar la idea de que prefieren un túnel por debajo del canal de la Mancha. Esta otra empresa está dirigida por René Massigli, embajador de Francia, y forman parte de ella (siempre por el lado francés) hombres importantes en el mundo de la industria y de la técnica, como es, por ejemplo, Luis Armand, miembro del Instituto y director de la SCNF (que es la Renfe francesa).

La batalla de los dos proyectos

Como se deduce de estos dos hechos, en Francia se ha iniciado la batalla de los dos proyectos. Los partidarios del subterráneo contra los adeptos del puente. Unos y otros defienden causas parecidas, pero distintas. El objetivo público es conectar Francia con Inglaterra, para que no se repita, o más bien, para que no pueda volver a producirse aquella vieja anécdota de que en una ocasión en que las circunstancias interceptaron las comunicaciones por mar entre Francia y Gran Bretaña, un periódico inglés publicó este titular: «El Continente, aislado.»

Hace cincuenta años este proyecto, ya concebido, no pudo realizarse porque la estrategia lo impedía; los militares de una y otra nación temieron la posibilidad de que el camino, elogiable en la paz, fuera un arma terrible en la guerra. Idea absurda, porque nada es más fácil de destruir que un puente, y nada más sencillo de taponar que un túnel, pero, no obstante, los estrategas de miope concepción creyeron más seguro decir no que aceptar la construcción de un camino, extraordinariamente favorable para el desarrollo y la convivencia de las dos naciones.

Hoy lo que impedirá seguramente que se realice con rapidez este estudiado y hasta resuelto problema es la ambición. El poderoso caballero Don Dinero ha entrado en el debate. Para dar beneficios a unos y otros se arguye toda clase de razones. Los partidarios del subterráneo alegan la seguridad, la permanencia de un camino por debajo del mar. Los adeptos del puente explican la amplitud, la prodigalidad de utilizaciones a que se puede someter un camino por encima del mar. Mucho más barato será el puente; mucho más seguro será el túnel, contestan los otros. Mucho más amplio será el puente, replican los primeros; mucho más rápido será el túnel, contrarrestan los segundos. El debate sigue. Incluso sus ecos llegaron a la Asamblea. Un diputado preguntó al ministro dónde estaban las iniciativas gubernamentales respecto a tales fines, y el titular de la cartera de Obras Públicas respondió: «Dentro de poco sabremos si el Gobierno británico está de acuerdo sobre el principio. Me entrevisté el lunes con mi colega inglés, y en el mes próximo tendremos una conferencia en París. No puedo decir más de momento sobre el particular, pero seguro que dentro de cuarenta y cinco días habrá noticias concretas.»

Ya lo saben; debemos esperar mes y medio para saber si Europa se adjudica «territorialmente» las islas Británicas, enlazando con ellas como si fueran una península y no una isla.

LOS BRITANICOS SE PREOCUPAN POR LA RADIACTIVIDAD DE LAS PRUEBAS SOVIETICAS

AVIONES DE LA RAF EXPLORAN LA ATMOSFERA PARA DETERMINAR LA INTENSIDAD DE LA ULTIMA EXPLOSION

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

LONDRES.—Aviones "Camberra" de la Royal Air Force exploraron ayer la atmósfera de la isla y en torno a la isla hasta una altura de unos dieciséis kilómetros, con objeto de determinar la intensidad de la radiactividad producida por la última bomba nuclear rusa (la número 18 de la serie), así como por la precedente experimentada el miércoles pasado por la Unión Soviética en el círculo ártico.

No sólo la opinión pública, sino también los ambientes científicos y oficiales británicos empiezan a estar seriamente alarmados ante la creciente cantidad de material radiactivo acumulado en la atmósfera con motivo de la serie de experimentos nucleares soviéticos llevados a cabo desde el primero de septiembre. Según cálculos oficiales, las dieciocho bombas termonucleares rusas que han estallado en estas últimas seis semanas han elevado ya en treinta veces el nivel de la radiactividad que existía en el mundo antes de la reanudación de los experimentos.

Los hombres de ciencia británicos aventuran que las recaídas radiactivas producidas por dichos experimentos ya ascienden a un 50 por 100 de toda la radiactividad provocada por el conjunto de los experimentos occidentales y orientales efectuados en 1958, fecha en que por común acuerdo se introdujo la moratoria que los rusos acaban de denunciar unilateralmente.

Si bien es cierto que las recaídas radiactivas actuales debidas a estos nuevos experimentos aún no han alcanzado un nivel de absoluto peligro para la salud de la Humanidad, se opina en ambientes científicos que un nuevo aumento de la radiactividad podría producir peligrosas mutaciones genéticas. Particular atención se dedica, pues, ahora no sólo a la presencia de material radiactivo en la atmósfera y en la estratosfera, sino también a las plantas, animales y otros productos que constituyen el alimento de la población isleña.

Probable aumento dentro de seis meses

La ansiedad que actualmente sienten los hombres de ciencia occidentales estriba sobre todo en el hecho de que, según sus cálculos —y en el supuesto de que los rusos no prosigan con la presente serie de explosiones nucleares—, el nivel de radiactividad que se espera para dentro de seis meses, cuando recaiga el material actualmente acumulado en la estratosfera, alcanzará probablemente una cifra cien veces mayor que la radiactividad producida por causas naturales y por los experimentos que cesaron en 1958.

Aun cuando siguen existiendo serias diferencias de criterio en los ambientes científicos occidentales respecto del peligro que encierra —para el género humano la radiactividad provocada por los experimentos nucleares efectuados desde final de la guerra, no se deja de reconocer que todo aumento de la radiactividad podría tener graves consecuencias. A este respecto algunos diarios ingleses recogieron ayer la alarmante opinión, dada recientemente a conocer por los Estados Unidos, del doctor Linus Pauling, Premio Nóbel, quien afirma que las recaídas radiactivas producidas por los experimentos nucleares hasta 1958 matarán en los próximos años a 140.000 personas, causando además graves deformaciones en otros 140.000 niños que aún han de nacer.

¿Conoce el pueblo ruso la existencia y extensión de los experimentos efectuados por su Gobierno y los peligros que ofrecen tanto fuera como por cierto también dentro de la misma Rusia? Una noticia publicada ayer en la Prensa inglesa ha dado lugar a serias dudas al respecto. Informan los corresponsales de los diarios londinenses en Moscú que en el curso de una entrevista que la señora de Krustchev concedió a un grupo de «antinucleares» occidentales que habían hecho el peregrinaje a la capital rusa a pie desde la lejana California, la esposa del «premier» soviético aseguró ignorar por completo que Rusia hubiera hecho estallar ya diecisiete ingenios nucleares.

El Sindicato de Maestros británico acuerda ir a la huelga

LONDRES. — En una Conferencia de delegados del Sindicato de Maestros, con 200.000 afiliados, se ha acordado por «notable mayoría de votos» una huelga nacional de dicho profesorado el día 25 de octubre. La mayoría se mostró contraria, en cambio, a que se verifiquen huelgas más largas en determinadas zonas, como se proponía.

La huelga es expresión del descontento de los maestros por no haberles concedido el Gobierno sino un aumento global de retribución de 42 millones de libras (7.056 millones de pesetas), en vez de los 47 millones y medio que propuso una Comisión oficial «ad hoc». (Efe.)

Ayuntamiento de Madrid

ADVERTENCIA DE LOS CARDENALES BRASILEÑOS AL GOBIERNO

Los comunistas están intentando organizar guerrillas en las zonas rurales

BRASILIA.—Tres cardenales brasileños han advertido al Gobierno que los comunistas se están preparando para organizar guerrillas en las zonas rurales y en las selvas del país.

Los purpurados han entregado un informe de sus conclusiones al Presidente de la República, Joao Goulart, y al jefe del Gobierno, Tancredo Neves.

En el informe se dice que la situación rural en el país es extremadamente grave y se recomiendan medidas inmediatas para ayudar a los empobrecidos labradores.

El informe añade que los comunistas no están interesados en mejorar las condiciones de los trabajadores; "por el contrario—se declara—, para ellos (los rojos) el empeoramiento es lo mejor".

"El hecho más grave del que debemos informar—agregan los ilustres príncipes de la Iglesia—es que los agitadores rojos en las áreas rurales están adiestrándose en la táctica de guerrillas sobre los "mejores ejemplos" cubanos y chinos."

El informe va firmado por el cardenal-arzobispo de Río de Janeiro, monseñor Jaime de Abarros Cámara; el cardenal-arzobispo de Sao Paulo, monseñor Carlos de Vasconcelos Motta, y por el cardenal-arzobispo de Bahía, monseñor Agusto Alvaro da Silva, así como por varios obispos de la jerarquía católica del Brasil. (Efe.)

Aumento de salarios

El Gobierno del Brasil ha decretado un aumento del 40 por 100 de los salarios mínimos, que entrará en vigor a partir del 16 del actual.

Censo brasileño

A 70.528.625 habitantes se eleva actualmente la población del Brasil, según los últimos resultados del empadronamiento, conforme ha publicado la Oficina del Censo.

El índice más alto de población correspondé al Estado de Sao Paulo, con 12.930.000 almas.

Estas estadísticas —de acuerdo con las cifras oficialmente facilitadas por la citada Oficina del Censo— demuestra que la población de esta gran República sudamericana ha aumentado en 3.307.163 personas sobre el último censo. (Efe.)

Creación de un Ejército central americano para luchar contra el comunismo

TERMINO LA HUELGA GENERAL DE VEINTICUATRO HORAS CONVOCADA POR LA CONFEDERACION DEL TRABAJO ARGENTINA

MANAGUA (Nicaragua).—El jefe del Ejército nicaragüense, general Anastasio Somoza, hijo, ha pedido la creación inmediata de un Ejército central americano «para establecer un frente común contra el comunismo».

La idea ha sido estudiada por los dirigentes militares de la región durante las últimas semanas, y Somoza ha declarado que los miembros del Consejo de Seguridad de la América Central y Panamá se reunirán en Managua en la semana próxima para preparar los últimos detalles.

Somoza ha puesto de relieve que la unificación de los Ejércitos, material y técnica militar es necesaria debido a la amenaza soviética para la región. Y terminó diciendo: «Ha llegado la hora de tomar firmes posiciones de batalla». (Efe.)

Terminó la huelga general en Argentina

BUENOS AIRES. — Una huelga general de veinticuatro horas, convocada por la Confederación General del Trabajo, ha finalizado en la medianoche del viernes.

La huelga ha sido efectiva en un 20 por 100 entre los empleados de oficinas, bancarios y del Gobierno en la capital y en la mayor parte de las provincias, según ha informado el ministerio del Interior. En la industria ha oscilado entre un 80 por 100 en Córdoba y un 25 por 100 en Tucumán.

Las industrias bonaerenses permanecieron cerradas en un 65 por 100, pero numerosas oficinas, escuelas, Bancos, almacenes y restaurantes funcionaron normalmente, así como la mayor parte de los cines.

Cuatro de las cinco líneas del ferrocarril subterráneo operaron casi con normalidad.

Wáshington no autoriza en su territorio el Gobierno cubano en el exilio

WASHINGTON. — El departamento de Estado norteamericano ha hecho saber a [illegible] del Gobierno cubano en el exilio que no le puede permitir que establezca su sede provisional en territorio de los Estados Unidos. (Efe.)

Ha sido nombrado "un Presidente provisional de Cuba" entre los exilados

MIAMI. — Un grupo de jueces exilados cubanos en esta ciudad ha nombrado "un Presidente provisional de la República de Cuba" y ha fundado un movimiento encaminado a unir a los exilados que se oponen al régimen de Fidel Castro.

El doctor Julio Carcaran de Valley Souza, ex magistrado del Tribunal Supremo cubano, que ha sido designado Presidente provisional de Cuba, declaró en una conferencia de Prensa que tanto él como su grupo se habían mantenido apartados de las otras organizaciones de exilados, pero no facilitó detalles en torno a su movimiento. (Efe.)

El gobernador del Estado de Campeche huye llevándose los fondos públicos

MEJICO.—El gobernador del Estado de Campeche ha huido del país minutos antes de tener que entregar el Poder a su sucesor, llevándose todos los fondos públicos de dicho Estado mejicano, así como la totalidad de los sueldos de la última quincena destinados a los empleados públicos del Gobierno y los documentos oficiales y no oficiales de su gestión durante los seis años que llevaba al frente del Estado de Campeche.

A más de 50 millones de pesos se asegura que asciende el desfalco cometido por el ex gobernador, licenciado Alberto Trueba Urbina, distinguido político mejicano, que antes de ser gobernador de Campeche había sido magistrado de la Suprema Corte, consejero jurídico de la Central Mejicana de Trabajo, diputado, senador y autor de varias obras sobre legislación laboral.

SE CALCULAN EN CINCUENTA MIL LOS METEORITOS CAIDOS EN LA TIERRA

AHORA SE TRATA DE ESTUDIAR LOS CRATERES PRODUCIDOS POR AQUELLOS

Con la aerofotogametría se ha logrado su localización e investigación

Por BARRY SCOTT

Especial para ARRIBA

PHOENIX (Arizona).—Desde hace poco tiempo ha entrado a formar parte de la terminología científica una nueva palabra: astroblema. Se utiliza para indicar las huellas, profundas o ligeras, las «cicatrices» de la corteza terrestre, provocadas por la caída de meteoritos en el planeta en que vivimos.

El estudio de los efectos de la caída de cuerpos espaciales sobre la tierra ha fascinado a los geólogos desde hace tiempo, mientras los geólogos elaboraban teorías y suposiciones que, aunque enfrentadas, cada una de ellas tenía su propia validez. Pero entre los diferentes puntos sobre los que existe coincidencia de opiniones, hay uno que parece revestir interés espcecial. Todos los geólogos están de acuerdo en afirmar que en sus aproximadamente quinientos millones de años de vida, el globo terráqueo ha sido sacudido por grandes meteoritos con un ritmo de uno cada diez mil años. Ello significa que, hasta este momento, unos 50.000 cuerpos celestes habrán caído sobre la tierra. Admitida y reconocida la validez de esa hipótesis, surge espontáneamente una pregunta: ¿Dónde están los cráteres producidos por la caída de esos 50.000 cuerpos?

La respuesta a tan fascinante pregunta nos la proporciona un estudio del profesor Robert Dietz, que en la inusitada vestimenta de explorador del pasado ha ido en busca de las huellas de ese fenómeno tan numeroso y, al mismo tiempo, tan difícil de localizar. La geografía más al día de los astroblemas revela que existen hoy catorce cráteres meteóricos perfectamente evidentes y localizados. Estamos, pues, muy lejos de esa cifra aproximada de 50.000, calculada por los especialistas. ¿Qué ha pasado con los demás? ¿Por qué no se han conservado como se han conservado los de la luna?

Descubrimiento de fosas astrales

La principal dificultad con que se tropieza para descubrir las fosas astrales se deriva de las propias características geológicas de la tierra y de la acción ejercida por los agentes atmosféricos sobre su superficie. Los procesos tectónicos actúan sobre las huellas más evidentes de los cráteres, sus bordes, suavizándolos y erosionándolos de tal manera, que el material de erosión, progresivamente y a lo largo de milenios, va llenando la fosa, haciéndola desaparecer así, como un golpe de pala, de la superficie terrestre. Por el contrario, en la Luna, dado el absoluto estatismo de sus condiciones ambientales, caracterizadas por la falta de viento y de aire, y dada también la inacción tectónica de su superficie las huellas permanecen inalteradas. Haciendo el cálculo de los tiempos de erosión, los especialistas han conseguido establecer que los 14 cráteres hoy «visibles» sobre la tierra, deben haber sido producidos no hace más de un millón de años.

Por los motivos recordados más arriba, el hombre se encuentra, pues, en la imposibilidad de encontrar a simple vista los astroblemas más antiguos. Las nuevas técnicas aplicadas a la ciencia y los progresos alcanzados en el campo de la pura teoría, le han permitido, sin embargo, colmar también esa laguna. El perfeccionamiento de la aerofotogametría ha permitido localizar cráteres extremadamente interesantes, como el de Holleford, en la provincia canadiense de Ontario, de más de 2.000 metros de ancho y producido por un gigantesco meteorito llovido de repente sobre la Tierra hace cerca de 500 millones de años. Antes de esa fotografía, conseguida casualmente por un avión que realizaba estudios sobre el relieve del territorio, ninguno de los agricultores que cultivan la fértil depresión de Holleford se imaginaba que trabajaba en el centro de los restos de uno de los más tremendos fenómenos naturales. Cuando los especialistas examinaron la fotografía —que figura en el estudio del profesor Dietz—, sus ojos se encontraron frente a un espectáculo inusitado e impresionante al mismo tiempo. Por debajo de la perfecta simetría de los campos cultivados y de los bosques aparecían con claridad las huellas concéntricas de una enorme, espantosa vorágine. Los estudios sobre el terreno confirmaron las primeras suposiciones: se trataba exactamente de uno de los mayores astroblemas de la Tierra.

El reconocimiento o, mejor dicho, la localización de los cráteres meteóricos por medio de la fotografía aérea está confiado, naturalmente, al azar y a la suerte. Sin embargo, hoy disponemos de medios científicos de investigación bastante más eficaces y perfeccionados.

Las modernas concepciones sobre la composición químico-geológica de la tierra, junto con los mapas geológicos de las formaciones rocosas superficiales y subterráneas, han permitido descubrir que depresiones circulares atribuidas anteriormente a fenómenos de origen volcánico son en realidad producto de meteoros y meteoritos. El fundamento del descubrimiento, como observa el profesor Dietz, está en que un meteorito lo bastante grande como para provocar un cráter entre en la atmósfera a una velocidad aproximada, por defecto, de 15 kilómetros por segundo, o sea, 50.000 kilómetros por hora. En razón de su enorme peso, el meteorito en contacto con la atmósfera no disminuye su marcha, a no ser en una proporción mínima, y, por tanto, choca con la tierra, engendrando una presión de millones de atmósferas. Por el contrario, las explosiones volcánicas, incluso las más potentes, llevan consigo presiones del orden de miles de atmósferas. Esa diferencia de la presión ejercida se refleja, inevitablemente, en la conformación, naturaleza e intensidad de las ondas de choque producidas por los dos fenómenos y «grabadas» en el terreno circunstante.

Sin embargo, existe otro importantísimo elemento que permite distinguir la distinta naturaleza de los cráteres. Este elemento es la coesita, una forma de sílice, producida, precisamente, por presiones elevadas. Por extraño que pueda parecer, este mineral fue descubierto por primera vez en laboratorios. Autor de la empresa, que se remonta solamente a hace pocos años, a 1953, fue Loring Coes (de ahí el nombre de «coesita»), de la Norton Company, de Worcester, que la «fabricó» empleando un aparato capaz de ejercer sobre cuerpos rocosos presiones superiores a las 20.000 atmósferas, es decir, las mismas que se encuentran en profundidades superiores a los 60.000 metros. Dada su naturaleza, ese mineral se encuentra solamente en los astroblemas.

Por ahora, el hallazgo de coesita ha permitido localizar cinco astroblemas —considerados conos volcánicos anteriormente—, y se espera, por el mismo sistema, aumentar el patrimonio de los conocimientos en este terreno en breve plazo. Pero hay que dar por descontado que la ciencia no conseguirá nunca localizar todas las cicatrices de las «heridas» sufridas por la tierra a través de los apocalípticos bombardeos astrales y ocultas por la sabia operación de cirugía estética realizada por el tiempo. (Pyresa.)

ANTE LA SITUACION MUNDIAL

EN COLOMBIA PIDEN REFUGIOS CONTRA BOMBAS NUCLEARES

Especial para ARRIBA

BOGOTA.—«Yo no creo en la destrucción total del mundo. La guerra nuclear no será, caso de producirse, como se la imagina mucha gente. Los efectos de las bombas atómicas serán, indudablemente, desastrosos. Pero para que el mundo se destruya se necesitarían centenares de miles de bombas, y no creo que esas bombas existan.»

Tal declaración aparece publicada en el diario «El Tiempo», y va firmada por el prestigioso científico colombiano doctor Tulio Marulanda, director del Instituto de Asuntos Nucleares y miembro principal del Organismo Internacional de Investigaciones Atómicas.

Marulanda opina que, en caso de conflicto atómico, «Colombia no dispone actualmente de ningún medio para garantizar la seguridad de sus habitantes, y que es necesario prepararlos». Si la guerra llegara a los Estados Unidos en gran escala, toda Colombia se vería cubierta por el «full-out» o lluvia radiactiva, sobre todo si cae alguna bomba sobre el canal de Panamá.

«Bastaría una bomba de 30 megatones, de las que ya disponen los rusos, para producir ese efecto sobre nuestro país», ha declarado Marulanda.

Este científico ha urgido al Gobierno para iniciar inmediatamente la construcción de refugios, única manera de escapar de los efectos desastrosos de las explosiones. Sin embargo, los escasos recursos económicos de que dispone el Instituto —algo más de 100.000 dólares al año— hacen imposible poner en práctica el proyecto de construcciones.

«Prescindiendo del caso de un impacto directo sobre el Canal, es necesario —sigue diciendo Marulanda— preparar desde ahora los medios para informar a los colombianos de las medidas de precaución que deben adoptarse en caso de emergencia. En Hiroshima y Nagasaki —afirmó— hubo más muertos por el pánico que por la misma bomba.»

Ayuntamiento de Madrid

ES POSIBLE RESOLVER LA CUESTION DE KATANGA SIN UTILIZAR LA FUERZA

SE HA LLEGADO A UN PUNTO MUERTO EN LAS NEGOCIACIONES DE "ALTO EL FUEGO"

Los prisioneros de Jadotville "están bien tratados, bien alimentados y tienen una gran moral"

BRUSELAS. — El representante especial de las Naciones Unidas, Mahmud Jiari, ha marchado ayer desde Leopoldville a Elisabethville con una «respuesta favorable» a las sugerencias hechas por el Presidente Tshombe para llegar a una solución en el problema de Katanga, según informa la agencia belga «Inbel». La noticia añade que se cree generalmente en la capital congoleña que el Gobierno central espera que no será necesario utilizar la fuerza para resolver la cuestión de Katanga. El texto de la respuesta ha sido mantenido en secreto, tanto por el propio Gobierno central como por las autoridades de la ONU.

Antes de salir para Elisabethville, Jiari será recibido por el primer ministro congoleño, Cyrille Adula, quien se espera entregue a Jiari la respuesta del Gobierno central del Congo a las propuestas de Tshombe de enviar una misión para celebrar negociaciones con el Gobierno de Adula.

Después de una reunión celebrada por el Gobierno de Leopoldville, un portavoz dijo que el Gobierno central está dispuesto a garantizar la vida y la seguridad de Tshombe si éste decide trasladarse a Leopoldville. (Efe.)

Punto muerto en las negociaciones

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El jefe de la operación de las Naciones Unidas en el Congo, Linner, ha informado que se ha llegado a un punto muerto en las negociaciones de «alto el fuego» entre Katanga y las Naciones Unidas.

Linne dijo que Katanga ha presentado contraproposiciones sobre el cumplimiento del acuerdo de «alto el fuego» que son semejantes a las que «presentó el 27 de septiembre, que entonces el Mando de las Naciones Unidas consideró eran tan extremas que no merecían ser discutidas».

Añadió que Jiari, de Túnez, tendrá otra entrevista con los representantes katangueños en Elisabethville en este fin de semana para tratar del asunto.

Linner indicó que Jiari propuso el lunes que se fijase una fecha para el intercambio de prisioneros y se creasen tres Subcomisiones para realizar inspecciones.

Los katangueños habrán de garantizar que las personas civiles no poseerán armas y ambas partes se comprometen a no iniciar una propaganda hostil. Después se cumplirá la resolución del Consejo de Seguridad de proceder a la expulsión de los mercenarios que prestan servicio en la gendarmería katangueña.

Dijo que el efecto de las contraproposiciones katangueñas sería que Katanga tuviese el control de todos los aerodromos, sin tener en cuenta su estatuto anterior o las necesidades de las Naciones Unidas; restringir a las fuerzas de las Naciones Unidas a sus acantonamiento o a rutas que los enlazan con los aerodromos y «otras medidas por el estilo»

Linner también informó que el coronel Kjellgren, designado junto con Jiari para entrevistarse con los katangueños, había visitado a los prisioneros en Jadotville y comprobó que «están bien tratados, bien alimentados y tienen una gran moral». Informó el coronel Kjellgre en que entre los 191 prisioneros alojados en el hotel Europam se encuentran cinco soldados irlandeses que resultaron heridos, pero que ya están bien. (Efe.)

El primer ministro de Rhodesia acusa a la ONU de violar el acuerdo de «alto el fuego»

SALISBURY (Rhodesia). — El primer ministro de Rhodesia, sir Roy Welesnky, ha acusado a las Naciones Unidas de haber violado uno de los principales puntos del acuerdo de «alto el fuego» en Katanga, al enviar —dijo— importantes cantidades de municiones a las fuerzas de la ONU en aquel territorio.

El jefe de Gobierno rhodesiano acusó también a las Naciones Unidas de hacer «falsas alegaciones» contra la Federación de Rhodesia. «El Gobierno federal —agregó ha observado en todo momento la más estricta neutralidad por lo que se refiere al uso de la fuerza en el Congo.» Dijo también a este despecto que, desde luego, no había sido «sin lamentarlo mucho» cómo se había evitado que armas y equipo militar de la Federación pasasen la frontera con dirección a Katanga y cómo se había evitado igualmente que otras armas y equipo atravesasen el territorio rhodesiano con el mismo destino. (Efe.)

Diez balubas muertos en un choque armado con tropas suecas

ELISABETHVILLE. — Diez balubas, por lo menos, murieron el pasado jueves en un choque armado con las tropas suecas en un campo de concentración de esta ciudad, según han declarado funcionarios suecos. En la lucha resultaron heridos treinta o cuarenta balubas.

El incidente se produjo cuando los internados balubas atacaron a un soldado sueco que marchaba en un «jeep» y le golpearon con palos y cadenas de bicicleta. Una patrulla acudió en su ayuda y disparó contra los agresores.

La temporada de lluvias de este año ha comenzado ya y se teme que los balubas concentrados en este campamento de Elisabethville traten de escapar, puesto que la gran cantidad de agua que cae sobre él lo convierte en un fétido pantano propicio a toda clase de epidemias.

Varios katangueños que se encuentran también en el campamento y entienden el idioma de los balubas han declarado que éstos están proyectando una fuga en masa. En vista de ello, los soldados suecos han levantado una alta alambrada de espino en torno al campo de concentración y han intensificado la vigilancia. (Efe.)

Fuerzas aéreas indias, al Congo

NUEVA DELHI.—Un contingente militar de las Fuerzas Aéreas y del Ejército indio, compuesto por 49 miembros, ha salido por vía aérea de esta ciudad con destino al Congo.

Esta unidad se encargará de las operaciones en aquel país de seis aviones "Canberra" a reacción, de las Fuerzas Aéreas indias, que serán enviados al Congo la próxima semana, a petición de las Naciones Unidas, con el fin de proteger los abastecimientos aerotransportados a las tropas que se hallan en posiciones distantes de las grandes ciudades. (Efe.)

LA "PRIMAVERA" HABIA PERDIDO LA CABEZA...

Ahora fué hallada al cabo de diecisiete años

FLORENCIA (Italia).— «Primavera», cuya cabeza desapareció durante la guerra, va a ser restaurada. Se trata de una de las estatuas que representan las cuatro estaciones del año, situadas sobre el puente de la Santísima Trinidad, sobre el río Arno, cerca de esta famosa ciudad del arte.

El puente y las estatuas, fueron destruidos en 1944 durante la guerra mundial. El puente fue reconstruido en 1958, quedando conforme estaba, al igual que las cuatro estatuas, excepto «Primavera», cuya cabeza no pudo ser encontrada.

Pero un grupo de obreros procedía el viernes a limpiar parte del río, cerca del puente, cuando descubrió la cabeza de mármol. Excepto un pequeño rasguño en la nariz, la cabeza se conserva en perfecto estado.

«Primavera» fue esculpida por Giovanni Caccini, así como también «Otoño». «Invierno» fue esculpida por Taddeo Lancini, y «Verano» por Francavilla. (Efe.)

NUEVAS MENTIRAS DE KRUTSCHEV EN SU MENSAJE AL CONSEJO JAPONES

INSISTE EN QUE LA REANUDACION DE LAS PRUEBAS ATOMICAS DE LA URSS SON CONSECUENCIA DE LAS ACTIVIDADES FRANCESAS

TOKIO. — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha vuelto a utilizar su falaz argumento de que la reanudación de las pruebas nucleares por parte de la URSS es consecuencia de las actividades francesas en el terreno de las experiencias atómicas.

Contestando a una petición japonesa para la suspensión de tales pruebas, Krustchev vuelve a insistir en que las experiencias atómicas francesas en el Sahara han obligado a Rusia a suspender la moratoria nuclear.

La respuesta del jefe del Gobierno ruso está contenida en un mensaje al Consejo japonés para la prohibición de pruebas nucleares, el cual se había dirigido a Krustchev para que ordenara la suspensión de las experiencias atómicas soviéticas.

La última prueba nuclear soviética provocó un temblor de tierra

La Agencia Meteorológica japonesa ha anunciado haber detectado el viernes la "mayor" explosión nuclear soviética desde que los rusos reanudaron las pruebas nucleares. La explosión de un dispositivo nuclear fue detectado previamente en otros países.

Según la Agencia japonesa, la fuerza de la explosión era igual a la de unos diez megatones.

El anuncio, hecho en la mañana de ayer, añade que los observadores de la Agencia en todo el país registraron una presión atmosférica anormal por espacio de cincuenta a setenta minutos después de las doce del mediodía (hora española) del viernes.

Por último, la Agencia señala que un Observatorio y sismógrafo de Matsushiro, en la Prefectura de Gano, registró un temblor de tierra, provocado por la prueba nuclear. (Efe.)

Importantes cambios en el Consejo Presidencial húngaro

VIENA.—El parlamento húngaro aprobó ayer, en Budapest, importantes cambios en la composición del Consejo Presidencial de aquel país, según informa Radio Budapest.

Gyoergy Marosan ha sido elegido vicepresidente del Consejo, en sustitución de Karoly Kiss, el cual se ha hecho cargo de la Secretaría del mismo organismo. Varios funcionarios sindicales húngaros, entre ellos el propio presidente de la organización sindical, han sido nombrados miembros del Consejo.

Radio Budapest agregó que estos cambios habían sido adoptados por recomendación del Comité Central del partido comunista, y anunció que el Parlamento sometió a debate la situación internacional, adoptando una resolución "relativa a la conclusión de un tratado de paz con Alemania". (Efe.)

Griego condenado a muerte, acusado de espionaje

SALONICA. — Un Tribunal militar ha condenado a muerte al griego de treinta y dos años Gregorios Damoutzides, acusado de realizar actividades de espionaje en favor de Bulgaria. (Efe.)

El embajador indio en la ONU Menon, operado satisfactoriamente

NUEVA YORK. —El embajador indio en las Naciones Unidas, Krishna Menon, ha sufrido una operación quirúrgica para extirparle un coágulo de sangre del cerebro.

Un portavoz del hospital Montefiore ha declarado que el paciente resistió muy bien la operación, que duró una hora, y que se encuentra descansando.

Añadió el portavoz que Menon permanecerá hospitalizado una semana o diez días. El diplomático indio que cuenta sesenta y cuatro años de edad, ingresó en el hospital. Se cree que el coágulo de sangre es consecuencia de una caída que sufrió Menon en su casa de Nueva Delhi el 30 de agosto. (Efe.)

¿Tiene que elegir un INSTITUTO DE IDIOMAS?

...De su elección depende:



SI ES PADRE DE FAMILIA:
que sus hijos sepan un IDIOMA, lo que determinará gran parte de su porvenir.

SI ES JEFE DE EMPRESA:
que sus empleados mantengan eficaces contactos con los extranjeros y una correspondencia internacional acertada.

SI ES ESTUDIANTE:
que triunfe en las oposiciones.

SI ES HOMBRE DE NEGOCIOS O DE PROFESION LIBRE:
que amplíe su terreno de acción.

Confíe en

BRIAM

INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZA DE IDIOMAS

TETUAN, 11 — TELEFONO 2 31 60 04
(a dos pasos de la Puerta del Sol)

1955.—GRAN CONCURSO COMERCIAL E INDUSTRIAL:
Briam, proclamado la mejor Academia de Idiomas.

1961.—GRAN CERTAMEN COMERCIAL E INDUSTRIAL:
Elegido Briam como la Academia de idiomas preferida del público de Madrid.

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL

Taquigrafía método internacional (español-francés-inglés)
Correspondencia comercial francesa e inglesa
Desde las OCHO de la mañana hasta las ONCE de la noche

EN GRUPOS DE MAXIMO OCHO ALUMNOS

Clases intensivas y diarias . . . . . 400 ptas.
Clases alternas. . . . . 225 y 200 ptas.

EN GRUPOS DE MAXIMO DIEZ ALUMNOS

Clases alternas, en FUENCARRAL, 91: 175 pesetas
BRIAM no le cobra matrícula de entrada ni le exige el pago adelantado

MATRICULAS: Exclusivamente en TETUAN, 11

Ayuntamiento de Madrid

"La Conmmowealth sigue la línea marcada por los miembros afroasiáticos"

"OCCIDENTE Y RUSIA LUCHAN POR CONSEGUIR LA SIMPATIA DE LOS ESTADOS AFRICANOS"

Declaraciones del doctor Verwoerd, primer ministro de la República Sudafricana

HEIDELBERG (Transvaal, Africa del Sur)—El primer ministro de la República Sudafricana, doctor Hendrik Verwoerd, ha dicho que este país fue «muy inteligente» al abandonar la «cambiadísima» Commonwealt británica. «La Commonwealth —agregó— se está desenvolviendo actualmente en la dirección marcada por sus miembros afroasiáticos, que no aceptan el principio del anticomunismo.»

La Unión Soviética y Occidente, dijo también Verwoerd, están luchando por conseguir la simpatía de los Estados africanos, y ambos opinan que pueden ayudarse en lograrlo atacando a Africa del Sur. Añadió que la República Sudafricana tiene el deber de hacer que el mundo se dé cuenta de que está empeñada en una gran tarea educativa: la de proporcionar dirección y guía a los no blancos en el país

El primer ministro sudafricano acusó de hipocresía a algunos países que se vienen oponiendo a la política racial de Africa del Sur, y citó como ejemplos la discriminación y desnutrición de la población en la India y las reservas indias (de pieles rojas) en el Canadá.

El jefe del Gobierno de Africa del Sur atacó también al Presidente Nkrumah, de Ghana, por sus «simpatías procomunistas» y el encarcelamiento de sus enemigos políticos. (Efe.)

Periodista inglés expulsado de Ghana

ACCRA.—Un periodista británico ha recibido orden de expulsión de Ghana como consecuencia de no haberse puesto en pie durante la interpretación del himno nacional.

Se trata de George Gale, corresponsal del «Daily Express», de Londres, quien permaneció sentado en el comedor de su hotel al tiempo de dicha interpretación por la orquesta del establecimiento. Gale presentó excusas, pero no han sido aceptadas por las autoridades. (Efe.)

Importante batida portuguesa contra los terroristas de Angola

LUANDA.—En la región de Cuica, fuerzas militares portuguesas llevaron a cabo una importante batida contra un campamento de terroristas a los que ocasionaron grandes pérdidas, según informa la agencia ANI. En esta operación se hicieron también numerosos prisioneros. Añade la agencia que un grupo de terroristas asaltó, por la noche, a una patrulla que se hallaba de guardia en un puente sobre el río Luqueira, pero fueron rechazados. (Efe.)

El nuevo alcalde de Londres no acudirá al trabajo en bicicleta

LONDRES.—El nuevo alcalde de Londres, sir Frederick Hoare, que cuenta cuarenta y nueve años de edad, ha declarado que su nuevo cargo le obligará a abandonar su bicicleta para acudir al trabajo.

«Verdaderamente la echaré de menos», ha declarado sir Frederick. (Efe.)

TRABAJADOR.—Comprueba tu afiliación a los Seguros Sociales Obligatorios para que no quedes privado en su día de los beneficios que te correspondan.

VELAZQUEZ en los escaparates de "Galerías"



En ellos podrá admirar la moda masculina de otoño en una sobria exposición —de gran valor estético— que tiene como fondo bellas fotografías de algunas de las obras más famosas de Velázquez

* * *



También en nuestros escaparates...

Artísticos carteles anuncian la

EXPOSICION GOYA

que el Ayuntamiento de Madrid y la Dirección General de Bellas Artes han organizado en el Casón del Buen Retiro y que estará abierta de 11 a 2 y de 5 a 9 hasta el día 28 de octubre

Galerías Preciados

Nuestra gran VENTA ANIVERSARIO beneficia a todos los hogares madrileños

GRANDES oportunidades en todas las secciones

Vea estos precios:

MEDIAS de nylon, 15 deniers, con o sin costura, en los colores de moda. 15
Planta baja

JERSEYS de lana en punto grueso, manga larga escote en pico, para niños de siete años . . 95
Planta segunda

PAÑOS para abrigo de señora, en colores lisos de moda, magnífica calidad. Metro 55
Planta primera

MANTAS cameras de lana en colores lisos 139
Planta tercera

También magníficas oportunidades en artículos de menaje en general. Plástico por metros, útiles de limpieza y cuarto de baño. Lámparas, estufas, etc.

Sederías Carretas

Ayuntamiento de Madrid

3
RAZONES:
ELEGANCIA
DURACION
ECONOMIA
HACEN DE LAS
MEDIAS RIDEX GOLDFAN
LA PREFERIDA DE LA MUJER ELEGANTE
15 MESES DE DURACION
EN USO DIARIO

SOLAMENTE 55 PESETAS

ES UNA EXCLUSIVA DE
MONSY
CREADORES DE LAS MAS
FAMOSAS MARCAS DE MEDIAS

BAHIA
Ensueño primaveral ..... 45 ptas.
MILK
La media moderna de pasta de leche ..... 65 ptas.
VESPA LUJO
Con estuche de plástico ..... 75 ptas.
DESIREE
Elegancia imperial ..... 85 ptas.
CLIPPER
La supremacía de las medias. 100 ptas.

En toda la gama de colores y tallas
Todas las fantasías, con costura y sin costura
Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor exclusivo en España
MONSY
LA PRIMERA CASA DE ESPAÑA EN MEDIAS
Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRID
Si no las encuentra en su localidad, pídalas y se las remitiremos por correo con toda urgencia

Mensaje especial del Santo Padre a Filipinas

HOY SERA INAUGURADO EL II CONGRESO MARIANO EN LA BASILICA MEJICANA DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

Comunicado de la reunión de los arzobispos y obispos del Africa occidental

ROMA.—El Padre Santo Juan XXIII ha declarado que el nuevo Seminario Pontificio filipino inaugurado ayer es un monumento "al celo de los pastores y a la generosidad de los fieles" de las islas Filipinas.

El Pontífice, en un mensaje especial en latín dirigido por radio a Filipinas con motivo de la inauguración de la institución, añadió que este "lugar de piedad y doctrina" honrará a sus fundadores.

El discurso del Papa ha sido difundido por Radio Vaticano para su retransmisión por las emisoras filipinas.

Inauguración en Méjico del II Congreso Mariano

MEJICO.—El II Congreso Mariano Interamericano será inaugurado hoy en la basílica de Nuestra Señora de Guadalupe, en la capital de Méjico, por el cardenal José Goribi y Rivera, arzobispo de Guadalajara (Méjico), y con asistencia también de los cardenales Caggiano, arzobispo de Buenos Aires, y Carlos María de la Torre, arzobispo de Quito (Ecuador).

Tienen también anunciada su participación ochenta y seis arzobispos y obispos y más de dos mil sacerdotes y religiosos.

El Congreso examinará un programa de acción destinado a fomentar la devoción mariana en el continente americano. Los trabajos comenzarán el lunes y terminarán el 12 de octubre. (Efe.)

Comunicado de los prelados del Africa occidental

DAKAR.—Ha sido hecho público el comunicado de la reunión ordinaria de los arzobispos y obispos del Africa occidental, iniciada el pasado martes en Dakar, bajo la presidencia del delegado apostólico.

En él se afirma que han sido examinados los problemas pastorales de las respectivas jurisdicciones, con el fin de armonizar los métodos y conseguir una mayor coordinación de los esfuerzos de todos. Los prelados piden la creación de múltiples centros de información y de acción pastoral en los Institutos y en las Escuelas Superiores, y ponen su esperanza en todos los católicos, a fin de que den su contribución en esta labor de ayuda a los jóvenes Estados africanos.

Los obispos han examinado igualmente con detenimiento la situación de la enseñanza privada en las diversas diócesis del Africa occidental y han puesto de manifiesto las relaciones de mutua comprensión y cordiales colaboraciones establecidas entre los países africanos después de su acceso a la independencia.

Finalmente, los prelados del Africa occidental manifiestan su simpatía hacia el obispo de Konakri, expulsado recientemente por el Gobierno de Guinea.

Al terminar su comunicado, los arzobispos y obispos africanos invitan a los fieles a orar fervorosamente por la paz en el mundo.

Audiencia general de Juan XXIII

CIUDAD DEL VATICANO. — El Padre Santo Juan XXIII concedió ayer mañana la acostumbrada audiencia general en el Aula de las Bendiciones del Palacio Apostólico a numerosos grupos de peregrinos procedentes de diversos países de Europa y de otros continentes.

En un breve discurso que dirigió a los presentes, el Papa recordó la festividad de la Virgen del Rosario, que ayer celebró la Iglesia, haciendo algunas consideraciones sobre el valor y la belleza del rezo del santo rosario.

Dijo en primer lugar que la sola contemplación de los misterios del rosario tiene la virtud de introducirnos inmediatamente en la vida misma de Jesucristo, recorrida lentamente, desde su Nacimiento hasta la gloriosa Resurrección. Subrayó después el Augusto Pontífice que esta plegaria mariana es para el cristiano una escuela de voluntad y una escuela de espiritualidad, bajo la orientación de la Virgen. «El rosario rezado asiduamente —agregó el Papa— es fuente fertilizante de la fe y facilita el ejercicio de todas las virtudes.»

Exhortó luego a los peregrinos y a las familias cristianas a rezar el rosario en común por la tarde, añadiendo a este respecto recuerdos de su infancia. «Sería un gran fruto —terminó diciendo el Padre Santo— el que volviérais de este encuentro con el Papa con un amor mayor al rosario.»

Al final de la audiencia, el Augusto Pontífice impartió la bendición apostólica a los peregrinos.

Un obispo de la República del Congo obtiene el título de piloto

BRAZZAVILLE. — Un obispo de la República del Congo ha obtenido el título de piloto aviador en Lila (Francia). El prelado, que ha cumplido cincuenta años de edad, recibió como donativo un aeroplano individual

El príncipe Sihanuk de Camboya se opone al envío de tropas norteamericanas a Vietnam del Sur

"CHINA COMUNISTA—DIJO—PODRIA ENVIAR IGUALMENTE SOLDADOS Y CONVERTIR AQUEL TERRITORIO EN OTRA COREA"

Las tres facciones laosianas no llegaron a un acuerdo respecto a la división de los cargos del Gabinete

TOKIO. — El príncipe Sihanuk, Jefe del Estado de Camboya, ha declarado que se opone al envío de tropas norteamericanas al Vietnam del Sur.

El príncipe neutralista dijo en una conferencia de Prensa que si los Estados Unidos deciden enviar tropas al Vietnam del Sur, China comunista también enviará sus fuerzas y «habrá otra Corea».

El príncipe Sihanuk, que se encuentra actualmente visitando el Japón, en el viaje de regreso a su país después de haber asistido a la Conferencia de Belgrado y a la Asamblea General de las Naciones Unidas, manifestó que ha aconsejado a las autoridades norteamericanas que no envíen tropas para ayudar al Vietnam del Sur en su lucha contra los rebeldes. (Efe.)

Ciento treinta y dos comunistas muertos

SAIGON.—Las fuerzas comunistas han sufrido 132 muertos en cinco combates librados con las fuerzas gubernamentales del Vietnam del Sur. En estas batallas, libradas la semana pasada, los muertos gubernamentales de dos de las batallas fueron 30.

Los combates se libraron al norte, oeste y este de Saigón. (Efe.)

Discusiones en torno a la distribución de cargos

HIN HEUP (Laos). — Los representantes de los tres países laosianos no han conseguido llegar a un acuerdo con respecto a la distribución de los cargos del Gabinete. La controversia se ha centrado en las diferentes interpretaciones de lo que constituye un «neutralista».

Acordaron que deben formar parte del Gabinete ocho neutralistas, cuatro ministros del ala izquierda y otros tantos de la derecha, y que el primer ministro y el viceprimer ministro desempeñarán una cartera adicional cada uno.

Pero los neutralistas, cuyo dirigente es el ex primer ministro príncipe Suvanna Fuma, y los izquierdistas, presididos por el príncipe Sufanuvong, desean que los tres partidos se denominen por los nombres de los príncipes.

Los delegados de la derecha, cuyo dirigente es el príncipe Bun Um, actual primer ministro, han sostenido que las tres facciones deben denominarse neutralista, izquierdista y derechista, y que entre los ocho «neutralistas» deben figurar cuatro ministros del Gobierno derechista de Vientian.

La reunión de ayer, que era la de una Comisión creada por los tres príncipes en su reunión del viernes, se celebró en secreto.

Hoy volverán a reunirse los tres príncipes, pero antes lo hará esta Comisión. (Efe.)

Kennedy habló del tema laosiano con Gromyko

WASHINGTON. — En su entrevista con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, el Presidente Kennedy refirióse al problema laosiano y pidió a Rusia que contribuya a convertir Laos en un ejemplo de la posibilidad de llegar a un acuerdo equitativo y pacífico para resolver un conflicto entre los dos grandes bloques mundiales. (Efe.)

Investigadores sudcoreanos acusados de corrupción

SEUL. — La Junta Militar que gobierna Corea del Sur ha detenido a todos los miembros de una Comisión investigadora que había sido nombrada para descubrir ganancias ilegales, porque se sospecha que los investigadores habían aceptado sobornos por parte de los acusados de dichas ganancias.

Las detenciones anunciadas fueron efectuadas el 25 de septiembre último. Al parecer, se trata de unas cuarenta personas, entre las cuales se encuentran un general, doce o más coroneles y otros oficiales del Ejército, así como el ex ministro de Desarrollo Económico de la propia Junta de Gobierno, Shin Tae Hwan, y varios profesores y hombres de negocios. (Efe.)

CHRIST·MAS
JHERR
Más de 5.000 modelos originales
MAXIMOS DESCUENTOS A PAPELERIAS
VELAZQUEZ, 124. T.º 226 05 99
Talleres: ADELA BALBOA, 3

TRABAJADOR.—El 1 de octubre ha entrado en vigor el Seguro de Desempleo; entérate si eres afiliado por tu patrono, en previsión de que algún día necesites sus prestaciones.

Ayuntamiento de Madrid

ECONOMIA Y FINANZAS

OTRA SEMANA DE BAJAS EN LA BOLSA

Se van sucediendo las semanas, y en esas alternativas de alzas y bajas que vienen produciéndose no acaba de resurgir la Bolsa. Es evidente que existe un fondo de firmeza, pero tampoco puede negarse que la corriente operatoria es ahora tan mortecina que no acaba de dar tono suficiente a la Bolsa, brío, animación. Enervado el dinero, receloso y reticente, no tiene fuerza para orientar una reacción formal.

Cuanto sucede es debido, como decimos, a que continúa el elemento comprador poco decidido a invertir, y como la realidad es que tampoco afluye al mercado mucho papel, la Bolsa atraviesa un período que se caracteriza esencialmente por una acusada paralización operatoria.
ción operatoria.

En este orden, la semana trascurrida ha sido una de las más flojas, pues desde su comienzo fue notoria la estrechez de las contrapartidas, lo que ha determinado que, generalmente, los cambios se hayan visto orientados hacia un suave repliegue día a día, que sumado fue mayor en la semana, ya que en situaciones semejantes, las disponibilidades del elemento vendedor, por escasas que sean, suelen superar a las de la demanda. Los valores en punta en la baja han sido Banco de España (—23) y El Aguila (—20).

Por lo que a las perspectivas se refiere, la semana tampoco ha dejado traslucir nada demasiado esperanzador, pues aunque en la sesión final el ambiente fue más resistente, persistía la estrechez operatoria, impidiendo, como es lógico, que la incipiente alteración pueda cristalizar en una tendencia más definida. La realidad es que todo cambio está supeditado a que las contrapartidas afluyan a la Bolsa en volúmenes más amplios, principalmente la del dinero, y mientras ello no ocurra es de esperar que se mantenga el tono que viene imperando: la situación de reposo, que cada vez ofrece perfiles más acusados. Y hay que tener en cuenta, además, que tenemos enfrente unas cuantas ampliaciones de capital.

Dada la marcha de los cambios a lo largo de la semana, y los descuentos que se han producido por ser comienzo de trimestre y pagarse bastantes dividendos, el balance de diferencias arroja una mayoría de signos negativos; pero en la generalidad de los casos, los descensos no son exagerados.

En el sector bancario solamente mejoran su precedente del viernes el Popular, que alza cinco enteros, y General y Central, que ganan uno, mientras que el Banco de España sobresale en la tendencia bajista, con su pérdida de 23 enteros, siguiéndole Mercantil con seis, Exterior con cinco, Rural y Crédito Industrial con tres e Hipotecario con uno. Los restantes valores no varían, a excepción de Banesto, que experimenta una pérdida de ocho puntos, pero ha descontado dividendo. La situación sigue sin recobrar su tono de firmeza en este sector bancario.

Por lo que se refiere al departamento de electricidad, el repliegue es unánime, ya que sólo consiguen mejorar Sevillana un entero, Reunidas de Zaragoza tres cuartillos y Fecsa dos cuartillos. En cambio, Sil retrocede seis enteros, Leonesas tres y medio, Unión Eléctrica Madrileña, tres; Langreo, Viesgo, Iberduero y Nansa dos, Moncabril y Fenosa uno y H. Española dos cuartillos, manteniéndose las acciones de Chorro. Hidro Cantábrico cierra un entero por bajo de su precedente, pero ha descontado el cupón de su ampliación de capital, el cual abrió a 27 pesetas y finaliza la semana a 34 con ventaja de siete puntos.

En el sector de arbitraje hay que señalar algunas discretas recuperaciones, frente a mayor número de bajas, también de escasa monta. Entre los que suben figura Rif, con alza de diez puntos; Española de Petróleos recupera dos, y Guindos, Explosivos y Hornos uno. Por el contrario, Ponferrada y Unquinesa ceden cinco enteros, Auxiliar nueve, Energía e Industrias Aragonesas cuatro y Felguera tres enteros.

Flojos los valores de alimentación, especialmente El Aguila, que baja 20 enteros. Azucarera cede dos y medio y Ebro se mantiene. Respecto a los restantes grupos, lo más saliente es el alza de 200 puntos en Unión y Fénix, nueve enteros en Seat, cinco en Sniace y cuatro en Constructora General. En el capítulo de retrocesos sobresale Urbanizadora Metro, con cesión de 45 puntos; Penicilina, que pierde diez enteros, Dragados seis, Vamosa, Fefasa y Urbis tres y Santa Ana dos y medio.

La Bolsa cierra la semana mejor que en los días anteriores, pero sin clarearse todavía la posibilidad de un cambio de tendencia definitiva.

ADQUISICION DE TRIGO

La Dirección General de Comercio Exterior hace público que el día 17 de octubre, a las diecisiete horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, Almagro, número 33, planta séptima, se celebrará concurso para la adquisición de hasta un total aproximado de 6.480.000 dólares (unas 105.000 toneladas, aproximadamente) de trigo, con cargo a la ley pública americana 480 (A. C. 17-79).

Las bases de dicho concurso se encuentran a disposición de los interesados en la mencionada Dirección General de Comercio Exterior.

Compras de cebada

La Dirección General de Comercio Exterior hace público que el día 15 de octubre, a las diecisiete horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, Almagro, número 33, planta séptima, se celebrará concurso para la adquisición de hasta un total aproximado de 2.089.000 dólares (unas 46.700 toneladas) de cebada, con cargo a la ley pública americana 480 (A. C. 17-78).

Adquisición de maíz

La Dirección General de Comercio Exterior hace público que el día 24 de octubre, a las diecisiete horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, Almagro, número 33, planta séptima, se celebrará concurso para la importación de hasta un total aproximado de 1.600.000 dólares (unas 33.750 toneladas) de maíz, con cargo a la ley pública americana 480 (A. C. 17-80).

Ahorro y Capitalización, S. A.

COMPAÑIA ESPAÑOLA PARA EL FOMENTO DEL AHORRO

Domicilio social

Puerta del Sol, 5 — MADRID

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

Se convoca a los señores accionistas de «AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.» a la Junta general extraordinaria que se reunirá en primera convocatoria en el domicilio social de la Empresa en Madrid el próximo día 26 de octubre, a las 18 horas, o en segunda convocatoria el siguiente día, 27, en los mismos lugar y hora, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Modificación del artículo 19, del apartado b) del artículo 30 y del apartado d) del artículo 40 de los Estatutos Sociales.

2.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 1.º de octubre de 1961.—El Consejo de Administración.

COTIZACIONES DE BOLSA

FONDOS PUBLICOS	Del día	Diferencia
% Inter.	86,50	— 1,—
% Exter	103,75	— 1,—
A 1908 4 %	102,25	— 1,—
% 1928 s/1	91,75	— 1,25
% en. s/1	102,50	— 1,25
% nov s/1	102,75	— 0,50
Am 3,50 %	98,25	— 0,65
Tros. 3 % 1954	100,—	»
Tesoros 3 % 1955	100,—	»
Dem nov 1956	100,—	»
AYUNTAMIENTO DE MADRID		
Villas 1914	90,—	»
» 1918	81,—	— 1,—
Mejoras U	83,—	— 1,—
Subsuelo	76,—	»
Vs 1929	76,—	»
» 1931 Ind.	83,—	=
» 1931 En.	83,—	— 1,—
» 1941	73,50	— 0,50
» 1946	77,50	— 0,75
OTROS FONDOS		
N. Colonización	98,60	— 1,—
Hidr Ebro 6 %	99,50	»
» a 5 %	97,—	»
Rec. Nac.	102,25	— 0,25
Renfes	100,50	— 1,—
Tánger-Fez	68,90	»
Marruecos 5 %	50,—	— 2,—
Em Majzen	79,70	»
Em Austriaco	100,—	»
CEDULAS		
Hip 4 % urb.	98,50	=
» 4 %	88,—	+ 1,—
» 4,50 A %	89,—	=
» 4,50 B %	90,—	=
» 4,50 C %	89,—	— 1,50
» 4,50 exent	98,—	— 1,50
» 5 % exent.	105,—	=
C. L. 4 % In	100,—	— 1,50
» 4 % Ot.	104,—	— 1,50
» » preferent	108,50	— 1,—
OBLIGACIONES		
H. Española 6,60 %	95,50	— 1,50
Chade 6 %	100,50	»
» 5,50	98,—	»
» bonos	101,—	»
Alberch. 1951	78,—	— 4,50
S Nam 6 %	86,—	+ 1,—
C Española	80,—	»
F Mieres	81,—	»
B Camp 49	100,—	»
Explosivos.	98,—	=
Hornos	90,—	+ 0,50
Peletónica	99,—	— 1,—
Peñarroya	100,—	»
ACCIONES Bancos		
España	740,—	— 23,—
Exterior	419,—	— 5,—
Id. nuev.	267,—	»
Hipotecario	347,—	— 1,—
Crédito Local	340,—	»
Esp Crédito	990,—	— 8,—
Hisp Am.	785,—	=
Central	843,—	+ 1,—
Rural-Mediterráneo	234,—	— 3,—
Cr Ind	177,—	— 3,—
Ibérico	508,—	=
Lop Quesada	725,—	=
Mer. Ind.	334,—	— 6,—
Popular E.	455,—	+ 5,—
B Gral. C. Ind.	307,—	+ 1,—
Gijón	440,—	»
Herrero	500,—	»
ALIMENTACION		
Aguila	635,—	— 20,—
Azucarera	206,50	— 2,50
I Madrid	250,—	»
Ebro	503,—	=
CEMENTOS		
Cementos Alba	155,—	— 4,—
P Valderrivas	404,—	— 1,—
Fin Minera	305,—	=
CONSTRUCCION		
Luesa	103,—	=
E. Valderrivas	194,—	»
Hidrocivil.	108,—	— 2,—
C. Gl. Esp.	75,—	+ 4,—
Dragados	245,—	— 6,—
ELECTRICIDAD		
Langreo	204,—	— 2,—
U. E. M.	206,—	— 3,—
Id. nuevas	193,—	— 2,—
Cooperativas	163,—	»
Hid Española	280,50	— 0,50
Id. nuevas	272,50	— 1,50
Chorro	159,75	=

ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia
S. del Nansa	138,—	— 2,—
Sevillana	188,50	+ 1,—
Id. nuevas	180,—	»
Iberduero ord	344,—	— 2,—
Duero 6 %	347,—	»
U. E. A.	55,—	»
Chades	300,—	»
» D	300,—	»
» E	300,—	»
Telefónica	208,—	— 1,—
Fecsa	231,—	+ 0,50
Fenosa	213,—	— 1,—
E Leonesas	169,50	— 3,50
Elca Viesgo	204,—	— 2,—
E. R Zarag.	159,25	+ 0,75
Gallega	172,—	»
H Cantábrico	175,—	— 1,—
Id nuevas	172,—	— 1,—
Moncabril	117,—	— 1,—
S del Sil	202,—	— 6,—
INMOBILIARIAS		
Alcázar	88,—	+ 1,—
Aspe	18,—	»
Asturiana	70,—	»
Bami	100,—	=
Calsa	10,—	»
Cantabria	80,—	»
Centro	128,—	»
Celsa	100,—	»
C Hispánico	15,—	»
E Carmen	75,—	+ 1,—
Fisa	250,—	=
Hispana	95,25	=
Layetana	41,—	»
Metropolitana.	140,—	— 3,—
Id nuevas	137,—	»
Rubán	194,—	»
Urbis	94,—	— 3,—
Vacesa	105,—	+ 3,—
Uresa	104,—	=
Urb Met.	615,—	— 40,—
Urvasesa	100,—	»
Encinar	58,—	=
METALURGICA		
Hornos	234,—	+ 1,—
Id nuevas	202,—	»
Auxiliar F C.	278,—	— 9,—
Boet y Nav	71,—	»
Com Hierros	118,—	»
C Metálicas ord.	108,—	+ 3,—
» pref	108,—	»
Ac Tudor	675,—	»
M Santa Ana	105,—	— 2,50
I A S Bárbara	141,—	=
M M Madrileñas	59,—	=
Material y Const	136,—	=
MINERAS		
Rif	410,—	+ 10,—
Ponferrada	875,—	— 5,—
Felguera	224,—	— 3,—
Almagrera	30,—	»
Centenillo	47,—	»
Guindos	97,—	+ 1,—
QUIMICAS		
O. E. P. A.	280,—	— 10,—
E. I. Aragonesas.	221,—	— 4,—
Explosivos	410,—	+ 1,—
H. Nitro	148,—	=
Llofar pref	300,—	»
Gal	333,—	+ 3,—
I. Q. Canarias	275,—	— 5,—
Petróleos	573,—	+ 2,—
P. Q Sint	245,—	— 5,—
Unquinesa.	310,—	— 5,—
Resinera	220,—	=
SEGUROS		
Hermes	570,—	»
La Estrella	420,—	»
U. Fénix	12.700,—	+ 200,—
SOCIEDADES DE CARTERA		
Gl. Inversiones	163,—	+ 3,—
Insa	137,—	— 3,—
Vamosa	130,—	— 3,—
VARIAS		
Campsa	189,—	— 2,—
A. Tabacos	40,—	»
Tabacalera	204,—	— 2,—
C. N. Almadra	1.200,—	»
Naval ord.	156,—	=
N. Aznar	245,—	»
Seat	264,—	+ 9,—
Transmediterránea	170,—	=
U. N. Levante	150,—	=
Papelera Española	443,—	»
Papeleras Reunidas	129,—	— 1,—
Metro Mad.	166,—	— 4,50
Sniace	305,—	+ 5,—
Fefasa	139,—	— 3,—

La calidad se impone
CIGARRILLOS RUMBO
Los que más se venden

Oro chino en el mercado de metales preciosos de Londres

LONDRES. (Del redactor financiero de Reuters.)—La admisión del oro chino a contratación el pasado lunes no ha tenido repercusión especial en las sesiones últimas. En sí, la aprobación por el mercado de cualquier producto procedente de una refinería de metales preciosos es cuestión de puro trámite. La repercusión, de tener alguna, en el caso del metal procedente de Pekín dependerá del oro que China pueda y quiera sacar a la venta.

Tras pasar por las pruebas de costumbre en la cantidad usual (10 lingotes de oro, de un valor de unas 140.000 libras), el producto de la refinería china ha resultado atenerse a los requisitos londinenses de uniformidad y ley. El metal resulta ser superfino, aproximándose su ley solamente a casi las 999,5 milésimas, lo cual viene a corresponder a la ley del oro ruso, y rebasa ampliamente el mínimo del mercado de Londres, 995 milésimas.

Cuando las existencias de oro superfino son reducidas, logran una pequeña prima de un par de centavos en onza. Como la demanda del mismo es pequeña, la prima desaparece si la oferta es grande. Desde luego, para un país como la Unión Sudafricana no tendría objeto refinar su oro hasta semejante ley; únicamente elevaría sus gastos de refinería sin incrementar sus ingresos.

A lo largo de los últimos años, un gran número de refinerías, tanto particulares como oficiales, han recurrido al mercado de metales preciosos de Londres para la prueba y aceptación como «buen género» de sus lingotes. Algunas de ellas, notablemente las sudafricanas, colocan en dicho mercado enormes partidas; otros, pocos lingotes, o ninguno. En sí, la admisión a la lista de «género aceptable» no es más que un recurso de comodidad para la refinería y para el mercado.

De ventas chinas no se ha visto nada; quedan por ver. Hasta ahora, las entregas de oro chino en Londres se tiene entendido que no pasan de cerca de una tonelada, de un valor algo superior al millón de dólares, lo cual es poco para un mercado que se especializa en la contratación, en partidas considerables, de metales preciosos

NOTAS BREVES

● **Esta pasada semana parecía que la tendencia de las Bolsas extranjeras que tanto influye en las nuestras iba a mejorar, pero esta mejor orientación no se ha consolidado. La Bolsa de Francfort no acaba de recuperarse. La de París está dominada por las realizaciones de papel. En la de Nueva York parece que renace el optimismo. En la de Londres, muy en baja en estos meses, se cierra la semana con nuevos avances, e impresión optimista.**

● **Desde luego, este año seguramente, a consecuencia de la reactivación, el consumo de electricidad marcará porcentajes de crecimiento más fuertes que el año anterior, que apenas si aumentó el 7 por 100. Los técnicos aseguran que los 18.600 millones de kilovatios-hora de producción total del año anterior pasarán a ser en este año 22.000 millones.**

● **Se da por seguro que en 1962 esta cifra tendrá un nuevo refuerzo, porque bastantes centrales nuevas entrarán a producir, aunque las aportaciones más fuertes surgirán en 1963, año en que estará ya produciendo Aldeadávila y seguramente Valdecañas, de Iberduero e Hidroeléctrica Española, respectivamente. Conviene señalar que la producción total pudiera ser mayor porque la potencia instalada lo permite.**

Pedro RICO

Ayuntamiento de Madrid

Arriba
Fundado por
José Antonio Primo de Rivera
Organo de F. E. T. y de las J. O. N. S.

El "talón de Aquiles" del comunismo

Ni a la Unión Soviética ni a ningún otro país le interesa la guerra nuclear porque ella entrañaría el aniquilamiento en masa de los pueblos. Tampoco la guerra convencional tiene por ahora grandes atractivos para Rusia, sencillamente porque no la necesita. Como afirmábamos en nuestro comentario de ayer al glosar una afirmación del Caudillo, la guerra que más altos beneficios produce a la URSS es la que desarrolla en el frente ideológico-político, pues aunque el comunismo se sirva de toscas armas doctrinales, su antagonista está impedido para la réplica, dada la "indigencia doctrinal" que caracteriza a los sistemas políticos occidentales, varados en una zona decimonónica de negación de toda categoría de razón y efectos a un relativismo absoluto y radical.

En semejante tesitura, la imagen de un comunismo imbatible, arrogante, implacablemente calculador y dotado de una enorme eficiencia para realizar sus objetivos, gana puntos en la opinión general. Su férrea organización, combatividad y vivacidad se manifiestan a diario en las cinco partes del mundo. Huelgas, sediciones, motines, manifestaciones, congresos, levantamientos... jalonan el camino por donde marcha la subversión comunista, catapultada hacia metas imperialistas de dominación universal. El argumento es de tal realismo y contundencia que, aunque parezca lo contrario, no es producto de una consideración simplista, sino lógica y amarga deducción del análisis sereno del tiempo en que vivimos. Toda actitud de renuncia, abatimiento y angustia, toda negociación planteada sobre la base del apaciguamiento, equivale a una complicidad. Los resultados de múltiples debilidades se tocan ahora. Por la fuerza de la inercia Rusia está enviciada en la concesión, y por la misma regla de tres Occidente no halla fácilmente la manera de alterar una trayectoria política que en el lenguaje de las finanzas podría denominarse "a fondo perdido".

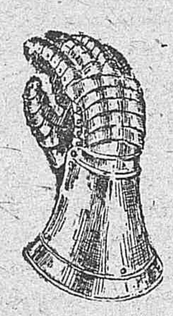
En este inmenso fondo perdido hay de todo: ilusiones, principios que parecían inmutables y, sobre todo, un grupo de nacionalidades que en su día fueron inmoladas, sin que las naciones libres movieran un solo dedo por evitar la consumación de la formidable tragedia. A ciencia y paciencia de los vencedores occidentales fueron liquidados los regímenes democráticos incluidos en el área soviética y extirpados como una mala hierba los sentimientos de libertad e independencia, que alguna vez han desbordado, como una marea alta, la muralla de terror que el dominador comunista ha levantado en los pueblos oprimidos.

Pero sería inexacto medir el potencial comunista por el número de millones de metros cuadrados que forman su imperio y por los millones de almas que viven tras el "telón de acero". Si ésta es la aparente grandeza de la URSS, también es al mismo tiempo el germen que puede acarrear un día la quiebra del imperialismo soviético y su repliegue a los lares domésticos. Argumentando sobre esta realidad, Franco ha dicho recientemente lo que sigue: "Hay que buscarle al comunismo sus partes débiles, su *talón de Aquiles*, y su punto neurálgico está en la debilidad de los países ocupados. Hemos de partir de la base de que los países ocupados, cada día que pasa, odian más a los invasores, que sólo son dueños éstos del terreno que pisan". Si los pueblos sojuzgados son la espada de Damocles que pende peligrosamente sobre la cabeza del comunismo, ¿qué debería hacer el mundo libre para, al margen de actitudes platónicas y declaraciones estrictamente retóricas, aprovechar semejante caudal de energía? En primer lugar, como ha afirmado Franco, "ser fiel a nuestro ideario occidental, que no se abandone a los pueblos oprimidos tras el "telón de acero", que no se les traicione con concesiones vergonzantes a los agresores. El occidente ha de afirmar claramente que jamás aceptará su dominación".

Cuando está en juego la vida de los pueblos no hay en la empresa de redención lugar para la aventura. Porque "no se trata —apelamos a las palabras del Caudillo— de impulsar a estos pueblos a levantarse para luego dejarlos abandonados, sino de mantener un día tras otro su derecho a la libertad, no pasar por los hechos consumados, defender los principios por los que se combatió en una guerra de cinco años, el derecho a la libertad de esas nacionalidades... Una insurrección, llegada la hora, de esos países paralizaría totalmente la acción de Rusia contra el Occidente". En resumen: junto a una razón de honor, una fórmula estratégica destinada a poner al comunismo fuera de combate.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

ORDENACION AGRARIA



Los discursos pronunciados por el Caudillo en Burgos con ocasión del vigésimo quinto aniversario de su investidura como Jefe del Estado constituyen un conjunto de orientación política que los españoles tenemos el deber de meditar. El pueblo, el Ejército, la Iglesia, las juventudes y la Falange escucharon las lecciones de un firme y consecuente pasado y las líneas maestras de un proyecto sugestivo de vida en común hacia al futuro. No cabe duda que el Régimen nacido del Alzamiento Nacional se ha confirmado definitivamente y que ese cuarto de siglo que acabamos de dejar a nuestras espaldas es un hecho histórico que nadie podrá ignorar en el porvenir.

De los discursos destaca, por su enjundia y perspectivas, el pronunciado ante el Consejo Nacional de la Falange. Y en ese discurso fulgura y se coloca en primer término una de las mayores necesidades de nuestra Patria y una de las más grandes ambiciones de nuestra generación en línea de combate: la que el Caudillo calificó de "ordenación agraria". La reforma a fondo de la vida campesina y de las estructuras económicas y sociales del campo preocupaba gravemente a José Antonio, hasta el punto de considerarlas fundamentales en la edificación de una Patria joven y enérgica. Esta preocupación sigue viva en las raíces mismas del Movimiento, como lo demuestra el hecho de que los Consejeros Nacionales se pusiesen en pie para aclamar al Caudillo cuando anunció con voz solemne su voluntad de llevar adelante la reforma jurídica, técnica y económico-social del campo que media España necesita. Aquel homenaje a quien conduce la Patria creciente que vivimos nos demuestra que las palabras de Franco daban de lleno en la más urgente esperanza de quienes inspiran y rigen el Régimen. Si la voz de Franco era la voz, justa y prudente, de quien está dispuesto a servir el bien común, las aclamaciones de los Consejeros Nacionales fueron la cordial respuesta del pueblo español en una de las más fecundas encrucijadas de su historia. De que las palabras de Franco se realicen sin rémoras ni cortapisas depende no sólo el nivel de vida, humano y cristiano, de millones de españoles, sino que se multiplique la riqueza de nuestra Patria, proporcionando a sus instrumentos políticos un extraordinario manojo de posibilidades. Más de una vez hemos dicho que, tras el proceso de estabilización económica, era preciso abordar lo que calificábamos de segunda etapa de la Revolución nacional. Esa "ordenación agraria" que nos anunció el Caudillo puede—y debe—ser su pieza maestra.

Porque una valerosa "ordenación agraria" supone, efectivamente, una verdadera revolución. No se trata de algo que afecte tan sólo a un determinado y especializado Ministerio, sino a todo el Gobierno. Es una tarea en la que tienen que participar, sin duda, los técnicos agrícolas, pero en la que tienen que participar también los juristas, economistas, educadores, arquitectos y políticos que toda verdadera ordenación agraria necesita. No se trata sólo de repartir más justamente las tierras o los beneficios de esas tierras, sino de que esos justos repartos permitan acrecer la producción agrícola de tal modo que la creciente población de España tenga abundantes y asequibles alimentos y que en la cada vez más difícil competencia internacional nuestros productos consigan mercados y precios remuneradores. En el momento en que las técnicas agrícolas se revolucionan en todo el mundo y la explotación en gran escala proporciona más productos y más baratos, no es posible reincidir en las ya anacrónicas directrices de las viejas "reformas agrarias", que, aun cuando se hacían con intenciones demagógicas, llevaban el lastre de los prejuicios individualistas y egoístas que el capitalismo nos ha metido "velis nolis" en el alma. Uno de los argumentos que con más frecuencia se han esgrimido para frenar o anular cualquier propósito de "ordenación agraria" ha sido el de que no es posible parcelar y repartir tierras cuya explotación exige precisamente extensas unidades de cultivo. Pero ese argumento ya no vale nada. Superado el concepto individualista y egoísta de la propiedad, en plena marcha la mecanización y racionalización de los cultivos, ya no queda pretexto alguno para impedir la humanización y dignificación cristiana de las multitudes rurales. Como cristianos, como españoles, como hombres de nuestro tiempo, acogimos las palabras de Franco con un grito de alegría. Bajo la diestra, prudente, pero firme, del Caudillo, España se dispone a conquistar su más alto y más noble objetivo: a ganar definitivamente la batalla de la paz. No nos importa si para conseguir el ennoblecimiento y la elevación del nivel de vida de las gentes del campo es preciso buscar y establecer fórmulas y módulos audaces o insólitos. Lo único que importa es que la progresiva industrialización de nuestro país tenga el respaldo agrícola que le es necesario. Y, sobre todo, que nuestros hermanos campesinos se incorporen, con todas sus consecuencias, a una Patria para la que no son palabras inútiles el Pan y la Justicia.

Jesús SUEVOS

AUGE DE ESP

Por Juli

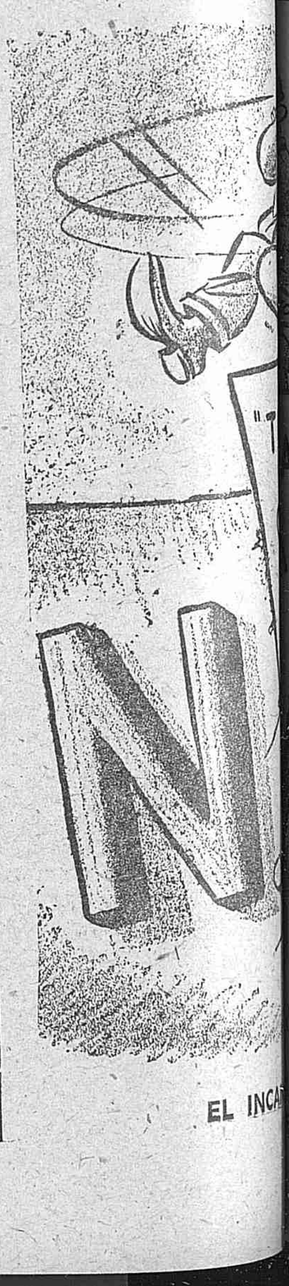
Suele afirmarse que la mide por el índice que r acero y número de habit vida moderna de los pue de años de esfuerzo pacíf Hasta hace unos años, l de acero se había alcanz dura—, en que se llegó a blica, por el contrario, s en 1935 se totalizaron tan del Movimiento el esfuer pasar las cifras más op hubo de luchar y que de ya la cifra de 1929, alcanz acero. En estos últimos culminado en 1960 (segú cen) con un total de 1.91 ladas corresponden a ace al horno eléctrico, y el r

La producción de lin se han registrado 1.883.0 aino; 488.790, de molderí ción se valorizan las co existentes en el subsuelo lan en 630 millones de su mayor parte eran ex españolas para aprovech neral, transformado en cadas en nuestro país, c la considerable diferencia

Desde hace un quinq la elaboración siderúrgic en su mayor parte en E de la masa productora e nal, que en 1960 ascendió obreros de producción, q de pesetas por sus trabaj

La instalación del com sido el paso decisivo en dos. Para comprender s producción del primer c superior al lingote de hier

Estas cifras, en su es zo del Régimen para ele



Ayuntamiento de Madrid

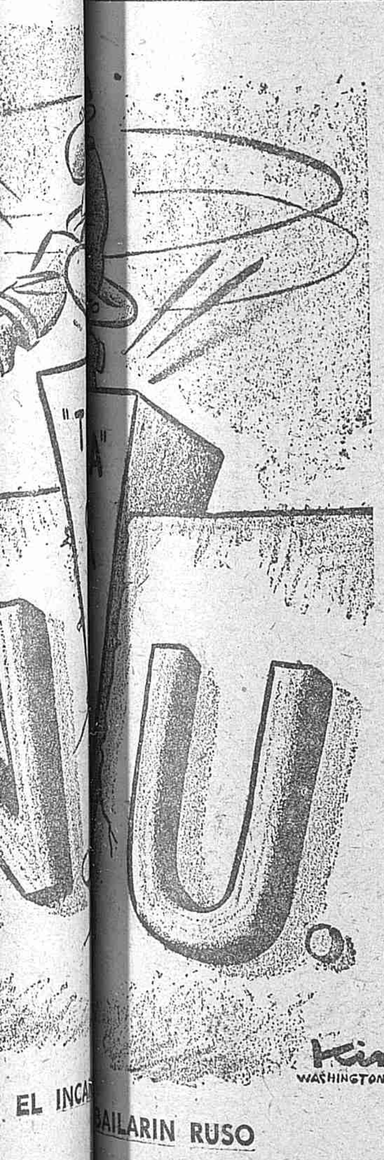
DERURGIA OLA

ALBERICH

...d económica de un país se ...elación entre producción de ...urgia es factor decisivo en la ...ogresos son la consecuencia ...al binestar de la comunidad. ...a de la producción española ...urante los años de la Dicta... ...toneladas. Durante la Repú... ...continuado descenso anual, y ...toneladas. En la fecunda paz ...rialización ha logrado sobre... ...a las dificultades con que ...mocidas. En 1954 se superaba ...09 millones de toneladas de ...seguido el aumento, que ha ...efinitivas que ahora se cono... ...De este total, 1.385.696 tone... ...265.261, a Bessemer; 253.467, ...procedimientos.

...ha subido mucho. En 1960 ...(de las que 1.373.057 son de ...nte incremento de la produc... ...eservas de mineral de hierro ...los informes técnicos calcu... ...que hasta hace unos años, en ...incapacidad de las factorías ...ión mineral española. Ese mi... ...ue ser importado durante dé... ...económica que representaba ...su transformación industrial. ...siderable riqueza que supone ...minerales de hierro queda ...orma de sueldos y salarios ...industria siderúrgica nacio... ...onas, de las cuales 57.949 son ...do un total de 3.005 millones

...lés, magna obra del INI, ha ...de estos ambiciosos resulta... ...hasta considerar que sólo la Avilés (438.000 toneladas) es ...tenía en toda España en 1935. ...mo, revelan el ingente esfuer... ...alidad de la Patria.



ENSALADILLA NACIONAL. Nombre que espontánea, unánime y urgentemente se aplicó a la ensaladilla rusa en la zona alzada contra la invasión comunista. Al primer aperitivo que se pudo tomar en paz, y muchas veces antes ya se tenía humor para pedirle al camarero:

—Dos blanquitos y una de ensaladilla nacional con algo de pan y un par de tenedores.

Esto de capear con gracia las palabras desagradables por alguna razón política o militar no es achaque nuevo en nuestra Patria. Cuando el pobre "Pepe Botella" intentó su aventura española, su nombre fue vilipendiado por todos los españoles decentes; nadie quería pronunciarlo ni en broma, ni siquiera en ocasiones más bien pías, de modo que nuestros más fervorosos beatos arreglaron a su modo la clásica jaculatoria:

—¡Jesús, María y... el padre de Nuestro Señor!

Desde los Carabancheles, allá en noviembre de 1936, yo miraba Madrid. Como cada quisque pensé en muchas y muy graves cosas. Veía mi barrio y casi mi casa, y mi padre estaba allí dentro. Pero con todo no me reprocho el haber dedicado cierta atención gastronómica a la memoria de una ensaladilla rusa que yo quería convertir pronto en nacional, la mejor ensaladilla que comí nunca. La preparaban en un bar que se llamaba "La Telefónica", al amparo de aquel único rascacielos que entonces nos hacía la higa, y la servían en unas conchas muy aparentes. Otro amigo y yo hacíamos a pie el camino de ida y vuelta a la Facultad —estudiábamos en la Ciudad Universitaria— para ahorrar unas perras que destinábamos a la ensaladilla famosa. El escepticismo que dan los años permite suponer que la caminata ilusionada —plaza de España, Facultad de Letras y luego calle de Hortaleza— también influiría en la bondad de aquella ensaladilla que ya nunca más probé.

LEER EL PERIODICO.—No debe entenderse la expresión literalmente. La guerra siempre se presta a la metáfora, y éste es uno de esos casos. El general Mola describe así en "Dar Akobba" el despertar de un campamento:

"Los campamentos tienen todos el mismo despertar: ganado que reclama su ración más o menos imperiosamente; hombres que van, saltan la trinchera en busca de un discreto matojo, y hombres que vuelven después de haberlo encontrado; carrasperas, toses, alguno que otro estornudo, sacudimiento de mantas, apaleo de tiendas, maldiciones, tal cual discusión, y en cuanto sale el sol, si no hay otro quehacer, a "leer el periódico". Esto de leer el periódico no es precisamente enterarse de lo que dice la Prensa llegada uno o varios días antes, nada de eso; leer el periódico en esta ocasión quiere decir: sentarse cómodamente al sol, quitarse la guerrera y la camisa, coger ésta con las dos manos cuidadosamente extendida y examinarla con detenimiento, un poco en alto para ver mejor, hasta exclamar: "¡Ya veo uno! ¡Oh, ladrón...! Luego un imperceptible chasquido bajo la presión de las uñas de los pulgares, y a examinar de nuevo..."

Leer el periódico equivale, pues, a despiojarse.

Me voy a leer el periódico —he oído decir en las líneas—, y la verdad es que no con esa misma intención ya debidamente autorizada, sino más bien con aquella otra, anterior en el buen orden campamental, a la que don Emilio alude cortésmente cuando habla de la "busca de un discreto matojo".

DICCIONARIO DE UNA GUERRA

CAPRICHOS

Por Rafael García Serrano

LA GARANTIA DE LOS DESTINOS DE ESPAÑA

Por el Prof. Dr. José CIEKER,
Ex ministro de Eslovaquia en España

A pesar de que hoy día se mide la grandeza de un pueblo según la extensión de su territorio y el número de sus habitantes, según su capacidad industrial y la cantidad de las bombas nucleares almacenadas, permanece en vigor la vieja e inmutable afirmación en virtud de la cual la grandeza de un pueblo está en la intensidad de su espiritualidad, en sus valores morales, religiosos y culturales.

Es indudable que la actual crisis universal mermará las fuerzas de muchos pueblos. Los que interpretan la evolución histórica de los pueblos a base de las leyes materiales verán una vez más reafirmada la tesis de que es el espíritu quien rige los destinos del hombre y de la sociedad. De la gran prueba a la que están sometidos todos los pueblos —viejos y jóvenes— podrán salir con menores pérdidas sólo aquellos que supieron y saben no sólo conservar, sino también aumentar, la intensidad de su potencial espiritual.

Muchos que midieron y miden al pueblo español con los criterios de sus conceptos materialistas, que valoran tan sólo su posición geopolítica y su utilidad estratégica, han podido encontrar en su ámbito nacional deficiencias de índole material. Sus miradas inquisitivas y a menudo torcidas por las leyendas inveteradas y anacrónicas que con facilidad subjetiva sabían registrar los defectos exteriores, pocas veces supieron penetrar en el contenido interior, en el que están las grandes virtudes y valores universales del hombre español.

Y es una verdad incombatible que allí donde el interior de los pueblos y de los individuos queda vacío, donde el corazón del hombre no está calentado e inquietado por la problemática teológica, por lo religioso y lo espiritual, allí resulta que el hombre y la comunidad nacional, aunque estuviesen saturados con todas las calorías alimenticias y rodeados por todos los adelantos técnicos de comodidad, están más expuestos al peligro directo de perderlo todo y quedarse en el vacío.

Aunque las tierras de España han sido quemadas y conmovidas por los vientos rabiosos de nuestra era contemporánea, sin embargo, la esencia misma del pueblo español permaneció y permanece inmutable. Y esta esencia está vinculada a las grandes tradiciones religiosas y espirituales que el hombre español conserva, y las que supo defender con tesón, abnegación y heroísmo inigualable por encima de todo lo demás, como su más sagrada herencia de siglos. También en esta era de la supervaloración de todo lo material el pueblo español —al que hemos visto en toda su hondura y grandeza manifestarse recientemente, en su auténtica interpretación religiosa y política, en el magno Congreso Eucarístico Nacional de Zaragoza y en los actos conmemorativos de Burgos— sigue fiel, con santa decisión, a su fe y a su trayectoria histórica. Es el pueblo, cuyo contenido religioso no se limita a los santuarios y las iglesias, sino que abarca el todo español, interpretado por su familia, sus escuelas, sus leyes, por sus relaciones con la Iglesia, por su Gobierno y por su clima cristiano.

Zaragoza y Burgos han sido durante unos días un escenario elocuente del alma de un pueblo que no renuncia a su misión histórica en el espacio y en el tiempo. Allí estaba España toda—aunque no físicamente, sí espiritualmente—, en sus gobernantes y en sus gobernados. Y no pudo ser de otra manera en una comunidad nacional en la que el Gobernante está con Dios y su ley, y en la que los gobernados permanecen fieles a su propio ser nacional y leales con respecto a sí mismos.

Aquel que con atención y comprensión hubiese escuchado la voz de España —interpretada por el Caudillo, por las altas jerarquías eclesiásticas, militares y civiles, por los hombres encanecidos y por la juventud radiante— ha podido comprender la actitud histórica de la nación española. Y fue precisamente esta actitud insobornable en las cosas fundamentales y vitales para un ser nacional la que —incomprendida por muchos sectores internacionales— hizo cometer con respecto a España tantos errores y tantas injusticias.

Es evidentemente paradójico que entonces, cuando como consecuencia de influencias e injerencias exteriores la España oficial —nunca real— renunciaba a sus propias esencias y se puso a realizar desde las alturas del Poder una política antirreligiosa una política adaptada a los intereses de las sectas internacionales, esta España —un fenómeno altamente significativo— encontraba muchas más aprobaciones y aplausos en los conciliábulos internacionales que la España eterna y real.

En este mundo de grandes paradojas, de actitudes vacilantes, de vacíos morales y políticos, de pocos heroísmos y muchas cobardías, en que se inventan fórmulas inoperantes e inservibles para remediar la crisis universal, en que tiemblan las manos de los gobernantes y sombras de angustia y de incertidumbre invaden espacios enteros, España, una vez más, hizo oir su voz clara, modelada en su experiencia secular y reciente y purificada en el fragor de la batalla victoriosa frente al comunismo ateo.

Los pueblos que orientan su vida temporal en la perspectiva de la vida eterna, cuyas leyes están en armonía con las leyes divinas, que subordinan sus exigencias materiales a las necesidades espirituales y que no traicionan ni en la batalla ni en la paz a sus héroes nacionales sabrán superar cualquier crisis por muy universal que ésta fuese. Y esta es la garantía de los destinos de España.

La gran oportunidad para los que sueñan con la fama

Fiesta en España

El Primer Concurso Radiofónico para Artistas Aficionados, con alcance nacional

Organizado y transmitido por la

R. E. M.

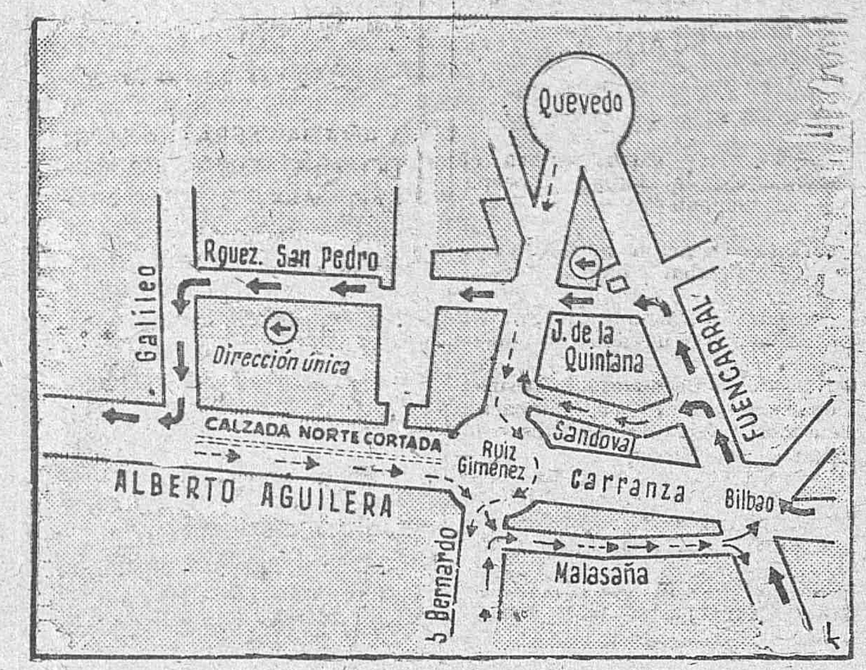
Desde el 8 de octubre, todos los domingos, a las doce de la mañana

Fiesta en España

Ayuntamiento de Madrid

MADRID AL DIA

CIRCULACION: GLORIETA RUIZ JIMENEZ



A partir del martes 10 del corriente, y con motivo de las obras de pavimentación que se están realizando en la glorieta de Ruiz Jiménez, se procederá a cortar la circulación de vehículos por la calzada Norte de la calle de Alberto Aguilera, correspondiente a los números pares, así como la circulación de vehículos por la mitad Oeste de la calzada de la calle de San Bernardo en su encuentro con dicha plaza.

Con este motivo, tanto los autobuses de la línea 21 en dirección al paseo de Rosales, como el resto de los vehículos que lleven dicha dirección, deberán seguir desde la glorieta de Bilbao, por la calle de Fuencarral hasta la de Jerónimo de la Quintana, para cruzar la calle de San Bernardo y continuar por la calle de Rodríguez San Pedro hasta la de Galileo, por la que descenderán para entrar en la calle de Alberto Aguilera.

Durante estos días, la calle de Jerónimo de la Quintana tendrá sentido único desde Fuencarral a San Bernardo, y la calle de Rodríguez San Pedro, también sentido único hasta Galileo.

La circulación de vehículos por la calzada Sur de la calle de Alberto Aguilera continuará lo mismo que ahora, desviándose al llegar a la glorieta de Ruiz Jiménez, por la calle de Malasaña, hasta la glorieta de Bilbao.

Los autobuses de la línea 15 y demás vehículos que circulan por la media calzada Este de la calle de San Bernardo en dirección a la glorieta de Quevedo, antes de llegar a la glorieta de Ruiz Jiménez, se desviarán por la calle de Malasaña hasta la glorieta de Bilbao, desde donde podrán volver a la calle de San Bernardo por las de Sandoval y Jerónimo de la Quintana, para continuar hasta la glorieta de Quevedo.

La circulación de vehículos por la calle de San Bernardo desde la glorieta de Quevedo en dirección a la plaza de Santo Domingo, no tendrá más variación que la de atravesar la glorieta de Ruiz Jiménez por la calzada Este mientras se termina la pavimentación de la calzada Oeste de dicha plaza.

VIDA SOCIAL

En ace Besó Viguer - Gómez Aparici Llanos

A las doce de la mañana del pasado día 6 se ha celebrado, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, con gran solemnidad, el matrimonio de la distinguida señorita Marí Carmen Gómez-Aparici Llanos con don Pascual Besó Viguer, capitán médico de Aviación.

Apadrinaron el enlace el padre de la desposada, don Rafael Gómez-Aparici Pajares, jefe de la Sección de Investigación de la Dirección General de Impuesto sobre la Renta, y por la madre del contrayente, doña Salvadora Viguer de Besó, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial, como testigos de ella, el marqués de Castell-Florite, Consejero del Reino; don Juan Manuel Rozas Eguiburu, interventor general de la Administración del Estado; don Luis de Toledo, director general del Impuesto sobre la Renta; sus tíos el general Tejedor, el coronel Gómez Cuéllar, don Alfonso Martínez Rubio, don José María y don Evaristo Llanos Hilla, su primo don José María Maldonado y su hermano don José María Gómez-Aparici Llanos.

Por él, su padre, don Pascual Besó; sus tíos don José Viguer y don Manuel Furio, don Francisco Cantero, capitán médico de Aviación, y su hermano político don José María Prats.

La gentil desposada vestía elegante y sencillo traje de raso natural con original tocado y largo velo de tul ilusión.

Terminada la ceremonia, que revistió gran brillantez, los numerosos y distinguidos invitados se trasladaron a los salones del hotel Ritz, donde les fue servido un exquisito y espléndido almuerzo.

La feliz pareja visitará en largo viaje de bodas Italia.

NATALICIO

Asistida por doctor Robledo Olave, ha dado a luz el segundo de sus hijos la señora de Jiménez Santamaría, de soltera María de Guadalupe Castro Villacañas. Al niño le ha sido impuesto el nombre de Antonio.

EL CONCIERTO DE HOY

Hoy, a las 11,45, la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Echevarría, ofrecerá un concierto en el Retiro, dedicado a la música española, con motivo de la Fiesta de la Raza. El programa es:

"Suspiros de España" (pasodoble), Alvarez; "El tambor de Granaderos", Chapí; "Homenaje a la Tempranica", Rodrigo; "El sombrero de tres picos", Falla; "Orgía", Turina; "Fantasía española", Villa, y "Gigantes y cabezudos", Caballero.

Amigos del Arte

Los socios de la Sociedad Española de Amigos del Arte tendrán libre acceso a la Exposición de Goya, organizada por el Ayuntamiento, y que actualmente se celebra en el Casón del Buen Retiro. Unicamente se precisa la exhibición del carnet de socio.

Construcción

En la reunión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del Alcalde, se acordó conceder 35 licencias para construir casas de nueva planta y obras de ampliación y reforma en otras, y, según lo dispuesto en el Reglamento de mercados, la aprobación de bases para la facilitación, mediante subasta, de ocho bancas vacantes en el mercado de Olavide y de puestos y bancas en los mercados municipales, cuya trasferencia se ha solicitado por los titulares de los puestos.

A QUIEN CORRESPONDA

PASEAR

Con la llegada de octubre, y la vuelta de los veraneantes, Madrid se llena de viandantes. Hay horas en que es materialmente imposible ir por las calles. A las incomodidades del casco viejo de la ciudad, que se nos han quedado estrecho hace mucho tiempo, se une esa lozudería del paseo que anima a muchos viandantes. Hasta algunos, en lugares estratégicos, y muy concurridos, se paran en medio de las aceras, a veces muy estrechas, y charlan de sus cosas. Es agobiante ir por la calle con el inocente propósito de llegar a alguna parte. No se puede. Los paseantes, esos infinitos que parecen que nunca tienen que hacer nada, nos cerrarán el paso. Llegaremos tarde. Nos harán enfermar de los nervios, quemar la sangre, pero nunca se apiadarán de nosotros.

Yo quisiera, a través de «A quien corresponda», que la autoridad competente en la materia hiciera andar bien a unos y animar a marcharse a los que están parados para que las calles queden reducidas a lo que deben ser, pasos. Al menos las de acceso al centro.

Felipe Rodríguez
Hortaleza, 23

BOMBILLAS

Hace bastante tiempo que en el Barrio Quintana, concretamente, en la calle de Elfo, en la fachada del número 87, faltan dos bombillas; en la esquina, donde está un rascacielos, igualmente hay otra fundida, en la calle de Sambara, etc., etc.

Como el encargado de apagar y encender las luces no se debe dar cuenta de su falta, lo decimos a ver si tenemos la suerte de que el Ayuntamiento de Ventas ordene sean puestas las bombillas fundidas, pues tiene un aspecto de tristeza este barrio por falta casi total de alumbrado. Máxime cuando la calle de la Virgen del Sagrario está en obras, teniendo que tener cuidado los que transitamos por este barrio para no caer en alguna zanja abierta por dichas obras.

Bonifacio DEGAS
Calle de Elfo.
(Barrio Quintana)

NECROLOGICA

En Lastres (Asturias) ha fallecido santamente, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, don Pedro Villarta, padre de la escritora y colaboradora de ARRIBA Angeles Villarta. La muerte del señor Villarta ha sido muy sentida por cuantos teníamos el honor de compartir su amistad, especialmente en Lastres, donde había ejercido la medicina y en cuyo pueblo ha dejado un imborrable recuerdo de generosidad y grandes virtudes. Cuantos compartimos las tareas de ARRIBA nos asociamos al dolor de tan irreparable pérdida, y por estas líneas hacemos patente nuestro más sincero pésame a Angeles Villarta, así como a sus hermanas.

TRABAJADOR. — Si compruebas que no estás afiliado a los Seguros Sociales por tu patrono, ponlo en conocimiento de la Inspección de Trabajo.

AGENDA

DIA 8 DE OCTUBRE 1961
DOMINGO

SANTORAL. — Santa Brígida.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo XX de Pentecostés. Segunda clase. Verde. Misa propia. Credo. Prefacio de Trinidad.

NOVENA A LA VIRGEN DEL PILAR

En la parroquia de San Marcos, del 4 al 12 de octubre se celebrará una solemne novena en honor de la Virgen del Pilar.

A las ocho de la tarde se rezará el santo rosario, sermón y ejercicio de la novena y bendición con el Santísimo Sacramento. El día 12 se dirá una misa solemne a las once de la mañana. Pronunciará el sermón don Doroteo Fernández Ruiz, canónigo de Alcalá de Henares.

COFRADIA DE SAN ISIDRO

La misa de comunión reglamentaria del presente mes se celebrará hoy, domingo, día 8, a las nueve y media de la mañana, en la capilla de la Casa de Hermandades Profesionales Católicas (San Marcos, número 3, 2.º).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º

Salud, 16; Infantas, 9; Argensola 12, Hortaleza, 66; Espíritu Santo 10, Conde Aranda, 7 (esq. Claudio Coello 5), Núñez de Balboa 47, Goya, 89, Alcalá, 181, Narváez 50, Peñascales, 68, Marqués de Cubas número 3; Atocha, 32; Espoz y Mina 9; plaza Provincia, 4 (esq. plaza Santa Cruz); Toledo, 53, Segovia 8, Arenal, 15, avda. José Antonio, 68; Ermita del Santo, 12 (antes Carrera San Isidro-Puente Segovia); Achuri, 23 (Barrio de Bilbao); Adipo, 15 (Barrio de San Blas); Caudillo de España, 21 (Canillas); Sambara, 67 (Parque Quintana); Arturo Soria, 42, Carretera de Aragón, 25; Dr. Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; Velázquez, 130 (próximo María Molina); General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, número 69 (antes Lista); Joaquín Costa, 7, Doctor Fleming, 36; Móstoles, 32 (Ciudad Jardín); Pro: General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán), Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez 30; Herrera, 4 (Tetuán); Olite, 48, Hernani, 65; Avila, 29; García de Paredes, 78; Ponzano, 31 (esq. Bretón Herreros); Fortuny, 12, Trafalgar, número 14; Gral. Alvarez de Castro, 24 (esq. a Viriato); San Bernardo, 112; Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44, plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; Colonia Manzanares, plaza Meseta núm. 8; Velázquez, 70, Barrio de la Estrella, bloque 1.º (entrada por Doctor Esquerdo, número 115), Capitán Salazar Martínez, 7, Cariñena, 2 (Campamento), pl. Molino de Viento, 1 (Colonia Molino de Viento); paseo de Extremadura, 170; Ansar, 49 (Barrio Lucero); Camino Alto de San Isidro, 8; Ntra. Sra. de Fátima, 37; número 48 (P. V.); avda. Monte Avefría, 6 (Col. San José Obrero); Tordo, 9 (entrada Gral. Ricardos, núm. 136); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 6 (esquina Alejandro Sánchez, 100 (Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Colonia Comillas, 3.ª torre, letra A; Teniente Compaire, 12; Dr. Sanchís Banús, número 31 (Col. Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Torres Miranda, 12 (frente Jaime el Conquistador); Ferrocarril, 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, número 1; av. Ciudad de Barcelona 27 (antes Pacífico); Sánchez Barcaiztegui, 35; avda. Albufera, Igueldo, 20 (P. V.); Eduardo Requena, 9 (P. V.); Imagen, 15 (P. Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes Bajo Palomeras, 68 (P. V.); Puerto Cardoso, 9 (P. V.).

CUENTOS DE MADRID

CAMINO DEL INVIERNO

En muchas ocasiones, querido lector—no es la primera vez que lanzo este suspiro—, el diario «Cuento de Madrid» se tiene que escribir sin argumento. Naturalmente, no es que no ocurran cosas cada día en nuestra gran ciudad. Puede mucho la vida, alegre o triste, de más de dos millones de habitantes. Pero la verdad es que, con frecuencia, el noticiario madrileño se nos ofrece familiar y corriente, conocido de todos, habitual: estrenos de Paso, degollinas en la Universitaria, combates futbolísticos, atropellos, dulces terrazas soleadas, alguna cornisa volandera, coches estacionados que taponan las calles, afluencia de turistas, apertura de locales flamencos... La primavera se caracteriza por las podas. Y el otoño—aunque parezca extraño—por la floración matrimonial.

¿Qué contar de Madrid—ciudad tan nuestra que a veces nos parece que sentimos sonar su corazón—esta mañana de un domingo de otoño camino del invierno? ¿De qué hablaremos hoy? ¡Quién nos diera noticias como esa de Caracas—una ciudad mucho más joven y mucho menos grande que Madrid—que he leído en un periódico! Vale la pena de copiarla:

«Cuando los enterradores arrojaban las primeras paletadas de tierra sobre el ataúd depositado en una tumba del cementerio de Pecaya, el «muerto», Roberto Rodríguez, que había fallecido a consecuencia de un ataque al corazón, rompió la tapa del féretro, saltó fuera de la tumba y salió disparado hacia su casa gritando y jurando. Su madre política, que estaba presente en el sepelio, murió a consecuencia de la impresión sufrida. Será enterrada en el sepulcro destinado a su yerno»...

¿Qué contar de Madrid—o qué cantar—, lector amigo, este domingo plácido de octubre?... Mientras voy por sus calles silenciosas a la madrugada, camino del periódico, descubro, de pronto, su canción. Y la canción es ésta: su calma, su descanso, su silencio a la sombra dichosa, inapreciable, del orden y la paz. He aquí a Madrid tranquilo, tan distinto de aquel de nuestra juventud. La noticia diaria de la urbe, esa que no notamos, es la noticia de su felicidad. Y yo le siento ahora respirar dormido, confiado—como no estuvo nunca en muchos años—, entregado al reposo en la noche pacífica, mientras empieza a amanecer esta mañana de un domingo de otoño camino del invierno.

Román ESCOHOTADO

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
958

Ayuntamiento de Madrid

AGENDA

DIA 8 DE OCTUBRE 1961 DOMINGO

El sol sale a las 7,17.
Se pone a las 18,47.

UN POCO MEJOR

Después de pasarse ayer el día entero amenazando lluvia, al fin, no cayó una gota, aunque la temperatura sigue siendo baja.

La máxima fue de 15,5 grados a las 16 horas, y la mínima, de 8,6, a las 6,40.

CURSOS DE CULTURA GENERAL

La Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, siguiendo las tradicionales enseñanzas de cultura general que sostiene, ha abierto la inscripción en las mismas para el próximo curso 1961-1962, pudiendo verificarla quienes lo deseen en la Secretaría de dicha Real Sociedad (plaza de la Villa, 2, Torre de los Lujanes), por las mañanas, de diez a una.

Asimismo queda abierta la inscripción para el curso de taquigrafía y mecanografía.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA EL LUNES
TURNO 5.º

Núñez de Arce, 15; Conde de Romanones, 8; Arenal, 2; avenida de José Antonio, 39; Infantas, 24; Fuencarral, 108; Fernando el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 98; Doctor Castelo, 26; Alcalde Sáinz de Baranda número 78; Peñascales, 6; Alcalá, número 219; avenida Donostiarra, 22 (barrio de la Concepción); carretera del Este, 63; Gutiérrez de Cetina 34 (entrada carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo, 11 (barrio Quintana); José Arconés Gil, 7 (entrada carretera de Aragón, 212); Ricardo García número 8 (barrio de San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31 (fachada Sur); López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 412; Marceliano Santamaría, 7 (sur del Estadio Bernabéu); General Mola, número 270; avenida del Canal de Isabel II; General Ramírez de Madrid, bloque Ministerio de Información y Turismo; Angel Múgica, número 1 (colonia Virgen de Begoña); Marcelina, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francos Rodríguez, 18; Palencia, 2; Maudes, 38; Ríos Rosas, 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, número 56; avenida de Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; San Bernardo, 115 (próximo a Quevedo); Rodríguez San Pedro, 47; paseo de Moret, 7; Princesa, 30; Palma, 75; paseo de Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (barrio de Extremadura); Juan Duque, 30; Factor, 4 (próximo a Mayor, 34); paseo de Extremadura, 124; Bloque núm. 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Parador del Sol, 3 (travesía de Antonio López); General Ricardos, 114 (Mataderos); Alondra, 9 (entrada General Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labradora, 1 (esquina carretera de Leganés, Carabanchel Alto); plaza de Setúbal, 4 (San Vicente de Paúl); Marqués de Silvela, 2; Amparo Usera, 35; Portacelli 21 (colonia Almendrales); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Embajadores, 100; Murcia, número 1; Lavapiés, 56; Atocha, número 94; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Esquerdo, 232; Los Mesejo, número 14 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas); Enrique Velasco, 51 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 15 provisional (Puente de Vallecas); Puerto Alto, 21 (antes Calvo Sotelo, Puente de Vallecas), y avenida de San Diego, 70.

DIABETICOS

Vuestra salud depende de saberos cuidar y prevenir. El libro **«GUIA DEL DIABETICO»**, del **Dr. Campos de España**, os enseñará cuanto os es necesario saber con toda amplitud y claridad. Precio, 80 ptas. Tercera edición. Pídalo en su librería o contra reembolso a

«EXCLUSIVAS C. de E.»
Avda. José Antonio, 56, 1.º
MADRID (13) (C. S. 17.590)

ASI ESTA EL MERCADO

SE MANTIENEN LOS PRECIOS DE CARNES DE CORDERO Y VACA

SUBEN: EL CERDO, EL LENGUADO, LA MERLUZA Y LA PESCADILLA
BAJAN: LA CARNE CONGELADA, LOS BOQUERONES, LA LECHE CONDENSADA Y EL ACEITE DE SOJA

Como síntoma invernal, en nuestro mercado han aparecido las primeras castañas. Pronto veremos los puestos en las esquinas de Madrid. Por ser las primeras, en Legazpi han obtenido un precio de seis pesetas el kilo. El mercado ha perdido ya las hortalizas de verano, pero en compensación han llegado ya repollos, lombardas en abundancia, guisantes. La escarola sustituye a la lechuga.

En el Mercado Central de Frutas y Verduras las cotizaciones han sido las siguientes: acelgas, 2, 1,50 y 1 pesetas el kilo; ajos, 17, 12 y 6; alcachofas, que empiezan a llegar, 12, 10 y 7; apio, 5, 4 y 2; berenjenas, 5, 4 y 3; calabazas, 6, 4 y 2; cebollas, 2, 1,50 y 1; cebollas francesas, 6, 4 y 2; coliflores, 5, 4 y 3; champiñón, 38, 30 y 25; escarola, 4, 3 y 2; espinacas, 4, 3 y 2; guisantes, 10, 8 y 6; judías verdes, 7, 5 y 3; lechugas, 3,50, 3 y 2; lombarda, 3,50, 3,25 y 3; patatas blancas, 2, 1,90 y 1,70; pepinos, 8, 6 y 3; pimientos verdes, 3, 2,50 y 1,50; colorados, 5,50, 4,50 y 2,50; remolacha, 2,50, 2 y 1; repollo francés, 1,50, 1 y 0,50; tomates, 5, 4 y 2; zanahorias, 4, 3 y 2 pesetas kilo.

De algunos mariscos se ha abierto la veda

Aunque los mariscos normalmente se contratan directamente entre los establecimientos expendedores y los lugares de origen, el fin de la veda de algunas especies se ha notado en el Mercado de Pescado de Madrid. Los mejillones vienen muy abundantes y de muy buena clase.

Las cotizaciones en el Mercado Central son: almejas, entre 20 y 90 pesetas el kilo; anguilas, 10 a 14; bacalao, de 6 a 8; besugo, 12 a 25; bígaros, 6 a 12; bogas, 6 a 9; bonito, 36 a 40; boquerones, 6 a 8; brecas, 6 a 12; calamar, 12 a 22; cangrejos de mar (los de río están en veda desde septiembre), a 10 y 16; carabineros, 25 a 35; caracoles, 10 a 12; cigalas gordas, 140, y pequeñas, a 50; congrio, 10 a 20; corvina, 15 y 18; chicharro, 5 y 7; chirlas, 15; chochas, 15 y 30; dentones, 7 y 13; fanecas, 6 y 10; gallinas, 6 y 8; gallos, 38; gambas cocidas, 100 y 50; crudas, 130 a 30; cola de langosta, de 150 a 250; langostino, de 125 a 300; lenguado, de 35 a 60; lubina, de 40 a 70; mejillón, de 4 a 7; merluza blanca, 55 a 85; cabeza, 35 a 50; mero, de 45 a 50; pescadillas, de 50 a 23; pulpo, 5 a 7; quisquillas, de 75 a 160; rape, de 30 a 50; rodaballo, de 70 a 90; salmonete, de 30 a 55; sardinas, de 6 a 10; voladores, de 5 a 9; nécoras, de 25 a 80.

En muy escasa cantidad han empezado a llegar ostras, nécoras, chenas y almejas, ya que acaba también de abrirse la veda.

El mercado de carne

Las cotizaciones en el matadero de la Chopera han sido las siguientes: vacas, de 26 a 36 pesetas el kilo canal; toros, de 35 a 41; terneras desolladas, de 36 a 46; de Castilla, de 52 a 60; de Asturias, de 48 a 55; gallegas, de 42 a 46; de la tierra de 40 a 43; cordero lechal, de 48 a 42; pascual, de 41 a 45; ovejas, de 28 a 32; cabras, de 20 a 22; cerdos murcianos, de 41,50 a 42, y cerdos blancos, de 40 a 41.

El sacrificio de reses fue de 350 vacas, 28 terneras, 3.200 lanares, 395 cerdos y 60 lechales. Además de cámara salieron para la venta 422 vacas, 566 terneras y 1.391 lanares.

Variaciones en los precios

Según anuncia la Comisaría General de Abastecimientos, las variaciones que experimentará el mercado en la actual quincena son las siguientes:

Artículos con precio normal o que tienden a bajar

Carnes: De vacuno preparadas, de vacuno refrigeradas y congeladas.

Pescados: Bacalaillos, besugo, boquerones, brecas, chicharro, dentones, palometa, pescados congelados y sardinas.

Verduras: Acelgas, judías verdes, patatas, pimientos rojos, repollos y tomates.

Frutas: Uvas, manzanas, granadas, melones y peras.

Varios: Aceite de soja, leche condensada, pastas para sopa y vino.

Artículos que se mantienen

Carnes: Cordero pascual, de equino, de pollo, de vacuno, hígado de cordero e hígado de vaca.

Pescados: Calamares, congrio, corvina, chirlas, gallos, pescadilla terciada, pescadilla fina, salmonetes y voladores.

Verduras: Calabacines, espinacas, lechugas, pimientos verdes y zanahorias.

Frutas: Ciruelas, higos, plátanos y uvas moscatel.

Varios: Aceite de oliva, alubias, arroz, azúcar, conservas cárnicas, ídem de pescado, ídem vegetales, chocolates, garbanzos, huevos, lentejas, malta y mantequilla.

Artículos caros o que tienden a subir

Carnes: Carne de cerdo, carne de ternera cordero lechal, hígado de ternera y tocino.

Pescados: Lenguado, lubina, merluza, mero, pescadilla gorda, rape y rodaballos.

Verduras: Berenjenas, cebolla francesa, champiñón y escarola.

Frutas: Limones, manzana selecta y naranjas.

Varios: Embutidos, jamón curado, jamón de York y quesos.

TRABAJADOR.—Comprueba tu afiliación a los Seguros Sociales Obligatorios para que no quedes privado en su día de los beneficios que te correspondan.

PEGASO

Finanzauto, S. A.

CONSULTE NUESTROS PRECIOS Y



FACILIDADES DE PAGO

HASTA 36 MESES

Velázquez, 42 Atocha, 62

Doctor Esquerdo, 182

... y en 25 provincias

FRANCISCO LANGA GARCIA DICE:

La taquigrafía sin base cultural es nociva

MAÑANA SERA NOMBRADO HIJO PREDILECTO DE SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS



El Ayuntamiento de Madrid ha otorgado una copa de plata al funcionario del distrito de Buenavista, jefe del Negociado de Reclutamiento de aquel distrito, don Francisco Langa García, por haber obtenido el título de campeón mundial de Taquigrafía en lengua española en una competición celebrada en Wiesbaden. El concejal Miguel Primo de Rivera le hizo entrega hace dos días, en nombre del Municipio, de galardón.

Lo más importante en el señor Langa son sus manos. Unas manos poderosas, grandes, aparte de su cuerpo todo, pequeño y chico ante ellas.

—¿Qué es necesario para ser un buen taquígrafo?

—Un conocimiento a fondo del sistema, una base cultural y una gran constancia.

—¿Nada más?

—Para las grandes velocidades influye mucho la muñeca. Los reflejos son importantísimos. Sin buenos reflejos no puede haber buen taquígrafo.

—¿Los discursos más difíciles?

—En los que abundan las palabras largas y aquellos en que los oradores son irregulares, con altibajos en la velocidad o en la voz.

El señor Langa va por la mañana al distrito de Buenavista, donde trabaja como técnico administrativo. Por las tardes, a las Cortes, de las que también es técnico administrativo en la Comisión de Defensa Nacional. El resto de la tarde y hasta las once de la noche las dedica a su Academia de Taquigrafía.

—¿Cómo se entrenaba usted para adquirir la velocidad?

—Con el magnetofón. Algunos creían que el magnetofón iba a desplazar a la taquigrafía, y no es así. El taquígrafo encuentra en él una ayuda formidable. Estoy muy agradecido a las Cortes Españolas y a los Ayuntamiento de Madrid y de San Martín de Valdeiglesias por las deferencias y atenciones que han tenido conmigo desde mi regreso de Alemania.

Don Francisco Langa nació en San Martín de Valdeiglesias, localidad de la que salió cuando tenía trece años. Mañana lunes, y coincidiendo con el XXV aniversario de la liberación del pueblo, le será ofrecido un homenaje en el que será nombrado hijo predilecto de San Martín.

Tiene cuatro hijos, el mayor de catorce años.

—¿Les enseñará taquigrafía?

—Con el mayor empezaré este año. La Taquigrafía, sin una base cultural, es nociva.

Octavio RONCERO

Ayuntamiento de Madrid

VIDA INTELECTUAL

Más de treinta mil niños realizaron la prueba pedagógica de selección de becarios

NUEVAS CONVOCATORIAS DE BECAS DEL FONDO NACIONAL DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Gratitud a la Prensa, radio, televisión y No-Do por su colaboración en la campaña de Protección Escolar

La Comisión delegada del Patronato Nacional de Protección Escolar—encargada de la aplicación del Plan del Fondo de Igualdad de Oportunidades—ha celebrado una sesión especial dedicada al examen de los primeros resultados de las convocatorias de becas de acceso a estudios de grado medio. Asistieron los directores generales de Enseñanza Primaria y Laboral, Jefe Nacional del SEU, Jefe de la Obra Sindical de Formación Profesional y representantes de la Iglesia, Ministerios de Hacienda, de Agricultura y Trabajo, Delegación de Juventudes y de diversos Servicios Técnicos del Ministerio de Educación.

Gratitud a la colaboración de la Prensa y radio

El comisario general de Protección Escolar hizo un balance de la actividad desarrollada por el Patronato de Protección Escolar entre el 1 de julio—fecha en la que fue publicado en el "Boletín Oficial del Estado" el Plan—y el 10 de septiembre, día en que terminó el plazo de solicitud de las becas de acceso y estudio. Destacó la colaboración recibida de los Gobiernos Civiles y propuso se acordara el testimonio de gratitud a toda la Prensa española y a un gran número de emisoras de radio por su decisiva colaboración en la campaña de divulgación de las convocatorias. El Patronato acordó por unanimidad hacerlo constar así; extendiendo este reconocimiento a la TV Española y al No-Do, por su esfuerzo informativo en el desarrollo de las pruebas de selección de becarios.

Cifras de peticiones y número de niños que realizaron la prueba de selección de becarios

Seguidamente el secretario técnico de la Comisaría General expuso un amplio y detallado informe de los datos recibidos hasta la fecha de unas 25 provincias, relativos al número de solicitantes de becas de acceso, número de los que realizaron la prueba, candidatos propuestos, origen social familiar de los aspirantes y clase de estudios para los que se pidió la beca. Entre otros datos de dicha exposición—que constituye sólo un avance de la que se rendirá cuando se disponga de los informes de todas las provincias—están los siguientes: Número de instancias repartidas, 120.000; ídem de presentadas, 42.000; niños que realizaron la prueba, 30.000.

El Patronato analizó en animado debate las posibles causas de estas proporciones en disminución, destacando que habían influido en las mismas, además del descuido de muchas familias en observar las precisas indicaciones que se les señalaban en el propio texto de la instancia, las exigencias documentales para el examen de ingreso en el bachillerato general, cierta preocupación por la realización de la prueba pedagógica y, en algunos casos, cuestiones de fuerza mayor que impidieron el desplazamiento de los candidatos.

No habrá nueva convocatoria extraordinaria para becas de acceso

Respecto a estos casos, en los que por motivos explicables—enfermedad, falta de transporte, etcétera—no pudieron presentarse los alumnos, el comisario general de Protección Escolar planteó al Patronato la posibilidad de una convocatoria extraordinaria para los mismos. Tras las intervenciones de la mayor parte de los reunidos, se acordó rechazar por este año tal posibilidad, ya que habría de realizarse avanzado ya el curso académico y con muy escasas posibilidades de que pudieran tener plazas escolares los aspirantes que se seleccionaran.

En años sucesivos deberán preverse dos convocatorias, y, a propuesta del Jefe Nacional del SEU, se acordó solicitar del Ministerio de Educación la impresión de los trámites documentales para los aspirantes a becarios del bachillerato general, e incluso—y como ha hecho la Dirección General de Enseñanza Laboral—la absorción de dicho examen en la propia prueba pedagógica de selección de becarios.

Proposiciones respecto a estudios solicitados

El secretario técnico de la Comisaría General ofreció además los siguientes datos, relativos a la distribución por estudios de las instancias presentadas: Para cursar el Bachillerato general, el 50 por 100; para estudios de Formación Profesional, el 35 por 100, y para estudios del Bachiller Laboral, el 15 por 100.

Tales proporciones significan que, merced a la campaña de divulgación realizada, el número de peticiones de becas para seguir estudios profesionales o laborales se ha decuplicado proporcionalmente respecto a convocatorias anteriores. Las becas que han tenido menor número de solicitudes son las convocadas para secciones filiales e Institutos nocturnos, para Bachillerato administrativo o de modalidad laboral femenina y para Escuelas de Artes y Oficios.

Rendimiento intelectual de los aspirantes y origen social de los mismos

Según los informes recibidos hasta el momento, el rendimiento de los alumnos en la realización de la prueba de selección ha sido, en general, muy satisfactoria. Siendo el máximo de la prueba 70 puntos, existen provincias en que la puntuación mínima ha tenido que ser establecida en 46. En la de Madrid, 130 aspirantes de excelente puntuación han quedado inicialmente sin beca para el Bachillerato general por haber sido cubiertas las convocadas por candidatos que obtuvieron muy cerca de la máxima.

Respecto al origen social de los candidatos, los datos acusan porcentajes semejantes a éstos: obreros agrícolas y urbanos, entre el 60 y el 80 por 100; funcionarios y empleados modestos, entre el 20 y el 30 por 100; clase media inferior, entre el 10 y el 20 por 100. En muchas provincias los aspirantes pertenecen a la mayoría de los pueblos de la misma. Y en sólo algunas han debido ser desestimadas públicamente peticiones de aspirantes cuyos recursos familiares eran notoriamente suficientes o estaban falseadas sus alegaciones económicas.

Propuestas de transferencia de becas vacantes de un grupo de estudios a otro

Se dio cuenta de las peticiones de los Jurados provinciales de selección de becarios para que, en caso de haber quedado becas vacantes en un grupo de estudios, poder transferirlas a otro donde existieran candidatos con alta puntuación. Se acordó recomendar que estas transferencias solamente podrán autorizarse, dentro de los créditos de dotación convocados en cada provincia, y siempre que se hagan para la misma clase de estudios en que quedaron vacantes, consultándose al efecto a la Dirección General del Tesoro.

El secretario del Patronato de Enseñanza Media y Profesional propuso que se tenga el máximo cuidado en estas autorizaciones, pues el PIO debe prevenir que si se conceden todas las becas convocadas este año, el número de las posibles a convocar de acceso en años sucesivos será muy pequeño. Por ello debe seguirse un criterio de exigencia que permita reservar créditos para las nuevas convocatorias de años sucesivos y trazar un plan que no perjudique a las nuevas promociones de alumnos que salgan de la escuela primaria.

Nuevas convocatorias de becas

En la segunda fase del Plan fueron aprobadas las siguientes nuevas convocatorias:

Convocatoria número 16.—De la Obra Sindical de Formación Profesional: 285 becas para estudios de trabajadores en el Centro de Formación Profesional Acelerada número 2, de Barcelona. Plazo, hasta el 10 de diciembre. Instancias, en Berenguer de Palou, 76, Barcelona-13.

Convocatoria número 17.—De la Comisaría General de Protección Escolar y Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario: 333 becas, de 6.000 pesetas, para estudiantes de Enseñanza Superior que simultanean el estudio con el trabajo remunerado. Plazo, hasta 25 de octubre. Instancias, en las Academias Profesionales del Sindicato Español Universitario y en las Comisarías de Protección Escolar de los Distritos Universitarios.

Convocatoria número 18.—De la Jefatura Nacional del SEU: 800 becas de comedor, de 2.500 pesetas, para estudiantes universitarios y de Escuelas Técnicas. Plazo, hasta el día 31 de octubre. Instancias, en los Departamentos de Ayuda Universitaria de las Jefaturas del SEU.

Convocatoria número 19.—Se encuentra en estudio y será anunciada próximamente la convocatoria de 2.000 «Bolsas del Libro», de 1.000 pesetas cada una, para estudiantes universitarios y de Escuelas Técnicas.

AYER SE CELEBRO LA APERTURA DE CURSO DEL SEMINARIO MEDICO SOCIAL

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL DOCTOR BOSCH MARIN Y PRONUNCIO UNA CONFERENCIA EL DOCTOR METROP, DEL SEMINARIO DE L

En el gran salón de actos del Instituto Nacional de Previsión ha tenido lugar la apertura de curso del Seminario Médico Social. Presidió el director de los Servicios de Higiene Infantil de la Dirección de Sanidad, doctor Bosch Marín, acompañado del doctor Aracama, inspector general de la Cruz Roja, y del profesor Metrop, jefe de los Servicios de Maternología de la Organización Mundial de la Salud en Copenhague.

Abrió la sesión el profesor Bosch Marín, haciendo resaltar la labor del Seminario Médico social desde su fundación por sus actividades propias y por sus relaciones con la Organización Mundial de la Salud. Concedió la palabra al doctor Metrop, quien dio una conferencia sobre los trabajos que se llevan a cabo en el Seminario de Berna referentes a la protección social en sus dos aspectos: maternal y paidológico. Auxiliándose de unos gráficos muy demostrativos hizo una serie de atinados comentarios sobre la influencia de la Organización Mundial en el porvenir higiénico social de Europa.

Intervinieron el profesor don Ciriaco Laguna, quien felicitó al profesor Metrop, exaltando la importancia del problema de la higiene infantil; el doctor Aracama, haciendo constar la adhesión de la Cruz Roja, y el catedrático de la Universidad de Salamanca profesor Piga, quien habló de las conclusiones del Congreso de Evian, que ha recogido en materia de política social los idearios fundamentales de la OMS. Hicieron después uso de la palabra los doctores Dantín, Rico Abello, Blanco Otero, Monereo y Clavero. Por último la doctora María Lua Cabranes, jefe de Hospitales de Puerto Rico, desarrolló una documentada conferencia sobre política asistencial.

Entre la concurrencia figuraban los doctores Magaz, Montequi, Alvarez-Sierra, Fernán Pérez, De la Mata, Martín Fernández, Navas Miqueloa, Guirado, Pardo Sanalís, Figueroa, Alcolea, Vegas, Dendariana y Perotorner.

Creación de un Instituto de Investigaciones Científicas en Manila

La Pontificia Universidad de Santo Tomás, de Manila, ha acordado fundar un Instituto de Investigaciones Científicas, y ha nombrado presidente del mismo al reverendo padre fray Lorenzo Rodríguez, decano de la Facultad de Farmacia de la misma Universidad, quien ha venido a Madrid para conocer la organización y funcionamiento del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con el fin de orientarse para la fundación de aquel Instituto.

Al mismo tiempo ha visitado la Real Academia de Farmacia, de la que es académico delegado en Filipinas, para entregar la Medalla conmemorativa del 350 aniversario de la fundación de la Universidad de Santo Tomás, en nombre de su rector, al decano de la Facultad de Farmacia, doctor Santos Ruiz; al director de la Real Academia, doctor Montequi, y al secretario perpetuo de la misma, doctor Zúñiga, en un acto íntimo en el que se exteriorizaron los antiguos lazos de amistad y de colaboración científica entre las dos Corporaciones.

E. P. Rodríguez, especialmente invitado, se encuentra en Roma, donde asistió ayer sábado a la inauguración del Colegio Seminario Filipino, fundado por su eminencia el cardenal Santos, de Manila, destinado a la educación de los sacerdotes filipinos.

"Caza Mayor", Premio "Ciudad de Oviedo" de Novela

En un popular restaurante de Oviedo se celebró ayer el fallo del premio de novela «Ciudad de Oviedo», dotado con treinta y cinco mil pesetas, que recayó en la obra «Caza Mayor», original de don Jorge Ferrer-Vidal.

El Jurado estaba integrado por Dolores Medio, Jesús López Pacheco, Rubén Suárez y José María Richard.

INDICE DEL DIA

Actos culturales para hoy

A las 11,15.—Inauguración en el Valle de los Caídos de la I Reunión de Moral Social, presidida por el Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi.

A las 12,00.—Colegio Mayor "José Miguel Guitarte" (Amaniel, 2): Proclamación de nuevos colegiales y apertura oficial del curso.

PARA EL LUNES

A las 19,30.—Cámara de Industria de Madrid: Conferencia de don Fernando Chueca Goitia sobre "Historia de un palacio madrileño".

CONCESION DE PREMIOS PERIODISTICOS

Reunido el Jurado que había de otorgar los premios bimestrales de periodismo creados por la Dirección General de Prensa para recompensar la labor realizada por las Hojas de los Lunes y los semanarios de información general, ha acordado adjudicar un premio de 2.000 pesetas a la "Hoja del Lunes" de Valencia, y otro de 1.500 pesetas al semanario "Igualada", de Igualada.



Ayuntamiento de Madrid

ARTES Y LETRAS

ARTE

EXPRESIONISMO

EXPOSICION QUIROS. — No sabemos hasta qué punto debe excluirse, al considerar una pintura como la de Antonio Quirós, el hecho de que prefiera no abandonar en ella los cánones figurativos. Si, ciertamente, lo importante es, en todo caso, el resultado de un puro juego de valores plásticos, no es superfluo ni del todo ajeno a ese resultado la inclinación natural a mantener una conexión con el mundo objetivo. Decir algo con el color dispuesto de tal o cual manera, siempre tendrá que ver con la predisposición primera del pintor-sujeto y un contenido expresable. Y si éste prefiere no desentenderse del problema del retrato humano, por ejemplo, se deberá tener en cuenta a la hora de enjuiciar su obra tanto, por lo menos, como si su comunicación fuese todo lo enigmática —cuando la hay, claro está— de cierta pintura informalista.

Algo efectivamente nos avisa en el caso de Quirós de que su atención o fijación al módulo figurativo no es pura casualidad; algo también nos hace comprender en qué excelente medida su materia plástica se ensalza, además, por el hecho de conformar algo o alguien después de conformarse a sí misma. No se trata de una sumisión o de un acto servicial demeritorio, como ciertos "ultras" de la abstracción supondrían, sino de al adhesión de la carne al espíritu mismo de la vida.

Muchas veces hemos comentado aquí el carácter y estirpe de la pintura de Quirós, de su genuino expresionismo, manifestado con una técnica peculiar, donde la más añeja "cocina" se ennoblece y actualiza precisamente por la persecución de la calidad. Convendría añadir a este respecto cómo esa búsqueda de la calidad, ese prurito cualitativo no se detiene en la pura epidermis de la materia ingeniosa o inteligentemente trabada para la obtención de un efecto, sino que también se dirige al propósito intencional del contenido inscrito en la figura humana. Dicho de otra manera: si un centímetro cuadrado de su pintura hay calidad en grado indiscutible, unos cuantos centímetros cuadrados más añaden una proposición intencionada, un carácter humano agudísimo que eleva su obra a una mayor categoría de trascendencias. Pero no es esto todo en la última producción de Quirós. Nuestra mirada en esta ocasión percibe también la introducción de un factor clásico y olvidado de nuestra pintura: la luz. Este, en nuestros días, insólito elemento se desliza por algunas de sus figuras como un ingrediente más para acentuar el carácter burlesco y misericorde de una pobre mujer o de ciertos seres típicos de su repertorio; ese repertorio donde se entremezclan tipos y personajes del gran carnaval humano, sin que en ningún momento, y ésta es virtud esencial de Quirós, lo anecdótico o literario sobrepase la sugestión esencial entrañada en lo plástico.

Así Quirós cubre una nueva etapa de su firme y genuina trayectoria de pintor insensible a modismos de conveniencia, en muchos casos más que de actualidad. Su obra tiene el rango y tono de la mejor pintura española, en ese punto donde la Naturaleza transitiva muestra la fugacidad de la materia que se hace hermosa, macerada por el dolor, la burla o la ternura. (San Jorge.)

EL EXPRESIONISMO DE LUIS GARCIA-OCHOA.—Hace diez años, poco más o menos, que Luis García-Ochoa no había expuesto en Exposición individual pinturas al óleo. García-Ochoa formaba parte por entonces de un grupo de jóvenes pintores adelantados en la inquietud de hacer algo distinto a lo usual y admisible por aquel entonces; no obstante, García-Ochoa planteaba su pintura como una modalidad del "impresionismo-expresionista", en ese término de avanzada, donde la construcción por el color alcanza ya la cota del "fauvismo". Sus lienzos eran alegres, con tonalidades amarillas, violetas y rojos fulgurantes, pero tal vez quedaban únicamente en esa sensación de amabilidad para la mirada golosa y sensual.

No ha pasado en vano el tiempo para nuestro pintor; su pintura se ha "complicado" en ese deseable sentido de profundidad para la manera objetiva que aún tiene cosas que decir. La soterrada cantera de nuestro acervo racial, donde se entremezcla la burla y la caricatura grotesca con un perfil dramático, retoña en García-Ochoa. Su materia se ha enriquecido, su intención llena ya un contenido humano más ambicioso, sin mengua de ese halago visual de sus primeros tiempos.

A la vista de este aspecto de su obra cabe referirse a la riqueza de variantes posibles del expresionismo y su fácil aclimatación al temperamento de nuestros artistas. Después del expresionismo dramático de Munch y Kokoscha, del vocinglero y carnavalesco de Ensor, el modo de Luis García-Ochoa se produce en una línea intermedia, donde la caricatura humana, sin perder un ápice de agudeza, se hace compatible con un juego pictórico inteligente, es decir, con un sentido de la plasticidad no dirigido por el garabato y chafarrinón fáciles y frecuentes en una primera instancia efectista, sino por una hábil disposición de la materia, por un juego del color al servicio de la intención que trata de subrayar.

De su obra aquí presentada prefiero la motivada en la figura humana y los paisajes de reciente cuño; en éstos también puede advertirse el gran avance logrado por Ochoa, su buen oficio y técnica para conseguir, por ejemplo, tal dramatismo o sentido lírico de la Naturaleza recreada en sus telas. Todo ello confirma un aprovechamiento y eficacia del tiempo discurrido en el trabajo recatado, tenaz y sensible de este pintor. (Prisma.)

EVA FISCHER Y SU PINTURA.—Conocimos su obra hace dos años, en una Exposición efectuada en el Ateneo; allí tuvimos ocasión de aprender también su amor por esos rincones suburbiales de las bicicletas. La compasión por las cosas viejas, los pobres objetos abandonados, forma parte de un capítulo poético donde se inscribe buena parte de un cierto modernismo cuyo origen tal vez esté en los "poetas malditos".

Eva Fischer cambió el módulo de su pintura en cuanto a motivación; pero su manera esencial de hacer, basada en una delineación teñida como por el cristal de la mirada, permanece más o menos inalterable. Tal vez aquilate aún más la materia en transparencia, tal vez su oficio se haya aún afinado más en un sentido de pura ejecución manual. Posiblemente —no recuerdo exactamente— existieran precedentes de sus paisajes urbanos de hoy en aquella Exposición, pero los que hoy nos ofrece aquí son una delicia consumada de síntesis expresiva, sin necesidad de apurar la abstracción hasta términos de descarnada mentalidad. Cuando quiere bucear por este mundo cerebral de nuestra pintura parece tener interés en mantener el doble principio de la línea y el color en una búsqueda de formas, bien en simple juego de arabescos o como en su "Mundo en formación", manteniendo ciertas apariencias germinales que el espectador presiente han de cuajar en seguida.

Personalmente prefiero aquel otro aspecto de su obra donde lo objetivo conserva una mínima referencia e incluso los netos paisajes romanos —probablemente— donde toda la femineidad de Eva Fischer, creo, se desarrolla con mayor naturalidad y delicadeza. Su pintura, de carácter intimista, en todo caso tiene la trascendencia de una vigorosa afirmación frente al no objetivismo, que nos aburre y abruma. (Biosca.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

LIBROS

LA LECCION DE UN LIBRO EJEMPLAR

Escribimos del último libro de Sebastián Juan Arbó bajo la impresión de haber leído un libro extraordinario, tanto en su aspecto de excelencia como en el de producirse fuera del curso literario habitual, tan encajonado, aparatoso y superfluo. Confluyen en "Los hombres de la tierra y del mar" varias características tan singulares y al mismo tiempo tan raras y valiosas que tenemos que señalar con piedra blanca su conjunción, pensando que ellas fueron en tiempos aún no remotos condiciones esenciales de la creación literaria. Con el libro de Arbós asistimos en cierto modo a la elaboración de un clásico a nuestra vista, pronto remontado a alturas al parecer inaccesibles a la producción contemporánea.

"Los hombres de la tierra y del mar" viene por el pronto a valorar toda la obra de su autor, constituyendo un respaldo cordial insustituible. No necesitaba ciertamente una producción como la que a estas alturas define la del autor de "Tierras del Ebro" para sostenerse en pie como una de las aportaciones más valiosas de nuestra narración contemporánea y provista de un oficio literario, de esta corroboración; pero en modo alguno le es indiferente. Se trata de uno de esos libros fundamentales en que se desvela la personalidad de Sebastián Juan Arbó de manera que si nos viésemos obligados a su resumen lo elegiríamos a cierraojos.

El nuevo libro en cuestión, que por su traza parece redactado hace algunos años, constituye una especie de memorias de niñez y juventud, y se halla realizado de una manera ejemplar desde cualquier punto de vista literario que se quiera contemplar. La fluidez del recuerdo alcanza a una definición personal tan amplia y rica que encierra en ella no sólo el reflejo de la personalidad de Arbó, sino de su proyección literaria. Toda su capacidad descriptiva y narrativa se halla presente en sus rasgos más radicales y al mismo tiempo—un supremo ejemplo en esta hora estérilmente embarullada sobre el particular—un testimonio insuperable realizado con amor y con serenidad. Quisiéramos, y no quisiéramos en vano, que sobre la sociedad actual apareciese alguna vez un retrato literario como el que del de su tiempo, de su rincón tortosino de San Carlos de la Rápita y Amposta aparece entre risas y lágrimas, con la difícil facilidad de un maestro de las letras, se nos da en este libro de Sebastián Juan Arbó.

Debemos creer que es la valía de su retrato, potenciado con la humanidad del verdadero creador, lo que nos lleva, más que una visión personal que el que firma guarda entre sus mejores recuerdos, a la potenciación de un trozo de geografía, de costumbres, de tipos, de caracteres de un valor y de una fuerza singulares en las letras de nuestro tiempo. Insistimos en que se trata de un libro radical, el más certero y revelador de todos los que ha escrito Arbó, y que en gran escala, en sus concreciones o en su vuelo, los contiene. El libro de su vida se ha convertido en el mejor libro de su vida también, en el que explica y contiene al literato. El oficio literario de Arbó—y entendamos como tal esta expresión en su antiguo valer, que equivalía a la maestría—recubre el conjunto no de mayores galas, pues se trata de una narración sencilla y esquemática, donde los valores se dan por su presencia y no por su brillo, pero sí de mejores perspectivas literarias. Creemos que para encontrar parangón con este libro sorprendente, magnífico, que nos revela de golpe todo el valor de la novelística del autor, hay que remontarse a los clásicos de la narración, aguas arriba de todas las corrientes a la moda de nuestro tiempo, que han perdido, por su desgracia, tan extraordinario modo de narrar. Y hay que remontarse a una nota esencial, perdida en nuestro tiempo: la sensibilidad.

A menudo se nos presenta la extrañeza, embotados como estamos por los signos de nuestro tiempo, por su desuso. En "Los hombres de la tierra y el mar" se nos devuelven las lágrimas, por ejemplo, y no es ejemplo indiferente. El niño héroe llora y alguna vez los personajes en su torno, como en Dickens, pongamos por caso. El niño héroe se enjuga las lágrimas en la dura escuela realista española—siempre hay presente en Arbó, escritor de primer orden, que ha ganado no sólo los entorchados de nuestro tiempo, sino los más clásicos que se quieran imaginar, un rastro de nuestros clásicos desengañados y un Mateo Alemán muy sabido en la misma vida—. Ver esta línea trazando la maestra de su narración como un eje invariable, verlo produciéndose como actualidad rigurosa que aleja cualquier sospecha de pastiche, en la fidelidad a un ambiente, pintado de mano maestra—y la frase no es frase—, correspondiente a un trozo entrañable de la geografía humana española, es literalmente emocionante.

El de Arbó es uno de los libros mejores que recordamos en el panorama literario de nuestro tiempo y explica a un autor en su proceso, dimensión y valía. No sabemos si es la magia que se desprende de su rincón finibérico, pero sospechamos que su valía se desenvuelve en una nota tan infrecuente en nuestra literatura actual, la fidelidad. Alguna vez hemos escrito sobre la magia de San Carlos de la Rápita, de sus luces y vientos y sobre todo de su confluencia sobre el carácter terminal que posee de sueño frustrado de gran lugar español. Arbó ha sabido trasladar con toda su maestría acrisolada la magia personal de su adolescencia sobre un romanticismo que en nuestro tiempo proyecta sobre el sueño carolino—pescadores y agricultores mediterráneos sobre un paisaje que ilusionó a la Ilustración—un paisaje parecido al de los grabados del Piranese, vida sobre ruinas. Sobre él proyecta el mundo personal de los recuerdos, pintados con una pluma fiel y cordial. El resultado es un libro sencillamente excelente, el mejor—por fiel y personal—de los buenos del autor. "Los hombres de la tierra y el mar", como un faro, no sólo se ilumina a sí, sino a toda la vida y obra del autor también. ¡Qué libro, qué lección!

A. VALENCIA

LOS HOMBRES DE LA TIERRA Y EL MAR.—Sebastián Juan Arbó.—Librería Editorial Argos.

Ayuntamiento de Madrid

PROCINES

Siempre es domingo

DAVID: Una vida sin rumbo, hoy como ayer, mañana igual que hoy.



JOSE RUBIO

ALTISIMO SECRETO... ALTISIMA DIVERSION... EN "OPERACION ROBINSON"



La guerra secreta y permanente del espionaje, que ha suministrado temas para tantas películas recordables, ha entregado el más nuevo y original de todos a la Paramount, que bajo las órdenes de Guy Hamilton, realizó con él la comedia intrigante y divertida, ingeniosa y chispeante, «Operación Robinson», que se estrena el próximo lunes en los aristocráticos cines Callao y Richmond la prestigiosa distribuidora Mercurio Films.

«Operación Robinson» es la historia del «robo» de unos documentos de alto interés en las oficinas del Almirantazgo. «Un «robo» en el que, como casi siempre, señor, hay que decir «cherchez la femme», y que, naturalmente, lleva de cabeza no sólo al Almirantazgo, sino a las Cancillerías... Porque se sospecha que esos documentos han ido a parar a manos de Quien Usted Sabe, ¡y a lo peor «se arma»!

Dirige Guy Hamilton y protagonizan «Operación Robinson» tres ídolos del cine de la talla artística y la popularidad universal de James Mason, Vera Miles y George Sanders. «Operación Robinson», altísimo secreto, altísima diversión es, júzguelo usted mismo, una de las películas más originales que haya usted visto jamás ¡y será un éxito de los grandes en los elegantes cines Callao y Richmond!

LA ATRACCION DEL MISTERIO



Entre los grandes éxitos cinematográficos de los últimos tiempos, las películas que se han dado en llamar de «suspense» ocupan el lugar de preferencia. Bastará recordar, por ejemplo, «Rebeca», «Crimen perfecto», «Testigo de cargo», «Psicosis», etc. Ello se explica porque no existe manera más intensa de provocar la ansiedad que plantear ante el público el problema de la identidad de un asesino, tanto más cuanto ese asesino puede ser un hombre querido y estimado. Tal es el caso de una creación cinematográfica que muy pronto admirará nuestro público, que supera por su emoción y por su originalidad cuanto se ha realizado hasta hoy. Se trata de «Sombras de sospecha», la última interpretación de Gary Cooper, que es precisamente el hombre que su propia esposa cree autor de un escalofriante crimen.

El guinista de «Psicosis» ha sido el autor del fascinante «suspense» que es «Sombras de sospecha», realizada por Michael Anderson—el artífice de «La vuelta al mundo en 80 días»—e interpretada, junto al inolvidable Gary Cooper, por Deborah Kerr, Eric Portman, en unión de Michael Wilding, Diane Cilento, Hermione Gingold, Peter Cushing.

«Sombras de sospecha» es una producción United Artists que C. B. Films presentará mañana lunes en los cines Capitol y Gran Vía.

¡MADRID ENTERO LA APLAUDE!

REAL CINEMA

Cine LA TORRE DE MADRID

¡ES TAN MAGISTRAL LA INTERPRETACION DE SOFIA LOREN QUE INCLUSO HACE OLVIDAR QUE ES BELLA!

filmax PRESENTA



SOFIA LOREN

ESCANDALO en la CORTE

JOHN GAVIN

MAURICE CHEVALIER

TECHNICOLOR VISTAVISION

DIRECTOR: MICHAEL CURTIZ

¿POR QUE DONDE PISABA OLIMPIA SURGIA EL ESCANDALO?

(NO APTA)

Por compromisos ineludibles de programación adquiridos por la Empresa del CINE GRAN VIA, la película

LA EXTRAÑA PRISION DE HUNTLEIGH

que distribuye en España Suevia Films - Cesáreo González, saldrá de cartel mañana lunes, pero debido al grandioso éxito obtenido durante las ocho semanas de exhibición en el mencionado cine —Gran Vía— volverá a reponerse, con carácter de estreno, a continuación de la excelente producción "Sombras de sospecha".



Una película de renunciaciones dramáticas con un fondo nostálgico y sentimental: «Yo, pecador». Mañana lunes, estreno en la elegante sala del cine Madrid

PROCINES

Siempre es domingo

DORIS: Pensaba tener derecho a lo que bullía a su alrededor.



MARIA LUISA MERLO

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION Y CRITICA DE ESPECTACULOS

TEATRO

Reposición de "Eloísa está debajo de un almendro" en el María Guerrero

La apertura del teatro nacional María Guerrero ofrecía al crítico una doble atracción: comprobar la vigencia y actualidad del arte cómico de Jardiel Poncela y la calidad y buen gusto de una dirección y de una interpretación. Asistimos a la reposición, a veintiún años vista, de «Eloísa está debajo de un almendro» convencidos de que nuestra doble comprobación sería llevada a cabo satisfactoriamente. En efecto; la versión de la comedia jardielana que nos dieron José Luis Alonso y la compañía del María Guerrero fue irreprochable y el éxito de la pieza indiscutible. Mayor si cabe que en la fecha de su estreno, puesto que el público teatral ha madurado mucho y hoy se encuentra perfectamente capacitado para entender y juzgar las audacias, la originalidad, el talento de aquel gran comediógrafo. Para el sector joven del público, «Eloísa...», fue, además, una revelación: la de un antecedente casi genial de las formas más arriesgadas de humor contemporáneo. Por nuestra parte, creemos sinceramente que el segundo cuadro de «Eloísa...» es de lo mejor del teatro cómico español de todos los tiempos.

José Luis Alonso se cuidó de procurarse la contribución de un escenógrafo de gran talento, Wolfgang Burman, y de un grupo de actores llenos de entusiasmo. Así la representación fue perfecta. Amelia de la Torre, Olga Peyró, Laly Soldevilla y Gómez-Bur fueron aplaudidos en varios mutis, como lo fue también el escenario del segundo cuadro. José Bódalo y Antonio Ferrandis, con los antes citados, se destacaron entre el conjunto, completado con Margarita García Ortega, Paloma Valdés, José Luis Lespe y demás intérpretes, hasta treinta. Todos ellos fueron muy aplaudidos al final de los dos actos.

Adolfo Marsillach dio lectura antes de empezar la función a unas cuartillas de homenaje a Jardiel Poncela, escritas por el que fue su gran amigo José López Rubio; unas cuartillas emocionantes y bellas.

TORRENTE

ESTRENO DE "LA PELIRROJA" EN LA ZARZUELA

Es una lástima que los señores Herbert y Dorothy Field, Sidney Sheldon y David Shaw no sean más ingeniosos, porque con un texto mejor «La Pelirroja» sería una gran comedia. El texto, que ha vertido al castellano Luis de Llano, peca de ingenuidad: parece dirigido a un público infantil. Resulta excesivo el número de cinco personas para tan poca cosa.

El resto está bien y, sobre todo, Virma González, a quien, sin embarazo, puede proclamarse gran artista. Ella sola basta para llenar el espectáculo. Sabe bailar muy bien, canta con gracia y, además, tiene un gran encanto personal. Los aplausos más calientes de la noche fueron para ella. Armando Calvo y Alejandro Ciangherotti componen una pareja eficaz. Es muy bueno el «ballet».

Deben también ser alabados algunos aspectos de la escenografía de Rubén Ter Arutanian con efectos tan bien logrados como el del último cuadro de la primera parte.

La música de la comedia suena bien y parece fácil. Pero sobre este aspecto, Enrique Franco, crítico musical de ARRIBA, tiene la palabra.

T.

PRESENTACION DE JOSE GRECO Y SU "BALLET" EN EL TEATRO DE LA COMEDIA

Hace años, cuando se presentó en Madrid el primer «ballet» de Pilar López, hijo directo de La Argentinita, venía en sus filas —o por mejor decir, entre sus figuras— José Greco. Pronto el público acusó el impacto de una personalidad de indudable mérito y pronto, también, Greco corrio el mundo con su propia compañía. Esto de ir demasiado por el mundo puede tener en danza española sus peligros. Bien los comprobamos anoche, pues el espectáculo de Greco —en el que no se ha regateado esfuerzo económico— es más que un «ballet» en el sentido más exigente del término, un espléndido «show» para gran «music-hall».

El denominado «ballet» «Tiempos de Goya» amasa con libertad y afán colorista música de Granados y Moreno Torroba cante y baile flamenco, estampas goyescas y todos los tópicos que se alzan sobre lo español: muerte, navajazos, amor, celos, toreros y demás. No me extraña que parte del público —la menor, es verdad—, mostrase sus protestas en dos ocasiones, a pesar del valor que algunos de los artistas actuantes pudieran tener.

En cuanto a la coreografía de esta pieza tan pantomímica, fue bastante anárquica. Descontemos el tamaño del escenario y las circunstancias que rodean a todo estreno, pero, de cualquier manera, me parece que «Tiempos de Goya» no va a hacer gran fortuna en nuestras tierras, ni acaso en las extrañas.

Otro «cantar» son las danzas andaluzas o las estampas de diversos tipos, basadas algunas en las de La Argentinita, como «Madrid 1900», o las «Lagarteranas». Ahí el espectáculo discurrió con mayor tono, debiendo anotar junto a Greco, los nombres de Lola de Ronda y Carmen Mora, y de modo muy especial el de Juan Mari Astigarraga, que consiguió en la «Suite Vasca» el mejor éxito de la noche. Tiene extraordinarias facultades físicas y conoce su especialidad, de modo que, al igual que cuando intervino hace unas temporadas con Mariemma, la reacción del público fue absolutamente favorable y entusiasta.

Los decorados—en general—son buenos y el vestuario más lujoso que bello. Hay que señalar de modo especial la calidad del maestro Roger Machado, que al frente de una orquesta de profesores de la Cámara de Madrid, mantuvo con dignidad desacostumbrada la parte musical.

E. F.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca a subasta la adquisición de un mezclador de sonido de cuatro canales y un aparato de registro de sonido para la Dirección General de Cinematografía y Teatro, por un importe de PESETAS 861.180.

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan 20 hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 6 octubre 1961.

TRABAJADOR. — Si compruebas que no estás afiliado a los Seguros Sociales por tu patrono, ponlo en conocimiento de la Inspección de Trabajo.

CINE MADRID

MAÑANA LUNES, GRAN ACONTECIMIENTO

TRIUNFO EN LOS MEJORES ESCENARIOS DEL MUNDO COMO CANTANTE SIN IGUAL...

HABIA TRIUNFADO EN LA VIDA, EN EL AMOR, EN EL ARTE... PERO TUVO QUE VOLVER A DIOS, PORQUE DESCUBRIO QUE NO TENIA NADA...

Ayuntamiento de Madrid

CINE GRAN VIA * CAPITOL

Estos dos locales presentan mañana lunes

La última interpretación de GARY COOPER y su primera película de suspense



NADIE PODRA ENTRAR EN LA SALA DURANTE LOS TRECE ULTIMOS MINUTOS DE PROYECCION

¿Aman los asesinos igual que el resto de los hombres? Se puede enterrar un cadáver, pero no puede enterrarse una sospecha

Solamente el hombre que escribió "Psicosis" podía estremecerle a usted con tan angustioso suspense

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

NOTA: Cine GRAN VIA, tres funciones diarias Horario: 5, 7,15 tarde; 11 noche



Al inaugurarse la temporada de estrenos y en vísperas de su presentación al público, se habla de «Siempre es domingo» como la película más importante del año. Por primera vez en el cine español se han reunido en la misma los elementos dramáticos—humor, ternura, angustia y esperanza—de la juventud actual. Se dice que «Siempre es domingo» viene a ser como «La dolce vita», pero en versión española, o sea, libre de efectos morbosos y provocativos, aunque de intenso y apasionante desarrollo también.

«Siempre es domingo» ofrece la interpretación más extensa y ambiciosa, pues intervienen veinte figuras elegidas entre las que más descuellan de los valores recientemente revelados y a las que consagró la experiencia y la fama. Encabezan el numeroso reparto María Mahor, Mara Cruz, José Rubio, Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo, José Luis Pellicena, Susana Campos, Mayte Blasco, Arturo López, María Silva, y con ellos, Andrés Mejuto, Fernando Rey, Carlos Lemos, Alfonso Goda, Mary Carmen Prendes y muchos más.

Dirige Fernando Palacios. A la cámara, Ollos. Marco de la acción, Madrid, de noche y de madrugada, y en color «Siempre es domingo» es una producción Asturias Films para Procines.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 4 tarde. Seis novillos de Sres. Núñez Hermanos, de Tarifa (Cádiz), para

JESUS SANCHEZ JIMENEZ
EMILIO HERRERO
LUIS CAMPERO

los dos últimos de Colombia y Madrid, respectivamente, nuevos en esta plaza

Taquillas: VICTORIA, 9

AVENTURAS EN EL DESIERTO EN "UN TAXI PARA TOBROUK"



Perdidos entre las dunas de arena, cuatro supervivientes aliados tratan de alcanzar sus líneas en el desierto. La cosa podía ser realmente fácil si, como consecuencia de un ataque, no tuvieran que convivir y vigilar a un prisionero enemigo incorporado a la patrulla. Y aquí surge la diferencia de criterios y de conceptos que da motivo a consideraciones dignas de meditar. Cada cual razona a su modo, y el espectador tendrá que sacar las conclusiones que estime más en consonancia con sus principios. De todo ello nace un diálogo propicio al humor, que pone el justo equilibrio entre las dramáticas escenas de guerra que forman el «suspense» del relato.

«Un taxi para Tobrouk» es la película de nuestro tiempo. Una película que verán los amantes del buen cine y los que consideran al cine como simple espectáculo. Porque en «Un taxi para Tobrouk» se ha logrado aunar una serie de valores que convierten a este film en un atractivo pasatiempo, en el que hay mucho que considerar.

Dipenfa presentará esta película de Denys de la Petelliere, que tiene como principales intérpretes a Lino Ventura, Germán Cobos, Charles Aznavour y Hardy Kruger, mañana lunes en los cines Carlos III y Roxy sala «B».

LA JUVENTUD, UN PROBLEMA DE ACTUALIDAD



Esos jóvenes en rebeldía contra todos los tabús establecidos por la moral social. Sin ideales ni ilusiones, sin posible futuro, viven destruyéndose a sí mismos, entregados al vicio y a los más abyectos placeres, descarriados, proporcionando a la sociedad de hoy una de sus más hondas preocupaciones.

Este es el problema que plantea Ignacio F. Iquino en su nueva película «Juventud a la intemperie», desnudo por completo de toda retórica y con el rigor que ha caracterizado siempre su obra cinematográfica.

La cámara ha recogido en apasionantes imágenes, sin remulgos, el ambiente en que vive su vida esa juventud insatisfecha que Manuel Gil, Rita Cadillac, María del Sol Arce y Julián Mateos—sus protagonistas—han reflejado en esta película que se estrena mañana lunes en los cines Consulado y Roxy «A».

AVISO IMPORTANTE A LOS TRABAJADORES

El Instituto Nacional de Previsión te recuerda debes enterarte de si por tu patrono has sido afiliado a los Seguros Sociales Obligatorios y especialmente al de Desempleo, que comenzó a funcionar el día 1 de octubre.

Ayuntamiento de Madrid

CARLOS III y ROXY SALA "B"

MAÑANA LUNES, ESTRENO

UN FILM QUE VERAN CUANTOS SE ESTIMEN PREPARADOS PARA COMPRENDER EL CINE EN SU MAS PURA EXPRESION





LINO VENTURA
GERMAN COBOS
CHARLES AZNAVOUR
HARDY KRUGER

DIRECTOR
DENYS DE LA PATELLIERE

PRODUCCION PROCUSA MADRID-FRANCO LONDON FILM-PARIS

UN TAXI PARA TOBRUK

EMBARCADO CON SUS ENEMIGOS EN LA MISMA AVENTURA, EN EL MISMO RIESGO EN LA MISMA AMENAZA DE MUERTE

PARA TODOS LOS PUBLICOS

CONSULADO y ROXY SALA "A"

ATOCHA, 38 (ENTRE CALDERON-MONUMENTAL)

MAÑANA LUNES, ESTRENO

UNA JUVENTUD HUNDIDA EN EL FANGO DE SU PROPIA BAJEZA

DISTRIBUIDA POR HISPANO FOXFILM, S.A.E.



Manuel Gil
Rita Cadillac
Mª del Sol Arce
Julian Mateos
en



JUVENTUD a la INTEMPERIE

con Adriano Rimoldi

DIRECTOR: IGNACIO F. IQUINO

ANGUSTIA, CAOS, DESESPERACION, MIEDO Y... DELINCUENCIA

PARA MAYORES

Ayuntamiento de Madrid

PROGRAMAS

ESPECIALIDADES

EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL
todos los días, tarde y noche, en el teatro Español. Exito clamoroso

TEATRO ESPAÑOL
La famosa obra de Eduardo Marquina En Flandes se ha puesto el sol constituye el éxito de la temporada. Todos los días, tarde y noche

LOS TITERES, TEATRO DE JUVENTUDES
Presenta hoy, a las cuatro y cuarto, El mago de Oz, en el teatro Goya. Pieza infantil con ilustraciones musicales. El más divertido y emocionante espectáculo para los niños. Localidades desde cinco pesetas

ORQUESTA NACIONAL TEMPORADA 1961-1962
Renovación de tarjetas de reserva de localidades del 5 al 14 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal

«CANTAR Y TAÑER»
Curso 1961-62. Abono ocho conciertos. Inauguración, miércoles 18, Instituto Nacional de Previsión, 19,15. Música polifónica Bach y autores españoles siglo XVI, por Camerata Vocale Bremen. Información, 4 a 6, Ríos Rosas, 15. Teléfono 2343919

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) (Revistas Colsada, con Cassen, Katia Loritz, Ballet ruso Le. Kalsky Folies.) 7, 10,45. ¡Se necesita un marido! (de M. Paso y Giménez, música de Laurentis).

BEATRIZ. — (Compañía titular.) 7 y 11: Vamos a contar mentiras, de Alfonso Paso. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—(2391333.) 5, 7,30 y 11: Doroteo Martí con María Fernanda Ladrón de Guevara en Las dos hermanas (de Guillermo Sautier Casaseca). Hoy despedida.

COMEDIA.—7 y 11: Producciones Izquierdo presenta la Cía. de Arte Español de José Greco con las primeras bailarinas Lola de Ronda, Carmen Mora y 30 auténticos artistas más. ¡Un espectáculo de fama mundial!

COMICO. — (Cía. Lili Murati con Pedro Porcel y Carlos Muñoz.) 7, 11: Los dos Sebastiani (versión de López Rubio).

ESLAVA.—(2311964.) 7 y 11: Asunción Sancho y Enrique Diosdado en Yerma, de Federico García Lorca con Arturo López en el papel de Víctor y la colaboración especial de María Bassó. Escenografía: José Caballero. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—Director: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: En Flandes se ha puesto el sol, de Eduardo Marquina, con Carlos Lemos, Luisa Sala, Fernando Guillén, Javier Loyola y toda la compañía titular.

FUENCARRAL. — (Cía. lírica Tomás Bretón, de Tomás Alvarez-Rafael Richart-Manuel Gas.) 7: La tabernera del puerto. 11: La viuda alegre.

TEATRO GOYA. — Los Títeres, teatro de juventudes, presentan hoy a las cuatro y cuarto El mago de Oz, pieza infantil con ilustraciones musicales. El más divertido espectáculo para los niños. Localidades desde cinco pesetas.

GOYA. — 7 y 11: Gran éxito de Las buenas personas (de Alfonso Paso), por la primera actriz titular Amparo Soler Leal, Angel Picazo, Aurora Redondo y J. Luis Pellicena. Dirección: Angel F. Montesinos.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7, 11: 8 mujeres (de Robert Thomas). Cándida Losada, María Luisa Ponte, María Francés, Tota Alba, Mercedes Barranco, Paula Martel, Consuelo Company y Ana María Vidal. «Intriga, misterio y auténtico humor» (Marquerie, «A B C»).

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Fiesta de caridad (de Joaquín Calvo Sotelo), por Rafael Rivelles, Lina Rosales y compañía titular. Dirección: Claudio de la Torre.

LATINA.—Revistas Eugenia Roca, Venancio Moreno. Colaboración, Marinette. 7, 11: ¡Ay qué rico, Federico!

MARAVILLAS. — (Cía. comedias cómicas Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: Manda a tu madre a Sevilla (de José de Lucio). Risas garantizadas.

TEATRO MARIA GUERRERO. — 7 y 11: Eloísa está debajo de un almendro, de Enrique Jardiel Poncela, por José Bódalo, Amelia de la Torre, Olga Peiró, Laly Soldevilla, R. García-Ortega, Antonio Ferrandis, José Vivó, José Luis Lespe, Alfredo Landa. La colaboración extraordinaria de Manuel Gómez Bur y la presentación de Paloma Valdés. Dirección: José Luis Alonso.

MARTIN. — (Dirección artística Muñoz Román.) 7 y 11 ¡Exito fenómeno! Ana María (nueva versión, homenaje maestro Padilla), por Licia Calderón, Angel de Andrés, Marisa de Landa, Rubéns García y colaboración Esperanza Roy. Despáchanse localidades sin aumento con cinco días.

RECOLETOS.—(2269378.) 7 y 11: 99 y 100 representaciones del gran éxito mundial Dos en un balancín. Hoy último día, por compromisos de programación.

REINA VICTORIA. — 7 y 11: El milagro de Ana Sullivan. Por Andrés Mejuto, Maruchi Fresno, Lola Cardona y la niña Maribel Ayuso. Dirección: José Luis Alonso. 4.ª semana triunfal. Tolerada.

ZARZUELA.—(Tel. 2214341.) Dirección: Maestro Mendoza Lassalle. 6,45 y 10,45: La pelirroja, con Virma González y Armando Calvo.

CIRCO

CIRCO PRICE MADRID-HALL.— (Tel. 2314607.) Hoy 7 y 11 noche: ¡Exito sensacional! Paso a la juventud presenta «Luceros de España», fastuosa fantasía musical en veinte cuadros, original de José María Legaza, con Sindo «El Toledano», Morenito de Madrid, El Ruiseñor de Levante, José Moya, José Luis Teruel, Manolín de la Rosa, Mariano Camino, Aurorita Bejarana, Isabel Barrios, Lola Reyes, Marina Montes, María Luisa, Angelines Parra, Rosita y Francisco Morell, José Navarro, con la colaboración extraordinaria de Lolita Romero, The Moreno Juniors, Mary Jo Brown, El Tupé y los originales cómicos Peláez, Cantiflas y el Peque, con la murga gaditana y su viaje a Marte, y la presentación en Madrid, después de su triunfal actuación en América, de Luisito Rey. Autorizado. Localidades a la venta para cinco días.

CINES

ALBA. — (2270785.) Selecto, continua 10 mañana: Senderos de violencia, Más fuerte que la vida.

ALBENIZ.—11,30 mañana, función especial. 4, 6,45, 10,45: Tercer grandioso espectáculo. Precios populares verano: Las siete maravillas del mundo. Apto todos los públicos.

ALCALA.—Rivales por amor y Como un torrente.

ALCANTARA.—Alemania, zona Esté y Cazador de forajidos.

ALEXANDRA. — Brumas de inquietud.

ALHAMBRA.—Amor y guerra y El vengador sin piedad.

APOLO.—Adorable juventud y Edison el hombre.

ARGEL.—El diabólico señor Benton y Más fuerte que la vida.

ARGÜELLES. — 4: Ha llegado un ángel (Marisol). 3.ª semana. Autorizada.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7 y 11: ¿Quiere usted bailar conmigo? (Brigitte Bardot, Henri Vidal). Eastmancolor. 2.ª semana.

ASTUR.—Cuando se quiere de veras y Un grito en la niebla.

AYALA. — (Refrigerado.) 4: La fiel Infantería y Los dientes del diablo.

AZUL.—Eddy Duchin y El general De la Rovere.

BAHIA.—Anatomía de un asesinato.

BARCELO.—4,30, 7 y 11: Ha llegado un ángel (Marisol). 2.ª semana. Autorizada.

BECERRA.—Gran aventura de Tarzán y Bambi.

BECQUER.—Gran aventura de Tarzán y Bambi.

BELLAS ARTES.—El coloso de Rodas.

BENAVENTE.—Un vaso de whisky y Como un torrente.

BENLLIURE.—4,30, 7 y 11: Negocios del corazón (Sal Mineo). Cinemascope.

BILBAO.—El coloso de Rodas.

BULEVAR. — Anatomía de un asesinato.

CALIFORNIA.—Tres tejanos y Viaje al centro de la tierra.

CALLAO.—4,30, 7, 11: Esa clase de mujer (Sofía Loren, Tab Hunter). Ultimo día.

CANDILEJAS.—Los héroes también lloran y Brumas de inquietud.

CAPITOL.—4,30, 7 y 11: Deserción (Hildegarde Knef). Tolerada.

CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2521069.) — 4: El salario de la violencia y Negocios del corazón (Terry Moore). Primer reestreno.

CARLOS III.—Dos amores.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Amor bajo cero, Desesperada.

CARTAGO. — (2577023.) 4,15, 7 y 11: Brumas de inquietud (Lana Turner, Barry Sullivan).

CERVANTES.—La trampa y La manzana de la discordia.

COLISEVM. — 4,30, 7 y 11: 101 dálmatas (technicolor). Novísima y genial creación de Walt Disney.

CONCEPCION.—Los héroes también lloran y Brumas de inquietud.

CONSULADO. — (2394747.) 4,30, 7, 11: La muchacha del trapecio rojo. Cinemascope. Color. (Ray Milland, Joan Collins.)

COPACABANA.— (Almendrales, 37, Usera) 4: A 23 pasos de Baker Street, Hombres temerarios (Kirk Douglas). Color Tolerado.

CRI TAL.— (2345107.) Confortable, continua: De espaldas a la puerta, Vacaciones en Cortina d'Ampezzo.

CHAMBERI. — Adorable juventud y Edison el hombre.

CHUECA.—4. El diablo blanco y Hombres temerarios. Toleradas.

DOS DE MAYO.—4,30: Más fuerte que la vida, Los dientes del diablo.

ESPRONCEDA.—La fiel infantería y Atraco sin huellas.

EUROPA.—Niebla en las cumbres y Más fuerte que la vida

FELIPE II.—4: Esta pícara colegiala, Gran Hotel, habitación X.

FIGARO.—4: Los líos de Susana (Debbie Reynolds; technicolor), Paga o muere (La Mafia) (Ernest Borgnine).

FLORIDA.—La novia de Juan Lucero y Al este del Edén.

GALILEO.—El mundo es de las mujeres y Más fuerte que la vida.

GAYARRE.—El pobre García.

GONG.—CONTINUA 10 MAÑANA A 1 NOCHE: HA LLEGADO UN ANGEL (MARISOL). 3.ª SEMANA. AUTORIZADA.

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: La extraña prisión de Huntleigh (Peter Sellers).

IBIZA. — 4: Cadetes del aire y Hombres temerarios.

IDEAL.—3: Negocios del corazón (Cinemascope, color). Pases: 3, 5, 7, 9 y 11.

IMPERIO. — Indiscreta y Chicago año 30.

INFANTAS. — Anatomía de un asesinato.

IRIS.—Melocotón en almíbar y Un grito en la niebla.

JORGE JUAN.—Anatomía de un asesinato.

LIDO.—Descubra a mi asesino y El coloso de Rodas.

LOPE DE VEGA.—(2472011.) 4,30, 7, 11: La cumparsita (Marujita Díaz). Color.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Negocios del corazón (Sal Mineo). Cinemascope.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.)—4, 7, 11: No-Do, Documental y Marcelino Pan y Vino.

MAGALLANES.—4: La gran aventura de Tarzán y Hombres temerarios (color). Tolerado.

MAGALLANES.—Próxima semana, el gran film Cimarrón (Glenn Ford). Cinemascope. Color

MARVI.—Negocios del corazón.

METROPOLITANO.—No estamos solos y La revista soñada.

MONTERA.—Quince bajo la lona y Atraco sin huellas.

MONUMENTAL. — 4: Ha llegado un ángel (Marisol). 3.ª semana. Autorizada.

MUÑOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: El frente infinito y Hombres temerarios. Tolerado.

NARVAEZ.—Canto para ti y Atraco sin huellas.

ORAA. — 4: Cadetes del aire y Hombres temerarios. Tolerado

PALACE.—El pobre García.

PALACIO DE LA MUSICA.—6, 10: Espartaco. Technicolor. Super-Technirama 70 mm. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—Tres vidas errantes.

PALACIO DEL CINE.—Brumas de inquietud.

PANORAMA.—Anatomía de un asesinato.

PAVON.—No estamos solos y La revista soñada.

PAZ.—11,15 matinal; 6,15, 10,15: El Alamo (en Todd-ao). John Wayne, Richard Widmark, Lawrence Harvey. Tolerada.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: ¿Quién era esa chica?, La máscara submarina.

PLEYEL.—Ultima orden y Gran aventura Tarzán.

PRINCESA.—El coloso de Rodas.

PRINCIPE ALFONSO. — El hombre que perdió el tren y El último tren de Gun Hill.

PRINCIPE PIO.—Gran aventura Tarzán y Bambi.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Brumas de inquietud (L. Turner).

PROYECCIONES.—6-10: El jugador (John Payne), El príncipe y la corista (Marilyn Monroe, Laurence Olivier) 7 y 10 pesetas.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: El sargento negro, La cuadrilla de los o...

REAL CINEMA.—Escándalo en la Corte.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas 4,30, 6,45, 8,45, 11: Agárrame ese vampiro (Renato Rascel). Technicolor.

RIALTO.—4,30, 7, 11: Valle prohibido (Joel McCrea, Virginia Mayo). Cinemascope, color

RICHMOND.—Esa clase de mujer.

ROXY «A».—La muchacha del trapecio rojo.

ROXY «B».—Dos amores.

SAINZ DE BARANDA.—La quiniela y Adorable juventud.

SALAMANCA.—Ha llegado un ángel.

SAN CARLOS.—4, 6,45, 10,45: No estamos solos y La revista soñada (Agfacolor; Tedy Reno).

SOL.—10 mañana: La huida y Tu mano en la mía (Danny Kaye; technicolor). Tolerado.

TIVOLI.—4,30, 7, 10,45: Anatomía de un asesinato (James Stewart) Puntualidad. Ultimo pase, 10,15.

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. 2471657.) 4,15, 7 y 11: Escándalo en la corte (Sofía Loren).

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11 Brumas de inquietud (Lana Turner).

VARIOS

BAILE PALMERAS.—Dos orquestas.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28. Quevedo.) Tarde-noche: Cabaret moderno, presentando atracciones frívolas internacionales y orquestas.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB FUNDADORES.—Bailes.

CLUB AYALA.—Dos orquestas.

EL BIOMBO CHINO.— (Teléfono 2485081.) Tarde y noche: Takeuchi Keigo con su Imperial Japanese Dancers. El Dúo Dinámico. Orquestas: Juanito Sánchez y Los Caribes.

FONTORIA.—Atracciones.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Arano III-Zubelzu, Santesteban-Goicoechea; Begoñés V-Aguirre, Durán-Oroz I; Solozábal-Aguirribengoa, Ituarte II-Amorebieta IV.

HIPODROMO DE MADRID.— Hoy, domingo, cuatro tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

J'HAY.—Dos orquestas.

MICHELETA.—Atracciones.

MOLINO ROJO.—Gran espectáculo.

RIVER CLUB.—Dos orquestas.

RUMBO.—Atracciones.

TABARIN. — (San Bernardo, 5.)— 7, 11: Grandes atracciones internacionales. Dúo Dinámico. Orquestas Crespo y Napoleón.

TEYMA.—Ballet Violeta de Palma, Ana María España, Trío Reyes Alegría, Cuarteto de Arte Español Vargas Alonso.

YORK CLUB.—Atracciones.

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

9,— Retransmisión de la santa misa desde el santuario de San Antonio.

9,30 "Escalera musical": "Sonata número 5 para violín y piano", de Bach: Richard Otto y Sarah Mac Lawler.

10,— "La buena música": el Trío Albéniz.

10,30 Club de Amigos, con discos dedicados por los socios del Club.

11,— Música para la mañana del domingo.

12,— "Fiesta en la radio"; retransmisión desde el auditorio de la REM.

13,30 "Voces y canciones del mundo": Hermanas Galindo, Nina y Frederick, Tony Brent, Alberto Cortez y Los Millonarios de la Canción.

14,10 Retransmisión de la Ultima Hora de la Actualidad y del Diario Hablado de Radio Nacional de España.

14,46 "Melodías de actualidad": "Bésame", "Quiero tener marido", "Oh, Carol", y "Estamos enamorados".

15,— "Poker de voces": Rocco Granata, Monna Bell, Victorio Faltrinelli y Nella Colombo.

15,15 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández.

15,30 La radio es sobremesa.

16,30 "Domingo Deportivo Español"; retransmisión de los partidos de fútbol, comentarios y crónicas deportivas.

19,— "La hora de nuestros amigos", discos dedicados, solicitados por los socios del Club.

20,— "Carnet de baile".

21,45 "Su vida y su voz".

21,55 Suplemento de "La Voz de la Fiesta", por Gonzalo Carvajal.

22,— Retransmisión del Diario Hablado de Radio Nacional de España.

22,17 "Cada noche, melodías": Jacky Noguez y su conjunto.

22,30 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián y Noberto García.

22,50 "Los jugadores del Club Deportivo Tenerife comentan", por Carlos Fuertes Peralba.

23,05 La zarzuela: "La reina mora", de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero y José Serrano.

24,— "Medianoche en alta fidelidad".

1,— Cierre de la emisión.

OTRA VEZ EN MADRID
LOS TITERES
TEATRO DE JUVENTUDES de la Sección Femenina de FET y de las JONS
con la extraordinaria pieza infantil
EL MAGO DE OZ
Adaptación de
Fernando Martín Iniesta
Una comedia infantil con ilustraciones musicales, divertida y emocionante
Dirigida por
C. M. Suárez Radillo
El mejor espectáculo para los niños
HOY, a las CUATRO y CUARTO
Un gran reparto, encabezado por **Luisa de Córdoba** y **Anastasio Alemán**
TEATRO GOYA
Localidades desde cinco ptas.

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION DEPORTIVA

POBRE Y APURADA VICTORIA DEL ATLETICO SOBRE EL TENERIFE

UN GOL SOLITARIO, TARDIO Y DE PENALTY, DERROTO A LOS ISLEÑOS

El ataque rojiblanco se estrelló contra la cerrada defensa canaria

"PENALTY" CONTRA NUMANCIA

Cuentan los manuales de historia que Escipión Emiliano, el mejor general de los romanos ejércitos, el vencedor de Cartago, derrotó a Numancia por la paciencia del asedio y no por la penetración del asalto. Numancia era algo así como un fastidioso grano en el mapa de las victorias romanas; un grano pequeñito, pero irreductible, tan modesto como molesto. Tantas veces como Roma echó sus ejércitos contra Numancia, tantas veces como los ejércitos de Roma salieron derrotados y cubiertos de ridículo, cuando no perseguidos y avergonzados en escandalosa fuga. Quinto Pompeyo Rufo, el primer sitiador de Numancia, tuvo que firmar la paz; paz que no fue respetada por el Senado romano. Popilio, sucesor de Pompeyo, fue derrotado y puesto en fuga; Cayo Hostilio Mancino, sucesor de Popilio, se retiró del sitio y tuvo también que capitular, capitulación que tampoco sancionó el Senado romano. Por fin, Escipión Emiliano se armó de catapultas y de paciencia, sitió la ciudad y esperó a que los propios numantinos se arrojaran entre las filas enemigas o dentro de las grandes hogueras de heroísmo inútil. Escipión no alcanzó una victoria brillante, pero tomó a Numancia, reventó el grano y pusó tan contento al Senado de Roma. Escipión venció al final y de penalty. Exactamente igual que el Atlético sobre el Tenerife.

PRIMER ASEDIO

El primer y confiado asedio del Atlético a la puerta del Tenerife duró, poco más o menos, un cuarto de hora. El Atlético creyó—como un Quinto Pompeyo Rufo cualquiera—que el asalto iba a ser cosa de minutos, tarea de coser y cantar, y echó sus huestes al combate con la alegre confianza que da el saberse más fuerte y el creerse de antemano ungido vencedor o triunfador irresistible. El Atlético traía racha de aciertos desde su partido contra el Español y no iba a ser el humilde y recién ascendido Tenerife el equipo que la cortara.

Pero allí fue Numancia. Los jugadores isleños, los de la Península y los de ultramar, se convocaron en las cercanías del área, se hicieron una piña y se aprestaron a la defensa a ultranza, «a vender cara su derrota», como habían hecho siglos antes en Numancia los pelendones, numantinos y celtíberos.

No fue fácil para los tinerfeños la resistencia. Los balones llegaban al área con terquedad y los asaltos de los atacantes se sucedían sin descanso. Por dos veces la pelota tocó la raya de gol, pero otras tantas veces los defensores aliviaron el trance en última instancia. La cabeza de Colo y el pie de Correa taponaron «in extremis» las brechas que el alocado Nito dejaba en la puerta de la jaula. Mendonça cabeceó alto un balón que le sirvió Collar; Peiró y Adelardo disparaban sin puntería, a balón muerto y a gol cantado, y Jones confundía el poste de la meta con el indicador del córner.

Por estas circunstancias, además de los propios méritos de los tinerfeños, que defendían el terreno del área como si fuera una última barricada, el primer asedio del Atlético resultó infructuoso. Quinto Pompeyo Rufo se cansó, levantó el sitio y pactó la paz. La última media hora del primer tiempo trajo sólo escaramuzas, como si el Atlético se hubiese aburrido de insistir. Con todo el Tenerife replegado (en vanguardia quedaban sólo Rodríguez medio renco y Beitia en descubierta), los hombres del Atlético no encontraban el terreno justo y preciso para su colocación y despliegue. Ramiro Glaría, Adelardo, Calleja y Peiró tendían a reunirse en cuatro palmos cuadrados de césped, sin que ni uno de ellos acertara con la manera de profundizar en los ataques y de lograr desmarcarse en posición de disparo a puerta.

SEGUNDO ASEDIO

Madinabeytia se aburría en soledad y soportaba el frío en inanición. Se veía muy claramente que los tinerfeños no traían al Metropolitano la extraña pretensión de vencer al Atlético, sino de aguantar el cero del marcador, de arañar un punto, que falta hace, de sujetar a la temible vanguardia atlética. Griffa y sus laterales apenas si tenían trabajo y dominaban perfectamente sus respectivas zonas de vigilancia. Ramiro y Glaría, a los que se incorporaban Peiró y Adelardo, dominaban la zona central; los exteriores intentaban tercamente romper la defensa por sus flancos, y Mendonça deambulaba con cierto despiste por los alrededores del área. El portuguesito había recibido un golpe al intentar rematar de cabeza un balón que ya traspasaba la raya de gol, y amedrentado o doliente, se abstenía. Pero la defensa tinerfeña resistía. Las galopadas de Peiró por el centro o los avances habilidosos de Collar eran cortados al borde del área por las planchas de Correa (especialista en ellas), y los tiros indirectos que producían y que el señor Lacambra señalaba minuciosamente eran sacados sin consecuencias.

La última ocasión de gol que brindó a los atléticos esta primera parte, segundo asedio, fue desaprovechada por Adelardo, pero antes de él habían ensayado, generalmente desde lejos, el disparo a puerta casi todos los jugadores atléticos, incluidos Rivilla y Calleja.

Sobre la meta de Madinabeytia sólo Raquillo, extremo derecha oficial y entre defensa y medio real, se había atrevido a disparar un par de veces, con potencia y tino que hicieron levantar el ¡huy! del miedo en las gradas del Metropolitano. Por lo demás, nada. Los tinerfeños guardaban todas sus energías para defenderse y renunciaban visiblemente al ataque, prefiriendo mantenerse en los límites de sus líneas de contención a desplegarse en ataque o contraataques. El segundo asedio a Numancia, el asedio de Popilio, terminó por hacerse aburrido y pesado; y, por supuesto, infructuoso. Terminó con la paz del descanso.

LA VICTORIA

El Senado romano (léase Villalonga, Tinte, los directivos atléticos o quien sea) no respetaron la paz firmada hacia finales del primer tiempo, y el Ejército romano, digo el equipo rojiblanco, volvió sobre Numancia, digo sobre la puerta del Tenerife.

Ahora, los jugadores atléticos se desenvolvían algo mejor en el terreno; Rivilla y Calleja adelantaron aún más sus posiciones; Griffa quedaba solo, delante de Madinabeytia y el acoso se hizo más agobiante.

Escipión estaba ya a las puertas de Numancia, y empezó la espera paciente. Los saques de esquina, las faltas, los centros y los servicios bombeados llovían sobre la puerta de Nito. Aprovecho la ocasión para decir que Nito no daba impresión de ser, precisamente, lo que se dice un buen portero. Ni su colocación bajo el marco, ni sus salidas, ni la inseguridad en el «blocaje» le acreditaron de buen guardameta en el Metropolitano; pero lo cierto era que su portería seguía sin perforar y que el reloj marcaba ya casi la media hora de la segunda parte. Por momentos, el partido se ponía más difícil, porque conforme avanzaba el tiempo, los isleños se replegaban más y más, dimitían definitivamente de toda tarea de ataque y se alternaban en la trabajosa tarea de achicar balones del área y de cortar, más o menos en flor, los avances atléticos.

Por fin, el sitio dio su fruto. Efectivamente, fueron los propios numantinos los que se arrojaron, para ser destruidos, en las filas enemigas o se suicidaron en las hogueras del heroísmo inútil. Los fallos de Nito tenían que ser suplidos constantemente por la defensa; los recursos del «córner», de la falta, de la zancadilla, del agarrón o del despeje en globo, el balón fuera y los cortes a lo que salga, se sucedían casi vertiginosamente. En una de estas jugadas, Rivilla puso el balón sobre el centro del área; Ramiro lo desvió hacia Peiró, que interior disparó fuerte, y esta vez colocado. Como Nito no iba a parar aquel obús, tuvo que hacerlo un defensa, no podría decir quién, porque en aquel barullo de defensores poco se podía distinguir. Lo hizo con las manos, y el señor Lacambra decretó que fuese sacado un «penalty» contra Numancia. El «penalty» lo ejecutó Ramiro, y allí sucumbió Numancia.

La victoria de Escipión, digo del Atlético, no fue brillante; pero el Tenerife fue vencido, el obstáculo imprevisible del equipo canario fue salvado, el modesto y molesto grano de la Liga en el Metropolitano quedó curado y el Senado romano, digo la clientela rojiblanca, quedó, si no satisfecha del juego, al menos contenta con la victoria. El Atlético ganó por un gol solitario, tardío y de «penalty». Exactamente igual que Escipión. Es una manera de ganar, todo lo fea que ustedes quieran, casi tan fea como la manera de jugar que trajo el Tenerife. Pero vale.

Jaime CAMPMANY

ALINEACIONES

ATLETICO DE MADRID.—Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaria; Jones, Adelardo, Mendoza, Peiró y Collar.

TENERIFE.—Nito; Colo, Correa, Alvaro; Villar, Borreda; Paquito, Santos, Rodríguez, Padrón y Beitia.

ARBITRO: Señor Lacambra. Bien.

GOLEADOR: Ramiro (de penalty).

Plaza de toros Vista Alegre
Hoy domingo, 4,15 tarde
Seis novillos de D. GABRIEL HERNANDEZ PLA
CURRO GOMEZ
Agapito García
"SERRANITO"
MANUEL CANSINO
Taquilla: VICTORIA, 3

SEGUNDA DIVISION

EN BILBAO, EL BASCONIA VENCIO AL SABADELL POR 3-1

LOS VIZCAINOS DOMINARON EN LA PRIMERA PARTE Y LOS CATALANES EN LA SEGUNDA

BILBAO.—En el campo de Basoselay, el Basconia ha vencido por tres tantos a uno al Sabadell, en partido de Liga. El árbitro, señor Rey Otero, que tuvo una actuación sin complicaciones, alineó así a ambos equipos:

SABADELL: Larraz; Navarro II, Datzira, Riera; Moya, Irazequi; Navarro I, Eloy, Azcona, Ares y Vives.

BASCONIA: Murillo; Carlos, San Juan, Larrea; Clave, Ortiz; Otillanos, Saiz, Echeveste, Echevarría y Ayarza.

A los veinte minutos Saiz marca el primer tanto para los vizcainos, a un remate de castigo que se sacó contra la puerta catalana. A los veintisiete minutos Ayarza escapa por su banda, centra, y Echevarría gana la acción a los defensas catalanes, rematando a la red el segundo gol basconista. Poco antes de terminar el primer tiempo, a los cuarenta y dos minutos, el Sabadell, en un contraataque, marca su gol. Navarro I aprovecha un barullo que se forma ante la puerta del Basconia para conseguir el tanto.

A la media hora de juego del segundo tiempo Echeveste se interna y centra sobre Ayarza, que remata muy rápido, consiguiendo el tercer gol para los vizcainos.

El partido ha sido entretenido, ya que cada equipo dominó en cada uno de los tiempos: el Basconia en la primera parte, y los catalanes en la segunda.

El Sabadell, que hizo durante todo el encuentro un fútbol abierto y vistoso, tuvo sus hombres más destacados en Azcona y Navarro I. Por el Basconia, que realizó uno de sus clásicos partidos de entusiasmo, destacó el juego de Otillanos y Echeveste. (Mencheta.)

Mestalla, 2; Atlético de Ceuta, 0

VALENCIA. — El Mestalla venció por 2-0 al Atlético de Ceuta, en un encuentro bastante accidentado. La primera parte, que fue de dominio levantino, transcurrió bajo continuos fallos del árbitro, perjudicando notablemente al equipo mestallista, ante la indignación del público, permitiendo juego violento de los ceutíes e incluso, cuando se llevaban treinta y cuatro minutos, incomprensiblemente, decretó la expulsión del jugador más peligroso del Mestalla, Urtiaga, así como la del interior visitante, Tapia, sin que existieran motivos para esta determinación.

En cuanto al juego, el Mestalla hizo méritos más que suficientes para decidir el partido, pero se llegó al descanso con un sólo gol, conseguido en el minuto cuarenta y cinco, por mediación de Tejedo.

En la segunda mitad, el Mestalla también salió con el ánimo de emplear los mismos argumentos que el Atlético de Ceuta.

A los treinta y seis minutos, Cabello es objeto de una falta dentro del área que el árbitro castiga con penalty, que ejecutado por este mismo jugador, es el segundo y último gol.

SANTANA Y JOSE LUIS ARILLA PERDIERON LA FINAL DE DOBLES DEL CAMPEONATO NACIONAL DE TENIS

FUERON VENCIDOS EN TRES "SETS" POR ANTONIO MARTINEZ Y ALBERTO ARILLA

BARCELONA.—En las pistas del Real Club de tenis del Turó, se jugaron las dos primeras finales de los XLVII Campeonatos de España. En esta jornada la sorpresa corrió a cargo de la pareja Manolo Santana-José Luis Arilla, que fue derrotada por Alberto Arilla y Antonio Martínez, en tres «sets». Los vencedores realizaron magnífico juego de conjunto, el cual les permitió anotarse este valioso triunfo sobre la mejor pareja que puede formarse actualmente en España. Quizá Manolo Santana, preocupado por la difícil final señalada para mañana, frente a Juan Manuel Couder, se reservó algo, lo que, naturalmente, favoreció a sus adversarios. El resultado técnico fue el siguiente: 6-2, 6-3 y 12-10.

En la final de dobles damas, Ana María Estalella y María del Carmen Hernández Coronado ganaron, tal y como estaba previsto, a Pili Barril-R. Sendra de Couder, en dos «sets», con este resultado: 6-3 y 6-4.

En partido correspondiente a los cuartos de final de dobles mixtos, M. E. Gangutia-S. Senmenat, vencieron a M. Oliveras-F. Couder por w. o. En semifinales, María del Carmen Hernández Coronado-Alberto Arilla batieron a Pili Barril-Emilio Martínez por 8-6 y 6-3 y, también en semifinales, Ana María Estalella-Antonio Martínez vencieron por w. o. a M. E. Gangutia-S. Senmenat. (Mencheta.)



MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca concurso para la edición de tres títulos de la serie «España y el Mundo», con destino a la Dirección General de Información

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles, a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid 4 octubre 1961

Ayuntamiento de Madrid

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN EL HIPODROMO DE LA ZARZUELA, EL PREMIO VILLAMEJOR

LA TRIPLE GEMELA CUENTA CON UN FONDO INICIAL DE DOSCIENTAS OCHO MIL PESEAS

Con la importante dotación de 100.000 pesetas se correrá esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, en la cuarta reunión de la temporada de otoño de carreras de caballos, sobre la dura distancia de 2.700 metros, el Premio Villamejor, reservado a la generación clásica.

De los siete participantes destaca «Vik», el buen potro de Beamonte, ganador en su última actuación del Gran Premio de San Sebastián y segundo, tras «Caporal», en el de Madrid. Las condiciones de peso no son favorables al hijo de «Vieux Manoir», ya que habrá de dispensar nueve kilos al de los Barreiros; pero en el anterior contraste le venció con facilidad concediéndole cuatro kilos. La victoria, por tanto, no debe escapársele al blanquiverde, que irá montado por Carudel, primera fusta de la Cuadra.

El handicap que cierra la reunión, Premio Manzanares, para productos que salen a vender en 15.000 pesetas, ha reunido un lote, lógicamente modesto, de ocho inscritos. Creemos que la victoria saldrá del trío «Uminoe», «El Limonar» y «Arline», y si nos decidimos por el de la Cuadra Retiro es por suponer que mejorará su última actuación, la que se produjo tras una larga ausencia de las pistas. Para «El Limonar» será un alivio el descargo de tres kilos de que se beneficiará por la monta del aprendiz Saugar, mientras la de Carudel, sobre el de la Cuadra Fierro, es una garantía ante el pronóstico.

Como se informó oportunamente, la apuesta triple-gemela continúa sin ser acertada, por lo que tanto esta tarde como en la próximo reunión del Día de la Hispanidad, comenzará con el tondo inicial record de 208.024,25 pesetas en cada jornada.

Nuestras orientaciones para las carreras de hoy son las siguientes:

Premio Martitegui: «Tifón» y «Ukrania».

Premio Barreiro: «Marco Polo» y «Zorongo».

Premio Llodio: «Argos» y «Axdir».

Premio Huracán: «Arga» y «Whisky».

Premio Villamejor: «Vik», «Zeus» y «Zíngaro».

Premio Manzanares: «Uminoe», «El Limonar» y «Arline.

ARCHIBALD

BOXEO

Claro triunfo de Toni Ramos sobre Merayo

BARCELONA.—En el Gran Price, con regular entrada, se celebró la acostumbrada reunión de boxeo, en la cual se registraron los siguientes resultados:

En pesos plumas, aficionados, Núñez venció por inferioridad en el primer asalto a Andrés.

Xich Obere triunfó ante Robledo a los puntos, en pesos gallo.

Bisbal, que hacía su presentación en el campo profesional, fue vencedor frente al marroquí Laiachi, a los puntos, en la categoría de los pesos plumas.

En combate de fondo contendieron el campeón de España de los plumas, Toni Ramos y Merayo. La pelea fue concertada a la distancia de ocho asaltos y dentro de la categoría de los ligeros. Resultó vencedor el campeón, que hizo una demostración de buen boxeo y consiguió su triunfo a los puntos, infligiendo a su adversario un severo castigo, lo que le hizo pasar por momentos de verdadero peligro y temer por su integridad física.

El triunfo de Toni Ramos fue acogido en medio de una gran ovación por el público asistente a la reunión. (Mencheta.)

Doce equipos participarán en el Campeonato nacional de atletismo de tercera categoría

Los días 14 y 15 del corriente se celebrará en el Estadio de Montjuich, de Barcelona, el Campeonato de España de Clubs, para equipos de tercera categoría. Han quedado clasificados para participar en el mismo los siguientes equipos: Club Universitario (Asturias), San Fernando (Lugo), C. A. Monzón (Huesca), C. D. Tolosa (Guipúzcoa), Equipo Militar Plaza (La Coruña), RENFE (Madrid), Valencia C. de F. (Valencia), G. E. y E. G. (Gerona), Real Santander (Santander) y U. D. Vich, C. B. Barcelonés y C. A. Manresa, estos tres últimos equipos, adscritos a la Federación de Barcelona.

Cada equipo podrá presentar un atleta por prueba, y el programa comprende las carreras de 100, 200, 400, 800, 1.500, 5.000 y 10.000 metros lisos; relevos de 4 × 100 y 4 × 400 metros, y 110 y 400 metros vallas, además de los 3.000 metros obstáculos. Saltos de longitud, altura, triple y pértiga, y lanzamientos de disco, peso, jabalina, martillo y barra.

Recientemente se ha celebrado en Madrid el Campeonato de España para Clubs de primera categoría, en el que resultó vencedor el Real Madrid C. de F., y en Palencia, el de segunda categoría, en el que se registró la victoria del C. D. Guecho, de Vizcaya.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

MISA EN ACCION DE GRACIAS ORGANIZADA POR EL VALENCIA

● **En el camarín de la Virgen de los Desamparados, Patrona de Valencia, se celebró ayer mañana una misa en acción de gracias organizada por el Valencia CF, por haber salido indemnes del accidentado viaje de regreso desde Inglaterra por vía aérea. Al acto religioso asistieron todos los jugadores y directivos del Valencia y numerosos aficionados. Terminada la santa misa, los jugadores se trasladaron al campo de Mestalla para realizar un ligero entrenamiento. Domingo Balmanyá ha manifestado que en el encuentro de hoy frente al Mallorca reaparecerán Goyo y Guillot.**

BALMANYA PRESENCIO AYER EL ATLETICO-TENERIFE

● Balmanyá estuvo ayer en Madrid y presenció el encuentro Atlético de Madrid-CD Tenerife, ya que el jueves próximo el Valencia ha de jugar en Madrid contra el equipo rojiblanco. De esta manera, el preparador valencianista pudo conocer la forma actual de su próximo adversario.

EL BARCELONA, CON CAMBIOS EN LA MEDIA Y DELANTERA

● **Los jugadores del Club de Fútbol Barcelona se han entrenado ayer mañana, sin que se haya registrado en la sesión novedad alguna. Tras la sesión preparatoria, los jugadores regresaron inmediatamente a la cumbre del Tibidabo, donde quedaron concentrados. Aun cuando el entrenador, Luis Miró, no ha querido adelantar la alineación que tiene prevista, el equipo probable del Barcelona frente al Zaragoza será el siguiente: Pesudo; Foncho, Gensana, Gracia; Vergés, Garay; Pereda, Evaristo, Martínez, Kocsis y Vicente.**

EN EL ZARAGOZA, LA ALINEACION SIN DECIDIR

● El equipo de fútbol del Real Zaragoza llegó ayer a Barcelona. Los jugadores que se han desplazado son: Piñol, Barteimi, Cortizo, Pepín, González, Reija, Isasi, José Luis, Miguel, Duca, Marcelino, Murillo, Carlos Lapetra y Seminario. El entrenador no ha designado el conjunto que se enfrentará hoy con el CF Barcelona.

EL PARTIDO ESPAÑOL-SANTANDER SE JUGARA EL MIERCOLES

● **El encuentro Español-Santander correspondiente a la jornada de Liga del próximo día 12 se jugará en la noche del día 11, a las diez y media, por haber decidido el Español acceder a las peticiones de numerosos aficionados de poder asistir a los actos de la Hispanidad y a la corrida a beneficio de las viudas y huérfanos del Ejército.**

PORTUGAL, FAVORITO

● **Los componentes de la selección portuguesa de fútbol han realizado ayer un ligero entrenamiento antes de asistir a una recepción que les ha ofrecido el Ayuntamiento de Luxemburgo. La lluvia ha deslucido la preparación, pero no ha causado efectos en el terreno de juego, que, según los directivos portugueses, está en perfecto estado. Los entendidos luxemburgueses prosiguen pronosticando una clara victoria del equipo portugués. "Portugal es un lógico favorito", escriben los críticos deportivos. El encuentro, que se celebrará en el campo local, con un aforo para 14.000 personas, dará comienzo a las tres y media de la tarde. Según los directivos portugueses, la probable alineación del equipo nacional luso será ésta: Costa Pereira; Lino, Hilario; Perides, Morato, Lucio; Yauca, Eusebio, Aguas, Coluna y Cavem.**

POLONIA NO REHUSO LOS VISADOS A LOS PERIODISTAS

● En el ministerio polaco de Asuntos Exteriores se ha negado que Polonia haya rehusado conceder los visados de entrada al país a periodistas de Alemania occidental que deseaban informar sobre el partido internacional de fútbol de hoy entre las selecciones nacionales de Polonia y Alemania occidental. Replicaban a unas informaciones de anteayer, en sentido de que los críticos deportivos alemanes occidentales iban a boicotear el citado encuentro, ya que se había negado los visados a trece de los veintidós periodistas que los habían solicitado. Se explicó que se habían negado algunos visados de entrada a personas que no tienen nada que ver con la crítica deportiva ni con los federativos alemanes occidentales, quienes solamente querían ser espectadores del partido.

HOY, EIRE-CHECOSLOVAQUIA

● Hoy se disputará en Dublín el encuentro internacional entre Eire y Checoslovaquia, correspondiente a la eliminatoria del grupo octavo del Campeonato mundial de fútbol. El día 29, en Praga, volverán a jugar checoslovacos e irlandeses. Un solo empate sería fatal para Checoslovaquia, que quedaría eliminada, clasificándose Escocia.

SE INICIO EN ZARAGOZA EL CONCURSO HIPICO DE LAS FIESTAS DEL PILAR

EN LAS DOS PRIMERAS PRUEBAS VENCIERON EL TENIENTE ARTERO Y EL CAPITAN ALONSO

ZARAGOZA. — Ha empezado a disputarse el Concurso Hípico de las Fiestas del Pilar. La primera prueba, de la Academia General Militar, con once obstáculos, fue ganada por «Caju», montado por el teniente Artero, seguido de «Urano», montado por el teniente Giménez Reigada, y «Wiscount» que montaba el teniente Botana.

A continuación se disputó la prueba Real Zaragoza, con once obstáculos. La ganó «Sobona», montado por el capitán Alonso, seguido de «Bambino», montado por el capitán Guillén. En tercer lugar se clasificó «Nacarado», montado por el capitán Cortés.

Los trofeos fueron entregados a los ganadores por el general presidente de la Sociedad Gimnástica.

Concurso internacional de Munich

MUNICH. — Reimondo d'Inzeo, de Italia, campeón olímpico y mundial, no ha logrado clasificarse en las dos competiciones disputadas ayer dentro del Concurso Hípico Internacional de Munich. Las dos pruebas fueron ganadas por Kurt Jarasinski, de Alemania occidental. (Alfil.)

Triunfo de Mancinelli en Londres

LONDRES. — Grazionao Mancinelli, de Italia, montado sobre «Rockette», ha triunfado en la primera prueba de saltos correspondientes al Concurso Hípico Internacional, que ha comenzado en Wembley. Mancinelli salvó los 13 obstáculos del recorrido sin falta alguna, en un tiempo de 34 minutos 8/18.

En segundo puesto se clasificó Seamus Hayes, sobre «Goodbey». El jinete irlandés cubrió el recorrido también sin falta en 35-1/10. Bay Lane, de Inglaterra, sobre «Trueman», se clasificó en tercera posición, sin falta y 35-4/10. (Alfil.)

La amazona Lefebvre, campeona de Francia

FONTAINEBLAU.—Janou Lefebvre, jovencita de dieciséis años de edad, se ha proclamado campeona de Francia en el Concurso Hípico celebrado en esta cuidad. Lefebvre, sobre «Kangourou», realizó sin falta alguna el recorrido de la prueba final; venciendo a su más inmediato rival por 12 puntos.

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar su compra

LENCERIA -- TAPICERIA -- ALFOMBRAS -- MANTAS

Almacenes T. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina San Bernardo). T.º 2 17 32 19

MECANOGRAFIA AL TACTO



Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal
Teléf. 2 22 67 60 MADRID (10)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina; mantillas, peinas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

LOCAL semisótano, propio almacén, cerrado, se alquila. Mesón Paredes, 84. Portería.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

ESCUELA Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 2354102.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

PONS. Escuela automovilista. Sucursal, Gobernador, 4. Aranjuez.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 2364206.

CONSULTAS

BLENORRAGIA sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564 (332).

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

ENSEÑANZAS

FRANCES por profesora diplomada. Analyse logique. Redaction. Traduction. Telf. 2350269, de 1 a 4.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets Rápidamente, Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

CAPITALISTAS colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52; Luca Tena 2.

TELEVISORES

TELEVISORES, 300 pesetas mensuales, todas marcas, estrenar, sin entrada ni aval. Operaciones sin cargo alguno. 2460862.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

ROSALES, aligustres, baratísimos. 2252683.

Ayuntamiento de Madrid

DOCUMENTAL

ATLETISMO

Marian Foik, el velocista polaco, ha registrado un tiempo de 10 segundos 1/10 en la prueba de los 100 metros lisos; el mejor tiempo que se ha registrado este año en la distancia. Foik mejoró el record de Polonia, pero su marca no será presentada a homologación por ser el viento de fuerza mayor al máximo permitido por el Reglamento. El atleta polaco se adjudicó la prueba en el primer día del encuentro internacional entre Polonia e Italia.

Svara, de Italia, venció en los 110 metros vallas, con 14 segundos, que iguala el record nacional italiano que el citado atleta comparte con Mazza.

Cristin batió el record italiano en el lanzamiento del martillo, al lograr una distancia de 61-96 metros. El record anterior, establecido hace tres años por Giovannetti, estaba en 60,86 metros.

AUTOMOVILISMO

La Comisión Deportiva de la Federación Internacional automovilista celebrará en la próxima semana una importante reunión en París. Entre los asuntos que se tratarán fuera del programa figura el cambio de fechas de tres pruebas: el Gran Premio de Bélgica, la prueba principal de la reunión de Monza y el Gran Premio de Holanda.

BALONVOLEA

En la segunda vuelta del Torneo internacional de balonvolea, Francia vence a Bélgica, en tres «sets», por 3-0 (15-1, 15-6 y 16-14). En el segundo encuentro, Yugoslavia gana a Hungría por 3-0 (15-13, 15-7 y 15-13). Los partidos se jugaron en Turín.

BOXEO

El ex campeón de boxeo Anacleto Locatelli ha muerto a los cincuenta y cinco años de edad, después de una larga y dolorosa enfermedad. Conquistó el título de campeón de Europa de los ligeros en 1932, al vencer por puntos al holandés Beb van Klaveren. Perdió el título unos meses después y le recuperó el año siguiente. Antes de su enfermedad estaba empleado en una gran empresa parisiense.

* * *

Archie Moore, campeón mundial de los semipesados, peleará contra Pete Redemacher, ex campeón olímpico de los grandes pesos, el día 23 del actual, a 10 asaltos. Rademacher fue noqueado por Floyd Patterson en su primer combate como profesional celebrado en el año 1957.

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy se disputará en París la famosa carrera del Arco del Triunfo. Figuran como primeros favoritos el caballo francés «Right Royal» y el italiano «Molvedo». En las cotizaciones aparece un tercero en discordia, el caballo «Match».

CICLISMO

Jesús Dermit, seleccionador vizcaíno de ciclismo, ha designado a los corredores Bernárdez, Uriona, Uribezubia y Sagarduy para que representen a Vizcaya en el Campeonato Nacional por Regiones, que el próximo día 15 se celebrará en Madrid. Uno de los cuatro ciclistas citados será seleccionado como reserva. (Mencheta.)

* * *

La prueba final del Trofeo San Pellegrino se disputará el día 15 del actual en esta región sobre 170 kilómetros, con salida en Versalles.

ESGRIMA

El Torneo internacional triangular de esgrima a sable entre los equipos representativos de Italia, Hungría y Francia se iniciará el día 14 del actual en Bolonia.

GOLF

El jugador francés Marius Bardana ha ganado el Campeonato internacional de golf de Italia, batiendo en la final a Gaetan Mourgue d'Algue, por 2 y 1. El Campeonato femenino fue ganado por la jugadora italiana Isa Goldschmid, que en la final venció a la francesa Briggitte Varangot en el 36. La campeona eliminó en semifinal a la jugadora española Duque del Arco. La competición se ha disputado en un magnífico recorrido de Villa d'Este.

TENIS DE MESA

Rusia ha vencido a Inglaterra por cinco victorias a cero, en un encuentro internacional de tenis de mesa, masculino, celebrado ayer en Moscú.

PISOS EN VENTA

San Marcelo, 4 y 6, 4 y 5 habitaciones, servicios, calefacción central. Entrada, 75.000 pesetas. Resto, amplísimas facilidades. Estos pisos han sido rebajados. Infórmese nuevamente.

Modesto Lafuente, 58. 3 habitaciones, servicios, calefacción central. Entrada, 95.000 pesetas. Resto, amplísimas facilidades.

Hermanos Miralles, 23. Pisos hujo, 4 y 7 habitaciones, baños, aseo servicio, parquet. Entrada, desde 100.000 pesetas. Resto, amplísimas facilidades.

Calle Caudillo de España, 7, a la altura del 147 carretera de Aragón. Hall, 5 habitaciones, cocina, despensa, baño, aseo servicio, calefacción central, terraza, armarios. 50.000 pesetas entrada. Resto, amplísimas facilidades.

Calle Bolivia, 32, izquierda plaza del Perú, primera calle a la izquierda. Hall, 5 habitaciones, cocina, baño, aseo servicio, gas, calefacción central, parquet. Entrada, 75.000 pesetas. Resto, amplias facilidades. Estos pisos han sido rebajados. Infórmese nuevamente.

Doña Berenguela, 15. Exteriores, 5 habitaciones, servicios. Entrada, 85.000. Resto, amplísimas facilidades.

TODOS EXTERIORES, A ESTRENAR. Exentos y en casas de primera calidad.

TODOS NUESTROS PISOS ESTAN EN SITIOS COMUNICADISIMOS. Somos vendedores directos y precisamos vender para seguir construyendo.

HERSAU

Carretas, 14 - Teléfono 231 52 07

En las casas de Modesto Lafuente, Doña Berenguela y Hermanos Miralles disponemos de buenos locales comerciales.

AYER COMENZARON LOS CAMPEONATOS NACIONALES JUVENILES DE ATLETISMO

VIÑAS, APESTEGUI, CANO Y CERDA VENCIERON EN 3.000 METROS, TRIPLE, ALTURA Y LANZAMIENTO DE PESO

Hoy habrá doble sesión, clausurándose el Torneo por la tarde

A las cuatro y media de la tarde, en el Estadio de la Juventud, dieron comienzo ayer los Campeonatos nacionales juveniles de atletismo, que reúnen en nuestra capital a 200 atletas procedentes En la tribuna presidencial se encontraban los generales Agulla y Simavilla; el jefe del Departamento de Federaciones de la DND, Alejandro Higuelmo; el Jefe del Departamento Nacional de E. Física del F. J., Rafael Chaves, y otras diversas autoridades y jerarquías deportivas, así como representantes de la Federación Española de Atletismo, que en colaboración con el Frente de Juventudes son los organizadores del Torneo. En las tribunas había numerosos aficionados, que acudieron a la cita sabiendo que este Campeonato depara siempre gratas y abundantes proezas

Sin embargo, la lluvia caída el viernes había dejado las pistas en malas condiciones, acusando todos los participantes este hándicap, lo que se reflejó en los registros conseguidos ayer, máxime al no emplearse a fondo los que intervenían en las pruebas semifinales, pues les espera la doble sesión de hoy, que pondrá remate al Certamen. La jornada comprendía cuatro finales, más semifinales en otras cuatro pruebas. Naturalmente, las marcas de aquéllas fueron mucho mejores que las de éstas, pero quedando todos por debajo de sus registros habituales. En los 3.000 metros, el triunfo correspondió al pontevedrés Viñas, que se impuso claramente a sus rivales, con el tiempo de 9 m. 10 s. 2/10, marca superior en cinco segundos al record nacional que posee el catalán Ripoll. En el triple salto, la victoria fue para el guipuzcoano Apestegui, en dura lucha con el vallisoletano Rubias, quedando éste a tres centímetros tan sólo de aquél. El nuevo campeón ganó con 13,73 metros, marca inferior a los 13,86 del vizcaíno Helguera, que es el plusmarquista.

También son inferiores a los records las marcas logradas por los vencedores en altura y peso, pues dichos records los poseen el madrileño López Aguado, con 1,87 metros, y el santandermo De la Gándara, con 13,92 Los nuevos titulares de estas especialidades, en la categoría juvenil, son el madrileño Cano, con 1,81, y el barcelonés Cerdá, con 13,52. Habida cuenta de la forma en que uno y otro hubieron de actuar, no cabe duda que estos registros deben conceptuarse de excelentes, confirmando los vencedores las esperanzas que en ellos había depositadas. En altura, Cano fue muy superior al resto de los participantes; en cambio, en peso hubo mucha lucha, como lo prueba el que entre el primero y el quinto clasificados sólo exista una diferencia de 32 centímetros.

En las carreras fue donde más se acusó el mal estado del terreno. Y así en 100 metros lisos la mejor marca corresponde al pontevedrés Rivas, con 11 s. 4/10, figurando a continuación con 11-5/10 el barcelonés Font y el burgalés Ruiz de Lobeva. Entre los tres debe estar el campeón con marca mucho mejor que la lograda ayer en las semifinales. En los 400 lisos hubo tres atletas que bajaron de los cincuenta y dos segundos: el salmantino Sastre, con 51-7/10, y los ovetenses González y Garrido, con 51-9/10. Estos tres constituyen el grupo de los destacados en la especialidad, sin olvidar al burgalés Ruiz de Lobera, que hizo 52-1/10. En los 800 metros, Carbonell, de Barcelona, se mostró muy superior al resto de los participantes, con 2 m. 1 s. 7/10, por 2-4-4/10 de Ripoll, con el que, sin embargo, habrá que contar seriamente para la final. Y, por último, en los 400 vallas, las marcas fueron pésimas, siendo el mejor registro el del zamorano Sanjuán, que logró 1 m. 1 s. 2/10. De todos modos, el actual plusmarquista, Cazorla, ganó su semifinal, en dura competencia con el guipuzcoano García, haciendo ambos 1 m. 2 s. 9/10, lo que quiere decir que en la final habrá emoción y equilibrió de fuerzas.

Al término de la primera jornada figuran en cabeza los representantes de Barcelona, con cinco puntos de ventaja sobre Guipúzcoa y trece sobre Pontevedra. Como la competición continúa, en la doble sesión de hoy habrá que luchar de firme para conquistar los puntos que den acceso al triunfo colectivo. El programa de la mañana, a partir de las once, comprende semifinales de 200 lisos y 110 vallas, más las finales de pértiga, 400 vallas, martillo, disco, 800 metros y relevos 4 por 400. Y el de la tarde, que comenzará a las cuatro y media, las finales de 100 lisos, 110 vallas, jabalina, 400 lisos, longitud, 200 metros, 1.500 metros y relevos 4 por 100.

J. M. L.

RESULTADOS TECNICOS

3.000 metros (final):

1. Viñas (Pontevedra), 9 m. 10 segundos 2/10.
2. Barsola (Guipúzcoa), 9-14-2/10.
3. Germade (Pontevedra), 9-16-6/10.
4. Terán (Lérida), 9-18.
5. González (Barcelona), 9-25-4/10.
6. González (Guipúzcoa), 9-33-4/10.

Triple (final):

1. Apestegui (Guipúzcoa), 13,73 metros.
2. Rubias (Valladolid), 13,70.
3. Verde (Santander), 13,58.
4. Miragaya (Madrid), 13,39.
5. García Previa (Oviedo), 13,33.
6. Bartolomé (Guipúzcoa), 12,90.

Altura (final):

1. Cano (Madrid), 1,81 metros.
2. Ubago (Alava), 1,71.
3. Consegal (Barcelona), 1,68.
4. Garriga (Zaragoza), 1,68.
5. Dols (Castellón), 1,68.
6. Castelví (Valencia), 1,65.

Peso (final):

1. Cerdá (Barcelona), 13,52 metros.
2. Collado (Castellón), 13,39.
3. Bustamante (Santander), 13,25.
4. González (Valladolid), 13,20.
5. Martín (Barcelona), 13,20.
6. Pérez (Pontevedra), 11,70.

100 metros lisos:

Primera semifinal.

1. Font (Barcelona), 11 s. 5/10.
2. Del Campo (Guipúzcoa), 11-7/10.

Segunda semifinal.

1. Ruiz de Lobera (Burgos), 11-segundos 5/10.
2. Sánchez (Salamanca), 11-5/10.

Tercera semifinal.

1. Rivas (Pontevedra), 11 s 4/10.
2. Del Haya (Santander), 11-9/10.

400 metros lisos:

Primera semifinal.

1. Sastre (Salamanca), 51 segundos 7/10.
2. González (Oviedo), 51-9/10.

Segunda semifinal.

1. Bergasa (Logroño), 53 s.
2. Parga (Lugo), 54-2/10.

Tercera semifinal.

1. Garrido (Oviedo), 51 s. 9/10.
2. R. Lobera (Burgos), 52-1/10.

800 metros:

Primera semifinal.

1. Carbonell (Barcelona) 2 m. 1 s. 7/10.
2. Ripoll (Tarragona), 2-4-4/10.

Segunda semifinal.

1. Luna (Navarra), 2 m. 8 segundos 1/10.
2. Melendo (Madrid), 2-8-3/10.

400 metros vallas:

Primera semifinal.

1. Alted (Barcelona), 1 m. 5 segundos 5/10.
2. Mallafré (Tarragona), 1-6-4/10.

Segunda semifinal.

1. Sanjuán (Zamora), 1 m. 1 segundo 2/10.
2. Elósegui (Guipúzcoa), 1-2-3/10.

Tercera semifinal.

1. Cazorla (Barcelona), 1 m. 2 segundos 9/10.
2. García (Guipúzcoa), 1-2-9/10.

Clasificación después de la primera jornada

1. Barcelona, 43 puntos; 2, Guipúzcoa, 38; 3, Pontevedra, 30; 4, Castellón, 22; 4, Madrid, 22; 6, Valladolid, 21; 7, Santander, 20; 8, Navarra, 15; 9, Lérida, 14; 10, Vizcaya, 13,5; 11, Alava, 11; 12, Zaragoza, 9; 13, Oviedo, 8; 13, Toledo, 8; 15, Valencia, 7; 16, Zamora, 6, y 16, Burgos, 6.

CANODROMO

HOY, 5 TARDE, FINAL CAMPEONATO DEL CENTRO

Autobuses especiales plaza Ramales (junto Opera)

Poblet, favorito en los Seis Días de Buenos Aires, que comienzan el martes

EL CAMPEON ESPAÑOL FORMARA PAREJA CON BATIZ, LA GRAN ESTRELLA DEL CICLISMO ARGENTINO

BUENOS AIRES.—Miguel Poblet, cargado de laureles y después de muchos años de carreras, sólo espera la terminación de la fábrica que en España está construyendo la Empresa italiana Ignis para «colgar la bicicleta», ya que ha sido designado representante en España

Poblet llegó el jueves a Buenos Aires, e inmediatamente se dirigió al Luna Park, en cuya pista de madera, y en equipo con el corredor argentino Jorge Batiz, ex subcampeón del mundo de velocidad, disputará los Seis Días

El corredor español no había estado nunca en Buenos Aires. Manifestó a los periodistas que el ofrecimiento del Luna Park le había encantado porque una de sus ambiciones antes de despedirse del público era conocer este país, «hijo mayor de España».

Dentro de tres días se iniciará en el Luna Park la ronda infernal de los Seis Días. Los cronistas deportivos de la capital bonaerense conceden a Poblet las máximas posibilidades junto con Batiz, la gran estrella del ciclismo argentino. (Mencheta.)

Ayuntamiento de Madrid

SUCESOS

Treinta y cuatro muertos al estrellarse un avión en los Pirineos

Los viajeros eran turistas ingleses que se dirigían a la Costa Brava para pasar unas vacaciones

Un avión británico con treinta y cuatro personas a bordo, procedente del aeropuerto londinense de Gatwick, se estrelló ayer en el monte Canigó, en los Pirineos occidentales. No hubo supervivientes.

Los viajeros del aparato eran turistas inglesas—de ellos, veinte mujeres—y un guía alemán, que debían haber descendido en Perpiñán, donde un autocar los conduciría a la Costa Brava. Otro grupo de treinta y seis turistas que acababan de pasar dos semanas en Tossa de Mar esperaban en Perpiñán regresar a Gran Bretaña en el mismo avión.

La búsqueda se inició en la madrugada de ayer, cuando el avión no aterrizó en Perpiñán en el horario previsto. El "DC-3", de la Compañía Derby Aviation, había hecho escala en Toulouse y su hora de llegada a la ciudad ya reseñada era la de la una de la madrugada (hora española). El último mensaje emitido por radio por el aparato lo fue a las 0,30 horas.

Aviones militares franceses, helicópteros y patrullas de rescate salieron para el lugar del accidente tan pronto como fue localizado a 1.860 metros de altura en el Canigó, donde el bimotor siniestrado se había partido en dos, habiendo ardido la parte de la cola. Todos los ocupantes del aparato estaban calcinados. (Resumen de Efe.)

Veintiún caballos de carreras muertos en un incendio

SARATOGA SPRINOS (Nueva York, Estados Unidos). — Veintiún caballos de carreras han resultado muertos al destruir las llamas un establo en el hipódromo de esta ciudad.

Los daños materiales se calculan en 100.000 dólares, unos seis millones de pesetas). La Policía anuncia que ninguna persona ha resultado herida a consecuencia del siniestro.

Nueve reclusos se fugan de una prisión sueca

KALMAR (Suecia). — Nueve reclusos huyeron de la prisión de esta ciudad, según informa la Policía.

Los presos limaron los barrotes de sus celdas, situadas en el segundo piso, y saltaron al tejado de un taller contiguo, desde donde se descolgaron y emprendieron la huída en todas direcciones.

La guardia descubrió la huída poco después, e inmediatamente se organizó la búsqueda, consiguiéndose capturar a dos de los fugitivos. (Efe.)

Inundaciones en Venecia

ROMA. — La plaza de San Marcos y otras partes bajas de Venecia se hallan inundadas de resultas de intensa lluvia y de fuerte viento del Sur, que llevó hacia la ciudad las aguas de la laguna.

En la Riviera italiana y en otras zonas de la península se han registrado grandes tormentas, que han determinado pequeñas inundaciones. Fue particularmente violenta una que se produjo sobre Roma durante la noche, con inundación de muchos sótanos. En los alrededores de la capital se incendiaron, por efecto de rayos, numerosas pilas de heno. (Efe.)

Arrojó a su mujer a la calle y después se tiró por la ventana

ISLA DE ISCHIA (Italia). — La Policía ha informado que Ferdinando Alfano, de cuarenta y nueve años de edad, arrojó a su esposa desde una ventana de su domicilio, situado en el tercer piso de un inmueble, y se lanzó a la calle tras ella. Ambos han sido hospitalizados y se encuentran en grave estado.

Un funcionario de la Policía ha manifestado que se están investigando los motivos del incidente.

Fueron enterradas las víctimas del accidente ocurrido en la mina "Unica"

LAS AUTORIDADES LEONESAS PRESIDIERON EL DUELO

LEON.—Se ha efectuado en La Encina el entierro de las seis víctimas del accidente registrado en la mina «Unica», de Las Casetas.

La capilla ardiente se había instalado en la Casa Sindical, de donde partió la comitiva fúnebre.

Presidieron el duelo, en representación del Ministro de Trabajo, el delegado provincial, don Daniel Zarzuelo y las autoridades. En el cortejo figuraba un gran gentío de toda la comarca. Se han recibido testimonios de pésame de numerosos lugares de España.

El delegado provincial de Trabajo visitó a los familiares de las víctimas a las que dio el pésame en nombre del Ministro. (Cifra.)

Un muerto y un herido grave al precipitarse un camión por un terraplén en el Valle de Arán

UN TERCER OCUPANTE SALVO LA VIDA ARROJANDOSE DEL VEHICULO

LERIDA.—Un hombre muerto y otro gravemente herido resultaron al volcar un camión en Salardú (Valle de Arán). El hecho ocurrió cuando el vehículo, matrícula Barcelona, núm. 78397, conducido por Armengol Viladri, vecino de Solsona, al que acompañaba Adolfo Ribero de Ogen, de Marsella, y Juan Salas, de Solsona, a consecuencia de una avería mecánica se precipitó por un terraplén de unos cien metros en la pista de Montanarri. El ayudante del camión se arrojó al exterior y resultó ileso. El conductor pereció a consecuencia de las gravísimas heridas recibidas, y resultó herido gravísimo Adolfo Ribero. (Cifra.)

Detención de un motorista

BARCELONA.—Ha sido detenido J. M. T. I. Se le acusa de ser el motorista que, vestido de negro y tripulando una moto, atropelló en la avenida de José Antonio a María Juan Viente el día 4 del corriente mes, dándose a la fuga sin prestar auxilio a la víctima.

Sufre quemaduras gravísimas

CORDOBA.—Sufrió quemaduras gravísimas cuando calentaba la comida al prendérsele las ropas Fernando Liñán Rodríguez, de veinticuatro años de edad, que ha sido asistido en la Casa de Socorro. El suceso ocurrió en un chalet de la carretera del Brillante

POR UN LIGERO ERROR

Una centenaria estuvo a punto de ir a la escuela

JONKOPING (Suecia).— Lovisa Svensson recibió el otro día una carta de las autoridades docentes en la que se la comunicaba que debía presentarse en la escuela más próxima a su domicilio para comenzar el primer grado escolar.

La señora Svensson, que es la persona de más edad de Suecia cuenta ciento siete años. Las autoridades docentes admitieron haber cometido un «ligero» error.

MADRID

Roban del interior de un coche por valor de 60.000 pesetas

El súbdito norteamericano Robert E. Musbaun ha denunciado ante la Policía que, del interior de su coche, que dejó aparcado delante de un hotel, le han desaparecido ropas y otros efectos, valorados en 60.000 pesetas.

Herido en accidente de moto

Enrique Alvarez de la Cruz, domiciliano en Avilés, 4, sufrió lesiones de pronóstico reservado cuando la moto que conducía, Madrid-568108, se estrelló contra el coche B-140539, en el paseo de Santa María de la Cabeza, esquina a la calle de Hernán Cortés.

Después de la cura de urgencia pasó al Hospital Provincial.

Redada de descuideros

La Policía ha detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial a los siguientes maleantes, conceptuados como descuideros habituales:

Rafael Sainz Ortega, Rafael Molina Lozano, José María Serrano Vázquez y Francisco Román Fernández.

A todos ellos les fueron hallados objetos cuya posesión no pudieron justificar.

CINCUENTA MUERTOS POR LAS INUNDACIONES EN PATNA (INDIA)

CASI SEISCIENTAS PERSONAS HAN SIDO ARRASTRADAS POR LAS AGUAS

Veinte personas han perecido después del paso del "Tilda" por Hokkaido (Japón)

CALCUTA. — Las recientes inundaciones han provocado la muerte de unas cincuenta personas en la ciudad india de Patna, según datos de la Policía.

Un dique del lago Jaragpur se desplomó a consecuencia de las lluvias torrenciales y las aguas inundaron varias localidades, en las que los residentes hubieron de refugiarse en los tejados de las casas. Muchos de ellos continúan todavía en esta situación.

Los pueblos inundados se hallan actualmente infectados por cocodrilos y serpientes, arrastrados por las aguas del lago desbordado.

Más de 580 personas han sido arrastradas por la riada que se ha originado a causa de las copiosas lluvias que han estdo cayendo ininterrumpidamente durante cuarenta y ocho horas sobre el Estado indio de Bihar.

Los legisladores del Estado han anunciado los siniestros diciendo que las aguas de los ríos Ganges, Kiul y Harinar se habían desbordado e inundado Patna y otros distritos del Estado.

El Gobierno está tomando urgentes medidas de socorro. (Efe.)

Después del paso del «Tilda»

TOKIO. — Las últimas noticias indican que veinte personas han muerto o desaparecido en las inundaciones del sur de la isla de Hokkaido, según noticias que se reciben de Sapporo.

Las inundaciones han sido consecuencia de las lluvias caídas después de que el viernes fue azotada la isla por la tormenta tropical «Tilda».

La Policía dice que unas 6.000 casas han quedado inundadas en Hokkaido. Han quedado suspendidos los servicios ferroviarios y no funcionan los «ferries» entre Hokkaido y Honsu por reinar fuertes vientos.

En Osaka, unas 2.000 casas han quedado inundadas o han sufrido daños, y una barcaza de 900 toneladas que se encontraba en el puerto se hundió después de ser alcanzada por un rayo. (Efe.)

Dos muertos y grandes pérdidas

PARIS. — Un violento huracán azotó la zona de Marsella, provocando dos muertos, numerosos accidentes y pérdidas materiales por valor de unos 170 millones de pesetas.

Roland Jimbert, de treinta y ocho años de edad, resultó muerto al ser arrastrado su automóvil por el agua y caer bajo un puente. Un trolebús fue alcanzado por un rayo y otro conductor murió al chocar su vehículo contra un árbol.

En Nimes, los vientos alcanzaron una velocidad de 180 kilómetros por hora. Numerosos árboles quedaron derribados. (Efe.)

UN NIÑO DE SEIS AÑOS

Cae desde un piso noveno, hace un hoyo y... resulta ileso

PARIS.—Un niño de seis años, Ronald Esper, ha caído desde la ventana de un piso noveno y ha hecho un hoyo de varios centímetros de profundidad en el suelo, pero ha resultado ileso. Después de la caída, Ronald se levantó y corrió al encuentro de su aterrorizada madre, que volvía de la compra en ese momento y que le vio caer cerca de ella.

Llevado al hospital, y cuidadosamente observado, no se le ha encontrado ninguna lesión exterior ni interior. (Efe.)

AVISO IMPORTANTE A LOS TRABAJADORES

El Instituto Nacional de Previsión te recuerda debes enterarte de si por tu patrono has sido afiliado a los Seguros Sociales Obligatorios y especialmente al de Desempleo, que comenzó a funcionar el día 1 de octubre.

Identificación de la víctima de un asesinato cometido el día 29 cerca de Valls

CONTINUA SIN AVERIGUARSE QUIEN COMETIO EL CRIMEN

VALLS. — Ha sido identificado por su esposa, Simone Teixeire (de soltera Grandaut), el cadáver de Raymond Joseph Tixeire, de treinta y ocho años, que fue hallado el pasado día 29, en el cruce de carreteras de Santas Creus, a nueve kilómetros de Valls, muerto de tres balazos. La víctima era hijo de Enrique y de Francisca Bazán, ambos de nacionalidad francesa, la misma que poseía el muerto. La esposa ha manifestado que no se explica los motivos del crimen.

Simone Teixeire tiene un hermano que es agente de Policía en Perpignan, el cual la ha acompañado a Valls con el cónsul francés en Tarragona.

El coche propiedad de la víctima, un «Mercedes» con matrícula de Andorra, MT-045, fue hallado abandonado en la plaza de la Bonanova la misma noche del crimen.

Prosiguen las gestiones de la Guardia Civil y de la Policía para averiguar la identidad de los asesinos. (Cifra.)

Gravemente herido al caerle encima una gran piedra

PONTEVEDRA. — En gravísimo estado ingresó en una clínica de urgencia de esta capital el obrero José Magdalena Mora, vecino del municipio de Barrio, al que, cuando se hallaba trabajando, le cayó una enorme piedra encima que le produjo fractura de bóveda de cráneo y fuerte lesión en la región parietal. (Cifra.)

Sale con vida de un desprendimiento de tierras

BARCELONA.—En un desprendimiento de tierras ocurrido en unas obras de la Vía Augusta esquina a Muntaner quedó sepultado el obrero Ovidio Silva Reso, de treinta años de edad, que fue extraído al cabo de una hora por los bomberos. El obrero quedó aprisionado en una cavidad formada por las tierras desprendidas y pudo respirar, por lo que fue sacado con vida después de haber estado sepultado una hora. Después de prestársele los primeros auxilios, Ovidio Silva pasó a su domicilio. (Cifra.)

Fallece a causa de graves quemaduras

VIGO.—Falleció en el Hospital Municipal la anciana de setenta años Dolores Nieto Eres. Ingresó días pasados en dicho centro benéfico con quemaduras de carácter gravísimo que se produjo al encender una vela en su domicilio, sito en el barrio de Lavadores. (Cifra.)

Fallece al extraerle una habichuela que se había tragado

PONTEVEDRA. — El niño José Estévez Lorenzo, de veintidós meses de edad, vecino de Creciente, se tragó en la casa de sus padres una habichuela cruda, que tuvo detenida en la tráquea dos días.

Trasladado al Hospital Provincial de esta ciudad, fue sometido a una delicada intervención quirúrgica para extraerle dicha habichuela, pero su estado era tan desesperado que falleció momentos después de la intervención. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid

"Hay que buscarle al comunismo sus partes débiles, y su punto neurálgico está en la debilidad de los países ocupados."

FRANCISCO FRANCO. Octubre 1961

panorama

Suplemento dominical de "Arriba"

REVISTA DE LA POLITICA Y LA CULTURA

España

Conmemoración del XXV aniversario de la Jefatura de Franco

España entera conmemoró el XXV aniversario de la exaltación de Franco a la Jefatura del Estado. Burgos fue la sede de los actos organizados, a los que asistieron más de 200.000 personas, puesto que a la población normal de Burgos se unieron las Comisiones y representaciones llegadas de todos los puntos de España, más los vecinos de todos los pueblos de la provincia, que casi en masa se volcaron sobre la capital de la Cruzada.

El entusiasmo popular exacerbado fue el denominador común de todos los actos jubilares. El domingo, día primero de octubre, en la plaza de José Antonio de la capital burgalesa, Franco recibió el homenaje de su pueblo. Una muchedumbre inmensa llenaba la anchurosa plaza, cuyos balcones y ventanas estaban asimismo abarrotadas de gentes que no cesaban de agitar pañuelos y de vitorear a Franco. En la tribuna alzada contra la fachada del Ayuntamiento que da a dicha plaza, el Generalísimo estuvo acompañado de los Ministros del Gobierno, Consejo del Reino, Mesa de las Cortes, ex Ministros, Capitanes generales, representaciones diplomáticas, jerarquías eclesiásticas y numerosas autoridades. Los Gobernadores Civiles y los Alcaldes de las capitales españolas se hallaban en espacios acotados al pie de la tribuna, con los Consejeros Nacionales y representaciones del Movimiento, Sección Femenina, Frente de Juventudes y autoridades provinciales y locales de Burgos.

Tras unas breves y encendidas palabras del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, habló el Ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, quien puso de relieve la adhesión de todos los estamentos nacionales hacia el hombre que ha sabido salvar a España y ponerla en marcha por el buen camino.

Franco contestó a los discursos y a las aclamaciones con unas palabras que fueron interrumpidas en diversas ocasiones por las aclamaciones de la multitud. «Poseemos las bases seguras del futuro de España.» «Ni el Estado liberal ni la estatificación socialista son buenas soluciones.» «Nada podrá restringir el horizonte de las ambiciones sociales legítimas», dijo el Jefe del Estado, entre otras importantes afirmaciones, en su discurso de la plaza de José Antonio.

Después del acto de adhesión popular, el Generalísimo y su esposa se trasladaron al edificio de Capitanía, en cuyo salón del Trono se verificó una recepción a las autoridades que asistían a los actos conmemorativos. Seguidamente presenció la gran parada militar, en la que participaron 8.000 soldados, dotados de armamento y material moderno, y 2.000 muchachos de la Organización Juvenil Española.

A las ocho y media de la noche del mismo día, primero de octubre, en la residencia militar de la Ciudad Deportiva «General Yagüe», se celebró el acto de adhesión del Ejército a Franco. Estaban presentes el Capitán General Muñoz Grandes, los Capitanes Generales de todas las regiones militares y representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, en cuyo nombre el Ministro del Ejército, teniente general Barroso, pronunció un emocionado mensaje expresivo de la gratitud y adhesión de todos los miembros de la gran familia militar. Del discurso con que contestó el Generalísimo recogemos los conceptos vertidos en las siguientes frases: «Debilitando lo nacional no puede triunfar lo colectivo». «En la unidad entre el Ejército y el pueblo descansa la estabilidad de nuestra Patria». «Es necesario que no se abandone a los pueblos tras el "telón de acero", que no se les venda en tratos con los opresores» «Nuestros acuerdos con los Estados Unidos necesitan ser nuevamente estudiados y renovados para que respondan a la nueva situación».

La jornada del día 2 comenzó con la inauguración del nuevo seminario, en el que se concentraron millares de sacerdotes, seminaristas y autoridades. Se hallaban presentes el arzobispo de Burgos, doctor Pérez Platero, y varios prelados, además del Cuerpo diplomático, con el Nuncio de su Santidad.

A las palabras con que el arzobispo expresó la adhesión del clero hacia su persona, Franco contestó con un discurso recordando que sin la Cruzada la Iglesia española tendría la misma suerte que la Iglesia del Silencio. «Hemos liberado a la Iglesia del confusionismo político que la tenía prisionera» —añadió—, y dijo también que con la ayuda del Estado han sido construídos edificios eclesiásticos por valor de más de tres mil millones de pesetas.

Siguió en orden cronológico la adhesión de la Organización Juvenil Española, celebrada en el Campamento Nacional de El Parral. Acompañaban a Franco también su esposa, los jefes de sus Casas Militar y Civil, los Ministros y otras autoridades y jerarquías. El Ministro Secretario General del Movimiento—que ya había presidido la representación que entregó al Caudillo las conclusiones del Consejo Económico Sindical de Burgos—recibió a la puerta del Campamento al Jefe del Estado. También se hallaban a la entrada el Vicesecretario General del Movimiento, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, el del SEU, Miguel y Pilar Primo de Rivera y otras personalidades. Franco vivió momentos de honda emoción en el Campamento de El Parral. Recorrió todas las instalaciones y recibió el mensaje de adhesión de la juventud española, que fue leído por un cadete. Se piden en el mensaje a Franco puestos de servicio para la juventud, que no se detenga el proceso de creación revolucionaria. Franco respondió, claramente emocionado, y dijo a los muchachos falangistas que en ellos está el futuro del Movimiento. «No temáis que antes de que la antorcha pase a vuestras manos nadie pueda detener nuestra Revolución Nacional Sindicalista», añadió Franco.

En el real monasterio de Las Huelgas Su Excelencia el Jefe del Estado presidió la reunión del Consejo Nacional de FET y de las JONS. El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, recibió a Franco con una alocución en la que dijo que este cuarto de siglo de su capitanía no tiene par en la Historia de España. «El Sindicalismo español es la democracia del pueblo del trabajo. Deben completarse nuestras instituciones de todos los resortes de participación en el Poder.»

El Generalísimo dirigió un discurso al Consejo Nacional de gran trascendencia política, en el que dijo que en el plan general de desarrollo debe ocupar un primer plano una nueva ordenación agraria.

Los Consejeros Nacionales tributaron una fervorosa ovación a Franco, quien por la tarde, antes de abandonar Burgos, presidió la reunión del Consejo de Ministros.

Las jornadas conmemorativas del XXV aniversario han tenido una extraordinaria brillantez, y sus solemnidades, actos y discursos han sido recogidos y distribuidos a todo el mundo por un centenar de periodistas españoles y extranjeros, que con todos los medios informativos han asistido a los actos. En la Prensa extranjera la conmemoración ha tenido hondas repercusiones.

El INI cumple 20 años

El Instituto Nacional de Industria ha cumplido ahora su vigésimo aniversario. Con tal ocasión el presidente del Consejo de Administración, marqués de Suanzes, concedió una conferencia de Prensa, en la que, entre otras interesantes afirmaciones, enumeró y centró los aspectos fundamentales del desarrollo del Instituto y consideró su actuación dentro de la evolución económica del país, que puede considerarse culminada en su primera etapa y que ahora inicia una nueva evolución. La línea de acción del INI quedó así enumerada por las declaraciones de Suanzes: renuncia a las ideas de nacionalización; actuación en forma de Sociedades anónimas, con análogos rendimientos y eficacia que cualquiera de las entidades de este tipo; sencillez de participación del ahorro privado; elasticidad en el cambio de participación accionaria, que permite la incorporación del capital privado en la cuantía que en cada momento sea conveniente.

"El móvil fundamental del INI—afirmó el señor Suanzes—es el de mejorar el nivel de vida de los españoles, especialmente los pertenecientes a las clases más modestas, lo que se ha conseguido con los consiguientes incrementos de la renta y la distribución adecuada de las Empresas en las diversas regiones.

Para la ubicación de las empresas—continuó el señor Suanzes—el INI ha procurado salvar en lo posible las grandes diferencias que existen en España entre las distintas regiones desde el punto de vista económico."

Puertollano, Avilés, Escatrón, Mequinenza, Puentes de García Rodríguez, Ponferrada, Mérida, Málaga y otros muchos lugares se han beneficiado de instalaciones que han hecho posible un aumento evidente y sustancial en el nivel de vida de sus poblaciones y facilitado la posterior instalación de otras industrias.

Se refirió también el presidente del Consejo de Administración del INI a las razones económicas que apoyaron la elección de Puertollano para la instalación del complejo refinero y de la industria petroquímica complementaria, y afirmó que "el minifundio en la industria es tan peligroso como en la agricultura".

Finalmente, el señor Suanzes anunció que el papel del INI en el futuro es el de atender a todas las industrias que actualmente tiene tanto en montaje como en fase de ampliación o desarrollo. La capacidad de Avilés será duplicada y aumentará la de Puertollano, Ponferrada y otros complejos industriales. La capacidad de acción futura del INI atenderá también el campo de la energía nuclear, que será posible gracias a la actual producción del INI en lo que se refiere al acero, el aluminio y la industria electrónica. Resaltó también la relación mantenida por el INI respecto al crecimiento agrícolas y sus industrias de transformación y destacó la participación de la iniciativa privada en las industrias del Instituto.

El mundo

ONU: En busca de un secretario

La Organización de las Naciones Unidas continúa sin mando y, al parecer, por mucho tiempo. Los informadores que trabajan en el hemiciclo neoyorquino lanzan a diario nombres de posibles candidatos a la Secretaría General; la lista es ya tan considerable que nadie puede dar crédito a las predicciones de este tipo. En el fondo del problema está no una mera cuestión electiva y nominal, sino el dilema entre el mando único o el mando compartido, y en torno a él las presiones que ejercen los distintos sectores de la Organización. Para Occidente el sistema ideal es el primero de ellos, por cuanto garantiza fundamentalmente la unidad y la libertad de acción en aquella esfera de competencia que la misma Carta constitucional señala al titular. Rusia y su bloque propugnan la fórmula de «troika» o triunvirato directorial. La última propuesta soviética contiene estos ingredientes jerárquicos: un secretario gene-

(Continúa en la página siguiente.)



—¡General, la consigna es "hombro con hombro"!

Ayuntamiento de Madrid



"El que tiene cama y duerme en el suelo..."

(Viene de la página anterior.)

ral, elegido por la Asamblea, y tres asesores o auxiliares de aquél, designados de suerte que representen a los países occidentales, a los de la órbita soviética y a los afro-asiáticos; estos subalternos no tendrían derecho a veto; pero el Secretario debería mantener una cooperación diaria con ellos, y éstos con él, tratando de buscar un acuerdo mutuo en las cuestiones de mayor importancia. Conviene aclarar que la sugerencia rusa especifica que tal situación sólo tendría un carácter de interinidad, concretamente hasta el mes de abril de 1963. ¿Qué pasaría después y mientras tanto? El caso entra ya en el terreno de la especulación, aunque no es difícil predecir los resultados, sabiendo que—aun con todos sus defectos—la estructuración hasta ahora vigente de las Naciones Unidas ha supuesto un freno para los propósitos políticos y diplomáticos de la URSS. La táctica de dar al traste con la efectividad de la Organización internacional ha sido mantenida por Moscú casi desde la fundación de la ONU. Recuérdese su constante obstrucción con el veto y, como referencia más próxima, los ataques a la persona de su secretario —el difunto Hammarskjoeld— y los proyectos de trasladar la sede a Ginebra o a una capital soviética. Moscú pretende, en efecto, aniquilar la jerarquía de las Naciones Unidas, y para ello nada más fácil que desmembrar su Secretaría, diluir las iniciativas personales y crear la disparidad y el confusionismo en toda actuación concreta. Ya son suficientes los propios vicios de origen para hacer inoperante en innumerables situaciones la gestión del Parlamento mundial.

Queda, pues, pendiente de sustanciación el problema básico del sistema de regiduría, y por el momento sólo cabe apuntar una cierta firmeza occidental en mantener el mando único. Veremos hasta qué punto Moscú está decidido a darle el golpe de muerte a la ONU.

Vuelta al «creciente fértil»

La incruenta revolución en la región siria de la RAU—al parecer, sólo se produjo un muerto en Damasco—ha concluido con la secesión total de aquella nación y el reconocimiento como hecho consumado por parte de El Cairo, que renunció inmediatamente al empleo de la violencia. Sin poder decir, por el momento, que se haya roto peligrosamente el equilibrio político del Oriente Medio, la aparición súbita de un «nuevo» país—si es que resulta válida la expresin en la órbita árabe plantea, cuanto menos, una incertidumbre y una inquietud a escala internacional. La emancipación siria ha sido acogida con rigurosa cautela tanto por Rusia como por las naciones del mundo libre. El Kremlin no ha acusado ninguna reacción visible y ha extremado su sigilo hasta el punto de que la emisora oficial soviética se ha limitado a informar con una docena de palabras del suceso escueto de la ruptura. En Wáshington se ha adoptado la postura prudencial de entablar contacto con ambas partes en demanda de explicaciones. Según manifestó un portavoz del departamento de Estado, «aún no se había llegado a ninguna conclusión». Por lo que respecta a los países árabes, la mayoría de los fronterizos y cercanos a Siria han aceptado complacidos la segregación. Duro golpe a la filosofía del nacionalismo árabe acaudillado por Nasser. La primera conclusión que se revela es la de la fragilidad de todas las alianzas íntimas entre los pueblos árabes.

Respecto al nuevo Gobierno de Damasco ya se ha definido parcialmente en cuanto a su programática interior. El nuevo ministro del Interior, Al Kuwatli, aseguró a una representación de los sectores económicos del país que el régimen entrante proyecta establecer un «Gobierno del pueblo por el pueblo» en los próximos dos o tres meses, puesto que se celebrarían elecciones generales en este plazo. El partido social-progresista de Yumblat abriga el propósito de reavivar el «Creciente fértil» que concibiera Nuri Es Said, y que tiene su origen más remoto en el proyecto de la «Gran Siria» del Rey Abdalah, abuelo del actual Monarca jordano.

En el orden político, el jefe del Gobierno provisional, doctor Mamun Kuzbari, señaló que la revolución no era un movimiento capitalista y que la actuación o no de los partidos políticos era cuestión que competiría exclusivamente al Parlamento que saliera de las elecciones. Por lo pronto, los comunistas sirios han hecho una declaración en apoyo del actual régimen y hasta han pedido ser incluidos en el Gobierno. Son muchos los observadores que temen una influencia roja en Siria al amparo de la confusa situación inicial y del sesgo doctrinal de algunos elementos afines al régimen.

ARGELIA

Crítica situación de De Gaulle

De Gaulle, el hombre de la dialéctica desconcertante, aseguraba hace pocas fechas que el pueblo francés está dando al mundo un magnífico ejemplo de unidad nacional. Casi al mismo tiempo que pronunciaba estas palabras, en Argelia se producía una huelga total, aunque de duración muy limitada, siguiendo las instrucciones del llamado «Ejército Secreto»; caían numerosas víctimas en atentados terroristas y crecía la represión de los «ultras» contra los «colaboracionistas» de París y los nacionalistas musulmanes. En la propia metrópoli morían seis personas en atentados similares, unos perpetrados por «ultras» y otros por argelinos, y resultaban heridas muchas personas. Hasta en la cúpula de «Notre Dame», de París, ondeaba la bandera negra de la OAS como desafiando las palabras del Presidente ante las pantallas de la TV. Aparte de su insólita referencia a la unidad, De Gaulle exponía que a lo largo de tres años su política no había cambiado y que estaba dispuesto a conceder un Estado argelino independiente estableciendo un acuerdo con los dirigentes de la rebelión y dándoles una fuerza armada que tenga transitoriamente autoridad y energía para mantener el país en orden mientras se procede a la celebración del referéndum. Tranquilizadoramente agregaba que Francia garantizaría las vidas y bienes de los europeos residentes en Argelia, y que si fuera preciso los reagruparía en zonas de seguridad.

Como es sabido, los «colonos» franceses no sólo desconfían de todas estas promesas y garantías, sino que consideran que De Gaulle traicionó los principios del «espíritu del 13 de mayo», que le llevó al Poder, y, en consecuencia, han perdido toda la confianza que un día pusieran en su persona. Por su parte, la Francia metropolitana, a juzgar por la reacción de sus representantes parlamentarios, se enfrenta también al Presidente con extremada virulencia; un gran sector de la Asamblea, pese a la reciente y voluntaria renuncia que De Gaulle hiciera de muchos de los poderes que asumió, intenta obligarle a que abandone todos ellos mediante un proyecto de derogación del famoso artículo 16 de la Constitución. De llegar a este caso la situación del general sería sumamente precaria, pues no olvidemos que gobierna con base en unas atribuciones de excepción.

Revista de Hispanoamérica

PANAMA.—El Presidente panameño ha vuelto a plantear «los legítimos derechos de la nación sobre el canal», solicitando de los Estados Unidos la iniciación de negociaciones para el establecimiento de un nuevo tratado. La declaración parece implicar tanto el fuero como el huevo. Roberto Chiari ha aludido, de una parte, a que la bandera panameña debiera ondear conjuntamente con la norteamericana en la zona del canal, y de otra, a la «suma inadecuada» de 1.930.000 dólares que Norteamérica paga anualmente por el uso de dicha zona. La demanda se plantea en unos momentos en que Wáshington revisa su política hacia Hispanoamérica y alienta todas las reivindicaciones nacionalistas africanas...

ECUADOR Y ARGENTINA.—Con singular coincidencia se han producido esta semana dos episodios de huelga general que han afectado simultáneamente a Argentina y Ecuador. El Gobierno de Quito calificó el paro de «sedicioso», y los mismos Sindicatos acusaron que se trataba de «un caso de agitación comunista». La huelga fue convocada por la extrema izquierda mientras se sucedían varios atentados contra los dirigentes de la oposición moderada.

Idéntico fenómeno se ha producido en Argentina, en donde el Gobierno ya había anunciado que existía la amenaza de un complot «castrista», léase comunista. El fidelismo se muestra especialmente activo en su vecindad hispánica, y ya está más que probado que sus redes de agitación —sobre todo agitación social— tienen su cabo de engarce inicial en el Kremlin.

¿Alemania, objeto de transacción?

De nuestros propios titulares: «Los berlineses de la zona roja están viviendo resignadamente un drama. Muchos son víctimas de las deportaciones y todos ven caer el «telón de acero» sobre el último portillo de la libertad.» Paralelamente a esta síntesis de situación, la Prensa alemana lanza al vuelo la alarma de que los «grandes» de Occidente claudiquen en sus negociaciones con Rusia y lleguen a acceder al reconocimiento «de facto» de Pankow, a la aceptación de la línea Oder-Neisse como frontera oriental definitiva de Alemania y a estipular la creación de un área desmilitarizada en el centro de Europa. Oficialmente, Bonn niega que existan motivos de inquietud a este respecto, pero toda declaración en otro sentido no sería ni diplomática ni oportuna, sobre todo por el efecto de desmoralización que provocaría en el pueblo germano de este y del otro lado de la "cortina de acero". La impresión que se recoge en medios allegados a la Cancillería federal es la de que el Gobierno participa de aquellos temores de la Prensa y la opinión.

Son muchos los que creen ya adivinar cuáles son los términos de la transacción con Moscú: firmeza respecto a la libertad del Berlín-Oeste y concesiones respecto al reconocimiento de Pankow y al «status» fronterizo. Kennedy no ha sido suficientemente claro en cuanto a estos últimos aspectos, y las declaraciones de Clay han servido sólo para acentuar la duda. Ya se ha acreditado una frase periodística que quiere ser resumen de la posición de Wáshington: «Hagamos tregua con el terror.» Mucho millones de alemanes de la zona soviética y los otros pueblos europeos que viven bajo la tiranía comunista están angustiosamente pendientes de la verosimilitud de esa tregua.

Ayuntamiento de Madrid

URSS: JUVENTUD 1961

Por C. L. POPOVICI

EN nuestro último artículo apuntábamos la discrepancia que existe entre la mentalidad artística occidental y la soviética, haciendo especial referencia al joven artista ruso de hoy, aislado del contacto con el mundo del arte y abandonado a sus propias coyunturas.

Sin embargo, la posición estética del joven pintor, escultor o músico soviético no se comprenderá del todo si no se contempla dentro de la situación global en que se encuentra la juventud intelectual o, usando de tecnicismo inventado «ad hoc», la joven «inteliguentzia» soviética. Por ello es por lo que volvemos a insistir ahora en el tema de los afanes, las contradicciones y las perspectivas que agitan a esta juventud.

EL MITO DE LA «INTÉLIGUENTZIA»

Ante todo es menester apuntar que no debe identificarse a la «inteliguentzia» rusa —creación del siglo XIX— con las clases educadas y profesionales de los países occidentales, ni con los funcionarios técnicos y gerentes de la Rusia oficial de hoy. Según Joseph Roucek, aquélla se reclutaba entre los hijos e hijas más liberales de la nobleza y también entre la juventud plebeya. La fuerza integradora que les mantenía unidos era una línea común en la sociedad existente y una creencia común en la eficacia de las ideas como forjadoras de vida. Se trataba de abogados sin pleitos, maestros sin escuelas, clérigos sin ganancias —y a menudo sin religión—, químicos sin laboratorio, políticos sin cargo ni partido y benefactores sin seguidores. No se encontraban a gusto ni en el decadente orden feudal ni en la sociedad mercantil y burguesa entonces en desarrollo. Todos eran portavoces de la ortodoxia y de la eslavofilia, que cultivaban el sueño de oro de Moscú, la «Tercera Roma», puesto en circulación en el siglo XVI por el famoso «staretz» Filoftei. En estas dimensiones se encontraban por paradójico que parezca, tanto los socialistas de tipo Herzen o Bakunin como los nacionalistas de tipo Leontiev o Soloviev. Todos idealizaban a Rusia, ya en el campesino o en el proletario, ya en la ciencia o en la máquina, pero siempre con exaltación, exclusivismo y dogmatismo.

PERMANENCIA DEL TIPO

El héroe de esta «inteliguentzia», su arquetipo plenario, no ha desaparecido junto con sus ideales, arrastrado por el racionalismo materialista, ateo y aséptico del comunismo. Su mito continúa vigente todavía hoy en la nueva Rusia, y su identificación —aunque con los inevitables retoques impuestos por la situación de nuestro tiempo— resulta bastante fácil, sobre todo entre los jóvenes universitarios de cierto nivel cultural. Sin embargo, la mayor parte de la juventud sigue tan ignorante acerca de lo que significó la «inteliguentzia» de antaño como de lo que significa la de hoy. Su semidoctismo agresivo —reflejo de la «educación» marxista— se comprueba con harta frecuencia en las columnas de la Prensa juvenil, cuya «estrella» intelectual es la famosa «Komsomolskaya Pravda». Valga como botón de muestra este fragmento que publica recientemente la mencionada revista, y cuyo autor es un joven estudiante: «Os escucho y os leo —dice— y no logro comprender nada de vuestros disparates. ¿Qué son estos «Niebenlungen»? (¿Tal vez ondas hertzianas?) ¿Qué son estas «Memorias de Casanova»? (¿Tal vez un atomista italioamericano?, cuya aparición estáis anunciando?) Nos decís, por ejemplo: «Se puede destrozar una máquina, pero no una canción», y sin embargo, si es posible medir la superficie exacta de un «agrogorod». ¿Cómo será posible calcular el alcance que tiene en nuestros corazones el poema de Aragon (poeta oficial del comunismo internacional) intitulado «Los ojos de Elsa»?

Como decíamos, la «inteliguentzia» es una minoría, y no es precisamente por ello por lo que deja de ser eficiente y de dar bastantes quebraderos de cabeza a los «jdanovistas» que, como cancerberos, defienden las puertas de la ideología dogmática del partido. Respecto de la actitud de los jóvenes intelectuales comunistas frente a los «viejos», ésta es, o bien la de una indulgencia sentimental —que se tiene para los que «ya no nos pueden comprender»—, o bien la de una virulencia sarcástica y despiadada tendiendo a la pura y simple aniquilación de estos «viejos». De todos modos, tanto en un caso como en el otro, se percibe la misma actitud crítica —o, si se quiere, autocrítica—, sobre todo en lo que respecta a la ruptura cultural con el resto del mundo y en el desprecio por todo lo que no lleva la marca marxista. «Las culturas extranjeras —dice otro joven intelectual— nos confirman en nuestro deseo de acercarnos al extranjero para que, «juntos con él», forjemos un mundo mejor.» Es fácil imaginar la cara que deben poner los «responsables» del «Komsomol» al enterarse de afanes como éste o como este otro: «Leyendo a Rabindranath Tagore.. tuve la revelación de un humanismo poético que me ha transformado totalmente, hasta el punto de dejar mi curso de construcción mecánica..., a pesar de la oposición de mis camaradas... ¿Cómo serás así útil a la sociedad soviética?, me objetaron».

ANTICOMUNA

Con su consabida flexibilidad, Krustchev ha dado de nuevo un gran paso atrás cuando, en el mensaje destinado al próximo Congreso del partido, dogmatiza el paso del socialismo al comunismo puro, y alineándose así —por muy paradójico que sea— en la posición intransigente del comunismo, mejor dicho, de la «Comuna» china.

La posición que la «inteliguentzia» pueda tomar frente a este «retroceso» se refleja en el siguiente comentario: «No veo cómo nuestra generación podría ya aceptar acuartelarse en dormitorios comunes, en los que los hombres viven separados de sus esposas y donde la familia no existe.»

Pero he aquí el gran absurdo: hace relativamente poco tiempo un joven pintor español —él mismo, un intelectual— escribía que debe interesarle el realismo socialista —dogma estético de la U. R. S. S.— en cuanto responde a una exigencia social o popular. En esta actitud pueden verse los reflejos de aquel «opio de los intelectuales» de que hablaba Raymond Aron al referirse a la «inteliguentzia» francesa. «¿Por qué —se pregunta este escritor— la mayor parte de los filósofos orales, de los artistas y de los científicos franceses son partidarios declarados de los soviéticos, o al menos neutrales?» (Cf. Roucek). Raymond Aron ataca también a la creciente clandestinidad de los marxistas, anteriormente públicos, que consideran atroz la cosecha habitual de los «duendes del Kremlin», pero que, sin embargo, trabajan firme y rápidamente para apoyar a los «infundados fundamentos» del bolchevismo. Tienen sus escondrijos secretos para fumar el opio —las «mezclas especiales»— de la enseñanza marxista y exaltar los mitos de la «oportuna crueldad» en el perjuicio de la Humanidad.

Pero continuemos. Como bien dice Roucek, aunque Raymond Aron escribe para los intelectuales franceses, mucho de lo que afirma respecto de ellos se aplica, «talis qualis», también a otros que andan por distintos meridianos, pues el «revolucionarismo» de éstos, su oposición dogmática a la religión, su conformismo servil, con la gastada actitud del «no conformismo», su amplia buena voluntad en excusar los crímenes soviéticos en nombre de una «finalidad superior», demuestra que todos ellos tienen la ilusión de que la historia se dirigía hacia una meta que ellos desean. «El marxismo —concluye Raymond Aron— es sólo una versión, una versión catastrófica y determinista a la vez, de un optimismo en el que los racionalistas están profundamente enclavados.»

«¡HIC OPUS HIC SALTA!»

De este modo, lo que puede esperar Occidente —si el vaticinio de «su» «inteliguenzia» se cumpliese— es una vuelta al mundo cavernícola de Platón, en el que los «libertadores» acaban por arrasar a los «libertados». O, dicho de otro modo, mientras en la U. R. S. S. triunfe la «inteliguentzia» y con ella se resucite un nuevo humanismo, en Occidente todo será al revés. Todo humanismo (entendiendo por este vocablo, según la glosa latina, «humanarum atque divinarum rerum»), sería aplastado y barrido por el triunfo reaccionario y retrógrado del comunismo.

He aquí una perspectiva sobre la que no estaría de sobra que meditasen los consumidores del «opio de los intelectuales», que seguramente, y a pesar de sus actuales buenas calificaciones, no dejarán de ser ellos mismos víctimas propiciatorias, como colofón que siempre se ha verificado en la historia del comunismo. (Por ejemplo, Budapest, 1956.)

ARTISTICO

EL EJERCITO EN GOYA

Por Juan Antonio LIAÑO HUIDOBRO
Capitán de Ingenieros

NO es concreta la emoción artística que produce Goya. Pero el escalofrío originado siempre por sus obras es humano y es fuerte. Porque "detrás, inmediatamente detrás, está clarísima la literatura. Están la historia, la psicología, el etnicismo, el entusiasmo, el costumbrismo, la sátira, la moral, el humor..." Está todo. Por eso lo militar tiene un sitio preciso en su pintura. Y por ello, ahora que la Exposición del Casón hace más actual su actualidad perenne, pretendo esbozar aquí dicha faceta.

Sentemos, como principio, que el ejército de don Francisco de Goya anda siempre por fuera de las ordenanzas. Que su pintura militar es la charanga, los uniformes rutilantes o deshechos, el asalto de los guerrilleros. Es un algo popular, admirativo, congénitamente español. Es, por ejemplo, eso que aprieta todas las mañanas a la gente más diversa junto a las verjas del Ministerio del Ejército, al sonar las gaitas y trompetas en el relevo de la guardia.

Así, frente a Napoleón, Goya no es militar, se expresa en guerrillero. Es el capitán "de todo un pueblo pululante y alucinado de chisperos, majas, lechuguinos, pordioseros, encaperuzados, toreros, soldados, frailes, beatas, rameras, brujas, trasgos, asnos y larvas que se agita principalmente en su obra grabada y dibujada — muchas veces simplemente "manchada" — de pintor". Es el luchador indisciplinado y patriota, "viejo, sordo, desamparado del amor, nunca abandonado de la violencia, que vierte sobre el mundo, con mano febril, con invención prodigiosa, las grotescas o trágicas opulencias de su humor".

Por eso, en los lienzos de Goya—ahí están—, los soldados nunca componen brillantes formaciones. Son humanos, viven independientes y piensan, incluso piensan cuando pertenecen, como los que mal alineados constituyen el piquete que fusila el 3 de mayo en la Moncloa, el ejército mejor disciplinado de la época. Sólo visten los uniformes impecables de parada al posar como modelos para su retrato. Así, el rey Carlos IV; los generales Urrutia y Ricardos; el duque de Zaragoza, Palafox Soler... y el no expuesto de Wellington, doblemente famoso en nuestros días por haber escogido la libertad desde una galería londinense.

Esas otras batallas, con precisiones de tablero de ajedrez, limpias y ostentosas de perfección, colocación y detalle, pintadas innumerables veces por artistas reputados de excelentes, quedan muy lejos del sentir indómito de nuestro aragonés genial. Por ello, su aire autenticista salta—también en lo bélico—sobre el tiempo y se une, sin apenas etapas intermedias, con el estilo actual de los mejores reporteros dibujantes que actuaron en las últimas contiendas internacionales. Y así el episodio tremendo de la carga de los "mamelucos" napoleónicos, el 2 de Mayo en la Puerta del Sol, vive incansable su eterno modernismo, desde ese lienzo, conservado en el Prado, que emociona fervorosamente.

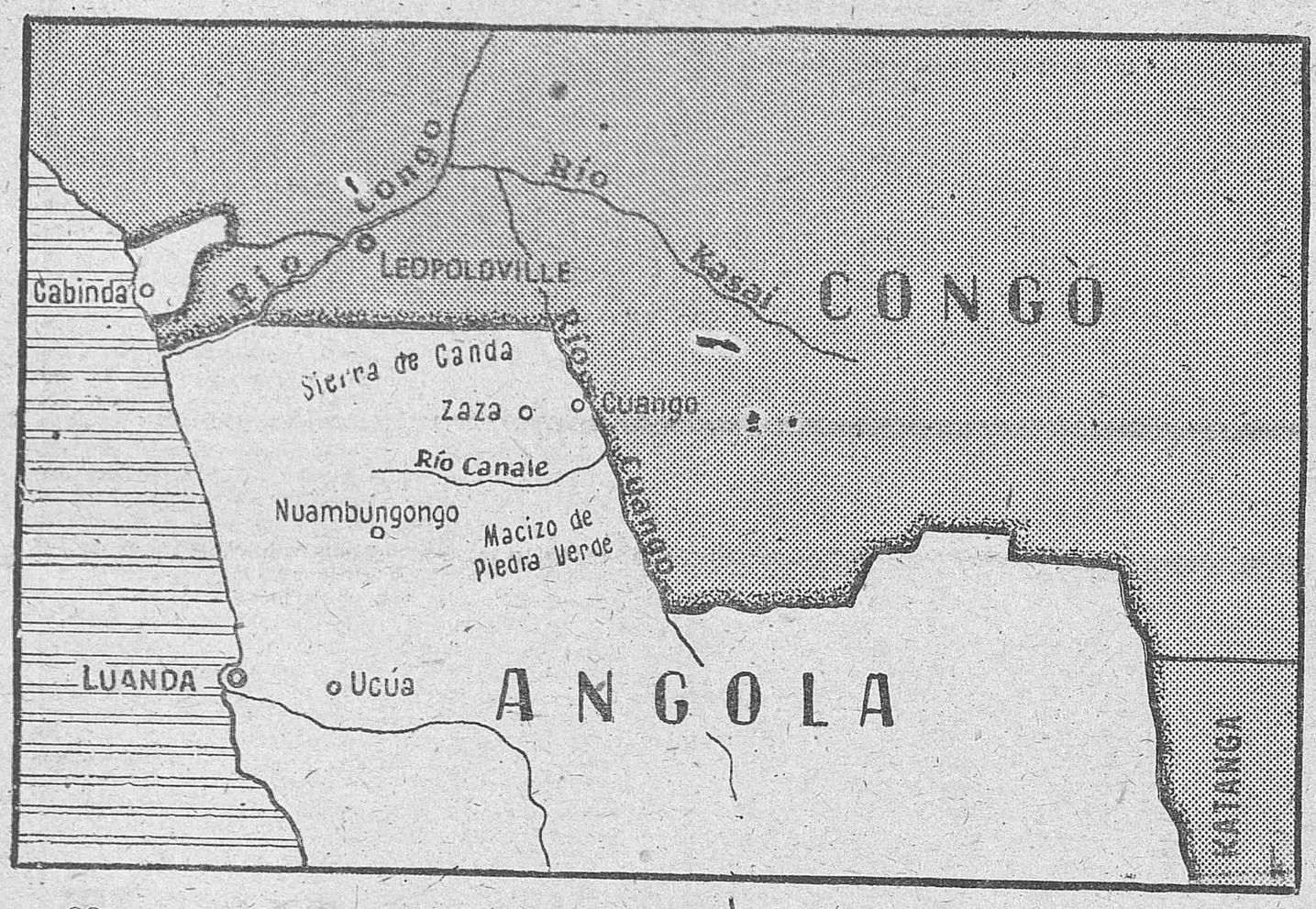
Y emociona porque precisamente lo militar en Goya—"fusión de empresa y existencia"—radica en su hondura españolísima. En su narrar sin paliativos los modos celtibéricos de la guerra. De esa guerra, con toda la anchura del concepto, abierta claramente hacia la muerte para salvar el honor y la hacienda de los suyos, sin que importe para nada dejar la propia vida en el camino. Que exige la mejor postura frente a los fusiles enemigos que vengan, en triunfo colectivo, la amargura de todas las derrotas intermedias que hubieron de sufrir para alcanzarle. Que pone su justificación en Dios y a El se entregan vitoreando a España.

De ahí que Goya no necesite nunca explicadores, sea cual fuere la talla intelectual del compatriota absorto en su pintura. De ahí lo fácil que nos resulta correr por el Casón, en estos días, a la sombra popular de sus colores. De ahí que el monótono caqui de nuestros uniformes —el Ejército en Goya— rime su consonancia exacta con la policromía sinfónica de sus manchas eternas...

Y esto es lo que pude contar al margen de cuanto dice el propio pintor desde sus lienzos. Y narra muchísimo, pues detrás de Goya, como advertí al principio con palabra de D'Ors, está inmediatamente la literatura para relatar sin eufemismos el argumento y la tesis de sus obras. Y termino tranquilo, ya que como tal relato, por su clara dicción, es asequible a todos, con sólo pasear entre los lienzos encontraréis cuanto no dije, por no saber decirlo, sobre su modo —entre arenga y toque de silencio— de interpretar, con el universalismo de sus pinceles, la condición castrense.

Ayuntamiento de Madrid

La pacificación de Angola



LOS graves problemas militares y estratégicos que surgen en el mundo por todas partes han ido relegando a un segundo plano las noticias que llegan de Angola. A pesar de ello, es alentador señalar que el desarrollo de las operaciones militares en aquel territorio van tomando, a medida que pasa el tiempo, un aspecto más favorable para las armas lusas, que han conducido la campaña con habilidad y brío laudables. Es justo que su tremendo esfuerzo —útil no sólo a Portugal— comience a dar sus frutos. La primera fase de las operaciones toca ya prácticamente a su fin.

En los últimos días se han acelerado las acciones portuguesas, que desplazaron su centro de gravedad hacia el norte de la provincia. Ya se ha alcanzado la zona que linda con la frontera del Congo ex belga, de donde le han llegado a la insurrección los numerosos apoyos con que ha contado.

—o—

La acción portuguesa comenzó de Sur a Norte, y conforme fueron llegando las tropas y medios necesarios se condujo con más vigor. No hay que olvidar que la agresión cometida encontró a aquellas tierras casi desguarnecidas. El plan de la campaña consistía en desembarazar de terroristas primero las vías de comunicación y puntos estratégicos que las dominan, para, una vez establecido sobre el terreno un sólido cuadriculado, proceder a la limpieza de los núcleos aislados y sin posibilidad de desplazarse. Simultáneamente se daba seguridad a las poblaciones para que volvieran a sus tareas habituales sin temor a ser inquietadas. Todo ello llevaba aparejada una recuperación de la moral de estas poblaciones tanto europeas como indígenas, que recobraban la confianza en la causa portuguesa al verse protegidas.

A partir de Luanda, la acción militar se fue extendiendo, logrando hace poco más de un mes limpiar la zona de Nuambangongo, donde se infligió un gran descalabro a la insurrección. Poco a poco, las vías de comunicación principales fueron quedando expeditas, y se comenzó la recuperación de las haciendas atacadas y destruidas por los terroristas, a la vez que se atendía a las tareas de recolección de la cosecha de café.

El ritmo de estas operaciones ha ido siendo más rápido cada vez, como lo demuestra el que en las dos últimas semanas se haya dominado toda la enorme extensión territorial que comprende la faja norte de Angola. La última operación de envergadura ha durado tres días y ha consistido en la limpieza y ocupación de la zona de Piedra Verde o Camuncongolo. Esta zona está formada por un terreno rocoso, cubierto de espesa vegetación, que se hace más apretada aún en la época de las lluvias. Aprovechando las anfractuosidades del terreno, los terroristas habían organizado una posición tenida por inexpugnable, y en la que disponían de depósitos de armas, municiones y abastecimientos de todas clases. Desde este foco partieron los ataques a Ucúa, centro de comunicaciones próximo a Luanda, Dembo y Pango. Toda la zona ha sido ocupada por las fuerzas portuguesas en lucha con los rebeldes, el difícil terreno y las malas condiciones atmosféricas.

Entre tanto prosiguen las operaciones de limpieza en el norte de la provincia, en la región de Carmona y del alto Canale. Allí, tras ocupar Zaza, se ha alcanzado Cuango, que, sobre el río del mismo nombre, marca la frontera con el anárquico y dislocado Congo ex belga. Más a Occidente, y también sobre la frontera congoleña, la sierra de Canda ha sido ocupada por las columnas portuguesas, liquidando a las bandas que pululaban por la zona y disponían a corta distancia del refugio y los apoyos que recibían del Congo.

—o—

Con todo ello se puede dar por concluida la primera fase de las operaciones iniciadas para batir a los terroristas congoleños. Los soldados portugueses dominan ya los centros principales de la provincia, que era el objetivo fijado. Es comprensible la rapidez que ha imprimido a su acción el mando lusitano ,empeñado en conseguir esta ocupación del territorio antes de que comenzase la próxima estación de las lluvias.

Ya las operaciones antes reseñadas contra Piedra Verde han sido realizadas entre constantes aguaceros, nuncios del comienzo de la estación húmeda. Pero quedan aún dos semanas por lo menos para que los caminos se conviertan en intransitables y para que al crecer la vegetación de la sabana encuentren en ella cobijo los terroristas. Se ha cerrado la frontera del Congo, y sin ella les va a ser muy difícil a los batidos núcleos que quedan el proseguir su acción devastadora. Por otra parte, la mayor limpidez de la atmósfera durante la época de lluvias le proporciona cierta ventaja a la Aviación portuguesa para compensar en parte la inmovilización a que se han de ver sometidas las fuerzas terrestres.

No quiere todo ello decir que hayan concluido definitivamente las operaciones, pues resta por efectuar la difícil operación de policía que supone liquidar a todos los núcleos escondidos en un terreno tan impenetrable como es el de ciertas regiones de Angola. Para terminarlas habrá que esperar, sin duda, a la próxima estación seca, en la que es de suponer sea consolidado este primer éxito inicial, para que renazca la paz, turbada desde fuera, en aquellas tierras portuguesas.

Por el capitán
MARCHANTE GIL

CONSULTORIO MILITAR

Habiendo cumplido el Servicio Militar, ¿es necesario continuar en España para firmar la cartilla o se puede emigrar?

Una vez cumplidos los deberes militares para con la Patria y haber pasado, por tanto, de la situación de Servicio en Filas a la Situación de Reserva, podrá trasladarse al extranjero, pero tiene la obligación de dar cuenta al Consulado más próximo de su llegada, de los cambios de residencia que tuviere y de pasar la revista anual en el mismo.

Para ingresar en la Academia General Militar, ¿se necesita el título de Bachiller de Ciencias o puede ser también de Letras?

En la última convocatoria para ingreso en la Academia General Militar las condiciones, en cuanto se refería a estudios cursados, eran poseer el título de Bachiller Superior o el de Bachiller Universitario, sin especificar otra cosa, por lo que puede interpretarse en el sentido de que sirve, indistintamente, el título de Bachiller Superior de Ciencias o el de Letras.

¿Puedo contraer matrimonio estando disfrutando de prórroga de primera clase, sin que ello signifique la pérdida del beneficio?

Sí puede contraer matrimonio legalmente y sin perder el beneficio de la prórroga, solicitando la correspondiente autorización por medio de una instancia dirigida al excelentísimo señor Capitán General. La instancia deberá presentarla en la Caja de Recluta correspondiente, y en ella tendrá que hacer constar que continuará con su obligación de seguir manteniendo a su madre viuda.

Para utilizar este Consultorio; dirigirse al director del mismo en ARRIBA, Larra, 14, Madrid, especificando si se desea recibir privadamente la respuesta.

Ayuntamiento de Madrid

INQUIETUD EN ORIENTE MEDIO

SIRIA SE SEPARA DE LA RAU

Por F. Hernández-Blasca

ES muy complejo el problema existente entre Siria y Egipto, no sólo por lo que se refiere a la riqueza y economía de cada uno de estos países, con niveles de vida muy diferentes, sino también en cuanto a su concepción política, y no creemos que éste pueda resolverse recurriendo a la fuerza de las armas. Es posible que se consiguiera más —pensando en el futuro— con la unión, que con la escisión.

Desde hace tiempo se conocía el descontento que reinaba en Siria, aunque no resultaba demasiado fácil saber con exactitud dónde radicaban las causas de este disgusto, que ha desembocado en una rebelión armada contra la RAU y más directamente contra Nasser.

Recordemos que la fusión de Siria y Egipto se llevó a cabo el día 1 de febrero de 1958, tras un plebiscito celebrado en los dos países. Siria, con sus 4.500.000 habitantes y 187.000 kilómetros cuadrados, es un territorio mucho más rico y fértil que Egipto. Pero debido al lugar geográfico que ocupa, se encuentra en situación comprometida, ya que su suelo está cruzado por tres grandes oleoductos, conductores del petróleo que viene de Iraq y de la Arabia Saudí. Como no era un Estado fuerte, desde que se convirtió en República, en la segunda guerra mundial, corría el peligro de ser anexionado por otro país más fuerte. Quizá para hacer desaparecer definitivamente esta amenaza, el entonces Presidente, Kuatly, y su Gobierno pidieron a Nasser la fusión de los dos países, entonces única solución para cercenar las apetencias de otras naciones. El pueblo sirio, el Ejército y sus más importantes partidos políticos vieron de buen grado esta unión, que era como una salvaguardia de paz y estabilidad, de la que tan necesitada se encontraba la República. Por entonces, los sirios consideraron a Nasser como el líder del panarabismo, pero ahora le creen más un norteafricano que un árabe.

Poco después de la fusión comenzaron los obstáculos entre ambos países. En la práctica resultaba muy difícil poder unir los reinos faraónicos con los de los califas y hacer que sus habitantes convivieran. Eran dos mundos separados por indudables diferencias de tipo geográfico, político y económico. Y por si estas razones no fueran suficientes, recordemos que ambos países están separados, con un Israel poco amigo, en el centro, y a la derecha, Jordania y el Iraq, hasta el punto de que las dos capitales, Damasco y El Cairo, sólo podían comunicarse por mar y aire.

Nasser —ya hemos dicho en otras ocasiones que es uno de los hombres de más talla política entre los actuales dirigentes del mundo— debió darse cuenta de que no iba a ser fácil gobernar a este país y mantener su unión con Egipto durante mucho tiempo. Aquella grandeza que él había soñado para la República Arabe Unida, como eje del mundo árabe, no era fácilmente realizable. Por eso tuvo que rectificar, después de llevar a cabo la experiencia de crear tres Gobiernos —uno central y dos provinciales—, que



hizo desaparecer el pasado agosto, dejándolo en uno solo central. También acordó la disolución de los Comités provinciales de la Unión Nacional, para fundirlos en uno solo, compuesto por veinte miembros y después una nueva reorganización del Gabinete. Pero todo esto era como apuntalar, tardiamente, un edificio a punto de derrumbarse.

En cambio, el general Zahreddin, jefe actual de las fuerzas sirias, explica de otro modo las causas del descontento del pueblo sirio y la razón del levantamiento militar: «La unión con Egipto ha constituido una decepción. La actuación de los gobernantes de la RAU no se caracterizó por el acierto. Por esa razón fue aumentando el número de descontentos y ofendidos en Siria. El «espionaje» a que fueron sometidos por el coronel Serraj los cuartos de banderas y los despachos de los altos jefes del Ejército promovió una sorda oposición.» El comandante en jefe también se lamentó, en una reciente conferencia de Prensa, de que los oficiales egipcios habían trabajado contra los sirios en el Primer Ejército y que si el proceso hubiera continuado, difícilmente hubiera quedado algún oficial sirio en las Fuerzas Armadas.

A todo esto hay que añadir el choque entre los dos hombres más fuertes de la RAU, después del Presidente. Las diferencias surgidas entre el coronel Abdel Hamid Serraj y el mariscal Amer, ambos vicepresidentes, no pudieron ser zanjadas, a pesar de la intervención del propio Nasser. Toda esta serie de circunstancias parecieron confabularse para crear un clima de tensión que provocó el levantamiento y donde jugó un papel decisivo la guarnición siria de Alepo, gracias a la cual la intentona fue tomando cuerpo, convirtiéndose en una auténtica revolución, que, hasta ahora, ha triunfado y parece consolidarse cada día que pasa. Pero no olvidemos la parte que en este afianzamiento ha tenido el propio Nasser, que no ha permitido que sus soldados lucharan contra las tropas sirias, para evitar el derramamiento de sangre entre hermanos. Otro factor muy importante, casi diríamos decisivo, ha sido el rápido reconocimiento —justamente a las veinticuatro horas de iniciado— del nuevo régimen por parte de Jordania.

En los primeros momentos, todo el poder en Siria se centró en una Junta Militar revolucionaria, que a los pocos días pidió al doctor Mamun Kuzbari que formara un Gobierno civil interino. Este admitió el encargo, a condición de que la Junta Militar no interviniera en las cuestiones puramente políticas, y que fueran convocadas nuevas elecciones. El Mando militar aceptó, y ya se ha anunciado que habrá elecciones generales en un plazo de dos o tres meses. Actualmente se estudian planes para la constitución de «una gran Siria», viejo proyecto que concibió hace tiempo el ex primer ministro iraquí, Nuri Es Said, de acuerdo con los planes del Rey Abdallah, de Jordania. Sin embargo, todavía el Poder continúa repartido entre la Junta Militar y el Gobierno que preside Kuzbari.

Ha comenzado la desbandada de los embajadores de la RAU en el extranjero —nos referimos a los sirios—, que se han apresurado a ofrecer sus servicios al nuevo régimen de Damasco. Al mismo tiempo varias naciones han reconocido al Gobierno de Kuzbari, y algún Estado, como Turquía, ha pedido al embajador de la RAU que abandonara el país inmediatamente. El Presidente Nasser ha querido parar este golpe, rompiendo las relaciones con este país y también con Jordania. Pero tal camino puede no ser el más conveniente para el futuro de Egipto, si ahora las grandes potencias occidentales reconocen al recién implantado régimen sirio.

Damasco y El Cairo, a través de sus emisoras y periódicos, se han acusado mutuamente de traicionar la unión árabe, mientras el nuevo Gobierno, por medio de su primer ministro, afirma que la «política exterior siria será de neutralidad» y que la revolución «no es un movimiento capitalista». Al mismo tiempo Siria se ha dirigido a las Naciones Unidas solicitando su ingreso.

La Unión Soviética permanece a la expectativa y, hasta ahora, no se ha inclinado hacia ningún bando. La radio y los periódicos de Moscú han informado escuetamente a sus lectores sobre el levantamiento de Siria, pero sin emitir opiniones. Por su parte, el prohibido partido comunista sirio se ha apresurado a prestar su apoyo al nuevo régimen y, de paso, pedir puestos en el Gobierno.

Apenas hace un par de días que el Presidente Nasser y el comandante en jefe de las fuerzas sirias hablaron en El Cairo y Damasco. Nasser, cauto y prudente, comenzó por afirmar que su Gobierno no se opondría a la petición de ingreso en la ONU por parte del nuevo régimen sirio, pero que la RAU no reconocerá a ningún Gobierno en Damasco hasta que el pueblo sirio haya expresado libremente su voluntad y determinado el camino a seguir. Añadió que pedirá inmediatamente al Consejo de la Liga Arabe que compruebe que todas las reservas oro y de cobertura de divisas que existían en Siria antes de la unión con Egipto se encuentran en el Banco Central de Damasco.

El discurso del general Zahreddine ha constituido una dura crítica para Nasser y los dirigentes egipcios, a quienes ha acusado de imponer una dominación tiránica al pueblo árabe de siria. Denunció los manejos de los funcionarios egipcios, «que querían equivocar a la opinión pública árabe» y recordó «la odiosa persecución y malos tratos que el ciudadano sirio ha venido recibiendo de los servicios de información controlados por los egipcios». También anunció la próxima aparición de un «libro negro» sobre las «persecuciones y malos tratos» que bajo la bandera del viejo régimen se han infligido a los ciudadanos de la República árabe siria.

Pero estos discursos pueden considerarse como una simple válvula de escape, quizá para ocultar la auténtica gravedad del momento. El Oriente Medio está viviendo una de las etapas más difíciles de su historia y resulta poco menos que imposible predecir el futuro, porque éste depende, en gran parte, de la actitud que adopten las potencias occidentales, de lo que opine la Liga Arabe y, sobre todo, de la posición que la tome la Unión Soviética, que indudablemente será la contraria de Estados Unidos, Inglaterra y Francia.

Lo posible es que en esta lamentable escisión del mundo árabe sólo haya salido beneficiado un país: Israel. Cuanto suceda en los próximos días puede hacer cambiar el rumbo de la historia de estas dos naciones, tan cargadas de historia. Este obligado compás de espera puede lo mismo resolver muchos problemas, que empeorar más aún los ya existentes.



Ayuntamiento de Madrid

Teoría y práctica de la

DISCURSO PRONUNCIADO POR M. DEBRE EN EL CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS POLITICAS

SU reunión, señores, constituye un gran testimonio del éxito de la ciencia política moderna. Al saludarles en nombre del Gobierno de la República, puedo asegurarles que comprendemos el valor de su presencia en París, tanto como apreciamos el honor que otorgan a nuestra capital al elegirla para este encuentro y estas tareas.

Es cierto que la ciencia política no es nueva. Hace muchos siglos que nacieron los pensadores y los observadores cuyas obras, lectura atrayente y necesaria para todos los interesados en política, son notable testimonio y guía inestimable para ellos. Son ustedes los artesanos de una renovación de estudios y reflexiones políticas, renovación que me parece viene apuntando desde hace medio siglo y que creo necesaria.

Dos corrientes que enriquecieron el pensamiento

El admirable movimiento de ideas del siglo XIX fue animado por dos grandes corrientes opuestas. Ambas enriquecieron el pensamiento y la acción de las generaciones que nos precedieron; pero ambas fueron, tanto una como otra, algo simplistas en sus conclusiones políticas. El liberalismo, rompedor de la vieja sociedad de desigualdades y privilegios, equivocó a menudo la acción del Poder: algo de orden público, alguna justicia, una defensa exterior, pero, al fin y al cabo, debía ser la acción libre de los individuos la que asegurara el mejor equilibrio en el interior y entre las naciones. El socialismo, a quien se debe el esfuerzo constante por remediar las desigualdades, demasiado fácilmente toleradas por el liberalismo, se situó' indudablemente, al lado opuesto de esta tesis. Analizando los mecanismos de la vida colectiva en función, a la vez, de las invenciones técnicas y de los intereses, soñaba con sustituir el gobierno de los hombres por una administración de las cosas en la que el papel del Poder quedaba reducido a una tarea de arbitraje magistral. Realmente, liberales y socialistas del siglo XIX habían recogido de la filosofía del siglo XVIII una concepción del hombre naturalmente bueno, prudente y sabio, y la gran norma de la política parecía consistir en actuar de modo que la vida social no le empujara al vicio. La aspiración era, sin duda, generosa y noble; pero inducía a condenar o a ignorar esos factores esenciales de la vida colectiva que son el instinto profundo de las masas y la voluntad de algunos hombres, apasionados por el gusto de dirigir. La vida social está marcada por los sentimientos lo mismo que por la lucha por el Poder que anima a un pequeño número, cuya acción es fundamental. Esta condena y esta ignorancia fueron demasiado contrarias a la realidad para no suscitar una reacción. Que hayan surgido de la corriente liberal o de la corriente socialista, los pensadores y los escritores han vuelto sus ojos otra vez a la política.

La política ha entrado en la vida de los individuos

¿Cómo no hacerlo? Desde hace cincuenta años la política ha entrado en la vida de los individuos y de las masas con una importancia nueva; incluso me atrevo a decir con una presencia constante. ¿Qué representaba el Poder, qué representaban las normas de la vida política para los hombres y los pueblos antes de las grandes transformaciones de los ciento cincuenta últimos años? El ritmo de las estaciones, el marco local de la vida tradicional, los imperativos religiosos, tenían más importancia que el régimen político y sus normas. El hambre, las guerras, venían ocasionalmente y en ciertas regiones limitadas a agitar el lento desarrollo de una vida que encerraba poco de imprevisto y aún menos de responsabilidad. En nuestros días ocurre todo de modo muy distinto. Cada individuo se halla en contacto con la política: se le habla de ella todas las mañanas en su periódico o en la radio; se le consulta frecuentemente y sin cesar se le informa o se le deforma, según las necesidades de la acción colectiva y las exigencias del Poder. Pero aún hay más: su vida está dominada por la política. Vivimos en un tiempo en el que la orientación de los asuntos económicos, de los ingresos individuales o familiares, se halla fuertemente inspirada por la marcha de los asuntos públicos y, sobre todo, conocen nuestras generaciones, como en otras épocas de la Historia, el drama de la inestabilidad, al que se añade, pudiera decirse que gracias a la ciencia moderna, el sentimiento de los peligros decisivos. Las amenazas se hallan a la puerta de las naciones más antiguas tanto como la bomba atómica oscurece el cielo de los países más pacíficos. Por ello pertenece la política, quiérase o no, a la vida cotidiana de cada individuo y constituye, conscientemente o no, una preocupación que se le impone.

Necesidades de renovación en el pensamiento político

También era normal, incluso necesario, que se renovara el gran pensamiento político. Como en el pasado, han reaparecido teorías e ideologías renovadas y completadas; descripciones históricas y reflexiones morales han recuperado su valor. Pero el siglo que ha visto el nacimiento de un espíritu científico alimentado de observaciones, de experiencias y de deducciones razonadas, a partir de hechos constatados no podía dejar de seguir la suerte común que en todos los campos del conocimiento ha aportado tan gran enriquecimiento. Así, después de más de medio siglo, y progresivamente en todos los países aquí representados, sus predecesores y ustedes mismos han reanudado el hilo de la gran tradición, al mismo tiempo que han elaborado una disciplina científica que ha ocupado el primer lugar en el universo de los estudios sociales.

Política, un arte, un estufuerzo constante

¿Qué puede aportar a una Asamblea como la suya un practicón de la política? Como es frecuente, no puede aportar más que una confirmación a las observaciones de los buenos pensadores y de los grandes maestros de la ciencia. Sin duda, su experiencia, y hablo sobre todo de la experiencia de un político práctico en el Poder—pues hay otros tipos de practicantes—; esta experiencia, digo, le conduce a formular sobre el funcionamiento de las instituciones un juicio inspirado en las dificultades que encuentra para su acción. Hundido—éste es el término exacto—en las peripecias, en medio de las cuales hay que separar constantemente la calidad de la acción misma, tiende a definir sin indulgencia científica el papel de instituciones o de mecanismos descritos por los mejores autores como garantes de la prudencia, de la sabiduría y del equilibrio, por ver en ellos obstáculos a la eficacia de un mando, ya que está suficientemente hostigado por preocupaciones para maldecir lo que le detiene o retarda el alcance de sus decisiones. Pero al decir esto no les enseño nada, como no les enseñaría nada o, en todo caso, bien poco si subrayara que la práctica del Poder pone en relieve lo que tantos de entre ustedes han descrito y lo que todos conocen perfectamente: la contradicción fundamental que se encuentra en el corazón de la política, sea ésta, para el practicón que soy, un esfuerzo de habilidad cotidiana, un arte, como se decía en los tiempos antiguos; o sea, para los maestros que son ustedes, un esfuerzo constante de observación y de juicio, una ciencia; o sea, para todos, es

DEBRE, POLITICO PRACTICO

MICHEL Debré, jefe del Gobierno francés, es una de las más relevantes figuras de las modernas promociones políticas surgidas en Francia. Cuenta en la actualidad cuarenta y ocho años, y a los cuarenta y seis se posesionó de la jefatura del Gabinete de la V República, después de haber sido durante casi tres lustros el más acérrimo enemigo de la IV. Procede de una distinguida familia francesa que se trasladó a París desde Alsacia como protest por la anexión alemana de dicha región. Estudió Derecho en La Sorbona, y en 1920 ingresó en el Tribunal Supremo. En 1939, al estallar la guerra, participó como comandante de Caballería en los primeros choques militares, fue hecho prisionero por los alemanes e internado en un campo de concentración, del que logró evadirse en 1943 para unirse a las fuerzas clandestinas. Fue en la Resistencia donde entró en contacto con De Gaulle, quien, estimando su capacidad y méritos, le encomendó misiones especialmente delicadas y le encargó la preparación de un proyecto de ley sobre Administración Local que entró en vigor apenas se liberó Francia. Debré es, a partir de esta época, un fiel e incondicional seguidor del general y participa con él de la opinión de que Francia necesita un ejecutivo fuerte y vigoroso. Cuando De Gaulle cayó a impulsos del movimiento parlamentaritsa, Debré corrió su suerte. Es uno de los fundadores, en 1947, del R. P. F., y combatió al régimen republicano de entonces con gran tesón, hasta que en el segundo advenimiento de De Gaulle fue designado por éste primer ministro.

LA OPINION ESPA

UN gobernante francés, o sea, un político práctico, M. Michel Debré, ha hablado a una asamblea de hombres versados en ciencias políticas, es decir, a una reunión de políticos teóricos. Con humildad, con la modestia que corresponde a quien sabe por su propio sufrimiento lo distinto que es hacer política del pensar, observar, o investigar políticas con rigorismo y abstracción científicos, M. Debré ha expuesto las conclusiones a las que ha llegado.

Son pocas, pero fundamentales; diríase que elementales. Para los españoles tan criticados, tan condenados por la "inteligencia" de Pirineos para afuera, los hallazgos de M. Debré son verdades de puño que hace veinticinco años se respetan y reconocen en España, donde se ha venido afirmando y repitiendo desde mucho tiempo antes.

El reconocimiento del fracaso de los sistemas liberal-capitalista por un lado y socialisto-marxista por el otro; la existencia de la nación como unidad innegable en lo universal; la primacía del hombre como portador de valores eternos; la imprescindible sujeción de toda política a unos principios morales superiores; todo ello no es nuevo para España.

Tampoco lo es la necesidad de un mando único, de un poder ejecutivo firme y

Ayuntamiento de Madrid

olítica

puede chocar a cada instante con la voluntad del Poder.

La nación es una realidad fundamental

Esta antinomia que es el fundamento de las reflexiones de la ciencia política la encontramos de nuevo—un práctico de la política puede asegurárselo—a cada instante de la acción. Estoy tentado de darles algunos ejemplos. Pero los conocen o pueden imaginárselos. No tienen valor más que en razón del testimonio que suponen de que verdaderamente, a cada instante y en el momento de las decisiones, forman la trama de la problemática gubernamental.

El Poder es nacional. No puede ser de otro modo sin artificio o sin dictadura; es decir, sin el empleo constante de la fuerza, que es uno de los instrumentos de la política, pero cuya vigencia es limitada. La nación es una realidad fundamental. Cierto que no es inmortal y que su contenido puede evolucionar. El resorte interno de las naciones puede debilitarse. La fusión de sociedades puede crear una nación; pero la nación es un hecho, Marca, a través de los individuos y de los grupos que la componen, una solidaridad sin la cual no hay Poder surgido de la adhesión popular o apto para recibir esta adhesión. Pero un orden internacional también es una necesidad; un orden respetuoso con las naciones y también garante de una concepción política que se impone a los poderes nacionales, no en beneficio de una ideología, no por el éxito de una tendencia o de una fuerza, sino orientada hacia lo que debe ser superior a todo: el respeto a los derechos humanos, la promoción de la conciencia. Este orden todavía no se alcanza con esto sólo: la responsabilidad del Poder es preparar con fe un orden internacional digno de su nombre; pero también, en lo inmediato, es defender fuertemente su nación. En tanto que este orden no es satisfactorio, ¿no se retarda esta evolución?

El Poder debe ser uno

Cumpliendo así su deber, el Poder debe ser uno. Lo que se ha dicho, se ha dicho; lo que se ha decidido, debe ser ejecutado; lo que se ha ordenado, debe ser obedecido. Hay que plegar al mando superior a los elementos intermedios que retardan o vacilan, es decir, deforman. Pero, ¿no es esto hacer desaparecer las instituciones, Parlamento, Justicia, Administración? Lo propio de las instituciones es tener una cierta medida de autonomía, de pensamiento y de acción; estar junto al Poder, en su interior, pero eventualmente contra la expresión momentánea de quien ejerce el Poder. Vivimos una época difícil, en la que se coaligan contra el mando presiones exteriores e interiores. La eficacia de la acción pública, económica, social, queda atenuada por los organismos que no se sienten a cada instante solidarios del Poder. Quien es responsable debe ser autoritario, y esto, ¿no crea para el futuro una gran angustia, ya que las instituciones deben vivir su propia vida, no solamente por ellas mismas, sino para asegurar el equilibrio político indispensable a la libertad?

El Poder debe ser riguroso y sereno

Todo es así antinomia y contradicción, y los prácticos de la política que son los gobernantes podrían multiplicar los ejemplos casi al infinito. La dignidad del individuo exige una información libre; pero la libertad de información es también el derecho a la mentira, el derecho a la verdad deformada, el derecho a la presión interesada. O sea, el Poder tiene la obligación de informar, explicar, imponer silencio a quien engaña tontamente o de mala fe. Sin embargo, ir demasiado lejos en esta vía es anular la libertad. El Poder debe ser riguroso y sereno; pero el hombre ama las apariencias, el fasto y la esperanza.

El Poder debe inspirarse en la norma moral superior que da valor a una filosofía y una civilización; pero la acción, si quiere llegar, debe aceptar lo que se ha convenido en llamar el hecho del príncipe o la astucia del príncipe, que la moral no puede absolver.

Hace falta un equipo

No les sorprendería tampoco señalando que no existe Poder sin soledad. No se gobierna sin renunciar a antiguos lazos, sin romper amistades. El Estado, si quiere ser Estado y cumplir su papel; el Poder, si quiere ser Poder, deben seguir su camino y eliminar todo obstáculo que comprometa el viaje. Practicar la política es condenarse a rupturas, es aceptar una situación tanto más solitaria cuanto que con la edad no pueden suceder a los lazos y amistades antiguas otros nuevos, pues los lazos o amistades son, salvo excepción, flores de la juventud. Al mismo tiempo, el Poder muere de soledad. Hace falta un equipo. Hacen falta amistades numerosas y desinteresadas; un cortejo de almas simpatizantes y de corazones fieles; simpatías y fidelidades que no deben excluir la inteligencia; es decir, la crítica. Esta es, quizá, la más difícil contradicción.



¿Qué concluir, dirán ustedes? Algunos han respondido ya. Todo es oportunidad, y ahí está la marca de poder. El sabio, en su laboratorio, busca las verdades eternas. El práctico, ante su enfermo, trata de curarle o, en todo caso, de atenuar su enfermedad. El rigor es la ley del primero; la flexibilidad, la norma del segundo. Si es para decir esto, dirán ustedes, no había necesidad de un discurso inaugural.

La política es también una moral

Tienen razón, naturalmente. En todo caso hay un nexo entre la ciencia y la práctica; más que un nexo, un principio superior. La política es también una moral. El arte y la ciencia no valen nada si una y otro no están guiados por un principio superior.

A finales del último siglo, ante el espectáculo prodigioso del progreso de la ciencia, cuantos pensadores, y entre ellos los más nobles, han creído y afirmado que la moral iba pareja con la ciencia. Por ello, el desarrollo de los conocimientos, la perfección de nuevas técnicas, iban a abrir para el mundo una era que fuera al mismo tiempo la era de la invención y de la sabiduría. En otros términos, una corriente de pensamientos profunda que, puede decirse, ha impregnado todo Occidente, y por Occidente, a una gran parte de las minorías escogidas del mundo entero, ha querido creer que los progresos de la ciencia y de la moral corrían parejos.

Si hay una lección que las generaciones vivas hoy han podido deducir de los acontecimientos de nuestro siglo XX es, precisamente, que esta creencia de la generación precedente ha sido muy amargamente desmentida por los hechos. La invención es una cosa. La sabiduría es otra. La ciencia abre perspectivas; la técnica procura medios. El mal, tanto como el bien, pueden aprovecharse de estas perspectivas y emplear estos medios. Vamos, incluso, al fin de la reflexión que inspira la experiencia. Las fuerzas que animan el poder embriagador de su potencia comprenden más de prisa que la filosofía de los moderados y de los prudentes todo lo que en beneficio suyo puede aportar una ciencia o una técnica. La áspera voluntad de dominio está más al pie del progreso que el tranquilo estado de alma de los Gobiernos pacíficos. Física, Biología, Psicología, antes de servir al bien de la Humanidad, cuán fácilmente sirven a los gobernantes apasionados contra la libertad, contra la persona humana. Antes de que la razón pueda tener la oportunidad de ordenar lo que podría hacer del progreso del espíritu humano en beneficio de todos o de cada uno, la violencia ha comprendido y produce una brutalidad nueva. ¿Hay necesidad de decir más? Nuestros recuerdos están demasiado cercanos; nuestra angustia es permanente. Esta lección de la experiencia es una lección para nosotros los prácticos de la política como para ustedes los sabios. Las perspectivas de la ciencia, los medios de la técnica, mejorarán sin cesar y pueden preparar los días del Apocalipsis si la política, que es, a fin de cuentas, la responsabilidad del gobierno de los hombres, no se acuerda de que ella es hija de la moral. Ella es la doctrina y la práctica del Poder, es cierto; pero ni la doctrina ni la práctica encuentran en ellas mismas su razón de ser. Nuestra preocupación es la persona humana a través de sus herencias personales, sus tradiciones familiares, sus imperativos económicos, sus solidaridades históricas.

Una voluntad permanente de lucha

Sin duda, hay que saber que el esfuerzo de conocimiento, como el esfuerzo de mando, no son jamás sino obra modesta en presencia de grandes y profundos movimientos donde juegan a la vez la masa humana y la eternidad del tiempo, que aplastan tanto a los individuos que piensan como a los que actúan. Pero la necesidad, el orgullo humano, resultan de una voluntad permanente de lucha.

Esta lucha es por el Poder y este Poder no puede conocer éxito más que si la ciencia de la que ustedes son representantes fija sus ideas y orienta su acción. A ustedes corresponde decidir la importancia de sus trabajos y el interés que los Gobiernos les deben conceder.

SPA, REFRENDADA

cuente que actúe con rapidez, cla- ncia y eficacia, sin concesiones a estorba o retrasa el progreso ha- bien común, sin violencia de los os del hombre, pero sin concesio- esa galería que pide libertades para erías como medios de abuso, de egoísta o de tergiversación agre-

ltimo, para resumir, ¡quién si no viene predicando la necesidad de limpia y rápidamente para evitar progreso material, técnico y cien- ca arrebatado por el mal y apro- primero en su beneficio! Nada aporta M. Debré a la teoría y la políticas españolas que han crea- Estado nuevo afirmado y perfec- sin cesar y de probada razón a nticinco años de progreso nacional. empre es grato ver que hombres experiencia piden una renovación por unas razones que España ya era y la impulsaran a renovarse Ojalá Europa, Occidente, acabe do, como M. Debré, de lo que es amente cierto y necesario en la de hoy: conciencia nacional, su- ón del Poder a unos principios os eternos, firmeza de mando y de conquista del futuro en em- rnacional solidario.

Ayuntamiento de Madrid

ESPAÑA EN DARMSTADT

IMPRESIONES SOBRE EL "BAYREUTH DE LA MUSICA MODERNA"

DESDE 1946 se celebran los Cursos de Música de Darmstadt, que en pocos años se convirtieron en principal foco de irradiación de las nuevas corrientes estéticas. "El trabajo principal del Conservatorio o Instituto de Kranichstein se centra en el intercambio entre músicos contemporáneos", acaba de declarar el director de los ciclos de Darmstadt, doctor Steinecke. El hecho de que casi todas las figuras de la joven generación hayan tenido en Darmstadt sus primeros éxitos y allí hayan tomado conciencia comunitaria frente a la problemática musical contemporánea, dice mucho en favor de los cursos como intento de conocimiento e intercambio de ideas. Recordemos los nombres de Boulez, Maderna, Nono, Stockhausen, Klebe o Henze por no citar sino unos pocos.

España se incorporó hace unos años a Darmstadt a través de la asistencia de algunos jóvenes compositores e intérpretes. Pero ha sido en el presente Festival cuando, por fin, una obra nuestra —"Cuaderno para el pianista", de Luis de Pablo— ha tenido hueco en los programas, excelente interpretación en Pedro Espinosa y acogida interesante y entusiasta por parte del público.

A Pedro Espinosa le han llovido—con motivo de su intervención en Darmstadt—actuaciones en Bélgica, Alemania, Francia, Suiza y otras naciones. En cuanto a Luis de Pablo, encontró editor alemán para sus obras y recibió encargos para la Bienal de Zagreb, Festival de Vizenza, "Días de nueva música", de Roma, y para el próximo curso de Darmstadt.

Con De Pablo y Espinosa asistió de manera activa a conferencias, coloquios y conciertos, Ramón Barce, nombre suficientemente conocido en nuestro ambiente. A uno y a otro hemos planteado cuestiones palpitantes en torno al denominado "Bayreuth de la música moderna".

LUIS DE PABLO:

"LA ESCUELA DE JOHN CAGE, ¿ES UN INTENTO DE INTEGRAR LO COMICO, LO RIDICULO Y LO COTIDIANO EN UNA SEUDOREALIZACION MUSICAL?"

LUIS de Pablo ha tenido la virtud de penetrar con intensidad en la vida musical española en muy poco tiempo. Para muchos es una esperanza, para las más, una realidad, y para no pocos burgueses de los viernes, «algo muy de temer».

—¿Qué crees que significa el intento de Darmstadt en la vida musical contemporánea?

—Algo esencial. Y acaso más que la misma música la razón de tal importancia resida en la relación, contacto e intercambio constantes que nacen entre los compositores, críticos y aficionados de toda laya. De ella y de la música a escuchar resulta, ni más ni menos, la marcha viva de la evolución musical del mundo. Quien vaya a Darmstadt un par de años conocerá de verdad los caminos por los que evoluciona la música actual.

—El año pasado el estreno de «Pli selon pli», de Boulez, constituyó un acontecimiento de significación fundamental. ¿Ha habido en el presente curso un estreno de análoga importancia?

—Quizá no. Sin embargo escuchamos «Kontakte», de Stockhausen, obra de gran valor y verdaderamente hermosa. También el «Libro para cuarteto», de Boulez, compuesto en 1949 y no escuchado hasta ahora por los retoques que el compositor ha querido dar a la partitura antes de que llegase a sonar. Habría que citar también la obra del americano Earle Brown, aleatoria y de forma flexible, pero de una riqueza de recursos realmente asombrosa. Brown ha creado un sistema compositivo propio, por demás interesante, en el que la parte gráfica desempeña —psicológicamente hablando— un papel primordial. Brown es una verdadera figura. Y a pesar de la fría acogida que obtuvo, la obra de Gilbert Amy me parece muy interesante y bien realizada.

—Siempre hay en Darmstadt un capítulo dedicado a los maestros, tanto a los desaparecidos como a los que —como Messiaen— son todavía fuentes de invención y evidente raíz de muchas cosas, aparte el magisterio que ejercieron sobre los hombres de la joven generación.

—Este año la audición de «Piezas para orquesta de cámara», de Schoenberg, escritas en 1911 y recién descubiertas, constituyeron una clave no sólo de interés, sino de directa belleza. Tuvieron que bisarse ante la asistencia de los aplausos. ¡Y qué versión la de ese gran director que se llama Bruno Maderna! Es cosa sabida la excelencia de su personalidad, pero siempre impresiona al constatarse «en vivo». La mayoría de los conciertos fueron llevados por Maderna con perfección asombrosa. Su Webern —especialmente las «Piezas op. 10»— fue inolvidable.

—Pregunta tópica pero que, aplicada a los conciertos de Darmstadt, ha de provocar siempre respuesta digna de anotar. ¿Cuál fue el mayor éxito de público?

—Sin duda alguna, los «Oiseaux exotiques», de Messiaen. Una ovación interminable de más de diez minutos de duración subrayó la extraordinaria versión de Yvonne Loriod y Michael Gielen. No me explico cómo esta obra —normal ya en el repertorio de conciertos— no se ofrece al público madrileño.

—Es sabido que, entre otras cosas, Darmstadt es un lugar apto para la recepción de lo más extremista en música, incluídas experiencias que lindan con lo circense.

—La atracción «circense» la constituyó el concierto de David Tudor con páginas de autores americanos y japoneses de la escuela de Cage. Ahorraremos descripciones, más o menos divertidas, pero lo cierto es que el público la pasó en grande, riendo a más y mejor, incluso aquellos que están más de acuerdo con la estética. Sería curioso intentar algún estudio sobre el valor de estas manifestaciones, no sé si musicales, como fenómeno indudablemente enraizado en algo. ¿Reducción al absurdo? ¿Crítica negativa, sin más valor que el destructivo? ¿Desafío a nuestra oronda conciencia de hombres cultos? ¿Integración completa de lo cómico, lo ridículo y lo cotidiano vivido en una seudorealización musical? De todos modos no conviene «dar coces contra el aguijón», sino tratar de entenderlo.

—¿Qué te ha añadido —como compositor— el curso de Darmstadt?

—No otra cosa que ánimos y coraje para seguir en el camino que me tracé hace años por estimarlo cierto. Ya es bastante. Como compositor interpretado me enorgullece haber figurado entre la extrema vanguardia mundial en plano de igualdad. La asistencia a los cursos futuros es, pues, más que conveniente: obligada.

RAMON BARCE:

"EL GRAN PROBLEMA DE LA MUSICA ACTUAL CONSISTE EN HALLAR FORMAS FLEXIBLES, NO ARQUITECTONICAS, QUE EVITEN EL FLUIR IRREFERENTE Y LA INTERVENCION DEL AZAR"

RAMON Barce, de la misma generación que Luis de Pablo, es hombre no sólo de raíces, sino de actividades intelectuales. En el panorama de la vanguardia parece operar como una suerte de «poder moderador». En su calidad de crítico y comentarista sabe enfocar los temas elegidos con aguda visión. Ha asistido a Darmstadt —se adelanta a comentar— es algo absolutamente singular. No es sólo un festival de conferencias y conciertos, sino el punto de reunión de los músicos jóvenes y más inquietos de todo el mundo. Darmstadt es una meca de la nueva música, como hace sesenta años lo fue de la arquitectura con Olbrich y Behrens —el maestro de Mies van der Rohe, Gropius y Le Corbussier—. Como centro de lanzamiento de la música de última hora no creo que exista otro comparable en Europa. La inteligencia del director Steinecke y la ayuda eficaz de la ciudad han logrado el milagro de reunir cada verano un grupo selecto y representtivo del vanguardismo extremo.

—Actúo como entrevistador y no como crítico. Tengo, por tanto, derecho —y obligación— a no opinar y, en cambio, deber a plantear aquellas preguntas que puede hacerse el aficionado culto o el mismo músico. Cuando se habla de la «dictadura» que el serialismo ejerce en Darmstadt, ¿se refleja, siquiera sea de manera gruesa, alguna verdad?

—En el curso de Darmstadt impera una estética determinada que se dice continuadora de Schoenberg y, sobre todo, de Webern. Esta limitación no es censurable, puesto que es consecuencia de una afirmación previa: la de que Webern (y no Strawinsky, Bartok o Hindemith) es quien verdaderamente ha cargado sobre sus espaldas con la historia de la música y quien señala, por lo tanto, el único camino a seguir. Esta tesis, para muchos artículo de fe, es, cuando menos, una incógnita. Pero tiene la virtud de intimidar a los compositores creando una especie de obligatoriedad estética de marcado carácter historicista. Es como si se hubiera encontrado el símbolo de nuestro tiempo y hubiera que ajustarse a él, en vez de seguir el camino contrario: descubrir el espíritu de la época a través de una producción artística libre. Hay que añadir, por otra parte, que a menudo la referencia a Webern es puramente dialéctica.

—Afinando en el contenido de tus palabras no sería fácil descubrir en Darmstadt junto a las virtudes, cantadas por todos, algunos peligros debidos a su orientación.

—Existe uno evidente: el excesivo afán de innovación que lleva fatalmente a los compositores a una psicosis de diferenciación imposible de satisfacer. El esfuerzo de muchos se orienta entonces hacia lo más fácilmente modificable: las condiciones externas de la escritura musical. El proceso mental de este resultado es el siguiente: en primer lugar, la musicología moderna descriptivista y fenomenológica, trabaja con el pie forzado de demostrar que la obra de Webern es un producto estricto de ordenaciones matemáticas; como el resultado es una obra de arte, se infiere que la obra de arte es un puro mecanismo planificable. De la identidad entre forma y contenido se pasa a la idea de que manipulando la forma se modifica la sustancia musical. Aquí entra en juego la psicosis innovadora: como la reforma profunda de las estructuras musicales es algo problemático y difícil, el compositor se encarniza sobre la escritura misma, variando la nomenclatura tradicional, suprimiendo la escritura de los valores, empleando signos nuevos, utilizando tintas de diversos colores, colocando los pentagramas de manera especial, etc. El compositor cree así haber revolucionado la música, cuando, en la mayoría de los casos, no ha hecho sino manipular los datos externos. La cadena de errores de tal razonamiento (el primero y más grave es suponer en Webern un automatismo a ultranza), lleva nada menos que al olvido de la sustancialmente musical.

—Sin embargo, junto a las experiencias de música que podríamos denominar «planificada», Darmstadt presenta gran riqueza de ejemplos de la dirección contraria: aquella que se fundamenta en el azar.

—El postserialismo representa el triunfo de la planificación sobre la improvisación. Pero como ésta es inevitable, el compositor recurre al azar como producto de fantasía y entrega su obra, minuciosamente escrita, al caos de las formas abiertas. La posibilidad de centenares y hasta miles de posibles interpretaciones, elegidas libremente por un intérprete, convierten la ecuación «planificación-improvisación» en esta otra: «automatismo-azar». El gran problema de la música actual consiste en dar con formas flexibles, no arquitectónicas ,que eviten el fluir irreferente y la intervención del azar.

Darmstadt nos enfrenta con esta encrucijada y nos hace palpar en carne viva el problema: de ahí su importancia y el valor trágico de su experiencia.

Entrevista:

ENRIQUE FRANCO

Ayuntamiento de Madrid

CINEMATOGRAFICO

Rodolfo Valentino, el primer "divo" de la pantalla

Por
Luis GOMEZ MESA

NINGUNA celebridad de la pantalla, mayor que la de esta figura, que no se llamaba así, sino Rodolfo Guglielmi. Nacido en Castellaneta, Bari (Italia), el 6 de mayo de 1895, murió en Nueva York el 23 de agosto de 1926.

¿Fue —verdaderamente— un artista excepcional? ¿Merece —realmente— que se le recuerde? ¿Qué representa en la historia del cine?

Su labor fílmica comprende ocho años: de 1918 a 1926.

Llega en 1914 a los Estados Unidos, con la ilusión y la decisión de triunfar. Quiso ser marino, pero en la Escuela Naval de Venecia se le dio por inútil. También se le rechaza cuando pide su incorporación a filas. Excelente bailarín, actúa en los mejores cabarets y clubs nocturnos de Nueva York. Pertenece a una compañía de espectáculos frívolos, cuando se le ofrece en Los Angeles el primer contrato para trabajar en el cine. Lo acepta como prueba, para aprender una nueva experiencia. Tiene unas cortas intervenciones. No siente ningún interés por esa tarea, "tan deslucida". Se llevan el éxito y disfrutan de la fama solamente los que interpretan papeles principales. Estaba a punto de volverse a Nueva York cuando se le depara una gran oportunidad. Elegido protagonista de la película "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", guión de June Mathis, adaptado de la novela de Vicente Blasco Ibáñez, la única condición que impone es que se le deje a él orientar su publicidad. Claro que todo depende que se guste o no en ese papel.

Bailarín, pero con temperamento de cantante —¡lo que le hubiese satisfecho ser tenor!—, aplica al cine maneras, exageraciones propagandísticas de esos ambientes teatrales. Triunfante en esa película dirige la campaña de su celebridad. Obtiene algunos asesoramientos de expertos norteamericanos en la especialización. Exige ser él —y no la actriz— el más favorecido por la publicidad. Crea en la pantalla esa modalidad del "narcisismo", que es el "divismo". No un orgullo, afianzado en el propio valer artístico, sino una vanidad de flaquezas femeninas.

Con habilidad logra que se le dediquen informaciones, crónicas, unas elogiosas y otras no —incluso injuriosas, como las de "Tribune Chicago"— acerca de su intimidad. Sabe que esto en un "divo" es necesario para suscitar y mantener el interés de las gentes. Pero tiene sus peligros cuando no se refrena la curiosidad de los reporteros profesionales de lo indiscreto, de lo escandaloso. Y Hollywood, desde lo ocurrido con Roscoe Arburde "Palty" —complicado en la muerte de la joven actriz Virginia Rappe— y con Wallace Reid, víctima de las drogas, es un tema preferido para esos casos —ciertos o no— de indudable resultados sensacionalistas.

Cuando se le demuestra que siguió un camino equivocado, es tarde ya. Víctima de su juego —demasiado habilidoso— se le atribuyen, con razón o sin ella, vicios y degeneraciones, actitudes que unas veces promueven su indignación y recurre a los Tribunales, y otras las acoge resignadamente.

Casado, al iniciar su lucha por el éxito, con la actriz Jean Acker, ésta le abandona por "incompatibilidad de caracteres". Como ninguno de los dos eran entonces famosos no recurrió ella para obtener el divorcio al motivo más generalizado en los Estados Unidos: "Crueldad mental".

Tuvo su mejor y peor agente de publicidad en su segunda mujer: Natacha Rambova, cuyo nombre auténtico no era éste, sino Winifred Shaughnessy, muy diferente. Intelegentísima, manda en él lo que dura el matrimonio: de 1922 a 1925. A separarse escribe, en estilo de "Memorias", unos artículos difundidos por muy importante agencia periodística, según su particularísimo criterio con una parte —mínima— de elogio para Rodolfo y otra —envuelta en nura— en que se le ridiculiza.

Pola Negri, en la cima de la fama, que acababa de conocer a Rodolfo Valentino, admitió sus galanteos. De esta forma, con este nuevo amor, se extinguía en parte el revuelo de murmuraciones, de maledicencias, originada por los artículos de Natacha Rambova.

Al mismo tiempo que sucedían esos episodios en la vida de Rodolfo Valentino, continuaba su labor fílmica, ligadas las dos, propagandísticamente, por su voluntad.

Frente al galán típico norteamericano —Charles Ray y Wallece Reid, conquistadores tímidos— y al héroe de los relatos "del Oeste", oponía Rodolfo Valentino unos personajes románticos, cardinalmente europeos. Donjuanes audaces, caballeros de aventuras amorosas, que terminaban vencidos por unas damas muchísimo más listas que ellos.

Eso era para el público norteamericano algo insólito. Y le agradaba que estuviesen hechas esas películas en Hollywood y que su protagonista fuese una de las figuras primordiales de este cine.

Gustaba Douglas Fairbanks, optimista, sonriente, extraordinario atleta, con sus acrobacias, con sus bravuras, vistiese el traje de vaquero, de "cow-boy", en "El americano", o "El rancho de la V"; de árabe, en "El ladrón de Bagdad", de D'Artagnan, en "Los tres mosqueteros"; de Robin, en la película de este título, "Robin Hood": de mejicano, de esta época de California, en "El signo del zorro" y su continuación "Don Q, hijo del zorro"...



Pero este actor italiano, hollywoodizado sólo para la propaganda, era distinto.

En "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", dirigida por Rex Ingram, su pareja es Alice Terry, una de las más bellas actrices fílmicas. Sin embargo, por reclamarlo su "divismo" se centra en él toda la publicidad. Y se resalta como su mejor secuencia cuando baila un tango.

En "Eugenia Grandet" su pareja es también Alice Terry, pero esta vez le puede ella, al juzgar la crítica la película.

Interpreta, con Alla Nazimora, "La Dama de las Camelias". Trama de actriz habían incorporado en el cine a Margarita Gautier dos famosas artistas, Alice Brady y Clara Kimbal Young, y no se recuerda a los que encarnaron el papel de Armando Duval. Rodolfo Valentino consigue que se le alabe más a él que a la Nazimova, predilecta de los públicos del Broadway neoyorquino.

"Monsieur Beucaire" es la cumbre de su "divismo". Un personaje de atuendos refinadísimos, y más emperifollado que cualquiera presumida dama, que se bate —por amor— como un valiente.

"El grumete del velero", "Más fuerte que su amor", "El diablo santificado", "El nieto de don Juan" y "Cobra" alcanzan buen éxito.

Las películas que consolidan y aumentan su celebridad son "El caid" y su segunda parte, "El hijo del Caid —"El rajá de Dharmagar" es similar a éstas, pero muy inferior—, "El Aguila Negra" y "Sangre y arena".

En "El Caid", trazada y cumplida al estilo de las tramas "del Oeste", es un personaje adornado con las más nobles cualidades. Se enamora de una blanca y no quiere tener su cariño por la fuerza, sino ganárselo. Un relato "sonrosado", de los que entusiasman a la masa que constituye el público cinematográfico y en particular a las mujeres.

Naturalmente, que "El hijo del Caid" es una repetición de esa trama.

En "El Aguila Negra" es un rebelde heroico y abnegado, que se levanta contra las injusticias de la Emperatriz Catalina de Rusia.

Y en "Sangre y arena" —según esta novela de Blasco Ibáñez— es Juan Gallardo: un torero de tópico, pero con una base real. De todos sus papeles —manifiesta en una charla periodística, antes de que se inventasen las "ruedas de Prensa"— "es este uno de mis preferidos, y aunque no he visto nunca una corrida, admiro a los que tienen profesión tan artística, tan peligrosa, en lucha con la muerte, como es el toreo".

Compañeras de actuación de Rodolfo Valentino han sido Nita Naldi —una de las más fascinadoras "vampiresas", intérprete de Doña Sol, en "Sangre y arena"—, Gloria Swanson, Dorothy Dalton, Alice Terry, Alla Nazimova, Lila Lee, Helena D'Algy, Lois Wilson, Vilma Banky...

Se le evocó en una película biográfica, titulada escuetamente "Valentino", que interpretaron Anthony Dexter —de singular parecido con él— y Eleanor Parker.

Primer "divo" de la pantalla, contó con el favor e incluso con el fervor de amplios sectores femeninos del público. ¿Enamoradas de él o de sus personajes? Cuando su entierro en Nueva York y su traslado a Hollywood sufrieron "impresionantes desmayos" varias de sus admiradoras. Y creados en los Estados Unidos, en Inglaterra y en Italia Clubs Rodolfo Valentino, se exhiben sus películas. Proyectadas en público "Los cuatro jinetes del Apocalipsis" y "El Caid", vistas con ojos actuales, no se comprende su éxito, pero sí su celebridad, obra de la propaganda. Galán amanerado, de gestos exagerados, que lo "expresaba todo" en las miradas, representa unos malos gustos, afortunadamente pasados.

Ese es el significado de esta figura del cine, cuya memoria se ha perennizado en Castellaneta, su pueblo natal, en una estatua de cerámica de diez metros, en que está vestido como en sus mayores éxitos: "El Caid" y "El hijo del Caid".

Ayuntamiento de Madrid

El mayor estafador de todos los tiempos:

LOWELL BIRRELL, EL HOMBRE QUE SE ESCAPO CON OCHENTA MILLONES DE DOLARES

Por Al SILVERMAN

EL relato increíble del más grande estafador de todos los tiempos. Todavía sigue engañando a la gente y, sin embargo, se hace agradable a sus semejantes.

¿Recuerdan ustedes a Alec Guinnes en la película «Lavender Hill Mob?» Al comienzo de la película está sentado en una mesa en un ostentoso hotel sudamericano recordando sus aventuras allá en su patria, en Londres, como jefe de ladrones y describiendo cómo logró escaparse con centenares de miles de dólares. La película termina cuando Guinnes se pone en pie estoicamente, esposado, y es conducido hacia su destino.

No hace mucho tiempo, en un ostentoso hotel de Río de Janeiro, un norteamericano de edad madura llamado Lowell McAfee Birrell estaba sentado a la mesa de un restaurante bebiendo vodka con soda. Daba propinas de cien dólares como si se tratase de confetti. Cuando se levantó para partir no había esposas en sus muñecas. Marchó a casa, a un lujoso piso equipado con agua fría y caliente, con abundancia de whisky y, por lo menos, con una rubia bella.

En las películas, el malo siempre es castigado; por lo menos, al final. Esto, desgraciadamente, como lo demuestra el caso de Lowell Birrell, no sucede siempre en la vida real.

Lowell McAfee Birrell: «el más grande estafador de la historia de los Estados Unidos».

Lowell Birrell: «se dice de él que ha destruido más Empresas, engañado a más personas deseosas de invertir su dinero y organizado los robos de mayores cantidades de dinero que ningún otro norteamericano de este siglo».

Lowell Birrell: «el más brillante manipulador de Empresas de los tiempos modernos».

Estas son algunas de las afirmaciones que se han hecho sobre este hombre, al que hemos visto en Río.

James V. Hallisey, un joven ayudante del fiscal del Estado de Nueva York, ha trabajado diligentemente en el caso Birrell durante varios años. Sabe bastante sobre Birrell como para clasificarle en distintas ocasiones de «el más grande estafador de todos los tiempos; el más grande manipulador de Sociedades que ha vivido nunca y como un hombre al que no llegan al hombro los viejos varones ladrones del siglo XIX».

¿Cuánto habrá robado Birrell? Hallisey calcula que en unos veinte años de operaciones, Birrell ha estafado a sus semejantes en distintas Empresas comerciales ¡unos ochenta millones de dólares!, y lo que resulta más irónico de todo, como confiesa Hallisey tristemente, es que los Estados Unidos no pueden lograr que Birrell, que ahora tiene cincuenta y cuatro años, sea devuelto a Norteamérica para responder de sus delitos ante un Tribunal.

¿A qué se debe esto?

La respuesta de Hallisey se concreta en una palabra: «dinero».

Antes de explicar cómo Birrell ha logrado su inmunidad será conveniente examinar cómo ha logrado tanto dinero, en primer término.

De una manera extraña, la historia de Lowell McAfee Birrell es la típica historia del éxito en Norteamérica: un muchacho pobre que crece en una pequeña ciudad del medio Oeste y que finalmente llega a la cima. En este caso, sin embargo, a la cima de la delincuencia.

Birrell nació en 1907 en Whitehead (Indiana), una localidad de doscientos habitantes. Había cinco hijos en la familia Birrell. El padre era un ministro presbiteriano venido a menos; pero los hijos se veían sostenidos por las enseñanzas morales de la Biblia.

En esta atmósfera, Lowell Birrell, un muchacho brillante, se convirtió, por alguna cosa ignorada, en un rebelde. No quería cantar en el coro de la iglesia. Le dolía la pobreza de su familia. Sus convecinos lo describían en términos contradictorios: «brillante y agudo» o «loco e inclinado a la aventura».

En 1924 entró en la Universidad de Siracusa; luego marchó a estudiar Derecho en la Universidad de Michigan, trabajando para pagar sus estudios. Se graduó a los veintiún años como uno de los estudiantes más destacados de la clase. Su decano escribió cartas recomendando al joven Birrell por su «firmeza de carácter y su energía incansable» y no encontró dificultades para lograr un empleo en una respetable Empresa de abogacía de la ciudad de Nueva York.

Para 1933 le habían ido tan bien las cosas como abogado de Empresas, que pudo abrir su propio despacho. La cantidad más alta que cobró—75.000 dólares—le llegó en el año 1938, cuando ayudó a reorganizar la importante Compañía Buss Terminal, de Brooklyn.

Para este tiempo, Birrell era un hombre de treinta y un años, agraciado, próspero, que llevaba una vida agitada. Y estaba ya aburrido de la Ley. «Es demasiado lento para mí», dijo a un amigo. Estaba preparado para entrar en el mundo de las altas finanzas.

Los siguientes veinte años de la vida de negocios de Birrell son años oscuros; incluso hoy, en que los agentes del Gobierno y de la Policía tratan de resumir sus actividades. Están protegidos como por una cortina de humo por los tratos y los engranajes de las Empresas, que son aún capaces de marear al más inteligente estudiante de finanzas.

Birrell comenzó a adquirir Empresas. Al llegar a la cima, en 1955, era el principal accionista de cuarenta o más Compañías de petróleo, gas, papel, líneas aéreas, productos químicos. No se preocupaba por el producto. Le interesaban tan sólo las acciones. Y procuraba arrebatar el dinero a los accionistas a la izquierda y a la derecha.

¿Cómo? Por ejemplo, en 1945, Birrell controlaba una Compañía llamada Claude Neon. Para 1949, cuando los accionistas, sorprendidos, comenzaron a preguntarse por la causa de la devaluación de sus acciones y sus dividendos, iniciaron un procedimiento legal contra él. En 1958—nueve años más tarde—, un Tribunal federal pronunció sentencia obligando a Birrell al pago de 3.356.659 dólares. Pero Birrell había desaparecido. Ningún accionista de la Claude Neon cobró jamás un céntimo.

Robaba las acciones de una Empresa, bien vendiéndolas directamente o transfiriéndolas a otras Compañías que controlaba y donde sólo él podía recuperarlas. Ocultaba estas transacciones utilizando Compañías por acciones entrelazadas entre sí, cuentas bancarias en el extranjero y por una enorme cantidad de maquinaciones complejas.

Todavía hoy el ayudante del fiscal del Distrito, Hallisey, no puede comprender cómo Birrell operó durante tanto tiempo sin que fuera descubierto.

Hallisey dice: «El día en que por primera vez eché uno ojeada a las fichas de su caso me pregunté: «Pero, ¿cómo diablos—este hombre ha podido salir bien con estas Empresas?» No comprendo, ni incluso hoy día, cómo ha podido dejársele tanto tiempo libre sin detenerle. Tal vez sea complicado; pero cuando uno sabe que un individuo es un ladrón que se dedica a esquilmar a las Empresas, lo natural es que se mantenga una estrecha vigilancia sobre él.»

Y, sin embargo, para sus amigos Birrell no podía hacer nada malo. Tenía la costumbre generosa de convertir a los viejos compinches en altos ejecutivos de sus nuevas Empresas. Así, un antiguo chófer y un ex limpiabotas se vieron elevados a la presidencia de las Empresas Birrell.

Paul Whiteman, el dirigente de orquesta, vecino anteriormente de Birrell, trató una vez de explicar el encanto del financiero:

«Yo sabía que se aprovechaba de mis amigos—dijo Whiteman—; pero, realmente, era imposible que se me hiciera antipático. Era un muchacho tan agradable...»

Para las gentes que tenían que hacer negocios con él, sin embargo, Birrell era todo menos agradable. Era una combinación fantástica de cerebro, falta de compasión, encanto e impulso desbordante.

Birrell es un individuo rechoncho que mide 1,70 y pesa cerca de 100 kilos. Tiene ojos castaños, en un rostro redondo de niño travieso. Durante sus días, en que se dedicó a las finanzas y a estafar a las gentes, vestía elegantemente. Sus modales eran a la vez distinguidos y corteses. Se casó tres veces y tuvo un número incalculable de amigas. Y no sentía más que desprecio para sus rivales en los negocios y para las gentes que al igual que él trataban de explotar a sus semejantes.

Mientras comía en un restaurante de Nueva York cierto día, a mitades de 1950, oyó cómo un hombre en una mesa cercana decía que había comprado acciones en una Compañía Birrell.

Esto divirtió a Birrell. «¿Ha puesto usted dinero en una de mis Compañías—dijo impulsivamente—. Ha sido un error, señor. Nadie gana dinero en mis Compañías, excepto yo.»

Una vez convocó una reunión de accionistas de una de sus Empresas en la víspera de un día festivo, el 13 de julio, esperando que no se presentarían muchos. Pero los disidentes vinieron y Birrell se portó como un Krustchev, llamándoles «muñecos» e «idiotas» y agitando el puño amenazadoramente. En otra reunión de accionistas, a mitad del verano, Birrell hizo parar los mecanismos del aire acondicionado, esperando que el calor ahuyentara a sus enemigos. No lo logró, sin embargo, y uno de ellos le increpó: «Las acciones de nuestra Compañía deben ser relacionadas completamente.»

En un momento de sinceridad, Birrell respondió: «¿Qué diablos quiere usted: que contemos nuestros secretos a todo el mundo?»

Estos eran los días grandes para Birrell. Nada podía fallar. Birrell vivía a lo grande. Tenía habitaciones en un lujoso hotel de Nueva York. Tenía un yate de 30 metros de longitud. Poseía una fantástica finca en Bucks County (Pensylvania), con su granja, su piscina, su lago, su bar, sus máquinas tragaperras y una motobomba contra incendios de tamaño normal que le había regalado por Navidad su tercera esposa. (Le gustaba ir de un lado a otro con los bomberos locales. «Los bomberos voluntarios son una gran cosa en la Norteamérica rural», dijo una vez piadosamente.)

«Tenía sus magníficos ejemplares de vacuno», me recuerda un conocido. «Las embarcaba a La Habana para competir en las ferias contra las vacas de Batista. El y el dictador cubano eran compinches.»

Las fiestas se sucedían unas a otras en Bucks County, lo mismo si estaba Birrell como si no. Todo lo que hacía falta era llamar a la puerta y decir: «Soy amigo de Lowell Birrell.» Y le admitían a usted allí, donde podía beber cuanto quisiera y, generalmente, disfrutar de la compañía de cualquier muchacha. Entre la lista de invitados, con frecuencia se veían las mujeres del vicio mejor pagadas de la ciudad de Nueva York.

El mismo Birrell se unía a la juerga cuando no estaba de viaje a La Habana, París, Ginebra o alguna de sus estaciones secundarias especiales. Gran bebedor, con muy poca necesidad de sueño, era capaz de reclinar su cabeza en la mesa de un club nocturno, dormir un par de minutos y ya estaba listo para otras veinticuatro horas. Le gustaba beber y comer y firmar cheques.

Una persona que fue algún tiempo su amigo, dice: «Le gustaba hacerse notar por su dinero. Quería que todo el mundo supiera que era Lowell Birrell.»

La Comisión de Seguridades y Cambios comenzó a sondear en sus asuntos en 1956, precisamente cuando Birrell se preparaba para los mayores golpes. En un período de seis meses había ganado el control de dos grandes Empresas, la Doeskin Products, una Compañía papelera, y la Swan-Finch Oil Corporation. Había logrado apoderarse de 700.000 acciones, recientemente emitidas por la Swan-Finch. Y luego se dedicó a inundar el mercado con esas acciones.

En abril de 1957, las actividades de la Swan-Finch preocuparon a la Comisión de Seguridades y de Cambios, que pidió a Birrell que se prestara a declarar. Se negó a ello. En octubre de 1957, Birrell recibió una citación de dicha Comisión cuando se dirigía en avión desde Montreal a Nueva York. Ese mismo día, algo más tarde, abandonó el país en avión, dirigiéndose a La Habana, según se dijo, bajo los ciudados de un médico.

Al principio se le suponía en distintas ciudades. En un período de dos semanas, en los comienzos de 1957, Birrell anduvo constantemente de viaje entre Londres, Ginebra, París y Mentreal. En la primavera de 1958, Birrell solicitó y le fue concedido el derecho permanente de residencia en el país.

Un año más tarde, el 7 de julio de 1958, después de que el ayudante del fiscal del distrito, Hallisey, hubiera presentado centenares de pruebas, un alto Tribunal del condado de Nueva York declaró a Birrell culpable de 69 acusaciones de grandes robos, acusándole también por haberse apropiado ilegalmente de acciones de la Doeskin y de la Swan-Finch, por un valor de 14.000.000 de dólares. Birrell fue detenido en Río de Janeiro por las autoridades brasileñas. Hallisey fue enviado a Río para devolverlo a Norteamérica.

Parecía la cosa más sencilla. Además de las graves acusaciones, Birrell tenía un pasaporte que había caducado cuando fue detenido, extendido a nombre de Lowell McAfee. Pero había un pequeño inconveniente como Birrell sabía bien. El Brasil no tenía ningún tratado de extradición con los Estados Unidos, un tratado que obliga a un país a entregar a una persona declarada culpable de crímenes o delitos a la nación que lo reclama.

Sin embargo, a causa de ese pasaporte falso, Birrell estaba detenido para ser deportado y se le dieron quince días para abandonar el país. Pero de pronto el dinero comenzó a circular.

Al principio Hallisey fue tratado cordialmente por las autoridades brasileñas, luego el ambiente se enfrió. Concertaba citas con los oficiales del Gobierno brasileño para discutir el caso Birrell, y estas citas se rompían, explicándole con excusas que había surgido algún contratiempo. Pasadas dos semanas, esas citas se rompían sin que las autoridades se preocuparan de darle ninguna explicación.

La Prensa brasileña comenzó una campaña en favor de Birrell. Los periódicos decían que Birrell estaba condenado tan sólo por asuntos impuestos. Decían que Birrell había llegado al Brasil para crear nuevas industrias. Y acusaban a Hallisey de ser un mercenario de Wall Street... que cobraría 50.000 dólares cuando aterrizara en el aeropuerto de Idlewild con Birrell.

«Estaba un día sentado en la habitación de mi hotel», recuerda Hallisey, «y una estación de televisión brasileña me llamó, ¿Estaba yo dispuesto a discutir las razones del caso con Birrell? El sí lo estaba. Les dije: Creí que se encontraba en la cárcel».

Si Birrell pasó algún tiempo en la cárcel de Río, lo hizo en las circunstancias más confortables. Tenía, ciertamente, libertad para recorrer la ciudad por la noche. Se dice que comía con frecuencia en casa de su carcelero. Y lo más pintoresco de todo es que dio varias conferencias de Prensa mientras «estaba encarcelado». Vestido inmaculadamente, proclamó su inocencia.

«Volveré y rechazaré las acusaciones —declaraba—; pero cuando esté preparado... Me persiguen porque les gusta la publicidad... Nunca he cogido un céntimo de ninguna persona..., soy una víctima; no sé de quién, ni de qué, pero soy una víctima...»

La orden de detención y las acusaciones contra Birrell se mantienen en pie, pero nadie, y mucho menos el fiscal del distrito de Nueva York, tienen la menor esperanza de que algún día puedan hacer que se siente en el banquillo.

Hasta muy recientemente podía verse a Birrell en cualquier momento del día o de la noche montado en su espléndido «Cadillac», valorado en 14.000 dólares, con su chófer, o sentado en el bar de algún club nocturno de moda. Luego, de repente, desapareció de la vista.

El pasado octubre se recibió un informe en un periódico de Nueva York según el cual un médico norteamericano había sido estafado por Birrell, que le quitó 25.000 dólares. Parece ser que el médico le dio ese dinero a Birrell para que lo pusiera en una fábrica de ferretería eléctrica que Birrell iba a abrir.

Después de entregarle el dinero, el doctor se encontró sorprendido con que la fábrica nunca existió.

Birrell desapareció.

Pregunté al ayudante del fiscal del distrito, Hallisey, si sabía algo de esta última acusación. Me dijo: «No tengo ninguna información oficial sobre la estafa a este médico por Birrell». Luego añadió con una mueca: «Por supuesto, cuando estuvo en el Brasil una de las afirmaciones de Birrell era que se iba a dedicar al negocio de ferretería».

Ayuntamiento de Madrid

Más de media España es forestal

EL término forestal abarca bastante más de lo que usualmente se cree. En España concretamente se considera ámbito forestal a más de la mitad de toda su superficie. Porque incluidas en la vertiente de los montes podemos considerar, entre otras, a las tierras que se encuentran sembradas o barbechadas parcialmente, pero con un predominio de arbolado forestal sobre su suelo.

Según un reciente ajuste estadístico llevado a cabo por los servicios correspondientes del Ministerio de Agricultura, la superficie forestal española alcanza a un total de 26.059.200 hectáreas, de las que puede hacerse el siguiente cuadro de distribución:

	Hectáreas
Montes con arbolado	
Arbolado con pastos	6.971.100
Arbolado sin aprovechamiento de pastos	4.205.300
Arbolado con siembra y barbecho	971.100
	12.147.500
Montes sin arbolado	
Pastos con monte bajo y matorral	11.982.100
Espartizales	628.900
Praderas naturales	1.300.700
	13.911.700
Total forestal	26.059.200

Atendiendo especialmente a la clase de árboles que se crían en nuestros montes, tampoco es el pino la planta que más abunda, sino las especias frondosas, destacando

El inventario general de los montes españoles da un total a éstos de 3.264.855. En este elevado número de montes hay que distinguir dos grandes grupos, y dentro de cada uno de ellos otros apartados diferentes. En el primer grupo se incluyen 11.507 montes de utilidad pública, con separaciones para los montes que son propiedad del Estado, del patrimonio de los pueblos o de establecimientos diversos. El segundo grupo cuenta con un total de 3.253.348, de los que un corto número (8.848) son de libre disposición, y el resto de propiedad privada.

Pero más expresivas que las cifras de montes o unidades separadas del conjunto forestal del país son las que concretan la extensión de los montes que corresponden a cada uno de los patrimonios antes apuntados, y cuyo detalle general es el siguiente:

MONTES	Hectáreas
Montes de utilidad pública:	
a) Del Estado	601.356
b) De pueblos	6.320.473
Montes de régimen privado:	
a) De libre disposición	1.590.681
b) De particulares	17.546.690
Total	26.059.200

El conjunto de la riqueza forestal proporciona anualmente una elevada cifra de miles de millones de pesetas, en cuyos detalles no vamos a detenernos en esta ocasión porque ello será objeto de otra colaboración especial en estas páginas. Pero lo que sí hemos de dejar bien sentado es que toda esta riqueza afecta no sólo a la economía en conjunto del país, sino a la vida de muchos cientos de miles de familias.

Hay muchos pueblos en España cuyos ingresos totales provienen de la vertiente forestal. Son pueblos que dependen de las cortas de madera, del beneficio de la resina, de la saca del corcho, de la explotación de diferentes especies ganaderas en los pastos o con el beneficio de los frutos arbóreos. Pero aun no siendo lo forestal el capítulo más destacado de la economía de muchas zonas, e incluso despreciando la pequeña aportación económica que los montes puedan hacer al vecindario de algunos pueblos, es evidente que la vida sin el monte sería muy difícil o hasta imposible. Para dar confirmación de esto vamos a invitar que se observe lo que sería la vida hogareña en esos pueblos y aldeas en donde la familia que allí habita no tiene otro combustible que las leñas. Gracias a esta valiosa aportación de los montes se hace frente a las necesidades de la cocina rural y se combaten los rigores de los fríos y las nieves. Este consumo de leñas es fabuloso, pues si el capítulo de las estadísticas de producción forestal dice que esta producción de leñas es del orden de los 20 millones de estéreos al año, se trata de leñas que pudiéramos decir comercializadas, pero que no incluyen ese continuo e imprescindible consumo doméstico. De cualquier modo, con esos 20 millones de estéreos se puede formar una pila de leña que tenga por base un cuadro de 100 metros de lado y dos kilómetros de altura.

Ginés DE EGEA



AGRICOLA

TRES ETAPAS DE LA MUTUALIDAD AGRARIA

DESDE mucho antes de que empezara a funcionar en España la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria —hecho que ha tenido lugar el día 1 de este mismo mes— se ha venido hablando de una primera etapa de esta Mutualidad, precisamente de la conveniente a su implantación y desarrollo en el ambiente social del campo.

Pero no hay ahora primera etapa mutualista para la cobertura social del trabajador agrario, puesto que ese primer estadio ya ha sido cubierto con anterioridad por los seguros sociales que protegían —aunque no en su totalidad— los riesgos de la familia del hombre del agro.

Con ocasión de constituirse la Asamblea general de la Mutualidad Agraria, el presidente de la misma y presidente a la vez del Consejo General del Instituto Nacional de Previsión, señor Labadie Otermín, decía en sus palabras dirigidas a los miembros de la Asamble que el Gobierno había procurado en cada momento atender, en la medida de sus fuerzas, a los problemas sociales del campo, sin olvidar nunca las legítimas aspiraciones de estos hombres a equiparar su cobertura social a la que se venía dispensando al resto de los trabajadores de la industria y los servicios. Efectivamente, a través del INP, que regulaba el paso de los ingresos de unos a otros sectores, el campo ha venido absorbiendo muchos miles de millones de las cotizaciones extrañas al medio agrario. Es así, pues, que no debe olvidarse esta primera etapa de asistencia al cultivador, aunque, repetimos, la Mutualidad sea el órgano que perfecciona y amplía esta asistencia de la Seguridad Social.

Aclarado el hecho de que la Mutualidad lo que hace es iniciar una segunda etapa en nuestros fines de justicia social, hemos de recalar inmediatamente en esa otra próxima tercera etapa, que, naturalmente, ha de ser todavía mucho más ambiciosa que las dos precedentes.

No pueden señalarse al detalle todos y cada uno de los aspectos que deben verse implicados en este futuro del mutualismo agrario. Ahora bien, en líneas generales, puede afirmarse que no se busca o no se pretende buscar una fiel correlación entre la Mutualidad Agraria y el resto de los dispositivos ya existentes en la Seguridad Social, sino incluso de ensamblar en unos casos, perfeccionar en otros y ajustar en todos ellos a las características del campo y de los hombres que en él trabajan los medios más eficaces de una asistencia completa en los riesgos fortuitos y previsibles, así como a través de una compleja gama de prestaciones complementarias, característica ésta que pone un sello especial en las agrupaciones de tipo mutualista.

El campo es el mayor sector laboral del país, o, por lo menos, individualmente no tiene competencia numérica en ninguna otra actividad de la nación. Esta dimensión de masa humana se complica con la diversidad del campo y con la complejidad de las fuerzas que le dan múltiples variantes. Es decir, que mientras que en determinados sectores laborales pueden arbitrarse patrones fijos para la actuación, en el sector agrario estos moldes deben tener la elasticidad precisa para adaptarse a cada situación y hacer así posible el cumplimiento fiel de los propósitos que se pretendan.

La Mutualidad Nacional Agraria ha surgido con esta perfecta adecuación al ambiente del campo. Dos pruebas, entre otras muchas, podemos citar como ejemplo. Una, la participación del Estado en la constitución de los fondos necesarios para atender a la gama de prestaciones que inicialmente se conceden. Otra, la identificación de los recursos económicos del campo con otros de la vertiente social de la industria y los servicios, para allegar así los caudales mínimos precisos a un pujante desarrollo de la acción mutualista social y campesina.

En esa tercera etapa que comentamos la fuerza más decisiva está en los propios trabajadores agrarios y en todas las empresas del campo, toda vez que son unos y otros —trabajadores y patronos— los que prácticamente gobiernan el mutualismo agrario, desde las instituciones primarias de las Comisiones Locales de la Mutualidad hasta los peldaños superiores de la Asamblea Nacional y la Junta Rectora. Y no sólo será dado alcanzar esta próxima tercera etapa con la mayor rapidez porque se pongan a contribución los mejores desos y los mayores sacrificios en estos órganos de gobierno, sino muy especialmente porque se sepa llevar a todos los sectores del campo la convicción de que la Mutualidad es enteramente suya y que sólo el campo puede hacer de ella un instrumento de mayor o menor eficacia.

Ayuntamiento de Madrid

Un escuadrón de lanceros

(Cuento casi para niños) por JOAQUIN AGUIRRE BELLVER

El señor Pascual estaba soñando que en su cuarto había un ángel. Pero no un ángel solemne, resplandeciente, erguido como los ángeles que el señor Pascual estaba acostumbrado a ver en las estampas. Nada de eso. En su buhardilla con ventanuco abierto sobre el tejado andaba un ángel niño, con cara inocente, aunque no sin aire de travesura. Por cierto que parecía olvidadizo: el señor Pascual lo estaba viendo en sueños rebuscar entre los muebles, levantar el cojín de la butaca, mirar encima del viejo aparador lleno de polvo, cavilar muy apurado, volver a levantar el cojín, mirar debajo de la cama, otra vez levantar el cojín, de nuevo ensuciarse de polvo mirando encima del aparador... Cada vez el ángel parecía más apurado por algo que había perdido. Hasta que decidió interrumpir el sueño del señor Pascual.

—Señor Pascual, señor Pascual. Despierte, señor Pascual. Por favor, levántese, que no tardará en amanecer y no encuentro mis alas.

Ya el señor Pascual no estaba soñando. Estaba, con su camisón y su gorro de dormir, sentado en la cama. Despierto. Viendo con sus propios ojos y no con los de la imaginación. Oyendo con sus propios oídos cosas increíbles.

—Dese prisa, que no aparecen mis alas y de un momento a otro llegará la señora Benita a limpiar le cuarto. Figúrese que si no encuentro mis alas la señora Benita me verá. Levántese y ayúdeme a buscar, por lo que más quiera.

—Pero yo..., yo no sé dónde pueden estar esas alas.

—Verá. Me las quité porque hacía mucho calor. Pensé que mientras usted dormía tan profundamente yo podía estar sin miedo a ser visto. (Los ángeles, ¿sabe usted?, nos hacemos visibles en cuanto nos quitamos las alas.) Y luego, cuando quise recordar... Pero, por favor, no se quede parado. Ayúdeme, señor Pascual.

No, seguro que el señor Pascual no estaba dormido.

—Y tú, ¿qué haces aquí? Porque yo no comprendo...

—Luego le explicaré. Ahora, por favor, écheme una mano. Pero aprisa, apri...

El ángel calló de pronto. Escuchaba, tendiendo el oído hacia la puerta.

—Pasos. Se oyen pasos, ¿Dónde me escondo?

—Es temprano. Todavía no...

—Sí, es la señora Benita. Conozco su forma de subir la escalera. Dígame dónde me meto.

—Pero ella ha de revolver todo esto. Aquí no te puedes esconder. Para hacer la limpieza tiene que rebuscar los rincones y los muebles... ¡El tejado, eso es!

—Me verán los vecinos si se asoman.

—No hay cuidado. Todavía tardarán en despertar. Puedes esconderte detrás de la chimenea.

—¿Tardará mucho? Despáchela pronto, ¿eh? No vaya a ser que pase el tiempo y...

—No te preocupes. Limpia sólo por encima y acaba en seguida. Pronto, que ya está ahí.

El señor Pascual aupó al ángel hasta el ventanuco y luego volvió a la cama. Se tapó hasta los ojos y se hizo el dormido. Sonó la llave en la puerta.

Quedó el ángel agazapado junto al ventanuco. No se atrevía a moverse por miedo a que sus pasos resonasen en la buhardilla. Escuchó, con el corazón latiendo apresuradamente. La señora Benita hablaba en voz alta y con evidente acritud.

—¿Se puede saber qué pasa aquí? No, no se tape tanto. ¿Ahora se va a hacer el dormido? Habrá que ver la que ha organizado esta noche.

—¡Buenos días, Benita! No sé qué quiere decir. Le aseguro que no he hecho nada malo.

—Y esto, ¿qué es? Me lo he encontrado en la puerta colgado cuando iba a abrir.

—Eso... No sé, digo, ¡sí que sé! Démelo, por favor.

El ángel contuvo la respiración y se estuvo quieto, quieto, sin pestañear. Por cierto que ya la cosa empezaba a no ser tan fácil. Un gato horrible, de pelo erizado y largos bigotes estaba olfateándole y le hacía cosquillas.

—Démelo, démelo. Es mío, lo confieso.

—¡Unas alas pequeñas, como para un chiquillo! Digo yo para qué querrá usted unas alas. No me lo explico. ¡A su edad, jugando a estas cosas!

—No las maltrate, por favor, Benita.

—Con razón dicen que los viejos se hacen niños.

—Usted también se hará niña, Benita; usted también.

El gato aquel se había propuesto ser cariñoso. Y sus cariños eran terribles, porque el roce de los bigotes por la cara estaba produciendo al ángel unas angustiosas ganas de estornudar. Procuraba contenerse, pero una vez y otra, y otra... Hasta que estalló con estrépito.

—¿Qué ha sido eso? Ahí, en el tejado.

—Nada; no ha sido nada, Benita.

—¿Qué le pasa? ¿Es que no voy a poder asomarme?

El ángel dio un salto y huyó de la ventana. Pero al correr sobre las tejas se escurrió una y rodó ruidosamente. Desde detrás de la chimenea, el ángel vio aparecer por el ventanuco la escoba de la señora Benita. Y le oyó decir:

—¡Maldito gato!

Ante la amenaza de la escoba, el animal ponía tejas por medio a toda prisa, derribando algunas en su carrera. El ángel suspiró.

Hubo de esperar un buen rato. Impaciente, porque desde su nuevo refugio nada oía de lo que pasaba en la habitación y porque ya comenzaba a cobrar vida la ciudad y se escuchaban ruidos en sus calles. Había caras detrás de las ventanas.

Al fin se asomó el señor Pascual:

—Baja, que ya se ha ido.

El ángel husmeó antes de entrar en la buhardilla.

—Pasa, pasa. La señora Benita llevaba prisa, porque como tiene que acabar mi cuarto antes de irse a asistir a otras casas... Es buena, en el fondo. Ya ves; como sabe que yo estoy solo, ella madruga un poco y viene a hacerme el cuarto todos los días sin pedirme un céntimo.

—Ya lo sabía.

—¡Vaya, conque lo sabías!

—Sí, lo sabía. Pero ¿quiere devolverme mis alas?

—Si te las pones no te veré.

—Debo llevarlas siempre en los hombros.

—Hace calor. Y además, antes que te escapes quiero saber algunas cosas.

—Deme las alas primero. De verdad que es mejor para usted. Quitar las alas a un ángel es bastante grave, ¿comprende? Y le conviene ser muy bueno ahora. Precisamente a mí me han encargado...

—¿Qué te han encargado?

—Deme las alas, por favor.

—No te las pongas, ¿eh?

—Aunque me las ponga no me iré. No puedo irme. Soy un guardián.

—Pero yo necesito compañía. ¿De qué me sirve que estés si me encuentro solo? Antes también estabas y, como no te sentía, andaba siempre pensando cosas tristes. Bueno. Toma tus alas.

—No se apene, señor Pascual. A mí me han encargado de cuidarle a usted. Verá. Estaba yo un día desocupado y vino un Jefe de Angeles Niños y me dijo: "El señor Pascual se ha hecho viejo. ¿Te acuerdas del señor Pascual? Pues se ha hecho viejo". No recordaba, porque yo fui su ángel cuando usted era pequeño y sólo le conocía por Pascualín. (No sé si sabe usted que de pequeños y de viejecitos los hombres tienen de guarda un ángel niño.) A fuerza de darme señas me acordé. "¿Aquel que coleccionaba soldaditos de plomo y jugaba en la calle con un sombrero de papel y plumas?" "El mismo."

—¡Mis soldados de plomo! ¿Tú ves lo que tiene la vida? Yo siempre quise ser militar. ¿Y qué? Sólo pude ser maestro de taller. Todo el mundo se alegra cuando en la calle suenan las cornetas y los tambores. A mí, sin embargo, me apenaba escucharlos, porque hubiese querido marchar entre ellos. Es lo único que he envidiado, lo único.

—Yo le estaba contando... ¡Ah, sí! Entonces, el Jefe de Angeles Niños me dijo: "El señor Pascual ha sido bueno. Muy bueno. Pero ha sufrido mucho, no creas. ¡Figúrate que frente a su taller había un cuartel de húsares! Esa fue la prueba que le pusimos, toda la vida. Y, a pesar de ello, nunca ha tenido mal humor ni ha tirado de las orejas a los aprendices. Pero ya es viejo y debes ir con él. Procura que no tenga muchas preocupaciones. Y si puede ser, concédele algún que otro capricho."

—¿Eso te dijeron?

—Como lo oye.

—¡Ay, Señor! ¡Qué hubiese sido de mí en la vejez sin algunas almas buenas, como la señora Benita!

—Por cierto que algo he oído de que ella y usted...

—Sí, yo estuve enamorado de Benita en mis tiempos. Aunque prefiero no hablar de este asunto. Tiene para mí unos recuerdos tan amargos...

—Pero ella estuvo casada, si no me equivoco.

—Me dejó por... ¡un cabo del regimiento de húsares!

—Terrible. Creo que nos excedimos en la prueba. Pero, a pesar de todo, usted siguió siendo bueno.

—A ella no le guardé rencor; a él sentí deseos de darle una pedrada en más de una ocasión, ¿sabes? Pero no lo hice.

—A pesar de todo y con vivir en la misma casa, no volvió a hablarla.

—Hasta que un día, hace meses, ella entró de pronto y...

—Yo me la aparecí en sueños y le dije que usted estaba solo y no tenía quién le arreglase la habitación.

—Gracias. Aunque si llego a saberlo...

—¿Qué?

—Si llega a saber que había tenido que aparecérsele un ángel, ya le hubiese dicho..., ya le hubiese dicho lo del cabo.

—No debe decirle nada, señor Pascual.

—Conque puedo permitirme algún capricho, ¿eh?

—Vamos, no muchos. Si alguna cosa le apetece...

—Me gustaría... ¿Te acuerdas cuando yo, de niño, estaba completando un escuadrón de soldados de plomo y ya tenía ahorrada una hucha entera? Bueno, pues entonces me caí. Sí, mala suerte. Me caí y mi madre tuvo que gastar en curarme la pierna todo el dinero que yo había guardado. Todavía cojeo un poco. Casi nada, pero se me nota algo. Más que con el golpe lloré yo al encontrar rota la hucha de mis ahorros. ¡Adiós los soldados de plomo!

—Tiene que perdonarme. Fue un descuido, ¿sabe? Soy bastante distraído. Ya me riñeron bastante por aquello, no crea.

—Tú tuviste la culpa, claro. Has de saber que diste el mayor disgusto de mi vida.

—¿Mayor que el del cabo de lanceros?

—Para ser de niño, allá, allá. Oye, ¿a los ángeles niños no os gustan los soldados de plomo?

El ángel se ruborizó.

—A mí, sí. Precisamente me habría quedado jugando con ellos cuando lo de la caída. Tiene que perdonarme. Fue una tentación... En fin, me distraje.

—¿Sabes una cosa? Lo que más me apetece es reunir aquel escuadrón de lanceros. Algunas veces lo he visto en en escaparate de la plaza Mayor. Son unos que van formados de a cuatro, con las lanzas alzadas. Los caballos de los oficiales son blancos, y negros y grises los de la tropa. Llevan el guión al frente. ¿Por qué no me los traes?

—Es que..., es que para eso he de ir a la plaza Mayor y no me atrevo a dejarle solo.

—Es un momento. Anda, ve por ellos. Has dicho que me concederías algún capricho.

—Pero es que su asma me preocupa. Vamos, que no le dejo solo con ese asma. Mira que si en mi ausencia...

—Creo que no he pedido demasiado. Entonces, ¿qué clase de ángel eres tú y qué clase de caprichos puedes concederme?

—He hecho mal en decírselo. Sí, me parece que he hablado de más.

—Mira. Esta noche, cuando las tiendas estén cerradas y ya no haya gente en las calles, vas a la plaza Mayor y me traes los lanceros. No tiene por qué enterarse nadie. De madrugada pueden estar allí otra vez. Pero no quiero que se pase esta noche sin haber tenido aquí los lanceros.

—No sé si debo...

—Lo que no debes es engañarme. Cuando te han mandado es porque me queda muy poco tiempo aquí abajo. ¿Verdad que estoy en lo cierto? Y, la verdad, no me gustaría irme sin cumplir ese deseo. ¿Irás?

—Iré.

* * *

El reloj de la plaza Mayor estaba terminado de recitar el endecasílabo de sus campanadas.

Realmente aquel escuadrón de lanceros era maravilloso. En cabeza, el capitán, abierta la boca para pronunciar una orden de mando que casi se escuchaba. En seguida, el guión, con tres soldados de escolta. Y luego, los jinetes, cien jinetes formados de a cuatro en alineación perfecta, sin que se adelantase la cabeza de ningún caballo, sin que se desviase la mirada de un soldado, sin que se ladease una lanza. Se adivinaba la instrucción perfecta, la veterania, el arrojo temible. Seguro que aquel escuadrón regresaba vencedor de cien batallas. Sí, había corbatas y cruces colgadas en el guión. Y sobre el pecho del capitán brillaban muchas condecoraciones. Los sargentos tenían unos mostachos grandes, importantes. Desde luego, cualquiera iría tranquilo a cualquier combate mandando aquel escuadrón de lanceros.

—¿Qué haces aquí?

El ángel levantó la vista de los soldados de plomo y se intimidó ante la presencia imponente del Jefe de Angeles Niños.

—Es que yo... El había dicho que tenía el capricho de...

—No debiste dejarle solo.

—¿Ha... pasado algo?

—Te necesita. Se ha vuelto a caer.

—¿Que ha vuelto a...?

—Sí. Por la escalera. Un golpe horrible.

—¡Dios mío!

—No te preocupes. Dios elige siempre el mejor momento para estas cosas. Ven.

* * *

—¡Señor Pascual, señor Pascual!

—¿Ya estás de vuelta? ¿Y los soldados? ¿Dónde están los lanceros?

—Sígame. Sígame, señor Pascual.

—Mi pierna, no puedo con mi pierna.

—Verá cómo sí. Haga un esfuerzo. Eso es. ¿Ve cómo ya no le duele? Ni siquiera cojea, ¿verdad? Sígame.

—Pero ¿se puede saber a dónde vamos tan de prisa?

—Venga, venga conmigo. Es el capricho aquel...

—¿Los lanceros?

—Sí. Un poco más aprisa, Ya. Ya podemos caminar libremente.

Era una mañana como nunca había visto el señor Pascual. Lucía un sol claro y suave que atravesaba los cuerpos.

Vieron venir hacia ellos un soldado que traía de las riendas un caballo blanco, enjaezado de gala.

—Y ese, ¿quién es?

—Siga, señor Pascual.

Ya habían llegado a la altura del lancero, que se cuadró y se dirigió al viejo.

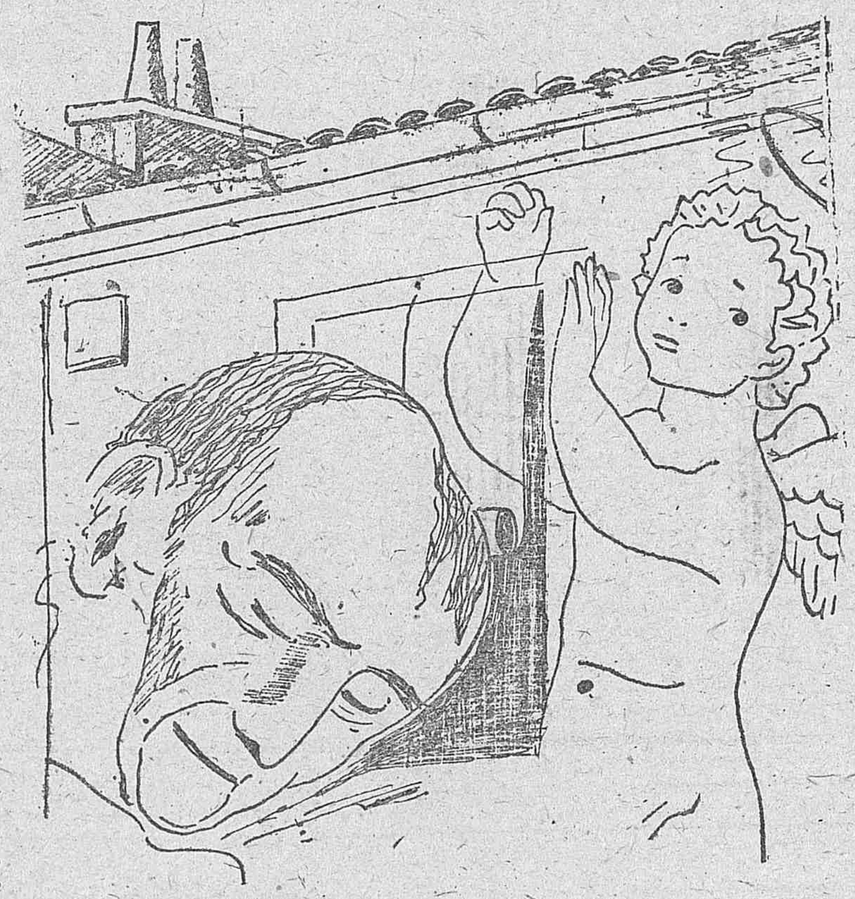
—A la orden de usted, mi capitán. Su caballo.

—Pero yo...

De pronto, el señor Pascual se dio cuenta de que vestía el uniforme con estrellas de capitán. El ángel niño sonreía, animándole a subir al caballo. Montó de un salto.

—Su sable, mi capitán.

Se oyó al fondo un ruido confuso. Volvió la vista el señor Pascual y vio que avanzaba hacia él, en traje de gala, erguidas las lanzas lucientes en correcta, marcial formación de a cuatro, un escuadrón de lanceros como ángeles.



Próximo domingo: "Paco y el Chamaris", por Domingo Manfredi Cano.

Ayuntamiento de Madrid