

Madrid, 24 diciembre 1961

Este suplemento forma parte de la edición de ARRIBA de hoy, y no puede ser vendido por separado. Las dos secciones: 2 PESETAS

panorama

Suplemento dominical de "Arriba"

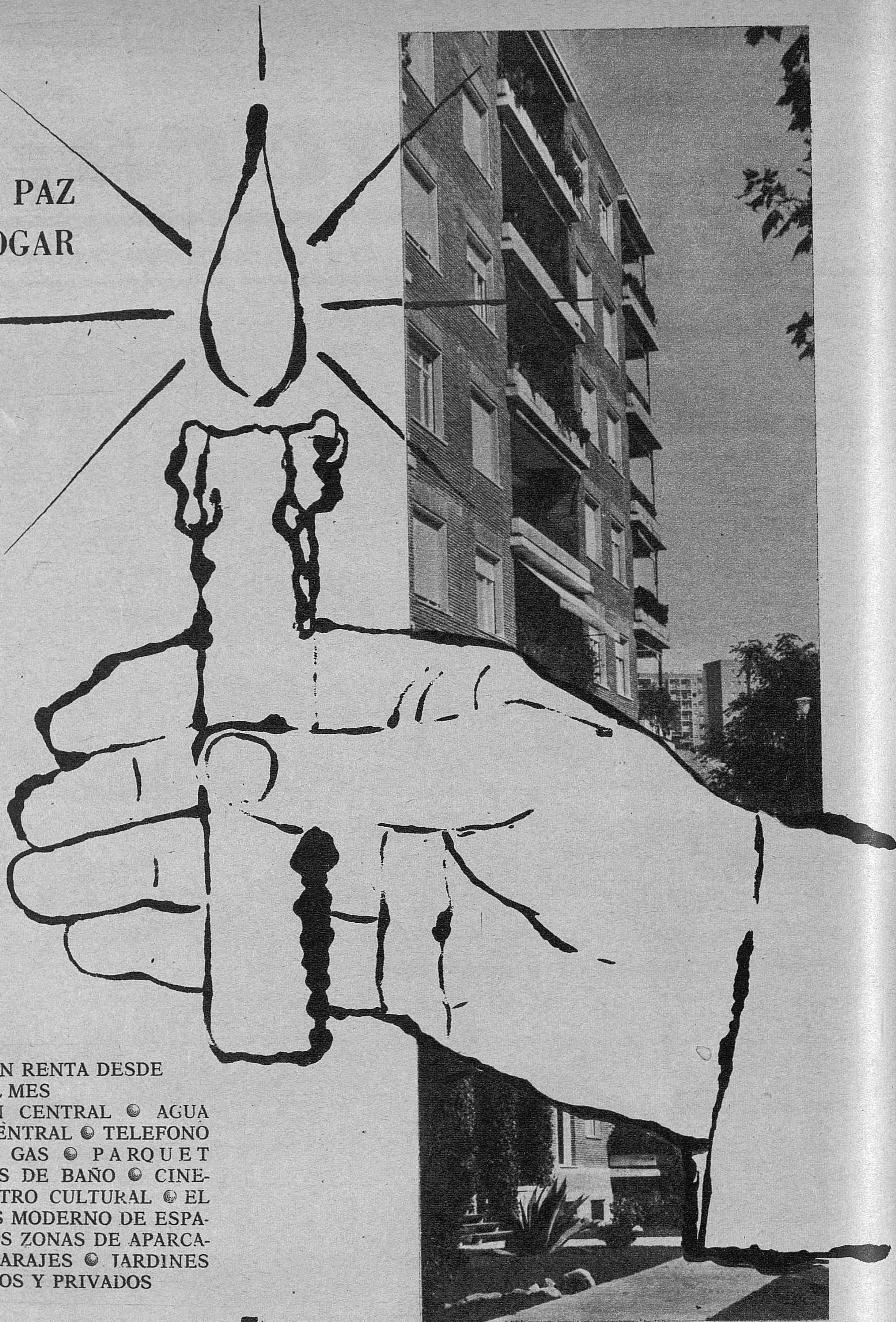


NOCHEBUENA Y NAVIDAD

Es la Nochebuena, la que no debemos dormir, la que nos da más emoción y buen corazón. Tiempo de gozo el que los cristianos celebramos y ocasión para desearnos venturas y paz. Con el Belén que ayer se inauguró en la Casa de la Villa, y el que los niños madrileños cantan villancicos, va el deseo de que estos días sean felices para todos nuestros lectores. ARRIBA de que el Año Nuevo sea para todos los españoles nuevo año de paz y prosperidad.

Ayuntamiento de Madrid

LUCES DE PAZ
EN UN HOGAR
FELIZ...



VIVIENDAS EN RENTA DESDE
5.000 PTAS. AL MES
CALEFACCION CENTRAL • AGUA
CALIENTE CÉNTRAL • TELEFONO
INTERIOR • GAS • PARQUET
DOS CUARTOS DE BAÑO • CINE-
CLUB • CENTRO CULTURAL • EL
COLEGIO MAS MODERNO DE ESPA-
ÑA • AMPLIAS ZONAS DE APARCA-
MIENTO • GARAJES • JARDINES
PUBLICOS Y PRIVADOS

BARRIO DEL NIÑO JESUS

ALAS

INFORMACION Y CONTRATACION:

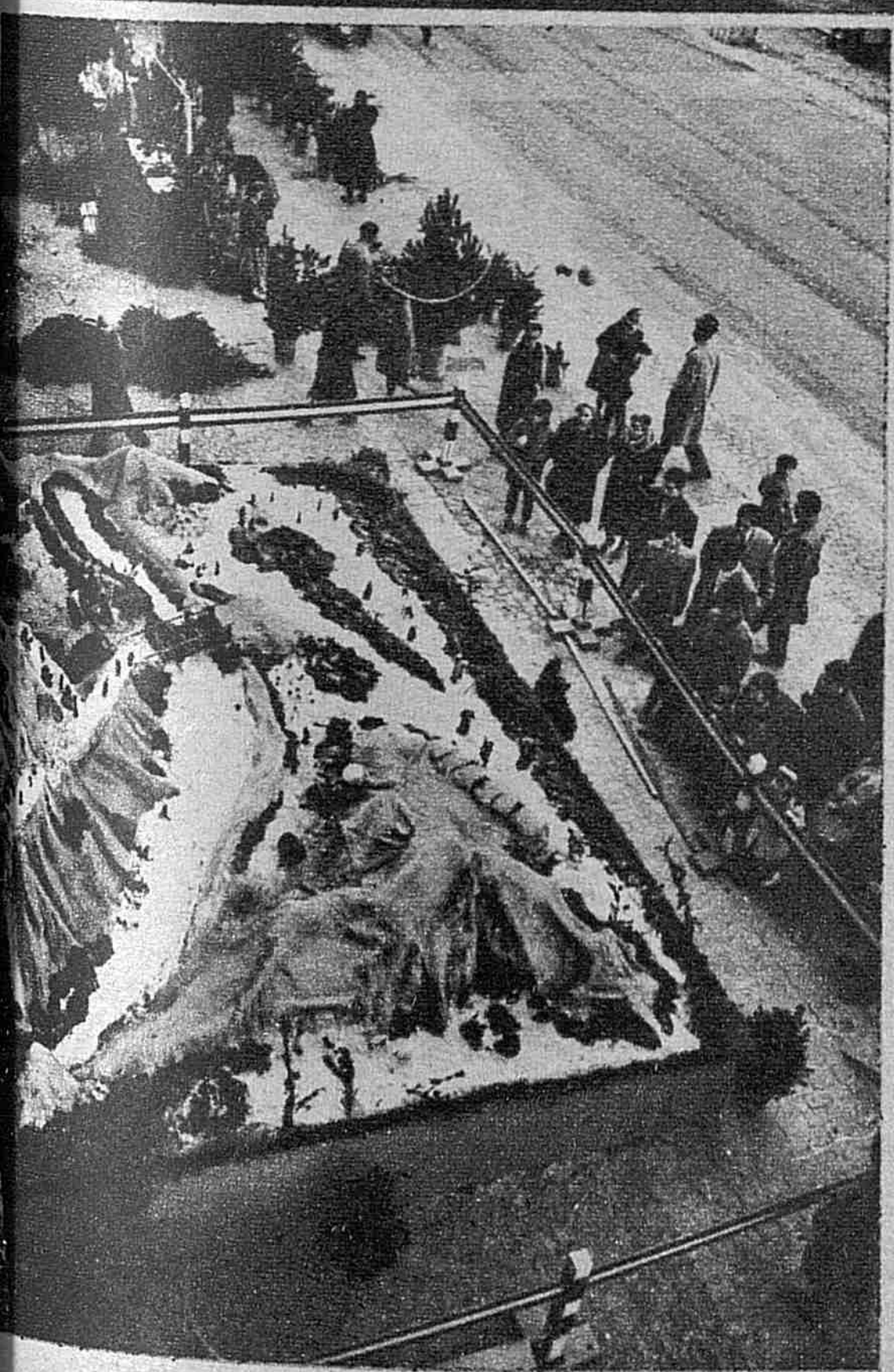
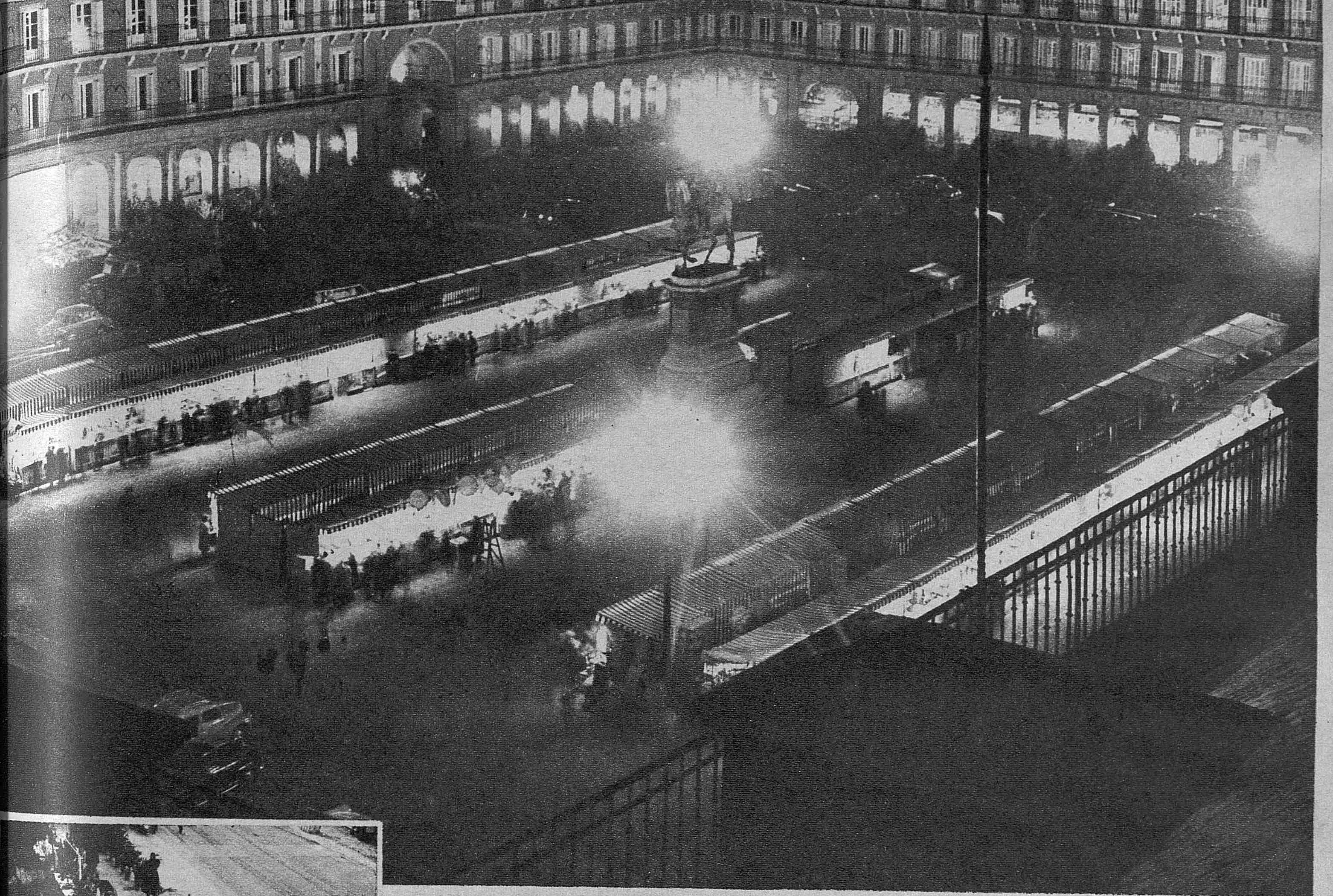
INMOBILIARIA

URBIS, S.A.

AVDA. MENENDEZ PELAYO, 71 — TELEFONOS 251-36-05-06-07

ABORABLES: De 9,30 a 2 y de 4,30 a 6,30 — FESTIVOS: De 11 a 2 y de 4,30 a 6,30

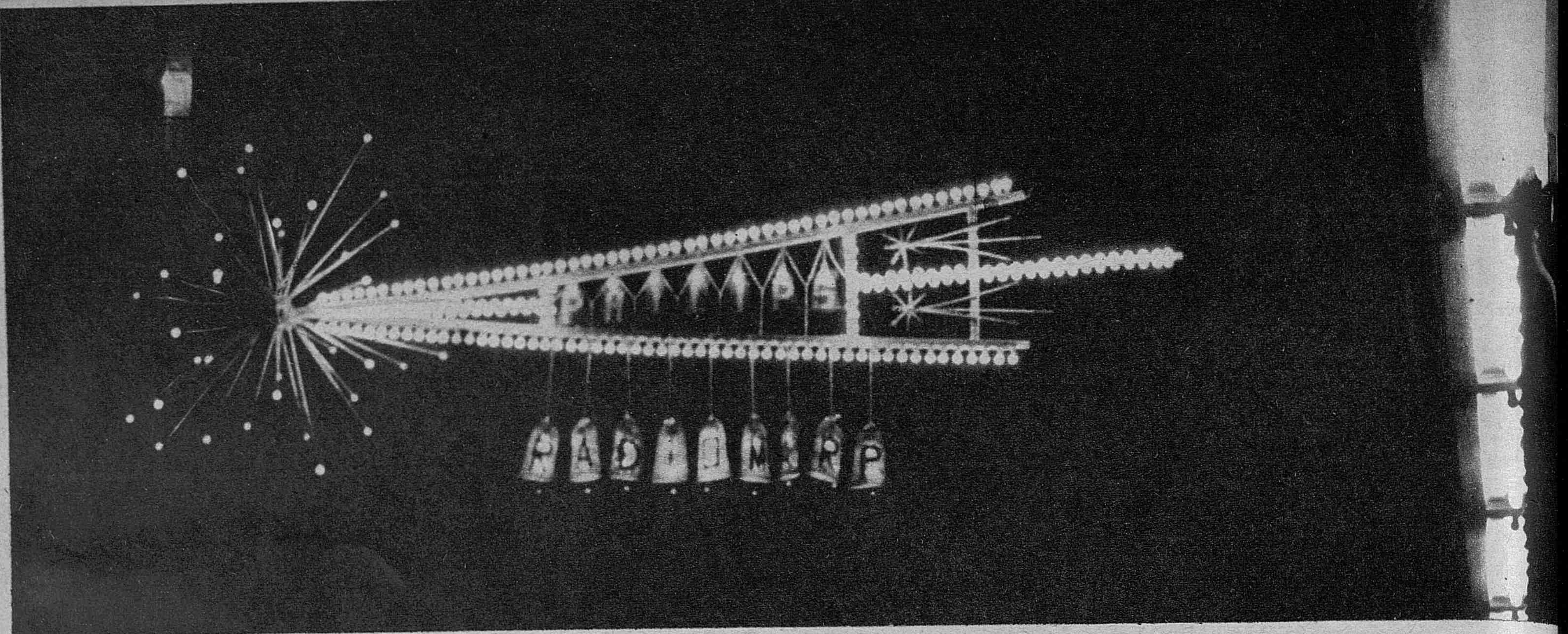
Ayuntamiento de Madrid



EL VILLANCICO DE LA CIUDAD

La ciudad tiene un villancico que ofrecer en la Nochebuena, un villancico en olor de multitud, inconcreto y vario. Está proporcionado a su misma hechura; es como su alma, alegre y nerviosa. No siempre ha sido idéntico el villancico de Madrid. Cuando hay alegría de por medio y claridad en el horizonte, el villancico es desenfadado y bullicioso; si se apura un poco la consideración, hasta despreocupado. Cuando el paisaje era tenebroso, y negro el presente, el villancico madrileño debió ser una callada esperanza desgranada entre oraciones y lágrimas en la intimidad de aquellos dramáticos diciembres. Vinieron luego las Navidades pobres y en paz; aquellas de los años cuarenta, en que estábamos, en cierto modo, más cerca del Niño, porque no había más remedio que apretarse el cinturón; fueron Navidades alegres, con la paz recién inaugurada, y con un inevitable tinte de melancolía, porque aún en

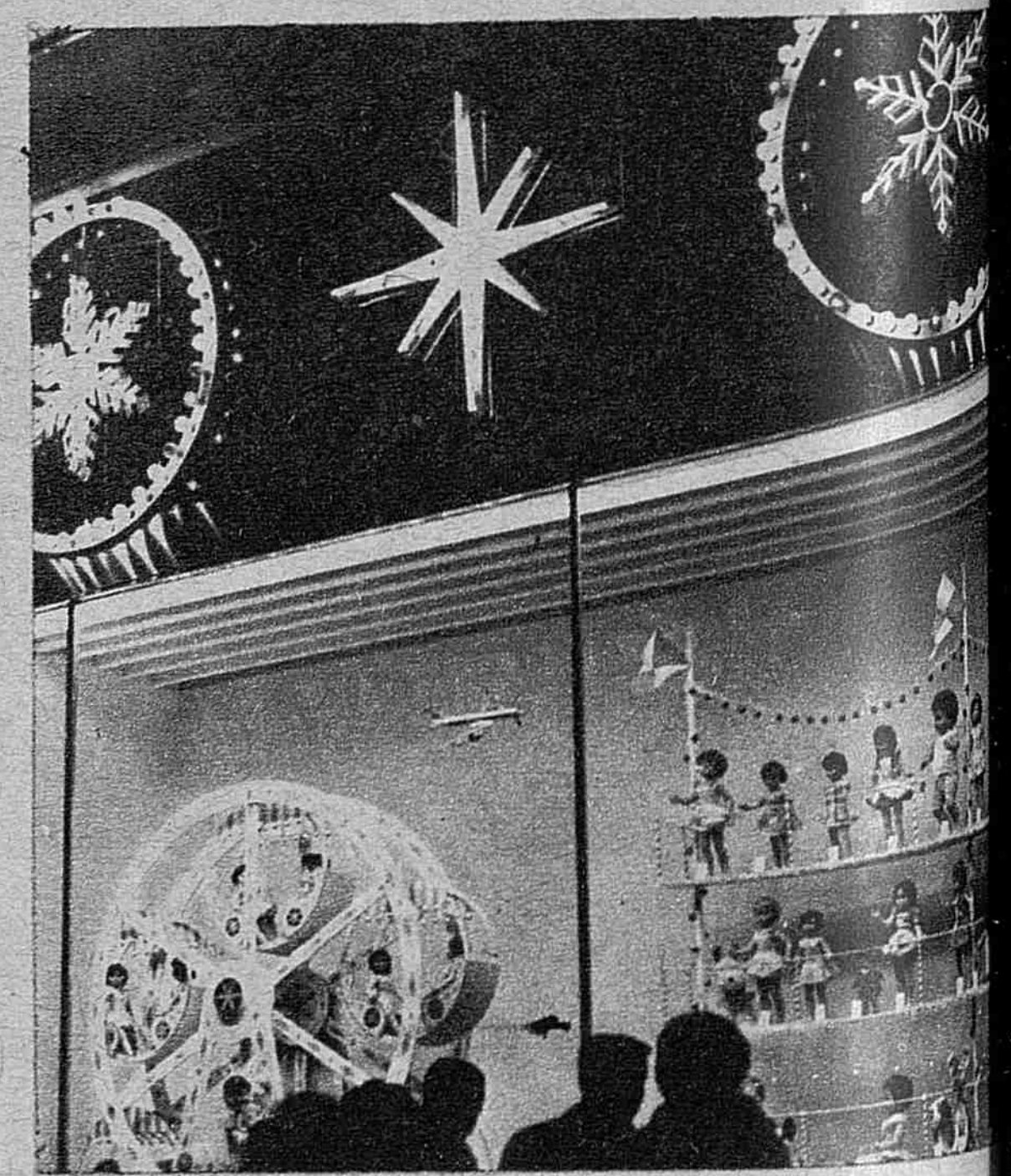
muchos hogares estaban recientes los huecos en la mesa dispuesta para la fiesta. Madrid tenía todavía algo de provinciano y mucho de su vieja cochambre heredada, pero en las calles, como una esperanza, los niños cantaban sin temor: este fue, por aquel tiempo, el villancico de la ciudad. No han pasado siglos, ni apenas años, y aquí está el nuevo villancico que Madrid canta al Niño. La paz cuidada, la paz que El dictaba desde la simplicidad de un pesebre, nos ha dado un nuevo talante; un estallido de vitalidad y señorío llena la Navidad de la ciudad por todos los rincones en 1961. Desde el bellissimo cuadrilátero de la Plaza Mayor, como símbolo vigente de culta historia y actual retórica, bien vale ofrecer en esta Nochebuena nuestro villancico común y repetido a la más conmovedora imagen de Dios: al Niño nuestro de cada Navidad.



EL VILLANCICO DE LA CIUDAD

LA NOCHE ENCENDIDA

¿Qué nos ha movido hacer clara la noche de Navidad? ¿No será su propia luz? La Navidad es una noche; pero una noche clara, luminosa, sonora. La Navidad es una antorcha que abre camino en la noche del tiempo. Es preciso encender la noche de la ciudad por su respuesta al Mensaje. La luz es una parte del villancico de la ciudad al Niño; es un afán común, una forma expresiva de ale-



gría. Madrid se ha convertido en una viva antorcha nocturna; desde sus más antiguos hasta sus más recientes barrios han encendido luces de Navidad. Es un símbolo; pero un símbolo concreto, vivo, rebosante de sugerencias. ¿Desde cuándo enciende Madrid luces en la Navidad? No hemos hecho digna la conmemoración; nos hemos dignificado por ella y ante ella. Más allá de los presupuestos



y afanes comerciales, la ciudad se ilumina por nosotros. ¿Qué diríamos si en nuestras calles se apagasen los árboles y los luminosos? Es una muestra de nuestra forma de vivir, dignificada por tantos y tantos esfuerzos que no pueden ser ajenos. La ciudad iluminada es sólo un reflejo, posiblemente tenue, de la luminosidad de nuestros hogares en paz, en los que también encendemos luces nuevas al vie-

jo Niño; nuestras calles, encendidas en un estallido multicolor de luces, no son otra cosa que el reflejo débil de una paz rebotante de nuevas y renovadas esperanzas. Sólo falta, y lo haremos, que nuestro villancico sea acorde; que podamos resumir más aún en nuestras luces, en nuestra canción, nuestra personal identidad con el prójimo inmediato. Y con el lejano.

Ayuntamiento de Madrid



ANTE LA INUSITADA DEMANDA DE LOCALIDADES SE HABILITAN CUATRO ESPLENDIDAS SALAS
PARA SU ESTRENO SIMULTANEO

PALACIO de la PRENSA - CONSULADO - CARLOS III - ROXY ^{SALA} "A"

EL PROXIMO LUNES, A LAS 4, 7 y 10,45

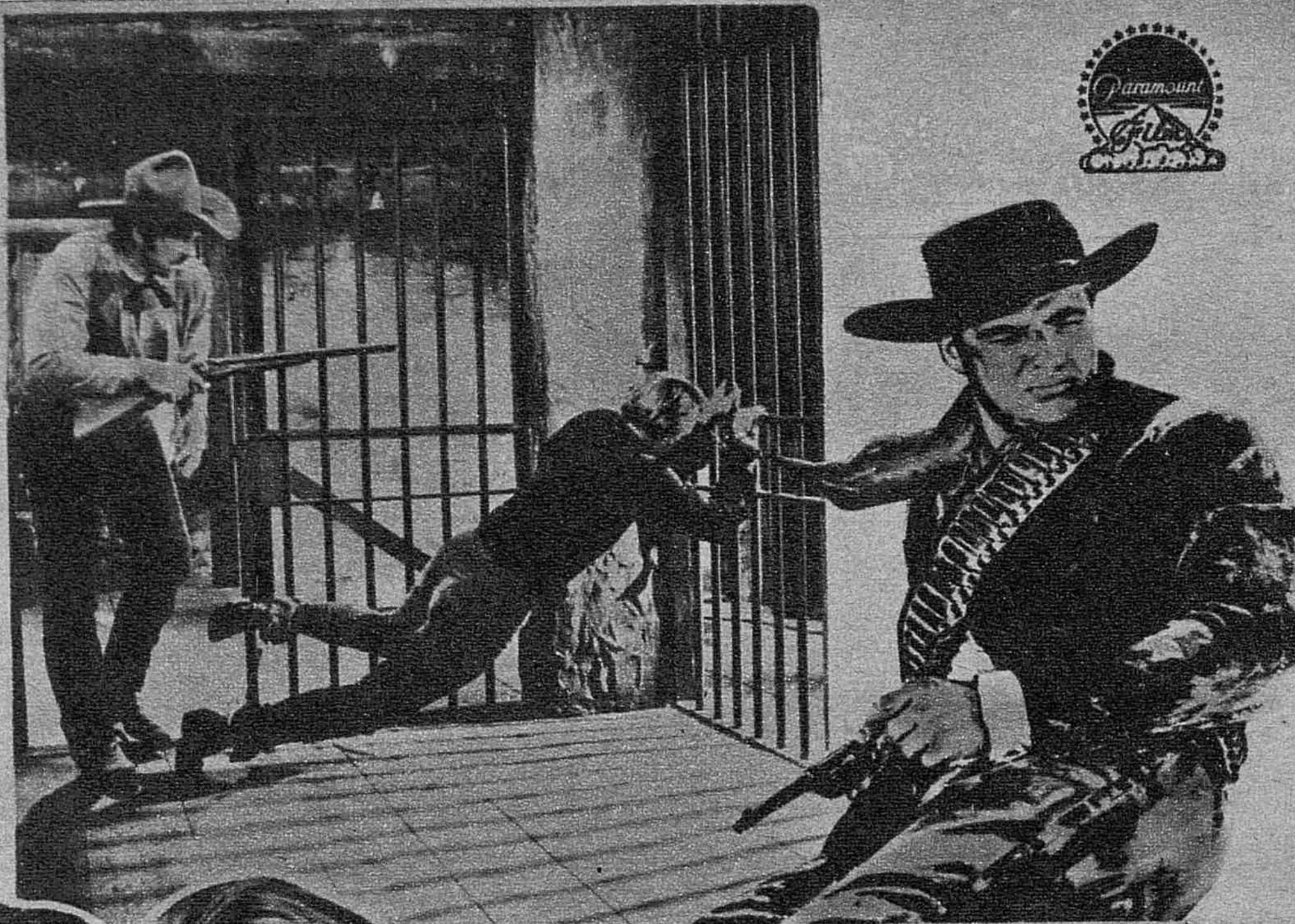
SENSACIONAL PELICULA DIRIGIDA E INTERPRETADA POR MARLON BRANDO

POR 1ª VEZ MARLON BRANDO DIRIGE A

MARLON BRANDO
KARL MALDEN

KATY JURADO
BEN JOHNSON

PRESENTANDO A
PINA PELLICER



CONCHA DE ORO DEL FESTIVAL
DE SAN SEBASTIAN 1961

PREMIO DE INTERPRETACION FEMENINA A
PINA PELLICER



©TECHNICOLOR·VISTAVISION®



EL ROSTRO IMPENETRABLE

PRODUCTOR: **FRANK P. ROSENBERG**

DIRECTOR: **MARLON BRANDO**

UNA PRODUCCION:
PENNEBAKER

COPRODUCTORES:

GEORGE GLASS Y WALTER SELTZAR

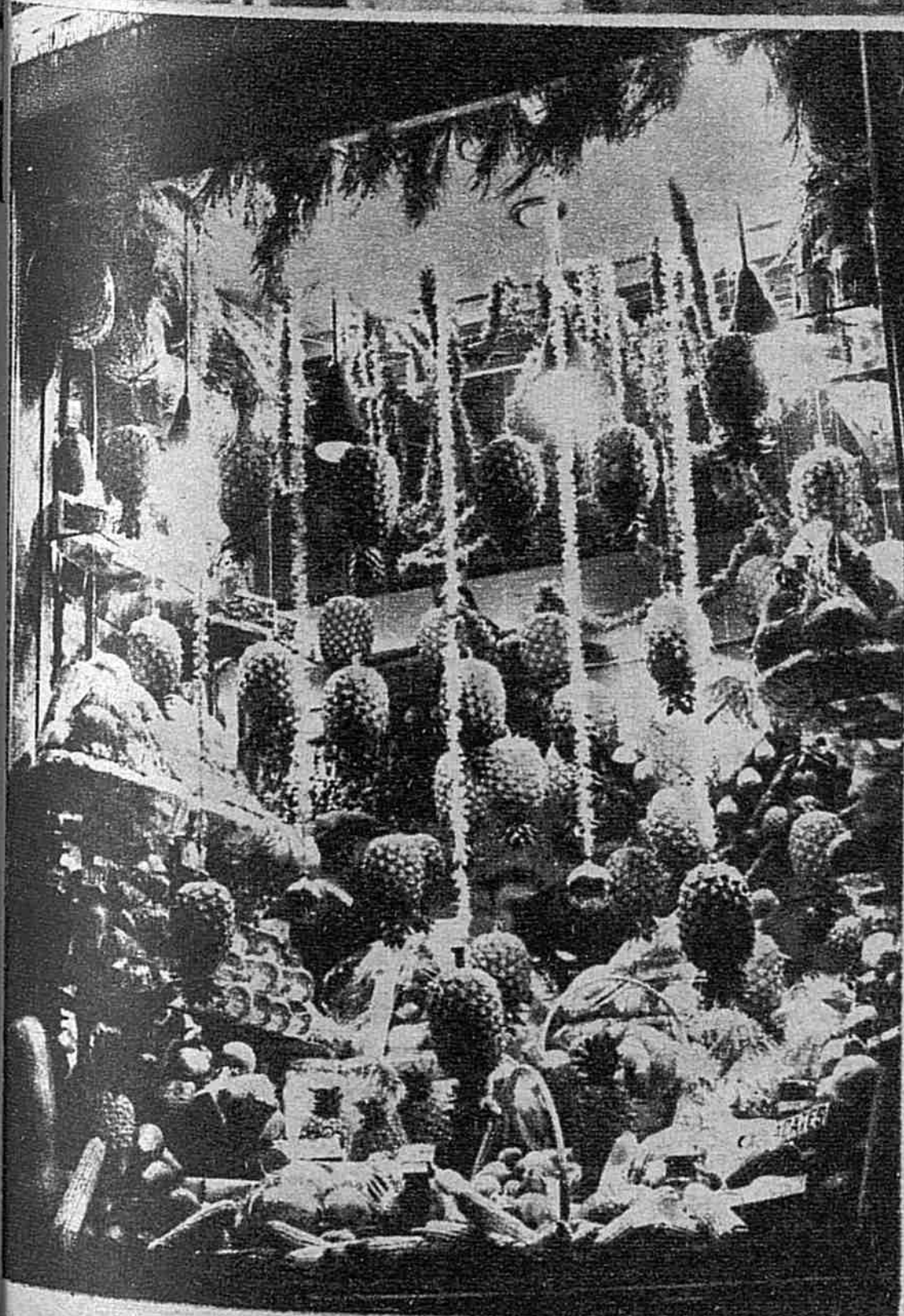
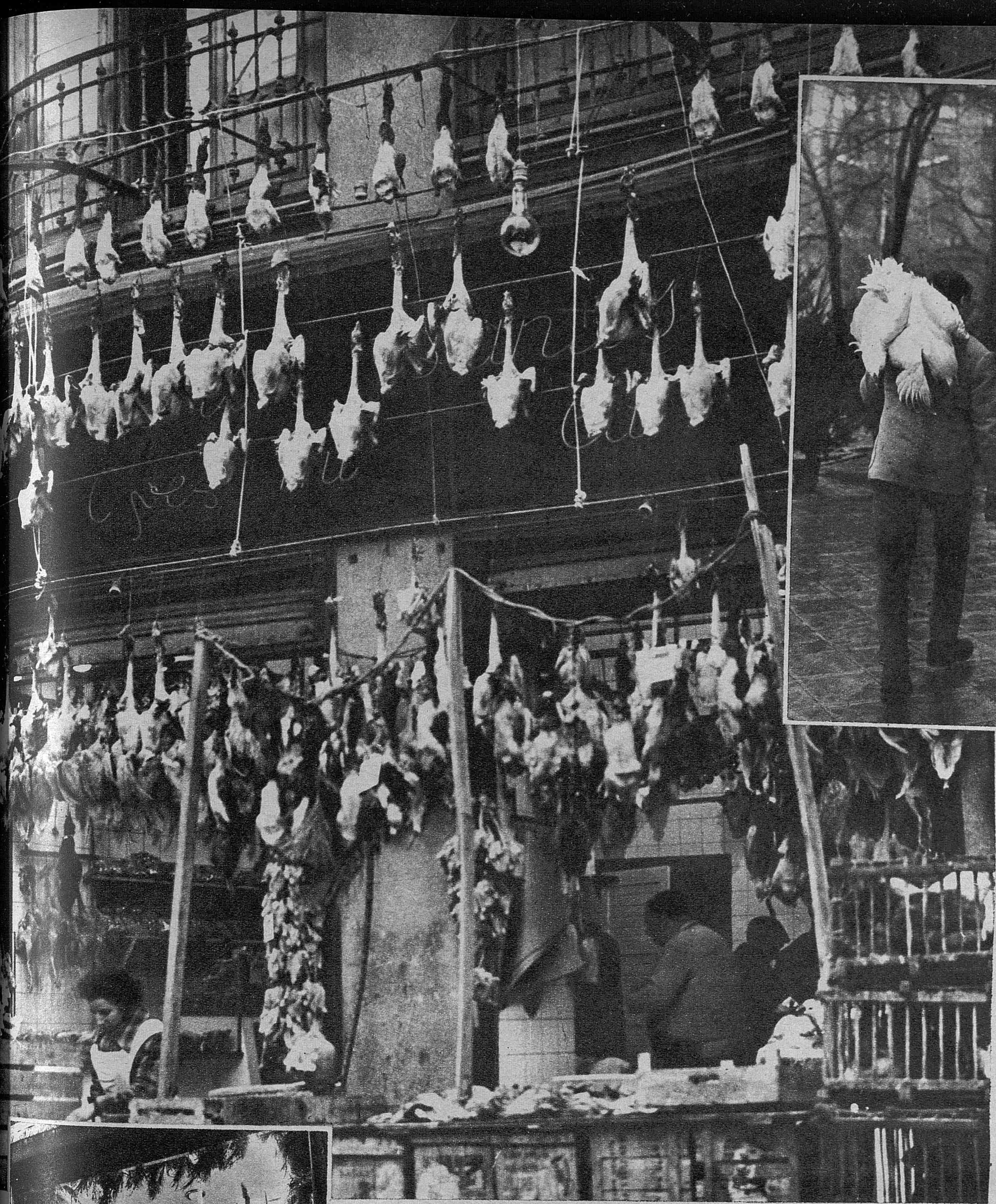
GUION:

GUY TROSPER Y CALDER WILLINGHAM

NO LE QUEDABA MAS QUE LA VIDA Y ESTABA DISPUESTO A VENDERLA MUY CARA EN AQUEL ARIDO
Y ABRASADOR VALLE DE LA MUERTE

Ayuntamiento de Madrid

(PARA MAYORES)



EL VILLANCICO DE LA CIUDAD

LISTOS PARA EL MANTEL

Hay una tercera parte del villancico: la mesa dispuesta, los blancos manteles, la familia en torno a la cena. La parte más delicada y, todavía, la menos comprendida. No basta con sentar un pobre a nuestra mesa; queramos o no, lo que nos pide el lejano y actual ejemplo del pesebre es que nos sentemos nosotros a la mesa con vocación de pobre, sin más complicaciones ni aspavientos. Por lo menos, que nos sentemos así mientras haya pobres en nuestro alrededor. Nuestra paz navideña, para ser completa, debe ser justa.

Y la justicia —esa que antes que nadie reclamó El desde la brillante noche de Belén— no se justifica, ni siquiera se resume, con sentar a nuestro lado a un pobre. Empezará a ser paz de Navidad cuando nos iniciemos en el convencimiento de que es preciso que no haya menesterosos. Pero es tiempo de esperanza: confiemos en que los manteles vayan repartiéndose mejor, simplemente porque El lo quiso.—Textos, Antonio IZQUIERDO. (Fotografías, Fernando Gordillo.)

Ayuntamiento de Madrid

OFERTA ESPECIAL
PARA CABALLERO

TODOS LOS ABRIGOS REBAJADOS DE PRECIO

¡VENGA A VERLOS!
Planta TERCERA

1. ABRIGO en "Harrys
Tweed" 690 ptas.
2. ABRIGO "Tirol" im-
permeabilizado 1.100 ptas.
3. ABRIGO en "Pol-Ra-
sé" Mohair 1.450 ptas.

El Corte Inglés

SON CONFECCIONES
DE GRAN ESTILO

Ayuntamiento de Madrid





SEVILLA CELEBRA LA NAVIDAD

Las malas horas, los duelos y quebrantos que Sevilla ha padecido, no han tapado la ventana abierta a la esperanza. Es cristiano y edificante saber resignarse. Así hace Sevilla. Y enciende en Navidad sus calles, pidiendo paz y ventura. (Fiel.)

LIBROS PROPIOS PARA REGALO

BERNARDINO DE PANTORBA



Museos de Pintura en Madrid

6.ª EDICION NOTABLEMENTE MEJORADA Y AMPLIADA

UNICO LIBRO

QUE ADEMAS DE LAS OBRAS MAESTRAS DEL

MUSEO DEL PRADO

PRESENTA LAS DE LOS OTROS MUSEOS MADRILEÑOS, INCLUIDO
EN ESTA EDICION EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO

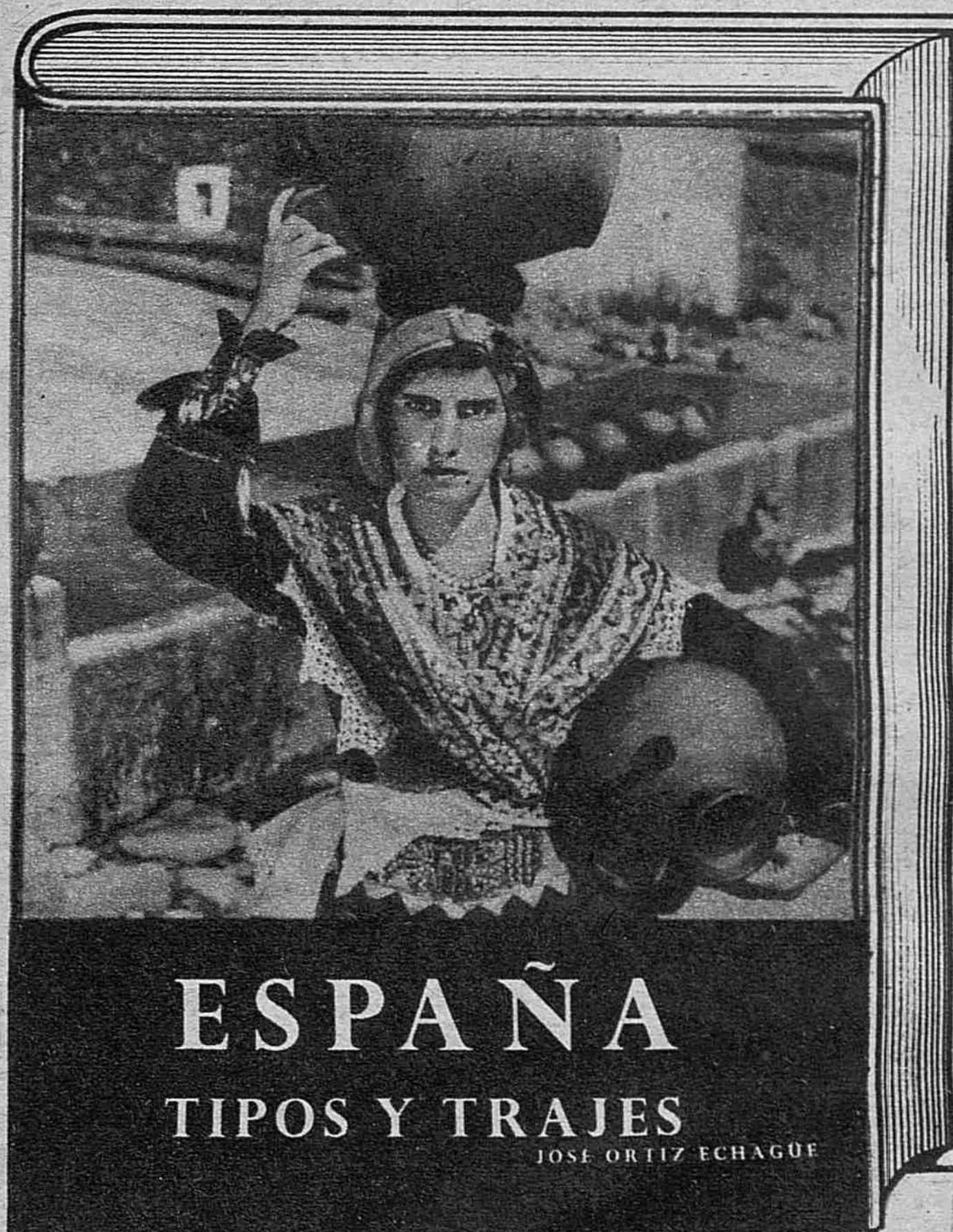
PRECIO: 500 PTAS.

Editorial

MAYFE

Ferraz. 28

MADRID



ESPAÑA TIPOS Y TRAJES

JOSE ORTIZ ECHAGÜE

LA MAS NOTABLE COLECCION DE
IMAGENES DE ESPAÑA

Obra del artista fotógrafo JOSE ORTIZ ECHAGÜE

- TIPOS Y TRAJES
- PUEBLOS Y PAISAJES
- CASTILLOS Y ALCAZARES

CADA VOLUMEN 450 PTAS.

FELICES NAVIDADES

DISTINGASE...



en estas
FIESTAS...

Resalte la
belleza natural
de sus piernas
con medias que
garantiza la
firma de más
prestigio de
España



MUSEO INTERNACIONAL DEL CHRISTMA

JHERR — Velázquez, 124. Tel. 2 26 05 99
MADRID-6

Serra

LINOLEUM
PAVIMENTOS DE GOMA
ALFOMBRAS
PERSIANAS CORRIENTES Y
AMERICANAS
TAPICERIA DE PLASTICO
HULES DE MESA
LIMPIABARROS
GOMA ESPUMA PARA TAPI-
CERIA

FUENTES, 5 - MADRID

Enviamos muestras a
provincias

Veppa

LUJO. con es-
tuche de plás-
tico 75 ptas.

*Ridex
Goldfan*

Quince meses
de duración en
uso diario... 55 ptas.



La media más
moderna, de
pasta de leche. 65 ptas.

Bahia

Ensueño pri-
maveral 45 ptas.

En toda la gama de colores y tallas
Todas las fantasías, con costura y sin costura.

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRID

Si no las encuentra en su localidad se las remitiremos
por correo con toda urgencia

Un perfume...

ALVAREZ GOMEZ

Sevilla, 2 -:- Serrano, 14
Av. del Generalísimo, 41



LA PAJARITA

	Pesetas
DA EL «GORDO» en el número 24964, con ...	30.000.000
DA EL CUARTO, en el nú- mero 21516, con ...	5.000.000
CUATRO PREMIOS de pe- setas 300.000 ...	1.200.000
EN APROXIMACIONES Y PEDREA ...	40.000.000
Pagará un total de ...	76.200.000

FELICES Y MILLONARIOS
JUGANDO EN

LA PAJARITA

PUERTA DEL SOL, 6 - MADRID

1961

Saloncito de Arte



MARCOS DE ESTILO
MOLDURAS
OBJETOS PARA REGALOS
GRABADOS

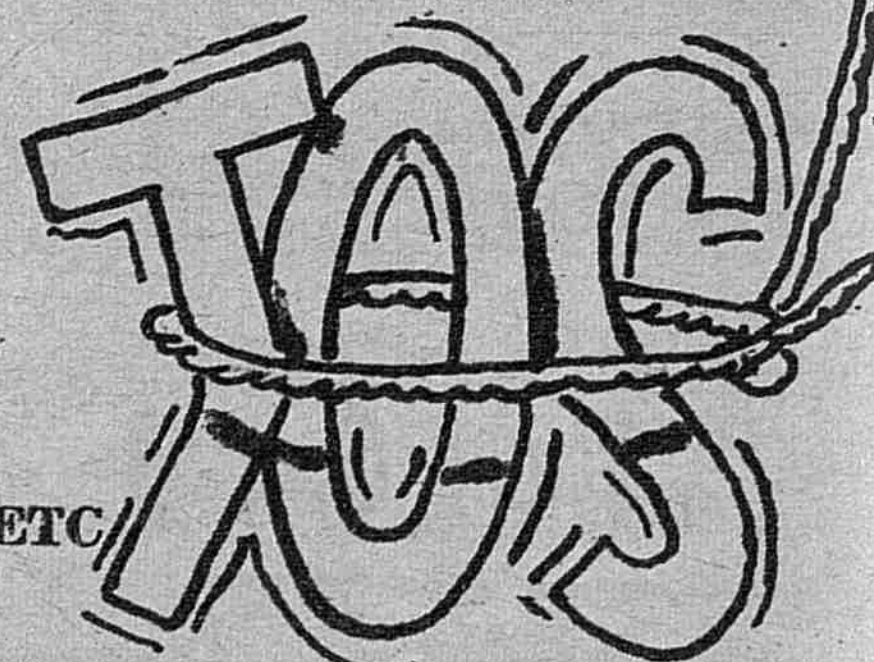
GOYA, 55 - Tel. 2 25 49 27 - MADRID

AHOGUE SU...

CONTRA LA TOS,
GRIPE, ANGINAS,
FARINGITIS, ETC., ETC., ETC.

PASTILLAS BONALD

CLOROBOROSODICAS CON BENZOCAINA Y MENTOL





PARA QUE LEAN LOS NIÑOS EN NAVIDAD



Mejoran en España las ediciones de libros para niños. Mejoran en calidad y en cantidad, en contenido y en presentación. Editorial Magisterio Español ha editado tres volúmenes, con buen gusto, cuyas portadas reproducimos a pie de página. Los títulos y los autores son «Cuentos de Navidad», de José María Sánchez-Silva; «Botarate, Bellotina, Perico y Manolín», de Torcuato Luca de Tena, y «Pipepaco en la selva», de José García Nieto. Al primero de ellos pertenece la ilustración que reproducimos arriba, original de José Francisco Aguirre, que firma con Picó los dibujos de los otros libros. Es un buen tiempo el de las vacaciones de Navidad para una lectura como la que aquí se propone, que tiene mucho de oferta a la alegría. Es buena cosa que escritores de probada solvencia escriban pensando en los niños como lectores. Y es toda una invitación a esa gran aventura que es siempre leer la que con este trío de cuentos se ofrece.



PAPEL SENSIBLE BREVE SALON DE FOTOGRAFIA





Para nosotros, los hombres del hemisferio boreal, la naturaleza navideña es siempre blanca, como el primoroso paisaje que recoge la primera de nuestras imágenes; si bien se miran las cosas, la segunda tiene un breve matiz de melancolía, esos pobres pavos camino de los blancos manteles

de la fiesta; quiérase o no, por razones más profundas, el gozo navideño —la más limpia y hermosa Fiesta anual— para el hombre tiene una vuelta inevitable de melancolía; no es lo mismo para el niño, en que todo es sorpresa y paisaje feliz; mire usted si no las cuatro imágenes últimas.





En la Casa del Blanco de París se exhiben estos accesorios para las fiestas

ES el momento de elegir los regalos para el árbol de Navidad y cada cual se afana, frente al escaparate que nos tienta durante todo este mes con sus novedades, por comprar lo más bonito, lo más nuevo, aquello que proporcione más alegría a quien lo va a recibir.

Los presentes más caros no son siempre los más apreciados. En cambio, los objetos, pren-

GUIA PARA REGALOS

das, o accesorios a la moda, sí que cuentan en la predilección femenina.

He aquí, pues, una guía para quien busque regalos: las mujeres prefieren lo que está en boga. Es decir, entre los zapatos, los que entonen con las prendas con que los tiene que llevar —abrigo, chaqueta, sastre, vestido— y sean de hechura afilada, sea la punta en punta, o bien cuadrada, con tacones finos de cinco centímetros.

Las medias, muy finas para vestir y de tonos calientes. Gruesas, o muy tupidas, para la mañana. (Los modistas conocidos han lanzado, muchos, sus marcas de medias, para apoyar la moda de la media tupida para permanecer en pie durante el día y corretear en las compras y las actividades matinales.)

Las faldas en forma para estar en la oficina. Los trajes simples, tipo Princesa, que tanto favorecen. Los collares de cadenas —varias cadenas doradas unidas por el broche, o bien combinadas con perlas fantasía y piedras de bisutería—.

Una caja con todo lo necesario para maquillarse.

Cualquier piel buena para hacer el cuello de un sastre, traje entero o abrigo, ornamento de primera fila en la moda 1961-62.

(Hay que comprar varias, para cuello, puños, tocado.)

Al escoger los regalos de las fiestas navideñas también hay que ceder a ese juego de la búsqueda de lo útil en lo superfluo y lo superfluo en lo necesario. Razón que determinará que un lote de libros, una manta de pura lana, una alfombra de garantía, una cartera, bolso, maleta, o televisor, cuenten también en la lista imaginaria que todos hacemos en diciembre.

A la mujer le gusta que su marido se acuerde, a la hora de los regalos, de que sus refinados accesorios —aquellos que aportan la nota de suprema elegancia en el momento preciso— necesitan renovarse. Si tiene joyas —que éstas no se renuevan todos los años— la mujer espera impaciente un refuerzo moderado que aumente su pequeño



El vestido que luce la niña está confeccionado en terciopelo, es para fiestas. Modelo de la Casa del Blanco de París

El racimo que luce esta bella modelo es un clip en piedras talladas del Tirol, modelo de Maryse Blanchard

tesoro. Este año se lleva mucho el oro en clips, collares, pulseras, tanto trabajado en malla, como liso. Ricos motivos que servirán, siempre, para embellecer los atuendos sobrios o vaporosos de todas las estaciones.

Oro cincelado en la moda, retorcido, tejido; oro mate, trenzado, acanalado. Oro «drapeado» —es decir, trabajado en esa forma particular—.

El oro armoniza con cualquier vestido. Los collares de oro van bien en todos los escotes, los clips de oro iluminan todos los rostros femeninos.

El oro de las joyas femeninas 1961-62 imita el trabajo de mimbre —en las cajas para las cerillas, pitilleras, encendedores, en las polveras, estuches de rojo de labios, etc.—.

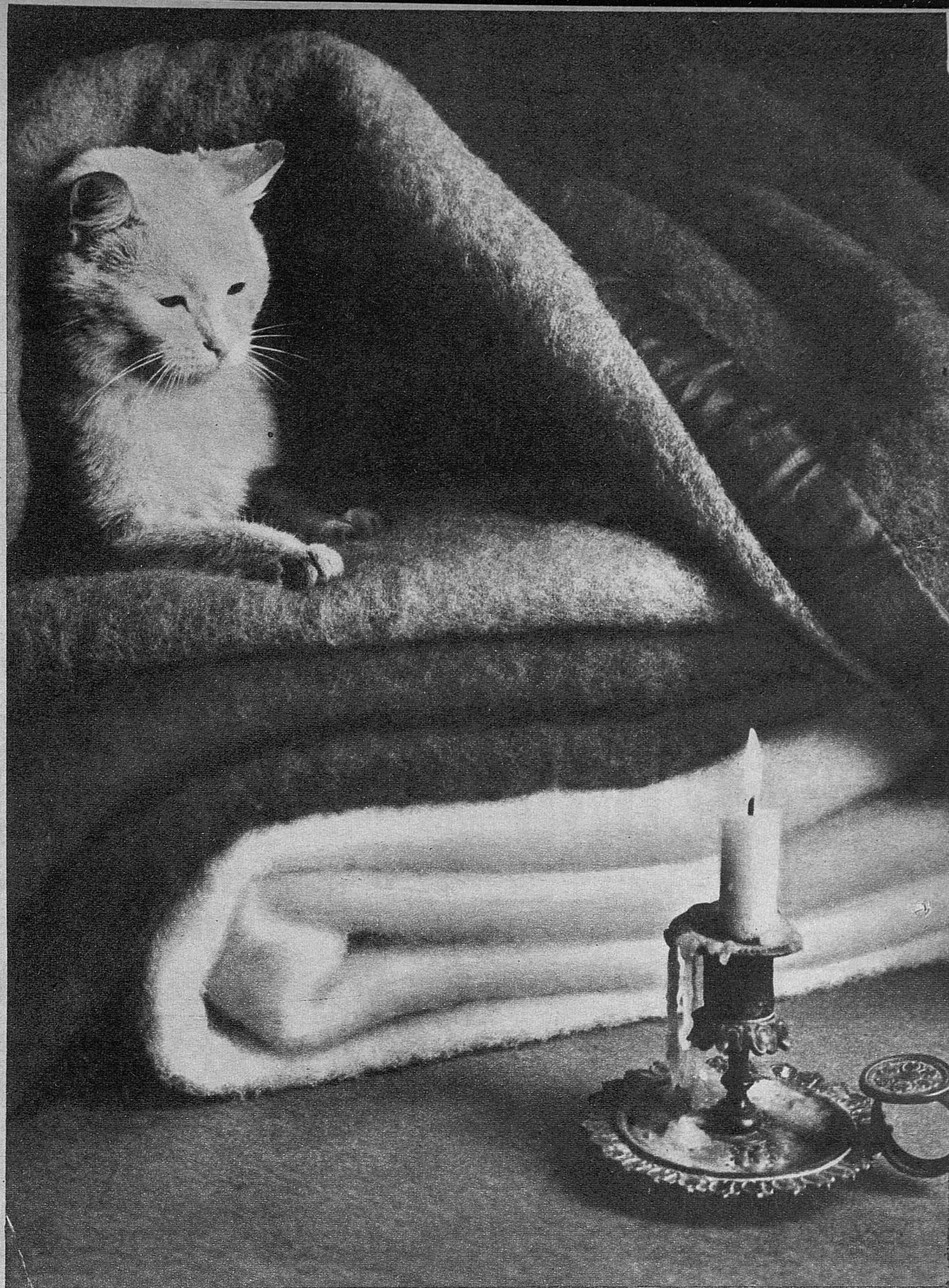
En oro mate, en pulseras y collares de oro en cadenas alisadas de varias vueltas, están en boga.

Regalo personal, o regalo para el hogar, otro motivo de indecisión prenavia.

Y más allá de los objetos y de la materialidad del regalo que penderá pronto del árbol de Navidad, están todas las preocupaciones actuales. Es decir, la ternura con que se rodea el regalo, lo que vivifica los momentos mejores de las fiestas de Navidad, que en nuestro mundo preocupado sigue siendo uno de los pocos faros rutilantes y oasis de la felicidad.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

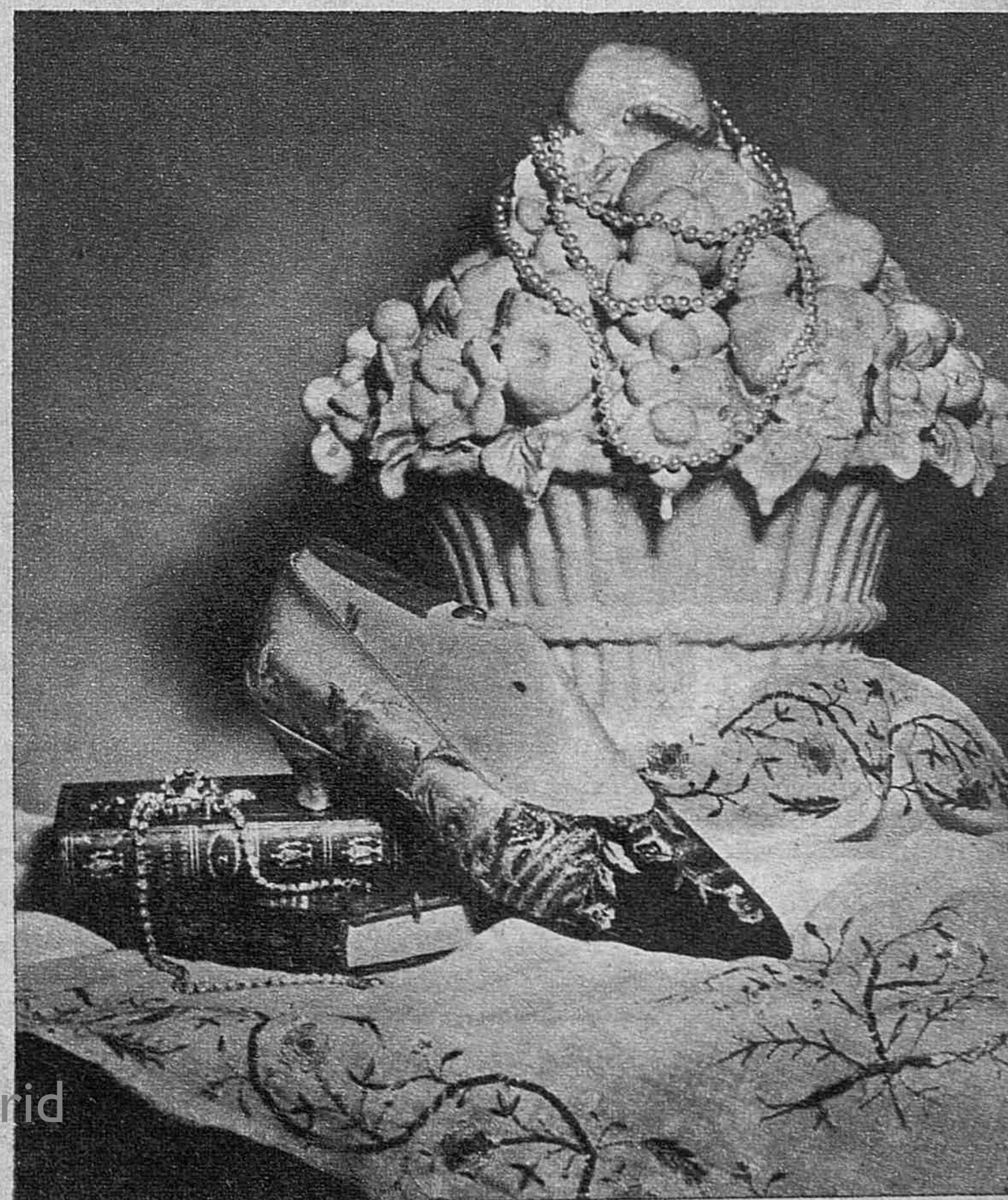


Estas mantas, de Belier-Laine, llevan un diafragma celular que asegura la solidez del tejido y añade una triple protección contra el frío

Accesorios de "Le Sevetier d'Aya", de París

Modelo presentado por Ezno. Está realizado en pana

Ayuntamiento de Madrid



**¡PISOS
llave
en
mano..!**

PISOS

37.000 PTAS.
de ENTRADA UNICA
+ **29.000** ptas. aplazadas.
Resto a pagar **946** ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS

DESEMBOLSO INICIAL: desde
77.000 y 52.000 PTAS.
Mensualidad desde **1.200** ptas.
durante 10 años.



**...en el barrio de
nueva construcción
mejor situado de Madrid**

**Visite la AMPLIACION del
BARRIO de la CONCEPCION**

Propietario: JOSE BANUS

- **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las **gestiones** de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- **100.000 m²** de parques y jardines
- **GAS** en todos los pisos.
- **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de calidad
- **MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL** alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- **EXENCION TOTAL DERECHOS REALES**, escritura de compra y 90% contribuciones.
- **DESGRAVACION** en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.
- **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:**
AUTOBUSES desde NARVAEZ - FELIPE II: CIBELES (correos, fachada calle Montalbán); METRO de VENTAS, respectivamente **Metro y Tranvías** núms. 5 y 12 desde Plaza MANUEL BECERRA.

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION



-114-

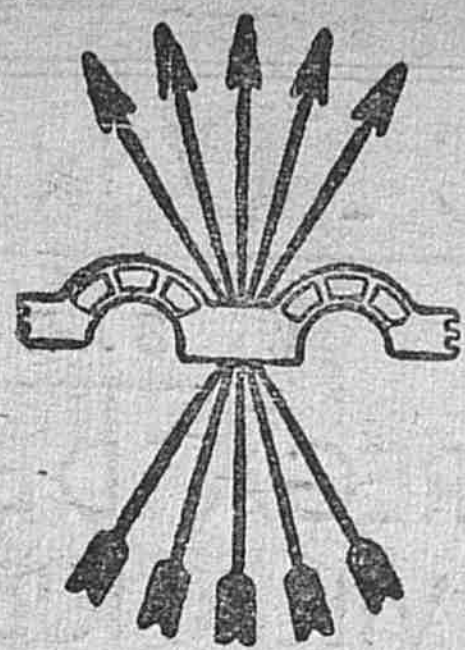
Fontán

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6-1.º De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle Alcalde López Casero
(entrada provisional frente al núm. 42 de la carretera de Aragón). De 10 mañana a 8 tarde
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Ayuntamiento de Madrid

FUNDADO POR JOSE AN-
TONIO PRIMO DE RIVE-
RA.—ORGANO DE F. E. T.
Y DE LAS J. O. N. S.—
LARRA, 14.—Tel. 2 23 26 10.
DEPOSITO LEGAL:
M. 17-1958



Arriba

Núm. 9.078.—II época.—Madrid, domingo 24 de diciembre de 1961

Este número lleva el
suplemento dominical
"Panorama". Las dos
partes del periódico
se venden al precio de
DOS pesetas

Ante la Embajada de España en Lisboa

MILES DE PORTUGUESES SUBRAYAN LA SOLIDARIDAD IBERICA

*La efigie de Nehru,
quemada con las
banderas de EE. UU.
e Inglaterra
en la plaza de Lisboa*

Por ADOLFO LIZON
Corresponsal de ARRIBA

LISBOA.—En estos momentos se realiza, enfrente de la Embajada de España en Lisboa, una manifestación compuesta de miles y miles de personas, que fue allí a agradecer la actitud generosísima de nuestro país en cuanto a Portugal. Una de las pancartas dice: "Dios guarde a Portugal de sus aliados."

Hace también unos minutos estuvimos en la conferencia que en el Secretariado de Información, perteneciente a la Presidencia del Consejo de Ministros, se dio para informar al pueblo portugués de lo que sucede en Goa.

El "Diario Popular", a todo lo ancho de su primera página,
(Continúa en la página 10.)

CATASTROFE FERROVIARIA EN ITALIA: 69 MUERTOS

Un tren de montaña cayó a un barranco
de treinta metros de profundidad

LA MAYORIA DE LAS VICTIMAS ERAN ESTUDIANTES

(Información en última página)

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

ENTUSIASMO EN VALENCIA POR EL "PLAN SUR"



Una gran manifestación se ha celebrado en Valencia ante el Ayuntamiento de la ciudad, en agradecimiento a las autoridades de la provincia con motivo de haberse aprobado por las Cortes el «Plan Sur». En la foto, la manifestación, presidida por señoritas ataviadas con los trajes regionales, ante el Ayuntamiento (Foto Fiel.)

VALENCIA. (Servicio especial.) La Historia nos recuerda la nostalgia con que el hijo de Napoleón contemplaba el juego de unos chiquillos de su edad que se revolcaban en el barro. El príncipe tuvo una frase que ha quedado prendida en la anécdota: «Fijaros qué hermoso barro». Les decía a los palatinos empingorotados. Pues bien, Valencia, que conoció cuatro años atrás el barro pegajoso que traían las alborotadas aguas del Turia, se asomó anteayer al balcón municipal para amasar con el júbilo de la multitud, una de esas piezas entrañables de unidad cívica. Porque estaba abierto el diálogo entre los que han construido con su entusiasmo el «Plan Sur», y este pueblo que no sólo veía en la ley alejarse el riesgo de una posible catástrofe, sino el ir configurando las dimensiones de una ciudad que podemos asegurar que acaba de nacer en los esquemas y en la geometría de ese gigantesco proyecto.

Los viejos grabados conservan un respeto ciudadano y ornamental hacia el fundador. Y así, a la hora de hacer el grabado, vemos a las ciudades como si floreciesen de la mano misma del que las creó. Es ésta una estampa que podría muy bien servirnos para una simbología de la Valencia del mañana, que nacerá de esta conjuntura histórica, y que si levantará las estructuras en limpio y sereno orden de piedras, tendrá también en sus calcañares esa pella de barro que es como la raíz de su mismo existir. No hay duda que la multitud que se acercaba al Palacio Municipal para entablar ese diálogo que el pueblo sabe desarrollar cuando todo responde a un orden de deberes y derechos. sentía, además, en lo íntimo de su ser, el recuerdo de aquellas jornadas de hace cuatro años, cuando Valencia emergía como esos pueblos de Holanda, que tienen que fabricarse su futuro, venciendo a la Naturaleza.

Han sido tan sólo cuatro años, entre aquella cabalgata de las aguas y esta ordenación legal de un plan que ha sabido coordinar la supresión de los riesgos y el engrandecimiento de la ciudad: la solución total de los problemas que tenía planteados Valencia. Y esto lo ha entendido la gente, y lo han sabido interpretar las diversas entidades de la población, movilizadas en un acto que tuvo co-

mo escenario la plaza del Caudillo, y como protagonista al pueblo y a las autoridades, que tan eficazmente han intervenido en el planteamiento y solución del proyecto elevado a ley por las Cortes. Por eso decimos que ese diálogo fue fecundo, y estuvo engalanado con la mejor ratificación que se le puede pedir a una decisión legislativa: el júbilo ancho y firme de la muchedumbre. Desde el bal-

MILES DE TELEGRAMAS DE VALENCIA AL CAUDILLO

VALENCIA. — La aprobación por las Cortes de la «Solución Sur» no sólo fue acogida con enorme entusiasmo en la capital, sino en todos los pueblos valencianos, percatados de los beneficios que ello va a reportar a la provincia entera. Según los informes recogidos, son más de 3.000 los telegramas que las Corporaciones, entidades, Colegios profesionales, particulares, han enviado a la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado para testimoniar al Caudillo la gratitud de los valencianos.

Del mismo modo, también Valencia y su provincia han enviado mensajes al Gobierno, las Cortes y el Ministro delegado del Gobierno, señor Gual Villalbí, quien ha encargado al Gobernador Civil y Jefe Provincial de acusar recibo en su nombre de los telegramas recibidos.

La Medalla del Trabajo a doctor Rementería y Aberasturi

En su despacho oficial, el Ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, impuso ayer, sábado, al doctor don José María Rementería y Aberasturi, la Medalla de Plata al Mérito en el Trabajo.

El doctor Rementería, especialista de Cirugía General del Seguro Obligatorio de Enfermedad, recibe esta alta distinción por su consagración durante cincuenta años de una vida ejemplar al servicio y fomento de instituciones de carácter social.

cón del Ayuntamiento hablaron el presidente del Ateneo, don Joaquín Maldonado, que ofreció a las autoridades el homenaje de la población. El Alcalde y el Gobernador Civil se dirigieron también a la muchedumbre. El señor Rincón de Arellano destacó, entre otras cosas, la ayuda de Franco al porvenir de Valencia, que se concreta en el Plan Sur. El señor Posada Cacho determinó lo que había sido el fruto de la unión de todos en la empresa de suprimir los riesgos y engrandecer a Valencia. El Gobernador destacaba los esfuerzos y la actividad desplegada por Franco, y esa magnífica e inolvidable tarea que Gual Villalbí, como delegado permanente del Gobierno, hubo de desplegar día tras día a lo largo de todos estos años.

Del barro de las horas amargas, a esta apoteosis de alegría y de gratitud, no hay demasiado trecho. De la realidad legal de hoy, con la aprobación en Cortes del Plan Sur, a la Valencia del mañana, no media tampoco otro espacio que el de una tarea eficaz que va a empezar en seguida con entusiasmo. Y nos recordaba el acto de anteayer en la plaza central y entrañable de Valencia, aquello que alguien dijo de nuestra ciudad, cuando aseguró que España «se durmió y soñó, y su sueño fue Valencia». Hoy España no sueña, pero sí Valencia. Pero con un sueño cargado de realidades, que es algo más que una ilusión. Hoy Valencia siente gratitud hacia quienes han hecho posible su futuro, y está dispuesta a forjar su mañana como aquellos hombres de otros siglos hicieron: trazando cauces para el agua, poniendo en orden las piedras, ensanchando sus horizontes y dándole mayores medidas a su perímetro urbano. «Valencia agradecida» fue el mensaje que estuvo en el aire de diciembre a la luz de unas bengalas. Con esta frase puede resumirse la jornada en la que se abrió un magnífico diálogo de pueblo y autoridades; con ese sentido mediterráneo de aire libre y de verdades a la interperie, que simboliza la mejor máquina legislativa de la vida municipal de una ciudad.

¡AMA DE CASA!

En la ciudad y en los pueblos, las Visitadoras Sociales del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, la ayudarán en todo lo que necesite del mismo.

BARCELONA

ENTREGA DE VIVIENDAS EN VILLANUEVA Y GELTRÚ

LA CONSTRUCCION DEL TUNEL DEL TIBIDABO COMENZARA EN BREVE PLAZO

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal.)—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Matías Vega Guerra, ha presidido en Villanueva y Geltrú la bendición y entrega de trescientas cincuenta viviendas de renta limitada, construidas por la Obra Sindical del Hogar, formando un nuevo y hermoso barrio en una de las mejores zonas residenciales de aquella ciudad, con plazas ajardinadas e instalaciones para juegos infantiles.

El acto de la entrega tuvo lugar en el Palacio Municipal de los Deportes, donde el Ayuntamiento de Villanueva y Geltrú ha realizado una gran obra transformando adecuadamente un antiguo y robusto edificio de enormes dimensiones que le fue cedido al efecto por el Ministerio del Ejército, pues anteriormente había estado destinado a cuartel del Arma de Caballería.

Pronunciaron discursos, glosando la significación cristiana y patriótica por este constante afán del Régimen por proporcionar viviendas a todas las familias que

la necesitan, el Alcalde y Jefe Local de Villanueva y Geltrú y vicepresidente de la Diputación Provincial, don Antonio Ferrer Pi; el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Nicolás de las Peñas, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

La Obra Sindical del Hogar ha invertido en la construcción de este nuevo barrio algo más de treinta y siete millones de pesetas, y ha adjudicado las trescientas cincuenta viviendas en propiedad, mediante amortización por cantidades mensuales comprendidas entre las 442 y 626 pesetas, según las diferentes categorías.

V. P.

Experiencia sindical artesana en Alicante

Para abrir nuevas perspectivas a la riqueza artesana española, la Organización Sindical va a desarrollar en todas las provincias de tradición en los bellos oficios una acción a cargo de grupos de expertos en investigación socioeconómica del Centro de Estudios Sindicales, siguiendo directrices trazadas por la Obra de Artesanía. En líneas generales el programa de esta acción trata de aunar el esfuerzo de artesanos y pequeñas Empresas dispersas, para aglutinar su producción y proporcionarles enseñanzas dentro de las mismas localidades donde radican. Además, se les abrirá el camino de la exportación a sus elaboraciones, beneficiándose directamente los propios interesados, lo que contribuirá a la disminución del paro estacional producido por el discontinuo trabajo agrícola, evitando también el absentismo del campo a la ciudad.

Las tareas se han iniciado en la provincia de Alicante, donde el primer grupo de expertos ha recorrido durante veinte días, en primera etapa, las principales localidades con núcleos artesanos, y en ellas ha estudiado el desarrollo de estas pequeñas industrias. En algunas de las visitas han estado acompañados los expertos por el Jefe Nacional de la Obra de Artesanía, Angel Chávarri, para seguir de cerca la experiencia sindical piloto.

Regresa de Nueva York don José Félix de Lequerica

Llegó de Nueva York el delegado permanente de España en la ONU, don José Félix Lequerica. Venía acompañado de su esposa.

Samuel Bronston

El productor de la película «El Cid» llegó de Nueva York. Viene a Madrid para asistir al estreno de la película, que, como es conocido, se rodó en España.

Vega Guerra

Llegó de Barcelona el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Matías Vega Guerra.

GRATITUD LUSITANA A ESPAÑA

NOTA DE LA EMBAJADA DE PORTUGAL

La Embajada de Portugal ruega la publicación de la siguiente nota:

«La Embajada de Portugal desea, por este medio, hacer llegar su más sincero y vivo agradecimiento al noble pueblo español, que de manera tan espontánea como vigorosa ha dado pruebas de la más cordial adhesión a Portugal con motivo de la agresión no provocada a Goa y a los demás territorios portugueses de la India.

No quiere esta Embajada silenciar por más tiempo su deseo de reconocimiento hacia el pueblo hermano que, a través de los diversos órganos de información, Prensa, radio, televisión, etcétera, ha querido y sabido mostrar, con gallardía e inteligencia, que todavía vale la pena de luchar por los eternos valores morales que son el fundamento de la civilización que España y Portugal defienden.

El calor del entusiasmo y de la comprensión de los españoles por la justa causa por la que Portugal lucha ha traspasado las fronteras y ha suscitado un profundo eco en el corazón de los portugueses.»

Felicitación de Pascua en los Ministerios

Los Ministros del Gobierno recibieron ayer, en sus despachos oficiales, a los altos funcionarios y personal de los Departamentos, quienes les cumplieron y felicitaron con motivo de la Pascua de Navidad. Las ceremonias, cordiales y sencillas, pusieron de manifiesto la identificación de todo el personal de los Departamentos con los titulares de los mismos.

Entrega del Convenio Colectivo de la Industria Textil Algodonera

Solís destacó que la Organización Sindical ha hecho posible la concordia y el entendimiento en todos los sectores laborales

EL MINISTRO DE TRABAJO SEÑALÓ QUE ESTE CONVENIO PUEDE OFRECERSE COMO EJEMPLO PARA CUANTOS SE ELABOREN

En su despacho de la Casa Sindical, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, ha recibido la visita de los miembros de la Comisión Deliberante del Convenio Colectivo Sindical Interprovincial de la Industria Textil Algodonera, que le hicieron entrega de un ejemplar del texto del acuerdo suscrito.

Con Solís se hallaban presentes el Secretario General de la Organización Sindical, Francisco Giménez Torres; el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, Gonzalo Marcos Chacón y otros dirigentes sindicales.

Integraban dicha Comisión 33 representantes económicos y sociales de 29 provincias, presididos por el Secretario del Sindicato Nacional Textil, José Arriols.

Entrega del Convenio. — Al ser entregado el Convenio al Ministro, el camarada Arriols, tras lamentar la ausencia obligada del Presidente del Sindicato, Vivar Téllez, aquejado de una indisposición, destacó la singular importancia del Convenio suscrito, elogiando la ponderación, tacto y sentido de responsabilidad con que se han producido, en las deliberaciones para llegar a este acuerdo, las representaciones de empresas y trabajadores.

Intervino después el presidente de la Comisión Deliberante del Convenio, don Gabriel García Marcos, quien asimismo, puso de relieve la ejemplaridad con que se ha desenvuelto esta negociación y el elevado espíritu demostrado por cuantos han intervenido en ella, afirmando que, por encima de las mejoras para empresas y trabajadores que de el Convenio puedan derivarse, lo importante es que se ha dado una prueba rotunda de comprensión y armonía de relaciones entre los factores capital y trabajo.

Brevemente hicieron uso de la palabra a continuación, el representante social, señor Oriols y el jefe del Sector Algodón, señor Ribas.

Discurso del Ministro Secretario

Intervino seguidamente el Ministro Secretario, José Solís, quien comenzó diciendo que la Comisión Deliberante del Convenio se encontraba en su casa, en la casa del trabajo. Una casa donde se hermanan los empresarios, técnicos y obreros, una casa que representa la unidad del mundo laboral español.

Destacó después los trabajos que había realizado la Comisión hasta llegar al final esplendoroso de la firma del Convenio, y después de señalar que esto había sido posible por la identificación que existía entre todos los sectores de la producción, recordó los años en que, fraccionados en diversos Sindicatos, los trabajadores solamente se preocupaban de luchar no sólo contra los patronos, sino también entre ellos mismos. "Yo conozco—dijo—muchos viejos trabajadores que ostentan en sus cuerpos las heridas causadas en aquellas luchas fratricidas por sus mismos compañeros. Entonces no era posible sentarse a discutir, y menos a planear. Por ese camino sólo se iba al desastre. Olvidado el supremo interés de la Patria, enarrazados los obreros unos contra otros, la situación nos condujo a la guerra civil."

"Ahora—añadió Solís—habéis dialogado pensando en vuestros intereses legítimos, pero pensando también en la prosperidad de la Empresa, pues sin Empresas prosperas la Patria iría a la ruina. Y España será grande si nos entendemos; próspera, si somos capaces de dialogar. Habéis demostrado que es posible la concordia y el entendimiento, y todo ello gracias a esta Organización Sindical, que ha hecho posible estos Convenios y el entendimiento entre el capital y el trabajo."

Solís recordó seguidamente a los representantes del sector económico que en los trabajadores tienen sus mejores auxiliares, y que estaba plenamente satisfecho de la nueva fórmula de relaciones laborales que había practicado la Comisión Deliberante del Convenio.

Después de resaltar la gran trascendencia del presidente de la Comisión en las deliberaciones, dijo que estamos en unas circunstancias en que hemos de luchar para que nuestros trabajadores tengan todo lo necesario, pero también que todo el mundo debe poner sus esfuerzos en esta tarea.

Datos sobre el Convenio

El Convenio afecta a unos 145.000 productores y a más de 3.000 empresas de las provincias de Alava, Alicante, Avila, Badajoz, Baleares, Barcelona, Burgos, Cádiz, Castellón, Córdoba, Coruña, Gerona, Granada, Guipúzcoa, León, Llerda, Logroño, Málaga, Madrid, Murcia, Navarra, Oviedo, Salamanca, Santander, Sevilla, Soria, Tarragona, Tenerife, Teruel, Valencia, Valladolid, Vizcaya, Zamora y Zaragoza. En general, afecta a todas las actividades que se rigen por la Reglamentación algodoneira, no rmas especiales de la misma, así como también a alguna otra especialidad que, aunque sujeta a otra Reglamentación, consume el algodón en forma preferente.

Su vigencia y duración es de dos años, a partir de su publicación oficial.

El Convenio supone una revisión total de las Reglamentaciones Textiles Algodoneras, adaptándolas al momento actual y sentando las bases de futuras ordenaciones ajustadas a las más modernas técnicas de regulación del trabajo. En su discusión, que ha durado cuatro meses, han intervenido sesenta y cuatro vocales representantes de las Secciones Económicas y Sociales, que han contado con la colaboración de asesores jurídicos, y de técnicos en productividad y en relaciones humanas, por ambas partes. Como consecuencia de ello se ha conseguido una perfección técnica que convierte a este Convenio Colectivo en una piedra fundamental para el desarrollo de los planes de reorganización de la industria textil algodoneira actualmente en marcha.

Se ha acentuado en extremo en las cláusulas del Convenio el principio de la retribución con arreglo a rendimientos, y los obreros, a cambio de unas retribuciones mínimas considerablemente ventajosas, se han obligado a aceptar los sistemas de productividad sujetos a rendimientos mínimos que las empresas están facultadas a establecer.

Partiendo de esta base, el salario se descompone en dos conceptos: una parte, sujeta a cotizaciones de seguridad social, y a la que se refieren los complementos salariales ajenos al rendimiento, y

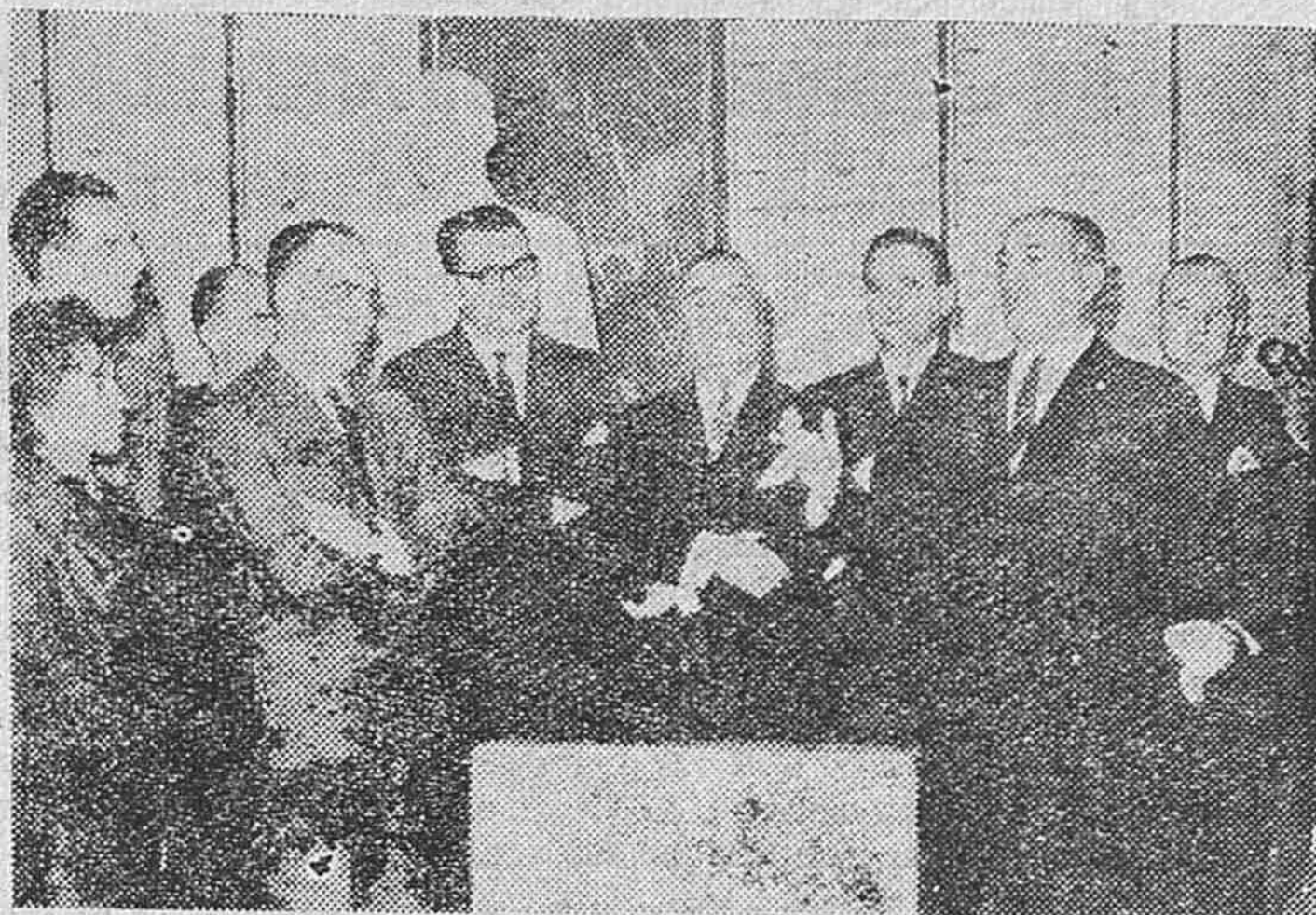
otra, denominada Plus de Actividad, que se percibirá por días efectivamente trabajados a rendimiento normal, con posible pérdida de la misma para el personal que de una forma continuada no alcance dicho rendimiento normal por causas que le sean imputables, pero que puede ser mejorada en proporción al rendimiento, hasta en un cuarenta por ciento.

El salario mínimo del peón se ha establecido en 72 pesetas, aunque, atendiendo a especiales circunstancias de desarrollo industrial que puedan tener las empresas algodoneiras, se han establecido tres niveles salariales con una diferencia de 7,5 por 100 entre ellos. Es decir, en los sueldos de peón son, respectivamente, 72, 66,70 y 61,30 pesetas. Pero estos salarios pueden mejorarse, si se trabaja con incentivo, hasta en un 40 por 100. A partir de estas retribuciones mínimas, en el Convenio han sido fijadas todas las retribuciones previa una calificación de todos los puestos de trabajo.

Otros beneficios salariales se refieren al plus familiar y a la participación en beneficios, fijados, respectivamente, en el 20 y en el 7 por 100 de los salarios sujetos a cotización de Seguridad Social. También ha sido modificada la escala por premio de antigüedad, que se establece por un nuevo sistema de cuatrienios al 4 por 100.

En el Convenio han sido minuciosamente estudiadas las cuestiones referentes a la organización del trabajo, especificándose las facultades y obligaciones de las empresas a este respecto y sentándose las bases de productividad a través de las cuales las empresas podrán exigir el rendimiento normal.

También han sido regulados los conceptos referentes a jornada, vacaciones, excedencias, permisos, licencias, servicio militar, comedores, prendas de trabajo, etc. En cuanto a las vacaciones, han sido establecidas en doce días para el personal obrero y en tres semanas para el administrativo. Igualmente en el Convenio se recoge una serie de recomendaciones encaminadas



Un momento del acto de entrega al Ministro Secretario General del Movimiento, en su despacho de la Delegación Nacional de Sindicatos, del importante Convenio Colectivo sindical interprovincial de la Industria Textil Algodonera, que alcanza a 3.000 Empresas y a 145.000 trabajadores

(Foto Cifra.)

al mejor desarrollo de las relaciones humanas en las Empresas, así como para el establecimiento de economatos, guarderías, escuelas para los hijos de los obreros y centros de formación profesional.

Se señala, finalmente, que se constituirá una Comisión Mixta del Convenio, como órgano permanente de interpretación auténtica del mismo; arbitraje de los problemas que les sean sometidos por las partes; conciliación facultativa en los problemas colectivos, con independencia de la respectiva conciliación sindical; vigilancia del cumplimiento de lo pactado y estudio de la evolución de las relaciones entre los contratados. Esta Comisión Mixta Nacional podrá ser auxiliada por Comisiones Provinciales o de especialidad industrial. (SIS.)

El Ministro de Trabajo recibe el Convenio Colectivo

Una numerosa Comisión, presidida por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, Gonzalo Marcos Chacón, ha hecho entrega también al Ministro de Trabajo Fermín Sanz Orrio, de un importante Convenio Sindical.

Intervinieron Marcos Chacón; el Secretario Nacional del Sindicato Textil, Arriols; el presidente de la Comisión deliberante redactora del Convenio, García Marco, magistrado; el señor Ribas, Presidente de la

Sección Económico-Social colaboradora de la Comisión, y en nombre de los vocales obreros de la misma el señor Oriol, quienes expusieron los aspectos más esenciales de este Convenio.

El Ministro se congratuló del feliz término del mismo y de las manifestaciones escuchadas, expresando de la más unánime satisfacción por haber coronado una obra de tanta importancia como dificultada, que le obligaba a felicitarles muy sinceramente, afirmando que, como para todos, representaba para él un espléndido presente en estas fechas tan significativas.

Se refirió Sanz Orrio a las mejoras señaladas en las distintas intervenciones y concretó como más esenciales en su criterio el acuerdo de elevar la base de cotización a la seguridad social, que, dijo, es la más previsora y mejor siembra en beneficio de Empresas y trabajadores, norma por el ejemplo debe ser seguido en todos los Convenios. También la racional y equilibrada conexión entre las mejoras estipuladas para los trabajadores y las que éstos por su parte garantizan a las empresas de esforzarse por conseguir unos rendimientos a nivel internacional, como muy acertadamente había manifestado en sus palabras el representante de los trabajadores, señor Oriol, con lo que, afirmó, harán honor a la tradición gloriosa de este sector industrial, que fue el primero en la avanzada de la conquista de mercados y prestigio para nuestros productos.

Seguidamente expuso el Ministro que junto a estas consideraciones, con el sentido de eficacia que ha de presidir la colaboración sincera al perfeccionamiento de estos instrumentos de excepcionales posibilidades que son los Convenios Colectivos tenía el deber de hacer constar los escollos que en ellos por todos los medios deben evitarse.

Concluyó el Ministro reiterando a cuantos al Convenio habían colaborado, y a la Organización Sindical, su felicitación sin reservas, porque, por la importancia del mismo, éste puede ofrecerse como piloto, ejemplo y guía para cuantos se elaboren en sucesivas etapas, que cada vez ofrecen mejores perspectivas, y que, como corresponde a los fines de la ley que los regula, ha de convertir los Convenios Colectivos en uno de los instrumentos más eficaces y fecundos al servicio de la política social de nuestro Caudillo, al de la prosperidad de nuestras Empresas, al bienestar de sus trabajadores y al progreso general de nuestra Patria, que la sitúa en todos los órdenes a la altura que para ella ambicionamos.

TESTIMONIO DE CONDOLENCIA DEL PRESIDENTE DE LAS CORTES A SEVILLA

LOS HERIDOS EN LA CATASTROFE DE AVIACION EXPERIMENTAN NOTABLE MEJORIA

SEVILLA.—El marqués de Bilbao y Eguía, Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, ha mantenido una conferencia telefónica con el Gobernador Civil rogándole que haga público al pueblo sevillano su más profundo pesar por las calamidades que le afligen, felicitando al propio tiempo a las autoridades hispalenses por la energía, ponderación y abnegado espíritu con que procedieron, como siguen procediendo, en una triste situación que conmueve a toda España.

Mejoría de los heridos

Todos los heridos de la catástrofe del martes último siguen experimentando notable mejoría, aunque persiste el estado de gravedad del niño Ángel Chacón, hospitalizado en la Residencia

«García Morato», del Seguro de Enfermedad.

En cuanto al periodista Antonio Fernández Navas, fotógrafo de «Actualidad Española», se encuentra también bastante mejorado en la clínica de Santa Isabel, adonde fue trasladado.

Donativo pamplonés para Sevilla

PAMPLONA.—Con 25.000 pesetas contribuirá el Ayuntamiento de esta ciudad a la suscripción nacional en favor de los damnificados por las inundaciones de Sevilla, según acuerdo municipal adoptado hoy.

También se acordó expresar al Ayuntamiento de dicha capital la condolencia de Pamplona por los daños producidos por las aguas y por las víctimas ocurridas en la reciente catástrofe.

LEON INICIARA SU RENOVACION URBANA

El plan comprende un remozado interior y la expansión exterior

VARIOS EJES DE POLARIZACION CONFIGURAN ALGUNAS ZONAS

León, que es una de las ciudades españolas que más rápidamente han crecido después de la guerra de Liberación, se encuentra con el problema típico de estas ciudades: su aumento urbano ha sido anárquico, desequilibrado y «antieconómico» diríamos, si este término pudiera aplicarse fidelidad a un problema urbanístico. No obstante, León se encuentra en situación relativamente ventajosa en comparación con otras poblaciones afectadas de idéntico mal, puesto que dentro de su área urbana más antigua pueden apreciarse ordenaciones parciales realizadas en torno a monumentos ilustres o a ejes o sectores característicos de la vida local. Así, pues, León tiene relativo fácil remedio y se apresta a llevarlo a cabo en lo sucesivo una vez que cuenta con un Plan General de Ordenación Urbana, aprobado el pasado año por los organismos oficiales correspondientes.

La fuga urbana de León se ha producido principalmente a lo largo de las vías principales de acceso a la capital, dando a ésta un aspecto tentacular que ha provocado grandes distancias, excesiva difusión de áreas construidas y los consiguientes problemas de extensión innecesaria de todos los servicios públicos municipales, que además de multiplicar los gastos de instalación no cubren con la perfección e intensidad necesaria la superficie de la ciudad. Por otro lado este apiñamiento de edificios a lo largo de los accesos crea dificultades y peligros para la circulación en lugares de intenso tráfico humano y de vehículos. Se trata, pues, en líneas generales, de ordenar el crecimiento, rellenando las áreas vacías, redondeando la ciudad, clasificando la superficie edificable en sectores determinados, desbrozando los barrios antiguos y dando a estos las perspectivas y amplitud más acordes con las modernas corrientes ornamentales y urbanísticas; se trata también de completar la carretera de circunvalación empalmándola en los lugares precisos con carreteras exteriores y con vías interiores, ensanchando los accesos de rutas nacionales eliminando pasos a nivel; se trata, en fin, de lograr que dentro de dos o tres generaciones León presente la fisonomía de una ciudad ordenada en su presente y para su futuro, de tal forma que su crecimiento por progresivo y continuo que sea no la prive de ser una ciudad cómoda, armónica y bella, sin dejar de ser una gran ciudad.

LOS EJES DE POLARIZACION.—La anatomía leonesa presenta zonas características surgidas en función de ejes vitales. Así, por ejemplo, existe un eje cívico-representativo que tiene como extremos, por un lado, el conjunto catedral-palacio episcopal, y por otro la plaza que enmarca la soberbia fachada de San Marcos; dentro de este eje están los edificios oficiales más importantes de la ciudad: Diputación (palacio de los Guzmanes), Ayuntamiento en la plaza de San Marcelo, Gobierno Civil en la Gran Vía y Delegaciones de Hacienda y de Sindicatos. Se trata, sin duda, de una zona muy representativa de la vida local, y además de ser un centro de atracción turístico-cultural por la categoría artística de los edificios que engloba.

Otro eje de concentración que se aprecia con claridad es el comercial y bancario, que tiene como núcleo principal la plaza de Santo Domingo, y luego se desarrolla longitudinalmente en la calle de Ordoño II.

Al lado de estos sectores característicos existen otros de gran rango urbanístico que son, dentro del actual casco de población, trabajo hecho ya y que apenas necesitan si no ser enlazados convenientemente con otros que han de ser remozados, para que toda la ciudad llegue a ofrecer un orden racional. Entre estas zonas nuevas merecen destacarse el nuevo paseo o avenida de la Facultad, de amplio trazado en dos calzadas de diferente nivel, perfectamente adaptadas a la topografía del lugar, desplegando a un lado una magnífica línea de edificios que bordea el río en cornisa, con sotos arbolados adyacentes, y en el nivel más bajo la banda de la Rosaleda, el parque infantil y su prolongación hasta las instalaciones deportivas del Casino de León y la plaza de toros en último término.

Alrededor del antiguo mercado de ganados asoma lo que será la zona universitaria y escolar de la capital. Allí, el jardín de San Francisco, las Escuelas de Comercio y de Facultativos de Minas, el Grupo Escolar del Ayuntamiento, el teatro Emperador, etc.

Estas zonas y los diversos ensanches parciales realizados en diversas épocas contribuyen a que León tenga mucho adelantado en cuanto a su reforma interior, que será la primera etapa a cubrir según el Plan de Ordenación Urbana previsto.

LA EXPANSION CANALIZADA.—El León futuro—ignoramos si se ha adoptado la nomenclatura de «Gran León» como en casos parecidos—crecerá de una manera ordenada. Al borde de lo que hoy es el contorno urbano irán surgiendo áreas industriales, polígonos habitables, zonas verdes, y de todas ellas guardarán entre sí la necesaria proporción para que el conjunto no resulte dislocado e informe. Un problema fundamental de esta segunda etapa es el de superación de los enlaces viarios existentes y proyectados que, lógicamente, han de quedar desbordados dentro de unos años. A este respecto está prevista la construcción de puentes, tramos elevados, etc., y la supresión y desviación de pasos a nivel, rectificaciones de trazado y otras medidas análogas.

Puede concretarse en varios puntos principales el Plan General de Ordenación Urbana de León: realización total del circuito de circunvalación, que al mismo tiempo resolverá el acceso desde Madrid por el puente Castro, modelando el arrabal colindante; desplazamiento de la estación ferroviaria de Bilbao a una zona exterior al anillo de circunvalación; adquisición de la parcela municipal por la que discurre el ferrocarril de Gijón en el cruce con la carretera de Astorga, e iniciar su urbanización, en la que podría incluirse una calle ancha que sirviera de necesaria descongestión a toda la zona; ensanchamiento de los puentes de San Marcos y de la estación y construcción de otros dos nuevos sobre le Bernesga, para conseguir la necesaria fluidez de tráfico en estos lugares de empalme de las dos mitades de la ciudad; canalización del río Bernesga en alguno de sus tramos, comenzando por la construcción, ya aprobada del muro Oeste; sería posible establecer en el río un sistema de presas que elevase el nivel de las aguas e hiciera susceptible de convertir la zona afectada en lugar de deportes náuticos, como se ha hecho en otras ciudades del interior; creación de una zona de Exposiciones y Ferias que podría surgir en los alrededores de la Sociedad Deportiva Casino de León; acabado del polígono escolar ya citado; apertura de diversas calles en las áreas nobles de la ciudad que sirvan para dar perspectiva adecuada a determinados edificios y rincones de gran interés artístico.

J. L. V.

Pablo Mediavilla, Medalla Militar

Individual

La Organización Sindical

le ofreció ayer un homenaje especial para Pyresa, por Miguel de la Hoz.) — Hoy, por iniciativa de la Organización Sindical, de la que es funcionario hace dieciocho años, le ha sido rendido un caluroso homenaje al camarada Pablo Mediavilla, recientemente condecorado con la Medalla Militar individual en premio a sus extraordinarios méritos contrados en nuestra Cruzada de Liberación durante la batalla del Ebro.

Con la cooperación espontánea de todos sus compañeros, tanto de las filas sindicales como amigos camaradas de Armas, le ha ofrecida una comida que preside el Capitán General de la sexta región militar, teniente general Art de Bernardo Lasheras; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, asistiendo los dos Consejeros Nacionales del Movimiento por Burgos, Alcalde, Presidente de la Diputación, Delegado Provincial de Sindicatos y la mayoría de los jefes políticos y representantes de la Organización Sindical.

Tras del ofrecimiento hecho al homenaje, a cargo del Delegado Provincial Sindical, el Capitán General pronunció unas vibrantes palabras de elogio hacia éste, que supo ser heroico soldado al servicio de los ideales del 18 de Julio, y ahora prosigue en línea militante —dijo— laborando por la paz y justicia social a través de la obra reconstructiva y eficaz de los Sindicatos españoles, impulsados por el Movimiento Nacional.

Fue cerrado el acto con la lectura de expresivos telegramas, entre los cuales destaca uno, enviado por el Ministro Secretario General del Movimiento, a través del Secretario General de la Organización Sindical, el cual dice así: «Al conocer concesión merecidísima recompensa Medalla Militar individual, me apresuro, en nombre del Ministro Secretario, mandos de la Organización Sindical y propio, felicitarle efusivamente, expresándole seguridad nos orgullece mucho contarle en las filas de nuestros mejores colaboradores. Firmado Giménez-Torres».

†
EL SEÑOR
DON FRANCISCO CONDE DIEZ-QUIJADA

COMANDANTE DE INGENIEROS DE CONSTRUCCION Y ELECTRICIDAD
CONDECORADO CON LA CRUZ DE GUERRA, CRUCES DEL MERITO MILITAR, JEFE DE ESTUDIOS Y JEFE DE TALLERES DE LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DE PARQUES Y TALLERES DE AUTOMOVILISMO

FALLECIO EL 23 DE DICIEMBRE DE 1961

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El general jefe de Transportes del Ejército, el coronel jefe de Parques y Talleres de Automovilismo, el coronel director, profesores, obreros y alumnos de su Escuela

RUEGAN una oración por su alma

El sepelio del cadáver se verificará a las doce desde el Hospital Militar Gómez Ulla

BILBAO

EL PLAN DE OBRAS DEL PUERTO
IMPORTA 633 MILLONES DE PESETAS

BILBAO. (De nuestro corresponsal.) — Aquello de que Bilbao se ha hecho sobre el agua y el hierro no es una figura literaria, sino la explicación más breve y exacta de la riqueza vizcaína. Pero ni el agua ni el hierro se han dado generosamente, sin esfuerzo. Este ha exigido muchos siglos de trabajo para extraer el mineral por procedimientos casi manuales, transportarlo a lomo de caballería, cambiarlo por un puñado de trigo, una piel, un azumbre de vino, tres cosas de las que Vizcaya ha carecido siempre. Si luego se han dado las cosas mejor, al progreso técnico se debe, al milagro que sonríe a los que arriman el hombro al milagro.

Y también a que la ría de Bilbao está donde está. Al pie del monte que "cria" hierro. De este modo, el ingente esfuerzo de poner el mineral en la orilla se veía compensado luego con la facilidad de su traslado, al amparo de la marea, en busca del Abra, que a su vez buscaba los mares remotos.

Pues si difícil fue extraer el mineral, no fue empresa fácil domeñar una ría caprichosa, llena de peligros; una ría casi sin puerto hasta hace pocos años, y que aterraba a los navegantes con su terrible barra de Portugalete, cementerio de veleros.

El gran puerto exterior, capaz ya para los barcos de mayor porte, fue obra del ingeniero Churruga, un apellido que obliga a mucho en lides de mar. Después la ría ha sido objeto de constantes obras, lo mismo que el puerto exterior. Y en los últimos años se comenzó la más revolucionaria transformación de la ría al ponerse en marcha el plan de construcción del canal de Deusto, una de cuyas fases pasó por la ingrata circunstancia de haber suspendido pagos la Sociedad constructora, lo que obliga a nueva subasta por incumplimiento de los plazos previstos. Las obras se han escalonado en cuatro tramos. Es posible que para dentro de dos años el canal se convierta en una gran dársena y pueda procederse a la fase final, que modificará notablemente el aspecto actual de Bilbao en relación con su ría. Porque hoy, ya se sabe, atracan barcos de bastante tonelaje entre el puente del General Mola y el Arenal. Hasta hace unos años se veía en los mismos muelles airosos veleros que daban a la villa su aire marinero. Era clásica la foto del Ayuntamiento casi adivinado detrás de las remendadas velas, con un piloto barbudo en la borda. Cuando el canal de Deusto se termine los barcos no pasarán del puente citado, ahora móvil, lo que constituye un espectáculo verlo maniobrar, con desesperación de los automovilistas y peatones que se estacionan a una y otra orilla. Solamente atracarán en el corazón de la villa las negras gabarras, imprescindibles en toda novela de mal vivir portuario. Pero el progreso exige muchos sacrificios, y, bien mirado, este de ver modificado un paisaje urbanístico es bien pequeño para muchos, nulo para los que vienen, doliente para los mayores.

El costo total de las obras proyectadas asciende a 633.100.000 pesetas, que, como es natural, serán sometidas a la superior aprobación. Actualmente se halla en fase de información pública. Sin oportunidad de mayores detalles, que exigirían el conocimiento de localismos y antecedentes, únicamente añadiremos que, terminados los trabajos, la ría de Bilbao y su puerto habrán adquirido una categoría excepcional entre los accesos marítimos de la Península. Otra aprovechada ocasión de servicio que esta tierra brinda a la grandeza nacional.

F. GARCIA EZPELETA

Pastores y zagales en la
Nochebuena de España

Esta noche, por aquello de la festividad, toda España celebrará la gran zarabanda del popular fervor.

Pocas veces, en medio de tanta literatura navideña, acercamos al lector a la clase social que mereció el honor de ser la primera en adorar al Recién Nacido: los pastores.

¿Cómo celebran la Nochebuena en las comarcas ganaderas de España? Los antiguos ganaderos de la Mesta dieron el nombre de "las cuatro Sierras Nevadas" a las montañas de Soria, Segovia, Cuenca y León. Son, pues, los montes de Pancorbo, los Picos de Urbión, las comarcas de Covaleta, Escaray, Viniegras, Cameros, San Pedro Manrique, Almarza, Aguilar del Río Alhama los nombres que quedan —en estrecho cerco denominador— dentro de la "Sierra Nevada de Soria". Luego, Somosierra, Fuenfria, Navacerrada, Cebreros, Sierra de Gredos, Sepúlveda, Pedraza, Piedrahita, El Barco se agrupan en la "Sierra Nevada de Segovia".

Medinaceli, Sierra Molina, Moncayo, Borobia, Ciria, Torrelapaja, hasta La Mancha, se incluye en la "Sierra Nevada de Cuenca". Y, finalmente, la de León comprendía las zonas de Sanabria, La Cabrera, San Martín de Castañeda, valle de Valdeorras, Tierra del Bollo, El Bierzo, la Maragatería y las sierras de Astorga.

Todavía, al margen de esto, Navarra, Asturias —con los "vaqueiros" de Alzada— y los Pirineos. Y con ello queda completado el que podemos llamar "mapa ganadero" de España.

A SOLAS CON SU FE Y SUS PENSAMIENTOS. —El pastor tiene una de las profesiones más duras. A solas siempre con sus rebaños y con sus pensamientos. Y cuentan, por si fuera poco, con la envidia de los demás trabajadores del campo, porque mientras éstos riegan con sudor las tierras que labran, los pastores presencian desde los altozanos, muchas veces tocando la flauta y otras contemplando el paisaje, barruntando pastos ubérrimos y soñando con fina hierba para sus rebaños. Pero el labrador, cuando cae la tarde, vuelve a su casa, mientras el pastor duerme bajo las estrellas, al amor del rebaño y siente en su frente el vendaval y el granizo. Y los que se dedican a la trashumancia tienen que dejar a sus mujeres y a sus hijos para seguir las rutas de la cañada, aguantando mil fatigas. De ahí sus costumbres silvestres, su amor a la libertad, su repugnancia a los centros urbanos.

Sólo en cinco o seis fechas señaladas —Corpus Christi, día de la Ascensión, Jueves Santo, San Antonio y la Nochebuena— regresan a casa antes de anoecer. Lo primero, apenas cerrado el rebaño en el aprisco, rezan un padrenuestro a San Antonio, su abogado, para que se los guarde bien. Y es que el pastor, a fuerza de mirar tanto al cielo, siente su cercanía.

LA NOCHEBUENA EN TIERRAS SORIANAS. — Quien no haya vivido una Nochebuena en un pueblo de pastores no puede explicarse muchas cosas. Hay tal sencillez, tanto fervor, tanta ingenua alegría, que uno se da cuenta de que tuvieron que ser ellos precisamente los destinatarios del saludo angélico: "Paz en la tierra a los hombres de buena voluntad." En algunas comarcas ganaderas —Sierra de Soria, por ejemplo— los pastores y sus familias cenar en casa de sus amos. Al acabar, los zagales y rabadanes cantan romances y villancicos, tocan flauta y rabel y bailan con las pastoras "los monitos", "el triscado" y "el cuadradillo", mientras otros grupos entretienen a la numerosa familia contando refranes, adivinanzas y trabalenguas.



Hasta la hora de ir a misa de gallo, los zagales y zagalas forman comparsas y se dan la vuelta al pueblo solicitando casa por casa el aguinaldo. Luego, ya en el templo, vestidos con sus trajes campestres, entonan villancicos, mientras los rabadanes, desde el coro, imitan el canto de pájaros. Todo es sencillez, encanto y alegría en la Nochebuena de las altas tierras sorianas.

EN EL ALTO TAJO Y CUENCA. —Y nos vamos hasta el Alto Tajo, ya casi en tierras de Cuenca. En el pueblo está cayendo la noche. Han salido las primeras estrellas. Los pastores se han recogido en sus casas después de haber dado una vuelta por el pueblo y de haber tomado algún vasillo de tinto en la "tasca" del lugar. ¡Hacia tanto tiempo, Señor, desde la última vez que bajaron al pueblo de día claro! La cena se celebra muy pronto. Hay grandes sartenes conteniendo las viandas. El padre de familia, ceremonioso y devoto, se descubre y dice:

—¡El Señor, que hoy va a nacer, bendiga estos alimentos, nuestros cuerpos y nuestras almas!

El ¡jamén! es colectivo. Y rápidamente las navajas cabriteras se clavan en la fritada de cordero...

La misa de gallo tiene aquí algunas ligeras variantes en cuanto a ceremonial. Por ejemplo, los mozos al entrar en el templo, lanzan su clásico y tradicional ki-ki-ki. Después de la misa se acercarán para adorar al Niño-Dios y no se acostarán sin haber probado unas cuantas cucharadas de peras cocidas con miel.

EN EL CONFIN DE CASTILLA Y ARAGON. —Si antes nos fuimos hacia el Sur —de Soria a las cercanías de Cuenca—, subimos ahora a la divisoria de Castilla la Nueva con Aragón. Campo de Bello y Calamocha, proximidad de Gallocanta y de Daroca, por una parte; confin del sudeste de Molina, por otra. La zona es más amplia. Llega casi hasta Zaragoza. La geografía influye mucho en las personas, en sus costumbres y en su carácter...

También aquí se encerraron los rebaños antes de la postura del sol y también los pastores volvieron al pueblo más alegres que unas castañuelas. La fiesta de la Nochebuena se habrá comenzado a celebrar a las cuatro de la tarde. A esa hora todo el pueblo estará en la plaza del lugar esperando que se prenda la hoguera que los chavales habrán formado con la voluntaria aportación de todos los vecinos.

Al atardecer el más anciano del pueblo prenderá fuego a la gigantesca hoguera. Los vecinos irán dando las tres clásicas vueltas y todo el pueblo cumplirá con la costumbre de calentarse al tiempo que reza "in mente" un padrenuestro.

Cuando en la plaza no queda más que un gran montón de ascuas, las gentes marchan hacia sus casas para celebrar en familia la cena de Nochebuena. Hay una minuta interesante: sopa con tropezones, cordero asado, pollos en pepitoria, y de postre, higos, nueces con miel, peras de invierno en arrope... Y hasta el clásico turrón.

Luego, la misa de gallo. Aquí los pastores acuden con sus presentes al Niño Jesús. Los hay que llevan corderitos; otros, cestas de fruta; otros, gallinas... Todo lo van depositando a los pies del sacerdote, que va bendiciendo las donaciones.

La rondalla y el grupo de danzantes se sitúan en el lado del Evangelio, y apenas comienza la misa inician ellos sus cabriolas y movimientos, que ya no interrumpirán hasta acabar la misa. Luego, todo el pueblo se acerca para adorar al Niño en el pesebre. Esta modalidad de danzar en la iglesia también se practica en las tierras leonesas.

Mañana, con los primeros albores, el pastor volverá nuevamente a sus rebaños. Lejos del mundo, de la civilización... A solas con sus rebaños y con sus pensamientos. La Nochebuena será otra vez grata evocación para tantos días de soledad...

GARCIA JIMENEZ

NECROLOGICA

Ha fallecido, víctima de rápida dolencia, en su domicilio de Madrid, nuestro compañero don José Oliva Cervera, persona que gozaba de gran estimación en los medios periodísticos y sociales madrileños.

El entierro será hoy, a las dos y cuarto de la tarde, desde su domicilio, calle de Ayala, número 86, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Fallecimiento de doña Carmen Sáenz de Heredia

Tras larga y penosa enfermedad, doña Carmen Sáenz de Heredia, con gran entereza y ejemplo de resignación cristiana, ha fallecido en Madrid doña Carmen Sáenz de Heredia, viuda de González Valerio.

Doña Carmen Sáenz de Heredia, que contaba con innumerables simpatías y afectos, dedicó gran parte de su vida a socorrer a los necesitados. Desde hace varios años dirigía en Auxilio Social el Departamento Central de Madre y Niño, donde demostró su elevado espíritu cristiano y español, sus grandes dotes de organizadora y su inmensa capacidad de entrega.

Su entierro ha constituido una auténtica manifestación de duelo.

Sus hijos don Julio, Pedro, María de Lourdes (religiosa esclava del Sagrado Corazón) y María, hijos políticos y su madre, la excelentísima señora marquesa de Almaguer, reciben con este motivo numerosos testimonios de viva condolencia.

EL TUNEL DEL TIBIDABO

TENDRA DOS SECCIONES GEMELAS Y PERMITIRA EL PASO DE 15.000 AUTOMOVILES DIARIOS

EL COSTE DE LAS OBRAS SE ELEVA A TRESCIENTOS QUINCE MILLONES

BARCELONA. — El proyecto de construcción del túnel del Tibidabo y el de la nueva autopista Barcelona-Sabadell-Tarrasa han sido objeto de unas declaraciones hechas por el Presidente de la Diputación a los periodistas barceloneses.

El coste de estas obras correrá a cargo de una empresa mixta, con parte de capital privado y aportación de la Diputación. El presupuesto del túnel del Tibidabo alcanza la cifra de 315 millones de pesetas, y el de la autopista, otro tanto, aproximadamente.

Añadió el marqués de Castell-Florite que esta obra es más amplia que la del túnel del Guadarrama, puesto que se trata de un túnel doble, con dos secciones gemelas, una para cada dirección de tráfico,

y se calcula que para 1965 circularán unos 15.000 automóviles diarios; para 1970, unos 20.000, y para 1975, 30.000 vehículos por día. Dijo que con esta obra se acortará considerablemente la distancia entre Tarrasa, Sabadell y Barcelona, hasta el punto de que quedarán prácticamente unidas e integradas a Barcelona. Además se considera que la obra repercutirá favorablemente en la creación de nuevas zonas habitadas y podrán ser urbanizadas unas 1.500 hectáreas mediante la instalación de zonas residenciales capaces hasta para 200.000 personas.

Terminó diciendo el Presidente de la Diputación que la empresa mixta se constituirá en breve y que se confía en iniciar las obras en unas semanas. (Cifra.)

Plan de Riegos Meridionales de Valladolid

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid). — La Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, con sus elementos técnicos, está llevando a cabo un estudio del llamado Plan de Riegos Meridionales de la provincia de Valladolid. Este estudio tiene por base el aprovechamiento de las aguas del pantano de Bernardos, en el río Eresma, y de las aguas del río Adaja.

Aparte de la gran elevación de la riqueza agrícola y pecuaria que traería este proyecto de industrialización a la amplia zona que abarcará, las actuales fábricas de piensos podrían ampliarse y se establecerían otras factorías para el aprovechamiento de residuos orgánicos y de maquinaria agrícola. También sería posible el establecimiento de alguna fábrica azucarera. A este respecto, el Ayuntamiento acordó ya hace unos dos meses la concesión de terrenos gratuitos para el estable-

cimiento del posible complejo industrial azucarero. (Cifra.)

Hallazgo arqueológico en Alicante

ALICANTE. — Un joven aficionado a la arqueología ha realizado un importante hallazgo arqueológico en las proximidades de esta ciudad.

Don Isidro Bernabéu Plaza efectuaba investigaciones en las estribaciones de la parte Sur de la Sierra de Fontcalent, zona muy protegida por los vientos del Norte y situada en una pequeña altura con vistas a una gran extensión del mar, cuando encontró unos restos de paredes de mucho grosor semienterrados. Apenas iniciadas las primeras y más someras excavaciones en torno a dichos muros han sido encontrados numerosísimos restos de cerámica que sitúan el hallazgo co-

mo perteneciente a una ciudad del siglo III antes de Jesucristo.

Entre la cerámica hallada aparecen algunos restos de tiestos iberos, bien cocidos y decorados con líneas circulares, y superpuestas en diversas capas otras cerámicas típicas de la época del Emperador romano Augusto, una botella de la época imperial, lucernas y otras vasijas de uso doméstico. (Cifra.)

Nuevo supermercado en Lugo

LUGO. — Un supermercado instalado en esta ciudad por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes ha sido inaugurado por el Gobernador Civil y bendecido por el prelado de la diócesis.

El Gobernador declaró que en cuanto el supermercado cumpla en Lugo la función niveladora de precios y pesos en los artículos del ramo de alimentación, será desmontado para que pueda ser instalado en otra parte.

Este supermercado es totalmente nuevo, de aluminio y desmontable. Tiene nueve metros de frente por 27 de profundidad y ha sido colocado, por gentileza de la Corporación Municipal, en uno de los más céntricos lugares de la ciudad, el jardín de San Fernando. (Cifra.)

GRANADA

Monumento al pregonero español

GRANADA. — Los artistas granadinos Manuel Maldonado y Antonio Moscoso están trabajando en el proyecto de un monumento al pregonero español, que va a erigirse en Granada por suscripción en los pueblos de nuestra Patria donde existen pregoneros.

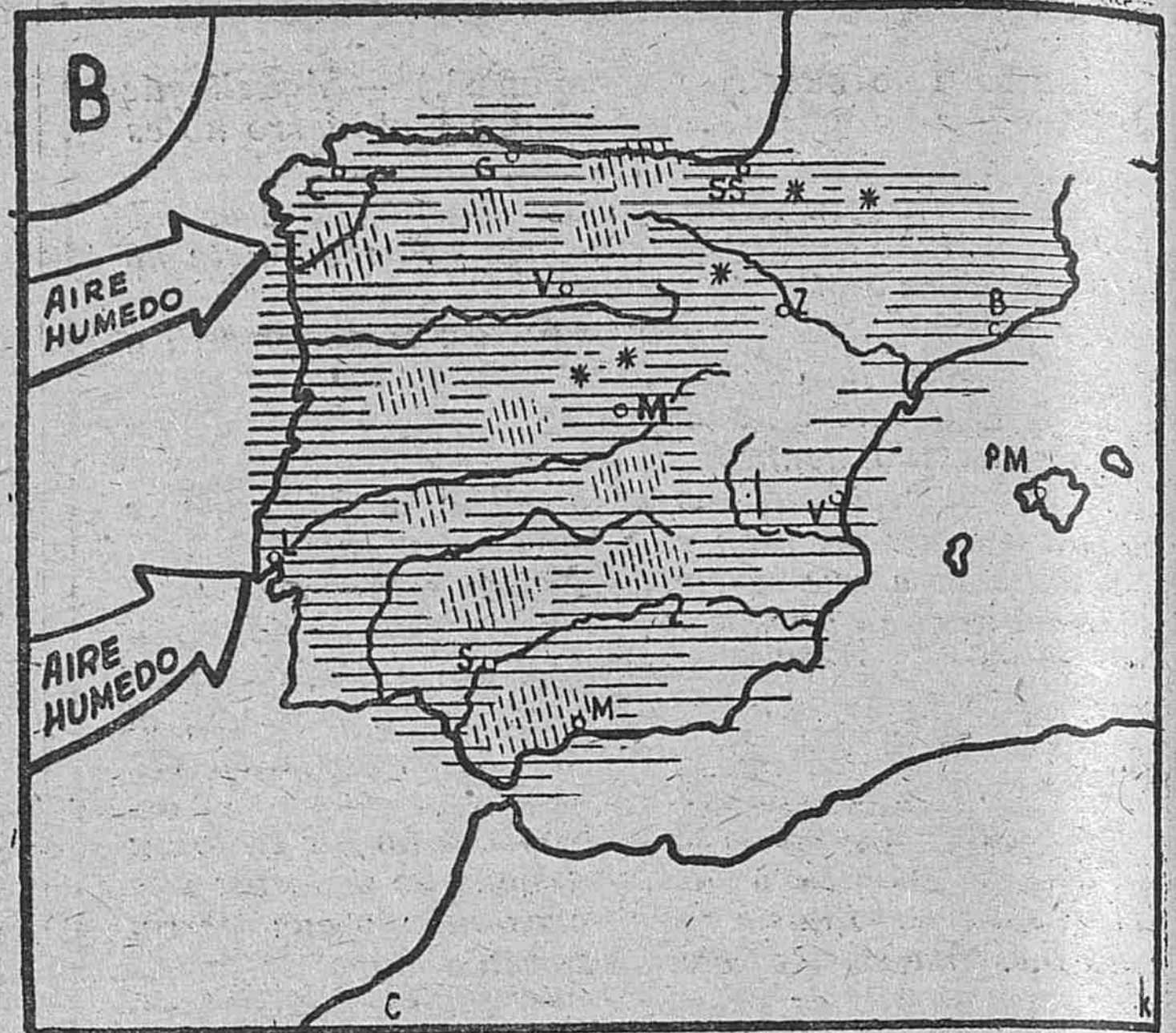
La obra, en un estilo moderno, será de proporciones gigantescas y se piensa enclavar en las inmediaciones de la ciudad de Granada.

El Ayuntamiento de Móstoles (Madrid), lugar donde reside el pregonero mayor de España, Andrés López Salinero, ha acordado rendir un homenaje a la emisora Sindical "La Voz de Granada", organizadora del homenaje a los pregoneros españoles. Asistirán al acto todos los locutores de la emisora sindical, y en dicha fecha, próximo 2 de mayo, será descubierta en Móstoles la placa que dará a una calle de aquella localidad el nombre de Granada. (Pyresa.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

NUBES Y LLUVIA EN LAS NAVIDADES

Por Jose María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Después de unas semanas de ausencia han vuelto a ejercer su dominio sobre la Península Ibérica los aires húmedos de Poniente, que nos van a deparar unas Navidades húmedas y más bien templadas, ya que, por lo menos en unos días, no se espera que cambie el rumbo de los vientos.

Hoy el cielo estará nuboso o cubierto en toda España. Aunque es probable que en algunos lugares parezca que el tiempo va a experimentar una mejoría, por aparecer claros en el cielo, aquella será tan sólo momentánea; por el Atlántico avanzan derechos hacia la Península varios sistemas nubosos que se encargarán de encapotar el cielo y de producir más lluvias. Estas serán más abundantes en Galicia y, en general, en las regiones más occidentales. Por el contrario, en Levante las precipitaciones serán débiles y aisladas.

El día de Navidad transcurrirá también con tiempo lluvioso o, por lo menos, nuboso. Y de momento no se ve la posibilidad de que se produzca un cambio sustancial en fecha inmediata.

Las temperaturas continuarán subiendo lentamente. Este ascenso se hará más de notar en las mínimas; la falta de sol durante el día impedirá que las máximas se eleven al tenor de las nocturnas.

La llegada del invierno

Anteayer, día 22, a las tres horas 20 minutos de nuestros relojes, tuvo lugar la inauguración del invierno astronómico. El otro, el meteorológico, puede decirse que en este año se ha anticipado al primero sólo en cuatro días.

Es bien sabido que el tiempo atmosférico no anda muy acorde con el calendario astronómico y que la llegada de las estaciones suele coincidir en muy poco con las determinadas por la marea del Sol en su carrera anual a lo largo de la eclíptica. Por lo que respecta al invierno, el meteorológico suele anticiparse en un mes, por lo menos, al astronómico. Sin embargo, en el presente año le ha faltado poco para que coincidieran, pues hasta el pasado lunes el tiempo ha sido más bien otoñal.

También el verano último se prolongó algo más de la cuenta; todo ello parece querer indicar que en los últimos meses la evolución del tiempo atmosférico anda algo retrasada con respecto a lo que es habitual.

La primera ola de frío

Ya hemos superado la primera invasión de aire frío del Nordeste, afortunadamente de corta duración. Sin embargo, ha sido muy sensible porque la masa fría vino a sustituir a la cálida que, procedente de las bajas latitudes, dominaba sobre la Península Ibérica. El descenso térmico se inició el pasado lunes y adquirió su mayor intensidad el miércoles y el

jueves. Dicho descenso fue particularmente notable en las alturas de los sistemas montañosos, donde, como ya dijimos a ustedes en nuestro comentario del pasado domingo, se disfrutaba entonces de un ambiente mucho más templado que en los llanos y francamente primaveral. En Navacerrada, la temperatura mínima del domingo fue de 7 grados bajo cero y la del martes, 6 bajo cero, lo que supone un descenso de 13 grados en dos días. La máxima del sábado anterior fue de 16 grados; y la del lunes, de uno bajo cero; nada menos que 17 grados de descenso en otros dos días.

Dada su corta duración, la ola de frío no ha tenido tiempo de bajar demasiado los niveles termométricos. No obstante, ha llegado a producir heladas en la mayor parte de España, incluso en Galicia y en las regiones cantábricas y aun en algunos lugares aislados de Levante y Andalucía, si bien en estos últimos sin llegar a constituir peligro.

La temperatura más baja de la semana registrada en capitales de provincias fue de 8 grados bajo cero y se observó el miércoles en Ávila, Burgos, León y Vitoria.

TRABAJADOR. — Comprueba tu afiliación a los Seguros Sociales Obligatorios para que no quedes privado en el día de los beneficios que correspondan.

RETALES

GRAN VENTA

"SOBRANTES DE PIEZA"

Aproveche esta asombrosa oferta. Escoja a su gusto y disponga, además, con nuestros SASTRES, de un traje a medida a un precio excepcional.

Gastando menos, vista a medida. ¡Vista mejor!



PAÑOS RAMOS

Montero, 15 MADRID

La más completa organización de pañería
Fábrica en Sabadell Central, en Barcelona.

Depósitos-Almacenes en:
Bilbao (Norte), Madrid (Centro), Granada (Sur).

GASTE

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION INTERNACIONAL

LONDRES

La AEN de Chipre seguirá los pasos de la EOKA

EN "LE FIGARO"
LA NUEVA ORGANIZACION
PRECONIZA LA UNION
CON GRECIA

NICOSIA (Chipre).—Una nueva organización política greco-chipriota, que se denomina a sí misma AEN—iniciales en griego moderno de Juventud Poderosa Griega—, ha irrumpido en las principales calles de Nicosia con manifestaciones y octavillas, en las que se repetía la consigna: "La AEN continúa el curso de EOKA".

Las octavillas distribuidas por la organización, que preconiza y postula la unión con la nación helénica, ha lanzado un mensaje de Navidad a los griegos, en que se les insta a que no pierdan nunca la esperanza en su futuro nacional. (Efe.)

Nasser promete la verdadera democracia

LONDRES. — El Presidente Gamal Abdel Nasser ha dicho, en un discurso pronunciado en Port Said con motivo del Día de la Victoria, que la República Árabe Unida se encuentra comprometida en una revolución de tipo medio, con el fin de "eliminar las diferencias de clase" y establecer una sociedad "sin clases sociales".

En su discurso, de noventa minutos, transmitido a todo el país por Radio El Cairo, Nasser prometió la "verdadera democracia" después de la elección de otro Congreso Nacional (Asamblea Nacional) y de que sea proclamada una nueva Constitución. (Efe.)

El enviado ruso en Conakry, retirado de su cargo

LONDRES. — Según noticias diplomáticas que se reciben en esta capital, el enviado ruso en Conakry, Dail Solod, ha sido retirado de su cargo, al parecer, a petición del Gobierno de Guinea.

Solod—añaden los informes que es una de las figuras claves del Kremlin en los planes de penetración comunista en África, ya ha salido del país.

Hay razones para creer que la apresurada marcha del diplomático soviético fue solicitada por el Gobierno del Presidente Ture, que hasta ahora ha sido muy prosoviético.

Se tiene entendido que Solod intervino en los asuntos internos de Guinea tratando de llevar la influencia comunista más allá de los límites fijados por Ture. (Efe.)

Fidel Casiro confirma la presencia de guerrilleros

CAYO HUESO (Florida).—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, pronunció anoche un discurso en La Habana, escuchado en esta ciudad por radio, en el que dijo que habían sido capturados en Cuba contrarrevolucionarios enviados por los Estados Unidos.

NINGUNA SOLUCION CONCRETA EN LA CONFERENCIA DE LAS BERMUDAS

Se perfiló, no obstante, un principio de acercamiento entre Wáshington y Londres

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

LONDRES.—"No es sin esperanza como vislumbramos el año que está por llegar", informó mister Macmillan al pueblo británico al apearse ayer a mediodía del avión que le trajo de Bermudas. El primer ministro británico y su ministro de Asuntos Exteriores, lord Home, se negaron a contestar a las preguntas que los periodistas les dirigieron sobre el desarrollo y resultado de los coloquios con el Presidente Kennedy, siendo así, pues, que a las palabras esperanzadas que los representantes de la Prensa pudieron escuchar —y que sin duda reconfortaron los corazones isleños— no se añadieron datos o hechos que condujeran por diferente camino a idéntica optimista conclusión.

Empero, las palabras de mister Macmillan fueron bien venidas, pues la verdad es que el cansancio de tan largo viaje lo reflejaba su rostro, y la extrema reserva del comunicado publicado al término del encuentro con el Presidente estadounidense habían producido cierta desazón, por no decir pesimismo, entre quienes, azotados por la galerna que sopla desde hace

veinticuatro horas y encogidos por el frío que el potente vendaval ha traído a la isla, habían esperado en el aeropuerto londinense la llegada del primer ministro de Su Majestad.

Mister Macmillan dijo que la reunión celebrada con el Presidente Kennedy en estas vísperas de la Pascua navideña ambos estadistas trataron de hacer algo que contribuya a dar paz y felicidad al mundo. "No pretendo —aclaró— que en este tipo de negociaciones se puedan resolver grandes problemas en un par de horas." Empero —explicó el "premier"—, estas reuniones son útiles, pues las francas y abiertas discusiones que en ellas tienen lugar crean un clima de compenetración que facilita la tarea diplomática ulterior que ha de desarrollarse día tras día y semana tras semana. El "premier" confirmó, por último, que había pasado revista con el Presidente Kennedy a la mayoría de los grandes problemas que el mundo tiene planteados, y en modo particular "Berlín, los disturbios en África y el futuro de la terrible carrera nuclear".

Concesiones mutuas

Como Mr. Macmillan francamente reconoce, la Conferencia de Bermudas no ha producido, pues, ninguna solución precisa y concreta angloamericana. Sin embargo, un acuerdo relativo o, por lo menos, un interesante acercamiento angloamericano parece haberse delineado durante los dos días de conversaciones. La Gran Bretaña parece haber cedido algo en lo que a Berlín se refiere, y los Estados Unidos parecen haber hecho, en parte, suya la postura británica en el Congo. Todo indica que mister Macmillan, cuya actitud respecto de Berlín y de los sondeos de las intenciones rusas era algo más flexible y, sobre todo, más propensa a entablar negociaciones sobre la sustancia del problema berlinés y Alemania que la americana, ha aceptado ahora la postura del Presidente Kennedy, más rígida y más limitada, en cuanto a la extensión y al carácter de los contactos que han de reanudarse en Moscú. A su vez, los Estados Unidos parecen haber reconsiderado la política de apoyo total e incondicional a las Naciones Unidas en el Congo, reconociendo, y por ende, aceptando, en parte por lo menos, las reservas formuladas por Mr. Macmillan. No se puede hablar de un auténtico "quid pro quo", pero sí, en cambio, de un mejor entendimiento de las reciprocas actitudes y de los motivos que las inspiran, y en esta medida, de una nueva intención que no comprometa, en cuanto sea posible, los respectivos intereses y las respectivas políticas.

En cuanto a la eventual reanudación de pruebas nucleares en la atmósfera, Mr. Macmillan parece haber aceptado la tesis estadounidense, favorable a la experimentación, mientras que el Presidente Kennedy parece haber accedido, por su parte, a demorar los nuevos ensayos durante algunas semanas más. Semiacuerdo éste al que también parece haberse añadido otro más, a saber: que, si bien es cierto que la Gran Bretaña no reanudará las pruebas propias, también es verdad que se asociará quizá a los experimentos americanos, al facilitarles la isla de Christmas—o de la Navidad—para llevar a cabo dichos experimentos.

No parece haber duda, por cier-

to, de que si la Gran Bretaña ha decidido renunciar a toda futura prueba nuclear, ello no se debe tan sólo a consideraciones de principio moral o político, sino sobre todo al hecho de que, de acuerdo con el pensamiento estratégico que ahora prevalece en la isla, el Gobierno ha decidido renunciar de hecho a las bombas nucleares propiamente dichas. No se trata, naturalmente, de destruir los ingenios nucleares almacenados en los depósitos; se trata en cambio, de

no seguir produciendo nuevos artefactos nucleares tan costosos como innecesarios. El «disuasor» norteamericano basta y sobra, en efecto, para defender al Occidente. El «disuasor» británico podría contribuir muy poco a la fuerza de represalia del mundo libre, contribución demasiado exigua como para justificar el terrible sacrificio que su continuada fabricación impondría al pueblo británico.

IMPIDEN PASAR A BERLIN ESTE AL SEGUNDO COMANDANTE DE EE. UU.

Iba al cuartel general ruso para protestar por un incidente similar ocurrido el jueves

WILLY BRANDT INSISTE EN QUE SEA DERRIBADO EL "MURO DE LA VERGUENZA"

BERLIN. — Policías comunistas han impedido al general Albert Watson, segundo comandante norteamericano en Berlín, entrar en el sector oriental de la ciudad para dirigirse al cuartel general ruso, debido a que los funcionarios de paisano que le acompañaban se negaron a mostrar sus documen-

tos de identificación, según ha revelado un portavoz de los Estados Unidos.

Los agentes rojos prohibieron el paso del general Watson en el punto de control de Friedrichstrasse. El general se dirigía al cuartel general soviético acompañado de dos secretarios civiles y de un in-

terprete con objeto de protestar ante las autoridades rusas por un incidente similar ocurrido a un alto jefe norteamericano el pasado jueves.

Se negó a presentar la documentación.—El citado oficial se dirigía al cuartel general soviético en Berlín oriental cuando se produjo el incidente. Es la primera vez que ocurre un hecho semejante. Se trata de Howard Trivers, consejero político del departamento de Estado. Se le negó la entrada el jueves pasado en el cruce de la Friedrichstrasse, cuando se negó a enseñar su documentación.

«No aceptaremos la muralla».—El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, en una alocución de Navidad dirigida a la población de Alemania oriental, ha insistido en su petición de que sea derribada la muralla levantada por los comunistas en la zona fronteriza de Berlín.

Willy Brandt dijo: «Nunca aceptaremos esa muralla. Nuestra demanda de que sea abatida seguirá siempre en pie. Siempre insistiremos en ella y no descansaremos hasta que no se haga justicia.» (Efe.)

EL GOBIERNO HOLANDES, DECIDIDO A NEGOCIAR CON SUKARNO

LA HAYA.—El Gobierno holandés ha tratado ayer durante dos horas sobre la posibilidad de iniciar negociaciones con Indonesia en torno a la cuestión de Nueva Guinea occidental.

En una declaración oficial facilitada al final de la reunión se dice que el Gobierno "ha llegado a la decisión de que serán necesarias conversaciones internacionales en cualquier momento". La naturaleza de estas conversaciones —añade el documento— impide que se diga nada más por el momento. Los ministros de Asuntos Exteriores

salón con aspecto preocupado, y el jefe del Gobierno, profesor Jan de Quay, dijo a los informadores que "estaba satisfecho" de la forma en que se había desarrollado la reunión.

El primer ministro holandés, doctor Jan E. de Quay, en un cable enviado al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, dice:

"El Gobierno holandés está dispuesto a no cometer actos que puedan agravar la situación en Nueva Guinea."

El GPRA no interrumpirá la guerra mientras negocia

EL CAIRO.—En una entrevista concedida al periódico cairota "Al Ahram" por el ministro de Estado del Gobierno provisional argelino, Lakhdar Bentubal, éste ha declarado: "Nosotros negociaremos con la mano izquierda mientras seguimos luchando con la mano derecha. La mano derecha no cesará de luchar hasta que la izquierda no haya alcanzado un acuerdo sobre bases aceptables para el Gobierno revolucionario".

Bentubal dijo a los periodistas que la situación actual es "más propicia para unas fructíferas negociaciones que la que sirvió de base a las de Evian y Lugrin en la primavera pasada".

Añadió que esto es debido a que el Presidente De Gaulle se encuentra en la tesitura de negociar o permitir el fortalecimiento de los extremistas europeos de la extrema derecha, que incluso pueden llegar a derribar la República francesa.

"Argelia será socialista".—El ministro de Estado argelino declaró que Ferhat Abbas había dimitido el verano pasado de su cargo de primer ministro del Gobierno revolucionario porque no estaba de acuerdo con otros dirigentes rebeldes en cuanto a la política interior que habría de observarse después de lograda la independencia.

Bentubal manifestó, por último: "Estoy persuadido de que la Argelia de mañana será socialista, aunque haya dirigentes que no lo crean".

GOA ES UN PELIGROSO PRECEDENTE PARA NEHRU

Algún día China roja le recordará su "pacifismo"

Por CARLOS VELASCO
Corresponsal de ARRIBA

VIENA. — El gran truco, la miserable afrenta del tiempo que vivimos, lo manejan quienes se dicen más amigos de la libertad que de la verdad. Medio mundo libre convive, dialoga y comercia con otro mundo esclavo que, por supuesto, se define también a sí mismo como libre. Tan atroz mejunje de las palabras y de las ideas se percibe mejor que en otro sector cualquiera en los entusiasmos catecúmenos de la libertad. Este amplísimo mundo europeo, tembloroso ante la sola posibilidad de verse acusado de totalitarismo o de colaboracionismo (que de todo hubo), era en otros tiempos el que pretendía conciliar la autoridad con la libertad, el que indigestó a la juventud europea de marchas, poemas, canciones y consignas. Basta viajar hoy por Europa o, simplemente, leer su prensa y recordar melancólicamente aquellos años para ver que los ex soldados de la autoridad y de la libertad son quienes de manera más frenética piden ahora el aplastamiento absoluto de la autoridad. Son anticomunistas, claro es, porque ahí sí que no existen escapatorias ni excusas, y para la "checa" y el piquete, tan fascista es el señor Spaak como el general Salan. La bandera de la libertad, por su propia naturaleza, puede encubrir la más confusa mercancia: desde la auténtica democracia, convalidada por siglos enteros de ejercicio, y fruto natural de determinados presupuestos históricos, hasta la zarabanda y el carnaval de los catadores de todos los caldos ideológicos. Estos son los que bullen y los que, ya que la fuerza está, por razón de la victoria militar, en las viejas democracias, buscan a codazzo limpio una patente de pioneros de la libertad. Y la mentira persiste con enorme extensión sobre esta envilecida Europa, porque los advenedizos son infinitos y todos tienen mucho que callar. En el silencio de unos frente a otros está, según piensan, la salvación. Ahora bien; la definitiva fase del truco consiste en pagar como rescate una víctima propiciatoria y, entonces, hasta volverse acusadoramente hacia los antiguos correligionarios, que, tercamente, persisten en creer que autoridad y libertad son siempre compatibles. Sólo su desaparición dejaría tranquilos a los catecúmenos de la democracia.

PIRUETAS DE LA PRENSA. — Estas y otras cosas que mejor es callar pensaba el cronista viendo las piruetas que gran parte de la prensa, aquí y acullá, exhibe con ocasión del ataque a Goa. Los más estirados diarios conservadores de Europa, padrinos de cualquier tiranía que garantice el negocio, lanzan su anatema contra Nehru, pero no sin antes alinear su batería de acusaciones y de reparos contra el régimen portugués.

Se pasa por alto el hecho de que sólo el prestigio y la autoridad de tal régimen permite a la Alianza Atlántica contar con un puntal valeroso y fiel en el más importante estribo del Océano. Es igual y, por lo que se desprende, Nehru habría respetado el derecho y la soberanía de Portugal en Goa si en Lisboa hubiera existido un sistema de gobierno del más exquisito perfil democrático. No; el señor Nehru ha utilizado sus

fuerzas elefantiásicas precisamente porque en Goa existía un régimen de derecho, y para garantizarlo, tan sólo la pequeña fuerza de un antiguo y glorioso pueblo. Si en Goa se hubiera implantado un régimen como el de Cuba —pongamos tal caso—, el Pandit Nehru habría guardado mansamente sus ambiciones con una paciencia idéntica a la que adopta en el norte de la India, frente a los manotazos de Mao Tse Tung.

Por eso, la única postura congruente que he percibido estos días es la de la Prensa comunista. El "Volksstimme" de ayer brama contra Portugal y cubre de triunfales requiebros a Nehru y a su hazaña. Esta es una posición injusta, pero lógica. ¿Quién puede dudar que Nehru tendrá que pagar a duro precio el apoyo soviético y que tal precio a la impunidad se le exigirá a corto plazo? Con una sutileza de lince, la China roja, más o menos oficiosamente, ha condenado de algún modo la acción de Nehru y en su día no le tolerará que exhiba ante el mundo, y para detener la riada, sus monsergas pacifistas. Entonces y sólo entonces el comunismo sacará a relucir el caso de Goa.

LOS "GORRILLOS" SOVIÉTICOS. — Quienes tratan de presentar la situación de Portugal como una sorda lucha entre la tiranía y una ilustre "élite" de intelectuales y de liberales prehistóricos, tendrían que leer el informe sobre la Prensa clandestina comunista que Joao Maos publica en uno de los últimos números de la revista internacional de la Kominform, editada en veintidós idiomas. Detrás de las hiperbólicas chisteras liberales se adivinan los "gorrillos" soviéticos con la estrella de cinco puntas. Joao Maos enumera una a una las publicaciones que, al amparo de las rabietas de los necios, la URSS trata de hacer circular entre los campesinos, en las Universidades, en los cuarteles... Joao Maos se queja de que las cosas no marchan: "Los periódicos y boletines editados por el partido comunista propagaban mal la experiencia de las luchas de obreros y de las masas populares y dan poca información sobre la actividad de las organizaciones de base del partido." Todo el informe trasuda pesimismo; pero, al mismo tiempo, acusa la puesta en marcha de una acción dirigida desde Moscú. Joao Maos escribe: "La difusión de nuestra propaganda es un arduo problema. Tiradas muy reducidas, retrasos en la publicación, lenta distribución, escasez de medios técnicos, irregularidades en el pago, etc." Moscú ha decidido convertir en quincenal el órgano clandestino "Avante", que hasta la fecha era mensual, y modificar la orientación general del panfleto para hacerlo más inteligible a las clases intelectuales y medias "para estimular la lucha contra el colonialismo y el imperialismo". Es verdad que tampoco marchan mucho mejor "O Campones", publicación clandestina dirigida a los campesinos de Alentejo y Ribatejo, ni "O Textil" y "O Corticeiro", destinados a los gremios de tejedores y corcho-taponeros, respectivamente, y que aún arrastra una vida más miserable y huidiza el pasquín llamado "Tribuna Militar", que se escabula

lle cuando puede por los cuarteles."

Todo el aparato comunista —confiesa Joao Maos— tropieza con dificultades sin cuento; pero revela las líneas maestras de una organización tenaz y experimentada que sabe lo que quiere en todas partes y también en Goa... En Portugal, el comunismo no puede hacer otra cosa que montar la maqueta, el proyecto a escala reducida de una revolución. Y porque Salazar ni cede, ni se aburre, la Alianza Atlántica subsiste y Joao Maos se desespera. Aunque el precio de esa antigua y heroica lealtad portuguesa se llame Goa.

Tropas indias atacan una estación de policía de Elisabethville

U THANT ACUSA A INGLATERRA DE PERMITIR EL PASO POR RHODESIA DE ARMAMENTO PARA KATANGA

LEOPOLDVILLE. — Tropas de soldados gurdas indios han atacado por sorpresa una estación de policía en Elisabethville capturando y desarmando a 53 hombres que, según se afirma, habían sido enviados por el Presidente Tshombe para ocupar la instalación, según informa un portavoz de las Naciones Unidas.

Los gurdas ocuparon 37 fusiles, cuatro metralletas y una pistola. Al mismo tiempo —dijo el portavoz—, continúan recibiendo noticias detalladas de la sistemática matanza de balubas que lleva a cabo la gendarmería katangués en varias ciudades africanas. (Efe.)

"Enérgica protesta" de U Thant

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — El secretario general en funciones de las Naciones Unidas, U Thant, ha hecho una "enérgica protesta" a Gran Bretaña a raíz de las noticias de que las autoridades de Rhodesia han permitido cruzar la frontera para entrar en Katanga a "jeeps" con mercenarios europeos.

Una declaración oficial dice que las autoridades de las Naciones Unidas en el Congo han informado que el pasado día 21, 48 "jeeps" cargados con ametralladoras y conducidos por mercenarios "de origen europeo" cruzaron la frontera rhodesio-katangués en grupos de tres y cuatro.

Añade la declaración que un mortero de tres pulgadas, de un tipo "fabricado solamente en las factorías de la Commonwealth" ha sido encontrado en la zona de la Compañía Unión Minera, en Elisabethville. (Efe.)

Ha sido encontrado el cadáver del jefe de la Cruz Roja en Katanga

El cadáver de Georges Olivet, jefe de la Cruz Roja en Katanga, ha sido encontrado en una modesta sepultura en los alrededores de Elisabethville, según ha informado el doctor J. Smeets, del Hospital Central Reina Isabel.

El doctor Smeets ha declarado que, muy cerca de donde había hallado el cadáver de Georges Olivet, encontró también los restos mortales de mister Smedding, funcionario de la Cruz Roja holandesa, y de madame Christian Vroonen, de la Cruz Roja belga. Añadió que no se conocen las causas de la muerte de estos funcionarios, ni siquiera cómo han muerto, y que se llevarán a cabo las investigaciones correspondientes.

George Olivet había desaparecido hace unos diez días. Las últimas noticias que se tenían de él fueron que había visitado el Cuartel General de las Naciones Unidas en Elisabethville.

Juguetes italianos para los niños congoleños

FERRARA (Italia). — El padre de uno de los trece aviadores militares italianos asesinados en Kindu (Congo) está reuniendo juguetes navideños para los niños congoleños.

Antes de que el capitán Gonnelli saliese en su última misión había manifestado el deseo de reunir regalos navideños para los niños africanos que viven en miserables cabañas cerca del aeropuerto de Kindu.

Los amigos y muchas Empresas están respondiendo a este llamamiento póstumo. Los regalos serán enviados al Congo en avión militar desde la base de Pisa, a la cual pertenecían los aviadores asesinados. (Efe.)

Katanga enviará una Delegación parlamentaria a Leopoldville

Kilbwe asegura que en Kitona se negoció bajo presión norteamericana

SE CREE QUE EL ACUERDO TIENE SOLAMENTE UNA PEQUEÑA PROBABILIDAD DE ENTRAR EN VIGOR

ELISABETHVILLE. — Según se ha anunciado oficialmente, el Gobierno katangués enviará una Delegación parlamentaria a Leopoldville, capital del Gobierno central del Congo. En el anuncio no se indica la fecha en que emprenderá su viaje la Delegación de Katanga.

El Gobierno katangués ha hecho público ayer un comunicado en el que informa que se está procediendo a la redacción de un proyecto que introduce algunas "modificaciones" en ciertos artículos de la ley fundamental del Congo y que este proyecto será remitido a Leopoldville.

Jean-Marie Kilbwe, ministro de Hacienda, ha informado a los periodistas que las conversaciones de Kitona tuvieron lugar bajo presión norteamericana y que él tenía la impresión de que no se celebraron libremente entre africanos, ya que parece que Adula actuó meramente como un simple portavoz de los Estados Unidos.

Mientras tanto, el Presidente Tshombe y el general Norberto Moke, comandante en jefe del Ejército de Katanga, han presidido una parada militar de la gendarmería katangués en las inmediaciones de Elisabethville, al final de la cual varios militares de la provincia secesionista fueron condecorados por Tshombe. (Efe.)

La discusión fue exclusivamente entre congoleños

BRUSELAS. — Cyrille Adula, primer ministro del Gobierno central congoleño, ha declarado en una entrevista publicada en esta capital que si el Presidente katangués, Tshombe, "se retirara después de haber firmado el acuerdo de Kitona será prueba de su "mala fe".

"De esto deducimos —dijo— que Tshombe ya no es el dueño de la situación y que está sometido a varias presiones", dijo Adula en una entrevista por teléfono con el periódico "La Dernière Heura".

Luego declaró: "La discusión de Kitona fue exclusivamente entre congoleños, sin intervención del embajador norteamericano, y yo he llegado al límite de la buena voluntad en mi deseo de resolver el problema en una forma pacífica." (Efe.)

Se duda de la efectividad del acuerdo

ELISABETHVILLE. — Observadores políticos en esta ciudad tienen la impresión de que el acuerdo adoptado entre el Presidente katangués, Moise Tshombe, y el jefe del Gobierno central, Cyrille Adula, tiene solamente una pequeña posibilidad de entrar en vigor.

Afirman los observadores citados que es evidente que Tshombe está maniobrando para ganar tiempo, pero sus intenciones no son todavía claras. Señalan también los observadores que la posición de Tshombe es muy delicada, puesto que en caso de intentar llevar a la práctica el acuerdo adoptado con Adula perdería numerosos partidarios en esta provincia y disminuiría su prestigio; además, la mayor parte de los katangués temen que de esta forma no se produciría más que una ocupación de Katanga por parte del Gobierno central. (Efe.)

Villancicos subterráneos

BARNESLEY (Inglaterra). — Una banda descendió a 300 metros de profundidad en una mina de carbón local, para interpretar villancicos por espacio de treinta minutos para los mineros que trabajan en la misma. (Efe.)

PORTUGAL DENUNCIA "LA COBARDIA OCCIDENTAL FRENTE A LA AGRESION INDIA"

"La ONU es incapaz de defender las leyes internacionales", dice el ministro portugués de Ultramar

LISBOA.—En unas declaraciones hechas a un representante de una estación de televisión norteamericana, el ministro portugués de Ultramar, doctor Adriano Moreira, ha denunciado la «cobardía de Occidente frente a la agresión de la India». Al ser preguntado en torno a las Naciones Unidas dijo con firmeza: «Las Naciones Unidas no son capaces de apoyar o defender las leyes internacionales. En realidad sólo son un instrumento en manos del Este. Se puede comprobar fácilmente que las Naciones Unidas aprueban lo que interesa al Este, y que el Este hace todo lo que quiere sin prestar la menor atención a esta Organización. Las Naciones Unidas sólo han servido para demostrar en estos días el poco prestigio que las grandes potencias occidentales tienen en el mundo. Goa es una buena demostración».

En torno a la OTAN, afirmó: «Todo lo que puedo decir es que algunos sectores de nuestra opinión pública se preguntan qué ventajas tiene para Portugal la solidaridad atlántica. (Efe.)»

La Prensa lisboeta denuncia la ineficacia de las Naciones Unidas

LISBOA.—La falta de eficacia de las Naciones Unidas para enfrentarse con un caso de agresión como el llevado a cabo por la India contra los territorios portugueses de Goa, Damau y Diu continúa siendo el tema preferente de los comentarios de la Prensa de Portugal.

El diario «A Voz» manifiesta en un editorial que las fuerzas portuguesas en Goa eran realmente simbólicas, ya que no estaban allí para actuar contra la población, que en todo momento se sintió plenamente portuguesa, porque lo es y porque lo quería ser. «La media docena de renegados que huyeron a la India para difamar a Portugal y organizar agitación contra él —añade— no representaban a nadie. Es preciso recordar que aquellos goeses que emigraron a Bombay y a Pakistán han seguido en todo momento sintiéndose portugueses. Cuando se produjo la invasión de Goa, las fuerzas enfrentadas eran 30.000 hindúes apoyados por aviones de reacción y 3.000 portugueses. Si el mundo hubiera tenido sólo un poco de respeto hacia las leyes internacionales y morales —afirma—, estas fuerzas simbólicas hubieran sido suficientes para mantener la paz y el orden».

Por su parte, «Diário da Manhã» critica duramente a las Naciones Unidas, «que no han sido capaces de prestar un servicio a la causa de la paz. En estos momentos se asemejan mucho a un Parlamento cuyos miembros representan a partidos políticos que van desde la extrema derecha a la extrema izquierda. Nadie trata de llegar a conclusiones de acuerdo con su conciencia y las votaciones reflejan únicamente los intereses políticos de cada uno, por encima de escrúpulos y principios morales».

Manifestaciones contra Inglaterra y Estados Unidos

En señal de protesta por la falta de ayuda práctica de Inglaterra y Estados Unidos a Portugal con motivo de la agresión de la India contra los territorios portugueses de Goa, Damau y Diu, grupos de jóvenes portugueses se manifestaron por las calles del centro de Lisboa. Llevaban grandes carteles en los que se denunciaba la actitud de estos dos países y de las Naciones Unidas. La Policía había acordado las Embajadas de Inglaterra y de los Estados Unidos para manifestar que los manifestantes irrumpieran en sus recintos, lo que no sucedió, ya que la manifestación, después de hacer constar la protesta públicamente se disolvió pacíficamente, no sin antes haber quemado una bande-

ra británica y otra norteamericana.

"La India no puede justificar lo injustificable", dice "New York Times"

NUEVA YORK. — El diario «The New York Times» publica un editorial dedicado a la agresión perpetrada por la India contra Goa, en el que manifiesta, entre otras cosas, que la India no puede justificar lo injustificable en estos momentos en que acaba de llevar a cabo su primera conquista militar exterior. Manifiesta seguidamente que en el seno de las Naciones Unidas se ha producido un cambio que nadie puede ignorar, y que la India no puede evitar por mucho que se empeñe en presentar los hechos a su manera. Seguidamente, el diario denuncia la actitud adoptada por el ministro hindú de Defensa, Krishna Menon, quien, repudiando la doctrina de la no violencia del Mahatma Gandhi, pretende ahora que «nunca abjuramos de la violencia contra cualquier país cuando se trataba de nuestros propios intereses». Este principio, falso, implica una amenaza contra cualquier otro país que tenga disputas con la India, como por ejemplo, Pakistán.

Con este sistema, la India acepta la política de la Unión Soviética, sobre la base de las llamadas «guerras de liberación», que no aplica, naturalmente, cuando se trata de territorios sometidos a los comunistas. En esta línea parecen estar ahora el Presidente Sukarno con Nueva Guinea, y la China comunista, con Formosa. (Efe.)

Decepción ante el comportamiento de la OTAN

LISBOA.—En círculos militares portugueses se registra una profunda decepción ante el comportamiento de la OTAN con motivo de la agresión de la India contra Goa.

Uno de los jefes del Estado Mayor portugués ha manifestado al corresponsal de la agencia United Press International: «¿Qué tienen de bueno las Naciones Unidas y la OTAN para nosotros? No han hecho absolutamente nada para ayudarnos en los momentos en que lo necesitábamos. Somos un pequeño país que se ha unido a las Naciones Unidas y a la alianza de la OTAN y que contribuímos a su sostenimiento con la idea de que nos protejan cuando lo necesitemos. Pero, ¿qué es lo que han hecho cuando ha surgido una agresión no provocada? Hablar.» (Efe.)

EL CONGO PORTUGUES, UN EJEMPLO DE LABOR CONSTRUCTIVA Y PACIFICADORA

El paso del terrorismo ha dejado una trágica estela de crímenes y ruinas

Por J. L. GOMEZ TELLO

Enviado especial de ARRIBA

SONGO (Congo Portugués).—Trescientos o cuatrocientos kilómetros en avión sobre una verde geografía de bosques gigantes hasta Villa Presidente Carmona; y luego, casi un centenar más de pistas rojizas, en el «jeep» «Mikar» hasta esta «zanzala» de hojas secas rodeando el barracón de los servicios médicos. Vengo a presenciar un espectáculo que vale la pena el duro viaje desde Luanda: la obra de recuperación y pacificación en el Congo portugués.

Villa Carmona es una ciudad fuera de serie. En la entrada de la calle principal, junto a la iglesia, el fortín de madera, los sacos terreros y las alambradas recuerdan los malos días de marzo y abril de este año. La ciudad fue atacada por bandas de terroristas que llegaron hasta sus puertas dejando tras sí un rastro sangriento: haciendas incendiadas, «zanzalas» arrasadas, blancos, negros y mulatos asesinados con ferocidad inaudita. Para escuchar lo que aquí sucedió hay que tener los nervios bien templados. La colección de fotografías que ha podido recoger es un testimonio de barbarie que supera lo que pueda imaginar la más monstruosa fantasía animal. Cerca de la iglesia está el hospital de la Cruz Roja. El delegado de Hacienda, que perdió su único hijo en la defensa de Carmona, me dice simplemente: «Si estas paredes hablaran, el Dante podría escribir otro infierno. Los heridos, las mujeres violadas, las víctimas del terror, todo ha pasado por

aquí». He de contar más despacio estas espantosas historias. Hoy, unos meses después, Carmona no es el epicentro del terrorismo, sino un cuartel general de la pacificación. En los escaparates de las tiendas, en las terrazas de las villas, en las esquinas de las calles, las alambradas, los parapetos y hasta las huellas de los balazos evocan el pasado. Pero se quiere volver a vivir. Hay cine, en el Pic Nic las familias se sientan en las terrazas al anochecer, y cuando cae la noche sobre la «savana» verde, las montañas de Aije y, en el fondo, la meseta de Macoba, el neón luce en los comercios y en las calles. Los reflectores iluminan la campiña próxima y los «jeeps», con soldados, hacen ronda. Estos soldados no son sólo metropolitanos. Son también soldados de color, que colaboran heroicamente en la defensa de la ciudad y resistieron en los puestos aislados a centenares de kilómetros. Uno de ellos, un sargento alto y con una sonrisa infantil, es el héroe de la defensa de Macoba; en su uniforme caqui luce una palma dorada sobre fondo azul: la Medalla del Valor Militar, una de las más altas recompensas portuguesas. Otro tiene el cuerpo acibillado a balazos: los terroristas le dieron por muerto, pero con su sacrificio salvó a todo el puesto. Los hombres, las casas, las calles de la ciudad, las haciendas cafeteras, y más allá del horizonte, todo camino y cada aldea es una historia de valor o de tragedia inimaginable. Todavía hoy me dicen: «Ayer mataron al gerente de una hacienda».

La táctica del terror

El «jeep» deja tras sí las alambradas y las «zanzalas» próximas, donde las mujeres negras lavan la ropa y los hombres descascarillan el café. La pista roja es la carretera de Negage, donde se luchó en cada recodo. El teniente con uniforme de camuflaje va señalando con su metrallera cada punto; allí cayeron dos hombres, esas ruinas eran una hacienda, ese campo de altas hierbas hubo que talarlo, esos cimientos oscuros eran una aldea indígena destruida por los terroristas. La tarde tiene una luz verdosa y serena que cubre todo el horror. El horizonte es ancho y enorme, sin ruido. De vez en cuando un camión protegido por un blindaje rudimentario, cargado de sacos de café; a pesar de todo, el trabajo no se interrumpió cuando era humanamente proseguirlo. Los voluntarios, y más tarde las tropas de refuerzo, protegieron a los obreros. La táctica de los terroristas consistió en aterrorizar a la población de color, enrolándolos en sus filas a la fuerza o con prácticas de hechicería, y cuando tenían que huir les obligaron a huir a los bosques, con propaganda sobre las «represalias» de los soldados.

La tarea que éstos están realizando hoy es compleja. Los que huyeron a los bosques se presentan a millares. En Songo está uno de los puestos principales. Cuando llegamos, una muchedumbre hirviente de hombres, mujeres y niños se apoltona ante las cabañas de paja y las barracas provisionales. ¿Cuántos son? Baste decir que en los últimos días se han presentado 6.000 ó 7.000. Acuden cuando saben que los soldados están allí para protegerles contra las represalias de los terroristas. Pero entonces comienza lo más difícil. Hay que cuidarles, alimentarles y alojarles, porque sus aldeas fueron destruidas por los terroristas. Muchos de ellos padecen de avitaminosis, por el tiempo que han pasado en los bos-

ques. Otros pueden propagar enfermedades. Cada uno de ellos tiene que ser sometido a reconocimiento; los enfermos son aislados y enviados a los hospitales. A los demás hay que alimentarles, alojarles y darles trabajo. Se están haciendo milagros.

Un médico joven—seis años de Angola—y sus dos ayudantes negros han examinado en un solo día 700 recuperados: vacunado, fichado clínicamente y diagnosticado. Una fila de hombres, mujeres y niños embarcan en los camiones para los hospitales. El médico está agotado, pero aún sonríe: mañana no serán 700, serán 1.000, porque llegan todos los días. Un teniente de Cazadores, sólido como un centurión romano, descarga de sus furgonetas pizarras, libros, juguetes, ropas. Estas mujeres y estos niños negros han sido también víctimas de los terroristas. Hay que eliminarles el temor que les han inculcado los hechiceros de las «zanzalas», los «hombres-leopardo» y los negros que les decían que los blancos les destruirían. Luego están los ingenieros civiles, que han trazado los planos de las nuevas aldeas. Como uno no es más que un periodista, sólo puede contar y escribir sobre una piedra los pequeños

rasgos de una gran obra. El comandante militar de la ciudad de Carmona comenta sencillamente: «Hace unos meses este punto en que estamos era una de las zonas de terrorismo más agudo. Hoy, ya ve usted: mis soldados están ya en la etapa de la acción psicológica». Y desde Songo, el «jeep» se dispara por las pistas rojizas hacia otro puesto donde se repite el espectáculo.

Cae la noche sobre el paisaje de bosques africanos. En un talud dos negros reconstruyen con basidores de madera la casa quemada. Un poco más lejos, los faros del «jeep» iluminan una villa con la fachada acibillada a balazos y las puertas y ventanas arrancadas: era la casa de unos granjeros blancos asesinados. ¿Puede hablarse de que hoy se ha abierto un foso de odios entre blancos y negros? Uno de los milagros de esta tragedia es que no existe tal odio racial. Los terroristas asesinaron y torturaron indistintamente a los blancos y a los negros. Y si yo les dijera que los centinelas de la Comandancia de Carmona y las patrullas que recorren las calles por la noche son soldados negros—portugueses de color—no lo creerían. Pero es así, y mi misión es contar lo que veo.



**LOS JUEVES,
PREMIO Y REGALO...**

porque los jueves
ya está en los quioscos

"PRIMER PLANO"

con la última noticia,
el último comentario,
el último rumor sobre

CINE, TEATRO, TELEVISION

LISBOA

Manifestación de solidaridad ante la Embajada de España

Nehru, "ser cínico por excelencia"

ASI LO CALIFICA OLIVEIRA SALAZAR EN "LE FIGARO"

PARIS.—El jefe del Gobierno portugués, doctor Antonio de Oliveira Salazar, califica a Nehru, jefe del Gobierno indio, de "el ser cínico por excelencia", en una entrevista publicada por el periódico conservador "Le Figaro".

La entrevista fue concedida por Salazar al redactor del periódico Serge Grussard.

El estadista portugués dice que Nehru hubiese invadido Goa hace mucho tiempo si no hubiese estado por las perspectivas de una reacción mundial en su contra.

Preguntado sobre lo que pensaba sobre la reacción mundial en torno a la invasión de Goa, respondió: "Es lo que yo esperaba. Rusia, al apoyar a la India, ha comprometido a Nehru".

Sobre la actitud norteamericana con respecto a la cuestión de Goa, dijo: "Bueno; votaron a favor de nosotros en el Consejo de Seguridad. No está mal. Pero al mismo tiempo votaron en la ONU para condenar la política portuguesa en África. Es muy delicado por su parte".

"Qué se puede esperar—añadió—. Estados Unidos es un país muy joven: de sólo doscientos años. Tiene mucha franqueza."

Al ser preguntado sobre la actitud de Gran Bretaña, el aliado más antiguo de Portugal, el doctor Salazar respondió: "Podía, sin duda, haber hecho mucho más. Hubiese sido—incidentalmente—más elegante, por su parte, no haber votado junto a Estados Unidos y los comunistas para desaprobar la política portuguesa con respecto a sus colonias en África".

"Pero, sin embargo—terminó diciendo—, siguen siendo nuestros aliados." (Efe.)

La efigie de Nehru quemada en la plaza principal con las banderas de Inglaterra y EE. UU.

Por ADOLFO LIZON

Corresponsal de ARRIBA

(Continuación de la página 1.)

dice: «Es preciso tomar una actitud, pero el honor y el coraje del país no pueden ni deben estar a merced de informaciones procedentes de agencias tendenciosas.» Esas agencias tendenciosas de que habla el «Diario Popular», de rai-gambre absolutamente salazarista, hacen circular una enorme cantidad de bulos. El último, procedente de Londres, dice que el gobernador general de la India lusa, general Vasallo Silva, se había suicidado. Eso no es cierto, según las noticias que se tiene en Lisboa. Es un absurdo más de los muchos lanzados contra Portugal en estos días. También el «Times» londinense publica crónicas de Goa, en donde se afirma que los muertos que ha habido en la invasión hindú han sido bastante menos de cincuenta. La India fue invadida a las cero horas y un minuto del lunes, y en las primeras horas de la mañana del martes la capital de aquel Estado vio llegar las fuerzas «siks», «maratas» y «kurdas», las tribus históricamente guerreras de la India, y en el palacio de Hidaçao fue izada la bandera portuguesa. Ha sido la lucha de una hormiga contra un elefante. Nehru, que acaba de ser quemado simbólicamente en la principal plaza de Lisboa, junto con las banderas inglesa y americana, lanzó a sus fuerzas de choque contra Goa, pero aquella provincia portuguesa, como cumple a todo portugués de coraje y de honor, ha resistido en la medida de lo posible.

ALCANZA A LA MORAL DE LA HUMANIDAD.—En la conferencia de Prensa acabada de celebrarse, y a la que antes hice alusión, se leyeron las palabras del profesor Adriano Moreira, publicadas en el último número de un periódico de París, y que dicen así:

«La invasión contra el Estado portugués de la India alcanza no sólo a la nación portuguesa, sino a la cotidiana moral de la Humanidad. Durante años, sobre todo en estos lastimosos años que si-

guieron a la guerra, aprendimos que el valor no es una característica esencial para el Occidente. No estamos, por tanto, seguros del apoyo de todos los que pertenecen a nuestra cultura; pero de lo que sí estamos seguros es que defendemos lo que queda de la dignidad occidental. La brutalidad de la agresión, la magnitud del ejército movilizad por la Unión India contra la minúscula Goa, son la mejor prueba de respeto que el nombre de Portugal inspira. A pesar de existir una gran diversidad étnica y religiosa de los portugueses de Goa, no fue posible fomentar una revuelta interna que diese al enemigo un pretexto para el ataque. Por el contrario, todos los portugueses están escribiendo con su sangre en Goa un referéndum de la unidad nacional. La nación está orgullosa del sacrificio de tantos de sus hijos en Goa, víctimas al mismo tiempo del odio de un país sin pasado y de la cobardía de un mundo sin futuro.»

Yo vi caer a Goa. Puedo decir que, aparte de un padre jesuita que se encontraba en Bicholim, fui el único testigo que se encontró en el Estado de la India portuguesa cuando ésta sufrió el ataque de la Unión India. Y soy testigo, asimismo, del coraje de los portugueses.

Portugal estaba esperando la llegada del coronel Solano de Almeida, que levantó el vuelo de Goa en pleno bombardeo, para salvar los dos aviones portugueses que allí se encontraban. Según sus declaraciones, el bombardeo fue efectuado por un crucero tipo "Missouri" y otros tres navíos de guerra, y una escuadrilla de bombarderos a reacción. La estación emisora fue destruida. Allí se enteró de la firme determinación del gobernador general de no aceptar ninguna rendición, y estableció en la península de Mormugao el único reducho.

GRAN RESISTENCIA.—El avance de las fuerzas hindúes, apoyado por gran bombardeo de artillería pesada y carros de combate, se encontró con las tropas portuguesas, que ofrecían la mayor resistencia en todos los lugares en que tomaban contacto con el enemigo. El coronel Solano habló luego de las hazañas del «Alfonso de Albuquerque», y de que al recibir la orden del gobernador general, Vasallo Silva, procedió al examen de la pista, destruida por el bombardeo, y en unas reparaciones en plena noche se logró ponerla en condiciones, de tal forma que los dos aparatos pudieron despegar en dirección al mar con las luces apagadas y en las condiciones que ya son de todos conocidas.

El comunicado del Gobierno, que tan ansiosamente espera el pueblo portugués, está inserto, en sus líneas generales, en estas declaraciones del coronel Solano de Almeida, que acaba de llegar de Goa. El coronel insistió sobre los siguientes puntos: la firme determinación del gobernador general en no aceptar la rendición; la furia del ataque indio, apoyado por fuertes bombardeos aéreos, artillería pesada y fuego de la Es-cuadra; el admirable comportamiento de toda la población goesa, que hasta el último momento manifestó su intenso portuguesismo; la desproporción de los efecti-

vos y medios puestos frente a frente; la dificultad en obtener información segura sobre la actividad de los diversos centros de resistencia, debido a la falta de comunicaciones provocada por la acción de la artillería enemiga; la falsedad de que las tropas se hayan retirado hacia Mormugao, cuya defensa estuvo en manos exclusivamente de la guarnición local; la esposa del gobernador general se negó a abandonar la residencia oficial de El Cabo, y, por último, los elementos más representativos de la colonia goesa en Karachi aseguraron al coronel Solano de Almeida su dolor por la agresión de la Unión India y manifestaron su acendrado portuguesismo.

El asunto de Goa, desde el punto de vista táctico-político, está acabado. Ahora se discute, cual sucedió hoy en la edición del diario «A Voz», el destino de las reliquias de San Francisco Javier; reliquias o cuerpo que tuvimos ocasión de ver hace unos días cuando, especialmente para la Misión española, de la que formábamos parte y que encabezaba el Alcalde de la villa de Xavier (Navarra),

lugar de nacimiento del santo, fue abierto su sepulcro para nosotros. Las últimas recepciones oficiales que Portugal dio en la India las ofreció a esta Misión española. Esperemos que el cuerpo de San Francisco Javier nada sufra ante el ataque de los indios, a los que fue a cristianizar, y que la paz para Portugal, en 1962, sea un hecho cierto. Esto es, que el próximo año no resulte tan duro y triste como el presente fue para esta nación amiga entrañable de España.

"Portugal no pidió pasar por Suez"

EL CAIRO.—La Embajada de Portugal en la República Árabe Unida ha denegado que su Gobierno hubiera pedido a Egipto el libre paso de buques de guerra y transportes de tropas a través del canal de Suez al producirse la agresión india contra el territorio de Goa.

Se dijo entonces que el ministro de Defensa indio, Krishna Menon, había dado las gracias al Gobierno de la RAU por haber rechazado el pretendido permiso para el paso de los refuerzos lusitanos a través del canal de Suez.

Ahora, en el comunicado emitido por la Embajada lusitana en El Cairo se dice que «las informaciones afirmando que había sido rechazada una solicitud de paso de navíos portugueses eran completamente infundadas». (Efe.)

FALLECE EL OBISPO MAS ANCIANO DEL MUNDO

MONSEÑOR MIGNONE CONTABA NOVENTA Y SIETE AÑOS

AREZZO (Italia).—Monseñor Emanuele Mignone, obispo de Arezzo, falleció ayer, a la edad de noventa y siete años, a consecuencia de pulmonía.

La muerte de monseñor Mignone, que era el más anciano obispo católico del mundo, se ha producido veinticuatro horas después del fallecimiento en Roma del cardenal Elia Dalla Costa, de ochenta y nueve años, el miembro de más edad del Sacro Colegio de Cardenales. (Efe.)

Sepelio del cardenal Dalla Costa

FLORENCIA.—Los restos mortales del cardenal Elia Dalla Costa, arzobispo de Florencia, han sido velados por sacerdotes, semi-

nanistas, religiosas y fieles. La capilla ardiente ha sido preparada en el salón del trono del palacio arzobispal.

Ayer por la tarde llegó al arzobispado el presidente del Consejo de ministros de Italia, Fanfani, que rezó durante largo rato ante el cuerpo presente del cardenal.

Desde todo el país, e incluso del extranjero, siguen llegando telegramas de pésame a la curia arzobispal de Florencia.

Ayer por la tarde, a las cuatro, un solemne cortejo fúnebre recorrió las calles de la ciudad para acompañar los restos del cardenal desde el arzobispado hasta la catedral de Santa Maria, donde se celebraron las exequias. Al final del rito fúnebre, los restos del purpúreo fueron inhumados en la cripta. (Efe.)

Homenaje de la Prensa Inglesa al cardenal Dalla Costa

LONDRES.—La Prensa británica ha rendido homenaje al finado cardenal Elia Dalla Costa, arzobispo de Florencia, de sesenta y nueve años de edad, que murió el pasado viernes.

El «Daily Telegraph» dice que era conocido por la santidad de su carácter.

«Constantemente apelaba al pueblo, sobre todo en su archidiócesis, para que tomasen parte activa, en forma adecuada, en la vida pública», comenta el «Times».

Este último periódico añade: «Durante la segunda guerra mundial, sus estrechas relaciones personales con el pueblo le dieron una autoridad especial para tratar con las autoridades militares y pudo ayudar a los refugiados y a los miembros del movimiento de resistencia». (Efe.)

Plantadores de tabaco franceses, contra la política agraria

EN NUMERO DE DIEZ MIL ASALTARON UN ALMACEN EN LA REOLE

LA REOLE (Suroeste de Francia).—Miles de plantadores de tabaco rompieron el cordón de la Policía que rodeaba un almacén de tabaco, rompiendo las ventanas y las decoraciones navideñas preparadas para una fiesta infantil.

Unos diez mil plantadores se reunieron en la ciudad para protestar contra la política agrícola del Gobierno. (Efe.)

DE GUARDIA EN EL FUERTE DE PANJIM



Una de las primeras fotografías relativas al asalto indio a Goa. En ella se ven varios soldados indios haciendo guardia ante la puerta del fuerte de Panjim

(Foto Cifra.)

B O N N

LA INSEGURIDAD DEL FUTURO PESA EN LAS NAVIDADES ALEMANAS

La peligrosa situación en Berlín ha frenado el exagerado optimismo de otros años

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Tengo la impresión de que los alemanes han gastado este año en regalos de Navidad menos que en los anteriores, a pesar de haber recibido más dinero a título de gratificación navideña. Y digo que tengo la impresión porque todavía no hay datos de los que podríamos llamar «la regalística» de Navidad y sólo me valgo de mis observaciones directas, de paseante callejero, para fundamentar esa impresión.

Otros años los escaparates estaban ya vacíos o semivacíos en vísperas de la Nochebuena. En éste, por el contrario, quedan muchas cosas en ellos. Sobre todo aparatos electrodomésticos —lavadoras, neveras, televisores, radios, etc.—, que en ocasiones

anteriores representaron quizá el capítulo más alto de las compras de Navidad. Bien porque la población alemana haya alcanzado un cierto grado de saturación, bien por otros motivos de orden político-moral, de los que luego hablaré, el caso es que la gente ha comprado este año menos objetos prácticos y ha dedicado más dinero a inversiones seguras. Los únicos datos conocidos hasta ahora se refieren a adquisiciones de oro y brillantes, que han superado a las del año anterior en un 15 por 100. Y en el plano de la clase medio y obrera, en la compra de acciones populares. A mí me parece significativa esta forma de inversión de las gratificaciones navideñas. Explicaré por qué.

Carácter temporal de la riqueza

Sobre el alma colectiva de la población alemana —la occidental— pesa este año mucho más que en otros la conciencia de la inseguridad del futuro. Por primera vez advierte seriamente la peligrosidad de su situación y el carácter transitorio, temporal, de su riqueza. El muro de Berlín ha sido un aldabonazo decisivo. Vean ahora los alemanes que su prosperidad, su bienestar y su potencia económica, manifestados años atrás con una jactancia a veces irritante, no están a la sombra de un árbol robusto y seguro, sino de un arbolillo tembloroso, que se dobla peligrosamente con cualquier golpe de viento. Por primera vez, asimismo, han tomado conciencia del hecho de que la seguridad no vendrá de fuera, sino que tendrán que hacérsela dentro, a base de sacrificios y renunciaciones y de apretarse unos puntos al cinturón. De aquí el frenazo que me ha parecido observar en el tradicional y delirante derroche navideño. De aquí también la forma del empleo en inversiones más firmes que el «segundo televisor», el «cambio de automóvil» y otras del mismo estilo.

Recuerdo que en los mensajes de Navidad del canciller Adenauer durante los tres años anteriores al actual, había párrafos enteros dedicados al tema del materialismo o, mejor, a reprocharle a la sociedad alemana los brotes de materialismo, de disipación económica y las grandes lagunas de atonía espiritual producidas por el exceso de dinero y el ansia de dilapidarlo con un frensi irreflexivo y exuberante. El canciller ponía en guardia a sus compatriotas contra los riesgos de inconsciencia política derivados del abuso de la riqueza; y si no de inconsciencia, por lo menos de indiferencia. Aquellos mensajes del viejo gobernante eran, salvando las distancias, como las epístolas de San Pablo: estaban llenos de advertencias morales y de consejos prácticos.

SITUACION MUNDIAL. — Pero este año, en cambio, falta en su mensaje la alusión angustiada a los peligros del materialismo. Para invocar en su pueblo el sentido de la responsabilidad, le ha bastado con ofrecerle un paisaje esquemático, impresionista, de la situación mundial. Desde la altura de sus años, la mirada viva del canciller lo observa todo y ve más confusión que orden y claridad. Y así se lo cuenta a sus connacionales. En Asia, en Africa, en Berlín, no hay paz, no hay justicia, no hay amor en Cristo. El canciller lo recuerda con palabras

Jacqueline Kennedy no bailó el «twist»

LA CASA BLANCA PIDE UNA RETRACTACION A ASSOCIATED PRESS

PALM BEACH (Florida, Estados Unidos).—La Casa Blanca ha requerido de la Agencia de Prensa-información norteamericana Associated Press se retracte y desmienta inmediatamente de la falsa especie que ha difundido, según la cual la esposa del Presidente de los Estados Unidos, mistress Jacqueline Kennedy, estuvo parte de la noche bailando el «twist» en un cabaret de la ciudad de Fort Lauderdale, en Florida.

«Tal historia es totalmente incorrecta», según ha manifestado el secretario de Prensa de la Presidencia, Pierre Salinger, acerca del infundio.

El portavoz de la Casa Blanca añadió que esta información sin fundamento alguno de la Associated Press «era solamente un esfuerzo de propaganda barata del propietario de la sala de fiestas para utilizar a la primera familia de la nación con propósitos publicitarios». (Efe.)

El padre del Presidente norteamericano, en franca mejoría

PALM BEACH (Florida, Estados Unidos).—El padre del Presidente de los Estados Unidos, Joseph Kennedy, que sufrió un agudo ataque cardíaco el 19 de los corrientes, ha sido dado de baja en la lista de pacientes en «estado crítico» del hospital de Saint Mary, donde había sido internado.

El ilustre enfermo se encuentra ya en franca mejoría, pero según el boletín facultativo en que se da cuenta no es posible predecir aún el tiempo que Kennedy (senior) tardará en restablecerse totalmente de su afección al corazón.

Sufre una parálisis parcial del lado derecho y no se puede todavía determinar cuándo empezará a recuperar el movimiento. (Efe.)

de sus familias y vivirán el «milagro» en la soledad de la noche helada. Todos deben recordar que el mundo es un aviso en enfurecido y que la paz no es un árbol seguro y fuerte, como creían, sino un arbolillo tembloroso. Todos deben pedir por la paz, a la sombra del pino familiar —el «Cristbaum», árbol de Cristo—, que tanto simboliza la unión de la familia como la unión de los cristianos.

Este sentido tiene el mensaje del canciller a sus compatriotas. Pero falta en él, quizá porque ya no sea necesario, el toque de atención al materialismo. Esto le hace distinto a los anteriores; más paternal y humano que político.

En el aspecto climatológico, la Navidad se anuncia soleada, seca y fría. A pesar de las temperaturas glaciales que tenemos en la Renania —de cinco a diez grados bajo cero—, parece que nos vamos a quedar otro año sin «Navidades blancas». Los periódicos lo comentan con cierta desilusión y también sus lectores. Menos mal que la desilusión está ampliamente compensada por unas vacaciones completas y generales de cuatro o cinco días. Incluso, los periódicos cerrarán sus puertas hasta el miércoles próximo. Los alemanes están convencidos de que nada puede suceder en el mundo que sea más importante de lo que acontece en el espíritu de los hombres y dentro de sus casas: la unión de las familias junto al árbol y al nacimiento, entonando suaves y melancólicos villancicos.

Desde mi rincón, porque yo también tengo en el nacimiento y árbol, recuerdo hoy a mis lectores con alma agradecida. Juntos hemos andado un año más, unidos por el vínculo sutil de la palabra escrita, y juntos hemos llegado a la Navidad. Para todos, mi reconocimiento. A todos les deseo una Nochebuena feliz y sosegada. Estando en España, ¿quién pondría en duda que así tiene que ser?

Reducción de los impuestos municipales para los parisienses

PARIS. — El Ayuntamiento de París ha concedido un regalo de Navidad a los seis millones de habitantes de la capital francesa.

El regalo ha consistido, sencillamente, en un acuerdo adoptado por el Concejo parisiense en su última reunión, por virtud del cual se reduce en un 20 por 100 el importe de los impuestos municipales. (Efe.)

P A R I S

"PAPA NOEL" REDUCE GASTOS

MESAS VACIAS EN LOS RESTAURANTES CAROS Y ABUNDANCIA DE ARTICULOS POR FALTA DE VENTAS

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—La Navidad de 1961 se presenta ante los franceses de París con dos preocupaciones: la primera, el drama de Argelia, más denso, más amenazador y más cruel todos los días. La segunda, la falta de nieve. Más escasa, más cara y más inaccesible que los otros años. El desequilibrio que pueda existir entre las dos preocupaciones no afecta a las reacciones del ciudadano medio. Para ciertas gentes es tan importante el que no se disfrute de las vacaciones de invierno como el drama de una guerra. La felicidad, a tenor de muchos, se condensa en pequeños detalles. Hoy, por ejemplo, nos dicen que el medio millón de inquilinos parisienses que abandonó la capital para practicar el esquí en las altas montañas que rodean la metrópoli francesa han sufrido una gran decepción. Tanto en los Alpes como en los Pirineos las pistas carecen de los blancos copos que acolchonan sus descensos, y hoy, a falta de nieve en abundancia, recurren al patinaje. Sucede algo deportivo más ilusorio que real.

Al margen de esto, el programa de quienes siguen decididos a permanecer en las ciudades, brinda mayores recursos. En París, dicen las estadísticas, todas las posibilidades son accesibles para el que cuenta con dinero. Este año abundan los juguetes, porque se vendieron menos. Existe también abundancia insólita de productos alimenticios. Ostras a 60 pesetas la docena, tantas como se quieran; pavo, a 70 pesetas el kilo, y foie gras a 2.000 pesetas. Abundancia, repetimos, no porque el consumo sea menor, puesto que la gente come mucho y bien, sino porque las amas de casa recurren a su sentido económico para no despilfarrar en gastos superfluos. Los grandes restaurantes, que en años anteriores anunciaban el completo en la fecha de hoy, actualmente acentúan su propaganda para conseguir ocupar sus últimas mesas, aún no solicitadas. Los cubiertos, a dos mil pesetas, en La Tour d'Argent, Maxim's y Lido (suplementos aparte por champán y licores). No tendrán que rechazar demandas o descontentar a su clientela. Habrá mesas para todos, y sitio para quien lo solicite. Las industrias caras, que recurren al regalo de Navidad como punto culminante de su salvación económica, actualmente hacen balance un poco defraudados. Las joyas, los abrigos de visón y los vestidos de alta costura, que en años anteriores fueron regalos corrientes y de consumo muy prodigado, hoy parecen olvidados o, por lo menos, un recurso de más lujo y menor uso. La Navidad 1961 acabará con un año triste para los franceses: bueno, porque indudablemente el país sigue desarrollándose; bueno, también, porque su capacidad creadora continúa en pie y dando muestras al mundo de una perfecta vena de inagotables recursos, pero triste porque ni siquiera las fiestas pueden hacer olvidar los dramas de la agitación y de la inestabilidad social, que ayer, por ejemplo, paralizó parte del correo (el 80 por 100 de paquetes y felicitaciones no fueron distribuidos), y que para mañana

anuncia también un pequeño conflicto de carniceros. Todos los días amenazan con un nuevo programa, y en esta ocasión más que en ninguna otra, al ciudadano le queda el recurso de la oración y de la plegaria, para lo cual las iglesias abren sus puertas e iluminan sus altares. Modernizándose también, porque la más bella y vieja tradición del mundo no escapa, ni en las oraciones, a la evolución de la época. La catedral de Nuestra Señora de París, por ejemplo, ha instalado un órgano electrónico. Y las otras basílicas y parroquias, cada una de ellas aporta innovaciones, anunciando misas cantadas, cuyo fondo será una música de concierto formado por los más grandes genios de la música: Bach, Brahms, Haydn, Haendel, Mozart y otros muchos ilustran con sus creaciones las plegarias de los franceses, que en la noche del Señor dan gracias y meditan sobre el tránsito de nuestros días.

Se niega la entrada en la RAU a los franceses

PARIS.—La Embajada india en esta ciudad, que se encarga de las relaciones diplomáticas entre Francia y la RAU, no acepta solicitudes de visados de ciudadanos franceses que deseen trasladarse a Egipto, según informa un funcionario de la Embajada.

No obstante, el ministerio francés de Asuntos Exteriores ha hecho saber que no tiene comunicación oficial alguna de que sean negados los referidos visados a los ciudadanos franceses. (Efe.)

"A consecuencia de los malos tratos"

EL CAIRO.—El periódico cairota «Ajabar El Yom» dice en su número de ayer que las instrucciones para impedir la entrada en el país a los ciudadanos franceses son consecuencia de los malos tratos recibidos por egipcios en el aeropuerto de París.

«Se ha decidido —añade el diario— que la prohibición se imponga contra todos los franceses, bien sea en tránsito o de visita.»

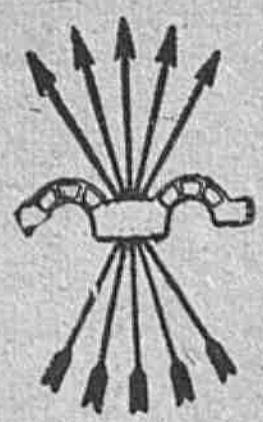
A un grupo de ciudadanos franceses que llegaron al aeropuerto de El Cairo se les negó la entrada en el país y se les comunicó que debían partir en el primer avión disponible, según informa el periódico citado. (Efe.)



americanos, ingleses y estupendos juguetes españoles. TRENES eléctricos H. O. desde 199 ptas. Máquinas «MARKLIN» y accesorios. Tanques, Coches, Aviones, Garajes, Metralletas y FUTBOL eléctrico. Construcciones «REVELL»

BAZAR LEON

MARAVILLOSOS MUÑECOS Y JUGUETES PARA NIÑAS FUENCARRAL, 80



Arriba

Fundado por
José Antonio Primo de Rivera
Órgano de F. E. I. y de las J. O. N. S.

Pierde Occidente

Valerian Zorin, delegado soviético en las Naciones Unidas, acaba de anunciar paladinamente que la URSS vetará en el Consejo de Seguridad toda moción encaminada a condenar lo que él denomina "guerra nacional de liberación". A este tipo pertenece, en opinión del comunismo, la reciente agresión hindú contra los territorios portugueses de Diú, Damao y Goa. Moscú alienta de tal manera la rebelión y la discordia, el chantaje y la depredación allí donde exista un débil pretexto que confiera una simple apariencia de legalidad al vandalismo y a la rapiña. El asunto está planteado en términos tan concretos que no deja el menor resquicio a la duda. Ya saben, pues, los reservados, los fracasados, los oportunistas y los pescadores a río revuelto que forman parte de la sociedad internacional, que la Unión Soviética es el jácara que respalda con su derecho de veto en la ONU cualquier tropelía que se cometa en nombre de la "guerra nacional de liberación".

No importa que desde el final de la segunda guerra Rusia haya barrido del mapa a algunas naciones, como, por ejemplo, a las del Báltico, y que un puñado más no pasen de ser hoy otra cosa que meros "satélites" de la URSS, como es el caso de Polonia, Hungría, Checoslovaquia... Y si todo este proceso de absorción y anulación de nacionalidades, independencias y soberanías se fraguó a ciencia y paciencia de las grandes potencias occidentales, pese a que no faltasen advertencias clarividentes que denunciasen el gravísimo peligro que se corría, ¿pueden ahora los antagonistas del comunismo rasgarse las vestiduras si otros intentan, aunque sea a misérrima escala, seguir los pasos de Rusia?

Nadie ha contribuido en mayor medida a minar el prestigio occidental que el propio Occidente como mecanismo de poder político y militante encarado a la URSS. Lo sucedido ahora con Portugal es, sencillamente, bochornoso y constituye el dato más preciso para calibrar hasta qué grado de blandura, renunciación y cobardía se ha llegado en el mundo. El aliado pacífico, correcto, respetuoso, ha sido abandonado a merced de los agresores, sin que el atropello haya merecido otra cosa que ver de nuevo cómo queda al descubierto otra retirada apresurada de los grandes capitostes de la libertad.

Entre lo que Portugal ha dado a la causa del Occidente y lo que a cambio ha recibido existe un abismo. Pero es que no es solamente Portugal quien ha de meditar ante un saldo negativo; es la propia contabilidad occidental la que, sin duda, debe hallarse resentida ante la pérdida que acaba de sufrir.

Paz entre los hombres

Nos sentimos gozosamente sometidos a la servidumbre de la gran fiesta-cristiana de la Natividad del Señor. No podemos, por consiguiente, dejar de exaltar la profunda significación de este acontecimiento glorioso y decisivo para la Humanidad, máxime hoy, en que sobre la vida de los hombres y los pueblos se ciñe un halo de dolor y de pesadumbre. Porque nos sentimos solidarios de este dolor y esta pesadumbre es nuestro deber de cristianos el compartirla voluntariamente abandonando toda posición de pérfido egoísmo. El que la sociedad española viva en la tranquila confianza de sus días de serena paz, sin pugnas interiores ni pleitos internacionales, no quiere decir que esté decidida a sestear sobre una mullida alfombra de satisfacciones.

Es precisamente la insatisfacción el espolique que estimula la marcha del hombre español hacia unos niveles de superación material y espiritual. La paz tan duramente conquistada nos induce, ante todo, a no malbaratarla. Desde esta calma venturosa se atalayan, uno por uno, los escenarios de la tragedia que se desarrolla en distintos puntos del planeta. Mas no por eso la mirada del hombre español está sólo atenta a lo que sucede fuera de los límites domésticos nacionales. Hay ojos, somos todo ojos, para los problemas interiores, que los hay en número y tamaño muy considerables. A desentrañarlos se aplica con celo fervoroso todo un pueblo en olor de unidad, y que porque sabe respetar a los demás, merece y exige ser respetado.

Si ayer nos hacíamos eco del paternal mensaje de Su Santidad el Papa Juan XXIII, hoy, en los umbrales de la más sublime noche de todos los tiempos, invocamos de nuevo las palabras de paz y de esperanza del Vicario de Cristo. Por católicos y papistas han tenido algunas veces en el correr de la Historia los españoles reveses y victorias. Aquí ha trabajado el corazón tanto como la cabeza. El providencialismo no es jamás irracional. Lo fuimos y lo seguimos siendo. Fieles a la vieja doctrina, a la eterna doctrina de Cristo, que en la noche de este día parece recién alumbrada para guiar al mundo por rectos caminos. Hagamos sin cansancio la política de Dios; la única política que verdaderamente puede inspirar la concordia universal, la paz entre los hombres.

FRANCO ANTE EL NUEVO HORIZONTE (V)

FRANCO Y EL COMUNISMO

Donde la figura de Franco aparece como más egregia y clarividente es en el tratamiento intelectual y político del problema del comunismo. Frente al comunismo caben tres posturas. O se es comunista o se es anticomunista o se intenta superar este nuevo dilema con aliento creador y constructivo. El anticomunismo —¡qué impiamente vio esto José Antonio!— no puede limitarse a un constante y pomposo recitado de la maldad soviética. Esta postura no es realista y cae en la debilidad y la ineficacia con notable frecuencia. Es una postura negativa y probablemente la que el propio comunismo gusta de advertir en sus enemigos. Al comunismo sólo puede combatirse eficazmente **CONTANDO CON EL** y superándolo. Dice el refrán que «el tonto desprecia lo que no sabe». Ninguna postura más tonta, en la situación actual del mundo, que la de negar al comunismo sin conocerlo totalmente.

Franco, al que ni sus más conspicuos detractores niegan su esencial y eficaz anticomunismo, no ha incurrido en este error. Una larga teoría de combate ha sido desarrollada por él, y ya empieza a ganar en cabezas que permanecieron mucho tiempo en la oscuridad. Merece la pena exponer con cierto cuidado esta teoría expresamente diseñada por el Caudillo en casi todos sus discursos y, sobre todo, en sus hechos.

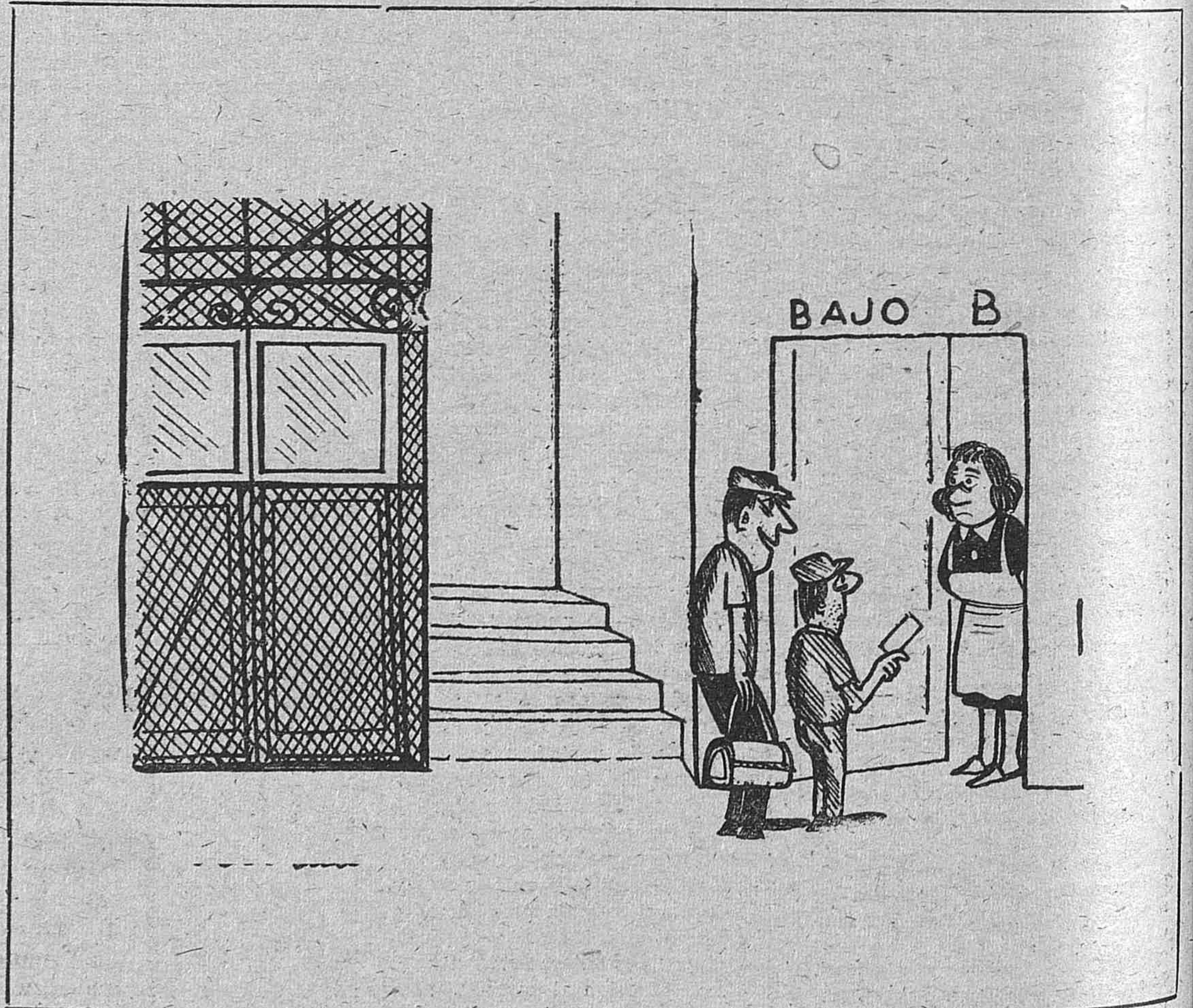
El primer movimiento de Franco respecto al comunismo es de conocimiento, vieja táctica militar que aconseja valorar justamente al enemigo. «*Para combatir un peligro —dice el Caudillo—, lo primero es analizar ese peligro, sus características, las posibilidades de maniobra, la posible ofensiva, todo aquello que puede anularlo o destruirlo.*» El conocimiento auténtico del comunismo se lo ha dado a Franco en primer lugar su experiencia política y militar en España, y en segundo lugar, una evidente preocupación intelectual servida por el estudio y el trabajo. Frente a la opinión del mundo actual —sorprendentemente equivocado—, Franco afirma algo que tiene singular originalidad: «*La amenaza que Rusia viene desencadenando sobre Occidente, aunque se ayude con acompañamiento bélico, es, sin embargo, evidentemente política.*» El sensacionalismo del terror, que la difusa propaganda occidental se afana en lanzar, no cabe en Franco. Conserva la cabeza tranquila y fría. Está claro que el comunismo no provocará conflictos armados mientras pueda plantear y ganar batallas políticas. Es aquí donde hay que defenderse y atacar, sobre todo, con eficacia. Esta acción es preconizada por Franco en dos direcciones fundamentales. En primer lugar, manteniendo una postura ideológica firme. «*Es necesario ser fiel a nuestro ideario occidental, que no se abandone a los pueblos oprimidos tras el telón de ace-*

ro», que no se les traicione con concesiones vergonzantes a los agresores.» Con especial insistencia, Franco repite estas ideas en toda ocasión. «*No nos cansaremos de repetir —dice— que la batalla planteada por el comunismo es ideológico-política y que es en ese terreno donde hay que ganarla.*»

En segundo lugar, Franco señala un camino positivo de superación del comunismo. El éxito de éste no está tanto en sus propias virtudes sugestivas como en la carencia de sugestividad por parte de la idea opuesta. «*La libertad acaba fácilmente con el comunismo*», señala el Jefe del Estado. Pero esta libertad, para ser eficaz, ha de ser verdadera y no una pura fórmula propagandística. «*El Estado liberal respondió un día a un ansia de libertad*», y así es reconocido por Franco, pero «*ha llenado su misión y otras ansias y problemas le desplazan.*» La libertad que ha de oponerse al comunismo no puede partir de la política vieja y decadente, sino de un concepto nuevo de la convivencia, del Derecho y de la sociedad, de un Estado revolucionario y vigoroso, «*que estimula la libre iniciativa y defiende la libertad y la dignidad de la persona humana, pero que se siente también propulsor y creador de todo aquello que, por beneficiar al bien común, debe realizarse.*»

En el propio terreno del comunismo, en el terreno de las aspiraciones y reivindicaciones sociales, el Movimiento Nacional desarrolla la que hasta ahora ha resultado ser la más positiva campaña anti-soviética de la Historia. No hay ninguna exigencia de justicia que el comunismo haya enunciado que no haya encontrado previamente el tratamiento justo en nuestra Patria. Pero este tratamiento se ha hecho sin perder el frente, no como concesión urgente y negativa, como remedio de última hora, inevitable y torzado, sino como superación. A cada realización social el Movimiento le ha dado significado espiritual. Esto suponía, por un lado, la derrota del comunismo en su propio feudo, y por otro, la potenciación de los recursos liberales, demasiado flojos ya, para salir por sí mismos del atolladero histórico y obligados a cada instante a un nuevo renunciamiento a una nueva claudicación, a un nuevo armisticio condicionado.

La solución es certera. Es además la única solución anticomunista lúcida. Tiene razón el Caudillo cuando afirma que a esta solución habrá de acercarse el mundo libre o el comunismo «*acabará regulando a Occidente si sus equipos rectores continúan tratando de detener la dinámica ofensiva del sistema comunista con procedimientos que, en lugar de frenar, amplifican sus posibilidades de expansión.*»



DESFACHATEZ

—Los que arreglan el ascensor le felicitan las Pascuas.

Ayuntamiento de Madrid

UN TAL ERCOLE ERCOLI

Por Domingo MANFREDI CANO

YO no sé hasta qué punto resultaría pitorreable para los milicianos el falso nombre de Ercole Ercoli que se buscó un comunista italiano para andar por España haciendo su guerra particular. La verdad es que el pájaro se llamaba de verdadero nombre Palmiro, que si en Italia pasaría inadvertido, aquí provocaría por lo menos una sonrisita irónica en el miliciano más despegado del sentido del humor. Lo que sí es cierto es que desafiando el pitorreo inminente que entre españoles había de despertar lo de Ercole Ercoli, Palmiro Togliatti se plantó en Madrid diciéndoles a los colegas comunistas españoles que podían llamarle Alfredo. Sospecho que los jefes del comunismo español, que eran cualquier cosa menos idiotas, le aconsejarían que administrara con prudencia lo de Ercoli y lo de Palmiro, porque los milicianos que andaban haciendo la guerra, más o menos por su cuenta, se iban a mondar de risa, actitud de todo punto contraria a los rigurosos principios stalinistas, que si ahora son execrables para los historiadores comunistas, eran entonces incommovibles como artículos de fe.

Desde su emisora de El Vedat, Palmiro tomaba contacto con Moscú y recibía las órdenes correspondientes, que luego se ocuparía de transmitir (unas veces dando la cara y otras a traición) e introducir en el Ejército, el partido y el pueblo. Con él, el equipo ruso de propaganda, vigilancia de comunistas españoles y provocación de "purgas" menudas estaba constituido por Carlos Codevilla, un pájaro de mucho cuidado oriundo de Italia, pero nacido en Argentina; Stefanov, Andrés Marty y Vittorio Vidali. Tales para cuales, maniobrando con una precisión matemática muy característica del comunismo, inflexibles en la línea a seguir, incapaces, por otra parte, de eludir los mandatos que llegaban de Moscú (del omnipotente padrecito Stalin, que hoy es poco menos que carroña para el carro de la basura y que nombrárselo a un comunista es como nombrarle la bicha a un gitano de Mairena), acabaron de momento con el POUM, luego con los anarquistas, más tarde con los mismos internacionales que habían venido al olor de la aventura y de los vinos del Priorato, y no acabaron con media España porque el Generalísimo no les dejó siquiera el margen de un año más.

Palmiro era en España la voz y el brazo de Stalin. Todos los comunistas residentes en la Península, españoles y extranjeros, dirigentes o milicianos, espías o traidores, intelectuales o técnicos, absolutamente todos obedecían a Togliatti, que representaba entonces al jerarca máximo del comunismo, el gran Stalin, padre de los pueblos. Quién les iba a decir a los combatientes rojos fusilados en masa por su orden, acusados de traición porque las

fortificaciones que defendían no fueron capaces de detener el avance del Ejército nacional, que años más tarde aquel lejano padrecito Stalin iba a ser tratado como el peor de los malhechores, acusado como ellos de traición! ¡Y quién les iba a decir tres cuartos de lo propio a los comunistas españoles, rusos y apátridas, que, derrotados en España, aparecieron en Moscú a dar cuenta de sus trabajos, y supieron luego de las cárceles, de los paredones de fusilamiento o de los trabajos agotadores en las tierras lejanas camino del Polo! Este fenómeno histórico de la revisión del mito Stalin encierra una gran lección, que sólo dejarán de ver y oír los que, como Togliatti entonces, tengan los oídos tapados con cera, mejor dicho, con cerote, que es más duro y huele peor. Y el propio Togliatti, siervo de Stalin entonces, con millares de asesinatos a su cargo realizados en cumplimiento de órdenes de aquél, es también un ejemplo muy sugestivo de traidor comunista. Sospecho que Krustchev es un tipo inteligente, porque si no lo fuera no estaría donde está, y quiero creer que no habrá echado en saco roto la sorprendente facilidad con que todos los comunistas del mundo han empezado a echar pesets de Stalin y a vilipendiar su memoria cuando hace unos años se hubieran arrastrado sobre el barro y bañado en las letrinas si el "padrecito" lo hubiera ordenado.

Naturalmente, no sé cómo se estarán comportando con Krustchev los comunistas españoles que todavía viven en Rusia, salvados de la quema staliniana que cuidaba Togliatti de alimentar con buena leña, dando informes de cada cual, que eran otros tantos pases para los despachos directivos o para la fosa común de cualquier cementerio cercano. Pero acaso sean los españoles los que sinceramente añoren los pasados tiempos, cuando el comunismo tenía toda la grandeza de un tifón tremendo que lo arrasaría todo sin piedad y sin excepciones, frente a este comunismo de Krustchev que más que tifón violento que se ve venir es brisa suave que trae invisible el veneno mortal y transmite la enfermedad de manera tan sutil que cuando el enfermo quiere darse cuenta está tan minado que bastará un soplo para hacerle caer muerto. Igualmente venenosos, Stalin era el arsénico que mata entre terribles dolores, y Krustchev es la droga que asesina procurando una agonía tan indolora que muchos enfermos la tomen por crisis de fortalecimiento. Para un español, aunque sea comunista, va mejor la acción directa que la traición meditada, y por eso el Palmiro no nos hace gracia a los españoles: ni a los comunistas ni a los que no lo somos. ¡Si ya con llamarse Palmiro y ponerse de apodo Ercole hizo un retrato suyo con ilustraciones musicales y todo!

SIN MIEDO Y SIN TACHA

FALSOS DIOSES, FALSOS PROFETAS



SUELE decirse que de la corrupción de lo bueno nace lo pésimo. Y es verdad. De la descomposición de la cultura nacen los culturalismos; de la podredumbre de lo que quiso ser catolicidad, las Internacionales; del estragamiento de la fe y la disciplina religiosas, las teosofías, espiritismos, ascéticas yoguis o vegetarianas, y toda clase de confraternizaciones y filantropías felizmente libres de "prejuicios medievales". Alguna vez hemos dicho que nos gustan muy poco esos santones laicos que, con sospechosa propaganda, nos ofrecen todo un muestrario de virtudes que podríamos calificar de "exentas" y "gratuitas", pues, según dicen, se ejercen sin referencia a nada superior a ellas mismas y sin necesidad de recompensa. El Mahatma Ghandy, el dermatólogo-organista Schweitzer, la "mártir de la caridad" Simone Weil y la pobre muchacha que se llamó Ana Frank, figuran por derecho propio en ese santoral "progresista" con que la Internacional masónica pretende sustituir al suponemos que anticuado y no muy científico santoral católico. Los "hombres justos" que andan rodando por ciertos cortometrajes que se exhiben en las pantallas de la televisión de más acá del "telón de acero" son justos, humanitarios, bondadosos y un tantico pedantes, sin tener en cuenta para nada tradiciones religiosas ni códigos morales: les basta, al parecer, con su simple y nula humanidad. Por eso resultan tan falsos y —¿por qué no decirlo todo?— tan cursis.

Todo esto es consecuencia de algo que denunciábamos aquí sin tregua y que nos parece la clave de nuestro tiempo: la descristianización progresiva de lo que llamamos civilización occidental. La cosa, por desgracia, no comenzó, como algunos suponen, con la Revolución francesa. Fue entonces cuando se hizo evidente. Pero sus raíces se instalan nada menos que en aquel siglo XIII, que pasa por ser el más próximo al ideal de un mundo cristiano. El Renacimiento, la Reforma, el Barroco y la Ilustración fueron las etapas a través de las cuales el sueño de la cristianidad comenzó a producir monstruos. Y lo que es más grave, encantadores, sugestivos, agudos monstruos, siempre al acecho de la inteligencia y la sensibilidad de los más perspicaces, ya que no siempre de los mejores. El liberalismo fue el golpe de gracia. Sabemos muy bien que muchos de nuestros lectores consideran que nuestra irreductible postura antiliberal es una verdadera manía. Porque no le dan al liberalismo la importancia que realmente tiene. No nos cansaremos de repetir que no se trata sólo de una postura política, sino de una concepción del mundo y una manera de ser: una religión más que una ideología. Y una religión que se considera capacitada

para sustituir no sólo al cristianismo —que ése fue, sin duda, su primer proyecto—, sino a todas las religiones del mundo. El liberalismo pretende ser, si se nos permite la paradoja, la "religión laica" a que forzosamente han de llegar todos los seres humanos después de la muerte y desaparición de las "viejas" religiones. Y para eso se apoderó de las ideas y consignas cristianas, primero, para lanzarse ahora a una especie de sincretismo religioso en el que Cristo alterna con Buda, con Confucio y con Mahoma, sin olvidar a cuantos, con más o menos unción, pretendieron ser intérpretes o representantes del Altísimo. Bastaría leer el libro de Aldous Huxley "La filosofía perenne" para estar al cabo de la calle.

Uno de los más famosos santones de esa religión progresista que el mundo soporta es el Pandit Nehru. Todos los "snobs", intelectuales y papanatas del "mundo libre" se refuerzan de entusiasmo ante la refitolera figurilla de este hombre vestido con túnicas de color violeta y con un capullo de rosa en el ojal. Pero había algo torvo en la oscura mirada y algo cínico en la abultada sonrisa del "líder" hindú: algo que no se correspondía con su famosa espiritualidad y su no menos famoso humanismo. Mientras el mundo entero celebraba, con los ojos en blanco, su "neutralismo", su "pacifismo", su "misticismo ilustrado", en más de una ocasión lo denunciábamos aquí como simulador e hipócrita. Preferimos mil veces a Stalin que a Krustchev y a Krustchev que a Nehru. Estos falsos espiritualistas son nuestros peores enemigos. Porque engañan a muchos ingenuos, hombres de buena fe que no tienen inconveniente en comulgar con las ruedas de molino que les proporciona la Internacional masónica. Es muy probable que Nehru haya pertenecido de hecho y derecho a la masonería y es muy posible que ya no pertenezca hoy. Porque está dudando entre las dos Internacionales. Y espera jugar la carta decisiva en favor de la que, al fin, se lleve el gato al agua. ¿Por qué se escandaliza tanto el "mundo libre" al ver a uno de sus santones perder su falsa mansedumbre y lanzarse como un chacal contra un pequeño territorio prácticamente indefenso? ¿Ha hecho algo por impedirlo? Se dice por ahí que la India se lanzó al ataque porque contaba de antemano con el veto de Rusia. Pero, ¿es que no contaba, además, con el conformismo y la cobardía de Occidente? No seamos tontos; no seamos hipócritas. No le echemos la culpa a nadie. La culpa es del "mundo libre". La culpa es de esos falsos dioses y esos falsos profetas que han conseguido corromper y desvirtuar lo que pudo ser un mundo cristiano.

Jesús SUEVOS

ECONOMIA Y FINANZAS

SEMANA BURSÁTIL DE FUERTES
REPOSICIONES SELECTIVAS

Llevamos todo lo que va transcurrido de diciembre con la Bolsa en plan de alza continuada. Las reposiciones se han dibujado más eérgicamente esta semana y han adquirido tanta insistencia como vigor alcista al ser impulsadas por una serie de compras en clara línea de selección, lo que ha traído de la mano que aquellos valores considerados como favoritos, como más seleccionables de cara a un alza que cobra cada día más brío, hayan conseguido ganancias indudablemente fuertes: 21 enteros Banesto, 25 duros Tudor, 43 puntos Ponferrada, 13 duros Hidro Española y 15 Iberduero, verdaderas «estrellas» estos dos valores del popularísimo grupo de las eléctricas. En los demás valores hubo alzas, pero más discretas.

No quiere esto decir que asistamos, nuevamente, a una ráfaga de especulación alcista, pero la continuidad de las corrientes de dinero a la inversión ha dado un conjunto tal de alzas que hay que retroceder hasta alguna de las semanas en punta de agosto, cuando la Bolsa marcó los cambios más altos de este año 1961, de franca reposición bursátil, para encontrar alzas parecidas. ¡Ah! Y hubo algo más de dinero extranjero.

Cierto que sólo un valor —Unión y Fénix— aportó una plusvalía en la semana de 400 puntos, al elevar la cotización a 14.400, cambio máximo de todos los tiempos. Pero como hemos dicho más de una vez, este grano ni hace granero ni ayuda al compañero. Es un caso único de revalorización que a veces se exterioriza hasta cuando la Bolsa está en baja. Tal es el vigor alcista latente en este valor.

Hidro Nitro Española, S. A.

PAGO CUPON DE OBLIGACIONES

Se pone en conocimiento de los señores obligacionistas de esta Sociedad que a partir de su vencimiento, 1.º de enero de 1962, se hará efectivo el pago del cupón 15 de las obligaciones emisión 1954, a razón de VEINTISEIS pesetas líquidas, impuestos deducidos.

Esta operación se realizará en las Oficinas de Madrid de los siguientes Bancos: Central, Español de Crédito, de Santander, Hispano Americano y Rural y Mediterráneo.

Madrid, diciembre de 1961.—El Consejo de Administración.

INMOBILIARIA
URBIS, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

A partir del día 26 de los corrientes se abonarán 50 pesetas líquidas por acción, importe del dividendo acordado, correspondiente al ejercicio de 1960.

Contra presentación del cupón núm. 21, podrá hacerse efectivo en los Bancos:

ESPAÑOL DE CREDITO, BILBAO, CENTRAL, HISPANO AMERICANO, POPULAR ESPAÑOL Y URQUIJO.

Madrid, 23 de diciembre de 1961.—El Consejo de Administración.

TRABAJADOR. — Si compruebas que no estás afiliado a los Seguros Sociales por tu patrono, ponlo en conocimiento de la Inspección de Trabajo.

Conviene señalar, porque la coincidencia tiene su importancia, que este ramalazo alcista de la Bolsa coexiste con toda su viveza, precisamente en un momento en que son abundantes las ampliaciones de capital. Pero las más no sólo sostiene holgadamente, a la vez, estos tres frentes dinerarios, negocio corriente, suscripción de las ampliaciones y compra abundante de cupones, sino que, a la vez, mantiene para estos cupones cambios muy aceptables, a veces por encima de los teóricos, lo que hace sospechar que el público está muy inclinado a la inversión y a ella envía su dinero, más abundante, en sus depósitos de reserva y de espera de lo que se cree.

Hemos asistido, pues, a una buena semana de la Bolsa. Todo parece indicar que el año se va a cerrar, en este terreno, con una clara orientación a la mejora. ¿Realizaciones de beneficios? Caben siempre. Son fatales en la lógica de la dinámica bursátil. Pero ahora puede que fueran absorbidas con cierta facilidad.

Como hemos dicho antes, el balance de diferencias de la semana arroja una gran mayoría de signos positivos, en total, con alza cuantiosa, siendo el grupo bancario el que se ha movido más uniformemente hacia el alza. Sobresale Banesto, con ventaja de 21 puntos, siguiendo Hispano con 12 enteros; Popular e Hipotecario, ocho; Central e Ibérico, siete; Rural, cuatro; Crédito Industrial, tres y medio; el Banco de España, tres, y General, dos enteros. Los demás títulos tratados no experimentaron alteración. En general puede decirse que el público retorna a estos valores.

Hubo gran abundancia de compradores en el corro de electricidad. Las notas más salientes han sido Iberduero, que alza 15 enteros, y H. Española, 13. Viesgo, por su parte, alza cuatro y medio; Fecsa, habiendo descontado derecho, sube tres; Sevillana, 2,75; Fenosa, Unión E. M. y Langreo ganan dos, respectivamente; Sil, un entero, y Chorro, dos cuartillos. Por el contrario, Moncabril y Nansa bajan un entero; H. Cantábrico, dos, y Leonesas, dos cuartillos.

En cuanto al sector de arbitraje, aunque la orientación ha sido más favorable, la línea ha sido más irregular, sobresaliendo Ponferrada, que alza 43 puntos. Hidro Nitro gana ocho enteros; Explosivos, seis; Energía e I. Aragonesas, tres, y Guindos, uno. En cambio, Rif cede 17 puntos —había subido mucho—; Felguera y Riotinto, tres enteros; Española de Petróleos y Unquinesa, dos, y Auxiliar, uno, manteniéndose Hornos y Resinera.

En alimentación, El Águila gana 16 enteros, mientras que Azucarera baja un entero, y Enro cierra ocho enteros por bajo del precedente, pero hay que tener en cuenta que ha descontado el derecho de suscripción.

En el resto del mercado destaca, una vez más, Unión y Fénix, que alza 400 puntos. Rubán y Urbanizadora Metro suben diez puntos; Inmobiliaria Metro, siete enteros; Dragados, otros tantos, y Papelera Española, nueve. En textiles la tónica fue sostenida solamente.

En el mercado de cupones se mantienen bien los precios, peseta más, peseta menos, con estos cierres:

Encinar Reyes, 27,50; Vamosa, 6; Telefónica, 48,50; López Quesada grandes, 92; pequeños, 4; Azucarera, 78,50; Española del Cinc, 27,50; Felguera, 55; Enher, 220; Fecsa grandes, 326; pequeños, 70; Ebro, 92.

NOTAS BREVES

● Recientemente ofrecimos un resumen, ciertamente optimista, de la marcha de la reactivación industrial en el año. Hoy, operando con datos de la misma fuente oficial, las estadísticas del servicio sindical, vamos a ofrecer un resumen de cómo han subido, desde 1958, los rendimientos de trabajo, es decir la productividad. De los dieciséis grupos industriales, todos menos dos, subieron sobre los promedios mensuales de 1958 tomado como 100. Los de 1958 quedaron por bajo del 100.

● Hay cuatro grupos, industrias de bebidas, minerales, cemento y electricidad, que han elevado sus rendimientos del 138 al 144,9 por 100. Los diez grupos restantes los mejoran del 103 al 115 por 100. El promedio mensual general de 1961 resulta como de un 16 por 100 más alto que el de 1958. Y es más alto también que la media mensual de 1959 y 1960.

● Continúan afluyendo a Madrid nuevas industrias y de las más diversas índoles. Madrid constituye, cada vez más acusadamente, un gran mercado y, al mismo tiempo, por su situación geográfica, es un cómodo centro distribuidor y de pequeño gasto de transporte. La nueva industria a que hacemos referencia es la Plastisu Hispano Belga, S. A. Capital: 12 millones, el 50 por 100 extranjero. Se dedicará a la fabricación de calzado de plástico, a base de cloruro de polivinilo, de caballero, señora y niño, del cual se van a producir anualmente más de 1,3 millones de pares.

● En Salas de los Infantes, Burgos, en la ruta maderera de los ricos pinares de la sierra de la Demanda, ha comenzado a producir una nueva fábrica de tableros de aglomerado, es decir, de desperdicios de madera. Se producen tableros de 3,8x2 metros, y en espesores de 8 a 25 milímetros. Con fino pulimento por las dos caras, trabajándose con técnica y con equipos de máquinas de Alemania.

Pedro RICO

Banco Hipotecario de España

PAGO DE DIVIDENDO

El Consejo de Administración de este Banco, debidamente autorizado por el Ministerio de Hacienda, ha acordado repartir, a cuenta de los beneficios del presente año, el dividendo previsto en el artículo 131 de los Estatutos, que, en observancia de lo dispuesto en el citado precepto y en las condiciones fijadas para las acciones suscritas en el año actual, será la siguiente:

Acciones números 1 al 480.000 (antiguas), el 6 por 100, o sea 36,— pesetas, que deducidos impuestos, resulta un líquido de 27,60 pesetas.

Acciones núms. 480.001 al 528.000 (emitidas este año), el 3 por 100, o sea 15,— pesetas por cada acción, que deducidos impuestos, resulta un líquido de 13,80 pesetas.

El pago de este dividendo se efectuará en las Cajas de este Banco en Madrid, a partir del día 2 de enero próximo. También podrá percibirse en nuestra Sucursal de Barcelona, en las Delegaciones de Valencia y Sevilla y en las Sucursales del Banco de España en provincias, solicitando previamente la domiciliación del pago en cualquiera de dichas oficinas.

Madrid, 22 de diciembre de 1961. El Secretario, V. G. y Martínez de Velasco.

COTIZACIONES DE BOLSA

FONDOS PUBLICOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia			
% Inter	93,75	+	1,25	de Nansa	130,—	—		
% Exter	106,50	=		Sevillana	189,50	+ 1,—		
A 1908 4 %	103,—	—		Id. nuevas	180,—	—		
% 1928 s/1	97,50	+	2,—	Iberduero ord	380,—	+ 15,—		
% 20 s/1	104,50	—		Duero 6 %	347,—	»		
% nov s/1	104,75	+	1,25	O. E. A	57,—	»		
Am 3,50 %	102,—	+	1,75	Chades	300,—	»		
Pros. 3 % 1954	100,—	»		Id. D	300,—	»		
Tesoros 3 % 1955	100,—	»		Id. E	300,—	»		
Dem nov 1956	100,—	»		Telefónica	197,50	—		
AYUNTAMIENTO DE MADRID			Fecsa			242,—	+ 3,—	
Villas 914	90,—	»	Fenosa			214,—	+ 2,—	
Id. 918	86,—	»	E. Leonesas			169,—	—	
Mejoras U	83,—	»	Elva Viesgo			225,—	+ 4,50	
Subsuelo	76,—	»	E. R. Zarag			148,—	+ 1,—	
Vs 1929	76,—	+	2,—	Id. Cantábrico			177,—	—
1931 Int.	83,—	+	1,—	Id. nuevas			174,—	+ 2,—
1931 En.	83,—	+	2,50	Moncabril			118,—	—
1941	74,—	+	0,50	S del Sil			205,—	+ 1,—
1946	80,—	+	2,50	INMOBILIARIAS				
OTROS FONDOS			Alcazar			79,—	—	
N Colonización	100,75	=	Aspe			18,—	—	
Hidr Ebro 6 %	99,50	»	Asturias			70,—	»	
Id. 5 %	97,—	»	Bami			105,—	+ 1,—	
Rec Nac	105,—	+	1,—	Calas			10,—	—
Renfes	104,75	+	0,25	Cantabria			81,—	—
Tánger-Fez	69,—	—	0,20	Centro			128,—	»
Marruecos 5 %	58,—	=		Celsa			102,—	»
Em Majzen	79,70	—		O. Hispanico			15,—	—
Em Austríaco	100,—	»		E. Carmen			76,—	—
CEDULAS			Fisa			250,—	—	
Hip 4 % lib.	101,—	+	0,75	Hispana			90,—	—
Id. 4 %	88,—	»		Layetana			41,—	»
Id. 4,50 A %	87,25	+	1,25	Metropolitana			151,—	+
Id. 4,50 B %	87,50	+	0,50	Id. nuevas			137,—	—
Id. 4,50 C %	86,50	=		Rubán			182,—	+ 10,—
Id. 4,50 exent.	103,—	=		Urbis			99,—	+ 4,—
Id. 5 % exent.	109,—	=		V. a casa			107,—	+ 1,—
O. L. 4 % n.	101,—	+	0,25	Uresa			105,—	—
Id. 4 % lot.	105,—	+	0,25	Urb Met.			630,—	+ 10,—
Id. preferent	108,50	+	0,50	Urvaresa			100,—	—
OBLIGACIONES			Encinar			46,50	—	
H. Española 6,60 %	96,—	=	Hornos			240,—	=	
Chade 6 %	100,50	=	Id. nuevas			202,—	»	
Id. 5,50 %	98,—	»	Auxiliar F. O.			274,—	—	
Id. bonos	101,—	»	Com Hierros			101,—	—	
Alberch 1951	84,—	+	4,—	O. Metalicas ord.			103,—	»
S. Nam 6 %	90,—	»		Id. pref.			108,—	»
O. Española	77,—	—	1,—	Ac Tudor			700,—	+ 25,—
F. Mieres	80,—	»		M. Santa Ana			99,50	—
B. Camp 49	100,—	»		I. A. S. Bárbara			137,50	+ 2,—
Explosivos	102,50	+	1,75	M. M. Madriñeas			46,50	+ 1,50
Hornos	99,—	»		Material v Const			131,—	+ 1,50
Telefónica	100,—	=		MINERAS				
Peñarroya	98,—	»		Rif			445,—	—
ACCIONES			Ponferrada			880,—	+ 43,—	
Bancos			Felguera			206,—	—	
España	703,—	+	3,—	Almagrera			30,—	»
Exterior	390,—	=		Centenillo			40,—	»
Id. nuev	267,—	—		Guindos			85,—	+ 1,—
Hipotecario	333,—	+	8,—	Río Tinto			192,—	—
Crédito Local	340,—	=		QUIMICAS				
Esp. Crédito	956,—	+	21,—	O. E. P. A.			265,—	—
Hisp. Am	787,—	+	12,—	E. I. Aragonesas			229,—	+
Central	868,—	+	7,—	Explosivos			372,—	+ 6,—
Rural-Mediterráneo	237,—	+	4,—	H. Nitro			160,—	+ 8,—
Cr. Ind	169,—	+	3,50	Llofar pref.			300,—	=
Ibérico	517,—	+	7,—	Gal			350,—	»
Lóp Quesada	725,—	=		I. Q. Canarias			260,—	»
Mer. Ind.	315,—	=		Petróleos			555,—	—
Popular E.	473,—	+	8,—	P. Q. Sint			240,—	»
B. Gral. C. Ind.	312,—	+	2,—	Unquinesa			318,—	—
Gljón	440,—	»		Resinera			220,—	=
Herrero	500,—	»		SEGUROS				
ALIMENTACION			Hermes			570,—	=	
Águila	621,—	+	16,—	La Estrella			420,—	»
Azucarera	196,—	—	1,—	U. Fénix			14.400,—	+ 400,—
Id. Madrid	250,—	—		SOCIEDADES DE CARTERA				
Ebro	523,—	—	8,—	Gl. Inversiones			170,—	»
CEMENTOS			Insa			133,—	—	
Cementos Alba	159,—	—		Vamosa			119,—	=
P. Valderriivas	396,—	—	5,—	VARIAS				
Fin. Minera	305,—	=		Campa			195,—	+ 3,—
CONSTRUCCION			A. Tabacos			75,—	—	
Lucsa	103,—	»		Tabacalera			220,—	+ 1,—
E. Valderriivas	195,—	»		O. N. Almadra			1.200,—	»
Hidrociivil	105,—	—	5,—	Naval ord			150,—	—
O. Gl. Esp.	72,—	—	2,—	N Aznar			245,—	»
Dragados	258,—	+	7,—	Seat			258,—	—
ELECTRICIDAD			Transmediterránea			174,—	—	
Langreo	222,—	+	2,—	U. N. Levante			145,—	»
U. E. M.	209,50	+	2,—	Papelera Española			439,—	+ 9,—
Id. nuevas	200,—	+	1,—	Papeleras Reunidas			130,—	+ 2,—
Cooperativas	163,—	—		Metro Mad.			167,—	=
Hid. Española	311,—	+	13,—	Snice			302,—	=
Id. nuevas	305,—	+	12,—	Fetasa			130,—	+ 1,—
Chorro	159,50	+	0,50					

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar su compra.

LENERIA -- TAPICERIA -- ALFOMBRAS -- MANTAS

Almacenes T. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina San Bernardo). T.º 2 17 32 19

REUNIONES DEL MERCADO COMUN

PARECEN EN VIAS DE ARREGLO LAS DIFERENCIAS SOBRE EL PLAN AGRICOLA

BRUSELAS. — Después de tres días de virtual estancamiento, los ministros de Agricultura y Asuntos Exteriores de los seis países del Mercado Común parecen haber alcanzado algunos progresos en cuanto a la coordinación de la política agrícola.

Los ministros han decidido adoptar ayer tarde una decisión final antes de volver a aplazar las discusiones sobre el debatido paso del Mercado Común a su segunda etapa en primero de enero. Esto depende de si se llega a un acuerdo en la política agrícola, en las regulaciones de un «cartel» común y en la adopción de un sistema de igualdad de salarios para el hombre y la mujer.

Se ha informado que el ministro de Asuntos Exteriores francés, Couve de Murville, propuso que la decisión fuese aplazada por un mes, pero los miembros de la Comunidad se mostraron disformes con tal proposición.

Un acuerdo en principio sobre las regulaciones de un «cartel» común fue adoptado el pasado martes. Sin embargo, en la cuestión de la igualdad de salarios del hombre y la mujer no se alcanza progreso alguno.

Después de cerca de cuarenta horas de discusiones únicamente se ha logrado un acuerdo en uno de los asuntos que integran el orden del día: un sistema adecuado de precios que conduzca a la progresiva regularización de los precios agrícolas de la Comunidad durante un período transitorio de seis años.

El ministro francés de Agricultura, Edgar Pisani, ha dicho después de la sesión de la mañana: «Todo va perfectamente ahora. Ahora es cuando empezamos a trabajar unidos».

No se ha conseguido tampoco ningún progreso en la discusión de una cláusula para prevenir el desequilibrio en los mercados nacionales de importación y en los descuentos a la exportación con la financiación de la política agrícola común, ni tampoco en el debate sobre creación de una Comisión especial para la aplicación progresiva de esta política.

El principal progreso conseguido se redujo a una cláusula referente al comercio del trigo, con cuya aplicación se podrá dar a un país importador como es Alemania occidental la facilidad de suspender sus importaciones cuando éstas amenacen con desequilibrar el mercado interior del país.

Tensión en la sesión matinal

El Consejo de ministros del Mercado Común Europeo se reunió aquí ayer en una atmósfera de tensión, en medio de señales de que el momento culminante sobre la política agrícola común está próximo. El Consejo se reunió en sesión secreta a las 9,35 (hora española), presidiendo el vicescanciller y ministro de Hacienda, Ludwig Erhard.

De fuente francesa se dijo que «no será fácil» aclarar las discusiones sobre política agrícola y seguir adelante con las conversaciones sobre la segunda etapa del Tratado de Roma. Las mismas

fuentes agregaron que Francia pueda vetar la iniciación de la segunda etapa, prevista para ser instaurada a finales de año. Esta segunda etapa prevé un nuevo bajamiento de las tarifas aduaneras, la suavización de las restricciones para el traslado de trabajadores de un país del Mercado a

otro y el fin del poder de veto en el Consejo.

Se retrasará el comienzo de la "segunda fase"

PARIS.—El Gabinete francés ha anunciado que espera que el Mercado Común entre en su segunda fase un poco más tarde de la fe-

cha prevista, que es el 1 de enero. Esto ha sido anunciado después de una reunión ministerial que duró tres horas. (Efe.)

Rusia, frente al posible ingreso de Austria en el MCE

MOSCÚ.—La URSS ha manifestado a Austria que la asocia-

ción con el MCE resultaría incompatible con la neutralidad austriaca, según se sabe de fuente gubernamental austriaca. Según parece, la nota soviética, amistosa, pero firme, no constituye una advertencia ni una amenaza para las proyectadas negociaciones de Austria con el MCE. Simplemente se pide en ella a Austria que tenga en cuenta sus relaciones amistosas y de buena vecindad con la URSS en el curso de las negociaciones.

La nota supone asimismo una crítica de la política germanooccidental. Se dice en ella que la pertenencia de Austria al MCE en calidad de miembro pleno o asociado, dado que el MCE constituye una agrupación de países en que la República Federal Alemana constituye miembro destacado, violaría el Tratado de Estado de 1955 (fundamento de la plena soberanía austriaca y de la retirada de las fuerzas de ocupación soviéticas y occidentales), que prohibía la unión política o económica con Alemania, sea cualquiera que fuese la forma de dicha unión.

Las fuentes austriacas informan que se esperaba que el Gobierno de Austria tratase de la nota a tiempo de redactar una enérgica réplica a los alegatos soviéticos antes del fin de semana.

Se salva uno de los dos obstáculos para el paso a la segunda fase del MCE

BRUSELAS.—El Consejo de Ministros del Mercado Común Europeo ha convenido en principio en un compromiso que permita superar la cuestión de la política en punto a los monopolios, según fuentes muy allegadas al Consejo.

No se adoptará decisión definitiva alguna sobre el paso a la segunda fase hasta que se dé solución a las cuestiones agrícolas y de igualdad de pagos entre ambos sexos en el seno de la Comunidad.

El acuerdo sobre la política de monopolios será un paso decisivo hacia una resolución definitiva del MCE sobre el paso a su segunda fase a primeros de enero próximo.

Negociaciones URSS-Chile sobre la operación en cobre

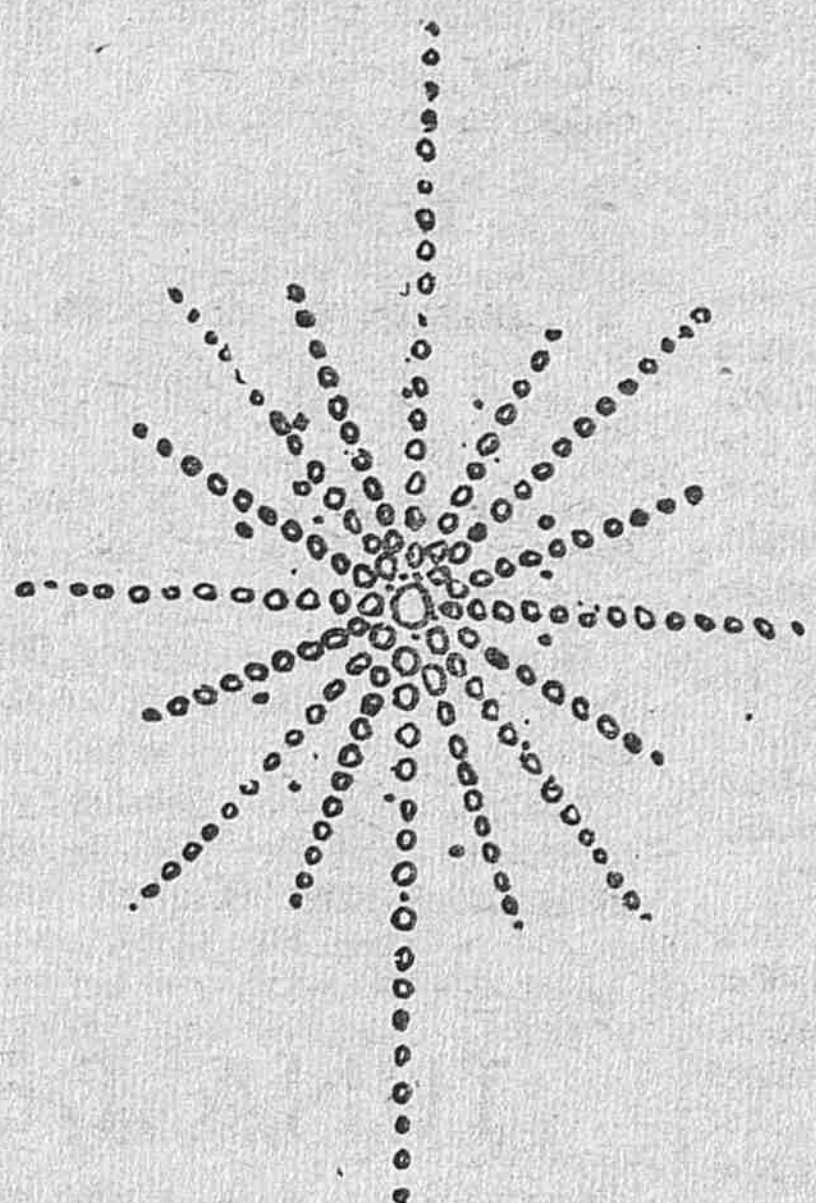
SANTIAGO — La Delegación comercial soviética presidida por G. Dobriasko, presidente de la Raznoimport, ha reanudado sus negociaciones ayer con el departamento del Cobre de Chile sobre la adquisición por la URSS de 300.000 toneladas de cobre chileno a lo largo de un plazo de un quinquenio.

La transacción supondrá la entrega de 35.000 toneladas de barras de cobre y 25.000 toneladas de alambre de cobre electrolítico al año. Las negociaciones comenzaron hace doce meses, pero quedaron interrumpidas al no acceder los rusos al pago de dólares.

Hacia la supresión de primas a la importación de azúcar en los Estados Unidos

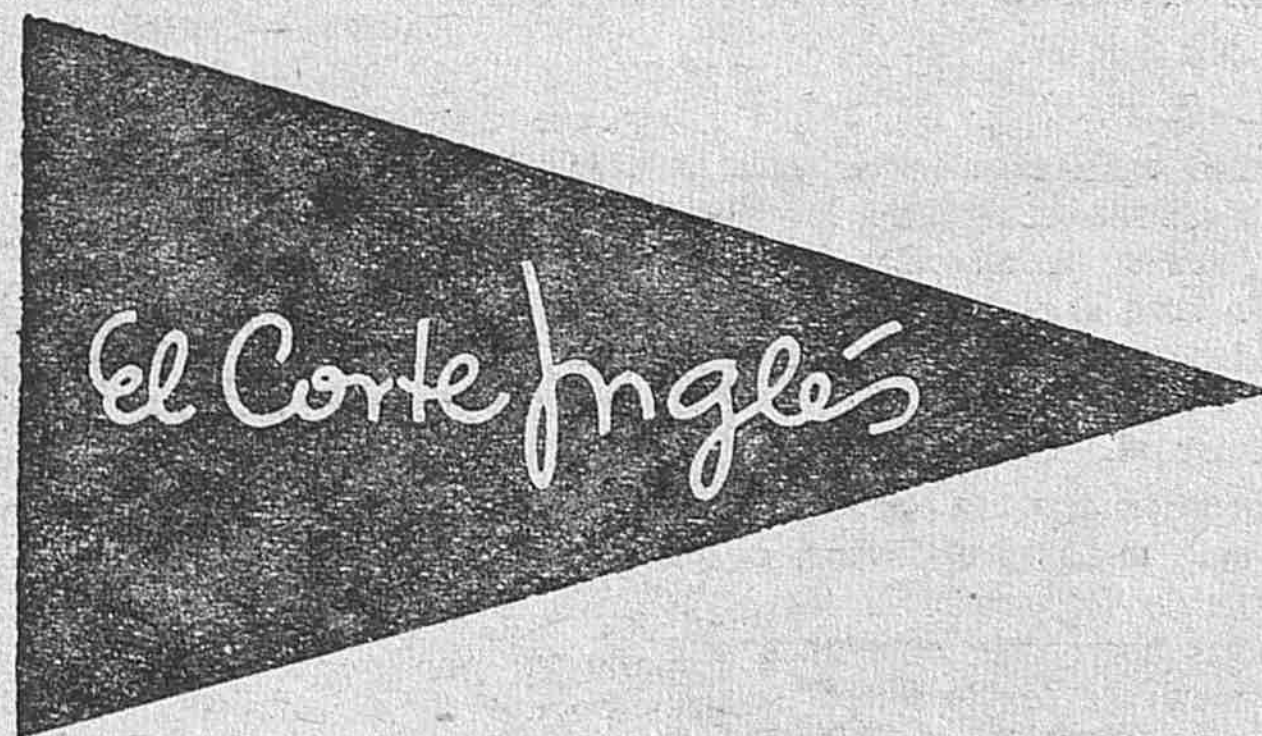
WASHINGTON. — Representantes de todos los sectores de la industria azucarera de los Estados Unidos han celebrado recientes reuniones con delegados de los departamentos de Estado y de Agricultura, comunicándose luego que los Estados Unidos tenían seriamente en estudio la posibilidad de eliminar las primas a la importación de azúcar procedente de diversos países del exterior tradicionalmente abastecedores de azúcar al mercado yanqui.

La Administración presentará sus recomendaciones en torno a la promulgación de una ley Azucarera a largo plazo al Congreso, tras la reunión de éste en enero. Una segunda reunión deberá celebrarse más adelante en el departamento de Estado.



HOY ES NOCHEBUENA

Deseamos para todos
nuestros amigos, clientes
y colaboradores
VENTUROSA ALEGRÍA
PAZ Y
FELICIDAD,
en esta noche
íntima y tradicional



Acuerdo comercial soviético-chipriota

ESTOCOLMO.—La Unión Soviética y Chipre han formulado un acuerdo comercial para 1962, según informa desde Moscú la agencia Tass. En virtud del citado acuerdo, Rusia exportará mimbres, azúcar, cemento, petróleo y piezas de máquinas a cambio de fruta, tabaco, nueces y otros productos (Efe.)

M A D R I D A L D I A

PINTAN OROS

FELICIDADES

¿En qué consiste la felicidad de las Pascuas que todos nos deseamos en este día? Por asociación de ideas pienso en la gran obra de arte que obtiene tal calificación de su universalidad, de que es válida para todo aun cuando la interpretación o la emoción de cada uno sea tan distinta como distintos somos los hombres. También cabe una interpretación heterogénea de la felicidad pascual; pero en este caso se trata algo más sublime y profundo que una obra de arte. En este caso cabe procurar una interpretación sustantiva y común en la que insertar nuestras particulares interpretaciones.

¿Nos deseamos simplemente unos días o una vida entera? ¿Nos deseamos simplemente un contenido de satisfacciones sin tropiezos? ¿Nos deseamos una paz tranquila o una paz beligerante? ¿Qué es lo que nos deseamos realmente? Todavía una pregunta más: ¿estamos seguros de que coincide con el espíritu de la Navidad aquello que en nombre de la Navidad nos deseamos?

Yo, tan metido por deformación profesional en la ciudad, deseo felices Pascuas a los afectados por la Gran Vía Dia-

gonal, a los traperos, a los lecheros, a los concejales y, en suma, a todos los que por motivos particulares se sienten infelices en esta ciudad. Ahora bien; en este día en que todos nos contemplamos de otra manera (y esto es lo grave, porque puede reducirse a una manera ocasional, a un día al año) deseo pascualmente la felicidad de la ciudad entera. Que la ciudad no sea tan injusta que desaloje arrojándole al suburbio a quien debe ser su mejor habitante.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

EXTRAORDINARIA

Por una desconocida ley, de los cincuenta veterinarios contratados al servicio del Ayuntamiento de Madrid, solamente a dieciséis se les conceden tres pagas extraordinarias, incluida la de Navidad, mientras que los treinta y cuatro restantes, ingresados por el mismo procedimiento, con las mismas obligaciones y funciones, y con análoga antigüedad, se ven privados de estos derechos que el Estado, muy acertadamente, concede a todo empleado o trabajador español.

Nosotros nos alegramos de todo corazón que así se trate a nuestros compañeros, para quienes se ha tenido en cuenta la ley; únicamente nos sorprende que el Ayuntamiento de Madrid nos regatee las 1.812 pesetas a que "asciende" nuestra mensualidad.

Habiendo sido infructuosas nuestras gestiones para resolver esta situación, recurrimos a su digna dirección para que con los medios puestos a su alcance mueva la conciencia de la autoridad encargada de arreglarlo.

"EL GRUPO DE LOS 34"

METRO DE FOMENTO

Durante varios meses, y con motivo de las obras de ampliación de andenes, la boca del Metro de Fomento ha estado inhabilitada, ya que ésta ha sido desplazada varios metros con arreglo al nuevo proyecto.

Las obras han terminado y estamos orgullosos de ellas, en homenaje a la verdad. Sus instalaciones convencer al más exigente.

Ahora bien; nuestra sorpresa fue cuando en el día de su inauguración, y en la mencionada salida por Fomento, pusieron un cartel que textualmente dice: "Abierto hasta las once de la

noche". No comprendemos el motivo que la Compañía tendrá para tomar esa determinación, ni qué beneficios obtendrá de ello, ya que el económico lo descartamos, pues por su moderno acondicionamiento el revisado de billetes está su primido, con lo que se da el caso que a primeras horas de la mañana todo el servicio está a cargo de una sola expendedora.

Somos miles de vecinos los perjudicados con esta nueva norma, no solamente en los 300 metros que aproximadamente dista una entrada de otra, sino en el peligro que supone a esas horas de la noche, los cruces tan peligrosos que hay que efectuar por dicho motivo.

Juan GOMEZ DEL BARRIO
Paseo Infanta Isabel, 3.

CLASIFICACION DE MATADORES DE TOROS, NOVILLOS Y REJONEADORES PARA 1962

La Junta Nacional Sindical Taurina, encuadrada en el Sindicato Nacional del Espectáculo, ha procedido a la clasificación de matadores de toros, novillos y rejoneadores, para la temporada taurina de 1962.

Esta clasificación, que no implica diferenciaciones en la concepción artística, sino mera distinción en materia de remuneraciones económicas en cuanto a la relación laboral entre matadores y subalternos, queda establecida así:

Matadores de toros

Grupo especial. — Antonio Bienvenida, Julio Aparicio, Antonio Ordóñez, Pedrés, Gregorio Sánchez, Jaime Ostos, Chamaco, Curro Romero, Mondeño, Diego Puerta, Victoriano Valencia, Miguelín, Joaquín Bernadó, Luis Segura, Fermín Murillo, José María Clavel, Paco Camino, El Viti y Limeño.

Grupo primero. — Manuel Vázquez, Antonio de León y Paco Herrera.

Grupo segundo. — Antofete, Juanito Bienvenida, Paco Corpas, Rafael Pedrosa, Dámaso Gómez, El Pinto, Manolo Carra, Victoriano de la Serna, Pacorro, El Tino, Manolo Segura, Víctor Quesada y Manolo Blázquez.

Grupo tercero. — Los no clasificados en los anteriores.

Matadores de novillos

Grupo especial. — Manuel Benítez (El Cordobés).

Grupo primero. — Andrés Hernando, Vicente Perucho, Andrés Vázquez, Antonio León, Orteguita, Terremoto de Málaga, Pepe Osuna, Palmeño, Rafael Chacarte, José María Montilla, Amado Ordóñez, Antonio Medina, El Millonario, El Caracol, Carlos Carbacho, Mondeño II y Luis Parra (Jerezano).

Grupo segundo. — Jesús Sánchez Jiménez, Tomás Sánchez Jiménez, Rafaelito, Luis Alviz, Curro Ortúño, Emilio Oliva, El Suso, José María Aragón, El Espontáneo, Antonio Ruiz, Juan Espejo, Manuel Rodríguez, Pedrín Castro, Andaluza II, Pino Mortes y Julio Molina (Algabefio).

Grupo tercero. — Los no clasificados en los anteriores.

Rejoneadores

Grupo primero. — Ángel Peralta, Josechu Pérez de Mendoza, Rafael Peralta, Alvaro Domecq (hijo), Fermín Bohórquez.

Grupo segundo. — Lolita López Chaves, Amelia Gabor, Antonio Moreda, Cándido López Chávez, Pepe Anastasio y Manuel Vidries.

Grupo tercero. — Los no clasificados en los anteriores.

EXTRANJEROS

Matadores de toros

Grupo especial. — César Girón y Curro Girón.

Grupo primero. — Manolo dos Santos, Pepe Cáceres, José Julio y Armando Conde.

Grupo segundo. — Rafael Girón, José Teixeira y Antonio dos Santos.

Los matadores de novillos y rejoneadores, sin distinción se clasifican en el grupo primero.

TUNA DE ANCIANOS

Los ancianos del asilo de las Hermanitas de los Pobres han creado una «estudiantina», integrada por quince «muchachos» con sesenta y cinco años de edad media cada uno.

En dicho establecimiento cuarenta hermanitas atienden a trescientos treinta ancianos de más de sesenta años. El jefe de la original «Tuna» se llama Ricardo Gómez y es de Villaviciosa de Odón. Informa que solamente actúan en el asilo en las fiestas señaladas, con ensayo las vísperas. El repertorio es música ligera y también sería. El jefe rasguea la bandurria y otros hacen sonar dos guitarras, panderetas, dulzainas, castañuelas, gaita, triángulo... No tienen trajes de «tuno», pero a veces se adornan con unas cintas de colores. Don Ricardo Gómez tiene setenta años.

AGENDA

DIA 24 DE DICIEMBRE DE 1961

DOMINGO

El sol sale a las 8,36.
Se pone a las 17,53.

MAS LLUVIA

Ayer llovió nuevamente en Madrid. La temperatura sigue baja, realmente invernal. La máxima, de 7,6 grados, se registró a las seis de la tarde, mientras la mínima, de 3,3 grados, a las 0,4.

BAILE DE LA PRENSA

El interés que ha despertado la próxima celebración del baile de finales de año organizado por la Asociación de la Prensa es excepcional. Continuamente llegan a las oficinas de la entidad peticiones de entradas, y todo hace presumir que las de cena se agotarán rápidamente, pues quienes desean utilizar ese servicio, preparado por el hotel Castellana Hilton con un esmero y exquisitez insuperables, se están apresurando a asegurar sus reservas de mesa.

La famosa orquesta de Alberto Cortez, con Ebanzo, que acaban de llegar a España después de una gira triunfal por Europa, y el prestigioso conjunto Reyabál actuarán, alternándose, durante toda la velada.

Además de los regalos de la tómbola, para cuyo sorteo cada billete lleva su correspondiente número, se distribuirán entre las damas y caballeros que asistan muestras de los acreditados perfumes de Le Gram Pre Shaw y otros muchos de marcas conocidas que han anunciado su envío.

Este año el baile del día 28 dejará recuerdo grato e imborrable en cuantos tengan la suerte de concurrir a él.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 4.

Salud, 16; Infantes, 9; Argensola, 12; Hortaleza, 66; Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esq. Claudio Coello, 5); Núñez de Balboa, 47; Goya, 89; Alcalá, 181; Narváez, 50; Peñascales, 68; Marqués de Cubas, número 3; Atocha, 32; Espoz y Mina, 9; plaza Provincia, 4 (esq. plaza Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; ayda. José Antonio, 68; Ermita del Santo, 12 (antes Carrera San Isidro-Puente Segovia); Achuri, 23 (Barrio de Bilbao); Adipo, 15 (Barrio de San Blas); Caudillo de España, 21 (Cañillas); Sambara, 67 (Parque Quintana); Arturo Soria, 42; Carretera de Aragón, 25; Dr. Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; Velázquez, 130 (próximo María Molina); General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, número 69 (antes Lista); Joaquín Costa, 7; Doctor Fleming, 36; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín); Prol. General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez, 80; Herrera, 4 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; García de Paredes, 78; Ponzano, 31 (esq. Bretón Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, número 14; Gral. Alvarez de Castro, 24 (esq. a Viriato); San Bernardino, 112; Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 63; Colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; Velázquez, 70; Barrio de la Estrella, bloque 1 (entrada por Doctor Esquerdo, número 115); Capitán Salazar Martínez, 7; Carifena, 2 (Campamento); pl. Molino de Viento, 1 (Colonia Molino de Viento); paseo de Extremadura, 170; Ansar, 49 (Barrio Lucero); Camino Alto de San Isidro, 8; Ntra. Sra. de Fátima, 37; Avefria, 6 (Col. San José Obrero); Tordo, 9 (entrada Gral. Ricardos, número 136); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina Alejandro Sánchez, 100 (Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Colonia Comillas, 3, torre, letra A; Teniente Compaire, 12; Dr. Sánchez Bandrés, número 31 (Col. Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Ussal); Torres Miranda, 12 (frente Jaime el Conquistador); Ferrocarril, 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, número 1; av. Ciudad de Barcelona; Barcaiztegui, 35; ayda. Albufera, número 48 (P. V.); ayda. Monte Iguelo, 20 (P. V.); Eduardo Requeña, 9 (P. V.); Imagen, 15 (P. V. 27 (antes Pacifico); Sánchez Vallecas; Santa Beatriz, 20 (antes Bajo Palomeras, 68 (P. V.); Puerto Cardoso, 9 (P. V.).

CUENTOS DE MADRID
FELIZ NOCHEBUENA

Se lo he dicho a Rosita:

—¿Sabes, criatura, que voy a hacerme belenista? Cada año me siento más navideño.

—¡Naturalmente, hombre! Yo soy también «hincha» de la Navidad.

—¿Has visto nada más hermoso que este Madrid del alma en multitudinario lor de Nochebuena?

—Estoy loca por él.

—¡Madrid querido!

—La ciudad toda se deja ir con la vida, con el ajeteo, las iluminaciones de las tiendas, los regalos, las tarjetas de felicitación, la lotería del «gordon», las uvas de Año Nuevo, el mazapán, las funciones benéficas, las arrogancias de la paga extraordinaria...

—Sí, Rosita; sí.

—¿Qué importa que los taxis escaseen porque todo el mundo sale a comprar cosas, o que tarden más los autobuses y lleguen más llenos todavía, o que en las tiendas haya más apreturas que en el Metro, o que nos arruinen las legiones incesantes de desconocidos que nos solicitan el aguinaldo?... ¿Qué más da?

—Tienes razón. El caso es que a la gente se la ve feliz.

—Sonríen todos por la calle.

—Madrid parece otro.

—Te digo que da gusto. Vamos, venimos, tropezamos los unos con los otros, y no nos enfadamos como en otras épocas.

—Al contrario, nos damos las gracias.

—Es el milagro de la Navidad.

—¿Y qué me dices de la lotería?

—Madrid ha tenido suerte, ¿no?

—¿Qué va!... Madrid jugaba casi setecientos millones. Casi el doble de lo que le ha tocado. Pero, ya ves, todos estamos tan contentos.

—¿Setecientos millones dices que jugaba la ciudad?

—Sí, niña mía. Son datos rigurosos.

—¿A setenta duros por cabeza?

—Eso es. A mil y pico por familia mínima.

—Y luego dicen que escasea el dinero...

—No hagas caso. De todo sobra cuando llega la Navidad.

—Así es. Qué bonito sería que la Nochebuena durase todo el año.

—¡Ay! Si fuera posible...

—Bueno. ¡Felices Pascuas!

—Muy felices para ti, Rosita.

Y lo mismo que a ella se las deseo a usted, querido lector.

Román ESCOHOTADO

TEL. DE "ARRIBA": 2232610

LAGENDA

DIA 24 DE DICIEMBRE
DE 1961
DOMINGO
SANTORAL. — San Delfín,
obispo.

CULTOS

Directorio de la misa.—Vigilia de la Natividad. Privilegiada, de primera clase. Doble. Morado. Estación de Santa María la Mayor.

LAS FIESTAS EN LA MESA DE BURGOS

La «Mesa de Burgos» celebrará durante estas fiestas de Navidad, Fin de Año y Reyes, entre otros actos, los siguientes:

Día 25: La Junta rectora rendirá visita en su domicilio particular al socio de más edad para hacerle presente la felicitación de Navidad en nombre de toda la colonia burgalesa.

Día 28, a las 19,30 horas: Baile de Inocentes, con sorteo de regalos.

Día 31, a las 23 horas: Gran baile de fin de año.

El día 6 de enero, a las 16,30, se celebrará esta fiesta en el domicilio social, con la presencia de los Reyes Magos, quienes entregarán juguetes y golosinas a los hijos de los socios.

NOTAS. — Cuantos socios deseen contribuir para la adquisición de aguinaldos para los ancianos pobres, así como para los juguetes de la fiesta de Reyes, pueden entregar sus donativos en Secretaría.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.

Núñez de Arce, 15. Conde de Romanones, 8; Arenal, 2, avenida de José Antonio, 39; Infantas, 24; Puencarral, 108; Fernando el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 98; Doctor Castiello, 26; Alcalde Sáinz de Baranda, número 78; Peñascales, 6; Alcalá, número 219; avenida Donostiarra, 22 (barrio de la Concepción); carretera del Este, 65; Gutiérrez de Cetti, 34 (entrada carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo, 11 (barrio Quintana); José Arcones Gil, 7 (entrada carretera de Aragón, 212); Ricardo García número 8 (barrio de San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31 (fachada Sur); López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 112; Marceliano Santamaría, 7 sur del Estadio Bernabéu; General Mola, número 270; avenida del Canal de Isabel II, General Ramírez de Madrid, bloque Ministerio de Información y Turismo; Angel Mugica, número 1 (colonia Virgen de Begoña); Marcelina, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francisco Rodríguez, 18; Pálenca, 2; Maudes, 38; Ríos Rosas, 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, número 56; avenida de Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; San Bernardo, 115 (próximo a Quedo); Rodríguez San Pedro, 47; paseo de Moret, 7; Princesa, 30; Palma, 75; paseo de Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (barrio de Extremadura); Juan Duque, 30; Factor, 4 (próximo a Mayor, 34); paseo de Extremadura, 124; Bloque núm. 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Parador del Sol, 3 (travesía de Antonio López); General Ricardos, 114 (Mataderos); Alondra, 9 (entrada General Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labradora, 1 (esquina carretera de Leganés, Carabanchel Alto); plaza de Setúbal, 4 (San Vicente de Paul); Marqués de Silveira, 2; Amparo Usera, 35; Portacón, 21 (colonia Almendrales); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Embajadores, 100; Murcia, número 1; Lavapiés, 56; Atocha, número 94; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Esquerdo, 232; Los Mesejo, número 14 (Punto de Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Punto de Vallecas); Enrique Velasco, 51 (Punto de Vallecas); avenida de Palomeras, 15 provisional (Punto de Vallecas); Puerto Alto, 21 (antes Calvo Sotelo, Punto de Vallecas y avenida de San Diego, 70 (Punto de Vallecas).

Unión de los Ciegos
NUMERO PROCLAMADO AYER
243

UN HOGAR JUVENIL EN EL I SALON DE LA INFANCIA

PARTICIPACION DE LA DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES EN LA EXPOSICION

La Delegación Nacional de Juventudes ha instalado un pabellón en el I Salón de la Infancia, en el que ofrece información sobre las distintas actividades de la juventud española a través de los diferentes servicios de la propia Delegación, y especialmente sobre la Organización Juvenil Española, sus Hogares, actividades al aire libre, etc. También incluye el pabellón una sección del TIVE, u oficina de Turismo, Intercambio y Viajes Educativos, atendido por bellas señoritas. Destaca la reproducción del interior de un Hogar Juvenil, típico de la Organización, de los que existen más de 3.000 en toda España. También se exhiben todos los modelos de uniformidad de la OJE y de Colegios Menores.

En el pabellón se obsequia a los visitantes con folletos y se efectúa un sorteo cada día. También ha instalado un pabellón Radio Juventud de España, reproduciendo exactamente un estudio de emisora de radio y estando a cargo de los locutores y actores de la emisora juvenil importantes programas que están siendo acogidos por los asistentes al Salón de la Infancia con señalado agrado.

Donantes de sangre

La Cruz Roja Española ha organizado un homenaje a los donantes de sangre. Se efectuará hoy, a las once y media de la mañana, en el teatro Español.

En la primera parte se efectuará la constitución de la Junta de gobierno de la Delegación Regional de Madrid de los donantes desinteresados de sangre de la Cruz Roja Española y entrega de diplomas a los que han efectuado la donación cinco o más veces.

La segunda parte comprende la actuación de diferentes artistas, entre ellos Gila, Mari Sampere y Angel de Andrés.

Escuela de helicópteros

En el próximo año será terminada una pista de aterrizaje de la Escuela de Helicópteros de Cuatro Vientos, según decreto publicado ayer en el «Boletín Oficial del Estado». Su presupuesto asciende a más de 3.750.000 pesetas.

Calendarios laborales

La Delegación Provincial de Trabajo de Madrid ha entregado a la de Sindicatos los calendarios laborales para el año 1962, que contienen las fiestas locales de esta provincia y el cuadro horario de trabajo para las distintas actividades laborales.

Las empresas pueden retirar el número de ejemplares que precisen, al precio de cinco pesetas cada uno, en la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social, que se encargará de diligenciarlos (avenida de José Antonio, 69, quinta planta, de diez a catorce y de diecisiete treinta a veintituna treinta).

Rosario en familia

La capilla y los locales de la nueva sede en España de la Cruzada del Rosario en Familia, situada en la avenida del Generalísimo, 102, fueron bendecidas. El padre Peyton, después del acto de bendición, celebró una misa ofrecida por los bienhechores de la obra.

La sede española de la Cruzada del Rosario tiene por objeto co laborar en la labor de apostolado, de Actividades Diversas.

El padre Peyton regresa ahora de Colombia, donde el día de la Inmaculada, inició una nueva campaña que está en curso. Anteriormente, dirigió las cruzadas de San Francisco de California y Venezuela. Solamente en estas dos campañas, un millón de personas participaron en las concentraciones finales y firmaron la promesa el rezo del Rosario en familia unas 400.000, en San Francisco, y 300.000 en Caracas.

Ya está también iniciada otra Cruzada en la parte centro-sur de Filipinas. En la que dirigió, en Manila, en 1959, se produjo una concentración de un millón y medio de personas.

Según palabras del padre Peyton, una de las importantes aportaciones españolas a la gran Cruzada del Rosario en Familia pudiera expresarse gráficamente, como «el ejército» formado por las misioneras seculares que se desplazan a todos los países, para los trabajos de organización, y a cinematografía, con las películas de los Misterios del Rosario, que se realizaron en España y que se proyectan en cada Cruzada con éxitos extraordinarios.

Cereales

El Sindicato Provincial de Cereales realizó un reparto de donativos entre cincuenta y siete trabajadores necesitados del mismo y viudas de antiguos afiliados, no acogidos a los beneficios mutualistas.

La cantidad repartida ascendió en total a 42.650 pesetas.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES ANUNCIO DE SUBASTA

EXPEDIENTE 6/0-1-62

Se anuncia subasta pública para la adquisición de tejidos, prendas y efectos que a continuación se relacionan de Vestuario de Tropa, del Servicio de Intendencia de este Ejército, por un importe de pesetas 33.591.023,00 (treinta y tres millones quinientas noventa y una mil veintitrés pesetas), lo que se pone en conocimiento de los señores industriales a los que pueda interesar.

RELACION DE ARTICULOS A ADQUIRIR

105.400 mts.	bellardina
33.492 »	gamuza mezcla
43.024 »	tricotina
217.967 »	loneta gris
132.000 »	tela gris mezcla

Los pliegos de condiciones técnicas y legales y modelos de proposición se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Junta Central de Adquisiciones y Enajenaciones de la Dirección General de Servicios, Romero Robledo, núm. 8, 4.ª planta, Sector Norte.

El acto de la subasta tendrá lugar en los locales que ocupa esta Junta Central de Adquisiciones (Nuevo Ministerio del Aire) el día 30 (treinta) de enero de 1962, a las 11 (once) horas de la mañana.

Determinando los pliegos de condiciones que será preciso para tomar parte en esta subasta la previa presentación de muestras ajustadas a las condiciones técnicas exigidas, deberán ser entregadas en la Secretaría de esta Junta hasta el día 23 de enero de 1962, a las 13 (trece) horas, mediante recibo y bajo lema, una muestra consistente en cuatro metros del tejido.

La subasta se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por real orden circular de 10 de enero de 1931 («C. L.» núm. 14) y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. E.» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de anuncio serán satisfechos a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 22 de diciembre de 1961.—El Tte. Coronel Secretario, José Prado Hervás.

TRABAJADOR EVENTUAL.—Tu posible situación de paro queda protegida desde el 1 de octubre al entrar en vigor el Seguro Nacional de Desempleo. Comprueba tu afiliación en los Seguros Sociales. Si no estás afiliado reclama en el Instituto Nacional de Previsión.

PASTORCILLOS DE EL VELLÓN



En la Redacción de ARRIBA todos los años instalamos un belén familiar, un belén modesto, con su musgo y su corcho; sus árboles y sus casitas pueblerinas; con el Niño Jesús, la Virgen, San José, los ángeles y los pastores; con el viejo y barbudo Herodes subido inverosímilmente en la torre de un castillo, en actitud amenazadora, como un Nehru cualquiera. El belén de ARRIBA está al fondo de la Redacción. La sala de Redacción de ARRIBA, como el de cualquier otro periódico, sabe mucho del mundo; en cierto modo está de vuelta en todo. Por eso el belén, al fondo de la Redacción, es como un grito de esperanza. El Niño Jesús tiene que disculpar la ausencia de nuestros villancicos: ¡andamos todos tan atareados! Por cada uno de los puntos cardinales, el belén del periódico limita con un mundo sugerente: por la sección de Extranjero, con Goa y Katanga; por la de Provincias, con Sevilla; por Deportes, con los Campeonatos de Chile, y por local, más modesta, con la Ley del Régimen Especial y la

Reforma Interior. A los pies del belén del periódico, cada noche, quedan por el suelo muchas terribles galeradas. Son el parte facultativo de un mundo que padece taquicardia y asma. Fero, ahí está.

El belén y nuestra Redacción. Y en medio de la prisa, de esa afanosa prisa que invade a cualquiera que tenga un mínimo de espíritu periodístico, de ansia por conocer al mundo y su circunstancia, de saber lo que pasa, sucede, ocurre, discurre, vive, anhela, padece, ama, llora y espera en su piso, en su casa, en su barrio, en su ciudad y en su patria, han bailado veinticinco niños vestidos de zagales, arrojados por pieles de cordero y conejo, con esa misma ingenua y deliciosa ternura que tienen las figuras baratas de barro simple y colorines atrevidos que venden los puestos de la plaza Mayor y de cualquier tienda de Madrid, lo mismo en la calle Arenal que en esas calles casi sin nombre y sin ningún servicio, que ni siquiera los taxistas conocen, pero donde también vive el mensaje de Navidad. Estos veinticinco niños han bailado ante el belén de ARRIBA con la misma inocencia e ilusión con que lo hicieron esa misma mañana ante los Ministros Secretario General del Movimiento, José Solís, y de Educación, Jesús Rubio. Ellos, los niños —todos de cinco a trece años—, acompañados de sus padres, el Alcalde de El Vellón y el cura párroco del pueblo, llegaron a la capital a descubrir ese fabuloso paisaje urbano. Y quizá lo que hicieron fue descubrir su alma limpia a los de la ciudad. Porque los niños vestidos de zagales, con su cordero para ofrecer al Niño Dios, su perro lanudo y feo de pastor, su estrella de plata disimulada por un papel que envolvió chokolatinas, sus zambombas, sus zamarras, sus cayados, su montera, representaron un breve y teológico auto sacramental, cantaron y bailaron a la Buena Nueva en Gibeles y en Sol, en la Casa de la Villa y en la Gran Vía. También en la plaza Mayor.

Lo que bailaron recuerda, en música y letra, a los autores del siglo XIII, aunque la danza —coreografía en términos modernos— se parece a cualquiera de las más populares que interpretan las parejas de los pueblos serranos de Madrid. Lo curioso es que todo esto se debe a un maestro nacional que se llama Antonio Hernández Pérez, que sabe de verdad cómo hay que educar a los niños y meterles muy dentro del alma una tremenda y pura ilusión. En mes y medio, exactamente a los pies del Día de la Madre, les enseña esa estampa que Lope de Vega o Góngora hubieran querido ver, y que por suerte hemos visto los que hacemos ARRIBA. Es maravilloso este mensaje de Navidad que han traído veinticinco niños de El Vellón a una casa donde se sabe, vive y siente lo que sucede minuto a minuto —dolores, alegrías, esperanzas— en todo el confuso y angustiado mundo de hoy.



Felices Pascuas

Galerías Preciados

Sederías Carretas

Ayuntamiento de Madrid

SUECIA

El español y su Alternativa II

En el año 1952 dos pintores suecos que visitaban Tarragona, Willy Bolin y Maria Qjberg, intentaban convencer a sus amigos de España de que como profesor de español se podía vivir estupendamente en Suecia. "Hay centenares de personas que por afición y, sobre todo, por negocios quieren aprenderlo." Tiempo antes, el agregado español César de Iriarte ya había descubierto también ese interés por nuestro idioma, que se manifestaba no sólo en consultas y viajes hacia nuestra Patria, sino en la exactitud de los intérpretes suecos que habían necesitado al principio para luchar contra los "cinco idiomas suecos", desde el académico al popular, pasando por el "sueco telefónico", que, según cuenta Iriarte, es el lenguaje más conciso del mundo.

Desde entonces este interés de los suecos por el español ha ido en un aumento siempre creciente, hasta el punto de que la enseñanza de la lengua española en más de cincuenta Institutos de Suecia ha planteado la necesidad de profesores, con importantes repercusiones en la organización de los estudios universitarios en que se forman tales profesores de Segunda Enseñanza.

Tal necesidad de profesorado se hace todavía mayor en la actualidad, dado que a partir de este año el español se ha convertido en asignatura independiente en las Universidades suecas, y dentro de la especialización de Lenguas Románicas, se han separado los estudios del español y el francés, haciéndolos estudios independientes.

Aún se ha hecho otra división dentro de la enseñanza de la lengua española en la Facultad de Letras de la Real Universidad de Estocolmo, pues dada la demanda del mundo de los negocios y del comercio de especialistas en español para sus operaciones con España e Hispanoamérica, se han establecido en los estudios dos ramas: la Alternativa I, que viene constituida fundamentalmente por los estudios clásicos, filológicos y literarios, y la Alternativa II, que hace menos hincapié en el aspecto filológico y persigue más el español de manejo habitual y los aspectos generales de la cultura hispánica.

Las dos Alternativas, I y II, cuentan ya en la Universidad de Estocolmo con doce profesores, todos ellos dirigidos por el profesor Bertil Maler, colaborador principal del famoso hispanista Tilander, y la necesidad de esa Alternativa II ha quedado patente desde que se inició el curso con más de veinte estudiantes.

Con ello Suecia no sólo ha cubierto una necesidad para los estudiantes del país, sino que ha mostrado —además de su tradicional cordialidad hacia España— el sentido práctico de la Universidad frente a la formación necesaria para el mundo de hoy, en el que la industria y el comercio son piezas básicas. Y tal enseñanza —como ya ha ocurrido en gran número de naciones, desde Francia a los Estados Unidos, donde la enseñanza y dominio del español es igualmente creciente— es hoy fundamental para la relación con ese gran bloque hispánico que componen veintiún Estados.

PUBLICACIONES

Hemos recibido: "Cruz Roja Española", "Boletín Informativo del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas", "Boletín Cultural Italiano", "Boletín de Información del Ministerio de Justicia", "Boletín bibliográfico agrícola de la Sección de Capacitación de la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria del Ministerio de Agricultura", "Boletín Informativo del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas", "Eventos" (Boletín Informativo del Departamento de Actividades Culturales del SEU del DU de Cataluña y Baleares), "Documenta", "La Gaceta Rural", "Boletín de la AAA Marianistas", "Boletín Estadístico del Banco de España", "Tiempo Nuevo", "Boletín de Galerías Preciados", "Luz y Vida", "Boletín Sindical de Las Palmas", "Estadística de Préstamos Hipotecarios de 1960", "El Maestro", "Boletín de Jurisprudencia de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social de la Organización Sindical", "Boletín Informativo de Importación y Exportación", "Resumen estadístico de la producción y valor de

la carne en 1960", "Tarea", "Informe sobre producción y consumo de productos químicos en España", "Boletín de la Jefatura Provincial del Movimiento de Granada", "Revista de la Hemeroteca Nacional", "Documentación Administrativa", "El Correo Comercial", "Puntal", "Plan de mejora ganadera de la Diputación Provincial de Jaén", "Estudio de la primera Cooperativa de Producción constituida en una zona concentrada (Zúñiga), 1954-1959", "Documentos y estudios" (origenes de la industria eléctrica barcelonesa), "Revista informativa del Colegio Oficial de Médicos", "Avignani", "Horta", "Boletín de Legislación extranjera de las Cortes Españolas" y "Estadística del Comercio Exterior de España".

LEA USTED

"MARCA"

DÍARIO DEPORTIVO

NOTICIAS DE LIBROS Y AUTORES

Noticia primera del «Nadal»

Ya se perfila el Nadal, el «premio gordo» literario, con que abre el año. El número de novelas presentado esta vez es de 137, unas pocas menos que el pasado; las mujeres son tan sólo 20, y entre las ciudades, Barcelona va con 34, y se lleva la palma, seguida de Madrid, con 22.

Premios del Concurso de la Primera Semana Nacional del Libro Juvenil

Con motivo de la Primera Semana Nacional del Libro Juvenil e Infantil, se ha celebrado un concurso de carteles entre todos los niños de España. El resultado del concurso ha sido el siguiente: Primer premio, de 3.000 pesetas, a la niña María Teresa Barral Silva, de Monforte de Lemos; segundo premio, de 2.000 pesetas, al niño Alejandro Lomero Juliá, de Palma de Mallorca; tercer premio, de 1.000 pesetas, al niño Francisco Bethese Bellar, de Balaguer (Lérida). Se han otorgado además a varios niños premios de 500 pesetas cada uno. Con el dibujo correspondiente al segundo premio se ha hecho el cartel anunciador de la Semana, por ser el más publicitario.

Diciembre y sus novedades

Un gran número de libros religiosos van a aparecer en este mes bajo los auspicios del Centro de Formación (Cervantes, 40, Madrid). Para no dar a esta noticia aire de catálogo, apuntemos hoy los de Justo Villares, «El rosario en familia»; el de Anselmo de Legarde, «La Virgen, Divina Pastora»; y el de Crisóstomo de Bustamante, «22 testigos de Jesucristo».

La medicina

Escribir sobre hipoproteinemias es siempre de actualidad, y esto es lo que ha hecho con gran sistematización y conocimiento el profesor Eduardo Fernández Contioso. El libro se llama, sencillamente, «Hipoproteinemias», y lo edita la Biblioteca Médica del doctor Paz Montalvo.

La vida de Lumumba

Un portavoz que fue de Lumumba, en Leopoldville, en el año 1960, y que en la actualidad lo es del FLN en Túnez, el señor Serge Michel, va a publicar en París y seguramente dentro del año en curso, una extensa biografía del discutido personaje congoleño.

Exposición en puertas

Dentro de muy breves días quedará instalada en la Biblioteca Nacional la Exposición gongoriana, tantas veces anunciada. Por los documentos desconocidos hasta ahora que en ella se presentan, así como por cuadros y grabados que a ella se han traído, en particular desde Córdoba, va a resultar interesantísima.

Figuras del carlismo

Primerísima figura del carlismo, hombre del que mucho se ha dicho, fue Ramón Cabrera. El Premio «Aedos» del año pasado se otorgó a una obra de Román Cyarzum, titulada: «Vida de Ramón Cabrera y las guerras carlistas». Amplio y ameno, a la par que erudito estudio, con un prólogo del académico don Pedro Lain Entralgo. La edición, cuidada, es de la editorial Aedos (Consejo de Ciento, 391, Barcelona).

Las labores y sus libros

También las labores tienen sus libros, o al menos (y hablamos en cuanto al tamaño) sus libritos o cuadernos. Así, el «Cuaderno de Labores», que publica la editorial Dalmau y Jover, de Barcelona (pasaje Domingo, 1). Es un excelente método para la enseñanza gradual de las labores de coser, bordar, ganchillo... Vamos, para convertir a la mujer más incapaz en un hacendosa ama de casa.

Mingote y el plano de Madrid

Ya está terminado, «tirado inclusive», el gracioso y a la par bello plano que Antonio Mingote ha hecho para los conmemoraciones centenarias de Madrid, bajo los auspicios de las publicaciones de la Dirección General de Turismo. Con este motivo, dentro de breves días, se verá una «botadura literaria» del mismo en un acto íntimo en el Museo de Pedro Chicote.

Viaje francés por España

Varios hombres de Francia que aman a nuestra Patria han escrito de ésta al pie de unas bellas imágenes de la misma. 120 fotografías hermosísimas y textos de Joseph Peyri, de Saint Paulien, de Marc Bernard. Todo dentro de un libro con un grato título: «La España que amo».

Documentos

Toda una gran serie de documentos, metódica y ordenadamente recogidos en torno al Corazón de María, desde el Papa Inocencio III a Juan XXIII, felizmente reinante, forman la primera parte de la obra «El Corazón de María en el magisterio de la Iglesia», del padre Hilario Marín, S. J. En la segunda se nos da una síntesis doctrinal perfecta de las enseñanzas magisteriales que se deducen de esos documentos. La obra ha sido publicada por la editorial Colsa (Víctor Pradera, 65, Madrid).

El Liceo, de actualidad

Siempre guarda actualidad el teatro del Liceo barcelonés, pero hay ocasiones en que ésta se acrecienta. Así, ahora, con el estreno de la «Atlántida». Sobre éste aparece dentro de la colección «Temas españoles», de la Dirección General de Información, un folleto que lleva la firma del novelista y periodista don Tomás Salvador.

Documento vivo

Para los que están anclados en un lugar, nada más evocador que seguir a los que corrieron las tierras del mundo. En esta ocasión, nada más sugerido que acompañar a Wolf Schneider en su libro «De Babilonia a Basilia», que la editorial Noguer (1.º de Gracia, 98, Barcelona) ha editado.

BIBLIOTECA NACIONAL

«FUERA LA MURALLA DE ABUSO MERCANTIL»

‘Es tal la producción de libros que ahoga las bibliotecas’

EL MICROFILM NO RESUELVE LA CUESTION DE LA ABUNDANCIA

(Entrevista con el director, señor Bordonau)

Por Tomás BORRAS

Tema que trasciende lo profesional y técnico es el del libro. En el libro halla nuestra cultura, nuestro idioma, nuestra influencia espiritual el mejor vehículo. La televisión, la radio, la Prensa, la conferencia, la escuela son importantes, son intercolaboradoras de una empresa de tipo sanamente nacional, sin nacionalismos desviados: la empresa de continuar España según su alma propia. Mas el libro tiene un «más». El libro permanece, su texto está bien pensado y trabajado, va de mano en mano, luego multiplica su poder captador, y está fuera del tiempo, no es instantáneo ni pasa de actualidad, el libro es eterno, como eterna es su doctrina.

Por lo cual el libro ha de considerarse primordial elemento de ataque y defensa en una crisis que necesita la eficacia de todos sus soldados. El libro es la orientación demostrada de lo mejor de los grupos humanos, generosamente cedida su ciencia y su belleza a los demás componentes del mundo.

Por lo que cuanto atañe al libro ha de cultivarse. Hablar con uno de los hombres a él finamente dedicados, con responsabilidad en su cuido y propagación, es poner a la luz parte de la empresa común de escribir, producir, repartir y conservar el tesoro inextinguible. Veamos cómo el nuevo director de la Biblioteca Nacional de Madrid perfila ciertas cuestiones al libro indagadas.

—En la Biblioteca Nacional se tiene a eliminar el que podríamos llamar «semilibro o libro superfluo». Hay montones ingentes de impresos encuadrados que no tienen un mínimo valor. ¿A qué conservarlos? Me refiero a cierta clase de obras que ni tienen hariz literario ni son otra cosa que explotación del analfabetismo que sabe deletrear, aunque no sepa leer, que es elegir la lectura. En la Nacional ya no se facilitan cier-

ta clase de producciones de tipo bajamente comercial que no merecen ni el honor de miradas. Vengan a nosotros el estudioso, el investigador, tratadista, lector de temas de importancia o el que se solaza con los ingenios de calidad. Fuera la morralla de abuso mercantil y vacía de interés.

Es otra tendencia que la biblioteca, como el bibliotecario, suavemente tutelen al lector y le encaminen al campo de lo selecto. Por ejemplo, un bibliotecario —y hablo de un caso felizmente sucedido— sirve a una lectora cierta seudonovelilla de ínfima categoría. Cuando devuelve el libro, la insinúa que debe leer otra novela, ésta de autor de grande y justo nombre. El efecto se produce. La lectura, instintivamente, compara ambas obras, se deja seducir por la belleza y profundidad de la que el bibliotecario le ha facilitado. Al terminar no le pide lo que se le ocurre, le ruega: «Dígame usted lo que debo leer ahora.» He aquí una conquista para el buen gusto y para la cultura, de uno de esos seres ingenuos que pueden llamarse «analfabetos que saben leer y que leyendo dejan de ser analfabetos. ¿No hacen lo mismo ciertos libreros bien informados, competentes e ilustrados con algunos clientes? He aquí un camino inédito para las bibliotecas públicas; la que podríamos llamar «dirección espiritual» del lector.

Es tal la producción de libros que, en verdad, ahoga las bibliotecas. No sé cómo puede resolverse este verdadero problema si no es con la selección del contenido. Por eso me refería a cierta llamémosla «literatura» que maldita la falta que hace entre la Literatura con mayúscula. Pero, ¿quién es capaz de sentenciar sobre el valor de un libro? He visto en otro de mis viajes que en cierta célebre y abundantísima biblioteca, un comité secreto, sin posibilidad de des-

cubrirle, fija los libros que se deben adquirir. Véase en ello otro indicio de transformación, éste forzoso, de las obligaciones y atribuciones de las bibliotecas. No creo que tarde ese criterio en ser aceptado.

También otra tendencia he de señalar: la de hacer las fichas con un brevísimo extracto del contenido del libro. De ese modo se facilita la labor del que investiga o elige lecturas. Si el contenido no le interesa, en la ficha misma, lo advierte sin necesidad de manejar otros ficheros, escrutar ni leer el libro. Esta innovación espero que no pase mucho tiempo sin que se emprenda en España. Es de subida utilidad y parece mentira que no se le haya ocurrido antes a nadie.

Creo indispensable atraer a ciertos especialistas a la colaboración con los bibliotecarios. Por ejemplo, los libros técnicos necesitan un médico, un ingeniero, etc., para su debida organización y calificación. Nosotros, por la formación que adquirimos, no somos capaces de calibrar la valía o utilidad de textos como los de ciencias físicas, exactas, médicas, etc., que deben ser reservados a los conocedores, los que no pueden ser sino profesionales de los aspectos a que aluden. Este es un propósito nacido de la experiencia, cuya aplicación estudio sobre el terreno de lo práctico.

No me parece que el microfilm resuelva la cuestión de la abundancia. En todas las hemerotecas de por ahí se vuelve a la vieja teoría de la conservación del periódico íntegro. El microfilm se queda para la reproducción al servicio del público. Los libros también hay que conservarlos, no microfilmados, sino en su cuerpo como en su alma. Además de que, pese a todo, no se ha demostrado que el microfilm sea eterno como algunos aseguran, si la pasta de la película está hecha y tratada en determinadas condiciones. «Volvamos a lo antiguo», es la consigna del día en estos aspectos.

Esta Nacional es una de las que llamaba Paz y Meliá «bibliotecas omnibus», porque en ellas entra el que quiere. Pero mi opinión es que debería ser una biblioteca de bibliotecas; es decir, un conjunto de bibliotecas especializadas. Sería enormemente útil y rápido, además de afinar la competencia del bibliotecario la especialización de lo que maneja, que cada grupo de temas se reuniera en biblioteca propia, aparte de los demás. Aunque todo ello lo cobijara un mismo techo, y estuviera ligado por una superior dirección. Examine usted esta idea y comprobará lo fecunda y lo necesaria que es. Todo sería entonces fácil y sencillo. Mientras que el colosalismo, la uniformidad y la numerosidad mezclados contribuyen a hacer penoso, largo y confuso el trabajo de organizar y servir.

Como se ve, don Miguel Bordonau, el nuevo director de la Biblioteca Nacional, no desmiente su fama de experto en el oficio, además de investigador de alta cultura histórica. Sus ideas, que cuajarán en fruto, abonan la esperanza que su nombramiento originó en cuantos esperan que la Biblioteca Nacional alcance un cenit de utilidad por la facilidad; que ése será su mérito mayor, y no la actual alabanza de su contenido por cifras astronómicas.

“VIAJE A LA LUNA”: UN LIBRO DE VON BRAUN

En este libro se nos cuenta cómo será realmente el futuro viaje a la Luna, sirviéndose de todos los conocimientos en las distintas ramas científicas, y la autenticidad de lo relatado tiene un nombre: nada menos que el de Wernher von Braun. Su vasta experiencia en cohetes, astronáutica, astronomía y su amplio conocimiento de recientes descubrimientos en materia espacial le capacitan para ilustrar con el máximo colorido y verismo este tema tan candente. Porque la pregunta no es ya si el hombre podrá traspasar la barrera de la ionosfera y volver a la Tierra, sino más bien otra: ¿Quién llegará antes a la Luna y a Marte o Venus? ¿Serán los rusos, con el consiguiente prestigio científico —político, o serán los americanos?

En estas condiciones es apremiante la necesidad de saber las condiciones en que tales viajes se desarrollarán. ¿Qué dificultades habrán de vencer? ¿Qué horizontes se nos ofrecen más allá del terrícola planeta? Wernher von Braun expone, en forma novelada, la hilera de incógnitas resueltas y la otra hilera de problemas sin

respuesta, al menos por ahora. La astronáutica y la astronomía son las ciencias del futuro. Los sueños de Flammarion van a trocarse en realidad. La Era del Espacio, la de la conquista del Universo, ha comenzado. El libro de Von Braun nos arroja al vasto firmamento, y uno siente en su propio espíritu y en su carne las sensaciones nuevas —insistamos en que son sensaciones absolutamente nuevas—, no siempre gratas y acogedoras, pero que anticipan de veras el futuro próximo. Este libro viene precedido de un fuerte rumor y hondo estremecimiento en América y Centro-Europa, correspondiéndole ahora a España saborear esta obra rigurosamente científica que nos enfrenta ante una realidad.

Aunque la superabundancia de información científica se enseño-rea de cada página, no por eso el estilo resulta denso y farragoso; al contrario, la sencillez y simplificación —ayudados de infinidad de ilustraciones— son norma.

Esta obra ha sido publicada bella y pulcramente por la Editorial Argos (Barcelona, 1961).

Desde el martes...

RETALES

de los mejores tejidos
en una incomparable variedad



Espléndidos retales para abrigos de señora y niña; de tweed, duvetinas, gabardinas y granitos para trajes de chaqueta, abrigos y faldas; de pelo mohair, baguillas, anelinas, esterillas, punto de lana. Preciosos retales de vicellas y suaves lanas lisas para vestidos de niñas y jovencitas



Retales de escoceses, cuadros clásicos, panas lisas, cotelé y velvón para abrigos, pantalones y chaquetas de niño. Retales de magníficos géneros para prendas de caballeros.

Retales de sedas lisas para toda clase de prendas; estampadas en preciosos diseños especiales para trajes de fiesta. Retales de tules, encajes, gasas... Para forros.

De batista y opales para lencería en general. Gran variedad de retales de franelas lisas y estampadas, pirineos, popelines, vichys lisos y de fantasía, de piqué... Retales de modernas tapicerías en otomanes, damascos, panas lisas y con dibujos, velvones, yutes, rasos de seda y de algodón, satén para forros... Y de cretonas de bello diseño, etamines, nylon, gasas, vuelas...

En las primeras horas puede elegirlos mejor

**Galerías
Preciados**

**Sucursal
Lista 56**

**Sederías
Carretas**

BIBLIOTECA SOCIAL, ECONOMICA Y RELIGIOSA ACERCA DE HISPANOAMERICA

La Oficina Internacional de Investigaciones Sociales, órgano ejecutivo de la Federación Internacional de los Institutos Católicos de Investigaciones Sociales y Socio-religiosas (FERES), que tiene su sede internacional en Friburgo (Suiza), y la hispanoamericana en Bogotá (Colombia), ha comenzado a editar una serie de obras con la colaboración de centros similares de Argentina, Bélgica, Brasil, Chile, Colombia, México, Paraguay y el Centro de Información y Sociología de la Obra de Cooperación Sacerdotal Hispano-Americana de España. Estas obras, que se imprimen en España, están divididas en tres partes: Estudios Sociológicos Latinoamericanos, Documentos Latinoamericanos y Estudios Socio-religiosos Latinoamericanos.

Entre 1958 y 1961 se realizó, en colaboración internacional, un estudio acerca del cambio social y religioso en Hispanoamérica, cuyos resultados formarán el conjunto de los 42 volúmenes de esta colección. El trabajo se efectuó dirigido por fray Houtart, director del Centro de Investigaciones Socio-religiosas de Bruselas, y gracias a la iniciativa de monseñor Luigi G. Ligutti, director para Asuntos Internacionales de la National Catholic Rural Life Conference y observador permanente de la Santa Sede en la FAO. Todos estos estudios han sido financiados por la Homeland Foundation.

Para realizar este trabajo se constituyeron grupos de investigación en Bolivia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Haití, Honduras, islas de Martinica y Guadalupe, Jamaica, Nicaragua, Perú, República Dominicana, El Salvador, Uruguay y Venezuela.

Dejando a un lado ese error que es decir latinoamericanos en vez de hispanoamericanos, sin duda estos estudios forman una obra completa de la visión social y religiosa de Hispanoamérica que por primera vez se plantea en forma de manuales. En los editados hasta ahora se advierte alguna falta de más completa documentación, punto que se hace advertir en el prólogo que abre cada libro. Pero, a pesar de esto, el

paso está dado. Esto es el comienzo de una biblioteca que se corregirá y ampliará en el futuro, como es propósito de los organismos editores de esta gran obra.

Para dar una idea de la importancia de esta biblioteca, anotamos algunos de los títulos de cada una de las secciones. En la de «Estudios Sociológicos Latinoamericanos»: «La demografía en América Latina. Demografía y evolución del empleo». «La familia en América Latina». «Los niveles de vida en América Latina». «El sindicalismo en América Latina». «El comunismo en América Latina». «Estudio de elevación sociocultural del indio».

Los «Documentos Latinoamericanos» ofrecerán una serie de obras sobre «Las instituciones políticas en América Latina», «Transformación en el mundo rural latinoamericano», «Las clases sociales en América Latina», «La economía latinoamericana». Los «Estudios socioreligiosos latinoamericanos» darán una visión completísima del estado de la Iglesia en cada una de las naciones del nuevo Continente, y además, «La historia de la Iglesia en América Latina», «El protestantismo en América Latina», «La ayuda sacerdotal a América Latina», «Seminarios y seminaristas en América Latina».

La llegada de esta biblioteca viene a llenar un hueco. Por cima del tópico de esta frase se asienta una realidad, que no había en ningún sitio una obra parecida, que nadie se había atrevido con una tarea de tal envergadura. Que de ahora en adelante se podrá disponer de una biblioteca completa para examinar y estudiar los problemas sociales, económicos y religiosos con absoluta veracidad.

TRABAJADOR.—Comprueba tu afiliación a los Seguros Sociales Obligatorios para que no quedes privado en su día de los beneficios que te correspondan.



ROGAD A DIOS POR LAS ALMAS DE LOS SEÑORES

Don Enrique García Fernández

DIRECTOR COMERCIAL DE «ICARO», S. A.

Y

Don Luis María Jiménez Romano

PILOTO CIVIL

Que fallecieron en accidente de aviación, en acto de servicio de caridad, el pasado día 19 de diciembre de 1961, en Sevilla

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus desconsolados padres, don Enrique-Santos García Alvaredo y doña María del Rosario Fernández López; don Antonio Jiménez Font y doña Modesta Romano Fuentes; sus prometidas, hermanos, tíos, primos y demás parientes agradecen el acompañamiento al acto del sepelio, verificado el pasado día 20, en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, de Madrid, y ruegan una oración por las almas de los finados.

El funeral se celebrará el próximo martes, día 26, a las once de la mañana, en la parroquia del Santísimo Cristo de la Victoria (Meléndez Valdés, 50).

Los eminentísimos, excelentísimos y reverendísimos señores Nuncio de Su Santidad, Cardenal Primado de España y Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

TELEVISION

LAS NOCHES DE SABADO Y LAS GALAS PHILIPS

Una y cien veces hemos oído y leído lamentaciones de telespectadores sobre el desolado vacío de las noches de sábado en los programas de TVE. Muchos preferían que el espacio dominical de "Gran Parada" se convirtiera en sabático; otros solicitaban un programa semejante a aquél, y unos terceros se conformaban con que se cuidasen de algún modo esas noches, en las que a nadie importa acostarse algo más tarde porque al día siguiente no hay necesidad de madrugar. No se puede negar que se hicieron intentos diversos, pero la verdad es que no cuajaron; antes al contrario, fueron pereciendo entre la indiferencia general, cuando no de las protestas, a veces airadas.

El pasado sábado día 16, como un anticipado regalo de noche de Reyes, como un desquite a tantos sábados vacíos y baldíos, Philips presentó un programa de variedades tan atractivo y ameno como los buenos de "Gran Parada" y los cada día más perfectos transmitidos desde Barcelona en el espacio "Amigos del martes". Tras de presentarlo con el título de "Navidades Philips", cuatro verdaderas atracciones deleitaron durante casi una hora a millones de espectadores y, lo que es mejor, con el anuncio de unas "II Navidades Philips" abrieron una luminosa vía de esperanza en la ilusión del público de que las noches del sábado ya no serán presas de esa especie de mal fario que las invadía. La actuación del famoso violinista Zacharias, con una espléndida orquesta; la de Sacha Distel, con su personal estilo de intérprete de la canción moderna, y la incomparable Lola Flores, acompañada por Antonio González, engarzados como con hilos de plata por las atinadas y bien humoradas presentaciones de Franz Joham, proporcionaron un conjunto inolvidable.

Como en "Amigos del martes", con la supervisión esta vez del jefe de programas, Enrique de las Casas, realizó el espacio Arthur Kaps muy por encima de las posibilidades que puede ofrecer a un realizador esa especie de "control de urgencia" que corresponde a un equipo móvil, que todo hay que decirlo, en justo reconocimiento a los méritos de cada uno.

Ahora sólo cabe esperar que las galas Philips tengan continuidad y que lo que ahora son "Navidades Philips" sean más adelante y sucesivamente "Reyes Philips", "Carnavales Philips", "Semana Santa Philips", "Pascual Philips", etc., para que, definitivamente, desaparezca el maleficio que parecía pesar sobre las noches sabáticas.

LOGO ENTRE AFICIONADOS

Lo escuché esta mañana y se desarrolló así aproximadamente:

—¿Viste anoche en la "tele" "Gran Teatro"?

—No, no lo vi; venía de viaje. Pero sé que estaba anunciado "¡Qué bello es vivir!", de Van Doren.

—Sí, eso debía ser; pero verás. Llegué a casa cuando ya había empezado y esperaba que al final me descubrieran lo que para mí era un misterio...

—Y te encontrarías con que sólo apareció un letrero que decía: "Han visto ustedes "Gran Teatro"."

—Exactamente. Es un vicio de nuestra televisión o, a lo peor, es de todas. A muchos puede pasarles lo que a mí y luego no saber lo que han visto. Y eso está mal.

—Es así, sin embargo. Dan el nombre genérico y no el específico, que es el que interesa.

—Claro, porque una cucurbitácea es la calabaza, pero otra es el melón y el pepino y algunas más que no recuerdo, todas muy distintas, aunque todas sean "cucurbitas".

—Bueno, hombre; no es para tanto. Atente a lo que diga "Tele Radio".

—Pues estaría listo. Aparte de que se equivoca mucho, aunque no sea por su culpa, ahora no la compro ya, porque la han subido de precio y la han reducido en páginas. Viene peor.

APOSTILLAS

No hay razón para dar esa resonancia que suelen dar a la voz en "off", sin duda para atribuirle cierto carácter misterioso. La audición así no siempre es clara, tal que ocurrió el viernes en "Gran Teatro".

Malo es el espacio "As de diamante", pero aún es peor que al cerrar el programa de sobremesa sea uno de los dos o tres que se anuncian como si fuera bueno y que, además, digan a las diez y se retrase a las diez y media, fastidiándole a uno el tiempo que voluntariamente se había retrasado para llegar a casa.

Lo que más disgusta de Don Código a los hombres de oficina es que esté en el programa de sobremesa, porque es precisamente el que con más frecuencia están en casa. Pero aún es más grave que pueda ocurrir la especie de maldición que lanzó uno: "Me dan ganas de infringir el Código de la Circulación por darle en la cabeza a este pelmazo."

Cada día resulta más interesante y ameno el espacio musical de "Escala en Hi-Fi", tanto que casi se hace perdonar su título, puesto, según parece, en aras de una ambición internacional. Si, son los tiempos. Todos debemos pensarlo y hacerlo a escala internacional. Viste mucho.

El concursante de "Ayer, noticia; hoy, dinero", que está a punto de alcanzar los veinte mil duros de Nestlé, le quita al espacio la emoción que tuvo con otros inolvidables concursantes. Apenas formulada la pregunta, sin que en su rostro se refleje la más mínima sospecha de que conoce la respuesta, recurre a los teléfonos de los equipos de socorro. Estará bien, pero gusta menos.

JUAN CANALES

TEATRO

"¡Aquí hay gata encerrada!", en el Marlin

Un público predispuesto al regocijo aplaudió al terminar los dos actos de que consta "¡Aquí hay gata encerrada!", nuevo espectáculo presentado en Marlin de cara a las Pascuas, con letra de Leandro Navarro y música del maestro Montorio. La comedia consta de cuatro tramas breves, cada una de ellas tejida sobre una breve anécdota picaresca y salpicadas de frases de doble intención, chistes oportunos y números intercalados. La variedad hace que no canse, aunque casi todo lo que se oye suena ya a conocido.

Lo mejor del programa es la música, también sencilla, pero inspirada y en muchos momentos importante, dentro de la línea exigida a la revista. Se repitió algún número y pudieron repetirse más.

Destacaron en la interpretación Esperanza Roy, que matizó admirablemente los distintos papeles, sobre todo, el de la novia del "sketch" pueblerino, de cuyo papel hizo una verdadera creación. Rubén García, que supo diferenciar con maestría los cuatro tipos de las cuatro escenas, y Angela Beoni, que apuntó en sus breves intervenciones y, sobre todo, en sus bailes, una futura vedete de gran categoría. Con ellos, Angel de Andrés, igual en todo los tipos, pero gracioso y efectista siempre; Marisa de Landa y Rafael Cervera.

Al terminar la segunda parte, el autor de la letra dió las gracias al público por sus aplausos.

NUEVO PROGRAMA EN PRICE

Nuevamente se presentó al público español el superpayaso Nock, y nunca mejor empleado el calificativo que, además, ha de ir unido al de funámbulo extraordinario de altura y sin red. En ambos trabajos impone su fuerte personalidad artística, sobrecojiendo en el arriesgado y produciendo torrentes de carcajadas en el cómic. Para él fueron los aplausos más fuertes de la noche.

Con Nock figuraban en el actual programa de Price la troupe Sblatero, los Titos, el originalísimo Bratty, el trío Bill Ben, leones, chimpancés y toda la gama clásica del circo, que en estas fiestas se convierte en el rey del espectáculo por su dinámica y alegre traza.

La nueva Empresa de Price ha sabido elegir un programa pas-cual muy divertido, en el que no se produce fallo en el interés del público, ni ningún número desmerece junto a sus compañeros.

PILAR DE ORO Y ALFREDO GIL, EN LA ZARZUELA

La reaparición de Pilar de Oro y Alfredo Gil constituye siempre un acontecimiento en los medios coreográficos españoles, máxime cuando, como en esta ocasión, vuelven a nosotros después de una gira triunfal por el Lejano Oriente. En ella han paseado el nombre de España, a través de sus danzas, y anoche han rendido fin de viaje en el escenario de la Zarzuela para dar fe de lo que han hecho por allá, repitiendo el programa de exportación. Después de verlo queda explicada la emoción que, nos consta, sintieron algunos españoles alejados de la Patria al

EMPRESARIO. — No dejes de afiliarte a los Seguros Sociales a todos los trabajadores que ocupes, en evitación de los perjuicios que tu omisión pueda producir. Ayuntamiento de Madrid

presenciar el trabajo de esta embajada artística.

Porque el programa de presentación es un compendio auténtico de una parte de la verdadera España folklórica. Córdoba, Valencia, Aragón, Castilla y Andalucía desfilan bajo el título exacto de "Así es España" en una variedad agradable, interpretada con fidelidad.

El público acogió el espectáculo con grandes ovaciones, todas merecidas.

OPERA FLAMENCA EN EL ALCALA

Aunque por pocos días se ha rescatado al cine otro local construido para teatro: el amplísimo Alcalá, en cuyo escenario han hecho su aparición Rafael Farina y Porrinas de Badajoz para batirse otra vez a cople limpia sin que exista vencido porque, al final, los dos quedan vencedores, cada uno en su estilo.

El público siguió con interés el simpático duelo, que se completó con la actuación de la Niña de Antequera, Quety Clavijo y el "ballet" español, todo ello muy del gusto de los espectadores.

J. DE J.

CINE

Nuevamente dos estupendas figuras de los dibujos animados

REX: "TERCER FESTIVAL TOM Y JERRY"

Estas películas no son sólo para menores, sino verdaderamente para todos los públicos. Gustan a las más diversas gentes. Aunque se proyecten reunidas en el programa diez de los mismos artistas? Es una manera de ponerlas a prueba, y si no cansan, si no aburren, nadie puede discutir su éxito.

Indudablemente se repiten sus incidencias, sus episodios, sus lances. Pero como la nota que predomina—y la define—es la sorpresa y ésta surge rápidamente y desaparece igual, para seguir la otra y así sucesivamente, hasta que se termina la película, con gran pena del público, que se reía muchísimo.

Constituye el tema de estas películas la pugna, la lucha—en unas furiosa y en otras cordial—, con algunas treguas de amistad y el ingenio, resulta muy sugestivo. Tom y Jerry. Peculiares y importantes esos animales "domésticos", de estas películas continúan la tradición de Félix y de Mickey, pero juntos, no por separado. De esta forma, el juego del gato y el ratón—o al contrario—afinado por el ingenio, resulta muy sugestivo. De sumo regocijo. Divertidísimo. Están "humanizados", pero de acuerdo con su propia naturaleza, sin estilizaciones y menos burlonas.

No son estas películas fábulas, ni antiguas reactualizadas ni modernas. Se componen de ocurrencias dispares—y disparatadas—aisladas. Siempre es vencido Tom. Le gana Jerry, incluso cuando parece que está perdido.

Se realizan en estas películas los mayores absurdos, por el poder de la gracia artística de sus dibujantes. Logran "verosimilitud" lo más fantástico. Como en este "Tercer Festival de Tom y Jerry", que se ofrece para deleite de to-

Se abre en Barcelona el teatro de bolsillo "Windsor"

EN LA CIUDAD CONDAL SE HA PRESENTADO EL VI FESTIVAL MUNDIAL DE CIRCO

BARCELONA.—Después de dos años de permanecer cerrado, ha sido abierto ayer noche al público el teatro de bolsillo Windsor, situado en el edificio cinematográfico de igual nombre. La compañía denominada Teatro de humor, que dirige Gustavo Pérez Puig, presentó la obra de Valle Inclán «La marquesa Rosalinda». Antes de iniciarse la representación, el presidente del Centro Gallego de Barcelona pronunció unas palabras sobre don Ramón del Valle Inclán. El público aplaudió mucho a los intérpretes.

Festival Mundial de Circo

Se ha presentado en el Palacio Municipal de Deportes el VI Festival Mundial de Circo 1961-62. Es un carrusel constante de grandes estrellas circenses, con los números obligados de animales: elefantes, panteras, caballos, monos, cebras, etc. Destacaron los caballos en sus elegantes evoluciones.

dos los públicos en estas festividades navideñas.

Se exhiben estas diez películas: «El nene Butch», «Angelito travieso», «La escoba encantada», «El patito que no sabía nadar», «Patito», «Ratón en venta», «Problema casero», «Gato sin uñas», «Cachorro mimado» y «Niñeras y niñas». (Las cuatro últimas en cinemascopio.)

De tener que decidir y decir cuál es la mejor, seguramente no elegiría ninguna. Todas son idénticamente graciosas e hilarantes, como sus personajes principales, Tom y Jerry, dos estupendas figuras de los dibujos animados.

Luis GOMEZ MESA

¡¡¡ATENCION!!!

El Primer Salón de la Infancia lanzará hoy domingo, a las 12 de la mañana, desde la puerta del Palacio de los Deportes, en la avenida de Felipe II, más de 350 globos, muchos de ellos conteniendo vales que serán canjeados por valiosos regalos.

SORDOS

Corrijan su falta de oído y eliminen zumbidos con el nuevo y sensacional

"AUDISOM"

(sin pilas ni hilos)

PRECIO, 550 pts., sin más gastos. Nuestro CONSULTORIO GRATUITO está a su disposición. Escribanos detallando su caso y pida folletos y detalles a

M. ORTEGA

San Bernardo, 112 — MADRID (6)
Bajo prescripción facultativa
(C. S. 15 228)

CINE

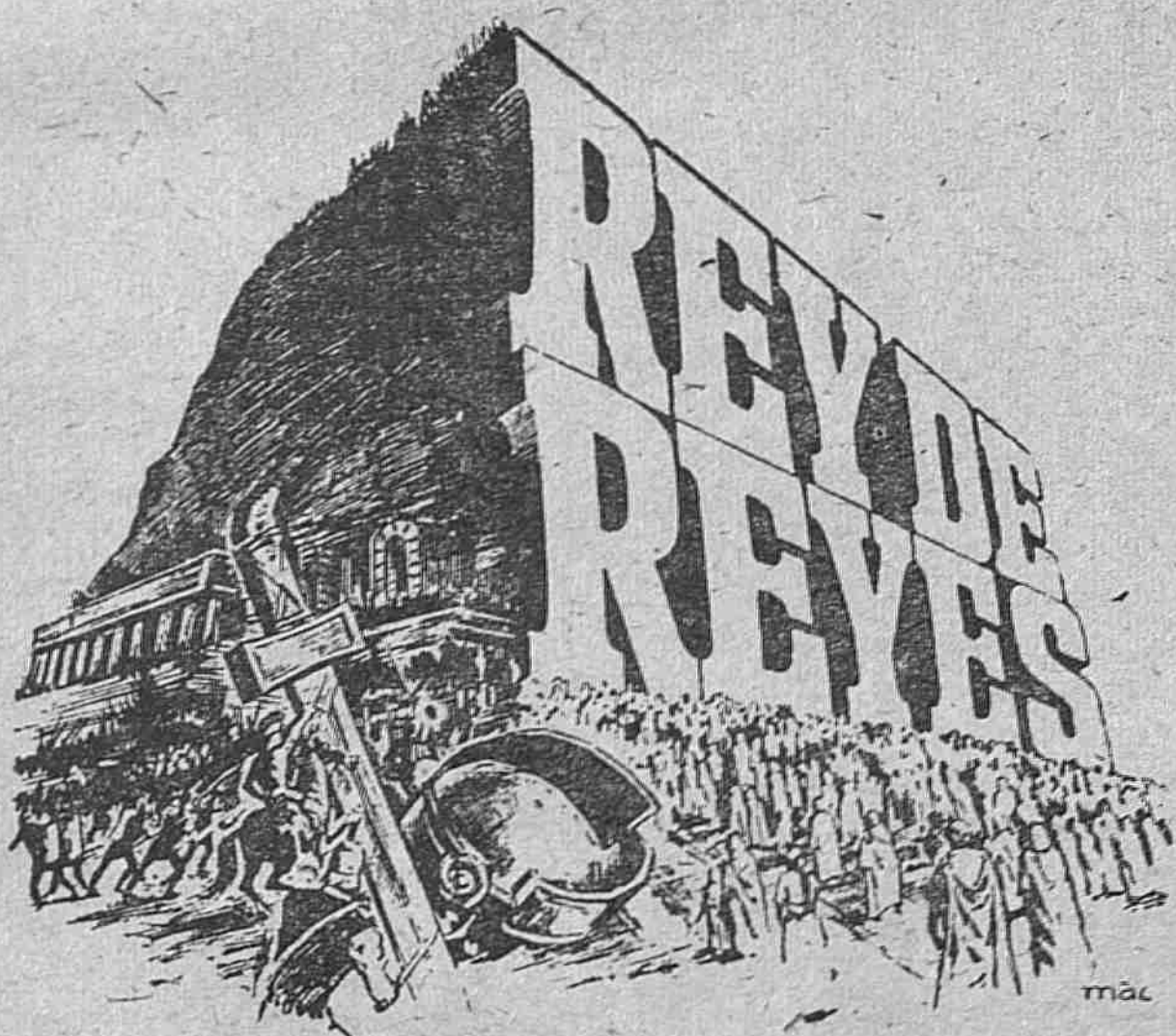


Para los millones de espectadores que ven en Marlon Brando la máxima expresión del cine actual, «El rostro impenetrable» les servirá de acicate en su entusiasmo y admiración. Filmada en vistavisión y technicolor, tiene la particularidad de que Marlon Brando actor es dirigido por Marlon Brando director, en un portentoso alarde de desdoblamiento interpretativo y técnico. Como caso único, esta película será estrenada mañana lunes en cuatro suntuosos locales: Palacio de la Prensa, Consulado, Carlos III y Roxy sala «A»



PRESENTA UNA PRODUCCION SAMUEL BRONSTON

DESDE EL NACIMIENTO DEL CINE NO SE HA LOGRADO UNA OBRA DE TAN GIGANTESCAS PROPORCIONES NI DE TAN ELEVADO CONTENIDO MORAL, ARTISTICO Y CRISTIANO



JEFFREY HUNTER - SIOBHAN McKENNA - HURD HATFIELD - RON RANDELL
VIVECA LINDFORS - RITA GAM - CARMEN SEVILLA - BRIGID BAZLEN - HARRY
GUARDINO - RIP TORN - FRANK THRING - GUY ROLFE - MAURICE MARSAC
GREGOIRE ASLAN - ROBERT RYAN

ARGUMENTO PHILIP YORDAN DIRECTOR NICHOLAS RAY PRODUCTOR SAMUEL BRONSTON

SUPER TECHNIRAMA-70-TECHNICOLOR

CINE GRAN VIA TERCERA SEMANA DE GRANDIOSO EXITO

TRES SESIONES DIARIAS: A LAS 4,45, 7 Y 11

¡EL MEJOR PREMIO PARA LAS MEJORES NOTAS DE LOS NIÑOS!
¡EL MEJOR REGALO DE PASCUAS PARA LOS MAYORES!



PARA TODOS LOS PUBLICOS

PEÑISCOLA, EN LA PANTALLA

Peñíscola, histórica ciudadela de la costa levantina española, es un peñón fortificado unido a tierra firme por un istmo entre dos ensenadas. Su posición es magnífica, y el sitio es al mismo tiempo de sugestiva belleza.

Este es el punto escogido por Anthony Mann, director de «El Cid», la película de Samuel Bronston cuyas figuras principales encarnan Charlton Heston y Sofia Loren, para el rodaje de las grandes y espectaculares batallas del asedio a Valencia.

Peñíscola, cuyos antecedentes históricos remontan a la época del

establecimiento de colonias griegas y fenicias en la costa española, es, a juicio del docto especialista Sarthou Carreres, un lugar defensivo privilegiado. «En los conceptos militar, topográfico, histórico y pintoresco. Peñíscola no tiene igual ni en España ni fuera del suelo ibérico. Puede decirse que es un castillo dentro de otro, pues de tal puede tildarse, aparte la fortaleza de los templarios, las fortificaciones de la ciudad, pródigas en puertas, baluartes, torres y murallas de recia sillería.»

«El Cid» es una producción de

Samuel Bronston en asociación con Dear Films Produzione, de Roma, realizada en technicolor y super-technirama-70, con un presupuesto inicial de siete millones de dólares.

Esta película es la primera que lleva a la pantalla la legendaria figura del Cid Campeador, el héroe español que contuvo en el siglo XI la invasión africana de los almorávides y defendió a Europa de un gravísimo peligro. Se desarrolla en medio del paisaje español, sobre un fondo de castillos y monumentos conservados muchos de ellos como estaban en la Edad Media.

CINE SAN MIGUEL

(EL LOCAL MAS COMODO DE MADRID)

TOTALMENTE REFORMADO. NUEVA INSTALACION DE PROYECCION Y SONIDO ESTEREOFONICO

7.ª SEMANA DE GRAN EXITO

LA PELICULA QUE LE HARA FELIZ A USTED Y A LOS SUYOS EN ESTAS FIESTAS NAVIDENAS

ES UN ESPECTACULO IMPRESIONANTE, FABULOSO Y EMOTIVO, COMO JAMAS HABIA PRESENTADO EL CINE



¡EL FILM MAS GRANDE DE TODOS LOS TIEMPOS!

HORARIO: 4,45 TARDE Y 9,15 NOCHE

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LABORALES: LOCALIDADES DESDE 12 PESETAS

POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA DEL CINE MUNDIAL, LOS REYES DE INGLATERRA, BELGICA, HOLANDA, GRECIA Y MONACO HONRARON CON SU PRESENCIA EL ESTRENO DE UNA PELICULA: "LOS CAÑONES DE NAVARONE"

Mañana lunes, ESTRENO SIMULTANEO EN TRES LOCALES REAL CINEMA • TORRE DE MADRID • RICHMOND

HORARIO: Laborables, 6,45 tarde y 10,15 noche. Festivos, 3,30 y 6,45 tarde y 10,15 noche

COLUMBIA FILMS
PRESENTA

¡LA MAS GRANDE AVENTURA JAMAS FILMADA!



GREGORY PECK • DAVID NIVEN • ANTHONY QUINN

EN LA PRODUCCION
CARL FOREMAN

LOS CAÑONES DE NAVARONE

(THE GUNS OF NAVARONE)

STANLEY BAKER ANTHONY QUAYLE
IRENE PAPAS • GIA SCALA • JAMES DARREN

ESCRITA Y PRODUCIDA POR: CARL FOREMAN BASADA EN LA NOVELA DE ALISTAIR MAC LEAN EDITADA POR PLAZA & JAMES, S.A.
MUSICA COMPUERTA Y DIRIGIDA POR: DIMITRI TIOMKIN DIRIGIDA POR: J. LEE THOMPSON PRESENTACION HIGH ROAD

EASTMANCOLOR - CINEMASCOPE

¡POCAS PELICULAS HAN LLEGADO A NUESTRA PANTALLA CON TAN EXTRAORDINARIA AUREOLA!

Venta anticipada de localidades

SONIDO MAGNETICO

AUTORIZADA PARA MAYORES

AVISO.—En los cines TORRE DE MADRID y RICHMOND, los sábados, sesión especial a las 3,30, y los festivos, matinal, a las 11 horas.

SE RUEGA AL PUBLICO PUNTUALIDAD POR EL LARGO METRAJE DE LA PELICULA Y POR EL GRAN INTERES DESDE SUS PRIMERAS ESCENAS

PROGRAMAS

¡UN MARAVILLOSO ESPECTACULO NAVIDEÑO!

Los Titeres, Teatro de Juventudes de la Sección Femenina, presenta Pedro y el lobo, de Prokofiev, y Amahl y los visitantes nocturnos, de Menotti, con Isabel Penagos, Teresa Tourné, Julio Catania, Adolfo León. Coreografía: Ornberg. Orquesta Sinfónica de Madrid Coros y ballet. Dirección musical: Alberto Blancafort. Dirección escénica: Suárez Radillo. Hoy, a las 4.30 tarde. Localidades en taquilla, de 10 a 40 pesetas

¡¡GOL!! ¡¡GOL!!

Un espléndido gol en el marco del teatro Fuencarral con El hijo de Anastasia Triunfo personalísimo de Antonio Garisa, Mari Begoña y Lina Morgan

MARI BEGONA

favorita del público de Madrid canta y baila para usted con su mejor arte en El hijo de Anastasia. Teatro Fuencarral

ANTONIO GARISA

el mejor cómico que actúa en Madrid, obtiene su mejor éxito en El hijo de Anastasia. Risas sin pausa. Teatro Fuencarral

LINA MORGAN

dinámica, alegre, divertida, excepcional. Compruébalo asistiendo al más divertido espectáculo de Madrid: El hijo de Anastasia. Teatro Fuencarral

EL HIJO DE ANASTASIA

un sainete con categoría de gran revista. Una revista con la gracia del mejor sainete. Teatro Fuencarral

«DIVINAS PALABRAS»

«Teatro a la intemperie de todas las pasiones del hombre» (Sergio Nerva. «España», de Tänger). Teatro Bellas Artes

ADOLFO MARSILLACH

en Hamlet, la obra cumbre de William Shakespeare, en nueva versión de Buero Vallejo. Teatro Español. Todos los días, tarde y noche

HAMLET

PRINCIPE DE DINAMARCA la más famosa obra del teatro universal en nueva versión de Buero Vallejo. Teatro Español. Director: José Tamayo. Todos los días, tarde y noche

TEATRO ESLAVA

Todos los domingos, 4.15, gran espectáculo infantil: Blancanieves y los siete enanitos. Con Regina de Julián y Antonio Pérez Bayod. Butaca, 15 pesetas. Gran sorteo de regalos

ALCALA

ALCALA.—(Alcalá, 90. T. 2254603.) 4 y 7 tarde: Opera flamenca y variedades. Rafael Farina, Porriñas de Badajoz, Niña de Antequera, Queti Clavijo y su ballet español.

ALCAZAR.—(2212252. Compañía Celia Gámez.) 7: Colomba (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). ¡La sensación de Madrid!

BEATRIZ.—(Compañía titular.) 7: Vamos a contar mentiras (de Alfonso Paso. Dirección: Cayetano Luca de Tena).

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437. Edificio Arculo Bellas Artes.) 7: Nati Mistral y Manuel Dicenta en Divinas palabras, de don Ramón del Valle-Inclán, con Milagros Leal, Anastasio Alemán, Angeles Hostelano y la presentación de Alberto Mendonza. Dirección: José Tamayo.

CALDERON.—(2311333.) 7: Mary Santpere y Gila presentan La nena y yo (música original de Máximo Baratas). Mayores.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7: Esta noche tampoco (de José López Rubio). Mañana lunes, 7 y 11: Esta noche tampoco (de José López Rubio).

COMICO.—(Cía. Lili Murati.) 7: Yo no soy celoso.

ESLAVA.—(2311964.) 7 tarde: Un hombre y una mujer, de Luis Escobar, con Asunción Sancho y la presentación de Arturo Fer-

nández. Decorados: Victor María Cortezo. Asunción Sancho, vestida por Lanvin Castillo. Dirección: Luis Escobar.

TEATRO ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 tarde (noche no hay función): Adolfo Marsillach en Hamlet, príncipe de Dinamarca (de William Shakespeare, en nueva versión de Buero Vallejo), con Tina Gascó, Arturo López, Angel de la Fuente, José M. Escuer, Antonio Gandía y Mercedes Alonso en Ofelia y la intervención de Manolo Gómez.

FUENCARRAL.—7: Cía. Garisa-Begoña con Lina Morgan en El hijo de Anastasia (de Liabrés y maestro Bernal).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 6: Isabel Garcés en El chalet de madame Renard (de Miguel Mihura). ¡Muy divertida! Hoy, día de Nochebuena, función única a las 6 de la tarde, terminando a las 8.

LARA.—(2211631.) 7: El abogado del diablo (basada en la novela de Morris L. West). Versión libre de José María Pemán. Impresionante interpretación de la Cía. titular. Dirección: Claudio de la Torre y Cayetano Luca de Tena.

ATINA.—(Revista. Eugenia Roca, Venancio Moreno. Colaboración Marinette.) 7: ¡Ay qué rico, Federico!

MARAVILLAS.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7: En un lugar de Castilla. Original de Carlos Llopi.

TEATRO MARIA GUERRERO.—7 (noche no hay función): Eloisa está debajo de un almendro, de Enrique Jardiel Poncela, por José Bódalo, Amelia de la Torre, Olga Peiró, Irene G. Caba, Antonio Ferrandis, R. García-Ortega, José Vito, José Luis Lespe, Alfredo Landa. La colaboración extraordinaria de Manuel Gómez Bur, presentación de Paloma Valdés. Dirección: José Luis Alonso. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5. Últimos días.

MARTIN.—(Gran compañía de revista.) 7: Exito grandioso de ¡Aquí hay gata encerrada! (de Leandro Navarro; música del maestro Montorio).

RECOLETOS.—(2269878.) 7 tarde: 195 representaciones de la comedia más divertida de Alfonso Paso: Juegos para marido y mujer. Últimos días.

REINA VICTORIA.—7: ¡Exito! La idiota. (Analia Gadé, José María Roder, Luis Peña). Director: José Osuna.

ZARZUELA.—4.30 tarde: Pedro y el lobo, de Prokofiev, y Amahl y los visitantes nocturnos, de Menotti, con Isabel Penagos, Teresa Tourné, Julio Catania, Adolfo León. Coreografía: Ornberg. Orquesta Sinfónica de Madrid. Dirección musical: Alberto Blancafort. Dirección escénica: Suárez Radillo. Localidades en taquilla de 10 a 40 pesetas.

CIRCO PRICE MADRID-HALL

(Tel. 2314607.) Hoy, 4.30, función especial, 7 tarde: ¡Exito sensacional del Gran Circo de Suiza, con Nock, el famoso payaso internacional! Titos, ¡sensacional!; Bratty, ¡original!; Troupe Sblatero, ¡emocionante! Feroces leones del Congo, Los chimpancés motoristas. Isabella. Miss Bulmann. The Cupers. Trio Bill Ben. Max y Nock y un maravilloso desfile de atracciones. Próximo jueves, extraordinaria función infantil. Localidades con cinco días.

ALBA

ALBA.—(2270785.) Selecto, continúa 10 mañana: La casa de los siete halcones, La rebelión de los esclavos.

ALBENIZ.—11.30 mañana, función especial, 4 y 7: Cuarto programa cinerama: Aventuras en los mares del Sur (Technicolor. Apto. todos los públicos).

Localidades con cinco días.

ALCALA.—En un país lejano y Aventuras de Quintín Durward.

ALCANTARA.—Piedras vivas y La guerra secreta de Sor Catarina.

ALEXANDRA.—Marcelino Pan y Vito.

ALHAMBRA.—La esclava de Cartago y Babette se va a la guerra.

AMAYA.—Siempre es domingo.

APOLLO.—Despedida de soltero y Un maldito embrollo.

ARGEL.—Horizontes azules y La rebelión de los esclavos.

ARGUELLES.—4: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. (Toleradas.)

ASTUR.—El cantor de México y Segundo Festival Tom y Jerry.

AVENIDA.—(2217571.) 4.15 y 7: Pecado de amor (Sara Montiel, Reginald Kernan; eastmancolor).

AYALA.—4: Héroe del aire. Un rayo de luz. (Tolerado.)

AZUL.—Los ángeles del volante y El quinteto de la muerte.

BAHIA.—Siempre es domingo.

BARCELONA.—4.30 y 7: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. (Toleradas.)

BECERRA.—Ha llegado un ángel.

BECQUER.—Don Lucio y el hermano Pío y Ha llegado un ángel.

BELLAS ARTES.—Desnuda frente al mundo.

BILBAO.—Desnuda frente al mundo.

BENLILURE.—4.30 y 7: La banda de la rana.

CALIFORNIA.—El diablo blanco y Aventuras de Joselito en América.

CALLAO.—4.30, 7: Tres de la Cruz Roja (Tony Leblanc, José L. López Vázquez, Manuel Gómez Bur; color, tolerada). 3.ª semana.

CANDILEJAS.—A 23 pasos de Baker Street y Marcelino Pan y Vito.

CAPITOL.—4.30 y 7: Una mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey). Cinemascope, technicolor.

CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo, 2521069.) 4: Llegó un pistolero y La banda de la rana (primer reestreno).

CARLOS III.—El rifle del forastero.

CARRETAS.—10 mañana: Misterio en el Báltico. Del infierno a Texas. (Tolerado.)

CARTAGO.—(2577023.) 4.15, 7: Marcelino Pan y Vito (Pablito Calvo). Tolerada.

COLISEUM.—4.30, 7: El manantial de la doncella (la más genial realización de Ingmar Bergman). ¡Excepcional!

CONSULADO.—(2394747.) 4.15 y 7: Pepe (cinemascope; technicolor). La creación cumbre de Cantinflas! En español.

COPACABANA.—4: Mi mujer me gusta más, Los crímenes del doctor Mabuse.

CHAMBERI.—Despedida de soltero y Un maldito embrollo.

CHUECA.—4: Del infierno a Texas y Los reyes de la risa. (Tolerado.)

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continúa: Tu mano en la mía y El ángel de Nápoles.

DOS DE MAYO.—4.30: La terrible Miss Dove. La rebelión de los esclavos. (Toleradas.)

ESPRONCEDA.—Al borde de la eternidad y Honorables sinvergüenzas.

EUROPA.—Rendición jamás y La rebelión de los esclavos.

FELIPE II.—4: Héroe del aire y Un rayo de luz. Tolerado.

FIGARO.—4: Un maldito embrollo, Lavanderas de Portugal.

FLORIDA.—Fantasia y Los implacables.

GONG.—4: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. (Toleradas.)

GRAN VIA.—4.45 y 7: Tarzán de los monos (technicolor; Denny Miller, Cesare Danova; tolerada).

IBIZA.—4: A 23 pasos de Baker Street, Los reyes de la risa. (Tolerado.)

IDEAL.—3: La banda de la rana. Pases: 3, 5, 7.

IMPERIAL.—10: Complementos y Espartaco (Kirk Douglas-Laurence Oliver).

LIDO.—Cara cortada y Desnuda frente al mundo.

LOPE DE VEGA.—(2472011.) 4.15, 7: Los robinsones de los mares del Sur (John Mills, Dorothy McGuire; tolerada).

LUCHANA.—4.30, 7: La banda de la rana.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 4.30: No-Do y Lo que el viento se llevó.

TEXAS (color; Don Murray) y MAGALLANES.—4: Del infierno a Los reyes de la risa. (tolerado.)

MARVI.—La banda de la rana. METROPOLITANO.—Nosotros los gángsters y Ha llegado un ángel. MONTERA.—Arizona, Prisión Federal y Honorables sinvergüenzas.

MONUMENTAL.—4: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo (Toleradas.)

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: Bajo diez banderas y Los reyes de la risa. (Tolerado.)

NARVAEZ.—El favorito de la reina y Honorables sinvergüenzas.

ORAA.—4: Rápido y Los reyes de la risa. Tolerado.

PALACE.—Constantino el Grande

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 7: Pepe (Cantinflas). Hablada en español.

PALACIO DE LA PRENSA.—Escala en Tokio.

PALACIO DEL CINE.—Marcelino Pan y Vito.

PANORAMA.—Siempre es domingo.

PAZ.—4 y 6.45: El milagro del todd-ao: Can-Can (technicolor; Frank Sinatra, Shirley McLaine, Maurice Chevalier, Louis Jourdan). Venta anticipada.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: El campeón y la bailarina y La gran aventura de Tarzán.

PENALVER.—Ha llegado un ángel.

PLEYEL.—Ana dice sí y Tiempo de amar, tiempo de morir.

PRINCESA.—Desnuda frente al mundo.

PRINCIPE ALFONSO.—Pelusa y El último vikingo.

PRINCIPE PIO.—Pequeño gigante y Ha llegado un ángel.

PROGRESO.—4.30 y 7: Marcelino Pan y Vito. Tolerada.

PROYECCIONES.—4.30 y 7: 101 dálmatas (technicolor; autortizada).

REAL CINEMA.—Hoy es día de fuga.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: El ángel de Nápoles, Historia de Ruth.

REX.—(471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas 4.30, 7, 9, 11. Tercer Festival Tom y Jerry (technicolor. Tolerado).

RIALTO.—4.30, 7: Los pedigueros (Tony Leblanc, Licia Calderón, José López Vázquez; tolerada).

RICHMOND.—Tres de la Cruz Roja.

ROXY (A).—El rifle del forastero.

ROXY (B).—Pepe.

SAN CARLOS.—3.45, 6.45: Arizona, prisión federal (color, cinemascope). Ha llegado un ángel (Marisol). Tolerado.

SAN MIGUEL.—(2214059. Totalmente reformado.) 4.45: Ben-Hur. Color. Tolerada. 6.ª semana.

SOL.—10 mañana: La puerta abierta y Música en la sangre (ambas color).

TIVOLI.—4.30, 7: Siempre es domingo. Color. 2.ª semana.

TORRE DE MADRID.—Hoy, mañana a las 11 (2471657) 4.15 y 7: Hoy es día de fuga. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7: Marcelino Pan y Vito (Pablito Calvo; tolerada).

VOZ.—(Alcalá, 184. 2451126 y 2458279.) 4 y 7: Constantino el Grande (Cornel Wilde, Belinda Lee). Eastmancolor. Totalscope.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Baila continuo.

BARCELONA.—Baila diario.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28, Quevedo). Tarde: Cabaret moderno, presentando atracciones frías internacionales y orquestas.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB AYALA.—Atracciones.

CLUB FUNDADORES.—Bar americano.

EL BOMBO CHINO.—(Teléfono 2485081.) Tarde: Rafael de la Cruz y su ballet de arte español; María Vincent, famosa cantante francesa. Orquesta Filippo Carletti e il suo complesso y Juanito Sánchez.

FONTORIA.—Atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Zubielqui - Ibarra, Ramondeguir-Garay; Zubelzu-Prat I, Ciganda-Goicoechea; Begoñes VII-Alsúa, Ituarte II-Solozabal-Aguirrebengoa; Lunes, 5.15: Zubelzu - Arano III, Santesteban - Tolosa; Ituarte II-Garay, Begoñes V-Zarandona; Azcarate II - Salsamendi III, Ciganda-Prat II-Ayerbe.

J'HAY.—Atracciones.

LA GALERA.—Atracciones.

MICHELETA.—Atracciones.

MOLINO ROJO.—Atracciones.

RIVER CLUB.—Atracciones.

TABARIN.—(San Bernardo, 5.) 7: Grandes atracciones internacionales y las mejores orquestas.

TEYMA.—Jerry Girls, Noemí Eani, The Luck Brothers y Kubrah, danzarina egipcia.

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

- 9.—Retransmisión de la santa misa.
- 9.30 "Escalera musical": "El aprendiz de brujo", "Poesma", "O sole mio", "Las posadas" y "Noche de paz".
- 10.—"La buena música": "En el país de Strauss".
- 10.30 Club de Amigos, con discos dedicados por los socios del Club.
- 12.—"Fiesta en España", retransmisión de concurso, desde el auditorio de la REM.
- 13.30 "Voces y canciones del mundo": Conchita Bautista, Los Pekenikes, Abbe Lane, Lou Monte y Los Zafiros.
- 14.10 Retransmisión de la Última Hora de la Actualidad y del Diario Hablado de Radio Nacional de España.
- 14.48 "Melodías de actualidad": "Manteca de coco" y "Yo tengo un gua-gua".
- 15.—"Póquer de éxitos": Los Fronterizos, Los Millonarios de la Canción, Sabor Hit y Orquesta Girasol.
- 15.15 "Pantalla cinematográfica", por Mario Hernández.
- 15.40 "La radio es sobremesa".
- 17.—"Carnet de baile".
- 19.—"La hora de nuestros amigos", con discos dedicados.
- 21.—"Mensaje al mar", dedicado a los pescadores españoles.
- 21.05 "Camino, verdad y vida", emisión religiosa.
- 21.20 "Los jugadores de fútbol comentan", emisión extraordinaria de Nochebuena, por Carlos Fuertes Perálba.
- 21.45 "Su vida y su voz".
- 22.—Retransmisión del Diario Hablado de Radio Nacional de España.
- 22.15 Cierre de la emisión.

UN PUESTO IMPORTANTE

Gran Empresa productos industriales ofrece puesto en su Servicio de Exportaciones a persona capacitada que reúna las siguientes características:

- 1.º Nacionalidad española.
- 2.º Perfecto dominio del inglés.
- 3.º Buena presencia y don de gentes.
- 4.º Dispuesta a realizar frecuentes viajes al extranjero.
- 5.º Edad no superior a los 35 años.

Se dará preferencia a los solicitantes que posean título universitario superior, conocimientos técnicos y legales y experiencia en actividades similares.

Escribir en inglés, indicando pretensiones y acompañando "currículum", al núm. 2.000, Apartado 14.716. Madrid.

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO

CINEGREGORY PECK, DAVID
NIVEN, ANTHONY QUINN

Aunque estos solos nombres bastarían para dar prestigio y calidad a una película, la realización «Los cañones de Navarone» ha exigido otras aportaciones artísticas importantes, ampliando la lista de intérpretes con grandes figuras, formando un conjunto realmente excepcional.

Y es que «Los cañones de Navarone» rebasa, por su argumentación y sus grandes escenarios, las espectaculares secuencias y hazañas que narra, dentro de un clima de permanente expectación y sobresalto, los límites de una gran película, para catalogarla en la lista de las mejores realizaciones del cine mundial.

Y es precisamente Columbia Films, la marca de los grandes éxitos, la que tiene el privilegio de anunciar la presentación en España de una obra que coloca al cine en primer plano de la actualidad mundial, con el eco triunfal de «Los cañones de Navarone», cuyo eco ha llegado ya a todos los rincones del globo.

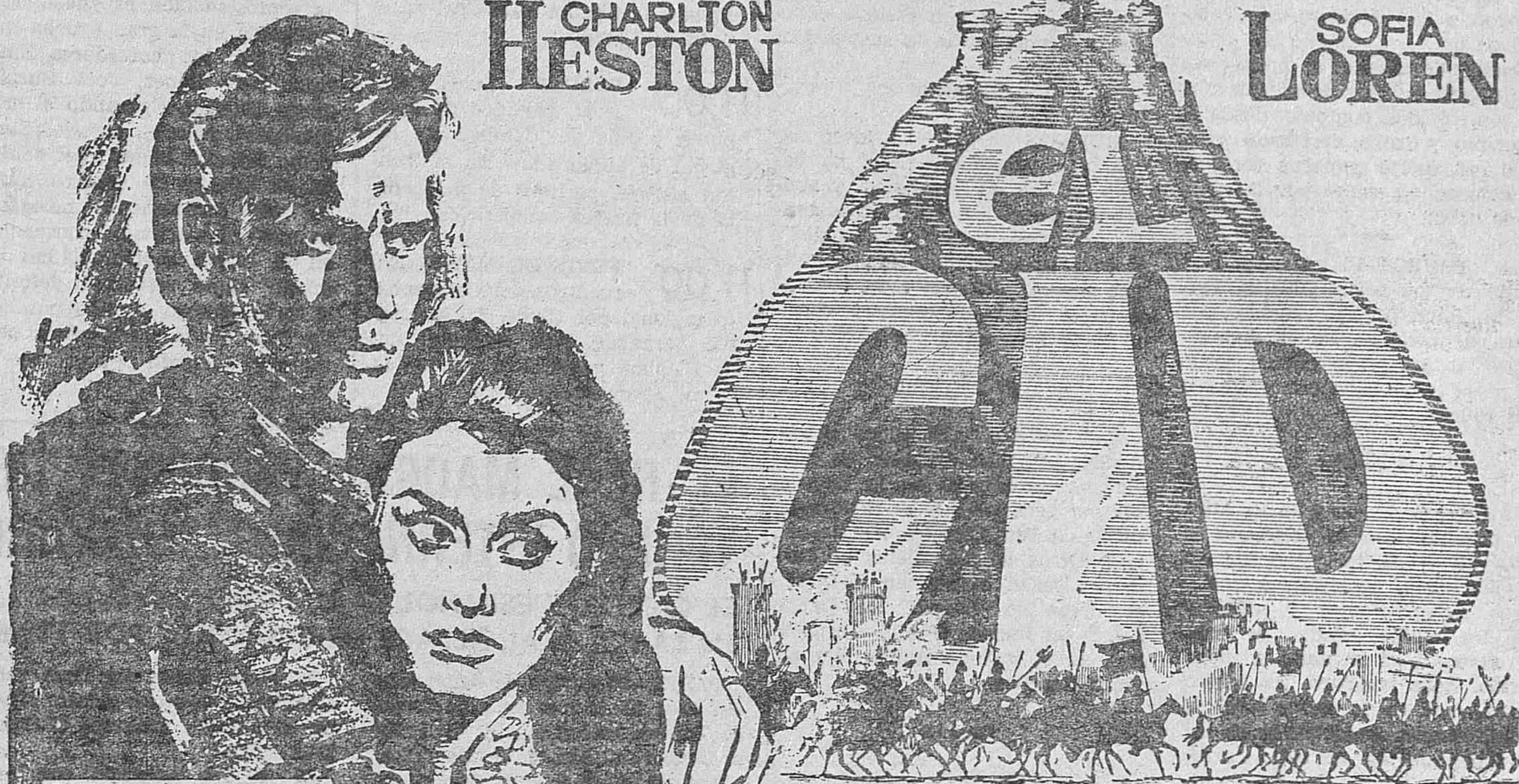
«Los cañones de Navarone» se estrena mañana lunes en los cines Real Cinema, La Torre de Madrid y Richmond.

¡RETENGA
ESTE TITULO!

Será para usted y su familia la película insustituible e inolvidable en estas fiestas

CAPITOLMIÉRCOLES PROXIMO,
DÍA 27 - 10 NOCHE**GRAN GALA Y ESTRENO EN ESPAÑA**A BENEFICIO DEL PATRONATO DEL NIÑO JESUS DEL REMEDIO, BAJO LA PRESIDENCIA
DE HONOR DE LA EXCELENTISIMA SEÑORA DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO**SAMUEL BRONSTON**

presenta

**CHARLTON
HESTON****SOFIA
LOREN**

SUPER TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

RAF VALLONE GENEVIEVE PAGE

DIREC. OR.

ANTHONY MANN

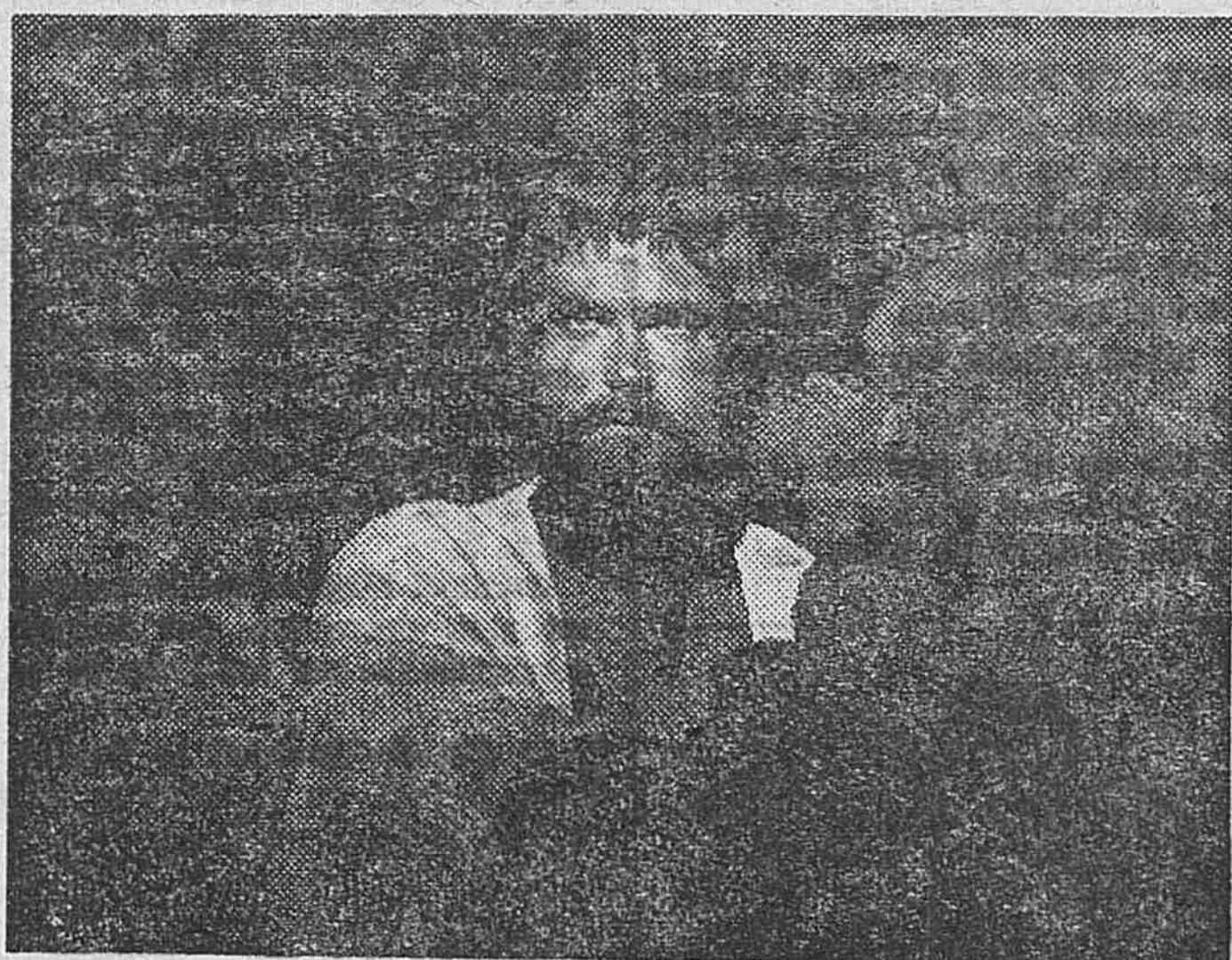
PRODUCIDA POR:

EN ASOCIACION CON

SAMUEL BRONSTON DEAR FILM PRODUZIONESAMUEL BRONSTON RINDE EL MAS IMPRESIONANTE
HOMENAJE DEL CINE A NUESTRA HISTORIA

(SE DESPACHAN LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTICIPACION)

Piezas de Museo inspiraron la creación de las maravillosas joyas diseñadas para «Rey de Reyes»



Un enorme anillo de ónix negro que, según la tradición, es portador del poder de vida o muerte, se ve en «Rey de Reyes» jugando un papel de importancia dramática.

Conocido como el anillo de muerte del Rey Herodes, es una de las 800 o más piezas de joyería auténticamente reproducidas para la película por el director artístico George Wakhevitch y el su-

pervisor de vestuario Eric Seelig para esta producción de Samuel Bronston.

«Ni una sola persona entre diez mil podría reconocer la importancia del anillo de Herodes, que él sólo tenía que apuntar hacia una víctima para lograr su muerte», dice Seelig. «Nuestras investigaciones demostraron que él había usado un anillo así durante su reinado como Rey titir de Galilea, así

que lo copiamos lo mejor que pudimos».

Este es sólo un ejemplo de las cuidadosas investigaciones que se hicieron para poder crear tantos anillos, brazaletes, collares y adornos para el cabello que fueron usados en la película. Más de diez meses antes de que empezara la producción, el equipo de Seelig empezó a estudiar cuidadosamente todas las fuentes históricas conocidas que trataron de la joyería de Palestina y el Cercano Oriente, incluyendo el Nuevo y el Viejo Testamentos, en los que abundan las referencias de joyería. Se hicieron anotaciones detalladas de todos los diferentes tipos de ornamentos, los que sirvieron de guía a los artistas en sus visitas al Louvre, al Prado y a otros principales Museos de Europa.

Como la Judea del tiempo de Jesús era un centro comercial del mundo de entonces, su joyería y sus trabajos artísticos fueron grandemente influenciados por las culturas más adelantadas de Roma, Grecia, Egipto y el Oriente.

«Rey de Reyes» ha sido cuidada en todos los detalles, y su director, Nicholas Ray, está muy satisfecho de haber coronado la obra más importante de su vida. Muy pronto veremos este grandioso film que presenta Dipenta.

LA NAVIDAD EN

folos

Compre este número extraordinario de la popular revista, que incluye en su último número, entre otros sensacionales reportajes, las más selectas colaboraciones sobre el tema de la

NAVIDAD

- «Música del corazón nuevo», por Juan Aparicio.
- Villancicos de Federico Muelas Ilustrados por Robledano.
- «Disputa de las cosas en el establo», por José María Sánchez-Silva.
- «Del retablo de la Navidad a la Navidad por correo», por Ramón Faraldo.

Y una galería de «christmas» de nuestros pintores contemporáneos:

Redondela, Juan Antonio de Acha, Jardiel, Zacarías González, Orcajo, María Antonia Dams Goñi, Cristino Mallo y Genovés

TELEFONO DE "ARRIBA": 223-26-10

INFORMACION DEPORTIVA

DOCUMENTAL

Boxeo

TURIN.—Al boxeador de color Roy Jacobs, de Nigeria, le ha sido retenida su bolsa a causa de la información practicada después del combate celebrado contra el campeón de Europa de los pesos ligeros Mario Vecchiato. Roy Jacobs abandonó, como se sabe, al comienzo de una lesión en una mano. Examinado posteriormente por los dos médicos, éstos comunicaron a los productores y federativos que el abandono era injustificado. Vecchiato, al producirse la retirada de Roy Jacobs llevaba el control del combate desde el principio y había derribado a su rival con fuerte golpe de derecha, en el segundo asalto por la cuenta de ocho.

SAO PAULO.—El campeón brasileño de los pesos welters, Fernando Barreto, ha vencido por fuera de combate en el segundo asalto al argentino Miguel Otta. La pelea había sido concertada a diez rounds.

Ciclismo

PARIS.—El 14, 15 y 16 de abril del próximo año se celebrará la sexta edición de la Vuelta Ciclista del Marbhan, reservada a corredores independientes y aficionados. Un equipo español de ocho corredores será invitado a dicha prueba, que constará de cuatro etapas, con un recorrido total de 43 kilómetros. Participarán en total ocho equipos de ocho corredores cada uno, siendo solamente extranjero el español.

PARIS.—El estado de salud de Louison Bobet, herido hace una semana en accidente de automóvil, ha mejorado notablemente en lo que a la fiebre se refiere. Ayer por la mañana la temperatura era de 37,3 grados. Sin embargo, el estado del corredor sigue siendo delicado debido a la debilidad. Los médicos continúan administrándole antibióticos y alimentos inyectables.

BERLIN.—El ciclista belga Van Looy participará en los Seis Días Ciclistas de Berlín, que comenzarán a disputarse a partir del próximo día 6 de enero. Esta será la

primera prueba en la que participe Van Looy después de su reciente accidente automovilístico.

Golf

DURBAN.—El Gobierno sudafricano ha dado órdenes a los directivos del Golf Club de Embogintwini para que no celebren el Campeonato internacional abierto de golf de Natal, que deberá disputarse a partir del próximo lunes. Es un torneo para jugadores no blancos. No se han dado a conocer los motivos de la suspensión.

Natación

BUENOS AIRES.—La joven nadadora María Lidia Lecet ha batido el record argentino y sudamericano de los 100 metros braza mariposa, en un tiempo de 1 minuto 20 segundos 5/10. La antigua marca pertenecía a su compatriota Silvia Hofmeister desde el 26 de julio último, con 1-21-4/10.

Pedestrismo

SAO PAULO.—El etiope Bikila Abebe, campeón olímpico de maratón, participará en la famosa carrera pedestre que se celebra la noche de San Silvestre, el 31 del actual. Otros de los atletas participantes serán el alemán Kubicki, el argentino Suárez, el belga Clerck, el francés Bogey, el inglés Hyman, el italiano Antonelli y el sueco Bergline.

Tenis

MELBOURNE.—El espadado jugador del equipo italiano de tenis Orlando Sirola, que mide 1,98 metros de altura, se esfuerza por encontrar su mejor forma a sólo tres días de los partidos contra Australia de la Copa Davis. Sirola con su compañero Nicola Pietrangeli, se enfrentarán al potente equipo australiano formado por Rod Laver, Roy Emerson y Neale Fraser. Desde su estancia en Australia han venido realizando algunos partidos de entrenamiento y jugaron sobre pistas de hierba hace dos semanas, cuando tomaron parte en los Campeonatos del Estado de Victoria. El sorteo para el partido de individuales se celebrará mañana, día 25. Los partidos darán comienzo el 26.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,00 CICLO CROSS.—En el circuito de la Casa de Campo, tercera prueba del Campeonato provincial de aficionados, organizado por Educación y Descanso.

11,00 PEDESTRISMO.—Trofeo de la Federación para todas las categorías. La meta estará situada en la plazoleta contigua a la piscina municipal de la Casa de Campo.

11,00 PELOTA.—En el Recoletos, partidos de cesta punta y pala del Campeonato regional de aficionados. En el frontón Madrid, partidos de pala corta de la misma competición.

11,00 TENIS DE MESA.—Encuentros del Campeonato regional por Clubs. En el estadio Bernabéu, Real Madrid-Círculo Catalán, y en el Mercado de Ibiza, Agromán-Gimnasio.

Regresaron de Méjico los ciclistas españoles

SON PORTADORES DE UNA CARTA DEL PRESIDENTE DE LA CONFEDERACION DE DEPORTES DE MEJICO DIRIGIDA A ELOLA

En ella se elogia la destacada actuación de nuestros representantes

En avión de Iberia, y procedentes de Méjico, llegaron ayer a Madrid los componentes del equipo ciclista español que con indudable éxito participaron en la Vuelta al país azteca. Como es sabido, la representación española estuvo integrada en la gran prueba mejicana por los corredores Emilio Cruz, José López, José Suria y Jorge Nicoláu, figurando el seleccionador nacional, Gabriel Saura, como director técnico del conjunto. El balance de nuestro equipo ha sido francamente halagador, ya que a los triunfos conseguidos en el orden individual hay que añadir como resultado definitivo el tercer puesto logrado por Emilio Cruz en la clasificación general, y el segundo por equipos para España.

Todos vienen satisfechos de la labor realizada; pero consideran que esta actuación puede ser superada en el futuro, ya que la experiencia y el conocimiento del terreno con las características de la prueba son factores muy importantes que los uruguayos y especialmente los mejicanos supieron aprovechar en beneficio de un mayor lucimiento.

A mediodía, el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Alejandro del Caz, reunió en un acto íntimo a los componentes del equipo español, al que asistieron el secretario general de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, señor San Román, y el de la Federación Española de Ciclismo, señor Llaca.

Los ciclistas españoles hicieron entrega al señor Del Caz de una carta del presidente de la Confederación de Deportes de Méjico dirigida al Delegado Nacional, señor Elola-Olaso, cuyo texto es el siguiente:

«Me es grato dirigirle la presente para informarle de la destacada y magnífica actuación del equipo que en representación de la Federación Española de Ciclismo ha participado en la XI Vuelta a Méjico.

Los integrantes de la «cuarteta» española exhibieron durante todo el desarrollo de la competencia un alto espíritu deportivo, que aunado a sus grandes dotes técnicas le llevaron a conquistar mercedados laureos y, lo que es más importante, el cariño de la afición mejicana como expresión de su capacidad. En los aspectos cívico y social, estos magníficos deportistas—José López, Emilio Cruz, Jorge Nicoláu y José Suria—demostraron un comportamiento ejemplar en el deporte hispano.

En conjunto, la Delegación española ha dejado en Méjico muy gratos recuerdos, pues tanto los corredores y dirigentes como el director técnico, Gabriel Saura, han puesto a contribución de los ciclistas mejicanos su gran experiencia. El delegado del equipo, señor Orquín, ha sido en todo momento un lazo de permanente acercamiento deportivo hispano-mejicano, así como el masajista señor Pinel, que atendió con todo celo tanto a sus corredores como a cuantos ciclistas lo necesitaron, cumpliendo todos a satisfacción con el más alto concepto deportivo, lo que debe ser para usted timbre de orgullo.

Por todo ello dejó constancia por la presente, haciendo votos porque este intercambio deportivo pueda hacerse extensivo a todas las ramas del deporte. Honor, espíritu y deporte.—Firmado: José de J. Clark, presidente.»

EL REAL MADRID, VENCEDOR DEL TORNEO INTERNACIONAL DE PARIS

EL CAMPEON ESPAÑOL DE BALONCESTO GANO EN LA FINAL AL ALSACE DE BAGNOLET POR 112-84

PARIS.—El equipo de baloncesto del Real Madrid se ha adjudicado el Torneo Internacional de París al vencer al Alsace de Bagnolet, 112-84, en la final celebrada en el estadio de Coubertin, en presencia de 3.000 espectadores. Final del primer tiempo: 60-46.

El Paris University Club se ha clasificado en tercer puesto al vencer al Anvern, Amberes (Bélgica), 73-60 (35-31).

El público aplaudió con entusiasmo al final del encuentro entre el Real Madrid y el Alsace de Bagnolet; partido de juego rápido, excitante y limpio.

Wayne Hightower, el jugador norteamericano, fue la «estrella» del encuentro, consiguiendo para el Real Madrid 58 puntos. Su compatriota Stanley Morrison consiguió ocho puntos.

El Real Madrid inauguró el marcador con 2-0 y siguió llevando ventaja a su adversario con 12-6, 20-12, 36-30, y a continuación marcó ocho puntos, para obtener un 44-30, y después 50-36 y hasta 60-46, al final del primer tiempo.

En la segunda parte el ritmo del juego descende; no obstante, los españoles llevan una ventaja de 70-50, 84-58, 92-64 y 100-66.

Sevillano fue expulsado del terreno de juego con cinco faltas en el último cuarto de hora, y el Bagnolet se repuso por un corto período de tiempo, aunque no constituyó un adversario de consideración para los rápidos españoles.

Otros tanteadores por parte del Real Madrid: Rodríguez, 28; Luis Cortes, 4; Sevillano, 6; Sainz Márquez, 8.

Bernard Mayeru fue la «estrella» en este encuentro del Bagnolet, consiguiendo un total de 36 puntos.

El día de Navidad el Real Madrid jugará un partido amistoso contra el Caen en Caen.

HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General del Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de 20.000 pesetas al hotel El Hostalillo, de Tamariú, Palafrugell (Gerona), por no tener expuestos los carteles indicadores de precios, no presentar copias de facturas ni tampoco la documentación relativa a la parte clasificada en tercera categoría.

Multa de 8.000 pesetas al hotel Los Alamos, de Torremolinos (Málaga), por no tener expuestos los carteles indicadores de precios en las habitaciones, el de recepción y el que anuncia la existencia del Libro Oficial de Reclamaciones.

Multa de 9.000 pesetas al hotel Coral, de Lloret del Mar, por percepción abusiva de precios.



PIENSE EN LOS REGALOS DE NAVIDAD

Donde encontrará un gran surtido en abrigos de señora REBAJADOS, desde 490 pesetas

PRECIOSOS MODELOS

Almacenes

Medrano

ABRIGO CUELLO PIEL 690 ptas.

FUENCARRAL, 90 (esquina a Apodaca)

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

DIAS LABORABLES: SALIDA, 10 horas — REGRESO, 17 horas

DIAS FESTIVOS: SALIDA, 9,30 horas — REGRESO, 17 horas

65 ptas. IDA y VUELTA. Magníficos autocares

LARRREA, S. A.

MARTIN DE LOS HEROS, 4 — TELEFONOS 247 70 25 · 241 10 26

EL VALENCIA CONTINUA EN LA COPA DE FERIAS

ANOCHÉ, EN MESTALLA, VENCIO AL LAUSANNE POR 4-3

La eliminatoria, jugada a partido único, resultó muy competitiva

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Procedente de El Cairo, donde el viernes venció al Zanálek por 7-1, ayer llegó a Barajas el equipo del Real Madrid.

● Toda la Prensa de El Cairo elogia la excelente actuación de los madridistas, destacando su labor como ejemplo de colectividad.

● En partido amistoso jugado en Buenos Aires, el equipo argentino Boca Juniors, venció al Estrella Roja de Belgrado por 4-0.

● Los directivos del Roma han desmentido la noticia publicada en la Prensa sobre el posible traspaso de Pelé al equipo italiano.

● Los directivos admiten que hubo un cambio de impresiones, pero simplemente para reforzar el equipo en un partido contra el Madrid.

● En la final de la III Copa del Brasil el Santos ha empatado a uno con el Bahía Sport Club, tras un partido de juego precioso.

● El Alicante ha rendido homenaje al Gobernador Civil y Jefe Provincial, Miguel Moscardó, haciéndole entrega del emblema de oro del Club.

VALENCIA. — El Valencia ha vencido por 4-3 al Lausanne, esta noche, en Mestalla, en el partido eliminatorio de la competición de Copa Ciudades en Feria. El encuentro fue presenciado por unas 20.000 personas.

Arbitró el colegiado portugués Dacio de Freitas, que alineó así los equipos:

Valencia (camiseta blanca y pantalón azul). — Goyo; Piquer, Sócrates, Mestre; Roberto, Recaman; Fichá, Ribelles, Waldo, Núñez y Coll.

Lausanne (elástica encarnada y pantalón blanco). — Kunzy; Grobety, Trachella, Hunzythen; Durr, Volander; Hosp, Voulanthén, Ghisobich, Rey y Hertig.

TORNEO TRIANGULAR DE FUTBOL EN BARCELONA

LOS AZULGRANA SE ENFRENTARAN HOY AL EQUIPO BELGA LIEGEOIS

BARCELONA. — A su regreso de París, Kubala entrenó a los jugadores del Barcelona, la mayoría de los cuales quedaron convocados para el partido amistoso de hoy, pues Kubala quiere ver en acción a varios de ellos que no actuaron por haber estado lesionados.

La relación de partidos es ésta: Hoy, día 24, a las cuatro, Liegeois, Primera División belga, contra Barcelona.

Día 25, a las 11,45 de la mañana, Pirmasens, Primera División de Alemania, contra Liegeois.

Día 26, a las 11,45 de la mañana, Pirmasens - Barcelona. (Mestalla.)

Atacó el Valencia desde el principio. Los de casa continuaron supeando en juego y velocidad al adversario, que se situó estratégicamente a la defensiva. Sin embargo, a los diecisiete minutos estuvo a punto de marcar el Lausanne en ocasión de un contraataque por el centro, con potente disparo del extremo izquierdo que sorprendió al portero, estrellándose la pelota en el travesaño.

En un avance Ribelles fue derribado dentro del área por un defensa.

El penalty lo transformó el propio Ribelles en el primer gol valencianista, a los veinte minutos de juego.

Ribelles fue también el autor del segundo gol valenciano, en disparo a distancia, a seis minutos del descanso, al que llegó sin más variaciones, después de una reacción animosa de los suizos y de un par de fortísimos disparos del interior izquierdo, que detuvo Goyo con apuros.

A los tres minutos de la segunda parte, el Lausanne obtiene su primer gol, marcado por el medio volante izquierdo de penalty, con que se sancionó a Piquer al interceptar en mala forma una peligrosa internada del extremo izquierdo.

A los ocho minutos, a raíz de un golpe franco cerca del área suiza, Coll lograba el tercer gol para el equipo local.

Después vino un período de gran movilidad con alternativas de juego, confiándose demasiado el Valencia, que encajó un segundo gol, obra del delantero centro, a los diecisiete minutos.

El mismo jugador, dos minutos después, aprovechaba una vacilación de la defensa local para obtener el empate.

La contienda cobra interés y emoción, batiéndose los dos equipos con empeño y tomando la iniciativa más a menudo los visitantes, que ofrecieron una fase de fútbol de excelente calidad y ajustada cohesión.

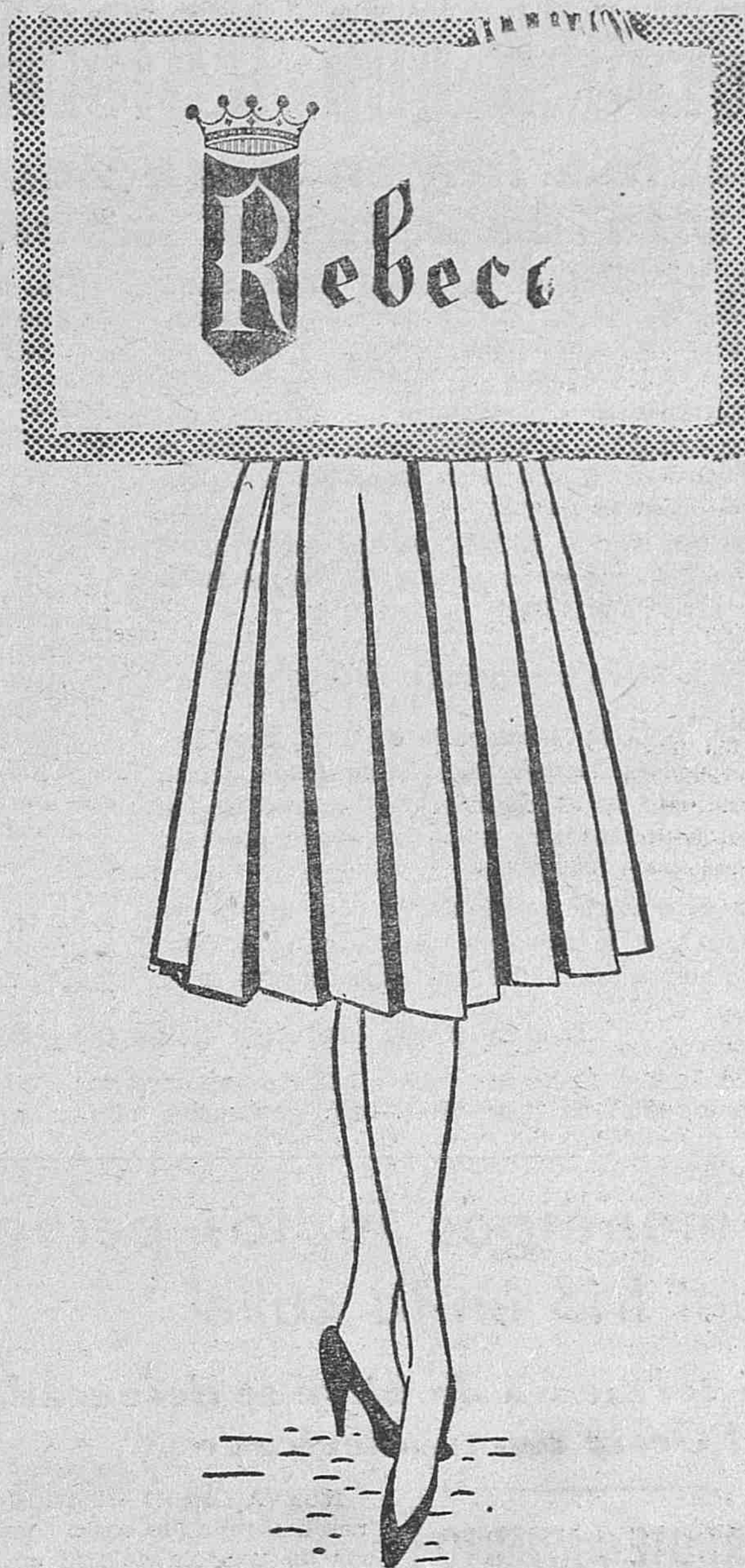
El Valencia, aunque embarullado, acabó atacando con mayor codicia, hasta que en un laborioso forcejeo en el área suiza, y a portero batido, Waldo marcaba a los treinta y ocho minutos el tanto que era el de la victoria valenciana.

A última hora se produjeron algunos incidentes por excesiva pasión en el juego, decretándose la expulsión del medio volante derecho del Lausanne.

El partido ha resultado entretenido, viéndose una segunda parte muy competitiva, sobre todo a raíz del empate al que justamente se hizo acreedor el Lausanne, cuyo equipo forma un conjunto homogéneo, pero que tardó en entrar en juego y demostrar su excelente clase. La figura más destacada fue el guardameta, que tuvo intervenciones de gran brillantez. Le siguieron en méritos el defensa central, medio volante izquierdo, delantero centro y el interior izquierdo.

El Valencia dio una de cal y otra de arena, jugando una primera parte magnífica, para bajar mucho en la continuación, acusando fatiga. Goyo, con Piquer, Sócrates, Roberto y Ribelles fueron los mejores. (Mencheta.)

¡ELEGANTE!
¡DISTINGUIDA!
¡PRACTICA!



LA MAS MODERNA FALDA DE TERGAL
EXTENSA GAMA DE COLORES. ¡NO ENCOGE
NI SE ARRUGA! MODELOS EXCLUSIVOS

Conga	525 ptas.
Polka	525 "
Cuplé	525 "
Tango	550 "
Escocesa	750 "

Si una falda de esta marca se despliza con el uso o el lavado, su distribuidor MONSY se la restituirá por otra nueva. ¡Es una garantía REBECA!

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRID

Si no las encuentra en su localidad se las remitiremos por correo con toda urgencia

REAL MADRID C. de F. ACTIVIDADES DEPORTIVAS (Secciones de aficionados)

ATLETISMO (Campo a través)

Casa de Campo, 11 horas (frente Piscina Municipal): Trofeo Federativo.

BALONMANO

Campo del Femsa, 11 y 12,30 horas: Partidos de entrenamiento contra FEMSA.

TENIS

Ciudad Deportiva, 11 horas: Partidos del Primer Campeonato Social.

TENIS DE MESA

Estadio Santiago Bernabéu, 11 horas: CIRCULO CATALAN-REAL MADRID.

Mercado de Ibiza, 11 horas: GIMNASIO-AGROMAN.

Por gentileza de ARRIBA ESCUCHE SU MUSICA PREFERIDA EN LA VOZ DE MADRID

Don
desea escuchar el disco
interpretado por
en el espacio

NOTA.—Envíe este boleto-cupón a las oficinas de «La Voz de Madrid», Ayala, 15, Madrid (1), y será atendido en sus deseos.

ESPACIOS DE DISCOS SOLICITADOS.—«Buenos días» (de 9 a 10), «Los alegres ritmos del trabajo» (de 11 a 12,30), «De mujer a mujer» (de 12,30 a 13), «Al compás del trabajo» (de 17 a 17,30), «Paso a los chicos» (cuentos y canciones infantiles, de 19,30 a 20,30), «Noche de ronda» (de 23 a 23,30).

SUCESOS

69 MUERTOS AL DESCARRILAR UN TREN EN CATANZARO (Italia)

ONCE MUERTOS Y CINCUENTA DESAPARECIDOS

NAUFRAGA UNA MOTONAVE EN FILIPINAS

Se teme hayan perecido 52 tripulantes de tres pesqueros japoneses

MANILA.—La motonave "The Baby Anita" zozobró y se hundió ayer en la costa sur de las islas Filipinas. Han perecido ahogadas once personas y otras cincuenta han desaparecido.

Los supervivientes del naufragio han afirmado que unos cien pasajeros, entre ellos veinticinco niños, se encontraban a bordo del buque cuando éste se hundió, en la bahía de Panguil.

Se cree que muchas de las personas desaparecidas se han hundido con el barco al quedar aprisionadas en el interior de él. (Efe.)

Búsqueda de tres pesqueros japoneses

TOKIO.—Continúa la búsqueda de tres barcos pesqueros japoneses desaparecidos en aguas del Japón, temiéndose que los 52 hombres que integran las tripulaciones hayan perecido o puedan perecer mientras se da cima a las operaciones de rescate.

El pesquero número tres de la flota nipona, el "Take Maru", de 39 toneladas, con una dotación compuesta de quince pescadores, envió mensajes de soco-

ro en las primeras horas de la mañana del viernes, anunciando que sus máquinas estaban averiadas.

Aviones salidos en su rescate lograron localizar al "Take Maru", pero, según han informado los pilotos, sólo la parte de proa permanecía a flote y en ella se habían refugiado muchos de los tripulantes. Los aviones lanzaron botes salvavidas, pero ninguno de los pescadores parecía tener fuerzas suficientes para lanzarse al agua y alcanzarlos.

Según ha anunciado la Comandancia Militar de Marina de la capital japonesa, uno de los buques de salvamento pudo divisar el cuerpo de un pescador flotando sobre las aguas, pero poco después lo perdió de vista.

Cincuenta y ocho barcos pesqueros están encargados de la búsqueda del navío número diez de la flota, el "Ojima Maru", de 99 toneladas de desplazamiento, con una tripulación de veinte hombres, y del pesquero número veinte, el "Shinkai Maru", de 84 toneladas y diecisiete tripulantes.

Se tienen pocas esperanzas de encontrar con vida a las tripulaciones de estos dos barcos, ya que han sido vistos sobre las aguas diversos objetos y despojos que se cree pertenecen a ellos. (Efe.)

Tres muertos: explosión en un taller de pirotecnia del sur de Italia

NAPOLES.—Tres personas, entre ellas un niño de doce años, han resultado muertas y otras cuatro gravemente heridas a conse-

cuencia de una explosión en un taller de pirotecnia en Cittadella di Lacedonia, cerca de Avellino, en el sur de Italia. (Efe.)

Perecen en un accidente de automóvil

WIMBORNE (Dorset, Inglaterra).—Solamente una niña de trece años de edad ha resultado ileso en un accidente de automóvil cuando el vehículo en que viajaba con su padre, una tía y su abuela, chocó contra un tractor. Los tres resultaron muertos. (Efe.)

Mil quinientos corderos muertos en un incendio

PERTH (Australia).—Más de 1.500 corderos y otro ganado en general fueron víctimas de un incendio que se declaró en el rico distrito agrícola de Katanning, en el sudoeste de Australia occidental. (Efe.)

Cerradas las escuelas

CHICAGO.—Una tormenta de nieve se ha desencadenado sobre la región occidental de los Estados Unidos.

En Kansas City ha nevado copiosamente y en tres Estados han sido cerradas las escuelas antes que los niños pudiesen celebrar sus tradicionales fiestas colegiales de despedida por las vacaciones navideñas.

EMPRESARIO.—La afiliación a los Seguros Sociales de los trabajadores que empleas es obligatoria desde el momento de comenzar a trabajar, y de su omisión o demora resultará responsable.

SACERDOTE MUERTO EN BARCELONA

SE LE INCENDIO LA SOTANA AL ARRIMARSE A UNA ESTUFA

BARCELONA.—Ha fallecido el sacerdote don Ramón Vall Varella, de ochenta y cuatro años de edad, al incendiarse la sotana al arrimarse a una estufa.

Niña ahogada

BARCELONA.—La niña de un mes Mercedes Camacho López murió ahogada al sufrir obstrucción de la tráquea por un cuerpo extraño.

Dos muertos en accidentes de trabajo

En Barcelona, Santos Mestre Onrubia, de diecinueve años, resultó muerto al caerse del andamio en que trabajaba.

Por igual causa, murió en Oviedo el obrero Antonio Requero, de veintitrés años.

ANGULO RESTAURANTE

Felicitas las Pascuas y les desea un próspero Año Nuevo a todos sus clientes y amigos.

El último vagón se salió de la vía y cayó por un terraplén

LA MAYORIA DE LAS VICTIMAS ERAN ESTUDIANTES

Por CARLOS FENDA

Especial para ARRIBA

La Nochebuena tiene este año flecos de tragedia en Italia. Sesenta y nueve muertos y numerosos heridos es el balance de la catástrofe ferroviaria que se ha registrado ayer mañana, cuando un vagón de un tren de montaña descarriló mientras cruzaba un puente, para ir a caer a un barranco de unos 30 metros de profundidad.

Las últimas noticias que se tienen dan cuenta de que los muertos son sesenta y nueve, la mayoría de ellos estudiantes. Se teme que sea la peor catástrofe ferroviaria que se registra en Italia desde la pasada guerra mundial. Entre los heridos hay treinta que se encuentran en grave estado, mientras que los equipos de salvamento que trabajan en medio de las más duras condiciones a causa del intenso frío, temen que el número sea bastante más elevado.

Según los funcionarios del servicio ferroviario, el vagón tenía una capacidad para 120 personas sentadas y de pie. Cuando se produjo la catástrofe iba completamente lleno. Fue minutos antes de las ocho de la mañana y en el instante en que el tren cruzaba un puente sobre el Fiumarella, a poco menos de dos kilómetros de distancia de Catanzaro. El tren estaba formado por una locomotora Diesel y dos vagones de viajeros. La máquina y el primero de los coches quedaron en la vía sin descarrilar; el segundo cayó por el barranco.

El maquinista, Ciro Miceli, de treinta y cinco años de edad, ha sido detenido y ha quedado a disposición de las autoridades judiciales, a raíz del desastre. Ha sido iniciada una investigación, mientras que circula la especie de que el tren iba a gran velocidad, a pesar de que en la entrada del puente hay una curva muy pronunciada.

CONSERVAN EL TERROR.—Los supervivientes de la catástrofe conservan el terror vivido. Todos coinciden en que sintieron una fortísima sacudida en el suelo antes de que el vagón descarrilara. Unos segundos después caería por el precipicio. Angelo Brusco tiene diecinueve años y es uno de los estudiantes que iban en el fatídico vagón. «El tren—dice—acababa de salir de un túnel. Notamos una sacudida muy violenta. Yo pensé que era un terremoto. Inmediatamente fuimos lanzados al aire. Después no recuerdo nada. Cuando recobré el conocimiento estaba entre hierros... muertos y heridos. Muchos gritos y un frío que parecía íbamos a quedar congelados.»

Por su parte, el empleado de Correos Franco Catanzariti, de treinta años de edad, que se encontraba en el primer vagón, dijo: «Primero fue una sacudida hacia la izquierda y después, otra a la derecha. El vagón de detrás había desaparecido.»

La Policía, los bomberos, los médicos, los sacerdotes, todos, han acudido al lugar de la catástrofe. Los pasajeros eran en su mayoría estudiantes que iban por último día a clase. Ayer precisamente se daban las vacaciones de Navidad; había también muchas personas que se dirigían a casas de parientes para pasar estas fiestas y bastantes campesinos que acudían a la «gran ciudad» de 60.000 habitantes para participar en el mercado semanal al aire libre.

Los equipos de salvamento han tenido que utilizar instrumental de montañeros para descender hasta el lugar donde ha quedado el vagón. Una intensa lluvia, mezclada con nieve, ha dificultado extraordinariamente su labor.

El ferrocarril Calabro-Lucene es una concesión de los ferrocarriles del Estado, que está funcionando desde 1911. Su recorrido es de 110 kilómetros, a través de numerosos túneles, puentes y curvas, que une Cosenza con Catanzaro. El vagón de la catástrofe era relativamente nuevo, puesto que fue adquirido en 1954. Era todo metálico. Los funcionarios ferroviarios manifiestan que la velocidad máxima del ferrocarril es de 70 kilómetros por hora y de 35 en el sector donde se ha producido la catástrofe, en el puente del Fiumarella. (Efe.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos novia, madrina; mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.
ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 2354102.
CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.
PONS. Escuela automovilista. Sucursal. Gobernador Aranjuez.
PONS. Escuela automovilista.

villista. Lagasca, 133. 2364206.

CONSULTAS

CLINICA anti-venérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimois. (9.256.)
BLÉNORRAGIA, sífilis, análisis, operación fimois. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564 (332).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS ceder vuestro dinero en hipoteca.

cas. buen interés. Exclusiva. Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS. Compra venta fincas. Madrid provincias. Colocamos capitales. Hortaliza, 59. Ramón Ortuño.

MUEBLES

GAMAS metálicas, colchones gomespuma descansos perfectos. Fábrica Bravo Murillo, 52; Luca Tenena, 2.

TELEVISORES

TELEVISORES estrenar, 350 mensuales sin aval. 2672290.

TRABAJO

OFERTAS

EMPLEADOS de toda España (incluso puebleros) multiplicarán ingresos colaborando ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896. Madrid.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos, «Clínica Fuencarral», Fuencarral, número 88. (8.893).

VIAJES

AUTOS Luna, 2,25 kilómetros, sin conductor. 2593998.

"Temblad ante la idea de iniciar una cadena imponderable de hechos... que pueda terminar en actos considerados como irreparables."

(S. S. Juan XXIII, diciembre 1961.)

panorama

Suplemento dominical de "Arriba"

REVISTA DE LA POLITICA Y LA CULTURA

España

Pleno de las Cortes

Las Cortes Españolas celebraron el miércoles su última sesión plenaria del año 1961. Esta sesión fue sumamente laboriosa. Comenzó a las diez y media de la mañana y con el intervalo obligado para el almuerzo se clausuró a las ocho de la noche.

Ciento treinta y cuatro dictámenes fueron sometidos a la aprobación del alto organismo y aprobados previas las oportunas intervenciones, entre las que destacaron las que hicieron los Ministros de Obras Públicas y de Hacienda, el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, el Subsecretario de la Marina Mercante y el Presidente de las Cortes Españolas.

Los proyectos de ley más destacados que recibieron aprobación fueron: Presupuestos generales del Estado para el bienio 1962-63, Plan General de Carreteras, Plan Nacional de la Vivienda, regularización de balances, desgravaciones tributarias, actualización de las pensiones a las clases pasivas del Estado, póliza de turismo, Plan Sur de Valencia, ley de Educación Física, bases para la revisión parcial del Código Penal y de otras leyes penales, modificación del artículo 10 y otros de la ley de Enjuiciamiento Civil, prórroga de la ley de 17 de julio de 1951 sobre repoblación de almendros, algarrobos, higueras, olivos y viñedos; reorganización de las enseñanzas náuticas y de pesca, renovación y protección de la flota pesquera, protección al teatro nacional, construcción obligatoria de viviendas para obreros agrícolas y declaración de días inhábiles, concesión de moratoria fiscal y de obligaciones de pago de otro carácter y provisión al subsidio de paro, y concesión de créditos con ocasión de las inundaciones padecidas por la ciudad de Sevilla y otras zonas geográficas españolas.

SEVILLA

Tragedia sobre la ciudad

El pasado martes, a primera hora de la tarde, el pueblo sevillano se arracimaba a lo largo de la nueva autopista de Tablada ansioso de recibir jubilosamente a la caravana de la «Operación Clavel», que había partido de Madrid el día anterior, compuesta por ciento cincuenta camiones cargados de víveres para la población modesta afectada por las recientes inundaciones del Tasmarguillo. Sobre la una y media de la tarde, una avioneta que había despegado de Córdoba siguiendo la ruta de la caravana, y que se adelantó a ésta unos minutos en la entrada de Sevilla, evolucionaba a baja altura sobre la muchedumbre, mientras desde ella el fotógrafo de «La Actualidad Española» Antonio Fernández tiraba algunas placas del espectáculo. Sin que se sepan exactamente las causas, el aparato perdió altura, chocando en una de las pasadas contra unos cables de alta tensión. Inmediatamente entró en barrena, convertido en una bola de fuego, y se precipitó sobre la multitud, causando en el momento veinte muertos —dos de ellos, los tripulantes del monoplano, señores Romano y García Álvarez— y ochenta y cinco heridos.

En medio de la confusión y pavor que produjo el accidente entre la multitud, muchos testigos de la escena se aprestaron inmediatamente a socorrer a los heridos, y los vehículos más cercanos fueron puestos por sus propietarios a disposición de

las víctimas y elementos sanitarios que acudieron en los primeros instantes.

En cuanto se tuvo conocimiento de la magnitud de la catástrofe fueron suspendidos los brillantes actos de recepción que se habían programado para recibir a la caravana, y en Madrid, el Ministro delegado del Gobierno para Sevilla con motivo de

la inundación, señor Gual Villalbi, se dispuso a salir para la capital andaluza por tren.

Al día siguiente, el Ministro delegado presidió en nombre del Caudillo las solemnes honras fúnebres que se celebraron por la tarde en la catedral hispalense, ceremonia a la que se sumaron más de 40.000 fieles,

la mayoría de los cuales acompañaron luego hasta el cementerio a los féretros de las veinte víctimas.

Luego, el señor Gual Villalbi recorrió detenidamente los hospitales en que se hallan internados los heridos, interesándose particularmente por la situación familiar de los más modestos.

Posteriormente han muerto otras dos víctimas gravísimamente heridas, y se teme que puedan producirse algunos fallecimientos más entre los que se encuentran en situación desesperada. En cuanto al estado del fotógrafo Antonio, los últimos partes facultativos reflejan una ligera mejoría dentro de la gravedad, lo que permite pronosticar un desenlace favorable.

Sevilla se recupera lentamente de esta segunda tragedia, que ha sumido a su población y a toda España en un nuevo duelo.

LEON

Homenaje a la Sección Femenina

La provincia de León ha distinguido a la Sección Femenina, haciendo entrega de la Medalla de Oro a su Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera. El galardón constituye un homenaje más y un reconocimiento a la Sección Femenina por su incansable labor a lo largo y a lo ancho de todas las tierras de España. En el acto de entrega de la Medalla el Presidente de la Diputación Provincial leonesa dijo que la provincia entera ha contemplado la labor silenciosa, tenaz, constante e inteligente que en todo momento desarrolla la Sección Femenina de la Falange. «Todo ello realizado por esas mujeres que son raíz y decoro del alma española. Y a las que hemos visto velando constantemente las armas de una política sin rencores, como cuidado femenino y exquisito de las nobles tradiciones de nuestro pueblo.»

Durante el acto de homenaje, el Vicesecretario General del Movimiento pronunció un discurso, en el que se refirió a la historia española de los últimos treinta años, diciendo que ha significado la aportación de una serie de conceptos doctrinales en el campo de la política, perfectamente válidos para dar soluciones firmes a nuestros problemas políticos.

También ha tenido un sentido de homenaje a la mujer española el acto de imposición a Pilar Primo de Rivera de la estrella laureada de la Hermandad de Alféreces Provisionales. El presidente de la Hermandad, al hacer entrega de este distintivo a Pilar, dijo lo siguiente: «Es motivo para nosotros de especial satisfacción y alegría que pueda llevarse y se lleve a efecto este acto en el hogar de la Sección Femenina, porque así nuestro homenaje puede ser y es, en cierto modo, el homenaje de reconocimiento y devoción de todos y cada uno de nosotros a la mujer española, porque ella es motor a través de la historia, antigua y reciente, que hizo posible que nosotros los hombres hiciéramos lo que por españoles, por hijos y por hermanos nuestros cada ocasión demandaba.

El mundo

HISPANOAMERICA

Kennedy, en Caracas

Lo que se consideraba visita arriesgada a Caracas resultó viaje apoteósico para el Presidente Kennedy. Treinta mil soldados, marineros y policías venezolanos lo escoltaron.

(Continúa en la pág. siguiente.)



(“Daily Mail”.)

(Continuación de la pág. anterior.)

lanos custodiaban, a diez metros unos de otros y fuertemente armados, todas las calles por las cuales habría de atravesar la comitiva presidencial en la capital venezolana.

A toda costa quería evitarse la repetición de los bochornosos actos de 1958. Cuando el vicepresidente Nixon y su esposa fueron insultados y su coche maltratado con patadas y escupitajos, al ascender desde el aeropuerto de Maiquetia hasta la residencia del embajador de los Estados Unidos. Dieha repetición quería evitarse y se ha logrado plenamente. El Presidente Betancourt ha demostrado mayor sentido de la hospitalidad y de la buena educación ante un visitante invitado oficialmente que el contraalmirante Larrazábal, Jefe de la Junta de Gobierno por aquella época.

Con un preámbulo de actividades terroristas de los «comandos comunistas», realizadas durante las jornadas anteriores a la llegada del matrimonio Kennedy a Caracas, se desarrolló la visita, en el curso de la cual cien mil caraqueños aclamaron al Presidente norteamericano y a su esposa, quien se dirigió a la multitud que presenciaba una ceremonia a la que asistían Kennedy y Betancourt, hablando en español a los presentes.

Para algunos comentaristas de la política venezolana, la visita de Kennedy ha puesto de relieve el incremento del prestigio norteamericano en Hispanoamérica. Para otros, el transcurrir de los acontecimientos sólo demuestra... que Betancourt no estaba dispuesto a tolerar incidentes.

En el resto de su rapidísima gira las cosas han subido tal y como se esperaban, o sea: cordial acogida en Puerto Rico y en Colombia, los otros dos países visitados por Kennedy, en viaje de propaganda a su programa «Alianza para el Progreso».

CONGO

Pacificación

Las tropas de las Naciones Unidas han continuado su acción militar destructora en Katanga hasta el mismo miércoles, en que recibieron la orden del secretario general de las Naciones Unidas de «parar el fuego». Soldados katanguenses habían vuelto a reconquistar el túnel del ferrocarril en el centro de Elisabethville, y los reactores indios y suecos machacaban las instalaciones industriales de la Unión Minera.

El Presidente katanguense acusó a las fuerzas etíopes de la ONU de «saquear las casas y destruir todo lo que no pudieron llevarse consigo. En una conferencia de Prensa dijo que las tropas de la Organi-

zación internacional, en lugar de ser «apóstoles de la paz», se han convertido en «criminales de guerra a quienes yo espero que un día un Tribunal ha de juzgar».

Tshombe salió de Elisabethville para Ndola (Rhodesia del Norte) acompañado por los embajadores occidentales, reuniéndose allí con el embajador especial de Estados Unidos. De esta ciudad salieron para Kitona, base norteamericana situada en la desembocadura del río Congo, donde llegó poco después el jefe del Gobierno central congoleño, Cyrille Adula.

Tshombe y Adula estuvieron reunidos por espacio de veintuna horas consecutivas, y tras no pocos forcejeos, habiendo estado a punto de fracasar la conferencia, parece que llegaron a un acuerdo, firmando ambos un pacto, compuesto de ocho puntos, publicado ya por toda la Prensa. Se afirma que ambos dirigentes tratarán de llevar la paz y el orden al Congo para estas Navidades. Casi todo el mundo considera este acuerdo como una claudicación del Presidente katanguense, el cual, por todo comentario, ha dicho que este pacto era provisional hasta que lo refrendaran el Gobierno y la Asamblea de Katanga, si bien lo más importante para él en estos momentos «era salvar la vida de su pueblo». Por otra parte, se ha dicho que la aceptación de los ocho puntos del acuerdo no tiene nada de humillante para Tshombe, como tampoco que acepte la autoridad del Gobierno central, acabando con la secesión de Katanga.

El doctor Bunche, representante de las Naciones Unidas, ha declarado que «los resultados de las conversaciones de Kitona son un importantísimo paso hacia la unidad, la paz y la estabilidad en la República del Congo. Washington, Londres y París parecen satisfechos por este resultado. Tshombe ha regresado a Elisabethville y Adula a Leopoldville. Sin embargo, a pesar de este esperanzador acuerdo, quedan todavía muchos problemas por resolver. No se sabe si la tregua de «alto el fuego», en realidad impuesta mientras duraran las conversaciones, perdurará o comenzará de nuevo la guerra. Igualmente se ignora cuál será el parecer del Gobierno y la Asamblea de Katanga ante este nuevo giro de los acontecimientos, y dónde las armas han dejado paso, por el momento, a la política y la diplomacia. Quizá en estos momentos, y a pesar de ese acuerdo, Katanga es más que nunca una incógnita. De momento, hay que conformarse con este obligado compás de espera, que durará aproximadamente dos semanas, en cuyo tiempo podremos comprobar la solidez del pacto acordado, y si ambas partes están dispuestas a acatarlo y ponerlo en práctica, sin traiciones

ni añagazas, con el fin de conseguir esa paz de la que tan necesitado está el Congo.

GOA

Resistencia heroica

En el primer minuto del domingo día 17, la Unión India —país que, a fuerza de cínicas manifestaciones de sus dirigentes, había logrado una cierta reputación de neutralista y amante de la paz, la justicia y el derecho— lanzó sobre la minúscula provincia portuguesa de Goa y sus distritos de Diu y Damão un brutal ataque, a cargo de más de 30.000 hombres, multitud de tanques, aviones y artillería pesada, efectivos todos ellos que desde hacía varios días estaban concentrados y dispuestos en torno a los 290 kilómetros de frontera. Al mismo tiempo, varias unidades de la Armada india atacaban por mar. La pequeña guarnición portuguesa, carente de aviación y de medios militares adecuados, resistió heroicamente la avalancha, defendiéndose metro a metro, sabiendo morir con honor y causando al enemigo numerosas bajas. El asalto indio, bien definido por las agravantes de premeditación, alevosía y superioridad, tuvo caracteres verdaderamente sangrientos, como el bombardeo de todos los núcleos civiles, de los muelles comerciales de los puertos y hasta del aeródromo de Panjim en el momento en que subían a los aviones para quedar a salvo varios contingentes de mujeres y niños. Ha habido también enseñanza en el caso de la fragata lusitana «Alfonso de Albuquerque», que fue cañoneada hasta su hundimiento por una escuadra completa india y cuando ya sus baterías no podían disparar.

La India ha violado ignominiosamente no sólo las normas del derecho, sino también las normas de la guerra. Ahora que Goa ha sucumbido militarmente se abre el capítulo de la represión: mil policías están ya en el territorio de la provincia portuguesa sembrando el pánico. Numerosas casas de personalidades lusitanas han sido incendiadas en el momento en que escribimos esta recapitulación.

Este doloroso episodio de Goa pasará a la historia como un auténtico crimen de muy similares trazas a los que Rusia y la China roja han perpetrado en tantas regiones del mundo hoy cautivas. Quedará como máxima afrenta la cobarde actitud del Pandit Nehru frente a las invasiones de la China roja por las mismas fechas en que planeaba el aplastamiento de la minúscula zona soberana de Portugal. No puede perdurar ante el análisis histórico el calumnioso pretexto lanzado por el Gobierno de Nueva Delhi de que las tropas goesas habían realizado actos provocativos. En este sentido, será prueba fundamental el siguiente comunicado del gobernador general portugués: «Por razones de seguridad y para eliminar cualquier posibilidad de que se nos atribuyera la iniciativa de una provocación o agresión ha sido ordenado un repliegue de cerca de un kilómetro de la frontera hacia el interior de nuestro territorio.» El motivo no existió, pero la India ya había decidido micuciosamente cometer la felonía.

Hay síntomas que, objetivamente analizados, nos llevan como de la mano a la conclusión de que entre Nueva Delhi y Moscú ya existía un entendimiento previo para llevar a cabo la agresión a Goa. Uno de éstos es el mensaje de apoyo que Moscú se apresuró a enviar a Nehru cuando las tropas de éste apenas habían cruzado la frontera; otro, el veto ruso en el Consejo de Seguridad a la moción occidental que determinaba el «alto el fuego» y la retirada de las fuerzas indias. Es muy dudoso que la Unión India se hubiese aventurado a enfrentarse con la opinión mundial sin contar con la garantía soviética. Y no cabe a estas horas fijar la atención en las protestas de neutralismo del Pandit. Sabido es que su cuerda de equilibrista se rompe siempre por el lado occidental y que en más de una ocasión ha inclinado descaradamente el grupo de «no comprometidos» al plátano del Kremlin. El mundo ha conocido a muchos sujetos parecidos. Ahí está Fidel Castro, que acaba de declarar a los cuatro vientos que él fue comunista desde siem-

pre, pero que no quiso revelarlo hasta que lo creyó oportuno cuando sus víctimas habían sido ya engañadas.

Aún hay algo más que comentar en torno a Goa: la vergonzosa inhibición de las potencias occidentales, espectadores pasivos de un crimen morboso.

BERMUDAS

Kennedy y Macmillan, de acuerdo

Kennedy y Macmillan se han reunido esta semana en las Bermudas, después de haber peligrado la realización de la Conferencia por la repentina enfermedad del padre del Presidente norteamericano. Afortunadamente, ambos estadistas pudieron entrevistarse y exponer sus respectivos puntos de vista acerca de la situación internacional.

En un ambiente de cooperación y entendimiento, la cuarta vez que Macmillan y Kennedy se han reunido desde que éste llegó al Poder, los temas más candentes que afligen al mundo han sido debidamente analizados, destacándose el de la reanudación de las pruebas atómicas como medida «prudente» —así lo decían en el comunicado conjunto de la entrevista— contra lo ya realizado por la Unión Soviética. No obstante, sólo han mencionado los preparativos para la realización de las explosiones nucleares y no su definitivo comienzo. Pero la armonía en este asunto ya supone un adelanto. Por parte británica, la isla de Pascua —tradicional— está siendo considerada para llevar a cabo los experimentos.

Respecto a Berlín, poco han dicho que lo se sepa ya. El mantenimiento de los actuales contactos con la OTAN no es cosa que vaya a dar más luz al actual punto muerto del problema. Sólo parecen destacarse las comunes intenciones de renovar las entrevistas diplomáticas en Moscú.

Sobre el Congo expresaron su optimismo, bastante débil, acerca de la paz actual prevenida con la reunión entre Adula y Tshombe, tratándola de «alentador pason en la solución del conflicto allí planteado».

Del desarme, y a la luz de la alocada carrera de armamentos, se limitaron a decir que sería el único medio de llegar a hacer frente al actual estado de cosas. Hablar en estos términos supone un pesimismo no carente de fundamento.

En definidas cuentas, el contacto entre ambos estadistas ha valido más que nada para servir de base a la cooperación entre sus respectivos países durante los próximos meses, que serán de gran trascendencia. Aunque hasta ahora sus respectivos Gobiernos hayan discrepado múltiples veces, se imponía una toma de impresiones que, por lo expuesto en el comunicado de Hamilton, no ha expresado ni dicho nada nuevo.

CHINA

Pekín, fuera de la ONU

De nuevo se ha aplazado por un año más la discusión sobre si la China roja debe o no debe ser admitida en el seno de las Naciones Unidas. La votación adversa a Pekín en la Asamblea General ha sido repetición del resultado en años anteriores, pero se diferencia y tiene mayor importancia porque Pekín no ha podido ganar mayores simpatías, a pesar de su redoblado empeño, de nuevos miembros a quienes atraer a su causa y de mayor debilidad del bloque occidental.

Esta vez no puede Pekín atribuir su fracaso a maniobras de los Estados Unidos, pues su solicitud ha sido debatida abiertamente en la Asamblea General, y las promesas de ventajas comerciales para ganar el apoyo de países afro-asiáticos e iberoamericanos no han dado resultado. Cuarenta y ocho naciones se han opuesto este año a la entrada de China roja en la ONU y diecinueve se abstuvieron de prestar apoyo a Pekín. Según propia confesión, Pekín cuenta hoy con menos amigos que en años anteriores.



(“Carrefour”)

Navidades: en el mundo a través de los siglos

EN todo el mundo, aun en aquellos lugares en los que no impera el cristianismo, la Navidad se celebra con gran júbilo en los últimos días de diciembre y los primeros de enero.

Los distintos países celebran con diferentes manjares esta festividad: en los Estados Unidos lo tradicional es el pavo al horno y el pastel de especias; en el Sur de España, la patera de cordero al horno; en los países escandinavos, el pescado; en Iberoamérica también lo es el pavo y el lechón, acompañado de bebidas heladas, etc.

Llámase Santa Claus, Papá Noel o San Nicolás el legendario personaje a quien los niños de cada uno de estos países esperan; el mismo espíritu anima a las gentes de distintos idiomas al acercarse la temporada.

En el mundo cristiano, la celebración oficial más temprana tiene lugar el 6 de diciembre, día de San Nicolás. En Suecia se conmemora con desfiles y ceremonias especiales el día de Santa Lucía, que es el 13 de diciembre.

En Filipinas comienza el 16 de diciembre una serie de "Misas de gallo" que, como su nombre indica, empiezan antes del alba. Todas las iglesias están adornadas con reproducciones del pesebre de Belén. En Méjico las festividades de Navidad empiezan el 16 de diciembre con las tradicionales "posadas", en las que todas las noches se canta una letanía especial y se rompe una piñata. Las "posadas" terminan con la celebración de Nochebuena el 24 de diciembre.

Aunque el mundo hispano no usa el símbolo del árbol de Navidad, sí en Filipinas y algunas grandes ciudades del Centro y Sudamérica, donde ya ha penetrado el espíritu norteamericano, los colores rojo y verde para esta ocasión son una tradición universal.

En España y en la mayoría de los países de habla castellana, hasta hace unos cuantos años no era costumbre cambiar regalos en Navidad, pero año con año se va intensificando esta costumbre. En cambio, la gran fecha era, y sigue siendo, el 6 de enero, día de los Reyes Magos, cuando los niños cuelgan sus zapatos y sus medias al acostarse.

En las Islas Británicas y casi todo el Imperio, la Navidad es una celebración de dos días: la Navidad misma y el día 26, llamado comúnmente "La Jornada de Cajas" (esto por la costumbre de distribuir cajas con regalos en esa fecha).

En Inglaterra, Gales y Escocia se come un budín de ciruelas en lugar del pastel de frutas de los Estados Unidos; en Escocia es mucho más importante el primero de Año que el día de Navidad; el escocés debe visitar a sus acreedores, pagar todas sus deudas y comenzar el año "con la conciencia limpia". Ese día se recibe a todo el mundo, además, brindando con una taza de té o algún trago más fuerte por cada visitante. No se muestra avaro el escocés durante ese día, excepto quizá después de demasiadas libaciones por parte de extraños.

En el hemisferio Sur, o sea en Australia, en el Sur de África, en Chile, se hallan invertidas las estaciones y el clima es de pleno verano. Sin embargo en la Argentina importan el muérdago, para asegurarse de que por lo menos no se desprecia una de las buenas costumbres de Navidad.

Otra costumbre argentina de Navidad que seguramente sería acogida con entusiasmo en otras partes del mundo es la de la doble paga en diciembre..., cosa que no agradaría a los patronos. Los empleados son pagados dos veces durante el mes... Primero en vísperas de Navidad y luego la noche antes de Año Nuevo.

El equivalente escandinavo del ponche de huevo de los Estados Unidos se llama "Glogg". Mientras los americanos que viven bajo la línea del Ecuador calman la sed del verano con bebidas frías, los suecos y otros habitantes de climas nórdicos prefieren los tragos calientes. El "Glogg" es un ponche cocinado con almendras, pasas y especias, el cual se sirve humeante.

La temporada de Navidad de Escandinavia es la más prolongada del mundo. Se abre el 13 de diciembre con el día de Santa Lucía y finaliza el 13 de enero. En esa fecha se permite a los niños saquear el Arbol de Pascua para quedarse con los regalitos y dulces que lo decoran. También se recuerda a los animales y a los espíritus. Por ejemplo, en Noruega se da al ganado una baeta de cerveza hecha en casa; los campesinos daneses dejan cenas opíparas sobre la mesa para los espíritus, y en la víspera de Navidad no se acuestan en sus camas por miedo a que algún fantasma haya decidido descansar allí.

En el minúsculo mundo de la Ciudad del Vaticano, las compras de Navidad comienzan temprano; no hay impuestos de importación y los precios son bastante más reducidos que en el mercado italiano. De hecho constituye uno de los mejores centros de regateo durante la temporada de Navidad. Allí se encuentran la carne y pescados finos de los países escandinavos, los mejores zapatos de Francia, los más elegantes trajes y telas para todos los usos que vienen de Inglaterra, cigarrillos americanos a la tercera parte de su precio y las últimas novedades en materia de tarjetas de Navidad, arbolitos de Pascua y hasta pavos.

En diciembre se hace el mejor pan en los hornos del Vaticano, que por muy buena razón se llama "el Pan del Papa". Durante la ocupación nazi en la Segunda Guerra Mundial, el Vaticano distribuyó grandes cantidades de este pan, especialmente a los pobres, en tiempo de Navidad.

El Japón nunca fue un país cristiano por tradición, pero ahora tiene celebraciones adoptadas de las costumbres de Occidente. En diciembre los transeúntes pueden circular campanitas tintineantes, ver escenas de nieve, tiendas adornadas con todo lujo, "Santa Sans" y árboles gigantes de Navidad. En Tokio, en Kioto, en Kobe, Yokohama, Kukuoka y Sendai los coros nativos ofrecen conciertos del "Mesías", de Haendel..., y de un extremo al otro del Japón se escucha la "Navidad Blanca" de Irving Berlin en todas las sinfonías.

En otros países budistas, mahometanos y orientales, se celebra por lo menos el Año Nuevo. En el África, aunque los nativos no sean cristianos, se vuelven locos por las festividades y les encanta el intercambio de regalos.

La Organización de las Naciones Unidas reconoce a estas fiestas, aunque la mayoría de los países que la componen no son cristianos y no celebran la Navidad de un modo religioso.



La primera referencia hecha en el mundo a la Fiesta de Navidad se atribuye a San Clemente I, que fue Papa durante los años del 88 al 97 de nuestra era. Una tradición distinta asegura que la Navidad se celebró por primera vez el año de 98, después de Jesucristo.

Se afirma que San Telesforo, del 125 a 136 de nuestra era ideó los villancicos navideños y ordenó que la Navidad se observara como fiesta solemne el año de 129. La fecha exacta de esta observancia ha variado mucho: 6 de enero, 2 de febrero, 25 de marzo, 19 de abril 20 de mayo, 29 de septiembre, de acuerdo con los diferentes sistemas que se empleaban para llevar cuenta del tiempo.

San Julio I, Papa del 337 al 352, después de un estudio que ordenó que llevaran a cabo los teólogos, decretó que el 25 de diciembre era la fecha correcta de aniversario del nacimiento de Cristo. El año de 354 se hizo la primera referencia, en documentos romanos, a esta fecha como Día de Navidad.

San Nicolás, obispo de Myra, murió el día 6 de diciembre, probablemente del año 343. Su renombre como protector de los marineros y de los niños se originó entre los griegos y entre los rusos.

Desde el año 400, más o menos, se observa la Navidad el 25 de diciembre en todo el mundo cristiano. Sin embargo, las iglesias griegas siguen observando el día de Navidad trece días más tarde, porque aún conservan el viejo Calendario Juliano, que fue reformado por el Papa Gregorio XIII en 1582.

La Fiesta de Navidad fue introducida en Inglaterra el año 604 por San Agustín de Canterbury. En tiempos de Alfredo el Grande (871-899) la Navidad era una festividad que se celebraba durante doce días, y la costumbre de observarla estaba tan arraigada en la Bretaña convertida al cristianismo que los daneses escogieron una de esas temporadas de festivales para invadir el reino.

La Fiesta de Navidad fue establecida en Alemania por San Bonifacio, en el año 754; se dice que él fue quien convirtió en símbolo cristiano el pinabete adornado de las tradiciones paganas.

La temporada de Adviento, que comprende los cuatro domingos anteriores a la Navidad, comenzó a observarse universalmente durante el siglo IX.

Probablemente la primera Navidad en América fue celebrada por los expedicionarios noruegos que invernarón en "Vinland", durante el siglo XI. Los miembros de la expedición de Cristóbal Colón pasaron la Navidad de 1492 en lo que ahora es Haití, en un punto que llamaron La Navidad, fortaleza a la que le dieron ese nombre en celebración de la fiesta.

Se dice que la costumbre de poner un "nacimiento" durante la Fiesta de Navidad fue instituida por San Francisco de Asís en Grecia (Italia) la víspera de la Navidad de 1224.

La más vieja tarjeta de felicitación de Navidad que se conoce es un burdo grabado en madera, hecho en Alemania y fechado en el siglo XV.

Lo que bien pudiera llamarse el primer libro de Navidad para niños —Las Fábulas de Esopo— se publicó en inglés en 1484, por William Cax-

ton. Al año siguiente, Caxton imprimió la primera edición de "El Rey Arturo y los Caballeros de la Mesa Redonda", de Sir Thomas Maroly.

El año de 1521, Wynken de Worde imprimió la primera colección de villancicos de Navidad en inglés.

Las mascaradas de Navidad y los desfiles de fantasía que se organizaron con el estímulo del Rey Enrique VIII (1503-1547), y que siguieron representándose bajo el reinado de su hija Isabel I, fueron los cimientos del teatro popular en Inglaterra.

El budín de picadillo como parte de la cena de Navidad comenzó a prepararse por costumbre en Inglaterra en 1596.

Los colonizadores franceses observaron la Navidad en Nueva Inglaterra, en la isla de St. Croix (Maine) en 1604..., o sea dieciséis años antes de que los peregrinos desembarcaran del Mayflower en Plymouth Rock.

La primera referencia que se hace al Arbol de Navidad se encuentra en una carta escrita por un viajero que recorría la Alsacia el año de 1604: "Por Navidad colocan pinabetes en las salas de las casas de Estrasburgo y cuelgan de sus ramas flores hechas de papel de colores, manzanas, pasteles, laminillas de oro, caramelos, etc."

La tradición de hacer regalos el día de San Nicolás fue traída a Norteamérica por los colonos holandeses en 1620. En el barco que trajo al primer grupo de colonos se veía como adorno una cabeza de San Nicolás.

En 1643, el Gobierno puritano inglés de Cromwell prohibió la observancia de la Navidad. La fiesta renació en Inglaterra durante la restauración de los Estuardo, pero la prohibición no fue definitivamente rechazada en Nueva Inglaterra hasta 1679.

El primer villancico escrito en Norteamérica que se conoce fue compuesto en idioma hurón por el padre John de Brebeuf, de la compañía de Jesús, en 1650. El villancico es el conocido como "Jesús ha nacido". El autor adaptó la música de una canción folklórica francesa.

En el siglo XVII se introdujo el pavo como el plato adecuado para las fiestas navideñas de Europa. La costumbre procedía de América. Con anterioridad, el oso salvaje, el faisán y el ganso habían sido los platos propios de las comidas de Navidad en el Viejo Mundo. (Los pavos o guajolotes fueron llevados a Europa por los exploradores españoles, que los encontraron como aves domésticas entre los aztecas de Méjico.)

El budín de ciruela se hizo popular como comida de Navidad en Inglaterra durante el siglo XVIII. Joseph Addison (1672-1719) escribía en el "Tatler": "Ninguna persona, por muy virtuosa que sea, considera qué comete pecado si come con exceso budín de ciruela o porridge, porque son los primeros platos de la cena de Navidad".

El Oratorio "El Mesías" fue compuesto por George Frederick Handel (1685-1759).

Los primeros árboles de Navidad fueron introducidos en los Estados Unidos en Pensylvania y las Carolinas por los colonos alemanes procedentes de Moravia, alrededor de 1710.

El verdadero Belén



Con la Navidad, los caminos que llevan a Belén se llenan de peregrinos de todas las tierras que buscan por las rutas gloriosas de Palestina el definitivo mensaje de la Natividad.

Las calles estrechas de las ciudades de Tierra Santa se inundan entonces de la alegría navideña. Belén, un pueblo de veinte mil habitantes, que viven del cultivo de los olivos, de las hilaturas y de la artesanía, vuelve sus ojos a los tiempos pasados, a los tiempos que han sacudido Palestina y dejado impreso en cada árbol y en cada roca el soplo maravilloso de la Redención.

Fue una de las grutas calcáreas que rodean Belén donde nació el Señor. Para los peregrinos y para todos los cristianos del mundo, Belén se convierte otra vez en el Belén universal, amado y presentado: el verdadero Belén.

CUANDO aquella mujer de Maalula, en medio de un paraje que era roca viva, dijo el padrenuestro en arameo, a todos se les hizo un pequeño nudo en la garganta. El arameo era la lengua que hablaba Jesucristo, y Maalula, en Siria, es uno de los contados lugares de Oriente en que todavía se habla. El grupo iba hacia Tierra Santa, a recorrer, con emoción contenida, los mismos caminos que anduvo el Señor. Maalula era una etapa previa, un ejemplo de pueblo solitario, dormido al paso de los tiempos en la ruta gozosa de Jerusalén.

Porque después vendría Palestina, y con Palestina, los Santos Lugares. Se iba a cumplir la peregrinación deseada, el viaje esperado durante años el rito esperanzador y alegre. ¿Cómo eran aquellas calles en realidad, aquellas calles que se imaginaban estrechas? ¿Dónde estaba en verdad la palmera, la arena del salmo, el agua presentida?

"Este es el camino de Belén. Por aquí fueron José y María antes de que naciera Jesús."

"E iban todos a empadronarse cada uno a su ciudad. Y subió también José de Galilea, de la ciudad de Nazaret, a Judea, a la ciudad de David, que se llamaba Bethlehém, porque era de la casa y familia de David." Y así empezó el milagro.

Un árabe se cruza en el camino. Es un hombre joven, que se cubre la cabeza con la cofia tradicional. En un recodo de la carretera surge una gruta pequeña, excavada en la roca. Como ella era la ruta que sirvió de primer albergue al Señor. El coche ha cambiado de marcha. Al fondo, bajo el sol oriental, ha aparecido Belén.

EL MEJOR BELEN

En España, en Iberoamérica y, en general, en casi todos los países católicos, la costumbre del belén está muy extendida. Es una costumbre sencilla, que hace milagros con el papel de plata, el corcho, el musgo y el barro. Nada hay imposible para los artífices de los nacimientos. En un desierto de serrín se eleva altiva la palmera, y de entre las rocas surge el río casi infranqueable. No faltan San José, la Virgen y el Niño de colores vivos, ni el rebaño, ni el pozo o las lavanderas.

Ha sido la proyección universal del primer acontecimiento de la Historia. Junto a un mensaje de buena voluntad, el aire cálido de Oriente llevó por todo el mundo la estampa de año en año repetida. Belén ha sido el telón de fondo para el misterio. Y el mundo se ha hecho un belén a su medida. Porque el profeta había dicho:

"Y tú, Belén, tierra de Judá, de ningún modo eres la menor entre las ciudades de Judá: porque de ti saldrá el caudillo que gobernará a mi pueblo de Israel."

Belén de Judá, en la actual Jordania, guarda todo lo que tuvo en otros tiempos. Es un bello paisaje de sol, donde las mujeres gustan de blanquear las casas y los niños aprenden desde pequeños, entre los pinos y los olivos, la devoción por las cosas santas. El camino que va a Hebrón se encuentra con la ciudad de David a los dieciséis kilómetros de Jerusalén. La gruta primitiva es hoy una basílica, mandada construir en el año 330 por la Emperatriz Elena y restaurada más tarde por Justiniano. Pero Belén sigue siendo un pequeño pueblo, con las construcciones pequeñas que siempre tuvo y el ejemplo vivo de su paz campesina, que sigue hablando a los hombres de amor.

CATOLICOS, GRIEGOS, ARMENIOS

Con la victoria de Constantino y el triunfo del Cristianismo, Belén, sobre la que se había levantado la gran estrella que había anunciado al mundo la restauración de un Reino que no tendría fin, se pobló de monjes y anacoretas. Surgieron las basílicas de Palestina, que llenan todo el primer período cristiano. Los árabes, los cruzados y los turcos dejaron sus huellas en la Tierra Prometida, que, tras la primera guerra mundial, pasó a ser mandato británico. La guerra de Palestina, con el conflicto entre árabes e israelitas, a los que se había confiado allí tras la segunda guerra mundial para formar el Estado de Israel, dividió la

Tierra de Canaán en dos zonas: Israel y Jordania. Belén quedó del lado árabe de la frontera.

Por su situación de encrucijada, Palestina ha sido cuna de religiones y culturas, y los lugares santos, objeto de luchas entre las diversas comunidades. Armenios, griegos, católicos y musulmanes acuden a Palestina obedeciendo la llamada de los Santos Lugares, en los que el actual "statu quo" garantiza el culto y la propiedad.

Bajo este régimen se encuentra también la Basílica de la Natividad, en Belén, levantada en el lugar en que nació Nuestro Señor, y uno de los santuarios más importantes de toda Tierra Santa. En la primitiva gruta de la Natividad, bajo el altar, treinta y dos lámparas iluminan el lugar exacto del Nacimiento. Sobre el mármol, una estrella de plata señala el sitio en que nació el Señor. En la estrella puede leerse: "Hic de Virgine Maria Jesus Christus natus est."

PAX

"No temáis: porque he aquí os anuncio un gran gozo, que lo será para todo el pueblo: que hoy os ha nacido el Salvador, que es el Cristo Señor, en la ciudad de David. Y ésta os será la señal: Hallaréis al Niño envuelto en pañales y reclinado en un pesebre."

Así anunciaron los ángeles la buena nueva. Belén nos lo recuerda con un bello santuario, elevado en medio del campo de los pastores, que fue edificado por la Custodia de Tierra Santa, después de haberse realizado unas excavaciones arqueológicas en aquella zona.

Para el peregrino, todos los lugares de Belén tienen el evocador y gozoso aire de algo que siempre se ha deseado conocer. Emociona el Huerto de los Olivos, en Jerusalén, y la tumba de la Virgen y el valle de Josafat. Emociona cada piedra milenaria, emocionan las flores que han vuelto a crecer en Belén y los olivos que conocieron al Señor. Cada templo es un nuevo motivo de admiración. Como lo son, en Belén, el convento construido donde, según la leyenda, había descansado el profeta Elías, la tumba de Raquel, la gruta de la leche o las cisternas de Salomón.

Pero son dos los lugares, entre todos los santuarios de Tierra Santa, que guardan una emoción mayor para el peregrino: la basílica del Santo Sepulcro, en Jerusalén, y la de la Natividad, en Belén. A ellas acuden miles de fieles cada año. Fieles que nunca olvidarán la emoción del encuentro con los primeros templos de la Cristiandad.

LA GRUTA

Navidad y Semana Santa proporcionan el mayor número de peregrinos. La víspera de Navidad en el pequeño Belén es, ya para siempre, el recuerdo inolvidable, la experiencia feliz y duradera. Porque los villancicos ponen en el crepúsculo de Belén el sabor bíblico que pusieron los ángeles en su convocatoria de paz. Y el coro eleva, sobre el silencio milagroso del campo de los pastores, un lenguaje nuevo y purificador.

A la mañana resuenan de nuevo los cantos religiosos en el patio de la iglesia de la Natividad, en la que después, a medianoche, el fervor popular da un eco diferente a la santa misa que se celebra.

Todos quieren entrar en la gruta. La gruta es pequeña y sus doce metros de longitud por sus tres y medio de anchura no permiten el paso sino en grupos muy reducidos. En el momento del Gloria, una gran estrella brilla sobre el altar. Los corazones se llenan de la nueva alegría. Suenan las campanas de Belén, campanas que han bebido en todos los vientos de la Historia y han aprendido un sonido diferente al de las demás campanas de la Tierra. El coro canta el "Gloria in Excelsis". Es Navidad.

Navidad como en todos los pueblos del mundo, como en todos los corazones que creen, como en todas las buenas almas de Dios. Pero para los peregrinos, el momento de la identificación absoluta con todo lo que Belén y Tierra Santa representa: la vigencia de un mensaje de hace dos mil años, la nueva llamada al amor entre los hombres. Porque es ésta la Navidad de Belén.

Escribe:
Miguel Angel GOZALO

El Niño Jesús ha nacido... en Eslovaquia

La tierra eslovaca... Bella y sufrida... Arrinconada entre Polonia y Hungría...; bordeada por el Occidente y Norte con la cadena de montañas de los Cárpatos y por el Sur con el Danubio. La tierra eslovaca, extendida en la cuenca danubiana como una mano generosa que ofrece siempre su corazón y que pide de todos la comprensión y la justicia... Desde los picos nevados de Tatra, que, como gigantes abriga al pueblo eslovaco, bajan hacia las llanuras del Danubio las aguas turbulentas, a veces, y suaves, otras, del Váh y Hron, del Ipel y Nitra...

Nos encontramos en un lugar perdido en la blancura del paisaje que Dios quiso que fuese bello y que el pueblo que lo habitase fuese siempre cristiano... La nieve ha cubierto las montañas y los valles del Orava... Un silencio se desliza por los caminos envueltos en la neblina de crudo invierno que conducen hacia la aldea, cuyo nombre mismo ya evoca la belleza... Krásna Hôrka... Bosquecito bello... Un silencio cae ahora ininterrumpidamente... No se mueve nada... Ni los hombres... ni la Naturaleza... Hasta este río siempre revoltoso y agresivo se dejó aprisionar en su lecho de hielo y de nieve... Es el tiempo de una paz inmensa... En el aire flota algo indefinible..., algo trascendente... que el pueblo en su sencillez quisiera expresar con las palabras de la vieja y siempre nueva canción navideña...

Tiempo de alegría..., tiempo de júbilo llegó a todo el mundo... María-Virgen dio a luz al Redentor. En el pesebre de Belén..., sobre la [paja y en el frío, yace el niño pequeño...

La tierra espera... Los hombres esperan... Es el día de la Gran Esperanza... Durante días de Adviento —a las horas frías de la mañana— caminaban las familias enteras —hombre y mujeres encorvados hacia la lejana iglesia parroquial de Tvrdosin para rogar “*Rorate coeli desuper*”—. “Cielos, envíad rocío de lo alto, y las nubes luevan al justo”... Así fue la tierra eslovaca... Así, durante siglos, se renovaba la tradición cristiana de un pueblo que supo conservar en su sencillez y pureza la siembra santa de sus evangelizadores Santos Apóstoles Cirilo y Metodio, que ya en el siglo IX habían incorporado Eslovaquia a la comunidad de las naciones cristianas de

Europa. El pueblo fue protagonista de una tormentosa historia: invasiones bárbaras ensangrentaban las tierras eslovacas, olas de jinetes pisoteaban la delicada flor de la cultura naciente, vientos helados de las estepas llegaron a apagar la luz de la alegría; pero siempre, siempre de las cenizas renacía la esperanza... Se levantaba la cruz de la redención, símbolo y escudo de Eslovaquia.

Cuanto más desamparado se sentía el pueblo, cuanto más adversa fue la vida cotidiana, cuanto más oscuros fueron los horizontes políticos, materiales y sociales, tanto más profunda fue la fe de Cristo que renacía en estos belenes contruidos por las manos amorosas de los viejos y de los niños en los hogares eslovacos...

Nunca..., nunca hubo tanto calor en los hogares humildes eslovacos como el día de la llegada del Niño Jesús... Aunque pobres en bienes materiales, aunque arrugas profundas habían señalado las caras de los padres de familia, aunque la escasez se hacía notar en el vestir y en los manjares de las familias campesinas, los corazones palpitaban con alegría y júbilo... Porque llegó la buena nueva...

Buena nueva..., la hora feliz.
¿Qué es lo que ha ocurrido esta [noche?
El cielo ha dado al mundo la luz...
Buena nueva... la hora feliz...

Tal vez por esta sencillez y por esta pobreza se sentían ricos, inmensamente ricos, porque más que nunca palpaban la presencia real del Niño Jesús que estaba allí con ellos, presidiendo la mesa, en la que todos los miembros de la familia, los que vivían en la aldea, los que trabajaban lejos en las fábricas, los que hacían sus estudios en las ciudades, los que ocupaban cargos en la vida pública y política se reunían alrededor del árbol navideño para gozar la felicidad del amor cristiano...

Ya había llegado Aquel a quien todos habían esperado... Lo anunciaban las campanas de la iglesia. El silencio se había roto y los espacios se llenaban con las voces limpias de los jóvenes y niños...

Apresurémonos para llegar pronto [a Belén...
Postrémonos de rodillas junto al [pesebre...
Adoremos con humildad a Cristo [Sacramentado...



La noche ha cedido su imperio a la Luz... Luz que irradiaba de los corazones... Luz que ardía en los ojos del padre bendiciendo la cena navideña..., en los ojos de la madre que acariciaba las mejillas de sus hijos...; luz que se reflejaba en la mirada agradecida de los niños... La gran ilusión convertida una vez al año en una gran realidad...

La aldea que parecía antes dormida en la noche helada como si de repente hubiera renacido a una nueva vida... Todo el mundo vivía en plenitud de su íntima alegría... Alegría que se hacía colectiva..., que brotaba del alma humana fecundada por la fe ilimitada en la encarnación de Dios, quien en la forma humana de un Niño se hizo presente en todos los hogares cristianos eslovacos...

Y mientras las melodías dulces de “Noche silenciosa... Noche santa...”, caminaban suavemente por los caminos y penetraban a todo hogar eslovaco, se levantaba el pa-

dre de familia para anunciar a los suyos la buena nueva...

“Salió un edicto de César Augusto mandando empadronarse a todo el mundo...”

Millones de hombres eslovacos leían con emoción el evangelio de San Lucas... Millones de corazones susurraban piadosamente:

“Gloria a Dios en las alturas, y en la tierra, paz a los hombres de buena voluntad...”

Todo era una gran ilusión y todo era una gran realidad. Todo era una canción... Cantaban los ángeles... y cantaban los hombres. El cielo estaba tan cerca de la tierra que se confundían en el corazón humano... Y los hombres estaban tan cerca uno de otro que formaban una familia. Y Dios estaba entre ellos... Todos se felicitaban mutuamente... Y todos —rebotantes de una felicidad navideña— cantaban:

“Ha nacido el Señor..., alegrémonos..., alegrémonos...”
Entonces...

Entonces hubo paz en la tierra eslovaca y los hombres de buena voluntad regían los destinos de Eslovaquia.

Y ahora?

Los hombres y mujeres eslovacos rezan... Rezan más que nunca —implorando al Niño Jesús— para que con sus bondadosas manos aparte la noche del cautiverio en que cayó Eslovaquia y devuelva a los que creen en El... que lo adoran... y que sufren por su santo Nombre la paz y la justicia... Para que toda Eslovaquia pueda entonar, como lo hizo siempre durante siglos.

“Gloria in excelsis Deo...”

Por

José CIEKER

Nochebuena extremeña-Nocheue



EN los días prenavaideños se pone más de relieve la capacidad de generosidad y la exteriorización de la excelsa virtud teológica de la caridad, que anida en los cacereños. La campaña de Navidad en favor de los pobres, en una entrega espléndida, amplia, de buena gana, para que se celebren las fiestas como corresponde a los hermanos más predilectos de Jesús, los pobres, lo pregonan con harta elocuencia.

Lo mismo en la capitalidad de la provincia que en los pueblos se celebra con júbilo extraordinario el nacimiento del Niño-Dios.

En muchas casas se levantan tan artísticos nacimientos, renovación plástica del advenimiento de Cristo Salvador entre los hombres, que son visitados por amigos de la familia y gentes humildes del pueblo.

A pesar de los modernismos los nacimientos continúan en el primer plano. Son un símbolo de las fiestas navideñas, una representación de la familia cristiana, que es el mejor ejemplo de todas las familias del orbe.

Hoy día asistimos, en verdad, a un resurgimiento del belenismo o pesebrismo.

Las Asociaciones de Pesebristas de España organizan todos los años grandes Exposiciones consagradas a glosar los pesebres tradicionales, con las que mantienen viva la tradición popular.

En estos belenes se baila y se canta al son de las panderos, zambombas, castañuelas, tapaderas, hierros, etc.

El nacimiento, el pesebre, tiene que figurar en todo hogar para honrar a Dios.

El nacimiento es una plegaria, una comunicación de la familia cristiana, dirigida a Dios al recordar el natalicio divino, poemas de los más subidos acentos líricos, la más sublime poesía que fluye de la inspiración que jamás pudo soñar ningún poeta.

El pueblo canta villancicos, la popular canción de Nochebuena, por el Niño que ha de nacer. Hay que apreciar la suavidad que pone en ello. Bien puede decirse que el villancico es manifestación de devoción popular de tema navideño con copla y estribillo. El espíritu cacereño está impregnado del más hondo sentimiento religioso. La celebración de la Nochebuena es una auténtica expresión de fe popular. La familia se congrega con ruidosa alegría en un acontecimiento que es un desbordamiento de amor.

En la ciudad de Cáceres y en los pueblos de la Alta Extremadura se asiste a la misa del gallo con gran devoción y terminado el Santo Sacrificio

buena española

ve a la alegría es-
de las rondas, hasta
cansados los que
en las mismas.

dilla, resalte la
de las monjas,
agreses siguen con
entusiasmo, con el
mosos villancicos,
por la música
de tamboril, flau-
ta.

ero tiene lugar la
con la participa-
ño vestido de án-
pastores, a los
ro participa el na-
Niño Jesús en
cto llamado "la
y después pene-
mplo a hacer la
con música de
mos citados ante-

I
estas montañas,
estas selvas!
embajada
de mi presencia.

II
en Belén
telemencia
los profetas.

III
pastores,
manera.
diciembre,
pitorescas.

IV
nos, partorcitos,
cho a dar cuenta
se ordena.

se celebra "la
la noche del 24
La gente invade
locales públicos.
mbre de recorrer
ando y acude a
donde se canta,
ado bulliciosa,

chebuena,
ue buena;

de plata,
ones,
os señas

amante,

la hora del
os con los ins-
omiles, danzan
que llenan de
into de precio-
naveños.

25 por la no-
nicos armados

de almireces, tapaderas y otros
útiles por el estilo; cantando
villancicos por las calles, lla-
man en las casas conocidas,
donde se les obsequia con pe-
rillas, caramelos, dulces, etc.

En Casar de Cáceres, el día
del Nacimiento Divino desfilan
típicas cuadrillas de mozos y
mozas, de niños, e incluso de
ancianas pedigüeñas cantando
villancicos. Recorren la pobla-
ción a la caída de la tarde.
Hay que subrayar la cuadrilla
de los artistas, es decir, de los

singulares en el Real Monaste-
rio-Basilica, donde se rinde
culto a la Patrona de Extre-
madura y Reina de la Hispa-
nidad.

Son tradicionales las "misas
de la Cruz", que se celebran
los nueve días anteriores a la
Nochebuena, en recuerdo de
las jornadas de María y José
a Belén; es una misa muy so-
lemne que se dice al venir el
alba; a ella asisten muchas
gentes y se cantan villancicos.

Durante estos días empiezan
a salir por las calles, de no-

Por Valeriano GUTIERREZ MACIAS

artesanos, aparadores, modis-
tas, costureras, así como zapa-
teros, carpinteros, sastres, etc.,
que entonan cantos previa-
mente ensayados y que se
acompañan con guitarras, ban-
durrias, flautas, panderetas y
yerrillos.

Es la más delicada ofrenda
al Niño-Dios. La primera visi-
ta que realizan es al Ayunta-
miento. La cuadrilla es atendi-
da por el Alcalde, concejales y
otras cuadrillas; después, el
conjunto artístico es recibido
en las casas, siendo generosa-
mente obsequiado con dulces,
pastas y licores.

En Guadalupe ofrece la Na-
tividad del Señor relieves muy

che, pandillas de familias
—hay algunas que lo conser-
van de tradición—cantando vi-
llancicos y tocando zambom-
bas, almireces y panderetas
ordenadamente por las calles
del pueblo.

En toda la Alta Extremadu-
ra, en las fiestas navideñas, se
entonan, además de villanci-
cos, otros cantares populares
muy antiguos.

No se oculta, y por ello lo
hacemos constar como tributo
de justicia, la labor fecunda y
hermosa que lleva a cabo la
Sección Femenina de fomento
del villancico con los Concur-
sos anuales que establece en
los dorados días prenavide-
ños.



GUADALUPE

Niño querido del alma,
muéstranos tu gran poder;
socórrenos con tu gracia,
que buenos hemos de ser.

¡Ay, Niño hermoso!
¡Ay, chiquito!
¡Ay, gitanillo del corazón!
¡Ay, ay, ay!, que te quiero, si.
¡Ay, ay, ay!, que te quiero, no.
¡Ay, ay, ay!, que te quiero, si.
¡Ay, ay, gitanillo del corazón!

ZORITA

Mi prima Santa Isabel
está solita en su cuarto;
si quieres, esposo mío,
iré a acompañarla un rato.
Jesús, qué contento;
Jesús, qué alegría;
en su dulce nombre,
que vaya María.

CASAR DE CACERES

Sin leñas ni abrigo,
helados de frío,
llegan al portal,
donde, fatigados, deciden la noche pasar.
Vámonos todos para Belén,
que el Rey del Cielo
ha de nacer
en un pesebre;
en un portal,
donde los reyes
le han de adorar.

BAÑOS DE MONTEMAYOR

La serrana de la Sierra
y la gitana de gito
caminan hacia Belén
a ver al Niño chiquito.
Toquen, toquen el tamboril y la flauta
vamos, vamos al valle frío,
a ver al Niño hermoso
que en el portal ha nacido.
Los reyes y los pastores,
todos van hacia Belén
para ver al Niño-Dios,
que acaba de nacer.

CORIA

San José era carpintero
de fina carpintería;
le ha hecho una cuna al Niño
que ella sola se movía.
Bolo, bolo, bolo,
mira como suena:
son los martillitos
de la Nochebuena.

LA VERA

Somos pastorcitos
que venimos a Belén
a buscar al que ha nacido,
a Jesús, que es nuestro bien.
Caminando, camina ligero;
no te canses, no, de caminar,
que te esperan José y María
con el Niño en el portal.

CASATEJADA

Yo soy Vicentil,
que vengo a cantar
al Niño, que llora,
y hacerle callar.
Mi sol, sol, sol, sol,
mi sol, sol, sol, sol, do;
no llores, bien mío;
no llores más, no.
El frío y la escarcha
le hacen titilar
y los pastorcillos
le van a adorar.

SERRADILLA

Estas puertas son muy altas
y aquí vive un labrador;
tiene la mujer muy guapa,
y las hijas, como un sol.
En el vasar hay un vaso,
y en el vaso, una aleña;
venimos a dar las Pascuas
a la señora María.

Ilustran esta página dos reproducciones de la obra
la "Pasión Pequeña", de Alberto Durero, el maes-
tro grabador del siglo XVI que nos presenta su con-
cepción teológica de la Redención: desde el pecado
original hasta el juicio final. De la "Pasión Peque-
ña" escogemos estas dos bellas escenas en conso-
nancia con la festividad que celebramos.

Producción y comercio de la lana

Por Ginés de GEA

Por los servicios correspondientes del Ministerio de Agricultura se han hecho públicos los datos estadísticos correspondientes a la cosecha de lana del pasado año. Se esquilan casi 18 millones de cabezas, que a un peso medio de 1,65 kilos el vellón, dieron algo más de 29,6 millones de kilos de lana sucia.

La cosecha de lana de 1960 se vendió a un precio medio, a pie de explotación, de 41,54 pesetas el kilo, por lo que los ganaderos recibieron una suma general de unos 1233 millones de pesetas.

Aparte de la lana esquilada del ganado vivo se logró una nueva partida de vellones de las cabezas sacrificadas en los mataderos —más de 3,6 millones de reses—, que, sumada a aquella otra que antes hemos apuntado, hicieron subir la disponibilidad de lana nacional a unos 35 millones de kilos.

Por lo que se refiere a las calidades y calor de la pila de lana del pasado año, los datos que a continuación reflejamos dan una idea de conjunto.

	Tm.
Lanas blancas:	
Finas	7.263
Entrefinas	16.285
Bastas	1.656
Total	27.637
Lanas negras:	
Finas	12
Entrefinas	1.656
Bastas	246
Total	1.914
Total general	29.601

Aunque las cifras de producción bruta de lana por provincias no constituyen índices definitivos, toda vez que entran en conjugación otros factores, tales como el rendimiento de lana por cabeza, tipo de lana conseguida, precios medios de cotización en la provincia, etc., si creemos al menos de interés dar una referencia sobre las provincias que ocuparon el pasado año los primeros puestos por su contribución a la pila nacional, cuya enunciación es ésta:

Provincia	Producción lana (kg.)	Valor (pesetas)
1. Badajoz	3.576.690	145.410.000
2. Cáceres	2.219.804	190.358.000
3. Avila	1.601.482	76.617.000
4. Toledo	1.487.793	68.765.000
5. Ciudad Real	1.404.156	66.287.000
6. Salamanca	1.353.438	71.248.000
7. Zaragoza	1.296.565	42.497.000
8. Córdoba	1.274.902	62.978.000
9. Zamora	1.159.602	47.056.000
10. Sevilla	1.001.723	40.067.000

Todas estas provincias tienen, como mínimo, un millón de kilos de lana. No obstante, siguen algunas otras provincias muy interesantes, como son las de Burgos, Guadalajara, Huesca, León, Madrid, Navarra, Palencia, Soria y Teruel, cuyas producciones oscilaron entre los 600.000 y los 900.000 kilos de lana sucia.

Pero, ya que hemos esbozado algunos datos fundamentales sobre la producción lanera española, bueno será que nos traslademos a otro espacio distinto para hacer algunas consideraciones sobre los problemas que afectan a la lana, y de rechazo, a la ganadería ovina.

Dos problemas fundamentales había planteados en esta riqueza ganadera. Uno de

ellos era el de la colocación de la carne en los meses cruciales para la salida de corderos, el otro, la falta de adecuación entre la producción y el consumo de lana, y más intensamente todavía, la alteración de los precios de cotización para una misma fibra e incluso la falta a veces de mercado comprador.

El problema de la carne creemos que no sólo fue superado a su debido tiempo, sino que incluso la experiencia de estos años es bastante para regular una salida uniforme de todas las existencias disponibles, sobre todo en los meses de primavera. Queda además una vía inicial abierta a las exportaciones de canales, que es interesantísima desde el doble prisma de aumento del consumo en determinados meses, y también por la ventaja de poder beneficiar en el país las partes del animal que se suprimen de la canal exportable.

No puede decirse en cuanto al problema

Los usuarios de la lana, los fabricantes textiles principalmente, argumentan que ellos necesitan competir con sus tejidos en los mercados exteriores, e incluso que les interesa llevar al comercio interior unos acabados productos de sus manufacturas, por lo que necesitan una materia prima de cierta calidad y uniformidad.

Ambas posturas son dignas de tener en consideración porque hay razones en cada vertiente. Pero la armonización de ambos intereses no es tan sencilla como parece.

Evidentemente que, con todo lo que se se diga sobre el libre comercio, los países adoptan medidas para la protección de sus recursos internos. Y con esto ya estaría plenamente justificado un arancel para las lanas de importación.

Pero si al amparo de una protección el ganadero se deja tranquilamente llevar por la rutina de siempre, o sin persistir en la rutina no toma otros derroteros más en

rá plenamente satisfactoria. De cualquier modo —bueno es recordarlo ahora—, lo que está fuera de toda tónica nacional e internacional es pretender que la lana vuelva por aquellos precios exorbitantes, donde no se cotizaba ni el producto ni su calidad, sino simplemente una mercancía necesaria y escasa.

Si aceptamos un precio de 60 pesetas para las lanas entrefinas, las finas valdrán un poco más, a expensas de las bastas, que se cotizarán a algo menos. Y en este caso, a lo que habrá que ir es a un vellón de más peso, es decir, a un mayor rendimiento lanero, sin descuidar, en cuanto sea posible, una tendencia a la mejora de calidad de la fibra.

Pero como lo que la industria reclama son partidas uniformes de lana (y en esto radica en parte el deseo formulado tantas veces para realizar importaciones), lo que habrá que hacer también es no mezclar tipos de lana diferentes, y menos todavía descuidar la limpieza del producto o presentarlo.

Si la ganadería lanar estuviese concentrada en unas pocas y amplias unidades de explotación, la cuestión sería sumamente fácil. Pero como lo que ocurre es algo diametralmente opuesto, o sea, que la cabana lanar está sumamente atomizada y forma un mosaico de razas y de cruzamientos, entonces el problema se complica algo más, aunque hayamos de conceder un margen de confianza a la posibilidad de que exista una solución adecuada.

De las muchas fórmulas que pueden adoptarse no vemos ninguna que excluya una premisa fundamental, que es ésta: los ganaderos tienen que ir abiertamente a una comercialización directa de sus lanas con el fabricante, con el gran consumidor industrial. Y tienen que ir por dos cosas fundamentales. La primera, para enterarse qué lanas, de qué forma y en qué cantidad necesita la industria ser abastecida. La segunda, para dejar en su beneficio, o en favor de una labor que beneficie a toda la comunidad de propietarios de ganado lanar de una provincia o de una región, esos márgenes de varios intermediarios entre el rebaño y la hilatura.

Un Servicio Nacional de Lanas sería técnicamente ideal, aunque la suma de su financiación y la complejidad que habría de adoptar serían causas que lo neutralizarían. Pequeñas cooperativas podrían resolver determinados casos del problema, aunque tales cooperativas habrían de nacer con un gran espíritu por parte de sus socios para saber ceder a crédito lo que más tarde se pretendía revalorizar.

Hay en potencia algunos órganos de enorme importancia en este caso, como son los Servicios de Mejora Ovina que se han creado en algunas provincias españolas, que podrían ser el punto de partida para organizar cooperativas de criadores de ganado lanar de ámbito nacional.

Queda también otra fórmula que no parece descaminada en principio. Para llevarla a la práctica habría que contar, no con una protección cerrada y a ultranza de los aranceles para con la lana nacional, sino simplemente con un arancel que hiciera pensar mucho en la conveniencia de adquirir lana extranjera o recurrir a la del país. Esta fórmula sería simplemente la de convocar una Asamblea en las principales provincias laneras de España, siguiendo más tarde con una reunión de carácter nacional, donde no se discutirían los problemas internos de los mismos ganaderos, sino donde se iría a un coloquio con las fuerzas representativas de la industria consumidora, haciendo brotar soluciones permanentes y de respeto para los intereses de uno y otro sector.



de la lana, sobre el que cada año vienen a sumarse nuevas complicaciones.

Para el problema de la lana cada uno tiene su propia fórmula particular de resolución en el bolsillo. Lo malo es que, por ser fórmulas parciales, no sirven para resolver un problema de ámbito nacional.

Al anunciarse la liberación de las lanas los ganaderos reclaman urgentes medidas de protección, que en tal caso no son sino una continuidad de aranceles que les permitan unos precios adecuados para la lana.

consonar con esta hora en que vivimos, no cabe más que muy poco se habrá adelantado en cuanto a una necesaria mejora de las lanas españolas y a un completo claseo de calidades de lana.

Según los precios internacionales que se cotizan para las lanas de más frecuente consumo en nuestro país, el kilo de lana del país se puede vender perfectamente a 60 pesetas. No sabemos si esta cantidad, que a unos puede parecer suficiente mientras que sea precio estable, a otros les se-

DOMINANDO el estrépito que ha causado en el mundo la realización de las últimas pruebas nucleares rusas, se observa, al filo de 1962, que las críticas a la estrategia atómica seguida por los occidentales hasta la fecha van en aumento. Paralelamente—se ha visto con motivo de Berlín—los países de la NATO tienen tendencia a aumentar, mejorar y completar sus divisiones y armas clásicas sin confiar preferentemente en las armas atómicas para superar la crisis.

¿Estamos asistiendo a un cambio de orientación estratégica? Evidentemente, sí. Recordemos que la estrategia atómica reposó primeramente en la idea de que las armas nucleares, poseídas por uno solo de los bandos, eran una especie de talismán mágico que ponían al otro a su merced. Se ha llegado a decir para expresar esta idea que «Truman habría podido obligar a Stalin a limpiarle las botas».

Cuando tales armas pasaron a ser propiedad de ambos bloques, la ilusión de mantener la paz se fundamentó en la existencia de una superioridad nuclear por parte de los Estados Unidos capaz de «disuadir» al posible agresor de toda inclinación a iniciar las hostilidades.

Los que no confían en el átomo

En los últimos tiempos los más ilustres estrategistas militares encabezados por Miksche y

gravísimo riesgo de ser derrotado en toda la línea a pesar de su evidente superioridad militar en conjunto.

Lo primero que aducen en prueba de su afirmación es que precisamente cuando los Estados Unidos disponían del monopolio atómico desde 1945 a 1949 no sólo no retrocedió, sino que logró sus mejores avances: Polonia, Rumania, Albania, Yugoslavia, Bulgaria, Hungría, Checoslovaquia y, finalmente, China.

Primer fracaso de la estrategia atómica aun antes de ser formulada, pues Rusia sabía perfectamente que los Estados Unidos eran incapaces de utilizar su superioridad atómica. Además, carentes como estaban casi totalmente de fuerzas terrestres, no podían explotar su monopolio nuclear.

En cierto modo la nunca perdida superioridad rusa en fuerzas clásicas era un antídoto eficaz contra la bomba atómica. Pero, además, tal actitud rusa suponía que cuando, al cabo de los años, cesase de existir aquel monopolio, la balanza de fuerzas se inclinara automáticamente, en último término, a favor de quien tuviese más divisiones.

La estrategia de la «disuasión»

Sin comprender la naturaleza de la amenaza comunista, los Estados Unidos pusieron a pun-

ENVEJECE LA ESTRATEGIA ATÓMICA?

Por el capitán
MARCHANTE GIL

seguidos por Liddell Hart y Chassin, entre otros, han asestado duras críticas a esta forma de plantear y resolver el problema estratégico que se le presenta a Occidente. Problema que cifra esencialmente en defender al mundo no comunista del avance y penetración soviéticas sin recurrir a la guerra; manteniendo la paz precaria que sea.

¿Es capaz la estrategia atómica de asegurar el cumplimiento de esta misión? Tales críticos sólo se limitan a contestar negativamente a esta pregunta, sino que—afirman—de persistir en tan equivocado camino, Occidente corre el

to la estrategia de la «disuasión» ahora tan criticada. Ya no había monopolio atómico, sino un terrible poder destructor sobre los principales centros vitales del enemigo; un ataque desencadenaría la mutua destrucción. Naturalmente, un ataque militar declarado. Se olvidaba que el comunismo tiene recursos más baratos y eficaces: la guerra subversiva y la revolución que el paso de los años ha permitido poner a punto y perfeccionar.

Contra ellas es ilusoria una defensa basada en la capacidad nuclear. Además la «disuasión» supone una carrera de armamentos atómicos en la que no se puede admitir la rotura de un cierto equilibrio sin que tal estrategia se venga abajo. El tremendo forcejeo que presenciamos nace precisamente de la imperiosa necesidad que plantea la estrategia atómica de no quedarse atrás ni en las armas ni en los explosivos.

A este estado de perpetua incertidumbre las últimas pruebas soviéticas unidas a las declaraciones de Malinovsky, ya comentadas en estas columnas, han venido a añadir nueva inquietud. Se teme que los rusos hayan logrado reducir el tamaño de sus explosivos nucleares, aumentando así la relación potencia-peso y que estén a la vez tratando de lograr la bomba de neutrones. Para ello es esencial conseguir un procedimiento de producir temperaturas elevadísimas capaz de desencadenar la explosión termonuclear sin recurrir para ello a la bomba de fisión.

Los resultados conocidos de estas pruebas están siendo examinados por varios científicos norteamericanos presididos por el doctor Hans A. Bethe, profesor en la Universidad de Cornell; es muy posible que sus conclusiones sean favorables a la reanudación de las pruebas por los norteamericanos. En este caso continuaría la carrera atómica.

Acace que la amenaza es global, y para hacerla frente es necesario encontrar un antídoto global que nunca podrá consistir en soluciones fáciles o cómodas. Se requiere una estrategia global que encuentre en sí misma las condiciones de un equilibrio capaz de hacer frente a cualquier amenaza particular en el tiempo o en el espacio.

La estrategia atómica, por enfocarse parcialmente el problema, no puede dar sino una respuesta parcial. Por eso debe ser una parte de un todo y no ser tomada como el todo mismo. Ha perdido su prestigio aun entre los mismos que la fundaron en unos años en que todavía se vivía de espaldas a la dura realidad. Esa realidad es la que ha hecho envejecer tan rápidamente a la estrategia atómica considerada como la panacea universal.

EL TEOREMA DE VINARTA

Por el general GONZALEZ DE MENDOZA

UN brillante general de Estado Mayor, ya fallecido, que fue jefe de Estudios de la Escuela del Cuerpo, solía decir cuando se encontraba ante algún caso insólito que era un caso típico del teorema de Viñarta. Y a continuación explicaba el famoso teorema.

Según él, Viñarta fue un coronel de Ingenieros del siglo XIX que formuló un inteligente teorema cuyo enunciado era, poco más o menos, el siguiente: «Cuando hay que resolver una cuestión se hacen todas las hipótesis lógicas. Inmediatamente se desechan, y... ya está la solución».

Este teorema, un poco escéptico y en cierto modo cínico, tiene, sin embargo, una realidad evidente en la vida, sobre todo cuando la pasión o los intereses bastardos quieren disfrazarse tras la supuesta lógica.

Así, por ejemplo, la terrible Segunda Guerra Mundial se desencadenó, oficialmente y lógicamente, para garantizar la integridad y la libertad de Polonia, en primer lugar, y el «statu quo» europeo occidental y anticomunista—o al menos anticomunista—en definitiva. Pues bien, la actual situación de Europa, como resultado de los objetivos de guerra que buscaba la lógica, es un caso típico de teorema de Viñarta.

Cuando las potencias occidentales quisieron asegurar la paz para el futuro y evitar las guerras de agresión contra la libre determinación de los pueblos, fundaron las Naciones Unidas, a las que dotaron de fuerzas internacionales para reprimir, si había lugar, tales agresiones o para disuadir con ello a los probables agresores.

Y como complemento de esas precauciones para garantizar la paz y la libre determinación de los pueblos lanzaron el «slogan» del anticolonialismo, que tenía por objeto evitar la agresión de los que reclamaban o podían reclamar su derecho a la independencia.

Varias veces han tenido ocasión las Naciones Unidas de imponer la paz mediante el empleo de sus fuerzas internacionales: Corea, Egipto, Palestina, Líbano, el Congo..., si bien hay que reconocer que no lo han logrado en ninguna de las ocasiones, pues lo más que han conseguido es una situación de equilibrio inestable, en general perdiendo posiciones en relación con la iniciación del conflicto y a costa de hacer una guerra para imponer la paz.

Bélgica había creado una organización armónica y estable en el Congo, donde había llevado la civilización occidental. En virtud del formulado anticolonialismo, se obligó a Bélgica a otorgar al Congo una libertad e independencia prematuras, a base de un convenio que inmediatamente fue vulnerado. La reacción lógica de las Naciones Unidas hubiera debido ser imponer al nuevo Estado el cumplimiento de los compromisos contraídos. Lejos de eso, y pese a las depredaciones, asesinatos y despojos que siguieron al incumplimiento de lo pactado, la ayuda de la Organización internacional no fue hacia los maltratados y despojados, sino hacia los que se habían manifestado incapaces de regir un país y de mantener el orden y la paz.

Y por si esto fuera poco, cuando una fracción del país liberado que quería cumplir las condiciones estipuladas y mantener el orden y la paz reclamó su derecho a la autodeterminación y la independencia de los opresores, para mantenerse fiel a los principios de la civilización y de la propia Organización internacional, es obligado por la fuerza, a sangre y fuego, a someterse al mal llamado Gobierno central, incapaz, por sí, de imponer una ley y un orden que es el primero en no respetar, acaso como recompensa por haber devorado a trece de los aviadores de las fuerzas internacionales que habían acudido en auxilio de sus pasiones desencadenadas.

Es éste un caso tan típico de teorema de Viñarta, una paradoja tan sangrienta, una vergüenza colectiva para el mundo civilizado tan escandalosa, que parte de los países rectores de la organización internacional se han creído obligados a intervenir en favor de una moderación en esta guerra a la paz.

La acción emprendida es tan inexplicable, el desprestigio de la Organización mundial tan patente, los móviles del desafuero tan inconfesables o tan claros, que todo hace pensar en una conjura secreta o en una pugna de intereses bastardos que, en su explosión, puede acabar con la confianza mundial en el organismo internacional.

Y por si todo ello fuera poco, tenemos candente la reversión del anticolonialismo. Por una dilatada epidemia psicológica que ha tenido su origen en los colonialismos independizados, pues como hemos dicho en otras ocasiones en los países capitanes del «slogan» se ha eliminado todo resto del elemento autóctono, salvo el escasísimo necesario para atracción de forasteros y rendimiento turístico; se ha llegado, como decimos, a la inversión de valores y a lo que pudiéramos llamar el colonialismo anticolonialista. ¿Hace falta citar casos concretos? China, Rusia, el Congo, Egipto, Marruecos, Indonesia y la supuestamente dulce India son una teoría tan pintoresca como trágica del más desatado decimonónico teorema de Viñarta.

El heroísmo portugués en Goa, pequeño David de la civilización cristiana, contra el Goliath del fariseísmo, armado y entretenido por los modernos Nertran Dugueslin que en el ágora internacional «ni quitan ni ponen rey, pero ayudan a su señor»; más señor cuanto más tirano despiadado se manifiesta, y más poderoso materialmente para imponer su voluntad de injusticia. El dolor de nuestra hermana ibérica que a los cinco siglos de llevar la buena nueva por boca de nuestro navarro Javier había constituido una provincia portuguesa, mientras toda el Asia era todavía una salvaje lucha tribal y de castas por el poco sustento que espontáneamente daban las vegas. La falacia de la «liberación» de una tierra en la que no habitan más indios—indostánicos—que los que van voluntariamente como trabajadores o turistas ha levantado una ola de indignación en los biennacidos, que hacen de Portugal el moderno Abel y de Nehru y su valedor internacional el más repelente Caín desde los tiempos bíblicos.

Pero la sangre inocente reclama venganza, no humana, sino divina, y la pequeña Goa, aunque sucumba, ha pasado ya a la inmortalidad, donde ya estaban las anteriores históricas hazañas portuguesas, que una vez más no han desmentido su sangre lusitana e ibérica.

Una oración por la Hungría asiática.

CONSULTORIO MILITAR

Quiero un hijo para entrar en el Ejército a cumplir el servicio militar, y yo ya paso de sesenta años, pero pago algo de contribución aun siendo pobre. ¿Puede solicitar prórroga?

Puede solicitar prórroga de primera clase y será concedida, siempre que ustedes sean varones pobres y necesiten la ayuda de su hijo. Para ello, si usted abona una contribución y es por una industria precisamente, tiene que ser inferior a la cantidad fijada con respecto al número de habitantes de la ciudad donde usted reside. Sobre esto y cuanto usted desee, si usted lo desea, el secretario del Ayuntamiento de su localidad tiene la obligación de informarle gratuitamente y por escrito, indicándole los documentos y trámites necesarios.

La contribución es por la posesión de algunas tierras, será considerado pobre si el sueldo que obtiene de ellas no es superior a 100 y medio el jornal de un bracero de la localidad.

En cuenta, que según dispone el Reglamento provisional para el Reclutamiento y el Emplazamiento del Ejército «No se admitirá ninguna petición de prórroga de primera clase que no haya sido alegada ante el Ayuntamiento en el acto de la clasificación, a no ser que la causa de la solicitud sobrevenga con posterioridad».

Además, y por si puede aplicarlo a su caso, el mencionado Reglamento dice: «Se considerará que un mozo mantiene a su padre, madre, etc., siempre que éstos no puedan abastecerse subsistir si se les priva del auxilio que presta el mozo solicitante».

BERRUGUETE, EL ESPAÑOL

CON ocasión de la Exposición de obras de Alonso Berruguete en el "Casón" del Retiro—organizada por la Dirección General de Bellas Artes—, José Camón Aznar escribió en «A B C» dos breves, pero densos ensayos sobre este artista español. Como todo lo que escribe Camón Aznar, también estos ensayos están impregnados de aquella tensión emocional y aquella carga dialéctica tan propias de su estilo. Sin embargo, raras veces Camón se ha empeñado como ahora en la definición superlativa de Berruguete, al que considera como el máximo exponente de la escultura hispánica: "Genial, tres veces genial, Berruguete es el que sintetiza con desgarro y audacia la sensibilidad artística española. Ninguna la expresa con tan descarnada evidencia como Berruguete. Ninguno destaca como en él el nervio de la raza". Con estas palabras, Camón Aznar plantea no sólo los supuestos del arte de Berruguete, sino de todo el arte español, y precisamente de lo que constituye su "ethos" esencial. De este modo no estamos lejos de lo que se podría llamar una antropología estética española. Y, efectivamente, nosotros creemos que una tal antropología podría descubrirnos no sólo el "ethos" del arte hispánico, sino también el de toda su cultura y de su historia. Con decir eso pensamos ya en aquellas categorías del ser español, que como nadie resume el arte de Berruguete.

ANTROPOLOGIA HISPANICA

Decía Platón que el hombre está escrito con mayúscula en la nación. Pero se podría dar la vuelta al aforismo y decir que también la nación está escrita en el hombre. Sin embargo, este hombre tendrá que llevar la misma mayúscula, pues tan sólo así puede ser revelador. Este hombre con mayúscula es el arquetipo o el genio, y aquí tenemos

a Berruguete, el cual, tal como Hermes el Trismegista, es "tres veces genio". Así pues, todo el ser hispánico en cuanto a forma, existencia y destino lo descubriremos en su obra. A través de ella se nos revela ese ser español, condensado a una increíble presión y en unos "gestos" escultóricos excepcionales. (No sabemos si este método de "investigación" puede considerarse demasiado ortodoxo dentro de los cánones de la crítica de arte, pero no es menos cierto que todo método vale si con él se puede llegar a la verdad.)

LA MUERTE, COMO VIVENCIA

Uno de los rasgos más sobrecogedores de la escultura berruguetiana es su tragedia, mejor aún, la indefectible presencia de la muerte. "No hay Cristo más fallecido que el de este retablo (el de San Benito de Valladolid) con las barbas cuajadas de sangre", dice Camón Aznar. En todos los Cristos de Berruguete está instalada la muerte, diríase, como en su propia morada. Pero tampoco se trata de la muerte en cuanto concepto abstracto, ideológico, o bien en cuanto "muerte cualquiera", sino de lo que podríamos llamar la "muerte española". En efecto, existe un modo de ser que es lo que Heidegger definió ya una vez como el "ser-para-la-muerte", y jamás este ser ha cobrado un significado más inexorable que en esta "muerte española". En tal sentido podemos decir que el español no concibe la muerte como el fin de un ciclo vital, sino como no-existencia, o como definición antonómica de la eterna perduración. La acepción que tiene la muerte para el hombre hispánico es paradójicamente, total y radicalmente antivitual. "Lo típico de este hombre hispánico—dijo García Morente en su "Idea de la Hispanidad"—es su modo de vivir la vida como si no fuese vida tem-

poral, sino la eternidad". Se trata, pues, de lo que llamaríamos, por oposición a una visión de la vida, una "visión de la muerte" en cuanto "Weltanschauung", y que está acaparando toda su existencia. Este "antivitalismo" constitucional, está «visio mortis», los lleva el español dentro de lo más hondo de su ser biográfico e histórico. Se trata, como lo dijo Lain ("La espiritualidad del pueblo español") de un verdadero "instinto tanático".

Podemos afirmar sin pecar de exagerados que ningún hombre de Europa central tiene este concepto integral en la muerte y que ninguno verifica de un modo más intenso su vivencia. El vocablo que puede ser el equivalente de la muerte es la "nada" en cuanto no-existencia. Pues bien, esta palabra en español no significa la negación vulgar y corriente de algo que no existe, sino a todo un modo de ser transcendental. Y esta misma transcendentalidad se descubre en el pensamiento de Unamuno, tal vez el más

Por C. L. POPOVICI

característico filósofo español. En efecto, el núcleo de su filosofía es la misma "vivencia de la muerte". Ni la "angustia existencial" de un Kirkegaard llega a la exasperación "del sentimiento trágico de la vida" unamunescos, ni el "nihilismo" absoluto de Heidegger (tomamos los términos comparativos al azar) ostentan el patetismo de Unamuno. Como especificidad española, el "existencialismo" de Unamuno es totalmente original—prácticamente desconoce las influencias kirkegaardianas—, y así lo comprueba su problemática agresivamente "casticista", a saber, la soledad, la hispanolatria, el anticulturalismo, la preeminencia de los valores ético-espirituales, etc.

LA SOLEDAD

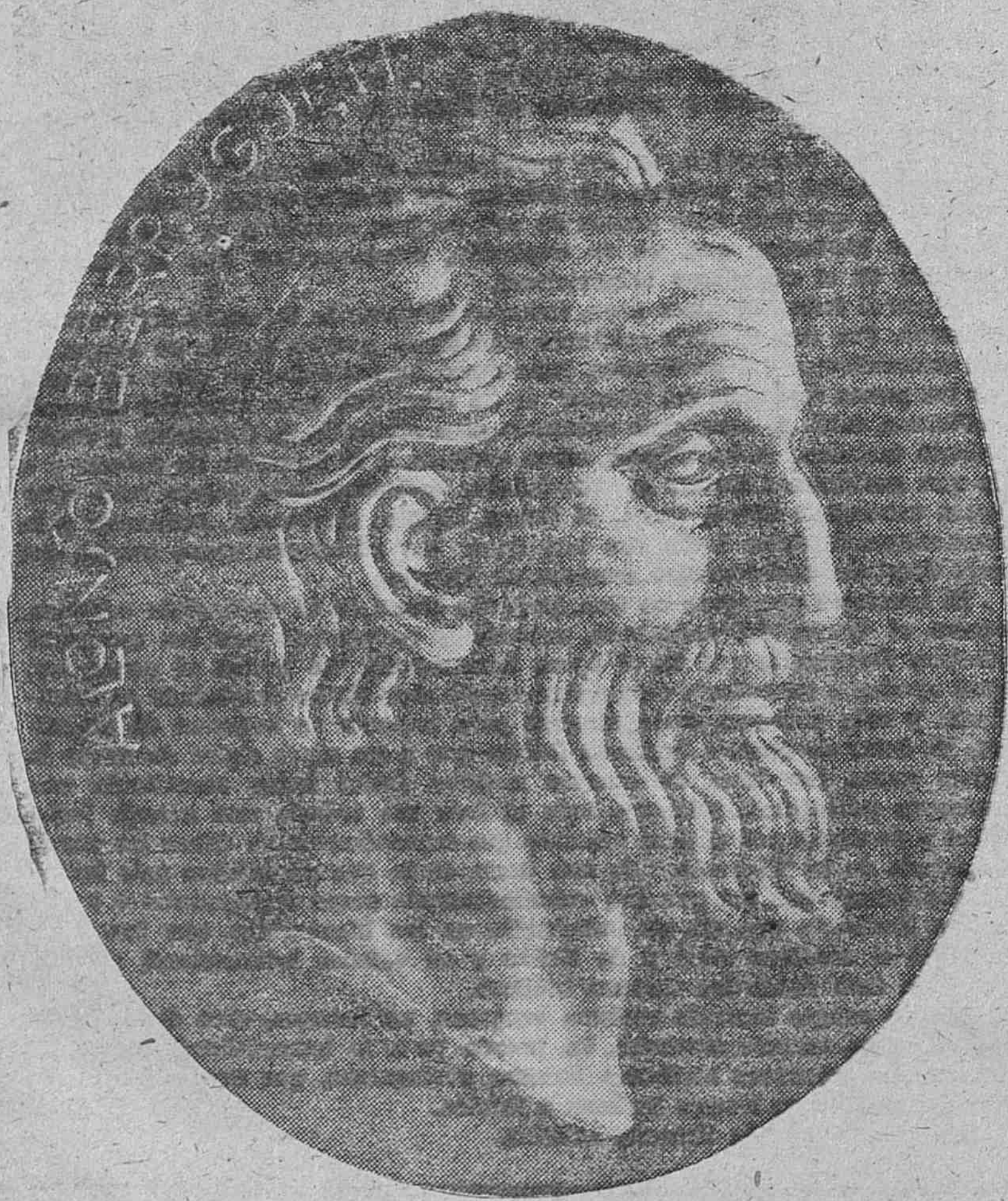
Si uno mira bien los retablos de Berruguete se da cuenta de que los personajes que integran la composición apenas tienen "relación unos con otros y que cada uno parece sumergido en su propio drama. Así, en el famoso "Sacrificio de Isaac", entre el padre y el hijo no existe ninguna comunicación. Abraham, con la cara trágica, está clamando hacia Dios en un imposible diálogo. Los personajes que circundan a Cristo sobre la cruz demuestran ademanes trágicos, pero poca relación tienen entre sí, a pesar de estar reunidos en torno al mismo dolor. En eso podemos percibir otro rasgo fundamental del ser español, la soledad. Esta soledad española es algo muy peculiar y poco o nada tiene que ver con los sentimientos que se consideran en cierto modo afines, como la "saudade" portuguesa, la "Seensucht" alemana o la "nostalgia" de los franceses. La soledad aísla totalmente al español del ambiente circundante hasta la negación de cualquier "tú". La consecuencia de ello es el solipsismo o el ensimismamiento, que ni siquiera tiene traducción posible en otro idioma (la "inmlichkeit" alemana es más bien un sentimiento difuso, gaseoso, que no excluye el diálogo tal como lo hace este ensimismamiento, el cual, ade-

más, tiene un valor emocional de intenso dramatismo. De este modo el español llega a lo que se ha dado en llamar la "yoidad", o sea la exacerbación del "yo", en cuanto única representación posible, o consciencia, del mundo. Sin embargo, este "yo" no se despersonaliza objetivándose en una abstracción, puesto que el hombre español tiene una permanente consciencia de sí mismo, lo que otorga al dicho "yo" una perfecta concreción, un total "hic et nunc", continuo e irreductible. La estructura espiritual del arte y de la poesía españolas consiste indefectiblemente en esta soledad, así como lo dijo una vez, si bien recordamos, Karl Vossler en su "Soledad en la poesía española". A este respecto permitásemos añadir que la definición más completa del solitarismo hispánico la da Calderón, el poeta españolísimo, el poeta nacional por excelencia, el símbolo de la raza española, como lo proclama don Marcelino Menéndez y Pelayo. Es la soledad más allá de lo humano; la soledad fría, petrificada. En este sentido, Unamuno dice que las representaciones calderonianas no son un mar lleno de vida, como las de Shakespeare, sino un cielo frío y pétreo; la poesía de Calderón excluye los lugares vitales de la naturaleza humana, para concederlos a otros de naturaleza ideal. Y, sin embargo, todo este mundo petrificado como el aspero paisaje de Castilla, si no es capaz de calentarse con los sentimientos—diríamos junto con Nietzsche—"demasiado humanos", en cambio sí que es capaz de quemarse con un fuego abrasador. No hay término medio. Dice Camón Aznar respecto de Berruguete: "La Exposición del 'Casón' nos aproxima a estas figuras cuya violencia nos ciega. Es abrumador su contacto. Son llamas que sólo desde la lejanía del retablo puede el alma contemplar sin quemarse".

TECTONICA Y ESPIRITU

Sin embargo, esta tensión no puede expresarse en un registro de valores espirituales medios, sino que está obligada a buscar un lenguaje también extremado. De aquí lo que podríamos llamar el tectonismo del arte hispánico que se verifica tanto en la poesía como en la plástica. La palabra en la lírica española lleva siempre todo su peso semántico y todo el posible esplendor fonético. El mismo misticismo de San Juan de la Cruz acusa esta plástica verbal de un modo tajante. Respecto de la plástica—nos referimos a la pintura—, ninguna lleva tanta materia como la española. Para los que están preguntando (y criticando) que son estos "nuevos materiales" que emplea el actual artista abstracto español, la contestación se vislumbra de por sí: este artista no las busca, porque las tiene ya dentro de sí mismo. Los arenales, los pedruzcos de los cementos, los asfaltos y todo ese arsenal de ingredientes pictóricos responden a una inexorable exigencia para expresar las altas tensiones, las altas "quemaduras" de su espíritu creador. Pero es este mismo espíritu—como el de San Juan de la Cruz o de Calderón, o de Berruguete—lo que transfigura hasta desaparecer como materiales artísticos, esto es, espirituales. La violencia de las expresiones berruguetianas encuentran así, después de siglos, su resonancia, en las violencias de los pintores abstractos que más que pintar gritan y hieren con aquellas increíbles materias.

De este modo, Berruguete cobra un significado totalmente actual, y al lado de lo demás valía la pena de subrayar también a éste.



PELICULAS PARA LAS FIESTAS NAVIDENAS

TODOS los años se les plantea gravemente a los exhibidores el mismo problema. Quieren, es más, necesitan programar en estas festividades películas apropiadas para los públicos infantiles, y como no las hay —ni siquiera en mínima cantidad— tienen que contratar las "autorizadas para menores".

Este tema —tan bello, tan artístico— de lo que son y significan las Navidades no ha suscitado en las gentes del cine el interés que merece. Se han efectuado algunas películas —mu y pocas—, pero no dedicadas por entero a la cuestión, sino como pasaje circunstancial o ambiental, unido a la trama. Y esto no es casi nada.

El cine español acertó en el argumento en "Mensajeros de paz". ¡Título de esencialidades orientadoras para estos tiempos, no de confusiones apaciguadoras, sino lo contrario: de clarísimas actitudes agresivas!

Los tres Reyes Magos —Melchor, Gaspar y Baltasar— llegan a España, y concretamente, a Madrid. Tienen como consejero al Arcángel San Gabriel. Adoradores del Niño Jesús, en Belén —guiados por resplandeciente estrella—, sólo entienden de amor y practican sus mandatos con júbilo, con gozo. Los pequeños, los niños —que creen en su existencia— son preferidos. Una trama oculta, con inspiraciones y sugerencias para haber hecho una película estupenda. Fascinante juego de ensueño y realidad, de poesía que ilumina la rutina cotidiana. Lo sobrenatural expresado con sencillez, como la limpia imaginación infantil. Falló el importante empeño al no cuidarse la calidad cinematográfica. Merece repetirse, con seguridades de superarse y lograr completamente el propósito, por la doble aleccionadora —para los mayores y para los menores, precisados todos de feroces ilusiones— del tema.

"Santa Claus" es una película mejicana, dirigida primordialmente —a los niños. Viene a la Tierra ese personaje amigo de la infancia, con su cargamento de regalos, de obsequios. Y como para él no hay distinción de razas, sino que todas las criaturas humanas son iguales, se le quiere en los cinco continentes. Niños de diversos países —no faltan los

europeos— le rinden un homenaje de cariño, que acoge emocionalmente.

"Navidades blancas", pese a su título, no pasa de ser una revista musical, sin el menor contenido espiritual.

¿Y los films ingleses que suelen proyectarse en estas festividades? Algunos hasta llevan en el título la palabra "Navidad". Pero no corresponden, verdaderamente, al tema. Son unos relatos de aventuras muy ingenuas, demasiado repetidos ya, lo reconozca o no así Mary Field. Piden con urgencia su renovación.

Walt Disney, cuya obra principal se ajusta a lo que son las películas para estas Fiestas Navideñas —exaltación de los mejores sentimientos, alegre fraternidad, ventura familiar— es el más fiel servidor de tan radiantes ideales.

Pero no en todas sus películas de dibujos. Está más que demostrado que este género no suscita ya el entusiasmo de los niños, sino en contadísimos casos. Y sucede eso porque se insiste en darle un tono intelectual o una estilización que no comprenden los pequeños. Se olvida que lo que atrae a éstos es la máxima nitidez. Los tipos simpáticos y joviales. Como el pato Donald. Como el mismo Mickey. Y como Tom y Jerry.

¿Son auténticamente esas producciones películas navideñas? Sí, a falta de otras.

Como lo es "La banda de los ocho". Un relato de suma sencillez, basado en un hecho real, al parecer, sin importancia, pero revelador de los puros sentimientos infantiles. Ocho niños, de diferentes edades, amigos leales —para todo, lo bueno y lo malo— adoptan un perro lobo. Un día, cazado por los laceros del Ayuntamiento, se le dará muerte, si no se paga la multa que establecen las Ordenanzas Municipales. ¿Cómo reunir el dinero necesario? Acuden a varios procedimientos, pero sin resultado. ¡Si se tratase de un ser humano!... Sólo un viejecito les comprende y les ayuda en la medida de lo que puede, que es poco... Antes que por su culpa se mate al perro —que se llama "Lucero"— deciden vender en recuento supremo sus cosas: sus revistas, sus libros, los regalos familiares... La más pequeña —monísima, encantadora— no quiere separarse de su mu-

ñeca, que es como otro personaje de la trama: el noveno de la banda. Pero también fracasan en esto... ¿Qué hacer?... ¿Se salvará "Lucero" o no?... Una nota de intriga, de emoción —¡nada del extranjeroizante "suspense"— que dura hasta el final, y que surte su efecto en los espectadores infantiles e incluso en los que no lo somos ya.

Cuando surgen niños "prodigios", artistas precoces, es lógico que se verifiquen películas para su lucimiento. Es un aspecto cinematográfico muy lucrativo, por la segura y rápida repercusión favorable que tienen en el público.

No es ya admisible que esas películas estén desviadas del lado —nunca recto— del folletínismo, de lo melodramático. Y ocurre que asustan a los niños, en vez de suscitar su regocijo.

(Deberían conocer todos los padres que creen tener un hijo que es artista prodigio, la película —tristísima, adiestrada— de Luchino Visconti "Bellísima".)

"La banda de los ocho" es una película infantil ejemplar. Por su tema —real—, diestramente desarrollado en el guión, escrito por Pedro Mario Herrero, por su diáfana plasmación de ritmo ligero y por su interpretación. Cuantos componen el cuadro interpretativo son, ciertamente, sus personajes. Y los niños actúan y se comportan de acuerdo con sus edades.

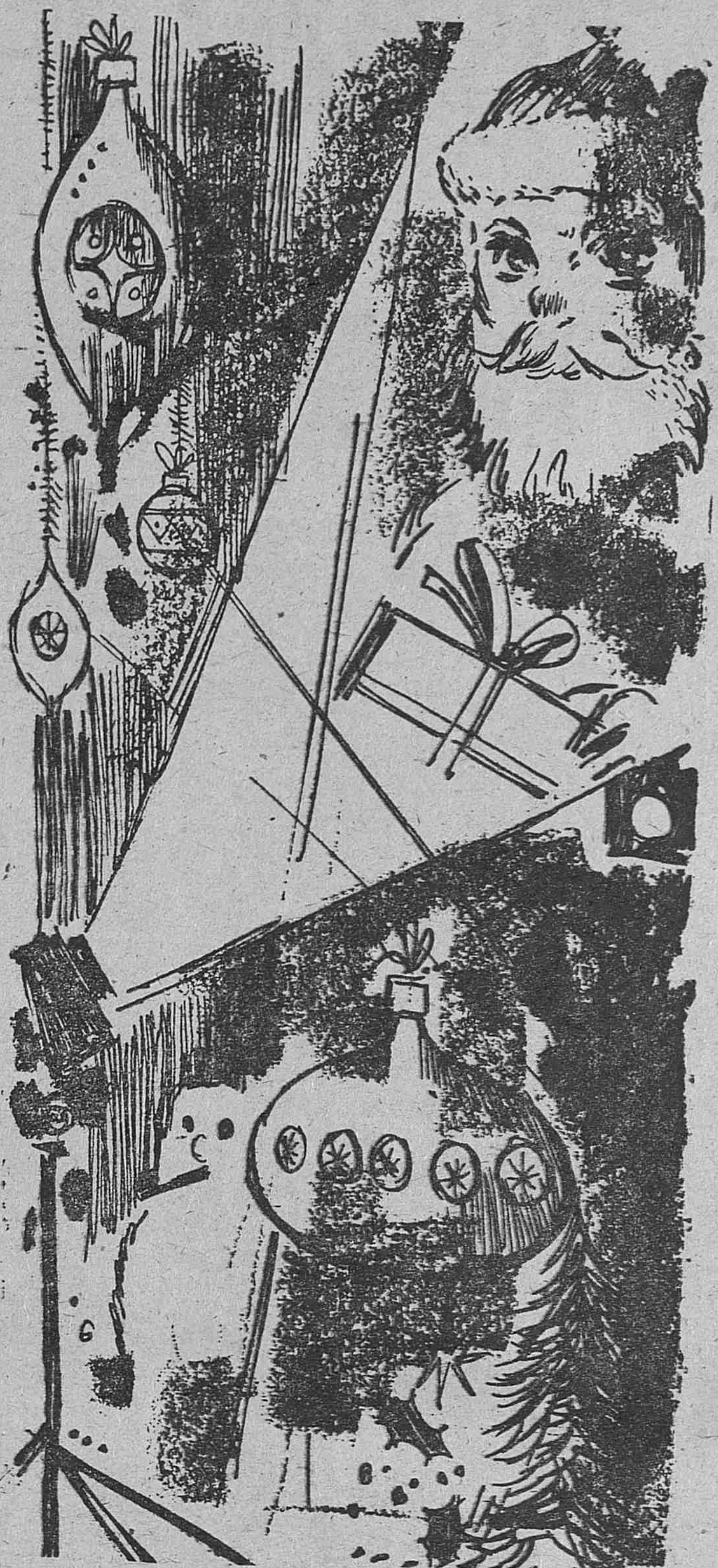
Hecha en Alicante, la escenografía natural de esta preciosa y fotogénica —que es tanto como decir cinematográfica— ciudad levantina, mediterránea, es otro de sus elementos cardinales.

Visitan estos días nuestros cinematografistas —productores, guionistas y directores— el Museo de Artes Decorativas, en que se exhibe el belén de Salzillo?

Es como una película en colores y en relieve, con sus personajes, con sus figuras vivientes, que expresan lo que son y significan las Navidades.

Señala esa obra de arte una teoría —cumplida ya en lo plástico— de cómo puede realizarse fílmicamente el tema.

Se celebra también estos días en Madrid —en el Palacio de Deportes— el I Salón de la Infancia. Cuanto se refiere al tema, tiene su adecuada representación.



El cine, empleado en cometido periodístico —informativo en los Noticiarios y de reportaje detallado en el documental— captará ambas demostraciones: la Exposición del belén de Salzillo y el I Salón de la Infancia.

Pero ello no es bastante. Ofrecen unas lecciones, que, de seguirse, darían un gran avance a la producción de películas infantiles apropiadísimas para estas fiestas navideñas.

Es difícilmente —o demasiado fácil, según como se mire el asunto— explicable por qué en el I Salón Infantil no funciona una sala de cine. Faltan películas. Aunque acaso se organicen algunas sesiones.

Esta cuestión del cine infantil, si es siempre interesante, que adquiere en esta época

del año mayor realce, exige ya un estudio minucioso, profundo: teórico —por educadores, sicólogos, sin olvidar a los artistas, a los poetas, a los creadores—, pero con concreciones, asentadas en la realidad, para su pronta realización.

No es sólo obra de gobierno —ayudarle, protegerle, encauzarle—, sino de los propios cinematografistas.

Sería un pingüe negocio efectuar ordenadamente, en meditados planes, estas películas.

Lo garantiza la demanda. Y si no, pregúntenselo a los exhibidores.

Se les arreglaría este problema, existente todo el año —al no disponer de programas infantiles—, pero que se agudiza en las fiestas navideñas.

Por Luis GOMEZ MESA

SOLO LA NOCHE

por **Luis PRADOS DE LA PLAZA**

Un hombre va por la calle. Delante de él tropiezan los niños, en juegos desenfrenados y alegres. Hace frío. Se oye música de villancicos por las tiendas, por las calles. Música por altavoces, consignas de Nochebuena, campañas de Navidad.

Un hombre va por la calle mientras oscurece. Preci-

samente, cuando oscurece se encienden más luces este día que los demás. Hace frío. El hombre anda lento, como recreándose en el paseo. Se para; alza la cabeza hacia las torres de las iglesias, hacia el final de los rascacielos. Sigue andando. Se frota las manos. Recorre la acera solo, sin prisas; al contrario de todas las personas que marchan a un ritmo vertiginoso, con cestos, bolsos, paquetes, regalos. La avenida se va encendiendo de luminosos verdes y rojos. Todo brilla; todo es luz en esta noche.

Hay un tráfico tremendo de vehículos limpios y otros que han llegado de las carreteras ahora mismo. Llenos de barro y polvo. Las madres terminan de hacer sus compras; los padres salen del trabajo. Todo el mundo lleva prisa. Hace frío. El hombre va por la calle sin abrigo, sin bufanda, sin guantes. Lleva a ratos las manos en los bolsillos del pantalón gris; también las introduce en los laterales de su chaqueta, marrón. Va por la calle casi arrastrando los pies y confundiendo en el bullicio.

En el cielo se ven estrellas. La de Belén no se ve. El hombre parece que la busca. A su alrededor todo son luces, reflejos, destellos. Delante se ha parado una pastoral de gitanos ataviados con pieles y cintas de papel en las panderetas; llevan colorines al pelo, a la cintura. La zambomba ronca; repiquetea el tambor; danzan los gitanos y despiden brillos sus pelos negros y grasientos.

El cordero está sucio, y la cabra de los titeres, quieta, como el hombre que no lleva prisa:

*San José era carpintero
y le hizo con cariño
a María un costurero
y una cuna para el Niño...*

Hay un corro que rodea el baile y los cantos de Nochebuena con indiferencia o curiosidad. En el suelo, tres zurrones, un látigo, una cayada. Unas monedas caen y se recogen y envuelven en un pañuelo de seda amarilla. Se disuelve el grupo; se marcha la pastoral con las flautas, los panderos y las cintas de colorines. Hace frío. Se ven muchas luces. El hombre vuelve a frotarse las manos y echa a andar por el camino contrario.

Pasa los escaparates sin detenerse siquiera. Delante de él, una pareja camina abrazada. Detrás, otra. En la acera de enfrente, tres más. Amor alrededor, en noche de amor. Y luces, y frío, mientras se preparan las cenas.

Se venden muñecos en una esquina; regalos para el árbol, bolas de colores. Un coche recorre las calles pregomando la noche de paz, el mensaje de amor. Una tómbola termina de repartir boletos. Un lisiado, con los brazos partidos, sin una pierna, ha extendido una manta en plena acera y ha lanzado una retahila lastimera que sobrecoge al que pasa.

El hombre no vuelve la cabeza a todas estas escenas. La tarde se está acabando. La noche está a punto de presentarse. Hoy cenar los familiares juntos.

Los taxis terminan de hacer sus servicios del día. A estas horas muchos niños se levantan de unas siestas largas sin conseguir su propósito: dormir. Mamá quiere que duerman para esta noche no dar guerra en casa de la tía.

El primer pandero, como un bombo, ha salido en abrazo de cuatro hombres por la puerta de una taberna. El caminante ha vuelto a alzar la cabeza al cielo, como si buscara algo. Hace frío. Una botella de marca se ha roto junto a un portal y su líquido se está helando. Sigue su marcha lenta el hombre del pantalón gris. Ha atravesado el centro de la ciudad, llena de luces, y ahora se adentra en una barriada.

Aparece un sereno y desaparecen muchas personas de las calles. El ruido de llaves, de calderillas y de golpes de palo contra el cemento seco de las aceras delatan a los vigilantes de la noche. Hoy van a tener más trabajo. También lo han tenido los limpiabotas, que ahora recogen el banquillo, la caja y la almohadilla para irse a casa. El hombre sigue su recorrido, vacilante, ramplón.

Ya se han hecho todos los repartos de bolsas de comidas y vales en los distritos y parroquias. Desde que ha salido, el hombre no ha dirigido la palabra a nadie. Hace frío. Parecen desiertos los lugares. Sin embargo, en las casas hay luces. Muchas bombillas de colores brillan. A través de los cristales empañados de las ventanas pueden verse desde la calle los adornos navideños de ramas de

muérdago, papeles plateados, velas, campanitas... Es Nochebuena.

Las horas de la cena y sobremesa parece que transcurren lentas. El hombre no da la impresión de aburrirse. Al contrario: aparenta estar acariciando con agrado el frío en su cara y contemplando la marcha de las cosas. En este momento se están partiendo miles de pavos en la ciudad. Todas las tiendas están cerradas. Hace frío.

Al torcer una esquina, el hombre se detiene para colocarse algo los pelos revueltos que le caen sobre la cara. Se sube el cuello de la chaqueta entonces y eleva otra vez la cabeza hacia arriba. Se busca tabaco en el bolsillo y fuma. Sigue andando. Se para. Sigue andando...

Otra improvisada agrupación coral pasea las panderetas y las botellas de vino y licores por el recorrido que más se le antoja. Arman el escándalo de la borrachera y los gritos acostumbrados. La Nochebuena así parece un Carnaval aburrido de un grupo que no se impone. En las casas se entonan villancicos y canciones ingenuas de amor. En los pueblos se juntan a la lumbre tres generaciones. Los gitanos, en el monte, arman la marimorera con fuego y asados, con danzas de casta y tronio. En otros países, Santa Claus y Papá Noel se multiplican para no olvidarse de ningún niño que ha merecido el regalo. Siempre es noche de luz: de paz, de amor, de ilusión...

Mientras piensa en cosas como éstas, el hombre que camina sigue su paso lento, como de paseo de mañana de domingo. Una ambulancia cruza las esquinas veloz, dejando la estela del sonido ronco de la urgencia. Falta poco para las doce y otra vez acuden personas a la calle camino de la iglesia. La más cercana lanza sus campanas al aire. Gloria.

Más pobres que nunca, envueltos en mantas, piden ante las puertas de los templos. El hombre se detiene allí donde las mujeres se cubren con el velo para entrar en misa. Vacila. Sujeta la puerta con la mano y entra. Suma el órgano. Principia la Misa del Gallo. Aleluya.

A la salida, los alientos despiden humos del contraste del calor al frío. Todavía los pobres, las gitanas, piden la limosna de Navidad. El hombre del pantalón gris y chaqueta marrón sale, arrastrando los pies y confundido en el tumulto. Muchas ventanas y balcones de casas dejan ver los restos de la Nochebuena. Un grupo de muchachos ha pasado con alegría por delante del templo. Se va disolviendo la masa de gente.

El hombre sigue su paso, más decidido que antes. Sigue por una calle empinada y se mete en unas callejas. Tropezando con un borracho solitario. Un sereno golpea el suelo contra el suelo para anunciar su presencia; se oye el golpe a las puertas de los portales. Un gato se escurre y luego pasa corriendo. Ladra un perro en la esquina. La ronda de la pandereta saluda con la botella de la mano. Y cantan muchas personas villancicos con letras adaptadas o inventadas en el momento.

El hombre se ha parado. Se mete la mano en el bolsillo y saca una llave pequeña, que abre el portalón de la calle. Es su casa. Antes de subir las escaleras se lleva las manos a la boca para calentárselas. Hace frío. La madera de los escalones cruje. En el primer piso hay escandalera de vecinos:

*He comido pavo,
he comido pavo.
Dale, dale dale,
qué he comido pavo...*

En el segundo piso también están contentos; pero moderados. En el tercero, que es la buhardilla, silencio. Cuando abre la puerta, el hombre entra decidido en el cuarto, sin encender la luz. Se sienta en la cama, quita los zapatos. Tiene los pies fríos; la cara, frío el cuerpo, frío. Se termina de desnudar y se echa. Recoge la tapa con las manos, también heladas. Levanta la cabeza hacia el techo. Tiene los ojos abiertos, y el cristalino, más opaco; azulado y como con un coágulo blanco en los ojos. Opacos, muertos, los ojos. Ciego.

El hombre que ha estado paseando no ha visto nada. Sólo la noche... Nochebuena, que amanece en Navidad.

