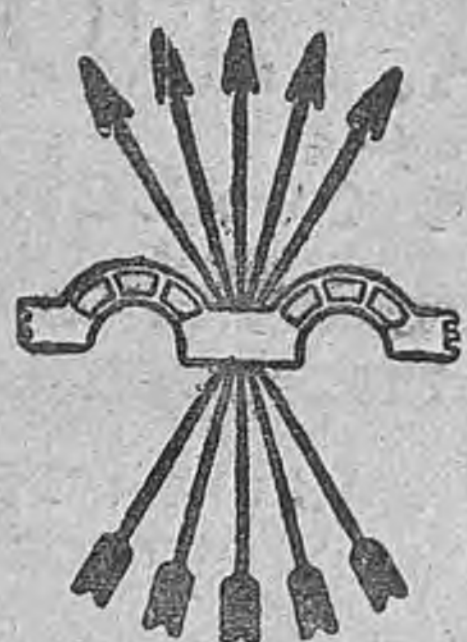


# "CRISIS MUNDIAL DEL CAPITALISMO"

(Conferencia de Velarde Fuertes, en págs. 5 y 6)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—Tel. 2 23 26 10  
DEPOSITO LEGAL: M. 17-1958



# Arriba

Núm. 9.126.—II época.—Madrid, domingo 18 de febrero de 1962

Este número lleva el suplemento dominical "Panorama" Las dos partes del periódico se venden al precio de DOS pesetas

## Violentísimo temporal en el NO de Europa

# Los diques alemanes, barridos



# barridos

## HAMBURGO, AISLADA

Por ALBERTO CRESPO  
Corresponsal de ARRIBA

BONN.—De nuevo ha hecho presa en este pueblo la adversidad. A menos de dos semanas de distancia de la catástrofe minera de Luisenthal, en el Sarre, casi toda la zona costera alemana del mar del Norte y del Báltico, desde la frontera con Holanda a la danesa, está bajo las aguas embravecidas.

Es muy difícil dar una impresión siquiera aproximada de lo que allí ha sucedido el viernes por la noche  
(Continúa en la página 28.)

## DIAGNOSTICO

Por Rodrigo ROYO  
Director de ARRIBA

En esta edición se publica una crónica de nuestro corresponsal en Colombia, Fernández-Cormenzana, sobre la violencia en aquel país (pág. 14) y una carta firmada por don César Rodas (pág. 14), en contestación a un artículo mío sobre Cuba, Argentina y Punta del Este. También debe llamarse la atención del lector sobre otra carta de don Gastón Godoy, publicada en nuestra edición del pasado día 14. Aunque a primera vista pueda parecer que los temas no se tocan, un análisis más penetrante revelará en seguida que guardan entre sí íntima relación, e incluso que el uno forma el sustrato o raíz del otro, en una perfecta relación de causa a efecto. En pura síntesis, el problema que nos convoca es uno sólo: el problema general y homogéneo del curso que sigue Hispanoamérica, cuya conmoción política aumenta por momentos y cuyo trágico desenlace está ya a tiro de piedra. Lo de Cuba es un juego de niños al lado de lo que va a pasar en el Continente, si Dios no lo remedia. Y todo lo que allí sucede  
(Continúa en la página 15.)

## 10 NUEVOS CARDENALES

Entre ellos, el P. Albareda y Mons. Antoniutti

Por JAIME CAMPMANY  
Corresponsal de ARRIBA

ROMA. — Ha sido anunciado un Consistorio secreto para el día 19 del próximo marzo, festividad del Patriarca San José. En ese Consistorio, diez nuevos cardenales serán elevados a la púrpura. He aquí los nombres de los nuevos cardenales de la Iglesia Católica: el portugués monseñor Da Costa Nunes, actual vice-camarlengo de la Santa Romana Igle-

sia; los Nuncios Apostólicos de Su Santidad en España, monseñor Hildebrando Antoniutti; en Portugal, monseñor Giovanni Panico, y en Bélgica, monseñor Efreim Forni; el arzobispo de Lima, monseñor Juan Landazuriz; monseñor Acacio Coussa, actual prosecretario de la Congregación para la Iglesia Oriental; el arzobispo de San-  
(Continúa en la página 7.)



# INFORMACION NACIONAL

## Veinte millones de kilos de carne importados como operación de choque

**CAMIONES DE LA CAT ESPERAN EN SANTURCE PARA DISTRIBUIRLOS RAPIDAMENTE POR EL PAIS**

**BILBAO.** (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Pericás.) El comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez Ruiz-Salcedo, y el Jefe Nacional del Sindicato de la Alimentación, don José Luis Llorent Marañón, se han reunido en Bilbao en tres sesiones distintas con los representantes de los sindicatos de todos los Sindicatos, con los representantes de las Cofradías de consumo y Economatos y con las Cofradías de Pescadores. Estos contactos se producen en práctica del espíritu de la Comisaría, que ha venido prodigándolos a través de los medios de comunicación en masa con los consumidores. Hoy, domingo, estas dos personalidades asistirán a la inauguración de unos grandes almacenes en Derio para productos alimenticios, y su visita coincidirá con la llegada al puerto de Santurce del barco que trae la primera remesa de carne congelada para España: 20 millones de kilos que se importan de Francia como partida de choque para combatir el alza del precio del vacuno. Veintidós camiones frigoríficos de la CAT esperan en el puerto de Santurce.

En la primera reunión con los representantes sociales de todos los ramos sindicales vizcaínos, sentados en la presidencia el señor Pérez Ruiz-Salcedo y el señor Llorent Marañón, con el Gobernador Civil de la provincia y el Delegado Provincial de Sindicatos el comisario general dio comienzo al diálogo, explicando el paso de la etapa de intervención a la liberalización, y sus repercusiones en el consumo nacional.

La atención del comisario se centra en dos clases de productos: productos con competencia típica de ultramarinos, en los que se halla normalizada la situación —autoservicios y guerra de precios y la cadena de comerciantes—. Otros productos —pescado fino y carnes— son escasos en el mercado, y al aumentar el nivel adquisitivo de la población se produce una lógica subida de sus precios al intentar los consumidores el acceso a tales productos.

La labor de la CAT tiende a orientar al consumidor con los llamados productos sustitutivos de sus precios y calidades. Trata, en suma, de evitar el desfase del nivel de precios que se produce al elevarse la capacidad adquisitiva del ciudadano. Pero es preciso tener en cuenta que con las importaciones de choque puede dañarse el estímulo a la producción propia. De ahí que la CAT, con sus contactos, trate de buscar el diálogo para paliar dificultades y fomentar la consumición.

A continuación el comisario general explicó a la Prensa que el objeto de su viaje había sido el de tomar contacto con todos los sectores implicados en la alimentación, y que la razón del diálogo era la de estudiar el planteamiento económico del país en orden al consumo en esta etapa económica, señalando que, a mayor libertad, mayor necesidad de pulsar la opción.

## Modificación en la reglamentación laboral de la Marina

**SANZ ORRIO RECIBIO A UNA COMISION SINDICAL**

Terminadas las deliberaciones sobre propuestas de modificaciones y ampliaciones de la Reglamentación Nacional de Trabajo en la Marina mercante, ha visitado al Ministro de Trabajo, Sanz Orrio, para exponerle las conclusiones del estudio realizado, una Comisión de las representaciones económicas y sociales presidida por el Jefe Nacional del Sindicato de Transportes y Comunicaciones, Justo Pastor Asensio, y los señores Curiel, inspector general de Trabajo; Fernández y García Ribes, Presidentes de las Secciones Centrales Económica y Social, respectivamente, y del Procurador en Cortes, don Angel Riva Suardiaz.

## CARTAGENA, INDUSTRIAL

**40.000 toneladas de concentrados de cinc**

**ENTRE LAS NUEVAS PLANTAS DE FERTILIZANTES SE PREVE UNA PRODUCCION DE SULFATO AMONICO DE 210.000 TONELADAS AL AÑO**

**CORRIENTE DE INMIGRACION DE ANDALUCIA Y DE TECNICOS SUPERIORES DEL NORTE, ALEMANIA Y ESTADOS UNIDOS**

**CARTAGENA.** (De nuestro corresponsal.)—La demanda internacional del cinc va en aumento debido a las exigencias de las modernas técnicas, que necesitan cinc de alta pureza para los procesos industriales y metalúrgicos. La puesta en funcionamiento de la importante factoría de cinc electrolítico supone una considerable ayuda para la economía nacional, ya que se obtienen para el país costos de fletes y de fusión que antes se perdían con la exportación de blenda, sin ningún valor incorporado y que suponen más de tres millones de dólares al año, y a esta cifra hay que incrementar el valor de los subproductos obtenidos y la creación de la riqueza consecuente.

**CUARENTA MIL TONELADAS METRICAS DE CONCENTRADOS DE CINCO (BLENDA).**—Factoría en la que se beneficiarán 40.000 toneladas métricas de concentrados de cinc (blenda) al año para obtener una producción de 20.000 toneladas anuales de cinc de la más alta calidad, pues el procedimiento electrolítico que se emplea permite obtener cinc de los llamados «cuatro nuevos». Además se obtienen 36.000 toneladas métricas de ácido sulfúrico monohidratado, cadmio electrolítico, polvo de cinc, óxido de cinc y otros subproductos. La factoría, con más de 25.000 metros cuadrados de superficie cubierta, dispone con varias naves de más de 100 metros de longitud y 30 de altura y se construyen instalaciones secundarias que permitirán el íntegro aprovechamiento de la materia prima empleada, pues en ella se beneficiarán los residuos del procedimiento electrolítico para la recuperación de los metales concebidos en la blenda.

**PLANTAS DE FERTILIZANTES.** Entre las plantas de fertilizantes figuran la producción de amoníaco y las necesarias para su transformación de urea y sulfato amónico.

La producción prevista es de 210.000 toneladas año de sulfato amónico, 70.000 de urea y variable la de amoníaco anhidro. Las pruebas de estas instalaciones se espera que den comienzo a principio del año próximo. Y lo que era hace dos años proyecto en relación con el levantamiento de una planta para fabricar fertilizantes nitrogenados, como una derivación de la actual actividad de la Refinería, es ya una realidad.

**NUOVA UNIDAD DE DESTILACION.**—La factoría de refino de petróleo, la destilación de petróleo crudo en 1960 alcanzó 4.024.032 toneladas métricas. Se suministraron productos para el mercado nacional por 3.808.834 toneladas de productos terminados, y se exportaron 207.179 toneladas, la mayor parte de fuel-oil. Una nueva unidad de destilación entró en funcionamiento y determinó la cuarta ampliación de esta factoría desde su puesta en marcha en 1950. Y se instalaron tanques con una capacidad de 97.500 metros cúbicos.

**FLOTA PROPIA DE REPESA.**—La flota propia de Repesa alcanza alrededor de 100.000 toneladas de peso muerto. Para contar con flota propia para el transporte de petróleo crudo en la parte conveniente adquirió los buques-tanques «Puertollano», «Puentes de García Rodríguez», los buques gemelos «Escatrón», «Escombreras» y «Mequinenza».

Como Empresa conexa derivada de la producción de gases líquidos, butano y propano, se creó para su distribución en el mercado nacional la Empresa Butano, que a final del año existían más de 350.000 usuarios, y en 1960 se elevó el consumo a 33.723 toneladas, en contraste con 1959, que contaba con 100.000 usuarios que consumieron 8.303 toneladas, que denota el espléndido auge experimentado.

**INDUSTRIA DE FUNDICION**

**DE PLOMO, FACTORIAS QUIMICAS Y METALURGICAS.**—Otra principal industria es la de fundición de plomo, que su producción ocupa los primeros lugares entre todas las de España productoras de plata y plomo dulce. Las cifras de producción en 1960 fueron de 284.768.054 pesetas en plomo dulce, 70.816.474 en plata y 5.700.000 en antimonio. La factoría de producción de abonos fosfatados, ácidos sulfúricos, con más de 800 obreros; las de oxígeno y acetileno, como industrias químicas y la metalúrgica, que la componen 60 empresas, dispone de importantes instalaciones para fundición y construcción de maquinaria, fabricación de motores, de aceites pesados para la agricultura, etcétera.

Ello denota que la población obrera totaliza en todas las industrias más de 45.000 personas a ellas dedicadas. El obrero especializado ha sido y está siendo muy solicitado y remunerado.

**CORRIENTE DE INMIGRACION.**—El fortalecimiento de la economía cartagenera, operando a partir de 1960, marca un jalón decisivo en su evolución y es la industria la que proporciona ese elevado tenor de vida. La tendencia de Cartagena hacia esa industrialización es fuerte y acentuada. Primer síntoma: se ha producido una inmigración, especialmente andaluza, al calor de los salarios industriales. Y se observa esa corriente de técnicos superiores y directivos del Norte y de Cataluña y de Alemania y Estados Unidos. Y conforme avanza el proceso de industrialización, con el consiguiente incremento de servicios comerciales y administrativos, aumenta el porcentaje de incremento debido a la inmigración. Así el censo en Cartagena en 1940 era de 113.468 y ahora es de 123.963.

**EVOLUCION DEL MERCADO DE TRABAJO.**—Con esta creación en Cartagena de plantas industriales de gran dimensión, con proyección en los mercados internacionales, cuya característica es la fuerte dotación de capital por individuo empleado, ha dado origen a una intensa demanda de técnicos de la producción. Así la incitación de puestos de trabajo bien retribuidos en la industria ha ocasionado una afluencia a las Escuelas de Peritos Industriales y de Fecultativos de Minas que en pocos años han visto quintuplicada en pleno auge, pasando de 316 alumnos oficiales a 425.

Y nos interesa destacar el hecho de una zona cartagenera con más de 250.000 habitantes para un futuro no demasiado lejos, ante este pleno auge de su industria y su evolución económica, que con superior potencial reproductivo está, desde luego, en condiciones para ascender su demografía, y todo bajo el signo de la técnica, en la España gloriosa de Franco.

Luis PENAFIEL ALCAZAR

LEA USTED

**"MARCA"**

DIARIO DEPORTIVO

## LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

**PARTICIPA** que mañana, día 19, a las doce de la mañana, y en la iglesia parroquial de San José, se celebrarán solemnes funerales por los funcionarios del Movimiento fallecidos.



## PREMIOS DE FORMACION PROFESIONAL

Los aprendices concursaron en las especialidades de delineantes, fotógrafos, joyería y zapatería

En la Delegación Nacional de Juventudes, Jesús López Cancio ha hecho entrega de sus correspondientes diplomas y premios de 2.000 pesetas en metálico a los primeros clasificados del Concurso Especial de joyeros, fotógrafos, zapateros y delineantes. Estas pruebas corresponden al XV Concurso Nacional de Formación Profesional, Industrial y Artesana del Frente de Juventudes, que tuvo lugar en Sevilla a finales del año pasado.

Con el Delegado Nacional estuvieron presentes el Jefe Central de Trabajo, Faustino Ramos Díez; el Jefe del Servicio de Concursos, Francisco Albert Vidad, y miembros del Tribunal Nacional Calificador.

Jesús López-Cancio dirigió unas palabras de felicitación a los jóvenes galardonados, exhortándoles a perseverar en sus respectivas profesiones con espíritu de superación. Finalmente tuvo palabras de gratitud para los miembros del Tribunal por su acertada colaboración en el éxito y prestigio de estos concursos.

### CONCURSANTES GALARDONADOS

**Delineantes.**—Categoría A: José R. Iglesias Cenamor, de la Escuela de Maestría Industrial de Delineantes de Madrid. Categoría B: Eugenio Olivares Montero, de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", Madrid.

**Fotógrafos.**—Categoría A: Marcelino de la Fuente Zurdo, del periódico "El Norte de Castilla", de Valladolid. Categoría B: Cristóbal Jiménez Machuca, de la Empresa, Fotógrafos José Pla, de Gerona.

**Joyería.**—Categoría A: José López Pérez, del Taller-Escuela Sindical de Joyería de Madrid. Categoría B: Adolfo Luceño Domínguez, del Taller-Escuela Sindical de Joyería de Madrid.

**Zapateros.**—Categoría A: Jacobo Muñoz Rodríguez, del Taller-Escuela Sindical de Don Benito (Badajoz). Categoría B: Desierto.

## Convalidación de estudios en la Enseñanza Media

Mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado» una resolución del Ministerio de Educación Nacional sobre convalidación de estudios en la Enseñanza Media.

También publicará un acuerdo internacional modificando el régimen de indemnizaciones por cargas familiares que abona Francia a las familias que siguen residiendo en España de los trabajadores españoles permanentes en dicho país.

Se anuncia en el «Boletín Oficial del Estado» de mañana la convocatoria del Cupo Global número 22 (tejidos y otras manufacturas textiles).

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO

## EL PRIMER VICEPRESIDENTE DEL PERU, EN MADRID

En Barajas fue recibido por el Ministro de Aire LE ACOMPAÑAN EL MINISTRO DE AERONAUTICA Y LOS DIRECTORES GENERALES DE AVIACION CIVIL Y TELECOMUNICACION

En la mañana del día 17 llegaron al aeropuerto de Barajas las personalidades ecuatorianas y peruanas invitadas por la Compañía Avianca al vuelo inaugural de su ruta a Europa con aviones "Jet Boeing-720-B". El avión, que salió de Lima a las 19 horas del día 16, hizo escala en Quito, Bogotá, Caracas y San Juan de Puerto Rico, de donde voló directamente a Madrid, para luego seguir viaje a París y Frankfurt.

Entre las personalidades invitadas, que fueron recibidas en el aeropuerto por el Ministro español del Aire, general don José Rodríguez y Díaz de Lecea; el embajador del Perú en Madrid, señor Carlos Neuhaus Ugarteche; el director de Asuntos Políticos de Centro y Sudamérica del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Pedro Salvador de Vicente, y alto personal de la Embajada del Perú en Madrid, figuraban el primer vicepresidente de la República del

Perú, don Luis Gallo Porras; el ministro de Aeronáutica, don Salvador Noya Ferré, y los directores generales de Aeronáutica Civil y de Comunicaciones, representantes del ministerio de Relaciones, periodistas y agentes de viaje.

Los representantes del Ecuador estaban encabezados por los señores don Jaime Molestina y don Juan Paz y Miño, especialmente nombrados para asistir al vuelo por el Presidente de la República del Ecuador, completando el grupo periodistas, entre los que figuraban los señores Miró Quesada y Encina, directores de "El Comercio" y "El Expreso", de Lima, y agentes de viaje de Quito y Guayaquil.

Los invitados permanecerán una semana en Madrid y asistirán a los diversos actos preparados en su honor por las autoridades españolas, Embajadas de Colombia, Ecuador y Perú y la representación de Avianca en Madrid.

## MEDIDAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ASISTENCIA DEL SOE

LA REUNION MENSUAL DE LA COMISION ESPECIAL TRATO DE LOS PRECIOS DE LAS PRODUCTOS FARMACEUTICOS

En la reunión mensual de la Comisión Especial del Seguro de Enfermedad, del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, creada por el señor Ministro de Trabajo, constituida bajo la presidencia de los señores Labadie y De la Fuente, informaron las Ponencias que tienen encomendado el estudio concreto de los problemas económicos de dicho Seguro, simplificación y mecanización administrativa, documentación estadística y prestaciones farmacéuticas.

Esta última Ponencia ha dado por terminado sus trabajos recogiendo en sus conclusiones no sólo la situación actualmente existente, sino también las medidas que podían tomarse para corregir las causas de tal situación, de las que recientemente se viene ocupando la Prensa nacional.

La Comisión Especial acordó dejar constancia en el acta de su satisfacción con motivo de la orden ministerial de 6 de los corrientes del Ministerio de la Gobernación por la que se suspende la apertura de almacenes, laboratorios y registros de especialidades farmacéuticas, en tanto no entren en vigor las reglamentaciones en estudio por la Comisión encargada de la revisión de la normatividad vigente; elevándose al Ministerio de Trabajo dicha acta y el ruego de que interesa la participación del Seguro de Enfermedad en la Comisión Revisora, a la que podría aportar sus conclusiones y documentación.

Se trató igualmente en la Comisión Especial de las medidas que podrían tomarse, en orden sobre todo al Petitorio del Seguro, si se lograra la fijación de un precio justo en los productos farmacéuticos, así como otras encaiminadas al mejoramiento de la asistencia de los asegurados.

En el XIII informe de la presidencia del Instituto a la Comi-

sión Especial correspondiente al mes de enero se recogen las actas de las 50 Comisiones provinciales, resumiendo la marcha administrativa del Seguro en las provincias españolas, así como las novedades más sobresalientes en cuanto a la asistencia médica,

## UN GESTO ANTE EL CONCILIO ECUMENICO

Seis monjitas españolas salen para fundar el primer convento carmelita en la Iglesia oriental de rito melquita

Este gesto español, que intentaremos detallar, quizá constituya la primera aportación, dentro de la Iglesia universal, a uno de los fines más importantes del próximo Concilio Ecuménico: el de la unidad de todos los cristianos. En estas fechas preparatorias del histórico acontecimiento romano cobra singular relieve la salida hacia la bíblica y fundadora tierra de su Orden de seis monjas carmelitas, representantes de diversos conventos aragoneses, vascos y andaluces, con el propósito de fundar en la ciudad libanesa de Harissa el primer convento de carmelitas pertenecientes al rito melquita, una de las comunidades de rito oriental unida a la Iglesia católica, cuyos fieles radican en Egipto, Siria y Mesopotamia, es decir, dentro del mundo árabe, circunstancia por la cual su principal característica, dentro del rito bizantino que practican, respetado íntegramente por la Sede Romana, es la utilización en su liturgia de la lengua árabe, si bien el griego tiene también lugar destacado.

### Abrazo

Se ha puesto de ejemplo, como amoroso retorno al seno de la Iglesia de Cristo, el de esta comunidad oriental, y a su vez los hermanos de Occidente se acercan a los melquitas, como estas seis monjitas fundadoras españolas,

Porque va a servir como modelo el trato recibido por los cristianos melquitas, dentro del seno de la familia católica, a todas aquellas comunidades cristianas, aun apartadas del redil, que vengán a restaurar la unidad, pues Roma, con el abrazo y admisión de estos hermanos orientales, se obligó a respetar todo el patrimonio espiritual melquita.

Cuenta la comunidad con unos 250.000 fieles, la mayoría residentes en Siria, cuya capital, Damasco, es la sede del patriarcado «Antiocheus Melchitarum», titulado de Antioquía y todo el Oriente, regido en la actualidad por Su Beatitude Máximo IV. Son muy recientes las declaraciones de este primado oriental respecto a la comprensión, ayuda, respeto y estrecha colaboración entre católicos

occidentales y orientales; y para afianzar aún más todo ello ahí van las seis monjitas hijas de la santa andariega Teresa de Jesús, que llevan el mensaje fundacional de la madre reformadora a las tierras maternas de la Orden del Monte Carmelo.

Los monjes basilios componen el grupo más numeroso del clero melquita, que tiene un seminario en Jerusalén. La Comunidad está dividida en siete diócesis y cuatro arzobispados.

Por la pureza de costumbres y la práctica de su rito, los melquitas han estado permanentemente perseguidos por musulmanes y cristos maticos griegos, entre cuyos flancos han sostenido la fe de San Basilio el Grande, uno de los padres de la Iglesia oriental, principal combatiente del arrianismo, obispo de Cesárea y fundador de la Orden monástica de su nombre, como la mejor bandera de esperanza, que ahora puede airearse, casi en fechas vesperales, del anhelado Concilio Ecuménico que se avecina.

F. CACHO-DALDA

## EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

# MAÑANA, A MEDIODÍA, APERTURA DE LA EXPOSICION PREESCOLAR

HAN ENVIADO APORTACIONES ALEMANIA, BELGICA, ESTADOS UNIDOS, ITALIA Y SUIZA

Mañana lunes, a las doce de la mañana, en la sala de Exposiciones de la Biblioteca Nacional, se celebrará la apertura del curso y de la Exposición Preescolar por el director general de Enseñanza Primaria.

Desde el día 19 hasta el 24 estará abierta la Exposición, que comprende material didáctico, con juegos educativos de observación, lenguaje, cálculo, ritmo y juegos de jardín; material didáctico comercial, con franelogramas, trabajos docentes, ficheros, etc., y material audiovisual, como películas, películas, lecciones grabadas en cintas magnetofónicas, discos y documentales.

En la sección bibliográfica figuran libros de imágenes, recreativos, de iniciaciones al cálculo y la lectura; libros para educadores y trabajos infantiles, de pintura, modelado y expresión.

Del mismo modo, en la Exposición figurarán, junto con muestras de mobiliario escolar, según las técnicas más pedagógicas y avanzadas, aportaciones enviadas para esta Exposición Preescolar (material para niños de dos a seis años) por diversos países. Han enviado material Alemania, Bélgica, Estados Unidos, Italia y Suiza, todos ellos muy destacados en el campo didáctico.

Paralelamente a la Exposición se celebrará un Curso Preescolar, que se desarrollará en los mismos días por la mañana y por la tarde



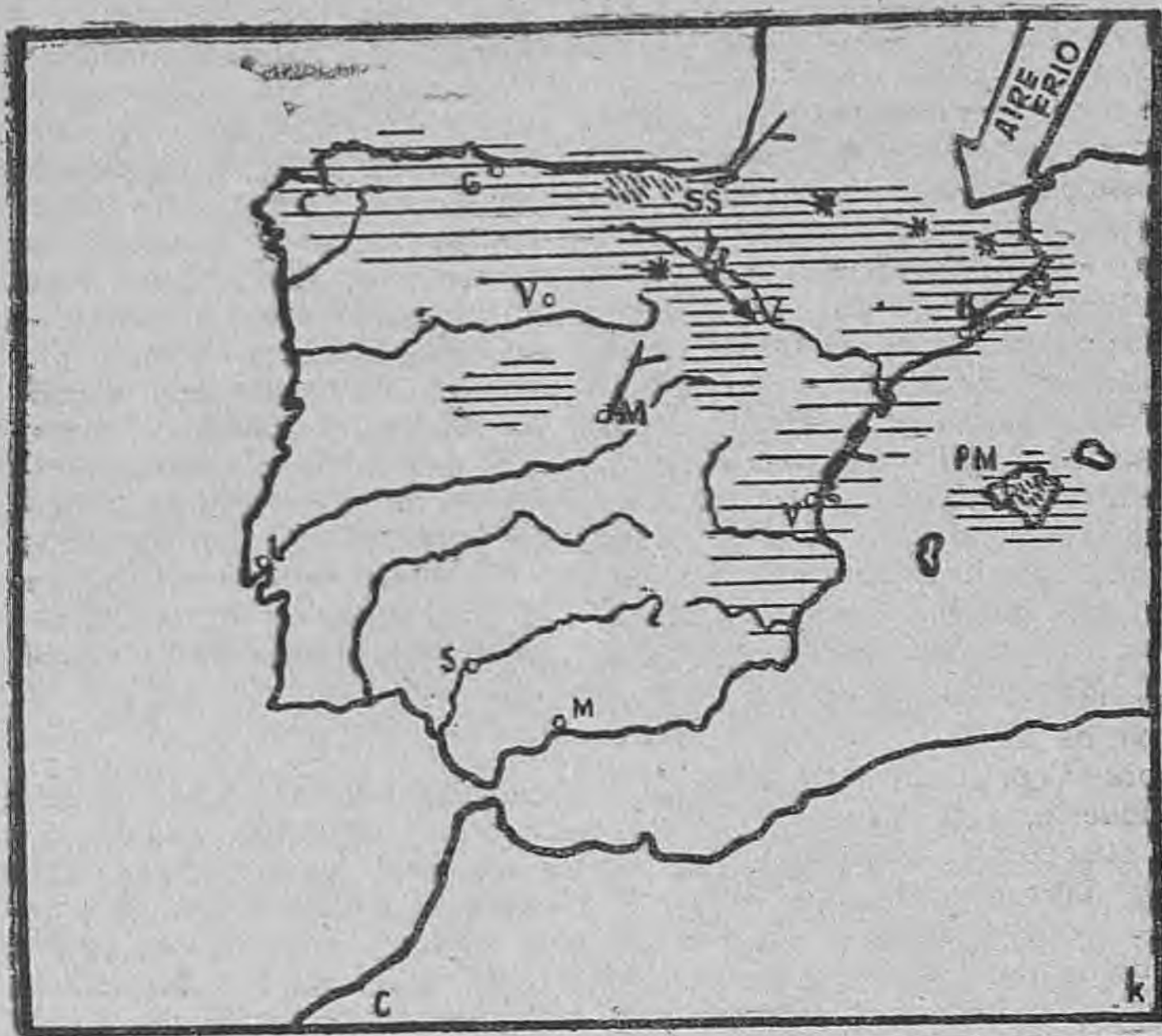
Ayuntamiento de Madrid



HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

## VIENTOS DEL NORTE Y HELADAS

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Continúa la entrada de aire del Norte, que ha dominado durante la mayor parte de la semana que hoy termina. Hoy penetrará un frente frío, que cruzará la Península de Norte a Sur; este sistema afectará principalmente al nordeste de la Península, donde se cubrirá el cielo, con posibilidad de que se produzcan algunos chubascos, que serán de nieve en el Pirineo. También serán probables las precipitaciones en la mitad oriental del Cantábrico y en los sistemas montañosos del Norte. En el resto de España se sentirán poco los efectos del paso de dicho frente, que quedarán reducidos a un ligero aumento en la fuerza del viento y a un nuevo descenso térmico no demasiado acusado, así como un aumento transitorio de la nubosidad, más abundante en las laderas Norte de los sistemas montañosos. El mejor tiempo lo tendrán en el occidente de la Península y en el Sur.

En cuanto a los días venideros, es de esperar que continúe el buen tiempo como consecuencia del dominio de las altas presiones, que no parece se hallen demasiado dispuestas a ceder. Por lo tanto, todavía quedan algunos días en los cuales las características climatológicas serán análogas a las reinantes en los días pasados.

## Altas presiones y viento del Norte

La primera mitad del mes de febrero ha sido, por lo que al tiempo se refiere, la cara opuesta del pasado mes de enero. Entonces fueron las bajas presiones y los vientos de Poniente quienes ejercieron un dominio más duradero sobre la Península Ibérica, haciendo que el mes frío por excelencia fuera de lo menos invernal que se recuerda. Ahora, por el contrario, ya son casi tres semanas las que llevamos bajo el influjo de las altas presiones y sometidos a los vientos del Norte.

No obstante, y a pesar de que este mes está resultando en conjunto bastante más frío que su antecesor, no tenemos grandes motivos de queja. Nos vamos librando del temible viento siberiano, y hasta ahora no ha habido que lamentar heladas generales ni en las regiones levantinas ni en las andaluzas. El viento que nos invade es frío por venir de las altas latitudes, pero perfectamente soportable y escasamente peligroso. Es cierto que aún es posible que llegue alguna ola de frío siberiano, pero las probabilidades son cada día menores. Y aun cuando esto sucediera sería menos cruda, menos duradera y, por lo tanto, menos peligrosa.

En la semana que termina, las temperaturas han estado bastante en consonancia con las normales en esta época del año. Las noches han sido frías, con heladas en todo el interior de la Península y en algunos puntos aislados de la costa cantábrica y Levante; pero

durante el día, el calentamiento solar ha conseguido que los termómetros subieran apreciablemente. Merece la pena destacar lo sucedido ayer en Cuenca: de una temperatura mínima de 9 grados bajo cero se pasó a una máxima de 16, esto es, un aumento de 25 grados en unas seis horas, aproximadamente.

**TEMPORAL EN EL MAR DEL NORTE.**—El pasado jueves y el viernes, la corriente en chorro, a la cual ya nos hemos referido en otras ocasiones, cruzaba Inglaterra y, por el Mar del Norte, se internaba en el Continente europeo. Dicha corriente adquirió en esos días una extraordinaria fuerza, y los vientos circularon con velocidades del orden de los cien kilómetros por hora.

Este impetuoso viento de Poniente ha ocasionado un temible temporal en el Mar del Norte, levantando tremendas olas y causando el naufragio de algunas embarcaciones. El temporal se presentó poco menos que inopinadamente, pues si bien se preveía el paso de un sistema nuboso por aquellas latitudes, no era tan fácil pronosticar que a su paso por aquellas tierras y aquellos mares adquiriese tal impetuosidad y pujanza. Afortunadamente, su duración ha sido corta, y ayer, sábado, ya los vientos habían girado hacia el Norte y se habían encalmado bastante. Las zonas del Sur de Irlanda—el Gran Sol—, donde acuden los pesqueros españoles, no se vieron afectadas



Crónica de Marta

## horas del día en la vida del hogar

Con este título "Galerías" nos da, a través de sus escaparates, una visión íntima de la vida en el hogar, con todas sus posibilidades en cuanto a comodidad, decoración, etc.



Ese agradable rato de lectura, el juego de los niños, los momentos dedicados a la labor, la placidez de un cómodo rincón para escuchar su música preferida... Todas las horas del día están allí representadas de una forma tan bella como sugerente. Y dentro de la decoración más adecuada vemos muebles, accesorios, tapicerías, alfombras, adornos, aparatos electrodomésticos, etc., que marcan un momento y una actividad dentro del hogar. Al mismo tiempo se exhiben los trajes y los complementos más apropiados en cada hora del día para grandes y chicos.

En estos escaparates encontrará usted infinidad de sugerencias para el hogar y para su elegancia personal.

MARTA

200 tiendas especializadas a su servicio

Galerías Preciados

Anexo

Galerías Lista 56

Ayuntamiento de Madrid



# FRACASO SOCIAL DEL CAPITALISMO EN EL MUNDO

## La población mundial come hoy peor que en 1939

### El capitalismo español nació con la Restauración y actúa por grupos de presión

#### CONFERENCIA DE VELARDE FUERTES EN EL CIRCULO DOCTRINAL

##### "JOSE ANTONIO"

En el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, el catedrático de Estructura Económica de la Universidad de Barcelona, Juan Velarde Fuertes, pronunció, ante una concurrencia de más de un millar de personas, una interesante conferencia sobre el tema: "Posibilidades ante el capitalismo en España". Presidió el acto, que fue organizado por el Círculo Doctrinal «José Antonio», el Ministro togado de la Armada, Raimundo Fernández-Cuesta, a quien acompañaban el presidente del Círculo, Luis González Vicén, y los miembros del Consejo directivo, Jesús Suevos, Ezquer, Ruiz de la Fuente, Hernández Villoria y González de Canales.

Tras unas palabras de presentación hechas por Raimundo Fernández-Cuesta, el profesor Velarde Fuertes inició su disertación, en la que afirmó:

«Abordar este problema, en esta tribuna libre del Círculo Doctrinal «José Antonio», preocupa extraordinariamente a quien trata, con mejor o peor fortuna, de tareas intelectuales. El profesor Schumpeter, a quien forzosamente ha de consultarse cada vez que se trate de estudiar con solvencia la cuestión del capitalismo, ha puesto en guardia a la opinión frente a los intelectuales que critiquen esta institución. Con dureza notable escribe: «Como el intelectual no tiene una verdadera autoridad en los medios obreros, y se siente siempre en peligro de que se le mande sin cumplidos a ocuparse en sus propios asuntos, el intelectual tiene que adular, prometer e instigar, alimentar a los izquierdistas y a las minorías resentidas, defender casos dudosos o submarginales, apelar a secesionismos, declararse dispuesto a obedecer; en resumen, tiene que comportarse con las masas lo mismo que sus predecesores se habían comportado primeramente frente a sus superiores eclesiásticos; después, frente a los príncipes y otros protectores individuales, y últimamente frente al dueño colectivo de matiz burgués».

Si yo hiciera esto, si aquí pretendiese marchar siempre a la izquierda, creo merecería la repulsa de este Círculo Doctrinal. Siempre será para mí motivo de meditación la actitud de José Antonio hubo de enfrentarse con el disgusto incipiente de los obreros falangistas. Ximénez de Sandoval relata así el escalofriante episodio: «Al ver a José Antonio empezaron a gritar desahogadamente, intentando desviarle por la coacción de su propósito de hablarles. Hubo gritos de «Fuera los señoritos»... José Antonio no se inmutó... Y aun cuando después nos haya dicho algunas veces que fue aquel momento, al enfrentarse con cuatrocientos hombres hoscos y mal vestidos que le denostaban ferocemente, cuando su ánimo y su temple, serenos siempre, flaquearon un poco, su fuerza de voluntad se impuso... No iba con la camisa azul y proletaria, sino con su traje gris de magnífico corte, su camisa blanca impecable y sus manos cuidadas de aristócratas». De esta manera se impuso y dominó la rebelión.

Quiero decir con esto que el estilo que debe imperar en este Círculo, a no ser que abdique del glorioso nombre que lleva, sea en ocasiones el llevar un traje bien cortado y una camisa impecable. Esto es, cabalmente, la postura exactamente opuesta a la que insidiosamente insinúa Schumpeter. Aquí se va a abordar el tema del capitalismo, y más concretamente el del capitalismo español,

sin la menor concesión a demagogia alguna, pero también, entiéndase bien, sin encubrir, por falsos pudores, lacra alguna de que se tenga conocimiento.

El capitalismo en el mundo está en crisis. Casi me atrevería a decir que afortunadamente. Como muy bien ha apuntado la gran autoridad de Max Weber, el espíritu esencial del capitalismo podríamos encontrarlo en el hecho de que «la ganancia no es un medio para la satisfacción de las necesidades vitales materiales del hombre, sino que más bien éste debe ganar, porque tal es el fin de su vida». Benjamín Franklin centra esto en sus «Consejos a un joven comerciante», publicados en 1948, de forma que el alfa y omega de su moral se encuentra en la ganancia de dinero, siempre y cuando se verifique dentro del orden legal establecido. Por ello, y volviendo a Max Weber, «una de las propiedades de la economía privada capitalista es también el estar racionalizada sobre la base del más estricto cálculo, el hallarse ordenada, con plan y austeridad, al logro del éxito económico aspirado, en oposición al estilo de vida del campesino que vive al día, a la privilegiada parsimonia del viejo artesano y al «capitalismo aventurero», que atiende más bien al éxito político y la especulación irracional».

Este orden moral de Franklin, este espíritu capitalista, es esencialmente anticatólico. En ese famoso libro titulado «La imitación de Cristo», que, según Daniel Rops, no cabe atribuir científicamente a Kempis, y que parece escrito hacia 1400, puede leerse bajo el epígrafe de «Avisos útiles para penetrar en la vida interior»: «La suprema sabiduría es tender al Reino de los Cielos, despreciando al mundo. Vanidad, pues, es amasar riquezas perecederas y esperar en ellas.» Exactamente todo lo contrario al fondo esencial del capitalismo.

Pero la interrogación formidable, que plantea además de cara Schumpeter, es la de que, gracias al capitalismo, el hombre ha escalado, en valores materiales e inmateriales, cumbres que de otra forma le hubieran resultado inaccesibles. Sin embargo, la lectura detenida de Schumpeter no acaba de convencernos del todo. El capitalismo y sus efectos son contemplados por él con una perspectiva germano-sajona, y quizá casi exclusivamente estadounidense. ¡El, que tanto criticó a los economistas clásicos porque pasaban demasiado en ejemplo británicos! No nos convence el hábil escamoteamiento que efectúa del papel central de los recursos naturales. Probablemente, si no hubiese surgido el capitalismo, también Nueva York sería un gran centro económico, y Vizcaya más rica que Soria. Mucho menos cuando nos habla de los progresos de riqueza en el tiempo, basándose en datos norteamericanos e ingleses. Y menos aún cuando indica que el resultado del capitalismo es «un alud de bienes de consumo que profundiza y ensancha permanentemente la corriente de renta real, aunque, en un principio, provoca disturbios, pérdidas y paro». No es que este coste origine este beneficio. Es que es preciso contemplar los hechos a escala mundial, y entonces los alu-

des se disuelven como si fuesen de nieve en el Sahara. Sir John Russell, que fue director de la mundialmente famosa Estación Experimental Botánica de Rothamsted, en su obra «Población y recursos alimenticios mundiales», ofrece unas cifras que contradicen abiertamente la posición optimista de Schumpeter:

En la preguerra percibía una dieta diaria en calorías superior a las 2.800 el 23 por 100 de la población mundial. Entre 2.800 y 2.200, el 38 por 100 de la población. Por debajo de las 2.200—lo que señala una dieta alimenticia bajísima—, el 39 por 100. En el período 1949-50, recuperadas las naciones de los daños inmediatos de la segunda guerra mundial, por encima de las 2.800 calorías estaba sólo el 16 por 100 de la población, frente al 23 por 100 anterior; entre 2.200 y 2.800, el 22 por 100, y por debajo de las 2.200, el 62 por 100. Aun admitiendo todas las salvedades de Bennetti en su crítica a lord Boydton, aun recogiendo todas las recientes críticas a estas estadísticas alimenticias de Colin Clark, lo que sí permanece es que un elevado porcentaje de la población del mundo vive en condiciones de extrema pobreza y, como ha dicho el profesor Ginger, «dentro de un infernal círculo vicioso, donde la pobreza engendra pobreza y la riqueza, riqueza».

Tomando, pues, los hechos a escala mundial, es indudable que el capitalismo no ofrece soluciones aceptables para centenares de millones de hombres. Esto es importante y conviene subrayarlo.

Si a ello añadimos que el capitalismo es opuesto a la libre competencia: «Ni Marshall ni Wicksteed, ni los clásicos vieron—vuelve a decir Schumpeter—que la competencia perfecta constituye la excepción», con lo que las afirmaciones que los textos de economía liberal solían «enseñar con el mayor aplomo se hacen o inaplicables o mucho más difíciles de probar». Si la acumulación precisa de capitales, como ha mostrado muy recientemente Bronfenbrenner, exige un amasijo de sangre y sudor en beneficio de unos pocos; si la civilización capitalista es simultáneamente racionalista y antiheroica, con lo que «sin la protección de algún grupo no burgués, la burguesía está políticamente desamparada y es incapaz no sólo de dirigir una nación, si no incluso de defender sus propios intereses de clase, lo cual significa que necesita un «amo»; pero el proceso capitalista, tanto por su mecanismo económico como por sus efectos sicosociológicos, se procura desprender de todo amo protector, y si éste aparece, actúa contra él. Si el capitalismo termina creando unidades industriales gigantes, fuertemente burocratizadas, donde es vano buscar la figura del «combatiendo empresario arrostrando los riesgos del mercado», hasta el punto de que un enemigo del socialismo ha dicho que «los verdaderos monitores del socialismo no han sido los intelectuales o agitadores que lo predicaron, sino los Vanderhills, los Carnegies y los Rockefeller»; si toda esta evolución separa a los accionistas de los Consejos de Administración, y a éstos de los órganos gestores, es indudable que surge una «propiedad

desmaterializada, desfuncionalizada y despersonalizada que no impone ni impone ninguna subordinación moral, como ocurría antaño. «Terminará por no quedar nadie que realmente se preocupe de defenderla ni dentro ni fuera de los recintos de los grandes monopolios».

El capitalismo, pues, a escala mundial es algo que rápidamente resulta sobrepasado. Por supuesto que se aferra en algunos lugares, y el modo de hacerlo no deja de ofrecer valiosas enseñanzas para nosotros. Es Galbraith, ese agudísimo pensador americano, quien nos ha dado la respuesta en su obra «Capitalismo americano». Por supuesto que existen monopolios y oligopolios, pero también fuertes ligas de compradores potentes Sindicatos obreros y una decidida presencia del Estado. Todo esto da lugar a un singular sistema donde actúan tal densidad de pesos y contrapesos, que son capaces de impulsar a la economía norteamericana en sentido progresivo. Como dice Galbraith, «la organización y dirección presentes de la economía norteamericana desafían las reglas de los grandes economistas», del mismo modo que «se ha dicho que la forma y peso de las alas del abejorro son tales, que éste, en teoría, no puede volar; pero vuela». Pero esto indica que ya no hay capitalistas auténticos o que de ellos queda muy poco, hasta tal punto que en el «Catálogo francés de categorías socioprofesionales», impreso en 1954, aparece una, exactamente la 99, que engloba a efectos estadísticos, bajo un epígrafe que hubiera hecho las delicias de Bruce Marshall, a «otras personas no activas». Se presentan éstas, por orden alfabético, así: capitalistas, idiotas, imbéciles y prostitutas.

Cabe, por tanto, preguntarse con el profesor Perpiñá Grau si para llegar al punto en que estamos mereció la pena el desarraigo social y cultural a que estuvo sometido el mundo, todo el planeta —no una parte de él— bajo la égida del capitalismo y la atroz alternativa colectivista, que, para Baran, es la única puerta abierta a la inmensa mayor parte del planeta.

Pasemos ahora al nudo de la conferencia; esto es, hablemos algo del capitalismo español. Su consolidación tiene unas coordenadas históricas perfectas: el período de la Restauración y, más concretamente, la Regencia de Doña María Cristina. Este es un fenómeno que desgraciadamente escapa a los más señeros historiadores de nuestra España contemporánea, y por ello conviene recalcarlo. La acción de nuestro capitalismo se vio reforzada por la afluencia de fondos de Ultramar, el cambio radical de activos del Banco de España —fenómeno sobradamente estudiado— y la llegada de capitales procedentes de Ordenes religiosas con motivo de las persecuciones practicadas en Francia, como en su día, para todo el país, señaló el famoso «Dictamen de la Comisión del Patrón Oro», y en 1961, y referido al caso de Cataluña, han expuesto en el volumen IX del Instituto Municipal de Historia José Luis Martín Rodríguez y José María Ollé Roméu. Con este punto de apoyo la acción de nuestros grandes empresarios no fue, como podría esperarse, abrir mercados

dentro y fuera, sino, por el contrario, cerrar nuestras puertas frente al exterior con el llamado «proteccionismo integral», y las del interior, con el desarrollo de prácticas monopolísticas.

Para conseguir esta si que doble vuelta de llave al sepulcro de nuestro desarrollo económico, el capitalismo hubo de aliarse con la política. De esta alianza están convencidos todos los economistas españoles que han investigado la cuestión. El señero Flores de Lemus se refiere a que la historia de nuestro proteccionismo «despide a trechos vahos de cloaca». Bernis da por más que conocido, en su conferencia de Bonn, la unión de políticos y capitalistas bajo la Restauración. Perpiñá Grau, en su «De Economía Hispana», señala que el sistema económico español «ha sido determinado por una constante influencia de grupos de intereses particulares en las esferas de la política. Por tanto, no es un sistema orgánico y lógico, sino de un empirismo grande». Yo mismo he investigado algo la unión de los partidos regionalistas y los intereses económicos locales. En el trabajo que antes cite de Martín Rodríguez y Ollé Roméu se habla de la unión del Partido Radical y las Empresas que después organizaron en Cataluña a la potente Riegos y Fuerzas del Ebro. Los ejemplos podrían multiplicarse, hasta el punto de convertir en general, hasta la drástica llegada del dictador Primo de Rivera, el «vaho de cloaca» de que hablara Flores de Lemus.

El resumen final lo ha expuesto de forma definitiva el profesor Martínez así: «La ausencia en nuestro país de auténticas fuerzas sociales organizadas ha hecho surgir como un sustitutivo, bastardos grupos de presión, que, por otra parte, concuerda muy bien con nuestro celtibérico espíritu guerrillero. La Banca, los conocidos grupos de la industria y la agricultura, ciertos sectores del comercio, son ejemplos bien conocidos de grupos de presión. Pero en todos ellos hay un interés económico que les lleva a lograr, a través de una acción monopolística un beneficio monetario, que es el aglutinante del grupo y, a la vez, la característica que define su bastardía. Los grupos económicos de presión se han desarrollado como hongos monstruosos y han invadido casi todo el ámbito de la economía nacional viviendo parasitariamente a costa del Cuerpo Social.

La investigación de este fenómeno preocupa cada vez más a los estudiosos en nuestro país.

El que ya ha pasado a denominarse «Grupo de economistas de ARRIBA» estudió bastantes de estas actividades monopolísticas, algunas de forma completísima, como hizo Gutiérrez Barquín en el caso del cemento. Carlos Muñoz Linares publicó un libro sobre el monopolio en la industria eléctrica y un largo artículo sobre la afluencia de nuevas Empresas. Fermín de la Sierra abordó algunas de estas cuestiones desde el marco de las interconexiones empresariales. Yo he estudiado, creo que detenidamente, el monopolio en el mercado papelerero. Ramón Tamames, muy recientemente, ha puesto al día bastantes de estos trabajos, ampliándolos con informaciones nuevas en torno a la industria del vidrio, el azúcar, el algodón, el lúpulo, el petróleo, el tabaco y el trigo. Creo que no está de más referirme a dos cuestiones directamente vinculadas con el capitalismo español. La primera, que gracias a un meritísimo trabajo de Amando de Miguel titulado «El empresario español como factor humano en el desarro-

(Continúa en la página siguiente.)



## FRACASO SOCIAL DEL CAPITALISMO EN EL MUNDO

(Continuación de la pág. anterior.)

llo económico», es posible conocer otros enlaces y actitudes hasta ahora no estudiados que iguran en nuestro capitalismo. En primer lugar, la gran cantidad de entidades que sirven para que los empresarios capitalistas acuerden políticas de tipo común, evitando la competencia, repartiéndose mercados, etc.

A través de estos enlaces y de otros financieros, la industria española toda acaba representando un conjunto muy trabado. «En ese grupo tan integrado aparecen ejes, estrellas o nudos muy visibles, que forman, a su vez, grupos más homogéneos. Los ejes de esos grupos

son empresas gigantes y Bancos.»

De esta forma se crea un gran capitalismo, que Amando de Miguel desvela ante nuestros ojos en cuanto a su actitud. Algunos datos merecen destacarse. Por ejemplo, que la cualidad de «honestidad, honorabilidad, fidelidad a la palabra dada», que parece en principio propia del empresario, se enuncia como fundamental en las empresas pequeñas y medias y poco en las grandes.

Este grupo dirigente es, además, fuertemente cerrado. El setenta y cuatro por ciento de sus padres pertenecía ya al mismo, y ninguno de sus progenitores fue obrero agrícola, o industrial, o funcionario. Más de la cuarta parte de estos padres estaban ya en la misma empresa, y un seis por ciento más, en empresas similares. El estudio de los abuelos ratifica evidentemente esta escasa movilidad social, que se acrecienta por el hecho de que a las grandes empresas españolas suele entrar a dirigirlas ya por los escalones superiores. Por otro lado, los hermanos suelen vincularse fuertemente entre sí. Dato interesante, complementario, es que los altos empresarios duran más al frente de sus empresas que los medios.

También merece destacarse que el mayor porcentaje de los suegros de los grandes dirigentes de nuestro capitalismo está constituido por terratenientes, siguiendo en el porcentaje el de otros empresarios. Surge así un enlace gran capitalismo-latifundismo que se refuerza por el hecho de que en Levante y Andalucía, concretamente, el 25 por 100 de los grandes capitalistas se han hecho también dueños de grandes fincas.

Dada la vinculación en torno a los grandes Bancos, confirmada por todos los investigadores, procuré profundizar algo más en la cuestión.

El cambio en el sistema de financiación de las Empresas públicas las ha ligado al grancapitalismo español.

Una serie de acontecimientos se anuncian: la vinculación al Mercado Común Europeo, la reforma bancaria y la reforma agraria. En estas tres cuestiones se ha de ser radical y sólo hemos de preocuparnos de la estabilidad social del país. Pero es necesario completar este panorama de política económica. Es necesario actuar en el terreno fiscal y parafiscal. Es preciso hacerlo en la Empresa pública.

Como hemos visto antes, existen grupos de presión procapitalistas en el país.

Frente a estos grupos de presión han de surgir otros si queremos, para seguir el símil de Galbraith, que el abejorro español vuele. En la Iglesia y en el Movimiento tengo puestas ahora mis esperanzas. Una de las más vivas, en este Círculo.

¿Será posible que volvamos ya la hoja, con la ayuda de todos, a esta página de la historia económica española? ¿Será posible cumplir el mandato de José Antonio en su discurso del teatro Madrid? ¿Será posible construir un original sistema económico católico, que salve lo que debe ser salvado de la civilización actual?

Creo que si logramos esto empalmaremos a través de José Antonio nuestra generación con la señora del 98, convirtiendo en lema de esta empresa esta frase de don Pío Baroja:

«Los que esperamos y deseamos la redención de España, no la queremos ver como un país próspero sin unión con el pasado; la queremos próspera, pero siendo sustancialmente la España de siempre.»

### Funera es en Cádiz por el alma del almirante don Fernando Abárzuza

**PRESIDIERON LAS AUTORIDADES Y ASISTIERON LOS HIJOS DEL FINADO**

CADIZ. — En la iglesia de San Juan de Dios se han celebrado solemnes funerales: dedicados por el Ayuntamiento en sufragio del alma del almirante don Fernando Abárzuza Oliva, que fue Alcalde de Cádiz y hermano del actual Ministro de la Marina, don Felipe.

En la nave central del templo se había instalado severo túmulo ante el cual se entonó solemne responso finalizada la misa.

Presidieron el acto, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde de la capital, Presidentes de la Diputación y de la Audiencia, comandante militar de Marina, que ostentaba la representación del Capitán General del departamento marítimo de Cádiz y todas las demás primeras autoridades.

Asistieron los hijos del finado almirante, Fernando y María Teresa y otros familiares residentes en Cádiz, viéndose el templo totalmente lleno. La Corporación Municipal concurrió en pleno.

### Concesión de 115 becas para graduados

El Ministro de Educación ha firmado una orden por la que se conceden 115 becas de 18.000 pesetas anuales cada una a otros tantos graduados en Facultades Universitarias y Escuelas Técnicas de grado superior, propuestos para el disfrute de estas ayudas por los respectivos decanos y directores, previo informe de las correspondientes Juntas de profesores.

Las becas que se otorgan se destinan a los graduados que han acreditado un brillante aprovechamiento escolar a lo largo de sus respectivas carreras. Con tales ayudas pueden atender parcialmente sus primeras actividades en el ejercicio profesional o en la preparación de oposiciones.

Los créditos de cobertura de estas becas —unos dos millones de pesetas— se cubren con cargo al primer plan de inversiones del Fondo Nacional de Igualdad de Oportunidades y al Presupuesto del Patronato de Protección Escolar.

Las relaciones de beneficiarios se han remitido a los Rectorados de Universidad y Comisarias de Protección Escolar de Distrito Universitario para que los interesados puedan suscribir con los respectivos decanos o directores los correspondientes compromisos

# QUINCENA BLANCA

## ¡¡ULTIMOS DIAS!!

No desaproveche la oportunidad de poder adquirir cuanto usted necesite para el hogar a precios de máximo interés

banas, telas blancas, toallas, mantelerías, colchas, paños de cocina, colchones, batistas suizas de importación y algodones en general, etc.

Visite usted...

# San Mateo

FUENCARRAL esquina a SAN MATEO



# INFORMACION INTERNACIONAL

## JUAN XXIII CREARA DIEZ NUEVOS CARDENALES EL 19 DE MARZO EN SU QUINTO CONSISTORIO

(Continuación de la página 1.)

tiago de Chile, monseñor Raúl Silva Henríquez, de la Orden salesiana; el arzobispo de Malinas, monseñor Leone Suene; el padre Michael Brownne, irlandés, de la Orden de los dominicos, y el prefecto de la Biblioteca Vaticana don Anselmo de Albareda, español, de la Orden de los benedictinos.

Especial alegría nos cabe a los españoles ante esta decisión de Su Santidad Juan XXIII. Un español, el padre Albareda; dos sudamericanos, los arzobispos de Lima y de Santiago de Chile, y monseñor Da Costa Nunes, hijo de nuestra hermana Portugal, han sido elegidos para ser creados cardenales en el próximo Consistorio. Y singular satisfacción y contento también llega al corazón de los españoles por la elección de monseñor Antoniutti, Nuncio Apostólico en España. La decisión del Santo Padre, junto al nombramiento reciente del cardenal Larraona para sustituir al cardenal Cicognani en la Prefectura de la Sagrada Congregación de Ritos, demuestra un muy atento y paternal carido de Su Santidad hacia España y hacia los altos prelados españoles.

El Consistorio que se celebrará el próximo marzo será el quinto de Juan XXIII, en menos de dos años y medio de Pontificado. El primero fue convocado en diciembre de 1958, con veintitrés nuevos elegidos; el segundo, en diciembre del año siguiente, con ocho nuevos cardenales; el tercero, en marzo de 1960, con siete, y el cuarto, en diciembre del mismo año, con cinco nuevos cardenales.

Después del Consistorio de marzo, los miembros del Colegio se elevarán del número de setenta y siete a ochenta y siete, y muy probablemente llegarán a noventa, si el Papa, antes de la fecha señalada para el Consistorio, decide revelar el nombre de los tres cardenales creados "in pectore", según el anuncio revelado en marzo de 1959, mantenidos en secreto por razones de oportunidad que Su Santidad no ha creído conveniente explicar, al igual que hicieron en otras varias ocasiones algunos Pontífices en el curso de la historia del Papado.

Parece significativo el hecho de que entre los diez nuevos cardenales, cinco de ellos pertenecen a Ordenes religiosos. En este momento, en el Sacro Colegio está representada la Compañía de Jesús con el padre Bea, alemán, y la Orden franciscana con el arzobispo de Montevideo, padre Barbieri. Quizá en este nuevo Consistorio, Juan XXIII haya querido otorgar igual reconocimiento a otras Ordenes, como las de los dominicos benedictinos, salesianos y franciscanos menores.

**SU SANTIDAD HA RECIBIDO AL CARDENAL WYSZYNSKI.**—Al día siguiente de su llegada a Roma, el cardenal Wyszyński, Primado de Polonia, ha sido recibido en audiencia privada por Su Santidad. La entrevista se ha celebrado en la biblioteca del Santo Padre, y ha durado algo más de una hora. Inmediatamente después, el arzobispo de Varsovia ha sido recibido por el secretario de Estado, monseñor Amleto Cicognani. La prontitud con que el Pontífice ha querido conversar con el cardenal Wyszyński es una muestra de la solicitud preocupación del Santo Padre hacia la situación de la Iglesia católica, que sufre persecución en un país dominado por el comunismo soviético.

La noticia en Barcelona

BARCELONA. — La noticia de

Entre los nombrados ayer por el Papa figura el español P. Albareda y el hasta ahora Nuncio de Su Santidad en España

EL NUMERO DE PURPURADOS ASCIENDE EN LA ACTUALIDAD A 87, MAS TRES "IN PECTORE"

Por JAIME CAMPANY

Corresponsal de ARRIBA



Monseñor Antoniutti

la elevación a la dignidad cardenalicia del Nuncio Apostólico de Su Santidad en España, monseñor Antoniutti, y del abad Albareda, ha causado general beneplácito en esta ciudad.

El padre Albareda goza aquí, como en toda la región, de grandes y merecidas simpatías y afectos, que ya se pusieron de manifiesto hace veinticinco años, al ser nombrado prefecto de la Biblioteca Vaticana por el Papa Pío XI, y años más tarde con su designación para la dignidad abacial.

Con tan fausto motivo se han remitido a Roma numerosos mensajes de felicitación al nuevo cardenal español, así como también al Palacio de la Nunciatura de Madrid, dirigidos a monseñor Antoniutti.

La noticia de la elevación al cardenalato del padre Albareda ha sido recibida en el monasterio de Montserrat con la natural alegría, y se echaron las campanas al vuelo.

Hoy, la misa conventual revestirá especial solemnidad para celebrar el nombramiento del nuevo cardenal español, que es miembro de la Academia Pontificia Romana, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y del Instituto de Estudios Catalanes y doctor "honoris causa" de la Universidad alemana de Hamburgo. (Cifra.)

### MONSEÑOR ALBAREDA

N. de la R.—El padre Anselmo Joaquín María Albareda nació en Barcelona el 16 de febrero de 1892. Ingresó en el monasterio de Montserrat el 20 de septiembre de 1907, donde hizo la profesión el 4 de noviembre de 1908, y fue ordenado sacerdote en dicho santuario el 8 de julio de 1915, en que dijo la primera misa junto con su hermano, el padre Fulgencio Albareda. Durante la guerra civil, el padre Anselmo pasó por amargos trances al enterarse de que los rojos asesinaron a su hermano Fulgencio.

Enviado a Roma, obtuvo el grado de licenciado en Teología en el

### Felicitación del Caudillo a monseñor Albareda y a Nuncio

Al conocerse la noticia del nombramiento del nuevo cardenal español, reverendísimo padre Dom Anselmo Albareda, O. S. B., prefecto de la Biblioteca Apostólica Vaticana, Su Excelencia el Jefe del Estado le ha enviado el siguiente telegrama:

*"Con mi personal satisfacción por el honor que le confiere el Santo Padre al elevarle a la dignidad cardenalicia en premio a sus méritos y virtudes, le envío la más cordial enhorabuena, augurándole nuevos y grandes servicios a la Iglesia.—FRANCISCO FRANCO, Jefe del Estado español."*

Igualmente, el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, señor conde de Casa Loja, se personó en la Nunciatura Apostólica para felicitar, en nombre del Jefe del Estado, al señor Nuncio, su excelencia reverendísimo monseñor Hildebrando Antoniutti, elevado también a la sagrada púrpura.

Colegio Internacional Benedictino de San Anselmo. Nuevamente en Roma, estudió Paleografía y Diplomática en la Escuela de la Biblioteca Vaticana, y vuelto a Montserrat fue nombrado archivero del Monasterio, cargo que ocupaba al ser nombrado prefecto de la Biblioteca Vaticana. También fue nombrado miembro del Consejo directivo de la Pontificia Academia de Ciencias.

En su cargo de archivero de Montserrat rehizo la historia del mismo, labor difícil por haber desaparecido el antiguo archivo al ser destruido el Monasterio por las tropas de Napoleón. Fruto de su intensa labor fue la publicación de «Analecta Montserratensia», en siete volúmenes, con la colaboración de otros monjes, y «Catalonia monástica», que recoge los documentos relacionados con el monacato de la antigua Corona de Aragón, y de la cual han salido dos volúmenes. Fuera de estas obras, las más sobresalientes han sido: «Historia de Montserrat» y «El abad Oliva, fundador de Montserrat», en 1931; «San Ignacio de Montserrat», en 1935, y muchos artículos en revistas. Pero su obra principal es «Bibliografía de la Santa Regla», para la composición de la cual recorrió las principales bibliotecas de Europa. El conocimiento de las 902 ediciones que él escribe y los amplios prolegóme-



Monseñor Albareda

nos, donde estudia la tradición impresa de la Regla benedictina, fue el verdadero motivo que indujo al Papa a nombrarle su prefecto de la Biblioteca Vaticana, cuyo título oficial se le dio el 31 de mayo de 1936.

Bajo la dirección del padre Albareda se recogieron y guardaron en el Vaticano, en lugar seguro contra los bombardeos durante la pasada contienda mundial, todos los códices e incunables que las Bibliotecas del Estado italiano tenían en Roma, con los que al finalizar la guerra se organizó en la Biblioteca del Vaticano una interesantísima Exposición, que constituyó un verdadero acontecimiento bibliográfico y que fue unánimemente elogiada por la Prensa italiana.

No sólo se limitó la acción defensiva del padre Albareda a los tesoros bibliográficos de Roma, sino también a los que de otros puntos, incluso en medio de bombardeos, con autos y camiones del Vaticano, en plenas operaciones se trasladaron los libros del Seminario de Frascati a la Biblioteca vaticana. El núcleo principal de esta Biblioteca está constituido por lo que perteneció al cardenal duque de York, Enrique Estuardo, último vástago de los pretendientes a la Corona de Inglaterra, quien construyó en Frascati un pabellón especial para su preciosa Biblioteca.

Parte importante tuvo también en la devolución por los alemanes de los ricos fondos de la Biblioteca de Monte Casino, que habían sido antes retirados por el Ejército alemán. Por todo esto, por sus trabajos y publicaciones, el padre Albareda tiene bien ganado un alto prestigio internacional, que le hace figurar a la cabeza de los grandes bibliotecarios de estos tiempos.

El Gobierno español ha premiado sus trabajos con la concesión de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, que le fue impuesta el 11 de octubre de 1946 por el Ministro de Educación Nacional, en solemne acto celebrado en el Consejo Superior de Investigaciones Cien-

tíficas, en presencia de otros Ministros y de altas personalidades científicas de España y Portugal.

### MONSEÑOR ANTONIUTTI

Monseñor Hildebrando Antoniutti nació en Nimis, localidad del Norte de Italia, el 3 de agosto de 1898. Ingresó en el Seminario Cividale, de Udine, en noviembre de 1908, para pasar cuatro años más tarde al Seminario Mayor de la diócesis. En octubre de 1916 comenzó sus estudios de Teología, y al año siguiente se trasladó a Roma para huir de la invasión militar germana en unión del obispo monseñor Rossi.

Obtuvo el doctorado en Teología en los Ateneos romanos en el año 1920, año en que también se ordenó sacerdote, previa dispensa, por razones de edad. Era el 5 de diciembre de aquel año. Tres días más tarde ofició su primera misa solemne en la basilica de Santa Justina, en Padua.

En el año 1925, después de ocuparse de diversas enseñanzas en el Seminario, pasó a encargarse de la cátedra de Historia de la Iglesia, sucediendo a monseñor Ellero. El 2 de septiembre de 1927 se despidió de los fieles y demás amigos, con motivo de su marcha a China, donde actuaría como secretario de la Delegación apostólica.

En 1930 fue elevado al rango de auditor de la Delegación apostólica en Pekín, a la vez que fue nombrado por Su Santidad camarero secreto. En 1934 llegó a Lisboa para ocupar en la Nunciatura Apostólica los cargos de auditor y abreviador.

En el año 1936 estaba propuesto para el cargo de delegado apostólico en Albania y fue consagrado arzobispo titular de Sinnada de Frigia, por el cardenal Fumasoni Biondi, el día 29 de junio de aquel año. En agosto del mismo año tomó posesión de su cargo. Fue entonces el delegado apostólico más joven de la Iglesia.

En julio de 1937, Su Santidad el Papa Pío XI le nombró para desempeñar una misión diplomática en España, donde los prelados españoles se habían pronunciado en torno a la guerra que se estaba librando. Al año siguiente, en el mes de julio, sería trasladado al Canadá para dirigir la Delegación apostólica con el título de delegado. El 20 de octubre de 1953, monseñor Hildebrando Antoniutti fue nombrado Nuncio Apostólico de Su Santidad en España, cargo que ha desempeñado hasta ahora.

Entre las altas distinciones civiles con que cuenta monseñor Antoniutti figura: Grandes Cruces de la Orden de Carlos III y de la Orden de Isabel la Católica, así como la Gran Cruz de la Orden de Malta; Encomienda de la Orden de la Giada (China); del Cristo (Portugal) y del Águila Negra (Albania).

Entre las obras escritas por monseñor Antoniutti figuran: «Sub umbra Petri», cuatro volúmenes en francés e inglés, que reproducen los discursos pronunciados durante su misión en el Canadá. Dos volúmenes en castellano con los distintos discursos y conferencias pronunciados durante su misión en España. «Una lettera del Manzoni a Dott. Carnazai», La Panadie, 1925; «Brevi Cenni sul Castello dei Nobili Signori d'Arcano» y «Alcuni Personaggi Iustri del Medesimo Casato», Udine, 1922.

Ayuntamiento de Madrid



## EL COLEGIO CARDENALICIO EN LA ACTUALIDAD

Especial para ARRIBA

CIUDAD DEL VATICANO.—El importante anuncio hecho a última hora de la mañana de ayer eleva el número de cardenales creados por Su Santidad el Papa Juan XXIII a la cifra record de cincuenta y dos en los tres años y tres meses de pontificado. Ha entregado el actual Padre Santo los atributos cardenales a cuarenta y nueve prelados—uno de ellos murió en vísperas de la ceremonia, después de anunciarse su designación—, y ha creado otros tres cardenales «in pectore». Naturalmente, los nombres de estos tres últimos constituyen un secreto, y sólo dejará de serlo cuando personalmente lo considere oportuno el Papa. En el caso de que Su Santidad falleciese antes de hacerlo, el secreto permanecería sin revelar.

Su Santidad Juan XXIII ha nombrado más cardenales que cualquier otro Papa en época moderna y ha hecho aumentar el número de miembros del Sacro Colegio hasta un total de ochenta y siete. Se recuerda que Su Santidad Pío XII creó treinta y tres cardenales, más tres «in pectore», durante su largo pontificado (1939-1958), mientras que su antecesor, Su Santidad Pío XI, creó solamente uno, «in pectore».

El carácter universal del Sacro Colegio queda reflejado, efectivamente, por el hecho de que de un total de ochenta y siete cardenales, cincuenta y nueve son europeos, trece hispanoamericanos, siete de América del Norte, cuatro asiáticos, dos de Oriente Medio, uno de África y otro de Australia.

Respecto a los países de origen, recordemos que estos ochenta y siete príncipes de la Iglesia son: treinta italianos, ocho franceses, seis españoles, cinco norteamericanos, tres alemanes, tres brasileños, dos argentinos, dos ingleses, dos canadienses, dos irlandeses, dos portugueses y dos sirios; con uno figuran: Perú, Chile, Cuba, Uruguay, México, Ecuador, Colombia, Venezuela, Polonia, Hungría, Austria, Holanda, Bélgica, Armenia, China, Japón, India, Filipinas, Australia y Tailandia.

Están representados en el Sacro Colegio los cinco continentes y treinta y dos nacionalidades.

De los ochenta y siete cardenales que integran en la actualidad el Sacro Colegio, ocho fueron creados por Pío XI, treinta y uno por Pío XII y los cuarenta y ocho restantes por Su Santidad Juan XXIII. El cardenal de más edad es monseñor Francesco Morano, de ochenta y nueve años de edad, y el más joven es el actual cardenal arzobispo de Munich, anteriormente obispo de Berlín, monseñor Julius Döpfner, que cuenta tan sólo cuarenta y nueve años de edad.

El nombramiento de diez nuevos cardenales proporciona a cinco grandes Ordenes religiosos sus primeros representantes en el Sacro Colegio desde hace muchos años. A partir de ahora serán doce los miembros de Ordenes religio-

sas que forman parte del Colegio Cardenalicio. El total de príncipes de la Iglesia ha pasado a ser de ochenta y siete. De aquellos doce, nueve han sido creados cardenales por el actual Papa.

Los cinco miembros de Ordenes religiosos designados ayer cardenales son: el español Anselmo Albareda, benedictino; el superior general de la Orden de Predicadores (dominicos), padre Michael Browne; el franciscano Juan Landazuri, arzobispo de Lima; el monje basiliano sirio Acacius Coussa, y el salesiano Raúl Silva, de Chile.

Los otros siete miembros del Sacro Colegio pertenecientes a Ordenes religiosos son los cardenales Larraona (español, claretano), Bea, Barbieri y Confalonieri—creados por el actual Padre Santo—; Tien Ken Sin y Leger—nombrados cardenales por Pío XII—, y Fosatti, que fue elevado al cardenalato por Pío XI.

En lo que se refiere al anuncio hecho ayer por la mañana, se pone de relieve que la creación como cardenales de los prelados de Santiago de Chile y Lima constituye una demostración más de la extraordinaria importancia y atención que presta Su Santidad el Papa Juan XXIII a todas las cuestiones relacionadas con el continente hispanoamericano, que comprende una tercera parte del total de fieles existentes en el mundo. La designación, no lejana, de cardenales procedentes de África y Asia revela esta misma atención, en plena consonancia con la evolución que se va operando en el mundo.

Después de Italia y Francia, España es la nación que cuenta con mayor número de cardenales. Del total de seis que cuenta, cuatro de ellos residen en España—los arzobispos de Toledo, Tarragona, Sevilla y Santiago de Compostela—, mientras que los dos restantes residen en Roma.

Carlos CORTAZAR

## Favorables comentarios a la visita de Navarro Rubio a Bonn

BONN.—Se comenta con satisfacción en los medios políticos y sectores económicos la próxima visita del ministro español don Mariano Navarro Rubio a Alemania.

La situación de la Hacienda española y el éxito del Plan de Estabilización son motivo de los más favorables comentarios. (Efe.)

El territorio de la Guayana británica tiene 215.000 kilómetros cuadrados y lo habitan apenas seiscientos mil descendientes de indios, negros, mestizos y chinos. Lo que allí puede suceder no tendría una influencia considerable en la política si los incendios que han destruido el centro comercial de Georgetown no fueran los fuegos artificiales de una próxima independencia. Y lo que es más grave: si estos disturbios no se repitieran con una cierta regularidad. En 1953 tuvieron como origen la victoria electoral del doctor Jeddí Jagan, descendiente de indios, y eran promovidos por una población que apoyaba su política. Casi diez años después las manifestaciones son desencadenadas contra Jagan, convertido en primer ministro. En el primer caso los buques y las tropas inglesas tuvieron que intervenir contra Jagan. Ahora no sabemos si intervendrán para apaciguar; pero en todo caso el gobernador inglés, que las ha solicitado, afirma que la ayuda se presta al Gobierno, no a ningún partido. Lo único que no ha cambiado en estos diez años ha sido el gobernador inglés, que es el mismo, sir Ralph Grey, entonces y ahora. El doctor Jagan fue encarcelado entonces como nacionalista; hoy es el hombre que recibirá la independencia. La población estaba entonces a su favor y hoy está en contra. En aquella época, Inglaterra pensaba vincular a la Gua-

## PROTESTAS E INCIDENTES CONTRA JAPON Y EE. UU.

### Los diez mil voluntarios de Sukarno, preparados

YAKARTA.—El primer grupo de los diez mil indonesios voluntarios para la «liberación» de la Nueva Guinea occidental han llegado a Macassar, en las Célebes del Sur. (Efe.)

### Japón protesta ante la Embajada indonesia

TOKIO.—El ministerio japonés del Exterior ha anunciado ayer que ha presentado una protesta a la Embajada indonesia en Tokio por el ataque de elementos indonesios contra el Consulado del Japón en Surabaya (Java).

Los manifestantes indonesios

atacaron los Consulados norteamericanos y japoneses en Surabaya anoche como protesta contra el aterrizaje de aviones con tropas holandesas para Nueva Guinea occidental en el Japón y los Estados Unidos.

Un portavoz del citado ministerio dijo que ha sido pedida una inmediata investigación del incidente, y que se ha expresado pesar porque la «simpática acción» del Gobierno japonés no haya sido comprendida por los indonesios.

El Gobierno nipón ha prohibido el aterrizaje en Tokio de aviones especiales holandeses y ha expre-

sado su preocupación al Gobierno de Holanda por el hecho de que personal militar holandés, con ropas civiles, haya viajado en aviones comerciales de la misma nacionalidad que han hecho escala en el Japón. (Efe.)

### Las casas de los vicecónsules nipón y norteamericano, apedreadas

YAKARTA.—Individuos no identificados han apedreado en esta ciudad las casas de los vicecónsules del Japón y los Estados Unidos, así como la sede del Servicio de Información norteamericano en Surabaya.

En fuentes allegadas a la Embajada de los Estados Unidos se dice que el edificio sufrió daños materiales, pero no hubo que lamentar heridos. (Efe.)

### La autodeterminación, antes de 1970

HOLLANDIA (Nueva Guinea).—El Consejo legislativo de Nueva Guinea occidental ha aceptado una recomendación en la que se pide la autodeterminación para una fecha no posterior a 1970.

La recomendación ha sido hecha en un informe del Comité del citado Consejo, sobre la base de que el ejercicio de la autodeterminación en el territorio deberá contar con la aprobación del Gobierno holandés.

El Consejo ha aceptado también una moción en la que se señala que en el caso de futuras negociaciones entre Indonesia y Holanda sobre el estatuto futuro de Nueva Guinea occidental deberán participar los papúes «como parte de los interesados». (Efe.)

## CIENTO SESENTA Y SEIS MIL MALTESES PARTICIPARON EN LAS ELECCIONES

### EL PAIS PUEDE LOGRAR SU INDEPENDENCIA O QUEDARSE COMO DOMINIO DENTRO DE LA COMMONWEALTH

LA VALETTA (Malta).—Una hora antes de la fijada para la apertura de los colegios electorales, numerosas personas formaban «colas» en espera del momento de emitir sus votos.

Unos 166.000 electores malteses participarán en las elecciones, que durarán tres días, para designar a los 50 miembros del Consejo legislativo.

En las elecciones puede dilucidarse la cuestión de si Malta decide lograr una completa independencia de la Gran Bretaña, como pide el partido laborista de Dom Mintoff, o si asume un «estatuto de Dominio» dentro de la Commonwealth, como propugna el partido nacionalista de George Borg Olivier.

El Consejo legislativo es, en la actualidad, responsable de todas las cuestiones internas. Gran Bretaña tiene a su cargo los asuntos diplomáticos y de defensa. Malta es una base de la OTAN. (Efe.)

La votación, de acuerdo con el sistema representativo proporcional, continúa hoy y el lunes, pero es posible que prosiga hasta el martes debido a que numerosos votantes han necesitado hasta diez minutos para rellenar sus papeles. Probablemente se anunciarán los resultados el miércoles. (Efe.)

## NOTA INTERNACIONAL

## ¿UNA MANIOBRA DE JAGAN?

yana británica a un gran complejo político, que comprendería también las Antillas británicas, pero hoy la Federación de las Antillas, que sólo ha resistido tres años la prueba, está disuelta porque es difícil amalgamar el petróleo de Trinidad con el café de Jamaica y con la pobreza de las pequeñas islas. Pero el gobernador inglés queda: esto indica la continuidad de la política inglesa.

Cuando el partido del doctor Jagan, tras una experiencia en el exilio, ganó las elecciones de 1957, el «Daily Telegraph» escribió: «El porvenir está lleno de incertidumbres y será necesario precisar claramente que no puede haber sitio en la Commonwealth ni en la Federación de las Antillas para una Guayana independiente bajo control comunista». Esto era una manera muy clara de señalar al propio Jagan, visitante en Moscú y a cuya esposa, una norteamericana de Chicago, se la llama «Janet la Roja» y «La Pasienaria del Caribe». Se dijo entonces que las reflexiones del exilio habían moderado a Jagan, de cuyo partido,

el popular progresista, se había separado una importante fracción, dirigida por el abogado negro Forben Burham, acusándole abiertamente de comunista. ¿Moderado? Esto sería no conocer a Jagan, quien hizo unas declaraciones antiespañolas inmediatamente de ser elegido, publicadas en su tiempo en «Le Monde». Simple detalle.

Los disturbios han estallado como protesta por las medidas de socialización, que a todo trance quiere imponer este ideólogo de la planificación marxista y castrista. Pero ¿está claro el origen de los disturbios? Ya en enero de este año Jagan había acusado a los Estados Unidos y Gran Bretaña de haberse puesto de acuerdo para que la Guayana no obtuviera la independencia en 1962. Esta acusación es gratuita, porque la política norteamericana peca precisamente por su estímulo a las independencias, y porque en este camino le acompaña el actual Gobierno británico, que tramita ya la de Kenia e incluso afronta problemas como los de Rhodesia. El 10 de febrero, Jagan fue más lejos y

anunció que se había descubierto un complot para asesinarle a él y a sus ministros, que los conspiradores querían crear una situación análoga a la del Congo y que contaban con el apoyo de potencias extranjeras. También anunció que se estaba tramando el desencadenamiento de una huelga para apoderarse del Poder. Todo ello resultaba muy curioso, porque todos los partidos de la Guayana propugnan la independencia, y en lo que difieren es en la política que debe seguir el país una vez obtenida la soberanía. Jagan es marxista, la oposición no lo es. Dada la escuela en que se ha formado Jagan, hay razones para sospechar que con estas acusaciones buscaba precipitar una independencia—que puede desembocar en el caos «necesario» para implantar el marxismo— y al mismo tiempo intentar unir a la población en torno suyo por una reacción contra la «conspiración» norteamericana e inglesa. La maniobra es burda, pero no muy diferente de la que desencadenó el fallecido Lumumba contra los belgas. Esto no impide que la población haya sido exasperada por los impuestos socialistas de Jagan, que habrán servido así de chispa eléctrica. Ya verán cómo Jagan, tras pedir ayuda británica, volverá la presencia de los harcos ingleses contra el «colonialismo»... que le habrá salvado.

J. L. GOMEZ TELLO



# ESTADO DE GUERRA EN TODA LA GUAYANA INGLESA

LONDRES

## GUAYANA Y MALTA, MAXIMAS PREOCUPACIONES

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA

LONDRES.—Más tropas saldrán de la Gran Bretaña por vía aérea rumbo a la Guayana. Cinco fragatas reforzarán este despliegue militar, suponiéndose que dos de ellas hayan llegado ya a su destino. La situación parece medio dominada tras la destrucción del centro comercial de la ciudad de Georgetown, capital de la colonia, y la muerte de seis personas; pero esta concentración militar hace suponer que sigue considerándose la situación muy delicada.

Se ha confirmado la proclamación del estado de sitio y continúa la huelga general. Esa explosión del furor popular del viernes en esa colonia americana nos hizo olvidarnos de otro punto neurálgico en el Imperio Británico. Esta vez una colonia europea: en la isla de Malta han comenzado hoy a votar en unas elecciones generales más reñidas que de ordinario, celebradas bajo una Constitución que nadie quiere.

Los dos partidos políticos de la isla, el laborista y el nacionalista, se negaron al estudio de una nueva Constitución. Los laboristas querían la incorporación a Inglaterra como un condado más. Los nacionalistas —que antes de la última guerra proponían la incorporación a Italia— querían la independencia dentro de la Commonwealth.

Las dificultades encontradas por el jefe del partido laborista, Dom Mintoff, tras su idea de integración, en la que entraba la intención de conseguir salarios y seguros sociales iguales a los ingleses, le hicieron volverse furiosamente contra el Gobierno de Londres y solicitó la independencia absoluta, amenazando con unirse a los países árabes o a quien fuera que le ayudara.

Durante mucho tiempo, el espectro de la ruina económica se ha apoderado de la isla al suprimir el Almirantazgo británico la base naval que allí tenía, donde tantos malteses encontraban trabajo. Otro problema más es el del clima en ambos partidos políticos. Del laborista se ha separado un grupo llamado partido de los trabajadores cristianos, y de los nacionalistas otro llamado partido nacionalista democrático.

Finalmente, el conflicto latente entre el dirigente laborista Mintoff y el arzobispo de la isla, monseñor Gonzi, ha ido ganando en intensidad hasta acabar en la excomunión de todos los afiliados al partido, lectura de sus periódicos y hasta de los que voten por él.

### Probabilidad de los antilaboristas

Nadie se atreve a predecir los resultados de las elecciones, que durarán tres días: sábado, domingo y lunes. Los resultados posiblemente no se conocerán hasta el próximo miércoles.

Unos y otros atribuyen la victoria a sus respectivos bandos, aunque informadores más o menos imparciales opinan que hay una clara probabilidad de que sea el frente antilaborista el que la obtenga. Sin embargo, no se les oculta que hay dos factores en contra: uno es la desunión de esos tres grupos antes citados, a lo que hay que añadir su aliado, el Partido Constitucional Progresivo, que carece de afiliados y de votantes, pero dispone de dinero, de los mejores diarios de la isla, de la radio y de la televisión. Todos ellos están dispuestos a hacer todo lo posible para derrotar a Mintoff; todo lo posible menos unirse de verdad.

El segundo factor es externo. Se trata del pacto político que la Democracia Cristiana de Italia está negociando con los socialistas semicomunistas de Nenni. Como puede compaginarse la condena del arzobispo al socialismo maltes, como antesala del comunismo, con ese pacto de los católicos oficiales italianos es un poco difícil de comprender para un sencillo campesino maltés. Y no hay duda de que los laboristas se han estado aprovechando de ello.

Pero triunfe quien triunfe no acabará ahí el problema. El nuevo primer ministro ha de luchar en dos frentes. En el económico se encontrará, como siempre, con que la prosperidad de esa isla superpoblada depende de la facilidad de emigración a los países de la Commonwealth o a la propia Inglaterra, y de lo que el Almirantazgo esté dispuesto a emplear en salarios e instalaciones que aquí posee. El Libro Blanco sobre defensa recientemente publicado en

Londres, en el que se anuncian más reducciones, ha empujado a la hasta ahora vacilante Unión General de Trabajadores a declarar su apoyo por los laboristas. En el frente político todos los partidos sin excepción están comprometidos a acabar con la constitución que les ha sido impuesta y que es aún más colonial que la anterior. Cualquier Gobierno que la acepte, aunque sólo sea por omisión, desaparecerá a las elecciones siguientes.

En el momento de transmitir no hemos recibido informaciones de la isla, lo que nos hace suponer que los incidentes que todo el mundo esperaba no han tenido lugar, afortunadamente.



—¿Hace el favor de decirme dónde está el Mercado Común?

## La mayor parte de la zona comercial de Georgetown, destruida por los incendios y disturbios

ESTAN DESEMBARCANDO REFUERZOS BRITANICOS, Y LONDRES ANUNCIA NUEVOS ENVIOS DE TROPAS

Tres muertos y diez heridos en las manifestaciones de anteayer

PARAMARIBO (Guayana holandesa).—El estado de guerra impuesto en Georgetown, capital de la Guayana británica, ha sido extendido a toda la colonia, según noticias de última hora llegadas a esta ciudad. Parece ser cierto, sin embargo, que la Policía y las tropas controlan de momento la situación. Soldados británicos han desembarcado de las fragatas "Tourbridge" y "Wizard", y otras fuerzas son esperadas, procedentes de Jamaica y de Gran Bretaña.

La mayor parte de la zona comercial de Georgetown, capital de la vecina Guayana británica, ha quedado destruida a consecuencia de incendios y disturbios, según se indica en informes de radio captados en esta ciudad. Estos informes añaden que los incendios fueron sofocados por el Servicio de Bomberos hacia la medianoche. (Efe.)

### Más refuerzos

LONDRES.—El ministerio de Defensa anunció ayer tarde que nuevos refuerzos militares serán enviados a la Guayana británica en las próximas veinticuatro horas.

Los nuevos refuerzos consistirán en una compañía de fusileros del regimiento real Duque de Edimburgo y una sección de ambulancias de campaña. (Efe.)

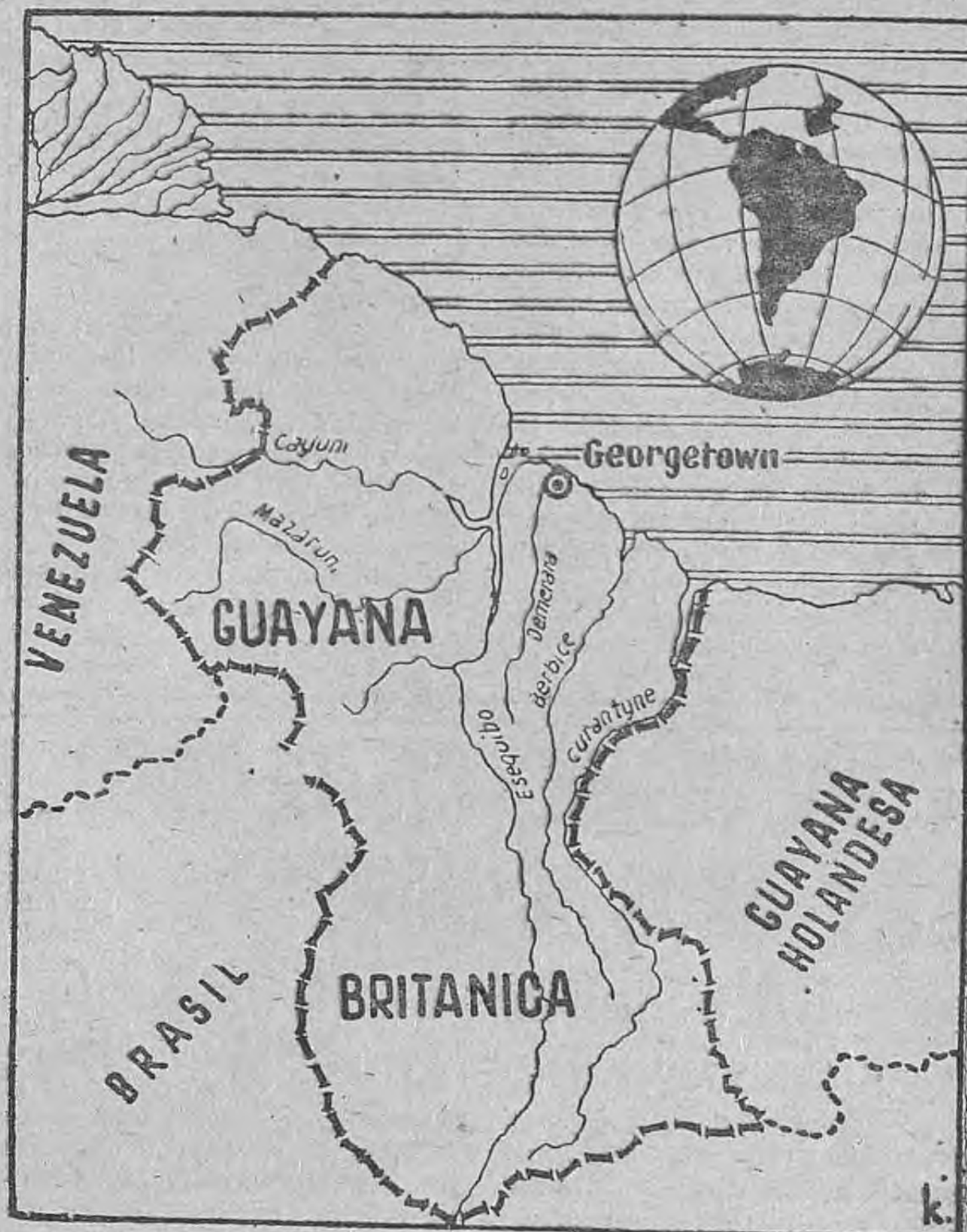
### Primer día de disturbios

GEORGETOWN (Guayana británica).—La Policía abrió fuego sobre los manifestantes que se pronunciaron anteayer contra el Gobierno del líder izquierdista Cheddi Jagan.

Tres personas, dos de ellas policías, fueron muertas en los desórdenes de dicha jornada. Por lo menos diez policías resultaron heridos.

Los desórdenes se iniciaron por la acción de los obreros en huelga al desafiar el estado de sitio decretado por el Gobierno.

Varios automóviles fueron incendiados por la multitud, que también llevó a cabo actividades



incendiarias en el distrito comercial de la ciudad.

Una compañía de tropas, los Reales Ingenieros de Hampshire, estacionada en Campo Atkinson, se hizo con el control de una empresa eléctrica cuyos empleados habían abandonado sus puestos.

El gobernador, sir Ralph Grey, ha pedido refuerzos al ministerio británico de Defensa ante el desafío de los huelguistas al estado de sitio decretado por su Gabinete. (Efe.)

### Otros tres muertos

GEORGETOWN (Guayana Británica).—La Dirección del Hospital

Público de Georgetown ha manifestado que tres personas han fallecido inmediatamente después de su ingreso en el hospital a consecuencia de las heridas que habían recibido en los disturbios registrados ayer. Otros dos heridos murieron cuando ya habían sido hospitalizados. (Efe.)

### La Infantería británica, en acción

PARAMARIBO (Guayana Holandesa).—Radio Demerara, de Georgetown, cuyas emisiones son recogidas en esta ciudad, informa que tropas y soldados de infantería de Marina británicos han ocupado todos los puntos estratégicos de Georgetown.

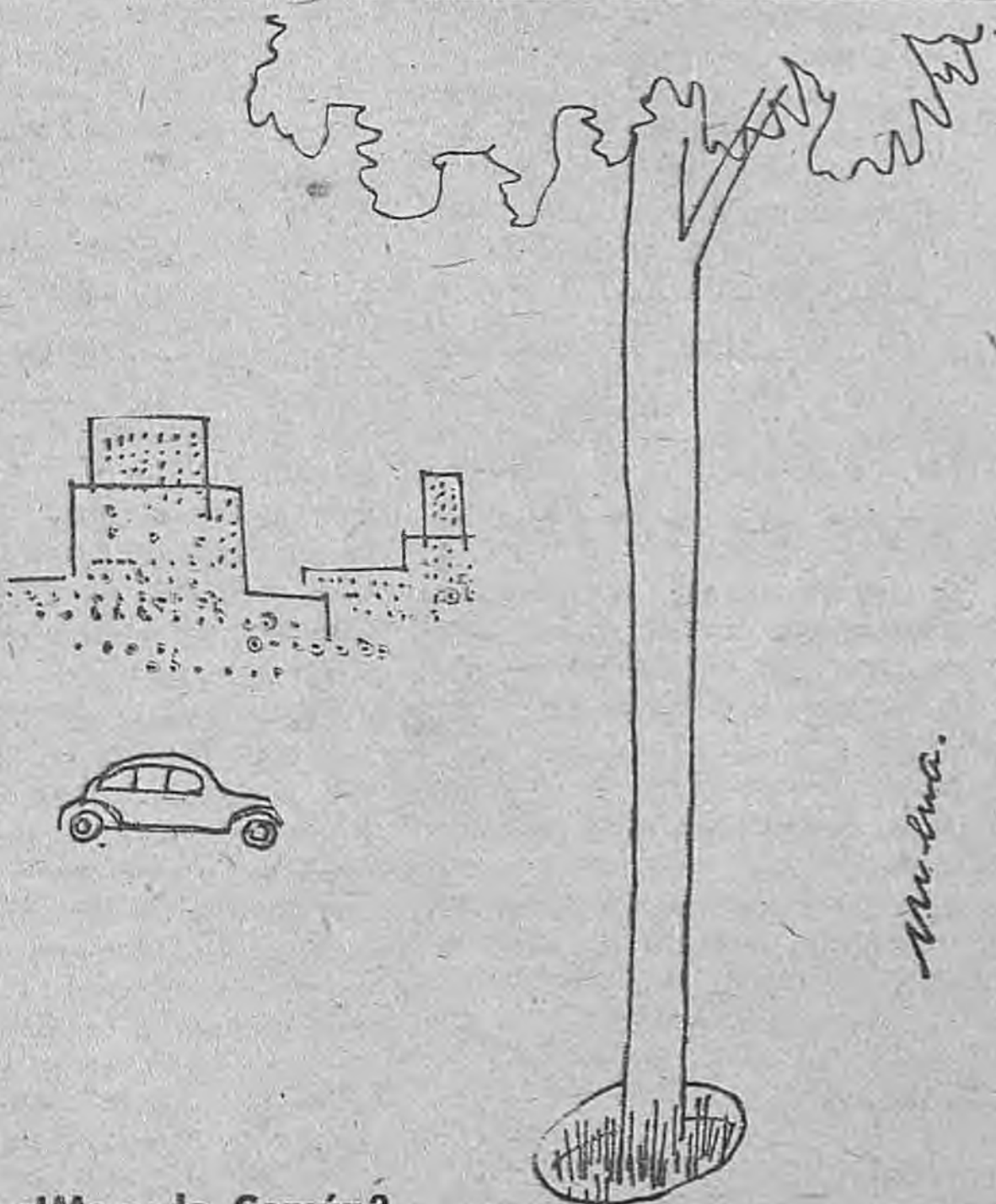
Las tropas guardan las calles de la ciudad que conducen hacia la residencia del doctor Jagan. La zona en que ésta se encuentra ha quedado prohibida a los peatones y el tráfico redado desviado por otras calles.

El periódico «Trinidad Guardian», informa en Puerto de España, que el Gobierno ha puesto un avión a disposición del Gobierno de la Guayana Británica para el transporte de tropas desde Jamaica. (Efe.)

### Aplazamiento norteamericano

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han aplazado la salida de la Comisión investigadora que se había de dirigir a la Guayana Británica a causa de los disturbios que actualmente se registran en esos territorios, según anuncia el departamento de Estado.

La visita se realizará más adelante, pero no se ha fijado fecha. (Efe.)



Ayuntamiento de Madrid



# KRUSTCHEV SOLICITA ENTREVISTARSE CON MAO

EL DIRIGENTE CHINO NO LE HA CONTESTADO AUN

**LAS DIFERENCIAS IDEOLOGICAS ENTRE AMBOS REGIMENES SE HAN AGRAVADO**

LONDRES.—El primer ministro soviético, Nikita Krustchev, está tratando de celebrar una reunión con el dirigente comunista chino Mao Tse Tung para evitar, mediante estas conversaciones directas, que se continúen agravando las diferencias ideológicas existentes entre las dos grandes potencias comunistas. Los diplomáticos del "telón de acero" que se han referido a este hecho aseguran que Krustchev ha hecho ya gestiones en ese sentido, sin haber obtenido respuesta hasta ahora del dirigente chino.

En círculos comunistas, al parecer bien informados de lo que

ocurre en el mundo rojo, se dice que las diferencias ideológicas chino-rusas han seguido profundizándose, y que existen perspectivas de compromiso. Sin embargo, ambas partes tratan de evitar una abierta ruptura. De todas formas, los citados círculos no creen que pueda llegarse a un verdadero acuerdo, incluso aunque Krustchev y Mao Tse Tung lleguen a reunirse.

Las diferencias entre la Unión Soviética y la China roja serán tratadas seguramente en los Congresos del partido comunista en ambos países, que se celebrarán en Moscú y Pekín el 5 de marzo próximo. (Efe.)

# LOS "MIG" NO SE DEJARON VER POR LOS "PASILLOS" DE BERLIN

LOS RUSOS—POR PRIMERA VEZ EN OCHO DIAS— TAMPOCO ENVIARON RECLAMACIONES DE TRANSITO

BERLIN.—Por primera vez desde el pasado sábado, las autoridades soviéticas no han solicitado ayer que les sea reservada una parte de los pasillos aéreos que conducen a Berlín occidental.

Funcionarios aliados han informado también que los movimientos aéreos soviéticos, que comenzaron el 8 de febrero, se suspendieron el sábado, pero el lunes se presentaron nuevas demandas de reserva. Añaden dichos funcionarios que todavía queda por ver si los rusos reanudarán sus actividades de la pasada semana en los pasillos aéreos.

## "No habrá apaciguamiento"

El ministro holandés del Exterior, doctor Joseph Lunz, declaró a los periodistas ayer mañana, antes de su salida para La Haya, que «no habrá apaciguamiento sobre Berlín».

Agregó el doctor Lunz que «los holandeses estamos tan determinados en esta cuestión como pue-

dan estar los alemanes occidentales o los franceses».

## Criminal actitud de los "vopos"

Una mujer de veinticinco años de edad y su hijo, de cinco años, se han fugado del sector oriental, pasándose a la parte occidental de Berlín, arrojándose desde el balcón de un piso de una casa fronteriza, mientras centinelas rojos disparaban contra ellos con ametralladoras.

La Policía occidental disparó al aire a modo de advertencia, mientras trataba de cubrir la huida de madre e hijo.

Primero, la madre arrojó a su hijo desde el balcón, en un primer piso. El pequeño sufrió algunos cortes cuando atravesada la barreira de alambre espinoso, pero fue arrastrado por bomberos occidentales hasta que se halló a salvo.

La mujer saltó después a los brazos de uno de los bomberos. Los bomberos habían extendido una lona para que saltaran madre e hijo, pero hubieron de retirarse cuando la Policía oriental alemana abrió fuego.

La Policía ha informado que el esposo de la fugitiva reside en Berlín occidental desde hace algún tiempo. (Efe.)

## Mentís

BONN.—El ministerio de Asuntos Exteriores de Alemania occidental ha desmentido una información de Prensa según la cual Francia había prometido suministrar armas atómicas a la República Federal.

En la citada información se decía que el Presidente De Gaulle había hecho este ofrecimiento al canciller Adenauer en la reunión que celebraron ambos estadistas en Baden-Baden el jueves pasado. El suministro atómico habría de realizarse una vez que Francia hubiese alcanzado un mayor desarrollo en su potencial de armas nucleares.

El portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores alemán indicó que tales informaciones «carecen por completo de fundamento». (Efe.)

## Déficit alimenticio en Alemania oriental

BERLIN OCCIDENTAL.—El diario de Berlín occidental «Neues Deutschland», órgano del partido comunista de Pankow, publica un artículo en el que afirma que Alemania oriental tendrá que importar durante el año 1962 grandes cantidades de alimentos y productos agrícolas a causa del fracaso de la producción agrícola en el país.

# Kennedy ordena el desarrollo de planes de emergencia

Con ello se concederá mayor responsabilidad al departamento de Defensa

WASHINGTON.—El Presidente Kennedy ha dado instrucciones a nueve agencias del Gobierno para que desarrollen planes con objeto de poner a la nación en estado de disposición ante cualquier emergencia nacional, incluido un ataque atómico.

La acción es una consecuencia de la decisión, adoptada por el Presidente norteamericano el pasado año, de disolver la Oficina de Movilización y Defensa Civil (OCMD) y conceder mayor responsabilidad a este respecto al departamento de Defensa.

Kennedy ha responsabilizado a los departamentos de Agricultura, Sanidad, Educación y Beneficencia en cuestiones relativas al rápido funcionamiento de los servicios de alimentación, asistencia sanitaria y protección infantil en los casos de peligro imprevisto. Al mismo tiempo, la OCMD ha sido sustituida por la Oficina de Planeamientos de Emergencia, considerada como una pequeña agencia presidencial.

En la declaración hecha pública ayer, la Casa Blanca anuncia: «Las órdenes dadas a las agencias encargadas de la confección de planes y programas en sus demarcaciones respectivas se dirigen a desarrollar un estado de disposición frente a todos los casos de emergencia posibles, incluyendo un ataque atómico contra la nación». (Efe.)

# LIZ TAYLOR, OTRA VEZ HOSPITALIZADA

ROMA.—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha sido llevada con toda urgencia a un hospital de Roma en un coche-ambulancia, según informaciones aún no confirmadas.

Funcionarios del Hospital «Salvator Mundi», donde se dice han sido internadas la actriz y su secretaria, han denegado estas informaciones. Pero, por otra parte, se sabe que fue llamada una ambulancia de la Cruz Roja Italiana al chalet de la artista inglesa, situado en las afueras de Roma, y volvió a la clínica con la paciente. Se ha dicho, asimismo, que Elizabeth Taylor, que cuenta veintinueve años de edad, sufre una fuerte hemorragia en la garganta. En otras fuentes se ha pronunciado la palabra «parálisis». (Efe.)

# TSHOMBE SE HA REUNIDO EN JADOTVILLE CON UNOS CINCUENTA JEFES DE TRIBUS

Adula invita al Presidente katangués a que visite Leopoldville el próximo miércoles

ELISABETHVILLE.—El Presidente Moise Tshombe está conferenciando con unos 50 jefes de tribus en Jadotville, en un esfuerzo para reducir el resentimiento katangués contra las Naciones Unidas.

La reunión en Jadotville, un importante centro industrial a unos 130 kilómetros al noroeste de Elisabethville, comenzó ayer. Tshombe declaró a los informadores que confiaba en «reforzar la autoridad de los jefes de tribus», la cual, dijo, había sido minada por los belgas.

Los observadores opinan que Tshombe intenta, al parecer, utilizar la Conferencia de Jadotville como medio para tratar con los jefes y ganar su apoyo a las acciones tendientes al cumplimiento, por parte de Katanga, del acuerdo de Kitona para la unificación del Congo. (Efe.)

Para poner fin a la secesión katangués

LEOPOLDVILLE.—El Presidente Moise Tshombe de Katanga na-

sido invitado a ir a Leopoldville el próximo miércoles para discutir con el primer ministro del Gobierno central, Cyrille Adula, los medios prácticos para poner fin a la secesión katangués, según anunció ayer la agencia de Prensa congoleña ACP.

La citada agencia no especifica si el Presidente Tshombe ha aceptado o no la invitación de Adula.

# Un comisario de Policía alemán detenido

SE SOSPECHA QUE TOMO PARTE EN LA MUERTE DE JUDIOS RUSOS

DORTMUND (Alemania occidental).—El comisario de Policía de esta ciudad, Walter Pohl, ha sido detenido en su propio despacho por sospecharse que tomó parte en la muerte de judíos rusos durante la segunda guerra mundial. La orden de arresto ha sido cursada por las autoridades judiciales de Wuppertal. (Efe.)

El ofrecimiento es una consecuencia de la ratificación por el Parlamento de Katanga del acuerdo firmado en Kitona para poner fin a la secesión katangués.

# La señorita Thring, detenida como sospechosa

Las autoridades congoleñas han detenido a miss Elizabeth Thring en calidad de sospechosa, en relación con el asesinato del teniente coronel Hulen D. Stogner, ayudante del agregado militar a la Embajada norteamericana en el Congo. La señorita Thring, secretaria particular de Stogner, ha sido llevada a la prisión de Makala, después de tres días de interrogatorio por funcionarios de la Policía congoleña y de las Naciones Unidas.

El encargado de Negocios norteamericano, MacMurtrie, ha dicho a los periodistas que está preparando una declaración sobre el caso.

# Detectives USA colaboran en la búsqueda del asesino de Stogner

Dos detectives de los Estados Unidos han llegado a esta ciudad para colaborar en la búsqueda del asesino del agregado aéreo adjunto a la Embajada norteamericana, teniente coronel Hulen D. Stogner.

Los referidos detectives han interrogado, según se tiene entendido, a Elisabeth Thring, de veintidós años de edad, que dice estaba con el oficial norteamericano cuando fue muerto con un disparo en la nuca. Los agentes proyectan también interrogar a dos congoleños detenidos. Uno de ellos es el cocinero de Stogner y el otro un vigilante nocturno.

El chófer de la Embajada de los Estados Unidos fue puesto en libertad después de ser interrogado. (Efe.)

# PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES SECCION TECNICA Y SERVICIOS DE TALLERES

Este Parque Móvil desea adquirir los materiales que comprenden los expedientes que a continuación se detallan, con arreglo a los pliegos de condiciones económico-legales y técnicas que se encuentran expuestas en el tablón de anuncios de la Sección Técnica y Servicios de Talleres del Parque Central (Cea Bermúdez, 5).

EXPEDIENTE NUM. 19.—HERRAMIENTAS.

EXPEDIENTE NUM. 20.—RECAMBIOS Y ACCESORIOS AUTOMOVIL VARIAS MARCAS.

Las muestras de los materiales de que se trata se admitirán en el referido Parque Central, Sección de Compras, durante los días 20 de febrero actual, hasta el día 13 de marzo próximo, ambos inclusive, y en horas de 11 a 14.

La entrega de ofertas, en sobre cerrado y lacrado, y apertura de los mismos, se efectuará el día 30 de marzo próximo, a las 16,30 horas, en el salón de actos del Parque Central.

El mismo día y a la misma hora se celebrará la apertura de ofertas correspondiente al expediente núm. 11, de PINTURAS.

El importe del presente anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

# ORGANIZACION SINDICAL INSTITUTO PARA LA PROPAGANDA EXTERIOR DE LOS PRODUCTOS DEL OLIVAR, DEL SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO

## ANUNCIO

CONCURSO PARA LA IMPRESION DE 460.000 FOLLETOS CULINARIOS, EN DOS IDIOMAS

El Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar, del Sindicato Nacional del Olivo, calle de España 19, Madrid, convoca concurso público para la impresión de «un folleto culinario» en los idiomas inglés y español, y cuya tirada será de 460.000 ejemplares.

El pliego de condiciones puede recogerse en el Departamento de Publicaciones del Instituto, piso 3.º, en días hábiles, de 15 a 18 horas, y la admisión de proposiciones expirará a las doce horas del día 8 de marzo de 1962.

El importe del presente anuncio será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 16 de febrero de 1962.—El Director.



# FIN DE LAS CONVERSACIONES FRANCO-ARGELINAS

## TERMINARON ANOCHE "DE FORMA SATISFACTORIA"

### JOXE INFORMARA HOY A DE GAULLE

PARIS.—Las conversaciones secretas franco-argelinas terminaron a última hora de ayer de forma satisfactoria para la Delegación francesa, según se afirma en círculos gubernamentales de esta capital. El ministro francés para Asuntos Argelinos, Louis Joxe, que ha presidido la Delegación, informará hoy domingo personalmente al general De Gaulle en la residencia privada de este último en Colombey-les-Deux-Eglises.

Las negociaciones que han llevado a este acuerdo en principio comenzaron el pasado sábado en un lugar aún no conocido, y se han desarrollado dentro del más estricto secreto. Con estas conversaciones, al cabo de más de siete años de guerra en Argelia, han culminado una serie de contactos secretos entre las autoridades francesas y el FLN, que dieron comienzo—según ha descubierto J. R. Tournoux en su reciente libro «Secretos de Estado»—con los mantenidos en el Palacio de Verano de Argel, en 1956, entre el entonces ministro residente en Argelia, Robert Lacoste, y un grupo de emisarios del Frente de Liberación Nacional argelino.

El hecho de que se haya llegado a un acuerdo de paz para Argelia significa, al parecer, que Francia ha obtenido garantías satisfactorias para el futuro de la gran minoría europea, para el mantenimien-

to de bases aéreas y navales en Argelia y el Sahara, para la pretendida participación en la explotación económica del Sahara y para el mantenimiento de algunas unidades del Ejército en Argelia, durante varios años, fuera de las citadas bases.

Por otra parte, la consecución de este acuerdo significa también que los rebeldes argelinos han obtenido seguridades, a su vez, respecto al período de transición entre el alto el fuego y la celebración del referéndum, así como por lo que se refiere a la ayuda económica francesa después de la votación, que ambas partes estiman que arrojará una gran mayoría en favor de la independencia. (Efe.)

Ferhat Abbas, a Trípoli

CASABLANCA (Marruecos).—El ex primer ministro del «Gobierno provisional argelino» Ferhat Abbas ha salido por vía aérea para Trípoli (Libia). Abbas asistirá a una reunión del Consejo Nacional Revolucionario—especie de Parlamento argelino—destinada a la discusión y casi segura ratificación de los acuerdos a que parecen haber llegado los delegados franceses y del FLN que vienen tomando parte en unas conversaciones secretas. (Efe.)

#### PARIS

## Se extiende la "operación tela de araña"

### LA INMINENCIA DEL ANUNCIO DE "ALTO EL FUEGO" OBLIGA A EXTREMAR LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD

PARIS.—La operación «tela de araña», que funcionaba todas las noches en París desde que explotaron veinte bombas en una sola jornada, se ha extendido a las veinticuatro horas del día, dando a esta capital el mismo aspecto bélico que Argel, Orán y otras ciudades de Argelia.

Cuando el Gobierno cantaba victoria por la disminución de los atentados nocturnos, la OAS reemprendió su ofensiva, haciendo explotar sus bombas en pleno día y por toda la capital. Se puede decir, pues, que las explosiones de plástico están aquí a la orden del día, en el doble sentido de la palabra, hasta el punto de ser más noticia una parte de París sin bombas que con ellas.

A pesar de haberse doblado las fuerzas policíacas de París —que de unos 17.000 hombres pasaron en poco tiempo a cerca de 34.000—, no se llega a evitar este rosario de atentados que ponen diariamente en peligro la vida de todos los ciudadanos.

Las bombas, que hasta hace poco iban dirigidas hacia objetivos precisos y concretos, explotan ahora donde menos se espera. Siguiendo la misma táctica que el FLN, el Ejército Secreto inauguró en París nuevas formas de ataque, como la bomba lanzada en un célebre restaurante de los Campos Elíseos por un individuo que huyó en «scooter» o la que explotó en un automóvil en el momento en que su dueño abrió la portezuela del vehículo.

SICOSIS DE MIEDO.—La radio francesa da consejos a los automovilistas para que examinen cuidadosamente sus coches antes de entrar en ellos o ponerlos en marcha, por si hubiera alguna bomba. La sicosis del miedo, que es precisamente el primer objetivo del Ejército Secreto, se extiende entre la población de París. No se vive tranquilo en la ciudad de la luz. Los turistas extranjeros lo han comprendido así y huyen desprovistos de esta capital. Ayer, sin ir más lejos, el Comisariado Nacional del Turismo nos facilitaba las últimas estadísticas sobre la estancia de turistas extranjeros en Francia, que registran una disminuc-

## A pesar de ello, continúan los actos terroristas

Por ANGEL ROSELLO

Corresponsal de ARRIBA

nución del 12 por 100 en el último trimestre de 1961 con respecto al mismo período del año anterior, ya muy por debajo de la normalidad. Lo cual no es nada comparado con la disminución progresiva que se registra actualmente por la doble razón del terrorismo OAS y de la operación «tela de araña», que para restablecer el orden público entraña numerosas y serias molestias para la población parisense.

Una gran parte de los 34.000 policías de París controló en 24 horas a 30.000 automovilistas y peatones de esta capital. Cerca de 14.000 coches fueron registrados minuciosamente en este mismo período de tiempo.

En su ofensiva anti-OAS, las fuerzas de Policía montan mil barreras-sorpresa cada día en las horas de sol, y muchas más por la noche. Se trata de barreras móviles que para no entorpecer demasiado la circulación limitan su duración a media hora, período en el que se registra a todo el mundo que pasa por los alrededores, a pie o en coche. La Prensa parisense publica la foto de un guardia examinando la cartera de mano de un sacerdote, como para dar a entender que nadie puede escapar a su control.

En efecto, la Policía ejerce su control y efectúa registros hasta en las puertas, pasillos y andenes del Metro, en todas sus direcciones, cosa que no se había visto jamás desde la última guerra mundial. En pleno día y en una sola jornada fueron controlados y registrados por las calles de París cerca de 11.000 personas y 2.500 automóviles. El número de peatones que sufrieron tales medidas ascendió en pocas horas a 7.000, y esto solamente en pleno día, ya que por la noche suele ser mucho mayor.

EL MAL MENOR.—En general, y salvo raras excepciones, los parisenses acogen con disciplina de resignación las molestias que

les causa la operación «tela de araña», por estimarlas como un mal menor destinado a proteger a la población contra la multiplicación de los atentados y a evitar, en lo posible, un golpe de Estado de la OAS.

El «cuadrado» militar de París, con sus operaciones antiplástico, se ha acentuado en este fin de semana y se mantendrá inflexiblemente en los próximos días ante los insistentes rumores de una proclamación inminente de la paz en Argelia, que la OAS está dispuesta a sabotear con todos los medios a su alcance.

Coincidiendo con estos rumores de paz —concluida ya de hecho por los negociadores franceses y argelinos, según los medios bien informados de París—, comenzaron a llegar ayer a Marsella los primeros grupos de los 20.000 hombres del Ejército de Argelia que De Gaulle repatriará en siete barcos para confirmar ante el FLN su voluntad de poner fin a la guerra.

Los jefes militares y civiles franceses en Argelia se hallan reunidos a fin de estudiar las medidas que tomará Francia en todo aquel territorio para asegurar el mantenimiento del orden el día en que suenen las trompetas de la paz. El propio jefe del Gobierno presidió en París una reunión de altos jefes militares y civiles destinada asimismo a mantener con firmeza el control con todos los resortes de mando del Estado, tanto en territorio argelino como metropolitano, en estos días que por la inminencia de la paz en Argelia y la posible rebelión armada del Ejército Secreto aparecen como verdaderamente decisivos para el destino de Francia.

Atentado en Le Mans

LE MANS (Francia).—Un individuo que vestía un impermeable abrió fuego y dio muerte a un argelino e hirió a otros dos cuando

se hallaban jugando a las cartas en un bar local.

La Policía dice que, según las informaciones obtenidas, el asesino entró en el establecimiento y solicitó una narajada antes de sacar un revólver y abrir fuego contra los argelinos. (Efe.)

#### El escenario terrorista de Argelia

ARGEL.—En la mañana de ayer tres musulmanes fueron «ejecutados» en esta capital. Los cadáveres de dos de ellos fueron hallados en un suburbio, con las manos atadas a la espalda. El tercero fue encontrado en el fondo de un acantilado.

Durante la pasada noche, una patrulla de seguridad dio muerte a dos individuos musulmanes que no se detuvieron al serles dado el alto.

Un europeo resultó muerto y otros dos musulmanes heridos en separados ataques terroristas registrados ayer sábado en la capital argelina.

En Orán, un musulmán fue muerto y otros dos gravemente heridos en el curso de nuevos atentados.

En esta misma ciudad, dos individuos europeos penetraron en una oficina de Correos y, tras amenazar a los empleados, se llevaron 39.000 nuevos francos.

También en Orán las fuerzas de seguridad comprobaron la identidad de cerca de dos mil personas durante la noche pasada y detuvieron a tres europeos. Gran cantidad de armas y municiones fueron confiscadas.

Noticias posteriores de Orán daban cuenta de que tres musulmanes resultaron muertos por disparos de las fuerzas de seguridad.

#### El alcalde de Tiaret, asesinado

El cadáver del alcalde de Tiaret, ciudad cercana a Orán, fue encontrado ayer. Había recibido dos heridas de bala y se encontraba degollado. El alcalde de Tiaret, Yilali Kadari, era musulmán y pertenecía a la Asamblea Nacional francesa como diputado del partido degaullista UNR.

#### GAITSKEL EN ESTADOS UNIDOS

"No queremos que nuestra política exterior la dicte Norteamérica"

"CHINA COMUNISTA DEBE SER ADMITIDA EN LA ONU"

NUEVA YORK.—En un discurso pronunciado al término de un almuerzo que le ha sido ofrecido por el partido liberal de Nueva York, el dirigente laborista británico Hugh Gaitskell ha hecho advertencias acerca de los posibles efectos de una unidad europea más estrecha sobre la alianza occidental y en las relaciones con los países recientemente independizados.

Dijo Gaitskell que la unidad política de los países del Mercado Común pudiera estar "inspirada por su propia forma de nacionalismo, amparada en una barrera de altas tarifas". "Debemos asegurarnos —añadió— de que cada paso que avancemos hacia una mayor unidad en Europa no debilitará ni directa ni indirectamente la Alianza Atlántica o la causa de la democracia en el mundo".

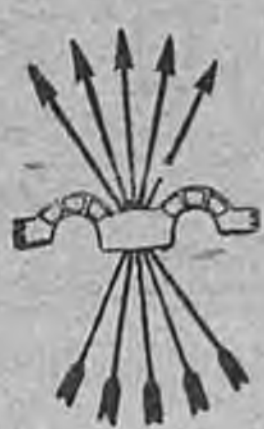
El dirigente laborista insistió también, una vez más, en que su partido está dispuesto a apoyar el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, pero siempre que se cumplan ciertas condiciones: que la agricultura británica no sea sacrificada; que los intereses de la Commonwealth sean tenidos en cuenta; que no sean abandonados los restantes países que formaban la EFTA junto con Gran Bretaña; "que no tengamos nuestra política exterior dictada por Estados Unidos, y que tengamos libertad para desarrollar aquellos planes que estimemos necesarios".

INGLATERRA NO QUIERE INMISCUIRSE EN CAMPANAS ANTICOMUNISTAS.—Las alegaciones de algunos norteamericanos en el sentido de que Gran Bretaña se muestra blanda con el comunismo "carecen de fundamento", según ha declarado Hugh Gaitskell.

En una alocución ante el Colegio del Estado de Trenton, en Nueva Jersey, agregó que la mayoría de los británicos no quiere inmiscuirse en campañas anticomunistas porque—dijo—"este tipo de campañas produce problemas internos".

Señaló que, en su opinión, la China comunista debe ser admitida en la ONU. "No estoy muy seguro —terminó diciendo— de que Rusia desee que la China roja ingrese en la ONU. Hay bastantes diferencias entre ellos, y estoy convencido de que con la admisión de la China comunista en la ONU aumentarían aún más esas diferencias entre ambos." (Efe.)





# Arriba

Fundado por  
José Antonio Primo de Rivera  
Órgano de F. E. I. y de las J. O. N. S.

## ESCOLARIDAD HASTA LOS 14 AÑOS

Los problemas docentes, por su enorme importancia y porque afectan prácticamente a todas las familias, constituyen un tema de repercusión nacional. El hecho de que la enseñanza sea, además, la base de un país, tanto en lo presente como en sus posibilidades futuras y tanto para la comunidad como para cada miembro, hace que todos los Estados dediquen a la educación una atención máxima, y una atención que, en su mejor meta, consiste en lograr la mejor preparación, desde todos los ángulos posibles en el grado posible. Los países más adelantados, como Estados Unidos, tienen ya la escolaridad obligatoria hasta los dieciocho años; los que se hallan en el segundo escalón, como Francia, tienen la escolaridad obligatoria hasta los dieciséis, y los que se hallan todavía en la primera fase, preparándose para dar el salto hacia la siguiente—caso de España—, sólo tienen la escolaridad obligatoria hasta los doce.

Frente a esta política de educación, que es un axioma mundial, un diario de Madrid planteaba hace pocos días unas preguntas sorprendentes, que pueden resumirse en una sola: "¿Es conveniente—decía—retener en las aulas hasta los catorce años a todos los niños españoles?"

Las otras dos preguntas que planteaba el editorialista eran: "¿Es que una enseñanza primaria seria y eficiente no es capaz de dar esa formación básica en el ciclo fundamental comprendido entre los cinco y los diez años?" "¿No sería preferible pertrechar mejor en su formación científica y en su consideración económica y social al personal docente de la primera enseñanza, exigiendo resultados generales de su labor más positivos y amplios, que embarcarse en la aventura de hacer obligatoria la asistencia a la escuela hasta los catorce años?"

Realmente, estas preguntas se contestan solas, y lo único asombroso es que alguien sea capaz de pensarlas. Sin embargo, por el mismo procedimiento de las interrogantes, vayan otras tres cuestiones:

1. ¿Quién ha dicho que la ampliación de la escolaridad obligatoria hasta los catorce años sea sólo para Enseñanza Primaria, y no para proporcionar también el Bachillerato elemental?

2. Puesto que la ley, por una medida de protección acertadísima, prohíbe a los niños todo trabajo hasta los catorce años, y aun a esta edad sólo de preaprendizaje, ¿qué hacen los niños a quienes no se obligue, desde los doce a los catorce años? ¿Aprender a ser inútiles? ¿Vagar por las calles?

3. Aunque nos parece magnífico toda mejora del Magisterio, y acaba de tener una muy importante—sin que ello signifique que baste—, ¿qué relación tiene un problema con otro? ¿Es que, además de la preparación de los maestros, no hay que impulsar la de todos los españoles?

"El tema, trascendente y vital para el porvenir del país, está en pie—concluía el comentarista—. Y en su acertada solución deben estar interesados no solamente los estamentos docentes del Magisterio y del profesorado de Enseñanza Media, sino el conjunto de la sociedad española." Con estas frases sí que estamos de acuerdo. Como también estamos convencidos, pues hay demasiados datos que lo evidencian, que quienes tienen que estudiar ese problema y lograr esa aspiración lo están estudiando a fondo desde hace años, para llegar a una solución; una solución de avance, de mejora, y no de estancamiento.

## Por gentileza de ARRIBA ESCUCHE SU MUSICA PREFERIDA EN LA VOZ DE MADRID

Don .....  
desea escuchar el disco .....  
interpretado por .....  
en el espacio .....

NOTA.—Envíe este boleto-cupón a las oficinas de «La Voz de Madrid», Ayala, 15, Madrid (1), y será atendido en sus deseos.

ESPACIOS DE DISCOS SOLICITADOS.—«Buenos días» (de 9 a 10), «Los alegres ritmos del trabajo» (de 11 a 12.30), «De mujer a mujer» (de 12.30 a 13), «Al compás del trabajo» (de 17 a 17.30), «Paso a los chicos» (cuentos y canciones infantiles, de 19.30 a 20.00), «Noche de ronda» (de 23 a 23.30).

# ¿QUE ES EL UAHABISMO?

Por Fernando FRADE

Con la egregia visita de S. M. el Rey Saud de Arabia a nuestra Patria, escogida para su reposo y convalecencia—estoy seguro que no sólo por las magníficas cualidades del clima de la Costa del Sol, en el gélido invierno reinante en otros lugares de Europa, sino por simpatía y afecto, por encontrarse a gusto, como vulgarmente se dice, entre los españoles—, se han multiplicado en diarios y revistas resúmenes de su historia y de la de su familia, aludiéndose en la mayoría de ellos la calidad de la misma de defensora del Uahabismo.

A más de uno he leído u oído que se trata de una secta musulmana. Esta opinión no es de extrañar, pues es compartida por orientistas europeos e incluso por "aolama" (sabios religiosos) musulmanes, pero entonces hay que señalar que a su vez los uahabíes consideran a algunos de esos "aolama" como tocados de "chirk" (herejía). Supongo que ni al Rey ni a ninguno de nuestros buenos amigos árabes les hará mucha gracia que les crean sectarios, pues en realidad son los seguidores del Islam en su pristina pureza. Ellos a sí mismos no se llaman uahabíes, sino "almuahiddun" (el mismo nombre que se dieron los almohades), los unitarios o creyentes en el verdadero monoteísmo islámico, con lo que caen no dentro de una secta, sino de un movimiento de reforma, al ver introducirse en su culto prácticas que ellos consideraban extrañas. En el fondo es una reacción del genio árabe contra los añadidos de otras formas de vida procedentes de los pueblos que ellos sometieron al crear el enorme imperio de los Califas. Abd-el-Uahab lo que pretendía con sus predicaciones era volver a las dos únicas fuentes de revelación: el Corán y la Sunna (tradición sagrada) del Profeta, es decir, lo que éste dijo, hizo o permitió, propugnando la sumisión absoluta al Libro y eliminando los "hadices" (narraciones o sentencias que componen la Sunna) ilegítimos. Pero ello sin interpretaciones ("taauil") o especulaciones filosóficas que desvíen a la razón humana, imperfecta para comprender lo divino de la recta palabra de Dios.

También rechazaron violentamente a los "sufis" (místicos) y santones de todas clases, lo mismo que hoy hacen todos los modernistas, diciendo que la oración dirigida a

Dios no precisa de ningún mediador, incluido en esto el Profeta Mohammad.

El Emir Abd-el-Aziz Ibn Seud escribía al Emir de Damasco a principios del siglo XIX:

"Nosotros condenamos los edificios que se levantan sobre las tumbas, la veneración a los santos, profetas y mártires, las hermandades de los "focara" y "derauich" (adeptos a cofradías místicas); en una palabra: el papel de mediador que se atribuye a ciertas personas. Consideramos estas instituciones como contagiadas de politeísmo, y para nosotros son tan graves pecados como beber vino, dedicarse a los juegos de azar y jurar por alguien o algo distinto de Dios.

El antecedente del Uahabismo es la escuela ortodoxa llamada "hanbalita", la cual, en tiempos de Abd-el-Uahab, continuaba viva en Irak, Palestina y Hiyas (costa centro-occidental de Arabia); pero el motivo de que aquél eligiera para dirigir sus inflamadas prédicas la cálida meseta central del Neyed fue la de estar fuera del control de la autoridad política turca y solamente sumisa a la familia Ibn Saud, la cual le daba la seguridad de obtener la autoridad religiosa y la posibilidad de conseguir un éxito duradero en sus idealistas aspiraciones, como, en efecto, así ha sucedido.

En resumen, que el Uahabismo no es ninguna secta, sino la representación actual de una de las cuatro escuelas consideradas como ortodoxas en el mundo musulmán. Su lema es la restauración del puro Islam sin ninguna clase de añadiduras, el que predicó el Profeta Mohammad y practicaron sus compañeros; y si al principio chocó con la conciencia religiosa de muchos países musulmanes debido a la violencia e intolerancia de que dieron muestras (arremetieron incluso contra las restantes escuelas ortodoxas, acusándolas de haber aceptado compromisos con otras doctrinas consideradas por el Islam como heréticas, siendo, por ello, culpables de infidelidad hacia el puro monoteísmo islámico), su impacto tuvo un saludable efecto en el conjunto de la comunidad islámica, ganando poco a poco la totalidad de la misma hasta asentarse en el espíritu de todos los modernistas.

A Su Majestad, con respetuoso afecto, osamos decirle una sola palabra: "Marhababicum".



—Dice que ha perdido la paciencia

Ayuntamiento de Madrid



# LOS PUNTOS SOBRE LA ESCUELA

Por José MARTÍN POYATOS

«Los maestros no afrontan los problemas pedagógicos fundamentales, no atacan la raíz; prefieren las situaciones escalafonales; casi siempre se limitan a exigir sus derechos; sus opiniones no tienen valor positivo para el futuro de la escuela y del maestro.» («Servicio», 10-II-62.)

Pide la revista «Servicio» a los maestros que expongan la manera de resolver el problema de la renovación de la escuela primaria. Concretamente dice así la pregunta: «¿Qué piensan los maestros de nuestra manera de enjuiciar el problema de la renovación de la escuela? Cambiar su mentalidad —la mentalidad del maestro— es cambiar la mentalidad de gran parte de la sociedad», dice después la revista.

Si el Magisterio español ha sido alguna vez algo es en el Movimiento Nacional, y al tener en cuenta la inmensa —ingente— tarea de levantar toda una Nación que ha pesado sobre los Gobiernos españoles presididos por Franco, en muchas ocasiones no ha sido posible cubrir todas las etapas revolucionarias previstas. Una de esas que aún no ha llegado a la cima es la escuela. No ha sido posible acudir a todo, aunque nada estuvo abandonado.

Las etapas logradas en la tarea de la educación popular han sido muchas y considerables; esto no quiere decir que no estemos todavía en la mitad de la estacada. Quedan por salvar las últimas cotas; precisamente las más difíciles, las más costosas. No nos extraña nada que «Servicio», la revista de las Asociaciones de Enseñanza Primaria, pida opinión a los maestros, al tiempo que se duele de esa conducta general de «querer conservar las situaciones actuales» y de la falta de visión general al reducirse las opiniones recibidas al estrecho marco de la casuística personal.

Hay que considerar, no obstante, que la tarea emprendida —la que en estos instantes se está llevando a cabo— ha rebasado y removido hasta la confusión la mentalidad profesional; la concentración en grandes unidades escolares con dirección única no había pasado por sus mentes. El maestro ha sido rebasado por la realidad de los avances en la política del Ministerio. Es muy difícil, ante el pasmo de los acontecimientos, que el maestro opine. El maestro ha sido un funcionario solitario y desasistido que abría su escuela con arreglo a su leal saber y entender. Una vez al año —si es que se producía— tenía la visita de inspección, ese era todo su contacto con el mundo profesional, y la visita —de vez en cuando— de alguna madre —siempre iban las madres y nunca los padres de los alumnos— era su contacto con la sociedad. Después de doce, catorce, veinte, treinta años así no es posible que pueda dar una opinión capaz a la altura de las circunstancias. Si a su vida de relación se une su formación profesional en las Escuelas del Magisterio —antiguas Normales—, totalmente inadmisibles y anticuadas, y sus circunstancias temperamentales,

resulta inútil llamarle a convocatoria semejante.

El maestro ha tenido que ser autodidacto si ha querido superarse; esto no siempre es fácil. Estar al día profesionalmente es una vocación. Los hombres acuden a las empresas nacionales por impulso vocacional y resultan ser siempre los menos en todos los escalafones; para que los demás no se estanquen y se anquilosen han de ser estimulados por el mando, por la autoridad respectiva, creándose situaciones de mejoramiento. A esto se tiende, con el estupor, ¡naturalmente!, de la mayoría. Y no se explica. Porque es completamente lógico y justo que el maestro que se preocupa de superarse, que estudia, trabaja, lee, vive las inquietudes profesionales del momento histórico, del momento político, es un valor que el Estado recoge, sitúa, atiende y le dota; que le pague más que al que se ha dedicado a representaciones, a cavar su huerto, a cuidar pollos. La dedicación y la especialidad hoy se cotizan. La formación del maestro y su dedicación no han de ser menos que la de cualquier técnico especializado a la hora de los balances. Respecto a la realidad concreta de la enseñanza, no haremos sino repetirnos una vez más. La escuela es una institución educativa, de ninguna manera instructiva ni memorística. Hoy que la Enseñanza Media y Universitaria tienden a ser lógicas destruyendo el memorismo, no hay razón de ser para que se siga valiendo el quehacer escolar por las definiciones memorísticas de los epítomes definidores. La escuela es una realidad concreta, sustantiva, de carácter educativo, y hay que descargarla de todo el follaje aleatorio y complicador. Cada niño es una individualidad y a esa individualidad hay que dedicarse; por eso en la nueva escuela que se ordene habrá pocos niños. La eficacia de la escuela se ha venido midiendo por calificaciones de asignaturas; esto ha sido un fracaso. En adelante habrá de medirse por la adaptación social de cada una de sus individualidades, sin reparar ni lo más mínimo si tal sujeto sabe cuál es la capital de Suecia o qué indica el caso vocativo.

Esta no se ha hecho todavía porque no se ha contado con buen clima ambiental; la sociedad no estima la educación de sus hijos, sino el adiestramiento que les habilite para ganar un sueldo; esto es monstruoso. No se estima el bien ni la bondad; hoy se desprecian, se arrinconan en el desván como los trastos inservibles. La nueva escuela, social y formativa, tenderá a mantener el mayor número de tiempo posible a los niños, y sobre todo, los domingos y días festivos, hasta que llegue el día en que no se vea un niño por la calle a ninguna hora —esa mala madrastra tan atrayente y engañosa que tanto daño está haciendo a nuestra niñez—. Algún día —y tenemos grandes esperanzas— se hará la política de la calle, y no sólo para los niños. No hemos de tardar mucho en conocer a esa madrastra y dejarla completamente sola. Pronto no veremos a nadie por las calles. Buen principio para una educación social.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

## COMUNISMO CRISTIANO



NO hace muchos días que vimos un emocionante documental cinematográfico que se titula «Paraguay, corazón de América». Lo ha concebido y realizado uno de los hombres más ingeniosos y fecundos de la intrépida generación que se puso de relieve en las postrimerías de la Dictadura, quiso darle sentido y eficacia a la República y, ante la estulticia y el gamberrismo de los republicanos no tuvo más remedio que sacar fuerzas de flaqueza y poner sobre sus hombros la gloriosa pesadumbre del Alzamiento Nacional. Nos referimos a ese escritor, profesor, político y ahora diplomático que se llama Ernesto Giménez Caballero. A él le debe, sin duda, la España resurgida que apasionadamente vivimos, muchos de sus originales hallazgos. Ernesto Giménez Caballero no sólo es un hombre fecundo, sino además fascinado. Siempre se le han ocurrido cosas, muchas cosas. Y como sabe bien que en el principio de todo lo divino y lo humano está el verbo, se impacienta por articular y comunicar sus «trouvailles» para que puedan tomar forma, densidad y sentido en las circunstancias. Por eso no puede extrañarnos que nos llegue de América con su juvenil ilusión intacta y un estupendo documental debajo del brazo.

Por la película en colores, entre suntuosos paisajes y melancólicas tonadas, nos muestra las ruinas y evoca el recuerdo de una de las experiencias políticas más impresionantes de la historia de la Humanidad: la creación en la propicia matriz del Río de la Plata de una República de Cristo. De aquellas «reducciones» paraguayas instituidas en el siglo XVII por los jesuitas españoles para que vivieran los indios en santa hermandad, compartiendo plegarias, bienes y trabajos, lejos de la ambición y la codicia que espontáneamente se exhalan del hombre decaído por el pecado original en la vorágine del libre juego de sus pasiones. En aquellos recintos —falansterios, koljoses o granjas colectivas, para decirlo con palabras modernas— se congregaban en uno de los lados de la plaza, la iglesia y lo que en guaraní se llamaba el «Tupambae» o, vertido al romance, la «propiedad de Dios»: la escuela, el hospital, el granero, los talleres y la residencia para las doncellas y las viudas; y en los otros tres lados el «Arambaé» o propiedad del indio: sus casas, todas iguales, que habitaban en usufructo, pero cuyo ajuar les pertenecía. Las tierras en torno a la «Reducción» eran comunes y las trabajaban en común, presididos por una cruz o una imagen, a las que saludaban con oraciones y cánticos al comienzo y al fin de los trabajos. Cada indio tenía, además, una chacra o parcela de terreno en la que cultivaba su huertecillo propio según sus necesidades o capri-

chos. El trabajo era de pocas horas y no había cárceles ni apenas castigos, sobre todo si se tiene en cuenta el rigor de las costumbres de la época. A Ernesto Giménez Caballero le parece, con razón, que aquellas comunidades cristianas en el medio y medio de las Indias occidentales hicieron posible las utopías comunitarias que desde Platón preocuparon a los hombres de ánimo más idealista y generoso e hicieron del trabajo algo más que una fatiga: un orden; y no sólo un orden, sino una santificación. Giménez Caballero nos dice que su lema podría ser, recordando una de nuestras más populares consignas contemporáneas, «Por el Trabajo hacia Dios». Y, por consiguiente, hacia la alegría, pues nos recuerda la liturgia que Dios es quien alegra la perenne juventud espiritual de los creyentes. Por eso, en los días festivos se celebraban procesiones, torneos, banquetes, representaciones teatrales, regocijos públicos. Los indios acudían a estas «reducciones» no para reducir su libertad, su personalidad, su condición humana, sino, al contrario, para reducir su soledad, los peligros de su vida selvática, las depredaciones y brutalidades de los encomenderos o conquistadores que merodeaban sin aceptar freno para su capricho y su bravura. Los jesuitas quisieron crear en el Nuevo mundo una nueva vida. Una verdadera Ciudad de Dios en medio de la selva. Una república sacra donde mandase Cristo. Por eso no es extraño que los «ilustrados» del siglo XVIII, racionalistas y agnósticos, ebrios de individualismo y voluntad de autodeterminación, odiasen y calumniasen aquella audaz e ilustre experiencia hasta conseguir exterminarla. Aquel rosario de «reducciones» comunistas cristianas que poblaban no sólo el Paraguay contemporáneo, sino Brasil, Uruguay, Argentina y el Alto Perú, de no haber sido destruido por la expulsión de los jesuitas en 1767, como dice Giménez Caballero, hubiese sido acaso el germen de los Estados Unidos —católicos— de Sudamérica haciendo de la Hispanidad y la españolía una de las claves de nuestro tiempo.

Tema apasionante el que nos propone Giménez Caballero. Tema urgente. En un mundo en el que prolifera el comunismo marxista suscitando tantas y tan turbulentas sugerencias, ¿podría tener algún sentido, alguna oportunidad, un comunismo cristiano? Los jesuitas españoles se atrevieron con la difícil experiencia en el siglo XVII. ¿Sería posible y verdaderamente útil una experiencia análoga en el siglo XX? Sólo Dios lo sabe. Pero a nosotros, cristianos, nos corresponde mirar cara a cara al porvenir sin que nos hagan bajar la cabeza ni la duda ni el miedo. Afanándonos sólo porque triunfe la Verdad. Aunque sea a costa de los mayores sacrificios.

Jesús SUEVOS



Desplegar las páginas de un periódico colombiano es toparse de manos a boca, día a día y sin tregua, con un cotidiano balance de sangre. Son los frutos homicidas de lo que aquí se denomina la "violencia", crecidos en la ciudad, pero, sobre todo, en las zonas rurales del país. Solamente la insensibilización que suele nacer por la reiteración de hechos, por pavorosos que sean, puede explicar la pasiva resignación de esta sociedad y de sus responsables, ante el asesinato masivo y archirrepetido. Es un suicidio colectivo, lento y fríamente perpetrado, que no respeta el sexo, la edad o la condición de las víctimas de turno.

El fenómeno sólo tiene parangón con las "masacres" de Argelia o las convulsivas e intermitentes orgías de sangre congoleas. De la tragedia argelina se diferencia el drama colombiano en que aquí no se ventilan afanes secesionistas ni hay prácticamente contendientes, puesto que las matanzas se ejecutan sobre gentes indefensas; del esporádico "tam-tam" africano se distingue el genocidio criollo por la ininterrumpida serie diaria. "Escándalo de la Cristiandad", ha sido llamado por la Jerarquía eclesiástica en este país de absoluta mayoría católica. "Guerra civil encubierta", pero sin trincheras ni frentes de combate; sin leyes de guerra y, ni tan siquiera, "tribunales populares" o paredón.

Frente a los campesinos inermes y sus familias, la banda armada, frecuentemente vistiendo prendas militares, actúa con una crueldad inaudita y sin discriminación de ningún género. Hubo un tiempo en que se creyó que las hordas capitaneadas por el "Mosco", el "Culebra", el "Veneno", o el "Vengador" eran "guerrillas" de insurgentes, más o menos gloriosas, según el color del partido con que se mirasen. Tal vez en alguna de la docena de comarcas en las que, de hecho, no existe la autoridad del Estado, pueda valer esta interpretación. Pero en la mayoría de los casos no puede aceptarse como buena esa versión, que algunos periodistas inescrupulosos o interesados ha propalado por el mundo. Y triste del grupo político que aspirase a transformar las estructuras nacionales, harto necesitadas de remedio, con tan criminal asocio.

La estadística semanal da, en los últimos meses, un promedio de 50 muertes controladas. Trece largos años han producido ya la macabra cosecha de 300.000 muertes colombianas, la mayoría impunes. Pero he aquí que, de improviso, el Valle del Cauca, la zona agrícola más fértil del país, verdadero paraíso de América, barre en sólo cuarenta y ocho horas con todos los cómputos. Cuarenta y nueve muertos, en unas horas, suben el termómetro de la violencia a un nivel insospechado: Calcedonia, 26 asesinatos, de ellos cuatro niños menores de diez años y siete mujeres; La Victoria, 11 muertos, dos niños y una mu-

jer; Sevilla, capital cafetera de Colombia, 12 muertos, dos de ellos agentes de la Policía Nacional.

Cuando se escribe esta crónica, no ha sido posible identificar todavía la mayor parte de los cadáveres, horriblemente mutilados y desfigurados. Hombres decapitados, mujeres violadas, niños inocentes, todos ultimados a balazos y posteriormente acuchillados con saña. No es preciso describir el detalle de lo que sea "el corte de franela" u otros refinamientos de la monstruosidad erigida en espectáculo, en los depósitos de cadáveres rurales.

La Prensa de Cali, capital del Valle, fustiga "con dolor e indignación", en sus páginas editoriales, este nuevo "baño de sangre", "execrable mancha apocalíptica que enturbia el claro cielo tropical" y que somete al país, "convertido en inmoral y asqueroso matadero de gente inocente", "al imperio del banditaje y al primado de la canalla armada". La gran Prensa bogotana, "El Tiempo" y "El Espectador" publican la noticia en primera página, pero sin ningún comentario en sus profusos editoriales. Los dedican más bien a especular sobre la farándula electoral que se avecina o a hacer pronósticos acerca de lo que se vaya a hacer con Castro después de Punta del Este.

Las gentes sumidas en la indiferencia, el escepticismo

o la desesperanza, viven su vida, como espectadores en las ciudades, o su muerte, como actores en los campos.

No faltan, es cierto, permanentemente alzadas las nobles voces de protesta de los mejores colombianos. Desgraciadamente su eco es la atroz indiferencia cuando no son ahogadas por el exquisito coro de los juristas o de los rábulas, abogando por las tesis abolicionistas de la pena de muerte, que no existe en el país. Bajo el farrago de los helados argumentos jurídicos o de los sentimentalismos hábilmente explotados, una sola verdad, que es un temor más, que el partido en el poder, no utilice la "última ratio" como arma política decisiva. Entre tanto, bandidos de todos los colores y pelajes aplican, desde 1948, sin freno y sin tasa, sus propias leyes bárbaras ya expeditivas.

El Ejército, encargado de la represión pública, se desgasta en una difícil tarea policiaca, inútil por la insuficiencia de los medios y de las soluciones que se le permiten. La impunidad práctica de los criminales, la convicción de que aun en el caso de ser capturados serán absueltos "por falta de pruebas", o condenados a penas menores, evadibles con relativa facilidad, en los congestionados establecimientos penitenciarios del país, son otros factores que contribu-

yen a mantener activa la violencia. Cada día nuevos ofendidos se convierten en nuevos ofensores, en una lógica y continuada cadena de consecuencias y subconsecuencias. Y sólo una justicia: la que los propios capturados se aplican entre sí, en las mismas prisiones.

Los sociólogos, el hombre de la calle, ensayan, sin conseguirlo nunca del todo, una explicación razonable de esta siniestra ola de oscuras raíces que se ciernen, como una maldición, sobre uno de los más fabulosos países de América. Los odios de los partidos políticos tradicionales fueron quienes, en un principio, desencadenaron el jinete apocalíptico como medio de dominación y persecución del adversario. Sus líderes de hace trece años condujeron a los colombianos a esta dramática encrucijada; les hablaron de venganza, de que "lo importante no era la paz, sino la victoria"; les instaron a defender a sangre y fuego los fueros del respectivo bando. El alma colombiana, ingenua, pero violenta, se empapó de la insensata mística y de la "adhesión bárbara a un partido por el cual se daba o se quitaba la vida". Aquello no tenía, de todos modos, los posteriores aditamentos de ferocidad que tristemente lo acompañan ahora, ni se movían, es cierto, los peones como hoy, con meditado cálculo

lo y fines mercantiles. Porque la violencia es también un negocio macabro. Las muertes campesinas se contabilizan en pesos por la adquisición de tierras que no podrían alcanzarse de otro modo; por el mantenimiento de otras, cuyo único título de propiedad es la violencia misma; por la desvalorización de predios que los campesinos se niegan a cultivar porque los asesinos los tienen "marcados" o porque se ha ahuyentado a los cultivadores.

Otras veces la explicación está todavía en los motivos políticos iniciales; en el medio de persuadir o dominar políticamente una comarca; en el "carroussel" de venganzas que cada nueva matanza engendra; en la exaltación irracional de sentimientos religiosos; en el odio sin cuartel a las personas investidas de los atributos de la autoridad; en el rencor contra los poseedores; en fin, en los más simples motivos de robo y pillaje. Toda una gama de colores sangrientos que se enredan y confunden en el mismo afrentoso caos.

"Cuando hace tres años largos los dirigentes de los partidos cayeron en la cuenta de la absurda situación a que se había llegado y pactaron la tregua del Frente Nacional, brotaron con increíble facilidad las palabras de perdón y olvido, de amnistía total, de frente único, de convivencia, que pocos años antes habían desaparecido de los diccionarios de los partidos. Con tal rapidez que el pueblo no tuvo tiempo de entregar las armas que le habían dado, ni de lavarse el cerebro, ni de enterarse a sus muertos, ni de quitarse la careta sectaria que le habían obligado a usar". Estas palabras de un comentario publicado por "La Nueva Prensa", la prestigiosa revista bogotana, compendian mejor que nada una situación. Y explican por qué se supuso vanamente que la reconciliación de los dirigentes "bastaría para desarmar los caminos rurales".

En un notable estudio sobre la violencia colombiana, fray Luis Alberto Alfonso, O. P., dice: "Tenemos derecho a dolernos de estas cosas y hasta arrepentirnos, pero ciertamente no nos es lícito extrañarnos o quejarnos de la situación. Sencillamente porque esa situación no apareció sola ni ha sido importada de otra parte. La hemos creado nosotros mismos y es el fruto de nuestra actitud. Lo que hay que averiguar no es tanto por qué se matan los campesinos unos a otros, sino por qué el gamonal del pueblo, el señor alcalde de turno, el dirigente político y demás jerarcas, así como la Prensa nacional, se han unido para lanzar al campesino a la violencia... Por qué se canalizó hacia la violencia contra el colega de miseria e ignorancia un resentimiento y un deseo de reivindicación, ese sí legítimo frente a la explotación de tipo feudal y a la injusticia social y económica."

# LA VIOLENCIA, AZOTE DE COLOMBIA

Por José FERNANDEZ-CORMENZANA

Corresponsal de ARRIBA en Bogotá

## CARTAS AL DIRECTOR

### "PUNTA DEL ESTE"

Señor director de ARRIBA: Asiduo lector suyo, no puedo más que confesar que, en verdad, han sido siempre de menor cuantía los dispendios con sus enfoques sobre esta materia internacional. De ahí mi sorpresa —llamémoslo asombro para calibrar mejor mi estado anímico— ante su artículo titulado «Punta del Este».

Ahorremos palabras para el análisis del desarrollo de la reunión de cancilleres americanos de Punta del Este, al igual que de su lamentable y, a la larga, nefasto resultado total, que va a tener un alcance trágico que muchos no quieren ver quizá por eso, precisamente: porque no quieren... Pero dejemos bien esclarecido, señor director, que en modo alguno podrá ser admitido por ningún hispanoamericano de conciencia pura y de raigambre racial que—como usted afirma—el Presidente Frondizi ha realizado en esta coyuntura una operación de gran rango y habilidad.

El delegado argentino, señor Cárcano—y el dato lo debo a la radio y Prensa españolas—, se abstuvo de sumarse a toda iniciativa sobre sanciones a Fidel Castro y su régimen soviético; pero, eso sí, manifestando con entusiasmo que lo mejor para el futuro de América eran los dólares de la Alianza para el Progreso, haciendo hincapié en que era necesario que el dinero llegara pronto a las manos de los países interesados. O sea, en claro romance: que Cuba y los cubanos se las arreglen, y a base de su tragedia, y con olvido de todos los pactos existentes sobre la defensa del hemisferio y solidaridad continental—de cuya firma he sido testigo en más de una ocasión—, que venga pronto el dinerito capaz de resolver momentáneamente los problemas internos de cada Gobierno del hemisferio occidental. ¿Es eso una operación de gran rango y habilidad? No; es

una actitud poco limpia, que además no ha dejado dudas, quizá porque Dios existe. Como esos otros países que, vislumbrando el reparto definitivo de la cuota de azúcar cubana, se frotan las manos y arrian el ascua a su sardina.

También consigna usted en su trabajo—tan bien redactado, por otra parte, aunque difiera yo de mucho de su contenido—que «tal vez sin proponérselo, jugando sólo al preciosismo diplomático con metas a corto plazo, haya empezado (Frondizi) a encontrar el camino que conduce a su salvación». ¿A qué salvación, señor director? En qué quedamos: ¿ha de unirse, apretando filas, el mundo occidental, o ha de jugar cada cual a salvar su coto, con lo que no habrá coto a salvo? No hay más solución para salvar nuestro mundo que la unidad; en este caso, la unidad panamericana, o a plazo más corto del pensado, toda la América española se habrá comunizado. Es la triste opinión de quien conoce todos y cada uno de los países hispanoamericanos...

Uno de los trabajos más ciertos que he leído yo sobre América hispana y sus problemas—¡ mire que he leído, señor!—se debe a la pluma de don José María de Arellano, conde de Motrico, trabajo que guardo entre mis papeles, y del cual voy a copiar estas líneas:

«Quien no haya estado en América, quien no haya vivido en la América hispanoparlante, puede difícilmente orientarse en el problema, con grave riesgo además de caer en elucubraciones abstractas y extraviado».

«América es, para nosotros, europeos, algo distinto. América es un modo de vivir. América es un mundo, no sé si más nuevo o más viejo que este de Eurasia en que nosotros existimos. Pero es otro mundo. Y yo me inclino a creer que fue diverso, diferenciado, visiblemente ajeno al nues-

tro desde que brotó en sus entrañas, al contacto de los conquistadores, la primera simiente de civilización hispanoamericana».

He ahí claramente explicados muchos fenómenos de la problemática hispanoamericana. De sus aciertos y de sus errores están llenas las páginas de la historia de esa América, cuyos destinos propios, genuinos, se están frustrando por claras razones.

Termina usted su artículo: «Otra observación que hay que recalcar eternamente es que los instrumentos llamados democráticos, tales como las conferencias liberales, las votaciones bajo reglas parlamentarias, las instituciones constitucionales, son un armamento dialéctico, ideológico y político que demuestra cada día una mayor ineffectividad para hacer frente a una ofensiva como la que la Cuba de Fidel Castro está desarrollando en el Continente americano».

Y yo quisiera rogarle, y tenga la seguridad de que conmigo serán muchos los interesados en ello, que si esos instrumentos que usted considera inútiles—y que yo tampoco considero muy válidos, pero que son los únicos que, por desgracia, tenemos hoy para nuestra defensa—, en verdad son completamente ineffectivos, nos diga, a través de su brillante pluma, qué otro medio vislumbra usted para acabar con la pesadilla cubana—que eso, más que fenómeno político, es lo que sufre Cuba—, que es a la vez pesadilla del mundo, aunque éste no quiera darse por muy enterado. Crea que en esta petición no hay ironía, reto impuro, ni mala intención alguna. Pero el asombro que a algunos nos ha producido su trabajo nos hace pensar que necesita una segunda parte, que, sin duda, tendrá verdadera enjundia. Créame que somos muchos a esperar y que no dudamos atenderá nuestra petición.

Suyo atentamente,  
César RODAS DE CARTAGENA



## MEJICO

## KRUSTCHEV INVITA A LOPEZ MATEOS A ASISTIR A GINEBRA

ES PROBABLE QUE ESTE NO ACUDA A LA MISMA

MEJICO.—Una nota del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, en la que se invita al Presidente Adolfo López Mateos para que asista a la inauguración de las conversaciones de desarme en Ginebra, ha sido recibida en esta ciudad y está siendo objeto de consideración, según ha declarado Manuel Tello.

Agregó el ministro que «existe una limitación consistente en que el Presidente no puede abandonar el país sin autorización del Congreso».

«Méjico —continuó diciendo— no tiene armamentos y, consecuentemente, no tiene interés directo en estas negociaciones.» (Efe.)

## SANTO DOMINGO

## EE. UU. protesta por las manifestaciones antinorteamericanas

SANTO DOMINGO (República Dominicana). — La Embajada de los Estados Unidos ha protestado, con carácter no oficial, contra las manifestaciones antinorteamericanas,

poniendo de relieve que «se comprende que los actos hostiles no reflejen la actitud del pueblo dominicano por entero». (Efe.)

## LA POLITICA ITALIANA, EN MANOS DEL SOCIALISMO

Fanfani ha sometido su programa a Nenni

EL GOBIERNO TENDRA VIA LIBRE SI EL COMITE CENTRAL DEL PSI LO APRUEBA

De nuestro corresponsal

ROMA. — La increíble sumisión del Gobierno italiano que vaya a salir de la coalición de los tres partidos (demócratas cristianos, socialdemócratas y republicanos) al partido socialista, cuyo «apoyo exterior» se busca y pretende, ha sido consumada hoy. Fanfani ha conversado con Nenni para someterle, es decir, para someter a la aprobación de los socialistas el programa nacido del acuerdo de los tres partidos de la coalición.

El programa no ha sido revelado todavía, pero a través de informaciones oficiosas y privadas puede ser concretado en los siguientes puntos: Política interior democrática, desvinculada de todo compromiso con la extrema derecha y con la extrema izquierda; política exterior de solidaridad con el mundo libre, con posibles acercamientos hacia los países subdesarrollados y ex coloniales; política tribu-

taria de mayor vigilancia fiscal; nuevas leyes de enseñanza, con importantes reformas; favorecimiento de la autonomía local; programación económica con la confección de planes quinquenales; nacionalización de la industria eléctrica y de energía nuclear; política agraria con tendencia a suprimir las aparcerías y a fomentar la explotación directa de la tierra; reforma de la administración pública hacia una mayor agilidad y modernización; aumento de las pensiones y ampliación de la asistencia social; extenso plan sanitario; legislación tendiente a eliminar los monopolios; revisión de las leyes de Seguridad pública, reforma del Senado, con ampliación del número de sus miembros; aprobación de las leyes de índole social que están pendientes de aprobación de las dos Cámaras.

Fanfani, después de su conversa-

ción con el Presidente de la República para exponerle el programa de los partidos de la coalición gubernamental, se ha entrevistado también con Nenni, como se ha dicho antes. Nenni ha quedado enterado del programa, y éste será examinado por el Comité central del partido socialista antes de tomar o rechazar la decisión de apoyar al Gobierno que haya de desarrollar el programa acordado. Se espera que el lunes el jefe del partido socialista ofrezca a Fanfani la respuesta socialista. En estos momentos, pues, el sesgo que haya de tomar la política italiana futura queda en manos del socialismo. Si el Comité central del PSI aprueba, el Gobierno tendrá vía libre para su formación, aunque ya ha sido revelado el veto socialista para algún ministro, como, por ejemplo, el de Segni para la cartera de Asuntos Exteriores. Si los socialistas niegan el deseado apoyo, ¿qué deberá hacer Fanfani? ¿Qué hará la democracia cristiana? Tal vez el lunes comience un camino de concesiones y de debilidades que no se sabe dónde y cuándo podrá terminar. Dentro de los términos abstractos en que viene expuesta la síntesis del programa acordado, adquiere singular importancia política la postura que vaya a adoptar Italia en sus relaciones exteriores, y en lo relativo a política interior los problemas de la autonomía de las regiones y de la enseñanza. He ahí los tres objetivos esenciales del socialismo y del comunismo, enmascarado el segundo detrás del primero y bajo su capa. Esperemos, pues, la palabra de Nenni, que es lo que en este momento debe hacer todo el país, incluido, naturalmente, el honorable Fanfani, presidente designado del nuevo Gobierno.

J. C.

## Cien marinos

## norteamericanos en un refugio atómico

BETHESDA (Maryland, Estados Unidos). — Cien voluntarios de la Marina norteamericana empezarán a someterse a un experimento para probar las condiciones de vida en un refugio antinuclear.

Una cámara de televisión recogerá las reacciones de los marinos. El ensayo permitirá conocer a los técnicos de la Marina si el refugio es capaz o no de garantizar la supervivencia del personal militar en el supuesto de una guerra atómica.

Los voluntarios estarán alojados en pequeños departamentos de unas dimensiones equivalentes a la décima parte de los estrechos compartimientos de los submarinos, en los que la temperatura ambiente se mantendrá según el calor que estos hombres se transmitan entre sí.

La alimentación será a base de los artículos con que suelen ir provistos los botes salvavidas, es decir, bizcochos, mantequilla de cacahuate, conservas, café y chocolate.

Los marinos tendrán a su disposición libros, revistas, periódicos y un aparato de radio, y cada uno de ellos deberá reflejar en un diario personal sus propias reacciones durante la estancia en el refugio subterráneo.

## DIAGNOSTICO

(Continuación de la página 1.)

está perfectamente entrelazado, de modo que la violencia colombiana tiene muchísimo que ver con la revolución de Fidel Castro y con la actitud de Frondizi en Punta del Este. Hispanoamérica es, afortunadamente, como un hermoso y exuberante racimo de cerezas.

La violencia en Colombia, muy documentalmente explicada en la crónica de Cormenzana, invita a una profunda meditación. Trescientos mil asesinatos impunes en los últimos trece años, y las últimas atrocidades perpetradas en el Valle del Cauca, donde mujeres y niños son rematados sin piedad a golpes de machete, es un desmán al que le quedan pequeños todos los adjetivos. Un gran clamor y una acción rauda y cortante deberían surgir de todas las limpias conciencias colombianas para acabar con semejante estado de cosas en veinticuatro horas. Que esto suceda en Colombia, la nación de América que más títulos ha tenido para presumir de culta y civilizada, cuya capital lleva el sobrenombre de la Atenas del Nuevo Mundo, heredera de la tradición jurídica profunda de su fundador, Jiménez de Quesada, es algo que debe hacernos perder el sueño a todos los hispanoamericanos dotados de alguna sensibilidad. Mientras los politicastro de la oligarquía practican su emperifollado juego de la democracia; mientras en el Congreso colombiano una chistosa diputada liberal abre dentro del recinto parlamentario su paraguas para «aguantar la rociada» de un líder de la oposición conservadora; mientras los grandes oradores decimonónicos pronuncian campanudos discursos de cinco días de duración en los debates políticos de la Asamblea, las mujeres y los niños del Valle del Cauca son atravesados por los machetes de los forajidos ante la indiferencia de los gobernantes democráticos y del poder público liberal. Mientras estas florituras suceden, 63 personas diarias, como promedio, vienen siendo asesinadas desde hace trece años en Colombia, un país que tiene todas las facultades materiales y morales para ser próspero y ejemplar y que vive, como el resto de Hispanoamérica, cada día en mayor estrechez política, económica y social.

¿A qué obedece esta situación? Yo creo que la respuesta es clara como la luz del día. La causa es la misma que la que ha provocado la revolución fidelista, la misma que provoca las manifestaciones y muertes en Caracas, el desorden en Santo Domingo, los atentados en Guatemala, la proliferación castrista en Bolivia, Argentina, Chile, Ecuador, y todo lo demás. Dice el señor Rodas, firmante de una de las cartas antes aludidas, que «sin ironía, reto impuro, ni mala intención», me pide que le explique «qué otro método visumbro para acabar con la pesadilla cubana».

Todos estos problemas de Cuba, Colombia, Venezuela y el más genérico y homogéneo del destino histórico de Hispanoamérica tienen un diagnóstico muy sencillo: cáncer mortal del sistema político democrático, liberal, sufragista y parlamentario. Los países hispanoamericanos han sido, a lo largo

de la historia después de su independencia, mal aconsejados y mal gobernados. Como lo fue España desde las Cortes de Cádiz hasta 1936. Don César Rodas pide que yo le dé la solución. Qué más quisiera yo que poder dársela. No le puedo dar la solución, pero le puedo dar la receta: tiren ustedes al cesto de los papeles las pomposas declaraciones rousseauianas de los derechos teóricos del hombre e impongan, por la fuerza si es necesario, los verdaderos derechos naturales del ser humano: establezcan un sistema de autoridad y auténtica representación, de tal manera que al ser la representación genuina y auténtica, el Gobierno posea la autoridad necesaria para hacer prevalecer el orden; garanticen la libertad más profunda y verdadera del hombre, que es su derecho a la vida, al ejercicio de su profesión, a formar una familia y a pasearse por la ciudad o por el campo, a cualquier hora del día o de la noche, bajo la plena seguridad de su integridad personal. Planteense con toda crudeza el problema de los partidos políticos y examinen si verdaderamente pueden ofrecer respuestas válidas a los interrogantes del momento presente y soluciones viables a los males sociales, económicos e incluso políticos de sus respectivos pueblos. Orienten todo su esfuerzo hacia un efectivo desarrollo de sus economías nacionales, fortaleciendo este desarrollo mediante la instauración de una auténtica justicia social, sin temor a los cambios estructurales que sea necesario afrontar. Sustituyan el antiguo y falso sistema representativo del sufragio universal, sujeto a las técnicas del pucherazo capitalista y de la demagogia socialista, por otra estructura de representación más orgánica y verdadera, en la que el hombre —el político— esté en su puesto representando algo tan natural como su condición profesional, su condición de padre de familia o de miembro de una entidad corporativa tradicional y no en función de su sectarismo partidista, que es totalmente artificial y ajeno a su naturaleza. Sólo cuando el cuerpo de la sociedad política se someta a la operación quirúrgica de una verdadera revolución de ese rango llegará el Estado a ser un instrumento integrador y pacificador. Entonces, los Gobiernos que administren a ese Estado natural y espontáneamente fuerte, apoyados por la voluntad coherente y monolítica de la nación, tendrán la autoridad moral necesaria para hacer prevalecer el orden, acabar con la terrible violencia y no temer el asalto ideológico o armado de ninguna clase de castrismo moscovita.

Cuando hayan hecho esto se habrán acabado los asesinatos en Colombia, los desmanes en Caracas, el caos en Santo Domingo y se podrá desembarcar en Cuba y terminar de una vez con Fidel Castro. Antes, no. Antes, más bien, si nos afeamos a seguir las directrices del capitalismo internacional, serán las fuerzas fidelistas las que desembarquen en el Continente y acaben ellas con lo que queda del desvencijado edificio liberal, implantando en el resto de los países hispanoamericanos el sistema que hoy padece Cuba.

Rodrigo ROYO

Ayuntamiento de Madrid



# ECONOMIA Y FINANZAS

## SOLO AL FINAL LA SEMANA BURSÁTIL FUE BRILLANTE

La Bolsa hizo una apertura de la semana en plena desorientación presionada por factores psicológicos extrabursátiles, que luego poco a poco fueron aflorando supresión vendedora, surgiendo de nuevo las corrientes de inversión que airearon las tendencias recuperativas más contrapuestas a las carreras vendedoras del martes.

De esta forma puede señalarse que a pesar de que la semana bursátil ha tenido dos caras, al principio poco satisfactoria y al final francamente favorable, parece lo más acertado considerar esencialmente la segunda mitad del ciclo por cuanto es la que nos da la tónica que probablemente ha de caracterizar, retornada la normalidad, al mercado en las próximas fechas. En efecto, superado el período de desorientación provocado, tanto por la solicitud de ingreso de España en el Mercado Común como por la nueva Ordenación Bancaria, que ha traído consigo la congelación de las cotizaciones de los Bancos oficiales, a fin de proteger de posibles especu-

laciones a los tenedores de estos títulos, el dinero se ha mostrado de nuevo francamente animado a adquirir, contribuyendo decididamente al restablecimiento de la tónica de firmeza que venía caracterizando a la Bolsa desde hace bastantes semanas. Un hecho, pues, que quedó salvado.

Las cotizaciones han mejorado su tendencia considerablemente operándose en alza casi unánime unos y otros corcos, a partir del jueves, dentro de un amplísimo volumen de negocio, que evidencia grandes posibilidades de que se consolide la reacción surgida. La situación se ha aclarado un tanto y todo parece indicar que la demanda no va de vacilar demasiado en alimentar, aunque sea sin exageraciones, la firmeza que casi había llegado a desaparecer en uno de esos giros que da al mercado la presión de las ventas rápidas.

Es de señalar que tanto al principio como al final del ciclo el mercado estuvo muy activo, pues el martes se operó en la renta variable por encima de los 18 millo-

nes de pesetas nominales, no bajándose en las siguientes jornadas de los diez millones. Lo que siempre es un dato.

A última hora del viernes la posición de la Bolsa era claramente compradora, lo que permitía prever que la contratación va a continuar por cauces favorables en las fechas inmediatas. Incluso faltaba papel y se saltaban los cambios de cierre por el dinero.

A lo largo de toda la semana el departamento de electricidad ha sido el mejor orientado, por lo que gran parte de sus títulos cierran sobre el precedente del viernes anterior, sobresaliendo Moncabril, que alza 18 enteros ante fuertes e insistentes corrientes compradoras. Las acciones de H. Española ganan cinco; Viesgo y Fecsa, cuatro; Nansa, Iberdruero y Fenosa, dos; y Chorro, Reunidas de Zaragoza y H. Cantábrico, un entero. Por su parte Sevillana, Sil y Leonesas repiten, en tanto que Unión E. M. desmerece dos cuartillos.

El balance semanal es más desfavorable en el sector de arbitraje aun con las excepciones de Rii, que alza hasta 50 puntos, y Ponferrada, cuatro enteros. Las acciones de Española de Petróleos bajan diez enteros, Auxiliar, seis y medio; Ponferrada cinco y medio; Hornos, cinco, Energía e Industrias Aragonesas cuatro; Explosivos, tres, y Río Tinto e Hidro Nitro, uno, manteniéndose Unquinesa y Resinera.

Los valores bancarios han sido los más flojos durante todo el ciclo, porque en algunos momentos hubo mucho papel que fue absorbido. Negocio muy poco activo, predominando los retrocesos, que son de 24 puntos en Banesto y de siete en Hispano, Popular y Mercantil. Central gana dos enteros y General uno, manteniéndose Ibérico y López Quesada.

Disparen los valores de alimentación entre los que El Águila pier de cinco enteros y Ebro tres, mientras que Azucarera alza uno y medio.



### BANCO DE CRÉDITO INDUSTRIAL

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 27 de los Estatutos, y para tratar de los asuntos que expresan los artículos 28 y 29, la JUNTA GENERAL ORDINARIA de señores accionistas se celebrará el día trece de marzo próximo, a las doce de la mañana, en el domicilio social, Carrera de San Jerónimo, número cuarenta, Madrid.

Conforme al artículo 24 de los mencionados Estatutos, para ejercitar el derecho de asistencia a la Junta general es necesario poseer, con tres meses de antelación a esta convocatoria, cien o más acciones, y proveerse, con cinco días de anterioridad, por lo menos, a la celebración de la misma, de la correspondiente tarjeta de entrada. Los señores accionistas que no tengan por sí derecho individual de asistencia, podrán agrupar sus acciones en número bastante para hacerlas representar por otro accionista que tenga por sí ese derecho, y al que proveerán de autorización suficiente, a juicio del Consejo.

Madrid, 15 de febrero de 1962.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Coronel de Palma.

## COTIZACIONES DE BOLSA

FONDOS FIJOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia		
4 % Inter. . . . .	90,25	+	1,25	Chorro . . . . .	162, —	+	1, —
4 % Ext. . . . .	103,75	—	2,75	S. del Nansa . . . . .	139, —	+	2, —
A 1908 4 % . . . . .	105, —	—	—	Sevillana . . . . .	198, —	—	—
4 % 1928 s/1 . . . . .	93,50	—	0,50	Id. nuevas . . . . .	180, —	—	—
4 % en s/1 . . . . .	105, —	—	—	Iberduero, ord. . . . .	383, —	+	2, —
4 % nov. s/1 . . . . .	104,75	—	—	Duero 6 % . . . . .	347, —	—	—
Am. 3,50 % . . . . .	100,50	—	0,50	C. E. A. . . . .	55, —	—	—
Tros. 3 % 1954 . . . . .	98, —	—	—	Chades . . . . .	300, —	—	—
Tesoros 3 % 1955 . . . . .	100, —	—	—	» D . . . . .	300, —	—	—
Idem nov. 1956 . . . . .	100, —	—	—	» E . . . . .	300, —	—	—
<b>AYUNTAMIENTO DE MADRID</b>			<b>INMOBILIARIAS</b>				
Villas 914 . . . . .	91, —	—	—	Alcazar . . . . .	80, —	+	2, —
» 918 . . . . .	88, —	+	2, —	Aspe . . . . .	18, —	—	—
Mejoras U. . . . .	84, —	—	—	Asturiana . . . . .	70, —	—	—
Subsuelo . . . . .	76, —	—	—	Bani . . . . .	101, —	—	3, —
Vs 1929 . . . . .	76, —	—	—	Calsa . . . . .	10, —	—	—
» 1931 Int. . . . .	83, —	—	—	Cantabria . . . . .	107, —	+	14, —
» 1931 En. . . . .	83, —	—	—	Centro . . . . .	128, —	—	—
» 1941 . . . . .	75, —	—	—	Ceisa . . . . .	103,50	—	—
» 1946 . . . . .	80, —	—	—	C. Hispanico . . . . .	15, —	—	—
<b>OTROS FONDOS</b>			<b>FINANCIARIAS</b>				
I. N. Colonización . . . . .	101,50	+	0,50	Fisa . . . . .	250, —	—	—
Hidr. Ebro 6 % . . . . .	99,50	—	—	Hispania . . . . .	97, —	+	3, —
» a 6 % . . . . .	97, —	—	—	Layetana . . . . .	40, —	—	—
Rec. Nac. . . . .	107, —	—	—	Metropolitana . . . . .	160, —	+	2, —
Rentas . . . . .	105, —	—	1, —	Id. nuevas . . . . .	137, —	—	—
Fábrica-Pez . . . . .	68, —	—	—	Rubán . . . . .	160, —	—	—
Marruecos 5 % . . . . .	57, —	—	—	Urban . . . . .	88, —	—	—
En. Majan . . . . .	79, —	—	0,70	Vacesa . . . . .	125, —	—	—
En. Austriaco . . . . .	100, —	—	—	Uresa . . . . .	105, —	—	—
<b>CEDULAS</b>			<b>METALURGICA</b>				
Hip 4 % Ub. . . . .	100,25	—	0,75	Hornos . . . . .	235, —	—	5, —
» 4 % . . . . .	88, —	—	0,50	Id. nuevas . . . . .	202, —	—	—
» 4,50 A % . . . . .	90, —	+	1,25	Auxiliar F. O. . . . .	249,50	—	6,50
» 4,50 B % . . . . .	89, —	+	0,50	Com. Hierros . . . . .	114, —	—	—
» 4,50 C % . . . . .	89, —	—	—	C. Metalicas ord. . . . .	100, —	—	—
» 4,50 exent. . . . .	103,50	—	—	» pref. . . . .	108, —	—	—
» 5 % exent. . . . .	110,50	+	0,50	Ac. Tudor . . . . .	710, —	+	10, —
C. L. 4 % In. . . . .	102, —	+	0,50	M. Santa Ana . . . . .	101, —	—	0,50
» 4 % Int. . . . .	104,25	—	2,25	L. A. S. Bárbara . . . . .	128,50	—	1,50
» » preferentes . . . . .	111,50	+	1,50	M. M. Madrileñas . . . . .	48, —	—	1,50
<b>OBLIGACIONES</b>			<b>MINERAS</b>				
H. Española 6,60 % . . . . .	99, —	+	2, —	Rii . . . . .	523, —	+	50, —
Chade 6 % . . . . .	100,50	—	—	Ponferrada . . . . .	867, —	+	4, —
» 6,50 . . . . .	98, —	—	—	Peiguera . . . . .	199,50	—	5,50
» bonos . . . . .	101, —	—	—	Almagrera . . . . .	30, —	—	—
Alberche 1951 . . . . .	87, —	—	—	Centenillo . . . . .	30, —	—	—
S. Nam. 6 % . . . . .	89, —	—	—	Guindos . . . . .	105, —	—	—
C. Española . . . . .	79, —	+	0,50	Río Tinto . . . . .	185, —	—	1, —
F. Mieres . . . . .	77, —	—	—	<b>QUIMICAS</b>			
B. Camp. 49 . . . . .	100, —	—	—	C. E. P. A. . . . .	252, —	—	—
Explosivos . . . . .	100, —	+	2, —	E. I. Aragonesas . . . . .	228, —	—	4, —
Hornos . . . . .	99, —	—	—	Explosivos . . . . .	345, —	—	3, —
Telefónica . . . . .	100, —	—	—	H. Nitro . . . . .	156, —	—	1, —
Peñarroya . . . . .	98, —	—	—	Llofar pref. . . . .	300, —	—	—
<b>ACCIONES</b>			<b>SEGUROS</b>				
Bancos				Hermes . . . . .	570, —	—	—
España . . . . .	710, —	—	—	La Estrella . . . . .	420, —	—	—
Exterior . . . . .	438, —	—	—	U. Fenix . . . . .	14.800, —	—	75, —
Id. nuev. . . . .	428, —	—	—	<b>SOCIEDADES DE CARTERA</b>			
Hipotecario . . . . .	330, —	—	—	Gl. Inversiones . . . . .	170, —	—	—
Crédito Local . . . . .	340, —	—	—	Insa . . . . .	129, —	—	3, —
Esp. Crédito . . . . .	930, —	—	24, —	Vamosa . . . . .	117, —	—	3, —
Hisp. Am. . . . .	780, —	—	7, —	<b>VARIAS</b>			
Central . . . . .	907, —	+	2, —	Campa . . . . .	196, —	—	4,50
Rural-Mediterráneo . . . . .	232, —	—	—	A. Tabacos . . . . .	95, —	—	2, —
Cr. Ind. . . . .	164, —	—	—	Tabacalera . . . . .	232, —	+	2, —
Ibérico . . . . .	487, —	—	—	C. N. Almadra . . . . .	1.200, —	—	—
Lóp. Quesada . . . . .	731, —	—	—	Naval ord. . . . .	149, —	—	2, —
Mer. Ind. . . . .	312, —	—	7, —	N. Aznar . . . . .	229, —	—	7, —
Popular E. . . . .	535, —	—	7, —	Scat. . . . .	249, —	—	4, —
B. Gral. C. Ind. . . . .	320, —	+	1, —	Trasméditerránea . . . . .	175, —	+	4, —
Gijón . . . . .	440, —	—	—	U. N. Levante . . . . .	135, —	—	—
Herrero . . . . .	500, —	—	—	Papelera Española . . . . .	442, —	—	—
<b>ALIMENTACION</b>			<b>CONSTRUCCION</b>				
Águila . . . . .	636, —	—	5, —	Lucsa . . . . .	106, —	—	—
Azucarera . . . . .	213,50	+	1,50	E. Valderrivas . . . . .	193, —	—	—
I. Madrid . . . . .	250, —	—	—	Hidrociivil . . . . .	109, —	+	0,25
Ebro . . . . .	530, —	—	3, —	C. Gl. Esp. . . . .	65, —	—	1, —
<b>CEMENTOS</b>			<b>ELECTRICIDAD</b>				
Cementos Alba . . . . .	165, —	—	—	Langreo . . . . .	222, —	—	—
P. Valderrivas . . . . .	416, —	—	—	U. E. M. . . . .	217,50	—	0,50
Fin. Minera . . . . .	297, —	+	1, —	Id. nuevas . . . . .	205,50	+	2, —
<b>CONSTRUCCION</b>			<b>FINANCIARIAS</b>				
Lucsa . . . . .	106, —	—	—	Cooperativas . . . . .	163, —	—	—
E. Valderrivas . . . . .	193, —	—	—	Hid. Española . . . . .	332, —	+	5, —
Hidrociivil . . . . .	109, —	+	0,25	Id. nuevas . . . . .	315, —	+	4, —
C. Gl. Esp. . . . .	65, —	—	1, —	<b>OTROS FONDOS</b>			
Dragados . . . . .	277, —	—	3, —	I. N. Colonización . . . . .	101,50	+	0,50
<b>ELECTRICIDAD</b>			<b>OTROS FONDOS</b>				
Langreo . . . . .	222, —	—	—	Hidr. Ebro 6 % . . . . .	99,50	—	—
U. E. M. . . . .	217,50	—	0,50	» a 6 % . . . . .	97, —	—	—
Id. nuevas . . . . .	205,50	+	2, —	Rec. Nac. . . . .	107, —	—	—
Cooperativas . . . . .	163, —	—	—	Rentas . . . . .	105, —	—	1, —
Hid. Española . . . . .	332, —	+	5, —	Fábrica-Pez . . . . .	68, —	—	—
Id. nuevas . . . . .	315, —	+	4, —	Marruecos 5 % . . . . .	57, —	—	—

## Hidroeléctrica Española, S. A.

### INTERESES OBLIGACIONES

En cualquiera de las Oficinas Centrales y Sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano se pagarán:

A partir del día 1.º de marzo próximo, a razón del 6,50 por 100 anual, emisión septiembre 1954, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación.

A partir del día 1.º de marzo próximo, a razón del 6,95 por 100 anual, emisión marzo 1958, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación.

A partir del día 10 de marzo próximo, a razón del 5,50 por 100 anual, emisión marzo 1949, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos.

A partir del día 10 de marzo próximo, a razón del 6,75 por 100 anual, emisión febrero 1955, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación.

Madrid, 15 de febrero de 1962.—Secretaría General.

## ACEITES LUBRICANTES

Las Refinerías Nacionales:

EMPRESA NACIONAL CALVO SOTELLO (C. S.)  
REFINERÍA DE PETRÓLEOS DE ESCOMBRENAS (REPSOL)  
COMPañIA ESPAÑOLA DE PETRÓLEOS (C.E.P.S.A.)

Ante las numerosas consultas que se les formulan, se complacen en poner en conocimiento de los usuarios de los lubricantes de sus respectivas fabricaciones que todos los tipos de sus MARCAS llevan incorporados cuantos ADITIVOS precisan, en proporciones rigurosamente controladas según lo requiere su empleo en las aplicaciones para las que se recomiendan.

Por tanto, aparte de resultar antieconómico, no es ni recomendable ni conveniente, la adición a sus aceites de ninguna clase de productos, considerándose las citadas Refinerías totalmente ajenas a las anomalías que en caso de tales adiciones pudieran presentarse.

Muchas gracias.

## Valle de los Caídos

### SERVICIO DIARIO

Horario. Mañana: SALIDA, 9,30 — REGRESO, 14,30

Tarde: SALIDA, 15 horas — REGRESO, 20 horas

Excursión día completo: SALIDA, 9,30 — REGRESO, 20 horas

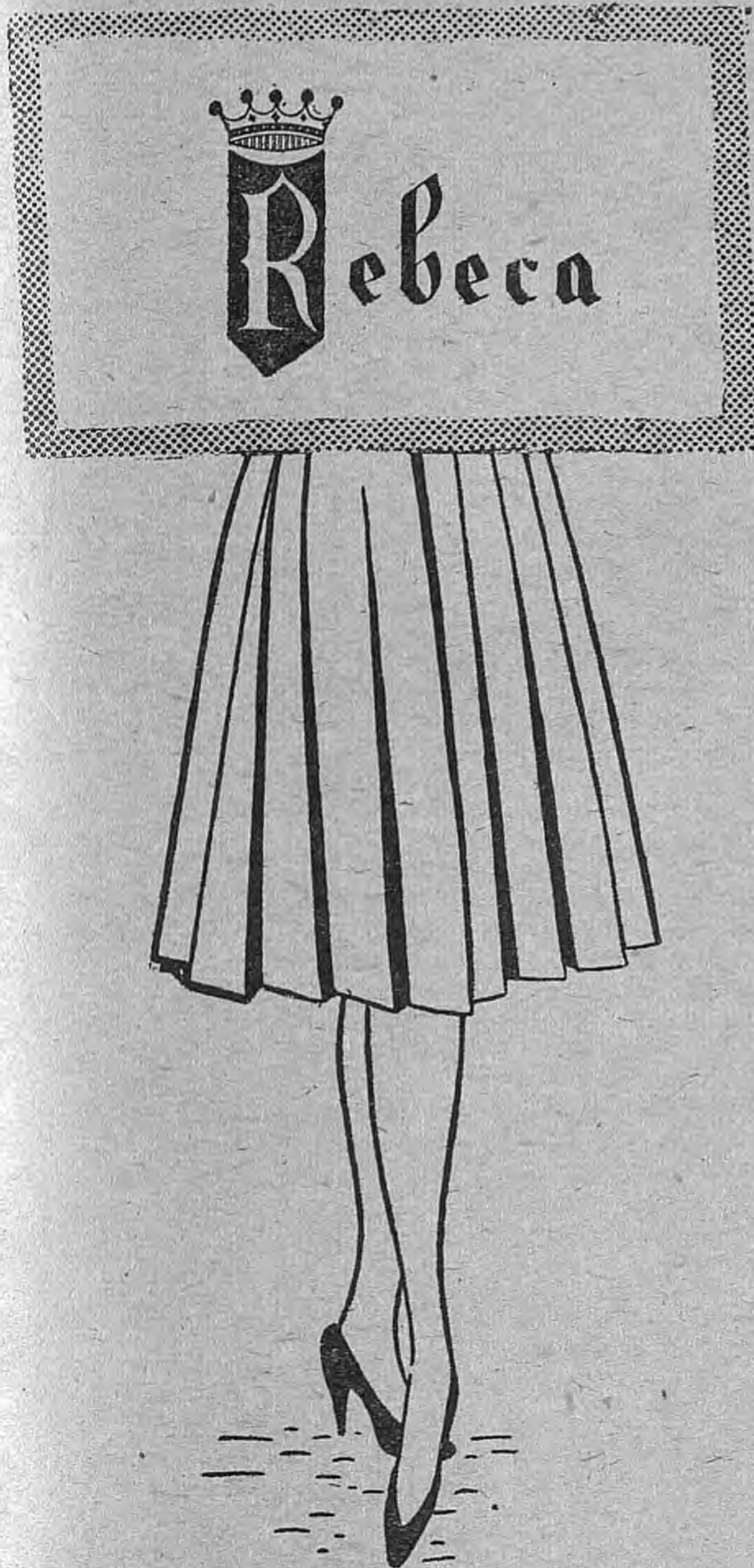
65 pesetas ida y vuelta. Magníficos autocares

LARREA, S. A.

MARTIN DE LOS HEROS, 4 — TELEFONOS 2 47 70 25 — 2 41 10 26



# GARANTIA TOTAL



LA MAS MODERNA  
FALDA DE TERGAL

¡NO ENCOGE NI SE ARRUGA!

EXTENSA GAMA DE COLORES

MODELOS EXCLUSIVOS

Conga . . . . .	525 ptas.
Polka . . . . .	525 "
Cuplé . . . . .	525 "
Tango . . . . .	550 "
Escocesa . . . . .	750 "

Si una falda de esta marca se desplaza con el uso o el lavado, su distribuidor MONSY se la restituirá por otra nueva. ¡Es una garantía REBECA!

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

## MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4  
MADRID

Si no las encuentra en su localidad se las remitiremos por correo con toda urgencia

## TRANSFORMACIONES CONTEMPORANEAS DE LA REPRESENTACION

SOBRE ESTE TEMA DISERTO EN LA ESCUELA OFICIAL  
DE PERIODISMO DON CARLOS OLLERO

En la mañana de ayer disertó en la Escuela Oficial de Periodismo, dentro del ciclo de conferencias-lecciones complementarias que en el citado centro se desarrollan, don Carlos Ollero, catedrático de Teoría del Estado, de la Facultad de Ciencias Políticas de Madrid, acerca del tema "Transformaciones contemporáneas de la representación".

Comenzó el conferenciante estableciendo el origen de la representación política en la ideología aportada por la revolución francesa, en estado primario, entendiendo este concepto de representación como intento de interpretar la voluntad diluida en la conciencia popular, por ser ésta atribución específica del Estado, ya que al Gobierno compete la tarea de regir los destinos de la comunidad, de acuerdo con la voluntad del pueblo, que interpreta y encauza.

Surge entonces la democracia como incorporación del pueblo al gobierno de los intereses comunes.

Siguió con el análisis de los supuestos sobre los que se basa el concepto de las formas de representación o democráticas, estableciendo tres postulados o supuestos como base del sistema.

El primero corresponde a los supuestos doctrinales, que se basan en la existencia de un sujeto o entidad colectiva distinto a la totalidad de los individuos que forman la Nación, y que interpreta la voluntad del resto de la comunidad, dándole una materialización.

Viene a continuación la cristalización del supuesto doctrinal en el Parlamento, o parte institucional de este proceso representativo, que culmina en el supuesto instrumental o de sufragio, que completa el ciclo. Hizo a continuación el conferenciante un análisis de las crisis sufridas por los supuestos básicos con el transcurso del tiempo, marcando la evolución planteada en torno a los principios fundamentales de la representación, lo que no implica un fallo del sistema, sino el descubrimiento de nuevos horizontes en los cauces de representación.

Aludió a continuación al papel desempeñado por los partidos políticos en este proceso de representación y resaltó la tendencia de los mismos a catalizar, a seleccionar a la minoría rectora.

Terminó refiriéndose a la evolución que en los momentos actuales se observa en el campo de la representación hacia nuevas formas o sistemas.

### Sesión en la Academia de Jurisprudencia

Don Sabino Alvarez-Gendin Blanco, magistrado del Tribunal Supremo y catedrático de Derecho Administrativo, pronunció una conferencia en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, sobre el tema "La participación laboral en la economía de las Empresas y la doctrina de los Pontifices".

Presidió el acto don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo de Justicia y vicepresidente de la Corporación; señor Ubierna, secretario general de la Academia, y el señor Jordana de Pazas, moderador de la misma.

El señor Alvarez-Gendin Blanco dió comienzo a su disertación exponiendo la doctrina católica sobre el valor del trabajo, apoyada en la tesis tomista y en las Encíclicas de los últimos Papas.

Presenta una solución justa sobre la participación en la economía de la Empresa, destruyendo la objeción de que ahuyenta el espíritu empresarial del capitalismo, carácter empresarial que dimana más del gerente y de sus colaboradores que del capitalista, por lo que uno y otros deben estar interesados en el negocio. Por contraste atribuye al aumento del salario un carácter antieconómico e inflacionista. Propugna el reajuste fiscal reduciendo los impuestos sobre beneficios, al tener que descubrirse éstos más fácilmente por la participación laboral en ellos.

Expone después concretamente la opinión de Pío XI, Pío XII y de, actual Papa en su "Mater et Magistra" sobre el contrato de Sociedad del capitalista con los elementos de la dirección y producción. Expone luego someramente el movimiento actual en la remuneración del trabajo, deteniéndose en el estudio de la participación en los beneficios de la Empresa y en el accionario obrero, en las Empresas norteamericanas e inglesas y el salario proporcional en Francia. Examina la implantación en Alemania de accionario popular en la Freussag y en la Volkswagen.

Continúa su disertación el señor Alvarez-Gendin con un estudio de

los avances sociales en el régimen de Empresas en España, y el movimiento político y social en torno a la reforma de la Empresa en Europa y América. Y termina con una referencia a la ley española de 21 de julio de 1960, que igualmente estudia y que dice permite a las Cajas de Ahorro y Postal de Ahorros financiar la participación laboral en la Empresa, señalando Sociedades mercantiles acogidas al nuevo texto legal.

### Conferencia de don Clemente Cerdá en la Escuela de Es- pecialidades Femeninas "Julio Ruiz de Alda"

El pasado miércoles, a las siete y media de la tarde, y en el salón de actos de la Escuela de Especialidades "Julio Ruiz de Alda", de la Sección Femenina, pronunció una conferencia sobre el tema "Espejismo de la emigración" el director del Instituto Nacional de Emigración, don Clemente Cerdá, que hizo una documentada exposición de todos los temas y problemas que implica la emigración, apoyando aquella en una serie de datos recogidos personalmente a través de sus cargos en el extranjero.

La conferencia, tercera del ciclo "Migración", que se desarrolla diariamente, resultó extraordinariamente interesante para las alumnas, y al final de ella se en tabló un animado coloquio.

### TEATRO

## LECTURA DE "DIAS NUESTROS" EN EL AULA DE TEATRO

EFFECTUO LA CRITICA DE LA OBRA DON  
NICOLAS GONZALEZ RUIZ

El aula de teatro del Servicio de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento celebró ayer tarde su cuarta sesión con la lectura de la comedia dramática "Días nuestros", original de Luis Delgado Benavente. Asistía a la lectura, como ya es habitual, una numerosísima concurrencia, que superó, con mucho, la amplia capacidad de la doble sala.

Consta la obra de tres actos, en los que a través de un diálogo fluido, perfectamente natural, se va perfilando el carácter de cada personaje en una situación que, si bien participa del justo tono de humor que corresponde a su condición de comedia, alcanza en varios momentos una intensa fuerza dramática, casi trágica, por lo que tiene de irremediable, de fatal. Presenta esta obra de Delgado Benavente un capítulo de la vida de nuestro tiempo, centrado en la vida de una familia en la que se opera el choque generacional, de padres e hijos, con un distinto modo de entender la vida. El tema, por lo humano y por la sencillez y sinceridad con que está tratado y resuelto, y por la sobresaliente calidad de la labor interpretativa — pese a las limitaciones lógicas de toda lectura —, provocó en los espectadores momentos de fuerte emoción, especialmente en el segundo acto, cuando Luciano — uno de los personajes centrales de la trama — se enfrenta con sus padres; y en el tercer acto, cuando Soledad resuelve abandonar el hogar paterno y censura a su hermano Luciano su resignada actitud de comprensión.

Como señaló anteriormente, la labor de los intérpretes superó los límites de la lectura y adquirió caracteres de auténtica representación escénica, en la que el público adivinaba los imaginarios movimientos de cada personaje. Sobre la generalizada buena interpretación del grupo de actores destacaron especialmente María Álvarez, Pilar Arenas, Pedro del Río y Modesto Higueras, quien, como también es acostumbrado, asumía la doble función de director e intérprete. Muy buena también la labor de Pablo Isasi, Federico Martí, Ignacio Fabián, José Sacristán y Miguel Vico.

Finalizada la lectura de la obra, hizo su crítica el ilustre periodista don Nicolás González Ruiz, crítico teatral del diario "Ya", quien tuvo cálidas palabras de elogio para la obra y para su autor, Luis Delgado Benavente que, al final agradeció al público y al crítico la excelente acogida dada a su obra.

A. GIBELLO

Ayuntamiento de Madrid



## M A D R I D A L D I A

PINTAN ESPADAS  
ANTICEDENTES

No cabe manifestar sorpresa ante las actitudes exigentes de una zona abierta, completamente abierta, para el solar del cuartel del Conde Duque. Entre otras razones, porque carecen de novedad. Sin necesidad de remontarse a la proposición del conde de Valledano (1931), pueden encontrarse referencias periodísticas en noviembre de 1950. De entonces son estas expresiones: «Se ha hablado de la posibilidad de que desapareciera en el antiguo cuartel del Conde Duque, convirtiéndose aquel solar en parque y jardín, de los que tan necesitados está nuestra ciudad. Lo que hay de realidad en todo esto, según nos han informado, es que el Ministerio del Ejército había pensado sacarlo a subasta por no ser ya un cuartel con modernas instalaciones. La Alcaldía, al tener noticia de ello, vio la posibilidad de su adquisición para convertir el solar en un nuevo parque, e incluso encargó la valoración del cuartel y solar con miras a ese proyecto.»

Pero es en febrero de 1958 cuando, ante la idea de utilizar el solar para la edificación de viviendas destinadas a los afectados por la Gran Vía Diagonal, se produce una mayor y más intensa coincidencia de opiniones públicas en pro de la que pudieramos llamar «solución abierta». De entonces (5 de marzo) es el siguiente comentario del diario «Ya»: «No hay duda de que algún día tiene que desaparecer (el cuartel), y creemos que cuanto antes, mejor. Y mejor aún si se destina su superficie a embellecimiento de la capital, a dotarla de una nueva zona verde, de las que tan parca está, por lo menos en su centro o casco. Mas de una vez hemos reiterado la necesidad de que se abran jardines, plazas y sectores en ese Madrid viejo —no antiguo—,

donde se amontona una población más numerosa que algunas capitales de provincia».

Ahora, al cabo de cuatro años, surge nuevamente la cuestión con perfiles mucho más concretos. Ante la nueva situación cabe reconocer la existencia de intereses muy considerables que hasta ahora no se habían manifestado tan resueltamente; pero también es justo que se reconozca que hasta ahora se habían aceptado sin réplica las proposiciones contrarias.

En mi archivo, en el que tanto fían algunos buenos amigos, encuentro (20 de febrero de 1958) esta escueta y prudente respuesta del Alcalde a los incontinentes comentarios: «Esta cuestión es una de las que el Ayuntamiento tiene pendientes desde hace muchísimos años. Los cuarteles son hoy de propiedad de la Capitanía General de Madrid, y creo que, llegado el caso, el Capitán General, señor Rodrigo, que es un ilustre soldado y un gran admirador de Madrid, daría las facilidades necesarias para que la ciudad se beneficiase de nueva situación».

AGUINAGA

## A QUIEN CORRESPONDA

## BARRIO DE LA CONCEPCION

Numerosos artículos se han dedicado a la defensa de la política de la vivienda y al empeño del Estado en resolver el agobiante problema de la escasez de viviendas, de los transportes, etc.

Sin embargo, hay un maravilloso barrio de Madrid, nuevo por su edad, pero ya viejo por su aspecto y por el abandono en el que lo dejan las autoridades competentes: la antigua parte del Barrio de la Concepción.

La calle principal del barrio, la de Virgen de Fuencisla, se ha hecho intransitable. Está llena de baches, hasta tal punto, que hay chóferos de taxi que se niegan a entrar en la misma, y es la única

vía de acceso al barrio, ya que la otra, paralela a Virgen de Fuencisla, está, desde hace unas semanas, declarada de «sentido único» y se puede utilizar solamente para salir del barrio, pero no para entrar al mismo.

Por otra parte, el Servicio de Limpieza Municipal es inexistente. Virgen de Fuencisla está cubierta de papeles, de viejas latas de conservas; el alumbrado público es nulo, ya que las bombillas se han quemado y nadie se ocupa de sustituir las. Salvo una calle, recientemente arreglada para que pase el tranvía 5 por ella, todas las otras de esta parte del barrio (la primera construida) están completamente destruidas e intransitables. Los días de lluvia son ríos de barro, y los días de sol, fuentes de polvo...

Y, sin embargo, el Barrio de la Concepción es —o mejor dicho era— uno de los más bonitos de Madrid. Pero de qué sirve construir nuevos barrios si se las abandona después por los servicios competentes del Municipio y les dejan transformarse en un nuevo suburbio?

Quedaríamos todos los habitantes del barrio reconocidos a la atención de las autoridades si recayera sobre este problema, que está transformándose ya en tragedia para todos los que vivimos en el Barrio de la Concepción.

Alejandro PEREZ MARTINEZ  
Abogado



## COSA DE MAGIA

Nada por aquí, nada por allá, el mago mueve las manos ágilmente, con los puños del «smoking» un poco remangados, zarandea un poco unos cilindros de colorines y empieza a sacar pañuelos, pañuelos pañuelos. Es el momento que la gente aprovecha para aplaudir.

Magia, simulación, escamoteo, física recreativa, prestidigitación, juegos de manos, ilusionismo, todos esos nombres —y algunos más que se me quedarán en el magín— se le dan a ese difícil arte de asombrar a los espectadores con habilidad, con misterio, con escamoteo. Y asombrar a los espectadores de una sesión de ilusionismo es bien difícil, porque van todos con cien ojos para pillar el truco.

Ayer, en el salón de actos del Instituto Municipal de Educación —que vale para todo—, la Sección de Cultura y Arte del Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid organizó una sesión extraordinaria de magia. Y no sé qué tiene la magia, que el salón, que habitualmente llena escasamente el patio de butacas, estaba ayer hasta los pasillos.

Presentó a los cinco ilusionistas que actuaron don Pablo Luis López Mendizábal, y explicó un poco lo que era la magia y contó su historia. Para él la magia empieza con el hombre y son ya conjuros mágicos los dibujos de las Cuevas de Altamira. Los ilusionistas incluyen como miembro de su Sociedad, a San Juan Bosco, que entre-

tenía con juegos de manos a su público para hacerle rezar luego el rosario. López Mendizábal nos contó que la palabra prestidigitadores surgió en el siglo XIX, que es un galicismo, ya que el creador fue el francés Julio de la Rovere, y que no tiene nada que ver con la palabra «prestigiosos» con que Plauto designa a los ilusionistas.

Una vez que todo lo concerniente a la historia de la magia estuvo claro —y está claro que magia es casi todo—, Fernando Martínez Serrano, el secretario del Centro de Iniciativas y Turismo, presentó a los ilusionistas que iban a actuar. El escenario tenía un largo mostrador, donde se podían ver los más variados instrumentos. Desde los simples y corrientes cilindros, pañuelos, sombreros de copa, botellas, barajas, hasta extraños trastos cabalísticos, que nadie se imagina para qué pueden servir.

Carlos Guerra fue el primero que salió a la palestra. Los números de sacar pañuelos y cintas de colorines de una bolsa o de hacer desaparecer un huevo tienen siempre mucho éxito, y por más que uno mire y se desoje —e incluso aunque se explique el truco— no hay quien lo entienda. A continuación Ricardo Rojo, Angel Villanueva, Luis Alegre y Julio de la Peña.

Al entrar en el camerino improvisado alguno dijo: «¿Qué miedo he pasado; creí que se me iba a caer toda la baraja al suelo!». No todo el monte es orégano. Esa aparente facilidad del ilusionista es es-trenamiento y habilidad muy bien disimuladas.

Durante las actuaciones sonaba una música en pianísimo: «La bella durmiente», de Tchaikovsky, que los ilusionistas encuentran muy a propósito para crear un clima misterioso y telúrico.

Este mundo del ilusionismo da un poco de miedo, porque en seguida se piensa que nos va a desaparecer un pañuelo o que vamos a encontrarnos con una paloma en el bolsillo. Al saludar al profesor Tema, que ayer estuvo sólo entre telones, se corre el riesgo (por ejemplo) de encontrarse con una familia de conejos en la mano o de que haga desaparecer un pitillo. Eso de escamotear el pitillo es el padrenuestro de todo prestidigitador que se precie.

Un número de éxito fue ayer el de las tortolas. En un recipiente se echa alcohol, se prende con una cerilla, se le deja arder un ratito y a continuación se apaga, cerrando el recipiente; y cuando éste se vuelve a abrir salen dos tortolas despistadas. Esa es la descripción puramente profana; del truco no hay manera de enterarse; los que lo saben consideran una traición divulgarlo: es sólo para iniciados.

Los numerosos asistentes estuvieron encantados, aplaudieron al finalizar cada una de las exhibiciones y no regatearon su colaboración a los «magos» que la pedían. Realmente se notaba en sus rostros el asombro, la admiración, la maravilla, expresiones que son las que más agradan a los artistas y las que les compensan de la tensión y del nerviosismo de algunos números. Y es que es maravilloso conseguir por arte de birlibirloque, con polvos de la madre Celestina, nada más que unos papeles se conviertan en cintas de colores o que el fuego no quemara, y es arriesgado oficio el de sacarse de la manga la sorpresa, que hay que renovar todos los días.

María Isabel HERNANDO

## VIDA SOCIAL

Enlace Bendito-Muñoz  
de Cuerva

En el templo parroquial de Santa Bárbara se celebró el enlace matrimonial de la señorita María de las Mercedes Muñoz de Cuerva Mulleras con el arquitecto don Fernando Luis Bendito Serrano.

Fueron padrinos en la ceremonia don Melquiades Muñoz de Cuerva y Gómez, padre de la desposada, y doña Rosario Serrano de Bendito, madre del contrayente.

Firmaron el acta, por parte de ella, don Félix Mulleras García, don Ricardo González Gámez, don Jerónimo González Ramos y don Augusto Jurado Muñoz de Cuerva, y por la del novio, su padre, don Jesús Bendito Fernández, don José Sueiro Fernández, don Jaime Torres Martínez, don Juan Echeverría Oppenheimer y don Fernando Bendito Herranz.

Los invitados fueron agasajados con un almuerzo en un céntrico hotel, y los nuevos esposos, que fijarán su residencia en Ciudad Real, marcharon por vía aérea a Palma de Mallorca en viaje nupcial.

## Natalicio

En el satorio de La Milagrosa, asistida por el doctor don Odón Loraque y por la profesora Cristina Rodríguez, ha dado a luz una niña, primera de su hijo, doña María del Carmen Lorente Melero, esposa de nuestro querido compañero el colaborador de ARRIBA don Román Torán. A la recién nacida le será impuesto en las aguas bautismales el nombre de María del Carmen. Tanto la madre como la recién nacida se hallan en perfecto estado de salud.

## AGENDA

DÍA 18 DE FEBRERO 1962

DOMINGO

El sol sale a las 8.06.  
Se pone a las 18.53.

## CERO GRADOS

Sigue frío el tiempo y con sol, y hasta con algo de viento.

Las temperaturas extremas registradas ayer fueron: Máxima, de 12,3 grados, a las 16.15 horas, y mínima, de 0,2, a las 8.

SANTORAL.—San Simeón, obispo y mártir.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo de Septuagésima. Segunda clase. Morado. Misa propia. Credo. Prefacio de Trinidad.

## CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Benedicto XIII a este santo ejercicio de las Cuarenta Horas se ganará en Madrid, durante los días 18, 19 y 20 de febrero, en la capilla de las Misioneras Eucarísticas (Travesía de Belén, 1).

## EL LIBRO ROMANTICO

El próximo día 20, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Instituto Municipal de Educación (calle de Mejía Lequerica, 21), doña Matilde López Serrano, directora de la biblioteca del Palacio Real, disertará sobre «El libro romántico, fuera de su época», con motivo de la clausura de la Exposición «Libros y Estampas del Madrid romántico», que se celebra en el Museo Municipal.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 5.º

Núñez de Arce, 15; Conde de Romanones, 8; Arenal, 2; avenida de José Antonio, 39; Infantas, 24; Fuencarral, 108; Fernando el Santo, número 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Moreto, 15; Alcalá, 35; Alcalá, 99; Doctor Castelo, 26; Alcalá de Salas de Baranda, 78; Peñascales, 6; Alcalá, 219; avenida Donostia, 22 (barrio de la Concepción); Torrelaguna, número 16; carretera del Este, número 63; Gutiérrez de Cetina, 24 (entrada carretera de Aragón, 128); carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Emilio Gastel Fernández, 28 (entrada, carretera de Aragón, 127); José Arce, Gil 7 (entrada, carretera de Aragón, 212); Antonia Ruiz Soro, número 24; Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 59; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31 (fachada Sur); López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 412; Marceliano Santamaría, 7 (Sur Estadio Bernabéu); General Mola, 270; Victoria Pérez, 4 (entrada, Alameda Agustín de Foxá); General Ramírez de Madrid, 18; Ángel Mugaica 1 (Colonia Virgen de Begoña); Marcelina, 24 (Tetuán); Marqués de Viana, 27 (Tetuán); Francisco Rodríguez, 18; Palencia, 2; Mañes, 38 (esquina a Ponzano); Ríos Rosas, 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, 56; avenida de Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Fernando el Católico, 17; Rodríguez San Pedro, 47; paseo de Moret, 7; Princesa, 30; Palma, 75; paseo Onésimo Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (barrio de Extremadura); Juan Duque, 20; paseo de Extremadura, 124; bloque número 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Parador del Sol, 3 (Travesía de Antonio López); avenida del Manzanarés, 90; General Ricardos, 114 (Mataderos); Camino Viejo de Leganés, 64; Alondra, 9 (entrada, General Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Carabanchel Bajo); Colonia del Pan Bendito (Carabanchel Bajo); Labradoría, 1 (esquina a carretera de Leganés Carabanchel Alto); plaza Rufino Navalbos, 1 (barrio del Progreso); Plaza de Setúbal, 4 (San Vicente Paul); Marquesa de Silvela, 2; Amparo Usera, 35; Portaceli, 21 (Colonia de Alamedrales); paseo de las Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Embajadores, 100; Murcia, 1; Lapeñás, 56; Atocha, 94; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Esquerdo, 23; Los Mesejo, 14 (Punto de Valledos); avenida de la Albufera, 27 (Punto de Valledos); Enrique de las Casca, 51 (Fuente de Valledos); avenida de Palomeras, 15 (provisiónal (Punto de Valledos); Puerta Alto, 21 (antes Calvo Sotelo, Fuente de Valledos); avenida de San Diego, 70 (Punto de Valledos); Carlos Auriolles, 32 (Punto de Valledos).

Cupón de los Ciegos

NUMERO DE AYER

019



# EL ALCALDE DEFIENDE LA EDIFICACION DEL SOLAR DEL CUARTEL DEL CONDE-DUQUE

EL PROYECTO ESTA SOMETIDO ACTUALMENTE AL ESTUDIO DE LA COMISION MUNICIPAL DE URBANISMO

«Yo quiero decirles a ustedes que el proyecto de ordenación urbana de los cuarteles del Conde-Duque se estudió, si bien oficiosamente, de acuerdo entre el Ejército y el Ayuntamiento. La actitud del Ayuntamiento en una cuestión tan debatida como es la del destino de los solares que resulten de la demolición de los cuarteles, está clara; el conde de Mayalde, al entrar directamente en el tema durante la entrevista que ayer mantuvo con los informadores municipales, no se perdió en evasivas. La habitual conferencia de Prensa que el Alcalde mantiene semanalmente sufrió en esta ocasión dos aplazamientos: primero se iba a celebrar el jueves; quedó suspendida hasta el viernes, y, por fin, se celebró el sábado. Contra lo también habitual, la conferencia de ayer se prolongó largamente. El interés de los periodistas se centraba en la cuestión de los cuarteles del Conde-Duque. No obstante, el conde de Mayalde inició la entrevista aludiendo a algunas quejas aparecidas en la Prensa madrileña acerca del aspecto poco grato que presentan algunos jardines madrileños, por ejemplo los de la Puerta de Alcalá. Dijo a este respecto el conde de Mayalde que esto no se debe a descuido, sino a la estación invernal; añadió que para la primavera los jardines de la ciudad cobrarán su aspecto normal.

Entró inmediatamente el Alcalde en el tema que todos esperaban, en el del cuartel del Conde-Duque, y tras precisar el acuerdo del Municipio y el Ejército, manifestó que el Ayuntamiento había encontrado una gran comprensión, lo que había supuesto, en definitiva, hallar una fórmula lo más convincente posible. Para abundar en sus argumentaciones, el conde de Mayalde expuso a la consideración de los periodistas el plano de la ordenación de la zona (plano publicado en ARRIBA el día 15 de febrero), y sobre él explicó con toda suerte de detalles los posibles beneficios que la ciudad recibirá de esta ordenación, que, por otra parte, proporcionará al Ejército unos ciento sesenta millones de pesetas,

que se aplicarán a la construcción de nuevos cuarteles.

Señaló que el proyecto estaba aprobado por la Comisaría de Ordenación Urbana de Madrid y que ésta lo había remitido para estudio y examen a la Comisión de Urbanismo del Ayuntamiento, que en estos momentos entiende en el asunto.

El Alcalde, tras referirse a la tesis planteada por ARRIBA, precisó los puntos que el Municipio ha tenido en cuenta.

Primero: Reconocer la necesidad del Ministerio del Ejército para encontrar fondos con los que atender a la edificación de nuevos cuarteles. Segundo: Hacer respetar el compromiso moral de la Corporación con la casa de Alba (que cedió en su día los terrenos para la edificación de los cuarteles) para que en el solar resultante de la demolición no se construyesen edificaciones de gran altura (las casas que se proyectan serán de nueve plantas, y, tercero: que de esta ordenación se desprendiera un beneficio para la ciudad, en orden a la descongestión de aquella zona.

En el diálogo que se produjo entre los periodistas y el Alcalde, después de la exposición que hizo el conde de Mayalde, se aludió al primitivo propósito municipal de crear sobre el solar del Conde-Duque una zona verde, de las que Madrid está tan necesitado. A este respecto contestó el Alcalde que, pese a todo, el proyecto no es definitivo, que está en poder de la Comisión de Urbanismo del Ayuntamiento, por si es posible modificarlo para acercarse más a este primitivo deseo de la Corporación.

Uno de los periodistas preguntó si existía la posibilidad, aunque fuese remota, de que el Ayuntamiento, a la vista de la necesidad de adquisición de terrenos planteada por el Ministerio del Ejército, comprase para la ciudad los terrenos de los cuarteles. El Alcalde contestó que no.

Hubo que dar por terminada la entrevista con el conde de Mayalde, porque al Alcalde le esperaban para inaugurar una Exposición de fotografías en el Patio de Cristales de la Casa de la Villa.

## Más expedientes de fincas rústicas

En la Casa de la Villa se facilitó la siguiente referencia de los expedientes adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la sesión celebrada el pasado miércoles, bajo la presidencia del Alcalde de Madrid, conde de Mayalde.

Que de conformidad con los informes emitidos se realicen obras de urgencia en las fincas número 9 de la calle de Vallehermoso, 14 de la de Chavasca, 3 de la de La Paloma, 4 de la de José Sánchez Pescador y 17 duplicado de la calle de la Araucaria.

Visto el informe de la Comisión asesora de Expedientes Contradictorios, declarar en ruina las fincas número 15 de la Cuesta de Santo Domingo, 12 y 14 de la de Francisco Salas y la nave rectangular y las construcciones adosadas a la misma existentes en el Camino Viejo de Villaverde, frente al testero de la estación Villaverde-Orcasitas, que deberán ser desalojadas.

Altas y bajas en el concierto de consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Conceder veinte licencias para construir casas de nueva planta y obras de ampliación y reforma en otras.

De conformidad con lo establecido en la base novena de las que regulan su concesión, aprobar los respectivos pliegos de condiciones que han de regir las subastas para la adjudicación de las bancas, puestos y tiendas del mercado denominado del barrio de Doña Carlota.

Se dio cuenta de una proposición del teniente de alcalde señor Gutiérrez del Castillo para que en los proyectos de alumbrado público se incluya el correspondiente al del paseo de San Francisco de Sales.

Se acordó felicitar al eminente señor doctor Arcadio María Larraona, cardenal español, por haber sido nombrado por Su Santidad el Papa prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos.

## Exposición montañera

Terminada su conferencia semanal con los periodistas, el Alcalde, conde de Mayalde, inauguró, acompañado del presidente y secretario de la Federación Española de Montañismo y del jefe de la expedición española a los Andes del Perú, una antología gráfica en la que se recoge toda la actuación de nuestros montañeros en aquel país. Asistió también un hermano de Pedro Acuña, el infortunado montañero que encontró la muerte durante la expedición.

## Navalcarnero

Siete kilómetros de la carretera provincial de Navalcarnero serán reparados con riego asfáltico superficial, por un presupuesto que rebasa el medio millón de pesetas. La noticia de la subasta fue publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

## Ingenieros de Lima

Se encuentra en Madrid un grupo de estudiantes del último curso de Ingenieros Industriales de la Universidad de Lima que realizan un viaje de estudios por Eu-

ropa. En el Instituto de Cultura Hispánica fueron recibidos por el director, don Gregorio Marañón Moya. Los estudiantes peruanos han visitado en España importantes industrias, entre ellas Pegaso, Maquinaria Terrestre y Marítima, Tejidos Marcet, Perfumería Gal, etcétera. De Madrid saldrán a realizar viajes culturales a Toledo, El Escorial, Segovia, Aranjuez.

## Los Delegados Locales de Juventudes de la provincia de Madrid visitaron ARRIBA

Dentro del programa de visitas correspondiente al III Curso de Información para Delegados Locales de Juventudes de la provincia de Madrid, los ochenta componentes del mismo, que durante una semana han permanecido en el Albergue de Juventudes de la Casa de Campo, visitaron ayer la Redacción y talleres de ARRIBA. Acompañados por varios redactores recorrieron las instalaciones de nuestro diario, cuyas características les fueron explicadas.

El Curso, cuya clausura se celebrará hoy, presidida por el marqués de la Valdivia, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, y por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, ha tenido como objeto el estudio y elaboración del plan de actividades de la Organización para la provincia, en el año en curso. Actuó como director del Curso Bonifacio Barea, Inspector de Zona para Juventudes. La visita a ARRIBA estuvo dirigida por Santiago Fernández Olivares, Jefe Provincial de la OJE.

## MADRID, CITA DE MERCADERES DE CUADROS

LA SUBASTA DEL RETRATO DEL DUQUE DE LERMA Y LA EXPORTACION SIN LICENCIA DE UN GOYA, TEMAS DE ACTUALIDAD

Madrid tiene un mercado casi desconocido por el gran público, un mercado apasionante como ninguno, donde, en extraño maridaje, se mezclan los negocios y el arte. Todo ello alrededor de una materia prima excepcional, atracción de los entendidos del mundo entero: su pintura, resumen de toda la española y materializada en un nombre casi de fábula, fuente de prestigio y atraedor de multitudes de los más varios lugares: el Museo del Prado.

Alrededor de la colección de pintura española más importante de la tierra—que es decir una de las colecciones pictóricas más valiosas que existen—vive ese mundo, entrevistado en el transcurso de muy pocos días con dos noticias: el anuncio de la subasta del retrato del duque de Lerma, de Rubens, y la vista, en el Tribunal de Contrabando y Dejudicación, contra un súbdito noruego, acusado de haber exportado sin licencia un Goya.

## ENGANOS

Porque en este mercado se dan cita desde los serios representantes de museos y colecciones particulares hasta los aventureros más audaces. A veces, tal vez sabiéndolo o sin saberlo, los buscadores de cuadros son víctimas de engaños. Y éste puede ser el caso del súbdito noruego Walter Seemsen. «La condesita de Haron»—el Goya exportado sin licencia—se dice que no es tal.

Conviene decir que toda obra de arte, para ser exportada, necesita de un permiso especial. El exportador deberá pagar además una tasa, gradual y progresiva, que será del 30 por 100 del valor del cuadro, cuando su valor rebase el medio millón de pesetas. El Estado podrá ejercer en toda venta el derecho de tanteo o podrá ceder este derecho en favor de museos nacionales, provinciales o fundaciones de interés público.

El caso de «La condesita de Haron», falso o no, ni es el primero ni será el último.

## MUSEO DE LOS ANGELES

En el año 1957 el museo de la ciudad norteamericana de Los Angeles, a propuesta de su director, adquirió en Madrid un retrato de Goya. «La marquesa de Santa Cruz»—así se llamaba—fue adquirido en unos cuantos millones de pesetas—según parece, unos 18—. Para obtener este dinero el Museo de Los Angeles hubo de recurrir a todas las asociaciones culturales de la ciudad.

Poco después un exilado español, actualmente profesor de Historia del Arte en la Universidad de Nueva York, nacionalizado norteamericano, publicó en la revista francesa «Gazette des Beaux-Arts» un trabajo sobre la ahijada de Goya, María del Rosario Weiss. En él ponía de manifiesto cómo los dibujos atribuidos a Goya existentes en el Museo Metropolitano de Nueva York y en la Sociedad Hispánica de aquella ciudad no eran del genial pintor aragonés, sino de su ahijada, María del Rosario Weiss. Los dibujos no tenían más que correcciones y algunos trazos del maestro.

## LA HONRA DEL CUADRO

En el artículo, de pasada, López Rey decía que el retrato de la marquesa de Santa Cruz del Museo de Los Angeles era una copia

deficiente del cuadro pintado por Goya en 1805. El articulista hacía después unas breves consideraciones técnicas.

Bastó esta alusión para mantener la duda sobre si el cuadro adquirido por el Museo de Los Angeles era un Goya o no. La reputación de los cuadros es, en cierto sentido, parecida a la de las mujeres: basta una alusión para quedar signada toda la vida. La situación incómoda del director del Museo le obligó a publicar un folleto en defensa de su aserto de que el retrato de la marquesa de Santa Cruz era un Goya auténtico.

Porque este cuadro tiene un original, al decir de López Rey, precisamente propiedad del abogado bilbaíno don Félix Valdés.

## ROBO AUTORIZADO

En el folleto el director del Museo de Los Angeles hace una serie de consideraciones sobre la autenticidad del cuadro. De todo su alegato sólo destacamos un hecho: en nuestra guerra de Independencia, Wellington, al derrotar a los franceses en la batalla de Vitoria, se apropió del equipaje del «Rey» José. Entre él se encontraban más de 200 cuadros, que envió a Londres, a nombre de su hermano. Allí fueron examinados por expertos ingleses, que hicieron un catálogo. Había 165 cuadros de pintores famosos—entre ellos de Correggio, Giulio Romano y Caravaggio—y 60 más de «maestros modernos que merecen la pena de conservarse».

Años después Fernando VII y su Gobierno manifestaron a Wellington que había adquirido las pinturas de una manera «justa y honorable», por lo que podía conservarlas.

## FALSIFICACION CREADORA

En este mundo verdaderamente apasionante de la falsificación de cuadros existen anécdotas verdaderamente pintorescas. Ellas descubren un poco ese mundo.

Una muy aleccionadora es la del pintor holandés Van Meegeren. Este hombre se dedicó en la segunda guerra mundial—durante la ocupación alemana—a «descubrir» cuadros del pintor también holandés del siglo XVII Jan Vermeer, cuadros que luego vendía a agentes de Goering, repartidos por toda Europa.

Al final de la guerra Van Meegeren fue procesado por vender a las autoridades nazis tesoros artísticos holandeses. Van Meegeren se defendió alegando que los cuadros que vendía eran falsificaciones pintadas por él.

Los cuadros en cuestión fueron examinados por los expertos. Todos estaban de acuerdo: eran Jan Vermeer auténticos. No había la menor duda, hasta que Van Meegeren demostró prácticamente que lo que decía era verdad. Había estudiado con tanta profundidad a su antecesor, que dominaba su técnica. Un crítico posterior manifestó que su producción era una «falsificación creadora».

Y era cierto. A tal punto llegó en su conocimiento profundo de la técnica del maestro que llegó a pintar cuadros que no existían. Tal es, por ejemplo, su «Santa Cena», considerado por todos como el más depurada cuadro de Jan Vermeer, cuando no era más que una falsificación del pintor de nuestros días Van Meegeren.

## MUTUALIDAD LABORAL DE AHORRO Y PREVISION

Disponiendo esta Entidad de cierto número de viviendas en el Grupo «Gran San Blas», de esta capital, se notifica para conocimiento general de sus mutualistas. Aquellos que precisen alguna de las viviendas señaladas, deberán dirigirse, antes del próximo día 5, en las horas de 4 a 9 de la tarde, a las oficinas de la Mutualidad, calle General Mola, 71, donde se les facilitará gratuitamente el impreso correspondiente. Madrid, 14 de febrero de 1962.



## LIBROS

## LA RAZON DE UNA OBRA

Tres relatos, comenzando con el de «El profesor y la sirena», que da nombre propio al volumen que los colecciona, y una serie de páginas autobiográficas relativas a recuerdos de su circunstancia infantil, componen, en definitiva, la muestra literaria de cuanto escribió, fuera de su obra única y maestra, «El Gatopardo», Giuseppe Tomasi de Lampedusa, en su tardía vida de escritor, que comienza muy pocos años antes de su muerte. Se trata de uno de los fenómenos más importantes surgidos en la literatura europea de nuestro tiempo y que obliga a reconsiderar muchos de los lugares comunes vigentes sobre la modernidad literaria y la función positiva de la «vanguardia» en el arte de escribir. Tomasi de Lampedusa escribió una obra extraordinaria, que nos choca, entre otras cualidades, por su dimensión moderna, y, sin embargo se mueve por completo en una tradición que tiene su centro en Stendhal.

Ahora vemos unos relatos complementarios de su dimensión de raro escritor, que indefectiblemente nos conducen a pensar en su conexión con «El Gatopardo», del que se derivan como antecedentes o escollos narrativos. Incluso una de las narraciones breves, «La mañana de un aparcero», contiene personajes que derivan familiarmente de los de la narración mayor, a la que prolongan como un epílogo lateral del ambiente de la sociedad siciliana. Esta y las otras dos narraciones del libro serían notables por sí solas, si cupiese desligarlas de una masa literaria que produjo una obra mayor. Por eso su interés máximo reside en cómo explican ésta, y la extrañeza—a juzgar por las costumbres literarias que parecen haber impuesto modos «sine qua non» en la producción de la literatura—de la creación de aquella fabulosa figura del «príncipe» y su mundo.

Aparte que la extrañeza queda apeada si se piensa que Tomasi de Lampedusa se movió bajo otras leyes de creación literaria que las vigentes, por cuya virtud nació la casi totalidad de la literatura del siglo XVIII y de muy buena parte del siglo XIX (más la de Proust, al menos en el austero), creemos que el principal valor de este volumen no se halla en el literario de las narraciones, sino en el explicativo de los recuerdos autobiográficos, que—recordémoslo—fueron la primera obra escrita de Tomasi de Lampedusa en 1955, dos años antes de su muerte, y con carácter privado, es decir, sin pensar en su publicidad y sólo con el deseo de levantar un mundo perdido por la destrucción de sus materialidades. Ocurre que ese mundo tratado por el escritor ha resultado obra de arte, y en tal carácter será embal-

samado y perpetuado. Pero estos recuerdos, dedicados más a la perpetuación que a la nostalgia, con estar contruidos en ella, nacen en virtud de una razón más explícita.

Confiesa al final del primer capítulo de «Los lugares de mi infancia» que «cuando uno ha llegado al declinar de la vida es imperativo intentar recoger lo más posible de las sensaciones que han atravesado este organismo nuestro. Pocos conseguirán hacer así una obra de arte (Rousseau, Stendhal, Proust), pero a todos les debería ser posible preservar de tal modo algo que sin este pequeño esfuerzo se perdería para siempre. Llevar un diario o escribir a cierta edad nuestras memorias debería ser un deber impuesto por el Estado»; a las tres o cuatro generaciones, el material que se acumularía tendría un valor inestimable; muchos problemas psicológicos e históricos que preocupan a la humanidad quedarían resueltos. No existen memorias, ni siquiera las escritas por personas insignificantes, que no contengan valores sociales y pintorescos de primer orden».

Seguramente en esa razón debe hallarse la causa eficiente de la obra de Tomasi de Lampedusa. La causa pública y general, por decirlo así, que al hallar la conjunción de sus sentimientos de preservación de algo destruido irremediablemente en la única forma que le era dable llevarla a cabo, dio lugar a esta obra, corta y valiosísima, compuesta de una novela, tres relatos breves y unos recuerdos de infancia (pieza sencillamente exquisita en su evocación), en que el gentil hombre de rara valía, provisto de una cultura literaria de primer orden en cuanto a su selección y asimilación, cumplió su propósito de «preservar algo que sin este pequeño esfuerzo se perdería para siempre». Así realizó su obra el príncipe Giuseppe Tomasi de Lampedusa, como una encarnación del inteligente conservador, que, como tal, es siempre pesimista, al pensar que ya la naturaleza destruye de por sí bastante para que el hombre le ayude. Si la civilización es la lucha victoriosa contra la naturaleza, el conservador debe librar algo así como un combate de desgaste, y sobre todo en Sicilia, donde puede ocurrir que, como Santa Margherita, «se haya conservado milagrosamente intacto, cosa siempre rara, pero casi única en Sicilia, que, por pobreza y negligencia, es el país más destructor que existe».

A. VALENCIA

EL PROFESOR Y LA SIRENA Y OTROS RELATOS.  
Giuseppe Tomasi de Lampedusa. — Editorial Noguer, S. A.

## NOTICIAS DE LIBROS Y AUTORES

530 cánones

Tras las letras apostólicas del Papa Juan XXIII aprobando el nuevo cuerpo de rúbricas del Breviario y del Misal, contiene «El nuevo Código rubrical», de la Editorial Colsa (Victor Pradera, 8, Madrid), el texto de los 530 cánones, en latín y castellano; el calendario universal, más las tablas de los días litúrgicos, de ocurrencia y de concurrencia.

## Los niños y la lectura

Los Amigos de la Cultura y del Libro, de Barcelona, acaban de publicar un folleto del mayor interés en torno a la preocupación de los niños por los libros. Escrito por J. M. Espinas, lleva graciosas ilustraciones de Cesc.

## Lope de Vega y el muniqué

Hace no muchos días que un anticuario muniqué adquirió en una subasta, celebrada en Alemania, una obra de Lope de Vega, «Los bienvenidos», escrita de su puño y letra, en la suma de 48.000 marcos.

## El novelista y el mundo

Harto conocidas son, para entrar ahora en su descubrimiento, las obras de Miguel Delibes. La última no es una novela, sino un curioso, vivo y sagaz libro de viajes por Chile, la Argentina y las Canarias. Relatos encadenados en un libro de la Editorial Destino (Tallers, 62, Barcelona) titulado «Por esos mundos».

## La religión no es un mito

La Editorial Razón y Fe (Zurbano, 80, Madrid), en un interesante libro, titulado «El mito y la religión», de Raymond Hostie, S. J., afronta el problema de la psicología de la religión. Es un ensayo que pertenece a la colección de la misma editorial sobre Psicología, Medicina y Pastoral. Y quedan clarificados problemas tan interesantes como el de la complejidad psicológica de la naturaleza humana y la significación psicológica de la religión. La génesis de la idea de Dios y del culto en el hombre, así como la confesión, son tratados en un estudio de rigurosa técnica analítica. El autor es profesor en la Facultad de Lovaina, lo cual es índice de la solvencia de su exposición.

## Bibliografía de la Cruzada

Rara es la semana que no aparece, ya dentro de nuestras fronteras o fuera de éstas, algún documento en torno a la Cruzada española. Uno de estos últimos es el titulado «La Iglesia y el Alzamiento Nacional», debido a la pluma de Francisco Segura, S. J. El título de la obra dice más que cualquier noticia bibliográfica, y en cuanto a su editor, es Publicaciones Cristiandad (Lauria, 15, Barcelona).

## Lecciones a editar

Las lecciones que diversos profesores nacionales y extranjeros vienen dictando en el Homenaje de Trabajo del Hospital Provincial al Dr. Marañón, en el Curso de Endocrinología clínica que allí se celebra, serán más tarde editadas en un cuidado volumen.

## PUBLICACIONES

## "FAMILIA ESPAÑOLA"

Como un paso más en su camino de superación acaba de aparecer el número 28 de la revista «Familia Española», número correspondiente al presente mes de febrero. El editorial, siempre jugoso, actualísimo y de importancia capital, está consagrado este mes al «Salario familiar». Sigue un reportaje dedicado al Día de la Familia y otro al I Salón de la Infancia, celebrado en Madrid en los días navideños. A continuación, el sumario de «Familia Española» ostenta una serie de títulos sugestivos sobre su especial

misión informativa: «El hambre, problema de hoy», por Juan Andrés Bilbao; «Un Museo para el perfume», por F. Martínez Ruiz; «La vivienda y sus ambientes», por Ramírez de Lucas; «La familia, base de la representación política», por Miguel Fagoaga; «El frío atrae a las enfermedades», por el doctor Octavio Aparicio; «La mujer en la actualidad española», por Ana Mariscal; «Ellas, nosotros y las tareas del hogar», por J. R. Toral; «Hacia un programa familiar en Bélgica»; «El servicio de preparación del matrimonio»; «Ideas y tendencias familiares», por Jesús López Medel;

«Proyecto de ayuda sobre régimen laboral de ayuda familiar»...

Complementan este interesante sumario unas páginas de humor y pasatiempo, el consultorio mensual, noticiarios sobre «La familia en España», «La familia en las publicaciones españolas», «La familia en el mundo», páginas de crítica y reseña de libros y, finalmente, el cuento mensual del concurso anual. Este mes lo firma Eduardo Tijeras y su título es «La broma».

Precisamente en este número se insertan las bases de los concursos anuales de cuentos y portadas correspondientes a 1962, dotados con 15.000 pesetas cada uno.

En suma, un eslabón más en la cadena de éxitos que «Familia Española», revista siempre joven y siempre renovada, ofrece a sus lectores. Ni una sola de sus 124 páginas de texto está de más. Y este es el mejor elogio que podemos hacerle.

«SPRINT».—El tercer número de esta revista, impresa en buen papel couché y con una ágil confección, ofrece en sus páginas dos reportajes sobre Bahamontes y Pérez Francés y una interesante encuesta entre los presidentes de las Federaciones Regionales. Además, en sus páginas podemos leer reportajes varios sobre temas ciclistas, informaciones nacionales y extranjeras y comentarios de la especialidad. «Sprint» es una revista dedicada al ciclismo, pero que trata sus diversos aspectos, estudia los temas y expone sus criterios de una forma sugerente, directa,

Delegación Nacional de la Sección Femenina  
CONCURSO

Se anuncia concurso para las obras de construcción de un edificio en el Albergue de Cercedilla (Madrid), propiedad de esta Delegación Nacional, por un importe máximo en su presupuesto de contrata de 311.221,90 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales pueden examinarse en el Departamento de Arquitectura de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36, Madrid, todos los días laborables, de diez a dos.

El concurso se celebrará el próximo día 13 de marzo, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36, Madrid.

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.

## MINISTERIO DEL AIRE

## DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

## JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

## JUNTA ECONOMICA

Se convoca subasta pública para la contratación del acopio de 5.236 metros cúbicos de áridos para hormigones, con destino a obras que se realizan en el Aeropuerto de Palma de Mallorca (Son San Juan), por un importe total máximo de 745.570,00 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O. del Estado» núm. 307), asciende a la cantidad de 14.911,40 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales y modelo de proposición se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), y en la Jefatura del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Baleares, en Palma de Mallorca, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto de la subasta tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, en el Ministerio del Aire (Madrid), el día catorce de marzo del corriente año, a las once horas quince minutos.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid 15 de febrero de 1962.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

†  
PRIMER ANIVERSARIO  
EL ILUSTRISIMO SENOR  
**D. Manuel Ambrós Sánchez**  
CABALLERO DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR, CABALLERO  
DE LA ORDEN CIVIL DEL MERITO AGRICOLA  
Falleció en Madrid el día 20 de febrero de 1961  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD  
**R. I. P.**  
Su esposa, ilustrísima señora doña M.<sup>a</sup> Luisa Escanellas Pallete; su hijo, ilustrísimo señor don Manuel Ambrós Escanellas; hija política, ilustrísima señora doña M.<sup>a</sup> Teresa Barrau; nietas, hermana, hermana política, sobrinos y demás familia  
RUEGAN una oración por su alma.  
El funeral que se celebrará el martes 20, a las 11 de la mañana, en la iglesia parroquial de la Concepción (Goya, 26); las misas que se dirán los días 18, 25 de febrero y 4 de marzo, a las 12 y 1, en la iglesia de San Pío X (Barrio de San Antonio de la Florida), y las que se celebren en Zaragoza y Navacerrada, serán aplicadas por su eterno descanso.



## TELEVISION

## SEMANA BLANCA

Abundan los telespectadores que esperan, con ínfulas de exigencia, que todas y cada una de los espacios de un programa solmen plenamente sus gustos particulares. Lo quieren todo para sí, sin pizca de respeto a los gustos e incluso a los deseos ajenos. El telespectador debe colocarse ante la pequeña pantalla con espíritu tolerante y comprensivo. Si lo que en cierto momento ve no le agrada o no lo entiende o no le despierta el menor interés, bien puede tener a mano un libro o siquiera un periódico para leer entre tanto aparece un espacio en consonancia con sus gustos. De este modo logrará muchas satisfacciones y ninguna contrariedad.

No tardará en comprobar cómo puede simultanearse la lectura con la «telespectación». Le podrá ocurrir, como a uno mismo el martes último. Había atendido al espacio dedicado a la novela de Ignacio Agustí «Mariona Rebulli», capítulo IV. Todo en él es bueno, pero resulta moroso, pues debiera andar ya por la mitad del libro y aún está en los comienzos. Cuando quiera, porque lo primero es querer, TVE podrá ofrecer una novela «completa» en media docena de capítulos. Alguien se convencerá el día menos pensado de que esto es lo bueno. Y lo hará.

Bueno, volviendo a lo que iba, después apareció, pese al anuncio de suspensión, «Amigos del martes». Empezó flojamente, pero a partir del momento en que Joham y Kaps, con otros humanos elementos parten humorísticamente el espacio, comenzó el interés creciente hasta el fin: José Luis y su guitarra, primero. Le siguió Antonio Prieto, que entre otras excelentes melodías, cantó «La novia», acompañado al piano por su hermano Joaquín, autor de la popularísima canción. ¡Qué distinta a tantas versiones escuchadas! Era «La novia» verdadera, sin esos lipos que parecen sufrir otros intérpretes, sobre todo los femeninos. Se comprendía su universal aceptación a través del millón de discos impresionados por Antonio Prieto. Después la voz deliciosa del italiano Luciano Tajoli en cuatro melodías inolvidables; el telediarlo, con algunos desajustes entre imágenes y noticias, pero interesante al fin, y el magistral espacio de cierre de Arbeteta con la segunda parte del poema «Responso para un millón de muertos», del padre Ramón Cué, S. J., tras el cual, el «Réquiem» de Verdi fue el más emocionante complemento que pudiera imaginarse. Total que TVE acertó en pleno, cosa difícil, y cuando así ocurre, lo que por fortuna es frecuente, es justo reconocerlo. Y alabarlos.

## POETA CON HABILIDAD TECNICA

No menos satisfacción nos produjo «Galería» en su emisión de este último sábado. Fue un poema «vívido» en un aeropuerto. Jaime de Armiñán es, sin duda, un poeta. Contemplando sus espacios, aún los de los miércoles, que estimamos algo más flojos, siempre se percibe el aliento poético que los impulsa y, a veces, como en el que nos ocupa, se produce el poema completo. Es cuando la técnica va del brazo de la poesía. Escribió el duque de Rivas que «el poeta nace, como también nacen el orador y el escritor». Pero luego agregaba: «Las aptitudes necesarias Dios las da y la práctica arreglada proporciona la habilidad técnica». Habilidad técnica, adquirida en la misma TVE, que junto a su ser poético, proporciona sazonados frutos, para deleite de los telespectadores.

## CONCURSOS COMERCIALES Y DE LOS OTROS

Es indudable que los concursos, cuando aciertan, agrupan en torno a los televisores casi tanta gente como la retransmisión de partidos de fútbol o corridas de toros. De momento hay dos que gozan de justa fama: «Ayer noticia, hoy dinero» y «Si o no». Particularmente nos gusta más el primero, porque, al fin, es también instructivo haciéndonos repasar páginas que son historia contemporánea y agiza el ingenio y estimula la memoria. La firma patrocinadora Nestlé no está sólo atenta a la propaganda de sus productos, sino a satisfacer los gustos de los más exigentes espectadores, a huir de lo vulgar y chabacano, creando un clima más elevado, como hace con sus maravillosos álbumes, como acaba de hacer tomándose la iniciativa de encabezar una suscripción nacional con 200.000 pesetas para evitar que el famoso retrato del duque de Lerma, pintado por Rubens, salga de España y pase como patrimonio nacional al Museo del Prado, lo que es decir que pasa a propiedad de todos los españoles. ¿No podrían los realizadores del concurso «Ayer noticia, hoy dinero», ingeniar algo para la máxima difusión de la suscripción iniciada por Nestlé dentro del propio concurso?

«Si o no», menos ambicioso, tiene una preocupación loable de novedad. Cada viernes, porque también es los viernes, se presenta con distintos y originales decorados. Lo único que permanece igual es la cabina que sirve de encierro al concursante que cuando vacila y se queda con una corbata rechazando un televisor, es para los espectadores como si estuviera en una cámara de gas. Pero Gallina blanca entonces es generosa y al precario acierto agrega un reloj y otras chucherías.

Los otros concursos los anuncia en su sección de «Tele Radio» la misma TVE. Comenzarán el sábado próximo. Si TVE revierte en sus archivos es fácil que encuentre algunos que tuvieron éxito en su primer año de vida pública. Entonces como ahora no faltaba el ingenio. Como fueron o convenientemente modificados o simplemente retocados con esa indiscutible habilidad técnica de que hablabamos antes, pudiera servir o, al menos, inspirar otros. El «debut», casi valdría decir la prueba, se efectuará a las diez y media de la noche el próximo sábado. Y ya veremos. Nos complace imaginar el acierto y que con este ensayo y los demás que como tales nos anuncia, TVE siga su marcha ascendente sin el menor desmayo. Como hasta ahora.

Juan CANALES

## MUSICA

## HA MUERTO BRUNO WALTER

CONCIERTOS DE ROSA SABATER, ISABEL NEF Y LIA CIMAGLIA

En Beverly Hills (California) ha desaparecido, víctima de un ataque cardíaco, el célebre director Bruno Walter, berlinés de nacimiento y de nacionalidad estadounidense desde 1939. Contaba en la actualidad ochenta y cinco años. Sus primeras actuaciones al frente de la Orquesta de la Ópera de Colonia las efectuó Walter a los diecisiete años.

Bruno Walter era el más fiel representante de la dirección europea, cuyo estilo inaugura Gustav Mahler, de quien fue más que amigo y discípulo, verdadero hijo espiritual. Su estilo, su personalidad, se identifica con la de un Furtwängler en tanto en cuanto se trata de «conductores» de intención expresivista que encontraron su asiento en los últimos románticos desde cuya estética supieron ver a Mozart o Haydn como primer capítulo o prólogo, si se quiere, de la «gran etapa». Porque Walter fue el director de Salzburgo, el de las nueve sinfonías, de Wagner, Mahler, el Debussy de «Pelleas», Walter estrena esta obra en Berlín en 1910 y en Viena en 1926, en donde hasta ahora no se había vuelto a representar.

## Música en los Museos y un recital en el Instituto de Previsión

El mismo día y, casi a la misma hora, tres conciertos nos daban una sucinta historia del «piano». En el Casón del Buen Retiro, y en la sala central donde se celebra la magnífica Exposición Berruguete, la Dirección General de Bellas Artes organizó un recital de «clav.» que estuvo a cargo de Isabel Nef, ya conocida de nuestro público. Desde Palestrina, Couperin, «ameau y Scarlatti hasta Mozart, se desarrolló una teoría musical que va desde el ornamento apoyado en las danzas barrocas hasta la «forma sonata», madura en el compositor salzburgués. Suma: todo un largo capítulo de bellezas.

El Museo Romántico nos llevaba de la mano de la gran Rosa Sabater hasta el piano romántico, pues su recital fue tocado en el «feyel» que fuera de Isabel II, donado al Museo por el infante don Alfonso de Orleans y Borbón. Hubo también Scarlatti, Couperin y Mozart, pero lo más bello fue escuchar la gran «Sonata en si bemol», de Schubert, con el color que, mas o menos tuvo en la hora de su nacimiento y en la soberbia creación de la pianista española.

En fin, la Embajada argentina patrocinó la presentación de Lia Cimaglia, bonaerense, figura muy estimada en la otra orilla que se formara con el «viejo» Alberto Williams y en París con Cortot, Philip y Nat. Escuchamos ya el piano de hoy—aunque no en uno de sus más egregios ejemplares—, y en él Handel, Mozart, Schumann—solo pudimos asistir a esta parte—, Ravel, Poulenc y Ginastera con su «Suite de danzas criollas». La distinguida pianista lució una técnica llena de discreción y una línea desigual con tendencia a una expresividad un tanto caduca. La gentil visitante escuchó muchos aplausos.

E. FRANCO

## AVANCE DE PROGRAMA DEL FESTIVAL DE GRANADA

INTERPRETES.—Victoria de los Angeles, Gaspar, Cassadó, Nicanor Zabaleta, Frühbeck de Burgos, Toldrá, Orquesta Nacional, Stouitz y su Orquesta de Cámara de Zurich, conjunto de la ópera de Hamburgo, bajo la dirección de Ludwig, Erick Heldsiek y Gonzalo Soriano, pianistas, Orfeón Donostiarra.

CONMEMORACIONES Y HOMENAJES.—A Manuel de Falla con el estreno de la «selección» de «Atlántida» (cantará con Victoria el barítono granadino Luis Villarejo, y la parte coral estará a cargo del Orfeón Donostiarra).

Concierto Falla con la Nacional y Frühbeck: «Noches en los jardines de España», en la ya familiar

«El retablo de maese Pedro», con Penagos, Villarejo y Aguirre en los papeles protagonistas. Quizá se incluya también la «suite» «Homenajes».

Los días 25 y 27 de junio, Leopold Ludwig y un conjunto de la ópera hamburguesa llevarán al Patio de los Arrayanes, la ópera de Mozart «El rapto del serrallo».

## La CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CON EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AHORRO, DISTRIBUIRA NUEVAMENTE

UN MILLON DE PESETAS

EN LOS SIGUIENTES PREMIOS

UN PREMIO DE .....	100.000 pesetas
DOS PREMIOS DE .....	50.000 pesetas
CUATRO PREMIOS DE .....	25.000 pesetas
OCHO PREMIOS DE .....	10.000 pesetas
SEISCIENTOS VEINTE PREMIOS DE .....	1.000 pesetas

Plazo de presentación de solicitudes: Hasta el 31 de marzo de 1962

### OFICINAS: MADRID

Central: PLAZA DE CELENQUE, 2  
Subcentral: CALLE DE ALCALA, 1  
ELOY GONZALO, 10  
BRAVO MURILLO, 186  
RONDA DE VALENCIA, 2  
AV. MONTE IGUELDO, 11. P. V.  
CALLE DE TOLEDO, 77  
CONDE DE PENALVER, 6  
GENERAL MOLA, 71  
GUZMAN EL BUENO, 70  
MARTINEZ IZQUIERDO, 92 (Ventas)  
EMBAJADORES, 178  
GABINO JIMENO, 1 (Usera)  
VINAROS 1 (Prosperidad)

### PROVINCIAS

Alcalá de Henares: Generalísimo Franco, 18  
Alcázar de S. Juan: Generalísimo, 29.  
Aranjuez: Av. Generalísimo Franco, 25  
Ciudad Real: General Aguilera, 8.  
Consuegra: Gumers Díaz Cordobés, 1  
Daimiel: Mártires, 4.  
Guadalajara: Plaza José Antonio, 13  
La Solana: Concepción, 1 y 3.  
Manzanares: Obispo, 12.  
Puertollano: Av. de José Antonio, 1.  
Quintanar de la Orden: Miguel de Echegaray, 1.  
Talavera de la Reina: San Francisco, 29  
Toledo: Toledo de Ohio, 9.  
Tomelloso: Plaza de España, 6.  
Valdepeñas: J. Ant. Primo Rivera, 18  
Villatobas: José Antonio, 18.  
Villaverde: Albino Hdez Lázaro, 19.

LOS IMPONENTES QUE TENGAN ASIGNADO NUMERO PARA SORTEO EN SU LIBRETA DE AHORRO NO PRECISARAN SOLICITARLO DE NUEVO

Ayuntamiento de Madrid







**LOPE de VEGA****MAÑANA LUNES,  
DIVERTIDISIMO ESTRENO**

RISA...  
RISA...  
MUCHA  
RISA...  
... Y TAMBIEN  
MUCHISIMA  
PICARDIA

**FERNANDO F. GOMEZ****PALOMA VALDES · JUANJO MENENDEZ****ANTONIO GARISA · LINA CANALEJAS****LA VENGANZA DE  
DON MENDO**

de PEDRO MUNOZ SECA

**DIRECCION: FERNANDO F. GOMEZ · EASTMANCOLOR**

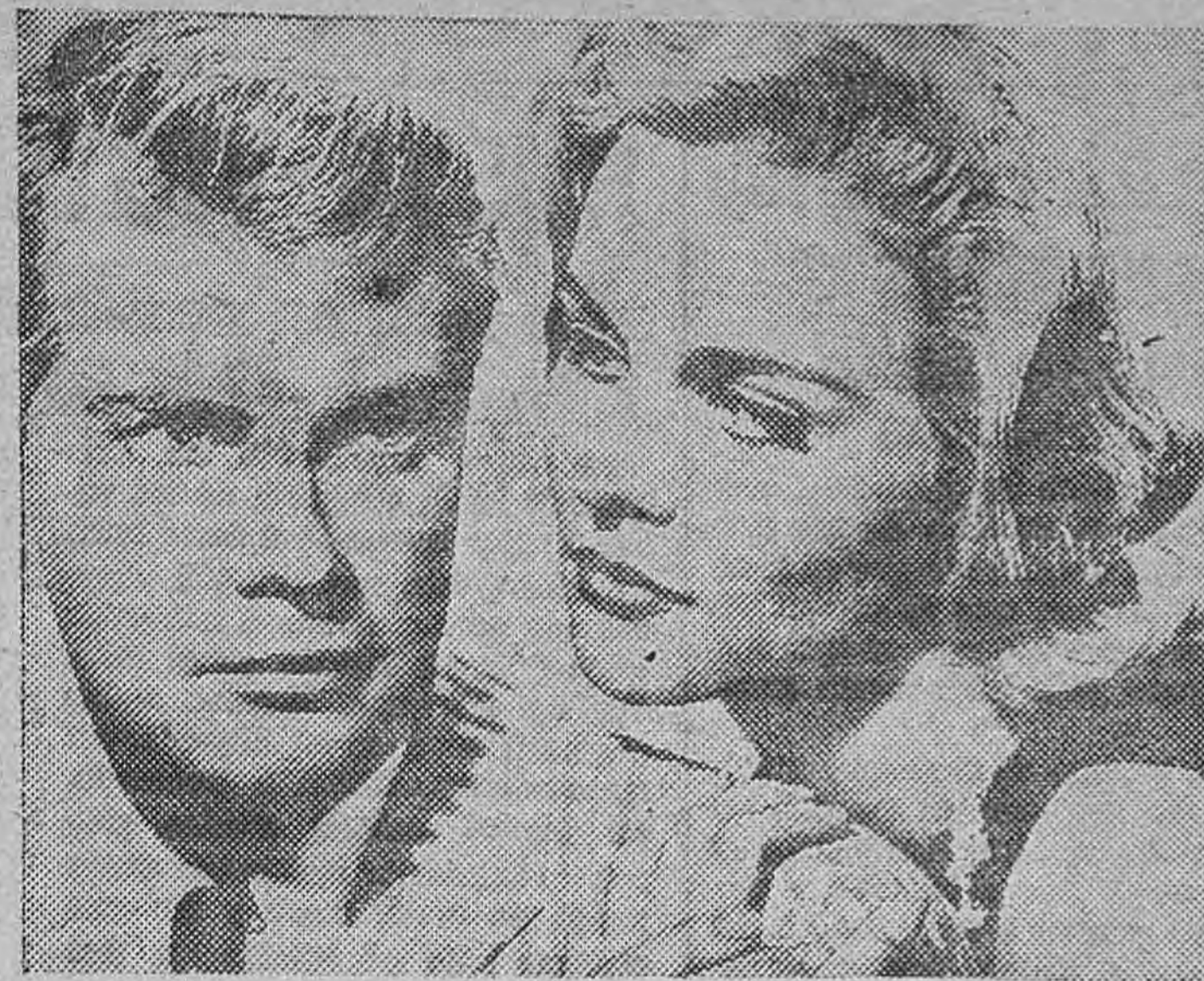
ENTRE RIPIO Y RIPIO, A GOLPE DE MANDOLINA,  
DON MENDO ORGANIZABA LA TREMOLINA  
DON MENDO MANDA LE LLAMEN MENDA Y ORGA-  
NIZA LA MONDA

**PRODUCCION A. C. T. A. FILMS****PARA MAYORES DE 16 AÑOS****PREMIO NACIONAL "FIN DE CARRERA"**

El Premio Nacional «Fin de Carrera»—máximo galardón académico que concede el Sindicato Español Universitario—ha sido otorgado a José Luis Borau, por la brillantez con que cursó sus estudios de Dirección en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas de Madrid.

La película con que el joven realizador alcanzó su diploma, titulada «En el río», fue recientemente invitada a participar en el VIII

Westdeutsche Kurzfilmtage de Oberhausen (Alemania occidental) y solicitada por la Asociación de Cineclubs de Suecia y Noruega para incluirla en sus programas de la temporada presente. Antes se había proyectado en las Conversaciones de Escuelas de Cine del Festival de San Sebastián, en la Reunión de la Universidad de Berkeley, en San Francisco de California y en la Semana de la Universidad de Kiel.

**CARAS NUEVAS EN "PARRISH"**

Hablado en términos técnicos, la mayor diferencia entre actores jóvenes como Troy Donahue y actores experimentados como Karl Malden es de, aproximadamente, cinco tomas de cámara.

Esta es la manera con que Delmer Daves, que dirigió a ambas figuras en «Parrish», de Warner Bros., definió el asunto.

Daves estuvo pensando en los costos de producción para presentar nuevas personalidades en la pantalla. En «Parrish», Troy Donahue interpreta el hijastro de Malden.

El reparto de «Parrish» está lleno de figuras nuevas seleccionadas por Delmer Daves, quien piensa que el exceso de costo en la producción al poner caras jóvenes se

ve absolutamente bien compensado en la taquilla.

Aparte de Donahue, de veintitrés años, está Connie Stevens, de veintuno; Diane McBain, de dieinueve; Sharon Huguely, de dieciséis; Hampton Francher, de veintuno, y David Knapp, de veintuno. Todos tienen roles importantes.

«Puedo pedir una escena a Karl Malden—dice Daves—, y él puede darni el máximo de ella en sólo dos tomas Troy Donahue, en cambio, no tiene los largos años de experiencia de Malden. Tiene talento y confianza en sí mismo, pero todavía tiene que aprender muchos trucos que los actores veteranos conocen.

«Parrish» llega a nuestras pantallas presentada por Filmayer.

**"EMPEZO CON UN BESO"**

¿Quién dijo que el cine americano estaba en crisis por falta de buenos argumentos? ¿Quiénes aseguraron que aquellas grandes e inolvidables comedias del cine yanqui no podrían ser superadas. Metro Goldwyn Mayer da un rotundo mentís a los que lanzaron tales afirmaciones, presentando la más original, chispeante y divertida comedia de los últimos tiempos, «Empezó con un beso», la producción en cinemascopio y metacolor dirigida por George Marshall, a la cabeza de cuyo reparto figuran Glenn Ford, Debbie Reynolds y Eva Gabor.

«Empezó con un beso» es la deslumbrante historia de una agitada luna de miel que comenzó en Manhattan y terminó en la luminosa España. La innumerables posibilidades que ofrecía el ingenioso guión de Charles Lederer, basado en una sugestiva historia de Valentin Davies, fueron sabiamente aprovechadas por George Marshall, artífice de tantas comedias de éxito, para realizar una película que puede calificarse de obra maestra en su género.



«Empezó con un beso» se estrenará mañana lunes en los cines Consulado, Carlos III y Roxy sala «A», y la Empresa se complace en anunciar que para que el público pueda reír a placer, nadie, absolutamente nadie, podrá entrar en la sala durante los últimos quince minutos de proyección.

**PROGRAMAS  
DE  
TELEVISION****LUNES**

Día 19

**PROGRAMA DE SOBREMESA**

- 2,30 Apertura y presentación.
- 2,32 Panorama.
- 2,45 El cine.
- 3,00 Telediario.
- 3,25 El tiempo.
- 3,30 Con la verdad por delante.
- 3,40 La tortuga perezosa.
- 4,10 Por tierras de España.
- 4,20 Cierre.

**PROGRAMA DE NOCHE**

- 7,00 Apertura y presentación.
- 7,02 Escuela TVE I.
- 7,30 Escuela TVE II.
- 8,00 Universidad de TVE.
- 8,30 Estilo.
- 9,00 Primera división.
- 9,25 El tiempo.
- 9,30 Telediario.
- 9,45 Fiesta brava.
- 10,00 Tengo un libro en las manos.
- 10,30 El cine en casa.
- 11,30 Telediario.
- 11,45 Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda.
- 12,00 Cierre.

**MARTES**

Día 20

**PROGRAMA DE SOBREMESA**

- 2,30 Apertura y presentación.
- 2,32 Panorama.
- 2,45 Mundo insólito.
- 3,00 Telediario.
- 3,25 Cotizaciones de Bolsa.
- 3,30 El tiempo.
- 3,35 El cine y su mundo.
- 3,45 Kilómetro cero.
- 4,00 Estudio fotográfico.
- 4,15 Cierre.

**PROGRAMA DE NOCHE**

- 7,00 Apertura y presentación.
- 7,02 Escuela TVE I.
- 7,30 Escuela TVE II.
- 8,00 Universidad de TVE.
- 8,30 Programa especial.
- 9,00 Así es Alicia.
- 9,25 El tiempo.
- 9,30 Telediario.
- 9,45 Atlas de Música.
- 10,00 Mariona Rebull.
- 10,30 Amigos del Martes.
- 11,30 Telediario.
- 11,45 Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda...
- 12,00 Cierre.



**"PARRISH" NOS TRAE EL ENCANTO DE UNAS JOVENES  
ESTRELLAS QUE CONSTITUYEN LA SORPRENDENTE  
REVELACION DE HOLLYWOOD...**

**TROY DONAHUE · CLAUDETTE COLBERT · KARL MALDEN · DEAN JAGGER**

**PARRISH****¡UNA SOLA PELICULA DIO FAMA A TRES BELLEZAS!**

Ayuntamiento de Madrid



LOS TRES AMORES  
DE PARRISH  
**CONNIE STEVENS**  
**DIANE MCBAIN**  
**SHARON HUGUENY**  
DIRECTOR  
**DELMER DAVES**

**TECHNICOLOR**



# INFORMACION DEPORTIVA

## CHARLY GAUL ENTRE LOS FAVORITOS DEL MUNDIAL DE CICLOCROS

SE DISPUTA HOY EN LUXEMBURGO SOBRE UN RECORRIDO DE VEINTE KILOMETROS

ESCH-SUR-ALZETTE (Luxemburgo).—Hoy se disputará en esta ciudad, en su parque municipal, el campeonato mundial de ciclocross, que ha despertado un extraordinario interés, que esta justificado por la presencia de verdaderos ases de la especialidad en representación de varias naciones.

Cuatro son las primeras figuras, campeones mundiales, que son el alemán Rolf Wolfhohl, el italiano Longo, el francés Dufraisse y el luxemburgués Charlie Gaul, citados por el orden de su mayor a menor probabilidad de ganar el Campeonato de este año, según el consenso de los técnicos.

El español Talamillo, que está mostrando un gran entusiasmo por esta prueba, debe estar entre los primeros y se le puede considerar como el «outsider» de la carrera.

Hasta hace poco, el francés André Dufraisse se le consideró como el más probable vencedor, gracias a su brillante actuación en este Campeonato a través de muchos años, que lo ha ganado en cinco años consecutivos, de 1954 a 1958, segundo en los años 1951 y 1952, y tercero en los años 1953 y 1961. Su peor año ha sido 1959, en que ocupó el cuarto puesto.

Pero en este año, es decir, durante el mes de enero y este medio mes de febrero, Dufraisse ha descendido de forma. Y en este sentido ha sido terminante, convincente la carrera del circuito de Wald, en las proximidades de Zurich. En esta carrera triunfó claramente Wolfhohl, al que se le considera como primer favorito, mientras Dufraisse ocupó el quinto puesto detrás de los suizos Vescoli, Gander y Leuters.

Igual que el alemán, el luxemburgués Gaul se encuentra también en magnífica forma, pues hace cinco días ganó el Campeonato de Luxemburgo en el circuito de Wiltz.

El resultado de la carrera es incierto. Y su incertidumbre está

en la dificultad del recorrido, considerado por muchos de los participantes, empezando por el campeón Dufraisse, que es el más difícil de todos los que se han trazado para este campeonato mundial.

Está trazado en el parque municipal de Esch-sur-Alzette, con un desarrollo de tres kilómetros y 431 metros. Los participantes darán seis vueltas a este circuito. La principal dificultad está en la subida del Galgenberg, cuya escalada se inicia en una carretera en buen estado, tiene una longitud de 300 metros, con un porcentaje de 15%; sigue un sendero, una escalera de una treintena de escalones y luego un camino empedrado. Son 95 metros de elevación para 392 metros, lo que representa 11,70 de porcentaje.

## MARIGIL GANO LA PENULTIMA ETAPA DE LA VUELTA A ANDALUCIA

En la clasificación general continúa el empate entre los siete primeros

LA RONDA ANDALUZA FINALIZA HOY EN MALAGA

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Crónica telefónica del enviado especial de Pyresa). — No hubo, por fin, en la penúltima etapa de la Vuelta a Andalucía los ocho kilómetros contra reloj. Tras la reunión con los periodistas, el director de la carrera celebró otra con el juez-árbitro, a la que asistió asimismo el seleccionador nacional, señor Saura. Parece que pesaron bastante los argumentos de éste, y los ocho kilómetros contra cronómetro se fueron al saco. Sin embargo, ¡cuánto bien le hubieran hecho a la carrera! Porque a pesar de haber batallado continuas escaramuzas preoces, hum-

dimientos de corredores; a pesar también de no haber, en cambio, sprint masivo, pues René Marigil, vencedor en La Línea, llegaba destacado a la meta, las cosas siguen igual. En la clasificación general continúan igualados para el primer puesto, en el mismo tiempo, siete hombres, y de líder sigue Momeñe, y Mas en el segundo puesto.

La de ayer ha sido la etapa más movida y brillante de la Vuelta. Por fin pudo afianzarse una escapada, y por esto sólo hubo sprint masivo en el pelotón. Los elementos que han llevado con inteligencia y eficacia casi todo el peso de la etapa han sido cuatro hombres del equipo Licor 43 y, sobre todo, Marigil, merecedor con toda justicia de su triunfo en La Línea, donde hemos visto congregado el mayor público de toda la Vuelta.

Pero si en efecto, el peso de la etapa recayó en los hombres de Licor 43, el KAS también tuvo un pequeño héroe, que estuvo a punto de presentarse el primero en La Línea. Me refiero al vizcaíno Cayero, que, formando parte del grupo de escapados que en Tarifa inició la subida al puerto del Cabrito, se escapó a los tres kilómetros de ascensión para rodar en solitario hasta poco después de Algeciras, terminando por sucumbir ante la reacción de Marigil, Manzaneque, Tous, Luque y Algencio Sánchez, que habían sido antes compañeros suyos de escapada.

A mí me parece que fue un poco precipitada la decisión de Langarica de hacer atacar tan pronto a su joven y bisoño pupilo. Cierzo que Cayero estaba más fresco que los demás pues desde que en el cruce de Jerez se consolidaba esta escapada hasta el momento definitivo de su ataque final no se había puesto en cabeza en ningún momento, limitándose a dejarse arrastrar... En el sprint del pelotón, que entró a 2 m. 8 s. del vencedor, hubo sus cositas: encerronas, agarrones y, por último, ya apeados los corredores de sus máquinas,

arte, se entiende, aunque tiene en su haber el interés de la constancia que, al hacer inútil la acción del contrario por su rocosa constitución, lleva al ambiente la posibilidad de un desenlace sorprendente.

Pocas veces se habrá encontrado Folledo con un adversario más complicado. Y quizá en esta dificultad radique el verdadero mérito de su indiscutible triunfo. Porque anoche, frente a Michel Diouf, Luis Folledo mostró su capacidad de improvisación para llevar el combate como mejor convenía a las características de su adversario. El negro atacaba sin orden ni concierto, afianzado simplemente sobre sus poderosas, aunque semi-estáticas piernas, con la guardia cerrada, hasta conseguir la distancia conveniente para soltar sus pu-

ños como aspas de molino. No era prudente esperarle para colocar el directo de contra porque Diouf entraba con la cabeza baja, y esto, de por sí, suponía un peligro, que ya el madrileño pudo comprobar en el primer asalto al sentir sobre su nariz los efectos de un cabezazo.

Había que moverse con rapidez hacia ambos lados para descolocar al negro golpeando en directos y ganchos, cuando el contumaz ataque de Diouf le situase en la media distancia. Luis Folledo hizo esto a partir del quinto asalto, y así pudo anotarse la victoria por puntos y hasta rondar la posibilidad del fuera de combate en dos ocasiones en que la precisión de sus golpes tuvieron a la «Roca Negra» flotando por el ring.

En la pelea de semifondo, el ex campeón nacional Bermúdez venció también por puntos al argelino Rezgui Anrame. La contundencia del español, su empuje y vitalidad fueron armas fundamentales en su éxito, y es posible que con más serenidad, midiendo mejor la distancia, hubiera podido ganar antes del límite, ya que Rezgui se mantuvo siempre a la defensiva, para conectar su izquierda con precisión reiterada, sin que Bermúdez acertase a neutralizar el impacto, siempre lanzado en retirada. En el séptimo asalto cayó el argelino como consecuencia de un directo de derecha preciso, pero se levantó inmediatamente, para recuperarse, sin que Bermúdez acertase con el golpe definitivo.

Yong Martín subió de nuevo al cuadrilátero del Palacio para confirmarnos ante el francés Derroncourt su línea evolutiva de recuperación moral, con una victoria por puntos tan justa como holgada. Tinín ha recuperado la confianza en sí mismo y puede de nuevo pisar firme en su categoría.

En el combate que abría el programa, Bisbal ganó por puntos a Lobo.

G.

Ben Ali, aspirante oficial al título europeo de los moscas

PARIS. — La Comisión Europea de Boxeo ha tomado el acuerdo de hacer conocer a Christ Christensen, danés, campeón europeo del peso medio, la obligación que tiene de poner en juego el título que posee antes del 30 de abril, y le ha designado como adversario al campeón húngaro, Lazlo Papp.

PORRINO

## REAL MADRID C. de F. ACTIVIDADES DEPORTIVAS

(Secciones de aficionados)

### AJEDREZ

En Libertad, 23 (Bansander), 10,30 horas: REAL MADRID-BANSANDER (Liga Castilla por equipos).

### ATLETISMO (campo a través)

Casa de Campo, 10 horas: Trofeo Titán.

### BALONCESTO

Campo Ramiro Maeztu, 10,45 horas: ESTUDIANTES «A»-REAL MADRID (Campeonato Regional de Juveniles).

### BALONMANO

Frontón Fiesta Alegre, 13 horas: REAL MADRID-JUVENIUD (Copa Educación y Descanso).

### BEISBOL

Ciudad Deportiva, 11,30 horas: Entrenamiento del equipo juvenil.

### FUTBOL

Juveniles. Copa Federación

Estadio de Vallecas, 9,45 horas: PEÑA GRANDE-REAL MADRID «A».

Campo Marconi, 11 horas: MARCONI-REAL MADRID «B».

Campo sin designar: AUTOMOVILISMO-CHAMARTIN F. C.

Aficionados

Estadio de Vallecas, 16,15 horas: Avila-Real Madrid (final de Madrid).

## CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIÉRCOLES 21 FEBRERO, A LAS 8,30 DE LA NOCHE CUARTOS DE FINAL DE LA VII COPA DE EUROPA

F. C. Juventus-Real Madrid C. de F.

(Campeón de Italia)

(Campeón de España)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES

SOLAMENTE DE ASIENTO.—Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, el LUNES y MARTES, de 7 a 10 de la noche.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE.—Taquillas de Palos de Moguer, número 36, de 7 a 10 de la noche, y en las del Estadio, de 4 a 7 de la tarde, el LUNES y MARTES.

Señores socios del Real Madrid, precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de DIEZ PESETAS.



## El Torino quiere contratar a Di Stéfano

PARA QUE ACTUE COMO ENTRENADOR Y JUGADOR

TURIN.—Alfredo Di Stéfano, la figura más relevante del Real Madrid, puede ser contratado por el Club Torino, de esta ciudad.

En fuentes muy allegadas a la dirección de dicho Club han manifestado que el vicepresidente del Torino, A. Gerbi, y el ex presidente G. Novo, hicieron un ofrecimiento al popular jugador antes de su regreso a Madrid con su equipo tras el partido jugado el pasado miércoles contra el Juventus F. C. para la Copa de campeones de Liga.

La oferta, al parecer, será considerada por Di Stéfano, que en caso de aceptarla simultanearía el cargo de entrenador con el de jugador.

Di Stéfano les informó que su contrato con el Real Madrid finaliza en septiembre de 1963.

También se ha comunicado, que conversaciones sobre este asunto se llevaron a cabo por los citados directivos del Torino con los directivos del Club pentacampeón. (Afil.)

### FUTBOL JUVENIL

## La selección andaluza ganó a la de Castilla

EL ENCUENTRO SE JUGO EN VALLECAS Y LOS MADRILEÑOS PERDIERON POR 2-1

El empate conseguido el pasado domingo por la selección juvenil castellana, en Sevilla, frente a la de Andalucía, permitía esperar que en el encuentro de ayer en Vallecas los juveniles madrileños vencieran a los andaluces y se clasificaran en el primer puesto de su grupo. Pero no fue así, y los seleccionados andaluces ganaron por dos tantos a uno después de un primer tiempo que terminó sin que se inaugurara el marcador.

El partido no ha pasado, en realidad, de mediano en cuanto a calidad de juego, pues los dos equipos, en particular durante el primer tiempo, bastarían para que el segundo, han prodigado los boletines, han fallado mucho, y tirado poco y con muy escasa puntería.

Desde luego, si es preciso en justicia dar por merecida la victoria de los andaluces, tampoco hubiera sido del todo inmerecida la de los castellanos, tan parejos fueron los méritos que hicieron los dos equipos a lo largo de los ochenta minutos.

Quizá por los nervios, aunque los dos equipos estaban clasificados de antemano para los cuartos de final, dada su ventaja sobre los conjuntos de Extremadura y Norte de África, el primer tiempo del encuentro fue notablemente inferior al segundo, pues en estos cuarenta minutos nadie raseó la pelota ni entregó con precisión, salvo el castellano Bayardo y el andaluz Mariano, los dos mejores en el campo.

Después, en la segunda parte, las cosas mejoraron, en particular después de marcar Castilla su tanto, para que a continuación, en tres minutos de acierto y furia, los andaluces lograran los dos tantos que les dieron el triunfo. En los últimos minutos, Castilla volvió a atacar a fondo, tras de conseguir el empate, pero los andaluces se defendieron con acierto, y el resultado no se alteró.

Como ya decíamos anteriormente, el primer tiempo terminó a cero, después de haber perdido castellanos y andaluces algunas claras ocasiones de marcar. A los

## ESTA TARDE, REAL MADRID=REAL OVIEDO

ANTONIO RUIZ, QUE SUSTITUYEA FELO, UNICA NOVEDAD EN EL EQUIPO BLANCO

### Permenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Birigay, colegiado valenciano.

#### ALINEACIONES

MADRID.—Araquistain; Casado, Santamaría, Miera; Ruiz I, Pachin; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

OVIEDO.—Fermín o Boudón; Choni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Paquito o Alvarez; Girón o Moncho, León, Sánchez Lage, José Luis y José María.

inició su recuperación, al vencer a los «leones» por 1-0. De de entonces, hasta llegar a la derrota del domingo, el Oviedo sólo dejó escapar un punto en su casa frente al Betis, en tanto que se permitía el lujo de ganar en Tenerife y empatar en Pamplona y Elche. De no haber perdido con el Atlético de Bilbao ahora estaría en zona relativamente cómoda, sin peligro de descenso, aunque sometido al riesgo incierto de la promoción. En una sola jornada, y por la carambola de otros partidos, ha anulado casi todo el esfuerzo realizado desde que venciera en San Mamés.

Para los jugadores asturianos el partido de hoy encierra enorme responsabilidad, no sólo por actuar en Chamartín, frente al Real Madrid, sino por las consecuencias que se pueden derivar de la derrota que anticipadamente se les adjudica. Porque se da la circunstancia de que hoy juegan en San Sebastián la Real Sociedad y el Español, que son sus inmediatos seguidores, y la vez que el Santander recibe la visita del Atlético de Madrid, y si en ambos encuentros hay victorias locales, el Oviedo será superado en la clasificación por el equipo montañés y casi alcanzado por el donostiarra. Esto lo saben los jugadores asturianos. Y esto supone lastre en las ya de por sí cortas ilusiones que pueden alimentar ante el encuentro de esta tarde. El Oviedo tiene gente joven en su equipo. Promesas que apuntan excelente porvenir. Jugadores que saben correr y batallar, pero que en su inexperiencia encuentran el mayor obstáculo para la victoria. Por otro lado, falta remate al equipo y, en esta ocasión, le falta la figura clave de Paquito, que será ausencia destacada. Como todo ello coincide con la derrota del domingo pasado y la situación de-

licada en la clasificación, no cabe hacerse muchas ilusiones en cuanto al rendimiento que el joven Oviedo pueda realizar en Chamartín. Lo lógico es que el equipo asturiano salga vencido.

Hay, además, una razón para esperar la victoria del Real Madrid y es que el equipo madrileño se presenta al completo de sus efectivos, con lo que podía llamarse alineación titular, volviendo Antonio Ruiz a la línea media, en sustitución de Felo, que, a su vez, había sustituido a aquél en el partido de Turín. El entrenador madrileño no es partidario de cambios. Y aunque el miércoles hay encuentro de la Copa de Europa, Miguel Muñoz mantiene en acción a los titulares, mitad porque la victoria frente a la Juventus abre horizontes optimistas para el segundo partido, mitad porque usque el desquite de la derrota que el Real Madrid sufrió en Oviedo en la primera vuelta. Y es que el pentacampeón sólo cuenta con cuatro partidos perdidos, siendo uno de ellos, precisamente, frente al equipo que hoy visita Chamartín. El 1-0 de la primera vuelta debe ser acicate para los jugadores locales y si el balón rueda bien desde el principio puede suceder que el joven Boudón—guardameta del Oviedo—tenga que hacer trabajo extra. Hace ya varias jornadas que la delantera del Madrid no se presenta en Chamartín con sus cinco titulares. Lo hace hoy y eso puede ser el mayor aliciente para los seguidores, que en esta especie de entrenamiento serio frente al Oviedo van a calibrar las posibilidades de goles que hay para el miércoles. Lo de esta tarde, por tanto, viene a ser algo así como un ensayo serio, salvo que el Oviedo se destaque e imite al Tenerife. Si así sucede, mejor para el Oviedo, mejor para el fútbol, mejor para el Torneo y mejor, también, para el Atlético de Madrid.

José María LORENTE

### CARRERAS DE CABALLOS

## “FRISCO” Y “ZONGA”, FAVORITOS EN EL HANDICAP DE INVIERNO

EL PROGRAMA DE LA ZARZUELA COMPRENDE OTRAS CUATRO PRUEBAS

La prueba de mayor dotación de la actual temporada, el Premio Fernán-Núñez (handicap de Invierno), se disputará esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, con la participación de nueve buenos productos.

El ganador de tan señalada ca-

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,00 HOCKEY.—En el Palacio de Deportes, segunda y última jornada del Torneo de Selecciones regionales.

10,00 PELOTA.—En el frontón Madrid, partidos a pala conta, mano individual y mano por parejas, entre los representantes de Castilla y Alava, correspondientes a los Campeonatos nacionales de aficionados.

12,00 BALONMANO.—En Carabanchel, encuentro de la Liga Nacional Automovilismo Atlético Cordobés.

16,00 CARRERAS DE CABALLOS.—En el hipódromo de Zarzuela, tercera reunión de la temporada de invierno, disputándose los Premios Courcy, Vicente Marquina, Masa, Fernán Núñez y Siliños.

16,30 FUTBOL.—En el estadio Bernabéu, partido de Primera División Madrid-Oviedo.

19,00 BALONCESTO.—En el Pista Alegre, partido de la Liga Nacional Agrónoma-Español.

20,15 BALONCESTO.—En el Pista Alegre, encuentro de la Liga Nacional Estudiantes-Aismalibar.

## COMO SI FUESE UN BOSQUE

vivirá en su casa, aspirando OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y malos olores, purificándola y dejando un ambiente fresco y sano, con su delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas.—Laboratorio «Ruy-Ram».—Madrid.

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS 4,30

CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

## REAL OVIEDO - REAL MADRID C. de F.

Este partido es el UNDECIMO del abono de la presente temporada

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES, taquillas de Alfonso XI, núm. 6, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, y del Estadio, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde. Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio, desde las 3 de la tarde.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 3 de la tarde. La entrada del personal de servicio será a las 2,15 de la tarde.

M. BENEDICTO

Ayuntamiento de Madrid

ARCHIBALD



# HOY, DOS PRUEBAS DE ESQUI EN EL PUERTO DE NAVACERRADA

EL TROFEO "LOLO CORREA", DE HABILIDAD ESPECIAL, Y EL TROFEO "CRISTÓBAL FUENTES", DE GRAN FONDO

Para los esquiadores madrileños es buena jornada la que hoy tendrá lugar en el puerto de Navacerrada, toda vez que la RSEA Peñalara ha organizado dos pruebas que se anuncian muy interesantes. Una es el IV Trofeo Cristóbal Fuentes; la otra, el I Trofeo Lolo Correa. La primera, de gran fondo, sobre un trazado mínimo de 25 kilómetros, con clasificación individual y con premio a la Sociedad que más participantes clasifique. La segunda, de habilidad especial, con trofeo que se adjudicará en propiedad al Club que venza tres años consecutivos o cinco alternos, para lo cual la puntuación por equipos se hará con la suma de tiempos parciales de sus tres mejores corredores, sin tener en cuenta la categoría a que pertenezcan. Al margen del trofeo colectivo, que es el que lleva el nombre de Lolo Correa, habrá trofeos conmemorativos para los vencedores de las tres categorías, así como para los ganadores de veteranos, juveniles y rama femenina.

Indudablemente, el Club Peñalara se anotará un brillante éxito y confirma con ello su elevado espíritu deportivo, ya que la organización de las pruebas supone la movilización de todos los esquiadores madrileños, tanto de la disciplina alpina como de la nórdica. Pero, al margen del simple aspecto deportivo, hay algo más importante en esta organización, y es el homenaje que ambas pruebas significan a dos esquiadores desaparecidos. Uno de ellos, Cristóbal Fuentes, es ya antiguo en ese afecto, como lo prueba el celebrarse ahora la cuarta edición de su trofeo. Pero el otro se asoma por vez primera al calendario oficial de competición, sumando su nombre ya desaparecido en el orden activo a los de sus antiguos compañeros de andanzas deportivas, a quienes ahora estimulará con ese Trofeo que lleva su nombre. Lolo Correa fue un magnífico esquiador madrileño, joven, animoso, esforzado y noblemente deportivo. Hace menos de un año, en las pistas de Sierra Nevada, dejaba constancia de su clase, como antes lo había hecho en otros muchos concursos y Campeonatos, incluso en Juegos Mundiales Uni-

versitarios, representando al SEU. Defensor de los colores de su Club, extraordinario compañero y amigo, excelente deportista y esquiador de primera fila, Lolo Correa murió este verano, dejando un gran vacío en las filas del Peñalara. Ahora, su Club monta esta prueba que va a celebrarse hoy y en la cual estamos seguros se darán cita todos los esquiadores madrileños, porque todos ellos eran sus amigos y todos quieren rendirle esta especie de homenaje leal en el escenario que tantas y tantas veces animara él con su presencia y sus triunfos.

## CURSILLOS FEMENINOS

La Regiduría Central de Educación Física de la SF, en colaboración con las Escuelas de Esquí de Navacerrada y Candanchú, ha organizado cinco cursos de esquí, cuyos calendarios son los siguientes:

Del 11 al 17 de febrero, en Navacerrada, cincuenta y ocho alumnas pertenecientes a la Escuela Nacional de Instructoras de Juventudes y Magisterio (Isabel la Católica), de las Navas del Marqués; del 19 al 24, en Navacerrada, sesenta y ocho alumnas del Colegio «San Benito», de Rascafría; del 25 de febrero al 10 de marzo, en Navacerrada, treinta y ocho alumnas de la Escuela Nacional de Educación Física; del 12 al 17 de marzo, en Navacerrada, treinta cumplidoras del Servicio Social; del 19 al 24 de marzo, en Candanchú, cincuenta alumnas del Colegio de San Benito, de la Sección Femenina de Pamplona.

## TRIUNFO DE MADERSPACHER

LA MOLINA.—Con tiempo espléndido, mucho sol y baja temperatura, siempre por debajo del cero, se celebró ayer la primera prueba del Concurso Internacional de La Molina, con el "slalom" normal, disputado en La Cumella, en dos mangas de cincuenta puertas cada una.

Han participado 44 esquiadores extranjeros y 24 españoles, entre los que figuran cinco participantes femeninos. La prueba se ha desarrollado con mucho éxito, principalmente por la buena nieve, que

ha hecho posible el excelente desarrollo de la competición.

La clasificación oficial de la prueba es la siguiente:

1. Romi Maderspacher, Ski Club Garmisch E. V. Alemania. Primera manga, 38 segundos; segunda, 39 segundos 5 décimas. Tiempo total: 1 m., 17 s. 5 décimas.
2. Hermann Wolfner, ki Club Bischofshofen, Austria, 38-8 + 40-5 = 1-19-3.
3. José Vilanova, Envalira, de Andorra, 42-2 + 40-1 = 1-22-3.
4. Willy Brulisaier, Speer, Suiza, 39-2 + 46-6 = 1-25-8.
5. Jaime Talens, Centro Excursionista Cataluña, España, 43-6 + 43-3 = 1-29-6.
6. Heinz Hofer, Solothurn, Suiza, 42 + 49-1 = 1-31-1.
7. Mathias Klaushofer, Bischofshofen, Austria, 43-2 + 49-2 = 1-32-4.
8. Jorge Rodríguez, C. E. de Cataluña, España, 42-3 + 51-3 = 1-33.
9. Franz Gunter, Salzburg, Austria, 40-3 + 54-4 = 1-34-7.
10. Kaspar Menzi, Speer, Suiza, 43-2 + 54-6 = 1-37-8.
11. Richard Dengg, Bischofshofen, Austria, 48 + 51-2 = 1-39-2.

## Mono o Santana, finalista en el Torneo Panamericano

EN PARTIDO DE SEMIFINALES VENCIO AL MEJICANO MARIO LLAMAS

MEJICO. — En el Torneo Panamericano de Tenis se han dado los siguientes resultados después de los partidos eliminatorios jugados anteayer.

Rod Laver, de Australia, venció a Pancho Contreras, de Méjico, por 19-9, 3-6, 11-9, 4-6 y 6-4.

Palafox venció a Carlos Fernández, de Brasil, por 6-4, 3-6, 6-2 y 6-2.

El español Manuel Santana tras vencer a Mario Llamas, en la semifinal del Torneo, pasará a jugar la final contra Laver, que aseguró su pase a dicha fase tras vencer a Tony Palafox.

En el partido de dobles masculinos, semifinales, Laver y Santana vencieron a la pareja formada por Llamas y Contreras por 6-3 y 6-4.

## Automovilismo-Atlético Cordobés, en la Liga Nacional de balonmano

HOY, LA PENULTIMA RONDA DE LA FASE PREVIA DEL TORNEO

Con la jornada que hoy se celebra, la Liga Nacional de balonmano puede quedar virtualmente resuelta en cuanto a los campeones de sector se refiere, pues en todos los grupos se juegan partidos que fijarán de un modo poco menos que definitivo las posiciones de los equipos participantes. Ciertamente aún queda la jornada del domingo próximo; pero no es menos cierto que no debe reservarse sorpresas y servirá únicamente para clausurar esta primera fase eliminatoria del Campeonato nacional. Por tanto, todo el interés ha de centrarse obligadamente en los partidos que señala el programa de hoy, y que son diez en total, pues uno de ellos, entre Dakotas y Atlético de Madrid, adelantó la fecha y está ya celebrado. El orden completo de partidos es el siguiente:

En Madrid, Automovilismo-Atlético Cordobés, a las doce de la mañana, en Carabanchel Alto; en Elda, Pizarro F. J.-Valencia; en Sagunto, Altos Hornos-Obras del Puerto; en Tarrasa, San Quirico-Barcelona; en Zaragoza, San Fernando-Artileña; en Granollers, Granollers-G. E. y E. G.; en Pontevedra, Teucro-Juventud; en Vi-

go, Vulcano-Marineda; en San Sebastián, Salleko-Ademar; y en Pamplona, Boscos-Gaztelueta.

De todos estos encuentros los que ofrecen mayor interés son los que corresponden al Sector Noroeste, donde militan los representantes gallegos y asturianos, pues entre ellos nada hay decidido aún, y salvo el Vulcano, que es el colista, cualquiera de los otros tres puede ser el campeón del grupo. De ahí el aliciente del choque Teucro-Juventud, a la espera de lo que resulte entre Vulcano y Marineda, que compiten en el campo del primero. Si los coruñeses ganan hoy, serán ellos los que se clasifiquen para la ronda siguiente, salvo sorpresa muy grande en la última jornada.

Por lo que respecta a los equipos madrileños, sólo actúa Automovilismo, pues ya queda indicado que Dakotas y Atlético jugaron anticipadamente su partido, y a Bressel le corresponde quedar inactivo. Los «automovilistas» reciben la visita del Atlético Cordobés, equipo al que ya ganaron a domicilio en la primera vuelta. Por tanto, deben ganar hoy, con facilidad y amplitud, proclamándose de este modo campeones de su grupo.

JOMAR

## TORNEO DE PERMANENCIA

La Federación Madrileña, al margen del Campeonato nacional, viene cuidando la actuación continua de sus equipos, movidos la mayor parte de ellos en la Liga de Permanencia en Primera Categoría. Para hoy están señalados seis partidos, cuyo orden es el siguiente:

Berchmans-Especialistas, 11,15, en Alberto Aguilera, 23.

Hogar Nazaret-Canoe N. C., 12, en carretera de Alcobendas, kilómetro 5,500.

G. E. Seat-Artillería, 10, en el Frontón Fiesta Alegre.

I. C. A. I. 1.-U. D. Explosivos, 10, en Alberto Aguilera, 23.

I. C. A. I. 2.-E. F. P. Automovilismo, 12,30, en Alberto Aguilera, número 23.

F. E. M. S. A.-E. N. Hélices, 9,30, en Femsa (Ciudad Lineal).

Con el ruego de su publicación, la Federación Madrileña nos remite la nota siguiente:

«Se pone en conocimiento de todas las Sociedades o Clubs que deseen participar en el Campeonato Juvenil de Balonmano, que organiza la Federación Madrileña, se encuentra abierta la inscripción de los mismos.

Dicha inscripción deberá efectuarse en el domicilio social de la citada Federación, sita en la avenida de José Antonio, núm. 66, planta 7.ª, número 13, en horas de 8 a 9,30 de la tarde, todos los días laborables, excepto los sábados».

## Roelants, vencedor en el Cross de Bruselas

BRUSELAS. — El belga Gastón Roelants ha triunfado en el Cross Internacional de Bruselas, cubriendo los 10.000 metros de que constaba el recorrido en 33 minutos 28 segundos.

En segundo lugar se clasificó H. Clerk, con 33-49 (también del equipo belga).

3. M. Van Dewattynne (equipo belga), 33-57.

Corcuera fue el primer español en la meta, ocupando el puesto 14; Guardia entró en el puesto 27.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### ALQUILERES

CASA Jimenez. Preclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler varios vestidos novia, madrina; mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII 58 Teléfono 2276244.

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 2354102. Sucursal Alcalá, 170. Teléfono 2561864.

CALLAO. Escuela automovilista. Preclados, 23. Duque Sesto. 3. Teléfono 2224462.

### AUTO-ESCUELAS

PONS. Academia. General Pardiñas, 32. 2367979. Gestoría, José Antonio, 30. 2222980.

### GESTORIA

PONS. José Antonio, 30. 2222980.

PASAPORTES, carnet. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

### CONSULTAS

CLINICA anti vérea. Fuencarral, 6. Blencarral, 6. Impotencia, fimosis. (9.255.)

BLENCARRAL, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564 (332).

### HIPOTECAS

CAPITALISTAS colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas Marino. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS. Compra ven.

ta fincas. Madrid provincias. Colocamos capitales. Hortaliza, 59. Ramón Ortuño.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descansan perfecto Fábrica Bravo Murillo, 52; Luca Teña, 2.

### PERDIDAS

SORTIJA caballero, un brillante, trayecto San Felipe Neri, Paz, Desengaño. Perdida por aprendiz de taller. Gratificará espléndidamente. Desengaño, número 14, 4.º T. 2322783.

### TASACIONES

TASACIONES. Si desea conocer a efectos oficiales o privados, tasación alhajas, ropas, objetos diversos, acuda a oficinas Monte Piedad, Descalzas, Expensas, 2001.

mentos valoración. Teléfono 2212917.

### TELEVISORES

TELEVISORES, sin aval ni entrada, 350 mensuales. Todas marcas. Contado, 15 % descuento. Demostración gratuita domicilio. 2672290.

### VARIOS

¿TIENE usted que pintar o hacer obra de albañilería en su piso? Confíe a una organización responsable. Llame al teléfono 2575823. Compañía de Pinturas y Obras, Sociedad Anónima. Arapiles, 8. Madrid.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos, «Clínica Fuencarral», Fuencarral, número 88. (8.893).

### VIAJES

AUTOS Luna, 2,25 kilómetros, sin conductor.

Ayuntamiento de Madrid

## PEGASO

necesita Perito Industrial especializado en herramientas para trabajos de serie. Abstenerse si no se cuenta con verdadera experiencia. Escribir con «curriculum vitae» al APARTADO 20.064. MADRID



## SUCESOS

CHOCARON UN TREN DE VIAJEROS Y UN  
MERCANCÍAS EN LA ESTACION DE OLITETRES VIAJEROS SUFRIERON HERIDAS DE PRONOS-  
TICO RESERVADO Y OTROS RESULTARON CON  
LESIONES LEVES

PAMPLONA.—En la estación de Olite chocaron un tren de viajeros y un mercancías. El choque fue de frente y muy violento, y las máquinas quedaron empotradas. José Hernández Vacas, natural de Madrid, resultó con conmoción cerebral; Leoncio González Gedevilla, natural de Pamplona, sufre traumatismo cerrado de cráneo, con conmoción cerebral, y Gregorio Ofel Gil de Tafalla, resultó con contusión con hematoma en la caja y contusión hipogástrica. Los tres fueron internados en el Hospital Provincial, y las lesiones se calificaron de pronóstico reservado. Otros viajeros y empleados de los trenes resultaron con lesiones leves.

## Obrero muerto

LEON.—En una mina de Mata-

rosa del Sil resultó muerto, al ser aplastado por un costero, el obrero Hilario Vidal Gil, de veintisiete años.

## Arrollado por una camioneta

LEON.—Francisco Díez Vidal, de cincuenta y cuatro años de edad, resultó muerto al ser arrollado por una camioneta.

## Pesquero embarrancado

EL AAIUN.—El pesquero «Ferrándiz Garau», de la matrícula de Alicante, embarrancó a unas cinco millas de Tarifa. La tripulación ha sido trasladada a Tánger.

## LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DE LA MAÑANA

QUINCE MUERTOS AL HUNDIRSE  
TRES TUNELES EN IRAN

LOS SUCESOS SE ATRIBUYEN A DESPRENDIMIENTOS DE TIERRAS

TRESIENTOS EVACUADOS EN UN VORAZ INCENDIO EN ALPETTE (ITALIA)

TEHERAN.—Siete personas, entre ellas un ingeniero italiano, resultaron muertas en los hundimientos de dos túneles de carreteras ocurridos cerca de Amol, en el norte del Irán.

Un tercer túnel se ha derrumbado el pasado jueves, produciendo la muerte de otras ocho personas. El nuevo hundimiento, en el que también resultaron heridos doce trabajadores, eleva a quince el número de muertos en los tres incidentes.

Las autoridades de Obras Públicas del Irán atribuyen los tres sucesos a desprendimientos de tierra ocurridos de forma imperceptible en las zonas donde fueron construidos los túneles.

Los heridos han sido trasladados a un hospital de Amol, mientras continúan realizándose los trabajos de recogida de cadáveres. (Efe.)

## Luchan contra las llamas

ALPETTE (Italia).—Trescientas personas se han

visto obligadas a abandonar sus hogares en esta ciudad alpina a consecuencia de un voraz incendio forestal que amenaza con extenderse a la población.

La evacuación ha sido ordenada por las autoridades locales. Mientras fuerzas de la Policía y del Ejército, en colaboración con hombres y mujeres que se han ofrecido como voluntarios, luchan denodadamente contra las llamas, los ancianos y los niños están siendo trasladados en autobuses a otras zonas no afectadas por el siniestro.

El incendio se declaró en las últimas horas del viernes y las llamas han destruido ya las cinco casas de la aldea de Sarai, próxima a Alpette.

Se está procediendo con toda urgencia a cortar los árboles más cercanos a la ciudad, en un intento de crear una zona de seguridad en torno a la amenazada villa. (Efe.)

Muere un niño en un alud de  
nieve

DAVOS (Suiza).—Un niño de diez años ha resultado muerto al precipitarse un alud de nieve en las afueras de esta ciudad.

Dos hermanos, Andreas y Roland Eitle, hijos del guía montañero Eugen Eitle, quedaron sepultados bajo el alud cuando se hallaban en su dormitorio. Roland pudo ponerse a salvo, pero fue precisa la ayuda de perros para encontrar a Andreas. Durante una hora, los médicos intentaron inútilmente hacer reaccionar al pequeño Andreas.

El alud ha afectado también a varias casas próximas a la de los Eitle, pero no se han producido víctimas. (Efe.)

Estalla una bomba en un  
coche

TRAIL (Columbia Británica, Canadá).—La explosión de una bomba ha causado la muerte a un hombre y heridas graves a otros tres, todos los cuales viajaban en un automóvil por una carretera del valle de Kootenay, a unos 40 kilómetros al norte de esta ciudad.

Se cree que la explosión está relacionada con recientes actos terroristas entre facciones de la fanática secta religiosa de los «dujibors».

La citada explosión se ha producido horas después de que el fiscal provincial, Robert Booner, se reuniera en Ottawa con el ministro de Justicia, E. Davie Fulton, para discutir el problema de los 2.500 «dujibors» en esta provincia canadiense de la costa del Pacífico.

La Policía ha rehusado confirmar o desmentir que los hombres que viajaban en el coche donde se produjo la explosión eran «hijos de la Libertad» de la citada secta.

Otros tres incidentes terroristas se registraron anteanoche y ayer mañana en la zona de Kootenay, incluyendo una explosión en una línea auxiliar de los ferrocarriles canadienses.

Setenta y siete casas  
destruidas por un huracán

WELLINGTON.—Un huracán que ha azotado las islas del grupo Cook, ha destruido 77 casas y ocasionado daños a gran cantidad de cosechas, según noticias recibidas de Rarotonga.

Las islas afectadas son las de Mauke, Mitia, Atiu y Aitutaki. Sólo en Atiu, 46 casas fueron destruidas y muchas más sufrieron daños.

IMPRESORAS DE DIRECCIONES  
"CITOGRAF"

LAS MAQUINAS SUECAS QUE IMPRIMEN DIRECCIONES A GRAN VELOCIDAD

Confíenos sus problemas de direcciones y nuestro departamento "CITOGRAF" realizará, sin compromiso alguno, un estudio sobre el tipo de máquina adecuada para cada caso

Hijos de Rafael Gispert Díaz, S. A.  
Lagasca, 64 Tel. 236 60 07  
MADRID



# HAMBURGO, AISLADA POR LAS INUNDACIONES

## LOS TEMPORALES EN EL NORTE DE EUROPA CAUSAN MAS DE SETENTA MUERTOS

EN ALEMANIA OCCIDENTAL UNAS CUARENTA MIL PERSONAS SE HAN QUEDADO SIN HOGAR

LONDRES.—A última hora de la noche el número de muertos como consecuencia del temporal que azota casi todo el norte de Europa se eleva a 72, desconociéndose el número exacto de personas que han resultado heridas.

Unas 40.000 personas han quedado sin hogares en Alemania occidental. En las costas del mar del Norte las olas alcanzaron una altura excepcional, siendo el puerto de Hamburgo uno de los lugares más directamente afectados. El suburbio de Wilhelmsburg se encuentra prácticamente incomunicado con la ciudad a causa de las inundaciones.

El Ejército de la República Federal Alemana ha enviado a Hamburgo un contingente de unos 10.000 soldados para que colaboren en los trabajos de salvamento. Las autoridades marítimas de Alemania occidental y Dinamarca dan cuenta de haberse recibido varias peticiones de socorro procedentes de buques que navegan por los mares Báltico y del Norte.

Parece ser que el fuerte temporal se inició en las primeras horas del viernes en las costas escandinavas, extendiéndose más tarde, en un itinerario de muerte y destrucción, hasta las Islas Británicas y otros países de la zona norte de Europa, entre ellos Alemania occidental y oriental, Polonia, Estonia, Letonia y Lituania.

El tráfico ferroviario y por carretera ha sido frecuentemente interrumpido en los numerosos sectores afectados por el temporal.

Todo el territorio de Suecia se encuentra cubierto por la nieve. Noticias recibidas de Bélgica informan que intensas lluvias y vientos fortísimos se registran en la costa belga del mar del Norte. (Efe.)

### Roturas en los diques

LA HAYA.—El alcalde de Weterdam, localidad situada a unos 24 kilómetros al sudeste de Rotterdam, ha informado que se han producido numerosas roturas en los diques en el distrito de Biesbosch, donde más de la mitad de todos los "polders" están inundados.

El referido funcionario dijo que la altura de las aguas en la citada zona es inferior en unos 60 centímetros al nivel de las mismas en las desastrosas inundaciones de febrero de 1953.

Informes recibidos de Oud Beerland, al sur de Rotterdam, señalan que las aguas han causado importantes daños en centenares de casas.

Una embarcación salvavidas de Schiermonnikoog ha desaparecido tras haberse recibido informes de que el referido navío, que transportaba a varios obreros de los diques y material contra las inundaciones, se encontraba en peligro.

El pesquero islandés "Juni" ha comunicado que se encuentra "en grave peligro". (Efe.)

### Encalla un vapor pakistaní

AMSTERDAM.—Una lancha salvavidas ha sido enviada para recoger a las mujeres y niños del vapor pakistaní "Yussufbakah". Se tiene entendido que el buque



del Pakistán ha encallado en un banco de arena situado frente a la costa germano-holandesa. No se sabe si el barco se encuentra en peligro. (Efe.)

### Grandes tormentas en Sheffield

SHEFFIELD (Inglaterra).—Los efectos de las tormentas que se han desencadenado contra Inglaterra han sido muy superiores en Sheffield al resto del país. Se señala que 70.000 de las 163.000 casas de Sheffield han sufrido daños. Cien casas han quedado totalmente destruidas y 250 personas se hallan sin hogar.

De las 250 escuelas de Sheffield, cien han sufrido daños, y los escolares se han visto obligados a suspender sus estudios.

Las comunicaciones telefónicas han quedado interrumpidas en numerosos sectores. (Efe.)

### Choca una goleta con un buque alemán

COPENHAGUE.—El capitán de la goleta «Vila» se teme haya perecido ahogado después de que el navío chocó contra el buque alemán de 423 toneladas «Jan Suhr» frente a la isla de Moen.

El nivel del agua ha subido más de cuatro metros sobre lo normal en los diques de la costa sur de Jutlandia, por lo que ha sido preciso reforzarlos. (Efe.)

### Alerta la navegación en el mar del Norte

Toda la navegación en el mar del Norte ha sido alertada para que preste ayuda a los navíos que se encuentran en peligro.

La emisora costera de Blaavand se encuentra en contacto continuo con los buques que han emitido llamadas de socorro a consecuencia de las fuertes tormentas en el mar del Norte.

Una embarcación de salvamento ha zarpado ayer de Thyboroen, en el norte de Jutlandia, para prestar ayuda al buque griego «Tris Ierarchai», el cual lanzó una llamada de socorro ayer mañana.

Otra embarcación de la misma clase, el «FV Mortensen», ha abandonado la bahía de Esbjerg para socorrer a otros barcos que se encuentran en peligro en la parte sur del mar del Norte. (Efe.)

### Tormenta de nieve en Finlandia

HELSINKI.—Una fuerte tormenta de nieve, con vientos de intensidad 8-10 en la escala Beaufort, está azotando el centro y sur de Finlandia; ya ha producido obstrucciones en las carreteras y retrasos en las comunicaciones ferroviarias.

### Un barco arde a 50 millas de Alicante

SE DESCONOCE LA IDENTIDAD DEL NAVIO SINIESTRADO

ALICANTE.—Se ha sabido en esta capital que a 50 millas al sur de Alicante está ardiendo un barco, cuya identidad por ahora se desconoce.

Al parecer, la primera información ha sido transmitida por un avión que advirtió el incendio.

Del puerto de Alicante han salido el buque «Salazar», que realiza el viaje a Canarias, y que se propone modificar su rumbo para acercarse al barco incendiado, por si puede prestarle auxilio, y el remolcador «Formentera», así como una barca de pesca, dotada de radiotelefonía, para comunicar la información que pueda obtener. (Cifra.)

La terrible tempestad elevó el nivel del agua en cinco metros y estas invadieron la ciudad

ROTURA DE LOS DIQUES DEFENSIVOS EN LOS RIOS EMS, ELBA Y WESER

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

(Continuación de la página 1.)

y lo que está sucediendo en estos momentos. Una tempestad terrible, con vientos huracanados, levantó el nivel de las aguas en cuatro metros y medio. Las ciudades hanseáticas de Hamburgo y Bremen, los puertos de Emden, Cuxhaven y tantos otros sufren los efectos de las mareas más altas del siglo. Los diques levantados en la desembocadura de los ríos Ems, Elba y Weser, que defienden la entrada de los grandes puertos citados, han sido barridos por las olas. Cuatro Estados de la República Federal (Baja Sajonia, Schleswig-Holstein, Hamburgo y Bremen) están luchando ahora contra los elementos. Diez mil soldados de la Bundeswehr, unidades de Ingenieros de los Ejércitos británico y norteamericano y toda la población civil útil trabajan incansablemente en las ciudades y los pueblos de la costa en unas condiciones difíciles y de gran peligrosidad. Durante la mañana del sábado los helicópteros tuvieron que suspender su tarea de salvamento porque el viento huracanado los arrastraba como si fueran leves libélulas. Lo mismo los botes neumáticos. Sólo las lanchas de asfalto, de acero, proporcionadas por el Ejército, podían resistir con apuro los embates del huracán. Para que se hagan ustedes una idea de la violencia del viento, les diré que en Baviera, cerca de Múnich, donde la tempestad no alcanzó la fuerza que en la costa, el viento levantó de la carretera a un automóvil y lo estampó contra un muro. Su conductor figura a la cabeza de la lista de víctimas del temporal que azota a toda Alemania.

INUNDADO UN BARRIO DE HAMBURGO.—¿Cuántas otras habrá que contar? Ni se sabe en estos momentos. El barrio hamburgués de Wilhelmsburg está todavía inundado, así como algunas partes del centro de la ciudad y docenas y docenas de pueblos, cuyos habitantes llevan un montón de horas en los tejados de las casas y en los árboles. En Hamburgo —dos millones de habitantes—, los servicios de gas y de agua funcionan a medias y ésta ha dejado de ser potable. Con la rotura de los diques defensivos de la desembocadura del Elba, el mar penetró violenta y profundamente en la ciudad, inundando el famoso parque zoológico —uno de los mejores del mundo— y destruyendo por completo su riquísimo acuario. Según las noticias llegadas a Bonn, Hamburgo ofrece un aspecto de desolación. Las calles de donde se ha retirado el agua están cubiertas de fango y hay en ellas un silencio angustioso, de desierto, que el terrible ulular del viento hace aún más sobrecogedor. También en Hamburgo, el túnel que va por debajo del Elba ha sido ocupado por las aguas y cortadas las autopistas y carreteras que llevan a la ciudad, a la que nadie puede ir si no tiene un permiso especial. Los trenes portadores de socorros han de dar la vuelta por Lubeck, y aun así sólo

pueden llegar hasta Harburg, al sur del Elba, a 30 kilómetros del centro de Hamburgo. A mediodía del sábado la cifra oficial de víctimas en Hamburgo contaba seis muertos y ciento veinte heridos, amén de unos cincuenta mil damnificados. Sin embargo, las autoridades estiman que es pronto todavía para hacerse una idea aproximada de las dimensiones de la catástrofe. Las operaciones de salvamento se realizan muy despacio y venciendo muchas dificultades, como ya queda dicho, sobre todo en el barrio de Wilhelmsburg, que fue literalmente asaltado en unos instantes por las aguas.

EN BONN HAY TEMPORAL.—Aquí, en Bonn, también hay temporal. El tiempo parece loco. El sábado por la tarde, en el espacio de dos o tres horas, hemos tenido viento fuerte, luego huracán, en seguida oscuridad completa, con relámpagos, truenos y granizo menudo; a continuación, nieve, y, por fin, sol. Esto último parece indicar que los elementos tienden a amansarse, a volver a su cauce normal.

Efectivamente, de la costa de Hamburgo y el litoral frisón llegan informaciones tranquilizadoras. La marea de las tres de la tarde, que la población esperaba con el temor que ustedes pueden imaginar, sólo ha sido de 3,40 metros más alta que las ordinarias, mientras que la anterior, la de la noche del viernes al sábado, fue de 4,20 metros. Y aunque se han registrado algunas pequeñas inundaciones, todo parece indicar que lo peor ha pasado ya. Por lo menos, tales son las previsiones del Instituto Meteorológico de Hamburgo. No así las del Servicio Meteorológico de Hannover, en la Baja Sajonia, que prevé para la noche del sábado al domingo una nueva subida de las aguas.

### Los soldados y bomberos están exhaustos

HAMBURGO (Alemania occidental).—Las informaciones que se reciben de todas las zonas afectadas por el temporal y las inundaciones marítimas en la costa alemana del mar del Norte dan cuenta de que los soldados y bomberos que han estado largas horas combatiendo los destructores efectos del mar embravecido se encuentran exhaustos. Largas caravanas de camiones procedentes de las zonas de tierra dentro llevan constantemente sacos de arena a las áreas inundadas para construir a toda prisa valladares improvisados.

Los diques de contención en las cercanías de Wilhelmsphaven, rotos en varias partes, "dan la impresión de que han sufrido un bombardeo aéreo", como en los tiempos de la segunda guerra mundial, según ha comentado un testigo presencial de la catástrofe.

A última hora de la noche Hamburgo carece de gas, de servicio de tranvías y de servicio de ferrocarriles eléctricos. Los cortes en los servicios de suministro eléctrico y teléfonos son frecuentes y de larga duración.



Madrid, 18 febrero 1962

Este suplemento forma parte de la edición de ARRIBA de hoy, y no puede ser vendido por separado. Las dos secciones: 2 PESETAS

# panorama

Suplemento dominical de "Arriba"

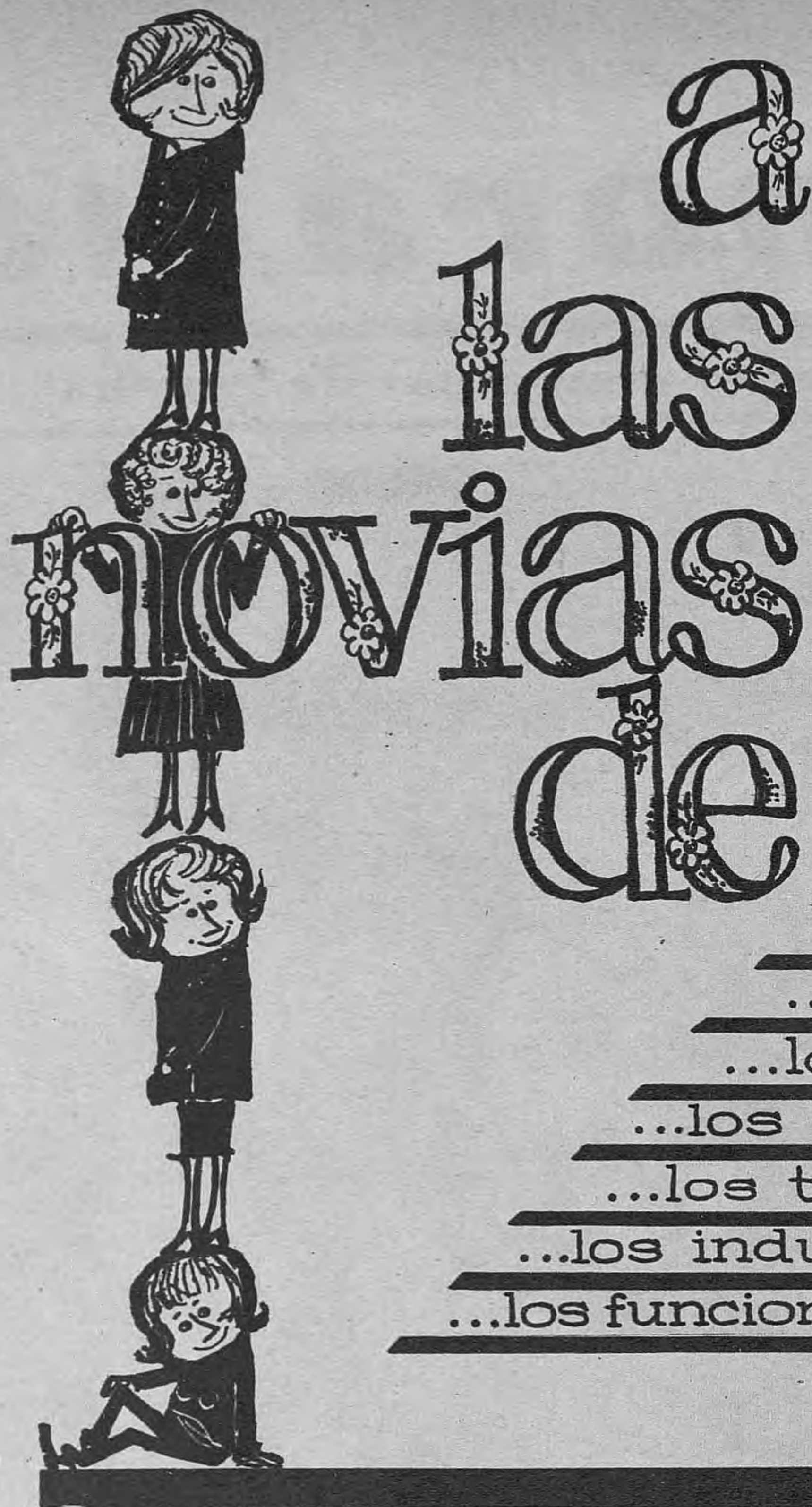


## EL HOMBRE QUE ESPERA

El día 25 de noviembre de 1961 los periódicos y las emisoras de radio y televisión del mundo entero comunicaron la noticia de que este hombre, John Glenn, teniente coronel de la Marina de los Estados Unidos, había sido elegido para el viaje espacial en torno a la Tierra. Enfundado en su equipo de astronauta, por fin aparece en uno de los primeros intentos de lanzamiento. Aplazamiento tras aplazamiento, el hombre espera todavía el momento de ser colocado en órbita para iniciar el colosal viaje.

Ayuntamiento de Madrid





...los médicos  
...los ingenieros  
...los abogados  
...los catedráticos  
...los técnicos  
...los industriales  
...los funcionarios

**...OFRECEMOS LA POSIBILIDAD DE ENCON-  
TRAR SU HOGAR: LA VIVIENDA QUE TODA  
MUJER ANHELA PARA FUNDAR SU NUEVA  
FAMILIA**

Visite la  
**EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA**  
en el propio **BARRIO DE MORATALAZ**.  
Abierta todos los días, incluso festivos (lu-  
nes cerrado).  
AUTOBUSES: 30, 20 y 8 - TROLEBUS: 106

Es un Madrid mejor, con todas las ventajas de vivir en  
el centro de la ciudad y la apacible tranquilidad de  
una capital de provincia.  
Pisos de 3 y 4 dormitorios, con cuarto de baño com-  
pleto y gas. Otros también a precios económicos, que  
tienen además, parquet en zona noble y calefacción  
central.

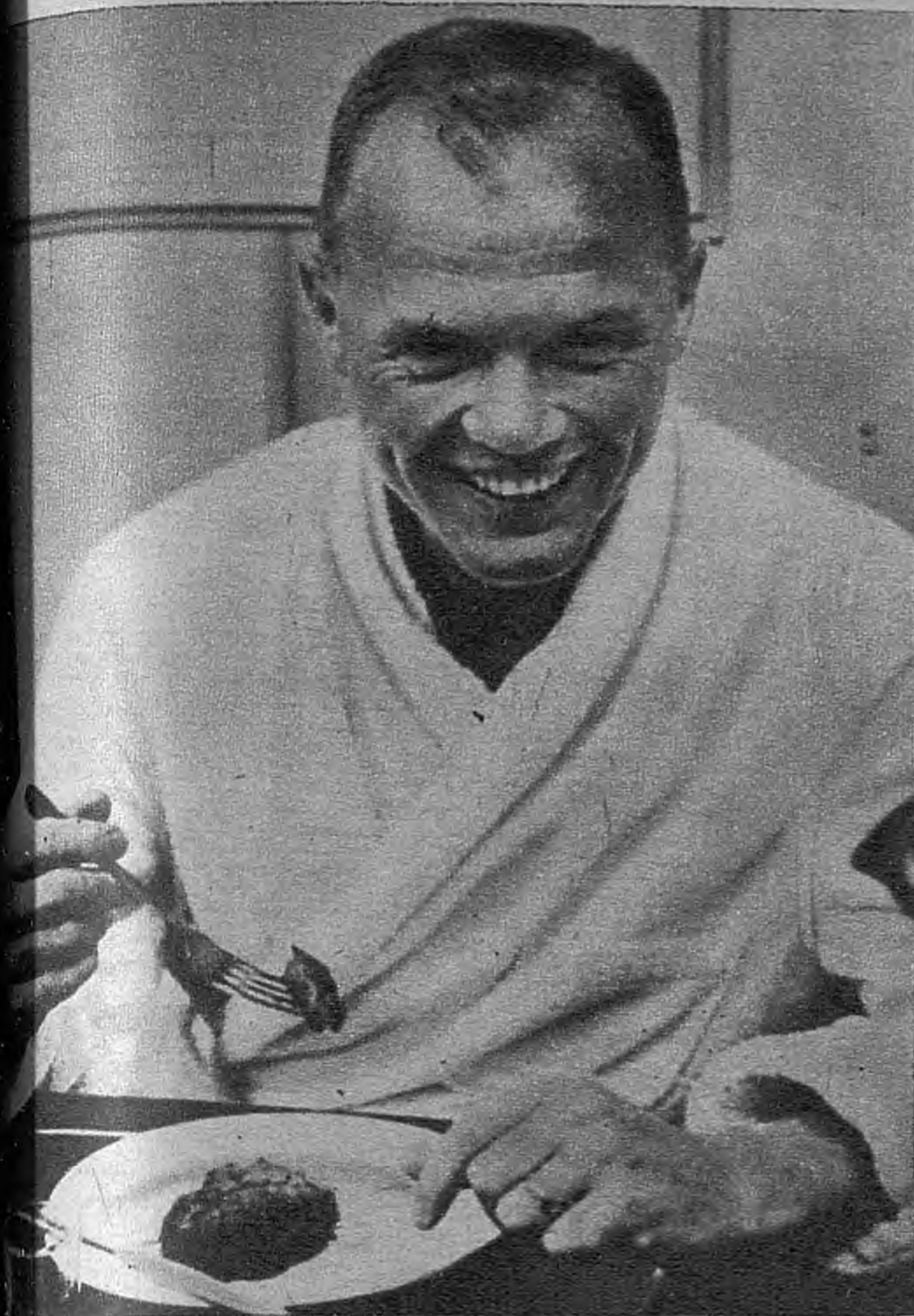
# MORATALAZ

Información y contratación, **INMOBILIARIA URBIS, S. A.**

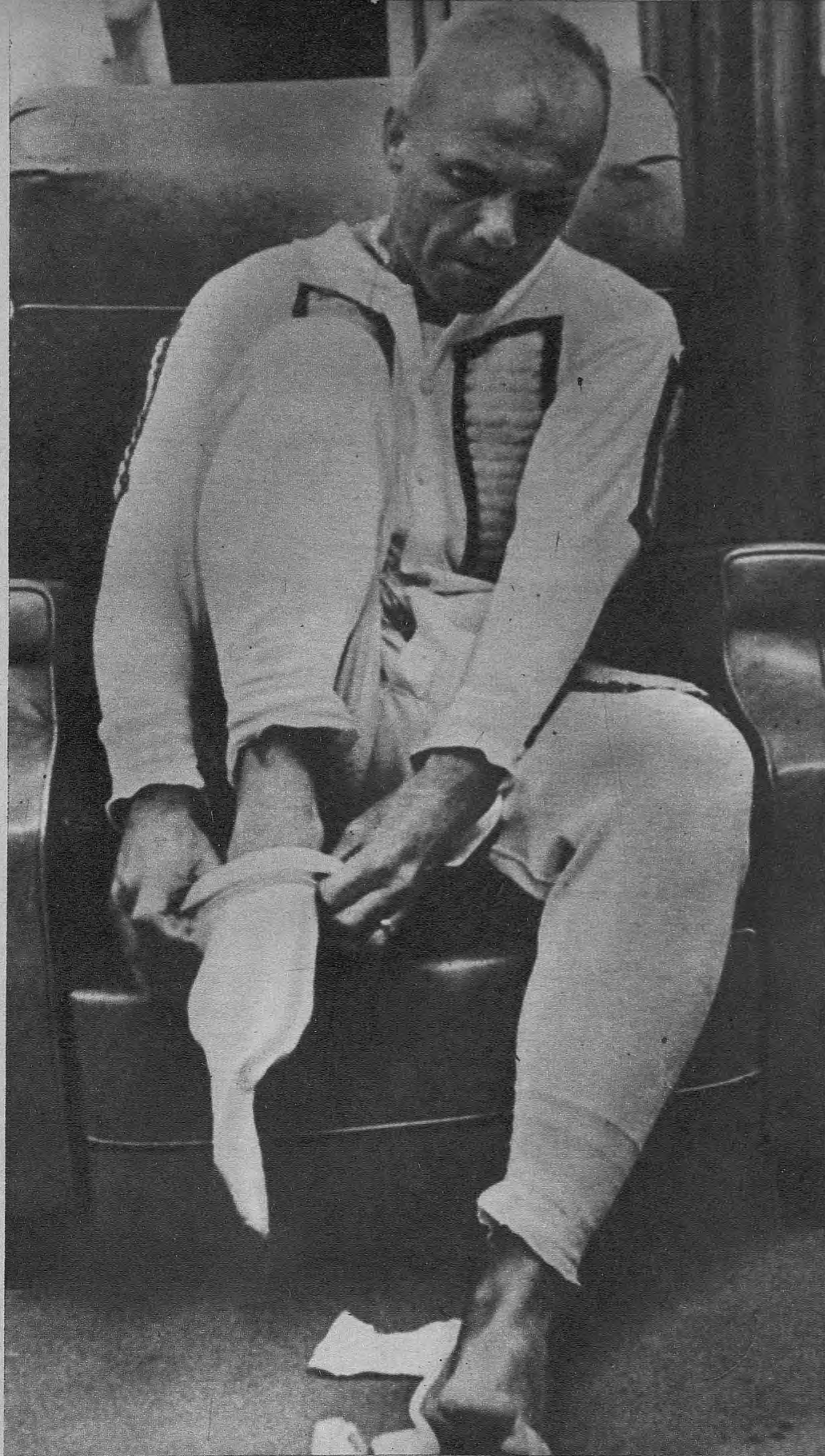
Avda. de Menéndez Pelayo, 71 - Tel. 251 36 05 - 6-7 - LABORABLES: de 9,30 a 2 y de 5 a 8 - FESTIVOS: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30  
En Central del Ahorro Popular, Juan de Austria, n.º 9, de 9,30 a 1,30 y de 6 a 10, y en el propio Barrio de Moratalaz: Laborables: de 9,30 a 1 y de 5 a 9.  
Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9

Ayuntamiento de Madrid





## EL HOMBRE QUE ESPERA



## "PREPARADO Y DISPUESTO PARA CUMPLIR SU MISIÓN"

"El teniente coronel John Glenn debe ser sustituido por otro astronauta, debido al estado de ansiedad que le ha producido la espera de su lanzamiento, espera que dura ya cincuenta y ocho días", ha dicho el doctor Constantine Generales, técnico en medicina espacial, de Nueva York. Pero a la afirmación del médico se han apresurado a contestar, negativamente, los funcionarios de la Agencia del Espacio, para quienes carecen de fundamento tales afirmaciones: "Glenn está completamente preparado y dis-

puesto para cumplir su misión", han asegurado los técnicos y el siquiatra particular del astronauta. Tres diferentes momentos de la larga historia del lanzamiento del teniente coronel John Glenn se recogen en esta página: una víspera inquietante de la aventura espacial que no llegó. En cierto modo, los tres gestos que nos ofrece Glenn en estas imágenes son ya familiares para millones de hombres; para los que, en cambio, todavía el espacio que vemos en la altura no tiene el significado que para el astronauta

Ayuntamiento de Madrid





**EL HOMBRE QUE ESPERA**

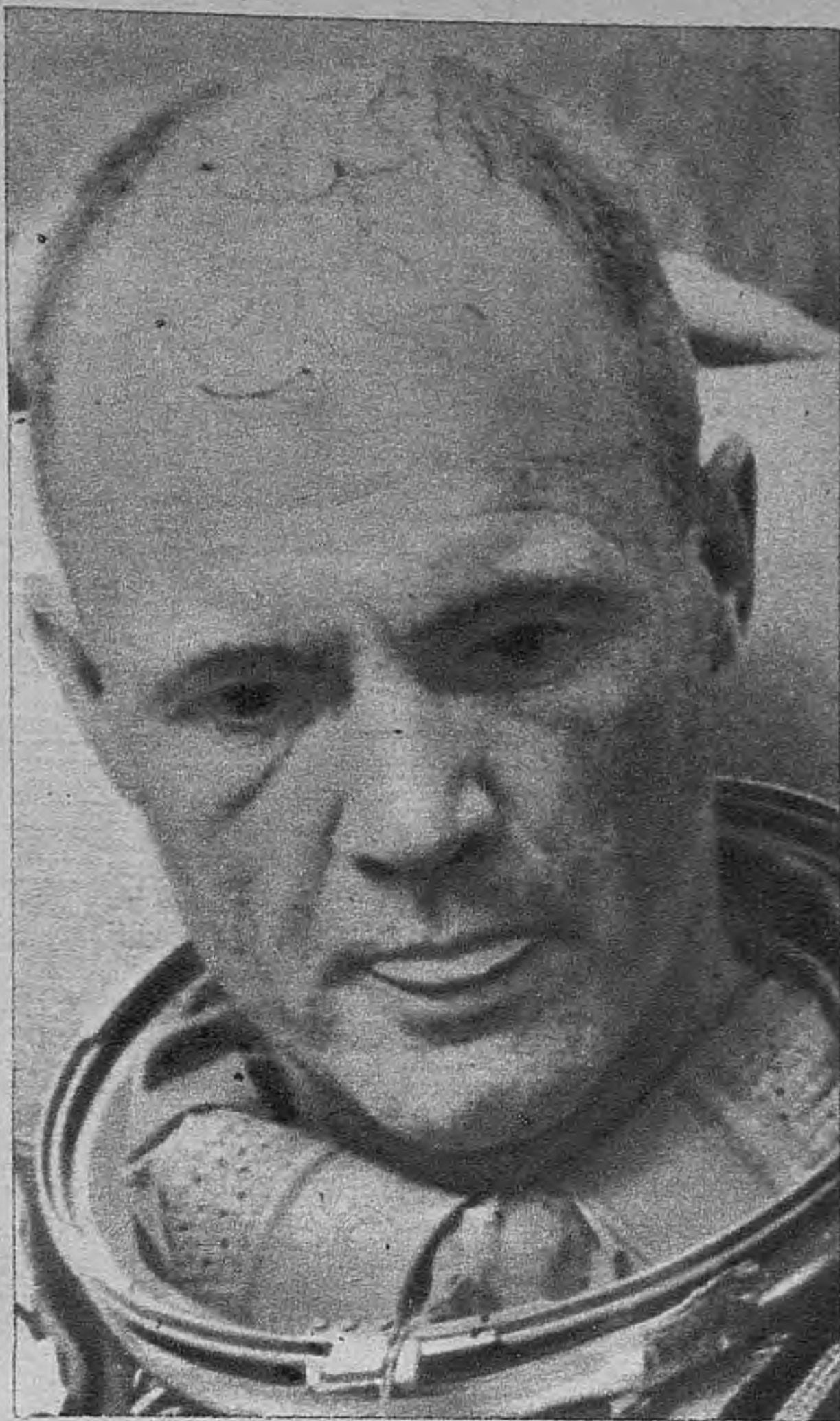
**CINCUENTA Y NUEVE DIAS DE**



Ayuntamiento de Madrid

Un sold  
dos de An  
te coronel  
tiente de  
mundial y  
cuenta y  
mera y en  
en la segu  
tres "Migs  
tir la mar  
lo de tres  
tós (los A  
lio de 195  
ces con la  
dos de su  
viembre c  
zar el pri  
american  
noticia, a  
Broadcast  
de popula  
un anóni  
convertía  
jador si n  
el ancho  
do de la  
blos, de n  
corazones  
el de Joh  
infinitas,  
aventura.  
Cabo C  
primeras  
riodística  
les de di  
televisión  
la pista d  
davía agu  
ry" qu  
"Amistad  
de hombr  
y los oíd  
niente co  
american  
ve por el  
ve vuelve  
más emor  
Esos o  
brados a  
aplazam  
de tensió  
llones de





## S DE RETRASO SOBRE EL HORARIO PREVISTO

Un soldado de los Estados Unidos de América, John Glenn, teniente coronel de la Marina, ex combatiente de dos guerras (la segunda mundial y Corea), participe en cincuenta y nueve combates en la primera y en sesenta y tres misiones en la segunda; autor del derribo de tres "Migs" enemigos y capaz de batir la marca de velocidad en un vuelo de tres horas y veintitrés minutos (los Angeles-Nueva York) en julio de 1957; condecorado cinco veces con la Cruz de Vuelos Distinguidos de su país, fue designado en noviembre del pasado año para realizar el primer viaje espacial norteamericano en torno a la Tierra. La noticia, anunciada por la American Broadcasting Company, puso en olor de popularidad mundial la figura de un anónimo soldado. John Glenn se convertía de esta suerte en el embajador si no de la Tierra, sí de todo el ancho Occidente; en el abanderado de la esperanza de muchos pueblos, de millones de hombres cuyos corazones iban a sincronizarse con el de John Glenn en las horas, casi infinitas, que durase su arriesgada aventura.

Cabo Cañaveral es hoy una de las primeras fuentes de información periodística. El punto de mira de miles de diarios, emisoras de radio y televisión enfoca, inevitablemente, la pista de lanzamiento en la que todavía aguarda el proyectil "Mercury" que transporta la cápsula "Amistad 7". Los ojos de millones de hombres están pendientes de leer y los oídos de escuchar que el teniente coronel de la Marina norteamericana John Glenn pilota su nave por el espacio sideral y que la nave vuelve a la Tierra, después de la más emocionante de las singladuras.

Esos ojos y esos oídos, acostumbrados a acarrear la noticia del aplazamiento, vivieron una jornada de tensión el día 27 de enero; millones de telespectadores, en torno

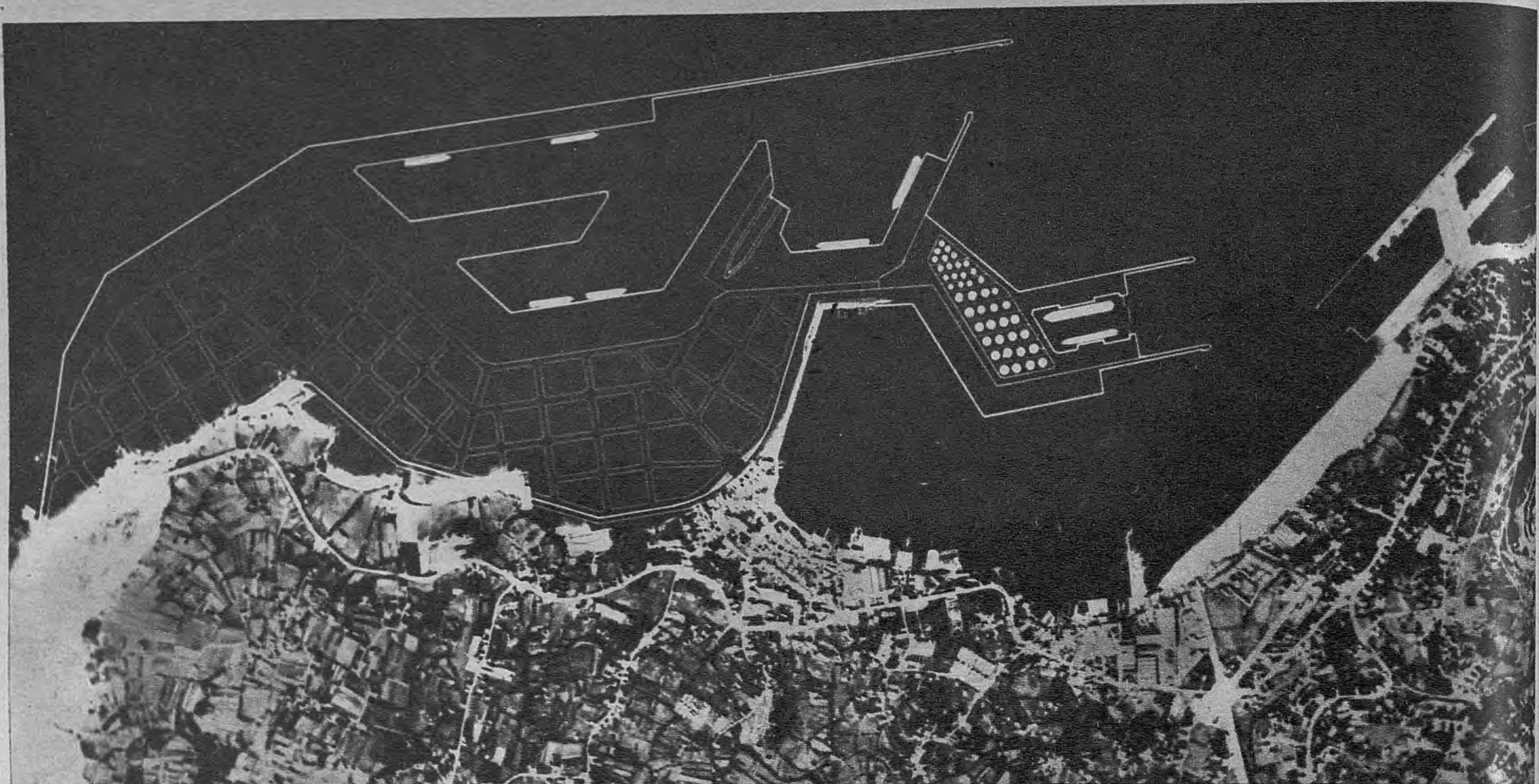
de los aparatos receptores, aguardaron a lo largo de cuatro horas interminables. Al fin se comunicó la noticia que produjo un aire de desilusión, un desmayo unánime en el impaciente corazón del mundo. Después de permanecer ese tiempo en la cápsula, último en saber la decisión científica, Glenn apareció ante las cámaras de los fotógrafos con gesto de fatiga y desencanto: hasta tal punto que produjo la impresión, popular y profana, de que su relevo sería inminente. Pero Glenn, el hombre que espera, permanece en forma y será quien conduzca la nave en el viaje alrededor del Planeta; quien inaugure para el Occidente una nueva ruta de gloria. Sus nervios están templados en más de cien combates. No hay que temer. El sabe, y el mundo lo debe saber, que cuando la ciencia cumpla y la cápsula navegue en el espacio, a última instancia, entrará en juego el hombre; el hombre que no podrá ser desplazado ni sustituido por sus propios ingenios. John Glenn sabe que la última pieza de todo el complejo que ha de ponerlo en órbita es su propio corazón. ¿Qué importa, pues, la espera?

En seis gestos diferentes, que van de la alegría a la meditación o la ansiedad, un hombre destinado a la más insólita de las aventuras del mundo parece saludarnos desde el friso de esta doble página. Prescindiendo de otras consideraciones más gruesas, más espectaculares o de más alto nivel, ese hombre nos importa como a hombres que somos; nos interesa, por encima de otros azares o circunstancias, por el mismo hecho de ser hombre. Que su corazón no vacile ni tiemble su pulso, es un deseo compartido. Pero un deseo que debe sobrepasar las confusas barreras de unas competencias para alcanzar la linde trascendental de una victoria del hombre.

Antonio IZQUIERDO







A vista de pájaro, y en proyección horizontal sobre el actual perfil de la costa viguesa, las líneas imaginarias de lo que será en su día —un día no muy lejano— el puerto de la Zona Franca. A su derecha, ria adentro, la doble T, primero, del puerto pesquero, uno de los más modernos y completos de Europa y el primero de España. Más allá, la T sencilla del muelle trasatlántico: poco muelle para tan soberbio estuario. Cuando la línea de atraque de trasatlánticos se multiplique, Vigo podrá ser el puerto del Norte de Europa

Ayuntamiento de Madrid

En las ce  
Citroën-F  
meras na  
ca. Citro  
de impor  
rán en l  
Zona Fr  
metros e  
pliar, co  
libre de  
gallega a  
t



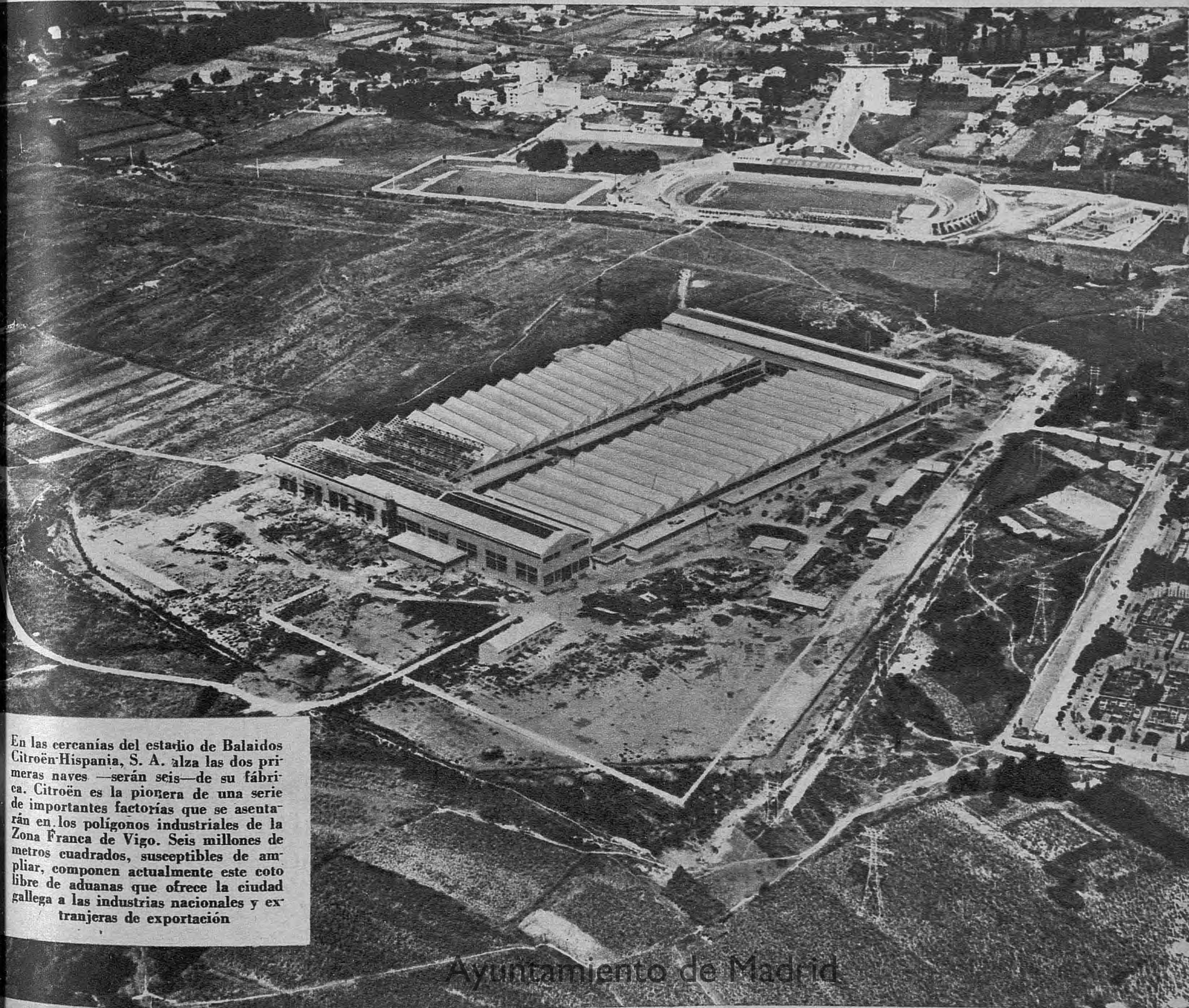
# VIGO, PUERTA Y PUERTO DE EUROPA

Vigo planta con orgullo en el cartel de su propaganda turística el lema: «Puerta y puerto de España». Y tal vez en esta línea convencional, mitad hipérbole, mitad realidad, que autoriza la propaganda turística, Vigo merezca también el apelativo de «Puerta y puerto de Europa». Decimos esto a cuenta de su Zona Franca, la tercera de nuestro litoral, la que, según el real decreto-ley de 1929, debía establecerse «en un puerto del norte de España, si los intereses nacionales así lo aconsejaban». Lo aconsejaron en Vigo, y en junio de 1947 se acotó en la verde tierra gallega un espacio donde alzar en una extraterritorialidad aduanera beneficiosa para España y para las empresas extranjeras que quisieran ir a ella. Nació la Zona Franca de Vigo; seis millones de metros cuadrados a disposición de firmas extranjeras de solvencia.

Diez años después, la Europa que resurgió de las cenizas de la guerra envió a Vigo las primeras avanzadillas de su industria. Citroën plantó sus tiendas y empezó a lanzar por todos los caminos del mar sus buenas furgonetas «dos caballos»; Vigo comenzaba a redondear el segundo lema que hemos escrito. Y le va bien; no se le quedará ancho. Dentro de unos años, un formidable puerto franco, presupuestado inicialmente en más de 1.000 millo-

nes de pesetas, extenderá sobre las plácidas aguas de la más bella de las rías bajas —con dispensa de las demás— su geometría de piedra y cemento, ganando al mar 1.776.000 metros cuadrados, ofreciendo a los barcos de todas las banderas más de cuatro kilómetros de líneas de atraque y unos fondos inalterables, de dragado innecesario, aptos para que esos superpetroleros de la serie de las «cien mil toneladas», que ya se anuncian, amarran con plena holgura y en sus muelles.

La Zona Franca de Vigo es, todavía hoy, más esperanza que realidad; todo lo grande requiere tiempo y reposo para que cuaje definitivamente. Pero ya numerosas industrias de gran envergadura, de capital mixto, han solicitado emplazamiento en sus terrenos; los expedientes respectivos están en estudio. Dentro de unos años, un prieto paisaje de chimeneas y tejados dentados sustituirá al maíz. Varios miles de obreros españoles —esos gallegos con alma de emigrantes, sobre todo— encontrarán un trabajo bien remunerado en la gran colmena viguesa, muchas divisas en bienes, y servicios abonados por las empresas asentadas en la Zona Franca revertirán pingüemente en la economía patria, y Vigo será entonces uno de los eslabones de unión más sólidos entre el Viejo y el Nuevo Continente.—Javier LOPEZ VELEZ.



En las cercanías del estadio de Balaidos Citroën-Hispania, S. A. alza las dos primeras naves —serán seis— de su fábrica. Citroën es la pionera de una serie de importantes factorías que se asentarán en los polígonos industriales de la Zona Franca de Vigo. Seis millones de metros cuadrados, susceptibles de ampliar, componen actualmente este coto libre de aduanas que ofrece la ciudad gallega a las industrias nacionales y extranjeras de exportación



Para la



Todos y cada uno de los detalles  
que se precisan para la renovación  
del Hogar

A PRECIOS MUY INTERESANTES

TAPICERIAS  
ROPA DE CAMA  
ROPA DE MESA  
CRISTALERIAS  
PORCELANAS  
ADORNOS  
ELECTRODOMESTICO  
ARTICULOS PARA COCINA...

Y una gran variedad de prendas  
y novedades para uso en el Hogar

De todo ello,  
**GRANDES  
SURTIDOS**

*El Corte Inglés*

Ayuntamiento de Madrid



# CALLAO - RICHMOND

Fue aclamada en New York... Triunfó en Londres... Subyugó en Roma... Cruzó mares en vuelo victorioso, Buenos Aires, Lisboa...  
Y mañana lunes, día 19, en función de gran gala y a beneficio de las Escuelas de Adultos de PROSPERIDAD y AGUIRRE, se estrena con todos los honores y patrocinada por:

Excmas. Sra. Doña Ramona Bustelo, de Alonso Vega y Mrs. Robert McBride. Ilmas. Sra. Baronesa de Satrustegui, Marquesa de Tolosa, Marquesa de la Florida y doña Carmen Urquijo de Escario.



## Fanny

TECHNICOLOR



LESLIE CARON • MAURICE CHEVALIER • CHARLES BOYER • HORST BUCHHOLZ  
PRODUCTOR Y DIRECTOR: JOSHUA LOGAN



Función de gala. Donativo mínimo: 100 pesetas.

Horarios: Véanse carteleras de Prensa.

En la función de gala las señoras serán obsequiadas con productos de belleza Ana Bolena. AUTORIZADA MAYORES 16 AÑOS

Ayuntamiento de Madrid





Don José María del Moral, Delegado Nacional de Prensa, que asistió al acto en representación del Ministro Secretario, se interesó vivamente por este nuevo modelo de Lambretta producido por la acreditada firma eibarresa

# Sensacional impacto de **LAMBRETTA** en el mercado

PRESENTACION EN MADRID DEL NUEVO  
MODELO 125 Li, 4 VELOCIDADES CON  
CARACTERES DE ACONTECIMIENTO

CONSIDERABLE REBAJA DE PRECIOS  
EN LOS MODELOS EXISTENTES



Don Emiliano de la Torre, uno de los grandes técnicos españoles del pequeño motor, Director Técnico de Lambretta Locomociones, S. A., expone a autoridades e informadores detalles técnicos de este modelo que llamó poderosamente la atención

Con asistencia de don José María del Moral, Delegado Nacional de Prensa, que ostentaba la representación del Ministro Secretario; secretario de la Delegación Nacional de E. F. y Deportes, don Jaime de San Román en representación de don José Antonio Elola; Subjefe Provincial del Movimiento y presidente del Real Moto Club; don Luis Soriano, en representación del Gobernador Civil de Madrid; Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; presidente de la Federación Española de Motociclismo, don Mariano Cugueró; representantes del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, representaciones de la industria y de la Banca, entre los que se encontraban don Eduardo Barreiros y don Tomás Bordegaray; don José Arriola, Presidente de los Consejos de Administración de Lambretta Locomociones, S. A., y Serveta, S. A.; don Victoriano Areitio Aurtena, Director-Gerente de Lambretta Locomociones, S. A.; don Javier Arana, Director-Gerente de Serveta, S. A.; don Emiliano de la Torre, Director técnico de Lambretta Locomociones, S. A.; don Ignacio Anitua, Apoderado y Jefe de la Publicidad de Serveta, S. A.; don Manuel Villa Aldecca, Director de la Sucursal de Madrid, Serveta, S. A.; representantes de la Prensa, Revistas del motor y Radio y buen número de aficionados en los salones del Hotel Palace fue presentado en España el nuevo y maravilloso modelo "Lambretta 125 Li". Don Emiliano de la Torre, Director técnico de Lambretta, S. A., hizo una exposición detallada de las características de este nuevo producto Lambretta llamado a producir sin duda alguna gran sensación en nuestro país.

## PRECIO DEL NUEVO MODELO 125 LI.

Un conjunto mecánico, en suma sólido, robusto, eficaz, cubierto por un carenaje de línea depurada y elegante, que gracias a su precio, 17.975 pesetas, se impondrá rotundamente en el mercado español. En este precio van incluidos rueda de repuesto, sillín posterior o biplaza y protector de goma para el escudo frontal.

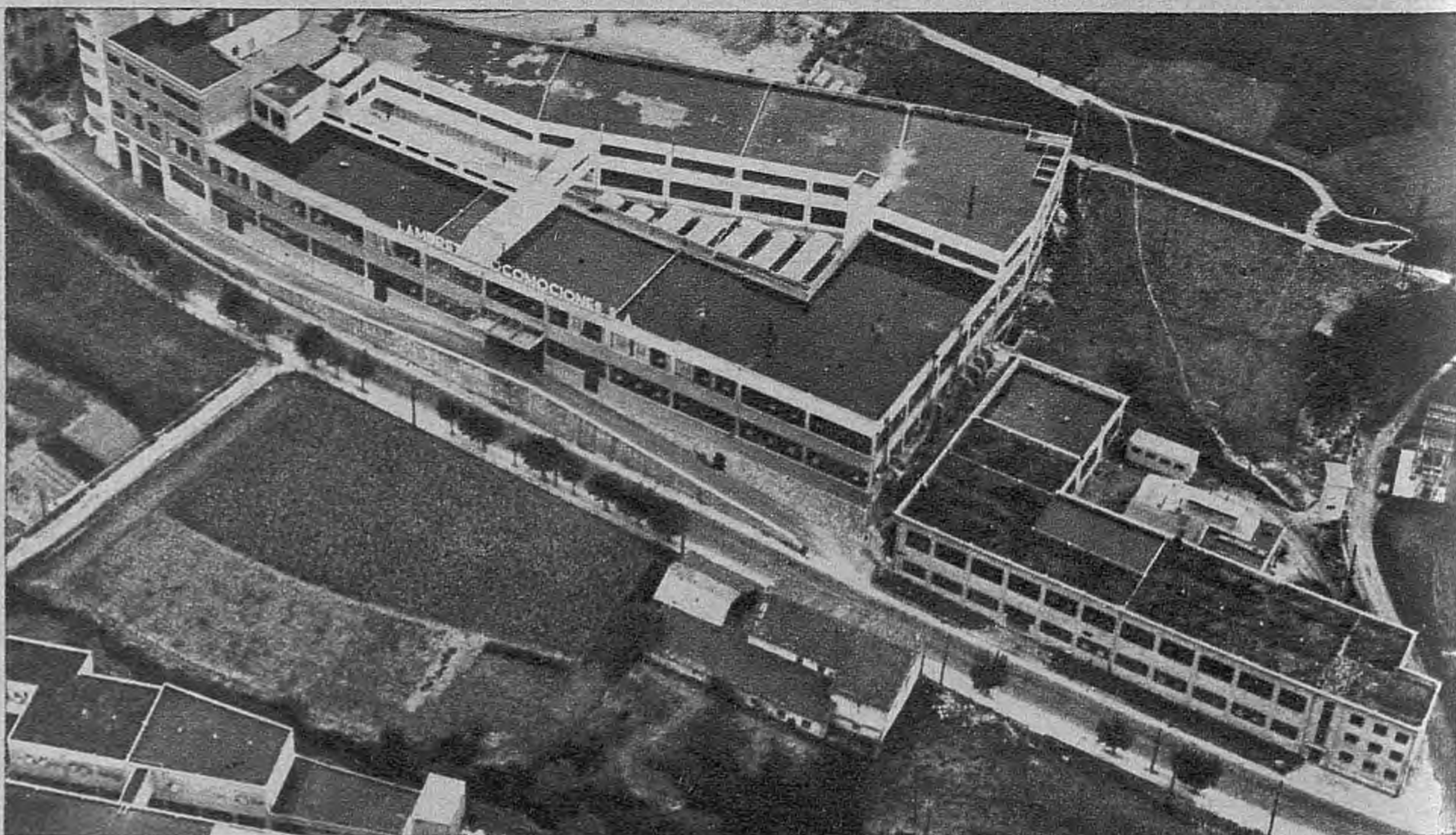
## CONSIDERABLE REBAJA DE PRECIOS EN LOS MODELOS EXISTENTES

Otro de los impactos con que la firma Lambretta y su distribuidora Serveta, S. A., han preparado coincidiendo con la presentación del modelo descrito es, como hemos apuntado al principio, el reajuste de precios de sus modelos anteriores. Con dicho reajuste el cotizado modelo 150 Li queda rebajado en 1.295 pesetas. Concretamente ahora se ofrece a 20.300 pesetas con el incentivo de su completo equipo accesorio, entre el que destaca la rueda de repuesto, cuenta kilómetros, batería, sillín posterior o biplaza —a elegir—, variada gama de colores y protector de goma.

Los otros modelos de la marca, 125 LD, "A" o normal, y el 125 D, "B" sport, sin carenar, se venderán, a partir de esta fecha, a 15.000 y 14.250 pesetas, respectivamente. Con estos precios, Lambretta no sólo se adapta a la tendencia del mercado nacional, sino que se coloca clara y abiertamente frente a la competencia que por la posible entrada de España en la Comunidad Económica europea pudiera llegarle de más allá de nuestras fronteras.



La elegante línea del MOD. LAMBRETTA 125 Li, ya conocida en España, encierra una perfecta mecánica capaz de alcanzar máximos rendimientos



Las factorías Lambretta de Eibar pueden considerarse modelo en su género. Sus instalaciones y organización modernísima, a la altura de las mejores europeas, permiten a esta industria la fabricación de grandes series con el consiguiente abaratamiento de precios

Ayuntamiento de Madrid





## EL HURACAN "JULIETA" HIZO ESTRAGOS EN LA CARRETERA

Los huracanes son temibles y el "Julieta", que ha pasado por Inglaterra, ha sido una nueva prueba de ferocidad. En la gran carretera del Norte, diecisiete grandes camiones quedaron volcados a consecuencia del mismo. Ofrecemos un par de pruebas en las que los mastodontes de la carretera resultaron derrotados por la violencia del viento. (Fotos Keystone-Nemes.)



## CONSULADO-CARLOS III y ROXY SALA Mañana lunes A LAS 7 Y 10 "A" ESTRENO

¡La historia de un beso que dio origen a la más extraña luna de miel de que se tiene noticias!

**M-G-M**  
PRESENTA UNA PRODUCCION ARCOLA

**GLENN FORD · DEBBIE REYNOLDS**

**EMPEZO CON UN BESO**

Aventuras y desventuras de un sargento demasiado despreocupado y de una rubia demasiado "temperamental"

con  
**GUSTAVO ROJO  
EVA GABOR  
FRED CLARK  
EDGAR BUCHANAN**

DIRECTOR: **GEORGE MARSHALL** PRODUCTOR: **AARON ROSENBERG** GUION DE: **CHARLES LEIDERER** BASADO EN UN ARGUMENTO DE **VALENTINE DAVIES** **CINEMASCOPE · METROCOLOR**

**Ayuntamiento de Madrid**

**PARA MAYORES**



# ENTRE EL ERROR Y EL GOLPE

*Estamos ante la perfección. La suerte varia de nuestra calidad de espectadores fotográficos nos ha dado esta perla de la caída ecuestre, esta asombrosa imagen del trompazo hípico.*

*El caballo no sabe lo que ocurre. Pero ha sonado en el reloj de su destino la fracción de segundo en que tenía que clavar el espumoso belfo, la nariz humeante, las temerosas manos recogidas en el áspero césped por sobre el que volaba. El caballero sí que sabe. El caballero piensa. El caballero —planea todavía, pues que emprendió más alto su aventura— busca en la caja secreta de recursos que para caso de emergencia tienen todos los "jockeys" la menos dolorosa de las tomas de tierra. El caballero se dispone a romperse la crisma o no rompersela, a levantarse antes de que otro corredor remonte el seto y se le venga encima, a conservar los huesos, la profesión, la fusta, si es posible, entre la hierba donde se le ofrecía un final victorioso...*

*Para que sepa usted lo que en verdad aconteció más tarde, le anticipo que el jinete y la bestia salieron de este trance sin más quebranto que el que suonen magulladuras numerosas. Y que luego de una breve pausa para el retorno a condición de hombre que monta caballos de carreras en la especialidad de vallas, el señor A. Major, el que se desploma, siguió galope y saltos a lomos de "Latch Key" e hizo, como en el chiste, "lo que pudo", por supuesto delante de muchos otros que salvaron sin accidente todos los obstáculos.*

*Lo nuestro es tropezar. No es que defienda aquí el principio audacísimo de que la más segura fórmula para librarse de la tentación es caer en ella. Pero hay que darse el batacazo a veces para que en el instante que transcurre entre el error y el golpe, en ese tiempo indefinible casi por lo fugaz, veamos claro, a resplandor de miedo súbito, qué clase de ataduras tenemos que soltar para salir indemnes y proseguir la marcha. ¿En qué estribo se enreda nuestro pie? ¿Qué brida nos maniata? ¿Qué freno nos retiene? Cayendo en libertad, como este caballero, se cae sin tanto peligro. La red, en todo caso, debe esperar abajo; si nos envuelve antes, desde antes, de nada vale la reserva de instintos, de reflejos insólitos con que nos dota a cada cual la Providencia.*

*Como los gatos, el caballero A. Major va a caer lo que se llama bien, porque nada entorpece, entorpeció, su contorsión de autodefensa.*

*Imagino que allá en su casa, en Inglaterra, el señor A. Major contemplará esta foto —sin duda forma parte ya de su colección de recuerdos profesionales— y analizará en ella, despaciosamente, su caída. Imagino que entenderá, si antes no lo entendía, por qué salvó el pellejo. Y que, entendiéndolo, se dirá a sí mismo: "No me gusta caer, pero si caigo, como es de ley obligatoria, que caiga así y no de otra manera".*

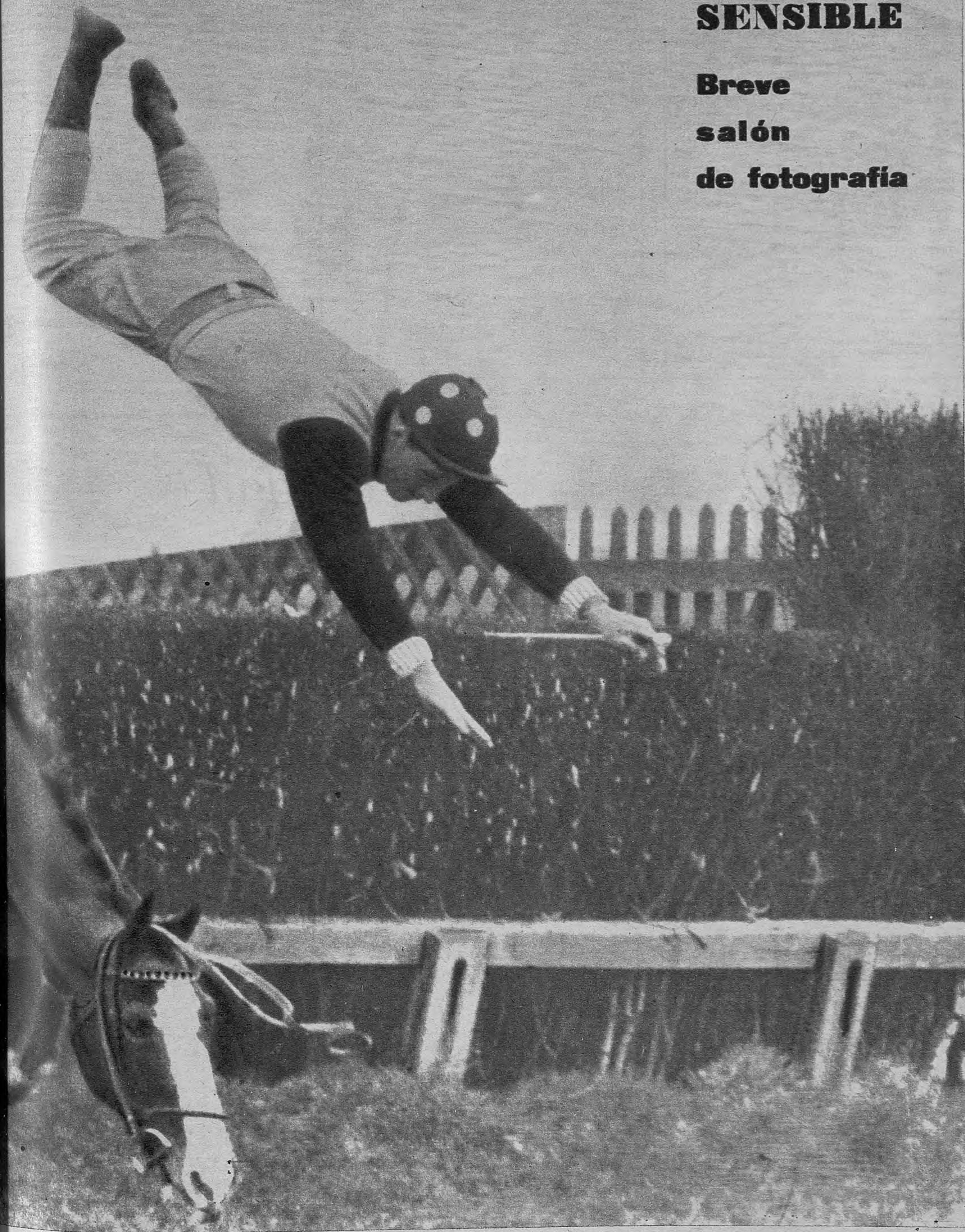
Luis DE DIEGO





# **PAPEL SENSIBLE**

**Breve  
salón  
de fotografía**



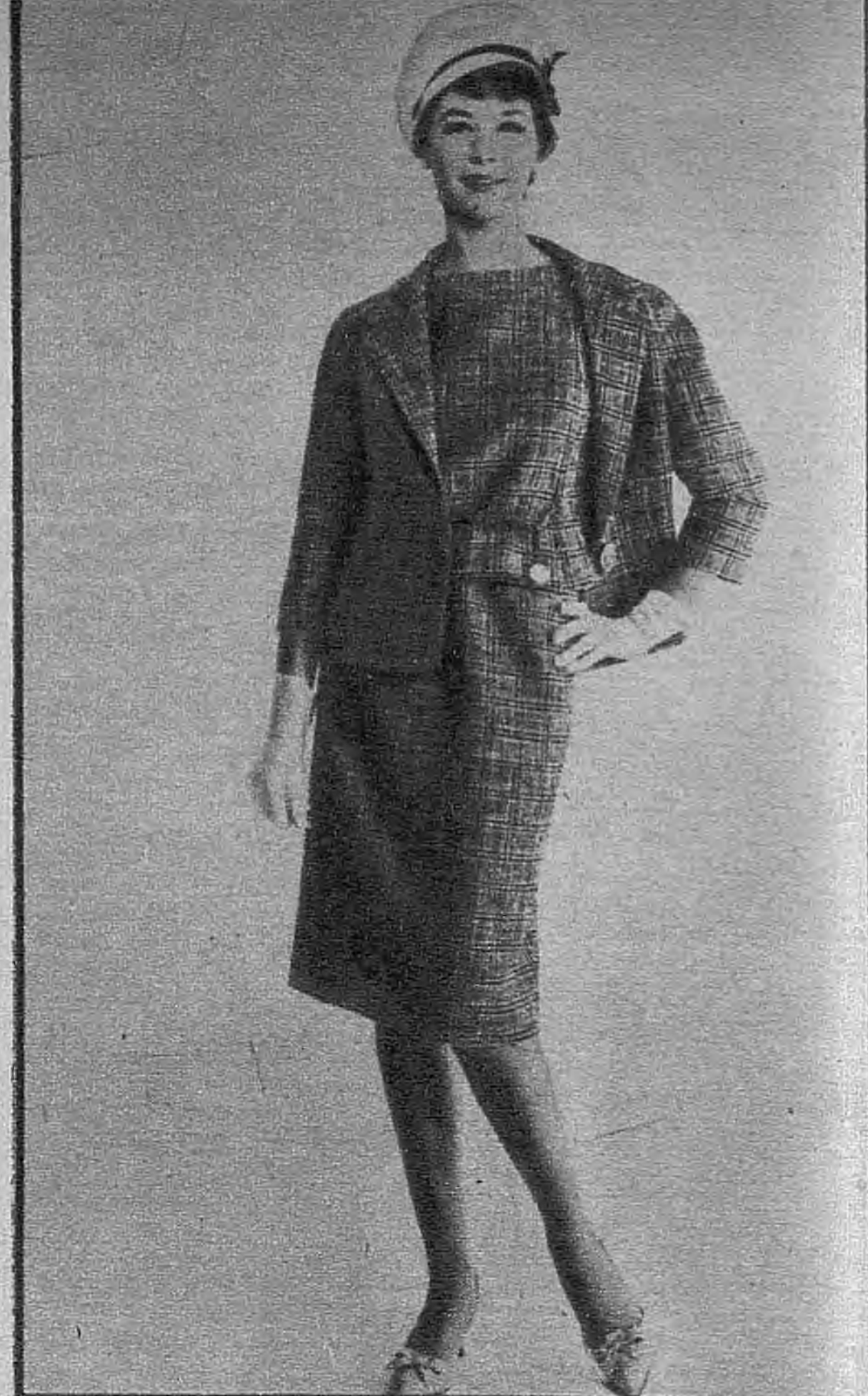




*Abrigo de Novak y sombrero de Brosseau*



*Abrigo para cóctel, modelo de Pierre Cardin*



*Traje de chaqueta, modelo de Bernard Sagardoy*

Modelo

## La calidad se explica

La Prensa de Nueva York, París, Londres y Bruselas se ocupa estos días del Comité Colbert, que existe hace unos años en París y cuyas actividades han llamado mucho la atención últimamente.

Dicha entidad agrupa los nombres franceses más prestigiosos de los oficios artísticos y de los relacionados con la moda y la creación de París.

Lleva el nombre de Colbert por haber sido éste el iniciador de las artes aplicadas en Francia y quien impuso, a veces hasta con extremo rigor, las normas de la alta calidad, que luego se convirtieron en un hábito.

«La moda —decía Colbert— es para Francia lo que las minas de oro para otros países.»

A parte del interés de Colbert en llevar al ánimo de su país que el refinamiento tenía que organizarse de modo conveniente, parece que tuvo también gran cuidado de que las cuestiones de la moda estuvieran basadas sobre la calidad, y a ese lema dedica el Comité Colbert sus quehaceres y desvelos. Y así no admite dicha entidad en sus filas más que aquellas industrias o casas cuyo prestigio comercial y artístico haya sido desde hace años contrastado y cuyas normas de trabajo sean sólo las de la alta calidad.

La lista de sus afiliados la encabeza Baccarat, y a ellos sigue Caron, Chanel, Guerlain, Hermes, Cartier, Boucheron, Balmain, Dior, Patou, etc.

Algunos orfebres, también: Puiforcat, y decoradores —Jansen, Leleu—; para porcelanas, Haviland (nombre americano, que se ha convertido en francés en cuanto concierne la porcelana).

Las casas de las que se ocupa el Comité Colbert tienen más de un siglo de existencia, lo que prueba que todo eso de la alta calidad y del refinamiento que lleva consigo son cuestiones que se consiguen a fuerza de muchas generaciones dedicadas a su búsqueda.

A propósito de dicho Comité, se comenta que sus estatutos dicen «que agrupa los oficios de Arte, Moda y Creación, que sirven al prestigio de Francia», y que el Comité «tiene

por objeto asumir la vigilancia de la defensa de los valores morales inherentes a las actividades de los oficios que forman su grupo».

Confiesa el Comité Colbert que tiene la debilidad de pensar que las artes aplicadas francesas juegan papel importante en la civilización, pues en el tiempo en que la máquina impone al hombre la monotonía de lo fabricado en serie —de valores tantas veces discutibles—, dichas producciones recuerdan a todos que es el trabajo a mano lo que perpetúa el arte de vivir refinado, por el que nuestra civilización asegura su primacía sobre otras, credo que arbola el Comité Colbert.

Que sus productos de alta calidad estén en todo el mundo entra, sin duda, en el programa de dichos señores. Pero ahora llaman la atención por algo original: han organizado en París una serie de «Visitas-conferencia» (fórmula atractiva, por lo docta) para formar el gusto de las gentes. Quieren reaccionar sobre las hazañas de la publicidad, que confunde las cosas, presenta lo malo como bueno, etc.; y así resulta útil a las nuevas generaciones acercarse a las cosas de alta calidad y saber, viéndolo en la práctica, cómo trabajan, cómo están organizadas y en qué reside la calidad de su labor.

Materiales empleados, procedimientos de fabricación y maneras de hacer de las mejores casas parisinas están así a la disposición de quienes deseen conocerlas.

A París llegan ahora los creadores de provincias y los extranjeros para ver de cerca, explicado y comentado, en qué consiste el buen gusto, cómo se fabrica la elegancia femenina, en qué consiste el trabajo de taller de los mejores peleteros, cómo trabaja la Alta Costura parisina, qué trucos son los del trabajo del cuero, cómo se da con la fórmula de los mejores perfumes...

El secreto a voces del buen gusto y la alta calidad, a cambio de algunos nuevos trucos.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



*Original abrigo a cuadros, de Pierre Cardin*

Sombre  
cuar



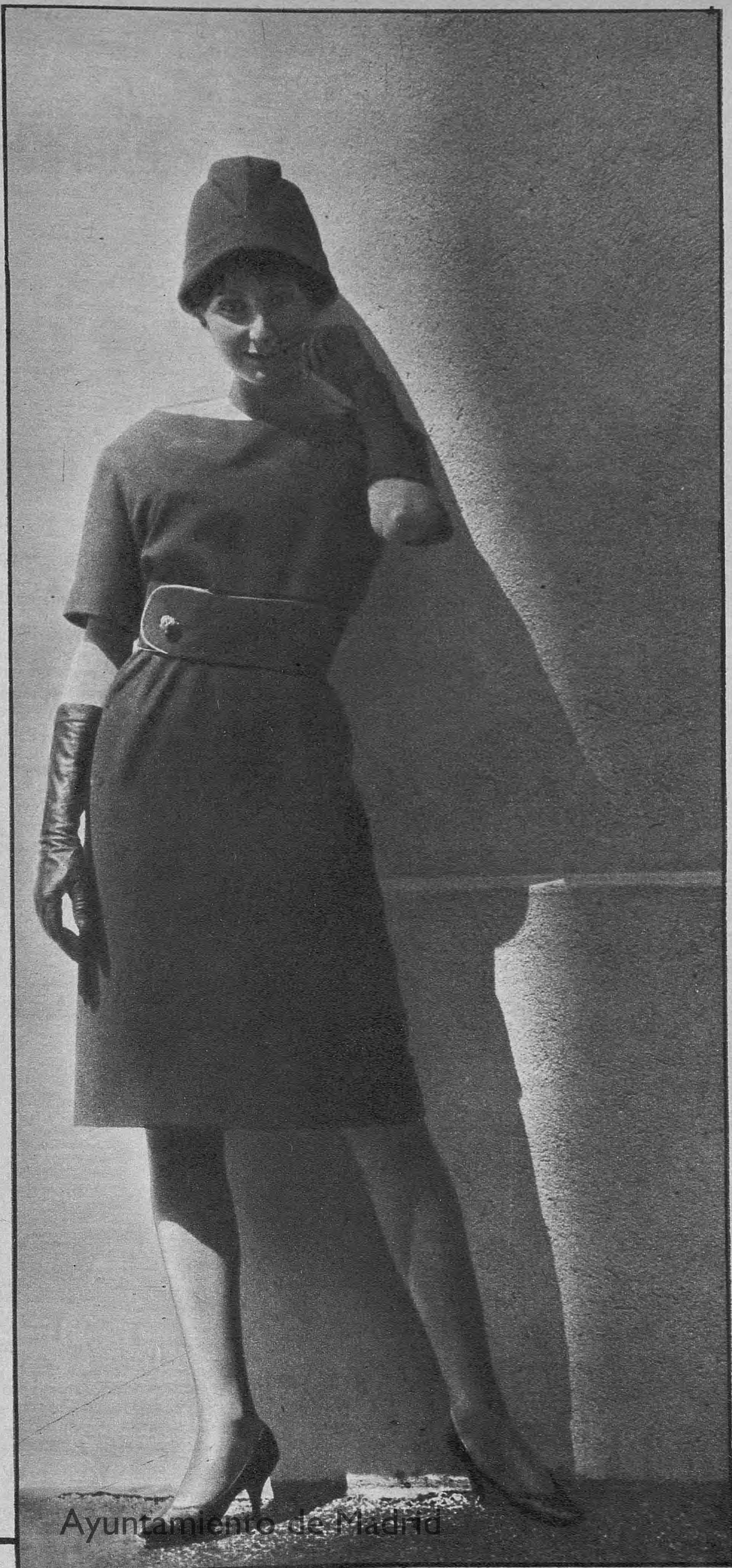


*Modelo —abrigo y sombrero— de Lanvin-Castillo*



*Sombrero de Jean Barthelet y un tres cuartos de Madeleine de Rauch*

*Traje de lana de Lanvin-Castillo con cinturón abrochado al lado*



Ayuntamiento de Madrid



# Hallará el PISO deseado

## Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario JOSE BANÚS

(EL BARRIO DE NUEVA  
CONSTRUCCION MEJOR  
SITUADO DE MADRID)



RESOLVERA  
SU PROBLEMA  
DE PISO Y DE  
INVERSION



**PISOS** magníficos, todos exteriores con amplias terrazas.

**37.000** Pts. DE ENTRADA UNICA + **29.000** Pts. aplazadas RESTO del PRECIO: **946** Pts. al mes DURANTE **10 AÑOS**

**TIENDAS** DESEMBOLSO: desde **77.000** y **52.000** Pts. MENSUALIDAD **1.200** Pts. DURANTE **10 AÑOS**

- Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- Exención total derechos reales, escritura de compra y 90% contribuciones.
- Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.
- **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro. ● **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Nerváez-Felipe II). ● **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo). ● **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS. ● **METRO:** metro de VENTAS.

Fontán

## BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

### PISOS

\* **10.000** pts. de ENTRADA UNICA

+ **9.000** pts. aplazadas. RESTO A  
PAGAR **676** pts. al mes durante 10  
años.

\* **TIENDAS** de todas superficies desde  
46.000 pts. desembolso.

\* **COMUNICACIONES RAPIDAS Y  
CONTINUAS:** METRO Y TRANVIAS.  
AUTOBUSES desde salidas Metro  
Tetuán y Valdeacederas, al BARRIO  
del PILAR.



EL BARRIO DISTA 700 MTS  
DEL METRO DE VALDEACEDERAS

**INFORMACION Y  
CORRESPONDENCIA**

**OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.ª Izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

**EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.

**EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º** (a la salida del metro de Tetuán) Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

**Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR,** final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo) Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Ayuntamiento de Madrid



"Nuestro deseo es mantener las más cordiales relaciones con nuestra Madre Patria. Por conducto de ARRIBA deseo expresar al pueblo español, en nombre de Costa Rica, nuestro fraternal saludo."

(Francisco C. Orlich, febrero 1962.)

# panorama

## REVISTA DE LA POLITICA Y LA CULTURA

### España

#### España y el Mercado Común

En cumplimiento de un acuerdo adoptado por el Consejo de Ministros, el conde de Casa Miranda, embajador de España acreditado ante el Mercado Común, entregó en Bruselas una carta del señor Castiella dirigida al presidente del Consejo de ministros de la Comunidad Económica Europea, en la que, entre otras cosas, se dice: «Señor presidente: Tengo el honor de solicitar, en nombre de mi Gobierno, la apertura de negociaciones con objeto de examinar la posible vinculación de mi país con la Comunidad Económica Europea en la forma que resulte más conveniente para los recíprocos intereses.» Con este histórico documento España ha dado el paso que le corresponde para su integración económica con el bloque europeo, del que se siente indestructiblemente solidaria.

La noticia de la posible asociación de nuestro país al Tratado de Roma ha sido acogida con general satisfacción por la Prensa europea, hispanoamericana y norteamericana, que con este motivo ha hecho detallados informes sobre la situación económica española actual, destacando en líneas generales los esfuerzos que nuestro país ha hecho para recuperar su economía, comenzando por el Plan de Estabilización, cuyo resultado ha sido calificado unánimemente de satisfactorio. Los comentaristas se han referido también ampliamente a la valiosa aportación moral y cultural que supondrá la incorporación plena de nuestra Nación a las tareas de la nueva Europa, así como los beneficios que de ella pueden esperarse, la vigorosa fortaleza de nuestra moneda y el aumento incesante de nuestras reservas de divisas. Capítulo muy tenido en cuenta en los comentarios aparecidos en los periódicos extranjeros ha sido el de nuestra situación de posible y adecuado puente de enlace entre la economía hispanoamericana y la europea, con vistas a crear en el futuro una asociación atlántica de más amplio espacio.

Una copia de la carta que Castiella dirigió al presidente de la Comunidad Económica Europea fue entregada por nuestros embajadores en cada una de las capitales de los países que forman la «Pequeña Europa».

#### Saud de Arabia

Procedente de Estados Unidos, vía Azores, llegó el pasado jueves, a mediodía, a Barajas Su Majestad Saud Ibn Abdul Aziz, Rey de Arabia Saudita, que se propone descansar unos cuantos días en la Costa del Sol antes de emprender el regreso a su país, del que salió hace unas semanas para someterse a un tratamiento médico en los Estados Unidos.

En el aeropuerto madrileño el Monarca saudita fue recibido por el Jefe del Estado español, a quien acompañaban el Gobierno y Misiones diplomáticas de los países árabes acreditados en España. Al pie del avión se saludaron efusivamente ambos Jefes de Estado, que a continuación presentaron y saludaron a sus séquitos respectivos. Con Su Majestad Saud viajan varios príncipes sauditas y altos funcionarios y consejeros de su país.

La estancia del Monarca saudita en Madrid ha sido breve. El mismo día de su llegada, a las cinco de la tarde, emprendió,

en compañía del Alcalde de la capital, una visita a los puntos más interesantes de la ciudad, de la que quedó altamente complacido. A las nueve y media de la noche el Caudillo recibió en El Pardo a Su Majestad, con quien sostuvo una conversación en torno a problemas de interés común para los dos países, al final de la cual el Generalísimo ofreció una cena a Su Majestad. Con ambos estadistas se sentaron a la mesa príncipes y embajadores sauditas que acompañan al Rey y varios Ministros del Gobierno español, así como altos cargos de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia y el Alcalde de Madrid. Al día siguiente el Rey Saud emprendió, también desde Barajas, viaje a Málaga en el mismo reactor de las líneas aéreas sauditas que lo trajo desde Nueva York a Madrid. En Barajas fue despedido por el Caudillo, miembros del Gobierno, Alcalde de Madrid y altos cargos de los Departamentos ministeriales. A primera hora de la tarde el «Boeing-720» que transportaba al Rey Saud aterrizó en el aeropuerto internacional de Málaga, en cuyas afueras el egregio visitante ocupará el castillo de Santa Catalina, situado en un bello panorama de la costa, durante los días de su estancia. Las autoridades malagueñas cumplieron a Su Majestad a su llegada.

#### Entrevista Arias Salgado-Correia de Oliveira

En el parador de turismo de Gredos sostuvieron una entrevista el Ministro de Información y Turismo de España, don Gabriel Arias Salgado, y el ministro de Estado de Portugal, adjunto al presidente del Gobierno, doctor don José Gonzalo Correia de Oliveira, de quien depende en Portugal la información y el turismo. Los Ministros examinaron diversas cuestiones de interés común informativo y turístico para ambos países, y se acordó que en el plazo más breve se lleve a efecto la prevista instalación de las torres de microondas precisas para el enlace de la Televisión Española con la Televisión Portuguesa. Concluidas estas obras, que se efectuarán con urgencia, la Televisión Portuguesa podrá solicitar como miembro de pleno derecho su ingreso en la Eurovisión.

También fueron examinadas cuestiones turísticas de interés común. Terminada la entrevista, el ministro de Estado de Portugal y adjunto al presidente del Gobierno, doctor Correia de Oliveira, que era acompañado por el director del Secretariado Nacional de Información, doctor Moreira Bastista, regresó por carretera a Lisboa.

#### Campaña algodonerá

El año 1961 ha puesto un colofón brillante a los esfuerzos realizados por los organismos oficialmente encargados de hacer del cultivo del algodón una de las fuentes de riqueza nacionales.

Cien mil toneladas de fibra de algodón ha sido la cosecha de esta campaña, que representa no sólo ya un avance importante en la agricultura nacional, sino el hecho de pasar de importar algodón, por no cubrir lo cosechado las necesidades de la industria, a exportar fibra de algodón.

El incremento de la producción tiene dos signos positivos. El primero es el notable aumento del área de cultivo, que en 1961 ha superado las 300.000 hectáreas, en contra de las 228.000 de la campaña anterior y las 33.000 de 1950.

En segundo lugar, el aumento de la pro-

ducción unitaria, con incremento de casi 100 kilos por hectárea, lo que supone un gran avance en el índice de productividad.

El fenómeno debe de ser atribuido a que los cultivadores dedican cada vez más atención y esmero al cultivo del algodón, que se realiza en tierras de excelente calidad, la mayor parte de las cuales son de regadío.

Esto indica a su vez que los precios del algodón se han mantenido altos y remuneradores, como estímulo oficial a la expansión que se pretendía.

Aunque el cultivo del algodón se ha extendido en los últimos años a casi 30 provincias, la primera región algodonerá sigue siendo la de Andalucía, cuya producción alcanza un 50 por 100 de la totalidad. A la cabeza de las provincias andaluzas y de España figura Córdoba. Sus distritos más renombrados son los de la Campiña y los del Bajo Guadalquivir. Importancia extraordinaria tienen los algodones de Ubeda y Andújar, en la provincia de Jaén, y las zonas costeras de Málaga, Almería y Granada. Inmediatamente después figura la región de Extremadura, que produce un 20 por 100 aproximadamente del total.

Destacan aquí las zonas del Plan Badajoz, pues la transformación de los secanos en regadíos puede hacer de esta provincia la primera productora de algodón de España.

El resto de la producción nacional—el 30 por 100—se distribuye entre las provincias de Murcia, Valencia, Aragón, Castilla y Baleares.

El objetivo nacional de producir algodón para no precisar importaciones masivas que lesionaran la balanza comercial está totalmente cubierto.

### El mundo

#### FRANCIA

##### Anuncio inminente

En el «week-end» último cuatro «ministros» del GPRA, el jefe de Gabinete de Ben Kehdda y cinco miembros del FLN abandonaron inesperadamente Túnez hacia Zurich, haciendo escala en Roma y Ginebra. A pesar del profundo secreto que rodeó la partida, cuando a las tres de la tarde aterrizaron en Zurich les había precedido el rumor de que se trataba de un nuevo y quizá decisivo encuentro secreto entre miembros del Gobierno francés y representantes del FLN. A la pregunta de dónde se celebrarían estos encuentros, uno de los dirigentes de la rebelión argelina respondió: «No es momento todavía de responder a esta pregunta.» Lo único que podía decirse es que la villa en Bois de Avault, en los alrededores de Ginebra, permanecía con las luces apagadas y herméticamente cerrada. Por su parte, los medios autorizados franceses declararon en París en un lenguaje sibilino que «nada estaba aún definitivamente arreglado», «En una atmósfera que corre el peligro de ser artificialmente condicionada—se declaró—, en París prevalece el sentimiento de que nada está definitivamente arreglado y que no podrá estarlo antes de que los trabajos que se prosiguen en el curso de los contactos con el GPRA no hayan permitido desprender un conjunto de garantías permanentes y fundamentales de los intereses de Francia en Argelia y en el Sahara, y de las condiciones de existencia de la comunidad europea en Argelia.» En Argelia fue el «domingo rojo»: treinta atentados en Orán, que causaron 10 muertos y 15 heridos, y siete atentados en Argel, preludiaban así las «massacres» que se

sucedieron a lo largo de la semana. Y como dicen irónicamente los europeos de Argelia, con una amargura que no oculta su desesperación: «Y eso que todavía no estamos en la paz.»

Una polémica no menos sibilina se entabló en París. A la afirmación hecha por el diputado por Argelia Abdelssalam, perteneciente al grupo Unidad de la República, según la cual el jefe del Gobierno, Debre, le había asegurado el jueves que todas las tendencias serían consultadas antes de la firma de un acuerdo, el Gabinete del primer ministro formulaba ciertas reservas sobre la publicidad dada a esta declaración. Pero poco después dejó de ser secreto que desde la misma mañana del domingo se estaba celebrando una Conferencia, en la que participaban Louis Joxe, ministro de Estado encargado de las cuestiones argelinas; Robert Buron, encargado de Trabajos Políticos, y Jean de Broglie, encargado del Sahara, con los cuatro miembros del GPRA. Descubriéndose un poco más los entretendidores, se declaró que el encuentro había sido preparado por dos reuniones previas, celebradas en el Eliseo el 6 y el 9 de febrero, bajo la presidencia del general De Gaulle.

En cuanto a los problemas que se discutían se señaló como más importantes los siguientes: la duración del préstamo a Francia de la base de Mers el Kebir y del estacionamiento de tropas francesas en Argelia, la composición de la Fuerza Armada provisional, la composición y competencia del Ejecutivo provisional y la nacionalidad de los europeos de Argelia.

Los bien enterados susurraban que ya estaban preparados los carteles anunciando el fin de la guerra de Argelia, impresos en papel blanco, redactados en francés y en árabe, y que habían sido transportados a Argelia en tres aviones militares. Solo faltaba pegarlos en las paredes. Y luego se verá...

#### DIFÍCIL APLICACION

Se vio el miércoles: cuarenta y cuatro explosiones de plástico en Orán, los «yuyus» de las mujeres, choques entre la fuerza pública y los musulmanes. Y por primera vez se habló de que la OAS, que hasta ahora se decía estaba formada sólo por europeos, disponía también de comandos de origen musulmán. En el curso de la noche varios almacenes europeos fueron saqueados e incendiados por manifestaciones musulmanas.

En tanto, las conversaciones secretas continuaron «en algún lugar de Francia» entre los delegados del GPRA y el ministro Joxe, que no tomó parte en el Consejo de ministros celebrado en París, donde se celebró una manifestación con motivo de los muertos—la mayoría comunistas—en los choques entre la Policía y otra manifestación la semana anterior: choques desencadenados por comandos comunistas bien entrenados para esta «gimnástica revolucionaria».

#### ALEMANIA

##### En la nieve de Baden-Baden

Si los avances de Smirnov cerca del dirigente liberal alemán, Mende, habían suscitado remolinos en Bonn y en París, el último mensaje radiotelevisado del Presidente De Gaulle no había dejado de suscitar menos emoción al otro lado del Rin, donde se recordaron las especiales concepciones que sobre Europa y la defensa continental mantiene desde hace tiempo el Presidente.

(Continúa en la pág. siguiente.)



(Continuación de la pág. anterior.)

gidente francés. Especialmente cuando se trata del Plan Fouché. Hay apellidos que significan algo.

Estas divergencias entre las concepciones europeas de Adenauer y De Gaulle ya habían sido, puestas de manifiesto en la «cumbre» europea celebrada en Bonn en julio del año pasado, y entonces no pudo adoptarse acuerdo alguno sobre la forma que debería adoptar la comunidad política europea. Si Adenauer se mostró comprensivo en apariencia con el proyecto francés—previsiblemente para facilitar la adhesión de Inglaterra al Mercado Común, y dado el estado agudo de la crisis de Berlín—, la situación ha cambiado desde entonces no sólo porque Adenauer se muestra más flexible ante las exigencias anglosajonas de negociaciones con la URSS, a diferencia de De Gaulle, sino también porque el plan francés ha sufrido modificaciones que en Bonn se consideran como completos retrocesos sobre la primera línea de integración europea.

«Conviene no dramatizar las diferencias de principios que existen en torno a la manera de realizar Europa. El pasado ha mostrado que el Gobierno francés es un compañero leal en el camino de la integración. Está, pues, en su derecho, en las próximas negociaciones, de hacer valer su punto de vista y de defender sus intereses», escribió el «Frankfurter Allgemeine». Pero este optimismo no pareció ser compartido por el canciller al requerir que se celebrara inesperadamente una entrevista en Baden-Baden, pese a las duras condiciones meteorológicas de la célebre estación estival. El corresponsal de ARRIBA, Alberto Crespo, describió lo que fue la reunión celebrada el viernes, y que se saldó con un comunicado final muy poco explícito.

## KENIA

### Se retrasa la independencia

A su llegada a Londres en la mañana del domingo, Jomo Kenyatta, antiguo dirigente del «mau-mau» y actualmente presidente del partido kanu, declaró: «Kenia debe obtener la independencia este año. Todo retraso no sería beneficioso ni para la Gran Bretaña ni para nosotros mismos.»

Afirmó también que pediría a Inglaterra la liquidación de las bases militares en Kenia. «La existencia de tales bases—afirmó—haría de nuestro país un objetivo peligroso en caso de conflicto internacional.» Y utilizando una fórmula que ya es demasiado conocida, dijo que su país quería mantener relaciones amistosas «con todas las naciones del mundo».

El mismo día llegaba a la capital británica el experto suizo en Derecho constitucional Zellweger, que fue recibido por el adversario de Kenyatta, Ronald Ngala, jefe de la Unión Democrática de Kenia en la Asamblea legislativa de este país, de quien será consejero en las negociaciones de Londres sobre la futura Constitución de Kenia. Ngala se inclina por el sistema federal, dada la diversidad de pueblos y tribus que pueblan aquel territorio, mientras Kenyatta propugna un Estado fuertemente unitario. Los que tienen memoria comienzan a recordar que éste fue el mismo problema que se planteó en el Congo desde antes de la independencia, con los resultados que se conocen.

La Conferencia se abrió en Londres el miércoles, en un decorado en el que abundaban las pieles de mono o de leopardo, las plumas de avestruz y los trajes exóticos de colorines, en presencia de 82 delegados europeos y africanos. El ministro británico de Colonias—porque el Gobierno inglés tiene un ministro de Colonias—declaró la oposición a toda «independencia precipitada»—también se utilizó esta fórmula durante la Conferencia de la mesa redonda que prelude la independencia del Congo—y que no se consentiría a los seis millones de habitantes de Kenia más que cuando el país estuviera dotado de un Gobierno estable capaz de asegurar la estabilidad, eliminar los riesgos de conflictos intertribales e impedir una discriminación racial. Conviene recordar las declaraciones de racismo negro de Kenyatta muy recientemente.

Los trabajos de la Conferencia durarán de cinco a seis semanas, y se considera que será una de las más difíciles.

## BERLIN

### Amenaza en los corredores aéreos

El día 11 el representante soviético en el Centro Cuatripartito de Seguridad Interna—único organismo de los vencedores que sigue funcionando en Berlín, junto con la guardia de los prisioneros de Spandau—pidió a sus colegas occidentales que hicieran volar los aviones que unen a Berlín con Occidente a una altitud superior a los 2.500 metros, y señaló otras exigencias, alegando que iban a celebrarse maniobras de la Aviación militar rusa. A fines de la semana anterior ya se habían formulado otras peticiones. La amenaza, pues, de interferencias soviéticas en el tráfico aéreo con Berlín occidental se precisaron.

La respuesta aliada fue negativa. Desde el jueves de la semana anterior 18 patrullas de reconocimiento aéreo iniciaron su servicio de vigilancia para prevenir toda agresión. Los aviones de tipo «Beverly» de la RAF reforzaron el dispositivo aéreo británico en Alemania. La situación resultó más paradójica porque al hacer el balance de las conversaciones americano-soviéticas sobre Berlín el secretario de Estado, Dean Rusk, se veía obligado a admitir que «habían sido francas y serias, pero que por el instante no había base de acuerdo a la vista»; mientras, por otro lado, en Bonn se mantenía la presión para plantear el dilema de si era o no conveniente tomar contacto con los soviéticos. Mende, jefe de los liberales, reclamó de nuevo la iniciación de un diálogo directo con Moscú, tropezando con la oposición de Von Brentano, ex ministro de Asuntos Exteriores, que declaró que la actitud de los liberales estaba poniendo en peligro la actual coalición gubernamental.

Por cuarta vez en una semana, el miércoles, los soviéticos reiteraron la amenaza en los «corredores» al perseguir al avión especial en que viajaba a Berlín el embajador británico en Bonn, sir Christopher Steel. Como una ironía, mientras los norteamericanos mantienen su negativa a que el coronel Soloviev atraviese la puerta de control norteamericana en Berlín, los ingleses autorizaron su paso por el sector a su cargo.

## ITALIA

### Fanfani hereda a Fanfani

En una noche de sábado, Amintore Fanfani, presidente del Consejo dimitido después del Congreso de la Democracia Cristiana en Nápoles, aceptó sucederle a sí mismo,

formando un Gobierno de centro-izquierda.

Curada la gripe de Gronchi queda por curar el dolor de cabeza del país, que no esperaba esta solución. Fanfani empezó las consultas inmediatamente, con el fin de formar un Gobierno de los tres partidos: Democracia Cristiana, socialdemocracia y republicano. Queda fuera Nenni, socialista enfeudado al partido comunista, que consideró que sería fácil llegar a un acuerdo sobre el programa del nuevo Gobierno—los republicanos quieren la socialización de la energía eléctrica y la reorganización de las Empresas estatales, cosa a la que se muestran poco inclinados ciertos sectores de la Democracia Cristiana—, y que en este caso prestaría su colaboración parlamentaria, sosteniendo al nuevo equipo.

Las dos principales dificultades a que tendrá que hacer frente el nuevo Gobierno—informaron los corresponsales— será la Prensa comunista en el interior y en el exterior, esta última bajo la forma de neutralismo. Igualmente no será fácil hacer tragar a la Democracia Cristiana la rendición ante el veto puesto por los socialistas a la participación en el futuro Gobierno de algunos ministros, como Scelba, Andreotti y Segni, que pertenecen al ala derecha, y más atlántica y anticomunista, del partido del propio Fanfani, que será jefe de Gobierno. Algunos murmuran que admitirlo sería una rendición, la primera, a la que podrían seguir otras muchas.

## AUSTRIA

### Hacia elecciones anticipadas

Durante el Congreso del Partido Populista, celebrado en Dimmering, en los bosques de Viena, el canciller federal, doctor Alfonso Gorbach, señaló que las elecciones, a celebrar normalmente en mayo de 1963, podían ser anticipadas. Los socialistas hace tiempo que se inclinan también por esta idea, juzgando que las circunstancias son propicias para una eventual victoria. Por encima de las razones de ambos partidos hay un argumento técnico: la celebración, también en 1963, de las elecciones presidenciales, y ya es sabido que el más democrático de los ciudadanos no gusta molestarle acudiendo dos veces casi seguidas a las urnas.

## MOSCU

### Propuestas y contrapropuestas

El domingo se anunciaba en Washington que la Unión Soviética había rechazado en

un memorándum las últimas proposiciones occidentales sobre el problema de Berlín. Como se recordará, estas proposiciones se referían a un acuerdo para el conjunto de Berlín y la creación de una autoridad internacional que garantizara el libre acceso por los «corredores» de la antigua capital germana. La respuesta soviética parece ser que estaba redactada en términos violentos, y el memorándum fue entregado por Gromyko al embajador norteamericano, Thompson, durante su cuarta entrevista.

Pero el lunes por la mañana la radio soviética anunció la propuesta de Krustchev de celebrar una reunión en la «cumbre» de los 18 países, declarando especialmente que «la URSS ha propuesto que el Comité de los 18 países para el desarme comience su trabajo al nivel más elevado, con la participación de los Jefes de Gobierno o de Estado. Esta proposición ha sido expresada en un mensaje que Krustchev ha dirigido a los Gobiernos de todos los países miembros del Comité».

Este Comité de 13 países debe reunirse en Ginebra el 14 de marzo para intentar resolver el problema del desarme atómico, que no lograron solucionar los representantes inglés, norteamericano y soviético después de 353 reuniones, celebradas durante tres años.

En Washington, donde la propuesta soviética se conocía desde que en la tarde del domingo el secretario de Estado, Dean Rusk, la comunicó a los embajadores de Inglaterra, Francia, Canadá e Italia, no se quiso hacer ningún comentario en principio.

Entre Washington y Londres funcionó pronto el puente de opiniones. La tendencia negativa de Londres tropezó con una negativa más flexible de Norteamérica, donde se indicó que antes de llegar a la «cumbre» era preciso que fueran realizados progresos tanto sobre el desarme, y en especial la suspensión de las pruebas atómicas, como sobre el problema de Berlín. El secretario de Estado declaró que su opinión personal era que una Conferencia de jefes de Gobierno no era la mejor fórmula para solucionar el problema del desarme. En cuanto a Francia, como réplica a la carta dirigida por Krustchev a De Gaulle—en lengua rusa—, a falta de declaración oficial, se señaló que era improbable que Francia, dadas sus reservas respecto a la eficacia de la diplomacia de Conferencias sin adecuada preparación, y también su poco entusiasmo por la Conferencia de los 18, se inclinara más bien hacia la fórmula de una Conferencia restringida que reuniera a los representantes de las potencias verdaderamente responsables en materia de desarme, es decir, Estados Unidos, Inglaterra, Francia y la URSS.

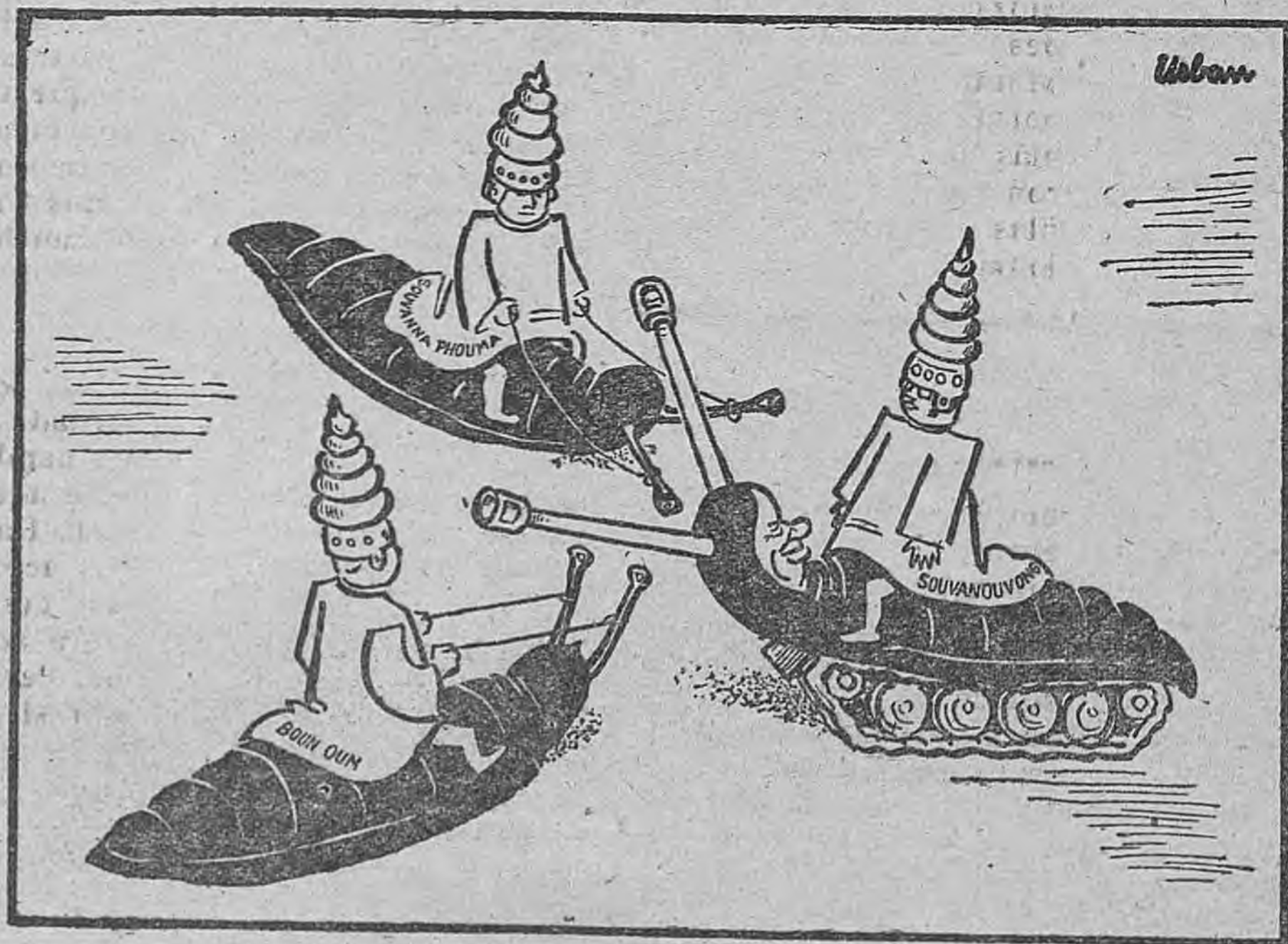
La respuesta fue dada por una carta de Macmillan y Kennedy a Krustchev, en la que se contenía una serie de contraproposiciones, resumiendo a la vez la idea anglosajona de una Conferencia preliminar de los tres ministros de Asuntos Exteriores y la posibilidad de un encuentro ulterior en la «cumbre», a celebrar este año. La Prensa soviética lo interpretó como una negativa, a juzgar por el violento tono empleado por «Pravda»—esfuerzo para hacer fracasar la Conferencia de los 18», escribió «Pravda» («pretextos imaginarios»), afirmó «Izvestia», mientras que el «premier» británico precisaba que, «contrariamente a las ideas generales que animan la carta del dirigente soviético, son las realizaciones prácticas las que interesan esencialmente a los Estados Unidos y la Gran Bretaña».

### «CUMBRE ANTES DEL 1 DE JUNIO»

En su carta de respuesta, el Presidente Kennedy indicaba que era necesario un trabajo previo de clarificación. Y agregó:

Este trabajo de clarificación podría ser, de todos modos, necesario antes del 1 de junio, fecha en la cual las Naciones Unidas deben examinar los resultados obtenidos en las negociaciones sobre el desarme.»

Como se recordará, la Conferencia de Viena se celebró también entre mayo y junio de 1961. Hace un año, y con las consecuencias que se conocen: la construcción del «muro» de Berlín por los soviéticos en agosto.



Conversaciones laosianas



# ROBERTO BRASILLACH, DE REGRESO

**H**ACE diecisiete años, Roberto Brasillach era fusilado en el fuerte de Montrouge. Con él se derribaron, de doce balas, muchos pensamientos puros, muchos libros por escribir, muchos versos por los que clamar a los corazones de la juventud. Pero no se asesinaron sus ideas. Brasillach escribió una vez: "¿Qué importan las derrotas? — Tendremos otras mañanas. — Sé que ya me escucha — el Mañana". Este mañana es la juventud de hoy, que comienza a congregarse en torno a esa bandera de luz que fueron las ideas de Brasillach.

En menos de cinco horas se le juzgó y condenó a muerte. En menos de una generación, sus ideas y su nombre, tanto tiempo silenciado, están de regreso. Roberto Brasillach sabía que se le buscaba entonces para matarle, pero se entregó voluntariamente para ser encarcelado en Fresnes. Sabía que así había de llegar un día en que se buscarían también sus libros para leer en ellos la gran lección de la libertad, no la de la celda de la cárcel anónima, anónima muerte. Creía que no tenía nada que reprocharse. Hoy creemos que tenemos que reprocharnos el haber dejado tanto tiempo su nombre en una semipenumbra. El, en efecto, no tenía nada que reprocharse ante sus jueces, salvo una cosa: sus ideas, las ideas que había ido plasmando, línea a línea, en cada libro, en cada artículo. Esas líneas le fueron también leídas una a una para pedir su cabeza. En la Europa de 1945—y también en la de 1962—un Joannovic estafador, crapuloso y jugador con dos barajas, podía ser perdonado y hasta honrado. Pero un Roberto Brasillach, no. Como no podían serlo ni Bassompierre, ni Jean Harold Paquis, ni Paul Chak, George Suárez, Jean Luchaire, Carlo Borsani, el poeta ciego. Todos fueron fusilados. Como no podían serlo Fabre Luce, Benoist-Mechin, Sacha Guitry, Drieu la Rochelle, Berdeche, Abel Hermant, Henry Beraud, Spampinato, todos condenados. ¿En nombre de qué? En nombre de sus ideas. Sobre todo, en nombre de una idea, a la que por otra parte, en la mayoría de los casos, no les unió activamente, sino el sentirse miembros de su familia espiritual.

Esta idea tiene en nuestros corazones—ayer y hoy—una resonancia profunda, un timbre de campanas, de fábricas, un brillo de estandartes y trompetas, un clamor de torrente primaveral, un aliento que nos llega desde los ex combatientes de los Cuerpos Francos, que se batieron en el Báltico, en Berlín, en Munich, en el Saar—leed las obras de Ernest von Salomón, las de Moeller von der Brucke, las de Drieu la Rochelle, ciertas páginas de Benoist Mechin, de Fabre Luce, de Spampinato—hasta hoy: Europa. He aquí la idea y la palabra condenadas entonces en Roberto Brasillach y en tantos hombres de Italia, de Francia, de Alemania, de Croacia, de Rumania, de Hungría, de Polonia, que se resumen simbólicamente en el gran poeta francés muerto en Montrouge, doce balazos en el corazón.

Esta Europa, a la que él pertenecía, a la que se entregó con pasión de combatiente y de intelectual, debía estar amasada por el entendimiento de las patrias, por el entendimiento de su patria, Francia, por la que luchó como soldado, con la Alemania contra la que combatió con uniforme, pero amó ideológicamente. Antes que otros muchos, Brasillach gritó la palabra Europa desesperadamente, porque la veía proyectarse resplandecientemente sobre las ruinas de la guerra, como una bandera a la que servir, como una primavera que brotaría de aquellas mismas ruinas, donde quedaban enterrados los huesos y las carroñas de los mejores. Y la había visto nacer en nuestra Patria, en España, sobre la tierra de Castilla, que tanto amó José Antonio, bajo el cielo acerado de Toledo. En las últimas páginas de su libro "Los cadetes del Alcázar", escrito con Heni Massis, y que fue el primer libro dedicado a esta gesta, escribió: "Los cadetes de Toledo no han luchado sólo por España: han defendido el Occidente católico". La unidad de Europa occidental se le aparecía así grabada en la silueta del Alcázar mutilado, y no estaría de más que nuestra juventud leyera este libro para ayudar a desintoxicarse. Quizá así se comprenda por qué hermosas razones secretas,



profundas, heroicas, nosotros estamos unidos a la Europa de Brasillach. Bien es verdad...

Bien es verdad que nuestra generación no quería la Europa de la dimisión, sino la de la virilidad, de la resurrección, de la potencia espiritual y material. Roberto Brasillach, como su generación, como nuestra generación, gritó en nombre de esta Europa lo que queríamos: un renacimiento juvenil, un entusiasmo de resurrección, un mensaje de hombres enteros, una actitud de heroísmo, de sacrificio, de disciplina, conceptos sobre los que hoy se ironiza en nombre de la facilidad, del confort, de la transigencia, de la traición a todos los ideales. Estos jóvenes podían encontrarse circunstancialmente, y de hecho se encontraron, en trincheras opuestas. Pero los mejores de cada bando supieron encontrarse a la hora de una esperanza de reconstrucción, sobre esta mística europea. Yo no sé si esta colaboración no pudo crearse antes de 1945, porque era demasiado pronto o porque fue demasiado tarde. Algunos, las mentes más lúcidas o los corazones más valerosos, supieron hacerlo. Unos, en la Legión del Este, en las filas de la división Wikingo, o en el batallón Carlomagno, o en las brigadas Ettore Mutti. Otros, co-

Por J. L. GOMEZ TELLO

mo Jean Harold Paquis, escribiendo su editorial europeo para un periódico imaginario hasta el mismo día en que fue llevado ante un pelotón de ejecución, con la camisa azul. Pero lo cierto es que diecisiete años después de la muerte de Brasillach ya no sorprende a nadie que hombres que entonces estaban contra las ideas de Brasillach sean hoy acusados de "fascistas" como él. Tengamos el valor de decir que esto ha sido posible porque median entre las generaciones una cadena de muertos resplandecientes como arcángeles.

Brasillach, en los días de la prisión, cuando ya presentía su muerte, le respondió a Benoist Mechin, que ironizaba, terrible ironía, sobre sus "ideas negras":

—Las ideas negras no son para mí. La bandera negra, sí. Pero las ideas claras.

Estas ideas claras son las de una juventud que se batía por unas palabras que son de Brasillach:

"Nosotros sabemos que, sea el que sea nuestro destino, nuestra tarea consistirá en todas las circunstancias en volver a crear este clima nacional y audaz en que nuestra Patria deberá vivir para asombrar al mundo. Pero, ¿después de qué, en cuánto tiempo?" Sabía, pues, que la simiente no se arrojaba para su época, que después de todo lo más importante era proyectarse sobre el futuro, afirmando las raíces de la idea. Brasillach sentía Europa con un nombre claro y concreto, en complejos, desde la exaltación de las grandes contoda la amplitud de la palabra, sin miedo y sin centraciones de Nuremberg hasta el silencio de los que iban a morir en una tronera oscura de la guerra. Quería un nuevo estilo de vida, una nueva ética, una revolución nacional, que elevaba al plano de revolución europea. Antes que la condena del nacionalismo egolátrico y estrecho fuera un artículo de fe, un dogma de la Europa de 1962, Brasillach le dio por condenado. Lo había visto pulverizado por los cañones de la guerra de 1939, cuyas consecuencias de parto de la idea europea previó. También previó que él no vería madura la cosecha porque aún era temprano para un espíritu de colaboración, que entonces sentían sólo los combatientes, los voluntarios flamencos y valones, los españoles y los finlandeses, los suecos y los griegos, los húngaros y los rumanos, cuyas ideas encontraréis en las amarillas páginas de una revista que se llamaba "Revista de la Juventud Académica Combatiente".

En la hora del proceso, Brasillach no se defendió a sí mismo. Defendió el futuro, manteniendo las ideas que había abanderado siempre. Y las de-

¿Qué es lo que se condenó en Roberto Brasillach? Se condenó su pasión por la vida. Amaba los "hermosos cantos graves" de los soldados y las peregrinaciones patrióticas a Chartres, a sinfonía heroica de los estandartes, el relámpago de las bayonetas, un sentido total de la existencia que fuera fuego en el alma de los pueblos. Se le condenó por haber acusado a los verdaderos culpables de la guerra y haberse enfrentado con el Tribunal que reclamaba su cabeza sin pedir clemencia, sin querer engañarse sobre su destino, sin tachar una sola de las cuartillas que había escrito, sin haber renegado de una sola de sus ideas. Todavía en la prisión, escribió un libro, notas sueltas, con una arquitectura interior profunda y conmovedora, donde se encuentran párrafos que nosotros no podemos ignorar: "El fascismo es el espíritu social y nacional, es el espíritu de equipo ante toda otra cosa. Sería desfigurarlo creer que no puede servir más que de muralla a una resurrección de viejas fórmulas homicidas que han llevado a Rusia a la revolución de 1917 y a España a la revolución de 1931. El fascismo no es el marxismo, pero combate las injusticias contra las que aquél propone su mal remedio". Y en otra nota puede leerse: "Es el espíritu de José Antonio el que nosotros hemos saludado aquí y el que queremos mantener a nuestro modo para nosotros. La canción de la Falange proclama que las banderas que volverán "llevarán prendidas cinco rosas—las flechas de mi haz" Nosotros hemos soñado también con cinco rosas populares y maravillosas, las hubiéramos querido para nuestro país, bordadas en espíritu sobre banderas pacíficas, sobre banderas no vencidas...". Y lo que sigue.

He aquí el mensaje postrero de Roberto Brasillach. Hace diecisiete años, pero sus palabras son más actuales que nunca. La juventud que ha llegado después de los que ya no somos tan jóvenes, podrá aceptarlas o rechazarlas, está en su derecho. Pero al menos debe conocerlas antes de decidir si los hombres que simboliza el nombre de Roberto Brasillach, los Moeller van der Brucke, los Drieu la Rochelle, los Borsani, los forjadores de una gran familia espiritual que no es ni el marxismo ni el capitalismo estaban o no equivocados. La violencia con que sus ideas hacen explosión en nuestra época—y este es un hecho cada vez más visible—nos autoriza a pensar que murieron precisamente para que sus ideas vivieran.



# Elecciones en la India

LA India milenaria, en la que se hablan 179 lenguas y 584 dialectos y donde se entrecruzan y chocan religiones y costumbres, razas y castas en impresionante amalgama, comenzó el viernes, 16 de febrero, sus terceras elecciones generales, desde que se convirtió en país independiente en 1947.

A casi 400 millones de habitantes se eleva la población total, aunque es casi seguro que sólo vote un poco más del 60 por 100. Allí la no asistencia a las urnas se considera también como una posición de clara disconformidad con la política seguida por el Gobierno. Por otra parte, más del 75 por 100 de la población es analfabeta. Sin embargo, para que esta escasez de cultura y falta de conocimientos de la inmensa masa, que es la que, a fin de cuentas, importa y decide en los comicios, no se pierda, se ha ideado la forma de que los que no sepan leer ni escribir pueden votar, para lo cual se valdrán de una serie de símbolos que irán impresos en las papeletas existentes en los numerosos cole-

gios electorales. Estos símbolos se identifican con los diferentes partidos en pugna. Así, los bueyes, corresponden al del Congreso; la espiga y la hoz, a los comunistas; la choza de caña, a los socialistas del Praja, y la lámpara ardiendo al partido hindú, también llamado del Pueblo. Son los cuatro más importantes. Es decir, que el elector sólo tiene que poner una cruz junto a uno de estos símbolos, el que más

estar concluido, por la enorme cantidad de pueblos y aldeas que se encuentran totalmente alejados de los núcleos de población, del ferrocarril y las carreteras.

La India se enfrenta con muy difíciles problemas en vísperas de esta cuarta etapa legislativa. Los resultados pueden tener resonancias mundiales, si los electores no saben elegir el buen camino. Nehru y esa "eminencia gris" del régimen de Nueva

Delhi, Krishna Menon, se tendrán que enfrentar ahora con el pueblo hindú y comprobar si éste está conforme con la cambiante y cada vez menos firme conducta política, por lo que al exterior se refiere, llevada a cabo en estos últimos años por el en otro tiempo "pacifista" primer ministro, que cada vez parece inclinarse más hacia el lado comunista.

Es muy posible que a la hora de votar—o de abstenerse—los hindúes recuerden que Nehru ha permitido, con sospechosa conformidad, que los Ejércitos comunistas de Mao Tse-Tung se adueñaran por la fuerza de varios miles de kilómetros de territorio indio; que durante muchos años haya pregonado por el mundo su "pacifismo" condenando una y otra vez la agresión y la violencia para de pronto, olvidando todo lo anteriormente dicho, ordenar el brutal ataque a Goa, Damao y Diu, que jamás perteneció a la India—los portugueses viven en Goa permanentemente desde 1510—quizá como compensación a la cada vez más fuerte presión interna, por la pasividad del Gobierno ante los constantes ataques armados de los comunistas chinos.

Nehru sabe perfectamente que no goza de simpatías en muchos países, sobre todo después de la última "hazaña", precisamente por su "doble juego". No le perdonan que amparándose en su pregonado "neutralismo" y falso "pacifismo" haya obtenido ayuda, para su Gobierno socialista, de Estados Unidos y de Rusia al mismo tiempo. Sin embargo, en la disputa entre estos dos países, oficialmente la India, por boca de su primer ministro y de su si-nuoso ministro de Defensa, se han puesto siempre al lado de la Unión Soviética, de cuyo país los dos han hecho grandes elogios en cuanto se les ha presentado ocasión. Igualmente han defendido el ingreso de China roja en la ONU. Tal postura, que no es nada diplomática y mucho menos elegante, motivó que los norteamericanos consideraran a Nehru "persona non grata" cuando el primer ministro hindú visitó el pasado año al Presidente Kennedy.

Quedan otra serie de problemas de no menor importancia, con los que, más tarde o más temprano, deberá enfrentarse Nehru y que tendrá que explicar de algún modo a su pueblo. Ya es sabido que la China comunista no reconoce la famosa línea MacMahon, trazada por el inglés del mis-

mo nombre en 1914 y que era la frontera de la India con el Tibet. Otras causas de desacuerdo entre India y China roja, a pesar del "slogan" de que "los indios y los chinos son hermanos", es la disputa en torno a las fronteras del Himalaya y de Sikkim, el nuevo Estado bajo protección hindú. Entre Pakistán y la India se encuentra el territorio de Kashmir, constante manzana de discordia entre las dos naciones y donde por si fuera poca la tensión existente desde hace años, ahora ha hecho acto de presencia también la China comunista, filtrándose en el discutido territorio. Y, por último, Portugal, donde a pesar de esa momentánea victoria militar lograda en Goa—recordemos que sólo viven 179 hindúes en una población de más de 600.000 habitantes—por las "aguerridas" tropas indias, puede que no haya concluido del todo este asunto. Con tan fácil triunfo, Nehru y su ministro de Defensa han pretendido lanzar una cortina de humo sobre su pueblo, para que se olvide, o relegue a segundo término, las conquistas de territorio indio llevadas a cabo por los chinos.

Según los observadores internacionales, parece muy probable el triunfo del partido del Congreso, lo que llevaría aparejado la reelección de Nehru y Menon, que hoy gobiernan la India. Pero también entra dentro de lo posible que la ocupación de Goa no sea suficiente para calmar el natural malestar del pueblo, que continúa pasando hambre.

Hay que proveer las 494 sedes del Parlamento y 2.833 puestos en las Dietas legislativas de los doce Estados y a cuyos comicios concurren cuatro partidos importantes: Congreso Nacional Democrático, el de Nehru, que actualmente posee 371 escaños; los comunistas, capitaneados por Ghos, que poseen 27 puestos en el Congreso; el Praja Socialista—con Kripalani como líder—, el cual se enfrentará en el distrito del norte de Bombay con Krishna Menon, al que apoyan los comunistas—, sólo con 19 escaños; el Jan Sangh o Partido del Pueblo, quien sólo consiguió cuatro puestos, y los independientes y de otras facciones, que cuentan en total con 73 diputados. Nehru tendrá como más peligroso rival a Lohia, también socialista, que goza de gran popularidad.

La reelección de Nehru, y más aún la de Menon—después de las elecciones el Parlamento debe designar un nuevo Gobierno para un período de cinco años—puede traer muy graves males, no sólo para la India, sino también para el resto del mundo. Si el futuro Gobierno girara más aún hacia el bloque comunista, no hace falta resaltar el peligro que encerraría, muy especialmente para toda esa geografía indioasiática. Entonces sólo quedará una duda: saber si Nehru se inclinará hacia el lado de Pekín o al de Moscú.

Y quizá cuando esto llegue las grandes potencias occidentales, Inglaterra, Estados Unidos y Francia, lamentarán su equivocada política de abstención y tolerancia.

Escribe: F. HERNANDEZ-BLASCO





# DIALOGO HISPANOAMERICANO

EN la conversación entre colombianos tomaban parte algunos europeos, uno de ellos español. Los segundos reprochaban amigablemente a los hispanoamericanos su situación de atraso económico y social; la ausencia de una solución propia de entraña nacional, y, a ser posible, a escala continental, para la multitud de sus problemas de todo orden; el que estando sentados, como el mendigo de la fábula, sobre un montón de oro, no se decidiesen de una vez por todas a sacar partido de sus inmensas riquezas potenciales...

Con el típico acento de los colombianos, que transforma el reojo castellano de España en suave cadencia, uno de ellos se expresó más o menos así:

—Vean ustedes, los europeos, cómo nos han colgado a nosotros, los hispanoamericanos, igual que a otros países de Asia y África, el piadoso sambenito de «subdesarrollados», eufemismo comprensivo de todas esas miserias que efectivamente nos rodean. Nos hemos resignado humildemente a que nos llamen así, pero no sean injustos con nosotros más allá del calificativo de marras. Los nuestros son países supremamente jóvenes. Hemos nacido, como quien dice, *antier*, después de tres siglos de tutela colonial, y tenemos apenas ciento cincuenta años de vida independiente. En tan breve lapso de tiempo histórico hemos hecho algunas cosas y, sobre todo, hemos puesto las bases para mayores empeños futuros. Ustedes corren sin handicap y pretenden echarnos en cara que no hayamos hecho lo que a Europa le ha costado dos mil trabajosos años de batalla constante.

Ustedes, los españoles, por ejemplo, no alcanzaron hasta casi el siglo XV la integración nacional. Hasta los Reyes Católicos apenas fueron un conglomerado de pueblos de lengua, raza y religión diferentes, enzarzados de continuo en feroces luchas intestinas, con el corto paréntesis de la Pax Augusta de por medio.

—Pero nosotros tuvimos que edificar paso a paso nuestra propia cultura—aventuró el español.

También tuvieron el fabuloso aporte de Grecia por medio de romanos y árabes y no pocos hallazgos germánicos, con la invasión de los bárbaros. Ustedes también nos trajeron a nosotros, es cierto, la cultura occidental con sus ventajas e inconvenientes; pero ahora no pedimos ni siquiera un siglo para evolucionar; nos van a bastar solamente cincuenta años más, el espacio de dos generaciones como máximo. Esperen un poco y verán surgir a este lado del Atlántico algo profundamente grande: la solución americana para esos problemas que, digan ustedes lo que digan, no ha conseguido solucionar plenamente lo que se llama civilización occidental.

—¿Y los Estados Unidos? ¿No constituyen un brillante modelo de lo que podría haber sido el sur del Continente? ¿No son la solución para ustedes?—dijo uno de los misteres.

El colombiano tomó un trago

de aguardiente de caña, que quemaba las entrañas, y prosiguió:

—Los «gringos», ya que usted los trae a cuento, no son en rigor americanos, como nosotros lo entendemos, salvo por coincidencia geográfica y aunque ustedes los denominen así por antonomasia. Me explico. La Unión del Norte se constituyó sobre la base de una inmigración masiva de europeos. Los yanquis son una especie de europeos venidos a más o a menos, según como se mire. Al norte del río Grande, los aborígenes fueron salvajemente exterminados en el primer genocidio científicamente organizado de la era moderna. Cuéntennme, si lo conocen, algún caso de mestizaje en el Norte. Yo no sé de ninguna ni conozco más vestigio de los «pieles rojas» que los que nos presentan las películas de Hollywood o los que se exhiben como objeto raro para el turismo en los actuales Estados Unidos. Para la mentalidad calvinista y puritana de los sajones, la mezcla de sangre era algo «shocking», es decir, espantoso, chocante, en buen romance. Pero nosotros, los rigurosamente americanos, somos fruto de un hondo mestizaje, a lo largo y a lo ancho, que todavía no ha cristalizado del todo, en un tipo humano definido. Eso requiere tiempo. Tenemos del español, del indio y del negro, y el alma hispanoamericana se debate todavía con las tensiones interiores y las contradicciones de este fenómeno grandioso. Si quiere usted más argumentos, nosotros tenemos unos antepasados indios, con los que nos honramos, que los yanquis no tienen. Nuestros abuelos indios eran dueños de estas tierras muchos siglos antes de que arribase Colón a La Española. Y en cuanto a nuestros abuelos hispánicos, cuando se fundó la primera colonia inglesa en la orilla del Atlántico, hacia casi un siglo que Jiménez de Quesada había levantado Santa Fe de Bogotá, por ejemplo, en todo lo alto del altiplano. Desgraciadamente, la cultura occidental también nos trajo un veneno terrible: unas formas políticas y una ideología absolutamente extrañas a nuestra mentalidad y a las estructuras que nos legó la colonización española.

No va usted a decirme—instinué alguien—que después de renegar de los norteamericanos va usted a renegar también de las conquistas de la democracia y preferir a cambio la Inquisición y los moldes absolutistas de los españoles.

No es que yo reniegue, por supuesto, de los frutos válidos que conlleva la democracia representativa—reafirmó el criollo—, pero sí creo que tales fórmulas y pre supuestos fueron aplicados precipitadamente a nuestros mestizos y que aún estamos sufriendo las consecuencias de ello. Una minoría culta y urbana de la que formaban parte hombres en los que primaba más la buena intención que el realismo, junto a otros no tan desprendidos, las impulsó a la inmensa masa popular de nuestras nacientes nacionalidades. Para los indios y los negros, para los campesinos pardos o mulatos de mi tierra, que en el siglo XIX vivían mentalmente en el XVII, la declaración de los Derechos del Hom-

bre y del Ciudadano debió de sonarles a música celestial. Lean, por ejemplo, a ese espléndido historiador colombiano que es Indalecio Liévano Aguirre y verán que la intoxicación de doctrinas europeas de las minorías criollas dominantes apenas rozó la epidermis de las clases populares. Luego nuestros próceres, desechos ya los proféticos sueños unionistas de Bolívar y San Martín, se dedicaron, concienzudamente a discutir el artículo equis de la Constitución, mientras los intereses europeos hacían saltar en pedazos la unidad sustancial de las Indias hispánicas. Fueron esos intereses, y en particular la voracidad sajona los que nos impusieron esa triste realidad de los «Estados desunidos de Sudamérica». Mientras las ingenuas asambleas criollas decimonónicas se atiborraban de Rousseau y de Montesquieu, los sajones, también demócratas y partidarios de la declaración de derechos, se repartían Nuestramérica en esferas de influencia. De un zarpazo se robaron Nuevo Mé-

jico, Texas y la baja California, por citar sólo lo de más volumen. Luego vendría Puerto Rico y Cuba. De los ingleses todavía están vivas las huellas, no sólo en las islas periféricas, sino en la propia carne de la tierra firme. «Gibraltar» me parece que llaman a eso los españoles.

Nadie se atrevía a interrumpir los sólidos argumentos del colombiano, y así prosiguió el diálogo, convertido en soliloquio:

Fue la agresión mental y física de los europeos, y en especial de los sajones, y sus luchas hegemónicas lo que retrasó en un siglo nuestro ascenso al lugar que nos corresponde entre los pueblos. Dueños los yanquis de los destinos del hemisferio en virtud de la llamada «Doctrina Monroe», a la primera táctica siguió otra más sutil y más solapada: la colonización económica que por cada dólar que invierte saca tres en utilidades con la complicidad de la clase dirigente, hoy como ayer, extranjerizante y compañera de nuestros eternos explotadores. Felizmente,

la situación, a despecho de las apariencias, está cambiando radicalmente y a un ritmo que no podríamos sospechar los que creemos y esperamos en Nuestramérica. Vean el panamericanismo importado, último embeleco para perpetuar una dominación.

Pura paja, compañero; se lo digo yo—prosiguió el colombiano, que visiblemente se había ido acalorando al compás de su argumentación. Los grandes días están ahí por venir repicando a nuestra puerta. Ni capitalismo a lo yanqui, ni marxismo a lo soviético: revolución nacional. Ya estamos vislumbrando esa solución propia por la que ustedes me preguntaban, enraizada en nuestro ser hispanoindio. Aunque le pese a la oligarquía que todavía nos gobierna, alguno de cuyos representantes hubiesen preferido haber sido colonizados por los ingleses.

José FERNÁNDEZ-CORMENZANA





## Estampas iberoamericanas

Dibuja: A. REQUE MERUVIA

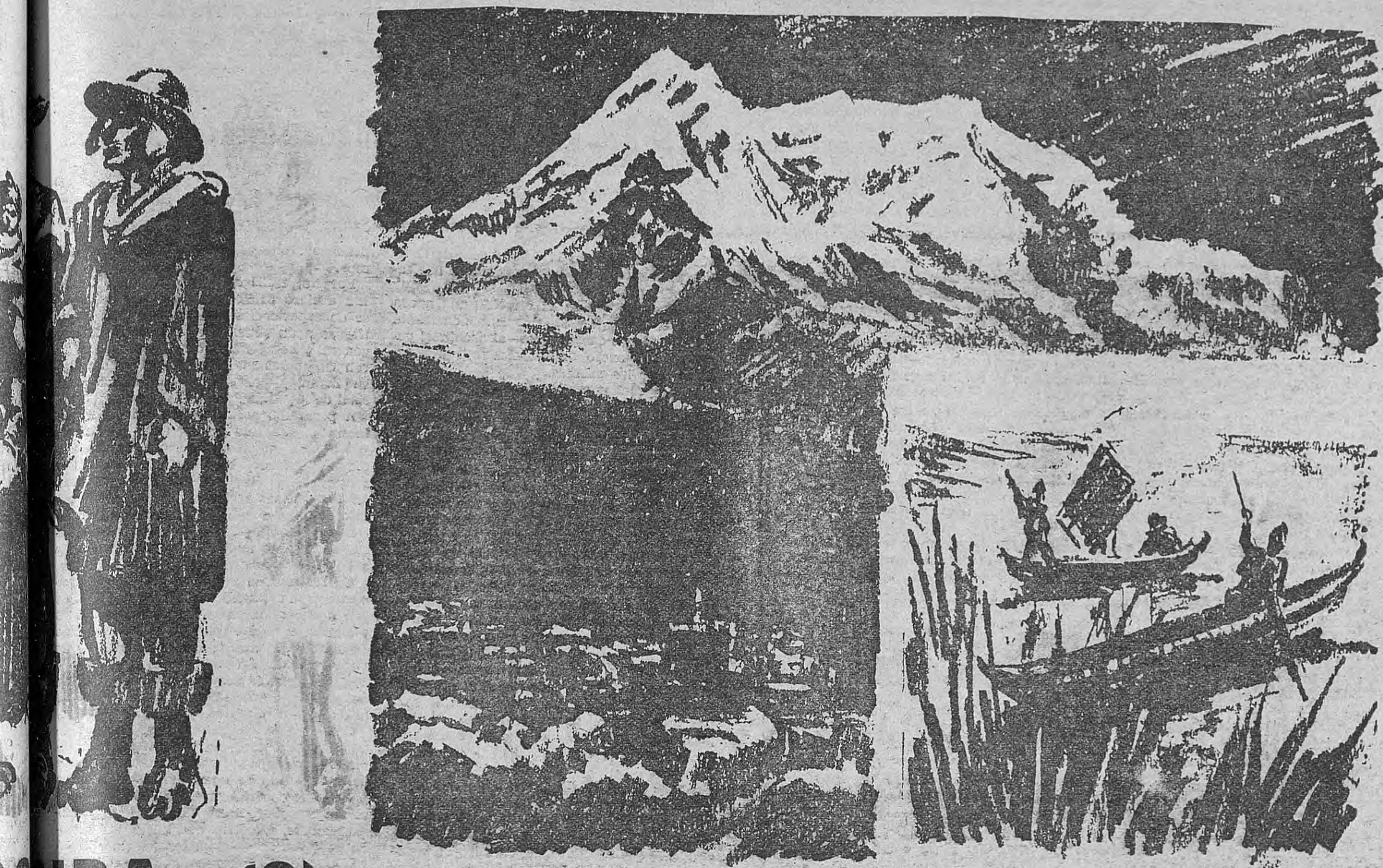
Escribe: G. HERRERO-BEAUMONT



## BOLIVIA DESCONOCIDA







OLIDA (2)



AL margen de una tan absurda como desprestigiada leyenda negra, la evidencia determina que España creó—esencia y existencia—un mundo nuevo, al descubrir el Nuevo Mundo. El quinto Continente requería, para su presencia en la Historia, algo más que la “invención” colombina. Ese quehacer estaba reservado a los gigantes que habrían de recorrer de norte a sur y de este a oeste—siempre en forma de cruz—la tierra ignota y agresiva, en el suelo y en el hombre. Pero era la única forma de poder crear. Y así lo hicieron. De cara al trópico, la selva, la fauna y la montaña. Porque América es todo eso. Y de una forma especial Bolivia. La Bolivia desconocida. La de los aimaras y los quechuas. La de bosques angustiosamente interminables, en los que el sol nunca penetra hasta la tierra madre, y la espina dorsal de América, eternamente helada.

Al hablar de España en el subcontinente hispánico, siempre se emplean frases estereotipadas sobre la gesta. Y normalmente se olvida la cuarta dimensión de su presencia. Una dimensión tan trascendental como la religión, la sangre y el idioma: el estilo de vida, reflejado—por los siglos de los siglos—a través de la piedra.

El denominado arte colonial es la consecuencia inevitable de una forma de ser. Los tres siglos de gobierno español sirvieron de magnífico trampolín para el salto de todo el acervo cultural ibérico a la tierra prometida. Y la nueva estructura emocional y arquitectónica de ese arte respetó todo monumento de períodos precolombinos. Y no solamente

los respetó en su integridad, sino también—y aquí la tremenda diferencia de lo español con la actuación de cualquier otra estirpe llevada a tierras distintas—en su localización. Por esta razón no existe en toda la periferia de la Península ningún Museo que pueda exhibir muestras del arte autóctono de los aborígenes pueblos americanos. Los españoles encontraron en América una serie de determinantes de un arte. Ni lo destruyeron ni lo esquilmaron. Por el contrario, trasladaron el suyo propio a los nuevos horizontes. Y por ello existen poblados en Bolivia—como en el resto de Hispanoamérica—tan idénticos a cualquier pueblecito castellano que invita a la confusión.

Y todavía hay más. El español se fundió con el indio, de una forma espontánea y consciente a la vez. Pero sin exigir reciprocidad. Por ello, indios bolivianos—étnicamente exactos a sus antecesores—se mantienen de cara a la naturaleza, sobre los hermosos valles cuajados de lagos andinos. Y en las cabeceras de los ríos. Y en las inmediaciones de la selva misteriosa. Esta es la más elocuente consecuencia de ese peculiar sentido de la vida, que todo español—del siglo cero, del Descubrimiento o de nuestra época—lleva dentro de sí. Una concepción universal de la realidad que le permite inculcar una nueva religión a pueblos paganos, pero sin que pierdan sus ritos y fetiches. Es decir, llevarles al camino de la Verdad y de la Vida, pero sin violentar su íntimo regocijo emocional ante los ancestrales motivos explicativos del Gran Misterio del Hombre.



# Nuevo fracaso del desarme nuclear

Por si quedaba alguna duda de que a la terminación—si es que ha terminado—de la segunda guerra mundial se invirtieron las alianzas y comenzó la guerra fría, cuando terminaron las concesiones desorbitadas a que llevó la euforia de la supuesta victoria, estamos ante indicios claros de que la tal guerra fría ha llegado ya a estadios jurídicos de la propia guerra armada.

El único victorioso de esa que, parodiando a Schúbert, podríamos llamar "guerra incompleta" o inacabada, fue el comunismo, que absorbió cuanto quiso y pudo en Europa, y que recibió en Asia, con la colaboración americana, no oficial, el refuerzo de la China. Pero como los aliados, creyendo que todos eran de buena fe, compartieron con él la división de Berlín, que ha resultado un insoportable contraste entre el nivel de vida del vilipendiado régimen capitalista y el llamado paraíso comunista, se ha levantado una impenetrable frontera que ha dejado en mantillas a la tan crítica línea de demarcación que en Francia señalaron los alemanes.

Esa línea de demarcación, materializada en frontera por lo que los aliados han llamado "muro de la vergüenza"—¿de quién?—, es un verdadero frente de guerra, si quiera todavía sea fría, en el que ha tenido lugar un verdadero canje de prisioneros, con todas las modalidades del derecho de guerra, en lo que habría que calificar de tierra de nadie.

Se trataba, como todos saben, del piloto Powers, caído o derribado en terreno ruso con su avión "U-2", y condenado por el supuesto Gobierno aliado, y el más peligroso espía soviético, Abel, condenado en los Estados Unidos por sus actividades ilegales.

Prescindiendo de la diferencia de condiciones jurídicas entre ambos casos, lo cierto es que la operación ha tenido todas las características de una operación de guerra; si bien Rusia, para uso de su población, no ha confesado el canje de Abel, y para no confesar la guerra fría ha presentado la entrega de Powers como un acto de clemencia del Gobierno soviético.

Todo lo que antecede no tiene más objeto que poner al lector en ambiente, porque esta guerra fría, ya innegable, está teniendo manifestaciones cada vez más evidentes.

Y una de las que debían merecer mayor atención son las bases del Caribe. Varias veces he dicho que el mar Caribe es el Mediterráneo americano. Y no sólo por su forma, su tamaño, sus estrechos y sus rutas impuestas, que

## BASES EN EL CARIBE

Por el general GONZALEZ de MENDOZA

no son de esta ocasión, sino porque así como el Mediterráneo Europeo es clave de tres Continentes: Europa, Asia y Africa, el Mediterráneo americano, el mar Caribe, resulta en la estrategia actual clave de otros tres: América, Asia y Europa.

Por eso una de las jugadas de la guerra fría es el jaque a las bases occidentales.

Y así vemos a Bizerta y Mazalquivir en litigio, bajo la mirada tan vigilante como aparentemente indiferente de Rusia, en Europa.

Mientras en América soviética a Cuba por intermedio de Fidel Castro, con la colaboración en su origen de la propia América y de los elementos cubanos de orden, deslumbrados con las ofertas de verdadera democracia.

Ya fue un riesgo para la base de Guantánamo, y para el mundo americano del Caribe, el viraje político de Cuba. Pero por si fuera poco, el «statu quo» que mantenía en el Caribe en relación con las veleidades cubanas, la fortaleza política y la potencia militar de la República Dominicana se ha visto gravemente afectado por el asesinato del generalísimo Trujillo, que arrastró en su caída la estabilidad política del régimen y su potencialidad militar.

Los disturbios que se han sucedido durante el efímero mandato de Balaguer, las altas y bajas de la política y el Ejército, la supervisión americana en favor de lo que llaman verdadera democracia, son otros tantos datos del problema, hoy todavía secundario—o para ser más claros, de segundo orden—, que está surgiendo en el Caribe.

La estrategia, en tiempo de paz, o, si se quiere, refiriéndonos al mundo actual, cuando no hay guerra, es más resorte político que militar. Al revés que en tiempo de guerra, que la política aconseja y el Estado Mayor ejecuta, cuando no se han roto las hostilidades, es el Estado Mayor el que aconseja y la política la que ejecuta. Y cabe pensar que en el caso que nos ocupa la ejecución política no sólo no ha sido afortunada, sino que, acaso inconscientemente y cegada por sus prejuicios, le está haciendo el juego al otro bando, que lo que quiere es debilitar las bases estratégicas—sin necesidad de atacantes—que se oponen a sus afanes imperialistas.

Porque no es cuestión de refuerzos militares ni de montar vigilancias navales o aéreas. Es, más bien, cuestión de ambientación.

El castrismo ha demostrado que sin moverse de su isla ha comenzado su penetración ideológica en los países americanos. Y la segunda guerra mundial probó que las bases no se atacan por su frente militar o marítimo, sino por su retaguardia, asfixiándolas políticamente.

Mientras esto ocurre en América, en Asia ha comenzado el desbordamiento, la maniobra de ala, que se dice en términos militares, de la línea de defensa occidental. Y la política, acaso ignorando la trascendencia futura de la operación, contempla impasible—si no colabora con la despreocupación propia de los "slogan" democráticos—, en la preparación impune de la operación.

Pero volviendo a nuestro tema, las bases del Caribe, cabe preguntarse cuál es su porvenir. La Conferencia de Punta del Este ha podido ser un éxito político de la diplomacia americana, y la condena y eliminación de Cuba una garantía contra la propagación del ejemplo en los países democráticos, desde el punto de vista político. Pero ¿y desde el punto de vista militar?

No hay que olvidar las bases del Caribe y, sobre todo, los estrechos, puntos de paso obligado y, como consecuencia, necesitados de las correspondientes zonas de seguridad.

No es necesario citar nombres que están en la mente de todos los especialistas. Pero si en ambos Mediterráneos seguimos una política más inspirada en los «slogan» anticolonialistas y democráticos y en los prejuicios sectarios que en la realidad, corremos el peligro de tantos fracasos estratégicos cuantos sean los éxitos políticos.

AUN a riesgo de caer en reiteraciones, no queda otro remedio si se quiere seguir al día la actualidad militar, que tratar, una vez más, el tema de la Conferencia de Ginebra para el cese de las experiencias nucleares.

Conferencia que se ha ofrecido una nueva pausa en su larga vida—trescientas cincuenta y tres sesiones exactamente—al decidir el pasado 30 de enero un aplazamiento indeterminado de las mismas.

Los reproches mutuos han surgido inmediatamente como es de rigor en estos casos. En esta ocasión parece que Krustchev intenta una maniobra política de gran alcance.

Pocos rasgos bastarán para perfilar la larga historia de esta conferencia interminable. Las reuniones de técnicos iniciáronse en Ginebra en julio de 1958 y las sesiones propiamente dichas el 31 de octubre del mismo año.

La primera interrupción tardó en llegar hasta el 3 de diciembre de 1960, tras la que la conferencia reanudó sus trabajos en marzo del año pasado. Fue en esta segunda fase cuando Rusia, clave de los acuerdos, otorgó las máximas concesiones para acercar los puntos de vista.

Occidente se ha negado siempre a firmar un acuerdo en la materia sin el previo establecimiento de un sistema de inspección mutua que asegure su cumplimiento. Actitud perfectamente lógica conociendo la carencia de respeto que Rusia le tiene a los Tratados.

Por su parte, la URSS mantiene la teoría, extraña por lo menos, de que hay que llegar a un acuerdo sobre prohibición de pruebas sin establecer previamente ningún sistema de inspección. No obstante, en la segunda fase de la conferencia, Rusia llegó a admitir veinte inspecciones anuales sobre sus territorios y el establecimiento de puestos de detección.

Salvada esta primordial dificultad, Rusia llevó la discusión a otro punto que fue el de la composición de la Comisión de Control o más bien la de su presidencia. Ante la propuesta occidental de presidencia única, Rusia insistió en que fuese un triunvirato: occidental, ruso y neutral con derecho a veto que, naturalmente, inutilizaría el órgano, como ocurre en la ONU. Por fin, aceptó la presidencia única, pero el 21 de marzo de 1961 se volvió atrás para exigir de nuevo la "troika" o triunvirato.

Se reprodujo punto por punto toda la discusión que ya había sido superada una vez. La URSS ganaba tiempo para preparar sus pruebas atómicas del verano y otoño últimos.

Por fin, el 30 de agosto de 1961, Tsarapkin declaró bruscamente que no habría cesé de experiencias atómicas mientras no se llegase a un acuerdo en cuanto al desarme general y completo. A continuación se iniciaron las explosiones rusas en Siberia y Nueva Zembla, que concluyeron con la traca final de los 50 megatones.

A pesar del escándalo provocado, la conferencia ginebrina se reanudó por tercera vez a fines de noviembre pasado. Inmediatamente los soviets, en una de sus clásicas maniobras, invitaron a Francia a participar en los trabajos a la vez que anunciaban que la reanudación de experiencias por parte occidental les obligaría a hacer lo mismo. De claración tanto más cínica cuanto que seguía a sus recientes pruebas.

En realidad, el problema del control internacional ha perdido importancia una vez que la detección en la atmósfera, en el agua y aun en el espacio exterior, está asegurada. Sólo falta perfeccionar la detección de las pruebas subterráneas para que el acuerdo sea posible si se busca de buena fe. Su falta no puede ser atribuida ni a razones técnicas ni a razones militares.

Cuando los occidentales proponen el pasado 16 de enero, conforme a las ideas soviéticas llevar la negociación nuclear al seno de la Comisión de Desarme de los Dieciocho países que comenzará el próximo 18 de marzo sus sesiones, Rusia se niega a ello terminantemente, mientras que inicia una campaña para dar la máxima resonancia e importancia a dichas reuniones. Ante esta situación la Conferencia de Ginebra aplaza una vez más sus sesiones.

Seguramente en la reunión de los dieciocho se hablará de todo menos de desarme. Entretanto es más que probable que Inglaterra y los Estados Unidos reanuden sus pruebas atmosféricas en las islas Christmas y las subterráneas en Nevada.

El desarme continúa siendo, desgraciadamente, una ilusión.

Capitán  
MARCHANTE GIL

## CONSULTORIO MILITAR

Tengo diecinueve años y estudio segundo año de Peritaje Mercantil. ¿Cuándo tendría opción a ingreso en las Milicias Universitarias?

Para ingresar en la I. P. S. deberá usted solicitarlo antes del 15 de noviembre del año en que inicie usted el penúltimo curso de su carrera, teniendo en cuenta que su carrera se entiende termina en Intendente Mercantil.

La solicitud de ingreso deberá hacerla mediante instancia dirigida al Jefe del Distrito o Destacamento de la I. P. S. a que pertenezca el Centro de Enseñanza en que curse sus estudios, consignando: Nombre y apellidos, vecindad (indicando partido judicial), provincia y remplazo del año que le corresponde ser alistado al

cumplir los veintidós años de edad. Acompañará los siguientes certificados: de nacimiento; de estar matriculado en el penúltimo año de su carrera; de antecedentes familiares (expedido por el Gobernador Civil); de no haber sufrido condenas (expedido por el Registro de Penados y Rebeldes); autorización del padre, madre o tutor (los menores de veintidós años). Hará constar en su instancia declaración expresa de no hallarse procesado, no haber sido expulsado de ningún Centro Oficial de Enseñanza y no pertenecer ni tener solicitada la Milicia Naval o la Sección Aérea de la Milicia Universitaria.

Cuando le llegue la edad de incorporación a filas, si sobreviene antes de reunir las condiciones para ingreso en la I. P. S., deberá usted

solicitar prórroga de segunda clase por razón de estudios y renovarla en tanto no sea admitido en la I. P. S.

Mi madre se encuentra en el extranjero y desea reclutar a mi hijo. ¿Habría algún inconveniente a mi salida de España, si para cuando reclutase estoy alistado en caja?

Lo establecido es que no podrán emigrar los reclutas en caja, los que estén en servicio en filas; los incluidos en el alistamiento (aunque no hayan ingresado en caja), los separados temporalmente del contingente por los que hayan obtenido prórroga de incorporación a filas (por sostén de familia), mientras no hayan contraído estas clasificaciones en las dos revisiones reglamentarias.



# LA GEOGRAFIA, MANANTIAL DE CANCIONES

A UN dentro de una explicable lentitud, en la que intervienen mil factores, el campesino español va, poco a poco, modernizando sus métodos. La clásica yunta, de paso cansino, es sustituida por el tractor y desaparecen las recuas multeras para dar paso al estruendo de los motores de aceite pesado o de gasolina. Es como si el campo español hubiese despertado de su atonía y atavismo, al compás de las explosiones mecánicas. Ya sólo queda en el recuerdo de tanto costumbrismo pueblerino, costumbrismo auténtico que allí nació, la evocación más o menos nostálgica de pasadas conmemoraciones lugareñas, derroche de fe, de sencillez y de historia. Bien llegada sea la era del progreso, la de la radio y los televisores, la del cinematógrafo y las cafeterías, que poco a poco van invadiendo todos nuestros núcleos rurales.

Pero resulta verdaderamente sorprendente, y ofrece punto de meditación y estudio, el saber que son las regiones más avanzadas, Vizcaya, Cataluña, parte de Andalucía y determinadas zonas de Castilla y Aragón, las que conservan en todo su esplendor viejas costumbres y sacan muchos días del año sus mejores galas a la plaza pública para la danza o la conmemoración. Días de fiesta grande, con alegre repicar de campanas, en los que el pueblo abandona sus modernos utillajes y vuelve a lo fundamental. Porque estas manifestaciones son algo más que una muestra de folklore barato propio para impresionar a los extranjeros. Es algo íntimo, sentido, que tira de ellos con ímpetu extraordinario y que se convierte en farra desusada, plena de colorido y de recuerdos.

El largo rosario de usos y costumbres campesinas salta a pública luz. Hay organizaciones, peñas o entidades que procuran mantener viva esta llama de la tradición. Y la juventud se encuentra a gusto, centrada completamente, en algo que constituye herencia patriarcal y legítimo orgullo de su raza.

Llegará un momento que desaparezca la poesía bucólica y labrantina que canta las recuas multeras o el labrador tras el clásico arado romano. Hace falta que los poetas se preparen. Siempre el campo ofrecerá materia suficiente para la inspiración poética. Pero es hora ya de que abandonen cánones al uso. Hace falta que la mecánica, como elemento catalizador y definitivo de esta época, se incorpore y llegue donde ayer llegaron las yuntas, los mayores y los arados.

## AL COMPAS DE LA REATA

En cierta ocasión, y de ello no ha pasado mucho tiempo, un conocido etno-

grafo, el doctor don Antonio Castillo de Lucas, me hablaba de la influencia de estos elementos campesinos —mulas, lentitud, arados y esquilas— sobre la genuina canción popular española. Y concluía diciéndome: "El ganado de labor marca el ritmo a los cantares campesinos."

Con prosa de urgencia —porque el tema ampliamente tratado podría desembocar en monografía— y abundando en las razones de don Antonio Allué, ingeniero agrónomo que hace veinte años se ocupó con todo detalle de estas cuestiones, podemos trazar una rápida diferenciación.

Hacia el norte de la Península, donde las faenas agrícolas se realizan principalmente con ganado vacuno, la canción es lenta, suave, como el caminar de los bueyes. La Mancha, donde se ayudan de mulas pequeñas, pero resistentes, paso corto, pero animado, es la patria de las seguidillas, quiebro sencillo y vivaz, contrapunto a los andares multeros. Canción rítmica de mulas al paso en Castilla, seria, profunda, resistente y sentida, como el paisaje y los animales que viven y alientan sobre la tierra llana, patria de mil mundos.

Por Aragón, caballerías de buena alzada, patas resistentes que arrancan chispas a los guijarros de los caminos, los gañanes y campesinos entonan sus jotas bravas, esa canción himno de una raza, que lo mismo sirve como oración fervorosa que como acicate para mil hechos guerreros.

Andalucía o la desigualdad. Esos ritmos que van desde la "soleá" a las sevillanas castizas. Del ganado vacuno a la alegre recua de caballos de pura sangre, patas finas, templadas como el acero, que más que andar es como si repicasen por los senderos. Esos caballos que sirven para el desfile por el real de la feria, llevando a la grupa a la moza. Eso, por una parte. Y por la lentitud de otras canciones recuerdo a las carretas florecidas —con sonrisas y manzanilla a bor-

do— tiradas por bueyes, que fueron más de cuatro veces a la romería del Rocío.

## LA CANCION MEJORA LA PRODUCTIVIDAD

Ahora se habla mucho de mejora de métodos y de productividad. Es cierto que constituyen avances y mejoras que pueden resultar altamente rentables. Pero no es menos verdad que en los núcleos rurales de cualquier país están de vuelta de todas estas cosas. De hecho, un ambiente grato, una buena organización de régimen interior, aumenta el rendimiento

de los productores ¿Y no es la canción sedante, estímulo, acicate y brío?

"Se comprende —dice Enrique Casas Gaspar, en su libro "Ritos Agrarios"— que en Cataluña las cuadrillas de segadores tuviesen agregada música, comprobando que el ahorro de corcheas desfalcan el granero."

En toda nuestra Nación ha sido el cantar el que ha conseguido tener a nuestros campesinos, horas y horas, atados a sus agotadoras tareas de siembra, siega y trilla. Y no les aburren, sino que les levantan el espíritu, las repetidas y monorrítmicas estrofas de sus canciones populares.

Cuanto más dura es la ocupación, más frecuentes son las coplas. Probablemente, dentro del apretado calendario de faenas campesinas, es la siega la más dura, la que requiere un mayor esfuerzo físico, la más agotadora, bajo ese sol de Castilla o de Extremadura que casi derrite los guijarros de los caminos. Muchas veces, la canción es de queja o de alegría presentida, proximidad de la hora de dar de mano, de volver a la masía o al lugar. Aquí hay un ejemplo:

Ya se v'a poner el sol,

y hacen sombra "loh terrone",

se entristecen los amos

y se alegran "loh peone".

Durante la época de la trilla, cuando los pueblos se asfixian con el dogal de las parvas, que son como ruedas diminutas donde se lidia la esperanza y el pan del año, es normal que en las comarcas más cerealistas de España se entablen duelos de canciones. Por una parte, el zagal lanza al aire sus sentires:

Quando pasó por tu calle

cojo pan y voy comiendo

porque no diga tu madre

que con verte me mantengo.

En otro extremo de las eras, la muchacha, receptora del mensaje cifrado, acusa recibo con toda pres-teza:

¿Me dices que si te quiero?

Mi inclinación te lo diga:

Siempre que veo a tu madre

me parece ver la mía.

El que atraviesa las tierras castellanas de pan llevar en época de sementera escuchará al gañán que canta a todo pulmón. Y si hay muchos labradores en la misma besana, aguardarán a que termine para comenzar otro con la misma arada. Es el tiempo que marca la ocupación, música de coplas, entre picaresca y conceptual, amorosa o resentida.

Cuando un mozo de la vega aragonesa va cada tarde a regar sus huertas, si tiene novia procurará entonar

una "coplica" al pasar por su puerta. De esta forma la moza se apercebirá y encontrará cualquier pretexto para ir a su encuentro. Aquí la canción, concretamente, tiene un carácter de confidencia y de muda citación:

A mis huertas en agosto

casi no les quedan flores.

Tampoco mi corazón

tendrá nunca otros amores.

## LA VENDIMIA Y LA RECOLECCION DE ACEITUNA

Quedan todavía dos quehaceres campesinos, que son archiveros de excepción por lo que a cantares y jol-

gorio se refiere: la vendimia y la recolección de aceituna.

Se conserva aún la costumbre en muchos pueblos españoles de que el dueño de las viñas invite a comer a vendimiadores y vendimiadoras. Hay abundancia de platos, de vino, de alegría y de colorido. En la parte de Lérida se baila la "americana de los guapos", ya que son las mujeres las que escogen su pareja. Y en toda Cataluña, el menú gira en torno a la carne de cabra.

En Baleares, mientras dura la vendimia entran en la viña con guitarras y otros instrumentos y entonan canciones irónicas y hasta socarronas. Al final de la recolección de la uva se celebra una fiesta en casa del dueño.

Por Extremadura, al terminar el laboreo de las viñas cortan un gran ramo y lo llevan a casa del amo. Y le cantan:

Viva el amo y el ama,

vivan las viñas,

vivan los viñadores

que las cultivan.

En las zonas olivereras de Aragón, los días señalados para varear la aceituna son considerados como fiesta especial. Viene quizá larga la jornada, pero se aprovecha hasta el máximo y se da buena cuenta de la opipara comida, compuesta, por regla general, de cardo y apio de las huertas de Barbastro, en ensalada, grandes grumos de Fuentesierra, guisado de vaca con picantes y ajilimójilis de Campanaches, remojones borrachos de vino tinto, ajo, azúcar, turrone, higos, nueces, almendras, peras fornidas y orejones, bien acompañados de vino tinto o clarete del país. Y por último, las copas de aguardiente.

Se canta, sobre todo, "la Marichuana", cuya primera estrofa dice:

De los altos Pirineos

m'en bache la tierra plana,

pa ver un amor que tengo

que se llama Marichuana.

En otro extremo de la Península, en Jaén, la recolección de la aceituna es la gran fiesta de los jornaleros y la que compendia y resume todo el rico folklore de la provincia.

Mientras varea el árbol, el manigero le canta a la moza:

Los ojos de mi morena

ni son chicos ni son grandes;

son aceitunicas negras

de olivaricos gordales.

La respuesta de la chavala es ésta:

Cogiendo aceitunas

se hacen las bodas;

quien no va a la aceituna

no se enamora.

No se puede agotar en estas pocas notas lo que constituye esencia fundamental de nuestros pueblos. Algo que vivirá siempre en el alma popular, porque allí nació, allí consiguió profundas raíces y allí se alimenta dentro del más puro y actual costumbrismo. Frente a la era del arado romano, de la carreta o de la pareja de mulas, están hoy, gracias a Dios, los remolques, la moderna maquinaria agrícola, los silos y los métodos nuevos de cultivo. Pero nuestros pueblos y lugares encuentran siempre momento para su exhumación y recuerdo. Una hermosa pervivencia en la que no son ajenas, ni mucho menos, las muchachas de la Sección Femenina, que han sabido llevar su preocupación hasta todos los rincones de la Patria y que han conseguido desenterrar muchas de nuestras más bellas y evocadoras canciones campesinas.

Escribe: GARCIA JIMENEZ



# IV ESTETICA Y CONOCIMIENTO

IV

**H**EMOS visto que una imagen artística que representa al mundo, por muy "interpretada" que sea constituye un "a priori" idóneo para un conocimiento trascendental. En el ejemplo del bodegón de Cézanne "debemos" ante todo ver —esto es, conocer— los objetos que figuran en él. Sin este previo conocimiento no entenderemos la obra, no nos damos cuenta de lo que significa e incluso lo que ésta "es".

Sin embargo, se objetará que lo que importa es la "hechura" estética del bodegón, o sea, los valores formales, el color, la materia, la composición, etc., y que basta con conocer a estos ingredientes para experimentar un verdadero conocimiento. Otra vez hemos rebatido la tesis de que el tema de una obra (o sea la botella, las manzanas, la toalla, etc., que figuran en el bodegón) no puede eliminarse en cuanto se trate del conocimiento —o con otra palabra, de la "percepción"— de la obra. Y eso no es todo. De lo que se trata es de que estos mismos valores, llamémoslos puros, cobran su pleno significado en tanto en cuanto "expresan" el tema. Sin esta estructuración objetiva, el valor de la materia, del color, etc., se quedan incomprensibles.

Queremos recordar aquí a un célebre paisaje de Duffy que representa la bahía de Niza, construido a base de azules. Pero, como siempre, la materia de Duffy es tan escasa que estos azules cobran su valor tan sólo en funciones de la topografía que se le asigna en el cuadro. Queremos decir que si éstos no fuesen cielo o mar, no serían nada. Este ejemplo se puede repetir tantas veces que se volvería en una teoría general de la estética. En el plano artístico no es posible separar la materia o los colores de los objetos, pues estos últimos son los que informan o constituyen a los primeros. El conocimiento de la imagen reproducida, o sea el complejo que representa el bodegón de Cézanne o el paisaje de Duffy, incluyen a todos y a cada uno de los objetos descritos "objetivamente" en el cuadro. Es cosa consabida —y los pintores son los primeros que pueden dar fe de ello— que los colores nunca se "valoran" por sí mismos, sino siempre en relación con los demás, y por ende, con los objetos que los "sostienen". La psicología llamada de la forma (Gestaltpsychologie) ha llegado a la conclusión, muy fehaciente, de que todos los "actos" que suponen la percepción significan un todo inextricable.

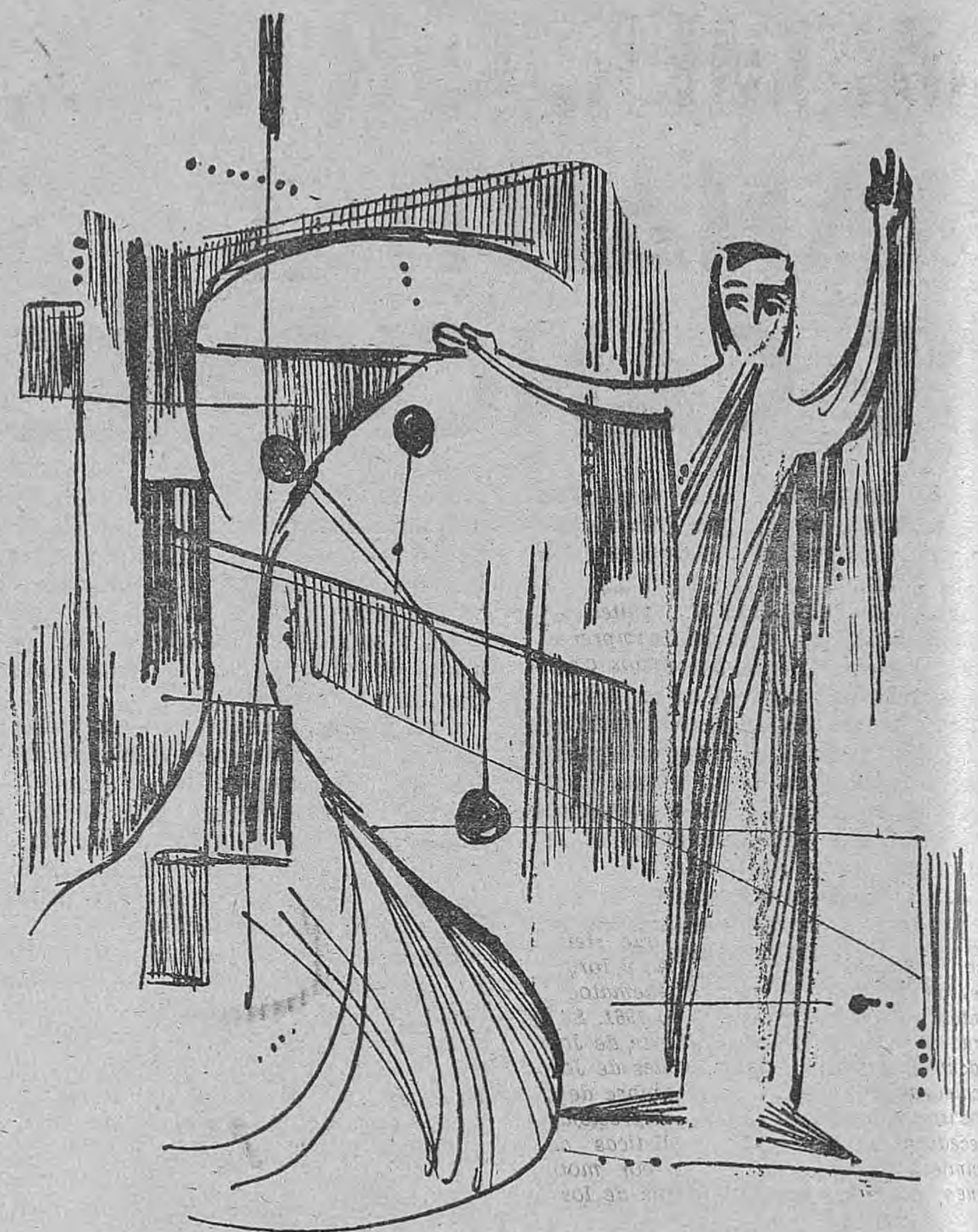
## IMAGEN Y TRASCENDENCIA

En cambio, el obstáculo que hace imposible la experiencia estética

"pura" en una imagen mundana (es decir, la presencia de los "a priori" intelectivos, kantianos), ya no existe cuando se trata de una imagen puramente abstracta. Tal imagen no está condicionada por la experiencia del mundo, como sucede con la mundana, sino que surge de un modo espontáneo, de lo que podríamos llamar la ficción o la imaginación puras. Sartre, que sigue bastante de cerca el emocionalismo de Scheler (del que hemos dado cuenta en el pasado artículo), se ve obligado a aceptar para las imágenes afectivas una conciencia —nosotros diríamos una estructura de conciencia— a la que él llama "cognoscitiva - afectiva" y que indica —aunque contrariamente a las conclusiones finales a que llega este autor— la presencia de un estado "a priori" intelectual (J.-P. Sartre, "L'Imagination", págs. 92 y ss.).

El hecho de que una imagen o un objeto puedan producirnos una emoción no significa "ipso facto" que estos entes estén constituidos por unos "a priori" emocionales. Nadie sostendrá que por muy emocionante que sea el espectáculo de una puesta de sol a los trópicos o la aurora boreal en el polo, se constituyen al margen de los "a priori" intelectivos (naturales).

Pero esta clase de apuntar al mundo deja lugar, no obstante, a una emoción, tal como la hemos ya adelantado. De esta observación se deduce lo que podríamos llamar una ley estética de la mayor trascendencia: la emoción que produce una imagen artística —o su respectiva "transposición" en la obra— se sitúa precisamente en un reconocimiento del mundo, en "algo" donde descubrimos "nuestro" mundo, hacia el cual nos empuja un "habitus" natural y



to expresión estética de esta emoción— reside, en este caso, en el redescubrimiento de una cosa "ya" conocida. De este modo, el arte representativo, o figurativo, nos aparece como la "posición" del mundo a través de la imagen artística mundana.

En lo que concierne a la imagen artística abstracta, ésta nada nos "dice" acerca del mundo o de sus objetos, y tampoco sobre lo que ya conocemos. Un cuadro abstracto —y, sobre todo, en el caso del arte así llamado aformal— nada tiene que ver con este mundo. Es una invención surgida de la nada. Lo que esta invención apunta no existe en ningun-

ceptivo, que está "prefabricado" para el quehacer mundano, está sometido a una experiencia, para decirlo así a contrapelo. Una obra abstracta produce la mayor violencia a todo nuestro modo de ser, a toda lógica y coherencia que le son propio en cuanto ser-en-el-mundo. Tal obra afecta hasta las más hondas raíces todas nuestras posibilidades de "hombres naturales", pues constituye un ataque que tiende a aniquilarnos en cuanto tales hombres. De este modo se pone en causa nuestro mismo ser antropológico y todo su flujo vital. La obra de arte abstracto nos parece así, una vez más, como la posibilidad que tiene la conciencia de inventarse o de poner "tesis" que no sólo no son mundanas, no sólo aberrantes, sino totalmente fuera de toda contingencia con el mundo (claro está, concebido éste como exigencia del principio de la causalidad).

Es por todo ello por lo que se puede afirmar que en una jerarquía axiológica de los valores de lo bello en el arte, los valores abstractos son superiores a los figurativos. Y así debe de ser, puesto que el conocimiento trascendental nos libra, o nos debe librar, al ser de la obra y "a través" de éste, al ser trascendental.

Ahora podemos afirmar que hemos propuesto los dos tipos de belleza: la del arte figurativo y la del arte abstracto, con la consiguiente jerarquía de la última sobre la primera. Nos hace falta tan sólo poner de relieve cómo operan estos tipos en las respectivas obras de arte, considerándolas éstas "hic et nunc".

Por C. L. POPOVICI

continuo, y que no es otro sino nuestro mismo ser-en-el-mundo. La emoción —en cuanto "forma" (exigencia, ser, esencia, etc.)— que nos produce el bodegón de Cézanne o la "guitarra-cubista" reside, precisamente, en el re-descubrimiento de las mismas cosas que hay en la naturaleza, pero dentro de un modo diverso. Es esta diversidad la que nos emociona. La emoción está provocada por el hecho de que "este" mundo, a pesar de que, el mismo nos aparece en otra representación que la "real", la de todos los días. Y lo bello —en cuan-

na parte. No es el resultado del comercio que hace el yo con su alrededor. Una obra de arte abstracta no tiene, pues, ninguna necesidad de ser captada, conocida, con los "a priori" intelectivos. (No se trata, por cierto, de un conocimiento análogo al del bodegón de Cézanne o de la "guitarra-cubista".) Lo bello del arte abstracto reside en la sorpresa, en lo insólito, en la perplejidad que ostenta. La imagen de una tal obra nos produce un estupor que sólo lo absolutamente impensable o inimaginable nos puede producir. Todo nuestro sistema per-



# CORTOMETRAJES Y DOCUMENTALES ESPAÑOLES

Por Luis GOMEZ MESA

ESTAMOS de acuerdo en que son modalidades necesarias en la cinematografía de todo país. Tienen sus fines propios, de divulgación artística y cultural, además de ofrecer muy buenas ocasiones para la labor creadora. España las dedica hoy especial interés. Pero no basta esto: se precisa sentir las con fervor y cumplir las inspiradas y expertamente, en constante ansia de superación. Recientemente se proyectaron en una sesión ocho de estas películas: «Lección de arte», «Niños», «Cristo fusilado», «Caminos de Don Quijote», «Tiempo de playa», «Monjes y romeros», «Danza española» y «La FERIA de Sevilla». Un variado muestrario que exige—para su estudio exacto—del comentario aparte una por una. Veámoslo.

«Lección de arte», de Antonio Mercero, reúne muy ocurrencias y divertidos dibujos de Antonio Mingote—unas caricaturas muy expresivas—de las principales etapas de la Historia de España, seguidas de imágenes que reflejan monumentos de esas épocas. Una síntesis muy graciosa, pero también adiestradora. No se comprende por qué no se hacen películas de dibujos animados con las originales creaciones de Mingote.

«Niños», de Jorge Grau, es una sucesión de observaciones captadas de la realidad sobre este tema. Los niños no están sólo en las imágenes, sino, algunas veces, también en la banda sonora de la película, con sus ingenuas palabras y sus vocécitas. Niños de edades y ambientes distintos: en los parques, en las calles, en los hogares, en las atracciones multitudinarias, como el fútbol y como los toros; pero en éstas se quedan fuera... Son niños auténticos, sin ningún artificio—y menos con habilidades de «artistas precoces»—, que juegan, que rien, que lloran...

«Cristo fusilado», de J. Font-Espina y Jorge Feliú, obtuvo uno de los Premios sindicales cinematográficos correspondientes a la producción del año 1961. Se establece una comparación entre la Pasión y Muerte de Jesucristo, nuestro Redentor, en las pinturas murales de José María Sert, en la catedral de Vich, y la del hombre de estos tiempos. Se utilizaron para estos pasajes impresionantes—algunas, estremecedoras—fotografías periodísticas de sangrientos acontecimientos y de ejecuciones por motivos políticos. Componen la parte hablada palabras de los Santos Evangelios.

«Caminos de Don Quijote», no obstante ser un tema muy repetido por el cine, mantiene siempre su interés. Pero hay que enfocarlo desde ángulos y perspectivas nuevas, sin que esto signifique desviarse de su veracidad. Un trabajo de creación. Esto fue lo que realizó «Azorín» magistralmente en lo literario: identificarse con el tema enteramente, o sea a la manera cervantina y quijotesca. Luciano G. Egido no lo entendió así y por ello su película es vulgar y sin ninguna calidad: ni cinematográfica ni literaria, aunque cuando se consigue la primera sobra ésta. Realizan los epígrafes del comienzo un dibujo de Picasso; pero luego alternan con las imágenes las ilustraciones un tanto pasadas de Gustavo Doré. Lo único acertado es querer probar la continuidad en tipos actuales, en campesinos, en ejercitantes de diversos oficios de los personajes manchegos contemporáneos de Cervantes. Sólo en esto hay tema para un importante cortometraje. Pese a las películas efectuadas acerca de esta cuestión, «los caminos de Don Quijote» están filmicamente todavía inéditos para una tarea de íntegra creación.

«Tiempo de playa», de Javier Aguirre, es de muy fina calidad cinematográfica. No necesita comentarios explicativos. Las imágenes son por sí mismas extraordinariamente expresivas. Está hecha en la playa grande del Sardinero, en Santander. Comprende su acción desde las primeras horas de la mañana, con los preparativos, a los momentos más concurridos, de mayor bullicio, y termina avanzado ya el atardecer, cuando el fotógrafo ambulante se marcha. Fiel a su estilo de atender primordial y jugosamente lo ambiental en relación con los diferentes tonos del tiempo—según las horas del día y según las estaciones—y sin olvidarse de la presencia humana, Javier Aguirre ha realizado uno de sus más característicos cortometrajes.

«Monjes y romeros», de Pascual Cervera, es un recorrido—devoto, emocional—por nuestros monasterios, carujas y lugares de peregrinación, como Poblet, Guadalupe, Yuste, El Escorial, Miraflores (Burgos), Montserrat, Santiago y el Pilar. Itinerario religioso, profundamente unido a nuestra Historia, que tiene en cada uno de esos nombres gran riqueza de inspiraciones para efectuar muchos y muy bellos cortometrajes.

«Danza española» es una interesante experiencia de Juan Gynes. Fotógrafo excepcional, que profundiza con su cámara, movida y conmovida por su espíritu enamorado, apasionado de España, en nuestra variedad y, primordialmente, en lo pintoresquista, en el tipismo, en el «folklore», seleccionó de su labor unas cuantas muestras de ese tema. «La fotografía es la instantánea del movimiento». Pero, ¿no hay, no perdura en una obra pictórica o escultórica el movimiento? Los cortometrajes y los documentales de arte lo descubrieron y lo probaron por un procedimiento filmico muy sencillo: captar, en diestra utilización de la cámara, el movimiento vivo, perennizado por el poder del

nombres de nuestro arte popular, unas veces reflejado en su verdad, otras exagerado y otras falseado. María Albatrín aparece al comienzo y al final, pero personalmente, no en fotografía...

Y «La FERIA de Sevilla», de Manuel Rojas, operador de mucha pericia, con su parte de inspiración artística, que asume en esta película la tarea de director, corresponde—plenamente—al título: irradia alegría, júbilo, engalanados por muy bonito colorido. Un aspecto de reportaje, de crónica del día—al reconocerse a personalidades y personajes reales—, y otro, que es el mejor, de película costumbrista. La da excelente calidad cinematográfica muy ágil y entonado montaje.

Han colaborado en estas películas: en la fotografía, Fernando Cobo y A. Pérez Olea, éste también en la música. Merece igualmente particular anotación elogiosa en lo musical, Luis de Pablo.





# La abuela

por MIGUEL ANGEL GOZALO

I  
NUNCA se piensa lo importante que es tener una buena abuela. Después, un día, uno se ve con la corbata negra y se pone triste, pero sin atreverse a llorar. Resulta que la abuela ha muerto y que todos lo sentimos mucho. Hay que ponerse la corbata, claro, e ir a misa unas cuantas veces más que de costumbre. Ya no vemos más su figura pequeña fignando por las habitaciones, ni la oímos repetir el mismo cuento viejo y gracioso, como ella misma, una y otra vez.

—¿Y qué pasó, abuela?  
Y la abuela lo volvía a contar todo con pelos y señales, y se reía la primera, como hacía siempre. La abuela había muerto, y en casa nadie quería comentarlo, para no hacer llorar a madre. Entonces se empezaba a pensar en la importancia que tiene una buena abuela.

Yo esto lo supongo todo, como es lógico, porque yo tengo todavía abuela y estoy seguro de que va a llegar a los cien años —o más—; así que todavía va a vivir seis o siete con nosotros. Todos nos hacemos ya a esa idea, sobre todo viendo lo bien que se desenvuelve últimamente. Durante el invierno pasado se quedaba muchos días en la cama y decía que se moría. Mi madre llegó a no hacerla caso, porque la verdad es que era una auténtica pejuguera oírle decir todo el santo día que se estaba muriendo. Hasta yo llegué a pensar que seguramente nos pasaba cualquier día como al pastor y al lobo que le comía las ovejas.

Ahora, gracias a Dios, las cosas han cambiado mucho. Mi abuela ya no dice que se muere, sino todo lo contrario. Dice que está ciega, pero eso ya se sabe que tiene menos importancia. Lo importante es que se levante todos los días y le chille a mi madre de vez en cuando; que tenga fuerzas para decir que no ve; que se enfade porque no la dejan hacer nada. Yo creo que lo importante es realmente encontrársela por el pasillo, con su toquilla negra por los hombros y su andar presuroso e inseguro, para oírle decir que con el ojo derecho no ve nada y que con el izquierdo ve muy mal.

—¡Hijo, cómo has crecido!  
—Ya ves, abuela, un poco...  
Entonces la abuela sigue por el pasillo adelante pensando en sus cosas y sonriéndose levemente de que su nieto está hecho un hombre.

—Vas a ser más alto que mi padre, que decía que sólo le tenía envidia al que era más alto que él.

Así va pasando mi abuela los días. Yo no me tomo a broma sus cosas ni hago broma de sus equivocaciones. De pequeño, ella me quería mucho. De la mayor parte de los postres que ha tomado mi abuela he participado yo.

## II

Esta historia no es la de mi abuela, por supuesto, porque con los noventa y tres o los noventa y cuatro años que tiene iba a necesitar mucho papel y mucho espacio para contarla entera. La historia de mi abuela es, de puro larga, incontable. Sabe cosas del año de María Castaña. Como ella dice: «Soy más vieja que la Cuesta de la Vega». El otro día, que nos oyó hablar de toros, porque

había corrido, nos preguntó si vivía Lagartijo.

Esta historia es sólo un poco de lo mucho que mi abuela se merece. Quizá lo justo, lo realmente justo, sería hacer un libro con todo lo que ha visto y lo que ha hecho en la vida. Lo malo es que a mi abuela le tiembla mucho el pulso al escribir, y ella sería la única capaz de contar su vida.

Además, a mi abuela le falla mucho ya la memoria. De las cosas que conoció en su pueblo, cuando era niña, del convento de monjas de Fontiveros, de sus juegos, de sus hermanas, del cura, se acuerda muy bien.

Fontiveros, Cantiveros,  
Cisla, Mambias y Rasueros.  
La Cebolleta y El Ajo,  
Solosancho y El Bodón.

Esto lo repite de veces. Cuando le entra la nostalgia de su pueblo,

que lo fue también de San Juan de la Cruz. Lo termina un

*Pater noster, Kyrie leyson,*

que le da a todo ello un tono religioso especialmente cautivador.

Mi abuela ha pasado por todo. Tuvo bastantes hijos, pero se le fueron muriendo poco a poco todos, menos mi madre. En la guerra nuestra tampoco lo debió de pasar demasiado bien, porque era de derechas, como toda mi familia. Murió entonces mi abuelo y casi no pudieron hacerle un entierro cristiano, porque en nuestra República los cristianos no tenían derecho a ser enterrados como tales. En nuestra República —que mi madre siempre llama «cochina República»— los únicos que tenían buen entierro eran los comunistas. A ellos sí que les dejaban morir bien. Brazos y puños en alto, con el himno de Riego de

música de fondo. Eso sí que era morir.

Después de la guerra también debió sufrir lo suyo mi pobre abuela. Un día se presentó en casa una niña para decir que a mí me había cogido un camión. Era verdad. Mi abuela se llevó uno de los mayores sustos de su vida. El atropello no fue,afortunadamente, demasiado. Con once puntos en un brazo quedó todo de nuevo en orden. Era yo entonces pequeño, y los niños, cuando son de pocos años, son como bolitas de goma que no se rompen nunca. Mis hermanos, que ahora son como yo era en aquel entonces, se han llevado porrazos a pasto y nunca ha pasado la cosa de ahí.

Bueno, quiero decir que mi abuela es una mujer con mucho

mérito que todavía es útil y sabe muchas cosas.

*Zapatos estrechos suelen producir callos que duelen.*

En la escuela la enseñaron una serie de consejos, en verso, que eran todo un arte de vivir.

*Si queréis llegar a viejos y vivir sanos y gordos, no debéis haceros sordos a los siguientes consejos.*

Y todos eran del tipo del de los zapatos estrechos. Todos parecidos.

*Tener en la alcoba flores da a la cabeza dolores.*

Y mi abuela debía de tener diez años cuando lo aprendió. Y todavía no lo ha olvidado.

¡Ah! Lo de los años ya es otro cantar. Unas veces tiene ochenta y siete; otras, ochenta y ocho; otras, noventa. Nunca los que de verdad tiene. El caso es que se acuerda del día en que nació: 19 de mayo de 1866.

—Abuela, noventa y seis.

—¿Tantos?

Por «su cuenta», como ella dice, son siempre menos. A veces se lo toma a chacota y dice que Dios se ha olvidado de ella. Pero sabe que tiene que morirse, como todos, aunque le guste mucho la vida.

—¿Quién me iba a decir a mí que iba a ver a mis nietos de mozos!

Mis hermanas y hermanas, que ella tantas veces ha tenido en brazos, son todos—menos uno—más altos que ella. La abuela se encoge a medida que los días pasan. Dentro de poco mi hermano Enrique será ya tan alto como ella. Claro que lo más seguro es que nadie de mi familia viva sus años.

## III

En un ojo tiene catarata. Con el otro tampoco ve mucho, porque tiene la vista cansada desde hace tiempo.

—Me estoy quedando ciega. A veces no lo resisto y se pone a llorar.

—Es la mayor desgracia que puede ocurrir: quedarse ciega.

Mi madre y todos tratamos de consolarla. «Son los años, abuela», «es natural», «no te preocupes», y cosas así.

—¡Si no veo!...

Hay días que no quiere comer, porque dice que en la mesa hace el ridículo, sin ver nada. Entonces hay que llevarla casi a rastras y asegurarle que no hay nada de fuera.

—¡Si no veo!

Si ve el reflejo del sol sobre el asfalto desde la ventana de su habitación pregunta que si ha nevado. La luz de neón de mi cuarto la interpreta ella como luz solar. Cree, a última hora de la tarde, que el resplandor que sale de mi habitación es producto de una claraboya grande y soleada. Entonces prefiero no disuadirle apagando la luz.

Encontrársela en el pasillo llorando es algo al que irremediablemente nos hemos tenido que acostumbrar todos.

—¿Qué te pasa, abuela?

—Estoy ciega...

Y no queda más remedio que hacerse un nudo en la garganta cuando mi pobre abuela, con su andar tembloroso y saltarín, se inclina sobre el lavabo para lavarse los ojos, porque—dice—no ve casi nada.

