

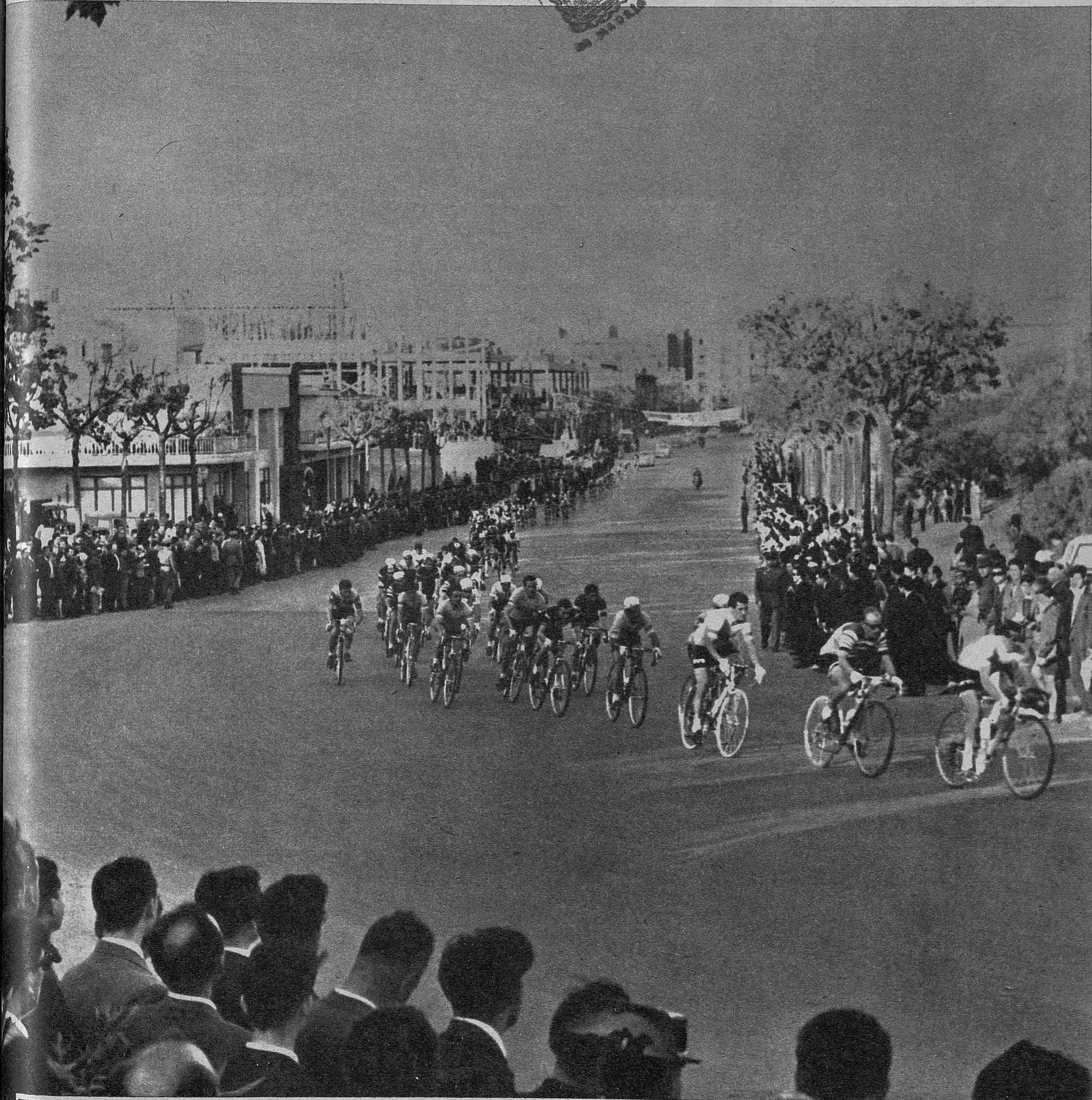


# Arriba

Madrid, domingo 29 abril de 1962

## "DENTRO DE LA LEY Y SIN VIOLENCIAS"

El gobernador electo de la provincia de Buenos Aires ha declarado que los peronistas harán prevalecer sus derechos "dentro de la ley y sin violencias". Agregó que el movimiento justicialista es la única fuerza capaz de consolidar la unidad del pueblo argentino



## VUELTA

La mediterránea montaña de Montjuich ha sido la llave que abrió los caminos por donde harán sus andaduras de esfuerzos y fama los ciclistas que participan este año en la Vuelta Ciclista. Aquí los tenemos en la primera etapa, en el circuito barcelonés de Montjuich. (E.-Press.)



# El piso que Vd. necesita...

# MORATALAZ

La experiencia y la moderna técnica de la construcción han creado

## MORATALAZ

donde **URBIS** le ofrece una vivienda mejor por menos dinero.

Visite la Exposición Permanente de la Vivienda instalada en Moratalaz y abierta todos los días, incluso festivos, menos los lunes.

AUTOBUSES: 20, 30 Y 8.

TROLEBUS: 106.

INFORMACION Y CONTRATACION

INMOBILIARIA

# URBIS, S.A.

Avda. Menéndez Pelayo, 71. Teléfonos 2 51 36 05-6-7  
Laborables: de 9,30 a 2 y de 5 a 8. Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30  
En Central del Ahorro Popular, Juan de Austria, 9, de 9,30 a 1,30 y de 6 a 10, y en el propio Moratalaz  
Laborables: de 9,30 a 1 y de 5 a 9. Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9

Ayuntamiento de Madrid

ALAS





## FRANCO RECIBIO AL MINISTRO COLOMBIANO DE ASUNTOS EXTERIORES

En la mañana de ayer, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en el Palacio de El Pardo al ministro de Asuntos Exteriores de Colombia, a cuya entrevista asistió su colega español, señor Castiella. Ambos Ministros anteriormente firmaron en el Palacio de Santa Cruz un Convenio de Seguridad Social en presencia del Ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio. Y en el Ministerio de Educación Nacional, el Ministro del Departamento, señor Rubio, y el señor Caicedo Castilla, firmaron el acuerdo de cesión de terrenos para construir en Madrid un Colegio Mayor para universitarios colombianos. (Contreras.)







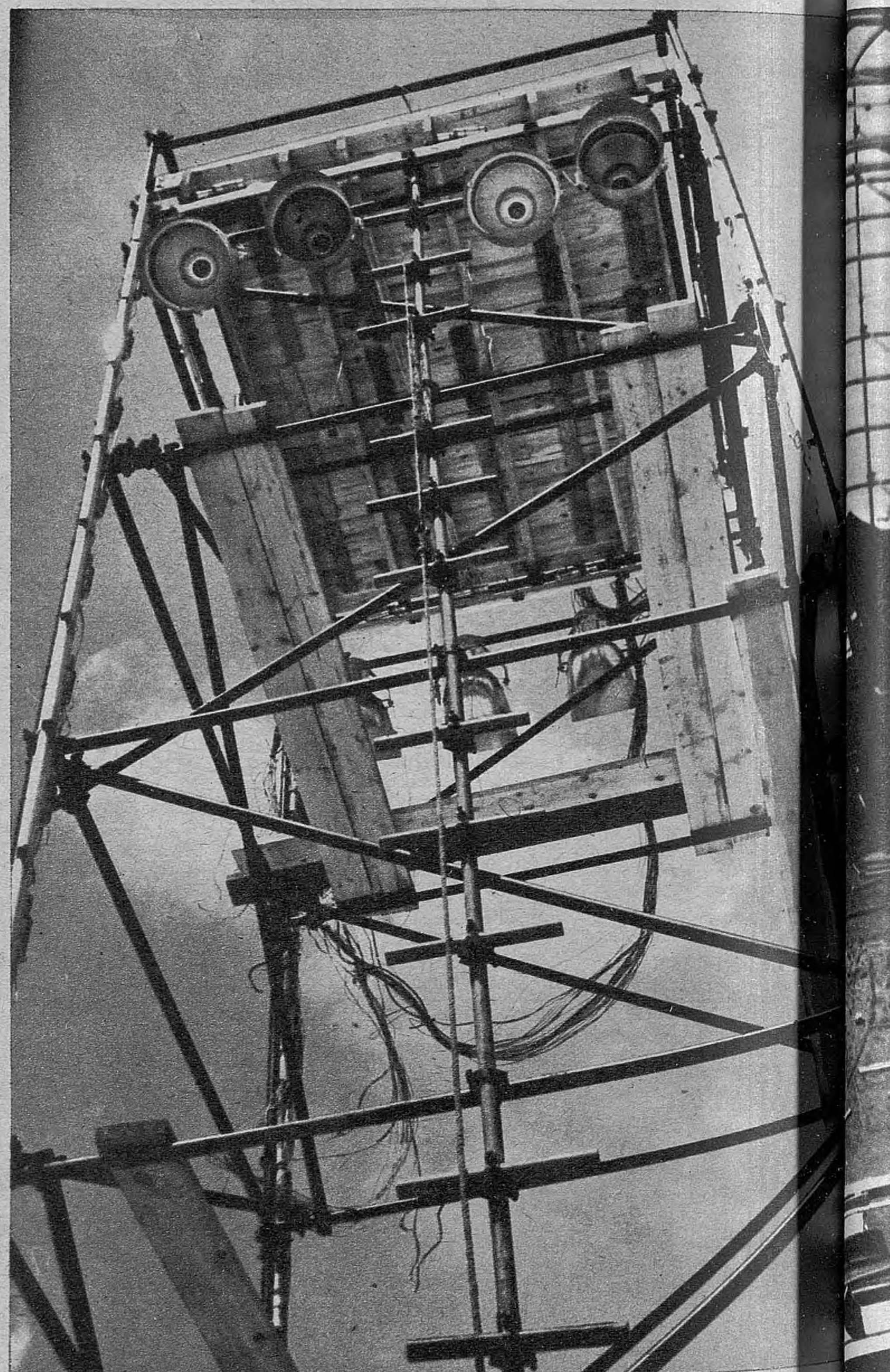
## LA MEDALLA DE MADRID A LA DUQUESA DE ALBA

La duquesa de Alba agradece la distinción de que ha sido objeto —foto de la izquierda—, poco después de haberle sido impuesta por el Alcalde la Medalla de Oro de Madrid —a la derecha—. El acto estuvo presidido por el conde de Mayalde, al que acompañaban la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera y el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, durante la ceremonia. (Fotografías de Cifra y Contreras.)



## NUEVO COLEGIO DE ARQUITECTOS

Un aspecto del nuevo Colegio de Arquitectos de Cataluña y Baleares que será inaugurado hoy por el Ministro de la Vivienda, José María Sánchez Arjona. Puede verse el friso diseñado por Picasso con escenas populares de Barcelona



## DEMOSTRACION SINDICAL

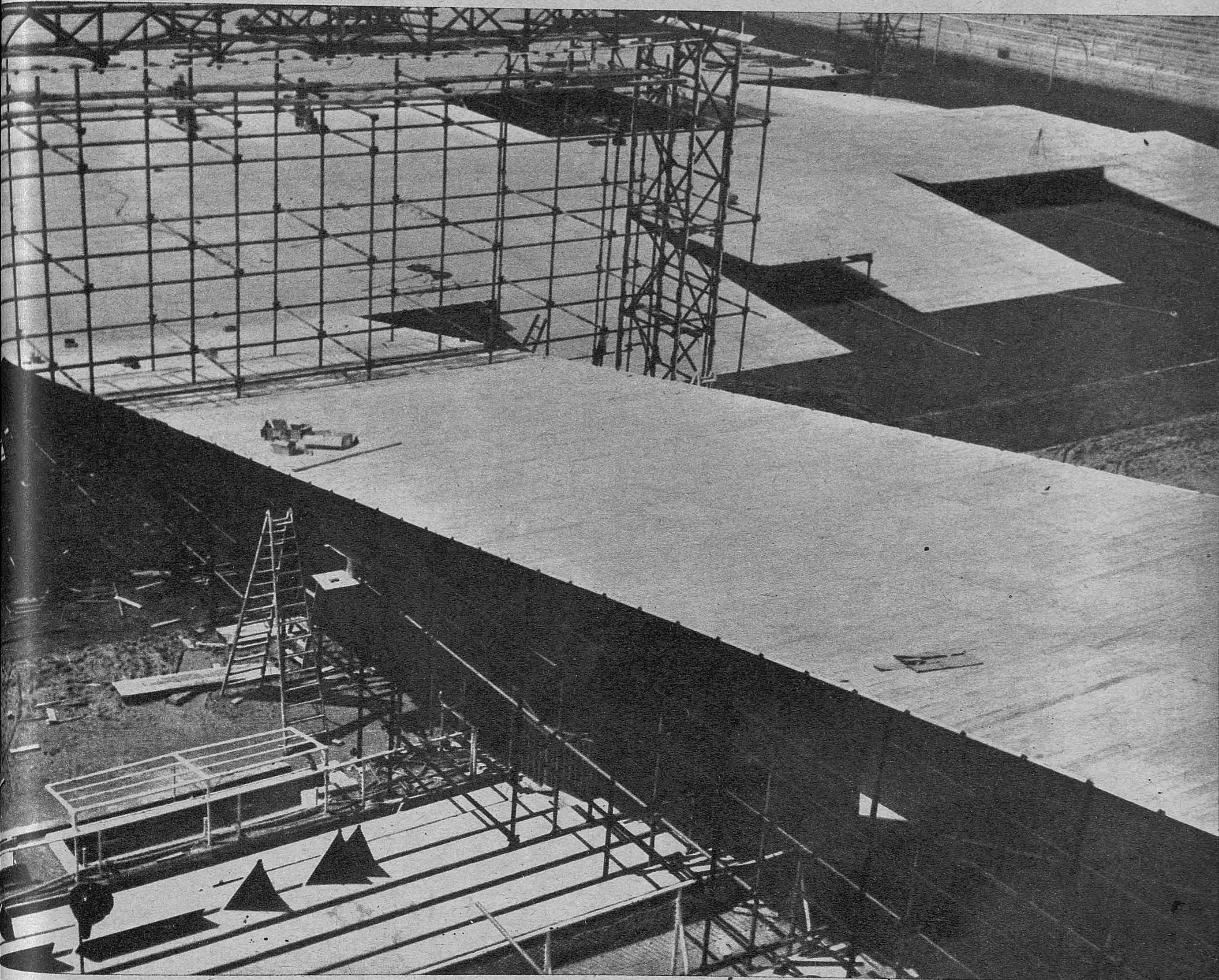
Faltan los últimos retoques para dejar el escenario a punto. Las imágenes recogen dos aspectos de las instalaciones que se vienen montando en el estadio Santiago Bernabéu para el gran homenaje que tres mil trabajadores espa-





## FESTIVAL DE FIBRAS MODERNAS

La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, es saludada por miembros del Cuerpo Diplomático a su llegada a los Jardines de Cecilio Rodríguez, donde se celebró el Festival de Fibras Modernas, organizado por el Ayuntamiento de Madrid a beneficio de sus obras asistenciales. Se calcularon que asistieron al Festival unas 1.500 personas. En la fotografía de la izquierda, Nati Mistral interpretando una canción. (Fotografías de la Agencia Cifra.)



## LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES RENDIRAN HOMENAJE A LOPE DE VEGA

Los españoles van a rendir a Lope de Vega en el cuarto centenario de su nacimiento. Corales, orfeones, Grupos de Teatro y de Danza de la Obra de Educación y Descanso de cuarenta provincias españolas actuarán el 1.º de Mayo, festividad de San José Artesano, en esta quinta demostración de la Organización Sindical, dedicada a Lope de Vega, y que tendrá nuevamente como escenario el gran estadio Santiago Bernabéu. — (Fotografías de José Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid



# Callao y **richmond**

DESDE MAÑANA

BROADWAY COMO ESCENARIO DE UN CALIDO Y DESESPERADO DRAMA DE PASIONES

**Dean MARTIN**

**Anthony FRANCIOSA**

**Shirley MAC LAINE**

**Carolyn JONES**

# LOS AMBICIOSOS

**Director:**  
**JOSEPH ANTHONY**

**MERCURIO FILMS S.A.**

Vidas atormentadas en el contraluz del duro mundo del teatro...

SOLO PARA MAYORES

Ayuntamiento de Madrid





## AUDIENCIA PONTIFICIA

Su Santidad Juan XXIII ha recibido en audiencia oficial al primer Presidente del Alto Volta, Maurice Yameogo. El gesto paternal del Papa es ejemplo de la actitud de la Iglesia, que busca el bien para todos los hombres. (Foto Fiel.)



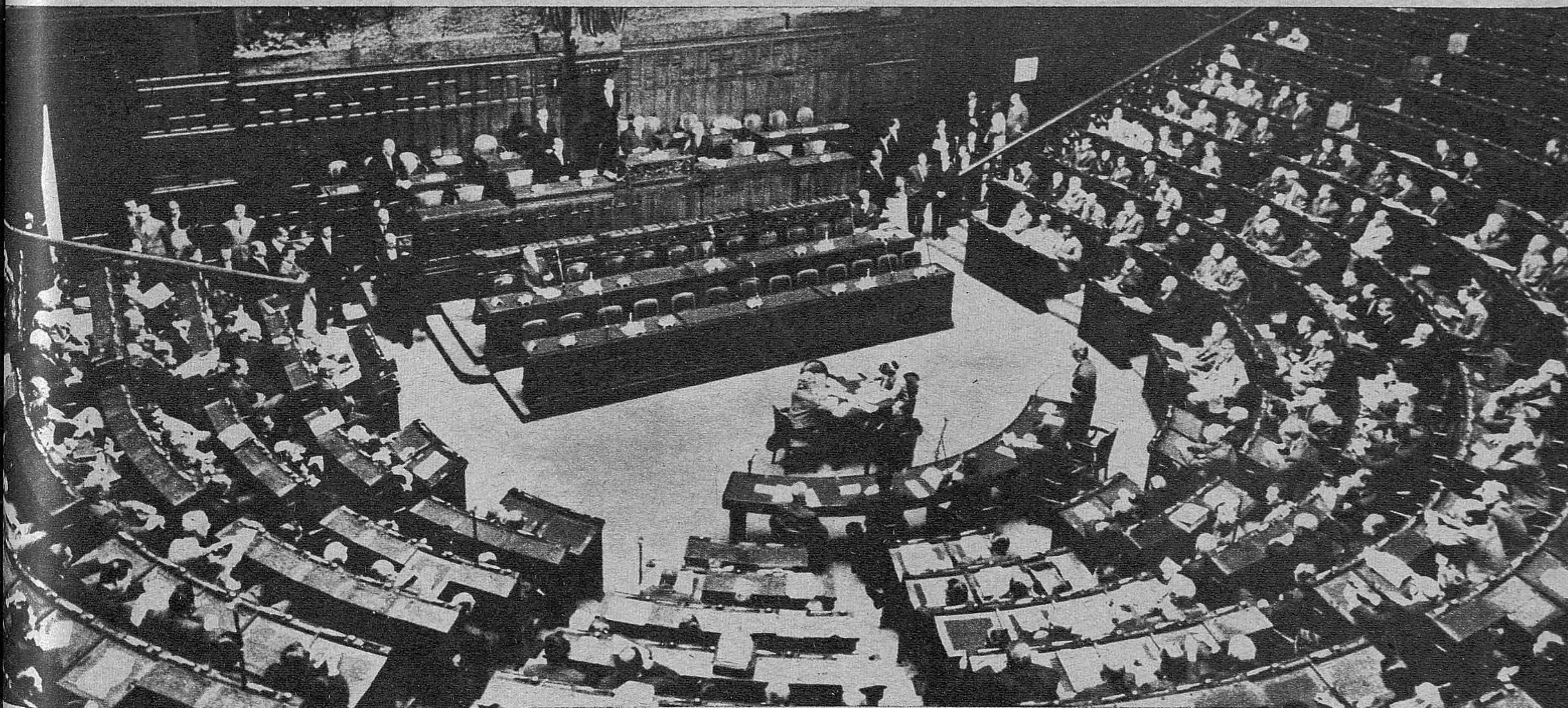
## JURA DEL CARGO

El nuevo secretario argentino de Guerra, general Bautista Loza —a la izquierda—, jura su cargo ante el Presidente de la República, José María Guido, a la derecha. Así parece que se resolvió, por ahora, la crisis. (Foto de Cifra.)



## PRISIONEROS CUBANOS, LIBERADOS

Sesenta cubanos enfermos y heridos, hechos prisioneros durante la fracasada invasión del pasado año, suben al avión que les trasladará desde La Habana a Miami, después de ser liberados tras el cuantioso rescate que exigió Fidel.



## ASAMBLEA DE LA UNION PARLAMENTARIA, EN ROMA

Trescientos delegados de cuarenta y seis países se han reunido en el Palacio de Montecitorio de Roma, sede del Parlamento italiano, en la Asamblea de la Unión Internacional Parlamentaria. El profesor Muñoz Alonso, que forma parte de la representación española, ha tenido una clara y tajante intervención al plantearse el tema de los países no autónomos y acusar a Rusia de ser el país de más inhumano régimen colonialista. (Foto de Agencia Fiel.)

Ayuntamiento de Madrid









# PENDIENTE DE UN HILO

¿Qué diálogo confidente, qué noticia de alarma o de alegría ha cortado con sus indiferentes alicates impiadosos este perito de alturas, atrevido y diligente acróbata por obligación?

Por el hilo, ya lo saben ustedes de sobra, se saca el ovillo. Pero, ¿qué sílaba ha quedado cortada, en qué momento se ha enredado en silencio la madeja de las palabras, cuánta espera tendrá que añadir el oído que quedó con la miel sonora apenas si gustada? Por ese pentagrama que pone viñeta de concierto en el paisaje van y vienen, sin que uno acierte a darse una explicación acabada del milagro, los pequeños y grandes latidos que llenan de sobresalto y emoción la faena diaria de la vida. Recados amigos, noticias que dicen al por menor del negocio, de la enfermedad, de las ilusiones, se cruzan bajo el sol o la lluvia, sobre el campo en soledad o la ciudad agitada, ante el pájaro indiferente.

De alguna manera esta cordelería metálica constituye un símbolo bastante propio de nuestro tiempo. Nunca ha estado la vida tan sumisa al mandato de la técnica como en estos días. Pocas veces han sido tan quebradizas, superficiales, livianas, las relaciones entre los hombres. Estos son los nervios de acero, por una vez sin metáfora, que atan y desatan nuestras emociones y pensamientos, cuya vigilancia y puesta a punto es una delicada y constante operación que tiene la gravedad de la cirugía y la misteriosidad de un juego complicado.

No está mal que se nos explique así, gráficamente, lo vulnerable que es nuestra vida de comunicación. No está mal que aprendamos esta pequeña lección de solidaridad, de interdependencia, de sabernos en las manos de otro, de confiar en criaturas que desconocemos y en cuya pericia descansa nuestro vital y urgente aparato de señales.

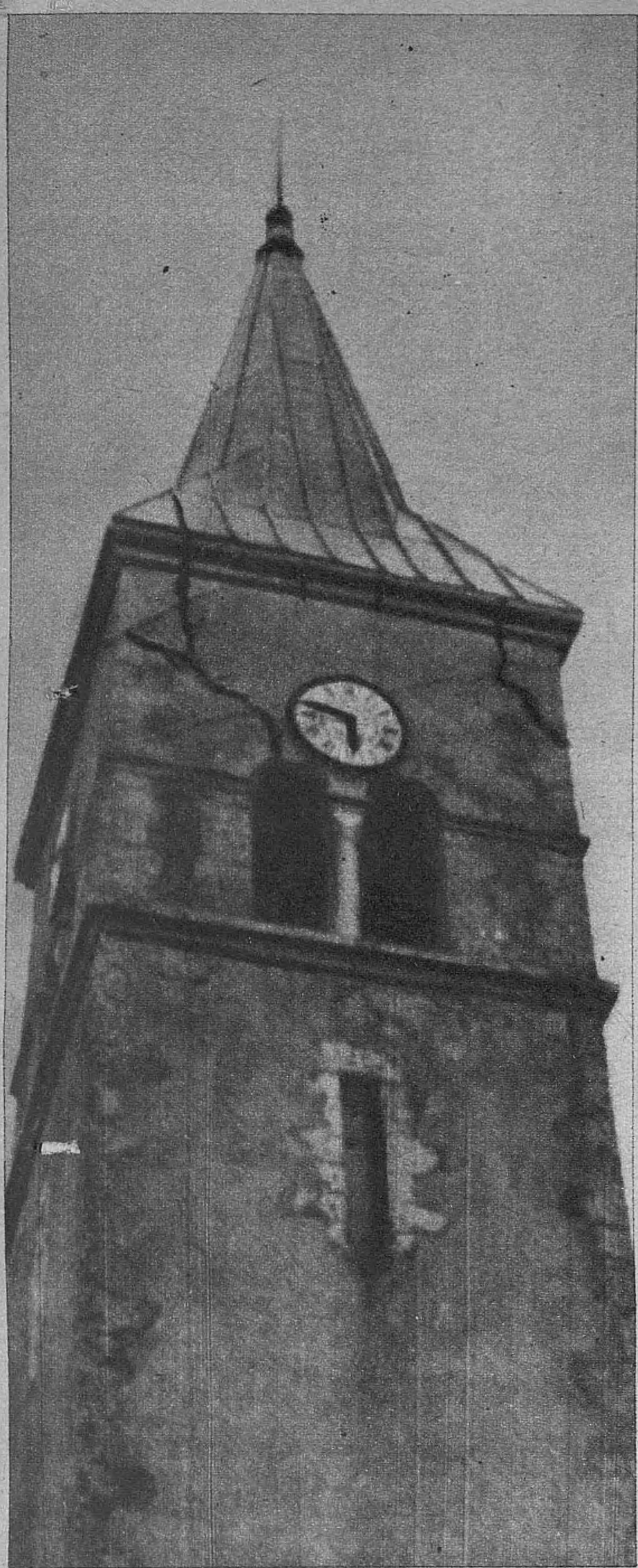
Con frecuencia propendemos los humanos a dar por seguro lo que es incierto, a otorgarle credencial de permanencia a lo meramente pasajero. Así ocurre también con nuestra propia y fugitiva existencia sobre esta naranja oscura y viajera que llamamos Tierra.

Pero es bueno aprender de nuevo, con humildad escolar, que nuestra habitación en el planeta es tan de paso como ese encumbrado apartamento que ocupa el anónimo y experto acróbata.

Hay que alegrarse de que el paisaje se condecere con numerosas señales que dicen de la mayor proximidad y avenencia entre los hombres, que acercan lo distante y permiten el dominio de muchas cosas. Hay que felicitarse de que estén prontos a la cura de la avería los tafetanes mágicos del electricista. Todo ello anuncia o quiere anunciar un mundo más ameno y entrañado. Pero sin ánimo de dómine, amigo, sin que uno pretenda introducir en su sosegado domingo el sobresalto eléctrico de una amenaza, conviene que no olvidemos que todos andamos y estamos, como el héroe laboral de esta escena, pendientes de un hilo.

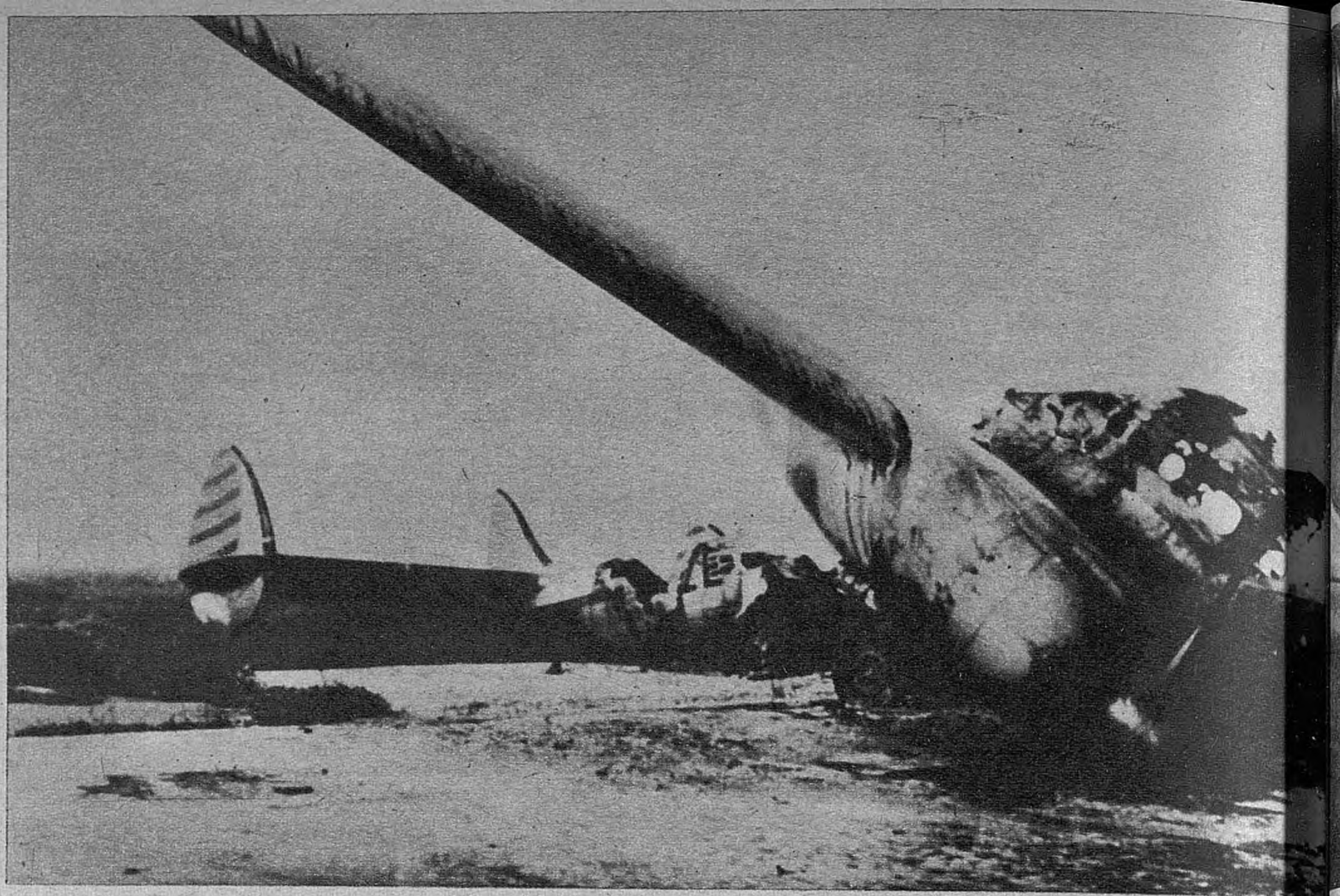
Salvador JIMENEZ  
(Foto Pastor.)





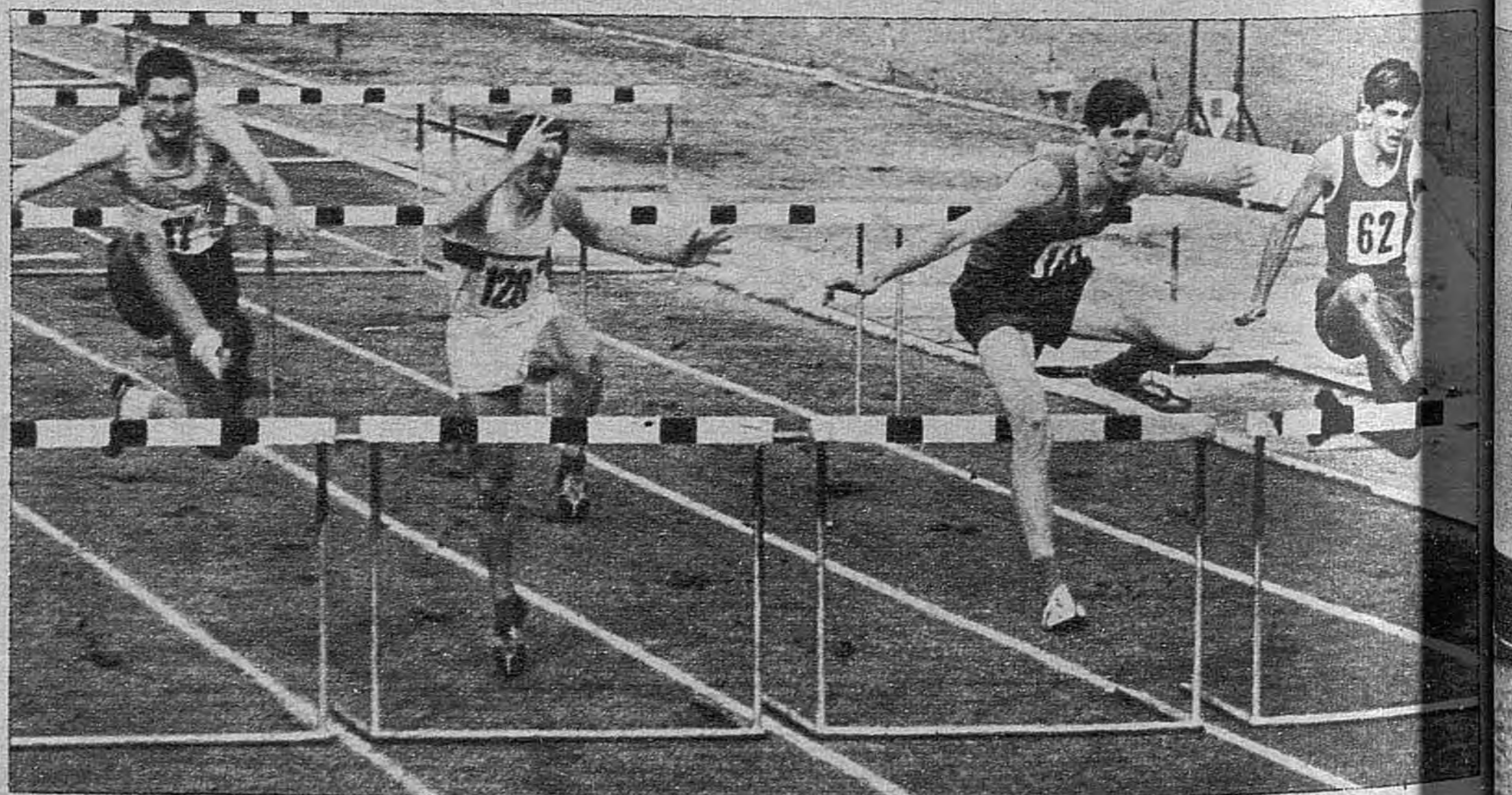
## LA TIERRA TEMBLO

Grietas en la torre de la iglesia de la localidad francesa de Corrençon-en-Vercors, causadas por un fuerte temblor de tierras. (Foto de Cifra.)



## LAS DOS CARAS DE ARGELIA

La agresión, en la foto superior, esta vez representada en los restos de un «Constellation» destruido sobre las pistas del aeropuerto de Argel, y la aparente tranquilidad de la capital argelina bajo la vigilancia de las fuerzas del FLN, que han entrado en acción por primera vez. (Fotografías Cifra.)



## JUEGOS NACIONALES ESCOLARES

Después de varios días de suspensión de las pruebas atléticas de los Juegos Nacionales Escolares a causa del mal estado de las pistas, producido por las incesantes lluvias, ayer se reanudaron nuevamente. Las fotos recogen la salida de la final de 800 metros lisos y la llegada de la prueba de 110 metros vallas. Los Juegos Nacionales Escolares, que han sido organizados por la Delegación de Juventudes, serán clausurados en el día de hoy. (Fotos Alcoba.)

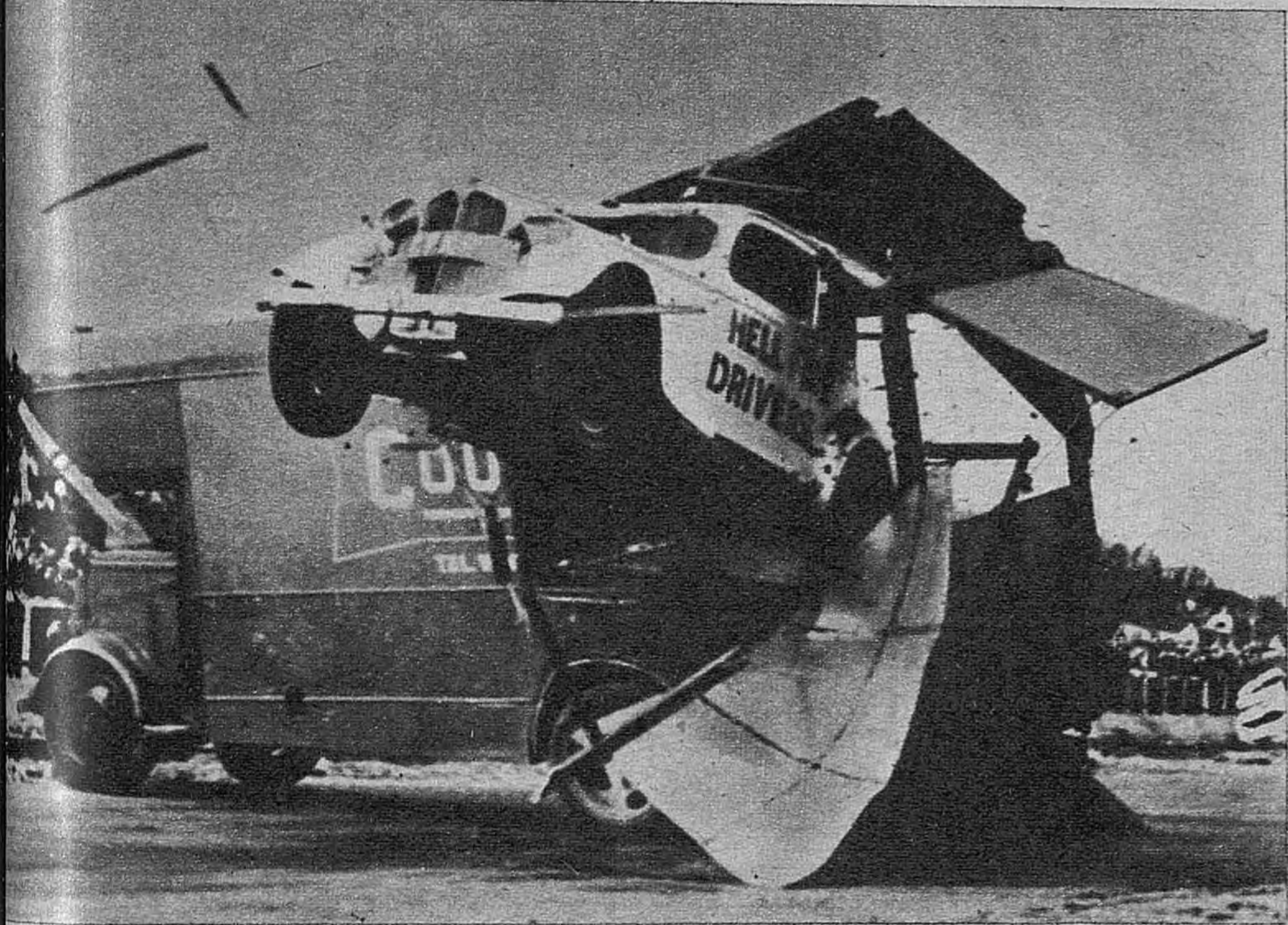
Ayuntamiento de Madrid





## ANTE LA PUERTA DE BRANDEBURGO

En su reciente visita a Berlín, el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, que presidió las reuniones del Comité Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana, visitó el límite de las dos zonas, donde se alza el «muro de la vergüenza», como es ya tradición llamarle. En la fotografía que publicamos, José Solís contempla la Puerta de Brandeburgo, que ha sido tapiada por los comunistas. — (Fotografía de Agencia Cifra.)



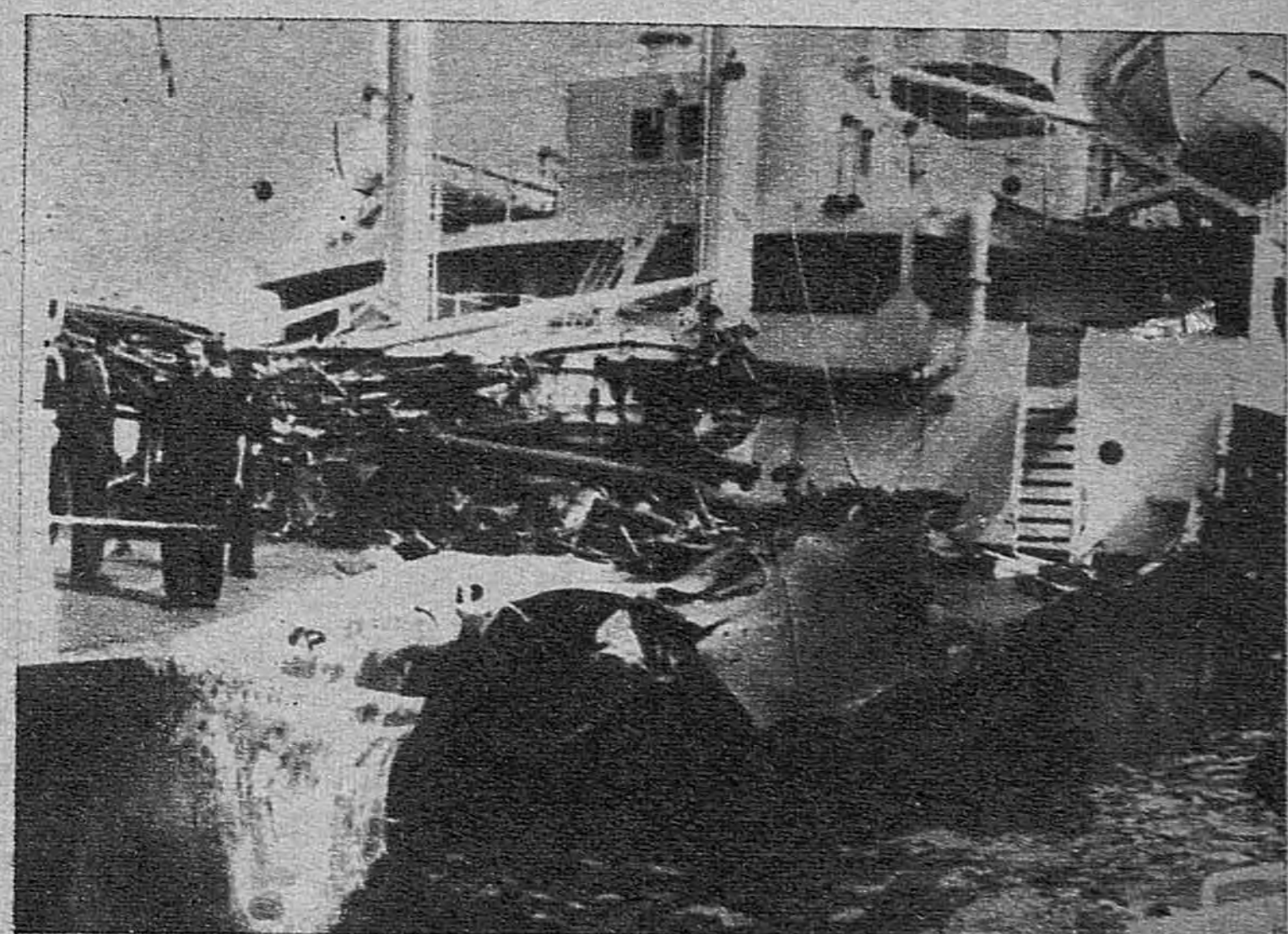
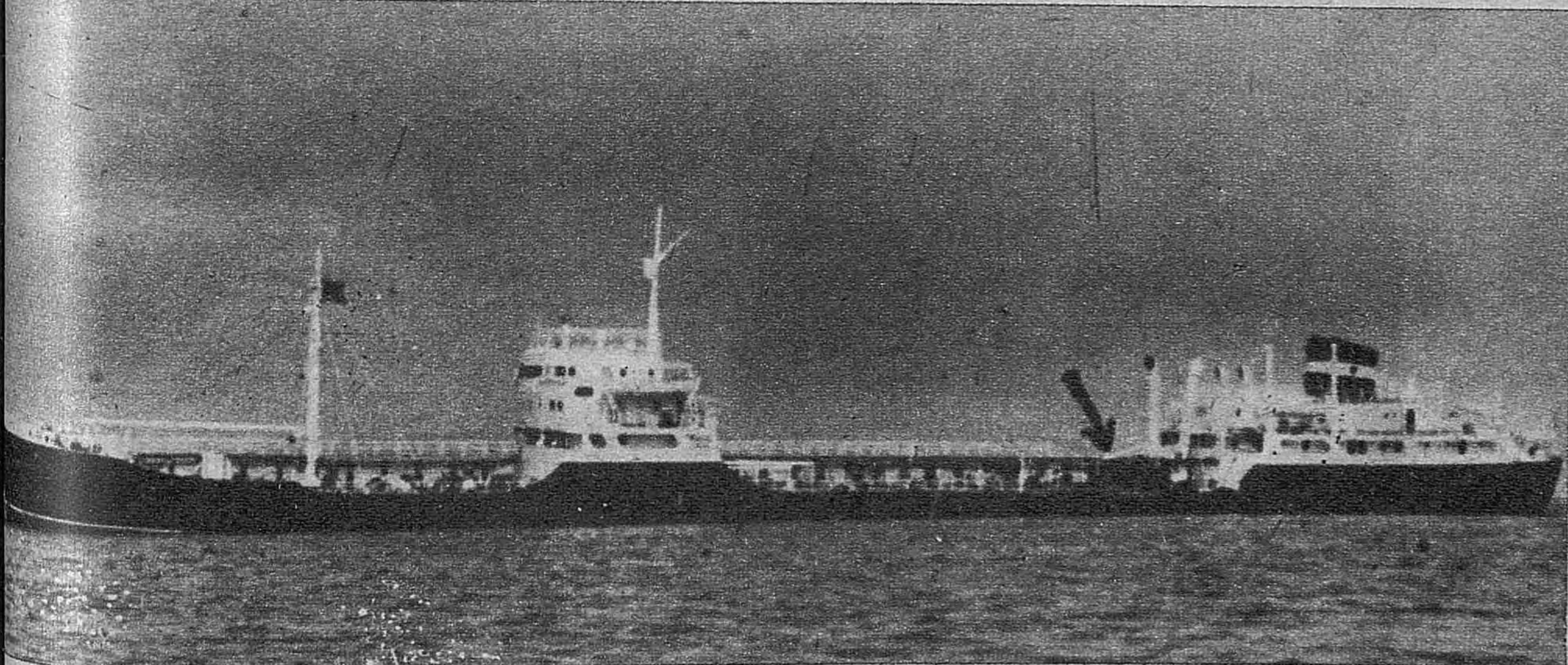
## NO FUE UN ACCIDENTE

No fue un accidente, sino una demostración de la arriesgada profesión del «conductor infernal», Ellis Daw, en la que hace alarde de un impresionante valor y de un excepcional dominio del volante. (Fotografía Europa-Press.)



## FIESTA NACIONAL JAPONESA

Hoy se celebra la Fiesta Nacional del Japón, coincidiendo con el aniversario del nacimiento de su Emperador, Hiro-Hito, al que se ve acompañado de su esposa, la Emperatriz Nagako, sus tres hijos y su hija política. (Cifra.)



## EL «CAMPONEGRO» ENTRA EN LA CORUÑA

La flecha indica, en la foto de la izquierda, el lugar donde recibió la colisión el buque tanque español «Camponegro», de 7.000 toneladas, producido por el ghanés «Ankobrak River», también de 7.000 toneladas. En la fotografía de la derecha, el «Camponegro», ya atracado en el puerto de La Coruña, presenta un aspecto elocuentísimo de la violencia de la colisión. Las rutas del mar tienen también sus inconvenientes. (Fotografías Agencia Cifra.)





*Dos vestidos de novia, de la Casa del Blanco, de París, y de Jacques Griffe*

## SENCILLEZ EN LA MODA BLANCA 1962



Mayo, el mes más propicio a cortejos nupciales y primeras comuniones, se acerca y por eso nuestras lectoras nos preguntan muchas cosas: qué telas se llevarán este año para los trajes de las comulgantas, si éstas irán muy huecas o no, cómo serán los velos de los nuevos modelos infantiles, si el adorno o la austeridad determinarán uno u otro estilo para ellos y la armonía o el contraste serán la norma de 1962...

Una gran simplicidad se observa en la hechura de los trajes de comulganta de las mejores firmas. Y eso porque este año aquello que tiene verdadera importancia en el vestido para recibir al Señor no es la línea, sino el trabajo delicado y refinado hecho a mano en los vestidos a que nos referimos: los pliegues pequeños que aparecen en el plastrón, en los puños camiseros y en la falda —seguidos o a grupos—, o bien los entredoses, colocados en corpiños y faldas.

Las comulgantas 1962 no deben parecerse a las novias en el vestido, y así, hay que destacar, por inadecuado, el volumen excesivo que en años anteriores tenían sus vestidos, ordenándolo en armonía a la altura de cada niña. La moda actual señala para los trajes de

primera comunión un rigor monacal, adoptando el cinturón-cordón y el efecto de plastrón formado con pliegues diagonales.

Se hacen ahora los vestidos para comulgar en ligeras organzas, y el tocado, redondo, y el limosnero, de la misma tela.

A las novias de esta primavera también las ha preservado la moda de abalorios inútiles: el traje nupcial actual es de aspecto sencillo (sólo unos cuantos trajes para boda en algunas colecciones famosas no son sencillos, pero esos modelos no revelan la moda, sino la necesidad de determinadas casas en llamar la atención).

Dejando aparte los satenes, fayas, otomanes y brocados de invierno, la novia joven de mayo que prefiera el traje blanco corto lo hará de organdí, con el busto menudo, ajustado, y llevará en sus cabellos levantados una pequeña corona de satén blanco rodeada de una nube pequeña de tul.

Por el contrario, la caída del encaje de guipur conviene a la línea severa, estilizada, del vestido largo de boda, cuyo efecto de bolero cubre los hombros —es decir, el escotado sin tirante alguno— y descubre el cuello y el rostro con la correspondiente aureola de tul.

Los velos son, en mayoría, cortos o media-

nos. Se colocan en estudiado tropel si la novia es de poca estatura y caen lisos cuando es alta.

Si el velo está colocado como «cagoule» —novedad presentada por algunos grandes modistas, entre ellos Marc Bohan, en la casa Dior—, se cortan en muselina, no de tul, para proporcionar un contraste armonioso en beneficio de la pureza de la línea.

Si la novia se decide por un traje nupcial recto y sin hombros, cubierto por un abrigo largo de corte, elegirá el piqué grueso labrado.

El talle alto, estilo princesa, aparece en muchos modelos de novia de este año, mientras que en las hechuras al uso se marca el talle bajo en muchos trajes.

El «frú-frú» a la moda no ha hecho su aparición en los trajes de novia 1962, y en ellos su principal atractivo es la simplicidad, que ilustrará la aureola de belleza y de gozo en esa blanca, incólume aparición de la novia acercándose al altar, que se repetirá uno y otro día en el mes de mayo.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



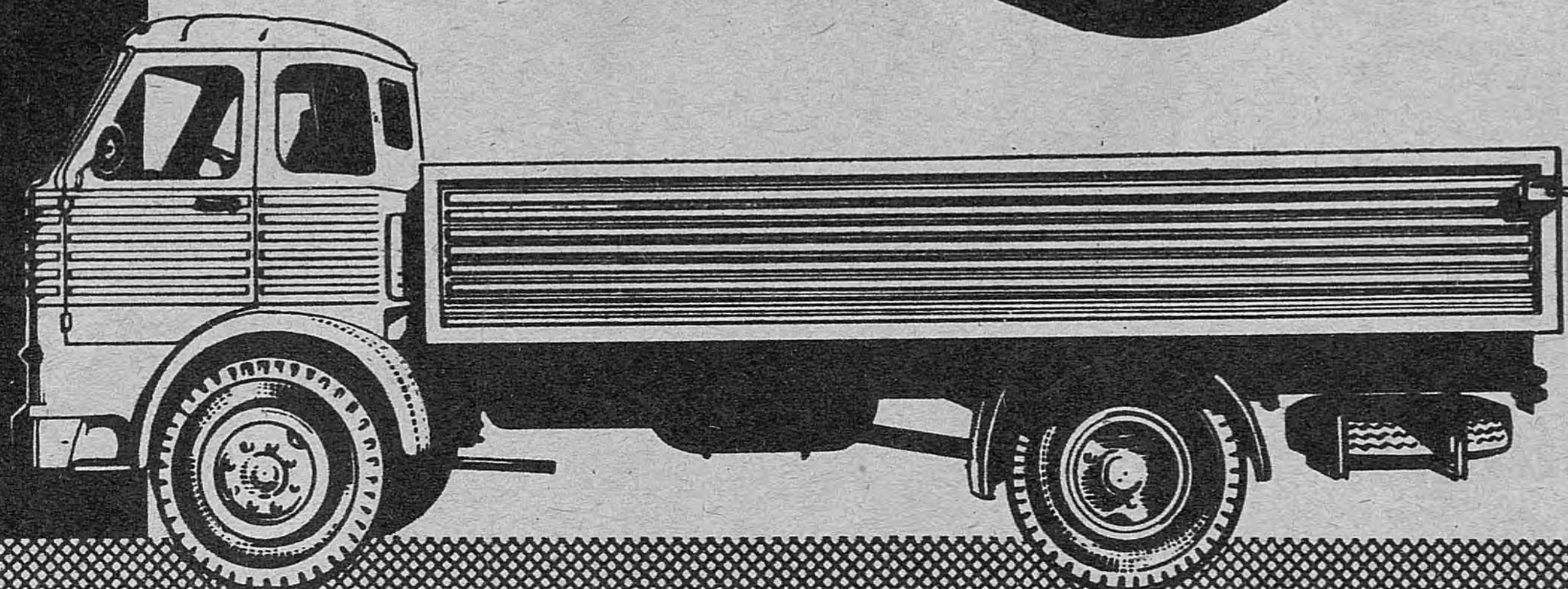
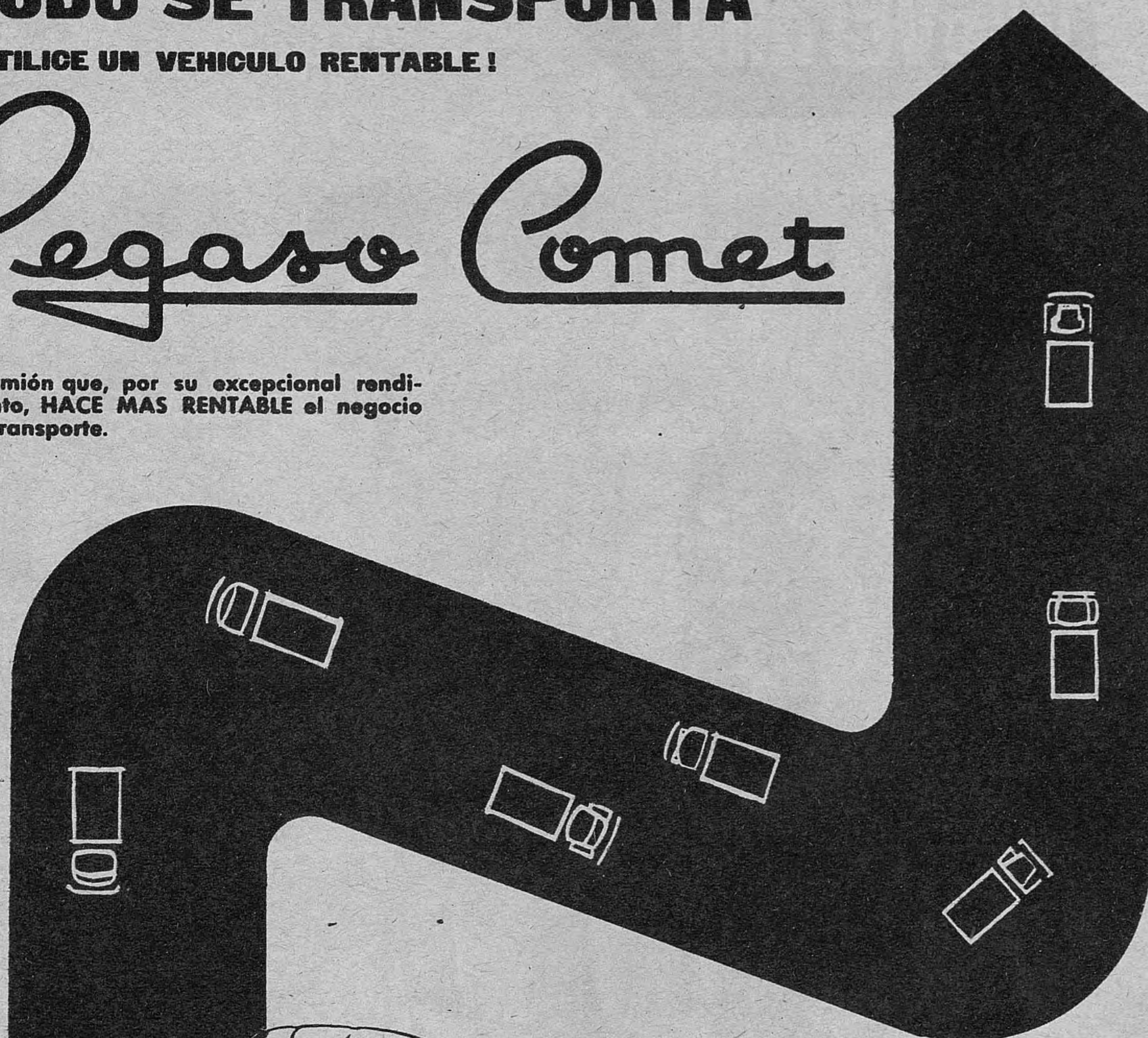


# Nada se crea nada se destruye pero... **TODO SE TRANSPORTA**

¡ UTILICE UN VEHICULO RENTABLE !

## Pegaso Comet

El camión que, por su excepcional rendimiento, **HACE MAS RENTABLE** el negocio del transporte.



carmen álvaro publicidad

**465.000.- ptas.**

(chasis con cabina)

8.800 Kilos de carga útil más caja

3.775 Kilos de tara

125 C. V. de potencia efectiva.



**SIMPLE DE PROYECTO • ROBUSTO Y POTENTE • MINIMO ENTRETENIMIENTO**

**UN CAMION EUROPEO CREADO EN ESPAÑA A  
MEDIDA DE LAS CARRETERAS ESPAÑOLAS.**

*fabricado por la EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.*

**solicite información y condiciones, al CONCESIONARIO de PEGASO de su localidad**

Ayuntamiento de Madrid



PRONTO  
es verano

## AVANCES DE LA MODA

En los vestidos y faldas  
pudiéramos denominarla  
moda del estilo:

ALEGRIA y JUVENTUD.  
Alegría por su colorido,  
y Juventud, por  
su línea sugestiva  
de gran sencillez  
y trazado.

Las cinturas, suaves  
con talles prolongados,  
hacen recordar  
la esbeltez de  
la «Torre Eiffel».

En las faldas  
va la tendencia  
«CAMPANA», «DESLIZANTE»,  
«PIRAMIDE»,  
«ABANICO» y «PAGODA».

En las blusas  
de «LINEA CHANEL»,  
con corbata o tiras  
bordadas como adorno,  
van perfectamente  
encajadas para combinar,  
bien con trajes de chaqueta  
o con falda de conjunto.

En cuanto a  
la blusa deportiva,  
se mantiene siempre  
pensando combinar  
con falda y pantalones  
de su misma  
tendencia y estilo.

Los bañadores,  
en colores vivos,  
destacando los clásicos  
azulados.

## SEÑORAS:

PLANTA  
SEXTA



El Corte Inglés

## TODO

A SU ALCANCE

en nuestros Departamentos especializados

Ayuntamiento de Madrid

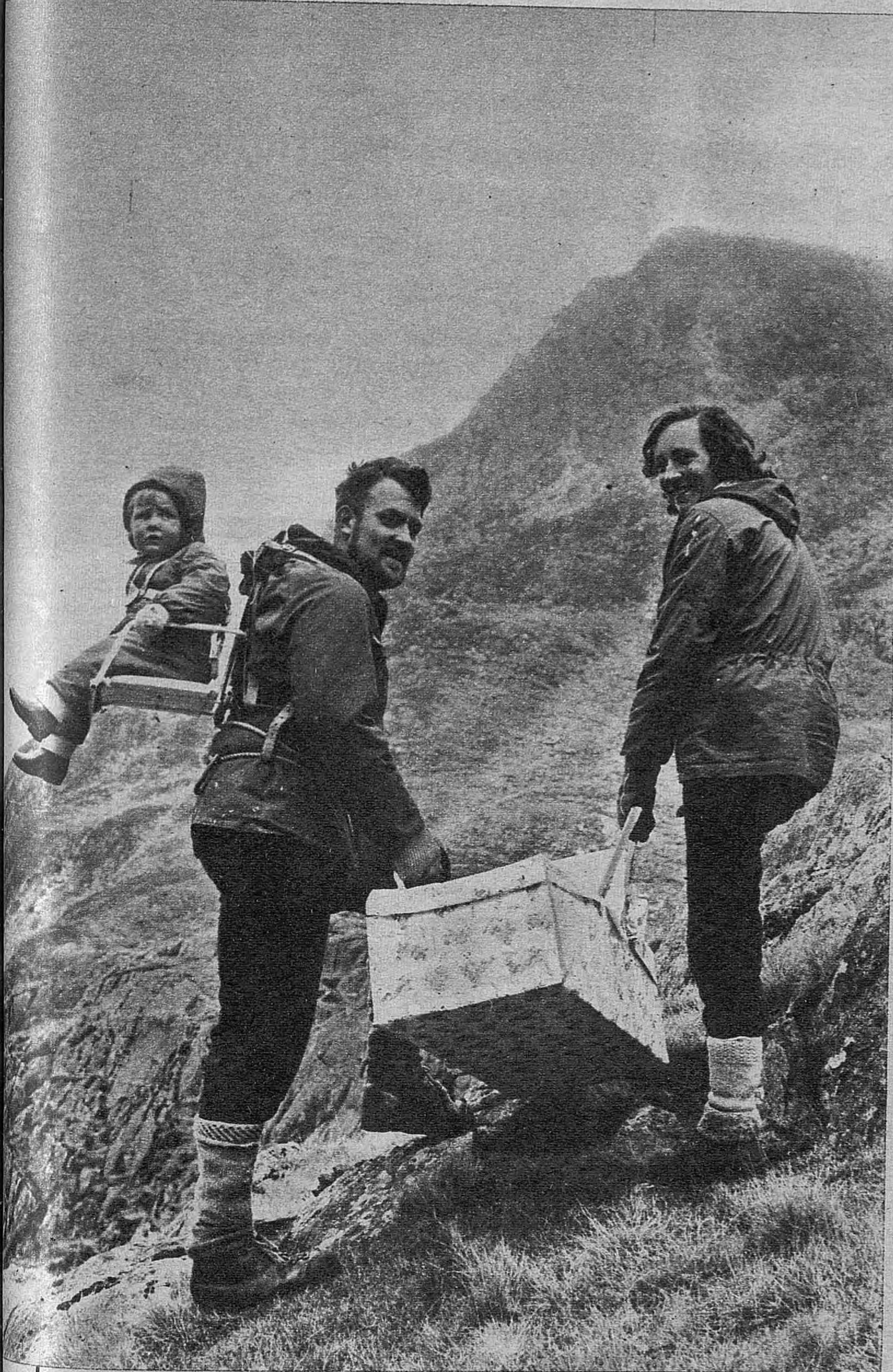


# UNA SONRISA POR FAVOR



## EN FILA INDIA

En la imagen, con ángel de pintura rupestre, los ciervos parecen posar con toda tranquilidad ante el fotógrafo. Y no hay tal, lo que pasa es que a causa de la crecida del río Tisza, en Hungría, los animales han sido atrapados en una pequeña isla y esperan. (Keystone-Nemes.)



## ROSALYN, 17 DIAS; ESCALA

Rosalyn va dentro. No escala precisamente, pero lo lleva en la sangre, y buena prueba de ello ofrecen sus padres, los señores Brown, de Inglaterra, con sus dos hijas: Rosalyn, en el cesto, y Susan, de diecinueve meses, a la espalda paterna, mientras ascienden al monte Snowdon. (Nemes.)



## ESTRELLA GRIEGA

Nadie lo diría que esta jovencita que nos enseña sus dientes al sonreír es griega. La piel con que se arropa recuerda a una tigresa, tal vez de África. Su pelo rubio, a algo más al Norte. Pero es griega. De profesión, estrella, y de nombre, Aliki Vouyouklaki. (Foto Europa.)



# Hallará el PISO deseado

## Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario JOSE BANÚS

(EL BARRIO DE NUEVA  
CONSTRUCCION MEJOR  
SITUADO DE MADRID)



RESOLVERA  
SU PROBLEMA  
DE PISO Y DE  
INVERSION



**PISOS** magníficos, todos exteriores con amplias terrazas.

**37.000** Pts. DE ENTRADA UNICA + **29.000** Pts. aplazadas RESTO del PRECIO: **946** Pts. al mes DURANTE **10 AÑOS**

**TIENDAS** DESEMBOLSO: desde **77.000** y **52.000** Pts. MENSUALIDAD **1.200** Pts. DURANTE **10 AÑOS**

- Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
- Exención total derechos reales, escritura de compra y 90% contribuciones.
- Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro. ● **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II). ● **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo). ● **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS. ● **METRO:** metro de VENTAS.

Fontán

# BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

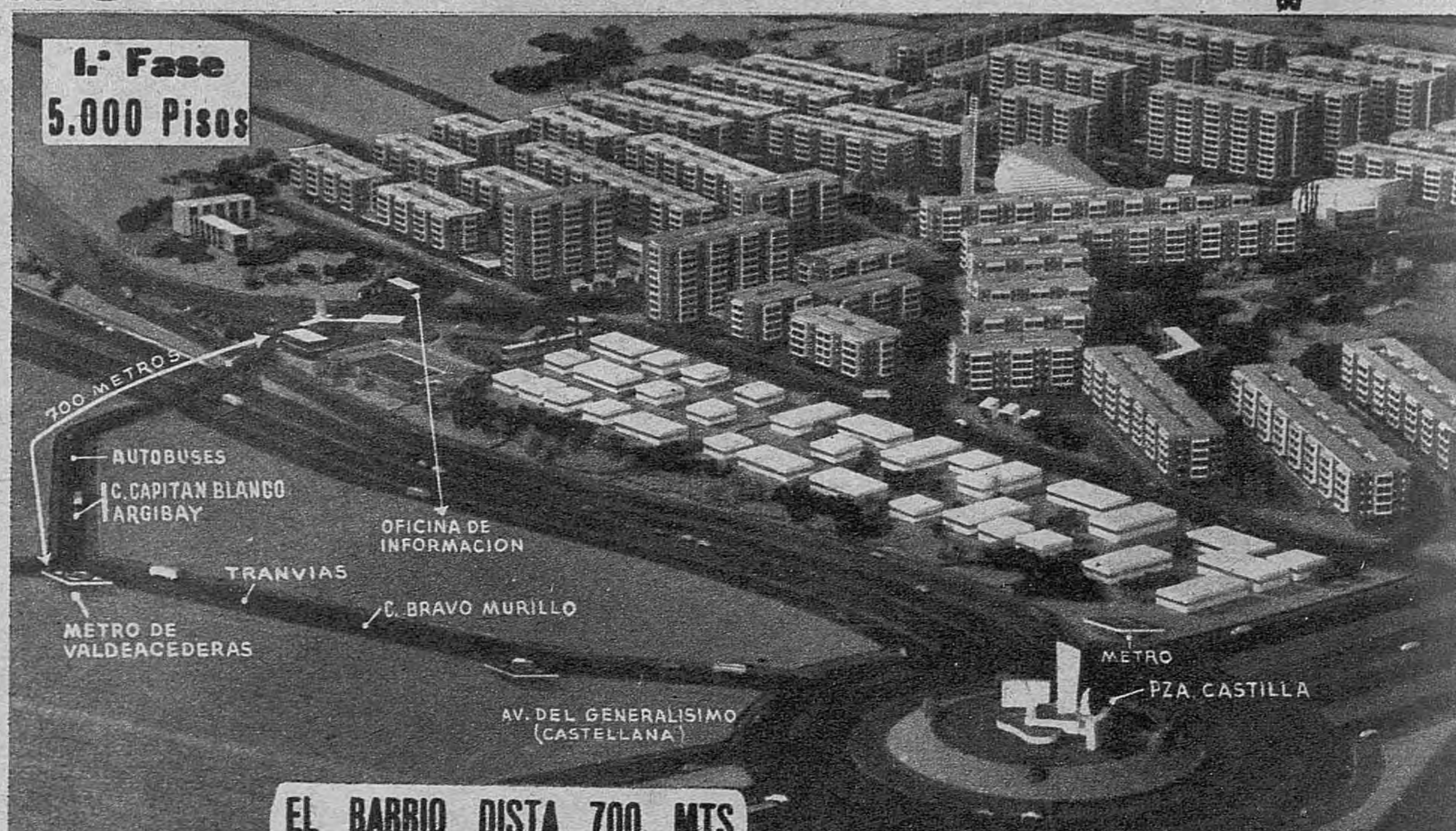
## PISOS

\* **10.000** pts. de ENTRADA UNICA

+ **9.000** pts. aplazadas. RESTO A PAGAR **676** pts. al mes durante 10 años.

\* TIENDAS de todas superficies desde 46.000 pts. desembolso.

\* COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde salidas Metro Tetuán y Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.



EL BARRIO DISTA 700 MTS  
DEL METRO DE VALDEACEDERAS

### INFORMACION Y

### CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª Izda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás, de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.

EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del metro de Tetuán) Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

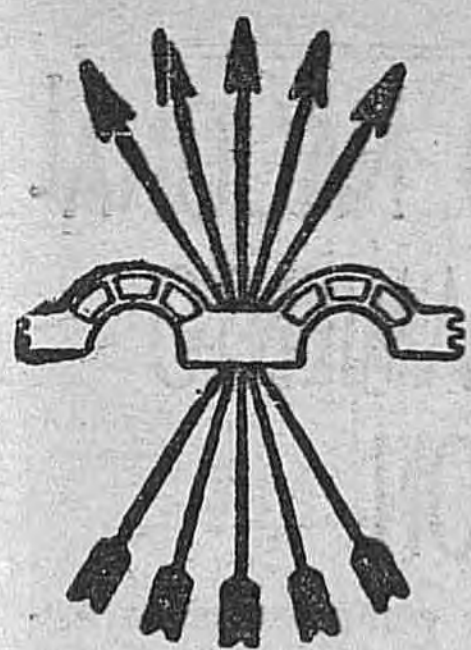
Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo) Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde

SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Ayuntamiento de Madrid





# Arriba

Núm. 9.185.—II época.—Madrid, domingo 29 de abril de 1962

**TABLETA OKAL**

GRUPE, DOLORES J. CABAÑA,  
MUELAS, ENFERMIEROS, JACQUES

**CONTRA TODO DOLOR**

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Telét. 2 23 26 10.—DEP. L.: M 17 1958.—2,00 PTAS.

## EL CAUDILLO RECIBIO AL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DE COLOMBIA

### SE TEME UNA OFENSIVA DE LA OAS EN ORAN

EL "EJECUTIVO PROVISIONAL" ARGELINO ANUNCIA NUEVOS RECLUTAMIENTOS

A principios de semana se registraron graves choques entre el FLN y la Legión Francesa

A casi 40.000 hombres ascienden ya las fuerzas de seguridad de que dispone el Ejecutivo Provisional Argelino, y ayer anunció nuevos reclutamientos para tratar de imponer el orden en el territorio; como se sabe, estas fuerzas están integradas en su inmensa mayoría por musulmanes. Reina gran tensión en Orán ante el temor de que se produzca en las próximas horas una violenta ofensiva de la OAS. Los atentados en esta ciudad —el núcleo "ultra" de mayor potencia— causaron la muerte a varias personas en la jornada.

El Mando francés anunció ayer que a principios de la presente semana se produjeron graves choques en algunas regiones de Argelia entre fuerzas musulmanas y unidades de la Legión francesa.

(PAGINA 12.)

### MONSEÑOR ANTONIO RIBERI, NUNCIO DE SU SANTIDAD EN ESPAÑA

ACTUALMENTE LO ERA EN IRLANDA

Su Santidad el Papa Juan XXIII ha nombrado Nuncio Apostólico en Madrid a su excelencia reverendísima monseñor Antonio Riberi, arzobispo titular de Dara. El nuevo Nuncio en España nació en Montecarlo, diócesis de Mónaco, el 15 de julio de 1897, y es descendiente de una familia española apellidada Ribeiro, que se estableció en aquel principado.

Monseñor Riberi fue consagrado obispo el 28 de octubre de 1934 y desempeñaba el cargo de Nuncio Apostólico en Irlanda desde el 19 de febrero de 1959. Anteriormente había sido auditor de la Nunciatura en Bolivia, donde perfeccionó sus conocimientos de la lengua castellana durante cinco años. Pasó después a la Unión Sudafricana y Kenia, donde tuvo momentos muy penosos durante la segunda guerra mundial. Finalmente fue destinado como inter-nuncio apostólico a China, y nuevamente volvió a practicar la lengua castellana en el convento de los padres dominicos de Taipei (Formosa). El fue quien ofreció el homenaje del Cuerpo diplomático al ex Ministro de Asuntos Ex-

### El señor Caicedo Castilla firmó un convenio de seguridad social hispano-colombiano en el palacio de Santa Cruz

EN EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL SE RUBRICO EL ACTA DE CESION DE TERRENOS EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MADRID PARA LA CONSTRUCCION DE UN COLEGIO MAYOR COLOMBIANO

El Caudillo concedió a mediodía de ayer una audiencia especial al ministro de Relaciones Exteriores de Colombia, don José Joaquín Caicedo Castilla. Antes, el señor Caicedo Castilla firmó el acta de cesión y aceptación de unos terrenos en la Ciudad Universitaria de Madrid, donde será construido el Colegio Mayor colombiano "Miguel Antonio Caro" y un Convenio de seguridad social hispano-colombiano.

#### Audiencia del Caudillo

A mediodía de ayer llegó al Palacio de El Pardo el ministro de Asuntos Exteriores de Colombia, don José Joaquín Caicedo Castilla, acompañado del señor Castiella y del embajador de dicho país en Madrid, don Alberto Jaramillo.

El ministro colombiano fue cumplimentado en la sala de audiencias por los jefes de

las Casas Militar y Civil de Su Excelencia, quienes le acompañaron al despacho del Caudillo de España. Tras de los saludos de rigor, el Jefe del Estado y el ministro de Colombia celebraron una entrevista en la que estuvieron presentes los señores Castiella y Jaramillo.

Terminada la audiencia especial, el señor Caicedo Castilla abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

#### Cesión de los terrenos

El ministro colombiano llegó al Ministerio de Educación Nacional a las diez y media de la mañana, donde fue recibido por don Jesús Rubio y alto personal del Departamento.

La firma del acta de cesión de los terrenos en la Ciudad Universitaria de Madrid se realizó en el salón Goya del Ministerio. Asistieron el director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández Miranda; secretario general técnico, señor Tena Artigas; director y subdirector del Instituto de Cultura Hispánica, señores Marañón y Salvador, respectivamente; embajador de Colombia y el secretario administrador de la Junta de Obras de la Ciudad Universitaria de Madrid.

La cesión de estos terrenos se hace con carácter gratuito e indefinido, y en ellos será construido por el Gobierno colombiano un Colegio Mayor.

#### Convenio de Seguridad Social

En el palacio de Santa Cruz se ha celebrado, en el día de ayer, la firma de un Convenio de seguridad social hispano-colombiano. En nombre del Gobierno colombiano firmó el acuerdo el excelentísimo señor don José Joaquín Caicedo Castilla, ministro de Relaciones Exteriores de Colombia, y en nombre de España, el excelentísimo señor don Fernando María Castiella y Maiz, Ministro de Asuntos Exteriores.

El Convenio suscrito sigue la pauta general establecida en el III Congreso de la Organización Iberoamericana

de Seguridad Social, celebrada en Quito en el año 1958.

Según este Convenio, se otorgan determinados beneficios a los súbditos de ambos países signatarios, y, entre otros, la supresión de períodos de espera en materia de asistencia médica y de maternidad; la concesión de asistencia médica, en casos de urgencia, a residentes accidentales; la prestación de atenciones médico-quirúrgicas especializadas, así como de tratamientos de rehabilitación, y, finalmente, la totalización de períodos de cotización.

#### El señor Caicedo regresa a su país

En el avión regular de la Avianca ha emprendido anoche el viaje de regreso a su país el ministro de Relaciones Exteriores de Colombia, don José Joaquín Caicedo Castilla, que durante los pasados días ha sido huésped oficial del Gobierno español.

El señor Caicedo Castilla, que va acompañado de su hija, doña María Teresa Caicedo de Froverville, fue despedido en el aeropuerto de Barajas por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; el embajador de Colombia, doctor Alberto Jaramillo, y alto personal de la Embajada de Colombia y del Ministerio de Asuntos Exteriores.

### Von Brentano le hablará claro a Kennedy

ESTA EN DESACUERDO TOTAL CON EL PLAN NORTEAMERICANO SOBRE BERLIN

"La confianza en los Estados Unidos no significa obediencia absoluta", dice un periódico alemán

A principios de la semana entrante Von Brentano celebrará una serie de entrevistas con Kennedy sobre el problema de Berlín. Von Brentano no lleva misión oficial alguna, pero por su condición de dirigente de los democristianos alemanes sus opiniones y argumentos tendrán un peso indudable, máxime cuando resulta evidente la identificación de criterios entre el canciller Adenauer y el ex ministro de Asuntos Exteriores de Bonn. Según se afirma en la capital alemana, Von Brentano hablará claro a Kennedy y le expondrá —junto con la incondicional amistad de su país— su desacuerdo con los planes norteamericanos de negociación sobre Berlín. En efecto, ante las conversaciones con los soviets la mayor parte de la opinión pública alemana no acepta los puntos de transigencia de la Casa Blanca: reconocimiento tácito de Pankow; separación del Berlín occidental de la República Federal; "status" de las líneas de demarcación; tratado de paz entre la OTAN y el Pacto de Varsovia, y renuncia al armamento atómico de la Alianza Atlántica.

(PAGINA 9.)

### LA SITUACION

Las noticias que se dan cita sobre el filo de la jornada primavera poseen un denominador común. Como un contraste con la seguridad técnica que consiste en hacer un impacto en el cosmos, los problemas de la Tierra revelan una desconfianza entre los pensamientos de los hombres. Bonn desconfía de los proyectos de Washington sobre Berlín. En Argentina el juego político se enzarza cada vez entre dudas, vacilaciones, paradojas y evasiones; en suma, en una desconfianza total que alcanza desde el futuro electoral hasta la cotización del peso. En Francia, el simple análisis de los votos a favor, votos en contra y abstenciones al presentarse Pompidou en el Palacio Borbón es el barómetro de las reservas implícitas ante el nuevo gobierno, mientras que la primera grieta en los acuerdos de Evian señala una desconfianza entre ambas partes. Podría agregarse a la que se revela en el seno del propio FLN, y no digamos a la que crece cada día en la población europea ante el futuro.

Desconfianza de Estados Unidos hacia las intenciones soviéticas y desconfianza de los soviéticos hacia las intenciones americanas. Una simple pregunta podríamos formularnos: ¿No será este fenómeno la consecuencia de la ausencia, o al menos de la poca convicción, de unos auténticos principios, de un elevado ideal?



teriores señor Martín Artajo durante la visita que éste hizo a Taipei.

Su excelencia monseñor Riberi está adornado por grandes virtudes, y destacan en él la sencillez, la bondad y un gran celo apostólico conjugado con su amor y admiración a España.



## TESTIMONIO DE UNA BUENA POLITICA

LA nueva Ley del Régimen Laboral de Ayuda Familiar recientemente aprobada por las Cortes Españolas constituye no sólo un considerable avance de orden técnico-social en un aspecto del mayor interés para todos los trabajadores, sino además, e importa mucho subrayarlo, una manifestación ciertamente ejemplar de una política de perfeccionamiento de las instituciones laborales que vienen rigiendo en esta área económica-demográfica mediante el aprovechamiento de las ventajas de los regímenes en que se apoya y la eliminación consiguiente de los defectos que comportaban.

El sistema español de prestaciones económicas en atención a las obligaciones de carácter familiar a que han de atender los trabajadores respondiendo al postulado que el Fuero proclama, de que la retribución ha de ser suficiente para que el trabajador y su familia puedan llevar una vida moral y digna, descansaba en dos instituciones: el Subsidio Familiar en régimen de Caja Nacional y de prestaciones iguales para quienes tienen las mismas obligaciones de este carácter, y el Plus Familiar, de base empresarial, en que, mediante el método de «puntos», las prestaciones varían tanto por la cuantía de los salarios en la empresa como por la composición demográfica de las plantillas. El nuevo texto legal ha logrado realizar una síntesis feliz de ambas modalidades, conservando de cada una las ventajas específicas y llevando a efecto, por vía de superación, muy señalados progresos en el campo de las prestaciones familiares.

Por ello, además de refundir, como era obligado, ambas instituciones, dada la identidad esencial de sus fines, mantiene con carácter principal los Fondos de Empresa para aprovechar no tanto la popularidad indudable que el sistema de «puntos» había alcanzado, aunque este aspecto no sea deseable, sino esencialmente la conexión entre el beneficio social de la Ayuda Familiar y los salarios propiamente dichos, así como la gestión administrativa de esos fondos por los trabajadores.

De otra parte, utilizando los elementos positivos de orden técnico del Subsidio Familiar, crea el Fondo Nacional de Compensación que es clave del nuevo sistema para eliminar las dificultades indudables que existían para la colocación de los cabezas de familia numerosa y garantizar al propio tiempo un valor mínimo nacional del «punto», que ha sido fijado en 40 pesetas por mes, que implica una importante mejora económica para muchos sectores sociales modestos.

Una vez que entre en vigor la nueva Ley, y ello por sí sólo justificaria más que cumplidamente la implantación de este sistema, se habrá suprimido para siempre la triste paradoja de que unas instituciones sociales que habían nacido, para que, aunque la prole sea numerosa, no lleve el desequilibrio económico al hogar de los trabajadores, fuese en ocasiones un valladar poco menos que infranqueable para hallar ocupación precisamente quienes tuviesen muchos hijos. Y asimismo se elimina la injusticia comparativa, también flagrante, de que, mientras determinados sectores de trabajadores percibían ingresos por este concepto muy sustanciosos, otros en cambio no obtenían más que unas percepciones sumamente bajas. En sucesivos comentarios puntualizaremos estos aspectos.

Naturalmente, para llegar a este feliz término fue necesario un estudio económico y estadístico muy completo y minucioso para medir los fallos de los regímenes anteriores y para establecer las bases de las soluciones que era preciso alambicar. Fue posible también este importante progreso social, sin exigir aportaciones suplementarias a las empresas merced a las aportaciones procedentes del Fondo Nacional de Protección del Trabajo, que, por razón de su naturaleza y fines, tiene una relación muy estrecha con el nuevo Régimen de Ayuda Familiar.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

## EL HOMBRE REBELDE



LA noticia del nuevo encarcelamiento de ese «enfant terrible» del nacionalcomunismo yugoslavo que se llama Milovan Djilas nos trajo a la memoria el título de un libro de Albert Camus: «L'homme révolté». El hombre que allí se desmenuza y escudriña no es simplemente el revolucionario, el que se insurge contra determinadas ideas o una concreta situación para imponer otras que se correspondan con su concepto del mundo y en las que pueda expandirse y afinarse sin inconveniente su personalidad. «L'homme révolté» de Camus es algo más que eso: es el «rebelde» por antonomasia. El que lleva en la sangre la permanente tentación del «non serviam» luciferino. El que, en definitiva, no puede estar de acuerdo con nada porque no está de acuerdo con su propio ser. El que no le encuentra sentido a la vida y reduce a un absurdo azar la condición humana. Milovan Djilas pertenece, sin duda, a este tipo de hombres consustancialmente «révoltés» para los que la rebeldía es tan necesaria como el aire o el alimento. Tipo humano perfectamente lógico, duda la trayectoria seguida por la civilización occidental desde el siglo XVIII hasta nuestros días.

Es un grave error confundir al revolucionario con el rebelde. El primero ataca y destruye una realidad que le parece detestable para afirmar y construir otra que considera apetecible. Pero es natural que el revolucionario se convierta, en cuanto la revolución triunfa, en un conservador de las ideas, fórmulas y situaciones por la revolución creadas. Siempre nos ha impresionado mucho aquella aguda frase de Ortega que dice: «El verdadero político es el que hace, a la vez, por sí mismo, la revolución y la contrarrevolución.» Es decir, el que al llegar al Poder elimina sin escrúpulos el no pequeño porcentaje de utopías que las revoluciones suelen llevar consigo y acomodan el resto a la presencia inexorable de la realidad en torno. Lenin fue uno de los más grandes políticos de nuestros días precisamente por eso: porque se dio cuenta en seguida de lo que le era posible y lo que no lo era en las circunstancias rusas de 1917. La famosa N. E. P. —nueva política económica—, con la que paró en seco la colectivización a rajatabla, fue, sin duda, un paso atrás en el proceso revolucionario, pero salvó a la Revolución bolchevique e hizo posible su pervivencia. No lo entendieron así muchos de sus viejos colaboradores, que comenzaron a movilizarse contra lo que calificaron de debilidad e incluso de traición a su doctrina. Entonces Lenin escribió la famosa crítica de las viejas guardias, a las que acusó de padecer «infantilismo revolucionario». Es decir, de soñar despiertos un mundo intachable sin tener en cuenta las imperfecciones de la

realidad. Es lógico que el revolucionario que ha sufrido persecuciones, encarcelamientos e incluso torturas por unos ideales quiera imponerlos cuando llega la victoria en su integridad y sin contemplaciones. Pero el revolucionario que, a la vez, es un verdadero político sabe muy bien que ninguna revolución pudo imponer el cien por cien de sus propósitos y que casi siempre se dieron por satisfechas con mucho menos. Ahora, cuando contemplamos con medio siglo de distancia la órbita descrita por la revolución bolchevique, nos damos cuenta de hasta qué punto tenía razón Lenin en 1917 y hasta qué punto la tenía también Stalin frente a Trotsky. Ni los más grandes y poderosos revolucionarios pueden permitirse el lujo de olvidar que la política es el arte de lo posible.

El «mariscal» Tito es un revolucionario y a la vez un político; Milovan Djilas es sólo un rebelde. Amaba la revolución cuando no era más que guerrilla, dolor, heroísmo y esperanza. Dejó de amarla cuando tuvo que convertirse forzosamente en organización, administración, disciplina y orden. Djilas se dejó ganar —como tantos otros idealistas por el mundo adelante— por el mesianismo soviético y el clima romántico de la sublevación armada. Pero no era un verdadero marxista. Era más bien un anarquista de nuevo cuño. Y no transigió con la realidad que le ofrecían a cambio de sus sueños. No pudo comprender que aquella realidad era la lógica consecuencia de su materialismo histórico y que, como dijo Camus con frase muy expresiva, «para adorar durante algún tiempo un teorema, la fe no basta; es preciso además la policía». Y la policía de su camarada Rancóvik no sólo le hizo perder la fe en el teorema marxista, sino, lo que es más grave, el amor.

Milovan Djilas es un caso típico de nuestro tiempo, en el que pululan los rebeldes pretendiendo sustituir a los revolucionarios. Azota al mundo una ráfaga de neorromanticismo que va desde las barbas y los extravagantes atuendos de las «juventudes sin rumbo» hasta la angustia existencialista y una especie de anarquismo colectivo —FLN, OAS y otros análogos— que se emparenta subterráneamente con el anarquismo individualista decimonónico. Ya hace tiempo que Ortega denunció lo que calificaba de «ocaso de las revoluciones» y nos advertía que «al alma revolucionaria no le ha sucedido nunca en la Historia un alma reaccionaria, sino, más sencillamente, un alma desilusionada». En el caso de Djilas esa nos parece la verdad: es rebelde porque está desilusionado. Y ese es el peor de los castigos que puede sufrir un hombre en este mundo.

Jesús SUEVOS

## EL SERVICIO NACIONAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

Entre los organismos competentes en materia de emigración se ha conquistado un lugar especial por su funcionamiento y su particular naturaleza el Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación, de la Delegación Nacional de Sindicatos. Cuando la emigración española se mantenía en sus direcciones tradicionales y dentro de las condiciones antiguas, el Servicio le abrió, con las nuevas modalidades de trabajo y contratación en el exterior, los países europeos. La labor comenzó en 1956, y desde entonces no ha dejado de aumentar en eficacia y en volumen.

Con los organismos autorizados de Francia se llegó a un acuerdo directo sobre condiciones de trabajo, y a su amparo se movilizaron silenciosamente y simplemente varios miles de trabajadores españoles para trabajos de temporada y, sobre todo, del sector agrícola. El procedimiento ha ido extendiéndose después a Alemania, a Suiza, a Bélgica, a Holanda.

El Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación comienza por ser una pieza esencial en los instrumentos de nuestra política migratoria, a través de su Servicio de Estadística de Paro y su Servicio de Colocación, que proporciona a la Dirección General de Empleo los elementos de juicio para sus orientaciones y determinaciones. Las demandas de trabajo, centralizadas en el Instituto Español de Emigración, son cursadas a la Dirección General de Empleo, quien señala, a la vista de la situación laboral en las diversas regiones o localidades, las «zonas de reclutamiento», que encomienda al Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación. El reclutamiento, la preselección y el desarrollo de las operaciones, en sus diversas fases, se realiza por el Servicio en estrecho contacto con el Instituto y los demás organismos.

Aprovechando las diferencias de tiempo en las diversas faenas agrícolas, sin perjuicio de sus otras actividades en el orden de la emigración de trabajadores industriales, el Servicio se ha especializado, en alguna manera, en las operaciones colectivas y temporales que permiten a grandes contingentes de trabajadores alcanzar situaciones óptimas de empleo, pasando de España a Francia o a otro país, coincidiendo con las demandas excepcionales de trabajo. Se vigilan las condiciones del contrato, impidiendo la debilidad de posición del contratante aislado, se vela por su correcto cumplimiento y se atiende a todos los extremos de las operaciones de este género en los diversos aspectos de interés.

He aquí los datos de la curva de crecimiento de esta actividad por lo que se refiere a Francia, como índice de lo que ha sucedido también respecto a los demás países. La emigración fue de 9.176 trabajadores en 1956, de 19.816 en 1957, de 23.535 en 1958, de 24.055 en 1959, de 31.338 en 1960 y de 76.917 en 1961. El total de los seis años es de 184.837 trabajadores. El interés de estos movimientos, por lo que se refiere a los trabajadores afectados, al país que los contrata y a la economía nacional española, no requiere ninguna explicación. Las ofertas registradas y tramitadas para Suiza fueron 3.334 en 1961, y para Holanda, el mismo año, 769. En cuanto a Alemania, en 1961 se registraron y tramitaron ofertas en número de 26.380, en su mayoría del sector industrial. La provincia de mayor contingente fue Madrid, con 5.507 peones y 3.990 especialistas varones y un total de 4.630 mujeres. La que le siguió, a gran distancia, fue Barcelona.

El carácter sindical del Servicio le permite una agilidad y una eficiencia que no pueden dejar de encontrar la mayor estimación en los órganos estatales de competencia superior y de autoridad. Actualmente está en una fase avanzada de su confección un censo laboral industrial completísimo, que se hace por primera vez en el mundo, y se comprende la importancia de este censo para una política de emigración, decidida a hacer de ésta no ya una salida marginal y penosa a situaciones lamentables, sino un poderoso recurso de potenciación de las energías laborales del país, en provecho sobre todo de los propios medios emigrantes.



# La cuestión de hoy :- Nuevas estructuras agrarias

## LA EXPROPIACION ANTE LAS REFORMAS AGRARIA Y URBANA

III

Comenzábamos este trabajo glosando una reciente conferencia del letrado del Consejo de Estado señor Romay Beccaria, ante la Real Academia de Jurisprudencia, según la cual los planes nacionales de vivienda y desarrollo industrial y, añadimos nosotros, los de reforma agraria, peligran por la estructura monopolista de nuestro mercado del suelo, que exige «una eficaz y urgente intervención pública» que produzca el impacto de una oferta a precios razonables, lo cual, añadía el señor Romay, sólo puede tener lugar si los terrenos sin urbanizar o incompletamente urbanizados se adquieren por los urbanizadores en cantidad suficiente, en emplazamientos adecuados y «por su justo valor», condición esta última que sólo es posible, según el conferenciante, si existe «iniciativa administrativa para la aplicación rigurosa de los criterios valorativos de la ley del Suelo».

Sin embargo, decíamos nosotros, se ha visto que nuestro más alto Tribunal sólo concede una eficacia «indiciaria» a cualquier formación de un «precio de tasa» o político para el suelo que se expropié. La jurisprudencia no concede valor concluyente a los coeficientes de la ley del Suelo ni a los criterios casi matemáticos de determinación del justiprecio de los artículos 38 y 39 de la ley de Expropiación Forzosa más que cuando sus resultados sean «conformes con el valor real de los bienes y derechos». Es decir, que hace predominar en todo momento el artículo 43 de la citada ley de Expropiación, que prácticamente funciona como derogatorio de todos los demás preceptos de una y otra ley. Y, claro es, por valor real viene entendiendo aquél que los terrenos tienen en el mercado, sea éste monopolista o no lo sea. Asimismo, esta es la conclusión que se viene estimando como más conforme con el concepto de indemnización que se establece en leyes fundamentales como la del Fuero de los Españoles. Lo contrario, imponer a los propietarios a quienes toca la «china» de la expropiación unos precios inferiores a los que terrenos semejantes estén obteniendo en las compra-ventas corrientes, se estima como injusto, porque no tienen ellos por qué soportar unas cargas superiores a las del resto de la comunidad, aunque sea en beneficio de ésta. Equivaldría a una actuación semiconfiscatoria y, por tanto, anticonstitucional. Predomina, en definitiva, el llamado «derecho al equivalente económico».

Veíamos que todo esto es muy cierto, muy conforme con la naturaleza de las cosas y con la mejor doctrina ética y jurídica. Pero también veíamos, de acuerdo con el señor Romay, que con ello se mantiene el oligopolio natural del suelo, se limita o se hace imposible la eficacia y amplitud necesaria de los planes públicos de desarrollo y de mejora social. Nosotros conocemos casos de expropiaciones por interés social en las que la Administración ofrecía inicialmente, en aplicación de la ley del Suelo, treinta pesetas por metro cuadrado; el Jurado Provincial falló setenta pesetas y la sentencia del Contencioso llegó a establecer ciento ochenta y cinco pesetas. Aparte de que en alguno de estos casos el precio usual en la localidad par aterrenos similares era inferior incluso a las setenta pesetas del Jurado Provincial, se daba el hecho, en el que queremos centrar nuestra atención por considerar que contiene la solución de este dilema, de que, no obstante tratarse de emplazamientos con importantes expectativas urbanísticas, fiscalmente venían siendo considerados como rústicos, con un «valor en venta» a efectos catastrales de 0,14 pesetas por metro cuadrado, y un líquido imponible que, capitalizado al interés legal del 4 por 100, daba un posible precio expropiatorio de 25 pesetas el metro cuadrado. Lo mismo hubiera dado, a estos efectos, capitalizar al 5, al 6 o incluso al 7 por 100.

No será justo desposeer a nadie de sus bienes por vía forzosa mediante justiprecios inferiores al valor de mercado; menos aún en cantidades inferiores a la de la última escritura de compra; pero no se nos negará que tampoco es justo que la comunidad, representada por el Municipio y por el Estado, tenga que reconocer, cuando va a indemnizar, que una cosa vale más que aquella cantidad por la que la misma cosa estaba tributando.

Ya sabemos que el concepto de la contribución territorial rústica se refiere a la producción agrícola que se le supone, aunque su verdadera «producción» estaba siendo la de esperar un aumento de precio en el mercado urbanístico, un «beneficio no ganado», fruto no de un esfuerzo del que lo percibe, sino de una posición de privilegio ante la que ni fiscalmente ni en caso de expropiación se cumple la regla fundamental de la justicia distributiva de que las cargas han de ser proporcionales a los beneficios. ¿Cuándo se van a revisar el ámbito y las bases de la contribución territorial llamada «rústica» o cuando menos a superponerle la urbana?

Sabemos también que para el valor en venta de un terreno urbano, cuando ésta se perfecciona, existe el arbitrio municipal de plusvalía —y entre tanto el impuesto sobre solares—, pero hace falta que el Ayuntamiento los considere solares —cosa rara— o que pueda catalogarlos como tales en la amplitud necesaria. Pero tampoco debemos olvidar esa monstruosidad de que la plusvalía la abone, cuando se aplica, el comprador —el que va a construir— y no el que verdaderamente se la embolsa.

Alberto CLAVERIA

## "CONSIDERO INDISPENSABLE UNA REFORMA DEL DERECHO PATRIMONIAL QUE DEFINA, REGULE Y PROTEJA A LA EMPRESA AGRICOLA"

PARA REALIZAR ESTA REFORMA CORRESPONDE AL ESTADO IMPONER EL INTERES COMUN DEL PAIS SOBRE LOS PARTICULARES

Declaraciones del ex Ministro don Joaquín Bau

El tema es de interés siempre renovado. Muchas generaciones de campesinos han puesto sus mejores esperanzas en una reforma de nuestras estructuras agrarias, sin que el sueño haya tenido una exacta réplica en la realidad. Nuevas perspectivas abren cauce de actualidad a la gran cuestión. En los últimos meses se ha hablado y escrito mucho sobre la reforma que se proyecta.

Un veterano político, ex Ministro, actor destacado en el drama de nuestra Historia más próxima, ha accedido a responder a cinco preguntas en torno a la reforma agraria pendiente. Es don Joaquín Bau, vinculado de antiguo al Tradicionalismo militante, hombre de cuya entrega a la Patria hay testimonios sobrados.

Estas son las preguntas y las respuestas:

—¿Cuáles son, a su juicio, los defectos de la estructura agraria española que hacen necesaria su transformación?

—A mi juicio, al plantearse la crítica y posible transformación de estructuras agrarias en nuestro país, se sufre un desenfoco inicial del problema consistente en considerar el único mal del agro español su defectuosa distribución física basculante, según zonas, hacia el latifundio o el minifundio. Es incontestable que ambos constituyen deformaciones antinaturales del soporte territorial de la agricultura, pero también creo evidente que su corrección (a través de la Concentración Parcelaria y la Colonización) no sería eficaz, pero sí sola, si no fuera precedida de una reconversión que devuelva a la tierra su carácter natural de instrumento de trabajo o Empresa agrícola (familiar o no), redimiéndola de su actual función de simple productora de renta a favor de los no agricultores.

Este vicio de origen que caracteriza a la agricultura en España trae como consecuencia lógica los restantes defectos, entre los cuales cito:

A) La descapitalización progresiva. Las rentas del campo en lugar de fecundarlo, pasan, a través de suscripciones de títulos-valores, imposiciones en cuentas bancarias e inversiones directas, a financiar la industria, el comercio y los servicios. Cuando no, reciben más superfluo destino.

B) La falta de capacitación técnica. Los mejores cerebros, las personalidades creadoras, huyen del agro. Viven de él muchas veces, pero no en él ni para él.

C) La inexistencia o ineficacia en grandes zonas del agro español de Organizaciones Cooperativas y Sindicales. Falta en el campo, en general, hombres con capacidad y vocación para dirigirlos, porque no hay en él auténticos empresarios agrícolas, sino masas humanas adscritas secularmente a la condición de «cultivos», no como profesión, sino como clase social.



—¿Considera usted que la puesta en práctica de un programa de transformación agraria exige como cuestión previa una reforma del derecho patrimonial vigente?

—Considero indispensable una simultánea del Derecho Patrimonial español que defina, regule y proteja la Empresa agrícola.

El Derecho de Sucesiones, tal como se aplica en gran parte de la Nación, disgrega, destruye los patrimonios agrícolas a mayor velocidad que el Servicio de Concentración Parcelaria los reune.

Es necesario promulgar un auténtico Derecho Agrario aplicable a los agricultores no como clase social, sino como profesionales con ámbito sobre todo el país, pero teniendo en cuenta los problemas jurídico-familiares de los labradores de diferentes regiones españolas, sujetos a límites administrativos regionales o forales.

Una reducción de la cuantía de las legítimas, su posibilidad de pago en metálico y en forma fraccionada produciría una defensa de la Empresa agrícola de efectos sorprendentes. Claro está que ello debe ser acompañado de la creación de nuevos puestos de trabajo que absorban el excedente de población que actualmente malvive sobre girones del patrimonio de sus antepasados.

Igualmente se impone un trato fiscal con más facilidades en las transmisiones hereditarias de pequeños patrimonios agrícolas: cuyos titulares obtienen rentas inferiores equivalentes al jornal de un bracero.

—¿Sobre qué supuestos sociales y económicos debe abordarse, a su parecer, una empresa de transformación de la estructura agraria española?

—Creo que debe abordarse partiendo del supuesto social y económico de la real existencia de un sector humano de la Nación española y consiguiente rama de la producción económica que, por causas ajenas a su voluntad, «no produce en relación a su trabajo ni participa en forma justa del producto de renta nacional global. Y este amplio sector (más de la mitad del país), al rezagarse en el ritmo de crecimiento y des-

arrollo económico y de promoción social, se convierte en un pesado lastre que puede llegar a desequilibrar e incluso neutralizar cuantos planes de desarrollo de carácter nacional e internacional se acometen por el Gobierno español.

Como supuesta base para acometer la reforma creo que respetando aquellas libertades compatibles con el bien común y con la función social de la propiedad que desde la Patrística hasta los últimos Pontífices han constituido enseñanzas constantes de la Iglesia Católica, debe alcanzarse la reforma al máximo.

—¿Cuáles son, en su opinión, los fines a cumplir por un programa de transformación de la estructura agraria y cuáles los medios a utilizar?

—Los fines a cumplir vienen definidos a través de la exposición efectuada en las respuestas a los puntos primero, segundo y tercero antecedentes y que pueden resumirse en:

A) Aumentar la productividad, que, salvo en dos o tres zonas, es de lo más bajo del mundo.

B) Por acción refleja, elevar social, cultural y económicamente un amplio sector de compatriotas.

C) Sanear y potenciar los restantes sectores de población y ramas de producción económica de España, y

D) Preparar a la Nación entera para su futura integración en comunidades económico-políticas supranacionales en condiciones óptimas.

Los medios a utilizar no pueden enumerarse en relación exhaustiva, pues mejor que una lista detallada de ellos, lo que se precisa es la enunciación clara y rotunda de un propósito, unas bases de partida y una línea posterior de conducta ajustada a ellos sin vacilaciones.

No obstante, cabe señalar en líneas generales como medios fundamentales:

1. Definición de las explotaciones agrícolas racionales entre un mínimo y un máximo según zonas y cultivos.

2. Adquisición por el Estado (para su posterior entrega en venta a crédito) de todas las fincas que no reúnan las condiciones definidas, ya sea por razón de superficie, por explotación deficiente o irracional, o por no ser cultivadas directamente y tenerse sólo a efectos de renta.

3. Indemnización a los titulares actuales mediante la entrega de títulos de la Deuda del Estado, amortizables a largo plazo, con renta similar a la actual a la de las explotaciones agrícolas.

4. Ofrecer un crédito fácil, barato y a largo plazo al agricultor para mecanizar y modernizar sus Empresas. Como complemento, ir a la creación de un Banco Agrícola Cooperativo, con sucursales en toda la nación, que permita al producto neto agrícola revertir al campo, fender más firmemente (Continúa en la pag. siguiente)



# INFORMACION NACIONAL

## Presencia de José Joaquín Caicedo Castilla



Su palabra en la Escuela de Funcionarios Internacionales fue tan clara como rotunda, limpia como basada en las eternas razones del Derecho Internacional, que un día legaron al mundo Suárez y Vitoria. José Joaquín Caicedo Castilla, ministro de Asuntos Exteriores de Colombia, expuso el tema "El tratado interamericano de Asistencia Recíproca". En su rápido viaje visitó a Su Excelencia el Jefe del Estado y firmó dos importantes acuerdos. Uno, de Seguridad Social hispanocolombiana, y otro, por el que España cede los terrenos para construir en la Ciudad Universitaria madrileña el Colegio Mayor en el que tendrán un hogar para el estudio, la convivencia y la vivencia de España los universitarios que vengan de Colombia a Madrid.

Ayer abandonó Madrid este representante del Gobierno colombiano, Caicedo Castilla, encargado del departamento de Asuntos Exteriores, ministro que sabe y que hace esa difícil, delicada y hermosa labor que es mantener una noble línea en sus relaciones con otros países. Caicedo Castilla ha dejado un grato recuerdo en España, un país que entiende sus relaciones con Colombia con un sentido más humano por encima de la diplomacia fría.

## Convocatoria para cubrir 60 plazas de pilotos de complemento

El Ministerio del Aire ha convocado oposición para cubrir 60 plazas de pilotos de complemento. Los seleccionados deberán suscribir un compromiso de cuatro años, durante los cuales seguirán cursos de pilotos, incluso los de reactores o poimoteros. Los que aprueben estos cursos serán promovidos a sargentos de complemento. Posteriormente podrán ascender a brigada y alférez de complemento e ingresar más tarde en la escala activa del Arma de Aviación, como tenientes los que sean rectoristas. No se exige título, y el plazo de presentación de instancias termina el 26 de mayo.

## Constitución de las Juntas Provinciales del Censo Agrario

En los primeros días del mes de mayo se van a constituir en toda España las Juntas Provinciales del Censo Agrario. En estas Juntas, que presidirán los Gobernadores Civiles, además de la representación de los Servicios provinciales del Instituto Nacional de Estadística, existirán también las del Ministerio de Agricultura, Servicio Nacional del Trigo, Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, Confederaciones Hidrográficas, Ministerio de Información y Turismo, Enseñanza Primaria e Iglesia, organismos que de una forma más o menos directa intervendrán en la realización del censo agrario.

Seguidamente quedarán constituidas las Comisiones Ejecutivas Provinciales del Censo Agrario, cuya misión fundamental será la de dirigir, encauzar y vigilar en las provincias españolas las operaciones estadísticas del censo agrario. Estarán compuestas por representantes del Instituto Nacional de Estadística, del Ministerio de Agricultura y de la Organización Sindical.

## DECLARACIONES DE DON JOAQUIN BAU

(Continuación de la pág. anterior)

las Cooperativas, al igual que están las Cajas de Ahorro.

5. Crear mejores puestos de trabajo en la agricultura.

6. Una mayor difusión de la capacitación técnica agropecuaria. Para hacerlo factible, organizar las enseñanzas relacionadas con ella hasta llevar teoría y práctica a todos los Municipios agrícolas de la Nación. Incrementar las enseñanzas de técnicos agrícolas modernizando sus planes de estudio y prácticas sobre todo.

7. Simultanear las reformas de estructuras y medidas antes enumeradas, con una difusión del Cooperativismo, reestructuración de circuitos comerciales y apertura de mercados, previniendo con ello las consecuencias del paralelo incremento de cantidades y calidades de productos agrícolas que la reforma producirá.

—¿Estima usted que cabe esperar una efectiva colaboración de los sectores más directa-

mente afectados por la reforma en un plan de esta índole?

—La Reforma de Estructuras Agrarias de nuestra Patria, que creo necesario acometer, no se desarrollará sin afectar profundamente a grandes sectores, que se crearán —equivocadamente perjudicados en sus intereses. Misión del Estado será crear el clima nacional favorable a ella mediante la exposición clara de sus fines, sus ventajas y los principios de justicia en que se basa.

Para realizarla no dudo que obtendrá el apoyo decidido de cuantos crean y deseen renovar la faz de la sociedad española. Los agricultores, la juventud, los técnicos, los patriotas todos respaldarán al Poder Público. Y en último término, al Estado corresponderá saber imponer el interés común de la Nación, sobre los particulares, resistiendo los grupos de presión, sin concesiones ni aplazamientos que desvirtúen la obra magna del Movimiento Nacional y su mejor legado a las generaciones futuras.

E. GONZALEZ NAVARRO  
(Exclusiva de Pyresa.)

## "IN MEMORIAM"

## Un señor de Madrid: Mariano Rodríguez de Rivas

Fue una tarde lejana de un domingo ya perdido entre niebla de recuerdos antiguos cuando José Martínez Ruiz, «Azorín», lee en la Española su discurso de ingreso. Habla don José de su antecesor y en un cuadro minucioso vemos un señor en un salón, en un salón moviéndose con elegancia, a don Juan Navarro Reverter, que también sabía andar con ella entre los libros. Pues bien con una y otra sabía estar también Mariano Rodríguez de Rivas, un madrileño de cuna y corazón, un viejo camarada en estas páginas que ahora en límites de madurez se acaba de morir frente a los pinares de la Dehesa de la Villa, allí donde se funden el Madrid campesino con el urbano.



Hace ya muchos años que un día, inesperadamente, Mariano, otros en estas páginas «Puck», otros vigia de la vida del París de las Letras y del Arte, no estuvo en una comida, no sé si de la Durcal o de los Santos Floro, faltó otra atardecida a una conferencia en el Ateneo y dejó de acudir a una recepción en la Española. Las gentes del todo Madrid, ya de las Letras o de los pinceles, las de la sociedad y también las buenas gentes del Rastro, los de los más humildes tenderetes empezaron a preguntar: ¿Qué le pasa a Mariano? ¿Qué le ocurrirá a don Mariano, que no viene hace días por aquí? Porque él, en su correr madrileño, era raro que faltase un domingo o un par de días en el correr de la semana a un puesto del Rastro, a casa de este o aquel amigo, donde él, en la sobremesa, es el que sabía más noticias que nadie, más anécdotas que nadie.

Uno no sabe bien, que algunas cosillas ha leído, lo que en el Madrid de su tiempo fueron ya Molins o ya don Ramón de Mesone-

ro Romanos, pero aun así y todo nos atrevemos a decir que Mariano en el Madrid de su tiempo ha sido tanto como aquéllos, pues si uno era señor de salones y el otro de vida de cultura y municipal existencia, él llevaba sobre sí en su agenda todas estas tareas y muchas más. Esas tareas que habrán quedado en sus cuadernos de Memorias, que quien los conoce dice son pura delicia, y los cuales eran casi tan «trop secret» como las más secretas notas del Pentágono estadounidense.

Tenía la cortesía de el mejor caballero español este buen Mariano, que casi hizo el Romántico, como su propio fundador, que hizo, y todas desde estas viejas y queridas páginas, la mejor defensa de lo más noble y lo más bello de Madrid. Ese Madrid que se conocía palmo a palmo, mejor será decir de corazón, que se conocía sobre las páginas de los libros, sobre las líneas de los planos, que se conocía más aún en la más viva entraña de sus calles. Y por todas esas cosas un día el Municipio le armó caballero de la Villa y le hizo su cronista oficial, que era para él el mejor de los dones.

Son muchos y muy varios perfiles los de Mariano Rodríguez de Rivas, el caballero madrileño; son muchos recuerdos de éste, y acaso esté entre los primeros, el Mariano de la bibliofilia. El Mariano que sabía buscar la estampa o el librito raro y curioso. La edición olvidada o el folleto perdido. Ahora en la mañana en que en estricta intimidad familiar le acabamos de dar tierra en el Cementerio de la Almudena—qué lejos de aquellos recoletos y románticos cementerios, a los que él un día organizara visitas literarias—, le evoco en una librería antigua, aquí mismo, en la de Antonio de Guzmán, su buen amigo, en donde por un azar, más bien por prisa, escribo estas cuartillas. Le evoco aquí, en la cueva, en una tarde de subasta en que él, por su amor a los libros matritenses, forzaba al máximo su periodística economía.

Mariano, de la Redacción de esta Casa en los días lejanos, que ahora se va dejando a la ciudad, bien que la hubiera dejado ya hace años largos en tristeza de su ausencia. La tristeza de que ni en los salones, ni en los tenderetes del Rastro, en las Academias o las librerías antiguas, volverá a entrar el caballero madrileño: Mariano Rodríguez de Rivas.

Juan SAMPELAYO



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

## Don Mariano Rodríguez de Rivas y Navarro

Escritor, Abogado, Cronista Oficial de Madrid, Director que fue del Museo Romántico y Conservador de la Casa del Greco, de Toledo. Académico Correspondiente de Bellas Artes de Valladolid, Toledo y Málaga. Voluntario de la Bandera de Falange de Marruecos. Condecorado con la Encomienda de Isabel la Católica, de Alfonso X el Sabio, de Mérito Agrícola, de Mérito Civil, de Mérito Social Penitenciario y de Campaña. Caballero de la Orden cubana de Carlos Céspedes. Encomienda brasileña del Cruzeiro do Sul

Falleció en Madrid el día 27 de abril de 1962

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hermanos, doña Enriqueta, doña Antonia, doña María, don Enrique, doña Dolores (viuda de Rodríguez Viña) y doña Florentina Leticia; hermanos políticos, don José Fernández Bordas, don Mariano Marín, don José M.ª López-Orozco y doña Dolores Villegas; sobrinos y su entrañable amiga doña María García Tapia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará el día 3, a las doce horas, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

El sepelio se verificó, en la más estricta intimidad, el 28, en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



## XXV ANIVERSARIO DE LA GESTA FALANGISTA EN LA SIERRA DE ALCUBIERRE

HOY SE CELEBRARA UN ACTO CONMEMORATIVO EN LA POSICION DE SAN SIMON

ZARAGOZA.—Hoy se conmemorará con especial solemnidad y con asistencia de falangistas y ex combatientes de toda la provincia el veinticinco aniversario, cumplido hace pocos días, de la gesta de la sierra de Alcubierre, en cuya posición de San Simón, situada en el límite de las provincias de Zaragoza y Huesca, dieron sus vidas, en la noche del 8 al 9 de abril de 1937, frente a fuerzas rojas muy superiores, los sesenta falangistas de la Bandera Móvil de Aragón que la defendían.

Las posiciones de esa parte de la sierra eran de gran valor estratégico, porque cortaban el camino hacia Zaragoza. Por este motivo el Mando rojo se propuso machacar, con un alarde de material y de hombres, una de aquellas posiciones claves. La escogida fue la citada de San Simón, que estaba defendida por algo más de media Centuria de la Falange Veinticinco, sesenta hombres, al mando del teniente de la Guardia Civil don Eugenio Hernández de Santa María. En la noche citada, tras intensa preparación artillera, un contingente de unos 5.000 hombres, cuya vanguardia la formaban los dinamiteros del llamado «Batallón de la Muerte», trepó a la luz de la luna, ocultándose por los ángulos muertos de la accidentada sierra, y cayó sobre los defensores de la posición, que fueron aplastados en medio de verdaderas explosiones en masa. Todos los defensores murieron derrochando valor y los heridos fueron rematados, mientras cantaban el «Cara al sol». El jefe de la posición, teniente Santa María, mantuvo el coraje de sus hombres, arengándoles hasta que murió.

En auxilio de la posición acudió rápidamente, en camiones, la Falange Sesenta y Tres, que estaba en reserva en la localidad próxima de Lecifena. A estas fuerzas falangistas, aguiaron otras que se hallaban próximas. El alférez Martín Beltrán de la Segunda Centuria de la Falange Sesenta y Tres, se lanzó con sus hombres a recuperar la posición a la desesperada, pero los rojos se apoderaron de ellos y los mataron.

Un solo día estuvo la posición de San Simón en poder de los rojos. Las tropas nacionales disponibles, a base de la Tercera y la Novena Banderas de Falange, reconquistaron el valioso reducto un día después, e infligieron al enemigo, que huyó, un duro castigo.

La gesta de la sierra de Alcubierre, una de las más heroicas y brillantes de la Cruzada, hizo que fuera solicitada para cuantos integraron aquellas gloriosas fuerzas la Laureada de San Fernando.

En la posición de San Simón fue erigido un sencillo monolito, en torno al cual se reúnen en cada aniversario centenares de ex combatientes y falangistas de la comarca y de ambas provincias aragonesas para asistir a una misa y recordar a los héroes. Ahora, con motivo del veinticinco aniversario, bajo el mando del Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de la provincia, José Manuel Pardo de Santayana, el monumento conmemorativo de la gesta ha sido embellecido y ampliada su plataforma. Estas obras serán inauguradas en el acto de hoy. (Cifra.)

## EN MAYO SE HARAN PUBLICAS LAS CONVOCATORIAS GENERALES DE BECAS ESCOLARES

Los plazos de solicitud abarcan del 1 de junio al 30 de julio

Se ha reunido en sesión plenaria el Patronato Nacional de Protección Escolar para estudiar la aplicación del II Plan de Inversiones del Fondo Nacional de Igualdad de Oportunidades aprobado por el Gobierno en reunión del Consejo de Ministros celebrado el 6 del actual, y cuyo detalle integral se publicó en el «Boletín Oficial del Estado» de 20 de este mes. Asistieron, con los directores generales de Enseñanza Técnica, Media, Laboral, Primaria y Bellas Artes, representaciones de la Iglesia, Secretaría General del Movimiento, Ministerios de la Gobernación, Agricultura y Trabajo y otros servicios técnicos y administrativos del Ministerio de Educación.

Características del II Plan.—El comisario general de Protección Escolar, glosó detenidamente las características más destacadas del II Plan de Inversiones del Fondo de Igualdad de Oportunidades, explicando los criterios que el Patronato del mismo había tenido presentes para su presentación al Gobierno. Analizó la importante atención que se dedica en el mismo a los alumnos de las Escuelas Primarias; el reajuste de los módulos económicos de las becas escolares de grado medio y superior; la creación de «ayudas» complementarias para «dibros», «comida», «transporte», «complemento de internado» y «premios a los mejores becarios»; separación del importe de la beca del de la «bolsa de matrícula»; dotación para becas y ayudas a jóvenes graduados; extensión del Seguro Escolar, y creación de préstamos al honor para estudiantes de grado superior y para graduados.

Nombramiento de Servicios delegados.—Por las características especiales de sus actividades, y de acuerdo con las normas aprobadas al efecto, el Patronato interministerial de Protección Escolar delegó el desarrollo de la aplicación del Plan en los siguientes Servicios: becas escolares de grado medio y superior y ayudas al estudio para graduados: en la Comisaría General de Protección Escolar; ayudas asistenciales para los alumnos de las Escuelas primarias: en la Dirección general de Primera Enseñanza; becas para trabajadores agrícolas: en la Dirección de Capacitación del Ministerio de Agricultura; becas para trabajadores en cursos de Formación Acelerada: en la Obra Sindical de Formación Profesional, y ayudas de «comedor» y de «dibros

de texto» para estudiantes universitarios y técnicos, en el SEU.

Asimismo —y después de la intervención del señor Moreno, del Instituto Nacional de Previsión— se delegó, tanto la extensión del Seguro Escolar como la concesión de préstamos a graduados y estudiantes de grado superior, en la Mutualidad del Seguro Escolar.

Todos los Servicios indicados darán cuenta de sus actividades en el desarrollo de sus respectivas tareas a una Comisión delegada del Patronato de Protección Escolar que quedó elegida al efecto.

Convocatorias de becas.—El secretario técnico de la Comisaría General de Protección Escolar dio cuenta de los propósitos inmediatos de convocatoria de las becas escolares de grado medio y superior, cuyas notas más destacadas son las siguientes:

Epoca de anuncio de convocatorias.—Las convocatorias de los concursos públicos generales de méritos para las concesiones de becas se harán en el mes de mayo. Las becas para estudios de

grado medio se anunciarán por provincias, y las de estudios universitarios y técnicos, por Distritos Universitarios.

Becas de «acceso» y «becas rurales».—Las pruebas pedagógicas para la preselección de becarios «rurales» (procedentes de localidades menores de 2.000 habitantes) se han efectuado ya en todas las provincias españolas el día 26 del actual. Los exámenes para las «becas de acceso» se verificarán en todo el territorio nacional el próximo día 30 y el 4 de mayo. Se calcula en unos 80.000 los solicitantes de estas becas, distribuidos así: 60.000 para iniciar el Bachillerato general y el Bachillerato laboral; estudios en Seminarios y en centros de Bellas Artes: 13.000 para preaprendizaje industrial, y 7.000 para el primer año de oficialía industrial.

Becas de continuación de estudios.—Para los muchachos que ya este año estén siguiendo estudios en centros docentes de grado medio y superior, se convocarán todas las becas disponibles —cuyo número es sensiblemente igual al del curso presente—, como «de prórroga» o «de nueva adjudicación». Por lo dispuesto en la ley de Protección Escolar, los Jueces de selección de becarios darán siempre preferencia a las concesiones de «prórroga» si es que sus becarios han demostrado aprovechamiento en sus estudios.

Plazos de solicitud.—Se discutieron ampliamente. En principio se recomendó que vayan, en general, desde el 1 de junio al 30 de julio, pudiendo los rectorados de Universidades —a propuesta de las Comisarias y Delegaciones de Protección Escolar— ajustar a sus demarcaciones respectivas tales períodos según las características de las enseñanzas y épocas de exámenes.

El Jefe Nacional del SEU solicitó al efecto que se obligue preceptivamente a una fecha tope de resoluciones de los concursos, de modo que en caso alguno las becas se concedan después del 15 de septiembre.

El director general de Bellas Artes propuso que en el futuro los méritos académicos de los concursantes se computen sobre las calificaciones obtenidas el año anterior y sobre un certificado de avance acerca de la conducta escolar en el presente curso.

Los temas tratados fueron sometidos a un amplio debate, acordándose que la Comisión Delegada del Patronato les dé solución, considerados todos los posibles puntos de vista.

Ayuda para construcción de Colegios Menores.—El director general de Enseñanza Media propuso que, con cargo a los créditos propios del Patronato de Protección Escolar —distintos de los del Fondo de Igualdad de Oportunidades—, se estudie el posible auxilio a la construcción de Colegios Menores, siempre que las entidades que los hagan se comprometan a renunciar a posibles ganancias —excepto las necesarias para la amortización y sostenimiento— y a devolver, en forma de becas, los créditos que recibían por adelantado para estos fines. El Jefe Nacional del SEU solicitó que esta medida se haga extensiva a los Comedores Universitarios. Tras nuevas intervenciones, se convino en que este tema sea estudiado en la reunión plenaria del Patronato que estudie el Presupuesto propio del Servicio

### Botadura del carguero "María Luisa Velasco" en Cartagena

HA SIDO CONSTRUIDO EN LA EMPRESA NACIONAL "BAZAN"

CARTAGENA.—Ha sido botado al agua el buque de carga «María Luisa Velasco», construido totalmente en la factoría de la Empresa Nacional Bazán. Sus características son las siguientes: eslora máxima, 124,55; eslora entre perpendiculares, 116,43; manga, 16,50; puntal, 9,55; calado a plena carga, 7,43; peso muerto, 7.000 toneladas; potencia de máquinas, 4.900 VC; velocidad en servicio a plena carga, 14 nudos.

Después de su botadura el barco salió a alta mar, llevando a bordo a todas las autoridades locales e invitados. A su regreso a puerto fue oficiada una misa a bordo.

El mando del nuevo barco ha sido confiado al capitán de la Marina mercante don Adolfo Lienar; la dotación la componen 35 hombres, de ellos, ocho oficiales.

El «María Luisa Velasco» se hará inmediatamente a la mar rumbo a Italia, para continuar después viaje a Bagkok. (Cifra.)

### La isla de Lobos será explotada industrialmente

SE INSTALARA UNA PLANTA POTABILIZADORA DE AGUA DE MAR, EN LA QUE SE INVERTIRAN OCHENTA MILLONES DE PESETAS

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Al objeto de explotarla industrialmente ha sido comprada la pequeña isla de Lobos por el subdito suizo M. Rudy Meyer, según noticia que publica el diario «Falange», de Las Palmas. Para ultimar los trámites de la compra, el señor Meyer visitó la presente semana Arrecife. Hasta ahora la isla era propiedad del ciudadano español don Andrés Zala, quien la adquirió hace ya algún tiempo. Noticias no confirmadas precisan que este islote, situado entre Lanzarote y Fuerteventura, ha sido vendido en cinco millones de pesetas.

Dentro de un año, aproximadamente quedará montada en la isla de Lanzarote una planta potabilizadora de agua de mar. Se invertirán 80 millones de pesetas.

La nueva planta quedará instalada en las inmediaciones del muelle comercial, de reciente construcción, y producirá diariamente cerca de 2.500 metros cúbicos de agua potable. Será la primera planta de este tipo que se construye en España. El material y las instalaciones es del más moderno, y el inventor de la patente, Mr. Wesron,

se trasladará próximamente a la isla para iniciar los trabajos de montaje. La planta potabilizadora revolucionará la economía isleña y fomentará extraordinariamente el desarrollo industrial y comercial,

## La actualidad en las provincias

En Vitoria, el cardenal Antoniutti ofició una misa para conmemorar el primer centenario de la creación de la diócesis de Vitoria. En la bendición usó el báculo del primer obispo alavés y leyó un mensaje del Papa. Asistió a los actos el Ministro de Justicia. En Alcántara se celebró el cuarto centenario de la muerte de San Pedro de Alcántara.

Don Jorge Vigón, Ministro de Obras Públicas, ha llegado a Las Palmas de Gran Canaria para visitar e inspeccionar diversas obras de su Departamento. Hoy, en Barcelona, el Ministro de la Vivienda, Sánchez-Arjona, inaugurará el modernísimo edificio del Colegio Oficial de Arquitectos.

Los estudios cinematográficos Orfea Films, de Barcelona, han sido destruidos por un incendio. Hoy parece que será puesto a flote el langostero «Kador».

En la posición de San Simón se celebrará un acto conmemorativo de la gesta heroica de los falangistas que lucharon en la sierra de Alcubierre. En Albacete, José María del Moral, Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, clausuró el ciclo de conferencias del SEU, y con el que se ha conmemorado el vigésimo quinto aniversario de la Unificación.

Don Mariano Rodríguez de Rivas ha fallecido en Madrid. El sepelio de sus restos mortales se celebró ayer.

En el ámbito deportivo, las tres notas importantes son la clausura de los Juegos Deportivos Escolares, el comienzo de las XXIV Horas Ciclistas de Madrid y la Vuelta Ciclista a España.



## CONFERENCIA DE JOSE MARIA DEL MORAL EN ALBACETE

CLAUSURO EL CICLO ORGANIZADO POR EL SEU Y SE CELEBRO EL XXV ANIVERSARIO DE LA UNIFICACION

ALBACETE. (Crónica telefónica para ARRIBA.)—Organizada por la Jefatura Provincial del SEU se celebró la clausura de un ciclo de conferencias que este servicio provincial ha venido desarrollando durante el presente curso. En el mismo acto tuvo lugar la exaltación del aniversario de la Unificación de Falange Española con la Comunión Tradicionalista.

Ocupó la tribuna el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, José María del Moral, que fue presentado por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, Santiago Guillén Moreno, asistiendo a esta conferencia el Jefe Nacional del SEU, Rodolfo Martín Villa, así como las primeras autoridades civiles y militares, jerarquías y una gran afluencia de público, que llenó por completo el salón de actos del Hogar de la Falange.

La conferencia de José María del Moral trató sobre el tema «La revolución europea».

El Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento señaló como a la juventud hay que hablarle siempre en futuro, del futuro esperanzador de nuestro tiempo, para que desde nuestro presente preveamos el futuro y ordenemos nuestros propósitos.

Es tónica la afirmación de que nos ha tocado vivir tiempos difíciles e inquietantes, en comparación con la «bella época». Todos los tiempos han sido difíciles, para cada generación que ha tenido que sobrellevar la pesadumbre de su inmediato e incierto futuro. Sin embargo, hay que aceptar el tiempo que nos toca vivir, no con dramática resignación, sino con ánimo gozoso, como aceptamos

nuestro solar natal y nuestra estirpe.

«¿Qué previsiones —dijo José María del Moral— ofrece el presente de nuestra sociedad y cultura occidental, mejor aún, europea?» Argumenta la contestación a su pregunta con diversas citas sobre esta adivinación del futuro, hoy presente europeo.

«Europa —añade Del Moral— está en trance de una nueva revolución supranacional, integradora y comunitaria, frente a la revolución soviética internacional y materialista.»

Después de otros razonamientos sobre la necesaria revolución europea, el conferenciante aludió al carácter socializador que tienen todas las formas y tendencias de nuestra hora, pero con aspiraciones y finalidad más comunitarias que estatistas, dado el valor que el hombre europeo da a la libertad.

José ESPINOSA

## El Ministro de Obras Públicas, en Las Palmas de Gran Canaria

INSPECCIONARA LOS PLANES DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS Y DE ORDENACION URBANA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — Procedente de Madrid llegó por vía aérea el Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón. Le acompañan el secretario general técnico de su Departamento y los directores generales de Carreteras y Caminos Vecinales, de Puertos y Señales Marítimas y de Ferrocarriles y Transportes por Carretera.

En el aeropuerto esperaban al Ministro las primeras autoridades civiles y militares, y representaciones de los distintos Departamentos ministeriales.

En el Ayuntamiento, el Ministro contemplará el Plan de Abastecimiento de Aguas a la capital y el Plan de Ordenación Urbana de la ciudad. (Cifra.)

## NUEVO EDIFICIO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE BARCELONA

SERA INAUGURADO HOY POR EL MINISTRO DE LA VIVIENDA

BARCELONA.—El Ministro de la Vivienda, José María Martínez Sánchez-Arjona, ha llegado a esta ciudad. Le acompañan los directores generales de Arquitectura y de Urbanismo. La visita del Ministro tiene por objeto inaugurar hoy el nuevo edificio del Colegio Oficial de Arquitectos de Barcelona.

El nuevo Colegio Oficial de Arquitectos está situado en la esquina que forman las calles de Archs y de Capellans, dando frente a la avenida de la Catedral. Se trata de un modernísimo edificio de acero, aluminio y grandes cristales, que contrasta enormemente con los edificios antiguos que lo rodean, y de modo especial con la antigua muralla romana de Barcelona, hoy al descubierto, con el viejo portal que da acceso al Barrio Gótico.

Un hecho singular ha centrado últimamente la atención general sobre el nuevo Colegio. Se trata de los paneles murales, decorados por Picasso, que figuran en esta construcción. La traducción a piedra del modelo picassiano se consiguió a través de una elaboración erizada de dificultades técnicas, de cuyo trabajo se encargó el artista sueco Carl Nesjar, especialista en la técnica de Picasso.

El gigantesco plafón de la fachada mide 60 metros de longitud por 4,50 de altura. Reproduce unas alegorías folklóricas entroncadas con la historia de la plaza Nueva, dispuestas en forma de cortejo. Las figuras ofrecen una rara sensación de levedad infantil. Heraldos a caballo, músicos utilizando diversos instrumentos típicos, «castellers», cabezudos y otras figuras se suceden en largo cortejo, dibujados en línea esquemática y grácil.

Los dos paneles interiores están instalados a ambos lados del vestíbulo que da acceso a la sala de actos, y en uno de ellos Picasso

ha plasmado una glosa de la sardana catalana, mientras que en el otro da una visión de la ciudad antigua de Barcelona con una alegoría a la calle de Archs, con los antiguos arcos romanos, que abastecían de agua a la ciudad y que dieron nombre a la citada calle.

El edificio es obra del arquitecto don Javier Usquets Sindreu. Se compone de un cuerpo avanzado de dos plantas, coronado por una torre de seis pisos, en la que se albergarán los servicios del Colegio, la biblioteca y el llamado Club de Colegiados. En el cuerpo avanzado se ha habilitado una sección de exposición de materiales, que abarca un sótano, la planta baja y el primer piso, así como el salón de actos. (Cifra.)

Cien millones de pesetas para obras en Logroño

HARO (Logroño).—En unos cien millones de pesetas se calcula el costo total de las obras que va a realizar la Renfe entre Haro y Logroño en un plazo de dos años.

Los sacerdotes de Toledo recorran en la misa la responsabilidad de los conductores

TOLEDO. — El Cardenal Prímado, doctor Pla y Deniel, ha dispuesto que en la predicación sagrada de hoy, durante la misa, todos los sacerdotes de la archidiócesis aludan a la responsabilidad de los conductores de vehículos y comenten los discursos de Su Santidad Juan XXIII, relacionados con la imprudencia de los automovilistas. (Cifra.)

## NUEVAS INUNDACIONES EN PUERTOLLANO A CONSECUENCIA DE LAS LLUVIAS

LAS MINAS ESTAN ANEGADAS Y HA QUEDADO CORTADA LA LINEA FERREA ENTRE MADRID Y BADAJOZ

PUERTOLLANO (Ciudad Real). Se han producido nuevas inundaciones en la barriada de María Isabel y otros puntos de la ciudad, como consecuencia de las grandes lluvias de los dos últimos días. Unas cuarenta y cinco casas se han visto afectadas, aunque con daños de poca importancia.

En cambio, los perjuicios en las minas inundadas son muy gran-

des, ya que los trabajos de desagüe realizados en las mismas después de la inundación del 30 de diciembre último han resultado estériles y nuevamente se encuentran anegadas.

También se ha cortado la vía del ferrocarril Madrid-Badajoz entre las estaciones de Vereda y Las Navas, por desprendimiento de tierras. Mediante autobuses se está efectuando el transbordo de los viajeros de los expresos ascendente y descendente. Se trabaja activamente y se espera que a primera hora de la tarde queden restablecidas las comunicaciones. (Cifra.)

Tromba de agua en Azuaga

AZUAGA (Badajoz). — Una importante tormenta ha descargado sobre el casco urbano de esta ciudad. Durante unos tres cuartos de hora se sucedieron los relámpagos, y el aguacero y los granizos han caído en tromba. Las alcantarillas fueron insuficientes para el desagüe, y las calles y muchas casas se vieron anegadas. Las fuerzas de la Guardia Civil, los empleados municipales y muchos vecinos intervinieron en socorro de las personas que se vieron en peligro de perecer. En numerosas casas tuvieron que ser arrancados los umbrales para dar salida al torrente. Los daños en edificios, muebles, enseres y ropas son muy importantes. No se tienen aún noticias de los daños que la tormenta haya podido causar en el campo, pero se tiene la impresión de que la violencia del fenómeno se ha acusado con verdadera intensidad sólo en el casco de la población. (Cifra.)

## EL ESCRITOR NACE, PERO NO SE HACE

Mas... si usted ha nacido para escritor, no malogre esas posibilidades. Hágase escritor, que es lo que el Liceo Academia Literaria del D. O. C. E. pretende, y hágase escritor preparando sus disposiciones naturales para tan bello arte como es el de escribir.

## EL ESCRITOR NACE, PERO NO SE HACE

Si la frase tiene mucho de axioma o de verdad, no es menos cierto que muchos vocacionales han malogrado sus posibilidades por falta de preparación, y esta preparación es la que el D. O. C. E. le ofrece. Para ello matricúlese en el Liceo Academia Literaria y piense que el D. O. C. E., en combinación con su Editorial, publicará las obras de todos sus diplomados literarios en exclusiva, encumbrándolos y acreditándolos literariamente por todos los medios. Si ha nacido para escritor,

## hágase escritor o escritora.

Preparándose y matriculándose para el curso intensivo que en las aulas del Liceo Academia Literaria comenzará el 2 de mayo próximo y terminará el 30 de septiembre, dando paso después al curso normal que el D. O. C. E. establecerá desde el primero de octubre al 30 de mayo. No malogre su vocación y hágase escritor... o escritora, porque si ha nacido para cultivar el difícil arte de la literatura, necesita la preparación adecuada. Aspire a publicar sus obras aprovechando este curso intensivo que excepcionalmente origina el D. O. C. E., como primero de los tres normales establecidos para la formación completa de sus alumnos, con profesorado competente y eficaz sistema de preparación.

Para MATRICULACION, informes y cuantos datos precisen, diríjanse al LICEO ACADEMIA LITERARIA, Alonso Cano, 54. Teléfono 234 36 37 MADRID (3)

**PRESENTACION  
ATRAYENTE Y  
MODERNA...**

De sus productos,  
con gran economía  
de tiempo y dinero,  
utilizando los **TABLEROS  
PERFORADOS**

Imprescindibles para su Stand de la  
**FERIA DEL CAMPO**

Es un producto **TAFISA**

Apartado 1194 - MADRID

De venta en los principales  
almacenes de maderas y tableros

## BRIAM INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZA DE IDIOMAS

SU METODO, CREADO PARA ENSEÑAR IDIOMAS EXTRANJEROS A LOS ESPAÑOLES, Y QUE SINTETIZA LA PEDAGOGIA TRADICIONAL Y LOS METODOS MAS MODERNOS DE ENSEÑANZA, PERMITE AL ALUMNO APRENDER A HABLAR Y ESCRIBIR EN EL PLAZO MAS CORTO

**INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS**

TETUAN, 11 (A DOS PASOS DE LA PUERTA DEL SOL) — TELEFONO 231 60 04

A PARTIR DEL DIA 2, NUEVAS CLASES INTENSIVAS, DIARIAS Y ALTERNAS, PARA PRINCIPIANTES Y ADELANTADOS

Ayuntamiento de Madrid



## Toda España es provincia

# RENTABILIDAD ECONOMICA Y RENTABILIDAD SOCIAL

Quien siga con cierta atención las tareas constructivas que en cada provincia vienen realizando en los últimos meses los Consejos Económicos Sindicales, forzosamente ha de quedarse sorprendido del extraordinario impulso creador que les anima, de la positiva pasión con la que, a través de sus exhaustivas Ponencias, enfrentan los problemas económicos y sociales, los problemas de su agricultura, de su ganadería, de sus montes, de la industria provincial, de los transportes, de la emigración, del paro fijo y estacional, de la vivienda, del turismo... Es decir, de todo aquello que, de una u otra forma, puede y debe redundar en la resolución de sus problemas, en la creación de nuevas fuentes de riqueza y en la perfección y mejoramiento de las ya existentes como medio normal de elevar el nivel de vida de la provincia y el de cada uno de sus habitantes.

Periódicamente, la Prensa diaria publica resúmenes de estas tareas sindicales de indudable interés nacional y provincial. Sin embargo, al llegar al lector medio estos resúmenes sin un previo conocimiento de la situación real de esa provincia ni por supuesto la situación de esa misma provincia en el área económica general de la nación, esos resúmenes tienen un valor informativo muy reducido y más se prestan al confusiónismo que al esclarecimiento efectivo de lo que mediante el plan de obras e inversiones del que se informa podrá la provincia conseguir.

Este problema se hace mayor cuando se piensa, por ejemplo, en la tremenda desigualdad de riqueza y desarrollo económico existente entre las provincias españolas, especialmente entre las situadas en las zonas periféricas y las del interior del país, incluso entre las primeras y las situadas en la zona sur y sudeste de la Península. Para darse cuenta de este problema es suficiente repasar los ingresos por individuo "per capita" en cada una de las provincias españolas en pesetas en 1957. Por ejemplo, entre la primera provincia española por ingresos, Vizcaya, con 30.230 pesetas por habitante, y Orense, la última, con 7.893, existe una gama variadísima de 48 provincias con diferencias muy acusadas de desarrollo económico y situación social.

De por sí esta diferencia de ingresos de 22.337 pesetas entre la primera y la última provincia española en orden a la renta por habitante, cuando la renta media nacional "per capita" no pasa de 15.131 pesetas anuales, no deja de ser extraordinariamente significativa. Desde el punto de vista social, no cabe negar que el nivel de vida en Vizcaya—y en Guipúzcoa, que goza de una renta "per capita" muy similar—es casi cuatro veces superior al de la mencionada provincia gallega de Orense.

En realidad, por encima de los ingresos medios nacionales, es decir, por encima de las 15.131 pesetas de la renta nacional por habitante, solamente existen 13 provincias. Son las siguientes:

Vizcaya...	30.230	Oviedo...	17.733
Guipúzcoa...	30.229	Santander...	17.710
Madrid...	24.858	Zaragoza...	17.577
Barcelona...	22.453	Logroño...	17.658
Alava...	21.204	Valladolid...	16.404
Valencia...	18.875	Gerona...	16.309
Navarra...	18.441		

Próximas a la renta "per capita" nacional, en más o en menos, hay ocho provincias más: Tarragona, Baleares, Segovia, Castellón, Lérida, Sevilla, Burgos y Palencia, con ingresos que oscilan entre 15.873 pesetas la primera de ellas y 14.404 la última de este grupo. Todas las restantes provincias españolas, es decir, 29, reúnen ingresos inferiores a la media nacional. Entre ellas, 11 que no llegan a 10.000 pesetas. Estas provincias, prácticamente subdesarrolladas, son Toledo, Córdoba, Albacete, Ciudad Real, Málaga, Avila, Cáceres, Jaén, Almería, Granada y la mencionada de Orense, que no llega ni a 8.000 pesetas.

A partir de este conocimiento elemental, que, aunque no aclara la especial circunstancia de cada provincia, pone de manifiesto el grado de desarrollo en que se encuentra y el nivel social al que están sometidos sus habitantes, es posible formarse un juicio en cada caso respecto a los planes de desarrollo que están siendo estudiados a través de la Organización Sindical mediante los trabajos de investigación que se exponen en los Consejos Económicos Provinciales.

Es lógico pensar que una de las ideas fundamentales que inspiran el quehacer de quienes desde los Organismos técnicos del Estado ostentan la responsabilidad de la reestructuración económica del país sea precisamente el de evitar este manifiesto desequilibrio de desarrollo entre las provincias españolas, proporcionando a las más necesitadas aquellos elementos que hagan posible un aumento del nivel de vida y eviten, en la medida que ello sea realizable, los eternos problemas del desempleo y la emigración. Lo es porque si bien es cierto que es obligado atender fundamentalmente los problemas de una mejor rentabilidad económica, no es menos cierto que en determinadas provincias se impone atender con prioridad absoluta la rentabilidad social.

DOMINGUEZ

# Tres mil obreros de cuarenta provincias en una gran Demostración Artística

PERTENECEN A DIVERSAS ACTIVIDADES LABORALES Y ESTAN ENCUADRADOS EN LAS ORGANIZACIONES CULTURALES DE EDUCACION Y DESCANSO

Durante la tarde de ayer llegaron a la Casa Sindical los tres mil obreros de cuarenta provincias participantes en la V Demostración Sindical de Teatro, Música y Danza, que va a celebrarse el 1 de mayo en el estadio Bernabéu.

Proceden de cuarenta provincias y son trabajadores de las más diversas actividades laborales, agrupados en las organizaciones culturales de la Obra Sindical Educación y Descanso.

Muchos de los participantes llegaron en autocares. Otros habían llegado en tren. Son tres mil trabajadores los que actuarán en el gran escenario del estadio Bernabéu. A su llegada, muchísimas personas residentes en Madrid, fami-

liares y amigos de estos trabajadores, les esperaban. Era grande la animación en la Casa Sindical.

Estos trabajadores, que ahora vienen como actores y actrices para rendir un colosal y popular homenaje a Lope de Vega, llegan plenos de entusiasmo, puestas sus mejores ilusiones en el gran espectáculo que van a ofrecer a los 125.000 madrileños que acudirán al estadio.

Entre los participantes en esta V Demostración hay mecánicos, trabajadores agrícolas, dependientes de comercio, empleados de la Renfe, procedentes, en fin, de las más diversas profesiones. Pero todos ellos van a actuar como artistas teatrales, como cantantes,

como bailarines. Hablamos con algunos de ellos. Todos nos cuentan el intenso trabajo a que han estado sometidos durante estos últimos días para prepararse para esta actuación artística. Robando horas a su descanso, después de las normales jornadas laborales, han estudiado, han ensayado, han recibido lecciones, instrucciones, consejos de los Asesores artísticos de Educación y Descanso. Han estudiado la obra de Lope de Vega, han procurado compenetrarse con su teatro, han llegado a meterse entrañablemente con la idea de este homenaje popular, y vienen dispuestos a alcanzar en el Estadio Bernabéu el éxito que merece el esfuerzo realizado.

## Entradas para el Estadio Bernabéu

Las entradas para asistir a la V Demostración Sindical del 1 de mayo, dedicada al teatro, la música y la Danza, y que se celebrará en el estadio Santiago Bernabéu dicho día, a las ocho de la noche, pueden ser recogidas por los Grupos de Empresa en la Secretaría Provincial de la Obra Sindical Educación y Descanso (Plaza de Cristino Martos, número 4), los días laborables de cuatro a nueve de la noche.

Los restantes sindicatos podrán recoger sus entradas en sus respectivos Sindicatos, en la Delegación Provincial de Madrid (Avenida de José Antonio, número 69), de cinco a ocho de la tarde.

## Agradecimiento al Real Madrid

A primeras horas de la madrugada, y en una reunión celebrada en la Casa Sindical para ultimar los actos del Primero de Mayo en el campo de fútbol Santiago Bernabéu, la Obra Sindical Educación y Descanso acordó hacer público su agradecimiento al Real Madrid por su cesión de los terrenos para realizar la grandiosa demostración Sindical.

# Semana de Nutrición del ganado lanar

SE CELEBRA EN ALBACETE, CON INTERVENCION DE REPRESENTANTES DE CUATRO PAISES

ALBACETE. — Hoy comienza la I Semana Internacional de Nutrición del ganado lanar, que será clausurado el 5 de mayo. Participan gran número de personalidades nacionales en el campo de la veterinaria y ganadería, así como representantes italianos, portugueses y franceses. La Exposición ganadera estará instalada en el magnífico edificio de la Feria. (Cifra.)

## Expedición científica belga

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — Con una expedición científica belga que realiza exploraciones submarinas en aguas de este archipiélago, Río de Oro y costa de Marruecos, ha llegado a Tenerife el yate de la misma nacionalidad «Atlanta». Dirige la expedición el doctor Van Mallegheem, doctor en Historia del Arte y en Arqueología, y forma parte del grupo un representante del Instituto Real de Investigaciones Oceanográficas e Hidrobiológicas de Bélgica, quien redactará un informe de sus observaciones para ser sometido a una Comisión internacional de expertos en la materia.

Entre los descubrimientos más importantes realizados por los científicos belgas hasta ahora figura el haber comprobado cómo los fondos marinos cercanos a Agadir han perdido profundidad de una manera sensible, hasta un punto que difiere muchísimo del señalado en las modernas cartas de navegación. Esta pérdida de profundidad se debe, seguramente, a los movimientos sísmicos registrados en la zona. (Cifra.)

## Ciclo de actualización quirúrgica

ALBACETE. — Ha comenzado en la Residencia sanatorial del Seguro de Enfermedad «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro» el primer ciclo de actualización quirúrgica, en el que participan personalidades médicas. Fué inaugurado por el doctor Bosch Marín, jefe del Gabinete Técnico del S. O. E. de

Madrid, que disertó sobre el tema «La cirugía y su posición en la actual medicina social». A continuación pronunció una conferencia el doctor don Francisco Gomar Guarnier, catedrático de cirugía de la Universidad de Valencia, que habló sobre el tema «Tratamiento quirúrgico de la luxación congénita de cadera». La sesión se inició con varias intervenciones quirúrgicas de estos doctores y finalizó con coloquios sobre los temas desarrollados. (Cifra.)

## Distinción a don Joaquín Tena Artigas

ARANDA DE DUERO. — Al director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, le ha sido entregado un pergamino en el que consta el nombramiento hecho a su favor de presidente de honor del Patronato de Escuelas de Nuestra Señora de las Viñas, de esta localidad. La entrega ha sido efectuada por el Gobernador Civil de la provincia, Utrera Molina.

## SEGOVIA

# CLAUSURA DE LA CATEDRA DE LA SECCION FEMENINA

LAS ENSEÑANZAS TUVIERON UNA DURACION DE CUARENTA Y CINCO DIAS Y AFECTARON A CINCO PUEBLOS

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal.) — La Delegación Provincial de la Sección Femenina de Segovia viene realizando una labor importante a través de sus Cátedras, la última de las cuales fue clausurada en la localidad de Fresno de Cantespino. Ha tenido una duración de cuarenta y cinco días.

Puede decirse que la concurrencia ha rebasado las más optimistas previsiones, acudiendo las jóvenes e incluso muchas personas mayores de los pueblos de la zona, o sea Fresno de Cantespino, Pajares de Fresno, Cascajares, Castellierra y Sequera de Fresno. En el acto de clausura, que fue presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Juan Murillo de Valdivia, acompañado por las primeras jerarquías de la provincia, la Jefe de Cátedra, María Irene Esteban, dio lectura a la Memoria de la labor realizada en el curso.

Aprovechando la circunstancia de la clausura del curso se celebró un acto político, en el que el Jefe Local del Movimiento y Alcalde revisó los problemas que afectan a la localidad relacionados con el desarrollo de su agricultura y ganadería. El Jefe Provincial del Movimiento también habló para ofrecer su apoyo, a fin de resolver estos problemas, y felicitar a la Sección Femenina.

La jornada política se completó con una reunión del Gobernador Civil con las autoridades de los pueblos comarcianos, en la que se estudiaron los principales problemas que les afectan.

Diego MARTINEZ CEJUDO

# UN DOMINGO EN EL CAMPO ES POCO

Todos los días disfrutará en su hogar de un ambiente sano y un delicioso perfume de bosques si pulveriza OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y malos olores, convirtiendo el respirar en un placer. Laboratorio RUY-RAM. Madrid.

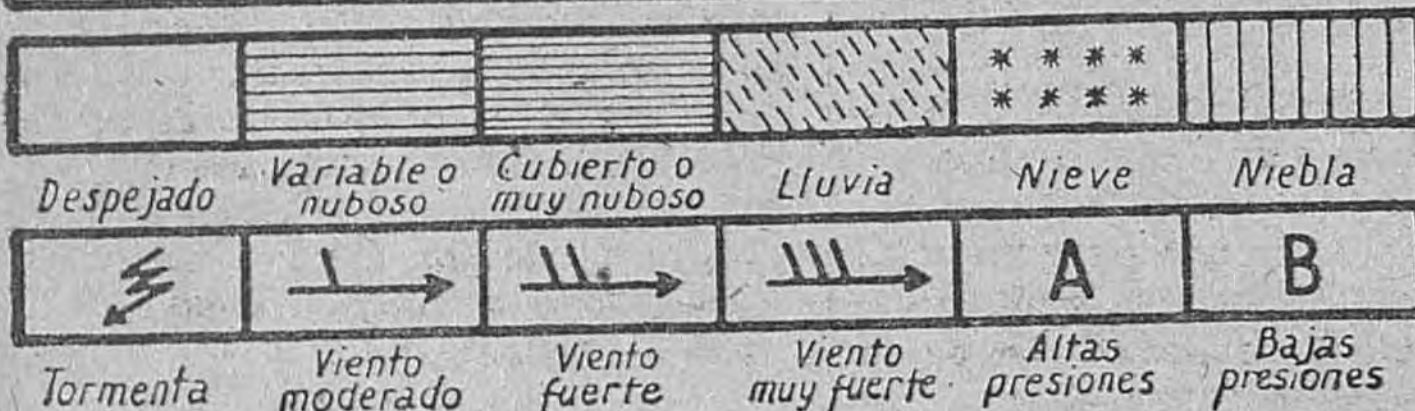
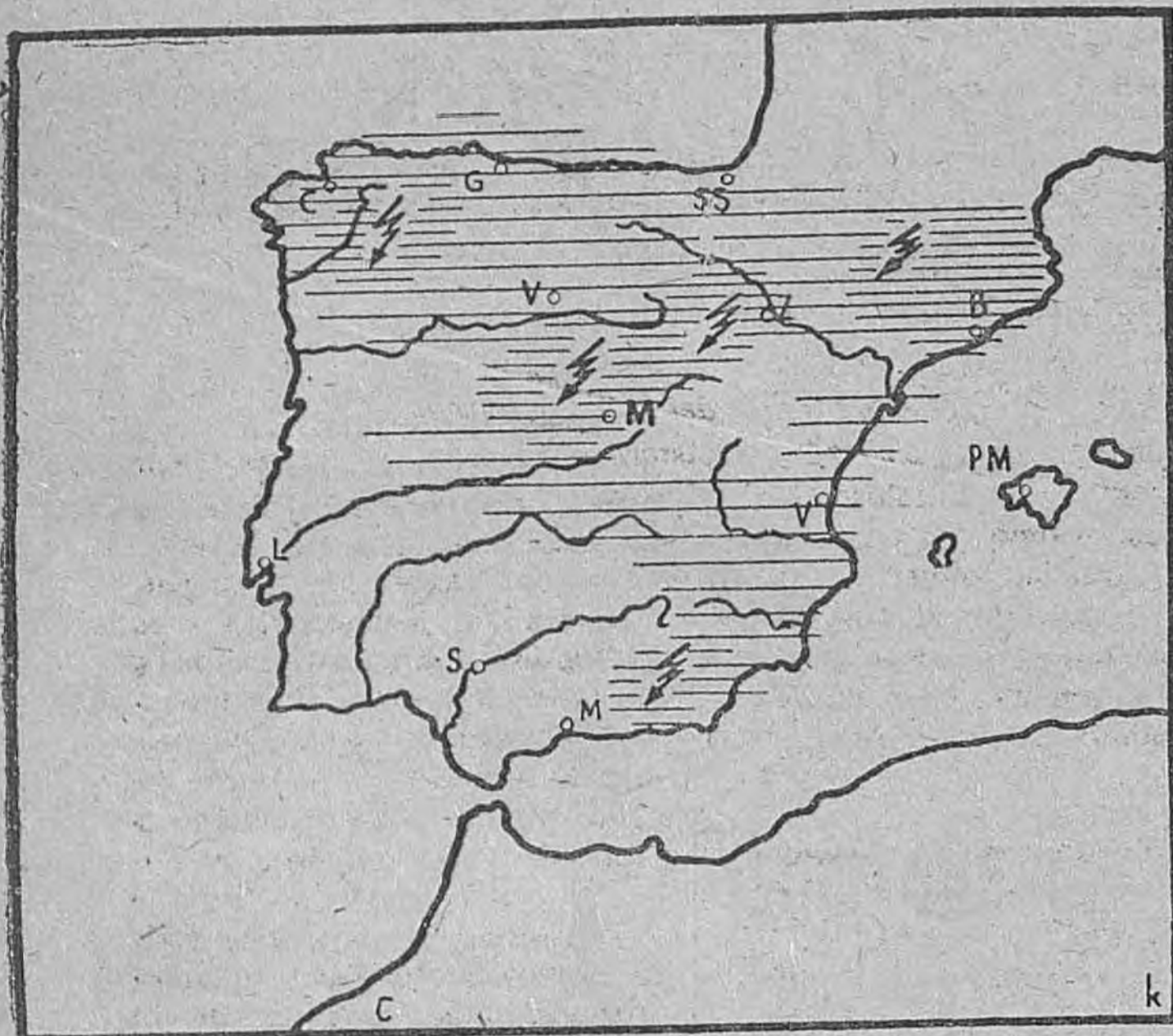
Ayuntamiento de Madrid



HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

## TENDENCIA A LA MEJORIA

Por José María CASALS



La inestabilidad atmosférica está disminuyendo, por lo que es de esperar que el tiempo sea hoy más favorable que en los días anteriores y que en general haya mejoría notable. Aún se formarán nubes e incluso algún fenómeno tormentoso de distribución irregular, con mayor probabilidad en los sistemas montañosos. Las temperaturas serán agradables.

Para los días inmediatos esperamos que vaya afianzándose la mejoría, y que si no surge inesperadamente alguna otra perturbación podamos disfrutar de una corta temporada de tiempo primaveral.

## Inestabilidad atmosférica

La característica principal de la semana, por lo que al aspecto meteorológico se refiere, ha sido el dominio insistente de la inestabilidad atmosférica, que ha provocado lluvias importantes y muy extendidas en toda España, como no lo hubiera hecho el mejor de los temporales. Dicha inestabilidad la ha ocasionado el estancamiento sobre la Península de una masa de aire muy frío en los niveles altos, contrastando fuertemente con el aire más cálido que en los niveles bajos fluía sobre España. Como ya hemos comentado en otras ocasiones, esta situación de contraste térmico entre las capas altas y bajas de la atmósfera favorece extraordinariamente los movimientos ascendentes del aire, produciendo esas nubes negras y espesas que ocasionan los aguaceros intensos, los granizos y las tormentas. Y de todo esto ha habido en España en los días pasados, si bien es verdad que afortunadamente no se han prodigado demasiado los fenómenos peligrosos y que han predominado las precipitaciones en forma de chubascos de lluvia.

Lo más sorprendente ha sido la insistencia y la duración extraordinaria de la situación inestable. Lo corriente es que éstas duren dos o, a lo sumo, tres días, pero no casi una semana, como en esta ocasión.

Estamos atravesando un período de años lluviosos en exceso, que no tiene igual en la corta historia meteorológica de nuestra Patria, que se remonta a este siglo y finales del pasado. De lo que pudiera ocurrir antes nada sabemos, porque no existen datos. Así, pues, no es de extrañar que de un tiempo a esta parte—desde hace unos

dos años aproximadamente—comentemos con cierta frecuencia estos casos que a nosotros nos parecen sorprendentes, por no estar acostumbrados a ellos.

## DISTRIBUCION IRREGULAR DE LAS LLUVIAS

Aunque ha llovido en toda España, la distribución de las precipitaciones ha sido muy desigual, como ocurre siempre que se presentan en esta forma de chubascos. Las regiones más regadas han sido, por este orden, la cuenca del Guadalquivir, el Centro y la cuenca del Duero. En las dos primeras las precipitaciones totales registradas en la semana han superado en muchos puntos a los valores normales correspondientes a todo el mes de abril. Por ejemplo, en Sevilla se han totalizado 67 litros de agua de lluvia por metro cuadrado, y el valor normal mencionado es de 50; en Córdoba se han recogido 113 litros, y dicho valor es de 65; en Ciudad Real, 71 y 37, respectivamente; en Toledo, 56 y 37; en Madrid, 48 y 38, y en Avila, 38 y 28. En el aeropuerto de Barajas la precipitación total semanal fue de 77 litros.

Por lo que respecta a la cuenca del Ebro, las precipitaciones se han aproximado a las totales correspondientes a todo el mes, pero sin llegar a ellas, salvo algún caso aislado. En el resto de España, aunque muy variables, en general han sido bastante más inferiores.

Ahora esperemos que Dios nos conceda el descanso de unos días de sol y temperaturas primaverales, que bien nos lo tenemos merecido.

## Primavera-verano

## Las colecciones de "Galerías"



## Opiniones de prestigiosas cronistas de modas:

Carmen Otero (EL ALCAZAR)

"Por una pasarela larga y perfectamente iluminada desfilaban los modelos, sugestivos por bonitos y por asequibles. Cuando la locutora, después de reseñar las calidades y los colores de cada modelo, decía los precios, las espectadoras lanzaban verdaderas exclamaciones de aprobación, y hacían bien.

Creaciones inspiradas en las últimas tendencias de la Alta Costura están "listas para llevar" en "Galerías". Las faldas son de vuelo evasée, mediante tablonés o cortes especiales, y abundan los camiseros de fantasía; bien entendido que se ha dicho un adiós definitivo a las mangas largas en este tipo de vestido."

M.<sup>a</sup> Isabel Hernando (ARRIBA)

"Camiseros, faldas y blusas, pantalones, "short", pasaban y repasaban ante la femenil concurrencia, y las señoras no perdían ripio. Se apuntaban en el catálogo los precios—quinientas, seiscientas, setecientas—, señalaban las preferencias—"Ebro", "Dulcinea", "Cala Mitjana".

Blanca de Arce (MADRID)

"La característica de esta colección es haber unido la calidad y el buen gusto a unos precios verdaderamente excepcionales por lo económico.

Todos estos vestidos son, en su mayoría, de estilo camiseró, sencillos, prácticos y favorecedores; muchos, confeccionados en algodón; otros, en "shantung", y algunos, en seda natural. Como estamos en la época de las fibras textiles exóticas, algunos modelos están confeccionados en estos tejidos modernos."

M.<sup>a</sup> Pura Ramos (PUEBLO)

"Telas suaves, ligeras y de poco peso. Mucho estilo rústico en fibras naturales, exóticas y de aspecto de cañamazo o tejido de telar, para los abrigos y trajes de chaqueta. Para los vestidos, el lino, el tussor, el "shantung" y los rasos de algodón, el crepé de seda, el twill, la seda natural y la fibra sintética.

Tónica: sencillez y gran posibilidad. Todos los modelos estaban al alcance de cualquier mujer, por su precio y por la gracia y sencillez de su hechura."

ALTAS CONFECCIONES 5.<sup>a</sup> planta

Galerías Preciados

Ayuntamiento de Madrid



# INFORMACION INTERNACIONAL

## BRENTANO, A WASHINGTON PARA CRITICAR EL "PLAN BERLIN"

### GRAN DESPLIEGUE MILITAR EN EL BERLIN ORIENTAL

MIENTRAS TANTO, CONTINUAN LAS FUGAS DEL "PARAISO COMUNISTA" DE PANKOW

BERLIN.—El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha pedido un «desmilitarizado» día primero de mayo para todo Berlín, en tanto que los comunistas están congregando vehículos blindados para un masivo despliegue de poderío militar.

En un mensaje que ha dirigido a los berlineses orientales, Brandt ha declarado que «las demostraciones militares son contrarias a los deseos de los berlineses de ambos sectores».

Algunas horas antes más de cien vehículos del Ejército de Alemania oriental—tanques, coches blindados y anfibios y maquinaria pesada—fueron concentrados antes del amanecer en el sector oriental de Berlín, en unas maniobras de entrenamiento con vistas a la demostración militar que por espacio de tres cuartos de hora habrá de verificarse el día primero del próximo mes.

#### Evasiones

Un policía fronterizo de la Alemania oriental saltó la valla divisoria y se pasó a Berlín occidental llevando consigo su pistola ametralladora. La Policía de Berlín occidental se ha negado a dar detalles sobre su escapatoria.

La Policía de Berlín occidental ha informado que se escucharon disparos en la zona de Treptow, en el lado oriental de la muralla, hacia las 5,15 de la madrugada, y se supone que eran hechos por los «vopos» contra alemanes que trataban de escapar a Occidente.

#### Contactos secretos

Mientras, se sabe que una re-

unión entre el comandante norteamericano, general Albert Watson, y el comandante soviético, coronel A. I. Solovyev, se está preparando secretamente. Un portavoz norteamericano ha revelado que «contactos a bajo nivel» se han llevado a cabo en torno a la posibilidad de que se reanuden los contactos entre los dos comandantes, quienes respectivamente tienen prohibido pasar al otro sector desde el pasado diciembre. Extraoficialmente se dice que los dos comandantes podrían entrevistarse quizá en el punto de cruce soviético-norteamericano de Friedrichstrasse, la semana próxima,

Expondrá a Kennedy con firmeza qué es lo que piensa y desea el pueblo alemán

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Hoy sale hacia los Estados Unidos el ex ministro de Asuntos Exteriores y actual jefe de la minoría parlamentaria democristiana, Von Brentano, donde celebrará pasado mañana una entrevista con el Presidente Kennedy.

El viaje del político alemán tiene lugar en unos momentos de gran tensión en las relaciones entre Bonn y Washington. Aquí hay inquietud por la actitud conciliadora de Norteamérica en las negociaciones con Rusia sobre Berlín, y en Washington reina un cierto malestar a causa de la posición intransigente de la República Federal. La tarea encomendada a Von Brentano es, pues, doble. De una parte, asegurarle al Presidente Kennedy la amistad y la confianza de los alemanes. De otra, hablarle claro; o sea, decirle que las excesivas condescendencias con Rusia son contraproducentes. «La cooperación con los Estados Unidos—ha declarado el ex ministro—es uno de los objetivos fundamentales de nuestra política; pero cuando yo hablo de cooperación pienso que debe estar basada en una discusión abierta y sincera de los problemas.»

#### AMISTAD Y DISCREPANCIA

A mi entender, la empresa en que se ha embarcado Von Brentano es ciertamente esforzada. Los puntos que, según sus últi-

mas declaraciones, desea exponer en Washington, no sólo están en contradicción con el proyecto americano, sino que incluso lo hacen añicos. ¿Cómo convencer a Kennedy de que el Gobierno alemán tiene puesta en su política toda su confianza si empieza por encontrar desatinada esa política? Von Brentano, que si no lleva a Washington la representación oficial del canciller, lleva al menos su bendición paternal, no acepta ni uno solo de los puntos previstos en el proyecto norteamericano para la solución del problema de Berlín. Ni el reconocimiento del régimen de Pankow, ni la separación del Berlín occidental de la República Federal, ni las garantías americanas de las líneas de demarcación, ni la firma de un acuerdo de no agresión entre la OTAN y el Pacto de Varsovia, ni la renuncia al armamento atómico de la Alianza Atlántica. Por lo tanto, tendrá que emplear todos los recursos de persuasión para llevar al ánimo de Kennedy la idea de que sus planes para Berlín no son buenos y hacerlo de manera que el joven Presidente no crea por ello que los alemanes son demasiado intransigentes o descontentados. En general, esta es la cuerda floja en que se sostiene hoy la política de Bonn.

#### ABUSO DE CONFIANZA

El gran periódico «Frankfurter

Allgemeine» escribe en su edición del sábado: «Brentano se entrevistará con Kennedy sin llevar ninguna misión especial de su Gobierno. Pero el doctor Brentano prestará un servicio a su país si consigue el fortalecimiento de la confianza entre Washington y Bonn, sin limitarse por ello a ser un oyente sumiso y aquiescente de Kennedy». Y el diario socialista «N R Z» dice también el mismo día: «La confianza en los Estados Unidos debe constituir la piedra básica de la política exterior alemana. Pero la confianza no significa de ninguna manera obediencia absoluta, sino cooperación material y espiritual».

Problema espinoso este de decir sí y no a la vez a los americanos. Si en lo que se refiere a la confianza puesta en ellos. No a lo que intentan realizar haciendo uso de esa confianza.

#### CAMPAÑA DE DIFAMACION

En tanto el mundo occidental se debate en estas disputas, el comunista se apresta a desencadenar una gran campaña de propaganda contra los occidentales, según informa el boletín diario del Gobierno federal. He aquí los puntos principales de la campaña de difamación contra el Occidente: 1, las potencias occidentales han violado los acuerdos de Yalta y de Potsdam; 2, la República Federal Alemana ha desconocido el valor jurídico de la carta constitutiva del Tribunal militar de Nuremberg, encargado de juzgar a los criminales de guerra; 3, la vida pública en la República Federal está influida por el «fascismo». Por añadidura, todos los generales alemanes que participaron en la campaña rusa serán difamados; las medidas decretadas en la República Federal contra la infiltración comunista recibirán el calificativo de «acciones contra la resistencia antifascista». Y, por fin, serán atacadas violentamente las asociaciones de refugiados y perseguidos del Este.

Aunque el boletín del Gobierno no da la fuente de esta noticia—probablemente procederá de los Servicios aliados de Información—, sí dice que ha sido orquestada a medias por la URSS y Pankow, y que está destinada a los países jóvenes y especialmente a los de tendencia neutralista.

#### "Ambigua concesión"

BERLIN.—El teniente de alcalde del Berlín occidental, Franz Amrehn, ha manifestado que cualesquiera negociaciones sobre Berlín, que no empiecen por la demanda del restablecimiento de los derechos occidentales sobre el Berlín oriental entrañaría una «ambigua concesión».

#### Francia, también en desacuerdo

MINNEAPOLIS (Minnesota).—Herve Alphand, embajador de Francia, ha declarado que el Gobierno francés teme que las conversaciones exploratorias de los Estados Unidos sobre Berlín tengan como resultado confirmar a la Unión Soviética en sus demandas inaceptables para Occidente.

J. L. Gómez Tello comenta:

### ¿DESCONFIANZA O INCERTIDUMBRE?

Después de dos entrevistas entre Dean Rusk y el embajador soviético en Washington, Dobrynin—descritas como «cordiales», y de las conversaciones entre Kennedy y Macmillan—al que se considera habitualmente como un mediador en todos los problemas, espinosos—, mañana llega a Washington, como mensajero de Adenauer, el ex ministro de Asuntos Exteriores Von Brentano. Es un viaje de urgencia y grave. Aunque hace unos días el antiguo alcalde de Berlín, Friedenburg, había dicho en Washington que no hay crisis de confianza entre Estados Unidos y la República Federal, sino «sentimiento de incertidumbre por la política norteamericana a largo término respecto a Alemania», la diferencia de matices es muy pequeña. La crisis existe, y el motivo del viaje de Von Brentano es un intento de evitar que se agrave.

Los soviéticos han hecho todo lo posible por crearla y propagarla. Especialmente del lado de los alemanes. No hace mucho, un diplomático soviético declaró a un periodista que si los alemanes se oponían a un acuerdo sobre Berlín se realizaría la unidad de los vencedores de 1945, aun sin los alemanes. Evidentemente, esto es exagerar pero el objetivo era sembrar la desconfianza de la opinión pública germana occidental respecto a la eventualidad de un acuerdo que significaría algo así como ser derrotados—diplomáticamente—por segunda vez. Más lejos fue aún Gromyko en su discurso ante el Soviet Su-

premo. Aunque en el fondo ha mantenido la tesis inamovible de Krustchev sobre la firma del tratado de paz, la impresión de liberadamente optimista que ha dado sobre la «exploración» con los Estados Unidos acerca de Berlín se destinaba a alimentar esta desconfianza sobre la firmeza americana. Pero este propósito no se habría logrado si del lado norteamericano, no hubieran aparecido signos preocupantes para los alemanes. El primero, la coincidencia—en la que nadie cree—de la eliminación simultánea del «duro» Clay y del «duro» Koniev. Y el segundo, la indiscreción sobre el proyecto conciliador y de compromiso en cuatro puntos. Nos pareció, y dijimos, que la indignación de Washington ante las revelaciones constituía la prueba de que había que reemplazar la palabra «sondeo» sobre Berlín, que se aplicaba a las entrevistas entre norteamericanos y soviéticos, por la de «negociaciones». Ahora lo que se preguntan en Bonn es hasta dónde se ha llegado ya por este camino. El secreto es riguroso. La relativamente débil reacción soviética ante las pruebas nucleares norteamericanas, se explica por qué, en contraste con

las averiadas negociaciones sobre el desarme y las experiencias atómicas, en la cuestión de Berlín se ha progresado satisfactoriamente para los soviéticos?

Es previsible que Von Brentano—cuya política fue de tono muy distinto a la de su sucesor en la Koblentzstrasse—insistirá en los riesgos de la célebre Comisión de control, encargada de garantizar las comunicaciones entre la Alemania occidental y Berlín Oeste. Los norteamericanos y los ingleses piensan que si se concede a Moscú el tanto que supone la presencia de hecho de los funcionarios de Pankow en un organismo internacional, al menos se mantendrá la situación actual de los dos millones y medio de berlineses al otro lado de la Puerta de Brandeburgo. Pero ¿es esto seguro? En primer término, obtenida la primera concesión, nada hace suponer que los soviéticos no arranquen la segunda: es decir, que tal Comisión de trece miembros sea únicamente de arbitraje, mientras el control efectivo sería efectuado por los alemanes orientales, lo que equivale a aceptar su soberanía a las dos Alemanias. Sobre este punto insistió particularmente Gromyko. Y en segundo lugar, la

garantía, en el papel, de cese a Berlín estaría sujeta, incluso por aire, en este caso, a todas las arbitrariedades comunistas, que serían fuente de incidentes. Lo evidente es que el aire de Berlín occidental ya no tendrá el mismo sabor de libertad que hoy, y que esta inquietud repercutirá en su situación económica. Después..., una vez que se pone la mano en el engranaje soviético nunca se sabe como se concluye. Eso sin contar que de los cinco países neutrales, ¿cuántos lo serían realmente? La guerra entre los bloques se desarrollaría cotidianamente sobre Berlín.

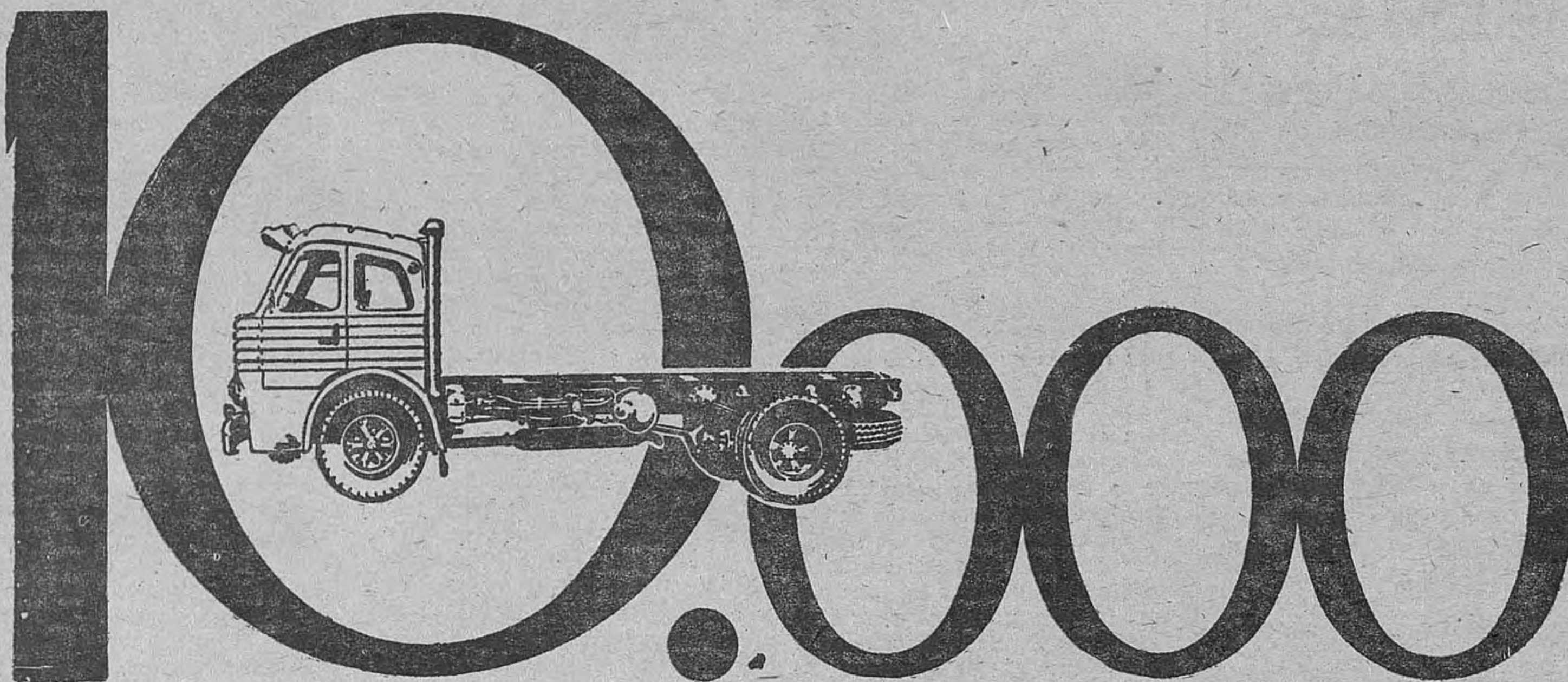
Pero, además, la verdadera cuestión no es Berlín, sino Alemania. En materia de psicología germana—y de política internacional de este país—los rusos tienen una larga experiencia. Lo que ellos juegan en Berlín es la baza de una neutralización moral entre el Elba y el Rin, en cuanto los alemanes desconfíen de Occidente. Hace pocos días se celebró el aniversario de Lappallo, nombre con el que se designa una constante política que fue también la de Bismarck. Frente al realismo católico de Adenauer, los soviéticos saben de sobra que esta tentación tiene pocas posibilidades. Pero no sucede lo mismo con la tendencia de los liberales representados en el Gobierno y de los socialistas en la oposición. Sin embargo, que esta tentación se extienda en la opinión alemana de hoy depende de Washington más que de Moscú.



PARA QUIEN TIENE UN VEHICULO INDUSTRIAL PEGASO

**Pegaso**

REGALA EL CAMION NUMERO



DE LA FABRICA DE BARCELONA

Noticia interesante para quien tenga o quiera un camión Pegaso.  
En la Feria de Barcelona, la suerte decidirá a quién se le regalará el camión n.º 10.000 de la fábrica ENASA, de Barcelona.

#### BASES DEL SORTEO

- 1.º—Será necesario rellenar el cupón con todos los detalles para poder entrar en el sorteo de este camión.
- 2.º—Los cupones (uno por cada vehículo que se posea) serán enviados al Sindicato de Transporte y Comunicación, Departamento Sorteo Vehículo, Casa Sindical, Paseo del Prado, 18. MADRID.
- 3.º—El sorteo se celebrará el Día del Transporte en la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona y ante notario del Ilmo. Colegio de Barcelona.
- 4.º—Se establece como fecha tope para la recepción de cupones el día 3 de junio de 1962.  
Todos los recibidos con posterioridad no entrarán en sorteo.
- 5.º—Podrán concursar todos los propietarios de vehículo industrial Pegaso entregado hasta el día 31 de mayo de 1962, inclusive, y que atestigüen su propiedad hasta la fecha del sorteo.
- 6.º—El titular del cupón premiado habrá de presentar la documentación correspondiente al vehículo de su propiedad para poder retirar el camión objeto del sorteo.
- 7.º—Este concurso no se declarará desierto, para lo cual se extraerán dos cupones más en reserva de que el premiado no cumpla los requisitos señalados en estas bases.



Si tiene un Pegaso puede  
tener un 1060 de 165 CV

#### CUPON QUE HA DE ENVIARSE TOTALMENTE CUMPLIMENTADO

Nombre y Apellidos del propietario o Razón Social

Domicilio

Localidad

Provincia

N.º del bastidor

N.º del motor

Matrícula

### Valle de los Caídos

#### SERVICIO DIARIO

Horario. Mañana: SALIDA, 9,30 — REGRESO, 14,30

Tarde: SALIDA, 15 horas — REGRESO, 20 horas

Excursión día completo: SALIDA, 9,30 — REGRESO, 20 horas

65 pesetas IDA y VUELTA — Magníficos autocares

CON ALMUERZO INCLUIDO, 120 PESETAS

**LARREA, S. A.**

MARTIN DE LOS HEROS, 4 — TELEFONOS 2 47 70 25 - 2 41 10 26

### CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar su compra

LENCERIA -- TAPICERIA -- ALFOMBRAS -- MANTAS

*Almacenes T. A. S. A.*

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina San Bernardo). T.º 2 17 32 19

## Kennedy y Macmillan continuarán hoy sus conversaciones

A LAS SIETE DE LA TARDE  
SE HARA PUBLICO UN  
COMUNICADO CONJUNTO

WASHINGTON. — El Presidente Kennedy y el primer ministro británico, Harold Macmillan, han decidido hoy continuar sus conversaciones sobre los diversos problemas que plantea la «guerra fría» durante hoy domingo.

Mientras tanto, el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, ha manifestado a los periodistas, poco después de la reunión de la tarde de los dos estadistas aliados, que conocía no oficialmente que en las conversaciones de ayer no «se han podido tratar todos los asuntos previstos».

En principio, se había proyectado que Kennedy y Macmillan pasarían el domingo juntos para dedicarlo a asuntos protocolarios.

Los dos dirigentes occidentales se han reunido ayer tres veces para discutir los problemas Este-Oeste, desde los derivados de la situación de Berlín a los procedentes del Mercado Común Europeo.

La decisión de continuar hoy las conversaciones aplaza momentáneamente la publicación de un comunicado conjunto hasta las siete de la tarde del domingo (hora española). (Efe.)

#### Berlín, tema principal

WASHINGTON. — El Presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, y el primer ministro de la Gran Bretaña, Harold Macmillan, tiene la intención de dar especial relieve e importancia al problema de Berlín en las conversaciones del fin de semana que hoy comenzado a celebrarse hoy en la capital federal norteamericana entre ambos estadistas anglosajones.

En el oportuno comunicado conjunto anglo-norteamericano, facilitado esta mañana en Washington, se dice que en estas reuniones se tratará de las relaciones entre Oriente y Occidente, con primordial referencia al problema de Berlín y al futuro de la Conferencia de desarme de Ginebra.

Salinger soslayó contestar a las preguntas sobre la posibilidad de que los dos dirigentes anglosajones trataran de la probabilidad de celebrar una Conferencia «de altura» con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev; pero afirmó, no obstante, que en el comunicado se daría una amplia referencia acerca de las posibles Conferencias «de altura», así como con respecto al problema de Berlín, las relaciones Este-Oeste, el desarme y otros asuntos tratados. (Efe.)

## EDICTO

Por el presente, y a los efectos prevenidos en el artículo 2.038 de la Ley de Enjuiciamiento Civil, se hace saber que en este Juzgado de 1.ª Instancia núm. 12, de Madrid, y a nombre de doña Elvira Pastor Iglesias, se ha promovido expediente sobre declaración de ausencia de su padre, don José Pastor Williams, natural de Madrid, hijo de Florentina Pastor, vecino que fue de esta capital, calle del General Portier, número tres, de donde se ausentó el día veintiocho de abril de mil novecientos treinta y ocho, dirigiéndose a Francia y posteriormente a Méjico, lugar desde el cual se tuvieron las últimas noticias de dicho señor el día treinta de abril de mil novecientos cuarenta y siete.

Madrid, seis de abril de mil novecientos sesenta y dos. — El Juez (firma ilegible). — El Secretario, Luis de Gasque.



# NOTICIAS BREVES de todas partes

## Manifiesto inglés contra el MC

LONDRES.—El Consejo Nacional de Trabajo advierte en su manifiesto del día 1 de mayo que la entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común «puede tener consecuencias tan desastrosas para la Commonwealth como para la propia Gran Bretaña». (Efe.)

## Norteamericano procesado en Alemania

BONN.—Un hombre de negocios norteamericano va a ser sometido a proceso por un Tribunal de Alemania occidental, acusado de mantener relaciones con agentes del servicio de espionaje del bloque comunista. (Efe.)

## "Exhibición de fuerza" en Berlín Este

BERLIN.—Fuerzas blindadas de la Alemania oriental han recorrido el Berlín Este la pasada noche, como parte de los preparativos comunistas para realizar una «exhibición de fuerza» el día primero de mayo. (Efe.)

## Premio "Erasmus", al profesor Guardini

BRUSELAS.—El profesor italiano nacionalizado alemán Romano Guardini, de la Universidad de Munich, ha sido galardonado con el premio Erasmus por sus «importantes servicios a la civilización europea y a la Humanidad entera». (Efe.)

## Comandante destituido por anticomunista

WASHINGTON.—El comandante Arch E. Roberts declaró ayer que el Ejército norteamericano no tiene derecho a separarle del servicio activo por haber manifestado en un discurso que el alcalde de Los Angeles tenía antecedentes comunistas. (Efe.)

## Canadá amplía sus relaciones en Africa

OTTAWA.—El ministro canadiense de Asuntos Exteriores, Howard Green, ha anunciado que el Gobierno del Canadá ha ampliado aún más sus relaciones diplomáticas en Africa para incluir a los Estados de Dahomey, Niger, Costa de Marfil y Alto Volta. (Efe.)

## Denuncia danesa de límites pesqueros ingleses

LONDRES.—Dinamarca ha informado oficialmente a Inglaterra que ha puesto fin al acuerdo de 1959 por el que se establecen los límites pesqueros en torno a las islas Faroe, según anuncia un portavoz del Foreign Office. (Efe.)

## Aniversario de la paz nipo-norteamericana

TOKIO.—El Japón celebró ayer el X aniversario de la firma del tratado de paz con los Estados Unidos que puso fin al estado de guerra entre los dos países resultante de la segunda conflagración mundial. (Efe.)

## Cable submarino entre Japón e Indonesia

TOKIO.—Delegados de diez países se han reunido ayer en esta capital y han acordado que un plan para el establecimiento de un cable submarino que una al Japón con Indonesia es practicable.

# CONTINUA EN ORBITA EL SATELITE INGLES "ARIEL"

## GIRANDO EN ESPIRAL HA DADO MAS DE VEINTE VUELTAS A LA TIERRA

LONDRES.—Un portavoz de la estación de escucha de Winkfield Row, situada al noroeste de Londres, ha declarado a los periodistas que se siguen recibiendo las señales emitidas por el satélite británico "Ariel", lanzado el jueves desde Cabo Cañaveral.

"El "Ariel"—agregó el portavoz—ha hecho dos nuevas pasadas sobre Inglaterra, entre las cuatro y las siete de la tarde de ayer, y sus señales continúan captándose con toda claridad."

En su última trayectoria, según el portavoz, el satélite llevaba una elevación de 78 grados, lo cual es considerado como "una considerable altitud".

Hasta el momento, el "Ariel" ha efectuado 21 vueltas a la Tierra. Va dotado con instrumentos destinados a la investigación de las condiciones eléctricas de la estratosfera y sus relaciones con las condiciones del sol.

## Gira como un trompo

El "Ariel" marcha en espiral, girando como un trompo, según manifestaron los científicos de la estación detectora de Winkfield.

Los hombres de ciencia ingleses añaden que esta oscilación del satélite puede afectar a las señales transmitidas por el ingenio.

## Un arma que suprimirá la vegetación terrestre

HONOLULU (Islas Hawai).—El miembro del Congreso norteamericano Daniel K. Inouye, representante demócrata por las islas Hawai, ha manifestado que los Estados Unidos están desarrollando "una nueva arma capaz de destruir completamente toda vegetación sobre la superficie de la Tierra".

El diputado en cuestión manifestó después del banquete a los periodistas que esta arma no era de naturaleza atómica, sino química, y que podría devastar por completo la Tierra de árboles, arbustos y toda clase de vegetación sobre nuestra Esfera. Soslayó dar más explicaciones; pero repitió varias veces que se trataba de un arma química, que estaba siendo desarrollada por los Estados Unidos. (Efe.)

# Funerales por Mussolini en Roma

## MAS DE MIL PERSONAS OYERON MISA POR SU ALMA

ROMA.—Un numeroso grupo de fascistas ha saludado brazo en alto, en la iglesia romana de Santa María Sopra Minerva, en los funerales en sufragio del que fue durante veintidós años jefe del Gobierno italiano, Benito Mussolini, en el XVII aniversario de su muerte.

Más de mil personas se reunieron en este templo, cerca del panteón, para escuchar la misa por el alma de Mussolini.

Como se sabe, Benito Mussolini y varios compañeros suyos fueron fusilados por italianos comunistas en Milán el 28 de abril de 1945. Después sus cadáveres fueron colgados en una estación de servicio de la expresada ciudad italiana.

Después del oficio religioso, estos partidarios de Mussolini se congregaron alrededor de un catafalco, en donde en un medallón se leían las palabras "Il Duce".

Los asistentes al acto saludaron, mirando hacia el medallón, con el saludo romano brazo en alto.

Los sobrinos de Mussolini Vito Mussolini y el conde Vanni Teodorani representaban a la familia del ex-Presidente del Gobierno italiano.

# Los pilotos de la TWA anuncian una huelga para el día 5 de mayo

CHICAGO.—La Asociación de Pilotos de Compañías Aéreas Comerciales convocará una huelga de los pilotos de la TWA para el 5 de mayo, a menos que para entonces se llegue a un acuerdo sobre un nuevo contrato de trabajo.

Un telegrama dirigido a la Junta Nacional de Relaciones Laborales dice que el Sindicato está dispuesto a continuar las negociaciones hasta la fecha señalada y que si se solicita, los pilotos, en interés del público, continuarán las operaciones internacionales de la Compañía.

La TWA cuenta con 1.500 pilotos. (Efe.)

# ACTUALIDAD MUNDIAL

Von Brentano ha salido para Estados Unidos a fin de celebrar una serie de entrevistas con Kennedy sobre el problema de Berlín. El ex ministro de Asuntos Exteriores alemán hablará claro a Kennedy y le expondrá su desacuerdo con los planes norteamericanos en negociación sobre la antigua capital alemana. La opinión pública germana no acepta los puntos de transigencia de la Casa Blanca: reconocimiento de Pankow, separación del Berlín occidental de la República Federal y un nuevo estatuto de líneas de demarcación.

Kennedy recibirá a Von Brentano horas después de sus conversaciones con Macmillan. Pese a lo previsto, las conversaciones han tenido que prolongarse hoy domingo, porque ayer sábado no pudieron tratar todos los asuntos que plantea la guerra fría.

En Orán reina gran tensión ante el temor de que se produzca, en las primeras horas, una ofensiva violenta de la OAS. Tal vez por ello el «Ejecutivo provisional» argelino ha anunciado nuevos reclutamientos destinados a las fuerzas de seguridad.

El dirigente peronista Andrés Framini ha presentado una demanda ante el juez federal en solicitud de que restablezca la legalidad de las elecciones celebradas. El mismo Framini, en una conferencia de Prensa, indicó que él, junto con los otros gobernadores electos y los cientos de diputados provinciales y autoridades municipales proclamados en las últimas elecciones, tratarán de tomar posesión de sus puestos el 1 de mayo, y si no se les permite levantarán acta notarial para que sirva de base a futuras acciones legales, pero todo se desarrollará adentro de la ley y sin violencias, puesto que quieren evitar la «guerra entre hermanos».

En Inglaterra se mantienen las discrepancias en torno al posible ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común. Para complicar las negociaciones, un periódico canadiense publicó como sensacional un informe secreto que las autoridades del Mercado Común han enviado a sus Gobiernos, en el que se recomienda que las propuestas británicas de ingreso sean rechazadas.

## HOY, DIA DE LA IGLESIA PERSEGUIDA

# NUEVA OLA DE PERSECUCION RELIGIOSA EN HUNGRIA

## EL GOBIERNO TOMA MEDIDAS ADMINISTRATIVAS CONTRA LOS ECLESIASTICOS

## Las Cancillerías episcopales están plagadas de empleados impuestos por el régimen

VIENA.—Las recientes medidas tomadas por la Oficina Húngara de Cultos contra 64 sacerdotes y seminaristas—éstos, obligados a salir del Seminario, y aquellos, forzados a abstenerse de ahora en adelante a todo ministerio pastoral—indican a todas luces que la nueva ola de persecución que brotó hace un año en Hungría está muy lejos de calmarse.

Efectivamente, mientras aumentaban los registros domiciliarios, las detenciones y los interrogatorios de la Policía, el régimen hacía propaganda de un proceso que él mismo quería explotar ante los ojos de los periodistas occidentales. Se trataba del proceso contra nueve sacerdotes y tres seglares perseguidos "por haber intentado instaurar en Hungría una democracia cristiana, conforme a los principios de la Encíclica "Rerum Novarum". El motivo era nuevo. Hasta ahora, en semejantes procesos, la acusación era invariablemente "la tentativa de restaurar la Monarquía". Los acusados debían ser condenados, y lo fueron: las penas totalizaron setenta años de prisión. Pero la propaganda organizada en torno a este proceso no

dio el resultado previsto por los comunistas, que no pudieron denunciar a los ojos del mundo entero la intromisión de la Iglesia Católica en los asuntos políticos de Hungría. Todo esto ocurría en julio de 1961.

Pero lo que el Gobierno no pudo obtener por medio de sus magistrados, intentó buscarlo con medidas administrativas y, sobre todo, esforzándose en promover la desunión del Clero. La Oficina de los Cultos, organismo del Estado, ha ido introduciendo en todas las cancillerías episcopales empleados de su devoción: seglares y sacerdotes "de la paz". De hecho, éstos son los que dirigen las diócesis: tienen todo a su disposición, incluso el sello del obispo.

El 17 de enero pasado, el órgano del partido comunista, "Nepszabadsag", escribía que la lucha contra la reacción clerical debía llevarse a cabo por medidas administrativas. El telón había caído: el Gobierno de Kadar pretendía instituir una Iglesia que conserve las apariencias de la verdadera Iglesia, pero que sea independiente, desligada de Roma, enteramente sometida al comunismo y que colabore con el régimen.

# UNA PLEGARIA POR CUBA EN EL DIA DE LA IGLESIA DEL SILENCIO

La Cristiandad se estrechará hoy en una sola súplica por los hermanos perseguidos de la doliente Iglesia del Silencio. Vamos a rezar comunitariamente, acatólicamente, por aquellos que no pueden rezar; vamos a orar juntos por los que tienen prohibida la plegaria.

¡La Iglesia del Silencio! ¡Cómo debemos meditar sobre la tragedia de millones y millones de hombres amordazados, a quienes se aísla de Dios y se les prohíbe, bajo penas cruentísimas, toda comunicación con el Altísimo!

España nos enseñó a rezar, y hoy los cubanos no podemos rezar libremente. Somos los únicos hijos de España que estamos enmarcados en las tinieblas de la

Iglesia del Silencio. Nuestro dolor es, tiene que ser también, dolor de España. Sobre nuestras culpas, sobre nuestros pecados, sobre nuestros desfallecimientos, sobre nuestras infidelidades, se tiende el manto protector de una Virginita morena y mínima, Nuestra Señora de la Caridad, a la que nuestro pueblo está consagrado. Pecados, culpas e infidelidades se compensan ahora con el martirio de los que no reniegan, con el rotundo «Viva Cristo Rey!» que sella el morir de los heroicos jóvenes cubanos.

Porque también Cuba, como España en las horas de la prueba esencial, está regando generosamente sangre limpia de mártires.

Creemos, pues, que nuestro ruego a los católicos españoles en la católica jornada del 29 de abril, es comprensible y disculpable. Pedimos solamente una oración especial por Cuba. Por sus fieles atemorizados, por sus sacerdotes escarmentados—que son en su mayoría sacerdotes españoles—, por sus apóstoles denigrados.

Los católicos, por definición, somos universales. La fe en Dios, la Sangre Redentora vertida en el Calvario, nos hermana y unifica sin distinciones de raza o procedencia. Pero además de católicos somos humanos, y para la católica España, Cuba sigue siendo hija de su carne, fruto de su simiente, catecúmena de su histórico evangelizar.

Su dolor, por tanto, tiene, por fuerza, que ser dolor en carne propia. Y su oración por los hermanos en desgracia, su plegaria por los perseguidos y por los silenciados tiene, también por fuerza, que inclinarse hacia los que, sobre hermanos, son hijos de su sangre.

Manuel Luis DEL RIEGO



# TENSION EN ORAN ANTE LA AMENAZA DE UNA OFENSIVA "ULTRA"

LONDRES

## Discrepancias en torno al ingreso británico en los "seis"

**POR DOQUIERA SURGEN INTERFERENCIAS Y COMPLICACIONES QUE DIFICULTAN LAS NEGOCIACIONES**

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—Un periódico canadiense, el "Globe and Mail", de Toronto, publicó ayer una información sensacional. Nada menos que el informe secreto que las autoridades del Mercado Común Europeo han enviado a sus respectivos Gobiernos, en el que se recomienda que las propuestas británicas de ingreso sean rechazadas. El informe —siempre según el periódico— fue enviado a los Gobiernos europeos el pasado día 14 de abril y será utilizado como punto de partida para las discusiones con los representantes británicos, el próximo 8 de mayo.

Las discrepancias están agrupadas en los siguientes capítulos: Arancel exterior común; Productos manufacturados de Australia, Canadá y Nueva Zelanda; Comercio con las naciones y colonias asiáticas de la Mancomunidad Británica; Asociación al Mercado de los territorios de Ultramar; Agricultura, y, finalmente, Interpretación de las cláusulas económicas del Tratado de Roma.

El Foreign Office inmediatamente se ha apresurado a desmentir semejante informe, señalando que es precisamente el 8 de mayo cuando las negociaciones comienzan. Añaden que es cierto que las dificultades y discrepancias parecen enormes a primera vista, pero que no hay nada de que se haya rechazado de antemano.

### Es posible el informe

Es posible, pues, que sea cierta la existencia de ese informe, del que el periódico se ha enterado no sabemos cómo, pero no es necesario concluir que ese catálogo de diferencias quiera decir que las negociaciones entre la Gran Bretaña y el Mercado Común han acabado antes de empezar.

Lo más significativo de todo ello es que se haya publicado la víspera misma de la llegada de Mr. Macmillan a Ottawa, en donde conferenciará precisamente sobre ese tema, con el primer ministro, mister Diefenbaker.

Sabida es la oposición de éste a que la Gran Bretaña entre en el Mercado Común. Tan opuesto es—y cree que sus paisanos lo son también—que hace unos días disolvió el Parlamento, convocando elecciones para mediados de junio, en las que espera obtener un refrendo popular para esa oposición.

La situación se complica si te-

nemos en cuenta la presente polémica del Canadá y sus vecinos del Sur. Los americanos están preocupados y molestos por el incremento que está alcanzando el comercio canadiense con los países del otro lado del telón de acero.

Nada menos que en un 75 por 100 aumentaron en el pasado año las exportaciones a Asia, que en su casi totalidad van al Japón y China, país este último donde el hambre ha abierto un mercado excepcional para los excedentes del trigo del Canadá. Mister Diefenbaker se niega rotundamente a reducir esas exportaciones por la necesidad que tiene del apoyo de los agricultores canadienses.

### BAJARON LAS EXPORTACIONES

Al mismo tiempo, las exportaciones a los países de la Mancomunidad Británica bajaron en más de un 2,5 por 100, así como también las exportaciones a la Gran Bretaña. Y como contraste, los países del Mercado Común Europeo han comprado allí por valor de un 11,5 por 100 más que el año anterior. Todo ello bastante confuso.

No menos confusa es la situación en esta isla si hacemos caso a lo que los Institutos de la Opinión Pública nos dicen. Como se sabe, hay muchos conservadores aún opuestos a esa idea, si bien eran muchos más todavía los que se oponían hace un año. Los laboristas están más bien divididos, aunque la mayoría son también opuestos. Unicamente el insignificante partido liberal ha sido siempre partidario de entrar en el Mercado.

Según la última encuesta publicada hace dos días, la mayor parte de los consultados creen en la utilidad de ingresar en el Mercado Común, a pesar de lo que sus partidos digan. Y precisamente entre los que se declaran liberales es donde los enemigos del Mercado Común alcanzan un porcentaje mayor.

Muy confuso, repito, a menos que sea un caso más de divorcio entre la economía y la política. O más bien, otro divorcio entre la opinión pública en general y sus representantes políticos.

## El "Ejecutivo Provisional" se dispone a reclutar más policías para imponer el orden en Argelia

**CHOQUE ENTRE MUSULMANES DEL MNA Y DEL FLN EN ODUAI (FRANCIA)**

ARGEL.—El Ejecutivo Provisional ha anunciado ayer, desde su sede en Rocher Noir, que se dispone a reclutar más fuerzas de policías para que contribuyan a restablecer el orden en Argelia. Parece ser que los hombres que se han incorporado a la fuerza ya llegan casi al límite de 40.000.

De fuente digna de crédito se dice que el número de policías adicionales que serán reclutados será de dos mil.

### Golpes audaces de la OAS

Las Fuerzas de Seguridad francesas han establecido nuevas normas de control en la ciudad de Orán en un nuevo intento para aplastar a la Organización Armada Secreta.

La Policía ha anunciado que a partir de hoy no se permitirá a los automóviles que circulen o aparquen en el centro de la ciudad. A partir de ahora, sigue el comunicado de la Policía, las Fuerzas de Seguridad podrán evaluar a todo el mundo de un piso o de un edificio entero desde el que se haya hecho fuego contra las citadas fuerzas.

Estas medidas han seguido a los informes sobre pretendidos preparativos de la OAS para llevar a cabo una espectacular acción, posiblemente este fin de semana, en Orán, con el fin de provocar que los musulmanes pierdan la paciencia, cosa que les falta muy poco, y ataquen a los europeos.

Las nuevas disposiciones han seguido también a un audaz ataque realizado por comandos de la OAS a un hospital civil de esta ciudad, del que liberaron a veinte personas detenidas y sometidas a tratamiento médico, después de haber amordazado a los vigilantes.

Antes del mediodía, los terroristas habían dado muerte a tres personas y herido a otras cuatro, con lo que el número de muertos desde el 1 de enero se eleva a la cifra de 4.007 y el de heridos a 8.332.

Poco antes de las siete de la mañana, los ocupantes de un automóvil dispararon sus metralletas contra un autobús en la carretera que une a Argel con Constantina. Resultaron heridos cuatro musulmanes pasajeros del autobús.

Este ataque se produjo minutos más tarde de que otro terrorista matara a tiros a un musulmán en Argel. Posteriormente, un oficial europeo del Ejército, vestido de paisano, resultó también muerto cerca de su casa de Argel.

### Ataque a una Comisaría

PARIS.—Dos grupos de individuos armados atacaron una Comisaría de Policía y arrojaron bombas en las oficinas de un periódico en Etampes, localidad situada a 37 kilómetros de París, a primera hora de la mañana de ayer.

Uno de los grupos atacó la Co-

misaría con fuego de ametralladora y fue arrojada una granada de mano por una ventana del edificio. No hubo víctimas y los pistoleros se dieron a la fuga.

Poco después, una explosión destruyó la fachada del edificio del periódico "Marseillaise de Seine et Oise". Causó también destrozos en archivos y oficinas.

Una mujer que dormía en un edificio próximo resultó herida por cristales.

El periódico fue objeto de otro ataque el pasado 28 de noviembre, y los daños que sufrió el edificio acababan de ser reparados.

No se sabe si los ataques han sido perpetrados o no por elementos pertenecientes a la OAS. (Efe.)

### Luchas internas

DOUAI (Francia). — Una partida de musulmanes—unos 150 argelinos—atacaron un campo de trabajo, en el que viven otros argelinos, marroquíes e italianos. Resultaron heridas cinco personas.

La Policía señala que los atacantes pertenecían al Movimiento Nacional Argelino (MNA) que intentaban herir a los partidarios del Frente de Liberación Nacional (FLN). (Efe.)

### Atentado en Hollywood

HOLLYWOOD (California).—Una explosión, provocada al parecer por un artefacto parecido a una granada de mano, se ha registrado en una calle situada frente al Consulado de Francia. La Policía ha revelado que no hubo víctimas.

Hace dos semanas, según informes recibidos por la Policía con carácter anónimo, se anunció que el Consulado francés sería volado si el dirigente de la OAS, Raül Salan, era capturado. También se hallaron señales en la puerta del Consulado con pinturas de distintos colores.

Las autoridades no han podido comprobar el artefacto empleado, pero tienen entendido que se trata de una granada que fue arrojada desde un vehículo en movimiento.

Pese al hecho de haberse registrado la explosión cerca del Consulado francés, la Policía ha señalado que es posible que no tenga relación con el mismo. (Efe.)

### Liberados

TUNEZ.—Tres prisioneros franceses que se hallaban en poder de los insurgentes argelinos han sido puestos en libertad ayer.

### Trágico balance de víctimas en Orán

TUNEZ.—Unos 200 musulmanes han sido muertos y 500 más heridos a consecuencia de los ataques terroristas recientes de la OAS en la ciudad de Orán, según informó ayer la Agencia argelina de noticias.

El servicio de Prensa argelino afirma que los asesinos de la OAS pueden realizar sus fechorías gracias a la plena complicidad de la Administración y de la Policía francesas, así como la inoperancia total del Ejército francés.

Entre tanto, el Gobierno Provisional Argelino continúa reuniéndose para discutir la nueva estrategia del Frente de Liberación Nacional (FLN), que va a convertirse en un partido político con vistas a las futuras elecciones para la Asamblea de Argelia. (Efe.)

## La secretaria de Salan condenada a un año de prisión

PARIS — Noelle Luchetti, antigua secretaria del ex general francés Raoul Salan en Indochina, ha sido condenada a un año de prisión por su participación en actos de la Organización del Ejército Secreto (OAS).

Noelle Luchetti fue detenida en Argel en septiembre del año pasado. (Efe.)

## COMBATES ENTRE MUSULMANES Y LA LEGION FRANCESA

**OCURRIERON A PRINCIPIOS DE SEMANA, PERO EL MANDO FRANCÉS NO LO REVELO HASTA AYER**

Por PAUL CHWAT

Especial para ARRIBA

ARGEL.—Los árabes dispararon sobre la Legión y la Legión contestó al fuego, matando a catorce musulmanes. El choque fue en Sidi-Bel-Abbés, sede del Cuartel General de la Legión Extranjera francesa en el norte de África; y ocurrió el miércoles, pero las autoridades no dieron a conocer el hecho hasta ayer, principalmente para evitar mayor especulación sobre el espectacular tiroteo que tuvo lugar entre los legionarios franceses y los moros, cuyo odio casi secular de aquéllos a éstos y de éstos a aquéllos es casi psicológico y mundialmente conocido.

El furioso tiroteo entre legionarios y árabes ha seguido a la tensión que, contenida durante estos últimos meses, ha ido incrementándose hasta estallar en tremenda explosión de ira y, lo que es peor, de tiros en abundancia entre una patrulla de la legendaria Legión Extranjera y un comando de musulmanes, al parecer perteneciente a las fuerzas del FLN.

Otro informe de un hecho sangriento muy semejante al anteriormente descrito, que también ha sido demorado, se refiere al caso de otros nacionalistas argelinos—que ocurrió el lunes en la misma región del Oranesado. El suceso consiste en que siete cadáveres de soldados auxiliares musulmanes fueron encontrados a 24 kilómetros de la localidad de Geryville el martes pasado.

No se han dado detalles de cómo aconteció la "massacre"; pero es de imaginar —y se cree— que estos soldados regulares indígenas fueron atacados por sorpresa por los grupos locales musulmanes del FLN, que desde fecha reciente han mostrado una especial tendencia a "liquidar cuentas" con los que ellos denominan "traidores" de las fuerzas "harkis", que han servido a Francia y han combatido en el Ejército francés, por cierto muy eficazmente, durante los siete años y medio de guerra de independencia franco-argelina. Los siete soldados árabes muertos pertenecían a este Cuerpo de Infantería auxiliar. (Efe.)

## CONTADORES DEL ESTADO

125 plazas para Peritos Mercantiles, Maestros, Bachilleres Superiores y títulos similares. Ambos sexos. Ingresos mínimos, 65.000 pesetas. Preparación a cargo de Profesores Mercantiles y Jefes de Negociado del Cuerpo de Contadores del Estado. Instancias, sin documentos, hasta el 24 de mayo. Regalamos programas con modelo de instancia. Franqueo, 2 ptas.

**PROXIMAS OPOSICIONES.** — Secretarios de Ayuntamiento de 3.ª categoría, Policía Armada y Jefes de Almacén. Programas, gratis. Franqueo, 2 ptas. por cada programa. Diríjase hoy mismo a la

## ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Apartado 4.087 MADRID (10)

LEA USTED

## "MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA





# SEÑORA

LA ELEGANCIA DE  
SU FIGURA RESAL-  
TARA MUCHO MAS  
con la moderna  
falda de



¡NO ENCOGE  
NI SE ARRUGA!

EXTENSA GAMA  
DE COLORES  
MODELOS  
EXCLUSIVOS

MODELO TANGO  
Falda tubo for-  
rada, con abe-  
tura atrás

CONGA  
525 ptas.

POLKA  
525 ptas.

TANGO  
550 ptas.

**Rebeca**

Si una falda de esta marca se desplaza con el uso  
o el lavado, su distribuidor MONSY se la restituirá  
por otra nueva. ¡Es una garantía Rebeca!

MARISU  
590 ptas.

CUPLE  
"B"  
590 ptas.

CUPLE  
"A"  
690 ptas.

ESCOCESA  
690 ptas.

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

**MONSY**

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4  
MADRID

## LOS PERONISTAS RECLAMAN DE LOS TRIBUNALES LA VALIDEZ DE LAS ELECCIONES

Todos los diputados elegidos tratarán de tomar  
posesión de sus cargos el 1 de mayo

SI LA AUTORIDAD SE LO IMPIDE, LEVANTARAN ACTA NOTARIAL PARA  
PROSEGUIR "UNA ACCION LEGAL"

BUENOS AIRES.—El dirigente peronista Andrés Framini, que fue elegido gobernador de la provincia de Buenos Aires en las elecciones del pasado mes, ha presentado una demanda ante el juez federal Leopoldo Insurrealde, mediante el abogado José Chaer, quien por medio de un escrito de «habeas corpus»

solicita del Tribunal que restablezca la legalidad de las elecciones celebradas el 18 de marzo.

Portavoces de los grupos sindicales y peronistas han manifestado que no proyectan celebrar manifestaciones el día 1 de mayo, poniendo de relieve que tratarán de conseguir sus reivindicaciones «por medios enteramente legales». (Efe.)

Los peronistas tratarán de hacer valer sus derechos notarialmente

BUENOS AIRES.—Andrés Framini, gobernador electo de la provincia de Buenos Aires, ha manifestado ayer que los partidarios del ex Presidente de la República Argentina, Juan Perón, harán todo lo posible para hacer prevalecer sus derechos «dentro de la ley y sin violencia».

—Queremos evitar la guerra entre hermanos —exclamó el dirigente justicialista en una conferencia de Prensa.

Framini, junto con otros ocho gobernadores y cientos de diputados provinciales y autoridades municipales, elegidos por el pueblo en las recientes elecciones, tendrían que tomar posesión de sus cargos el 1 de mayo, pero se les ha prohibido ocupar sus puestos por orden del Presidente, doctor José María Guido, que actuaba bajo la presión de las Fuerzas Armadas.

—Nosotros —continuó diciendo Framini— nos dirigiremos a nuestros puestos con un notario, y si no se nos permitiera tomar posesión de ellos se tomaría acta notarial del impedimento. Esto constituirá la base de nuestra acción legal.

Framini aseguró que la acción legal que se tome se emprenderá en todas las esferas; incluso comprenderá la apelación a la Organización de Estados Americanos.

Seguidamente Framini dijo:

—El movimiento peronista es la única fuerza del país capaz de consolidar la unidad del pueblo argentino. Sólo podremos respetar el capital y honrarlo poniéndolo al servicio de la sociedad.

Las declaraciones de Andrés Framini se produjeron pocas horas

antes de que los Sindicatos, dominados por los justicialistas, hicieran el llamamiento para la huelga general, que tenían planeada para el 2 de mayo.

—Probablemente habrá un paro político con el apoyo de todos los Sindicatos —peronistas y no peronistas—, como protesta por las malas condiciones económicas de los obreros argentinos —dijo Framini—, pero hasta ahora —añadió— no se ha fijado fecha todavía.

Por su parte, el Presidente de la República, doctor Guido, tiene aún que buscar las personas para completar su Gabinete, al que le faltan los titulares de los ministerios de Defensa, Interior y Asuntos Exteriores.

El periódico independiente «El Mundo» dice, sin embargo, que la falta de confianza en la estabilidad del Gobierno del doctor Guido estaba impidiendo la consolidación del Gabinete. (Efe.)

Alsogaray, nuevo ministro de Economía

BUENOS AIRES.—Alvaro Alsogaray, ministro de Economía que fue durante dos años en el Gobierno de Frondizi, ha sido nombrado para el mismo cargo por el actual Presidente, José María Guido.

Alsogaray dimitió el 25 de abril del año pasado, después del prestigio obtenido con su política en el extranjero, que al mismo tiempo le hizo caer en desgracia en su propio país. (Efe.)

## ASALTO A LA OFICINA CUBANA DE PRENSA EN NUEVA YORK

FUE REALIZADO POR SEIS ANTICASTRISTAS, QUE  
DESPUES HUYERON

NUEVA YORK.—Seis cubanos anticastristas irrumpieron en las oficinas de la agencia del Gobierno cubano «Prensa Latina», en la Quinta Avenida, y después de apalea a cuatro empleados de la agencia, obligaron a otro a transmitir un mensaje a Fidel Castro.

Dos de los empleados han sido trasladados a un hospital, pero su estado no es grave.

Los atacantes causaron destrozos en un teletipo y arrojaron pintura roja sobre el suelo de las oficinas de la agencia antes de

abandonar el edificio y darse a la fuga. (Efe.)

Hoy, elecciones presidenciales en San Salvador

SAN SALVADOR.—Los votantes de la República de El Salvador acudirán a las urnas hoy para elegir al teniente coronel Julio Adalberto Rivera, candidato sin oposición del Partido de Conciliación Nacional como el próximo Presidente constitucional de la República. (Efe.)

## RUSIA NEGOCIARA AHORA LA PROHIBICION DE PRUEBAS NUCLEARES

LA CONFERENCIA DE DESARME HA SOPORTADO LA TORMENTA A RAIZ DE  
LAS EXPERIENCIAS NORTEAMERICANAS

GINEBRA.—Según observadores políticos y diplomáticos, la Conferencia de diecisiete naciones sobre desarme ha soportado la tormenta desencadenada a raíz de la reanudación por los Estados Unidos de las pruebas nucleares en la atmósfera. Estos observadores, así como algunos delegados neutrales, son de la opinión de que Rusia parece ahora estar dispuesta a continuar negociando el tratado de prohibición nuclear con Gran Bretaña y los Estados Unidos en el seno de la Subcomisión, después de haber insinuado su propósito de abandonar las negociaciones por causa de la decisión norteamericana de seguir adelante con las pruebas.

La próxima reunión de la citada Subcomisión no tendrá lugar hasta después de las fiestas conmemorativas del 1 de mayo. Mientras tanto, es evidente que los soviéticos intentan también continuar tomando parte en las negociaciones sobre desarme dentro de la Conferencia.

LA ACCION NEUTRALISTA

Otra de las causas por la que los observadores conceden más crédito a la continuación de la Confe-

rencia puede encontrarse en la actitud de los ocho países neutralistas —Birmania, India, Suecia, República Árabe Unida, Etiopía, Nigeria, México y Brasil—, los cuales se muestran tan enemigos de la reanudación de los experimentos atómicos como de suspender las negociaciones.

Esta actitud ha podido ejercer una fuerte influencia en la reacción soviética y, por consiguiente, en su decisión de continuar las conversaciones de desarme. A este respecto, se ha puesto de relieve que cuando la Unión Soviética se retiró de la Conferencia de Desarme celebrada en el verano de 1960, y a la que asistieron diez potencias, se daba la circunstancia de que no concurrían los denominados «países no alineados» y, consiguientemente, no existía para Rusia el freno que supone ahora una directa opinión neutralista.

Pero en esta ocasión, y a pesar de la enérgica reacción comunista ante la no menos enérgica decisión norteamericana de reanudar las pruebas, Rusia no ha actuado de igual manera que en 1960, debido, según los observadores más acreditados, a la oposición que encuentra en la actitud del bloque de países neutrales. (Efe.)

Ayuntamiento de Madrid



# Parece inminente la guerra entre Pakistán y la India a causa de Cachemira

## ELECCIONES PARA LA PRIMERA ASAMBLEA NACIONAL PAKISTANI

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). Pakistán ha indicado que la guerra con la India sobre la disputa en torno a Cachemira parece inminente, y advirtió que si se provoca no quedará confinada a un conflicto como el de 1947 y 1948.

El embajador Muhammed Zafrulla Khan, ex ministro pakistaní de Asuntos Exteriores, apeló al Con-

sejo de Seguridad de la ONU para que tome medidas para que puedan llevarse a cabo negociaciones de alto nivel con la India en la cuestión de Cachemira.

Circulan persistentes rumores de que se solicitará de U Thant, secretario general de las Naciones Unidas, que medie en la disputa. (Efe.)

### Elecciones en Pakistán

Las elecciones han sido ordenadas y no se han registrado incidentes importantes.

No se han hecho grandes actos públicos durante la campaña. (Efe.)

### El Gobierno indio cambiará ganado porcino por esclavos

NUEVA DELHI. — Funcionarios gubernamentales han declarado ayer que el Gobierno indio desea cambiar ganado porcino por esclavos, comprar los esclavos directamente o persuadir a sus propietarios para que los liberen voluntariamente.

Los funcionarios hicieron la declaración al comentar los informes

de la señora Lakshmi Menon, vice-primer ministro de la India, respecto a los planes del Gobierno para abolir completamente la esclavitud en el país. La señora Menon dijo que 3.000 esclavos han sido liberados ya en el territorio de la Agencia de la Frontera Noreste.

Agregan los informantes que la esclavitud en la India está confinada principalmente en el citado territorio, donde el estatuto de cada hombre depende del número de esclavos que posee. Los esclavos no forman parte de las propiedades de sus amos, sino que forman una especie de sirvientes personales que no pueden abandonar la casa sin permiso de su dueño. La mayor parte de ellos son bien tratados. (Efe.)

# INDONESIA CONTINUARA REFORZANDO SU EJERCITO

## HOLANDA, DISPUESTA A NEGOCIAR SI SE CELEBRA EL PROPUESTO REFERENDUM ENTRE LA POBLACION PAPUE

YAKARTA. — El ministro indonesio de Asuntos Exteriores, doctor Subandrio, ha declarado que su país continuará reforzando su Ejército para contrarrestar el envío de fuerzas holandesas a Nueva Guinea occidental.

Añadió el ministro que una reciente declaración del ministro holandés del Exterior, Joseph Luns, «daba la impresión de que está todavía viviendo en un ambiente de preguerra, como si los indonesios no tuvieran voz en el mundo internacional y como si Indonesia no tuviera fuerzas suficientes para enfrentarse a los holandeses en todos los terrenos». (Efe.)

### Los Países Bajos desean negociar

AMSTERDAM (Países Bajos). — Holanda desea negociar con Indonesia sobre el futuro de la Nueva Guinea occidental sobre la base de las propuestas formuladas por el ex embajador norteamericano en la India, Ellsworth Bunker, según informó ayer el periódico «Trouw». El corresponsal parlamentario del rotativo de Amsterdam, citan-

do los medios políticos de La Haya como originarios, dice que se tiene entendido que el Gobierno neerlandés va a informar al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, acerca de su deseo.

No obstante, parece ser que el Gobierno de Holanda quiere negociar solamente si se lleva a cabo el propuesto referéndum entre la población papúa bajo los auspicios de las Naciones Unidas, según agrega el corresponsal del expresado diario.

Bunker patrocinó conversaciones secretas entre Holanda e Indonesia cerca de Washington, como preparación para auténticas negociaciones sobre la Nueva Guinea neerlandesa.

Indonesia rompió estas conversaciones hace un mes. (Efe.)

### No se lucha en la isla de Waigeo

LA HAYA. — El ministerio holandés de Defensa ha negado categóricamente los informes según los cuales se desarrolla una violenta lucha en la isla de Waigeo. Un portavoz del citado ministerio afirmó que estos informes «eran puras tonterías y no tenían otro objeto que el de hacer propaganda».

Waigeo fue escenario de un desembarco de guerrilleros indonesios hace varias semanas. (Efe.)

## Apastante triunfo de Weensky en las elecciones de Rhodesia

### VIRTUALMENTE, EL PARLAMENTO FEDERAL SE COMPONDRÁ DE UN SOLO PARTIDO

SALISBURY (Rhodesia del Sur). El Parlamento Federal de Rhodesia se compondrá virtualmente de un solo partido, como consecuencia de las elecciones celebradas anteayer, en las que el partido de sir Roy Welensky, obtuvo una aplastante victoria.

Aproximadamente la mitad de los electores —un 49,6 por 100— participó en la votación. El partido del primer ministro ha conseguido 53 de los 55 escaños.

La Asamblea de la Federación queda compuesta como sigue: Partido Federal Unido, 54 escaños; independientes europeos, uno; independientes africanos, dos. Los otros dos escaños deben ser llenados por los designados por los gobernadores territoriales. (Efe.)

## Para la ización parcial de la actividad portuaria en Liverpool

LIVERPOOL. — Una disputa sindical casi paralizó ayer mañana los muelles de esta ciudad.

Los huelguistas se oponen a un intento del Sindicato del Transporte para que se integren en sus filas. Los obreros portuarios se presentaron en los muelles, pero rehusaron revelar su afiliación sindical. En sus documentos de trabajo les fue estampado un sello de «asistencia probada» —que les garantiza un pequeño salario semanal—, y luego regresaron a sus hogares. (Efe.)

# hágase AYUDANTE DE LABORATORIO

No hace falta que usted sepa química ni que posea conocimientos especiales. ¡Nosotros le formaremos y le ayudaremos a conseguir un espléndido porvenir!

### ¡NO SON PROMESAS ILUSORIAS!

La colocación, los ingresos y las ventajas de esta moderna profesión están asegurados y garantizados por las 25 REGLAMENTACIONES NACIONALES DE TRABAJO, actualmente en vigor.

Podrá colocarse en Laboratorios, Industrias Químicas, del Plástico, Perfumería y Jabones, Farmacéutica, Mineros, Siderometalúrgica, Colorantes, Abonos, Agua y Gas, Industrias de la Alimentación, de la Madera y el Corcho, Textiles, del Vidrio, Cementos y Derivados, Abonos, Harinera, Curtidos, Refinerías etc. ¡tendrá mil ocasiones en su mano siendo AYUDANTE DE LABORATORIO!

### infórmese sobre nuestro

- Nuevo • Único en España
- Práctico • Fácil y ameno

SOLO 60 PTAS. AL MES

**CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS Y LABORATORIOS para formación de su personal.**

**GRATIS** ENVIAMOS UN LABORATORIO PORTÁTIL Y FICHAS DE ANÁLISIS INDUSTRIAL

### OTROS CURSOS POR CORREO

Inglés con o sin discos • Técnico de Ventas  
Estudio de Mercados • Delineante Proyectista  
Delineante Mecánico • Delineante de Construcción • Delineante de Carpintería • Constructor de Obras • Mecánico de Automóviles  
Electricidad del Automóvil • Mecánica en Motores Diesel y Explosión

**★ INSTITUTO AMERICANO**

AV. JOSE ANTONIO, 31 (Depto. N.º 8) - APARTADO 14.138 - MADRID-13

**CURSO PRACTICO POR CORREO**  
**AYUDANTE de LABORATORIO**  
**DEL INSTITUTO AMERICANO**

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO I. N.º 26

Sr Director Sirvase remitirme información gratuita sobre

el Curso de: \_\_\_\_\_

D \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Pobla \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

**INSTITUTO AMERICANO**  
AV. JOSE ANTONIO, 31 (Depto. N.º 8) - APARTADO 14.138 - MADRID-13

## EDICTO

Por providencia de hoy fecha dictada en la causa núm. 1.019/61 que se tramita en el Juzgado Militar Especial Nacional de Actividades Extremistas, he acordado se saquen a pública subasta por el término de OCHO DIAS, desde la publicación del presente Edicto en el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el periódico ARRIBA, la máquina Corona C-3, número 11.449, y el magnetofón marca Herfor, con sus correspondientes accesorios y dos cintas magnetofónicas, todo ello en perfecto estado de funcionamiento, estando ambos efectos de nani-fiesto en los locales de este Juzgado Especial, sito en la calle del Reloj, núm. 5, tercera planta, en días laborables y en horas hábiles de la mañana, habiendo sido tasada la máquina de escribir citada en la cantidad de MIL PESETAS, y el magnetofón, con sus accesorios y cintas magnetofónicas, en la de QUINCE MIL PESETAS.

Lo que se hace saber por medio del presente Edicto para conocimiento de cuantas personas quieran interesarse o tomar parte en la citada subasta, que tendrá lugar en la fecha indicada y en el lugar antes citado, con la advertencia que no se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes del justiprecio y sin que se consigne previamente el 10 por 100 al menos del valor de los bienes que sirven de base para la subasta.

En Madrid, a veintisiete de abril de mil novecientos sesenta y dos. El Secretario (firma ilegible).— V.º B.º, El Teniente Coronel, Juez Adjunto (firma ilegible).



# LA RAZON VITAL DE LA LEGITIMIDAD

«Las ideas, incluso las grandes ideas, se pueden improvisar; las creencias, no.»

(Ortega y Gasset.)

Por Jesús FUEYO

**H**AY que estimular una enérgica pedagogía de relecturas. Ha discurrido mucha historia ante nosotros en los últimos veinte o treinta años, como para quedarse varado en las ideas que nos formamos antes de que pasara nada o como si no hubiera pasado nada por las ideas. Hay que volver a contemplarlas en el espejo del acaecer; hay que especular los principios a la luz de los acontecimientos. Con "Relecciones" fundó el padre Vitoria el Derecho Internacional, y, puesto que nada hay más seguro en el libre mundo que aún nos cobija, como la sospecha de que para mantenerlo hay que volver a fundarlo, puede tenerse por método óptimo cara a esa tarea —que es "el tema de nuestro tiempo"— el regenerar el aire espiritual de una época de pulmones laxos, con balones de oxígeno mental preparados en la saludable farmacopea de la vida vivida. Justamente porque la nuestra es la época de la revolución "pantónoma" o de la subversión entre el cero y el infinito, es saludable escrutarla con mente clásica. Con mente, no con dogma. Pues es menester añadir inmediatamente que los clásicos marcan luces de posición sobre los derroteros del tiempo, pero los rumbos señalados por sus mensajes ya han transcurrido. Esto, por cierto, la vida vivida, es lo que nosotros podemos interpolar sobre sus textos egregios, que lucen hoy una virginidad pasmosa de concepto, incluso cuando han sido contruidos con la lógica incisiva de la razón vital.

Ello viene a propósito de que en ejercicio de esa pedagogía regeneradora, estos días he recalado en las páginas ciceronianas que Ortega y Gasset cincelara sobre la "concordia" y el "mando", sobre la comunidad de creencias y la legitimidad del Poder. Las de Ortega son también relecturas, en su caso de Cicerón, y con sólo repensar ese indicio la misma filosofía de Ortega me parece que entra en perspectiva. Cicerón, que ha tenido también el defecto de escribir demasiado bien, lujo incompatible por lo visto con el pensamiento profundo, es el pensador del ocaso de la vieja república romana y la suya es una filosofía política operativa, mucho más para el poder que sobre el poder. Cicerón es el teórico de una clase política nueva, del "homo novis", y el arquitecto de una nueva doctrina legitimadora del poder, la de la "auctoritas", con la que Augusto —Cicerón al margen— ha fundado el Principado, base constitucional del Imperio romano. Cicerón, que es un "político" y, además, un "intelectual", entiende en un determinado momento, a la vista de la descomposición del orden político tradicional, que la única forma de acción política positiva es la de las ideas de una cierta índole, ideas para regenerar en formas nuevas los principios permanentes de la convivencia romana. Cicerón es el primero o uno de los primeros predicadores de la operación política cesárea: la de hacer la revolución para salvar el orden.

Ocurre pensar si la latente y permanente polémica española sobre Ortega y Gasset no obedecerá en alguna medida a la indebida extrapolación abstracta de un pensamiento muy proyectado sobre el "reino de este mundo", aunque no por ello "mundano". La opología y la crítica de Ortega, según la perspectiva de la "filosofía pura", parecen singularmente empeñadas en ignorar las razones de vida la filosofía de la razón vital. Es posible que algún día se puedan ver las cosas de otro modo. Si alguna vez Ortega deja de ser "actual", incluso o precisamente porque surjan "neorteguianos" que intenten la "crítica de la razón vital", es posible que descubran que el suyo es mucho más un pensamiento para la vida que sobre la vida y sus dimensiones trascendentales. Lo cual hace que sea eminentemente político y, para decirlo aún con la precisión posible, hace de Ortega uno de los episodios intelectuales más agudos de la dialéctica occidental entre el "espíritu" y el

"poder", un tema que está esperando una metafísica política de vuelo muy largo.

En cuanto se diga que la filosofía de Ortega es pensamiento eminentemente político, hay que aplicar, en la época de epilepsia ideológica que disfrutamos, precisiones urgentes. Ortega y Gasset no ha sido un apóstol, ni un doctrinario, ni un ideólogo. Estos términos han designado, cada uno a su tiempo, la vocación mediatizada que sueña con salvar a la Humanidad por palingenesis de los evangelios terrenales. Es demasiado obvio, para tener que subrayarlo, que las ideas de Ortega eluden toda mística patética al servicio de fines tan altísimos. La razón vital quería tomar la vida en su realidad radical y, por lo tanto, con los matices grises de la existencia. De este modo Ortega ha mantenido una distancia higiénica frente a las ideologías mayores que propenden con exceso a impedir pensar y una distancia metafísica con los parvos idearios de partido donde no hay faena para el que piensa. Así y todo, hay en Ortega pensamiento político de magnitud, y hasta dijérase que su filosofía muestra una tentación acusada a discurrir sobre la política. Ortega pertenece a una estirpe notable de la inteligencia política. La que pretende clarificar la anatomía normal del "cuerpo político" —ésta es una metáfora clásica— dejando su taxonomía, su sistema de formas, al juego de las posibilidades de acción. Tocqueville, un segundo Montesquieu, al que Ortega descubrió tarde, es el último de los grandes maestros desde esa perspectiva, y su libro sobre la democracia americana supone la primera filosofía política ante "la rebelión de las masas".

El mensaje implícito en las ideas políticas de ese estilo es mucho más tácito y sutil que cuanto puede hacer sospechar la prosa tersa y nada declamatoria que le sirve de expresión. Una radiografía tiene que ser mirada siempre a contraluz. Por ejemplo, esta radiografía orteguiana de un orden político en salud: "La sustancial concordia implica, pues, una creencia firme y común sobre quién debe mandar". Pertenece al estilo de la anatomía política el trabajar con esquemas, como éste bien dibujados y precisos. Con todo, aparte de subrayarlo en el texto, la exégesis de Ortega es una larga secuela de precisiones. En primer lugar, está el despejar cualquier equívoco sobre la esencia de las "creencias". Por de pronto, las creencias responden al acto de creer y no al patrimonio lógico o técnico de "verdades científicas". Ortega elude la cuestión de si son verdades o no, lo que no va implícito en su texto. En rigor, hay verdades de muchas clases y, como enseña Zubiri, una morfología de la verdad es parte capital de la teoría de la verdad misma. A cambio de esa fuga trascendental, Ortega ofrece una indicación de alcance político agudo: la de que esas creencias no se sostienen, sino que son ellas las que nos sostienen a nosotros. La idea de que las creencias forman parte de la realidad política misma, la de que la realidad específica de la comunidad de muchos consiste, en el fondo, en la comunidad de muchos en la realidad, es hoy un postulado de filosofías políticas con vigencia. Un teórico tan de actualidad como Eric Voegelin hace de esa idea base de su intento de fundar una nueva ciencia política. Ortega lo precisa en términos rotundos: "No se cree normalmente por cuenta propia, sino junto con los demás: se cree en común". Ahora bien, con esto se ha dado una regla de sanidad política formidable. El orden político no se puede construir sobre la razón lógica individual, ni sobre la razón social de la variada gama de "nosotros". Hay que edificarlo sobre el patrimonio exiguo, pero hondo, de creencias comunes de las que vive la comunidad como todo y en cuanto que tal. De lo otro, más arbitrario o más místico, viven los individuos, las sectas, los

grupos, etc. Las creencias no son razones lógicas, son la razón vital de la comunidad.

Luego está la cuestión, "vexata quaestio", de "quién debe mandar". El largo proceso divagatorio en que se deleita Ortega disparando al pasar sobre "otras" dianas importantes, es también una teoría de fugas hasta situar en órbita la inteligencia política. La ardua cuestión nos dice envuelve en rigor dos: "una, "quién" ha de ser quien nos mande; otra, sea quienquiera el que nos mande, "cuánto" debe o no mandarnos". Esta distinción no es una sutileza, no es un distinguo caprichoso. Es una distinción metódica entre la anatomía del cuerpo político y el sistema funcional de la vida social dentro de él. En otros términos, es un corte sistemático entre el principio de legitimidad del orden político y el esquema constitucional de su funcionamiento legal. He tenido estos días el placer de oír a Carl Schmitt reflexionar sobre la impresionante actualidad del juego de estas dos categorías —legitimidad y legalidad— que él puso en la liza dialéctica, en un trabajo magistral hace exactamente treinta años. La exigencia de la distinción es tan apremiante como urgente corregir estos dos graves estrabismos. El de los que piensan que es lo mismo que mande quien mande con tal de que sea con "tal" sistema, y el de los que creen que el sistema es lo menos con tal de que mande personalidad determinada. Lo primero se llama liberalismo, por muy monárquico que se declare; lo segundo se llama autocracia, por muy carismática que se proclame. Lo primero equivale a decir que no hay creencias comunes, lo cual sólo es lícito cuando es cierto, y exige votar el alfa y el omega de la vida en común. También ésta es una operación cesárea: la de sacar a un pueblo del vacío de creencias. Cuando no hay constitución sobre las creencias hay que recurrir a la ortopedia de la creencia en la constitución. Lo segundo es la identificación mística en la creencia de la personalidad extraordinaria, lo que se da tanto tras arquitecturas totalitarias como parlamentarias. Esto es excepcionalmente lícito. La instauración de la legitimidad ante la anarquía. La instauración de la legitimidad es lo que da plena justificación histórica a la excepcionalidad del mando. Es la operación cesárea, que no consiste sólo en imponer orden sobre la anarquía, sino en construir el sistema de legalidad operante sobre el patrimonio de creencias comunes, con vigencia actual.

Pues esto es lo definitivo. Que las creencias comunes, verdades más o menos absolutas, tienen que estar en vigencia. Esta es una de las más arraigadas y lúcidas precisiones orteguianas para la buena anatomía del cuerpo político. "La creencia actúa como instalada en nuestro contorno social, en forma de "vigencia colectiva", lo cual significa que no necesita ser defendida y sustentada por ningún individuo o grupo determinado." La vigencia es, por antonomasia, categoría de presente y, de seguido, Ortega pone en guardia contra la tendencia a homologar como creencias el tipo de opinión "que no ha llegado aún a constituirse como efectiva creencia o que ha dejado ya de serlo". Lo cual es apuntar a los dos peligros de dislocación del orden político: "revolución" y "reacción".

Creo que esto permite comprobar, en este caso al hilo de Ortega, que no todo pensamiento político tiene que ser religioso o ideológico. Para que sea intelectual y prácticamente importante basta con que ilumine la realidad. Con esto, sólo cabe llegar a conclusiones que no tienen nada de abstractas. Como ésta que alcanza Ortega en uno de sus últimos trabajos: "Las restauraciones —y me refiero a las auténticas, a las que se intentan después de las auténticas revoluciones— son lo más inverosímil, el fenómeno más artificioso que presenta la historia. Algunos las quieren, pero nadie, ni los que las quieren, las creen. La historia tiene de ríto no saber andar hacia atrás". Lo que da razón de la índole vital de la legitimidad,

Ayuntamiento de Madrid



# cultural

## AYER SE CLAUSURO EL CURSO SOBRE PLANTEAMIENTO INTEGRAL DE LA EDUCACION

Fue presidido por el Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio

MAS DE 28,000 MILLONES DE PESETAS DEBERA DEDICAR ESPAÑA A LA EDUCACION EN 1970

En la sede del Patronato «Juan de la Cierva» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se celebró ayer a mediodía la clausura del curso-coloquio sobre «Planteamiento integral de la educación», organizado por el Ministerio de Educación Nacional en colaboración con la UNESCO. Presidió el acto el Ministro del Departamento, don Jesús Rubio y García Mina, a quien acompañaban el director general de Enseñanza Primaria y director del Curso, don Joaquín Tena Artigas, y el jefe de la División de Planificación de la UNESCO, don Ricardo Díez Hochleitner.

Tras la lectura de una Memoria sobre la actividad realizada y la enunciación de las recomendaciones elevadas por los asambleístas al Ministerio de Educación, hizo uso de la palabra el director general de Enseñanza Primaria, quien se refirió al esfuerzo del pueblo español por elevar su nivel de vida y capacitarse para situarse en condiciones de alineación futura eficaz con los demás pueblos de la comunidad europea. La preocupación por la educación existe en todos los estamentos sociales, que saben valorarla como el bien más rentable para la sociedad.

Se refirió después a la importancia que ha tenido el Curso como instrumento de coordinación interministerial y de colaboración abierta entre la Administración del Estado y la sociedad. Recordó que en 1960 fueron dedicados a la educación y política cultural 10.063 millones de pesetas, que equivalen al 2,14 por 100 de la renta nacional, mien-

tras los países de la OECD cuentan con un porcentaje medio del 3,21 por 100. Esta desfavorable situación española exige de nosotros un extraordinario esfuerzo, que ha de acrecentarse en el futuro, toda vez que para 1970 los citados países dedicarán un 4,64 de su renta nacional al capítulo educativo, lo que supone que en España habría de dedicarse para entonces un volumen de 28.156,5 millones, si se quieren alcanzar las metas previstas. Será preciso, además, y esto con carácter inmediato, la formación y perfeccionamiento del profesorado, poner la tecnología al servicio de la enseñanza y extender más ampliamente el programa del Plan Nacional de Igualdad de Oportunidades.

«Nuestra misión de planeamiento—terminó el señor Tena Artigas—no finaliza con este Curso-Coloquio, ya que el campo de la educación posee una extraordinaria movilidad, un alto grado de dinamismo y será preciso que en cada momento se estudien y perfeccionen los medios para alcanzar los fines deseados.»

Intervino a continuación el Ministro de Educación Nacional, quien expresó su agradecimiento a los participantes en el Curso, y en especial a la UNESCO, que tan eficazmente ha contribuido con sus técnicos y ayuda al éxito de estas reuniones. También se congratuló el Ministro por el alto nivel de las proposiciones elevadas por los asistentes, y dijo que pocas veces se han reunido tantas colaboraciones en materia de enseñanza.

### Conferencia-homenaje a Mussolini en el Círculo «Medina»

Los salones, frecuentemente insuficientes, del Círculo «Medina» se abarrotaron anoche para escuchar una conferencia-homenaje a Mussolini en el decimoséptimo aniversario de su asesinato en San Giulino de la Mezzegra. La disertación estuvo a cargo del camarada Rubén Sanabria, secretario de la Asociación de Amigos de Mussolini, de Bilbao, que fue presentado por el delegado del Movimiento Social Italiano en España Attilio Andreani. Presidió el acto la Delegada Nacional de la Sección Femenina, y se encontraban presentes, entre otras personalidades, el liberador del Duce, capitán Skorzeny, y el jefe de la Obra Sindical de Educación y Descanso, camarada Gutiérrez del Castillo.

Sujetándose escrupulosamente a la cronología, el conferenciante hizo un apasionado relato de la vida, obra, figura humana y trascendencia del pensamiento político de Mussolini. El camarada Sanabria planteó, sobre todo, una reivindicación en regla de la personalidad colosal del Duce, tan malévolamente desfigurada por los vencedores de la última contienda, y fue su disertación un acopio constante y oportuno de citas de los discursos mussolinianos, a través de cuyo lenguaje rotundo, diáfano y vibrante podían traslucirse los rasgos maestros de su enorme cate-

goría humana y de su estilo político inconfundible. Se detuvo con detalle en los momentos más destacados de la historia del fascismo, en el que estudió sus características sociales (reivindicación del trabajo como tarea nacional obligatoria, vida decorosa para todos los italianos, potenciación de las energías naturales del país, desarrollo de su industria, de las obras públicas, del campo...), su postura internacional, sueño de un imperio africano, enfrentamiento ideológico y político con el eje anglo-francés, teoría de una Europa nueva, de sus relaciones con la monarquía italiana, que le traicionó después de haber sido salvada por él con la marcha sobre Roma; de su respeto y generosidad con la Iglesia Católica, puesta de manifiesto en los pactos lateranenses y en otras ocasiones; de su profunda fe religiosa, lejos de toda beatería; de su creencia sincera de que la religión le era imprescindible para el fascismo; su idea de que Cristo era el eje de la historia y el gran Revolucionario de todos los tiempos. La conferencia tuvo al final la carga dramática de la traición y caída del Duce a partir del proceso de Verona, hasta su consumación en el asesinato de San Giulino de la Mezzegra. Este período está sellado por el temple extraordinario del conductor de Italia, que presente su caída ineluctable, pero la afronta con dignidad, sin volver la espalda, sin aceptar las proposiciones de huida que le hacen sus fieles de última hora.

Un momento especialmente emotivo del acto fue aquél en que el camarada Sanabria hizo alusión a la liberación del Duce por Otto Skorzeny: los presentes tributaron al libertador de Mussolini una espontánea y calurosa ovación.

### Funerales por Mussolini

Por el alma de Benito Mussolini, y en el XVII aniversario de su muerte, se celebraron ayer, a la una, solemnes funerales en la basílica de la Milagrosa, organizados por un grupo de italianos residentes en España.

Asistieron a la ceremonia numerosas personalidades de la colonia italiana y de los países que sufren bajo el «teón de acero»,

así como numerosos españoles. Ofició el padre Arberola, de los Sagrados Corazones.

### Conferencia de don Manuel Gallego Morell sobre «La política social, hoy»

En la Residencia «Generalísimo Franco» para estudiantes hijos de militares ha pronunciado una conferencia sobre la actual política social el profesor Manuel Gallego Morell, colaborador de ARRIBA. Presidió el coronel-director, Claustro de profesores y la totalidad de los alumnos.

Analizó Gallego Morell las líneas fundamentales de la política social del Régimen para desembocar en el panorama actual.

Hizo a continuación el conferenciante un minucioso examen de los avances realizados en el campo laboral desde las leyes de Convenios Colectivos y Procedimiento Laboral, deteniéndose especialmente en la reciente ley de Ayuda Familiar, que concuerda sistemas dispares; el nuevo régimen de Seguridad Social Agraria, que asegura el nivel de retribuciones campesinas; el actual perfeccionamiento del Seguro de Enfermedad, en continua y dinámica superación; las nuevas orientaciones en la política de Universidades Laborales, complementando y coronando una obra ejemplar; el Seguro de Desempleo y la ley de Emigración, ayudando posteriormente a planes tan esenciales en el desarrollo de la Nación como los de vivienda y reforma de las estructuras agrarias.

## Inauguración de una Exposición-subasta en la Galería «Quixote»

ESTA ORGANIZADA PRO VIAJE FIN DE CARRERA DE LA ACADEMIA DE SAN FERNANDO

Ochenta de las mejores firmas del arte español actual han ofrecido gratuitamente algunas de sus obras para que los alumnos del último curso de la Academia de Bellas Artes de San Fernando puedan realizar su viaje de fin de carrera. Este viaje tiene por meta el Egipto fabuloso de las tumbas y los hipogeos, de los templos y las esfinges, de las estatuas gigantes de Luxor de Karnak; del valle del Nilo... Son treinta alumnos los que quieren ir allá, los que creen que algo, quizá definitivo para su carrera artística, tienen que encontrar en los imponentes restos de una de las más asombrosas civilizaciones.

El problema del viaje es, naturalmente, el dinero. El problema del problema es obtenerlo. Y el primer paso que los alumnos de cuarto curso de San Fernando han dado ha sido, al menos inicialmente, afortunado. Reunir, en una de las espléndidas salas de Madrid, la sala Quixote, generosamente puesta a su disposición, cerca de noventa obras de consagrados, es asegurarse de antemano el éxito de la subasta que ha de celebrarse el próximo día 3 de mayo, al término de la Exposición.

Una primera muestra fue ya la concurrencia de público que anoche abarrotó el local en el acto de apertura.

Un mínimo de trescientas mil pesetas esperan conseguir los organizadores de la subasta por la venta de las obras. Ellos creen que el conjunto vale realmente cerca del medio millón de pesetas. Este cálculo ha sido hecho con base al precio que usualmente pondrían sus autores. Es posible que el día de la subasta la cosa se caldee lo suficiente para que los cálculos prudentes queden rebasados ampliamente. ¿Quién sabe? En todo caso, será emocionante asistir a ella. La calidad de las obras, su abundancia y el prestigio de las firmas hacen esta Exposición-subasta la más importante entre las celebradas últimamente. Los chicos de Bellas Artes han echado a andar un sueño estu-pendo. Uno sabe bien lo que es un sueño de éstos y las dificultades que acarrea convertirlo en realidad, y uno cree, en fin, que el intento merece la pena de ser tenido en cuenta y dar noticia de él, aunque sólo sea como mero acontecimiento artístico.

J. L. V.

### INDICE DEL DIA

## Actos culturales para hoy

A las 11.—Colegio de la Sagrada Familia (Menorca, 14): Edición de la revista hablada «Enlace».

A las 12.—Museo del Prado: Conferencia sobre el escultor Alonso Cano.

A las 19.—Colegio Mayor «Guadalupe»: Actuación de la Tuna Hispanoamericana.

—Colegio Mayor «Jiménez de Cisneros»: Concierto de Agustín León-Ara, acompañado por Miguel Zanetti.

—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija»: Recital de canto por Conchita Ramos, acompañada al piano por Ramona Sanuy.

A las 20.—Hogar Canario Fuencarral, 77: Conferencia de don Miguel Santiago Rodríguez sobre «Incorporación de Gran Canaria a la Corona de Castilla».

### Actos culturales para mañana

A las 12.—Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas: Conferencia de mister Víctor Cullin sobre «El papel del ciudadano norteamericano en el éxito de las Corporaciones voluntarias de Sanidad».

—Hospital de San Juan de Dios (Doctor Esquerdo, 46): Conferencia del profesor Pierre Denoix sobre «Historia natural de los cánceres».

A las 19.—Instituto Italiano de Cultura (Mayor, 86): Concierto del cuarteto de Solistas de Roma.

A las 19,30.—Real Sociedad Geográfica (Valverde, 22): Conferencia de don Diego Antonio Casanova sobre «El Almanzora».

—Ateneo de Madrid (Prado, 21): Conferencia del profesor Hernández Sánchez Barba sobre «Los actuales problemas argentinos».

—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4): Conferencia de don Pedro Lain Entralgo sobre «La asistencia médica en la Atenas de Platón y en el siglo XX».

A las 20.—Círculo de Bellas Artes (Alcalá, 42): Inauguración de la Exposición de carteles de la I Exposición Internacional de la Construcción.

—Hogar Canario (Fuencarral, 77): Conferencia del doctor Enrique Nacher sobre «Fuer-teventura».

—CEDI (Esparteros, 1): Conferencia del profesor don Gerolamo L. Bassani sobre «Fines del Instituto Atlántico».

—Academia Médico-Quirúrgica Española (Villanueva, 11): Conferencia del profesor Pavlovsky sobre «Tratamiento de las fistulas vésico-vaginales».

A las 20,30.—Círculo Cultural «Peñalver» (conde de Peñalver, número 40): Conferencia del padre Silvestre Sancho sobre «Las misiones y el comunismo».

A las 23.—Colegio Mayor «Guadalupe»: Conferencia de Gastón Baquero sobre «Humanidad de la poesía».

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALENCIA ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de urbanización de las calles continuación de Gabriel Miró y en Proyecto podrán presentarse en el Negociado de Subastas y Concursos de la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento hasta las trece horas del día diecinueve de mayo próximo, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día veinticuatro de abril en curso.

La garantía provisional asciende a 50.562,85 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 27 de abril de 1962.—El Alcalde (firma ilegible).





Por SALVADOR JIMENEZ

**E**SPAÑA, que nunca cansa, supone siempre una revelación para el viajero que recorre sus tierras y se acerca a sus gentes, a poco abiertos que tenga los ojos del entendimiento. Contra lo que pudiera creerse a primera vista, esa revelación no disminuye, sino que se agiganta cuando el viajero de turno es español, asombrado Colón en su propia América.

Hemos pecado mucho, en demasía, los españoles, ejercitando un continuo desamor por la próxima tierra y el próximo hombre. Ahí están nuestros géneros literarios con penosos ejemplos de incompreensión y recelo, de desdén alimentado de ignorancias. La penitencia resultó, necesaria y dolorosamente, abultada en actitudes disgregadoras, dispersas, distantes. Recobrar la conciencia y el ímpetu de la unidad, perdida o en peligro, ha estado, por eso, como una premisa, en el origen de toda empresa verdaderamente gallarda e inteligente. Y un buen servicio, espléndido a veces, para facilitar ese mejor conocimiento y amistad entre tierras y hombres ha sido el realizado por la literatura de viajes.

Si en tiempos estuvo tocada esta literatura de didactismo aburrido y elemental, de pintoresquismo escenográfico, de esteticismo estéril, hoy el escritor hace, pretende hacer, al menos, de su menester y tarea, instrumento veraz y honesto que sirva para la mejor convivencia y que evite tanto las leyendas rosas como las negras.

España no es, no puede ser, un atractivo argumento literario tan solo. España es una realidad, primero. Una realidad viva, flagrante, que a ratos y por trozos quema y abrasa, y por otros se hiela y entumece. España—sobre diversidad, universidad—, distinta y una, como una empresa que sugestivamente se ofrece siempre con aire de novedad.

En descubierta por sus tierras, afanosos de enterarse y saber mejor y más cumplidamente cómo son los hombres que la habitan, de cuántas esperanzas y problemas tienen lleno el horizonte de su casa y de su oficio, hace ya tiempo que viene, cadañeramente, saliendo una tropa escritora con pasión que no quita conocimiento, llena de



Gaspar GOMEZ DE LA SERNA

limpia y legítima curiosidad, para andar, ver y aprender. La experiencia ha tenido, aparte otras numerosas cosechas, la ventaja de su continuidad. A su eco se establecieron rutas, se dieron nombres a itinerarios, se oyó hablar de escondidos rincones. Hubo un saludable contagio, felizmente crecido y cuidado.

La avidez por conocer y comprender ha tenido continuadores y continuaciones. Para la vida común, para la ruina del tópico, para la declaración de guerra a tantas actitudes insolidarias, todo ello ha sido muy ganancioso.

Y ahora continúa el empeño. Lo que empezó en la frente alucinada y quijotesca de La Mancha y se continuó por la Alta Extremadura, La Rioja, El Maestrazgo, las tierras de Murcia y Cádiz, suma y sigue en su propósito. Breves espacios de tierra que resumen mucha primavera en las Islas Canarias, donde hasta la geografía tiene forma de corazón, van a figurar en el literario recorrido que bajo la experta y fina guía de Gaspar Gómez de la Serna ahora se prepara. Es una buena noticia. Yo diría que una noticia que promete buenas cosas. Lo que se llama una noticia de sociedad.

## VUELVEN LAS JORNADAS LITERARIAS

Las Jornadas Literarias, interrumpidas en los dos últimos años, se reanudarán en el próximo mayo, y esta vez en las islas Canarias, patrocinadas por la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento. Idea de Gaspar Gómez de la Serna, que las ha capitaneado siempre. De ellas surgió, en frase de Eusebio García Luengo, la expresión que se hizo lema de la andanza, «Ver España no cansa», que repetimos hoy en estas páginas destinadas a significar lo que el viaje por España representa en el escritor de hoy, nativo o foráneo.

# LA PROFUNDA ESPAÑA

por JUAN APARICIO 1962

**D**ENTRO de cada oleada migratoria de los españoles hacia el exterior, ese extranjero conviviente con la sangre centrífuga podrá sondear la hondura del carácter exigente, metiéndose en el cogollo o en el meollo, más que, según la frase unamunesca, en torno al casticismo de España. Los hispanistas suelen ser unos castizales, adquiriendo la primera predisposición por contagio de la segunda querencia, o bien al revés, principiando por el españolismo y concluyendo en la española, a la que rinden pleitesía y culto nuestros propios compatriotas. La patria de pandereta, castañuela y cairel, que se exporta al Norte, al Sur, al Ultramar atlántico y a los mercados del Oriente Medio, es la que fue menester colocar sobre un tablado en la Exposición de Bruselas de 1958, como una prolongación nacional, y la que se repite no sólo en Andalucía, sino en esa Andalucía bis que es Barcelona, y en las veladas de Madrid, entre las cuales hay que admitir la cena de los Grandes Personajes, extraordinaria festividad, donde, cual en el chotis de Agustín Lara, la crema de la intelectualidad alternó con la España castiza.

El hechizo español, desde el idioma a la raza ética y dura, tuvo un valor de fetichismo para cuantos respiraban bajo su atmósfera y se iniciaban en sus costumbres. Ya fuesen pueblos germánicos o saharianos, hordas o personalidades, escritores o validos, diplomáticos o turistas, habiendo recordado muchas veces que el inventor de la palabra y del concepto "touriste", Stendhal, era un enamorado de España, todos se impregnaron de esa cristalización erótica que es el amor stendhaliano, y enajenándose, dieron a su vida una vuelta o recodo con algo de conversión y bastante expiatoria. La literatura universal está henchida por ese donquijotismo que a la postre recobra el juicio y se arrepiente en la hora de testar o por el donjuanismo, asimismo compungido al fin y salvado por su palinodia ante Doña Inés.

Pero aparte de los textos literarios, que recogen el pecado y el arrepentimiento, existen múltiples biografías de personas que entraron en la Península como beligerantes y salieron en son de paz o se quedaron cristianamente en el interior de la abisal y profundísima España, con la esperanza de la resurrección de la carne, como aquel aventurero inglés introductor de la masonería, enterrado en el umbral de la tierra sagrada en el monasterio tarraconense de Poblet. Las Brigadas Internacionales produjeron casos de tales renegados y en su conjunto encontró luego Moscú demasiada oposición en aquella leva llevada al Poder en sus países, y que había aprendido la doctrina de la independencia y hasta del honor en la guerra española.

El autor de "El cero y el infinito", espía soviético y agente doble de Inglaterra, indultado por Franco, tuvo en la cárcel de Sevilla su camino de Damasco, sin excesiva metáfora, porque este Saulo actual es también judío y se anticipó a Ernesto Hemingway en

el recorrido de la tiranía a la libertad. Mitos despóticos someten a los hombres antes de visitar España, donde se ve la cara a la muerte, más reveladora que el secreto de la esfinge, por tratarse de una nación primitiva y con una civilización, sin embargo, de hombría y virilidad. El novelista americano fracasó en el último episodio, como se ha frustrado la leyenda valerosa, o por lo menos masculinamente razonable, de Juan Belmonte, ya que se debe vencer con la inteligencia y con la valentía al toro y al hado, puesto que la Providencia ayuda siempre.

El Premio "Goncourt" de este año, Jean Cau, es quien prepara una obra con el título de "La profunda España", a la que ha de dedicar sus meses venideros, convencido de que la coexistencia, o mejor la convivencia con los españoles, le suministra ventajas morales y pecuniarias, como las obtenidas al escribir "Las orejas y el rabo", al lado de Jaime Ostos y sus amigos y enfrente de la interpretación, tachada por Cau de mendaz, hinchada y camelística, de Ernesto Hemingway. Jean Cau, que es de origen languedociano y fue secretario particular de Sartre, colaborando en el semanario progresista de "L'Express", está amenazado por el augurio del crítico Kleber Haedens, que le profetizó su retorno a los lares antiguos y humanos, es decir, a España.

La nonnata "profunda España", aunque vaya dentro del pensamiento de Cau, ha de contener la reseña del abandono de su impiedad en contacto con un lenguaje menos lógico que el francés y con un alma más teológica. Ejemplos y anécdotas de la interfuerza extraña en el casticismo español, que absorbe y convierte a lo exótico, se presentan en el perímetro peninsular y más allá de la frontera, influyendo la raza y la razón españolas, porque nosotros no somos racistas, aun cuando nos han llamado raceadores. El hermano pequeño del Presidente Kennedy, Eduardo, ha confesado que al ingresar con dieciocho años en la Universidad de Harvard hubo de examinarse al cabo del segundo semestre del idioma español, que le parecía muy difícil. Para vencer el trance sólo se le ocurrió, según ha revelado al diario "Boston Globe", que un compañero le sustituyera, examinándose en su lugar; pero descubierta la superchería, el rector universitario les ofreció la posibilidad de continuar adelante su carrera si durante un periodo de tiempo cumplieran un deber desinteresado y útil a Norteamérica. Por esta prueba fallada de español, a la que se someten algunos pilotos, que se entrenan en la soledad para los vuelos espaciales con una gramática y un diccionario castellano, el joven Eduardo Kennedy se alistó y sirvió un bienio como soldado de Infantería en Europa, y habiendo reparado su falta, es candidato por Massachusetts en las próximas elecciones senatoriales.

Ahora se ha descubierto, al contársela a Drew Pearson, la causa por la que el 12 de octubre de 1960 Nikita Krustchev se descalzó el zapato de color marrón y se puso a golpear con el tacón el pupitre. Le había puesto nervioso el delegado filipino; al replicarle con el puño sobre el tablero, se le había roto el reloj de pulsera; pero la mirada inquisitorial y austera del embajador español, sentado en el sitio de enfrente, a la manera de un remordimiento, le condujo a la rabieta y al frenesí. Era el 12 de octubre, y la profunda España manifestaba en los ojos del embajador Lequerica la efeméride perenne y universalizadora de la Hispanidad.



# JORNADAS DE LA ALTA EXTREMADURA

Por Pedro DE LORENZO



Las II Jornadas Literarias discurrieron por tierras de la Alta Extremadura. Al llegar a Cáceres, Pedro de Lorenzo pronunció en el Paraninfo del Instituto una conferencia titulada de este modo: «Discurso de la fantasía heroica». El texto de esa conferencia ha sido recogido en el libro «Extremadura, la fantasía heroica», muchas de cuyas páginas fueron anticipadas en estas «Literarias» de ARRIBA. Trasladamos hoy el final de aquel discurso, especialmente dirigido a sus compañeros de jornada. Dice así:

## LLAMO A LAS LETRAS

Y de repente... Esta última hora, este posible acto quinto de nuestra Fantasía: la canción de las aguas, la Extremadura escrita. ¡Si no era posible! Extremadura esperándonos, intacta, virgen y madre, como en un misterio teológico...

Evoco, y es tal una maqueta de la Patria: resurrección de un paisaje que se llamaba aislamiento, soledad.

Extremadura, como España, repoblándose... De los despojos críticos del 98, las talas del árbol en siglos de tradición menesterosa, el relámpago incendiario de la desesperanza progresista, las cañadas del Honrado Concejo, la mucha maleza, la incomunicación, la mugre, la picaresca, la miseria, la sed.

Y hoy, campo de maniobras a la conquista de una vida nueva: con su Plan Nacional de Badajoz; y su Plan de Cáceres. Seguid para Badajoz un día, seguid desde Guadalupe, viajero enamorado, que en el Guadiana os aguarda el más bello misterio de la Patria. Ya habéis oído su canción: un ritmo para las aguas corrompidas. Veréis cómo ese río que, arrepentido de nacer, se hizo agua panfletaria en Rueda, agua soterrada de Ojos verdes, agua de Tujo servil, de zanja inútil, agua de paludismo entre retales de charca y espejismos de desierto, sed para la pastora y las cosechas agostadas, es de repente generosa agua heroica, Guadiana de balsa y de conque, espuma fecunda, ordenada agua de canal y de acequia, agua negra de riego.

No. No es tarde. Hay para Extremadura un «todavía». Y aquí recuerdo las esperanzas de Carey: que dan selvas insospechadas, queda la tierra más rica: millones de hectáreas, millones de seres pendientes de roturación.

Pero este hecho no basta. No basta con la existencia del hecho, ni aun siendo, como lo es, de importancia histórica. El hecho no siempre hace historia, porque historia no es acción, no solamente acción. Hay acción y no hay historia. Historia es expresión. Y yo más creo en el poder de la letra, capaz de comunicarnos todo el sentimiento mágico de la Castilla del 98, que no en la propia Castilla dimidiada, acabada por aquellos años de 1898. «A Castilla la ha hecho la literatura», declara uno de sus autores, uno de sus inventores, inventor de Castilla y de la generación del 98: el cantor de los pueblos y el alma castellana: el maestro «Azorín».

Y aquí ahora se presenta a mi pensamiento el viaje de Extremadura, este viaje en el que 62 escritores españoles recorren la Alta Extremadura. Veo ahí muchos de los que conmigo han salvado el puerto de Tornavacas y, Jerte abajo, se han endulzado con las cerezas del valle en Cabezuela, y tiraron en el puerto de Plasencia, donde el árbol se abraza a la roca y la primavera pone su noche helada a los cielos en bochorno...

Si, os veo en esos bancos, pero vuelvo a veros en las dehesas de alcornoque, cerrados de toros de lidia y praderas con yeguas; os veo probar los entoldados vinos en Yuste, entre la piedra y la hiedra que, en despedida, acariciaron los ojos del mejor hombre de Europa; o comprando lagartos entre las ruinas de Cáparra; asombrados en Coria de cómo el río le hace una higa al puente y el Bobo a las estrellas; braceando en las aguas mansas del pantano, y anoche, en Cáceres mismo, seguir aquel son de morería, de amor y guerra, entre los muros del alcázar, o esta mañana contar por miles las cigüeñas, de ancho vuelo moroso... Nuevamente nos miraremos escalando acrópolis de Trujillo para asomarnos a un paisaje de canchales rodeados de pálidas espigas centeneras; y en Guadalupe, juntos, se buscarán razones al misterio de la tierra, apenas descubierta, y cobres de artesanía...

No hay duda. En estas cinco jornadas literarias debe germinar el acto quinto de nuestra fantasía. A cargo vuestro. Lo que nos queda por componer es un último acto, y es el más representativo, el comunicante de la recia tierra que, ya veis, quien la conoce no la puede confundir con la Castilla seca, donde, para los mismos del 98 —Cossío lo dice—, «el paisaje es el cielo»; una tierra que tampoco trae el aire mimoso de Portugal, porque es alta, dura, severa, descarnada; y a la sonora Andalucía, agoral, de jácara, cante y cortijo, le opone su campiña de soledad, tendida, cavilosa...

Soledad infinita: en leguas y leguas, ¡habéis rodado sus caminos!, ni un alma en el campo, ni una mujer a la ventana, ni un chiquillo por el monte. Callada soledad: ni un coche en toda la carretera ni el chirriar de los ejes de un solo carro.

Y es muy hermosa tierra. Poetas, escritores, artistas: dad testimonio. Yo no os pido un aplauso. Yo os pido un poco de amor para esta tierra.

A vosotros ahora, los míos, los extremeños que me escucháis, que estáis ahí, permitidme que os recuerde unas palabras de un hombre del 98: «Yo no envidio la agilidad del pájaro que vuela donde quiere, sino el destino del árbol que muere donde nace.»

Lejos yo de vosotros, también os digo: cuando mis ojos se cierran, cuando ya la mano se niegue a escribir y la voz enmudezca, para entonces yo sólo os pido un poco de esta tierra: apenas un rincón de un huerto moro, mirando al Camino de la Plata... Que cuando el escritor ya no exista, todavía como hombre sirva a su tierra; y sea en esta tierra semilla de eternidad o estiércol para una rosa.

# EL GOBERNADOR DE LAS JORNADAS LITERARIAS

Por Eugenia

SERRANO



José María DEL MORAL

Ahora que se ha aprobado eso de los derechos laborales de la mujer, a nadie le extrañará que yo escriba que me encantaría ser gobernadora, pero no reina, que a las reinas gobernadoras las mandan sus ministros y ministriles.

Esto no es por ser mujer, que es esencia y circunstancia que tira a mandona, sino por aquello de escribir y habérsese mezclado la sangre con la tinta.

Todos los españoles que padecemos de mal de imprenta tenemos en nuestro calétre el modelo de dos gobernadores. Antes de seguir explicaré que «calétre» es una aguja con que marea y nos marea nuestro discernimiento, muy atinada, marinera y sagaz. Bueno, pues hay dos gobernadores ejemplares en la literatura y vida española. Vamos a comenzar primeramente por el segundo, que es Azorín. Pese a lo que digamos barojianos y machadescos, y a lo que digan orteguianos, unanimescos y valleinclanescos, de la república de las letras el primer escritor social del 98 es Azorín. Ya lo probarán los siglos. Cuando una era una mocosa, que aún no había aprobado el bachillerato, se enamoró de aquel gobernador que madrugaba tanto o más que sus burócratas. Y que luego iba a inspeccionar el asilo o cualquier otra institución benéfica, y en un gesto de asco y rabia se quedó en las manos con las solapas del untuoso y nada recto administrador. Quizá, vamos, seguramente esta mezcla es un poco chulesca. Pero el majo es caballero y «gentleman», en viceversa, en el reverso de la otra moneda. En la cara que alguna vez refleja nuestro espejo.

Este gobernador fue el propio Azorín en sus andanzas políticas. Y si no lo fue, él quiso serlo, que vale tanto cuando se es escritor y se sueña desinteresadamente para todos. Y se escribe soñando en que algún día nos lean los que hoy no saben leer.

El primer gobernador, que cito como segundo porque lleva la presidencia hasta cuando toma vez en la cola, es aquel que ordenó cosas tan buenas que, en medio de las burlas, ganó con su ingenua sinceridad y dio lugar a que sus leyes de hombre honesto, pueblo puro, que daban con el nombre de «Las Constituciones del Gran Gobernador».

Salió desnudo de su gobierno, y a los dos pasos se encontró a unos vecinos moriscos expulsados de España en mejores y más clementes condiciones que sale hoy de Argel nuestra vecindad europea de las OAS: era Sancho Panza, el buen escudero.

Aquí convendría que yo, sin dar mucha caba, dijera que José María del Moral es el gobernador de las Jornadas. Para mí y todos los escritores españoles que repetimos las rutas del Quijote por el camino de la Mancha, sin duda lo es. El se sacó de su calétre periodístico la Institución de las Jornadas. Y en Puerto Lápice, en medio del camino de la seda, caravanera de unas Españas reinas del Mercado Común Internacional del Siglo de Oro, él estaba esperándonos con un puñado de amigos, a otro de escritores.

Pero el Gobernador sumo de las Jornadas españolas es Don Quijote. Un estudiantón español con puntas de poeta, ribetes de soldado y tirando a señorito pobre, que se echa a andar por la anchurosa, solitaria y desconocida España. Cuando le cumple, delega su autoridad en el pueblo y en la literatura. Viajero español por la misteriosa España. Las huellas de Don Quijote, las de Cervantes, las de Sancho y las de los buenos «Rucio» y «Kocinante» —que se puede escribir y aun afirmar teniendo muchos pelos de tonto—, las hemos seguido todos los escritores hispánicos.

Parece que en tiempos de Cervantes, de Larra, de don Antonio Pons y del 98, o el viajar era más barato o los ánimos no se vendían tan caros.

Las Jornadas Literarias nos han dado aliento y oportunidad para volver a esos momentos en que se conocía poro a poro, pestañía a pestañía, rizo a cabello, centelleo de ojos a comisura de sonrisa, el rostro de nuestra Madre e Hija España como se conoce la piel, el relampaguear, el gesto de una persona muy amada.

Pese a las facilidades que nos han dado a todos los escritores, la convivencia es difícil. Los celos se nos desatan porque amor no hay más que uno, y amantes de la tierra española, varios. Todos quisiéramos que amor nos prefiriera. En tal apuro de conducir una grey de escritores —que no es lo mismo que rebaño— y ponerlo en contacto con su pueblo y compatriotas, quisiera yo ver a los jefes de protocolo del mundo británico, que se saben toda la ceremonia, y al mayordomo del Quijote, que se sabe toda la picardía. ¿Cómo se las apañarían!

Las Jornadas Literarias, donde un Gobernador invita a un grupo de gente de letras a que conozca su provincia, son buenas para los escritores. Pero los astutos poncios saben que aún son más beneficiadas las provincias.

Cito como ejemplo a don Víctor Frago del Toro. De la misma (Continúa en la pág. siguiente)



# EL VIAJE LITERARIO, COMO INTENCION SOCIAL

por **GASPAR GÓMEZ DE LA SERNA**

DURANTE varios años me he empeñado en proporcionar a mis camaradas de la pluma la oportunidad de ejercitar colectivamente esa tarea de andar y ver, para escribir luego de esta España nuestra: la Mancha, la Alta Extremadura, la Rioja, el Maestrazgo, la Huerta de Murcia, Cádiz, Tierra de Campos y Lérida han sido, durante otras tantas jornadas, campo de esa experiencia. El impacto que una empresa de ese género puede dejar, a la larga, en el país, depende, sobre todo, de cómo se ejerza por quienes la llevan a cabo. Porque, entre otras cosas, pudiera ocurrir que el escritor fuese llamado a una charanga patriótica de rango pueblerino o localista, cuya simple enunciación repele a los limpios de pluma, cuando no produce el resultado más opuesto. Pues está claro que ningún escritor bien nacido a la vida de las letras cede a esa presión de aldeana vanagloria, que consiste en exigir—a veces con tan inútil como brutal resuello, del que guardo personalmente mi experiencia—que todo el que escribe de la tierra que pisa tenga que hacer su encendido panegírico, especie de acompañamiento venal de una España lila, coreada a bombo y platillo, que no nos interesa nada. Y aquí hay que decir que en ninguna de las provincias por las que cruzaron nuestras Jornadas se ejerció esa torpe presión que, en definitiva, contra lo primero que atentaría sería contra la necesidad del propio conocimiento, verídico, crítico, realista, que el país siente y reclama con angustia.

\* \* \*

Mas, al hablar del impacto que pueda producir esta empresa literaria, es obvio que esa cuestión de mera honestidad profesional y de correlativa sensibilidad social, a que acabo de aludir, es de orden menor. Más importante sería atacar el centro del problema, que está en determinar el sentido mismo que para el escritor de hoy pueda tener el escribir como viajero de su propia patria. Porque es evidente que ese sentido ha corrido también su peripecia histórica, y que el hecho de colocarse, pluma en ristre, ante el horizonte de España no ha significado lo mismo hace una centuria, ni siquiera hace medio siglo, que lo que pueda suponer hoy.

A mi modo de ver, somos los escritores de hoy herederos de tres grandes escuelas o modos que han ido configurando la literatura viajera. La primera es la de los esforzados viajeros del siglo XVIII, que entiende el viaje, sobre todo, como escuela de ilustración. El libro de viaje tiene entonces un tono didascálico, reformista, político-social, que sólo en los escritores de mayor alzada alcanza resonancia estética de bella arte literaria. El escritor neoclásico viaja por su patria con pulcritud de investigador, va a ilustrarse sobre las condiciones de la realidad y, sobre todo, a ilustrar a sus compatriotas. De ahí la multitud de viajes científicos—botánicos, históricos, geográficos, artísticos, bibliográficos...—que forman el acervo literario del siglo. Va también, por primera y única vez, engarzado en una empresa política a la que sirve con todo entusiasmo y rigor: la del Despotismo Ilustrado.

La segunda sería la escuela románica del siglo XIX; el propósito estético sube entonces al primer plano y desde él va tendiendo el escritor el cendal romántico del amargo jaramago con que cubre la ruina de la España que ha sobrevivido a la guerra contra el francés. Necrofilia, reliquiosismo, melancolía navegan a todo trapo al aire de ese propósito. El despliega también las velas naturalistas del precursor Juan Jacobo, y en pos de unas y otras el escritor indígena va—igual que el viajero foráneo—tras lo exótico y lo pintoresco de su España, como tras las huellas de una cultura muerta. El color de España, en efecto, se supervalora como fenómeno literario exactamente entre la espuma ultranacionalista provocada por la revolución europea de 1848 y despliega inmedia-

tamente todas sus posibilidades, con idoneidad casi matemática, a través del elemental sistema de comunicaciones del pasado siglo. Fue el desgarrado romanticismo nacionalista del 48 el que puso sobre el romanticismo crítico costumbrista del año 30—todavía de arrastre dieciochesco—un acento subjetivista que varió sustancialmente el punto de mira del escritor ante el mismo tema. El costumbrismo, simple valoración crítica de formas de vida locales y contemporáneas, cedió así a su exaltación colorista, empujado por el fermento confusamente nacionalista del instante—cuando nación se identificaba con idioma, o tierra, o raza, etc.—, el cual centró los grandes focos literarios que buscaban el carácter significativo y personalizador de los pueblos en el pequeño huerto local donde podían cultivarse, como flor de inveneradero, esos mínimos datos de la cultura en que la idea de nación se hacía consistir.

Sobre eso, el sistema de comunicaciones y viajes, con su ingenua prestancia progresista limitada a proyectar a los viajeros sobre un lugar determinado al que había que sacar todo el jugo característico posible, al localizar la contemplación de la realidad no hizo sino encarrilar el pretendido psicologismo de los pueblos—entonces en boga—por un cauce adecuadamente estrecho e inicialmente limitado, como la misma postura intelectual de que partía. De semejante maridaje salió la estampa de color de una España encarnada

en la bailadora de navaja y pandereta, que todavía viaja, con su falso pasaporte, por el mundo.

Pues el viajero romántico no se echa, como el dieciochesco, a caminar denodadamente las tierras españolas; no viaja para reformar la realidad, ni siquiera para conocerla: viaja para hacer de ella una Obra de Arte, con mayúscula; para entregar su visión ensoñada a la deformación que le exija su puro servicio del arte por el arte. El viajero romántico es absolutamente individualista, insolidario con ninguna clase de empresa colectiva, mucho menos política; escribe, recrea lo que ve viajando para sublimizar su puro afán de divertimento; viaja, en verdad, no para ver la realidad, sino para olvidarla; para matar la melancolía, "mal du siècle", que empaña profesionalmente los puntos de su pluma.

En las postrimerías de ese siglo nace, con el 98, el tercer estilo viajero, enlazado con el sistema reformista de los viajeros de la Ilustración, solamente en su vertiente crítica, y heredero, a la vez, de la fórmula estética que aportó el viajero romántico. Se trata de una visión hipercrítica de España, unilateral, en la que el fermento romántico actúa como un subjetivismo esteticista deformante de la visión de la realidad. La España negra, producto de esa escuela, no puede filiarse, por ello, en el puro reformismo del siglo XVIII, sino que ha de ser contemplada, para entenderla me-

(Continúa en la pág siguiente)





# SAFARI

Por Manuel ALCANTARA

Muchas razones—no sé bien si oscuras o dichosas—han venido a contribuir a la evidente falta de espíritu gremial entre los escritores. Incluyo en la equívoca palabra a los que, como yo, somos sólo aprendices, y que sea por muchos años.

De la gente que escribe únicamente los autores de teatro han conseguido agruparse. Las ventajas de haberlo hecho son evidentes: si se repone una obra de Lope de Vega, una parte va a la Sociedad de Autores; si se reedita a Quevedo, el producto pasa íntegro a las arcas negras del editor. Puestas así las cosas, unas Jornadas Literarias tienen que ser forzosamente un experimento apasionante. No sólo por el paisaje, sino por el paisanaje. Ir juntos, pero no revueltos, por las carreteras y los hondos caminos vecinales de la patria de polen y de pana. Andar y ver. Verse entre sí. Recorrer los vericuetos de la curtidada piel de toro ibérica...

Hemingway dijo una vez que la literatura es "un safari solitario". Ramón Gómez de la Serna ha dado una definición desesperada: "La literatura consiste en tener talento literario y meterse en casa a escribir sin saber si se está haciendo por la vida o por la muerte." Las Jornadas Literarias no sé si unen, pero juntan. La Mancha, Extremadura, El Maestrazgo, la Rioja, Cádiz, los Pirineos de Lérida...

—Si el autocar se vuelca hay un accidente de antología. Aunque las antologías sean cosas de más laboriosa confección, hay que reconocer que no tendría gracia que el autocar volcara.

La gente que escribe ha presenciado viñedos lineales, molinos sobre océanos de cuero. Han mirado el sitio donde nacían los dioses de arnés y han aplaudido, en un recodo, a pueblos de armoniosa fonética: Alcalá de los Gazules, Grazalema, Arcos de la Frontera. Algún escritor ha descubierto el mar y otro ha comprobado que hay Pirineos.

El cóncave de "aventureros estáticos y pintorescos" ha aprendido mucha España. Sobre el terreno.

Es muy difícil hacer crítica entre contemporáneos porque el conocimiento añade pasión, pero es buena cosa saber quién es quién. La literatura viene a ser una secta y es preciso conocer a los oficiantes. Por muchas cosas que separen a dos escritores siempre existen más motivos en común; más recónditas razones solidarias. A pesar del individualismo feroz y necesario, los escritores siempre tienen amigos escritores. Aparte de lo puramente convivencial—que no es lo menos importante—, las Jornadas cumplen la misión de poner el país más a mano; muchas veces, de presentar a un desconocido, porque aquí siempre hemos sido más partidarios de hablar de lo nuestro que de conocerlo con algún rigor.

Si la literatura es vida escrita, resulta indispensable conocerla antes de escribirla. Sartre se indigna —Sartre se indigna mejor que nadie— cuando lee eso de "el escritor se inclina sobre los ambientes que trata de escribir".

—¿Qué es eso de "inclinarse"? ¿Dónde estaba? —pregunta. Uno, que ha sacado siempre de los viajes más una melodía que un fichero, tiene, gracias a las Jornadas Literarias, un libro de poemas terrestres, unos cuantos amigos y una dedicatoria propia: "A Gaspar Gómez de la Serna, escritor, viajero, amigo mío". He conocido a gentes que me enseñaron muchas cosas, he bebido en cada sitio el vino de la región y he preferido respirar hondo un aire nuevo que apuntar en un cuaderno la fecha exacta de la restauración de un retablo.

Ahora, que se dice que las Jornadas van a volver, tengo nostalgia. Nostalgia de todo y de todos. Del compañero que se "afeita" la barba con tijeras, de ese otro del increíble apetito y del minucioso contable de artesanos. Al fin y al cabo, ellos son de mi bosque y juntos hemos cortado ramos de conocimiento español que nos han servido para rectificar visiones más bien despistadillas de emprendedores turistas extranjeros y de algún que otro nativo.

Cualquiera, como en el Cancionero, puede decirle al campo: Te traigo andado, cara como la tuya no la he encontrado.

EL VIAJE LITERARIO, COMO INTENCION SOCIAL

## EL VIAJE LITERARIO, COMO INTENCION SOCIAL

por GASPAR GÓMEZ DE LA SERNA

(Continuación de la pág. anterior)

jor, conjuntamente con algo que, a primera vista, no tiene nada que ver con ella, pero que no en vano se produce paralelamente: me refiero a la refluencia de la España pintoresca que significa el género chico.

En el fondo, la receta del pintoresquismo romántico actúa en las dos vertientes: en el espejo trascendentalista de la crítica y en la pandereta banal del tablado de la farsa, y el viajero noventaiochista, con toda su intención reformadora, lo que hace es exasperar su visión de España con acento que se carga de toda su capacidad deformante en aquella única fuente. Al fin y al cabo, el perfil de la España negra, el perfil que asoma todo el arte del 98, desde la pintura de Regoyos o de Zuloaga hasta la literatura de Baroja o de Azorín, como el romántico, una versión subjetiva, rín, es un modo de tipismo ennoblecido por el dolor amargo de un patriotismo motor. El viajero del 98 no busca una realidad objetiva, sino también un color típico de España. En el fondo, lo que busca, con carácter obsesivo, es ese mismo color que hizo y hace la fruición del turista extranjero en viaje por España, y sólo eso. Lo que ocurre es que para aquél, ese color deficitario, espejo del atraso de su Patria, visto desde dentro, le entenebrece el ánimo, haciendo brotar del fondo de su corazón el disconforme manantial de la crítica; mientras que el género chico lo sigue explotando frívolamente, como si no pesara como grave carga sobre la conciencia nacional. Otro síntoma de esa filiación romántica es el gusto por la naturaleza—sobre el que discurre Azorín cuando trata de tomar posición ante el paisaje de España—; el mismo que llevaba a aquella generación coetánea de los educadores de España, a descubrirla en nuestra Sierra de Guadarrama.

A partir de ahí está en formación lo que pudiera ser el estilo de nuestro tiempo para el escritor viajero. Arranca, no precisamente del 98, sino de las notas de andar y ver de Ortega; pero está impregnado de más fuerte sentido social. En Ortega se desprende el libro de viaje del subjetivismo romántico, sin perder por eso categoría estética, sino sencillamente que se deshoja, tanto de aquella hojarasca retórica y sentimental como del tipismo deformante que se exacerbó en la literatura del 98; con lo que tampoco abandona su carga crítica y reformista. Se hace más objetiva la misión del escritor, más limpia de prejuicio, y, sobre todo, se quiere hacer más hondamente conocedora de la realidad en la que tiene que vivir y convivir. "La investigación del hombre a través de sus cristalizaciones particulares—decía Ortega—constituye el nervio del libro de viajes como género literario". La investigación del hombre español, de sus modos de vida, de sus secretos resortes vitales, del nivel de su existencia cotidiana, del vario paisaje de su resignación y su esperanza: eso parece buscar también el escritor de hoy.

Para nosotros, España no tiene color; es plural, no responde a un clisé monotípico, sino que es rica de toda variedad, de toda posibilidad. Es lo que está aquí y allá, tal como objetiva, distintamente está. A nuestra Castilla—decía Azorín—la ha hecho la literatura. A la nuestra, no; la nuestra es un producto de la naturaleza y de la historia, una realidad objetiva, abierta desde sus propias determinaciones, y no desde ningún prejuicio a nuestro conocimiento. Puede ser, y es, negra y blanca, y de todo color. Y no por eso renuncia el escritor de hoy a un propósito estético, sólo que éste es de orden instrumental y, desde luego, no limitado a la reiteración del truco literario sobre una única vertiente tenebrista de la realidad. Mas al lado de aquel propósito, crítico, pero esencialmente objetivo e instrumentalmente estético, hay, como indicaba antes, una clara intención social, la cual consiste, según creo, en hacer de la literatura de viaje modo y vehículo de convivencia española.

Uno viaja por España para saber en qué consiste su propia vida histórica; qué cosa es uno mismo enclavado en el paisaje total al que pertenece, y qué debe y puede ser.

## EL GOBERNADOR DE LAS JORNADAS LITERARIAS

(Continuación de la pág. anterior)

manera que el gobernador periodista de las Jornadas Literarias, resultaba adorable, porque sabía que, dada nuestra manera irreal de ver las cosas, aumentada por el espejismo manchego, para serenarnos nuestras mañanitas no debían ser madrugadoras. Frágil resultaba invencible, porque la del alba sería cuando estaba dando zancadas en el hall del Jorge Manrique. Los compañeros me aullaban por teléfono. —Eugenia, no seas pesada; que hace un siglo que ha venido el gobernador...

Una salía echando chispas y odiando a todo poder constituido secularmente. Luego aquello se resolvía en preciosa lumbre de amor a España: La Mancha es tierra mágica vista en el espejo de las lagunas del Ruidera. Una tierra salada y solar.

Palencia es magnífica tierra gótica. En la Mancha encontramos a Don Quijote. En Palencia, una encontró a Europa. Un castillo de la Orden del Temple, donde vive aún el alma más aristocrática de Occidente, vestida de Iglesia. Vimos un pueblo donde las mozas, en traje largo de noche, de raso blanco, y los mozos de etiqueta, bailaban las más cortesanías rúscas del siglo XVIII. Gran gala para el alma y los sentidos. Aquello era tan dulce y bien cuidado, como la jugosa tierra de Francia.

Ahora Palencia toda va a ser jugosa y verde. Los escritores lo hemos pedido en mil artículos.

Pero la Mancha, la tierra fabulosa del "Quijote", sigue mandando en todas las Jornadas. En las pasadas, presentes y venideras.

Las inmediatas van a ser por Canarias. Bien meditado, el gobernador de las Jornadas Literarias es aún más que Don Quijote. Se llama Amor a España. De nuevo en plena primavera, tierra española, los escritores te volveremos a coger entre nuestras manos asombradas. Se arrojarán los ojos y tú desprenderás lo que es aureola eterna de un rostro amado, nostalgia y juventud.

Por Las Palmas, en la guapa, oí cantar al timple un día a un despedido galán:

"Que te mire tu novio que es su obligación."

Obligación y devoción del escritor a su España. Las Jornadas Literarias que se reanudan. Como sucede sempiternamente con el amor

Eugenia SERRANO

de veras, vuelve.



Azorín, el primer escritor social del 98, fue también Gobernador Civil. Un Gobernador que madrugaba tanto o más que sus burócratas...



# LA VIDA Y LA CULTURA

**CINE RELIGIOSO.** Más que deseable sería que el cine, sin distinción de países ni ideologías, fuera religioso. No sólo por los temas, que esto no es posible, aparte de que los temas religiosos, como todos los temas que maneja el hombre, son históricos. Sería deseable que el cine fuera religioso por su inspiración, por su intención y por sus propósitos. Todas las cosas pueden ser entendidas religiosamente, como pueden ser pensadas de manera filosófica. Lo que les da su nimbo y sus perfiles es nuestra intención, es decir, el modo como las miramos. Si la intención del cine fuese religiosa o filosófica, en su sentido más universal, más humano y, por tanto, más desprovisto de técnicas de especialistas, todos los temas serían lícitos y todas las situaciones de la existencia dignas de ser contempladas. Lo que infunde en las vicisitudes de la experiencia que nos sirve el cine ese "pathos" de sensualidad y hasta de franca indecencia no es su corporeidad, el hecho que vemos, sino la intención con que se nos muestra. Es esa intención la que ha dado pábulo a los distintos tipos de censura cinematográfica que hay en casi todos los países.

Como el cine mueve masas abigarradas y casi telúricas, de la misma manera que el fútbol, hay que pedirle muy poco. Y de aquí que las conversaciones de Valladolid merezcan estímulo y aplauso. Esto de que el cine religioso se reduzca a una parcela nada más de las que comprende el cine es una renuncia que suscita muchas dificultades y, sobre todo, la tremenda dificultad de tolerar ciertas películas. Bueno está que nos pongamos en claro poco a poco sobre estos temas, que no son fáciles ni es posible que logren nunca unanimidad más que en ciertos medios sociales de creencias iguales o semejantes; pero la verdad es que el cine, que arrastra las masas como ningún resorte de expresión estética es, hoy por hoy, la preocupación más universal que tienen planteados los educadores, que no se contentan con repetir lo que todos sabemos valiéndose de palabras en que resuenan el griego y el latín.

## LA FERIA DEL ESPACIO.

En la feria o exposición consagrada a mostrar algunas de las cosas que hoy se ponen en juego en las investigaciones del espacio, inaugurada por Kennedy hace unos días, se puede hasta hacer un vuelo cósmico simulado. No es posible decir cuántos cientos de miles de personas van a asistir a esa exposición del espacio; pero sí se puede

calcular cuántas asistirían si se expusieran los libros más ría preferible no decirlo en voz alta. Hay todavía quienes creen que el pensamiento y importantes del pensamiento contemporáneo. Aunque se el arte de nuestros días tienen muchas posibilidades; otros creen que son meros resabios de una tradición increíble, llamados a extinguirse como cualquier tarde del otoño. En todo caso, la expectación que despiertan hoy las aventuras de la física y aun las de otras ciencias, como la Química, no se puede comparar, ni de cerca ni de lejos, con el interés que los más fieles sienten aún por la Filosofía o por el arte.

Quizá sea tan grande la curiosidad por los adelantos científicos porque alejan al hombre de sí mismo, y quizá sea esta enajenación lo que todos, unos sabiéndolo y otros sin saberlo, estén buscando en el fondo de su alma. Hay como una fuerza oscura, secreta e inefable que nos arroja fuera y muy lejos de nosotros mismos, y como resaca, una angustia, un tedio y un desasimiento de todo lo cercano como acaso no lo hayan sentido los hombres hasta estos días. Las excursiones cósmicas cumplen a maravilla estos deseos, y pueden ser al propio tiempo causa de que las cosas vuelvan a su cauce. Porque en el seno de los espacios puede suceder que el ser humano pierda conciencia de su propio contorno, del valor de sus aspiraciones y de las cosas por las que hubiese estado dispuesto a morir. A ver si vamos a llegar a la conclusión de que el hombre es más dueño de sí en una habitación minúscula que en una de esas inmensidades que están surcando los satélites.

**CHEVALIER.** Es aún pronto para aquilatar los méritos de la obra que nos ha dejado Chevalier. Sin embargo, hay una cosa que puede ya decirse: la obra y la vida de este pensador no discurrieron dispares, como las de otros pensadores modernos. Por eso no es posible complacerse en meros juegos de ideas de que tanto gustan los profesores de Filosofía. A veces son los juegos de artificio los que les dan una consideración entre sus contemporáneos que desaparece en cuanto se estudian sus libros con un poco de calma. Chevalier no ha podido nunca volar tan alto como los filósofos que tienen el vacío por delante y pueden decir lo que se les antoja, sin más preocupaciones que las del estilista y las del hombre de ingenio. Chevalier, por el contrario, pensaba para entender las cosas, no para jugar

con ellas, y pensaba valiéndose de un sistema de ideas y creencias que le impedía el vuelo en el infinito dándole, en cambio, consistencia y realismo. Esta palabra, realismo, tan traída y llevada en los días que corren, podría servir para calificar, no un sistema filosófico, sino un modo de filosofar. A todos los que tienen todavía la costumbre de leer libros y de oír conferencias les ha ocurrido alguna vez el preguntarse después de haber vivido unas horas en comunión con las ideas de un profesor de Filosofía: ¿Pero qué ha dicho? No es que hayamos dejado de entender ninguna de las cosas dichas o escritas por el profesor; es que no sabemos a ciencia cierta a qué realidad se refieren. Cuentan de un célebre maestro que enseñó en la Universidad de Madrid hasta las postrimerías de la primera guerra mundial, que después de haber oído una conferencia llena de citas y cotejos y plagada de alusiones a lo humano y a lo divino, solía decir a sus alumnos: "A ver si podéis cambiarme todo eso en calderilla."

No hay que decir que los filósofos que se mueven en el vacío llevarán siempre mucha ventaja a los que piensan en un mundo articulado y de acuerdo con el mandamiento primario de la Filosofía, que pide que los filósofos digan lo que las cosas son.

Claro que en treinta siglos de cultura filosófica se ha adquirido una práctica en el manejo de las ideas, que por todas partes se nos sirven combinadas de las maneras más ingeniosas, sin aludir a nada, ni verdadero ni falso. Lo mismo ocurre con la poesía y con tantas y tantas creaciones de otros tiempos que hoy se han convertido en meras técnicas. Y, entretanto, la realidad se nos esconde más y más sin que nos quede siquiera la fe de que pueden revelárnosla algún día los que han dedicado su vida a las tareas del pensamiento.

Emiliano AGUADO

## PLANEAMIENTO INTEGRAL DE LA EDUCACION

Por vez primera, y en esto sí que no tenemos el menor miedo a una equivocación, se han reunido en España delegados de diversos organismos públicos—los Ministerios del Gobierno, Alto Estado Mayor, Organización Sindical, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Comisiones Episcopales y UNESCO—para estudiar, de una vez y de una forma definitiva, un planeamiento integral de la educación en España. Según las necesidades, saber lo que hace falta para solucionarlas. Y para llegar a esta consecución, formar debidamente al hombre, pues solamente éste es quien puede dar fin a viejos o nuevos problemas.

España, que ya desde hace tiempo—aunque, la verdad, sólo por parte del Gobierno y de las raras excepciones de algunos otros organismos—se ha dado cuenta de que la mejor inversión que se puede hacer actualmente en orden a un futuro

desarrollo es la dedicada a la educación, ha estudiado ahora cuanto implica esta premisa. En líneas generales, los resultados de esta importante Asamblea han sido exponer lo siguiente: en 1960 se dedicaron a la política cultural en España 10.063 millones de pesetas, es decir, un 2,14 por 100 de la renta nacional, mientras que los países de la OECD destinan un 3,21 por 100.

De aquí que es urgente llegar a los 28.156 millones de pesetas en 1970. Con ello es posible alcanzar metas como éstas: escolaridad obligatoria en toda España hasta los catorce años en 1965 y hasta los dieciséis en 1970, en cuya fecha toda la población escolar en edad de cursar la Enseñanza Primaria deberá seguir los correspondientes estudios, el 50 por 100 de los estudiantes en edad de seguir las Enseñanzas Medias y el 5 por 100 de la Universitaria.

## LA UNIVERSIDAD Y EL DIALOGO

Me gusta traer a las páginas del periódico los temas vivos de carácter universitario. Nada me place tanto, en el orden de la cultura, como esa particular atención que la Universidad presta, de vez en cuando, a las preocupaciones en torno para encauzarlas y proyectarlas después a un nivel más alto de exigencia. Porque los tiempos de hoy son distintos, los alumnos de hoy son distintos; y, en consecuencia, los profesores universitarios y sus métodos de influencia deben ser igualmente distintos.

Creo que vivimos una época en que los acontecimientos se precipitan y anteponen a todo esquema intelectual; los hechos van por delante; después, la representación ideal, las formulaciones lógicas. Lo cual quiere decir que los viejos cuadros mentales adelgazan y quiebran; que es preciso ofrecer al estudiante nuevos instrumentos para el ejercicio de su pensamiento, poniéndole en situación de que él solo pueda encontrar la cifra secreta de su cultura. ¿No aspiramos a que sea la Universidad "convivencia" de profesores y alumnos, comunidad de trabajo y de vida?

Aludo aquí a una concepción vital, humana, de la Universidad, si es que de veras queremos descubrir su íntima esencia, pues los afanes intelectuales, exclusivamente, no proporcionan ni fomentan verdadera amistad. Es decir, que no bastan los libros ni las lecciones magistrales, los cursillos monográficos y las tareas de seminario, como buen complemento didáctico. Otras zonas de la vida crean ataduras más fuertes y cordiales entre profesor y discípulo, situándolos en el plano de la mutua confianza. Y me refiero al diálogo, medio directo de comunicación, que ha ejercido su magisterio durante siglos a partir de "El banquete" de Platón.

Si la Universidad, además de su función docente o profesional, tiene otra finalidad esencial, la formativa, dando a esta parte su expresión más plenariamente humana; y otra perfecta o de vinculación al llamado "movimiento de extensión universitaria", entonces la presencia del diálogo se hace imprescindible como único procedimiento para acortar distancias y poder entrar en el alma del principiante: calar en lo hondo de su espíritu.

Es cierto—resultaría infantil reiterar el hecho—que de la Universidad arrancan los orígenes más puros de la cultura, la más alta investigación de la ciencia; pero no es menos cierto que entre sus objetivos primordiales hay uno de finalidad práctica: el de educar y formar buenos universitarios para la sociedad, para la vida. La Universidad, en definitiva, es un órgano eminentemente social y en su ambiente colectivo—que ha de entroncarse con la realidad de la patria para servirle responsablemente—el alumno quiere prepararse para el futuro, sin dejar por eso de ser universitario jamás.

Y es ahora cuando el profesor necesita vivir conforme a una auténtica vocación que moldee su actitud vital, si es que de veras desea transmitir su saber; necesita vivir en el ámbito de una inteligencia mutua respecto a los discípulos; en una entrega recíproca a las sugerencias de la verdad y en un hablar y un escuchar casi como se ora. Porque quizá sea ya excesivo el número de profesores sabios que se resisten a dialogar con el estudiante; de ahí que pidamos un poco más de humildad en el propósito y una mayor ambición en los fines, si aspiramos a que entre catedrático y alumno exista una verdadera amistad, sin la cual no es fácil una fecunda tarea docente. Amistad o diálogo, como intercambio de palabras que, además de expresar ideas lógicas, expresa ideas vitales, pues la palabra es, ante todo, manifestación de vida, ella misma es vida.

Los estudiantes hallarían así la ocasión propicia para aplicar energías y desenvolver cualidades; para admirar al maestro y trabajar con él profunda y sólida familia; para buscar tanto la verdad científica como la verdad ejemplar de la humanidad del hombre. Tanto el perfeccionamiento de la mente como la rigurosa formación del carácter. De lo contrario, la Universidad literaria en camino se quedaría varada en el tiempo.

Sabino ALONSO FUEYO



# MUJERES DE ESPAÑA en los MARES del SUR

Por Manuel BALLESTEROS GAIBROIS

Catedrático de la Universidad de Valencia

NOS hemos acostumbrado tanto a los innominados heroísmos femeninos que, sobre el marco idílico de los mares del Sur, nos brinda el film americano, que olvidamos por completo que el "modernismo" de las mujeres del hemisferio occidental o su ficción en celuloide, no es más que réplica débil y sin trascendencia histórica de lo que las mujeres de España supieron hacer en unos siglos en que la Historia iba abriéndose al paso de las naves y de las espadas españolas.

Mencionemos como ejemplo el caso de Isabel de Barreto, que muchos creen conocer, pero cuyos detalles están muy poco divulgados.

Mujeres arriscadas y llenas de espíritu y de valor, que supieron ser gobernantes, guerreros o sabios, santas o fundadoras, hay muchas en la Historia de España. Todas ellas se barajan en nuestra imaginación con más o menos firmeza en la memoria, que no puede olvidar las aventuras de la "monja alférez", la terquedad creadora de Santa Teresa o la prudencia entera e inflexible de María de Molina. Isabel Barreto, sin embargo, viene a nuestro recuerdo con menos frecuencia, y no porque su gesta sea menos ejemplar.

\*\*\*

Hoy, ¿a qué suenan en nuestros oídos los nombres de las islas del Pacífico? En la mayoría de los casos a algo extranjero, ajeno a nosotros: archipiélago de Pismarck, grupo de las islas Salomón, Boungaville, Choiseul, etcétera... Imposible a tar aquellos pedazos perdidos de tierra con nada que sea hispano, que tenga una resonancia en nuestros oídos como reliquia de la acción de España, que, sin embargo, tuvo junto a ellos el teatro de sus mejores gestas. Fue aquello en la segunda mitad del siglo XVI, cuando todo el mundo era España.

\*\*\*

Con pocos años de diferencia se había llegado a dominar, en el Norte y en el Sur de América, la mayor parte de la costa del Pacífico. Los infantes y navegantes de España habían hallado—al menos así parecía—por fin una barrera a sus ansias de nuevos horizontes. Ante ellos se extendía, aparentemente sin límites, la superficie rizada e impenetrable de un océano que, como Elcano se había encargado de demostrar, bañaba también las costas orientales del continente asiático.

Entre ambos continentes—América y Asia—la inmensidad oceánica debía, indudablemente, contener archipiélagos, otros continentes quizá, y por ello una nueva oleada de gestas, de navegaciones y de conquistas se preparaba en Méjico y en el Perú. Comenzaba la era "Pacífica" de los descubrimientos españoles.

Jofre de Loaysa, Alvaro de Saavedra, Ruiz López de Villalobos y Ortiz de Retes habían marcado suficientemente el camino para ir teniendo una idea clara de lo que era preciso hacer. Cada viaje hallaba nuevas tierras y recogía en ellas las noticias de otras más ricas y amplias. De este modo, insensiblemente, se abría el camino de los grandes éxitos que darian al mundo el conocimiento del inmenso bloque australiano. Pero esto sucedería después del gran intento de Alvaro de Mendaña.

Era Alvaro de Mendaña pariente del virrey del Perú y hombre inquieto, como la mayor parte de los navegantes

españoles. Decidido a encontrar—pese al parecer de sus prudentes pilotos—el camino de las doradas islas de donde Salomón trajera sus fantásticas y famosas riquezas, parte del puerto del Callao. Singlando por mares eternos en que parecía que no se hallaría nunca isla alguna, atraviesa el archipiélago de las Marquesas (o de Mendaña, así llamado en recuerdo suyo), las islas del Peligro y San Bernardo, para descubrir en 1567 el ansiado archipiélago de Salomón. Un nuevo camino había sido abierto.

Su hazaña, como sucedía siempre entre españoles, despertó en el Perú el más grande entusiasmo y emulación. Hasta entonces la ruta al Oriente se hacía por la carretera de Acapulco desde Méjico; Mendaña brindaba al virreinato del Perú un futuro brillante. Mendaña quería encargarse de continuar lo que había iniciado, pero para ello, no obstante, el entusiasmo, las facilidades no eran grandes, por razones econó-

micas y tardaría muchos años en repetir la expedición. Entre tanto llegaba a su vida un elemento nuevo, en la forma de la gallega Isabel de Barreto, hermana del marino Lorenzo: con ella casaba Alvaro de Mendaña en 1586 y en ella encontraba un decidido auxiliar para sus aficiones náuticas.

Del temple de Isabel da idea el hecho de que en 1596 embarcaba con su marido rumbo a los archipiélagos descubiertos por él años atrás. La derrota fue marcada más al sur y en su curso las naves castellanas avistan la isla de Santa Cruz, que, pese al santo nombre con que fue bautizada, había de reclamar sangre española como prenda. El 18 de octubre, en una entrada contra los naturales de Bahía Graciosa, caía el marido de Isabel. Sus últimas palabras, su testamento, encomendaban a su cuñado Lorenzo el cuidado y conquista de los islotes que tan caros le habían costado. No se percataría tampoco Lorenzo Barreto en la heren-

cia de su cuñado. El 2 de noviembre una flecha indígena daba con él en la otra vida. Por este azar trágico quedaba Isabel heredera del doble derecho de su marido y de su hermano, al mando de los españoles que con ellos habían salido del Perú. De este modo se investía, en la dramática placidez de las islas del Sur, por primera y última vez en la historia, una mujer como adelantada de la Mar del Sur, título que pasa a ella automáticamente, pues su marido lo tenía con derecho a sucesión.

¿Fue indigna Isabel de la responsabilidad que sobre ella caía? En modo alguno. Lo que la casualidad mortal llevaba a sus manos no se deshizo por su obra. Intentó mantenerse valientemente en la tierra tan duramente alcanzada. Noviembre, diciembre y enero de 1596 son empleados por los españoles bajo su mando en fortalecer sus posiciones, en mejorar la condición de su vida. La escasez de alimento, la enfermedad de los trópicos hace, sin embargo, presa en ellos y deciden reembarcar. ¿A dónde dirigirse? No cabía en aquellas condiciones, en la inmensidad oceánica, la cercanía de un refugio. La ruta que habían llevado les apartaba miles de millas del puerto de partida. Para salvarse había que intentar una nueva aventura que hoy asombra por su magnitud. Los españoles ponen proa a Filipinas y a ella llegan en febrero de 1597.

No ceja Isabel en su afán navegante. Casada en segundo matrimonio con otro marino—Fernández de Castro—marcha a Méjico y allí embarca para el Perú con la idea de reempezar de nuevo. Una vez en el virreinato meridional, esposo y esposa—firmes en su idea descubridora—se dirigen al rey pidiendo la validez de las capitulaciones hechas con Alvaro de Mendaña, de las que era heredera Isabel Barreto, a la que tan profundamente había herido el destino náutico. Felipe II acoge con beneplácito la propuesta, pero designa para el puesto al capitán Pedro Fernández de Quirós.

Con ello termina—en 1598—la carrera descubridora de Isabel, que en brevísimo tiempo había recorrido por dos veces la inmensidad del Océano.

Aquella fue la hazaña, hoy olvidada, de una mujer española en los mares del Sur, donde supo ganarse, con su temple recio de galaica, un cargo que había sido ideado por los hombres para hombres.





# LA TRAMPA DE "TRAMPA"

Después de las novelas que sirvieron para cimentar con individualidad la personalidad novelística de Angel María de Lera, se advierte ahora un como cambio de dirección. No era su anterior novela "Bochorno" todavía suficientemente característica, ni por sí misma ni todavía por su aislamiento en la producción del autor para poner de relieve una variación de rumbo que significase el abandono del que fueron muestras "Los clarines del miedo" y "La boda", pero al ir seguida en la muestra novelística de Lera de la novela más reciente que comentamos, "Trampa", no hay duda de que componen no sólo una muestra numérica que equilibra ya las que cimentaron la personalidad narrativa de Lera, sino, a su vez, las más recientes y frescas de las preocupaciones de su autor en torno a los ejes temáticos de sus obras y aun al estilo narrativo que a ellos pertenece.

Dos puntos determinan una línea recta. Si "Los clarines del miedo" y "La boda" determinaban una, otra de signo variado determinan "Bochorno" y "Trampa", sin duda alguna. Angel María de Lera ha mudado paladinamente su ruta, y ahora falta saber si con ganancia o ventaja o, por el contrario, se está empeñando en un camino efectista y de menor valor que el seguido inicialmente. Es difícil determinarlo con seguridad, aunque—vaya por delante—"Trampa" nos parece la más débil de sus novelas, simplemente porque pone de relieve una inadecuación entre la índole temática, las facultades narrativas del autor, su estilo empleado y, en fin, toda la concurrencia de causas que hacen a "Trampa" melodramática, narrada con trucos y efectismos propios del folletín y con una pintura de brocha gorda del ambiente social que en voluntad el autor debe determinar la existencia de los personajes y de sus formas de vida.

En la personalidad narrativa de Angel María de Lera, tal y como venía definida por su serie ascendente, fuertemente ruralizada y aceptada en el abstractismo de la novela más reciente como si apareciese un Zuloaga redivivo, predominaban unas facultades novelísticas que los tiempos van dejando en desuso. Predominaban la invención, la reciedumbre de la trama, los colores dramáticamente vivos en que se desenvolvía. Estas calidades encubrían que su técnica narrativa era convencional y que su estilo tenía caídas en el tópico y expresiones que podía haber firmado un Pedro Mata montañés. Pensábamos que estas calidades, provenientes quizá de una formación literaria y narrativa de autodidacta, se irían puliendo en la mayor exigencia. Pero he aquí que lo que ha variado ha sido lo que venía siendo más loable en el autor, su capacidad para el aguafuerte, y al observar la sociedad más ciudadana (tanto en sus estratos medios como en estos de "Trampa", que se nos antojan con más pretensión de altura social), al tiempo que no ha desaparecido ninguna de las máculas del estilo expresivo, se aplican a una invención abultada, a unas situaciones falsas, a una caracterización social trazada mediante el chafarrinón.

No se puede —o no se debe al menos— trazar una novela de dimensión normal para ocultar hasta el

fin un elemento necesario para la comprensión de la trama. Bien es verdad que con la revelación del homosexualismo del protagonista masculino la novela se hubiese acabado en la página veinte. Entonces, ¿qué suerte de novela es "Trampa", que sólo pende del artificio narrativo? ¿Qué clase de novela, que voluntariamente hace tontos a los personajes a este respecto hasta que conviene y tiende cortinas aquí y allá para poder llegar a un final efectista y melodramático? Nos parece simplemente una equivocación de camina, de tema y de procedimiento, ninguno de los cuales es dominado por Lera, a lo que se ve, con el grado previsto para que esta novela llegue a una positividad aceptable en ninguna de sus consideraciones.

Ello nos lleva —quizá con demasia, pues que de cosa juzgada se trata, que en la literatura no merece menos respeto que en términos procesales a considerar si estos estigmas del modo narrativo de Lera no aparecen también incluso en sus obras más aceptadas. Si en la valoración crítica aceptamos como valioso para ciertos temas lo que censuramos en otros. Lo cierto es que Lera no acertó más que en la ruralidad, planteando casos individuales, más o menos atávicos; pero no acierta cuando trata temas ciudadanos que implican juicio y exposición de la sociedad en que se vive. La fantasía en Lera falla en lo que falla el documento humano que le rodea más de cerca. Pensamos si es que se hila más delgado en la caracterización de la sociedad a que se pertenece —la ciudadana— y, en cambio, está uno predispuerto a pasar toda demasia, so capa de pintoresquismo y trazo fuerte, en las costumbres campesinas. Algo hay que descontar, desde luego, en esta dirección; pero, aun así, no se puede apagar del haber de Lera la valía novelística de las obras que le dieron la fama porque el viento crítico sople en esa dirección.

Es posible que en las consideraciones que llevamos escritas se radicalicen con el empujo de una desilusión. No creemos en la valía de "Trampa" como novela ni en su dirección narrativa para el autor; pero de ello no concluimos en que la novela de Lera deje de tener aprecio, porque está dotada de cualidades, poco importantes para nuestro juicio, pero de mayor relieve para la popularidad. Todos sus trucos narrativos y efectismos están provistos de una buena dosis de malicia, del género que en el teatro se llama carpintería y que en la novela se relega a los predios del folletín. Sin embargo, está por demostrar que toda esa serie de demasias no llegue al público ni confiera patente de "esprit fort" de la narrativa contemporánea. Luego, también es de efecto la fustigación de una sociedad pretendidamente pintada en sus vicios desde las nubes. En esto, cada cual con su voz. Lera sintoniza con los novisimos. La sociedad que pinta Lera —y que en su realidad auténtica debe tener poco atractivo— es la misma que pintó García Hortelano por encargo del objetivismo con idéntico grado de falsedad. Pero en la calidad de una y otra pintura —calidad técnica y narrativa— hay una diferencia radical. Eso es todo.

A. VALENCIA

TRAMPA.—Angel María de Lera.—Aguilar.

## PRECURSOR DEL EUROPEISMO

Con el acercamiento de la Gran Bretaña al Mercado Común, éste se convierte en una especie de antesala de los Estados Unidos de Europa. Esta concreción, que no hace mucho tiempo era tenida por utópica, se ha abierto tanto camino como para no parecerlo, como para estar cerca de ser una realidad. De cualquier forma, a algunas mentes esclarecidas les cabe el orgullo de haber preparado el terreno en un continente surcado por las guerras, los re-

sentimientos y las aversiones nacionales. Es seguro que en el plano político la idea de la unidad de Europa haya gozado de impulsos provenientes de Churchill. Adenauer, Schuman, Spaak o De Gasperi, pero el animador real de ella aparece en lugar menos patente.

Se trata de Richard Coudenhove-Kalergi, cuya acción ha sido capaz de impulsar las voluntades y las mentes de miles de europeos y americanos a través de un

cuarto de siglo de actividad entusiasta y hábil. He aquí su libro, que fundamenta nuestro aserto, y en cuyas páginas se resume la lucha de los europeos para labrar su futuro, libre de guerras intestinas y libre de servidumbres a los poderes extracontinentales que hoy se disputan la hegemonía mundial. Europa, para Coudenhove, es un campo de acción, y desde 1923, en que publica su primer libro "Paneuropa", se encuentra lanzado a una labor sin descanso para conquistar a intelectuales, políticos y a las masas populares para esta idea.

A través de esta idea vista por la mirada de Coudenhove desfilan ante nosotros la historia europea del último medio siglo con todos sus dolores y miserias. Por ello, para quienes se interesen por un porvenir europeo de paz y libertad, abatidas las fronteras y en un solo Estado, el libro en cuestión les proporcionará interesante lectura, a la vez que fundamento a sus aspiraciones ideológicas.

UNA BANDERA LLAMADA EUROPA.—Richard Coudenhove-Kalergi.—Colección Documenta. Editorial Argos.

## LIBROS RECIBIDOS

RETABLE DE LA AVARICIA, LA LUJURIA Y LA MUERTE.—Ramón del Valle-Inclán.—Colección Austral.—Espasa-Calpe, S. A.

CRITICA PROFANA.—Julio Casares.—Colección Austral.—Espasa-Calpe, S. A.

ESTUDIOS DE LINGÜISTICA.—Ramón Menéndez-Pidal.—Colección Austral.—Espasa-Calpe, S. A.

MAIGRET EN LA AUDIENCIA.—Georges Simenon.—Luis de Calat, Editor. Barcelona.

MAIGRET Y LOS ANCIANOS.—Georges Simenon.—Luis de Calat, Editor.—Barcelona.

AUN QUEDA SOL EN LOS VERANOS.—Manuel Pinillos.—Colección "Poetas de Hoy". Publicaciones "La isla de los Ratonés".—Santander.

ESPERAR NO ES UN SUEÑO.—Manuel Pinillos.—Colección Poetamador.—Palencia. Colección Rocamador.—Palencia.

MUSICA OLVIDADA.—José María Pérez Martín.—Diputación Provincial de Valencia.

BRASIL, PUEBLO Y COSTUMBRES.—Rose Brown.—Colección Panoramas AZ.—Sayma, Ediciones y Publicaciones.—Barcelona.

# EL LIBRO Y EL VINO

Por Felipe XIMENEZ DE SANDOVAL

El mundo editorial de Barcelona y cuantas personas en aquella ciudad se mueven en el ámbito de los libros se afanan estos días en la preparación de un Congreso Internacional de Editores que tendrá como escenario la gran urbe en el próximo mayo, cuando más encendidos de color estén los claveles de la Maresma, más limpidas las aguas del Mediterráneo, más sonoros los pájaros de las Ramblas y más "bien plantadas" las muchachas barcelonenses.

Veintitantos países de los cinco continentes estarán representados en esta reunión internacional que se propone estudiar a fondo la serie de problemas que afectan hoy al arte, la industria y el comercio del libro en todo el mundo. Sobre los editores pesa una serie de preocupaciones intelectuales, jurídicas, sociales y económicas de las que es difícil darse cuenta a primera vista. La obra literaria no es tan sólo el milagro de la creación del autor, del desvelo de muchas horas de inspiración y esfuerzo. Cuando el autor, después de soñarla, concebirla y engendrarla vertiendo gota a gota la sangre de su espíritu en las cuartillas, de corregir, pulir y depurar lo escrito, lo pone en manos del editor, corresponde a éste la realización de otro milagro: convertirla en objeto de transacción mercantil sin hacerle perder su cualidad primera de creación artística.

Para esta transmutación ardua y compleja, en la que entran en juego las más diferentes técnicas —desde la puramente jurídica del contrato con arreglo a la legislación vigente, en la que se respeten en su plenitud cuantos derechos corresponden al creador, hasta la de la propaganda, pasando por una serie de fases materiales de índole variadísima— el editor necesita manejar una serie de factores que hacen de él un verdadero colaborador del poeta, del novelista o el ensayista que le entregó confiado para su tutela y su puesta en marcha hacia la fama o la fortuna, la inerte y desvalida criatura que era la copia mecanografiada. (Al decir el editor nos referimos al hombre de bien que emplea su inteligencia y su capital en servicio de la creación literaria con la lícita aspiración de obtener una ganancia sin necesidad de recurrir a las malas artes del fraude de la ley o a la especulación maliciosa con la cándida ilusión del escritor y la crédula ingenuidad de los lectores. Al emplear la palabra editor nos referimos a los limpios y honestos profesionales, no a los logreiros o a los malabaristas que tal vez estén también representados en el inminente Congreso.)

El editor es quien habrá de tropezar con los obstáculos más imprevistos para la adquisición del papel o de las tintas para el funcionamiento de las máquinas, para el trabajo de la imprenta y la encuadernación, para la distribución, difusión y venta del objeto "libro" en que se convirtió el bloque de fantasías del escritor.

No hace muchos días, y preci-

samente en esa Barcelona en la que van a reunirse varios centenares de prestigiosos editores en el maravilloso recinto de la Biblioteca Provincial—una de las más bellas que existen—, me refería el presidente del Comité encargado de preparar la gran reunión, uno de los singulares casos que se le han presentado a lo largo de los muchos años que lleva consagrado a la tarea de ofrecer a la curiosidad del lector español cientos de títulos de obras magníficas. Se encontraba en Barcelona un célebre naturalista sueco, autor de libros universalmente conocidos en los que se narran con tanto rigor científico como encanto literario las experiencias recogidas en sus viajes de estudios por tierras africanas. El editor español pretendía conseguir del escritor famoso la cesión de uno de sus libros para traducirlo al castellano. En el despacho de la editorial llegaron totalmente a un acuerdo en cuanto a los derechos de autor —al parecer éste no se mostró demasiado exigente por estar casado, según decía, con la "Bárbara Hutter" de Dinamarca— y el español quiso sellar el acuerdo invitando al extranjero a comer en uno de los más típicos y conocidos restaurantes barcelonenses camino del barrio gótico, frecuentado por cuantas celebridades llegan a Barcelona. El profesor nórdico hizo honor a los suculentos platos de esa cocina catalana fuerte y sabrosa que requiere para rociarla un vino espeso, rojo, de fuerte dulzor y áspero paladar, procedente de las viñas del Priorato. Después de la copiosa libación exigida por la parrellada de pescado, de los calamarcitos, los pollos a l'ast y las natillas bien bizcochadas que hubiesen dejado satisfecho al propio Pantagruel, el autor propuso al editor una sorprendente modificación en el contrato que acababan de suscribir: quería que los derechos de autor de su libro se le abonaran no en pesetas o en coronas suecas, sino... en vino como aquél que acababa de beber.

Creiendo que se trataba de una broma sugerida por la euforia de la ibérica comida, el editor aceptó. Pero no era una broma. El autor exigió insertar la cláusula en el contrato, por lo que a la hora de abonarle sus derechos el editor tropezó con unas dificultades que hasta entonces ningún libro le había presentado: buscar un vino igual al bebido en aquella comida, reducir las pesetas del contrato a litros, adquirir las barricas que garantizaran que no llegaría embocado, picado o mareado a consecuencia de la larga travesía desde Barcelona a Malmö o Estocolmo; encontrar barco que admitiese aquella carga, ni demasiado grande ni demasiado pequeña. Pero como es natural en un editor español, todas las dificultades se vencieron y el paladar del profesor pudo sustituir durante una temporada el ardiente "aquavita" de su patria por el néctar fragante de las cepas de la hermosa comarca tarraconense. El contrato se cumplió al pie de la letra hasta la última gota de vino.



# UN COHETE "SATURNO" FACILITA EL ESTUDIO DE LA IONOSFERA

**Formó, con 95.000 litros de agua, una extensa pero efímera nube a 104 kilómetros de altura**

La semana que acaba de terminar no pudo ser más afortunada para los Estados Unidos en lo que a realizaciones espaciales se refiere. Durante esta «Semana del Espacio», Norteamérica efectuó una serie de pruebas que confirmaron cumplidamente una vez más lo bien cimentado de su prestigio en el novísimo campo de la Astronáutica. Como se recordará, la semana en cuestión se inició con el lanzamiento de «Ranger IV», el complicado vehículo lunar propulsado por un «Atlas-Agena B», que terminó su vuelo estrellándose contra la polvorienta superficie de la parte siempre oculta de nuestro vecino satélite. Siguió a este éxito, que a decir verdad no fue todo lo rotundo que se esperaba por no haber podido facilitar «Ranger IV» información científica de ninguna clase, el lanzamiento de dos gigantesco cohete «Saturno». Además, los Estados Unidos situaron en órbita dos satélites: un «UK-1» y dos «secretos».

La más importante de estas realizaciones fue ciertamente la de «Ranger IV». Las dos indicadas del «Saturno» ocupan un lugar muy secundario. Al igual que en la prueba efectuada el 27 de octubre del pasado año, los dos «Saturno» lanzados el jueves último desde Cabo Cañaveral tuvieron un éxito completo. En la prueba de 1961, primera de las hechas por el más potente de los supercohetes norteamericanos, hizo blanco a 360 kilómetros de distancia, tras un vuelo de ocho minutos de duración, en el curso del cual alcanzó una altura de 150 kilómetros y una velocidad máxima de casi 6.000 kilómetros por hora. En aquella memorable ocasión se probó tan sólo el primero de los tres cuerpos o pisos del «Saturno»: los otros dos llevaron en su interior una carga de 95 toneladas de agua. Por lo que respecta al primer cuerpo de este supercohetes, sus ocho motores «H» funcionaron durante 224 segundos: los cuatro primeros durante 109 y los otros cuatro durante 115. Se desvió únicamente 10 kilómetros del blanco.

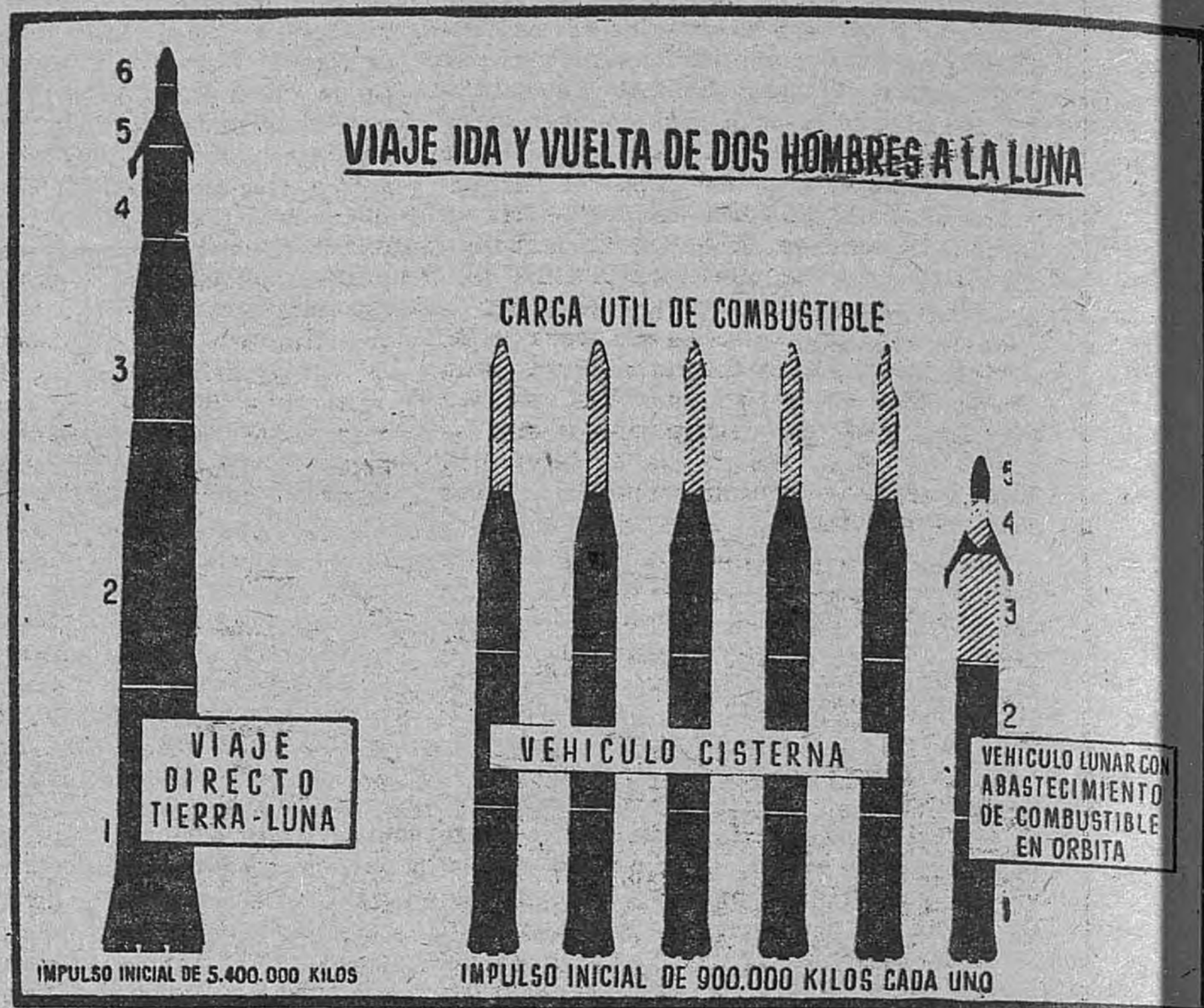
De acuerdo con el programa previsto para las dos recientes pruebas, este supercohetes, de 56 metros de altura, se elevó en la primera a 56 kilómetros en sólo 115 segundos. Luego, ya sin funcionar los ocho motores de su primer cuerpo por haber agotado su carburante, continuó ascendiendo, hasta alcanzar en 45 segundos más una altura de 104 kilómetros. Los dos cuerpos superiores del «Saturno» llevaban en sus depósitos 95.000 litros de agua. Cuando el supercohetes alcanzó la altura últimamente señalada, un botón de «destrucción», oprimido desde tierra, provocó la explosión de aquéllos. Los observadores pudieron ver entonces cómo se formaba una nube integrada por pequeñas partículas de hielo, a una altura no alcanzada jamás por ninguna.

El enorme hongo, con un halo blanco y brillante, adquirió una extensión entre 12 y 16 kilómetros y permaneció inmóvil unos instantes, desvaneciéndose después en sólo doce segundos. Durante tan corto periodo de tiempo, este fenómeno, provocado artificialmente, pudo ser captado por 22 cámaras de televisión, así como por 13 aparatos de radar y las máquinas fotográficas de una decena de aviones. El estudio de la evolución de semejante nube artificial a dicha altura ha permitido a los hombres de ciencia recoger valiosísimos datos acerca de la ionosfera. Del valor de esta experiencia da idea cumplida el hecho de que es la primera en su género realizada en el mundo.

Todas estas pruebas responden al deseo de poner a punto cuanto antes un cohete capaz de enviar varios astronautas a la Luna. Habrá de ser un cohete «Saturno», debidamente perfeccionado, el que deberá transportar hasta allí a tres cosmonautas estadounidenses, a bordo de una cabina «Apollo», en 1968. En esta versión, el segundo cuerpo o piso del «Saturno» estará constituido por un grupo de motores capaces de desarrollar una fuerza impulsora de aproximadamente 45.000 kilogramos. El tercer cuerpo lo formará, a su vez, un «Cerberus» mejorado, con un empuje de alrededor de 15.000. Pero puede muy bien ocurrir que la

llamada técnica de «reunión» se perfeccione más rápidamente de lo que se espera. En tal caso, el cohete «Saturno» cedería el paso al supercohetes «Nova», capaz de depositar en la Luna una carga de 36.000 kilos.

Pero volvamos al «Saturno» actual. Cada uno de estos supercohetes, con una fuerza impulsora en su primer piso, único ensayado hasta ahora, de casi 600.000 kilogramos, viene a costar, según se dice, unos 20 millones de dólares, esto es, alrededor de 1.200 millones de pesetas. Se calcula que el costo total de este programa se eleva a unos 800 millones de dólares, es decir, a unos 48.000 millones de pesetas, de los que se han gastado ya casi dos terceras partes. Gastos tan cuantiosos, que parecen imposibles, no han compensado, a juicio de los expertos, los resultados conseguidos hasta ahora. Faltan aún por probar los otros dos cuerpos de que consta este supercohetes, el mayor, sin duda, existente en la actualidad. Pero, ¿se probarán pronto ambos cuerpos alimentados con hidrógeno líquido? Se da por descontado que antes serán precisos no pocos estudios, ya que, como ha manifestado, entre otros, el doctor Von Braun, director del Centro Aeronáutico «George C. Marshall», en Huntsville, en donde se ha desarrollado el proyecto «Saturno», la propulsión por hidrógeno líquido no se ha resuelto aún de manera plenamente satisfactoria.



Una de las versiones del supercohetes «Saturno», capaz de situar en la Luna astronautas tripulados. Según ésta, como el impulso inicial sería insuficiente para hacerle llegar a su destino, habría que proporcionarle una carga suplementaria de combustible.

## NOTICIAS VARIAS DEL MUNDO CIENTIFICO

### OBTENCION SINTETICA DE PROTEINOIDES

Un científico norteamericano, el doctor Sidney W. Fox, de la Universidad de Florida, ha logrado producir sustancias «vivas» sintéticas a partir de cuerpos químicos sencillos, en condiciones análogas a las que, probablemente, existieron en la Tierra hace millones de años. Tales sustancias, denominadas proteinoides por su parecido con las proteínas, se comportan como enzimas, lo que arroja nueva luz sobre el desarrollo de la vida en la Tierra en tiempos tan remotos. Como es sabido, las proteínas constituyen las piedras fundamentales del tejido viviente. Una molécula proteínica de un organismo vivo es una larga cadena de sustancias más sencillas, los aminoácidos, dispuestos en un orden especial. Los proteinoides obtenidos por el doctor Fox se hallan formados por cadenas de aminoácidos enlazadas de un modo casual.

### CONCURSO PARA CONSTRUIR UN COHETE «NOVA»

James Webb, director de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de los Estados Unidos, expresó recientemente su esperanza de que Norteamérica acabará por ganar la «carrera de la Luna» merced al empleo de cohetes «Saturno» y, sobre todo, de supergigantesco «Nova». Por de pronto, la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha abierto un concurso, entre quince firmas, para la construcción del «Nova», que tendrá una altura de 90 metros y será capaz de situar en la superficie de la Luna una carga útil de 3 toneladas. El primer piso de este supergigantesco cohete podrá desarrollar una fuerza impulsora de 5 millones de kilos, esto es, una fuerza 33 veces mayor que la del cohete que colocó en órbita al teniente coronel Glenn. La citada Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio pretende realizar las primeras experiencias con «Nova» en 1966.

### PERSPECTIVA OPTIMISTA DE LAS PROTESIS DE NERVIOS

«Llegará un día en que la prótesis de los nervios devolverá la vista a los ciegos, el oído a los sordos y el movimiento a los pa-

ralíticos». Tal declaración se debe a los doctores rusos Ognev y Gudov, que han conseguido «injetar» con pleno éxito prótesis de nervios en dos perros. La primera de estas experiencias se remonta a hace casi dos años; la otra, a uno. En ambos casos, los médicos rusos sustituyeron los nervios por filamentos metálicos. A uno de los perros se le aplicó una parte de las cuerdas vocales; al otro, el nervio ciático. En el primer caso no se comprobó cambio alguno en el timbre de voz; en el segundo, el perro pudo seguir saltando como si no hubiera sufrido ninguna operación. Los doctores Ognev y Gudov trabajan ahora en los Laboratorios Electrónicos de la Vista, de Moscú, en la sustitución de nervios ópticos, enfermos o dañados por accidentes por otros metálicos, de tal delgadez que, según se asegura, son prácticamente invisibles a simple vista.

### SATELITES PARA EL ESTUDIO DE LA GRAVEDAD

El doctor Robert H. Dicke, físico de la Universidad de Princeton, afirmó, en una conferencia de Prensa en la capital norteamericana, que los satélites científicos podrán comprobar, en el plazo de cinco años, si la fuerza de la gravedad se debilita o no con el transcurso del tiempo. Si es cierto que se debilita, como pretenden algunos científicos, esto vendría a contradecir la teoría de la relatividad de Alberto Einstein, que sostiene que la fuerza gravitatoria en todo el Universo es fija e inmutable.

### HAY EN TODO EL MUNDO 1.500.000 MEDICOS

Según estadísticas hechas por la Organización Mundial de la Salud, existen actualmente en todo el mundo 1.500.000 médicos. El país que cuenta con mayor número es Israel, donde hay uno por cada 420 habitantes. Le siguen Checoslovaquia, Austria, Hungría e Italia. Inmediatamente después se sitúan Alemania occidental, Suiza, Argentina y los Estados Unidos, con un médico por cada 690, 730, 760 y 790 habitantes, respectivamente. España, junto con Suecia, Portugal y Polonia, tienen uno por cada 1.100. Los países que ocupan los últimos puestos en las estadísticas de la OMS son los africanos que recientemente consiguieron su independencia. El «Mali», por ejemplo, cuen-

ta con sólo un médico por cada 80.000 habitantes; Nigeria, otro por cada 96.000. Sin embargo, estas estadísticas no son rigurosamente exactas, ya que, como señala la propia Organización Mundial de la Salud, algunos países incluyen en ellas personal que no tiene realmente un título facultativo. Por otra parte, la distribución de médicos es muy desigual, incluso en un mismo país. Las estadísticas confirman que la mayor concentración se encuentra siempre en las zonas urbanas, con grave perjuicio para las regiones rurales.

### UN NUEVO AGENTE DE COAGULACION DE LA SANGRE

Se informa desde Washington que científicos estadounidenses han descubierto un nuevo agente de coagulación de la sangre, que puede provocar una auténtica revolución en las investigaciones sobre la trombosis y enfermedades hemorrágicas. El nuevo agente coagulante se conoce con el nombre de «autoprotrombina C», y es el factor coagulante más potente que se conoce, a excepción de la trombina, que produce directamente la coagulación. La «autoprotrombina C» está tan íntimamente asociada a la trombina, que hasta ahora había pasado totalmente inadvertida. La nueva sustancia, aislada por hombres de ciencia de la Escuela de Medicina de la Universidad del Estado de Maine, corresponde a la clase general de las enzimas, sustancias químicas del organismo que aceleran y regulan los procesos vitales.

### PORCENTAJE DE DESEQUILIBRADOS EN NORTEAMERICA

Un grupo de psiquiatras, que ha estudiado durante ocho años el estado de salud mental de determinadas personas residentes en el centro de Manhattan, ha llegado a la conclusión de que cuatro de cada cinco neoyorquinos son desequilibrados. Específicamente su informe que únicamente el 18,5 por 100 no padece trastornos mentales. El 58,1 por 100 se halla gravemente atacado y necesitado, por consiguiente, de tratamiento, y el 58,1 por 100 restante padece cierto desequilibrio, aunque puede vivir normalmente. Lo más desconsolador, según el informe, es que el número de trastornados en Nueva York no es superior al que se registra en otras ciudades de los Estados Unidos.

Julio BARRIENTOS MEDINA



## TELEVISION

## FIN DE UN SERIAL

Seis horas y media, distribuidas a lo largo de trece semanas, ha durado en las pantallas de los televisores la novela de Ignacio Agustí «Mariona Rebull». Lo malo, sin embargo, no fueron las horas —algunas más de las necesarias para su lectura— ni su distribución a lo largo de tres meses —inconveniente de todos los seriales—, sino la novela en sí. Me explicaré; aunque no sin aclarar que nada de lo que diga tiene que ver con una crítica literaria de la novela de Agustí, magnífico escritor a quien admiro y de quien soy lector. Esto tiene que ver, sencillamente, con el hecho de que haya sido adaptada para un serial de TVE. Para este fin «Mariona Rebull» no tiene nada de ejemplar. Es, por el contrario, perturbadora. Las «frivolidades» de Mariona —de algún modo hay que llamar a sus impulsos— producen malestar e indignación, como la hipocresía y el cinismo de Ernesto Villar y los confusos sentimientos de Joaquín Rius, mezcla de egoísmo, ambición, necedad, orgullo y paradójicas debilidades.

Junto al drama íntimo de estos personajes, que integran el clásico y abominable triángulo, discurre el drama social, que germinó sembrado por «El capital» y creció regado por el capitalismo a medida que prosperaba fabulosamente la industria textil de Cataluña. Ambos dramas culminan trágicamente en la noche del atentado, que en la realidad histórica perpetró en el Gran Teatro del Liceo barcelonés la mano alevosa del terrorista Santiago Salvador. Pero esta culminación, que podría haber parecido ejemplar castigo de los culpables, tuvo tan pobre expresión en las pequeñas pantallas, que hizo sonreír hasta a los más ingenuos, que no se explicaban cómo el modesto petardo que oímos y vimos estallar en el patio de butacas pudiera matar a tanta gente y alcanzar con su metralla a Mariona y Enrique, que ocultaban su nefando amor en un antepalco, rindiendo así sus vidas pecadoras. Claro que la auténtica y cruda escena de la novela quedó misteriosamente oculta por los leves humos del infantil petardo.

No basta, en televisión, pensar en los menores de dieciocho años; hay que pensar también, y quizá mucho más, en ese inconmensurable mundo que se agrupa en torno de los millares y millares de televisores instalados en los pueblos de España. Vale lo dicho otro día con ocasión de una obra teatral: que no es lo mismo representarla para unos cientos de espectadores que pagaron sus localidades a sesenta pesetas, que para los acupantes de ese fabuloso patio de butacas de la televisión.

Por lo demás, no habremos de regatear elogios a la adaptación de Domínguez Millán, a la dirección y realización de Domingo Almendros, salvo el señalado fallo del capítulo XIII, final, y a la interpretación de los actores: María José Alfonso, bellísima por naturaleza y redomada y diabólica coqueta por su papel; Jesús Puente, que matizó con justeza los contradictorios matices que dibujan a Joaquín Rius, y Ramiro Benito, que cargó con el carácter calculador, frío, hipócrita y escurridizo de Ernesto Villar.

## Saludo a un locutor

No le conozco ni le había visto actuar. Por primera vez le vi y le escuché con motivo del reportaje del partido de vuelta de la semifinal de la Copa de Ferias, el pasado miércoles. Su joven y grata presencia quedaba muy atrás de sus felices cualidades de locutor, tanto en la calidad de su voz como en su facilidad de palabra. Perteneció al equipo de Barcelona, en el que contamos con ases como Federico Gallo y Enrique Rubio. Este se llama, según me dijeron cuando pregunté a unos jóvenes barceloneses que escuchaban conmigo la emisión, José Félix Pons.

## Vidas paralelas

Hay un paralelismo evidente en dos espacios musicales de seguro éxito. Nos referimos a «Siempre hay una canción» y a «Escala en Hi-Fi». Este último se supera de día en día, echándole gracia e interés a los guiones, y aquí se acredita, está ya acreditado en su corta existencia, con el concurso a que da pie el espectáculo y con el hecho de que las seis canciones que sirven sean españolas o cantadas en español.

—¡Ya era hora— exclamó una noche tía Be— de que nos cantaran en cristiano!

Y si esto lo dijo tía Be, que entiende y habla correctamente el inglés, puede imaginarse lo que dirán tantos españoles que no saben idiomas. En verdad que, si mal no recordamos, «Escala en Hi-Fi» nació con más anchos propósitos; pero, sea por lo que sea, ha venido a parar en que muy rara vez se escucha en su espacio alguna canción con letra española.

Ahora, con motivo del joven espacio de «Siempre hay una canción», es probable que «Escala» pierda puntos. Sus melodías son, indudablemente, buenas y superiores las grabaciones, pero fatigan un poco las letras y, sobre todo, se da una impresión de pobreza con respecto a nuestros músicos contemporáneos.

Los dos espacios discurren recta y paralelamente y ya se verá cuál llega más lejos.

## Para esta semana

«Tele-Radio» publica los programas que se podrán ver —si el tiempo no lo impide—, pero no los presenta como siempre. Su lectura se complica con un nuevo sistema de confección, que más parece en estudio que conseguido.

Juan CANALES

## VII SEMANA INTERNACIONAL DE CINE RELIGIOSO Y DE VALORES MORALES

RESALTAN, ENTRE LOS CORTOMETRAJES EXHIBIDOS, «PARAGUAY, CORAZON DE AMERICA», Y «LA CAMPANA DE BALER»

VALLADOLID (Crónica de nuestro crítico cinematográfico, enviado especial). — El cortometraje y el documental tienen cada día más importancia. Modalidades distintas de similar utilización del quehacer filmico, aunque requieren las dos dotes creadoras, en la primera son imprescindibles, el concepto «documental» exige plena sujeción a lo verdadero, si bien pertenece al orden artístico presentarlo bellamente. Esta cualidad esencial que pedimos al cine, y que es el tema de las Conversaciones Internacionales de esta Semana, de reflejar al hombre, al ser humano, en su autenticidad, se cumple en esta película casi de manera general y como excepción, en poquitos títulos, en los largometrajes.

¿Por qué se descuida en este Certamen tan interesante aplicación del cine? Su producción actual en el mundo es intensa y extensa. Los principales países le dedican gran atención, y los que carecen de cinematografía propia, por no permitirle su economía, efectúan igualmente películas de esta clase que constituyen pruebas contundentes de su existencia. España ha dado recientemente un extraordinario avance en estos géneros. Nuestros jóvenes directores no sólo los renovaron, sino que les infundieron savias vitales al ahondar en los personajes, más que estudiados comprendidos, en sus ambientes y en sus paisajes.

Concurren a este Certamen muchos extranjeros, que se preocupan por el enaltecimiento del cine, y un buen medio para conseguir este fin es exaltar al hombre en tramas ciertas, que le revelen su parte mejor. Y desean conocernos a los españoles: cómo somos y lo que somos en nuestras diferentes actividades, en toda nuestra realidad. Sería oportunísimo mostrarles en una sesión, compuesta exclusivamente por cortometrajes y documentales, algo de esa diversidad nuestra.

La aportación española en tales géneros no se ha distinguido por esas precisas singularidades. Se proyectaron para el concurso: «Los inútiles», de José Miguel Lamet, mejor de intención que de logro, sobre esos seres —los viejos, los inválidos...— que necesitan de cariño y protección; «La Biblia», de Francisco Macián, que empleó en artísticos juegos fotográficos y diestro montaje los grabados sobre este tema de Gustavo Doré, y fuera de concurso, «Espacio dos», de Javier Aguirre, y «Los niños», de Jorge Grau.

«Paraguay, corazón de América», de la Sección de Valores Religiosos, recuerda con rigor documental y en su ejemplar significado, la tarea —todavía vigente— de los jesuitas españoles, verificada en sus fructíferas Misiones en esas tierras. Escrita y dirigida por Ernesto Giménez-Caballero —escritor, cineasta y actual embajador de España en ese país—, y con el asesoramiento religioso del padre Antonio Rojas, S. J., es una lección viva, de un cometido genuinamente hispánico, en favor del hombre, a su servicio y de su unión fraterna, impulsada por la luz espiritual del cristianismo.

«La campana de Balser», producida por Manila Times Publishing Co., es un homenaje de estremecedor dramatismo y profunda emoción al heroísmo español, a nuestra lealtad con nosotros mismos, con nuestros más puros sentimientos. Episodio, contado por uno de sus personajes —verdaderos— el comandante don Saturnino Martín Cerezo— de la resistencia increíble

que duró más de un año, de un reducido grupo de soldados españoles, invencibles ante la superioridad de toda clase, menos en el valor y en la moral— del enemigo; nuestro cine lo plasmó en una de nuestras mejores películas, «Los últimos de Filipinas», dirigida por Antonio Román. En este cortometraje de Lamberto V. Avellana, se recuerda esa proeza con idéntica, o acaso mayor admiración, que cuando al salir de la iglesia de Balser, en que se hicieron fuertes nuestros soldados, como fantasmas que conservaban en sus almas gran energía, las tropas adversarias les presentaron armas. Fotogramas de la situación actual de ese lugar y la lapida que perenniza la hazaña, documentos de la época y testimonios de supervivientes que no olvidaron el asombroso sucedido. Conmueve, y es de agradecer, ese homenaje al heroísmo español del pueblo filipino, y que es una radiante y noble prueba de fidelidad a lo que significa en su historia la etapa hispana. Hablada la película en inglés su comentario ha sido traducido al castellano. Y dicho en nuestro idioma resuena más su tono de encendido fervor, con elogios a «los hijos del Cid y de Pelayo».

Las aportaciones extranjeras fueron éstas: «Ecce Homo», de Kurt Bernhard (Alemania); «Los amigos del placer», de Luc de Heusch, sobre la vida en el campo, con diversiones como los grupos teatrales, producida por el ministerio de Educación y Cultura (Bélgica);

«Haced vuestro juego», de Guy Perol; «El verdadero rostro de Teresa Jesús», evocación biográfica de esta Santa con la utilización de auténticos documentos fotográficos; «Tras los pasos de San Agustín», de Jean Moussette (Francia); «Un reino en el bosque» (Un monasterio benedictino), «Un metro largo cinco», de Ermano Olmi; «Testamento de Cristo» y «Clementissima» (Italia); «La Pasión de Cristo en la pintura antigua portuguesa», de Baptista Rosa (Portugal), y «El niño de los lentes verdes», de Eugenio Hitz y Alberto Mantaras Roge.

Todos interesantes por sus temas, pero ninguno de calidad cinematográfica excepcional.

Como uno de los mejores actos de esta Semana se ha celebrado la Primera Reunión Europea de Cine-Forum y Cineclubs de inspiración cristiana. Se estudiaron las medidas adecuadas para obtener una completa eficacia en su cometido orientador: de información y formación filmicas. Y para llegar al establecimiento de una firme colaboración de unidad ideológica y de servicio técnico. Se nombró una Comisión de trabajo encargada de afianzar la unidad de dirigentes y de cumplir los acuerdos que se adopten. Quedó compuesta así: Dtt. Camilo Bassito (Italia), monsieur Gerard Maroncle (Francia), P. Jes Burvenich (Bélgica), don Luis de Pino (Portugal) y don Vicente Antonio Pineda (España).

Luis GOMEZ MESA

## «Pisito de solteras» en Beatriz

Jaime de Armiñán conoce bien la difícil práctica de dialogar porque la TV da oficio. En ella ha acreditado un programa cuya crítica corresponde a nuestro compañero—y, sin embargo, amigo—Juan Canales. Y es este programa el que ha llevado al escenario, si no en su forma, sí en su esencia, lo cual le acredita también como hombre que sabe lo que corresponde a cada una de estas dos expresiones, tan distintas y tan confundidas por algunos realizadores de menor cuantía, «Pisito de solteras» es una sucesión de guiones amables, engarzados con el nexo de un argumento grato, al que sobra quizá la parte seria para que sea perfecto. No quiere decir esto que haya de lamentarse lo formal, sino que basta con lo divertido para que la comedia resulte «redonda», aspiración de todo autor que, como Armiñán, sabe cuándo, dónde y cómo hay que decir al público lo que el público quiere escuchar. La escena del juego de la verdad, por ejemplo, puede constituir un arranque de comedia importante, pero decae la atención sonriente del público hacia lo que sucede en «Pisito de solteras», donde el humor, la juventud, la gracia y lo agradable se reparten con prodigalidad, hasta el punto de arrancar siete ovaciones a lo largo de

la representación y otras dos unánimes al final de los actos.

Buen triunfo el de este autor, sinceramente ganado y noblemente compartido con la dirección de su comedia. Porque en teatro se convierte en realidad eso de la difícil facilidad tantas veces repetido. No es difícil asombrar al auditorio con escenarios gigantescos, movimientos de masas, efectos de luz y sonido, y toda esa serie de elementos espectaculares de una escena multitudinaria. Lo verdaderamente difícil está en la dirección de unos tipos metidos en los estrechos límites de una habitación, moviéndolos y situándolos con tal sensación de vida que el público se identifica con ellos hasta el punto de asentir con las determinaciones afirmativas de los personajes, entrar en su conflicto y asistir sin asombro y sin nervios al «strip-tease» de alguna de las protagonistas. Cayetano Luca de Tena ha explicado con la dirección de esta comedia una lección de buen hacer, elegante, sincera, eficaz. Recogió los aplausos al final con una timidez que refuerza su mérito porque los hombres importantes no se dan importancia.

Señalemos la presencia de un repóker de bellezas juveniles compuesto por Carmen de la Maza, Alicia Hermida, Angela Bravo y Maite Blasco, reforzado al final de la comedia con María Saavedra. Y la presencia de una actriz de tanta calidad como Mari-Carmen Prendes, y la de un actor tan moderno como Juanjo Menéndez. Aquellas dieron alegría a la escena; Mari-Carmen, señorío, a pesar de la apariencia vulgar de su papel, y él, dominio con la moderna técnica de la serenidad. Se prodigaron los aplausos para todos, y el estreno transcurrió dentro de las normas de los éxitos.

José DE JUANES



Juanjo Menéndez



# INFORMACION DE MADRID

**El director del Instituto Político Internacional llegó ayer a Madrid**

**PRONUNCIARA DOS CONFERENCIAS EN NUESTRA CAPITAL**

De Milán llegó ayer el director del Instituto Político Internacional, señor Gerolamo Bassan. Pronunciará en Madrid dos conferencias, una en el CEDI y otra en la Escuela de Formación Internacional. En Barajas fue recibido por el director del Instituto Nacional de Estudios Políticos, don Manuel Fraga Iribarne.

**El jefe de la Policía mejicana, en Madrid**

**ELOGIO LA EFICAZ LABOR DE LA COLONIA ESPAÑOLA EN EL PAIS HERMANO**

El general don Luis Cueto Ramírez, jefe de la Policía mejicana, llegó ayer tarde a Madrid acompañado de su esposa. En el aeropuerto de Barajas fue saludado por el subdirector general de Seguridad, don José Vicente Izquierdo; don Luis del Pozo y otras autoridades policiales madrileñas.

Don Luis Cueto, a su llegada a Madrid, ha dicho que desde que ha puesto el pie en el aeropuerto de Barajas ha recibido la sensación de encontrarse en su propio país. Tal es la forma afectuosa con que ha sido recibido y las atenciones que se le han dispensado. Espera que esta primera impresión de tres horas de estancia sea ampliamente confirmada. "En Méjico—nos dijo—se añora constantemente a España".

En cuanto a la colonia española en Méjico, el señor Cueto dijo que se trata de "una gente de orden y de trabajo, que colabora muy eficazmente al progreso del país en forma muy amplia, más de lo que generalmente es conocido".

Sobre la situación actual de su país, dijo que es muy interesante, pues se encuentra en un momento de amplio desarrollo económico e industrial.

## MIL QUINIENTAS PERSONAS EN EL FESTIVAL DE LAS FIBRAS MODERNAS

**Presentaron modelos dieciséis firmas de alta costura**

**BRILLANTE PORTICO MADRILEÑO AL CONGRESO MUNDIAL DEL CIRFS, QUE SE CELEBRARA EN LONDRES DEL 1 AL 4 DE MAYO**

A las doce de la noche, en el pabellón de cristal de los jardines de Cecilio Rodríguez, se hizo la oscuridad. La orquesta de Lorenzo González empezó a tocar la divertida música de las películas del gordo y el flaco —lará-lará, lará-lará— y los camareros salieron a la pista llevando en la bandeja, con el postre, un fuego de artificios. Junto al helado, la piña y la naranja, esa varita mágica fosforescente le daba a la fiesta el aire mágico que ya se apuntaba al entrar en el jardín.

La Banda Municipal, los bojes y las estatuas iluminadas, los adornos de la entrada del pabellón y la claridad de la noche, que se hacía más patente después de tres días de lluvia, ya predisponían al encanto. El taconazo de los guardias urbanos, de gran gala, saludaba a los invitados al Festival de las Fibras Modernas.

### FUEGOS ARTIFICIALES

Llegó la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado —traje gris, visón blanco— y en su honor se quemó un castillo de fuegos artificiales. Cintas luminosas de colores que se copiaban en los estantes y hasta en los charcos de la reciente lluvia. Recibieron a doña Carmen el Alcalde de Madrid, la duquesa de Pastrana y otros miembros de la Comisión organizadora, y a continuación los invitados pasaron al pabellón, que ya estaba dispuesto para la cena.

Mil quinientas personas dicen que había ayer en el Retiro. Mil quinientas personas, rodeadas de seis mil metros de sedas y terciopelos —todos de fibra sintética o artificial—, de flores y de reposteros. Y al terminar la cena, servida por los alumnos de los últimos cursos de la Escuela Sindical de Hostelería, Lili Álvarez iba a proclamar el pregon de la fiesta a las fibras artificiales y sintéticas.

### LA RECREACION

Lili Álvarez, envuelta su elegante figura en un traje malva de Pedro Rodríguez, empezó su pregon. Con mucha gracia, con ingenio fino y dando al César lo que es del César, hizo el canto a estas fibras modernas. «Un poco raro resultaba pensar que un delantal de cocina podía ser de «poliamida», por ejemplo —dijo— o que la tela que llevábamos encima tenía nombre de bacteria o de complicada combinación química.» Hizo hincapié en lo inarrugable, en lo indesplazable, en lo limpio de las nuevas fibras. Y, sobre todo, en la poca gracia que a las polillas hacen los nuevos tejidos. Las polillas se pirrian por la lana, la seda, el lino y sienten, sin embargo, una repugnancia física invencible por las fibras artificiales.

Lili, mirando al mundo con ojos femeninos, opinó que no era exacta la denominación de Era Atómica que se usa ahora, sino que debía llamarse «Era sintética». Es como si el hombre hubiera hecho una recreación. Con cosas antiguas y con materias elaboradas por la química había creado un nuevo mundo de materia. Porque no sólo a los trajes y a las telas: también a los paracaídas, los neumáticos y las cubiertas de los aviones ha llegado el impacto de las fibras.

### SALIDOS DE LA TIERRA

En cuanto dejó de hablar Lili, Pilar Comín cogió el micrófono y presentó los modelos. Los modelos salían al tapiz rojo que cubría el estrado por medio de un ascensor. Como las fibras mismas, que vienen a salir de la tierra, las maniquíes brotaban del suelo y, suave y dulcemente, se posaban en la alfombra encarnada.

El desfile comenzó: seis modistas de Barcelona, cuatro de Madrid, cinco sastres españoles y la firma Lanvin-Castillo, de París,

presentaron ochenta y seis creaciones, mientras José María Roma, al órgano, acompañaba el paseo de las modelos. Abrió marcha la lencería, con predominio de las poliamidas y los acetatos; siguieron los playeros y camiseros de rayón, de mezcla de lino y poliéster, de lana y de fibra sintética.

Lucky, la maniquí de Lanvin-Castillo, hizo su presentación con un traje sastre. Su caminar airoso, su porte, su arrogancia llamaron la atención. Los hombres salieron, asimismo, a presumir: Juan Camps presentó sus modelos, también de lana y poliéster.

Y según el desfile iba tomando más aire de ceremonia, los vestidos gustaban más y más.

### EN EL FOSO

Los camerinos para las distintas firmas de alta costura se habían instalado en lo que otras veces es estanco central del pabellón de Cecilio Rodríguez. No sé el valor total de las creaciones; pero, por si acaso, un completo servicio de vigilancia y cuidado se había montado a su alrededor.

Estaban los bomberos, con una manga que llegaba hasta el mismo pie de la escalera; los guardias forestales del Retiro, que se quedaban un sí es, no es embobados con las «pailletes» y pedrerías; los peluqueros de las hermanas Carita, que retocaban al pie de la escalera las cabezas de las modelos. Y las modelos, en fin, que iban y venían apresuraditas a cambiarse de traje. Lucky, mientras se arreglaba las cejas para lucir ya el traje de novia final, se preguntaba: «¿Por qué tanta prisa, por qué?»

### SORTEO, NATI Y OSTERWALD

Ese último traje de novia, línea princesa, en rayón y acetato, se sorteo entre los asistentes. Los matrimonios otoñales discutían sobre quién de los dos cónyuges saldría a recogerlo si les tocaba. «Pero, mujer, ¿qué hago yo con un traje de novia?» Y ella decía: «Ah, pues yo no creas que iba a hacer nada con él tampoco, excepto salir en los periódicos.»

Se sortearon aún otros dos regalos, y todos los asistentes recibieron, además, obsequios, gentileza del Festival de las Fibras Modernas.

Terminó la fiesta con la actuación de Nati Mistral, con un traje atrevido, de raso negro, con una enorme rosa en el pecho. Nati cantó «Noche» y «El día que me quieras», la «Zambra de mi corazón» y el «Banderita».

En seguida la orquesta de Hazy Osterwald hizo su aparición y, después de su «show», comenzó el baile. A las tres de la madrugada aún se seguía pidiendo «twist, twist» para que todo fuese moderno en esa noche que Madrid dedicaba a las fibras artificiales y sintéticas.

**María Isabel HERNANDO**

**LEA USTED**

**"MARCA"**

**DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA**

## AGENDA

**DÍA 29 DE ABRIL DE 1962 DOMINGO**

**El sol sale a las 6,19. Se pone a las 20,7.**

### CAMBIO EL TIEMPO

Con la luna cambió el tiempo, y, al menos de momento, dejó de llover. Aunque con un poco de viento, la tarde de ayer estuvo agradable y con sol.

Las temperaturas extremas registradas ayer fueron: Máxima, de 22,3 grados, a las 17,30 horas, y mínima, de 11,1, a las 4,30.

### ORDEN DEL DOS DE MAYO DE 1808

Siguiendo la tradicional costumbre, la Orden Española Humanitaria de la Santa Cruz y Víctimas del Dos de Mayo de 1808, I Asamblea Local de la Cruz Roja Española, celebrará el día 2 de mayo, en memoria de los héroes y víctimas de tan gloriosa efeméride, los siguientes actos:

A las diez y media de la mañana, misa de campaña en el Arco de Monteleón.

A continuación, en la parroquia de las Maravillas, Santos Justo y Pastor, misa solemne, en la que pronunciará la oración fúnebre el reverendo padre doctor don Angel Martínez Carmona, de la iglesia de la Paloma.

El día 3, a las once de la mañana, en la capilla del Cristo de la Orden, se celebrará una misa cantada, que será aplicada por los socios fallecidos en el año 1961.

### FARMACIAS DE GUARDIA

#### TURNOS 9.º

Puerta del Sol, 14; Toledo, 46; paseo del Prado, 14; Héroes del 10 Magdalena, 8; Santa Apolonia, 6; de Agosto, 18; Av. Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Doctor Castiello, 45; Santa Felicidad, 30 (Barrio Elipa); Antonio Casero, 12; Av. Doctor Esquerdo, 130 (esquina Av. Niño Jesús); Goya, 131; San Dávila, número 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38; Av. de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; Pz, 25; San Bernardino, 11; plaza de España, 12; plaza Santiago, 1; carretera de El Pardo, 15; Marqués de Urquijo, 15; Rodríguez San Pedro, 35; Hilarión Esquivel, 65; Vallehermoso, 63; San Bernardo, 115 (próximo Quevedo); Trafalgar, 11; Joaquín García Morato, número 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; María Pedraza, 11; Nuestra Señora del Carmen, 14 (Tetuán); Azucenas, 20 (Tetuán); Francisca Calonge, 8; Alemana, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Orense, 71; Av. Alfonso XIII, 253; San Julio, 11 (próximo glorietta Ruiz de Alda); Pradillo, 13; Av. de la Habana, 52; López de Hoyos, 282; Cartagena, 134; Francisco Remiro, 24 (Barrio del Pardo); Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, número 80; Francisco Navacerrada, número 31; Colomer, 9; carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (Barrio Concepción); José Arcones Gil, número 25; Realejos y Betancuria (Barrio San Blas); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Barrio de San Lorenzo, bloque 11, Hortaleza; paseo de Extremadura, 139; Juan Tornero, 42 (próximo Puerta Ángel); Ramón Azorín, 16; Embajadores, 18; ronda de Segovia, 45; Mármol, 3 (canalización Manzanares); glorietta de Embajadores, 5; Villandres, 2; Antonio López, 15; Paulina Odiaga, número 31 (entrada General Ricardos, 72); camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (Colonia San Vicente de Paul); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Manuel Galindo, 14 (entrada General Ricardos, 190); Valle de Oro (Viviendas Experimentales); Marcelo Usera, 143 (entrada por Camino Viejo de Villaverde); Antonio López, 205 (próximo puente Princesa); Bolívar, 6; Embajadores, 152; glorietta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; Juan de Urbica, 34; Av. Doctor Esquerdo, 130 (esquina Av. Niño Jesús); Av. Monte Igeldo, 31 (esquina Martínez de la Riva, Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Camino Bajo Palomeras, 1 (Puente Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Puente Vallecas).

**Unión de los Ciegos**

**NUMERO PREMIADO AYER**

**297**

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

**TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA**

### ALQUILERES

**CASA Jiménez.** Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos novia, madrina; mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA ESPAÑA.** Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

**CALLAO.** Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

**ESCUELA Salmantina.** Conde Peñalver, 24. Teléfono 2354102. Sucursal: Alcalá, 170. Tel. 2561864.

### AUTO-ESCUELAS

**PONS.** Academia (tenari) Pardiñas, 32. 235 49 79. Gestoría José Antonio, 30. 2222880.

### GESTORIA

**PONS.** José Antonio, 30. 2222880.

**PASAPORTES,** carnets. Rápidamente. Díaz - Arias. Montera, 26.

### CONSULTAS

**BLÉNORRAGIA,** sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández, 2653446. (332.)

**CLÍNICA** antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

### HIPOTECAS

**CAPITALISTAS,** colocan vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

**HIPOTECAS** 24 horas. Marino. Fuencarral, 23. Hipotecas compra-venta fincas Madrid provincias. Colocamos capitales. Urtaleza, 59. Ramón Ortuño.

**HIPOTECAS.** Rápidamente, desde 50.000 hasta varios millones. 2244627.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas, colchones gomespuma, descansos perfectos. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

### TRABAJO

**BOETTICHER** y Navarro, S. A. precisa oficiales 1.ª y 2.ª cerrajeros. Presentarse en factoría kilómetro 9 de la carretera de Andauca. Sección personal. (5.088.)

**SE** precisa encargado de cerrajería y oficiales 1.ª

y 2.ª, aprendices 2.º año. Escribir Apartado de Correos 5.034.

**NECESITO** un encargado de cerrajería, dos oficiales de 1.ª, cerrajeros, dos aprendices de cerrajería. Construcciones Carrasco. Ventosa, 24. (5.185.)

### TELEVISORES

**TELEVISORES** 350 mensuales, ocho días prueba gratuitamente simple llave. Nada servimos. 2562479.

### VARIOS

**IMPOTENCIA,** últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 68. (8.893.)

### VENTAS

**SE** vende dormitorio matrimonio y coche niño. Tel. 2463518.



# AGENDA

DÍA 29 DE ABRIL DE 1962  
DOMINGO

SANTORAL.—San Pedro de Verona, mártir.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—  
«In albis». Primera clase. Blanco.  
Misa propia. Credo. Prefacio de la Pascua.

## FUNERAL POR CERVANTES

Mañana lunes día 30, a las once de la mañana, se celebrará un funeral por el alma de Cervantes en el templo de las religiosas trinitarias de la calle de Lope de Vega, donde reposan sus restos.

El acto está organizado por la Real Academia Española.

## TRADUCTORES DE LAS NACIONES UNIDAS

La Sección de Asistencia Técnica de la Dirección General de Organismos Internacionales comunica a todos los candidatos convocados por la Oficina de Personal de las Naciones Unidas en Ginebra que, por causa de fuerza mayor, ha sido preciso introducir un cambio en el horario fijado en la convocatoria.

Las pruebas de aptitud para traductores al español de las Naciones Unidas tendrán lugar, de las catorce a las diecisiete horas y de las diecinueve a las veintidós, en la Facultad de Medicina de la Ciudad Universitaria de Madrid, los días 3 y 4 de mayo próximo.

Para resolver cualquier duda las personas interesadas pueden dirigirse a la Sección de Asistencia Técnica, Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid.

## EXAMENES DE INGRESO

Las alumnas matriculadas en el Instituto Nacional femenino de Enseñanza Media «Lope de Vega» para examinarse de ingreso verificarán dicho examen en la segunda quincena de mayo, debiéndose pasar por dicho centro a partir del día 5, que estarán expuestas las listas con la convocatoria del día, hora y aula en la que han de verificar el examen.

## FARMACIAS DE GUARDIA

PARA MAÑANA LUNES  
TURNO II

Preclados, 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; Echegaray, 21; plaza de la Independencia, 10; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Narváez, 7; Doctor Esquerdo, 83 (frente a San Juan de Dios); paseo del Marqués de Zaira, 43; General Pardiñas, 20; General Pardiñas, 64; Jorge Juan, número 34; Goya, 19; Hortaleza, número 96; San Marcos, 11; Pellos, 11; Desengaño, 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Leganitos, 34; Conde Duque, 36; paseo de la Florida, 47; paseo de Extremadura, 40; Eclija, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (detrás de Cea Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Cea Bermúdez, 4; Martín de los Heros, 48 (esquina a Rey Francisco); Jerónima Llorente, 40; Villamil, 47; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, 193; Cañaveral, 24 (Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Garci-Nuño, 13 (Tetuán); Orense, número 41; avenida del Generalísimo, prol., 138; avenida de La Habana, 7 (esquina a Hermanos Pinzón); Alonso Cano, 38; Modesto Lafuente, 28; Martínez Campos, 22; General Álvarez de Castro, 24 (esquina a Viriato); Rodríguez San Pedro, 7; Covarrubias, 22; Almagro, número 24; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Joaquín Costa, 47; Concha Espina, número 61 (próximo Serrano); prolongación de General Mola, 289; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lincal); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Lago Constanza, 38 (entrada carretera de Aragón, 108); Fernando Gabriel, 18; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); paseo de Extremadura, 232; paseo de los Jesuitas, número 28; plaza de Cascorro, 2; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, número 29; Condes de Barcelona, 5; Salaberry, 40; General Ricardos, número 121; Labrador, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); Av. Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); María Odiaga, 14 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Modena, 2 (edificio Velázquez); Marina Usera, 3 (Barrio Zofio, Usera); Marcelo Usera, 36; carretera de Andaluza, 19 (Usera); paseo de Yescas, 69; Cáceres, 10; General Lacy, número 11; Lavapiés, 34; Fray Luis de León, 10; Atocha, 110; Sánchez Barcaiztegui, 15; Av. de la Albufera, 12 (Fuente Vallecas); Manuel Maroto, 2 (Pte. Vallecas); Huerta Hachero, esquina Pto. Balbarán (Fuente Vallecas); Concepción, 22 (Fuente Vallecas); Angela González, bloque 2, casa 1 (Fuente Vallecas); José Luis Sancho, 3 (Fuente Vallecas), esquina a Pedro Laborde).

# IMPOSICION DE LA MEDALLA DE ORO DE MADRID A LA DUQUESA DE ALBA

"HABEIS TENIDO LA GENTILEZA DE SOPRENDERME CON UN GALARDON QUE ME LLENA DE JUBILO Y ME CONFUNDE"

La Medalla de Oro de Madrid ha sido impuesta a la duquesa de Alba en un solemne acto celebrado en el salón de sesiones del Ayuntamiento, cuyos escaños se encontraban totalmente ocupados por representaciones de la nobleza, de la política, de las ciencias y de las letras, así como de otras representaciones sociales.

Entre los asistentes figuraban las duquesas de Pastrana y de Andorra, marqueses de Corbera; condes de Quintanilla y de San Fernando de la Unión; conde de Castillo de la Mota; embajador de España marqués de Dessio; Comisión del Real Cuerpo de Caballeros Hijosdalgo de la Nobleza de Madrid; miembros de la Comisión que pidió la Cruz de Beneficencia para la duquesa de Alba; Don Justo Pérez de Urbel, abad mitrado de la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos; directores generales de Administración Local, señor Moris Marrodán, y del Banco de Crédito Local, señor Farfina; Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; Consejero Nacional Sancho Dávila, presidente del Real Automóvil Club y otras numerosas personalidades, entre ellas los académicos López Otero y marqués de Montesa, así como la señora de Lodge, esposa del ex embajador de los Estados Unidos en Madrid.

El conde de Mayalde, Alcalde de Madrid, pronunció un discurso en el que puso de relieve los méritos que concurrían en la duquesa de Alba, tanto por las obras de caridad como por la popularidad que ha sabido granjearse entre los madrileños. Destacó que el Ministro de la Gobernación, ante la imposibilidad de asistir, había enviado por escrito su adhesión y simpatía a este homenaje. Tuvo un emotivo recuerdo para el duque de Alba, padre de la homenajeada, restaurador del palacio de Liria, que la duquesa ha abierto a la cultura en sus galerías de arte. Finalmente dijo que cuando la duquesa de Alba se encuentra con las principales personalidades euro-

peas en un acto histórico de próxima celebración, será un orgullo para la capital de España que la ilustre madrileña, cuyos títulos y rango histórico no ceden ni aun a las de muchas dinastías europeas, ostente la Medalla que el Ayuntamiento acaba de concederle. Seguidamente, entre grandes aplausos de la concurrencia, el conde de Mayalde impuso la preciada condecoración.

La duquesa de Alba, muy emocionada, contestó con las siguientes palabras: «Habeis tenido la gentileza de sorprenderme con un galardón que me llena de júbilo, pero que al mismo tiempo me confunde. Sé muy bien que no reúno méritos suficientes para ostentar esta Medalla, pero no voy a insistir en este punto. Si, en cambio, diré que la recibo de vuestras manos con profunda emoción, como ofrenda de un ejemplar Alcalde y de un Ayuntamiento que, no conforme con el celoso cumplimiento de sus mil obligaciones, parece ahora empeñado en ejercitar conmigo la tradicional hidalguía española».

## Así va el mercado

De acuerdo con las tendencias previsibles en relación con los precios de los principales productos alimenticios, los Servicios Técnicos de la Comisaría General de Abastecimientos nos informan que los precios de los artículos alimenticios durante la próxima quincena tendrán las siguientes tendencias:

Artículos con precio normal o que tienden a bajar.—Carnes: de cordero de importación, de vacuno preparadas, de vacuno refrigeradas, carnes congeladas y cordeiro pascual. Pescados: bacaladillo, besugos, boquerones, breas, chicharros, dentones y pescados congelados. Verduras: alcachofas, habas y repollo. Frutas: plátanos. Varios: aceite de soja, café de Guinea, café soluble, huevos, leche condensada, pasta para sopa y vino.

Artículos que se mantienen.—Carnes: de cordero lechal, de equino, de lanar mayor, de pollo, hígado de cordero y tocino. Pescados: congrio, corvina, chirlas, pescadillas, sardinas, voladores y calamares. Verduras: acelgas, espinacas, guisantes, lechugas, patatas y zanahorias. Frutas: albaricoques, cerezas, limones, manzana corriente y naranja corriente. Varios: alubias, arroz, azúcar, conservas cárnicas, idem de pescado, idem vegetales, chocolate, garbanzos, lentejas y malta.

Artículos caros o que tienden a subir.—Carnes: de ternera, de vacuno, hígado de ternera e hígado de vaca. Pescados: gallos, lenguados, lubina, merluza, mero, rape, rodaballos y salmonetes. Verduras: berenjenas, champiñón, espárragos, judías verdes y tomates. Frutas: ciruelas, fresa, fresquillas, manzana selecta, naranja selecta y peras. Varios: aceite de oliva, embutidos, jamón curado, jamón de York, mantequilla y quesos.

## VIDA SOCIAL

### ENLACE LIRON DE ROBLES - IBÁÑEZ-MARTÍN

En la capilla del Espíritu Santo se ha celebrado la boda de la señorita María de la Concepción Ibáñez-Martín Mellado, hija de los condes de Marín y nieta de los condes de San Julián, con el ingeniero de Caminos don José Javier Lirón de Robles Sanz. Bendijo la unión el arzobispo de Sión, doctor Muñoyerro, quien luego leyó un telegrama de Su Santidad Juan XXIII otorgando la bendición al nuevo matrimonio. Dijo la misa de desposorios el padre Federico Sopena.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña María Josefa Sanz, y el padre de la novia, don José Ibáñez-Martín, embajador de España en Lisboa.

Ocupó un lugar destacado en el presbiterio, al lado del Evangelio, la esposa de Su Excelencia el Je-

A quien  
corresponda

## AGUA DE SELTZ

Me veo en la necesidad, como consumidor que soy del agua de seltz envasada en sifones, de dirigir esta queja para saber cuándo se va a obligar a las fábricas de este producto a cumplir la ley y disposiciones reguladoras, que, si mal no recuerdo, datan de hace más de cinco años, para que envasen el mentado agua de seltz en sifones con cabeza higiénica, y no como lo vienen haciendo actualmente, con cabeza de plomo; metal tóxico para estos líquidos, por lo que no me explico cómo en la capital de España se siga tolerando esta anomalía en perjuicio de la salud pública. Se conoce que las fábricas de bebidas carbónicas deben de tener... y ahí está el porqué no se cumple la ley. Yo invito a que pregunten a un vecino mío cómo las pasó por tomar agua de seltz de un sifón con cabeza de plomo: calle de Ricardo Ortiz, número 31, primero, L. B., de esta capital.

Juan ZAZO ZAZO

Teléfono 2-45-28-07.

fe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, el Presidente de las Cortes, marqués de Bilbao Eguía; el Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio; el de Trabajo, señor Sanz Orrio; el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas; don Alejandro Gallo, ex ministro y presidente de Sala, jubilado, del Supremo, que ostentó además la representación del juez; el rector de la Universidad de Madrid y Consejero del Reino, señor Royo Villanova, y los señores don Laureano López Rodó, don Luis Jordana de Pozas, don José Núñez Moreno, don Pascual Eguía-Garay, don Luis Ortiz Muñoz, reverendo padre don José María Albareda, don Pedro Rocamora, don Juan Castellano; los hermanos de la novia, don Víctor y don José Antonio Ibáñez-Martín Mellado; su hermano político, don Leopoldo Calvo Sotelo, y sus tíos, don José María Sanz Pastor, don Fernando Baamonde, don Justo Formentín, don Alberto Ibáñez-Martín y don Julio Antonio y don José Mellado y Pérez de Meca.

Por parte del novio firmaron su padre, don Eusebio Lirón de Robles González; su hermano, don Carlos; su hermano político, don Angel Coara Oliver; sus tíos, don Angel Lirón de Robles, don Joaquín Álvarez Aparicio y don Manuel Rados Ramírez, y los señores don José María Urbasos Gómez, don Juan José González Amezcua y don Carlos Pérez Nieves Abascal.

Entre los asistentes figuraban los Ministros de Industria, señor Planell, y Presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbi; el Capitán General don Agustín Muñoz Grandes; el Subsecretario de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina, que ostentaba la representación del Ministro, señor Castiella; los ex Ministros señores Arrese, Peña Boeuf y Fernández-Cuesta; el embajador de Portugal en Madrid, señor Pinto Coelho; así como figuras muy destacadas del mundo político, social e intelectual de Madrid. También asistió una importante representación de la sociedad portuguesa.

Terminada la ceremonia, Perico Chicote sirvió un espléndido «lunch» en el claustro de la capilla del Espíritu Santo.

+

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

**DON ANTONIO PEREZ-RUIZ SALCEDO**

COMISARIO GENERAL DE ABASTECIMIENTOS  
Y TRANSPORTES

**D. E. P.**

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION, ALTOS CARGOS  
DEL DEPARTAMENTO Y LOS GOBERNADORES CIVILES-  
DELEGADOS PROVINCIALES DE ABASTECIMIENTOS

RUEGAN una oración por su alma y suplican la asistencia a la misa de réquiem que se celebrará (D. m.) en la iglesia de Santa Bárbara el próximo miércoles, día 2, a la una de la tarde.



# ECONOMIA Y FINANZAS

## LA JUNTA DE URBIS

### Extenso y documentado informe del Director General

#### INTENSA LABOR DE CREACION DE UN PATRIMONIO SOCIAL EN RENTA

##### Se aprobó un dividendo del 7 por 100 neto

En el cine Carlos III, y con una asistencia copiosísima, representando la casi totalidad de las acciones que forman el capital social, se celebró ayer la Junta general de URBIS, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Francisco de Luis y Díaz.

Como de costumbre, el Consejero-Director General, excelentísimo señor don Manuel de la Quintana Ferguson, pronunció un extenso informe.

Explicó el proceso de constitución económica y patrimonial de URBIS, haciendo un desarrollo paralelo de la explotación de la Empresa, preferentemente dedicada a la creación de grandes urbanizaciones en Madrid y de planes muy importantes de viviendas medias y modestas en los Barrios de La Estrella y de Moratalaz.

Informó a la Junta de los problemas de financiación a largo plazo que crea el régimen legal de venta, también a largo plazo, de la Vivienda Subvencionada, y anunció que la Empresa trabaja por adecuar sus medios financieros al régimen legal de venta a largo plazo.

A pesar de la tensión financiera que ese sistema legal produce, cuando la estabilización hizo aconsejable la explotación de inmuebles en arrendamiento, URBIS inició un vasto programa de inversiones en esa dirección, que ha producido el fruto brillantísimo de que durante el ejercicio 1961 se haya constituido ya un patrimonio de explotación en arrendamiento cuyo valor de costo equivale al 20 por 100 del capital social. Anunció que las rentas que rinden esos inmuebles han alcanzado cifras muy considerables en el ejercicio anterior y que el programa continúa atendido a los medios de la Empresa, en una línea creciente.

El dividendo del ejercicio es del 7 por 100.

Abonado ya un 3 por 100 a cuenta, el complementario se hará efectivo a todas las acciones a partir del próximo día 10 de mayo.

Se destinan importantes reservas a coadyuvar a la autofinanciación ante el problema de rentas a largo plazo y a reforzar la creación del patrimonio para arrendar.

#### NECESIDAD DE MEJORAR LA FINANCIACION DE LA VIVIENDA

Estudió, en relación con el problema de ventas a plazos, los mecanismos crediticios en España, y aludió a los altos y recientes criterios y textos legales que permiten confiar en que la demanda de que se habiliten medios crediticios idóneos para cumplir la legislación de la vivienda encontrará cauce. Dijo que esos aplazamientos responden, sin duda, a una necesidad social que todos debemos atender, pero no puede ser carga declinada al empresario que honesta y lealmente sirve a los planes de construcción que la Patria necesita.

Afirmó que una larga experiencia demuestra que el plazo de cinco años para pago de la Vivienda Subvencionada con interés del 4 por 100 es gravoso para el comprador y perjudicial para la Empresa, por la insuficiencia de ese interés, que es inferior al de cualquier medio crediticio normal. En cambio, la posibilidad de ampliación de los plazos a diez años con un tipo de interés más realista produce el doble beneficio de hacer la vivienda asequible al usuario y no mermar los legítimos rendimientos de la Empresa promotora.

Analiza el Balance del ejercicio,

con especial atención a la situación de liquidez de la Empresa que es muy brillante; a la cobertura real del capital social y las reservas y a la Cuenta de Pérdidas y Ganancias.

#### DOCUMENTADO ESTUDIO DEL PLAN DE LA VIVIENDA

La última parte del informe lo dedicó a una exposición detenida y sistemática del gran acontecimiento que significa el Plan Nacional de la Vivienda.

Destacó puntos esenciales, como los planes parciales para buscar una línea de crecimiento armonioso que culmina en 1976, a partir de cuyo año se prevé la estabilización de programas normales. Valoró mucho el profundo significado de orden que tiene la subordinación del Plan a los medios financieros disponibles y a la situación económica real del país en cada momento de su desarrollo.

La política de suelo y los conceptos de módulos y precios de la vivienda que el Plan prevé son dos aciertos, y comprueba con satisfacción que los programas de URBIS coinciden con ellos.

Aplaudió cuantas medidas del Plan Nacional tienden a ordenar los proyectos de construcción, en función de los medios financieros previamente dispuestos, así como las que prevén mayor coordinación administrativa y la unidad de condiciones de concesión y préstamo complementario por las entidades que tienen a su cargo esa función.

Otro gran valor del Plan es promover la estabilidad jurídica al ofrecer que las posibles modificaciones legales sean las mínimas e indispensables.

De esas posibles modificaciones son muy valiosas las que tienden a estimar el alquiler de viviendas protegidas, para lo que dijo hace tiempo que URBIS anhela se abra cauce.

#### LA LEGISLACION Y LAS EMPRESAS INMOBILIARIAS

La preocupación del Plan Nacional por el Régimen de Exenciones Tributarias estatales y locales a la construcción y la vivienda es muy oportuna, porque

se hace preciso adecuar a la realidad de hoy la situación de muchas Empresas acogidas al artículo 38 de la Ley de Reforma Tributaria de 1940.

Destacó como uno de los mayores aciertos del Plan Nacional de la Vivienda vislumbrar una línea estable de construcción que significará haber alcanzado la normalidad cuando se culmine, en 1976.

Dijo a continuación: «La grandeza del gobernante está en asumir la noble carga de trabajar para un futuro que seguramente no regirá. Por eso se explican y comprenden humanamente muchas prisas rectoras. Pero por eso, también, debemos rendir nuestra gratitud y admiración a lo que hay de ascética austeridad patriótica en un Ministerio que ha postergado en el tiempo las etapas más brillantes y lucidas de una obra que, racionalmente, no será culminada por los mismos hombres que la pensaron.»

Se refirió, por último, a los comentarios que imputan al Plan Nacional de la Vivienda un peligroso designio estatificador hasta un monopolio a favor de la Obra Sindical del Hogar.

Afirmó que los empresarios privados tienen derecho al respeto y al amparo, pero deben ganárselo a fuer de moderados, sinceros y eficaces en su labor como constructores de vivienda.

La vivienda es una necesidad social que el Estado no puede abandonar. Le corresponde acudir a las soluciones urgentes que, por múltiples motivos económicos, sociales, geográficos y políticos, no son sugestivos ni rentables para la iniciativa privada. Le compete también normalizar los programas indispensables para que nadie se lucre indebidamente del dolor y de la miseria ajenos. Y es denegado y socialmente inestimable quien confunde el entusiasmo de servicio en quienes asumen esa alta responsabilidad con un afán de competencia.

La iniciativa privada será responsable si abandona su terreno por incapacidad o por codicia. Su parte consiste en aumentar sus rendimientos y obtener beneficios legítimos, pero no soñar con especulaciones vertiginosas.

Terminó informando que cuando URBIS puede comunicar con orgullo y emoción a su Junta general que ha logrado el título muy alto de Empresa Ejemplar, asegura, en nombre de todos, accionistas, Consejo y personal de la Empresa, al que fundamentalmente se debe el honor de esa exaltación, que su conciencia es muy clara de que puede alcanzar sus legítimas metas económicas sin apartarse un ápice de la línea de ejemplaridad que desde el 18 de Julio se le ha dictado, más que como un derecho, como un sagrado deber.

#### LAS ACCIONES DE URBIS Y LA BOLSA

A continuación hicieron uso de la palabra varios señores accionistas formulando sugerencias, especialmente en lo que se refiere a la colaboración de todos por mejorar las cotizaciones en Bolsa de las acciones de URBIS.

La Presidencia y el Director General informaron a la Junta contestando a los varios oradores de las cifras y datos estadísticos de esas cotizaciones, que muestran dentro de una valoración notoriamente inferior a la real de las acciones, una firmeza y tendencia a la subida, que permiten confiar en que la revalorización de los títulos sea pareja de la creciente fortaleza de URBIS y de su verdadera prosperidad económica.

Después de aprobarse todos los acuerdos y propuestas del Consejo se levantó el acto, siendo muchos los señores accionistas que subieron al estrado a felicitar al Consejo.

#### COTIZACIONES DE BOLSA

FONDOS PUBLICOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia	
4 % Inter. . . . .	89,—	+	0,50	Chorro . . . . .	185,—	—
4 % Extar. . . . .	102,50	—	0,50	S. del Nansa . . . . .	162,—	—
A 1908 4 % . . . . .	105,25	+	0,50	Sevillana . . . . .	219,50	—
4 % 1928 s/1 . . . . .	95,—	—	0,50	Id. nuevas . . . . .	180,—	—
4 % en. s/1 . . . . .	103,—	—	1,75	Iberduero ord. . . . .	395,—	—
4 % nov. s/1 . . . . .	103,50	—	0,65	Duero 6 % . . . . .	347,—	—
Am. 3,50 % . . . . .	100,25	+	0,25	O. E. A. . . . .	56,—	—
Tros. 3 % 1954 . . . . .	98,—	»	»	Chades . . . . .	300,—	»
Tesoros 3 % 1955 . . . . .	100,—	»	»	» D . . . . .	300,—	»
Idem nov. 1956 . . . . .	100,—	»	»	» E . . . . .	300,—	»
<b>AYUNTAMIENTO DE MADRID</b>			<b>INMOBILIARIAS</b>			
Villas 914 . . . . .	100,—	»	Alcázar . . . . .	78,50	—	
» 918 . . . . .	91,—	—	Aspe . . . . .	23,—	—	
Mejoras U. . . . .	85,—	—	Asturiana . . . . .	76,—	—	
Subsuelo . . . . .	76,—	—	Bam . . . . .	106,—	—	
Vs. 1929 . . . . .	77,—	—	Calsa . . . . .	10,—	—	
» 1931 Int. . . . .	82,—	—	Cantabria . . . . .	99,—	+	
» 1931 En. . . . .	82,—	—	Centro . . . . .	129,—	—	
» 1941 . . . . .	80,75	—	Ceisa . . . . .	110,—	+	
» 1946 . . . . .	81,—	—	O. Hispanico . . . . .	15,—	—	
<b>OTROS FONDOS</b>			E. Carmen . . . . .	84,—	—	
I. N. Colonización . . . . .	101,75	—	Fisa . . . . .	225,—	+	
Hidr. Ebro 6 % . . . . .	99,50	—	Hispania . . . . .	104,—	—	
» a 6 % . . . . .	97,—	—	Layetana . . . . .	42,—	—	
Rec. Nac. . . . .	107,25	—	Metropolitana . . . . .	152,—	+	
Renfes . . . . .	104,25	—	Id. nuevas . . . . .	137,—	—	
Tánger-Fez . . . . .	71,—	—	Rubán . . . . .	160,—	—	
Marruecos 5 % . . . . .	54,—	—	Urbis . . . . .	91,—	—	
Em. Majzen . . . . .	77,—	—	Vacesa . . . . .	130,—	+	
Em. Austriaco . . . . .	100,—	—	Uresa . . . . .	115,—	—	
<b>CEDULAS</b>			Urb. Met. . . . .	805,—	—	
Hip. 4 % lib. . . . .	100,—	—	Urvacesa . . . . .	100,—	—	
» 4 % . . . . .	91,—	—	Encinar . . . . .	45,—	—	
» 4,50 A % . . . . .	89,—	+	<b>METALURGICA</b>			
» 4,50 B % . . . . .	90,—	+	Hornos . . . . .	233,—	—	
» 4,50 C % . . . . .	90,—	—	Id. nuevas . . . . .	225,—	—	
» 4,50 exent. . . . .	104,25	—	Auxiliar F. O. . . . .	269,—	—	
C. L. 4 % in. . . . .	100,75	+	Com. Hierros . . . . .	108,—	—	
» 4 % lot. . . . .	106,—	—	C. Metálicas ord. . . . .	90,—	—	
» » preferentes . . . . .	110,—	—	» pref. . . . .	108,—	—	
<b>OBLIGACIONES</b>			Ac. Tudor . . . . .	730,—	—	
H. Española 6,60 % . . . . .	101,50	+	M. Santa Ana . . . . .	107,—	—	
Chade 6 % . . . . .	100,50	—	I. A. S. Bárbara . . . . .	130,—	—	
» 6,50 . . . . .	98,—	—	M. M. Madrileñas . . . . .	56,50	—	
» bonos . . . . .	101,—	—	Material y Const. . . . .	137,75	—	
Alberche 1951 . . . . .	92,—	—	<b>MINERAS</b>			
S. Nam. 6 % . . . . .	92,50	—	Rit. . . . .	537,—	—	
C. Española . . . . .	78,—	—	Ponferrada . . . . .	889,—	—	
F. Mieres . . . . .	83,—	—	Felguera . . . . .	200,—	—	
B. Camp. 49 . . . . .	100,—	—	Almagrera . . . . .	30,—	—	
Explosivos . . . . .	100,—	—	Centenillo . . . . .	25,—	—	
Hornos . . . . .	99,—	—	Guindos . . . . .	102,—	—	
Telefónica . . . . .	99,50	+	Rio Tinto . . . . .	184,—	+	
Peñarroya . . . . .	98,—	—	<b>QUIMICAS</b>			
<b>ACCIONES Bancos</b>			O. E. P. A. . . . .	240,—	—	
España . . . . .	710,—	—	E. L. Aragonesas . . . . .	232,—	—	
Exterior . . . . .	438,—	—	Explosivos . . . . .	345,—	—	
Id. nuev. . . . .	428,—	—	H. Nitro . . . . .	175,—	—	
Hipotecario . . . . .	330,—	—	Llofar pref. . . . .	300,—	—	
Crédito Local . . . . .	340,—	—	Gal . . . . .	387,—	—	
Esp. Crédito . . . . .	997,—	+	I. C. Canarias . . . . .	255,—	—	
Hisp. Am. . . . .	895,—	+	Petróleos . . . . .	560,—	—	
Central . . . . .	924,—	+	P. Q. Sint. . . . .	172,—	—	
Rural-Mediterráneo . . . . .	300,—	—	Unquinesa . . . . .	309,—	—	
Cr. Ind. . . . .	164,—	—	Resinera . . . . .	241,—	—	
Iberico . . . . .	575,—	+	<b>SEGUROS</b>			
Lop. Quesada . . . . .	740,—	—	Hermes . . . . .	605,—	+	
Mer. Ind. . . . .	381,—	—	La Estrella . . . . .	420,—	—	
Popular E. . . . .	605,—	+	U. Fenix . . . . .	19.800,—	—	
B. Gral. C. Ind. . . . .	344,—	+	<b>SOCIEDADES DE CARTERA</b>			
Gijón . . . . .	440,—	—	Gl. Inversiones . . . . .	205,—	+	
Herrero . . . . .	500,—	—	Insa . . . . .	137,—	—	
<b>ALIMENTACION</b>			Vamosa . . . . .	122,—	—	
Agulla . . . . .	698,—	—	<b>VARIAS</b>			
Azucarera . . . . .	229,—	—	Campa . . . . .	196,—	+	
I. Madrid . . . . .	250,—	—	A. Tabacos . . . . .	90,—	—	
Ebro . . . . .	540,—	—	Tabacalera . . . . .	239,50	+	
<b>CEMENTOS</b>			O. N. Almadra . . . . .	1.200,—	—	
Cementos Alba . . . . .	164,—	+	Naval ord. . . . .	158,—	—	
P. Valderriyas . . . . .	443,—	+	N. Aznar . . . . .	229,—	—	
Fin. Minera . . . . .	360,—	+	Seat . . . . .	262,—	—	
<b>CONSTRUCCION</b>			Trasmediterránea . . . . .	176,—	—	
Lucsa . . . . .	106,—	—	U. N. Levante . . . . .	155,—	—	
E. Valderriyas . . . . .	193,—	—	Papelera Española . . . . .	465,—	—	
Hidrocirol . . . . .	119,—	—	Papeleras Reunidas . . . . .	155,—	—	
O. Gl. Esp. . . . .	65,—	+	Metro Mad. . . . .	176,—	—	
Dragados . . . . .	297,—	+	Sniace . . . . .	332,—	—	
<b>ELECTRICIDAD</b>			Fefasa . . . . .	126,—	—	
Langreo . . . . .	237,—	—	<b>AYUNTAMIENTO DE VILLA DEL PRADO (Madrid)</b>			
U. E. M. . . . .	242,—	—	En el «Boletín Oficial» de esta provincia del día 28 del mes de marzo se inserta anuncio de subasta de las obras de pavimentación, alcantarillado y red de aguas en las calles de la Amargura, Rosa y Remedios y entrada al Ayuntamiento de la localidad, por el precio de 290.914,54 pesetas. El plazo de presentación de plicas para la subasta termina el día 4 de mayo próximo, de las diez a trece treinta horas.			
Id. nuevas . . . . .	230,—	—	Los pliegos de condiciones, proyecto y presupuesto se hallan de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.			
Electra Madrid . . . . .	163,—	—	Villa del Prado, 26 de abril de 1962.—El Alcalde (firma ilegible).			
Hid. Española . . . . .	361,50	+				
Id. nuevas . . . . .	349,—	+				

## Instituto Nacional de Industria

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones del Instituto Nacional de Industria que a partir del próximo día 30 de abril procederemos al pago de 27,50 ptas. por cupón, correspondiente a los intereses que vencen en dicho día de nuestras obligaciones INI-ENDESA, canjeables, 2.ª emisión, cupón núm. 3, e INI-IBERIA, canjeables, 2.ª emisión, cupón núm. 3; y de 137,50 pesetas, correspondientes a las obligaciones INI-ENSIDESA, canjeables, 5.ª y 6.ª emisión, cupón número 2; INI-CALVO-SOTELO, canjeables, 3.ª emisión, cupón núm. 2; INI-ELCANO, canjeables, 1.ª emisión, cupón núm. 2, y mediante estampillado del resguardo provisional, a las obligaciones INI-ENDESA, canjeables, 3.ª emisión, cupón número 1.

El pago se realizará de acuerdo con lo especificado en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 24 de los corrientes, así como en los Boletines de Cotización Oficial de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Madrid, 27 de abril de 1962.—El Instituto Nacional de Industria



## SEMANA BURSÁTIL DE ESCASO NEGOCIO Y TENDENCIA IRREGULAR

Después del traspiés de la semana primera del mes en que, al iniciarse las realizaciones de beneficios, se cortó la generalización del avance de los cambios, no ha vuelto la Bolsa a situar una tendencia seguida y los altibajos preponderan, aparte de acortarse la intensidad de la negociación. Y no es que pueda decirse que la Bolsa haya entrado estos días en un periodo francamente desfavorable. Sin embargo, resulta evidente el empeoramiento que se ha producido en todos los órdenes, tanto por lo que se refiere a los cambios como al acortamiento de la negociación. Los primeros se han movido generalmente en sentido de debilitamiento, aunque moderado, y respecto a la actividad operativa, ha disminuido considerablemente, siendo este hecho el que más ha ensombrecido el panorama. Sin fluidez y sin decisión en la corriente dineraria lo lógico es que los cambios cedan. Y así está sucediendo.

Muchos esperaban que tras de la prolongada vacación por las festividades de Semana Santa, la Bolsa reaccionaría, y algo de esto pareció al principio que iba a suceder por cuanto en la primera jornada la orientación de las cotizaciones fue satisfactoria. Sin embargo, ya entonces se operó poco; la animación fue escasa, y después se ha ido acentuando la contracción del negocio, haciéndose notorio el retraimiento del elemento comprador, que ha dado ocasión a la oferta, con unas disponibilidades no muy amplias de ejercer un predominio suave, pero bastante generalizado.

Bajo estos signos, debilidad en cambios y negocio relativamente escaso, se han desarrollado la mayor parte de las sesiones del ciclo, sin que al final fuera posible advertir indicio alguno en orden a una inmediata alteración, la cual tampoco parece que pueda producirse —nos referimos a una alteración sustancial y duradera—, en tanto no se aceleren y acentúen las esperadas inversiones de capitales extranjeros, porque llegar ya llegan algunas. Cabe esperar que dentro de las lógicas alternativas, vayan manteniéndose los actuales tipos de cotización, pero una reacción bursátil ya es cosa menos probable, mucho más después de la continuada revalorización de los precios en los últimos tres meses y medio.

El martes se operó en la renta variable por poco más de 14 millones de pesetas nominales, cifra que posteriormente se ha reducido de manera considerable. Casi puede decirse que esta semana se ha operado la mitad aproximadamente de lo que se contrataba habitualmente en las últimas semanas.

A pesar de las alzas iniciales, el balance de diferencias de la semana arroja una mayoría de signos negativos, siendo excepción el grupo bancario, en el que únicamente bajan Rural, que cede 14 enteros, y Mercantil, cuatro. En cambio, Hispano sube cinco enteros; Ibérico, diez; Popular, cuatro; Banesto, tres, y Central y General, dos, repitiendo López Quijada.

En el departamento de electricidad la tónica ha sido irregular, con tendencia al debilitamiento, siendo los valores más afectados por el excedente de papel, Sevillana, que baja cinco enteros y medio; Iberduero, cinco; Nansa, cuatro y medio, y H. Cantábrico, siete. Por su parte, Unión E. M. y Langreo ceden tres enteros respectivamente, y Fecsa, dos. En cambio, Moncabril alza siete enteros; Leonesas, otros tantos; H. Española, dos y medio; Fenosa y Sil, dos.

Francamente flojo ha estado el grupo de arbitraje, cuyos valores ceden posiciones casi sin excepción. Energía e I. Aragonesas y Explosivos retroceden 12 enteros; Española de Petróleos, diez; Ponferrada, siete puntos; Auxiliar, cinco y medio; Hidro Nitro, seis; Hornos, cinco; Rif, dos puntos, y Felguera, otros tantos enteros. No han experimentado alteración los cambios de Guindos, Resinera y Unquinesa, y suben dos enteros las acciones de Río Tinto.

Flojos también los valores de alimentación con bajas de cinco enteros en El Águila, cuatro en Azucarera y tres en Ebro, y especialmente débiles también los textiles, entre los que Sniace retrocede 11 enteros, y Fefasa, tres. En el resto del mercado han sido las notas más salientes las alzas de 15 puntos en Fisa; cuatro enteros y medio en Tabacalera; cinco en Financiera y Minera y cuatro en Cementos Alba. En el capítulo de bajas son de destacar los cinco enteros que pierden Seat y Papelera Española; seis Rubán, y otros tantos la inmobiliaria El Carmen.

En el mercado de derechos de suscripción, la tónica ha sido irregular, con tendencia al reajuste, según puede verse en los ferres, al lado de los cuales colocamos entre paréntesis los máximos de la semana:

Encinar Reyes, 30 (30,50); Banco Central, 368; Banco Popular, 251; Vallehermoso, g., 73 (83); Vallehermoso, p., 16 (17); Proquisa, 210 (250); H. Cataluña, 85 (89); C. Valores, 12; I. Valores, 3; Energía e I. Aragonesas, 133 (142).

## NOTAS BREVES

● Una empresa importante va a montarse en Guadalajara—que es ya como decir en Madrid—la «Polysius, S. A.», con un 75 por 100 de participación extranjera (alemana). La Sociedad, que en etapas sucesivas irá elevando su capital de 5 a 30 millones, fabricará hornos giratorios, molinos, machacadoras, elementos de transporte neumáticos y mecánicos, es decir, la maquinaria completa para fábricas de cemento, con fabricación parcial, por ahora, a base de piezas españolas. La técnica será alemana: la de «Polysius, G. m. b. H.».

● En los medios automovilísticos de Madrid se dice que es ya cosa hecha el acuerdo de Barreiros con la Hanomag para adquirir la maquinaria y elementos de trabajo de la parte de la factoría Borgward, que construiría el coche de 2.300 c. c. de cilindrada, el modelo nuevo, representativo. El convenio con el grupo mejicano es un hecho, y éste adquirirá los elementos de la factoría que servían para construir el modelo «Isabella», de 1.500 c. c. Representantes del grupo mejicano y del grupo Barreiros se encuentran en estos momentos en Bremen preparando los respectivos inventarios.

### LA JUNTA DE AYER

BANCO IBERICO.—Ejerció de magníficos avances en las cifras del Banco, pues llega en las cuentas acreedoras a los 3.484 millones de pesetas. Beneficios, 47,5 millones (+ 5,15). Se autorizará al Consejo para nuevas ampliaciones de capital A dividendo, 13,27 millones.

INM. CENTRO.—Beneficios, 2,75 millones. Dividendo, 10 por 100 libre de impuestos. A Fondos de Amortización y Reservas, pesetas 517.242,49.

DURO FELGUERA.—Producción de carbón, igual. Siderurgia, + 15 por 100 en hierro; + 27 por 100 en acero, + 7 por 100 en laminados. Beneficios líquidos, 150,4 millones. Dividendo, 10 por 100 neto, sin variación. Amortizaciones, se refuerzan hasta los 84 millones.

## La Junta del Banco Popular Español

### Se han convertido en accionistas 800 de sus empleados LA ORIENTACION DEL BANCO ES NETAMENTE COMERCIAL

### SE ALCANZARON EN EL EJERCICIO LOS 12.000 MILLONES DE PESETAS DE RECURSOS AJENOS

### El año 1955 fue el de arranque de la brillante progresión del Banco

Con gran asistencia de accionistas se celebró ayer tarde la Junta general de accionistas del Banco Popular Español en el patio de operaciones de la casa matriz, elegantemente adornada al efecto.

El Presidente del Banco hizo un detenido estudio de la actividad económica nacional en el pasado año. Se detuvo en el comentario y resaltó como hechos más trascendentes:

El definitivo éxito de la política de reactivación, que prepara, con signo esperanzador, el paso a un nuevo periodo de desarrollo de la economía nacional.

La solicitud de incorporación al Mercado Común, decisión trascendental. El enjuiciamiento sobre el acierto de la vía adoptada y el analizar los peligros de la misma para las distintas ramas de actividad económica nacional ha de hacerse comparativamente, sopesando también los inconvenientes que para la evolución de la economía nacional tendría el adoptar una orientación distinta.

La Ley sobre bases de ordenación del crédito y de la Banca es otro de los hechos trascendentes

que fue objeto de un detenido análisis. Destacó que el discurso del Ministro de Hacienda en las Cortes en defensa del proyecto constituía una pieza oratoria que hemos de agradecer por la claridad y valentía con que abordó el tema de la Banca y del Crédito, saliendo al paso de interpretaciones peyorativas e injustas, quizá mal intencionadas. En él no sólo se contiene un análisis equilibrado de la importante función que la Banca ha desarrollado, sino que también definió con profundidad normativa lo que debía ser la figura del banquero. La Ley de Bases —dijo el Presidente— es más bien una Ley básica con la que se sientan firmemente los pilares de la estructura y del desenvolvimiento de la Banca y del Crédito. Dado el planteamiento de la Ley de Bases, no cabe duda que en su desarrollo normativo se obtendrán importantes beneficios para toda la economía nacional, dada la influencia que en ésta tiene la actividad que se regula.

Destaca el Presidente la circunstancia de que las acciones del Banco están repartidas entre más de 7.000 accionistas, entre los que figuran este año 800 empleados a los que el Banco ha facilitado medios para la adquisición de 12.000 acciones.

Continuó el Presidente haciendo un análisis del Balance y de las cifras alcanzadas por el Banco en el pasado ejercicio.

El pasivo se aumentó hasta la cifra de 11.884 millones, lo que significa un incremento de 3,57 por 100.

Las inversiones han alcanzado la cifra de 9.181 millones, siendo en sus dos terceras partes de carácter comercial.

Los resultados han experimentado también un incremento importante, cifrándose en 130 millones de pesetas.

Estos incrementos confirman la marcha progresiva que sigue la entidad desde el año 1956, haciendo que el año de 1961 sea, sin duda, el más brillante de la vida del Banco.

El Presidente fundador, don Emilio González Llana, interviene para poner de relieve los brillantes resultados que ofrece el ejercicio de 1961 y muy especialmente destacar la envidiable situación del Banco cuando llega el momento de poner en vigor la reforma de la Ordenación Bancaria. Quiere proclamar, por ser de justicia, que, entusiasta de la iniciativa privada, la intervención asidua del Estado ha favorecido a toda la Banca española, y basta comparar la situación de ésta al cesar las inmediatas consecuencias de las últimas guerras con la tan dolorosa que conoció al fin de la de 1914-1918.

## Hidroeléctrica Española, S. A.

### INTERESES OBLIGACIONES

En cualquiera de las Oficinas Centrales y Sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano se pagarán:

A partir del día 10 de mayo próximo, a razón del 6,60 por 100 anual, emisión mayo 1953, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos.

Madrid, 25 de abril de 1962.—  
Secretaría General.

rosa que conoció al fin de la de 1914-1918.

Hizo saber a todos los accionistas que creía cumplido el compromiso que voluntariamente contrajo, al cesar en la Presidencia del Consejo, hace más de quince años, de asistir de cerca y solidariamente a los problemas que el Banco ha resuelto tan satisfactoriamente y que en lo sucesivo nuestro Consejo, en acción conjunta con el Gobierno de España, tendrán con las más acertadas soluciones.

Terminó diciendo que la mayor satisfacción que los fundadores del Banco podían ambicionar, al concertar tantos miles de voluntades con participaciones de cuantía modestísima, es que pudiera llegar este día en que el Banco Popular Español, gracias al esfuerzo y al acierto de cuantos han continuado la tarea, sea un importante factor en la economía del país y que puede decirse que su suerte ya no puede ser otra que la suerte de España.

## Junta general del Banco Vitalicio de España

### Fuerte aumento en la recaudación de primas. — El capital y los fondos de reserva suponen los 1.385 millones de pesetas. — Brillante intervención del Presidente de la Entidad, don Ignacio Villalonga

El pasado día 28 de abril, y bajo la presidencia del excelentísimo señor don Ignacio Villalonga Villalba, tuvo lugar la Junta general de accionistas de esta Entidad aseguradora. Asistió o estuvo representado la casi totalidad del capital social.

La Memoria presentada a la Junta general da cuenta del notable incremento experimentado en la cartera de seguros de la Compañía durante el ejercicio de 1961, durante el cual se logró una recaudación de primas en negocio directo español de 382.317.666 pesetas, con un aumento de pesetas 50.971.428 sobre el ejercicio precedente.

El beneficio alcanzado por la Sociedad, una vez constituidas las reservas y efectuadas las amortizaciones pertinentes, es de pesetas 26.549.424, habiendo permitido la suma asignada como dividendo distribuir a las acciones un 30 por 100.

El capital y fondos de reserva del Banco Vitalicio de España han pasado a ser de 1.385.682.673 pesetas, con un avance de 116.040.078 pesetas sobre el ejercicio anterior.

El Director General, don Artemio Hernández, dirigió unas palabras a los accionistas ampliando el contenido de la Memoria e informando sobre diversos aspectos de la marcha y desarrollo de la Compañía.

El acto fue cerrado con toda brillantez por el excelentísimo señor don Ignacio Villalonga con su acostumbrado informe sobre la situación del mercado asegurador y la marcha de la Entidad, que preside. Hizo especial hincapié sobre la solidez de la misma, representada por las diversas partidas que integran su capital y fondos de reserva, y se refirió a su imparable progreso, que se refleja en el hecho de que con el reaseguro aceptado y los Derechos de Registro ha alcanzado en el pasado ejercicio una recaudación de 421.822.989 pesetas. Finalizó agradeciendo a la Dirección y al personal su contribución a estos resultados, siendo calurosamente aplaudido.

Fueron aprobadas por los accionistas la totalidad de propuestas sometidas a su consideración, y la Junta expresó al Consejo su satisfacción por la excelente marcha de la Entidad.



# SUCESOS

SAO PAULO

## Veinte muertos en la explosión de una fábrica de pirotecnia

QUINCE NIÑOS DESAPARECIDOS AL NAUFRAGAR UN BOTE EN YUGOSLAVIA

RIO DE JANEIRO.—Veinte personas han resultado muertas a consecuencia de una explosión en una fábrica de pirotecnia en Sao

Paulo, según noticias que se reciben por radio en la capital. (Efe.)

### Epidemia de viruela en Polonia

BERLIN.—Más de 600.000 personas en la zona de Gdansk, en la costa báltica de Polonia, van a ser vacunadas contra la viruela, a causa de que ha aparecido la epidemia probablemente llevada en «barcos extranjeros», según se ha anunciado de fuente polaca.

El buque indio «Indian Resolve», de 9.780 toneladas, ha sido puesto en cuarentena, después de haber estado atracado en el muelle desde el mes pasado, con varios miembros de su tripulación enfermos de viruela.

### Se apodera de 11.000 dólares en Georgetown

GEORGETOWN (Guayana británica).—Un individuo armado, que se cubría la cabeza con un casco y usaba gafas de sol y guantes negros, logró apoderarse de 11.000 dólares, después de atracar una furgoneta de una casa comercial, manteniendo a raya al chófer del vehículo y a cuatro empleados que llevaban la suma en bolsas, destinadas al pago de sueldos de los empleados. (Efe.)

### Zozobra un bote con quince niños

VIENA.—Una lancha de salvamento ha estado buscando en vano a quince niños y a un barquero que se teme se hayan ahogado cuando su bote zozobró el viernes a causa del temporal, al norte del mar Adriático, frente a las costas de Yugoslavia.

El barquero había recogido en su barca a 18 niños, que salían de la escuela, para conducirlos a sus casas en la isla de Rab. La escuela se encuentra en la vecina isla de Losinj.

Dos niñas y un niño pudieron ser salvados por unos pescadores, después de haber permanecido na-

dando durante cuatro horas. Los niños salvados fueron llevados a un hospital de la isla de Rab.

El jefe de Correos de Losinj ha dicho que la búsqueda continuará hoy, pero se cree que será muy difícil encontrar con vida a los dieciséis desaparecidos. (Efe.)

### Muere electrocutado un marinero español en Albany

ALBANY (Nueva York).—El marinero español Manuel Herme Vicente, de treinta y cuatro años de edad, y natural de Bilbao, ha muerto electrocutado al subir a un transformador de alta tensión con el propósito de coger una paloma.

La víctima pertenecía a la tripulación de la motonave «Monte Urquiol», que debía zarpar en viaje hacia España en la tarde de ayer.

Varios compañeros del infortunado marinero han declarado a la Policía que éste les había comunicado que deseaba cazar una paloma para comerla. El transformador donde ocurrió el accidente se encuentra cerca del muelle en el que se halla atracado el buque.

## SE ESPERA QUE HOY PUEDA REFLOTARSE EL LANGOSTERO "KADOR"

SEGUN UN SUBMARINISTA BELGA, PARECE QUE HAY CADAVERES HUMANOS EN EL INTERIOR DEL BARCO

BILBAO. (Crónica de nuestro corresponsal).—El suceso del langostero «Kador» ha tomado un interés creciente. Ayer, verdad que al amparo de una tarde ideal, había cientos y cientos de personas en los alrededores del lugar en que se encuentra la nave que para muchos es ataúd, para algunos quebradero de cabeza técnico, para todos noticia. En aguas inmediatas, botes de motor o de remo, comentaristas, expectación. Una tupida red de cables ha sido aplicada por los buzos y el hombre rana, que han trabajado infatigablemente, como para compensar lentitudes anteriores, inacabables, angustiosas, cuyas causas no nos atrevemos a estimar con la ligereza de algunos. ¿Fue posible un remolque mayor y más rápido? ¿Se ha contado con los suficientes elementos de orden naval y submarinista? Nada sabemos, aunque es explicable la ansiedad dolorosa de familiares e interesados en el rescate, más explicable que las especulaciones que se están haciendo sobre determinadas compensaciones aplicables a las presas del mar.

Ayer tarde hemos visto al «Kador» con la popa al sol, ligeramente basculada, mostrando una parte mínima de la quilla. El resto de ella, así como el mástil (que no ha sufrido averías) se hallan sumergidos en el barro. Hacen compañía al barco una cabria, dos gánguiles y barquitos en larga teoría expectante y un tanto funeral. La gasolinera del consúl francés y de las autoridades españolas no pierden contacto, en espera del momento decisivo, que se estima será hoy, tan pronto como la acción de los cables permita reflotar la nave, poner la cubierta al aire y comenzar el achique. Desde todas partes se dirigen los prismáticos en demanda de respuesta. Un sol rojizo, más grande que nunca, era como un símbolo, como un presentimiento vertiginosamente hundido en el mar hacia el Oeste.

Parece descartada la versión de un abordaje, y los marineros se inclinan por la tesis de un desplazamiento del centro de gravedad, consecuencia de la acumulación de cinco toneladas de aparejos, color la parte superior de un barco de tipo plano. Esto explicaría el rapidísimo hundimiento, cosa de segundos, sin que se pudiera hacer uso de los medios de salvamento.

Pero, sobre las conjeturas técnicas y los quebrantos o posibles ganancias crematísticas, el suceso es fundamentalmente humano, y se especula en torno a la suerte de la tripulación. La rectificación de un submarinista belga acerca de la existencia de cadáveres ha llevado nueva confusión a las gentes. Dentro de unas horas, como decimos, se habrá cerrado el último capítulo de este apasionante suceso, uno de los más complejos de todos los ocurridos en el traidor e inquieto Cantábrico. Mientras tanto, sobre el rompeolas de Santurce se ha re-  
pavado la angustia de muchas familias, que, por deberlo todo al mar, hasta el dolor sin consuelo es a su cargo.

GARCIA EZPELETA

## Los estudios cinematográficos Orfea Films de Barcelona, destruidos por un incendio

SE CREE QUE EL SINIESTRO SE PRODUJO POR UN CORTOCIRCUITO

BARCELONA.—Un incendio ha destruido por completo los estudios cinematográficos de Orfea Films, instalados en el paseo de Montañans, del Parque de Montjuich.

El fuego se inició sobre las ocho y media de la noche y fue descubierta por dos obreros de los estudios que oyeron el crepitar de las llamas, al pasar cerca del almacén de decorados, situado en la parte posterior del gran edificio que los estudios ocupaban. Penetraron en el local y vieron que estaba ardiendo el material. Inmediatamente dieron la voz de alarma y, mientras se avisaba a los bomberos, acudió todo el personal que había en los estudios, unas quince personas en total, las cuales, con los extintores instalados en el edificio intentaron sofocar el siniestro, pero no pudieron lograr ni siquiera disminuir la fuerza arrolladora de las llamas. Momentos después llegaron varios coches de bomberos del cuartelillo de la Exposición, situado a poca distancia del lugar del siniestro. Pero como el fuego iba tomando cada vez más incremento, cada la gran cantidad de material inflamable que había en los estudios, hubo que avisar al Parque Central

de Bomberos, que enviaron refuerzo de material y personal, teniendo que acudir también los coches y personal del cuartelillo de la Sagra. Acudieron asimismo socorridos de la Cruz Roja y la Sanidad Municipal, que no tuvieron necesidad de actuar.

De momento no hay que lamentar desgracias personales. Las pérdidas son muy cuantiosas, elevándose a varios millones de pesetas.

Hubo grandes dificultades en los trabajos de extinción por el fallo, en algunos momentos, del agua, y por haberse producido varios apagones de corriente.

El edificio siniestrado pertenecía al Ayuntamiento de Barcelona y estaba arrendado a los estudios cinematográficos de Orfea Films. Actualmente no se rodaba en los mismos película alguna. Las escenas finales de la última producción se filmaron hace quince o veinte días.

El incendio duró toda la noche, pues destruido el edificio, las llamas consumieron el material, especialmente decorados, maderas, etcétera, que, en gran cantidad, se hallaba en las diferentes dependencias de los estudios. Nada se ha podido salvar, por consiguiente, en los estudios, pero si se ha conseguido evitar el peligro mayor, que era la extensión del siniestro a algunos edificios del Pueblo Español, labor en la que, al igual que en las demás, ha desplegado una gran labor el Servicio de Bomberos, cuyo esfuerzo es verdaderamente agotador.

Se ignoran las causas que hayan podido producir el fuego, pero se supone que fue debido a un cortocircuito, por el lugar en que brotaron las llamas. (Cifra.)

### Tres muertos y tres heridos graves en triple choque automovilístico

ALBACETE.—Tres muertos y otros tantos heridos graves es el balance de un triple choque entre automóviles de turismo, ocurrido a las diez de la noche en la carretera general de Madrid a Cartagena, a nueve kilómetros de Albacete.

Procedente de Madrid llegaba a dicho punto uno de los turismos que participan en el rallye internacional Madrid-Biarritz, el cual entró en colisión con otros dos, que procedían de Alicante. A causa del violento encontronazo los vehículos sufrieron graves desperfectos. En el accidente murió el conductor del coche participante en el rallye, don Felipe Falcó Fernández de Córdova, marqués de Pons, teniente de navío, de treinta y tres años y vecino de Madrid, calle de Fortuny, 39, el cual era hijo del presidente del Real Automóvil Club de Madrid, duque de Montellano.

Resultaron también muertos José Oltra Pastor, de sesenta y tres años, y José María Juliá García, de veintinueve, domiciliado en Valencia, calle de Cuarte, 74, ambos ocupantes de uno de los otros dos vehículos.

En el sanatorio de Santa Cristina, de Albacete, ingresó gravemente herido Manuel Marín Serra, y al Hospital Provincial pasaron dos señoras, también con heridas graves.

MADRID

## Se ahoga en una charca

En una charca situada a unos cien metros del kilómetro 6,500 de la carretera de Toledo fue hallado el cadáver del niño de once años Angel García Merlo, domiciliado en la calle Ignacio Suárez, 49, de Orcasitas.

Al parecer, había ido a bañarse en compañía de algunos amigos y perdió pie, pereciendo ahogado.

### Muere arrollado por un tren

Valeriano Morales Gómez, de cuarenta años de edad, resultó muerto en el acto al ser arrollado por un tren, procedente de Cuenca, a la altura del kilómetro 2,80, en el depósito de máquinas de Cerro Negro.

### Falleció en la vía pública

En las proximidades de la carretera de Andalucía, a la altura del kilómetro 6, fue hallado el cadáver de un hombre, identificado posteriormente como Manuel Brias del Amo, de cincuenta y dos años de edad, con domicilio en Valencia, calle de la Visitación, número 22, y domicilio desconocido en Madrid. Al parecer, la muerte sobrevino por causas naturales.

### Lesionado en accidente de tráfico

En la Glorieta de Cuatro Caminos se produjo una colisión entre una motocicleta y un turismo, a consecuencia de la cual el conductor de la motocicleta sufre lesiones calificadas de pronóstico reservado. Su nombre es Higinio Minguéz Parrilla, de veintidós años de edad, con domicilio en Alvarado, 27, que después de la primera cura pasó a la Clínica de la Concepción.

## IV Festival Español de la Canción NOTICIARIO

EL PROXIMO LUNES, 30 DE ABRIL, QUEDARA CERRADO EL PLAZO DE ADMISION de las canciones que se presentan al «IV Festival Español de la Canción». Este plazo es improrrogable. Las canciones que se encuentren en «La Voz de Madrid», Ayala, 15, el citado día 30, a las catorce horas, no entrarán en concurso.

EN LAS REUNIONES CELEBRADAS POR LA COMISION DE SELECCION DE INTERPRETES PARA el «IV Festival Español de la Canción» los días 6 y 10 del actual, se han seleccionado los siguientes artistas:

Maribel	Raphael	Adriangela
Lorenzo Valverde	Margarita Cantero	Walter da Silva
Mary Carmen	Juan José	Alfonso y Fernando
	Los Brujos	

EL JURADO CALIFICADOR DE LA COMISION DE SELECCION DE INTERPRETES ESTABA integrado por los autores musicales de las canciones que obtuvieron el primer premio de los tres anteriores Festivales: don Alfredo García Segura, don Antonio López Quiroga Segovia y don Augusto Alguero Dascá. Esta selección se hizo por unanimidad del Jurado, y después de dos sesiones de trabajo, en las que se escucharon interpretaciones tanto por medio de grabaciones como por actuación personal de los candidatos.

Ayuntamiento de Madrid



# LOS DEPORTES

## RUDI ALTIG, NUEVO LIDER EN LA VUELTA A ESPAÑA

### TOQUE DE REBATO

TORTOSA. (Crónica de nuestro enviado especial.)—La gran ofensiva del equipo francés no se ha hecho esperar. Hay prisa en el potente cuadro de Anquetil por conseguir una renta de tiempo lo suficientemente holgada como para mirar con optimismo a las etapas de montaña, donde siempre es temido el temperamento escalador de nuestros hombres. Para los aficionados españoles no debe suponer novedad el toque de rebato de los franceses en la fase inicial de la Vuelta, porque se trata de una táctica a la que ya estamos acostumbrados; un planteamiento que hace tres años dio los mejores resultados a la representación belga, aunque precisamente en la edición anterior fracasara por la brisa y homogénea reacción final de los españoles. Pero... ¿qué se oculta en este gran ataque francés? ¿Están seguros de su potencia o quieren, simplemente, consolidar posiciones ante el temor de un hundimiento físico en las etapas de montaña? Más bien parece ajustarse todo al clásico procedimiento utilizado por la supervelocista Anquetil en el Tour, donde el gran corredor francés trata por todos los medios de situarse en los lugares de privilegio, porque es más fácil después defender lo conquistado que arrebatar honores a quienes hicieron méritos para conseguirlos. Cuenta también la labor de dirección, y en este aspecto hay que pensar en que el criterio de Geminiani tiene fundamental importancia, entre otras razones, porque el astuto director del equipo francés conoce bien las rutas españolas y sabe exigir de sus hombres el rendimiento adecuado a las características del recorrido. La etapa de ayer ha sido una demostración de la experiencia adquirida por Geminiani, cuando hace unos años, dirigió a Roger Rivière en nuestra ronda. Lo cierto es que como consecuencia de esta gran «debaele» provocada por el sensacional ataque francés, la Vuelta ha perdido un considerable porcentaje de su interés, sobre todo si pensamos que la ventaja adquirida puede, e incluso debe, ser aumentada en la etapa contra reloj de Benidorm. Son muchas las ilusiones que hoy se vinieron abajo, y aunque no se pierdan las esperanzas de reacciones espectaculares,

res, capaces de devolvernos la confianza, hay de momento, como hecho inapelable, la superioridad francesa, a la que sólo respondieron los españoles Iturat y Pérez Francés, por los Ferrys; Gabica y Pacheco, por el Kas, y Colmenarejo, por los Faemas. Una reducida, aunque selecta representación, en la que faltan figuras de la talla de Manzanera, Antón Barrutia y Botella, a la cita, y algunos de los que en principio contaban en el pronóstico como aspirantes al triunfo. No hemos visto tampoco a los belgas y a los italianos. Los primeros, porque cuentan sólo con Pauwels y Seynaeve como representación de auténtica categoría, y los trasalpinos, porque sólo disponen de su capitán Defilippis como el hombre capaz de resistir los duros embates de una ofensiva. Ayer ha comenzado en realidad el festival francés. Veremos cuánto y hasta dónde dura, porque no es probable que las cosas se acepten con absoluto escepticismo cuando la Vuelta aún está en sus comienzos.

Manuel GIL

Se impuso al sprint dentro de un grupo de trece escapados que lograron once minutos de ventaja

Entre los fugados figuraban Anquetil, Elliot, Pérez Francés, Gabica y Pacheco

TORTOSA. (Crónica telefónica del enviado especial de Pyresa.) Segunda etapa de la Vuelta, y nuevo líder: el alemán Rudi Altig, del equipo francés que dirige Geminiani. Pero todavía hay más: el irlandés Elliot continúa el segundo en la general. No termina aquí, precisamente, la «fiesta» del equipo francés, pues Anquetil, cuarto en la etapa, se coloca también entre los primeros de la general. Sigue todavía la fiesta, porque Stablinski y Annaert han llegado asimismo a Tortosa en el grupo de trece escapados, donde también figura otro «francés»: Stolker.

¿Qué ha sucedido hoy para que seis ciclistas «franceses» se hayan metido en una gran escapada? Sencillamente, que, como se preveía, el conjunto más fuerte de la Vuelta, el que capitanea Anquetil, ha desencadenado una gran ofensiva, que no han podido parar ni detener el resto de los corredores, salvo algunas excepciones. La etapa no ha sido dura, pero su recorrido sí; fatigoso, con abundantes re-

pechos, toboganes en su segunda mitad y bastantes ondulaciones. Además el calor y un tigrero viento en contra no ayudaban precisamente a los corredores. Pero ya se sabía: Anquetil quería asegurar desde el primer momento una posición puntera a su «chance» y también la de su equipo. Apoyándose primeramente en Stablinski y más tarde en su equipo, ha conseguido que una escapada que empezó a fraguarse a la salida de Villafraña del Panadés (43 kilómetros) se consolidara de inmediato, pues ya lo estaba con abundante terreno por medio, a los 50 kilómetros de carrera. Lo mismo que el año pasado en el «Tour» de Francia, en que fue «maillot» amarillo después del primer día de carrera, asegurando el liderazgo de la prueba, el gran corredor normando ha querido también en la Vuelta a España, carrera para la que se ha preparado concienzudamente, empezar ya desde el primer momento a vivir de las rentas. Claro que todavía es pronto

para que esta sensacional escapada, que ha puesto más de 14 minutos de por medio con el gran pelotón, pueda producirle rédito a Anquetil. Porque en el grupo de trece ases que, a excepción de Annaert y Gekiere (arribados con unos segundos de diferencia), llegaba al velódromo de Tortosa figuraban Pérez Francés, Gabica y Pacheco, tres corredores, sobre todo los dos primeros, que pueden hacerle mucha pupa al vencedor del último «Tour» de Francia.

La escapada fraguada en Villafraña del Panadés, en un paisaje de viñedos en flor, bajo un sol que calentaba como el de la canícula, ha sido, más que nada, una escapada de sensación más que práctica, aunque esto último se haya reflejado en los tiempos que separan entre sí a los tres pelotones. Digo que ha constituido más un golpe de efecto que otra cosa porque si los quince escapados—luego el grupo se redujo a trece por hundimiento del holandés Steute y por pinchazo de Escolá—se emplean a tope la diferencia hubiera sido de escándalo. Obsérvese que a la ciudad donde el gran Ebro rinde su tributo al Mediterráneo, los primeros corredores llegaron con un cuarto de hora de retraso sobre el horario previsto, empleando una media que no llegó a los 38 kilómetros, cuando estaban previstos los 40. Ha sido, pues, un tanteo por ver cómo y quiénes respondían. Con los seis corredores del equipo Saint Raphael saltaron también los Ferrys Iturat, Pérez Francés y Escolá; Gabica y Pacheco, del Kas; Colmenarejo y Herrero Berrendero, del Faema; el belga Gekiere y el holandés Steute. Dos de ellos cayeron: Steute por agotamiento y Escolá por pinchazo, siendo ambos absorbidos por un segundo grupo que marchaba a dos minutos y medio de los trece primeros a mitad de carrera. En este segundo pelotón figuraban, además de Steute y Escolá, Manzanera, Defilippis, Botella, Sartore y Luque. Quince kilómetros antes de Tortosa, tras una caza muy bien llevada por Marigil, este corredor conseguía alcanzar al segundo pelotón, que quedaba engrosado además con la presencia de los portugueses Simoes y Do Rosario; Antonio Gómez Moral, Knoop, Pauwels y Karmay. Este segundo pelotón llegó a Tortosa 10 minutos y 20 segundos después del primero.

¿Qué ha sido de los demás? Se han perdido. Esos 10 minutos y pico que ceden Defilippis y Manzanera serán de vital importancia para ambos. Que Barrutia perdiera el «maillot» amarillo, eso estaba previsto. Serán más de la mitad de los que salieron de Barcelona—como ha dicho muy bien Pérez Francés—los que abandonen antes de llegar al Norte. La Vuelta se decidirá antes de la montaña. Yo creo que ha empezado y ha terminado hoy, pues el vencedor absoluto debe de estar entre cualquiera de los trece hombres que llegaron muy destacados a Tortosa;

FORRINO

## CLASIFICACIONES

### INDIVIDUAL EN LA ETAPA

Clasificación de la etapa Barcelona-Tortosa, de 185 kilómetros de recorrido:

1. Altig, San Rafael, 4 horas, 52 segundos, 23 segundos. (Con bonificación.)
2. Iturat, Ferrys, 4-52-53. (Con bonificación.)
3. Pérez Francés, Ferrys, 4-53-23.
4. Anquetil, San Rafael, ídem.
5. Gabica, Kas, ídem.
6. Colmenarejo, Faema, ídem.
7. Elliot, San Rafael, ídem.
8. Pacheco, Kas, ídem.
9. Stolker, San Rafael, 4-53-33.
10. Stablinski, San Rafael, ídem.
11. Herrero Berrendero, Faema, ídem.
12. Annaert, San Rafael, 5-53-42.
13. Gekiere, Groene, 5-53-55.
14. Sartore, Italia, 5-03-43.
15. Pauwels, Groene, ídem.
16. Marigil, Licor 43, ídem.
17. Do Rosario, Portugal, ídem.
18. Luque, Licor 43, ídem.
19. Manzanera, Licor 43, ídem.
20. Defilippis, Italia, ídem. Hasta un total de 86 clasificados.

Retirados en la etapa: Grioni, de Italia, y Amsterdam, de Holanda. Llegaron fuera de control: Queheille, de San Rafael, y Legrand, de Holanda.

### GENERAL INDIVIDUAL

1. Altig, 7 horas, 07 minutos, 09 segundos.
2. Elliot, 7-07-33.
3. Iturat, 7-07-39.
4. Pérez Francés, 7-08-09.
5. Anquetil, ídem.
6. Gabica, ídem.
7. Colmenarejo, ídem.
8. Pacheco, ídem.
9. Stolker, 7-08-19.
10. Stablinski, ídem.
11. Herrero Berrendero, ídem.
12. Annaert, 7-08-28.
13. Gekiere, 7-08-41.
14. Sartore, 7-18-29.
15. Pauwels, ídem.
16. Marigil, ídem.
17. Do Rosario, ídem.
18. Luque, ídem.
19. Manzanera, ídem.
20. Defilippis, ídem.

### POR EQUIPOS, EN LA ETAPA

1. San Rafael, 14 horas, 39 minutos, 09 segundos.
2. Ferrys, 14-49-59.
3. Kas, 14-50-29.
4. Faema, 14-50-39.
5. Groene, 15-05-37.
6. Licor 43, 15-11-09.
7. Italia, 15-15-25.
8. Portugal, ídem.
9. Holanda, 15-17-02.

### GENERAL POR EQUIPOS

1. San Rafael, 21 horas, 22 minutos, 51 segundos.
2. Kas, 21-33-41.
3. Ferrys, 21-34-17.
4. Faema, 21-34-57.
5. Groene, 21-49-55.
6. Licor 43, 21-55-27.
7. Italia, 21-59-43.
8. Portugal, 21-59-43.
9. Holanda, 22-01-20.

### CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

#### Fallece el presidente del Comité organizador

SANTIAGO DE CHILE. — Carlos Dittborn, presidente del Comité Chileno de los Campeonatos del mundo de fútbol, falleció ayer, a causa de un ataque cardíaco, a la edad de cuarenta y un años.

En 1955 fue presidente de la Asociación Sudamericana de Fútbol, y un año más tarde presidió la Delegación chilena en la reunión de la Federación Internacional de Fútbol celebrada en Lisboa, y en la que Chile fue designada como organizadora de los Campeonatos del mundo de 1962. Dittborn ha muerto a sólo un mes de la inauguración de dichos Campeonatos.



Ayuntamiento de Madrid



## EN EL METROPOLITANO, PRIMER PARTIDO DE ENTRENAMIENTO DE LA SELECCION

ACTUARA COMO EQUIPO ENTRENADOR EL CONJUNTO ALEMAN SAARBRUCKEN

La selección nacional española que intervendrá en el Campeonato mundial de Chile jugará hoy en el Estadio Metropolitano su primer partido de entrenamiento, de los varios que tiene señalados, enfrentándose al fuerte conjunto alemán del Saarbrücken, ya conocido de los aficionados madrileños por haber actuado anteriormente en nuestra capital.

Los jugadores españoles preseleccionados para Chile llevan varios días concentrados en Madrid, pero para este primer entrenamiento de esta tarde, Helenio Herrera no podrá contar con la totalidad de los veintinueve, pues faltarán los ocho del Real Madrid, algunos de los del Barcelona y el rojiblanco Peiró, lesionado en un entrenamiento.

De todas maneras, Pablo Hernández Coronado y Helenio Herrera disponen hoy de jugadores para formar un buen "once", pues si es verdad que faltan en él varios de los que se pueden considerar indiscutibles, como Santamaría, Del Sol, Di Stefano, Gento y Peiró, no es menos cierto que los que esta tarde están designados para sustituirlos tienen también clase y auténtica categoría de internacionales.

El Saarbrücken ha sido elegido como entrenador de la selección española en este primer partido de entrenamiento porque su juego se parece bastante al de los equipos checoslovacos, y la selección nacional de este país es nuestro primer adversario en Chile. El Saarbrücken, que llegó ayer a últimas horas de la tarde a Barajas, se ha desplazado con la totalidad de sus jugadores titulares, entre los que destacan el medio Rohe, dos veces internacional, y el delantero Vollmar, que lo fue diecisiete veces y que está seleccionado para el Campeonato mundial de Chile. Los demás, no desmerecen de estos dos, pues en los últimos partidos

disputados por el Saarbrücken figuran victorias sobre el Milán, Bolton Wanderers y Manchester United.

Salvo la duda del portero, el Saarbrücken tiene ya decidida la alineación que esta tarde presentará en el Estadio Metropolitano, alineación que estará compuesta por Maklicza o Danner; Schewierke, Hesse, Prauss; Grund, Rohe; Remark, Bedurttig, Vollmar, Schonwalder y Meng.

Ya hemos dicho anteriormente que Hernández Coronado y Herrera no pueden disponer hoy de la totalidad de los veintinueve preseleccionados, pero esta circunstancia no quita efectividad a este

partido de entrenamiento, ni tampoco le resta interés para los aficionados, pues siempre es conveniente contrastar el rendimiento de Amancio como extremo derecha con Guillot como interior, como asimismo el de la media Ruiz Sosa-Garay, el de Suárez y el de la gran revelación, Sadurní.

El seleccionador y el entrenador nacionales tienen ya decidida la alineación que el equipo español presentará de salida, pues habrá cambios durante el juego, que será la siguiente: Sadurní; Rivilla, Echevarría, Reija; Ruiz Sosa-Garay; Amancio, Guillot, Martínez, Suárez y Collar.

M. BENEDICTO

José María Lorente, a Amsterdam

INFORMARA A NUESTROS LECTORES SOBRE LA FINAL DE LA VII COPA DE EUROPA

El próximo miércoles se jugará en Amsterdam la final de la VII Copa de Europa, enfrentándose el Madrid y el Benfica, este último actual campeón. Con el fin de presenciar este encuentro e informar a los lectores de ARRIBA, hoy marcha a dicha capital el jefe de nuestra Sección Deportiva, José María Lorente, cuya primera crónica, con el ambiente de vísperas y el entrenamiento del equipo español, podrán leer el martes en estas mismas páginas.

## EL ATLETICO DE BILBAO GANO AYER AL FLAMENGO POR CINCO A UNO

En este partido se inauguró el alumbrado eléctrico de San Mamés

BILBAO. — Anoche, en el campo de San Mamés se ha celebrado un partido internacional amistoso entre el Atlético de Bilbao y el Flamengo, encuentro que ha terminado con el resultado de 5-1 a favor de los bilbaínos.

Este partido ha sido organizado con motivo de la inauguración del alumbrado del campo de San Mamés, que ha causado verdadero asombro a los aficionados por su eficacia.

ATLETICO DE BILBAO. — Carmelo; Orúe, Etxura, Canito; Aguirre II, Iturriaga; Arceche, Aguirre I, Arieta, Mauri y Uribe.

FLAMENGO. — Ary; Jaoubert, Luis Carlos, Jadir; Jordán, Wanderlei; Nebsinho, Joel, Henrique, Dida, Miranda.

Los goles se han producido de la siguiente manera: el primero, a

los doce minutos del primer tiempo, en una buena combinación que el medio bilbaíno Iturriaga se hace con el balón y lanza un tiro fuerte que sorprende al portero brasileño.

El segundo, a los veintiséis minutos, en remate de Mauri.

En la continuación, a los cuatro minutos, Arieta remata muy fuerte, pero el balón llega a Mauri, quien dribla a varios defensas y

establece el 3-0 en el marcador. El cuarto llega a los diecinueve minutos, en un pase de Mauri a Aguirre I. Este larga un chupinazo formidable, y después de dar el esférico en un travesaño, se cuela en la red.

El único gol brasileño se marcó a la media hora, obra de Dida.

El quinto tanto atlético fue logrado por Aguirre en un golpe franco. (Mencheta.)

## Los juniors españoles de baloncesto vencieron a Francia

DENTRO DEL TORNEO DE BOLONIA, NUESTRA SELECCION GANO A LA GALA POR 90-68

BOLONIA. — La selección española de baloncesto ha vencido a la francesa por 90-68 (37-28), en el encuentro valedero para el Torneo Internacional Junior.

Los jugadores franceses no pudieron contrarrestar en ningún momento el juego preciso y rápido de sus adversarios en los primeros momentos del partido. Los españoles, con gran dominio, consiguieron ir apuntando encestes, hasta lograr una diferencia de nueve tantos al final del primer tiempo.

La continuación sirvió para confirmar las magníficas cualidades de los jóvenes elementos hispanos, entre los que destacó, como en partidos anteriores, la magnífica labor de Ramos, al que se le puede considerar como el mejor encestador del Torneo, y al que se deben prácticamente los triunfos obtenidos por la selección española.

Los equipos y marcadores fueron:

ESPAÑA. — Arroyo (21), Benet (12), Alarcón, Aymerich, Lope (2), Palmero (7), Juliá (4), Albanell (2),

Andonegui, Urberuaga (2), Oms (2), Ramos (38).

FRANCIA. — Zurini (6), Boulet (2), Lempereur (8), Rouveix (8), Gilles (12), Lestrade (18), Lescopasse, Maleyrat (4), Dorige (10), Bonato, Dore y Josepin.

En los otros dos partidos, Checoslovaquia venció a Polonia por 71-60 (medio tiempo, 33-34), e Italia a Turquía por 76-41 (20-16).

## Hoy emprende viaje el equipo del Real Madrid

FIGURAN EN LA EXPEDICION DIECISEIS JUGADORES

A la una de la tarde de hoy saldrá de Barajas para Amsterdam el equipo del Real Madrid, con el fin de jugar el miércoles en dicha población la final de la VII Copa de Europa con el Benfica. Al terminar el entrenamiento realizado ayer por la mañana, Miguel Muñoz dio a conocer la relación de los jugadores que realizarán el desplazamiento, que son: Araquistain y Vicente, porteros; Casado, Marquitos, Santamaría y Miera, defensas; Felo, Pachín y Ruiz I, medios; y Tejada, Del Sol, Di Stefano, Puskas, Gento, Ruiz II y Pepillo, delanteros. Es baja en la expedición Isidro, que se encuentra enfermo, y que es sustituido por Antonio Ruiz. Miguel Muñoz no ha dado a conocer la alineación que en la final de la Copa europea presentará frente al Benfica; pero, de no haber novedades hasta el miércoles, puede asegurarse que será la misma que en la Copa del Generalísimo ganó al Barcelona en el Nou Camp.

## NOTICARIO FUTBOLISTICO

● En el entrenamiento realizado ayer por el Valencia, en el campo de Mestalla, resultó lesionado el interior Ribelles, que no podrá jugar el miércoles en Budapest contra el M. T. K.

● Los jugadores que se desplazarán mañana son Ginestrá, Goyo, Verdú, Piquer, Quincoces, Mestre, Sendra, Roberto, Recamán, Chicao, Héctor Núñez, Guillot, Waldo, Fieha y Coll.

● El Ipswich Town se ha proclamado campeón de la Liga inglesa al vencer al Aston Villa por dos a cero. El Burnley, único que podía inquietarle, perdió todas sus posibilidades al empatar ayer con Chelsea.

● La Comisión organizadora del Trofeo "Teresa Herrera" ha recibido ofrecimientos del Boca Juniors y del Colonia para jugar el partido en que se disputará dicha copa en la presente temporada.

● El ofrecimiento será estudiado por la Comisión, pero no se descarta que el Trofeo "Herrera" sea disputado este año en un torneo triangular entre el

Boca Juniors, Benfica y Deportivo de La Coruña.

● El día 13 del próximo mes de mayo, el Saint Etienne y el Nancy disputarán en Colombes la final de la Copa de Francia. El partido será presidido por el Presidente de la República, Charles de Gaulle.

● Ayer llegó a Buenos Aires el equipo del Zaragoza, con el fin de disputar varios partidos en América del Sur. Hoy jugará su primer partido, enfrentándose a la selección nacional argentina.

## XVIII PREMIO INTERNACIONAL DE MOTOCICLISMO

REAL MOTO CLUB DE ESPAÑA CIRCUITO DEL RETIRO

MARTES 1.º DE MAYO, A LAS 11 DE LA MAÑANA

GRANDES CARRERAS DE MOTOCICLETAS

PRIMER GRAN PREMIO «WYNN'S»

Con la participación de los mejores ases mundiales Taquillas: Puertas del Retiro y R. M. C. de España, Orfila, 10 Entrenamientos: Domingo y lunes, a las 8 de la mañana

XVIII Premio Internacional de Motociclismo

Grandes carreras de motocicletas

CIRCUITO DEL RETIRO

Martes, 1 de mayo, a las once de la mañana

PRIMER GRAN PREMIO WYNN'S

Los mejores y más famosos "ases" mundiales del motorismo

TAQUILLAS: Puertas del Retiro, Real Moto Club de España (Orfila, 10)

Entrenamientos: Días 29 y 30, a las ocho de la mañana



# EL MIÉRCOLES, EN AMSTERDAM, FINAL DE LA COPA DE EUROPA

## EL REAL MADRID LOGRO EL TRIUNFO | EL OTRO FINALISTA, EL BENFICA, VENCIO EN LA SEXTA EDICION

### EN LAS CINCO QUE DISPUTO

El próximo miércoles, en Amsterdam, finaliza la actual edición de la Copa de Europa de Clubs campeones de Liga. Los nombres de los finalistas están en el ánimo de todos los aficionados. De un lado, el Real Madrid, campeón en las cinco primeras ediciones; de otro, el Benfica, campeón en la sexta y, por tanto, actual poseedor del título. Los dos Clubs saben, pues, lo que es y representa ese partido último del torneo, aunque sea ésta la primera vez en que ambos coinciden en la final. Uno de los dos saldrá vencedor del encuentro de Amsterdam, rompiendo así la tradición, ya que tanto el Real Madrid como el Benfica pueden argumentar que ganaron todas las finales disputadas. Claro es que el conjunto portugués sólo intervino en una—la de 1961—, mientras el Madrid protagonizaba y ganaba las cinco primeras. La proporción es de cinco a uno. Pero esto, de cara a la final del miércoles, no quiere decir absolutamente nada. El Benfica teme al Madrid. Y el Madrid, en justa correspondencia, hace bien en respetar al actual campeón.

#### LOS PRIMEROS PASOS

La que hoy es ya popular y famosa Copa de Europa de Clubs campeones de Liga, tuvo comienzos más discretos, pues sólo fueron dieciséis los equipos y países participantes. El torneo nació en París, capital en la que los días 1, 2 y 3 de abril de 1955 se celebró una reunión definitiva, con la inscripción de dieciocho naciones. Pero, a la hora de la verdad, se dieron tres bajas: Inglaterra, Rusia y Checoslovaquia. Y un alta: Polonia. Por ello, los participantes fueron los siguientes:

Sporting Lisboa (Portugal), Partizan (Yugoslavia), Voros Lobogo (Hungría), Anderlecht (Bélgica), Servette (Suiza), Real Madrid (España), Rot-Weiss (Alemania occidental), Hibernian (Escocia), Djurgarden (Suecia), Gwardia (Polonia), Aarhus (Dinamarca), Stade Reims (Francia), Rapid de Viena (Austria), Eindhoven (Holanda), Milán (Italia) y Sarrebruck (Sarre).

Estos fueron los pioneros de la Copa de Europa, correspondiendo a los portugueses del Sporting y a los yugoslavos del Partizan el honor de disputar el primer partido de este nuevo torneo. El encuentro se jugó en Lisboa, el 4 de septiembre de 1955 y finalizó con empate a tres goles. Un mes después, en Belgrado, el Partizan ganó por 5-2, dejando en la cuneta al representante del fútbol portugués.

El segundo partido lo disputaron Voros Lobogo y Anderlecht, con escenario en Budapest. Y el tercero, el 8 de septiembre, el Servette suizo y el Real Madrid. Se

#### NOVILLADA EN SEVILLA

#### EL CORDOBÉS CORTO UNA OREJA

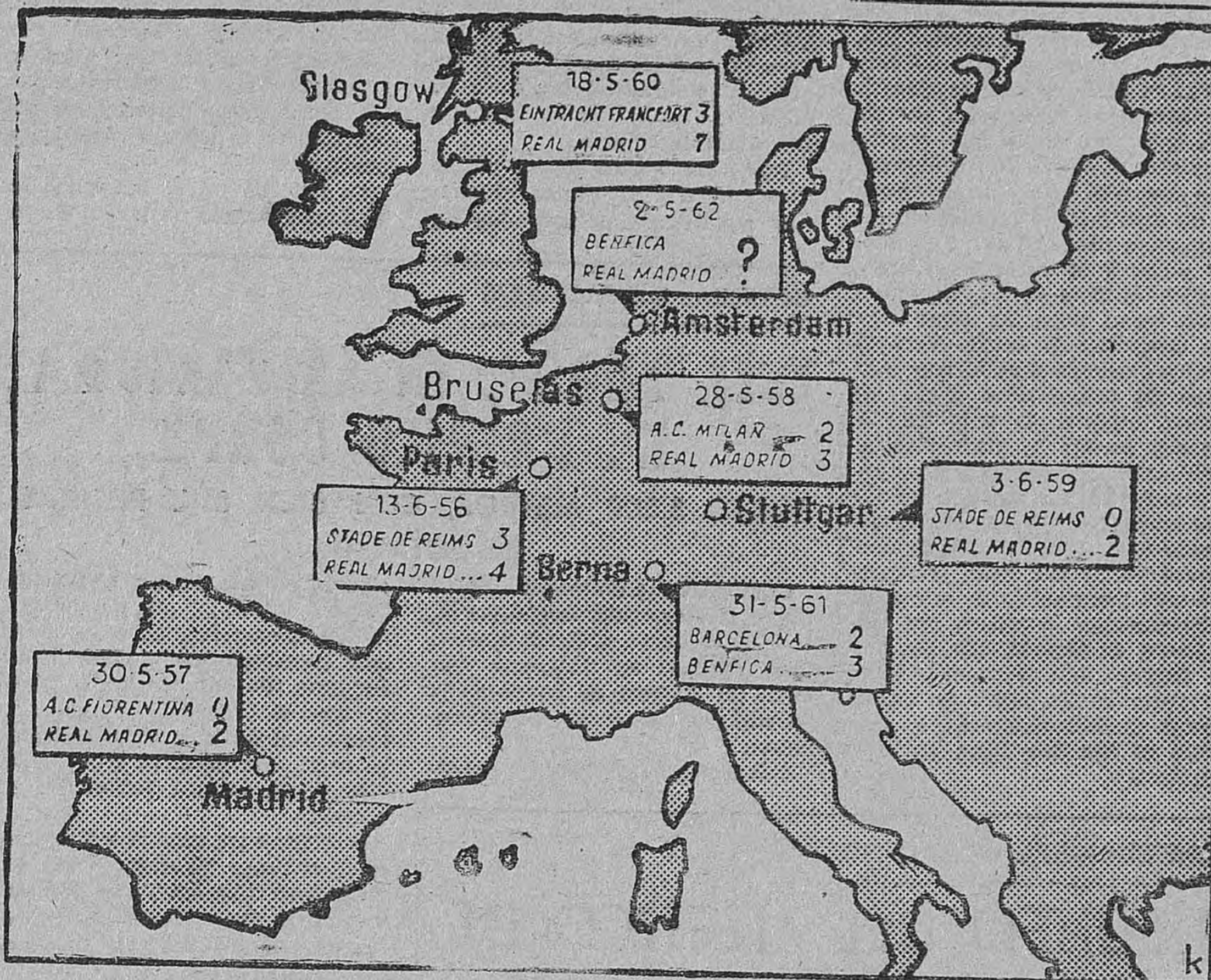
SEVILLA.—Lleno completo. Novillos de Galache. El sexto, condenado a banderillas negras.

Montilla, ovación en los dos.

El Cordobés, oreja en el segundo y ovación en el quinto.

Paco Villar, vuelta en el tercero y aplausos en el sexto.

### UN TORNEO DE SABOR ESPAÑOL



jugó en Ginebra y ganó el conjunto español por 2-0. A partir de ese momento comienza no sólo la Copa de Europa, sino la trayectoria triunfal del campeón hispano, que en el partido de vuelta, el 12 de diciembre, gana a los suizos por 5-0. En los cuartos de final, frente al Partizan, el Real Madrid gana en Chamartín por 4-0, el 25 de diciembre, y pierde en Belgrado, el 29 de enero de 1956 por 3-0. En las semifinales, corresponde Madrid-Milán. El primer partido se juega en Chamartín el 19 de abril y termina con 4-2 a favor de los españoles. El segundo, en Milán, registra victoria italiana por 2-1, en encuentro jugado el 1 de mayo. Y así, el Real Madrid llega a la final primera, que se celebra en París el 13 de junio, con el Stade de Reims como rival. Resultado: 4-3 a favor del Madrid. Los primeros pasos dan como fruto el primer laurel.

#### SIGUIENTES EDICIONES

En la segunda Copa de Europa intervienen veintidós equipos, que representan a veintidós países, pues España cuenta con el Real Madrid, que defiende su título y con el Atlético de Bilbao, flamante campeón de Liga. En la eliminatoria previa, el Madrid queda exento y el Atlético de Bilbao elimina al Oporto, que representa a Portugal. Los bilbaínos ganaron los dos partidos. Allí, por 2-1, y en San Mamés por 3-2. En los octavos de final los «leones» se enfrentan al famoso Honved, que juega en Bilbao el 22 de noviembre de 1956, perdiendo los húngaros por 5-2. El segundo partido se disputa en Bruselas el 20 de diciembre y termina con empate a tres goles. Por su parte, el Real Madrid gana en Chamartín al Rapid, el 1 de noviembre, por 4-2, pero pierde en Viena, el 14 del mismo mes por 2-0, teniendo que disputar partido de desempate. Se celebra en Cha-

martín el 13 de diciembre y ganan los españoles por 2-0.

En los cuartos de final el Atlético de Bilbao es eliminado por el Manchester, que pierde en San Mamés por 5-3, pero que gana en su campo por 3-0. Al Madrid le corresponde en suerte el Niza y le gana en Chamartín, por 3-0, el 11 de febrero de 1957, volviéndole a ganar en Niza, el 14 de marzo, por 3-2. En las semifinales, los blancos vengán a los «leones», ganando al Manchester en Madrid, el 11 de abril, por 3-1, para empatar en Inglaterra el 25 del mismo mes. El resultado fue 2-2. Y, por último, la final en Chamartín, el 30 de mayo. Tanteo: Real Madrid, 2; Fiorentina, 0. El título vuelve a quedar en poder del Club madridista.

En la tercera edición hay veinticuatro participantes. Por parte española, el Real Madrid y el Sevilla. Los campeones vuelven a quedar exentos en la eliminatoria previa, en la que los andaluces eliminan al Benfica con 3-1 en la capital andaluza y empate a cero en Lisboa. En los octavos de final, el Sevilla gana en su campo al Aarhus por 4-0 y pierde en Dinamarca por 2-0, en tanto que el Real Madrid da buena cuenta del Royal Antwerp, con 1-2 en Amberes, el 31 de octubre de 1957, y 6-0 en Chamartín, el 28 de noviembre. En los cuartos de final la suerte empareja a los dos equipos españoles. El primer partido, el 23 de enero de 1958, en Madrid, supone una hecatombe para los sevillanos, vencidos por 8-0. En el segundo, en Sevilla, el 23 de febrero, gana el equipo local por 2-0.

El Real Madrid es semifinalista y le corresponde eliminarse con el Vassas de Budapest. Se juega primeramente en Chamartín, el 2 de abril, ganando los madrileños por 4-0. El partido de vuelta, en Budapest, el 16 del mismo mes, registra victoria húngara, por 2-0. Por tercera vez consecutiva el Real Ma-

drid llega a la final, que tiene como escenario Bruselas y como segundo protagonista al Milán. La victoria, una vez más, es para el Madrid, que revalida el título, gracias al 3-2 del marcador.

#### OTROS DOS TRIUNFOS MAS

En la cuarta edición, con veintiocho participantes, España presenta al Real Madrid y al Atlético de Madrid. Los rojiblancos comienzan ganando al Drumcondra, de Irlanda, por 8-0, para repetir el triunfo, en terreno irlandés, por 5-1. En los octavos de final, el Atlético se desentiende del C. D. N. A. de Sofia, gracias al desempate de Ginebra, pues el equipo madrileño ganó en el Metropolitano por 2-1 y perdió en Bulgaria por 1-0. En Ginebra, los rojiblancos se adjudicaron el triunfo por 3-1. Por su parte, el Madrid ganaba al Besiktas, de Estambul, por 2-0, en Chamartín, el 13 de noviembre de 1958, empatando en la capital turca el 27 del mismo mes. En los cuartos de final, el Atlético gana al Schalke 04, de Alemania, por 3-0 y empató a un gol en Gelsenkirchen, mientras el Madrid empató a cero en Viena, frente al Wiener Sportklub, al que golea en Chamartín el 18 de marzo de 1959 por 8-0.

Se llega a la semifinal, donde por vez primera coinciden dos equipos españoles, calificados los dos como favoritos para la final. Pero la suerte los empareja. El primer encuentro se juega en Chamartín, el 23 de abril. Resultado, 2-1 a favor del Madrid. El segundo, en el Metropolitano, el 7 de mayo, lo resuelve el Atlético a su favor por 1-0. Se desempata en Zaragoza, el 13 de mayo, y gana el Madrid por 2-1. Por tanto, el Club de Fiesta Alegre juega la cuarta final, con escenario en Stuttgart y con el Stade de Reims como rival. Naturalmente, gana el Madrid, por 2-0. Supone el cuarto laurel.

En la quinta edición también hay dos Clubs españoles: el campeón europeo y el Barcelona. En la eliminatoria previa, el equipo azulgrana empató a dos goles en Sofia con el C. D. N. A., al que gana luego en la Ciudad Condal, por 6-2. En los octavos de final, el Madrid no tiene rival en el Jeneusso Esch de Luxemburgo, al que derrota en Chamartín, el 21 de octubre de 1959, por 7-0, ganándole, también en Esch, el 4 de noviembre, por 5-2. Por su parte, el Barcelona triunfa en Milán, sobre el propio Milán, por 2-0, y repite la suerte en el campo azulgrana por 5-1.

En los cuartos de final, el Madrid pierde en Niza, frente al Niza, el 4 de febrero de 1960, por 3-2, pero gana en Chamartín, el 2 de marzo, por 4-0. En cuanto al Barcelona, derrota fuertemente a Wolverhampton inglés por 4-0, perdiendo luego en Inglaterra por 5-3. De este modo, nuevamente hay dos equipos españoles en la semifinal. Y la suerte los empareja de nuevo. El primer partido, en Chamartín, se celebra el 21 de abril y gana el Madrid por 3-1. El segundo, en la Ciudad Condal, tiene lugar seis días después, y otra vez gana el Madrid, por 3-1. En la final, en Glasgow, el 18 de mayo, el equipo blanco gana al Eintracht Frankfurt, por 7-3. Es el quinto triunfo consecutivo. Desde ese momento, el Real Madrid es el «pentacampeón».

#### LA EDAD MODERNA

Lo que sucede después es muy reciente. En la sexta edición vuelven el Madrid y el Barcelona, ganando éste, en la eliminatoria previa, al Lierse S. K. de Bélgica por 2-0 en la Ciudad Condal y 3-0 en Bruselas. En los octavos, el Barcelona se toma revancha y elimina al Real Madrid, con empate a dos en Chamartín, el 9 de noviembre de 1960, y 2-1 en el campo azulgrana, el 23 del mismo mes. Sigue solo el Barcelona, que elimina en los cuartos al Spartak, por 4-0 en campo propio y empate a uno en Praga. En las semifinales, Barcelona-Hamburgo. Cada uno gana en su terreno. El Barcelona por 1-0; el Hamburgo por 2-1. Desempatan en Bruselas y gana el equipo español por 1-0, clasificándose para la final, que se juega en Berna. El rival es el Benfica, que inferior en clase y juego, termina venciendo por 3-2. El título continental se escapa de España.

Y así se llega a la edición actual, que es la séptima. No hay más que un representante español, el Real Madrid, que en la eliminatoria previa se impone al Vassas, con 0-2 en Budapest, el 6 de septiembre de 1961, y 3-1 en Chamartín, dos semanas más tarde. En los octavos, elimina al Odense, ganándole en su feudo, por 3-0, el 18 de octubre, y por 9-0 en Chamartín, el 25 del mismo mes. En los cuartos, el Madrid vence en Turín al Juventus por 1-0, el 14 de febrero de 1962, pero pierde en Chamartín, una semana después, por el mismo tanteo. El desempate se juega en París, el día 28 de febrero, venciendo el Madrid por 3-1. Y en la semifinal, nuestro representante gana al Standard por 4-0, en Madrid, el 22 de marzo, y repite el triunfo en Lieja, el 12 de abril, ganando por 2-0. Así, por sexta vez, el Madrid llega a la final. La incógnita se despejará el próximo miércoles.

José María LORENTE



## MAÑANA COMIENZAN LAS "XXIV HORAS CICLISTAS DE MADRID"

EL PALACIO DE DEPORTES, ESCENARIO PARA LA LUCHA DE LOS DIEZ EQUIPOS PARTICIPANTES

El Palacio de Deportes de Madrid, a través de Carlos Pardo & Mundial Sport, la organización que prepara los grandes acontecimientos en este recinto, presenta a partir de mañana por la noche, a las once, un gran acontecimiento deportivo y espectacular, que durará permanentemente todo un día, o sea hasta la madrugada del miércoles.

Diez grandes equipos internacionales, en los que figura la plana mayor de los ases de la pista de Europa, van a enfrentarse en una dura y espectacular competición en la que se calcula que se cubrirán cerca de mil kilómetros en un día de pedaleo. Cerca de medio millón de pesetas de premios y primas, numerosos objetos de valor, como una «Vespa», una cocina, un televisor, radios, máquinas de afilar eléctricas, etc., serán disputados en el curso de esta gran ronda.

Los equipos que a las doce en punto de mañana, tras haber participado en una eliminación preliminar y en el desfile de presentación con las artistas madrinas —el programa se inicia a las once—, tomarán la salida en las 24 Horas, que terminarán cerca de la una de la madrugada del siguiente día, son los siguientes:

Plattner-Gillen (Suiza - Luxemburgo).

Lykke-Arnold (Dinamarca - Australia).

Terruzzi-Fortini (Francia-Italia).

Poblet-Bover (España).

Hortelano-Tortellá (España).

Eugen-Ferrer (Dinamarca - España).

Talamillo-L. Gómez (España).

Puchades-Suné (España).

D. Doña-Rojas (España).

Dario-Morata (España).

El público podrá asistir a la batalla continua de las 24 Horas de Madrid, pues el Palacio de Deportes permanecerá abierto día y noche, y habrá asimismo un gran espectáculo en el escenario de la «pelousse», animado por la orquesta americana de Los 5 Amigos, los cantantes del Duo Juvent's, los bailarines de los «Locos del Twist» y los ciclistas malabares Los Dos Ruyvars. Un gran concurso internacional de «twist» se celebrará ya

en la primera madrugada de la carrera, y habrá un servicio permanente con mesas luminosas y barra americana de «snack» bar en la «pelousse». Diversos «stands» y atracciones completarán un ambiente similar al de los Seis Días, y se ha previsto que habrá dentro de la misma carrera de 24 Horas pruebas especiales de eliminación, kilómetro por equipo y vuelta tras moto con clasificaciones especiales. Los corredores comerán y dormirán, por turnos, en las casetas montadas al borde del velódromo.

La mayoría de los participantes ya se encuentran en Madrid, entrenándose diariamente. Y asimismo están a la venta entradas y localidades tanto para la sesión de salida como para las otras tres que componen la ronda. Para el público que vaya al velódromo a la salida de espectáculos habrá un servicio especial de autobuses a diversos puntos de Madrid en la madrugada. Una sesión infantil está prevista para la mañana del día 1 de mayo, San José Artesano, actuando todo el espectáculo de «pelousse». Estas son, pues, las noticias más importantes de este gran acontecimiento ciclista de las 24 Horas de Madrid, que, sin duda, tendrán una aceptación total por parte de los miles de espectadores que han vivido el gran ambiente de los Seis Días, pues es algo igual.

## HOY, CLAUSURA DE LOS JUEGOS ESCOLARES NACIONALES

EL EQUIPO DE SAGRADA FAMILIA, CAMPEON DE BALONCESTO

Ayer se celebró en el campo de Vallehermoso la gran jornada de finales de estos XIV Juegos Escolares Nacionales, en su categoría juvenil, que han venido desarrollándose durante una semana en Madrid con diversas peripecias a causa del tiempo, pero siempre con una gran calidad deportiva. Seis fueron las finales celebradas, quedando para el solemne acto de clausura que se celebrará hoy, a las once de la mañana, la última jornada de atletismo y la gran exhibición gimnástica que hará el millar de alumnos de los Sagrados Corazones de Madrid.

Todos los campos en los que se desarrollaron las finales estuvieron materialmente atestados de

público, que siguió con interés extraordinario las diversas incidencias.

La final de hockey-sala la jugaron los equipos de Sagrados Corazones de Madrid y de la Universidad Laboral de Tarragona. El primer tiempo estuvo muy nivelado, terminando con 2-1 a favor de los madrileños, que en la segunda parte se impusieron netamente, para ganar cómodamente por 4-1. Por los vencedores se destacaron Guillén, que metió tres goles, y Lagos, que logró el cuarto, y por los vencidos, su portero, que sobre todo en la primera parte evitó muchos tantos.

La final de fútbol fue quizá la más emocionante de todas. En el

primer tiempo hubo empate a cero, marcando en la segunda parte la Universidad Laboral de Córdoba, pero pronto logra el empate la Universidad Laboral de Tarragona, y cuando parecía que la prórroga era ya segura se produce una falta en el área de los andaluces, que el árbitro señala con penalty, con el que los catalanes se adjudican el triunfo.

La sorpresa de la jornada corrió a cargo de los finalistas de balonvolea, entre la Universidad Laboral de Tarragona y el Liceo Francés. Salía este último como favorito, pero el resultado les fue adverso por 3-1, pues mientras los tarraconenses iban cada vez a más, los del Liceo fueron decreciendo en un descenso que ya se inició el viernes, pese a su triunfo.

El Colegio de la Sagrada Familia de Madrid se impuso fácilmente a la Universidad Laboral de Córdoba en la final de baloncesto, terminando la primera parte con 33-21 a favor de los madrileños, que rubricaron su triunfo en la segunda, para totalizar con 66-51.

En el frontón de Tetuán se jugaron las finales de pelota en las dos modalidades. En la de mano, la pareja de la Universidad Laboral de Tarragona se impuso a la de Portugalete por 18-13, pese a la gran labor del delantero del Santa María, pero sus rivales formaban un magnífico conjunto, donde era difícil encontrar el hueco para el tanto.

En paleta, por el contrario, el triunfo fue para el Santa María de Portugalete, que venció por 30-13.

En la final de balonmano el conjunto del Colegio Maravillas de Madrid terminó imponiéndose al de San Vicente Ferrer de Valencia por 9-5, tras una primera parte muy reñida que terminó con 4-3 a favor de los madrileños.

RIVADULLA

### CARRERAS DE CABALLOS

## ESTA TARDE, EN LA ZARZUELA, EL PREMIO CORPA

SOBRE 3.000 METROS, CON CIEN MIL PESETAS DE DOTACION

La prueba lisa de mayor recorrido de la temporada de primavera, el Premio Corpa (100.000 pesetas, 3.000 metros) se disputará esta tarde en el lugar de honor de la novena reunión de carreras de caballos.

Solamente seis productos parti-

ciparán en esta dura e importante prueba de fondo, tan del agrado de los aficionados, en cuyo resultado ha saltado más de una vez la sorpresa. En esta ocasión se espera que el orden de llegada sea idéntico al de su anterior edición; es decir, con la doble representación de la Cuadra Beamonte en cabeza.

Recordaremos que en 1961 triunfó en el Corpa «World», ya que su compañero «Angkor», que hizo la carrera en punta, fue retenido en los últimos metros para que ganara la primera monta de la Cuadra, que es le ortodoxo. Es muy posible que esta llegada se repita en la presente edición, ya que únicamente «Frisco», en nuestra opinión, podría impedir que los blanquiverdes entraran en bandera. A «Cocoliche» le sobran, indudablemente, metros, mientras «Longue Carabine», que debe de tener la distancia, va en peores condiciones de peso que en sus recientes victorias.

En la última reunión no fue acertada la difícil apuesta triplegemela, por lo que en la de hoy comenzará con un fondo inicial de 102.368 pesetas. Es preciso destacar que esta tarde se jugará tal apuesta sobre las carreras tercera, cuarta y sexta, y no sobre las tres últimas, como es habitual.

Nuestras orientaciones para esta jornada, que comenzará a las cinco de la tarde, son las siguientes:

Premio Precoz: «Bud».

Premio Bella Vista: «Aium» y «Tazacorte».

Premio Talpak: «Kymris» y «Marilou».

Premio Top Flite: «Finita» y «Alagón».

Premio Corpa: «World» y «Angkor».

Premio Sweet One: «Argel» y «Flavia».

ARCHIBALD

### LIGA NACIONAL DE BALONMANO

## TRIUNFO DEL ATLETICO DE MADRID EN GRANOLLERS

LOS ROJIBLANCOS VENCIERON POR 11-10

GRANOLLERS. — Se ha jugado en el pabellón deportivo municipal el partido correspondiente a la fase final de balonmano, Liga nacional, división de honor, Atlético de Madrid-Granollers, que finalizó con la victoria de los madrileños por 11-10.

La victoria del Atlético no ha gustado, ya que este equipo creó

una guerra de nervios, que se apoderó también del colegiado señor López Casamayor, completamente anulado, con errores de bulto para ambos equipos, pero que perjudicaron más al conjunto local. El Atlético de Madrid ha practicado durante todo el encuentro un juego bronco y destructivo, no actuando la pelota en ningún momento, por lo que se creó las antipatías del público.

Las alineaciones y marcadores fueron:

ATLETICO DE MADRID. — Gutiérrez (Eguino), Medina (4), Linares (1), Fernando de Miguel, Argundey (2), Alcalde (3), Fernández Zurdo, Sanz, Loizar (1), Fernández Rodríguez.

GRANOLLERS. — Font (Roquet), Pregona, Fondevila (2), J. L. García, Viaña (2), Arne (6), Montané, Garriga, Roca, Gorts. (Mencheta.)

### LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

## Real Federación Española de Fútbol

ESTADIO METROPOLITANO

HOY DOMINGO, A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

PARTIDO DE PRESELECCION DE LA

## SELECCION NACIONAL

CONTRA EL

F. C. SAARBRUCKEN

Venta de localidades. — De 11 a 1, en las taquillas de la Federación (Alberto Bosch, 13) y en las del Club Atlético (Barceló). Desde las 4, en las taquillas del campo.

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9,30 REMO. — En el lago de la Casa de Campo, Trofeo Pegaso para yolas y bateles.

10,00 PELOTA. — En el frontón Madrid, partidos a pala corta, mano individual y por parejas entre las representaciones de Castilla y Navarra, correspondiente a los Campeonatos nacionales de aficionados.

11,00 TENIS DE MESA. — En Valdeirribas, 75, encuentro de la Liga Nacional Seat-Tívoli.

11,30 FUTBOL. — En el campo de Vallecas, partido del Trofeo «Di Stéfano» Rayo-Burgos.

17,00 BEISBOL. — En el campo de la Federación Castellana de Fútbol, encuentro del Campeonato regional Real Madrid-Puerto Rico.

17,00 CARRERAS DE CABALLOS. — En el hipódromo de Zarzuela, novena reunión de la temporada de primavera, disputándose los Premios Precoz, Talpak, Bella Vista, Top Flite, Corpa y Sweet One.

17,30 FUTBOL. — En el estadio Metropolitano, partido entre la selección española y el Saarbrücken.

## REAL MADRID C. de F. ACTIVIDADES DEPORTIVAS

(Secciones de aficionados)

### BALONMANO

Frontón Fiesta Alegre, 9 horas: REAL MADRID-AEROMO.

DELISMO (Copa Educación y Descanso).

Frontón Fiesta Alegre, 13 horas: REAL MADRID-SALESIA.

NOS (Campeonato juvenil).

### BALONVOLEA

En Lérida, REAL MADRID-FF. CC. LANGREANO (cuartos de final del Campeonato de España).

### BEISBOL

Ciudad Deportiva, 11 horas: Entrenamiento del equipo juvenil.

Campo Federación, 17 horas: REAL MADRID-PUERTO RICO (Campeonato regional).

### BOLOS

#### Bolo-palma

Bolera del Club Fare, 13 horas: C. B. FARE-REAL MADRID (primera categoría).

Ciudad Deportiva, 10,30 horas: REAL MADRID-HOGAR MONTANES (segunda categoría).

Ciudad Deportiva, 12 horas: REAL MADRID-PEÑA V. UNIVERSITARIA.

#### Petanca

Cuartel de la Montaña, 10,30 horas: Cuartos de final del Campeonato Castilla.

### FUTBOL

Estadio Vallecas, 16 horas: C. D. LACOMA-REAL MADRID «B» (Campeonato Castilla de juveniles).

Estadio Vallecas, 17,30 horas: AVILA C. de F.-REAL MADRID (Copa Ramón Triana).



DOCUMENTALES ITALIANOS  
EN EL CINE CALLAO

El domingo 6 de mayo, a las 11.30 de la mañana, tendrá lugar, en el cine Callao, una sesión cinematográfica dedicada a documentales industriales italianos, patrocinada por el Instituto Italiano de Cultura y por la Cámara de Comercio Italiana en Madrid.

Los títulos son: «Alto Chiese», «Nacido para la Nato», «La planta siderúrgica del Orinoco», «Por Kariba pasa un gran río».

Las personas interesadas pueden retirar las invitaciones en las oficinas del Instituto Italiano (Mayor, 86) y en la Cámara de Comercio (avenida José Antonio, 27).

## Triunfó en Broadway como obra teatral, abordando el mundo del teatro, pero ahora, ¡su éxito en la pantalla la universaliza!

James Lee es uno de los mejores autores dramáticos con que cuenta el teatro contemporáneo en los Estados Unidos. Una de sus obras, «Career», que se mantuvo durante muchísimos meses en un escenario de Broadway, expone, precisamente, tipos y problemas de ese mundo teatral que él conoce como ninguno.

El suceso resonante que significó en Nueva York llevó a la Paramount a adquirir sus derechos para la pantalla. Y fué el propio

James Lee quien realizó la adaptación, poniendo el guión en manos de uno de los directores de mayor confianza en la casa, el polifacético Joseph Anthony, quien echó mano para encabezar el reparto de cuatro auténticos ases, de cuatro figuras interpretativas de la talla extraordinaria de Dean Martin, Anthony Franciosa, Shirley MacLaine y Carolyn Jones.

La labor de Lee como argumentista y adaptador, de Anthony como director y, sobre todo, las cuatro creaciones que desarrollan en sus humanísimos personajes Dean Martin, Anthony Franciosa, Shir-



ley MacLaine y Carolyn Jones, dieron por resultado este film espléndido, patético y conmovedor que es «Los ambiciosos», que Mercurio Films se dispone a estrenar en una de las más distinguidas salas de nuestra ciudad.

## «ULTRAJE» OBTUVO UN SEÑALADO TRIUNFO EN LA SEMANA INTERNACIONAL DE CINE RELIGIOSO Y DE VALORES MORALES, DE VALLADOLID

El pasado lunes, día 23, en la sesión de noche, tuvo lugar la proyección de «Ultraje», cuyo título original es «La Patota», película argentina que Suevia Films-Cesáreo González presentará muy pronto en toda España. El éxito alcanzado fue extraordinario y comentadísimo por todos los asistentes. Hubo unanimidad en resaltar la calidad humana del film, en el que con toda entereza y crudeza se plantea uno de los problemas de conciencia con más profundidad y realismo llevados a la pantalla.

«Ultraje» está interpretada por Mirtha Legrand y realizada por Daniel Tinayre, quienes vendrán a España para presentar esta película.

PRIMERA  
COMUNION

Magnífico surtido en devocionarios. Rosarios. Cruces. Recordatorios. Juguetes. Muñecas.

Primera Comunión y muchos regalos de gusto  
BAZAR LEON — Fuencarral, 80

## PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

¡DOS EXTRAORDINARIAS NOVILLADAS!

Hoy domingo — 5.30 tarde  
Seis novillos de doña Enriqueta de la Cova

DIEGO FRANCISCO  
Antonio Segura  
«EL MALAGUENO»  
RICARDO IZQUIERDO

Martes 1 de mayo — 5.30 tarde  
Seis novillos de don Leonardo

Arroyo  
JOSE GACHO  
DIEGO FRANCISCO  
Antonio Segura  
«EL MALAGUENO»  
Taquilla: VICTORIA, 3

## «Teresa de Jesús» se presentará el día 6 de mayo en Barcelona

Con motivo del Festival Cinematográfico que, para la inauguración de un nuevo local de la red de exhibición de la Empresa Balaña, tendrá lugar en Barcelona, se presentará la película «Teresa de Jesús» representando a España.

El Festival promete ser muy interesante, ya que en el mismo, durante siete días, se proyectarán películas representativas de varias

naciones; entre otras, Francia, Italia, Alemania, Norteamérica, Argentina, Inglaterra y otras más con las que se están realizando gestiones.

Si a Aurora Bautista, protagonista de «Teresa de Jesús», se le permiten sus compromisos de teatro ha prometido su asistencia para hacer la presentación de su película.

ESCUCHE LOS  
GRANDES PROGRAMAS EN CADENA

DE LA

R. E. M.

por sus Emisoras propias, C. A. R. y colaboradoras

## Fiesta en España

DOMINGOS, de 12 a 13,30

El Primer Concurso Radiofónico para Artistas Aficionados, de rango nacional, presentado por FRANCISCO GARZON, MARIA JESUS ALVAREZ y JOSE LUIS URIBARRI.

Por Madrid, Barcelona, Valencia, Vigo, El Ferrol del Caudillo, León, Valladolid, Palencia, Oviedo, Santander, Vitoria, Pamplona, San Sebastián, Zamora, Murcia, Albacete, Cádiz, Almería, Burgos, Lérida, Benavente, Sevilla, Málaga y otras poblaciones

## De Amberes a Chile

LUNES, de 22.30 a 23

Las jornadas más memorables del fútbol español, llevadas a la radio en una serie de reportajes vivos y apasionantes, con las voces más populares del mundo deportivo, en un programa que escribe y dirige JOSE LEON DELESTAL.

Por Madrid, Barcelona, San Sebastián, Valencia, Pamplona, Vigo, Oviedo, Tarragona, Alicante, Castellón, Valladolid, León, Vitoria, Cáceres, Santander, El Ferrol del Caudillo, Palencia, Denia, Mórvar, Sagunto, Puigcerdà, Játiva, Sueca, Requena, Cardona, Vich, Melilla y la

## «RADIO DE LOS VALLES DE ANDORRA»

## El Fenómeno

VIERNES, de 22.30 a 23

El hilarante programa de Pierre Guy, que se hizo millonario en Francia a través de Radio Europa número 1. Un concurso que hace al país entero comentar sus humorísticas incidencias con ¡ciento veinticinco mil pesetas en premios!, para premiar al «fenómeno», presentado por ANTOLIN GARCIA y M.<sup>a</sup> JESUS ALVAREZ.

Por Madrid, Barcelona, San Sebastián, Valencia, Pamplona, Vigo, Oviedo, Tarragona, Alicante, Castellón, León, Valladolid, Vitoria, Cáceres, Santander, El Ferrol del Caudillo, Palencia y la

## «RADIO DE LOS VALLES DE ANDORRA»

## CONTRA RELOJ

SABADOS, de 22.30 a 23

El juego de las cosas famosas en un interesante y divertido concurso «Cara al Público», con importantes premios en metálico. Realizado por RAFAEL y FEDERICO BRAVO MORATA.

Por Madrid, San Sebastián, Valencia, Pamplona, Oviedo, Alicante, Castellón, León, Valladolid, Vitoria, Cáceres, Santander, Palencia, Zaragoza y Málaga

## IV Festival Español de la Canción

SABADOS y MARTES, a las 23

Presentado por ANTOLIN GARCIA y M.<sup>a</sup> JESUS ALVAREZ bajo guión y realización de FEDERICO BRAVO MORATA. Dirección de orquesta: ANTONIO MOYA.

Por Madrid, Barcelona, San Sebastián, Valencia, Pamplona, Vigo, Oviedo, Tarragona, Alicante, Castellón, León, Valladolid, Vitoria, Cáceres, Santander, El Ferrol del Caudillo, Palencia y la

## «RADIO DE LOS VALLES DE ANDORRA»



# PROGRAMAS

**AURORA BAUTISTA**  
en «FUENTEVEJUNA», la obra  
cumbre de Lope de Vega, desde  
mañana lunes. Teatro Español.  
Director: José Tamayo

«FUENTEVEJUNA»  
la obra cumbre de Lope de Vega  
con motivo del IV centenario. Ma-  
ñana lunes, teatro Español

**MANUEL DICENTA**  
en «FUENTEVEJUNA», la obra  
cumbre de Lope de Vega. Mañana  
lunes. Teatro Español

**ORQUESTA NACIONAL  
MONUMENTAL CINEMA  
CELIBIDACHE**  
Martes 1 mayo, 11,30 mañana:  
«Partita», Frescobaldi; «Fantasía»,  
Peragallo; «Sensemayá», Revuel-  
tas; «Primeras», Brahms. Localida-  
des, Alcalá, 36. Principal, 8 pesetas

**JEAN PIERRE RAMPAL**  
Al piano, Miguel Zanetti. Obras:  
Leclair, Telemann, Beethoven,  
Poulenc. Único recital exclusivo  
socio Juventudes Musicales. Miér-  
coles 2, 7,15, Instituto Francés.  
Inscripciones: San Bernardo, 44.  
Lunes, 7 a 9. 2313644

**ALCAZAR** — (221252. Compañía  
Celia Gámiz.) 7 y 10,30: Colom-  
ba (de Arozamena, Tejedor, Mo-  
reno Torroba y Moraleda). ¡Gla-  
ciosa y espectacular!

**BEATRIZ** — Compañía Titular. 7 y  
10,30: Pisito de solteras (de Ja-  
me de Armiñán. Dirección: Ca-  
yetano Luca de Tena).

**BELLAS ARTES** — (Cía. titular.  
Director: José Tamayo.) 7 y  
10,30: Asunción Sancho y Anto-  
nio Vico en La dama del alba  
(de Alejandro Casona), con Ra-  
fael Arcos, Milagros Leal, Julieta  
Serrano, Gemma Cuervo y Ana  
María Noé.

**CALDERÓN** — (239133.) 7 y 10,30.  
Espectáculos Sábados presenta  
Licia Calderón, Carmen Esbrí,  
Eugenia Roca, Laura Granados,  
Belinda Corell, Kay Dallen con  
Venancio Moreno en la gran re-  
vista Las Megatonas.

**CLUB** — (Bajos Palacio de la Mi-  
sica.) Compañía Conchita Velas-  
co-Carlos Larrañaga. 7 y 10,30:  
Los derechos de la mujer (de Al-  
fonso Paso). Dirección: Modesto  
Higuera.

**COMEDIA** — Compañía de Come-  
dias de Vicente Parra. 7 y 10,30:  
Rebelde (de Alfonso Paso).

**COMICO** — (Compañía Martínez  
Soria.) 7 y 10,30: Últimos días  
de Había una vez un hombre de-  
cente... (Sorian de Andía y Lla-  
brés). Viernes 4: La locura de  
Don Juan (de Carlos Arniches).

**ESLAVA** — (231964.) 6,45 y 10,15:  
Sensacional acontecimiento. Al-  
fredo Alarín vuelve al esce-  
nario con la comedia musical El  
otro yo de Marcela, la estrella  
argentina Jovita Luna y las fi-  
guras María Luisa Ponte, Juan  
Riquelme, Inés Marcó, José Se-  
pulveda, Kety de la Cámara;  
los primeros bailarines Bonnie  
Parkes, Ricardo Ferrante, Pa-  
mela Garret, Manuel Barrio.

**ESPAÑOL** — Compañía titular. Di-  
rector: José Tamayo. Mañana  
lunes, 7 tarde, 19,30 noche, la  
obra cumbre de Lope de Vega  
con motivo del IV centenario.  
Aurora Bautista y Manuel Di-  
centa en Fuenteovejuna, con Jo-  
sé Rubio, José Codóner, Antonio  
Gandía, Fernando Guillén, Pilar  
Sala, Angel Terrón y Adriano  
Dominguez en el Comendador.

**FUENCARRAL** — 7, 10,30: Carmen  
Morell y La Paquera de Jerez en  
Ronda de canciones. Butaca, 40  
pesetas.

**GOYA** — Todos los días, 7 y 10,30:  
sigue La camisa (de Lasso Ol-  
mo) en su carrera triunfal hacia  
las cien representaciones.

**GOYA** — Hoy, último día, a las  
cuatro y cuarto, Los Titeres. Tea-  
tro de Juventudes de la Sección  
Femenina presentan: La Isla del

Tesoro (de Aurora Mateos, ins-  
pirada en la novela de R. L. Ste-  
venson), con Luisa de Córdoba,  
José Segura, Francisco Merino,  
Manuel Andrés. Dirección: Suá-  
rez Radillo. Localidades desde  
cinco pesetas.

**INFANTA ISABEL** — (2214778.)  
Compañía titular. Dirección, Ar-  
turo Serrano. 7 y 10,30: El ma-  
yor de los éxitos cómicos: Al fi-  
nal de la cuerda (lo más diver-  
tido de Alfonso Paso). ¡Un re-  
parto excepcional de primeras fi-  
guras cómicas para una obra  
terriblemente divertida!

**LARA** — (221631.) 7 y 10,30: Nuria  
Torray en El árbol del amor (de  
Lawrence Roman. Versión de  
Conchita Montes), con Francisco  
Piquer, Lucky Soto y la colabo-  
ración de Pastor Serrador. Di-  
rección: José Osuna.

**LATINA** — (Compañía revistas  
maestro Cabrera con Addy Ven-  
tura, Juanito Navarro, Paquillo  
de Osa.) 7 y 10,30: ¡Un lío de  
padre y...!

**MARAVILLAS** — 7 y 10,30: Antoñi-  
ta Moreno presenta su gran es-  
pectáculo: Los reinos (original  
de Luis Escobar, Jorge Llopis,  
Moraleda y Romo).

**MARTIN** — (Revistas Muñoz Ro-  
mán.) 7, 10,30: El conde de  
Manzanara; ¡Éxito clamoroso!

**RECOLETOS** — (2269878.) 7 y 10,30:  
María Fernanda D'Ocón en ¡Co-  
noce usted a su mujer?, de Al-  
fonso Paso. Director: Mario An-  
tolín.

**REINA VICTORIA** — 7 y 10,30:  
Conchita Montes, Fernando Fern-  
dán Gómez en Mi querido em-  
bustero (Epistolario de Bernard  
Shaw). ¡Un éxito mundial!

**TEATRO MARIA GUERRERO** —  
Dirección: José Luis Alonso.  
7 y 10,30: La bella malmarida,  
de Lope de Vega. Refundición de  
Juan Germán Schröder. Por  
Luis Prendes, Olga Peiró, Anto-  
nio Ferrandis, José Vito, la co-  
laboración extraordinaria de Ame-  
lia de la Torre y la presentación  
de María Asquerino en el papel  
de Lisbella. El espectáculo, a  
usanza de la época, dará comien-  
zo con una Loa de Quiñones de  
Benavente, y terminará con la  
Zarabanda, montada por Ma-  
riemma.

**TORRE DE MADRID** — (Teléfono  
2411389.) 7 y 10,30: Compañía ti-  
tular, Mary Carrillo, Antonio  
Prieto en La historia de los Ta-  
rantos, de Alfredo Mañas, con  
Paloma Lorena, Julián Mateos en  
«Ismael» y la colaboración de  
Manuel Díaz González. Direc-  
ción: Diego Hurtado

**CIRCO PRINCEPIA DE MADRID**  
(Tel. 2314607.) Hoy, 4 tarde, fun-  
ción especial. 6,45, 10,15. Gran-  
dioso éxito de Tele-Circus, «La  
Pista de las Estrellas», Re-  
né Septiembre, de la TV de  
Nueva York. Les Antares, de  
la TV de París. Lentinis Bros,  
de la TV de Roma. The Ghezis,  
de la BBC de Londres. Tribu  
Príncipe Ahuman, de la TV del  
Congo. Trio Szekelys, de la TV  
de Budapest. Skating Valentines,  
de la TV de Estocolmo. Susan  
and Jose, de la TV de Hambur-  
go. Clown Barraceta, de la TV  
de Bruselas Lalo and Raquel,  
de la TV de Buenos Aires. Great  
Mitchael, de la TV de Copenhage.  
Las más famosas atraccio-  
nes de circo de la televisión  
mundial. ¡Sensacional!

**ALBA** — (2270785.) Selecto, conti-  
nua 10 mañana: 39 escalones,  
Escándalo en la Corte.

**ALBENIZ** — 11,30 mañana, función  
especial. 4, 6,45, 9,45: Cuarto  
programa cinerama: Aventuras  
en los mares del Sur. Technico-  
lor. Apto todos los públicos.

**ALCALA** — La terrible miss Dove y  
Un taxi para Tobrouk.

**ALCANTARA** — La escalera oscura y  
Constantino el Grande.

**ALEXANDRA** — El Alamo.

**ALHAMBRA** — El jorobado y Del in-  
fierno a Texas.

**AMAYA** — El rebelde orgulloso.

**APOLLO** — Canción de cuna y El gran  
impostor.

**ARGEL** — Escándalo en la Corte y  
39 escalones.

**ARGUELLES** — 4: Un hombre soli-  
tario (Anthony Perkins; vistavi-  
sión).

**ASTUR** — Simitrio y El capitán Fuego.

**AVENIDA** — (2217571.) 4,15, 7, 9,45:  
El diablo a las 4 (Spencer Tracy,  
Frank Sinatra, eastmancolor).

**AYALA** — 3,30: Zafarrancho de  
combate, 101 dalmatas. (Tolera-  
do.)

**AZUL** — Operación Popoff y Rojo  
atardecer.

**BAHIA** — Tarzán el justiciero.

**BARCELONA** — 4,30, 7, 10: Un hom-  
bre solitario (Anthony Perkins;  
vistavisión).

**BECERRA** — Sobre una rama y Peca-  
do de amor.

**BECUERE** — Venganza apache y Pe-  
cado de amor.

**BELLAS ARTES** — Polyana.

**BENAVENTE** — Policía Federal y Con-  
el llegó el escándalo.

**BENLLIURE** — 4,30, 7, 10: Parrish  
(Troy Donahue).

**BILBAO** — Polyana.

**BULEVAR** — El rebelde orgulloso.

**CALIFORNIA** — Amor bajo cero y  
David y Goliath.

**CALLAO** — 4, 6,45, 10: Los Ballets  
de París (Cyd Charisse, Zizi  
Jeanmaire, Moira Shearer, Ro-  
land Petit; color). Último día.

**CANDILEJAS** — El Alamo.

**CAPITOL** — 10 mañana. 4,45 y 9: El  
Cid (technicolor; Sofia Loren,  
Charlton Heston; tolerada).

**CAPRI** — (Narciso Serra, 8. Metro  
Menéndez Pelayo. 2521069.) 3:  
Un trono para Cristy y Parrish  
(Karl Malden, Claudette Col-  
bert). Primer reestreno exclu-  
sivo.

**CARLOS III** — Mi dulce geisha.

**CARRETAS** — 10 mañana: Los  
abuelitos. Marcado por el odio.

**CARTAGO** — (2577023.) 3,45, 6,45 y  
9,45: El Alamo (tolerada).

**CERVANTES** — Tú a Boston y yo a  
California.

**COLISEUM** — 4,30, 7 y 10: Pijama  
para dos (eastmancolor. Rock  
Hudson, Doris Day, Tony Ran-  
dall). ¡El mayor suceso de Nue-  
va York, París y Londres!

**CONCEPCION** — El Alamo.

**CONSULADO** — Mi dulce geisha.

**COPACABANA** — 3: Ben Hur (co-  
lor; tolerada).

**CRISTAL** — (2345107.) Confortable,  
continúa: Tres de la Cruz Roja.  
La familia de los Robinsones.

**CHAMBERI** — Canción de cuna y El  
gran impostor.

**CHUECA** — 4,30: Ben Hur (tolera-  
da).

**DOS DE MAYO** — 4: El héroe soli-  
tario. Robinsones de los mares  
del Sur (Toleradas).

**ESPRONCEDA** — El rostro impenetra-  
ble.

**EUROPA** — Escándalo en la Corte y  
39 escalones.

**FANTASIO** — Las lluvias de Ranchi-  
pur.

**FELIPE II** — 3,30: Fantasía y Tres  
de la Cruz Roja. (Tolerada.)

**FLORIDA** — El extraño caso de Wil-  
by y Furia en el valle.

**GALILEO** — Escándalo en la Corte y  
39 escalones.

**GAYARRE** — Los tres etcéteras del co-  
ronel.

**GONG** — 4: Un hombre solitario  
(Anthony Perkins; vistavisión).

**GRAN VIA** — 4,30, 7, 10: Sombra  
enamorada (Lauren Bacall, Ro-  
bert Stack; cinemascopio; color,  
tolerada).

**IBIZA** — 4,30: Ben-Hur (tolerada).

**IDEAL** — 4: Parrish (technicolor.  
Troy Donahue, Claudette Col-  
bert). Pases: 4, 6, 8, 10.

**IMPERIAL** — Continúa de 10 a 4.  
Numeradas: 4,30, 7 y 10. Comple-  
mentos y Sábado trágico (Victor  
Mature, Richard Egan; color de  
luxe y cinemascopio).

**IMPERIO** — Al Capone y Regreso a  
Peyton Place.

**INFANTAS** — El rebelde orgulloso.

**IRIS** — ¡Rendición, jamás! y El hé-  
roe solitario.

**JORGE JUAN** — El rebelde orgulloso.

**LIDO** — Polyana.

**LOPE DE VEGA** — 5, 9: Vencedo-  
res o vencidos (Maximilian  
Schell, Spencer Tracy).

**LUCHANA** — 4,30, 7, 10: Parrish  
(Troy Donahue).

**LUX** — Del infierno a Texas y La his-  
toria de Ruth.

**MADRID** — (Plaza del Carmen. Te-  
léfono 2215694.) 4, 6,45 y 9,45: El

tercer hombre era mujer (Susan  
Hayward, Dean Martin).

**MAGALLANES** — Ben Hur (tolera-  
da). Pases película: 4 y 8,30.

**MARVI** — Parrish.

**METROPOLITANO** — Hermanos Dia-  
blo y Pecado de amor.

**MONTECA** — El rostro impenetrable.

**MONUMENTAL** — 4: Un hombre  
solitario (Anthony Perkins; vis-  
tavisión).

**MUNOZ SECA** — (2315141.) 9,30  
mañana: Ben Hur (tolerada).  
Pases: 9,30, 1,15, 5 y 8,50.

**MORASOL** — Venganza apache y Pe-  
cado de amor.

**NARVAEZ** — El rostro impenetrable.

**NIZA** — Canción de cuna y El gran  
impostor.

**ODEON** — Polyana.

**ORAA** — 4,30: Ben Hur (tolerada).

**PALACE** — Los tres etcéteras del co-  
ronel.

**PALACIO DE LA MUSICA** — 5,  
7,15, 10: Madame Sans Gene (So-  
fia Loren; technicolor).

**PALACIO DE LA PRENSA** — Los cua-  
tro jinetes del Apocalipsis.

**PALACIO DEL CINE** — El Alamo.

**PANORAMA** — Tarzán el justiciero.

**PAVON** — Hermanos Diablo y Pecado  
de amor.

**PAZ** — 4, 6,45, 9,45: El milagro del  
todd-ao, Can-Can (technicolor;  
Frank Sinatra, Shirley MacLaine,  
Maurice Chevalier, Louis Jour-  
dan).

**PELAYO** — (Fdez de los Rios, 79.  
2435050.) Reformado, continúa 4:  
La rebelión de los esclavos. Un  
sabio en las nubes.

**PENALVER** — Sobre una rama y Pe-  
cado de amor.

**PEZ** — Canción de cuna y El gran  
impostor.

**PLEYEL** — Los pedigüños y Me casa-  
ré contigo.

**POMPEYA** — Los tres etcéteras del  
coronel.

**POSTAS** — Costa de tiburones y El  
gran impostor.

**PRINCESA** — Polyana.

**PRINCIPE ALFONSO** — Un sabio en  
las nubes y Ursus.

**PROGRESO** — 3,30, 6,30, 9,45: El  
Alamo (J. Wayne, R. Widmark;  
color; tolerada).

**PROYECCIONES** — 4,30, 7, 10:  
Tarzán el justiciero (technicolor,  
apta).

**QUEVEDO** — (2231718.) Selecto,  
confortable, económico: Hoy es  
día de jugá, Tarzán de los mo-  
nos.

**REX** — (2471237.) Continúa de 11 a  
4. Numeradas: 4,30 tarde, 7 tar-  
de, 10,30 noche: Segundo gran  
Festival Popeye (tolerado).

**RIALTO** — 4,30, 7, 10: Las lluvias  
de Ranchipur (Lana Turner, Ri-  
chard Burton, Fred MacMurray,  
cinemascopio).

**SALAMANCA** — Un hombre solitario.

**SAN CARLOS** — 3,30: Tarzán el  
justiciero. 5,30 y 9: Pasa la luna  
y Tarzán el justiciero. (Ambas  
color. Toleradas).

**SAN DIEGO** — Hombres temerarios y  
A 23 pasos de Baker Street.

**SAN MIGUEL** — 3,30, 8,15: Lo que  
el viento se llevó (color).

**SAN REMO** — La gran aventura de  
Tarzán y Tú a Boston y yo a Ca-  
lifornia.

**SOL** — 10 mañana: Me casaré con-  
tigo y La cumparsita (color).

**TIVOLI** — 4,30, 7, 10: Tarzán el  
justiciero (color; tolerada).

**TORRE DE MADRID** — Hoy nati-  
nal, a las 11. (2471657.) 3,30, 6,30,  
9,45: Los cañones de Navarone  
(Gregory Peck, David Niven, An-  
thony Quinn; tolerada).

**UNIVERSAL CINEMA** — 3,30, 6,30  
y 9,45: El Alamo (John Wayne,  
Richard Widmark; color; tole-  
rada).

**URQUIJO** — El Alamo.

**VALEHERMOSO** — El rostro impe-  
netrable.

**VELAZQUEZ** — Complementos y Mar-  
cado por el odio.

**VERGARA** — Polyana.

**VICTORIA** — El rostro impenetrable.

**VOY** — El potro salvaje e Himno de  
batalla.

**VOZ** — (Alcalá, 184. 2458298.) 4,15, 7  
10: Los tres etcéteras del cor-  
nel (Anita Ekberg, Vittorio de  
Sica; technicolor).

## LA VOZ DE MADRID

### PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

- 9.— Retransmisión de la santa  
misa desde la Basílica de  
la Santa Cruz del Valle  
de los Caídos.
- 9,30 La buena música: "Ober-  
tura 1.814", opus 49, de  
Tchaikowsky.
- 11,05 Club de Amigos, con dis-  
cos solicitados por los so-  
cios del Club.
- 12.— "Fiesta en España"; re-  
transmisión de concurso  
desde el auditorio de la  
REM.
- 13,30 Selección de ritmos.
- 14,10 Retransmisión de la Últi-  
ma Hora de la Actuali-  
dad y del Diario Hablado  
de Radio Nacional de Es-  
paña.
- 14,55 "La radio es sobremesa";
- 17.— "Los mil y un bailables".
- 19.— "La hora de nuestros ami-  
gos", con discos solicita-  
dos por los oyentes.
- 20,30 Vuelta Ciclista a España;  
retransmisión en cadena  
por las emisoras de la  
REM.
- 21,25 "La Voz de la Fiesta", por  
Curro Feten.
- 21,40 "Su vida y su voz": An-  
gel de Andrés.
- 22.— Retransmisión del Diario  
Hablado de Radio Nacio-  
nal de España.
- 22,17 "Pórtico musical": "Pro-  
digioso".
- 22,30 "Mosaico deportivo", por  
Raul Santidrián y Norber-  
to García.
- 22,50 "Los jugadores de fútbol  
comentan" con Carlos  
Fuentes Peralba.
- 23.— "Lo mejor de Caravana";  
espacio extraordinario de  
"Caravana musical", diri-  
gido por Angel Alvarez.
- 1.— Cierre de la emisión.

## Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 5,30 tarde  
Un novillo-toro para el rejonea-  
dor don Manuel Baena. Seis  
toros de Sres. Núñez Herma-  
nos, de Sevilla, para  
**PEPE CACERES**  
**JOSE JULIO**  
**ANTONIO DE JESUS**  
Taquillas: VICTORIA, 9

## PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

HOY DOMINGO  
Seis magníficos novillos de  
Jesús Sánchez Montejó, para  
los famosos matadores  
**JOSE CARBONEIL**  
**Rafael Arpaide «RAFAELILLO»**  
(de Barcelona, nuevo en esta  
plaza)  
**Adrián Ramos «AGUJETAS»**  
(repetición del torero de Cua-  
tro Caminos)

**MARTES 1 DE MAYO**  
Seis hermosos novillos de Mo-  
reno Yagüe para los famosos  
matadores  
**ANDRES HERNANDO**  
**PEPE OSUNA**  
**GARCIA MONTES**  
(de Toledo, nuevo en esta  
plaza)  
Las corridas empezarán a las 5,30  
de la tarde  
Venta de localidades:  
LA CENTRAL, VICTORIA, 3  
Autobuses: Salida, Juan de Aus-  
tria, 18, y Raimundo Fernández  
Villaverde esquina glorieta Cuatro  
Caminos, a todas las horas