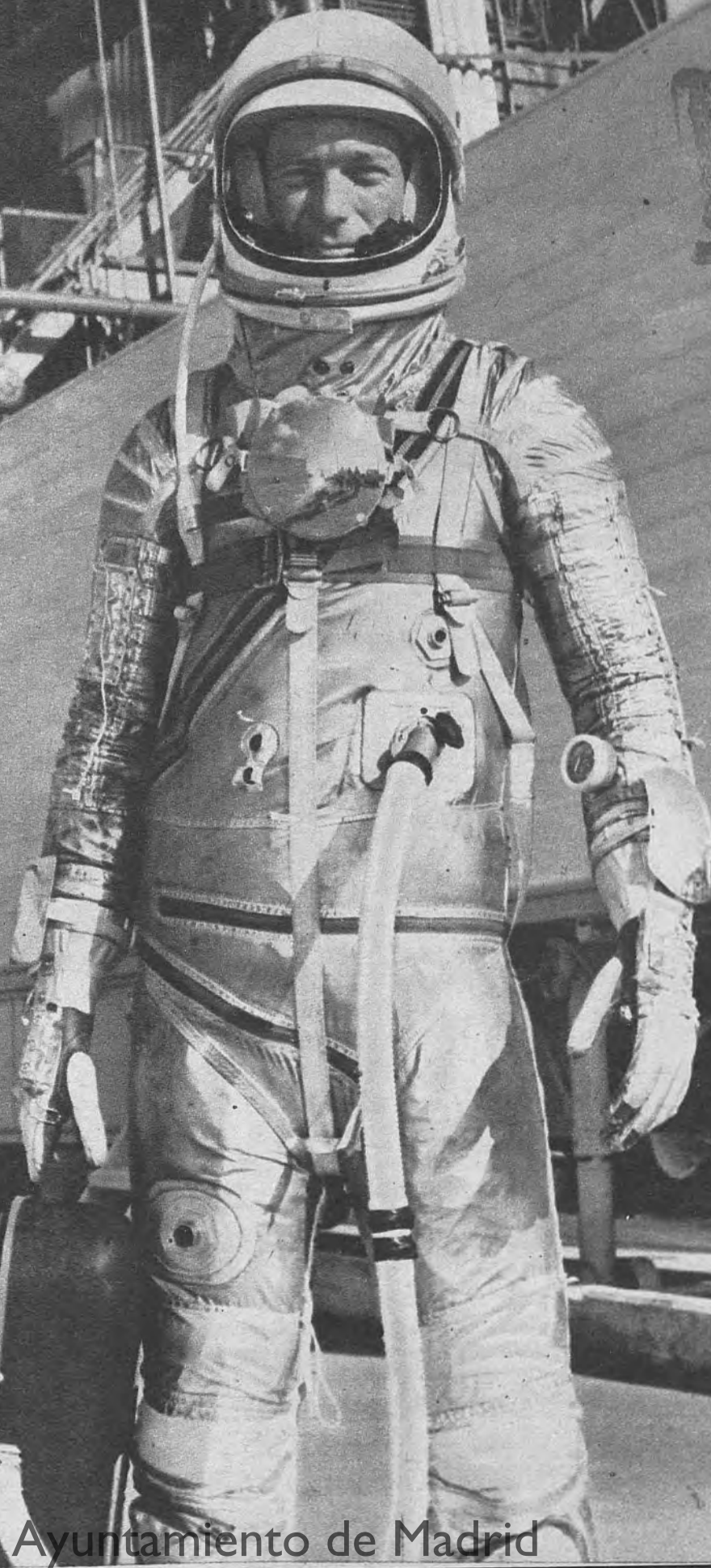


Arriba

Madrid, domingo mayo de 1962

CARPENTER, PREPARADO

Mientras los técnicos ultiman los preparativos, Scott Carpenter, próximo astronauta norteamericano, se ha fotografiado junto al complejo científico desde el que será lanzado. Carpenter ha entrado ya en el tremendo y prorrogado tiempo de espera, que para él es sonriente. (Europa Press.)



Ayuntamiento de Madrid

HALLARA LA TIENDA DESEADA!



EL BARRIO DISTA 700 MTS. DEL METRO DE VALDEACEDERAS

BARRIO DEL PILAR

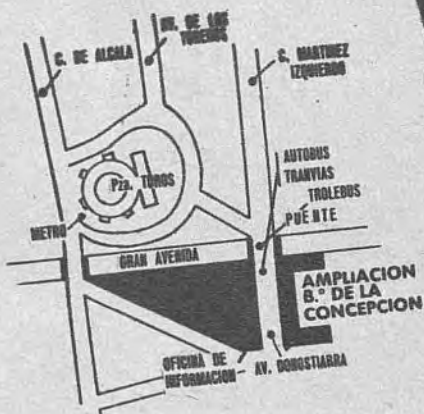
Propietario: JOSE BANUS

TIENDAS Desembolso: desde **46.000 y 31.000 Pts.**

Mensualidad 800 pts. durante 10 años. **PISOS 10.000 Pts. de ENTRADA UNICA + 9.000 Pts. aplazadas,** resto a pagar **676 pts. al mes** durante 10 años.

Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su **RENTA LEGAL**

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: Metro y TRANVIAS. AUTOBUSES desde salidas metro Tetuán y Valdeacederas, al Barrio del PILAR.



Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

RESOLVERA SU PROBLEMA DE TIENDA Y DE INVERSION

• **TIENDAS MAGNIFICAS** en este nuevo y moderno Barrio con capacidad habitable para 30.000 personas de gran poder adquisitivo.

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde **77.000 y 52.000 pts.**
MENSUALIDAD: desde **1.200 pts. DURANTE 10 AÑOS.**

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II).
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.

Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su **RENTA LEGAL**

Exención total derechos reales, escritura de compra y 90% contribuciones. Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.

PISOS

llave en Mano

37.000 pts. de **ENTRADA UNICA + 29.000 pts. aplazadas.** Resto a pagar **946 pts. al mes** durante 10 años

INFORMACION. - OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • **EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Avda. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas): De 10 mañana a 8 tarde • **EN BRAVO MURILLO,** 266, 1.º (a la salida del Metro de Tetuán). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde • **EN EL PROPIO BARRIO DEL PILAR,** final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la Calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Ayuntamiento de Madrid



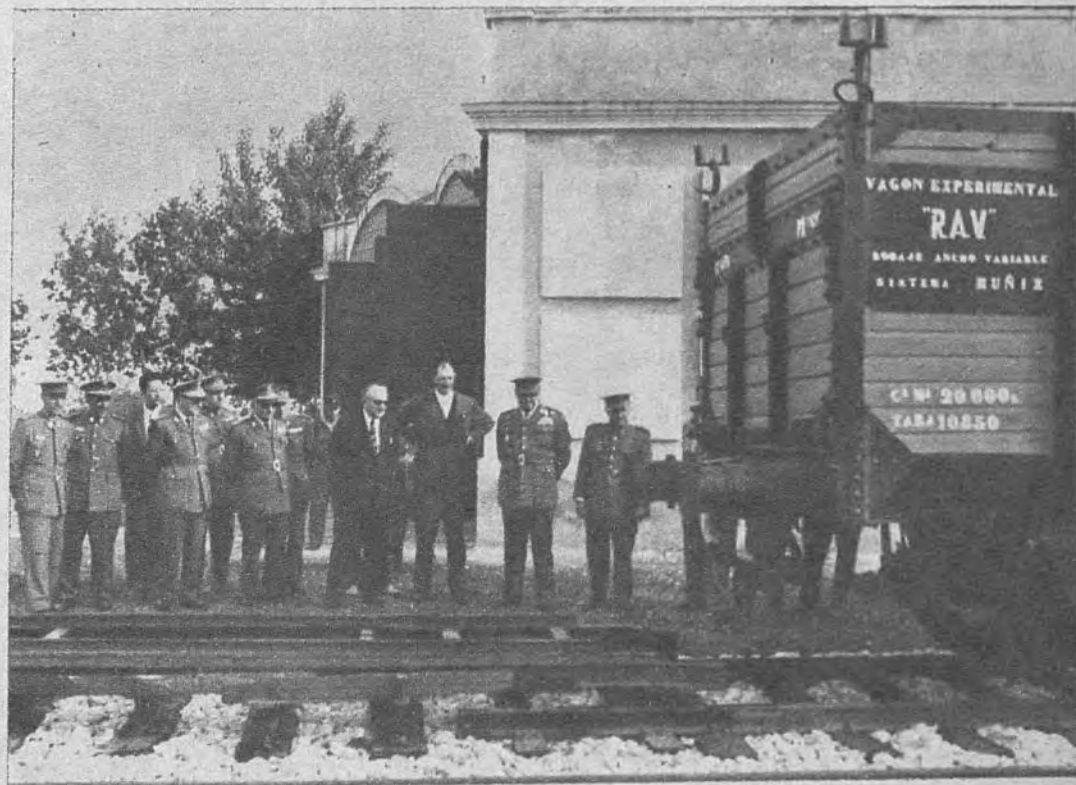
FRANCO RECIBIO AL GENERAL CURTIS E. LE MAY

Su Excelencia el Jefe del Estado conversa en el Palacio de El Pardo con el jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, general Curtis E. Le May, que acudió al Palacio acompañado del Ministro español del Aire, teniente general Rodríguez y Díez de Lecea; del embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Forbes, y del mayor general Joseph Caldara, que aparecen con el Caudillo y el general Curtis durante la citada entrevista



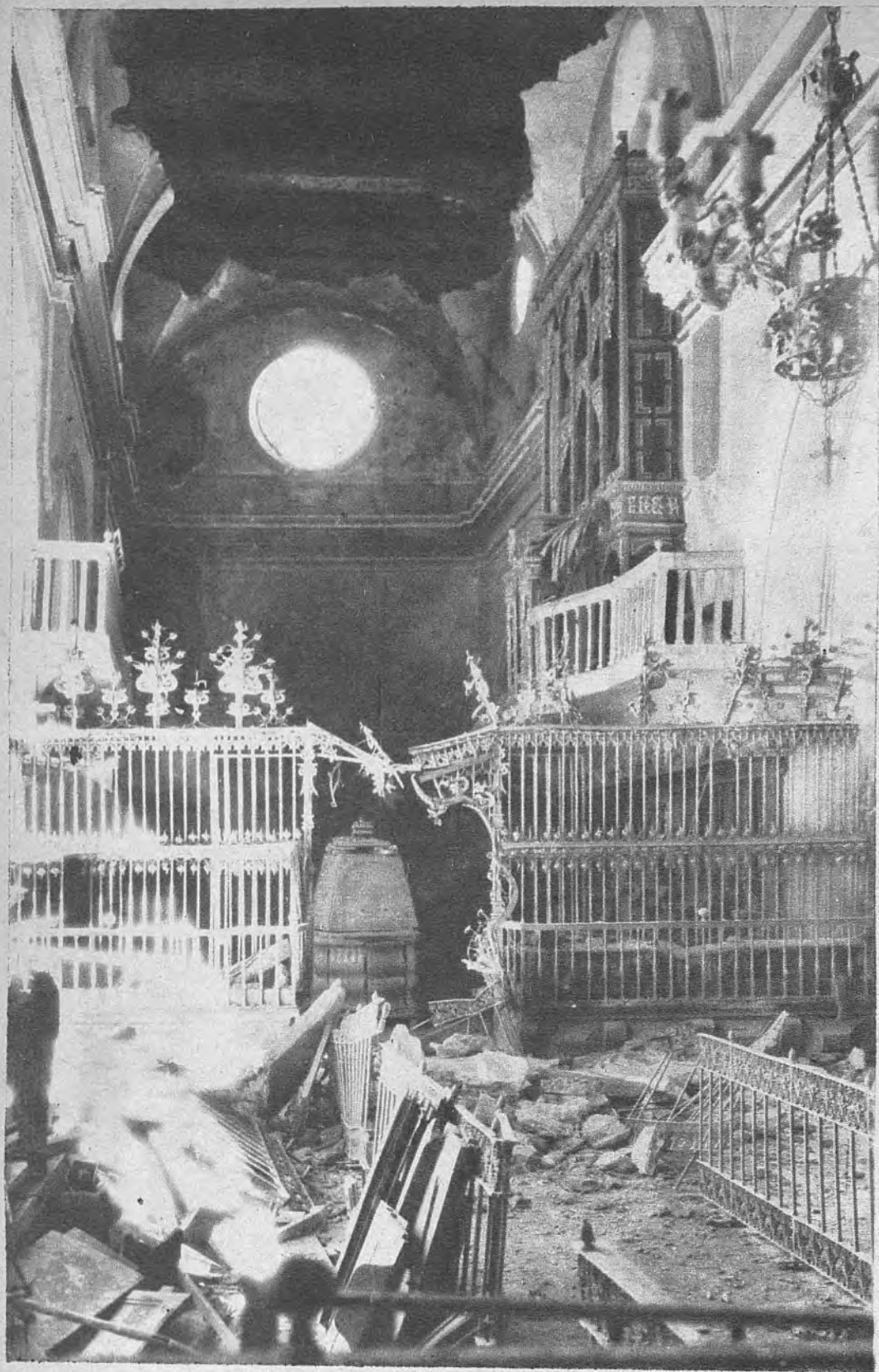
EN LA ACADEMIA «JOSE ANTONIO»

El Vicesecretario General del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor, en la visita que realizó a la Academia Nacional de Mandos del Frente de Juventudes «José Antonio». Fue acompañado por los mandos de la Delegación



RODAJE DE ANCHO VARIABLE

En la estación militar de Campamento, Madrid, se efectuaron las pruebas de un vagón experimental de mecanismo de rodaje de ancho variable. Los Ministros del Ejército y Obras Públicas presencian las pruebas. (Foto Cifra.)



Catedral de Teruel



Burla sacrilega

TESTIMONIO A LA VERDAD

"Al comenzar mis viajes por tierras de España tuve mi primera y trágica visión de la guerra, que todo lo destruye, en Ochandiano, el primer pueblo de Vizcaya en el que saltaban a la vista las dolorosas e impresionantes señales de la profanación del templo y la mutilación de las imágenes sagradas.

Dolorosos también los recuerdos de espectáculos semejantes que tuve ocasión de presenciar por tierras de Asturias, Aragón y, posteriormente, de Levante. En Gijón llevé el Cristo del Perdón por encima de las ruinas de iglesias



Padre Polanco, obispo de Teruel



11, de mayo 1931

Ayuntamiento de Madrid



Cámara Santa de Oviedo



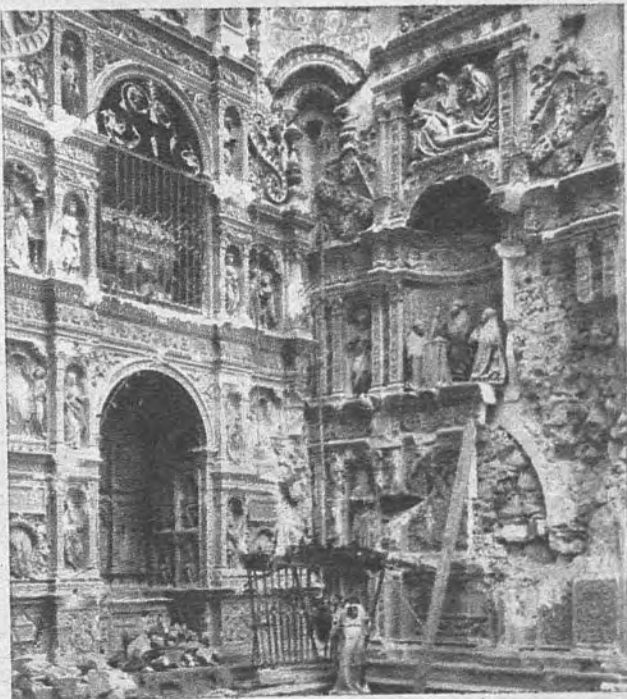
Iglesia de San Miguel, Toledo

destruidas. Junto a los muros de Teruel, en el frío comienzo de 1938, busqué en vano al obispo padre Polanco, que después de larga prisión e inenarrables sufrimientos debía seguir la suerte de otros once obispos torturados y muertos de las formas más inhumanas. Llevé en Vinaroz, en nombre del Papa, el Santo Cristo de la Paz, para conmemorar la liberación de aquella ciudad en un Viernes Santo que fue un viernes de gloria. Visité con dolor los cementerios profanados, entre los que recuerdo el de Barbastro y el de Huesca; recé

sobre las ruinas de las iglesias destruidas y lloré ante las tumbas de millares de sacerdotes que fueron martirizados con la violencia del anticristo."

"Después, todo esto me ha servido para hablar, modesta pero sinceramente, en favor de esta nación no por razones políticas, sino para rendir testimonio a la verdad, porque una hábil propaganda había despojado a España hasta del aprecio y cariño de algunos hijos de la Iglesia."

(Del discurso de despedida del Cardenal Hildebrando Antoniutti. 16 de mayo de 1962.)



Y tres testimonios más de la persecución religiosa en España

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

A
cho
rra
per
fam
tris
ses
gri
son
dos
ver
un
cha
sos
tro
to
la
I
nio
roz
me
de
com
enc
tia
que
el
com
bré
las
tra
baj
E
com
do
en
nin
ges
mi

UNOS HOMBRES HAN LLEGADO A FRANCIA

Acaso para los abuelos de estos muchachos de aspecto severo, Argelia fue la tierra prometida. Para ellos es una herencia perdida. Ya están en Francia, como sus familias. Ya están en la patria. ¿En la patria? Muchos de ellos son hijos de franceses; otros lo son de españoles, italianos, griegos... Todos nacieron en Argelia. No son, pues, «repatriados», sino «expatriados». Por eso, tras su seriedad, tras la severidad de sus gestos, al fondo de la reunión han desplegado el símbolo de su lucha: la bandera de Francia con los famosos «pieds noirs» estampados en el centro. Es el símbolo de su rebeldía. El grito silencioso de «Argelia francesa» preside la escueta asamblea estudiantil.

La doble página gráfica es un testimonio fiel, un testigo de cargo contra la feroz lucha argelina. Es la patética historia menor del drama, la peripecia doméstica de un éxodo feroz entre cargas de «plástico» y ráfagas de metralletas. Luego es el encuentro con una paz sin tutela ni garantías; es el inicio de una aventura individual que arranca del campo de concentración, el comedor colectivo y el hacinado pasillo como dormitorio. Muchos de estos hombres y mujeres desconocen las costumbres, las formas y maneras francesas. Son extranjeros en su propia patria. ¿En qué trabajar? ¿A qué dedicarse? ¿Dónde alojarse?

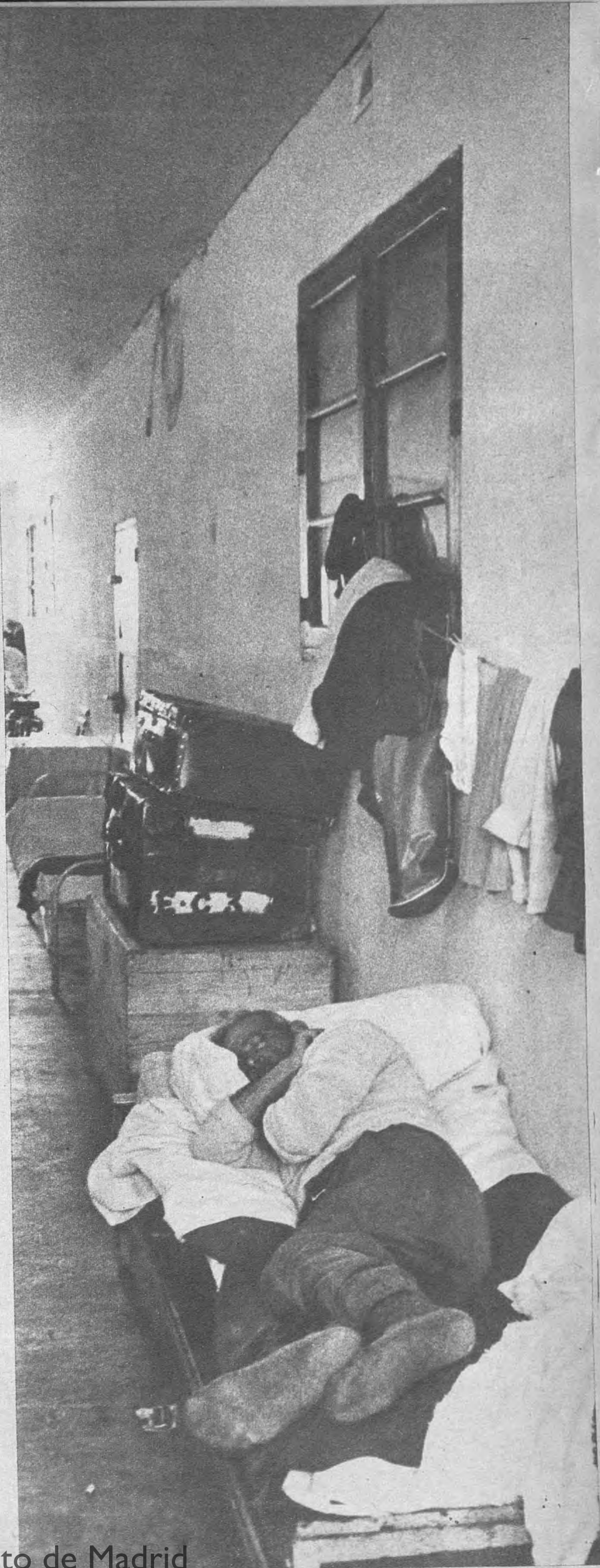
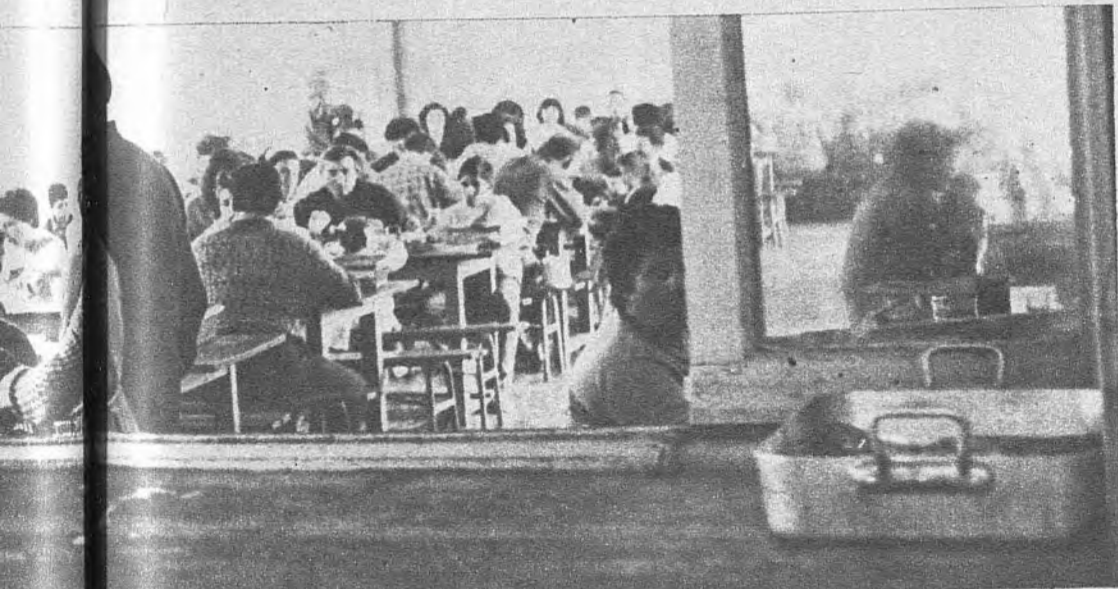
En las mujeres que cosen, en el amplio comedor colectivo, en los que huyen a bordo del camión o en la cubierta del barco, en la familia que prepara el equipaje mínimo de urgencia, en todos ellos hay un gesto unánime de abandono, una unánime mirada de abatimiento. Sólo parecen con-

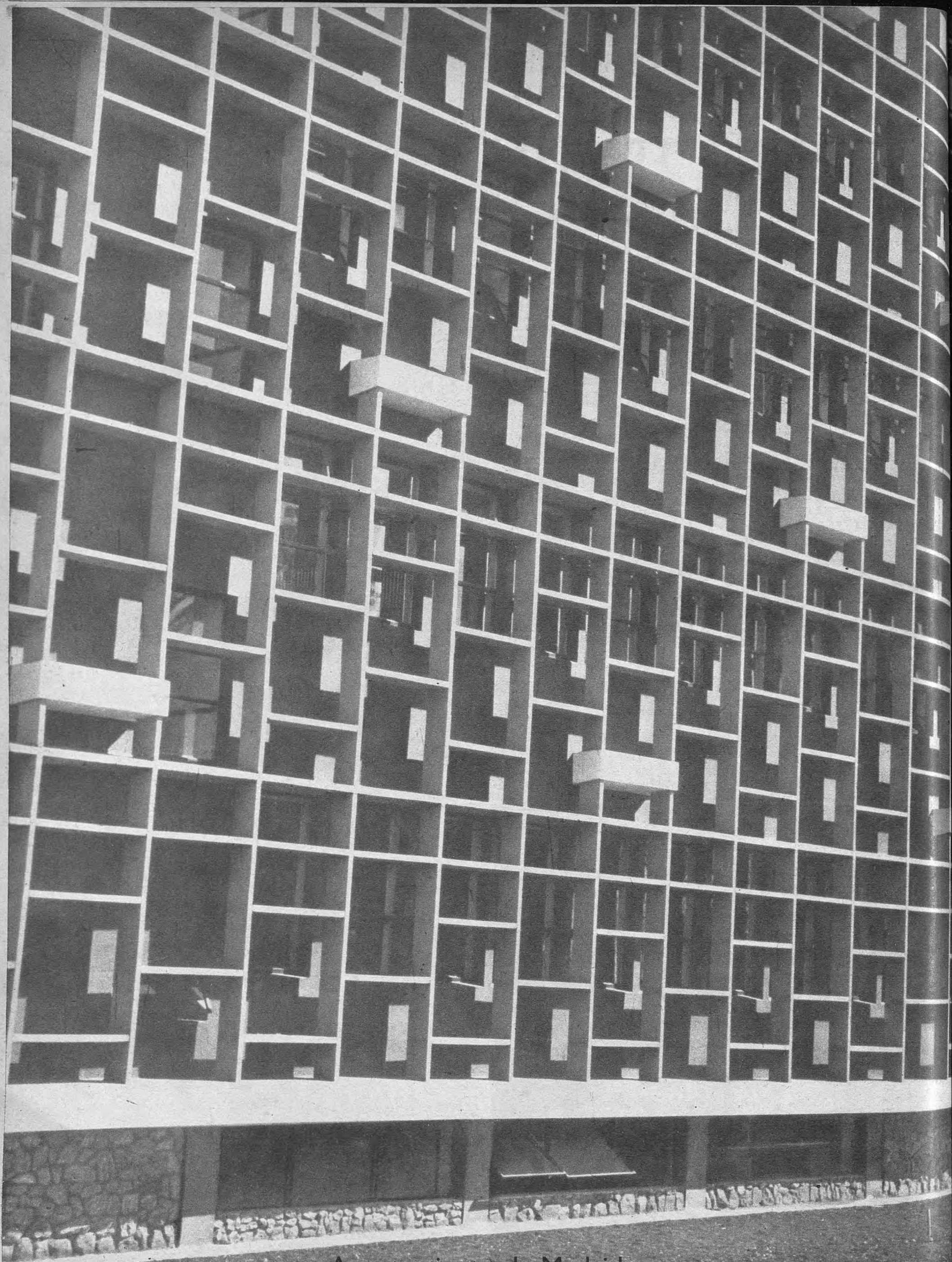
secuentes y dispuestos los componentes del grupo estudiantil, que no han renunciado a la lucha. Es la juventud.

¿Defendían estos hombres capitales y privilegios en Argelia? Basta con echar una mirada a la doble página gráfica. Todos ellos son pequeños comerciantes o artesanos; empleados y obreros. De otra suerte individual era más fácil la solución del problema: en el mundo hay muchas tierras que adquirir, muchos bancos extranjeros en los que depositar cuantiosas cantidades... ¡Nada de eso podían hacer estos nombres! Si en alguna ocasión adoptaron una actitud beligerante fue, a la par que por defender un modesto destino individual, por el que creyeron el destino de Francia y de Europa. A pesar del gesto del grupo joven, con el símbolo desplegado al fondo de la reunión, la bandera está arriada.

Ellos ya no sabrán del toque de queda ni del «plástico» o la metralleta. Han abandonado el campo de lucha, y lo han abandonado entre dos frentes desiguales: el de quienes resisten y el de quienes llevan las de perder. Ahora se ha abierto para ellos otro mundo nuevo, todavía agrio, todavía destemplado y frío, como sus rostros.

Más allá del motivo que caracteriza la reunión de estudiantes con la que se abre la información gráfica de estas páginas, hay que pensar que en ellos está la esperanza. Conformen, en muchos aspectos, una estampa generosa. **Antonio ZQUIERDO.** (Fotos exclusivas de Roger Corri de «Magnum».)





Ayuntamiento de Madrid

SOÑAR Y CONTAR

Para nuestros hijos, nacidos con pupila para la que el colosalismo no constituye sorpresa alguna, acostumbrados a seguir sin asombro de ninguna clase el alto y decidido vuelo de los aviones, éste de los rascacielos, con el que crecen parejos, es un paisaje que les resultará mañana tan familiar casi como el del patio de su colegio o la imagen de su fábrica; como el de la esquina donde se han citado con la novia.

Nuestra ciudad de hoy, bien distinta y distante de aquella poética visión y versión que nos brindaba Thorton Wilder, parece cada vez más cerca de cumplir los exigentes requisitos que reclama la "máquina para vivir". Como diría un sentencioso amigo mío, discípulo de los clásicos, todo tiene sus ventajas y sus inconvenientes. Si la perspectiva de mirar a las palmeras alentaba antes la estatura de los hombres, el bosque iluminado de la ciudad actual no deja hoy ver otros árboles que los gigantes que con cemento y cristal levanta la técnica de nuestros días.

Como una presurosa bandada de pájaros, las ciudades han levantado el vuelo. Y se han llenado de fantasías de altura la cabeza. A veces el paisaje de abajo, a nivel humano, no se corresponde, en su crecimiento, con las apariencias. A veces estos prodigiosos resultados, casi de laboratorio, como logros de un mecano fabuloso, no son sino fachada progresista que encubre un horizonte de rutinas y retrocesos. Un laberinto sin salida.

Todo esto no constituye demasiada novedad, dirán ustedes con razón. Es cierto. Si esta fotografía perteneciera a cualquier pujante ciudad de Europa o de América la cosa no sería para extrañar a nadie. Pero sucede que pertenece a Naibori, capital de Kenya, en el Africa oriental, un sitio que imaginábamos sin problemas de espacio, más vecino de la selva y de la horizontal que de otra cosa. Un sitio a donde el rascacielos llega como contagio, no como necesidad. Como copia de una postal de Mondrian, no como una exigencia de la vida.

Ya sabemos que ni Africa ni Asia responden actualmente a la visión de cromo y leyenda azul que todavía figura en los libros de viaje. Kipling tendría hoy nuevas hazañas que contar. Hay que alegrarse, sin duda, porque hasta el último rincón llegue la cultura. Pero vale recordar, con el poeta, que es necesario contar primero las piedras para después contar las estrellas. De nada vale ni sirve levantar los más altos rascacielos si el espíritu del hombre, sus valores más hondos, se quedan enanitos y ocultos. De muchas injustas presiones podemos liberar a los pueblos. Pero hay que liberarlos también del amuleto y del fetichismo. Hay que evitar que la técnica sea un juguete explosivo en sus manos infantiles. El peligro está en que copien nuestros escaparates tan sólo y que no aprendan que es, mejor que soñar, contar.

Salvador JIMENEZ



SOLO PARA EL HOMBRE

El deseo, tantas veces presentado y anhelado, de que sea el hombre el que posea y domine a la calle —en lugar de verse sometido a las leyes de la circulación y al tránsito de los vehículos— se ha cumplido en Miami Beach. La nueva Lincoln Road Mall es una calle comercial que está a un tiro de



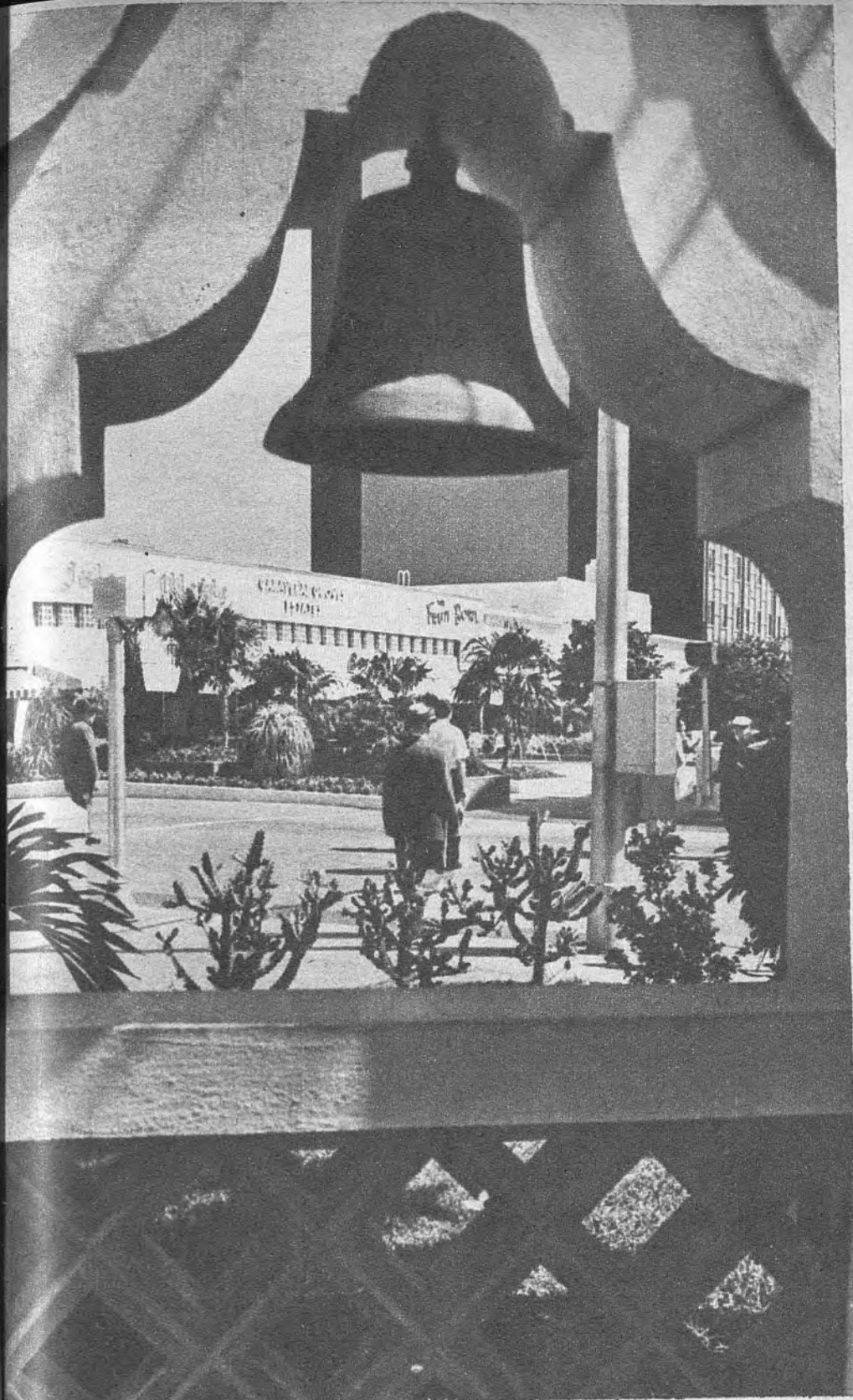
DEL SOL: 50 MILLONES

Por Luis del Sol, el equipo de Turín ha pagado 50 millones. El mercado del fútbol ha batido otra marca. Filipponi y Bernabéu, presidentes de los Clubs Torino y Madrid, se felicitan, mientras Del Sol piensa. (Pyresa.)



ANTHONY QUINN, EN EL OCHO

El actor de cine Anthony Quinn, gran aficionado a los toros, asiste a una de las corridas de la Feria de San Isidro en Madrid. Acompañado de unos amigos, ocupa una barrera y mantiene un gesto de viva atención. (Cifra.)

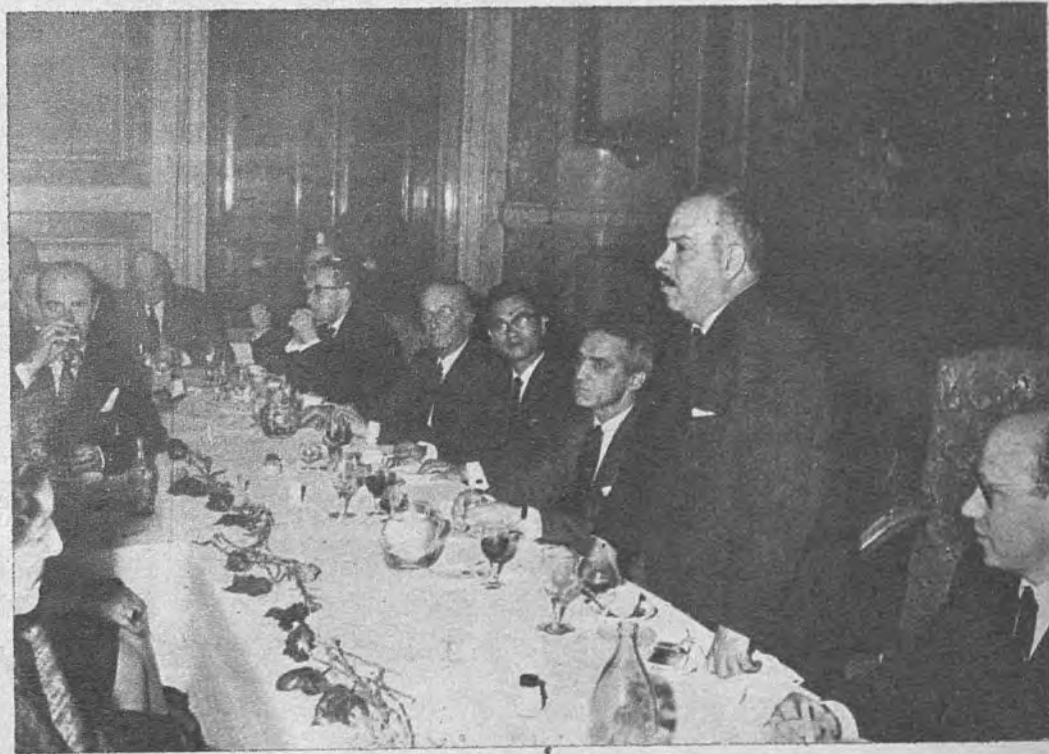


pedra de las aguas del Atlántico. Los vehículos tienen absolutamente vedada esta calle, a excepción de ese minúsculo transporte que favorece la comodidad del viandante. Esta calle, que puede servir de ejemplo hasta para Madrid, es el ideal del comprador, que puede andar por ella tranquilo, con la seguridad de que a ningún peligro están expuestos sus hijos, con las fuentes y bancos que invitan al descanso después de realizar las compras en cualquiera de los doscientos comercios que se alzan a uno y otro lado del andén central. Una calle pacífica hecha a la medida del hombre. (Cifra.)



ENCUENTRO DE DOS CIUDADES

Otro ejemplo de la recíproca amistad entre ciudades hermanadas por algún motivo. Una representación de la Toledo española es despedida por diplomáticos norteamericanos antes de marchar a Toledo, de Ohio. (E.-Press.)



HOMENAJE A GOMEZ TELLO

Nuestro camarada José Luis Gómez Tello durante sus palabras de agradecimiento en el homenaje que por su acertada labor en ARRIBA le ofrecieron ayer los exiliados de los países sometidos al comunismo. (Foto Fiel.)

LO ACCESORIO PONE PUNTO A LA ELEGANCIA

El punto sobre la "i" de la elegancia, aquello que acentúa el refinamiento y precisa la personalidad es, sin duda, el accesorio. Es decir, los accesorios.

El estilo de los accesorios es fácil de adivinar, ya que debe estar estrechamente ligado al de las prendas que acompañen y quedar por ello en perfecta armonía con ellas.

Armonía de colores. Armonía de materias. Armonía de texturas. Armonía de líneas y de formas. Armonía de tamaños.

Elegir, armonizar los accesorios, suele ser uno de los quehaceres más interesantes y divertidos de la mujer elegante.

Pero la armonía de los accesorios, como todo aquello que está sujeto a la moda—aunque ella no se pare ni sujete jamás—, es cambiante. Y también varía al ritmo de la evolución del gusto. Hay que estar, pues, al día en la moda para saber de su vitalidad y adaptarse a la misma.

En la primavera de 1962 la armonía de los colores del abrigo, del traje sastre o del conjunto, dictará el juego de colores—de intensidad distinta—para el sombrero, el bolso, los zapatos, guantes, el cinturón y las joyas.

Jugará usted, por tanto, con las sutiles matizaciones de los azules, que están en el aire de la moda de esta primavera: sobre un dos piezas de "shetland" azul oscuro llevará usted un "clip" de piedras turquesas (naturales o falsas); se tocará usted con un sombrero de paja azul y adoptará los guantes y zapatos de cabritilla azul marino y el bolso azul oscuro.

Con las tonalidades fragantes, vivas del sol, en que están hechos los conjuntos de "toile" elegirá usted las armonías pastel correspondientes para los accesorios.



A la izquierda, modelo de Genevieve, con estola de visón.



A la derecha, vestido de noche, de Dior, en algodón blanco

Insista usted sobre la moda "Dominó" con su contraste tan elegante de blanco y negro para el pañuelo del cuello, que se lleva con el redingote de primavera, con el broche de esmalte en damero, que clavara usted en su bolero...

Armonía de texturas y materias: el "tweed", el "shetland" y la franela fina reclaman el "box", la "Griffine", la piel de cerdo y las cadenas doradas en los accesorios.

El "crêpe" y las "toiles", en cambio, el cuero-charol, la cabritilla y el esmalte trabajado con el metal viejo.

Las muselinas y el "shantung" precisan de la compañía de las perlas y las piedras talladas, así como de las flores de organza.

Armonía de líneas y de formas. la falda de talle bajo o la de tirantes prefiere el bolso colgado, los zapatos de ciclista o los mocasines.

Al traje sastre deportivo le van bien los respunteados en el escote y los grandes respuntes sobre el bolso, no muy grande, con boquilla dorada.

Al sastre de tarde y al redingote convienen los puños abrochados refinadamente—con botones peque-

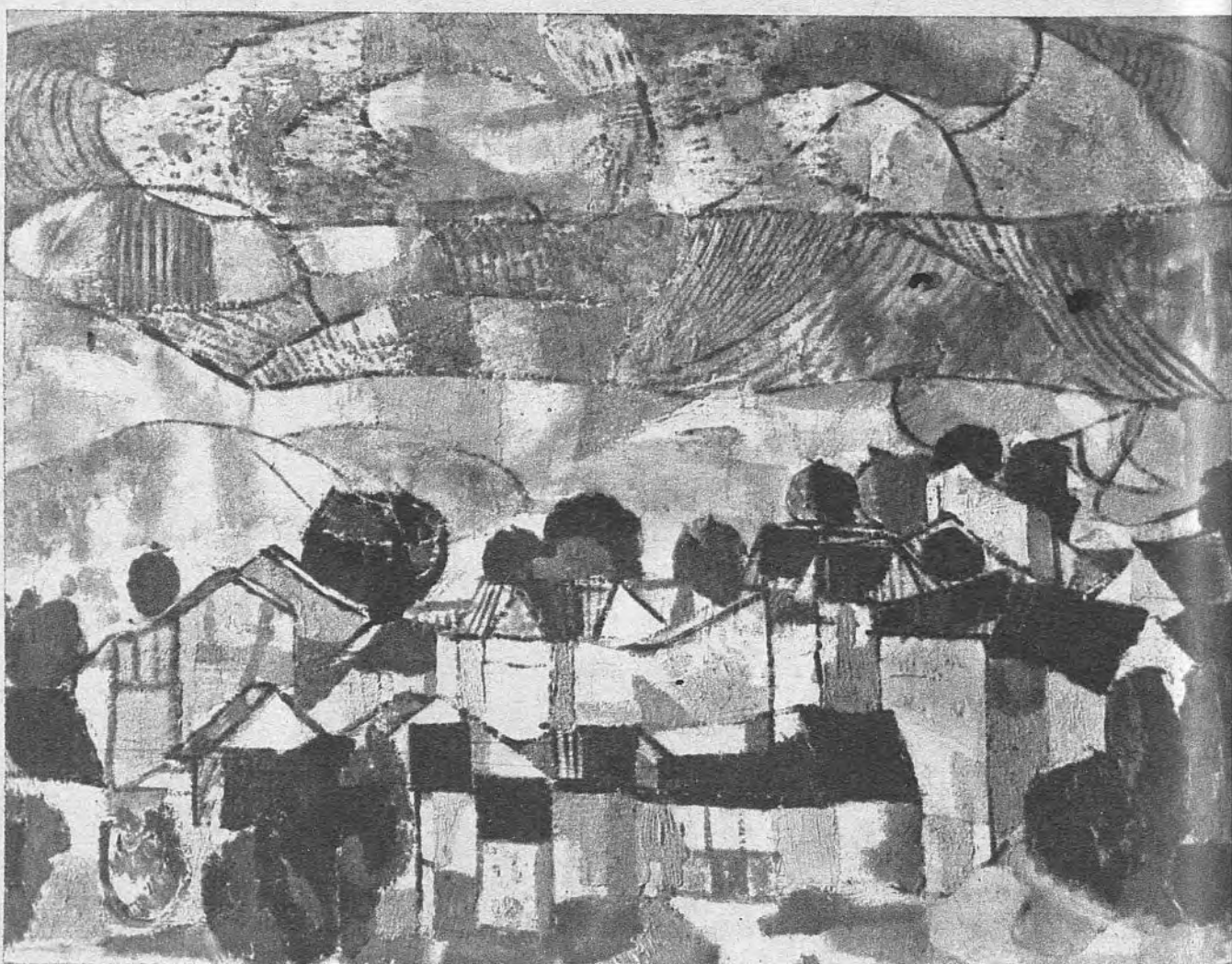
ños y terminado perfecto—, que tienen que ir bajo la manga estrecha; los botones tipo oliva, de cuero; los escarpines con una tira delante y tacón mediano.

Con el dos piezas, como con el vestido entero, armonizan la cartera y las sandalias nuevas: las que dejan el talón descubierto.

Ideas éstas encaminadas sólo a estimular su juego predilecto: la elección del accesorio adecuado.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



EL PAISAJE ESPAÑOL

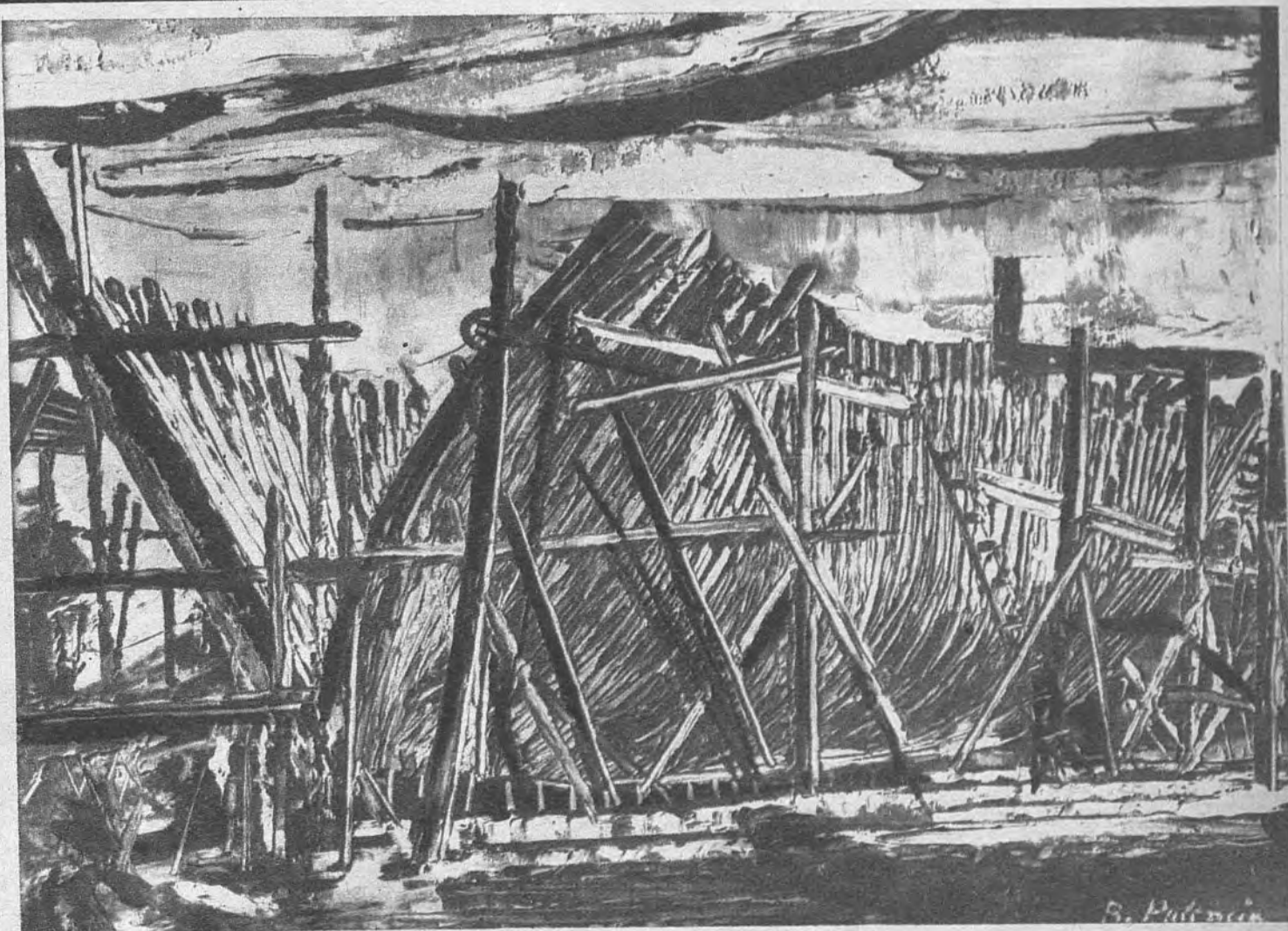
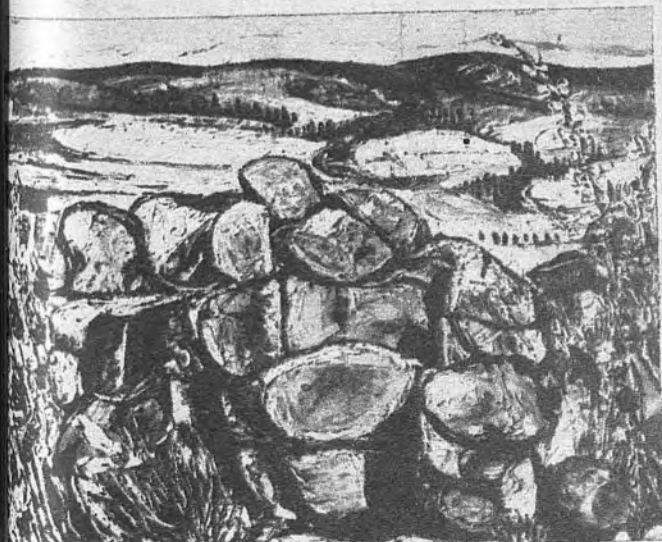
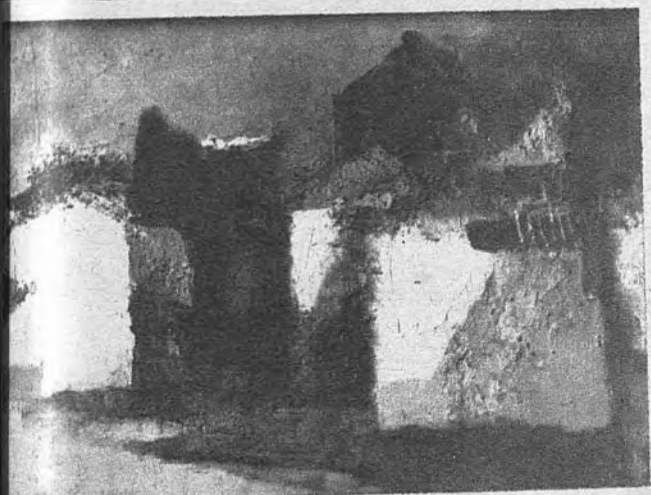
Esta media docena de cuadros, que aquí no pueden exhibir la poderosa voz del color, resumen con brevedad forzada la espléndida muestra de pintura que la llamada escuela de Madrid reúne bajo el patrocinio del Aula de Cul-

Ayuntamiento de Madrid

A



Conjunto de Claude Riviere-Chastel, y redingote de Revillón, en nutria Lakoda



tura de la Delegación Nacional de Organizaciones. Es la primera Exposición de un ciclo, que se pretende continuar, sobre «el paisaje español». Las firmas, de calidad y prestigio, de Alvaro Delgado, Arias, Redondela, Martínez Novillo y Benjamín Palencia, aquí representadas, a las que se unen las de Vázquez Díaz, Díaz Caneja, Lozano y García Ochoa, nos brindan el paisaje español. El Aula de Plástica inaugura mañana esta visión del paisaje

Ayuntamiento de Madrid

EN

El Corte Inglés

**PREFERIMOS
QUE VD.
SEA EXIGENTE
AL COMPRAR**



**GRANDES
SURTIDOS**

y muchos precios
para decidir

SPORTIVA en esterilla doble.
Color: Marrón, azul, visón, gris,
corinto y verde.

495 ptas.

PANTALON lavable en algodón
jumel mercerizado. Lisos y do-
ble color.

300 ptas.

CAMISA sport en batista san-
fór. Celeste, verde, oro, marrón
y azul. Lisa y con dibujos.

275 ptas.

ZAPATOS, en box.calf combina-
do. Blanco y negro y blanco y
color.

350 ptas.

Caballeros:
**PLANTA
TERCERA**



APTO PARA TREPAR POR TERRENOS MONTAÑOSOS

Este extraño vehículo, de apariencia bélica, no está ideado para la guerra. Se trata de un aparato construido para trepar por terrenos montañosos, de muy grandes inclinaciones de nivel. Ahora lo utilizan los alpinistas suizos que han formado una expedición para subir a las montañas de Zermatt, donde le vemos actuando en una difícil ascensión, conducido por el coronel Tissieres, miembro del equipo montañoso. — (Fotografía de Europa-Press.)



PALACIO de la MUSICA

MAÑANA LUNES, ESTRENO EN ESPAÑA
PATROCINADO POR LA EMBAJADA FRANCESA
PROYECTADA EN SUPERTECHNIRAMA

70

LA FAYETTE

TECHNICOLOR

Director
JEAN DREVILLE

MICHEL LE ROYER
ORSON WELLES
ROSANNA SCHIAFFINO
JACK HAWKINS
EDMUND PURDOM
HOWARD SAINT
JOHN PASCALE AUDRET
Y
20 ARTISTAS DE RELIEVE
MUNDIAL

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS
Ayuntamiento de Madrid

UNA VIVIENDA IGUAL QUE LAS MEJORES DE EUROPA

Publicidad Continental E6-1P.

- 100 m.² de superficie
- Solados de parquet
- Terrazas
- Calefacción central
- Armarios empotrados
- Lavadora eléctrica
- Instalación de gas
- Canalización para T. V.
- Cocina, cuarto de baño y aseo, alicatados de azulejos hasta el techo.
- Ascensor y montacarga de subida y descenso.

Una bella y modernísima urbanización en el eje de la Av. del Doctor Esquerdo.

Transportes:
Autobuses N.º 30, 20 y 8; trolebús 106



EMPLAZADO EN EL MEJOR SITIO DE MADRID

Visite la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA en el BARRIO DE LA ESTRELLA. Abierta todos los días, incluso festivos, menos los lunes.

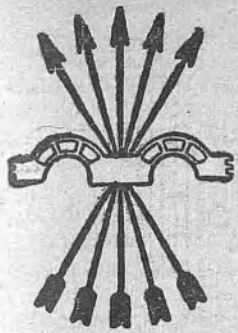
Desembolso inicial de 100.000 Ptas. en dos amplios plazos y el resto en cómodas mensualidades.

A la hora de elegir su vivienda piense en URBIS, porque URBIS construye pensando en Ud.

URBIS, S. A.

Información y contratación INMOBILIARIA URBIS, S. A. - Avenida Menéndez Pelayo, 71 - Teléfono 2-51-36-05
LABORABLES: de 9,30 a 2 y de 4 a 6,30 FESTIVOS: de 11 a 2 y de 4 a 6,30

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 9.203.—II época.—Madrid, domingo 20 de mayo de 1962

TABLETA
OKAL
GRIPE, DOLORS DE CABEZA,
DOLORS DE MUELAS, ENFRÍAMIENTOS, JAQUECAS
CONTRA TODO DOLOR

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEP. L.: M. 17-1958.— 2,00 PTAS.

Las relaciones germano-francesas, problema futuro de Bonn

LA OTAN, LA UNIDAD DE EUROPA OCCIDENTAL Y EL FUTURO DEL VIEJO CONTINENTE, TEMAS A TRATAR

En Alemania hay gran inquietud por la actitud del canciller con De Gaulle

Al Gobierno de Bonn y a la opinión pública alemana le preocupan por ahora más que las negociaciones ruso-americanas sobre Berlín, las futuras relaciones con Francia. En ellas se tratarán como temas principales la Alianza Atlántica, la unidad europea y el destino del continente. Para la República Federal resultará peligroso, no obstante, el exclusivo entendimiento que desea De Gaulle con Adenauer, por las recientes declaraciones del canciller en las que vino a confirmar que sin Estados Unidos «no éramos

nadie, porque en Europa ningún pueblo merece el calificativo de gran potencia». Con ello, queda en el aire la revisión de las relaciones germano-francesas en cuanto a los temas comunes concierne.

A juicio del diario alemán «Die Welt» una entente franco-alemana sólo podrá aceptarse en un cuadro más amplio que no como un sucedáneo de la Europa unificada.

Las inquietudes alemanas que puede compartir igualmente Adenauer, ¿podrá éste comunicárselas a De Gaulle en la próxima visita a Francia? (PAGINA 10.)

Parece superada la crisis de Laos ante la inmovilidad de las fuerzas invasoras

LA UNION SOVIETICA DESEA A TODA COSTA QUE SE FORME UN GOBIERNO NEUTRALISTA

CHINA AMENAZA A LOS ESTADOS UNIDOS, SI HAY GUERRA, CON UNA DERROTA MAYOR QUE LA DE COREA

El dirigente neutralista laosiano, príncipe Suvanna Fuma, ha pasado unas horas en Londres en su camino de regreso a Laos. En la capital británica conversó con el secretario del Foreign Office, lord Home, quien parece que trató de convencer al príncipe que la única manera de llegar a una situación de estabilidad en Laos era la formación de un Gobierno de

coalición, a base de los tres grupos en discordia.

Informaciones procedentes de Moscú indican que el régimen comunista del Pathet Lao no hará más avances ni incursiones sobre territorio realista, después de la conquista de Nam Tha. Parece que la Unión Soviética tiene un deseo sincero y justificado de mantener un Gobierno neutralista en Laos. Sin embargo, «Estrella Roja», órgano del Ejército soviético, acusa a Estados Unidos de estar «dispuestos a lanzarse a una nueva aventura en el sudeste de Asia», y advierte que Laos «no estará solo». La China comunista ha hecho una dura advertencia al declarar que no tolerará en absoluto el establecimiento de una nueva cabeza de puente militar de los Estados Unidos en las zonas que limitan el continente chino, y asegura que si se produce una guerra en esta zona, Norteamérica sufrirá una derrota mayor que la que padeció en Corea.

Otros quinientos soldados e infantes de Marina norteamericanos han comenzado a llegar al aeródromo de Karat, al noroeste de Bangkok. Al mismo tiempo, aumentan las esperanzas de que se resuelva la crisis en vista de la tranquilidad que reina en el fren-

te militar laosiano. El general Harkins ha pasado revista a las tropas norteamericanas estacionadas entre Tailandia y Laos.

(PAGINA 7.)

VARIOS TESTIGOS EN EL JUICIO DE SALAN PROCLAMAN LAS VIRTUDES DEL ACUSADO

Debré niega su participación en el asunto de la «bazooka»

EN ARGEL LOS «ULTRAS» DISPARARON CON MORTERO CONTRA EL PALACIO DE VERANO RESIDENCIA DEL PREFECTO

Durante la sesión celebrada ayer en el proceso que se sigue al general Salan comparecieron varios generales y oficiales que al pasar ante el acusado se cuadraban y saludaban militarmente al general. Otro testigo, un abogado de Marsella que se encuentra ciego a consecuencia de una herida en la cabeza mientras luchaba en Argelia contra el FLN, hizo entrega al general Salan, con permiso del Tribunal, de una bandera nacionalista argelina que sacó con dificultad de su bolsillo, afirmando que la cogió el día que fue herido y perdió la vista. Se la entregó al general diciendo: «Quiero que usted la guarde, porque usted es el ejemplo para la juventud francesa del valor, del sacrificio, del honor y de la fidelidad a la palabra dada.»

El testigo siguiente, capellán de un regimiento de paracaidistas de la Legión Extranjera, elicitó a Salan por su comportamiento du-

rante el juicio y afirmó que todo el mundo tiene derecho a oponerse a la violencia injusta con la fuerza de las armas, y que «Dios intervino en la guerra bajo la forma de Juana de Arco».

Un dirigente del grupo «Argelia francesa» declaró que los europeos y los musulmanes argelinos que creyeron en las promesas están ahora como perdidos, ante el abandono de sus dirigentes.

También prestó declaración el ex primer ministro Michel Debré, citado a requerimiento de la defensa. Manifestó, bajo juramento, que jamás participó en el asunto del «bazooka», que costó la vida a un oficial francés, y añadió que él, por el contrario, había intentado en aquella época someter a proceso a cuantas personas estaban acusadas de participar en la conspiración contra el jefe de la Organización Armada Secreta.

La mayoría de los testigos del proceso Salan han defendido el punto de vista de que si se ha concedido amnistía a los musulmanes del FLN, también debería otorgarse a los miembros de la Organización Armada Secreta.

En la metrópoli, la OAS ha dirigido una carta, firmada por el coronel Gardes, a la Confederación General del Trabajo, de filiación comunista, amenazando a sus miembros en los siguientes términos: «La comedia se alarga demasiado. Ya es hora de usar bombas contra ustedes, los rojos.» Activistas de la OAS atacaron con cargas de plástico diversas Comisarias de Policía de París.

En Argelia, los «ultra» dispararon varios proyectiles de mortero contra el palacio de Verano de la

capital del territorio, residencia de despacho del prefecto. También se registraron en el territorio diversos secuestros de europeos.

(PAGINA 11.)

Los cardenales Antoniutti y Panico recibirán el galero el día 24

CIUDAD DEL VATICANO.—Los cardenales Antoniutti y Panico, hasta hace poco Nuncios Apostólicos en Madrid y Lisboa, respectivamente, recibirán sus galeros, de manos de Su Santidad el Papa Juan XXIII, el próximo día 24 del actual.

En este mismo día los nuevos purpurados de la Iglesia Católica recibirán las «visitas de cortesía» de los demás cardenales, representantes diplomáticos y amigos personales.

El cardenal Antoniutti ha celebrado hoy una larga conversación con el cardenal Amleto Cicognani, secretario de Estado vaticano.

Nombramientos pontificios a cardenales españoles

Su Santidad el Papa Juan XXIII ha nombrado a su eminencia el cardenal José María Bueno y Monreal, arzobispo de Sevilla, protector de las Hermanas de la Cruz, en Sevilla.

El Santo Padre ha nombrado también a su eminencia el cardenal Arcadio Larraona, de la Curia romana, protector del Pío Instituto de las Hijas de la Divina Pastora, en Madrid.

Visita oficial a España del Presidente de Filipinas

DON DIOSDADO MACAPAGAL, ACOMPAÑADO DE SU ESPOSA, LLEGARÁ A MADRID EL 30 DE JUNIO

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«Invitado por Su Excelencia el Jefe del Estado español, el Presidente de la República de Filipinas, excelentísimo señor don Diosdado Macapagal, realizará una visita oficial a España.

El señor Macapagal, que viajará acompañado de su esposa, la excelentísima señora doña Evangelina Macaraeg de Macapagal, llegará a Madrid el día 30 de junio y permanecerá en nuestro país hasta el día 7 del próximo mes de julio.»

LA SITUACION

No basta con tener la razón si además no se dispone de la fuerza para sustentarla, y tampoco tener la razón y la fuerza si se carece de la voluntad de utilizar la segunda en defensa de la primera. Vamos a comprobarlo en el sudeste asiático. Norteamérica ha montado ya su «puño de hierro», preparando un potencial militar de eficacia fulminante ante la subversión orquestada por Moscú-Pekin. Como en la hora de Corea, como en la hora del «puente aéreo» de Berlín, como en la hora del Líbano, como en la hora de la ofensiva artillera sobre Quemoy-Matsu, en el estrecho de Formosa, la decisión ha correspondido al Pentágono. Las palabras pueden resbalar en fórmulas diplomáticas que no siempre entienden el hombre de la calle. Lo que el hombre de la calle de hoy comienza a comprender es que está en el aire la decisión de utilizar la fuerza para mantener la razón frente a los enemigos de la libertad. Y, lo que es más importante, que se ha franqueado la línea de la duda. Quien la hizo franquear fue el propio Krustchev.

En Corea, en Berlín, en Quemoy, en el Líbano la paz fue salvada y defendidos bastiones esenciales. El «puño de hierro» aparece nuevamente como suprema dialéctica ante la suprema subversión del comunismo mundial. Y no es la guerra: es la garantía de la paz.

HOY, PAGINAS DE DOMINGO

Como ya es habitual, ARRIBA publica hoy sus PAGINAS DE DOMINGO. En ellas encontrarán nuestros lectores interesantes artículos sobre diversos aspectos de la cultura, así como sobre cuestiones de actualidad, con una amplia colaboración de ilustres firmas de las letras y del periodismo.

La revista atea soviética "Mauka I Religya" ha dedicado, en su número de marzo del año actual, un largo editorial conmemorativo del cuarenta aniversario del artículo de Lenin "Sobre la importancia del ateísmo militante". Puesto que el propio comunismo es el que considera norma de su actuación ideológica lo que en ese artículo se señaló, bien está recordarlo para que nadie juegue al equívoco con supuestas "flexibilidades" comunistas y con su táctica de "mano tendida". El texto de Lenin dice: "Se requiere larga, paciente y persistente labor ideológica y educativa, desplegada a través de todo el período de transición desde el capitalismo, en el que domina la ideología religiosa, hasta el comunismo, en el que no hay ni puede haber lugar alguno para la religión." En síntesis, al reiterar este texto, Krustchev no hace sino recordar lo que es la consigna permanente del marxismo y del comunismo: "La religión es el opio del pueblo." Con esta frase se quemaron templos, se torturó y asesinó a millares de sacerdotes y fieles, se persiguió a la religión.

Pero esto no queda en frases para el repertorio ideológico, sino que se traduce en hechos. La persecución religiosa sigue siendo hoy tan viva como lo fue siempre. Ha cambiado algo en sus métodos, pero no renuncia a inmolarse a la Iglesia, buscando su destrucción. Citemos algunos ejemplos: el 3 de marzo la revista "Zmena", portavoz de la juventud comunista checoslovaca, daba cuenta de que el monasterio de Tepla, cerca de Karlovy Vary, va a ser convertido en el primer Museo de propaganda atea de Checoslovaquia. En Hungría, para siete millones de católicos, no existe un solo periódico católico, y de los semanarios autorizados, el "Uj Ember" no puede tirar más de cincuenta mil ejemplares, y la revista teológica "Vigilia", sólo siete mil. En cambio, se pretende hacer creer que es un órgano "católico" el semanario "Katolikus Szo", órgano de la Asociación de los "sacerdotes pro paz", afiliada al comunista Consejo Mundial de la Paz, controlado por Moscú. Por su parte, la editorial oficial Kossuth acaba de lanzar una enorme edición de un "Manual sobre religión", destinado a recalcar la "necesidad de librar una lucha sistemática bien fundada y en vasta escala contra las opiniones religiosas", según informó el número del 10 de marzo del semanario comunista "Nepszabadsag".

Si en Polonia reina una calma precaria en la guerra constante del Estado comunista contra la religión, la orden del 21 de noviembre del ministro de Educación sigue prohibiendo la enseñanza religiosa por parte de los miembros de comunidades encastilladas o en locales pertenecientes a las mismas. Declara, además, que inspectores delegados del ministerio de Educación están facultados para privar del derecho de dar instrucción religiosa a los sacerdotes.

Parecida es la situación de la Iglesia en los países bálticos. El 26 de enero, la agencia Tass dio la noticia de la condena en Vilna de dos sacerdotes católicos, el padre superior Ludas Povilonis y el vicario Pronus Burnekis, a penas de ocho y cuatro años. Estas sentencias suceden a la condena, en noviembre del año pasado, a ocho años de prisión al arzobispo ortodoxo Andrei, de Chernigov. Estas condenas —para cuya justificación se inventan razones "administrativas"— tienen por objeto el desprestigio de la Iglesia, de acuerdo con la táctica actual de acción atea. Esta ac-

LA IGLESIA INMOLADA POR EL COMUNISMO

ción se combina con otros procedimientos. Un telegrama de la agencia Ani, fechado el 25 de febrero de este año en Nueva York, informó que una católica recientemente llegada a Norteamérica dio las siguientes precisiones sobre la situación de la Iglesia en Lituania: la instrucción religiosa es cada día más difícil, los sacerdotes viven espíados, calumniados y aterrizados, los bautizos y las bodas religiosas se celebran clandestinamente, para evitarse persecuciones policíacas. Podemos agregar otros hechos divulgados por la Prensa mundial: el administrador apostólico de la diócesis de Penevezys ha sido recientemente detenido y deportado a la pequeña ciudad de Merkine, después de permanecer diez años condenado en Siberia. El rector del Seminario de Kaunas ha tenido que dimitir "por razones de salud", y en su lugar ha sido designado el comisario del Culto, miembro del partido comunista. (El Seminario de Kaunas es el único tolerado, y el número de alumnos limitado a cuarenta.) El templo de San Miguel Arcángel ha sido convertido últimamente en Museo ateo. Lo mismo han hecho los comunistas con el

templo de San Casimiro, Patrón de Lituania, en Vilna. La iglesia de Klaipeida, recién construida, ha sido demolida por las autoridades, después de la detención del párroco y su vicario. Antes, la iglesia había sido convertida en salón de baile y el párroco nombrado en sustitución del encarcelado falleció "casualmente" de una inyección.

En Bulgaria, el monasterio de Rila, el más venerado y famoso de los centros monásticos del país, ha sido convertido en "Museo", y los monjes expulsados. Se anuncia —en la "Otechestven Front", revista oficial del partido comunista, en su número de 26 de diciembre del pasado año— que los monasterios de Troyan y Bachkovo, así como el magnífico templo de Alejandro Nevsky, en Sofía, sufrirán la misma suerte. Mientras, prosigue la campaña atea. La publicación sindical "Trud" eligió el 7 de enero, día de Navidad, según el calendario de la Iglesia ortodoxa, para protestar contra el hecho de que muchos búlgaros, trabajadores manuales y empleados, conmemoraran la festividad religiosa. "La veneración por los Santos infunde credulidad en la ilusión

de que solamente mediante la plegaria y el sosten de la fe religiosa es como se puede superar las propias angustias y privaciones", blasfemaba el órgano comunista, agregando que debía estimularse la celebración de "nuevos días festivos socialistas, imbuidos con un, asimismo, nuevo contenido ideológico". El 11 de enero, otra publicación comunista búlgara, "Septemvriiska Pobega", exigió que fueran suprimidos los onomásticos: "Los días onomásticos van invariablemente ligados con la tradición religiosa y su celebración perjudica a nuestra ideología y a la educación comunista de los trabajadores. Por consiguiente, debería ser abolida la celebración de todos los días de onomástica..."

Tales son algunos hechos de la situación de la Iglesia en los países socialistas controlados por el comunismo. Después de las matanzas y encarcelamientos de cardenales, arzobispos, obispos, sacerdotes, religiosos y fieles —torrentes de sangre—, la implacable persecución contra la Iglesia reviste formas y modalidades distintas. Pero la consigna de destrucción permanece, como acaba de recordarlo la publicación del célebre artículo de Lenin sobre el ateísmo militante. Con Krustchev, como con Stalin, Lenin y Marx, es la guerra del mal contra el bien.

LAS COSAS COMO SON

Bajo este mismo título nuestro querido colega «Pueblo» publicó en su edición de ayer el texto íntegro del editorial de «Ecclesia» del 12 de los corrientes y al pie del mismo la Nota de Redacción que, dado su gran interés, insertamos a continuación:

«Siempre los textos que proceden de autoridades religiosas tienen un cálido perfume de mesura. De lo que ya no se libran, en el tratamiento de asuntos civiles o sociales, es de las varias interpretaciones. Siempre nos ha parecido el riesgo mayor de la prudencia o de la mesura desmedular las afirmaciones, atenuar los argumentos. La ponderación casi siempre acaba en un deseo de contentar a todos mediante el cómodo arbitraje de renunciar a creencias propias con el noble deseo de acercarse a los oponentes. La intención es buena, pero en ocasiones padece la verdad. Todo esto, que podía condensarse en lo que llamamos posiciones eclécticas, sería en ocasiones fructífero si no creciera a su amparo —y de manera no deliberada— la insinuación. Este artículo de «Ecclesia», que es recto, bienintencionado y que responde, y resulta natural, a una noble conciencia vigilante hacia problemas que nos preocupan a todos, tiene, en principio, una omisión grave y materia de insinuación. De aquí que hayamos preferido hacerlas notar mediante la publicación íntegra del artículo de «Ecclesia», porque así proceder normalmente con nuestros lectores. Tal es el respeto que nos merece nuestro oficio. La omisión es que, independientemente de una petición inicial de mejores condiciones de trabajo por parte de los mineros asturianos —que a nosotros nos ha parecido siempre legítima—, se produce una orquestación internacional de carácter político que moviliza todos los recursos disponibles para convertir una actitud claramente laboral en un suceso político situado fuera del marco legal y de los asuntos económico-sociales. El problema laboral estaba ya encauzado. Todo estaba en función de que el Gobierno autorizara el aumento del precio de la hulla para mejorar las remuneraciones. Ya lo había autorizado. Estábamos, pues, en la última fase de la negociación, que era la de distribuir ese aumento del precio en el producto entre los trabajadores. Pero, ¿qué importaba todo esto a quienes pretenden, al precio que sea, cuartear el orden político español? La técnica política de subversión pasa, como se sabe, por encima de los más respetables intereses particulares, familiares o nacionales. España está a un buen ritmo en su expansión y desarrollo. Aumentan nuestras posibilidades de colaboración con Europa mediante la esperanza del Mercado Común, y cada día son menores los obstáculos que España tiene en el marco de la Alianza occidental.

Hay personas que dicen que el régimen convierte en políticas todas las quejas o insatisfacciones sociales; la verdad es todo lo contrario; es el mundo quien politiza cualquier suceso que ocurre en nuestro país. Aunque tuviéramos una legislación liberal que admitiera la huelga, no nos dejarían disfrutarla o padecerla en los marcos típicamente laborales, sino que nos la darían siempre la vuelta, porque la intención es probar que el orden político no cuenta con la adhesión de los españoles.

Vemos la materia de insinuación a que nos referíamos más

arriba en esa necesidad que apunta «Ecclesia» de que el Estado vele por que los organismos sindicales cumplan su misión. ¿Acaso es que no la han cumplido? El comportamiento de los Sindicatos ha sido bueno. Conectaron, primero, las ansias legítimas de los trabajadores asturianos; idearon la fórmula de alza de salarios, que elevaron al Gobierno, y no han regateado esfuerzos y conversaciones orientados a la solución de los asuntos de su competencia. No han perdido la paciencia ni el tacto. Ocurre que los Sindicatos, en función de la doctrina católica de colaboración de las clases que aparece en los textos pontificios, orientan su actividad de manera distinta a la de ciertos agitadores que, olvidándose de la verdadera intención de concordia que alienta en aquellos textos, además de querer usufructuarlos, se comportan de manera muy diferente. Mantienen la lucha de clases y la vieja dialéctica. El dirigente sindical cristiano es aquel que prueba sensibilidad para descubrir dónde está la justicia; es firme luego en su defensa, y se comporta con modos de persuasión y de concordia para no convertir cada negociación en una guerra y esterilizar en gritos lo que ha de obtener mediante serios acopios de inteligencia y de paciencia. El dirigente sindical moderno no es el desafortunado en la fácil oposición, en el crudo libelo o en la cómoda clandestinidad, sino aquel otro que obtiene por perseverancia, autoridad, información, firmeza y riesgo los mejores beneficios para aquellos que representa. De lo que se trata es de hacer económicamente un país próspero y de repartir sus riquezas con equidad. La aspiración es que todo esto se obtenga en un clima de convivencia, con todas las tensiones y disonancias necesarios. Pero en paz.

La última medida a la que ha de apelar un sector laboral cuando entiende conculcados sus derechos —dice «Ecclesia»— es la huelga. Pues bien, en un marco estrictamente laboral, las justas demandas de los mineros estaban en positiva negociación.

En este periódico defendemos a los trabajadores por convicción y, a veces, sin mesura. Si no queremos que sean carne de cañón de la estrategia militar y política rusa, está claro que tampoco hacemos el juego a quienes, en general, desde esferas empresariales, nacionales o internacionales, apetecerían verlos como inmejorables contribuyentes de sus negocios. Pero las cosas, como son.

El capital y el trabajo han de tener, lógicamente, conflictos. Cuando el Estado no es espectador, no es liberal, que es nuestro caso, esos conflictos no pueden dejarse al amparo de la fuerza.

Cuando el sindicalismo es de integración y no es de lucha, muchos de aquellos conflictos han de resolverse dentro, perdiendo agresividad. En cualquier caso lo importante será siempre gozar de un ambiente donde las ansias de justicia social no estén necesitadas de obtenerse por la fuerza. En la perfección del mecanismo jurídico, en la sensibilidad para reconocer y afrontar las apetencias legítimas, en la contribución de todos para consolidar una realidad de convivencia estará nuestra más sincera y más noble actividad. Un afán de movernos sin destruirnos, de perfeccionar sin aniquilar. Eso es lo que necesitamos.»

Columna con personaje

VICENTE EYRE



—Dentro de la pintura, ¿en qué escuela te clasificas?

—Sólo hay dos. Yo pertenezco a los que pintan.

Gallego. Nacido en La Coruña. Cuarenta y seis años.

—¿Quiénes son los otros?

—Los que hacen literatura alrededor de lo que pintan. Y no es nada más que eso: literatura.

Cara alargada. Frente amplia, que se prolonga un tanto por escasez de cabello. Expresión melancólica, casi filosófica, que disimula en firmeza por la presencia de un grueso bigote.

—¿Les niegas inteligencia?

—No, al contrario; te asombra lo que saben, lo que han leído. ¡Han leído tanto que no han tenido tiempo para aprender a pintar!

—¿Crees entonces que la lectura va en contra de la obra del artista?

—Todo ese bagaje literario no le sobra a nadie, sino todo lo contrario. Pero cuando estás ante una tela en blanco, te das cuenta de que de nada le sirve al impronto, a la inspiración y frescura creadora de la paleta el recurso, siempre fatal, de literaturizar el tema plástico.

Acaba de llegar de la Costa Azul. Ha expuesto en Suiza, Berna. Ahora prepara una Exposición para la Galería Parker de Londres. En otoño.

Posee toda una biografía pictórica, en dibujo, de los grandes personajes del arte, la política y la aristocracia española.

—Ese concepto tradicional español de considerar el dibujo inferior al óleo, ¿lo compartes?

—A esto podría contestar lo que dijo Ingres: "Llevo toda la vida dibujando y aún no sé bastante". El color se aprende en muy pocas lecciones.

—¿Amas la vida a través de la pintura o la pintura por conducto de la vida?

—Como dijo Oscar Wilde: "La naturaleza imita al arte". Por tanto, amo la vida a través de mi obra.

—¿Les niegas originalidad a los abstractos?

—Pero si eso, amigo mío, es anterior a las Cuevas de Altamira, donde no sólo pintaban con las manos, sino también con los pies. Es evidente que el abstracto es una pintura con principios.

Eyre hace ademán de levantarse. Son las dos y media de la tarde. Le acompaño al coche.

—¿Qué te propones conseguir pintando?

—Trato de unir el pasado con el porvenir. Yo soy el presente.

Pedro GARMENDIA

INFORMACION NACIONAL

CLAUSURA DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE CASTELLON

PREVIAMENTE SE CELEBRARON OTROS CINCO COMARCALES

CASTELLON. (Por teléfono. Crónica de nuestro correspondiente.) Se ha clausurado el IV Pleno del Consejo Económico Sindical Provincial, después de haber tenido lugar cinco Consejos Comarcales, a los que han puesto broche las reuniones con ponencias de ámbito provincial. En los Consejos Comarcales se ha llegado a conclusiones muy efectivas sobre viejos problemas comunes, que ahora van a encontrar cauce en la unidad y eficacia de nuestro sindicalismo. Destaca entre ellos el acuerdo del Consejo Comarcal de La Plana, celebrado en Burriana, sobre el aprovechamiento de las aguas del Mijares, que hasta ahora se perdían en gran parte, en tanto los pueblos altos de la comarca de Onda las necesitaban para la transformación de sus tierras. En el acto de clausura, con asistencia de representaciones de la provincia, se enumeraron las ponencias de los Consejos Económicos Sindicales Comarcales y se leyeron después las conclusiones de las ponencias del Pleno Provincial. Seguidamente el Delegado Provincial de Sindicatos pronunció un discurso comentando las tareas del Consejo, la evolución de la provincia de Castellón en el orden económico y social, y, finalmente, haciendo presente al Jefe Provincial y Gobernador Civil la adhesión de la provincia allí representada, pidiendo que la elevara al Caudillo.

Puso fin al acto el Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Carlos Torres Cruz. Dijo que para nosotros el progreso económico de España no es ni ha sido nunca un fin en sí mismo o sólo perseguible en beneficio de una clase determinada, sino que es el medio necesario para el progreso social. Añadió que sobre esta base nuestro Régimen en un cuarto de siglo ha hecho prosperar a la Patria más que todos los regímenes anteriores en centenares de años.

Constitución de la Comisión de Transportes del Plan de Desarrollo Económico

En el salón del Consejo Superior de Ferrocarriles del Ministerio de Obras Públicas, y bajo la presidencia de don José María Aguirre Gonzalo, se constituyó la Comisión de Transportes del Plan de Desarrollo Económico.

Vicepresidente esta Comisión el almirante don Pedro Nieto Antúnez, que a su vez es presidente de la Subcomisión del Transporte Marítimo, y forman parte de la misma los señores Mortes, Rodríguez, De Rodrigo, Martínez Merino, Azcárraga, Boado, Sendagorta, Carral, Del Río, Moreno, Roa, Lorenzo Ochando, Escrivá de Romani, Iparraguirre, Alonso Luengo, Ruiz López, Rolandi, Acebal, Pastor, Río Calderón, Escario, Fernández, Lacalle, Esteban Vargas, González Reina, Graset, Torres Gost, Miranda, Díaz Espada, Salas, Ramonet y Larragán, actuando como asesores económicos con Alberto Monreal y don Ignacio Ramos, y como secretario, don Alfonso Osorio.

Constituida la Comisión, el presidente de la misma, don Joaquín María Aguirre, dio cuenta de los objetivos y carácter del Plan de Desarrollo Económico.

Concluye el curso para Diplomados en Alimentación y Nutrición

EL DIRECTOR GENERAL DE PRIMERA ENSEÑANZA PRESIDIO EL ACTO EN REPRESENTACION DEL MINISTRO DE EDUCACION

Ha sido clausurado el curso para diplomados de Alimentación y Nutrición que durante noventa y cinco días ha venido celebrándose, promovido por la Dirección General de Enseñanza Primaria a través de sus secciones escolares de Alimentación y Nutrición.

Han colaborado también en este curso las Direcciones Generales de Sanidad y de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria y la Sección Femenina. Asimismo lo han hecho los organismos internacionales de la FAO y la UNICEF.

Han tomado parte en este curso sesenta educadores, cuatro de ellos de las Provincias Africanas, y catorce enfermeras puericultoras, diez agentes del Servicio de Extensión Agraria y siete profesoras de la Sección Femenina.

El acto de clausura se celebró en el Instituto de Investigaciones Científicas, bajo la presidencia de los directores generales de Primera Enseñanza, don Joaquín Tena Artigas, que ostentaba la representación del Ministro, y de Sanidad, señor García Orcóyen, y de la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera.

En primer término, el doctor Hugo Miranda, de Paraguay, pronunció unas palabras, como ahuero del curso, para exponer las consecuencias que había sacado de éste, las cuales llevará a la práctica en su país.

Habló después la directora del curso, doña Felisa de las Cuevas, la cual hizo un resumen-memoria de todas las tareas desarrolladas en el mismo.

A continuación se procedió a la entrega de los diplomas a los cursillistas.

Por último, el señor Tena Arti-

gas, en nombre del Ministro de Educación Nacional, cuya ausencia justificó por ocupaciones oficiales, expuso la complacencia que le producía clausurar un curso tan importante y de tantas consecuencias favorables para el desarrollo de los estudios relacionados con la nutrición infantil.

El general Le May visita al Ministro del Aire

El Ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, ha recibido en su despacho oficial la visita del general Curtis E. Le May, jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, acompañado por el general Walter Z. Sweeny, jefe del Mando Táctico norteamericano, y por el general Caldera, jefe de la Misión Militar norteamericana en España.

Acompañaban al Ministro del Aire en la entrevista el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general Palacios, y el jefe del Mando de la Defensa Aérea, teniente general Rubio.

Más tarde el general Curtis E. Le May y demás personalidades que le acompañaban, miembros de la Misión norteamericana en España, altos jefes del Ejército del Aire y señoras asistieron a un almuerzo ofrecido por el Ministro del Aire.

LOS HOMBRES Y LOS DIAS

—El hombre es como el día: amanece y atardece porque Dios lo quiere—oí decir durante la guerra a uno de aquellos bravos soldados marroquíes que, junto a los combatientes españoles, defendían lo mismo que don Manuel de Unamuno afirmó querer servir al adherirse al Movimiento Nacional: la causa de la civilización cristiana y occidental. Aquella frase, impregnada de serena filosofía, de plácido estoicismo sin amargura, de esa buena sabiduría consejera de la resignación ante el destino, suele acudir a mi memoria cada vez que observo a mis semejantes, empeñados por su juventud, en precipitar el curso de las horas con el afán de alcanzar el mediodía de la existencia mucho antes de que el sol llegue a su cenit, o a quienes, no conformes con la aproximación del ocaso, pretenden tragicómicamente repetir—parodiar diríamos mejor—el milagro de Josué, en su deseo de detener el andar del sol, resistiéndose a cruzar el puente que fatalmente conduce a la orilla de las sombras.

En esa observación de la impaciencia o la desesperanza—más lógica aquella que ésta—se dan muy diferentes matices, capaces de atenuar o agravar la falta de conformidad con el designio de la mano divina, que nos conduce desde el nacimiento hasta la muerte a través de los caminos más extraños. La rebeldía juvenil, espoleando a la vida a fin de sacar de ella cuanto antes todo el zumo de sus glorias y alegrías, como si éstas—de figurar en la previsión de Dios—no pudieran alcanzarse al ritmo normal a que los astros y los hombres han de ajustar su paso, es respetable, y en ocasiones admirable, por suponer, en cierta manera, un propósito de colaboración con la Voluntad Superior para hacer el recorrido de la órbita. En cambio, cuando, por el contrario, vemos a quienes ya lograron seguir su traza, obstinarse en no ajustar su conducta a la andadura de las altas esferas, sentimos irritación frente a la insigne petulancia, la blasfema actitud con que pretenden enmendar la limpia caligrafía en que desde su nacimiento tienen escrito su destino. El espectáculo del viejo físicamente maquillado de joven nunca resulta respetable, sino risible. Y si el que ofrecen es el de un disfraz intelectual, para el que, consciente o inconscientemente, adoptan todos los «ismos» de reciente

cuño, creyendo tener con ellos las canas o disimular las arrugas de su mente, la sensación que producen es deplorable y triste. Y no se diga si esos hombres, ya muy lejos de la juventud que justifica rebeldías, pasiones y prisas, se sienten acuciados por estar en otros ámbitos más delicados, cuando ya su vida declina y ha pasado para siempre su momento constructivo o creador. Algunos lo cumplieron con decoro, pero no se resignan a darlo por terminado, según la ley natural, y tratan de prolongarlo a todo trance para seguir gustando hasta el final las sabrosas especias de la fama, sin comprender que el uso de unas facultades en decadencia amortigua y ridiculiza al más claro talento aferrado al grotesco clavo ardiendo del sobrevivir. Hay gloriosas ancianidades que por no querer admitir los efectos de los años desvirtúan un prestigio bien ganado con alardes que imaginan rejuvenecedores y sólo sirven para poner más de relieve sus pies caninos, sus manos nudosas de arterioesclerosis, sus pupilas nubladas de cataratas. Sin embar-

go, lo verdaderamente patético no es—con serlo mucho—el drama del viejo ilustre entregado al espejismo de una falsa ilusión senil, que a veces inspira compasiva simpatía, sino el del hombre no viejo aún, pero fracasado en todo menos en la ambición, paradójicamente renovada por la contemplación de sus fracasos, que intenta en el atardecer recobrar, mediante peligrosas piruetas, las ocasiones perdidas al mediodía. Quizá porque todavía luce en el aire crepuscular que le rodea algún pálido rayo de aquellas perdidas ocasiones, se esfuerza inútilmente en reanimarlo con un falso resplandor de juventud, ignorando, fingiendo ignorar, que ésta jamás aceptará luces prestadas y ya parpadeantes para alumbrar su marcha ascendente. Causa humana congoja ver al fracasado ambicioso olvidar que Quien dispone exclusivamente del reloj del tiempo, si le marcó la hora del atardecer, no dará marcha atrás a las manecillas para permitirle un inverosímil amanecer, que—aún caso de hacerlo—resultaría de una terrible esterilidad por no llevar implícita la fuerza ascensional poseída sólo por el cuerpo y el espíritu con alas y sin lastre de los verdaderos jóvenes.

Por Felipe XIMEMEZ DE SANDOVAL

HOMENAJE A JOSE LUIS GOMEZ TELLO

LE FUE OFRECIDO POR LAS COMUNIDADES DE EXILADOS PROCEDENTES DE LOS PAISES SOMETIDOS AL COMUNISMO

La comunidad de exilados, cuyos países de origen están sometidos al Imperio soviético, ofrecieron ayer un homenaje de gratitud a nuestro camarada José Luis Gómez Tello, que a lo largo de un dilatado y ejemplar ejercicio del comentario internacional en ARRIBA ha mantenido con gallardía y firmeza indeclinable la defensa de los principios sojuzgados en aquellos países.

Una numerosa y cálida concurrencia se reunió en torno a Gómez Tello. Todo un humano paisaje de la Europa del otro lado del «telón de acero» compartió este tributo a la verdadera y difícil amistad, a la más profunda e íntima, con los muchos amigos españoles que se sumaron al homenaje.

Con Gómez Tello figuraban en la presidencia el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso; el Secretario General de la Prensa del Movimiento, don Demetrio Castro Villacañas; el embajador de Portugal, señor Cámara Pinto Coelho; el general don Ricardo Villalba; el gran duque de Braganza; el ex vicepresidente de Cuba, don Gastón Godoy, y el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, don José María Gutiérrez del Castillo.

En nombre de la Comisión organizadora del homenaje y como presidente de los rumanos en España, don Jorge Demetrescu pronunció las palabras iniciales y leyó los mensajes de adhesión que procedían de las más diversas comunidades de exilados desde Sao Paulo a Australia, pasando por las naciones europeas. También manifestaron su adhesión el teniente general Rodrigo, Raimundo Fernández-Cuesta, el conde de Mayalde, el general Díaz de Villegas, Ramón Serrano Súñer, Manuel Fraga Iribarne, Tomás García Rebull, Lucas María de Oriol y el coronel Tarduchy.

Don José Cizek, ministro de Eslovaquia, hizo el ofrecimiento del homenaje con palabras que no sólo fueron de reconocimiento para José Luis Gómez Tello, sino también de gratitud para España y de exaltación del Caudillo que, por encima de las conveniencias, mantiene una dignidad histórica.

En términos muy vibrantes, el rumano Panfil Seicaru dijo que nunca olvidaría los motivos de este homenaje; Wladimiro Pastuchuk, ucraniano, resaltó la acción de España y de la Prensa española en la defensa de los valores morales y culturales de Occidente; la Junta de Liberación de Croacia también tuvo su presencia y su voz; el marqués de Prat de Narbonne habló en representación de la Acción Cristiana Eucuménica; don Gastón Godoy hizo una especial referencia a ARRIBA, calificó a Gómez Tello de abanderado fiel e irreductible de la verdad y en una posición que más que contra el comunismo lo es contra la cobardía; por último hicieron uso de la palabra don Adolfo Muñoz Alonso y don Leo Negrelli.

José Luis Gómez Tello agradeció el homenaje como una obligación más para seguir firmemente en su diario puesto de combate, y señaló que si España es piedra de escándalo para los cobardes también es un símbolo de esperanza para muchos pueblos que no han sucumbido ni sucumbirán.

"BOLETIN OFICIAL"

Desgravación fiscal para exportaciones

El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana lunes, entre otras, las siguientes disposiciones:

HACIENDA — Ordenes por las que se amplían los beneficios del decreto 1.439/1960, de 21 de julio, sobre desgravación fiscal en favor de la exportación, a varias partidas arancelarias.

Otra por la que se adiciona a las tarifas de cuota de licencia fiscal del Impuesto Industrial el nuevo epígrafe 5.113, relativo a trabajos auxiliares de investigación minera, en especial hidrocarburos.

Otra por la que se dictan normas para la aplicación de las desgravaciones en los Impuestos sobre el Gasto, aprobados por ley 83/1961, de 23 de diciembre.

España participará en la Conferencia Internacional de Remolacheros

SE ESTUDIARAN LOS METODOS DE AUMENTO DE PRODUCCION CON ARREGLO A LAS NECESIDADES DEL MERCADO EUROPEO

Durante los días 1 a 7 del próximo mes de junio se reunirá en Bolonia (Italia) el XIX Congreso Internacional de la CIBE (Confederación Internacional de Remolacheros Europeos), a cuyas sesiones asistirá una nutrida representación española presidida por el señor Muro Sevilla, presidente del Sindicato Nacional del Azúcar.

En el Congreso tomarán parte técnicos de Austria, Suiza, Suecia, Irlanda, Países Bajos, Alemania, Francia, Italia y Bélgica. Los problemas principales que serán estudiados de una manera armónica por todos estos representantes serán los relacionados con la coordinación e intercambio de métodos de cultivo remolachero, así como los modernos métodos de producción destinados a incrementar la misma con arreglo a las comunes necesidades del mercado europeo.

Reunión del Grupo de Fabricantes de Chocolates

En el Sindicato Nacional de la Alimentación se ha reunido el Grupo de Fabricantes de Chocolates, con asistencia de gran número de representantes de esta industria procedentes de todas las provincias. Presidió el señor Lloset Marañón, presidente del Sindicato.

Aparte de las cuestiones legales que se sancionan en estas reuniones de carácter anual, como son la aportación de gastos del Grupo durante el pasado año y el presupuesto para el próximo, el problema fundamental estudiado fue la preparación de la industria chocolatera española al ingreso de España en el Mercado Común Europeo.

Acerca de ello, los reunidos consideraron la necesidad de revisar totalmente la situación actual de dicha industria a fin de llegar a una nueva ordenación de la mis-

ma que partiendo de los precios de las materias primas, para equipararlos a los internacionales, y pasando por el utillaje industrial, la concentración de actividades y la racionalización de la producción, permita adaptar nuestro funcionamiento a las exigencias mundiales, lo cual nos colocará en posición competitiva tanto en el mercado interior como frente a los mercados extranjeros.

Otro de los problemas estudiados fue el relativo a las condiciones económicas de nuestros trabajadores que hay que actualizar con urgencia por ser de justicia la elevación de su nivel de vida.

Clausura de un curso para Secretarios de Hermandades de Labradores

TARRAGONA.—Se ha verificado la clausura del VI Cursillo de Formación de Secretarios de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, al que han asistido cuarenta y siete, pertenecientes a las dieciocho provincias de Levante y del nordeste de España. Han recibido enseñanzas técnicas y administrativas, que han estado a cargo de profesorado de la Escuela Sindical, de la Delegación Provincial de Sindicatos y de personal técnico de las Delegaciones de los Ministerios.

Los cursillistas han visitado la Universidad Laboral y varias instalaciones cooperativas.

Ha presidido el acto de clausura el secretario técnico de la Junta Nacional de Hermandades, López Santamaría, con el secretario de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor Mestre, y el director del Cursillo, señor Ferrer.

En la Ciudad Residencial ha comenzado el VII y último Cursillo de la misma especialidad.

La campaña de turnos veraniegos de los trabajadores, dará lugar en la Ciudad Residencial, para comenzar el día 11 del próximo mes.

Entrega de títulos a nuevos ingenieros de minas

PRESIDIO EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZAS TÉCNICAS

El ingeniero Suárez Feito pronunció una interesante conferencia sobre energía nuclear

Bajo la presidencia del director general de Enseñanzas Técnicas, don Pío García Escudero, se ha celebrado en el salón de actos de la Escuela Superior Técnica de Ingenieros de Minas la solemne entrega de títulos a los ingenieros que constituyen la 133 promoción, que terminó sus estudios en el curso 1960-61.

Con el director general de Enseñanzas Técnicas presidieron también el director general de Minas, señor García Comas; el director de la Escuela, señor Jorissen; el director del Consejo de Minería, el del Instituto Geológico y otras personalidades, y asistieron asimismo los directores de otras Escuelas Técnicas, los profesores de Minas, alumnos y otros invitados.

El director del Centro hizo un resumen de la tarea desarrollada en el curso y aludió a la importancia de la formación de los técnicos que España necesita, los medios empleados y las orientaciones convenientes.

A continuación, y como es costumbre en estos actos, pronunció una conferencia un profesor del Centro. Correspondió en esta ocasión al señor Suárez Feito, ingeniero de Minas y adscrito también al Instituto Geológico, quien hizo una exposición, interesantísima, sobre el estado actual de la investigación y la aplicación de los isótopos radiactivos, su balbuceo por el año 1898, las investigaciones posteriores, los hallazgos e intercambio de conocimientos en la década 1930-40, la creación del primer reactor atómico dos años más tarde, las aplicaciones prácticas posteriores no siempre y por desgracia pacíficas, y la noticia, ya realmente sensacional, facilitada en 1952-53 por Estados Unidos del enorme ahorro de dólares obtenido por la aplicación de la energía nuclear en ese tiempo. Estudió después los medios de obtención de los isótopos radiactivos, su aplicación en la industria, los sorprendentes resultados de su utilización como trazadores, y, más concretamente, las posibilidades que estos procedimientos pueden ofrecer a las industrias mineras, petrolíferas y siderúrgicas.

Después, el secretario de la Escuela dio lectura a la relación de los nuevos ingenieros de la promoción, comenzando por el número uno, don Luis Díaz Fernández, hoy ingeniero y anteriormente facultativo de Minas y veterinario, quien recibió también, además del diploma y la insignia, el premio que para quienes encabezan las promociones de las Escuelas Técnicas tiene instituida la Cámara de Industria de Madrid.

Finalmente habló don Pío García Escudero. Elogió la tarea desarrollada por la Escuela, su actual director y sus antecesores, y a los nuevos ingenieros de Minas, que pasan, de la soportable situación de estudiantes a la de técnicos rectores sobre quienes recae una alta responsabilidad, aumentada en este caso al pertenecer a un Cuerpo de tanto prestigio como el de Minas, que a tanto obliga.

Terminada la ceremonia los asistentes fueron invitados por el director y el claustro del Centro.

¡Tabiques al instante!
¡Divisiones!

Sin miedo a obras lentas y laboriosas gracias a



EL TABIQUE SECO

El panel rígido, resistente y ligero, con cámara de aire.

ANTIHUMEDO - DECORABLE - INASTILLABLE

Fácil formación de ángulos y cruces

Es un producto

TAFISA

DISTRIBUIDOR

ENRIQUE GOM Z ASENSIO, S. A.

CARTAGENA, 132

Teléfonos 246 00 50 - 245 72 41

MADRID

JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE MADRID

SERVICIOS DE TRANSPORTE MECANICO DE VIAJEROS POR CARRETERA

INFORMACION PUBLICA

En el «Boletín Oficial de la Provincia» número 112, correspondiente al día 11 de mayo de 1962, se publica un anuncio de esta Jefatura abriendo información pública, en la forma y plazos que señala el artículo 11 del Reglamento de Ordenación de los Transportes Mecánicos por Carretera, sobre la conveniencia de elevar a definitivas las autorizaciones provisionales concedidas a DON BERNARDINO ADEVA BALLESTEROS, como titular de la línea regular de viajeros entre MADRID Y CASARRUBUELOS, para modificar el itinerario oficialmente señalado a la concesión, utilizando la carretera general de Madrid a Ciudad Real, por Toledo; intensificación del servicio con el establecimiento de varias expediciones más y desviaciones, o hijuelas, a Serranillos de Valle y Ugena.

En dicho anuncio se convoca expresamente a la Diputación Provincial, Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, Ayuntamientos de los pueblos afectados y concesionarios de servicios análogos con itinerario que tengan algún punto de contacto con los dos de la línea de Madrid a Casarrubuelos.

Madrid, 12 de mayo de 1962.—El Ingeniero Jefe (firmado), Rafael Silveira.

Toda España es provincia

La pesca: Una actividad en trance de gran desarrollo

Asombra comprobar, repasando las estadísticas de los últimos treinta años, el amplio desarrollo experimentado por esa extraordinaria actividad económica que es en España la pesca.

Por ejemplo, el total de la pesca desembarcada en nuestros puertos el año 1927 fue de 230.646 toneladas métricas. En 1958 esta cifra se elevaba a 721.530 toneladas. Es decir, que en una treintena de años el índice de capturas había pasado de 100 a 313. Veamos con más detalle este ininterrumpido crecimiento, según el Instituto Nacional de Estadística:

Periodos y años	Tm.	Periodos y años	Tm.
1927	230.646	1951-55	523.608
1931-34	340.917	1956	670.010
1941-45	457.917	1957	694.407
1946-50	502.525	1958	721.570

Por estas mismas fechas de 1957 y 58 España ocupaba el noveno lugar en el mundo en cuanto a importancia pesquera. Los países que nos preceden son éstos: Japón, Estados Unidos, China, la URSS, Noruega, Reino Unido, Canadá y la India. Esta clasificación no corresponde a nuestras posibilidades, que en realidad son muy superiores a las cifras de captura que actualmente se obtienen.

¿De qué regiones españolas procede fundamentalmente la pesca desembarcada en 1958? La principal aportación la proporciona la región galaica, con 186.471 toneladas, lo que viene a representar el 25,84 por 100 del total. Le sigue inmediatamente después la zona subatlántica, con 177.994 toneladas y el 24,67 por 100. Después, la zona pesquera más importante es la cantábrica, con más de 140.000 toneladas. A las que siguen la zona submediterránea, con 82.141 toneladas; Canarias, con 65.695; la zona de Tramontana, es decir, la zona comprendida entre los cabos de Gata y de Creus, con 42.561; Levante, con 22.605, y la zona de Baleares, con 3.562 toneladas.

Ya hemos señalado que de todas estas zonas pesqueras la más importante y rica en especies es la zona gallega; pero no solamente por el volumen de sus capturas, sino también porque ella sola arroja la mitad, aproximadamente, de la flota pesquera nacional, aparte de que, desde el punto de vista industrial, es precisamente en Galicia, en sus Rías Bajas, donde se ha montado la más importante industria conservera del país. En Galicia, por lo demás, se obtienen más de las dos terceras partes de los moluscos de toda España. Es singularmente importante el banco ostrero de San Simón, y desde que en 1946 ha descendido notablemente la aparición de bancos importantes de sardina — aunque este año parece iniciarse un más decidido retorno —, el bacalao, la merluza, el chicharro y la anchoa han adquirido una importancia extraordinaria.

La llamada zona subatlántica comprende los puertos pesqueros situados entre Ayamonte y La Línea de la Concepción. Es indudable que la importancia de esta zona va en aumento en los últimos años, con gran predominio de crustáceos, como el langostino, la gamba y la cigala. Los puertos más importantes de esta región marinera son Algeciras, Huelva y Cádiz, seguidos por Barbate, Isla Cristina, Ayamonte, Sevilla y Puerto de Santa María.

La zona cantábrica se extiende desde la desembocadura del Bidasoa hasta la del Eo. Las especies más abundantes son la merluza, el boquerón, el bonito, el bacalao y las angulas, mientras que los puertos pesqueros más importantes, como es sabido, son los de Pasajes, Ondárroa, Bermeo, San Sebastián, Santoña, Avilés y Gijón.

A su vez, la región submediterránea comprende todo el litoral que se extiende desde Estepona al cabo de Gata y los puertos de Ceuta y Melilla. La plataforma continental es aquí muy estrecha y la pesca de arrastre desde embarcaciones apenas se practica. Por esta razón se acude al Atlántico, al que extienden su radio de acción las naves más modernas. La sardina, la anchoa, la quisquilla y la boca, son las especies más importantes capturadas.

La costa mediterránea, desde el cabo de Gata al cabo de Palos, es pobre en recursos. La boga el salmonete y el atún son las especies más características. Toda la zona levantina, por tanto, adolece de esta limitación. En ella, los puertos más importantes son los de Alicante, Cartagena, Torrevieja y Santa Pola.

Otra zona de relativo interés es la llamada Tramontana, es decir, la zona que está delimitada por los cabos de Gata y de Creus. Sus características son muy similares a las de la comarca levantina. Sin embargo, su importancia es bastante mayor. Además de las especies mencionadas, hay que citar aquí la anguila y el mejillón, que es objeto de cultivo muy cuidadoso y racional. Los puertos sobre los que se descarga mayor volumen de pesca son los de Castellón de la Plana, Tarragona, Barcelona, Villanueva y Geltrú y Valencia.

Es conveniente advertir que las regiones pesqueras de Levante, Tramontana y Balear, son deficitarias y tienen necesidad de adquirir pescado en otras regiones nacionales.

Finalmente queda por reseñar la zona pesquera de Canarias, que ofrece un interés extraordinario como base avanzada para la explotación de los bancos tropicales de la costa marroquí, Sahara español y Senegal. Sus especies más características son el pargo, la corvina y el atún. El volumen de pesca capturada por la flota canaria y las embarcaciones nacionales que actúan en esta región, va en aumento constantemente. Igual ritmo creciente sigue la industrialización de la pesca, gran parte de la cual está dedicada a la exportación. Las Palmas es actualmente el tercer puerto español por su importancia de capturas. Otros puertos de interés son Santa Cruz, Lanzarote, Gomera y Fuerteventura.

He aquí, en síntesis, la situación geográfica de la actividad pesquera nacional. En días sucesivos iremos viendo algunos de sus muy importantes problemas.

DOMINGUEZ

EL CONSUMO DE CARBON EN ESPAÑA TIENDE A DECRECER

Una eficaz política de salarios sólo puede lograrse mediante la reducción de los costes y el aumento de los rendimientos

ASI SE EXPRESA EN UN INFORME DEL MERCADO COMUN EUROPEO

La alta autoridad del Mercado Común Europeo acaba de publicar su décimo informe, en el que se refiere al sector del carbón y el futuro de dicha Organización, y hace las siguientes consideraciones:

«Carbón.—Pudiera inducir a falsas conclusiones el hecho de que durante gran parte del pasado año se haya realizado un fuerte consumo de carbón por la favorable coyuntura económica que ha caracterizado a la industria siderúrgica. Ello determinó que incluso se redujeran considerablemente las existencias de este combustible en bocamina. Sin embargo, la crisis del carbón permanece en pie. Constituye, pues, a juicio de las autoridades del Mercado Común, uno de los problemas básicos futuros de la Organización el tratar de hacer frente a esta crisis. En el momento de la creación de aquél, las tres cuartas partes del consumo energético de los países del Mercado Común se cubrían con carbón. En la actualidad, esta proporción se ha reducido al 50 por 100. Si Gran Bretaña logra, por fin, su integración, el exceso de producción de carbón alcanzará niveles extraordinarios. Se calcula que las disponibilidades de carbón se duplicarían. Los 400 millones de toneladas de esta forma resultantes sobrepasarían el volumen anual de producción de Estados Unidos y de la Unión Soviética. Es indudable que este exceso de carbón tiene que preocupar a los dirigentes del Mercado Común. Se insiste, por consiguiente, en la necesidad de no cejar en las medidas de racionalización de la producción ni en las encaminadas a resolver los problemas de tipo social que, como secuela, se plantean.»

Estas perspectivas de crisis del carbón en los países del Mercado Común han de repercutir sobre la minería del carbón de los restantes países europeos, en mayor o menor grado, según la situación relativa de los costes de producción en estos últimos países en relación con los precios del mercado internacional.

Las consecuencias de esta situación en el aspecto social preocupan, sobre todo, por el incremento del paro tecnológico a que pueden dar lugar en aquellas cuencas donde el rendimiento es menor y, por tanto, los costes más elevados.

El efecto sobre la minería española del carbón puede ser grave si se tiene en cuenta:

1.º De los estudios realizados recientemente sobre la demanda de energía en España se deduce que la variación porcentual del consumo de carbones sigue una línea decreciente, similar a la citada para el Mercado Común, como atestiguan las cifras siguientes:

	% del total consumo de energía
Año 1945	75,2
Año 1955	52,3
Previsión para 1965	38,3

2.º Esta disminución es consecuencia de que el carbón se sustituye por combustibles líquidos de fácil disponibilidad, precios favorables y gran comodidad de empleo.

Además, el proyecto de gasoducto de un conjunto de países europeos para aprovechar el gas procedente de los ricos yacimientos del Sahara agrava estas perspectivas.

3.º La dificultad de explotación de los yacimientos españoles, por sus características de menor potencia, mayores irregularidades, etcétera, es el motivo de que por rendimiento las minas de carbón españolas se clasifiquen hoy entre las más bajas de Europa y, por tanto, entre las más expuestas a sufrir la incidencia de la crisis.

Ante esta delicada situación hay que reconocer que la economía del carbón debe ser objeto de una cuidadosa atención en todos los factores, y que las medidas que le afecten han de tomarse con la plena responsabilidad de su alcance.

Racionalizar y organizar, invertir para mecanizar cada vez más a fin de reducir los costes y conseguir aumentar los rendimientos es la única manera de hacer una eficaz política de salarios, y esto sólo puede lograrse con la colaboración armónica y equilibrada de

los que intervienen en la producción: capital, técnica y mano de obra.

Como acertada definición de este planteamiento, el único correcto, el informe recoge las palabras del Presidente Kennedy a la Asamblea del Sindicato de Trabajadores del Automóvil:

«El interés público, el bienestar de la economía y la salud económica del país exigen que los aumentos de salarios no repercutan sobre los precios. Las mejoras salariales han de ser obtenidas mediante el aumento de la productividad, en otro caso serán tan injustificadas como las demandas de aumentos de beneficios empresariales. En definitiva, no puede ser permitido que el aumento de las retribuciones degeneren en una onda inflacionista, que anularía inmediatamente las ventajas obtenidas y afectaría gravemente el equilibrio de la economía nacional. El aumento de la productividad es la única solución válida y posible para elevar las retribuciones, crear una demanda estimulante y, en fin, cerrar el camino a la inflación.»

Clausura del curso del Instituto Cultural Hispánico de Aragón

EL EMBAJADOR DEL PERU PRONUNCIO UNA CONFERENCIA

ZARAGOZA. (De nuestro correspondiente.)—En el Centro Mercantil se celebró la sesión de clausura del curso organizado por el Instituto Cultural Hispánico de Aragón.

Hizo la presentación del embajador del Perú en España, a cuyo cargo estaba la lección de clausura, el director del Instituto de Aragón, señor Bastero.

A continuación, don Carlos Neuhaus Ugarteche, embajador del Perú en España, desarrolló el tema «Presencia de tres siglos de España en el Perú».

Desde que en 1593 fundó Pizarro la ciudad de Lima, primera de los veintidós que a él se deben, el conferenciante trazó un recorrido de la tarea cultural realizada por España, citando en elogio de nuestra Patria las Universidades y palacios allí fundados, y no sólo eso, sino que lo mejor de la sangre y del espíritu español ha quedado ya formando la actual raza.

El señor Neuhaus, que a lo largo de cerca de hora y media mantuvo el interés de todos los con-

currentes con su relato, que, a la vez de histórico, era pleno de emoción y amor a la Madre Patria, dijo cómo al cabo de los años la «cuestión familiar» de la emancipación culminó en un mayor acercamiento, que es el actual, entre España y el Perú, hasta el punto de que los españoles, si no visitamos Perú, no podemos figurarnos siquiera el respeto, el cariño y la admiración que hacia España se siente en aquellas tierras.

Tras el discurso del señor Neuhaus habló el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón Moya, quien expresó su gratitud al embajador de la República hermana y su satisfacción por hallarse en Aragón, elogiando la vitalidad de nuestro Instituto Cultural Hispánico y aludiendo seguidamente a los versos de Rubén Darío, ilustre producto de la Hispanidad, para concluir cómo ésta es un «divino tesoro» que nunca tendrá que volver porque nunca se ha marchado.

M. GARCIA SUAREZ

ORGANIZACION SINDICAL

TRASPASO DE UN LOCAL COMERCIAL

Se anuncia traspaso de un local comercial enclavado en el Grupo de Viviendas de HERMANOS GARCIA NOBLEJAS, calle Barlovento, número 1. Su extensión superficial es de 45 metros cuadrados y la renta mensual es de 2.645 pesetas.

Las solicitudes se presentarán en un plazo de diez días, a contar de este anuncio, en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar, de Madrid (Pl. Cristino Martos, 4-5.ª planta). Habrá de acompañarse necesariamente resguardo de haber constituido en la Administración de la C. N. S. (Avda. José Antonio, 69-4.ª planta) una fianza de 5.500 pesetas.

El local está destinado actualmente a bodega-bar.

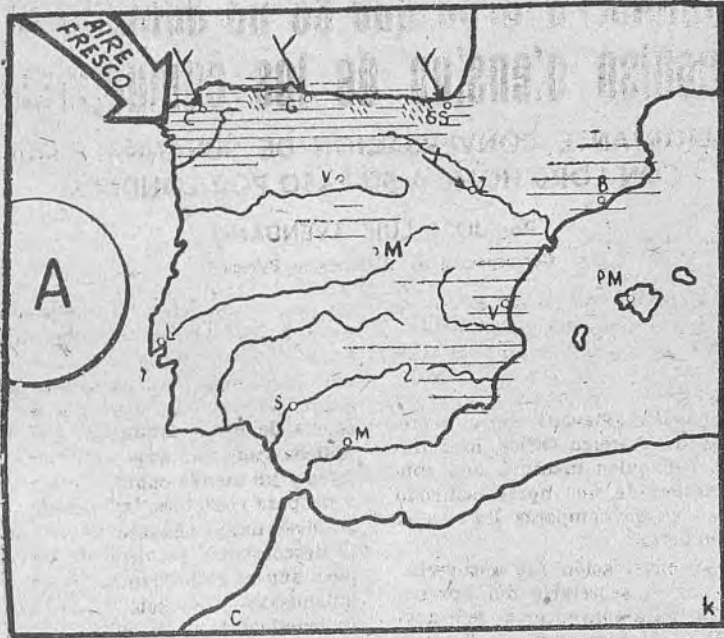
Para información y detalles, en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (Dpto. Locales Comerciales), plaza de Cristino Martos, 4-5.ª

El Jefe Provincial de la Obra (firmado), José M. Esquivias Salcedo.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

MEJORA TRANSITORIA

Por José María CASALS



Hoy el tiempo será, en general, bueno en la mayor parte de España, excepto en las provincias del litoral cantábrico, donde habrá nubosidad de estancamiento abundante, que dará lugar a chubascos dispersos. En el resto de la Península el cielo estará despejado o con nubosidad escasa. Soplarán vientos de componente l'orte, que mantendrán el ambiente algo fresco, si bien las temperaturas serán ligeramente superiores a las de ayer.

Es probable que este buen tiempo sea pasajero y que en fecha próxima giren los vientos hacia el Oeste y tengamos una situación de Poniente que traerá nuevo empeoramiento en la vertiente atlántica.

Pasó el peligro de las heladas

Hace una semana atravesamos una situación crítica: dominaban entonces los vientos del Nordeste, los causantes de las olas de frío en nuestra Península, y se temía con fundada razón que pudieran ocasionar en el interior de la Península heladas de carácter general, que tan funestos resultados hubieran producido en las cosechas. Sin embargo, nosotros, en nuestro comentario anterior, manifestamos que aun cuando se rozara el peligro teníamos razones para creer que lo salvaríamos, razones que se expusieron entonces. Afortunadamente no nos equivocamos: el martes, día de San Isidro, cambió radicalmente la situación atmosférica, y dicho cambio alejó de nosotros el fantasma de las heladas tardías. Aún así, algunos daños pequeños sufrieron en algunas comarcas. Se registraron temperaturas mínimas de cero en Villanubla (aeródromo de Valladolid), Soria, Avila y en Puebla de Sanabria, e inferiores a cero en Molina de Aragón y Calamocha (Teruel). Pero, por fortuna, estas heladas sólo se registraron en una sola madrugada, sin que se volvieran a repetir.

En los alrededores de Madrid los termómetros en mínima llegaron a señalar el lunes y el martes dos y tres grados. Pero como estas temperaturas se toman a metro y medio del suelo aproximadamente, y junto a éste las mínimas son unos dos o tres grados más bajas que

aquellas, resulta que aun cuando los termómetros corrientes no descendieran hasta los cero grados, junto al suelo heló. Y a esto se debe que algunos cultivos sufrieran algunos pequeños daños de muy escasa consideración. Pero, en general, pasó el peligro sin complicaciones graves.

TIEMPO SECO Y FRIO

Escasísimas han sido las precipitaciones registradas en España en la semana que hoy termina. Solamente en el Cantábrico ha llovido casi todos los días, debido a la influencia de los vientos de componente Norte, que han dominado en aquellas regiones. En el resto de España nada más que algunos chubascos tormentosos dispersos producidos por un sistema nuboso poco activo, que pasó entre el viernes y el sábado. Algunos de estos chubascos fueron de cierta intensidad en las regiones mediterráneas.

La característica meteorológica de la semana la han dado las bajas temperaturas, que han sido en conjunto bastante inferiores a las normales en esta época del año. El día más frío fue el lunes; en este día las temperaturas medias fueron unos cinco o seis grados más bajas que las normales. A partir del martes se elevaron lentamente las columnas termométricas para alcanzar los valores normales el jueves y el viernes. Pero ayer sábado sufrieron una nueva caída como consecuencia de una nueva entrada en la Península de aire frío del Noroeste, aunque no tanto como el que reinaba siete días antes. Esperamos que hoy amaine el viento del Noroeste y que los termómetros vuelvan a recuperar los valores normales o, por lo menos, aproximarse a ellos.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

ENTREGA DE CIENTO DIEZ VIVIENDAS EN CARTAGENA FUERON CONSTRUIDAS CON LA APORTACION DE TODO EL VECINDARIO

Presidió el acto el inspector general de la Vivienda

CARTAGENA.—La entrega de ciento diez viviendas del poblado de San Isidoro de la Campana a sus beneficiarios se ha efectuado ayer con asistencia del inspector general del Ministerio de la Vivienda, señor Martín Gamero; Capitán General del Departamento, almirante Mendizábal; Gobernador Civil, obispo de la diócesis, Alcaldes de Cartagena y Murcia; Delegados Provinciales de la Vivienda y Sindicatos y otras autoridades.

Estas viviendas han sido construidas con la aportación de todo el vecindario en las dos últimas campañas de Navidad, siendo el costo de las mismas de cinco millones y medio de pesetas.

El prelado procedió a la bendición de la capilla, que se encuentra situada en el centro del poblado, y luego de las viviendas, que acto seguido fueron distribuidas entre las familias que han de habitarlas.

Ayer tarde se procedió a la distribución de las seiscientas viviendas que integran otro nuevo poblado. (Cifra.)

Diez grúas para el puerto de Pasajes

SAN SEBASTIÁN.—De diez nuevas grúas eléctricas va a ser dotado el puerto de Pasajes, ha declarado el director general de Puertos. Además, será ampliada la pescadería de Trincherpe para que la flota de bajura se desenvuelva mejor. También anunció que a partir del año próximo se harán exportaciones de potasa de Navarra desde este puerto. (Cifra.)

Trescientos millones de pesetas para obras en Bilbao

BILBAO.—Informes relativos a proyectos de obras a realizar en Bilbao, que ascienden a 300 millones de pesetas, han sido aprobados por el Ayuntamiento, reunido ayer mañana en sesión extraordinaria.

Entre los proyectos destacan el cubrimiento del ferrocarril de la Renfe, ramal de Cantaloja a Olaveaga; construcción de un mercado en Erandio y de diversas escuelas en los barrios de San Ignacio, Deusto, Recaldeberri y Beñoña; instalación de tubería para el suministro de agua a la población y las obras de instalación de alumbrado en la zona primera de la capital y adquisición de vehículos y maquinaria para varios servicios municipales.

Finalmente, se aprobó un informe proponiendo sea solicitada del Banco de Crédito Local de España la concesión de un préstamo para financiar diversos proyectos por un total de pesetas 136.192.526,11.

Mejora de la red viaria castellanense

CASTELLON.—Cuarenta millones seiscientos cuatro mil trescientas sesenta y tres pesetas con cuarenta céntimos serán invertidos en la conservación y mejora de las carreteras provinciales durante el presente año. La casi totalidad de las carreteras de la provincia se hallan afectadas por el plan.

Obras públicas en diversos pueblos segovianos

SEGOVIA.—Han sido inauguradas dos escuelas y dos viviendas para los maestros en la localidad de Morazoleja, que han importado un total de 500.000 pesetas. Ahora el Ayuntamiento se propone resolver el problema del abastecimiento de aguas a la población.

Otros Ayuntamientos de la provincia despliegan también gran actividad en la realización de mejoras importantes. El de Navafria ha inaugurado el abastecimiento de aguas, una biblioteca y otros servicios por un presupuesto total de 1.850.000 pesetas; el de Navas de Oro proyecta la construcción de un Centro de Higiene; el de Torreiglesias va a acometer el acondicionamiento de la red de sus caminos principales, cuyas obras han sido ya sacadas a subasta; el de Cerezo de Abajo ha anunciado la subasta de construcción de un depósito regulador para completar el abastecimiento de agua potable; el

de Cuéllar ha cedido gratuitamente a la Organización Sindical terrenos para la construcción de viviendas, y lo mismo ha hecho el de Coca. En el de Martín Muñoz de las Posadas va a construir la Diputación una variante en el camino vecinal, con puente sobre el río Voltoya, desde el pueblo al kilómetro 34 de la carretera de Segovia a Arévalo, cuyas obras sobrepasarán el millón de pesetas.

Yacimientos de lignito en Tarragona

TARRAGONA.—Un hallazgo que está a punto de constituir una riqueza económica considerable, no sólo para la provincia, si se confirman los esperanzadores indicios, acaba de efectuarse en Rodoña, donde se han alumbrado unos yacimientos de lignito, cuyas muestras han acusado un rendimiento de 5.500 calorías, cuando ya con 3.000 calorías se considera el lignito como rentable y de calidad. Los sondeos se llevan a cabo por técnicos del Instituto de Colonización, y el Gobernador Civil, señor Fernández Martínez, ha girado una detenida visita a los trabajos que se llevan a cabo en aquella zona.

Aparte del hecho en sí del hallazgo de los yacimientos, no se descuida la posibilidad de que pudiera encontrarse en el subsuelo petróleo, puesto que la aparición del lignito es, en muchos casos, la que precede al ansiado líquido.

Plan para repoblar ciento treinta mil hectáreas de monte en Ciudad Real

CIUDAD REAL.—Un plan provincial para una futura revalorización de los montes ha sido propuesto en el reciente Consejo Económico Sindical, a fin de conseguir un mejor aprovechamiento de los recursos naturales. En dicho plan se preconiza una repoblación de 130.000 hectáreas, de las que 40.000 se dedicarán a pastizales mejorados, y el resto a distintas especies arbóreas. (Cifra.)

Desciende el precio del vino

LA SOLANA (Ciudad Real).—Ha descendido ligeramente el precio del vino en los últimos días. De veinticuatro cincuenta pesetas ha bajado a 24, aunque no se cree que descienda más. Se espera que en las próximas semanas el producto tome precio y rebase las veinticinco pesetas.

PATRONATO NACIONAL ANTITUBERCULOSO Y DE LAS ENFERMEDADES DEL TORAX

Este Patronato convoca a CONCURSO PUBLICO para la adquisición de:

TELA PARA COLCHAS, CRETONA BLANCA, CRUZADILLO, CUBIERTA DE COLCHON Y DE ALMOHADA, MANTELERIA DE COLCHON, TELA DE SABANAS, SARGA AZUL, VICHY Y TOALLAS, con destino a las necesidades de los Establecimientos de este Organismo, con arreglo al pliego de condiciones que está expuesto en el tablón de anuncios de este Patronato (plaza de España, Madrid), y que será facilitado en su Servicio de Adquisiciones.

Madrid, 19 de mayo de 1962. — El Secretario General, Francisco Blanco Rodríguez.

Participación argentina en la Feria del Campo

Un grupo de las Fuerzas Aéreas de aquel país llegará mañana a Barajas con un lote de ganado que será exhibido en el certamen

Mañana llegará al aeropuerto de Barajas el segundo grupo de aviones de la Fuerza Aérea Argentina que completará el traslado de reproductores bovinos y ovinos argentinos que serán expuestos y subastados en la Feria del Campo de Madrid desde el día 23.

Este segundo grupo aéreo, que, con el que llegó a esta capital el 13 del corriente, completará la Fuerza de Tarea «Madrid», vendrá al mando del comodoro Akim Viti, jefe del plan organizado por el comando en jefe de la Fuerza Aérea Argentina, según una coordinación de esfuerzos con la Secretaría de Agricultura y Ganadería, y estará integrada por tres aparatos Dcuglas «C-54»—dos de ellas cumplirán su segundo vuelo consecutivo desde Buenos Aires a Madrid, y viceversa, con este propósito—que transportarán cada uno alrededor de 5.000 kilogramos de animales en pie.

La aeronáutica argentina cumple por primera vez en su joven historia una tarea de esta naturaleza concebida como de franca colaboración hacia los intereses civiles, debiendo destacarse que Argentina, que es fuerte exportadora de carne y ganados en pie, lleva también por primera vez a tierras europeas ganado en pie para una demostración práctica de la calidad de los reproductores que se obtienen mediante la aplicación de la ciencia agropecuaria moderna en el fértil campo argentino.

La tradicional e internacionalmente famosa Feria del Campo será, pues, una magnífica oportunidad para que Argentina esté representada por medio de una de sus más sólidas riquezas: la ganadería.

INFORMACION INTERNACIONAL

LA SITUACION EN LAOS ES MAS TRANQUILIZADORA

LOS PROCOMUNISTAS NO HARAN MAS AVANCES SOBRE TERRITORIO REALISTA

Moscú también cree que la crisis de Laos está decreciendo

DURA ADVERTENCIA DE CHINA ROJA A ESTADOS UNIDOS

ESTOCOLMO (Suecia).—La crisis de Laos está decreciendo, según se cree y se ha hecho saber en los círculos diplomáticos de Moscú.

Las informaciones llegadas a Estocolmo procedentes de Moscú, que, a su vez, han sido transmitidas desde Laos, indican que el régimen procomunista del Pathet Lao no hará más avances ni incursiones sobre territorio realista después de la conquista de Nam Tha, al norte del Reino, que se llevó a cabo hace una semana.

En general, los periódicos de la capital rusa han condenado la acción norteamericana de enviar tropas a Tailandia; pero no aparece en la Prensa soviética ninguna sugerencia ni indicio que se vaya a efectuar una acción en contra por parte de los comunistas.

En los círculos occidentales de Moscú se cree que la Unión Soviética tiene un deseo sincero y justificado de mantener un Gobierno neutralista en Laos. (Efe.)

Pekín "no tolerará una nueva cabeza de puente militar"

TOKIO.—La China comunista declaró ayer que «no tolerará en absoluto el establecimiento de una nueva cabeza de puente militar de los Estados Unidos en las zonas que limitan el continente chino».

En una de las más duras advertencias hechas por el Gobierno de Pekín en estos últimos años, se dice que si se produce la guerra en el sudeste de Asia, los Estados Unidos sufrirán una derrota mayor que la que padecieron en Corea, según revela el periódico comunista chino «Diario Popular», que se edita en Pekín.

El editorial del diario ha sido difundido por la agencia Nueva China y por Radio Pekín. (Efe.)

Otros 500 soldados norteamericanos, a Tailandia

BANGKOK.—Quinientos soldados e infantes de Marina norteamericanos empezaron a llegar ayer al aeródromo de Karat, a unos 200 kilómetros al noreste de Bangkok para reforzar a los 2.800 combatientes de los Estados Unidos que se encuentran ya en Tailandia, según ha declarado una alta fuente militar.

Dicen los informantes que otros 500 hombres, procedentes de Hawái, son esperados en Bangkok la próxima semana. (Efe.)

Tranquilidad en el frente militar laosiano

WASHINGTON.—Han aumentado las esperanzas de que, al fin, se resuelva la crisis laosiana

al conocerse la partida de Londres para su patria del dirigente neutralista laosiano príncipe Suvanna Fuma, según se dice en los círculos diplomáticos.

Otra noticia que estimula el optimismo es la tranquilidad que reina en el frente militar laosiano después de la lucha que siguió a la violación del «alto el fuego» por las fuerzas comunistas del Pathet Lao la semana pasada. (Efe.)

"Estrella Roja" avisa que Laos "no está solo"

ESTOCOLMO.—«Estrella Roja», órgano del Ejército soviético, acusaba ayer a los Estados Unidos de estar «dispuestos a lanzarse a una nueva aventura en el sudeste de Asia» y advertía que «Laos no está solo», según informa la agencia soviética Tass.

El general Harkins revistó a las tropas norteamericanas en Tailandia

BANGKOK.—El general Paul D. Harkins, recién nombrado comandante en jefe ayudante de las fuerzas de los Estados Unidos en Tailandia, ha pasado revista a los soldados de la Infantería de Marina de su país que acaban de llegar a Siam y que están estacionados en la frontera entre Tailandia y Laos.

El general se dirigió por vía aérea a Udorn, en el nordeste de Tailandia, lugar en que los «marines» están acampados, situado a 80 kilómetros al sur del río Mekong, en la frontera, justo en un lugar que queda enfrente de la capital administrativa laosiana de Vientián.

El alto jefe militar norteamericano permaneció ochenta minutos con las tropas de la Infantería de Marina norteamericana, que hacían vivac en unos arrozales pertenecientes a una rica familia tailandesa que se brindó a que sus campos de arroz sirvieran de campamento improvisado a las fuerzas norteamericanas.

El general Harkins iba acompañado por el embajador de los Estados Unidos en el Reino, Kenneth Todd Young, y el general James L. Richardson, comandante en jefe de Operaciones en Tailandia.

Por otra parte, las fuerzas de los Estados Unidos han anunciado que el general Richardson establecerá su Cuartel General en Korat y que fijará su Mando el lunes.

Asimismo, en Kuala Lumpur, ayer, el primer ministro de la Federación de Malasia, Abdul Rahman, ha manifestado que él no está de acuerdo con que las tropas de la Mancomunidad británica estacionadas en este país sean enviadas a Tailandia.

El jefe del Gobierno malayo manifestó que no se había producido ninguna requisitoria por parte de la Gran Bretaña, Australia o Nueva Zelanda para que sus tropas fueran trasladadas a Tailandia. Según el pacto de defensa, las fuerzas de la Commonwealth no pueden ser trasladadas de Malasia más que en defensa de territorios británicos, entre los cuales figura Malasia, sin acuerdo del Gobierno de ésta. (Efe.)

Varios heridos por la explosión de una bomba en el centro de Saigón

SAIGON (Vietnam).—Tres soldados norteamericanos han resultado heridos por la explosión de una bomba de fabricación casera arrojada por un terrorista a la entrada de un cuartel de reclutas americanos en el centro de Saigón. Es la segunda bomba que ha estallado en los tres últimos días en edificios frecuentados por soldados norteamericanos.

Cinco adultos y dos niños, todos vietnamitas, resultaron también heridos por la explosión. (Efe.)

Inglaterra cree que se ha agotado el impulso ofensivo de los comunistas

IMPORTANTE CONVERSACION DE SUVANNA FUMA CON LORD HOME A SU PASO POR LONDRES

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

LONDRES.—El príncipe Suvanna Fuma, jefe del grupo neutralista en Laos, interrumpió el viaje de vuelta a su país para pasar unas horas en Londres. Ayer por la mañana se reunió con el secretario del Foreign Office, lord Home, con quien mantuvo una conversación de dos horas, saliendo luego en su compañía hacia el aeropuerto.

La conversación fue aprovechada por el secretario del Foreign Office para convencer al jefe neutralista de que la Gran Bretaña opina que la única manera de llegar a una situación de estabilidad en Laos es la formación de un Gobierno de unidad nacional a base de los tres grupos en discordia: los neutralistas de este príncipe, los derechistas y los comunistas de los otros dos grupos, sus parientes.

La actitud de lord Home es de optimismo, pues cree que los tres se han dado cuenta de los desastres que la presente situación acarrearía a su país, y que están ahora mejor dispuestos que hace un par de años, cuando por primera vez se les propuso llegar a ese entendimiento. También opina lord Home que el primer impulso ofensivo de los comunistas en Laos se ha agotado y que no se llegará a una crisis grave. Y esta tarde, como un eco, nos informan de Moscú que los círculos diplomáticos occidentales en aquella capital opinan lo mismo: que no habrá crisis en Laos.

Esta opinión unánime tranquilizará mucho aquí, donde se sigue discutiendo la cuestión de la ayuda militar a Tailandia. Todavía ayer hubo otro Consejo de ministros más para tratar de la cuestión, a pesar de que el día anterior Mr. Macmillan, en la Cámara de los Comunes, había ya anunciado que este país estaba dispuesto al envío de un escuadrón de aparatos de combate de la base de Singapur.

Aquel anuncio levantó un gran griterío en los escaños de la oposición, si bien no quedó muy claro el porqué. Porque todo se reduce —y así lo dijo el primer ministro— a que Tailandia invoque el tratado de la Seato o no. Y por el momento no lo ha hecho. Si lo hiciera, no se ve cómo el Gobierno británico podría decir que no, incumpliendo las cláusulas del tratado. Esa petición se esperaba el mismo día del debate, es decir, el jueves pasado; pero no ha llegado aún, y, según la opinión general, no llegará ya nunca.

La petición a los países de la Seato se hizo por los Estados Unidos solamente, y a ella han contestado todos los aliados afirmativamente, con excepción de Francia, que aún está liquidando su anterior experiencia indochina.

Pero parece que los tailandeses no están muy satisfechos con la Seato ni con el barullo propio de esas alianzas colectivas en que nunca se sabe quién es responsa-

ble de qué ni quién está obligado a cuál. Creen los tailandeses que los presentes refuerzos americanos son suficientes para garantizar la seguridad del país y que la presencia de otros contingentes simbólicos, cada uno bajo sus propios jefes y un mando común, sólo serviría para complicar las cosas, sin resolver nada. Añádase a eso que la desconfianza ya viene de lejos, pues aún se recuerdan las críticas tailandesas —y no sólo ellas— ante la inactividad de la Seato el pasado año, cuando comenzó la crisis de Laos.

Así, pues, todo parece que va a tranquilizarse ahora y que no hay motivo de alarma. Únicamente los que miran las cosas un poco más de lejos leen y refieren los irónicos comentarios que ayer hacía Krustchev en Bulgaria, y en los que comparaba la presente situación de Laos con la de Corea, hace diez años. «Es muy fácil para los americanos —decía Krustchev— caer en esas redes; lo malo luego es salir de ellas.»

Y esa es una de las cosas que preocupan. Efectivamente, una nueva fuerza de combate americana ha quedado clavada al terreno en espera de que al otro lado se haga algo o no se haga nada; pero ha quedado inmobilizada.

Y tampoco es muy tranquilizador que no vaya a haber crisis en Laos, al menos por ahora. ¿Por qué la iba a haber ahora que a las dos provincias conquistadas hace unos años los comunistas han añadido una más y osietones estratégicas en otras? Y no olvidemos que el propio Presidente Kennedy ha medio concedido ya que la evacuación de los territorios conquistados en estos días no será condición indispensable para llegar a un acuerdo pacífico. La táctica es bien conocida. Detrás de cada agresión, un período de paz y promesas de amistad para digerir el bocado.

"Acudo a Laos para reanudar contactos", dijo Suvanna Fuma

PARIS.—El dirigente neutralista laosiano, príncipe Suvanna Fuma, antes de emprender viaje hacia Londres, camino de regreso a Laos, refiriéndose al desembarco de fuerzas norteamericanas en Tailandia, declaró a la Prensa que se trata de «un asunto que no nos concierne».

Declaró luego que se opone a cualquier intervención directa por parte de los Estados Unidos en la situación de Laos, porque —dijo— «se podría provocar una guerra mundial».

Dijo, por último, que debe celebrarse una reunión entre él, el jefe del Gobierno derechista, Bun Um, y el príncipe Sufanuvong, dirigente del Pathet Laos, procomunista.

"Acudo a Laos para reanudar contactos", afirmó. (Efe.)

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar su compra

LENCERIA -- TAPICERIA -- ALFOMBRAS -- MANTAS

Almacenes C. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina San Bernardo), T. 2 17 32 19

En breve llegará a Madrid LA BELLA AMERICANA

PARECE QUE A FRONDIZI SE LE OFRECERA CAMBIAR SU CONFINAMIENTO POR LA EXPATRIACION

Hay síntomas de reconciliación política frente al Gobierno Guido

LOS FRONDIZISTAS ESTRECHAN SU ACERCAMIENTO AL PERONISMO

Por FELIX CENTENO
Corresponsal de ARRIBA

BUENOS AIRES.—Todavía es un rumor más que una noticia, pero parece cierto que en estos días le va a ser ofrecido al doctor Frondizi el derecho de cambiar su confinamiento por la expatriación. Y parece también que el doctor Frondizi aceptará y se trasladará al Uruguay, a Punta del Este, para instalarse en la señorial residencia de «La Azotea», propiedad del que fuera Presidente uruguayo, doctor Haedo, quien la ofreció públicamente al ex Presidente argentino al producirse su detención.

Si esto ocurre se deberá a la presión enorme que soporta el Gobierno en estos momentos, y sobre todo las Fuerzas Armadas, especialmente la Marina, a la que se carga la responsabilidad de la situación. La campaña de Prensa es demoleadora. No la hacen los periódicos por su cuenta, sino reflejando las notas y declaraciones de los principales per-

sonajes del Gobierno anterior. Incluso en el sector popular ha prendido la emoción de esta encendida protesta. Hace un mes y medio que Frondizi vive en soledad absoluta, sin derecho a recibir ni siquiera a su más íntimo y modesto colaborador, su secretario particular, Eduardo González. La adhesión general es tan evidente como el sentido sentimental y no político que tiene. No puede extrañar en un país cuya población es de origen fundamentalmente hispánico e itálico. Pocos gobernantes han sido tan impopulares como Frondizi, pero los mismos que ayer le aborrecían, y empleo conscientemente el calificativo porque refleja exactamente la verdad, ahora se compadecen por su situación y creo que no ofrece duda que un plebiscito nacional sobre si debe o no recuperar la libertad le abriría de par en par las puertas del confinamiento.

Movimiento en demanda de su libertad

Los que fueron sus colaboradores principales, los ministros, los gobernadores, diputados y personajes de toda índole han constituido una Comisión especial para promover en todo el país un movimiento en demanda de la libertad del ex Presidente. Lo inician con un manifiesto breve y violento en el que señalan que el rigor que sufre no lo padecen los

delincuentes comunes. Se dirijan en un modo particular a la Armada diciendo: «Debemos advertir que quienes aparecen asumiendo el papel de implacables carceleros no representan al conjunto de la Marina de guerra», y finalmente piden que las múltiples adhesiones dispersas se canalicen «para que el sentir colectivo tenga la fuerza y el vigor necesarios». Es

impresionante leer la larga relación de firmantes. Hace apenas dos meses esos hombres tenían en sus manos el Poder de la República en todas sus manifestaciones. Hoy piden para su jefe lo que tantas veces les pidieron a ellos para otros detenidos. Ciertamente que hoy estos que fueron los detenidos de la época frondizista se adhieren fácilmente a la petición de su libertad. Y esto es uno de los síntomas más notorios del grado de reconciliación política que está operándose en este país, al margen y frente al Gobierno instalado. El partido de Frondizi, casi en masa, se ha convertido en un instrumento antigubernamental que estrecha su acercamiento al peronismo y sólo contados miembros han acudido en apoyo de su ex correligionario Guido.

Se publican cartas y denuncias en favor de Frondizi. La más destacada, por la personalidad de su autor y del destinatario, es la que el ex subsecretario de Defensa Nacional, Cáceres Monté, dirige al contraalmirante Clement, secretario de Marina. Le recuerda intimidades de la crisis y comprometedoras palabras solemnes del propio jefe naval. Un documento así no podía quedar sin respuesta y en seguida lo ha hecho el representante de la Marina señalando que su Arma se limita a cumplir las órdenes superiores del comandante en jefe de las Fuerzas Armadas y que el ex Presidente vive en condiciones confortables y dignas en la isla de Martín García. Esta contestación ha sido replicada de modo fulminante. Agradadas son las respuestas del gobernador de Tucumán y del último ministro de Salud Pública, doctores Gelsi y Noblia. Las argumentaciones de estos meten a la Marina y a las fuerzas armadas en un verdadero berenjenal político. Bastará uno solo de los argumentos del doctor Noblia: Si la Marina confiesa que se limita a cumplir las órdenes del comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, es decir, del Presidente de la República, le señala que ese cargo tenía el Presidente Frondizi y no las cumplió, sino que procedió a arrestarlo, y si reconoce que el nuevo jefe de las Armas es el nuevo Presidente lo mismo que se descató al primero deteniéndole puede descatarse al segundo poniendo al primero en libertad.

Un diálogo episódico y de cartas públicas de esta naturaleza es insostenible, como se puede comprender.

España y Portugal son una barrera contra el peligro comunista

LA SUERTE DE EUROPA OCCIDENTAL SERIA FUNESTA SI DESAPARECIERAN LOS REGIMENES ACTUALES DE LA PENINSULA IBERICA

Estas importantes advertencias son la base de un artículo del director de "Diario Carioca" de Río de Janeiro

Por MANUEL SUAREZ GONZALEZ
Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

RIO DE JANEIRO.—Como una prueba más de que el mundo libre a fin despierta de su marasmo y reconoce la labor titánica de los dos gobernantes de la Península Ibérica, citaré el artículo publicado en el «Diario Carioca», de Río de Janeiro, el día 13 de mayo, por su director-vicepresidente, Danton Jobim, profesor de la Escuela de Periodismo de la Universidad del Brasil y asesor de política internacional de la Presidencia de la República, durante el Gobierno de Kubitschek, al cual nadie puede tachar de parcialidad, sino que, de una forma clara y objetiva, analiza lo que significan para Europa y el mundo libre los regímenes establecidos en la Península Ibérica.

El artículo a que me refiero, y que su autor titula «Realismo político en la defensa anticomunista», comienza diciendo que «Portugal y España son países cuyos Gobiernos representan una barrera contra el mayor peligro que amenaza al Occidente: el peligro comunista. Osamos decir inclusive que la suerte de Europa occidental sería funesta si, en cierto momento histórico, después de la victoria de la alianza ruso-americana, la Península Ibérica se engolfase en una guerra civil que barriese a sus actuales gobernantes.

Naturalmente sería posible, con excesivo optimismo, que las revoluciones que derribasen a Franco y a Salazar, se limitasen a instituir, en cada uno de sus países, una modalidad del sistema democrático representativo.

No obstante, sería una hipótesis muy poco plausible. Ya vimos lo que sucedió en países como Checoslovaquia o Hungría, donde la democracia, propiamente dicha, fue rápidamente sustituida por la «popular», según los intereses de la Unión Soviética.

Si eso hubiese sucedido en España y Portugal, ¿cómo estarían hoy Francia e Italia, sin hablar de Alemania ya ocupada en buena parte por los rusos? Nadie puede asegurar lo que le habría sucedido a esos grandes países europeos. Pero, lo probable es que ni el Plan Marshall los podría salvar.

Más alto que las ideologías hablaron las realidades de la política. Es una regla que los propios rusos, empeñados en crear condi-

ciones para una revolución mundial, siempre siguieron. A la vista está el Pacto Hitler-Stalin, en el cual llevaron al máximo su realismo por motivos de seguridad.

Una actitud de sistemática hostilidad contra los «Gobiernos fuertes» sería un completo desastre. ¿Quiéren un ejemplo? Ciertos puritanos del departamento de Estado lograron convencer al Gobierno de Truman a abandonar a Chian Kai Chek a merced del Ejército comunista en la China continental. Resultado: pérdida de la China continental y aislamiento y continuación del generalísimo en Formosa.

Seguidamente pasa a enfocarlo que sucede con los países iberoamericanos, cuando dice: «De vez en cuando surge una ola de protestas contra ciertos Gobiernos iberoamericanos. En seguida, algunos caballeros pasan a aconsejar al Itamarati a hostilizar a esos Gobiernos, que pueden tener muchos defectos y deficiencias desde el punto de vista democrático, pero que no pueden ser sustituidos, de una hora para otra, sin que se originen nuevos focos de infección comunista en las Américas.

No se pregunta si el país a «liberar» está o no preparado para ser una democracia cien por cien. Y ni se atenta en esta trivialidad: las democracias cien por cien son meras ficciones. Democracia, al fin, es proceso. Su perfeccionamiento se hace con mayor o menor rapidez, según las condiciones históricas, económicas y culturales de cada pueblo».

Cita como caso típico el cubano, donde se consideraba a Batista un tirano; sin embargo, vino otro todavía más tirano y con la desventaja de serlo comunista, más «técnico», más «científico» y, por tanto, más inhumano que el otro, por ser esclavo de un fanatismo. Por ello, esto nos demuestra que Cuba no estaba preparada para la democracia, como ella puede ser entendida, pues, en el caso contrario, Fidel sería expulsado en el preciso momento en que traicionó a la revolución democrática.

Termina diciendo que, «en fin, no se puede exigir de la mayoría de los pueblos hispanoamericanos que practiquen el sistema democrático en toda su pureza. Si el Brasil, con su respetable tradición democrática todavía no lo practica...

Le Monde

20 mai 1962

LA SITUATION SOCIALE EN FRANCE

Publié que dans cette industrie on compte environ quarante mille personnes, dont quarante mille sont régularisés et des deux manuels restent entre 100 et 180 NF. Les fédérations FO, CGT et CFTC font connaître qu'elles ont décidé d'appuyer les travailleurs de l'industrie laitière à exprimer par tous les moyens leur mécontentement au sujet des menus qui leur sont offerts. Des incidents avaient déjà éclaté à plusieurs reprises, les 400 ouvriers ibériques se plaignant en particulier de l'insuffisance de pommes de terre nouvelles.

• EN MOSELLE, LES TRAVAILLEURS ESPAGNOLS de la vallée de la Fensch ont manifesté à nouveau mardi par la grève de la faim leur mécontentement au sujet des menus qui leur sont offerts. Des incidents avaient déjà éclaté à plusieurs reprises, les 400 ouvriers ibériques se plaignant en particulier de l'insuffisance de pommes de terre nouvelles. Les grévistes réclament soit une augmentation de salaire, soit une réduction du prix de pension. Ce prix est actuellement de 203 NF par mois pour la pension complète (repas et chambre). (Corr part.)

En Mosela, los trabajadores españoles del valle del Fensch han declarado con una huelga de hambre, nuevamente el martes, su descontento respecto a las comidas que les son ofrecidas. En varias ocasiones habían ya ocurrido incidentes, porque los 400 obreros ibéricos se quejan en particular de la insuficiencia de patatas nuevas.

Los huelguistas reclaman, bien un aumento de salarios, bien una reducción en el precio de la pensión. Este precio es actualmente de 203 nuevos francos por mes por pensión completa (comida y habitación).

«AGNI»

LAVADORAS - COCINAS - ESTUFAS DE GAS

La firma fabricante «Industrias del Hogar, S.A.», comunica a los usuarios de sus aparatos que dispone de TALLER SERVICIO OFICIAL en la calle Jardines, núm. 11, teléfono 2 22 43 65, con un buen equipo de mecánicos experimentados, para atender con rapidez y eficacia a la conservación y reparación de las máquinas que fabrica.

Solamente a requerimiento de un usuario envía sus mecánicos a domicilio, demostrando su identidad con documentación de la Empresa.

Quiénes les propongan abonos mensuales o bajo otra modalidad no son mecánicos de la fábrica.

«AGNI»

EL CASTRISMO HA EJECUTADO A 2.245 PERSONAS

LOS INVASORES INDONESIOS, CERCADOS POR TROPAS HOLANDESES

La operación se completó tras la ocupación de un campamento, del que fueron expulsados NO OBSTANTE, LAS AUTORIDADES NEERLANDESES ESPERAN NUEVOS LANZAMIENTOS DE PARACAIDISTAS

Por CHARLES CALYTON

Especial para ARRIBA
armas, granadas e incluso proyectiles de mortero.

OTRO GRUPO SITIADO

A unos 45 kilómetros al noreste de Fak Fak, otro grupo de paracaidistas se encuentra sitiado por las tropas holandesas. Estos ocupan una posición en la alta planicie de la cadena de montañas que divide a la península de Onin.

Dos grupos formados por unos sesenta paracaidistas indonesios cayeron cerca de Kaimana y actualmente se hallan localizados a unos 35 kilómetros al norte de la citada localidad. Las últimas noticias informan que las tropas holandesas se aproximan a ellos.

Por su parte, el Alto Mando indonesio en Macasar afirma que

los guerrilleros indonesios han obligado a las tropas holandesas a abandonar el aeropuerto de Ganjem, al oeste de Hollandia.

El informe añade que los holandeses se han retirado en dirección oeste para defender otro aeropuerto en Sarmi. En lo que se refiere a bajas, el Mando citado alega que unos 20 soldados holandeses resultaron heridos en la lucha que se produjo en los alrededores de Monokwari. (Efe.)

Doscientos paracaidistas cercados

HOLLANDIA (Nueva Guinea Holandesa). — Fuerzas holandesas han cercado a unos 200 paracaidistas indonesios en la península de Onin, según declaró ayer un portavoz militar neerlandés.

Un tercer contingente holandés para Nueva Guinea

LA HAYA. — El tercer contingente de refuerzos holandeses será enviado este mes a Nueva Guinea occidental, informa un portavoz del ministerio holandés de Defensa. Contestando a las preguntas de los periodistas, el portavoz declinó señalar la envergadura del contingente. Los dos anteriores se componían de unos 800 hombres cada uno. (Efe.)

El almirante Abárzuza regresa a España a bordo del "Canarias"

ATENAS. — El crucero "Canarias", a bordo del cual viajaba el embajador extraordinario de España y Ministro de Marina, almirante don Felipe José Abárzuza y Oliva, zarpó ayer mañana de El Pireo, rumbo a las costas españolas. (Efe.)

No puede decirse que en Europa haya xenofobia contra la política norteamericana ni puede decirse que en Estados Unidos haya xenofobia contra la política europea. Pero es evidente que la situación actual, reflejada por la cadena de declaraciones que han opuesto a Washington y Bonn, y oponen a París y Washington, significa algo más que simples desacuerdos en los medios de llegar a un mismo objetivo, como ha dicho Kennedy, o recelos, como manifestó Bonn, antes de alinearse tan totalmente con la política de la Casa Blanca, que las divergencias y recelos surgen ahora entre Francia y la República Federal.

Durante su dieciséis viaje por el país y por primera vez desde el «alto el fuego» en Argelia—es una imagen retórica, pero así está escrito en los acuerdos de Evian—, el Presidente De Gaulle ha ahondado en el concepto de Europa, haciendo algunas afirmaciones ya expuestas anteriormente, pero a las que da ahora formas de «slogans». Ha dicho, por ejemplo, que no puede abandonarse la seguridad de Europa a las bombas americanas y ha atacado a la Europa integrada que abandonaría la dirección de su política a «un federador no europeo». Este tono contrasta duramente con afirmaciones de Kennedy que vale también la pena destacar: «Es una locura temer que los Estados Unidos puedan un día renunciar a sus compromisos de defender Euro-

J. L. Gómez Tello comenta:

HAY OTRA EUROPA

pa», que agregadas a su defensa de la integración y a su oposición a que Francia cree su propia fuerza de disuasión, señalan la diferencia que media entre dos conceptos: la Europa de los Estados y la Europa supranacional.

El primero es el concepto que mantiene De Gaulle. La fulminante dimisión de los cinco ministros MRP —partidarios de la supranacionalidad— significa que los europeístas integradores le han visto tan decidido a mantenerlo que han preferido desembarcar del Gobierno Pompidou cuanto antes. Y de la rapidez con que han pasado a la ofensiva da idea el hecho de que setenta y dos horas después de su dimisión, Pflimlin ha lanzado su desafío a De Gaulle desde Estrasburgo, diciendo que es preciso desarrollar la conciencia y la solidaridad de los pueblos europeos. Como concepto resulta demasiado vago. ¿Qué es lo que temen? De hecho, una inaprensible sensación que está en el aire: un nuevo giro de la política de De Gaulle, que por escalones sucesivos podría utilizar su fidelidad a la Europa de los Estados para retornar al sistema clásico

Trescientos mil cubanos han huido a extranjero y existen 90.000 prisioneros políticos

MIAMI (Florida).—El periódico cubano en el exilio «Avance» ha informado que el régimen de Fidel Castro ha ejecutado a 2.245 personas desde que asumió el Poder en 1959.

«Avance» señala que estas ejecuciones han sido efectuadas por milicianos y por pelotones de ejecución.

Informa también que había noventa mil prisioneros políticos en Cuba, y que más de 300.000 cubanos han huido al extranjero. (Efe.)

Manifestación en La Habana disuelta por la Policía

LA HABANA.—La Policía ha dispersado a grupos que se manifestaban ante el ministerio del Interior. Las manifestantes eran parientes de los prisioneros políticos confinados en la isla de los Pinos.

La Policía impidió que entrasen en el Ministerio del Interior, para exigir mejor alimentación para los prisioneros.

A comienzos de la semana en curso, las autoridades suspendieron los permisos para que se pueda visitar a los confinados en la isla de Pinos, hasta nuevo aviso, sin indicar los motivos de tal suspensión. (Efe.)

Nuevo ministro ecuatoriano del Interior

QUITO. — Tras la dimisión del ministro del Interior ecuatoriano, Alfredo Albornoz Sánchez, y de dos altos jefes militares, el Presidente Carlos J. Arosemena ha nombrado para sustituir al primero a Miguel Varea Terán.

No se ha anunciado todavía quiénes serán los sustitutos del subsecretario de Defensa, Nelson

Paz, o del coronel Angel Vega Avilés, jefe de la guarnición de Quito, que son los dos jefes militares que dimitieron con el ministro del Interior.

El teniente coronel Francisco Tamariz Palacios dimitió también como ministro de Defensa el martes pasado, siendo reemplazado en su cargo por el ministro de Asuntos Exteriores, Francisco Acosta Yépez.

Los coroneles Carlos Arregui, jefe del Ejército, y Hernán Valdés Rivadeneira, jefe de las Fuerzas Aéreas, fueron relevados de sus cargos a raíz de la dimisión del ministro de Defensa. (Efe.)

El ministro nicaraguense del Interior, candidato a la Presidencia

MANAGUA (Nicaragua). — En círculos allegados al ministro del Interior, Julio Quintana, se ha declarado que éste presentará su candidatura a la Presidencia, con carácter independiente, si en la reunión fijada para el jueves próximo, el Partido Liberal Nacionalista (del Gobierno) no le nombra candidato oficial.

En círculos políticos se da por hecho que el candidato del Partido será el ministro de Asuntos Exteriores, René Schick. También se nombrará a tres candidatos para la vicepresidencia.

Amigos de Quintana han revelado que se ha pedido al ministro del Interior que no presente su candidatura a la presidencia y que, por el contrario, lo haga para la vicepresidencia. Sin embargo, Quintana se ha negado a ello debido a que se halla comprometido ya en una campaña para la presidencia.

que sólo pueden considerarse como grandes potencias Estados Unidos y Rusia, y quizá, en el futuro, China.

Tanto el concepto de De Gaulle como el de Kennedy tienen, además de seguidores entusiastas, otros que lo son únicamente por reacción negativa al contrario. Una parte de los «integracionistas» temen que la Europa de las nacionalidades acabaría girando en la esfera soviética, como un país neutralista más. Una parte de los europeos de las Patrias esperarían defenderse así de la absorción sobre todo económica, norteamericana. Y ambos coinciden en un temor común: que el entendimiento entre Washington y Moscú pueda hacerse a sus expensas.

¿Hay una Europa positiva que no sea víctima de una o de otra de esas alianzas? Evidentemente, existe. Pero será preciso definirla, geográficamente y espiritualmente; encontrar sus razones, apelar para su construcción a la liberación de la fuerza que representan cien millones de europeos esclavizados y bastantes millones más arbitrariamente excluidos. Conciliar la Europa integrada con la Europa de las naciones no es únicamente cuestión de mercados o de organismos supranacionales: exige encontrar un espíritu europeo, como el que existió en la época de Carlomagno o de las Cruzadas. No es la tercera Europa, como la de De Gaulle, entre la Europa de Moscú o la Europa de Washington. Es la Europa total.

PRECISAN POCO ABASTECIMIENTO

Más duros que los soldados holandeses, son capaces de vivir con la escasa dieta alimenticia que les proporciona este pobre país y, en lo que respecta a la alimentación, precisan muy pocos abastecimientos.

Un portavoz militar ha declarado en Hollandia que se espera que el Alto Mando indonesio continúe enviando paracaidistas a Nueva Guinea por algún tiempo. Se cree que en Indonesia existen unos dos mil paracaidistas preparados para participar en las operaciones de este territorio holandés.

No obstante, el Gobierno holandés confía en que el Ejército y la Marina holandesa logrará cercar a los paracaidistas indonesios en sus propios reductos y obligarles así a rendir sus armas cuando les falten las necesarias municiones.

Actualmente existen tres núcleos bien localizados de paracaidistas que están siendo rodeados por las tropas holandesas.

A unos ocho kilómetros al este del puerto de Fak Fak los paracaidistas indonesios han sido ya puestos en fuga en una rápida operación anfibia holandesa. Los indonesios abandonaron en su huida gran cantidad de suministros,

BONN, INQUIETO POR LA POLITICA FRANCESA

Las relaciones con Francia son el problema inmediato de Alemania

EN ELLAS SE PONE EN JUEGO LA OTAN, LA UNIDAD EUROPEA Y EL FUTURO DEL CONTINENTE

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Yo no creo que sean las negociaciones ruso-americanas sobre Berlín las que preocupen hoy al Gobierno de Bonn y a la opinión pública alemana, sino el futuro de las relaciones germano-francesas. El desarrollo de las primeras ya no inquieta aquí a nadie. De una parte, porque el Presidente Kennedy ha dado toda clase de seguridades de que nada será acordado con los soviéticos sin la previa aprobación de la República Federal. De otra —esto para uso de los adversarios de la negociación—, porque hay motivos suficientes para sospechar que los gobernantes de Pankow exigirán unas condiciones que los Estados Unidos no pueden aceptar. Por lo tanto, y a pesar de los buenos deseos norteamericanos de llegar a un acuerdo acerca de Berlín, no me parece probable que tal acuerdo pueda cristalizar. Al exigir la Alemania comunista el reconocimiento de su soberanía y con él el derecho de ser elemento determinante en cualquier sistema de control de comunicaciones con la ex capital, amén de la liquidación del régimen de ocupación del Berlín occidental, ha hecho imposible, o por lo menos muy difícil, el éxito de las conversaciones soviético-americanas. En todo caso, la cuestión va para largo.

En cambio, se impone para corto plazo una decisión en torno a las relaciones con Francia. Aquí está en juego la OTAN, la unidad de la Europa occidental y, bien sabe Dios que no lo digo con ánimo de exagerar o de encogerle el corazón al lector, el destino del viejo continente.

DE GAULLE CUENTA CON ALEMANIA

Ya se sabe que el general De Gaulle —lo dio a entender en su conferencia de Prensa— cuenta con la República Federal o, mejor, con el canciller Adenauer, para proseguir su política de grandeza, ya que él solo, enfrentado con Inglaterra y con una buena parte de los países aliados europeos, no la podría realizar. Pero esta política de grandeza, que ni siquiera aprueba la mayoría del pueblo francés, resultaría extremadamente peligrosa para la República Federal. Los grandes amores, y más si son tardíos, no pueden evitar el exclusivismo, y esto le sucede a la nueva Fran-

cia de De Gaulle con la nueva Alemania de Adenauer. Pero ¿puede esta Alemania permitirse el lujo de ser amada en exclusiva por uno solo de sus aliados? Yo creo que no. "Sin Norteamérica —vino a decir días atrás el canciller— no somos nada, porque no hay en Europa ningún pueblo que merezca el calificativo de gran potencia." ¿No ven en estas palabras una respuesta muy sutil al llamamiento del Presidente De Gaulle y a la vez el punto de partida para una revisión de las relaciones germano-francesas?

Los periódicos dedican a este tema unas cuantas columnas todos los días. Dedicación justificadísima, dada la trascendencia del problema. En su edición del sábado publica el diario "Die Welt" un editorial que vale la pena reproducir en parte y comentar en bloque.

Según el editorialista del influyente periódico de Hamburgo, la reconciliación y la amistad franco-germana ha sido, en los últimos años, el motor del desarrollo de Europa y por ello merecen sus autores el reconocimiento universal. La Europa de hoy es como es porque Alemania y Francia decidieron sellar para siempre la paz y la amistad. Sin embargo, a juicio de "Die Welt", los planes ambiciosos del general De Gaulle exigen que esta "entente" franco-alemana vaya más lejos, incluso hasta formar una Europa a la medida de Francia o de las ideas de su Presidente, que podría —Dios no lo quiera— liberarse de la tutela norteamericana y provocar una farsa peligrosa en la robusta arquitectura de la OTAN.

Por lo tanto —sigo haciéndome eco de las ideas de "Die Welt"—, una "entente franco-alemana" sólo podrá ser aceptada en un cuadro más amplio, no como un sucedáneo de la Europa unificada. De aceptar esta sugerencia francesa, la República Federal se vería ligada al destino del menos entusiasta de los aliados de la OTAN, lo cual no está de acuerdo con sus principios de política exterior. "El camino que en este caso nos harían emprender los dos grandes y viejos caballeros (Adenauer y De Gaulle) sería fatal para Europa, ya que la tercera fuerza nacería de la alianza de dos pueblos debilitados."

ITALIA Y BELGICA, DE ACUERDO SOBRE LA INTEGRACION EUROPEA

IDENTIDAD DE PUNTOS DE VISTA EN TORNO AL CASO INGLES

ROMA.—Los representantes de los Gobiernos de Italia y Bélgica se han mostrado "absolutamente de acuerdo" en las conversaciones que ha tenido lugar en esta capital sobre los problemas de la integración europea y la participación de Gran Bretaña, según se dijo, ayer, sábado, en un comunicado oficial.

Este comunicado fue facilitado al término de las conversaciones que celebraron ayer el primer ministro belga, Theo Lefèvre; el ministro de Asuntos Exteriores, Paul-Henri Spaak, y el primer ministro italiano y actual ministro de Asuntos Exteriores, profesor Amintore Fanfani.

En la nota oficial se anuncia que los dirigentes de Bélgica e Italia han examinado "los principales problemas internacionales del momento, con preferencia los que afectan a la integración eu-

ropea y a la participación en ella de Gran Bretaña".

Spaak accedió a modificar el plan Fouchet

El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, declaró después de su entrevista con Theo Lefèvre y Spaak que "la seguridad que ofrece la solidaridad atlántica nos permite trabajar por la integración económica y la unidad política de Europa". "Se ha hecho ya un importante progreso en este sentido —añadió— y debemos contribuir a un mayor avance."

El primer ministro añadió que las conversaciones de Roma "darán como resultado, indudablemente, provechosas ideas".

Por su parte, Lefèvre expresó la misma opinión sobre estas conversaciones y agregó: "Nuestra única preocupación, que es común a Italia y a Bélgica, consiste en buscar los medios y soluciones que hagan más fuerte a la Europa del mañana, lograr una mayor unidad que le capacite para desempeñar un papel más importante en el plano internacional."

En las conversaciones entre los ministros belgas y el profesor Fanfani estuvieron también presentes el embajador belga en Roma, barón Joseph van der Elst, altos funcionarios de Bruselas, el subsecretario italiano del Exterior, Carlos Russo, y destacados funcionarios del ministerio italiano de Asuntos Exteriores.

Las conversaciones duraron más de dos horas. El profesor Fanfani acompañó después a los ministros belgas al Palacio del Quirinal, en el que se reunieron con el Presidente Segni.

Se tiene entendido que los belgas han accedido a las propuestas italianas encaminadas a modificar el plan Fouchet francés y evitar un endurecimiento en la oposición entre el Presidente De Gaulle, con sus ideas sobre una "Europa de las patrias", y los proyectos de Federación o integración de Europa. (Efe.)

De Gaulle en Bellac, "capital del uranio"

BELLAC (Francia). — El Presidente de la República francesa, general Charles de Gaulle, ha visitado la ciudad de Bellac, calificada de "capital del uranio" de Francia.

La visita del Jefe del Estado francés a la zona minera de Couville ha constituido una de las metas más señaladas en el programa del tercer día de gira del Presidente.

No obstante, los discursos de De Gaulle en el curso de la mañana de ayer se limitaron en cada villa visitada por el general a asegurar a la población local que "él está al tanto de sus problemas y que no los olvida".

Como se sabe, esta zona ahora visitada por el Presidente de la República, es una de las áreas "subdesarrolladas" de Francia, donde las gentes viven en situación de profunda depresión económica. (Efe.)

George Ball tratará la oposición franco-alemana al ingreso británico en los «seis»

AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA PUEDEN ESTABLECER UN MERCADO COMUN OCEANICO

WASHINGTON.—George Ball, subsecretario norteamericano de Estado, tratará sobre la oposición francesa y de la Alemania occidental a la admisión británica en el Mercado Común Europeo, durante las visitas que realice a París y Bonn en la semana próxima, ha sido revelado en círculos autorizados locales.

Se señala que Ball llevará a cabo indagaciones sobre la actitud de ambos Gobiernos en torno a la solicitud británica de ingreso en el Mercado y que expondrá de nuevo que los Estados Unidos apoyan el ingreso británico en el mismo.

No sería una solución total

SIDNEY.—Australia y Nueva Zelanda pueden establecer, en última instancia, un Mercado Común Océanico, según declaró ayer el vicepresidente y ministro de

Comercio neozelandés, John Marshall.

"Por supuesto, tal Mercado no podría ser una solución total, pero ayudaría considerablemente a incrementar el comercio entre ambos países", dijo Marshall.

Recepción en honor de la Misión Sindical española en Viena

VIENA.—En honor de la Delegación Sindical española, que, presidida por el señor Gutiérrez Cano, Secretario del Consejo Económico Sindical, se halla estos días en Viena, se ha celebrado en la Embajada de España una recepción ofrecida por el embajador, don José Sebastián de Erice.



aumente sus ventas

regalando

CUPONES CAPITOL

garantizados por

ALMACENES CAPITOL
LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE MADRID

VENTAJAS DEL

CUPON CAPITOL

- libre elección de artículos
- precios baratísimos
- surtido inmenso
- participar en las campañas y ventas especiales

CUPONES CAPITOL

SON ADMITIDOS EN NUESTROS ALMACENES COMO SI FUERAN

BILLETES DE BANCO



Ayuntamiento de Madrid

LOS DEFENSORES DE SALAN TIENEN EXITO EMOTIVAS DECLARACIONES DE TESTIGOS

Debré negó haber intervenido en el «asunto del bazooka»

SE PIDE AMNISTIA PARA LOS «ULTRAS» ALEGANDO QUE LA MERECEN MAS QUE LOS YA INDULTADOS TERRORISTAS DEL FRENTE DE LIBERACION NACIONAL ARGELINO

PARIS.—Durante la sesión celebrada ayer en el proceso que se sigue al general Salan un abogado de Marsella, Thomas Fondo, citado como testigo, que se encuentra ciego tras haber resultado herido en la cabeza hace algún tiempo, mientras luchaba en Argelia contra el FLN, ha hecho entrega al general Salan de una bandera nacionalista argelina.

Thomas Fondo sacó con gran trabajo una bandera blanca y verde del bolsillo de su chaqueta, y tras desplegarla se la entregó al fiscal, rogándole que se la pasara al general Salan.

«La cogí—explicó—el día en que fui herido y perdí la vista.»

«Mi general—añadió, dirigiéndose a Salan—, quiero que usted la guarde. Para la juventud francesa es usted el ejemplo del valor, del sacrificio, del honor y de la fidelidad a la palabra dada.»

Salan no respondió nada. Se limitó a tomar la bandera que el fiscal le entregaba, una vez que el Tribunal declaró que el general podía guardársela.

Otro de los testigos fue un sacerdote, el padre Delarue, durante algún tiempo capellán del regimiento de Paracaidistas de la Legión Extranjera. Dirigiéndose a Salan, le felicitó por su comportamiento durante el juicio.

«Todo el mundo tiene derecho a oponerse a la violencia injusta con la fuerza de las armas—dijo—. Dios intervino en la guerra bajo la forma de Juana de Arco.»

«La verdad es—añadió—que en

Argelia se llevan a cabo matanzas por ambas partes.»

Cuando el sacerdote comenzó a hablar del movimiento de la resistencia durante la segunda guerra mundial, el presidente del Tribunal le interrumpió:

«Padre—dijo el presidente—, antes ha comparado usted al acusado con Juana de Arco, ahora está tratando de comparar a la OAS con la resistencia.»

Pierre Portolano, dirigente del grupo «Argelia francesa» en la Asamblea Nacional, declaró al ser llamado al estrado que los europeos y los musulmanes argelinos que creyeron en las promesas que se les hacían se encuentran ahora al borde de la locura, «porque Júpiter les ha abandonado.»

«Europeos y musulmanes—añadió—están ahora como peñidos, abandonados por sus dirigentes, y están cometiendo los más monstruosos actos que la locura puede imaginar. Este es el drama de Argelia.»

Varios generales y otros oficiales que comparecieron de uniforme ante el Tribunal para prestar declaración, al pasar ante Salan se cuadraban y saludaban militarmente al general.

El juicio ha sido aplazado hasta las trece horas (hora local y hora de España) del lunes. (Efe.)

Declara Debré

PARIS.—La gran sala del Palacio de Justicia de París en que se desarrolla el proceso contra el ge-

neral Salan estaba ayer repleta de público cuando el ex primer ministro francés Michel Debré ocupó el lugar de los testigos para prestar su declaración.

Uno de los abogados de la defensa, Bernard Le Coroller, formuló a Debré las dos preguntas que anunciara en la vista de anteayer: si había influido en la actitud de Salan el súbito cambio operado en Debré, defensor primero de la causa de Argelia francesa y luego decidido partidario de la política de autodeterminación seguida por De Gaulle, y si el ex primer ministro había estado complicado en el «ataque del bazooka».

Michel Debré decidió, en primer lugar, contestar a esta segunda pregunta de la defensa.

«Quiero decir todo lo que sé sobre la disputa política que estuvo en relación con el trágico asunto de ese ataque, en el que perdí la vida un oficial francés», empezó diciendo.

Hizo una explicación de cómo él mismo había sido advertido de que su nombre había sido mencionado relacionándolo con el ataque. «Fue el propio ministro de Justicia, François Mitterand, quien me dijo que un «affaire» político estaba siendo fraguado contra mí, citándose mi nombre como el de uno de los miembros de una Comisión integrada por otros diez, entre los que figuraban varios generales, varios parlamentarios y hasta un representante de la familia del conde de París», dijo.

Viraje político

Michel Debré explicó a continuación por qué dejó de ser partidario de la política de Argelia francesa cuando el general De Gaulle hizo el anuncio de la autodeterminación argelina el 16 de septiembre de 1959.

«Durante algunos años—comenzó a decir—todos estuvimos en favor de la causa de Argelia francesa. Incluso Mitterand, que fue quien pronunció la famosa frase «Desde Dunkerque a Tamanrasset», erróneamente atribuida al Presidente De Gaulle.»

«Pero habíamos de tener cuenta lo que estaba sucediendo en el mundo», continuó. «Durante un cuarto de siglo se produjo una lenta evolución en el mundo. Llegó entonces el momento en que una evolución más rápida obligaba a realizar un ajuste en la política.»

Habló seguidamente el principal abogado de la defensa, Tixier-Vignancour, el cual hizo hincapié en uno de los párrafos de la declaración de Debré, en aquel que el ex primer ministro francés comentó que había de darse el mismo castigo a los terroristas de la OAS que a los del FLN.

Tixier-Vignancour dijo: «Es castigo seguro que la pena de muerte va a ser pedida para el general Salan.» El fiscal le interrumpió, preguntándole: «¿Quién le ha dicho eso?»

El abogado defensor preguntó a Debré cómo podía concederse una amnistía a cuatrocientos cincuenta asesinos del FLN al tiempo que se aplicaba a la OAS todo el rigor de la ley. Michel Debré contestó que la OAS era otro asunto, puesto que las amnistías del FLN fueron decididas por una Comisión.

Preguntó entonces Tixier-Vignancour: «¿Qué opina, pues, de Yacéf Saadi, jefe de los asesinos de la Alcazaba, que fue condenado a muerte y goza ahora de completa libertad en Túnez?»

Después de la declaración de Debré fueron oídas las de otros muchos testigos, uno de los cuales fue el ex residente general en Argelia Robert Lacoste.

La mayoría de los testigos han defendido el punto de vista de que si se ha concedido amnistía a los musulmanes del FLN, también debería concederse a los europeos de la OAS. (Efe.)

CORRIENTE POPULAR DE ADMIRACION POR EL GENERAL ACUSADO

CONTRADICCIONES ENTRE LO QUE SE DICE DEFENDER, QUE ES LA LEY, Y LO QUE ESTA EN JUEGO, QUE ES LA JUSTICIA

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.— El proceso Salan ha logrado cubrir su primera etapa. Y ese recorrido constituye un éxito, quiera o no, de los defensores del ex general e incluso un triunfo relativo en el plano jurídico para el soldado. En primer lugar, la insistencia dio su fruto. Lo que querían los abogados defensores se llevó a cabo: el ex primer ministro señor Debré tuvo que comparecer ante los jueces para declarar como testigo. La declaración del ex jefe del Gobierno ha tenido menos interés político y psicológico del que se esperaba. Pero, en cambio, tiene una importancia histórica, puesto que pone de manifiesto la seriedad de las contradicciones que reinan entre lo que se dice defender que es la ley, y lo que está en juego, que es la justicia. En este proceso se están diciendo frases verdaderamente lacerantes. Aparecen consideraciones que se acogen con escalofríos de terror y de desesperación, y cuando el público se manifiesta bullicioso, cuando el auditorio abuchea al que declara, es sólo un síntoma de un ronquido interno mucho más intenso: el del furor.

Ayer, un ex diputado musulmán que llevaba cinco balas en el cuerpo, víctima de un atentado del FLN, hizo una patética declaración, y en uno de sus pasajes afirmaba: «El general Salan ha sido engañado; nosotros hemos sido engañados. Y nosotros hemos engañado también a los nuestros.»

En otra conclusión, uno de los abogados defensores de Salan subrayó: «El general hubiese sido un traidor si no hubiera estado en Argelia. Por contra, dado que allí se encontraba, no será más que uno de los mártires de los que lucharon para que Argelia siguiera siendo tierra francesa.»

Otro musulmán de los que esperaban ser franceses, declaró a los jueces: «Sí, señor presidente, nos decían: aquí no hay más que diez millones de franceses de parte entera. ¡Viva Argelia francesa y viva Francia! En aquel momento creí que mi ideal se iba a realizar y que mi tierra natal iba a seguir siendo francesa. Hoy nos lanzan a los brazos del FLN después de habernos dicho que seguiríamos siendo franceses.»

Hasta el lunes, el proceso queda suspendido. Jueces, abogados y testigos respetan el descanso dominical. Para el acusado, evidentemente no hay reposo. Pero un hecho queda ya patente en Francia: la corriente popular, incluso los menos simpatizantes de la OAS, comienzan a sentir admiración y estima por este soldado que, en las postrimerías de su existencia, mantiene rígida, sin desfallecimiento y sin titubeos, una actitud de hombre responsable de sus actos, y decidido a pagar el precio que a ello le imponga la virtud, mucho más de admirar en una época en que una mayoría vende sus sentimientos, su egoísmo y su dignidad por adular al que manda.

AMENAZA DE LA OAS A LOS COMUNISTAS FRANCESES

El Palacio de Verano de Argel bombardeado con fuego de mortero

PARIS.—La Confederación General del Trabajo, de filiación comunista, ha revelado ayer haber sido amenazada por la OAS.

Según la CGT, la amenaza está contenida en una carta fechada en Argel y firmada por el dirigente de la OAS, ex coronel Jean Gardes.

«La comedia se alarga demasiado. Ya es hora de usar bombas de napalm e incendiarias contra ustedes los comunistas», dice la carta. (Efe.)

Ataques a la Comisaría de París

Atacantes desconocidos realizaron dos actos terro-

ristas con bombas, en las primeras horas de ayer, contra dos Comisaría de Policía, en París.

Poco después de medianoche, una bomba de plástico fue lanzada desde un coche contra la Comisaría del 19 distrito, actualmente ocupado por una compañía de la Guardia Republicana.

Los guardias recogieron la bomba y la lanzaron a la calle, donde hizo explosión, causando pequeños daños.

Otra carga estalló en la Comisaría de Policía de la calle de l'Abbaye. Se produjeron escasos daños materiales.

No ha habido víctimas en ambos ataques.

Jornada argelina

Paros de mortero sobre el Palacio se oyó el fragor de un nutrido fuego de pistola ametralladora y metralleta en el bulevard que queda sobre el Palacio de Verano.

Paisanos entrevistados declararon que la gendarmería había hecho fuego contra grupos de europeos armados. En estas colisiones se dice que un europeo resultó herido.

Herido por error

Las fuerzas de seguridad hicieron fuego ayer en Argel e hirieron gravemente al jefe de personal e inspector general del ministerio de Justicia argelino.

En fuentes oficiales de Argel se asegura que las citadas fuerzas dispararon por error contra el automóvil en el que viajaba Adophe Touffait, a unos treinta kilómetros al este de Argel.

Balance de ayer

ARGEL.— Veintitrés personas han resultado muertas y otras

siete heridas en ataques llevados a cabo con arma blanca, armas de fuego y granadas en toda Argelia durante el día de ayer.

Dieciocho de los muertos, incluyendo cuatro mujeres, y seis de los heridos son musulmanes.

Todas las víctimas se produjeron en las proximidades de Argel o en la propia ciudad.

Se registraron también veintitrés explosiones de cargas de plástico. (Efe.)

COMO SI FUERA EN UN BOSQUE

vivirá en su casa o local de trabajo si pulveriza OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera la limpia de humo, polvo y malos olores, dejando un ambiente sano y fresco, con un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones o locales reducidos. Laboratorio RUY-RAM, Madrid.

NOTICIAS BREVES de todas partes

● Ha sido aplazado de nuevo el lanzamiento del astronauta norteamericano Carpenter, a causa de dificultades técnicas. Se trata del cuarto aplazamiento del vuelo orbital en un plazo de algo más de una semana.

● La Marina argentina ha anunciado haber suspendido su proyectado programa de expansión y de renovación de la Flota, y ha decidido que se abandone el proyecto de construcción de diez barcos de guerra en Gran Bretaña.

● El Shah del Irán inauguró ayer uno de los mayores proyectos del país, la presa de Sefid Rud, situada a unos 250 kilómetros al noroeste de Teherán, cerca del Mar Caspio, que ha costado 3.780 millones de pesetas.

● El Rey Idris, de Libia, que se encuentra de peregrinación en La Meca, mantuvo ayer una cordial conversación con el Rey Saud de la Arabia Saudí, señala Radio Amman.

● La esposa del ex dirigente yugoslavo Minovan Yilas, condenado a ocho años de prisión el lunes pasado, se reunió ayer con su marido, discutiendo con él la posibilidad de una apelación, según anuncia la agencia de noticias Tanjug.

● "La próxima guerra puede ser una batalla entre hombres de ciencia, y es probable que se libere en el espacio", ha declarado el secretario norteamericano de las Fuerzas Aéreas, Eugene M. Zuckert, con motivo del XLV aniversario de la creación de la base aérea de Chantute.

● El Presidente Kennedy abandonó el Hospital Manhattan, en Nueva York, sonriente, contento por el estado de salud de su padre, que, según se ha podido comprobar, mejora notablemente.

● La India ha sugerido que los Estados Unidos y la Unión Soviética sean copresidentes de la proyectada organización internacional de Desarme para supervisar un tratado de desarme de ámbito mundial, según se afirma en fuentes bien informadas.

● Los veintiséis mil miembros de la Guardia Nacional del Estado de Nueva York (soldados provisionales) han recibido órdenes de presentarse para prestar servicios, a modo de simulacro para comprobar la rapidez con que pueden congregarse en unas cien comunidades.

● Si los nuevos Estados africanos llegan a organizar una defensa y una política exterior común influirán decisivamente en la escena internacional, según ha declarado el ministro de Defensa ghanés, Kofi Baako.

● El petrolero "Easo Libia" de 86.000 toneladas, que se cree es el mayor botado en Europa, ha sido sacado ayer de su dique, en Holanda, por ocho remolcadores.

● Ha sido inaugurada en Sheffield una "escuela" para enseñar a fumar en pipa a aquellas personas que desean abandonar el hábito de fumar cigarrillos, como consecuencia del temor a contraer cáncer al pulmón.

Estados Unidos puede utilizar una "terrorífica" potencia bélica

"SI FUERA NECESARIO SE EMPLEARIA EN EL SUDESTE ASIÁTICO", DIJO EL GENERAL NORTEAMERICANO G. H. DECKER

Francia es el primer país europeo productor de uranio

BERLIN.—El general George H. Decker, jefe del Estado Mayor del Ejército de los Estados Unidos, ha declarado que una «terrorífica» potencia bélica norteamericana será utilizada, si es necesario, en el suceso asiático.

Decker, en una alocución pronunciada ayer en Berlín durante el desfile conmemorativo del Día de las Fuerzas Armadas norteamericanas, dijo que la potencia militar de los Estados Unidos ha sido aumentada en respuesta a los amenazadores acontecimientos en Berlín y «aquellos otros encaminados a absorber a los pueblos del Vietnam del Sur y de todo el sudeste de Asia».

Agregó el general que las fuerzas aliadas, tanto en Europa como en el sudeste asiático, no representan una amenaza agresiva.

«Cualquiera puede estar completamente seguro de las terroríficas formas de la potencia bélica que acompaña a estos soldados—dijo Decker—, fuerza que será utiliza-

da si su éxito y su seguridad lo requieren.»

El jefe del Estado Mayor norteamericano señaló que en Berlín, Corea y el sudeste de Asia, los Estados Unidos tienen el mismo objetivo: proteger los derechos de los hombres libres y mantener el imperio de la ley. «Nunca nos retiraremos bajo la amenaza—dijo— ni cesaremos de defender la causa de la libertad.»

Siguió diciendo que las Fuerzas Armadas norteamericanas han aumentado su potencia nuclear y convencional. «Nuestro Gobierno ha demostrado claramente que no buscamos la violencia—añadió—, con igual claridad, que no pensamos ser derrotados si se nos impone la violencia.»

La mayor parte de los 6.500 hombres que componen la guarnición norteamericana de Berlín desfilaron ante Decker en el aeropuerto de Tempelhof. En el desfile participaron tanques, artillería, ve-

hículos blindados, helicópteros y fuerzas especiales. (Efe.)

Mil quinientas toneladas de mineral de uranio refinadas al año

BELLAC (Alto Vienne, Francia). El administrador de la factoría francesa del Uranio, Henri Couture, ha manifestado que en Bellac se refinan 1.500 toneladas de mineral de uranio todos los años, de lo cual la mayoría va al reactor gigante de Marcoule, en las cercanías de la antigua ciudad papal de Avignon, en el que se extrae plutonio para la fabricación de ingenios nucleares.

El administrador general de la zona minera del Uranio, Henri Couture, ha manifestado que Francia producirá pronto 1.500 toneladas de este mineral atómico y que, ya es, el primer país europeo productor de uranio (antes incluso que la Unión Soviética), y el cuarto productor del mundo entero, sólo superado por los Estados Unidos, el Canadá y la República del África del Sur.

Esta producción—según Henri Couture—ha superado en mucho a la del antiguo Congo Belga—actualmente paralizada—, y manifestó igualmente que, hasta ahora, los depósitos naturales totalizaban unas 15.000 toneladas de uranio, que, conforme a sus palabras, satisficarian todas las necesidades de Francia en unos cuantos años. La factoría fue visitada ayer por el Presidente de Francia, Charles de Gaulle. (Efe.)

Alemania proporcionará a la OTAN doce divisiones

OLDENBURGO (Alemania occidental).—Francia, Italia y la Gran Bretaña deben hacerse cargo del mayor peso de las fuerzas defensivas de la OTAN en la Europa central y en las unidades de estos países—así como la totalidad de los efectivos—deben ser crecientemente aumentados, según ha declarado el ministro de Defensa de la República Federal de Alemania Franz Josef Strauss.

«La Alemania occidental—dijo Strauss— se ha comprometido a proporcionar a la OTAN 12 divisiones del Ejército de Tierra y esto sería suficiente si las otras naciones de la Alianza decidiesen incrementar sus efectivos militares en la Europa central. (Efe.)

ORGANIZACION SINDICAL

SUBASTA DE VEHICULOS AUTOMOVILES (TURISMOS Y FURGONETAS) USADOS

La Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S. anuncia subasta para la venta de diversos vehículos automóviles (turismos y furgonetas) usados y depositados en disposición de ser examinados cualquier día laborable, de 10 a 13,30 y de 16 a 18 horas, en la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», en Madrid, calle de Franco Rodríguez, núm. 114, y en el Parque de Automóviles de la Organización Sindical, sito en la calle de San Fernando del Jarama, número 14 (Colonia Virgen del Pilar).

Dicha subasta se ajustará a las condiciones establecidas en el correspondiente pliego de condiciones, cuya copia se facilitará en la Sección de Bienes Patrimoniales de la Administración General de la Organización Sindical, paseo del Prado, núms. 18 y 20 (planta 1.ª), cualquier día laborable, de 10 a 13 horas.

Las proposiciones para tomar parte en la subasta, con arreglo al modelo que figura en el pliego de condiciones, se admitirán en la mencionada Sección de Bienes Patrimoniales, de las 10 a las 13 horas, en días laborables, dentro del plazo de quince días naturales, a contar del día de la fecha de publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 17 de mayo de 1962.—El Administrador General de la Organización Sindical (firmado), Alfonso Cabrera Herrera.

DUODECIMA EXPLOSION NUCLEAR NORTEAMERICANA EN EL PACIFICO

OTRA PRUEBA SUBTERRANEA TUVO LUGAR EN NEVADA

El otoño próximo será lanzado el primer satélite canadiense desde California

WASHINGTON.—Los Estados Unidos realizaron ayer su duodécima explosión nuclear de la serie de pruebas del Pacífico, según han anunciado conjuntamente el departamento de Defensa y la Comisión de Energía Atómica.

La Comisión de Energía Atómica ha anunciado también que una prueba subterránea tuvo lugar en Nevada.

La explosión del Pacífico fue de un orden intermedio (posiblemente de una potencia de unas 100.000 toneladas de TNT) y la bomba fue arrojada desde un avión a las cuatro y media de la tarde (hora española), en las cercanías de la isla de Christmas. Se cree que la prueba subterránea de Nevada es de una potencia inferior a 20.000 toneladas de trilita. (Efe.)

Lanzamiento conjunto norteamericano-canadiense

OTTAWA.—El primer satélite canadiense será lanzado desde la base de las Fuerzas Aéreas en Vandenberg (California), en el otoño próximo, mediante el empleo de un proyectil-cohete que proporcionarán los Estados Unidos.

El satélite, de aluminio, tendrá unos 106 centímetros de diámetro y un peso aproximado de 122 kilos. Girará en una órbita casi polar, a una altura de 1.000 kilómetros.

El experimento servirá para obtener información sobre los niveles superiores de la ionosfera, así como sobre las señales de radio en el espacio, de vital importancia para las investigaciones de telecomunicación a largas distancias.

En el satélite será instalado un transmisor especial de radio con cuatro antenas, dos de 23 metros de longitud y las otras dos de once, consideradas como las más largas usadas hasta la fecha. (Efe.)

"La prueba puede llevarse a cabo sin peligro"

WASHINGTON.—El Presidente Kennedy está recibiendo numerosas e insistentes peticiones para que cambie su decisión

de no lanzar un proyectil intercontinental "Atlas" con carga atómica desde la costa occidental de los Estados Unidos hasta la isla de Christmas.

En círculos bien informados se asegura que existe una gran probabilidad de que, una vez revisadas las medidas de precaución y seguridad adoptadas, el Gobierno decida autorizar la prueba.

En este caso, un proyectil "Atlas" será disparado desde la base aérea de Vandenberg, situada al norte de Los Angeles, para recorrer una distancia de 3.000 millas por el espacio antes de estallar sobre el Pacífico con una potencia semejante a tres millones de toneladas de trilita.

Científicos norteamericanos consideran que la prueba puede llevarse a efecto sin peligro para la costa occidental de los Estados Unidos ni para las islas Christmas u otro punto habitado de la zona.

Según se informa en fuentes competentes, aunque no oficiales, la carga explosiva del "Atlas" será de unas 150 veces mayor que la bomba que estalló en Hiroshima y cinco veces mayor que la de un proyectil "Polaris" de los que ya han sido experimentados en las actuales series del Pacífico (Efe.)

Nueva fábrica de motores y camiones en Portugal

FUE INAUGURADA POR EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

LISBOA.—Su Excelencia el Presidente de la República ha honrado con su presencia el acto inaugural de la fábrica de la Compañía Portuguesa de Motores y Camiones instalada en Setúbal, en colaboración con una firma española.

Recorrió detenidamente las instalaciones fabriles, que ocupan más de setenta mil metros cuadrados, y que disponen de la más moderna maquinaria para la fabricación de motores y camiones de la patente Barreiros.

Terminada la visita, se proyectó una película de las actividades de la firma en 1961 y fue ofrecido a los asistentes un "coc-tail".

El ministro de Economía pronunció un discurso, en el que expresó su satisfacción por inaugurar una fábrica que tanta repercusión ha de tener en la economía portuguesa. Señaló la importancia de la fabricación de estos camiones en Portugal y por operarios portugueses.

Su Excelencia el Presidente de la República cerró el acto. Saludó la presencia del embajador de España y evocó su viaje a Madrid al mismo tiempo que dedicó un recuerdo al Generalísimo Franco. Destacó que la inauguración de estas instalaciones suponía un paso firme por el camino de la industrialización, cada día mayor, del país. Afirmó que la mejor manera de ayudar a Portugal es construyendo. Fue ovacionado. (Efe.)

Pesqueros occidentales rodeados por torpederas soviéticas

LES CONMINARON A ABANDONAR LA ZONA AL NORTE DE NORUEGA

OSLO.—Lanchas torpederas soviéticas han rodeado a unos 50 pesqueros franceses, noruegos y británicos en aguas del norte de Noruega y les han comunicado que deben abandonar la citada zona, según informó anteayer el periódico "Verdens Gang".

Dice el diario que el incidente se produjo en los bancos pesqueros de Kildin, en aguas internacionales, a unas 25 millas de la costa noruega.

El "Verdens Gang" añade que algunos de los patrones de los pesqueros opinan que tal acción puede significar la inminencia de ejercicios navales soviéticos en la zona, o que se preparan nuevas pruebas nucleares en la región de Nueva Zembla.

UNA VOZ VINCULADA

Por Rafael de BALBIN

Catedrático de la Universidad de Madrid

El mundo espiritual de las grandes personalidades es ancho y complejo, y aunque suele ser admirado muchas veces, sólo en contadas ocasiones es verdaderamente comprendido. Es bueno, a través del tiempo, repasar los valores fundamentales de una cultura: no para evocarlos rutinariamente, sino para analizarlos con mayor exigencia y separar la perezosa y pegadiza escoria, que descompone el perfil exacto de los hombres que trascienden su tiempo.

En Menéndez y Pelayo, los que le trataron y vieron de cerca se contentaron a menudo con ponderar el caudal de su información imponderable. Es cierta su dedicación de estudioso y su constancia casi heroica de lector; pero juzgar al sabio pensador santanderino por la mera cantidad de sus lecturas sería inadvertencia muy cercana a la frivolidad. La erudición, noticiosa, por muy copiosa y difícil que sea, no pasa de constituir un elemento instrumental en el quehacer del investigador, y no alcanza valor cultural más que en aquella sazón de espíritu en que nutre una idea o sustenta la arquería exenta y noble de una teoría científica.

Algo más que pura cantidad noticiosa hay en la obra de Menéndez y Pelayo. Para nosotros, bastantes de sus hallazgos eruditos han perdido frescura y vitalidad al ser superados por los descubrimientos documentales de otros investigadores; pero no por eso se ha desmoronado la obra de nuestro primer crítico literario del siglo XIX. Bien pudiera decirse que al perder algunos de sus elementos circunstanciales ha quedado más visible y más pura la tectónica fundamental del pensamiento de Menéndez y Pelayo.

Lo que hay de permanente en la crítica literaria del catedrático cántabro, y lo que la sostiene viva por la concurrencia apasionada y omuista de los entusiastas y los detractores, es la entrañada fuerza con que don Marcelino supo arraigar el sistema de sus principios críticos en los valores auténticos y constantes de la sociedad española. Los juicios de Menéndez y Pelayo no se apoyan nunca ni en una tablita de valores extraña a nuestra mentalidad hispánica ni en los estrechos criterios de una egocéntrica sobreestimación personal. No se creyó nunca arquetipo intelectual de su país, sino que repetidamente se declaró intérprete, y sólo intérprete, del sentir cultural de su pueblo.

Menéndez y Pelayo vivió su fe cristiana con un iluminado gozo de mediodía, y de esa vigorosa plenitud a la vez vital y especulativa sacó patrón para sus altos criterios intelectuales. Sus estimaciones humanas se fundaron también en ideas cordialmente mantenidas: su cierta visión de una patria operante y viva le llevó a tocar en las capas más hondas de nuestro ser histórico. Nada más lejano a don Marcelino que esa mentalidad desintegrada y desintegradora de quienes pensaron amar a España negando y combatiendo los valores cardinales que constituyeron lo hispánico y orientan aún su futuro.



Esta unidad de vinculación entre la fe, el pensamiento y la vida es clave de la obra y de la existencia de Menéndez y Pelayo. Por ella fue un escritor de afirmaciones firmes, no nacido al amparo de panegíricos interesados y mutuos, sino consagrado en una solitaria lucha contra corriente. Su época tuvo mucho de postración y tristeza, pero él aportó a la investigación literaria los valores humanos de la valentía y el trabajo ejemplar.

El combate por objetivos ideales no crea resentimientos en el luchador fuerte, y Menéndez y Pelayo, junto a la tajante claridad de sus ideas, tiene un inagotable aliento de generosidad y de dulzura. Pocos como él fueron generosos en estimar los valores positivos del adversario ni en destacar cualquier aportación valiosa, por pequeña y perdida que apareciese en la obra de un autor. La afectuosa vinculación a lo trascendente y a lo popular le llevó ciertamente a preferir a Lope sobre Góngora. La mentalidad abierta de Menéndez y Pelayo sólo pareció quedar incomprendida ante el formalismo manierista y cortesano.

Después de cincuenta años de movida y fecunda transformación en la vida española, los que no le conocieron físicamente encuentran todavía en los escritos de Menéndez y Pelayo una energía y una resonancia inesperadas que pueden ser inexplicables si se atribuyen únicamente a la personalidad aislada de un crítico literario. Es que don Marcelino no escribió nunca para su propia y personal exaltación o delicia, sino para comunicar valores espirituales a la comunidad histórica en que nació, y esa fuerza popular y comunitaria resonará siempre en los acordes de esta voz decidida y vinculada.

EL TEMA DE LA SEMANA

España como ciencia

De los grandes españoles del siglo XIX, ninguno como Menéndez y Pelayo mantiene en nuestros días su vigencia. Y no sólo o no solamente—por la doctrina del "menéndezpelayismo", que le hiciera ver hace treinta años a Onésimo Redondo en el polígrafo montañés al padre de un nuevo racionalismo español, o a más recientes devotos la piedra de toque, el fiel contraste para pesar o medir toda mercancía o proyecto político. Entiendo que la frase del profesor Balbín, que sirve de lema a estas páginas de recuerdo y homenaje en el cincuenta aniversario de la muerte de Menéndez y Pelayo, explica más certeramente esta vigencia: "Intérprete del sentir cultural de nuestro pueblo". De ahí que muchos intelectuales que son honrados en los primeros días de su emigración querían cerciorarse de su verdadera vinculación nacional, urgidos por la nostalgia, temerosos de un desarraigo, y cuando precisamente sus ardores políticos habrían de exacerbar la enemiga a Menéndez y Pelayo por su entronización ideológica en la España distante, no tuvieron más remedio que reconciliarse con él, acudir a él, porque desde la inteligencia no cabía otra contemplación de España que la suya o los temas del pasado que él tan vigorosamente describió.

Su vigencia estriba en la creación de una ciencia que se ha continuado en especialidades múltiples, aunque todas ellas estrechamente relacionadas, de la contemplación de España en sus manifestaciones culturales más entrañadas con el sentir nacional y sus relaciones con la cultura exterior. En este último sentido, Marañón le hace continuador del P. Feijóo, el desfaceador de las interpretaciones groseras de lo popular y lo tradicional. Pero en el otro sentido, no menos integrador e importante, no hay más remedio que decir que en toda la ciencia literaria española, de Menéndez Pidal a Dámaso Alonso, Joaquín Entrambasaguas o a los más jóvenes, late y hasta, a veces, cobra un cierto énfasis decimonónico el tradicionalismo y populatismo de Menéndez y Pelayo.

No perdamos en adelante el tiempo—aunque no fuera perdido el que antes en ello se empleara—en subrayar las palinodias de don Marcelino que corrigen las inexactitudes de su fogosidad juvenil, los gestos de cordialidad y comprensión que "liberalizan" su figura—su amistad con Galdós, con "Clarín" y Valera, ejemplo también por parte de ellos que no proliferó debidamente—o en sustanciar el doloroso pleito con la España que le tocó vivir. El Menéndez y Pelayo que nos queda todavía vivo o entre sus muertos es el que ha movilizadado toda una dedicación al conocimiento de nuestro pasado intelectual.

Su obra tiene la prisa, la ardiente urgencia de hacer algo imprescindible y trascendente. Por su excepcional inteligencia, su capacidad de trabajo y su genio—también por la simpatía con que por algunos fue vista y ayudada su hazaña—abarcó mucho y apretó mucho. Su vida, sin embargo, fue corta. La sistematización vendría después. Pero vendría irrevocable, inesquívamente unida a sus hallazgos, a sus interpretaciones, a su vibración nacional.

Dámaso SANTOS

MENENDEZ PELAYO: INTERPRETE DEL SENTIR CULTURAL DE SU PUEBLO

Arriba

Ayuntamiento de Madrid

RAZON Y ENSEÑANZA DE UNOS VIAJES POR EUROPA

Al componer su biografía de Menéndez y Pelayo, Bonilla San Martín dedicó especial atención a los viajes que recién concluidos los estudios universitarios, y apenas con veinte años de edad, hizo por varios países europeos con la finalidad de trabajar en sus principales bibliotecas. Al primer viaje a Portugal, en el otoño de 1876, siguió la visita a Italia (Pisa, Roma, Nápoles, Florencia, Bolonia, Venecia, Milán) y a Francia (París) durante el primer semestre de 1877, y a partir de octubre, la nueva estancia en París y la marcha a Lovaina, Amberes, La Haya y Amsterdam para regresar a Santander días antes de la Navidad. Por desgracia, este contacto intenso con el mundo exterior iba a ser un acontecimiento aislado y apenas sin paralelo estimable en la vida posterior de don Marcelino.

Dos deseos principales produjeron aquellas expediciones: el de ver mundo y el de buscar en bibliotecas extranjeras muchas obras esenciales para la historia de la cultura española no existentes en las nacionales. De cómo admiró con sincero entusiasmo cuanto digno de ello encontró a su paso dan buena idea los artículos que fue remitiendo a la revista santanderina "La Tertulia" y su correspondencia particular; de la eficacia de sus búsquedas e investigaciones hay pruebas patentes en las obras publicadas a partir de aquellas fechas: la lección más útil que hoy, sin embargo, podemos obtener de la conducta de aquel universitario español que reconoce sin limitaciones las conquistas y los adelantos de los demás pueblos del continente está en el hecho de que incluso antes de su regreso se convierte en el más ardoroso defensor de los valores patrios. (Algún día habrá que comentar despacio la circunstancia de que toda una serie de apologías fundamentales de la cultura española hayan sido escritas en Italia como explicación, reacción o documento frente a posturas de ignorancia o incompreensión de extranjeros o extranjerizantes: los nombres de Juan de Valdés, Nicolás Antonio, Juan Andrés, Masdeu y Menéndez y Pelayo son eslabones fundamentales de

esta cadena que se prolonga a través de varios siglos.)

Hay que reconocer, después de haber seguido —por puro azar— casi el mismo itinerario y trabajado en los mismos establecimientos, que el paso del joven estudioso por muchas grandes bibliotecas no fue tan provechoso como pudiera esperarse, por causas evidentes: la escasez de tiempo y, sobre todo, la limitación de sus objetivos, ya que en tal ocasión le obsesionaban los temas de tres o cuatro monografías proyectadas y buscaba, casi exclusivamente, traductores, heterodoxos y filósofos, lo cual explica que las horas transcurridas en depósitos que guardan millares de textos literarios españoles rarísimos se dedicasen no a la consulta de alguno de ellos, sino a la lectura de manuscritos de un hereje medieval o de un traductor desconocido.

Estos desplazamientos fueron además la base de la importantísima red de contactos que a partir de entonces le iban a enlazar con los hispanistas de diferentes países, a varios de los cuales conoció personalmente por aquellos días. De aquí que no deje de resultar divertido el empeño de presentarnos al Menéndez y Pelayo de esta primera etapa cosmopolita como un espíritu aldeano y estrecho opuesto a otro amplio y universalista, que es precisamente el de los años finales, en que aparece esclavizado a las tareas burocráticas, académicas y sociales.

Intención y falsedad análogas existen en la creencia de que a la sombra de Menéndez y Pelayo alientan en nuestro tiempo tan sólo apologías huecas o anacronismos absurdos. Hace un par de semanas, convocados por la Asociación de intelectuales católicos que lleva su nombre, se han reunido en Avila ochenta y cuatro escritores que durante tres días han examinado con todo rigor y la más completa libertad numerosos aspectos y problemas de las letras contemporáneas, y entre ellos, dos que guardan correspondencia exacta con el episodio biográfico que acabamos de recordar.

Los intelectuales de hoy y de mañana tendrán, sin duda, que salir de sus países cuando deseen realizar un estudio profundo, de alcance universal, sobre cualquier tema; pero lo que nunca será lógico es que se vea en esta necesidad quien desee simplemente conocer las producciones literarias de los escritores de su pueblo. Que esto puede ocurrir, y de hecho ocurre ya entre nosotros, quedó patente, con datos y cifras, en las Jornadas de Orientación Literaria al repasar las consecuencias de los acontecimientos históricos y sociales del siglo en las grandes bibliotecas, llegándose a la conclusión de que las circunstancias de nuestra época imponen remedios nuevos, eficaces y urgentes, ya que si en el siglo XVIII se podía pensar con razón que la mera entrega de ejemplares de lo impreso en la nación garantizaba la posesión de cuanto sus escritores producían, hoy esta idea es absurda, puesto que cada vez es mayor el número de obras que los autores de nuestros días editan fuera de las fronteras del país en que nacieron. Transformación semejante es la sufrida por el hispanismo en los últimos tiempos, ya que del erudito aislado, de aparición esporádica en cualquier rincón del planeta, se ha pasado a la existencia de grupos orgánicos que se agrupan en seminarios, cátedras, editoriales o revistas.

Un determinado problema de nuestra vida cultural: la dispersión de textos esenciales en archivos y bibliotecas extranjeros obligó, hace cerca de cien años, a un joven universitario a recorrer varias naciones, y esto le sirvió para conocer y estimar debidamente la meritoria labor de unos cuantos eruditos que consagraban su vida al estudio de nuestro pasado. Hoy el problema de la dispersión existe con diferentes y más graves modalidades y el hispanismo se ha convertido en factor fundamental: enfrentarse seriamente con ambas cuestiones, convertirlas por primera vez en tema de debate público y solvente es, sin duda, una de las mejores maneras de ser fieles a lo que hay de vital y de permanente en el pensamiento de Menéndez y Pelayo.

José SIMÓN DIAZ

ALGUNAS ANECDOTAS DE MENENDEZ Y PELAYO Por Victorio MACHO

Era yo un mocillo cuando conocí al glorioso Menéndez Pelayo. Su noble figura me impresionó tanto que le seguía por las calles y paseos de Santander para captar sus rasgos y modelar su busto.

Recuerdo aquellas temporadas veraniegas en la ciudad montañesa, donde solía ver juntos a Menéndez Pelayo, a Galdós y a Pereda. Pereda, menudo, chispeante y expresivo, conversador ingenioso. En cambio, Galdós daba la impresión de un gigante tallado en piedra. Y como los chicos todo lo ven, presencié una mañana la divertida escena de que, al celebrar Menéndez Pelayo las pintorescas ocurrencias de Pereda, se le desarticulase la mandíbula inferior, teniendo que hacer ímprobos esfuerzos para volverla a encajar... ¡Así era aquel hombre genial, que, sabiendo tanto, apenas aprendió a reír!

Ello fue que hice un busto en mármol y lo llevé a su biblioteca como homenaje. El me honró con su retrato y un generoso autógrafo que me estimularon grandemente. Pero después pasaron el tiempo y tantas cosas que aquel busto de mármol y el autógrafo desaparecieron.

Subía yo una noche hacia la casa de mis padres y vi un fuerte resplandor que se elevaba sobre la biblioteca que estaba creando don Marcelino. Sin poderme contener, llamé a la campana y al timbre de

la puerta de hierro, y al no responderme nadie, salté por la tapia y la reja y fui a caer al jardín de la finca. Llegué a la casa y golpeé en la puerta de entrada. Se asomó por la mirilla don Enrique Menéndez Pelayo, quien debió de creerme un malhechor. Le dije que había hecho aquello porque me parecía que la biblioteca de su hermano estaba ardiendo. Entonces don Enrique me reconoció, por haberme visto en la librería de la Acera del Correo, y me respondió:

—El incendio queda bastante lejos de la biblioteca. Hemos estado presenciándolo desde el mirador, y aunque este viento sur es tan terrible en Santander, creemos que no habrá peligro. Sin embargo, joven, le agradezco su espontaneidad y le invito a cenar con nosotros.

—Gracias—le contesté—, pero no he hecho sino cumplir con un sentimiento que todos debemos a su glorioso hermano.

Me sentaron en un viejo sillón frailerío. A un lado de la mesa estaba don Enrique; su señora, al frente. Yo me sentía cohibido por aquella invitación inesperada, mas el poeta me alentó, narrándome varias anécdotas de su hermano, de las que recojo aquí algunas.

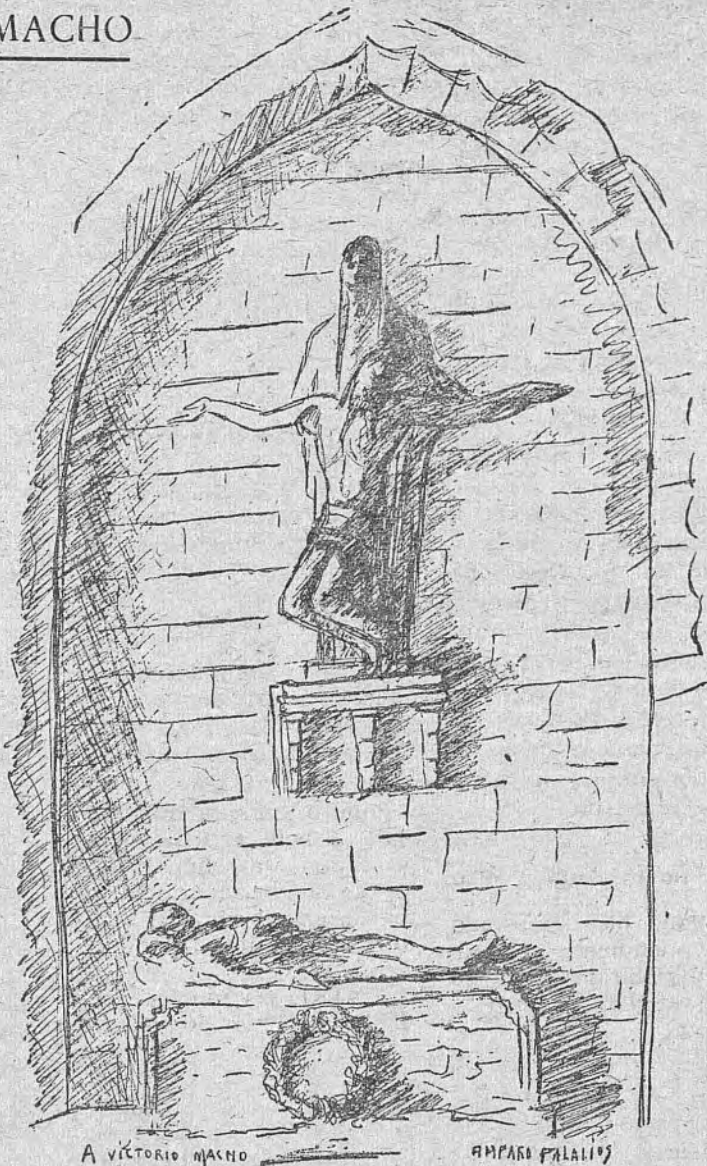
—Vea joven. Ahí donde está usted sentado es donde se sienta Marcelino. Siempre tiene algún libro entre las manos y lo que le ponemos se lo come sin darse cuenta, porque se

abstrae en las páginas que está leyendo.

Otra cosa un tanto divertida es que tiene un viejo baúl, y cuando va a Madrid lo lleva lleno de ropas. A su retorno a Santander vuelve el baúl atestado de libros, y además, varias cajas conteniendo papeletes y raros incunables amarillentos para su biblioteca.

Transcurrió el tiempo, y encontrándome en Santander me enteré de la muerte del gran hombre. Acudí a su casa y le velé toda la noche.

Estaba amortajado con el hábito franciscano. Su noble rostro, abismado en el más allá, parecía como tallado en mármol. Recuerdo que la hermosa frente del sabio irradiaba luz y el cráneo dijérase que reposaba sobre grandes incunables. Contemplé largamente aquellas manos de poeta que acariciaban los códices amorosamente y escribieron tantas obras trascendentales, y que ahora ya, al cabo de cuarenta años, en su estatua yacente, serán un mármoleo símbolo perdurable: una, descansando sobre la cruz en el pecho y las páginas de un libro donde grabé aquella su frase postrera: "¡Qué lástima morir cuando tanto me quedaba aún por leer!" Y la otra mano, con la persiana pluma de ave, como si al recoger los postreros pensamientos del insigne polígrafo hubiera quedado paralizada, caída y vertía sobre la losa sepulcral.



A VICTORIO MACHO

RAMIRO PALALIO

19 DE MAYO DE 1912

DUELO NACIONAL EN UN ALEGRE DOMINGO

Un telegrama en las Redacciones

TODAVIA cuando corre el mes de mayo de 1912 no hay descanso dominical para los "chicos" de la Prensa. A las siete o las ocho han empezado a llegar a las Redacciones los periodistas, y claro está que los telegramas. Hay uno de San Sebastián que anuncia que el Ministro de Justicia, Arias de Miranda, ha puesto la primera piedra del Palacio de la Justicia donostiarra. Hay una noticia de que, pese a ser domingo, el Ministro de Instrucción Pública ha estado en Palacio despachando largo rato con S. M. el Rey Alfonso XIII.

Al filo de las ocho, un ordenanza entra un telegrama en la Redacción de "A B C"; otro se llega a la de "El Imparcial". El texto es idéntico: "Don Marcelino Menéndez y Pelayo ha muerto en Santander a las cinco y media de la tarde."

Aquella tarde, en la ciudad

LA tarde ha sido primaveral este domingo; por los 25 grados ha andado el termómetro, con lo cual las carreras de caballos en la Castellana han estado la mar de animadas. Lo más reñido, el Premio de la Gran Peña, con 1.000 pesetas, que se ha llevado Saburkaimo II, del marqués de Villamejor. Mucha gente también en los teatros, ya en el Trián Palace, para oír al Trío de Almontey, y en Lara, para ver "Sábado sin sol", que con música de Francisco Bravo anoche estrenaron los Quintero, y en la Comedia, donde ponen "Gran Guñol", y el Apolo, donde "echan" "El santo de la Isidra".

Aplausos para estos actores, que guardan ya fama, y el eco de los que llegan de París a la Guerrero y Mendoza, que en la Comédie Française han tomado parte en el homenaje-despedida al famoso Le Bergery; poniendo en escena unas escenas han representado también la Sorel y Sarah "El antifaz".

Marconi, de un lado a otro

LA ciudad hoy ha estado muy pendiente de Guillermo Marconi, que no para. Ha estado a ver al Rey y ha estado en el Ateneo, en la Biblioteca Nacional, ha almorzado en la Embajada italiana. Por cierto que muy destacado viene en los "papeles" que tanto Vicente Pastor co-

mo Bombita van mejor de sus heridas.

Sesión académica y algo de pintura

EN tanto que en Santander don Marcelino dejaba de ser "inmortal" del academicismo, entraba en la "inmortalidad" de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas don Rafael María de Labra, que ha leído un largo e interesante discurso sociológico.

Discurso en la tarde, y en la tarde caliente de mayo muchos visitantes en la Nacional de Bellas Artes; mucha gente ante "La procesión del Corpus en Lezo", que cuelga Salaverría, o los paisajes gallegos de don Fernando Alvarez de Sotomayor; "El santero", de Julio Moisés. Se ven los cuadros y luego se va a refrescar y a charlar un poco, se entienda o no de lo visto. Pero para discusión la que hubo ayer en el Municipio, que preside el señor Ruiz Giménez, en torno al callejón de San Alberto y las obras que en él se han realizado para que los coches pasen, que no pasan.

Todos en sus puestos

BANDERA a media asta en el mástil de la Nacional en las últimas horas de la tarde. En aquella casa, y a la mañana siguiente, todo el personal en sus puestos, desde el jefe, Castillo Soriano, al último de los ordenanzas, y también los lectores, como es natural.

Entretanto, en las Redacciones han empezado a prepararse las biografías y los telegramas que van llegando de los corresponsales santanderinos.

Primeras planas

EN su primera plana trae un retrato con negro círculo el "A B C". Sobre aquella, un rótulo sencillo: "Una gloria de España", y como pie, palabras de duelo. Por su parte, "El Imparcial" titula también toda la plana primera con exclamaciones sentidas. Y así toda la Prensa madrileña del lunes 20 de mayo de 1912.

Publica también "El Imparcial" un bello artículo en torno a don Marcelino bibliófilo, en donde se ve una pluma de categoría, bien que el mismo no venga firmado.

EN TRE las muchas cosas que hemos ido leyendo en la Prensa del día luctuoso hay algunas más que vale la pena anotar. Una, la carta de don Antonio Maura a sus jóvenes correligionarios de Zaragoza; otra, el anun-



Salón-Biblioteca de don Marcelino Menéndez y Pelayo

cio de que hay automóviles de ocasión, sí, en gran surtido, así, como suena. Y también hay otro que afirma a los obreros que guardando un vale que diariamente publica un periódico mañana se podrá poseer "casa propia".

Pero también hay algo para los del ramo de la pluma "que se quejan de vicio de no poder escribir". Contra estas quejan están los concursos literarios del "Blanco y Negro".

Viaje de un Ministro y un telegrama

A última hora de la noche del domingo, nada más saberse la noticia en Madrid, el Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, don Santiago Alba y Bonifaz, ha salido para Santander en el correo.

Y a la misma hora, Don Alfonso ha puesto un telegrama a don Enrique Menéndez y Pelayo, hermano del extinto, que dice así: "La Reina y yo, profundamente conmovidos por la muerte del gran Menéndez y Pelayo, que enalteció y honró a la Patria en tan alto grado, enviamos a usted y a su familia la expresión de nuestro más sentido pésame y unimos las oraciones a las suyas.—Alfonso."

Por otra parte, pone otro

de singular sentimiento al alcalde de Santander.

Sesión en el Municipio santanderino

MUY temprano, en la mañana del lunes 20 de mayo el Ayuntamiento santanderino se ha reunido en sesión extraordinaria. Acuerdos de que el cadáver de don Marcelino, si la familia lo consiente, se exhiba al pueblo en el Salón de Sesiones; de levantarle un monumento y de colocar una lápida en la casa donde vivió y murió de la calle de Gravina.

Para ello se ha formado una Comisión integrada por tres concejales y el señor alcalde. Aquellos son el conservador señor Gómez, el señor Arias y el republicano señor Castillo. Por su parte, el alcalde ha dado un Bando que es expresión de duelo del pueblo santanderino.

En la Cámara Alta y en el Congreso

EN la Cámara Alta, es decir, en el Senado, que preside el señor Montoro Ríos, ha habido una sesión en honor del gran polígrafo. Son muchos los que han intervenido en su gloria. El conde de Casa Valencia, el primero, y después, Sánchez Moguel, Groizard, el marqués de Laurencin, Rahola, Bofarull, el conde de Esteban Collantes, Aramburu, Torresanz, Conde y Luque y Allendes-

lazar. Por el Gobierno lo ha hecho el presidente, don José de Canalejas, con muy bellas palabras de sincero dolor.

La Cámara Baja, es decir, el Congreso, ha celebrado también sesión en la tarde del lunes. Preside Romanos y ha hablado mucha gente. Todos los sectores de la Cámara se han unido al duelo, y el Ministro Barroso, en un muy bello parlamento, ha recogido el sentimiento del Gobierno.

EN TREVERADAS de noticias en torno al duelo hay otras menores en los "papeles" y las instrucciones para la circulación los días de corrida y festivos por la Puerta del Sol.

Y está la noticia de que lo primero que hizo el Ministro de Méjico al llegar a Santander, recién desembarcado del "Corcovado", fue ir a dar el pésame a la familia del extinto, cosa que ésta ha agradecido mucho al señor don Justo Sierra.

Luto en los balcones y una partida de defunción

EN los del Ateneo y en los de Bellas Artes, en los de la Española, colgadas con lazos negros, y duelo en las tertulias literarias, y duelo en las crónicas que llegan de Santander dando noticias de cómo la ciudad ha seguido con dolor los funerales en San Francisco y el entierro.

Y cerremos esta jornada de duelo con un documento en torno a don Marcelino, el último de su existencia, el último, que es el de su muerte, que es duelo nacional.

"El infrascrito, cura económico de San Francisco, de la ciudad y diócesis de Santander, certifico: Que en el libro VI de finados, perteneciente a este archivo parroquial, al folio 86, existe una partida que textualmente dice: Marcelino Menéndez y Pelayo, número 273. Hoy, 19 de mayo de 1912, a las cinco y media de la tarde, y después de recibir los Santos Sacramentos, falleció en esta ciudad, en la calle de Gravina, hotel, piso primero, el excelentísimo señor don Marcelino Menéndez y Pelayo, natural de Santander, de profesión bibliotecario nacional, de cincuenta y cinco años de edad, soltero, hijo legítimo de don Marcelino Menéndez y doña María Jesús Pelayo. Para que conste, lo firmo, fecha "ut supra". El párroco, doctor Agapito Aguirre y Gutiérrez."

Juan SAMPELAYO

En el CENTENARIO de MARTINEZ de la ROSA

(II) LA ALFIERIANA VIUDA DE PADILLA

Cuando Martínez de la Rosa estrena en Cádiz su primera comedia, las ideas y ejecución dramáticas de Alfieri han penetrado en una parte importante del teatro español. Siempre es problemático fijar a una determinada y autoritaria influencia la producción de un hombre tan permeable y débil como Martínez de la Rosa; pero vale la pena comprometer su teatro, al menos en dos obras, con las tragedias alfierianas. Y es interesante, dentro del cuadro romántico español, aunque se tratara de caracteres tan opuestos como el indomable poeta piomontés y el tan partidario de *juste milieu* poeta granadino.

La primera comedia de Martínez de la Rosa, con toda su cargazón de crítica social y medida moratiniana, es ya un primer encuentro con Alfieri. *Lo que puede un empleo* nace como un accidental "fin de fiesta" para acompañar la traducción del *Bruto Primo*, de Alfieri, que Saviñón titula *Roma libre*, y con la que se celebraba la gaditana Constitución de 1812. Naturalmente que en el aún anacréontico y sensualista poeta dieciochesco que es Martínez de la Rosa no existe nada del poeta piomontés; pero *Lo que puede un empleo* acude muy significativamente al encuentro con Alfieri. Y este encuentro, en el que ayudan Quintana y Saviñón, fructifica ya, decididamente, en *La viuda de Padilla*. El mismo poeta granadino lo confiesa—y esta vez hay que creerlo—en la *Advertencia* que antecede a *La viuda*: "Cuando emprendí la composición de esta tragedia, por los años de 1812, acababa de leer las de Alfieri, y estaba tan prendado de su mérito que me las propuse por modelo."

Desde la primera escena de la obra, en la que a la pregunta de Mendoza de "¿Pues qué nos queda ya?", responde la viuda de Padilla:

Nos queda un pueblo
resuelto a perecer,

que trae el recuerdo de aquella exaltación del pueblo romano dado en la voz lírica del Icilio de la *Virginia* alfieriana, la presencia del poeta piomontés es constante. Desde el comienzo hasta la escena final, en la que la viuda, atravesándose con su puñal, rechaza el perdón del tirano con estos versos:

¡Esclavos, que abomino y que desprecio,
gozad vosotros del perdón infame:
Mi libertad hasta el sepulcro llevo!

toda la obra del poeta granadino está impregnada de una trasvasación romántica del prerromántico pensamiento alfieriano.

Lo de menos en esta primera gran vinculación de Martínez de la Rosa con Alfieri es su acercamiento por las formas, aunque en *La viuda de Padilla* exista, efectivamente, con técnica distinta, la economía de personajes alfierianos, su supresión de confidentes, su repartición en cinco actos y una pretendida energía y concisión de estilo. La compostura formal, como las voces melodramáticas más o menos sociales, es algo que siempre engaña demasiado críticamente.



Formalmente, y siguiendo a Alfieri, *La viuda de Padilla* sería una obra neoclásica; pero, ¿qué sostiene realmente este neoclasicismo si se penetra en su fondo? La apertura romántica que es el *Pelayo*, de Quintana, se hace ya en *La viuda* desdichado camino que conducirá en 1836 a la pleca de *El trovador*, de García Gutiérrez.

Hay, como argumentación, en *La viuda de Padilla* una falsedad historicista que acerca, en cuanto sentimiento histórico y romántico, la obra del poeta granadino a la falsedad histórica del *Filippo*, de Alfieri, si bien en el granadino es más inaceptable este antihistoricismo, empezando por la muerte de la protagonista, ya que no partía, como Alfieri, de una pobre narración francesa, sino de una más seria documentación, si aceptamos la bibliografía final de su *Bosquejo histórico de la guerra de las comunidades*, insertado en la edición de 1814. Este romántico sentimiento histórico que preside, al igual que en *Filippo*, la obra de Martínez de la Rosa, explicable dentro de una determinada época literaria, parcializa la obra del poeta granadino y le da un peculiar carácter al hombre que, en su obra conjunta, se muestra como un perfecto ejemplo de comedia transición literaria, encendiendo una vela al neoclasicismo y otra al romanticismo.

Casi, al igual que la forma, lo de menos es que Martínez de la Rosa haga morir heroicamente a María de Padilla, cuando la realidad es que huyó a Portugal, o que figure como personaje vivo el padre de Juan de Padilla, que había muerto con anterioridad al 3 de febrero de 1522. Lo importante es que Martínez de la Rosa escogiera este tema populachero, de sentimental tradición, como Alfieri con su *Filippo*, para tejer un nuevo cuadro histórico en el que el

auténtico protagonista era el desorbitado afán romántico de luchar por una libertad con la que, una vez conseguida, no se sabía qué hacer.

Indudablemente, las hermosas palabras de Juan Bravo y de Padilla ante la muerte, llenas de expresiva heroicidad, eran una tentadora oferta para prolongar escénicamente, al calor romántico, una nueva guerra entre imperiales y comuneros. Y aquí, en la tragedia, aunque oculto, el tirano alfieriano era el Emperador Carlos V. Y Martínez de la Rosa, en una Toledo ajena a la auténtica Castilla del siglo XVI, transformaba aquella libertad municipal, de retrógrado sabor medieval opuesto a la nueva y progresiva unidad imperial, en una libertad alfieriana bebida en Rousseau y en su mundo de revolución ideológica. María de Padilla defendía y proclamaba de este modo, en un plano oratorio plenamente decimonónico, unos derechos de libertad ajenos a su verdadero marco histórico, y desplazada de este marco por la invención de un poeta de no demasiada fantasía, terminaba su parábola escénica atravesándose con un puñal tan antihistóricamente como la Isabel y el Carlos del *Filippo*, de Alfieri, se daban muerte con una común arma.

La viuda de Padilla, como el *Filippo*, podían tener la más rígida textura y ordenación clasicista; pero en ambas el equilibrio y la armonía clásicos nacían ya rotos por la distorsión y el apasionado furor románticos. La historia era vencida por la leyenda, brotara de donde brotara, y la verdad tenía que ser dramáticamente sustituida por una ideología pronta a estallar en histerias colectivas, de las que darían un buen ejemplo el periódico *El Eco de Padilla*, registrando, por ejemplo, en su número de 6 de octubre de 1821, la Re-

lación sucinta de lo acaecido en la función fúnebre celebrada en los campos de Villalar en honor de los héroes Padilla, Bravo y Maldonado.

Para poder vincular con todo acercamiento *La viuda de Padilla* a una temprana acción y pensamiento románticos, tratándose de un carácter como el de Martínez de la Rosa, es necesario pensar en una poderosa influencia que le impulsara a esta decisión. Esta influencia es la personalidad de Alfieri, que inunda y levanta la personalidad de un poeta ciertamente galante, pero incapaz de sentir una verdadera pasión.

Por el 1812, cuando escribe *La viuda de Padilla*, Martínez de la Rosa está literaria e ideológicamente muy cerca del poeta preso en la voluptuosidad neoclásica y del hombre de letras que, a los dieciocho años, en 1805, tomaba posesión de su cátedra de Filosofía Moral. El que había demostrado ser un niño prodigio en sus años escolares sabía estar al tanto de las modas europeas que galopaban por los terrenos del pensamiento y de la literatura. Y su vena poética va desde los epigramas, no exentos de ingenio, que le sirve la pandemia de fiebre amarilla acaecida en 1804 en Granada, a las odas sagradas. No es un poeta definido, como más tarde no será ni un político ni un escritor abiertamente decididos, aunque en su vida existen momentos de una indudable valentía. Sin embargo, el hombre dubitativo e inteligente que es Martínez de la Rosa quiebra su trayectoria vital en un determinado momento: cuando encuentra a Alfieri. Y ese quiebro va a darle una innegable apariación y realización románticas: *La viuda de Padilla*. Convergen en esta tragedia, como sucedía en Quintana, dos hechos importantes: el contacto con la obra de Alfieri y el contacto con la enérgica actualidad histórica que vive en Cádiz el escritor granadino. La consecuencia de ambas situaciones es esta obra de canto romántico, en donde Martínez de la Rosa, identificado con el tono heroico de Alfieri, nos da la medida de una actitud definida no demasiado abundante en su carrera política-literaria. ¿Cómo no reconocer entonces el aliento del poeta piomontés decidiéndole? ¿Cómo no advertir su influjo hasta hacerle olvidarse de la Historia en favor de una actualidad beligerante?

Esta abandonada fidelidad histórica de *La viuda de Padilla*—que significa como un triunfo ideológico del romanticismo—retornará a ños después, minuciosamente buscada, en las dos máximas obras románticas del autor granadino: *Aben-Humeya* y *La conjuración de Venecia*, con las que Martínez de la Rosa ayudaría decididamente al gran triunfo romántico frente al neoclasicismo.

Pero ya entonces Martínez de la Rosa es el escritor que, contrariamente al resolutivo y orgulloso Alfieri, se ha manifestado reiteradamente partidario del *juste milieu*, perfeccionado en sus estancias francesas. Mas también aquí, en *La conjuración de Venecia*, aunque más cernido por el eclecticismo, será posible advertir la huella inspiradora del conde Vittorio Alfieri.

Antonio PRIETO

Los evacuados

(Cuento)

POR FRANCISCO GARCIA PAVÓN

CASI todos los evacuados que trajeron a mi pueblo cuando las cosas de la guerra apretaron por el Sur fueron de Bujalance. Luego vinieron otros de El Escorial, que eran de mejor ver.

Los de Bujalance llegaron como una tropa embarrada y maldecida. Con ropas de colores claros los hombres; de colores chillones, las mujeres. Pero ropas sucias que oían a hoguera y a pringue. Llegaban arrastrando sus pobres enseres y sus niños raquíticos, con hambre de siglos. Era la Andalucía trágica de los dramas sociales, del gazpacho y la cata de aceite, del paro y el jornal misérrimo. Y ahora, por si todo era poco, perseguidos por los obuses.

En la plaza se bajaban de los camiones donde venían hacinados y quedaban, familia por familia, aislados, varados en pequeños núcleos, con los rostros inexpresivos, rodeados de colchones despanzurados, alguna sartén y mantas puestas con parches y quemaduras.

Luego los milicianos los conducían a los sitios destinados para su cobijo. Iban por las calles en haraposos procesión, con los niños pequeños en la cadera y los sacos a rastras. Algunos llevaban enredados en las piernas algún perrillo escuálido. Iban mirando al suelo, con una fatiga infinita. De vez en cuando echaban una ojeada para recontar mentalmente sus familiares y objetos.

En casa siempre hubo dos locales comerciales para alquilar. En uno estaba el estanco de Pedro Eugenio; en el otro, vacío desde que quitó Ramoncito la zapatería, nos destinaron una de las familias evacuadas de Bujalance. Se componía de un matrimonio joven, con cinco o seis hijos amarillos y escrofulosos.

Cuando supimos que estaban instalados, bajamos mamá, Pepa, la muchacha, y yo.

Bajo una luz amarilla, altísima, estaban todos sentados, inmóviles, sobre desfilachadas colchonetas. La fatiga los tenía medio amodorrados, ausentes; miraban sin ganas ni decisión una lata de lentejas cocidas y unos tomates que les dejaron los milicianos.

Cuando saludamos, el hombre, un anciano ya a los treinta años, hizo el vago ademán de levantarse la gorra, clara en su origen, ahora cotosísima. Mamá acarició a los niños, que se encogieron entre tímidos y atemorizados.

Se ofreció a los nuevos vecinos para lo que pudiera. Ellos apenas contestaron. Dijo luego mamá a la Pepa que les bajase leche caliente.

—Así es mi tierra, señora—dijo la Pepa cuando mamá comentó la miseria de los nuevos vecinos.

La Pepa, que era de Puerta del Segura, sabía de viejas hambres y humillaciones.

—Traen piojos, señora.

—Es natural—dijo mamá, cuando al recordar que los niños adormilados se rascaban con pereza.

Sobre el gran pesar de la guerra se alzó sobre nosotros el de aquellas pobres gentes a las que bien poco podríamos ayudar con tanta carestía.

Mamá todos los días hablaba de ellos. Era casi una obsesión.

Nosotros, a veces, nos asomábamos a su habitación a verlos o llevarles algo. Y cada vez hedían más y la miseria era más patente.

Un día ya de primavera, mamá, que estaba en el balcón, se entró riendo y llorando a la vez.

En la puerta de la calle, de nuevo embarazada, estaba la mujer del evacuado, tan sucia, tan pringosa, pero con clavel rojo, vivísimo, en el pelo.

Cuando lo comentó con la Pepa, ésta se limitó a decir:

—¡Eh!—y luego de una pausa—. Las flores son lo único que los pobres podemos estrenar.

Un día, cuando estábamos de visita en casa de doña Nati, la Pepa dijo:

—Esta guerra debe ser para que después comamos tóxicos.

Doña Nati quedó mirándola impertinente, tras sus gafas de plata, con aquel gesto severísimo que Dios le dio. Y después de pensar un poco el dicho de la Pepa, respondió con decisión:

—No creo.

Un día, a la hora de comer, nos dijo mamá que el niño más pequeño de los evacuados estaba muy malito. Amarillo y sin conocimiento, tiritaba bajo la manta. Los padres y hermanos, sin saber qué hacer, lloriqueaban alrededor... Mejor dicho, el padre blasfemaba.

Mamá llamó a nuestro médico, que era muy bueno. Cuando hizo la visita subió a decirnos que no se podía hacer nada, que tenía algo así como meningitis tuberculosa.

Duró la agonía dos o tres días. Los hermanos acabaron por familiarizarse con la enfermedad y jugaban tranquilos en la calle. El padre, algunas veces salía a fumar un cigarro a la puerta y hablaba sólo maldiciendo de todas las cosas. La madre nunca se apartaba del enfermo. Le pasaba la mano por la frente y no cesaba de llorar, con un llanto sordo, ronco, perruno, monótono. Aparte de las señoritas del Socorro Rojo, nadie visitaba a nuestros vecinos.

La misma tarde que murió, un poquitiñ antes, me asomé a la habitación de los evacuados. El niño estaba totalmente consumido. La cara, una calaverita, amarilla, sucia. La madre, inmóvil, con la

greña en los ojos y la barbilla clavada en el pecho, no advertió mi asomadita.

El entierro iba a ser el día siguiente por la tarde. Mamá me dijo que debía ir yo. Convencí a mi amigo y vecino Marcelino, el de la confitería, para que me acompañase.

Antes de que llegase el coche, Marcelino y yo esperábamos en la puerta de los evacuados. No había nadie más. Casi con el coche llegó otro de Bujalance, con las barbas muy crecidas y una gran cicatriz en la ceja.

Dentro se oía un coro de llantos. No nos atrevimos a entrar. Mamá si entró muy pálida, con los ojos azules tristesimos.

Llegó el coche. Muy diligente, el cochero entró en la habitación sin más ceremonias. Arreciaron los lloros y gritos de la madre. Empezó a lloviznar. En seguida salieron el cochero y el padre llevando entre ambos la cajita de pino desnudo. Al meterla en el coche, el padre la empujó con rabia, casi a puñetazos. Aparecieron los tres hermanos mayores del muertecillo, liados con unos tapabocas nuevos que les debían haber dado los del Socorro. El cochero subió de un brinco al pescante y sin más rodeos arrió los caballos.

A buen paso, Marcelino y yo echamos a andar tras el padre, los dos hermanos y el otro de Bujalance. Era un acompañamiento insolidario. Cada cual íbamos un poco por nuestro lado. El padre, cerca de sus hijos, con la gorra encasquetada hasta los ojos, las manos atrás y el cigarro en la boca. El de Bujalance, sólo, con las manos en los bolsillos del pantalón, andaba un poco como a saltos. Marcelino y yo detrás, sin saber muy bien nuestro deber y colocación.

Como la lluvia arreciaba, el coche aligeró el paso e íbamos todos tras él casi a la carrerilla. Las gentes que se guarecían de la lluvia bajo los soportales de la plaza nos miraban con gesto inmóvil y un poco con caras de yeso.

La Pepa nos alcanzó para darnos un paraguas. Lo abrimos, y el de Bujalance, que andaba a saltos, sin decir palabra, se metió bajo el paraguas y se apretó contra nos-

otros. Los del duelo nos miraron con tímida envidia.

El cochero se había vestido un recio impermeable negro, casi de timonel.

Era el primer entierro sin cura al que yo iba.

Al pasar junto al hito del cementerio, Marcelino me dio con el codo y dijo en voz baja:

—Ahí mataron al pá roco.

El camposanero nos esperaba en la puerta, recostado, mirando al cielo con el gesto torcido.

—Vaya un día para echar «yuecas» — nos dijo a manera de saludo.

Apenas bajaron la caja, el cochero, que no se apeó del pescante, justigó los caballos, y a buen trote lo vimos perderse paseando adelante.

Él un poco lejos—avisó el camposanero.

Entre el de Bujalance, el mayor de los hermanos, Marcelino y yo, cojimos la caja de las cuatro asas. Yo, con la mano libre, llevaba el paraguas, bajo el que procuraba ampararse el de Bujalance, que hacía pareja conmigo. El camposanero iba bien despegado de todos, como escucha, y el padre, delante de la caja, como un capitán.

Andábamos con dji lidad por los charcos y las desigualdades del caminillo, entre fosas abiertas que esperaban su mar.dao. Íbamos en silencio. El muertecillo bailaba un poco en la caja y su cuerpo duro sonaba contra las tablas.

De pronto, el padre, medio llorando de rabia y a grandes voces, se dirigió al de Bujalance:

—Tú crees, compadre, que hay derecho a un entierro así, sin cirras, sin cánticos, sin «cirmonias», como si fuera un perro—y señaló vagamente el féretro cuyo pino ya había tomado el color de la mojadura.

El de Bujalance, que con su manera de andar, a lo cojo, meneaba la caja más de la cuenta, dijo casi con mal humor y señalando al mayor de los hermanos:

—Que cante éste.

El chico, de unos doce años, lo miró un poco inexpresivo. Pero el padre asintió en seguida:



ESCRIBIÓ

—Eso; canta tú, Joselito, hijo. Que no quiero enterrar a tu hermano con tanto silencio.

Joselito tragó saliva y puso cara como de peosar.

—Venga, canta, jinojo—insistió el padre, dándole un empujón en el hombro con rabia y sin dejar de sonllozar.

Joselito sacó la boca de tras la bujanda, carraspeó un poco y en medio de aquella imponente leledad, ablandado por la lluvia, dejó oír una voz de aire flamenco, cast de mujer.

Qué bonito es un entierro con su cajita de pino y su muertecito dentro.

El camposanero quedó clavado a oír cantar. Y nos esperó. Cuando estuvimos a oído, exclamó:

—Buena voz tiene el muchacho, releche.

—Anda, canta más—insistió el padre con tono de tabarrista.

Y soltó otra copla, parándose un poco, porque por lo visto al paso no le fluía bien la voz:

No me desprecies por pobre, porque cuatro casas tengo: la cárcel, el hospital, la iglesia y el cementerio.

—Sí, señor; muy propio y muy sentío—insistió el camposanero, que con aquello del cante se unió al grupo y dejó su vanguardia.

Fuimos hasta el último rincón del cementerio viejo. Descansamos la caja donde señaló el camposanero. Nos quedamos todos mirándonos sin saber qué hacer. Marcelino rezaba en voz baja. El de Bujalance lo miró con sospechoso reojo.

—¿Quieren destaparío?—dijo el enterrador.

—No, que está clavado.

—Pues hala.

Entre el padre y el camposanero bajaron con cuerdas. Así que éste echó unos azadones de tierra. Como la lluvia, aunque menuda, no cesaba, dijo:

—Con esto tiene bastante por h. Mañana lo acabaré de apañar. Vamos.

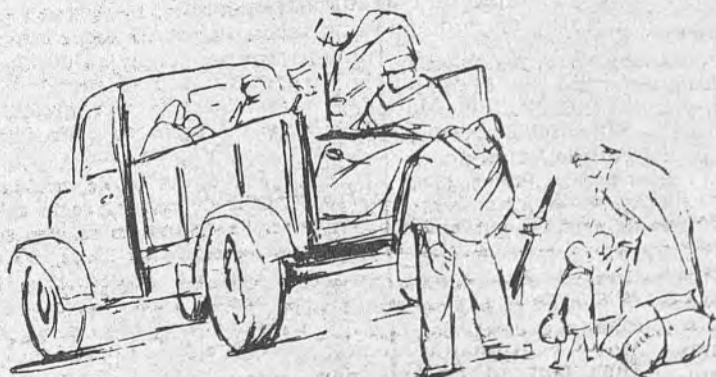
Y todos echamos a andar a buen paso tras el enterrador.

Volvimos por el paseo del cementerio mucho más diseminados que vinimos. El de Bujalance no se nos despegaba del paraguas.

Al entrar en la calle del Campo arreció la lluvia tanto que el padre y los hijos echaron a correr, subidas las solapas de las chaquetillas.

El de Bujalance, al pasar por una taberna, se separó de nosotros sin decir nada y se metió en ella de rondón.

Marcelino y yo volvimos solos, bajo nuestro paraguas.



Arriba

Ayuntamiento de Madrid

LA «CASA PICCOLA», DE VIENA, CONVERTIDA EN ZAPATERIA

CAFE DE ARTISTAS Y DE ESCRITORES, LO FRECUENTARON RILKE, HOLFMANNSTAHL Y STEFAN ZWEIG

VIENA.—El castizo no tiene nostalgia de la historia o del arte, sino puramente de la anécdota. Por eso el periodismo fue siempre un vivero de castizos, y en España, hasta fecha muy reciente, los hemos sufrido como una verdadera plaga. Cada café con divanes de peluche que pasaba a mejor vida tenía su planifera «attitrée», y solía suceder que el arquitecto expeditivo y dinámico, decidido a entrar a saco en aquel cobijo de cucarachas, se veía sorprendido por una campaña de Prensa difusa y sentimental. Generalmente, el lustre histórico del tugurio estaba relacionado tan sólo con la juventud desennuevada y petardista de la planifera; pero no faltaba algún concejal ingenuo que trataba, sin éxito, de adquirir popularidad a costa del peluche.

Ignoro si los castizales periodísticos de Viena son del mismo estilo que aquellos madrileños gloriosamente fenecidos; pero, desde luego, son infinitamente más numerosos e igualmente desventurados en sus demandas. La ciudad se transforma y se adecuenta, y, sin perder lo que la historia y el arte imponen como permanencia admirable, suelta a torrentes una inmensa escama de mugre que no por ser muy «k und k» podía seguir cerrando el paso a la higiene y al baldeo en grandes dosis. Los periódicos lloran, y algún viejo señor cuenta gimoteante la vida y los oropeles de museo que la piqueta va a pulverizar. Y uno recuerda la jofaina y el pozal en los que durante toda su ordenada y madrugadora vida hizo sus abluciones Francisco José—y que espantan al turista—, y bendice estos tiempos con la ducha al alcance de los lomos.

Ahora, sin embargo, le ha llegado el turno al encantador café de la Mariahilferstrasse, conocido por la «Casa Piccola». La buena Frau Lina Schöner, con sus ochenta años a cuestas, ya no podía atender el negocio, máxime cuando las fieles sombras de los viejos camareros han ido desapareciendo poco a poco. La «Casa Piccola», antiguo círculo de los «carbonari», punto de cita de cantantes de ópera, de actores dramáticos y de escritores de fama universal, se va a transformar en una zapatería. ¿Y qué podemos hacer? Si hay que conservar para los castizos todos los sitios en que anduvo Sissi, por ejemplo, se iría convirtiendo Viena en un indescriptible desván. Sirva, pues, de epitafio a la «Casa Piccola» un breve resumen de su historia y auguremos los mejores éxitos a la zapatería. ¡Castizos: a formar!

La zapatería se levantará sobre el lugar en que ya a finales del siglo XVIII se encontraba una pequeña casa, y en la que existía un figón muy frecuentado por los italianos. Muchos de ellos eran espías de la Policía imperial y no pocos conspiradores «carbonari», dispuestos a toda costa a realizar la unidad de Italia. La Policía de Metternich encontraba muchas dificultades para distinguir sin equivocarse a los espías propios, de los conspiradores, y Silvio Pellico nos ha contado cómo se las gastaban en las prisiones imperiales. De donde resulta, pensando ahora en las cárceles de Bolzano, que los procedimientos han cambiado muy poco desde Silvio Pellico.

En el año 1809 el archiduque Maximiliano dio orden de bombardear a los franceses que acampaban ya en los suburbios de Viena; pero el comandante Berthier hizo avanzar sus baterías hasta la «Casa Piccola», instaló en ella el cuartel general y largo mil ochocientas bombas incendiarias sobre el centro de la capital. Se sabe también que el propio Napoleón celebró un Consejo de guerra en la «Casa Piccola».

Pero entrando ya en el dominio de lo castizo vienés, diré que a mí este café me parecía admirable. El mobiliario y la decoración—oro y verde, como los grandes trajes de torero—eran de un gusto refinado y muy conservador. Los camareros se deslizaban sin hacer el más leve ruido, y el buen café, los deliciosos pasteles y, sobre todo, la clientela, le daban un prestigio indiscutible. No era un verdadero café literario, como el Central, el Reubuhnh o el Herrenhof, sino más bien de aristócratas, de burgueses y de cantantes de ópera. Los aristócratas se reunían en un ángulo discreto y la burguesía les miraba de reojo. Realmente, el local estaba siempre lleno de «excelencias» «Hofräte» y «Reberungsräte», y yo admiraba a los viejos camareros, capaces de acordarse de los encargos, sin olvidar los títulos respectivos de cada cliente. «Un moka para el señor consejero ministerial», «un té para el señor conde», etc., etc. Justo es decir, en cuanto a mí, que un «excelencia» les bastaba para salir del paso.

A Frau Schöner, que es una viejecita encantadora, la gustaba hablar conmigo de España, y me contaba a su vez la gloria y la fama que había conocido el local. La «Casa Piccola» fue fundada en 1895 por el padre del famoso actor Carl Forest. Y bien pronto los grandes artistas de la ópera y del drama fueron los clientes del café. Franz Lehar, que vivía muy cerca, fue durante toda su vida un asiduo, y también los grandes nombres de la escena: Klitsch, Danegger, Glawatsch, y la famosísima Kartusch. Los oficiales de la Guardia, a quienes la calle les venía estrecha, se refugiaban en la «Casa Piccola» para incendiar los corazones de la soprano de moda. Pero el café une su nombre, sobre todo, al de tres empleados de los Archivos de Guerra—nunca la burocracia tuvo una concentración más fuerte de poesía—, que eran, nada menos, que Rainer Maria Rilke, Hugo von Hofmannstahl y Stefan Zweig. Y acaso, el paso de estas tres almas tan predilectas de la melancolía y del infortunio señaló el cenit de la fama para la «Casa Piccola», una víctima hoy, como otra cualquiera, de la Europa del milagro.

Carlos VELASCO

LA VIDA Y LA CULTURA



LA POLITICA ES HOY EL DESTINO. — Todo el mundo recuerda la frase, como recuerda que anduvieron en el juego Goethe y Hegel. Sin embargo, hacia 1830 la política era una pugna que consistía en dotar al Estado de una Ley Fundamental o desposeerle de la que ya le habían dotado. Cierta que cuando en cuando se arremolinaban las gentes en las grandes ciudades y se iban a las barricadas; pero estos hechos no alteraban la vida consuetudinaria del país. Todos los políticos eran oradores y todos los oradores acababan o empezaban siendo políticos. Lo que ocurre hoy es justamente lo contrario: las sociedades ofrecen problemas que tienen que resolver los técnicos; esos problemas no son discusiones de principios, sino dificultades que suscita la misma vida, y precisamente por eso la política lo penetra todo, de manera que desde el que fabrica cepillos de dientes, que pueden ser luego aceptados o rechazados en el comercio con otros pueblos, hasta el que explica una asignatura, que puede capacitar bien o mal a sus alumnos para el desempeño de la función social que se proponen y que pueden buscar otro profesor para aprenderla con más aprovechamiento, todos hacen política. La palabra se ha quedado pequeña, porque no tiene nada que ver con la ciudad ni se agota en un sólo Estado en estos tiempos de comunidades internacionales.

Así, carece ya de sentido el hablar de política de la cultura. La cultura no es algo concreto, como los libros, las cátedras, las conferencias, los conciertos o las exposiciones de arte, ni todas estas cosas juntas. La cultura es la forma que

en cada pueblo toma su existencia, desde las fiestas y los placeres hasta los modos de ganar dinero y de gastárselo. Por su cultura, es decir, por su cara, distinguimos a unos pueblos de los otros. El político, como el vendedor de periódicos, está dentro de una cultura y tiene por eso su horizonte para ver las cosas, para imaginarlas y para valorarlas. La idea de la división del trabajo, según la cual el profesor y el político representarían quehaceres independientes, no tiene aquí sentido, por grandes que sean las discrepancias entre el uno y el otro. ¿Qué pensarían Goethe y Hegel si pudieran ver lo que es hoy la política?

LA FERIA DEL LIBRO.—Todo lo que se haga porque el libro llegue al gran público es digno de alabanza, y más si se acierta a metérselo por los ojos valiéndose de fiestas, Exposiciones y todo lo que pueda incitar. Paralelamente a estas ferias del libro deberíamos organizar algo para que las gentes leyesen más o para que fuesen adquiriendo el hábito de leer. Se lee muy poco, y se lee menos cada día. Hay poco tiempo; los libros están caros y el ánimo —y ésta es la madre del cordero— goza de poco sosiego. Los muchachos tienen programas agotadores de estudio, y es natural que estén cansados de libros al concluir sus deberes. Los jóvenes, en las Universidades, por falta de tiempo, sobra de diversiones, excesos de estudios o porque se les enseña a buscar lo útil en todas las cosas, leen también muy poco. Quienes hemos preparado a los licenciados en Derecho y aun en Letras para que hicieran oposiciones, lo sabemos muy bien. No es necesario que la gente lea para que sepa más

o menos cosas, sino para que no viva haciendo el papel de persona culta, ya que en estos tiempos, por lo que sea, nadie quiere pasar por ignorante.

EXPOSICIONES DE ARTE.—No sé si nos hemos cansado ya, pero seguimos oyendo que el arte está en una enervada o en una nebulosa, y que, de verdad, no tenemos a mano categoría para juzgarlo ni, en muchos casos, para entenderlo. No es privativa de la pintura esta crisis; aunque se puede encontrar en mayor o menor grado en todas las manifestaciones estéticas, se ve plenamente en poesía y en música, ya que el ensayo se sustenta en el pensamiento y a la novela le sirve de armazón la realidad de los sentidos. No está claro si el artista que no quiere dar gato por liebre tiene algo que decirnos; pero lo que parece innegable es que no encuentra su lenguaje. Cuando hay que decir una cosa se pregunta uno cómo va a decirlo para que la entienda su interlocutor. Muchas veces la crisis no es de fondo, sino de forma, de lenguaje. Imaginemos que hay un músico dotado de la religiosidad profunda de Bach, ¿cómo tendría que expresarla valiéndose de los medios actuales para que la sintiéramos también nosotros? Los artistas que se contentan con no ser entendidos más que de un corto número de aficionados no están en claro con sí mismos. El arte, cuando es arte, no repara en las cosas que distinguen a los hombres entre sí, sino en lo que tienen de humano.

¿Qué les falta hoy a los pintores, a los poetas y a los músicos? ¿El mensaje, como ahora se dice, o el idioma? Ya nos lo dirán los que tengan la suerte de saberlo. Pero, entre tanto, bueno es que recordemos que el arte, cuando está desnudo de tópicos y convenciones, busca el arcano del mundo, y quizá por eso esté hoy tan cerca del sentido religioso de la existencia el sentido artístico. El que muchos artistas no se hayan dado cuenta de ello es cosa que no tiene importancia.

EXAMENES. — Mucha suerte tienen los estudiantes, que pueden comprobar en estos meses si han cumplido su misión durante el curso. Como son estudiantes se averigua en seguida si lo han empleado bien. No saben la suerte que tienen. Cuando sean hombres, dentro de unos años, se pasarán estos meses y los otros sin saber a ciencia cierta si han cumplido su misión. Cuando son varias las misiones que tenemos que cumplir, lo más frecuente es que cumplamos unas y dejemos sin cumplir o a medio cumplir las otras. Pero no tendremos la suerte de que nadie nos lo diga con certeza, ni siquiera la de que lo podamos averiguar a solas con nosotros mismos. Valdría más ser siempre estudiantes. Lo malo es que nadie iba a querer pasarse la vida examinando a los demás.

Emiliano AGUADO

RADIOGRAFIA DE OCCIDENTE

Las dos últimas semanas han agitado el complejo damero de la política occidental por un ejercicio retórico a varias voces de máxima autoridad que, entre todas, por distonía, han puesto al descubierto la inseguridad operativa del concepto político total de Occidente. El tanteo de una interpretación a dos manos, entre Washington y Moscú, de la melodía partida de Berlín, ha levantado suspicacias europeas harto significativas, de que, desde luego, no es menester gastar propaganda en demostrar que la unidad occidental no es, precisamente, monolítica.

El canciller Adenauer comenzó la dialéctica irónica —la ironía es la única forma de espíritu que queda a las épocas vacías de conciencia— señalando con cuidada delicadeza que el problema de Alemania es también un problema alemán. El Presidente De Gaulle ha dibujado con su grandiosa elocuencia de vastos horizontes, la imagen, o el espejismo, de una Europa "desde el Atlántico a los Urales", en la que ha de regenerarse la grandeza de la Francia que deja de ser Metrópoli. El Presidente Kennedy se ha opuesto terminantemente a más inversiones norteamericanas en el espacio económico europeo dominado por el Mercado Común.

La insensibilidad de las Cancillerías europeas hacia los focos comunistas lejanos al medio europeo —Cuba o Laos— es todo un exponente de la hibernación en que ha entrado el tipo de anti-comunismo vigente. Sólo el habitualmente activo "premier" Macmillan guarda un silencio prudente, o quizá cogitabundo, ante la fuerte baja conservadora en el mercado de las urnas. Una reactivación subversiva emulsionando con carga revolucionaria el descontento social —que comenzó con el fuerte tanteo de las huelgas de Bruselas— amenaza barrer con oleadas de paro y desorden la paz burguesa de la economía milagrosa de Occidente. Por lo demás, no hay novedad. El Congo y Nueva Guinea quedan muy lejos.

Lo ocurrido parece suficiente para sospechar, por lo menos, la existencia de una fisura estrellada en la anatomía política de Occidente. Algunos —con el balance de los últimos quince años a la vista— temen que se trate de algo más grave. Apuntan a una dolencia congénita del organismo político occidental. Señalan la avitaminosis ideológica del mundo libre, las tensiones internas de la geopolítica y de la economía occidentales, la pasividad de la estrategia y la lentitud de reflejos de Occidente. Es posible que sean almas naturalmente pesimistas, pero lo peor es que pudiera ocurrir que, aun opinando así, fueran optimistas. Spengler y Huizinga, que allá por los años treinta escribieron dos ensayos espléndidos de profecías de desastres en los destinos de la civilización occidental, decían que sus libros no eran pesimistas. Y lo malo es que, a la vista de lo que ha pasado, tenían razón. Así, pues, la prudencia aconseja el que se intente una radiografía de la etérea noción política de Occidente. Por supuesto, no faltará quien opine que toda autocrítica de Occidente es sólo saludable para los rusos, pero en todo caso no lo será tanto como el que hayan podido comprar en las jugueterías de Nueva York los modelos más minuciosos de los últimos prototipos de submarinos. Incluso puede ser necesario un "chequeo" con intervención de los máximos doctores políticos de la nueva Santa Alianza, de religiosidad incoherente, aunque pacifista, para devolver vitalidad, potencia e instinto de conservación al cuerpo nada místico de Occidente. La debilidad del organismo puede ser tal que aconseje —por si llega ese "momento de la verdad" de que hablaba ayer tan enérgicamente el Presidente Kennedy— preparar el quirófano del cirujano para una eventual intervención sobre la teoría abstracta de Occidente. A menos que se prefiera el diván del psicoanalista. En cualquier caso la radiografía es urgente.

* * *

La preparación del historial clínico de Occidente exige en primer lugar una cuidadosa deflación

de metafísicas. He escrito ya alguna vez que lo peor de la situación es que, por desgracia, no estamos para metafísicas. Las preguntas acerca de las purísimas esencias de Occidente, el buscar la sugestiva policromía cultural y civilizadora del protoplasma histórico occidental, articulan, en el mejor de los casos, un tema de coros angélicos. "Existo, luego tengo que pensar", tal debiera ser el nuevo cartesianismo de la inteligencia política occidental, que tiene que operar sobre un mundo de estructura subversiva dirigida. A la pregunta que interroga sobre el espectro noumenal de Occidente, a la cuestión alambicada de lo que pueda ser Occidente como "cultura en sí", hay que sustituir, no por pragmatismo, sino por apremios traumáticos, la pregunta de lo que es y puede ser Occidente como estructura y potencial de acción en la lucha en curso por el dominio del mundo.

Place que esto haya sido advertido, quizá antes que nadie, por un norteamericano. James Burnham, un publicista de relieve mundial que durante algún tiempo fue consejero político del

Por Jesús FUEYO

olvidado Foster Dulles, escribía en 1947: "Ahora hemos entrado en un período de la Historia en el que la política mundial toma la precedencia respecto a las políticas nacionales e internas. Durante este período, ahora y hasta que termine, de un modo u otro, con el ajuste de los problemas que le son propios, toda la política mundial y todo lo que es más importante en la política interna de cada nación está orientado hacia la lucha por el dominio del mundo entre el comunismo soviético y los Estados Unidos. Esta es ahora la clave de la situación política. Todo lo demás es secundario y subordinado." El concepto cultural, geopolítico y social de Occidente tenía que haber servido a esa consigna absolutamente estratégica. Pero, ¿la ha servido? Como quiera que se haga la historia de la "guerra fría", la respuesta a esta pregunta es demasiado concluyente para que necesite ser enunciada. Si aún no estamos en el bunker, Occidente es ya una plataforma cercada por un mundo subversivo; es el mundo que va quedando libre, las tierras del sol pendiente de la libertad.

Y como todo lo que es catastrófico puede ser profetizado, lo más escandaloso es que esto fue dicho a su tiempo. Me atrevo a pedir excusa por una larga cita del mismo Burnham —en 1947!— en gracia a su impresionante actualidad: "En resumen: todo viene a indicar que Estados Unidos tendrán en la política exterior mundial una política de vacilación. Tal política acaso es la peor de todas las políticas. Incluso una política pobre y limitada, si se lleva a la práctica con resolución, produce, en general, muchos mejores resultados que una política vacilante... En una política vacilante cada acto en una dirección se reduce a anular otro que se hizo en dirección contraria; es, por tanto, como multiplicar por cero. Sus propios partidarios están desorientados y desmoralizados; sus amigos, que no pueden confiar en ella de una semana a la siguiente, se descorazonan; y como saben que a pesar de sus promesas un rápido e inesperado cambio puede dejarlos abandonados en las astas del toro, se apartan de ellos. Sus enemigos, si mantienen serena su cabeza, pueden seguir adelante alegres y despreciativos." Desde Budapest a Laos, desde Suez a Cuba, desde Argelia hasta Gambia, pasando por el corazón partido de Berlín, la historia de la "guerra fría" marca con sus hitos implacables el sino de derrota de la política de vacilación.

* * *

La idea política operativa de Occidente o, para decirlo con mayor precisión, la comunidad atlántica, nació exactamente el 4 de abril de 1949 con

la firma del Tratado del Atlántico Norte. Este Tratado, de defensa y seguridad colectivas europeo-americanas contra la amenaza soviética, venía a deducir las consecuencias políticas de un hecho total que tan sólo el fetichismo propagandístico disimula entre algodones, a saber: que la alianza democrática occidental perdió la segunda guerra mundial. La idea filadélfica de la pax democrática se había desvanecido y en el lugar de la parlamentaria y armoniosa esfera de One World dibujada por Wendell Willkie cobraba siniestra figura la estructura polémica y prebélica del "mundo partido". Ahora bien, una noción estratégica, cualquiera que sea la eficacia militar con que sea servida, es, a los efectos de la lucha política total, algo puramente mecánico y está exenta de toda posibilidad de integración nacional. Y no se lucha, ni en frío ni en caliente, sin una intensa palpación de emociones colectivas. Los resultados de la impotencia occidental para producir una gran idea política a la altura de las tensiones que deciden sobre el destino total de la humanidad acaba de definirlos con grave concisión el Presidente Kennedy: "Nuestro deseo de compartir la defensa occidental es lógico, y, lo sentimos, pero no es automático."

Ahora bien, una revisión objetiva de la historia de la "guerra fría" pondría ante todo de relieve que la noción puramente estratégica de Occidente y su automatismo de disuasión para el "momento de la verdad" están siendo desbordados o, más bien, funcionan como un enorme aparato suspendido sobre el teatro de la guerra, pero no pegado al terreno sobre el que se está decidiendo la acción. El actual embajador norteamericano en París, general James M. Gavin, escribía en 1958, en un libro de estrépito, unas palabras que me permito citar como la radiografía más nítida de la crisis del concepto político salvador de Occidente. "Precisamente —decía— la benevolencia nunca ha sido una de las características más destacadas de los comunistas. Es algo tan desusado como el "silbido del camarón", de que hace años hablara Krustchev. A cambio de benevolencia podemos esperar repetidas invitaciones a participar en Conferencias de alto nivel. Terminarían éstas pidiendo que Occidente disolviera las Organizaciones de los Tratados del Atlántico Norte y de Asia Sudoriental, así como el Pacto de Bagdad, alegando que tales alianzas amenazan a los trabajadores pacifistas de la Unión Soviética. Habrá propuestas sugiriendo que no dotemos a Alemania de armas modernas, de que se ponga término a las pruebas nucleares y de que nos adhiramos a los Soviets en la búsqueda de nuevos procedimientos de paz. Mientras todo esto fuera ocurriendo, los rusos dedicarían todos sus esfuerzos a ampliar el margen de ventaja de que disfrutaban en la carrera de proyectiles teledirigidos espaciales. Si nos oponemos a asistir a una Conferencia de alto nivel, son de esperar propuestas rusas para que otras potencias occidentales apoyen, apartándose de nosotros, la causa de una paz duradera.

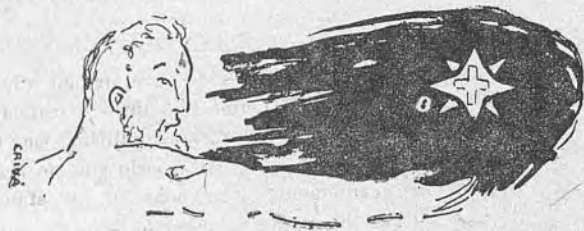
En los círculos occidentales se irá hablando cada vez más de la necesidad de alguna forma de alejamiento de todo compromiso, lo cual coincidiría con toda una serie de esfuerzos diplomáticos en busca de una fórmula conciliatoria que nos facilitara la seguridad que el desequilibrio militar nos niega. A medida que crezca la desilusión y el descontento entre nuestros aliados, irán criticándonos más y más. En el interior, dentro de Estados Unidos, se hablará de contracción, de reducción de ayuda al exterior y de una clara tendencia aislacionista. Nuestra posición se hará realmente muy difícil, como ocurre siempre que una nación toma sus decisiones partiendo de su debilidad."

Leídas estas palabras ahora, en medio del coro discordante de las voces supremas de Occidente y aguantando la nueva ráfaga subversiva teledirigida, uno no encuentra en ellas más ironía que la de los hechos. Y la tranquilidad que pueda dar el saber que Norteamérica también tiene profetas.

Arriba

Ayuntamiento de Madrid

Einstein, más allá de la ciencia



El séptimo aniversario de la muerte de Einstein, padre de la era atómica, ha pasado casi inadvertido en medio de tantas explosiones nucleares. Quizá sea debido a que Einstein quería que los frutos de su invención tuviesen una finalidad más bien pacifista que bélica. Recordemos si no sus propias palabras pronunciadas después de la hecatombe de Hiroshima: "Me temo que los descubrimientos nucleares en lugar de ser una bendición, como yo creía, se están convirtiendo en una amenaza para la Humanidad".

En realidad, A. Einstein sentía la necesidad de liberar al hombre del peso muerto de su animalidad, y sufría la noble congoja de la ruina ética del mundo en que vivía; estimaba incluso las nobles actitudes más que el mismo saber.

Pero es otro el aspecto de su personalidad que, en esta ocasión, pretendo ofrecer a mis lectores de ARRIBA: el aspecto científico y hasta el filosófico, si queréis. Einstein, como iniciador de las teorías de la relatividad restringida y de la relatividad generalizada, se sitúa a nivel de los más grandes sabios; como físico y como matemático, que suyo unificar en una fórmula las leyes que gobiernan la Naturaleza. Es ésta la dimensión más acusada y estudiada de su portentosa personalidad.

Más de su virtualidad filosófica se ha dicho poco, no obstante haber jugado un papel muy importante en la historia de la Filosofía contemporánea; un papel, diríase más bien, de viva expectación. Las modificaciones que introduce en las valoraciones del espacio y del tiempo justifican realmente ese interés hasta el punto de ser uno de los científicos más citados por los filósofos en lo que va de siglo.

No es, por supuesto, Alberto Einstein lo que pudiéramos llamar un filósofo profesional, sino un "amateur"; se considera su afición a la filosofía algo así como su afición a tocar el violín; y, sin embargo, ha sido su indiscutible talento filosófico, su pura y gozosa vocación de teorizante, lo que le llevó a formular las más altas teorías científicas. Sólo una mente de filósofo como la de Einstein puede alcanzar las hipótesis desde las que es posible explorar el Universo con avidez. Una cabeza de filósofo y una dedicación fervorosa a la Filosofía, por que Einstein no se cansaba de leer a los filósofos mientras investigaba en los límites de las matemáticas. Voy a fijar un punto de referencia para proseguir la reflexión: el año 1900.

Con la entrada del siglo no solamente surgen nuevos hechos científicos, sino también nuevas teorías, al unísono de una filosofía positivista, cuyas últimas consecuencias representa Ernest Mach. Pues bien: Ernest Mach ocupa lugar preferente en la evolución intelectual de

Einstein. Otro filósofo que influye en el gran físico judíoalemán es Poincaré.

A primera vista, las doctrinas de Mach y Poincaré respecto a la ciencia parecen contradecirse. Desde luego, Poincaré, en las derivaciones metafísicas que pueden tener sus pensamientos, nos lleva a una concepción espiritualista de la vida, lo que no sucede en el empiriocriticista alemán fustigado por Lenin. Pero estas dos concepciones aparecen como partes integrantes de un mismo punto de vista de la filosofía de la ciencia de Einstein.

De acuerdo con Mach, los principios de la ciencia ofrecen la descripción "económica" o "práctica" de gran diversidad de observaciones sensoriales. De acuerdo con Poincaré, estos principios son libres creaciones de la inteligencia humana, y estas creaciones a su vez, no son verdaderas ni falsas, sino convenientes e inconvenientes. En la obra de Einstein podemos fácilmente notar la influencia de estos filósofos.

En su teoría especial o restringida de la relatividad, Einstein comienza diciendo: "Si nosotros decimos que dos acontecimientos tienen lugar en diferentes sitios y al mismo tiempo, ¿qué significa la expresión "al mismo tiempo" si la formulamos como una observación sobre posibles observaciones sensoriales?" Y su teoría general de la relatividad empieza así: "Si nosotros decimos que una masa fluida gira y es allanada por la fuerza centrífuga, ¿qué significa la expresión "girando" si la expresamos por medio de afirmaciones sobre observaciones sensoriales posibles?" En ambas preguntas están unificados los puntos de vista de Mach y Poincaré. Es decir, la pregunta arranca de Poincaré; la condicionalidad de la pregunta arranca de Ernest Mach.

Einstein, pues, partió para sus meditaciones fisicomatemáticas de una clara concepción del mundo; más todavía, partió de un método filosófico. Cada juicio —no ya cada principio— es una descripción "práctica" de observaciones de los sentidos —o dicho con Bertrand Russell— de la experiencia. No hay que preocuparse de que los principios sean ciertos, sino de que sean útiles y eficaces para el fin científico que perseguimos.

A pesar de ello —y aquí lo interesante—, la filosofía de Einstein no es de ningún modo positivista, no es ni siquiera empírica, ni empiriocrítica. En este sentido parte exclusivamente de Poincaré y va más allá que el gran pensador francés por el camino del espíritu. Einstein llega así a la conclusión de que la Física está relacionada con la inteligencia y no con la materia. O en otras palabras, que es la razón —y no exclusivamente la inteligencia— la que abre y despliega el avance del conocimiento.

Sabino ALONSO-FUEYO

B. ARTHUR WILLIAN, EARL OF RUSSELL

La pantalla donde mejor se reconocen los rasgos de eso que llamamos Europa es, sin duda, la cultural. Pese a los generosos esfuerzos llevados a cabo, el perfil económico o político de Europa distan mucho aún de estar claros. La terminante actitud de De Gaulle respecto a la «Europa de los Estados», seguida de la fulminante dimisión de cinco ministros del Gabinete con el viejo europeísta Schumann a la cabeza, nos lo dicen bien claro. En cambio, cada día vivimos más la sensación de que las fronteras van perdiendo su sentido en la amplitud de los horizontes culturales. La sensibilidad extremada que muestran, no ya las publicaciones científicas, sino los grandes sistemas de información popular para los acontecimientos culturales de todos los países europeos recíprocamente nos lo demuestra.

Esta mañana todos los grandes periódicos que hemos recibido —alemanes sobre todo, pero también franceses o italianos— destacan en su sección cultural el acontecimiento. Mañana lord Russell cumple noventa años. Y en verdad que este rostro anciano que reúne tensión intelectual y humor en expresión difícil de definir, es quizá la representación más extraordinaria de medio siglo de historia europea.

Bertrand Russell reúne en su personalidad los más diversos rasgos: matemático, científico, filósofo, Premio «Nóbel» de Literatura, político. No es, como Guardini, uno de los últimos representantes del humanismo clásico cristiano a lo Erasmo, sino un legítimo heredero de aquellos hijos de la luz del XVIII. Su figura y el sentido de su obra parece reunir en fecundo resumen la profundidad de la cosmología filosófica Leibniziana con el racionalismo científista de Newton y Stuart Mill, todo ello vestido de la sonrisa irónica de Voltaire, cuya gracia tanto impresionaba a Menéndez y Pelayo. «La pasión por la razón» titula Arno Plank el artículo que le dedica. Y, en efecto, desde «The Philosophy of Leibnitz», una de sus obras primerizas, pasando por los «Principia Mathematica», la gran obra de la logística, en colaboración con Whitehead; su «Inquiry into Meaning and Truth» hasta la obra sobre «Mi desarrollo filosófico», son constantes apuntalamientos del gran edificio del racionalismo.

Pero no se crea por ello que lord Russell no es estrictamente de «nuestro» tiempo. Desde que en 1914 perdió su cátedra en Cambridge y pasó seis meses en la cárcel por pacifista, hasta que, casi nonagenario, ha vuelto a visitar—por unos días— las prisiones inglesas por su «manifestación sentada» contra los experimentos atómicos, ha vivido y dirigido con frecuencia, en su máxima intensidad, la trágica y tensa historia de nuestros días. El hoy luchador enconado por el desarme unilateral a todo trance es, no se olvide, quien propugnó el uso de las ventajas americanas en la carrera atómica para obligar a Rusia al desarme. Y él, uno de los primeros en comprender y denunciar la corrupción esencial del comunismo, es hoy, como recuerda Roland Hill, quien ve en los Estados Unidos el peligro de su exceso de poder.

Lord Russell es ciertamente la imagen de esta Europa a un tiempo angustiada y luchadora, que soñó un día con someter al imperio de su razón el universo, desde las órbitas de los astros a las formas de los bojes en los jardines de Versalles. Russell es el luchador ejemplar de esa Europa sabia que quiere encontrar desde Platón en la razón de los números la sabiduría del Universo. Y quizá la gran tragedia de Europa, la que la mantiene en esa postura de incómoda tensión que revelaban días atrás las palabras de De Gaulle sobre la NATO, es la misma tragedia de lord Russell: del lord Russell que en 1938 se lanzaba a la busca de la sabiduría en la lógica exacta de los principios matemáticos, para venir a confesarnos a sus setenta y seis años, bien «a contre-cœur»—como dirían los franceses del XVIII en ese francés que suena tan bien aplicado a Russell—la frustración de la búsqueda de su grial en «Human Knowledge».

No estará el secreto de esta tragedia interna en otro de los libros de Russell, que por cierto a nadie he visto mencionar estos días, «¿Por qué no soy cristiano?» Sea como sea, a sus noventa años, la figura de irónica sonrisa de Russell nos atrae con el viejo enigma de todas las sonrisas europeas, al menos desde Sócrates, y su lucha con el destino y con la polis.

Desde Múnich,
Francisco EGUIAGARAY

UN LIBRO Y UNA ERRATA

Por José María SANCHEZ-SILVA

Con un breve comentario y un pórtico del Obispo y el Gobernador de la provincia, respectivamente, se abre el libro de reciente aparición titulado "Homenaje de Avila a José Antonio". Se trata de una colección de trabajos publicados en la Prensa nacional con motivo de cumplirse el vigésimo quinto aniversario de la muerte del Fundador de la Falange. Componen el índice de este libro artículos de Pilar y Miguel, hermanos de su protagonista; de Raimundo Fernández Cuesta, Solís y Arrese, Aunós y Jiménez Millas; de Guillén Salaya, Galinsoga, Gonzalo Fernández de la Mora y Patricio González de Canales; de Luis Santa Marina, José del Río Sainz, Gibello, Segura Palomares, Liaño Huidobro, Gonzalo, Ximénez de Sandoval, M. A. Castiella, Gómez Tello, García Serrano, Salvador Jiménez, Izquierdo, F. Vázquez-Prada, Trenas, Castelló, Moreno Navarro y, por último, un artículo de quien firma estas líneas, aparecido en este periódico el 19 de noviembre del año pasado.

No he leído nada en torno a esta antología circunstancial, cuya fuerza y cuya debilidad están contenidas en su propia definición: de un lado, es un esfuerzo editorial pleno de devoción hacia la gran figura de José Antonio, y de otro, adolece de su misma circunstancialidad. Pero claro es que ninguno de sus gratamente sorprendidos "autores" puede acometer la empresa de juzgar este volumen, pulcramente compuesto y editado por José Antonio Vaca de Osma, Jefe Provincial de Avila.

Es otra, con el deseo y el deber de dar noticia de su aparición, la causa que me lleva a escribir unas líneas sobre este libro. Causa personal, y por ello ajena a todo mérito, pero quizá disculpable como acaso vea quien siga leyendo. El trabajo firmado por mí que se reproduce en "Homenaje de Avila a José Antonio" se titulaba y titula "El viento y la vela". En uno de sus párrafos escribí lo siguiente: "Decía acerbamente Antonio Machado que en el campo de la acción política sólo triunfa quien pone la vela donde sopla el aire, jamás quien pretende que sople el aire donde pone la vela. Es una idea crítica, un tanto melancólica, referida concretamente a la picaresca política de otro tiempo. No se trataba del aire, sino del viento —del mismo viento que mató a Machado." Pues bien; por error, en el libro mencionado se lee: "Decía cobardemente Antonio Machado..."

Se reconocerá que la errata es de gran calibre. El misterioso mundo de los erro-

res de imprenta jamás será dominado por entero. A veces el escritor experto tiembla al corregir una prueba, porque teme que al llevarse a efecto su corrección se incurra en otro error sobre la línea compuesta de nuevo. Es preciso honrar particularmente al linotipista de periódico y al corrector de imprentas periódicas: ellos componen y corrigen a diario una superficie mucho mayor que la de un libro, y aunque no se salven por completo, es obvio decir que la urgencia de su trabajo les dispensa ampliamente.

No conocí a don Antonio Machado, aunque siempre he sido fervoroso admirador de su obra poética. Pero sí conocí, y mucho, a su hermano don Manuel, con quien me unió una buena amistad en los años finales de su vida. En un antiguo librito titulado "Historias de mi calle" queda, creo, muestra de lo que digo. Jamás se me hubiera ocurrido, al escribir sobre Antonio Machado, emplear tan injusto y necio adjetivo. Algunas erratas duelen como demonios, y ésta es una. ¿Quién podría resistir impávido la imputación de falsedad, crueldad, cobardía y necedad a cuenta de un torpe error de imprenta?

El nombre de Antonio Machado fue utilizado por la propaganda marxista en nuestra guerra civil. Quizá él mismo, no sólo por "razones geográficas", estuviese durante algún tiempo en aquella acera de enfrente. "Cuando las revistas y los folletos llegaban a nuestras manos, allá en Burgos —escribía Dionisio Ridruejo en 1941 en su prólogo a las "Poesías completas de Machado"—, nos esforzábamos, y no pocas veces con harta razón, por encontrar nuestro y no rojo su mundo conceptual, los propios argumentos y tesis con que a los rojos creía servir."

Pero en 1915 Antonio Machado escribió un poema titulado "A una España joven", al cual corresponden estas estrofas:

Y es hoy aquel mañana de ayer... Y España toda, con sucios oropeles de Carnaval vestida aún la tenemos: pobre y escualida y beoda; mas hoy de un vino malo: la sangre de su herida. Tú, juventud más joven, si de más alta cumbre la voluntad te llega, irás a tu aventura despierta y transparente a la divina lumbre: como el diamante clara, como el diamante pura.

En la primavera de ese mismo año de 1915, José Antonio Primo de Rivera cumplió doce años. (Franco no tenía aún veintitrés.) No hay duda de que pertenecía a la juventud más joven ni tampoco de que la voluntad le había llegado de muy alto para ir a la aventura que correspondía a una joven España.

INTELECTUALIZACION DEL TREMENDISMO

Juan Antonio Gaya Nuño, al cabo de libros y ensayos sobre crítica artística, ha sentido la necesidad de escribir un «libro estafalario» para llamarle con la denominación del autor, que siga en cierto modo las huellas de «El santero de San Saturio», que con tanto garbo y enjundia literaria publicase hace algunos años. En el prólogo de «Tratado de mendicidad» define los libros estafalarios como aquellos que son «una zarabanda de prosas aglutinadas por el dictado común del título», aunque tampoco dejan de serlo «los de gentes más que modestas, sólo infrecuentemente acometidas en los afanes, criterios y directivas de nuestra literatura actual».

Por ello, y a través de las razones de gestación que nos sigue contando Gaya Nuño en el prólogo del libro, ha nacido éste que tenemos a la vista. Su tema es la figura del mendigo, o sea el pobre de pedir o de aguardar la caridad ajena como centro de todas las sustentaciones de este ejercicio. Con rigor externo de tratadista va estudiando desde las definiciones del término raíz del libro, sus materializaciones en el arte y la literatura, sus ramificaciones en la geografía patria y en la europea y de los varios modos y maneras de la mendicidad y los mendigos. Todo ello, repetimos, va acompañado con un aparato de muy cumplida metodología expositiva, por debajo de la cual se advierte corre el humor y la ironía más franca.

Podíamos comparar la parodia de exposición científica que campea hasta en el título de Tratado que tiene el libro a aquel humor de los goliardos medievales, cuyos cantos y versos parodiaban en latín escolástico, los himnos y secuencias gregorianas. En realidad, este libro, uno de cuyos capítulos, realmente extraordinario de humor, se titula, al estilo del conde Lucanor, «De lo que contesció a la muchacha mendiga que casó con pintor abstracto», aparte de allegar una serie de notas informativas y documentales sobre los mendigos, podría definirse como una suerte de tratado sobre la humanidad a propósito de los mendigos y es uno de los más literarios y gratos que uno recuerda sobre un tema que si bien es cierto que sólo tangencialmente roza el del vagabundo de tanta estirpe literaria, también viene a coincidir en sus materializaciones con tema y motivo que está inserto en alguno de los bordes o suburbios de la corriente tremendista. El mendigo, de distinta calidad humana que el vagabundo o el tonto, pero todos coincidentes en el friso nacional del tremendismo, aparece tratado aquí sin mengua de su raíz literaria con un rigor intelectual muy distinto al que habitualmente se emplea en estos temas.

Porque de que Gaya Nuño ha hecho literatura en «Tratado de Mendicidad», como la hizo en «El santero de San Saturio», no cabe duda alguna. Literatura y buena literatura, de la que uno prefiere a cierraojos sobre otras pretenciosas y empavesadas, desde la seguridad que le confiere una situación y un tratamiento intelectual del tema y de sus humanidades. Gaya alardea a lo largo del libro de actitudes románticas e inconformistas sobre el otro cabo de la mendicidad, que suele ser el dador de limosna frecuentemente a la verdad poco digno de consideración. Pero lo realiza con la misma desenvoltura excesiva con que, por ejemplo, en el arte moderno se designa lo «pompiere» con un plus de énfasis y demasia para no estimarlo también perteneciente al capítulo humorista e irónico.

No de otro modo puede estimarse un libro que realiza la racionalización de un tema tremendista y al mismo tiempo adquiere un sentido tan parejo a aquellos libros de «misceláneo regocijo» o silvas de varia lección que «deleitaban, usaban de buen lenguaje y no peor moralidad» y que no se confundían con la novela, siendo un excelente modo, desvanecido casi por completo (no hay premios para ello, entre otras cosas), a no ser por este notabilísimo Gaya Nuño, que se lo ha apropiado por completo como su modo de hacer literatura. Efectivamente, «Tratado de Mendicidad» deleita en su lectura, usa de buen lenguaje, y su moral o moraleja es aceptable, con lo que ya cumple su cometido o sus condiciones tales como las requiere el autor, para que figure en el término de libros de misceláneo regocijo.

Y tales como las apreciamos nosotros a través de su tratamiento culto —no instintivo como los narrativos— de un tema extraído de la iconografía del tremendismo. La cultura del autor, su estilo amplio en el que brilla la ironía en sus giros o un desparpajo conceptual o de forma de muy buena ley, vienen a cuadrar el tema, a considerarlo desde la ribera de la cultura y no de la de la naturaleza. No son tantas las veces que se realiza literatura de esta manera que no tengamos que celebrar muy cumplidamente esta manera de hacerla de Juan Antonio Gaya Nuño, cuando dejando de lado sus trabajos sobre estética y crítica artística, nos regala con libros tan escritos y divertidos —dando a la diversión su sentido intelectual— como «Tratado de Mendicidad».

A. VALENCIA

TRATADO DE MENDICIDAD.—Juan Antonio Gaya Nuño.—Ediciones Taurus.

NUEVAS PRUEBAS EN FAVOR DE LA DISCUTIDA TEORIA DE WEGENER

Un grupo de exploradores neozelandeses, que hace poco regresó a la base de Scott, después de haber recorrido y estudiado unos 10.000 kilómetros cuadrados de la Antártida, ha declarado que ha encontrado pruebas que parecen corroborar la teoría según la cual Australia, Nueva Zelanda, América del Sur, Sudáfrica y la India estuvieron en otro tiempo unidas alrededor del Polo Sur. En la cordillera Miller descubrieron rocas y granitos similares a los que existen en las zonas neozelandesas de Fiordland y Nelson. En otros lugares de la Antártida, en los macizos de la Reina Isabel y de la Reina Alejandra encontraron a su vez morrenas glaciales análogas a otras localizadas en Australia, Sudáfrica, América meridional, Nueva Zelanda y la India.

La teoría que parecen confirmar los recientes descubrimientos es, sin duda, la ya famosa de Alfredo Wegener, expuesta por éste en 1912 y conocida con el nombre de deriva o traslación de los continentes. Según Alfredo Wegener, los continentes no formaban, al comienzo de los tiempos geológicos, sino una masa única: la Pangea. Pero semejante masa continental comenzó a fragmentarse al final del carbonífero. Su evolución continuó durante todo el terciario hasta comienzos del cuaternario. En esta lenta deriva a través de los tiempos los gigantes bloques continentales acabaron por comprimir las masas de sedimentos marginales. Surgieron así las montañas alpinas.

Tal es, en síntesis, la teoría que Wegener dio a conocer en su obra «Entstehung der Kontinenten und Ozeanen». En realidad, semejante teoría es la cristalización de ideas intuitivas a comienzos de siglo, ideas que responden a la hipótesis que se conyino en llamar movillista, frente a la opuesta o fijista, sostenida por diferentes científicos. ¿Cómo se le ocurrió a Alfredo Wegener formular esta teoría tan discutida en el curso de sus cincuenta años de existencia? Se le ocurrió observando atentamente un planisferio, en el que llamó poderosamente su atención la sorprendente correspondencia entre las costas orientales de América y las occidentales de Europa y África.

El saliente brasileño encaja perfectamente en el seno del golfo de Guinea. La península de Labrador y Groenlandia se ajustan muy bien, por otra parte, con Escandinavia. Esto y otras consideraciones indujeron a Wegener a pensar que, en tiempos remotos, semejantes masas continentales pudieron estar unidas. Sin embargo, el mismo autor confiesa en su libro «La génesis de los continentes y de los océanos», que tal idea le rechazó al principio por inverosímil. No obstante, más tarde empezó a acumular datos respecto a la posibilidad de una antigua unión entre los viejos y el nuevo continente. En opinión de Wegener, las masas continentales formaron, hace miles de millones de años, un solo núcleo compacto alrededor del Polo Norte actual. Pero tales masas terminaron por fragmentarse y derivar hacia el Sur y el Oeste.

Además de la concordancia ya señalada existen otras muchas, de tipo geológico o biológico, que parecen confirmar asimismo la teoría de Wegener. Es grande, por ejemplo, el parecido entre los montes de Noruega, Escocia y el Canadá. Y es grande también la semejanza entre las montañas inglesas y los Apalaches americanos. Las altiplanicies gneísticas de Brasil y África se encuentran igualmente más al Sur, en el cabo de Buena Esperanza. Wegener encontró también pruebas en favor de su teoría en ciertos glaciares, distribuidos por la India, África del Sur, Patagonia o Australia, lo que parece indicar que estas regiones estuvieron antiguamente unidas en torno al Polo Sur.

En la época carbonífera, y siempre según Wegener, el Polo Austral estaría junto a la costa oriental de África del Sur. Después, al fragmentarse tal masa, los distintos trozos de la misma empezaron a desviarse lentamente de dicho Polo. Se alejaron así lo que hoy es Australia y la Antártida, de un lado, y de otro, Tasmania y Nueva Zelanda. A su vez, Madagascar y la India se separaron de África. Antes de que Wegener formulara su teoría, las semejanzas geológicas y faunísticas existentes entre Aus-

Las ha facilitado un grupo de exploradores neozelandeses que investigó en la Antártida



Las masas continentales en el carbonífero superior (1). Puede apreciarse claramente el núcleo compacto o «pangea». En el eoceno (2) se encuentra ya en pleno desarrollo la separación. Por último, en el pleistoceno (3) las masas continentales ofrecen ya casi la actual configuración.

lia, la India, Patagonia, África del Sur y Nueva Zelanda se explicaban con la llamada «hipótesis de los puentes continentales». Esta implicaba el hundimiento de extensas regiones continentales, como toda la región del Atlántico Sur y del océano Índico.

Pero la teoría de Wegener, basada en el movimiento de rotación terrestre, aunque sugestiva, dejó sin resolver de modo satisfactorio no pocas cuestiones que siguen apasionando a los hombres de ciencia. Indicará un caso concreto. La teoría de Wegener

explica cumplidamente la formación de los plegamientos alpinos, que se producen en una época relativamente reciente. Sin embargo, con anterioridad a estos plegamientos se registraron otros fenómenos tectónicos, como los plegamientos heroniano, caledoniano y herciniano, que esta teoría no explica, ya que parte del carbonífero superior, cuando ya existían estos últimos plegamientos. Por otra parte, y desde el punto de vista biológico, abundan también las objeciones que pueden hacerse a esta teoría.

NOTICIAS VARIAS DEL MUNDO CIENTIFICO

SOBRE EL LABORATORIO SUBMARINO DE COUSTEAU

Si hemos de dar crédito a las afirmaciones hechas últimamente por el comandante Cousteau, director del Museo Oceanográfico de Mónaco, el hombre podrá vivir en breve en pleno «mundo del silencio», casi con las mismas comodidades que actualmente vive en la superficie. Por de pronto, un laboratorio submarino va a preceder a los casos que, en un futuro no lejano, habrá de construirse en el fondo de los mares. Tal laboratorio, suspendido de una boya gigantesca, podrá descender, entre Niza y Córcega, hasta una profundidad de 2.800 metros. Y en él podrán vivir cuatro hombres durante largo tiempo. Será, por tanto, según el

comandante Cousteau, la primera vez que el hombre va a habitar, de modo permanente, el aún mal conocido «mundo del silencio». Hasta ahora había tenido que contentarse con cortas inmersiones en batiscafos y «platillos submarinos».

Tal laboratorio, diseñado por Cousteau, es solamente modesto principio de la conquista de lo que los oceanógrafos consideran el «sexto Continente». Para más adelante, el director del Museo Oceanográfico de Mónaco prevé la construcción en el fondo del mar de casas con todas las comodidades modernas, desde las cuales los hombres de ciencia podrán explorar y hacer toda clase de estudios e investigaciones submarinas. Podrá convertirse entonces en realidad algo que, hoy por hoy, es todavía un sueño: el control del aumento, consumo y preserva-

ción de no pocas de las múltiples especies que pueblan mares y océanos. No es exagerado, pues, estimar que, merced a tal laboratorio submarino, al que se conoce ya como «La Isla Misteriosa», podrá pasarse, no tardando mucho, de la pura ficción a la más sorprendente y prometedora de las realidades.

NUEVOS EXITOS EN CIRUGIA CARDIACA

Los Estados Unidos siguen apuntándose éxitos en el campo de la cirugía torácica. Recientemente, un grupo de cirujanos de la Universidad de Stanford logró extraer y volver a colocar en su sitio, dos horas más tarde, corazones de perros sin consecuencias perjudiciales para los animalitos. Aparatos cardio-pulmonares mantuvieron a los perros con vida, en tanto que sus corazones se conservaban en una solución salina. Tan revolucionarias experiencias pueden abrir el camino para el tratamiento quirúrgico eficaz de miles de personas y niños recién nacidos con defectos cardíacos que hasta ahora eran inoperables. Tales experiencias, realizadas hace varios meses, han requerido, sin embargo, casi cincuenta años de paciente preparación y perfección técnica.

En el informe presentado por el doctor Edward J. Hurley a la «American Thoracic Society» con motivo de su reunión anual se facilitan amplios detalles acerca de dichas operaciones, efectuadas por él y tres colaboradores suyos de la indicada Universidad de Stanford. Prevén los cirujanos que operaciones como éstas podrían practicarse en los próximos años para el tratamiento de la anomalía denominada «transposición de los grandes vasos», causa frecuentemente de los llamados «niños azules». Actualmente no existe ninguna operación satisfactoria para el tratamiento de tal anomalía, en la que están cambiados los vasos que llevan la sangre del corazón a los pulmones y al resto del organismo.

NO HABRA POR AHORA AUTOMOVILES A TURBINA

Inglaterra ha enviado a los Estados Unidos, a fin de exponerlos en este país, dos modelos de automóviles a turbina, fabricados por la Rover. Tales automóviles, denominados «T-4», representan la culminación de una serie de esfuerzos ininterrumpidos iniciados en 1949. Su forma es esbelta y podrá desarrollar una velocidad máxima de 185 kilómetros por hora. La aceleración es, por su parte óptima, tanto que podrá alcanzar, según se afirma, los 100 kilómetros en sólo diez segundos. El consumo será, en cambio, elevado: oscilará alrededor de un litro de carburante cada seis o siete kilómetros.

Ahora bien; tales modelos son aún experimentales. Pero esto no quiere decir que los «T-4» no vayan a fabricarse en serie en un futuro próximo. «Si se tratase tan sólo de cuestiones puramente técnicas—ha declarado el presidente de la firma productora—, podríamos fabricar un aceptable automóvil a turbina en los próximos dos o tres años. Pero existen otras cuestiones de producción, venta, etc., que deben resolverse antes de que dichos automóviles puedan ponerse a la venta en cantidad razonable.» Se estima que el precio de un «T-4» será de unas 480.000 pesetas, incluido impuesto de compra.

COHETE PARA LANZAR SATELITES PESADOS

Con objeto de poder aumentar el tamaño y peso de sus satélites e ingenios espaciales, los Estados Unidos se disponen a lanzar un nuevo cohete de gran potencia impulsora. Se trata de un «Atlas-Centauro» que, según los expertos, será capaz de situar en órbita ingenios de un peso de cuatro toneladas y media, esto es, la mitad más del peso que los actuales cohetes pueden transportar. Averías mecánicas han impedido hasta ahora su lanzamiento.

E. BASAS MARTIN

DICIONARIO DE UNA GUERRA

PASIONARIOS DE TODO GENERO

Por Rafael GARCIA SERRANO

"AHI QUEDA ESO".—Remoquete de rrotista y altamente psicológico que mereció de sus propias tropas el general rojo Gamir Ulibarri, nombrado jefe supremo de la defensa de Santander y Asturias después de la liberación de Vizcaya por las fuerzas nacionales. Gironeña anota que "las órdenes que daba (Gamir Ulibarri) desde Santander revelaban tan escasa convicción, que sus propios subordinados empezaron a llamarle el general "ahí queda eso".

La cosa no era para menos. El hombre vivía emparedado entre Brunete y su propio porvenir. Además, si adoptó una postura escéptica fue debido al escepticismo que anteriormente había observado en el Gobierno rojo respecto a sus planes estratégicos. Gamir Ulibarri propuso pasar el Ebro más abajo de Reinos y, apoyado en el foso que así le quedaría por la derecha, aislar Navarra y empalmar con las columnas catalanas por las líneas de Aragón. En su particular "Memorial de doña Elena"—sería demasiado llamarla santa—, Gamir Ulibarri recuerda: "No se aceptó este plan mío por la situación política de Cataluña, a pesar del agrado con que se recibió", lo cual es como si yo digo que la Otan no acepta mis indicaciones sobre operaciones en China a causa de una delicada cuestión en el seno del Jurado del Festival de Benidorm.

Pero, con todo y con eso, el hombre se desilusionó y, como consecuencia, se ganó el remoquete de "Ahí queda eso".

FELIPE.—Chulería madrileña empleada para designar a cierto cañón que funcionó al servicio de Miaja desde los primeros días del cerco hasta el día 20 de enero de 1937.

He aquí su pequeña historia, extractada de "La agonía de Madrid", relato de Adelardo Fernández Arias, conocido por "El Duende de la Colegiata", que también es un seudónimo aparente. La primera referencia es del 2 de diciembre:

"Los rojos no tenían artillería antes, y ahora poseen no solamente una abundante y moderna artillería, sino ¡hasta el cañón "Felipe"!; pieza que se emplazó primero en el Observatorio Astronómico y ahora se ha emplazado en el Retiro, con otras baterías, y desde donde muy "camouflado" dispara sus proyectiles gigantescos. ¡Todo, ruso!"

La segunda referencia, que como la primera refleja muy bien el ambiente de rumores que había en Madrid, es del día 9 del mismo mes y parece vacilar en la cuestión patronímica:

"No se oyeron disparos. Por la mañana, hacia las diez, suenan dos o tres grandes detonaciones. Parecen de "El Abuelo", el cañón misterioso de los rojos, al que también llama el vulgo "Felipe". (¿No parece que resuenan los ecos del Gran Berta?)

El día 15 de enero de 1937, nublado, muy frío, silencioso, registra:

"Inútiles todos los disparos ¡ciegos! del cañón que ellos llaman "El Abuelo", y del que están orgullosos. "Camouflado" dentro del Retiro, dispara sin ton ni son, haciendo creer a la gente que da en el blanco."

(Que yo sepa, aunque de oído sé algún caso—y no es mal sentido en cuanto a artillería se refiere—, hay algún "Abuelo" más en nuestra Historia. Uno, en la guerra de la Independencia. Otro, en la primera carlista. Ambos fueron transportados por guerrilleros de un punto a otro de España. Valle Inclán se ha ocupado de este tema en su serie carlista, si no me equivoco. También en Africa hubo un "Abuelo". Asenjo habla de él: "El Abuelo", un viejo y voluminoso cañón nuestro, que cuenta más de un siglo y que cuando dispara tiemblan nuestros parapetos y los palacios de adobe de la oficialidad; aúllan los perros y cambian de amo muchas gallinas de distintas "repúblicas" aquí organizadas. Este cañoncito es el encargado de contestar (a dos piezas moras que bombardean Ben-Tich), estableciéndose un duelo de artillería que sólo interesa a las aves de corral.")

Finalmente, la dichosa pieza, siempre según referencias de "El Duende de la Colegiata", "palma" el día 20 de enero de 1937. Alábadlo sea Dios.

Por la mañana, la aviación nacional se presenta en el cielo de Madrid. Ha localizado bien el cañón "Felipe", el famoso "Abuelo" de los rojos, que estaba "camouflado" en el Retiro, y... ¡lo destruyó! ¡Adiós, "Abuelo"! ¡Ya no rezongarás más! ¡A otra cosa!"

Pues, R. I. P., aunque no sin añadir que también respecto al "Felipe" hay antecedentes. En "La Legión desnuda", de Maciá Serrano, se lee: "Ya poco le importaba a Melilla que en aquellas noches de agosto, de corazón hondo y caliente, el "Felipe", el cañón que los moros apresaron a los españoles, bombardeara la ciudad; la defendían los hombres del Tercio."

PASIONARIOS. — Así se llamaba a los comunistas. Hay otro sentido para esta palabra, que nunca oí durante la guerra, pero que encontré en lecturas posteriores. Neville, en su novela titulada "Don Pedro Hambro", de la serie "Frente de Madrid", habla de los españoles que en París esperaban el salvoconducto de Burgos para regresar a España: "Los malhumorados recobraban su esperanza al oírle y hablaban menos mal de los "pasionarios", que era como denominaban en París a los que ponían trabas a la repatriación."

Como digo, nunca oí hablar de los "pasionarios" en este triste sentido; pero los conozco, y tenían pero que muy mala uva.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

EL LUJO DE LA SOLEDAD



NO recordamos en qué libro de Camus leímos una frase que se nos ha grabado en la memoria: "Solitude, luxe des riches". Y es verdad. Porque en nuestro mundo, invadido por las masas y con una mentalidad y un ánimo en el que predominan las pasiones y los impulsos propios de la multitud, la soledad constituye algo difícil que sólo los ricos pueden conseguir. Lo propio de nuestro tiempo es que el hombre renuncie progresivamente a su personalidad y se sumerja en esa conciencia colectiva que elaboran, con inexorable ritmo, la Prensa, la radio, el cinematógrafo y la televisión. El hombre del siglo XX apenas puede reflexionar, es decir, inclinarse sobre sí mismo y desde sí mismo elaborar las respuestas que su ser y su contorno continuamente le proponen. Todo lo más que consigue es "divertirse", es decir, asomarse fuera de su ser y aceptar, sin demasiadas preocupaciones, lo que desde fuera le ofrecen. El orgulloso "hombre libre" de la civilización occidental es el menos libre de los hombres. Ya no puede examinar y decidir por sí y ante sí su pensamiento y su vida, sino que debe aceptarlos sobre la marcha, pues no tiene tiempo ni humor para otra cosa. El hombre contemporáneo no está vacío, como a menudo se dice, sino lleno hasta el tope. Pero de lugares comunes, de convencionalismos, de tópicos. Y apenas se da cuenta de que existe como individuo, inmerso en el mar tenebroso de los muchedumbres. Lo mismo da que se trate de política, de pintura, de ciencia o de fútbol: la presión de los otros—no como "próximos", sino como "invasores"—es un hecho universal del que nunca nos alarmaremos bastante.

A medida que los saberes humanos se extienden y popularizan, es lógico que lo que ganan en extensión lo pierden en calidad. La creciente alfabetización del mundo no ha supuesto, hasta ahora, ninguna mejoría en el nivel moral del hombre. Por el contrario, nunca ha sido tan menospreciada su vida, su intimidad y su conciencia como en estos tiempos, en que incluso se entra a sacó en su hogar y su reposo y se le zarandea y aturde, impidiéndole ni siquiera una furtiva mirada sobre sí mismo. Mientras come o charla con su familia o sus amigos, le asaltan por todas partes imágenes, palabras o músicas, unas veces discretas y edificantes y otras importunas y disolventes, pero que en ningún caso le dejan encontrar sus propias imágenes, palabras y músicas. Se nos argüirá que esto sucedió siempre, pues el hombre ha transportado en todo tiempo creencias o ilusiones previamente elaboradas. Pero la diferencia esencial estriba en que estas creencias o ilusiones eran pocas y profundas y no resbalaban, sino

que penetraban en todo su ser, dándole fuerza y sentido. Mientras que ahora la confusa e interminable secuencia de informaciones, novedades y trucos publicitarios, "barniza", pero no "impregna" su alma. Muchas veces, viendo a tantos hombres de nuestro tiempo que presumen de cultos porque saben muchas cosas, aunque sean cogidas por los pelos, se nos viene a la memoria aquella frase, tan aguda, de Chesterton, cuando ante unos labradores de Castilla exclamó: "¡Qué cultos son estos analfabetos!". Porque la cultura es una categoría del ser, no del saber o del sentir. Y el hombre inmerso en la muchedumbre que caracteriza a nuestra civilización no "es", sino que, todo lo más, "sabe" o "siente" aunque sea al dictado. ¡Cuántos que hablan constantemente de Sartre, o de Picasso, o de Stravinsky no tienen absolutamente nada de "cultos", mientras que otros que ni siquiera saben que existen esos nombres, lo son profundamente porque viven con todo su ser una fe o una ilusión que se traduce en obras y no sólo en palabras! Cuando la Iglesia nos pide que, por lo menos una vez a la semana, nos encontremos cara a cara con Dios, lo hace porque sabe que sólo en esa soledad, donde puede acudir lo divino, es posible desintoxicar al hombre de la "mecanización" que le impone la vida. Tiene razón Aldous Huxley cuando dice que el ideal inconfesado de nuestra civilización es hacer del hombre un autómatas. Y para los autómatas nada hay tan inútil como la soledad.

Todo esto nada quiere decir contra la comunidad y la comunión de los humanos. No es lo mismo el amontonamiento, la juxtaposición de los hombres en las muchedumbres, que la vinculación comunitaria. Dejar al hombre solo consigo mismo y sin la presencia viva y activa de algo superior a él, como pretendía el individualismo liberal, lo conduce a ese "pozo de soledad" de que hablaba un poeta. Las torres de marfil estilizantes o las columnas de los falsos Simones estilistas, que sólo quieren la perfección solitaria, son tan perniciosas y destructivas como la inmersión en las muchedumbres. Los hombres deben estar juntos, sin duda, pero cogidos de la mano, sin perder su personalidad, y no como la pulpa que sale de una trituradora sin sustancia y sin perfil propios. Si queremos salvar al hombre contemporáneo es absolutamente preciso que le rescatemos, a la vez, de la automatización a que le someten las masas y de la soledad mal entendida como compartimento estanco, introversión y egoísmo. La soledad no debe ser sólo lujo de los ricos, como dice Camus, sino un lujo de todos. Pero no hay soledad verdadera sin compañía trascendente. Pues, de otro modo, la soledad no es lujo, sino miseria.

Jesús SUEVOS

Escuche todos los días

"LA VOZ DE MADRID"

Estación Central de la

R. E. M.

LA EMISORA QUE MEJOR
MUSICA LE OFRECE

Ayuntamiento de Madrid

VIDA CULTURAL

Conferencia de Enrique Franco en el Aula de Música

INTERVINIERON EN EL COLOQUIO GERARDO GOMBAU, CRISTOBAL HALFFTER Y LUIS DE PABLO

Con una Conferencia de Enrique Franco sobre «El estreno» se celebró ayer tarde, en el Aula de Música del Servicio de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento, la quinta sesión del ciclo «La música en España y sus problemas».

Abordó Enrique Franco el problema del estreno musical centrándolo en los cuatro puntos de vista del compositor, el intérprete, la sociedad y la crítica. Señaló, al referirse al compositor, la dificultad que éste encuentra para realizar su labor creadora, que normalmente tiene que compartir con otra actividad para poder sobrevivir. En la búsqueda de recursos el compositor tiene que acudir a hacer música para cine, o fondos musicales para obras de teatro, o grabaciones de discos, y concursar en festivales, de los múltiples que se prodigan, cara al turismo.

Se refirió también Enrique Franco a los dos tipos de limitación que restringen la autenticidad creadora del compositor: las orientaciones o temas forzados señalados por el Poder público, como en el caso de los países comunistas, o las presiones económicas de todo tipo que rodean a la función creadora.

Al hablar del intérprete, dijo Enrique Franco que éste tiene la indiscutible obligación moral de interpretar música de su tiempo, pese a que sea más fácil llegar al triunfo y cultivar el divismo con la interpretación de repertorios clásicos. Enjuició después la complejidad de la relación entre la sociedad y el estreno. Finalmente, al referirse a la relación de la música con la crítica.

Como colofón el conferenciante leyó diversos juicios críticos referidos a Beethoven, Chopin, Brahms, Verdi, etc.

Seguidamente se inició un coloquio, en el que intervinieron como invitados especiales Gerardo Gombau, Cristóbal Halffter y Luis de Pablo.

I EXPOSICION SOBRE EL PAISAJE ESPAÑOL

SE INAUGURARA MAÑANA EN EL AULA DE PLASTICA

Con la presentación conjunta de pinturas de la llamada «Escuela de Madrid» el Aula de Plástica del Servicio de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento inaugurará mañana, lunes, su I Exposición del ciclo sobre «El paisaje español». En el acto de apertura, que se celebrará a las siete y media de la tarde, en los locales del Aula de Cultura del Ministerio de Educación Nacional (Alcalá, 93), hará la crítica de la Exposición José María Moreno Galván, y a continuación intervendrán en coloquio los expositores Francisco Arias, Alvaro Delgado, Manuel Díaz Caneja, Luis García Ochoa, Francisco Lozano, Cirilo Martínez Novillo, Benjamín Palencia, Agustín Redondela y Daniel Vázquez Díaz, quienes han querido sumar así su presencia personal y su diálogo a la apreciación fundamental de sus obras.

La Exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 31, y en ella se celebrarán los días 23, 25 y 29 sesiones de conferencias, a cargo de Ramón Faraldo, Gerardo Diego y Antonio Fernández Cid.

LOS PLANES PARA EL DESARME GENERAL SON ABSOLUTAMENTE UTOPICOS

EL DESARME NUCLEAR DE LAS SUPERPOTENCIAS PODRIA PONER EN PELIGRO LA PAZ MUNDIAL

Conferencia de don Luis García Arias en el Instituto de Estudios Políticos

En el Instituto de Estudios Políticos, dentro del ciclo sobre «Las relaciones internacionales en la era de la guerra fría», pronunció una conferencia el catedrático don Luis García Arias. Presidió la sesión el Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, a quien acompañaban el director del Instituto, Manuel Fraga Iribarne; los generales Aranda y Caballero y el secretario general del Instituto, señor González Seara.

Abordó el conferenciante el tema de «Los problemas del desarme» y trazó un cuadro histórico sobre los intentos que han existido, desde la propuesta del Zar Alejandro I, en 1816, a las actuales proposiciones y contraproposiciones de la URSS y los Estados Unidos.

Finalmente expuso los más importantes problemas que ofrece la cuestión en la era de la guerra fría y estableció las siguientes conclusiones:

Primera. Que los planes para alcanzar un desarme

general y total son absolutamente utópicos, y que su formulación se explica fundamentalmente por razones de propaganda, es decir, se emplean como un arma más de la guerra fría. Segunda. Que se tiende claramente por los Estados Unidos y la Unión Soviética al mantenimiento de un muy restringido club nuclear, propósito comprensible dentro del actual sistema de seguridad mundial de la Paz Atómica, basada en el «equilibrio del terror». Tercera. Que el desarme nuclear de las superpotencias podría poner en peligro la paz mundial, pues facilitaría el desencadenamiento de guerras convencionales que ineludiblemente llevarían al enfrentamiento nuclear. Y cuarta. Que el desarme convencional es posible y necesario, y su realización no sólo podría contribuir a la pacificación mundial, sino que permitiría destinar al desarrollo de los países atrasados el tercio preciso de los 120.000 millones de dólares anuales que suman los gastos militares de todos los Estados.

Los profesores Leontief y Lessona, miembros de honor del Instituto de Estudios Políticos

El director del Instituto de Estudios Políticos, señor Fraga Iribarne, ha impuesto la insignia de miembro de honor del Instituto de Estudios Políticos, entregándoles asimismo los diplomas correspondientes a los profesores Vasile Leontief y Silvio Lessona.

El profesor Leontief, de origen ruso pero nacionalizado en los Estados Unidos, es el creador del «método input-outp», que tanta importancia tiene para el estudio de la realidad económica. Precisamente, las primeras tablas «input-outp», relativas a España, fueron realizadas por el Instituto de Estudios Políticos.

El profesor Lessona es uno de los especialistas italianos más distinguidos en Derecho Administrativo. Ha explicado en las Universidades de Siena, Florencia y Bolonia, y ha fundado una Escuela de Perfeccionamiento en las Ciencias Administrativas. Es autor de varios tratados y numerosas monografías sobre la materia de su especialidad.

Conferencia en la Escuela de Periodismo

Don Gaudencio Amando Melón y Ruiz de Gordejuela, catedrático de la Universidad de Madrid, pronunció ayer una conferencia en el ciclo de lecciones complementarias que vienen desarrollándose en la Escuela Oficial de Periodismo,

que versó sobre el tema «La división de provincias no es francesa».

El conferenciante estudió la división política administrativa de España, dando comienzo por la de Florida Blanca, que calificó de caótica por la abundancia de los enclaves y la falta de continuidad. Luego glosó ampliamente la de 1833, que no está fundada en la de José I. Hizo resaltar los méritos de la división ante el caos de la España de finales del siglo XVIII. Esta división ha respetado, en el fondo, la historia y lo geográfico, por ello, ante las críticas infundadas, hay que defender sus méritos indudables y sus ventajas nada despreciables y dignas de tenerse en cuenta en sus bases fundamentales.

Estudió también la importancia de lo económico, pero hizo notar que, aunque en estos momentos la economía manda, ésta es cambiante y que era preciso estudiar estos aspectos muy detenidamente, por lo inestable de lo económico.

Al terminar la disertación se celebró un animado coloquio. (Cifra.)

Conferencia del profesor Leontief en el Instituto de Estudios Fiscales

En el salón de actos del Instituto de Estudios Fiscales (Ministerio de Hacienda) tuvo lugar una conferencia sobre «La distribución de los recursos productivos entre el sector público y el sector privado», a cargo de Leontief, profesor de la Universidad de Harvard.

La presentación del conferenciante corrió a cargo del director del Instituto, don Antonio Barrera de Irímo, a quien acompañaban en la presidencia destacadas personalidades de la Administración Pública y de la Universidad.

El profesor Leontief comenzó planteando dos cuestiones esenciales respecto a la Empresa pública: la determinación del coste de producción y su distribución entre aquellos que deben soportarlo, y la distribución del producto social.

Continuó diciendo que existe una fórmula práctica que permite realizar una política de distribución especial del producto a través de la estructura de las tarifas, señalando el Estado no precios únicos, sino distintos, según sean los niveles de consumo, con lo cual se obtiene que el público con-

suma lo que se estima que debe consumir.

Conferencia de don José Manuel Cuenca Toribio en el Ateneo

En el Ateneo de Madrid pronunció su anunciada conferencia don José Manuel Cuenca Toribio, profesor de la Universidad de Sevilla, sobre el tema «La irrupción del proletariado en la historia española».

Siguió ordenadamente el curso histórico del trabajador español desde principios del siglo XIX hasta nuestros días. Las diversas etapas fueron perfectamente delimitadas, y esquematizó con ponderación los diversos estados por los que atravesó el proletariado en España.

Convocatoria de becas para invalidos

Serán requisitos indispensables para tomar parte en esta convocatoria, ser español, varón, comprendido entre los doce y dieciséis años de edad y estar afectado de invalidez del aparato locomotor o poseer una alteración funcional del mismo, congénita o adquirida, que perturbe seriamente la normal formación —pedagógica y profesional— del adolescente, así como no tener afectadas las facultades mentales y hallarse en posesión del certificado de estudios primarios. En su defecto, podrán ser admitidos también aquellos aspirantes que, sin estar en posesión de dicho documento, superen un examen mediante el cual acrediten la debida suficiencia en las materias que comprende la enseñanza primaria.

Las peticiones de ingreso deberán formularse en instancia escrita de puño y letra de los interesados y dirigidas al director del Instituto Nacional de Reeducación de Inválidos (Finca de Vista Alegre, Madrid-19) antes del día 30 de junio próximo.

Acordado el ingreso definitivo de los aspirantes, pasarán a las clínicas del centro para su rehabilitación funcional, y al terminar ésta o simultáneamente, asistirán a las clases y talleres correspondientes al primero y segundo curso de Iniciación Profesional.

Convocatoria del premio "Nueva York" de poesía

EL PLAZO DE ADMISION EXPIRARA EL 31 DE JULIO

Con el fin de estimular la creación poética y a la par honrar a Córdoba, España, y a la hospitalaria ciudad norteamericana de Nueva York, donde tantos españoles vivimos, se convoca a un certamen de poesía bajo las siguientes bases:

1.ª Se concederán tres premios (Medalla de Oro, Plata y Bronce) a las tres mejores composiciones que traten sobre los temas: a) Canto a Córdoba; b) Julio Romero de Torres, pintor de la mujer cordobesa, y c) Manuel Rodríguez «Manolete», torero de Córdoba.

2.ª Los trabajos de los apartados b) y c) podrán ser libres, en cuanto a su metro y rima; no así los del apartado a), que deberá estar escrito en romance octosilábico: en todos los casos la extensión es potestativa del autor.

3.ª Podrán concurrir al certamen todos los poetas y escritores nacidos en Córdoba (España), capital y provincia, y residentes en cualquier punto de su geografía al publicarse estas bases.

4.ª Las composiciones deberán ser absolutamente inéditas. Cada autor podrá enviar las que desee, sin limitación.

5.ª El plazo de admisión de trabajos se extenderá hasta el día 31 de julio de 1962; los originales que lleguen después no serán admitidos.

6.ª Los trabajos por triplicado, sin firma, escritos a máquina y con un lema —que deberá repetirse en el exterior de un sobre cerrado, dentro del que irán nombre y dirección del autor—, se remitirán a la siguiente dirección: Antonio García Copado. P. O. Box 328. Grand Central Station. New York 17, N. Y. (USA).

7.ª Un Jurado, que será secreto y del que formará parte el creador de este premio, examinará los poemas y dictaminará sobre su valor literario, siendo su decisión inapelable.

8.ª Las plicas de los trabajos premiados serán abiertas en público, en acto que se anunciará previamente por radio y Prensa; igualmente se anunciará el solemne acto de entrega de premios.

9.ª Si a juicio del Jurado los trabajos no premiados reuniesen méritos suficientes, se otorgarán menciones honoríficas a los que sigan en categoría literaria.

10. La participación en el certamen supone aceptación de estas bases.

Fallo del concurso de poesía del S U

Reunido el Jurado calificador del concurso de poesía convocado por la Jefatura del SEU de Madrid, ha acordado conceder los siguientes premios:

Primer premio, a la señorita Ximena Montalvo López, por su poema «Poesía en tres tiempos». Segundo premio, a don Antonio Fernández de Tena, por su poema titulado «Mi canción de nostalgia».

El Jurado estaba compuesto por don Manuel Alcántara, don Rafael Soto Vergés, don José Castellano y don José María Sanjuán Urmeta.

El Mundo de los Discos, por Enrique FRANCO

Falla, en los discos.—La "Iberia", de Gorini.—Actualidades francesas.—"Don Quijote", de Esplá

Numerosas son las grabaciones de música de Falla existentes en los catálogos españoles. Sin afán crítico ni criterio exhaustivo queremos hoy satisfacer la petición de algunos lectores que desean orientación sobre la materia.

«La vida breve».—Contamos con una sola grabación, realizada hace bastantes años en Barcelona por la V. de su A., en la que encarna el papel de Salud la gran Victoria de los Angeles y lleva la batuta rectora Ernesto Halffter.

«El amor brujo».—Dejando a un lado los registros sueltos de algunas danzas, bien en orquesta, bien en piano, llamaremos la atención sobre la interpretación de Ataulfo Argenta, con Ana María Iriarte como solista (Alhambra); la de Pedro de Freitas Branco con Inés Rivadeneyra (Telefunken); la dirigida y cantada por los mismos intérpretes para «Hispano»; la de Jesús Arámbarri con la Orquesta de Conciertos de Madrid; la de Ansermet, y, en fin, una amplia «suite» tocada por la Filarmonía de Berlín bajo la dirección de Fritz Lehmann (D. G. G.).

«El sombrero de tres picos».—También hay varios registros de la segunda «suite», tan brillantes como el de Mitropoulos, y versiones de algunas danzas al piano. En versión completa contamos con una, preciosa, de Eduardo Toldrá, con la Nacional Francesa y Consuelo Rubio; otra de Jesús Arámbarri; una tercera de Ansermet; las dos «suites» por Ataulfo Argenta y la Nacional, y una selección por la Filarmonía berlinesa con Lehmann.

«Siete canciones populares».—Aun estando interpretadas por artistas de mérito, tampoco reseñamos las transcripciones para piano o violín; si los registros de Victoria de los Angeles, Ana María Iriarte y Teresa Berganza. Que sepamos, no está grabada la versión con orquesta debida a Halffter.

«Noches en los jardines de España».—Aldo Ciccolini y Halffter, Alicia de Larrocha y Arámbarri, Soriano y Argenta, Margit Weber y Fricsay, Rubinstein y Jordá, Curzon, Del Pueyo, figuran en cabeza de los intérpretes de esta obra en los registros discográficos.

«Piezas españolas».—No recordamos más que las impresiones de Manuel Carra, Alicia de Larrocha y Leopoldo Querol.

«Fantasía bética».—Los intérpretes anteriormente citados han abordado también la obra final del período andalucista de Falla. «El retablo de maese Pedro».—Hace pocos días nos referíamos a las versiones en catálogo: Argenta-Nacional-Bermejo, Halffter-Nacional Francesa-Seoane, Freitas-Orquesta de Conciertos-Tourné.

«Concierto para clave».—La marca «Alhambra» lanzó la versión Argenta, Veyron-Lacroix, a la que se añade tan sólo el prensado de otro registro americano.

«Homenajes».—Sólo figura en nuestros catálogos la versión de Ernesto Halffter con la Nacional Francesa. Hay registros de Segovia, Yepes y algún otro del «Homenaje a Debussy» en la versión original para guitarra.

Si exceptuamos los primitivos «Ojos negros», nos encontramos con la ausencia de grabaciones de «Soneto a Córdoba», «Pisiquis», «Melodías de Gautier», «Balada de Mallorca», por no citar sino títulos representativos. Nada decimos de «Atlántida», pues es sabido que la lanzará próximamente la marca «Ricordi».

Tal es, brevemente expuesta, la situación general del repertorio de Falla en las marcas de discos de España.

LA "SUITE IBERIA" EN ITALIA

La que un día fue hazaña casi inabordable, la interpretación de los cuatro cuadernos de la «Iberia», cuenta hoy en el mundo con muchos nombres dispuestos a realizarla. No hay que referirse hoy a los pianistas españoles, pues unos la han registrado —como Alicia de Larrocha— y otros pueden hacerla cualquier día, pues la tienen montada en sus repertorios.

La marca «Cetra» ha lanzado en Italia una «integral» de «Iberia» protagonizada por Gino Gorini, conocido en España a través de sus actuaciones a dúo con Lorenzi. A juzgar por la acogida de la crítica, el intérprete italiano ha logrado una traducción muy rica de colorido, fielmente recogida en dos discos presentados en forma de «álbum».

NOVEDADES FRANCESAS

En los últimos tiempos tres discos han llamado la atención del aficionado francés: los «Improntus», de Schubert, por el desaparecido Walter Gieseking. Toda la gracia de estilo, la levedad de sonoridades y cuantas particularidades hicieron del pianista alemán nombre famoso, resplandecen en la nueva edición de la colección schubertiana.

Un nombre menos conocido en el mundo de los discos, como en el de los conciertos, ha

abordado un recital Chopin con la «Primera balada», la «Fantasía impronta» y la «Polonesa-fantasia». Se trata de Thierry de Brunhoff, ilustre discípulo de Cortot, que en la técnica como en el estilo sabe reducirlo todo a un común denominador: sencillez, naturalidad.

ESPLA - ALBENIZ - HALFFTER.—FRUHBECK-SORIANO

Ya señalamos, desde la primera vez que la puso en atri-les, cómo Rafael Frühbeck montó un magnífico «Quijote» de Esplá. Obra nada fácil exige un trabajo de clarificación y a la vez un cuidado por una ambientación poética que el joven maestro burgalés y la Nacional nos dan con gran calidad en el registro «Alhambra».

La «Rapsodia española», de Albéniz, tan inteligentemente revisada por Cristóbal Halffter no quedará, en cambio, como modelo de versión bajo muchos conceptos. Obra intrascendente, obtendrá siempre buena circulación si se aborda, desde un virtuosismo grande por parte de cuantos intervienen en ella.

Quede, pues, en la memoria de los coleccionistas el registro de «Don Quijote velando las armas», probablemente el mejor de cuanta música de Esplá encontramos en disco.

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE CANNES

DE NUEVO LUDMILA TCHERINA EN UN TEMA COREOGRAFICO

CANNES. (Crónica de nuestro crítico cinematográfico, enviado especial.) — El baile es movimiento rítmico. Como el cine. Ya en las primeras películas se captaron, con cámaras aún muy elementales, por expertos denominados extraña y pintorescamente «tomavistas», algunas danzas, y de manera principal las populares, las pertenecientes al tipismo fácil. Aparecen ya en esa época nombres españoles, falsos o verdaderos, como «Carmencita», que interpretaba unas danzas de su repertorio. Esa «Carmencita», como su tocaya, la criatura ideada en su imaginación, más que vista en la realidad, por Próspero Merimée, era morena y gitana. Esa incorporación de España al cine, no por nosotros, sino por extranjeros, deformadores de nuestra autenticidad —incluso en lo superficial, en lo colorista— es coreada con ¡oles! y ¡bravos!...

¿Es o no cinematográfica la danza española? Tema importante —acaso algunos no opinen así—, todavía sin esclarecer. Y que es preciso ya que se intente.

La película «Los amantes de Teruel», que representa oficialmente al cine francés en este Festival —«Cléo de 5 a 7» y «El proceso de Juana de Arco» se exhiben en calidad de invitadas—, es, en unos pasajes, muy nueva y original, y en otros, muy vieja y mimética.

El mismo argumento, vivido en la realidad por la bailarina Isa, y en su interpretación para las gentes. Unos amores desgraciados, que terminan en la muerte y que quizá sean felices, después de ésta, al unir las manos de Isabel y Diego, ciertamente para siempre, un corazón comprensivo.

La compañía en que trabaja la bailarina Isa, cuyo gran éxito es «Los amantes de Teruel» —inspirada en una leyenda española—, actúa para un público popular. Levanta su escenario en un sector del suburbio de la gran ciudad. Junto al ferrocarril.

Ambientes contrarios: opuestos. Realismo y fantasía. Tiempo actual y época medieval. Sinceridad y ficción. Imaginaciones oníricas, promovidas, según las teorías freudianas, por deseos, por ansias... Todo unido, a ratos de modo ordenado y en muchos momentos confusamente. Y excesos —nuevos y viejos o viejos y nuevos— de pericia fílmica: sobreimpresiones, yuxtaposiciones, juegos ópticos...

Lo moderno, en danzas acrobáticas y burlonas. Y lo clásico, en una labor magnífica de Ludmila Tcherina. Poca parte hablada, pero cumplida a gritos. Y predominio de la mimica, de lo pantomímico.

"El acero de Madrid", por el TEU, en homenaje a Lope de Vega

El martes día 22, a las diez y media de la noche, el Teatro Español Universitario rendirá homenaje a Lope de Vega con la representación de la obra «El acero de Madrid», ganadora del IV Certamen Nacional de Teatro Universitario.

Dirigirá la representación Eugenio García Tledano, y en el reparto figuran Francisco Cecilio, Juan Antonio Gálvez, Gloria Lafuente, Mary-Luz Olier, Luis Lázaro, Eduardo de Vera, Sergio de Frutos, José A. González Porres, Carmen León, Pepe Ruiz, Mary-Sol Jara y Angel Pérez Vales.

Por huir de lo rutinario y no caer en el tópico, Raymond Rouleau ha hecho una película interesante, pero muy desigual. Es como un ensayo, pero sin conseguir de plasmar fílmicamente la danza con entera fidelidad a sus más puros valores.

Ludmila Tcherina demuestra su categoría extraordinario de bailarina y sus dotes de gran actriz dramática.

Milko Sparemblek, Milenko Banovitch —en el papel de Diego—,

Stevan Grebel, Roberto, René-Louis Laffourgue, Antoine Marin, Jean Pierre Bras y Jean Saudray, tienen unas lucidas actuaciones.

Los decorados son de Jacques Dupont; la música, de Mikis Theodorakis, y la coreografía, de Milko Sparemblek.

Lo que da calidad excepcional a la película es la bellísima fotografía de color —de tonalidades artísticamente expresivas—, de Claude Renoir.

Luis GOMEZ MESA

TELEVISION

IMPRESIONES DE LA SEMANA

Aunque sólo en contadas ocasiones esta columna haya expuesto opiniones opuestas a ciertos espacios de TVE, uno siente cierta inquietud ante el temor, primero, de no haber acertado a, segundo, de haber molestado particularmente a alguien. Es verdad que los rectores de TVE encajan con humildad franciscana las críticas adversas y les hacen, además, el honor de tomarlas en cuenta, ya sea respondiendo con la mayor cortesía, apoyando su propio criterio, ya reconociendo su error y rectificando sobre la marcha. No hay que olvidar que TVE trabaja de cara a una masa de espectadores cada vez mayor, entre los que no es posible la homogeneidad. Su arduo servicio es nada más ni nada menos que el bien común y su tarea ha de inspirarse, se inspira, en el afán de complacer a los más posibles, sin dañar a nadie.

La dureza no le va a Televisión alguna, pero aún le va menos a TVE. Una crítica acerba, cruel y desapacible no puede ejercerse desde la pequeña pantalla, y mucho menos si va dirigida a la conducta de personas, individuales o jurídicas, por el mero hecho de no ser personalmente gratas a quienes ejercen la crítica.

Uno de los mayores aciertos de ese magnífico y sereno espacio cotidiano con que TVE cierra sus emisiones es el de estar siempre al tanto de lo que ocurre en cada semana para darle un sentido, para actualizarlo. Así, en esta que acaba de transcurrir, tanto los versos como los «momentos» musicales han estado a tono con la festividad del Santo Labrador y los festejos con que nuestro Municipio celebra el acontecimiento. Arbeteta se ocupa y se preocupa por acertar. Y acierta.

Por supuesto que también otros espacios, como «La tortuga perezosa», graciosísima y rebosante de ingenio; «Kilómetro cero» y hasta espacios musicales, como «Amigos del martes» y «Escala en Hi-Fi», tuvieron el acierto de dedicar un recuerdo a la capital de España.

Bien se desprende, sin rebajar los méritos que a cada uno alcanzan, que semejante unanimidad de conductas está determinada por una buena dirección que, naturalmente, emana de la Dirección General correspondiente del Ministerio de Información y Turismo.

Nos parecía que se retrasaba demasiado en «La Zarzuela» la presencia de Ruperto Chapí, y el miércoles apareció en la pantalla nada menos que con «La Revoltosa», como rindiendo también homenaje a Madrid.

Como esta semana no pude estar lo atento al televisor que en otras e incluso no pude ver los programas en «Tele-Radio», cuando el viernes vi aparecer el espacio «Gran Teatro» supuse por un momento —hasta que apareció el título de la obra que se iba a representar— que estaría, igualmente, dedicado a Madrid. No fue así, pero no puedo quejarme. Una hora estuve pendiente de la adaptación de la obra de Marcelle Maurette «El proceso de Santa Teresa del Niño Jesús». La traducción pulcra de Piedad Salas, la adaptación y dirección de Federico Ruiz y la realización de Vicente Llosá fueron impecables. Pero es aún más resaltable la interpretación de los actores. El reducido escenario de un locutorio del Carmelo, la escasa acción de los personajes y hasta la monotonía de las escenas reiteradas de las declaraciones de las monjas dejaban supeditado el éxito a la labor de los actores, y a fe que fue espléndida. Si se dice que Marga Cottens rayó a la máxima altura, no fue ciertamente porque estuviera mejor que los demás, sino porque su papel así lo exigía. Es decir, que todos rayaron a gran altura y que es de justicia mencionarlos uno por uno. Con Marga Cottens, que encabezaba el reparto, intervinieron Margarita Lozano, Lola Gaos, María Rus, Nela Conju, Mary González, Roberto Llamas, Antonio Queipo, Fernando Delgado y José Ramón Vidan, en los papeles, respectivamente, de Sor Juana, Hermana Joaquina, Hermana Gabriela, Madre Inés, Hermana Luisa, Sor Ana, Promotor, Presidente, Vicepresidente y Secretario.

Aunque otra cosa piensen y digan algunos de lentitud o monotonía, el espacio sostuvo el interés de una inmensa mayoría y puede tenerse por cierto que en pueblos y aldeas gentes modestas entendieron y sintieron hondo. Recibieron un gran beneficio para sus inteligencias y para sus almas, que es el objetivo fundamental de TVE.

Juan CANALES

VII CORRIDA DE SAN ISIDRO

ANDRÉS VAZQUEZ, "TORICANTANO" TRIUNFADOR

Por Juan LEON

Gregorio Sánchez, de turquesa y oro; Juan García (Mondeño), de gris y oro, y el aspirante al doctorado, Andrés Vázquez, de caña y oro, van a entredárselas con seis toros de don José Benítez Cubero, cuyos pesos en vivo son los siguientes: 493, 500, 550, 560, 535 y 515 kilos.

A ver si tenemos más suerte que ayer. Por lo pronto estamos bajo el influjo de un anticiclón y la tarde es maravillosa. Se han acabado las localidades y hay motivos para animarse. Los toros son de Benítez Cubero, que tan bien se comportaron en la Feria pasada. Uno, sin embargo, al desfilar las cuadrillas y ver a Gregorio Sánchez, se acuerda de que esta tarde, exactamente hace un año, resolvió victoriosamente la papeleta que supuso quedarse solo con los seis toros, porque sus alternantes Puerta y Camino pasaron rápidamente a los dominios del doctor Jiménez Guineá. Bueno, ya comentaré esto al final, porque ha salido el toro primero, negro y adelantado de pitones, llamado «Zorrillo», el que el «toricantano» Vázquez recibe con una larga cambiada de rodillas y tres buenas verónicas. Parece que quiere comerse al toro y ello lo tiene impaciente y un tanto nervioso, como bien se ve al intentar el primer quite por chicuelinas echándose tan encima que es encunado y volteado. Otra vara para «Zorrillo» y quite aplaudido de Gregorio. Con otro puyacito, porque el toro no tiene codicia ni aguanta el hierro, se cambia la suerte. Mal banderilleado, Gregorio pide venia a la presidencia para la ceremonia de la alternativa que testifica Mondeño. El «toricantano» está impresionado, lo que no quita para que instrumente con soltura seis ayudados por bajo llevándose a «Zorrillo», que es un zorrón, a los medios. Torea Vázquez por redondos, ya que su enemigo ofrece serios peligros por el lado izquierdo, con el popular sentimiento, porque está el hombre valiente de veras. Iguala bien, entra derecho y cobra media estocada en lo alto. Como «Zorrillo» no se entrega traster de nuevo, y tras un pinchazo en lo duro consigue la gran estocada, que mata sin puntilla. Grande y merecida ovación para el nuevo doctor en Tauromaquia que salda desde el tercio.

No gusta la salida que hace el segundo toro, «Darocho», negro y corniveleto, acusado de cojo, con la consiguiente grito para que la lidia no siga adelante; pero acude al picador escasamente apercebido y se lleva en el lomo un buen respazo. Una vara mal tomada y otra peor, porque ni empuja ni aguanta. Sigue una mediana, y entre tanto no se han podido hacer quites y lo más «vistoso» de todo son las nubes de polvo que se levantan porque el ruedo no está regado o está muy mal regado. Dos plectacillos más y salen los banderilleros a cumplir de trámite, porque «Darocho» va de mal en peor. Vázquez devuelve ritualmente los trastos a Gregorio, aplaudiéndose la ceremonia. El toro tiene la cabeza como una devanadera, lo que pone a prueba la voluntad de Gregorio y la experiencia de Gregorio, quien a fuerza de aguante puede instrumentar algunos pases en redondo, aunque desligados. Sin igualar, como quien quiere aprovechar un descuido, el diestro da un pinchazo y en mejor forma media estocada. Descabella al quinto arruñón y hay pitos. El público

no se acuerda de lo que he dicho al principio de aquel Gregorio de esta tarde hace un año.

El tercero, negro y con cabeza cómoda, toma dos puyazos muy buenos y hay del segundo un quite de Vázquez que remata con una media verónica de gran clase. Villalba y Chaves Flores clavan dos buenos pares de banderillas. Mondeño escucha los primeros aplausos en unos pases por alto, a los que siguen castro en redondo haciendo la estatua. Una serie igual con remate de pecho sube la temperatura taurina; pero se tuercen las tornas al probar con la izquierda. Insiste con la derecha, que es por donde «Toledano» iba más a gusto; pero la pena ya se había ido abajo. El acto se cierra con un pinchazo hondo, otro leve y una buena estocada. (Aplausos al toro y pitos al diestro.)

(Se riega el ruedo, pero tan mal que el polvo surge pronto. La cae o el yeso con que se marcan las

Puntos de vista sobre la transmisión por televisión de las corridas de toros

El crítico taurino de Televisión Española, señor Lozano Sevilla, leyó en la emisión de la noche del jueves una nota en la que exponía los motivos por los que no podían ser televisadas las corridas de la Feria de San Isidro e hizo una relación de las condiciones que imponía la Empresa.

A esta nota, respondió con otra la Empresa de la plaza de toros, en la que dice que tan solo puede decidir en esta cuestión el Sindicato Nacional del Espectáculo.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca concurso para la edición de tres títulos de la serie «Mediodía», con destino a la Dirección General de Información

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina este concurso serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 3 mayo 1962.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

circunferencias contribuye eficazmente a la polvareda.)

El cuarto, negro y cornibrocho, corretón, toma tres puyazos y no hay nada notable en quites ni tampoco en banderillas. El toro se llama «Torero», y se solidariza con su enemigo, que es el auténtico torero, colaborando en una espléndida serie de redondos. En otra segunda, sin embargo, «Torero», quizá celoso de su rival, le tira un gañafón de espanto; pero Gregorio, sin afligirse, y tal vez abusando de la resistencia de «Torero», insiste con la derecha y con la izquierda, «tragando paquete». Con gran fortuna cobra una buena estocada, de la que el toro se echó. Aplausos.

Berrendo en negro y muy bien puesto de cuerna es el quinto, «Chocolatero», al que dobla bien Chaves Flores. Un puyazo sostenido bravamente por Molina acaba en derribo aparatoso de caballo y caballero. Pone otro el reserva y quita por chicuelinas Vázquez. Otro buen puyazo y se cambia el tercio. Con un solo, pero estupendo par de banderillas de Antonio Luque Gago se pasa al tercer acto. Mondeño, quieto y cerca, da pases en redondo que no agradan al público, que subraya su contrariedad con palmas de tango. El estoicismo de Mondeño, superado, parece arrancado, cobra una estocada entera que refrenda con un descabello, lo que no alivia la popular protesta, que se manifiesta también ovacionando al toro en el arrastre, para reproducir la bronca con más fuerza.

Salte el último, «Irónico», negro bragado, al que instrumenta una estupendísima serie de verónicas con remate de dos medias y una revolvera. (Precisó para el caso dos capotes, pues uno se lo hizo jirones.) Toma un buen puyazo con derribo, sacándole Gregorio del lugar del peligro y haciendo el quite artístico, por chicuelinas, Andrés Vázquez. Otro gran puyazo y un buen quite de Gregorio, con el que se despide de esta feria. «Irónico», con su acometividad y bravura, está haciendo honor a su premiado hermano del año pasado. Y vamos a ver al «toricantano», que ha brindado al público entre una gran ovación. Lo tantea por bajo superiormente, da un natural corriendo la mano magistralmente, y al segundo es cogido sin consecuencias. No se inmota el hombre, y con la muleta en la diestra torea por pases en redondo y de pecho tan infatigablemente como infatigable responde «Irónico». Toro y torero parecen quererse comer mutuamente, y a este ritmo la faena adquiere inusitados brillos y arranca de la multitud ovaciones calientes y enardecidas gritos de entusiasmo. La estocada entera, cobrada a ley, calando por lo alto, tumba sin puntilla a «Irónico». La plaza se cubre de pañuelos, no ya pidiendo, sino exigiendo las orejas. Se concede una, acrece la demanda y se concede la segunda. Súbitamente Vázquez es alzado en hombros y sacado por la puerta grande con todos los honores.

Los toros de Benítez Cubero, en conjunto y para su criador han sido bravos. Los dos primeros presentaron dificultades. El sexto puede ser anotado como candidato al premio del Ayuntamiento, y han dado también buen juego para los de a pie los tercero, cuarto y quinto. Este último, singularmente, superó a «Irónico» en el primer tercio, pero se quedó al final.

¡ES UNICO!

EL SUPER-BAÑADOR DE ESPUMA DE NYLON DE MAXIMA ELASTICIDAD

Cliper



EL MAS FAMOSO EN LOS ESTADOS UNIDOS, Y AHORA YA EN TODA EUROPA

EXTENSA GAMA DE COLORES EN TODAS LAS TALLAS

Pídalos en todo el comercio o a su distribuidor exclusivo para España

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4 MADRID (13)

Si no los encuentra en su localidad, escribanos y la orientaremos

SUCESOS

NUEVO TERREMOTO EN MEJICO

SIETE ESTADOS, SIN CONTAR LA CAPITAL, AFECTADOS POR EL SEISMO

TRES MUERTOS Y QUINCE HERIDOS EN LA CAPITAL

MILLARES DE PERSONAS, ATERRORIZADAS, SE LANZARON A LAS CALLES

MADRID
SEIS HERIDOS AL DESPLO MARSE
UN ANDAMIO

Al romperse una de las palomillas que le sujetaban, se desplomó, desde una altura de ocho metros, un andamio en el que trabajaban siete obreros en el Pabellón de Salamanca de la Feria del Campo.

Cinco de los albañiles sufrieron heridas de pronóstico reservado: Carlos Velquer Sanfrutos, de cincuenta y ocho años de edad, domiciliado en Adrián Pulido, 6; Antonio García Esteban, de cincuenta y cinco años, con domicilio en Francisco Reguera, 17; Alberto Romero García, de treinta y dos años, domiciliado en San Rogelio, 14; Alejandro Romero Blanco, de cincuenta y ocho años, domiciliado en Amador y Fernando, 3, y Luis Sanjuán Flores, de cincuenta y siete años, con domicilio en María de Guzmán, 37. También el maestro de obras Juan Sorli Sanjuán, de cuarenta y un años de edad, domiciliado en María Guzmán, 37, se encontraba en el andamio y sufrió lesiones de carácter grave. El séptimo obrero, que también cayó, resultó ileso.

Ahoga a su hijo recién nacido

Inspectores de Policía pertenecientes a la Comisaría de Vallecas han llevado a efecto la detención de Peregrina Gómez Rey, de veintidós años de edad, soltera, en virtud de una denuncia. La detenida ahogó en una palangana a un hijo suyo recién nacido y lo ocultó debajo de la cama en espera del momento de poder deshacerse del cuerpo.

Muerto en accidente de circulación

José Gudiña de Vega, de veintiocho años de edad, con domicilio en Coruña, 9, ingresó cadáver en el Equipo Quirúrgico a consecuen-

cia de las gravísimas heridas sufridas al chocar la motocicleta que conducía, en Fuencarral esquina a Farmacia, con un autobús de la EMT del disco 3, que conducía Angel Muñoz Castillejos.

Fallece en accidente de trabajo

Francisco Martín Llano, de cuarenta y siete años de edad, albañil, domiciliado en Parador del Sol, 38, falleció a poco de su ingreso en un centro asistencial, como consecuencia de las gravísimas heridas sufridas en accidente de trabajo, en unas obras sitas en José de Villena, número 31. Al parecer, le cayó sobre la cabeza un puntal desde un piso superior cuando estaba cargando una grúa en el piso bajo de la obra.

Le roban 17.000 pesetas en el mercado

Ana Acriví Sanjusk, de origen rumano, ha denunciado ante la Policía la sustracción, en el mercado de Alonso Cano, de un billete de piel de cocodrilo del interior de un bolso, conteniendo moneda extranjera y nacional por valor de unas 17.000 pesetas.

Lesionado en colisión de vehículos

En el paseo de la Castellana, esquina a Hermosilla, entraron en colisión la motocicleta matrícula SS-34179, que conducía Antonio Martínez García, de veinticinco años, domiciliado en Esparteros, 6, con el taxi de Melilla 4269, conducido por Felipe Fernández Morales. En el coche resultó con lesiones de pronóstico reservado el conductor de la motocicleta.

MEJICO. — Un fuerte terremoto se ha registrado ayer en esta capital a las nueve de la mañana (16.00, hora española), haciendo vacilar los grandes edificios del centro de la ciudad.

Este ha sido el segundo temblor de tierra que se ha registrado en el distrito federal en ocho días.

Un tren de viajeros entraba en la estación cuando se produjo el seísmo, y los pasajeros se lanzaron fuera del convoy presos de pánico, ya que el temblor era muy notable.

Millares de personas se han lanzado a la calle en los barrios céntricos, sobre todo en los grandes hoteles de la zona, cuando comenzó a oscilar la tierra y los pisos altos, envueltos en el más indescribible miedo. Muchos muros en los edificios se resquebrajaron y los cristales de las ventanas y balcones se quebraron por la fuerza del temblor.

En muchas carreteras de acceso a la capital mejicana se han abierto grietas en el pavimento a consecuencia del terremoto.

Siete Estados mejicanos, sin contar el distrito federal en que se halla la capital de Méjico, han resultado afectados por el violento temblor de tierra, a consecuencia del cual, según se informa, tres personas encontraron la muerte y por lo menos quince están heridas en la zona de la capital.

Los muertos, aún no identificados, son: un hombre, que sufrió un ataque cardíaco por la impresión

recibida; una joven de diecisiete años, que por las sacudidas se precipitó al vacío desde un alto edificio, y un transeúnte, que resultó atropellado por un taxi que escapaba a toda velocidad del área afectada.

Las comunicaciones y los suministros de energía eléctrica se han visto notablemente dificultados en Méjico.

Los Estados en que se han localizado los seísmos son los siguientes: Oaxaca, Veracruz, Puebla, Guerrero, Tlaxcala, Morelos y el Estado de Méjico, anexo al distrito federal.

Los sismógrafos de Pasadena detectan el terremoto

PASADENA (California).—Los sismólogos del Instituto Californiano de Tecnología han manifestado que el terremoto que ha registrado ayer la ciudad de Méjico todavía estaba registrándose en los sismógrafos cuarenta minutos después de haber comenzado.

Estos científicos norteamericanos han manifestado que será imposible determinar la magnitud del seísmo hasta que la conmoción terrestre haya terminado, y hay indicaciones —según ellos— de que el temblor vaya a continuar agitando la tierra en Méjico durante algún tiempo.

Se hunde una goleta y desaparecen sus trece tripulantes

SANTIAGO DE CHILE.—Frente a Punta de Lobos, a unos 160 kilómetros al sur de Valparaíso, se ha hundido, por causas desconocidas, la goleta pesquera «Viña del Mar», tripulada por ocho alemanes y cinco chilenos, todos los cuales han desaparecido.

La Armada y la Fuerza Aérea de Chile han enviado buques y aviones para socorrer a los naufragos.

Un muerto y cuatro heridos al descarrilar un tren

WATERFORD.—Una persona resultó muerta y cuatro heridas al salirse de las vías un tren, en las proximidades de esta localidad. El

convoy se dirigió desde Montreal a Albany.

La Policía confisca veinticinco mil litros de licor

CAEN (Normandía).—La Policía ha descubierto un comercio ilegal de licores en Normandía, con centro en Caen, según círculos bien informados.

Las autoridades han confiscado 25.000 litros de licor destilado ilegalmente, en una bodega perteneciente a un comerciante de vinos de Caen.

Toda la Policía de Nueva York en busca de dos asesinos

NUEVA YORK.—Los veinticuatro mil agentes de la Policía de Nueva York se hallan en estado de alerta, en busca de dos individuos que dieron muerte a dos agentes cuando estos lograron impedir que perpetrasen un atraco.

Atacada por un oso durante un programa de circo

HAARLEM (Holanda).—Durante

un programa de circo, transmitido por radio y TV, que se celebraba en esta ciudad, un oso ha atacado a la cantante holandesa de la televisión Ría Kukyen. El plantigrado mordió a la cantante cuatro veces en el pecho en un hombro y en un brazo, según informa la Policía.

La cantante, que cuenta veintinueve años, fue llevada a un hospital después de ser arrancada de entre las zarpas del oso por el propietario del circo y el domador del animal. Más tarde, un agente de la Policía dio muerte al oso.

Arroja a sus dos hijos por la ventana

BOSTON.—Una madre desnaturalizada ha arrojado a sus dos hijos, de siete y tres años de edad, respectivamente, desde un noveno piso de un hotel local, resultando muertas ambas criaturas, informa la Policía.

Momentos después de cometer el crimen trató de abandonar el hotel. Ante el conserje dijo: «Algo ha debido pasar a mis hijos.» La madre ha sido detenida.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vestidos, vestidos novia, madrina; mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

ESCUELA Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 2534102. Sucursal, Alcalá, 170. Teléfono 2561864.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Academia. General Pardiñas, 32. 236 79 79. Gestoría. José Antonio, 30. 2222980.

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, aná-

lisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis (9.256.)

GESTORIA

PONS. José Antonio, 30. 2222980.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas Marino. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS compra-venta fincas Madrid provincias. Colocamos capitales. Nor-taleza, 59. Ramon Ortuño.

MAQUINAS

CENTRIFUGA (Hidroex-

tractor) interior acero inoxidable, 0,75 diámetro motor 4 caballos, acoplado. Caldera generadora vapor «Field» 10 metros cuadrados, máquina lavar, capacidad, 75 kilos, véndese. 2474639.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Te-na, 2.

PATENTES

LICENCIA explotación ofrécese Modelo utilidad n.º 57.875 por: «Electrosoldador instantáneo». Informe: Registro de la Propiedad Industrial.

PRESTAMOS

300.000 pesetas para ampliación industria, toma-ria de particular, plena garantía, pagará 12 0/0 anual. Escribir Castro. Alcalá, 2. Anuncios.

TELEVISORES

TELEVISORES 350 mensuales, ocho días prueba gratuitamente simple llamada servimos. 2562479.

TRABAJO

OFERTAS

PRECISASE taquimecánografo, 25 años, experimentado oficina. Doctor Esquerdo, 220. (6.146.)

TRASPASOS

SE traspasa cafetería. Teléfono 2544624.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Clínica «Fuencarral», Fuencarral, 88 (8.893.)

VENTAS

GRAN ocasión. Biblioteca de particular a particular. 2288617. Cuatro-seis.

En breve llegará a Madrid LA BELLA AMERICANA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» del día 18 de mayo de 1962 publica anuncio relativo a la subasta para la ejecución de las obras comprendidas en el «Proyecto de acondicionamiento de la red en el lado de los números impares de la Glorieta de Bilbao y calle de Sagasta, por obras del Ayuntamiento (con tubería de fibrocemento)», cuyo presupuesto asciende a la cantidad de 1.242.279,18 pesetas. Fianza provisional: 24.845,60 pesetas. Presentación de pliegos, hasta el día 30 de mayo, a las trece horas, en la Secretaría General de este Canal (García Morato, núm. 17). Apertura de pliegos, el día 1.º de junio de 1962, a las diez horas.

Madrid, 19 de mayo de 1962.

INFORMACION DE MADRID

Felipe II fue un hombre profundamente humano

"CREO QUE NO SE HA SACADO EL PARTIDO SUFICIENTE A LAS CARTAS A SUS HIJAS"

Conversación con don Manuel Fernández Alvarez

Un Felipe II auténtico, distinto a como es conocido por tanto tópico, ha descubierto, con documentos en la mano, don Manuel Fernández Alvarez, investigador científico de ciencias históricas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Su primera tesis —es doctor por Madrid y por Bolonia de Filosofía y Letras— ya habla de este interés suyo: "Tres embajadores de Felipe II en Inglaterra".

Y con Felipe II, su padre, el Emperador:

—Pocas veces en nuestra Historia ha existido una continuidad política como entre Carlos V y Felipe II. Todo aquello a que aspira y no logra el Emperador tiene la fortuna de verlo proyectado en su hijo: la conclusión del Concilio de Trento, la unidad política ibérica y la gran Cruzada contra el turco.

El señor Fernández Alvarez me habla de Felipe II con un cariño pocas veces usado. En un pequeño pero importante libro suyo, en el que hace una semblanza del Rey Prudente, ha reflejado la profunda humanidad del Monarca, su amor a la familia, a las flores, a la música, a la pintura.

—Creo que no se ha sacado el suficiente jugo de las cartas a sus hijas.

Y precisamente en este libro Fernández Alvarez recoge algunos párrafos de ellas. Así, cuando en 1581 hace un año que reside en Lisboa, en un palacio dentro de la ciudad, escribe a sus hijas, que están en Aranjuez, "de lo que más soledad he tenido es del cantar de los ruiseñores, que hogaño no los he oído", en el que ya puede entreverse un hombre distinto al presentado por la Historia, habitualmente puro tópico cuando se trata de la vida y la obra de este gran español.

El señor Fernández Alvarez, con su hablar pausado, tranquilo y de tono bajo, es grato de oír. Está bien lejos del adoctrinador fanático. Hasta físicamente avisa de su profunda formación universitaria. Su diálogo es simple exposición de hechos. La investigación que ha realizado sobre los dos grandes Austrias habla de su preocupación por una época que es "un gran intento de imponer la supremacía hispana en Europa, no tanto desde el punto de vista material como desde el espiritual". Para Fernández Alvarez, en Carlos V y Felipe II "lo ético del español es una carga emocional sobre la Europa de entonces".

Y ahora, que va a inaugurarse la primera estatua de Felipe II en Madrid, bien merece traer a colación los estudios que sobre el Rey Prudente ha realizado un joven investigador español, en el que destaca su gran sentido de la responsabilidad y su profunda humanidad, tantas veces regateados en historias que se repiten todavía.

Octavio RONCERO

OCHO AMBULATORIOS DEL SEGURO DE ENFERMEDAD SERAN CONSTRUIDOS EN MADRID

CON ELLO SE EXTENDERA LA ASISTENCIA SANITARIA A LOS GRANDES NUCLEOS DE POBLACION

Ocho Ambulatorios del Seguro de Enfermedad van a ser construidos en distintos barrios de la ciudad, merced a la política del Instituto Nacional de Previsión de acercar lo más posible la asistencia sanitaria del Seguro a los grandes núcleos de población en que sus beneficiarios residen. El plan

de construcción cubre las barriadas de Tetuán de las Victorias, López de Hoyos (zona de la Ciudad Lineal), San Blas, Fuencarral, paseo de Extremadura, Orcasitas y Puente de Vallecas.

Las dificultades para la construcción de los cinco primeros ya han sido superadas, y de los tres

últimos, la falta de solares ha impedido iniciar su edificación. Sin embargo, en la última reunión de la Comisión Permanente del Consejo del Instituto, ha sido presentada la opción para la compra de un solar destinado al Ambulatorio de Vallecas.

Dicho solar, enclavado en las proximidades de Martínez de la Riva, lugar soñado para su emplazamiento, está limitado por las calles de Rodríguez Marín, Cordillera de Cuera, Sancho Panza y Sierra Molina. Su superficie, de cerca de 2.000 metros cuadrados, ha sido considerada adecuada por los técnicos para esta instalación.

En dicho terreno, pues, será construido un edificio con destino a Agencia Urbana y Ambulatorio completo del Seguro de Enfermedad. Se calcula que dicho Ambulatorio abarcará a una población asegurada de más de 100.000 personas para la asistencia de Medicina general y de toda clase de especialidades médicas. Su dotación personal para estos servicios asistenciales será de 104 médicos de Medicina general, 53 de especialidades, 26 pediatras y 52 auxiliares técnicos sanitarios.

Nuevo grupo escolar

Anejo a la Escuela de Magisterio femenina «Mercedes Díaz Jiménez» va a levantarse un edificio que se destinará a Grupo Escolar. El «Boletín Oficial del Estado» de ayer publicaba el anuncio de la subasta de las obras. «Adaptación del proyecto Grupo Escolar completo «B» para 16 clases, edificio anejo, actividades comunes, por un presupuesto de contrata de 6.761.812 pesetas. El plazo de ejecución de las obras es de dieciocho meses.

Objetos encontrados

En el Ayuntamiento de Madrid, y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana, plaza de la Villa, 5, se encuentran depositados, y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina: de nueve y media a doce y media de su mañana, los siguientes objetos hallados en la vía pública: taxis, tranvías, trolebuses y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Asimismo, en el Almacén de la Villa, Joaquín García Morato, 120, se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública, taxis, tranvías, trolebuses y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Carteras, billeteros, paquetes de diversas cosas, guantes, paraguas, llaves, llaveros, sombreros, gafas, libros, carteras de mano, impermeables, carteras con documentaciones, documentos, herramientas, diversas prendas de ropa para uso de señora y caballero, gabardinas, carpetas, tarteras, bolígrafos, zapatos, cinta, alfiler, hule, radiografías, monederos, collar, rosarieta, fotografías, labor de puntos, rosario, pulsera, talego, anilla, bolsas, crucifijo, bolsos, sujeta-corbatas, maletín, plumas estilográficas, cigarrillos, discos, bastón, zapatillas, medicamentos, planos, manta, pitillera, mechero, reloj despertador, corte de traje, archivador, agenda, hornillo, piel, termo, juguetes y otros diversos objetos.

ENTREGA DEL TITULO DE HIJA ADOPTIVA DE MADRID A LA MARQUESA DE VILLAVERDE

SE CELEBRARA EL MARTES EN EL SALON DE SESIONES DE LA CASA DE LA VILLA

El próximo día 22, a la una de la tarde, se celebrará, en el salón de sesiones de la Casa de la Villa, la entrega del título de hija adoptiva a la marquesa de Villaverde.

El día 24 en la Casa de la Padería se inaugurará, a la una de la tarde, la Exposición de Planos de Madrid.

Y a la misma hora, en la Casa de la Villa, se ofrecerá una recepción a los participantes en el encuentro de ajedrez España-Portugal.

A las ocho de la tarde inauguración de la Exposición de Rosas Nuevas en el Parque del Oeste.

Homenaje de las Casas Regionales a Madrid

Hoy, a mediodía, las veintitrés Casas y Centros regionales radicadas en Madrid ofrecerán un ho-

menaje al pueblo madrileño y al Ayuntamiento, actuando en la plaza de la Villa las once agrupaciones folklóricas de las distintas Casas regionales, ataviadas con los trajes típicos de cada región.

Los presidentes y representaciones de estos Centros regionales serán recibidos, en representación del Alcalde, conde de Mayalde, por el teniente alcalde delegado de Cultura del Ayuntamiento. El presidente de la Federación de Casas Regionales, don Hermenegildo Moreno Serna, hará el ofrecimiento en nombre de las veintitrés entidades, y seguidamente será servido un lunch.

El próximo día 23, todas las entidades regionales celebrarán una comida de hermandad, a la que asistirá asimismo una representación del Ayuntamiento madrileño y otras autoridades y representaciones.

VIDA SOCIAL

Enlace Pastor Ballesteros - Castedo Uribarri

En el templo del Perpetuo Socorro, bellamente adornado de flor natural, guirnalda y tapices, se ha celebrado el matrimonio de la distinguida señorita María de la Concepción Castedo Uribarri con don Miguel Angel Pastor Ballesteros.

Bendijo la sagrada unión y pronunció elocuente y hermosa plática el reverendo padre don Fernando Porras García.

La gentil desposada, que vestía sencillo y elegante traje de raso natural y en el tocado diadema trenzada sujetando el amplio y largo velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la "Marcha nupcial", del brazo de su padre, padrino de boda, don José A. Castedo Hernández de Padilla, jefe de Administración del Cuerpo Técnico de Aduanas; seguía el novio, que daba el suyo a su madre, madrina de boda, doña Andrea Ballesteros de Pastor, elegantemente ataviada.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos, por ella, don Felipe de la Rica Montejo, Oficial Mayor de las Cortes; don José Fonseca y Llamado, arquitecto jefe del Ministerio de la Vivienda; don Juan Revuelta Sainz-Pardo y sus hermanos don Jaime, don Sebastián y don José Enrique Castedo Uribarri.

Por él, su padre, don Luis Pastor Esteban; don Luis de Miguel Page, ingeniero industrial; don Antonio Sancho Laguna y sus hermanos don Luis y don Antonio Pastor Ballesteros.

Terminada la ceremonia religiosa los distinguidos invitados se

trasladaron al salón de la cafetería Manila, donde fueron espléndidamente obsequiados.

La feliz pareja ha marchado en largo viaje de bodas.

Natalicio

En el Sanatorio de los "Hermanos Aznar" ha dado a luz felizmente al segundo de sus hijos la esposa de nuestro camarada Julio González Palomar, de soltera Esperanza Molina Sanz. A la nacida se le impondrá el nombre de María de la Esperanza.

Nuestra cordial enhorabuena.

COMUNION

En la iglesia parroquial de San Agustín ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles de rvanos del señor cura párroco, don Avelino Gómez Ledo, la encantadora niña María Isabel Lardies Rodríguez, hija de don Pedro Lardies Bosque y de doña Rosa Rodríguez.

María Isabel lucía vestido de organdi, con coronita de azahar.

Con tan fausto motivo los señores de Lardies reunieron a los asistentes a la ceremonia y les obsequiaron con un exquisito lunch en el restaurante Commodore.

Primera comunión

En la capilla del colegio de la Divina Pastora (calasancias) ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la niña María Paz Burgos Mujica, hija de nuestro compañero de Prensa de la agencia Efe don Gabriel Burgos García.

AGENDA

DIA 20 DE MAYO DE 1962
DOMINGO
SANTORAL.—San Bernardino de Sena.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo IV de Pascua. Segunda clase. Bianco. Misa propia. Credo. Prefacio de Pascua.

CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Su-Santidad Benedicto XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante el año 1962 se gana hoy en el oratorio del Caballero de Gracia.

COLONIAS DE INVIERNO

El día 22 del actual, a las siete de la mañana regresarán, procedentes de Chipiona (Cádiz), los niños que por espacio de varios meses han disfrutado de los beneficios de las colonias de invierno de Auxilio Social en aquella localidad.

El día 26, a las ocho de la noche, llegarán las niñas que han gozado del mismo tipo de colonias en Castellón de la Plana.

Ambas expediciones serán recibidas en la estación de Mediodía, y se ruega a las familias de las niñas y de los niños acudir a recogerlos.

TARRAGONA, EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

El sábado día 26 del actual, por la mañana, se celebrarán en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos solemnes honras fúnebres en memoria de los caídos de la provincia de Tarragona, con asistencia del Ministro señor Gual Vilalbi y las jerarquías y autoridades provinciales, calculándose en más de un millar los tarraconenses que se desplazarán de aquella provincia.

Oficiará el responso de dicha ceremonia el cardenal-arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro.

En el Círculo Catalán, hasta el miércoles día 23, pueden inscribirse los señores socios de la entidad que deseen asistir a estos actos en el Valle de los Caídos.

FARMACIAS DE GUARDIA PARA MAÑANA LUNES TURNO 9.º

Fuente del Sol 14; Toledo, 46; paseo del Prado, 14; Héroes del 10 Magdalena, 8; Santa Apolonia, 6; de Agosto, 18; Av. Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Doctor Castedo, 45; Santa Felicidad, 30 (Barrio Elipa); Antonio Casero, 12; Av. Doctor Esquerdo, 130 (esquina Av. Niño Jesús); Goya, 131; San Dávila, número 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38; Av. de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; Pez, 25; San Bernardino, 11; plaza de España, 12; plaza Santiago, 1; carretera de El Pardo, 15; Marqués de Urquijo, 15; Rodríguez San Pedro, 35; Hilarion Esclava, 65; Vallehermoso, 63; San Bernardo, 115 (próximo Quevedo); Trafalgar, 11; Joaquín García Morato, número 74; Miguel Angel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; María Pedraza, 11; Nuestra Señora del Carmen, 14 (Tetuán); Azucenas, 20 (Tetuán); Francisca Calonge, 8; Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, (Chamartín); Orense, 71; Av. Alfonso XIII, 253; San Julio, 11 (próximo glorieta Ruiz de Alda); Pradillo, 13; Av. de La Habana, 52; López de Hoyos, 292; Cartagena, 134; Francisco Remiro, 24 (Barrio del Pardo); Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, número 80; Francisco Navacerrada, número 31; Colomer, 9; carretera de Aragón, 31; Virgen del Val, 20 (Barrio Concepción); José Arcones Gil, número 25; Realejos y Betancuria (Barrio San Blas); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Barrio de San Lorenzo, bloque 11, Hortaleza; paseo de Extremadura, 139; Juan Tornero, 42 (próximo Puerta Angel); Ramón Azorín, 16; Embajadores, 18; ronda de Segovia, 45; Mármol, 3 (canalización Manzanares); glorieta de Embajadores, 5; Villandes, 2; Antonio López, 15; Paulina Odiaga, número 31 (entrada General Ricardos, 72); camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (Colonia San Vicente de Paul); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Manuel Galindo, 14 (entrada General Ricardos, 190); Valle de Oro (Viviendas Experimentales); Marcelo Usara, 143 (entrada por Camino Viejo de Villaverde); Antonio López, 206 (próximo puente Princesa); Bolívar, 6; Embajadores, 152; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; Juan de Urbeta, 34; Av. Doctor Esquerdo, 130 (esquina Av. Niño Jesús); Av. Monte Igueldo, 31 (esquina Martínez de la Riva, Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Fajoneras); Camino Bajo Palomeras, 1 (Puente Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Puente Vallecas).

AGENDA

DIA 20 DE MAYO DE 1962
DOMINGO

El sol sale a las 5,55.
Se pone a las 20,28.

TIPO U INESTABLE

El día de ayer pasó entre nubes y a ratos con sol. Hubo viento, y hasta en algunos momentos pareció que iba a romper a llover.

Las temperaturas extremas registradas ayer fueron: Máxima, de 26,0 grados, a las 16 horas, y mínima, de 11,0, a las 7.

CONCIERTO EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará hoy la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Echevarría, a las once cuarenta y cinco de la mañana, en el Retiro:

Primera parte.—«El Niño» de Jerez (pasodoble), Zavalá; «Anacoreta» (obertura), Cherubini; «Melodías vascas» (Narrativa, Amorosa, Religiosa, De ronda, Amorosa, De ronda, Danza, Elegiaca, Festiva), Guridi. (En memoria de su autor en el aniversario de su muerte.)

Segunda parte.—«Danza del sable» (ballable), Kaciaturian; «La vieje-cita» (minueto), Caballero; «El rey que rabió» (selección), Chapí, y «La tuda de Luis Alonson», Giménez.

CAIDOS DE MURCIA

El próximo día 27, a las once de la mañana, se celebrarán en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caidos solemnes funerales por los caídos por Dios y por España de la provincia de Murcia.

La información en Madrid para las personas que deseen trasladarse al Valle en la indicada fecha será dada en la Casa Regional de Murcia (Hileras, 4).

FARMACIAS DE GUARDIA PARA HOY

TURNO 8.º

Preciados 14, Pl. Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Barrio Moratalaz, Unidad Vecinal H; Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcalá, 173; Castelló, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 33; Pez, 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, número 100; paseo de Extremadura, 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado 15; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); Av. Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Armando Palacio Valdés, 1; Juan Ramón Jiménez (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, número 256; María de Molina 46; Matías Montero, 14; General Pardeñas, 61; Serrano, 76; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Av. Donostiarra, 1 (ampliación Barrio de la Concepción); Arturo Socas; Av. Mediterráneo (bloque Madridiña Textil); Av. Albufera, 302; 132 (Ciudad Lineal); María Dolores, 6 (Colonia Leonesa); Poblado San Blas I, Mercado; Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera Aragón, 100); Emilio Ferrari, 65; carretera del Este, 2; Manipa, hotel 45 (Colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Rascon, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (entrada por Radio) (Carabanchel Bajo); Av. Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); Via Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paull); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdaguier, 11; Isabelita Uje-ra, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; Sector Jaime el Conquistador, bloque 5; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; Av. Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcubierre, 4 (próximo iglesia Santo Angel, Puente Vallecas); Róbles, 2 (Puente Vallecas); Puerto Bonagua, 24 (Puente Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Pico Montánchez, 1-A; camino Valderribas, 74 (Puente Valle (Puente Vallecas).

Unión de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
855

SERVICIO CENTRAL DE URGENCIAS MEDICO-QUIRURGICAS

Todo enfermo o herido grave que no tenga cubierta su asistencia de una manera normal (Seguro de Enfermedad, Sociedades médicoquirúrgicas, etc., etc) o se encuentre momentáneamente, por circunstancias especiales, necesitado de ser atendido urgentemente, llame a cualquier hora del día o de la noche al teléfono 2757575.

MADRID-BARAJAS

El director general de Montes regresa de Alemania

HA PERMANECIDO DOS SEMANAS EN AQUEL PAIS INVITADO POR SU GOBIERNO

El director general de Montes, don Salvador Sánchez Herrera, y su esposa regresaron de Frankfurt, después de una visita de dos semanas en Alemania invitados por el Gobierno de aquel país.

Jesús Suevos

Regresó de París Jesús Suevos, director general de Cinematografía y Teatro. Se desplazó a aquella ciudad para presenciar a representación de la obra de Lope de Vega «La bella malmalridada».

Soledad de Castiella

La esposa del Ministro de Asuntos Exteriores, doña Soledad de Castiella, llegó de Nueva York. Hace unos días se desplazó a Costa Rica, acompañando a su marido a la toma de posesión del Presidente Orlich.

Martínez Merino

El director general de Aviación Civil, don Manuel Martínez Merino, llegó de Londres, acompañado de su esposa. En el mismo avión venía el Subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, señor Villar Palasí.

Hermana del Sha

La hermana del Sha de Persia, Abdorreza Pahlevi, llegó de París, acompañada de su esposo.

Broderick Crawford

Broderick Crawford, actor norteamericano, ha vuelto a España. En su primera visita estuvo catorce semanas en Barcelona por motivos profesionales. «Sus calles sus tabernas, sus gentes...» produjeron en el actor una fuerte impresión, y ahora ha vuelto, acompañado de su esposa, a actriz Joan Tabor, para interpretar el papel de Sancho I de Navarra en la película «El valle de las espadas», sobre el primer conde de Castilla, Fernán González.

Técnicos americanos

Procedente de Nueva York llegó un grupo de técnicos norteamericanos miembros del Prestressed Concrete Institute, que se han desplazado a España con objeto de visitar varias obras que se están construyendo con hormigón pretensado.

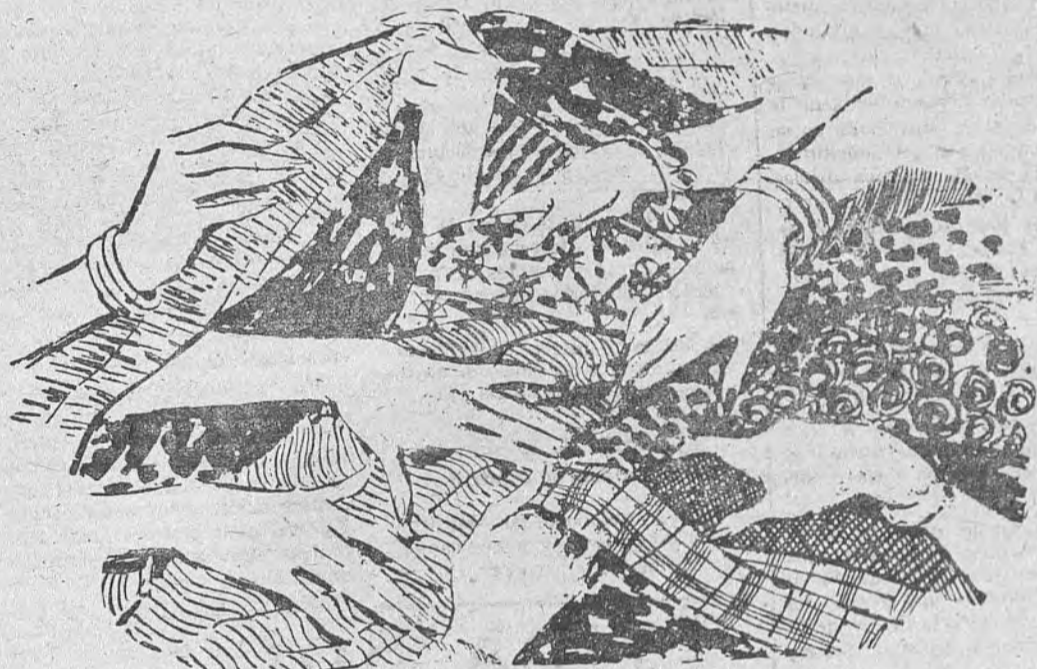
En el aeropuerto fueron recibidos por don Carlos Palomar, secretario general de la Asociación Técnica de Derivados del Cemento.

Desde mañana, lunes...

RETALES

de la temporada

Inmensa variedad



Incomparables retales de tejidos lisos y estampados de última moda: lanas, sedas, hilos, algodones... Para faldas, vestidos, trajes de chaqueta, chaquetones, abrigos ligeros... Ropa interior.

Retales de telas para camisas y de géneros clásicos para ropa de cama y mesa... Retales de tul, encaje, batistas bordadas y perforadas... Retales de tapicería en general, gasas, visillos, etc. Retales de pañería para caballero y niño...

¡Venga a verlos temprano!

Galerías Preciados

Galerías Lista 56

Sederías Carretas

ECONOMIA Y FINANZAS

NOTAS BREVES

● Dentro del juego de los índices industriales, que son el más claro exponente de nuestro progreso, hay algunos que parecen cosa de milagro, tal es la velocidad de su crecimiento. En este caso nos referimos al aluminio. En los albores de la paz que trajo Franco, España producía apenas 1.000 toneladas anuales de aluminio. Que no siempre se consumían. Para este año, las previsiones de la producción, llegan a las 45.000 toneladas. Para 1965 se calcula que la demanda del consumo exigirá nuevas ampliaciones en las fábricas actuales y esa cifra, 45 veces más alta que las de los tiempos de la República.

● Las Bolsas extranjeras no acaban de consolidar su tendencia, registrándose al acabar la semana baja fuerte en Francfort, por salida de mucho papel. Bolsa irregular en Londres. En París se ha contenido la corriente de ventas y surge la firmeza. Mercado oscilante en Nueva York, donde parece que se anticipa el verano, que siempre es flojo en Bolsa en cuanto a operaciones. Dentro del conjunto, la orientación de Nueva York, francamente bajista, parece que es la que da el tono a las demás.

Pedro RICO

OTRA SEMANA BURSÁTIL CON POCO NEGOCIO Y SIN FIRMEZA

Sin que sea necesario hacer grandes esfuerzos para explicar el bache del mercado, bache en compras y hasta en ventas, de lo que no cabe duda es de que esta semana, de sólo tres días hábiles para la contratación por la festividad del martes, ha sido una de las más flojas de los últimos tiempos, pues en ella se ha acentuado la inactividad operatoria y el repliegue de los cambios fue más unánime y también más profundo por término medio. Acaso por lo mismo, a última hora del ciclo surgió una ligera mejoría, que puede que cristalice en algo positivo, considerando que las cesiones continuas sitúan muchos valores en cambios atractivos por lo baratos.

De todas maneras, se está haciendo evidente que el elemento comprador, tan impresionable como siempre, se muestra actualmente poco animado a la inversión, habiendo adoptado una posición expectante que no es fácil abandone en tanto no se le aclare el panorama. Afortunadamente, aunque la oferta venga ejerciendo un persistente dominio, la realidad es que no son grandes los deseos de realizar, y así nos encontramos ante un mercado poco ac-

tivo y débil, por lo que a cambios se refiere, pero no excesivamente desfavorable. En realidad, lo de menos viene siendo la trayectoria de los cursos de cotización, pues en medio de todo más significativa resulta la desgana operatoria existente como consecuencia del estrechamiento de las contrapartidas. En efecto, en este orden la semana transcurrida ha sido la más corta en negocio, pues el primer día hábil, tras de una prolongada vacación de cuatro días, sólo se operó en la renta variable por 12,3 millones de pesetas nominales, reduciéndose posteriormente este volumen, aunque sin exageración.

Vamos a ver si la mejoría surgida al final del viernes se traduce en una reactivación de la actividad que permita el establecimiento de una tendencia más favorable, atrayendo a los especuladores que ahora son meros espectadores que no operan.

Dada la marcha que han seguido los cambios, el balance de diferencias arroja una mayoría de signos negativos, habiéndose visto afectados en esta ocasión por los excedentes de papel hasta los valores bancarios, que venían siendo los mejor orientados.

En efecto, Rural bajó esta semana seis enteros; Mercantil, cinco; Banesto, Hispano y Popular, cuatro, y Central e Ibérico, tres enteros, respectivamente, subiendo tan sólo el General, que alzó dos enteros. Las acciones de López Quesada han repetido.

Uno de los grupos más débiles ha sido el eléctrico, sobresaliendo Moncabril al ceder 10 enteros. Siguen Leonesas y Nansa, con bajas de nueve enteros; Fecsa y Unión E. M., desmerecen ocho; Chorro, siete y medio; Iberduero y Sevillana, siete; H. Española, seis; Viesgo, cuatro, y Sil, tres y medio. Por su parte, Fenosa e Hidro Galicia han cedido dos enteros; Reunidas de Zaragoza, 1,75, y H. Cantábrico, un entero.

En cuanto a los valores de arbitraje, flojearon bastante al principio, pero a última hora han sido los más entonados, casi firmes, por lo que Hornos cierra con ventaja de tres enteros y medio sobre el precedente del viernes anterior; Auxillar e Hidro Nitro, con dos, y Resinera y Guindos, con ventajas de un entero, respectivamente. Por el contrario, Rif cede 14 puntos; Española de Petróleos, 12 enteros; Explosivos, siete; Ponferrada, seis; Energía e I. Aragonesas y Río Tinto, cinco, y Felguera, un entero. Las acciones de Unquinesa se han mantenido.

También ha estado francamente débil el grupo de alimentación, especialmente El Aguila, que ha bajado 17 enteros, cediendo tres Azucarera y Ebro. En cuanto al resto del mercado, las notas más salientes han sido los retrocesos de 10 enteros en General de Inversiones; ocho, en A. Tabacos; 65 puntos, en Urbanizadora Metro; ocho enteros en Dragados y cuatro enteros en C. Naval, Unión Naval de Levante, Sniace e Inmobiliaria Metro. Finalmente, Manufacturas M. M. cedió dos enteros y Medio, y Telefónica, tres enteros.

En el mercado de derechos de suscripción la tónica ha sido también de ligero abaratamiento, según puede verse a continuación:

Banco Popular, 244; Banco General, 262; Azucarera General, 57; Energía e I. Aragonesas, 117; Vamasa, 4.

COTIZACIONES DE BOLSA

FONDOS PÚBLICOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia
4% Inter.	88,-	- 1,50	Chorro	173,-	- 7,50
4% Exter.	103,-	=	S. del Nansa	149,-	- 9,-
A 1904 4%	104,50	=	Sevillana	208,-	- 7,-
4% 1928 s/l	94,50	- 0,50	Id. nuevas	200,-	- 11,-
4% en s/l	102,-	=	Iberduero ord.	395,-	- 7,-
4% nov. s/l	101,-	- 1,50	Duro 6%	347,-	=
Am. 3,50%	101,25	+ 1,-	C. E. A.	53,-	=
Tros. 3% 1954	100,75	=	Chades	300,-	=
Tesoros 3% 1955	100,-	=	D	300,-	=
Idem nov. 1956	100,-	=	E	300,-	=
AYUNTAMIENTO DE MADRID			Telefónica	217,-	- 3,-
Villas 914	99,50	=	Fecsa	265,-	- 8,-
" 918	91,-	=	Fenosa	262,-	- 2,-
Mejoras U.	87,-	+ 2,-	E. Leonesas	210,-	- 9,-
Subsuelo	76,-	=	Elca. Viesgo	234,-	- 4,-
Vs 1929	78,50	=	E. R. Zarag.	170,50	- 1,75
" 1931 Int.	82,-	=	Hidro Galicia	420,-	- 2,-
" 1931 En.	82,50	+ 0,50	H. Cantábrico	200,-	- 1,-
" 1941	80,-	=	Id. nuevas	192,-	=
" 1946	82,50	+ 1,50	Moncabril	150,-	- 10,-
			S. del Sil	256,-	- 3,50
OTROS FONDOS			INMOBILIARIAS		
I. N. Colonización	100,-	=	Alcázar	80,-	=
Hidr. Ebro 6%	99,50	=	Aspe	25,-	+ 2,-
" a 6%	87,-	=	Asturiana	72,-	=
Rec. Nac.	106,-	=	Bani	105,-	=
Rentes	103,75	=	Calsa	10,-	=
Tanger-Fez	72,-	=	Cantabria	100,-	+ 1,-
Marruecos 5%	56,-	+ 1,-	Centro	129,-	=
Em. Majzen	77,-	=	Celta	110,-	=
Em. Austria	100,-	=	O. Hispanico	15,-	=
			E. Carmen	82,-	- 1,-
CEDULAS			Fisa	225,-	=
Hip. 4% Ib.	100,25	+ 0,25	Hispania	102,-	+ 2,-
" 4%	90,-	=	Layetana	42,-	=
" 4,50 A%	89,-	+ 0,25	Metropolitana	140,-	- 4,-
" 4,50 B%	88,-	=	Id. nuevas	137,-	=
" 4,50 C%	90,50	=	Rubán	160,-	=
" 4,50 exent.	104,50	=	Urbis	92,-	=
" 5% exent.	109,50	=	Vacesa	132,-	=
C. L. 4% In.	101,-	+ 0,50	Uresa	103,-	=
" 4% lot.	105,-	- 0,25	Urb. Met.	660,-	- 65,-
" preferentes	112,-	=	Urvacsa	100,-	=
			Encinar	40,-	- 1,-
OBLIGACIONES			METALURGICA		
H. Española 6,60%	98,-	- 2,-	Hornos	229,50	+ 3,50
Chade 6%	100,50	=	Id. nuevas	218,-	+ 1,-
" 5,50	93,-	=	Auxillar F. C.	252,-	+ 2,-
" bonos	101,-	=	Com. Hierros	108,-	=
Alberche 1951	92,-	=	O. Metálicas ord.	90,-	=
S. Nam 6%	92,50	=	" pref.	108,-	=
C. Española	80,-	=	Ac. Fudor	730,-	=
F. Mieres	84,50	=	M. Santa Ana	107,-	+ 1,-
B. Camp 49	100,-	=	I. A. S. Bárbara	127,-	- 1,-
Explosivos	99,-	=	M. M. Madrileñas	50,-	- 2,50
Hornos	96,-	- 4,-	Material y Const.	130,-	- 1,-
Telefónica	99,50	=			
Peñarroya	98,-	=			
ACCIONES Bancos			MINERAS		
España	710,-	=	Rif	521,-	- 14,-
Exterior	438,-	=	Ponferrada	866,-	- 6,-
Id. nuev.	428,-	=	Felguera	190,50	- 1,-
Hipotecario	330,-	=	Almagrera	30,-	=
Crédito Local	340,-	=	Centenillo	25,-	=
Esp. Crédito	980,-	- 4,-	Guindos	92,-	+ 1,-
Hispano Am.	885,-	- 4,-	Río Tinto	180,-	- 5,-
Central	914,-	- 3,-			
Rural-Mediterráneo	309,-	- 6,-	QUIMICAS		
Cr. Ind.	164,-	=	C. E. P. A.	240,-	=
Ibérico	591,-	- 3,-	E. I. Aragonesas	222,-	- 5,-
Lóp. Quesada	740,-	=	Explosivos	333,-	- 7,-
Mer. Ind.	375,-	- 5,-	H. Nitro	170,-	+ 2,-
Popular E.	596,-	- 4,-	Llofar pref.	300,-	=
B. Gral. C. Ind.	322,-	+ 2,-	Gal	364,-	=
Gijón	440,-	=	I. Q. Canarias	250,-	=
Herrero	500,-	=	Petróleos	535,-	- 12,-
			P. Q. Sint.	172,-	=
			Unquinesa	302,-	=
			Resinera	216,-	+ 1,-
ALIMENTACION			SEGUROS		
Aguila	673,-	- 17,-	Hermes	640,-	=
Azucarera	204,-	- 3,-	La Estrella	420,-	=
I. Madrid	250,-	=	U. Financ.	20.000,-	=
Ebro	536,-	- 3,-			
CEMENTOS			SOCIEDADES DE CARTERA		
Cementos Alba	165,-	+ 1,-	Gl. Inversiones	210,-	- 10,-
P. Valderrivas	457,-	+ 2,-	Insa	132,50	- 0,50
Fin. Minera	350,-	=	Vamosa	123,-	=
CONSTRUCCION			VARIAS		
Luca	106,-	=	Campsa	185,-	- 1,-
E. Valderrivas	193,-	=	A. Tabacos	87,-	- 8,-
Hidrociivil	112,-	+ 2,-	Tabacalera	240,-	+ 1,-
C. Gl. Esp.	64,-	+ 2,-	O. N. Almadra	1.200,-	=
Dragados	277,-	- 8,-	Naval ord.	146,-	- 4,-
			N. Aznar	229,-	=
ELECTRICIDAD			Seat	264,-	+ 1,-
Langreo	237,-	=	Trasmediterránea	180,-	=
U. E. M.	237,-	- 8,-	U. N. Levante	151,-	- 4,-
Id. nuevas	223,50	- 8,50	Papelera Española	470,-	=
Electra Madrid	163,-	=	Papelera Reunidas	155,-	=
Hid. Española	360,-	- 6,-	Metro Mad.	175,50	+ 0,50
Id. nuevas	342,-	- 9,-	Sniace	319,-	- 4,-
			Fefasa	123,-	- 1,-

JUNTAS GENERALES DE CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

En un ambiente de extrema cordialidad se reunieron, el 11 de mayo, las Juntas generales ordinaria y extraordinaria de Catalana de Gas y Electricidad, S. A. A la primera se sometían los resultados del ejercicio de 1961, y a la segunda, una propuesta de modificación de los Estatutos sociales, a fin de adaptarlos más exactamente al espíritu de la ley de Sociedades Anónimas y centrar el gobierno de la Empresa en la Junta general y en el Consejo. Todos los acuerdos fueron aprobados por unanimidad.

La Presidencia ofreció un documentado informe complementario de los datos de la Memoria, en el que se analizan las grandes reformas llevadas a cabo en la estructura de la entidad y se estudia la marcha de los trascendentales planes programados por la entidad para renovar los equipos productores de gas, con vistas a dotar a Barcelona de un suministro de alta calidad, semejante a la de otras capitales europeas.

Tras el éxito indudable obtenido el pasado invierno mediante la inyección de propano, se están montando dos nuevas líneas de gasificación de naftas, capaces para una producción diaria de 550.000 metros cúbicos de gas de 4.200 calorías, cuya entrada en servicio se confía pueda realizarse a principios de 1963. Las naftas precisas serán suministradas por la refinería de Canarias, con descarga en alta mar y bombeo por conducciones submarinas hasta los tanques de almacenamiento de las fábricas de la Barceloneta y San Martín.

Estas instalaciones se han previsto para que, con el solo cambio del catalizador, sean aptas para reformar en su día gas natural, a cuyo efecto se indica que no existen dificultades técnicas para que el gas sahariano llegue a nuestro país en un plazo de cinco años.

La facturación durante 1961 alcanzó 145 millones de metros cúbicos, o sea dos millones y medio más que el año precedente, prosiguiendo el incremento a lo largo del año actual, en que viene siendo del orden del 7 por 100. El número de abonados asciende a 238.300 en Barcelona y 7.100 en Sevilla. Los resultados del ejercicio permiten distribuir un dividendo del 9,5 por 100, mereciendo resaltarse el comienzo de la amortización acelerada de una primera partida del activo que ha de quedar fuera de servicio en cuanto comience la explotación de las nuevas instalaciones de cracking de naftas, lo que inicia la severa política de saneamiento y de realismo industrial que la empresa se ha propuesto.

La Presidencia informó de la próxima emisión de 100 millones de pesetas en acciones, en dos repartos, a base de una acción nueva por cada cinco antiguas el primero, y una por cada 34 el segundo, a fin de que mediante la abstención por parte de los accionistas de su derecho preferente de suscripción en el segundo reparto, se pueda ofrecer a los productores de la Compañía la suscripción de 12,5 millones de pesetas.

Varios accionistas hicieron uso de la palabra para expresar su incondicional adhesión al Consejo y su satisfacción por las brillantes perspectivas que ante la Empresa abre la etapa de expansión, iniciada bajo los mejores auspicios.

Comisión de Ventas de Material Automóvil y Repuestos del Parque Móvil de Ministerios Civiles

OEA BERMEUDEZ, 5

Se celebrará subasta de vehículos a las 10 horas del día 29 del corriente mes de mayo, examinándose el material los días 22 al 28 del actual.

Actas y normas, expuestas en el tablón de anuncios.

Piegos, hasta las doce horas del día 28.

Madrid, 17 de mayo de 1962.

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

Horario. Mañana: SALIDA, 9,30 — REGRESO, 14,30
Tarde: SALIDA, 15 horas — REGRESO, 20 horas
Excursión día completo: SALIDA, 9,30 — REGRESO, 20 horas
65 pesetas IDA y VUELTA — CON ALMUERZO
INCLUIDO, 120 PESETAS — Magníficos autocares

LARREA, S. A.

MARTIN DE LOS HEROS, 4 — TELEFONOS 2 47 70 25 - 2 41 10 20

ALEMANIA OCCIDENTAL IMPORTARA AUTOMOVILES EUROPEOS

LA SUBIDA DE PRECIOS DE LA VOLKSWAGEN HA DADO ORIGEN A ESTA MEDIDA POLITICA DEL GOBIERNO

Serán disminuidos los derechos de aduanas para los vehículos extranjeros en un 50 por 100

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Dentro de unas semanas los alemanes podrán comprar los automóviles italianos y franceses de cilindrada superior a los 800 c. c. un seis por ciento más baratos. Así lo ha decidido el Gobierno alemán para contrarrestar el aumento del precio de los coches nacionales. He aquí la historia de estas medidas de política económica.

Hace algo más de un mes los fabricantes de automóviles de la República Federal plantearon, por primera vez en diez años, la cuestión de la subida de precios. Como tal decisión coincidió con el ya famoso llamamiento a la mesura del ministro de Economía, profesor Erhard, en el que pedía a patronos y obreros que no sacaran los pies del tiesto, la subida de los coches, ya de por sí impopular, lo fue todavía más. Y la cosa se puso al rojo vivo cuando el director general de la Volkswagen, incluso contra la opinión del vicecanciller y de una buena parte de sus consejeros, decidió subir el precio del automóvil popular alemán, es decir, de algo que parece inamovible, porque es de todos. Ni que decir tiene que inmediatamente quedó declarada la guerra entre la Volkswagen y el profesor Erhard. «Si ustedes no se vuelven atrás y anulan el aumento anunciado—vino a decir el ministro de Economía—, el Gobierno responderá con una disminución de los derechos de aduana para los coches de importación procedentes del área del Mercado Común.» Pero esto quedó pendiente hasta el regreso del canciller Adenauer, entonces de vacaciones en Italia.

El asunto, al Consejo de ministros

A la vuelta del canciller, el profesor Erhard llevó el asunto al primer Consejo de ministros, en el que, como era de esperar, el doctor Adenauer se pronunció por un aplazamiento. Evidentemente, el jefe del Gobierno no quería adoptar una postura del todo favorable al ministro de Economía, y por ello contraría a los fabricantes de automóviles. Sin embargo, el profesor Erhard volvió a presentar la cuestión en el siguiente Consejo de ministros, y de nuevo el canciller propuso y consiguió otro aplazamiento. Entonces intervino la minoría parlamentaria democristiana, justamente irritada por la actitud del canciller hacia el ministro de Economía. Con tanta energía se impuso, que el doctor Adenauer se vio obligado a plegarse a su voluntad.

Por lo tanto, en el último Consejo de ministros se aprobó una disminución del 50 por 100 de los derechos de Aduanas para los automóviles importados, que pasan así del 10,8 por 100 al 5,4 por 100. Esta moción del Gobierno ha sido elevada al Parlamento, donde tendrá que ser elevada en el plazo máximo de dos semanas. Y digo aprobada porque no hay duda que lo será, ya que cuenta con el apoyo del 90 por 100 de los diputados.

¿Afectará esta medida a los coches "Volkswagen"? Sería arriesgado aventurar un vaticinio. El automóvil popular ocupa una posición muy firme en el mercado nacional y será muy difícil desplazarlo. Sin embargo, estos días viene acusando la Bolsa de Francfort una baja apreciable de los valores automovilísticos, y el ministerio de Economía señalada un aumento considerable de las importaciones de coches extranjeros, incluso antes de subir de precio los nacionales. En los tres primeros meses del año, los alemanes han comprado 40.000 automóviles de los países del Mercado Común, principalmente italianos y franceses, contra 22.500 en el mismo periodo de tiempo del año anterior. No cabe

la menor duda de que estas cifras crecerán sensiblemente con la aplicación de las nuevas tarifas aduaneras. No sin motivo titulaba ayer un periódico en su primera página: "Miedo de los accionistas de la Volkswagen".

HA CAIDO BIEN Y MAL

Naturalmente, la decisión gubernamental ha caído muy bien en unos sectores y mal en otros. Los industriales acusan al Gobierno de intromisión en la libertad de determinación de las Empresas—libertad de fijar los precios— y de haber roto la línea de liberalismo económico seguida hasta ahora. El señor Berg, presidente de la Federación Industrial, ha llegado a decir que la medida no es otra cosa que una sanción impuesta al director general de la fábrica Volkswagen.

Yo creo que es algo más. En realidad, el Gobierno, que no tiene competencia alguna en la fijación de salarios y precios, sólo puede salir al paso del aumento de éstos con medidas de carácter general, o sea de tipo político, que en todo caso sirven para defender los intereses del gran mimado de este país: el consumidor. La apertura de las fronteras a los automóviles extranjeros para contrarrestar la subida del precio de los nacionales, no obstante la importancia, el prestigio, la fuerza y la influencia de la industria automovilística alemana, es como una llamada al orden.

PEGASO

Para el Departamento de Ingeniería, en su oficina de proyectos de vehículos, se precisaban delineantes proyectistas especializados en motores o en grupos mecánicos de autotobastidor. Dirigirse con "currículum vitae" y pretensiones AL APARTADO DE CORREROS 20.064. MADRID (5.950.)

La Junta de Unión Eléctrica Madrileña

Cincuenta años al servicio de la expansión de la capital

INTERESANTES INFORMES DEL PRESIDENTE Y DEL CONSEJERO-DIRECTOR GENERAL

En pocas ocasiones se reunían en una Junta tantas circunstancias gratas como en esta de la U. E. M., Empresa tan popular y de tantos accionistas. Se celebraba el cincuentenario. Se presentaba un buen ejercicio. Además del dividendo, se hablaba de una ampliación de capital. Y se decía que el ejercicio de 1962 estaba asegurado. La asistencia de accionistas era enorme, pues entre propietarios y representados desbordaban el 95,5 por 100 del capital social.

Los accionistas recibieron, juntamente con la Memoria, un interesante y elegante folleto, editado con todo esmero, titulado "50 años al servicio de la capital de España", en el que se recoge la labor realizada por la Sociedad y los programas en curso, siendo un magnífico exponente de las realizaciones de estos primeros cincuenta años de existencia de la Empresa.

Con anterioridad al comienzo de la Junta se proyectaron dos películas, que gustaron mucho. Una, realizada por "Unesa", sobre la presencia de la electricidad en todos los actos de la vida moderna, y otra, sobre la marcha de las obras del salto de Castejón, en la que se pudo apreciar la importancia de este aprovechamiento, el avance experimentado por la construcción y la modernidad y potencialidad de las máquinas en trabajo.

La Memoria, de cuya lectura pública prescindieron los accionistas, señala que el ejercicio de 1961 fue de aportaciones hidráulicas medias, no obstante lo cual, gracias a las acumuladas, la cifra de agua embalsada se mantuvo en forma muy satisfactoria.

La energía disponible, entre propia y adquirida, se elevó a 1.269

millones de kw.-h., de la que se utilizaron 975,4 millones, prueba de un rendimiento realmente halagüeño.

El incremento de la demanda del mercado propio fue del 12,4 por 100. El número de abonados del grupo de Unión Eléctrica Madrileña superaba a fin de ejercicio los 630.000.

Ha seguido a gran ritmo la construcción del salto de Castejón; en las centrales de Almoguera y Zorrita se inició el montaje de los terceros grupos generadores, que se espera entren en actividad antes del próximo verano.

Se ha puesto en servicio la línea a 220 kv. La Mudarra-Madrid y se ha intensificado la instalación de líneas en torno al cinturón de la capital, así como en otras zonas. Igualmente fue intensa la labor en cuanto a ampliación de elementos de transformación y distribución.

Después de destinar 109,2 millones de pesetas a amortizaciones, el beneficio repartible es de 190,5. Se asignan 8,5 millones de pesetas para reservas, y el resto, para el reparto de un dividendo del diez por ciento neto a las acciones.

Interesante informe del Presidente

Intervino el Presidente del Consejo de Administración, don José Cabrera, quien después de dedicar un cariñoso recuerdo a la memoria del que fue presidente de Saltos del Alberche, marqués de Aledo, se refirió al plan financiero de la Sociedad, diciendo que las obras en curso para ampliar los sistemas de producción, transportes y distribución, indispensables para satisfacer la creciente demanda, obligan a acudir a los recursos financieros de la Banca, con créditos que luego han de consolidarse.

Para ello solicitaba la ampliación de la autorización que tiene el Consejo para emitir obligaciones, habiéndose solicitado y obtenido de la superioridad autorización para realizar una nueva emisión de características muy semejantes a las de las últimas operaciones.

Agregó que el volumen de las obras en curso exige también que haya ampliaciones de capital, por lo que en fecha próxima se anunciará una operación en cuantía y condiciones prácticamente iguales a las de las dos últimas.

Intervención del Consejero-Director General

El Consejero-Director general, don Félix Yagüe, amplió los datos contenidos en la Memoria, comenzando por expresar su satisfacción por la numerosísima concurrencia que llenaba el teatro Lope de Vega, prueba de la gran difusión de las acciones de Unión Eléctrica Madrileña, que constituye un ejemplo de auténtico capitalismo popular.

Calificó el ejercicio de normal, con los dos primeros y dos últimos meses de aguas abundantes, y escasas en el resto del año. La producción propia disminuyó a 700 millones de kw.-h., inferior a la del año anterior, por lo que hubo de adquirirse más energía que en 1960. El incremento de la demanda fue superior al 12,4 por 100. En los dos últimos meses del año la abundancia de agua hizo que se vertieran más de 80 millones de metros cúbicos.

energía adquirida ha aumentado en el 16 por 100, pasándose así de una disposición total de 400 millones de kw.-h. en el primer cuatrimestre de 1961, a 501 en 1962, lo que representa el 26 por 100 de aumento.

El incremento de la demanda el año actual viene siendo del 14 por 100, buena prueba de que continúa la reactivación. La abundancia de agua ha hecho que este primer cuatrimestre se hayan vertido 250 millones de metros cúbicos. Actualmente las reservas del sistema productor de U. E. M. superan los 700 millones de kw.-h.

Manifiesta el señor Yagüe que el consumo de los mercados de Unión Eléctrica Madrileña crece a razón de más de 100 millones de kw.-h. anuales, por lo que hasta la puesta en marcha de Castejón ya estará prácticamente colocada toda la energía producida por el nuevo salto. Por ello este mismo año comenzarán los trabajos de construcción de los aprovechamientos del Alto Alberche.

Aun así, la magnitud del mercado de Unión Eléctrica Madrileña precisa de nuevas garantías, por lo cual se estima imprescindible, junto a la central nuclear a que se refirió el Presidente, un respaldo de tipo térmico convencional, cuyos estudios se están realizando.

Después de aludir al tema de las tarifas y a un próximo reajuste del sistema, sin repercusión para el abonado, el señor Yagüe dedicó un emocionado recuerdo a las figuras ilustres que han desaparecido y que pusieron todo su entusiasmo en la obra de creación y engrandecimiento de la Sociedad, nacidos acreedores a la gratitud y respeto de todos.

Terminó elogiando la labor del personal e igualmente la colaboración de los accionistas, a los que el Consejo quiere satisfacer en todo momento.

La Junta dedicó una gran salva de aplausos al señor Yagüe, y después de la intervención de varios accionistas se aprobaron por aclamación todas las propuestas del Consejo.

C. E. R. E. S. - Comercial Española de Radio Electricidad y Sonido, S. A.

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta general ordinaria, en primera convocatoria para el día 28 de mayo de 1962, a las diez horas, y en segunda convocatoria para el día 29, a la misma hora, celebrándose dicha Junta en el local de la Cámara Oficial de Industria, sito en esta capital, calle del Príncipe, número 28, bajo el siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance, inventario y Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1961.
- 2.º Aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración y proposiciones del mismo.
- 3.º Renovación parcial del Consejo y aprobación de los designados por el propio Consejo de Administración.
- 4.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1962.

Los señores accionistas podrán delegar, para que les represente, en otro señor accionista, mediante carta dirigida al Presidente del Consejo de Administración.

Madrid, 18 de mayo de 1962.—El Consejo de Administración.

TELEFONO DE "ARRIBA": 2 23 26 10

Ayuntamiento de Madrid

DEPORTES

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

11,00 BALONCESTO.—En el Palacio de Deportes, partidos finales del Campeonato nacional juvenil.

11,00 REMO.—En el estanque del Retiro, finales de los Trofeos "San Isidro" y "Madrid" para yolas y bateles.

11,00 TENIS DE MESA.—En Valderribas, 75, encuentro de la Liga Nacional SEAT-Ariel.

11,30 FUTBOL.—En el campo de Vallecas, partido del Trofeo "Di Stéfano" Rayo-Sestao.

11,30 PELOTA.—En el frontón Madrid, partido final del Trofeo "San Isidro", en mano por parejas, entre Navarra y Castilla.

12,00 BALONMANO.—En Carabanchel, encuentro de la Liga Nacional Automovilismo-Gaztelueta.

17,00 CARRERAS DE CABALLOS.—En el hipódromo de Zarzuela, décimocuarta reunión de la temporada de primavera, disputándose los Premios Juenga, Helium, Torrepalma, Goyaz, Atlético de Madrid y Baratissima.

18,00 BALONMANO.—En el Palacio de Deporte, partido de la Liga Nacional Atlético de Madrid-Granollers. Antes de este encuentro se disputará otro entre dos equipos femeninos.

18,00 CARRERAS SOBRE PATINES.—En el Paseo de Coches del Retiro, pruebas del Trofeo "Madrid".

Terminaron en Palma de Mallorca los Campeonatos de patina e

PALMA DE MALLORCA.—Han terminado de disputarse en esta ciudad, con gran éxito de público y deportivo, los XVII Campeonatos de España de Patinaje Artístico.

INFANTILES

Campeona, Antonia Palern, Federación Balear, 146 puntos (mayoría de jueces).

MASCULINOS

Campeón, Jesús Soler, Federación Catalana, 650,7 puntos.

FEMENINO

Campeona, Miguellina Mezquida, Federación Balear, 664,9 puntos.

PAREJAS

Segunda categoría
Campeona, Mari Angeles Ruiz-Jesús Soler, Federación Catalana, 37,3 puntos.

F. MENINO

Primera categoría
Campeona, Montserrat Viadé, Federación Catalana, 836 puntos.

PAREJAS MIXTAS

Primera categoría
Campeones, Esther Gil-Germán Gil, Federación Catalana, 51,8 puntos.

DANZA

1. Edurne Echevarrieta-Mario Cardeña, Federación Catalana, 230,5 puntos.

Exema. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 10 de mayo de 1962 se ha anunciado subasta para terminación de las obras de construcción de Clínica y Casa de Médico en el pueblo de Robregordo, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 255.629,84 pesetas.—El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los veinte hábiles, contados a partir del día 11 de mayo del corriente año, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, calle de Velázquez, 89.—La apertura de pliegos será el día en que se cumplan los veintuno. Los pliegos de condiciones y el proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección anterior.

Madrid, 17 de mayo de 1962.—El Secretario Accidental (firmado), Juan Luis de Simón Tobalina.

En breve llegará
a Madrid
LA BELLA AMERICANA

FOLLEDO RETIENE SU TITULO NACIONAL DE LOS MEDIOS

EL CAMPEON VENCIO A BERMUDEZ POR ABANDONO EN EL OCTAVO ASALTO

Ben Alí conserva su corona de los gallos y Navarro Moreno conquistó la de los welters

La Federación Española no tuvo anoche en los aficionados la correspondencia que la calidad del programa y sus esfuerzos para montarlo merecían. Ciertamente que la temperatura no invitaba precisamente a permanecer sentado al aire libre por espacio de dos horas; pero los combates sí merecían la pena en esta ocasión, porque tres Campeonatos nacionales no es cartel que se pueda presentar corrientemente. Quizá en el Palacio de Deportes el lleno hubiera sido rebotante. En la composición de la velada no había esta vez engaño, puesto que sobre el cuadrilátero de las Ventas vimos desfilar a los seis mejores púgiles de las respectivas categorías para disputarse las coronas.

Por orden inverso a su desarrollo, y también porque la calidad del combate estelar merece honores de privilegio en el comentario, citaremos en primer lugar el nuevo triunfo conseguido por Luis Folledo, con lo que retiene su título de los medios, tras vencer al aspirante Bermúdez por abandono de éste en el octavo asalto. Justo es reconocer que si bien no se puede oponer el menor reparo a la victoria del madrileño, ésta ha sido una de sus peleas más trabajadas o, al menos, en la que Luis llegó a sentir el temor de la derrota como consecuencia de dos potentes impactos que en los asaltos segundo y sexto afectaron sensiblemente al campeón. La fortaleza física de Bermúdez, su arrollador empuje y sus demoleedores aunque esporádicos golpes llegaron a infundir cierto respeto en el

campeón, que, por otra parte, incurrió en el error de no llevar siempre la pelea a distancia, golpeando de izquierda en directos. Cuando lo hizo la superioridad fue absoluta, presagando con sus certeros «uno-dos» la posibilidad de un fuera de combate que no llegó porque una fuerte hemorragia nasal dificultaba su respiración a partir del sexto asalto. Precisamente cuando el campeón parecía más desfondado surgió el desenlace esperado en la iniciación de la pelea. Un certero directo de izquierda al mentón de Bermúdez envió al aspirante a la lona por la cuenta de ocho segundos, lanzando su cuidador la toalla en señal de abandono cuando su pupilo se levantaba en inferioridad de condiciones para soportar el preciso y demoleedor castigo que le esperaba a manos del campeón.

En la pelea de semifondo, Ben Alí revalidó también su título nacional de los gallos al vencer por puntos a Ratón Osuna. Combate monorrítmico, sin variantes, con una misma tónica de prudencia basada en el conocimiento mutuo de estilos y posibilidades. Guardia cerrada en ambos púgiles, con im-

presionante velocidad en la acción; mejor técnica en el titular y superior pegada del aspirante. Boxeo en corto, sin lucimiento, porque la carencia de «punch» restaba todo matiz emocional. Ben Alí ganó porque fue una máquina moviendo sus brazos en acción que acumulaba puntos e imposibilitaba el ataque del adversario. Ratón Osuna perdió porque sólo en contadas ocasiones sacó provecho de su empuje y combatividad, dosificando el esfuerzo en la ofensiva para esperar la oportunidad que le brindara su mayor pegada.

El segundo combate de la noche tuvo poca historia, aunque sí la suficiente para acreditar como nuevo campeón nacional de los welters al ex olímpico Navarro Moreno, tras vencer al conqueño Escuin por inferioridad en el cuarto asalto. Pelea igualada en la fase inicial, que se definió con un derechazo seguido de una serie de la que Escuin salió malparado, interviniendo el árbitro para detener la pelea por inferioridad.

La velada dio comienzo con una pelea insustancial, sin relieves acusados, en la que Sanfrutos y Levy terminaron en tablas. M. G.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN LA ZARZUELA, LA COPA DEL ATLETICO DE MADRID

Con un campo de once productos se disputa esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, en el lugar de honor de la décimocuarta reunión de primavera de carreras de caballos, la X Copa del Club Atlético de Madrid, sobre la distancia de 2.200 metros, con la dotación de 50.000 pesetas.

Por la inscripción de "Cocoliche", que no será de la partida, la escala de pesos ha quedado muy baja, con lo que más de un caballo tendrá que llevar algún kilo más de los señalados por el "handicapper", al no poder dar el finete el peso asignado. No es éste el caso de nuestro favorito "Agadir", ya que Delcher podrá montar a los 52 kilos que figuran en el programa. La campaña actual del hijo de "Djebeltala" está presidida por la regularidad, por lo que debe estar en la llegada. "Candy", bien en la escala, y el peso máximo efectivo "Zollo" pueden ser sus principales enemigos.

Cierra la reunión una prueba reservada a los aprendices, el Premio Goyaz, sobre la corta distancia de 1.500 metros. Destaca el veloz "Rebelde", que irá montado por su jockey habitual, L. Pérez, quien de tomar una salida normal debé poder disponer de la carrera. Para las colocaciones nos gustan "Angola" y "Arlequín", que parecen superiores a los restantes participantes.

El principal interés del Premio Torrepalma radica en la reaparición de "Zeus", el buen caballo de los Barreiros, inédito en el año. De encontrarse en condición debe triunfar en este compromiso, ya que no acaba de convencernos "Faraón", del que tanto se viene hablando, sin que hasta el momento haya confirmado las muchas esperanzas depositadas en este potro.

Recordamos a los aficionados a

las apuestas quintuple y triple-gemela, que no fueron acertadas en la pasada reunión, por lo que en la de esta tarde comenzarán con los importantes fondos iniciales de 264.040 pesetas y 391.581,75 pesetas, respectivamente.

Nuestras orientaciones para esta jornada son las siguientes:

Premio Juenga: "Tiestes".

Premio Baratissima: "Frisco" y "Zamudio".

Premio Torrepalma: "Zeus" y "Faraón".

Premio Helium: "Voldano" y "Nevisca".

Copa del Atlético de Madrid: "Agadir", "Candy" y "Zollo".

Premio Goyaz: "Rebelde", "Angola" y "Arlequín".

ARCHIBALD

MATARO Y JUVENTUD, FINALISTAS DEL CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL DE BALONCESTO

AYER VENCIERON AL CANOE Y AL REAL MADRID, RESPECTIVAMENTE

Ayer tarde, en el Palacio de Deportes se disputaron los dos partidos semifinales del Campeonato nacional juvenil de baloncesto.

En primer lugar se enfrentaron el actual campeón de Cataluña y España, el Mataró, y el madrileño Canoe. Venció el Mataró por 64 puntos a 48, después de un primer tiempo que finalizó con empate a 28.

Como indican los resultados de ambos tiempos, el Canoe se batió bien en el primer frente al potente conjunto catalán; pero en el segundo se desfondó bastante, mientras el Mataró se crecía y se aseguraba el paso a la final.

A continuación se enfrentaron en la otra semifinal el Real Ma-

Italia elimina a Rusia de la Copa Davis

LOS ITALIANOS HAN GANADO LOS DOS PRIMEROS INDIVIDUALES Y EL ENCUENTRO DE DOBLES

FLORENCIA.—Italia se ha calificado para los cuartos de final de la Copa Davis, zona europea, al lograr una ventaja de 3-0 tras el partido de dobles jugado ayer, ventaja que no podrá ser superada por los rusos en los dos partidos individuales que faltan por jugarse. Nicola Pietrangeli y Orlando Sirola (Italia) vencieron a Tromas Lejus y Sergei Likachev (Rusia) por 7-5, 6-2 y 6-3. (Alfil.)

HUNGRIA, 3; DINAMARCA, 0

BUDAPEST.—Hungria se ha calificado para los cuartos de final de la Copa Davis, zona europea, donde se enfrentará a Italia, al obtener una ventaja de 3-0 sobre Dinamarca, tras vencer en el partido de dobles. Los húngaros Guliyás y Szikszai derrotaron a los daneses Hedelund y Larsen por 6-3, 6-2 y 6-2. Restan por disputarse dos partidos individuales, pero su resultado no afectará para nada la calificación de Hungria. (Alfil.)

BELGICA, 0; SUECIA, 3

BRUSELAS.—Al lograr una ventaja de tres victorias contra ninguna Suecia se ha calificado para los cuartos de final de la Copa Davis, zona europea, en los que se enfrentará al ganador de la eliminatoria Finlandia-Creoslovaquia. En el partido de dobles, disputado ayer, Jan Erik Lundquist y Ulf Schmidt (Suecia) vencieron a Jacques Brichant y Erich Drosseart (Bélgica) por 6-0, 6-3 y 6-1. (Alfil.)

ALEMANIA, 3; RUMANIA, 0

HANNOVER.—Alemania Occidental ha vencido a Rumania en el partido de dobles de su encuentro para la Copa Davis, zona europea, con lo que obtiene una ventaja de 3-0, que le basta para calificarse para los cuartos de final de la competición. Wilhelm Bungert y Christian Kunne (Alemania) vencieron a Ion Tiriac y Constantine Nastase (Rumania) por 6-0, 6-3 y 6-4. (Alfil.)

FRANCIA, 1; AFRICA DEL SUR, 2

PARIS.—Africa del Sur ha logrado ponerse por delante de Francia por dos victorias contra una, tras el encuentro de dobles de su «match» correspondiente a la Copa Davis, zona europea.

Esta noche emprenderá viaje a Chile la selección española de fútbol

AL FRENTE DE LA EXPEDICION FIGURARA EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION NACIONAL

A la una de la madrugada partirán en avión con destino a Santiago de Chile los veintidós jugadores del equipo nacional y sus acompañantes.

Al frente de la expedición figurará el presidente de la Real Federación Española, don Benito Pico; el seleccionador nacional, don Pablo Herráñez Coronado; entrenador, Helenio Herrera, y el masajista Mur.

Hoy, domingo, por la mañana, se concentrarán nuevamente en el hotel designado los jugadores que componen la selección nacional, y por la tarde, a las cinco, se trasladarán al Estadio Metropolitano para realizar su último entrenamiento en campos españoles.

Después se reintegrarán al hotel, con el fin de preparar sus equipajes, cenar y trasladarse seguidamente al aeropuerto de Barajas.

También formará parte de la expedición el secretario general de la Real Federación Española, don Andrés Ramírez, que ya estuvo en Santiago de Chile con ocasión del sorteo de los partidos de esta competición mundial.

Los componentes de la selección española, una vez en la capital chilena, marcharán en autocar

hasta Viña del Mar, donde tizarán su residencia.

LOS SUIZOS, SIN PRETENSIONES

SANTIAGO DE CHILE.—Suiza es uno de los equipos que jugará contra Chile en el Campeonato mundial. Por esto los periodistas chilenos se han entrevistado con el director técnico del equipo, Karl Rappan, al que se le considera como el creador de la táctica del «cerrojo», para que expusiera su opinión sobre las posibilidades suizas.

Karl Rappan ha contestado: «No tenemos grandes pretensiones; pero esperamos desempeñar un papel discreto.»

Añadió: «El Campeonato es muy difícil para todos. Y se da la circunstancia de que los cuatro equipos están muy igualados, lo cual quiere decir que cualquiera puede ocupar el primer puesto, y, de la misma manera, cualquiera puede ser el último.» (Alfil.)

HORAS DE LLEGADA

SANTIAGO DE CHILE.— Llegó a esta capital el vicepresidente de la FIFA, Ernest Thomen (Suiza), y el gerente general de la Federación Suiza de Fútbol, Helmut Kager.

Los restantes delegados llegarán a partir de mañana.

Las fechas de llegada de los distintos equipos son las siguientes: Alemania, a las 14,30 del domingo, por la Lufthansa.

Brasil, a las 13,30 del domingo, por la Panair.

Uruguay, hoy, domingo. La hora no se ha confirmado.

Argentina, a las 16 del lunes, por Aerolíneas Argentinas.

España, a las 22,5 del lunes, por Iberia.

Inglaterra, a las 11,50 del lunes, por la BOAC.

Checoslovaquia, a las 16 del martes, por Air France.

Bulgaria, a las 21 del martes, por la KLM.

Rusia a las 12,30 del miércoles, desde Lima.

Méjico, a las 13 del miércoles, por Canadian Pacific.

Colombia, el martes, sin fijarse la hora, desde Tacana.

Yugoslavia no ha anunciado su llegada. (Alfil.)

OTORINO BARASSI, EN SANTIAGO

SANTIAGO DE CHILE.— Ayer tarde llegó a esta capital el vicepresidente de la FIFA, Otorino Barassi, de Italia. En el aeropuerto de Cerrillos recibió la bienvenida de los dirigentes deportivos chilenos y miembros del Comité organizador de los Campeonatos del Mundo de Fútbol. (Alfil.)

LOS INGLESES SE ENCUENTRAN EN LIMA

LIMA.— Bajo la dirección de Mr. Winterbotton, los jugadores de la selección inglesa de fútbol relizaron un entrenamiento en el Estadio Nacional, donde hoy se enfrentarán a la selección peruana. El encuentro se celebrará a las 3,45 de la tarde, hora local (las 21,45 españolas), y será dirigido por el árbitro austriaco Erwin Hieger.

Las alineaciones de los equipos serán las siguientes:

INGLATERRA: Springett; Arfield, Norman, Wilson; Moore, Flowers; Douglas, Graves, Hit-chens, Haynes y Charlton.

PERU: Bazán; Fleming, Guzmán, Donayre; De la Vega, Gri-

maldo; Segarra, Flores, Nieri; Uribe y Montalvo.

Las gestiones realizadas para incluir en el equipo del Perú a los jugadores del Zaragoza Seminario y Delgado, de origen peruano no han dado resultado. (Alfil.)

ENTRENAMIENTOS EN URUGUAY

MONTEVIDEO.— Dos partidos de fútbol han jugado las selecciones del Uruguay como entrenamiento para el próximo Campeonato mundial, que se disputará en Chile.

Ambos se disputaron en el Estadio del Centenario.

En el primer encuentro, el equipo B del Uruguay venció al equipo brasileño Porto Alegre por 3-2.

En el segundo partido, el equipo A ganó al Corinthians, de Sao Paulo, por 1-0.

El primer tiempo terminó con empate a cero.

El tanto lo marcó Pérez a los veintiocho minutos de la segunda parte.

Los equipos presentaron estas alineaciones:

URUGUAY: Maidana; Troche, Emilio Alvarez; S. González, Gonçalves. Eliseo Alvarez; Pérez, Silva, Sesia, Cortez y Cubilla.

CORINTHIANS: Cabezas; Augusto, Eduardo; Casio, Oreo, Walmir; Batalla, Desilva, Ney, Ferreira y Gerson.

El guardameta de los brasileños realizó magníficas paradas. (Alfil.)

VENTANAL

RUMBO A CHILE

Dentro de unas horas, en avión de Iberia, la selección española de fútbol emprenderá viaje a Santiago de Chile, convertida hoy en aeropuerto obligado de paso, pues sólo cuatro equipos quedarán en la capital, desperdigándose los doce restantes por Arica, Rancagua y Viña del Mar. Los españoles van a esta última localidad, junto a checoslovacos, mejicanos y brasileños, rivales de la fase previa o clasificatoria, que comprende seis fechas de competición, la primera de ellas el día 30 de este mismo mes. Pero ese día no jugará España, sino Brasil y Méjico. Nuestro equipo actuará al día siguiente, contra Checoslovaquia, en partido que puede y debe abrirnos la puerta de los cuartos de final, ya que son dos los que se clasifican en cada grupo. Si se gana a los checos, aparte empezar el Torneo con buen pie, se habrá dado un gran paso para la clasificación, porque Méjico no debe entorpecer el avance hispano, salvo que se acumulen errores y fallos.

Pero esos fallos, la verdad sea dicha, cuesta trabajo creer que se produzcan. La exhibición del Metropolitano, el pasado jueves, abre el camino al optimismo, sin que ello implique lanzar las campanas a vuelo. Hay equipo, hay moral de combate y hay sentido de responsabilidad. Los jugadores tienen fuerza física y saben que cuentan con el apoyo de los aficionados, como pudieron comprobar en su partido con el Bayern Munchen. La salida a Chile, por tanto, constituye desde este momento preocupación para todos. Para los que han de ser protagonistas principales y para los que aquí quedan pendientes de los resultados y de las incidencias. La distancia es larga. Y, sin embargo, pocas veces hubo tanto interés colectivo, tanto afán y tanto empeño en seguir espiritualmente a la selección. Si de algo sirve saber esto, bueno será que los jugadores no lo olviden al salir hoy de Barajas y, sobre todo, en cada partido de los que allí han de jugar.

Ya no hay tiempo para enmiendas, ni para críticas, ni para comentarios ásperezos. Sólo quedan los minutos justos para desear suerte deportiva al equipo español, en la seguridad de que quienes vistan la camiseta roja sabrán hacer honor a la misma y a lo que representa. Sencillamente, esto es lo que quieren los aficionados, pues si ello se consigue se habrá logrado, además, realizar el juego que de verdad está en condiciones de practicar España. A Chile, tierra hermana, de gran colonia española, hay que ir a dejar bien alto el pabellón balompédico. Ausentes en Suiza y Suecia, alejados de la fase final en dos ocasiones, hay que mejorar el papel que se hizo en Brasil. Y España, con sus ases, está en condiciones de hacerlo. Buen viaje, buena suerte y que el objetivo se cumpla.

José María LORENTE

NOTICARIO FUTBOLISTICO

● A las once y media de la mañana de hoy, en el campo de la Ciudad Lineal, se enfrentarán el Plus Ultra y el Laredo, en partido del Campeonato de España de Juveniles.

● Ayer salió para Grecia el equipo del Barcelona, con el fin de iniciar su excursión, que continuará por Bélgica y Francia. En Atenas jugarán tres partidos y uno en Salónica.

● Los jugadores desplazados son Pesudo, Celdrán, Olivella, Benítez, Gensana, Fusté, Re, Evaristo, Villaverde, Zaldúa, Zabalza, Pereda, Rife I, Szalay, País, Marañón, Foncho, Vicente y Kocsis.

● Los tres encuentros de Atenas los jugará contra el A. E. K., Olympiakos y Panathinaikos, los días 21, 23 y 26, respectivamente, y el de Salónica, contra el Iraklis, el día 30.

● El martes por la tarde marchará a Buenos Aires el equipo del Atlético de Madrid, con el fin de jugar tres encuentros contra el Boca Juniors, River Plate y un combinado de estos dos equipos. Es posible que los rojiblancos disputen un cuarto encuentro en Santa Fe.

● Los jugadores que harán el viaje son Pazos, Madinabeytia, San Román, Griffa, Callejo, Calleja, Rodríguez, Ramiro, Chuzo, Glaría, Amador, Jones, Mendoza, Polo, Domínguez, Medina y Gasca.

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

ELORRIAGA BATE EL RECORD ABSOLUTO DE LANZAMIENTO DE MARTILLO

CONSIGUIO 57,52 METROS EN EL ENCUESTRO SPORTING-REAL MADRID, QUE SE CELEBRA EN LISBOA

Al término de la primera jornada los portugueses ganan por 51-48

LISBOA.— El Sporting de Lisboa aventaja al Real Madrid (España) por 51 contra 48 puntos, al final del primer día del encuentro internacional de atletismo, de dos días de duración, que se celebra en Lisboa entre ambos equipos.

Elorriaga (España) consiguió la mejor marca con 57,52 metros en lanzamiento de martillo, estableciendo un nuevo record nacional.

Resultados:

400 metros vallas:

1. Jorge Coelho (Sporting), 57 segundos 1/10.

2. Fernando Monizo (Sporting), 59-2/10.

3. Francisco Román (Real Madrid), 63.

4. Tomás Rubio (Real Madrid), 67-3/10.

200 metros:

1. Asensio (Real Madrid), 22 segundos 5/10.

2. Ramón Pérez (Real Madrid), 22-5/10.

3. Neves Silva (Sporting), 22-6/10.

4. Carvalho Santos (Sporting), 23-2/10.

800 metros:

1. Martínez (Real Madrid), 1 m. 58 s. 2/10.

2. Valentin Batista (Sporting), 1-59.

3. Gómez (Real Madrid), 1-59-4/10.

4. Rogerio Gonçalves (Sporting), 1-59-6/10.

5.000 metros:

1. Manuel Marques (Sporting), 15 minutos.

2. Jesús Hurtado (Real Madrid), 15-15-6/10.

3. Manuel Oliveira (Sporting), 15-24-8/10.

4. Moreno (Real Madrid), 15-51-6/10.

Salto de longitud:

1. Areta (Real Madrid), 7,34 metros.

2. Pedro Almeida (Sporting), 7,16 metros.

3. Julio Fernandes (Sporting), 7,09 metros.

4. Miragala (Real Madrid), 5,39 metros.

Lanzamiento de peso:

1. Luis Moche (Real Madrid), 13,53 metros.

2. Joao Alfonso (Sporting), 13,51 metros.

3. Kara Brasil (Sporting), 13,43 metros.

4. Luis Rodríguez (Real Madrid), 13,16 metros.

3.000 metros obstáculos:

1. Joaquín Ferreira (Sporting), 9 m. 23 s. 8/10.

2. Aldagalega (Sporting), 9-25-6/10.

3. Sacristán (Real Madrid), 10-20-8/10.

4. Francisco Ramón (Real Madrid), 11-22-6/10.

400 metros:

Ambos equipos fueron descalificados por correr fuera de la pista.

Salto con pértiga:

1. Antonio Silva (Sporting) 3,90 metros.

2. Armengol (Real Madrid), 3,90 metros.

3. Adarraga (Real Madrid), 3,80 metros.

4. Fernando Marques (Sporting), 3,80 metros.

PELOTA

Navarra-Castilla, final del Gran Premio San Isidro

En la mañana de ayer dió comienzo en el frontón Madrid el VIII Gran Premio San Isidro, de pelota a mano, competición en la que intervienen las parejas de Navarra, Alava, Rioja y Castilla.

En el primer partido, la pareja de Navarra, formada por Vergara-Alegria, venció por 22 tantos a 15 a la de Alava, integrada por Alegria-Cerain. A continuación los castellanos Azpeitiano-Andueza triunfaron sobre los riojanos Moreno-Iruzubieta por 22 a 12.

Hoy, a las once y media de la mañana tendrá lugar la final de este interesante torneo, entre las parejas de Navarra y Castilla, jugándose también otro encuentro de clasificación entre los representantes de Alava y Rioja.

Ayuntamiento de Madrid

DOS RECORDS MUNDIALES DE ATLETISMO BATIDOS EN LOS ANGELES

EL DE DISCO, CON 60,72 METROS, Y EL DE PESO, CON 20,07 METROS

LOS ANGELES.—Al Oerter ha superado el record mundial de lanzamiento de disco en la reunión celebrada en el Coliseo de Los Angeles, al lograr un tiro de 61,10 metros.

Oerter es el primer atleta que ha sobrepasado en pruebas de esta clase los 200 pies de longitud, es decir, los 60,96 metros. La anterior marca estaba en posesión del norteamericano Jay Silvester, con un lanzamiento de 60,72 metros. Oerter fue campeón olímpico en 1956 y 1960.

También en el lanzamiento de peso fue superado el record mundial. Dalias Long lo lanzó a 65 pies y 10,5 pulgadas, esto es, a 20,07 metros. El record oficial anterior pertenece al norteamericano Bill Nieder, con 65 pies y 10 pulgadas, es decir, 20,06 metros.

He aquí el resumen de las pruebas celebradas en el Coliseo de Los Angeles:

Lanzamiento del disco. — 1, Al Oerter, 200 pies y 5,5 pulgadas (61,10 metros); 2, Rink Babbs; 3, Silvester, y 4, Bob Humphreys. Record mundial.

3.000 metros, «steeple-chase». — 1, George Young, 9 m., 16 s. 9/10; 2, Pat Traynor; 3, Bob Schul, y 4, Dave Martin.

110 metros, vallas altas. — 1, Dave Martin, 13 m. 8/10; 2, Fran Washington; 3, Bryan Polkinghorne, y 4, Ray Cunningham.

100 metros. — 1, Robert Hay's, 10 segundos 2/10; 2, Frank Budd; 3, Henry Carr, y 4, Bruce Munn.

1 milla. — 1, Peter Snell (Nueva Zelanda), 3 m., 56 s. 1/10; 2, Byrol Burleson; 3, Jim Grelle, y 4, Bob Soaman. Record norteamericano.

400 metros. — 1, Ullis Williams, 46 segundos; 2, Dave Archibald; 3, Ted Nelson, y 4, Larrabee.

200 metros. — 1, Charles Frazier, 20 s. 8/10; 2, Paul Drayton; 3, Steve Haas, y 4, Doug Smith.

2 millas, relevos. — 1, California del Sur (Wayne Farlow, Tom Lile, Warren Farlow y Kevin Hogan), 7 m., 20 s. 6/10; 2, Tejas del Sur; 3, Occidental, y 4, Stanford.

400 metros, vallas. — 1, Rex Cawley, 50 s. 5/10; 2, Don Styron, 3, Duano Riedenbach, y 4, Bruce McCullough.

100 yardas. — 1, Larry Dunn, 9 segundos 5/10; 2, John Gilbert, 3, Homer Jones, y 4, Dick Cortese.

Lanzamiento del peso. — 1, Dalias Long, 65 pies y 10,5 pulgadas

(20,07 metros); 2, Gary Gubner; 3, Dave Davis, y 4, Dave Maggard. Record mundial.

Salto de longitud. — 1, Ken Tucker, 25 pies y 3 pulgadas (7,70 metros); 2, Darrell Horn; 3, Wellsley Clayton, y 4, Phil Kirkpatrick.

800 metros. — 1, Jac. Yerman, 1 m., 49 s. 1/10; 2, George Kerr; 3, Willie Atterberry, y 4, John Bork.

440 yardas, relevos. — 1, Tejas del Sur (Homer Jones, Lester Milburn, T. J. Bell y Overton Williams), 40 s., 3/10; 2, Florida; 3, Abilene, y 4, Arizona.

Salto de altura. — 1, Joe Faust, 6 pies y 10 1/4 pulgadas (2,08 metros); 2, Vance Barnes; 3, Lew Hoyt, y 4, Bob Avant.

Triple salto. — 1, Herman Stokes, 49 pies y 3,5 pulgadas (15,02 metros); 2, Darrell Horn; 3, Dave Jackson, y 4, Al Andrews.

5.000 metros. — 1, Barry Magee (Nueva Zelanda), 14 m., 10 s. 5/10; 2, Pat Clohessy; 3, Charles Clark, y 4, Merl Magee.

880 yardas, relevos. — 1, Florida (Robert Harris, Jack Jenkins, Paul Henson y Robert Hayes), 1 m., 23 s. 4/10; 2, Tejas del Sur; 3, Arizona, y 4, Abilene.

Salto con pértiga. — 1, John Uelses, 16 pies y 1/4 pulgadas (4,88 metros); 2, Dave Tork; 3, Ron Morris, y 4, Mel Hein.

1 milla, relevos. — 1, Arizona (Mike Barrick, Henry Carr, Ron Freeman y Ullis Williams), 3 minutos, 6 s. 1/10; 2, USC; 3, Tejas del Sur, y 4, Louisiana septentrional. (A.M.F.)

EL ITALIANO LIVIERO GANO LA PRIMERA ETAPA DEL "GIRO"

PEREZ FRANCÉS, ANGELINO SOLER Y ANTONIO SUAREZ SE CLASIFICARON EN EL MISMO TIEMPO

TABIANO BAGNI. (Servicio especial de Pyresa).—La 45 edición de la Vuelta Ciclista a Italia ha levantado ayer el telón.

En esta su primera etapa, un casi desconocido, el italiano Dino Liviero, logró los laureles en medio de una constante lluvia, mientras la mayoría de los farolitos quedaban relegados a un segundo plano, con minutos de retraso sobre los primeros.

Liviero cubrió los 183 kilómetros de la etapa inaugural, desde Milán a Tabiano Bagni, en cuatro horas 26 minutos y 18 segundos, a un promedio de 41,680 kilómetros. Hora.

La etapa se disputó sobre un trayecto totalmente llano, con solo una pequeña "chepa" a unos 25 kilómetros del final.

Se registraron varias tentativas de despegue, la primera de las cuales iniciada por el español Julio San Emeterio a solo 3 kilómetros de la línea de partida, efectuada por 128 ciclistas.

El español San Emeterio, al que se unieron los italianos Antonio Franchi y Renato Giusti, mantuvieron su posición de la guardia durante los 110 kilómetros siguientes, llegando en ocasiones a disfrutar una ventaja de 5 minutos sobre el pelotón.

Pero la lluvia que fué una mala pasada para los escapados y la aceleración del tren por parte de los perseguidores hicieron que muriera la escapada a solo 45 kilómetros, de esta ciudad balearia.

El esfuerzo realizado agotó a

San Emeterio, que, al final, se clasificó en el puesto 124, a 2'23" del primero. San Emeterio, sin embargo, ha sido el gran hombre de la jornada y de haber contado con mejores esfuerzos, su fuga habría sido una realidad, cosa que se tenía hartamente merecida por su valer y máxime si lo ha mostrado a falta de 20 etapas de la competición, con mucho tiempo por delante para demostrar la bravura.

Los españoles Angelino Soler y Antonio Suárez, que defiende el equipo italiano Ghigi, trataría de despedirse de sus compañeros de pelotón cuando faltaban unos 25 kilómetros para llegar a la meta, pero no pudieron conseguirlo por la inmediata reacción del grupo.

Los seguidores de la vuelta están de acuerdo en que tanto Suárez como Soler —más el primero que el segundo— se hallan en plenitud de facultades y vaticinan que será hombre difícil de vencer en esta ronda italiana.

Añaden que Suárez ha mostrado gran autoridad y facilidad sobre la bicicleta. El corredor madrileño finalizó en el puesto vigésimo segundo, con el mismo tiempo del ganador y Soler, también con dicho tiempo, el décimo octavo.

El español mejor clasificado en la jornada ha sido José Pérez Francés, segundo clasificado en la recientemente finalizada Vuelta a España y uno de los favoritos del Giro. Pérez Francés, que ha rodado durante la etapa con facilidad, terminó en décimo puesto, con el mismo tiempo del vencedor. Los compañeros de Pérez Francés en el equipo que encabeza, el Ferris español, se clasificaron en el pelotón.

Por equipos, el Ferris ha obtenido la séptima posición, detrás de Faema, Torpado, Philco, Moschetti, San Pellegrino y Melteni, por el orden mencionado.

CLASIFICACION

TABIANO BAGNI (Italia). — La clasificación oficial de la primera etapa del "Giro" italiano ha sido ésta:

- 1, Dino Liviero (Italia), 4-26-18.
- 2, Emile Daems (Bélgica), mismo tiempo.
- 3, Edgard Sorgeloos (Bélgica), ídem.
- 4, Rino Benedetti (Italia), íd.
- 5, Piet van Est (Holanda), íd.

AJEDREZ

Najdorf, Smyslov y Spassky, en cabeza de Torneo «Capablanca»

LLEVAN MEDIO PUNTO DE VENTAJA A HAAG Y GLIGORIC

LA HABANA. — Con su triunfo sobre el colombiano Boris de Greiff, el gran maestro argentino Miguel Najdorf ha pasado a compartir el primer puesto del Torneo Internacional Capablanca, igualado a diez puntos con los rusos Boris Spassky y Vassily Smyslov.

Najdorf, que comenzó perdiendo las dos primeras partidas, ha reaccionado brillantemente, anotán-

- 6, Carlo Brugnam (Italia), íd.
- 7, Willy Schroeders (Holanda), ídem.
- 8, Severino Angella (Italia), íd.
- 9, Vincenzo Meco (Italia), íd.
- 10, José Pérez Francés (España), ídem.

Los españoles Angelino Soler y Antonio Suárez se clasificaron en los puestos 18 y 22, con el mismo tiempo del vencedor.

Los restantes españoles ocuparon los lugares siguientes:

- 46, Cruz, 4 h., 27 m., 56 s.
- 50, Galdeano, ídem.
- 52, Bertrán, ídem.
- 57, Belmonte.
- Hernández, ídem.
- 112, Company, 4-28-22.
- 117, Díaz, ídem.
- 123, Sant, ídem.
- 124, San Emeterio, 4-28-55.
- 128, Francisco Suñé, ídem.

Campeonato nacional de tiro

PATRULLAS MILITARES

VALLADOLID. — En el polígono de tiro de San Isidro comenzó a disputarse el Concurso nacional correspondiente al Campeonato nacional, organizado por la Federación Española de Tiro.

En esta primera jornada se disputó el Campeonato de patrullas militares, y en el que participaron 16. La más brillante actuación correspondió a la patrulla de la VII Agrupación de Tropas de Aviación de Canarias, que revalidó el título conquistado el año pasado con similar puntuación, uno menos que en 1961.

La clasificación fue la siguiente: Campeón: VII Agrupación de Tropas de Aviación de Canarias, 300 puntos.

Subcampeón: Cuarta región militar, 204.

3. Departamento Marítimo de Cádiz, 202.

4. Región Aérea de Levante, 184.
5. Primera región militar, 176.
6. Región Aérea Atlántica, 163.

Hasta 16 clasificados. Después de las pruebas se hizo entrega de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo a la patrulla campeona. (Mencheta.)

De Haan se impuso en la tercera etapa del Trofeo «Midi Libre»

SALVADOR ROSA CONTINUA EN EL QUINTO PUESTO DE LA GENERAL

CARCASSONNE (Francia). — El holandés De Haan, ganador de la etapa de ayer en la «Midi Libre», cubrió los 218 kilómetros existentes entre Montpellier y esta ciudad en 6 horas, 20 minutos y 8 segundos, a una media de 36,425 kilómetros hora.

A continuación se clasificaron los siguientes:

- 2, Jean Groussard (Francia), mismo tiempo.

- 3, Melckenbeek (Bélgica), ídem.
- 4, Rentmeester (Holanda), ídem.
- 5, De Roo (Holanda), 6-20-10.

En el pelotón, con el mismo tiempo que De Roo, figuraban los españoles Otaño, Campillo, Mayoral y Rosa, así como el primer clasificado de la general, Stolker.

Después de esta etapa a clasificación general de la prueba ciclista «Midi Libre» queda establecida en la forma siguiente:

- 1, Stolker (Holanda), 7-27-16.
 - 2, Delberghe (Francia), 17 horas, 28 minutos, 8 segundos.
 - 3, Groussard (Francia), 17 horas, 30 m., 15 segundos.
 - 4, Mahé (Francia), 17-30-17.
 - 5, Rosa Gómez (España), mismo tiempo.
 - 6, Elliot (Irlanda), ídem.
 - 7, Guiart (Francia), ídem.
 - 8, Poulidor (Francia), ídem.
 - 9, Brandts (Bélgica), ídem.
- Los restantes corredores españoles ocupan las siguientes posiciones:
- 20, Campillo, 17-38-56.
 - 22, Mayoral, 17-43-10.
 - 28, Otaño, 17-48-05.
 - 38, Mendiburu, 17-57-12.
 - 45, Gómez Moral, 18-09-11.
 - 48, Moreno, 18-15-12.

En el transcurso de la etapa de ayer abandonaron los corredores españoles Mas, Tous y Tortellá.

EL MEJOR DEPORTE: LA NATACION PISCINA MARBELLA

Ayuntamiento de Madrid

REAL MADRID C. de F. ACTIVIDADES DEPORTIVAS (Secciones de aficionados)

BALONCESTO

Palacio de Deportes, 11 horas: Final del Campeonato de España de Juveniles.

BEISBOL

Ciudad Deportiva, 9 horas: REAL MADRID-HIPERTESA (Campeonato Juvenil).

BALONVOLEA

En Murcia: Finales del Campeonato de España de Juveniles.

FUTBOL

Aficionados

Estadio Sánchez Pizjuán, de Sevilla, 11,30 horas: CO-RIA C. F.-REAL MADRID (Campeonato de España).
Estadio de Vallecas, 17,30 horas: C. D. CUATRO CAMINOS-REAL MADRID (Copa Ramón Triana).

Juveniles (Copa Federación)

Campo del Colonial, 10 horas: C. D. TEROL-REAL MADRID.

Campo del Savio, 10,30 horas: C. D. SAVIO-CHAMARTIN C. de F.

Estadio de Vallecas, 16 horas: A. D. FERROVIARIA REAL MADRID «A».

Humor, canciones, alegría y un montón de bellezas reunidas para hacerle la vida más bella



"Internado de señoritas" es una alegre y divertida comedia, donde se entremezclan bellas muchachas, situaciones disparatadas, bailes y canciones para que usted se olvide de sus problemas y viva unos momentos de jocosa diversión en un mundo feliz que será inolvidable. Es una película sin complejos, sin amargor, sin suspense, sin problemas psicológicos...; en suma, es una película diferente a la tónica actual del cine. Una película intras-

cedente, pero que le deleitará con su gracioso problema, sus bellísimas muchachas y el desenfadado cómico y optimista que preside todo el film.

No es dramático, no es triste, no es escalofriante..., pero es fabulosamente juvenil y trepidante. Y bastante audaz, claro...

La firma Pelimex va a presentar mañana, lunes, esta gran película de diversión en el cine Madrid.

CINE

EL SUPERTÉCNIRAMA
70 mm. Y EL TODD-AO

El cine está llamado a progresos insospechados. Lo que era nuevo ayer, hoy resulta anticuado. El espectador se vio primero sorprendido por el sonido, luego por el color. Después llegó el afán de dar mayor tamaño a la imagen y más perfección al sonido. En esta etapa estamos. Seguimos aún con las dos dimensiones: ancho y largo. La tercera dimensión —la profundidad— se ha intentado sin éxito. Y es que, al margen de los problemas técnicos que entrañaba, aparecieron nuevos sistemas de rodaje y proyección que han venido a sustituir con ventaja a la hasta entonces pretendida tercera dimensión. El nuevo milagro técnico se llama, abreviadamente, "70 milímetros". La sensación de relieve la da la grandiosidad de la imagen y su perfecta nitidez. El espectador está óptica y acústicamente metido en la acción. El sistema "70 milímetros" sólo tiene un inconveniente: el elevado coste. Y es que requiere equipos especiales para el rodaje y también para su proyección. La razón de ser es bien sencilla: la película utilizada en el rodaje —negativo— es de 65 mm. de ancho (doble al normal) y se ensancha todavía más, hasta 70 mm., para su proyección, al objeto de albergar en su seno la banda sonora con hasta siete pistas magnéticas de sonido.

Por este elevado coste son pocas las producciones en 70 mm. y pocos también los locales que en todo el mundo cuentan con equipos apropiados para su proyección. En Madrid recordamos todavía "Oklahoma", "South Pacific" y "El Alamo", en Todd-Ao, nombre comercial registrado por Michael Todd para películas en 70 mm. y de cuya marca comercial es actualmente propietario mister Skouras, presidente de la Fox. También en el sistema 70 mm. se proyectó en Madrid «Espartaco», inaugurándose entonces la instalación del Palacio de la Música para sistema de 70 mm. (supertecnirama 70 mm. y Todd-Ao). Precisamente en esta sala, una de las más importantes de Europa, se anuncia ahora el estreno de otra película en 70 mm., "La Fayette", de éxito reciente en la Opera, de París.

Última semana de la primera competición del Cante, en Price

Con llenos desbordantes, buena prueba de que nuestro mejor folklore español se encuentra en pleno apogeo en la capital de España, entra en su última semana de actuación la primera competición del Cante. Esta semana será la que defina el resultado de esta primera selección, y en ella se acumularán los votos. Se disputan el favor del público, hasta ahora con una puntuación muy igualada, Antonio Molina, Porrinas de Badajoz, Gloria Romero, La Sayago y Amalia de Granada. El próximo lunes, en función de noche, se darán a conocer los resultados, con reparto de premios y un extraordinario Fin de Fiesta. Y para la próxima semana, a prepararse para el segundo desfile de famosos, entre los que figuran nada más y nada menos que la Niña de Antequera con Enrique Montoya, Los Paquiros con Los Sevillanos y la sensacional Perlita de Huelva, de la que se espera mucho... y grande. Los ¡olé! continúan alargando las fiestas de Madrid.

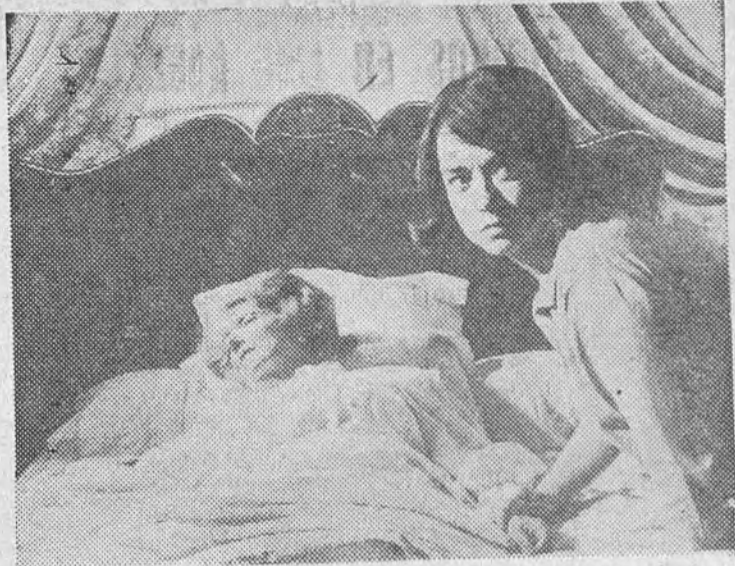


PRIMERA
COMUNION

Magnífico surtido en Devocionarios,

Rosarios, Cruces, Recordatorios, Juguetes-Muñecas Primera Comunidad y muchos regalos de gusto. BAZAR LEON — Fuencarral, 80

CRIMEN POR PARTIDA DOBLE



Un asesinato a sangre fría y un envenenamiento, crimen por partida doble. La Policía actúa hasta probar la culpabilidad de los asesinos.

"A hierro muere" nos muestra un argumento de intenso dramatismo, de tonos violentos, de intriga constante, gracias a un guión construido con habilidad y sentido de la medida y expresión cinematográfica. La película puede considerarse como una de las mejores realizaciones del género. El nombre de Manuel Mur Oti como di-

rector y la cita de algunos de sus principales colaboradores, Berenguer en la cámara y Miguel Asins Arbó e Isidro B. Maiztegui como autores de la música, confirman que "A hierro muere" cuenta con una serie de valores que están en la línea elevada de su argumento. Es decir, que se han cuidado todos los aspectos de la película para lograr una obra digna, poseída de todos los elementos necesarios para interesar al espectador.

"A hierro muere" se estrena mañana, lunes, en los cines Consulado y Carlos III.

CINE MADRID

SESIONES 7 TARDE y 10 NOCHE

Mañana lunes,
¡¡SENSACIONAL ESTRENO!!
UNA EXPLOSION DE CARCAJADAS EN LA
PELICULA MAS DIVERTIDA DEL AÑO

PELI
MEX



internado
para señoritas

MANOLO MAPITA LORENA
FABREGÁS CORTES VELAZQUEZ
Y MAPY CORTES

DIRECTOR FERNANDO CORTES
AUTORIZADA MAYORES Una producción "ORO FILMS"

Una película que le hará olvidarse de todo..., porque sólo pensará en vivir una temporadita en este "INTERNADO PARA SEÑORITAS"

Consulado

Y

CARLOS III

Mañana lunes, ESTRENO

UNA INTRIGA CRIMINAL... UN RELATO
OBSESIONANTE... UNA PELICULA POLI-
CIACA TENSA, DRAMATICA...



HABIA CREIDO ENCONTRAR UNA COM-
PLICE, PERO TROPEZO CON UNA PROFE-
SIONAL DEL DELITO...

PARA MAYORES

Ayuntamiento de Madrid

PROGRAMAS

¡ATENCIÓN, NIÑOS!
Marionetas Retiro, hoy domingo, a las 12 y 1 mañana, 5 y 6 tarde. Juguetes y globos

«CANTAR Y TENER»
BACH, BEETHOVEN, CHOPIN, MONPOU, GRANADOS, por Isabel Picaza, pianista. Miércoles 23, Casón del Buen Retiro, 19.15. Exclusivo abonados. Información: 4 a 6. Teléfono 2343919

PROGRAMAS

ALCAZAR. — (221252. Compañía Celia Gámez.) 7,15 y 10,45: Colimba (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). ¡Graciosa y espectacular!
BEATRIZ. — (Compañía titular.) 7 y 11: Pisito de solteras (de Jaime de Armiñán). Dirección: Cayetano Luca de Tena.
BELLAS ARTES. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 y 10,30: Asunción Sancho y Antonio Vico en La dama del alba (de Alejandro Casona), con Rafael Arcos, Milagros Leal, Julieta Serrano, Gemma Cuervo y Ana María Noé.

CALDERÓN. — (2391333.) 7 y 10,15: Espectáculos Sambú presenta Licia Calderón, Carmen Esbri, Eugenia Roca, Mariluz Recl, Belinda Corel, Kay Dallen con Venancio Maren en la gran revista Las megatonas.
CLUB. — (Bajos Palacio de la Música. Temperatura acondicionada.) Conchita Velasco, Carlos Larrañaga. 7 y 10,30: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Dirección: Modesto Higuera.

COMEDIA. — (Compañía de comedias de Vicente Parra.) 7 y 11: Rebelde de Alfonso Paso.
COMICO. — (Compañía Martínez Soria.) 7, 10,30: La locura de Don Juan (de Carlos Arniches).

ESLAIA. — (231196.) 6,45 y 10,15: ¡Sensacional acontecimiento! Alfredo Alarcía en escena con la comedia musical El otro yo de Marcela, la estrella argentina Jovita Luna y las figuras María Luisa Ponte, Juan Riquelme, Inés Marcó, José Sepúlveda, Katy de la Cámara; los primeros bailarines Bonnie Parkes, Ricardo Ferrante, Prmelia Garret, Manuel Barrio. Ballets Alfredo Alarcía y, en un esfuerzo extraordinario, la presentación de la vedette del Folies Bergere de París: Alicia Márquez

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde, 10,30 noche, la obra cumbre de Lope de Vega, con motivo del IV centenario. Aurora Bautista y Manuel Dicienta en Fuenteovejuna, con José Rubio, José Codoñer, Antonio Gándia, Fernando Guillén, Pilar Sala, Angel Terrón y Adriano Dominguez en el Comendador.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Revistas Garisa-Begoña, con Mary Francis, en ¡Cómo está la ciudad! (de Manuel Paso y maestro García Bernalt). Butaca, 40 pts.

GOYA. — 7 y 10,30, gran éxito de la Compañía Argentina de Teatro Regional en El carnaval del diablo (de J. O. Poncejeda)

INFANTA ISABEL. — (2214778. Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 10,30: ¡El mayor de los éxitos cómicos! Al final de la cuerda (lo más divertido de Alfonso Paso). ¡Un reparto excepcional de primera. figuras cómicas para una obra terriblemente divertida!

LARA. — (2211631. Compañía titular.) 7 y 10,30: El árbol del amor (versión de Conchita Montes)

LATINA. — (Revistas Maestro Cabrera.) 7, 10,30: Grandioso éxito: ¡Boda sin noche!, con Addy Ventura, Juanito Navarro, Paquito de Osca.

MARAVILLAS. — 7 y 10,30: Antonita Morenc presenta su gran espectáculo Los reinos (original de Luis Escobar, Jorge Llorca, Moraleda y Romo). Tolerado.

MARIA GUERRERO. — 7 y 10,30: Mariemma, «Ballet de España». Orquesta Sinfónica Grupo de Cámara. Dirección: Enriqui Luzziaga.

MARIA GUERRERO. — Dirección: José Luis Alonso. Próximo día 23, a las 7 y 10,30, reaparición de la compañía titular con La bella malmaridada (de Lope de Vega), a su regreso del teatro de las Naciones, de París.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 10,30: El conde de Buzanazares. Éxito clamoroso.

RECOLETOS. — (22.9878.) 7 y 10,30: María Fernand: D'Occón en ¿Conoce usted a su mujer? (de Alfonso Paso). Director: Mario Antolín.

REINA VICTORIA. — 7, 10,30: Conchita Montes, Fernando Fernández Gómez en Mi querido embustero

RETIRO. — Todos los domingos y festivos: Marionetas de Talío, desde 12 de la mañana.

TORRE DE MADRID. — Próximamente, La alegría de vivir, de Alfonso Paso.

ceso de Nueva York, París y Londres!

CONCEPCION. — El juicio y Fanny. CONSULADO. — Mi dulce geisha.

COPACABANA. — 3: Somos dos fugitivos y Caminos secretos.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable continúa: Los reyes de la risa y Tú a Boston y yo a California.

CHAMBERI. — El rebelde orgulloso y Horizontes de luz.

CHUECA. — 4: Complementos y El Alamo. Tolerado.

DOS DE MAYO. — 4: Serán hombres, Sombras de sospecha.

ESPRONCEDA. — Complementos y Polyana.

EUROPA. — Bestias de la ciudad y La extraña prisión de Huntleigh.

FANTASIO. — Teresa de Jesús.

FELIPE II. — 3,30: Los cosacos y Tarzán de los monos. Tolerado.

FLORIDA. — El embrujo de París y El último atardecer.

GALILEO. — Música en la sangre y La extraña prisión de Huntleigh.

GAYARRE. — La alcoba flotante.

GONG. — 4: La verdadera historia de Jesse James.

GRAN VIA. — 4,30, 7, 10,15: Solteros de verano (Los Rodríguez) (Alberto Closas, José Campos).

IBIZA. — 3,30: Alerta en el cielo y Deserción. Tolerado.

IDEAL. — 4: Sheriff, hora H (Fred MacMurray). Technicolor. Pases: 4, 6, 8, 10.

IMPERIAL. — 10: Complementos y El círculo vicioso (John Mills, Derek Farr). Tolerada.

IMPERIO. — Los diablos verdes de Montecasino y El pequeño gigante.

INFANTAS. — Todo en una noche.

IRIS. — La vuelta al mundo en 80 días.

JORGE JUAN. — Todo en una noche.

LIDO. — Abuelita Charleston y La tercera llave.

LOPE DE VEGA. — 5, 9: Vencedores o vencidos (Maximilian Schell, Spencer Tracy).

LUCHANA. — 4,30, 7, 10: Sheriff, hora H (Fred MacMurray). Eastmancolor, cinemascopio.

LUX. — Cenizas bajo el sol y Un médico en la Marina.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 4,15, 6,45 y 9,45: El tercer hombre era mujer (Susan Hayward, Dean Martin).

MAGALANES. — Continúa 4 tarde: El Alamo. Technicolor. Tolerado. Último pase El Alamo: 10 noche.

confortable, económico: 39 escalones y Escándalo en la corte. REAL CINEMA. — Martes y 13. REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 4. Nu. veradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 10,15 noche: Griots en la noche.

RIALTO. — 4, 7, 10: Teresa de Jesús (Aurora Bautista). Tolerada.

RICHMOND. — Mi vida en tus manos.

ROXY «A». — Mi dulce geisha.

ROXY «B». — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

SAINZ DE BARANDA. — Julia y el celacanto y Tarzán el justiciero.

SALAMANCA. — La verdadera historia de Jesse James.

SAN CARLOS. — 5,15 y 8,45: Un americano de Roma y El milagro de los lobos. Eastmancolor, cinemascopio. Tolerado.

SAN DIEGO. — La rebelión de los esclavos y Un genio anda suelto.

SAN MIGUEL. — 3,30, 8,15: Lo que el viento se llevó. Color.

SAN REMO. — Mi rubia adorada y La extraña prisión de Huntleigh.

SOL. — 10 mañana: Un americano de Roma y Tarzán el justiciero. (Eastmancolor.) Tolerado.

TIVOLI. — 4,30, 7, 10: El milagro de los lobos. Eastmancolor, cinemascopio. Tolerada.

TORRE DE MADRID. — Hoy, mañana a las 11 (2471657). 4, 7, 10: Un gángster para un milagro (Glenn Ford, Bette Davis).

UNIVERSAL CINEMA. — 4, 6,45, 10: Fanny (Leslie Caron). Color.

URQUIJO. — 39 escalones y La extraña prisión de Huntleigh.

VALLEHERMOSO. — Complementos y Polyana.

VELAZQUEZ. — 101 dalmatas y Zafarrancho de combate.

VERGARA. — La tercera llave.

VICTORIA. — Complementos y Polyana.

VOY. — U-47, comandante Prien, y El gran jefe.

VOZ. — (Alcalá, 184, 2458299.) — 4,15, 7, 10: La alcoba flotante (Ian Carmichael, Janette Scott).

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

- 9,— Retransmisión de la santa misa desde la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.
- 9,30 La buena música, con "Noches en los jardines de España", de Manuel de Falla
- 10,— "En busca de una estrella"; espacio que dirige Angel Soler.
- 11,— Club de Amigos, con discos solicitados por los socios del Club.
- 12,— "Fiesta en España"; emisión extraordinaria desde el auditorio de la REM.
- 13,45 "Mi fantástica esposa"; realización de Angel Soler.
- 14,10 Retransmisión de la Última Hora de la Actualidad y del Diario Hablado de Radio Nacional de España.
- 15,10 "La radio es sobremesa", con actuación de John Van Horn, Santy, Alfredo Krauss, Paquito de Jerez, Dalida, Los Blue Diamonds y Henry Crolla.
- 17,— "Los mil y un bailables".
- 19,— "La hora de nuestros amigos"; peticiones de los oyentes de La Voz de Madrid.
- 20,45 Programa musical, presentado por Angel Soler.
- 21,35 "La Voz de la Fiesta", con actuación de Curro Fetén.
- 21,45 "Su vida y su voz".
- 22,— Retransmisión del Diario Hablado de Radio Nacional de España.
- 22,30 "Música deportiva", por Raúl Santidrián y Norberto García.
- 22,45 "Los directivos de fútbol que van a Chile comentan" con Carlos Fuertes Peralba.
- 23,05 "Lo mejor de Caravana"; programa extraordinario de "Caravana musical", por Angel Alvarez.
- 24,— "La Voz del Sahara".
- 1,— Cierre de la emisión.

PEGASO

Para el Departamento de Ingeniería, en su oficina de proyectos de vehículos, se precisan técnicos titulados, en sus grados superior y medio, especializados en motores o en grupos mecánicos de autobastidor. Dirigirse con "currículum vitae" y pretensiones AL APARTADO DE CORREOS 20.064. MADRID (5 978)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde
Un novillo toro de don Fermín Bohórquez para el rejoneador DON FERMIN BOHORQUEZ
Seis toros de don Carlos Núñez, de Sevilla, para

MANOLO VAZQUEZ
ALFREDO LEAL
CURRO ROMERO

Martes 22, seis tarde
Seis toros de doña María Teresa Oliveira, de Madrid, para

DIEGO PUERTA
«EL VITI»
RAFAEL CHACARTE
que tomará la alternativa
Taquillas: VICTORIA, 9

PLAZA TORO VITA ALEGRE
Hoy domingo, 6 tarde
Seis novillos de Frías Hermanos
JOSE LUIS BARRERO
Antonio Segura
"EL MALAGUEÑO"
RICARDO IZQUIERDO
Taquilla: VICTORIA, 3

PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES
Hoy domingo, día 20 de mayo, a las 6 de la tarde
6 magníficos novillos de don Alicia Cobaleda, de Salamanca, para los famosos matadores
Rafael Atayde «RAFAELILLO»
PACO MORENO
FRANCISCO PEINADO
Venta de localidades:
LA CENTRAL — VICTORIA, 3
Autobuses: Salida, Juan de Austria, 18, y Raimundo Fernández Villaverde esquina glorieta Cuatro Caminos, a todas horas