



Arriba

Madrid, martes 3 julio de 1962

FRANCO Y MACAPAGAL, EN LA CORRIDA GOYESCA

Franco y el Presidente de Filipinas, Macapagal, acompañados de sus esposas, asistieron el domingo a la corrida goyesca que se celebró en la plaza de toros de las Ventas. Aquí aparecen en el palco presidencial correspondiendo a las entusiásticas aclamaciones del público. — (Foto Contreras.)





JORNADAS ESPAÑOLAS DE MACAPAGAL

Continúan las jornadas de la visita del Presidente filipino. El domingo Franco y Macapagal presidieron la corrida goyesca, organizada por el



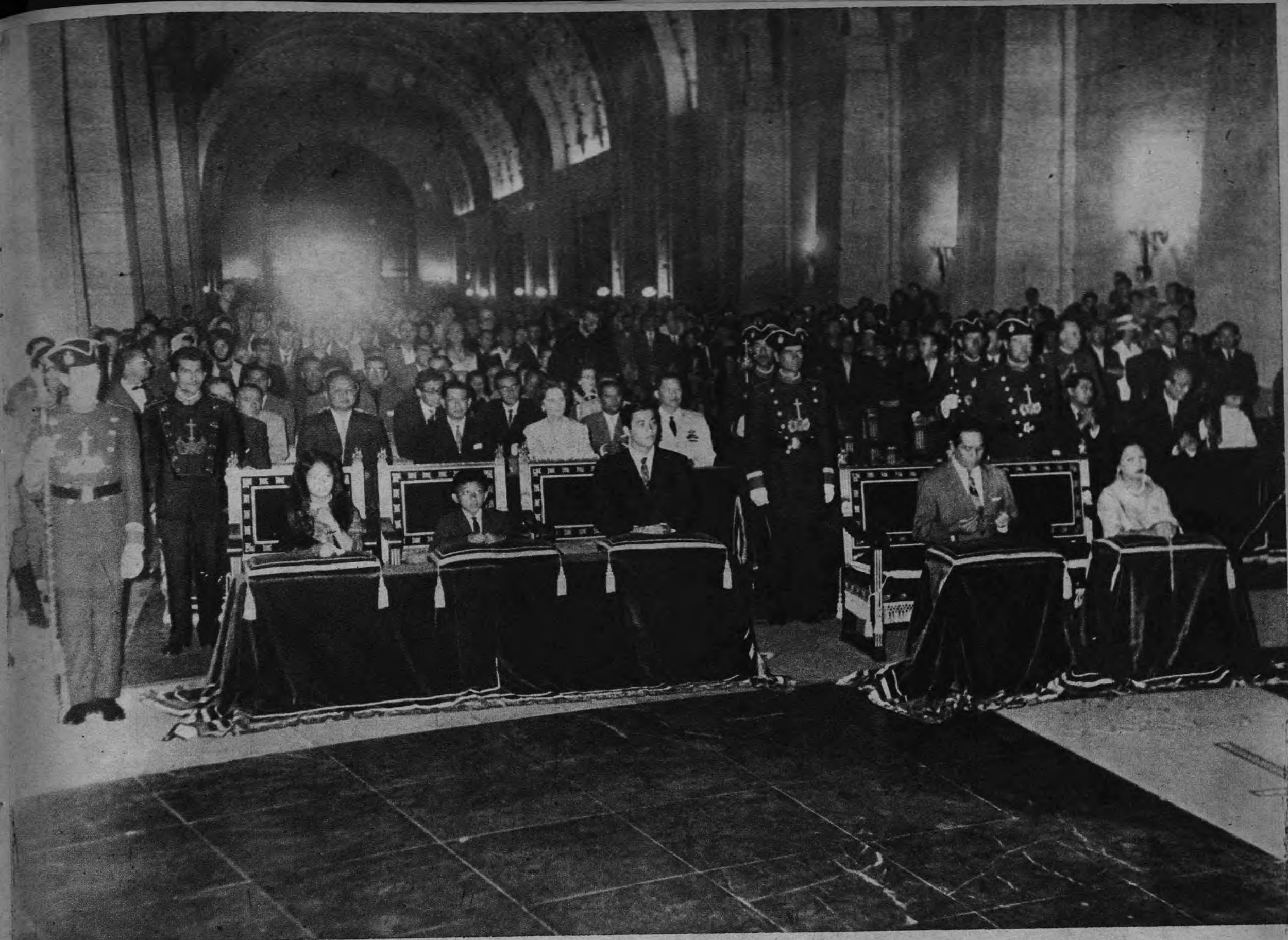
ARTES DECORATIVAS DE FINLANDIA

La esposa del Caudillo visitó la Exposición de Artes Decorativas de Finlandia, en los salones de «Exco», en el Ministerio de la Vivienda. Sánchez-Arjona y su esposa acompañaron a doña Carmen Polo de Franco. (Contreras.)



ASAMBLEA DE LA CONSTRUCCION

Bajo la presidencia del Secretario General de Sindicatos, Pedro Lamata, se inauguró la I Asamblea Nacional de la Construcción. El acto se celebró en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos. — (Contreras.)



Círculo de Bellas Artes, durante la cual realizó exhibiciones un escuadrón de caballería de la Policía Municipal. El Caudillo y el Presidente filipino saludan a Carmen Sevilla, que hizo el despeje en las Ventas, y a la terna, y contemplan las evoluciones del «carrusel». El Presidente filipino, acompa-

ñado de su esposa e hijos, a la entrada al Monasterio de El Escorial, en el Patio de los Reyes, y atentos a las explicaciones durante su visita a la biblioteca y salas capitulares. Por último, la familia presidencial filipina ora ante la tumba de José Antonio en la Basílica del Valle de los Caídos. (Contreras.)



PREMIOS AL ARTE JUVENIL

Convocado por la Delegación Nacional de Juventudes se ha celebrado el IV Certamen Juvenil de Arte. En el acto de clausura, el Delegado Nacional, López Cancio, entregando los diplomas a los jóvenes artistas. (Foto Cifra.)



COMODORO INGLÉS PAYNE

En el Ministerio del Aire, el Ministro, señor Rodríguez de Lecea, impone al Comodoro de las Reales Fuerzas Aéreas inglesas, sir Lionel G. S. Payne, la Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico. (Fotografía Agencia Cifra.)



DE CARA A LA ESPERANZA

En el último contingente de huidos, dos mil doscientos españoles vuelven repatriados de Argelia. Llegan al puerto de Alicante con niños en los brazos, con los enseres más entrañables aún a la intemperie, cansados, dolidos en su propia carne torturada, enfermos; muchos viejos ya. Vuelven a la Patria,





que les recibió con los brazos abiertos y les trata con sumo y cariñoso cuidado. En España de nuevo, estos dos mil doscientos repatriados comenzarán su vida otra vez con un nuevo oriente y una nueva esperanza. En Argelia, entretanto, nace la independencia: los oradores hacen campaña electoral; en

el barrio musulmán el veredicto popular escribió «sí» por las paredes. Por fin la bandera del FLN, días antes de la autodeterminación política de Argelia, fue izada solemnemente en el campamento de Tablat. El pueblo argelino estrena independencia. Que ella no les defraude. (Fotos Cifra y Europa.)





EL «METRO» CRECE CON MADRID

Ayer, con asistencia del Ministro de Obras Públicas, del Alcalde de Madrid y otras autoridades, fue inaugurado y bendecido el nuevo tramo del ferrocarril metropolitano Vallecas-Portazgo. Las necesidades de Madrid exigen este alargamiento del Metro. Un momento del acto. — (Fotografía de Cifra.)

Fontán - 236

VISITE LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

PISOS: 37.000 ptas. de ENTRADA UNICA + 29.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar 946 ptas. al mes durante 10 años
TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 ptas. Mensualidad desde 1.200 ptas. durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:
3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Nerváez-Felipe II).
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor - Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5 - 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.

Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
Exención total derechos reales, escritura de compra y 90% contribuciones.
Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.

EL BARRIO DE
NUEVA
CONSTRUCCION
MEJOR SITUADO
DE MADRID →

...y hallará
el
PISO
O
TIENDA
deseada



INFORMACION.- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Ayuntamiento de Madrid



CORBATAS EN LA CABEZA

Tanto como se quejan los caballeros por la imposición de la corbata en los meses de verano ha llevado a esta jovencita a demostrarles que también se puede llevar en la cabeza y por gusto, sin rechistar. (Fotografía de Cifra.)

LOS PIES POR ALTO

En una piscina de Tokio, y con fines benéficos, el «ballet» acuático japonés realizó una exhibición. Cinco señoritas japonesas enseñan sus lindos pies

POR EL AGUA

Tres soldados americanos, provistos de zapatos acuáticos, atraviesan el lago del Pentágono. Los pies flotantes avanzan a seis kilómetros por hora



UN GULLIVER NORUEGO

Johan Hopso, ha tenido la paciencia de construir una ciudad miniatura. El caso ha sucedido en Hitra, cerca de Trondheim. (Europa-Press.)

UNA SONRISA POR FAVOR



NUEVO HORIZONTE DE LA VIDA ESPAÑOLA:
Nuevas bases de la convivencia.

Caminos de superación social.

Transformación de las estructuras agrarias.

Intensiva y creciente industrialización.

Nueva ordenación del sistema bancario.

Desarrollo regional.

Ajuste del comercio interior a los fines del consumo.

Expansión del comercio exterior.

Planificación del desarrollo económico.

Integración europea.

Formación técnica y profesional.

Nueva eficacia de la educación española.

Extensión de la cultura popular.

Ordenación funcional de la sociedad.

Perfeccionamiento del sistema representativo.

Incorporación dinámica de la juventud.

Formulación sugestiva del quehacer político, a nivel de las inquietudes y aspiraciones del tiempo moderno.



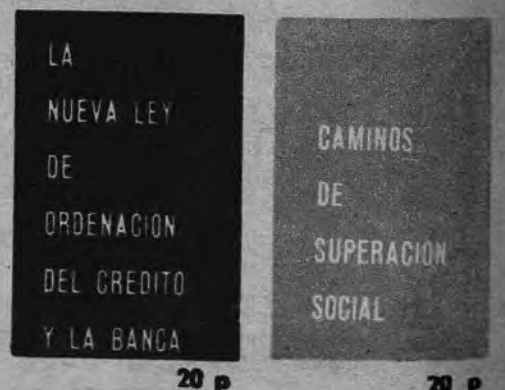
La colección **NUEVO HORIZONTE** plantea temas de actual interés con una perspectiva abierta al futuro.

Ofrece metas ambiciosas para una nueva etapa de transformación de la vida española, capaz de responder con ánimo de superación y esperanza-do realismo a las modernas convocatorias del tiempo.

Información documentada, espíritu crítico, afán de perfeccionamiento y voluntad creadora confluyen en el estudio de los diversos problemas como incitaciones a la eficacia colectiva.

SERIE EDITORIAL

NUEVO HORIZONTE



EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA
o en Gaztambide, 59 - Teléfono 243 00 01 - MADRID-15



Arriba

Núm. 9.240.—II época.—Madrid, martes 3 de julio de 1962

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

Salida: 9,30 y 15 horas — Regreso a Madrid: 14,30 y 20
EXCURSION DIA COMPLETO: Salida, 9,30 h. — Regreso, 20 h.
65 pesetas IDA y VUELTA — CON ALMUERZO
INCLUIDO, 120 PESETAS — Magníficos autocares

LARREA, S. A.

MARTIN DE LOS HEROS, 4 — Teléfonos 2-47 70 25 y 2-41 10 26

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEP. L.: M. 17-1958.— 1,50 PTAS.

ARGELIA VOTO MASIVAMENTE "SI" A LA INDEPENDENCIA

**BEN BELLA Y EL "EJERCITO DE LIBERACION" SE
ENFRENTAN AL GPRA POR LA DESTITUCION DE
VARIOS JEFES MILITARES**

Los argelinos votaron masivamente "si" a la independencia de su país en cooperación con Francia, en el referéndum celebrado el domingo y cuyos resultados oficiales no se conocerán hasta mañana miércoles. La población musulmana acudió a las urnas con gran júbilo, y a lo largo de las jornadas de anteayer y ayer se celebraron manifestaciones árabes como anticipación festiva de la transferencia de soberanía al Ejecutivo provisional, que se realizará en las próximas horas.

La nueva Argelia ha iniciado prácticamente su vida política con un grave enfrentamiento de sus dirigentes, y ello en el "día cero" de su independencia. Ben Bella, vicepresidente del GPRA —detenido durante varias horas por los franceses, después de que un comando aéreo interceptara el avión que le trasladaba de Marruecos a Túnez—, hizo una declaración en Trípoli afirmando que se disocia de la peligrosa decisión del Gobierno Provisional —presidido por Ben Jedda—, al disolver el Alto Mando del Ejército de Liberación argelino. El GPRA destituyó al coronel Bu Madian, jefe del Estado Mayor, y ordenó el arresto de sus más destacados colaboradores, los comandantes Menyili y Slimane. Tanto los mandos del Ejército ar-

gelino con base en Túnez como los de las fuerzas estacionadas en Marruecos han denunciado como "ilegal" el cese de los tres jefes citados y han asegurado que siguen reconociéndoles en su categoría y funciones, solidarizándose así con la actitud de Ben Bella. Simultáneamente, se ha producido una desertión de unos mil miembros musulmanes de las Fuerzas de Seguridad de la región de Argel; varios oficiales europeos han desaparecido. Al parecer, los desertores se llevaron 1.500 armas de fuego. Ben Jedda ha hecho un llamamiento al Ejército de Liberación para que permanezca a disposición del GPRA. Se dice que el GPRA acusa a Ben Bella de pretender entrar en Argelia al frente del Ejército, ocupar el Poder "manu militari" e instaurar en el territorio una "República popular" de extrema izquierda.

Por lo que respecta a Francia, el pasado domingo se suicidó en su domicilio de París el presidente del "Tribunal militar especial" designado por De Gaulle para la represión de los activistas de la OAS. El general Larminat dirigió una carta a De Gaulle diciéndole que se consideraba "física y mentalmente incapaz de cumplir con los deberes de su cargo al frente del "Tribunal". (PAGINA 10.)

EL PRESIDENTE MACAPAGAL OFRECIO UNA COMIDA DE GALA A S. E. EL JEFE DEL ESTADO

**En la jornada del domingo el egregio huésped
visitó el Valle de los Caídos y El Escorial**

En la noche de ayer, el Presidente de la República de Filipinas, excelentísimo señor don Diosdado Macapagal, y señora, ofrecieron una comida de gala en el palace-

te de la Moncloa en honor de Sus Excelencias el Jefe del Estado español y señora de Franco.

A la comida asistieron el Ministro de Asuntos Exteriores y seño-

ra de Castiella, el Ministro de Comercio, Industria e Información de Filipinas; el Ministro del Ejército y señora de Barroso, el Ministro de Marina y señora de Abárzuza, el Ministro de Comercio, el Nuncio Apostólico de Su Santidad en España, el embajador de Filipinas en Madrid y señora de Guerrero, el viceministro de Negocios Extranjeros de Filipinas, el embajador de España en Manila, el jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, el segundo jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, el segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, coronel don Víctor Dizón, ayudante del Presidente de Filipinas; don Arturo Macapagal, Alcalde de Madrid y señora de Finat, ayudante de campo de Su Excelencia, embajadores de Estados Unidos y Tailandia, acompañados de sus respectivas esposas; embajadores de Italia y Pakistán y don Benigno Toda y señora.

Durante la comida, el maestro García Molina y los señores don Lorenzo Puga, don Hermes Kriales, don Jorge Guajardo, don Benito Lauret y don Angel González Egaña interpretaron un selecto programa de música.

(PAGINA 4.)

LAS SEÑORAS DE FRANCO Y MACAPAGAL VISITARON ARANJUEZ

**EN LA ESCUELA DE ORIENTACION RURAL FUERON
RECIBIDAS POR PILAR PRIMO DE RIVERA**

**Las ilustres damas visitaron también el palacio y el
jardín del Príncipe, en compañía del Ministro
Subsecretario de la Presidencia**

ARANJUEZ.—La esposa del Jefe del Estado español, doña Carmen Polo de Franco, y la del Presidente de la República de Filipinas, doña Evangelina Macareg de Macapagal, visitaron ayer tarde la Escuela Nacional de Orientación Rural "Onésimo Redondo" de la Sección Femenina, el Palacio Real y el Jardín del Príncipe de este Real Sitio de Aranjuez. Fueron acompañadas en su visita por los hijos del Presidente filipino, Diosdado y Gloria.

En la puerta de la Escuela las ilustres visitantes fueron reci-

das por la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, condesa del Castillo de la Mota; la regidora central, Mónica Plaza, y las autoridades locales. Visitaron en primer lugar la Capilla, donde oraron unos momentos y a continuación, Pilar Primo de Rivera y Mónica de la Plaza, explicaron a las señoras de Franco y Macapagal las instalaciones de la Escuela.

Más tarde las ilustres damas visitaron el Palacio Real. A la entrada fueron recibidas por el Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, señor Carrero Blanco; gerente del Patrimonio Nacional, señor Fuertes de Villavicencio, e Inspector General del Patrimonio, señor Oliveras, quienes acompañaron en su recorrido a las señoras de Franco y Macapagal. Después efectuaron un recorrido en automóvil por el Jardín del Príncipe y a las siete de la tarde emprendieron viaje de regreso a Madrid.

Durante la visita a este Real Sitio, las señoras de Franco y Macapagal recibieron las más entusiastas demostraciones de simpatía y de afecto del numerosísimo público. (Cifra.)

Clausura de la Exposición de Arte Finlandés

La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, clausuró ayer la Exposición de Arte Finlandés, instalada en el Ministerio de la Vivienda.

La esposa del Jefe del Estado, a quien acompañaban el jefe de la Casa Civil y la marquesa de Casa Loja, fue recibida en la puerta del Ministerio por el Ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez-Arjona, y alto personal del Departamento. La esposa del Ministro, marquesa de Paterna del Campo, entregó un ramo de flores a doña Carmen Polo de Franco.

Seguidamente la ilustre dama y sus acompañantes recorrieron detenidamente la Exposición, que quedó clausurada con este acto.

RECEPCION AL CUERPO DIPLOMATICO

El Presidente de la República filipina, señor Macapagal, recibió a mediodía en el palacio de la Moncloa, al Cuerpo diplomático acreditado en Madrid y a los jefes de Misión.

Durante la recepción, que fue muy brillante, el Presidente filipino departió afablemente con los invitados. El señor Macapagal se hallaba acompañado del embajador de su país, señor Guerrero; ministro de Información y Economía, señor Hechanove, y subsecretario de Asuntos Exteriores, don Salvador T. Porres.

Minutos antes de la recepción el Presidente de Filipinas recibió a los representantes de la Prensa de su país, a quienes dio cuenta de su satisfacción por encontrarse en Madrid y agradecer públicamente las atenciones que le han dispensado tanto a él como a su familia Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y el vecindario de Madrid.

Terminada la recepción diplomática, el señor Macapagal se retiró a sus habitaciones particulares, donde almorzó en la intimidad con su familia.

LA DANZA DE LA MUERTE

Podría escribirse, a la manera medieval, una nueva "Danza de la muerte", con todos los muertos en danza, que ruedan por las páginas de esos órganos de información extranjera que utilizan sus viejos clichés de archivo para ilustrar la llamada "actualidad española". Cadáveres insepultos, por obra de la malignidad vecina andan esos pobres muertos sirviendo a la fuerza la más disparatada y falaz de las patrañas, sin que el último gesto se desdibuje a pesar de que llevan enterrados más de veinticinco años. No hay duda que para aquellos que estiman la licitud de todos los medios y justifican sus fines ni siquiera la muerte merece respeto.

Podrían encontrar esos periódicos una mejor decoración de cadáveres en su inmediata actualidad; hallarían para arropar sus mentiras ruinas muy útiles y expresivas en sus carretes gráficos; seres de diversa edad, sexo y condición en cualquier reportaje del momento de los que recogen sus corresponsales en territorios más o menos ex coloniales. Sin embargo, para que algo por lo menos sea verdad, hogan en sus archivos, exhumando fotos que a nosotros por lo pronto nos recuerdan lo que fue hace más de un cuarto de siglo el orden democrático en España. Lo cierto es que nos imaginamos a esos fabricantes de la información diciendo con voz meliflua e

hipócrita: "A ver, traigan del archivo unos cuantos cadáveres para una información sobre España."

Y los muertos lejanos del 6 de octubre, de los "paseos" en zona roja, de las revueltas anarcosindicalistas de Casas Viejas o Castilblanco, reaparecen, insensibles al paso del tiempo, en una crónica o información que lleva como cabecera: "Madrid. De nuestro corresponsal." Y sigue así la leyenda negra, la danza de la muerte, como en aquellos tiempos en que los enemigos de España ponían en circulación por Europa la estampa de una España triste, inquisitorial, taciturna y sangrienta. Exactamente como si el tiempo no hubiera transcurrido y a la hora de las invenciones informativas, en cualquier redacción de por ahí fuera, se estuviese aproximadamente como en los tiempos de Egmon.

No podemos esperar que nos dejen en paz, ya que ni siquiera dejan en paz a los muertos, cuyo descanso es sagrado para los hombres bien nacidos. Seguiremos siendo piedra de escándalo para una Europa escandalosa, que sabe echar cortinas de humo sobre sus acontecimientos y distraer la atención con esos cuerpos insepultos que les brindó nuestra actualidad cuando era tal como ellos querrian que ahora fuese. La macabra danza medieval sigue agitando

(Continúa en la página siguiente).

MADRID-MANILA

No es preciso extremar las frases de cordialidad y cortesía a la hora de glosar la estancia del Presidente de la República de Filipinas, Diosdado Macapagal, en España. Tampoco es necesario hacer acopio de palabras efectistas, de adjetivos. Ni menos aún echar mano de los recursos propios del oficio periodístico. Basta y sobra con asomarse a la calle y tomarle el pulso a la gente, medir la profundidad del impacto que la visita de esta ilustre personalidad ha producido en el pueblo llano y sencillo, que echa el corazón por delante y que provisto de un sexto sentido sabe calibrar milimétricamente todo aquello que posee una dimensión entrañable, un palpito aparentemente indescifrable, una alta temperatura emocional.

El paso de Diosdado Macapagal por las calles madrileñas revela hasta qué punto la nación a quien representa está en olor de popularidad. En compañía de Francisco Franco Macapagal ha recibido el homenaje de centenares de miles de personas, para las que Filipinas no es, pese a su enorme lejanía física, un país remoto, desconocido, vagamente hilvanado por unas nociones geográficas de urgencia. Porque Filipinas fue durante más de tres siglos parte misma de España, frontera remota en el Extremo Oriente. Y estas centurias de convivencia, que hace sesenta y cuatro años quedaron orientadas en una nueva dirección por el imperio de una fuerza histórica natural en la vida de las comunidades —la independencia—, pesan todavía como pesa materialmente la sangre dentro del cuerpo.

Los hechos pregonan, sin embargo, todo lo contrario. Al cabo de tantas vueltas y revueltas como hay en el camino de la Historia, Filipinas y España se apresuran a proclamar el paralelismo que las inspira, el rico acervo de bienes espirituales que tienen en común, la unidad de creencias en que viven. Para hacerlo no es necesario acudir a eruditos expedientes ni lanzarse a profundos buceos en el pretérito. Basta y sobra, como antes decíamos, con salir a la calle y convertirse en atentos espectadores de la reacción popular. Basta, repetimos, con mezclarse entre la multitud diversa, heterogénea, que se encampana orgullosamente, afectivamente, al paso del Presidente Macapagal. Es el familiar que vive en un mundo desconocido, el pariente que de pronto nos trae a la memoria el recuerdo de una tradición que nos es profundamente querida y de la cual nos sentimos plenamente orgullosos. El familiar, el pariente, el amigo y el hermano, que después de una larga ausencia trae hasta nosotros su sello peculiar, sus rasgos distintivos, su estilo inconfundible y que, empero, a nadie le despierta la sospecha de que es una figura extraña, extranjera. Este es, por descomento, el sublime milagro de la Hispanidad; milagro que tiene su más meridiana justificación y su más inequívoca explicación en una sola cosa: la raíz cristiana del ser hispánico, esa virtud perdurable que, aunque a veces permanezca soterrada, constituye el ingrediente mágico en toda tarea seria de aglutinación de lo diverso y que, en fin de cuentas, es la única fuerza espiritual que puede dar razón y sentido a la lucha del Occidente. Aquí y sólo aquí reside la clave que hace fácil, natural y fértil el entendimiento entre dos comunidades, "el espectáculo raro —como ha dicho el Presidente Macapagal— de dos pueblos y naciones —España y Filipinas— geográficamente tan separados, pero estrechamente ligados por identidad de ideas y sentimientos, de religión y cultura, de alma y corazón, que no parece sino que son en verdad un solo pueblo, una sola nación, un solo anhelo y una sola aspiración".



LA DANZA DE LA MUERTE

(Continuación de la pág. anterior.)

con un aire triste de guñol que carece ya de repertorio. Y los españoles, cuando se asoman a esos "veraces" portavoces de la libertad de Prensa, nos vamos enterando de que en lugar de un domingo bajo el sol de las playas estuvimos riñendo a tiros en las barricadas; que la alegría de nuestra tarde del sábado, con la población en la calle llenando los cafés y los espectáculos, fue, según las fotografías, una especie de "noche de San Bartolomé" salpicada de sangre por todas las esquinas. Y para acreditarlo ahí están las fotografías aún "frescas y tiernas" de 1934, de 1936, de cualquiera de esos años en que se acreditó aquello de que el orden republicano no es más que "la anarquía hecha costumbre". Los cadáveres tirados en el arroyo, con sus gorras proletarias, salen a la luz de las primeras páginas para intentar, como el Cid, ganar batallas después de muertos. Y le-

vantando muertos, como en un garito infame —juego de tahures de la política—, algunos órganos de la Prensa "democrática" continúan su historia, mientras se olvidan los doscientos cincuenta mil valencianos que aclamaban a Franco y se rompen con mano furiosa las fotografías de las nuevas industrias españolas, la gracia de nuestras ciudades residenciales para obreros, la impresionante panorámica de las viviendas que acogen a millares de productores. Todo esto no sirve para ilustrar crónicas de España. Lo imprescindible es tener un buen archivo de cadáveres para "animar" la danza de la muerte que escribe esa Prensa democrática de por ahí. Y si los muertos de hace más de veinticinco años salen a la luz de las primeras páginas, ¿cómo nos puede extrañar que los políticos muertos, fantasmas de un pasado, quieran también seguir en danza? Entre muertos, de toda clase, anda el juego.

Criterios — Puntos de vista

ESPAÑOLES DE ARGELIA

Por vía de urgencia democrática, el pasado domingo Argelia ha determinado su independencia. Un grito de júbilo, nacido al borde mismo de las urnas electorales, ha puesto sonoridad a un paisaje en ruinas, mientras la bandera de Europa descendía de su alto mástil. El «sí» ha sido mucho más ruidoso que el fragor del largo combate de siete años. A nadie, absolutamente a nadie, le ha sorprendido el resultado del referéndum: Argelia es ya libre y soberana, como la voluntad de quienes han ido a este comicio, epílogo de un viejo drama, síntoma de nuestro tiempo. Muchos franceses, muchos españoles, muchos europeos nacidos en Argelia han conocido el resultado del sufragio a bordo de débiles embarcaciones de pesca, convertidas en urgentes naves de pasaje y carga. Para otros la noticia ha llegado cuando pisaban la firme tierra española. El último eslabón de esta larga cadena que engarza la historia de la independencia argelina parece consumarse en los relatos de los fugitivos: horas después

de conocerse el resultado de la votación, un enjuto anciano, recién llegado a Alicante, al borde de iniciar su primer sueño de paz, declaraba ante los periodistas: «Orán es un infierno; allí sólo esperábamos la muerte.»

Pero la paz renace ahora en todo el territorio de Argelia. Esa paz no debe enturbiarse en inútiles luchas, en nuevos sacrificios estériles, en pugnas intestinas que ya se anuncian. Por más doloroso que resulte señalarlo, Europa acaba de arriar su bandera; los europeos, en una inmensa mayoría, abandonan el territorio; muchos de los hitos colonizadores están convertidos en montones de escombros calcinados, en fría ceniza. Igual que los miles de europeos que no acudieron a la urnas electorales porque ya son tierra misma de la tierra de Argelia. Todo eso queda para la historia, a cuyo juicio insoslayable corresponde la tarea de valorar cuánto hubo de justo y de injusto en la lucha.

Entre los millares de fugitivos hay españoles e hijos de españoles que nacieron en Argelia. España les ha tendido su mano, y

en España están. Las razones antiguas de su marcha no pueden importar tanto como su retorno. Ni España, ni el Estado español podían permanecer al margen de estos españoles que, amenazados, torturados muchos de ellos, acosados por el terror, vieron en la Patria el único puerto seguro, el horizonte posible sobre el que inaugurar sus nuevas vidas, que acaban de renacer. No existe ni intromisión ni prejuicio en un drama al que hemos asistido con profunda emoción, dolor y amargura. Pero la lucha ha concluido, o al menos debe concluir en la jornada electoral del pasado domingo. Nuestra actitud puede ahora proclamarse en relación con gentes que son nuestras, que forman parte de España, aunque sus vidas se desarrollasen en Argelia. Son, en muchos aspectos, hombres que han seguido la vieja vocación española colonizadora. Nada existe en ellos que pueda suponer un reproche. Ya están con nosotros. Dios haga que la visión de esta España en paz, trabajadora y alegre, les libere de la dolorosa estampa de siete años de brutal pesadilla.

LA COMUNIDAD EN LA REPRESENTACION

Por bien concebido, ajustado y completo que sea un sistema de formas y de instancias de representación pública, sin una contribución activa de la comunidad a su funcionamiento, nada se conseguirá desde el punto de vista de los fines que se persiguen con el Estado representativo. Uno de los extravíos más nefastos que ha podido aquejar a la mente humana es el de aquella idea del "Estado mecánico", en el que "fuerzas contrapuestas tienden a producir el equilibrio", tal y como se concibió en el siglo XVIII e intentó ponerse en práctica a lo largo del siglo XIX. La trasposición de los esquemas y modelos mecánicos a las instituciones no pasa de extravagante puerilidad que, sin embargo, estuvo muy extendida en el constitucionalismo demócrata. Al hablar de los problemas de construcción o establecimiento de un Estado representativo, no puede olvidarse, por consiguiente, la influencia que corresponde a la

actitud que adoptan los miembros de la comunidad para la realización del propósito, cuando les asiste una noción clara de su importancia.

No hay artilugio ni composición capaz de reemplazar en la vida de una comunidad a la inteligencia, la integridad y la elevación del espíritu de sus miembros. Y sólo si el empeño de edificación institucional tiene lugar sobre un cuerpo social sano, que reacciona adecuadamente a las posibilidades que ofrece un tipo de Estado representativo, puede alcanzar entera congruencia y perspectivas de éxito. Pueden crearse las vías de representación, que son a manera de un cauce dispuesto para que discurra por él un caudal de vida; pero ese caudal sólo puede alimentarse adecuadamente en la entonación, la clarividencia y la actividad de la comunidad misma. Si predomina en el ambiente esa particular ceguera que impide ver la serie de repercusiones de los actos políticos, y que lleva a la frivolidad en el ejercicio de los derechos de la representación y en la estimación de sus funciones, de poco o de nada servirán las disposiciones sabias y los acertados planteamientos.

Para que el sistema representativo alcance su madurez y extienda su eficacia hasta donde pueda llegar holgadamente, con gran provecho para todos, es preciso que la comunidad posea conciencia del interés que para ella tiene, y lo muestre con hechos de la amplitud y profundidad necesarias.

El sistema representativo es una convocatoria para la cooperación en la vida pública y para su participación eficaz en ella. Si a la invitación o llamada se responde con la falta de acierto propia de los pueblos de escasa densidad moral y política, no ha de extrañar que los resultados no correspondan a lo que podía esperarse del juego de la representación en su debido funcionamiento. Y si esto es así siempre, juzguese de la importancia de esta contribución que corresponde a la comunidad como destinataria y origen del sistema representativo cuando se tra-

ta, como en el caso de España, no de seguir caminos trillados, sino de abrir brecha y de implantar fórmulas superadoras. En este caso, que es el nuestro, todos en conjunto, y cada uno por separado, estamos llamados a asumir el papel de protagonistas en la vida pública, interesándonos por sus cuestiones y llevando el mayor calor y la más estricta exigencia al ejercicio de los derechos y deberes políticos.

No se alude con esto a la conveniencia de poner principalmente pasión y calor en los temas de interés público, que esto es demasiado fácil para los españoles. No es pasión sino reflexión, tenacidad y profundidad de juicio, al lado de una consecuencia y sinceridad a toda prueba. De aquí la importancia de cuidar los factores psicológicos e imaginativos que perturbaban tradicionalmente la consideración de los problemas del Estado representativo. Un repertorio de conceptos inadecuados y tarados, de origen y por el uso, pueden llevar la desorientación a los espíritus hasta alejarlos de la actitud debida. En manos de formas triviales de pensamiento, las gentes pueden ser inducidas a la contracción, a la incoherencia y a la versatilidad, cuando más sería de desear la claridad de juicio y la autodisciplina moral.

Ha de pensarse que se trata esencialmente de la continuidad y la estabilidad políticas a largo plazo para nuestro país, que es algo así como el alfa y el omega de la política y de la vida colectiva. No sólo no ha de extrañar que no se pueda resolver con ligereza en tal materia, sino que la simple facilidad debería prevenirnos en contra. Ya se ha visto a dónde conducen las soluciones falaces y de gabinete, que manejan una idea arbitraria de la realidad social. Reclamar un esfuerzo de autocritica o de introspección de los procesos mentales, una actitud diligente, honesta y responsable, no es pedir demasiado, sino mantenerse en los términos de lo estrictamente imprescindible.

CONTRAPUNTO

MAGIA

El mundo de la magia tiene también sus congresos, que discurren ahora como una gran fiesta de la fantasía en Zaragoza. Todos nosotros, al saber la reunión de los hombres de la magia, pensamos que siempre será lógico —dentro del juego— que de una chistera salga un conejo y de los bolsillos de cualquiera una pareja de cándidas palomas. Lo extraño e insólito sería que de los bolsillos de cada ciudadano soviético surja ese huevo mágico solitario de la felicidad comunista.

Cuando hemos visto actuar a los hábiles magos, con manos expertas y prodigiosas, supimos desde el principio que ellos no pretenden hacernos creer que el sombrero puede ser una granja en miniatura, sino aspiran a que admiremos la limpieza de su juego. Para ellos el truco es lo principal; un hábil manejo de sugerencias y rápidos movimientos es todo. La magia no engaña, sino que se ufana de parecer casi verdad. Pero el otro arte mágico recuerda lo que decía Novalis —“donde no hay Dios hay fantasmas”—, intentado sustituir las divinas verdades por una fantasía barata en la que sólo, como es natural, se habla de conejos, de palomas o de los huevos que podrá comerse el feliz proletario ruso diez años más tarde. Esa magia se parece bastante también a todas las utopías, a los duendes menores de la buhardilla de Mallarmé o a una narración del conde Golleneau, pero sin gracia ni estilo.

Los que se reúnen en un congreso de magos no intentan aparecer como taumaturgos o milagrosos, sino dar cuenta de sus trucos y desplegar esa gran verbena de los juegos de manos que siempre nos llevan a los más deliciosos momentos de la infancia. Ellos, ante todo, tienen la lógica de saber hasta dónde llega la realidad y en dónde empieza la fantasía. Pero los otros magos son bien distintos. Constituyen el coro de fantasmas que aparecen en cuanto se quiere desplazar a Dios. Y empiezan esos “milagros” laicos y racionales en los que en vez de poesía se maneja una aritmética amañada a base de estadísticas, aireando la felicidad marxista del siglo que viene —siempre un plazo seguro y largo— las palomas que saldrán, ¡las pobres!, del bolsillo de Krustchev, y los huevos irán incubando esas granjas colectivas para que, en tanto otros magos hacen su truco, los ciudadanos puedan sorber su único huevo esperando a que termine el espectáculo. La magia racional y utópica del marxismo es triste y falsa, porque quiere hacer que se olvide la trampa.

J. A. DE ALCEDO

EL MAYOR POETA DE NUESTRO SIGLO DIECINUEVE

Por Eugenio MONTES

De la Real Academia Española

El mayor poeta de nuestro siglo diecinueve no se llama José Zorrilla, nombre de un músico vallisoletano cuyo ritmo encantatorio me seduce, como a Doña Inés en la escena del sofá. El mayor poeta de nuestro siglo diecinueve no se llama Gustavo Adolfo, ángela de nórdicas brumas, huésped de las tinieblas, nombre de la más delgada y aérea poetisa. El mayor poeta de nuestro siglo diecinueve tampoco se llama Ramón de Campoamor, nombre de un Eliot asturiano y patillado que, concibiendo exactamente la misión de las musas, tras definir las con justeza admirable, se puso a hablar en prosa, sin saberlo o a sabiendas.

El mayor poeta de nuestro siglo diecinueve se llama Filipinas, porque en tiempos de sopa boba, en tiempos muy tontos, en tiempos de calma chicha, en época tan vulgar, oficinesca y alelada, solamente desde allí nos vinieron ilusiones. Único cuadrante, ése de los antipodas, desde donde en cañas de bambú soplaban una brisa canora, capaz de inflar las velas del corazón al paio, despertándole anhelos de partir, partir, partir.

Eran años somnolientos, sin fantasía. Años de escalafones parados y relojes lentísimos. Quince años de dos mil reales; el ascenso, con orla, y los cesantes, al hoyo; rebótica, tertulia; las judías, por las nubes; los garbanzos, huérfanos; el pescado, para el gato; y el chocolate del loro. Una mano de braserío; otra mano de tresillo; cuatro varas de balduque, y un día entre los días, la noticia esperada. Un garabato se llevó por derecho al jefe de Negociado, produciendo una vacante, que polvo somos y en polvo nos convertimos, y a toda oficina le llega su San Martín.

Ni a tal pachorra, tan chata, sabía prestarle alas la literatura, pues en la segunda mitad del ochocientos únicamente se contaban chismes. Apenas se escribían «pequeñeces» y novelas regionalistas. Espíritu de campanario. Canto al vallejo angosto. «Los Pazos de Ulloa», de mi repolluda paisana doña Emilia; o aquellas ñoñerías del señorón de la Montaña: «El sabor de la tierruca», que parece el anuncio de una marca industrial de quesos; «Peñas arriba»; y, en fin, para echarle exquisitez a los requesones, canela en rama, las amenísimas páginas de «El buey solo, bien se lame». ¡Y para eso había dibujado ahí mismo su mapa Juan de la Cosa! ¡Para eso zarparan Magallanes y Elcano a circundar el mundo! ¡Para eso en los claustros de Salamanca, al llegar noticias de tantos descubrimientos, de nuevas sierras, nuevos ríos, nuevos mares, se había dicho en la época del Emperador: «La Tierra es poca»!

De aquellos violadores del orbe ¿quedaba memoria? Del sol que no se ponía en los Reinos españoles, ¿algún reflejo? Sí, al fondo de la casa.

Escondido como un pecado: «feliz culpa». En una sala siempre cerrada con llave. En una sala donde no se dejaba entrar a los niños, que sólo se abría de pascuas a ramos, para gentes de pro, el señor notario, el juez de instrucción; o en ocasiones solemnes y de repique, cuando pesames, desposorios y bautizos. Menciono, claro está, la sala de visitas, el «Sancta Sanctorum» de los venidos a menos en días decimonónicos; «Nobleza obliga» de nuestra pobre, sufrida, tan digna, tan conmovedora clase media.

—¡Mamá! ¡Que está aquí la señora del Gobernador!

Era un revuelo de ordago a la grande. Se cerraba de golpe la puerta de la cocina, por el olor a cocido; la del cuarto de costura, por mor de la ropa blanca en la cuerda floja. Y, en fin, abierta la del templo de Salomón.

¡Por Dios, pase usted! ¡Qué honra, doña Gertrudis! Ni las sillas de enea valían tres cuartos, ni tampoco era posible justificar la funda perpetua del famoso, intangible sofá isabelino. Pero las cosas filipinas, el mantón colgado del hombro del piano, el biombo con pájaros de madreperla, el abanico de cácares con las alas prendidas por alfileres en la vitrina, el bastón del brigadier con puño de oro y borlas y la consola de laca con los diminutos cajoncitos, las cosas filipinas, ésas, sí, valían el orbe. Reflejaban horizontes remotos, paralelos azules, meridianos, en esmerilado resumen del universo. Porque, como dijo en octava rima Murillo Velarde:

Hay en Manila persas, malabares,
etiopes, armenios, holandeses,
mindanaos, ternates, macasares,
de América españoles, portugueses,
chinos, bengalas, tártaros, lescareos,
mogoles, africanos y franceses:
aqueste, pues, concursos sin segundo
es compendio feliz de todo el mundo.

¡Ibamos de puntillas por el pasillo. Nos asomábamos poco a poco. Luego, nos entrometíamos, por si nos dejaban quedar.

—¡Niños, a dormir, que estáis molestando!

¡Perdón, doña Gertrudis!

Yo no sé en qué soñarían mis hermanos. Pero a mí aquellas irisadas conchas perleras, en un aire rutilante como cola de pavo real, me hacían soñar, desde Orense, con mandarines de larga cola, juncos por los mares del Sur y sedosos atardeceres pasándose, cual mariposas, sobre un río. Un río con puente de madera. Y acodada en el puente, una tagala.

Columna con personaje

CONVERSACION CON SABINO ALVAREZ GENDIN



En el despacho de su casa, en Ríos Rosas, don Sabino A. Gendin trabaja en silencio. Son doce libros los que ha publicado sobre Derecho Administrativo, y ahora prepara el segundo tomo de su última obra, que tratará de la parte orgánica administrativa.

Rector en la Universidad de Oviedo durante catorce años, el señor Gendin fue trasladado a Madrid al ser nombrado magistrado del Tribunal Supremo.

—Hábleme—le pido—de la Junta que tienen organizada pro monumento al Sagrado Corazón de Jesús.

—Las señoras condesa de San Pedro y doña Dolores Tartiere, viuda de G. Conde, que habían iniciado la suscripción para recabar fondos con ese fin en Asturias, me nombraron presidente de la Junta de Madrid. En esta nueva Junta entran muchas personalidades, entre ellas, don José María García Comas, el conde de Rodríguez Sampedro, el marqués de San Feliz, don Valentín Silva Melero, don Ignacio Herrero, don Manuel Iglesias Villa, don Sabino Alonso-Fueyo, don Ramón Areces, etc. Ramón Areces es, además, el que se ocupa de la organización económica.

—¿Cuándo estará instalado ese monumento?

—Es un poco difícil contestar a esa pregunta. La generosidad de los asturianos tiene la palabra. En Madrid hay una colonia que abarca cerca de 100.000. Si cada uno de ellos diera cien pesetas, ¿se da cuenta del monumento que haríamos?

En el año 1936, cuando don Sabino A. Gendin ya pasaba de los cuarenta años, se alistó voluntario en un batallón de Infantería. Luchó en el cerco de Oviedo por la defensa de Asturias y de España entera. Fue soldado raso cuando el cabo, el sargento, el teniente, el capitán, a los cuales estaba subordinado, eran alumnos suyos. Un año después era el rector magnífico.

—Ya hemos hablado otras veces de la imagen. No vamos ahora a repetir medidas. Sólo diré que coronará el monte Naranco. Que la maqueta está expuesta en los salones del Centro Asturiano de Madrid. Pero quiero, eso sí, hacer un llamamiento a todos los que siendo de la tierrina, viven alejados de ella. Que hagan un donativo. Desde cinco pesetas en adelante.

Don Sabino me deja. Vuelve a fijar la vista sobre el papel. Lee, escribe, trabaja. Y hay silencio.

Pablo Antonio DE VILLAMAR



—Yo quiero que mi niño vea cómodamente al señor Presidente de Filipinas.

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

El Presidente Macapagal y su esposa visitaron el Valle de los Caídos y El Escorial

EN COMPANIA DEL CAUDILLO Y DE SU ESPOSA ASISTIERON A LA CORRIDA GOYESCA CELEBRADA EN MADRID

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES OBSEQUIO EL DOMINGO CON UNA CENA A LOS ILUSTRES HUESPEDES DE ESPAÑA

Alrededor de las diez de la mañana del domingo, el Presidente filipino, a quien acompañaban su esposa, sus hijos Arturo, Gloria y Diosdado, y las personalidades de su séquito, llegó a la Santa Cruz del Valle de los Caídos, donde fue recibido por el Ministro Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; Ministro de Justicia, señor Iturmendi; padre Albino Ortega (en representación del abad mitrado, fray Justo Pérez de Urbel, que se encuentra ausente); la comunidad del monasterio y otras personalidades españolas y filipinas.

En el interior del templo y al pie del altar mayor, el Presidente besó el «dignum crucis» que le fue ofrecido y asistió a la misa oficiada en la misma basílica a las diez y media. Durante la ceremonia religiosa comulgó el Presidente filipino, dándose con ello el acto significativo de ser el primer Jefe de Estado extranjero que comulga en este lugar.

Terminada la misa, el ilustre visitante y sus acompañantes subieron hasta el pie de la cruz, recibiendo las oportunas explicaciones por parte del inspector de Museos del Patrimonio Nacional señor Oliveras. Después de la visita efectuada en este lugar, la comitiva salió por la puerta del monasterio para, por la carretera superior, dirigirse a El Escorial.

VISITA AL MONASTERIO DE EL ESCORIAL

A las doce de la mañana llegaban a El Escorial el Presidente de Filipinas y el resto de las personalidades. En este trayecto acompañó al ilustre huésped el Ministro de Justicia español, mientras la señora de Iturmendi acompañaba a la señora de Macapagal. En la puerta del monasterio del Real Sitio fueron recibidos los visitantes por el Alcalde de El Escorial, don Francisco Santos Benito, y por el prior del monasterio, don Florencio Alvarez. Tanto en las calles de la localidad como en la puerta del monasterio, así como en la Lonja y en el patio de los Reyes, numeroso público estacionado aclamó entusiásticamente al Presidente del país hermano. Igualmente, en los balcones y en la vía pública ondeaban numerosas banderas de España y Filipinas.

Con las explicaciones, también en este caso del señor Oliveras, el Presidente filipino, personalidades españolas y séquito, recorrieron la basílica, altar mayor, habitáculos de Felipe II, panteón de los Reyes, sacristía, salas capitulares y patio de los Evangelistas. Llamó poderosamente la atención del Presidente Macapagal el «San Mauricio», de El Greco, de cuyo cuadro hizo elogiosos comentarios, así como del resto de las obras de arte que admiró durante su visita. Seguidamente, y terminada ésta al monasterio, la comitiva se dirigió a la Casita del Príncipe, cuyas dependencias visitaron

ALMUERZO DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Dentro de los actos organizados

en honor del Presidente Macapagal en el día de ayer, se encontraba un almuerzo ofrecido por el Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdavia.

Poco antes de las dos de la tarde llegaba al hotel Felipe II el Presidente de Filipinas, que fue recibido en la puerta por el Gobernador Civil de la provincia de Madrid, don Jesús Aramburu; el marqués de la Valdavia y otras personalidades.

Después de un aperitivo servido en los jardines del hotel, la comitiva pasó al interior, donde, en el Salón Azul, iba a ser servido el almuerzo. Con anterioridad, el Presidente filipino firmó en el libro de oro de la Diputación Provincial de Madrid, que le fue presentado con este fin. Tanto el vestíbulo como el Salón Azul se encontraban engalanados con banderas de los dos países, tapices y reposteros de la Diputación y abundantes flores.

Una de las dos presidencias fue ocupada por el Presidente Macapagal, a cuya derecha se sentaron la señora de Iturmendi; don Rufino Hechanova, ministro de Comercio e Industria y de Información de Filipinas; marqués de la Vera; don Jesús Aramburu, Gobernador Civil de Madrid; don Víctor D. Dizón, coronel ayudante del Presidente filipino, y don José Antonio Acebal, secretario de Embajada. A la izquierda del Presidente Macapagal tomaron asiento la señora de Santos Benito; don León María Guerrero, embajador de Filipinas en España; señora de Acebal; marqués de la Vera; don Arturo Macapagal, hijo del Presidente; señor García Pérez, diputado de Madrid, y don Antonio Navarro Sanjurjo, diputado y concejal del Ayuntamiento de Madrid.

Reunión de la Comisión de Defensa de las Cortes

Bajo la presidencia del señor Muñoz Grandes se ha reunido la Comisión de Defensa Nacional de las Cortes Españolas, que estudió el proyecto de ley por el que se amplían los beneficios concedidos por la ley de 20 de diciembre de 1952 a los tenientes coroneles retirados por edad con anterioridad a la fecha de su promulgación, y el proyecto ley que suprime la preferencia absoluta concedida por la ley de 17 de julio de 1948 al personal de la reserva naval en los concursos para cubrir plazas de prácticos de número de puertos.

Los dos proyectos, a los cuales no se había presentado ninguna enmienda, fueron estudiados detenidamente por la Comisión, interviniendo en los debates principalmente los señores Rodríguez Tarduchy, Miranda y Asensio, y por la Ponencia, los señores Vizcaino y Nieto Antúnez. Los dos proyectos fueron aprobados por unanimidad.

La otra presidencia la ocupaba el marqués de la Valdavia, a cuya derecha ocuparon asientos la señora de Macapagal; don Antonio Iturmendi, Ministro de Justicia; señora de Estrada; don Francisco Santos Benito, Alcalde de El Escorial; don Joaquín Prieto Arozamena, teniente coronel del séquito español; don Eloy Baluyut, coronel adjunto al séquito oficial filipino, y don Angel Oliveras, inspector de Museos del Patrimonio Nacional. A la izquierda del marqués de la Valdavia se sentaron la señora de Guerrero; don Luis Carrero Blanco, Ministro Subsecretario de la Presidencia; señora embajadora de Filipinas en Berna; don Miguel A. García Agulló, contraalmirante en el séquito español; don José S. Estrada, ministro consejero de la Embajada de Filipinas en España, y don José Joaquín Puig de la Bellacasa, secretario de Embajada. En los extremos de la mesa se encontraban don Esteban Pérez Quesada, jefe de protocolo de la Diputación de Madrid, y don Amado Yalong.

CORRIDA GOYESCA EN MADRID

Terminado el almuerzo en El Escorial, el Presidente de Filipinas y señora de Macapagal se trasladaron a Madrid, donde asistieron, acompañados del Generalísimo Franco y señora, a la corrida goyesca organizada por el Círculo de Bellas Artes de Madrid en la plaza Monumental de las Ventas.

El coso se encontraba engalanado con banderas y reposteros, mantones de Manila y escarapelas con los colores de ambos países. En el ruedo, sobre el ocre de la arena, se había dibujado en tierra de almagra una gigantesca orla de laurel, en el centro de la cual aparecía el nombre de Goya, copiando la caligrafía del genial pintor aragonés.

Al aparecer los dos Jefes de Estado en el palco de honor, el público, que llenaba casi en su totalidad las localidades de la plaza, les tributó una ovación cerrada, y los gritos de «¡Franco, Franco, Franco!», y los vivas a Filipinas se mantuvieron largo tiempo.

El Presidente de Filipinas, en cada brindis de los diestros, remitió un obsequio a los espadas, y con simpatía aplaudió cada una de las suertes. Al terminar la corrida los dos Jefes de Estado, con sus esposas, escucharon nuevamente los vivas y los aplausos con los que el público les despedía mostrando su afecto y adhesión.

COMIDA EN ASUNTOS EXTERIORES

Por la noche, en el palacio de Viana, el Ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Castiella ofrecieron una comida de gala en honor del Presidente de Filipinas y la señora de Macapagal.

Asistieron, con las personas que acompañan al doctor Macapagal en su visita a España, miembros del Gobierno español, altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores y destacadas personalidades de la vida española.

El Gobernador Civil de Valencia, diputado honorario de la Acequia Real del Júcar

VALENCIA. (De nuestro corresponsal.)—En la mañana del pasado domingo tuvo lugar en los locales de la Acequia Real del Júcar, de Valencia, un sencillo y emotivo acto, que ha servido para testimoniar una vez más la admiración de los agricultores valencianos hacia la figura del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Jesús Posada Cacho, por su permanente inquietud al servicio de los intereses colectivos y por su fiel entendimiento de las consignas de una política nacional en constante progresión.

En dicho acto el señor Posada Cacho recibió el nombramiento de diputado de honor de la Comunidad de Regantes de esta importantísima arteria del campo valenciano que es la Acequia Real del Júcar.

En el salón de actos de la expresada comunidad ocupó la presidencia, con el señor Gobernador, el presidente de la Acequia, don José Gómez Baldoví, a cuyos lados ocuparon sitios el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Júcar, el Presidente de la Diputación Provincial, segundo jefe de la Confederación, comisario de Aguas de la Acequia Real del Júcar y otras personalidades relacionadas con este tipo de actividades.

Llenaban el salón componentes de las acequias del Júcar, Turia, Tribunal de las Aguas en pleno, regantes, ingenieros, juristas y, en una palabra, todo el mundo valenciano relacionado con los riegos.

El acto comenzó con unas palabras del secretario de la Acequia, el cual leyó el acta del nombramiento a favor del señor Posada Cacho. Después hizo uso de la palabra el señor Baldoví, presidente de la comunidad, para ofrecer el acto a la primera autoridad valenciana y hacer entrega a la misma de un artístico pergamino acreditativo de su nombramiento.

El señor Baldoví anunció también la concesión del título de presidente de honor y de la primera Medalla de Oro de la Entidad al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, en virtud de acuerdo adoptado por unanimidad en la Asamblea de la comunidad celebrada la misma mañana.

Cerró el acto el señor Gobernador, quien, con su llaneza y simpatía habituales, agradeció el homenaje, ofreciéndose de nuevo a todos en el mejor servicio al Caudillo, Valencia y España.

Se hace preciso destacar que este nombramiento de diputado de honor de la Acequia Real del Júcar al señor Posada Cacho fue acordado hace cinco años. Solamente la modestia de esta autoridad valenciana, que en tantas ocasiones ha demostrado su admiración e interés por los sistemas de riego de la ciudad del Turia, ha hecho demorar este justo homenaje tributado a su persona por una de las comunidades de regantes de más arraigo y tradición valencianas.

M. R. C.

CLAUSURA DEL FESTIVAL FOLKLORICO HISPANOAMERICANO

LOS PREMIOS FUERON CONCEDIDOS A LOS GRUPOS DE ZAMORA, AGRUPACION ARAGONESA, RIBATEXO, FILIPINAS, BOLIVIA, PANAMA Y HONDURAS

CACERES.—Ayer por la mañana han sido clausurados los V Festivales Folklóricos Hispanoamericanos. El acto se celebró en la Sala Magna del Palacio Municipal y fue presidido por el director del Instituto de Cultura Hispánica y las primeras autoridades, así como por la reina de los Festivales, señorita Susana Mac Lean, y su corte de honor. Asistieron las representaciones diplomáticas que durante estos días han sido huéspedes de la ciudad.

Comenzó el acto con la lectura del fallo del Jurado de los diversos concursos, que es el siguiente:

Sección de folklore puro: Premio del Instituto de Cultura Hispánica, medalla de los Festivales y placa de plata al Grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Zamora.

Premio Provincia de Cáceres y medalla de plata, a la Agrupación Aragonesa de Pilar e Isidro.

Premio folklórico y medalla de bronce, a la Coral de Ribatejo, de Portugal.

Sección de inspiración folklórica: Premio Ciudad de Cáceres y medalla de plata, al Grupo representativo de Filipinas.

Sección de Agrupaciones Universitarias, premio Alcalá de Henares y medalla de plata, al Grupo de Bolivia.

Premio Madrid y medalla de bronce, a la Agrupación Universitaria de Panamá.

Premio Badajoz y medalla de bronce, a la Agrupación de Honduras.

Seguidamente el director del Instituto de Cultura Hispánica pronunció un discurso en el que señaló cómo Cáceres rezuma historia y esta ciudad puede considerarse cuna de la historia de la América española. Recordó la frase de Blas Piñar que definió a Cáceres como la plaza Mayor de la Hispanidad y la glosó afirmando que en adelante habrá que llamar también a la ciudad la plaza Mayor del folklore hispanoamericano, porque este título le corresponde por derecho y por servicios, ya que Cáceres conoce el sutil y profundo secreto de convertir los palacios señoriales en tiendas de campaña. Terminó su disertación con un párrafo de gracias a la ciudad y a todos los grupos y participantes en el concurso y prometiendo que el año próximo habrá, si cabe, más sabor y más color en estos certámenes de arte y de hermandad con los pueblos de América de estirpe hispánica.

Seguidamente entregó el título de miembro del Instituto de Cultura Hispánica y de las correspondientes insignias al doctor don Juan Pablos Abril, teniente de alcalde del Ayuntamiento de Cáceres, quien dio las gracias por la distinción en breves palabras. Cerró el acto con un discurso el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Herrero Fontana, quien dedicó elogios a la reina de los Festivales y a los grupos que habían participado en ellos.

ALICANTE AYUDA A LOS REFUGIADOS DE ORAN

ALICANTE.—El domingo por la mañana han emprendido la navegación rumbo a su base de Melilla el transbordador «Virgen de África», y al de Barcelona el «Victoria», para reintegrarse al recorrido que habitualmente cubren. También ha salido en autobuses una expedición de los refugiados de Orán que llegaron el sábado a este puerto, hacia Almería y otra hacia Barcelona. Durante toda la madrugada los fugitivos fueron dejando el puerto en grupos sucesivos, muchos de ellos utilizando los automóviles que traían y que fueron despachados inmediatamente en la Aduana, para dirigirse a los domicilios de familiares en esta última ciudad o en algunas otras localidades de las provincias limítrofes. Antes, en el mismo puerto, habían recibido toda clase de asistencia. Se les distribuyó café con leche, huevos cocidos y otros alimentos y chocolatinas y dulces en grandes cantidades a los niños.

También había establecida una oficina del Instituto de Emigración, donde se facilitó a los fugitivos que así lo requirieron, dinero suficiente para costearles el viaje y las dietas correspondientes hasta sus lugares de destino.

Entre los beneficiarios figura un matrimonio con dos hijos que ahora tendrán que atravesar España en ferrocarril, pues se dirigen a Gijón, de donde son naturales. También el Banco de España montó una oficina, donde fueron cambiando moneda francesa por española a todos los que lo deseaban.

Los servicios sanitarios funcionaron a la perfección. Sólo tuvieron que ser asistidos media docena de pasajeros de ambos buques, la mayoría de ellos de poca importancia. Dicha asistencia la recibieron en el dispensario del puerto, que se halla precisamente junto al muelle de atraque.

Entre los auxiliados allí figura José Gil Blanes, que padece tuberculosis, agravada por las angustias de estos últimos días, y que fue luego hospitalizado, y Julia Oñate Carboneras, de veintidós años, que

El Instituto de Emigración les costeó el viaje a sus puntos de destino

SIGUEN LLEGANDO A CARTAGENA Y ALMERIA MAS EVADIDOS DE ARGELIA

padecía cistitis. Los demás, hasta la media docena, lo fueron por mareos y otras pequeñas indisposiciones, de las que se repusieron rápidamente, sin necesidad de otro tratamiento.

Durante toda la madrugada, y hasta las primeras horas de mañana, todas las autoridades alicantinas han permanecido en el puerto, desviándose por atender a los expedicionarios, estudiando cada uno de los casos particulares que éstos presentaban, y sólo han salido de allí cuando el último de los fugitivos lo había abandonado rumbo a sus destinos, lo que ha constituido un esfuerzo de gran magnitud por la diversidad de problemas de cada uno. (Cifra.)

Once barcos llegan a Valencia

VALENCIA.—Entre el domingo y el lunes llegaron al puerto de Valencia once pequeños barcos de pesca con fugitivos de Orán. A bordo de las embarcaciones se veían enseres domésticos y, sobre todo, colchones. Se han negado a hacer declaración alguna y parece como si estuvieran atemorizados. Sólo saben decir que Orán es un infierno y que huyen porque allí les esperaba la muerte. Uno de ellos, que por falta de gasolina se vio obligado ayer tarde a tocar tierra en la playa del Perelló, dijo que los europeos, antes de huir por cualquier medio, prendían fuego a sus hogares, automóviles y cuanto de valor tenían que abandonar para impedir que cayera en manos de los argelinos. (Cifra.)

El «Kristel», en Cartagena

CARTAGENA.—Por tercera vez ha entrado en nuestro puerto el buque francés «Kristel», trayendo a bordo setenta pasajeros, uno de ellos con heridas por arma de fuego en la rodilla derecha.

Una vez efectuados los trámites

de desembarco, el «Kristel» ha vuelto a hacerse a la mar con rumbo a Orán. Espera estar de regreso en Cartagena mañana, miércoles, a primeras horas de la mañana.

Las autoridades españolas disponen a todos los llegados toda clase de facilidades. Los que poseen medios económicos se trasladan a hoteles y los demás son instalados en cuarteles de marina, acondicionados debidamente. Algunas mujeres y no pocos niños

son trasladados a conventos de monjas.

Muchos de los fugitivos continúan viaje con destino a pueblos de Levante. Los franceses, al tener toda la documentación en regla, continúan hacia Francia. (Mencheta.)

Dos pequeños barcos en Almería

ALMERIA.—Han entrado en nuestro puerto, procedentes de Orán, las barcas de paseo, «Saint

Michel» y «Gilda Pierre». A bordo de la primera viaja un matrimonio con dos hijos y en la segunda cinco obreros.

Las embarcaciones, después de repostar combustible, se proponen continuar viaje con dirección a algún puerto francés.

Los llegados manifestaron que Orán continúa lo mismo que hace unos días. «La incertidumbre, el malestar y los tiros están al orden del día. Creemos que después de la autodeterminación la situación para los europeos cambiará mucho porque ciertos elementos les tienen verdadero odio.»

Han navegado a la deriva durante dos días por alta mar, ya que ninguno de ellos era marinero y no sabían, por tanto, conducir la embarcación, habiendo estado a punto de perecer.

LECCIONES PARA USO DE INGENUOS Y DESENTENDIDOS

ALICANTE. (Crónica especial de José María de la Puebla).—Diego Campos es un gitano de Sevilla. Abandonó la ciudad de la Giralda hace medio siglo, para dirigirse a Orán, y hasta ha regresado en el transbordador «Victoria», con otros dos mil doscientos españoles repatriados, cuando ya se estaba en los linderos de la fecha clave del primero de julio. Diego descendió por la pasarela del buque, rodeado por la corte juvenil de sus nietos y bisnietos, casi la docena en total. Estos traían sus someros equipajes; Diego bajó «con lo puesto», que no es poco. su cuerpo, modificado por los años, parecía un ropero ambulante: chalecos en número impredecible; sobre camiseta y camisa, dos chaquetas superpuestas. Y un grueso abrigo gris. Tanto pertrechó le hizo pronto incómodo el resguardo de los tinglados del puerto y se sentó placidamente fuera de ellos un poco aislado y solitario, en el muelle, a disfrutar de la brisa nocturna ante sus nietos. Diego tiene, naturalmente, una gran imaginación meridional: Mientras sus bisnietos, menudos y ágiles, como ardillas, dedicaron la madrugada a devorar chocolatinas con la sencilla actitud de los de su raza, Diego Campos era el eje y la atención de la Prensa. Empezó declarando que había cumplido el siglo, y fue echándose años encima tan rápidamente, que a las tres y media de la madrugada ya afirmaba tener «un siglo y veinte años»; la verdad la esclareció, por fin, una pregunta, la de qué torero le entusiasmaba más cuando aún residía en España, al afirmar que el mejor era El Gallo; luego, su pasaporte nos dio la cifra exacta: no tiene el siglo, pero le faltan sólo dos años.

Quizá uno de los más dramáticos casos ha sido el de un anciano matrimonio que han rebasado ambos los setenta años y que no cuentan con familia de ningún género. En Orán han quedado algunos de sus parientes muertos. Con reposado fatalismo, apenas desembarcaron, se sentaron a cubierto en el mismo tinglado y no se molestaron en requerir ayuda. Tomaron el alimento que se les ofreció, y cuando se advirtió las circunstancias en que se hallaban, el Alcalde de la ciudad, personalmente, les proporcionó un automóvil para trasladarlos a un hotel de esta ciudad, y otro vehículo que transportó los escasos enseres que traían.

Este matrimonio ha declarado que vivían con el producto de su negocio que tenían establecido en Orán y les producía buenos ingresos; pero que sólo han podido

escapar de allí con dinero para vivir unos tres meses, siendo esta causa y el total abandono en que se encuentran por carecer de familia lo que motivaba su absoluta desasividad.

Entre los casos pintorescos figura el de una señora de edad madura, que vestía un mambé de colores vivos y pantalón largo azul celeste, y que traía como único equipaje un rico abrigo de pieles y en los brazos dos pequeños perros de buena raza. Naturalmente, los animales también recibieron las atenciones necesarias.

Quizá la asombrosa variedad de los equipajes sea la mejor nota para definir el éxodo y la personalidad, tan varia, de los que han venido de Orán. Bastantes de ellos han traído sus automóviles, alguno con abundantes marcas de metralla en su carrocería y tan viejo que no valdrá probablemente lo que el transporte si hubiese tenido que pagarlo; otros, no pocos, sus refrigeradores eléctricos, quizá como símbolo para ellos del nivel de vida que disfrutaban en Orán antes del desastre. Pero lo más patético era la inconcebible variedad de muebles que han traído todos ellos, quizá como recuerdo de sus hogares deshechos, pues su valor material no justifica siquiera el malestar del transporte; todos, sin excepción, colchones y muchas camas metálicas plegables; en un lugar, unas cuantas sillas de madera curvada de ínfima calidad; en otro, las dos puertas con lunas de un armario ropero cuidadosamente envueltas en unas mantas; en un rincón, tres o cuatro pequeñas perchas de madera curvada atadas con una cuerda... Nada que valga la pena si no es por la enorme carga afectiva que sus propietarios han puesto sin duda en ellas. Serán éstas seguramente las primeras piedras de sus nuevos hogares humildes que les relegue de cuantos dejaron allí.

Las declaraciones de todos ellos coinciden en que así ha sido, pese al dolor de la huida, una huida racional o al menos razonada; reconocen las promesas de seguridad dadas por las autoridades argelinas, pero temen—y sólo el tiempo podrá decir si acertaron o no—la reacción de las masas musulmanas tras la independencia, que presumen habrá de explotar con toda posibilidad.

Apenas bajó a tierra, una señora abraza estrechamente a sus hijas, una de quince años y otra de veinte, que la acompañaban. Refa estrepitosamente entre los abrazos, para terminar llorando con la misma intensidad. Cuando pudo hablar, nos explica: se ha venido, sobre todo, para poner a salvo a sus hijas de lo que pueda ocurrir

tras la independencia; refa ahora alegre de verlas en seguridad y lloraba después al recordar a otra hija mayor que ha quedado en Orán, casada con un francés, dispuesta a correr con su marido la suerte que el futuro reserve a los europeos en aquellas tierras.

«¿Qué ha pasado el sábado en Orán?—preguntaba—. ¿Ha ocurrido algo en la calle Gambetta?», (allí es donde vive su hija).

Fueron inútiles nuestras explicaciones de que el sábado había sido de absoluta calma; ya no teme por el sábado, pero el domingo con el referéndum, el día 4 con la independencia; cada día y cada hora por venir son la inquietud que le esperan; más amarga, dice ella, por sentirse aquí a salvo.

Mientras tanto, los niños, cientos de niños de todas las edades, duermen como lirones en las posturas más inverosímiles su primer sueño de paz quien sabe en cuanto tiempo, mientras los padres iban de un lado para otro, acopiando equipajes, cambiando moneda o disponiendo su marcha. Y entre la paz de los niños dormidos, la de esos dos ancianos vestidos con toda la pulcritud que da los muchos años y la holgura económica y que ahora—sin familia y sin bienes—no esperan nada de la vida, ni se molestan siquiera en sostenerla, ya que no tiene perspectiva alguna para ellos. En la patética soledad de esos dos hombres se condensaba todo el drama de los dos mil fugitivos. Un drama borrado en parte, con toda rapidez y eficacia, por la solicitud y diligencia de las autoridades alicantinas, encabezadas por el Gobernador Civil interino, Luis Romero Navarro.

El sol vertical del julio alicantino cae ya sobre unos tinglados desiertos en los que nadie podrá adivinar la avalancha de la noche anterior; como dice en un breve comentario el diario local «Información», han sido recibidos como en su casa, y todos están ya en ella o en camino para alcanzarla pronto. Y, con ella, una nueva vida, enlazada por la anterior por la frágil ligadura de una nevera, un tocadosco, seis sillas, los espejos de un ropero, o unas perchas. Ahora, sobre todo en paz, y con esperanza, como la que suscita ese hombre—Aparicio Iñesta—enloquecido con efecto retardado durante la travesía y que ahora, en la Granja Psiquiátrica Provincial, entre los frondosos frutales de la huerta alicantina, apunta los primeros síntomas de que su mal sólo ha sido pasajero. Tal como desea España a todos los que han sido sus compañeros en este viaje improvisado. (Cifra.)

Transformación de las Facultades de Minas en Escuelas de Peritos

LA ORDEN AFECTA A LOS CENTROS DE ALMADÉN, BILBAO, HUELVA, LEÓN, LINARES, MANRESA Y MIERES

Por una orden del Ministerio de Educación Nacional que el «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, se dispone que en el curso académico 1962-63 se transformarán en Escuelas de Peritos de Minas y Fábricas Mineralúrgicas y Metalúrgicas las actuales Facultades de Minas de Almadén, Bilbao, Huelva, León, Linares, Manresa y Mieres. La transformación surtirá efectos desde primero de octubre próximo.

En las Escuelas de Almadén y Huelva se darán cursos preparatorios y selectivos de iniciación al peritaje de Minas; en las de Bilbao, León, Linares, Manresa y Mieres, además de las enseñanzas actualmente establecidas (prepara-

torio, selectivo de iniciación y primer año), las materias correspondientes al segundo año de carrera.

Con los mismos efectos se suprimen en la Escuela de Facultativos de Minas de Torrelavega las enseñanzas del plan de estudios establecido para la ejecución de la ley de 20 de julio de 1957.

Los alumnos que tengan aprobados cualquiera de los cursos de ingreso o primero de carrera pueden seguir sus estudios, previo el traslado del expediente académico a cualquiera de las Escuelas en que se encuentren establecidas las enseñanzas que les correspondan continuar.

Los que estén declarados aptos en asignaturas aisladas del primer año de carrera o hayan obtenido calificación suficiente en disciplinas de los cursos de ingreso, podrán trasladar su expediente académico. Se les convulsarán las materias de los cursos de ingreso sin perjuicio del cómputo de las convocatorias de exámenes que tengan realizadas.

Boletín meteorológico

TIEMPO PROBABLE. — Continuará el buen tiempo en toda España.

Temperaturas extremas de España: Córdoba y Sevilla, con 38 grados, y Vitoria, con 4 grados.

INICIA SUS TAREAS LA ASAMBLEA NACIONAL DE LA CONSTRUCCION

Bajo la presidencia del Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata, quien ostentaba la representación del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, se celebró ayer en la Casa Sindical la apertura de la I Asamblea Nacional de la Construcción, organizada por el Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica. Acompañaron en la presidencia del acto al Secretario General de Sindicatos el Inspector-Asesor Nacional, Roque Pro; el Vicesecretario General de Ordenación Social, Marcos Chacón; el Presidente del Sindicato Nacional de la Construcción, García Ormaechea; los Presidentes de las Secciones Centrales Económica y Social del Sindicato de la Construcción; Secretario General del Sindicato y el Secretario General de la Asamblea, así como los Procuradores en Cortes por dicho Sindicato Nacional.

Los actos dieron comienzo con una misa del Espíritu Santo celebrada en la iglesia de Jesús de Medinaceli, a la que asistieron la totalidad de los mandos del Sindicato Nacional de la Construcción y gran número de asambleístas.

A las once y media de la mañana se celebró el solemne acto de apertura de la Asamblea Nacional de la Construcción, en el salón de actos de la Casa Sindical, que se encontraba totalmente ocupado por los seiscientos asambleístas, empresarios, técnicos y obreros, quienes representan a más de seiscientos mil productores y a unas veinte mil empresas.

Intervino en primer lugar el secretario general de la Asamblea, señor Terán, quien saludó a los asambleístas, y, tras de resaltar la importancia de esta reunión, en la que por primera vez la Industria de la Construcción va a analizar de una forma conjunta y objetiva sus problemas y sus aspiraciones, elogió la labor realizada por los ponentes y dió a conocer la composición de las Mesas de las distintas Comisiones de Trabajo de la Asamblea. Las ponencias que serán discutidas y estudiadas durante la celebración de esta Asamblea se refieren al "Panorama actual de la Industria de la Construcción en España", "Situación legal de la Industria de la Construcción y su reforma", "La legislación social y la Industria de la Construcción", "Régimen Fiscal", "La financiación en la Industria de la Construcción" y "Equipo industrial".

Discurso del señor García Ormaechea

A continuación hizo uso de la palabra el Presidente del Sindicato Nacional de la Construcción, señor García Ormaechea, quien comenzó destacando la significativa coincidencia de esta Asamblea con la puesta en marcha del Plan de Desarrollo Económico de nuestro país, en el que la Industria de la Construcción tiene asignado un preponderante papel.

Afirmó que estas reuniones son posibles gracias a la visión político-económica de la Organización Sindical, cuyo decisivo apoyo agradeció, así como la confianza otorgada por el Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, y la eficaz colaboración de los empresarios, técnicos y trabajadores, que han aportado sus conocimientos y experiencia para la redacción de las ponencias que van a ser debatidas.

Hizo constar asimismo su gratitud a Su Excelencia el Jefe del Estado y a los Ministros de Hacienda, Obras Públicas, Trabajo y

En nombre de Solís presidió el acto de apertura el Secretario General de Sindicatos

LA PRIMERA SESION PLENARIA ESTUDIO LA ESTRUCTURA ECONOMICA DE ESTA INDUSTRIA

Vivienda, por la aceptación de la presidencia y vicepresidencias de honor de la Asamblea.

Examinó los objetivos que se persiguen en esta reunión y dijo que el importe de la construcción en 1961 fue de unos 55.000 millones de pesetas, de los que 20.000 millones corresponden a edificación de viviendas; otros 20.000 a obras con cargo al Estado y las Corporaciones locales y 15.000 a realizaciones industriales y fabriles. Ello supone que la vivienda y las obras públicas tienen inversiones parecidas, aunque es frecuente creer en la supremacía de las segundas.

Este trabajo fue realizado por unas 30.000 Empresas con más de 600.000 trabajadores, lo que representa una media de 20 trabajadores por Empresa, sin que lleguen a mil las que tienen un censo de cien trabajadores, índice de la dispersión o atomización de este gremio.

Señaló que la inversión indicada representa más del 50 por 100 de la inversión bruta nacional, con un valor añadido que es el más importante de todas las ramas, ya que es el 46,5 por 100 del valor bruto de lo producido y casi el 13 por 100 de la renta industrial, reflejo del gran porcentaje de la mano de obra en el precio del producto construido, a causa de que utiliza el 5 por 100 de la población activa española y no de los salarios cobrados, ya que el obrero de la construcción es uno de los peor pagados del sector industrial.

LA CONSTRUCCION EN EL FUTURO

Con estos datos que indican la importantísima función de la industria de la construcción en la economía nacional, se refirió luego el señor García Ormaechea al panorama futuro que ofrece el Plan de Desarrollo a realizar en los próximos dieciséis años. «El promedio anual de este Plan—dijo—es de 34.000 millones de pesetas, pero la observación que más interesa es que la inversión en edificación tendrá el mismo volumen que la inversión actual para toda la construcción española». Se refirió después a los restantes planes de inversión—carreteras, contratación pública, esfera fabril, etcétera—y afirmó que, sin gran error, dentro de ocho o diez años la industria de la construcción

tendrá que afrontar un importe anual de 100.000 millones de pesetas, duplicando, por consiguiente, la construcción actual.

Ante estas perspectivas se consideró necesario la celebración de esta Asamblea, que va a plantear la necesidad de examinar las estructuras de la industria, contestándose a estas preguntas: ¿Estamos en condiciones de afrontar el Plan de Desarrollo? ¿Podemos cumplir la misión que la Patria nos exige?

«Para la realización del Plan de Desarrollo—se respondió a sí mismo el señor García Ormaechea—se necesitará disponer de los distintos planes parciales, tanto oficiales como privados; créditos con arreglo a un programa económico y materiales de acuerdo con el consumo. Pero también hará falta que la industria de la construcción pueda cumplir su cometido, ya que puede haber planes, créditos y materiales, y si la industria no está suficientemente estructurada no podrá cumplirlos».

«Nos reunimos, pues—continuó—, no para analizar los planes; no para conocer si habrá o no los créditos necesarios; no para descubrir las causas de la presente escasez de algunos materiales. Todo ello es básico, pero no es propiamente nuestra industria. La industria de la construcción es la que elabora, con esos medios ex-

teriores, hasta conseguir la obra terminada. Son, pues, las condiciones de la construcción en sí el objeto de la Asamblea, desde un punto de vista hacia el futuro.»

BIENES DE EQUIPO

Destacó la presencia de la representación electiva en estas reuniones, a las que también concurren trabajadores de la industria, interesados vivamente en los problemas que en ellas van a discutirse, por el convencimiento de que sólo con Empresas económicamente fuertes pueden conseguirse incrementos salariales. En este sentido afirmó que la industria necesita apremiantemente bienes de equipo, por un total que va desde los 25.000 millones a los 55.000, cifra esta última que es el importe anual actual de la construcción, lo que quiere decir que habría que dedicar el 10 por 100 de la inversión anual a adquirir dichos bienes de equipo para amortizar en diez años el valor del parque que necesitamos.

Indicó que esta revigorización de la industria de la Construcción interesa por igual al empresario, al técnico y al obrero e incluso podría decirse que más a este último, ya que son en las situaciones de economías fuertes cuando más se benefician las clases débiles.

Terminó afirmando que la Asamblea va a redactar dos clase de conclusiones: unas de tipo definitorio y otras de tipo petitorio, pero que, con sólo que a través de las primeras la Asamblea consiga que la industria sea conocida en todos los ámbitos del país y en la propia Administración, habrá creado el ambiente propicio para resolver los problemas fundamentales que tiene planteados y podrá considerar que su trabajo ha sido fructífero.

Seguidamente, en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, Lamata Megías, Secretario General de la Organización Sindical, declaró inauguradas las tareas de la I Asamblea Nacional de la Construcción.

Primera sesión plenaria

El primer Pleno ordinario de la I Asamblea Nacional de la Cons-

trucción comenzó ayer tarde a las cinco, en el salón de actos de la Casa Sindical, y tuvo carácter inductorio a los trabajos de aquella.

Don Juan Hereza tuvo una intervención sobre el tema "Panorama actual de la industria de la construcción en España".

Hizo considerar las características singulares de la industria de la construcción, y señaló que los imprevistos en ella son de extraordinaria importancia. Se refirió también al factor humano en la construcción, que ofrece peculiaridades singularísimas, pues aun el personal permanente, sólo lo es en el sentido de pertenecer a una plantilla, pues ha de desplazarse de obra en obra, teniendo que modificar en cada cambio su equilibrio de vida, su ritmo de trabajo y su capacidad de producción. Estudió también cuanto concierne al precio de las obras, que está previsto en función de varios elementos, siendo su cálculo apriorístico y muy difícil.

Otro tema examinado por el señor Hereza fue el relativo al capital operativo y maquinaria, para destacar, en cuanto al pasado año, una cifra para capital operativo de 22.000 millones de pesetas.

Numerosos datos numéricos, relativos a productividad, relaciones estructurales en nuestra industria, categoría de Empresas, en atención al número de obreros y el volumen de obra y otros aspectos fueron ampliamente comentados por el disertante, quien se ocupó también de las relaciones con la Administración, etc.

Terminó afirmando que el camino recorrido desde la terminación de nuestra guerra ha sido largo y bueno. El solar patrio está deshecho, la economía quebrantada y la industria de la construcción devastada de raíz, pero al ponerse en marcha el país formó tal industria en vanguardia y fue abriendo el camino por donde las demás actividades fueron alcanzando los ritmos perdidos y poniéndose en condiciones de un fuerte avance económico. De entonces acá, la reconstrucción fue total, y sobre ella miles de millones de metros cúbicos embalsados y una gigantesca obra de regadíos, fábricas, poblados, viviendas y ciudades. Dice que el porvenir es deslumbrante.

Como resumen de la Conferencia, puede decirse que el señor Hereza ha expuesto el resultado de un trabajo que por primera vez aparece en España, basado en las tablas Input-Output, y que permiten llegar a una primera definición numérica de la estructura económica de la Construcción, poniendo a la vez de manifiesto la importancia de esta industria, la primera del país, tanto por su fuerza laboral empleada como por el volumen de inversión. Las cifras empleadas demuestran la necesidad de una reactivación sustancial para poder acometer los planes de nuestro desarrollo económico.

Finalizada la disertación del señor Hereza, el Jefe del Sindicato Nacional de la Construcción, camarada García Ormaechea, inició un turno de preguntas e invitó a los asambleístas a que expusieran sus puntos de vista y criterios personales sobre los problemas tratados, pasándose seguidamente a un animado coloquio entre los asistentes y el señor Hereza, quien aclaró algunas dudas sobre cuestiones tan importantes para el ramo de la construcción como son la calificación de los contratistas, algunas consideraciones sobre la modernización de la maquinaria y situación de nuestra industria nacional en una posible competencia de empresas extranjeras.

Firma de un Convenio con el Consejo Oleícola Internacional

REGULA LOS PRIVILEGIOS E INMUNIDAD A SU SEDE Y FUNCIONARIOS

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

En el día de ayer ha tenido lugar en el Palacio de Santa Cruz la firma de un Convenio que regula los privilegios e inmunidades que el Gobierno español concede a la sede y funcionarios del Consejo Oleícola Internacional.

La actualidad en las provincias

El domingo hubo en España tres actos de un mismo carácter, patriótico para una fácil titulación de periódico. Teror, Cazorla y Quinto de Ebro fueron los lugares en los que se reunieron unos cuantos miles de personas. Sólo estos tres nombres pueden evocar muchas cosas, pueden remover el fondo de conciencias y memorias un tanto adormiladas. En Teror se congregaron miles de ex combatientes de la isla de Gran Canaria, aunque también estuvieron presentes muchos vecinos de las de Puerteventura y Lanzarote. En Cazorla se citaron cientos y cientos de alféreces provisionales de Jaén. Y en Quinto de Ebro, la Hermandad de Alféreces Provisionales de Zaragoza rindió un homenaje a los defensores de Belchite, personificados en los de Quinto de Ebro. Los actos celebrados en los tres lugares de la geografía española fueron similares: misa de campaña, discursos de las autoridades, comida de hermandad, bajo un sol recio y un cielo limpio.

Pero en Cazorla y en Quinto de Ebro hubo algo muy significativo. Los alféreces provisionales —800 en la localidad jiennense y 250 en la aragonesa— impusieron la estrella dorada sobre fondo verde a sus propios hijos. Se podía hablar en este momento de lo que este acto puede tener de imposición, en el más amplio sentido de la palabra, hasta de obligación. La verdad es que poco pueden hacer las más sutiles razones frente a una aplastante realidad: el deseo sincero de los hombres que lucharon por una España mejor de transmitir a sus hijos el mismo espíritu combativo del 18 de Julio y la fidelidad a los Principios del Movimiento. Gracias a esto se pudo conseguir la España que hoy vivimos. Con todo este bagaje ideológico en el alma de sus hijos quieren morir los que en Cazorla y Quinto de Ebro impusieron las estrellas sobre fondo verde. Con ello sienten el íntimo gozo de la continuidad de una idea y del valor del esfuerzo por ellos hecho veintiséis años.

El Ministro de Industria inauguró una fábrica de resinas en Miranda de Ebro

HA SIDO INSTALADA CON CAPITAL HISPANO-FRANCES

MIRANDA DE EBRO. — Ayer tarde se celebró la inauguración oficial de la fábrica de resinas Polystyrenes, S. A. (REPOSA) con la asistencia del Ministro de Industria, al que acompañaba el Subsecretario del mismo Departamento.

El señor Planell fue recibido por el Consejo de Administración, presidido por don José Félix de Lequerica, delegado de España en la ONU; Gobernador Civil de la provincia, Delegado Provincial de Sindicatos, Alcalde de la ciudad y autoridades locales.

El señor Lequerica pronunció unas frases de salutación, ofreciéndole en su nombre al Caudillo esta nueva Empresa, que viene a seguir las directrices marcadas por

el Jefe del Estado en pro de la industria de nuestra Patria.

El Ministro agradeció el recibimiento y se congratuló de la instalación de este gran complejo industrial, que es el resultante del esfuerzo de dos Empresas nacionales con una gran Empresa francesa que contribuye a la industrialización de España.

A continuación ha sido visitada la fábrica por las personalidades citadas, y a las seis y media de la tarde, el señor Planell y el Subsecretario salieron con dirección a Bilbao, haciéndolo seguidamente el señor Lequerica y demás autoridades hacia sus puntos de residencia. (Mencheta.)

CONCENTRACION DE EX COMBATIENTES DE GRAN CANARIA

SE REUNIERON EN TEROR, PRESIDIDOS POR LAS AUTORIDADES PROVINCIALES Y EL INSPECTOR NACIONAL DE LA VIEJA GUARDIA

LAS PALMAS.—En la villa de Teror, capital mariana de la isla, se ha celebrado una concentración patriótica de ex combatientes procedentes de todos los rincones de Gran Canaria, en un acto de reafirmación de fe en España y de adhesión al Caudillo.

Millares de ex combatientes, con sus hijos y familiares, y acompañados por el pueblo de Teror en masa, portando pancartas llenas de expresiones patrióticas de reafirmación a la sabia política del Caudillo, han hecho flamear de nuevo sus viejas banderas victoriosas para pregonar al mundo que los que lucharon y vencieron hace veinticinco años siguen firmes en el porvenir de la Patria, engrandecida por Franco. La presencia de ex combatientes y juventudes de la posguerra ante la Virgen del Pino, Patrona de la isla, con todas las autoridades y jerarquías a su cabeza, ha constituido un acto de emocionante patriotismo.

Después de la misa de campaña, celebrada ante la basílica-santuario de la Virgen, se rezó un responso por todos los caídos, seguido de una ofrenda a la Patrona. Posteriormente numerosas coronas fueron depositadas en la Cruz de los Caídos, y a continuación pronunciaron patrióticas alocuciones el teniente coronel de la Guardia Civil don Mariano Santana, que fue comandante de la tercera bandera canaria; don Francisco Hernández González, vicepresidente de la Hermandad de Alféreces Provisionales; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Antonio Avendaño, y el Inspector Nacional de la Vieja Guardia, Pablo Arredondo, en representación del Delegado Nacional de ex Combatientes, que fueron rubricadas con grandes aclamaciones y vivas a España y al Caudillo.

En la histórica concentración patriótica se encontraban presentes representaciones de las islas de Fuerteventura y Lanzarote. (Cifra.)

Homenaje a los defensores de Belchite

ZARAGOZA. — Va a cumplirse ahora el XXV aniversario de la heroica defensa de las tropas nacionales durante la Cruzada de Liberación en Quinto del Ebro, donde, como en Codo y en Belchite, se detuvo la embestida roja, que tenía como objetivo cortar las comunicaciones del Norte, Sur y Centro.

La Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales, que ya rindió homenaje a los heroicos defensores de Belchite, lo rindió ayer a los del pueblo de Quinto de Ebro. Cerca de 800 antiguos alféreces provisionales, acompañados muchos de ellos de sus hijos, y bajo la presidencia de las autoridades militares y civiles, entre ellas el teniente general jefe de la región aérea pirenaica, señor Lacalle; Gobernador Civil, Pardo de Santallana, y otras personalidades.

Tras la Asamblea Provincial, en la que se ratificó la fervorosa adhesión de todos los reunidos al Caudillo de España y al acto de Garabitas, reiterándose la fidelidad de todos a los ideales del 18 de Julio, los antiguos alféreces provisionales y el pueblo fueron a la zona en la que pleno campo de batalla para colocar coronas en recuerdo de los que dieron su vida. Ofició una misa de campaña

el párroco de Quinto y pronunció una plática don Ramón Marcellán, ambos de la Hermandad de Alféreces Provisionales, y el segundo, mutilado absoluto como capellán de la División Azul.

Seguidamente fueron impuestas las estrellas laureadas a los familiares de caídos de la Hermandad, y la de oro, al alférez provisional de más edad, don Clemente Núñez, que se alistó a los cincuenta y seis años, permaneciendo en primera línea hasta el final de la guerra, en la que resultó herido.

Concurso Nacional Laboral de Torno en La Felguera

LA FELGUERA. — Han sido entregados los premios del IV Concurso Nacional Laboral de Torno, celebrado en los pasados días con motivo de las fiestas de San Pedro. El primero fue concedido a Eutimio Martínez Zapico, de Avilés, consistente en 10.000 pesetas en metálico y Copa del Sindicato Provincial del Metal.

También se ha celebrado el XII Concurso Provincial de Alfarería, igualmente revolucionaria pa-

HOY SE INAUGURA EN BILBAO EL REACTOR NUCLEAR "ARBI"

El blindaje tiene cuatrocientos dos bloques de hormigón, con un peso de ciento cincuenta toneladas

BILBAO. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Al mediodía del lunes ha tenido lugar en los laboratorios de la Escuela de Ingenieros Industriales una conferencia de Prensa, durante la cual se ha mostrado a los periodistas el reactor nuclear «Arbi», que hoy martes inaugurará el Ministro de Industria, acompañado del presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navascués, y del vicepresidente, señor Durán.

El funcionamiento del reactor no incluye ningún riesgo para la salud de los bilbaínos, pues se han tomado todas las medidas necesarias, según se explica en un informe de seguridad que comprende 121 páginas.

Los representantes de la Prensa fuimos guiados por los técnicos y especialistas en energía nuclear, quienes afablemente fueron aclarando cuantas preguntas suscitaba la inexperiencia desde el punto de vista más profano y de simple curiosidad. Así, se nos informó que el reactor se llama «Arbi», tomando las dos primeras sílabas de las palabras «argonauta», correspondiente al tipo de reactor que nos ocupa, y «Bilbao». Lleva 42 instrumentos electrónicos, 350 lámparas de radio, 250 elementos semiconductores, 81 relés y 12.000 metros de cable. En la sala de control hay 175 bombillitas indicadoras, 226 mandos y ajustes, 30 aparatos de medida. El blindaje tiene 402 bloques de hormigón, con un peso de 150 toneladas. El núcleo está conformado por 2.000 gramos de uranio 235, y puede cargar hasta cuatro kilos de la preciosa materia. Diez toneladas de grafito actúan como moderador y reflector, mientras interviene como refrigerante moderador una tonelada de agua desmineralizada.

Actualmente existen en España otros dos reactores: en Madrid y Barcelona, respectivamente. El reactor de Madrid es de tipo piscina, y emplea 1.000 litros de agua por segundo, mientras que el de Bilbao necesita únicamente 16 litros. El uranio fue importado de los Estados Unidos en forma gaseosa y después materializado en Madrid.

En todo el mundo hay en uso unos 100 reactores. Es muy escaso el número de accidentes provocado en estas circunstancias. El carácter docente de nuestro reactor ha hecho extremar todas las circunstancias de seguridad, que le convierten en instrumento de enseñanza idóneo. El más ligero error haría detenerse automáticamente al grandioso aparato. La potencia máxima del reactor será de 10 kilovatios, y se utilizará, además de en las experiencias de cátedra, para la producción de radioisótopos de vida corta, experiencias de física e ingeniería nuclear. El uranio de que se sirve está enriquecido al 20 por 100 y constituido por dos tanques cilíndricos, el más pequeño de los cuales lleva el grafito nuclear, mientras que el mayor está rodeado de grafito en forma de paralelepípedo, de 1,50 por 1,50 por 1,20 de altura. Actúa de moderadora el agua natural y el blindaje es de hormigón. El reactor se dirige desde una sala de control automático, dotada de instrumentación electrónica.

Bilbao, a lo largo de los últimos cien años ha sabido de todas las experiencias técnicas de vanguardia, especialmente en la industria del acero, con la revolucionaria innovación que suponía el Bessemer, y de la construcción de navíos, igualmente revolucionaria pa-

ra su tiempo. Bilbao, dotada de una Escuela de Ingenieros que tiene cotización muy elevada, se incorpora hoy al campo de las inquietantes experiencias nucleares, casi mágicas. Pero mágicas parecían también las primeras experiencias de la electricidad, hoy de dominio vulgar, aunque, bien considerado, parecían y siguen pareciendo, porque una cosa es que usemos y abusemos de ella y otra que podamos explicarla. De esto, hoy como ayer.

GARCIA EZPELETA

Comisión aérea a Francia
SANTIAGO DE LA RIBERA

CARTAS AL DIRECTOR

EN MUNICH SE TRAZARON LOS PLANOS DE UN NUEVO SIMBOLICO CABALLO DE TROYA

Señor director:

Del año 1931 al 32 se formó en España un simbólico Caballo de Troya, cuyos componentes, con engañosas promesas, consiguieron atraerse las simpatías de los organismos directivos de la Nación en todos sus aspectos, llegando inclusive por sus hábiles maniobras a infiltrarse incluso en el Ejército. Estas maniobras cristalizaron en el resultado de unas elecciones municipales, que, al parecer, y sin haberse comprobado, daban la mayoría a los elementos que se proponían la creación de una República que sustituyera a la Monarquía. Ello dio por origen el que los partidos monárquicos dejaran abandonada la Corona, favoreciendo con su actuación la proclamación de la República Española el año 1931.

Según las promesas que hicieron los nuevos gobernantes, esta República sería de un orden completo, respetando toda clase de políticas y de creencias, y hasta tal punto se hizo propaganda de estas afirmaciones, que incluso en la Prensa salieron fotografías en las cuales se veía al Presidente de la República seguido de una gran cantidad de sacerdotes.

Por desgracia, los hechos que se sucedieron «a posteriori» borraron por completo las promesas hechas, iniciándose en Madrid la quema de iglesias y la persecución de todos aquellos que eran sospechosos de falta de simpatía hacia la naciente República.

El Gobierno inicialmente constituido por el que fue nombrado Presidente de la República, Niceto Alcalá Zamora, se vio obligado a dimitir, sustituyéndolo elementos mucho más avanzados, siendo consecuencia de ello la intensificación en las persecuciones, que dieron como resultado asesinatos y encarcelaciones.

En los seis primeros años que vivió España con el Régimen republicano, mandado en absoluto por un Frente Popular que actuaba sin respeto a ley alguna, la situación llegó a ser caótica, dando lugar a la creación por José Antonio Primo de Rivera de un organismo secreto que actuó en la misma forma y con los mismos métodos que los empleados por los dirigentes de la Nación. La situación culminó finalmente con el asesinato de José Calvo Sotelo, asesinato ordenado y ejecutado por los esbirros del entonces Ministro de la Gobernación, Casares

(Murcia). — Partió por vía aérea para Francia una Comisión de la Academia General del Aire, presidida por el teniente coronel don Juan de Cara Villar y compuesta de varios profesores y los noventa y un alféreces alumnos de cuatro cursos que terminan este año su carrera.

El viaje tiene por objeto visitar diversas instalaciones e industrias aeronáuticas en Marsella, París y otras poblaciones francesas. Regresarán el próximo día 7. (Cifra.)

Quiroga, que pronunció la sentencia de muerte de aquél en la última reunión del Parlamento, al contestar al discurso pronunciado por Calvo Sotelo, diciéndole que sería la última vez que hablaría allí...

En plena anarquía surgió la figura providencial de Francisco Franco, que, al descender en África del avión, tomó el mando de los pocos elementos que en aquel momento pudo reunir, para trasladarse a España y empezar la reconquista de la Nación, que había de terminar después de una lucha sin cuartel en la derrota del Ejército rojo y de sus huestes internacionales, que, huidas y matrechas, pasaron la frontera, después de haber realizado mil asesinatos y depravaciones en gentes indefensas. Con esta victoria no sólo quedó terminado el triste Régimen de la República en España, sino que también quedó derrotado el comunismo, que sin este glorioso hecho hubiese sido una magnífica cabeza de puente en pleno corazón de Europa.

Después de veinticinco años de una completa paz y de haberse salvado la precaria situación económica en que España se encontraba, inesperadamente, y con la insidia que es característica de los elementos hostiles a nuestra Patria, surge de nuevo un ridículo proyecto de volver a utilizar el mismo Caballo de Troya empleado hace treinta años, el que se confía sea conducido por hombres ilusos y olvidadizos, que, con etiqueta de un falso monarquismo, creen poder volver a reanudar la misma comedia que se representó el año 1931. Los conductores de ese simbólico Caballo de Troya han olvidado, sin duda, que las primeras víctimas serán ellos, olvido que es indudable cuando se dice que un mal llamado monarquico ha estrechado la mano tinta en sangre de un representante de aquellos partidos que hicieron de España un lugar de crímenes y saqueos.

Que tengan presente los que puedan creer que la España de Franco pueda volver a dejarse engañar, que hoy día ésta tiene un doble telón de acero, detrás del cual se encuentra un Ejército victorioso que está siempre a las órdenes de su glorioso e invicto Capitán Francisco Franco Bahamonde.

Le saluda atentamente,
Luis GONZALEZ DE RIVERA
MONTORO

INFORMACION INTERNACIONAL

EL CANCELLER ADENAUER LLEGO AYER A PARIS

FRANCIA Y ALEMANIA SON, EN OPINION DE ADENAUER, EL NUCLEO VITAL DE EUROPA

Se afirma que el canciller propondrá a De Gaulle una reunión de jefes de Gobierno del Mercado Común

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Bonn ha despedido al canciller con un talante desapacible. Hace mucho frío y cae un agua fría y helada. Ya dijo el poeta Heine que el verano alemán "es un invierno verde". Nada más cierto.

Si la naturaleza y el clima le han dicho adiós así, con verdores y frío, los hombres políticos lo han hecho con sentimientos encontrados. De una parte, alegría y satisfacción, porque la visita oficial del doctor Adenauer a París consagrará la gran tarea de reconciliación y amistad emprendida al final de la guerra. De otra, desazón y temor ante la idea de que sus conversaciones con el Presidente De Gaulle tomen una dirección peligrosa para Europa. Es decir, la del eje Bonn-París.

Parece cierto que el canciller no ha informado de sus intenciones a ninguno de sus colaboradores. De aquí el desasosiego que se observa en los medios políticos de la capital, no obstante el resultado tranquilizador del reciente debate parlamentario en torno a los problemas europeos. En él quedó claro que el

Gobierno federal no se embarcaría nunca en una aventura solitaria con Francia ni le pondría obstáculos de bulto al ingreso de Inglaterra en el Mercado Común, sino que, por el contrario, haría una política europea en colaboración con los "seis" y facilitaría la entrada de Gran Bretaña en la Comunidad. Pero a pesar de todo esto subsisten aquí la inquietud y el recelo.

Se ha sabido ahora que el partido liberal le envió hace días una carta al doctor Adenauer, advirtiéndole que las declaraciones que haga en París sobre la "Pequeña Europa", así como los compromisos que contraiga con el general De Gaulle podrán influir decisivamente en las relaciones entre los dos partidos de la coalición gubernamental. Los liberales no quieren, de ninguna manera, que la cooperación franco-americana entre de nuevo en crisis por un gesto precipitado del canciller en París, y mucho menos que se le dé al problema europeo una solución de "pequeño formato", escasamente útil para Alemania.

Los socialistas, alarmados

distancia del primer coloquio De Gaulle-Adenauer. Pero, ¿qué piensa el canciller?

LA IMPORTANCIA DE LA CALLE

A juicio de los que solemos llamar, y no de broma, «medios bien informados», el doctor Adenauer sigue aferrado a la idea de que Francia y Alemania son el núcleo vital de Europa, y que es necesario intensificar cada día más las relaciones franco-germanas en todos los campos. Por lo tanto, las entrevistas entre los dos hombres de Estado serán periódicas y estarán sincronizadas para que nadie se ofenda porque lo dejen a la sombra, con una intensificación de la labor de construcción de la Europa política, hecha conjuntamente por los «Seis». Para ello, el canciller le propondrá al Presidente De Gaulle la convocatoria de una reunión de los jefes de Gobierno del Mercado Común, para la que al parecer tiene ya el consentimiento y la promesa de asistencia del general. O sea, que de una parte, los dos estadistas se pronunciarán a favor de un fortalecimiento del núcleo europeo Francia-Alemania, y de otro en pro de la construcción de la Europa política, en colaboración con los otros miembros de la Comunidad.

Quede escrito lo anterior, con las obligadas reservas, y sin ningún compromiso de mi parte sobre su veracidad. Allí esos «medios bien informados». A mí me parece que la importancia de la visita del canciller a Francia no está en lo que hable con De Gaulle, sino en lo que suceda en la calle. Si el doctor Adenauer consigue cruzar París y otras ciudades del país vecino en medio de un entusiasmo popular de proporciones modestas, y asistir al desfile militar de fuerzas mixtas alemanas y francesas, sin que le silben, y entrar tranquilamente junto a De Gaulle en la catedral de Reims para sellar allí solemnemente la reconciliación, pues bien, si com-

sigue todo esto, repito, creo que Europa, independientemente del Mercado Común, habrá dado un paso gigantesco hacia adelante.

Manifestación contra Adenauer

PARIS. — Unos manifestantes han arrojado tomates al doctor Alemania occidental, cuando su Konrad Adenauer, canciller de automóvil pasaba por una calle de París. También dieron gritos contra Adenauer, según han declarado miembros de su séquito. Los funcionarios alemanes han señalado que la manifestación, que tuvo lugar en la Porte d'Orléans, fue llevada a cabo por "grupos organizados".

LA ACTUALIDAD MUNDIAL

Los argelinos votaron masivamente así a la independencia de su país en el referéndum celebrado el domingo, y cuyos resultados no se conocerán hasta mañana miércoles. La población musulmana acudió con júbilo a las urnas y se celebraron manifestaciones como anticipación festiva de la transferencia de soberanía que se realizará en las próximas horas.

Sin embargo, a punto de nacer la nueva República argelina, ya se enfrenta con un gran problema: entre sus dirigentes se ha iniciado grave cisma. El GPRA destituyó al jefe de Estado Mayor, coronel Bu Madián, y ordenó el arresto de sus más destacados colaboradores. Al mismo tiempo, Ben Jeddá decidió disolver el alto mando del Ejército de Liberación argelino. Los comandantes del Ejército argelino, con bases en Túnez y en Marruecos han declarado ilegales los ceses citados y siguen reconociendo, en categoría y funciones, a los jefes destituidos. Desde Túnez, Ben Bella, vicepresidente del GPRA, se ha manifestado solidario de la actitud de los militares y se disocia de las decisiones del primer ministro, Ben Jeddá.

Ante el cariz que tomaban los acontecimientos en la hora cero de la independencia argelina, el Presidente Nasser, de la RAU, ha enviado al ministro de Estado para Asuntos Presidenciales egipcio con mensajes urgentes para Ben Bella y Ben Jeddá y ha realizado un llamamiento a Burguiba y a Hassan II para que interviengan como mediadores entre las dos facciones argelinas.

En París, el presidente del Tribunal militar es-

Las conversaciones de Adenauer con De Gaulle versarán principalmente sobre la unión política de Europa

PARIS.—Ha llegado a París el Jefe del Gobierno federal alemán, doctor Konrad Adenauer, por vía aérea, a fin de realizar una visita oficial de una semana de duración a Francia, con vistas a establecer firmemente la reconciliación franco-germana.

Adenauer fue recibido en el aeropuerto de Orly por el Presidente De Gaulle.

Se tiene entendido que las conversaciones entre Adenauer y De Gaulle se concentrarán en la creación de una unión política europea.

Adenauer evacuará consultas de carácter político hoy, mañana y pasado mañana. El viernes visitará las catedrales de Ruen y Beauvais.

El sábado, Adenauer será recibido por Jacques Chaban Delmas, alcalde de Burdeos, y el domingo, el canciller y el general De Gaulle presenciarán un desfile de tropas francesas y alemanas en el campamento de Mourmelon.

"Francia os recibe con honores y alegría", dice De Gaulle

En una declaración oficial de bienvenida en el aeropuerto de París, De Gaulle manifestó a Adenauer que Francia le recibe «con honores y alegría».

«Le da la bienvenida con honores —declaró— porque ve en usted a la personalidad histórica que levantó a su país de las ruinas y el sufrimiento en que fue sumida Alemania y consiguió para su pueblo la libertad, la prosperidad y la estima de otros.»

De Gaulle continuó: «Francia le recibe con alegría porque el nuevo impulso que ha dado a su país y su extraordinaria recuperación coincide con nuestro propio progreso y contribuye hoy a nuestra propia seguridad.»

De Gaulle terminó su discurso con las siguientes palabras: «De esta forma se ha creado una cooperación cordial entre Francia y Alemania, y las bases para la unión que siempre ha soñado Europa, pero que nunca ha podido realizar. Señor canciller, usted es muy bien recibido en Francia.»

Contestación del canciller

En su contestación, Adenauer señaló que la reconciliación y la cooperación entre Francia y Alemania para servir a la paz «siempre ha estado en mi corazón».

«Usted y su Gobierno —continuó Adenauer— hacen hincapié en la gran importancia que tiene esta transformación de relaciones entre nuestros pueblos. Nuestra amistad y solidaridad con Francia son y permanecen como pilar básico de la política exterior de Alemania. Se basa en la amplia comunidad de intereses vitales económicos y políticos.»

Adenauer concluyó sus palabras: «Creo que puedo hablar en nombre de todo el pueblo alemán al reafirmar nuestra determinación de mantener la solidaridad germano-francesa, que es indestructible y un elemento indispensable para la unidad europea. Sé que esta visita aumentará nuestra amistad.» (Efe.)

NEGRO
GRABADOR QUIMICO
ESMALTADOR
MATRICULAS DE
AUTOMOVILES FABRICADAS
EN EL ACTO
(Colocación gratuita)
MAYOR, 61. Teléf. 248 44 28
EMILIO CARRERE, 10
Teléf. 224 69 81
MADRID

Mundo y sonrisa

LAS ZAPATILLAS

¿No es cierto que parece demasiado triste la noticia?... «Eastman. Condado de Cheshire (Inglaterra).—Un hombre salvó a su esposa de morir en un incendio, saltando por una ventana de su hogar en llamas y sacándola por el mismo camino. Una vez fuera, se dio cuenta de que había olvidado en el dormitorio sus zapatillas. Volvió a entrar a buscarlas y murió abrasado»...

¿Qué epitafio poner sobre la losa de la tumba de ese pobre héroe? «Aquí yace mister Tal y Tal, que pereció ejemplarmente entre las llamas tras salvar a su esposa de morir en un terrible incendio. El vecindario de esta ciudad de Eastman, en el condado de Cheshire, orgulloso de su convecino, desea perpetuar su valerosa y noble acción en esta lápida»?

Eso sería bonito, pero no sería justo.

¿Cómo, en cambio, decir la verdad? «Descanse en paz mister Tal y Cual, que murió totalmente en un incendio intentando salvar sus zapatillas... Semillante conducta no se puede poner como ejemplo a las generaciones venideras. Resultaría ridículo, aunque se hiciera constar en la lápida el alto precio del calzado en los tiempos que corren.

Por otra parte, tampoco sería cierta esta versión. Porque nuestro hombre ha muerto, ciertamente, por algo más valioso que un par de zapatillas.

Es casi una novela, me figuro. (Todo es una novela, ¿no es así?) Mister Tal y Cual, al ver arder su casa, se lanzó como un héroe en medio del incendio para salvar a su mujer. Cuando lo hubo conseguido —tal vez dejó a su esposa recostada en la verja del jardín, sobre el húmedo césped— se volvería a contemplar el fuego. Y es posible que entonces toda la historia de su vida sentimental tornara a su memoria: el noviazgo, el matrimonio, los largos años de felicidad, alegrías y placeres compartidos en la casa que ardía. Creyó sentir las llamas en el corazón:

—Espera.

—¿Dónde vas?

—Vuelvo en seguida.

—Pero... ¡Oye!... ¿Estás loco?... ¡No entres ahí!... ¡No entres!...

Mas mister Tal y Cual ya había entrado. Iba a buscar, aunque pareciera una bobada, sus pantuflas. Eran como las plumas de su placido nido. Le parecía que con ellas—como si fuesen alas—le sería más fácil volver a volar. Volver a empezar. Que floreciese la ceniza del incendio.

Pero ¿quién pone tantas explicaciones sobre la losa de una tumba? Ni soñarlo. Y mister Tal y Cual ha muerto simplemente por un par de zapatillas.

Román ESCOHOTADO

HA FRACASADO ROTUNDAMENTE EL OBJETIVO "TURISMO" DE LA CAMPAÑA ANTIESPAÑOLA

Hasta ahora se registra un aumento del 23 por 100 probable sobre los 3.500.000 franceses que visitaron España el pasado año

Por ANGEL ROSELLO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

PARIS.—El nombre de España ha aparecido recientemente con bastante frecuencia en las páginas de los periódicos franceses. Prensa y radio se han dedicado a hacer una verdadera campaña en contra de España, quizá llevada a cabo con la intención de estropear nuestra temporada turística, pero al no poder basarse sobre incidentes de ninguna clase, los turistas normales, que acuden a la Oficina Española de Turismo en París en demanda de informes, no se han sentido preocupados en absoluto ni han temido por sus próximas vacaciones.

La gravedad que se ha pretendido dar a los hechos acaecidos en España, la propaganda sutil en contra de nuestra Patria no se han traducido en la Oficina Española de Turismo más que en unas peticiones, muy pocas, suplicando que les indicaran la situación actual de España. El público empieza a estar acostumbrado a esta clase de propaganda

en contra de nuestra Patria, por lo que no reacciona en la forma que desean los que la fomentan.

Podríamos tener mucha más gente de la que tendremos este año, si no se acudiera solamente a las playas, objetivo primordial hoy en día del turismo francés. Tenemos sitios de altura que quizá podrían lanzarse, aun cuando muchos de ellos no tienen los hoteles de categoría necesaria para recibir un turismo medio. Sin embargo, tenemos los balnearios. España es uno de los pocos países que los tienen en cantidad, los cuales, por una propaganda bien dirigida, podrían convertirse en unos lugares de atracción.

La distancia es un factor relativo, que disminuye prácticamente en función a la velocidad. Con el progreso de los reactores, París está hoy a una hora veinticinco minutos de Barcelona.

Aumento del turismo francés

Oficina Española de Turismo de París se ha adelantado este año cinco meses con respecto al año pasado, debido, precisamente, a la dificultad para encontrar alojamiento en España, en vísperas de la temporada de vacaciones estacionales.

Los únicos que acuden ahora a la Oficina Española de Turismo de París son los desesperados que no encuentran hotel. Sólo por la frontera de La Junquera pasaron en el mes de mayo último 66.500 automóviles.

El tráfico hacia España crece de año en año en proporciones muy sensibles, tanto por carretera como por vía aérea.

El director de la Iberia en la capital de Francia, don Juan Gabarín, nos ha hecho unas interesantes declaraciones con motivo del primer vuelo inaugural del "Caravelle" París-Barcelona, en el que hemos participado:

—En 1949, Iberia empezó en París con frecuencia modesta: un servicio semanal a Madrid y otro a Barcelona, realizados en aviones "DC-4", muy buenos para la época. A los pocos meses, las líneas empezaron a tener gran éxito por su regularidad y buen servicio. Los aviones y su personal, así como los empleados de Iberia en el aeropuerto de Le Bourget, supieron ambientar a la Compañía, y los aviones de ésta eran recibidos con gran simpatía.

Los vuelos han ido intensificándose año tras año, con un aumento casi uniforme del 15 al 20 por 100, en número de pasajeros.

Desde el domingo, 1.º de julio, el número de vuelos se eleva a catorce semanales, y como la capacidad de los aviones "Caravelle" es mucho mayor, la oferta de plazas sube muchísimo. De los cinco o seis mil pasajeros transportados en 1949, se pasará este año de 1962 a cerca de cincuenta mil entre las

líneas de París, Madrid, Barcelona y Palma.

La Compañía nacional española transportó el año pasado 1.200.000 pasajeros. El tráfico de Iberia crece, en general, con un promedio del 15 al 20 por 100 cada año.

Actualmente, la Iberia tiene en servicio cuatro reactores "Caravelle" y otros cuatro pendientes de entrega, así como cuatro cuatrirreactores transcontinentales "DC-8", y otros dos pendientes de entrega.

Los directores de agencias de viajes de Francia, que recorrieron Barcelona y su comarca invitados por Iberia, estiman que España puede atraer aún a algunos millones más de turistas, no sólo por su clima privilegiado, su sol y sus playas, sus bellezas naturales y artísticas y la modestia de sus precios, sino también, y sobre todo, por la acogida del pueblo español, siempre tan amable y caballerosa, que puede considerarse poco menos que única en el mundo.

J. L. Gómez Tello comenta:

LA CUCANA SANGRIENTA DEL PODER

pués, en una primera conciliación, se llegaba a la fórmula de eliminar a Abbas por Ben Jedda. Tampoco era ningún secreto que había tales resentimientos personales entre sus miembros, ya que fue necesario reclutar a Ben Bella y a Budiaf en prisiones distintas al ser capturados por Francia.

Cuando puestos en libertad ambos se reintegraron al equipo de la revolución, buscaron apoyarse en organismos distintos. Ben Bella lo hizo en el CNRA, mientras Budiaf se convertía en uno de los jefes del GPRA. Y la cuestión pasaba del terreno personal al planteamiento de las organizaciones. A pesar de que Ben Bella era vicepresidente del GPRA afirmaba que la autoridad suprema radicaba en esa especie de Parlamento errante, del que eran emanación el ALN como brazo armado y el FLN como partido político. Esto, su papel de «pionero» de la revolución y los años de prisión dorada en el castillo de Aunoy, le valieron el convertirse, a la vez, en el polarizador de los jefes militares. Pero tampoco entre éstos las

cosas son tan simplistas como para reducirlos a un común denominador. Hay las fuerzas estacionadas en Túnez y Marruecos —que no han combatido, pero han hecho abundante política— y la minoría que formó la guerrilla interna. Habitualmente éstas han seguido más bien a Jedda que a Ben Bella, con su cómoda existencia de recluso. El Estado Mayor del Cuartel General, donde estaban los teóricos de la guerra subversiva, formados en los libros de Mao Tse Tung, se inclinaban también a Ben Bella. Se ha hablado de lo que sucedió en la última reunión del CNRA en Trípoli: Ben Bella quiso alzarse con el control del FLN y del ALN, apoyado por sus partidarios en el «Parlamento» y una parte de los miembros del GPRA. Y Ben Jedda y sus partidarios tuvieron que huir en plena noche para evitar caer en manos de esos oficiales del Ejército argelino que ahora ha tenido que destituir, pero que se niegan a aceptar sus órdenes y les amenazan con lo que sucederá pronto. Y con ellos está refugiado Ben Bella, que tam-

bién huyó de Túnez clandestinamente en un avión.

¿Causa? La misma que dio a conocer otro dimitido, Khidder: se niega a aceptar el acuerdo de Susini con el doctor Mostefai, que tenía el asentimiento —sin ninguna clase de documento escrito, lo que no es muy tranquilizador— de Ben Jedda. Pero la diferencia, además, radica en otro punto. ¿Quién va a ser el Gobierno de Argelia en cuanto se realice el traspaso de la soberanía? Según los acuerdos de Evian debier serlo el Ejecutivo Provisional hasta la celebración de elecciones, a finales de julio, y la reunión de la Asamblea. Pero Ben Jedda pretende que lo sea el GPRA. Ben Bella y sus aliados militares le niegan esta pretensión: «La soberanía está en el pueblo», han dicho. Y ya se sabe lo que esto significa. En realidad Ben Bella no quiere ser el brillante segundo de Ben Jedda, quien puede asegurarse una fuerte posición contra su rival. Este ha ido a buscar apoyo en las unidades de las «willayas» externas. Por lo pronto se refuerza con las «tropas de orden» musulmanas, armadas por Francia y que han desertado para unirse al que les promete el mejor botín: no reconocer el abrazo de Roche Noir. Esto sucede mientras el adjunto norteamericano para cuestiones de África, Mennen Williams, saluda «la madurez política de los dirigentes del FLN». Comprenderán ustedes que ya tiene muy poca importancia que se haya celebrado el referéndum, puro bizantinismo sobre la tragedia.

ARGELIA VOTO MASIVAMENTE "SI" A LA INDEPENDENCIA

GRAVE ESCISION ENTRE LOS DIRIGENTES ARGELINOS EN EL DIA DEL REFERENDUM

Ben Bella y el Ejército se enfrentan al GPRA

MOTIVO: LA DESTITUCION DEL ESTADO MAYOR DEL "EJERCITO DE LIBERACION"

TRIPOLI (Libia).—Ben Bella, jefe del Gobierno Provisional Argelino y uno de los más destacados dirigentes del FLN, ha hecho pública en esta ciudad una declaración en la disocia "de la peligrosa decisión adoptada por el Gobierno" al disolver el Estado Mayor del Ejército de Liberación Nacional argelino. Ben Bella añadió que la unión creada entre el pueblo argelino y el Ejército de Liberación constituye

"la mejor garantía para el triunfo de nuestra revolución".

"Adoptada la víspera de la autodeterminación y cuando nuestro pueblo se dispone a celebrar tan histórica ocasión —añadió Ben Bella—, esta decisión puede tener las más graves consecuencias para el futuro de nuestra revolución." (Efe.)

"Perfectamente ilegal"

den unos 35.000 hombres, equipados con armas ligeras y pesadas, incluyendo cañones antiaéreos y carros blindados. Constituyen la mayor fuerza del Ejército de Liberación argelino. (Efe.)

Apoyo a Bumadian

Los miembros del Estado Mayor del Cuartel General del Ejército de Liberación argelino continúan ayer apoyando a su jefe, el coronel Bumadian, treinta y seis horas después de que el Gobierno provisional le separa de su puesto. En la centralita telefónica del Cuartel General se manifestó a un corresponsal de la agencia Réuter: "Nada ha cambiado aquí. Permanecemos tras nuestro jefe".

El funcionario argelino que hizo tal declaración dijo que el comentario del "viceprimer ministro" del GPRA, Mohamed Ben Bella, en el que dijo que la destitución de Bumadian era un paso "muy peligroso", había sido tenido en cuenta en el Cuartel General.

También las tropas de Marruecos

UXDA (Noreste de Marruecos). Las unidades del Ejército argelino insurgente estacionadas aquí han rechazado la "dictadura fraccional del Gobierno provisional argelino, presidido por Yussef Ben Jedda".

En un comunicado, el "Mando del frente occidental" del Ejército insurgente, que se cree representa a 10.000 soldados, dice que continuará ejecutando las órdenes del coronel Bumadian, jefe militar que fue destituido por el GPRA la semana pasada.

Los insurrectos hacen un llamamiento a los militantes nacionalistas argelinos para que se unan con objeto de "imponer el abandono de la política del Gobierno provisional, que ha dado como resultado "un abrazo con los asesinos de la OAS y la detención de los mejores luchadores de la revolución, incluyendo algunos miembros del Consejo Nacional de la Revolución Argelina".

Se añade en el comunicado que el CNRA es el único facultado para disolver el Ejército que fue creado en la reunión celebrada en Trípoli en 1959.

"Los oficiales y soldados del Ejército de Liberación argelino continuarán, por lo tanto, como en el pasado, ejecutando únicamente las órdenes que emanan del jefe del Estado Mayor, coronel Bumadian, o de sus intermediarios." (Efe.)

Mil desertores

ROCHER NOIR (Argelia).—Unos mil miembros musulmanes de las fuerzas de seguridad en la

región de Argel desertaron ayer noche y varios oficiales europeos han desaparecido, según se afirma en fuentes bien informadas.

En fuentes dignas de crédito se dice que los desertores se llevan unas mil quinientas armas de fuego y municiones. Las unidades estaban estacionadas al oeste de Argel, en las localidades de Buyotville y Kolea.

Dicen los informantes que la deserción en masa está relacionada con la ruptura entre el "viceprimer ministro", Mohamed Ben Bella, y ciertos sectores del Ejército de Liberación Nacional, por una parte, y el jefe del GPRA, Ben Yussef Ben Jedda, por otra.

Las unidades habían sido sometidas a vigilancia durante algún tiempo, dicen las fuentes informantes, porque participaron en un choque entre partidarios de las dos facciones dentro del mando del Ejército de Liberación para la región argelina. (Efe.)

Llamamiento de Ben Jedda

TUNEZ.—El jefe del Gobierno Provisional Argelino, Ben Yussef Ben Jedda, ha hecho un llamamiento al Ejército de Liberación para que permanezca a disposición de su Gobierno, en beneficio de una Argelia unida.

Ben Jedda hablaba durante una concentración celebrada en el estadio de Túnez para conmemorar la independencia de Argelia, y dijo que su Gobierno es la única autoridad en la nacida nación argelina.

Ben Jedda dijo que los argelinos han logrado la victoria debido precisamente a la obediencia y a la unidad de que han hecho gala y a pesar de todas las provocaciones.

Durante su discurso Ben Jedda hizo una breve referencia a "los aventureros que intentan minimizar la victoria". Y añadió: "El pueblo ha triunfado bajo la dirección del Gobierno Provisional argelino." (Efe.)

Ben Bella, en Libia

EL CAIRO.—La agencia de noticias "Oriente Medio" informa en un despacho fechado en Benghazi, que el viceprimer ministro argelino, Mohamed Ben Bella, había sido recibido en el día de ayer por el Rey Idris de Libia. (Efe.)

Llega a Túnez el enviado de Nasser

TUNEZ.—Aly Sabry, ministro de Estado para la Presidencia de la República Árabe Unida, ha llegado ayer a Túnez en avión especial procedente de El Cairo, en un intento de unir a los dirigentes argelinos que están disputando entre sí.

El referéndum se celebró sin incidentes.—Se cree que la transferencia de soberanía será inmediata

Un recuento no oficial de la votación del referéndum argelino arrojaba ayer lunes, por la tarde, los siguientes resultados:

Votos escrutados: 3.303.567 (99,7 por 100).

Votos «sí»: 3.284.307.

Votos «no»: 8.894.

Júbilo musulmán

Gran número de automóviles ocupados por hombres, mujeres y niños musulmanes han efectuado numerosos recorridos por las calles de Argel con notable alboroto y regocijo, como un anticipo no oficial de la celebración de la independencia.

Considerable número de banderas nacionalistas han ondeado por las engalanadas y estrechas calles de la Alcazaba, el antiguo barrio musulmán, que aparecía ayer materialmente repleto de público.

En las calles se escuchan canciones interpretadas por improvisadas orquestas y los «claxons» de numerosos automóviles son hechos sonar con estrépito al ritmo de las canciones «Algerie, musulmane» y «Tu vis, Algerie».

Satisfacción del MNA

PARIS.—Los ex adversarios musulmanes del Frente de Liberación Nacional, en comunicado publicado ayer, dicen que se hallan "íntima y profundamente contentos" sobre la independencia de Argelia. El comunicado ha sido cursado

desde la sede del Partido Popular Argelino (PPA), que era el antiguo Movimiento Nacional Argelino (MNA) de Messali Hadj. (Efe.)

Apertura de la frontera con Túnez

TUNEZ.—Se espera que la frontera entre Túnez y Argelia, cerrada el viernes, sea abierta en la mañana del miércoles, según declaró ayer en Túnez un portavoz de la Comisión de las Naciones Unidas para Refugiados.

El cierre de la frontera ha interrumpido la repatriación de refugiados argelinos.

Unos 85.000 refugiados, de un total de 120.000, han pasado ya a Argelia desde que comenzó la repatriación. (Efe.)

Felicitación de Nasser

EL CAIRO.—El Presidente Nasser ha enviado sendos mensajes al primer ministro del Gobierno provisional argelino, Ben Youssef Ben Jedda, y al viceprimer ministro argelino, Mohamed Ben Bella, pidiéndoles el mantenimiento de la unidad de la revolución de Argelia.

En un discurso, que fue difundido por Radio El Cairo, el Presidente de la RAU ha hecho asimismo llamamientos al Presidente tunecino, Habib Bourguiba, y al Rey de Marruecos para que realicen esfuerzos similares en favor del mantenimiento de la unidad argelina. (Efe.)

SE SUICIDO EL PRESIDENTE DEL TRIBUNAL "ANTI-OAS"

EL GENERAL LARMINAT DIRIGIO UNA CARTA A DE GAULLE DICIENDOLE QUE SE CONSIDERABA "FISICA Y MENTALMENTE INCAPAZ" DE CUMPLIR LOS DEBERES DE SU CARGO

PARIS.—El general René de Larminat, presidente del Tribunal de Justicia Militar francés, se suicidó anteayer disparándose un tiro en la boca. Escribió una carta al Presidente De Gaulle, en la que dice que se suicida "porque física y mentalmente es incapaz de llevar a cabo los deberes de presidente del Tribunal. Yo deseo hacer saber que es mi debilidad, y no vuestra fuerza y lucidez, la causa."

En una carta dirigida a su familia, el general Larminat dice: "Voluntariamente me doy muerte porque yo soy incapaz de cumplir mi deber, que es el de presidir el Tribunal Militar de Justicia."

Las fuentes informantes dicen que el general, un ardoroso gaullista, había recibido cartas anónimas insultantes.

Amigo íntimo de De Gaulle

El general De Larminat, que se suicidó en su casa de París, era un distinguido militar y amigo íntimo del Presidente De Gaulle.

Dirigió las fuerzas francesas en acción contra los alemanes en el sur de Francia y en la costa atlántica después de la invasión de Normandía. Dirigió las fuerzas francesas en Siria, tomó parte en la batalla del Alamein y en la de Túnez, y más tarde sirvió en Italia.

De 1945 a 1947 fue inspector general de las fuerzas francesas en Ultramar y tomó parte en varias conferencias militares aliadas. Representó a Francia en la Conferencia en la que se creó la Comunidad Europea de Defensa.

En 1955 fue nombrado inspector general de las tropas coloniales.

Por sus servicios durante las dos guerras mundiales le fueron concedidas sendas Cruces de Guerra; tenía la Gran Cruz de la Legión de Honor y pertenecía a la organización «Compañeros de la Libertad».

Detención de un dirigente "ultra"

La Policía francesa ha detenido en la frontera franco-italiana al dirigente secreto derechista Antoine Andros, enemigo de la política del Presidente De Gaulle sobre Argelia.

En círculos bien informados se asegura que Andros, fundador del Frente de Argelia Francesa (FAF) e importante figura de la Organización del Ejército Secreto tras el «putsch» de abril de 1961, fue detenido en Vintimille, cuando trataba de penetrar en territorio italiano. (Efe.)

ACUSACIONES DEL GPRA CONTRA BEN BELLA

Intentaba ocupar el Poder con la ayuda de las bayonetas e instaurar una "República Popular" de extrema izquierda

Por ALAIN RAYMOND

(Especial para ARRIBA)

ARGEL.—De Túnez siguen llegando noticias poco alentadoras para la futura tranquilidad del nuevo Estado argelino. El Gobierno nacionalista argelino, en el exilio, se ha apresurado a reforzar su autoridad ante el propio miembro de este Gabinete, el vicepresidente Mohamed Ben Bella, de quien se dice que podría entrar victoriosamente al frente del ejército nacionalista musulmán, procedente de Túnez y Marruecos, y proclamar una «democracia del pueblo» o «República Popular» de extrema izquierda.

Ben Bella y cuatro de sus compañeros han permanecido prisioneros de los franceses durante seis años, y éstos son los que, finalmente, la semana pasada han roto con Ben Jedda y otros dirigentes nacionalistas en Túnez.

El indicio de la conjura fue proclamado públicamente el sábado por la noche, cuando el Gobierno nacionalista en el exilio, en Túnez, destituyó fulminantemente a su jefe de Estado Mayor, coronel Huarí Bumedienn, y a dos de sus más allegados ayudantes.

Según las informaciones a este respecto llegadas a esta capital, el grupo de Ben Jedda en el Gobierno argelino en el exilio había recibido confidencias de que Ben Bella—que poco antes había marchado a Trípoli, estaba preparando una conjura con algunos coroneles del Ejército de Liberación con el fin de entrar en Argelia inmediatamente después de la declaración de independencia—o quizá antes—, a la cabeza de los 35.000 hombres de los dos ejércitos argelinos organizados en Túnez y Marruecos y ocupar el Poder con la ayuda de las bayonetas.

Ben Jedda ha reaccionado inmediatamente, expulsando a Bumedienn y a sus dos ayudantes y ordenando también que los ejércitos argelinos en Túnez y Marruecos sean disueltos, con lo cual el Po-

der del GPRA no contará con más fuerzas militares que el contingente de diez mil guerrilleros que hay dentro de Argelia misma y que, por cierto, están muy quebrantados de su lucha contra las fuerzas del Ejército francés por espacio de siete años y medio.

POSICION DEL EJERCITO FRANCES

Las fuerzas del Ejército y de la Gendarmería de Francia—según se ha dejado circular en Argel, a petición del mismo presidente del Gobierno argelino, Ben Jedda—han cooperado en las maniobras contra la frustrada revuelta de Ben Bella. Las tropas francesas, que están apostadas tras las barreras de alambre electrificado a alta tensión que recorren las fronteras entre Argelia y Marruecos y Argelia y Túnez, han recibido orden de permanecer en estado de alerta. Al mismo tiempo se espera que el presidente del Gobierno, Ben Jedda, acompañado de sus ministros compañeros de Gabinete, llegue a Argel y se instale en esta ciudad pocas horas después del traspaso de soberanía del alto comisario francés al presidente del Ejecutivo provisional, Abderrahmán Farés.

Entre los franceses, especialmente ahora entre los medios oficiales e incluso entre los mandos y el personal militar, cunde un extraño desaliento, ante la perspectiva de que después de siete años y medio de lucha contra los guerrilleros del Frente de Liberación Nacional argelino y de más de uno de disturbios de la OAS, tengan que enfrentarse con una guerra civil entre los argelinos musulmanes inmediatamente después de la independencia del país.

Sin embargo, hasta ahora, los funcionarios franceses han dicho a este respecto que los 220.000 hombres a que se han quedado reducidas últimamente las Fuerzas Armadas francesas en Argelia, tienen órdenes de no intervenir tan pronto sea declarada la independencia, excepto a petición del nuevo Gobierno argelino o para proteger vidas francesas.

Pero, por otra parte, hay signos elocuentes de lucha en el seno de los propios musulmanes argelinos. Las dos facciones llevan a cabo una carrera contra reloj. Hay también alguna disolución entre sus fuerzas. Ayer mañana se reveló que más de 1.200 miembros argelinos de las Fuerzas de Seguridad, llamadas "Force Locale", han desertado con armas, bagajes y uniformes, y se han pasado en masa al Ejército de Liberación (ALN). Sus oficiales europeos "se han desvenido", según ha manifestado un árabe civil y viejo, sin que aún se sepa qué significa esta expresión.

Entre los funcionarios de la Administración francesa se teme que estos desertores vayan a constituir un importante refuerzo para la facción pro Ben Bella.

Se sabía que el último paradero de Ben Bella ha sido Trípoli; pero se supone que proyecte marchar a El Cairo, donde él tiene muchos amigos. También suponen los funcionarios franceses que Ben Bella pueda convertirse en el "Nasser" de Argelia.

El Ejército de Liberación argelino toma precauciones para impedir un golpe militar

Misteriosos refuerzos musulmanes se suman a dichas fuerzas

ARGEL.—El Ejército de Liberación Nacional (ALN), cuyas tropas son leales al Gobierno provisional argelino, ha sido colocado a las puertas de Argel y en la zona de sus alrededores con el objeto de evitar cualquier golpe militar cuando regrese mañana del exilio el Gobierno provisional.

Los soldados argelinos, equipados perfectamente con metralletas rusas y fusiles italianos, así como otras armas modernas, han bajado esta noche de las montañas de Kabila.

Refuerzos misteriosos de tropas musulmanas, cuyo comandante se ha negado a informar a los periodistas quiénes eran y qué iban a hacer, han apa-

recido cerca de Rocher Noir, ciudad administrativa cercana a Argel. Algunos de los soldados acamparon brevemente frente a las puertas de la ciudad, antes de irse.

Estas tropas parece que también tienen el papel de evitar cualquier levantamiento militar.

Después, una columna compuesta de seis carros blindados, equipados con un cañón pesado y ametralladoras, acompañada de tropas de la gendarmería francesa, aparecieron en la calle principal de Rocher Noir en el transcurso de esta noche.

Esta columna parece que ha tomado posiciones en el interior de la ciudad. (Efe.)

"UN ATAQUE CONTRA LA CHINA ROJA SERIA CONTESTADO POR EL BLOQUE COMUNISTA"

Krustchev intenta convencer al mundo de la "indestructible amistad chino-soviética"

ESTOCOLMO.—En un discurso que pronunció ayer ante la televisión soviética, el primer ministro Nikita Krustchev, refiriéndose a las supuestas intenciones del generalísimo Chiang Kai Chek con respecto a una invasión de la China continental, ha declarado que «cualquier ataque contra la China roja conducirá a una contundente respuesta de China, la Unión Soviética y todo el bloque socialista».

«Nadie debe poner en duda esto», dijo el primer ministro soviético. Añadió que «al preparar la invasión de la China continental Chiang Kai Chek actúa bajo la protección del imperialismo norteamericano». «Nadie podrá pensar—comentó—que todas estas acciones provocativas están siendo realizadas independientemente por Chiang Kai Chek».

Nikita Krustchev dijo, finalmente, que los imperialistas occidentales han tratado por todos los medios de poner a prueba la fortaleza del bloque comunista, pero al final han llegado al convencimiento de que la amistad chino-soviética representa una fuerza indestructible. (Efe.)

Rusk califica de "absurdas" las acusaciones de Krustchev

WASHINGTON.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha calificado de «absurdas» las acusaciones hechas por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, de que «círculos agresivos de los Estados Unidos intentaban apoyar un posible ataque nacionalista chino contra la China roja».

Rusk manifestó a los periodistas, tras una reunión a puerta cerrada con los miembros de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, que los Estados Unidos habían interesado con urgencia el abandono de la fuerza en la solución de las cuestiones de los estrechos de Formosa».

Preguntado por su reacción ante la advertencia de Krustchev ante cualquier ataque sobre la China comunista, el secretario de Esta-

do dijo que todo ello era un «ex abrupto» de todo el bloque comunista, y añadió que era el tipo de comentario que debía esperarse

«si el pacto de seguridad chino-ruso quería decir algo».

«Eso—agregó—no debe ser una sorpresa para nadie.» (Efe.)

GINEBRA

Se reúne la Conferencia de catorce naciones sobre Laos

RUSIA OFRECE AL NUEVO GOBIERNO LAOSIANO UNA AYUDA POR VALOR DE 600.000 DOLARES

GINEBRA.—Tras una interrupción que ha durado cinco meses, se ha reanudado ayer en esta capital la Conferencia de catorce naciones sobre Laos, en la que participa por vez primera una Delegación unificada en representación del Reino laosiano.

Esta Delegación, designada por el nuevo Gobierno de coalición del Reino, sustituye a las tres representaciones rivales de las facciones derechista, neutralista y pro-comunista.

Aparte de Laos, los trece países restantes representados en la Conferencia son: Estados Unidos, Gran Bretaña, Unión Soviética, Francia, India, Canadá, la República Popular de China, Camboya, Vietnam del Norte, Vietnam del Sur, Tailandia, Birmania y Polonia. Actuarán de co-presidentes Malcolm MacDonald, de Gran Bretaña, y Georgi Pushkin, de la Unión Soviética. (Efe.)

Ayuda soviética al nuevo Gobierno de coalición

VIENTIAM (Laos).—LA URSS ha ofrecido al nuevo Gobierno de coalición de Laos una ayuda por valor de 600.000 dólares norteamericanos.

El primer ministro en funciones del nuevo Gabinete laosiano, príncipe Sufanuvong, ha confirmado, en un discurso, que Laos acepta-

ría ayuda de todos los países incondicionalmente.

Cinco países comunistas reconocidos por el Gobierno de Laos

El nuevo Gobierno de coalición de Laos ha anunciado que ha reconocido a los Gobiernos de Alemania oriental, Polonia, Checoslovaquia, China comunista y Vietnam del Norte.

Ingenieros españoles en Roma

ROMA.—El viaje de fin de carrera de la 39 promoción de Ingenieros de Telecomunicación se halla en Roma un grupo de 40 ingenieros españoles, al frente del cual viene el ingeniero don José María Arto Madrazo, catedrático de la Escuela de Telecomunicación de Madrid e ingeniero de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión.

El grupo visitó las instalaciones de la Radio Vaticana, los estudios de Roma y la estación de Santa María in Galeria, acompañados por el director de Radio Vaticana, padre Stefanuzzi S. I.

Los ingenieros españoles visitaron también las instalaciones de la radio y televisión italiana. Antes de salir de Roma recibieron la bendición de Su Santidad.

Gobernadores Civiles españoles en el ministerio del Interior británico

LONDRES.—Tres Gobernadores Civiles españoles que visitan Gran Bretaña como invitados del Foreign Office estuvieron ayer en el ministerio del Interior británico.

Posteriormente visitaron el Parlamento y almorzaron con algunos diputados. A continuación realizaron un recorrido por las instalaciones de Scotland Yard, y salieron después para el País de Gales, donde permanecerán hasta el jueves.

Los visitantes, que llegaron el día 26 de junio para una estancia de once días en este país, son: don Matías Vega Guerra, Gobernador Civil de Barcelona; don Hermenegildo Altozano Moraleda, director general de Corporaciones del Ministerio español de la Gobernación, y don Miguel Moscardó, conde del Alcázar de Toledo, Gobernador Civil de Alicante.

Hoy, en Cardiff, los Gobernadores españoles asistirán a una recepción y a un almuerzo. Visitarán escuelas, viviendas y centros benéficos y serán obsequiados con una comida por el «High Sheriff» de Glemorgan. (Efe.)

Cuatrocientos mil hombres, llamados a filas en la Alemania comunista

DEBERAN PRESTAR SERVICIO EN PRINCIPIO DURANTE AÑO Y MEDIO

BERLIN.—La Alemania comunista ha llamado a filas a unos 400.000 jóvenes, los cuales deberán prestar servicio militar durante dieciocho meses.

El ministro alemán oriental de Defensa, Heinz Hoffmann, ha ordenado que todos los hombres nacidos en los años 1937, 1938 y 1939 se inscriban en las Comisarias de Policía locales.

Según las estadísticas, unos 430.000 hombres nacieron en el citado período, pero, desde que se publicaron las estadísticas, hace dos años, varios millares han huido al Berlín Oeste y a la Alemania occidental.

El período de inscripción comenzará el día 16 de julio y terminará el 4 de agosto.

Cinco muchachos alemanes procesados en el Berlín rojo

Un Tribunal comunista de Berlín oriental ha pedido ayer penas de trabajos forzados que van desde cinco a quince años contra tres berlineses occidentales y dos alemanes orientales a quienes los comunistas acusan de «asalto criminal contra la frontera del Estado». El juicio se está viendo ante el «Tribunal supremo» de la Alemania oriental.

Dos de los berlineses occidentales, ambos estudiantes, han sido procesados por haber ayudado a cavar un túnel bajo el «muro de la vergüenza» con objeto de que los alemanes orientales pudiesen escapar hacia Occidente.

El abogado de la «defensa» comenzó reconociendo la peligrosa

naturaleza de lo que él mismo denominó «crímenes» cometidos por los muchachos; pero solicitó del Tribunal rojo una sentencia más benigna.

La sentencia firme será dictaminada mañana miércoles.

Se espera que tras esta vista se celebren otras, en secreto y a puerta cerrada, contra otros veinticinco jóvenes de ambos sexos. (Efe.)

Dramática evasión al sector Oeste de un muchacho de catorce años

ESCHWEGE (Alemania occidental).—Un joven alemán oriental de catorce años ha conseguido cruzar la frontera que divide a las dos Alemanias, utilizando un detector para descubrir la presencia de las minas ocultas colocadas en la frontera por las autoridades comunistas.

A su llegada al sector occidental, el intrépido muchacho ha informado a la Policía que adoptó la decisión de escapar de la Alemania roja tras una discusión que tuvo con su profesor, el cual le aseguró que la población de Alemania occidental está sufriendo hambre.

El joven llegó a esta ciudad completamente exhausto y con las manos y el cuerpo ensangrentados por haber tenido que saltar a toda prisa las alambradas fronterizas. Dijo que antes de poder efectuar la huida tuvo que estar oculto en un campo de maíz durante varias horas mientras los agentes comunistas patrullaban por el sector. (Efe.)

UN "PLAN MARSHALL" ATOMICO EN PROYECTO

Norteamérica aspira a una cooperación nuclear trasatlántica

PARA ELLO SERIA INDISPENSABLE QUE EUROPA COORDINASE SUS PROPIOS ESFUERZOS EN UNA ESTRATEGIA COMUN

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—El concepto estratégico estadounidense sigue siendo el enunciado por su ministro de Defensa, señor Macnamara, en Atenas, a saber: oposición contra la creación de disuasores nucleares nacionales independientes, e incluso un disuasor nuclear europeo independiente; reforzamiento de las fuerzas convencionales europeas, protegidas en última instancia por el disuasor norteamericano. Esencialmente, la tesis se basa en el deseo de evitar que Europa pueda iniciar un conflicto nuclear que los Estados Unidos estarían obligados a concluir, es decir, en el afán de impedir que los aliados puedan arrastrar a este pueblo al suicidio termonuclear, así como también en la esperanza de poder evitar que proliferen las peligrosas armas y que, en aras de obtenerlas, los europeos malgasten unas sustancias que mejor harían en dedicar, en opinión americana, a la creación

de potentes ejércitos convencionales.

Añádase a estas consideraciones el temor de que el enemigo eventual pueda dudar de que la alianza realmente esté dispuesta a hacer el terrible sacrificio de suicidarse colectivamente cuando a todas luces no parecen estar dispuestos a hacer el sacrificio relativamente pequeño que requiere el aumento de sus efectivos convencionales. Con otras palabras, ¿puede realmente creer el enemigo que los europeos estarían dispuestos a quemar su casa en una hoguera termonuclear, cuando no lo están, en cambio, a gastarse el dinero necesario para colocar unos robustos portillos en sus puertas y ventanas?

A su vez, Europa parece dudar de que los Estados Unidos estén irrevocablemente decididos a emplear su disuasor nuclear en defensa de sus aliados, cuando su empleo implicaría la destrucción

del continente americano, siendo así que la reciente sugerencia hecha por el señor Macnamara a los rusos: «Si no bombardeáis nuestras ciudades, tampoco bombardearemos las vuestras», sólo puede contribuir a alimentar las dudas y las sospechas y a fomentar, por ende, el deseo europeo de poseer armas nucleares propias. Esta es, por lo visto, la impresión que el señor Rusk se ha traído de Europa. Y es esta impresión, y la necesidad de encontrar una respuesta, la que induce ahora a los Estados Unidos a estudiar nuevas posibilidades de cooperación nuclear trasatlántica, en términos que según el conocido y bien informado periodista James Reston se parecerían a los que inspiró el Plan Marshall. Se insiste en ambientes oficiales que un Plan Marshall Nuclear no puede ni debe ser considerado como una alternativa a corto plazo. A la vez se aclara que la Administración está buscando nuevas fórmulas «a largo alcance». Esencialmente, lo que los Estados Unidos parecen a punto de proponer a Europa es que ésta estudie la posibilidad de coordinar sus propios esfuerzos nucleares, de ver cómo pueden ser integrados no sólo en el terreno de las investigaciones científicas o de la elaboración de una estrategia común, sino también a niveles prácticos, inferiores, como, por ejemplo, la «europización» de las tripulaciones de los aparatos de bombardeo estratégicos o de las naves nucleares. Esta fue —oportuno será recordar— la propuesta hecha en su tiempo a Europa con el Plan Marshall: «Ayudaos colectivamente y nosotros os ayudaremos a recuperar la prosperidad». Si, pues, en un futuro que en realidad no parece poder vislumbrarse cercano, Europa logra eliminar sus propios recelos y desavenencias y crear las bases necesarias para una cooperación en el terreno nuclear como los creó en el ámbito económico, los Estados Unidos tomarán probablemente en consideración un Plan Marshall Nuclear.

En el supuesto de que el Congreso apruebe tan tajante propuesta, aún habría que coordinar las estrategias americana y europea, a fin de evitar, por igual, que una a otra orilla puedan desencadenar un conflicto nuclear que arrastre a la alianza en su conjunto, o que uno u otro pueda abandonar al aliado en la fatídica hora de la verdad. No es fácil la tarea. Mas cabe añadir que incluso si se logra establecer en el futuro lo que ahora se presenta como meras especulaciones a largo alcance, aún quedarían por resolver el problema de evitar que países que no forman parte de la OTAN puedan transformarse, a su vez, en potencias nucleares. Y no se trata sólo del bloque comunista, donde todo parece indicar que el señor Krushchev persigue objetivos parecidos a los del Presidente Kennedy, sino sobre todo de países neutrales —como por ejemplo, Israel, cuyo desarrollo nuclear parece ser notable— que, de crear sus propios disuasores, introducirían en sus áreas geográfico-políticas nuevos factores terriblemente explosivos.

El arzobispo de Medellín dona sus bienes a la clase obrera

MEDELLIN (Colombia). — El arzobispo de Medellín, monseñor Julio Botero Salazar, ha donado su residencia arzobispal para sede de una Universidad obrera, además de proveer al sostenimiento de esta obra.

El prelado se traslada a una modesta casa en el Barrio (obrero) de Jesús, dejando así una magnífica residencia, recién construida, para centro de capacitación de dirigentes sindicales.

El gesto ha repercutido en toda Colombia. Varias familias cristianas pudientes han donado crecidos bienes a la fundación social iniciada por el arzobispo.

El tema de la caridad animó la serie de sermones que el célebre predicador italiano reverendo padre Lombardi, S. J., del Movimiento por un Mundo Mejor, pronunció en la catedral de Medellín durante la novena al Espíritu Santo que precedió a la fiesta de Pentecostés.

El padre del arzobispo, don Félix Salazar, fue uno de los colonizadores de la región de Antioquia, distinguido por su talento, iniciativa y laboriosidad. En unión de sus hijos, logró formar una respetable fortuna. Hoy la familia es factor de prosperidad en la industria y el comercio. Si bien monseñor Botero Salazar nunca intervino en gestiones económicas —desde muy joven ingresó en la Congregación de la Misión de San Vicente de Paúl—, había heredado una considerable fortuna, principalmente en acciones de empresas industriales, establecimientos de comercio y en propiedades inmuebles. De todo se ha desprendido ahora en favor de los necesitados y de los trabajadores, para lo cual ha establecido una Fundación que, además, atiende la construcción de viviendas y escuelas.

Monseñor Botero Salazar fue ordenado sacerdote el 19 de diciembre de 1931, y consagrado obispo, el 7 de mayo de 1949. Hace cuatro años rige la archidiócesis de Medellín. Es delegado de la jerarquía de Colombia ante el Consejo Episcopal Latinoamericano.

La residencia arzobispal, en el barrio veraniego de El Poblado, fue construida, con un costo de 56.000 dólares, para reponer el viejo palacio arzobispal en el centro de la ciudad.

EL INGRESO BRITANICO EN EL MERCADO COMUN, PENDIENTE DE LA DECISION DE LOS "SEIS"

La Commonwealth no podrá gozar de los beneficios del organismo si no comparte sus inconvenientes

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

(Corresponsal de ARRIBA y Pyissu)

LONDRES.—El segundo acto en las negociaciones para la entrada de la Gran Bretaña en el Mercado Común ha terminado. Ya no queda más que el desenlace, si seguimos las unidades clásicas de la acción. El lord del Sello Privado, mister Heath, ha terminado sus discusiones en Bruselas sobre problemas agrícolas de las naciones de la Mancomunidad británica, y según frase que se le atribuye, ya no hay más que hablar. Ahora corresponde a los ministros de los seis países del Mercado Común decidir que sí o que no. Estos, los «seis», insisten en la terminación de la preferencia imperial para aquellas naciones en 1970. Solamente para echar un poco de aceite en la bisagra, como ha dicho el representante francés, los seis aceptan la necesidad de celebrar directamente negociaciones con Australia, Nueva Zelanda y Canadá, si para aquella fecha de 1970 no se ha llegado a un acuerdo mundial. Ese acuerdo mundial se refiere a una propuesta, también del representante francés, para que en el futuro inmediato se convoque una Conferencia el próximo año entre

la Gran Bretaña, los «seis», los Estados Unidos, los países hispanoamericanos y otras veinte naciones, con el fin de resolver los problemas de producción de materias primas alimenticias. En ella se trataría de conseguir un sistema de precios remuneradores para la producción y de encontrar medios de distribución de los sobrantes entre las regiones subalimentadas del mundo.

A lo que los «seis» se niegan definitivamente es a dejar abierta una gran puerta trasera por la que las naciones de la Mancomunidad británica pudieran gozar de todos los beneficios del Mercado Común y ninguno de sus inconvenientes.

Mientras tanto, el Gobierno británico parece haberse lanzado ya abiertamente por ese camino de la unión, comenzando a publicar folletos y publicaciones en que explica a la gente lo que quiere decir el Mercado Común. Labor explicativa que, tomada hace años, por ejemplo, hubiera evitado muchas y muy excitadas discusiones.

La oposición ha tomado ya también sus posiciones definitivas ante las que piensa dar la batalla. Al decir oposición me refiero a la

oposición al Mercado Común, pues la oposición política oficial —es decir, el partido laborista— todavía no ha logrado decidirse por la unión o por la oposición, y sigue esperando, según las últimas declaraciones de sus jefes, a que se aclare la cuestión.

Sin embargo, el momento de la batalla no se producirá hasta que en septiembre se reúnan en Londres los primeros ministros de la Mancomunidad británica. El Parlamento tiene ya pocas semanas de vida: cuatro exactamente, y luego no volverá a reunirse hasta fines de octubre, a menos que hubiera algún asunto de urgencia. El único asunto que pudiera haber sido precisamente el del ingreso, y para ello tendrá que haber pasado ya aquella reunión. Así, el Gobierno dispone de tres meses de maniobra sin interferencia parlamentaria.

La última cuestión —la agricultura y la ganadería de la Commonwealth— ha quedado ya discutida, y los negociadores han dicho la última palabra. Todo el problema ahora es simplemente si los dos lados dicen sí o uno de ellos dice no.

NOTICIAS BREVES

de todas partes

● Su Santidad el Papa Juan XXIII ha conferido la Orden de la Espuela de Oro al Presidente de la República italiana, Antonio Segni. La alta condecoración pontificia fue entregada a Segni en el palacio del Quirinal por el Nuncio Apostólico en Italia, monseñor Carlo Grano.

● Eisenhower saldrá este mes en gira de cuarenta y cuatro días por seis países europeos, acompañado de su esposa y dos de sus nietos.

● Dean Rusk ha informado ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos acerca de la gira de diez días de duración que ha hecho por varios países europeos, Estados miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN).

● La cuestión del espacio exterior, el desarrollo económico mundial y el control internacional de los estupefacientes son, probablemente, los tres principales asuntos de un total de treinta que serán estudiados por el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas en las reuniones que se celebrarán en Ginebra.

● Sir Winston Churchill se va recuperando "muy bien", según ha manifestado, lady Churchill a los informadores de Prensa, después de haber visitado a su esposo en el Hospital, acompañada de su hija Sarah.

● La agencia de noticias marroquí M. A. P. desmiente, en un despacho fechado en Rabat, todas las informaciones publicadas en el extranjero sobre una eventual ocupación por fuerzas marroquíes de la ciudad de Tinduf y otras partes de la zona fronteriza argelino-marroquí. Dicha ciudad se encuentra en territorio sahariano y pertenece hasta ahora a Argelia.

● El partido liberal democrático del Japón, en el Poder, dirigido por el primer ministro, Jiyato Ikeda, ha derrotado decisivamente a todos los grupos de la oposición en las elecciones para 127 de los 250 escaños de la Cámara Alta del Parlamento.

● El teniente general de las Fuerzas Aéreas danesas K. Ramberg, sucederá al almirante E. J. C. Quistgaard en el cargo de jefe de Defensa de Dinamarca durante los próximos tres años, según se anuncia en Copenhague.

● El ministerio de Justicia de Alemania occidental ha iniciado investigaciones sobre las actividades durante la segunda guerra mundial del fiscal federal Wolfgang Fraenkel, según ha anunciado un portavoz del citado ministerio.

● Según un estudio de las Fuerzas Aéreas sobre la anatomía de la voz humana, se ha podido establecer una técnica diagnóstica en virtud de la cual se podrá detectar la presencia del cáncer, en sus fases iniciales, en las cuerdas bucales.

● El espía soviético Robert Soblen, que era conducido desde Atenas a Nueva York en un avión comercial de las líneas aéreas israelíes, ha intentado suicidarse cortándose las venas de las muñecas. Fue desembarcado y hospitalizado en Londres.

● El ministro de Cultura de la China comunista, Shen Yen Ping, presidirá la Delegación de su país que asistirá al Congreso de la Paz Mundial, que tendrá lugar en Moscú a fines de este mes, según se ha anunciado en fuentes competentes de Hong-Kong.

Una huelga de médicos le cuesta la vida a un niño norteamericano

EL PARO PROFESIONAL SE ORIGINO COMO PROTESTA CONTRA LA INSTAURACION DE UN SISTEMA DE ASISTENCIA OBLIGATORIA

NUEVA YORK. — Saskatchewan ha sido la primera provincia en introducir, hace veinticuatro horas, el plan de ayuda médica obligatoria, favorecido por la Administración kennediana, para beneficio de los ancianos de la población. La medida de asistencia médica en los hospitales estatales ha sido y es duramente combatida como «socialista» por la gran mayoría de los médicos estadounidenses, así como también por el partido republicano, convencido adalid de la libre empresa. Los médicos añaden que su hospitalidad no se debe sólo a una actitud de principio, antisocialista, sino también a la convicción de que la medida reduciría la calidad de los servicios que, de acuerdo con su alta ética profesional, desean poder poner a la disposición de sus pacientes. Su actitud, tan categóricamente opuesta a todos los seguros de enfermedad obligatorios, estribaría, pues, sobre todo en consideraciones humanitarias, y no sólo ideológicas. No se sabe bien si fue para demostrar lo primero o lo segundo que 660 médicos de los 900 establecidos en Saskatchewan se declararon ayer en huelga, y al amanecer ya había muerto un niño por falta de asistencia médica en los hospitales. Sus padres habían recorrido desesperadamente más de 150 kilómetros en automóvil en busca de ayuda, pero encontraron que no había médicos en los hospitales, a lo largo del doloroso camino.

A título anecdótico cabe reseñar que unos 300 de los médicos de la provincia emigraron de Inglaterra a final de la guerra pasada, para escapar a la «medicina socialista» que el Gobierno laborista había introducido en la Gran Bretaña.

Estados Unidos podrían haber impedido la ocupación de Goa

ASI LO AFIRMO OLIVEIRA SALAZAR A UN PERIODISTA AMERICANO

WASHINGTON.—El primer ministro portugués, Antonio Oliveira Salazar, ha acusado a los Estados Unidos de seguir «una política de conveniencia del momento en vez de una política de ideal».

En una entrevista en exclusiva con la revista "U. S. News and World Report", Salazar dice que, a veces, la política exterior norteamericana parece más de un enemigo o de un neutral que de un aliado.

Refiriéndose a la ocupación de Goa por parte de la India, el jefe del Gobierno portugués dice que él cree que los Estados Unidos podrían haber impedido esta acción si hubieran querido hacerlo. "No puede haber ninguna duda de que la actitud de los Estados Unidos hacia el colonialismo está alentando las revueltas".

No obstante, Salazar se negó a decir si Portugal rechazaría la petición para la renovación de los derechos norteamericanos sobre la base aeronaval de las Azores. (Efe.)

No me parece recordar, por cierto, que los colegas de estos médicos que quedaron atrás se hayan arruinado en el curso del último decenio y medio, ni me he llevado de Inglaterra el recuerdo de un empeoramiento de la salud de la población. Al contrario, por otra parte, no parece haber duda de que en un país como éste, donde los médicos, los hospitales, la farmacia son tan terriblemente caros (a título de ejemplo, y si se me permite una nota personal, señalaré que acabo de pagar 45 dólares, es decir, 2.700 pesetas, al dentista por un plomito absolutamente normal y vulgar); no parece haber duda, repito, de que toda medida que aleje el espectro de la miseria en la enfermedad, que aterra a tantos ancianos en la comunidad, podría ser eventualmente atribuida a puro espíritu cristiano y no a socialismo.

G. B.

Ni Kennedy ni López Mateos han cambiado de actitud tras sus conversaciones

EL PRESIDENTE NORTEAMERICANO REGRESO A WASHINGTON EL DOMINGO

MEJICO.—Ni el Presidente Kennedy, que regresó el domingo a Washington, ni el Presidente mejicano, Adolfo López Mateos, han cambiado su posición sobre las cuestiones tratadas entre ambos y que se refieren a la situación en Cuba, durante las conversaciones que ambos Presidentes mantuvieron en la capital mejicana.

Según fuentes informadas, los dos Presidentes discutieron la cuestión de Cuba, incluyendo las acciones de Fidel Castro dentro del marco de las actividades del bloque soviético en el Hemisferio, pero Kennedy no trató de conseguir que López Mateos diese de lado sus objeciones hacia una acción colectiva con objeto de aislar al dictador cubano.

La creencia, no obstante, es que el franco intercambio de puntos de vista entre los dos Presidentes sobre las operaciones y acciones del Gobierno cubano dieron a ambos una mejor idea de las distintas posiciones y sobre el método más fácil para «aproximar» los pasos

más realistas que se emprendan en el futuro.

Según los informantes, la situación cubana fue discutida en extenso por los dos Presidentes en la reunión del viernes y la sesión del sábado estuvo dedicada a conversar principalmente sobre las cuestiones del río Colorado y El Paso. (Efe.)

Cuba sigue acusando a Estados Unidos

LA HABANA.—Cuba ha acusado a los Estados Unidos de haber provocado una violación sistemática de su espacio aéreo, y señala que la Marina norteamericana ha realizado «nueve vuelos de espionaje» durante los siete días que precedieron al 26 de junio.

El ministro de las Fuerzas Armadas, Raúl Castro, ha declarado que, a partir de ahora, se procederá a publicar una lista diaria de los «actos provocativos perpetrados por el imperialismo yanqui».

Señaló Raúl Castro que los aviones norteamericanos han realizado vuelos sobre tres provincias de Cuba.

Por otra parte, el Gobierno cubano acusa también a la Agencia Central de Inteligencia de los Estados Unidos de pasar «de contrabando» agentes secretos a territorio cubano a través de la base naval de Guantánamo y de facilitar toda clase de ayuda a los «infiltradores» anticastristas, que tratan de provocar actos de sabotaje.

El periódico gubernamental, «El Mundo», publica fotografías de un bimotor de la Marina norteamericana, que —dice— fueron tomadas mientras el aparato volaba sobre Cayo Confites, en la provincia de Camagüey, el pasado día 20 de junio.

Publica también una lista de un boletín editado por el ministerio cubano de las Fuerzas Armadas, en la que se señalan otras ocho incursiones aéreas realizadas por aparatos norteamericanos en los días 18 al 26 de junio.

Mientras tanto, la Prensa oficial de Castro ha revelado que los pelotones de ejecución han reanudado las ejecuciones. Hasta ahora se ha admitido oficialmente la ejecución de 1.000 «enemigos políticos del régimen».

Los periódicos locales dicen que Julio José Wright y Simón y Ardeales Garzón Avelas, supuestos miembros del Servicio Secreto norteamericano, fueron hechos prisioneros y ejecutados en la pasada semana en la provincia de Oriente.

Previamente, el periódico «Girón», de Matanzas, informó sobre la ejecución de Ineldo Rivero Chille, en Jovellano, el pasado 24 de junio. (Efe.)

Rivera Carballo, nuevo Presidente de San Salvador

SAN SALVADOR. — El teniente coronel Julio Adalberto Rivera Carballo ha resultado elegido Presidente del país, según las elecciones que se celebraron en el pasado mes de abril. Para el cargo de vicepresidente ha sido nombrado el doctor Francisco Roberto Lima, ex embajador en Washington.

El período de sus respectivos mandatos será de cinco años. (Efe.)

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO

CURSOS DE VERANO

en

BRIAM

TETUAN, 11. - Teléfono 231 60 04

(A dos pasos de la Puerta del Sol)

INGLES-FRANCES-ALEMAN-ESPAÑOL

Para muchos el verano no significa vacaciones o, por lo menos, no solamente vacaciones.

Durante el verano, como en el curso escolar, Briam sigue aplicando, adaptándolo a la estación, su método, que triunfó porque fue creado para enseñar idiomas extranjeros a los españoles.

Los estudiantes que tienen que preparar un examen o una oposición.

Los productores que desean servirse del horario de verano para estudiar.

Todos los que quieren aprovechar la tranquilidad de los meses estivales para encontrarse mejor preparados en los meses de gran actividad, encontrarán en

BRIAM

una solución para cada necesidad:

Clases intensivas, diarias y alternas para principiantes y adelantados desde las ocho de la mañana hasta las once de la noche y sus grupos especiales de preparación para el curso preuniversitario.

Los alumnos encontrarán todas las posibilidades para armonizar sus estudios con eventuales vacaciones

En el caso de que tengan que interrumpir o iniciar sus clases a mediados de mes, el alumno no tendrá que abonar sino esos quince días de asistencia, y numerosas clases a todos los niveles permitirán al alumno no interrumpir sus estudios y empezar de nuevo.

A PARTIR DEL DIA 3 DE JULIO, NUEVOS GRUPOS EN TODOS LOS NIVELES

LA GRAN CONSPIRACION (IV)

LA TERCERA GUERRA MUNDIAL

Por J. L. GOMEZ TELLO

El mundo entero es un campo de batalla. -- Un recuerdo de la guerra de España, con la complicidad socialista. -- Al servicio de Moscú

El profesor Robert Strausz-Hupe, de la Universidad de Pennsylvania, asesor en distintas ocasiones del presidente del Senado, miembro de la Fundación «Rockefeller», director del Instituto de Política Internacional de la Universidad de Pennsylvania, autor de obras tan conocidas sobre el comunismo como «The Zone of Indifference» y «American-Asian Tensions» y al que se debe la dirección de «Protracted Conflict», obra de conjunto sobre la guerra política de los soviets, no teme ir más lejos que los autores anteriores, puesto que utiliza el término de «III Guerra Mundial» al hablar de la gran conspiración. Y escribe: «Según la teoría comunista, el mundo entero es un campo de batalla en el que todas las fuerzas han sido empeñadas para un conflicto gigantesco de una duración indeterminada. Pero no solamente en una acción estrictamente militar. La estrategia comunista del «conflict perpetuel et global» juega sobre un registro de métodos muy variados —militares, paramilitares, políticos, psicológicos, tecnológicos y económicos— y adapta cada uno de ellos al tiempo y al lugar.»

¿Cuándo fue realmente declarada esta guerra? La opinión general es que estalló en 1946. Prácticamente cogió al llamado «mundo libre» por sorpresa. ¿No se había proclamado solemnemente en las Naciones Unidas al concluir el segundo conflicto bélico, con la música de Truman en el piano de Potsdam, que «desde hoy y en todo el mundo ondean las banderas de la libertad»? Nosotros preferimos recordar que Francisco Franco habló varias veces del «estallido de la paz», y son memorables sus severas advertencias a los estadistas occidentales sobre los peligros que representaría desde aquel momento el imperialismo soviético, señalando incluso que al salir potenciado de la guerra sería mucho más amenazador y dispondría de nuevos métodos. No se le hizo caso. Demasiado tarde se percibió la justeza de su visión. Y aún hoy, ¿puede decirse que se mide en todo su alcance la dimensión aterradora de la amenaza? Dejemos hablar al profesor Strausz-Hupe: «Por otra parte, el Occidente no reconoció (en 1946) tampoco el estado de guerra. Si tal hubiera sido el caso, es probable que ninguna de las posiciones abandonadas desde esta época lo hubiera sido sin resistencia. El hecho de que nosotros no tengamos todavía consciencia de haber encajado revéses no hace esas espantosas derrotas menos reales. Por el contrario, el éxito de la estrategia comunista se mide en que los rojos han conquistado regiones hasta aquí firmemente mantenidas por las potencias occidentales, sin provocar por parte de éstas un solo contraataque.» Es decir, que ha habido «organizadores de derrotas» de Occidente, anestesiadores de su reacción, castradores de su energía.

LAS COMPLICIDADES DE LOS SOCIALISTAS

Nosotros agregaríamos que en este cuadro hay un pequeño error. España fue un país atacado desde 1945 por los procedimientos sutiles y venenosos de la guerra política de los soviets —de la III Guerra Mundial— y, sin embargo, aquí no obtuvo el comunismo la victoria que esperaba. Pedro podría agregar algo más: y es que este ataque, como los ataques que ahora desencadena, no no lo hizo Moscú directamente, en general, sino cubriéndose con la complicidad de los «compañeros de viaje», con países extranjeros asociados a Rusia, y que tal vez —vamos a suponerlo ingenuamente— no hubieran regalado España a la Unión Soviética si hubieran sabido que a esto tendía la conspiración montada por Moscú... y a la que ellos servían. Y lo que se dice de países hay que decirlo, sobre todo, de ciertos hombres y de ciertos partidos.

Pero, en suma, este hecho no era nuevo. Se utilizó ya contra España. Ahora existe una gran literatura, incluso entre las democracias, en que se descubre cómo maniobró la Unión Soviética durante nuestra Cruzada. Pero un testimonio del que no se podrá dudar es el de uno de los protagonistas, Georges Bonnet. Este, ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno del Frente Popular de León Blum, escribe en su libro «De Washington al Quai d'Orsay», que Negrín y Álvarez del Vayo «vinieron entonces a París a exponer la situación grave en que su Gobierno corría el riesgo de encontrarse rápidamente, y León Blum, a consecuencia de esta visita, reunió el Comité Permanente de la

Defensa Nacional, organismo militar superior de coordinación». «En el curso de esta reunión León Blum planteó al Comité Permanente la cuestión de saber si Francia podría hacer una política más activa contra el General Franco.»

No se hizo... porque no se podía, dado el estado del Ejército francés. Pero hay que llamar la atención sobre varios puntos. Primero, esta reunión tuvo lugar en 1938, cuando ya no se podía dudar de la intervención soviética en España ni del predominio total del partido comunista sobre el llamado «Gobierno republicano». Pues bien; León Blum, mejor informado que nadie, quiere acudir en ayuda de los comunistas. León Blum era socialista. Por consiguiente, si sus planes hubieran prosperado habría acudido con los medios más extremos —aparte de la ayuda secreta que ya se venía prestando— del propio Ejército francés para salvar la derrota del comunismo en España. Y los que le pedían esta ayuda que él quiso prestar eran los socialistas Álvarez del Vayo y Negrín, «hombres de Moscú». ¿Puede extrañarle a nadie que también ahora veamos a la Internacional socialista acudiendo en ayuda de una maniobra de la Unión Soviética contra España, que va dirigida, además, contra Europa?

Pero el caso de España no sería el único. El mismo Bonnet, en el citado libro, cuenta cómo durante la crisis de Praga intentó imponerse a Rumania y Polonia, por el Gobierno izquierdista de Francia, que dejaron paso a las tropas del Ejército rojo. Ambos países se negaron porque temían, y con la razón que han dado los hechos posteriores, que abrir las puertas al Ejército soviético era ayudarle a la esclavización de sus propios países. El 31 de agosto de 1938 Bonnet, como ministro de Asuntos Exteriores, convocó a Semitz, embajador de la URSS en París: «Preciso que hasta entonces, a pesar de todas nuestras presiones, los Gobiernos rumano y polaco han rehusado que las tropas rusas atravesaran o que los aviones rusos puedan sobrevolar su territorio. Yo le ruego pregunte a su Gobierno (al soviético) si está dispuesto a pasar por encima de esta doble negativa.» No, no se extraña; se invita al Ejército rojo a «invadir» literalmente dos países occidentales. Y la testarudez de este plan se verá más tarde, cuando, en agosto de 1939, el Gobierno polaco niega el paso de las tropas rusas, a pesar de nuestras abyecciones y de nuestras amenazas», escribe el mismo Bonnet.

GUERRA «FRIA» Y GUERRA «CALIDA»

«Para los comunistas, eso que nosotros llamamos paz no es simplemente más que la guerra conducida por otros medios que los militares. Los calificativos de «cálida» o «fría» no expresan más que modalidades diferentes —incluida o excluida la sangre— de una sola y la misma guerra incansable. En ellos no es una disposición o un estado de espíritu pasajeros, ni siquiera el efecto de algún entusiasmo nacionalista que se puede ver amortiguarse un día u otro. Es una convicción, un programa de vida que dicta la religión laica, predicada por Carlos Marx.» Lo dice el profesor Strausz-Hupe, y a nosotros no nos toca sino lamentar que esto no se vea claramente por los que más obligación tienen de verlo. Sobre todo «porque en tanto no se haya comprendido este estado de cosas será imposible explicar las «crisis» continuas que nosotros atravesamos y establecer una contraestrategia que tenga el menor efecto durable... Cada colisión, de armas o de argumentos, debe ser considerada no como un incidente aislado, sino como una de las fases del combate general. Para los comunistas el objetivo de una discusión no es descubrir la verdad, de igual modo que el de un combate no es arreglar una diferencia».

«Lo que debemos comprender igualmente es que las armas utilizadas por los comunistas son de una variedad infinita. Ven armas allí donde Occidente no ve más que aliento de aspiraciones humanas o el juego de relaciones internacionales pacíficas. Las Naciones Unidas, por ejemplo, desde su creación han sido consideradas por los comunistas no como un fórum para ventilar los conflictos, sino como un campo de maniobras para explotar esos conflictos —o el deseo de paz— en favor de su hegemonía. Así, igualmente, la diplomacia, la ciencia, el periodismo, las artes, la finanza, no son considerados por los comunistas como terrenos en que es preciso hacer diplomacia, ciencia, periodismo, artes, finanzas, sino como cuadros variados para hacer comunismo, como armas potenciales cuya atracción, combinada con la propaganda, el espionaje, el sabotaje, la subversión, ha sido estrechamente integrado en la política extranjera del Kremlin.»

La cita de Strausz-Hupe es larga; pero vale la pena releerla, porque en su exposición se desmonta todo el mecanismo de la conspiración. Pero una vez más hay que hacerse la pregunta: si las cosas son así —y lo son—, ¿en qué radica la impotencia del sistema liberal sino en el hecho de que por su idiosincrasia se presta admirablemente a esta acción soviética y es incapaz de reprimirla? Más aún: el comunismo sabe que sin la atmósfera suscitada previamente fracasaría.

VIEJA TACTICA

En efecto —y lo cuenta Eudocio Ravines, antiguo agente de la Komintern, en su libro «La gran estafa»—, la incapacidad de las viejas estructuras políticas para hacer frente al peligro y las posibilidades que ofrecía fue advertida por el Kremlin, que inmediatamente pensó sacar provecho de esa debilidad.

En la Conferencia secreta de la Gran Asia Oriental y de la América Latina, celebrada en Moscú a finales de 1924, se establecieron dos categorías de comunistas. «Una, llamada hombres fieles, que podrían ser o no militantes, según lo determine la Internacional... y otra, la de los «hombres nuestros». Estos serían los comunistas que jamás se presentarían como tales, que, muy al contrario, llegarían a mostrar disconformidad con el partido comunista y a criticar sus debilidades y sus errores.» «Los hombres nuestros iban a ser comunistas esenciales, pero liberales o sindicalistas o anarquistas aparentes. Muchos de ellos trabajarían directamente vinculados a las altas cumbres de la Internacional.» En una nueva reunión Manuilsky y Dimitrov descubrieron al asombrado Ravines otro tipo de aliados: «Las ambiciones de millares y millares de políticos de todo tamaño, salidos de la pequeña burguesía..., que vendrán a nosotros no como militantes afiliados al partido, que a ellos no les conviene ni a nosotros tampoco, sino como servidores.» «Cuando movilizamos la esperanza de los liberales rezagados del siglo XIX y la codicia de los que ansían riqueza es insospechable la cantidad de gentes que de los más diversos sectores se reclutan y se someten a nuestros designios.» «Hay sectores sociales, hay países en los que se desarrolla una política de partidos, hay allí una vida democrática... Allí, sin lugar a dudas, se impone la política del Frente Popular; atraer a los izquierdistas o izquierdizantes, buenos o malos, sinceros o viciosos.» «Nuestra influencia no reside sólo en el número de carnets que ha otorgado el departamento de organización del partido. La influencia está en contar con amigos, con el mayor número posible de servidores.»

¿Te extrañas, lector? Los amigos: los socialistas y los liberales, en Rusia, en 1917; los liberales, en Hungría, durante Bela Kun; los socialistas, las izquierdas burguesas, los liberales «snobs», en el Frente Popular de 1936, en España; los «progresistas» y los «tontos útiles», hoy: he aquí los «amigos» y aliados a que se refiere Manuilsky. Y después de la guerra Dimitrov aún se lo explica más abiertamente a Ravines: «La táctica que debemos desarrollar con más y más fuerza es la que tiende a obtener que las realizaciones fundamentales y de mayor importancia no sean ejecutadas por comunistas, sino por nuestros amigos, por nuestros simpatizantes, por los aliados del partido.» Manuilsky dice: «Un catedrático de Universidad que, sin ser miembro del partido, se presta a servir a la Unión Soviética vale más que cien comunistas que pegan carteles. Un escritor de renombre, un profesor universitario, valen más que quinientos pobres diablos comunistas... El escritor que no es miembro del partido y que defiende a la Unión Soviética, el dirigente sindical que no está inscrito en nuestras filas, pero que defiende la política internacional de los soviets, valen seguramente más que mil carnets.» Y Dimitrov no pierde de vista a España, puesto que precisa: «El partido comunista en el mundo entero debe aprender la lección de guerra de España, donde se ha comprobado la penetrante eficacia de la quinta columna... Que nuestros amigos se encarguen por nosotros de desorientar al adversario, de propagar lo esencial de nuestras directivas, de movilizar en favor de nuestras campañas a gentes que no piensan como nosotros y a quienes probablemente los comunistas no movilizaríamos jamás.»

«EL CRETINISMO JURIDICO» DE LOS PAISES DEMOCRATICOS

La frase es de Lenin. En realidad él la aplicaba a los escrúpulos con que los países occidentales pensaban en hacer frente a las agresiones comunistas. Hoy el sistema se utiliza para montar campañas «humanitarias» en favor de los comunistas y sus cómplices. Pero también se emplea en los casos de agresiones contra otros países.

Así, puede escribir Strausz-Hupe: «Hace mucho tiempo que los comunistas han comprendido hasta qué punto ellos pueden explotar en su beneficio el legalismo de Occidente. Las naciones occidentales no han entrado generalmente en guerra más que después de haber dirigido al Gobierno reconocido culpable de violar la ley internacional una acusación precisa, legalmente reconocida. En consecuencia, los comunistas se arreglan para esquivar las violaciones directas, jurídicamente potentes, o se implantan indirectamente o por mandatos.» Aparte de haber violado en veinticinco años veintitres tratados internacionales, desde 1945 han hecho estas guerras «indirectas» en Grecia, en Corea, en China, en Tibet, en Vietnam, en Laos, en toda Africa, y en el terreno diplomático la han desencadenado contra toda Europa en general, contra España, en particular.

¿Cómo hacen esta guerra? Esto es lo que vamos a ver. Cuatro piedras angulares menciona el citado autor.

«PORQUE NO PODEMOS CREER EN LA BUENA FE DE LA RUSIA COMUNISTA...»

«...Y conocemos el poder insidioso del bolchevismo, tenemos que considerar que la destrucción o debilitamiento de sus vecinos acrecentarán grandemente su ambición y su poder, haciendo más necesaria que nunca la inteligencia y comprensión de los países del occidente de Europa... La guerra ha cambiado por completo el concepto de la estrategia y de la fortaleza de los pueblos; todo ha aumentado de dimensión y si éstos no quieren verse desagradablemente sorprendidos, han de arrojar por la borda viejos prejuicios y estrechar su solidaridad continental.» (Franco, en 1945.)

VIDA CULTURAL

BENJAMIN MUSTIELES, PRIMERA MEDALLA DE ESCULTURA

No pretendemos presentar aquí a Benjamin Mustieles ni tampoco hacer su ficha personal porque el escultor es persona conocida en el mundillo del arte.

Artista valenciano, formado en la Escuela de San Carlos, residente ahora en Madrid, Benjamin Mustieles, como queriendo seguir una tradición familiar, derivó por el camino de la escultura, en la que desde sus jóvenes años destacó, hasta el punto de que cuando tan sólo tenía catorce años alcanzó ya galardones provinciales y más tarde nacionales. Sus obras fueron siempre admiradas y discutidas por la crítica y el público.

Pensionado nacional, permanece en Roma por espacio de cuatro años, regresando con un legado de conocimientos, que bien pronto puso de manifiesto en Exposiciones nacionales, alcanzando una tercera medalla. Siguiendo su carrera de triunfos vuelve a la Exposición nacional y logra una segunda medalla. Ahora, Benjamin Mustieles ha alcanzado una primera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes.

Cuando hablamos con él, este artista valenciano, que hace honor a tantos artistas «productos» de aquella tierra, nos dice que está contento de su obra y que viene a sumar un triunfo más entre los que cuenta, tales como el Gran Premio «San José», de Barcelona; Premio Mediterráneo y otros.

Al preguntarle qué materia prefiere para sus esculturas, nos dice que no tiene preferencia por una u otra; según el tema, elegido, así es la materia usada.

—Todo escultor—dice—debe saber trabajar en cualquier materia, así como también pienso que todo escultor ha de saber manejar los pinceles casi tan bien como el cincel, ya que es como un complemento de su obra.

—¿Difícil alcanzar esta primera medalla que hoy ya forma entre sus galardones?

—Siempre es difícil el triunfo cuando se concurre a la Exposición Nacional.

Y Benjamin Mustieles nos habla con entusiasmo de su triunfo, de su obra y de sus ambiciones, que nos parecen muy justificadas, ya que, a decir de él, siempre ha sido bien tratado no sólo por la crítica, sino también por el público.

Benjamin Mustieles nos dice que al artista, cualquiera que sea la forma en que se exprese, siempre le es difícil llegar a la cumbre, ya que siempre tiene algo nuevo que aprender.

—Bien es cierto—continúa diciéndonos—que cuando el arte se siente todos los obstáculos nos parecen fáciles de superar porque ponemos toda nuestra alma en la obra. Esto es lo que yo hago, y esto es lo que llevo siempre que acudo a una Exposición o presento mis obras.

Maria Victoria AMOR

COMPañIA AVIACION

Admite señorita que hable inglés o francés y bien portugués
Escribir con referencias y pretensiones al núm. 122. Apartado 198.
Madrid

JUEGOS FLORALES HISPANO-ALMOHADES EN SEVILLA

Actuará de mantenedor Francisco Montero Galvache

ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla).—El Ayuntamiento de esta ciudad ha convocado los I Juegos Florales Hispano-Almohades, que han de celebrarse en Sevilla. Tendrán por escenario el mismo patio de armas del castillo famoso desde el cual dirigió la toma de Sevilla el Rey Fernando III el Santo, en 1248. El castillo alcalaíno, que es el mejor conservado entre los de

estilo almohade y que conserva en pie once de sus célebres torres, será dispuesto adecuadamente para la celebración de estos Juegos, coincidentes con las tradicionales fiestas agostinas de la Virgen del Aguila. Será mantenedor de la fiesta el escritor y académico sevillano Francisco Montero Galvache y se otorgarán importantes premios. (Cifra.)

Inauguración de un curso para norteamericanos

Se ha inaugurado en el Instituto de Cultura Hispánica el XII Curso de Verano para Estudiantes Norteamericanos. Les dio la bienvenida el profesor de 'a Universidad española, don Joaquín Entrambasaguas, en nombre del curso y en nombre de la Facultad de Filosofía y Letras el vicedecano del mismo, don Federico Pérez Castro. Con dichas personalidades presidieron el acto el secretario general del ICH, señor Suárez de Puga, y el secretario técnico, señor Hergueta.

Participarán en el curso sesenta y seis alumnos, que estudiarán español elemental, español intermedio, español avanzado, arte y pin-

tura, literatura española. España contemporánea, música y folklore español. Como complemento realizarán visitas a El Escorial, el Valle de los Caídos, Toledo, Aranjuez, Avila, Colegios Mayores y asistirán a una corrida de toros en la plaza de Madrid.

Personalidad colombiana en Madrid

Se encuentra en Madrid don Jorge Rodríguez Arbeláez, decano de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Antioquia, en Medellín (Colombia). El señor Rodríguez Arbeláez ha visitado el Instituto de Cultura Hispánica, y diversos centros docentes y Escuelas de Formación Profesional.

Tesis doctorales hispano-americanas

Reunidos en el Instituto de Cultura Hispánica los miembros del Jurado designados para resolver el X Concurso denominado «Tesis doctorales hispanoamericanas», convocado por el departamento de Asistencia Universitaria del mencionado Instituto, después de detenido estudio de las tesis presentadas y admitidas resolvieron adoptar los siguientes acuerdos:

1. Conceder el premio de la sección de Humanidades (para tesis de las Facultades de Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales —Sección de Políticas—) a la denominada «El abandono de la fa-

milia como delito», de la que es autor don Francisco Laris Iturbide, de nacionalidad mejicana, que ha sido presentada para la obtención del grado de doctor en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.

2. Otorgar el premio de la Sección de Ciencias (Facultades de Ciencias, Farmacia, Medicina, Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales —Sección de Económicas— y Veterinaria) a la tesis denominada «La acción del Legatit, Artarax y Haliperidol sobre la presión arterial y la respiración en el perro y sus modificaciones por la coramina y el micoren», de la que es autor don Armando Chaparro Martínez, de nacionalidad colombiana, presentada en la Facultad de Medicina de Madrid.

Enseñanza Comercial

BARCELONA. — La Comisión Municipal Ejecutiva adoptó entre otros los siguientes acuerdos en sesión celebrada:

Cooperar con 50.000 pesetas al Congreso Internacional que celebrará la Société International Pour L'Enseignement Commercial

EDUCACION VIAL PARA NIÑOS

LORCA. — Por la Emisora Popular de Lorca, con la colaboración de la Jefatura Provincial de Tráfico de Murcia y los Ayuntamientos de Aguilas, Lorca, Puertolumbre-

ras y Totana, se han venido celebrando concursos entre los niños de todas las escuelas de estas ciudades sobre «La educación vial».

En la mañana de ayer ha tenido lugar en el Ayuntamiento de Lorca, en acto presidido por el jefe provincial de Tráfico, la final de este simpático concurso entre los vencedores de cada una de las poblaciones citadas. Ha resultado vencedor Diego Romero Martínez, de Totana, a quien se ha hecho entrega del premio de la Jefatura Provincial de Tráfico, consistente en una magnífica bicicleta. (Cifra.)

Reunión de la Sociedad Médico-Quirúrgica

TERUEL. — Ha iniciado sus tareas la VI Reunión de la Sociedad Médico-Quirúrgica. Más de cien asambleístas estudiarán, durante tres días, diversas ponencias y comunicaciones.

Aprobación de un texto de Enseñanza Laboral

TALAVERA DE LA REINA. — El Ministerio de Educación Nacional ha resuelto el concurso de libros de texto para Bachillerato laboral, modalidad administrativa, concediendo el premio de 20.000 pesetas y 2.000 ejemplares de la obra a don Juan Manuel de los Ríos Martín, autor del texto «Derecho usual y nociones de Economía». El galardonado es letrado asesor de la Delegación Sindical Comarcal de Talavera y profesor de Derecho Usual en el Colegio de Religiosas de esta ciudad. La obra premiada es la primera que escribe. (Cifra.)



¡14 LIBROS SOLO POR 98 PTAS.!

Y AUN REGALAMOS EL GRAN TOMO "GUÍA CONYUGAL"

Verdadero manual de consejos sobre las relaciones matrimoniales

Detalle de los tomos: PIO BAROJA, "Aventuras e inventos de Silvestre Paradox"; PALACIO VALDES, Obras; QUEIRO, "Novela de amor"; J. DIEZ, Obras; DIGES, "Para todos"; DOCTOR GIMENEZ, "Defienda su vida" (dos volúmenes); EDIGESA, "La Medicina, vulgarizada" (dos volúmenes); MAGYOE, "Los Mandamientos y los siete pecados"; T. GUTIERREZ, "Escultura"; M. OLMEDILLA, "Temple de almas"; G. DUHAMEL, "El jardín de las fieras"; HERMANOS QUINTERO, "Concha la Limpia".

Al valor de estos 14 volúmenes, que valen más de 400 pesetas, tiene usted que aumentarle, para convencerse de la enorme liquidación que esto representa, el valor del REGALO de la "VERDADERA GUÍA CONYUGAL" (tamaño 13,5 x 20,5 cms.), antorcha de luz en la vida conyugal y sexual. Infinitud de grabados explicativos.

Los 15 libros detallados llegarán a usted por correo a REEMBOLSO, pagando al cartero las 98 pesetas más ¡sólo cinco más! que le cargamos por correo y gastos (aunque ellos son más crecidos). Total: 103 pesetas.

Serviremos hasta agotarse y por riguroso orden de recepción.

¡La más grande liquidación para comprar libros baratos!

Pedidos a

LIQUIDACION DE EDITORIAL HERNANDEZ

Córcega, 376. — BARCELONA - 9

Ayuntamiento de Madrid

LOS PREMIOS ANUALES MEDALLA EUGENIO D'ORS Y DEL ATENEO EL IV CERTAMEN JUVENIL DE ARTE

Al término de la temporada los críticos somos solicitados para la concesión de premios instituidos por don Federico Serrano Oriol y el Ateneo de Madrid; se trata de la Medalla Eugenio d'Ors y el galardón de la crítica de arte, aplicables a la mejor Exposición individual y la mejor celebrada en las salas del Ateneo durante el año exhibitorio que ahora se extingue, respectivamente.

En esta coyuntura de discernimiento de méritos y virtudes considerables nunca serán suficientes todas las precisiones reglamentarias. En primer lugar, la distinción de lo premiable y, anejo a ella, la personalidad del artista premiado serán siempre motivo de discrepancia, difícil de suprimir, en cuanto en el ánimo de los miembros del Jurado juegan no sólo el concepto abstracto de la valoración, sino también —y en algunos sobre todo— el inevitable gusto personal. Esto a veces se convierte en un duelo en el propio votante, no enteramente convencido de que el elegido deba ser forzosamente fruto de un dilema. Así sucedió en el caso de la Medalla Eugenio d'Ors, al polarizarse los dos finalistas en los nombres de Daniel Vázquez Díaz y Antonio Quirós. Me consta que en este caso la elección no era nada fácil, ateniéndose a los términos reglamentarios de "exposición individual" celebrada en la presente temporada, esto es, con carácter de rigurosa actualidad, pues si la de Vázquez Díaz se efectuó en ese tiempo, no es menos cierto que estaba integrada por la obra de toda su vida, vista y considerada otras muchas veces e incluso honrada en el momento presente en la Nacional de Bellas Artes. No podía ser considerada, en puridad, como materia premiable esta excelente obra con categoría de antológica y jerarquía "fuera de serie" en la concepción de este premio.

Creo sinceramente que éste y no otro fue el móvil determinante del resultado de la votación favorable a Quirós, aunque en todos pesara no ya la obra legalmente considerada, sino la personalidad de Vázquez Díaz, en este aspecto, de excepción; incomparable por acumulación de méritos y virtudes tradicionalmente acreditados y reconocidos.

Antonio Quirós, ganador de esta cuarta Medalla Eugenio d'Ors, quedaba así reconocido por mayoría —ya que la duda de algunos no permitió la unanimidad—; su obra goza, efectivamente, de unas condiciones de genuina autoctonía y equilibrio, entre las varias determinantes de la pintura actual, merecedora de ser sobrevalorada así con la recompensa que lleva el nombre de quien tuvo, entre otras preocupaciones, la de subrayar con cierta puntualidad de profecía los valores de su tiempo. Y en este nuestro, no cabe duda para mí, Quirós representa uno de los hitos más sobresalientes entre cierto maligno expresionismo que sin abdicar de la formalidad humanizable ha sabido erigirse en la mejor avanzada de un subjetivismo pictórico entrañable.

El Premio de la Crítica del Ateneo, limitado a las Exposiciones celebradas en sus salas, fue mucho más sencillo, aunque también, finalmente, el duelo María Victoria de la Fuente y Elena Colmeiro situase en un terreno donde cualquier resultado sería igualmente justo. Ambas artistas reunían

igualdad de méritos y calidades en sus respectivas obras, pictórica y cerámica, respectivamente. Tal vez el prejuicio de considerar la cerámica arte subsidiario hiciese inclinar la balanza a favor de María Victoria de la Fuente, tan excelente y prometedora pintora como Elena Colmeiro ceramista. La conciencia de este hecho pesó en el Jurado de tal manera que incluso se hizo constar en el acta correspondiente este matiz de reconocimiento a la artista eliminada por estos azares del juego.

IV CERTAMEN JUVENIL DE ARTE

Si resulta encomiable todo cuanto redunde en estímulo y beneficio de las vocaciones hacia el arte, no lo es menos el celo de la Delegación Nacional de Juventudes, en cuanto se enfrenta con la ardua y espinosa tarea de seleccionar y calificar las obras concurrentes a este certamen. Digo esto porque asusta realmente la proliferación de temperamentos plásticos producidos desde los incipientes años juveniles en las actuales generaciones españolas. Asusta porque resulta difícil calibrar dónde termina el prurito gráfico de las expresiones, propio de estas edades pueriles, y en qué momento debe considerarse como auténtica su aportación al arte.

En la parcela infantil, probablemente, es donde cabe mejor el vaticinio. Efectivamente, cuando el sentimiento expresivo, cabe suponerlo, no está aún maleado por prejuicios de ninguna clase es relativamente fácil determinar las posibilidades de que se convierta en auténtica manifestación artística. Por eso la selección infantil de esta Exposición es, sin duda, más extensa y la mejor, y los premios concedidos, paradójicamente, más dudosos, ya que la identidad de méritos se extiende a muchos expositores no galardonados. Uno de ellos como ejemplo: José González Astudillo no desmerece en absoluto a los tres premios concedidos, en pintura, a María Laura Uson (primero), Francisco Montes (segundo) y Rodrigo Aguinaga (tercero).

En las categorías juveniles el cantar es bien distinto; el juicio aplicable al galardonado debe pronunciarse con mayor rigor, en cuanto se trata de muchachos ya formados en los primeros medios, y el juego de dotación e imaginación, virtudes técnicas y sentido de la expresión, debe ya pronunciarse —desequilibrado— hacia las tendencias o modos peculiarmente característicos de nuestro tiempo. Aquí es donde creo que la elección de los premiados en pintura es menos acertada. Me parece que se ha tendido con ello a fomentar un confusiónismo entre quienes deben sentir la mano tuteladora en la orientación necesaria de sus años juveniles.

En escultura el problema está relacionado con su escasa participación en este como en otros certámenes, típica de nuestro país. Por eso el acierto del galardón concedido —premio extraordinario— a Acisclo Manzano me parece indiscutible. El talento demostrado en sus obras, hábilmente conjugadas entre la figuración y el abstractismo, es patentemente demostrativo de un temperamento pronunciado por un carácter y unas virtudes positivas.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

INFORMACION FINANCIERA

Junta genera de accionistas de la Compañía Española de Minas de Río Tinto, S. A.

El pasado día 27 de junio tuvo lugar, en el salón de actos del Instituto Nacional de Industria, la Junta general de accionistas de la Compañía Española de Minas de Río Tinto, S. A.

El Presidente del Consejo de Administración, excelentísimo señor don Joaquín Benjumea, conde de Benjumea, y Gobernador del Banco de España, abrió la sesión, y el Secretario del Consejo, don Armando de las Alas Pumariño, dio cuenta de la presencia en la Junta de más del 97 por 100 del capital.

A continuación tomó la palabra el Consejero-Director General, don Antonio de Torres Espinosa, que comenzó dando la bienvenida a los accionistas que por primera vez asistían a la Junta. La especial constitución del capital de la Compañía había hecho hasta ahora que la Junta se redujera al carácter íntimo de un Consejo formado por los principales Bancos de la nación y el grupo británico de la «Rio Tinto-Zinc Corporation, Ltd.».

Siguió el señor de Torres haciendo un resumen de la gestión financiera llevada a cabo durante

el período 1955/1961 y comentó brevemente las cifras expuestas, señalando que la desaparición en el pasivo del concepto de «Exigible a mayor plazo» (consecuencia de los acuerdos sobre la transferencia de la Empresa a manos españolas), la creación de importantes fondos de reserva y la existencia de fondos de amortización muy elevados, dan a la Compañía una gran solidez financiera y un alto índice de liquidez.

Todas las importantes obras e inversiones llevadas a cabo en los últimos años se han realizado sin recurrir a crédito de terceros, es decir, por auto-financiación, lo cual permite mantener íntegro este crédito para futuros planes de expansión.

Explicó a continuación la política prudente del Consejo de Administración, que ha perseguido siempre la estabilidad futura de la Compañía antes que la obtención de beneficios inmediatos.

Finalmente se refirió a los problemas del futuro, derivados de la posible integración de España en el Mercado Común y de la competencia posible en los mercados internacionales con otros productos. Agregó que estos problemas los enfoca Río Tinto con confianza, basándose en las grandes reservas de mineral, la experiencia de muchos años en los campos minero e industrial internacionales y en el apoyo de tan importantes grupos financieros como los que figuran dentro de su Consejo de Administración.

Todos los acuerdos propuestos a la Junta fueron aprobados por unanimidad, así como el acta de la reunión.

Seguidamente se proyectó en el mismo local, de magníficas condiciones acústicas y ópticas, la película «Rio Tinto», que se presentaba por primera vez ante autoridades, accionistas y personalidades invitadas pertenecientes a destacadas empresas industriales del país.

La concurrencia premió con nutridos aplausos la realización cinematográfica, que permite conocer la importancia de las instalaciones mineras e industriales existentes en el complejo de Minas de Río Tinto y en Huelva.

Finalmente, se obsequió a todas las autoridades, personalidades, invitados de accionistas con un cocktail, durante el cual el Consejo de Administración recibió numerosas felicitaciones.

Madrid, 28 de junio de 1962.

Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

Acordado por la Junta general de accionistas de esta Sociedad, celebrada en el día de hoy, el pago de un dividendo del 7 por 100, se pone en conocimiento de los titulares de acciones preferentes, serie C, números 1 al 1.000.000, que a partir del próximo lunes, día 2 de julio, y contra presentación del cupón núm. 9, se hará efectivo, en el domicilio social, paseo de Gracia, núm. 132, Barcelona, el importe de ptas. 35,70, que corresponde a cada uno, importe que junto con las 25,— ptas. pagadas a cuenta con el cupón núm. 8, suman el total de ptas. 60,70 a que asciende dicho dividendo una vez deducidos impuestos.

Asimismo se comunica a los suscriptores de la ampliación de capital últimamente acordada que en el mismo domicilio les serán entregados los resguardos nominativos de sus acciones, contra presentación del recibo que en su día se libró.

Se atenderán los servicios indicados todos los días laborables, de 9 a 13 horas, excepto lunes y sábados.

Barcelona, 28 de junio de 1962. El Presidente del Consejo de Administración, José M. Aguirre.

NOTAS BREVES

● Por la Subsecretaría de la Presidencia se ha publicado un decreto sobre racionalización de las operaciones de manipulación de las mercancías en nuestros puertos. El tráfico de estos sigue la línea sincrónica que acusa el progreso de nuestra economía, y esto obliga al Gobierno a producir una importante mejora en el utillaje de los puertos y en el rendimiento del trabajo de los obreros, a los cuales se les podrán mejorar sus ingresos por medio de los adecuados incentivos. Para ello van a realizarse los estudios técnicos precisos para alcanzar esa racionalización del trabajo en los puertos, con mejora de la rentabilidad de las instalaciones. Los estudios serán realizados por entidades especializadas, pagándolos las Juntas de Obras de los Puertos.

● No cabe duda que esta balanza de pagos pasará a la historia como la más brillante, en tiempo de paz, que hayamos conocido, pues si en otras épocas hicimos algún año muy bueno, fue siempre a causa de los conflictos mundiales, de los cuales obtuvimos la renta natural, en nuestra categoría de países neutrales. Pero habría que hacer presente que en este caso es en tiempo de paz cuando hacemos este balance, e incluso podríamos agregar que lo hacemos hasta con un comercio exterior en franco déficit. En el fondo, pues, son las exportaciones invisibles las que mejoran nuestra situación de pagos en el exterior hasta este límite de disponer de unas reservas de divisas por 1.000 millones de dólares en números redondos.

● Se está llegando a la conclusión, según lo que se dijo en la reciente Junta de Manufacturas Metálicas Madrileñas, que la solución para la Sociedad solamente puede encontrarse en función de una nueva relación con elementos extranjeros que aporten capitales frescos, las naturales licencias para la mejora de la producción y soluciones para que se puedan vender en el extranjero los excedentes de la producción que en el mercado interior no es posible colocar. Don Luca Oriol saldrá en breve para Estados Unidos y varias capitales del Viejo Continente para ver de encontrar soluciones de relación con fuertes grupos técnicos extranjeros que ayuden a encontrar estas nuevas salidas al negocio.

Pedro RICO

AYUNTAMIENTO DE MONÓVAR ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 151, de fecha 25 de los corrientes, se publica Edicto anunciando subasta de las obras de «Pavimentación de diversas calles de la población con riegos asfálticos», bajo el tipo de licitación de 957.123,98 pesetas, a la baja.

Los pliegos de condiciones, Memoria, planos y presupuesto están de manifiesto en la Secretaría Municipal, durante los días laborables y horas de oficina, en el período de presentación de plicas.

Fianza provisional: 19.142,25 pesetas.

Fianza definitiva: el 4 por 100 del importe de la adjudicación.

Las proposiciones se presentarán en la Secretaría Municipal, desde las 10 a las 12 horas, hasta el día 20 de julio próximo, y la subasta se celebrará a las 12 horas del día 21 siguiente.

Monóvar, 26 de junio de 1962.—El Alcalde (firmado), Jaime Barberá.

MINISTERIO DEL AIRE E. M. SERVICIO DE TRANSMISIONES JUNTA ECONOMICA CENTRAL

Se desea recibir ofertas para el suministro de 10 Estabilizadores de 1 Kw. y 15 de 0,5 Kw., para teletipos, por un importe límite de pesetas 210.000,—.

Las ofertas correspondientes deberán entregarse, en sobre cerrado y lacrado, dirigido al Excmo. Sr. Presidente de la Junta Económica del Servicio de Transmisiones del Ministerio del Aire, hasta las 12 horas del día 14 de julio de 1962.

Los pliegos de condiciones que han de regir para esta adquisición pueden examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica todos los días laborables, en horas de 9 a 13,45.

Los gastos de publicidad serán satisfechos por los adjudicatarios.

Madrid, 23 de junio de 1962.—El Secretario de la Junta Económica.

CONTABILIDAD



Me canografía al tacto. Taquigrafía. Diccionario magnético en ambas clases. Cultura general. Prácticas de oficina. Ingreso en Bancos. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

PROXIMAS OPOSICIONES. — Secretarios Ayuntamiento 3.º, Jefes de Almacén y Policía Armada. Programas gratis (franqueo dos pesetas por cada programa).

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) APARTADO 4.087 — MADRID (10)

LEA USTED

“MARCA”

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

EL MUNDO DE LA MUSICA

"ATLANTIDA", LARGA AVENTURA

"AQUELLOS SONIDOS RECORRERAN EL MUNDO"

Por Enrique FRANCO

Mil novecientos veintiséis vino a ser año fundamental en la biografía de Manuel de Falla. El día 23 de noviembre cumplía el compositor cincuenta años y dieciocho fechas antes se estrenaba en Barcelona el «Concerto» para clave y cinco instrumentos, obra crítica por cuanto finaliza y resume todo un proceso evolutivo desarrollado a través de un camino, largo pero lógico, de avances y conquistas.

Pero, además, ese mismo año en el que sale al mundo la obra que le había ocupado durante casi tres años, nace en la mente de Falla la idea de componer la que sería su obra póstuma: la «cantata escénica», «Atlántida».

Como sucede siempre en Falla, la decisión llega después de una serie de premisas, justificadas por un conjunto de preocupaciones, y apoyada sobre principios estéticos arraigados en lo esencial, meditados con detenimiento, en lo formal. Quiero decir que nunca trabajaba don Manuel dominado por los caprichos del azar. Inteligencia profunda, razonamiento sistemático, estrecho y riguroso juicio analítico, el pensamiento de Falla controla siempre todas las situaciones de su avatar creador.

Desde mucho tiempo atrás, el autor del «Retablo», inclinado por naturaleza a la música escénica en sus diversas formas, había declarado no sólo su deuda al magisterio teórico de Pedrell, sino las enseñanzas recibidas a través de sus obras. En no pocas de ellas, así como en los trabajos musicológicos de su maestro, encontró frecuentemente don Manuel orientaciones y sugerencias. El empleo de trozos polifónicos del XVI español, o «cantigas» de Alfonso X el Sabio, en algunas de las óperas de Pedrell debió espolear el ánimo de Falla a la hora de abordar su más vieja ilusión: la creación de una música religiosa que tuviera muy en cuenta el ejemplo de nuestros grandes polifonistas o el valor ideológico, expresivo y prosódico de nuestra vieja monodía. Desde tales bases podía partir el compositor para la búsqueda de un estilo, el que encontramos realizado en diversas partes de «Atlántida». Después de la depuración de elementos que supone una obra como el «Concerto», estaba clara la idea de Falla de proseguir su camino tras una música en la que si bien no cedería en su principio inmutable de resistir toda tentación retórica, si abordaría la gran estructura formal y el empleo de los grandes medios vocales-instrumentales y escénicos. El análisis detenido de «Parsifal», realizado durante mucho tiempo, el estudio de ciertas relaciones del «festival» wagneriano con elementos de la polifonía europea de los siglos de oro, son antecedentes a considerar.

Mas Falla estaba muy lejos de seguir patrones que, en definitiva, eran extraños a su sensibilidad. Buscaba tan sólo la «versión» española, directa, nacida de lo más interno de nuestra historia, nuestro carácter y su propia manera de pensar. Justamente algo parecido —en la intención al menos— habían supuesto las últimas obras de Pedrell.

Con tales premisas a la vista, nada más lógico que don Manuel tuviera puesta su mirada en los grandes «autos sacramentales». En ese año de 1926 el texto de un auto de Calderón de la Barca, «Los encantos de la culpa», aparece ya lleno de anotaciones. Pensaba Fa-

lla fundir en su creación el «auto» citado y un drama del mismo Calderón, «Circe», de asunto análogo.

José María Sert, el gran pintor catalán, transmite por entonces a su gran amigo Falla el propósito del famoso director escénico Max Reinhardt de solicitarle la composición de una partitura sobre algún «auto» de Calderón destinada a los Festivales de Salzburgo. Si la intención del compositor parecía clara, el encargo coincidente de Reinhardt podía suponer el decisivo impulso.

Sin embargo, las cosas fueron por diverso camino. Nuevos sucesos convergen todavía en ese que hemos denominado año fundamental para la biografía de Falla. Se celebra en toda España el cincuentenario del poema. «La Atlántida», de Mosén Jacinto Verdaguer, el más cualificado poeta épico-lírico de Cataluña. La Real Academia celebra una sesión de homenaje y en ella el dramaturgo Eduardo Marquina pronuncia un discurso y da lectura a la versión castellana, por él realizada, de algunos fragmentos de «La Atlántida». Falla conoce todo esto a través del diario «El Sol», el de mayor significación intelectual de cuantos entonces se publicaban en España. Era también el periódico en el que hacía la crítica musical Adolfo Salazar, primera firma en su especialidad, amigo y ferviente defensor de los postulados de Falla y, en algo, su discípulo.

Por propio sentimiento y acaso por fidelidad a la herencia de Pedrell, Falla había pensado más de una vez en escribir música sobre algún texto catalán. Y había sido su mismo maestro quien le había propuesto el nombre de Raimundo Lulio. Mas la vida del místico medieval mostraba algunas irregularidades que no satisfacían el exigente criterio religioso que informó toda la existencia de nuestro compositor. Si le tensó, en cambio, por mil razones, el poema y la misma personalidad de Jacinto Verdaguer, de cuya «Atlántida» no tenía más conocimiento que las lecturas de «El Sol».

LOS PRIMEROS PENTAGRAMAS

Otra vez se conjugan nuevas circunstancias que convertirían en definitivo el propósito de Falla. Entre sus más entrañables amistades se contaba la de un industrial barcelonés, don Juan Gisbert Padró, que gustó de acompañar a Falla en sus viajes y supo prestarle cuantas colaboraciones de todo orden estaban a su alcance. Fue Gisbert la última persona que Falla vio en España, hasta el momento mismo de embarcar rumbo a la Argentina, el año 1939.

Se celebra en 1926 el Festival de la SIMC en Zurich y está programado el «Retablo de Maese Pedro». Hacia la capital de la Suiza alemana van don Manuel y don Juan Gisbert. Tras la estancia en Zurich toman el tren con dirección a Milán. Y justamente, mientras se encaminaban a la ciudad italiana que pasados treinta y seis años ha sido escenario de la «premier» mundial de «Atlántida», Falla y Gisbert hablan del tema. Comenta aquél su desconocimiento del poema y promete éste en-



viarle un ejemplar en cuanto regresen a España. Así lo hizo y al poco tiempo Falla le solicita el envío a Granada de un diccionario catalán-castellano de los días de Verdaguer. Escribe Gisbert que no existía otro que el de Labernía y que no era cuestión fácil hallarlo. Pero al fin pudo satisfacer el deseo de su venerado amigo. Falla se hizo luego con la obra completa de Verdaguer y adquirió gran número de gramáticas y estudios lingüísticos, aplicados al catalán. En pocas palabras: el compositor en tanto escribía los primeros pentagramas de «Atlántida», se sumergía en el ser mismo del idioma en que el poema estaba escrito.

Sólo han pasado unos meses, y antes de que finalice el año tiene lugar en la Opera Cómica de París un homenaje a don Manuel con motivo de su cincuenta aniversario. Se representaban «La vida breve», «El amor brujo» y «El retablo de Maese Pedro». En la ocasión Falla no va sólo acompañado por Gisbert, sino también por otro gran amigo, el profesor de piano, discípulo que fue de Enrique Granados, Frank Marshall. A lo largo de una comida en la capital francesa, el compositor da a sus amigos, con el ruego de toda suerte de reservas, la noticia: Había iniciado «Atlántida».

AQUELLOS SONIDOS RECORRERAN EL MUNDO

Ya tenemos a Falla dedicado a su «Atlántida». ¿Qué será esta obra de la que don Manuel no quiere hablar todavía? Su reserva, mantenida a lo largo de los años, hace más difícil la investigación sobre las vicisitudes que la idea fue sufriendo en su realización. «Es la obra—declara a un periodista del diario madrileño «Ahora», en 1927—en que mayor entusiasmo he puesto. Quisiera tener vida y salud, al menos, hasta terminarla. Será una obra bastante compleja, que llenará todo un programa de concierto. Habrá solistas vocales que representarán el texto dramático del poema, coros y orquesta. Porque el texto poético de Verdaguer es absolutamente respetado, no sólo por la profunda admiración que el poeta catalán merece, sino porque «La Atlántida» existía en mí desde la infancia. Cádiz, donde nací, se me ofrecía hacia el Atlántico a través de las «Columnas de Hércules», abriendo en mi imaginación el más bello «jardín de las Hespérides».

En este instante no parece claramente definida la forma escénica que tendría «Atlántida», aun cuando ya se apunte el carácter dramático propio de una cantata. Pero muy rápidamente, Falla va precisando sus ideas. Sin duda alternaban en su ánimo tres formas de interpretación que coinciden, por otra parte, con las indicadas por Pedrell para algunas de sus óperas, «festivales» o «dramas musicales». Así, «El Comte Arnau» se encabeza con la advertencia de que puede ser interpretado en concierto, representado en teatro o en algún escenario natural e histórico-artístico.

En cuanto a la intención argumental, Falla piensa tanto en utilizar el poema de Verdaguer, como aquellos textos necesarios para narrar y ensalzar a Cristóbal Colón protagonista también en el texto del poeta catalán, pero al que el compositor quiere dar un cincuenta por ciento de significación en su nueva partitura. La obra—escribe José María Sert en «pero de 1928—se dividirá en dos partes: la primera está basada toda en fragmentos de «La Atlántida» de Verdaguer y la segunda (Coon) sólo parcialmente. El título será «Atlántida». Vemos ya, pues, que apenas iniciado el trabajo y en contra de lo que algunos comentaristas han difundido, está decidida la supresión del artículo en el título de la «cantata».

Por otra parte, con anterioridad a la firma del contrato con los herederos de Mosén Cinto, escribe a Teresa Marshall para establecer las primeras conversaciones sobre la cuestión: «Confidencialmente puede usted decir mi nombre a los herederos de Verdaguer advirtiéndoles que la reserva se impone sólo por poco tiempo y mientras no sea oportuno dar publicidad al asunto».

El próximo día seis, opera en la plaza Mayor

REUNION DE LA PRENSA EN EL ESCENARIO DONDE SERA REPRESENTADA

El primer teniente de Alcalde y presidente de la Comisión de Cultura, señor Soler, juntamente con el teniente de Alcalde, señor Gutiérrez del Castillo, y el concejal, señor Pombo Angulo, ofrecieron ayer una cena, en el restaurante «Los Porches», a los directores de los diarios y emisores de radio y periodistas de Madrid con motivo de la próxima representación de la ópera «Carmentis», en el recinto de la Plaza Mayor, dirigida por José Tamayo.

Seguidamente se trasladaron a la Plaza Mayor, donde presenciaron un ensayo de la compañía que pondrá en escena la obra, así como el tablado que se ha levantado, con una capacidad de más de 2.500 espectadores.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

Como ya saben ustedes y pueden decir a esos señores, se trata de una especie de libreto hecho por mí y basado en algunos episodios del poema, aprovechando determinados pasajes del texto en catalán. El título de la obra será «Atlántida» (Los subrayados son de Falla).

Como corresponde a su idea, don Manuel se interesa por textos colombinos. En mayo del mismo año de 1928 le escribe desde Sevilla el señor Torre Perrelli: «De Cristóbal Colón existe el «Libro de las Profecías», que en original se conserva en la Biblioteca Colombina, habiéndose publicado solamente en la «Raccolta di documenti e studi pubblicati dalla R. Commissione colombiana nel quarto centenario della scoperta dell'America», Roma, 1892, parte I, vol. I, pag. 75 y siguientes. Esta es obra rara y consta de dos volúmenes. Aquí, en Sevilla, hay un ejemplar en el Archivo General de Indias y debe encontrarse en Madrid y seguramente en esa (Granada) en alguna biblioteca importante».

«Respecto a la obra de su hijo don Fernando, «Historia del almirante don Cristóbal Colón», la edición más moderna fue hecha en Madrid, 1892...»

Unos meses después, también desde Sevilla, don Rafael Carrasco comunica a Falla: «... «Libros y autógrafos de Cristóbal Colón», discurso leído en 1891 en la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, por D. Simón de la Rosa, Bibliotecario de la Colombina. En el mismo se hace una descripción bastante detallada del «Libro de las Profecías». Por ninguna parte he podido hallar la cita concreta de los capítulos y versículos de Isaías; creo que en dicho trabajo deben estar...»

En octubre—y el dato completa la orientación buscada por Falla para su obra—había solicitado a su hermano Germán: «Te agradeceré me envíes el ejemplar de la Biblia que me destinabas... el que me diste en espera de aquel no está completo y a causa de lo que sabes, me conviene tener el texto íntegro en latín...»

Adolfo Salazar, siempre en contacto con Falla, no tiene noticia del nuevo empeño hasta agosto, en que recibe una carta con una notificación casi marginal: «En esa le hablaré también de mis trabajos de ahora. Por hoy sólo va el título: «Atlántida»; pero resérvelo hasta que hablemos.»

Un mes después de los primeros datos a Roland Manuel, el crítico y compositor francés, su biógrafo: ««Atlántida» es mi nueva obra. Hago la música sobre el texto catalán del admirable poema de Jacinto Verdaguer, al cual, en mi adaptación, añado otros textos (sagrados en su mayor parte) y nuevas escenas. Será para solos, coro y orquesta. Gracias a Dios el trabajo marcha bien y dentro de dos meses—a lo más tardar—podré hablarle con toda libertad. Entretanto le ruego GUARDE SILENCIO.» (Las mayúsculas son de Falla.)

Pero quizá, al margen del valor documental de las anteriores citas, la más emocionante aparece en una carta dirigida a don Manuel por su íntimo amigo, Leopoldo Matos. Había escuchado ya el «Himno Hisánico» y el «Somnium» y afirma: «Aquellos sonidos recorrerán el mundo. Es la predicción de un profano.»

INFORMACION DE MADRID

Obras de pavimentación y saneamiento en la zona industrial de Villaverde

SE INVERTIRAN TRECE MILLONES DE PESETAS

Más de ocho millones de pesetas se invertirán en obras de pavimentación de la zona industrial de Villaverde. El "Boletín Oficial del Estado" publicaba ayer las subastas, convocadas por resolución de la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores. Se publicó también el anuncio de otra subasta por valor de 4.646.842 pesetas para obras de saneamiento de esta zona.

Industrial Lechera

La Industrial Lechera hace sus preparativos. La Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores publica una resolución por la que se anuncia subasta de las obras de adquisición e instalación de tubería de hierro fundido de 400 milímetros por la Industria Lechera, sita en la carretera de la Playa a Fuenca-rral, por un precio tipo de 1.998.415 pesetas.

MADRID-BARAJAS

El embajador de Filipinas en Londres, en Madrid

LLEGARON DE ROMA LOS RESTOS DE A. GABRIEL BORLENCHI, EX MINISTRO ARGENTINO

El embajador de Filipinas en Inglaterra, don Melquiades Gamboa, llegó ayer, procedente de Londres.

A. Gabriel Borlenghi

De Roma llegaron ayer los restos de don Angel Gabriel Borlenghi, ex ministro de Interior y de Justicia de la República Argentina, que falleció en Italia hace unos días. Del aeropuerto de Barajas siguieron al cementerio de la Almudena, donde recibirán sagrada sepultura.

Hassan Ibrahim

El ministro de Estado de Argentina, señor Hassan Ibrahim, llegó procedente de Roma. Le acompañaban su esposa y sus cuatro hijos, y hoy continuarán viaje a Matruco.

Ordóñez

A Méjico—vía Nueva York—saló el matador de toros Antonio Ordóñez. Toreará el próximo día 8 en Tijuana.

Julián Rubio

Don Julián Rubio, jefe del Mando de la Defensa Aérea, salió con destino a Santiago de Compostela.

Participantes vespistas

En avión especial salieron para Milán los 38 corredores vespistas que participaron en el Vespa Tour recientemente celebrado. En otros dos aviones cargaron las máquinas de los participantes.

una cosa de cada cosa ?

El Ministro de Obras Públicas y el Alcalde de Madrid inauguraron ayer el nuevo tramo del Metro Vallecas-Portazgo

A PRIMEROS DEL AÑO PROXIMO FUNCIONARAN LAS ESCALERAS RODANTES DE PORTAZGO

Ayer fue inaugurado, y hoy entrará en servicio, el nuevo tramo del Metro Vallecas-Portazgo, de una longitud de poco más de un kilómetro, 1.285 metros, exactamente. Asistieron al acto el Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón; Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; directores generales de Ferrocarriles, señor Lorenzo Ochando; de Carreteras, señor Mortes; de Trabajo, señor Filgueira; teniente de alcalde de Vallecas, señor De Juana; concejal delegado de Tráfico y de los Servicios Técnicos, señor Moreno Ruiz; Delegado Provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela; presidente del Consejo de Obras Públicas, señor Montiel; director del Canal de Isabel II, señor Vierza; ingeniero jefe de la Jefatura de Obras Públicas de Madrid, señor Silveira; presidente del Consejo de Administración de la Compañía Metropolitana, señor Mendoza, y los directores, señores Laffitte y Otamendi, y otras autoridades y técnicos municipales.

El señor Mendoza y demás altos directivos de la Compañía Metropolitana recibieron al Ministro y demás autoridades e invitados en la entrada del segundo andén del Puente de Vallecas. Bendecido el tren inaugural por el párroco de San Ramón, padre Quintanilla, púsose en marcha el convoy hasta la primera estación, de Nueva Numancia, en la cual, Ministro y autoridades visitaron sus distintas dependencias.

Arrancó de nuevo el convoy hasta la estación de Portazgo, en la barriada de Palomeras, donde se realizó nuevo recorrido a sus instalaciones, tras la bendición de las mismas por el párroco de San Pablo, padre Moreno.

CINCUENTA Y CUATRO MILLONES

La ejecución del tramo del Ferrocarril Metropolitano de Puente de Vallecas a Palomeras, aprobado en 26 de junio de 1959, con un presupuesto de 54.305.773,78 pesetas, se adjudicó, por el Ministerio de Obras Públicas, a la Compañía de los Ferrocarriles de Mediana del Campo a Zamora y de Orense a Vigo y Cubiertas y Tejados, Sociedad Anónima, conjunta y solidariamente por orden ministerial de 28 de octubre de aquel año, con un plazo de ejecución de veinticuatro meses.

La longitud del tramo es de 1.285 metros; se han construido dos estaciones de 90 metros de longitud, con amplios vestíbulos y una cochera subterránea provista de cuatro vías y fosos en la estación de Por-

tagzo. De esta cochera, utilizando las vías centrales, arrancará la continuación de la línea que en su día llegará a Palomeras.

Las características de la línea que se inaugura son análogas a las de la línea Tetuán-Plaza de Castilla, también construidas por el Ministerio de Obras Públicas y ya en explotación.

El túnel, en sus primeros 800 metros, va de nueve a doce metros por debajo de la calle, pero a partir de Sierra de Cazalla se baja la rasante hasta 26 metros por debajo de la calle.

ESCALERAS RODANTES

Esto ha aconsejado disponer, en el acceso extremo de la estación de Portazgo, un juego de escaleras rodantes, cuya construcción se ha adjudicado a Boettcher y Navarro, y no estarán terminadas hasta primeros del año próximo.

El importe de esta obra ascenderá a 7.631.971,00 pesetas.

También se está ejecutando, por el Ministerio de Obras Públicas, la impermeabilización de las estaciones y acceso, labor que si prácticamente está terminada requerirá trabajos de observación y sellado, que pueden efectuarse sin perjuicio de la explotación de la línea. Su importe será del orden de 1.500.000 pesetas.

Las obras del ferrocarril se terminaron en la fecha prevista y fueron recibidas provisionalmente el 5 de marzo del presente año, ascendiendo el importe de la obra ejecutada a 50.527.242,37 pesetas, economizándose del presupuesto previsto 3.778.431,41 pesetas.

Además, el Estado tiene previsto la impermeabilización del trasdós de la bóveda, trabajo que ejecutará la Jefatura de Sondeos e Informes Geológicos.

El montaje de vía y catenaria ha sido ejecutado por la Compañía Metropolitana de Madrid, en la forma que previene la concesión administrativa otorgada por el Ministerio de Obras Públicas.

Al fondo de la estación de Portazgo, más allá de los aparatos de vía para la maniobra de trenes, ha sido construida una importante cochera subterránea —"un fondo de saco", en el lenguaje técnico—, provista de fosos a lo largo de todo su recorrido, lo que permite revisar y realizar las pequeñas reparaciones en los cuatro trenes de seis unidades que en la misma caben.

Cien millones: Seguros sociales pagados en junio en Madrid

Cerca de cien millones de pesetas (97.882.282,31, exactamente) ascendieron los pagos de los Seguros Sociales efectuados por la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión de Madrid en el mes de junio pasado, distribuidos de la siguiente forma: Seguro de Enfermedad, pesetas 23.318.958,76; Subsidio Familiar, 12.717.952,65; Vejez e Invalidez, 9.929.434,58; Accidentes de Trabajo, 50.791.647,50; Enfermedades Profesionales, 276.928,84; Seguros voluntarios, 847.359,98.

El Pleno del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión, reunido bajo la presidencia de don Carlos de Silva Rivera, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos: Conceder 475 pensiones de Subsidio de Vejez, Invalidez y Viudedad; reconocer el derecho inicial a la percepción del Subsidio Familiar a 1.593 expedientes en las distintas Ramas; aprobar 712 solicitudes de Premios de Nupcialidad; aprobar 22 solicitudes de inclusión de beneficiarios de carácter extrarreglamentario en el SOE; aprobar la devolución de 20.207,33 pesetas interesadas por 31 Empresas, en concepto de cuotas ingresadas indebidamente, y resolución de varias propuestas de realización de obras y adquisiciones de material.

Centro Asturiano

El domingo, después de finalizar la romería del «Bollu», organizada por el Centro Asturiano en los viñeros de la Villa, se celebró el gran «festín» como homenaje de hermandad a las casas regionales

de Madrid, en el que tomaron parte las agrupaciones de la Casa de León, Casa de Aragón, Círculo Catalán, rondalla de Areneros y el grupo de coros y danzas del Centro Asturiano.

Terminado el festival se hizo la entrega de los premios a los ganadores del Concurso de canciones y de gaitas. La primera copa de canciones la ganó la «rapacina» del cuadro del Centro, Berta Monato. El primer premio de gaitas lo ganó Julio Díaz de la Fuente, de Llanes de Arganda, un asturiano ciego de sesenta años, que toca la gaita desde los siete años.

Doctor Calderín

El profesor don Antonio Martín Calderín, catedrático de otorrinolaringología y director del Instituto de urgencia respiratoria «Fabiola de Mora», del cuadro de la

Asociación de la Prensa, ha sido nombrado jefe de Asistencia Médica Municipal. El doctor Calderín ha presidido recientemente el XIV Congreso de la Sociedad Otorinolaringológica Latina celebrada en Madrid.

Al mérito turístico

Ayer, en el salón de actos de la Asociación de la Prensa, se celebró la entrega de la Medalla de Oro al mérito turístico, creada por la Federación de Centros e Iniciativas y Turismo, a don José Ensesa, fundador y propietario del complejo turístico de S'Agaró, en la Costa Brava. Don Francisco Casares, presidente de la Federación de Centros e Iniciativas de Turismo, pronunció unas palabras en elogio de la labor de este hombre en S'Agaró, «que constituye —dijo— una contribución eficazísima al turismo español, una creación excepcional que ha alcanzado en el mundo gran renombre». Don José Ensesa dio las gracias por la condecoración que se le concedía, y en sus breves palabras sentó los conceptos ideales para el desarrollo del turismo y dio una auténtica lección sobre lo que este fenómeno contemporáneo es y lo que representa. Asistieron al acto el Presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio, una representación de la Asociación de Escritores de Turismo, la Junta Directiva de la Federación, creadora del galardón que se otorgaba, así como representantes del Círculo Catalán de Madrid y otras personalidades.

Gane de 1.000 a 2.000 pts. por semana



COMPRAMOS PRODUCCION INFORMACION, PROCEDIMIENTO Y SEMILLA

PRODUCTOS LOZANO

Avda. Gimo, Franco, 281 bis BARCELONA (13)

AGENDA

DIA 3 DE JULIO DE 1962
El sol sale a las 5,49.
Se pone a las 20,49.

BUEN TIEMPO

Eso dicen los informes meteorológicos: buen tiempo. En realidad, el calor se pasa un poco de la raya durante el día, aunque por las noches, como es tradicional, refresca un poco.

Las temperaturas extremas registradas ayer fueron: Máxima, de 30,3 grados, a las 18 horas, y mínima, de 17,5, a las 7.

SANTORAL.—San León II, Papa y confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Semidoble. Blanco. Misa «Si diligis me».

CUARENTA HORAS

La Indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedicto XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante el año 1962 se gana hoy en la iglesia de San Ignacio (Príncipe, 31).

PRIMER VIERNES DE JULIO EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 6 de julio, se celebrará en el Cerro de los Angeles misa de comunión a las ocho menos cuarto de la mañana.

Salida, a las siete.

ESCUELA DE PELUQUERIA

El Taller-Escuela Sindical Técnico de Peluquería de la Obra Sindical de Formación Profesional celebrará el jueves día 5, a las nueve y media de la mañana, en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil, el acto de clausura del curso.

La entrega de premios será el domingo día 8, a las diez y media de la mañana, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º

Preciados, 14; Pl. Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Barrio Moratalaz, Unidad Vecinal H; Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcalá, 173; Castelló, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Pelayos, 4; Fuencarral, 83; Pz, 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, número 100; paseo de Extremadura, 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado, 15; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); Av. Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Armando Palacio Valdés, 1; Juan Ramón Jiménez (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, número 256; María de Molina, 46; Matías Montero, 14; General Parafías, 61; Serrano, 76; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Av. Domostiarra, 1 (ampliación Barrio de la Concepción); Arturo Sotoca; Av. Mediterráneo (bloque Madridena Textil); Av. Albufera, 302; 132 (Ciudad Lineal); María Dolores, 6 (Colonia Leonesa); Poblado San Blas I, Mercado; Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera Aragón, 100); Emilio Ferrari, 65; carretera del Este, 2; Manilla, hotel 45 (Colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Rascón, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (entrada por Radio) (Carabanchel Bajo); Av. Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdaguer, 11; Isabelita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; Sector Jaime el Conquistador, bloque 5; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; Av. Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcubierre, 4 (próximo iglesia Santo Ángel, Puente de Vallecas); Puertos, 2 (Puente Vallecas); Bonaigua, 24 (Puente Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Pico Montánchez, 1-A; camino Valderribas, 74 (Puente Vallecas).

NUMERO PREMIADO EN EL SORTEO DEL CUPON PRO-CIEGOS VERIFICADO EN EL DIA DE AYER

289

TELEVISION

LOS PROBLEMAS DE LOS TELEFILMS

Apenas existirá un crítico de televisión, incluidos los espontáneos de "Tele.Radio", que con frecuencia escriben cosas interesantes, que no se hayan ocupado de los "telefilms". Aplauden unas series, censuran otras y casi todos convienen en que unas y otras, cuando no están dobladas en correcto español, son bastante nocivas para el prestigio del idioma. Pero el problema, los problemas que plantean los seriales de "cortos" son todavía más trascendentales. Dos jóvenes críticos —Francisco J. de la Fuente, en "Gaceta Ilustrada", y Francisco Javier Prieto, en "Diario Regional", de Valladolid— han cogido el toro por los cuernos y lo han derribado.

De la Fuente habla del hastío que produce la reiteración de temas e inacabables series, hastío que afectará sin duda a los productores, quienes sin duda habrán de encontrarse un día ante la necesidad de crear series verdaderamente interesantes, "de contenido lógico y hasta educativo". Entonces habrá llegado el momento de acabar con tanta insulsa estupidez, con tantos tiros, con tantos muertos imbecilmente... La juventud —¿bendito sea Dios!— es optimista; pero es ella la llamada a intervenir. La televisión es suya, de su tiempo. La ve y la oye con ojos y oídos nuevos y acaso distintos a los nuestros. Tiene la obligación sagrada de coger la antorcha del relevo y seguir la carrera. Talento no le falta, ni ilusión tampoco.

Francisco Javier Prieto, en "Diario Regional", escribe: "Cuando contemplo los telefilms que componen la serie de 'La ciudad desnuda' o cualquiera otros de distinto serial, pero que campaneen y se proliferan en el seno de TVE, pienso que en su mayoría no valen la pena ni de ser vistos ni de ser escuchados. Esta es la verdad por muy dura que suene. No valen la pena porque suelen ser deprimentes, morbosos, rebuscados y estériles. Y digo que son deprimentes porque si la vida fuera como ellos nos la enseñan valía más no vivir; morbosos, porque buscan la muerte como fin y como espectáculo; rebuscados, porque no narran la verdad de modo natural, sino a través de un artificio trabajado y complejo; son también estériles, porque el esfuerzo económico que supone la producción de estos celuloideos a nada conduce por su discordancia con el temperamento humano, con el medio ambiente y su pésima ejemplaridad."

Prieto, sin esperar la encrucijada en que pueden hallarse un día los productores, según De la Fuente, para el hallazgo de nuevas y más felices orientaciones, propugna una solución española, con telefilms hechos en España, por españoles y con temas españoles. ¿Es esto imposible? ¿Es acaso demasiado costoso? ¿Es que no hay quien los haga?

Es probable que la solución o las soluciones a los auténticos problemas que plantean los telefilms, que lenta y tozadamente ejercen entre los españoles funestas influencias, esté erizada de dificultades; pero resulta evidente que es preciso hacer algo y ese algo, si quiera sea como iniciativa, está en la propia TVE, que puede convocar concursos de guiones; que por vía de ensayo puede convertirlos en celuloide; que quizá pudiera incluso intentar la formación de una productora en combinación con las agencias publicitarias, con los anunciantes; que puede buscar valiosas colaboraciones o asesoramientos con elementos de tan probados valores como José María Sánchez-Silva, Rafael Gil, José Luis Sáenz de Huredia, Rafael García Serrano, Luis de Diego y tantos otros acreditados en el cine, en las narraciones cortas o en ambas cosas pudieran secundar iniciativas, aportarlas o realizarlas.

La adaptación de cuentos de autores españoles e incluso extranjeros cuando éstos convinieran a nuestra comprensión y entendimiento, podría ser un interesante punto de partida. Por vía de ensayo tales adaptaciones podrían hacerse como teatro, pequeño teatro y comprobado su éxito pudiera servir de estímulo a productores ajenos a TVE. Algo hay que intentar.

LOS SERIALES FATIGAN

Por mucho que sea el ingenio de un autor, al someterse a un tema fijo, a un pie forzado, lo que al principio puede resultarle fácil, al cabo de cierto tiempo le cuesta más trabajo cada día y, lo que es peor, cuando entra en este clima de esfuerzo sus producciones gustan menos e incluso no gustan nada. Jaime de Armiñán por cada éxito conquistado en "Chicas de la ciudad" se apunta diez en "Galería". Como atento y devoto espectador de los dos espacios así lo entiendo sinceramente, y el motivo no es otro que el de estar en el primero sujeto a un lugar y a unos personajes, a una serie, en fin, mientras en el segundo su imaginación vuela libremente.

Otro espléndido ejemplo es el espacio de Luis de Sosa "Tengo un libro en las manos", en el que se nos van vertiendo ejemplares y amenas lecciones de nuestro pasado; pero libremente, sin que al ilustre catedrático de Historia Universal se le haya ocurrido darnos series de hechos con un mismo protagonista, sino que floreciendo en el acervo de nuestra historia nos sirve en cada ocasión lo que más y mejor conviene, según el acontecer de los días.

INFORMACION INCOMPLETA

En el espacio "Todos los deportes", en general muy bien tratado; veíamos ayer tarde unas pruebas de atletismo en las que participaba un cierto número de corredores. El locutor iba explicando lo concerniente al caso. Súbitamente uno de los corredores cayó desplomado, como abatido por un fuerte golpe de maza o por una descarga eléctrica; pero de esto nada dijo el locutor. ¿Es que no era informativo? Creo que el interés de la prueba quedó desplazado por el accidente, pero no mereció ninguna explicación.

Juan CANALES

RETORNO DE ABEL GANCE CON SU TEMA PREFERIDO

CONSULADO Y ROXY
SALA "A": "AUSTERLITZ"

Producción: Lyre Films, París y Galatea, Roma, con la colaboración de Dubrava, Zagreb, 1959.— Dirección: Abel Gance y Roger Richbé.—Argumento, guión y diálogos: Abel Gance.—Decorados: Jean Douarinnou.—Fotografía: Henri Alekan.—Música: Jean Ledrut.—Procesamiento color: Eastmancolor.—Sistema panorámico: Dyaliscopio.—Interpretes: Pierre Mondy, Rossano Brazzi, Claudia Cardinale, Martine Carol, Leslie Caron, Anna-Maria Ferrero, Daniela Rocca, Ettore Manni, Jean Marais, Georges Marchal, Jack Palance, Elvire Popesco, Vittorio De Sica, Michel Simon, Jean Louis Trintignant, Orson Welles y Claude Conty.

Abel Gance ha sido una importante figura del cine: pertenece hoy a la Historia. Escritor, como los principales directores franceses, plasmó filmicamente algunas de sus teorías. Es suya esta frase: «El cinema es una sintonía de imágenes.» Utilizó, en efecto, unas normas musicales en la expresividad genuinamente visual, basada en el ritmo y realizada, consolidada en el montaje. Sus mejores éxitos son de la época de las pantallas mudas: «Yo acusó» (año 1919), «La rueda» (1923) y «Napoleón» (1926). Esta última es su película preferida, como Napoleón es la figura histórica que más admira.



Orson Welles

Entusiasta de lo inusitado y de lo grandioso, pudo Gance satisfacer en el tema «napoleónico» esas predilecciones. Se anticipó en esa película, con las escenas muy superespectaculares que se proyectaban en tres pantallas unidas, a los modernos sistemas panorámicos. No constituían, sin embargo, esos pasajes lo más interesante de la película, sino su primer capítulo, dedicado a la infancia del futuro genio militar.

«Napoleón», visto por Abel Gance, era la culminación del género filmico, recordador de famosas figuras históricas, estudiadas con fervor, y por esto con parcialismo y realizadas por los procedimientos más ostentosos del cine. (En 1934, el propio Gance hizo una nueva versión sonora de esta película, y al reducir su extensión suprimió secuencias enteras, que sustituyó por fotografías de cuadros, grabados y tapices, elegidos según riguroso orden cronológico biográfico.)

De los distintos directores cinematográficos —y son muchos— que han evocado a tan extraordinaria figura, el único neta y completamente napoleónico es Abel Gance. Como que en los tiempos de su mayor celebridad se creía —y no era locura, sino consciente vanidad— el «emperador del cine». Pero esto entra en lo anecdótico. La devoción de Gance por Bonaparte, y de manera primordialísima en su etapa de esplendor, procede de sus afinidades temperamentales, de sus similitudes de carácter. Ególatra, grandilocuente, soñador de triunfos continuos, unos cumplidos y otros no, y en sus delirios y alucinaciones no acepta ninguna derrota.

Vieja decisión suya —desde siempre— efectuar otra película sobre Napoleón, al asignar a ésta el título victorioso de «Austerlitz», le dio ya intención exaltadora. Sin descuidar —para él, muy resaltante— lo superespectacular, o sea, las escenas de batallas, quiso pro-

jundizar en la psicología del gran personaje. De su «Napoleón» de 1926 —nada cambiado en la versión sonora de 1934— a esta película de 1959, se han hecho varias producciones recreadoras de esa excepcional figura, y algunas, como la de Sacha Guitry, de ingeniosa y original estilización, pero sin desviarse demasiado —¡no faltaba más!— de su significado histórico. Informado también Gance de las versiones más o menos desenfocadas de autores de talento, como el humorista G. Bernard Shaw, finge ignorarlas. Ofrecería en «Austerlitz» un Napoleón humano, no visto con la familiaridad vulgar de su ayuda de cámara, sino de acuerdo —en las diferentes situaciones en cada momento— con las actitudes de un hombre que se sabe es genial. Y en esto, se pretenda o no, asoma la ironía. Los años —de 1802 a 1805— de la vida de Napoleón, que se rememoran en la película, fueron los de su mayor gloria. Diversidad de episodios, de vicisitudes y de anécdotas. El recrudecimiento de la enemistad de Inglaterra, gobernada por la habilidad y la cautela del joven Pitt. El fusilamiento por orden de Talleyrand, del duque D'Enghien, no obstante haberle concedido Napoleón el perdón. La coronación por el Papa Pío VII de Napoleón como emperador. Su residencia en el bellissimo palacio de Schönbrunn... Y la gran victoria de Austerlitz...

Todo y todos están centrados en la figura que se rememora. ¿Es Pierre Mondy el mejor intérprete de Napoleón? Físicamente se parece algo, y a veces es como su caricatura. Acentuó el tono burlón. Jean-Louis Barrault, Charles Boyer, Pierre Blanchard, Charles Vanel, Daniel Gelin, Raymond Pellegrin, todos franceses, pero ninguno superó a Emile Drain, que se especializó en la interpretación de este personaje.

El reparto de la película reúne, como en una función benéfica, a celebridades en breves actuaciones. Anotemos éstas: Martin G. Carral (la emperatriz Josefina), Claudia Cardinale y Daniela Rocca (Paulina y Carolina Bonaparte), Leslie Caron (madame Vaudey), Vittorio De Sica (Su Santidad Pío VII) y Orson Welles (Robert Fulton) y Rossano Brazzi (Luciano Bonaparte).

Una superespectacular película, en color y en dyaliscopio, de presupuesto muy cuantioso, pero nada importante en las cualidades, sensibilidad e inteligencia, ciertamente valiosas. Una vieja película, de conceptos ya pasados, realizada por los más modernos procedimientos técnicos. Abel Gance, como Napoleón, pertenece ya a la Historia.

Luis GOMEZ MESA

FANTASIO Y RIALTO:
"ULTRAJE"

Título original: «La Patota». — Producción: Tinayre y Borrás, Buenos Aires 1961.—Director: Daniel Tinayre.—Argumento y guión: Eduardo Borrás.—Fotografía: Antonio Merayo.—Música: Lucio Milena.—Interpretes: Mirtha Legrand, Walter Vidarte, José Cibrián, Luis M. Castro, Ignacio Quirós, Silvia Nolasco, Milagros de la Vega, María Esther Buschiazzi, Susana Mayo y Floren Delbene.

NUEVA GALERIA DE ARTE
GRIFE & ESCODA

Exposición Saludo a Madrid
De 10 a 2 y de 5 a 8
LOS MADRAZO, 6

Muchos de los hechos que pasan en la vida son folletinescos. Y de manera descolante los que pertenecen a la «crónica de sucesos», una de las secciones periodísticas más leídas. Los reporteros especializados en tales informaciones, como si no fuesen ya en sí desagradables, las exageran en este aspecto, para complacer así el interés mor-



Mirtha Legrand

boso de la gente por el sensacionalismo. El cine, que en sus comienzos era, en lo dramático, folletinesco, nunca ha dejado de sentirse atraído por estas tramas. Y hasta las películas de mejores calidades en la expresividad, argumentalmente son unos folletines truculentos, como algunos de los grandes éxitos de Ingmar Bergman, «El manantial de la doncella» —dos temas violentos: el ultraje brutal a una muchacha y la sangrienta venganza de su padre—, pero realizado en la plasticidad por su ambiente medieval, al ocurrir en esa época. No, no rechazemos como norma general el folletín, de un significado influyendo los asuntos están recargados de excesos o falsedades o cuando no se supera esto con una labor artística.

Argumentalmente, esta película es folletinesca. La protagonista, Paulina Vidal, una joven maestra de fervorosa vocación, es ultrajada por una pandilla de agamberreros, no deliberadamente, sino por equivocación. La confundieron con otra que nada tenía que perder. Es importante fijarse en ese error, porque es fundamental para juzgar con exactitud las reacciones de los personajes. Explica eso tanto las actitudes de la víctima, Paulina, como de sus atacantes. Debía haberse extendido a todos los personajes, pero los demás están poco estudiados y los comportamientos de algunos, como el del padre de Paulina, más que a una escrutación psicológica corresponden a un convencionalismo de típico y tópico folletín. Eduardo Borrás, autor teatral y cinematográfico, ha efectuado un trabajo desigual, con yuxtaposiciones de ambas tareas, como es sabido, muy distintas.

Director muy experto Daniel Tinayre, que aplica a las diferentes incidencias los tonos apropiados, infundió a la película gran calidad.

Mirtha Legrand vive emocionalmente el personaje de Paulina Vidal: en zigzag de la desesperación a la resignación y del abatimiento a la energía ilusionada, en la dolorosa lucha que sostiene su corazón.

La actuación más resaltante, entre los otros componentes del reparto, es la de Walter Vidarte.

L. G. M.

IV COLOQUIO INTERNACIONAL DEL COLOR

Del 3 al 6 de octubre se celebrarán en Barcelona, como uno de los actos más importantes del Congreso Internacional Cinematográfico, unos coloquios dedicados al mejor empleo, a la más artística utilización del cromatismo en las películas. Se estudiarán, por profesionales, teorizantes y críticos, extranjeros y españoles, en ponencias estos temas: «El cine en color y la pintura», «El documental de artes», «El uso del color en el cine de animación» (films de dibujos y de muñecos y marionetas), «El color en el cine publicitario», «El montaje del cine en color» y «La TV. en color».

EL CAUDILLO Y EL PRESIDENTE MACAPAGAL ASISTIERON A LA CORRIDA GOYESCA

El público les acogió y despidió con entusiásticas muestras de afecto y simpatía

CEREMONIAL COMPLICADO

Por Juan LEON

NOS enteramos, camino ya de la plaza, que la corrida goyesca que íbamos a presenciar iba a ser honrada con la presencia de los Jefes de Estado filipino y español. De haberse sabido, se habría registrado el lleno total que no llegó a producirse en los tendidos de sol. Ellos, a quienes acompañaban sus respectivas esposas, acaparan estos días el entusiasmo del pueblo de Madrid, que encuentra buenos todos los momentos para testimoniar al primero su simpatía, su afecto y su hospitalidad y al segundo su adhesión inquebrantable, su fe absoluta y su ilimitada esperanza. Franco y Macapagal, Macapagal y Franco, recibieron al aparecer en el palco de honor de la plaza de las Ventas el cálido homenaje del público, expresado con la más larga y encendida ovación que pueda imaginarse, esmaltada de vítores que estallaban en las gargantas con emoción sincera e indudable.

Muchas veces hemos registrado la emoción popular que se produce en las plazas de toros de toda España cuando son honradas con la presencia de nuestro Caudillo.

Siempre nos conmovieron con un cierto es. calofría gozoso. Pero entiendo que lo ocurrido el domingo en el coso de las Ventas desbordó lo tantas veces comprobado del amor y la adhesión de los españoles a Francisco Franco. El pueblo de Madrid, una vez más, dio pruebas de su fina sensibilidad política, no sólo con clara intención de reparo y desagravio a las torpes y desmañadas conjuras de nuestros seculares enemigos más recientes, sino con la de subrayar el significado del viaje a nuestra Patria del ilustre Jefe de Estado filipino, encarnado en el señor Macapagal, figura que ha echado raíces con su presencia en el corazón de España, político que ha sabido captarse, aun antes de su viaje, el amor y la simpatía de los españoles. Los madrileños rubricaron con sus ovaciones y sus vítores la mutua amistad que los dos ilustres Jefes de Estado, Franco y Macapagal, Macapagal y Franco, habían sellado con un abrazo fraterno. Un abrazo que encierra a dos países hermanos. España y Filipinas también se abrazaron.

Al sonar el clarín se leyó el pregon, compuesto por Gerardo Diego, que fue un éxito. Seguidamente inició el despejo a caballo la actriz Carmen Sevilla, que fue ovacionada mientras circundaba el ruedo a caballo. El desfile de calesas y las evoluciones de la banda de cornetas y tambores de la Guardia Municipal y de un escuadrón de caballería de la misma divirtieron largamente al público, que no cesaba en sus aplausos. Finalmente, tras el desfile de cuadrillas, vestidas según era costumbre en la época que se conmemoraba, comenzó la corrida.

Josechu Pérez de Mendoza, con un novillo terciado, fino y cómodo, pese a estar en puntas, estuvo valeroso y acertado al clavar arponcillos y banderillas. Tras dos rejones de muerte mató pie a tierra de un descabello. Dio la vuelta al ruedo.

Para los diestros Gabriel España, de Méjico; Luis Alfonso Garcés y Martín Sánchez (Pinto), salieron seis toros de don Salvador Guardiola Fantoni, bravos en general, con casta y poder. Toros cuajados. Toros que, en el peor de los casos, acusaron sentido, ese misterio indescifrable que asusta a tantos toreros y crea problemas a los más avezados. Destacó por su poderío el segundo y por su bravura el primero. Aunque todos acudieron al caballo con presteza y recargaron, alguno, como el cuarto, salió un tanto suelto de la suerte o huyeron de los capotes tras de embes-

tir varias veces. La rutina de las tres varas reglamentarias fue evidente torpeza de la asesoría técnica correspondiente, y menos mal que los picadores se comportaron muy bien, destacando —la mención es justísima— Casimiro Cid, otro del que me dijeron que era conocido por el «Ché», y Ángel Parra. Bien encornados y de finísimos pitones, sus pesos no parecían en consonancia con los de otras corridas. Más claro: los cuatrocientos sesenta y uno, sesenta y dos y sesenta y tres kilos que, respectivamente, pesaron los tres primeros, nos parecieron muchos más kilos que tantos otros que figuraron en otras corridas por encima de los quinientos. Buena presentación se llama a eso.

Tales condiciones de los astados no eran ciertamente las más adecuadas para diestros que, como España y Pinto, toreaban su primera corrida de la temporada, ni aun siquiera para Garcés, que venía con el precedente de tres corridas y siete orejas cortadas. Pero es que además los tres hubieron de sufrir la más grave presencia del viento. Un viento que a los espectadores les parecería grata y fresca brisa y que para los diestros fue tormento y peligroso enemigo. El público, por otra parte, se mostró harto duro y exigente, pasando por alto las mencionadas circunstancias.

Las dos confirmaciones efectuadas de las alternativas de España y «Pinto» dieron lugar a un complicado ceremonial, ya que el más

antiguo era el mejicano y así hubo de ser éste el padrino de la segunda confirmación y fueron bastantes los espectadores que se armaron un lío.

Gabriel España actuó, pues, con arreglo a su antigüedad, y sin infringir las normas del ceremonial, los toros primero y cuarto. En ninguno de los dos hizo nada digno de mención. Fue protestado ruidosamente en ambos, sin que en su descargo pueda decirse otra cosa que la consabida del desentrenamiento más la de ser su presentación en Madrid y con unos toros que, comparados con los de su tierra, debieron parecerle fieras indómitas.

El otro confirmado, Martín Sánchez (Pinto), despachó como pudo al segundo y al sexto. En aquél fue alcanzado, zarandeado y derribado, sin otra consecuencia a la vista que erosiones en la sien derecha, pero con evidente menoscabo de su ánimo, de por sí afligido.

Luis Alfonso Garcés, sin el viento habría lucido mucho más; pero de todas formas, sus actuaciones en los toros tercero y quinto fueron bastante más decorosas de lo que el público le reconoció. Forzó bien de capa, hizo un buen quite de frente por detrás y en ambas faenas obtuvo pases estables y estuvo valiente.

Matar mataron los tres. Como pudieron, claro.

Los subalternos de a pie anduvieron, en general, de cabeza. Sin embargo, Paco Pita merece todos los elogios que puedan tributarse a un gran peón tanto con el capote como las banderillas. De éstas prendió al cuarto guardiola, que era un tren, dos espléndidos pares, acompañándole con gran fortuna en el tercio Luis Moreno. Los tres diestros brindaron sus primeros toros al Presidente Macapagal, quien correspondió a los tres, así como a Josechu Pérez de Mendoza, con sendas pitilleras de plata con dedicatoria grabada en el interior.

El espectáculo, en conjunto, duró dos horas y cuarenta y cinco minutos, pero hay que descargar una completa que se invirtió en el aparato goyesco.

ALTERNATIVA DE ANDRÉS HERNANDO EN SEGOVIA

EL NUEVO MATADOR, VICTORIANO VALENCIA Y EL VITI CORTARON OREJAS A TOROS MANSOS Y DIFÍCILES

Agradable clima en la tarde del domingo segoviano, que registraba el acontecimiento taurino de la toma de alternativa de un torero de la tierra: Andrés Hernando, con Victoriano Valencia de padrino y El Viti de testigo. Se había anunciado encierro completo de Charro de Murga; pero, por lo que nos dijeron, tres de los toros se asfixiaron en los cajones y hubo que sustituirlos por otros tres de Arranz.

Si se hubieran asfixiado los seis toros de Charro, el ganadero no habría presenciado el desfile de tres mansos del tipo más aburrido. Los sustitutos, de don Manuel Arranz, fueron cinco, con preciosos tipos, y dieron un resultado muy duro e incluso peligroso. Pero puestos a elegir, nos quedamos, desde luego, con los toros de Arranz, pese a todos sus defectos, y no con la mansada de Charro.

En el ruedo estaban tres toreros dispuestos a jugarse el tipo, y gracias a ellos el público se ha divertido. Y como ha reconocido la causa de la diversión, dispensó continuas y fuertes ovaciones a los diestros a lo largo de toda la corrida.

Andrés Hernando es segoviano, y en Segovia tomó esta tarde muy lucidamente la alternativa. Hubo nervios en el primer toro, muy explicables, pues el muchacho se jugaba mucho y su deseo era el de triunfar, pero se fue calmando y consiguió torear con valentía y calidad, sobre todo con la izquierda. Mató de estocada corta algo perpendicular; descabelló al segundo intento y fue premiado con una oreja y dos vueltas al ruedo. En el sexto, ya completamente tranquilo, logró una faena valiente, y con arte que entusiasma a sus paisanos y a los que no lo somos. Además de mucho valor, hubo arte de la mejor calidad, sobre todo en una serie de cuatro naturales. Terminó de media estocada y descabello y paseó el ruedo luciendo las dos orejas y el rabo de su enemigo. Después fue sacado a hombros.

Valencia es otra vez torero de los pies a la cabeza. Después de su gravísima cogida en Murcia le han bastado unas cuantas corridas para volver a ocupar su puesto de figura, del que será difícil desplazarle por caminos derechos ni torcidos. Lo vimos claramente en el durísimo arran de segundo portazo, al que Victoriano toreó con grandes verónicas y con el que después realizó una faena segura, artística, muy limpia, en la que hubo grandeza en pases en redondo y al natural. A las ovaciones que suscitaban las demostraciones de arte hay que agregar las que eran provocadas por alardes de valor, con tenaz porfía ante un toro reservón y de entrada bronca, que no cesaba de escarbar. Después de una estocada vino el fallo; con el verdugillo: siete intentos de descabello. Pero baste saber que, con la consiguiente reducción de premio por este fallo, al final Victoriano dio la vuelta

al ruedo, lo que puede indicar cuál hubiera sido la decisión popular si llega a acertar el diestro al primer intento. Con el manso de Charro las verónicas de Victoriano transcurrieron entre aclamaciones. La cobarde res, muy a la defensiva, tuvo que seguir la muleta en varias series en redondos, en las que Victoriano impuso mando y un gran estilo. Terminó de pinchazo y media estocada, y esta vez lució la oreja del toro en la vuelta al ruedo.

Fue desesperante el tercero de lidia, de Charro, que a su manse-dumbre unió una gran cobardía. Su mayor deseo era saltar la barrera. Lo consiguió en dos ocasiones y dio mucho trabajo a los carpinteros, por los destrozos que causaba en la talanquera. En la muleta huía de El Viti de manera tenaz, pero El Viti, que todos sabemos no tiene nervios, ni se impacientó ni se desesperó. En algunas ocasiones consiguió doblar a su enemigo y hacerle tomar la muleta. Pero la extraordinaria clase torera de El Viti no radicó ni en su valentía ni en su voluntad, ni en sus condiciones de muletero. El Viti es actualmente el torero más cotizado. Esto lo saben muchos y conviene lo sepan todos. Para llegar a esta situación de privilegio se precisa algo sensacional, sobre todo en esta época, en que se premian los bajonazos. En la suerte suprema El Viti es un ejemplo. Como lo fue la colosal estocada con que derribó al manso—precedida de un pinchazo en lo alto—. El público saltó en sus asientos, la ovación fue atonadora, y al diestro se le concedió la oreja de su enemigo. Sentimos alegría por este entusiasmo, ya que demuestra que, pese a vivir en la era del bajonazo, el público no sólo no tiene completamente estragado el gusto, sino que se emociona hasta el delirio cuando la suerte suprema es ejecutada a ley. Con el de Arranz, El Viti volvió a estar holgado, limpio, pese a que el toro era probón, iba a la capa y a la muleta con la cara alta, frenaba en los viajes y pronto se puso a la defensiva. Las grandes verónicas se ovacionaron. Y lo mismo el muleteo, en el que hubo valerosa porfía para torear en redondo y al natural. Terminó de pinchazo y gran estocada, y fue muy ovacionado.

Las reses dieron los siguientes pesos, por orden de lidia: 475, 480, 463, 510, 499 y 501 kilos.

Del lote de Arranz, el primero tomó tres varas y derribó en la primera; el segundo, cuatro varas, y el tercero, tres. En total, diez, lo que resulta sorprendente si pensamos en lo que sucedió en la feria de San Isidro. El primer manso de Charro tomó dos varas y cuatro picotazos; el segundo, una vara y tres picotazos (el público reclamó banderillas negras), y el tercero, cinco picotazos y una vara. En la primera entrada dio una tarascada en el estribo y lanzó aparatosamente al picador al aire.

RUBIERA

es mejor

Salinas

por surtido y buen servicio, en persianas Gradalux o sencillas. Suelos plásticos Sintasol. Alfombras, etc. Hacer más gratos los suelos y la luz fue siempre la especialidad de

SALINAS — Carranza, 5 — Teléfono 257.09.03

El Bala y Vitín salieron a hombros en San Sebastián de los Reyes

Tuvimos el domingo festejo de ocho novillos en San Sebastián de los Reyes, y la cómoda plaza registró una buena entrada. El divertimento fue por mitades, pero lo malo del festejo transcurrió con brevedad y el público salió muy satisfecho.

Se corrieron novillos del hierro de don Manuel García Ibáñez, de Colmenar Viejo, en los que predominó el pelo cárdeno. Sobresalieron en este encierro el segundo y el sexto novillos; a este último se le dio la vuelta al ruedo, premio que consideramos excesivo, puesto que aunque el bicho llegó suave a la muleta, su pelea en varas fue de mansurron.

Encabezaba el cartel Manolo Vico, que comenzó su faena al primero con unos ayudados por alto y una serie de naturales de muy buen corte, pero al insistir con la zurda resultó volteado, y el resto de su labor fue desconfiada. Mató de media estocada contraria, de la que salió atropellado, y se le ovacionó y salió a saludar. En el quinto, Manolo Vico no pudo sujetar los pies, y su faena resultó muy movida. Mató de un pinchazo y estocada.

Victor Martínez "Vitín" tuvo un primer novillo que mansurronó en varas y no se dejó castigar, por lo que llegó a la muleta con mucho genio. Vitín hubo de abreviar en la faena, castigando muy bien al bicho para despacharlo de un pinchazo, estocada hasta el puño y descabello. Se le aplaudió bastante por sus buenos deseos. En cambio, el otro novillo de su lote llegó muy bien a la muleta, y Vitín pudo demostrar sus grandes posibilidades en el arte de Cúchares. Recibió al novillo con un farol de rodillas y en el quite se lució toreando por chicuelinas. Con la muleta comenzó con unos estatueros de gran empaque y una tanda de naturales, en los que la mano izquierda llevó al novillo con suavidad y temple. Los redondos fueron también de calidad extraordinaria, y entre olés y aclamaciones volvió a torear con la zurda, rematando las series con pases de

pecho, molinetes y otros adornos, siempre muy artista. Con unas céfidas manoleínas completó la gran faena, que remató con una estupenda estocada dejándose ver, que echó al novillo patas arriba. Se le concedieron las dos orejas y las paseó en triunfo en la vuelta al ruedo.

El alicantino Manolo Carrillo tuvo dos novillos con nervio, a los que no pudo sacarles partido. A su primero lo despachó de un pinchazo y media pescuecera, y al otro de pinchazo, media estocada y una entera caída.

El otro triunfador de la tarde fue El Bala, del que ya dijimos que era un torero que había que ver para poder juzgarle. A su éxito del domingo no se le pueden poner reparos, pues a su valor extraordinario, que tuvo al público en un ¡ay! continuo, unió el arte y las buenas maneras. A sus dos novillos los banderilleó con las cortas, al quiebro, citando en terrenos inverosímiles, pero clavando en todo lo alto. Los aplausos echaban humo. Con la franela, sus dos faenas transcurrieron entre continuo escándalo, pues es toreiro que no se enmienda ni un milímetro, pero que sabe llevar al toro prendido en la franela. Se empleó a fondo con las dos manos, y en los redondos y naturales hubo mucha calidad. Cites a muleta plegada, pases de espaldas al hilo de las tablas, manoleínas, adornos de todas clases; en fin, un variado repertorio en el que no faltaron los revolcones a causa de la valentía que derrocha El Bala. Mató con decisión a sus dos novillos, y en el primero cortó dos orejas, y una oreja en el que cerró plaza.

Al final, El Bala y Vitín fueron paseados a hombros entre general entusiasmo. A la salida del festejo nos anunciaron que el próximo domingo repetirán estos dos muchachos en compañía de otro triunfador en festejos anteriores: Enrique Richart. El cartel es de lo más prometedor y ha de despertar gran expectación.

ROJAS

TRES OREJAS SE CORTARON EL DOMINGO EN CARABANCHEL

Se lidiaron el domingo en la plaza madrileña del barrio de Carabanchel seis novillos de los hermanos Valcárcel, de la provincia de Toledo, que dieron buen juego, destacando los lidiados en primero, cuarto y quinto lugares por lo noblotos que llegaron al último tercio, y para ellos sonaron las palmas cuando los arrastraron las mulillas.

Manuel Amador, de la cantara albaceteña, fue ovacionado en su primer novillo al lancear de capa. Con la franela comenzó castigando por bajo para continuar en una tanda de redondos y otra de naturales, en las que jugó con soltura los brazos. Completó su labor con diversos pases por alto de espaldas para dar fin del corripeta de dos estocadas. Fue premiado con una oreja. Menos seguro le vimos en el cuarto de lidia, pese a lo bueno que era el novillo. El muleteo de Amador en esta segunda faena careció de relieve. Despachó al novillo de tres pinchazos y estocada, y se le aplaudió.

Ricardo Izquierdo no pudo sacar partido de su primer novillo, aunque se le vió valentón. Terminó con su enemigo de media estocada, tras un pinchazo. En el

quinto de lidia, que pasaba superiormente, Ricardo Izquierdo tampoco supo lucirse, seguramente por lo nervioso que se puso al sufrir una caída ante la cara del astado cuando intentaba torear con la derecha. Tanto con la diestra como con la zurda, Izquierdo se mostró desconfiado, pese a que el bicho no ofrecía peligro. Mató de una estocada y descabello, y los aplausos fueron para el novillo.

El portugués Amadeo dos Anjos tiene suerte en la plaza carabanchelera. El domingo volvió a triunfar, ganándose los primeros aplausos al torear por verónicas al primer novillo de su lote. Luego, con la muleta, templó en las tandas de derechazos y en una de naturales, que fueron jaleadas por el público. El estoque le falló, pues hubo de entrar cuatro veces a matar antes de dejar la media estocada que despenó al burel. No obstante, se le aplaudió lo suficiente para que diera la vuelta al anillo. Fue en el novillo que cerró plaza cuando Dos Anjos redondeó el triunfo, pues, aunque en esta ocasión sólo utilizó la derecha en varias tandas de redondos, mató de una estocada y se le concedieron las dos orejas.

CHACARTE HERIDO DE GRAVEDAD EN BARCELONA

BARCELONA.—Ganado de José Matías Arnaldos, bien presentados. Paco Muñoz fue aplaudido en su primero y dio la vuelta al ruedo en el otro.

Rafael Chacarte cortó oreja en su primero y resultó cogido en el séptimo.

Despachó al bicho Paco Muñoz, que fue ovacionado.

Pepe Osuna, vuelta al ruedo en el cuarto y oreja en el octavo, con paseo a hombros.

Rafael Chacarte sufre una cornada que le atraviesa el muslo izquierdo, con orificio de entrada por el tercio medio de la cara posterior y salida por la cara anterior al mismo nivel. Le produce desgarros musculares y disección de los vasos femorales. Pronóstico grave. Ingresó en la clínica del doctor Olivé Millet.

En Alicante

ALICANTE.—Quinta y última corrida de feria. Ganado de Miura, bueno. El rejoneador Fermín Bohórquez, en un novillo de su hierro, fue ovacionado.

Dámaso Gómez escuchó pitos en su primero y cortó dos orejas en el cuarto.

El Tino, silencio en uno y bronca en el otro.

El trianero, una oreja en el tercero y pitos en el último.

En Burgos

BURGOS.—Toros de Sánchez Fabrés, mansos.

Antonio Ordóñez, bronca en su primero y silencio en el otro.

César Girón, pitos en el segundo y vuelta en el quinto.

Juan García Mondeño, pitos en el tercero y dos avisos en el sexto.

En Soria

SORIA.—Toros de Lisardo, Sánchez, bien presentados.

Fermín Murillo, vuelta con petición de oreja en cada uno de su lote.

Diego Puerta, pitos en el segundo y el otro le fue devuelto al corral después de sonar los tres avisos.

En Granada

GRANADA.—Un novillo de Belmonte y seis toros del marqués de Domecq.

Cándido y Lolita López Chaves fueron ovacionados en el de rejonos.

Alfredo Leal, ovación y saludos en uno y oreja en el otro.

Gregorio Sánchez, silencio en el segundo y palmas en el quinto.

José María Montilla, oreja en el tercero y vuelta en el sexto.

En San Felú de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS.—Dos novillos de Fiallo Armaos, dos toros de la misma ganadería portuguesa y otros dos de Fernández Palacios.

Rafael Peralta cortó dos orejas en uno y una oreja en el otro.

Antonio de Jesús, vuelta y dos orejas.

Antonio Campos «El Imposible», breve y ovación y saludos.

En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Félix Moreno Ardanuy, desiguales.

José Ramón Tirado, pitos en su lote.

Manuel Blázquez, una oreja y aplausos.

Limeño, ovacionado en uno y vuelta en el otro.

EL JUEVES, LA GRAN CORRIDA DE LA PRENSA

SE LIDIARAN LOS FAMOSOS TOROS DE SAMUEL FLORES POR LOS DIESTROS MAXIMOS TRIUNFADORES DE LA FERIA DE SAN ISIDRO

Sabido es que en el calendario taurino uno de los festejos de más importancia, por su tradición y por el interés que en su montaje ponen los organizadores, es el de la corrida de la Prensa. Respondiendo a la responsabilidad que año tras año queda de manifiesto, la Asociación de la Prensa ha conseguido formar un cartel que llena las más exigentes aspiraciones de los aficionados.

En primer lugar, se cuenta con los toros de don Samuel Flores, vacada famosa formada con reses puras de Parladé. La corrida ha sido comprada hace cerca de un año, y el ganadero se ha preocupado de que tenga gran presentación.

En cuanto al cartel de toreros, no cabe duda de que la terna es la que eligiría todo aficionado. El Viti es en la actualidad el torero más buscado de todo el escalafón. Esto es una absoluta realidad. Los empresarios conocen bien su negocio y saben que la gran atracción es El Viti. Por eso, su primera preocupación es conseguir para sus ferias el contrato de este torero. La Asociación de la Prensa ha realizado un esfuerzo para lo-

grar su inserción en el cartel, y El Viti dio su conformidad a torear la corrida de la Prensa. Seguros estamos de que el aficionado apreciará en toda su importancia el empeño de la Asociación de la Prensa en contratar a El Viti. En cabeza de terna, Jaime Ostos, que está en su año, el que le llevará a las cimas de la popularidad taurina. El ecijano triunfó de manera rotunda en la feria de Sevilla, y lo mismo le ha sucedido en cuantas ha actuado, incluida, desde luego, la de Madrid. Torero completo, Ostos tiene méritos para ocupar lugar de privilegio, y seguros estamos que el jueves, en corrida de tanto trono, los volverá a poner de relieve, de manera definitiva. De pie de terna va la nueva novedad taurina, el torero que tan espectacularmente triunfó en la feria de San Isidro en su tarde de alternativa: Andrés Vázquez. Diestro de valor a toda prueba, de auténtica vocación torera, lleva en sí gran bagaje de artista. El público de Madrid comprobará el jueves que los triunfos del zamorano no han sido cosa esporádica ni del azar, sino producto de las grandes virtudes toreras que en sí lleva Andrés Vázquez.

"Fiesta en España con El Mandarin"

Ha sido realizado el sorteo de los 15 viajes para dos personas para presenciar el IV Festival de la Canción Española organizado por la REM en Benidorm



Como hemos venido anunciando a nuestros lectores en la información correspondiente a los programas radiofónicos titulados "FIESTA EN ESPAÑA CON EL MANDARIN", el pasado día 30 de junio, ante el notario de esta capital don Sergio González Collado, según consta en acta núm. 2.619 de su protocolo, se ha realizado el correspondiente sorteo, resultando agraciados los siguientes lectores de este periódico:

Manoli Gómez, Hermosilla, 118, Madrid.
Petra Romero Martínez, Alvarado, 18, Madrid.
Francisco Campos, General Sanjurjo, 16, Madrid.

Jacinto Coulla Burgos, Jesús y María, 15, Madrid.

Pilar Carrasco, María de Guzmán, 42, Madrid.

Victoria Kraus, calle de la Cruz Verde, 20, Madrid.

Carmen Lobo, Alonso Cano, 67, Madrid.

Juanita Belmar-Ayala, Herreros, número 15, principal, Albacete.

Rafael Delgado, Relatores, 8, Madrid.

Isabel Fernández Alonso, Tenebrife, 8, Madrid.

Antonio Ramiro Ramiro, Arcenal, 8, Madrid.

María Cristina López Otazu, Landa, 4, León.

Francisco Novoa Lozano, San Roque, 1, Madrid.

Antonio Aroque, Robles, 11, Madrid.

Rosalía Guntin, Amnistía, 3, Madrid.

Dichos ganadores recibirán por escrito notificación de este premio y oportunamente las instrucciones precisas para obtener el beneficio correspondiente.

Enhorabuena a estos lectores agraciados y les deseamos que pasen un feliz viaje y días de estancia en Benidorm gracias a la gentileza de "EL MANDARIN", que, como podrán comprobar, cuanto promete lo da a sus clientes.

SUCESOS

Un muerto y siete heridos graves al chocar una maquina con un autocar en Avilés

EL CONDUCTOR DEL VEHICULO, AL ACELERAR, EVITO QUE SU COCHE FUESE ARROLLADO DE PLENO

AVILES.—Un muerto y siete heridos graves han resultado al ser arrollado por una máquina del tren, eléctrica, un autobús del servicio público de Avilés a la plaza de San Juan de Nieva.

Ocurrió el accidente en la zona portuaria de San Juan de Nieva. Al cruzar el autobús el paso a nivel de la zona de los depósitos hulleros fue alcanzado por la máquina. El conductor del autobús se dio cuenta de la presencia de la máquina y acelerando el coche evitó peores consecuencias. El autobús no volcó y sólo fue alcanzado en su parte trasera.

Murió en el accidente Moisés Muñoz Linares, de cincuenta y cinco años de edad, natural de Madrid y empleado de la Standard Eléctrica, que se hallaba aquí transitoriamente empleado en las obras de ampliación de los servicios telefónicos. Su esposa, Antonia Soria Defenciso, de cincuenta y un años de edad, también vecina de Madrid, resultó gravemente herida. Asimismo, sufren heridas de gravedad otras seis personas.

Amparo Domínguez Méndez, Luz Loriz Sedano, de veintiocho años; Catalina Escudero Salinas, de cuarenta y un años, y los hijos de ésta José Carlos y Jorge Víctor Ro-

mán Escudero, y Francisco García García.

Un muerto y tres heridos en accidente de carretera

MEDINA DEL CAMPO. — Un muerto, un herido grave y dos menos graves han resultado en un accidente de carretera ocurrido en el kilómetro 147 de la nacional de Madrid a La Coruña.

El coche M-180985, marca "Renault", conducido por don Vicente Remasal Lorenzo, de diecinueve

años, soltero, estudiante, vecino de Madrid, calle de Conde Duque, número 15, al que acompañaban doña Araceli González Prada, de cuarenta y cuatro años, domiciliada en Madrid, calle del Toboso, número 50, y los niños José y Delmira Remasal, de once y seis años de edad, respectivamente, chocó violentamente contra un árbol. A consecuencia del accidente resultó muerta la niña Delmira; con heridas graves doña Araceli y menos grave Vicente y José. Los heridos recibieron asistencia en una clínica de Medina, a la que fueron trasladados.

OSLO

Cinco muertos al ser arrollado un coche por un tren

SE SALVO UNICAMENTE UNA NIÑA, QUE ESTA GRAVEMENTE HERIDA

OSLO.—Cinco personas han resultado muertas a causa de un choque entre un automóvil y un tren expreso, en Vestby, al sur de Oslo, en las primeras horas de la mañana de ayer, informa la Policía.

El automóvil fue arrollado por el tren en un paso a nivel. Resultaron muertos todos los ocupantes del automóvil, a excepción de una

niña de siete años, que se halla gravemente herida.

Una mujer muerta y un herido grave al arrojarle por la ventana de un edificio en llamas

SYDNEY (Australia).—Una aterrorizada rusa blanca ha encontrado la muerte al lanzarse a la calle desde una ventana de un edificio en llamas.

La señora Galina Nazaronko llegó a Australia hace siete días, procedente de China. Su esposo, Wasily, se lanzó también a la calle con los cabellos y las ropas ardiendo.

Un hijo de corta edad del citado matrimonio fue salvado por un inmigrante italiano.

Wasily fue llevado a un hospital, donde se encuentra en grave estado.

CONTRATISTAS DE OBRAS DETENIDOS

COBRABAN PRECIOS ABUSIVOS POR LA VENTA DE VIVIENDAS

SAN SEBASTIAN. — La Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda ha publicado una nota en la que se informa que por noticias directas por ella obtenidas, unos contratistas de obras venían percibiendo precios abusivos por la venta de viviendas acogidas a la categoría de subvencionadas y que tenían, por tanto, limitado su precio de venta. Dichas viviendas se hallan enclavadas, en número de cuarenta y una, en la calle del Carmen de la localidad de Eibar, de esta provincia. Dichos precios abusivos los percibían mediante la firma de un contrato por la tercera parte del precio que en realidad percibían.

Realizada por orden del Gobierno Civil la oportuna investigación, llevada a cabo por agentes de Policía de las plantillas de San Sebastián y Eibar, fueron comprobados los hechos y han pasado a disposición del juez de Instrucción de Vergara M. M. C. y J. C. O., contratistas; el agente de la Propiedad Inmobiliaria A. B. I. y otras dos personas más. Independiente de la sanción gubernativa que procediera en su caso, por el Ministerio de la Vivienda se impondrá también otra como consecuencia de los hechos.

Según parece, por noticias particulares se sabe que los contratistas y el agente de la Propiedad recibían de los compradores cuarenta y cinco mil pesetas por vivienda, pero sólo daban por recibidas quince mil. Si la cooperación les hubiese resultado bien, les hubiera supuesto un beneficio, teniendo en cuenta que habían vendido treinta y cinco viviendas, de un millón cincuenta mil pesetas más la cantidad de subvención concedida por el Ministerio de la Vivienda, de otras treinta mil pesetas por vivienda, hubiera resultado otro millón de pesetas más. (Cifra.)

MADRID

Fallece al caer desde un sexto piso

En la Casa de Socorro de Universidad ingresó ya cadáver, víctima de las gravísimas heridas que sufrió, Juana Cabezas Alejandro, de sesenta y cuatro años de edad, con domicilio en Fernández de los Ríos, 23.

Al parecer, cuando se encontraba subida en una silla para alcanzar algún objeto de un armario perdió el equilibrio, cayendo por la ventana al patio desde el sexto piso.

Muerto por intoxicación

Víctima, al parecer, de una intoxicación, fue hallado muerto en su domicilio, calle de Antonio Toledano, 28, Adolfo Faro Laso, de sesenta y cuatro años de edad.

El cadáver fue llevado al Instituto Anatómico Forense para las prácticas de rigor.

Tres heridos, uno de gravedad, en accidente de tráfico

A la altura del kilómetro 4,700 de la carretera de Extremadura, la motocicleta M-197985, que conducía Modesto Ruiz Aguiló, de treinta y siete años de edad, domiciliado en Belchite, 30, y en la que iba su hijo Ricardo Ruiz, de siete años de edad, con el mismo domicilio, atropelló a Margarita Romo Monejero, de trece años de edad, con domicilio en la colonia de Nuestra Señora del Rosario. A consecuencias del atropello, Margarita Romo sufre lesiones calificadas de pronóstico reservado; de igual pronóstico padece heridas Ricardo Ruiz, y el conductor del vehículo, Modesto Ruiz, tiene lesiones de carácter grave. Los ocupantes de la motocicleta resultaron lesionados al caer al suelo por el encontronazo.



REGALOS DE VERANO
PARA LOS LECTORES DE "ARRIBA", UN
LIBRO DE COCINA DE 200 PAGINAS Y
DOS LIBROS INFANTILES A TODO
COMPRADOR DE

ENCICLOPEDIA
DE LAS LABORES

LA OBRA MAS PRACTICA Y DE
MAS UTILIDAD PARA LAS
SEÑORAS

SEPA HACER LOS MAS MODER-
NOS JERSEYS PARA VERANO
E INVIERNO

Todo lo referente a telas, costuras, bordados, calados, zurcidos, aprovechamiento de prendas, encajes, bolillos, mallas, ganchillo, mantelerías, ropa interior, pull-overs, etc.

Breve resumen del índice: Máquina de coser. Labores de ganchillo, bolillos, mallas, calados. Ropa de cama, mantelerías, toallas, puntillas, cortinas, alfombras. Lavado y planchado de encajes y bordados. Puntos de jerseys (más de 200 muestras de puntos nuevos, inéditos y originales). Patrones para hacer los más modernos jerseys y pullovers. La canastilla del bebé, patrones infantiles, etc., etc.

400 DIBUJOS EXPLICATIVOS.

Infinidad de grabados con muestras de puntos, patrones y modelos.

Encuadrada en tela y oro con sobrecubierta.

21 LAMINAS INTERCALADAS
CON FOTOGRAFIAS

PRECIO (franco envío): 122 PESETAS

CUPON-PEDIDO CON REGALOS

Doña
Calle Población
Provincia desea le envíen a REEMBOLSO de 122 pesetas o a PLAZOS en 130 pesetas (el primero de 60 ptas. y dos mensualidades de 35 ptas.), franco de portes, la "ENCICLOPEDIA DE LAS LABORES", acompañada del regalo de EL COCINERO" (200 páginas, encuadrado en cartoncillo), 400 recetas originales y económicas, y dos libros infantiles titulados "PEPE I" (vale 20 ptas.) y "LA INDIA HERIDA", en colores, encuadrado (vale 40 ptas.).
Táchese lo que no interese. Es necesario adjuntar este cupón completo, para así comprobar que es del diario ARRIBA.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a
EDITORIAL DE GASSO HNOS. — Sección 4.ª

Avda. Layetana, 153. Ayuntamiento de Barcelona

DEPORTES

REAL MADRID, 4; ZARAGOZA, 1

Y EL DOMINGO, LA FINAL

Acertaron los que no fueron a Chamartín, que supongo andarían por el campo, a la orilla fresca de algún río, combatiendo el rigor de este domingo primero de julio, que de nuevo traía el fútbol a la afición madrileña. Pero la afición está fría, todo lo contrario que el clima de estas fechas, que registra temperaturas ya muy altas para el espectáculo balompédico. El frío de la afición y el calor del clima están justificados. Aquél, por lo de Chile, que, se quiera o no, pesa mucho en el ánimo de la parroquia que ha de pasar por la taquilla; éste, por lo avanzada que va la temporada, en la que ya hay equipos que hace tiempo gozan de las vacaciones estivales. Es natural, pues, que Chamartín registrara muchos huecos en sus gradas. Y es natural asimismo que el calor invitara al sesteo de los jugadores, brindando en conjunto un partido mediocre, a paso lento, nada vistoso y en el que todo estaba decidido desde antes que el señor Birigay alineara a los equipos en el césped. Cada cual cumplió como pudo el compromiso, sin salirse de la tónica general, para no desentonar, y así, entre bostezos que fueron en aumento, se llegó al fin del partido, ganado muy justamente por el Real Madrid, que fue el tuerto del refrán.

La temporada agoniza

Al fútbol español sólo le queda ya una jornada para que el telón caiga definitivamente sobre los estadios. Una jornada es poca cosa, pero a estas alturas, como se vio el domingo, pesa como plomo en el ánimo de los aficionados, que están casi tan cansados como los jugadores. Las semifinales, al regreso de Chile, han sido algo así como trámite obligatorio para hacer efectiva la nómina del mes. Nadie puede sorprenderse de ello, porque justo es reconocer que los futbolistas más ajetreados por partidos, viajes y competiciones son precisamente los que han estado protagonizando estos encuentros de semifinal. Llevan a sus espaldas muchos choques, de responsabilidad casi todos ellos, y es humano que traten de salvar los últimos compromisos con el mismo ánimo que el oficinista se enfrenta con la mesa del despacho en los días que preceden al veraneo. En las oficinas se hace la vista gorda; en el fútbol, en justa correspondencia, también habrá que hacer lo mismo.

Y es que la temporada agoniza, arrastrando el lastre que ha supuesto la decepción de Chile, capítulo un tanto amargo y un mucho desmoralizador, que se dejará notar en la temporada próxima, como ya se notó en la media entrada de Chamartín el pasado domingo. La agonía puede ser que no afecte únicamente a la temporada actual, sino al propio fútbol, que sería mucho peor. Porque a la temporada sólo le queda un partido —el más importante del calendario, por cierto—, y al fútbol, como deporte, un largo camino que recorrer. Sería triste que languideciera sin pena ni gloria, bajo el peso de muchos errores que se consintieron alegremente y que constituyen mal endémico en su organización y desarrollo. Sin embargo, todavía no ha llegado el momento. Por el contrario, está en puertas la final de la Copa del Generalísimo, que puede ser la apoteosis de la temporada, con dos protagonistas de calidad y solera, con un escenario estupendo y con el mejor y más prestigioso trofeo en litigio.

Este no es mi Juan

La parroquia de Chamartín se llevó una sorpresa mayúscula con el Zaragoza, equipo gallito en la Liga —donde quedó cuarto—, y apenas sombra triste y cansina en las se-

mifinales de la Copa. "Este no es mi Juan, que me lo han cambiado...", se podría decir del equipo baturro, aplicando la copla al aire lánguido e inofensivo que los aragoneses lucieron bajo los focos del estadio madrileño. Ciertamente en el Zaragoza había ausencias destacadas, como las de Reija y Murillo. Pero la razón de ese cambio hay que buscarla en la gira por Sudamérica, que si proporcionó ingresos en las arcas del Club dejó a los jugadores para el arrastre, confirmando aquello de que el que mucho abarca poco aprieta. La excursión baturra en el descanso de la Copa ha traído este cambio radical, cortando en flor las ilusiones que los seguidores aragoneses tenían en su equipo. Pero en el equipo de entonces. No en la caricatura de ahora.

Claro que tampoco es el mismo Juan el conjunto del Real Madrid, también aquejado de cansancio, de fatiga y de rutina. Pero en el equipo madrileño hay cuerda aún para llegar hasta el final, sobre todo si enfrente tiene un rival que le deja jugar a ritmo lento, como sucedió con el Zaragoza. En ese caso, los veteranos del Madrid se desenvuelven con acierto e imprimen su sello especial al juego, que no es el brillante de otros partidos, pero que es práctico en su desarrollo y, sobre todo, en su estocada final del gol. Di Stefano, turista, en Chile, no fue turista en Chamartín, sino otra vez mariscal de campo, aunque en batalla de menor cuantía, casi, casi, en batalla de entrenamiento. A Di Stefano, con el aire ingenuo del fútbol aragones, le bastó con su experiencia para estar otra vez en forma, para mostrar su juvenil entusiasmo y para llevar al equipo a una fácil y cómoda victoria, disimulando con maña el peso del tiempo y de la temporada, tanto en él como en el resto del conjunto.

Hacia la esperanza

El cronista se aburrió de lo lindo en Chamartín, quizá porque ya había perdido la costumbre del fútbol dominguero, atraído por la paz y la satisfacción del esparcimiento familiar. Pero el cronista comprende que el partido no tenía otro camino para el Zaragoza —vencido desde la Romareda— ni otra senda más esforzada para el Madrid. Cada uno cumplió su papel. En cambio, ahora, queda en el aire el olor de la final, a la que el equipo madrileño llega por tercera vez consecutiva. Su rival va a ser el Sevilla, cuyo equipo juvenil ganó el Campeonato de España hace una semana, en el Metropolitano. Buena final en perspectiva, con Antonio Barrios y Miguel Muñoz frente a frente en el foso de los entrenadores; con Campanal frente a Di Stefano, con Ruiz Sosa frente a Pachín, con Mateos frente al Madrid, que no deja de ser número importante en el festejo. Y, sobre todo, con la Copa del Generalísimo en juego, bajo el aplauso hidalgo y generoso de los aficionados madrileños, que están saboreando la ilusión y la esperanza de la apoteosis.

José María LORENTE

Partido entre el Real Madrid y el Zaragoza, correspondiente a las semifinales de la Copa del Generalísimo. Estadio Chamartín, domingo 1 de julio de 1962, a las 20,30 horas.

RESULTADO:

Real Madrid, 4; Zaragoza, 1 (2-1).

ALINEACIONES:

Real Madrid: Araquistáin (1); Marquitos (1), Santamaría (1), Miera (1); Isidro (1), Pachín (2); Tejada (2), Del Sol (1), Di Stefano (2), Puskas (1) y Gento (2).

Zaragoza: Yarra (1); Cortizo (1), Pepín (1), R. Lapetra (1); Isasi (1), José Luis (2); Miguel (1), Duca (2), Marcelino (1), Seminario (2) y C. Lapeta (1).

El Sevilla, vencedor del Valencia, se clasifica para la final

LOS ANDALUCES DOMINARON TOTALMENTE A LOS VALENCIANOS, VENCIENTO POR 3-0

SEVILLA.—En partido de semifinales, el Sevilla venció al Valencia por 3-0.

Comenzó el encuentro con ataques sevillistas, y a los cinco minutos Mateos ejecuta un golpe franco cerca del área, pasando el balón rozando el larguero. Los locales presionan fuertemente y confinan al Valencia en su campo. A los diez minutos, Mestres impide un gol devolviendo un chutazo de Mateos, y dos minutos más tarde, un tiro esquinado de Diéguez, y el balón roza los palos. Se suceden las jugadas emocionantes, que culminan en un cañonazo de Diéguez que roza el travesaño. A los veinticinco minutos vuelve el balón a estrellarse en el larguero, después de una "melée". A los veintisiete, Areta, bien colocado, remata a puerta una jugada iniciada por Juan Manuel y seguida por Antoniet. El gol es acogido por el público con enorme entusiasmo. Reacciona el Valencia, y Mut tiene que ceder a córner a tiro de Fichá. Los ataques valencianistas son ineficaces, reanudándose pronto la presión local. A los treinta y nueve minutos, Ginestá encuentra un disparo de Diéguez, y a los cuarenta y un minutos, Piquer impide un remate de Mateos, pero impulsa el balón hacia adentro, y cuando sale Ginestá no puede impedir que la pelota traspase los palos por su propio impulso. Se llega al descanso con el 2-0 favorable al Sevilla.

Al reanudarse el juego viene el tercer tanto, al entregar Mateos a Areta y éste chuta, penetrando el balón en la portería después de chocar con el poste izquierdo.

Durante el primer cuarto de hora de este segundo tiempo el Sevilla domina, pero luego el Valencia se lanza al ataque y consigue forzar un saque de esquina. El Sevilla vuelve a atacar, pero pronto el Valencia consigue nuevamente acercarse a la portería local. No obstante, hasta treinta minutos no se registra una jugada de peligro: es un disparo de Coll que el portero sevillista para con apuros. Incluso en dos golpes francos cerca del área los valencianistas no lograron inquietar la puerta de Mut. Se acentúa al final el dominio del Sevilla, que tuvo varias oportunidades de aumentar el tanteo. En los minutos finales se endurece el juego, y el árbitro tiene que amonestar a varios jugadores de los dos equipos.

Todas las líneas sevillistas han funcionado con gran rendimiento. No así el Valencia, cuya línea más endeble ha sido la delantera. Las líneas defensiva y de medios tuvieron que hacer frente a una labor agobiadora.

Destacaron por el Sevilla Diéguez, Areta y Campanal, y por el Valencia, Quincoces, Mestres y Piquer.

La actuación del árbitro fue discreta.

Alineaciones:

SEVILLA: Mut; Juan Manuel, Campanal, Luque; Ruiz Sosa, Achúcarro, Agüero, Diéguez, Areta, Mateos y Antoniet.

VALENCIA: Ginestá; Verdu, Quincoces, Mestres; Piquer, Roberto; Fichá, Núñez, Guillot, Rivelles y Coll.

Árbitro el señor Pintado. (Alfil.)

NOTICARIO FUTBOLISTICO

- El Atlético de Bilbao ha cancelado sus gestiones encaminadas a contratar a Helenio Herrera como entrenador, debido al excesivo plazo que pedía éste para tomar una decisión.
- Parece ser que el Club bilbaíno iniciará conversaciones con Antonio Barrios para que se haga cargo de la preparación del equipo.
- El Benfica se ha adjudicado la Copa de Portugal, al vencer por 3-0 al Vitória de Setúbal, de la Segunda División.
- El Comité directivo de la Liga inglesa estima que la Copa Ferias es una competición similar a la Copa de Europa y la Recopa.
- La Liga designó al Burnley y al Sheffield United para participar en la próxima edición de este torneo, pero rechazó la solicitud del Birmingham City.
- El Español ha dado de baja a los jugadores Czibor, Rial, Argilés, Peter y Campos, confirmando que Ricardo Zamora cesará como secretario técnico, pero seguirá en el Club.
- La Comisión de Apelaciones de la Federación Holandesa ha decidido que el Feyenoord, de Rotterdam, represente al país en la Copa de Europa.
- La Federación Inglesa ha comunicado que la final de la

Copa de Europa se disputará en el Estadio de Wembley, con motivo del cien aniversario de la fundación de la Football Association.

- El Elfsborg (Suecia) y el Panathinaikos (Grecia) han empatado a tres goles, en el partido correspondiente a la segunda fase de la Liga Internacional de Nueva York.
- El Torino y el Lens, de Francia, han empatado a un tanto en el partido semifinal de la Copa Mitropa, celebrado en Turín.
- Con empate a cuatro goles terminó el partido Milán-Palmeiras, celebrado el domingo en Sao Paulo.
- El Sarrebruck se ha proclamado vencedor del torneo cuadrangular celebrado en Palma de Mallorca, al vencer en el partido final al Racing de Strasburgo por 8-6.
- El encuentro finalizó con empate a tres tantos, por lo que fue necesario jugar una prórroga de media hora, en la que se mantuvo este mismo resultado.
- Se decidió que cada equipo tirase cinco penaltys, marcando tres goles los franceses, mientras que el Sarrebruck convirtió sus cinco disparos.

Bruce Mc Laren venció en el Gran Premio Automovilista de Reims

CUBRIO LOS 415 KILOMETROS DEL RECORRIDO A MAS DE 203 KILOMETROS POR HORA

En la categoría "junior" resultó vencedor el británico Peter Arundell

REIMS (Francia). — Bruce Mc Laren, de Nueva Zelanda, al volante de un «Cooper», ha triunfado en el Gran Premio Automovilista de Reims.

McLaren cubrió los 415 kilómetros (50 vueltas al circuito) en dos horas, dos minutos y treinta segundos y dos décimas, a un promedio de 203,302 kilómetros por hora.

En segunda posición se clasificó el británico Graham Hill, en «BRM», con un tiempo de 2 h. 2 m. 38 s. 2/10, al promedio de 303,081 kilómetros-hora.

Tercero fue el escocés Innes Ireland, con «Lotus», y tiempo de 2 h. 4 m. 6 s. 5/10, con media de 202,673 kilómetros-hora.

En cuarto lugar quedó Jack Brabham Australia, con «Cooper», en 2 h. 4 m. 33 s. 8/10 a 199,940.

A continuación, a una vuelta de los mencionados, se clasificaron Maurice Trintignant, de Francia, en «Lotus», y el británico Roy Salvadori, en «Lola Ford».

La prueba ha sido presenciada por más de 20.000 personas y se ha celebrado bajo un cielo encajado que amenazó lluvia y fuertes vientos.

La carrera no era valedera para el Campeonato mundial de conducción y este hecho, además de la retirada de los «Ferraris» por la huelga reinante en Italia, restó interés al espectáculo.

John Surtees, de Gran Bretaña, con «Lola», y Jim Clark, de Gran Bretaña, con «Lotus», dos de los que se hallaban entre los favoritos, abandonaron por averías mecánicas de sus vehículos.

Graham Hill ha realizado el mejor tiempo en la vuelta, en la 47, con 2 m. 24 s., a un promedio de 207,543 kilómetros-hora.

Con anterioridad se disputaron dos mangas de la III Copa Internacional de Velocidad, para vehículos de la fórmula junior, en la que se registraron los siguientes resultados:

Primera manga:

1. Ex aequo: Peter Arundell (Gran Bretaña), con «Lotus Ford», y Franck Gardner (Australia), «Brabham Ford», los 83,010 kilómetros en 27 m. 3 s. 2/10, a un promedio de 184,186 kilómetros-hora.

3. Ohn Love (Gran Bretaña), «Cooper Morris», 27 m. 25 s. 2/10.

4. Dennis Hulme (Nueva Zelan-

da), «Cooper Morris», 27 m. 36 segundos 9/10.

Segunda manga:

1. Alan Ees (Gran Bretaña), «Lotus Ford», 27 m. 3 s., a una media de 184,142 kilómetros-hora.

2. Bob Anderson (Gran Bretaña), «Lotus Ford», 27 m. 13 s. 4/10.

3. Richard Attwood (Gran Bretaña), «Cooper Ford», 27 m. 28 segundos 4/10.

4. John Hine (Gran Bretaña), «Lola-Ford», 27 m. 28 s. 9/10.

AYER MURIO PETER RYAN

PARIS.—Ha muerto en esta capital el conductor automovilista canadiense Peter Ryan, de veintidós años de edad, a consecuencia de las heridas sufridas ayer en el Gran Premio de Reims juniors, según se ha anunciado en el hospital a que fue trasladado en vista del estado de extrema gravedad en que se hallaba.

El norteamericano Oerter bate el record mundial de lanzamiento de disco

CHICAGO (Estados Unidos). Al Oerter, EE. UU., ha batido el record mundial de lanzamiento de disco con 62,44 metros, durante una reunión internacional de atletismo entre los Estados Unidos y Polonia, que se celebra en Chicago.

RECORD EN HALTEROFILIA

HELSINKI.—Jaakke Kailajaervi ha establecido un nuevo record mundial en pesos y halteras al izar en la modalidad de arrancada 143,5 kilogramos, dentro de los semipesados.

Mejora en kilo y medio el record anterior, en poder del ruso Rudolf Pluckfloder.

En las tres modalidades, el total levantado por Kailajaervi ha sido de 425 kilogramos.

PLUSMARCA EN NATACION

CHICAGO (EE. UU.). — Ted Stickles, de Estados Unidos, ha establecido el record mundial en la prueba de 400 metros estilos individual, al nadar la distancia en un tiempo de 4 minutos, 51 segundos y 4/10.

Stickles poseía el record anterior homólogo, con el tiempo de 4' 55" 6/10, pero el alemán occidental Hergard Hetz lo mejoró

BALONMANO

Sorprendente triunfo del Anoeta sobre el Granollers

EN PRIMER PARTIDO DE SEMIFINAL DE LA COPA DEL GENERALISIMO, LOS GUIPUZCOANOS GANARON POR 17-12

SAN SEBASTIAN. — Se ha disputado el primer partido de las semifinales de la Copa del Generalísimo de Balonmano entre el Anoeta, de San Sebastián y el Granollers. Asistió numeroso público y estuvo presente el secretario general de la Federación Española de este deporte.

El partido ha sido muy emocionante. En la primera parte el tanteador se mostró nivelado. Se llegó al descanso con 8-7 favorable al equipo campeón de Guipúzcoa. En la segunda parte los donostiaras derrocharon enorme entusiasmo y fueron sumando tantos hasta terminar con la victoria por 17-12.

Alineaciones: Anoeta.—Mendivil, Sierra (3), Villa (4), Crespo (4); Villar (1), Igea (2), Olmos, Fernández, Aposteguia (3), Chueca. Granollers.—Molina, Gariga, Ribell, Roca (2), Fontela (5), Montané (2), Pregana (2), Viaña, (1).

CARRERAS DE CABALLOS

COMODA VICTORIA DE «TRITON» EN EL PREMIO MARTORELL

El domingo presenciamos la netta victoria de un gran potro en el Premio Martorell (50.000 pesetas, 1.300 metros). Se trata de «Tritón» («Nagir» y «Trianera»), de la Cuadra Olé, que desde un principio dominó a sus tres adversarios y atravesó la meta especial con seis cuerpos de ventaja sobre «Bud», que vino a batir, por cuerpo y medio, a «Puerto Rico», con «Benchiagua» cuarta, lejos. El ganador, bien montado por Decla, está preparado por F. García. Si «Tritón» no se malogra, y los proyectos de sus propietarios son los de no hacerle correr demasiado este año, creemos que el «gallito» de la generación el año venidero sea él o esté muy cerca. Por lo menos, en esta ocasión, ratificando sus dos victorias anteriores, nos ha presagiado lo dicho anteriormente.

De punta a punta, «Nevisca» (Esteban, 60 kilos) triunfó en el Gran Premio de Vallas (50.000 pesetas, 3.000 metros). A dos cuerpos y medio, «Gora» (60 k.) quedó segunda, y a cuatro, «Gold Turkhan» entró tercero. La ganadora, de Francisco Febrel, preparada por Emilio Ceca. La señora de Febrel recibió la copa de la prueba.

Después de algunas actuaciones en Francia, «La Breña» (56,500 kilos, señor Urbano Roldán) se adjudicó el Premio Francisco Jaquotot (civil-militar) por tres cuerpos de ventaja sobre «Aricina» (62 k.), quedando tercera «Zusi-Yama» (64 kilos), a medio cuerpo. La ganadora, de la Cuadra Los Curros, preparada por L. Urbano. La señora de Jaquotot, nieta del titular del premio y hija de nuestro inolvidable compañero «Pinocho II», entregó el trofeo del premio al señor Urbano.

Por medio cuerpo, «Astur» (Barderas), de la Yeguada Militar, se adjudicó el Premio Ruban, ba-

tiendo a «Yokito» (que salió normalmente) y dejando tercera, a cuerpo y medio, a «Lancha». El ganador, preparado por el capitán Sanz.

Tras utilizar la fotografía, «Zonga» (62 k., Figueroa), ganó por una cabeza el Premio Brabant (hándicap). Segundo fue «Chirino» (53), y tercero, a dos cuerpos y medio, entró «Ambridge» (44). «Zonga», de la Yeguada Higuera, preparada por Vicente Díez.

«Arlequín» (55 k., Corrales) fue el ganador del Premio Palermo (hándicap), en el que dejó segundo, a un cuerpo, a «Adul» (46 k.), y tercera, a tres cuerpos, a «Mag-nolia» (48 k.). El ganador, de José Luis Carrera, preparado por Nicolás Méndez.

La triple-gemela se quedó sin acertante, y su fondo pasará a engrosar el de las dos próximas jornadas, las que se iniciarán con 66.276 pesetas cada una.

La quintuple tuvo cuatro acertantes, cobrando cada uno de ellos 66.276 pesetas.

El próximo domingo día 8 se celebrará la última jornada de la temporada de primavera, disputándose el Premio El Águila (Hándicap de Verano), dotado con pesetas 50.000.

ARCHIBALD

ALQUILARIAMOS ALMACEN

con superficie de 50 a 100 m². Teléf. 243 00 01, de 10 a 2 y de 6 a 9

CON EL TRIUNFO DEL TIVOLI TERMINO LA LIGA NACIONAL DE TENIS DE MESA

LOS CLUBS ARIEL Y MAYDA, CLASIFICADOS A CONTINUACION, FIGURAN CON LOS MISMOS PUNTOS QUE EL CAMPEON

Con los encuentros del pasado domingo ha dado fin la II Liga Nacional de equipos de club. Los resultados de esta última jornada fueron los siguientes:

Tivoli CPP, 5; Club Ariel, 2.

Frente Juventudes Granada, 5; Seat, 3.

Club Vasco de Camping, 5; Círculo Catalán, 4.

Juventud del Carmelo, 5; Club Natación Sevilla, 4.

Valencia F. C., 1; Real Betis, F. C., 5.

El Tivoli CPP, con el triunfo sobre el Ariel, ha logrado revalidar el título, aunque en esta ocasión haya habido que recurrir al tanteo average para dar el vencedor, lo que demuestra la refida pugna que han sostenido los equipos catalanes, los cuales han terminado la competición empatados a puntos.

Para los puestos quinto al octavo también han terminado empatados cuatro equipos, y nuevamente el Valencia ha quedado en último lugar, cuando parecía que esta temporada obtendría una clasificación bastante mejor. Pero la reacción del Frente de Juventudes de Granada y del equipo madrileño de la Seat en la segunda vuelta ha relegado a los levantados a un puesto. El otro equi-

po madrileño ha obtenido esta temporada un brillante quinto puesto, coronando con ella una campaña muy regular y satisfactoria. Por último, cabe destacar al Club Natación Sevilla, que ha logrado el cuarto puesto, después de una brillante campaña y después de haber perdido solamente con el Juventud del Carmelo, aparte de los equipos catalanes, los cuales se han impuesto a todos los demás.

De los encuentros del domingo destaca en primer lugar la clara victoria obtenida por el Real Betis F. C. en Valencia, donde se impuso claramente.

Como se esperaba, el Círculo Catalán presentó una fuerte resistencia en San Sebastián, perdiendo sólo por la mínima diferencia.

También el Club Natación Sevilla ofreció un buen encuentro en Oviedo, donde se impuso el Club local, también por la mínima diferencia, y siendo este encuentro uno de los más emocionantes de la jornada.

Por último, nada pudo hacer la Seat en Granada, sucumbiendo frente a los locales y volviendo a destacar su jugador Burgos, que fue quien logró las victorias de su equipo.

La clasificación final es la siguiente: 1, Tivoli, 56 puntos; 2, Club Ariel, 56; 3, Club Mayda, 56; 4, Natación Sevilla, 46; 5, Círculo Catalán, 34; 6, Club Vasco Camping, 34; 7, Real Betis, 34; 8, Juventud del Carmelo, 34; 9, Frente de Juventudes, 32; 10, Seat, 30, y 11, Valencia, 28.

EL BARCELONA EMPATO EN MONTEVIDEO FRENTE AL PEÑAROL

MONTEVIDEO.—El Barcelona y el Peñarol, Montevideo, han empatado 1-1 en partido de fútbol celebrado en Montevideo. Final del primer tiempo: 1-0.

En la primera parte del encuentro, el Barcelona, con juego ágil, organizó su avance de forma peligrosa, de modo que su rival, desorganizado, no pudo hacer frente al conjunto español.

El primer gol del encuentro fue marcado por Zaldúa, a los 32 minutos de juego.

A los 40 minutos se produjeron dos cambios en la alineación del Barcelona; Camps sustituye a Zaldúa y Garra a Vergés.

En el segundo tiempo, minuto 77, fueron expulsados Villaverde y Rodri, y el Peñarol logró el empate por falta cometida por Benítez. Moacyr tiró el penalty, convirtiéndolo en el gol del empate.

El buen fútbol presenciado por los espectadores en el segundo tiempo se malogró con la expulsión de los dos jugadores antes citados. El Barcelona hizo méritos innegables para no perder, después de una serie de incidentes que le dejó con nueve hombres en el campo. El equipo español dio pruebas de gran entereza moral y física, y el propio director técnico, Kubala, sustituyó en el campo a Kocsis. (Anil.)

REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Domingo 8 de julio de 1962 — A las 8,30 de la noche

PARTIDO FINAL DE LA

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

Real Madrid C. de F. - Sevilla C. de F.

Venta de localidades.—En las taquillas de la Federación (Alberto Bosch), de 11 a 1 y de 6 a 9, y en las del Club (Alfonso XI), de 7 a 10. En las de Palos de Moguer, entradas de pie exclusivamente, de 7 a 10 noche.

CLASIFICACIONES

OCTAVA ETAPA
(en línea)

Clasificación registrada en la primera sección de la etapa:

1. Minieri (Italia), 3 h. 28 m. 1 s. (con bonificación).
2. Benedetti (Italia), 3-28.31 (con bonificación).
3. Graczyk (Francia), 3-29.1.
13. ALOMAR (ESPAÑA), id.
19. OTANO (ESPAÑA), id.

Los restantes corredores españoles, Bahamontes, Suárez y Campillo se clasificaron ex aequo en el 34.º puesto, con el mismo tiempo del 31 clasificados, Gainche, 3 h. 35 m. 4 s.

OCTAVA ETAPA
(contra el reloj)

La clasificación registrada en la segunda etapa contra el reloj ha sido la siguiente:

1. Anquetil (Francia), 53 m. 34 s. (con bonificación).
 2. Baldini (Italia), 54-11 (con bonificación).
 3. Altig (Alemania), 54-50.
 4. Planckaert (Bélgica), 55-11.
 5. SUAREZ (ESPAÑA), 55-29.
- Los restantes corredores españoles se clasificaron como sigue:
22. Otaño (España), 56-54.
 31. Bahamontes (España), 57-19.
 69. Campillo (España), 58-56.
 71. Alomar (España), 58-57.

NOVENA ETAPA

BURDEOS. — La novena etapa, La Rochelle-Burdeos, de 214 kilómetros, registra la siguiente clasificación:

1. Bailetti (Italia), 5-11-17 (con bonificación, 5-10-17).
 2. Graczyk (Francia), mismo tiempo (con bonificación, 5-10-47).
 3. Magnani (Italia), mismo tiempo).
 4. Zilverberg (Holanda), id.
 5. Schroeders (Bélgica), id.
 6. Melkenbeek (Bélgica), 5 h. 15 m. 50 s.
 7. Cales (Bélgica), id.
 8. Delberghe (Francia), id.
 9. Ramsbottom (Inglaterra), idem.
 10. Milesi, id.
- Los españoles se clasificaron como sigue:
39. Suárez, 5-16-8.
 60. Otaño, id.
 84. Campillo, id.
 119. Alomar, id.
 120. Bahamontes, id.

GENERAL INDIVIDUAL

BURDEOS. — Clasificación general después de la novena etapa:

1. Schroeders (Bélgica), 46-33-41.
2. Darrigade (Francia), 46-34-26, a 45 segundos.
3. Simpson (Inglaterra), 46-35-17, a 1 m. 36 s.
4. Geldenmans (Holanda), 46-35-47, a 2-06.
5. Desmet (Bélgica), 46-36-25, a 2-44.
6. Anglade (Francia), 46-36-26, a 2-45.
7. Otaño (España), 46-36-42, a 3-01.
8. Altig (Alemania), 46-37-46, a 4-05.
9. Stablinski (Francia), 46-37-47, a 4-06.
10. Hoevenaers (Bélgica), 46-38-01, a 4-20.
19. Suárez (España), 46-40-43, a 7-02.

Los restantes españoles ocupan los puestos siguientes:

47. Bahamontes, 46-51-41.
51. Campillo, 46-53-29.
74. Alomar, 47-02-43.

SCHROEDERS, NUEVO LIDER DE LA VUELTA A FRANCIA

EL ESPAÑOL OTANO, QUE TUVO UNA DESTACADA ACTUACION EL DOMINGO, FIGURA EN EL SEPTIMO PUESTO

BURDEOS. (Crónica telefónica del enviado especial de Pyresa, Porriño.)—Desde la última intervención han transcurrido cuarenta y ocho horas. En este espacio de tiempo se han disputado tres etapas. Así la jornada del domingo fue doble. Al término de esta triple actuación, es decir, desde Saint Malo, Saint Nazaire a Burdeos, han pasado muchas cosas importantes, aunque todavía no haya ganado Van Looy. El campeón del mundo llega a la Montaña sin estrenarse—posiblemente—, pero en cambio su equipo ha tomado hoy el "maillot" en la persona de su gregario Schroeders, una de las figuras destacadas en las últimas etapas. Este es uno de los hechos más importantes a consignar. Pero aún hay más, ya que el "maillot" ha bailado desde el sábado al lunes desde Geldermans a Schroeders, pasando por Darrigade. Este último lo conseguía el domingo al filo del mediodía y se lo arrebató al doméstico de Anquetil, el holandés Geldermans, a quien, además del jersey de líder, le preocupan estos días sus 16 vacas, que su mujer cuida en una granja cercana a Amsterdam.

Darrigade, repito, volvió a vestirse de amarillo en Luçon, término de la etapa en línea del domingo, y disputada por la mañana. Protagonista con otros corredores de una sensacional escapada, Darrigade, sin embargo, tenía que ceder la victoria de la etapa al italiano Minieri, del equipo de Antonio Suárez. Treinta unidades formaban este gran pelotón de escapados, producto de la fusión de dos grupos—uno de 13 y otro de 17, que les dio alcance—que rodaron a más de 44 por hora, y que llegaban a Luçon con media hora de adelanto sobre el horario previsto. Entre estos escapados se hallaban los españoles Otaño y Alomar. El trabajo de ambos en la escapada fue muy superior y el mallorquín se vio beneficiado con una prima especial de 500 nuevos francos. Seis minutos y dos segundos más tarde llegaba el gran pelotón a Luçon. Total, que por la diferencia observada, Darrigade pasaba al primer puesto de la general.

He aquí, pues, otro de los hechos destacados de la jornada del domingo: el vuelco observado en la clasificación general y el extraordinario salto de Otaño, que pasa al tercer puesto.

Por la tarde, en los 43 kilómetros contra reloj, también se corrió a gran velocidad. Anquetil el "deseado" superó los 47 kilómetros y medio por hora, pero sólo conseguía batir a Baldini por veintidós segundos. Los colegas italianos están muy molestos y algunos enfadados—habiéndose exteriorizado su protesta—porque Anquetil, como suele ser corriente en el Tour, corrió la etapa contra el reloj "arropado" por un sinfín de motos, que no se pusieron delante del corredor—sólo faltaba eso—y le rodearon, tapándole y defendiéndole del viento. La victoria del normando no ha extrañado, como tampoco el tercer puesto de Altig, a cuarenta y seis segundos del vencedor. Los favoritos han respondido a los pronósticos y a la confianza en ellos depositada, y tanto el cuarto puesto de Planckaert como el quinto de Suárez son resultados normales. Es de esperar que en la última etapa contra el reloj, llana, el triunfo de Anquetil sea más difícil, si es que se produce, pues en los 70 y pico

de kilómetros es muy posible que Baldini y Altig consigan derrotarle, y también Antonio Suárez mejorar su crono de ayer.

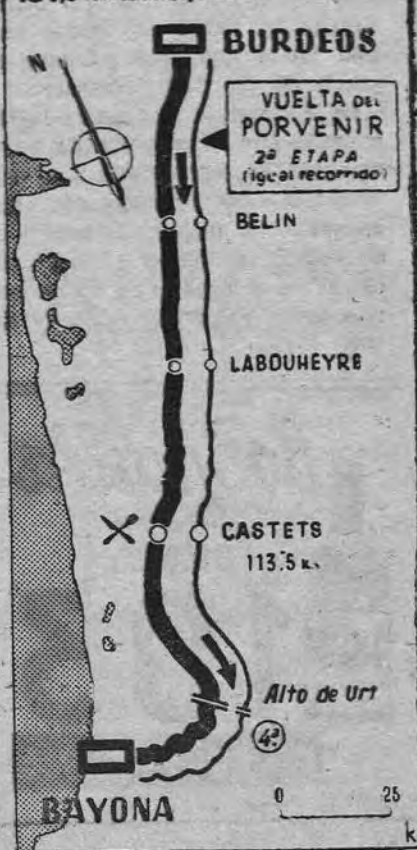
Otaño fue el segundo español después de una actuación bastante regular, que pudo mejorar sin el esfuerzo de la mañana; pero terminó el sexto en la general y a sólo dos minutos y pico del "maillot" amarillo, lo cual resume una actuación magnífica del gran corredor vasco, que este año está haciendo un Tour sensacional. Otaño, en la contra el reloj, se clasificó delante de Stablinski, Van Looy, Forestier, Massignan, Gaul, Darrigade... Una muy lucida actuación, aunque el corredor no se sintiera satisfecho. Buena actuación ha sido asimismo la de Bahamontes; sus 57 m. 19 s. también superan los cronos de Gaul, Forestier, Hoevenaers, etc.

Darrigade terminó el 51, pero a pesar de tan alto puesto—no hubo importantes diferencias—al final de las dos etapas del domingo conservaba el "maillot" amarillo, que, sin embargo, ha perdido en la etapa del lunes en su tierra, cerca de su casa de campo, situada en Dax.

El nuevo líder del Tour, el belga Schroeders, del equipo de Van Looy, completó hoy su trabajo del domingo. Anoche, Schroeders, an-

tes de meterse en el lecho, soñaba con una escapada que le permitiera enjugar los 4 m. 6 s. que le separaban de Darrigade para desposeerle del "maillot" amarillo. Y eso es lo que ha sucedido entre La Rochelle y Burdeos, pasando por la región del coñac. Fue precisamente en un llano levísimo donde tres hombres primero y dos más tarde conseguían escapar del pelotón. Primero salieron Baens, Magnani—premio a la combatividad por su continuo trabajo—, Desmet, etc.; luego lo hicieron Schroeders y Graczyk. "Ya que no puedo escapar yo, que lo hagan mis gregarios" afirmaba Van Looy. En efecto, en la escapada figuraban dos hombres del equipo Faema: el holandés Zilverberg y el belga Schroeders. Los dos trabajaron como trabajó Magnani, mientras el "listo" Graczyk apenas relevaba y se reservaba para el sprint en el velódromo de Burdeos. Pero a "Popo" le salió el tiro por la culata. Obligado a trabajar en el último kilómetro, esto es, a seguir la rueda de Zilverberg, sobre todo en la vuelta y media al velódromo, ya que el holandés atacaba a su entrada, Graczyk no pudo finalmente resistir el fuerte demarrage del joven italiano Bailetti (veintitrés años), viniendo de atrás.

LA ETAPA DE HOY

10ª ETAPA
BURDEOS-BAYONA
184,5 Km. MARTES, 3 JULIO

EL BELGA HENSSENS GANO LA PRIMERA ETAPA DEL "TOUR" DEL PORVENIR

EN EL MISMO TIEMPO QUE EL VENCEDOR ENTRO EL ESPAÑOL MOMENÉ, CLASIFICADO EN CUARTO LUGAR

BURDEOS. — Ciento veintisiete corredores, repartidos en equipos nacionales, han disputado la primera etapa de la II Vuelta del Porvenir. Participa también un equipo internacional, integrado por un corredor inglés, dos finlandeses, dos suecos, un libanés y un americano.

Lo más destacado de esta primera etapa, sobre el recorrido Burdeos-Burdeos, de 148,500 kilómetros, ha corrido a cargo de quince hombres, los primeros de la general.

El desarrollo de la etapa ha sido notable por una sucesión de escapadas realizadas en los primeros kilómetros, que no dieron resultado, y una final, por parte de los cinco que han llegado a la meta destacados, con más de cinco minutos de ventaja.

Los primeros en probar fortuna han sido el británico Chisman y el portugués Pacheco, pero poco después fueron absorbidos por el pelotón. A continuación se produjeron varias tentativas, sin que ninguna de ellas fructificara.

Como es normal, la falta de experiencia entre los corredores aficionados resultó en una marcha veloz en los primeros tramos de la etapa y, como resultado de ello, y kilómetros en sus piernas se reles los hombres con menos facultades sintieron del esfuerzo.

A los 56 kilómetros de carrera, otro grupo trató de adelantarse, pero su intento sólo duró unos cuantos kilómetros, ya que fueron alcanzados poco después por los de atrás.

El principal intento de escapada—y el que finalmente tuvo éxito—se registró a los cien kilómetros y fue realizado por once hombres: Zanin (Italia), Chisman (Gran Bretaña), Gougot (Francia), Jaisli (Suecia), Hautellathi (Finlandia), Pacheco (Portugal), Janssens (Holanda), Van Kreugtingen (Holanda), Nomené (España), Petterson

(Suecia) y el británico Crinion, quienes lograron 1 minuto 15 segundos poco después de abandonar el grupo principal.

A veinte kilómetros del final, Crinion, Momené, Gougot, Zanin y Janssens abandonaron a sus compañeros de escapada y llegaron a la meta juntos.

Belenger, del Canadá, ha sido el único corredor que ha abandonado, pero sus compañeros de equipo han ido en muchas ocasiones arrastrándose por la carretera y no parece tengan muchas probabilidades de proseguir, máxime cuando haya en el recorrido desnives pronunciados.

Se han suscitado las consabidas quejas de ritmo demasiado veloz y temperatura demasiado elevada entre algunos de los equipos, y dos de los participantes alemanes, Limbach y Credo, padecen dolencias estomacales, por lo que no sería de extrañar que duraran poco en la competición.

CLASIFICACION DE LA PRIMERA ETAPA

BURDEOS. — Jan Henssens, de Holanda, ha vencido en la primera etapa de la Vuelta del Porvenir. Cubrió los 148 kilómetros de la misma, entre Burdeos y Burdeos, en un tiempo de 3 horas, 32 minutos y 55 segundos, a una media de 43,6 kilómetros por hora.

En segundo lugar se clasificó Zanin, de Italia, con el mismo tiempo que el ganador.

A continuación se clasificaron:

3. Gougot (Francia), mismo tiempo.
 4. Momené (España), id.
 5. Crinion (Gran Bretaña), id.
 6. Van Kreuningen (Holanda), 3-33-36.
 7. Nijdam (Holanda), mismo tiempo.
 8. Bazire (Francia), id.
 9. Paillier (Francia), id.
 10. Hagens (Holanda), id.
 11. Jaisli (Suiza), id.
 12. Van Heel (Bélgica), id.
 13. Antonio Gómez Moral (España), id.
 14. Pacheco (Portugal), id.
 15. Perretti (Italia), id.
- Los restantes españoles ocuparon los puestos siguientes:
17. López Caño, 3-33-36.
 22. Eusebio Vélez, 3-34-59.
 35. Mayoral, 3-35-11.
 36. Ginés García, mismo tiempo.
 58. Quesada, id.
 64. Colmenarejo, id. (AHL.)

SORTEO
DE LOS
MILLONES

5 JULIO
MUCHOS PREMIOS
DE UN MILLON
PEDREA
DOBLE REINTEGRO
LOTERIA NACIONAL

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO

GOLF

El Campeonato de periodistas, aplazado

Para el jueves día 5 se había anunciado la celebración, en los terrenos del Club de Campo, de Madrid, del III Trofeo de Golf de Periodistas Deportivos. Tal convocatoria ha debido aplazarse para una fecha que más adelante se precisará, del mes de octubre.

La Federación Española, de acuerdo con la mayoría de participantes, ha considerado muy conveniente este aplazamiento, que asegura un mayor concurso de actuantes, cumplidas ya las vacaciones veraniegas, y en época más adecuada para la práctica del golf.



Inauguración en Valladolid del VII Curso Nacional de Medicina Deportiva

DURARA TREINTA DIAS Y PARTICIPAN 60 MEDICOS

Ayer mañana se ha inaugurado en el Aula Magna de la Universidad de Valladolid el VII Curso Nacional de Medicina Deportiva, con asistencia del rector magnífico de la Universidad, señor Durán; vicerrector, decano, director del Instituto Nacional de Previsión y otras jerarquías. Pronunció la primera lección el jefe de los Servicios de Medicina Deportiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y catedrático de la Facultad de Valladolid, profesor Fernández Cabeza, sobre el tema «Concepto actual de la Medicina Deportiva», conferencia de gran interés por su trascendencia para la preparación de la juventud en la hora actual de la educación física y el deporte en España. Asisten a este VII Curso Nacional

AUTOMOVILISMO

HERGUETA VENCIO EN EL «RALLY IMOSA», CELEBRADO EN VITORIA

FIGUEROA SE CLASIFICO EN SEGUNDA POSICION

Con un éxito extraordinario se celebró en Vitoria el I Rally IMOSA, tomando la salida treinta y ocho coches, de los cuarenta y cuatro inscritos, clasificándose treinta y cinco.

Entre los que salieron se encontraba la mayoría de las grandes figuras del automovilismo español, lo cual prueba el interés que esta prueba había despertado y que respondió a su expectación, pues los 268 kilómetros de que constaba transcurrían por un itinerario muy bonito e interesante, con seis pruebas complementarias: dos regularidades, un tramo de promedio especial, dos subidas cronometradas y el kilómetro en el que se tomaba la aceleración de los cien primeros metros, con salida parada.

La regularidad primera se puso en el Puerto de Herrera, en un tramo de diez kilómetros, con cinco controles, y el tramo de promedio especial estaba situado en las proximidades de la capital, en la carretera a Bilbao, donde se situaron muchos cientos de espectador.

res, pues el terreno se prestaba muy bien para ver la mayor parte de esta prueba.

Entre las novedades que se vieron en el Rally IMOSA, la más interesante fue la presencia de los coches «D. K. W.», tanto los «1.000 Sport», como los «Juniors», coches muy poco conocidos todavía en España, y que dieron prueba de sus magníficas condiciones deportivas. Todo transcurrió sin novedad, salvo un aparatoso vuelco, sin consecuencias, de Bruckman y Cascos.

Por la noche se realizó el reparto de premios, iniciado por el director de Imsa, don Alejandro Echevarría, que prometió que el año próximo este Rally tendría aún más categoría y que se intentaría hacerlo de carácter internacional.

La clasificación general fue la siguiente: 1.º, Hergueta-Madurga, con «Renault Gordini», 2,10 puntos; 2.º, Figueroa-Urrea, «Seat 600», 3 puntos; 3.º, Olazabal-Castellanos, «Renault Gordini», 4,30 puntos; 4.º, Vilahur-Baviera, «Triumph TR2», 5,25 puntos; 5.º, Reverter-Gil, «B. M. W.», 5,65 puntos; 6.º, Gerardo de Andrés-Martín, «Alfa Romeo TI»; 7.º, Riberaigua, «D. K. W. 1.000», con 13,50 puntos; 8.º, Lope Figueroa-Mallo, «Seat 600», 15,45 puntos; 9.º, Goicoechea-Valenti, «Jaguar 3/4», 15,70; 10, Ibarra.

La clasificación para coches «D. K. W.» fue ganada por Riberaigua, y la regional, Olazabal-Castellanos.

R. JADULLA

AYUNTAMIENTO DE VILADECANS

BARCELONA

EDICTO

Convocada subasta para construcción de un Mercado municipal bajo el tipo de 3.067.138,22 pesetas, pueden presentarse proposiciones hasta el día 20 de julio próximo en este Ayuntamiento, según circunstancias que figuran en el «Boletín Oficial del Estado» del día 25 del actual.

Viladecans, a 27 de junio de 1962.—El Alcalde, Juan Miernau.

La selección española de hockey venció a la de Francia

EL ENCUENTRO SE JUGO EN MACERATA, CORRESPONDIENTE AL TORNEO «MARIO ZOVATO»

MACERATA (Italia). — El equipo de España de hockey sobre hierba ha batido a Francia por dos tantos a uno, en un encuentro muy disputado, correspondiente al torneo internacional «Mario Zovato».

La técnica individual de los españoles y la brillante actuación del delantero centro, Amat III, determinaron que su equipo se apuntara el triunfo, que pudo ser más amplio, pero el meta francés, Dabigny, detuvo dos penaltys.

Amat III abrió el marcador a los treinta y dos minutos del primer tiempo, y el mismo jugador consiguió el segundo tanto a los tres de la continuación.

El gol del honor francés fue obra de Vanpouille, a los veintiséis minutos de esta segunda parte.

Alineaciones:

ESPAÑA: Del Coso; Talo, Colomer; Ventalló II, J. Dualde, Chávarri; Macaya, Uzo, Amat III, Ventalló I y Vidal.

FRANCIA: Dabigny; C. Windal, Cescas; Bernard, Reynaud, Bignon; Vanpouille, Foulain, Lemaire, J. Windal y Bennet.

Árbitros: Señores Luccio y Pinti (Italia).

En otro partido de la competición, Polonia derrotó a Italia por tres tantos a cero.

Al término de la segunda jornada, la clasificación se establece así:

1. Polonia, 4 puntos.
2. España y Francia, 2.
4. Italia, 0. (Mencheta.)

MANUEL SANTANA ELIMINADO EN EL TORNEO DE WIMBLEDON

PERDIO FRENTE A ROD LAVER EN CUATRO «SETS», DESPUES DE GANAR EL PRIMERO POR 16-14

WIMBLEDON. — Manuel Santana ha sucumbido ante el candidato más calificado al triunfo y campeón del pasado año, Rod Laver, en cuartos de final del Campeonato internacional de tenis, en un partido de los más memorables de esta competición, que será recordado durante mucho tiempo por los espectadores.

Santana logró imponerse en el primer set por 16-14, pero luego perdió los tres siguientes por 7-9, 2-6 y 2-6.

Ambos jugadores recibieron una cerrada ovación por parte del público que presenció el encuentro, jugado en la pista central.

En los primeros minutos, y dado que Santana ha vencido a Laver en ocasiones anteriores, el jugador australiano salió con precauciones, pero poco a poco fue afianzándose en su juego para terminar imponiéndose, pese a la gran resistencia que oponía el español.

El partido fue de gran clase, viéndose jugadas de excelentes factura y calidad, por lo que en muchas ocasiones ambos jugadores, maestros de la raqueta, escucharon grandes aplausos de los espectadores.

En otro partido de cuartos de final M. Mulligan (Australia) vence a R. Rewitt (Australia), por 6-8, 6-4, 6-3 y 6-4.

Doble, masculino:

C. McKinley y R. Talston (Estados Unidos) vencen a Alberto Arilla (España) y Eduardo Soriano (Argentina), por 6-4, 6-3 y 6-4.

Doble, femenino:

L. G. Price y R. Schuurman (África del Sur) ganan a Carmen Hernández Coronado y Ana María Estalella (España), por 6-4 y 6-4.

LAS SEMIFINALES

WIMBLEDON. — En las semifinales de los Campeonatos internacionales de tenis, individual masculino, se disputarán los siguientes encuentros:

Rod Laver (Australia) contra Neele Fraser (Australia).

John Fraser (Australia) contra Martin Mulligan (Australia).

CAMPEONATO NACIONAL JUNIOR

BARCELONA. — Ha finalizado el Campeonato de España de tenis en la categoría juniors, que ha venido disputándose en las pistas del Real Club Tennis Turó.

Finalizó el Concurso Hípico Internacional de Aquisgrán

AQUISGRAN. — Alwin Schockemöhle, Alemania occidental, sobre «Freiherr», se ha adjudicado los 10.000 DM del Gran Premio de Aquisgrán, en el último día del Concurso Hípico Internacional que se celebró en esta ciudad, con cero faltas y en la cuarta eliminatoria.

2, Kurt Jarasinski, Alemania occidental, «Godewind», 4 faltas.
3, Frank D. Chapot, USA, «Sanlucas», 4 faltas.
4, Lena Nathorst, Suecia, «God Luck».

Hands Guenther Winkler, de Alemania occidental, ha vencido en la prueba de saltos «Last Chance» (última oportunidad), correspondiente al último día del Concurso Hípico Internacional de esta ciudad.

Winkler, sobre «Júpiter», cubrió el recorrido con 11 obstáculos, sin falta alguna, en 56" 6/10.

Wolfgang Pade, de Alemania occidental, sobre «Galla», se clasificó en segunda posición, sin falta y tiempo de 56" 9/10.

El jinete español De Vallejo, sobre «Nisanton», se clasificó en tercer lugar, con recorrido sin falta y tiempo de 57" 6/10.

Otro participante español, Quijano de Llano, se clasificó en quinto puesto, con un tiempo de 62" 8/10.

El alemán Josef Neckermann, que obtuvo la medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Roma, se adjudicó el triunfo en la prueba de doma de la última jornada del Concurso, al conseguir 1.041 puntos sobre «Asbach».

Otros clasificados en esta prueba han sido éstos:

2, «Monarchist», montado por Li-selett Linsenhoff, de Alemania, con 1.032 puntos.

3, «St. Geobg», montado por Rainer Klimke, de Alemania, 953.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina; mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 55. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 222462.

ESCUELAS automovilistas. Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Marqués Urquijo, 40. Madrid. Plaza Postes, 10. Toledo.

AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. Dirección Ingeniero Industrial.

PONS. Gestoría Seguros Generales. Financiera.

PONS. Avenida José Antonio, 30, bis. 2222980.

PONS. General Fardías, 32. 2364206.

PONS. Atocha, 55, primero. 2394954.

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

CONSULTAS

BLNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 2653446. (332.)

CLINICA antivenéreas. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis (9.256.)

GESTORIA

PASAPORTES, carnets.

Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

PONS. Avenida José Antonio, 30, bis. 2222980.

PONS. General Fardías, 32. 2364206.

PONS. Atocha, 55, primero. 2394954.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas Marino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Teña, 2.

PATENTES

OFRECESE licencia paten-

te invención 247.366: «Perfeccionamientos en la estructura-abrigo plegable y desmontable para usos diversos». Dirigir Oficina García Cabrerizo, Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial, Madrid.

TELEVISORES

TELEVISORES 350 mensuales, ocho días prueba gratuitamente simple llamada servimos. 2562479

TRABAJO

OFERTAS

NECESITAMOS muchacha servicio que sepa cocinar. Sueldo, 1.200. Tel. 2544284

VENTAS

SE vende camioneta Citroën. Teléfono 2622847

POR CUARTA VEZ CONSECUTIVA MADRID GANA LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE ATLETISMO DE E. y D.

EN LA JORNADA DE CLAUSURA, PRESIDIDA POR GUTIERREZ DEL CASTILLO, SE BATIÓ EL RECORD NACIONAL DE DISCO

En la clasificación por Grupos de Empresa se impuso el equipo de la Renfe, de Madrid

El domingo se celebró en el Parque Sindical Deportivo Puerta de Hierro la jornada final y el acto de clausura del VI Campeonato Nacional de Atletismo de la Obra Sindical Educación y Descanso, asistiendo a las pruebas el Jefe Nacional de Educación y Descanso, José María Gutiérrez del Castillo; el inspector nacional de Deportes, general don Ricardo Villalba, y el vicepresidente de la Federación Española de Atletismo, señor Gómez Singler, que, acompañados del jefe de Deportes de la Obra, Manuel Martínez, y otras jerarquías y autoridades, presidieron esta última jornada e hicieron la entrega de trofeos a los vencedores.

En el curso de las pruebas, y para mayor exactitud en los resultados, se utilizó, tanto en las carreras de 100 metros lisos como en la de relevos 4 por 100, el cronocinegenes que, recogiendo imágenes a razón de 100 por segundo, en película que se revela en veinte segundos, produce fotogramas en los que se marcan los tiempos por centésimas de segundo.

El caso de Rufino Carpena, que fue descalificado en la jornada anterior, y el de Haro, al que no se le permitió tomar la salida, han sido considerados por el Comité de Competición. Ambos atletas no podían participar en las pruebas por ser subcampeón y campeón, respectivamente, de sus especialidades, ya que están federados como corredores de Educación y Descanso, pero estos casos y otros muy numerosos de atletas de gran

talla, salidos de las filas deportivas de Educación y Descanso y que no deben seguir participando junto con sus restantes compañeros para no desmoralizar a sus contendientes, tendrán desde el próximo año unas pruebas especiales en las que ellos podrán participar y disputarse el triunfo.

Acabadas las pruebas, el Jefe de Deportes de la Obra Sindical Educación y Descanso saludó a los participantes y anunció la entrega de trofeos. Se realizó en primer lugar, por el Jefe Nacional de la Obra, la entrega de un trofeo especial a los Grupos de Empresa del INI, que han sido portadores de la antorcha deportiva en su vuelta a España a pie, trofeo que fue recogido por don Cristóbal Martell, jefe de Relaciones Públicas del INI, al que se anunció que por la Jefatura de la Obra Educación y Descanso le había sido concedida la Medalla de Plata.

Acabada la entrega de trofeos por las jerarquías asistentes al acto, se dio salida al primer relevo, que había de conducir la antorcha a la iglesia de Nuestra Señora de la Almudena, donde el fuego deportivo quedará depositado hasta el próximo Campeonato de la Obra y, por último, el Jefe Nacional de Educación y Descanso, Gutiérrez del Castillo, dirigió unas palabras a los participantes y declaró clausurado el Campeonato.

Ha sido triunfador del mismo, por cuarta vez consecutiva, el equipo de Madrid, integrado por trabajadores de la Renfe, que tam-

bién ocupa el primer lugar en la clasificación especial por Grupos de Empresa.

La única marca nacional de Educación y Descanso que ha resultado batida durante las pruebas ha sido la de lanzamiento de disco, que el atleta Terrón, de Madrid, ha puesto en 38,40 metros.

A la realización de las distintas pruebas en esta última jornada del Campeonato asistieron más de diez mil personas, que animaron continuamente a los participantes durante el desarrollo de las mismas.

El C. D. Tarrasa, campeón nacional femenino de hockey

VENCIO EN LA FINAL AL REAL POLO POR 1-0

TARRASA.—En el Campo Municipal de Hockey se celebraron los partidos finales del Campeonato de España de hockey sobre hierba, femenino, ante numerosa concurrencia.

En los encuentros de consolación los resultados registrados fueron:

Cádiz, 1; Saeta, de La Coruña, 0.
Saeta, 1; León 0.
Cádiz, 1; León 1.

A continuación se disputó el partido final entre los equipos del Real Polo de Barcelona y el Club Deportivo de Tarrasa, los cuales, bajo las órdenes de los señores Agustí y Urzanqui, del Colegio Catalán, presentaron las siguientes alineaciones:

REAL POLO: Garzón, Baixas, Indurain, Berrás, Rodés, Fernán-

dez, Mallafre, Morán, Quiroga, Rey y Aliaga.

C. D. TARRASA: Matéu, Llongueras, Ventalló, Morán, Pons, D. Codinas, Sánchez, Falguera, Barba, Folch y Aliaga.

A pesar del neto dominio egarense durante todo el encuentro, el Tarrasa sólo consiguió marcar un gol a los trece minutos de la primera parte por medio de Joaquina Barba, en jugada personal, no consiguiendo las jugadoras del Polo perforar la meta rival en sus peligrosos contraataques, por lo que el encuentro finalizó con 1-0 favorable al C. D. Tarrasa.

La clasificación, por tanto, del Campeonato se estableció así:

1. C. D. Tarrasa, campeón de 1962.
2. Real Polo, subcampeón.
3. F. C. Cádiz.
4. Saeta, de La Coruña.
5. Hispania de León. (Afíl.)

HOCKEY SOBRE PATINES

ELCHE.—En las pistas del Parque Deportivo se disputó el encuentro amistoso internacional de hockey sobre patines entre el Club Deportivo Unión Estudiantil de San Juan, de Argentina, y el Elche Hockey. Finalizó con la victoria argentina por 8-4.

El partido fue entretenido. En el primer tiempo los argentinos se impusieron claramente a base de mejor técnica y juego. El local bregó con coraje para contrarrestar la diferencia de clase. Se llegó al final con 4-1 favorable a los argentinos.

En la continuación consiguieron la igualdad a cuatro en el minuto once. Después se impusieron los forasteros y anotaron una justa victoria.

Arbitró el señor San Juan.

Los equipos y marcadores fueron:

UNION ESTUDIANTIL: Luis Alonso, Hugo Victoria, Milgoli, Miguel Liñán (2), Rubén Alonso (3), Antonio Liñán, Enrique Alonso, Saidel (2), Naza (1) y Juárez.

ELCHE HOCKEY: Navarro, Sánchez, Sánchez Salazar, Arias, Soler, Torres, García (1), de penalty; Pedro María y Amorós (3).

Destacados: Por el equipo argentino Rubén Alonso, Hugo Victoria y Luis Alonso. Por el equipo local, Amorós, García y Navarro. (Mencheta.)

DOCUMENTAL

AEROMODELISMO

En Murcia ha terminado el XIX Concurso Nacional de Aeromodelismo, en el que, por Escuelas, se ha clasificado en primer lugar la de Murcia, con 4.093 puntos, seguida de Granada, Alicante, Madrid, Castellón, Albacete, Huelva, Badajoz, Sevilla, Cádiz y Cáceres. Por especialidad en relevos fue primero Badajoz. En carreras, Madrid. En modelos, Albacete. En "gemas", Granada. En velocidad, Madrid. En acrobacia, Granada, y en combate, Granada.

ATLETISMO

El atleta de Alemania del Este Hans Grodotzki ha realizado en Berlín la mejor marca mundial del año sobre 10.000 metros, al cubrir la distancia en 28 minutos, 49 segundos y 4/10.

AUTOMOVILISMO

El conductor automovilista Hugh Randall (USA) ha resultado muerto al volcar su bólido en la 59 vuelta del circuito de una milla, durante la disputa del Campeonato de velocidad de las 100 millas de Langhorne. El automóvil escapó del control del piloto y dio dos vueltas antes de estrellarse contra la pista.

BEISBOL

En el penúltimo encuentro de la Liga Nacional de selecciones regionales, celebrado en el campo de Montjuich, la "novena" de Cataluña venció a los representantes de Vizcaya por cuatro carreras a una. Con este resultado, Castilla se proclama virtual campeón de España. El equipo castellano se mantiene imbatido, y no puede ser alcanzado ya, aun cuando saliera derrotado en su próxima visita a Bilbao.

BOXEO

Gyula Toeroek, de Hungría, campeón olímpico, comparecerá ante un Tribunal el próximo sábado, por supuesta "violencia" contra la Policía, según se anunció ayer en una emisión de Radio Budapest. No se facilitaron detalles.

CARRERAS DE CABALLOS

Ha resultado muerto el jockey Arthur Gallanger, cuando fue despedido del caballo que montaba en una reunión hípica celebrada en

Bourke (Nueva Gales del Sur). Gallanger, de veinticinco años de edad, fue despedido por Angkor Fell y fue arrollado por otro caballo que marchaba detrás. El jinete fue inmediatamente trasladado al hospital, donde falleció a consecuencia de las heridas sufridas en el pecho y cabeza.

NATACION

Entre los días 13 al 30 del corriente mes, y bajo organización de la Sociedad Atlética Barcelonesa, se celebrará en la piscina de Montjuich un concurso de natación artística, saltos y ballet acuático, con participación de los equipos representativos de Dinamarca, Holanda, Alemania y España.

VUELO SIN MOTOR

Mañana llegarán a Barcelona los aparatos participantes en el Campeonato de Vuelo sin Motor, carrera de velocidad Madrid-Barcelona, organizada por el Real Aero Club de España, en la que figuran inscritos cinco veleros y dos aviones remolcadores. Se trata de una competición realmente inédita en España, dividida en cinco etapas, con la que se pretende difundir el vuelo sin motor español, para que en un futuro próximo se practique tan interesante modalidad de vuelo en todos los Aero Clubs de España.

RESULTADOS TECNICOS

100 metros

1. Fernando Santamarina (Vizcaya), 11"1.
2. Manuel Boullosa (Madrid), 11"2.
3. Alfonso Abril (Valladolid), 11"4.

200 metros

1. F. Santamarina (Vizcaya), 23"3.
2. Alfonso Abril (Valladolid), 23"5.
3. Vicente Martínez (Madrid), 23"7.

400 metros lisos

1. Eloy Martín (Madrid), 51"2.
2. Angel Lodeiro (Vizcaya), 53"4.
3. Angel León (Asturias), 54"0.

400 metros vallas

1. Santiago López (Madrid), 58"4/10.
2. Luis Escobar (Valladolid), 58"9/10.
3. J. M. Díez (Palencia), 1'02"3/10.

1.500 metros

1. Félix Candela (Madrid), 4'10"9.
2. C. Martínez (Burgos), 4'17"7.
3. Martínez Oca (Orense), 4'22"2.

110 metros vallas

1. Santiago López (Madrid), 16"8.
2. Juan Castillo (Málaga), 17"4.
3. Luis Escobar (Valladolid), 19"2.

10.000 metros

1. Juan García (Madrid), 33'50"4/10.
2. Isaac Rueda (Vizcaya), 35'02"6/10.
3. Angel Fernández (Valladolid), 36'16"4/10.

Pértiga

1. Herrero (Salamanca), 3'10 m.
2. López (Valencia), 3"0.
3. Hilla (Murcia), 2'90.

Longitud

1. J. L. Haya (Santander), 6,29 m.
2. E. Fernández (Madrid), 6,19.
3. T. Pascual (Salamanca), 6'12.

Triple salto

1. J. González (Madrid), 13'29 m.
2. D. Martín (Salamanca), 13'20.
3. A. M. Segovia (Barcelona), 12'57,

Disco

1. M. Terrón (Madrid), 38,40 m.
2. J. Isern (Barcelona), 35'69.
3. J. M. Martínez (Palencia), 35'84.

Martillo

1. M. Terrón (Madrid), 39'54 m.
2. R. Llerena (Burgos), 35'24.
3. J. Isern (Barcelona), 35'24.

4 x 100 metros

1. Madrid, 45"0.
2. Vizcaya, 46"4.
3. Salamanca, 46"9.

4 x 400 metros

1. Madrid, 3'34".
2. Valladolid, 3'42".
3. Asturias, 3'44".

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Madrid, 65 puntos.
2. Vizcaya, 35.
3. Palencia, 23.
4. Barcelona, 19.
5. Salamanca, 18.
6. Burgos, 17.
7. Murcia, 16.
8. Valladolid, 14.
9. Valencia, 14.
10. Segovia, 12.
11. La Coruña, 7.
12. Almería, 5.
13. León, 4.
14. Ciudad Real, 4.
15. Asturias, 3.
16. Málaga, 2.
17. Santander, 2.
18. Córdoba, 1.

CLASIFICACION GRUPOS DE EMPRESA

- Renfe (Madrid), 109 puntos.
- Sesa (Burgos), 28.
- Sniace (Santander), 13.
- Bazán (La Coruña), 8.
- Frutos (Málaga), 7.

Rafael Carrasco ganó el Campeonato nacional aficionado de fondo en carretera

LA PRUEBA SE CELEBRO EN REUS Y POR EQUIPOS VENCIO EL CONJUNTO DE CASTILLA

REUS.—Se ha disputado el XVI Campeonato Ciclista de España de fondo en carretera, categoría de aficionados, cuya constitución había despertado enorme interés no sólo en Reus, sino en todas las poblaciones del recorrido. Ha resultado vencedor Rafael Carrasco, que dio la batalla definitiva a la salida de Vendrell. Han participado 83 corredores, de los que se han clasificado 39. La clasificación ha sido la siguiente:

1. Rafael Carrasco, de la Federación Castellana (Club Bahamon-tes), en 5 horas, 2 minutos y 12 segundos, a un promedio de 35,737 kilómetros por hora.
2. Luis Errazquin, de la Federa-

ción Guipuzcoana (Club Kaobania), 5-2-14.

3. José Sánchez (Castilla), 5-2-16.
4. José A. Gutiérrez (Cantabria), 5-2-16.
5. Domingo Peruana (Guipúzcoa), 5-2-17.

2-16.

6. Antonio Sabán (Castilla), 5-2-17.
7. Juan María Vázquez (Castilla), mismo tiempo.

8. Mariano Díaz (Castilla), id. Por Federaciones, la clasificación ha sido:

1. Castilla, 10 puntos.
2. Guipúzcoa, 17.
3. Cataluña, 32.
4. Valencia, 67.

PROGRAMAS

PLAZA MAYOR

Grandes representaciones de la ópera «Carmen», organizadas por el Excelentísimo Ayuntamiento, a partir del próximo viernes, 10 noche. Localidades: taquillas de los teatros Español y Bellas Artes. ¡Diez únicos días!

TEATROS

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Próximo viernes, inauguración temporada de teatro risueño. 7,30 y 11: Pisto de solteras (Jaime de Arminán), Angel de Andrés, Mercedes Muñoz Sampedro. Dirección: Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

BELLAS ARTES. — (Refrigerado.) Compañía titular. Director: José Tamayo. 7, 11: Asunción Sancho y Antonio Vico en La dama del alba (de Alejandro Casona), con Rafael Arcos, Carola Fernandómez, Gemma Cuervo y Ana María Noé. Últimas semanas.

CALDERON. — (2391333.) 7, 10,45: Compañía revistas Maritz de Cuba, Alfonso del Real. ¡Que viene mi mujer! (de Liabrés, Montorio y Bernalt).

CLUB. — (Refrigerado.) Bajos Palacio de la Música. Julieta Serrano, Carlos Larrañaga. 7, 11: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Dirección: Modesto Higuera.

COMEDIA. — Viernes próximo, 11 noche, presentación de la Compañía de Actores de Radio Madrid. Estreno de la comedia Paco y el diablo (de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez). Reparto por orden de aparición: Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Antonio Alfonso Vidal, Julia Delgado Caro, Selica Torral, Joaquín Peláez, Julio Montijano, Carmen Martínez, Matilde Vilariño, Juana Ginzo, Ramón Muñoz, Roberto Cruz, Fernando Licencia. Dirección: José Franco.

ESLAVA. — (2311964.) Alfredo Alar se despidió definitivamente de España. Hoy, 10,30: El otro yo de Marcela ¡La revista más espectacular y divertida con las «vedettes» más sensacionales! Última semana improporrogable. Funciones únicas de noche, excepto sábado y domingo: tarde y noche.

FUENCARRAL. — 7 y 11: Revistas Garisa-Begoña, con Mary Francis en ¡Cómo está la viuda! (de Manuel Paso y maestro García Bernalt). Butaca, 40 pesetas. Jueves, despedida.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano. 7,30 y 11: El mayor de los éxitos cómicos: Al final de la cuerda (lo más divertido de Alfonso Paso). Un reparto excepcional de primeras figuras cómicas para una obra terriblemente divertida.

PROGRAMAS

LATINA. — 7 y 11: Variedades: Carmen Morell, Niño de Orihuela, Angelita y Fúnez y otros. Colaboración Marujita Fraguas. Seis únicos días. Butaca, 30 pesetas.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Gran Compañía revistas con Te veo, Vesubio. Butaca, 30 pesetas. Últimos días.

PLAZA MAYOR. — A partir del próximo viernes, 10 noche, grandes representaciones de la famosa ópera de tema español «Carmen», de Bizet, con intervención de los más destacados cantantes italianos y españoles. Compañía lírica Amadeo Vives. Orquesta Sinfónica de Madrid, «ballet» español de Pilar López, coros titulares, escolanía y cantores de Madrid. Dirección musical: Bruno Rigacci. Un fabuloso espectáculo musical con 300 intérpretes bajo la dirección de José Tamayo. ¡Diez únicos días!

RECOLETOS. — (2269878. 7,15 y 11: Compañía Angela María Torres. Moliendo café (de Tono y Regas). ¡Divertidísimo! Con Carlos Mendy. Director: Esteban Polls. Temperatura ideal.

REINA VICTORIA. — 7 y 10,45: Maribel y la extraña familia (de Miguel Mihura). Compañía María Fernanda D'Ocon.

CINE

CIRCO PRICE-HALL. — (Teléfono 2314607.) Hoy, 7 y 10,30: Última semana del superespectáculo Dos banderas, con Rafael Farina, Pepe Blanco, Lola Carmona, Jesús Pero-Sanz, Carmen Moreno, Juanito Maravillas, Mary Luz Reyes, Merche y Troya, Chanini, Paquita Maya, Dúo Río Grande, «Ballet» Banderas de España, etcétera. Localidades con tres días de anticipación.

ALBA. — (2270785.) Selecto, continúa 10 mañana: La rana verde, Sábado trágico.

CINE

ALBENIZ. — 6,45, 10,15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos.

ALHAMBRA. — El bandido de Zhobe y El zorro de los océanos.

AMAYA. — Fort Comanche.

APOLO. — El milagro de los lobos y Los defraudadores.

ARGEL. — El árbol del ahorcado y Con él llegó el escándalo.

ARGUELLES. — 5: ¿Dónde pongo este muerto?

ASTUR. — El canto del gallo y Fanny.

AYALA. — 4,30. El héroe solitario. Viviré siempre contigo.

AZUL. — Calabuch y Doce hombres sin piedad.

BAHIA. — El tigre de Esnapur.

BARCELO. — 7, 10,30: ¿Dónde pongo este muerto?

BECERRA. — Los defraudadores.

BECQUER. — El milagro de los lobos y Los defraudadores.

BELLAS ARTES. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

BENAVENTE. — El precio de la sangre y Siempre hace buen tiempo.

BENLUIRE. — 7, 10,30: SOS Pacífico (Pier Angeli).

BILBAO. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

BULEVAR. — Fort Comanche.

CALIFORNIA. — Don Juan de Serrallonga y Fiel amigo.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Vamos a contar mentiras (Juanjo Menéndez, Amparo Scier, J. L. López Vázquez). 3.ª semana.

CANDILEJAS. — Cuando el viento sopla y Romeo, Julieta y las tinieblas.

CAPITOL. — 7, 10,30: El gladiador invencible (Richard Arrison). Technicolor, techniscope.

CAPRI. — (Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2591069. Refrigerado.) Continúa 4,30: El demonio, la carne y el perdón (Dick Bogarde, John Mills), y SOS Pacífico (Eddie Constantine). Primer reestreno exclusivo.

CARLOS III. — Plan 402.

CARTAGO. — (Auténticamente refrigerado. 2577023.) 7, 10,15: Romeo, Julieta y las tinieblas.

CARRERAS. — 10 mañana: El grito de la salud. Cara cortada.

CERVANTES. — El sheriff de Dodge City y Los atracadores.

COLISEUM. — (Refrigerado.) 7 y 10,30: Canción de juventud (eastmancolor). Primera película de Rocio Dúrcal. ¡Maravillosa!

CONCEPCION. — Entre dos pasiones y Romeo, Julieta y las tinieblas.

CONSULADO. — Austerlitz.

COPACABANA. — 4: El árbol del ahorcado y Yo pecador.

CHAMBERI. — El milagro de los lobos y Los defraudadores.

CHUECA. — 5: La ciudad de los niños, La venganza de Hércules. Tolerado.

DOS DE MAYO. — 4,30: Sábado trágico, La verdadera historia de Jesse James.

ESPRONCEDA. — Los implacables y El secreto de Mónica.

EUROPA. — Mis cuatro hijos y Sábado trágico.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 4,30: El rancho maldito, Fanny.

FLORIDA. — El tigre de Chamberi y Huída hacia el sol.

FANTASIO. — Ultraje.

GALILEO. — Un bruto para Patricia y Sábado trágico.

GAYARRE. — La tumba india.

GONG. — 5: Nuevas aventuras de Miguel Strogoff.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7, 10,45: Los castigadores (José Campos).

IBIZA. — (Refrigerado.) 4,30: Hoy es día de fuga, La venganza de Hércules. Tolerado.

IDEAL. — 4,30: SOS Pacífico (Pier Angeli, Eva Bartok). Pasos: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL. — 10: Complementos y La venganza del Zorro (Frank Latimore, María Luz Galicia). Superscope. Eastmancolor. Tolerado.

IMPERIO. — Soñar no cuesta dinero y El pequeño ruiseñor.

INFANTAS. — Fort Comanche.

IRIS. — El testigo y Sheriff, hora H.

JORGE JUAN. — Fort Comanche.

LIDO. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Vidas rebeldes (Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift).

LUCHANA. — (Refrigerado.) Sistema Cariel. 7, 10,30: SOS Pacífico (Pier Angeli, Eva Bartok).

LUX. — Sábado trágico y South Pacific.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 7 y 10,15: No-Do, Puente al sol (Carol Baker).

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: La ciudad de los niños y La venganza de Hércules. Ambas color. Tolerado.

MARVI. — Nuevas aventuras de Miguel Strogoff.

METROPOLITANO. — La banda del terror y Alló... Le habla el asesino.

MONTERA. — Duelo en el Atlántico y El secreto de Mónica.

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) ¿Dónde pongo este muerto?

MORASOL. — La banda del terror y Alló... Le habla el asesino.

MUÑOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Un abio en las nubes y La venganza de Hércules. Tolerado.

NARVAEZ. — La terrible miss Dove y El secreto de Mónica.

NIZA. — Agárrame ese vampiro y Todo en una noche.

ODEON. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

ORAA. — (Refrigerado.) 4,30: Hoy es día de fuga, La venganza de Hércules. Tolerado.

PALACE. — Margarita Gautier.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,45, 7,15, 10,30: Tómbola Marisol. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. — Plan 402.

PALACIO DEL CINE. — Romeo, Julieta y las tinieblas.

PANORAMA. — El tigre de Esnapur.

PAVON. — La banda del terror y Alló... Le habla el asesino.

PAZ. — 7, 10,30: La tumba india (Debra Paget, Paul Hubschmid). Eastmancolor.

PENALVER. — Alló... Le habla el asesino.

PEZ. — El milagro de los lobos y Los defraudadores.

PLEYEL. — Cómo atrapar un marido y El desfiladero de la muerte.

POMPEYA. — Margarita Gautier.

POSTAS. — El milagro de los lobos y Los defraudadores.

PRINCESA. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

PRINCIPE ALFONSO. — Matanza en la Décima Avenida y Siempre es domingo.

PRINCIPE PIO. — La banda del terror y Alló... Le habla el asesino.

PROGRESO. — 5: Romeo, Julieta y las tinieblas.

PROYECCIONES. — 6, 9,45: Vencedores o vencidos (Spencer Tracy Maximilian Schell).

REAL CINEMA. — La esposa del embajador.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 11 noche: Laurel y Hardy en el Oeste. Tolerado.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Ultraje (Mirtha Legrand, Walter Vidarte).

RICHMOND. — Vamos a contar mentiras.

ROXY «A». — Austerlitz.

ROXY «B». — Plan 402.

SAINZ DE BARANDA. — La banda del terror y Alló... Le habla el asesino.

SALAMANCA. — ¿Dónde pongo este muerto?

SAN CARLOS. — 4,30: La ley de los fuertes y El tigre de Esnapur. Ambas color.

SAN DIEGO. — Maigret en el caso de la condesa y El farsante.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: El sindicato del crimen (Stuar Whitman, May Britt).

SOL. — 10,30 mañana: La banda del terror y Alló... Le habla el asesino.

SAN REMO. — La tercera llave y Sábado trágico.

TIVOLI. — 4,30: El tigre de Esnapur. Color.

UNIVERSAL CINEMA. — 6: Romeo, Julieta y las tinieblas.

TORRE DE MADRID. — (Clima artificial Carrier. 2471657.) 7, 10,30: La esposa del embajador (Catherine Valente).

URQUIJO. — Negocios del corazón y Escándalo en la corte.

VALLEHERMOSO. — La ley de los fuertes y El secreto de Mónica.

VELAZQUEZ. — Mi rubia adorada y Cuando llegue septiembre.

VERGARA. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

VICTORIA. — La terrible miss Dove y El secreto de Mónica.

VOY. — Jimmy y Sólo Dios me detendrá.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299. Refrigerado.) Continúa desde las 6. Pasos: 6, 8,10 y 10,15: La tumba india.

VARIOS

ALCAZAR PARRILLA. — Atracciones.

LA RIVIERA. — Atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Baile continuo.

CANAIMA. — Atracciones.

CISNE NEGRO. — Atracciones.

FLORIDA PARK. — Atracciones.

FONTORIA. — Atracciones.

FRONTON RECOLETOS. (Refrigerado.) — 5,15: Sarasola I-Sarasola II, Ramondegui-Ibarra; Urtaun-Alberro, Zubelzu-Goiocoechea; Aguirre-Salsamendi III, Lecumberri-Ayerbe. 10,45 noche: Begoñés V-Zarandona, Durán-Aguirre; Begoñés VII-Aguirrebengoa, Solozábal-Amorebieta IV.

J'HAY. — Atracciones.

MOLINO ROJO. — Atracciones.

NUOVA ROMANA. — Atracciones.

PAVILLON. — Atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche: Estrella de Fuego, ballet de Palma, Las Sevillanas, Tommy Costel's y Poly Show Dancer's.

VILLA VICTORIA. — Atracciones.

YORK CLUB. — Atracciones.

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES

PROGRAMAS PARA HOY

- 9.— "La ronda de la alegría"; una audición musical con premios, por Pedro Sáez.
- 10.— Club de Amigos; la audición de nuestros abonados, realizada por Isidoro Fernández.
- 10,30.— "Las veinticuatro horas de la vida"; una producción de Mariano de Córdoba.
- 11.— "Madrid, cada día"; la actualidad madrileña, vista por Luis Fernández.
- 11,05.— "Rutas musicales", presentadas por Angel Soler.
- 11,30.— "Los alegres ritmos del trabajo"; música para las mujeres y hombres que trabajan.
- 12.— "La cárcel de Bambú"; novela seriada. Capítulo 6.º.
- 12,30.— "Música pasada por agua", en guión de Alvaro López Alonso.
- 13,15.— "La Voz de Madrid se pone a sus órdenes"; música por teléfono, con Carmen del Monte.
- 13,45.— "Mi fantástica esposa", con Angel Soler y Toni Soler.
- 14,10.— Conexión con la Última Hora de la Actualidad y tercer Diario Hablado de Radio Nacional de España.
- 14,47.— "Mossico deportivo", por Raúl Santidrián.
- 15.— "Los cien días del Disco de Oro español".
- 15,35.— "Mientras rueda la tarde"; Rapsodias húngaras números 1 y 2", de Franz Listz.
- 16.— "Los dos caballeros"; serie original de Rafael Torres Padiel.
- 16,30.— Radio Taxi; la hora alegre del taxista, con Balita y Magdaleno.
- 17,30.— "Unos minutos con..." Elder Barber.
- 18.— Selección de ritmos: "Bohemios", "La Verbena de la Paloma", "Las Leandras" y "La leyenda del beso".
- 18,10.— "Entre nosotras"; consultorio de belleza, por Elena Francis.
- 18,30.— "La diligencia de las 18,30", presentada por Eduardo Alarcón.
- 18,45.— "Yo recuerdo"; novela retrospectiva. Capítulo 55.
- 19.— "La hora del teatro", en grabación directa, presentada por Rafael Bravo Morata.
- 20.— "Carnet de baile". Unos minutos para bailar.
- 20,15.— "Aventuras de un periodista"; serie original de Rafael Torres Padiel.
- 20,45.— "Moriré en otoño"; novela seriada. Capítulo 2.º.
- 21,30.— "Martes deportivo de Educación y Descanso".
- 22.— Conexión con el cuarto Diario Hablado de Radio Nacional de España.
- 22,30.— "Pantalla cinematográfica"; sonomontaje realizado por Mario Hernández.
- 22,45.— "¿Qué carrera debo seguir?" Hoy: Ciencias, en guión de José León Delestal.
- 23.— XXX Programa del Festival Español de la Canción, en conexión con la cadena de la REM.
- 23,30.— "Caravana musical"; los éxitos mundiales del disco, presentados por Angel Alvarez.
- 24.— "Medianoche en alta fidelidad".
- 1.— Cierre de la emisión.

ALMUERZOS-CENAS



y la más moderna REFRIGERACION

AVDA. JOSE ANTONIO, 41 - SERRANO, 52
CARMEN, 4. y GENOVA, 21 - MADRID