



Arriba

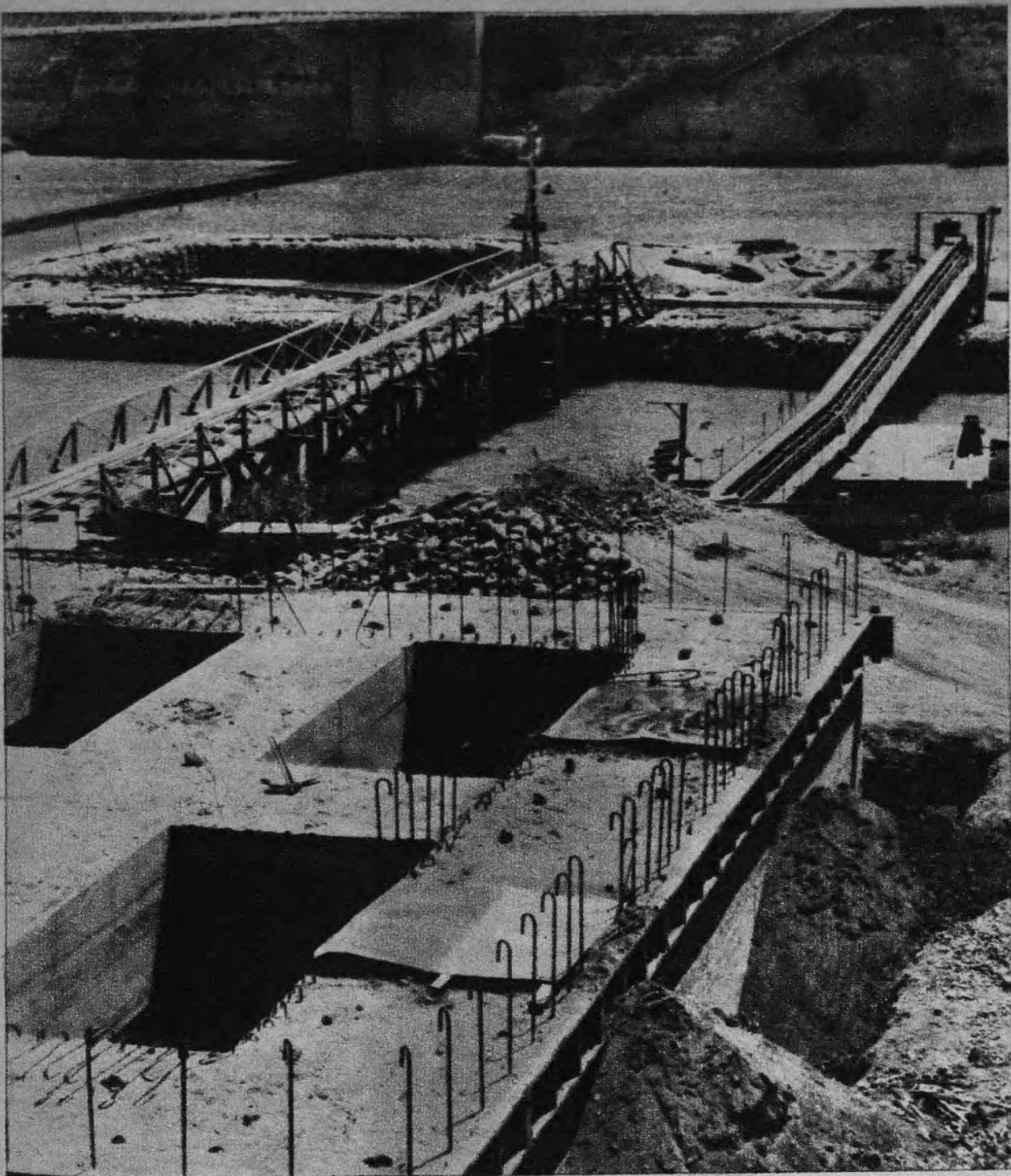
Madrid, martes 31 julio de 1962



DOBLE SALTO MORTAL

En un parque de Hamburgo se instalaron recientemente estos colchones elásticos que han tenido gran aceptación entre los niños y los jóvenes hamborgueses. A modo de juego, los niños hacen deporte y se preparan para competir airoosamente en juegos olímpicos. El muchacho que brinca en primer término parece que consiguió el doble salto mortal. (Cifra)

Agencia de Prensa de Madrid



PUENTE SOBRE EL EBRO

En este estado se encuentran las obras del nuevo Puente de Santiago que se construye sobre el Ebro, en Zaragoza, a la altura de la Basílica del Pilar. Al fondo, la isla artificial que hubo que instalar. — (Fotografía Agencia Cifra.)



CARRETERA DE DOBLE VIA

En la carretera de Madrid a La Coruña, en el tramo Las Rozas-Villalba, se trabaja activamente para la terminación de la nueva autopista de doble vía. Se espera que el trayecto Las Rozas-Las Matas esté terminado en octubre



TRAILER 18/20 TN. EQUIPADO CON MOTOR HENSCHEL 155 HP



Autobús urbano e interurbano, 40 plazas sentadas. Motor Henschel 110 ó 132 HP, a elección



Chasis autobús equipado con motor Henschel 110 ó 132 HP, a elección



Camión 8-10 toneladas, equipado con motor Henschel 110 y 132 HP, respectivamente



CAMION KARPETAN 6/7 TN. EQUIPADO CON MOTOR PERKINS 83 HP

VEHICULOS

Lai

KARPETAN - LAYETAN - OREAN

ENTREGAS INMEDIATAS:

DISTRIBUIDORA **AUCASA**

C./ GUILLERMO DE OSMA, 18

Plaza GENERAL MAROTO, 3

(FRENTE ENTRADA PRINCIPAL DEL MATADERO MUNICIPAL)

Telefns: 227 2002 - 227 2003 - 230-3399

MADRID (5)

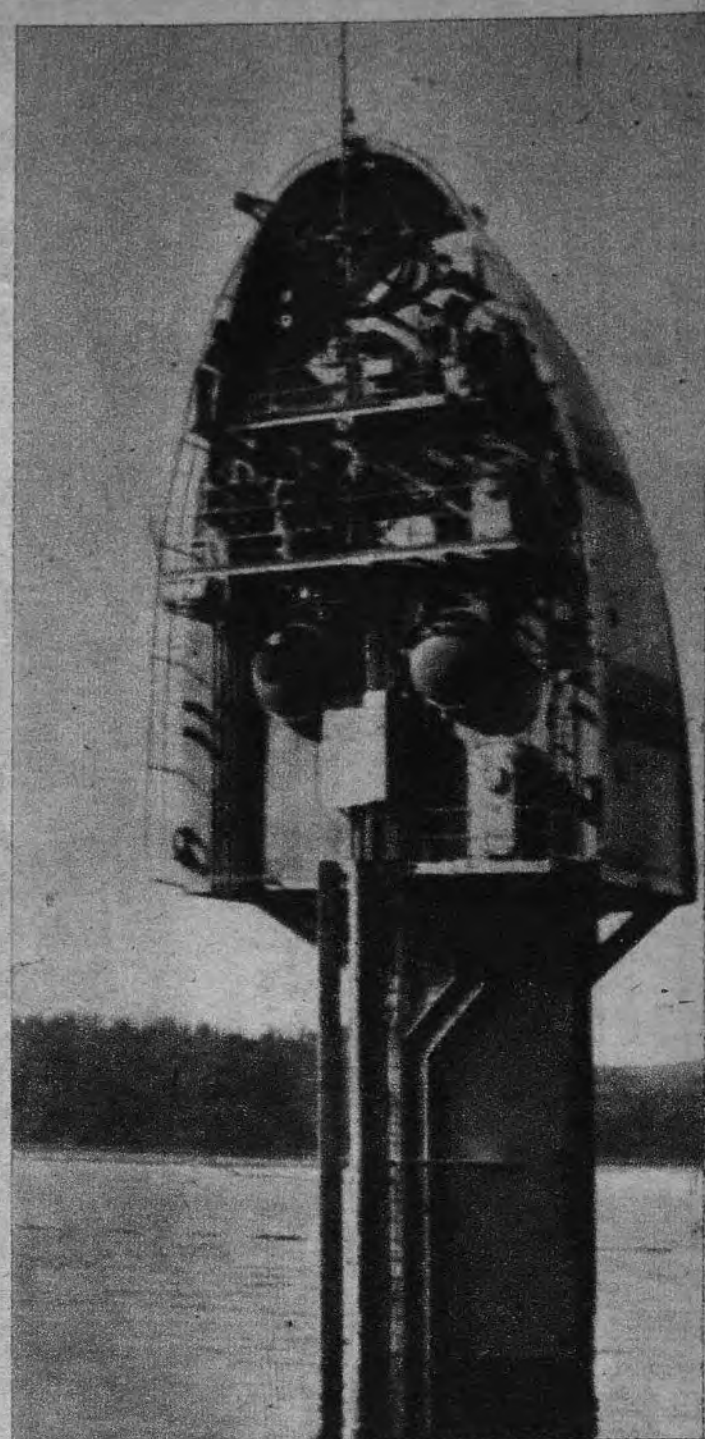
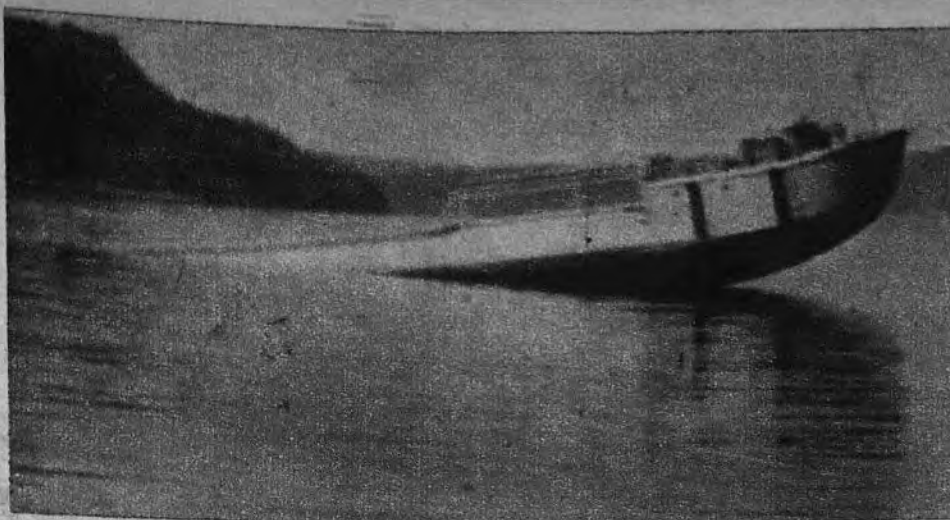
CUEVAS PUBLICIDAD

Ayuntamiento de Madrid



VERANEO EN ESPAÑA

Los Reyes de Bélgica han llegado a Zarauz para pasar una temporada de descanso en la costa cantábrica española. Balduino y Fabiola, sonrientes y felices, a su llegada a Fuenterrabía. — (Fotografía de Agencia Europa-Press.)



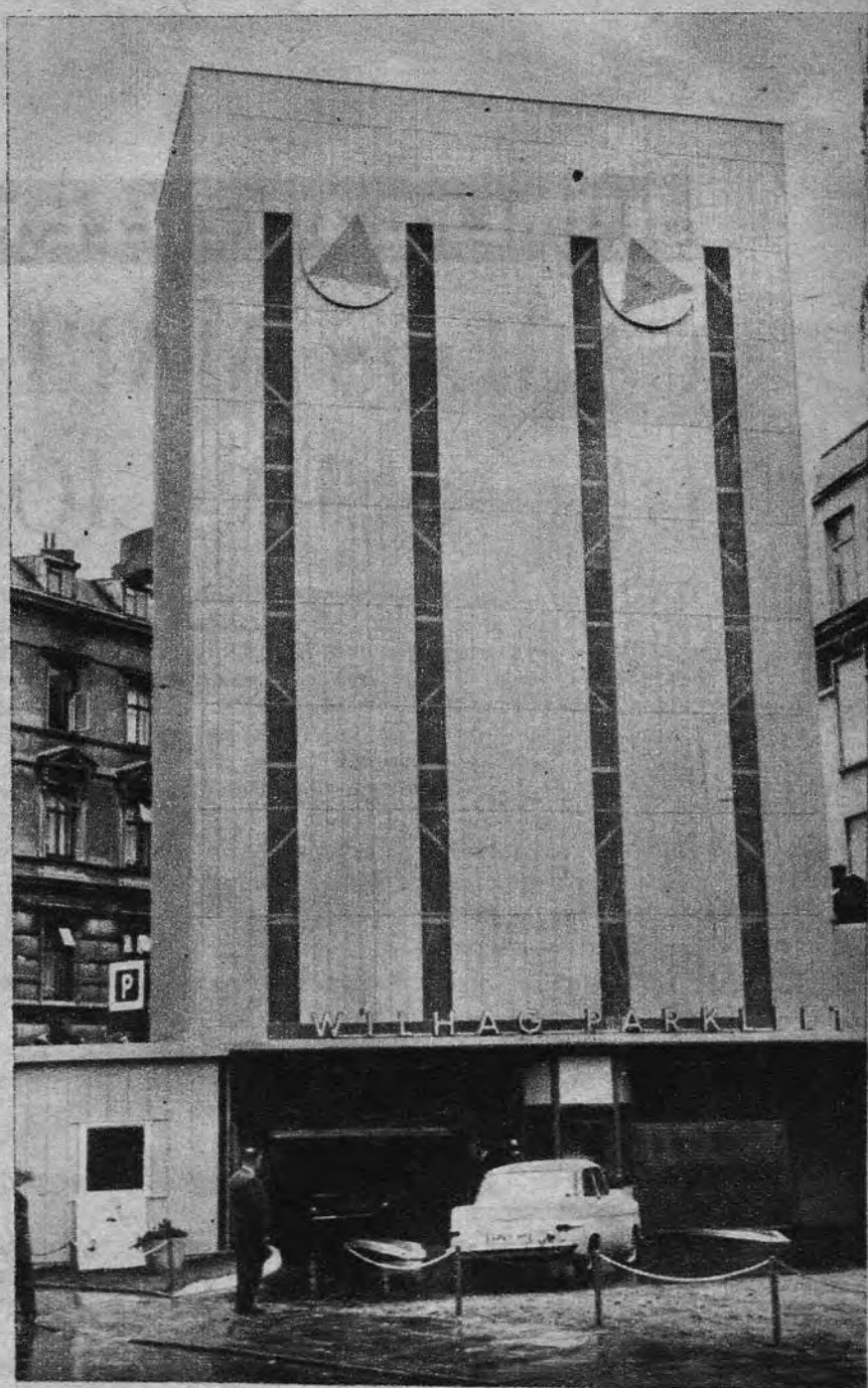
BARCO INSUMERGIBLE

El Instituto Oceanográfico Scipp, de la Universidad de California, ha creado este barco para estudiar las corrientes oceánicas. El barco, insumergible, se hunde por la popa mientras la proa se levanta. Un helicóptero supervisa



UN COLEGA SE ANUNCIA

En Estambul, la aparición de un nuevo periódico ha sido anunciado de esta manera. Los camellos llevan a cuestas por las calles de la capital turca la propaganda del nuevo diario «Tasvir». — (Fotografía Agencia Europa-Press.)



ESTACIONAMIENTO VERTICAL

En Hamburgo funciona este aparcamiento vertical para automóviles. El servicio de ascensores puede ser desmontado con facilidad y trasladado de un sitio a otro. Ha sido construido por un ingeniero suizo. (Foto de Europa.)



NUMERO 310 EN EL POZO DEL SOTON

CARLOS MARIA DE BORBON PARMA, MINERO DEL SERVICIO UNIVERSITARIO DEL TRABAJO

OVIEDO. (Servicio especial de PYRESA.)—Al llegar al Pozo del Sotón sale el turno de la mañana. A las dos de la tarde surgen a la superficie los primeros mineros que han estado dentro desde las seis. Salen en grupos y se van a las duchas. Salen con el rostro negro, llenos de barro, con las lámparas eléctricas todavía encendidas. Entre estos grupos surge un joven con cara de niño y lleva gafas. Es un estudiante de Filosofía, Francisco Cabezas Coca:

—Todos estamos de acuerdo en que es un trabajo duro y desagradable —dice respondiendo a mi pregunta sobre la primera impresión como minero.

—¿Tardásteis mucho en acostumbraros?

—Fue terrible acostumbrarnos. A punto estuve de coger la maleta y marcharme.

Los universitarios que pasan parte de sus vacaciones conociendo el factor humano, han aprendido más en este poco tiempo que en todo un curso de sociología.

—¿Son buenos amigos los mineros?

—Estupendos. Nos evitan todo trabajo peligroso o de mucho esfuerzo.

Al poco tiempo sube otra vez el ascensor y salen más mineros. Se parecen todos. La mina les anula la personalidad. Otra oleada que se dirige a las duchas. Se desnudan, se lavan bien y después la ropa sucia de la mina la cuelgan en unas perchas y salen del cuarto de aseo, mudados, como para ir a las fiestas de Sama, que están ahora en su cénit, tras del día grande en honor del Apóstol Santiago.

En otro grupo, en el de unos vagoneros, sube «Javier Ipiña». Le llamo por este nombre y me saluda cordialmente. Se retrata con sus compañeros y adopta un aire inmóvil, como cuando se retrata un simple minero que

quiere perpetuarse en los periódicos. Es una pose como las de los cazadores del África sobre sus víctimas, orgulloso de su estado de minero.

—¿Qué diferencia hay entre la poesía de la mina y la realidad?

—¿Poesía? ¿Poesía de qué?

—Vamcs, la épica del minero...

—¡Ah, sí! Mucho cuento. Lo de abajo es duro.

—¿Qué ha pretendido al venir aquí?

—Pues mira —me dice tuteándose—, he querido conocer el valor humano, el sentimiento humano, la calidez humana, el miedo humano...; todo eso.

—Yo creo que está mal pagado este trabajo —interviene un compañero que ha salido con «Javier Ipiña» y que con él se ha quedado haciendo una hora extra, lo mismo que el equipo profesional con el que está trabajando como vagonero.

He preguntado después a los mineros del Sotón y me han hablado en los mejores términos de los universitarios del S. U. T. que con ellos comparten el tajo.

En un chigre que hay frente al Sotón hay pegado un periódico mural del S. U. T. con artículos, ocurrencias, una «Pin up» y alguna gansada de esas con gracia que se les ocurren después del trabajo.

Fuera de la mina los universitarios conviven con los mineros en sus pabellones. Comparten el vino y la amistad, y las canciones los unen aún más. En el diálogo no hay distancias y se comentan muchas cosas, la mayoría intrascendentes. El aire sencillo de estos muchachos ha cautivado a los recios mineros asturianos.

Al salir hay un run run de cábalas y fantasías. Se dice

que «Javier Ipiña» es un personaje importante, tal vez un artista de cine extranjero.

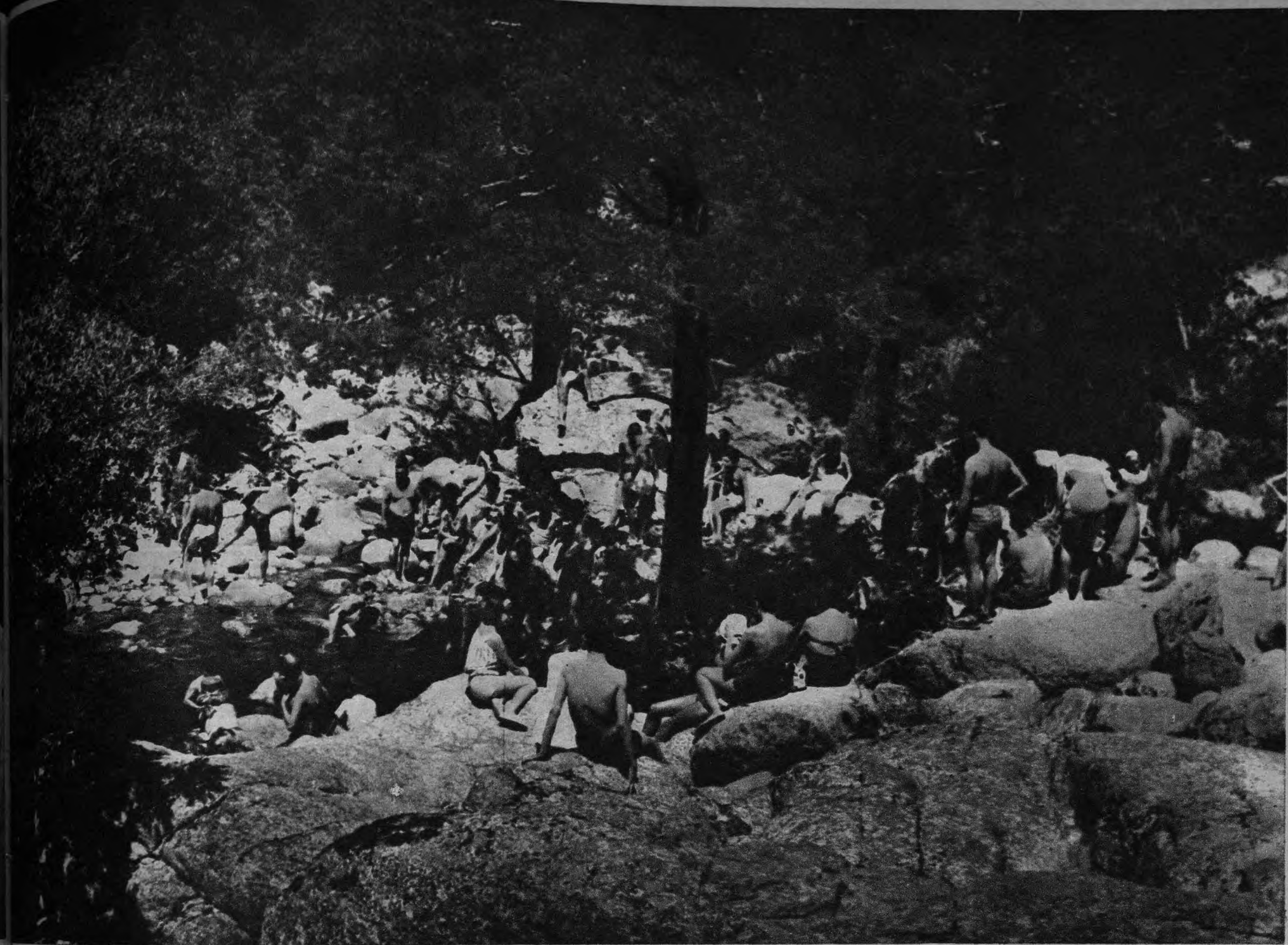
¿Quién es este joven alto, rubio, simpático, que está trabajando como minero en el pozo Sotón, de El Entrego? Está, con otros compañeros del Servicio Universitario del Trabajo, desde el día 3 de julio. Está, como ellos, pulsando de cerca el problema de las minas asturianas en su aspecto económico y social, y está pulsando el latido humano, las cualidades de los hombres con los que por unos días convive. Este hombre, aunque haya pasado inadvertido entre los mineros asturianos, es el Príncipe Carlos de Borbón-Parma y Este, Duque de San Jaime.

Ultimamente, cuando la reunión anual de Montejurra, el Duque de San Jaime, hijo del Príncipe Javier de Borbón y Parma, estuvo volando con su avión por encima de la oleada de boinas rojas y blancas reunidas en el histórico monte navarro. Esta de la aviación es sólo una faceta deportiva del joven Príncipe, quien, por otra parte, está estudiando la economía de las provincias españolas bajo la dirección de Dom Justo Pérez de Urbel, abad del Monasterio del Valle de los Caídos.

¿Cómo ha venido aquí, a Asturias, el Duque de San Jaime? Pues ha venido a codearse con los trabajadores asturianos por antonomasia, los mineros, escudado en un seudónimo, «Javier Ipiña», y confundido con otros estudiantes de Derecho, de Filosofía, de Peritaje Industrial y de Minas, todos ellos de Madrid.

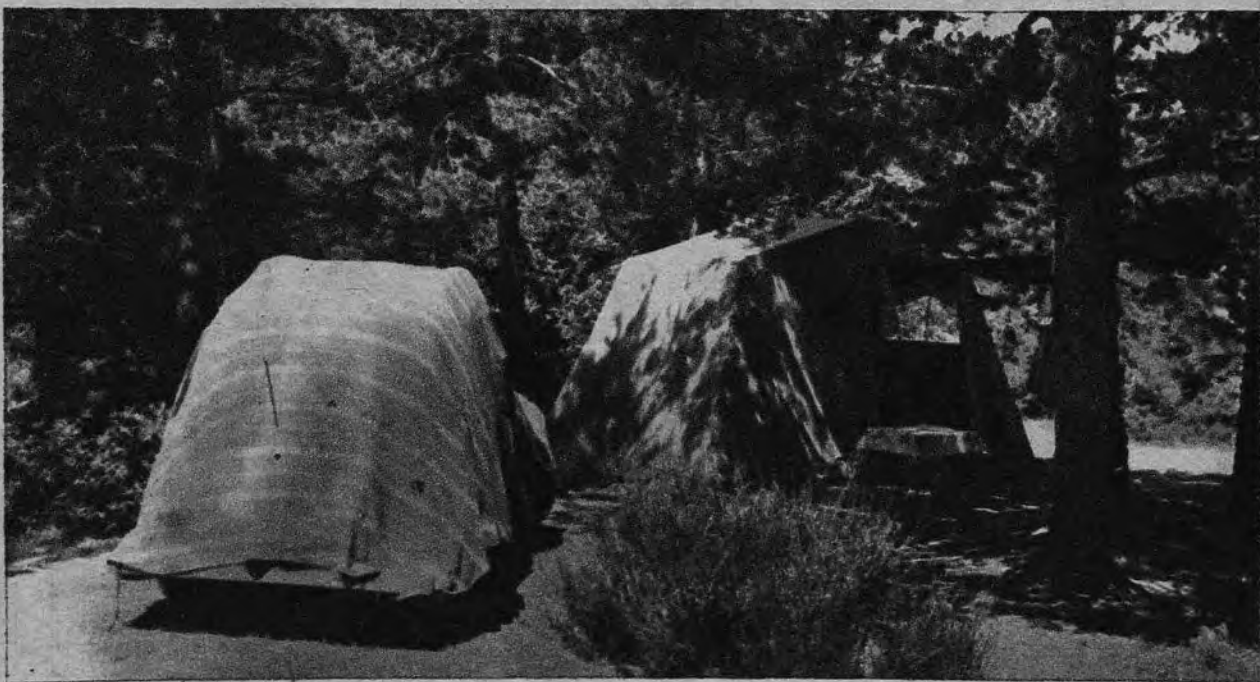
«Javier Ipiña» ha sido hasta hoy un minero más, ficha número 310 en el pozo del Sotón.

Eugenio DE RIOJA

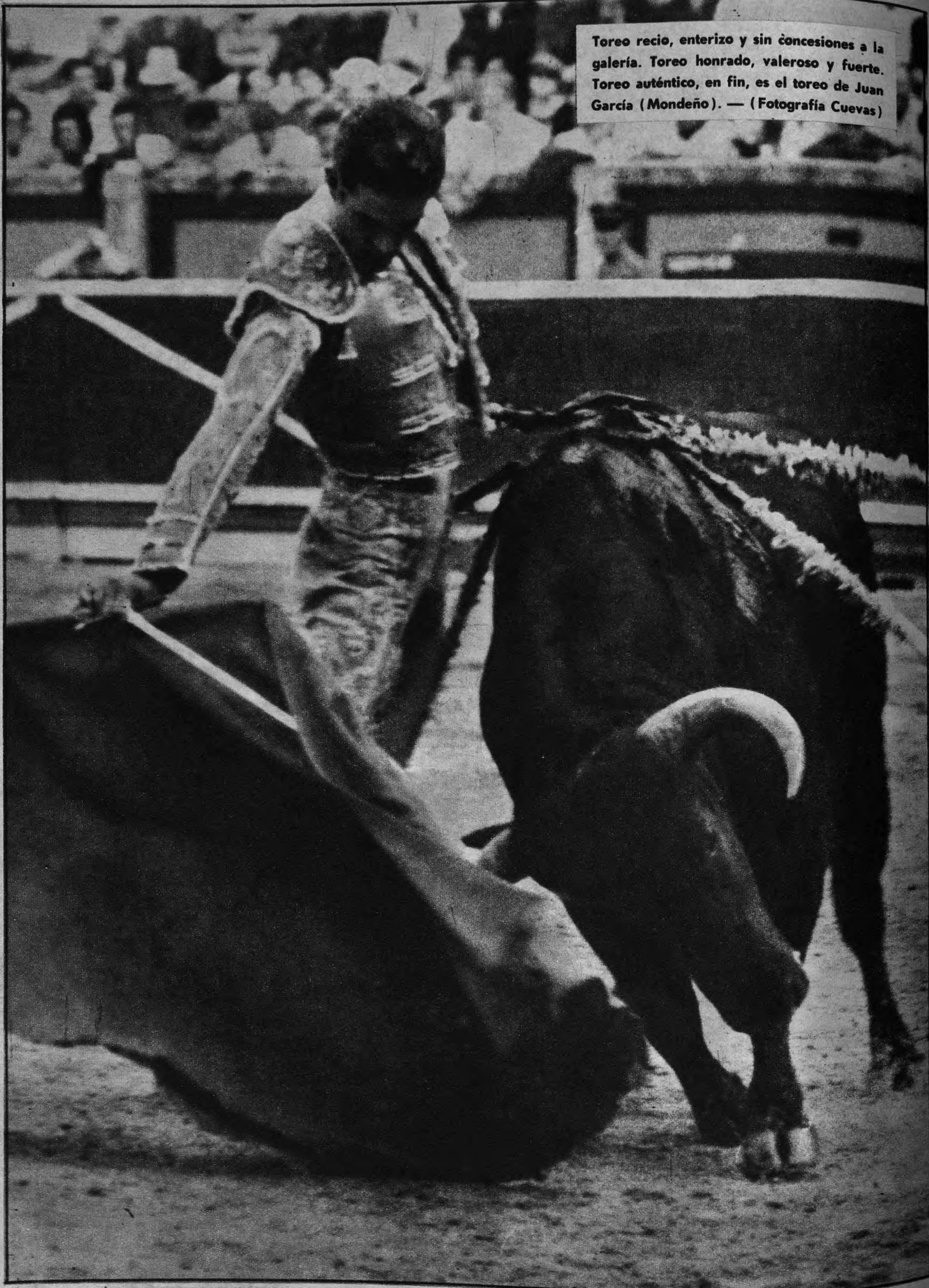


TODOS A LA SIERRA, POR EL CALOR

Madrid entero huye los días de fiesta. Las calles se quedan desiertas y calientes, y, sin embargo, las sombras, los ríatos y las piedras serranas se pueblan de gente que busca alivio al ardiente verano de la ciudad. Autocares enteros dejan en la Sierra sus miles de pasajeros ávidos de frescura. Quien puede y encuentra dónde, se baña; los hay que se van con tienda de campaña, y hasta los «industriales» parece que trasladan el negocio. (Fotografías Contreras.)



Toreo recio, enterizo y sin concesiones a la galería. Toreo honrado, valeroso y fuerte. Toreo auténtico, en fin, es el toreo de Juan García (Mondeño). — (Fotografía Cuevas)





LA HUELLA DE SOFIA

Con ese aire de «ragazza» romana, Sofia Loren procede a la ceremonia de estampar su firma y las huellas de sus manos —y las de los pies— en el cemento húmedo del Teatro Chino de Hollywood, donde se perpetúa así el recuerdo de las estrellas de cine. (Foto Cifra.)

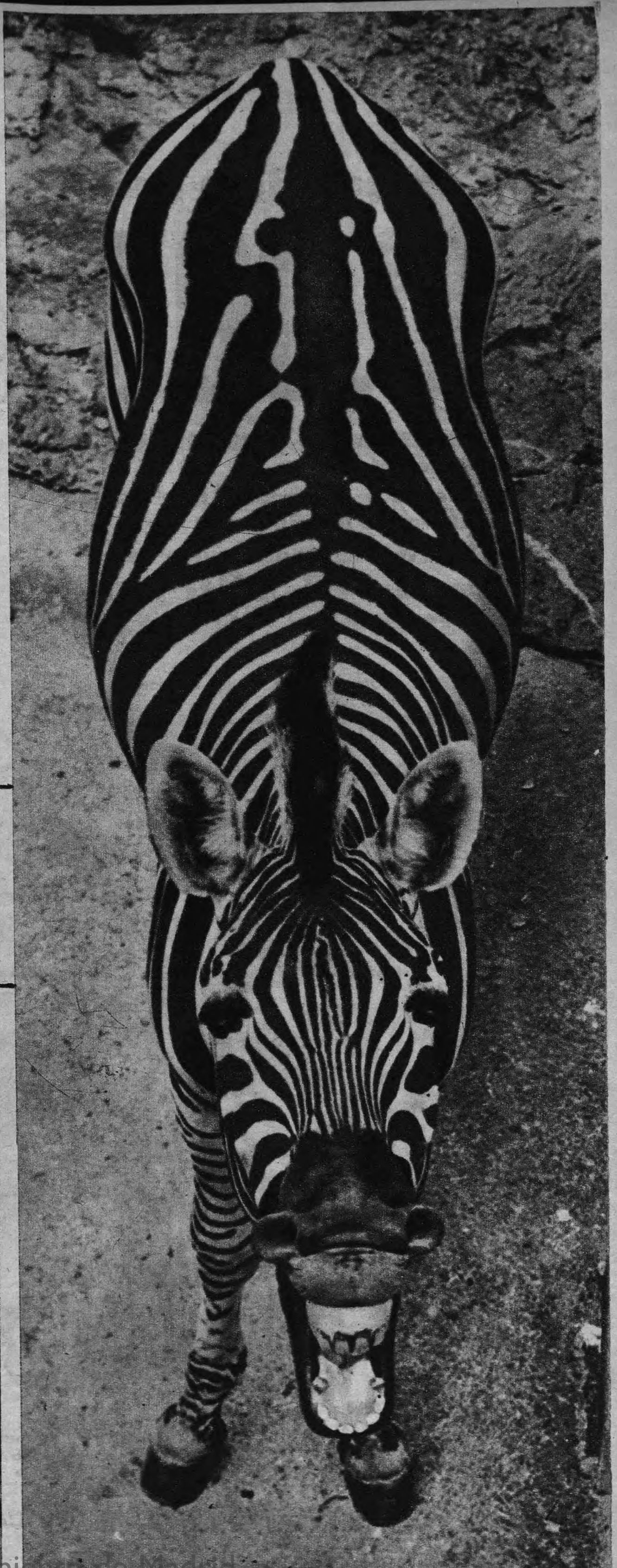
EN BLANCO Y NEGRO

Toda de rayas hasta los pies vestida, la cebra ha entendido así el llamamiento de nuestra página y su sonrisa se ha transformado en esta carcajada equina que casi da miedo. El animalito seguramente se queja de esa manera del calor que hace en su Zoo. (Foto Cifra.)

LA CARRERA DE LA RANA

Una de las más extrañas carreras del mundo: la de la rana. Se celebra en Schoenberg, en Bélgica, y los conductores tienen la obligación de recoger del suelo al batracio cada vez que éste salta, que es muy a menudo. Hay carreras de la rana que duran meses. (Cifra.)

UNA SONRISA,
POR FAVOR



Tenga piso por 10.000 PTS.

de ENTRADA UNICA + 9.000
pts. aplazadas.

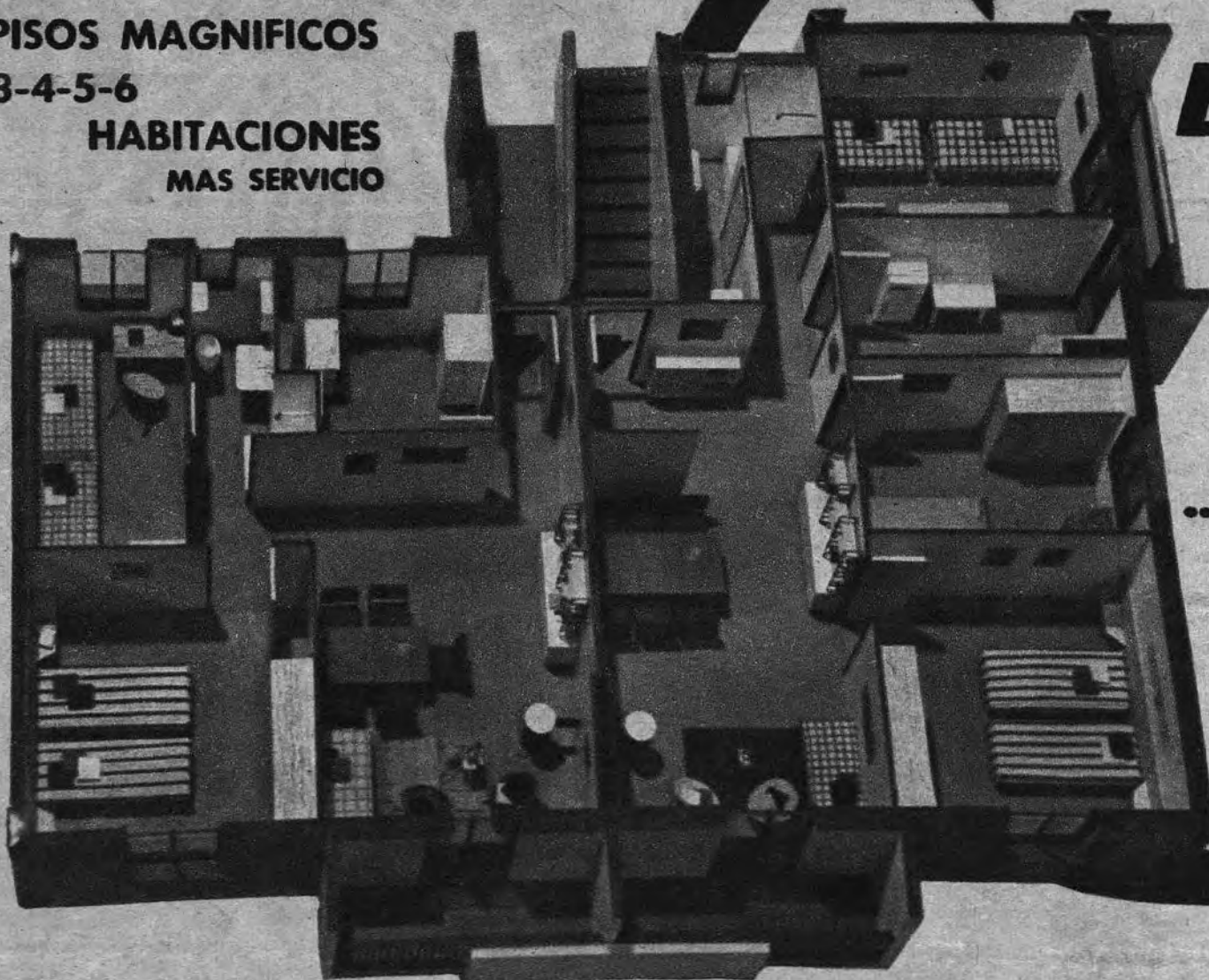
Resto a pagar: 676 al mes
durante 10 años.

TIENDAS todas superficies
desde **46.000** ptas.
desembolso

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- EXENCION TOTAL DERECHOS REALES en la escritura de compras y 90º. contribuciones.
- AUTOBUSES Rápidos y continuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS a BARRIO del PILAR.

PISOS MAGNIFICOS
3-4-5-6

HABITACIONES
MAS SERVICIO



BARRIO DEL PILAR

Propietario JOSE BANUS

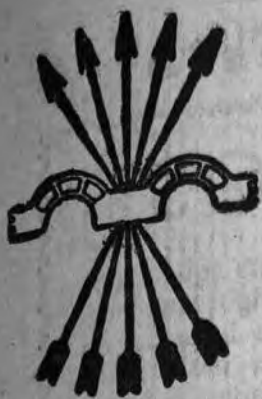
... a 700 metros
del metro de
VALDEACEDERAS

INFORMACION

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º (a la salida del metro Tetuán). Servicio permanente de 10 mañana a 8 noche • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 noche.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)



Arriba

Núm. 9.264.—II época.—Madrid, martes 31 de julio de 1962

Valle de los Caídos

SERVICIO DIARIO

Salidas: 9,30 y 16 horas — Regreso en Madrid: 14,30 y 21 h.
EXCURSION DIA COMPLETO: Laborables, salida, 9,30 h.
Regreso, 21 h. — Domingos, salida, 9,30 h. Regreso, 20 h.
65 pesetas IDA y VUELTA — CON ALMUERZO
INCLUIDO, 120 PESETAS — Magníficos autocares

LARREA, S. A.

MARTIN DE LOS HEROS, 4 — Teléfonos 2 47 70 25 y 2 41 10 26

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEP. L.: M. 17-1958.— 1,50 PTAS.

PROYECTO NORTEAMERICANO

GIGANTESCA AERONAVE DESTINADA A LA LUNA PODRA LLEVAR UNA TRIPULACION DE DIEZ HOMBRES

NUEVA YORK.—Técnicos de los Estados Unidos están proyectando una aeronave espacial que lleve diez hombres de tripulación a la Luna, según se informó ayer en la publicación "Journal American", de Nueva York.

En un reportaje a toda página del comentarista de aviación del periódico, George Carroll, se califica el proyecto de los expertos norteamericanos para llegar a la Luna como un ejemplo de la "carrera del espacio en competición con los soviets, que costará, probablemente, cuarenta millones de dólares".

"Se trata —añade el comentarista— de que los americanos pisen el polvo de la Luna los primeros."

Este modelo de aeronave espacial, con diez plazas, cuyas características y nombre aún no se conocen, sigue la línea del aparato "Apolo", el vehículo espacial para tres tripulantes que se está ahora construyendo.

Como se sabe, el Presidente Kennedy ha fijado el año 1970 como el del primer "alunizaje" por parte de cosmonautas norteamericanos.

DRAMATICO LLAMAMIENTO DE BEN JEDDA A LOS RESTANTES DIRIGENTES ARGELINOS

Se asegura que cinco de las seis "willayas" apoyan a Ben Bella

El jefe del Gobierno Provisional argelino, Ben Jedda, ha hecho un patético llamamiento a los restantes dirigentes del nacionalismo musulmán para que se reúnan urgentemente en Argel al objeto de preparar el camino de la unidad, esa unidad bastante utópica que busca desesperadamente el país desde que obtuvo su independencia, sin encontrarla. Este llamamiento se produce al día siguiente de ser ocupada la capital por las guerrillas del FLN. Su discurso, en el que ha descrito la situación nacional, no ha podido ser más sombrío: falta de empleo y aumento de paro, amenaza de graves problemas de enfermedades epidémicas, desastrosa situación financiera y agotamiento de los artículos de primera necesidad.

Mohamed Jider, lugarteniente del disidente Ben Bella, ha estado en París, donde ha dicho a los periodistas que la crisis interna del FLN ha sido prácticamente resuelta. Sin embargo, Francia no participa de este optimismo, y no oculta su preocupación por el futuro cumplimiento de los acuerdos de Evian, y sobre todo los capítulos relativos a la cooperación franco-argelina. Jider, por su parte, ha tratado de tranquilizar a los franceses asegurando que serán respetados íntegramente. Sin embargo, las elecciones ya no se celebrarán a mediados de agosto, como se había anunciado, sino en la primera quincena de septiembre.

Se asegura que los jefes de las seis "willayas", salvo la número 3, apoyan a Ben Bella y a su Oficina Política, y se afirma en una declaración dirigida a la Prensa de París por «militantes responsables del FLN» que una numerosa y potente facción de musulmanes argelinos en Francia «aprueban enteramente» el «Bureau Politique» de Ben Bella y sus seguidores.

(PAGINA 8.)

"LA NUEVA LEY DE INFORMACION HARA DE LA PRENSA UNA INSTITUCION TAN IMPORTANTE COMO LA UNIVERSIDAD"

'El anteproyecto de ley, basado en el autocontrol, será presentado a las Cortes en el mes de diciembre'

DECLARACIONES DE FRAGA IRIBARNE AL DIARIO "COMBAT" DE PARÍS

Por ANGEL ROSELLO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

PARÍS.—"La Prensa no ha recibido una sola consigna desde que yo ocupé este Ministerio", declaró Fraga Iribarne al corresponsal de "Combat" en una entrevista publicada en primera plana por este periódico. Esta es probablemente la primera vez desde la posguerra que aparece en la Prensa francesa una entrevista de un Ministro español verdaderamente trascendental y con el debido realce tipográfico.

Respondiendo a las preguntas de Jean Creach, el Ministro de Información amplió la declaración gubernamental sobre la atención

a los estados de la opinión pública diciendo que podrán utilizarse la Prensa, las Asociaciones, los Congresos culturales y todos los medios que admite el Derecho en todos los países civilizados. Refiriéndose a la nueva ley de Información, el señor Fraga Iribarne declaró que el anteproyecto estará listo en octubre y que lo presentará al Gobierno en noviembre, y a las Cortes en diciembre. "Su principio será el del autocontrol del "self government" de la Prensa, que debe convertirse en una institución tan importante como la Universidad o el Colegio de Abogados".

Importancia de la profesión periodística

El Ministro de Información manifestó que estudiará las disposiciones necesarias para autorizar la posible publicación de nuevos periódicos en España, aunque estima que la Prensa debe ir más hacia la concentración que hacia la extensión. En

cuanto al personal de redacción, el señor Fraga Iribarne respondió, entre otras cosas: "La profesión de periodista en España debe ser más respetable, más respetada y más responsable. Para formar a los nuevos periodistas acabó de nombrar a un nuevo direc-

tor de la Escuela de Periodismo, al señor Beneyto, un gran profesor; su nombre es ya una garantía".

La solución de los problemas de la información en el dominio de la radio y de la televisión debe buscarse preferentemente, a juicio del Ministro, en la creación de grandes corporaciones de capital mixto, público y privado, en el plano económico y con representantes de la economía de los intereses culturales y sociales, así como del Estado, en el plano de las ideas.

Fraga Iribarne manifestó que ayudará al teatro, favorecerá la libertad de creación artística y tratará de desarrollar el teatro popular ambulante. "En cuanto al cine", añadió el Ministro, "tenemos en España todo lo que hace falta para hacer de él una gran industria; una buena Escuela de directores, un clima excelente y muchas empresas vienen ya a rodar sus películas en nuestro país. Se trata ahora de encontrar una fórmula de creación que haga nacer un gran cine español".

El autor de la entrevista, Jean Creach, saluda la memoria del antiguo Ministro, don Gabriel Arias Salgado, y se muestra encantado de las respuestas de su sucesor: "Fraga Iribarne, profesor de Derecho público, legitimista convencido y partidario de la integración de España a Europa, nos daba por su dinamismo y su cualidad intelectual las más grandes razones de esperar una liberación de la información en España. La entrevista que nos ha concedido confirma una orientación de la cual nos felicitamos".

FRENTE A LOS TOPICOS

Ningún lugar común es del todo verdadero, se ha dicho más de una vez, pensando, sin duda, que cuando una verdad empieza a enmohecer y se hace tópico pierde toda su fluidez vital y generatriz. Es entonces como el agua estancada que no mueve molino y además expande sus nocivos efluvios en derredor. Por eso hay que mantener siempre afilada la verdad, como se conservan las espadas: huyendo de que lo más entrañable y sabido se haga pura arqueología de Museo. No olvidemos que lo que verdaderamente informa un acontecer histórico no es lo que está en la vitrina, sino lo que anda por la vida, informando, conformando, dándole matiz y medida a las circunstancias, llenando de sentido a la existencia misma.

Desde los momentos más originales del Movimiento tuvimos como característica este huir de los tópicos, rechazar las fórmulas vacías, que se habían constituido en usuales. Desde el discurso de la Comedia, nuestro estilo es opuesto al tópico, por eso se prescinde de un párrafo de gracias, por eso se eluden las fórmulas de halago tan habituales en la vieja charlatanería política. Los principios aparecen rotundos y exactos en la voz del orador; las normas surgen perfiladas y rigurosas en las páginas del ideario. Y nada de lo que se dice o se escribe puede parecerse al tópico decadente que, como verdad a medias, va cojeando de una a otra parte, buscando refugio mu-

chas veces en el primer sombrero del camino.

En política, hemos de tener en cuenta que no cabe el descanso ni se puede considerar como fórmula el haber llegado. Realmente nunca se alcanzan en su totalidad los objetivos, y las metas están siempre desvelándonos nuevas aspiraciones, que son consecuencia de una actitud de perfección infinita como late en el corazón del hombre. La vida, en sí misma, es también un constante encuentro y, por tanto, exige una postura de alerta y de vigilia. "Ya no durmáis los que estáis bajo esta bandera", es la gran invocación que puede hacerse a quienes tienen un ideal y un propósito. Como Heráclito decía, "todas las cosas llegan al ser por un conflicto de oposiciones"; la misma justicia es lucha. La política, en su más noble concepto, es también vigilia, aprendizaje, perfección, frente al imperio del tópico, que es puro conformismo. La Revolución Francesa, que desmonta los lugares comunes de un realismo más formal que auténtico, caerá en seguida en el lugar común. Las palabras que han ido puliendo como diamantes ideológicos los hombres de la Enciclopedia se hacen inmediatamente tópicos con mucha resonancia, pero ya incapaces de una creación dogmática o institucional. Y la masa busca nuevas metas, desengañada, sintiendo

(Continúa en la página siguiente)

POLITICA DE INFORMACION

Jean Creach, corresponsal del diario parisiense "Combat" en Madrid, ha obtenido unas declaraciones del Ministro de Información, señor Fraga Iribarne, que el periódico ha publicado en primera plana, con buen realce tipográfico, según apunta, como suceso fuera de lo corriente por lo que se refiere a un miembro del Gobierno español, nuestro corresponsal en la capital francesa, Angel Roselló. No cabe duda de que la Prensa extranjera, en general, está prestando mucha atención al Ministro Fraga Iribarne, figura destacada del movimiento intelectual español de la posguerra, hombre joven que no participó en el gran drama de la contienda de 1936-39, y que con impetuoso desbordante, dinamismo muy de nuestro tiempo e ideas claras se ha marcado una tarea tan compleja como delicada. Son ya del dominio público los propósitos que el nuevo Ministro ha manifestado a la opinión. Su manera de hacer, maduramente juvenil y responsable, le ha abierto en todos los ámbitos de la información un amplio crédito. Atentos al sentido de la nueva etapa política española, los informadores extranjeros se han mostrado unánimes en el reconocimiento de las virtudes públicas y privadas del señor Fraga Iribarne y en la virtualidad de su repertorio de ideas sobre la política de información. Si puede servir como punto de referencia un hecho tan debidamente apreciado cual las medidas tendentes a la sincronización de la economía española con la del resto de Europa, como punto de soldadura para el éxito de una acción europeísta, el Gobierno español se lanza ahora a una nueva empresa de liberalización. Así se deduce de la declaración ministerial formulada a raíz de la primera reunión del nuevo Gobierno y de las afirmaciones del señor Fraga Iribarne.

Eje fundamental de una nueva situación ha de ser la ley de Información, cuyo anteproyecto inició el anterior titular del Departamento, señor Arias Salgado, y que según manifiesta su sucesor, será entregado al Gobierno en noviembre próximo y al mes siguiente a las Cortes Españolas. "Su principio —declara a "Combat" el señor Fraga Iribarne— será el del autocontrol del "self government" de la Prensa, que debe convertirse en una institución tan importante como la Universidad o el Colegio de Abogados."

Como instrumento, quizá el de mayor vivacidad y prestigio popular, de expresión de los estados de la opinión pública, es innegable que la Prensa ha vivido unos años de conformación sumamente fértiles. Están pendientes cuestiones relativas al estatuto profesional del periodista que quizá ahora puedan solventarse. El problema de la formación se abordó en su día mediante la creación de la Escuela Oficial de Periodismo y posteriormente con las del Opus Dei y la de la Iglesia.

Mas volviendo a las declaraciones del Ministro, ha señalado el señor Fraga Iribarne que estudiará las disposiciones necesarias para autorizar la posible publicación de nuevos periódicos en España. Igual criterio deberá presidir, sin duda, lo que concierne a otras dos actividades informativas, como la radio y la televisión. Y en cuanto al teatro, es propósito del Ministerio redoblar su acción proteccionista, favorecer la libertad de creación artística y desarrollar el teatro popular ambulante. Y por lo que se refiere al cine, extraordinariamente impulsado en los últimos veintitrés años, "se trata ahora —son palabras del Ministro— de encontrar una fórmula de creación que haga nacer un gran cine español".



SOLIDARIDAD OCCIDENTAL

La tensión entre el Este y el Oeste y la situación en Berlín se han recrudecido y empeorado a ojos vistas durante los últimos días. Aviones militares soviéticos reanudaron sus vuelos de hostigamiento contra los aparatos de transporte norteamericanos en los corredores aéreos que conducen a la ex capital alemana. El primer ministro soviético y otros miembros de su Gobierno han vuelto a exigir una "solución" del problema berlinés, de acuerdo con sus propias ideas, es decir, el abandono por parte de las potencias occidentales de los sectores del Berlín-Oeste. Estas han sido las razones por las que en la República Federal se acogiese con satisfacción y esperanza el encuentro de los tres ministros occidentales de Relaciones Exteriores con su colega alemán, Schroeder, en Ginebra. Se ha dado, en efecto, una especial importancia a las conversaciones que sobre Berlín sostuvieron el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, y Andrei Gromyko, ministro del Exterior de la URSS. Asimismo, se han seguido en toda Alemania con especial interés las entrevistas entre Rusk y Schroeder, que se interpretan en la República Federal como testimonio de la solidaridad occidental, que ha vuelto a manifestarse inequívocamente en esta hora crítica para los berlineses.

Criterios :: Puntos de vista FRENTE A LOS TOPICOS

(Viene de la página anterior.)

el temor —justificado— que detrás de esas palabras que traen al mercado de la acción social los hombres de los laboratorios marxistas se convertirán en seguida en lugares comunes, para que un presunto diputado de cualquier parlamento haga gárgaras dialécticas repitiendo en una noche de sueño lo que se creó en una madrugada de vigilia.

El tópico se desprende del contexto ideológico y llega a ser más importante que la sustancia misma. Porque es más fácil, muchas veces, para la mayoría, entender un lugar común que comprender todo un proceso de razonamiento. Y la gente se va durmiendo en esa almohada del tópico, sin que le preocupe en absoluto que la verdad que él quiere quede perdida entre unas cuantas frases muy rotundas o unas ingeniosas y brillantes palabras.

Huimos del tópico porque queremos que la verdad sea fluida y vigorosa; porque entendemos que lo que informa no es un conjunto de aciertos dialécticos, sino un repertorio de verdades que entran en un cuerpo social y lo transforman. Si quedásemos en el lugar común, anclados en él, viviendo de su resonancia, todo sería como vivir de la renta sin incrementar el capital, esperando que algún día se acaben los caudales. Y lo esencial es aportar a esos bienes raíces entrañables, de un conjunto ideológico, la fuerza de nuestra fe y de nuestro espíritu. Querer ser capitalistas de la idea, ser accionistas de esa poderosa entidad que es una fe. Y por ello hemos de mantener siempre afiladas las razones, firmes los ejes, con un agua serena y limpia que renueve el caudal, para que, siendo el mismo de ayer, esté a la altura de las necesidades de mañana.

SOBRE TURISMO

La Oficina de Ordenación Económico Social de la Subsecretaría de la Presidencia del Gobierno —de la que era secretario general el llorado Gabriel Arias Salgado— ha elaborado en estos últimos años tres magníficos y exhaustivos estudios para un plan u ordenación turística de tres importantes zonas españolas: Costa del Sol, Pirineo y Costa Dorada. En ellos se exponen con una exacta minuciosidad todo cuanto es necesario para desarrollar y atraer al turismo nacional y extranjero y lograr descongestionar otros lugares ya saturados de afluencia turística. Por su parte, algunas provincias —Gerona, Castellón y Huelva, por citar varios ejemplos— han editado también algunos estudios para sus planes respectivos con unos propósitos que abarquen a toda la provincia o por lo menos a la parte donde mejor se pueda desarrollar el turismo. Y tanto en los Consejos Económicos Sindicales Provinciales como en los Congresos Sindicales Nacionales, las ponencias relativas al turismo han ocupado horas de trabajo, estudio y discusión. España entera vive cara al turismo y se da cuenta de lo que representa, tanto para la economía como el conocimiento de nuestras cosas y nuestra vida.

Pero es precisamente en los estudios o planes que han hecho algunas provincias donde fallan una serie de elementos imprescindibles para un rápido desarrollo del turismo. Son provincias de tierra adentro, quizá cargadas de historia y leyenda, de arte, de catedrales, de monumentos, de folklore. Pero todo esto no basta para atraer al turista, sobre todo al extranjero. Quien piense que una catedral o una iglesia declarada monumento nacional puede ejercer más atracción al tipo de turista de hoy que una playa, está muy equivocado. Si a ello se une la ausencia de una amplia y eficaz propaganda del lugar, la falta de hostelería y de «camping», y de lo que forma lo que se puede llamar sal y pimienta del turismo —piscinas, playa artificial, alguna sala de fiestas o cabaret—, el resultado es fácil de imaginar. La prueba está en el número de personas que en estos momentos llenan las playas del litoral español y de grandes ciudades vecinas a las zonas de más atracción turística, que dan unas estadísticas de visitantes y horas de estancia abrumadoramente superior al que

pueden ofrecer esas otras ciudades, muy llenas de arte pero con poco imán. Las cifras del visitante que acude a un determinado lugar para ver algo son mínimas; y si hay una gran parte de turistas extranjeros que visitan estas zonas lo hacen aprovechando su paso por allí, pero sin que el número de horas de estancia signifique mucho. Hay también otras ciudades que España que pueden ser punto de partida para realizar una serie de excursiones a los pocos parques nacionales existentes, a zonas que gozan de parajes, leguas, ríos que conforman lugares de privilegio. Y también aquí, por regla general, tienen los mismos fallos antedichos.

El problema tiene fácil solución, mientras se le quiera abordar de una vez. Primero con la hostelería y una serie de servicios similares; piscinas, boites, etcétera. Zonas donde los hoteles son escasos y malos no tienen por qué esperar afluencia turística masiva. Ni las mismas agencias de viajes se arriesgan a ofrecer itinerarios de los cuales sus clientes van a salir incómodos. Tenemos noticias ciertas de que en determinadas zonas del litoral español, más superpobladas de turistas, no es difícil encontrar aún alguna habitación. La construcción vertiginosa de hoteles ha superado en casos a las más optimistas previsiones. Y no se trata de que la malévol propaganda extranjera para detener la afluencia de turistas a España haya logrado uno solo de sus objetivos, pues las cifras más recientes señalan un aumento de un veinticinco a un treinta por ciento de entradas en todas las fronteras españolas. Es sencillamente el afán de construir en determinadas zonas, mientras que otras se han quedado abandonadas. Una recta organización, en este sentido, puede hacer mucho. Junto a ello hay que pensar en el «camping». El litoral mediterráneo es donde los terrenos de acampada turística se encuentran con más abundancia, si bien aún son pocos, especialmente en provincias, que despiertan ahora al fenómeno turístico. Pero junto a las carreteras que cruzan España desde las fronteras francesas hasta el Sur, el número de ellos es pequeño.

En segundo lugar, las provincias que realizan un plan de ordenación turística deben pensar también en el estado de las carreteras. Si se mantiene la idea de

que sea la capital o un pueblo importante el punto de arranque hacia lugares privilegiados, éstos necesitan de buenas comunicaciones y de servicios para que el turista pueda permanecer en ellos por algún espacio de tiempo.

Por último, la propaganda. Hay zonas en España que ya no la necesitan, ni prácticamente la necesitan nunca. Las provincias deben encargarse de hacerla de un modo eficaz, si sus posibilidades económicas se lo permiten. Y, en caso contrario, por parte del Gobierno. Hay provincias que han hecho cuanto han podido, pero sus esfuerzos no han llegado a la meta. Para el futuro del turismo del país, si es conveniente que determinadas zonas hoy poco conocidas —Lagunas de Ruidera, Rías Bajas, red de balnearios, Asturias, Almería, Huelva, La Mancha— sean las que visiten las expediciones de periodistas y representantes de agencias de viajes del extranjero que con tanto acierto el Ministerio de Información y Turismo invitó a recorrer.

En la toma de posesión de los nuevos mandos del Ministerio de Información y Turismo, el titular del Departamento, señor Fraga Iribarne, apuntó la idea de que la actual Dirección General del Turismo se convierta en Subsecretaría, dadas las necesidades e incremento del turismo en España. Asunto que creemos importante es la constitución de un Instituto de Estudios Turísticos, como hoy existen para el hierro y el acero, la construcción, el cemento, etc. Si el turismo es, hoy por hoy, lo que más divisas hace ingresar en las arcas españolas, su desenvolvimiento no se puede dejar a la buena de Dios y a la iniciativa de cada quien. España necesita un Instituto que estudie científicamente el problema y dé soluciones precisas. Como también es imprescindible una escuela para técnicos en cuestiones turísticas. La Organización Sindical ha dado ejemplo con la Escuela de Hostelería de Madrid, a las que este próximo curso seguirán las de Canarias y Baleares. La Escuela para profesionales del turismo y el Instituto de Estudios Turísticos realizan realizaciones necesarias, especialmente si España se quiere adelantar a los esfuerzos que hacen actualmente Marruecos, Egipto, Libano, Israel, Grecia y Turquía para atraerse al turismo, y el denodado empeño constante de Italia y Francia.

CONTRAPUNTO

EL SUDOR DE LA FRENTE

Para los hombres que consideran al trabajo como una maldición bíblica recomiendo la lectura de los jugosos artículos escritos por Kenneth C. Hutchin, doctor en Medicina y americano él, que, bajo el título general de "No acorte la vida de su marido", está publicando ahora la Prensa europea.

Kenneth C. Hutchin arri-ma, como hombre, el ascua a su sardina. En realidad, su largo serial es como una especie de diatriba dirigida hacia algún tipo de mujeres. Justamente hacia esa clase de señoras que, no contentas con que su cara mitad trabaje todos los días de una manera rayana en lo miserable, se encargan de recordar al marido, en cada minuto de su raro descanso, que bien mirado él no es otra cosa que un pobre ser miserable.

—No veo por qué tienes que renegar... Después de todo recuerda aquello de "ganarás el pan con el sudor de tu frente".

—Sí, pero es que a mí me suda el alma.

El doctor Kenneth C. Hutchin asegura que los hombres tenemos algo así como una edad crítica entre los cuarenta y los sesenta años. En ese espacio de tiempo los varones somos mucho más propensos que las mujeres a contraer peligrosas enfermedades. Tal aclaración ya la sospechábamos nosotros cuando, con alguna desdichada frecuencia, nos dábamos de cara con idénticas noticias:

—¿Sabes lo del pobre Mariano? Se ha muerto de repente. El martes. Infarto de miocardio.

—¡Atiza! ¿Y cómo ha sido eso?

Pregunta, esta última, que nunca habiésemos hecho de conocer la vida diaria de nuestro pobre amigo Mariano. A las nueve de la mañana, en el despacho. A la una, en la oficina de Seguros. A las tres y media —tras veinte minutos urgentes para almorzar— en la oficina de contabilidad. A las nueve, otra vez el despacho. Y a las doce, después de cenar, la larga correspondencia. Todo para que sus hijos puedan crecer fuertes y sanos, para llevar una vida desahogada y para poder pagar, como un caballero catátravo, las puntuales letras de la casa, el coche y el chalet del Mediterráneo.

Recomiendo, pues, la lectura de los artículos de Kenneth C. Hutchin. Y aseguro que, después de conocerlos, ya no se nos ocurrirá nunca la tontería de jugar la pregunta innecesaria:

—Pero hombre..., de repente! ¿Y cómo ha sido?

Mariano TUDELA

EL FLAMENCO DE "LOOK"

Por Domingo MANFREDI CANO

Si para muestra basta un botón, baste la fotografía del flamenco para muestra de la veracidad del reportaje gráfico que sobre España ha publicado recientemente la revista "Look", de Nueva York. Sombrero de ala ancha, chaquetilla corta, pantalón abotinado, camisa con chorreras... No le falta un detalle. Quiero creer que el flamenco retratado es un flamenco de verdad, entre otras razones porque encontrar a uno en España es cosa fácil, ahora que han proliferado como hongos en Madrid las salas de fiestas a base de cante y baile al estilo andaluz. Al fotógrafo norteamericano no le costaría encontrarlo más trabajo que le costara hallar una pareja de la Guardia Civil, una carroza fúnebre, un mutilado con una sola pierna o el mostrador de un colmado, que son los motivos elegidos para el resto del reportaje. Ahora bien: en lo que el fotógrafo ha fallado por completo es en el clima, la composición y el comentario. Acaso porque para eso le pagaron: para equivocarse adrede.

Volvamos al flamenco, que es la muestra y nos da la medida del "pastiche". Por lo pronto, el andaluz retratado se apoya no en un bocado de vino de Jerez o del Condado, sino en una cuba manchega; delante, sobre una mesa, un jamón; más delante, en una banqueta, un porroncillo de cristal; en primer término, en otra banqueta, un plato con un pan. ¿Ha visto nadie más disparates juntos? Pues así son todas las fotografías del reportaje. Al fotógrafo le faltó, entre otras muchas cosas, un poco de amor a España, un mucho de honestidad y bastante sentido del humor y del honor. La fotografía parecería honesta si el flamenco hubiese sido sorprendido en su ambiente: cuba andaluza de madera, patio abierto, pescado frito, cañero de doce cañas, flores, algún cartel de toros y puede que un tractor al fondo, una fotografía de la campiña de Sevilla y otra de los nuevos regadíos en la provincia de Córdoba. Es una lástima que "Look" envíe a España reporteros tan torpes, o que los mande tan listos que se quiebren de puro sutiles. ¡Mira que entra tantos guardias civiles ir a retratar al más feo! Con las fotografías tan elocuentes que hubieran podido conseguirse yendo en una correría tras la pareja, a ser posible en invierno, mojándose con ellos, pisando los caminos, soportando el viento y el frío, riseo arriba y riseo abajo, o playa adelante, no en agosto, con bañistas en bikini, sino en febrero, desierto el mundo, solos los guardias con Dios.

Lo del flamenco ha sido un fallo técnico de

quien planeó el reportaje. Nadie en España se dejará engañar, y hasta el más torpe comprenderá que los periodistas norteamericanos son unos malasangres. Francamente, al flamenco retratado no le falta más que el puro para ser el tipo clásico de caricatura que hasta a los propios flamencos hace reír. La verdad es que "Look" pudo haberse ahorrado muchísimo dinero encargándose del reportaje. Yo hubiese elegido a un buen fotógrafo, a Mora, por ejemplo, y entre los dos habríamos ido a buscar los temas señalados por el director norteamericano: mutilado de la guerra, un falangista que mandó un día y ahora no manda, guardias civiles duros, policías, carrozas fúnebres, colmados y flamencos. Y el resultado hubiera sido aleccionador, porque habríamos hallado un héroe con un pie cortado y el otro en la leyenda y el romance; un hombre que sirvió un día a Franco porque Franco lo necesitó, y que fue relevado cuando su misión estuvo cumplida, y ahora es un español más; un guardia civil que vive como un monje sujeto a una heroica disciplina, basada en el hermoso principio de que el honor, si se pierde, no se recupera jamás; un policía que cumple con su deber día por día, con una pericia que ninguna Policía del mundo ha podido mejorar; una carroza fúnebre que sirvió para llevar al cementerio algún capitostá de la Brigada Lincoln; un colmado donde las mujeres no beben vino tinto medio desnudas, y un flamenco puro, nieto de un gaditano que se batió contra un abuelo del director del "Look" y le cascó a base de bien.

Mora y yo habríamos completado el reportaje con fotografías del acto reciente en el Gran San Blas, de algún embalse, central eléctrica, nuevo pueblo, concentración parcelaria, aeropuerto, astillero, grupo escolar, Universidad Laboral, fábrica y cuatro cosillas por el estilo. Estoy seguro de que el director de "Look" hubiera podido componer un reportaje sobre España sencillamente estupendo. Y le hubiera salido barato, porque ni Mora ni yo somos borrachos, y, la verdad, ese reportaje que ha publicado la revista norteamericana, no siendo con una curda imponente, no hay quien lo haga, y por supuesto, el vino bueno es caro. No sé quién será ese flamenco que se dejó retratar así, con la manita izquierda en el cuadril, pero no le arrojando la ganancia cuando los flamencos de verdad le encuentren. Lo menos que le pase será que, hasta que se muera, le llamarán, con pitorreo, "el Niño del Look". ¡Vaya faenita que le han hecho los fotógrafos norteamericanos de marras!

Presencia de ORTIZ DE ECHAGÜE



Recientemente se ha concedido el título de "Empresa Modelo" a la Sociedad Española de Automóviles de Turismo Seat. Al frente de la misma, desde su fundación, figura don José María Ortiz de Echagüe, hombre de empresa, con gran sentido gerencial, trabajador incansable, que ha sabido colocar la industria automovilística española a la altura de las mejores.

En la actualidad 150 coches diarios salen, completamente montados, de su factoría de Barcelona, y, de acuerdo con el plan de expansión, en fecha próxima se aumentará este número al doble.

Gracias al entusiasmo de sus productores y a la visión de altas miras laborales y sociales de la Directiva que el señor Ortiz de Echagüe preside, la Seat es hoy una Empresa conocida en toda Europa y que ha contribuido, de manera decisiva, a la mecanización en nuestra Patria.

EN EL MUNDO

EDWARD HEATH



Edward Heath, jefe de la Delegación británica de negociaciones con el Mercado Común Europeo, ha presentado al Parlamento un balance de sus actividades.

Al informar sobre las últimas fases de las negociaciones en Bruselas entre Inglaterra y los seis Estados miembros de la Comunidad Económica Europea, Heath dijo que los problemas que habían surgido en el sector de los productos alimenticios agrícolas constituían una gran dificultad. El hecho de que la política de precios de la Comunidad continental está todavía en fase de desarrollo complica aún más el asunto.

Sin embargo, anunció que se habían hecho progresos en cuanto a la marcha de las negociaciones, pero sin llegar a ningún acuerdo, por lo que la discusión continuará a partir de mañana, miércoles.



—Usted perdonar, señor, pero nosotros sólo leer el cristiano.

INFORMACION NACIONAL

EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO, EN LUGO

VISITO LOS ORGANISMOS DE SU DEPARTAMENTO Y LOS PERIODICOS LOCALES

LUGO.—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha girado una visita a la Delegación del Ministerio de Información en esta provincia y organismos de ella dependientes y al diario local "El Progreso", semanario "Hoja del Lunes" y Radio Lugo.

En la Delegación Provincial fue recibido por el Delegado don Jesús Pedrosa Latas, quien, después de presentarle a todo el personal, le acompañó en su visita. El Ministro se interesó por la marcha de los servicios y acondicionamiento de los mismos. Después, el señor Fraga Iribarne se trasladó a la Oficina de Turismo, donde también mostró interés por la marcha de dicha Oficina, folletos que edita la Junta de Turismo y movimiento turístico provincial.

Más tarde, en unión del Gobernador Civil de la provincia, Presidente de la Diputación y actual Gobernador de Zamora, así como por otras personalidades, visitó el diario "El Progreso", donde le recibieron el director, señor Cora Sabater; el director de la "Hoja del Lunes", señor Armesto Buz, y subdirector del diario, señor Trapero Pardo, y la totalidad de los redactores. Hizo las presentaciones el señor Pedrosa Latas, y el Ministro visitó las instalaciones y requirió detalles sobre su funcionamiento, tirada, cupos y problemas de maquinaria. Saludó con todo afecto a los cajistas, linotipistas y demás personal de talleres, con quienes conversó en forma muy animada.

EJEMPLO DE HONRADEZ DON FRANCISCO RICO DEVUELVE UNA CARTERA CON DOCE MIL PESETAS QUE PERDIÓ NUESTRO COMPAÑERO PASTOR

De regreso de Benidorm a Madrid, después de haber asistido como informador gráfico al IV Festival de la Canción, nuestro fotógrafo José Pastor —que hizo el trayecto en motocicleta— perdió la cartera de bolsillo, en la que junto a la documentación personal llevaba doce mil pesetas. José Pastor ha recibido, en Madrid, su te la autoridad. Poco después, Pastor ha recogido, en Madrid, su cartera con la documentación y el dinero. Don Francisco Rico, recepcionista y cajero del Gran Hotel de Alicante, acertó a pasar por el lugar en que nuestro compañero había perdido la cartera momento después que él. Y don Francisco Rico se apresuró a depositarla en el Juzgado inmediato al lugar del suceso. Poco después el Juzgado remitía la cartera con su contenido al domicilio de José Pastor en Madrid.

Esta vez, pues, la noticia nos ha llegado a casa. Y con ella la satisfacción que produce el honrado gesto de un caballero. Don Francisco Rico, recepcionista del hotel alicantino, nos ofrece la ocasión de poner de relieve un gesto individual —altamente ejemplar— de ética y moral ciudadana, que muy gustoso hacemos público y muy sinceramente, en nombre de nuestro compañero Pastor y en el nuestro, agradecemos también públicamente.

En la Redacción, el Delegado Provincial pronunció unas palabras, en las que puso de relieve la colaboración que, en todo momento, presta al mejor servicio de España el diario local. También habló el director de "El Progreso", quien agradeció en breves frases la visita del señor Fraga Iribarne.

El Ministro le contestó para agradecer la buena disposición de todo el personal a sus órdenes en "El Progreso". Dijo que desde ahora se dispone a trabajar sin descanso en la elaboración de la nueva ley de Prensa. Añadió que mientras tanto demostrarán todos los periodistas hasta dónde llega una Prensa con independencia, y que la información en España estaba abierta a todo el mundo como una gran ventana adonde todos pueden asomarse con esa independencia que debe llevar aparejada la honestidad informativa. "El Progreso", afirmó, cumple fielmente estos postulados. Seguidamente el Ministro, acompañado por las autoridades, visitó la emisora Radio Lugo, donde le recibió el director señor Beberide y personal de la misma. También allí visitó las instalaciones de la estación emisora y conversó cordialmente con todo el personal, que dispuso al señor Fraga Iribarne una cordial acogida.

Terminadas estas visitas, el Ministro de Información y Turismo emprendió viaje hacia Villalba, donde en compañía de sus familiares pasa allí estos días. (Cifra.)

El Ministro presidió el entierro del deportista Fernández Martínez

LUGO.—El Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha presidido el funeral y conducción del cadáver al cementerio de San Froilán del malogrado deportista don Ramón Fernández Martínez, muerto repentinamente ayer a consecuencia de una angina de pecho.

El señor Fernández Martínez había terminado unos Cursos de Cristiandad y se preparaba para emprender una excursión de pesca submarina cuando se sintió repentinamente enfermo, falleciendo a los pocos momentos.

Junto al Ministro estuvieron presentes las primeras autoridades de la provincia. (Alfil.)

La actualidad en las provincias

El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha visitado los periódicos y emisoras de radio de Lugo. Durante su visita al diario "El Progreso" el señor Fraga dio cuenta de que está trabajando en la nueva Ley de Prensa. Dijo el Ministro que la información en España está abierta a todo el mundo, como una gran ventana adonde pueden todos asomarse con esa independencia que debe llevar aparejada la honestidad informativa.

En Barcelona, el Ministro del Ejército, teniente general Martín Alonso, inauguró las primeras instalaciones del Museo Militar de Montjuich, que presidirá el guión del Caudillo en la Cruzada de Liberación. En dicho acto el teniente general Martín Alonso pronunció un interesante discurso.

Las autoridades de Pamplona estudian la cons-

SESION ESTATUTARIA DEL MONTEPIO DEL SERVICIO DOMESTICO

Ha celebrado sesión estatutaria la Junta Rectora del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, bajo la presidencia de don Francisco Labadie Otermin, informándose en dicha reunión por el director del mismo de las actividades desarrolladas durante el primer semestre del año en curso, en cuyo período se hizo patente la normalidad y buena acogida que se viene prestando al Montepío, tanto por las amas de casa como por el personal doméstico, habiéndose reconocido prestaciones por un total de 38.922.084,39 pesetas, de las que corresponden 28.554.024 pesetas a las médico-farmacéuticas, y 10.368.070,39 pesetas a las económicas.

Se dio a conocer también la marcha de la afiliación de las "asistentas" al servicio de varios amos de casa, las cuales han sido comprendidas en el campo de aplicación del Montepío por O. M. de

3 de mayo último, haciéndolas partícipes de iguales beneficios que las demás servidoras domésticas.

En la citada reunión fueron reconocidas 60 pensiones de invalidez, con lo que se eleva el total de pensionistas de esta clase a 276, ascendiendo, hasta finales de junio pasado el número de perceptoras por Vejez a 2.052. Fueron concedidos por primera vez 76 premios de constancia de mil pesetas cada uno a los beneficiarios que prestaron servicios ininterrumpidos a una misma familia, titular de familia numerosa de segunda categoría o de honor, debiéndose resaltar que este beneficio se seguirá concediendo en lo sucesivo a todos los servidores domésticos afiliados que no cambien de amo de casa y liquiden las cuotas correspondientes a los períodos de treinta, cuarenta y cinco o sesenta mensualidades, en la forma determinada en los Estatutos.

Cobranza de contribuciones e impuestos del Estado

La Tesorería de Hacienda provincial nos envía nota anunciando a los contribuyentes de Madrid y sus pueblos que el período voluntario de cobranza de las contribuciones e impuestos del Estado del tercer trimestre de 1962 y

cuotas semestrales y anuales dará comienzo el día 1 de agosto próximo y finalizará el día 10 de septiembre siguiente. Durante el indicado período también estarán al cobro los recibos correspondientes a los impuestos de radioaudición (no exentos) y televisión y rentas de capital (préstamos).

En las zonas de la capital se intentará el cobro a domicilio consignado en los recibos, excepto en los de extrarradio, pudiendo los contribuyentes domiciliar el pago de sus tributos en los Bancos, con arreglo al artículo 65 del Estatuto.

Las oficinas recaudatorias estarán abiertas al público durante el período voluntario de las nueve a las trece horas durante el mes de agosto y de las nueve a las trece y de las quince a las diecinueve durante el mes de septiembre (los diez últimos días de la cobranza).

Nuevo subdirector general de Puertos

Se nombra subdirector general de Puertos y Señales Marítimas a don Juan Miguel Villar y Mir, en virtud de una orden del Ministerio de Obras Públicas, que mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado».

Una acuarela de José Tapiro adquirida por ochenta pesetas

SU VALOR ACTUAL SE ESTIMA EN MAS DE CIENTO MIL

TANGER (Marruecos).—Un cuadro de José Tapiro ha sido adquirido en una sala de subastas tangerina por 800 francos (es decir, unas 80 pesetas).

El cuadro, que es una acuarela, representa a un mendigo marroquí y es de impresionante realismo. Fue llevado al remate por un batillero con otros lotes de cuadros viejos sin valor artístico.

Un aficionado a las pinturas antiguas, que examinaba atentamente dichos cuadros, descubrió el de Tapiro, cuya firma era perfectamente legible, y que parece tener unos setenta años, según los peritos.

En la subasta nadie pujó cuando se puso en venta el lote, y Carlos Atalaya, el feliz descubridor de la acuarela, resultó adjudicatario por los referidos 800 francos.

José Tapiro Baró, pintor catalán de gran fama, falleció en Tánger el año 1913. En Roma, trabajando con Fortuny, se especializó en acuarela, lo cual le dio fama mundial. Después de la muerte de Fortuny se trasladó a Tánger, donde trabajó incansablemente, no teniendo rival en la acuarela.

El cuadro hallado hoy en la subasta tuvo que formar parte de alguna Exposición, ya que tiene un número pegado al cristal—el 68—. Su valor actual puede alcanzar más de 100.000 pesetas. (Efe.)

Asamblea de la Hermandad de Alféreces Provisionales de Alava

SE IMPUSIERON LAS INSIGNIAS DE LA MISMA A LOS HIJOS DE LOS ESTAMPILLADOS

VITORIA. — En la Diputación Provincial se ha celebrado la Asamblea de la Hermandad de Alféreces Provisionales. Primero ofició en el oratorio de la Casa de la Provincia una misa el obispo de la diócesis, y después, en el salón de sesiones, se abrió la Asamblea, que presidieron el prelado, los Gobernadores Militar y Civil y otras autoridades.

Pronunció unas palabras el presidente de la Hermandad, y seguidamente se procedió a imponer las insignias de la misma a los hijos de los que la constituyen. Siguió un discurso del Gobernador Civil, en el que exhortó a los pequeños a seguir la trayectoria de sus padres. Dio comienzo después la Asamblea propiamente dicha, y a mediodía se celebró una comida de hermandad. (Cifra.)

Boletín meteorológico

TIEMPO PROBABLE. — Nieblas o neblinas en las costas del litoral atlántico; cielo despejado o poco nublado, con posibilidad de la tarde de formación de algunas nubes desarrolladas en los sistemas y en Baleares.

Temperaturas extremas de España: Badajoz y Córdoba, con 36 grados, y Burgos, León y Vitoria, con 11 grados.

EL MINISTRO DEL EJERCITO INAUGURO EL MUSEO MILITAR DE MONTJUICH

DE ESTA FORMA SE CUMPLE EL DECRETO DE CESION DEL CASTILLO PROMULGADO POR EL JEFE DEL ESTADO

EN EL ACTO INAUGURAL EL TENIENTE GENERAL MARTIN ALONSO PRONUNCIO UN DISCURSO

BARCELONA.—Se celebró ayer por la tarde, bajo la presidencia del Ministro del Ejército, teniente general don Pablo Martín Alonso, la inauguración de las primeras instalaciones del Museo Militar de Montjuich, que presidirá el guión del Caudillo en la Cruzada de España.

Se cumple así el decreto de cesión del castillo de Montjuich a la ciudad de Barcelona promulgado por el Jefe del Estado durante su última estancia en esta capital. Las instalaciones inauguradas dan una idea muy cumplida de la magnificencia del conjunto, una vez reunidos y estructurados los copiosos materiales históricos que integrarán el Museo. Se ha contado en esta primera hora con aportaciones de tanto mérito intrínseco como valor simbólico.

En una de las escaleras monumentales de acceso

a las salas del Museo se han alineado valiosos gráficos cedidos por la Diputación Provincial y la Entidad «Amigos de los Castillos», y entre los objetos expuestos descuella una valiosa colección de millares de soldados de plomo entregada por el Museo del Ejército, cuyo centro ha cedido valiosos grupos de objetos y documentos que, montados con vistosidad y criterio moderno y pedagógico, componen un espectacular conjunto. Se hacen especiales referencias a la batalla de Lepanto, a la guerra de la Independencia, a las campañas africanas y a las operaciones de la Cruzada. Cada uno de estos episodios se completa e ilustra con mapas, gráficos, armas, escudos, sellos, maquetas, banderas, documentos y testimonios que le dan plasticidad y elocuencia.

Reproducción de una estatua ecuestre del Caudillo

En el centro del patio de Armas ha sido colocada una reproducción de la estatua ecuestre del Generalísimo Franco, obra del escultor José Viladomat, que será fundida en bronce inmediatamente. Se hallan muy adelantados los trabajos generales de restauración y jardinería, que harán del castillo lugar de esparcimiento de los barceloneses.

El Ministro pasó revista a la compañía de honores de la Agrupación de Infantería Jaén número 25, y después saludó a las primeras autoridades que aguardaban su llegada y a las señoras que, junto con la marquesa de Villatorcas, esposa del Ministro, ocupaban lugares preferentes. En compañía de todas las autoridades se dirigió al patio de Armas, donde fue recibido, como a su llegada, a los acordes del Himno Nacional.

El Ministro y las autoridades se situaron en una tribuna colocada frente a la estatua ecuestre del Caudillo, y el Capitán General accidental, presidente del Patronato del Castillo de Montjuich, pronunció unas palabras para resaltar la importancia del acto.

Palabras del Alcalde

A continuación hizo uso de la palabra el Alcalde, señor Porciles, quien, dirigiéndose al Ministro, dijo que el Ejército y el pueblo se sienten de nuevo hermanados por un mismo ideal y sentimiento, demostrando una vez más que pueblo y Ejército constituyen una hermandad indisoluble en la que se cimentan la grandeza y la seguridad de la Patria. «El Generalísimo añadió—, atento siempre a los problemas de la Patria y a las aspiraciones de su pueblo, se apresuró a dar realidad a lo que durante tantas situaciones había constituido quiméricas promesas sin realidad alguna.»

Rogó al Ministro que hiciera llegar al Generalísimo el vivo sentimiento de afecto y reconocimiento de la ciudad de Barcelona por la donación del castillo de Montjuich.

Discurso del Ministro

Habló a continuación el Ministro del Ejército, quien hizo historia del castillo y de las vicisitudes por las que ha atravesado hasta verlo hoy convertido en Museo Histórico Militar. Aludió a la basta y sugestiva tarea de la resolución de complejos problemas de carácter no sólo económico, sino también urbanístico, sanitario e incluso moral.

«Es verdaderamente maravilloso—continuó diciendo el Ministro del Ejército—contemplar, bajo el dosel maravilloso de la paz de España como este castillo, creado

antao como una fortaleza para la guerra, se ve convertido hoy en símbolo de convivencia, tranquilidad y museo de glorias militares. Barcelona no podía encontrar marco más idóneo para perpetuar las hazañas de su pueblo. Debo recordar que no hubo empresa española grande y noble en la que sus hijos no se batieran en honor y con fortuna.»

Al amparo de este museo se rendirá culto permanente a la memoria de los soldados de tierras catalanas, que a las órdenes del general Ricardos se batieron en defensa de nuestra frontera pirenaica, y a todos los catalanes que en defensa de la unidad y de la integridad de la Patria han escrito tantas y tan bellas páginas en la historia de España. «No podía pueblo tan abnegado y de tanto heroísmo—dijo más adelante—carecer de un santuario erigido a sus imperecederas glorias militares. Por ello, el Generalísimo respondió a este anhelo de Cataluña haciendo entrega personal hace dos años de este castillo a la ciudad.»

Al abrir hoy las puertas a la ciudad, el Ejército, que ofreció objetos preciosos de sus archivos y museos, siente la satisfacción de haber cumplido con su deber y de haberlo realizado pensando en Barcelona y en el supremo nombre de España. Seguiré pidiendo al Señor por el progreso y la felicidad de esta población. Para que la sangre vertida en la Cruzada de 1936-1939 sea prenda segura de la continuidad de la obra del Caudillo. Y para que nunca más las piedras de este castillo vuelvan a presenciar el martirio de tantos españoles que aquí fueron inmolados, y en cuya memoria se ha erigido en los fosos de Santa Elena el altar de los Caídos y, en definitiva, para que todos los españoles soñemos siempre en esta unidad de destino, de afanes y de ilusiones que preconiza nuestro invicto Capitán y glorioso Caudillo de España.

Y en este empeño tengo la seguridad de que Barcelona será la brillante vanguardia de esta España, Una, Grande y Libre, que todos deseamos.

El discurso del Ministro, varias veces interrumpido por los aplausos de los asistentes, entre los que figuraban numerosos barceloneses que habían subido a Montjuich a presenciar el solemne acto, fue acogido con una salva de aplausos.

Después, las autoridades y personalidades asistentes recorrieron las dependencias del castillo con las vertidas en Museo, y en los fosos de Santa Elena se cantó un responso en memoria de los mártires inmolados durante la Cruzada, en el que ofició el teniente vicario cas-

trense de la cuarta región militar, coronel capellán don Casimiro Febrer.

Finalizados los actos, el Ministro abandonó el castillo y fue despedido con los mismos honores que a su llegada.

PRUEBAS DEL TRASATLANTICO "PRINCESA ISABEL"

HA SIDO CONSTRUIDO EN LOS ASTILLEROS BILBAINOS CON DESTINO A LA FLOTA BRASILEÑA

BILBAO.—El Subsecretario de la Marina Mercante presidió ayer las pruebas oficiales del trasatlántico «Princesa Isabel», construido por la Naval de Sestao y con destino a la Compañía de Navegación Costera del Brasil.

También ha asistido a las pruebas el director general de Industrias Navales, el comandante militar de Marina de Bilbao, consejero y altos cargos de la Constructora Naval, Gobernador Civil de Vizcaya y otras destacadas personalidades.

Las pruebas se han realizado a la perfección.

Las características del «Princesa Isabel» son: Eslora total, 145,602 metros; entre perpendiculares, 132; manga, 18,60; calado máximo, 5,48; peso muerto, 3.421 toneladas; autonomía, 8.200 millas; arqueado bruto, 8.788,53 toneladas; arqueado neto, 4.476,62; velocidad en pruebas, 17,5 nudos; potencia de los motores, 2 por 4.600 caballos.

Este trasatlántico, como el «Princesa Leopoldina», cuyas pruebas oficiales fueron realizadas días pasados, está dotado de estabiliza-

dores para el balanceo, siendo ambas embarcaciones las primeras que se construyen en España con dicho sistema. (Cifra.)

Funerales por el alma de Arias Saigado en Ceuta

CEUTA.—Se han celebrado exequias en sufragio del alma del ex Ministro de Información y Turismo don Gabriel Arias Saigado.

Presidieron el delegado de Información y Turismo en esta ciudad, el administrador general, Gobernador accidental de los Territorios de Soberanía, el general segundo jefe de las tropas de la Comandancia General de Ceuta, el Alcalde y Procurador en Cortes por esta ciudad, la Junta de Gobierno de la Asociación de la Prensa y representantes de la Prensa y radio de Ceuta, así como de los Gremios de Hostelería, Espectáculos, etc., que llenaban totalmente el templo de Nuestra Señora de África, Patrona de esta ciudad, donde se celebró la misa.

SALINAS, PLAYA DEL CANTABRICO

La primera vez que visité Salinas, ya va para la docena de años, fue por la primavera. La playa, como de costumbre por entonces, no tenía más visitantes que los colegiales de Filosofía del convento de las carmelitas de Oviedo. Alguna vez más, y casi siempre por esas fechas, me encontré también con algún colegio o Seminario de los que hay por Asturias. Su presencia allí estaba justificada por la temperatura agradable, que permitía bañarse en el mar, disfrutar del agua tibia, del aroma de los pinos y de las aguas cantábricas sin que la presencia de otras gentes perturbase su personal recato, su alegría. Hoy les sería un poco más difícil gozar de una absoluta soledad. Salinas ahora, en primavera, en otoño y en verano, tiene gente. Salinas ha crecido en fama, aunque siga igual en espíritu. Salinas atrae hoy a gentes asturianas y no asturianas, a gentes españolas y no españolas. Pero Salinas sigue igual que cuando la «descubrieron» un grupo de intelectuales y escritores asturianos—Adolfo Buyla, Posada, Aniceto Sela, Rafael Altamira—, que allí, frente a la mar rumorosa y siempre distinta, escribieron obras, pensaron, meditaron. Salinas emana silencio, contagia tranquilidad, es un rincón de señorío. Un cuidado jardín en la Costa Verde. Aquellos asturianos que un día comenzaron a edificar sus chalets y residencias, sus villas y casitas a un costado del pinar y junto a la arena de la playa, hoy se alegrarían de ver a niños y jóvenes, a matrimonios gozando de la paz de Salinas. El asturiano es por esencia generoso y no le duele que Salinas haya crecido más, que aquel primitivo puñado de casas sea hoy mayor. Porque lo importante no lo ha perdido, su carácter, las potencias de su alma: silencio, paz, señorío.

Del Concejo de Castrillón, la capital del Municipio es Piedras Blancas. Un bello nombre que enlaza con la teoría de otros nombres del Concejo: Pulide, Fresno, Campa, La Torre, Barca, Romadorio, Corredoria, Peñarrey, Machuquera, La Braña, La Plata, Coruxas, Navalón, Naveces, San Juan de Nieva, Santiago del Monte, Santa María del Mar. Pero, de todos ellos, el que más «suenan», el más conocido universalmente, es Salinas. Por su playa, por su pinar, por el pueblo.

La playa de Salinas parece una guma de oro, sin empuñadura. El canal que conduce a San Juan de Nieva y a Avilés corta en el cuello de la hoja la prolongación de esta guma de arena dorada, que tiene por funda el aire y el cielo y que está ensartada entre el verde de los pinares y el verdiazul de la mar. Corta a la mar su avance hacia los pinares, donde un campo de golf y algunos chalets más, así como un largo paseo marítimo—largo tiene que ser porque la playa de Salinas es una de las más hermosas y amplias de España—por más que los asturianos, por ese ancestral afán por lo diminutivo, por lo pequeño, por lo humilde, digan que es la más amplia de la provincia—, tanto puede hacer por el futuro avance de Salinas. Al final, donde la guma se afila y tuerece,

sigue un trozo de tierra que avanza hacia el mar. Establecer allí un mirador, un refugio para contemplar la puesta del sol, simplemente para mirar a la mar, puede ser lo definitivo. El espectáculo de la mar rugiente a los pies del pequeño acantilado y manso en la enorme playa de Salinas, es algo que muy pocas veces el hombre puede admirar. Esto pronto lo veremos, igual que en poco tiempo, y por la mano activa del actual Alcalde, se ha urbanizado y ensanchado la avenida del Generalísimo Franco, hoy una calle señorial y antiguamente la calzada del tranvía de vapor—la Chocolatera—, se han hecho escuelas y casas para maestros, se han instalado teléfonos, se han ejecutado obras de urbanización, viviendas, alcantarillado de aguas y de saneamiento en todo el Concejo. Salinas irá a más, porque la gente sabe que está a tres kilómetros de Avilés, a veintiocho de Gijón y a treinta de Oviedo, que es el pulmón natural de Avilés y la más maravillosa ciudad jardín de la Costa Verde.

Quizá la proximidad a estas poblaciones le pueda parecer a alguien que Salinas, en determinadas épocas del año, sufre el aluvión de gentes que allí acuden a disfrutar del sol y el aire perfumado, y sobre todo pensando en las buenas comunicaciones que hasta allí existen. En Salinas, en su playa, en su guma de arena dorada con más de cinco kilómetros de largo, caben todos. Y además cada quien tiene la impresión de sentirse allí solo. Salinas tiene una playa larga y ancha, con una arena que el mar insistente ha llevado hasta los pies de los primeros pinos. La arena y el pinar se unen en una especie de tierra de nadie donde no se sabe cuándo acaba la playa y en qué línea comienza el pinar. Parece—¡qué buen tema para una leyenda asturiana!—que los miles de pinos se cambiasen de lugar en una fantasmagórica danza nocturna para sentir la caricia de la mar salina en sus raíces. Salinas ofrece la misma impresión de tranquilidad y soledad, con ser grande, que ofrecen playas vecinas con bonitos nombres: playa de Arnao, ensenada de Santa María del Mar, playa del Cordial, playa de Requesinos, playón de Bayas, cerca de las cuales hay dos pequeñas islas que también tienen un futuro turístico esperanza: la isla Ladrón y de La Deva.

A Salinas no le podrá ocurrir, aunque se incrementen las comunicaciones por ferrocarril—lo cual es conveniente—lo que sucede en otras zonas del litoral español, en las que la pequeñez de las playas impone una especie de atosigamiento entre los visitantes. Salinas es generosa y tiene siempre un lugar para todo el que allí vaya. Todos tienen acomodo fácil. Lo que necesita Salinas es incrementar sus alicientes—quizá unos Festivales cara al mar, un cuidado programa de testigos—que sean imán de las gentes que aún no conocen este pequeño jardín, esta guma de arena, en la que la filigrana la hace el mar con sus espumas y con las caracolas y conchas que entierra y desentierra a cada paso.

Pedro PASCUAL

HOMENAJE EN VALENCIA A DON JOSÉ MARIA SANCHIZ SANCHO

LE HA SIDO OFRECIDO
CON MOTIVO DE LA CON-
JESION DE LA GRAN CRUZ
DEL MERITO CIVIL



Un numeroso grupo de personalidades y autoridades valencianas han ofrecido un homenaje a don José María Sanchiz Sancho, con ocasión de haberle sido concedida por el Caudillo la Gran Cruz del Mérito Civil. Finalizado el almuerzo, al que el homenajeado asistió acompañado de su esposa, doña Enriqueta Bordiú de Sanchiz, pronunciaron palabras de ofrecimiento y felicitación diversos asistentes, a las que contestó don José María Sanchiz. Después de agradecer el homenaje que le ofrecían exhortó el señor Sanchiz a los asistentes para que perseveraran en una estrecha unión de esfuerzos y talentos en favor de Valencia y su región, en este momento histórico, en que por decisión personal de Franco, tiene ante sí un incalculable futuro.

"BOLETIN OFICIAL"

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Orden por la que se aprueban las normas complementarias de aplicación de las tarifas de honorarios de los ingenieros en trabajos a particulares.

ASUNTOS EXTERIORES.—Acuerdos internacionales. Adición número 1 al convenio general entre España y Francia sobre Seguridad Social, firmado el 27 de junio de 1957.

Acuerdo administrativo número 7, relativo a las modalidades de aplicación de la adición número 1 de 12 de abril de 1962 al convenio general entre España y Francia sobre Seguridad Social, firmado el 27 de junio de 1957.

EDUCACION NACIONAL.—Resolución por la que se aprueban los horarios del nuevo plan de estudios de las Escuelas Técnicas de Grado Medio.

AIRE.—Orden por la que se fijan las normas por las que se ha de regir la convocatoria para alféreces eventuales de la Milicia Aérea Universitaria, curso 1962-63.

TRABAJO.—Se delega firma y despacho de determinados asuntos de Departamento en el Subsecretario del mismo, en virtud de una orden del Ministerio de Trabajo.

Por otra orden del mismo Ministerio, se autoriza al secretario general técnico del Ministerio para que en los casos de ausencia del subsecretario del Departamento se encargue del despacho y firma de los asuntos encomendados al mismo.

CADIZ

CONCLUYE EL PRIMER CURSO EN EL CENTRO DE FORMACION ACCELERADA DE LA LINEA DE LA CONCEPCION

OFRECE ENSEÑANZAS DE FONTANERIA, SOLADO,
ALBAÑILERIA, REPARACION DE MAQUINARIA
AGRICOLA Y ELECTRICIDAD

CADIZ. (De nuestra correspondencia.)—El Centro de Formación Profesional Acelerada número 4, de La Línea de la Concepción, ha celebrado el final del primer curso de su funcionamiento, entregándose a setenta alumnos que han sido transformados en sus talleres y aulas. Este Centro, que fue inaugurado en enero del corriente año, ofrece enseñanzas en cinco especialidades distintas—fontanería, solado, albañilería, reparación de maquinaria agrícola y electricidad—, constituyendo una magnífica perspectiva para la población del Campo de Gibraltar, cuya industrialización es necesaria, y a la que está abocada en vista de las posibilidades que aporta el plan de obras hidráulicas, de tan ingente capacidad de desarrollo para una comarca fronteriza que constituye verdadera preocupación para el Régimen.

El Centro de Formación Profesional Acelerada—que cuenta con unas instalaciones modernísimas y eficientes—ha visto salir de su seno a setenta hombres completamente distintos a los que acogió hace seis meses, formados en todos los órdenes y con una aptitud completa para integrarse a la industria con un oficio bien aprendido y practicado. Tanto el Delegado Provincial de Sindicatos, Antonio García-Bernalt, como el jefe del Departamento de FPA, de la Obra Sindical de Formación Profesional, Moreno Ballesteros, pusieron de relieve la trascendencia de esta primera promoción de trabajadores, que se incorporan a la sociedad con plena capacitación activa, como una demostración palpable del esfuerzo de la Organización Sindical en una tarea tan trascendente como efectiva.

En un acto lleno de significación laboral el Delegado Provincial de Sindicatos ha hecho entrega del

título de productor modelo provincial—primero que se otorga en España—a tres trabajadores gaditanos. Uno de ellos es práctico de pesca, con una dilatada vida profesional en el mar; otro, un trabajador del campo, ejemplo de asiduidad y de constancia, y el tercero, un dependiente de comercio que lleva al servicio de la misma Empresa, unos laboratorios farmacéuticos, la mayor parte de su vida. La adjudicación de los premios—que consistieron en 5.000 pesetas, un emblema de solapa en oro y un pergamino—fue hecha por una Ponencia, que aquilató al máximo los méritos de los trabajadores propuestos.

La ceremonia de entrega fue presenciada por centenares de personas, entre las que se encontraban los mandos sindicales, Presidentes de Sindicatos y de Secciones Sociales y Económicas, así como trabajadores de diversas actividades de la provincia, que llenaban por completo el salón de la CNS de Cádiz.

Como ya conocen nuestros lectores, la provincia de Cádiz ha conmemorado el 18 de Julio con una serie de inauguraciones que suponen una inversión que rebasa los doscientos setenta y cinco millones de pesetas, cantidad que se distribuye en obras y servicios de todo tipo, desde caminos vecinales a traídas de aguas y alcantarillados en diversas poblaciones. La Organización Sindical ha estado presente en todo ello con la entrega de 358 viviendas, de las cuales han sido 58 en la capital, 250 en Algeciras y 50 en Puerto de Santa María, con sus correspondientes urbanizaciones. Al mismo tiempo están en marcha otros grupos, de los cuales hay que destacar uno de 750 en Algeciras, otro de 650 en La Línea y otro de 100 en Arcos de la Frontera.

Emilio DE LA CRUZ

II PLENO DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE PONTEVEDRA

VIGO.—Se ha iniciado en esta ciudad el II Pleno del Consejo Económico Sindical de la provincia de Pontevedra con una misa de Espíritu Santo, a la que asistieron las autoridades y jerarquías sindicales.

A continuación hubo sesiones de trabajo en distintas dependencias de la Casa Sindical.

Durante toda la semana se discutirán, por más de 1.400 congresistas, las veinte ponencias presentadas a este Consejo y que se refieren principalmente a industria de la conserva, puentes, vías de comunicaciones, industrias químicas, construcción naval, agricultura y ganadería, industria de la madera, turismo y vivienda. (Cifra.)

Se ultiman las medidas para mejorar la relación médico-asegurado de SOE

LA COMISION ESPECIAL DEL INP PRESENTARA AL
MINISTERIO DE TRABAJO EL ESTUDIO

Presidida por los señores Labadie Otermín y De la Fuente, se reunió la Ponencia de la Comisión Especial del Consejo de Administración del INP, constituida para estudiar la naturaleza y la situación actual de las relaciones del médico, tanto con el asegurado como con el Seguro.

La Ponencia tiene ultimado el estudio de las medidas que pueden adoptarse para mejorar la relación médico-asegurado y fortalecer la actuación de tantos médicos como sirven correctamente al Seguro. Estas medidas afectan a los médicos, a los beneficiarios, las relaciones entre ambos, la demanda de asistencia, las consultas, la comunicación de diagnóstico, las instituciones y servicios sanitarios; los cupos de asegurados y la jerarquización de la asistencia.

Respecto a la relación del médico con la entidad aseguradora, ateniéndose a la legislación vigente han quedado terminados los estudios básicos, de la estructura funcional, de la naturaleza jurídica, de los derechos y deberes que vinculan al médico con el Seguro, de las retribuciones al personal sanitario y de las conclusiones aprobadas en la Asamblea Nacional de

representantes de Colegios Médicos, así como de la repercusión económica de las mismas.

Con los trabajos realizados se espera que la Comisión pueda someter al Ministerio de Trabajo una visión exhaustiva del momento actual del Seguro de Enfermedad y del repertorio de medidas que son susceptibles de adoptarse para perfeccionarlo sin alterar su naturaleza.

Ambulatorio del SOE en Deusto

La Comisión Permanente del Instituto Nacional de Previsión acordó la adquisición del solar situado en la esquina de las calles de Luis Power y Juan de la Cruz, en Deusto (Vizcaya). Dicho solar cubre una superficie de 1.441 metros cuadrados.

Ahora, la Subdelegación General de Servicios Sanitarios del SOE ha dado su conformidad al proyecto para Ambulatorio y Agencia del INP, presentado por el arquitecto don Eduardo Garay, y cuyo importe asciende a más de dieciocho millones de pesetas.

En breve se convocará el correspondiente concurso público para la realización de estas obras.

Propuesta de Ambulatorio en Sevilla

La Delegación General del Instituto Nacional de Previsión someterá a la consideración de la Comisión Permanente en su próxima reunión, el proyecto y presupuesto para la construcción de un edificio destinado a Ambulatorio completo del SOE en Sevilla.

La obra importará más de diecinueve millones de pesetas y el edificio, cuyo solar mide 1.385 metros cuadrados, será levantado en la calle del Marqués de Paradas, número 35, en dicha ciudad.

Este nuevo Ambulatorio del Seguro de Enfermedad forma parte del Plan Trienal 1961-63, que para la asistencia de sus asegurados y beneficiarios construye el Instituto Nacional de Previsión por todo el ámbito geográfico del país.

✠

EL EXCELENTISIMO SEÑOR
DON LORENZO MARTINEZ FRESNEDA Y JOVE
CONSEJERO DEL BANCO DE ESPAÑA
Falleció en Madrid el día 25 de julio de 1962
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
R. I. P.
EL GOBERNADOR Y LOS CONSEJOS EJECUTIVO Y GENERAL
DEL BANCO DE ESPAÑA

RUEGAN a sus amistades la asistencia al solemne funeral que en sufragio de su alma se celebrará el próximo miércoles, día 1.º de agosto, a la una de la tarde, en la parroquia de San José (calle de Alcalá).

Fotos

UNA REVISTA
PARA SU VERANO

En la playa, lea
"FOTOS"

Bajo los pinos de la
montaña, lea "FOTOS"

Bajo la paz de su pueblo natal lea "FOTOS"

FINAL DE CURSO EN LA ESCUELA DE CAPATACES AGRICOLAS EN LAS PALMAS

LA CLAUSURA SE CELEBRA CON UN ACTO DE CONFRATERNIDAD

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — Acaba de celebrarse el final de curso en las dos promociones de la Escuela de Capacitación Agrícola, que actúa de consorcio entre el Cabildo Insular de Gran Canaria y el Ministerio de Agricultura.

Las enseñanzas que reciben durante dos años en internado los jóvenes hijos de agricultores comprenden los varios aspectos de la agricultura insular, de ganadería, de combate de plagas de los cultivos y de manejo de tractores y maquinaria agrícola. Se trata de enseñanzas eminentemente prácticas, complementarias con la teoría indispensable para formar jefes o mayordomos de explotación.

En la tercera promoción que ha terminado el segundo curso se han distinguido los dos nuevos capataces Manuel Sánchez Guerra y Juan Ramos Mendoza, ambos de Calder, siendo los dos primeros de tal promoción.

Durante el curso, además de tales enseñanzas, por la Escuela han desfilado eminentes técnicos y personalidades, que han pronunciado conferencias de gran interés para la economía agrícola-ganadera de la provincia.

El final del curso se ha celebrado con acto de fraternidad escolar, al que han asistido los familiares de los nuevos capataces, siendo presidido por el Presidente del Cabildo, don Federico Díaz Bertrana; el representante del Ministerio de Agricultura, el jefe de la Jefatura Agronómica, jefe provincial de Ganadería, consejero del Cabildo Insular miembro de la Comisión de Agricultura, Ganadería y Repoblación Forestal, director y claustro de profesores, siendo obsequiados con un vino de honor.

El director de la Escuela les dirigió la palabra, recordándoles que cuando sea necesario vuelvan por la Escuela para ayudarles siempre en la solución de los problemas que se les puedan presentar en el desempeño de su misión.

Seguidamente el representante del Ministerio de Agricultura destacó el primer resultado de esta colaboración entre el Cabildo y el Ministerio; las mejoras que había observado en la formación de los capataces, y que facilitaba el actual presidente como excelente sucesor y perfeccionador de la obra iniciada por don Matías Vega Guerra, tanto en esta Escuela como en la de Hostelería, de enorme interés para el archipiélago canario, donde el turismo tiene que tener cada día mayor desarrollo. Rogó a los jóvenes capataces que se presenten siempre con la mayor modestia ante las personas que soliciten sus servicios, con el fin de ganarse la buena voluntad de los mismos y, poco a poco, lograr que sus conocimientos sean utilizados en beneficio de la agricultura canaria en todos los aspectos.

El Presidente del Cabildo hizo una brillante exhortación a los jóvenes, y recogiendo las palabras del representante del Ministerio de Agricultura dijo que dos de los jóvenes más capacitados tendrán durante dos meses en la Península una ocupación para mejorar su formación ganadera en una excelente Empresa, y que después pasarán al servicio de la Corporación. Insistió también en que en la Escuela deberán reunirse una vez al mes los antiguos alumnos para discutir sus problemas y mantenerse en contacto, con el fin de que en sus tareas tengan siempre el asesoramiento necesario, así como personalmente les dijo que

con placer les recibiría en todo momento.

Como complemento del acto anterior se celebró un almuerzo de fraternidad escolar, al que asistieron los alumnos con sus familias y el profesorado de la Escuela con el jefe de la Jefatura Agronómica, el representante del Ministerio de Agricultura, el jefe provincial de Ganadería y el asesor religioso de la Escuela.

ARENAS DE SAN PEDRO DECRECE LA PESTE PORCINA EN LA COMARCA

ARENAS DE SAN PEDRO. (De nuestro corresponsal.) — Se tiene la impresión de que decrecen los focos de peste porcina africana aparecidos en algunas localidades de esta comarca, y aunque éstos no sean de mucha gravedad, cuando la alarma entre los habitantes de la zona del valle del Tístar, que constituye uno de los núcleos pecuarios importantes de la provincia de Avila. En estas localidades de las estribaciones de la sierra de Gredos se dedica mucha atención a la cría del cerdo, constituyendo una de las bases de la despensa familiar de los labradores, obreros y clase media, y la matanza todavía se celebra como un festejo bullicioso, sobre todo en los pueblos pequeños, siendo rara la familia que no ceba anualmente uno o dos cerdos, alimentándolos con hortalizas e incluso con hierbas recogidas en las huertas y olivares. Las autoridades de la comarca, en contacto con los organismos provinciales correspondientes y con la cooperación entusiasta de los veterinarios de la zona, trabajan para conseguir la desaparición de los focos de peste porcina africana, evitándose la propagación y extensión de la epidemia a otras zonas, habiéndose procedido a la inmovilización del ganado de cerda, limpieza y desinfección de las pocilgas y suspensión de los mercados que se venían celebrando en la comarca arenense.

El mercado de esta ciudad, desde tiempo inmemorial, se celebraba quincenalmente con mucha concurrencia de ganado de cerda y buen número de ventas, que marcaban la tónica de los precios en la región. Suspendida la celebración de los mercados y con la muerte de algunos ejemplares de la raza porcina los precios se mantienen muy altos.

La visita del director general de Ganadería, señor Jover, a estas localidades y la reunión que celebró con los Alcaldes y veterinarios en el pueblo de Cuevas del Valle resultará de mucho provecho, tanto en lo que se refiere a los problemas ganaderos como a las medidas adoptadas para combatir eficientemente los focos de peste porcina africana, renaciendo el optimismo entre estos ganaderos, que comprueban la atención que se les presta por las autoridades.

Nazarío S. LOPEZ

PAMPLONA ESTUDIA LA CONSTRUCCION DE UN NUEVO AEROPUERTO

LOS TERRENOS DE NOAIN SON LOS MAS ADECUADOS Y LAS OBRAS ASCIENDEN A CIENTOS MILLONES DE PESETAS

PAMPLONA. — El viejo problema del aeropuerto de esta capital ha sido sometido de nuevo a estudio de una Comisión de técnicos.

Las nuevas longitudes de pista exigidas para los aparatos actualmente en servicio motivarán la necesidad de una inversión mayor, que probablemente se aproximará a los cien millones de pesetas, cantidad que en gran parte será satisfecha por la Diputación de Navarra y el Ayuntamiento de Pamplona.

Se considera de importancia la gestión a realizar en Madrid para conseguir un servicio aéreo que

haga el viaje de ida y vuelta entre Pamplona y la capital de España en un solo día. El servicio está justificado con un promedio diario de cincuenta viajeros entre la ida y la vuelta.

Los terrenos de Noain, en los que se proyecta establecer el aeropuerto, han sido medidos y tienen capacidad suficiente para establecer en ellos las pistas.

La Comisión de técnicos emitirá un amplio informe en fecha próxima y el problema entra en una fase interesante, esperándose que la solución satisfactoria llegará antes del próximo año. (Cifra.)

Plan de construcciones escolares

PAMPLONA. — Continúa el plan de construcciones escolares por parte del Ayuntamiento de la capital.

Actualmente se está acabando la construcción de tres grupos con un total de cuarenta aulas. Cooperan con el Ayuntamiento el Ministerio de Educación Nacional y la Diputación Foral.

Próximamente comenzará la construcción del grupo escolar del tercer ensanche, y ya están en estudio los anteproyectos de otros grupos, dos para el barrio de La Rochapea y uno para la zona del Fuerte del Príncipe.

También tiene el Ayuntamiento

el proyecto de crear algunas guarderías infantiles, al mismo tiempo que algunas Ordenes religiosas, que las van a construir en los barrios de Echavacoiz y La Milagrosa. (Cifra.)

Cádiz contará con un nuevo hospital psiquiátrico

CADIZ. — En la sesión celebrada por la Diputación Provincial fueron aprobadas las bases del contrato de un préstamo de cuarenta y cinco millones de pesetas, realizado con el Banco de Crédito Local de España.

Esta cantidad se destinará fundamentalmente a la construcción de un nuevo hospital psiquiátrico y a obras de interés social y turístico.

Se aprobaron también certificaciones de obras realizadas en centros benéficos y caminos vecinales, que han importado cerca de cuatro millones y medio de pesetas.

Otro acuerdo de interés fue el de colaborar con el Grupo Sindical de Colonización del pueblo de Alcalá de los Gazules con la cantidad de millón y medio de pesetas para la redacción del proyecto y puesta en riego de unas diez mil hectáreas de terreno de secano. (Cifra.)

El cuartel de las Mercedes de Lugo, se convertirá en escuelas

LUGO. — El Ministerio del Ejército, por medio de su Junta Central de Acuartelamiento, ha acordado devolver al Ayuntamiento de esta capital el antiguo cuartel de las Mercedes, enclavado aproximadamente a kilómetro y medio de las murallas romanas que envuelven la ciudad en la carretera general de Madrid a La Coruña. La Corporación municipal parece que acometerá la construcción de una Ciudad Escolar en los terrenos del Cuartel de las Mercedes, cuya superficie total es de 17.500 metros cuadrados. (Cifra.)

Viviendas a 45.000 pesetas en Vall de Uxó

LUGO. — El Ayuntamiento ha rematado estos días una serie de obras de gran importancia para la capital. En total ha invertido en ellas más de cinco millones y medio de pesetas. Destacan por su importancia la electrificación de las parroquias de Piygos, Soñar, Esperante, San Juan del Campo, Saá, Fijos y Labio; mejoras en el abastecimiento de aguas y urbanizaciones. (Cifra.)

Otras obras inauguradas

VALL DE UXO (Castellón). — El Ayuntamiento de esta ciudad va a construir viviendas para los vecinos, con el fin de resolver el urgente problema planteado por el creciente aumento de la población.

El precio de las viviendas, que ya han empezado a construirse, es de 45.000 pesetas, y están libres de contribución durante veinte años. (Cifra.)

Nuevo abastecimiento de aguas

MONTURQUE. — Va a ser inaugurada la primera fase de las obras de conducción de aguas potables, cuyo presupuesto asciende a un millón doscientas mil pesetas, a cargo de la Diputación, que ha sufragado además las obras de la nueva plaza de abastos, por un importe de 250.000 pesetas. (Cifra.)

Cuatro mil hectáreas de monte ha repoblado en Segovia el Patrimonio Forestal

EN UN FUTURO INMEDIATO VAN A SER REPOBLADOS LOS MACIZOS DE GUADARRAMA Y SOMOSIERRA

SEGOVIA. — En los últimos años se ha despertado un interés común por la repoblación forestal. En la zona llana han surgido parcelas de propiedad particular que sus dueños han creado.

El Patrimonio Forestal del Estado, por su parte, lleva trabajando unos siete años con intensidad creciente, en los que ha repoblado unas 4.000 hectáreas con buenos resultados. Actualmente va a dedicar su actividad a la repoblación del macizo de Guadarrama y Somosierra, declarada de utilidad pública, y la de la zona de la Mujer Muerta, declarada forzosa, para unir y extender las masas ya existentes en El Espinar y Navafria.

En conjunto, se trata de llegar a la repoblación forestal de unas 50.000 hectáreas de toda la provincia. Se crearán las zonas precisas de pastizales y forrajes para el invierno y se mejorarán las ya existentes hasta donde alcancen las posibilidades disponibles de riego.

Independientemente de estas noticias puede adelantarse que van a

ser puestas en riego unas 130 hectáreas de terreno en el término de Montejo de la Vega de la Serrezuela.

Además se halla en proyecto el establecimiento de otros sistemas de regadío en las localidades de Villagonzalo de Coca, Villaverde de Iscar, Hontanares de Eresma, Fuentidueña, Sacramonia, Laguna de Contreras y el Viver de Fuentidueña, con lo que se elevará notablemente el nivel de vida de los campesinos de dichos pueblos. (Cifra.)

EL NUNCIO DE SU SANTIDAD, EN SANTANDER

EN EL GOBIERNO CIVIL SE LE OFRECIO UNA RECEPCION

SANTANDER. — El Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antonio Riberi, ha llegado a esta ciudad a las once y media de la mañana, en su primera visita a esta diócesis. Anteayero pernoctó en la Universidad Pontificia de Comillas. A la entrada del palacio episcopal de esta ciudad fue recibido por el obispo de la diócesis, doctor Beitia, a quien acompañaban el Cabildo Catedralicio y todas las primeras autoridades provinciales. Numeroso público allí congregado para recibirle aplaudió calurosamente al representante de Su Santidad. Monseñor Riberi, una vez que hubo saludado a cuantas personalidades le esperaban, se retiró a sus habitaciones.

Esta tarde, a las ocho y media, se celebrará en la catedral un te-dium, terminado el cual el Nuncio de Su Santidad recibirá el homenaje popular. El obispo de Santander pronunciará unas palabras, y monseñor Riberi dará la bendición al pueblo. Por último, en el salón del Trono del Gobierno Civil, le será ofrecida una recepción, a la que asistirán todas las autoridades provinciales y representaciones de la ciudad.

EN PAMPLONA

Curso de verano de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza

PAMPLONA. — Con gran solemnidad y mucha concurrencia, se ha celebrado la sesión inaugural del Curso de Verano, organizado por la Facultad de Veterinaria de Zaragoza.

En primer lugar pronunció unas palabras de apertura el actual presidente del Colegio Oficial de Veterinarios de Navarra, don José Oyarzábal, y a continuación dio la primera conferencia del Curso el catedrático y decano de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza, don Juan Bautista Bastero, quien desarrolló el tema "Química y Física del curtido de la piel lanar". Fue muy ap'audido.

INFORMACION INTERNACIONAL

«LA CRISIS DEL FLN, PRÁCTICAMENTE RESUELTA», HA DECLARADO EN PARÍS GHIDER

Aunque Francia duda que los argelinos puedan cumplir los acuerdos de Evian

Por Angel ROSELLO

(Corresponsal de ARRIBA y Eysa)

PARÍS. — La crisis interna del FLN ha sido prácticamente resuelta, según Mohamed Ghider, que precisó en París los objetivos de su Comité Político: instalación en Argel el jueves o viernes próximos, mandato de seis meses y preparación de las elecciones para septiembre.

Miembro del Comité Político del FLN, ministro de Estado del GPRA, compañero y portavoz de Ben Bella, el señor Ghider ha estado un día en París, el tiempo justo para entablar contacto con los dirigentes de la Federación diálogo con los periodistas en un hotel de la orilla izquierda del Sena. Mohamed Ghider deseaba convencer a otros dos ministros dimisionarios del GPRA, Aid Ahmed y Dahlab, los cuales salieron de París para Ginebra poco antes de que llegase a la capital de Francia, poniendo en tela de juicio su optimismo sobre la solución de la crisis argelina.

Los observadores políticos parisienses estiman, en efecto, poco justificada la confianza del portavoz de Ben Bella en el futuro político inmediato de Argelia. Mohamed Ghider declaró que todos los poderes del GPRA deben pasar al FLN de Francia y mantener un Comité Político del FLN, dominado, como se sabe, por la presencia de Ben Bella. El GPRA no debe tener, a su juicio, más que un papel de simple representación hasta la elección de la Asamblea, de la que debe salir el nuevo Gobierno.

El Comité Político del FLN, compuesto de siete miembros del llamado grupo de Tlemcen—por ser la ciudad donde Ben Bella ha instalado su estado mayor—, se va a trasladar, pues, a Argel a mediados de esta semana, puesto que cuenta, al parecer, con la aprobación de una mayoría de dos tercios del Consejo Nacional de la Revolución Argelina, para dirigir desde allí la máquina del nuevo Estado. En principio, ese organismo dependerá del CNRA (especie de Parlamento del FLN) y sólo funcionará durante medio año, el tiempo indispensable para hacer del FLN un gran partido político y preparar las elecciones legislativas—que tendrán lugar no el 12 de agosto, como se había previsto, sino a fines de dicho mes, o más bien en la primera quincena de septiembre—, y organizar el Congreso Nacional del partido, que debe reunirse, según Ghider, antes de 1 de año, probablemente durante el próximo mes de diciembre.

El llamado «jefe histórico de la Revolución», Ben Bella, encargó a Ghider que entablase contacto con todos los ministros del GPRA para encontrar rápidamente una solución a la crisis del FLN. Así se explica ahora su viaje a París, en donde no pudo hablar, sin embargo, con los dos ministros aludidos, ni siquiera con el presidente de la Federación FLN en Francia, que estaba también ausente de esta capital. Lo cual no impidió a Mohamed Ghider conversar con otras personalidades y hacer declaraciones muy optimistas sobre sus contactos de París, asegurando que dicha Federación no se ha mostrado hostil a la instalación en Argel del Comité Político de la Organización.

Por encima de las rencillas y querellas internas que dividen a los dirigentes del FLN, hay algo que preocupa esencialmente a los franceses: la aplicación de los acuerdos de Evian y, sobre todo, los capítulos relativos a la cooperación franco-argelina. A este respecto, el representante personal de Ben Bella trató de tranquilizar en París a los franceses asegurando que los acuerdos de Evian fueron aprobados primeramente en el castillo de Aunoy—donde estaban detenidos los ministros argelinos—antes de ser sometidos en Trípoli al Parlamento del FLN, que no hizo más que respaldar la decisión de Ben Bella.

Por ahora, y teóricamente al me-

nos, la cooperación franco-argelina no tropieza con ningún adversario de talla en las filas de los nacionalistas musulmanes.

Sin llegar al optimismo del señor Ghider y teniendo en cuenta las declaraciones moderadas de los adversarios principales de Ben Bella, los observadores parisienses constatan una ligera mejoría del clima político en la crisis del FLN, que parece acercarse así, poco a poco, a su desenlace con un acuerdo entre las partes en litigio, a las que separan aún ciertas diferencias, especialmente sobre la composición del Comité Político del FLN y la próxima reunión del Consejo Nacional de la Revolución Argelina.

La Oficina Política será instalada en Argel

ORÁN. — Mohamed Jider, lugar-teniente del viceprimer ministro «disidente», Mohamed Ben Bella, regresó ayer a Orán, tras haber celebrado conversaciones en Argel y Francia, y ha manifestado que la crisis argelina «está ahora resuelta».

Jider, que fue recibido en el aeropuerto por Ben Bella, dijo que su misión «había tenido éxito». «Me complace ver—agregó—que el optimismo que yo expresé hace unos días es ahora compartido por todos».

Mientras los demás dirigentes argelinos hablaban — Ben Bella en Riaret, Belcacem Krim y Budiaf en Bujía, Ait Ahmed en París — para decir que lo que desea el pueblo argelino es que se vayan todos sus «redentores» actuales y pasados, Ben Jeddá guardó silencio. Verdaderamente nada tenía que decir. Era ya el «héroe fatigado» desde que aceptó la exigencia de Ben Bella de constitución de un Bureau Político de siete miembros. La única condición que puso — aprobación del Parlamento vagabundo — no era sino una cláusula de estilo, puesto que en Trípoli a su adversario le faltaron sólo cuatro votos para obtener los dos tercios que precisaba para su legitimación. Y estos votos le sobrarán ahora para engancharlos a su carro de vencedor cuando entre en Argel. Ben Jeddá y su Gobierno Provisional no significan nada en lo sucesivo. La decisión que puede adoptar el Bureau Político de disolverlo no pasará de un acto protocolario, puesto que se ha desintegrado por sí mismo.

Su esperanza militar era el apoyo que podía prestarle la zona autónoma de Argel. Se recordará que fueron los jefes de esta porción del territorio — el coronel Si Azzedin y su adjunto, Omar Useddik — los que hicieron fracasar el golpe de mano intentado por el jefe de Estado Mayor del ALN, Bumedian, para apoderarse de la ciudad, y que este fue también el origen de su destitución y la disolución del «club» político de Gharmandi. Esta esperanza se vino también abajo al fracasar las negociaciones para reforzar la zona autónoma con los soldados de la

En fuentes bien informadas se dice que su tarea ha sido la de «comprobar si podía asegurarse un recibimiento políticamente favorable al grupo de Ben Bella en la capital argelina, y si la situación militar y las condiciones de seguridad eran las necesarias para permitir el traslado a Argel de la Oficina Política creada por el viceprimer ministro «disidente».

Jider manifestó a los periodistas que él marchará hoy a Argel, y que la «Oficina Política puede instalarse en aquella ciudad el jueves o viernes». (Efe.)

J. L. Gómez Tello comenta:

LA OCUPACION DE ARGEL

«willaya IV». Se sabía que ésta mantenía una actitud equívoca, estando muy dividida entre «benbellistas» y «benjeddistas». Pues bien, han sido dos mil guerrilleros de la «willaya» IV los que han ocupado Argel, por sorpresa o por acuerdo tácito con los que se pasan a Ben Bella. No han entrado como tropas de refuerzo, sino que sus cañones y ametralladoras, emplazados en el antiguo Boulevard Michelet y en el Fórum, se destinan a reprimir cualquier eventual intento de recuperación por las tropas de la Kabylia—a las órdenes de Belcacem Krim, vicepresidente del Gobierno Provisional— y, sobre todo, a asegurar la instalación del Bureau Político, teniendo a su cabeza a Ben Bella.

Lo que se llama «acuerdo» entre éste y Ben Jeddá no es sino un eufemismo. Tenía razón — y cualquiera que posea un poco de experiencia de los movimientos revolucionarios lo sabe — Mohamed Jidder, el brazo derecho de Ben Bella, cuando a su llegada a Argel, como avanzadilla, declaró: «No aceptamos condiciones. Tan pronto como una autoridad acepta condiciones deja de ser autoridad». Es lo mismo que les replicó Lenin a los mencheviques en 1917. En ambos casos

SOMBRIA SITUACION EN ARGELIA

LAS GUERRILLAS DEL FLN HAN OCUPADO LA CAPITAL, DECLARANDOLA CIUDAD ABIERTA

Desastrosa situación financiera, amenaza de epidemia y aumento del paro

ARGEL. — El jefe del Gobierno Provisional argelino, Ben Youssef Ben Jeddá, ha hecho un llamamiento a los demás dirigentes del nacionalismo musulmán argelino para que se reúnan en Argel urgentemente a fin de preparar el camino de la unidad nacional.

El llamamiento de Ben Jeddá se ha producido a las veinticuatro horas de que las guerrillas del Frente de Liberación Nacional ocupasen enteramente la capital y la declarasen ciudad abierta para todos los jefes del movimiento que deseen contribuir a la solución de la crisis, que ya tiene un mes de existencia.

El primer ministro ha dirigido su llamamiento al vicepresidente disidente, Mohamed Ben Bella, en su reducto de Orán, así como a los jefes contrarios a aquél, vicepresidente Belcacem Krim, y Mohamed Budiaf, que se han hecho fuertes en su reducto de la Kabylia y también se ha extendido el mensaje de Ben Jeddá a sus propios ministros, componentes del Gabinete, dispersos ahora por Suiza y Túnez.

El presidente del Gobierno Provisional ha descrito un cuadro sombrío de la situación actual que padece Argelia: la falta de empleo y el paro se han incrementado; las Empresas europeas — incluso los pequeños comercios — han cerrado sus puertas; la situación financiera del país ha empeorado desastrosamente; el almacenamiento de artículos de primera necesidad va agotándose, y, lo que es peor, la salud de la población está amenazada de graves problemas por enfermedades epidémicas.

Ben Jeddá ha declarado, asimismo, que las elecciones parlamentarias, fijadas para el 12 de agosto, podrían haber sido aplazadas; pero que esto no puede ser indefinidamente, ya que es urgente oír la voz de la voluntad popular.

El jefe del Gobierno Provisional argelino, en su llamamiento, dice, igualmente, que la ausencia de un Estado argelino está haciendo bajar el prestigio de Argelia tanto ante los propios argelinos como en la esfera internacional. (Efe.)

Una potente facción del FLN apoya a Ben Bella

PARÍS. — Una numerosa y potente facción del Frente de Liberación Nacional de los musulmanes argelinos en Francia anunció ayer su apoyo al vicepresidente disidente Mohamed Ben Bella.

El anuncio, que ha aparecido en una declaración dirigida a la Prensa, firmada por «militantes responsables» del FLN, dice que los signatarios de la misma «aprueban enteramente» el Bureau Político de Ben Bella y sus seguidores. (Efe.)

dencia a combatir sobre el terreno es un reflejo de su regionalismo, que ahora encuentra toda su expresión en la afirmación de Belcacem Krim: «La Kabylia» no permitirá que nadie entre en su territorio. ¿Marchará Ben Bella con sus cuarenta mil soldados sobre los ocho mil combatientes de su adversario? ¿O preferirá negociar? Budiaf, enemigo mortal de los «benbellistas», dijo hace unos días en Bujía: «Nosotros no podemos jamás unirnos a esa gente... Estamos dispuestos a continuar la lucha con la palabra, las octavillas, los actos e incluso las armas contra cualquier régimen de servidumbre.» Y a la vez acusó a Ben Bella de explotar el mito de la prisión; a Ferhat Abbas, de falso revolucionario, y a Ben Jeddá, de no haber dado pruebas de autoridad. Pero esto son simples palabras. Es probable que el gesto de resistencia esté destinado a obtener lo único que pueden conseguir ya: que se les conceda algún puesto más en el Bureau Político. ¿Hasta cuándo? Hasta que Ben Bella — absoluto vencedor — acabe con esta disidencia, como Lenin acabó con los mencheviques y Fidel con sus «compañeros de viaje».

¿Y los acuerdos de Evian? Una vez existieron unos documentos que se llamaban acuerdos de Evian... Lo único que queda de ellos es, por el momento, el deseo de tranquilizar a los europeos, porque sin europeos ni hay Administración, ni hay vida económica, ni hay miles de millones de francos de Francia. Pero tengan la bondad de enterarse de cuál es el programa del vencedor Ben Bella para que luego no haya sorpresas.

Justificados recelos occidentales en la Conferencia del Desarme

OCCIDENTE NO PUEDE ACEPTAR, POR RAZONES DE SEGURIDAD, LAS PROPUESTAS SOVIETICAS

El delegado de Méjico pide máxima prioridad a la prohibición de las pruebas nucleares

GINEBRA. — El delegado canadiense en la Conferencia de Desarme, E. L. M. Burns, ha declarado hoy ante la sesión plenaria de la misma que los temores a un ataque por sorpresa soviético en Europa es el principal motivo por el que el Occidente no puede aceptar la propuesta rusa para una primera fase de un desarme general y completo.

Esta propuesta incluye la destrucción de todos los medios de transporte de armas nucleares y la abolición de las bases extranjeras, incluida la retirada de todas las fuerzas norteamericanas en Europa.

"El secreto —añadió el delegado— es, como sabemos, la primera condición para un ataque por sorpresa. El sistema militar soviético está cuidadosamente rodeado del mayor secreto y todos hemos comprobado en esta Conferencia lo preocupada que está la URSS en que continúe así."

"Los delegados rusos —agregó— han insistido en que no tenemos derecho a conocer la cantidad y situación de las fuerzas o armamentos que existen en su país."

"Toda esta pasión por el secreto es otra razón por la que el Occidente teme la posibilidad de que pueda producirse una ofensiva en

gran escala por parte de las fuerzas soviéticas."

"No puede haber acuerdo sin previa prohibición de los experimentos atómicos"

Méjico ha pedido en la Conferencia de Desarme que se dé prioridad a la prohibición de las pruebas de armas nucleares. Luis Padilla Nervo, delegado mejicano, declaró en la sesión de la Conferencia que no puede haber ningún acuerdo sobre desarme general sin un acuerdo para la prohibición de las pruebas nucleares.

Añadió, según se dice en círculos occidentales, esto sería posible empezando con las pruebas atmosféricas, continuándose las negociaciones para suspender todas las pruebas.

El delegado norteamericano, Stelle, declaró que su Delegación estudiará detenidamente los puntos de vista del delegado mejicano.

Zorin, jefe soviético, dijo que el problema de la prohibición de las pruebas merece una especial atención, especialmente ya que las potencias occidentales evidentemente están revisando su postura sobre este asunto.

La Conferencia acordó volver a reunirse el miércoles a las diez de la mañana, hora española.

LA «COMMONWEALTH», CLAVE DE LA «EUROPEIZACIÓN» DE INGLATERRA

Mañana comienza en los Comunes el debate sobre el ingreso británico en el Mercado Común

LOS LABORISTAS Y LOS AGRICULTORES, DECIDIDOS ADVERSARIOS DE LA INCORPORACION

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

Corresponsal de ARRIBA

LONDRES. — Las fuerzas contendientes han tomado ya sus últimas posiciones, tanto en casa como fuera de ella. Los jefes están también tomando las últimas medidas y revisando los últimos detalles de la táctica a seguir. La batalla se dará esta semana en Bruselas, a muy pocos kilómetros de Waterloo. Y aunque el recuerdo parezca un poco fuera de propósito, lo que una vez más se juega es si la Gran Bretaña va a formar parte de Europa o no.

Las posiciones ya son conocidas, y para evitarnos tecnicismos digamos que todo gira alrededor de la Mancomunidad británica de naciones, esa Commonwealth que ha nacido del finiquitado Imperio. El hecho de que haya muchos otros factores en

cuestión no quita que ese resultado sea el definitivo. Hoy, por ejemplo, la Unión Nacional de Agricultores ha publicado un vigoroso manifiesto contra el Mercado Común, a menos que se mantenga el proteccionismo arancelario que hasta ahora han disfrutado. Eso supondrá unos cuantos votos—nada de despreciar, sobre todo para los conservadores—, pero no influirá para nada en el resultado final.

También lord Attlee, en una carta circular enviada a todos los diputados laboristas, les pide que se opongan al ingreso en el Mercado Común. Con él ya son dos los ex primeros ministros que se oponen. El otro es lord Avon, más conocido en otros tiempos como Mr. Eden.

Las andanzas de mister Heath

este cargo supervisor. Hoy martes habrá reunión del Gabinete en pleno, y el mismo día por la noche mister Heath cogerá el avión para Bruselas con el fin de asistir a esos cuatro días de negociaciones que irán de miércoles a sábado. De negociaciones finales, según casi todo el mundo piensa.

Eso le impedirá asistir al debate parlamentario sobre el Mercado Común, al que se dedicará miércoles y jueves. Con ello la primera estrella desaparece de la escena, y para no defraudar del todo, esta tarde ha hecho una declaración en la Cámara de los Comunes, en la que no ha dicho nada, entre otras razones, porque no había nada que decir: que se ha llegado al fondo del problema, que las respectivas posiciones han quedado perfectamente claras y que hay esperanzas de llegar a una solución. Con ello queda el escenario preparado para los grandes efectos teatrales. Aunque el debate sea considerado como de primera magnitud—como lo demuestra que se le hayan concedido dos días en vez de uno—, nadie podrá decir nada: los conservadores, porque es imposible hacerlo en medio de las negociaciones, descubriendo las cartas que mister Heath tiene; los laboristas, porque siguen sin decidirse. Además, mister Gaitskell sigue teniendo miedo a la toma de posición, con lo que automáticamente su partido, que más parece reinos de Taifa, se dividiría aún más.

Un gran número de diputados de ambos partidos están también dando los últimos toques a la oposición al Mercado. Quizá un centenar de cada lado. Algunos menos de eso, en el campo conservador, y algunos más de eso, en el laborista. Si se llegara a una votación libre, la entrada estaría asegurada, pero estando obligados a seguir en la Cámara la disciplina del partido, ninguno de los dos lados se atreverá a declarar su mano para no provocar una escisión.

El efecto teatral sería—probable

mente será—el de anunciar un telegrama urgente de Bruselas... diciendo que sí o que no. Algunos Maquiavelos locales piensan que este punto muerto de la semana pasada ha sido provocado deliberadamente por mister Macmillan para evitar que los "europeos" crean que la Gran Bretaña tiene un interés extremo en entrar y está dispuesta a pasar por todo. Muchos creen, a su vez, que los "europeos" han subido el precio por esa seguridad que tienen de que la Gran Bretaña quiera entrar a cualquier precio.

Al mismo tiempo, mister Macmillan—a quien tanto gustan los efectos dramáticos—ganaría a los dos se atreverá a declarar su macederian terreno, o bien seguirían firmes. En este segundo caso aparecería el mister Macmillan organizador de Conferencias, papel que tanto le gusta también. Inmediatamente pediría una reunión en la "cumbre" europea con los jefes de Gobierno de los "seis", y aunque en ella fuera él el que tuviera que ceder, siempre aparecería como el promotor del entendimiento europeo.

A nadie se le oculta que si las negociaciones en esta semana o en una Conferencia "en la cumbre" dieran resultados negativos, los días de vida política de mister Macmillan estarían contados. Se ha jugado todo a la carta europea, cosa que no ha hecho su lugarteniente, mister Butler. Si todo fracasara, el cambio de la cabeza visible del Gobierno habría de ser esas líneas sin tardar mucho. Los que están sufriendo con esta incertidumbre—que habrá de acabar entre los próximos miércoles y sábado—son los medios económicos y financieros, que quisieran saber de una vez a qué carta quedarse, en vez de perder la cabeza tras baza esperando a saberlo. Y hoy la Bolsa, tras el anuncio del sábado, abrió bajando puntos en todo.

LA JUNTA MILITAR PERUANA SE DECLARA ANTICOMUNISTA

El depuesto Presidente Prado ha sido puesto en libertad y se cree que emigrará a París

LIMA. — En declaraciones de Prensa, el general Pérez Godoy, que preside la Junta militar que rige al país, ha manifestado que la Junta no es comunista y si, por el contrario, anticomunista.

Agregó que las Fuerzas Armadas no prohibirán la elección de candidatos del APRA en las próximas elecciones.

"Existe una absoluta libertad y democracia, y no habrá discriminaciones contra ningún grupo político", agregó.

Negó rotundamente las informaciones en el sentido de que las Fuerzas Armadas advirtieran a los Estados Unidos que se incautarían del Poder si el APRA ganase las elecciones.

Preguntado sobre el embajador de los Estados Unidos, James Loeb, sería declarado «persona non grata» si regresaba a Lima, Pérez Godoy dijo que sabía que Loeb ha interferido en la política del Perú.

El ex Presidente Prado, en libertad

LIMA. — El depuesto Presidente, Manuel Prado, del Perú, ha sido puesto en libertad por la Junta Militar. A petición propia, ha sido trasladado a la residencia de su sobrino Mariano Ignacio Prado, banquero, en La Rinconada, a unos 160 kilómetros de Lima; pero se tiene entendido que abandonará el país, acompañado de su esposa, a fines de la semana en curso, para trasladarse probablemente a París. (Efe.)

Bombas en Lima

LIMA. — Cuatro bombas de fabri-

cación casera han hecho explosión en la ciudad, aunque sin causar víctimas.

Las dos primeras hicieron explosión en la zona de aparcamiento de vehículos en el Hipódromo de Monterrico, mientras se celebraban las carreras de caballos. Los artefactos fueron colocados debajo de los automóviles, y tres de ellos resultaron con daños.

Una tercera bomba no llegó a hacer explosión al quitarse la mecha. Había sido puesta en una calle del distrito residencial de San Isidro.

La cuarta bomba hizo explosión en la plaza de Sarmiento, en la avenida de la República de Chile, en un automóvil nuevo marca «Cadillac». (Efe.)

Inglaterra reconoce a la Junta Militar peruana

LIMA. — Gran Bretaña ha reconocido oficialmente al nuevo Gobierno militar peruano, según anuncia la Embajada británica en esta capital. (Efe.)

Seis autobuses incendiados en Buenos Aires

BUENOS AIRES. — Seis autobuses han sido incendiados ayer en el Gran Buenos Aires, en un intento de obligar a las empresas privadas de transporte a unirse a la huelga general de cuarenta y ocho horas que dará comienzo el próximo miércoles.

Las líneas de autobuses privadas habían anunciado su decisión de trabajar normalmente durante el período del paro convocado por la Confederación General del Trabajo. (Efe.)

CALZADO DE OCASION
VIME
AUGUSTO FIGUEROA, NUM. 18
MUESTRAS DE ARTESANIA
LIQUIDA TODAS LAS EXISTENCIAS DE VERANO
VERDADERAS GANGAS

IDIOMAS
INCLUSO EN AGOSTO, LOS PROFESORES DE
BRIAM
ESTARAN A SU DISPOSICION
NUEVAS CLASES A PARTIR DEL DIA 1
Información en TETUAN, 11. (A dos pasos de la Puerta del Sol.)
TELEFONO 23 160 04

DAMASCO ACUSA A EGIPTO DE CONSPIRACION CONTRA EL REGIMEN SIRIO

SEGUN EL MINISTRO SIRIO DEL INTERIOR, BUQUES EGIPCOS TRANSPORTARON ARMAS Y MUNICIONES PARA APOYAR LA SUBVERSION

DAMASCO. — Siria anuncia el descubrimiento de un complot pro RAU, encaminado a derribar al régimen sirio.

El ministro del Interior, Aziz Abdul Karim, dijo en una conferencia de Prensa que buques mercantes egipcios estaban transportando armas y municiones a Beirut con el fin de provocar actos subversivos en Siria.

Nasser, culpado de ayudar a los saboteadores y terroristas

El ministro sirio del Interior, general Aziz Abdul Karim, ha revelado hoy que el Gobierno ha descubierto un complot, apoyado por Egipto, para derribar al actual régimen en el país.

Añadió que las autoridades sirias habían descubierto ramificaciones del complot en Damasco y otras ciudades sirias financiadas y armadas por la Embajada egipcia en Beirut.

El jefe del Gobierno, Bashir-El-Azmeh, acusó anoche en un discurso pronunciado por televisión al Presidente Nasser de «ayudar a los saboteadores y terroristas» en un intento de obligar a Siria a unirse con Egipto. Los dos países rompieron su unión el pasado 28 de septiembre.

Un ex ministro de la RAU, detenido en Damasco

Yussef Mzahem, ex ministro de Fundaciones Religiosas de la República Árabe Unida, ha sido detenido anoche en Damasco, según se afirma hoy en fuentes competentes.

Agregan los informantes que Mzahem ha sido detenido en relación con una acusación de complicidad en recientes actos de sabotaje contra el Gobierno sirio. (Efe.)

Inauguración de un Centro Español en Wuppertal

CREARA UNA ESCUELA PARA LOS NIÑOS ESPAÑOLES DE LA COMARCA

WUPPERTAL (Alemania occidental). — El domingo se celebró la inauguración de un Centro Español en esta industrializada ciudad alemana, en el territorio del Ruhr, para los trabajadores españoles empleados en esta comarca.

Los actos dieron comienzo con la santa misa en la iglesia de San José, de Elberfeld, totalmente llena de españoles, pronunciando un sermón el capellán de emigrantes, padre Alonso. Seguidamente se procedió a la bendición e inauguración del local social, en presencia de las autoridades y la Prensa locales. En dicho acto pronunciaron unas palabras el presidente del Centro Español, don Claudio Cervera; el doctor Bosing, y el agregado laboral a la Embajada de España en Bonn, don Luis Enrique Sorribes, siendo los oradores muy aplaudidos. Al final del acto se sirvió una copa de vino español.

NUEVO INTENTO DE ACUERDO EN EL PROBLEMA DE NUEVA GUINEA

Los negociadores holandeses e indonesios se reunieron en sesión ininterrumpida

HOLANDA SE INCLINA, SEGUN PARECE, POR TRANSFERIR EL LITIGIO AL CONSEJO DE SEGURIDAD DE LAS NACIONES UNIDAS

WASHINGTON. — Los delegados holandeses e indonesios que toman parte en las negociaciones de Washington han continuado sus conversaciones, en sesión ininterrumpida, para tratar de allanar las diferencias sobre un acuerdo para la transferencia de la Nueva Guinea Occidental neerlandesa a la República de Indonesia.

Hay indicaciones de que el punto muerto que se produjo la semana pasada ha sido ya superado.

Las Delegaciones de los Países Bajos y la República de Indonesia, dirigidas, respectivamente, por

el embajador de aquel Reino en Washington, doctor J. Van Roijen, y el ministro de Asuntos Exteriores indonesio, Subandrio, han reanudado sus conversaciones a las 10,30 de la mañana (15,30, hora española) de ayer y han permanecido, con pequeñas interrupciones, ante la mesa de conferencias hasta las 22,00 (hora local).

Ninguna de las Delegaciones ha regresado hoy a Washington del lugar de las negociaciones —la finca de Huntland, en Virginia—, donde han reanudado las conversaciones. (Efe.)

Hasta hoy permanecerá en Washington el ministro indonesio del Exterior

de Seroei, Manokwari, Hollandia y la isla de Biak.

Funcionarios del Gobierno holandés en Nueva Guinea y de la Compañía de aviación holandesa KLM han elaborado un plan de evacuación en virtud del cual varios «Superconstellation» de la citada Compañía realizarán 14 viajes extraordinarios a partir del 1 de agosto y hasta el día 18 del mismo mes.

Un aparato, transportando a noventa pasajeros, realizará vuelos regulares desde Bangkok y el aeropuerto de Biak. Otro avión del mismo tipo lo hará desde Bangkok a Amsterdam. (Efe.)

Dos marinos holandeses muertos en Nueva Guinea

YAKARTA. — Dos infantes de

Marina holandeses han sido muertos durante un encuentro de su patrulla con un grupo guerrillero indonesio, cerca de Kaimana, en la costa sur de Nueva Guinea occidental, según informan hoy los periódicos de Yakarta. (Efe.)

Retirada norteamericana en Tailandia

BANGKOK. — Los soldados de infantería de Marina de los Estados Unidos han iniciado su retirada de Tailandia en gran escala.

Aviones de transporte operan entre Udorn, Tailandia y Naha, Okinawa, para el traslado de los 1.800 infantes de Marina que aún quedan en el país.

La retirada ha sido ordenada por el Presidente Kennedy. (Efe.)

El Festival de la Juventud de Helsinki es tan sólo una mascarada comunista

A PESAR DE LAS PANCARTAS Y BANDERAS DESPLEGADAS POR LOS "DEMOCRATAS POPULARES FINESSES", EL PAIS RECIBE CON ABIERTA HOSTILIDAD A LOS PARTICIPANTES

HELSINKI (Servicio especial). — Todo aparece distinto en Helsinki. Banderas, gallardetes y pancartas ondean y cubren estratégicos lugares de la capital norteamericana en anuncio del VIII Festival Mundial de la Juventud. Se intenta dar un agradable aspecto, pleno de «esprit» francés, a este conclave de naciones. Pero la realidad es que la mayoría de los finlandeses tuercen el gesto y dan la espalda a todo participante en el Festival.

Una mascarada de bienvenida, muy en desacuerdo con las protestas de universitarios y hoteleros que se niegan a colaborar con los «festivalistas». Escuelas y otros locales públicos han tenido que ser habilitados para alojar a los recién llegados.

Las Delegaciones que hasta ahora se encuentran en territorio finlandés son: la de Creta, Unión Soviética, Bulgaria, Italia, Suiza, Mónaco, Guayana, estudiantes del África Negra, Guadalupe, Martinica, Israel, Madagascar, Cuba, Hungría, Líbano, Checoslovaquia, RAU, Argentina, Agrupación Lumumba de Leopoldville y la Asociación de Estudiantes Latinoamericanos de París. Buques y aviones especiales, todos ellos procedentes de la URSS, han traído a estas Misiones juveniles.

El vapor soviético «Gruzia», cargado de emblemas y banderines alusivos al festival, con el distintivo de todos los países participantes, entró en el puerto de Helsinki con más de seis mil «festivalistas».

En este gran teatro de Helsinki estarán representadas 1.400 organizaciones, lo que supone un aumento superior a 300 organizaciones en comparación con el pasado festival celebrado en Viena.

Los Estados Unidos han declarado expresamente su oposición y repulsa al festival de Helsinki. Y como exponente de esta animadversión, han montado su «contrafestival». Se denomina «Mensaje de las Juventudes Americanas». Amenidades, exhibiciones culturales y musicales, las mejores orquestas de «jazz» y conferencias al aire libre, son acogidos con simpatía por el pueblo finés.

Se han constituido veinte Comités locales americanos con un total de 450 participantes, aunque una gran parte de ellos vienen como observadores de asociaciones o publicaciones universitarias.

Sea cual fuere el resultado, no cabe la menor duda que habrá efervescencia en Helsinki. Con el festival y el contrafestival. (Pyresa.)

NOTICIAS BREVES de todas partes

● Un juez ha rechazado la demanda de la esposa de Robert Finkbine, que tomó la droga talidomina, para que se sancionase legalmente el aborto con objeto de impedir la posibilidad del nacimiento de una criatura deforme.

● Giovanni Battista, frutero, de setenta y un años de edad, ha sido nombrado «el hombre más feo de Italia» en el concurso anual que se celebró ayer en las cercanías de Turín.

● La Policía detuvo ayer a un joven que intentó saltar al automóvil del primer ministro indio, Nehru, cuando éste se dirigía al aeropuerto de Dum Dum para tomar un avión con destino a Nueva Delhi, tras una visita de dos días a Calcuta.

● Los trabajadores italianos de las factorías metalúrgicas de propiedad privada se declararon ayer, lunes, en huelga de veinticuatro horas, después de las infructuosas negociaciones celebradas la pasada semana con los representantes de las citadas Empresas.

● Un especialista italiano en cuestiones del cáncer, que fue temporalmente detenido por las autoridades soviéticas por sacar fotografías dentro de un avión ruso, ha regresado anteayer a París a bordo de un avión de la Air France.

● Treinta personas han sido multadas con 75 libras esterlinas por haber promovido desórdenes en una reunión pública del partido fascista británico, denominado ahora Movimiento de la Unión, en el que habló el dirigente del mismo, sir Oswald Mosley.

● Unos cinco mil jóvenes finlandeses se congregaron en las calles de Helsinki para manifestarse contra el VIII Festival Mundial de la Juventud, patrocinado por los comunistas.

● Un policía comunista húngaro se ha fugado, pasándose a la Alemania occidental, después de haber permanecido escondido en un campo de maíz, próximo a la frontera con la Alemania oriental, por espacio de doce horas.

La Policía austriaca está parcialmente en huelga

VIENA. — Una huelga parcial de la Policía austriaca, que hasta ahora no había tenido consecuencias importantes, ha comenzado a causar graves inconvenientes a los organizadores de festivales y al tráfico turístico.

La Policía, que inició esta acción huelguística el pasado sábado como protesta contra la negativa del Gobierno de garantizar los aumentos de sueldo, también se niega a llevar a cabo trabajos extra.

La disminución de las fuerzas de Policía ha afectado al festival de Salzburgo, que ha atraído a decenas de miles de turistas extranjeros.

Los funcionarios de aduanas, los guardias de prisiones y la gendarmería ha amenazado con unirse a la Policía en su huelga el mes próximo. (Efe.)

HA MUERTO EL CARDENAL COUSSA

NOMBRADO EN EL PASADO MES DE MARZO, ERA SECRETARIO DE LA CONGREGACION PARA LA IGLESIA ORIENTAL

ROMA.—El cardenal Acacio Coussa, secretario de la Congregación para la Iglesia Oriental, ha fallecido en un hospital de esta ciudad. El cardenal Coussa, que contaba sesenta y cuatro años de edad, ingresó en el hospital hace una semana para ser sometido a una operación de apendicitis con peritonitis incipiente. Posteriormente su dolencia se complicó con una afección pulmonar y Su Santidad Juan XXIII acudió a visitarle el viernes por la noche desde su residencia de Castelgandolfo. (Efe.)

Datos biográficos

El padre Acacio Coussa fue uno de los nueve cardenales creados el pasado 19 de marzo, y ha desempeñado el cargo de prosecretario para la Iglesia Oriental desde el mes de agosto de 1961. Durante los ocho años anteriores fue asesor de la citada Congregación. Nacido en Aleppo, Siria, el 31 de agosto de 1897, se trasladó a Roma cuando solamente contaba catorce años para estudiar en el Colegio Pontificio griego, y dos años más tarde marchó a la Universidad de Einsiedeln Suiza. En 1916 regresó a Roma como estudiante del colegio misionero para la Propagación de la Fe y se graduó en Filosofía y Teología. Se ordenó sacerdote el 20 de diciembre de 1920 en la iglesia católica griega de San Atanasio en Roma.

Después de especializarse en Derecho Canónico se trasladó al Líbano, donde se dedicó a la enseñanza.

Nuevamente en Roma, en 1929 fue designado poco después defensor del Lazo Matrimonial en el Sacro Tribunal de la Rota y secretario de la Comisión que editó el Código de Derecho de la Iglesia Oriental. Fue también nombrado asesor de la Congregación para la Iglesia Oriental.

En 1946 ocupó el cargo de secretario de la Comisión Pontificia para la auténtica interpretación del Código de Derecho Canónico.

Su Santidad expresa su condolencia a los familiares

CASTELGANDOLFO.—El Santo Padre Juan XXIII ha enviado un telegrama de condolencia a los familiares del cardenal Gabriel Acacio Coussa, fallecido ayer. El Papa, en su mensaje, recuerda con dolor el último encuentro que tuvo con el fallecido en el lecho del dolor y el acto emocionante de la consagración episcopal, en la Capilla Sixtina, el día 16 de abril de 1961. Hace después el Papa un relato minucioso de los servicios rendidos a la Iglesia por el cardenal Coussa, sobre todo en la

Sagrada Congregación para la Iglesia Oriental, en la preparación del Concilio y en la redacción del Código de Derecho Canónico para los hermanos hijos de Oriente. Al final del telegrama, Juan XXIII expresa el más sentido pésame a los familiares del cardenal Coussa, y añade, para confortarles en el dolor común, su propiciatoria bendición apostólica. (Efe.)

Mañana, exequias en la Basílica de San Pedro

ROMA.—Ayer continuó el desfile de personalidades civiles y eclesiásticas para rendir el tributo de sus oraciones ante el cadáver del cardenal Gabriel Acacio Coussa, fallecido ayer. El registro de firmas se ha llenado rápidamente, y entre los cardenales que acudieron a última hora figuraban monseñor Cicognani, Bea, Merano, Agagianian, Marella y Pizzardo.

El cadáver del cardenal Coussa será llevado hoy por la tarde a la Basílica Vaticana. Las exequias se celebrarán el miércoles día 1 de agosto, a las nueve, en la Basílica de San Pedro. Juan XXIII impartirá al final de esta ceremonia la absolución al féretro en el mismo patio vaticano.

La solemne capilla papal será difundida por la Radio Vaticana en sus ondas media y larga acotumbadas. La transmisión comenzará a las nueve de la mañana. (Efe.)

Hoy, nueva conferencia italo-austriaca sobre el Tirol del Sur

LA REUNION, QUE SE CELEBRARA EN VENECIA A NIVEL DE MINISTROS DEL EXTERIOR, RESPONDE A UNA "RECOMENDACION" DE LA ONU

Por CARLOS VELASCO

Corresponsal de ARRIBA

VIENA.—Hoy se reunirán en Venecia los ministros de Asuntos Exteriores de Austria y de Italia para examinar una vez más la cuestión del Tirol del Sur. Los periódicos italianos afirman que la entrevista no tendrá más objeto que un simple cambio de opiniones y que ambos ministros no entrarán en el fondo de la cuestión. Dicen también que el señor Piccioni no dará a su colega austriaco información alguna sobre los trabajos de la Comisión de los Diecinueve, equipo que constituyó el ministro Scelba y que, con la participación de elementos tirolese, trata de buscar una base de arreglo. Las tareas de esta Comisión se llevan en absoluto se-

creto y nada se dejará traslucir hasta que los diecinueve caballeros no estimen lista la receta. Y, por último, aseguran que Austria ha propuesto que a mediados de agosto se inicien nuevas conversaciones en Roma entre representantes de los dos Gobiernos. Estas suposiciones, repito, son un extracto de la información de fuente italiana, pero cualquiera sabe! La objetividad que los periódicos ex fascistas ofrecieron recientemente y de modo compacto en relación con España nos autoriza, por un simple deseo de aproximarnos a la verdad —y no por justa correspondencia—, a poner en tela de juicio cualquier noticia que proceda de aquel lado.

Prisa

El ministro austriaco doctor Kreisky en su última conferencia de Prensa dio escasa importancia a esta reunión. Dijo que el Gobierno de Viena, para no perder el tiempo, había formulado una serie de preguntas concretas, pero que en Roma las habían rechazado porque consideran que hasta que los diecinueve en cuestión no emitan una respuesta definitiva no se debe sacar a la luz ni una parte siquiera de sus misteriosos conciliabulos. Sin embargo, parece ser que en Italia se tiene alguna prisa en celebrar esta reunión antes del 18 de agosto, fecha en la que termina el plazo de inscripción de los temas a tratar en la próxima Asamblea General de la ONU. El acuerdo de la pasada Asamblea recomendaba la celebración de conversaciones entre los dos Gobiernos, y hasta el momento la recomendación no ha obtenido resultados. No podría, por consiguiente, extrañar que Austria se decidiera a acudir por tercera vez ante las Naciones Unidas, y esta posibilidad, haciendo caso omiso de las fanfarronadas y disimulos, no gusta demasiado a

Roma. Y se comprende, porque el Tirol del Sur obtendrá o no obtendrá justicia en sus demandas, pero, al menos, la injusticia habrá que practicarla a la luz del día y con el mundo entero tomando causa y conocimiento de la cuestión tirolese. Si Austria no se hubiera decidido en dos ocasiones a presentar sus quejas ante la ONU, es indudable que hoy no existiría la Comisión Scelba ni se hubiera hecho el menor caso a las protestas del administrador apostólico de Trento sobre los malos tratos a los presos políticos tirolese. El diputado italiano Renato Ballardini ha hecho en Riva de Garda unas declaraciones al periodista austriaco Klaus Gatterer que ofrecen un gran interés. «Por primera vez desde mil novecientos —ha dicho— un Gobierno italiano ha decidido examinar por completo el problema del Tirol del Sur, y es lástima que la Comisión de los Diecinueve, que ha trabajado mucho, no haya trabajado mejor. La mayor parte de sus miembros personifican la política más anticuada que cabe imaginarse.» Agreguemos que Ballardini es uno de

los diecinueve, y, por consiguiente, sus declaraciones tienen un valor indiscutible. A su juicio, el «Volks-partei» tirolés, al negociar siempre con los democristianos de Italia, ha cometido torpeza tras torpeza, pues la D. C. es contraria a cualquier solución autonómica.

Y si los socialistas son partidarios de la región Trento-Alto Adigio, según el diputado socialista italiano, no se comprende cómo podrían obtener la autonomía los tirolese, los cuales la desean solamente para la región de Bolzano o Alto Adigio, que es una región estrictamente tirolese y de raza germánica. Al someter la decisión de tal autonomía a provincias no tirolese, la causa puede quedar perdida. ¿Cuál habría sido el resultado si la autonomía de Sicilia se hubiera sometido al voto de toda Italia y no exclusivamente de los sicilianos? Esta, naturalmente, es la observación que se hacía el periodista Gatterer y cuya oportunidad es innegable.

Se afirma que el señor Piccioni recordará al Gobierno austriaco —como ya se han adelantado a hacerlo muchos periodistas italianos— que el artículo 238 del Tratado de Roma exige la unanimidad de los «seis» miembros para el ingreso o la asociación a la Comunidad Europea de cualquier otro país europeo. Y que si Austria insiste en defender a sus hermanos de raza, tendrá que contar con el veto de Italia. Personalmente no creo que el ministro responsable pueda utilizar, en una negociación al margen, esas amenazas de pamphleto. No se podría, en ese caso, soñar con una Europa en la que los derechos de doscientas cincuenta mil almas se manejarían como moneda de amenaza o de cambalache.

EL CONCILIO ECUMENICO VATICANO II

SINTESIS PANORAMICA DE MOTIVOS Y FECHAS

Dejando a un lado otros hitos pontificales, dogmáticos, apostólicos y de reorganización social, queremos ahora prestar atención única a la novedad del Concilio. La encíclica «Mater et Magistra» es uno de esos hitos históricos levantados un año ha, el 15 de mayo de 1961, a los setenta de la «Rerum Novarum» y a los treinta de la «Quadragesimo Anno», y como ellas, estelar también. Pero aquí sólo nos preocupa el Concilio. El pontificado de Juan XXIII pasará, sin duda, a la Historia con el «milliarium aureum» del Vaticano II. Su importancia, desde el primer momento, viene augurándose de trascendencia universal para la Iglesia católica, para el cristianismo, para los pueblos y para cada hombre.

El Concilio Ecuménico protagonizado por Juan XXIII nace con unas notas de actualidad inminente: la santificación de la Iglesia en el sentido católico de sus miembros, llevada con disciplina jerárquica de jurisdicción, pero sin barreras espirituales de responsabilidad entre clérigos y laicos; la incorporación de las Iglesias separadas a una sola grey, bajo la bóveda de una sola cristiandad gobernada por un solo pastor, Cristo, y un solo vicario, el Papa, y la convivencia de todos los hombres y todos los pueblos en la paz única y en el amor único de Dios.

Las fechas clave del Vaticano II, por lo que concierne a su constitucionalidad histórica, son tres: el anuncio solemne, sin convocatoria formal, el 25 de enero de 1959; convocatoria formal, sin fijación de día de apertura, el 25 de diciembre de 1961; declaración de apertura para el 11 de octubre de 1962, fijada el 2 de febrero del mismo año. Además de

estas fechas mayores, de estricta relación al ser conciliar, existen otras dos fechas de trabajo menos solemnes, pero más eficaces: constitución de la Comisión antepreparatoria, el 17 de mayo de 1959, y constitución de los organismos preparatorios, el 5 de junio de 1960. Entre estas cinco mayúsculas unciales de legitimidad canónica y de organización interna se ha venido acumulando un arsenal de documentos y realizaciones sin parangón con los Concilios precedentes. La fecha 11 de octubre del año en curso, designada para la apertura, tiene especial significación. Lo ha indicado textualmente así Juan XXIII en dos documentos separados, aparecidos el mismo día 2 de febrero de 1962: letras apostólicas «motu proprio» y alocución sobre la festividad de la Presentación de Nuestra Señora. Esta fecha, según ello, ha sido expresamente escogida por el Santo Padre en evocación del Concilio Efesino, por ser ese el día, 11 de octubre del año 431, en que el presbítero Felipe salió de la iglesia romana de San Pedro «ad Vincula» para Efeso, en representación del Papa Celestino. En el calendario litúrgico de la Iglesia el 11 de octubre está consagrado a la Maternidad de la Santísima Virgen, reconocida por los padres conciliares de Efeso como Madre de Dios. La profunda piedad mariana de Juan XXIII queda refrendada así con patente de Concilio.

Sobre esta síntesis panorámica de motivos y fechas vamos a ir situando información, argumentos y conclusiones.

P. Gabriel DEL ESTAL
Profesor de la Universidad de El Escorial

Llega a Alemania el ministro de la Guerra británico

VISITARA LAS UNIDADES INGLESA DESTACADAS EN LA REPUBLICA FEDERAL

BONN.—El secretario de Estado británico para Guerra, John Profumo, ha llegado hoy a Alemania para visitar a las unidades militares de su país destinadas en la República Federal. El secretario utilizará un helicóptero para inspeccionar a las tropas inglesas que se encuentran en la zona del Rin, al noroeste de Alemania.

Profumo regresará a Londres el 8 de agosto desde Bonn, donde almorzará ese día con el embajador inglés, sir Christopher Steel. No hay previstas conversaciones con funcionarios alemanes, según ha declarado un portavoz. (Efe.)

**IMPORTANTE
EMPRESA
EN MADRID
Necesita técnico
en equipo «Bull»**

Escribir al núm. 89

Apartado 526

MADRID

Los jóvenes tienen la palabra

OPINAN SOBRE EL TEMA "ESPAÑA EN EUROPA" LOS ALUMNOS DEL IV FORO JUVENIL

Acaba de clausurarse en la Universidad "María Cristina" de El Escorial el IV Foro Juvenil, organizado por la Organización Juvenil Española, al que han asistido un centenar de alumnos. El tema que se ha desarrollado ha sido el de "España en Europa". Opinan sobre el particular varios alumnos.

FRANCISCO RUIZ RISUEÑO, DE ALBACETE, DIECINUEVE AÑOS, ESTUDIANTE DE 1.º DE DERECHO



1. Si a la diversidad de opiniones sumamos la novedad del tema, resulta difícil considerar la actitud de nuestros jóvenes ante las nuevas posibilidades del continente. No obstante, creo que se sienten más europeos que nunca y dispuestos a participar, esperanzados, en una futura Europa unida.

2. El joven español no es diferente al europeo de otros países; es distinto. No creo, pues, que haya grandes divergencias entre ambos.

3. Es necesaria una transformación de nuestras estructuras. Todos los hombres tenemos más puntos de coincidencia que de disparidad, y considero que el español debe olvidar su tradicional casticismo y comportarse, sobre todo y ante todo, como un europeo más que es.

4. Es muy arriesgado futurizar, y más en este caso. De todas formas creo que en esa fecha se estará muy cerca de conseguir la perfecta unidad e integración política y humana; esta última es imprescindible y sobre ella tengo mis reservas, ya que se habla siempre de factores económico-financieros, olvidando los elementos espirituales.

5. La idea es reciente entre nosotros. Me reitero en la afirmación de que, de forma un tanto egoísta, sólo se piensa en el factor económico. Y hay algo mucho más importante: la dignidad humana.

FERNANDO PEREIRO MUÑOZ, DE PONTEVEDRA, DIECIOCHO AÑOS, ESTUDIANTE DE INICIACION DE INGENIEROS AGRONOMOS



1. Con gran esperanza e ilusión, aunque con las reservas propias en cuanto a toda empresa trascendental. Sin duda, la juventud española será una firme palanca en orden a conseguir esa unión europea tan deseada.

2. En lo esencial, creo que no. De existir serían de carácter puramente formal. Cualquier joven de cualquier nación de Europa es, ante todo, un joven europeo con una misma planificación ante problemas que son comunes, si bien pueden variar sus soluciones en cada lugar.

3. La reforma habría de ser más formal que de fondo. Además no creo que existiese dificultad alguna en esas posibles adecuaciones.

4. Conseguida en poco tiempo la unidad económica ya en marcha, pienso que, como dijo un ministro de la Comunidad, "estamos condenados a triunfar" en la tarea de la unidad total.

5. Creciendo por momentos. En la actualidad se han sobrepasado ya los límites de minorías en que hasta ahora estuvo reclut-

PREGUNTAS FORMULADAS:

1. ¿COMO VE LA JUVENTUD ESPAÑOLA LAS NUEVAS POSIBILIDADES DE EUROPA?
2. ¿EXISTEN GRANDES DIFERENCIAS ENTRE EL JOVEN ESPAÑOL Y EL DEL RESTO DE EUROPA?
3. PRESCINDIENDO DE LOS NECESARIOS AJUSTES ECONOMICOS QUE

da, y se ha convertido en una corriente que terminará por alistar en sus filas a la totalidad del país.

JOSE LUIS MONTEAGUDO PEÑA, DE SEVILLA, DIECINUEVE AÑOS, BACHILLER LABORAL EN ELECTRONICA



1. La juventud española es más realista de lo que vulgarmente se cree. Se concibe la idea de la unidad de Europa como algo natural que tiene que llegar a cuajar tarde o temprano. El camino elegido —el de la integración económica— le ofrece más garantías que las disertaciones acerca de grandes ideales y misiones a cumplir. Sin embargo, ello implica un grave peligro que ahora se manifiesta por una falta de espíritu crítico ante las realidades actuales.

2. Siempre ha habido y habrá diferencias, pero el colocar éstas como sustanciales sólo es posible dentro de una mentalidad "romántica" que ya está netamente superada.

3. Lo que hace falta reformar no son los esquemas psicológicos del hombre español, sino su realidad económico-social.

4. No se puede asegurar nada. La historia, como afirmó Suárez, la hace el hombre y no el destino. De nosotros dependerá esa Europa.

5. Clara y determinante. Este IV Foro Juvenil es buena prueba de ello.

PLANTEA LA INTEGRACION, ¿CREES QUE TENDRIAN QUE REFORMARSE MUCHO LOS ESQUEMAS PSICOLOGICOS DEL HOMBRE ESPAÑOL?

4. ¿CUAL ES TU VISION DE EUROPA DENTRO DE VEINTE AÑOS?

5. ¿COMO VES EN ESPAÑA LA PREOCUPACION POR EL MOVIMIENTO EUROPEO?

CESAREO HERNANDEZ IGLESIAS, DE SALAMANCA, DIECINUEVE AÑOS, ESTUDIANTE DE INICIACION INDUSTRIAL



1. Creemos sinceramente que ha llegado a la madurez; de nuevo pensamos que será Europa portavoz de la vanguardia, pero esta vez enseñando al mundo sin dogmatismo y con comprensión que su idea no es otra que encontrar el medio en el cual el hombre pueda ser tal mediante una igualdad de oportunidades en el ámbito internacional.

2. Pienso que no. Sólo las diferencias que puedan existir entre el que experimenta y el que ya cuenta con los datos de esta experiencia. Por ello pedimos para la juventud española un puesto de vanguardia en la nueva reacción europea.

3. El pueblo español está en excelentes condiciones para iniciar esta nueva etapa histórica. En todo caso, quizá fuese conveniente vigorizar las instituciones docentes e informativas.

4. Por lo que respecta al ámbito supranacional, la veo como el fiel de la balanza en la marcha del mundo. Por lo que respecta a su estado interno, como una mutua comprensión fundada en una total permeabilidad internacional.

5. Como síntoma de una gran evolución en el pueblo español. Desde luego, opino que nunca se ha debatido problema alguno con tanta objetividad.

AGUSTIN OROVIGT RISUEÑO, DE ALBACETE, DIECINUEVE AÑOS, ESTUDIANTE DE DIRECCION DE EMPRESAS



1. La juventud se muestra plenamente optimista en cuanto a las posibilidades de Europa. Tiene puesta toda su confianza en el movimiento europeo y cree en él como en el "chálamo maravilloso" que todo lo cura. Yo diría que va demasiado lejos en su optimismo.

2. Si prescindimos de los rasgos característicos del español, encuentro muchísima semejanza entre él y el joven del resto de Europa.

3. Creo que sí. Hay una serie de circunstancias históricas y educacionales que han influido de forma notable en el hombre español, y en este sentido sería quizá conveniente modificar sus esquemas psicológicos.

4. Es muy difícil prever sobre algo que ni siquiera está perfilado. De todas maneras debo confesar que soy algo pesimista en este aspecto, pues si bien confío en que se conseguirá una unidad europea, no creo que responda a lo que todos deseamos.

5. A España, como parte integrante de Europa, le afecta este movimiento y por lo tanto se muestra interesada en él. Y este interés, no cabe dudarlo, es cada día más vivo.

MIGUEL ANGEL MEDINA, DE MADRID, DIECIOCHO AÑOS, ESTUDIANTE DE 1.º DE DERECHO Y 1.º DE POLITICAS



1. La juventud española observa con interés las posibilidades de los distintos tipos de integración, analizando siempre que llenen las posibilidades de que ella se hace portavoz, tales como la justicia social y la prosperidad económica. Y verá con agrado una unión íntima si se alcanzan estas metas.

2. No existen diferencias esenciales. Los problemas del joven español se le plantean en términos similares a la juventud de otros países. Las posibles diferencias se deben más bien a un ambiente distinto creado por las generaciones precedentes y es preciso señalar que tienden a desaparecer.

3. Conviene distinguir entre el joven y el hombre de más de treinta años, y dentro de este segundo grupo el de cultura media o superior y el de poca cultura. Del joven ya he hablado antes. El adulto con carrera universitaria reconoce la conveniencia de la unidad, y el de escasa formación no piensa en ella como posible necesidad. Por ello debemos extender su contenido al máximo su realidad y sus posibilidades.

4. Dentro de veinte años, vencidas las dificultades actuales, quizá la unidad sea un hecho e incluso se hayan alcanzado las aspiraciones de la juventud citadas en la primera respuesta. También es lógico prever que la unión será más estrecha, más íntima, a medida que transcurra el tiempo.

5. España, consciente del momento histórico que vive, ha tomado conciencia no sólo de la necesidad de unión, sino también de la importancia del papel que desempeña en Europa, y se considera a sí misma pieza clave en la integración. Además estima que la dignidad y libertad del hombre que proclama han de ser la base de la nueva sociedad comunitaria europea. El Movimiento Nacional, haciéndose eco del pensamiento español, dedica sus esfuerzos al logro de estos fines.

INTEGRACION INSTITUCIONAL COMUNITARIA

"La mudanza más trascendental que Europa ha experimentado después de las dos guerras mundiales de nuestro siglo consiste en el abandono del individualismo nacionalista, que era su característica fundamental antes de 1914, y la creación paulatina de vínculos y órganos supranacionales.

El principio de soberanía absoluta de los Estados ya no es por nadie defendido, ni ningún Estado se hace ilusión de poder mantenerlo. Los Estados europeos han de subsistir. Mas, su propia supervivencia exige que la anarquía internacional, secuela lógica de aquel individualismo en que hasta ahora vivieron, ceda el paso a la integración institucional comunitaria.

El problema surge al tratar de

dar cuerpo a esta idea, al precisar la naturaleza de los órganos en que el nuevo orden supranacional ha de adquirir figura jurídica, al limitar su competencia propia, en relación con las competencias nacionales.

Necesidades de todo linaje —económicas, políticas, militares— han determinado la creación de organizaciones europeas, y también de organizaciones atlánticas para hacer frente a exigencias vitales de nuestro tiempo. Entre ellas ocupan señalado lugar las tres Comunidades europeas del Carbón y del Acero, del Mercado Común y del Euratom."

(José Yanguas Messia, Prólogo al libro de Vicente Secrelles *Introducción al nuevo Derecho europeo*.)

BUENOS AIRES CELEBRARA EL CENTENARIO DE LOPE DE VEGA, DICE CASONA

—Ya estás en Madrid. Pide lo que quieras.

—Que me dejéis sólo durante una hora.

Y Alejandro Casona, al saltar desde América después de veinte años de ausencia, se quedó solo ante el Madrid de sus recuerdos.

—Entonces inicié un paseo sentimental por los lugares de mi juventud y terminé llorando como un tonto—me dice.

—¿Qué impresión le produjeron después de tanto tiempo?

—La primera impresión era de que todos me parecían desconocidos, pero a los diez minutos ya volvía a verlos tal como los había dejado. Todo igual. Conocido. Extrañable.

—¿Y la primera impresión general del Madrid actual?

—No podía ser mejor, porque Madrid me había recibido ofreciéndome un espectáculo teatral impresionante.

—¿Cuál?

—La bella maldad, a cuyo estreno asistí el mismo día que llegué.

—¿Qué le pareció?

—Un gran espectáculo digno de cualquier escenario de categoría mundial en el que, además, se había sabido conservar todo el garbo pícaro y lírico de Lope.

Ahora que estamos celebrando su centenario, ¿quiere señalarnos la proyección de la obra lopian en el momento actual del teatro?

—Quizá de todos los autores de la Historia, salvo Shakespeare, sea Lope el más vigente en los momentos actuales del mundo.

—¿Por qué?

—Porque está en el aire una vuelta a un nuevo tipo de romanticismo. Echamos de menos los valores íntimos ante la tónica de dureza porque se rige el mundo, y creo que Lope es la avanzada de uno de los tres grandes grupos románticos de la Historia. Quizá por eso se le busca como símbolo de ese posible romanticismo nuevo que el mundo necesita.

—¿Cuáles son esos tres grupos románticos, según Alejandro Casona?

—El gran romanticismo medieval, el de nuestro Siglo de Oro y el del XIX, que tuvo por capitán a Víctor Hugo.

—¿Se ha hecho algo en Hispano América para festejar el centenario de Lope?

—En general, el teatro español está bastante abandonado en Hispano América, pero Lope sigue siendo el clásico que más pesa, y ahora nos disponemos a celebrarlo como se merece esa efemerides.

—¿De qué forma?

—Voy a montar «Peribáñez» con la grandesa que exige el homenaje y la conmemoración.

—¿Ha dirigido allá alguna otra obra de Lope?

—Varias, y todas con mucho éxito. «Fuenteovejuna», «El caballero de Olmedo», «La estrella de

“De todos los autores de la historia del teatro —salvo Shakespeare— Lope es el más vigente en los momentos actuales del mundo”

EL AUTOR DE “LA DAMA DEL ALBA” CUENTA SU VIDA, SUS PREDILECCIONES TEATRALES Y LA HISTORIA ESQUEMATICA DE SUS ULTIMAS OBRAS

Sevilla, «El anzuelo de Fenisa»... Esta última, por ejemplo, permaneció un año en cartel.

—Aquí menos, pero también mucho éxito. ¿Conoció la versión que se hizo aquí en el María Guerrero?

—Por explicaciones de su director, José Luis Alonso. No hubo diferencias ostensibles entre las dos versiones. Yo tuve que uchar con la dificultad de aclarar el idioma para la mejor comprensión del público de allá, sin perder el respeto debido al original.

Alejandro Casona hace una pausa. Medita. Y comenta después:

—¿Gran director José Luis? Además...

Intermedio

El diálogo queda interrumpido por la pausa, que aprovecho para situar el escenario de la entrevista.

«Hall» de un hotel moderno. Doce y media del mediodía. Primera hora de la madrugada para unas gentes como nosotros, noctámbulas por la gracia de Dios. Se nos nota el sueño y recurrimos al café. Solo. Cargado.

El «hall» —¿cómo no?— está lleno de extranjeros. Pastor busca ángulos insospechados, y su cámara aparece alternativamente sobre un jarrón, en el suelo, en la escalera...

Casona no fuma. Yo, sí. Casona ha cumplido los cincuenta. Yo, también. Casona habla reposadamente. Yo, no.

Es el mes de abril, pero quedamos en que la entrevista no se publicará hasta que se retire de cartel «La dama del alba», para compulsar si está en lo cierto al suponer que será un éxito. Por eso ve la luz en agosto lo que se escribió en Semana Santa.

Casona repite:

—Además...

Y se empalma la conversación.

Vocación

—Además... El estreno de «La bella maldad» me proporcionó una satisfacción personal íntima, devolviéndome treinta y cinco años de vida y llevándome a la juventud.

—¿Cuál fue esa sensación?

—La presencia en escena, en un papel secundario, de Antonio Martínez. Un buen actor, ya mayor que yo... El tiene la culpa de que



Alejandro Casona está metido en el teatro.

—Explíquese.

—Hace ya muchos años... Yo era un adolescente y él, un mozo. Allí en Murcia, donde estaba mi padre de maestro, hablé a Antonio de que quería ser actor; é, lo era, y bueno. Nos escapamos con una compañía y pasamos mucha hambre. Yo regresé a casa con las orejas gachas. Él siguió en el teatro, y al volverle a ver apenas llegado a Madrid sentí una gran emoción.

—¿Era fuerte su vocación de actor?

—Más fuerte que ninguna. Tanto, que soy actor porque no pude ser cómico. La cosa era seguir en el teatro.

—Sin modestia, ¿se consideraba buen actor?

—No. Lo he comprobado después en muchos festivales y representaciones de homenaje, en los que he actuado. Siempre lo he hecho muy mal. Sin embargo, dicen que dirijo bien a los actores. Se da mucho el fenómeno del escritor que sabe dirigir muy bien e interpreta muy mal. ¿Cómo lo explica usted?

—Quizá porque, al dirigir a los actores, el autor se siente público y lo ve todo desde su postura de espectador; luego, cuando sube al escenario, ya se siente actor y ha de expresarse al contrario de como lo hizo antes. Su dos caras distintas, pero la que vale es la de los actores.

Predilección

—¿Qué personaje de cuantos ha creado como autor le gustaría representar preferentemente como actor?

—El «Pablo» de «La tercera palabra».

—Defínalo.

—Es algo así como un Segismundo actual. Salvaje. Sabe de los pájaros, de las estrellas... Cuando se enfrenta con la civilización y sus prejuicios sufre una honda crisis. Se salva al descubrir «la tercera palabra».

—¿Cuál es esa palabra?

—Amor.

—¿Cuáles son las otras dos?

—La primera, Dios; la segunda, Muerte.

—¿Es Pablo su mejor tipo?

—Al menos, es mi predilecto.

Repertorio

—Después de «La sirena varada», «Nuestra Natacha» y «Otra vez el diablo», ¿cuál fue su primera obra?

—«Prohibido suicidarse en primavera». Es una comedia internacional; la pensé en España, la escribí en el barco y se estrenó en América. No es de las más traducidas, pero sí de las más hechas, sobre todo por grupos de jóvenes, tal vez por su reparto amplio y de gran lucimiento para todos los actuantes.

—¿Su comedia más traducida?

—«Los árboles mueren de pie». Es también la que me ha dado más dinero.

—¿Millones?

—Tanto, no. Sería millonario si me pagaran en todos los países los derechos de autor, pero está todavía por descubrir el procedimiento para que las liquidaciones sean honradas, salvo en algunos países —pocos—, donde las Sociedades de Autores funcionan bien.

—¿Su comedia predilecta?

—«La dama del alba».

El señor muerte

—¿Por qué?

—Porque he metido en ella el alma popular de España y de mi patria chica, Asturias. Sus paisajes, sus giros adverbiales, sus tipos... Cuando la escribí sentí como si trajese hasta mí lo íntimo de la tierra que me vio nacer. Por eso se la dediqué a Asturias.

—¿Ha sido comedia de éxito universal?

—Sí. Siempre que se hace en países latinos la entienden bien, a pesar de su tema y de su simbolismo.

—Y de la figura principal: la muerte bella que gusta a los niños...

—Eso de la muerte tiene mucha gracia cuando se hace la obra en países germánicos o escandinavos.

—¿Por qué?

—Porque para ellos la muerte no es una mujer, como en nuestros países latinos, sino un hombre: el Señor Muerte. Como quiera que en «La dama del alba» la muerte va unida al amor de un

hombre, han tenido que falsificar el personaje convirtiéndolo en la Enviada, la Mensajera, la Hija o la Hermana del Señor Muerte.

Afinidades y lejanía

—¿Con qué autor extranjero se ve más identificado Alejandro Casona?

—Con Priestley. No digo que sea el más importante, pero sí el que más amorosamente veo.

—¿De cuál se encuentra más lejano?

—De Tennessee Williams.

—¿Qué autor considera cumbre en la generación actual?

—Anhoul.

—¿Por qué?

—Su teatro es un modelo de unidad. Todo él es una defensa dolorida de la pureza contra los monstruos. El eterno simbolismo del pequeño David, joven, desnudo e inexperto, contra el Goliath todopoderoso; de Sigrído contra el dragón. La pureza se debate entre males y casi siempre vence en un final desesperado, como si quisiera decirnos que la vida es dura, difícil, pero hay una esperanza en la juventud sensible. En el bien que justifica la prevención del enemigo para conocerlo y combatirlo... Es un teatro optimista, pero no bobalicon; por eso puede parecerle pesimista a quien se conforma con verlo sin sentirlo.

—¿De los autores de casa?...

—Esenciales. Buero Vallejo y Sastre; López Rubio, uno de los mejores escritores teatrales de la lengua castellana actual; Mihura, un prototipo de lo que debe ser el teatro moderno con proyección al mundo entero por su extraordinaria conjunción del humor y la poesía, las dos grandes premisas del espíritu... Y, naturalmente, Alfonso Paso, el autor cómico de más éxito en Buenos Aires.

—Su impresión sobre el momento teatral español.

—Un momento muy prometedo. He podido apreciar el gran entusiasmo con que se sigue la actualidad teatral, y las excelentes realidades escénicas que abundan en Madrid.

Final con paseo

Salimos por la Castellana a beber el sol de primavera. Casona comenta sonriendo:

—Este mi Madrid es único! Desde la habitación del hotel oigo silbar el viento; salgo bien abrigado y me encuentro en la calle con esta mañana...

La estatua de Colón en fondo parece un símbolo de hermandad. Ante ella nos damos la mano en pacto de amigos, prometiendo esperar «a ver qué pasa» con «La dama del alba».

Y pasa lo que tenía que pasar: 200 representaciones, teatro lleno, éxito apoteósico...

«La dama del alba» ya ha salido a continuar su carrera por provincias. Puede publicarse la conversación.

José DE JUANES

ATENCION

Marfilsa, Fábrica Artículos Marroquinería, precisa TECNICO ESPECIALIZADO modelaje y organización producción. Magnífica retribución. Reserva colocados. Dirigirse por escrito con referencias

Apartado 226

SALAMANCA

es mejor Salinas

por surtido y buen servicio, en persianas Gradalux o sencillas. Suelos plásticos Sintasol. Alfombras, etc. Hacer más gratos los suelos y la luz fue siempre la especialidad de

SALINAS — Carranza, 5 — Teléfono 257 09 03

VIDA CULTURAL

CONVERSACION CON BLANCO SOLER



Ya se hace difícil que sea verdad eso que se da en el otoño, el invierno y la primavera de que en «Madrid, a las ocho de la tarde, si no te dan la conferencia es que tú la das»; todavía queda un rescaldo de vida intelectual que no se apagará en esta ciudad nuestra.

Ahora, como prueba de ese rescaldo cultural al que acabamos de aludir, esta noche en el gran salón del Colegio Oficial de Médicos de Madrid se va a celebrar una reunión de doctores —los que aún no hayan tomado la vacación— para constituir la Sociedad de Endocrinología de Madrid. Una reunión en que, según anuncian las convocatorias, se pide el concurso de todos los de esta especialidad, que va a presidir el doctor Carlos Blanco Soler, de la Real Academia de Medicina y eminente escritor de temas ya literarios, históricos o artísticos.

Entre un enfermo y otro, Carlos Blanco Soler, que anda ya con un pie en el estribo de su viaje veraniego, nos ha recibido. Es bello su salón y bellos son sus cuadros de los maestros antiguos y de los maestros de hoy.

—Era un poco absurdo—nos dice el maestro Blanco Soler—que los endocrinólogos madrileños, que somos muchos, y que son todos, salvo uno, muy eminentes, no pudiéramos reunirnos sino cada dos años, cuando la Sociedad Española de Endocrinología celebra sus Asambleas. En cambio, los catalanes y los andaluces tenían sus Sociedades para, en reuniones más frecuentes, trabajar.

Hay una pausa en que don Carlos promete a un paciente impaciente ir a verle. Luego prosigue: —Esta tarde va a constituirse, pues, de un modo legal la Sociedad de Endocrinología de Madrid, para en seguida que la vida cultural se reanude empezar a celebrar sesiones, que creo serán quince-nales, y en las que se traten y debatan los temas más importantes de nuestra especialidad.

—¿Va a tener muchos socios, doctor?

—No lo sé aún, pero creo que sí. Lo que sí tenemos ya, y esto es acaso lo más importante de todo, es una agenda de trabajos que en el curso del otoño y el invierno se debatirán. Y también tenemos la intención de traer a colegas de otras ciudades y del extranjero a que vengan a darnos ya conferencias o a intervenir en nuestros debates. Pero, sobre todo, lo principal será que nosotros, los de aquí, podamos, sin esperar a las reuniones de cada dos años, trabajar con fe y entusiasmo.

J. S.

CLAUSURA DEL I CURSO DE PROBLEMAS FAMILIARES SE CELEBRA AYER EN LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL «MENÉNDEZ Y PELAYO» PRESIDIERON EL RECTOR Y LOS DELEGADOS NACIONALES DE ASOCIACIONES Y DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

SANTANDER. (Crónica telefónica, especial de Pyresa.)—Ayer mañana se clausuró, en la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», el I Curso de Problemas Familiares, que, organizado por la Delegación Nacional de Asociaciones del Movimiento, se ha venido desarrollando desde el pasado día 16. Más de un centenar de cursillistas han seguido las interesantes lecciones a cargo de personalidades de la cátedra, la política, la moral y la administración, quienes han explicado los temas más importantes que tiene planteados actualmente la familia española y sugerido las soluciones a los mismos, así como la canalización de las aspiraciones.

El acto de clausura fue presidido por el rector magnífico de la Universidad, don Ciriaco Pérez Bustamante, a quien acompañaba Antonio Tena Artigas, Delegado Nacional de Asociaciones y director del curso; José María del Moral, Delegado Nacional de Prensa Propaganda y Radio del Movimiento, y Gabriel Elorriaga, Jefe del Servicio de Asociaciones Familiares.

Abrió el acto Gabriel Elorriaga, quien pronunció la última lección del curso sobre «La representación familiar en la esfera local». Inició su conferencia diciendo que en la vida local está la base de toda arquitectura política auténtica, porque es el punto preciso donde lo popular se funde con lo institucional y lo espontáneo con lo reglamentado. Hizo una argumentación sobre lo que es el municipio, y estableció luego el paralelismo de origen y tradición entre la familia y la municipalidad, refiriéndose posteriormente al plano intercontinental, como referencia de la generalidad con que se está produciendo una tendencia a la actuación de la familia en todos los planos.

Comentó seguidamente la presencia pública de la familia en la tradición española, hasta llegar a la ley de Principios Fundamentales, promulgada en 1958, en la que se establece que «la comunidad nacional se funda en el hombre, como portador de valores eternos, y en la familia, como base de la vida social».

Seguidamente hizo un estudio de la representación familiar en plano local, discriminando los tres tercios que componen las Corporaciones. Al referirse al tercio familiar dijo que es susceptible de perfección, de una parte, con una mejor definición legal del vecino cabeza de familia, ya que no parece suficiente la de la interpretación censal, que, por otra parte, con la creación de Asociaciones de Cabezas de Familia, que diesen carácter permanente a las relaciones humanas de un grupo, hoy disperso, de personas, con las que sólo se cuenta en el momento de la votación.

Terminó Elorriaga su disertación recalcando el importante papel de las Asociaciones Familiares en la vida local, tanto en los aspectos político y administrativo como social y educativo, y concluyó haciendo una recapitulación de lo conseguido hasta el presente, que constituye una de las más prometedoras y originales empresas de la política española de nuestros días.

Finalmente, el señor Pérez Bustamante pronunció unas palabras de agradecimiento a los organizadores y cursillistas por el entusiasmo desplegado en las actividades del curso, y les instó a mantenerse en esta línea de su quehacer en pro de la familia.

F. RADO VARELA

Clausura del XII Curso para estudiantes norteamericanos

Ha sido clausurado el curso del mes de julio para estudiantes norteamericanos, que organiza el Instituto de Cultura Hispánica en colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid. Han asistido 86 estudiantes, lo que supone un incremento considerable sobre la cifra de años anteriores.

El profesor Entrambasaguas, director del curso, pronunció unas palabras de clausura. Aludiendo al aumento de alumnos dijo que también en el otro curso para extranjeros que organiza la Facultad de Filosofía y Letras ha aumentado enormemente el número de alumnos este año, a pesar de la propaganda que en algunos países extranjeros se está haciendo contra España y contra su turismo.

XIX Curso Superior de Especialización en Soldadura

El día 5 de noviembre dará comienzo en Madrid el XIX Curso Superior de Especialización en Soldadura, para ingenieros y doctores o licenciados en Ciencias y para peritos industriales y ayudantes de ingeniero en general, así como para estudiantes de los últimos cursos de dichas carreras. El curso terminará en el mes de marzo de 1963.

Se recomiendan que las inscripciones se presenten cuanto antes en el Instituto de la Soldadura—Sección de Enseñanza—, Serrano, 144-A, teléfono 2597205, de 8,30 a 15 horas, evitando así dificultades de última hora, dadas las peticiones verbales ya recibidas y el reducido cupo de alumnos que puede admitirse para lograr una enseñanza eficiente.

Convocatoria del Premio de Biografía Aedos

Editorial Aedos convoca por duodécima vez el Premio de Biografía Aedos, que instituyó para promover el estudio biográfico de personalidades, extintas y preferentemente españolas, bajo las siguientes condiciones: a) El premio es indivisible y está dotado con pesetas 25.000; b) Los originales serán inéditos, de una extensión mínima de 250 folios mecanografiados a una sola cara y a doble espacio, y se remitirán firmados y por duplicado al secretario del Premio de Biografía Aedos (Editorial Aedos, Consejo de Ciento, 391, Barcelona-9); c) El Jurado estará constituido este año por los señores José María Millás Vallicrosa, presidente; M. Fernández Almagro, F. Soldevila, M. de Riquer y María Borrás, viuda de José María Cruzet, secretario.

Las bases encarecen la inclusión de una bibliografía completa, así como la de la ilustración correspondiente o de los datos para obtenerla. Son también objeto de este premio las autobiografías (diarios, Memorias, etc.). El autor habrá de constar su nombre y domicilio, pudiendo usar seudónimo de cara al público. Las bases completas pueden solicitarse a la Editorial, en la dirección arriba indicada. El plazo de admisión de originales expira el próximo 31 de octubre, y su veredicto se promulgará el 13 de diciembre.

Exámenes para aspirantes a administradores de Paradores y Albergues Nacionales

El Ministerio de Información y Turismo, por orden de fecha 22 de junio de 1962 («Boletín Oficial del Estado» del día 17 de julio) convoca exámenes para cubrir quince plazas de administradores de Paradores, Albergues y Hosterías Nacionales.

Para tomar parte en el mismo deberá presentarse, en unión de la solicitud, un «curriculum vitae» y un certificado de estudios de una escuela hostelera nacional o extranjera o de haber desempeñado cargo de «maitre», recepcionista, dirección o administración en establecimientos hoteleros de España o del extranjero por un mínimo de tiempo de dos años.

Las solicitudes, dirigidas al excelentísimo señor Ministro del Departamento, presidente de la Junta Administrativa de la Administración Turística Española, se presentarán en el Registro General del Ministerio de Información y Turismo o en las oficinas que se señalan en el artículo 66 de la vigente ley de Procedimiento Administrativo, dentro del plazo de 30 días a partir de la publicación de esta convocatoria.

Juegos florales en Valencia

Con gran solemnidad se ha celebrado en el teatro Principal de Valencia la tradicional fiesta de los juegos florales, que ha sido presidida por las primeras autoridades y jerarquías y por el consistorio de mantenedores, que fueron cumplimentados por la Junta directiva de Lo Rat Penat, organizadora de la fiesta. También asistió la reina de los juegos florales, señorita Sofía Villalonga Ríos, con su corta de honor.

En primer lugar, el Alcalde de Valencia concedió la palabra a don Francisco Soriano Bueso, quien glosó la significación del acto, y seguidamente se dió lectura al acta del Jurado calificador, por la cual se concede la flor natural al poeta don Francisco Almela Vives, a quien le fue impuesta la Medalla de honor. Seguidamente se efectuó la proclamación de la «Regina» de los LXXIX Juegos Florales, y el señor Almela dió lectura a una bella composición. Posteriormente, el Alcalde declaró mantenedor al general don Rafael Catardi Arca, italiano, de Alguer, de Cerdeña, tierra que en un tiempo perteneció a la Corona de Aragón y Cataluña y que conserva las antiguas costumbres y la lengua vernácula, similar al valenciano y al catalán. El señor Catardi pronunció un discurso sobre la historia de Cerdeña y sus relaciones con Valencia, Barcelona y Mallorca. Finalizó su intervención con la lectura de un breve poema.

Congreso de la Federación Internacional de Estudiantes de Farmacia

Ha sido inaugurado en Barcelona el VIII Congreso de la Federación Internacional de Estudiantes de Farmacia, en una sesión solemne celebrada en el salón de ac-

tos de la Real Academia de Farmacia de esta ciudad.

Han asistido cerca de 175 congresistas, de los cuales 130 son extranjeros pertenecientes a los cinco continentes.

Presidió el acto el rector de la Universidad, doctor Torroja Miret, acompañado del presidente del Colegio de Farmacéuticos, doctor Benavent; del presidente de la Federación Internacional de Estudiantes de Farmacia, señor Damen, de nacionalidad irlandesa, y del catedrático de la Facultad de Farmacia doctor Losa.

Habló en primer término el presidente del Comité Nacional español de la Federación, don Roque Navajas, quien saludó a los congresistas. Luego hizo uso de la palabra el señor Vintro y le siguieron los señores Benavent y Damen y, por último, el rector de la Universidad declaró inauguradas las tareas del Congreso, que se desarrollarán hasta el día 6 de agosto próximo. Las sesiones se dedicarán al examen de los planes de estudio y al intercambio de universitarios.

En el Congreso los idiomas oficiales serán el francés, el alemán, el inglés y el español.

Don Cayetano Luca de Tena, director del teatro español

Por una reciente disposición ha sido designado como director del teatro español don Cayetano Luca de Tena. El señor Luca de Tena nació en Sevilla en 1917. Fue ayudante de dirección del teatro español en 1940 y director desde 1942 hasta 1952. Organizó después su propia compañía bajo el título de La Máscara, a cuyo frente estuvo entre 1952 y 1955.

Invitado a organizar y dirigir una Escuela de Arte Dramático en Colombia, permaneció allí hasta 1956, en que se trasladó a Brasil, donde dirige el teatro Copacabana de Río de Janeiro hasta 1958. Desde 1958 hasta la fecha dirige diferentes comedias para distintas empresas españolas, y en la actualidad es director artístico de la Empresa Fraga en el teatro Beatriz y es colaborador de Radio Madrid.

INFORMACION DE MADRID

COLUMNA SAGARDIA (62 DIVISION)

Se pone en conocimiento de todos los supervivientes de la columna Sagardía (62 división) que en la actualidad residen en la provincia de Madrid y que deseen acudir a la gran concentración que se celebrará el día 30 de septiembre próximo en la Escampada de Bricia (Burgos) deben dirigirse a la Jefatura Provincial del Movimiento en Madrid, al objeto de que se puedan organizar con la debida antelación los medios de transporte que sean necesarios.

Esta comunicación se hace extensiva a los familiares de los caídos de la columna Sagardía que quieran asistir a los actos del 30 de septiembre próximo en la Escampada de Bricia (Burgos).

MADRID-BARAJA

El embajador de la Arabia Saudí, a San Sebastián

Salió para San Sebastián el embajador de la Arabia Saudita, señor Hegelan Feisal.

David Niven

Para pasar unos días de descanso salió a Niza el actor inglés David Niven.

Fray Justo Pérez de Urbel

De Las Palmas regresó el abad mitrado de la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, Dom Justo Pérez de Urbel, que dio unas conferencias en el Pleno del Consejo General de Gestores Administrativos, reunidos en Las Palmas, y los cuales le nombraron presidente honorario.

Rodolfo Cerdón

En viaje privado ha llegado procedente de Lisboa el ex Presidente de El Salvador, doctor Rodolfo Cerdón, acompañado de su esposa. En el aeropuerto le recibió el embajador de El Salvador en España, don Antonio Alvarez.

ENTREGA DE LOS PRIMEROS PREMIOS DE CONSTANCIA DEL MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO

COMIENZAN LAS OBRAS DEL APARCAMIENTO DE LA PLAZA DE LAS DESCALZAS

En la tarde del lunes, y en el salón de actos de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión en Madrid, se ha verificado la entrega solemne de los primeros Premios de Constancia concedidos por la Junta Rectora del Montepío Nacional del Servicio Doméstico.

El acto fue presidido por Carlos de Silva Rivera, presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión; Vicente Soriano Garcés, director de la Delegación Provincial y delegado del Montepío, y Pedro Luis Herrero Martínez del Portal, subdirector de la misma. Asistieron el marqués de la Valdavia y miembros del Consejo Provincial y la Comisión Provincial del Montepío Nacional del Servicio Doméstico en Madrid, en la que se integran representaciones de la Sección Femenina de FET y de las JONS, de las amas de casa y de las propias servidoras domésticas, así como altos cargos y funcionarios de la Delegación.

Los Premios de Constancia concedidos a las servidoras domésticas han consistido en la entrega de mil pesetas en metálico, que han correspondido a aquellas que se encuentran al servicio de una misma familia desde la fundación del Montepío y que esta familia tenga desde el 1 de enero de 1960 la condición de familia numerosa de segunda categoría o categoría de honor.

Terminado el acto de entrega de los premios quedó reunida en sesión ordinaria la Comisión Provincial del Montepío en Madrid, que acordó la concesión de las siguientes prestaciones:

Dotes por matrimonio, 157; ayuda familiar, siete; auxilio por defunción, siete; pensiones de vejez, 13; dotes por profesar en religión, dos.

Los Premios de Constancia que ahora se inician alcanzarán los siguientes topes:

De 1.000 pesetas, a los cinco años de permanencia-cotización; de 2.000 pesetas, a los diez; de 3.000 pesetas, a los quince; de 4.000 pesetas, a los veinte; de 5.000 pesetas, a los veinticinco; de 6.000 pesetas, a los treinta años.

Los plazos de permanencia-cotización señalados anteriormente se reducirán en un 25 por 100 para los servidores domésticos que presten sus servicios a familias numerosas de primera categoría y en un 50 por 100 para los que sirvan a familias numerosas de segunda categoría o categoría de honor.

Efectuada la entrega de los premios, el presidente del Consejo Provincial, Soriano, pronunció unas palabras, poniendo de relieve el carácter profundamente social y cristiano del Montepío, y anunció la intención de elevar estos premios y recompensas.

El aparcamiento de las Descalzas Reales

Ayer quedó cortada la circulación por la plaza de las Descalzas Reales. Un cartel de la Empresa constructora —Colomina y Serrano— anunciaba que se estaba construyendo un nuevo aparcamiento subterráneo. Comenzaron las obras con el trabajo de las perforadoras, que levantan la primera capa del pavimento.

Con el que se construye en la calle de Sevilla, este aparcamiento viene a resolver, en parte, el problema de la circulación ciudadana en su zona central.

Santa Marta

Ayer, a las doce de la mañana, en la parroquia de Santa Cruz, con una solemne misa, continuaron los actos en honor de Santa Marta, Patrona del Sindicato de Hostelería.

Al pie del altar se instaló la presidencia, integrada por Oribe, Presidente del Sindicato Nacional de Hostelería; Trujillo, Secretario Nacional; Presidente del Sindicato

Provincial, Ramos; director de la Mutualidad Nacional, Francisco Rodríguez Martínez; secretario, Zurita; hermano mayor de la Cofradía de Santa Marta, Marlasca; Presidente de la Sección Social Central, Morilla; Presidente de la Sección Económica Provincial, Muñoz; director de la Escuela de Hostelería y secretario; Secretario del Sindicato, Carlos Rodríguez, así como miembros de la Secciones Social y Económica del organismo. El templo estaba ocupado por numerosos empresarios y trabajadores de los gremios de la Hostelería.

Ocupó la sagrada cátedra el carmelita padre Ibáñez, que pronunció un panegirico de Santa Marta, hostelería de Jesús. La capilla de la parroquia, dirigida por el maestro Massó, interpretó la "Misa" de Goycochea.

Por la tarde, en los jardines de El Bosque se celebró una fiesta con tómbola y verbena, que continuó animadamente hasta las diez de la noche, hora en que comenzó,

presidida también por jerarquías del Sindicato y con asistencia de gran número de empresarios y trabajadores, la comida de hermandad, seguida de una fiesta en la que actuaron figuras de la canción y de las variedades de distintas salas madrileñas.

Cortes de circulación

Con motivo de las obras de ampliación de la estación de Bilbao de la Compañía Metropolitana de Madrid, a partir de ayer, lunes, quedó cortado a la circulación el acceso a la calle de Egulaz desde la de Luchana.

Igualmente, y con motivo de la ampliación de la estación de Cuatro Caminos, se cortará la circulación de la calle de Joaquín García Morato, entre Maudes y la glorieta de Cuatro Caminos.

Por este motivo, los vehículos que por Joaquín García Morato se dirijan a la glorieta de Cuatro Caminos se desviarán por las calles de Maudes, Alenza y Raimundo Fernández Villaverde.

Los que procedan de la glorieta de Cuatro Caminos y se dirijan hacia la calle de Joaquín García Morato se desviarán por las calles de Raimundo Fernández Villaverde, Treviño y Maudes.

Por lo que antecede, la calle de Alenza tendrá sentido único desde Raimundo Fernández Villaverde a Maudes.

Por el comienzo de las obras de construcción del estacionamiento de vehículos en la plaza de las Descalzas, quedará cortada la comunicación con la misma por las calles de San Martín y Misericordia, pero se conservará la circulación desde la plaza del Calvo a la calle del Arenal por Postigo de San Martín, Hileras y Flora.

Eclipse de Sol

Hoy se producirá un eclipse de Sol. El fenómeno se podrá apreciar en Madrid a las 12 horas, 18 minutos y 18 segundos, y terminará a las 13 horas, 58 minutos y 53 segundos.

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO

AGENDA

DIA 31 DE JULIO DE 1962
MARTES

El sol sale a las 6.10.
Se pone a las 20.32.

¡QUE VERANO!

A ver quién es capaz de decir ahora que con eso de las explosiones nucleares el verano ya no es tan caluroso como antes.

Las temperaturas extremas registradas en Madrid ayer fueron: máxima, 32,1 a las 16, y mínima 19,5 a las 7.30.

SANTORAL. — San Ignacio de Loyola, confesor y fundador.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Doble. Blanco. Misa propia.

CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedicto XII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante el año 1962 se gana hoy, día 31, en San Ignacio (Príncipe, 31).

NOVENA DE SAN CAYETANO

En la iglesia de Calatravas se celebrará una novena a San Cayetano. Todos los días, de nueve y media a una, exposición y bendición final. A las doce, novena. Doce y media, misa y rosario. A las ocho de la tarde, rosario, exposición y sermón por don Paulino Velez.

FORMACION INDUSTRIAL

Continúa abierto el plazo de inscripción para muchachos de quince a dieciocho años que deseen aprender en nueve meses oficios de Artes Gráficas, construcción, madera y metalurgia. Para inscripciones, en la Secretaría de la Institución Sindical de Formación Profesional «Virgen de la Paloma», Franco Rodríguez, 114.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2º

Barquillo, 7. plaza de las Salas, 7. Sagasta, 5. Hortaleza, 15. Montero, 9. Luna, 18. Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo). Cuadros, 12. plaza del Ángel, 15. León, 13. Juan de Mena, 11. Monte Esquilva, 25. Velázquez, 30. Ayala, 53. Alcalá, 90. paseo del Marqués de Zafra, 19. avenida de Felipe II, 13. Ibiza, 66. Doce de Octubre, 2. Ramón Pateal, 19. Beldarr, 37. Ascao, 47. López de Hoyos, número 374 (Ciudad Lineal). avenida del Generalísimo 76 (prolongación de la Castellana). carretera de Aragón, 47 (Alcalá López Casero, 2). Villafranca, 8. Elfo, 78 (esquina a Virgen del Sagrario). Alonso Heredia, 7 (próximo Francisco Silvela). Castelló, 68 (esquina Lista). Lagasca, 102 (esquina Maldonado). Francisco Silvela, 96. Canillas, 94. José Ortega y Gasset, número 87 (antes Lista). Marcena, 27. Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, 232). avenida de La Habana, 6. General Cabrera, número 23. Marqués de Viana, 74 (Tetuán). Finos Alta, 2 (Tetuán). plaza del Norte, 2 (Tetuán). avenida Generalísimo, 107 (próximo a plaza de Castilla). Barón del Castillo, 2. Bravo Murillo, 75. Castilleja, 12. Jaén, 35. Almansa, 59. Alonso Cano, 91. Zurbano, 89. Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo). Alonso Cano, 9. avenida Islas Filipinas, 4. Fernández de los Ríos, número 53. Acuerdo, 38. Guzmán el Bueno, 6. Benito Gutiérrez, 25. Ventura Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa). paseo de Extremadura, 27. paseo de Perales, 18 (barrio de Extremadura). paseo de Extremadura, 199. Calatrava, 40. Embajadores, 27. Capitán Salazar Martínez, 7 (plaza Puerta de Toledo). General Ricardos, 40. plaza de Roger de Flor (final de la calle del Tercio, Carabanchel Bajo). Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos). Colonia San Francisco, calle 1, número 3 (C. A.). Eugenia de Montijo, número 68. Camino de la Laguna, número 37 (Carabanchel Bajo). Colonia Velázquez, final de Abrantes; avenida de Oporto, 93 (esquina General Ricardos). Martínez Borreguero, 15. Santuario, 66 (Almendrales, Usara). Marcelo Usara, número 85; paseo de las Delicias, número 72. Erquilla, 20. General Lacy, 8. Ave María, 31. Atocha, 109; avenida de Ciudad de Barcelona, número 47 (antes Pacifico). Lira, 6 (barrio de la Estrella). avenida de la Albufera, 87 (Punto de Vallecas). Mendivil, 28 (Punto de Vallecas). Martínez de la Riva, 149 (Punto de Vallecas); calle Doce, 53 (Palomeras); avenida del Monte Iguelo, 81 (Punto de Vallecas); Cerro de la Alcazaba, 55 (Punto de Vallecas).

NUMERO PREMIADO EN EL SORTEO DE LA ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS AYER:

414

COSAS DE MADRID

DESHUMANIZACION

El gran síntoma de la deshumanización de Madrid es, paradójicamente, que se está quedando sin animales. Todavía pueden encontrarse algunos perros, y hasta andan por ahí ciertos caballos, y quedan unas cuantas tabernas con gato. Pero son excepciones. Yo madrugo únicamente para ver la caravana de los traperos, cuyos carros siguen tirados por borriquitos. Una ciudad, para ser humana, tiene que tener mucho gato y mucho perro, mucho caballo y mucho pájaro. Si una ciudad prescinde de la zoología, se deshumaniza y naufraga, sin que sea posible salvarla. Recordemos que el mismo Noé, para salvarse, tuvo que arrear con él una pareja de animales de cada especie, y recordemos también que el único sitio que nos devuelve la infancia, por viejos que seamos, es un zoológico, donde las muecas del mono y la torpeza del buitre nos humanizan en el acto.

El animal nos humaniza, entre otras cosas, porque nos sirve de comparación, y gracias a él comprendemos que somos hombres, superiores a él, por supuesto, orgulloso sentimiento que nos mueve a echarles de comer y a acariciarlos. El cemento y las máquinas, las oficinas y los negocios, por el contrario, nos deshumanizan. No logramos nunca compararnos con ellas, y si nos comparamos, peor para nosotros, pues siempre salimos perdiendo. Una

ciudad sin animales es algo abstracto y sin sentido, o tal vez seamos nosotros los abstractos y sin sentido en una ciudad sin animales.

Cuando veo un perro comprendo que soy un animal superior. En cambio, cuando veo una oficina llena de máquinas de escribir, tengo la sensación de que aquello me puede. Con un gato puedo practicar modestamente el humanitarismo, pues me basta con echarle un poco de pescado y pasarle la mano por el lomo. Pero, ¿qué podría yo echarle a una oficina, ni por qué lomo podría pasarle la mano a un rascacielos?

En Madrid se echa muchísimo de menos al animal. Estamos peligrosamente al margen de la zoología, y hemos olvidado que, a veces, un rebuzno o un ladrido le sientan mejor a nuestro espíritu que un atracción de Kierkegaard. Oír maullar a un gato nocturno puede ser un ejercicio espiritual más hondo y delicado que el de oír a un automóvil. ¿Por qué le tendrá este pueblo tanta aversión al animal vivo? ¿Acaso tiene que humanizarse exclusivamente a base de animales muertos y cocinados? Yo, sin embargo, sigo creyendo que un mugido y un cacareo alimentan más a mi alma que un filete y que una pepitoria.

Antonio Manuel CAMPOY

Ayuntamiento de Madrid

CINE

DOS PELICULAS ITALIANAS Y UNA NORTEAMERICANA

FANTASIO Y PAZ: "LLAMADO AL 22-22, INSPECTOR SHERIDAN"

Título original: «Chiamata 22-22 Tenente Sheridan». — Producción: Columbus Film y Lux Films, Roma, 1960. — Director: Giorgio Bianchi. — Argumento y guión: Mario Casacci, Alberto Ciambrieco y Giuseppe Rossi Callegari. — Decorados: Piero Philipone. — Fotografía: Alfio Contini. — Música: Armando Trovajoli. — Montaje: Maurizio Cueli. — Intérpretes: Ubaldo Lay, Carlo Alighiero, Sandro Moretti, Corrado Olmi, Erina Locatelli, Tilde Damiani, Umberto Orsini, Arturo Zanini, Hadine Duca, Paolo Dapine, Luigi Berghesse, Peter Dane, Margelita Patrick, Francis Lane, Brigitte Schenkel y Juan Vallejo.

Podía pasar muy bien esta película italiana como norteamericana. ¿Y no es esto lo que se quería? Por la misma razón —o sin razón— que en Hollywood se hacen películas de ambientes italianos, se ha efectuado ésta, que es italiana, pero que ocurre en los Estados Unidos; en California.



Ubaldo Lay

Katy Ferguson, condenada a muerte por el rapto de un niño, será ejecutada en la cámara de gas. Se ha denegado el indulto. No queda ninguna esperanza de salvarla. Y, sin embargo, por una fotografía enviada a un periodista, a un reportero de sucesos, se consigue que el gobernador aplazue cuarenta y ocho horas el cumplimiento de la sentencia. Y en ese tiempo ha de esclarecer el embrollado y enigmático asunto el inspector Sheridan, famoso por haber resuelto casos que se consideraban perdidos, indescifrables. Se parte, naturalmente, más que de la suposición, de la convicción de que Katy es inocente, no obstante las pruebas de su culpabilidad...

Narra la película, en ritmo exacto y con lograda ambientación y el tono adecuado, las indagaciones de Sheridan. Se perpetran, pese a la movilización policial, varios crímenes. Es como si el asesino estuviese avisado, actuase según una información directísima. Hasta muy a lo último no se descubre la verdad. Como es norma de estas intrigas, surgen sospechas y sorpresas, distintas pistas. Hábilmente desarrollada la trama, interesante, pero no emocionante.

Ciertamente que esta película italiana, dirigida al modo de Hollywood por Giorgio Bianchi, podía pasar muy bien por norteamericana. Incluso trabajan, de acuerdo con las fórmulas establecidas por ese cine a esta clase de relatos, todos los intérpretes. Merecen anotarse los nombres de Ubaldo Lay —en el papel principal— y Hadine Duca.

IMPERIAL: "EL CABALLERO DE LOS CIEN ROSTROS"

Título original: «Il cavaliere dal cento volti». — Producción: Titanus-Roma Films (Fortunato Misiano), 1960. — Director: Pino Mercanti. — Argumento: Luigi Emmanuele y Sergio Sollima. — Adaptación y guión: L. Emmanuele, S. Sollima y Piero Pierotti. — Decorados: Alfredo Montori y Bruno Rasia. — Fotografía: Carlo Bellero. — Música:

Michele Cozzoli. — Asesor en armas y de luchas: Franco Fantasia. — Procedimiento color: «Eastmancolor». — Sistema panorámico: «Toltecospio». — Intérpretes: Lex Barker, Liana Orfei, Livio Lorenzon, Anny Alberti, Herbert Boheme, Alvaro Piccardi, Tina Lattanzi, Renato Izzo, Franco Fantasia, Giovanni Vari, Franco Lamonte, Giulio Battiferri, Roberto Altamura, Ignazio Balsamo y Gerard Landry.

Debería advertirse: «Nada de lo que se cuenta es cierto; todo es pura fantasía. Y ni los historiadores ni los exigentes, ni los demás podríamos protestar por inexactitudes. Aunque se ve que predomina lo imaginativo, hubiese sido conveniente poner esa nota preliminar.

Tiene la película una parte muy seria, melodramática: el odio del duque Ambrosio de Pallanza, un señor feudal, por el caballero De Arce y la conducta taimada del malvado. Y otra, un tanto bromista: algunos de los procedimientos que emplea el caballero De Arce para deshacerse, sin matarlos, de sus futuros adversarios en el torneo. Y en medio el amor azaroso de Blanca, la hija del duque, por Ricardo de Arce. ¡La serie de lances que ocurren desde su encuentro en la gruta de los ecos! Están escritos en la roca viva sus nombres: Blanca y Ricardo...

Hay otra pareja, el leal escudero de Ricardo y una gitana pelirroja, su amada, de gran participación en la trama. Con enemigos así, se comprende que el perverso Fosco de Vallebruna sea vencido al final. Y eso que parecía que el derrotado era Ricardo. Pero ¿cómo vulnerar las reglas de estas películas, que ojalá fuesen lo que en su tiempo significaron los libros de caballería? Se sabe ya al empezar que

Hay otra pareja, el leal escudero de Ricardo y una gitana pelirroja, su amada, de gran participación en la trama. Con enemigos así, se comprende que el perverso Fosco de Vallebruna sea vencido al final. Y eso que parecía que el derrotado era Ricardo. Pero ¿cómo vulnerar las reglas de estas películas, que ojalá fuesen lo que en su tiempo significaron los libros de caballería? Se sabe ya al empezar que

Dos Medallas de Oro para España en la Bienal de Arte Cristiano de Salzburgo

SALZBURGO. — Dos Medallas de Oro y una mención especial han sido concedidas a España en la III Bienal de Arte Cristiano que actualmente se celebra en Salzburgo.

Los galardones concedidos son los siguientes:

Escultura: Medalla de Oro por el retablo original del escultor José Luis Sánchez.

Vestuario religioso: Medalla de Oro por las dos casullas y la capa pluvial, originales del Movimiento de Arte Sacro de Madrid, que dirige el padre Aguilar.

Arte gráfica: Mención especial por el tríptico «Cristo», litografía original del pintor Francisco Espinosa Dueñas.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

la gloria del triunfo y la felicidad del amor serán para el héroe.

En la expresividad, en la presentación, la película está cuidada. A veces se descubren los forllos, pero acaso sea intencionalmente, en el doble juego de seriedad y de burla.

Lex Barker, uno de los intérpretes de Tarzán, es un actor andino. La mejor del reparto es Anny Alberti, en el papel de una gitana bravía, «de rompe y rasga», muy similar a las de nuestras películas folklóricas.

CALLAO Y RICHMOND: "MARACAIBO"

Título original: «Maracaibo». — Producción: Cornet Wilde, para Paramount. — Director: Cornet Wilde. — Argumento: la novela de Stirling Silliphant. — Guión: Ted Sherdeman. — Decorados: Hal Pereira y Joseph McMillan («ocetos») y Sam Comer y Grace Gregory (realización). — Fotografía: Ellsworth Fredricks. — Música: Laurindo Almeida. — Canción «Maracaibo»: letra, Jefferson Pascal, y música, Laurindo Almeida. — Procedimiento color: «Technicolor». — Intérpretes: Cornet Wilde, Jean Wallace, Abbe Lane, Francis Lederer, Michael Landon, Joe E. Ross, Jack Kosslyn, Lillian Buyeff, George Rampsey y Martin Vargas.

Trama de amor y de algunas aventuras. Momentos emocionantes, de mucha espectacularidad, como el incendio en la zona petrolífera. Esto requiere la intervención decisiva, para extinguirlo, de un experto en tan peligroso trabajo. Es, naturalmente, el protagonista. Todo un tipo —no un carácter— valiente y seguro para cumplir su tarea y divertido, galán y galanteado «fuera de esas horas». Un personaje de cine, entendido esto en un convencionalismo muy pueril, cuando no de falsedad. ¿Y son verdaderos, proceden de penetrantes observaciones de la realidad los otros personajes? Tampoco. Dicho a la moderna: están sofisticados, pero demasiado candorosamente. Cine copiado del cine.

Sucede el relato en Venezuela y pasa lo que en todas las películas hollywoodenses de temas y ambientes hispanoamericanos: que se presenta sólo lo superficial, con notas tipistas, como la actuación de un «bailarín de flamenco» así se puntualiza en el reparto —que es Martin Vargas. Y ¿por qué no extender la actividad del cine español, no en coproducción, sino en fraterna colaboración, a los países de la Comunidad idiomática castellana? Pero con propósitos trascendentes y en película de calidad.

La dirección de Cornet Wilde es como la de tantos otros que se dedican a este cometido: vulgarmente habilidosa, sin un solo destello original.

Jean Wallace, que es muy bonita, interpreta el papel de Laura Kingsley, una escritora norteamericana, galardonada con el «Pulitzer», en viaje de inspiración y documentación —para su obra de novelista— por tierras de Hispanoamérica. Abbe Lane intenta inútilmente demostrar que es actriz. Cornet Wilde sigue fiel a su monotonía.

Luis GOMEZ MESA

Hasta los actores del cine japonés ruedan en España

ICHIZO ITAMI TRABAJA JUNTO A CHARLTON HESTON Y AVA GARDNER

Está casado con Kazuko Kawakita, famosa actriz de su país

El más popular de los actores jóvenes del cine japonés ha sido incorporado al reparto de «Cinuenta y cinco días en Pekín» para interpretar el papel de coronel Shiba.

Se trata de Ichizo Itami, que a partir de ahora colaborará en el rodaje de la película junto a Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven y otros artistas de categoría internacional, como Flora Robson, John Ireland, Leo Gen, Robert Helmyann, Kurt Kasznar, «Mostache», Elizabeth Sellars, Jacques Sernas y Michael Simon.

Ichizo Itami es hijo del famoso director Mansaku Itami, recientemente fallecido, que en 1959 obtuvo en Venecia el Gran Premio del Festival Cinematográfico con su película «Rikisho-man».

El padre político de Ichizo Itami está también vinculado a los asuntos del cine. Nagamasa Kawakita es actualmente presidente de la Asociación japonesa de Importadores y Distribuidores de Películas.

Y su mujer, Kasuko Kawakita, lo mismo que Ichizo Itami, es una de las figuras más populares del cine japonés. Ha interpretado numerosas películas que han tenido gran éxito.

Actualmente, Ichizo Itami tiene veintinueve años y está ligado por un contrato a la Compañía Daei, en la que ha realizado últimamente una serie de películas como protagonista, figurando su nombre entre los más importantes actores del cine japonés.

Y tratándose de la cinematografía japonesa, tiene su importancia, ya que en los últimos años se ha colocado a la cabeza de la producción mundial.

Su mejor fórmula de expansión ha sido la presentación en todos los festivales internacionales. «Rashomon» o «Las puertas del infierno» fueron desde el principio la mejor arma publicitaria para dar a conocer su cine.

El auge del cine japonés se produce por una necesidad de abastecer el mercado propio. Hay que tener en cuenta que en el Japón existen más de cinco mil salas de proyección, que absorben, al cabo del año, unos novecientos millones de espectadores. Además, el costo de las películas no es muy elevado. El presupuesto de «Rashomon», por ejemplo, no sobrepasó el millón y medio de pesetas. Sin embargo, supuso un éxito sin precedentes.

Pero en el mundo del firmamento cinematográfico japonés, no sucede lo que en los estudios de Hollywood, París o Roma. Los actores y actrices se mueven en un ambiente de gran sencillez.

Aunque se encuentren encumbrados en la popularidad, cobran sueldos más bien pequeños. Los directores tampoco perciben grandes sumas por su trabajo.

Estas circunstancias, a pesar de todo, no se dan, por tratarse, podría parecer, de un arte joven. El cine japonés ha sido descubierto por medio de los festivales internacionales, pero esto no quiere decir que tenga una existencia breve, puesto que los primeros ensayos se hicieron ya en 1896. Si no prosperó fue porque en el país se le opuso la gran tradición de su teatro, que constituía un espectáculo de raigambre religiosa.

Este hecho es hasta tal punto cierto, que en 1910 un teatro prohibió a sus actores que intervinieran en el cine. De esta forma se impedía toda colaboración a la industria cinematográfica, para anular la competencia que pudiese hacerse al teatro.

Pero llegó el momento en que, debido a la penetración inevitable del cine extranjero, no hubo más remedio que colaborar en el desarrollo de la insignificante industria nacional. Era necesario, además, oponer un cine propio al que llegaba de fuera, portador de ideas y costumbres extrañas.

Hasta hace poco, la industria japonesa producía exclusivamente para cubrir sus necesidades. Hoy ya concurre a los mercados internacionales con gran aceptación, y en muchos lugares hace la competencia a las industrias de otros países, especialmente a Estados Unidos, y la India también, que alcanza en estos momentos un incremento enorme en todo el Oriente.

La industria japonesa ha concertado ya con varios países europeos un sistema de coproducción para lanzar sus películas. Hace dos años, aproximadamente, llegó a Madrid un grupo de técnicos y artistas para rodar una película, que supuso la introducción de la cinematografía japonesa en nuestro Continente.

Se rodaron en Madrid numerosas escenas, sobre todo en la plaza de toros, por la productora Nikkatsu, una de las más importantes del Japón, con la intervención de Mie Kithara, célebre actriz en estos momentos, y el joven actor Jujiro, también de gran popularidad, a las órdenes del director Masuda.

Pero es ahora cuando un actor del máximo prestigio viene por primera vez a España para intervenir en el rodaje de una gran coproducción, junto a un extenso reparto de los más célebres artistas internacionales.

A. L. R.
(Especial para Pyresa.)

ORGANIZACION SINDICAL
Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura
CONCURSO-SUBASTA

Se anuncia concurso-subasta para adjudicar las obras de construcción de dos grupos escolares (40 grados) y urbanización en el Gran San Blas (Parcela «F»), de Madrid, con un presupuesto de subasta de NUEVE MILLONES OCHOCIENTAS SESENTA Y UNA MIL SEISCIENTAS SETENTA Y CINCO PESETAS Y VEINTINUEVE CENTIMOS (9.861.675,29).

Esta concurso aparece publicado en el «B. O. E.» núm. 176, de 24 de julio de 1962.

El proyecto y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª), en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficina.

TRIUNFO NUEVAMENTE FERNANDO DE LA PEÑA EN LA PLAZA DE LAS VENTAS

EN SU PRIMERO CORTO OREJA Y EN EL OTRO FUE PASEADO A HOMBROS

Malparado quedó el hierro de don Ana Peña, de Coria del Río, con el encierro enviado para el festejo del domingo en la plaza de las Ventas. Ya en el apartado fue desechado uno de los novillos, y por la tarde, el del cuarto portazo se devolvió a los corrales por sus escasas fuerzas. La lidia del que salió en segundo lugar transcurrió en medio de una bronca continua que provocó su escaso trapío. De los cuatro a que quedó reducido el lote, dos sólo tomaron una vara y un par los otros dos. El cuarto bis fue un sobrero del Jiral de la Mira, mansurrón, pero con mucho poder; derribó varias veces e inutilizó dos jacos. En sexto lugar se corrió un novillo de don Manuel García Aleas, que hizo pelea de bravucon, pero llegó manejable a la muleta.

Se esperaba a Antonio León con la ilusión de verle ejecutar la suerte suprema, que en él adquiere toda su emoción y belleza; sin embargo, no fue matando donde estuvo el muchacho más brillante, pues con la capa se ganó fuertes ovaciones al torear por verónicas ceñido y templado a los dos novillos de su lote, y con la muleta derrochó valor a espuertas. Antonio León castigó muy bien a su primer novillo, que llegó a sus manos gazapón y venciéndose por ambos lados. Lo toreó por redondos y sufrió una voltereta aparatosa, que lo dejó conmocionado, pero cuando se repuso volvió decidido para continuar valentísimo en otra tanda con la derecha. Mató de una estocada que echó al bicho patas arriba. Fue ovacionado y salió a saludar. Corresponde a Antonio León el mansurrón del Jiral de la Mira, al que después de los pases de castigo toreó con la derecha en varias series de redondos, que fueron jaleadas por lo que arriesgó el torero y lo bien que llevó al burel prendido en el engaño. Con unas manoletinillas de mucho empaque cerró León su labor muleteril, que fue muy del agrado del público. Cuando intentaba cuadrar al bicho, éste se le arrancó y enganchó, largándole tres o cuatro hachazos impresionantes. No consintió León ser retirado y, sin la chaquetilla, volvió al toro para despacharlo de dos pinchazos y media estocada, pasando a continuación a la enfermería en brazos de las asistencias entre aplausos.

José Luis Barrero estuvo breve con la muleta en su primer novillo, protestado ruidosamente durante toda su lidia. Con el estoque, desafortunado; no acertó hasta el cuarto viaje. En el quinto, Barrero bailó al son que le tocó el novillo, sin conseguir un solo pase ni con la izquierda ni con la derecha. Mató de dos pinchazos y una estocada corta y escuchó pitos. Se le ve sin sitio delante del toro.

El triunfo rotundo fue el del mejicano Fernando de la Peña, que ha confirmado plenamente la buena impresión que causó la tarde de su presentación. Fernando de la Peña está muy puesto y, como es artista de categoría, su toreo entusiasma a la multitud. Con la capa toreó con elegancia a sus dos enemigos por verónicas y chicuelinas, rematando uno de los quites con una larga afarolada preciosa. Cosechó calurosas ovaciones y hubo de corresponder montera en mano a las aclamaciones. Fue muy buena la faena de muleta de Fernando de la Peña al tercero de lidia. Ayudados por alto y de pecho, redondos y naturales, en varias series rematadas con magníficos pa-

ses de pecho y adornos de diverso corte. Mató de una estocada de efectos rápidos y se le concedió una oreja, que pasó por el anillo entre general aplauso. En el novillo que cerró plaza, Fernando de la Peña mejoró la calidad de su toreo ante un enemigo de más presencia. Faena grande, inspirada, iniciada con unos doblones colorados, que ya armaron el alboroto. Dos series de redondos y otras tandas de naturales, llevando siempre al burel bien toreado. Mando, limpieza en la ejecución y arte exquisito hubo de principio a fin en la labor del mejicano, que transcurrió entre ininterrumpidos olés y aclamaciones, pero le falló el pinchazo, y las dos orejas, que sin duda hubiera cortado de acertar al primer viaje con la estocada que agarró en el cuarto, quedaron reducidas a una clamorosa vuelta al ruedo a hombros de los "capitalistas". Fernando de la Peña se ha situado a la cabeza del escalafón novilleril y su nombre se ha de cotizar muy alto. Si este muchacho repitiera, estamos seguros de que agitaría el papel.

Antonio León fue asistido en la enfermería de contusión torácica y un puntazo corrido en la región inguinal derecha. Lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado. Pasó al Sanatorio de Toreros.

ROJAS

OREJA PARA EL PURI, QUE RESULTO COGIDO EN VISTA ALEGRE

CURRITO MATO TRES NOVILLOS Y FUE PREMIADO CON VUELTA AL RUEDO

Mal juego dio el encierro de don Eusebio Rodríguez Villa lidia el domingo en la plaza de Carabanchel. Los novillos, desiguales de presencia, acusaron genio en su lidia y ofrecieron dificultades para la terna. Primero y quinto fueron manejables; para los otros se escucharon pitos en los arrastres.

Antonio García «Currito», en cabeza de cartel, ha tenido una brillante actuación. Se le ve suelto y artista con capote y muleta, y si el ganado hubiera sido más apto para el lucimiento, el muchacho habría alcanzado un éxito resonante. Fue difícil el primer novillo de Currito, y el muchacho, a fuerza de exponer, le hizo faena a base de redondos, naturales y manoletinillas, entre olés y aplausos. No acertó a despachar al bicho hasta el cuarto viaje y perdió la oreja, quedando el premio en fuerte ovación. Tampoco el segundo novillo de su lote resultó manejable, y Currito estuvo con él muy decidido, llegando a lucirse en una serie de pases con la izquierda. Mató de tres pinchazos y estocada y fue muy aplaudido. Por el percance de El Puri tuvo que despachar también Currito al quinto novillo, con el que cuajó una magnífica faena de muleta. Pases ayudados por alto, redondos, naturales y remates de pecho tuvieron gran calidad, pero tampoco en esta ocasión agarró la estocada hasta el tercer viaje y perdió las orejas. Dio la vuelta al ruedo en medio de gran ovación.

El Puri ha triunfado nuevamente en el único novillo que despidió. Banderilleó el joven cordobés al segundo de lidia, colocándole

dos soberbios pares al cuarto y uno de las cortas, encerrado en tablas, que le valieron calurosas ovaciones. En el primer par resultó cogido en el embroque y salió de la suerte cojeando visiblemente; pero continuó la lidia valeroso y artista en todo momento. La faena de muleta de El Puri, con acompañamiento de música, tuvo gran calidad. Toreó por redondos y naturales con mando y temple, entre continuas aclamaciones. El novillo era peligroso y El Puri derrochó valor para sacarle partido. Fueron emocionantes las ceñidas manoletinillas con que El Puri completó su labor, llenas de empaque. Tras un pinchazo, bien señalado, El Puri logró la estocada y los pañuelos flamearon pidiendo una oreja que le fue concedida y paseó en triunfo por el albero antes de retirarse a la enfermería. Fue asistido de un puntazo corrido en el muslo derecho, de pronóstico reservado.

José Segura «El Beris» está verde todavía, y le conviene placearse antes de volver a actuar en Madrid. No obstante, como el muchacho tiene valor, puede mejorar. A su primer novillo, peligroso, El Beris lo muleteó desconfiado, para despacharlo de un pinchazo, estocada y descabello. En el novillo que cerró plaza estuvo más reposado y consiguió hacerse aplaudir por lo valiente que estuvo. Mató de media estocada y una entera y fue ovacionado.

LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO DEPORTIVO

PRIMERA CORRIDA DE LA FERIA DE MALAGA

UNA EXCEPCIONAL BUEYADA DE SALAS

Por Juan LEON

Guillermo Carvajal, de azul y oro; Manuel Blázquez, de blanco y oro; Manuel Murcia (Manolé), de azul y oro, y Rafael Chacarte, de verde y oro, van a despachar ocho toros de don Juan Salas, cuyos pesos en vivo figurarán en el lugar correspondiente a cada uno, por el orden de su lidia.

MALAGA. (Domingo).—Vuelvo a esta plaza de la Malagueta, luminosa y alegre, con la emoción que me produce el recuerdo de don Manuel Martín Estévez, creador de estas grandes ferias de corridas, que son orgullo de la Costa del Sol, fallecido durante el pasado otoño. Pero su espíritu quedó muy inbuido en su hijo Manolo, quien, con don Emilio Fernández y otros colaboradores, ha culminado la organización de esta feria, de la que es base, como lo fue la del año pasado, Antonio Ordóñez, que intervendrá en seis corridas.

Cuatrocientos cuarenta y tres kilos pesa el toro que abre plaza y feria. Es negro, está bien armado, y le llaman «Pizarrero». Sus primeras andanzas son de manso. Sale de estampía de un picotazo y recarga en una vara. Toma otra con cierta voluntad y hay un buen quite de Chacarte. Aún toma «Pizarrero» otra vara más. Le adornan el morrillo con dos pares des-

iguales, y se dispone a entrar en funciones Guillermo Carvajal, mientras el toro deshace a cornadas un burladero. Tras unos ayudados por bajo sigue el mejicano con otros de pitón a pitón, que no gustan al público. Entre protestas, da un pinchazo, media estocada y seis intentos de descabello, al cabo de todo lo cual «Pizarrero» se echa. (Aplausos al toro y pitos al torero.)

«Arbolito» pesa 456 kilos y es negro bragado. Toma dos varas, se va de la tercera apenas siente la puya en la piel. De otra más de escaso castigo sale huyendo. Cumplen —es un decir— los rehileteros. Blázquez brinda al público, pero «Arbolito» está entregado a correr alocadamente por el ruedo, sin hacer caso de nada ni de nadie. Blázquez, no obstante, porfía y logra de vez en cuando someterlo a la muleta aen pases redondos, que gustan al público. Mata de media estocada. (Vuelta al ruedo.)

Sube el peso del tercero, «Regalito», de 485 kilos. Es negro y abierto de cuerna, y lleva escobillados los pitones. Toma tres varas, infiriendo al caballo una tremenda cornada. Vuelven a «cumplir» los banderilleros. Brinda Manolé a sus paisanos. Toreo por redondos y al intentar hacerlo por naturales sufre un serio achuchón, por lo que vuelve a emplearse con la derecha. «Regalito» embiste muy bien, pero como no se siente toreado a su gusto, se aburre de su mala suerte. Mata Manolé de una estocada caída.

El cuarto, «Segador», de 453 kilos, es negro y bizco. El bravo Chacarte lo recibe con una larga cambiada, rodillas en tierra, y se arma el alboroto. Razón tenía Belmonte cuando decía: «Y los olés y los aplausos que saca uno cuando se arroja». «Segador» toma tres varas de pasada y dos pares y medio de banderillas de cualquier manera. Aunque dadas las características del burel no se puede pensar en faena, Chacarte se emplea a fondo con derroche de valor, para conseguirla. Aisladamente obtiene pases emocionantes, y logra una estocada que tumba a «Segador» sin puntilla. (Oreja.)

Sale el quinto, «Serranito», cuyo peso se eleva a 555 kilos, negro y bien puesto de pitones. El toro embiste con fuerza y sale rebrincando de tres varas. Toma una más, recargando hasta derribar, y se ven negros los banderilleros para prenderle dos palitos a la media vuelta. «Serranito» es un hueso de taba, y Carvajal no tiene ganas de roerlo, entreteniéndose en dar explicaciones al público, en cursar órdenes a los peones y en cambiar ora de muleta, ora de estoque. La cuestión es que pase el tiempo, como si quisiera que se le echasen al corral. Cuando lleva nueve minutos de idas y venidas logra un espadazo corto. Suena un aviso, y Carvajal pincha tres veces en el cuello a «Serranito», y llega el segundo aviso. Otro pinchazo más y se va por el verdugillo, pero lo piensa y lo cambia por la espada, y de seguida ésta por el verdugillo, con el que intenta tres veces el descabello. Suena el tercer aviso, y los cabestros se llevan al corral a «Serranito». Misión cumplida.

El sexto, de 490 kilos, es negro, bragado, cornicorto y manso con avaricia. Huye hasta de su sombra y no hay quien le dé un capotazo ni quien le ponga una vara. Condenado a «viudas», Juan-

to Zamora le prende, con decisión y habilidad, dos pares. El bueno de Blázquez sin afligirse, dobla y alinea al manso con brevedad y eficacia, para matar de un pinchazo y media estocada. (Aplausos muy merecidos.)

Sale «Relojero» en séptimo lugar, negro y muy astifino —y ¡ay!, también manso—, que busca el olivo, pero que, como no lo encuentra, se queda en el ruedo, para desesperación y aburrimiento del público y de los propios lidiadores. Un refilonazo y dos pares y medio de las «viudas». Se enciende el alumbrado eléctrico. Manolé no sabe qué hacer con el manso, que está además muy peligroso, y con su fuerza intacta. Le propina un pinchazo de pasada, y luego, desde muy lejos, le arrea a la carrera un sopapo que basta.

Y sale el octavo! Pesa 549 kilos, le llaman «Cachorrito», es negro gacho, y, cómo no, manso. Chacarte se hace aplaudir al torear de capa. A fuerza de encontronazos con los picadores se le hace sangre a «Cachorrito», corriendo el tiempo de manera asustosa. Se le libra de las inflamas banderillas negras no sé por qué. Chacarte se la juega de verdad para conseguir pases aislados, y al matar de pinchazo y estocada, conquista las dos orejas de la tarde, y salir a hombros de la plaza.

Nada menos que tres horas y diez minutos duró la lidia de la excepcional bueyada de Salas. A Manolo Blázquez su primer buey le tiró un par de coques con la saña, la fuerza y el estilo de una mula de varas, produciéndole una inflamación en el muslo derecho, que disminuyó sus facultades físicas.

CULTURA GENERAL



Mecanografía al tacto. Taquígrafía. Dictado magnetofónico en ambas clases. Contabilidad Prácticas de oficina. Ingreso en

Bancos. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Añadimos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

PROXIMAS OPOSICIONES: Secretarios Ayuntamiento 3.º, Jefes de Almacén y Policía Armada. Programas gratis (franqueo, dos pesetas por cada programa).

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57)
Apartado 4.087. MADRID (10)

JARDINERAS

MACETAS, TINAJAS

GRAN LIQUIDACION

HASTA 31 JULIO

SOLAMENTE MAÑANAS

QUINTA LA ALMUDENA

CARRETERA DEL ESTE, 68
MADRID

JAIME OSTOS CORTA OREJA EN LA OCTAVA CORRIDA DE LA FERIA DE VALENCIA

VALENCIA. (Domingo).—Hemos visto la penúltima corrida del feria valenciano en tarde calurosa y en la que se lidiaron toros de don Fermín Bohórquez por Julio Aparicio, Jaime Ostos y Andrés Vázquez, éste en sustitución del Viti.

Toros andaluces que extremaron el contraste con los salmantinos jugados ayer; toros con sangre brava, con presencia y cuantas características se precisan para que la Fiesta tenga el imprescindible tono trágico. Toros de lidia hasta los que mansurronearon.

A Julio Aparicio le quieren los valencianos, aunque a veces lo disimulen; le recuerdan sus tiempos de novillero, emparejado con el Litri. Como le quieren le exigen, porque para ellos Aparicio es el torero de más sabiduría y no admiten que les vayan con que si el toro era así o de la otra manera. La verdad es que Julio Aparicio, en el toro que abrió plaza, de 482 kilos, no hizo grandes cosas para evitar que los valencianos se enfadaran con él. Lo mejor, las estupendas verónicas, que le fueron ovacionadas. Con la muleta se limitó a tantear por un lado y otro para acabar igualando y despachar de una estocada. Pero en el cuarto, de 502 kilos, Aparicio comenzó con cinco grandiosas verónicas seguidas de tres medias superiores, que entusiasmaron y alborotaron los graderíos. Y se reprodujeron las ovaciones al colocar al toro en suerte. Nos parece que la faena del madrileño fue buena y hasta muy buena, aunque el sector más apasionado —quizá los espectadores que más quieren a Aparicio— juzgasen que no había estado a la altura que le correspondía. Julio toreó muy bien por bajo y consiguió después siete extraordinarios pases en redondo que remató de molinete de rodillas. La ovación fue muy fuerte y prosiguió en otras tandas de derechazos. Siguió el diestro con naturales y pases por alto y mató de dos pinchazos, hondo el segundo, y descabello. Los sectores indicados se metieron con el diestro, pero sin ira.

Jaime Ostos tiene extraordinario cartel en Valencia, no conseguido en tardes de siesta ciertamente, sino en gallardas luchas con los toros. Recordamos su sensacional faena con los miuras hace ahora un año, y la tarde del lunes de Pascua, y el triunfo de las Fallas. Esta tarde Ostos engarzó un aureo eslabón más en la larga cadena de sus éxitos valencianos. Pesó 520 kilos el segundo de lidia, al que Ostos recibió con seis magistrales verónicas que provocaron alborotos en los tendidos. Brindó al hasta ahora Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, actual director general del Previsión, Posada Cacho (a quien el público tributó una grandiosa ovación), y después de unos estupendos ayudados por bajo siguió con dos naturales en los que soportó muy peligrosas coladuras de su enemigo. Citó con la derecha y el toro fue por él. Ostos, encorajinado ante las malas intenciones de su enemigo, obligó al toro a tomar la muleta en una serie en redondo con gran emoción en cada uno de los pases por el evidente riesgo que llevaban. Estallaron las ovaciones y entró la música, mientras que el diestro volvía a lucirse por lo grande en otra serie con la derecha y en pases por bajo. No hubo suerte al matar, pues consiguió la estocada después de cuatro pinchazos, pero, no obstante, el diestro fue muy ovacionado. El triunfo le llegó en el quinto, de

493 kilos, un mansurrón que pasó el tercio con tres picotazos y dos varas. Como siempre, el Vito se lució con las banderillas. Ostos estuvo torerísimo en los pases, por bajo, doblada la rodilla contraria. El toro estaba muy quedado y Ostos se encunó temerariamente, a lo largo de toda la faena, para ir sacando de su enemigo naturales y series en redondo que emocionaron al público. No cesaron ni las ovaciones ni la música. Media tan en su sitio que el toro, que se resistía a morir, cayó redondo. Le concedieron una oreja y fue insistente la petición de otra; las dos vueltas al ruedo, triunfales y muy floridas.

Andrés Vázquez dejó esta tarde, entre los valencianos, la impresión de su enorme valentía como la otra tarde la había dejado de su buen arte. Se quedaba en la muleta el tercero de la tarde, de 489 kilos, Andrés Vázquez había toreado con su vida por alto y por bajo, se echó después la muleta a la mano izquierda y figó cuatro naturales asombrosos por el arte y, sobre todo, por el valor que el zamorano puso en conseguirlos. Después de unos pases en redondo mató de una estocada, entrando con tanta decisión que se rompió la espada por cerca de la empuñadura. El diestro fue ovacionado. Al sexto, de 520 kilos, Andrés Vázquez lo recibió con una emocionante larga asarolada de rodillas y después veroniquéó entre las aclamaciones del gentío. En la muleta sufrió una peligrosísima cogida, que si no tuvo lamentables consecuencias se debe a un torero que desde el callejón presenciaba la corrida: Miguelín, que saltó con rapidez al ruedo y cooleó a la res; finalmente se llevó el toro Jaime Ostos. (La meritoria intervención de Miguelín se comenta ahora en Valencia en los términos más elogiosos.) Andrés Vázquez se levantó maltrecho, se negó a ser retirado del ruedo y volvió al toro con valor y decisión. Pases por alto y por bajo, dos pinchazos y media estocada con nueva ruptura del

estoque. El diestro fue muy ovacionado.

Los toros de Bohórquez acudieron bien a los caballos, salvo el quinto. A algunos los cambiaron con una vara, pero este puyazo solitario llevó en todas las ocasiones mucho castigo. El tercero tomó tres varas.

RUBIERA

«Vaya a los toros y pague después»
ADEMAS, LA EMPRESA INVITA A CERVEZA Y APERITIVO DURANTE LA CORRIDA

VILLARROBLEDO (Albacete).—Un ingenioso procedimiento ha sido ideado por la Empresa de la plaza de toros para que el público adquiriera sus localidades en la corrida de feria: las entradas se pagarán el 15 de octubre, dos meses después de celebrarse la corrida.

El bar encargado de vender las localidades para la corrida ofrece al que adquiere una localidad una botella de cerveza con su aperitivo correspondiente, que el cliente pagará a la vez que la entrada si se gustó la corrida.

La venta está siendo extraordinaria. (Cifra.)

CARTELES DE LA FERIA EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL.—Han sido hechos públicos los carteles de la feria de agosto que ha organizado la Empresa que lleva esta plaza de toros. El día 17 viernes, habrá una corrida de feria, en la que se lidiarán siete toros de don Javier Molina, de Sevilla, para los rejoneadores Angel y Rafael Peralta y los diestros Jaime Ostos, Mondeño y José Julio. El 18 sábado, novillos de don Manuel Ucha, de Jerez de la Frontera, para Oscar Cruz, colombiano, El Cordobés y Carlos Corbacho. El domingo 19 habrá una charlotada con actuación de las Galas de Artes.

CORRIDAS DE TOROS EN BARCELONA Y OTRAS PLAZAS

En Barcelona

BARCELONA.—Un novillo de Domecq y seis toros de Emilio Ortuño, pequeños y sin casta, pero manejables.

Fermín Bohórquez en el de rejones escuchó aplausos.

César Girón, aplausos en uno y algunos aplausos en el otro.

Diego Puerta fue premiado con vuelta al ruedo en cada uno de los toros de su lote.

Mondeño, aplausos en el tercero y oreja en el sexto.

En San Felú de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS.—Toros de don Antonio Pérez, bravos.

Antonio Ordóñez cortó oreja en su primero y las dos orejas y el rabo en el cuarto.

Joaquín Bernadó dió vuelta al ruedo en el segundo y cortó dos orejas del quinto.

Gabriel España, dos orejas en el tercero y ovación en el sexto.

En Vigo

VIGO.—Toros de Isabel Roca, desiguales.

El rejoneador Vidrié fue ovacionado.

José Julio cortó una oreja en cada uno de su lote.

Orteguita, oreja en uno y palmas en el otro.

En Inca

INCA (Palma de Mallorca).—Un novillo de Manuel Sánchez Cobaleda y cuatro toros del conde de Ruiseñada.

Alvaro Domecq, oreja en el novillo de rejones.

Luis Segura, oreja en uno y aplausos en el otro.

Antonio Campos "El Imposible", aplaudido en su lote.

En Figueras

FIGUERAS (Gerona).—Toros de Jesús Sánchez, buenos.

Cándido y Lolita López Chaves, aplaudidos en rejones.

Enrique Molina, dos orejas en uno y oreja en el otro.

José María Clavel también cortó dos orejas en su primero y una oreja en su segundo.

En Gerona

GERONA.—Toros de Molero Hermanos, aplaudidos.

Fermín Murillo, vuelta al ruedo en uno y silencio en el otro.

Antonio de Jesús, vuelta al ruedo y silencio.

Jaime Rangel, una oreja en su primero y vuelta al ruedo en el otro.

NOVILLADAS

En Ciudad Real

CIUDAD REAL.—Ganado de José de la Caba y uno de Víctor y Marín.

Palmeño, oreja y ovación.

Carlos Corbacho, ovación y oreja.

Mauro Liceaga, dos orejas y palmas.

En Benidorm

BENIDORM.—Reses de Francisco Marín, bravas.

Manuel Amador, ovación y oreja.

El Cordobés, ovación y silencio.

Curro Ortuño, pitos y silencio.

En Tudela

TUDELA.—Novillos de José de la Caba, malos.

José Simoes, ovación y vuelta.

El Satélite, ovación y oreja.

Rufino Millán, dos orejas y aplausos.

En Jaca

JACA.—Novillos de Manuel Escudero, bravos.

Los hermanos Peralta cortaron dos orejas en los de rejones.

Juan Cabello "El Brujo", vuelta en cada uno.

José María Susoni, dos orejas y rabo y ovación.

En Vich

VICH.—Novillos de Molero Sánchez, bravos.

Claudio Prieto, vuelta y aplausos.

El Bala, vuelta en los dos.

El Sepulturero, silencio y dos orejas.

En San Sebastián de los Reyes

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES.—Novillos de Scillo Gutierrez, mansurrónes. El primero dió buen juego.

Luis Campero, oreja en uno y silencio en el otro.

José Tejedor, vuelta al ruedo en cada uno de su lote.

Bienvenido Luján, vuelta en uno y oreja en el otro.

EN EL EXTRANJERO

VICHY (Francia).—Novillos de Jesús Sánchez Arjona.

El Malagueño, que reaparecía después de su cogida en Madrid, cortó dos orejas en su primero y las dos y el rabo en el otro. Le fue concedido el premio de las Asociaciones Taurinas de Francia, consistente en un capote de paseo.

El Millonario estuvo muy bien en su lote.

Oscar Cruz, fue aplaudido en el suyo.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR Don Daniel Zuazo y Pequeño

DIRECTOR-GERENTE DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

HA FALLECIDO EL DIA 30 DE JULIO DE 1962

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, jefes y demás personal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

PARTICIPAN a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy día 31, a las seis de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza de Celenque, núm 2 (edificio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad), al cementerio de la Sacramental de San Justo y Pastor, por lo que les quedarán agradecidos.

Segunda corrida de la feria de Málaga

HOY SI HA COMENZADO LA FERIA

Por Juan LEON

Antonio Ordóñez, de gris y oro, y Diego Puerta y Paco Camino, de morado y oro, van a despachar seis toros de Urquijo de Federico, cuyos pesos en vivo figurarán en el lugar correspondiente a cada uno, por el orden de su lidia.

MÁLAGA. (Lunes).—El resultado de la corrida de ayer hacía decir a la decepcionada gente: "Bueno, en realidad, la feria empieza mañana." El "aquí no ha pasado nada, pero mañana sí pasará", corría de boca en boca. Y el mañana es hoy ya, es, sobre todo, esta hora de la tarde, respecto a las ilusionadas esperanzas, en la que se aguarda impaciente el toque de clarín para ver aparecer en el ruedo a los tres diestros anunciados. Esta feria, hoy por hoy, se llama Antonio Ordóñez, y bien que se nota en la entrada, comparada con la de ayer, que fue floja en el sol, apareciendo vacías las andanadas correspondientes. La plaza se ha colmado ya cuando estalla la ovación que saluda a las cuadrillas, y sigue otra, dedicada a Ordóñez, triunfador de la feria de antaño, del Corpus de hogafío y de tantas tardes malagueñas. Ordóñez invita a sus compañeros de terna a salir al tercio.

Aparece el primer murube, de 498 kilos, negro, bragado, levantado y boyante. Antonio arma el alboroto, toreando a la verónica, y en el quite de la única vara con que se castiga al burel. Con tres banderillas se cambia el segundo tercio. La faena es de alifio, y la termina de dos pinchazos y una estocada corta, desprendida. (Protestas comedidas.)

El segundo, de 458 kilos, es como un calco del primero, sólo que sin bragas. Empujando en la primera vara, saca al caballo hasta los medios, volteándolo al fin. Entra con ímpetu a otra vara, pero de ésta se marcha pronto y coceando. Toma dos varas más y se cambia el tercio. Una banderilla, y ya está Diego muleta en ristre toreando por bajo al burel. Cuatro naturales espléndidos, dos series de redondos con remates de pecho y adornos de buena ley integran una faena subrayada por la música, las ovaciones y los olés enardecidos del público. Una estupenda estocada es el digno fin que Diego Puerta pone a su labor, por lo que es premiado con las orejas de su enemigo. El mérito natural del torero quedó realzado por el poder y la fiera del toro.

El tercero pesa 540 kilos, es negro, bragado y algo brocho. Se frena en las embestidas y se escupe en cuanto siete el hierro en el morrillo. Peones y picadores pasan las moradas para salvarle de las bien merecidas banderillas negras. Un buen par de Michelin y otro superior de Chapi se aplauden. El manso está con su fuerza intacta, pero embiste poco y sin alegría. Sin apenas tantearlo, Camino comienza con una serie de redondos, continúa con otra de naturales y vuelve a los redondos con gran portía, obteniéndolos al fin de excelente calidad, como en premio a su constancia. Mata de una estocada entera y se le otorga una oreja.

Cuatrocientos cincuenta kilos pesa el cuarto, negro y bien armado. Antonio, en dos tiempos, levanta uno de sus grandes monumentos al toro por verónicas. Como el toro anda flojo de manos, Ordóñez, tras hacer el quite de la primera vara, pide el cambio. Un buen par de Juan Antonio Romero y ya está Antonio Ordóñez brindando al público, y la música tocando, y la gente desbordando su entusiasmo. La cosa no es para menos, pues en los ayudados por alto con que comienza la faena, Antonio acompaña y manda, al torear con suavidad y temple, como en los redondos con que continúa y en los naturales, enjundiosos y porfiados. El toro acusa su flojera hasta dar con la barriga en el suelo, pero la faena sigue nuevamente con redondos y la acaba adornándose con cuatro giraldivas. La estocada, bien ejecutada, resulta caída, pero como el efecto es rápido se pide la oreja, y el presidente, con arreglo a sus facultades, le otorga las dos y el rabo, lo que es protestado por el público. Antonio Ordóñez renuncia al rabo y realiza la vuelta al ruedo con las dos orejas.

Negro, gacho, biceo y brocho es el quinto, que pesa 530 kilos. Toma tres varas, la última cuando ya ha sonado el clarín para cambiar el tercio. Dos pares de banderillas de trámite y comienza el tercer acto, a cargo de Diego Puerta, que trastea por bajo suavemente, para dar a continuación, al ritmo ya de la música, dos series en redondo, con sus buenos remates de pecho. El torero está muy por encima de la calidad del toro, quedado y soso. Se adorna Diego al final con cuatro manoletinas y mata sin puntilla, de una estocada corta. Hay nutrida petición de oreja, y otra vez el presidente se escurre, otorgando las dos y el rabo. Protesta igualmente el público, y Diego se deshace del rabo rápidamente. ¿Para qué lo quiere si es ya el indudable triunfador de la tarde?

Cierra plaza otro toro negro y adelantado de pitones, que pesa 460 kilos. Toma tres varas, le adornan el morrillo cuatro palitos desiguales y queda francamente mal para la muleta. Camino, sin suerte en su lote, no se anda con chiquitas y tras unos muletazos cobra una estocada en buen sitio, que basta.

La corrida de Urquijo, de muy desigual comportamiento, tuvo un toro, el cuarto, de mucha clase, pero muy escaso de fuerza. Camino tuvo, como está dicho, el peor lote. La corrida duró una hora y cuarenta minutos, y el público salió muy contento, diciéndose: "Hoy sí ha comenzado la feria."

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» del día 25 de julio de 1962 publica anuncio relativo a dos subastas para la ejecución de diversas obras, cuya suma de presupuestos asciende a 356.224,37 pesetas. Presentación de pliegos, hasta el día 6 de agosto de 1962, a las trece horas, en la Secretaría General de este Canal (García Morato, núm. 127). Apertura de pliegos, el día 7 de agosto, a las diez horas.

Madrid, 26 de julio de 1962.

ULTIMA CORRIDA DE LA FERIA VALENCIANA

Miguelín toreó por lo clásico y Victoriano Valencia tuvo momentos extraordinarios

VALENCIA. (Lunes).—Terminó la feria, pero no la serie de corridas, por cuanto que la fuerza tremenda que tiene aquí el Cordobés movió a la Empresa a organizar una novillada para mañana martes a base del Cordobés, claro está, a quien acompañarán León y Lugillano.

Hoy la Plaza registró una gran entrada. Entre los alicientes del festejo figuraban los toros de Pablo Romero, preciosos de fachada, todos muy parejos en tipo, pero desiguales en la lidia. Claros, el segundo y tercero. Los demás sacaron defectos al final, y en realidad sólo tenían los lances de capa, excepto el sexto, que ni a eso llegaba.

Alvarito Domecq rejoneó un novillo en puntas, y estuvo lucidísimo. Su buen toreo a la jineta, exento de aparatosisidad; su acierto al clavar rejones y banderillas y el lucimiento final, pie a tierra, para despachar de media estocada, le valieron la concesión de una oreja.

Curro Girón tuvo una tarde gris, con sólo ovaciones en los tercios de banderillas, aunque en los dos toros cabe reconocerle voluntad. Mató al primero de media estocada, y dio una vuelta al ruedo, algo protestada, quizá en pago de unos redondos ajustados y la rapidez en la muerte. En el cuarto estuvo más oscurecido. Despachó de pinchazo y media.

Victoriano Valencia realizó una excepcional faena en el segundo de la tarde, pero este muchacho no tiene suerte para culminar sus grandes actuaciones a la hora de la espada. Mató de pinchazo hondo y descabello al tercer intento. La faena había sido de mucho más que consagración: grandiosa de principio a fin en su muleteo por la derecha. Las ovaciones, claro está, eran continuadas y ensordecedoras, y el diestro se crecía, toreaba mejor, sacaba series en redondo de frente al toro, un mozo de 541 kilos, y lo llevaba toreándolo. La desilusión por la muerte conseguida fue tremenda en los tendidos. Victoriano se perdió todos los trofeos, pero ahí dejó su muleteo imborrable. En el quinto, de 582 kilos, vimos los lances de capa más grandiosos de toda la feria. Fueron seis verónicas y media de restallante belleza y dramatismo por cómo toreaba el diestro y cómo se pasaba de cerca los pitones. Las aclamaciones eran tributadas puesto el público en pie. Pero después no hubo nada más. El toro estaba fuerte, pero se queaba y buscaba coger. Se vio pronto, y pronto hubo de renunciar. Mató de un pinchazo y estocada algo desprendida.

Vimos a Miguelín torear a lo clásico, y nos alegramos grandemente. Pero tenemos que reconocer nuestra desilusión al ver que el público no apreciaba debidamente el gran toreo en redondo del diestro, pues estaba impaciente porque diera fin a ese tramo y se entregase a lo espectacular. En el ruedo estaba un pablorromero de 560 kilos, manso, y el público sentía prisa por comprobar si Miguelín sería capaz de hacer con este toro lo que había hecho las pasadas tardes. Lo hizo, desde luego, con más valor, porque la res lo exigía, y el público se electrizó. Saltaba en los tendidos, se desgajaba en sus aclamaciones. No hubo oreja porque Miguelín, hábil matador, despachó de dos pinchazos, hondo el segundo, y descabello, y todo quedó en vuelta al ruedo; pero para nosotros, que duramente hemos calificado la parte de Miguelín que no nos gusta, ha sido alegría ver aquellos tramos de tan buen toreo clásico, porque,

como hemos dicho lo uno, nos complacemos también en decir lo otro. Miguelín ha tenido una primera parte que nos ha gustado plenamente, y el público no la ha querido apreciar como era debido, la otra mitad enloqueció al gentío, y, pese a reconocer el valor del diestro, nosotros nos quedamos con la otra.

Con el sexto no cabía hacer nada, pero Miguelín quiso encontrar lucimiento en las banderillas, y para conseguirlo expuso mucho más de la cuenta. Los tres pares fueron alarde de facultades. Al final, el toro no iba ni venía; todo lo más, huía. Miguelín mató de una estocada.

RUBIERA



Maruja



Isidoro

CALLAVED E FERNANDEZ

A TRAVES DE

“LA VOZ DE MADRID”

(1.223 Kcs — 245,3 mts.)

PRESENTA DE LUNES A SABADO,
DE DOCE A UNA DE LA NOCHE

“NOCHE DE RONDA”

Un programa musical distinto, nuevo, para todas las noches de la semana, con los mayores éxitos del momento, cantados en español y por los más famosos y populares intérpretes

Es un programa de la **R. E. M.**

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS (Madrid)

JUNTA ECONOMICA ADMINISTRATIVA PROVINCIAL

Por acuerdo de la J. E. A. P. se sacan a concursos públicos las adquisiciones de mobiliarios metálicos con destino a la Oficina Sindical de Vallecas (Madrid) y la de mobiliario metálico con destino a la Escuela Sindical Provincial de Madrid.

Los pliegos de condiciones jurídicas y económicas pueden retirarse de la Secretaría de esta Junta, Avda. de José Antonio, 69, 5.ª planta, durante las horas de oficina.

El plazo de admisión de pliegos será de quince días naturales a partir del de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

Teniendo lugar la apertura de sobres ante la J. E. A. P. el día siguiente hábil al de la expiración de este plazo, a las 19 horas, en la Sala de Juntas de esta C. N. S.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Madrid, 30 de julio de 1962.—El Presidente de la J. E. A. P. (firmado), Felix José de Vicente Angos.

TODAS LAS NOTICIAS
DE SIETE DIAS EN 7 SEMANAS

EL SEMANARIO MAS
BARATO DE ESPAÑA

DIECISEIS GRANDES PAGINAS DOS PESETAS
Pídalo todos los martes en cualquier quiosco

ECONOMIA Y FINANZAS

JUNTA DE ACCIONISTAS DE LA EMPRESA NACIONAL HIDROELECTRICA DEL RIBAGORZANA (E. N. H. E. R.)

NOTAS BREVES

El día 28 de junio tuvo lugar en la sede social de ENHER, actualmente instalada en el paseo de Gracia, 132, la XV Junta general de accionistas, presidida por el excelentísimo señor don José María Aguirre Gonzalo, quien después de la lectura de la Memoria y el Balance del ejercicio de 1961 hizo una amplia exposición de la labor realizada y de las excelentes perspectivas para el futuro de la Sociedad.

ENHER Y SUS PRODUCCIONES

Don José María Aguirre Gonzalo expuso a la Junta general —a la que asistía una destacada representación del INI, presidida por el excelentísimo señor marqués de Suanzes, y en la que figuraba su Gerente, don José Sirvent, así como del capital privado— que en la actualidad ENHER tiene tres explotaciones básicas, por orden de mayor a menor importancia: producción y distribución de energía eléctrica, fabricación y venta de cemento, y las explotaciones de Minera Industrial Pirenaica.

La producción y colocación de la energía eléctrica durante el año 1961 ha tenido un notable incremento con respecto a los años anteriores, habiéndose alcanzado una producción de 644 millones de kWh., que equivale a un incremento del 40,5 por 100 sobre la alcanzada en 1960, a pesar de que la hidroelectricidad del ejercicio anterior fue algo menor que en 1961.

Ello obedece a que todavía una parte importante de la producción va destinada a grandes empresas distribuidoras, que la toman cuando la necesitan, existiendo dificultades con las mismas, no por defectos técnicos de nuestra energía, que es de la máxima calidad, sino por las cantidades que por ella quieren abonar las empresas distribuidoras, con las que ENHER no puede estar conforme.

Expresó su confianza en que estas dificultades se solucionarán con la intervención del Ministerio de Industria, llamado por la Reglamentación vigente a resolver todas las cuestiones relacionadas con los suministros de energía eléctrica.

Afirmó el señor Aguirre que la política de la Empresa ha sido, es y será el ir a la captación de abonados directos, pudiendo expresar a la Junta general su satisfacción por la excelente acogida que dispensan a ENHER los consumidores, pues en el ejercicio de 1961 el número de abonados duplicó el del año anterior, al igual que la cifra de consumo, que tuvo un aumento del 99,8 por 100.

El ámbito de la distribución se extiende a unos 80 municipios y las redes han entrado ya hasta el centro de Barcelona con cable subterráneo, habiéndose conectado la zona Este con la Oeste, estando ya el edificio social alimentado en estos momentos por la red propia de ENHER.

CONVENIO CON «ELECTRICITE DE FRANCE»

Con el mismo objetivo de llegar a la colocación directa de la producción de la Sociedad, se gestionó y formalizó un importante contrato de suministro a «Electricité de France», debidamente refrendado por los Gobiernos español y francés. La consecución de este convenio favorece extraordinariamente la colocación de la energía actual y futura de la Sociedad, haciendo constar que su ultimación ha sido un gran éxito personal del Consejero-Delegado, don Victoriano Muñoz Oms, que, con la tenacidad tan característica en él, ha conseguido superar y eliminar todas las dificultades surgidas.

Este suministro, que tiene una capital trascendencia para ENHER, empezará a regir en 1963, con una duración de diez años, y permitirá

dar salida, juntamente con el consumo nacional, a todas las producciones que ENHER pueda alcanzar hasta el año 1973.

Mediante la aplicación de dicho convenio se exportarán a Francia, una vez atendidas las necesidades del mercado interior, todos los excedentes de nuestras centrales a un precio remunerador, que, además de garantizar una sustancial rentabilidad a los capitales invertidos, permitirá, al mismo tiempo, ingresar en el erario español una cantidad muy importante de divisas.

Al contribuir a la mejora de la balanza de pagos de la nación es ya de por sí un motivo de orgullo para la Sociedad, pero se ha conseguido asimismo que los franceses construyan, por su cuenta, hasta la frontera una línea a 380 kV., que servirá para la interconexión del sistema de transporte de la Empresa, conectado ya a la red general española, con la red de transporte de grandes líneas que unen a los principales países europeos, permitiendo ello, una vez terminado el contrato con «Electricité de France» y en casos de emergencia el trasvase de energía en sentido inverso, asegurándose una importante ayuda para hacer frente a todas las necesidades de energía eléctrica que, a ritmo creciente, va exigiendo el mercado nacional.

Terminó el señor Aguirre la exposición de esta importante parte de la actividad de la ENHER haciendo constar que a nuestra Sociedad le cabe el honor de construir la primera línea en España a tan alta tensión y con tan gran capacidad de transporte.

LA FABRICA DE CEMENTO Y LOS YACIMIENTOS MINEROS

El señor Aguirre pasó a referirse a la explotación de la Fábrica de Cemento «Pirineos», que tiene una gran importancia, tanto para ayuda a la coyuntura actual como para asegurar el suministro a las obras en curso. La producción en 1961 superó también la del ejercicio anterior y se va acercando a la máxima producción teórica de 200.000 toneladas anuales, habiéndose ya logrado rebasar las 18.000 toneladas de producción en un mes.

ENHER vende en estos momentos todo lo que produce, y como sus instalaciones son modernas y se han obtenido con unos costes de instalación muy reducidos, los rendimientos económicos son muy interesantes.

EXPLOTACIONES DE MIPSAS

Por último, en lo que hace referencia a las explotaciones de MIPSAS, el Presidente de ENHER explicó a la Junta general que las explotaciones mineras, forestales y de transporte de MIPSAS han quedado integradas dentro de ENHER de forma legal y jurídica.

El negocio marcha bien, y las perspectivas, favorables, pues las minas de carbón aseguran el combustible base para la fábrica de cemento, y las minas de plomo presentan una vena de mineral con una riqueza que ha llegado hasta el 12 por 100, cosa realmente excepcional. La explotación de estas minas resulta, por lo tanto, favorable y compensa la baja que este mineral experimenta en el mercado.

LAS OBRAS EN EL RIBAGORZANA Y EL EBRO

Se refiere el señor Aguirre a las obras en curso, señalando que, con la excepción de los Saltos de la zona de cabecera del Ribagorzana —Moralets y Traveseny—, cuya construcción obligará a emplear bastante tiempo, dado la altitud de su emplazamiento, puede decirse que prácticamente ha quedado concluido el Plan previsto

para el aprovechamiento integral de aquella cuenca.

En el tramo del Ebro reservado a ENHER los trabajos prosiguen en el ritmo acelerado habitual de la Sociedad. Al finalizar el ejercicio de 1961 se habían sobrepasado los 700.000 metros cúbicos de hormigón vertido en la presa de Mequinenza, quedando, por lo tanto, sólo un reducido volumen para su total terminación, y por lo que respecta al montaje de los grupos de la Central, con una potencia de conjunto de 325.000 kVA, y una producción estimada de 780 millones de kWh. anuales, está ultimándose para que pueda entrar en servicio el primer grupo antes de finalizar el verano de 1962 y seguidamente los tres restantes.

Igual ritmo llevan los trabajos de la presa en el Guadalupe para salvaguardar la rica huerta de Caspe, así como las obras de la variante del F. C. afectado por el embalse de Ribarroja, la cual sólo está pendiente del tendido de vía. Definida por el Ministerio de Obras Públicas la cota de máximo embalse del Salto de Ribarroja, se ha dado comienzo a los trabajos de la propia presa, habiendo quedado terminada a principios del año en curso la excavación del recinto primero de los dos en que se ha dividido la obra.

Como nota importante para el desarrollo futuro de las actividades de ENHER, el señor Aguirre informó a la Junta que se llevaban a cabo, en muy buenos términos, negociaciones con otra Empresa interesada para explotar conjuntamente los Saltos situados aguas abajo de los aprovechamientos que ENHER construye en el Ebro, cuyo convenio esperaba se llevara a efecto principalmente con miras a poder emplear los excelentes equipos que se han formado en ENHER.

LINEAS ELECTRICAS Y SUBESTACIONES

Independientemente de la línea a 380 kV. que ha de transportar las grandes masas de energía en el Ebro y enlazar con la red continental europea, destacó la de Barcelona a Girona, a 132 kV.; la de Pont-Pobla-Barcelona, a 230 kV., y las de Mequinenza-Caspe y Barcelona-Vallcarca, a 66 kV., todas ellas dispuestas para prestar servicio.

Hizo resaltar la especial atención dedicada a las líneas a 25 kV. y redes de baja tensión en todas las zonas de influencia.

Los estaciones receptoras de Lérida, Tarragona, San Justo, Santa Coloma y Girona han sido asimismo objeto de ampliación y dotadas de los elementos indispensables para que puedan efectuar los suministros de la amplitud que requieren los cada vez mayores y más numerosos sectores de la distribución propia.

FINANCIAMIENTO DE LA EMPRESA

Se refirió luego el señor Aguirre a la financiación de ENHER, conseguida mediante los fondos obtenidos de los empréstitos de obligaciones INI-Ribagorzana, con los que el Instituto Nacional de Industria ha venido facilitando los fondos necesarios para cubrir el plan de inversión aprobado.

Por otra parte, y de acuerdo con la autorización dada por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el 16 de junio de 1961, se procedió a la ampliación del capital social en otros 3.000 millones de pesetas, representado por igual número y clase de acciones de las que estaban en circulación.

La suscripción fue un verdadero éxito y a la misma concurren un buen número de particulares.

BALANCE Y DISTRIBUCION DEL DIVIDENDO

Las inversiones tangibles han

experimentado un aumento, en relación con los años anteriores, de 1.453 millones de pesetas, de los cuales más del 98 por 100 corresponden a Saltos de agua y Líneas de transporte y distribución, motivo principal de la actividad social.

La cuenta de deudores comprende una importante partida, como consecuencia principalmente de los débitos que mantienen las Sociedades distribuidoras.

Siempre de acuerdo con la política que sigue la Empresa, se han aumentado los fondos de reserva y aplicado unas fuertes amortizaciones.

El dividendo que se propone repartir es el 7 por 100 a todas las acciones.

OTROS ACUERDOS

Además de ser aprobada la Memoria y el Balance, la gestión realizada por el Consejo de Administración, etc., se acordó asimismo por la Junta la designación de tres nuevos Consejeros procedentes de la Sociedad MIPSAS.

A continuación el excelentísimo señor marqués de Suanzes, Presidente del INI, en representación de los accionistas mayoritarios, tomó la palabra para elogiar la labor realizada por el Consejo, y, de manera especialísima, por el magnífico resultado obtenido con el contrato suscrito con «Electricité de France».

Manifestó su opinión de que los resultados reflejados en el Balance eran lógicos y satisfactorios, haciendo hincapié en una buena política llevada por la Empresa en el capítulo de amortizaciones.

En su condición de representante mayoritario de los accionistas, manifestó que debía hacer constar su protesta porque en la Cuenta de Deudores figuraban unos saldos de consideración motivados precisamente por «unos deudores que se reparten beneficios infinitamente superiores», brindando todo su apoyo para que se obtenga una solución satisfactoria para ENHER.

Refiriéndose a la información facilitada por el señor Aguirre acerca de las negociaciones para la construcción y explotación de los Saltos del Bajo Ebro, se manifestó favorablemente hacia una solución positiva, considerando el hecho más bien en el aspecto social, estimando que los equipos de construcción de ENHER, tan especializados y que con tanto éxito han trabajado durante quince años, debían ser utilizados en la construcción de dichos Saltos o en otros, de los que tan necesitada está la economía del país.

Y terminó ratificando su felicitación al Consejo de Administración, a los directivos y personal de ENHER por la labor realizada, así como dando un voto de confianza a todos: Consejo, alta Dirección y personal.

Por último, don Victoriano Muñoz Oms, Consejero-Delegado de ENHER, expresó su sentido agradecimiento por las estimulantes palabras del señor Suanzes y por la confianza que el INI depositaba en la gestión realizada por el Consejo y también por las alabanzas dirigidas con motivo del contrato con Francia, que «estima muy conveniente para el país y excelente para la Empresa».

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

● El Banco de Exportación e Importación ha firmado un empréstito de seiscientos setenta millones de dólares a la Compañía española de Lagunas de Barbate, S. A., de Jerez de la Frontera, que adquirirá equipo agrícola, según informa la agencia Réuter.

● El mariscal de campo vizconde Montgomery se encuentra algo indispuerto y ha tenido que cancelar sus compromisos sociales en el día de hoy por orden de los médicos.

● La Asociación de Cámaras Británicas de Comercio ha presentado una recomendación al Ministerio de Transportes para que decida en favor de la construcción de un túnel bajo el Canal de la Mancha. En la recomendación se pide también que la decisión propuesta sea adoptada lo antes posible.

● El secretario de Estado para el Aire portugués, coronel Oliveira de Arriga, ha llegado, por vía aérea, a Bonn para iniciar una visita de cinco días.

● Seis remolcadores holandeses han conseguido poner a flote al supertanque francés «Sitala», de 29.024 toneladas, que estaba embarrancado.

● El «Sitala» se dirigía desde Banias (Siria) a Rotterdam, con un cargamento de 75.000 toneladas de petróleo.

● Estados Unidos proyectan realizar otra explosión nuclear a gran altura sobre la isla de Johnston, en el Pacífico, en la noche del próximo lunes, según anunció ayer en Washington la Comisión de Energía Atómica.

● El primer ministro japonés, Hayato Ikeda, visitará el Reino Unido del 12 al 14 de noviembre y se entrevistará con algunos ministros del Gabinete británico para tratar asuntos de interés mutuo para los dos países.

● Los países miembros de la Organización Internacional de Aviación Civil (ICAO) han ratificado una decisión para aumentar el número de delegados que constituyen el Consejo de la Organización de 21 a 27, según se ha anunciado en la sede de la Organización.

● Las autoridades de la República Árabe Unida han negado el visado de entrada en Egipto a la artista Elizabeth Taylor, que tenía que reunirse con otros miembros del reparto de la película «Cleopatra» para filmar las últimas escenas en Alejandría.

● La Organización de Alimentación y Agricultura de las Naciones Unidas (FAO) ha convocado una reunión de urgencia, a puerta cerrada, para estudiar los medios de combatir una epidemia de fiebre aftosa, de tipo africano, que amenaza con propagarse a todo el ganado europeo.

● El Presidente Julio Arosemena Monroy ha salido en avión para Venezuela, donde permanecerá cuatro días. Posteriormente, el Presidente ecuatoriano se trasladará a Estados Unidos y Panamá.

● El comandante de la Fuerza Aérea norteamericana, Robert White, que el martes, pilotando el avión-cohete «X-15», alcanzó el récord de altitud en aeronave tripulada sobre la superficie de la Tierra a 95 kilómetros de altura, ha sido galardonado con el emblema «Alas de Astronauta».

● Ayer no se publicaron periódicos en Roma y Milán, como consecuencia de una huelga de veinticuatro horas, convocada por los impresores, como parte de su campaña para conseguir aumento de salarios y mejores condiciones de trabajo.

SUCESOS

NUEVOS INDICIOS ACERCA DEL
CRIMEN DE BOECILLO

UNA VECINA VIO COMO DOS HOMBRES ARROJABAN DESDE UN COCHE UN CAJON AL DUERO

En Orense dio muerte a un gigantesco lobo una pastora

VALLADOLID.—Un nuevo indicio de gran interés viene a sumarse a los que posee la autoridad acerca del monstruoso crimen cometido en la persona de una mujer que, descuartizada, fue arrojada después al río Duero, apareciendo parte de sus restos entre los pueblos de Boecillo y Tudela de Duero, de esta provincia. Una vecina de la última de las citadas localidades, donde hace varios días aparecieron sobre las aguas un brazo, dos piernas y un muslo de la víctima, ha dicho, al parecer, entre el vecindario, que el día 5 de febrero, cerrada la noche, en el puente que sobre el río Duero existe a la entrada del pueblo, vio parado un coche con los faros apagados, del que salieron dos hombres portando un cajón y, colocándolo sobre el pretil, lo arrojaba uno de ellos, mientras el otro se llegaba precipitadamente al vehículo, poniéndolo en marcha. Dentro del coche pudo distinguir, antes de emprender la marcha, que viajaban también dos mujeres.

Se ignora si estos hechos, que se dan como verosímiles, han sido admitidos como ciertos por las autoridades. Desde luego, se sigue el rastreo en el río a lo largo de una zona comprendida entre el puente y el lugar denominado «El Boquerón», que es donde se encontraron los últimos restos. En estos trabajos interviene, con los rastreadores de Tudela de Duero,

el vigilante del río Pisuegra, persona expertísima en esta clase de trabajo. (Cifra.)

En Orense dio muerte a un lobo una pastora

ORENSE.—Una mujer ha dado muerte a un lobo que medía 1,20 metros. En el término de Cobelos, del municipio de Blancos, Jovita Rodríguez Ríos, que se hallaba guardando ganado, observó que se acercaba hacia ella, mezclado con unos cuantos corderos, un lobo de gran tamaño. El lobo atacó a uno de los corderos, y la mujer, sin esperar a más, asestó a la alimaña varios golpes. Ya en el suelo la fiera, Jovita le asestó el golpe de gracia con el «sacho» que llevaba, dejándole tendido y muerto. Luego lo llevó al pueblo, donde ha recibido las felicitaciones de todo el vecindario. (Cifra.)

Joven madrileño herido gravísimo en accidente

MEDINA DEL CAMPO.—Resultó con heridas de pronóstico gravísimo Benito Olidén Malumbre, de veintitrés años de edad, estudiante, vecino de Madrid y con domicilio en la calle de Guzmán el Bueno, 22, en un accidente de automóvil.

El suceso ocurrió en las proximidades del kilómetro 142 de la carretera de Madrid a La Coruña, donde volcó el automóvil M-307970 por causas que se desconocen, y que ocupaba y conducía el referido Benito Olidén, que fue trasladado a Medina, donde fue asistido en el Sanatorio «San José» de fractura de cráneo. (Cifra.)

FUGA DE ONCE PENADOS
DE LA PRISION DE VALENCIAUTILIZARON UNA MINA SUBTERRANEA CONSTRUIDA
BAJO EL PISO DE LOS TALLERES DE CARPINTERIA

VALENCIA.—De la prisión central de San Miguel de los Reyes se han fugado once penados de diversos departamentos. El hecho se ha descubierto al efectuarse ayer tarde un recuento general y encontrarse con una mina subterránea en la sección de turbados de los talleres de carpintería, que atravesaba el recinto para salir a medio metro del muro exterior y a una distancia aproximada de cinco metros de la garita del centinela.

La mina estaba camuflada y cubierta con una tapa de madera y pasta de encolar.

Los penados desaparecidos son:

Antonio Sarrió Soler, de cincuenta años; Amador Méndez de la Cruz, de cincuenta y siete; Ramón Tarzán Ruiz, de treinta y cuatro; Escalástico Moreno Corts, de cincuenta y dos; Estaquio Cáceres Pérez, de treinta y cuatro; Emilio Riut Mitjana, de treinta y siete; Enrique Abad Martínez, de treinta y cuatro; Antonio Bernal Linarés, de treinta y tres; Alfonso González Sánchez, de treinta y dos; Manuel Pádena Muñoz, de treinta y ocho, y Francisco Dogón Estelles, de cuarenta y cinco.

Los fugados cumplían condenas que oscilan entre los quince y los treinta años. (Mencheta.)

DESAPARECE UN VENDEDOR DE LOTERIA CON
EL IMPORTE DE VARIOS DECIMOS DEL "GORDO"EL VALOR DE LOS MISMOS ASCIENDE A VARIOS
MILLONES DE PESETAS

VALENCIA.—Manuel Canide Cejudo, vendedor de lotería autorizado por la Administración número 13 de esta capital, ha desaparecido en compañía de su mujer y de sus cinco hijos después de cobrar los décimos premiados con el «gordo»

del sorteo de la Lotería Nacional del 16 del presente, sin repartir el dinero de los agraciados.

Del hecho se ha tenido conocimiento por la denuncia formulada por varios agraciados. El importe asciende a varios millones de pesetas. (Mencheta.)

VEINTE MUERTOS EN COLOMBIA AL
DESPEÑARSE UN AUTOBUSChocan dos automóviles cerca de Nuzva York
y perecen seis personas

BOGOTA (Colombia).—Veinte personas han resultado muertas y doce heridas al despeñarse por un precipicio de 220 metros de profundidad un autobús de línea a 48 kilómetros de Medellín.

Estos viajeros volvían de una excursión de fin de semana, y el accidente tuvo peores condiciones debido a que la cima por donde cayó el vehículo colectivo ofrecía un relieve quebrado de riscos pedregosos. (Efe.)

Seis muertos al chocar dos coches

HIGHLAND (Nueva York).—Cinco mujeres y un hombre han resultado muertos como consecuencia de un choque entre dos automóviles en un lugar situado entre New Platz y Highland. Otras dos personas resultaron heridas y se hallan hospitalizadas. Una de ellas se encuentra en estado grave. (Efe.)

Trece personas ahogadas y
otras siete desaparecidas en
las playas japonesas

TOKIO.—Trece personas han perecido ahogadas y otras siete han desaparecido en las playas que rodean Tokio, abarrotadas por millones de residentes.

La temperatura en la ciudad es muy elevada, habiendo alcanzado en las últimas 24 horas los 38 grados centígrados. (Efe.)

Mueren cuatro personas al
chocar dos trenes en Perú

LIMA.—Cuatro muertos y ocho heridos ha habido que lamentar como consecuencia de un choque entre dos trenes, registrado en la ciudad de Cuzco.

Tres de las víctimas murieron aplastadas al volcar, por los efectos del choque, un camión que era trasladado en la plataforma de uno de los vagones de uno de los convoyes. El conductor del camión, Ramiro Serrano, de sesenta y cinco años de edad, falleció cuando era trasladado a uno de los hospitales de Cuzco.

Las cuatro personas muertas se hallaban precisamente en el camión.

Las autoridades han iniciado una investigación para determinar las causas del choque. (Efe.)

Perecen cuatro ocupantes al
estrellarse un avión en Francia

PARIS.—Un avión «DC-3» de Air France se ha estrellado ayer mañana en Cormeilles en Vexin, al noroeste de París.

Los primeros informes señalan que cuatro personas han perdido la vida. (Efe.)

Pierden la vida dos mineros
a causa de una explosión
de gas

TOKIO.—Dos mineros han perdido la vida, tres han desaparecido y otros tres han resultado gravemente heridos como consecuencia de una explosión de gas ayer, en un pozo minero en Fukuoka, según ha informado la Policía.

Agrega la Policía que dos obreros han quedado atrapados esta mañana y, al parecer, han perecido como resultado de un derrumbamiento ocurrido en una serrería en Odtamachi, al norte de Tokio. Una joven que se encontraba cerca de la serrería sufrió graves heridas y falleció posteriormente en el hospital. Otra persona resultó herida. (Efe.)

Antoñita Moreno denunciada
por Luisita Esteso

LA CORUÑA.—La conocida artista Luisita Esteso ha presentado ayer mañana en la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía una denuncia contra Antoñita Moreno. Las dos actúan en el teatro Colón, de esta capital, en la compañía que dirige la segunda. Al parecer, la noche anterior, al concluir la función, Antoñita llamó la atención a Luisita Esteso sobre su forma de actuar y Luisita le contestó en términos desatemplados. Antoñita se abalanzó sobre aquella. En esta agresión ha basado su denuncia la popular artista.

Misteriosa explosión en la
legación rumana en Londres

LONDRES.—La Policía de esta ciudad investiga la muerte de una joven rumana en un incendio ocurrido en la Legación rumana el pasado sábado. Otra mujer resultó gravemente herida en el siniestro y otras dos personas, un hombre y una mujer, sufrieron heridas leves. Se tiene entendido que los cuatro eran empleados de la Legación.

Tanto Scotland Yard como la Legación se han negado a facilitar detalles del incendio —calificado en varios periódicos locales como «misteriosa explosión»— y a identificar a la joven muerta y a los heridos. (Efe.)

VIOLENTO TERREMOTO EN COLOMBIA

CUATRO PERSONAS FUERON APLASTADAS AL HUNDIRSE EL TECHO DE UNA IGLESIA EN CALI

BOGOTA (Colombia).—Una vasta zona de Colombia ha sufrido los efectos de un terremoto que el Observatorio de los Andes califica como el más violento desde hace diez años.

Las importantes ciudades de Bogotá y Cali, a más de cuatrocientos kilómetros de distancia una de otra, se vieron afectadas por el fenómeno, que duró cinco minutos. La gente se lanzó a la calle presa de pánico, mientras los cristales de las ventanas caían sobre los transeúntes.

Cuatro personas fueron aplastadas por el tejado de una iglesia de Cali que se desprendió y cayó sobre un grupo de fieles.

Las comunicaciones fueron interrumpidas entre Bogotá y Cali, Neiva, Pereira, Armenia y Manizales. (Efe.)

El Observatorio de los Andes no ha podido precisar el epicentro y hasta ahora no se conocen noticias de víctimas ni daños. (Efe.)

Se estrella un helicóptero
inglés y mueren sus seis
tripulantes

WARENDORF (Westfalia, Alemania occidental).—Seis tripulantes de un helicóptero de las Reales Fuerzas Aéreas británicas han resultado muertos al estrellarse cerca de esta ciudad, según informa la Policía de Alemania occidental.

El helicóptero se estrelló entre los pueblos de Harzewinkel y Marinefeld, poco después de despegar, para un vuelo de rutina, de la base aérea de la OTAN en Gueterloh. (Efe.)

Audaz atraco en París

PARIS.—Un pistolero disparó una ráfaga de ametralladora sobre un empleado de un Banco y luego le ofreció excusas, diciendo que había sido casual.

Un sastre sevillano posee
un cuadro del Greco

ES EL QUE COMPLETA EL FAMOSO "SAN SEBASTIAN" QUE EXISTE EN EL PRADO

SEVILLA.—El sastre don Millán Delgado afirma estar en posesión de una obra del Greco que completa el «San Sebastián» del genial cretense, que existe en el Museo del Prado. El señor Delgado, gran aficionado a la pintura, compró hace quince años un lienzo de tema religioso y por estos días descubrió una pintura subyacente que despertó su interés. Hizo desprender la obra superpuesta, quedando de manifiesto una pierna, la izquierda, atravesada por una flecha y como fondo un paisaje toledano, cuya pierna se ajusta perfectamente, según una composición fotográfica practicada, con la imagen del «San Sebastián» que, como es sabido, termina en la cadera. Esto es, que de confirmarse lo que asegura el señor Delgado, el cuadro que posee—que por cierto está realizado sobre fino lienzo veneciano—y el de Madrid serían las dos mitades de una obra del Greco.

También asegura el sastre coleccionista que diversos peritos han emitido dictamen afirmativo y que ha recibido tentadoras ofertas, pero está decidido a conservar el cuadro descubierto, pues el dinero no le seduce. (Cifra.)

DEPORTES

Domingo Mayoral, figura destacada en el Gran Premio de atletismo «Ciudad de Vigo»

EN LA CATEGORIA FEMENINA VENCIERON LAS ATLETAS LISBOETAS

VIGO.—En el estadio de Balaidos, con nutrida concurrencia de público, se disputaron las pruebas atléticas correspondientes al 5.º Gran Premio Internacional «Ciudad de Vigo», con la participación de destacados atletas españoles y portugueses, y de manera especial los equipos femeninos de Lisboa y Barcelona.

Homenaje de los montañeros navarros a la Virgen de las Nieves

SUBIERON EN ROMERÍA A LA CUMBRE DEL MONTE IRATI

PAMPLONA.—Centenares de montañeros navarros, entre ellos nutridos grupos de los clubs deportivos de la capital, han subido en romería al monte Irati, en la zona del Valle de Salazar, para rendir el homenaje popular de devoción a su patrona, la Virgen de las Nieves, que tiene su ermita en lo más alto de la cumbre de la montaña.

Presidió a la romería el obispo de Plasencia, ilustre pamplonés, doctor Zarranz. Primeramente se celebró una misa en la campa de la ermita, en la que el doctor Zarranz exaltó la devoción mariana de los mozos navarros. Después, una brillante procesión por el monte, llevando los montañeros a hombros a la imagen de la Virgen de las Nieves, rodeada de luces y flores. La procesión se detuvo en la avenida de Monseñor Antoniutti, nombre que lleva en recuerdo de la visita que hizo el que fue Nuncio de Su Santidad en España hace dos años, y a continuación se realizaron las ofrendas tradicionales.

Formaban en la procesión un grupo de pastores que guardan ganado en aquellas montañas. El Grupo de Danzas de Oberena ofreció a la Virgen su mejor repertorio. Al retorno de la imagen a la ermita se cantó una salve popular. Luego, los romeros han comido al aire libre. (Alfil.)

COMENZO EL CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL DE LA CORUÑA

PARTICIPAN 37 JINETES CON UN TOTAL DE 90 CABALLOS

LA CORUÑA.—Se ha inaugurado, en las instalaciones de la Sociedad Deportiva Hípica coruñesa, la temporada del V Concurso Hípico Nacional, que constará de trece pruebas, a lo largo de siete días.

En este concurso participan 37 jinetes, con un total de 90 caballos, cifra jamás alcanzada en un concurso hípico disputado hasta la fecha en Galicia.

La participación extranjera comprende dos equipos portugueses, uno militar, constituido por el mayor Enrique Calado y los capitanes Jorge Matias y Pereira Coutinho, y otro civil, integrado por los señores Caldeira, hermanos Malta Dacosta y señor Pires de Leima, participando por parte española los principales jinetes actualmente en nuestro país, entre

los que figura la señora de Goyaga. La clasificación de las pruebas disputadas hoy ha sido la siguiente:

Copa La Toja:

1.º «Tampoco», del capitán Alonso Martín, cero faltas, 44 segundos 7/10.

2.º «Lord-Rover», del mayor Calado, cero faltas, 45.4/10.

3.º «Limerion», del capitán Gorostegui, cero faltas, 46.4/10.

Copa Zumos Vida:

1.º «Duncan», del señor Goyenche, cero faltas, 21.9/10.

2.º «Konak», del mayor Calado, y «Atómico», del capitán Alonso Martín, cero faltas, en 23.5/10.

4.º «Naughty-Girl», del comandante Ordovás, cero faltas, en 24 segundos.

Longitud (femenino):

1.º Franfelina Anacleto (Lisboa), 4.52; 2.º Elena Punleta (Lisboa), 4.3; 3.º María Elvira Tort (Barcelona), 4.31.

1.000 metros lisos (femeninos):

1.º Fernanda Costa (Lisboa), 12 segundos 7/10 (bate el record de Portugal); 2.º María Luisa Consegas (Barcelona), 12.9/10 (bate el record de España); 3.º Ana María Gisbert (Barcelona), 13.2/10.

Relevos 4x100 (femeninos):

1.º Barcelona, 54 segundos 4/10, siendo descalificado en esta prueba el equipo de Lisboa.

Estas pruebas entre los equipos femeninos de Lisboa y Barcelona finalizaron en empate a 30 puntos, otorgándose la victoria al equipo portugués, por haber conseguido mayor número de victorias parciales.

1.500 metros lisos (masculino):

1.º Domingo Mayoral (Barcelona), 3 minutos 55 segundos 5/10; 2.º Joaquín Ferreira (Portugal), 3.57.4/10; 3.º Raimundo Viñas (Vigo), 3.57.7/10.

5.000 metros lisos:

1.º Manuel Oliveira (Portugal), 14 minutos 41 segundos 2/10; 2.º Manuel Augusto Alonso (Barcelona), 14.43.3/10; 3.º Armando Aldegalega (Portugal), 15.31.2/10.

Por la noche, en el Circulo Mercantil, se celebró una recepción, procediéndose seguidamente a la entrega de trofeos. (Alfil.)

MANANA. EN CAGLIARI. ITALIA - ESPAÑA DE BOXEO AFICIONADO

NUESTROS PUGILES SALIERON AYER PARA LA CIUDAD ITALIANA

Ayer salieron con dirección a Milán, por vía aérea, los componentes del equipo de boxeo aficionado que mañana miércoles se enfrentarán al equipo italiano en Cagliari.

Componen la expedición once boxeadores, el preparador, Miguel Almazor; el árbitro don Julián Risoto, como representante de la Federación Española; el vicepresidente de la misma, don Roberto Luque, y como invitado de honor Paulino Uzcudun.

Triple triunfo de Poblet en el Critérium Ciclista de Vitoria

EN LA PRUEBA A LA AMERICANA VENCIO LA PAREJA FORMADA POR ANTONIO SUAREZ Y MOMENIE

VITORIA.—Se ha celebrado en el velódromo portátil, instalado en Mendizorroza, la II Jornada del Critérium del Ciclismo, habiendo tomado parte Poblet, repuesto de su percance de la tarde de ayer, con otros ocho destacados corredores nacionales.

Primero se corrió una prueba de velocidad, por parejas, con intervención de Vélez-Gómez del Moral, Antonio Suárez-Loroño y Poblet-Urrestarazu. En el final de esta carrera, con dos mangas, Poblet venció a Vélez.

Hubo después una prueba de aficionados de los equipos del Deportivo Alavés, Areitio y Peña Selma, ganando Carmelo Rubio. Se corrió por eliminación de un corredor cada dos vueltas. En otra carrera, a ocho vueltas, venció el equipo del Club Deportivo Areitio.

Los profesionales corrieron más tarde una carrera por eliminación cada dos vueltas, llegando al final Barrutia y Poblet, declarándose vencedor este último.

Posteriormente se celebró la

ESGRIMA

Polonia se adjudicó el título mundial de sable por equipos

BUENOS AIRES.—Polonia se adjudicó el Campeonato mundial de sable por equipos con dos victorias y un empate, sin ninguna derrota, dentro de los Campeonatos del Mundo de Esgrima, que finalizaron el sábado en esta capital. El equipo polaco consiguió cinco puntos.

Hungría se clasificó en segundo lugar con dos victorias, una derrota, cuatro puntos. Tercero, Rusia, con tres puntos, y cuarto, Italia con cero puntos.

Hungría ganó la Copa de las Naciones al conseguir el mayor número de títulos en las diversas pruebas: tres individuales masculinos en espada y sable y una victoria por equipos en florete femenino. La Unión Soviética se adjudicó los individuales masculinos y por equipos en florete. Rumania, los individuales femeninos florete; Francia, espada masculinos por equipos, y Polonia, sable masculinos por equipos. (Alfil.)

TRIUNFO DEL BARCELONA EN SAN SALVADOR

EL PORTERO DEL EQUIPO CONTRARIO FUE LA GRAN FIGURA DEL PARTIDO

SAN SALVADOR.—El Club de Fútbol Barcelona, en partido amistoso, se enfrentó al conjunto local FAS (Fuerzas Armadas Salvadoreñas), al que goleó con cuatro tantos, consiguiendo el primero por Kocsis, en el minuto dieciocho de la primera parte.

En la continuación, después de ser anulado un gol a Pereda a poco de su comienzo, Zaldúa marcó el segundo a los doce minutos; Rivas, de penalty, aumentó la diferencia en el marcador a los treinta y tres, y Camps estableció el resultado definitivo de cuatro a cero, a los treinta y siete.

Merece los honores de figura del partido el portero local Miralles, que tuvo una actuación extraordinaria, por lo que el entrena-

dor azulgrana, Ladislao Kubala, le entregó el trofeo que a los españoles les había sido entregado por el embajador de España.

Los equipos presentaron la siguiente alineación:

BARCELONA.—Pesudo; Gracia, Olivella, Benítez; Segarra, Fusté; Pereda, Kocsis, Zaldúa, Zabalza y Vicente.

FAS.—Miralles; Cubas, Monge, Estrada; Reinos, Jiménez; Zapeña, Landavereda, Medina, Rivas y Najera.

EL OVIEDO EMPATO EN NUEVA YORK

NUEVA YORK.—El Belenenses, de Portugal, se adjudicó el primer puesto dentro de la Liga Internacional de Fútbol, sección II, al vencer al Wiener de Austria por 2-1 en el encuentro final. El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0.

Los portugueses deberán enfrentarse ahora al América de Brasil, campeón a su vez en la sección I, para decidir el equipo que contendrá con el Dukla de Checoslovaquia por el título final de campeón.

El primer encuentro para la final se jugará en Chicago el día 8 de agosto próximo, y el de vuelta tendrá lugar en esta ciudad el día 15 del mismo mes.

El Belenenses, con cuatro victorias y un empate, terminó con tres puntos de ventaja sobre el Wiener en la clasificación final.

En el otro partido del día, el Panathinaikos, de Grecia, y el Real Oviedo, de España, empataron a dos. Final del primer tiempo: 1-1.

DOCUMENTAL

ALPINISMO

Dos escaladoras suizas perecieron a consecuencia de una caída sufrida cuando intentaban escalar el Keschndel, de 2.380 metros.

Las dos víctimas fueron identificadas por un miembro de la Asociación Nacional Alpina como Suzanne Roch, de veintidós años de edad, y Chrital Neeser, de veinticuatro, ambas de Davos (Suiza).

CICLISMO

Marc Huiart, un ciclista profesional francés de veintiséis años de edad, ha fallecido a consecuencia de las heridas recibidas al sufrir una colisión con un automóvil, cuando estaba participando en la carrera ciclista del Gran Premio de Fourmies.

HALTEROFILIA

Sergei Lopatin, de la Unión Soviética, ha establecido un nuevo record mundial, el segundo en dos días, de levantamiento de peso, al elevar en tres intentos un total de 412,5 kilogramos, dentro de la categoría de los ligeros.

NATACION

En La Haya, Adrie Lasterie estableció un nuevo record europeo para los 400 metros medley, con un tiempo de 5 m., 33 s., 1/10. El anterior record era de Marianno Heenskerk, también de Holanda, con 5-35-9/10.

PESCA SUBMARINA

Mientras se dedicaba a la pesca submarina en compañía de otro amigo, pereció en la punta del Lazareto de Mahón, en el puerto del mismo nombre, el submarinista Juan Rosselló.

El compañero de la víctima dio rápido aviso del percance que había sufrido Rosselló, resultando fallidos todos los esfuerzos realizados para salvarle la vida. El cadáver fue localizado por el submarinista Juan de la Cruz y Garbés, a unos doce metros de profundidad.

TENIS

Ken Fletcher y John Newscome vencieron a Roy Emerson y Bob Hewitt, 12-10, 6-2, 6-1, en la final de dobles del Torneo Internacional de la Lawn Tennis celebrado en Hannover. Los españoles Luis Arilla y Manuel Santana se clasificaron en tercera posición al ser vencidos por los alemanes Illi Bungert y Christian Kuhnke, por 5-7, 7-5, 5-7, 7-5 y 6-1.

DESTACADA ACTUACION ESPAÑOLA EN LOS JUEGOS DE LA FISEC

NUESTROS REPRESENTANTES GANARON SIETE PRUEBAS DE ATLETISMO

TURNHOUT (Bélgica).—Los 400 jóvenes atletas participantes en los juegos anuales de la Fisec han marchado esta mañana a través de la ciudad con las banderas de los ocho países que representan desplegadas.

Luego fueron objeto de una recepción por parte de las autoridades locales, que les dieron la bienvenida oficial.

A continuación tuvieron lugar varias pruebas deportivas en el Estadio Municipal con los resultados siguientes:

Baloncesto. — España vence a Bélgica, 62-39 (primer tiempo, 30-11). Portugal vence a Irlanda, 48-34 (24-14).

Baloncesto. — Francia vence a Bélgica, 34-2.

Tenis. — Final de individuales: Gisbert, de España, vence a su compatriota Minguella, 6-3, 6-2.

Las pruebas atléticas tuvieron lugar en las pistas de la Universidad de Lovaina.

110 metros vallas. — 1, Chazot (Francia), 14-9; 2, Ivanovski (Gran Bretaña), 15-1.

100 metros lisos. — 1, Ribas (España), 11 s.; 2, Coleman (Irlanda), 11-1/10; 5, Pedrero (España), 11-5/10.

400 metros lisos. — 1, Suárez (España), 49-7/10 (nuevo record de los Fisec); 2, O'Neil (Irlanda), 50-6/10; 3, Pont (España), 50-6/10.

3.000 metros. — 1, Ripoll (España), 8-55-6/10 (nuevo record de la competición); 2, Cook (Gran Bretaña), 8-55-8/10.

200 metros lisos. — 1, Ribas (España), 22-5/10; 2, Coleman (Irlanda), 22-6/10.

800 metros lisos. — 1, Mertens (Bélgica), 1-55-4/10; 2, Gayoso (España), 1-57-7/10.

TENIS DE MESA

Finalizaron en Oviedo los Campeonatos de España

OVIEDO.—Han finalizado en esta capital los XVII Campeonatos de España de tenis de mesa. En la última jornada se registraron los siguientes resultados:

Final individual de segunda categoría.—A. Ramos, de Canarias, venció por 3 a 1 a J. Sabonch, de Girona.

Final femenina.—Ana Navarro venció a Montserrat Guilmet por 2 a 1.

Final primera categoría.—José María Ramón venció a Jorge Palés por 3 a 0.

Xapel-Aundi, campeón nacional de trainerillas

LA PRUEBA SE DISPUTO SOBRE 3.500 METROS CON SIETE CIABOGAS

RIBADESELLA.—Se ha celebrado el Campeonato Nacional de Trainerillas correspondiente a la actual temporada, presenciando el mismo numeroso público, entre el que se hallaba el presidente de la Federación Nacional y el presidente del Colegio Nacional de Árbitros, así como los componentes de la Federación Asturiana. El recorrido fue de 3.500 metros, en ocho largos y siete ciabogas.

La prueba se efectuó en dos mangas y la clasificación de la primera fue ésta:

1. Orio, de Guipúzcoa, en 14-22-3/10.

Salto con pértiga.—1, Solá (España), 3,90 metros (record de la competición); 2, Bordas (España), 3,60.

Peso.—1, Kloeck (Bélgica), 14,30 metros; 2, Leona (Irlanda), 13,59; 4, Martín (España), 13,50.

Martillo.—1, Abadal (España), 46,37; 2, Vial (Francia), 39,48.

Jabalina.—1, Egan (Irlanda), 66,23 (record de la competición); 2, Callery (Irlanda), 60,25; 3, Agustí (España), 55,04.

Triple salto.—1, Rubins (España), 13,52 metros; 2, Ford (Gran Bretaña), 13,22; 3, Moreno (España), 13,16.

4 x 100 relevos.—1, Irlanda, 44; 2, España, 44; 3, Francia, 44-1; 4, Bélgica, 44-4; 5, Portugal, 44-8; 6, Gran Bretaña, 45-3.

SUECIA GANO A ITALIA LA FINAL EUROPEA DE LA COPA DAVIS

LUNDQUIST Y SCHMIDT SE IMPUSIERON A GARDINI Y PIETRANGELI EN LOS DOS ULTIMOS PARTIDOS INDIVIDUALES

BAASTAD (Suecia).—Suecia ganó la final de la zona europea de la Copa Davis 1962, sobre Italia, cuatro años seguidos en cabeza de la zona.

Los suecos obtuvieron una clara victoria sobre los italianos, 4-1, por primera vez desde la última guerra.

Suecia, que en las partidas de dobles superó 2-1 a Italia, completó su victoria mediante el triunfo de sus dos representantes en individuales, Jan Erik Lundquist, que derrotó a Fausto Gardini, 6-0, 6-2, 6-1, y Ulf Schmidt, que venció, a su vez, a Nicolás Pietrangeli por 6-1, 8-6 y 6-3.

Tras esta victoria, Suecia tendrá que enfrentarse a los campeones de zona americanos, y los ganadores se clasificarán enfrentándose, a su vez, a los vencedores de la zona asiática, para decidir el contrincante de los australianos el próximo diciembre.

Italia fue vencida en los encuentros finales por Australia en 1961 y 1962.

TRIUNFO DE ROD LAVER EN ALEMANIA

HILVERSSUN.—Rod Laver, de Australia, se adjudicó el título de individuales masculino del Campeonato abierto de la Lawn Tennis

Holanda, campeón de Europa de beisbol

VENCIO EN LA FINAL A ITALIA POR 9-4

AMSTERDAM.—Holanda ganó el Campeonato europeo de beisbol por quinta vez consecutiva, al vencer en el último encuentro a los representantes de Italia por 9-4.

Los resultados por entradas fueron los siguientes:

Italia.—0 1 0 0 3 0 0 0 0 = 4.

Holanda.—0 2 0 0 1 0 1 0 5 = 9.

La clasificación final por equipos queda de la siguiente forma:

1, Holanda; 2, Italia; 3, España; 4, Bélgica; 5, Alemania occidental; 6, Francia; 7, Suecia.

de Alemania, al derrotar a Ramnathan Krishnan (India) 4-6, 6-3, 6-3 y 7-5.

Los individuales femeninos fueron ganados por María Bueno (Brasil) al vencer a Sandra Price (Africa del Sur), 6-1, 4-6 y 6-2.

En los dobles masculinos resultaron vencedores Bob Howe (Australia) y Khrishnan (India) sobre Aussies Martin Mulligan y William Woodcock, 6-2, 2-1, 4-6 y 6-3.

COPA GALEA

BIELLA.—Italia se ha calificado para la fase final de la Copa Galea de tenis al vencer a Yugoslavia por cinco victorias a cero.

Para el tercer puesto se enfrentaron Marruecos y Suiza. Se alzaron con el triunfo los marroquíes por tres victorias a dos.

La clasificación final queda así: Italia, Yugoslavia, Marruecos y Suiza. (Mencheta.)

VUELTA CICLISTA A GUATEMALA

GUATEMALA.—Ricardo Pontaza, de Guatemala, arrebató el liderato de la VI Vuelta Ciclista a Guatemala al español Vicente Luque, al vencer en la segunda etapa, Puerto Barrios-Zacapa, sobre un recorrido de 150 kilómetros con un tiempo de 4 horas, 00, 09.

La clasificación de la etapa fue la siguiente:

1, Ricardo Pontaza, de Guatemala, 4-00-09.
2, Armando Sierra, de Guatemala, 4-00-36.
3, Sabas Cergantes, de México, 4-02-13.
4, Esteban Martín, de España, 4-02-23.
5, Vicente Luque, de España, 4-02-35.

Tras esta segunda etapa la clasificación general es la siguiente:

1, Ricardo Pontaza (Guatemala), 5-18-24.
2, Armando Sierra (Guatemala), 5-18-51.
3, Vicente Luque (España), 5-20-20.
5, Esteban Martín (España), 5-20-38.
8, Juan Sánchez (España), 5-22-12.

En la clasificación por equipos España va a la cabeza con 16 horas, 03, 00, seguida de Guatemala, 16-03-23.

Terminaron en Santoña los Campeonatos Nacionales de Piraguas

POR PRIMERA VEZ EN ESTA COMPETICION HUBO PARTICIPACION FEMENINA

SANTONA (Santander).—Se han disputado en la bahía las finales del Campeonato de España de piraguas sobre aguas muertas, organizado por la Federación Española de Piragüismo. Las pruebas han

tenido lugar sobre las aguas muertas de la bahía de Santoña, y han tomado parte piragüistas de Andalucía, Aragonesa, Asturiana, Centro, Leridana, Cantabria y Levantina. Presidieron el presidente de la Federación Española, señor Calleja; el Alcalde de esta ciudad, y otras autoridades.

Destacó en estas pruebas la participación de mujeres, por primera vez en España, en esta clase de competiciones.

Los resultados de las pruebas han sido:

«K-1», 500 metros.—Campeón de España, Larroya, de la Federación Leridana, 2-28-35/100. Subcampeón, Salvador, de la Federación Andaluza, 2-35-71.

500 metros, «K-2».—Juniors. Campeones, Bastamonte y Calzada, Federación Cantabria, 2-28-70. Subcampeones, Pantoja y Calvo, Federación Aragonesa, 2-30-78.

500 metros, «K-2».—Campeones, Martín y Landrero, Federación Aragonesa, 2-17-56. Subcampeón, Tuyá y García Blanco, Federación Asturiana, 2-24-56.

500 metros, «K-1».—Juniors. Campeón, Gardoñas, Federación Leridana, 2-50-41. Subcampeón, Bardales, de la Asturiana, 2-55-54.

Damas, 500 metros, «K-1».—Campeona, Pepita Rubia, Federación Andaluza, 3-28-10. Subcampeona, María del Carmen Torres, de la Andaluza, 3-52-32.

1.000 metros, «K-4».—Campeón, Federación Asturiana, con Benito, Cueto, Quiroga y García Blanco, 4-16-77. Subcampeón, Federación Aragonesa, con Martín, Landrero, Avezuela y Vinuesa, con 4-23-00.

800 metros, «K-1».—Juniors. Campeón, Alonso, Federación Andaluza, 4-24-45. Subcampeón, Bardales, Asturiana, 4-31-65.

1.000 metros, «K-1».—Campeón, Larroya, Leridana, 5-06-96. Subcampeón, B. Calderón, de la Cantabria, 5-38-21.

1.000 metros, «K-2».—Campeones, Benito y Cueto, Asturiana, 4-37-35. Subcampeones, Tuyá y García Blanco, Asturiana, 4-40-78.

10.000 metros fondo, «K-1».—Campeón, Larroya, Leridana, 52-48-59. Subcampeón, Martín, de la Aragonesa, 55-29-27.

10.000 metros fondo, «K-2».—con disputa de la Copa del Generalísimo.—Campeones, Tuyá y García Blanco, Federación Asturiana, 48-11-73. Subcampeones, Quiroga y Antonio, de la Asturiana, 49-10-94.

10.000 metros fondo, «K-4».—Campeones, Peña, Salvador, Garay y Pineda, de la Andaluza, 44-24-73. Subcampeones, A. Calderón, B. Calderón, Castanedo y Carral, de la Cantabria, 45-13-19.

CARRERAS DE CABALLOS

“Arga” ganó el Premio Jefatura en Lasarte

SAN SEBASTIAN.—En el Hipódromo de Lasarte se ha disputado la segunda reunión de carreras de caballos, registrándose los siguientes resultados:

Primera carrera. Premio Polichinela, 27.000 pesetas, 1.100 metros.

1. «Bailén», 56 kilos. Montado por S. Figueroa, de la Cuadra Dos Estrellas.

2. «Lotus», 54 kilos. Montado por Decla.

3. «Estepa», 54. Montado por Carudell.

1. «Ademais», 52 kilos. Montado por Decla, de la Cuadra Barreiros.

2. «Ankara», 41. Montado por J. L. Balcones.

3. «Rebelde», 51. Montado por L. Pérez.

Tercera carrera. Premio Irún, 27.000 pesetas, 1.400 metros.

1. «Quita», 53 kilos. Montado por Corrales, de la Cuadra Castilla.

2. «Tourtic», 53. Montado por L. Pérez.

3. «Despacito», 60. Montado por R. Martín.

Quarta carrera. Premio Jefatura de Cría Caballar, 55.000 pesetas, 2.000 metros.

1. «Arga», 56 kilos. Montado por Perkins, de don Juan Galobart.

2. «Zala», 54. Montado por Gelabert.

3. «Argel», 53. Montado por S. Figueroa.

Quinta carrera. Premio Uliz (hándicap), 27.000 pesetas, 2.200 metros.

1. «Aium», 54 kilos. Montado por S. Figueroa, de la Cuadra Dos Estrellas.

2. «Changurro», 47. Montado por Galdeano.

3. «Styck», 55. Montado por Carudell.

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

La Junta directiva del Real Madrid C. de F. convoca reglamentariamente a JUNTA GENERAL de señores socios compromisos el día 16 de septiembre próximo, a las DOCE de la mañana, en el salón de actos de la Cámara de Comercio, calle de Alcalá, número 69, con arreglo al siguiente orden del día:

- a) Memoria, liquidación del presupuesto, balance de cierre del ejercicio y cuentas del mismo.
- b) Presupuesto para el ejercicio siguiente.
- c) Proyectos y propuestas de la Directiva.
- d) Proposiciones que formulen por escrito los señores socios o componentes de la Junta general, según los casos, y que se presenten por lo menos con cinco días de antelación a la celebración de la misma y con el número de firmas reglamentarias.
- e) Ruegos y preguntas.
- f) Elección de los cargos que corresponden cesar de la Junta Directiva.

Madrid, 30 de julio de 1962.—El Secretario de la Junta Directiva, Ignacio Méndez de Vigo.

TEATROS

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Temporada de Teatro Risueño. 7,30 y 11: Pisto de solteras (Jaime de Armán), Angel de Andrés, Mercedes Muñoz Sampedro. Dirección: Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

CALDERON. — (2391333.) 7,15 y 11: Compañía revistas cómicas Lill Larsson, Quique Camoiras: ¡Mi esposa, la otra y... yo!, con Marisa de Landa, Tito Medrano, Tony Gamar.

CLUB. — (Refrigerado.) Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez, Carlos Larrañaga. 7, 11: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). ¡El éxito del año! Divertidísimo.

COMEDIA. — (Compañía de Actores de Radio Madrid.) 7 y 11: Paco y el diablo (de Antonio Calderón y Eduardo Izquierdo). Reparto por orden de aparición: Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Antonio Alfonso Vidal, Julia Delgado Caro, Selica Torcal, Joaquín Peláez, Julio Montijano, Carmen Martínez, Matilde Vilariño, Juana Ganzo, Ramiro Muñoz, Fernando Dicenta. Dirección: José Franco.

FUENCARRAL. — 7 tarde: La calsera (Amparo Azcón, Angelines Alvarez, Francisco Kraus). 10,45 noche: Don Manolito (Celia Langa, Andrés García Martí, Carlos Morria). Butaca, 35 pesetas.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Noveno mes Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano. 7,30 y 11: Más de 220 representaciones del mayor éxito cómico del año: Al final de la cuerda (de Alfonso Paso). ¡Un reparto excepcional de primeras figuras cómicas para una obra terriblemente divertida! Últimos días.

LATINA. — (Revista.) 7, 11: Las megatonas (con Lina Canalejas, Mercedes Llofriu. Primer actor, Martín Cao). Butaca, 40 pesetas. Hoy, despedida de la Compañía.

MARAVILLAS. — 7 y 11: La camisa (de Lauro Olmo). Precios populares.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Molien-do café (con Carlos Mendy). Últimos días.

CIRCO

PRICE-HALL. — (Teléfono 2314607.) Hoy, 7 y 10,30: ¡Éxito rotundo! «La revista del varieté», con «Las Bellezas de Barry». Revista sobre pista con variedades. Mary Cruz Muñoz, Amalia de Granada, Bertini, Rafael Barry, Tony Jadell, Romero, Solfi Martín, Lila Greg, Merche Cruz, Luistia Jiménez, Mita Hernán.

PROGRAMAS

Paco Bertrán, Carmen Alaj, Rosa Mari y la sensacional presentación en Madrid de Julieta Díaz. La extraordinaria tonadillera valenciana que ha conquistado el primer puesto de la actualidad artística. ¡Precios de verano! Butacas desde 8 ptas. (Mayores).

CINE

ALBA. — (2270785.) Selecto. continúa 10 mañana: Siempre hace buen tiempo, Psicosis.

ALBENIZ. — 6,45, 10,15: Cuarto programa cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares de verano.

ALCALA. — Un americano en Toledo y Alias Jesse James.

ALCANTARA. — Dos corazones y La sombra de Cruz Diablo.

ALEXANDRA. — Laurel y Hardy en el Oeste.

ALHAMBRA. — Esposa culpable y Oklahoma.

AMAYA. — El agente K será asesinado.

APOLLO. — Ultraje y La alcoba flotante.

ARGEL. — El ángel de Nápoles y Ha llegado un ángel.

ARGUELLES. — 5: Kansas busca a un asesino (John Ericson).

ASTUR. — La ciudad de los niños y La venganza de Hércules.

AYALA. — (Refrigerado.) 4,30: Oasis, Adiós, Mimi Pompón.

AZUL. — Intriga extranjera y La gran prueba.

BAHIA. — El amor de los amores.

BECERRA. — La alcoba flotante.

BARCELO. — 7, 10,30: Kansas busca a un asesino (John Ericson).

BECQUER. — Ultraje y La alcoba flotante.

BELLAS ARTES. — Ventolera.

BENAVENTE. — Cinco pistolas y Testigo de cargo.

BENLLIURE. — 7, 10,30: Eddie en acción (Eddie Constantine).

BILBAO. — Ventolera.

BULEVAR. — El agente K será asesinado.

CALIFORNIA. — Misión de audaces y Un sabio en las nubes.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Maracaibo (Cornel Wilde, J. Wallace). Color.

CANDILEJAS. — Martes de carnaval y Mi vida en tus manos.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7, 10,30: La colina de los diablitos de acero (Robert Ryan, Aldo Ray).

CAPRI. — (Refrigerado, 2521069.) 4,30: Busca tu refugio (James Cagney) y Eddie en acción (Eddie Constantine). Primer reestreno.

CARLOS III. — Héroes de blanco.

CARETAS. — (Refrigerado.) 10

mañana: El ángel de Nápoles. El último vikingo. Tolerado.

CARTAGO. — (2577023. Refrigerado.) 7, 10,15: Laurel y Hardy en el Oeste. Tolerado.

CERVANTES. — Camarote de lujo e Imperio de titanes.

COLISEVM. — (Refrigeración Carrier.) 7 y 10,30: El alcalde, el guardia y... la firaflita (Alberto So. i, Vittorio de Sica, Sylva Koscina, Marisa Merlini).

CONCEPCION. — Honorables sinvergüenzas y Laurel y Hardy en el Oeste.

CONSULADO. — Desnuda frente al mundo.

COPACABANA. — 4: Arizona, prisión federal y Segundo Festival de Popeye. Tolerado.

CHAMBERI. — Ultraje y La alcoba flotante.

DOS DE MAYO. — La fiera anda suelta. El demonio, la carne y el perdón.

ESFRONCEDA. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

EUROPA. — No me digas adiós y Vivir es lo que importa.

FANTASIO. — Llamad al 22-22, inspector Sheridan.

FELIPE II. — Magia negra y El combate de la muerte.

FLORIDA. — El niño de las monjas y Congreso en Sevilla.

GALLIEO. — Tu marido nos engaña y Sólo Dios lo sabe.

GAYARRE. — El vampiro de Dusseldorf.

GONG. — 5: Kansas busca a un asesino (John Ericson).

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Bombas sobre Montecarlo (Eddie Constantine). Eastmancolor.

IBIZA. — Rififi entre las mujeres y Más fuerte que la vida.

IDEAL. — 4,30: Eddie en acción (Eddie Constantine). Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10: Complementos y El caballero de los cien rostros (Lex Barker, Liana Orzell). Eastmancolor.

IMPERIO. — Limosna de amores y Saeta del ruiseñor.

INFANTAS. — El agente K será asesinado.

IRIS. — Coartada perfecta y Romeo, Julieta y las tinieblas.

JORGE JUAN. — El agente K será asesinado.

LIDO. — La ley del talión y Vento, lera.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Desafío a Scotland Yard (de Edgar Wallace).

LUCHANA. — (Refrigerado. Sistema Carriel.) 7, 10,30: Eddie en acción (Eddie Constantine).

LUX. — Costa de tiburones y La venganza de Hércules.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 7 y 10,15: No-Do. El último cuplé (Sara Montiel).

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: Cintia (Sofía Loren, Cary Grant) y El último tren de Gun-Hill (Kirk Douglas, Anthony Quinn).

MARVI. — Eddie en acción.

METROPOLITANO. — La embajadora y Los tres etc. del coronel.

MONTERA. — Los jinetes del Apocalipsis.

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 5: Kansas busca a un asesino (John Ericson).

MORASOL. — La embajadora y Los tres etcéteras del coronel.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: La quiniela, Trá a Boston y yo a California. Tolerado.

NARVAEZ. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

NIZA. — Los asesinos también tiemblan y La embajadora.

ODEON. — La mano izquierda de Didi y Ventolera.

ORAA. — Tu marido ese desconocido y Misión secreta en Roma.

PALACE. — El vampiro de Dusseldorf.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Tómbola (Marisol). Tolerado.

PALACIO DE LA PRENSA. — Gigante.

PALACIO DEL CINE. — Laurel y Hardy en el Oeste.

PANORAMA. — El amor de los amores.

FAVON. — La embajadora y Los tres etcéteras del coronel.

PAZ. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Llamad al 22-22, inspector Sheridan (Ubaldo Lay).

PENALVER. — Los tres etcéteras del coronel.

PEZ. — Ultraje y La alcoba flotante.

PLEVEL. — Puerto de Nueva York y La ley de los fuertes.

POMPEYA. — El vampiro de Dusseldorf.

POSTAS. — Ultraje y La alcoba flotante.

PRINCESA. — Ventolera.

PRINCIPE ALFONSO. — Interludio de amor y El manantial de la doncella.

PRINCIPE PIO. — La embajadora y Los tres etcéteras del coronel.

PROGRESO. — 7, 10,30: Laurel y Hardy en el Oeste. Tolerado.

PROYECCIONES. — 7 y 10,30: Vi-das rebeldes (Clark Gable, Marilyn Monroe y Montgomery Clift).

REAL CINEMA. — Han matado a un cadáver.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas: 7 tarde, 11 noche: Pájaro loco. Tolerado.

RIALTO. — 7, 10,30: El circo (Cantinfías). 3.ª semana. Tolerado.

RICHMOND. — Maracaibo.

ROXY A. — Totó y Fabrizi y los jóvenes de hoy.

ROXY B. — Gigante.

SAINZ DE BARANDA. — La embajadora y Los tres etcéteras del coronel.

SALAMANCA. — Kansas busca a un asesino.

SAN CARLOS. — 4,30: Ultraje y El amor de los amores.

SAN DIEGO. — La isla del Sol y El príncipe y la corista.

SAN REMO. — Más allá de Río Grande y La venganza de Don Mendo.

SOL. — 10,30 mañana: Luchadores de Kentucky y El hombre del FBI.

TORRE DE MADRID. — (Clima artificial Carrier. 2471657.) 7, 10,30: Han matado a un cadáver.

UNIVERSAL CINEMA. — 6,30: Mi vida en tus manos. Color.

URQUIJO. — La casamentera y Mi vida en tus manos.

VALLEHERMOSO. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

VELAZQUEZ. — La mano izquierda de Dios y Confidencias de medianoche.

VERGARA. — Ventolera.

VICTORIA. — Los cuatro jinetes del Apocalipsis.

VOY. — Los económicamente débiles y La promesa.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299. Refrigerado.) Continúa desde las 6: Pases: 6, 8,15 y 10,15: «M», el vampiro de Dusseldorf (Peter Torre).

ALCAZAR PARRILLA. — Atracciones.

CANAIMA. — Tarde y noche.

CISNE NEGRO. — Atracciones.

FLORIDA PARK. — Atracciones.

J'HAY. — Atracciones.

LA RIVIERA. — Las Bluepells Girls.

MOLINO ROJO. — Atracciones.

NUOVA ROMANA. — Atracciones.

PALMERAS. — Baile continuo.

PAVILLON. — Atracciones.

TEYMA. — Presenta Trio Marci's, Modelos Violeta de Palma, conjunto Tamarako, «ballet» Familia, Tomy Castel's, Adela Martí y danzarina Isma.

YORK CLUB. — Atracciones.

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES PROGRAMAS PARA HOY

9.— «La ronda de la alegría»; audición musical con premios, por Pedro Sáez.

10.— Club de Amigos; la audición de nuestros abonados, realizada por Isidoro Fernández.

10,30 «Las veinticuatro horas de la vida» una producción de Mariano de Córdoba.

11.— «Rueda de canciones»: «Carra de niño», «Margie», «Ahora», «Crueldad», «La redonda», «Alegría», «Gemanina», «Lágrima de amor», «Lo que por ti lloré» y «Todo».

11,30 «Los alegres ritmos del trabajo»; música para las mujeres y hombres que trabajan.

12.— «La cárcel de bambú»; novela seriada, capítulo 26.

12,30 «Música para el campo, la playa o la piscina», en grabaciones modernas.

12,55 «Sucesos en Berna»; novela seriada, capítulo 18.

13,45 «Mi fantástica esposa», con Angel Soler y Toni Soler.

14,10 Conexión con la Última Hora de la Actualidad y el tercer Diario Hablado de Radio Nacional de España.

14,45 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.

15.— «Los cien días del Disco de Oro Español».

15,30 «De buena tinta»; audición musical, con actualidades.

16,05 «Los dos caballeros»; serie original, escrita por Rafael Torres Padial.

16,30 Radio Taxi; la hora alegre del taxista, con Balita y Magdalena.

17.— Música selecta: «Rapsodia española», de Ravel.

18.— «Entre nosotros»; consultorio de belleza, por Elena Francis.

18,30 «La diligencia de las 18,30», presentada por Eduardo Alarcón.

18,45 «Yo recuerdo»; novela retrospectiva, capítulo 75.

20.— Novedades musicales: «El alegre José», «Tango del pulpo», «Todo de todos», «¡Llámame cuando quieras», «Aquellos ojos» y «Secreto de amor».

20,15 «Aventuras de un periodista»; serie original de Rafael Torres Padial.

20,35 «Unos minutos con...» los Blue Diamonds.

20,45 «Moriré en otoño»; novela seriada, capítulo 22.

21,15 Fragmentos de zarzuelas: «Dio-bahana», de «La del manojito de rosas», «Pa-ra mi príncipe», «No sé por qué lloro» y «Hace tiempo que vengo al taller», de «Black, el Paya-ler», de «Don Manolito» y «La del manojito de rosas».

21,50 Suplemento de «La Voz de la Fiesta»; audición taurina.

22.— Conexión con el cuarto Diario Hablado de Radio Nacional de España.

22,30 «Trébol de orquestas»; Jacky Noguez, Ray Martín y Francis Bay.

23.— «Festividad»; información del IV Festival Español de la Canción.

23,30 «Caravana musical»; los éxitos mundiales del disco.

24.— «Noche de ronda»; audición musical, realizada por Maruja Callaved e Isidoro Fernández.

1.— Cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII. 58. Teléfono 2276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto. 3. Teléfono 2224462.

AUTO-ESCUELAS

PONS. profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2364206.

ESCUELAS automovilistas, Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4. Marqués Urquijo, 40. Madrid. Plaza Postes, 10. Toledo.

CONSULTAS

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, anafisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorra-

gia, impotencia, fimosis (9.256.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS. General Pardiñas, 32. 2364206.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Marino. Fuencarral, 23.

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipo-

tecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Monte-ra, 10-12. 2312778.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descansos perfectos. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación modelo 70.055, por «Cortador deportivo masas» trazadoras. Informarán Registro Propiedad Industrial Rodríguez Rivas, Agentes Patentes, José Antonio, 7.

OFRECESE licencia modelo utilidad 31.254 por «Un envase para contener supositorios». Dirigirse Registro Propiedad Industrial o agente oficial José María del Corral, plaza Independencia, 4, Madrid.

TRANSPORTES POR CARRETERA

LINEAS REGULARES DESDE MADRID A: ASTURIAS Y GALICIA

AVILES. — García Mares. 2654831.

GIJON. — García Mares. 2654831.

LA CORUNA. — García Mares. 2654831.