



Arriba

Madrid, jueves 16 agosto de 1962



TENSION EN ARGENTINA

Continúa la crisis militar argentina. Último episodio —si es que los nombramientos y ceses no rebasan en celeridad a nuestra edición— ha sido la dimisión del ministro de Defensa, José Luis Cantilo, aceptada por el Presidente. Cunden los rumores que pronostican nuevos levantamientos. Hay descontento en los cuarteles, particularmente entre la joven oficialidad, que ve con desagrado la designación de altos mandos castrenses que colaboraron con el general «rebelde», Toranzo Montero



PAISAJE DE ESPAÑA

En los Campamentos del Frente de Juventudes, junto a otras interesantes lecciones, los muchachos reciben un conocimiento singular y directo de lo español. Bien sea con las marchas, cuando los chicos recorren palmo a palmo las regiones españolas, o por este otro procedimiento de copiar lo que les rodea —los pinos de Soria, el azul del Mediterráneo o las verdes montañas asturianas—, resultan para ellos un auténtico aprendizaje del paisaje de España. (Foto Llanes.)

→ **PISOS: 10.000** ptas. de ENTRADA UNICA + 9.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar 676 ptas. al mes durante 10 años.
 → TIENDAS: Desembolso: desde 46.000 y 31.000 Ptas.-Mensualidad: 800 Ptas. durante 10 años



FONTAN

-83-

INFORMACION

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izq.- De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º (a la salida del metro Tetuán). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay, (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR PARA (800 ALUMNOS)

¡MADRID TIENE YA UNA PELICULA ADELANTADA DE LA TEMPORADA DE GRANDES ESTRÉNNOS!

HOY, PRIMERA PROYECCION EN ESPAÑA DE UN AUTENTICO EXITO MUNDIAL

GRAN VIA

(Local refrigerado)



filmax
PRESENTA

GLENN FORD
DOROTHY McGUIRE

ARTHUR KENNEDY
JOHN HODIAK
KATY JURADO
RAFAEL CAMPOS
JUANO HERNANDEZ

TODO EMPEZO
INOCENTEMENTE...

Un chico y una chica en la playa. ¡Y LUEGO UN GRITO QUE DESGARRO LAS TINIEBLAS DE LA NÓCHE!

LA FURIA DE LOS JUSTOS

(NO APTA)

ESCRITA POR DON N. MANIÉWICZ • DIRECTOR MARK ROBSON • PRODUCTOR CHARLES SCHNEE



CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, pronuncia un discurso en el acto de clausura del Consejo Económico Provincial Sindical de Pontevedra, que se celebró en Vigo. (Fiel.)



MUNOZ GRANDES CON LOS EX-COMBATIENES

Un grupo de ex combatientes de la División Azul de La Coruña ofreció al Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, una comida típica, a base de marisco. Muñoz Grandes pronunció unas palabras. (Press.)



TOMA DE POSESION DE UTRERA MOLINA

En la Jefatura Provincial de la Falange de Sevilla se celebró el acto de toma de posesión de su cargo del nuevo Jefe Provincial del Movimiento, José Utrera Molina, en presencia del Vicesecretario General, Herrero Tejedor. Los asistentes entonaron el «Cara al Sol». Ante los micrófonos de Radio Nacional, y en la sede del Gobierno Civil sevillano, el nuevo Gobernador Provincial de Sevilla pronuncia un discurso. — (Fotografía de Europa-Press.)



Ayuntamiento de Madrid



BALLET GALLEGO

El Ballet Gallego de La Coruña, que dirigen José Manuel Rey De Viana y su esposa Victoria Cenedo, unidos por idéntico afán y amor hacia Galicia y su folklore, ha salido hace unos días rumbo a Ostende para tomar parte en la Semana Española que en honor de la Reina Fabiola se celebrará este mes en dicha capital belga.

El Ballet Gallego es una estilización del folklore original de esta región de España. Estilización en pro de una adecuación coreográfica, buscando una contextura y un alma que pueda ostentar con honradez ese nombre de «ballet» con que sus creadores le han bautizado. Pero nunca estilización que sacrifique la fuerza racial y popular. El Ballet Gallego es más que una agrupación folklórica, porque es un Ballet con repertorio propio, capaz de mantener un espectáculo de dos horas de duración con la suficiente variedad y colorido de vestuario, coreografía, música y danza. Pero no deja por ello de ser puro folklore. Folklore buscado, no rebuscado. Folklore casi desenterrado, en un afán de resucitar tradiciones y leyendas, costumbres y modos de una región rica en todo ello y que no lo ha aprovechado excesivamente.

Aquí está si no el magnífico programa de este grupo: danzas campesinas, bailes eternos, como la típica «muiñeira», recias y bravas figuras sobre temas de la montaña, del mar, del llano verde y suave del noroeste español. Antiquísimas tradiciones, como la de los «cigarrons», cuya foto acompaña al artículo; como la de «Loita na tribu de Breogan»; escenificación de costumbres familiares y tranquilas, danza serena de «Fonte dos canos», curiosas evoluciones de «Aguilladas e auguariñas»... Un repaso emocionado y musical a toda Galicia.

El Ballet Gallego representó a España en el Torneo Europeo de las Naciones, celebrado en Bélgica este año, y donde obtuvo para Galicia y para España el Gran Premio. (Textos Juan **TEBAS**. Fotos Gama.)



BERLIN, 13 E





31 DE AGOSTO, 1962



Estos hombres de talante severo y airado gesto proclaman en medio de un plebiscito popular un veredicto: «Nosotros acusamos», dicen. Es el día 13 de agosto de 1962, en Berlín, la ciudad dividida. Es el día en que se ha cumplido el año del «muro de la vergüenza». Los muchachos han alzado una tosca Cruz y han inscrito en la madera: «Nosotros acusamos»; luego se han llegado a la barrera que separa la ciudad y patentiza el ignominioso atentado, el feroz ultraje a la libertad, y han clavado la Cruz como un símbolo, como fresca bandera de rebeldía. ¿Qué ha sucedido después? Apenas nada. Un duelo, un tanteo entre los policías de ambos sectores —cañonazos de agua, bombas de humo— sin consecuencias. Pero hay algo más: la juventud no olvida y es fiel. Abajo, a la derecha de este texto, dos muchachos y unas coronas de laurel montan guardia de honor ante la Cruz que recuerda un sacrificio. Recuerda a Bernard Lind, estudiante de la Universidad Técnica occidental, que allí dejó su vida al intentar «escoger la libertad». El «muro de la vergüenza» le sorprendió cuando visitaba a su madre, vecina de la zona oriental. Berlín ha recordado con oraciones, flores y una común actitud de solidaridad humana el aniversario del 13 de agosto de 1961. «Nosotros acusamos», han dicho los jóvenes alemanes. Y su acusación parece alcanzar al mundo entero.—no sólo a la tiranía comunista—, sino al mismo Occidente, que disfruta alegres vacaciones y mira al cielo, donde el gigantesco aparato propagandístico de Rusia ha depositado dos cosmonautas en las fechas en que se conmemoraba el año del «muro». No ha sido pura coincidencia.

(Fotos Cifra y Torremoncha.)





ENCUENTRO BAJO EL MONT BLANC

Los obreros que han trabajado durante años en la perforación del túnel del Mont Blanc celebran el encuentro. Franceses de un lado e italianos de otro, todos se han afanado por llegar a coincidir bajo la alta montaña, y llegado el momento no pueden disimular la alegría por la obra realizada. El contento es bien patente y las muestras de entusiasmo generales. Todos se felicitan por haber llevado a buen término sus trabajos. — (Telefoto Agencia Cifra.)



TRAMPOLIN PARA HIELO

En el Tirol, en el monte Isel, cerca de Innsbruck, se construye un gran trampolín para los Juegos Olímpicos de 1964. La tribuna que se ha montado tendrá capacidad para 60.000 espectadores. He aquí un momento de los trabajos



REFRIEGA LABORAL

En West Branch, Michigan, huelguistas y no huelguistas de una fábrica de esta ciudad norteamericana se enzarzan en una dura lucha como consecuencia de la insistencia de numerosos obreros por incorporarse al trabajo. (Cifra)



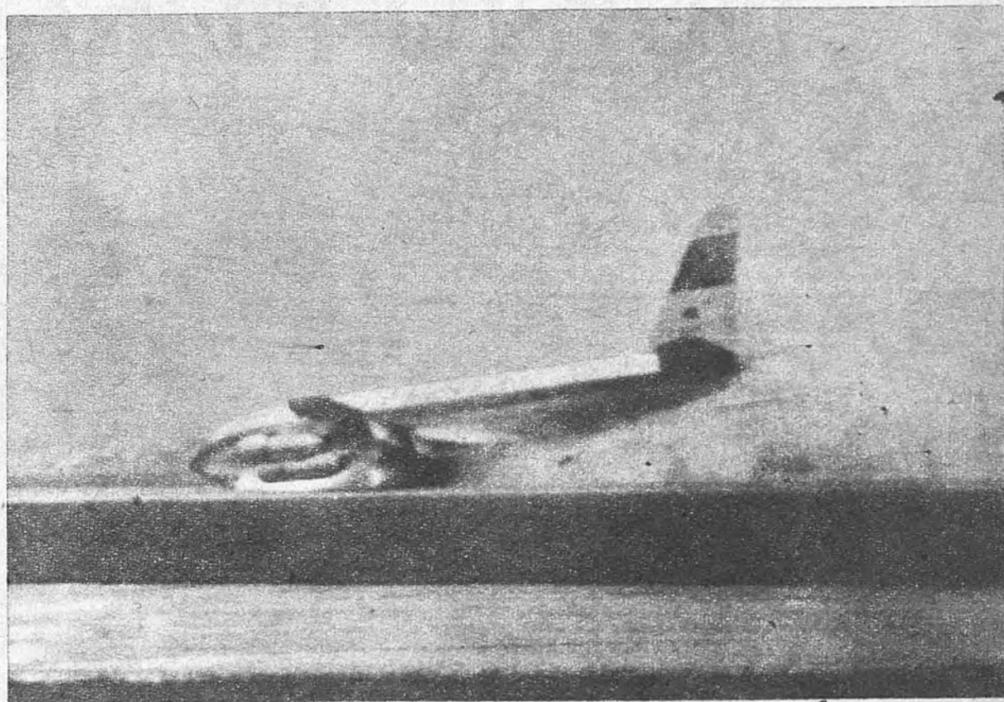
EXPLOSION EN UNA FABRICA DE GAS

En Zeist, Holanda, un enorme tanque de gas de una fábrica explotó. Al estallar derrumbó el tejado del edificio y cayó sobre otros tanques, provocando cuantiosas pérdidas. Además ocasionó la muerte de uno de los obreros de la factoria y heridas graves a otros dos hombres que fueron alcanzados por los derrumbamientos. Después del accidente la fábrica ofrecía este aspecto, mientras los bomberos remataban su laborioso trabajo. (Foto Torre-mocha.)



HUBO VICTIMAS

Un muerto y dos heridos fue el resultado, además del destrozo del vehículo, del encontronazo que sufrió este turismo al chocar con un camión. Ocurrió en el nuevo cruce del tramo de la ronda de Jerez. — (Foto Europa-Press.)



ATERRIZAJE FORZOSO

Un «Boeing» en el momento de realizar un aterrizaje forzoso en el aeropuerto de Londres. El piloto avisó a los servicios del aeropuerto y afortunadamente la maniobra se realizó felizmente. Ninguno de los ocupantes resultó herido.

NUEVO HORIZONTE DE LA VIDA ESPAÑOLA:

- Nuevas bases de la convivencia.
- Caminos de superación social.
- Transformación de las estructuras agrarias.
- Intensiva y creciente industrialización.
- Nueva ordenación del sistema bancario.
- Desarrollo regional.
- Ajuste del comercio interior a los fines del consumo.
- Expansión del comercio exterior.
- Planificación del desarrollo económico.
- Integración europea.
- Formación técnica y profesional.
- Nueva eficacia de la educación española.
- Extensión de la cultura popular.
- Ordenación funcional de la sociedad.
- Perfeccionamiento del sistema representativo.
- Incorporación dinámica de la juventud.
- Formulación sugestiva del quehacer político, a nivel de las inquietudes y aspiraciones del tiempo moderno.



La colección **NUEVO HORIZONTE** plantea temas de actual interés con una perspectiva abierta al futuro.

Ofrece metas ambiciosas para una nueva etapa de transformación de la vida española, capaz de responder con ánimo de superación y esperando realismo a las modernas convocatorias del tiempo.

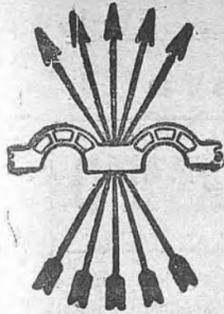
Información documentada, espíritu crítico, afán de perfeccionamiento y voluntad creadora confluyen en el estudio de los diversos problemas como incitaciones a la eficacia colectiva.

SERIE EDITORIAL

NUEVO HORIZONTE

<p>LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL SINDICALISMO EN MELLA FORO DE IDEAS NUEVO HORIZONTE</p> <p>30 p</p> <p>Jose Maria Codón</p>	<p>LA PROVINCIA Y EL GOBERNADOR CIVIL FORO DE IDEAS NUEVO HORIZONTE</p> <p>20 p</p> <p>J. Maria del Moral</p>	<p>LA FORJA DEL FUTURO (BATALLAS DE LA PAZ)</p> <p>25 p</p>	<p>EL NUEVO HORIZONTE IBERO-AMERICANO</p> <p>20 p</p>				
<p>MENTALIDAD PRODUCTIVA Y CONCIENCIA SOCIAL</p> <p>25 p</p>	<p>PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCION REPRESENTATIVA</p> <p>20 p</p>	<p>RACIONALIZACION ECONOMICA</p> <p>25 p</p>	<p>DESARROLLO SOCIAL DE LA CULTURA</p> <p>20 p</p>	<p>NUEVA ORDENACION BANCARIA</p> <p>20 p</p>	<p>PLANIFICACION DEL DESARROLLO ECONOMICO</p> <p>25 p</p>	<p>DESARROLLO ARMONICO EN ZONAS DE EXPANSION AGRARIA</p> <p>20 p</p>	<p>ASPECTOS HUMANOS Y SOCIALES DE LA EMIGRACION</p> <p>20 p</p>
<p>LA NUEVA LEY DE ORDENACION DEL CREDITO Y LA BANCA</p> <p>20 p</p>	<p>CAMINOS DE SUPERACION SOCIAL</p> <p>20 p</p>	<p>LA EDUCACION Y LA NUEVA SOCIEDAD</p> <p>25 p</p>	<p>LA FORJA DEL FUTURO (BATALLAS DE LA PAZ)</p> <p>25 p</p>	<p>LA FORMACION PROFESIONAL Y LA NUEVA SOCIEDAD</p> <p>15 p</p>	<p>EXPANSION DEL COMERCIO EXTERIOR</p> <p>25 p</p>	<p>DESARROLLO REGIONAL</p> <p>20 p</p>	<p>ASPECTOS HUMANOS Y SOCIALES DE LA EMIGRACION</p> <p>20 p</p>

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 - Teléfono 243 00 01 - MADRID-15



Arriba

Núm. 9.278.—II época.—Madrid, jueves 16 de agosto de 1962

¿Quiere ver bien?



ULLOA
OPTICO

CONDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEP. L.: M. 17-1958.— 1,50 PTAS.

SE DA COMO SEGURA LA PROXIMA FIRMA DE UN TRATADO DE PAZ MOSCU-PANKOW

RUSIA BUSCA CON ELLO PONER EN DIFICIL SITUACION A LOS ALIADOS Y APUNTARSE UNA BAZA PROPAGANDISTICA

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

(Corresponsal de ARRIBA y Pyisau)

LONDRES.—Los periódicos de la tarde, como es natural, dedicaron ayer sus mayores y mejores espacios a describir la vuelta a la Tierra de los astronautas soviéticos y a los festejos que en Moscú se preparan en su honor. Mientras tanto, a ras de tierra suceden otras

cosas que no están muy desconectadas con lo anterior, sino posible mente provocadas por lo anterior.

Hace unos días, ante la sorpresa general, apareció en Ginebra un nuevo jefe de la Delegación soviética en la persona de Kuznetsov, para sustituir al anterior, Zorin. Como este último se había distinguido en los debates de la Conferencia del Desarme por su continua negativa como contestación única, inmediatamente se pensó que el nuevo delegado venía a hacer algo nuevo y quién sabe si a comenzar algún nuevo deshielo.

Esa euforia se va a reflejar al mismo en la situación de Berlín. Por un lado, parece que Ulbricht ha ganado la batalla. Es decir, su batalla personal de stalinista rodeado de enemigos en la nueva jerarquía krustchevita. El resultado del afianzamiento de su posición, a pesar de todas las proyecciones que en contra se hacían por la Alemania oriental, será la de la firma de ese tratado de paz separado, con el que hasta ahora se ha venido amenazando día tras día. Es muy posible que haya llegado la hora. No es que con eso se espere que todo se precipite en un par de semanas. Pero si es más que posible, según se dice, que sea cuestión de un par de meses.

El efecto inmediato y principal de ese tratado sería la entrega a los alemanes de Pankow de la autoridad sobre las carreteras y los corredores aéreos que van a Berlín. Los aliados occidentales no reconocen a ese Gobierno, y ante el primer intento de ejercer autoridad sobre esas líneas vitales de comunicación no quedaría más remedio que reconocer a la Alemania comunista, aunque no fuera más que «de facto», o bien tratar de usar los corredores aéreos por la fuerza.

No se cree, sin embargo, que Krustchev se decida a plantear las cosas así, tan crudamente. Es más posible que en ese tratado de paz se conceda un plazo temporal o transitorio para la puesta en vigor de todas sus cláusulas. Quién sabe si tres meses o un año. Y esta vez sí que los occidentales se encontrarían así ante una fecha tope definitiva.

También es posible que Krustchev convoque una conferencia de países satélites para tratar de la cuestión alemana antes de firmar un tratado separado. Y hasta hay quien predice que, más ambiciosamente, convocará por su cuenta una conferencia de todos los países que intervinieron en la pasada guerra y les ofrezca la discusión de una solución colectiva de todos los vencedores.

MANIFESTACION DE "PIES NEGROS" ANTE EL ARCO DEL TRIUNFO

Unas doscientas personas fueron detenidas

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—Francia parece un país desierto. Sin embargo, como en las películas de enigma o de suspense, un síntoma de vida prueba que la existencia persiste: la Policía. Al margen de las carreteras, donde el orden público pretende imponerse, en las ciudades abandonadas por sus habitantes, el sistema policíaco trata de actuar. El sur del país, en el País Vasco, sufre o goza (como se quiera escribir) los efectos de una verdadera campaña de control, lanzada por los agentes responsables del orden público para descubrir las múltiples bandas de atracadores y activistas que invaden la región. En la isla de Córcega (otra tierra francesa, no lo olvidemos) también las brigadas de policía han cuadrado las zonas más agrestes, las más desiertas, para capturar o recuperar los muchos legio-

narios desertores. Según informes oficiales, se cifran en más de medio centenar los hombres que, abandonando las unidades del lugar, eligieron la montaña como futuro escenario de sus soñados heroísmos bélicos. Consecuencia de esta ola de "individualismo armado" es que el turismo en la hermosa isla mediterránea ha perdido el 70 por 100 de los adeptos; el comercio autóctono, el 80 por 100 de sus clientes; la tranquilidad de los vecinos, el 90 por 100 de la calma, y la inquietud general, el 100 por 100 de su atención.

La tercera prueba de actividad policíaca la dio anteanoche el cuerpo de vigilantes penitenciarios, que tuvo que acordonar la cárcel de la Santé de la capital francesa, donde los presos acusados de activismo, de rebelión contra el Estado por partidarios de una Arge-

lia francesa y de conspiración decidieron unánimemente manifestarse con concierto de cacerolas, para demostrar su disconformidad y su protesta ante el régimen que padecen como delincuentes comunes. Reclaman, por no decir que exigen, un tratamiento de acusados políticos.

DEMOSTRACION DE UNIDAD Y DOLOR

Por último, y en broche a tan insólita jornada, tenemos la ocupación de los Campos Elíseos de París por la gendarmería nacional. Los llamados "pies negros", entendiéndose franceses nacidos en Argelia y reincorporados a a metropolitani, había decidido manifestarse frente a la tumba del Soldado Des-

(Continúa en la página 7.)

Nueva Guinea occidental, transferida a Indonesia

ANOCHÉ, A LAS ONCE, SE FIRMO EL ACUERDO ENTRE INDONESIA Y HOLANDA EN LA SEDE DE LA ONU

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Holanda e Indonesia firmaron anoche un acuerdo para la transferencia de Nueva Guinea occidental a la soberanía de Indonesia, en la sede de las Naciones Unidas.

La ceremonia de anoche da fin a ocho meses de pacientes negociaciones dirigidas por U Thant, secretario general adjunto de las Naciones Unidas, por medio del diplomático norteamericano, retirado del servicio activo, Ellsworth Bunker.

Las reclamaciones indonesias sobre el territorio en disputa y las luchas recientemente sostenidas en esta isla, que está en poder de los holandeses desde el siglo XVII, llevaron a Holanda a presentar una vigorosa protesta, que amenazaba con romper las negociaciones.

Este acuerdo se considera por casi todos los observadores políticos como una victoria diplomática de Indonesia.

La firma del acuerdo tuvo lugar a las once y veinte de la noche (hora española).

Los firmantes del acuerdo han sido: por parte de Holanda, J. H. van Roijen, embajador de Holanda en los Estados Unidos, y C. W. A. Schurmann, embajador holandés en la ONU.

Por parte de Indonesia, el doctor Subandrio, ministro de Asuntos Exteriores.

Y, por último, U Thant, secretario general adjunto de las Naciones Unidas, en cuyo edificio ha sido firmado el acuerdo. (Efe.)

LOS DOS COSMONAUTAS SOVIETICOS ATERRIZARON AYER FELIZMENTE

Está próximo el tiempo de los vuelos a otros planetas, dice Moscú

ESTOCOLMO. (Urgente).—Los dos astronautas soviéticos han tomado tierra en la zona prevista.

Agrega el despacho de la agencia que los dos cosmonautas se encuentran bien. Nikolayev aterrizó a las siete cincuenta y cinco de la mañana (hora española), y Popovich, a las ocho uno (hora española).

La referida agencia señala que el «Vostok III» y el «Vostok IV» aterrizaron normalmente y que am-

bas naves espaciales han «completado totalmente» su programa de vuelo. El comandante Nikolayev ha cubierto más de sesenta y tres órbitas en el «Vostok III» y ha estado en el espacio más de noventa horas.

El teniente coronel Popovich ha completado cuarenta y siete órbitas con un tiempo de vuelo de setenta y una horas.

Instrucciones para el aterrizaje

Según el referido Instituto, el comandante Nikolayev, del «Vostok III», envió la siguiente comunicación: «Aquí, Halcón. Son las

17,11 (3,11, hora española). Aterrizaré en mi 65 órbita. La velocidad del viento en tierra es de cinco a...» (Continúa en la página 9.)

TOKIO.—Una estación de escucha japonesa dice haber interceptado mensajes según los cuales se cursaban instrucciones al astronauta soviético del «Vostok III» para que emprenda ya el viaje de regreso a la Tierra, y al del «Vostok IV» que lo haga cuando complete su 49 órbita.

La estación, del Instituto de Investigaciones de Radio del Ministerio de Telecomunicaciones japonés, interceptó los mensajes a las 5,00 de la madrugada (hora española). (Efe.)

Intercambio de mensajes

TOKIO.—El Instituto de Investigaciones de Radio japonés ha declarado que una de sus estaciones de escucha captó un mensaje dirigido al «Vostok IV» que fue interpretado en el sentido de que «la temperatura en la citada cápsula era muy baja». El mensaje dijo también que «vuestra misión ha sido cumplida. Disponemos a aterrizar en la órbita 49. La velocidad del viento en el lugar fijado es de siete a nueve metros por segundo. Comprabad vuestro cinturón de seguridad.»

LA SITUACION

Una vez más la Conferencia de Desarme de Ginebra se encuentra en un punto muerto debido a la tradicional táctica obstaculizadora de la URSS. El nuevo delegado soviético —se decía hace poco— ha llegado con el único y específico propósito de ocupar el sillón que dejó vacante su colega Zorin y repetir el clásico "niet" en las coyunturas de máxima oportunidad. Rusia se niega, se ha negado siempre y se negará a aceptar en su territorio la presencia de inspectores internacionales que puedan controlar de alguna manera las pruebas nucleares que realiza en la atmósfera o en el subsuelo.

Coinciden por estas fechas varios empeños por parte de los países occidentales para sacar del atolladero la "eterna" Conferencia ginebrina. En la jornada de ayer se registraron los intentos del Canadá pidiendo a Rusia que concrete de manera clara sus objeciones al control internacional de los ensayos atómicos, y de Italia solicitando que la cuestión de las pruebas subterráneas y en el espacio exterior quede postergada para una negociación ulterior al tan debatido acuerdo de prohibición de ensayos nucleares en la atmósfera y en el agua.

PRECISIONES POLITICAS

Con motivo de la toma de posesión del Jefe Provincial del Movimiento de Sevilla, nuestro camarada José Utrera Molina, el Vicesecretario General del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor, ha tenido ocasión de hacer unas precisiones políticas muy oportunas, que son como una toma de posiciones lógicas y claras. Muy dentro de los postulados fundamentales, que desde 1936 a nuestros días han sido cauce ordenador de la vida española y barrera defensiva contra la que se han estrellado las pasiones desatadas de la política internacional, los tópicos novecentistas y las fáciles corrientes del acomodo, de lo que suele llamarse "viento de la historia" cuando viene de la izquierda, y "volver a la normalidad" cuando los que opinan son de la claudicante derecha reaccionaria, que siempre quiere estar quieta, esperando que la "nueva ola" pase de largo sin romper sus viejos entramados corroídos y crujientes, cosa que nunca ocurre.

Herrero Tejedor, con ágil dialéctica y expresiones caídas de toda retórica, ha sabido aclarar cómo "un sistema político como el nuestro, que no reconoce la existencia de partidos políticos", no puede, y menos que otro alguno, atrincherarse tras de una rigidez conceptual mecánica que niegue todo lo que, aunque sea apariencialmente, se oponga a su pureza, sin pensar que la pureza de nuestros Principios Fundamentales se guarda siendo fieles a la dinámica de la Historia, en constante transformación. Nuestros Principios Fundamentales, y no las adiciones tácticas circunstanciales que los sirven, siguen teniendo validez porque nacieron para algo más que para salvar una circunstancia, de límites precisos en el tiempo y en el espacio, y si para ser brújula en las grandes singladuras de un pueblo que marcha hacia su destino. Los Principios Fundamentales, por lo tanto, "han de ser actuados constantemente en la acción legislativa y de gobierno, en la actuación de las instituciones, de los grupos sociales y de la vida entera del país".

No concebir el Movimiento como expresión y consecuencia de una dinámica social, a la cual hay que ordenar y dar norma y medida, sería tanto como anularlo como fuerza creadora, para transformarlo en secta cerrada de fanáticos, de nostálgicos, que se creen poseedores de la verdad política, aunque sea guardada en secreto, sin saber que ya fue dicho que nadie enciende una luz para ponerla debajo del celemin, sino para que ilumine toda la casa. El tríptico Una, Grande y Libre no somete la vida española a ninguna cuadrícula; lo que afirma e impone es que en cada caso, tiempo y circunstancia se someta todo a ese propósito nacional y social, sin claudicar cuando lo sustancial puede entrar en peligro de ser negado. Gracias a la comprensión perfecta del mandato de esos postulados fundamentales, y operando tácticamente de acuerdo con el terreno y las armas en presencia, hemos podido llegar a coronar una etapa y estamos en disposición de enfrentarnos con las que se sucedan, de acuerdo con el desarrollo de los procesos nacionales e internacionales que operen sobre la vida de nuestro país. Pero que nadie piense que las superadas circunstancias nos relevan de seguir manteniendo la misma doctrina e iguales exigencias revolucionarias, puesto que, como ha dicho muy bien nuestro Vicesecretario General, "son precisamente las ideas las que han dado vida a un proceso que sin ellas se perdería irremisiblemente".

"El Movimiento y cuanto representa le hacen ahora a España más falta que nunca", por lo cual cada día tenemos que estar atentos a que las interpretaciones doctrinales, elementos tácticos de cada hora, tengan la seriedad y la firmeza necesarias, valor y efectividad que tan sólo pueden nacer de los órganos de máxima responsabilidad, puesto que en ellos el Mando estudia y analiza todos los elementos en juego, los valora y los hace actuar en el instante preciso, ni antes ni después.

El Movimiento, que es el pueblo organizado y en forma para hacer Historia, desea, ahora lo mismo que siempre, la incorporación auténtica del pueblo a las tareas comunes a través de un sindicalismo más avanzado que ningún otro de su género; "una política social que implante un sistema económico justo y evite la lucha de clases", por superación de las condiciones que la crean; política administrativa ágil y eficiente, descongestionada; expansión económica que aproveche la coyuntura; atención al agro, equiparándolo al resto del país, puesto que allí está una gran parte de nuestras posibilidades y la mayoría de nuestras gentes.

La lección del Vicesecretario General viene a ser una interpretación actualizada de nuestros textos y la confirmación de que hoy, como en el momento fundacional, las razones del Movimiento están vigentes, con la flexibilidad de todo cuerpo sano y la sencillez de todo lo que es verdadero,



Criterios :-: Puntos de vista

POLITICA DE DESARROLLO: EL CAMPO

La amplia lección de política económica que el Ministro de Comercio, señor Ullastres, ha ofrecido a los españoles con ocasión de inaugurarse la Feria de Muestras de Bilbao, vista a escala popular ofrece la síntesis siguiente: España, económicamente considerada, depende en un cuarenta por ciento del exterior. El desarrollo económico del país, pues, debe llevar a tres objetivos concretos: «productividad europea», «costo de vida europeo» y «salarios europeos». Con vistas a estos fines, la política de desarrollo parte hoy de una realidad optimista, augurio de buena esperanza en lo que a nuestro desarrollo económico se refiere: España está plenamente ocupada, el paro es mínimo y el empleo de nuestros productos garantizado. Todo ello implica, sin duda alguna, un paso serio hacia el nivel general de Europa en sus tres vertientes: productividad, consumo y salario. Pero sobre todo pone en evidencia un hecho concreto: España, si bien es un país en vías de desarrollo, no es, en ningún caso, un país «subdesarrollado», como se ha pretendido demostrar.

Decía el señor Ullastres en Bilbao que «todo proceso de desarrollo es un proceso dinámico, de mucho movimiento de valores, de mucho movimiento de precios, de mucho movimiento de costes, de mucho movimiento de rentas, de remuneraciones y salarios. Y por ser un proceso dinámico tenemos que aprender a verlo así desde el principio para poder ir entrando en él, ir conociendo sus etapas». Existe una propensión general a considerar esta etapa de desarrollo como una etapa de quietud tras la movilidad que supuso el plan de estabilización, del cual acabamos de salir. En cierto modo, el discurso del Ministro de Comercio ha venido a echar por tierra esa creencia y a demostrar rotundamente la tesis contraria. El desarrollo de España, capaz de poner al país a niveles europeos, es ante todo un proceso lleno de vitalidad, con mutaciones sensibles, que habrá que considerar separada y detenidamente.

La especial resonancia que han tenido las pala-

bras del Ministro de Comercio —sobre todo en los sectores populares— hace que hoy señalemos algunos aspectos de aquella parte del discurso en la que el señor Ullastres se refiere al aumento de costos en los productos agrícolas, en algunas materias primas y productos manufacturados, a la vez que el descenso en el nivel de los precios de algunas producciones industriales. Se refieren los primeros —sobre todo— a los procedentes del campo; esto es, a los alimenticios. La repercusión psicológica de este anuncio es, claro está, inevitable. Sobre todo en quienes «van a sentirse afectados de una forma o de otra en este proceso». Conviene, pues, matizar al máximo los presupuestos establecidos. Muchos son —lo son todos— los sectores económicos de España que entran en esta política de desarrollo. La subida de los productos agrícolas lleva como justificación y fin la mejora del nivel de vida en los medios agrarios, los más notablemente sacrificados hasta ahora. Esto es justo—¿quién puede dudarlo?—, pero es de suponer que en los presupuestos generales del Plan de Desarrollo no esté prevista tan sólo, como remedio a unos males seculares, la simple subida de los productos de origen (en los que no sólo se beneficia el agricultor humilde, sino el intermediario y el gran «monopolista» del agro), sino la transformación de las estructuras del campo, su mecanización, los planes de colonización, las concentraciones parcelarias, etc., etc. Sólo afrontando estos planes podrá llegarse de verdad a un nivel «europeo» en los medios rurales y a una política formal de desarrollo.

La elevación de estos precios, por el momento, se ofrece como un remedio prácticamente transitorio. La mejora del nivel de vida campesino no debe formalizarse más que a través de una acción de mayor y más largo alcance: su verdadero desarrollo, su nueva estructuración social. Nadie debe ver en las palabras de Ullastres otro fin que el de este desarrollo cuando, a la vez que tocar el problema de los precios, se refería a la renovación de las formas de trabajo en el campo.

DE INFORMATICA: LIMITES

En el libro fundamental de Terrou «Le droit de l'Information», editado por la UNESCO el mismo año que se fundaba el Ministerio español de Información y Turismo, la Información misma queda sin definir y hasta la terminología («los medios de información de masas») se juzga «no muy afortunada».

Los medios clásicos de información (o las comunicaciones comunitarias, que prefiere Beneyto) son la prensa, el cine, la radio. Es evidente, sin embargo, que ni están todos los que son, ni son todos los que están. Mucho cine y mucha radio no tienen nada de informativo. Y, al contrario, hay mucho informativo en libros, en conferencias... Terrou menciona esto último explícitamente, y al plantearse el porqué de la reducción al tríptico clásico —prensa, film, radio—, se responde con la única razón posible, que es indirecta y elusiva: Il faut savoir se limiter.

La legislación española envuelve un adelanto hacia la precisión del concepto al recoger el turismo (en lo que ni siquiera pensaba Terrou) y también los libros, las conferencias, los actos públicos.

En efecto, hay que tener presentes todos los medios que real y efectivamente informan. Y la actitud correcta de «saber limitarse» buscará los límites verdaderos no en el medio externo o instrumental, sino en el contenido. Tengo para mí que la línea limitante se puede trazar atendiendo a la «intención de crear opinión» y al «potencial formativo de opinión», sin importar en principio el medio que se utilice.

El lector que venga recogiendo estas Notas verá ahora más clara la distinción entre Informática y Didáctica. La Didáctica, la enseñanza, la instrucción pública no se emplean en formar opiniones, sino en transmitir conocimientos.

La Informática linda por un lado con la Didáctica. Por otro, con la Publicidad. Por otro aún,

con el Espionaje. Frente a los tres, lo iremos viendo, il faut savoir se limiter.

DE OTRAS COSAS

La hazaña de los dos «Vostocks» provoca, claro está, muchas reacciones en el pálido anticomunismo de los capitalistas. Las tres primeras son, por cierto, las mismas tres tristes tonterías que provocó el primer «Sputnik». Veámoslas y evitémoslas.

Primera. No hay que impresionarse: se trata de una maniobra propagandística.

Si ustedes se forman idea de las localidades que en estos días están vendiendo los cines de todo el mundo, a base de películas de Marilyn Monroe, calibrarán la tontería: «La muerte de Marilyn ha sido una maniobra publicitaria».

Más gracioso fue el comentario de un ancianísimo político español, contemporáneo y rival del conde de Romanones, cuando el conde falleció: «¿Qué es lo que andará buscando Romanones con esta jugada?»

Segunda. Es un triunfo de la ciencia, pero no del régimen soviético.

Pues tampoco. Hace falta una unidad, una disciplina, una congruencia de los esfuerzos, un sentido no negociante, un presupuesto no meramente lucrativo y hasta un fanatismo, si se quiere.

Cuando la primera vez, cuando el primer «Sputnik», quien lo interpretó desde este punto de vista fue un señor que se encontraba casualmente en Escombreras... ¿No lo recuerdan? Francisco Franco Bahamonde.

Tercera. Esos ateos... ¿Qué horror para el cristianismo, para la cultura occidental, para la espiritualidad!...

Por favor, señores. Qué horror para Washington, simplemente.

CONTRAPUNTO

LA «JOYOSA»

Toda su vida había ambicionado aquel pedazo de tierra. Noches y noches, al regreso de la faena, se quedaba en la ventana, ante el campo inmenso, pero sin ojos más que para aquel pedazo de tierra, y mientras lo miraba le oían los hijos el suspirar de la ambición. Puede decirse que trabajó y ahorró y enseñó a trabajar y a ahorrar a los suyos sólo para conquistar aquel pedazo de tierra. La "Joyosa", le llamaban.

Y un día tuvo en su mano la "Joyosa". Un día, su dueño se le ofreció por una cantidad... ¡Bah, qué importa la cantidad! Ese dinero lo tenía él de sobra, amontonado en años y años de pensar que la "Joyosa" había de costarle mucho más.

Fero entonces, cuando pudo hacerla suya, remoloneó, regateó, se agachó a la espera. Y finalmente se quedó sin aquel pedazo de tierra, comprado por un paisano en los mismos billetes que a él le pidieron.

A partir de entonces comenzó la guerra en la casa, orientada de puertas y ventanas hacia la "Joyosa", mirándola eternamente, irremisiblemente, con todos los ojos, con todo el deseo. Aunque ya eran los hijos quienes la querían. El, no.

—¿Lo véis? Tanta agua, tanta agua. Inundada. Arrasada. Si por algo os decía...

—¿Te das cuenta? Ha dado la mejor cosecha que se le conoce. Con dos como ésta se ha pagado su precio.

—¿Tenía yo razón? Un camino van a hacerle que la echa a perder.

—¡El camino, el camino! Más vale ahora, que hasta chalets van a poner.

Era la guerra fría. Una guerra en la que ninguna de las dos partes tenía la razón. Es más, no podría tenerla nunca. Pero la lucha permanecía viva, perpetuamente viva, en las razones que se apuntaba cada cual. Hoy un "Sputnik", mañana un "Vanguard", pasado un "Telstar", al otro un "Vostok".

Y mientras tanto, aquella casa asomada perpetuamente a la ambición de vivir en paz, de vivir en trabajo y bienestar, era un infierno sin fin. Para siempre, para siempre.

Joaquín AGUIRRE BELLVER

UNA REHABILITACION HISTORICA

Pocas cosas hay más difíciles que desmontar y desmentir una leyenda deformadora que durante siglos ha suplantado a la verdad histórica. Especialmente si esa leyenda no debe su nacimiento a la fantasía de un poeta —de cuya veracidad todo el mundo cree tener derecho a dudar aun cuando la verdad poética tenga siempre sus poderosas y secretas razones—, sino a un conjunto de factores circunstanciales —personales o políticos— manejados hábilmente desde las altas esferas con intención propagandística. Es necesario el transcurso de muchos siglos para que una investigación de rigurosa objetividad científica empiece a poner las cosas en su punto, rebatiendo con argumentos lógicos y polémicos o documentación de autenticidad indiscutible las afirmaciones y negaciones sobre las que cimentaron la leyenda sus creadores interesados. Muchas veces ni la fuerza de los documentos más irrefutables basta para desvirtuar lo inverosímil, pues la leyenda, deliberadamente urdida con intención maligna, ha llegado a adquirir una consistencia pétrea contra la que son inútiles las afiladas herramientas de la crítica. Sería menester el empleo de un explosivo nuclear para desintegrarla. Pero, en la historia, el único explosivo nuclear es el tiempo, que, con su paso lentísimo, pero infatigable, va corroyendo los conceptos más coriáceos y preparando el baño químico que devuelva su puro color al hombre o al suceso.

El gran escritor francés Georges-Roux, uno de los mejores conocedores de la historia romana, desde Julio César hasta Benito Mussolini, ha publicado recientemente una estupenda biografía de Nerón, con la cual se propone la rehabilitación histórica del sexto Emperador de Roma. La empresa es realmente difícil, porque la mala fama de Nerón es universal desde hace mil novecientos años y porque, para deshacerla, no existe posibilidad de presentar documentos o testimonios inéditos. Para intentar esa ardua empresa, de pura generosidad intelectual, el escritor ha tenido que acudir a las mismas fuentes en que naciera la leyenda neroniana y depurar sus aguas, cenagosas e impotables, con el cloro de una lógica impecable, capaz de dejarlas limpias y transparentes y poder extraer de ellas, "de mentira, verdad".

El procedimiento literario empleado por Georges-Roux es casi un procedimiento judicial. Pero un procedimiento judicial en el que el instructor no sólo domina el instrumento jurídico, sino que, a la vez, posee una agudeza mental que le permite encontrar una chispa de luz en las más hondas negruras de la psicología humana.

Georges-Roux no ha incurrido en la "boutade", como su compatriota Jean-Charles Pichon, autor este mismo año de un "San Nerón". Para un historiador serio y veraz como Georges-Roux, no valdría la pena deshacer una leyenda para sustituirla por otra. Al emprender la tarea reivindicatoria del sexto César no le ha movido un afán sensacionalista o una simpatía personal que no podía sentir por una figura tan remota, condenada por diecinueve siglos de historia a quedar perpetuamente inscrita en el catálogo de los monstruos humanos. El puro azar de la lectura de unos comentarios sobre Nerón hechos en su destierro de Santa Elena al general Bertrand por Napoleón, a quien Georges-Roux considera

una de las inteligencias más lúcidas que la humanidad haya conocido, despertó en su espíritu curioso el afán de comprobar si también al formular ese juicio había acertado el imperial prisionero de los ingleses, que tanto sabía de cómo la pasión política deforma la realidad de un gran hombre. Durante años, Georges-Roux revisó sus profundos conocimientos del mundo romano, investigó, buscó, leyó con atención extraordinaria a los historiadores antiguos y modernos, exploró los antecedentes familiares del personaje, intuyó las influencias que determinaron su carácter y, al plantearse algunas dudas sobre la veracidad de ciertos hechos a él imputados —como, por ejemplo, la muerte de Británico, el incendio de Roma, la primera persecución de los cristianos, el espeluznante episodio de las "antorchas humanas"—, no se conformó con su intuición para exculparle, sino que buscó asesoramientos científicos, que podríamos considerar "informes periciales" muy adecuados para la técnica empleada en este libro, lleno de interés y amenidad.

Aun después de absolver a Nerón de esos odiosos crímenes; aun después de subrayar algunas de las buenas condiciones de estadista del joven Emperador, adorado por su pueblo en vida y después de muerto; aun sintiendo piedad humana por su existencia atormentada por el miedo, la angustia, la sensualidad, los complejos, la vanidad ridícula, la envidia —de la que ni siquiera le libraba ser el hombre más envidiado del mundo, por cuanto era su amo y señor—, Georges-Roux tiene el acierto de no dictar sentencia. Como un buen instructor en el procedimiento típicamente liberal de la justicia, deja a los jurados —los lectores— la emisión del fallo sobre el reo. Fallo que no será totalmente absolutorio, pero tampoco plenamente condenatorio.

Cuando tantos cronistas, historiadores y biógrafos deshumanizan a sus personajes para convertirlos en frías estatuas de escayola, bronce o mármol, el autor de este "Nerón" hace todo lo contrario. A las gigantescas estatuas que se le erigieron en vida y se destruyeron a su muerte, y a las odiosas máscaras bajo las que —con su cuenta y razón— le representaron Suetonio y Tácito, ha sabido convertirlas en un hombre vivo, de carne y hueso, de luz y sombra, de vicios y pasiones, pero, a veces, también de sentimientos nobles, muy distinto al que el mundo viene excreando desde hace diecinueve siglos.

Como contrapartida lamentable para los españoles, que durante diecinueve siglos también se han sentido orgullosos de él, Georges-Roux emite algunos duros juicios contra el maestro de Nerón, nuestro compatriota Lucio Anneo Séneca, bajo cuya apariencia santurrón, untuosa de moralina filosófica, se enroscaban, como en tantos hipócritas, las sierpes de la soberbia, la codicia y el "yoísmo" más feroces. Como nos consta la imparcialidad de Georges-Roux y su afecto por las cosas de nuestra Patria, debemos dar por buenos sus juicios sobre el filósofo cordobés, que en nada disminuyen su gloria literaria ni casi empañan su prestigio filosófico. También Séneca, como otros ilustres escritores y filósofos, tenía una condición humana, quizá "demasiado humana".

Felipe XIMENEZ DE SANDOVAL

Presencia de
LUIS GOMEZ
DE ARANDA

En las viejas civilizaciones chinas, persas, egipcias, siempre hubo una persona destacada que portaba la enseña del emperador o del general. Roma continuó esta tradición, y de aquí, como de otras muchas cosas, la Iglesia Católica recogió lo que constituye un signo de honor y responsabilidad. El portaestandarte del "Misterio de Eche" de este año es Luis Gómez de Aranda, Secretario General Técnico de la Secretaría General del Movimiento. El, como un alférez de la Virgen en el día en que la Iglesia Católica celebra la festividad y el dogma de la Asunción, tiene que llevar el símbolo, el santo y seña, el escudo de la Madre de Dios, del dogma que ayer vivieron los católicos, del "Misterio de Eche", de cuanto constituye la fiesta que de un modo peculiar vive la ciudad ilicitana.

EN EL MUNDO

MONGI SLIM



El Presidente tunecino, Habib Bourguiba, ha designado ayer a Mongi Slim —representante de Túnez en las Naciones Unidas— para el cargo de secretario de Estado para Asuntos Exteriores en sustitución del doctor Sadok Mokaddem. El nuevo ministro tomó posesión de su cargo en el curso de una ceremonia en el Palacio Presidencial, en la mañana de ayer.

Mongi Slim es el diplomático más relevante de Túnez y tiene un largo historial de gestión política por su cargo de embajador en la ONU. Su experiencia en cuestiones internacionales hizo que se hablara de él como sucesor del fallecido secretario general, Dag Hammarskjöld. Slim llega al ministerio tunecino de Asuntos Exteriores en momentos particularmente importantes para su país y el Magreb, determinados por la independencia de Libia.



INFORMACION NACIONAL

El próximo año, Congreso Eucarístico Nacional en León

En toda España se ha celebrado, con el fervor tradicional, la fiesta de la Asunción

EL NUNCIO OFICIO UNA MISA EN SAN SEBASTIAN, A LA QUE ASISTIO EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

En León lo hizo el cardenal Rufini

LEON.—El prelado de la diócesis, doctor Almarcha, ha publicado una pastoral sobre el Congreso Eucarístico Nacional que se celebrará en León en 1963.

El obispo alude a la tradición eucarística leonesa con la exposición permanente del Santísimo en la basílica de San Isidoro. Anuncia en la mencionada pastoral los actos preparatorios del Congreso Eucarístico Nacional, que consistirán en Congresos regionales y en actos de penitencia.

El Congreso Eucarístico Nacional se celebrará en fecha muy próxima a la clausura del Concilio Vaticano II. (Cifra.)

La Capilla Sixtina actuará en España

BARCELONA.—Para el día 20 de este mes se anuncia la llegada a España por vez primera del coro de la famosa Capilla Sixtina del Vaticano, con objeto de dar varias audiciones musicales en los actos conmemorativos del IV centenario de la Reforma carmelitana en Avila y Alba de Tormes.

No obstante, al conocerse su venida a España se han multiplicado las gestiones para que los cantores romanos actúen en otros puntos de España, entre ellos Madrid, Bilbao, Pamplona y Barcelona. (Cifra.)

Misa de rito oriental en Soria

SORIA.—Por vez primera se ha celebrado en Soria una misa de rito oriental, que ha sido oficiada por el sacerdote jesuita residente en Madrid padre Morillo.

A la ceremonia, celebrada en la iglesia de Espino, y en la cual se distribuyó la sagrada comunión en las dos especies, asistieron numerosos fieles.

Precedió a la misma una conferencia, dada en el salón de actos del Sagrado Corazón, sobre temas orientales, por el ingeniero de Caminos, profesor de la Escuela de Madrid, don Clemente Sainz. (Cifra.)

LA FESTIVIDAD DE LA ASUNCIÓN EN ESPAÑA

En San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—En la iglesia de Santa María, y con motivo de la festividad del día, se celebró una solemne misa pontifical, oficiada por el Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Riberi.

Presidió el Ministro de Jornada, señor Castiella. También se hallaban presentes el Capitán General de la región, autoridades provinciales y locales y el Ayuntamiento en corporación, y concurrieron numerosos fieles. (Cifra.)

En León

LEON.—El cardenal Rufini ha oficiado en la catedral un pontifical, al que asistieron en lugares presentes el obispo de la diócesis, doctor Almarcha, y el ar-

zobispo de Sión, doctor Muñoz.

Con anterioridad se había celebrado la tradicional ceremonia de «las cantaderas» o del «doro y oferta», que evoca el tributo de las cien doncellas que los reyes leoneses habían de ofrecer a los monarcas moros.

Se efectuó también la oferta de los frutos del país, que hizo el primer teniente de alcalde de la ciudad, y, finalmente, el cardenal Rufini impartió la bendición papal. (Cifra.)

En Elche

ELCHE (Alicante).—Durante toda la noche y mañana de ayer miles de personas, en su mayoría por promesas efectuadas por los más diversos motivos, han realizado la «roá», recorrido que hace la imagen de la Virgen de la Asunción en la procesión, que tiene lugar a las nueve de la mañana, portando todas ellas sus correspondiente cirios encendidos.

Portaba el guión el caballero portaestandarte, don Luis Gómez de Aranda. (Cifra.)

En Sevilla

SEVILLA.—Los sevillanos han renovado su anual y fervoroso homenaje a la imagen de Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de la ciudad y de su archidiócesis.

Acompañaban a la venerada imagen en su triunfal procesión Asociaciones piadosas, Comisiones militares, representaciones oficiales, cruces parroquiales y clero.

Tras el paso, revestido de pontifical, marchaba el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, y a continuación iban el Ayuntamiento y la Diputación Provincial, bajo mazas, presididas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, José Utrera Molina. Cerraban la comitiva una sección de la Policía Urbana, en uniforme de gala, y una compañía de Infantería, con bandera y música.

Egualmente, el cardenal arzobispo ofició una misa de pontifical y pronunció la homilía, impartiendo al término del santo sacrificio la bendición papal. (Cifra.)

En Zamora

ZAMORA.—La Hermandad de ex Combatientes de la División Azul,

LA ESPOSA DEL GAUDILLO, EN OVIEDO FUE RECIBIDA POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

OVIEDO.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó a esta ciudad a última hora de la tarde, acompañada de su hermana, doña Isabel Polo de Guezala. Fueron recibidas por el Ministro de la Gobernación, general Alonso Vega, y su esposa, y autoridades provinciales y locales. Después de conversar con las personalidades presentes, doña Carmen Polo se retiró a sus habitaciones. (Cifra.)

que tiene por Patrona a la Virgen del Tránsito, que lo es también de la diócesis, ha celebrado una misa en el templo donde se venera la imagen y luego se rezó un responso aplicado por el alma de los divisionarios que ofrecieron su vida por Dios y la paz del mundo.

Concluida la misa, autoridades y asistentes se trasladaron al paseo de San Martín, donde está enclavada la Cruz de los Caídos, y por los Gobernadores Civil y Militar fue colocada una corona de laurel con las cinco rosas simbólicas. Luego se rezó un padrenuestro y se entonó el «Cara al sol», dando el Gobernador Civil, Ameijide, los gritos de ¡Arriba España! y la evocación a los caídos.

Acto seguido, la Hermandad Provincial de ex Combatientes se reunió en Junta General, adoptándose diversos acuerdos. (Cifra.)

En Lugo

LUGO.—Millares de personas desfilaron por el camarín de la Virgen de los Ojos Grandes, Patrona de la ciudad, en esta festividad litúrgica que en Lugo reviste todos los años especial esplendor y brillantez.

La imagen luce la Medalla de Oro de la Ciudad, que le fue impuesta ayer hizo nueve años, y las valiosas joyas que el recuerdo y la devoción de generaciones han querido ofrecer a la Santa Patrona de Lugo.

A las diez y media hubo una misa mayor en la capilla del Santísimo, y al final, el obispo impartió la bendición, con el Santísimo, a los fieles.

A mediodía el Ayuntamiento lucense dio cumplimiento a un antiguo voto y asistió en Corporación a una misa que se celebró en el camarín de la Virgen y a la que, como todas las oficiadas ayer por la mañana, asistieron multitud de fieles. (Cifra.)

En Sanlúcar

SANLUCAR DE BARRAMEDA.—Una Exposición de cuadros bordados en madera ha sido inaugurada en los salones del Círculo de Artesanos de esta ciudad, coincidiendo con las fiestas de Nuestra Señora de la Caridad. Su autora es doña Segunda Guerrero de Abad. (Cifra.)

En Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Se celebró el día de la Patrona del archipiélago, Nuestra Señora de la Candelaria.

En la villa de la Candelaria se celebró una procesión con la venerada imagen.

Entre los diversos actos celebrados destacó, por su realismo y colorido, la pantomima guanche en que se rememora la milagrosa aparición de la Virgen de la Candelaria a los aborígenes de Tenerife en una cueva de la costa sur de la isla, donde se levanta hoy el templo-basílica. (Cifra.)

El TEU de Albacete participará en el Festival de Santander

TIENE EL PROYECTO DE PRESENTAR EN MADRID "EL SEPTIMO SELLO"

ALBACETE. (De nuestro correspondiente.)—Este año ha sido triunfal y definitivamente esperanzador para el TEU de Albacete.

El grupo del TEU de Albacete comenzó sus actividades en el año 1960, culminando en el presente curso con la participación en el IV Certamen Nacional de Teatro Universitario, que el pasado mes de abril tuvo lugar en la vecina capital de Murcia, logrando el primer premio de interpretación masculina Baldomero Lozano, que, a su vez, obtuvo como director de la agrupación el segundo entorchado de dirección, junto con el segundo puesto en la

clasificación, después del TEU de Madrid.

A vistas del éxito alcanzado en el Certamen de referencia, el TEU se preparó a fin de acudir en la segunda quincena de agosto a Santander y actuar en la Universidad Internacional "Menéndez y Pelayo". Pero antes montó aquí, en Albacete, un Festival de Teatro, en el que se pusieron en escena tres obras pertenecientes al "Retablo jovial", de Alejandro Casona, y "El hombre de la flor en la boca", de Luigi Pirandello. El pasado sábado representó la obra con que obtuvo en Murcia los galardones apuntados "Nuestra ciudad", de Thornton Wilder. Y como cierre del Festival, "El villano en su rincón", de Lope de Vega.

El éxito alcanzado en todas las enunciadas manifestaciones es la mejor muestra que puede avalar la calidad del TEU de Albacete, su depurado arte, su constante trabajo, venciendo toda clase de dificultades.

La superación continúa en este grupo de muchachos universitarios, que tienen en embrión multitud de proyectos, entre los mismos el montaje y preparación de dos grandes obras: "Antígona", de Anouilh, y "El séptimo sello", de Ingmar Bergman. Con esta última pretende Baldomero Lozano, director del TEU de Albacete, acudir al Festival de Teatro del próximo año, así como también comparecer en Madrid en un prestigioso coliseo.

Junto al nombre de Baldomero Lozano debemos en justicia mencionar los de Francisco Ballesteros, con una extraordinaria creación de "Juan Labrador" en la comedia de Lope; José María Guzmán, que intervino en las siete obras representadas con indudable acierto y dignidad; María Amparo Rubiales; Pilar Mazaranbroz y José Luis García.

Cuarenta y cinco fueron los universitarios que intervinieron en el Festival de Teatro Universitario de Albacete.

José ESPINOSA

Alonso Vega visita al Alcalde de Oviedo

SE ENCUENTRA CONVALESCIENTE DE UNA DELICADA OPERACION

OVIEDO.—El Ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, ha visitado el Hospital General, donde se encuentra convaleciendo de una delicada intervención quirúrgica el Alcalde de la ciudad, don Valentín Masip Acevedo.

El Ministro conversó con él durante largo rato y se interesó por el estado de su salud, que va siendo satisfactorio. (Cifra.)

Baldvino regresa a Bélgica

FABIOLA SIGUE VERANEANDO EN ZARAUZ

ZARAUZ.—Esta mañana, a las cinco horas cuarenta y cinco minutos, ha partido para Bélgica el Rey Baldvino, para asuntos inherentes y normales de su cargo. Despidió al Monarca la Reina Fabiola desde la puerta de la villa «Churruca Enea», donde residen. La Reina almorzó con los marqueses de Sástago. (Cifra.)

Exposición agropecuaria de la Vega Baja del Segura

ORIHUELA (Alicante).—Se ha inaugurado la II Exposición Agropecuaria de la Vega Baja del Segura.

El acto de la bendición del certamen corrió a cargo del obispo de Ciudad Rodrigo y presidió la ceremonia inaugural el director general de Agricultura, don Antonio Moscoso.

Se exhibe toda la gama de productos agrícolas —abonos, semillas, insecticidas, etc.—, así como están representadas las casas más importantes de España y del extranjero en aperos de labranza, tractores, etc.; en el ramo agropecuario, los mejores ejemplares de las diversas razas de esta vega, tanto en cerda como en caballo, mular y bovino.

Acompañaron al director general en el acto inaugural el Gobernador Civil y Presidente de la Diputación de Alicante; Delegado Provincial de Sindicatos, Alcalde de Orihuela y los Alcaldes y jefes de las hermandades locales de labradores y ganaderos de toda la vega.

LEA USTED

"M A R C A"
DIARIO DEPORTIVO

Valle de los Caidos

SERVICIO DIARIO

Salidas: 9,30 y 16 horas — Regreso en Madrid: 14,30 y 21 h.

EXCURSION DIA COMPLETO: Laborables, salida, 9,30 h.

Regreso, 21 h. — Domingos, salida, 9,30 h. Regreso, 20 h.

65 pesetas IDA y VUELTA — Magníficos autocares

LARREA, S. A.

MAJIN DE LOS HEROS, 4 — Teléfonos 2 47 70 25 y 2 41 10 20

EL PROCESO REVOLUCIONARIO NO HA TERMINADO

Reproducimos a continuación el texto completo del discurso pronunciado por el Vicesecretario General del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor, en la toma de posesión de José Utrera Molina como Jefe Provincial del Movimiento de Sevilla. Aunque en nuestro número de ayer ya se publicó la información del acto y un resumen del discurso, por su gran interés y por indicar claramente los puntos de actuación de la política del Movimiento, nuestros lectores podrán leer ahora las palabras pronunciadas por Fernando Herrero Tejedor en la Jefatura Provincial de Sevilla.

1. La atención que merece Sevilla y la importancia que todo acto de toma de posesión encierra han movido al Ministro Secretario General del Movimiento a encargarme que le represente en este acto y en su nombre de posesión de la Jefatura Provincial del Movimiento a nuestro camarada José Utrera Molina.

El Gobierno ha elegido con meticulosidad su representante a la vista de la entidad de los problemas y realizaciones que Sevilla tiene ante sí. A su vez, la Secretaría General del Movimiento ha propuesto al Jefe Nacional la designación de un Jefe Provincial que encarne la política de unidad, de amplitud de matices dentro de los principios básicos, de promoción de la prosperidad y engrandecimiento de la provincia y de defensa de los postulados de justicia social, que el Movimiento defiende.

2. Sevilla ha pasado en los últimos años duras pruebas que han puesto en tensión el temple de sus hombres y la eficacia de sus instituciones. Y ha encontrado, como consecuencia, la firme decisión del Gobierno y del Caudillo de procurar a Sevilla cuanto precisa para elevación de su nivel de vida y para su equilibrio social. La acción de los Ministerios de Obras Públicas y de la Vivienda, la designación de un representante especial, el Ministro señor Gual Villalbí, y el interés en todo momento mostrado por los órganos de la Administración Central, son prueba de esta atención, que culminó con la visita del propio Jefe del Estado hace poco más de un año, para conocer de cerca los problemas y las necesidades de esta zona.

El Movimiento, en la misma línea de colaboración y asistencia en que se situaba la Administración, encargó a la Organización Sindical que desarrollara la parte más importante de los planes de viviendas, a través de la Obra Sindical del Hogar.

En definitiva, una acción gubernativa y política de suma atención y máxima ayuda, bien orientada y demandada por el Gobernador Civil hasta hace poco titular de esta provincia, Hermenegildo Altozano, y secundada con indudable acierto por las Corporaciones, especialmente por el Ayuntamiento de la capital, han ido poniendo a Sevilla en línea y la han lanzado hacia el camino de la solución de sus principales problemas.

DOS CARGOS PARA UNA SOLA LABOR

3. Pero no es este el momento de detenerse, sino de continuar redoblando la eficacia para acercar lo posible el logro de las finalidades propuestas. Por ello el Gobierno ha designado para representarle en esta actividad un

“Los Principios Fundamentales del Movimiento han de ser actuados en la acción legislativa, en la actuación de las instituciones y de la vida entera del país”

“SI ALGUIEN CREE QUE LAS CIRCUNSTANCIAS SUPERADAS NOS RELEVAN DE SEGUIR MANTENIENDO LA MISMA DOCTRINA ES QUE NO ENTIENDE QUE SON PRECISAMENTE LAS IDEAS LAS QUE HAN DADO VIDA A UN PROCESO QUE SIN ELLAS SE PERDERIA”

“LA AUTENTICA POLITICA DEL MOVIMIENTO NACIONAL ES POPULAR, MEDIANTE LA INTERVENCION DEL PUEBLO EN LAS TAREAS COMUNES; SOCIAL; ADMINISTRATIVA, PARA DESCONGESTION DE LOS SERVICIOS DEL ESTADO; DE EXPANSION ECONOMICA; DE ELEVACION DE PUEBLOS Y DE RENDIMIENTO DE LA TIERRA”

Discurso del Vicesecretario General del Movimiento en la toma de posesión del nuevo Jefe Provincial de Sevilla

hombre de patente juventud, de vocación política indudable y de experiencia acreditada durante más de cinco años al frente de Gobiernos Civiles y otros tantos en el ejercicio de cargos de responsabilidad, que han servido para hacer más profundas las raíces que nutren su espíritu de servicio y que le dan una especial aptitud para conocer los problemas y en focar sus soluciones.

Esta designación, por otra parte, tiene su razón de ser en el imperativo de que todas estas realizaciones materiales que Sevilla tiene que ir persiguiendo, no tengan la pura significación de objetivos de tipo material, sino que sean el resultado de un espíritu de superación de un deseo de llevar a todos los españoles cuanto precisan, de un pensamiento político, en fin, que los concibe y los hace posible a través de la acción gubernativa.

4. Esta es la razón de que en nuestro sistema el cargo de Gobernador Civil vaya siempre unido al de Jefe Provincial del Movimiento, porque es patente la necesidad de mantener una mutua relación y estrecho vínculo entre el sector que representa el pensamiento político, la doctrina, los principios e incluso la organización que da nombre al Régimen y el que, por representar al Gobierno y dirigir la administración, viene a ser cabeza y dirección del poderoso instrumento del Estado para la realización de los medios materiales y morales que el pueblo necesita.

Por estas razones, no suficientemente divulgadas, me parece indispensable afirmar aquí este criterio de unidad y de independencia que supone el que ambos cargos sean desempeñados por la misma persona guardando lealtad y siendo consecuente en igual grado hacia las dos funciones que tiene que desempeñar, que no por ser distintas son incompatibles, sino que se complementan y se hacen posible mutuamente hasta el punto de romperse el equilibrio del sistema cuando una de ellas cede ante la otra o se olvida su indudable necesidad y ejercicio.

ACCION DE LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES EN LA VIDA NACIONAL

5. La dirección de la acción gubernativa por un sistema político como el nuestro, que no reconoce la existencia de partidos políticos, exige que se pliegue a una política estricta y determinada, precisamente fundada en el conjunto de ideas que dan al Régimen su pro-

pia existencia. No se trata de que existan sólo unos principios generales, dentro de los cuales cabe todo aquello que no los conculque.

Esto convertiría al Movimiento en un instrumento delicuescente, completamente inútil para el servicio de España. Se trata de algo más concreto y eficaz, porque estos Principios Fundamentales han de ser actuados constantemente en la acción legislativa y de gobierno, en la actuación de las instituciones, de los grupos sociales y de la vida entera del país. Esta actuación es la fuente indudable de perfeccionamiento de la vida nacional, de la elevación de su nivel, de formación de una conciencia social indispensable y de obtención de una organización social más justa. Y para ello hace falta un instrumento adecuado, en el orden político, que es el Movimiento.

Si el Movimiento no se entiende así y se considera como el clan de unos cuantos, únicos depositarios de la verdad política, entonces estamos en trance de escamotear la existencia de los partidos, sustituyéndola por la de un solo partido político que goce de monopolio de actuación.

Esta interpretación que algunas veces ha sido dada equivocadamente por los de dentro, pero que otras muchas veces se esgrime como cierta, sin serlo, por nuestros críticos, está muy lejos de la realidad. Así lo demuestra el hecho de que durante un cuarto de siglo el Movimiento ha venido inspirando al Estado una política determinada, ha configurado al propio Estado de manera peculiar y ha promovido un proceso revolucionario en el que el cambio radical de las cosas busca sobre todo el bien común. Así, durante estos años, el Estado ha ido al ritmo que las circunstancias han aconsejado, traduciendo en realidades tangibles los Principios de la doctrina del Movimiento, y esto ha hecho que toda la obra realizada haya tenido un sentido de unidad y de consecuencia con los Principios en los que se inspira.

6. Lo más interesante de estos momentos es darnos cuenta de la necesidad de que la acción política siga inspirando toda la actividad y todas las realizaciones en marcha. El proceso revolucionario no ha terminado, sino que está en trance de llegar a sus máximas posibilidades. Si alguien cree que las circunstancias superadas nos relevan de seguir manteniendo la misma doctrina y la misma exigencia revolucionaria, es que no entiende que son precisamente las ideas las que han dado vida a un proceso

que sin ellas se perdería irremisiblemente.

No hay política posible si no obedece a un conjunto ideológico, a un pensamiento que la condicione y la dirija. Siempre se nos planteará la batalla en el campo de las ideas y no en la crítica de las obras conseguidas. Por tanto, ha de ser en el campo de nuestras ideas donde mostremos mayor fortaleza.

NUESTRA DOCTRINA DA AL REGIMEN SU FISONOMIA

7. Nuestra doctrina es la que da al Régimen una fisonomía especial, una serie de características peculiares y distintas en parte de las que tienen los demás pueblos. Nuestro valor reside en gran parte precisamente en lo que nos diferencia de los demás, y por ello no podemos caer en la fácil tontería de querer acercarnos a los otros por el procedimiento de renunciar al bagaje de nuestras soluciones peculiares. Son estas soluciones, en lo que tengan de universal, lo que podemos aportar a los demás para ir configurando este mundo al que pertenecemos. Sin ellas no tendremos otra cosa sino la herencia de una cultura y de una historia gloriosas, pero no actuales, y lo que el mundo está necesitando son soluciones para hoy basadas en la tradición secular, pero capaces de actuar los principios positivos del orden cristiano que nosotros defendemos.

8. Por eso me atrevo a decir que el Movimiento y cuanto representa le hacen ahora a España más falta que nunca. Pero tenemos que actuar en él conforme a interpretaciones auténticas de su significación y de sus fines. Las interpretaciones particulares siempre tienen el peligro de reflejar demasiado acusadamente la opinión de su autor, que puede ser muy respetable en el campo de lo privado, pero no puede serlo tanto en el campo de lo que, por ser público, pertenece al patrimonio común. Hay un organismo específicamente creado para realizar esta interpretación bajo la dirección inmediata del Caudillo, y es la Secretaría General del Movimiento. Ella es la que está señalando con constante machaconería cuál es en estos momentos la auténtica política del Movimiento Nacional:

PUNTOS ACTUALES DE ACTUACION DE LA POLITICA DEL MOVIMIENTO

Una política popular mediante la intervención cada vez más acusada y auténtica del pueblo en

las tareas comunes, a través de un sindicalismo más avanzado que ningún otro de su género, a través de unas estructuras sociales nacidas de la vecindad, de la relación familiar, de la vida cultural y del orden asociativo que hagan posible la intervención eficaz en todos los niveles.

Una política social que impulse un sistema económico justo y evite la lucha de clases, haciendo innecesarios los procedimientos de coacción social.

Una política administrativa de descongestión que “provincialice” cada vez más los servicios que el Estado pone a disposición de la comunidad.

Una política de expansión económica que aproveche las grandes posibilidades que se presentan ahora al país no sólo para aumentar la riqueza material, sino para hacer posible una oferta de trabajo suficientemente remunerado que haga innecesaria la emigración laboral y obtengan para todos los hombres el nivel necesario para el desarrollo de su personalidad completa.

Una política de elevación en los pueblos y zonas rurales para dotarlas de cuanto necesitan conforme a las posibilidades que hoy ofrece la técnica.

Una política de rendimiento de la tierra que obligue, por estricta justicia primero y por solidaridad social después, a obtener de ella no sólo lo necesario para la vida o el solaz de su propietario, sino que sea capaz de comunicarse, como la doctrina cristiana exige, a los demás componentes de la comunidad.

En resumen, para no multiplicar las sugerencias, una política que haga posible la convivencia de los españoles en el ejercicio de unos valores que faciliten el cumplimiento de su propio destino.

10. Para el servicio de esta política el Gobierno ha destacado un representante suyo ante esta provincia de Sevilla. Pero el Movimiento quiere también que no se limite a representar al Gobierno ante el cuerpo social que aquí vive, sino que las inquietudes, las sugerencias, las iniciativas, las necesidades de este cuerpo social se hagan patentes y se esgriman como razones de peso ante el propio Estado, y como entidad intermedia que es entre la sociedad y el Estado, para hacer llegar a éste las inquietudes del pueblo e informar al pueblo de los principios que el Estado postula, ha querido que con el carácter de Jefe Provincial del Movimiento sea el primer servidor de todos los sevillanos, cauce y camino de la exigencia, acicate de la prosperidad provincial y cabeza de una organización política que entienda que el servicio a España empieza aquí por el servicio que todos sus hombres han de prestar a la provincia de Sevilla.

Festival de teatro dramático en Jaén

JAEN.—Ha comenzado en el auditorium municipal de la Alameda el VI Festival de Teatro Dramático, organizado por el Ayuntamiento en colaboración con el Patronato Nacional de Información y Educación Popular. Actuó la Compañía de teatro de humor de Gustavo Pérez Puig, que puso en escena la obra titulada «La venganza de don Mendo». A esta primera representación asistió numeroso público. (Cifra.)

TIANA, CLAVE DE LA EXPANSION DE BARCELONA Y LA MARESMA

POR ALLI PASARAN IMPORTANTES VIAS DE COMUNICACION

BARCELONA (Crónica de nuestro corresponsal). — La Asunción de Nuestra Señora es el motivo central de las pinturas murales del ábside de la antigua iglesia parroquial de Tiana, hoy transformada en santuario de Nuestra Señora de la Alegría, cuyo nuevo altar acaba de consagrar solemnemente el obispo auxiliar de Barcelona, bendiciendo al mismo tiempo una bellísima imagen de la Santísima Virgen de dicha advocación local,

primorosamente tallada en madera de ciprés por un monje de la cercana cartuja de Montalegre.

Tiana es una pequeña y hermosa población a doce kilómetros de Barcelona, ventajosamente situada a media ladera de la cordillera litoral catalana, entre el mar y las cumbres, que se elevan a unos 450 metros de altitud, y desde las cuales se divisa un fabuloso panorama, dominando por el interior la ubérrima comarca del Vallés con la sacra montaña de Montserrat al fondo, y por la vertiente opuesta, que cae sobre la costa, gran parte de la Maresma, con sus famosos cultivos de claveles de invierno, que se exportan en grandes cantidades al norte y al centro de Europa.

Pero la gran importancia de Tiana consiste en su condición de verdadera clave de la futura y sin duda alguna ya relativamente cercana expansión de Barcelona por la Maresma, nuevo ensanche de la gran ciudad, aunque desde luego sin la absorción de ninguno de sus numerosos municipios, todos ellos deseosos de conservar su personalidad y su vida propia, muy interesante en todos los casos.

La Maresma propiamente dicha, es decir, la llanura litoral comprendida entre la cordillera y el mar, comienza en Masnou, y entre ella y Barcelona se interponen las estribaciones del macizo montañoso en uno de cuyos repliegues se encuentra precisamente Tiana. Y por Tiana han de pasar forzadamente en su día las vías de comunicación que enlacen rápidamente Barcelona con la Maresma: el ferrocarril que actualmente sigue la línea de la costa, y cuyo traslado un poco hacia el interior dejará libre espacio suficiente para formar, junto con la carretera actual, un espléndido paseo marítimo de más de veinte kilómetros de longitud; la proyectada autopista desde Barcelona hacia la frontera con Francia, y, en fin, una nueva carretera que por la cornisa de la montaña irá enlazando sucesivamente las poblaciones situadas a media ladera, como la misma Tiana, Alella, Teyá, San Pedro de Premiá, etc. De este modo se promoverá eficazmente la mencionada expansión urbanística de Barcelona por la Maresma, formando un conjunto residencial y turístico de inmensas posibilidades.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

DIA NACIONAL DE LA RADIO

Radioaficionados de Tarrasa y Castellón realizan pruebas en la cumbre de montes de las dos provincias

TARRASA. — Los radioaficionados de Sabadell y Tarrasa se preparan a trasladar a la cumbre de San Lorenzo de Munt el material necesario para instalar una emisora provisional con destino al Día Mundial de la Radio, que se celebrará esta semana.

Estos radiotécnicos se proponen establecer una plusmarca de distancia en sus comunicaciones con el extranjero en emisoras de la potencia autorizada para radioaficionados. (Cifra.)

CASTELLON DE LA PLANA. — Un grupo de radioaficionados castellonenses ha tomado a su cargo el intervenir en las pruebas nacionales de las ondas ultracortas.

A tal efecto se han instalado en la cumbre Peñagolosa, a 1.800 metros sobre el nivel del mar, para desde allí establecer contacto con Madrid, Portugal, Barcelona e Italia.

El equipo, ya instalado en la cumbre de Peñagolosa, cuenta con un grupo electrogeno, emisoras, receptores, tiendas y demás aparatos.

Las primeras noticias recibidas indican que el equipo de radioaficionados ha logrado ya establecer contacto con otros equipos de España, especialmente con los de Madrid y Barcelona. (Cifra.)

INVESTIGACION SOBRE CAPACITACION DE MANDOS JUVENILES

HA SIDO REALIZADA POR EL INSTITUTO DE LA JUVENTUD EN COVALEDA

Un equipo de psicólogos del Instituto Nacional de la Juventud, bajo la dirección de don Luis Illueca, han realizado en el turno de Campamento que actualmente se desarrolla una tarea de investigación del más alto interés para la futura capacitación de los mandos de la Organización Juvenil Española. Responde este trabajo a la constante preocupación de la Delegación Nacional de Juventudes por perfeccionar los medios de que dispone para la formación de la juventud.

Termina un curso de instructoras femeninas

TERUEL. — Ha sido clausurado

Convenios sindicales en Lugo

AFECTAN A TRABAJADORES DE PANADERIA Y DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

LUGO. — Se ha efectuado la firma de un Convenio sindical entre industriales y productores del gremio de panadería, que ha conseguido vencer el gran inconveniente de Lugo desde años atrás de que los domingos y festivos no se sirviera al público pan fresco.

Además se ha firmado también el Convenio Colectivo Sindical entre trabajadores y Empresas de la electricidad, dentro del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad. Afecta de momento a 500 trabajadores, pero en un plazo no muy lejano serán muchos más los que se beneficien de sus apartados, por cuanto en Lugo siguen construyéndose instalaciones hidroeléctricas.

Este Convenio Colectivo, firmado por productores y Empresas proporciona a los trabajadores de Fuerzas Eléctricas del Noroeste de España, Saltos del Sil, S. A., Barras Eléctricas Galaico-Asturias, Electra del Masma, Electra Ríoarba e Hidroeléctrica de la Onza, una serie de ventajas y beneficios económicos, vacaciones, participación en los beneficios de las Empresas, etc., sin que estas ventajas repercutan en el coste de los servicios, por lo que Empresas y trabajadores se comprometen a lograr aumentos de rendimiento y productividad que compensen los

desembolsos que a las primeras ocasiones el Convenio.

El Convenio empezará a regir el día primero de septiembre. (Cifra.)

El pez-espada, plato de moda del turismo en Mallorca

UNA SOLA EMBARCACION SE DEDICA A SU CAPTURA

PORTO-CRISTO (Mallorca). — La moda culinaria de este verano está en comer pez-espada, que hasta ahora no se conocía en estas tranquilas aguas del levante mallorquín.

Una barca de arrastré de la matrícula de Barcelona, la "Elvira José", de cuarenta y cuatro toneladas y diez hombres de tripulación, está cosechando una enorme popularidad, ya que es la única embarcación que se dedica a esta pesca, peligrosa por la distancia a la que se efectúa y por la agresividad de los ejemplares que captura, ya que junto al pez-espada o "emperador" también sus palangres enganchan a menudo los marrajos y las tatoreras, a las que hay que rematar en cubierta.

El patrón de la "Elvira José", José García Comi, ha manifestado que la pesca se efectúa a dieciséis millas frente a las costas portocristeña y se realiza con palangre flotante. El anzuelo se encarna con caballa, que hay que traer semanalmente de Barcelona. El peso medio de los ejemplares, una vez limpios, es decir, sin espada, tripa, cola y aletas, es de sesenta a ochenta kilos, aunque se han capturado algunos de ciento cincuenta kilos.

Cuestionarios para ingresar en las Escuelas de Comercio

Por una resolución del Ministerio de Educación Nacional que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» se aprueban las normas y cuestionarios para el examen de ingreso en las Escuelas de Comercio.

Por otra resolución del mismo Ministerio, que también publicará mañana el «Boletín», se aclara la de 28 de marzo de 1958 sobre edad de los alumnos de Centros no oficiales autorizados de FPI para efectuar el ingreso en el sentido de que los catorce años han de cumplirse dentro del año natural en que comienza el curso académico en el que inician sus estudios del Grado de Aprendizaje.

Boletín meteorológico

Tras el frente relativamente fresco desapareció casi totalmente la nubosidad en toda la Península, quedando sólo algo nuboso en el Mediterráneo, Pirineos, Galicia y Cantábrico. Llovió en el Noroeste por la entrada de un nuevo sistema y en las regiones mediterráneas hubo cantidades poco destacables.

TIEMPO PROBABLE. — Con nubosidad más bien escasa. Aparecerá un nuevo sistema hacia el Mediterráneo, sin que las precipitaciones débiles afecten más que a unos cuantos puntos de los Pirineos principalmente. Mañana llegará otra masa nubosa poco definida a nuestra Península, repitiéndose la suerte de la anterior.

Temperaturas extremas: Máxima de 37 grados, en Córdoba, y mínima de 9, en León.

El Orfeón de Alicante, primer premio del Certamen de Habaneras

TORREVIEJA (Alicante). — Ha finalizado el VIII Certamen Nacional de Habaneras, y los premios han sido adjudicados de la siguiente forma:

1. Premio de 50.000 pesetas al Orfeón de Alicante.
2. Premio de 25.000 pesetas a la Agrupación Vocal de Cámara de Valencia.
3. Premio de 10.000 pesetas a la Coral Arcude, de Vall de Uxó (Castellón).

El premio de composición, de 10.000 pesetas, establecido por la Sociedad General de Autores de España, ha sido declarado desierto.

El Jurado lo han compuesto los maestros Manuel Parada, Jesús Lomo y Salvador Ruiz de Luna.

A esta velada de clausura, que ha sido transmitida a toda España, han asistido más de 14.000 espectadores. (Cifra.)

Competencia entre dos cines de Benicarló

BENICARLO (Castellón). — Una original competencia se está realizando entre dos Empresas propietarias de cinematógrafos de verano existentes en esta ciudad.

Hace ya algunas semanas, una de las citadas Empresas obsequia a las señoras y señoritas asistentes a las sesiones de cine del domingo con unas invitaciones gratis para la sesión del lunes por la noche.

Recientemente, la otra Empresa ha introducido una nueva mejora en favor del público. Se trata ésta de que las señoras o señoritas asistentes los domingos reciben, junto con la entrada, una invitación obsequio valedera para entrar gratis en las sesiones que se celebran durante la semana.

Posteriormente ha venido la rebaja de precios hasta 3 pesetas para asistir a la proyección de dos películas. (Cifra.)



MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» del día 25 de julio de 1962 publica anuncio relativo a las subastas para la enajenación de tres parcelas pertenecientes al antiguo-cauce de la Acequia del Este, no necesarias para su explotación, cuyas características y tipo de licitación son los siguientes:

Parcela n.º 25-AE-1.—Situada dentro de la manzana limitada por las calles de Maldonado, Alcántara, Juan Bravo y Conde de Peñalver, de 240,06 metros cuadrados de superficie, con tipo de subasta de 960.240,00 pesetas y fianza provisional de 19.204,80 pesetas.

Parcela n.º 25-AE-2.—Situada dentro de la manzana limitada por las calles de Maldonado, Alcántara, Juan Bravo y Conde de Peñalver, de 660,75 metros cuadrados de superficie, con tipo de subasta de 1.321.500,00 pesetas. Fianza provisional de 26.430,00 pesetas.

Parcela n.º 30-AE.—Situada dentro de la manzana comprendida entre las calles de Cartagena, Martínez Izquierdo, Pilar de Zaragoza y avenida de los Toreros, de 639,38 metros cuadrados de superficie, con tipo de subasta de 2.237.830,00 pesetas. Fianza provisional de 44.756,60 pesetas.

Presentación de pliegos hasta el día 30 de agosto de 1962, de diez a trece horas, en la Secretaría General de este Canal (García Morato, 127). Apertura de pliegos, el día 31 de agosto, a las doce horas.

Madrid, 26 de julio de 1962.

Peregrinación alemana para rogar por la devolución de tres imágenes

FUERON ROBADAS HACE UNA SEMANA DE LA CAPILLA DE SANTA MARIA IN WEINGARTEN

VOLKACH (Alemania occidental). — Más de mil católicos han ido en peregrinación hasta la capilla de Santa María in Weingarten, situada en las cercanías de Volkach, en procesión de rogativa por la devolución de tres valiosas imágenes que fueron robadas el día 7 del corriente mes.

Las tallas en madera, entre la que se incluye una escultura multifaceted, de casi dos metros de altura, denominada «La Virgen del Rosario», obra del escultor Tilman Riemenschneider, están valoradas en más de cinco millones de marcos.

La revista alemana «Der Stern» ofreció ayer una recompensa de cien mil marcos (millón y medio de pesetas, aproximadamente) por

la devolución de las esculturas, con la promesa de no hacer pregunta alguna a los ladrones ni denunciarles a la Policía. (Efe.)

Llamamiento del Papa en favor de la Parroquia

CASTELGANDOLFO.— Su Santidad el Papa Juan XXIII ha hecho un llamamiento en pro de una renovación del fervor religioso en la vida parroquial para proteger a los cristianos de «falsos espejismos».

El llamamiento del Papa ha sido hecho después de una misa oficiada ayer por la mañana en la iglesia parroquial de Castelgandolfo, residencia veraniega del Romano Pontífice, con motivo de la festividad de la Asunción de la Virgen.

El Papa señaló que las actuales circunstancias «Nos inducen a formular un voto de mayor fervor en la vida parroquial en todo el mundo». Y agregó que el próximo Concilio Ecuménico «prestará especial atención a la parroquia y arrojará su luz sobre ellas».

El Pontífice indicó que en el trabajo preparatorio del Concilio «se ha dado un lugar de honor a la parroquia», la cual exaltará el propio Concilio al poner de relieve los sólidos principios, las oportunas advertencias y un derramamiento de la gracia en la vida parroquial.

El Santo Padre se refirió a las «oportunas advertencias» como relativas a la responsabilidad de las parroquias en guiar a los cristianos y apartarlos de «falsos espejismos» para encontrar la purificación en las enseñanzas de la Iglesia mediante la vida de la parroquia.

En cuanto al derramamiento de la gracia, el Papa dijo que puede lograrse mediante la oración y el deseo de cumplir la voluntad divina.

Finalmente, el Sumo Pontífice renovó su llamamiento para la paz y el orden en Argelia. Y habló del dolor que sintió por las noticias «de Argelia y de otros países afectados por duras pruebas y en peligro de perder la verdad y otros preciosos dones de orden natural y sobrenatural». «Desgraciadamente, la paz tan largo tiempo esperada en Argelia no parece ser definitiva», dijo.

Éxito de la cocina rodante española

INSTALADA EN UN CAMIÓN DEL SINDICATO DEL OLIVO, LLEVA DOS MESES RECORRIENDO ALEMANIA

BONN.— Una cocina rodante española, instalada en un camión fletado por el Sindicato del Olivo, lleva dos meses recorriendo la República Federal alemana para hacer propaganda encaminada a elevar el consumo del aceite de oliva con fines culinarios en Alemania. El público alemán ha degustado ya en varias ciudades guisos preparados con aceite de oliva por un cocinero español. El éxito de esta iniciativa es considerable. Los alemanes encuentran que es un placer para el paladar el comer determinados platos condimentados con aceite. Sobre todo, las verduras rehogadas —que aquí no se conocen— están teniendo gran aceptación, lo mismo que otras especialidades de platos preparados con aceite. (Efe.)

Los conflictos sociales provocados por los demo-cristianos en Austria

Solucionadas provisionalmente las huelgas de médicos y policías, queda por justificar la ineficaz conducta del 'Volkspartei'

Por CARLOS VELASCO

Corresponsal de ARRIBA

VIENA.— Todavía se ha de hablar mucho de la huelga de la Policía de Tráfico y de Aduanas, y, lo que es más grave, tan extraño conflicto va a ser aprovechado por los socialistas como gran truco electorero. Una vez más se ha puesto de relieve la maniésta—casi grotesca—incapacidad de los políticos demo-cristianos, aquí y en todas partes, para enfrentarse con los problemas sociales. Cada apóstol obrero, con levita populista, que se entremezcla, por afición o por casualidad, en las bregas de los asalariados con sus patronos, convierte, «ipso facto», la cuestión más leve, o en un tumulto social, o en una tragicomedia que podría llevarse a la pantalla con el título de «Charlot, líder obrero». Al cabo de tantos fracasos cabe preguntarse por qué una política cuya misión específica y respetable es la defensa del capitalismo, de los Bancos, de los monopolios y demás tinglados económicos por y para los que fue creada, se empeña también en «redimir al obrero». El proletariado concede a estos apóstoles, por lo general, el mismo valor que los magnates de Wall Street otorgarían a los consejos financieros del señor Krustchev. Y los barullos además suelen ser tremendos.

En una época preelectoral, a los dirigentes austriacos del populismo, o, al menos, a los que no tienen una inmediata responsabili-

dad de gobierno, se les ha ocurrido «redimir a alguien» y plantear una partida revolucionaria apadrinando dos huelgas. ¿Qué se pensaban los socialistas? Y, sin dudarlo un momento, y porque nunca jaitan insatisfechos («a unos les falta el pan y a otros la pianola», decía Samuel Ros), rápidamente encontraron dos sectores de asalariados que exigían y merecían mejores salarios: los médicos y los policías. Por mucho que se rebusque en el paisaje social y profesional, será imposible de todo punto plantear dos huelgas más impopulares y que más abiertamente, y por diversas razones, pudieran irritar a la opinión pública. Son dos misiones que por sí mismas definen la paciencia y el sacrificio, y cuya retribución social—especialmente la de los policías—parece un contrasentido. Los populistas además disponen de la fuerza del poder en el Gobierno y en el Parlamento, y nadie duda en Austria de que podrían haber buscado una solución correcta sin acudir a procedimientos de escándalo. Después de mil gestiones y de interminables polémicas quedó resuelta la huelga de médicos. El jefe del Partido Populista de Viena, Leopold Hartl—que es un alto funcionario de la Policía—, decidió plantear la huelga de agentes del Tráfico y de Aduanas. La petición de aumento de sueldo, que la justificaba, venía a esgrimirse precisamente en el instante mismo en que

populistas y socialistas se habían puesto solemnemente de acuerdo para cortar de raíz toda subida de precios y salarios con el propósito de parar la inflación. Es fácil comprender que ante la actitud insensata del señor Hartl, socialistas y comunistas se froteron las manos de alegría y se dispusieron a ver los toros desde la barrera. En mis crónicas anteriores traté de dar una versión del aspecto desagradable que la huelga tomó en las calles de Viena y, sobre todo, en los puestos fronterizos.

GRAVE SIGNIFICADO

Resuelto de una manera provisional este escandaloso conflicto, queda pendiente toda la gravedad de su significado. Los periódicos y la opinión pública se preguntan hasta qué punto se puede organizar una huelga en la cual los propios funcionarios públicos traten de coartar el ejercicio de los poderes del Estado. El catedrático de Derecho de la Universidad de Viena, doctor Marcic, que es a la vez director del gran diario conservador «Salzburger Nachrichten», ha terciado en el asunto con argumentos de una contundencia imparable y que responden, por añadidura, a los que de una manera vulgar y corriente se había planteado la opinión pública: «Los funcionarios públicos—dice Marcic—no tienen derecho alguno para plantear una huelga. El único deber además de la Policía es el de conservar el orden. Si es verdad que tienen también derechos especiales porque son portadores del prestigio social y del Estado, también tienen sagrados deberes que cumplir.»

El doctor Marcic cita ejemplos sacados de la información periodística más reciente, en los que demuestra, con nombres y apellidos, casos en que la declaración ante los Tribunales de la Policía se ha considerado válida frente a la de cualquier otro ciudadano, aun en asuntos en que era muy vidiosa la causa y las afirmaciones del policía. El doctor Marcic pone de manifiesto la vigencia indiscutible de una disposición del año 1914 que declara incurso en un delito disciplinario a todo funcionario que se declare en huelga o colabore a ella pasivamente.

MÉTIDOS EN UN ATOLLADERO

Rechaza también el articulista las razones que alegan los huelguistas respecto al exceso de horas de trabajo, que se reducen a veinticuatro horas de servicio y otras veinticuatro horas de prevención a la semana. Es decir, una jornada de ocho horas diarias, si es que el servicio de prevención puede considerarse estrictamente tiempo de trabajo.

En resumen, y para terminar, que el «Volkspartei» se ha metido en un atolladero idéntico al que se promovió con motivo de la huelga de los médicos. Por una parte, tiene que sostener la política del ministro de Hacienda, doctor Klaus, que es populista, y que además fue aprobada por el partido después de reñir violentas batallas con los socialistas, aliados gubernamentales. Y al mismo tiempo, cómo oponerse a los aumentos de sueldo que han sido exigidos por hombres responsables del partido, los cuales, por añadidura, han sido los promotores de la huelga?

Nuevo submarino «Polaris»

SERA BOTADO EL SABADO Y PODRA UTILIZAR SATELITES EN ORBITA PARA OBTENER INFORMACION

GROTON (Connecticut). — El más moderno submarino «Polaris» norteamericano, el «Alexander Hamilton», que será botado el sábado próximo, podrá hacer uso, en el futuro, de satélites que se hallen en órbita alrededor de la Tierra para obtener información de navegación, según ha revelado un portavoz de los constructores.

Se pone de relieve que el submarino está equipado con el sistema «Transit» para captar los datos transmitidos desde los satélites, al objeto de facilitar la localización exacta de los barcos próximos. (Efe.)

El «New York World Telegram» comenta a situación económica española

1961 PUEDE SER CONSIDERADO COMO EL AÑO DE LA REACTIVACION DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA

NUEVA YORK. — «El avance gradual de España, de su condición de país agrícola a país industrializado, se está convirtiendo rápidamente en una realidad, y 1961 puede ser considerado como el año de la reactivación de la industria española.»

Con estas palabras comienza el artículo del experto económico N. R. Caine, que publica el diario «New York World Telegram Sun». El autor, que ha estado recientemente en España, y que colabora habitualmente en dicho periódico, traza una rápida visión de la situación económica española, subrayando la tendencia de crecimiento que en ella se aprecia y el gran esfuerzo legislativo que está llevando a cabo el Gobierno para poner la economía española en condiciones de un mayor desarrollo, esfuerzo que considera como muy estimulante para las futuras inversiones extranjeras en el país.

En relación con este punto se refiere concretamente a las Sociedades de otros países que han abierto filiales en España, y subraya especialmente las recientes inversiones de capital alemán. Termina diciendo que «la eventual admisión de España en el Mercado Común, sin duda mejorará su economía, debido a la creación de nuevas salidas a sus productos agrícolas e industriales». (Efe.)

Cese de la prohibición de bebidas alcohólicas a los negros de Sudáfrica

CON ESTE MOTIVO LAS FUERZAS DE POLICIA SE HALLAN EN ESTADO DE ALERTA

JOHANNESBURGO. (República Sudafricana).— Se han puesto a la venta las bebidas alcohólicas para el consumo de la población de color, a quienes anteriormente les estaba tradicionalmente prohibido en la Unión, ahora República del África del Sur.

La población de raza negra y mestizos, que denominan a las bebidas alcohólicas «licores de los blancos», han empezado a hacer consumo de whisky, ginebra, vino y cerveza con gran avidez, tan pronto han abierto sus puertas los establecimientos del ramo. No obstante, ni a negros ni a mestizos se les permite beber en los bares reservados a los blancos. Los africanos tienen sus propios bares y cafés en los barrios y poblados donde habitan.

Estos establecimientos han desplegado hoy una gran propaganda de lo que ellos llaman «Drink Day» (Día de la Bebida); en sus portadas exhiben carteles con negros sonrientes y botellas de whisky pintadas. También han aparecido signos zulúes alusivos en muchas tiendas de comestibles y bares destinados a la población africana.

Advertencia

El Gobierno ha publicado un folleto, al que ha dado amplia difusión entre la población de color, en el que se advierte a ésta de los peligros del alcoholismo. Se les dice que el demasiado alcohol es dañino para el hígado y el ri-

ñón. En el folleto, con grandes letras, se leen los lemas: «¡El alcohol nubla la vista y oscurece el pensamiento!» «¡Vaciará vuestros bolsillos y vuestros hijos pasarán hambre!» «¡Tomadlo con calma e ir despacio!», avisa el folleto.

Sin embargo, la entusiasta reacción de los africanos ante el fin de «la ley seca para las gentes de color» ha sido caracterizada por una verdadera «locura» colectiva de libaciones. Existen temores de que se produzcan víctimas de esta desatada embriaguez e incluso desórdenes. Fuerzas de la Policía han sido acuarteladas en prevención de posibles tumultos. (Efe.)

Acusaciones de Nkrumah

ACCRA.— El Presidente Kuame Nkrumah, de Ghana, ha acusado al imperialismo, al colonialismo y sus agentes de ser los autores del atentado perpetrado contra su vida hace dos semanas, agregando que, al no haber conseguido su propósito, redoblarán ahora sus esfuerzos.

En su primera declaración personal en torno al atentado, el Presidente declaró en un discurso pronunciado por radio que había abandonado su automóvil en la localidad de Kulungugu y había dado algunos pasos a pie cuando, «de repente, se produjo una explosión». Agregó que, al cabo de algunos minutos, todos los que le rodeaban se acercaron sangrando por las heridas sufridas, para interesarse por su estado. (Efe.)

PRONTO SERA LANZADO EL "MARINER II"

Con él pretende Norteamérica averiguar si hay vida en Venus

SI TODO VA BIEN, EL "MARINER" DARA NOTICIAS DENTRO DE CUATRO MESES

Por ALVIN B. WEBB
Especial para ARRIBA

CABO CAÑAVERAL (Florida).— Los Estados Unidos, independientemente de las alternativas del prestigio internacional en la carrera hacia el espacio, en competencia con los rusos, proyectan lanzar el segundo proyectil del año destinado a descubrir, en parte, los arcanos del «misterioso planeta» Venus. El disparo, que tendrá en los espacios del firmamento, será hecho el lunes próximo.

Este proyecto interplanetario, que hasta ahora ha costado dieciocho millones y medio de dólares al Gobierno norteamericano, tendrá entonces el fruto probable de lanzar un proyectil de 200 kilogramos aproximadamente, el «Mariner II», cuya superficie afilada, en color dorado y plateado como los espejos, buscará la órbita del planeta con nombre de diosa pagana, con la misión de develar uno de los más antiguos misterios del Universo: ¿Puede existir la vida en Venus?

Si todo marcha bien, los astrónomos tendrán la respuesta dentro de cuatro meses aproximadamente, que es el tiempo que empleará el «Mariner II» en llegar a un lugar del espacio en que se interepte al planeta Venus, en su lugar más cercano a la Tierra, alrededor del Sol.

El plan de lanzamiento del «Mariner II» está concebido de tal forma que esta aeronave cruce los 16.000 kilómetros hasta el oscuro planeta.

Aparte de las consideraciones de orden científico, los jefes de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de los Estados Unidos creen que esta fantástica hazaña eclipsaría la espectacular propaganda que los rusos han montado en torno a los dos vuelos orbitales del «Vostok III» y el «Vostok IV», tripuladas por los cosmonautas soviéticos mayor Andrian Nikolayev y teniente coronel Pavel Popovich, cuyas fotos, características, aspectos personales de sus vidas, aparte de la in-

dudable trascendencia científica, están sirviendo de reclamo al Kremlin.

La «presión de prestigio» para lanzar el «Mariner II» está espolada por el hecho de que el primer proyectil hacia Venus, que fue lanzado en plan de pruebas el 22 de julio, terminó fallando. El enorme cohete impulsor, un «Atlas-Agena», de la altura de un edificio de diez pisos, comenzó a desviarse de su trayectoria a los doscientos noventa segundos de haber sido lanzado y tuvo que ser destruido desde los controles de tierra.

Pero ahora, ajustados los fallos técnicos que hicieron fracasar el «Mariner I», el proyectil-cohete «Atlas-Agena» que lleve al «Mariner II» será disparado hacia los espacios poco después de la medianoche del domingo.

Venus constituye uno de los más grandes enigmas de nuestro sistema solar, la «Estrella Matutina» de los antiguos, y el cuerpo

celeste más cercano a la Tierra (con la excepción de nuestro satélite la Luna), y también el más misterioso, el menos investigado por los astrónomos a causa de las nubes espesas que perpetuamente ocultan su superficie a la vista de los terrestres.

La mayoría de los hombres de ciencia consideran a Venus y Marte como los dos únicos planetas de los ocho de nuestro sistema solar en los que puede existir la posibilidad de que haya un indicio de vida como la que nosotros conocemos; pero esta probabilidad está velada a nuestros astrónomos hasta ahora por las condiciones que existen sobre su superficie, en su probable atmósfera, en las misteriosas nubes o pequeñas nebulosas que lo envuelven; y esto es lo que los astrónomos han querido descubrir en continuas observaciones a través de los telescopios, especialmente en los últimos cien años (Eje.)

Ha quedado abierto el túnel bajo el Mont Blanc

AYER FUE TERMINADA LA PERFORACION DESDE LA VERTIENTE FRANCESA

ROMA. (Crónica del corresponsal interino de Pyresa, recibida por «Elex».)—El túnel automovilista más largo del mundo es ya una realidad. Los mineros franceses han volado, en efecto, los últimos metros de granito que los separaban de sus compañeros italianos en el corazón del Monte Blanco, alcanzando así la meta que los italianos habían tocado hace diez días al llegar primeros a la cita establecida de antemano en el centro del túnel. Cada uno de los dos equipos ha excavado exactamente 5,800 kilómetros, comprobándose al final que también ha sido batido un record de precisión, puesto que entre las direcciones de los dos túneles no había más que cinco centímetros de diferencia. El túnel automovilista más largo del mundo era hasta ayer una maravilla técnica japonesa, con ocho kilómetros de longitud. El record pasa ahora al túnel del Monte Blanco, con 11,600 kilómetros. No por nada; entre los 240 periodistas procedentes de media Europa, y concentrados en Chamonix para el acontecimiento, se hallaba también el corresponsal japonés de un gran diario de Tokio.

La entrada del túnel por la vertiente francesa se halla a unos cuatro kilómetros de la aldea Des Pelerins, a 1.274 metros de altura, mientras que en la vertiente italiana la entrada está junto a Entreves, a 1.381 metros. El túnel quedará abierto al tráfico en el verano de 1964, pues son muchas las obras que deben realizarse en su interior. En el próximo mes de septiembre se llevará a cabo la ceremonia oficial de la apertura, a la presencia, según parece, de los jefes de Gobierno de ambos países. La de ahora ha sido, en efecto, una ceremonia sencillísima, profundamente humana: el abrazo entre los mil y pico mineros y técnicos franceses e italianos, que son los verdaderos protagonistas de la gran hazaña. Antes de volar la última mina de la vertiente francesa quedaba un diafragma de tres metros de espesor. Al ir a apretar el botón, el presidente de la Sociedad francesa, señor D'Estaing, que llevaba puesto el «mon» y el casco de minero, pronunció breves palabras recordando el sacrificio de los obreros franceses e italianos muertos durante la lucha contra la montaña.

Inmediatamente después de la explosión, cuando aún no se había disipado la polvareda, el señor D'Estaing avanzó hacia la brecha llevando en la mano la bandera francesa. Por el otro lado avanzaba ya el presidente de la Sociedad italiana, señor Farinet, llevando la bandera italiana. Acto seguido, en medio de la niebla rota por los sablazos centelleantes de los focos que cada uno de los presentes llevaba en el casco, los técnicos y los mineros de ambas naciones se abandonaron al entusiasmo más arrollador. Casi cuatro años de sacrificios y fatigas quedaban coronados, al fin, con el triunfo del hombre sobre la naturaleza. Y allí mismo, bajo la bóveda de granito, saltaron inmediatamente los corchos de centenares de botellas del mejor champán francés y del más exquisito barolo italiano.

El proyecto del túnel del Monte Blanco había sido aprobado, en 1949, por la Comisión Económica de la ONU dentro del proyecto general de la futura red internacional de gran tráfico europeo. Por su posición central, a mitad de camino entre París y Roma, en el cruce de las directrices de tráfico procedentes del Atlántico, del canal de la Mancha y del mar del Norte, será utilizado por una población de unos 130 millones de habitantes, que abarcan buena parte de Francia, Bélgica, Países Bajos, Luxemburgo, Italia, Alemania occidental y Suiza. Será el eje de la circulación europea hacia Italia, Austria, los Balcanes y toda la región danubiana. Permitirá el paso de los Alpes incluso en pleno invierno, cuando todos sus puertos quedan cerrados, a veces, durante largos días. Y abreviará el recorrido en más de cuatro horas.

Los dos cosmonautas soviéticos aterrizaron ayer

(Continuación de la página 1.)

seis metros por segundo, ¿no es así? ¿Me oyen bien? La presión en la cabina es de 1,1; la temperatura, de 11 grados centígrados; humedad, 70 por 100; la presión del aparato manual es de 70, y la del automático es de 140.» (Efe.)

Lugar de los aterrizajes

ESTOCOLMO.—La agencia Tass informa desde Moscú que los cosmonautas Nikolayev y Popovich han aterrizado al sur de la ciudad de Karaganda, en el Kazajstán.

Los cosmonautas fueron recibidos por un grupo de médicos, amigos, periodistas y funcionarios deportivos.

Karaganda está situada a unos 560 kilómetros al noroeste del lago

Baikonur, lugar del «cosmodromo» desde donde fueron lanzados Gagarin y Titov. Se cree que Nikolayev y Popovich han sido enviados al espacio desde el mismo punto.

La agencia soviética señala que los datos recibidos en el centro de control médico durante el vuelo muestran que Nikolayev y Popovich han resistido perfectamente las condiciones de su puesta en órbita, del largo vuelo espacial y del regreso a la Tierra. (Efe.)

Felicitaciones a los astronautas

ESTOCOLMO.—El Comité Central del partido comunista, el Presidium del Soviet Supremo y el Gobierno soviético han enviado un telegrama de felicitación a los astronautas Nikolayev y Popovich. (Efe.)

Pormenores de los dos vuelos

ESTOCOLMO.—He aquí los principales detalles de los vuelos espaciales rusos:

— 11 de agosto, 9,30 (hora española). El comandante Adrian Nikolayev es lanzado al espacio en la nave «Vostok III».

— 12 de agosto, 9,02 (hora española). El teniente coronel Pavel Popovich es lanzado al espacio en la nave «Vostok IV».

— 13 de agosto, 20,00 (hora española). Nikolayev completa 40 órbitas y cubre 1,600.000 kilómetros. Popovich finaliza su 24 órbitas y cubre un millón de kilómetros.

— 14 de agosto, 6,00 (hora española). Ambas naves pasan sobre el Polo Sur.

— 14 de agosto, 9,30 (hora española). Nikolayev pasa sobre la URSS. Lleva setenta y dos horas en el espacio.

— 15 de agosto, 6,00 (hora española). Nikolayev ha completado 63 órbitas, 2.500.000 kilómetros; Popovich, 47 órbitas, dos millones de kilómetros.

— 15 de agosto, 7,55 (hora española). Nikolayev toma tierra con el «Vostok III».

— 15 de agosto, 8,01 (hora espa-

ñola). Popovich aterriza con el «Vostok IV». (Efe.)

Descanso y examen médico

ESTOCOLMO.—Es casi seguro que los astronautas Nikolayev y Popovich pasen unos días de descanso—posiblemente una semana—en un centro de recepción próximo al lugar de su aterrizaje.

Ambos serán sometidos a un completísimo examen médico, y los observadores en Moscú opinan que no es de esperar que los cosmonautas aparezcan en público durante unos cuantos días.

Los médicos concentrarán sus investigaciones sobre el comportamiento de los dos hombres durante el largo período de ingravidez que han soportado. (Efe.)

Las naves pesan ocho toneladas y media cada una

COPENHAGUE.—Un periódico comunista danés dice que las dos naves espaciales soviéticas que volaron ayer, miércoles, a la Tierra pesan ochotoneladas y media cada una, casi el doble del peso de los dos primeros «Vostocks».

Erley Olsen, corresponsal en Moscú del periódico «Land og Folk», no cita el origen del referido informe. (Efe.)

Honores a Nikolayev y Popovich

ESTOCOLMO.—La agencia Tass informa desde Moscú que los astronautas Nikolayev y Popovich han recibido el título de Maestro de deportes de la Unión Soviética, concedido por el Consejo central de las Sociedades deportivas de la URSS en reconocimiento a sus vuelos espaciales.

Se trata de la más alta recompensa deportiva rusa. (Efe.)

Felicitación de Kennedy

WASHINGTON.—El Presidente Kennedy ha enviado al primer ministro ruso, Nikita Krustchev, un mensaje de felicitación por el retorno a la Tierra de los dos cosmonautas soviéticos.

XVII aniversario de la capitulación del Japón

LA PRENSA ALUDE A LA CRISIS "ESPIRITUAL" DEL PAIS

TOKIO.— Japón observó ayer pacíficamente el XVII aniversario de su capitulación en la segunda guerra mundial.

Con este motivo los editoriales de los principales periódicos de la capital japonesa recuerdan los días de la conflagración y comentan que, aunque la nación ha progresado notablemente en el aspecto económico durante los años de la posguerra, ha sufrido, sin embargo, un retraso no menos notable en cuanto al «desarrollo espiritual». (Efe.)

Liberación de prisioneros

VIENTIAN.— Los prisioneros norteamericanos y filipinos capturados por las fuerzas del comunista Pathet Lao serán puestos en libertad el próximo día 17, cinco días antes de la fecha tope establecida por la Conferencia de Ginebra sobre Laos, según ha de-

clarado ayer el jefe del Pathet Lao, príncipe Sufanouvong. (Efe.)

Incidente en Laos

HONG KONG.—Las llamadas «fuerzas patrióticas» laosianas abrieron fuego y causaron daños a un avión de combate «T-101», de construcción norteamericana, cuando el aparato se adentraba en el espacio aéreo laosiano, según informa la emisora izquierdista La Voz de Laos.

La emisora, cuyo comentario ha sido difundido por la agencia Nueva China, añadió que el avión fue alcanzado por fuego antiaéreo «cuando llevaba a cabo un vuelo de reconocimiento y otras actividades provocativas» sobre la planicie de los Jarros.

La radio terminó diciendo que el aparato, que pertenecía a una potencia de la SEATO, marchó en dirección Sudoeste. (Efe.)

TODOS LOS MARTES
LA MAS AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA Y LOS MAS VARIADOS REPORTAJES, EN EL SEMANARIO
MARCA

LA BOTA ALEMANA VUELVE A PISAR FUERTE (III)

ANTES, WEHRMACHT, AHORA BUNDESWEHR

UNA NUEVA UNIDAD: LA BRIGADA BLINDADA

A fines de 1958 y principios de 1959 empezó para la Bundeswehr la segunda fase de organización. El plan que se elaboró a fines de 1956 había podido cumplirse a pesar de sus muchas dificultades. La Bundeswehr tenía unos efectivos de 180.000 soldados y 50.000 funcionarios, empleados y obreros de la administración militar.

En 1958 se produjo en la opinión pública alemana otra nueva y violenta campaña a causa de la posible dotación de la Bundeswehr con armas atómicas. Ferozmente, en una resolución de los partidos de coalición del Bundestag, se invitó al Gobierno Federal a equipar con las armas más modernas a la Bundeswehr hasta la conclusión de un convenio general de desarme. Como en otros Ejércitos se reflexionó también sobre la agrupación más conveniente de los



Un nombre se destaca entre todos los demás en la obra del nuevo Ejército alemán: el de Franz Joseph Strauss, ministro federal de Defensa. Strauss, con sus cuarenta y siete años, sus cien kilos de peso, su pasado y su visión política, es un símbolo de la vitalidad alemana. (Foto Europa Press.)

efectivos del Ejército y se acordó implantar la brigada —en forma de brigada de tanques y de infantería blindada— como la unidad independiente más pequeña con lo cual quedaba garantizada una dirección más ágil de las operaciones en el inconnexo campo de batalla moderno, ya sea bajo las condiciones de una guerra atómica o en la lucha con armas convencionales. Mediante esta reagrupación, la división pierde su importancia como elemento fundamental de las armas unidas, pero cobra, sin embargo, importancia como elemento del mando. Según este sistema —llamado combinable— en una división pueden estar incluidas hasta cinco brigadas. La estructura de la nueva brigada se experimentó por primera vez en octubre de 1958.

EQUIPADO POR DIECISIETE PAISES

Al año siguiente el Presidente Eisenhower notificaba en el Congreso de los Estados Unidos que su país iba a dar adiestramiento en armas nucleares al Ejército alemán. Había pasado escasamente nueve años desde que el "New York Herald Tribune", de Nueva York, se había preguntado, con sobresalto, "A West German Army?" (¿Un Ejército alemán?). El Ejército alemán era una realidad y el Gobierno de la República Federal podía anunciar que suscribiría la petición de armas nucleares hecha por el Estado Mayor del Ejército, ya que en opinión de Strauss sólo así se darían "Las condiciones necesarias para el cumplimiento de las tareas encomendadas al Ejército por el Gobierno Federal."

El armamento del Ejército alemán fue facilitado por diecisiete países. Las municiones de diversos calibres y las granadas de mano fueron llevadas desde Noruega, Gre-

Doce modernísimas divisiones al servicio de la NATO.—El nuevo Ejército alemán equivale en potencia a los demás conjuntos armados de Europa, incluida la VII Flota americana

cia, Turquía, Suecia, España, Dinamarca, Portugal e Israel. Los barcos fueron facilitados por Estados Unidos y Holanda. Los norteamericanos suministraron, además, aviones a reacción "Starfighter" así como cohetes de tipo "Sergeant". Para demostrar que las necesidades de equipo moderno de un Ejército nacional excluyen toda tendencia hacia una autarquía en armamento, los soldados alemanes utilizaron en el suyo fusiles de tipo "Cetme" españoles, "FN" belgas, pistolas "Uzi" de Israel, carros acorazados franceses —cuyas tripulaciones llevaban cascos de acero fabricados en Suecia—, cañones antiaéreos suecos y aviones de combate canadienses e italianos.

El Ejército de tierra consolidaba así su creciente capacidad. A medida que crecían las Fuerzas Armadas aumentaba el problema que le planteaba a Alemania la angostura de su territorio. Según un estudio llevado a cabo por los ministros Federales de Defensa Hacienda y Propiedades Estatales, Alemania necesitaba en 1961 cinco mil hectáreas para destinarlas al Ejército de sus Fuerzas Armadas, por lo que el Gobierno Federal, que no tenía de dónde sacarlas, reiteró su petición ante la NATO para conseguir estos campos de maniobras entre otros países de la organización.

Francia, Bélgica e Inglaterra habían ayudado antes a solucionar este problema. Ello había hecho posible que el "Frankfurter Allgemeine" escribiera que las bases logísticas y los campos de concentración alemanes en Francia estaban cimentando una alianza militar sin precedentes entre París y Bonn. "Para la República Federal —decía el diario alemán— la gran amplitud del territorio francés es algo absolutamente necesario para su existencia militar. Para Francia, la República Federal se ha convertido, por la fuerza de las circunstancias, en la primera línea de una futura batalla."

En las negociaciones de Mesmer y Strauss, ambos ministros militares habían acordado conceder al Ejército alemán bases logísticas —de abastecimiento, de sanidad, de municionamiento— en territorio francés, así como campos de instrucción para sus tropas, que reforzarían la estrategia conjunta y resultarían decisivas en caso de guerra.

DOCE DIVISIONES PARA LA NATO

A finales de 1961 la República Federal tenía doce divisiones de tierra listas para incorporarlas a las fuerzas de la NATO, en la que, en tiempos de paz, es el único país que ha integrado totalmente su Ejército en el sistema de mandos de la alianza atlántica. En 1960 eran ocho las divisiones puestas a disposición de la NATO: dos de infantería, una aerotransportada y cinco acorazadas. Para ello la República Federal había realizado un desembolso de once mil millones de marcos, es decir, un 25 por 100 de su presupuesto general de 1961. En total, de las doce divisiones entregadas a la NATO está constituido por treinta brigadas, con unos efectivos de 400.000 nombres perfectamente instruidos y equipados.

Para preparar a estos hombres, la República Federal tiene 26 escuelas especiales, tres escuelas para pilotos de guerra y una academia de Estado Mayor del Ejército, además de una escuela de idiomas en la que se les da la formación lingüística necesaria.

El Ejército alemán posee asimismo casi

tres mil tanques construidos en Estados Unidos, aunque Strauss proyecta reemplazarlos con otros más ligeros más rápidos y más bajos, fabricados conjuntamente con los italianos y los franceses. El otro vehículo clave del Ejército, de conformidad con la experiencia de la segunda guerra mundial, según la cual la infantería debe intervenir directamente en el combate es un carro acorazado para transporte de tropas —con motor inglés— que puede llevar ametralladoras y hacer fuego a cincuenta kilómetros por hora y que está dotado de un techo metálico que puede extenderse en caso de lluvia radiactiva.

El año pasado, seis mil soldados alemanes junto con los veteranos de la VII Flota de los Estados Unidos, hicieron una sorprendente demostración en las maniobras "Wintershield" que se llevaron a cabo a lo largo del Danubio. En un rápido ataque, una unidad acorazada alemana destruyó teóricamente un batallón de tanques e infantería de la VII Flota americana.

TODO SOBRE EL EJERCITO

Para que nada falte en este Ejército que la revista "Time" ha calificado como el equivalente en las demás fuerzas de Europa, incluida la VII Flota americana, los alemanes poseen hoy un libro indispensable para darse una idea de lo que es la Bundeswehr: "Taschenbuch für Wehrfragen", manual sobre el Ejército que se viene publicando desde 1956, en que la Bundeswehr comenzó a tener cierta consistencia.

Esta preciosa obra de consulta, de seiscientas páginas, capaz de satisfacer la curiosidad de cualquier persona interesada en conocer los menores detalles de las tres armas del Ejército alemán, es una prueba fehaciente del nuevo espíritu que anima a la Bundeswehr: todo —excepto, naturalmente, los secretos de la estrategia— está al alcance de todos los alemanes. Aquí no hay nada que ocultar.

Y todo se explica detenidamente: los nuevos principios democráticos que inspiran la educación del soldado, la legislación militar, las normas que regulan la promoción, las medidas adoptadas para neutralizar la insidiosa propaganda comunista, los cuidados que el ministerio de Defensa se toma con el soldado durante su servicio y después por favorecer su reintegración en la vida civil. Láminas en color con todos los tipos

de uniformes de tierra, mar y aire y los distintivos jerárquicos desde el sargento a los generales de cuatro estrellas se incluyen también en el manual.

La mayor parte de la obra está dedicada a las armas. Se presentan una por una en fotografías muy claras, y de todas ellas se especifican las características más esenciales. Desde la metralleta a la artillería pesada, los poderosos carros de combate helicópteros, todo tipo de aviones —bombarderos, cazas, transportes— y los temerosos proyectiles que pueden recorrer en su lanzamiento miles de kilómetros o los antiaéreos —"Nike", "Hawk", "Matador", "Honest John", "Mace"— susceptibles de llevar carga atómica.

LOS OBJETORES DE CONCIENCIA

La impresión que se saca de este manual, como la dan los miles de jóvenes alemanes que se han incorporado a filas en el nuevo Ejército, es la de una seriedad, una meticulosidad y una competencia dignas de respeto que siempre han sido características del pueblo alemán.

Con el cuidado y la precisión con que los alemanes hacen todas las cosas, desde pasteles a sinfonías, han creado este Ejército en el que la mayoría de los oficiales tienen la experiencia de una guerra, pero con el reposo admirable que dan dieciséis años de vida civil trabajando por la reconstrucción de un país.

Se ha hablado repetidas veces de que los hombres del nuevo Ejército son ciudadanos de uniforme. Quizá lo sean. Pero de lo que no hay duda es de que los reclutas que hoy salen de la cuenca de Rühr, de las ciudades del Norte o de la típica Baviera para aprender la instrucción militar en los campos de Hammelburgo, Munich o Andernach, tienen conciencia de que están realizando una misión importante no sólo para Alemania, sino también para Occidente.

Sin embargo, tampoco faltan en este Ejército los llamados "objetores de conciencia". Ciertamente que sólo el 0,68 por 100 de los reclutas impugnó el servicio armado entre los reconocidos del reemplazo de 1958. Estos 2.821 jóvenes, de los que hasta el 31 de agosto de 1959 habían sido aceptadas 512 solicitudes, 217 denegadas y 307 retiradas, han sido los primeros impugnadores alemanes del nuevo servicio militar y no dan el nivel del país en el que, según datos del ministerio Federal de Defensa, el número de ciudadanos instruidos militarmente hace de Alemania uno de los territorios militarmente más fuertes del mundo.

Albert MALEK

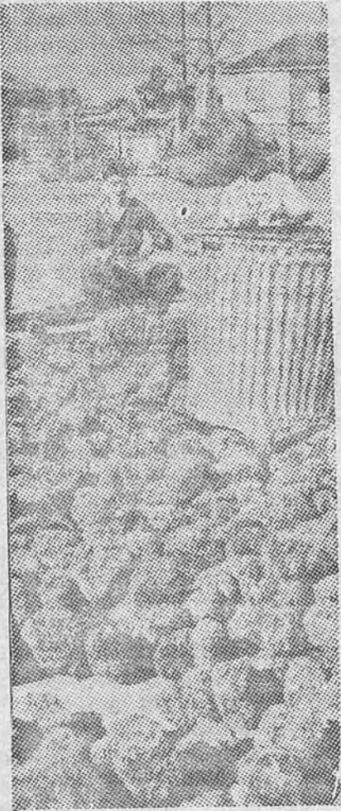
(Servicio especial de la agencia Europa Press para ARRIBA.)
Mañana: "Otra vez los submarinos".



PUEBLOS Y COSAS DE ESPAÑA

INGLADURAS LEVANTINAS

LA PESQUERA DE ESPONJAS



A bordo nos salió el sol. El regreso, con media luna colgada al mástil. Singladuras levantinas con gentes curtidas desde su infancia en la mar, que tienen corazón firme, pecho a toda prueba, vista de linco, conocedora de tantos amaneceres y puestas de sol en estos confines, y cuyo vivir queda limitado al barco y al fondo del mar.

Son los pescadores de esponjas. Descienden a profundidades de 35 a 40 metros. Avanzan de piedra en piedra con las manos completamente libres. La esponja está siempre al lado opuesto de la corriente, y así se resguarda de las molestias y adheridas a las rocas. De ellas se cogen con las manos y las colocan en bolsas de hilo de cáñamo que llevan los buzos en el pecho. Se pescan unas 700 diarias. Cierta que en las costas de Baleares y Alicante se llegaron a recoger más de diez mil y, en ocasiones, descendieron a 50 metros.

Cuando la estancia se prolonga en las aguas intactas del fondo del mar, los dolores son agudos en las extremidades y han de ser sacados a la superficie. Y así es el vivir de estos pescadores, que ofrecen rasgos cuajados de curiosidad y húmedos de algas y sal. Cuando el buzo hace en las horas de los días en que realizan su pesquera.

Mediodía era en la mar cuando se conversaba. Habían puesto fin a la jornada y fumaban no la pipa de lobo de mar, sino el cigarrillo suave que no fatiga el pecho, tan necesitado de acoplar energías. El barco, de 26 toneladas y 15 metros de eslora, nos congregaba en cubierta, con las esponjas colgadas de las cuerdas, que son el más preciado trofeo. Se comía el clásico "caldero" marinero, y, mientras, la bota de vino iba del patrón a tripulantes; al elevarla para beber, el oro del sol hacía rebrillar el chorro morado del vino y se narraban las horas de otras pesqueras.

Por ejemplo, del buzo más antiguo en el oficio. El gran Antonio Pérez, que emergía con la bolsa llena de esponjas, alguna langosta

moviéndose en su mano, cuando no algún mero que había atrapado al atravesarla con un fuerte paño.

—¡La de sopa que se ha engullido a cubierta! El pescar langostas con la mano, su debilidad. Pasaba la langosta cerca, y si se quedaba parada, la echaba mano rápidamente. Ya era suya. Una gran maestría. De otra forma es imposible por la rapidez en que andan debido a las contracciones de la coira.

—Pues una vez a pleno sol estuvo a punto de que le atropellara una bicicleta. Desde entonces decía que se hallaba más seguro en el fondo de la mar que en tierra.

—Sabéis bien que a 40 metros en el Mediterráneo la visión solar es perfecta y de una claridad casi igual a la superficie.

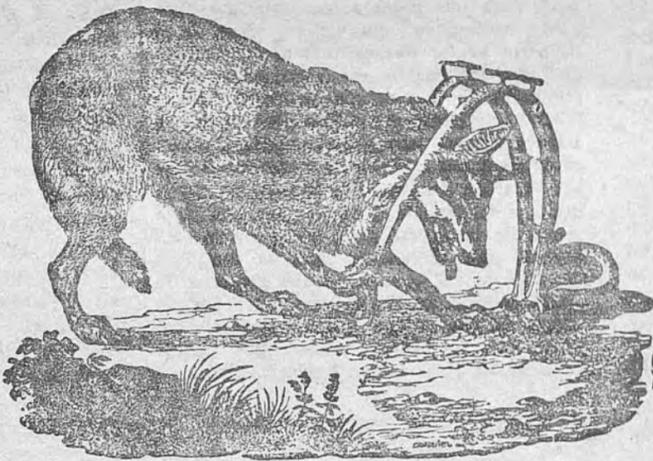
(Y así, entre bocado y bocado de arroz, se llegaba al capítulo del fondo de la mar.)

¡Qué visión más fantástica. Mil veces más maravilloso que esas películas de color. Hay unas plantas, las "oliveras", de color blanco; unas, otras negras y otras rosas; que con la polimerización de la luz solar hacen unos paisajes más bellos que los que cualquier mortal haya podido ver en la tierra.

Proa a Tabarca, se navegaba hacia la isla dorada, en la que a la vera de uno de sus arcos, que conservan inscripciones de la época de Carlos III, los viejos pescadores remiendan sus redes. Acaso pueda charlar con alguno de los que pescaban atunes a la caña, o sea de volantín, de 195 kilos.

Luis PEÑAFIEL ALCAZAR

HISTORIAS DE ANIMALES



A cuarenta kilómetros de Madrid, por carretera, y poco más o menos los mismos por ferrocarril, está Villalba. Como tantos otros pueblos de la región, y de toda España, está dividido en dos grandes barrios: Villalba de Abajo o Villalba de Guadarrama, se jun el rótulo de la estación, y Villalba de Arriba, o Collado-Villalba. El barrio inferior es más grande; también más rico. El ferrocarril, una fábrica de material eléctrico y una serrería, además de una cuarentena de tabernas y una piscina, han dado un empujón a la parte más baja del pueblo. Collado-Villalba vive todavía de unas pocas vacas, de los veraneantes —este año escasos— y de la piedra: la cantería es el oficio tradicional de los villalbeses.

Pueblo sin misterios, al menos en apariencia, y muy contaminado de la civilización madrileña. Tiene su cacique, su campeón de domín, su poeta y su montaña, que se llama el Cerro de la Mina. Otra montaña pelada y ardiente, el Cerro del Telégrafo, cierra al pueblo parte de las vistas altas del Guadarrama. Detrás están Collado Mediano, por una parte, y Becerril, por otra; ya casi en las estribaciones, «La Maliciosa». Desde que llegó aquí la bendición del ferrocarril, y con la colaboración de las carreteras nacionales de La Coruña y de Navacerrada, el pueblo creció. Se construyeron casitas de campo, y en el cruce de carreteras, llamado «La Jabonería», aparecieron uno, dos, tres, cuatro, cinco restaurantes, un taller de repa-

raciones, un surtidor de gasolina y una granja avícola, además de unos cuantos elegantes chalets. Aquí hay un montón de televisores, y en las tabernas se beben acubas-libres todo el año.

Pero, por debajo del progreso, siguen pasando cosas. Tomando unos chatos de tinto y picando aceitunas charlaba yo el otro día con unos amigos del pueblo. En el invierno bajan los lobos y se zampán las ovejas de los ricos. Julián, un cantero de primera que ahora se marcha a Alemania una temporada, tuvo que enfrentarse con tres en una noche fría del invierno, cuando volvía a casa de charlar con los colegas del equipo de fútbol —el Avance F. C.—, y al día siguiente, centenares de ovejas destripadas yacían en las calles del pueblo, dando testimonio de la tragedia nocturna. La Sierra cerrada está relativamente lejos de Villalba, y mucha hambre tendrían las fieras montesinas para bajar tanto.

Pájaros no hay muchos, salvo gorriones —que se cazan con bollesta y merendola— y maricas, alimaña municipal en muchos pueblos, cuyos Ayuntamientos premian la caza. De vez en cuando, una oropéndola. Y desde el aeropuerto torpemente románico de la torre de la iglesia despegan todos los atardeceres el vuelo mágico de las cigüeñas parroquiales, que ojean los enebros. Por la noche, en torno a las bombillas, los murciélagos, las mariposas fatídicas y los sonoros mosquitos, que algunos veranos, como éste, se por gordos como chotos, con perdón.

Luego están las culebras. Ayer vi una, hermosa y lenta, gruesa como el brazo de un leñador, que cruzaba la carretera como si tal cosa, jugueteando el precioso pellajo. Ese mismo Julián del que hablé más arriba vio una vez una con dos cabezas. La segunda testa le nacía a bicho casi en la cola, y se agitaba, vivísima, independiente de los movimientos de la cabeza principal. Estaba en un zarzal. Julián se quedó aterrorizado ante el monstruo, pensando en un instante que aquel animal valdría unos cincuenta duros en la Facultad de Ciencias Naturales. Lo cierto es que la sorpresa y el miedo le inmovilizaron y perdió el negocio.

El animal-rey de la comarca es el lagarto. De vez en cuando se ve un magnífico ejemplar, verde brillante, moteado de puntos de oro, tomando el sol sobre un peñasco. Tienen buen tamaño y una cabeza altiva. Todo el mundo ha matao alguna vez un lagarto después de haber sostenido una batalla dura y emocionante, porque el bello reptil no huye jamás cuando las cosas se ponen feas: da la cara, abre las diminutas fauces y muere con un señor. ¡Qué bonitos estos lagartos de Villalba! Un amigo mío, que se llama, nada me vas, Político, escribió una vez un poema que comienza así:

Lagarto de mi pueblo, como un
[fino
pañal de oro macizo y pendien-
[ciero...

Pero ésta es una crónica zoológica. Dejaré el poema para otro día.

Felipe MELLIZO

COMPOSTELA, BOSQUE DE PIEDRA

Como un pétreo bosque de recia y maravillosa arquitectura, donde el granito gallego, arrancado de las mejores canteras del país y labrado por manos maestras, manos calladas, varoniles, avezadas a la materia, que convierten la cantería en poema de piedra y trenzan delicados arabescos y caprichosas filigranas en el duro bloque que parece animarse y cobrar vida y expresión, Compostela, a medida que pasan los años y los siglos, se agiganta, se crece ante los ojos asombrados del mundo.

Piedras nobles y señeras, arcaicas, patinadas por el tiempo, carcomidas por la luz de los siglos, que atumbró el caminar incesante de tantas peregrinaciones que llegaban desde los más apartados lugares de la tierra para postrarse a los pies del Apóstol.

Las piedras de Compostela tienen un dulce y misterioso sabor de eternidad y un color que se ha hecho viejo y ha enmudecido entre apagados silencios y susurros de rezos en todas las lenguas. Pero si las piedras han apagado sus voces y duermen el sueño de los siglos en un silencio impresionante, como si se hallasen recluidas en soledades claustrales, el espíritu permanece alerta y vela como en los mejores tiempos del medioevo, cuando las emocionadas voces de los "Ultreras" llenaban las calles de la ciudad con sus ecos y el chasquido sordo de los báculos al posarse sobre las baldosas de las angostas ruas y las coplas de los juglares y los trovadores de Provenza o de la Aquitania en una verdadera algarabía de tañidos de cítara y conchas vieiras que se juntan en acompasados sonidos musicales para decir sus alegrías.

Y allí está como siempre, invariable, fija, inmóvil, sobre el Libredón, la estrella que un día señaló el lugar del maravilloso y sensacional descubrimiento, la estrella que permanece en el mismo lugar, como testigo fiel y eterno de lo que no muere. La estrella que alumbró el sitio donde la tum-

ba con los restos del Apóstol permaneció oculta durante años y años, ante la ira de la Reina Lupa.

A partir de entonces, todos los caminos van a Santiago, verdaderas riadas de fe se dirigen hacia el Finisterrae. No importan las penalidades del desierto, ni la sed, ni el hambre, ni la fatiga corporal, ni la misma muerte, con tal de poder besarle los pies al Apóstol. Algunos mueren en el camino, otros expiran ante el sepulcro del Hijo del Zebedeo, como le ocurrió al duque Guillermo de Aquitania el Viernes Santo de 1137.

Un popular romance canta su aventura:

"Aonde irá aquel romeiro,
meu romeiro, aonde irá?
Camión de Compostela,
non sei se ali chegará..."

Si los caminos eran largos, la fe y la emoción de llegar acortaban distancias y ponían sordina a los lamentos de los que sufrían postrados al borde de senderos y calzadas imposibilitados para avanzar un paso más, o se quedaban, moribundos, o curando las llagas de sus pies sangrantes, en los hospitales que fueron levantados para auxiliar a los peregrinos.

Con su "gracia ingenua de viejo latín rimado", como le llamó Valle Inclán, Compostela parece estar envuelta en suave bruma de rezos y de plegarias, en murmullos de suaves decires que ascienden lentamente hacia los cielos, como si las alas de un ejército de arcángeles rozasen las cúpulas de sus iglesias envolviéndolas en un sutil velo de eternidades.

Alguien dijo, refiriéndose a Santiago, que Galicia tenía un derecho ganado para la eternidad con que asombrar al mundo.

Y es que en Galicia está Santiago de Compostela...

L. CONDE RIVERA

TOMA DE TABASCO

Por Manuel BALLESTEROS GAIBROIS

Catedrático de la Universidad de Madrid

Toda aventura de otros tiempos se nos figura hoy intelectualmente "romántica" en el sentido un poco vago que damos a "lo romántico", entre arrebatado e insensato. Pocas veces nos preguntamos cómo sintieron la aventura quienes a ella se entregaban, al mismo tiempo que la iban realizando. No fue, sin duda, un mundo irreal y borrascoso el que rodeaba a los veteranos de cien escaramuzas con todos los indios antillanos y de tierra firme que acompañaban a Cortés allá por el año 1519.

Sabemos que habían sido necesarios los arrestos de un caballero extremeño al que no le importaba perder hacienda en Cuba —que seguramente confiscaría el gobernador al saberle ido sin su permiso— con tal de ganarla en las ricas tierras que no dudaba existían hacia Occidente, por las rutas que otros navegantes habían corrido con expertos pilotos, como el Antón de Alamiúos que él llevaba consigo... Pero ya todo aquello había quedado atrás, como pesadilla de días muy lejanos.

¿Era su mundo—el de Cortés y los suyos—un mundo irreal y tempestuoso, "romántico"? En modo alguno. Una claridad clásica, comparable a la que por los mares mediterráneos acompañara a Ulises y sus navegantes, era el fondo constante de su viaje, contrastado con el calor vivo y atractivo que emanaba de la tierra, que casi nunca perdían de vista las naves en que iba la expedición. Calor de plantas en crecimiento amontonadas, apretadas, tropicales, putrefactas..., calor de vida indígena de pueblos pescadores y agricultores, que llegaban en ocasiones con sus sementeras hasta la orilla, calor de belicoidad, traducido en miríadas de flechas que se hundían casi sin ruido en el agua cuando alguna canoa era lanzada para establecer contacto con los indios. Calor de trópico, pero no el suficiente para enervar ni para enloquecer. Quiera decir que aquellos hombres que lleva Cortés, no menos que él mismo, "saben a qué van" y también—que no es poco—"por qué van". Van cumpliendo tantas misiones a la vez que hoy precisamos de la pedantería de nuestros manuales para discriminarlas, pero para ellos todo era uno; la geografía que iban apuntando sus cosmógrafos y pilotos era al mismo tiempo tierra para el rey de Castilla; las costumbres que servían a sus curiosos—como Pedro Mártir—eran también las "idolatrías del demonio" y todos ellos—suprema claridad de interpretación que tantos otros pueblos no supieron ver tan pronto!—eran hombres hechos a imagen y semejanza de Dios, aptos para recibir la luz del Evangelio. Era, por tanto, "gentiles", pero no "infieles", la morisma que habían dejado vendida a España.

Costeando la flota de Cortés la península de Yucatán había rescatado al español Jerónimo de Aguilar, que, medio indio ya, iba a ser intérprete muy útil en las relaciones con los mayas. El 12 de marzo avistaron por fin el río en que Grijalva—y en la expedición iban muchos que le habían acompañado—había trabado amistosas relaciones con los indios. Todos recordaban que la playa estaba precedida de un espeso entrecruzamiento de plantas marinas y que si no fuera porque las disposiciones de los naturales eran buenas, a la fuerza difícil sería el tomarles la tierra...

Se luchó fuerte por ambas partes. Cortés y los suyos hubieron de ganar difícilmente la playa resbalando sobre el fango de los cañaverales, luego fue necesario desalojar a los indios de unas "albarradas", como las llama Bernal Díaz, y empujarlos hacia su ciudad—Tabasco—, donde ya tenían prevista la retirada, puesto que habían evacuado a la chiquillería y a las mujeres. Fue entonces el momento de intervenir—y cuán a tiempo!—Avila con los suyos. Tomados entre dos fuegos los indios huyeron definitivamente y Tabasco quedó por Castilla.

Cortés desenvainó la espada, dió tres tajos en un "árbol grande, que se dice ceiba, que estaba en la plaza de aquel gran patio, e dijo que si había alguna persona que se lo contradijese que él se lo defendería con su espada y una rodela que tenía embraza-

da...", como lo cuenta uno que lo vio, el capitán Díaz del Castillo.

¿Qué serie de elementos han intervenido en esta breve estampa de conquista y guerra? Nada que parezca romanticismo imitable, ni tampoco que sugiera ideas de la barbarie brutal de los métodos coloniales; de todos los pueblos, sino inexorable cumplimiento de una misión histórica. Cortés "tiene" que llegar y nada le detiene. Invita a los indígenas, con palabras que redactará en su sosegado gabinete de estudios el doctor Palacios Rubios, a través de un intérprete, a ser amigos, y emplea luego el duro léxico de la guerra para crear sobre esta áspera, pero necesaria base, la duradera "paz hispánica" que, como una promesa de nueva civilización, iba extendiéndose por las tierras de los "teules" y los "tecpanes". Tabasco era la primera ciudad que Cortés conquistaba en la futura Nueva España.

¿CUANTOS INDIOS HAY TODAVIA EN AMERICA?

Por Nivio LOPEZ PELLON

En el variadísimo colorido del mosaico de naciones americanas cabe preguntar si son pocos o muchos los indios que todavía existen en el Nuevo Mundo. Aclaremos primeramente que descartamos aquí, de las cifras que vamos a usar, a los mestizos: fusión de blanco e indio. Ellos son, como dirían unos versos: «Lágrimas de la raza que eternamente caen...», dándose el caso de naciones hispanoamericanas con un bajo tanto por ciento de indios puros y un altísimo porcentaje de mestizos: el 66 por 100 de la población venezolana, por ejemplo, es mestiza; en El Salvador llega este mestillaje a un grado mayor, 84,4 por 100, y en Honduras, a un 91 por 100. Nicaragua y República Dominicana están en esta lista también. A su vez, hay naciones donde, además de la total extinción del indio puro, se cuenta con un escasísimo o nulo porcentaje de mestizos: Cuba y Argentina están en este caso.

Se puede afirmar, de acuerdo a estudios realizados, que existen todavía en Méjico, América Central y área andina fundamentalmente alrededor de 30 millones de indios en total.

Consigamos las naciones iberoamericanas con más altos tantos por cientos de indios (no de mestizos): Bolivia, Guatemala, Ecuador, Méjico y Perú, que tienen, aproximadamente, en escala descendente, del tanto por ciento de sus poblaciones, un 54,5, 53,6, un 51, un 49 y un 29 por 100, lo cual nos hace reseñar, en totales numéricos, poblaciones indias en esas repúblicas de dos millones y más en cada uno de los primeros de los países que acabamos de citar, y de cinco millones y medio en el caso del Perú, y de casi once en el de Méjico.

Es de advertir que estas poblaciones indias—sin referirnos a la panorámica del mestizaje— se encuentran en unos países como mezcladas, esto es, conviviendo con la población restante. En otros, el indio vive totalmente separado, como baluarte irreductible a los casi cinco siglos del Descubrimiento de América. El indio muchas veces ha quedado atrasado, marginado de la civilización europea. Valgan aquí los nombres citados de Perú y Bolivia. Pero no ha sido así siempre, y en Méjico, por ejemplo, hay una gama variadísima de absorción por parte del hombre blanco. Interesante resulta conocer cómo han llegado a nuestros días, a nuestro mundo de radiodifusión y «Telstar», conservándose

¿QUE HORA MARCA EL BRASIL?

Para comprender al Brasil —el quinto Estado de la tierra en extensión y país de fabulosos recursos naturales— habría que subrayar que después de 1945 empieza a destacarse su estatura, política y económica, sobre las demás naciones de Iberoamérica. Se ha dicho, y con razón, que además de longitud, anchura y altitud, el Brasil posee una cuarta dimensión: la inmensidad, y que su gran tarea consiste en "sujetar a medidas humanas la inhumana inmensidad de su gigantismo".

Y de esta nación, que ha sabido dar al año más de la mitad de la producción mundial de café, ser la cuarta potencia mundial en ganadería, la quinta en producción algodонера, la tercera en cacao, una de las primeras en uranio y en cuyo subsuelo está un tercio de las reservas mundiales de hierro, habría que subrayar también que desde 1956 "puja en el concierto

internacional como posible gran potencia". Sao Paulo es un altísimo exponente del industrialismo alcanzado y es la primera ciudad industrial de toda Iberoamérica. Todo esto, sin embargo, no ha liberado todavía al Brasil del mal común a toda la América Latina, de desconcertantes desigualdades sociales, dándose el Brasil del lujo y de la fastuosidad y el Brasil de las miserables "favelas" y de un gran atraso económico-social en las poblaciones rurales: en condiciones precarias viven 30 millones de campesinos en los latifundios.

Con sus 67 millones de habitantes, y viendo crecer por año su población en millón y medio, ha sido el Brasil, casi por definición, un país de inmigrantes. Corrientes humanas de Europa y de Africa, "con sus sangres y sus colores, sus culturas y sus supersticiones, defectos y virtudes", han afluido allí. Existe, demográficamente, un Brasil euro-afro-indio, al nordeste del país, que apáticamente se ha quedado marginado del otro Brasil que está al Sur, el europeo, que ha ido bebiendo la civilización occidental a grandes sorbos. Y hay también un tercer Brasil, el más primitivo, mayormente ubicado en la Amazonia.

Brasil, que se dio a la tarea, tras hacer crecer los rascacielos de Río de Janeiro, Sao Paulo y Volta Redonda, de crear una capital nueva, de atrevida y fascinante arquitectura, viene siendo últimamente escenario de movidos acontecimientos. Después de vivir intensamente, por su nacionalismo dogmático, una fuerte reacción antiyanqui en 1958, se agitaron las extremas izquierdas, alentadas más tarde con el triunfo de la revolución cubana.

En pocos países iberoamericanos ha tenido el comunismo mayor difusión que en el Brasil, a pesar de haber sido duramente combatido por casi todos los Gobiernos. Cuenta hoy con seis diarios escritos, dos emisoras radiales, cerca de treinta periódicos y una editorial propia.

Si no hubiera sido por Janio Quadros, su anterior Presidente, quizá se hubiera conseguido formar un frente interamericano contra el castrismo. (El último intento se hizo luego en Punta del Este.) Nada hubiera significado comerciar con el bloque soviético si hubiera roto con Fidel Castro.

Hay en estos momentos en el Brasil inflación —mal ya crónico—, crisis del parlamentarismo, lucha pre-electororal, disturbios... Diríamos que de haberse ocupado el Brasil en reformar sus estructuras (reformas agraria, fiscal, etc.), sin aventurarse a coquetear en la política internacional, como fue el caso de Janio Quadros, hubiera seguramente encontrado su norte y no estaría —como está hoy— dividido airadamente por pugnas políticas e ideologías extremas. Nacionalismo suficiente ha tenido, igual que bastante desarrollo de la iniciativa privada, para no necesitar haberse detenido en un juego de política internacional que no le correspondía. ¡Y pensar que por su grandeza, sus recursos y su desarrollo económico ya alcanzado, Brasil —más continente que país— pudiera liderear un Mercado Común de América Latina!

Janio Quadros, predecesor del actual Presidente, Joao Goulart, en una de sus frases atrevidas, dijo: "El siglo XX es el horno crematorio de todas las ideologías de partido". ¡Ojalá Brasil no se quemara hoy en la fogata de la demagogia que dramáticamente lo azota!

CARTA ABIERTA A "LA CROIX" FRANCESA

Para no perder la costumbre nos ofreció "La Croix" en Toulouse (29 julio 1962) uno de esos artículos sectarios y arteros contra España que tanto le agradan. El hecho no nos sorprendió. Conocemos hace años este desmedrado periódico, con pobrísima información, que pide públicamente limosna a sus lectores. Ya sabíamos que no se trata de "La Cruz" de Cristo, como pudiera creer el inocente lector; la cruz de "La Croix" bien puede ser la cruz del mal ladrón, que vive y muere impenitente. Durante nuestra Cruzada y guerra de Liberación pudimos comprobar su miopía, su cerrilismo y su mala fe. Debemos decirlo así, con toda la crudeza y claridad, si queremos ser exactos. Ni el asesinato de tantos obispos, religiosos y católicos, ni la quema de tantas iglesias bastaron para abrirles los ojos, que siguen teniéndolos cerrados...

Ahora nos enteramos del insidioso artículo al ver las protestas de otros padres dominicos españoles. Todos estábamos en Toulouse, como representantes de las cuatro provincias dominicanas españolas, en el Capítulo General de la Orden, donde fue elegido el español P. Aniceto Fernández Alonso. En primera página, al lado del retrato del nuevo maestro general con otros capitulares, se nos ofrecía el artículo "L'Espagne et les espagnols", con la firma del "Abbé Albert Gau". ¿Quiere saber el lector la finalidad de este despistado sacerdote francés metido a periodista?... Pues pretende ser, nada menos, el cicerone, el guía "de los millones de turistas que visitan todos los años España"... Ahí les duele, aunque nosotros les agradeceríamos que no pocos franceses de los "camping" y otros semejantes se quedasen en su tierra y no nos molestasen con sus desnudeces y extravagancias, propias de tribus salvajes. Los turistas, añade, en su mayor parte, sólo ven los monumentos, el paisaje, pero no llegan a comprender el alma y la mentalidad de los españoles, y menos sus problemas. Compasivo el curita francés, quiere ayudarles. Todo esto es muy francés. Quienes no saben arreglar su casa no pueden vivir si no se constituyen a sí mismos en mentores de la ajena y del mundo entero. ¿No estaría mejor empleada su actividad sacerdotal, querido abate Gau, misionando en Francia, tan paganizada y pervertida, en vez de meterse a escribir de lo que desconoce por completo?...

No es necesario añadir que la estampa de España ofrecida por el curita francés es tan artera como falsa. Olvidándose de las frecuentes huelgas de Francia, de las bombas de plástico y de tantos problemas franceses, nos habla de "les explosions sociales" en España, de su pobreza y de otras lindezas. Este artículo lo firmaría gustoso el masón Llopis, el que quitó el crucifijo de las escuelas... Quien lo lea, si no está en antecedentes, creará que en la España actual nada se ha hecho ni se hace en materia social ni en favor de los trabajadores, de la industria y del campo... La Iglesia, por otra parte, tiene sus problemas en España; no se oye su voz, nunca hubo más ateos y anticlericales declarados... ¡Nuestra paciencia se agota ante tanta insidia!...

Por eso contra este curita francés y contra todos sus aliados, que, proclamándose católicos (dudamos fun-

dadamente de su catolicismo), hablan y escriben de lo que no saben ni quieren saber, sirviendo de comparsa a las sectas masónicas y a los enemigos de la Iglesia, no dudamos en oponer las siguientes afirmaciones, sintetizando la verdadera situación de España:

Primera. Ningún Gobierno español se ha preocupado más, y con más eficacia, de mejorar la condición social, económica, familiar, intelectual y espiritual del obrero y del productor español, en la industria y en el campo, que los elegidos por el Generalísimo Franco como Jefe de Estado. Con esto no intentamos canonizar a todos y a cada uno de sus miembros

rales, no existentes en otras naciones, que han surgido por toda España, consagrados a la formación intelectual, profesional, técnica y espiritual de los hijos de los obreros y también de los padres?... No son un grano de anís los muchos millones que da al Gobierno español a los niños de familias modestas, para que los bien dotados por Dios tengan la oportunidad de formarse intelectualmente, igualándose a los bien heredados... ¿Cuándo se construyeron tantos miles y miles de viviendas para familias modestas?... ¿Quién inventó las residencias veraniegas, donde miles de obreros, solos o con sus familias, pueden pasar sus vacaciones pagadas?... ¿Cuándo fue posible, sino ahora, el

encíclicas de los Papas y de la "Mater et Magistra" de Juan XXIII, síntesis de todas ellas?... Pues esto lo repitió el Gobierno de España al reorganizarse el Ministerio en julio. Diremos más: es necesario volver a Isabel la Católica y a ciertos Reyes que siguieron su ejemplo para encontrar gobernantes con igual espíritu católico y con iguales deseos de acertar... ¡Ojalá pudiera decirse lo mismo en otras naciones!... Conservan, sin embargo, su independencia la Iglesia y el Estado español, contra lo que propalan ciertos escritores tan documentados como el curita francés. La Iglesia y el Estado son dos entidades que deben "colaborar" cada una en su orden, a la perfección integral del hombre, que no puede dividirse ni partirse, aunque sean distintas, independientes, soberanas, atendiendo a su naturaleza, a su origen, a sus medios y a sus fines propios. Esto lo sabemos bien en España hace siglos, pues nos lo enseñaron nuestros grandes teólogos-juristas del Siglo de Oro, superando la ideología medieval y claro que la francesa. En Francia, la patria del galicanismo, del conciliarismo, del laicismo ateo y de otros ismos no menos falsos, parece que desconocen todavía estas verdades fundamentales en Teología.

Se nos dirá que no todo es perfecto. Concedido. ¿Dónde no hay fallos? Mírese en Francia el curita francés. El gobierno de los pueblos no es obra de un solo hombre, y donde intervienen muchos no es posible evitar todos los fallos. La misma Iglesia, que es divina y está gobernada por el mismo Cristo, Dios y Hombre, a través de su Vicario el Papa, tiene fallos al ser hombres sus ministros.

Tercera. Para terminar, le diremos al sacerdote y periodista francés que renueve y remoce sus ideas, pues nos parece una inteligencia en retraso. Diríase que es un hijo fiel de la trasnochada Revolución francesa, atea, sectaria, falsa, que con sus falsos mitos llevó la destrucción a todas partes, sin perdonar lo más sagrado, ni las obras de la ciencia y del arte... Tras esto puede consagrar sus esfuerzos y su pluma a la defensa en Francia de la verdadera libertad de enseñanza y de la familia cristiana con todos sus derechos... Es un ejemplo, una sencilla indicación... El derecho a enseñar la verdad es un Derecho natural; el error no tiene derechos... Si conserva la familia cristiana en Francia tendrá las vocaciones eclesiásticas que necesitan, tan escasas hoy día en su patria... De España no se preocupe: los españoles sabemos muy bien lo que nos conviene y tenemos que hacer... Francia no se ha distinguido precisamente por su seguridad en la doctrina a través de la Historia... En España estamos también en un verdadero renacimiento intelectual... y eclesial. Diríase que es la reserva espiritual de Europa, como en otros tiempos... Me parece que tampoco se ha enterado de esto y de las muchas obras que se publican en España, pues debe usted pertenecer a esa clase de franceses que creen bastarles lo francés y el francés... para andar por el mundo y escribir de lo divino y de lo humano...

Por el Dr. Venancio D. CARRO, O. P.

De la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de Madrid

ni todos sus actos, como no pretendemos censurar a todos los predecesores, hombres beneméritos muchos de ellos, que vieron frustrados sus buenos deseos por la nefanda política. No puede negarse, sin embargo, que la constante del Régimen actual de Franco es la preocupación social, como ha repetido mil veces, de palabra y con los hechos. Tenemos ya sesenta y ocho años y vivimos los tiempos de la antigua política, los siete años felices de Primo de Rivera, contemplamos tristes cómo se echaba a un buen Rey, vimos nacer la nefanda República, que fue la República de los obreros parados; presenciamos en Madrid la quema de conventos e iglesias, la supresión de 128 periódicos y revistas, la incautación del "A B C" y de "El Debate"... Contemplamos después en 1936, con nuestros ojos, desde Francia, desde Hendaya, al volver de Roma, cómo el Gobierno izquierdista francés y sus aliados metían por los cuentes internacionales de Irún todo cuanto podían en ayuda de los asesinos, incendiarios y tiranos que destruían nuestra Patria... Creemos tener, por lo tanto, autoridad para afirmar lo que acabamos de escribir.

Pero si alguno duda, hablen los hechos. La legislación social española nada tiene que envidiar y aprender de la francesa y de otras naciones. Nunca el obrero español ha estado protegido como lo está ahora. Esto me lo dicen ellos mismos pues también he dirigido obras, los que, como yo, vivieron otros tiempos... Y el Gobierno de Franco no piensa pararse; al contrario, avanzará hasta donde sea posible y justo. La prueba de que el esfuerzo no ha sido inútil lo dicen las Cajas de Ahorro con los miles de millones que ingresan anualmente las personas modestas; lo pregonan los cines, los teatros, los restaurantes, el veraneo, el vestido... y hasta las corridas de toros y los campos de fútbol... que cita el curita francés con otras intenciones. Todo esto supone dinero que no fue necesario para satisfacer las necesidades ordinarias... ¿No sabe el curita francés que en España podemos darnos un banquete con lo que cuesta un plato en Francia, como yo mismo lo he comprobado?... Por eso vienen en pocos turistas franceses..., a pesar del poco valor del viejo franco francés...

Aparte de esto, ¿a quién se deben las Universidades e Institutos Labo-

llevar miles y miles de niños y niñas a las playas y a las montañas sin gastar sus padres ni una peseta?... Ya que es sacerdote, le diré que hasta los monaguillos de nuestra iglesia madrileña, por pertenecer a familias modestas, han pasado largas y alegres vacaciones gratuitamente, según nos han contado ellos mismos al volver. En una palabra: hoy tienen los obreros y productores de España, sin necesidad de huelgas y reclamaciones, lo que antes no se atreverían a pedir ni figuraba en ningún programa socialista... Todo ha sido posible, y lo será, por la paz, el orden y la justicia que reina en España, por los miles de industrias nuevas, por el espíritu cristiano, católico y español que inspira los actos del Generalísimo Franco.

¿No sabe tampoco nada el sacerdote periodista francés de los muchísimos embalses construidos ahora en España, que han cuadruplicado la producción eléctrica y la industrial, convirtiendo a la vez en regadío miles y miles de hectáreas sedientas?... ¿No oyó hablar de los muchos pueblos nuevos en estas tierras de regadío, con sus bellas casas, sus iglesias, sus escuelas, sus Ayuntamientos y hasta con sus centros de recreo?... ¿No sabe nada de las expropiaciones de grandes fincas particulares cuando ha sido conveniente parcelarlas?... ¿No llegó a sus oídos lo que se está haciendo para la concentración parcelaria voluntaria, teniendo en cuenta que en España hay más minifundios que latifundios?... Menos conocerá lo relativo a la repoblación forestal, a los nuevos cultivos del algodón, del tabaco y de otros productos que están dando muchos millones a los campesinos y liberando a España del exterior. No hablemos del crédito industrial y agrícola, respaldado por sendos Bancos, como el Banco Nacional de Agricultura, tan deseado desde nuestra juventud.

Segunda. El sacerdote francés parece suponer, sin decirlo claramente, que nuestro Gobierno no se preocupa de las enseñanzas de la Iglesia en materia social. Para que se entere le preguntamos: ¿cuándo un Gobierno francés declaró oficialmente que no cesará en sus reformas sociales y justicieras en favor de los humildes siguiendo los rúas señaladas por las

Libros abiertos

EL MUNDO DE LA INFANCIA Y LA EMOCION

Como en tantos otros ejemplos, Juan Bonet hace no sólo compatible, sino en buena medida complementario el ejercicio activo del periodismo con el de la literatura narrativa en el grado que demuestra su última novela, "Un poco locos, francamente", que es, seguramente, la que ha proyectado su nombre con más firmeza al ámbito literario nacional, ya que sus capacidades en esta materia se fijaban con anterioridad con carácter local o vernáculo. La arquitectura de esta novela, su desarrollo en cierta medida y las peculiaridades de su expresión venían prefiguradas por la penetración rápida que determina el periodismo agudo.

Quizá por ello, para quitarse de encima cualquier posible afectación de superficialidad, Bonet parece que ha querido intimizar más su visión novelesca de las cosas, al tiempo que, como muchos autores (con preferencia en las novelas que siguen inmediatamente a la de su revelación), ha ahondado en los recuerdos de niñez y juventud para trazar el cuadro de su nueva narración. De esta cantera narrativa ha salido "Historia para unas manos", que revela un nuevo adelanto de la calidad novelística del autor. Diríase que si éste, con la novela anterior, había puesto pie de modo firme en el continente del género, con ésta se adentra por su interior.

Persisten en "Historia para unas manos", novela que está escrita con un primer plano de realidad seguido de su contrapunto lírico, intimista, que viene como a explicar radicalizando la narración, las facultades descriptivas del autor, diríamos que con más seguridad aún, con más firmeza que cuanto nos fue dado advertir y loar en su novela precedente. Ya no es el mundo cosmopolita insular, un poco desquiciado, el orbe temático de su novela, sino ese mismo mundo insular visto desde otro lado, anterior al otro en el tiempo y más popular y radical en la sociología. Leve caracterización en la circunstancia nos dice que se trata de la misma ciudad, bajo el mismo paisaje que la otra novela de Bonet y aun que de tantas novelas como han cantado con más superficialidad el apetecido colorido isleño, pero contemplado desde mirador muy distinto. Más aún, contemplado desde casi ningún otro mirador que el de la estrechez artesana que rodea las vidas de una pandilla de chiquillos de este mundo, un poco duro y amargo, que no tiene otra visión de cosmopolitismo que el de las pandillas de marineros de otros países que vienen a solazarse en los tugurios del barrio.

Bonet describe ese mundo con firmeza y precisión, con unas caracterizaciones muy fieles a sus recuerdos y con auténtica maestría en la selección de rasgos. En este sentido, las páginas realistas de "Historia para unas manos", seguramente pueden figurar entre las mejores del autor. Sin embargo, ellas,

como se ha apuntado ya, no componen por entero su novela. En sus rasgos parece como si el autor se hubiese preocupado de mostrarse imparcial, de no dejar traslucir su emoción sino en algún poso recóndito, de haber desecado de emoción sus recuerdos a condición de preservarla para unas porciones independientes, en que la emoción realiza su comentario al recuerdo en sí y al trance actual del recuerdo mediante la transferencia de una personalidad a las manos que la protagonizan. Pasamos de la localización de aquel adagio que dice que la cara es el espejo del alma a otra localización que viene a decir que las manos son el espejo de la personalidad.

"Historia para unas manos" tiene así un doble curso, el de la realidad y el de su comentario. Realidad novelesca y comentario novelesco, formando una y otro el haz y el envés de la obra con la que Bonet se ha adentrado en el continente de la novela con su propia personalidad, pero en la misma dirección donde se precipitan los novelistas contemporáneos buscando un Eldorado. Quizá esta dirección común es lo que ha hecho de Bonet en esta novela un novelista más amargo y sociológico que en la primera, si bien este carácter no traspasa sino la presentación de una realidad en sus rasgos precisos. Por otra parte, esta disposición de texto y comentario, formando uno y otro en su conjunto, cuando se funden en la conciencia del lector, el todo novelesco perseguido por el autor, demuestra que los caminos de Bonet, aun en la exploración de un mundo que viene siendo cantera frecuentadísima y casi agotada, no coinciden con los del tropel novelesco, sino que le son más propicios en el sentido que demuestra la presencia de un elemento ausente de mucha narración contemporánea: la emoción. Y al decir eso no sólo pensamos en aquellos lugares de la novela a ella reservados, sino incluso en la emoción con que Bonet presenta su propio mundo infantil como tema de "Historia para unas manos", dotándole de aquella delicadeza, aun embutida en un cuadro realista que sabía dar a sus narraciones de antaño William Saroyan.

El progreso de Juan Bonet en el mundo narrativo es evidente. La novela que comentamos responde a unas mayores exigencias de expresión, a un mundo novelesco complejo, la exploración de un proceso intimista que no existía, por ejemplo, en la anterior. En la medida que el autor ha salido airoso con brillantez de estas exigencias podemos apreciar su valía y la manera como ha avanzado en el mundo de la novela.

A. VALENCIA

HISTORIA PARA UNAS MANOS.—Juan Bonet.—Selecciones Lengua Española.—Plaza & Janes, S. A.

MARCELA DE JUAN ENTRE SUS CHINOS

Uno sabe muy poco de la poesía china y absolutamente nada de su pintado idioma, por lo que esta nota tiene que ser un caminar detrás de los pasos de Marcela de Juan. Pero Marcela de Juan se mueve tan segura, tan confidencial entre sus históricos y legendarios chinos, que uno no teme el cantar de las excelencias de esta "Segunda Antología de la Poesía China" (1). Por lo pronto, se trata de un libro bellamente impreso, con unas muy graciosas ilustraciones, y ello es de agradecer en un momento en el que cierta comercialidad editorial reviste con piel de cordero mediocres y mutiladas ediciones, cuya exterioridad están muy a tono con el sentido meramente decorativo que cierta burguesía tiene de los libros.

A esta espléndida "Antología" seleccionada por Marcela de Juan le antecede un "Prólogo", correspondiente a dos fechas selectivas, en el que la ilustre traductora nos introduce en ese mundo poético de la literatura china, cuya sonoridad nominal es ya un atractivo. Quizás el mayor mérito de este preciso "Prólogo" radique en cómo Marcela de Juan sabe atraer su mundo oriental a nuestra mentalidad occidental, desarrollando un sutil paralelismo, no exento de aguda ironía, por el que se advierte una trayectoria poética común o paralela entre ambas poéticas. Desde los primitivos poetas hasta esas manifestaciones sociales de más o menos retoricismo que, al parecer, intentan desterrar de la poesía tradicional sus temas eternos y esenciales. Es un paralelismo que se confirmará en los textos seleccionados. Y al final, unas breves biografías nos permiten conocer algo de los poetas seleccionados, descubriéndonos curiosas noticias, como saber que Rilke y García Lorca ejercen una gran paternidad sobre la poesía de Fang Ce.

Dentro de la conseguida variedad de textos traducidos por Marcela de Juan se revela, no obstante, la marcada predilección por el paisaje que siente la poesía china y en donde los motivos de la naturaleza, con un precioso juego de ideas, se yerguen hasta alcanzar la realidad de seres o conceptos determinantes. Se cumple así una comunión de gran desenvoltura poética, cuya compenetración, más humanizada, aparece igualmente en la poetisa Huang Chien Chu cantando el sacrificio de una vieja vaca.

En cuanto a la última tendencia impuesta de poesía realista o social (conlevada con más éxito por la unión de poeta y dirigente político que se da habitualmente en la literatura china) en esta "Antología" hay, como en toda historia, abundantes antecedentes y de una mayor sinceridad y libertad poéticas. Aparece en algunas canciones populares levantadas contra los recaudadores de impuesto o en la protesta del Emperador Wen contra la injusta desigualdad humana. Y aparece en la poetisa Chao Su Cheng, sublevándose contra la dura pobreza de los labriegos. Una poetisa en donde, por otra parte, la fugacidad del tiempo y su pasar arrastrando la vida le hace entonar unos lamentos de gran e íntima belleza, que ocupan una de las mejores páginas de esta "Antología".

Y una parte muy noble del libro pertenece al gran Li Tai Po o Li Po, según parece, el máximo poeta de China y a cuya vida, tejida en

aventuras y vino, la leyenda le donó un final poético: ahogarse pretendiendo abrazar la luna reflejada en las aguas. La terrible nostalgia de pasar, de no poder detenerse, se condensa armoniosamente en Li Po.

(1) Marcela de Juan, "Segunda Antología de la Poesía China", "Revista de Occidente", Madrid, 1962.

LAS NOTAS DE UN CRITICO

La personalidad del crítico literario Kurt W. Marek es sobradamente conocida del público español a través del seudónimo de Ceram, que aparecía encabezando sus famosos textos divulgadores "Dioses, tumbas y sabios" y "El misterio de los hititas". Ahora, Marek ha reunido bajo el título de "Notas provocativas" (1) un conjunto de condensadas y diversas ideas surgidas entre 1945 y 1960.

En su calidad de «notas» (que el autor tiene buen empeño en que no se confundan con la brillantez de los aforismos), estas páginas tienen una gran y substanciosa variedad, si bien algunas de ellas aparecen redactadas con una firmeza de autoridad cuya falta de humildad, si no cumple bien al ensayo, menos corresponden a unas notas que están exigiendo un desarrollo y ejemplarización que las valorice. Por ejemplo (y ello no implica el estar o no en desacuerdo), cuando califica de «vergüenza para su profesión» a un profesor de literatura que no lee novelas policíacas.

A pesar de su no engañoso título, cuya variedad confirma el «índice giosado», algunas de estas notas nos dejan el sabor de algo enunciado, cuyo desarrollo sería interesantísimo. Baste citar el epígrafe de «La ciencia ha huido de la literatura», perfectamente iluminado por Marek, y que hubiera podido ampliar con dos lamentables y antirrenacentistas defectos que convergen sobre un excesivo número de escritores: la especialización y la ausencia de un auténtico interés cultural y humano, que no pueden ocultar serviles adjetivos más o menos de moda.

En realidad, esta objeción última no es otra cosa que un señalamiento del gran interés que cualifica estas «Notas provocativas» de Marek. Porque el texto no nos sino cumplir, y muy sugerentemente, con el título enunciado y el breve prólogo con que su autor nos introduce en ellas. Son, efectivamente, unas notas de reveladora amplitud temática surgidas por la inquietud de una sólida curiosidad cultural, merecedora de todo elogio y difusión. Salvo en alguna que otra ocasión, en las que Marek dictamina más o menos provocativamente, el resto de las páginas se presentan como un sutil estímulo para provocar la meditación del lector y sumergirlo, con todo lo que estas notas tienen (como apuntados ensayos) de intento salvador, en un mundo habitado de ideas. A veces sus notas son como un tema propuesto y enunciado, en el que se brinda su desarrollo al lector. Y ello es de agradecer en una actualidad sobrina de pueriles mensajes dictatoriales que buscan el impacto en una sociedad vacía.

A. PRIETO

(1) Kurt W. Marek: «Notas provocativas». Ediciones Destino, Barcelona, 1962.

MUSICA

EN EL CINCUENTENARIO DE LA FILARMONICA DE VALENCIA

a los españoles, absolutamente todos, han tenido abiertas las puertas de la Filarmónica. Presencias ilustres como son la de don Manuel de Falla, Mauricio Ravel, Glazounow, Cassella, Respighi, Granados, bastarían—como apunta el veterano López Chávarri— para justificar un historial.

Unos doscientos cincuenta pianistas, cuarenta y tantos cantantes, una treintena de conjuntos vocales, ochenta violinistas, treinta «cellistas», cerca de un centenar de agrupaciones de cámara—tríos, cuarteto, quintetos, etc.—, una cincuentena de orquestas de cámara y sinfónicas, veinte danzarines y espectáculos de «ballet» más una serie de diversos especialistas desde el arpa a las Ondas Martenot componen un cuadro rico e interesante.

Así se explica el crecimiento del número de socios y los elogios que en el «folleto» de referencia suscriben nuestros queridos colegas López Chávarri, Gomá, Federico, Palau, Rauch, De Nueda, Martín Domínguez y Adolfo Cámara.

Hay que destacar la conmemoración de las bodas de pro, orga-

nizada para el curso último, en la que fueron aportaciones extraordinarias dos conciertos del Cuarteto Vegh y otro de José Iturbi.

Siempre es alegría para la crítica sumarse a fechas no sólo significativas por cuanto representan de historia, sino porque hacia el futuro todo parece prometer nuevas y cada vez más brillantes celebraciones. Son servicios que hay que resaltar y por los que merecen gratitud cuantos dirigieron y dirigen la Filarmónica valenciana.

Enrique FRANCO

BRÜSTER
más eficaz
insecticida.
6 MESES de
PERMANENCIA.
Es un producto de
INORGOSA

SUCESOS

ESTADOS UNIDOS

Un grupo de atracadores asalta un furgón de Correos y huye con dos millones de dólares UNO DE LOS ASALTANTES, VESTIDO DE POLICIA, DETUVO EL FURGON

Se trata del robo más importante en la historia del país

LYMOUTH (Massachusetts). — Un grupo de bandidos armados ha atracado anteanoche un furgón del servicio de Correos norteamericano y han conseguido escapar con un botín que se cree asciende a dos millones de dólares.

Se trata del robo de mayor importancia en la historia de este país. La referida suma, en 16 sacas, había sido recogida en las oficinas de Correos en Cape Cod y era llevada al Banco de la Reserva Federal, en Boston, cuando se produjo el atraco.

Por lo menos cuatro personas —o posiblemente siete—, una de ellas vestida con un uniforme de policía, han participado en el robo. La Oficina Federal de Investigación ha declarado que los atracadores iban armados con escopetas de caza y metralletas.

Las autoridades han manifestado que el método del atraco ha sido semejante al utilizado por dos de los diez hombres más buscados por la F. B. I.—Albert Nussbaum y Bobby Wilcoxon— en una de sus fechorías. Ambos hombres han sido vistos en esta zona.

El furgón de Correos se dirigía a Boston, hacia las ocho (hora local) de anteanoche, cuando un automóvil se acercó al citado vehículo. El furgón iba conducido por Patrick Schena, y en él iba como vigilante William F. Barret, ambos armados con revólveres del 38. El automóvil rebasó al furgón, y momentos después un hombre vestido de policía hizo una señal al vehículo de Correos para que parase. Al parecer, Barret y Schena no sospechaban nada. Casi en el mismo momento varios hombres saltaron de dos coches aparcados en la cuneta, los cuales encañonaron a los ocupantes del furgón.

Cuatro de los bandidos saltaron al vehículo de Correos y esbarraron en dirección Norte, por la carretera número 3.

Schena y Barret han declarado a los agentes especiales de la F. B. I. que el furgón se detuvo tres veces. En cada una de las paradas varias sacas fueron trasladadas a automóviles que, al parecer, estaban esperando el paso del vehículo robado. (Efe.)

Seis pilotos muertos al estrellarse cuatro reactores australianos

MELBURNE. — Seis veteranos pilotos de la RAF han resultado muertos al estrellarse cuatro aparatos a reacción "Vampire" cuando volaban en formación cerca de la base aérea de East Sale, situada a unos 200 kilómetros al este de Melbourne.

Las víctimas, cuatro pilotos y dos instructores de las Fuerzas Aéreas Australianas, se hallaban entrenándose en vuelos acrobáticos en formación, con vistas a la Semana de las Fuerzas Aéreas, que se celebrará próximamente.

Los restos de los aparatos quedaron diseminados por una extensa zona.

Seis soldados muertos en accidente de carretera

LANSBERG. — Seis soldados de

Alemania occidental han resultado muertos en las primeras horas de ayer, al estrellarse el automóvil en el que viajaban contra unos árboles. Los soldados se dirigían a sus cuarteles.

Violento incendio forestal cerca de Marsella

LAMBERG (Francia).—Unos 700 bomberos, soldados y voluntarios luchan para sofocar un violento incendio forestal producido en la región de esta localidad próxima a Marsella.

En un momento determinado las llamas llegaron a adquirir un frente de un kilómetro de longitud, cortando las comunicaciones por carretera entre Lameac y Port-Royal y destruyendo 1.000 hectáreas de bosque.

Las comunicaciones han quedado restablecidas ayer mañana.

MADRID

Muerto en accidente de trabajo

Francisco de la Rosa Santos, de cuarenta y dos años de edad, resultó muerto en accidente de trabajo en la fábrica de autocamiones Pegaso.

Incendio en un almacén de maderas

En un almacén de maderas sito en la calle de Antonio Leyva, número 56, se declaró en la madrugada pasada un incendio que destruyó gran cantidad de madera almacenada, así como dos máquinas de aserrar, calculándose las pérdidas sufridas en unas 60.000 pesetas. No hubo que lamentar desgracias personales.

Roban una caja de caudales con 31.000 pesetas

Bautista de Felipe López, con domicilio en Doctor Federico Rubio, 99, ha denunciado la sustracción de su domicilio de una pequeña caja de caudales que contenía la cantidad de 30.800 pesetas.

LEA USTED

"M A R C A"
DIARIO DEPORTIVO

LLEVABA A SU NOVIA EN LA MALETA... Así pudo escapar de la Alemania oriental una pareja que ya es feliz al otro lado del "telón de acero". ESTE ES UNO DE LOS SENSACIONALES REPORTAJES QUE PUBLICA EN SU EXTRAORDINARIO DE VERANO, POR SOLO 10 PESETAS, tendrá a su disposición lectura para sus vacaciones. Los reportajes más amenos. Los chistes más graciosos. Y una opción para el sorteo de una furgoneta familiar DKW, con capacidad para ocho-nueve personas. COMPRE EL EXTRAORDINARIO DE VERANO DE y vaya aprendiendo a conducir, por si la suerte le concede el fabuloso premio.

7 FECHAS

7 FECHAS

SE ESTRELLA UN AVION MILITAR CERCA DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Perecieron los dos tripulantes del aparato

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Un avión militar se ha estrellado en un prado cerca de Santiago y sus dos ocupantes resultaron muertos.

A las nueve cuarenta y cinco de la mañana de ayer, en las inmediaciones del aeropuerto central de Galicia, sito en Labacoya, a cuatro kilómetros y medio de dicho aeropuerto y a quinientos metros de la carretera general, en un prado del lugar de Zarradelo, se estrelló un avión militar «DT-6», que había salido de la base de Villanubla, en Valladolid, a las siete y media de la mañana, con dirección al aeropuerto de Labacoya.

De la misma base y a igual hora, momentos después de salir este avión siniestrado, despegó otro de iguales características con dirección a Galicia, y que tomó tierra en el aeropuerto de Peinador, en Vigo. Ambos aparatos efectuaron el vuelo hasta Ginzó de Limia (Orense), y a partir de aquí tomaron distinta ruta.

El avión aparece con el motor empotrado en el suelo y los planos, sin embargo, presentan pequeños desperfectos. Los cadáveres de los tripulantes

se hallaban en sus respectivas cabinas completamente destrozados. El cinturón de seguridad del piloto estaba roto.

Los tripulantes del avión eran el teniente Mario Ortego Gordo y el cabo segundo José Manuel Albelo Aguiar.

El primero era muy conocido en el aeropuerto de Labacoya, ya que solía acudir en avioneta al mismo para pasar el fin de semana en El Ferrol del Caudillo, donde, al parecer, tiene familiares.

Dos campesinos que pastoreaban ganado en el prado donde se estrelló el avión observaron que éste evolucionaba a baja altura, y han manifestado que les extrañó el sonido de rateo de los motores. Se supone que el piloto, al carecer de visibilidad, intentó realizar el aterrizaje.

Al lugar del suceso acudieron los servicios sanitarios del Hospital Militar de Santiago y del aeropuerto, que procedieron al levantamiento de los cadáveres, que han sido instalados en capilla ardiente en el Hospital Militar.

Siete heridos al chocar dos coches ocupados por turistas

ORIHUELA (Alicante). — Siete personas resultaron heridas en un choque de automóviles ocurrido en el kilómetro 28,100 de la carretera Murcia-Alicante.

El turismo matrícula Marruecos 6.739-25 chocó con el «Opel» alemán matrícula ER-ET-528, resultando con heridas de consideración los ocupantes del segundo vehículo: el doctor Dietrich Trincker, su esposa, la también médico, Ingerborg Trincker, y las hijas del matrimonio, Ursula, Doris y Anet, todos ellos residentes en Erlangen, así como la señorita Ursula Comollez, también alemana y de la misma residencia, pariente de los anteriores, que conducía el coche.

Les acompañaba el doctor español Juan Bartual Pastor, que no sufrió lesiones, y se dirigían a Granada.

En el coche francés únicamente resultó con lesiones leves la señora Muller René. El vehículo era conducido por Muller Rubl, esposo de la lesionada. Son residentes en Casablanca.

Los heridos han sido internados en el Hospital Municipal de esta localidad, siendo debidamente atendidos.

Ha sido extinguido el incendio en los montes de Gerona

TORROELLA DE MONTGRÍ (Gerona).—Sobre las cinco de la madrugada de ayer ha podido ser extinguido el último foco del incendio forestal que se declaró a mediodía de anteaer.

Han colaborado en las tareas fuerzas de la Guardia Civil y del Ejército de Figueras y Gerona, desplazadas rápidamente, en unión de los Cuerpos de Bomberos de ambas poblaciones, contándose

igualmente con la colaboración de los vecinos de la zona afectada, así como de gran número de turistas que han prestado una entusiasta ayuda a los trabajos.

El incendio, que se cree se inició por la imprudencia de algún pastor, ha provocado cuantiosas pérdidas materiales que todavía no ha sido posible calcular por extensión de bosque siniestrado, afectando a varias zonas de repoblación forestal. Durante la noche, el siniestro, en su progresión, llegó a amenazar una barriada extrema de Torroella, llegando a prender en un pajar, pero la inmediata acción de voluntarios y fuerzas cerró el paso a las llamas.

Sobre las seis de la mañana de ayer han podido regresar a sus puntos de origen las tropas y bomberos que han tomado parte en la extinción del espectacular incendio, en el que no han tenido que lamentarse desgracias personales.

Dos hermanos, de siete y diez años, muertos por ingerir azúcar en malas condiciones

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Dos niños murieron envenenados en la localidad de Tijarafe, isla de La Palma, Miguel y Manuel Lorenzo Cruz, de diez y siete años respectivamente, por haber comido azúcar en malas condiciones, pues se hallaba mezclada con gran cantidad de tóxico del empleado para combatir la plaga del platanero.

Dos muertos y un herido grave en accidente de circulación

JEREZ DE LA FRONTERA. — En el Hospital Municipal de Santa Isabel ha fallecido Salud Escobar Buiza, de sesenta años, esposa de Joaquín Murube Turmo, víctima del accidente de automóvil en el cruce de circunvalación Sanlúcar de Barrameda-Puerto de Santa María, a la salida de Jerez, en el que encontró la muerte el hijo de este matrimonio, Ignacio Murube Escobar. El señor Murube Turmo continúa en muy grave estado. (Cifra.)

Dos súbditos alemanes arrollados y muertos por un tren

MATARO (Barcelona).—Dos jóvenes alemanes fueron arrollados y muertos por el tren en el kilómetro 21,500 de la vía férrea de este litoral, término de Vilasar de Mar.

El convoy se dirigía a Barcelo-

na y arrolló a Joseph Bruning, de catorce años, natural de Reclingenhusen (Alemania), y a Gerd Gunter Gran, de la misma edad y natural de dicha localidad alemana, quienes en aquel momento cruzaban la vía procedentes, al parecer, de la playa, donde se habían bañado, ya que iban ataviados con el traje de baño y se dirigían a un «camping» situado frente al lugar donde ocurrió el accidente, en el que, junto a sus familiares, pasaban una temporada de vacaciones.

Cuatro muertos y dos heridos graves al chocar un turismo con un camión

LERIDA.—Cuatro muertos y dos heridos graves ha sido el balance de un accidente de circulación ocurrido cerca de Cervera.

A las ocho de la mañana se dirigían de Barcelona a Camarasa, con el fin de pasar un día de campo, en el coche matrícula B-18537, su propietario y conductor don José Martínez Ramos, natural de Zamora, de cuarenta y un años, inspector de Policía en situación de excedencia; su esposa Inés Trinidad Coll Puig, de treinta y un años; los padres de ésta, Juan Coll Puig, de sesenta y cuatro, y Teresa Agustín Solé, de cincuenta, y los hijos del primer matrimonio, Javier, de siete años, y Carlos, de diez, y otro familiar de dieciséis años, llamado Magin Guillaume Gil, con domicilio en Camarasa. Unos dos kilómetros después de rebasar Cervera, en el kilómetro 519, por causas que se desconocen, se estrelló el automóvil contra un camión de catorce toneladas que, cargado con azúcar se dirigía a Barcelona. El turismo quedó empotrado bajo el motor del camión. Los ocupantes del camión, Guardia Civil y algunos vecinos de Cervera procedieron al traslado de los heridos a la ciudad. Trinidad Coll Agustín resultó muerta en el acto; su esposo, don José Martínez Ramos, murió poco después de ingresar en el Hospital de Cervera. También fallecieron en el Hospital, a consecuencia de las heridas sufridas, Teresa Agustín Solé y el niño Martínez Coll. Su hermano Carlos, de diez años, se encuentra en estado gravísimo. Don Juan Coll Puig, ingresado en el Hospital de la Cruz Roja, también está grave. Magin Guillaume sufre conmoción cerebral de carácter transitorio, con fuerte amnesia.

INFORMACION DE MADRID

*A quien
corresponda*

SEMAFOROS

Hace algún tiempo ya, desde este mismo espacio, se planteó por parte de un vecino de la zona a la que haremos mención una necesidad a todas luces urgente.

Es concretamente la instalación de semáforos en el cruce de la calle de Vallehermoso con la avenida de Filipinas y en toda esta última calle citada. Esta zona, que descongestiona el intenso tráfico de que disfruta la calle de Cea Bermúdez, carece en absoluto de regulación de tráfico y se trata de un lugar en el que confluyen cuatro direcciones bastante concurridas.

De verdad que el cruzar este punto ofrece serias dificultades, máxime si se considera la proximidad de la Normal Femenina, emplazada unos doscientos metros más abajo de este cruce, y que es concurridísima durante el curso escolar.

Esta calle de Filipinas carece en absoluto de semáforos y por ser la continuación directa de Cea Bermúdez, en su empalme con Ríos Rosas hacia la Castellana, el número de automóviles que por ella circulan a todas horas, para qué hablar de las denominadas punta, es muy intenso.

Durante algún tiempo se observó la presencia en este cruce de Vallehermoso y Filipinas, a determinadas horas, de un guardia de tráfico, pero su permanencia en el mencionado punto era irregular.

Casi hace un mes se emplazaron en las cuatro esquinas del cruce los tan deseados semáforos, y los vecinos de la zona respiramos tranquilos, suponiendo que el problema estaba en vías de solución.

Ya que se han instalado los semáforos, ¿es mucho pedir que funcionen? ¿Y sería abusivo el solicitar que se colocaran —y funcionaran— algunos más a lo largo de la avenida de las Islas Filipinas?

Luis Rodríguez Altabella
Arda. de las Islas Filipinas, 24

150.000 metros cuadrados ocupará la Exposición Internacional de la Construcción

Estará situada en la avenida del Generalísimo, entre las calles de Raimundo Fernández Villaverde y General Perón

SE INSTALARAN 500 PABELLONES, ADEMAS DE LOS SERVICIOS GENERALES NECESARIOS

En un amplio solar madrileño, de superficie superior a 150.000 metros cuadrados, enclavado en la avenida del Generalísimo y enmarcado por las calles de Raimundo Fernández Villaverde y General Perón, frente por frente al Estadio Santiago Bernabéu, se instalará la Exposición. En lo que hace algunos meses era nada más que un inmenso solar, con abundantes zanjas y descampados, se empieza a perfilar ya la estructura de que supondrá la Exposición.

Durante un mes, a ritmo rápido y sin descanso, se ha trabajado en este solar para convertirlo en una amplia explanada—lo que es ya en la actualidad—, con un gran movimiento de tierras y escombros necesario para alisar la superficie del terreno y dejarla a punto.

Concluida esta primera fase de los trabajos, se está procediendo a la construcción de un muro de cerramiento, que, con una altura de dos metros y medio y una extensión de dos kilómetros, circundará el recinto de la Exposición.

Día y noche, ya que la fecha de apertura de la Exposición se aproxima—está convocada del 26 de septiembre al 26 de octubre, salvo prolongación—, más de trescientos obreros se afanan en la preparación de los «stands» y en la construcción del muro.

QUINIENTOS PABELLONES

El número de pabellones con que contará la Exposición se eleva hasta quinientos, habiéndose registrado un número mayor de solicitudes por parte de firmas y empresas, que no ha sido posible atender dada la superficie total con que se contaba.

Estos pabellones serán emplazados de tal forma que se agrupan en calles y avenidas amplias, de manera que el acceso a cada uno de ellos sea fácil y el conjunto estará perfectamente urbanizado y parcelado, contando además con los siguientes servicios generales: Servicios de Conservación e Instalaciones, Oficina de Reclamación e Informaciones, Oficina de Publicidad y Catálogos, Oficina de Transacciones Comerciales, Correos y Telégrafos, Teléfonos (con centralilla urbana e interurbana), Aduanas, Bomberos, Comisaría de Policía, Restaurantes, Bares

y Cafeterías, Botiquín Médico y Cirugía de Urgencia, Seguros, Reportajes Fotográficos, Propaganda Megafónica, Viajes y Turismo, Estanco y servicios bancarios de toda índole.

Amén de los «stands» de tipo particular, se instalarán diversos pabellones correspondientes a organismos oficiales, destacando entre éstos el que se dedicará al INI. Un cálculo aproximado de los materiales que se emplearán en la construcción de los diversos pabellones no es posible realizarlo aún, conociéndose, sin embargo, el volumen de cables que se necesitarán para las instalaciones eléctricas de las calles, avenidas, «stands» y pabellones, que alcanza la cifra de siete kilómetros, en los que no se incluyen los que se dediquen a la gran fuente luminosa que se instalará en el centro del recinto de la Exposición, que será un espectáculo de luz y color, y cuyo diámetro será de quince metros.

DIEZ MIL METROS CUADRADOS DE PLANCHAS DE PLASTICO

Asimismo se ha calculado que para la separación y techos de los quinientos «stands» se emplearán más de diez mil metros cuadrados de planchas de plástico. En las proximidades de la fuente luminosa se levantará una torre de estructura metálica, que medirá doce metros de altura y será el mástil de la Exposición.

Los trabajos se encuentran muy avanzados. La instalación de la fábrica de ladrillo visto y la sala destinada a conferencias y proyecciones se hallan casi concluidas, a falta de cubrir aguas y de los toques últimos.

PROPOSITO

Doble es el propósito de esta Exposición: de un lado, el presentar el amplio panorama de las últimas novedades en maquinaria, procedimientos y material utilizable en materia de construcción, y, por otro, el crear en el mismo recinto un mercado activo en el que los constructores que visiten la Exposición, tanto nacionales como extranjeros, puedan seleccionar y adquirir los elementos que necesiten para cubrir sus necesidades en esta materia.

Jesús MARTINEZ

LA LATINA FESTEJO A LA VIRGEN DE LA PALOMA

Ayer, festividad de Nuestra Señora la Virgen de la Paloma, se celebró en el templo de San Pe-

dro el Real una misa a gran orquesta, con asistencia de las autoridades, entre las que figuraban

el Gobernador Civil accidental de Madrid, Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia, y el teniente de alcalde del distrito de La Latina, don Joaquín Campos Pareja, que ostentaba la representación del Alcalde de Madrid.

La misa fue oficiada por el cura párroco de San Pedro el Real, don Juan Recuero, que pronunció más tarde una plática con el templo repleto de fieles.

Por la tarde salió la tradicional procesión, que recorrió las calles del distrito. Frente a la Tenencia de Alcaldía se hizo la ofrenda a la Virgen; la Falange del distrito tributó su homenaje a la Paloma, las chicas de la Sección Femenina ofrecieron también flores a la Virgen y se cantó una salve popular.

Entre los actos celebrados en el distrito de La Latina para festejar a su Patrona figura el de la entrega de un diploma al guardia más amable. Fue nombrado para este título don Vicente Río Sánchez, de la Policía Urbana, que presta servicio en la Tenencia de Alcaldía de La Latina.

CURSO DE VERANO PARA MAESTROS

Se ha clausurado en Madrid el curso de verano organizado por el Servicio Español del Magisterio que, con el tema «Madrid en el IV centenario de Lope de Vega», ha venido desarrollándose en la capital durante la primera quincena del presente mes.

AGENDA

DIA 16 DE AGOSTO DE 1962
Jueves

El sol sale a las 6,26.
Se pone a las 20,12.

UN POCO DE VIENTO

Algo de viento amainó un poco el calor del día de la Asunción, que, a pesar de todo, fue grande.

Las temperaturas extremas registradas ayer por el Observatorio fueron: Máxima, de 29,2 grados, a las 15 horas, y mínima, de 18,5, a las 7.

SANTORAL.—San Joaquín, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble, de segunda clase. Blanco. Misa propia. Prefacio de la octava de la Ascensión.

CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedicto XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante el año 1962 se gana hoy en la Iglesia de los Concepcionistas (Blasco de Garay, 53).

CAIDOS DE GERONA

Se pone en conocimiento de todos los gerundenses residentes en Madrid que hoy, día 16, a las doce de la mañana, se celebrarán en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos solemnes funerales por los caídos por Dios y por España de Gerona.

OFICINAS DE TURISMO

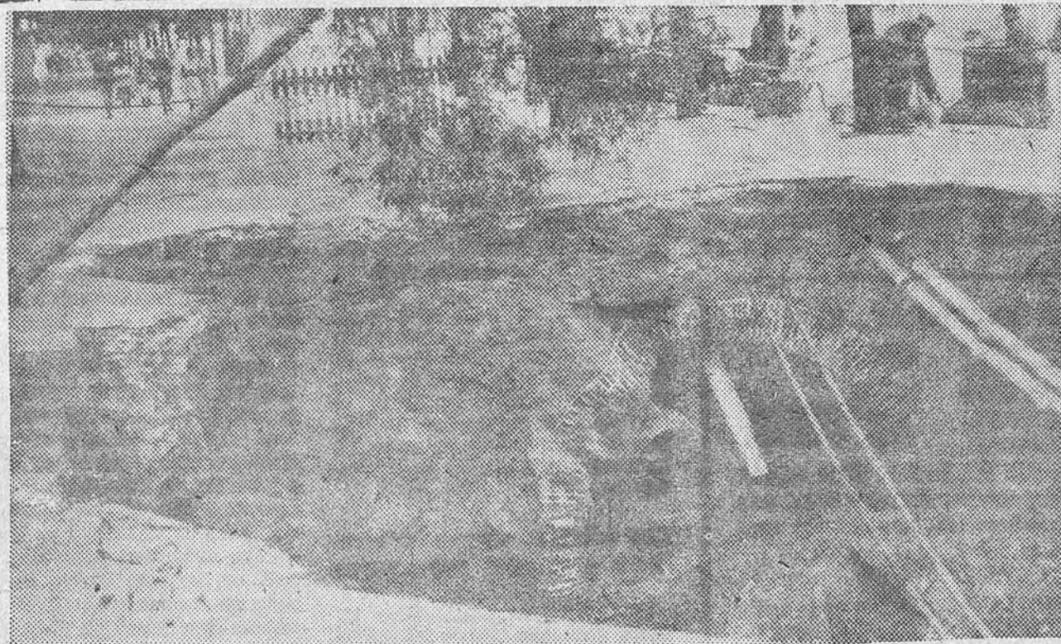
Las oficinas de información de la Dirección General de Turismo establecidas en Duque de Medinaceli, 2, comunican al público que durante estos meses de verano están abiertas de nueve de la mañana a nueve de la noche.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 3.º

Preclados, 14; Pl. Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Barrio Moratalaz, Unidad Vecinal H; Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcalá, 173; Castelló, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 85; Pez, 9; Princesa, 16; Comandante Fortes, número 100; paseo de Extremadura, 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado 15; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); Av. Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Armando Palacio Valdés, 1; Juan Ramón Jiménez (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, número 256; María de Molina, 46; Matías Montero, 14; General Pardiñas, 61; Serrano, 76; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Av. Donostiarra, 1 (ampliación Barrio de la Concepción); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); María Dolores, 6 (Colonia Leonesa); Poblado San Blas I, Mercado; Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera Aragón, 100); Emilio Ferrari, 65; carretera del Este, 2; Maniña, hotel 45 (Colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Rascon, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (entrada por Radio) (Carabanchel Bajo); Av. Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); Via Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdaguier, 11; Isabella Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; Sector Jaime el Conquistador, bloque 5; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; Av. Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcubierre, 4 (próximo iglesia Santo Angel, Puente de Vallecas); Robles, 2 (Puente Vallecas); Puerto Bonaigua, 24 (Puente Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Pico Montánchez, 1-A; camino Valderribas, 74 (Puente Vallecas); Av. Mediterráneo (bloque Madruña Textil); Av. Albufera, 302 (Puente Vallecas).

SOCAVON EN EL PASEO DE RECOLETOS



En el paseo de Recoletos, encima de una de las galerías de servicios del túnel de los enlaces ferroviarios, se produjo ayer un socavón, cuyo aspecto recoge la fotografía. Hacia ya algún tiempo que en la fisonomía de la ciudad no se registraban éstos; habituales antes. Pero he aquí que vuelve a la actualidad. Esperemos que no abunden demasiado.—(Foto Cifra.)

DEPORTES

GENTO Y TEJADA, LESIONADOS AYER, NO PODRAN DESPLAZARSE A AFRICA

EL EQUIPO MADRIDISTA SALDRA ESTA TARDE PARA GHANA

El Madrid jugó ayer dos partidos de entrenamiento en el estadio Bernabéu. Por la mañana se enfrentaron dos equipos formados por jugadores del Club, y por la tarde, otro conjunto, compuesto por los restantes jugadores blancos, tuvo por rival al Rayo.

En el partido de la mañana, en el que actuaron todas las figuras madridistas, resultaron lesionados Gento y Tejada, el primero, con un tirón en una pierna, y el segundo, con distensión en una pantorrilla. Estas lesiones impidieron que Miguel Muñoz diera la lista de los jugadores que esta tarde marcharán a Ghana, cosa que hará después del entrenamiento de esta mañana, ya que es muy dudoso que Gento y Tejada puedan desplazarse, aunque habrá que esperar el dictamen de los médicos del Club.

La expedición madridista, en la que figurarán dieciséis jugadores, saldrá a últimas horas de esta tarde de Barajas para Barcelona, desde donde continuará viaje a Accra, donde actuará contra el equipo local Ghana Black Stars el próximo día 19. Desde Accra se trasladará a Casablanca, con el fin de intervenir en el Trofeo "Mohammed V", en el que intervendrán asimismo el Inter, rival del Madrid en el primer partido; el Stade Reims y la selección marroquí.

Al frente de la expedición marchará el presidente del Club blan-

co, don Santiago Bernabéu, que llegó ayer por la mañana a Madrid procedente de Santa Pola; el directivo señor Moraleja y el secretario de la Gerencia, Agustín Domínguez. El Madrid regresará a nuestra capital el próximo día 27, con el fin de preparar su primer partido de la Copa de Europa, que disputará el día 5 de septiembre, en el estadio Bernabéu, con el campeón de Bélgica, el Anderlecht.—M. B.

EL ZARAGOZA DERROTO AL EUROPA

BARCELONA.—Se ha disputado un encuentro amistoso entre el C. D. Europa y el Real Zaragoza. Terminó el partido con el triunfo de los visitantes por 3-1.

Los equipos formaron así:

ZARAGOZA.—Visa; Cortizo, Pepín (Santamaría), Zubiaurre; Isasi (González), Tucho; Miguel (Sigi), Duca, Murillo, Marcelino y Seminario.

EUROPA.—Ramón; Pedrín (Ferrer), Carmelo, Poñís (Pedrín); Turó, Boada; Ruiz, Mas, Guerrero (Armando), Aguirre y Rincón.

El primer tiempo terminó con 2-0 a favor del Zaragoza, goles conseguidos por Duca y Seminario, a los dos y treinta minutos, respectivamente.

En la continuación, al cuarto de hora, Rincón acertó distancias en el marcador, y cinco minutos más tarde Marcelino estableció el resultado definitivo. (Mencheta.)

DOCUMENTAL

AJEDREZ

Ha dado comienzo en Amsterdam un torneo internacional de ajedrez del IBM con los resultados siguientes: Van der Berg (Holanda)-Donner (Holanda), tablas. Dunkalblun (Bélgica) - Tan (Indonesia), tablas. Rellstab (Alemania)-Hartoch (Holanda), aplazada. Kieninger (Alemania)-Czeraniak (Israel), aplazada. Langeweg (Holanda) - Heindenfeld (Sudáfrica), 0-1. Hennaberke (Holanda)-Kool (Holanda), tablas.

BOXEO

Les Sprague, de Nueva Escocia, derrotó por (k. o.) a Tyrone Gardiner, de Sidney, Nueva Escocia, a los 2 minutos, 09 segundos del octavo asalto de un combate de boxeo valedero para el Campeonato canadiense de los welters junior. Carmen Basilio, en otro tiempo campeón del mundo de los welters y de los medios, actuó como árbitro.

Brian London, antiguo campeón británico y del Imperio de los grandes pesos se enfrentará a Tony Alóngi, de Nueva York, el protegido de Rocky Marciano, en Manchester, el próximo día 24 de septiembre, según ha anunciado el promotor Harry Levene.

CICLISMO

El joven corredor mallorquín Alomar ha ganado la gran carrera ciclista que ha inaugurado la VII Semana Deportiva de Portocristo, triunfando también en el

Gran Premio de la Montaña de dicha prueba. En segundo lugar se ha clasificado Colomar, y tercero, Vidal.

El dinero puede ser la causa de que dos de las figuras del ciclismo holandés, Michel Stolker y Bas Maliepaard, queden excluidos de los Campeonatos del Mundo de Ciclismo que se desarrollarán en Italia. Ambos corredores, Stolker y Maliepaard se hallan bajo contrato en Francia y temen que este compromiso les impida vestirse los colores de su país en la competición.

TENIS

Los tenistas profesionales de la «troupe» Kramer actuarán en diversas poblaciones catalanas, disputando la Copa de Europa, actualmente en marcha. En principio, los lugares en que actuarán los ases tenísticos, serán el Pabellón de Deportes de Granollers, el Casino Club de Argenton y en las pistas del Club de Tennis S'Agaró, en la Costa Brava.

Resultados de la última ronda del 81 Torneo de Tenis anual del Casino de Newport: Chuck McKinley vence a Cliff Drysdale, de la Unión Sudafricana, 4-6, 7-5, 6-1. Fred Stolle, de Australia, vence a Jim Cromwell, de California, 6-2, 6-2. Mike Ganster, de Inglaterra, derrota a Herb Fitzgibbon, de Nueva York, 6-4, 7-9, 7-5.

CICLISMO

Colmenarejo triunfó en el Circuito En ace de Carreteras

ZARAGOZA.—El corredor Martín Colmenarejo se ha adjudicado ayer en esta capital el XV Circuito de Enlace de Carreteras.

La carrera consistió en quince vueltas al circuito, que totalizaron 75 kilómetros, y fue presenciada por numeroso público.

Se ha pedaleado a fuerte trena, y en la tercera vuelta se escapó Colmenarejo, que sacó pronto una ventaja de medio minuto a sus inmediatos seguidores, Tortellá, Suñé y Morata, que también se habían fugado del pelotón.

La clasificación ha sido como sigue:

- 1, Colmenarejo, 1-53-06 (promedio, 39,787 kilómetros por hora);
- 2, Francisco Tortellá, 1-51-32;
- 3, Francisco Suñé, 1-53-22;
- 4, Ignacio Morata, 1-53-28;
- 5, Antonio Carreras, 1-58-47;
- 6, Antonio Diestreux, 1-58-47;
- 7, Vicente Iturat, 1-53-49;
- 8, Julio Jiménez, 2-00-51 (Mercheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

«ATREUS» GANO AYER EL PREMIO GUIPUZCOA EN LASARTE

SAN SEBASTIAN.—En el hipódromo de Lasarte se ha disputado la sexta reunión de carreras de caballos, que dieron estos resultados:

Primera carrera. Premio Ponce de León, "gentlemen", 27.000 pesetas, 1.600 metros:

- 1, "Camperita", 68 kilos, por Goyeneche, de la Cuadra Dos Estrellas.
- 2, "Vulcano", 73 kilos, por el duque de Alburquerque.
- 3, "Calamúa", de 69, por el señor Sanz.

Distancias: Dos y medio cuerpos, lejos. Tiempos: 1-42-2/5. Ganador, 20 pesetas; gemelas, 24.

Segunda carrera. Premio Guipúzcoa, Critérium Nacional, 50.000 pesetas, 1.400 metros:

- 1, "Atreus", 54, por R. Martín, de don Andrés Covarrubias.
- 2, "Bud", 54, por Figueroa.

Distancias: Cinco cuerpos. Tiempos: 1-28-4/5. Ganador, 18 pesetas; dobles, 60.

Tercera carrera. Premio Sweep, 27.000 pesetas, 1.200 metros.

- 1, "Mimosita", 56, por Delcher, de Dos Estrellas.
- 2, "Quita", 53, por Corrales.
- 3, "Águila Corredora", 61, por R. Martín.

Distancias: Un cuerpo y 2,30 cuerpos. Tiempos: 1-15-2/5. Ganador, 21 pesetas; colocados, 11 y 11; gemelas, 62; dobles, 90.

Cuarta carrera. Premio Igueldo, hándicap, 27.000 pesetas y 1.800 metros:

- 1, "Dunia", 52, por Carudel, de Antonio Blasco.
- 2, "Despacito", 55, R. Martín.
- 3, "Shangurro", 56, Figueroa.

Distancias: Dos y medio cuerpos. Tiempos: 1-57-1/5. Ganador, 23 pesetas; colocados, 12 y 12; gemelas, 40, y dobles, 100.

Quinta carrera. Premio Fuente-rubia, 27.000 pesetas y 2.000 metros:

- 1, "Zala", 54, por Barderas, de la Yeguada Militar.
- 2, "Axdir", 42,500 (distanciado del primero al segundo puesto), por Galdeano,

Isabel Ferrer e Isidro Oliveras, campeones de España de esquí acuático

LA COMPETICION SE CELEBRO EN EL LAGO DE BAÑOLAS

BAÑOLAS.—En el incomparable marco del lago de Bañolas el Club Natación de la localidad organizó una vez más los Campeonatos nacionales de esquí náutico.

En esta edición han participado numerosísimos esquiadores, motivo por el cual se entabló una fuerte lucha para dirimir los títulos en disputa.

En primer lugar se disputó el título de campeón de España de slalom masculino, resultando vencedor el joven esquiador Isidro Oliveras, del C. N. S'Roca, con 30 puntos.

A continuación, sólo a medio punto se clasificó Víctor Palomo, del C. N. Arenys.

3. «Ex aequo»: Jorge Cabré, del Bañolas, y Andrés Morros, del mismo Club, con 29 puntos.

Slalom femenino:

- 1, Isabel Ferrer (C. N. San Pol), 13 puntos; campeona de España.

- 2, Señora de Ferrer (C. N. San Pol), 12.

- 3, Señora de Molina (C. N. Bañolas), 11,5.

- 4, Ana Cabré (C. N. Llafranc), 10.

Figuras masculino:

- 1, Andrés Morros (C. N. Bañolas), 530 puntos.

- 2, Jorge Llinás (independiente), 420.

- 3, José María Palomo (Club Náutico Arenys de Mar), 330.

- 4, Señor Schmitt (Real Club Motonáutico de Madrid), 310.

NOTICIARIO FOTOLISTICO

A las órdenes de su nuevo entrenador, Tova, los jugadores del Tenerife iniciaron ayer sus entrenamientos. La plantilla de jugadores del Club es escasa, pues traspasó a Colo, Aguirre y Jiménez y no realizó ninguna adquisición.

El delantero centro del Condal, Vargas, ha sido traspasado al Granada con contrato por dos años. Vargas era una de las más firmes promesas con que contaba el equipo filial del Barcelona.

Santos Marcaida, hermano del jugador del Atlético bilbaíno, será el entrenador del Basconia esta temporada. Busquet, que preparó el equipo la temporada anterior, pasa a ocupar el cargo de secretario técnico.

PATINES A VELA

Gras y Lluch se destacan en el Campeonato de España

SAN POL DE MAR.—Resultados de la segunda jornada de los XIX Campeonatos de España de

patines a vela, que se vienen disputando en esta localidad:

Clase A

- 1, «Grumete», de Agustín Gras, 1-24-25. C. N. Barcelona.

- 2, «Betulo», de Juan Plaza, 1-37-36. C. N. Badalona.

Hasta 18 clasificados.

Clase B

- 1, «Sehuz», de Alberto Lluch, 1-35-25. C. N. Barcelona.

- 2, «Tritón», de Jorge Ferrer, 1-6-21. C. N. Barcelona.

Clase C

- 1, «Bum-Bum», de Raúl Juncosa, 1-07-3. C. N. San Pol.

- 2, «Flair Phay», de Antonio Ibáñez, 1-7-53.

Hasta 16 clasificados.

Clasificaciones generales:

Clase A

- 1, Agustín Gras, virtual campeón nacional, con 4.721 puntos.

- 2, Fernando García, C. N. Lloret, 4.235 puntos.

Clase B

- 1, Alberto Lluch, C. N. Barcelona, 4.800 puntos.

- 2, Ramón García, C. N. Barcelona, 4.759.

Clase C

- 1, Antonio Ibáñez, C. N. Barcelona, 4.642 puntos.

- 2, Raúl Juncosa, C. N. San Pol, 4.642 puntos. (Alfil.)

VELA

El yate "Stormvogel" llegó el primero a San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—A mediodía cruzó la baliza de llegada el yate «Stormvogel», primero de los que llegan entre los participantes de la regata Cowes-San Sebastián la más importante de las que se celebran este año en Europa, y los cuales, en número de 30, tomaron la salida el pasado día 11 en el puerto de Cowes (Inglaterra) para recorrer las 540 millas que separan dicho puerto de San Sebastián.

Que este yate haya llegado el primero no significa que haya ganado la regata, puesto que será preciso esperar el arribo del resto de los yates para hacerse el cómputo con las características que cada uno de ellos reúne y dar el vencedor.

LA SEMANA GRANDE DE SAN SEBASTIAN

UNA FAENA MODELO

Por Juan LEON

Antonio Bienvenida, de corinto y oro; Juan García Mondeño, de blanco y oro, y Rafael Chacarte, de verde y oro, despacharán seis toros de los señores herederos de doña María Montalvo, cuyo peso en vivo figura en el lugar correspondiente a cada uno, por el orden de su lidia. Comenzará el espectáculo con un novillero de don Antonio Pérez, de San Fernando, para el rejoneador don Fermín Bohórquez.

SAN SEBASTIAN. (Miércoles.) Parecía imposible que pudiera aumentarse en la capital donostiarra el enorme número de forasteros que la invade desde hace más de dos meses, pero no lo era, puesto que hoy, día de la Virgen, parece haberse doblado. Pero este aumento no ha alcanzado a la plaza de toros, en la que se advierten claros en esas localidades que no son carne ni pescado, y son tan caras como la carne o como la lagosta. Tras una mañana clara y soleada, la tarde se ha quedado plomiza y bochornosa.

Don Fermín Bohórquez, sobre una jaca castaña, está a la espera de su novillo, que no es tal novillo, sino un toro gordo y muy corigacho, que de primeras no hace nada por, el caballo, pero que lo persigue y acosa en cuanto siente en su morrillo el escozor del primer rejón, muy bien clavado. Tiende el animal a refugiarse en tablas, tras haber perseguido en su segundo rejón, e igualmente en el tercero. Tres pares de banderillas prende Bohórquez con fortuna, y escucha muchas ovaciones. No le acompaña el mismo éxito con los rejones de muerte, porque el toro no hace nada por él, y el caballerero se retira, dejando el ape para el sobresaliente, que mata de una muy certera y bien puesta media estocada.

El primero de Montalvo, pesa 474 kilos y es negro, bien armado. Empuja y derriba en la primera vara, de ventrando al caballo de una cornada. Desmonta en la segunda vara al reserva, y toma una tereza del de tanda sobre el malherido equino. El maestro, por pronta decisión, coge 'as banderillas con la alegre espontaneidad de un muchacho, y clava dos pares, uno saliendo por el lado derecho y otro por el izquierdo, ambos entre ovaciones. Se lleva con la flámulita el toro a los medios, e intenta torarlo al natural pero la colada que sufre por dos veces le hace desistir, entregándose a una lidia eficaz, única posible. Al tercer viaje cobra media estocada que mata sin puntilla. (Protestas.)

Mondeño saluda con buenos y templados lances, quieta y herguida la planta, al segundo, de 498 kilos, también negro y bien pasado, y hace el quite de la primera var con dos verónicas y media suavísimas. El montalvo, que derribó en aquella, recarga con fuerza en la segunda, cobrando de firme. Con un par de banderillas copales de Antonio Luque Gago, y medio y medio de Villalba se pasa al tercio final. Mondeño brinda al público. Comienza por dos ayudados a media altura, y continúa con redondos, en una serie valerosa, pasándose el toro cerquísima, sin que apenas se adviertan otros movimientos en su figura que los que imponen el correr la mano y girar los pies. Al mismo ritmo lento, y con idénticas caracte-

terísticas de quietud, instrumenta dos series de naturales y una de manoleínas. Todos los pases han sido preciosos y precisos. Una faena limpia, completa y emocionante, de la que resulta penoso no poder borrar los tres pinchazos que han precedido a una excelente estocada, de la que el toro rueda sin puntilla. (Gran ovación y saludos desde el tercio.)

El tercero sale del toril como receloso y pausado. Es negro, tiene buenos pitones y pesa 538 kilos. No parece dispuesto a sacudir su modorra, frenándose en los capotes. Sale huyendo de un puyazo, pero se vuelve rápido al caballo y empuja, metiendo los riones como bravo, y como tal vuelve por uvas, y le pegan fuerte, aunque no tanto como para cambiar de tercio, pero el clarín suena, y los banderilleros se aperciben de los garapullos para cumplir su cometido con rapidez y aseó. Por bajo primero, y por alto después, Chacarte se prepara al toraco para torrear por redondos, lo que hace con aplausos, al rematar la serie con un pase de pecho. Al iniciar otra serie igual resulta enganchado, sin consecuencias al parecer, puesto que sigue toreando imperturbable, con pases de pecho en cadena, molinetes en serie y manoleínas. Mata de pinchazo y estocada delanterilla, y hay abundante petición de oreja, que el usia no concede. (Vuelta y saludos.)

Castaña y abierto de cuna es el cuarto, que pesa 522 kilos. Se le cruza a Antonio cuando lo intenta torrear de capa, y en lances sucesivos en vez de pasar se vence hacia el bulto. Embiste espontáneamente al de tanda y al reserva sucesivamente, escupiéndose ambas veces y volviéndose a escupir en dos encuentros posteriores, tras los que suena el clarín. Dos buenos pares de Fauró. Guillermo cae ante la cara del toro, que lo atropella, y sale al quite Antonio con la muleta a costa de jugarse la piel. El toro no está para bromas y Bienvenida iguala, pasaportándolo de media estocada y descabello. (El público le chillaba con fuerza digna de más graves motivos y, lo que es más indignante, aplaude al toro en el arrastre.)

El quinto, negro y velete, pesa 502 kilos, y sale barbeando las tablas. A falta de poder hacer otra cosa con el capote, Mondeño lo pone en suerte, y el montalvo embiste, empuja y derriba, llevándose un buen puyazo. Recarga también en una segunda y última vara, sin que la sangre corra con la necesaria abundancia. Hay un buen par de banderillas de Chaves Flores en el segundo tercio. Mondeño sale a entenderse con el burel, que embiste con fatiga, con la lengua afuera y la cara arriba. El de Puerto Real lo intenta todo, pero como los resultados son negativos aprovecha una igualada para propinarle una estocada despreñada, que afortunadamente mata con rapidez.

Chacarte, que había pasado a la enfermería a efectos de inspección, sale para despachar el sexto, de 493 kilos, negro y adelantado de pitones. Pasa bien el de Montalvo en las capas y se dobla de manos al formar una vara por lo que Chacarte pide el cambio. Dos pares desivuales, Chacarte brinda al público y ordena a sus huertes la retirada. Tres ayudados por alto y series de redondos y naturales integran la primera par-

te de una faena temeraria, en la que el torero es con frecuencia acosado y derribado una vez, en la que la providencial intervención de Antonio evita un gravísimo percance. La segunda parte de la faena es un conjunto de pases de todas clases, arriesgados y vistosos. Culmina el diestro su labor con un pinchazo y una estocada, que mata sin puntilla. El público pide la oreja con frenesi, y como el presidente se muestra remiso a concederla sube de tono la demanda hasta que, al fin, es otorgada.

El público, que estuvo excesivamente duro con Antonio Bienvenida, halló un momento propicio a la reparación cuando la cogida de Chacarte tributándole con ese motivo una ovación que parecía de desagravio. La faena de Mondeño a su primer toro puede ser modelo de muy buenas faenas. El valor de Chacarte rayó en peligrosas temeridades. Los toros muy desiguales, como habrá podido apreciarse. La corrida duró dos horas y media, en cuyo transcurso se disiparon poco a poco las nubes hasta quedar el cielo azul, limpio como una patena.

OREJAS Y VUELTAS AL RUEDO EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Con buena entrada en el sol y regular en la sombra se lidiaron ayer tarde en la plaza de San Sebastián de los Reyes seis novillos del hierro de don Higinio Luis Severino, hermosos, bravos y, con poder. Sólo el novillo del último portazo desentonó en el lote por su mansurronería.

Sebastián Calleja "Batán" hizo a su primer novillo una faena de castigo para despacharlo de una gran estocada, que le valió ser ovacionado. En el otro, Batán derrochó valor en varias tandas de redondos, rematadas con buenos pases de pecho, para terminar su labor con unos pases de costadillo y manoleínas. Entró decidido a matar, y aunque el estoque le hizo guardia, como el toro cayó fulminado, hubo entusiasmo en los gradieros y se le concedieron las dos orejas del astado.

José Ortas, que hacía su presentación en esta plaza, nos ha causado muy buena impresión. Es un torero artista con capa y muleta, que se desenvuelve con soltura en el ruedo. José Ortas fue ovacionado al torrear por verónicas, jugando muy bien los brazos en sus dos enemigos y en otras intervenciones en quites. A su primer novillo, que llegó a la muleta revolviéndose rápido para quedarse luego en la media arrancada, le hizo faena sobre ambas manos, con series de naturales y redondos, muy cerca y valiente. En el primer viaje dejó media estocada, de la que dobló el novillo, pero el puntillero se lo levantó, y el bicho, amorcillado, no se dejaba descabellar, lo que enfrío algo el ambiente, reduciendo el premio a ovación. Brillantísimo estuvo José Ortas en el quinto, al que hizo faena a base de estatuarios, trincherazos, redondos y naturales, reduciendo a fuerza de

AYER, NOVILLADA EN LAS VENTAS

FERNANDO DE LA PEÑA CONFIRMO SU CLASE

Sigue el calor y siguen las acostumbradas entradas en la Monumental, con lleno completo en sombra y media entrada en sol. Y sigue la afluencia de turistas.

Ayer se lidiaron novillos de Barcial, bien presentados —aspecto de toritos— y muy bien armados. Lucieron mucho al acudir a los caballos y en algunos casos derribar, pero en la muleta tuvieron diverso comportamiento: muy buenos los dos de Barrero, difíciles los dos de Fernando de la Peña, y a Amado Ordóñez, que se presentaba ante el público madrileño, le tocó un novillo difícil y otro más toreable.

Decepcionó por completo José Luis Barrero, pese a la vueltecita al ruedo que dio, que resultó tan aburrida como fue su toreo durante toda la tarde. Vimos a Barrero en la tarde de su presentación y escribimos que creíamos ver en él cosas buenas por algunos detalles que entonces apreciábamos. Ayer apreciamos todo lo contrario: las cosas malas que tiene el muchacho en su toreo. Desconoce —al menos ayer— el manejo de la capa. Con la muleta tan sólo puso voluntad y algunos pases sueltos con la derecha y la izquierda, pero su labor en sus dos enemigos discurrió bajo el pesado tono de la vulgaridad. Más grave es para el salmantino por cuanto que su primer novillo era ideal por el pitón izquierdo y el otro embestía muy

bien por los dos lados. Al primero lo mató de dos pinchazos y estocada. Terminó con el cuarto de estocada corta, y aunque provocó escandaloso vómito, el diestro dio, como decimos, la vuelta al ruedo.

La atracción del cartel estaba a cargo del mejicano Fernando de la Peña, que con sus actuaciones anteriores logró el máximo prestigio, pero el mejicano sigue en su racha de malos novillos, lo que, por otra parte, es buen síntoma, pues si triunfa con el mal ganado es de suponer la escandalera que armará cuando le salgan buenas reses. Fuerte, áspero, distraído y punteando fue el segundo de lidia, al que De la Peña veroniqueó de manera espléndida. El novillo fue de lejos a los caballos, con bravura, pero a la muleta llegó como dejamos dicho. El mejicano toreó muy bien por bajo y siguió con buen toreo en redondo, en varias series, quedándose cada vez más el novillo a cada una de ellas. Mató de media a toro arrancado —no debió clavar en esas condiciones— y descabello. Distraído y huido el quinto, con el que también lució De la Peña su toreo de capa, la faena tuvo gran altura, por el valor, la calidad y, sobre todo, por el estilo. En la primera tanda de diez naturales, algunos tuvieron ejecución extraordinaria. Después de señalar un pinchazo tuvo la mala suerte de que la media estocada dejara inutilizado al novillo una pata, lo que le restó brillantez a la muerte. No obstante, la vuelta al ruedo resultó muy lucida.

Se presentaba, como ya dijimos, Amado Ordóñez, muchacho alto, espigado, con planta torera y con estilo fino por lo que se le pudo ver en detalles aislados. A la hora de matar no estuvo afortunado, pues despachó al tercero de pinchazo, media y descabello al séptimo intento, y al sexto de estocada defectuosa y seis intentos de descabello con un toque de atención. Como en las tardes de presentación pesan sobre los diestros responsabilidades que repercuten en los nervios, mejor será juzgar al palentino en su próxima venida a Madrid, con más tranquilidad para desarrollar su arte.

RUBIERA

PLAZA DE TOROS DE TOLEDO

SABADO 18
Extraordinaria novillada
6 de D. GERMAN GERVAS

EFRAIN GIRON
"EL CARACOL"
SERRANITO

DOMINGO 19
Monumental corrida de toros
6 de D. PEDRO GANDARIAS

CESAR GIRON
FERMIN MURILLO
LUIS SEGURA

Las corridas empezarán a las
5,30 horas de la tarde

Venta de localidades en Madrid:
«LA PANOLETA», Jardines, 26, desde el día 16
GRAN SERVICIO DE AUTOCARES.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DE LOS DEPORTES

ROJAS

GRAVÍSIMA COGIDA DEL NOVILLERO SUSONI EN CADIZ

UN TORO SALTO AL CALLEJON EN JATIVA E HIRIO GRAVEMENTE A UN ESPECTADOR

En Játiva

JATIVA.—Corrida de Feria. Toros de Bernardino Carballo, buenos.

El rejoneador Baldomero Gavirño, oreja en uno y vuelta en el otro.

Dámaso Gómez, dos orejas en uno y oreja en el otro.

Armando Conde, dos orejas en su primero y vuelta al ruedo en el otro.

El segundo toro de rejonés saltó al callejón y alcanzó a José Tamarit García, que fue asistido de una herida de diez centímetros en el muslo izquierdo, otra herida contusa en la pierna derecha, magullamiento y conmoción cerebral. El pronóstico es muy grave. Fue trasladado a Valencia.

En Tafalla

TAFALLA.—Toros de Sánchez de Terrones.

César Franco, vuelta al ruedo en uno y aplausos en el otro.

Curro Montes, vuelta al ruedo en el segundo y aplausos en el quinto.

Andrés Hernando, ovación en uno y aplausos en el otro.

El rejoneador Vidrié estuvo ludo.

En Baeza

BAEZA.—Toros de Prieto de la Cal, desiguales.

José Julio, aplaudido en su lote.

Victoriano de la Serna, vuelta al ruedo y aplausos.

José María Montilla, dos orejas y ovación.

En Barcelona

BARCELONA.—Toros de Barcial, que cumplieron.

Joaquín Bernadó, dos vueltas

con petición de oreja en su primero y ovacionado en el otro.

Diego Puerta, oreja en uno y ovacionado en el otro.

El Viti, ovación en el tercero y oreja en el sexto.

En Gijón

GIJÓN.—Tercera de Feria. Toros de Núñez hermanos, bravos y nobles.

Al cuarto se le dio la vuelta al ruedo.

Luis Segura cortó dos orejas en el primero y dió dos vueltas con petición de oreja en el cuarto.

Curro Romero, vuelta con petición en el segundo y ovacionado en el quinto.

Paco Camino, dos orejas y dos vueltas en el tercero y una oreja en el que cerró plaza.

En Benidorm

BENIDORM.—Toros de Arauz de Robles, buenos.

El Tino, pitos en el primero, oreja en el tercero y otra oreja en el quinto.

Pacorro, vuelta al ruedo en el segundo, palmas en el cuarto y ovación en el sexto.

En Almendralejo

ALMENDRALEJO.—Toros de Félix García de la Peña, buenos.

César Girón, dos orejas en su primero y dos orejas y rabo en el cuarto.

Paco Herrera, oreja en el segundo y en el otro resultó cogido. Despachó al toro César Girón.

Emilio Oliva, oreja en el tercero y vuelta con petición en el sexto.

Paco Herrera sufre un varetazo que no tuvo consecuencias.

En Villarrobledo

VILLARROBLEDO.—Toros de doña María Cruz Gomendio, difíciles.

Juan Montero, palmas en uno y dos orejas en el otro.

Gregorio Sánchez, palmas en el segundo y silencio en el quinto.

Victoriano Valencia, pitos en su lote.

NOVILLADAS

En Cádiz

CADIZ.—Novillos de José Cebada.

El Aragonés, vuelta y ovación. Cruz Conde, ovacionado en su lote.

Juan Tirado, vuelta y ovación.

José María Susoni, oreja en el cuarto y en el octavo resultó cogido. Sufre una herida en la fosa iliaca derecha penetrante en la cavidad abdominal, produciendo tres perforaciones en el ciego y una en la cara anterior del recto. Pronóstico gravísimo. Fue intervenido de urgencia previa anestesia general y se le hizo una transfusión de 600 centímetros cúbicos de sangre.

En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Novillos de Puertos de San Lorenzo, con nervio.

Curro Montenegro, vuelta y aplausos.

Ricardo Izquierdo, oreja y dos avisos.

Manuel Benítez (El Cordobés), oreja y petición de otra en uno y ovación en el otro.

En Zaragoza

ZARAGOZA.—Novillos de Pilar Población, peligrosos.

Curro Soto, ovación y vuelta.

Juanito Jimeno, oreja en cada uno.

Rafaelín Valencia, oreja y dos vueltas al ruedo.

Jimeno y Valencia salieron a hombros.

En Algeciras

ALGECIRAS.—Reses de José Escobar, bravas.

Mondeño II, ovación y vuelta.

El Jerezano, ovación y vuelta.

Espartaco, dos orejas y rabo y una oreja con salida a hombros.

En Motril

MOTRIL.—Novillos de Eugenio Marín, buenos. Al quinto se le dió vuelta al ruedo.

El Espontáneo, ovación y dos orejas.

Vicente Perucha, oreja y dos orejas.

Corbacho, una oreja en cada uno.

En Orihuela

ORIHUELA.—Novillos de Fernando a la Cámara, bravos.

Juanito Muñoz, oreja en cada uno.

Manuel Rodríguez, palmas y vuelta.

Vicente Fernández (El Caracol), dos orejas y palmas.

En Ecija

ECIJA.—Novillos de Javier Moreno de la Cova.

Manuel García (Palmeño), dos orejas y rabo y una oreja.

Limones, dos orejas y rabo y ovación.

El Campiñe, vuelta y dos orejas y rabo.

Los tres salieron a hombros.

TRES ASES DEL CINE COMICO



Isabel Garcés, Angel Garasa e Ismael Merlo. Tres nombres estelares en el género cómico, tres humoristas geniales cuya sensacional actuación en «Mentirosa», la producción Suevia Films-Cesáreo González, cuyo estreno tendrá lugar en el cine Madrid, hará las delicias de todos los públicos que acudan a ver esta chispeante película, dirigida por Enrique Cahen Salaberry. La feliz reunión de tres figuras admiradas y populares constituye por

si una sola razón decisiva para que nadie se pierda este film desterrillante que ofrece noventa minutos de continuas carcajadas. La original historia de una mujer tan adorable como mentirosa que fue víctima de sus propios engaños ha sido tratada por Cahen Salaberry con tal ingenio, humor y dinamismo, que esta sorprendente producción figurará a la cabeza de los éxitos cómicos del año.

CINE MADRID

HOY, RELEVANTE ESTRENO

7 Y 10,30 NOCHE

Una película cuyo chispeante humor le mantendrá en continua carcajada



ISABEL GARCÉS

Mentirosa

ANGEL GARASA

JOSE LUIS PELLICENA

Y LA COLABORACION DE

ISMAEL MERLO

DIRECCION

ENRIQUE CAHEN SALABERRY



PRODUCCION SUEVIA FILMS CESAREO GONZALEZ

CON LA ASISTENCIA EN LA FUNCION DE NOCHE DE LA GENIAL Y EXTRAORDINARIA ACTRIZ ISABEL GARCÉS

"LA FURIA DE LOS JUSTOS"



Mark Robson, realizador de la película Metro que será presentada en breve por Filmax, «La furia de los justos», es uno de los más singulares «hombres de cine» de Hollywood. Robson empieza a preocuparse por su película en el mismo momento en que es elegido el asunto —novela, teatro, argumento original— en que ha de basarse. Por su larga experiencia en distintas facetas de la producción técnica, está convencido de que todo lo que forma en la gran máquina del rodaje de un film es de suma importancia; por lo tanto, su primera preocupación es prever y solucionar todos los problemas que sin duda irán surgiendo durante los días de filmación, e incluso, terminada ésta, de laboratorio y sincronización y montaje. Cuando le fue encargada la dirección de la versión cinematográfica de la novela de Don M. Mankiewicz, Premio «Harper» de novela, Robson inició su actividad con el «estudio» de las formas egales que debían impregnar toda a película. «La furia de los justos» se basa en un juicio por asesinato, con emocionantes paralelismos político-sociales, y su autor —Mankiewicz— es abogado, con lo cual se desprende el cuidado y el riguroso

legal que aflora en toda su novela. Robson encargó al propio novelista-abogado la confección del guión, y se sirvió de Charles Schnee, que a las veces era el productor de la película, como asesor legal durante el rodaje. Si tenemos en cuenta que el propio Mark Robson tiene vastos conocimientos de leyes, podremos darnos una idea perfecta de cómo el famoso juicio de «La furia de los justos» ha sido llevado a la pantalla. En lo que se refiere a su parte «legal», fue cuidado en su más mínimo detalle, y en cuanto a su espectacularidad para ser base de una película que interesará al público, baste decir que Robson, como hombre de cine, ha sido el director de films tan famosos como «El idolo de barro», «Los puentes de Toko-Ri», «Amarga victoria» y «Desde la terraza».

El reparto elegido para «La furia de los justos» es también de primera clase: Glenn Ford, Dorothy McGuire, Arthur Kennedy, John Hodiak y Katy Jurado saben imprimir a sus papeles una fuerza emocional poco común y ayudan considerablemente a que la película sea una de las más importantes salidas de los estudios de Hollywood.

PROGRAMAS

ALCAZAR — (Refrigerado.) Temporada de Teatro Risueño. 7,30 y 11: Pisito de solteras (Jaime de Arminán), Angel de Andrés Mercedes Muñoz Sampedio. Dirección: Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

ALDEKON — (2391333, 7,15 y 11: Compañía revistas cómicas Lill Larsson Quique Camoiras. ¡Mi esposa, la otra y yo! con Marisa de Landa. Tito Medrano. Tony Gamar

LUB — (Refrigerado.) Bajos Palacios de la Música. Julieta Martínez Carlos Larrañaga. 7 y 11: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso) Sexto mes ¡El éxito del año! Divertidísimo.

OMEDIA — (Compañía de Actores de Radio Madrid.) 7 y 11: Paco y el diablo (de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez) Reparto por orden de aparición: Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Antonio Alfonso Vidal, Julia Delgado Caro, Selica Torcal, Joaquín Peláez, Julio Montijano, Carmen Martínez, Matilde Vilariño Juana Gimzo, Ramiro Muñoz, Fernando Dicenta. Dirección: José Franco.

FUENCARRAL — 7 tarde y 11: Gloria Romero presenta su espectáculo Gloria de España, con Tomás de Antequera. Butaca. 25 pesetas.

LATINA — (Revista.) 7, 11. Carmen Esbri, Antonio Riquelme, Karabias. La media naranja.

MARAVILLAS — Mañana 17, 11 noche. Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini (Premio Nacional de Teatro) en Lo que hablan las mujeres (de los hermanos Quintero). Precios populares.

REINA VICTORIA — 7, 11: Un ladrón en el tren (de Leandro Navarro), por Manuel Collado, Manuel Díaz González Lita Monte negro.

CIRCO PRICE-HALL — (Teléfono 2314607.) 8 tarde: Grandioso éxito. Hipnosis! Doctor Enrico Cecavelli. ¡Un espectáculo in-

creíble, pero real! Apto para todos los públicos ¡Solo breves días! Butacas desde 8 pesetas.

ALBA — (2270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Mi rubia adorada. SOS Pacífico.

ALBENIZ — 6,45, 10,15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares de verano. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

ALCALA — Alerta en el cielo y La casa de los siete halcones.

ALCANTARA — La ciudad sepultada y Canción de cuna.

ALEXANDRA — Apenas un duende.

ALHAMBRA — David y Goliat y Los reyes de la risa.

AMAYA — El vampiro de Dusseldorf.

APOLO — Los tres etcéteras del coronel y La tumba india.

ARGEL — El rebelde orgulloso y Polyaná.

ARGUELLES — 5: Los bateleros del Volga.

ASTUR — El palomo público número 1 y Duelo en el Atlántico.

AYALA — (Refrigerado.) 4,30: El campeón y la bailarina. El hombre que no quiso hablar.

AZUL — ¡Viva Las Vegas! y Luces de candelillas.

BAHIA — Cuidado con las personas formales.

BARCELO — 7, 10,30: Los bateleros del Volga.

SECQUER — Los tres etcéteras del coronel y La tumba india.

BELLAS ARTES — Duelo en el barro.

BENAVENTE — El ángel de Nápoles y El gran pescador.

BENLIURE — 7, 10,30: Cinco horas doradas (Cyd Charisse).

BILBAO — Duelo en el barro.

BULEVAR — El vampiro de Dusseldorf.

CALIFORNIA — ¡Viva Las Vegas! y Hoy como ayer.

CALLAO — (Refrigerado.) 7, 10,30: Maracaibo (Cornel Wilde, J. Wallace). Color. Tercera semana.

CAPITOL — (Refrigerado.) 7, 10,30: La colina de los diablos de acero (Robert Ryan, Aldo Ray).

CANDELEJAS — El rebelde orgulloso y Apenas un duende.

CAPRI — (Refrigerado. 2521039.) 4,30: Los que no perdonan (Burt Lancaster) y Cinco horas doradas (Georges Sanders, Cyd Charisse). Primer reestreno.

CARRETAS — (Refrigerado.) 10 mañana: Viaje a Satán, Constantino el Grande. Tolerado.

CARTAGO — (Refrigerado. 2577633) 7, 10,15: Apenas un duende (Heinz Rühmann). Tolerado.

CERVANTES — De los Apeninos a los Andes y El capitán Fuego.

COLISEUM — (Refrigeración Carrier.) 7 y 10,30: El alcalde, el guardia y... la jirafa (Alberto Sordi, Vittorio de Sica, Sylva Koscina, Marisa Merlini).

CONCEPCION — El ángel de Nápoles y Apenas un duende.

CONSULADO — La gata sobre el tejado de cinc.

COPACABANA — 4: El capitán Jones, Aventuras de Joselito en América. Tolerado.

CHAMBERI — Los tres etcéteras del coronel y La tumba india.

DOS DE MAYO — 5: Dos vidas en su mano. SOS Pacífico.

ESPONCEDA — No soy para ti y Colinas ardientes.

EUROPA — Para ella un solo hombre y S. O. S. Pacífico.

FANTASIO — Red secreta.

FELIPE II — (Refrigerado.) 4,30: Negocios del corazón, La verdadera historia de Jesse James.

FLORIDA — Cadete con falda y La familia Trapp en América.

GALILEO — Fuego escondido y SOS Pacífico.

GAYARRE — Noches blancas.

GONG — 5: Los bateleros del Volga.

GRAN VIA — (Refrigerado.) 7, 10,15: La juria de los justos (Glenn Ford, Dorothy McGuire).

IBIZA — (Refrigerado.) 4,30: Negocios del corazón, No soy para ti.

IDEAL — 4,30: Cinco horas doradas (Cyd Charisse). Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL — (Refrigerado.) 10: Complementos y Ladrón de manos de seda (Ray Milland, Barry Jones).

IMPERIO — La moza del cántaro y Proa al cielo.

INFANTAS — El vampiro de Dusseldorf.

RIS — El hijo del buscador de oro y No me digas adiós.

JORGE JUAN — El vampiro de Dusseldorf.

LIDO — Gaudí y Duelo en el barro.

LOPE DE VEGA — (Refrigerado.) 7, 10,30: Los hermanos Marx en el Oeste.

LUCHANA — (Refrigerado Sistema Carrier.) 7, 10,30: Cinco horas doradas (Cyd Charisse).

LUX — SOS Pacífico y El mundo es de las mujeres.

MADRID — (Plaza del Carmen Teléfono 2215694.) 7 y 10,30: No-Do, Imágenes, Mentirosa (Isabel Garcés).

MAGALLANES — (Refrigerado.) 4:

Los siete magníficos (Yul Brynner) y Confidencias a media noche (Roy Hudson, Doris Day). Ambas color.

MARVI — Cinco horas doradas.

METROPOLITANO — Oleadas de terror y Perdidos en la gran ciudad.

MONTERA — Pánico en la escena y Colinas ardientes.

MORASOL — Oleadas de terror y Perdidos en la gran ciudad.

MONUMENTAL — (Refrigerado.) 5: Los bateleros del Volga.

MUNOZ SECA — (2315141) 10 mañana: Una cara con ángel, El mundo perdido. Tolerado.

NARVAEZ — Pánico en la escena y Colinas ardientes.

NIZA — Los tres etcéteras del coronel y Las lluvias de Ranchipur.

ODEON — Gaudí y Duelo en el barro.

ORAA — (Refrigerado.) 4,30: Ursus, Lú a Boston y yo a California. Tolerado.

FALACE — Noches blancas.

PALACIO DE LA MUSICA — (Refrigerado.) 7, 10,30: Tómbola (Marisol). Tolerado.

PALACIO DE LA PRENSA — Accidente 703.

PALACIO DEL CINE — Apenas un duende.

PANORAMA — Cuidado con las personas formales.

FAVON — Oleadas de terror y Perdidos en la gran ciudad.

PAZ — (Refrigerado.) 7, 10,30: Red secreta.

PENALVER — Perdidos en la gran ciudad.

FEZ — Los tres etcéteras del coronel y La tumba india.

PLEYEL — Pórtate bien y El paso del Rhin.

POMPEYA — Noches blancas.

POSTAS — Los tres etcéteras del coronel y La tumba india.

PRINCESA — Duelo en el barro.

PRINCIPE ALFONSO — Millonario de ilusiones y Sombras de sospecha.

PRINCIPE PIO — Oleadas de terror y Perdidos en la gran ciudad.

PROGRESO — 7, 10,30: Apenas un duende (Heinz Rühmann). Tolerado.

PROYECCIONES — 7, 10,30: Kansas busca a un asesino (John Ericson).

REAL CINEMA — Sangre en el rancho.

RIALTO — 7, 10,30: Red secreta.

RICHMOND — Los italianos están locos.

ROXY A — Accidente 703.

ROXY B — Eddy Duchin.

SALAMANCA — Los bateleros del Volga.

SAN CARLOS — 4,15: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons). Cuidado con las personas formales.

SAN DIEGO — Amor bajo cero y Fa biola.

SAN REMO — Vacaciones para cua morados y SOS Pacífico.

SOL — 10,30 mañana: Oleadas de terror, La tumba india. Color.

TORRE DE MADRID — (Clima artificial Carrier. 2471657.) 7, 10,30: Sangre en el rancho (Jeff Chandler, Orson Welles).

UNIVERSAL CINEMA — 6,15: Apenas un duende. Tolerado.

URQUIJO — El vampiro y El ataúd del vampiro.

VALLEHERMOSO — El barón y su vate y Colinas ardientes.

VERGARA — Duelo en el rancho.

VELAZQUEZ — Fray Escoba y El capitán Fuego.

VICTORIA — No soy para ti y Colinas ardientes.

VOY — Dos y media y veneno y Yuma.

VOZ — (Alcalá. 184. 2458299. Refrigerado.) Continúa desde las 6. Pases: 6, 8,05 y 10,10: Noches blancas (María Schell, Marcelo Mastroianni, Jean Murais).

A Ben Bella le encanta el folklore español

TUVO UN GRATO RECUERDO PARA SUS VISITAS A MADRID DURANTE SU EXILIO

ORAN. — El periodista francés Henri Mas ha publicado en "L'Echo d'Orán" una entrevista con Mohammed Ben Bella, en la que el dirigente argelino hace las siguientes declaraciones:

"Me encanta el folklore español. Por eso creo, a causa de los vínculos extremadamente estrechos que unen a las culturas española y árabe, particularmente en este plano, que el folklore andaluz especialmente debe ocupar un lugar destacado en Argelia. Me parece que a los jóvenes les atraerá mucho este arte de la danza y del canto andaluz, y que puede haber, en el plano cultural, cantidad de cosas que hacer en este terreno.

No lo voy a ocultar—sigue diciendo—que soy muy sensible con respecto a todo lo que se refiere a España, cuyo color, carácter y cordialidad me gustan. Durante los primeros tiempos de mi exilio tuve que ir con frecuencia a Madrid. No olvidaré nunca la acogida que allí me hicieron. También he podido apreciar la autenticidad de los sentimientos de los españoles." (Efe.)

Pregón del Festival del Canto de las minas

LA UNION (Murcia). — Ha sido difundido desde la emisora local el pregón del II Festival del Canto de las Minas.

Al ganador de este concurso le será adjudicado el trofeo en plata «Lámpara minera» y diez mil pesetas. El segundo clasificado cobrará cinco mil pesetas, y el tercero, tres mil.

Cada uno de los participantes estará obligado a cantar una minera, una cartagenera y una taranta. La fecha de la celebración del Festival ha sido señalada para el 11 de octubre, coincidiendo con los festejos patronales en honor de Nuestra Señora del Rosario. (Cifra.)

Festival de la Costa Dorada

BENICARLO (Castellón). — El número de participantes inscritos para el Gran Festival de la Canción de la Costa Dorada, organizado por la Coral Polifónica Benicarlana, se acerca a sesenta. El mayor número pertenece a las regiones aragonesa, catalana y valenciana. Ya han comenzado los trabajos de preparación del escenario y de las pistas en que se celebrarán las pruebas de este Festival. (Cifra.)

CARTELES DE LA FERIA JEREZANA DE LA VENDIMIA

JEREZ DE LA FRONTERA. — Dos corridas de toros y dos novilladas se celebrarán en esta ciudad coincidiendo con la XV Fiesta de la Vendimia y la Feria de septiembre. Los carteles serán:

Sábado 8.—Corrida concurso de ganaderías. Toros de don José Luis Osborne, duque de Pinohermoso, Rafael Peralta, Ricardo Arellano y Gamero Cívico y doña Carmen González de Ordóñez, para los diestros Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Curro Romero.

Día 9.—Un novillo del marqués de Villamarta para el rejoneador jerezano Fermín Bohórquez Escribano y seis toros de la ganadería de don Alvaro Domecq y Diez para Juan García Mondeño, Paco Camino y Andrés Vázquez.

Día 10.—Seis novillos de la ganadería de Julio Aparicio para Mauro Liceaga, mejicano; Carlos Corbacho y Luis Parra.

Martes 11.—Seis novillos de la ganadería del marqués de Villamarta, para Carlos Corbacho, El Cordobés y Luis Parra. (Cifra.)

Si le gusta la danza sabrá que Ludmila Tcherina es la más famosa bailarina de nuestros tiempos... Entonces le interesa saber que probablemente la gran artista tendrá que abandonar su carrera porque su corazón no resiste. Este es otro de los interesantes reportajes que publica el EXTRAORDINARIO DE VERANO DE

pensado, escrito y editado para que usted pase el mejor verano de su vida.

Todos sus reportajes le interesan. Todos los chistes le harán reír. Todas sus informaciones le harán meditar. Y además, con un poco de suerte, podrá ser usted propietario de la famosa FURGONETA FAMILIAR DKW PARA OCHO-NUEVE PERSONAS, que se regalará mediante sorteo entre todos los compradores del EXTRAORDINARIO VERANIEGO DE

7 FECHAS

7 FECHAS

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler ve. los, vestidos novia, ma. drina; mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA Al. tonso XII 58 Teléfono 2276244

ESCUELAS automovilistas,

Rafael Alvarez. Plaza Santa Bárbara, 4: Mar qué Urquijo, 40. Madrid. Plaza Postes, 10. Toledo.

AUTO-ESCUELAS

PONS, profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2364206. CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Du. que Sesto, 3. Teléfono 2224462.

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis de.

bilidad, impotencia aná. lisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Cifra. ca doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980. PONS. General Pardiñas, 32. 2364206.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Coloca. vuestro dinero en hipotecas. buen interés. Exclusivas Arellano. Monte. ra. 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colcho. nes gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca. Tena, 2.