



Arriba

Madrid, domingo 23 septiembre de 1961



S. O. S.

El socorrismo es una nueva y moderna fórmula de practicar la caridad, puesto que, en definitiva, consiste en ayudar al que lo precise. Ahora, en la Piscina Municipal de Madrid, y con participación de equipos de diversas provincias españolas, se celebran las pruebas que servirán para designar el equipo español que concurrirá al Campeonato del Mundo. Esta participante comprueba el peso de uno de los maniquíes utilizados. Luego, a la hora de la verdad, no importará ni peso ni dificultades. (Más información gráfica en páginas octava y novena.—Fotos Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid

El piso que Vd. necesita...

MORATALAZ

La experiencia y la moderna técnica de la construcción han creado

MORATALAZ

donde **URBIS** le ofrece una vivienda mejor por menos dinero.

Visite la Exposición Permanente de la Vivienda instalada en Moratalaz y abierta todos los días, incluso festivos, menos los lunes.

AUTOBUSES: 20, 30 Y 8.

TROLEBUS: 106.

INFORMACION Y CONTRATACION INMOBILIARIA

URBIS, S. A.

Avda. Menéndez Pelayo, 71. Teléfonos 2 51 36 95-6-7
Laborables: de 9,30 a 2 y de 5 a 8. Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30
En Central del Ahorro Popular, Juan de Austria, 9, de 9,30 a 1,30 y de 6 a 10, y en el propio Moratalaz
Laborables: de 9,30 a 1 y de 5 a 9. Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9

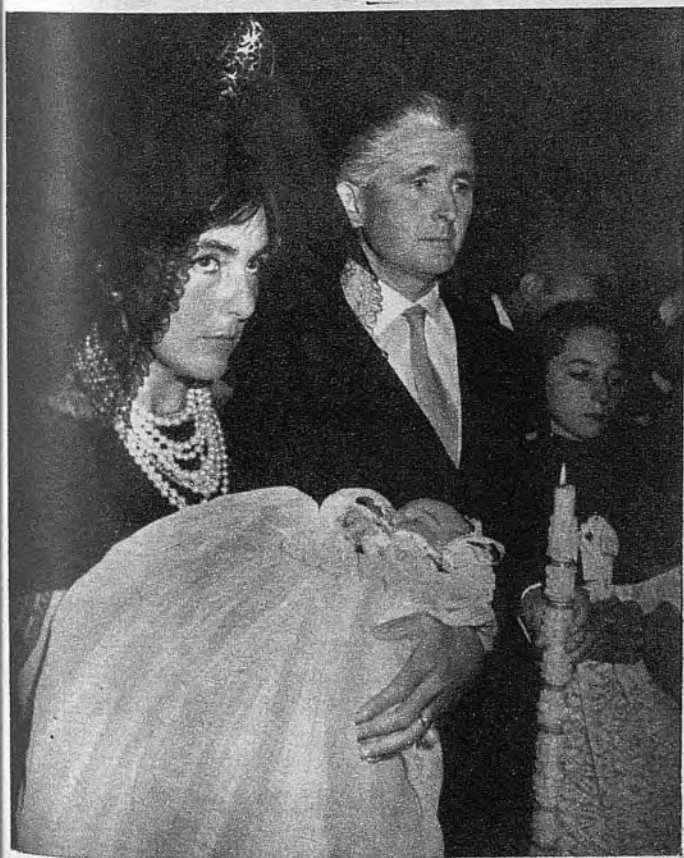
Ayuntamiento de Madrid

ALAS



BAUTIZO EN EL PARDO

En la tarde de ayer, y en la iglesia parroquial de El Pardo, recibió las aguas bautismales de manos del Nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi, la niña María Aránzazu Martínez-Bordiú y Franco, hija de los marqueses de Villaverde. Arriba, un momento del acto, y Su Excelencia el Jefe del Estado y señora, con los nietos, durante la ceremonia. Abajo, los padrinos, conde de Morata y señora de don Eduardo Aznar, y alegría en torno a la madre y a la nueva hermana. (Contreras.)



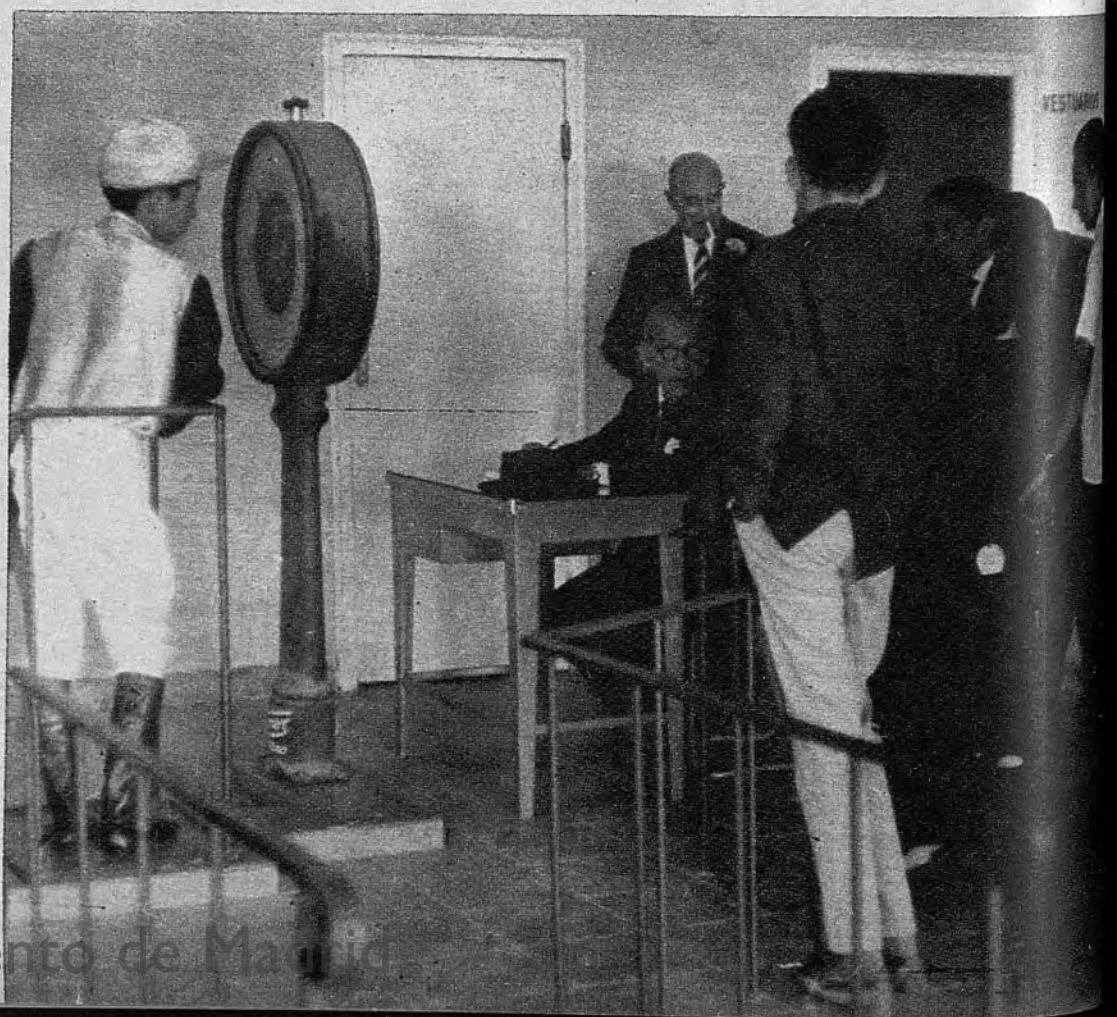
Ayuntamiento de Madrid

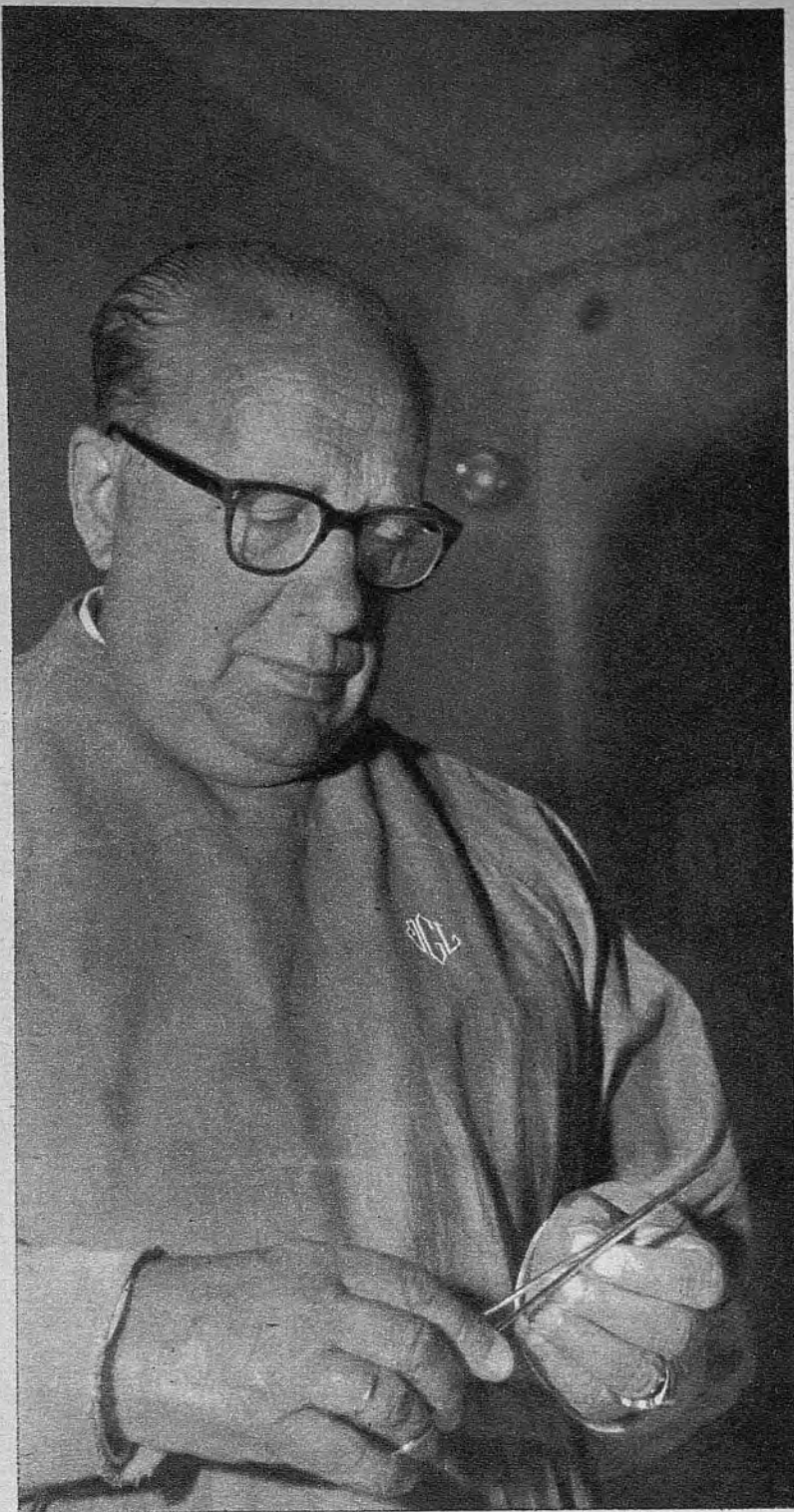


DOMINGO en las CARRERAS



Las carreras de caballos también veranean. Por eso durante la época estival se trasladan hasta la capital donostiarra, y las pruebas se celebran en el hipódromo de Lasarte. Septiembre ha sido mes de reapertura, y de nuevo los potros saltaron en la Zarzuela. Los asiduos también habían vuelto y estaban allí con la emoción en los ojos y con los boletos de las apuestas en la mano. El amplio reportaje gráfico ha recogido interesantes escenas. La llegada a la meta; el espíritu de imitación de los chavales; la joven madre, que tiene un ojo puesto en la carrera y otro en su pequeño hijo, cuya cuna es el suelo, y el momento en que se efectúa el pesado del «jockey». La segunda carrera es inminente, y el chaval observa. (Fotos Alcoba.)





GALERIA DEL TRABAJO SILENCIOSO

Al habla con el **DR. GARRIDO LESTACHE**

En las páginas de tipografía encontrará el lector una entrevista con el doctor Garrido Lestache, decano del Hospital del Niño Jesús, de Madrid, y del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. Lleva más de cincuenta años dedicado a su especialidad, y su prestigio ha traspasado los límites nacionales.—(Foto Pastor.)



BARCELONESAS DE TODO EL MUNDO

Ayuntamiento de Madrid

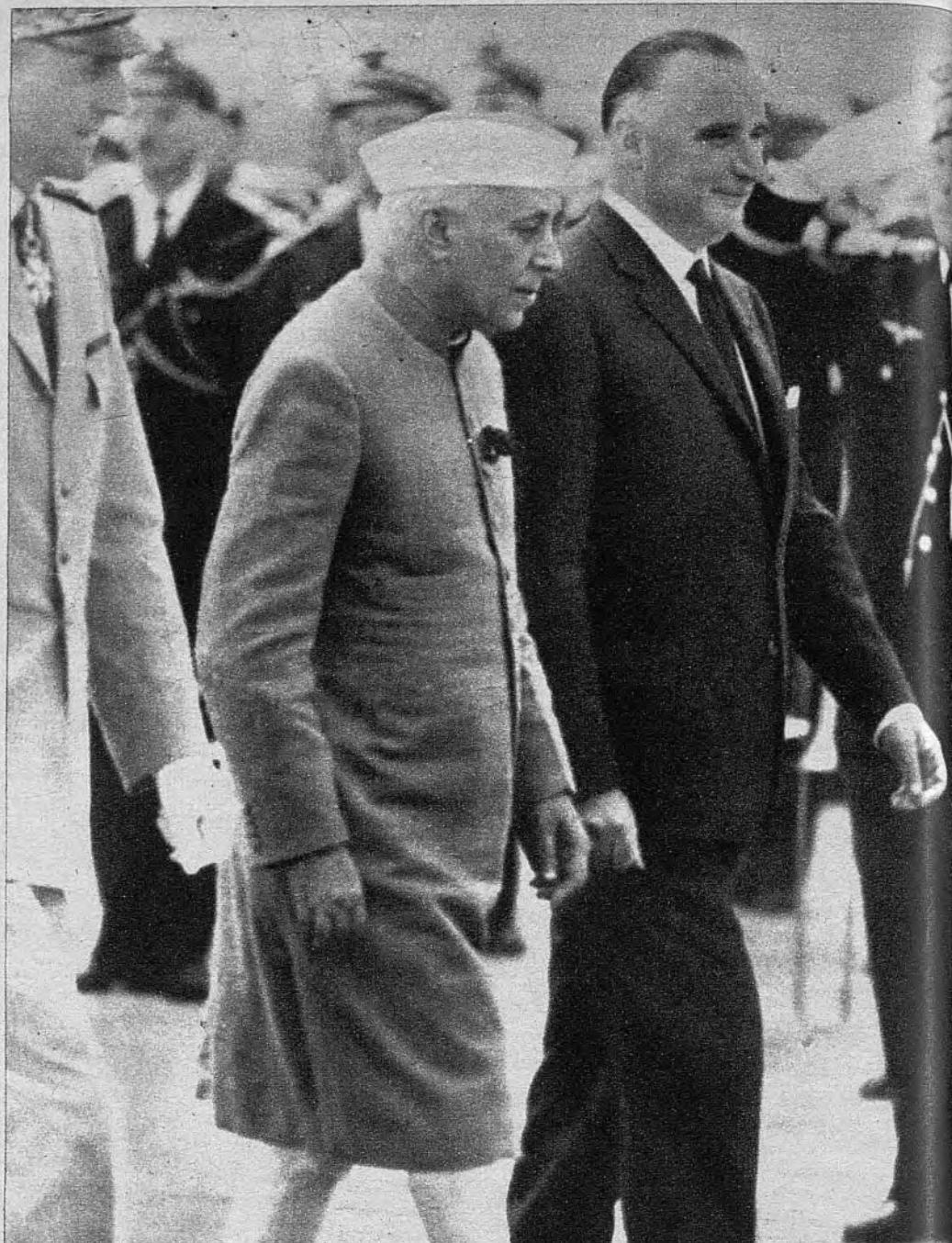
Con ocasión de las fiestas de la Merced, las ciudades de todo el mundo que llevan el nombre de Barcelona han enviado sus gentiles representantes femeninos en señal de homenaje a su homónima, la española Barcelona. El Alcalde, señor Porcioles, en un momento de sus palabras de bienvenida a las bellas embajadoras, que aparecen luciendo los trajes típicos de sus países, y que componen un universal muestrario de belleza





DEL PRADO A LA PLAYA

También los animales, a su manera, desean que cambie pronto el tiempo y las lluvias asesinen al calor. Estas cinco vacas, en vista de que el agua no iba hacia ellas, fueron ellas al agua. Y aquí están, cerca del mar



ESCALA EN PARIS

El primer ministro de la India, que asistió en Londres a la reunión de la Commonwealth, ya de regreso a su país, no pudo resistir la tentación. Y, como un turista más, se quedó unos días en París, siendo huésped del Gobierno francés



LAS MUJERES ESPERAN

Toda su vida es una continua espera. La mujer musulmana, con sus rostros cubiertos, con su atavismo y sus prejuicios, comprende en mayor medida esta espera. Pero nunca, en Argel, habían esperado para emitir su voto. (Cifra.)



TRADICION FAMILIAR

Este es Edward Kennedy, hermano del Presidente de los Estados Unidos, que ha sido elegido senador al triunfar frente a su más inmediato seguidor, Edward J. McCormack. Otro miembro de la familia que hace su entrada en la política



VACACIONES DEL CANCELLER

El octogenario canceller Adenauer, que en los últimos meses ha dado prueba de una movilidad propia de cualquier mozo, ha decidido tomarse unas vacaciones en el lago de Como.—(Fotografía de Keystone.)



CONFUSION EN ARGENTINA

El general Onganía, jefe de la guarnición de Campo de Mayo y del bando rebelde, durante su conversación con la Prensa, a los que explica la situación política y el no haberse llegado a un acuerdo con el Presidente Guido. (Cifra.)



PEREGRINOS EN LOURDES

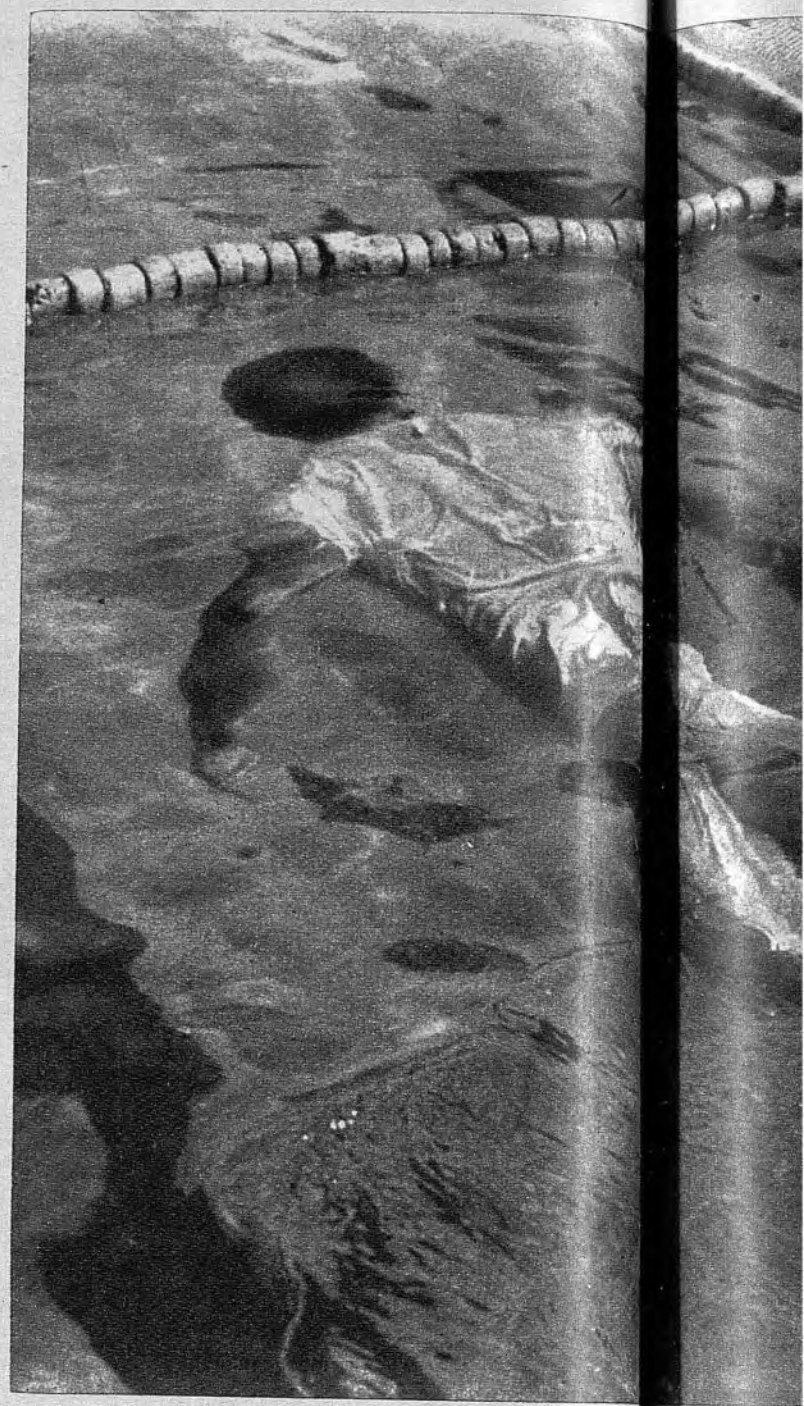
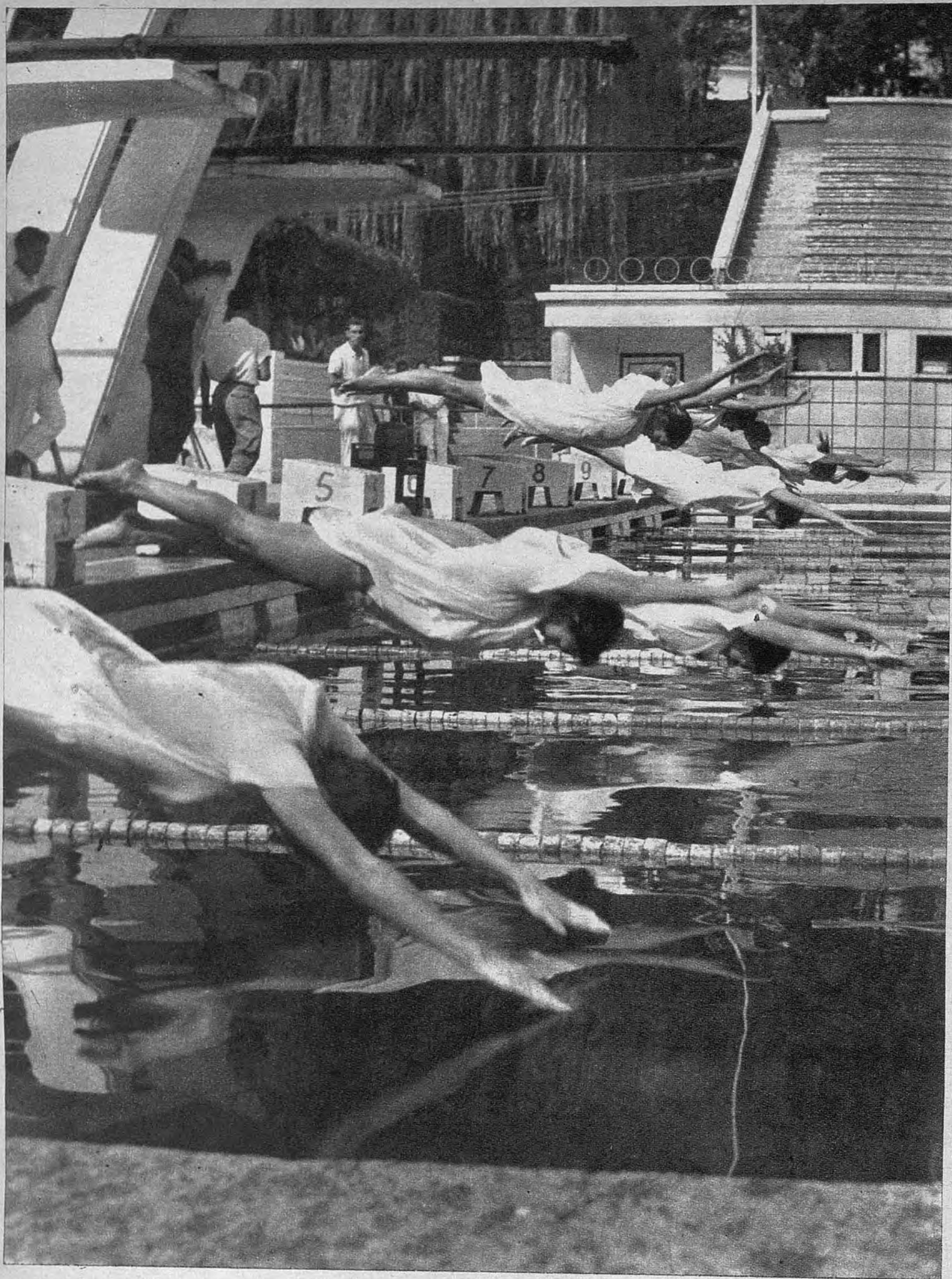
El Santuario de Lourdes ofrece con frecuencia estas escenas llenas de fe y de esperanza. Ahora, 400 ancianos enfermos, procedentes de Italia, han peregrinado hasta allí. Y el cardenal Tisserant los bendice con el Santísimo.



OLIMPIADA DE AJEDREZ

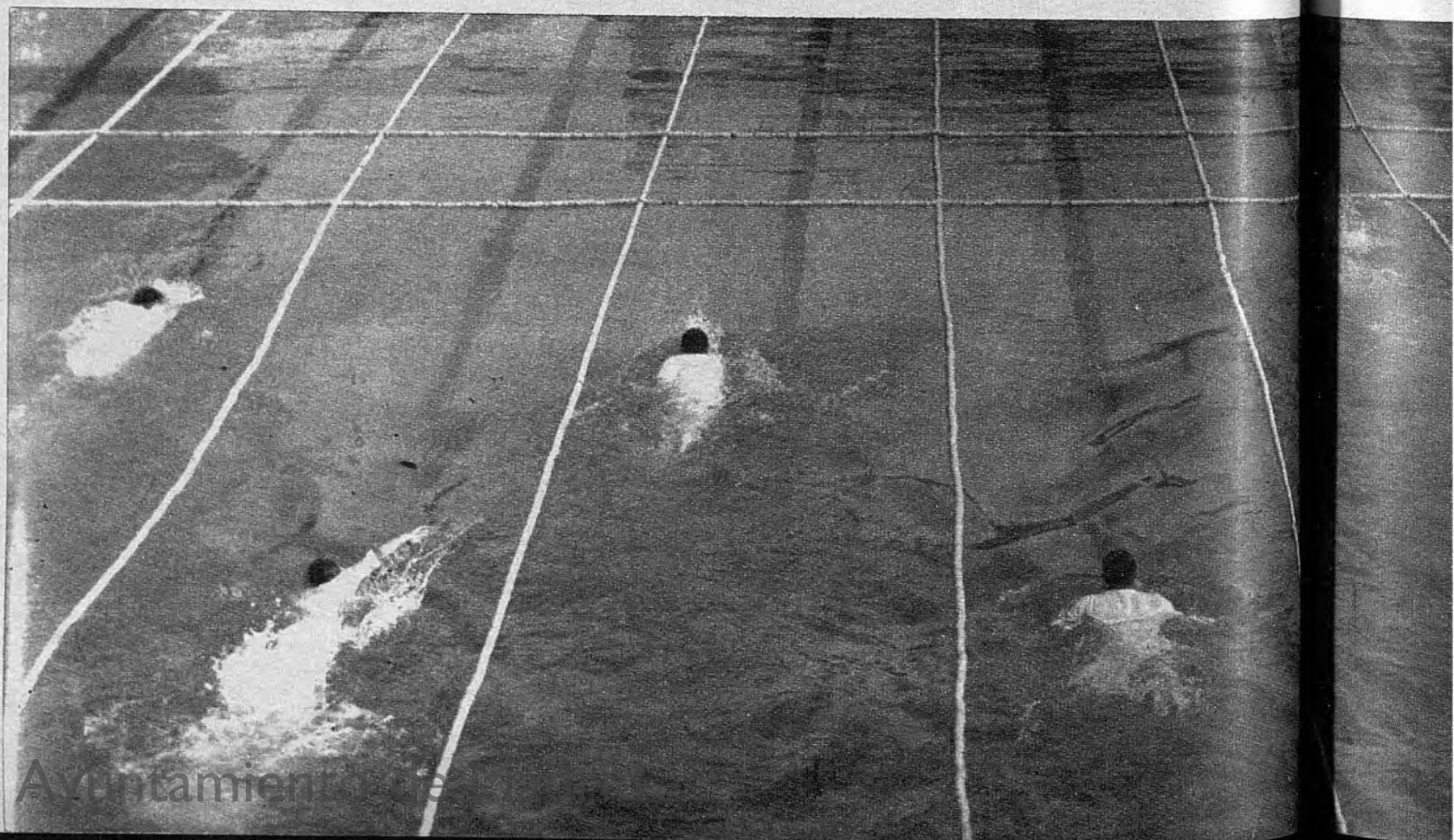
Este juego, que requiere paciencia y agilidad mental, tiene cada día más adeptos en el mundo. Ahora, en Sofía, se celebran los Campeonatos Mundiales, en los que participan las máximas figuras. Este es un aspecto de la competición

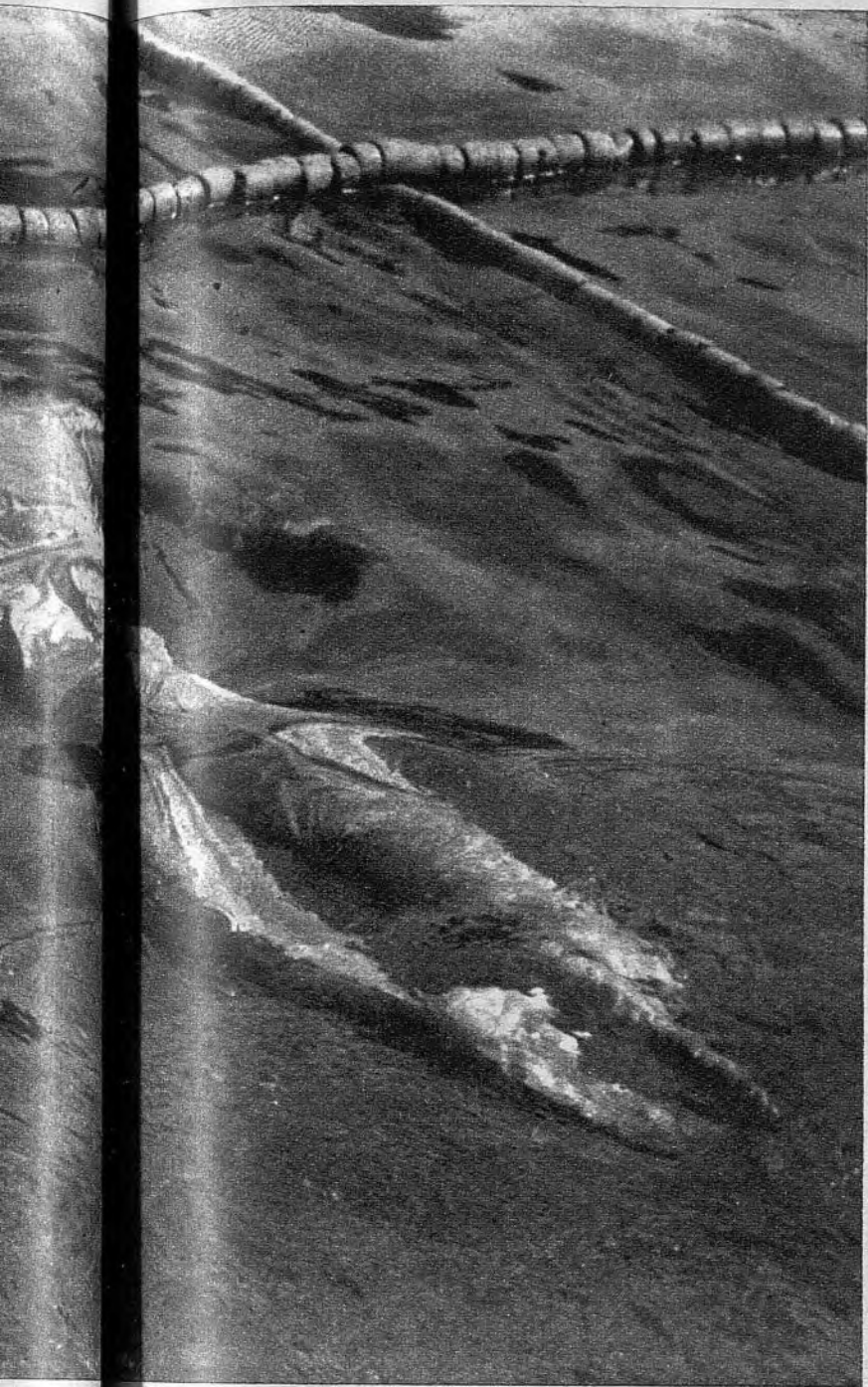
Ayuntamiento de Madrid



TECNICA Y DEPOTE F

En la Casa de Campo se celebró ayer la primera jornada del Trofeo Copa de Salvamento y Socorrismo, organizada por la Federación Española de su nombre, y que constituye un verdadero Campeonato Nacional de Socorrismo Náutico, realizado por primera vez en España. Las pruebas serán clausuradas hoy y servirán para la designación del equipo español que saldrá para Roma en los próximos días para participar en los Campeonatos del Mundo de esta especialidad, a los que tomarán



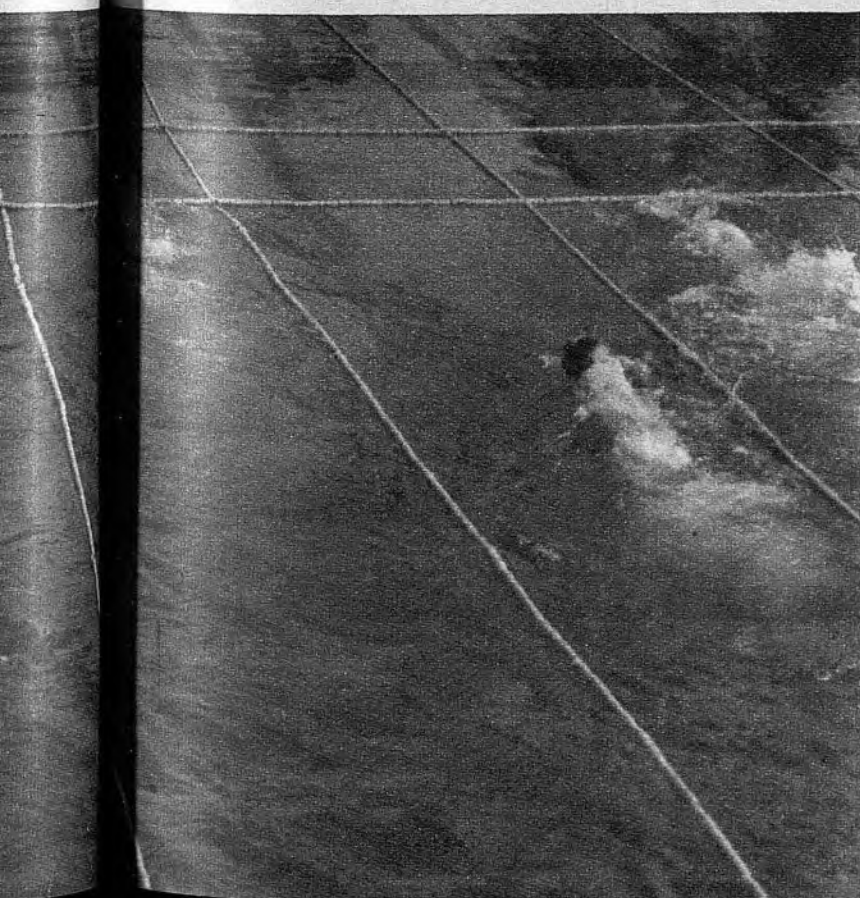


DEPORTE PARA SALVAMENTO EN LOS CASOS DE APURO

La primera etapa del Trofeo organizada por la Federación Española de Socorrismo Acuático, de montaña y esquí. El año próximo comenzarán a celebrarse pruebas deportivas, campeonatos regionales y otras competiciones, rebasada ya la primera etapa de la búsqueda del hombre. Las Federaciones regionales más destacadas en este deporte son Cataluña y Canarias. En el reportaje gráfico, a la izquierda, un instante de la salida de las

participantes femeninas. Sobre estas líneas, momento de una inmersión y rescate de un maniquí, simulacro de salvamento de una persona, que en el supuesto tiene un peso de cincuenta y ocho kilos, y que ha de ser arrastrado a lo largo de veinticinco metros. Debajo de estas líneas, se procede a cortar el vestido de una de las competidoras, que lo llevaba demasiado largo; un aspecto de la prueba, y Tachi Tomás, que resultó campeona en los 200 metros de nado libre con obstáculos.—(Pastor.)

participantes femeninas. Sobre estas líneas, momento de una inmersión y rescate de un maniquí, simulacro de salvamento de una persona, que en el supuesto tiene un peso de cincuenta y ocho kilos, y que ha de ser arrastrado a lo largo de veinticinco metros. Debajo de estas líneas, se procede a cortar el vestido de una de las competidoras, que lo llevaba demasiado largo; un aspecto de la prueba, y Tachi Tomás, que resultó campeona en los 200 metros de nado libre con obstáculos.—(Pastor.)





SALTANDO BAJO LA LLUVIA

Al fin ha llovido, y aunque todos esperábamos el chaparrón, el agua fue sorpresa para muchos. Para esta señora, por ejemplo. Y para cruzar la calle hubo de improvisar un paraguas con el bolso. Y saltar sobre el asfalto

Ya soy DELINEANTE

Sin abandonar mi trabajo diario, he resuelto mi porvenir; ya no seré peón, ni oficinista, ni empleado, ni dependiente... porque tengo un TÍTULO TECNICO. Soy

DELINEANTE DIPLOMADO

Así dice, a sus amigos, compañeros y familiares, el nuevo triunfador que ha conseguido un mayor sueldo y un trabajo más agradable. También Ud. será DELINEANTE DIPLOMADO en pocos meses, siguiendo cómodamente POR CORRESPONDENCIA por solo 60 pesetas al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial:

Delineante Mecánico

Delineante en Construcción

Delineante General

Dibujante Rotulista

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE.

*

Cursos de DIBUJO

Dibujará mañana con la misma facilidad que hoy escribe, con nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO en cualquiera de sus especialidades: ARTISTICO, PUBLICITARIO, COMERCIAL, HUMORISTICO Y FIGURINES.

OTROS CURSOS

Mecánico de Automóviles - Motores - Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Pintor Decorador - Pintor Rotulista



ceac

ARAGÓN, 472 DEPTO. 1F

BARCELONA - 13

* **CONVENIOS ESPECIALES CON EMPRESAS** para la formación profesional de su personal.

¡Solicite folleto gratuito y sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON

DOMICILIO

POBLACION

PROVINCIA

CEAC - ARAGON, 472 Dept. 1F - BARCELONA (13)

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N. 54

CIENCIAS y LETRAS

CURSO 1962-63

**ACADEMIA
DIAZ-BALAGUER**

INGENIEROS DE CAMINOS

PREUNIVERSITARIO

(Legalmente reconocido)

SELECTIVO - PREINICIACION
INICIACION

Comienzo de estos cursos:
2 de octubre

ATOCHA, 64 - Tel. 239 27 84
MADRID-12

ACADEMIA RIPOLLES

CONDE DE ROMANONES, 10 - TELEFONO 227 25 24

AVDA. DE JOSE ANTONIO, 31, 2.ª planta - Tel. 222 89 01

Puede matricularse en cualquiera de estas dos academias, donde recibirá la más eficaz preparación para ingresar en oficinas comerciales, industriales y bancarias.

Aulas con el máximo confort e higiene, dotadas del más moderno mobiliario. Profesoras especializadas para señoritas completamente independientes a los jóvenes. Enseñanza individual. Precios especiales para alumnos hasta los doce años, con seis horas de clase diarias.

Cursos prácticos de: ORTOGRAFIA, GRAMATICA, TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CALCULO COMERCIAL, CORRESPONDENCIA, CONTABILIDAD, TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, CULTURA GENERAL, FRANCES, INGLES.

Pueden adquirirse estos textos en librerías o en

EDITORIAL RIPOLLES - Conde de Romanones, 10

DELINEANTES PROYECTISTAS

ACADEMIA

CANTOS-IRIGOYEN

DIRECTOR: NICOLAS G. IRIGOYEN, INGENIERO INDUSTRIAL Y APAREJADOR DE OBRAS

SILVA, 29 - TEL. 222 09 29

CURSO EMPIEZA 3 DE OCTUBRE

INGENIEROS Y PERITOS INDUSTRIALES

PREPARACION COMPLETA PARA ALUMNOS LIBRES Y EN CLASES COMPATIBLES CON LA ASISTENCIA A LA ESCUELA PARA ALUMNOS OFICIALES

ACADEMIA DOBAO-DIAZ GUERRA

HERMOSILLA, 109

SOLICITE HOY MISMO
MEDIA BECA

DELINEANTES

Con cuatro años de Bachiller se pasa ingreso y primer año

Preparación con 4 profesores, 200 pesetas al mes. Vea nuestra exposición de dibujos

SECRETARIADO-IDIOMAS

Estudiarán, por 250 pts. al mes, cinco materias: UN IDIOMA, MECANOGRAFIA (máquinas LEXICON y dictados con micrófono), TAQUIGRAFIA, CONTABILIDAD o ARITMETICA y GRAMATICA con prácticas de Oficina. PREPARACION BANCARIA, 200 pts. al mes. REGALAMOS FOLLETOS. Separación de sexos. ALQUILER DE MAQUINAS NUEVAS DESDE 100 pts. al mes

BACHILLERATO-REVALIDA

Reválida elemental, 8 profesores, 300 pts. al mes. Reválida superior, 400 pts. al mes. Separación de sexos en locales distintos

ACADEMIA "CIMA"

Mayor, 18 - Teléfs. 2324495 y 2321250

PREUNIVERSITARIO

ALUMNOS APROBADOS EN LA CONVOCATORIA DE JUNIO

1.º Ejercicio y prueba específica de Letras: TODOS

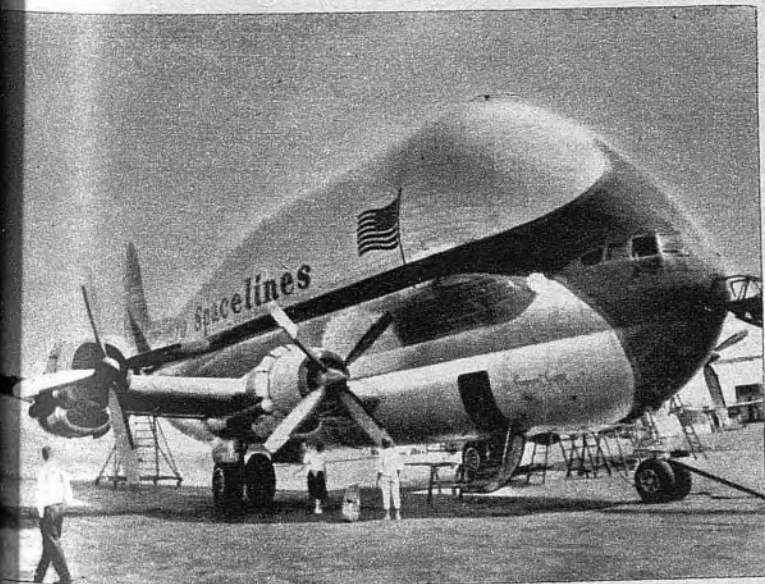
Prueba específica de Ciencias: EL 90 POR 100. Secciones: Masculina y Femenina

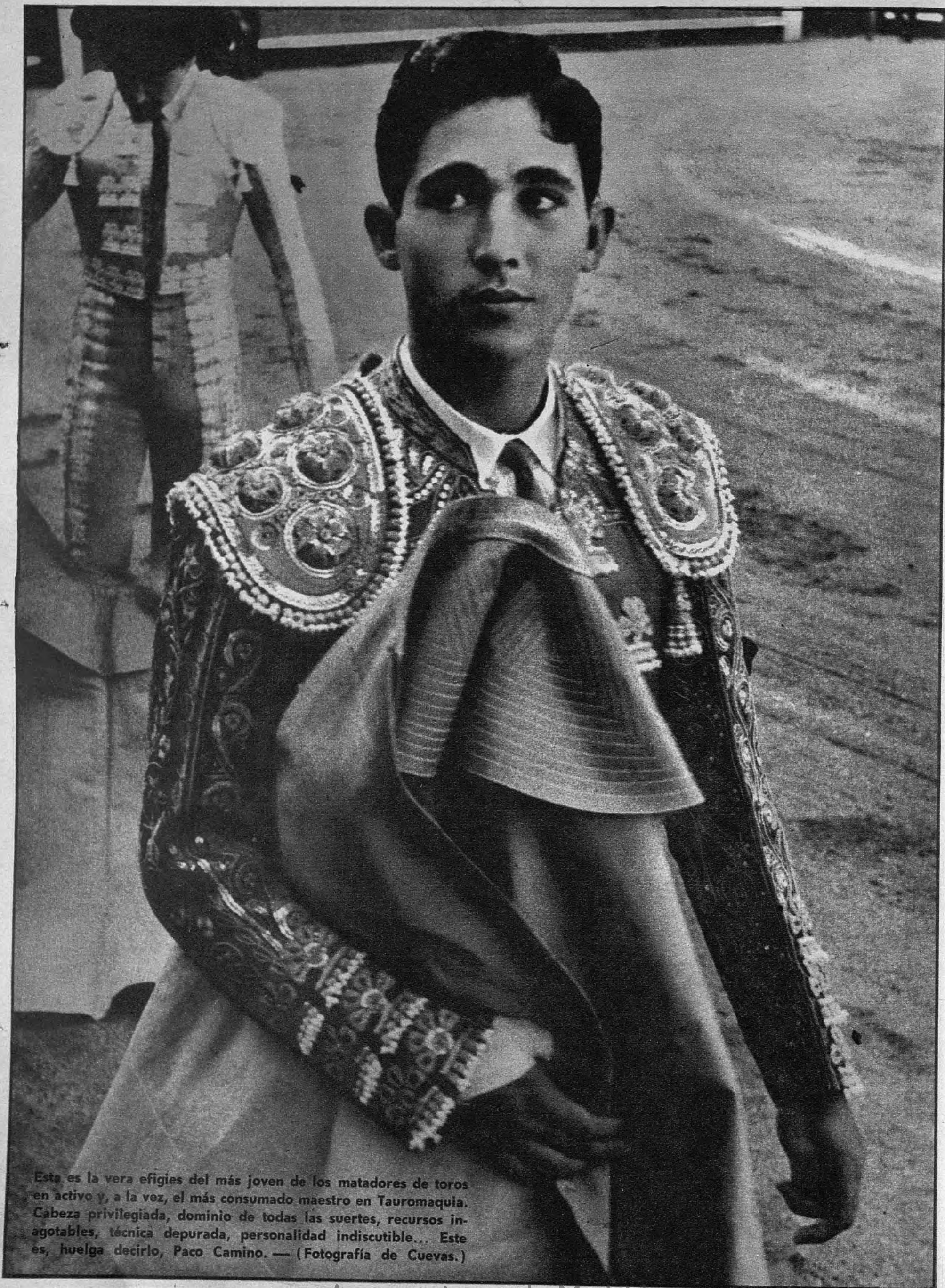
COLEGIO SAN IGNACIO - TRAVESIA DE TRUILLLOS, 3 (junto a Plaza del Callao).



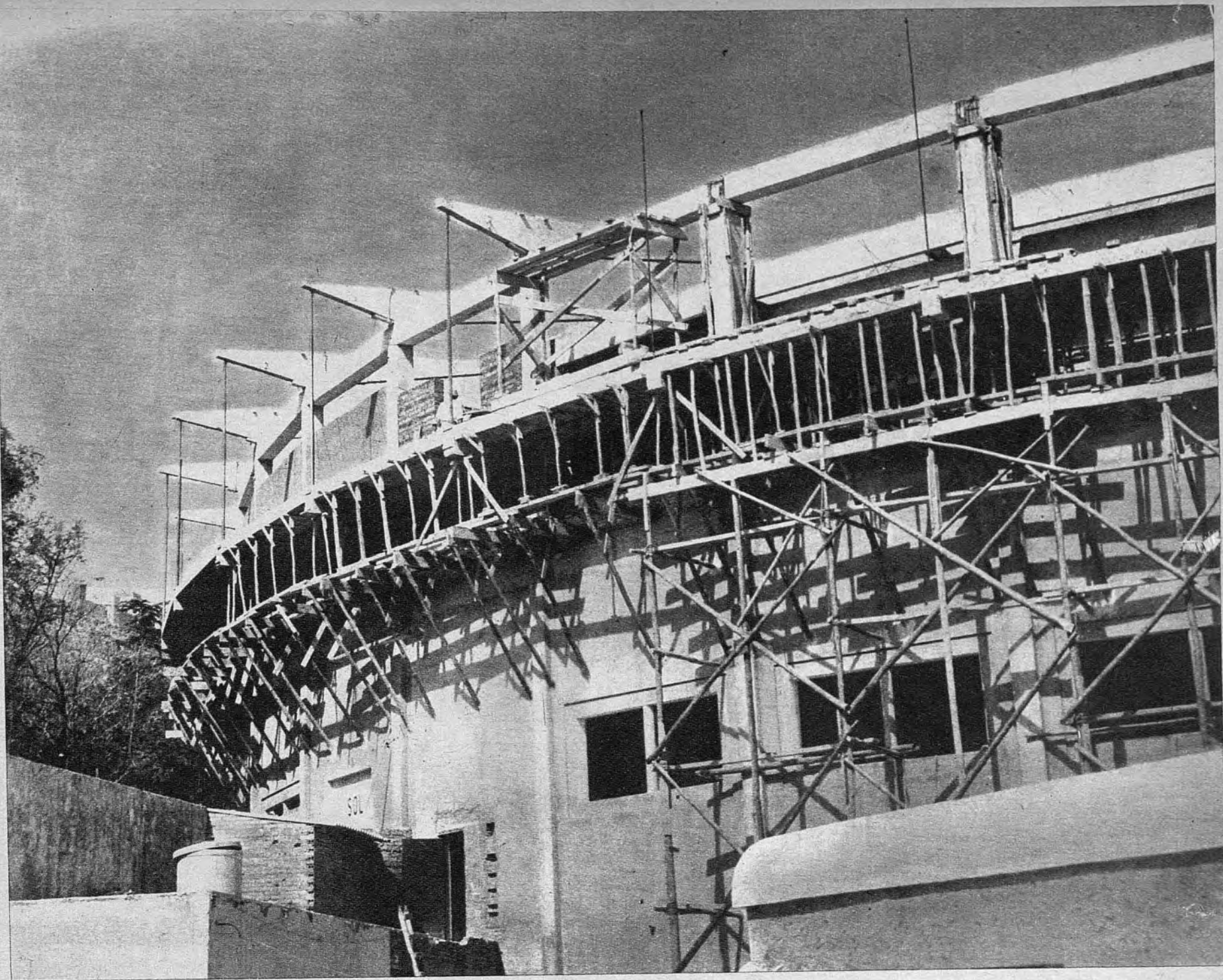
EN LA TIERRA, EN EL AIRE Y EN EL MAR

Los tres protagonistas de página tienen que decirnos algo. El tren, o los trenes, paralizados desde hace varios días por las huelgas en la estación de Chicago, contemplan cómo ha crecido la hierba entre las vías mientras dura su obligado descanso. El avión, un tanto contrahecho, nada menos que el más «gordo» del mundo, ha sido creado como transporte de las cápsulas y satélites espaciales de los Proyectos «Saturno» y «Apolo». El barco, panameño, «Haijye» de nombre, busca descanso en una pequeña playa junto a Hong Kong, se dice que arrastrado por el tifón «Wanda». — (Cifra.)



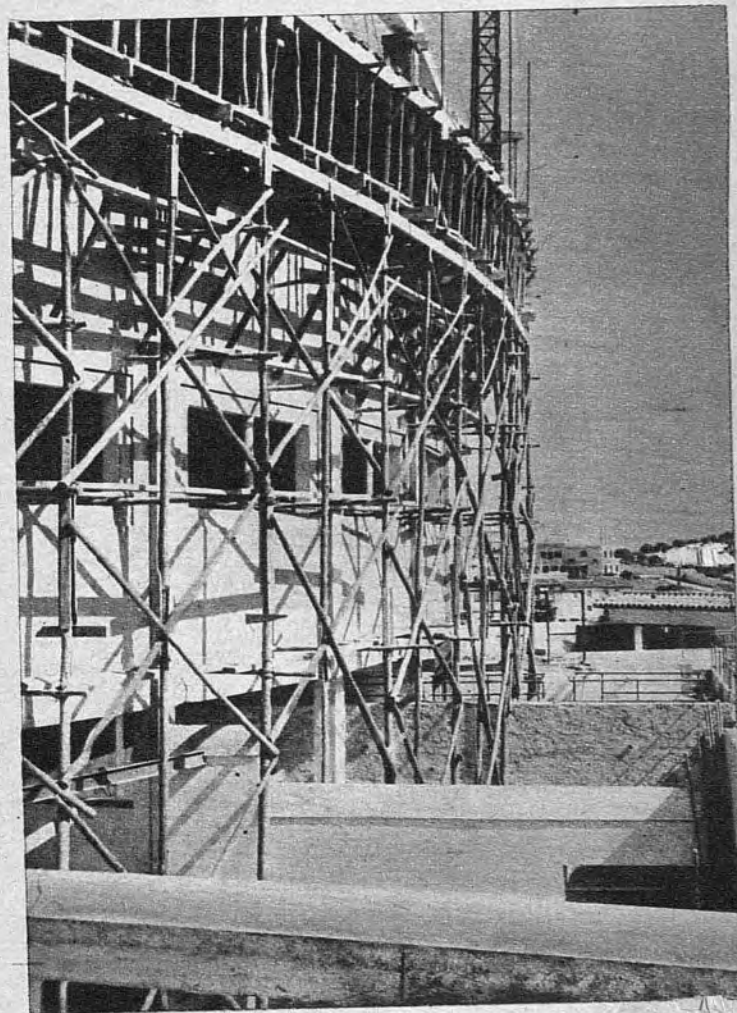
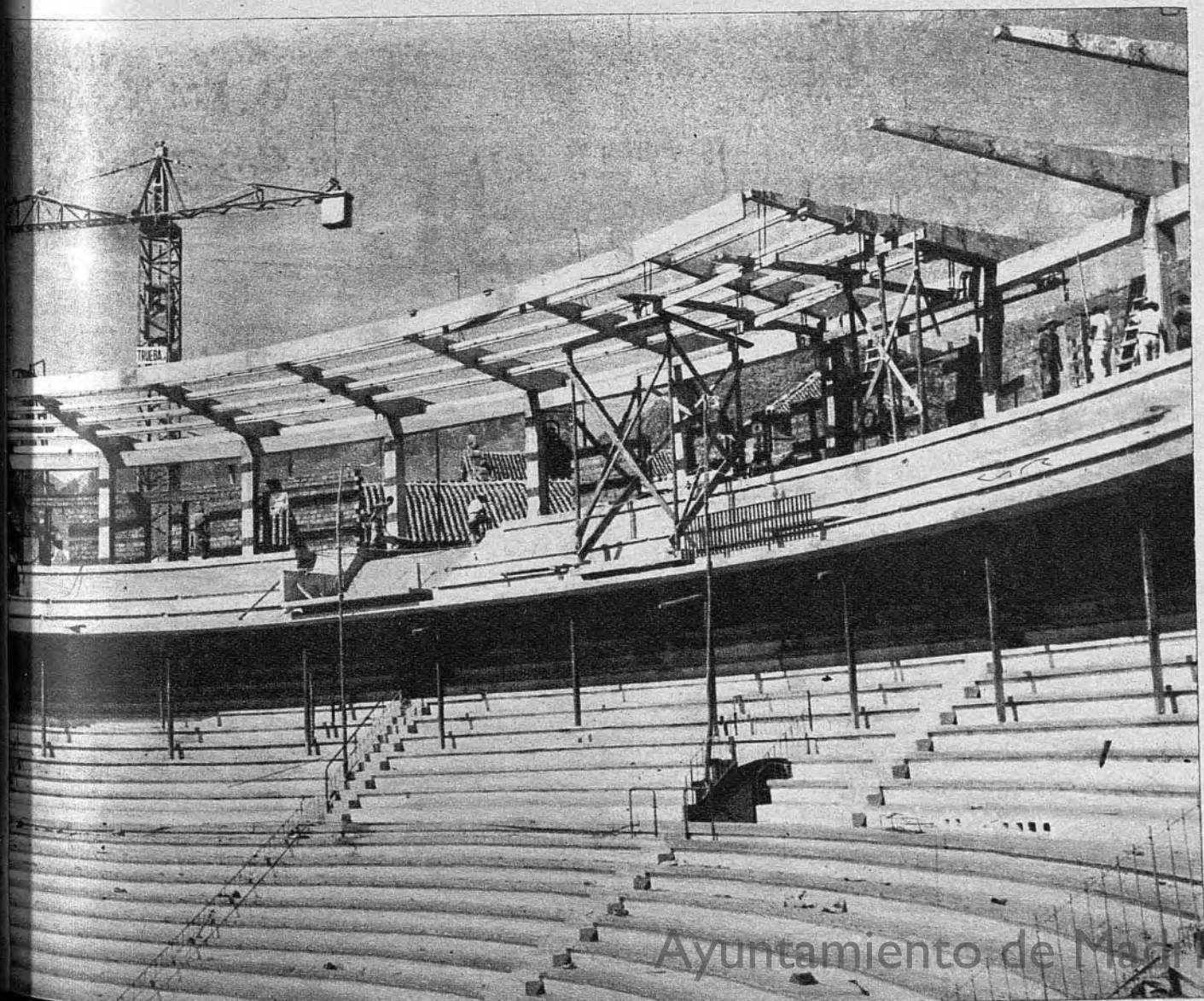


Esta es la vera efigies del más joven de los matadores de toros en activo y, a la vez, el más consumado maestro en Tauromaquia. Cabeza privilegiada, dominio de todas las suertes, recursos inagotables, técnica depurada, personalidad indiscutible... Este es, huelga decirlo, Paco Camino. — (Fotografía de Cuevas.)



NUEVA PLAZA DE TOROS PARA JAEN

El día 18 de octubre Jaén inaugurará su nueva plaza de toros, que ha sido edificada en el mismo sitio en que se alzaba la anterior. Tiene un aforo de 11.500 localidades distribuidas en dos pisos. El perímetro general es de unos 350 metros, y el diámetro interior del ruedo, de 45. Han quedado perfectamente resueltos todos los servicios sanitarios, ya que la enfermería puede considerarse como una de las mejores de España y se halla situada lejos de los demás servicios y en comunicación directa con el ruedo.—(Fotos Ortega.)



TRAJES
DE INCONFUNDIBLE

distinción

Nuestros

TRAJES para CABALLERO

le ofrecen, junto a la máxima actualidad,
el acierto de una cuidada selección

DE CORTE IMPECABLE
CON ESTILO PROPIO
DE REALIZACION PERFECTA

En estambre. 995 pts.

En cheviot. 1.350 pts.

En lana de Australia. 1.595 pts.

En leacril 1.795 pts.

El Corte Inglés

PLANTA TERCERA

Ayuntamiento de Madrid

*Abrigo de lana y visón
«black» —sombbrero del
mismo— de Jacques Heim*

*Tocado de Jacques Heim, en
visón negro*



MODELOS DE LARGO METRAJE

Exceptuando los trajes sastre, que tienen proporciones razonables, podríamos decir que todos los modelos de la colección para otoño-invierno de Jacques Heim son de largo metraje.

¡Cuántos metros de tela en los abrigos, capas, capelinas, cuellos, paneles, estolas y delantales, colocados aquí y allá! ¡Qué derroche de fruncidos y «godets»! ¡Qué cantidad de conjuntos con recogidos y caídas espectaculares!

Misteriosa e impresionante: así resulta la mujer vestida por Jacques Heim. Todo porque el conocido modista se ha dedicado esta temporada a la tranquila búsqueda del juego ritmado del tejido, con el que caracolear en espiral en torno al cuerpo femenino.

El acierto de los grandes cuellos altos proporciona a los ojos un nuevo atractivo.

La silueta-Heim podemos definirla en doce puntos:

1. Busto menudo de adolescente y hombros lisos.
2. Talle viajero, unas veces marcado alto, otras en su sitio.
3. Amplitud proyectada hacia delante, en trajes y abrigos.
4. Falda a 47 centímetros del suelo —es decir, las rodillas cubiertas—.
5. Cuellos altos. Auténticos parabrisas, tirados hacia atrás y cubriendo hasta la nariz, cual espectaculares embozos. (Esos cuellos se transforman en manguitos y se pueden poner y quitar.)
6. El falso sastre, especie de canadiense con un medio cinturón, de espalda ancha, hecho en «tweed» o de sedas.
7. El verdadero sastre, que esconde bajo una chaqueta despegada de la espalda una blusa de lamé sin mangas. (Es un conjunto apropiado para ir a «comer y cenar».)
8. Los vestidos de tarde, negros. Es decir, el triunfo de un corte en forma de A, de V, de U, que guía la red de pliegues, paneles y godets.
9. El vestido de cena, de concierto, de teatro, que se arroja a la mujer en movimientos líricos de chales gigantes cortados en el mismo traje y que, tirados hacia atrás, descubren un escote profundo.
10. Colores esenciales: el azul de Afghán, los rojos corinto, los violeta de la India, el color del cuero y los dorados...
11. Las telas de pelo largo enmarañado; los gruesos «tweeds» aireados; los tejidos de mezcla (lana y seda, lana y gasa gruesa, seda y «crêpe» en relieve).
12. La piel integrada a los modelos de tejido: el visón, que sirve para el mayor número de cuellos altos y grandes, para ornar los bordes de muchas faldas, pellizas y, desde luego, para los sombreros.

Entre los numerosos modelos de pieles de Jacques Heim destacan, junto a los visones salvajes, los Saga, Emba y los del Canadá; el zorro color beige.

Nos llama la atención que, junto a los modelos de pieles con etiqueta de la casa, aparecen otros que vienen de América: «Jacques Heim-New York», hechos allá según los modelos de París, de visón pastel, visón miel, chinchilla, «breitschwanz» y cibelina.

Para esta colección, Harriet Hubbard Ayer ha imaginado un maquillaje que aumenta el atractivo de la mujer, en el que los peinados y el maquillaje de los ojos acentúan su fascinante, irresistible misterio.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



*Abrigo para invierno de la
nueva colección de Heim*

J. S.

BARRIO *del* PILAR

PISOS MAGNIFICOS
3-4-5-6
HABITACIONES
MAS SERVICIO
Propietario: JOSE BANUS



1.ª Fase
5.000 Pisos

... a 700 metros del metro
de VALDEACEDERAS

PISOS POR

10.000 pts. de ENTRADA UNICA
+ **9.000** pts. aplazadas. RESTO A
PAGAR **676** pts. al mes durante 10
años.

TIENDAS de todas super
ficies desde **46.000** pts.
desembolso.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y
CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS.
AUTOBUSES desde salidas Metro
Tetuán y Valdeacederas, al BARRIO
del PILAR.

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

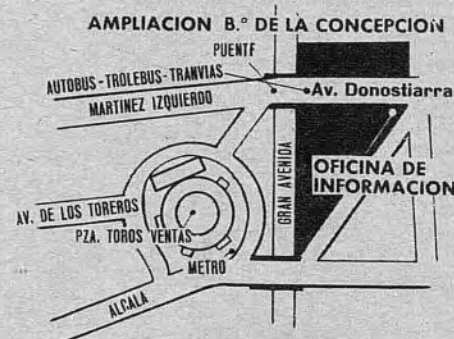
Propietario: JOSE BANUS

(EL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)

...y hallará el piso o tienda deseada!

PISOS 37.000 ptas. de ENTRADA UNICA
+ **29.000** ptas. aplazadas
Resto a pagar **946** ptas. al mes durante 10 años

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde
77.000 y 52.000 ptas.
Mensualidad desde **1.200** ptas. durante 10 años



RESOLVERA SU
PROBLEMA DE PISO
Y DE INVERSION

100.000 m.² de parques y jardines
Gas en todos los pisos
Sólida y esmerada construcción, a base
de estructuras de hormigón armado y
materiales de calidad
Magnífica inversión de capital alquilan-
do los pisos adquiridos a su RENTA
LEGAL
Exención total derechos reales en la
escritura de compra y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CON-
TINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 lí-
neas de trolebuses - 2 líneas de
tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fa-
chada calle Montalbán) - n.º 28 desde
CIBELES (fachada principal de Correos).
Desde GOYA (Narváez-Felipe II).
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO
DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 des-
de PUERTA DEL SOL (entre la calle de
Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TO-
ROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.

FONTAN-218

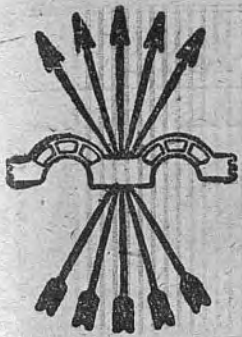


INFORMACION • OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Avd. Donostia
rra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde • EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º: (a la salida del metro
Tetuán). Servicio permanente de 10 mañana a 8 noche • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al numero
328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 noche.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 9.311.—II época.—Madrid, domingo 23 de septiembre de 1962

TABLETA OKAL

GRUPE, DOLORES DE CABEZA,
MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

CONTRA TODO DOLOR

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

En este número

"El clásico se enfrenta ante la verdad para dominarla y hacer de su amargura arquitectura. Por eso Ortega pudo organizar la embestida del mundo en Filosofía y José Antonio llegar, por el amargo camino de la crítica, a la afirmación de España."

("Un clásico futuro", Francisco Eguiagaray. Pág. 13.)

"No puede hablarse de humanismo verdadero cuando la vida no es otra cosa que un naufragio sin playa, cuando se cierra el paso a esa moral del entusiasmo que nos hace buscar tras las estrellas una razón suprema para vivir, morir o sacrificarse."

("Una nueva versión crítica del existencialismo", Sabino Alonso-Fueyo. Pág. 15.)

"El norteamericano medio ya ha visto lo que desde hace diecisiete años estamos viendo y sintiendo los europeos, menos los tontos útiles: la amenaza comunista a la puerta de casa."

("La viga en el ojo ajeno", J. L. Gómez Tello. Pág. 8.)

"La relación económica entre la Iglesia y los fieles no puede estar sometida a la gélida ley de la oferta y la demanda, sino a la del amor y el reconocimiento mutuos."

("Vanidad de vanidades", Jesús Suevos. Pág. 3.)

"No hay duda de que la Organización Sindical tiene por delante en estos momentos numerosas cuestiones que resolver, y, entre ellas, las que se derivan del perfeccionamiento de su propia estructura, según aprobó el II Congreso, celebrado en la primavera pasada."

("Los Sindicatos y el desarrollo económico-social". Pág. 2.)

"Los actos de subversión y terrorismo, máxime cuando obedecen a los designios de un poder internacional agresivo y con objetivos de hegemonía mundial, no pueden atalagarse dentro de una lista aséptica."

("Una Interpol necesaria". Pág. 14.)

AGITADORES ESPAÑOLES, ITALIANOS Y FRANCESES ADIESTRADOS EN LA ESCUELA DE TOULOUSE

EL PLAN TERRORISTA, DESARTICULADO

Sus organizadores y autores han sido identificados y detenidos

Utilizando todos sus medios de agitación la organización clandestina del partido comunista, ayudada fuertemente desde el exterior, ha planeado y realizado, a lo largo de la primavera y el verano, actos de terrorismo que tenían como objetivos esenciales quebrantar la moral pública, frenar el creciente desarrollo de nuestra economía y debilitar el prestigio de nuestro país en el exterior a fin de retraer el turismo y la colaboración y las inversiones de capital extranjero.

Agitadores profesionales al servicio del comunismo, entrados clandestinamente en España, trataron de aprovechar para sus fines los conflictos laborales artificiosos en algunos casos y origina-

OBJETIVOS: QUEBRANTAR LA MORAL PUBLICA, FRENAR EL DESARROLLO DE NUESTRA ECONOMIA Y DEBILITAR EL PRESTIGIO DE ESPAÑA PARA HACER RETROCEDER AL TURISMO Y A LAS INVERSIONES DE CAPITAL

Comunicado del Ministerio de la Gobernación

dos en otros por peticiones de mejoras de salarios y por los naturales roces que en las relaciones laborales se producen en una sociedad en transformación.

Uno de sus objetivos fue deformar el origen y desarrollo de estos conflictos y presentarlos ante el mundo, mediante una estrepito-

sa propaganda, como puros movimientos subversivos de los trabajadores españoles. Otro, sincronizarlo con actos de terrorismo que dieran la impresión de que ellos, los comunistas, tenían la dirección y el control de los movimientos de masas. Aunque luego, hipócritamente, rechazaran su participa-

ción en las acciones de terrorismo.

COLABORADORES DEL PLAN COMUNISTA

El plan de los comunistas consistía en la aparición en la lucha clandestina de diversas organizaciones, al parecer contradictorias, pero influidas por ellos: así el llamado Frente de Liberación Popular. Enlazaron también con los grupos separatistas vasco y catalán que permitían encubrir mejor con su aparente antagonismo las actividades del partido comunista. Está demostrado, sin embargo, que hay una importante influencia comunista en la organización clandestina de separatismo vasco.

TERRORISTAS ADIESTRADOS EN EL EXTRANJERO

Desde el mes de diciembre de 1961 estos grupos celebraron reuniones, a las que asistieron individuos de distintas nacionalidades y anarquistas españoles exiliados en Francia, entre ellos Jacinto Guerrero Lucas y Fermín Pérez Ramírez. La campaña de terrorismo fue proyectada sobre templos, institutos religiosos, oficinas de la Administración pública y otros organismos, con el propósito de producir alarma en todo el país. Los individuos designados para realizar atentados recibían instrucciones en la Escuela Terrorista de Toulouse, rue Point, núm. 40, donde les fueron facilitados explosivos, medios económicos y cuantos elementos necesitaban para la ejecución.

(Continúa en la página 6.)

Unidades completas del Ejército del general Lorio se rinden al sur de Buenos Aires

En otros puntos de la ciudad, los soldados de esta facción se muestran desmoralizados y abatidos

LA CAPITAL ARGENTINA FUE AYER CAMPO DE BATALLA Y LA AVIACION BOMBARDEO Y AMETRALLO DIVERSAS ZONAS

BUENOS AIRES. — Unidades completas del Ejército del general Lorio, estacionadas en los distritos del sur de esta capital, se han rendido poco antes del anochecer.

Otras unidades, con las armas colgadas y descargadas, se dirigen hacia sus acuartelamientos llevando brazaletes blancos.

Una columna que llegó a Buenos Aires al oscurecer, procedente de Córdoba, ha emprendido el regreso hacia esa ciudad, con orden de vivaquear lejos de la capital.

El ruido de las detonaciones ha decaído a medida que avanzaba la noche y aun cuando todavía quedan en algunos puntos soldados afectos a Lorio, se muestran desmoralizados, abatidos y con pocas probabilidades de tener éxito en su campaña.

El general Lorio se marchó por la mañana a su casa a dormir, salió de ella a primeras horas de la tarde y desde entonces no se ha vuelto a saber nada de él. (Efe.)

Batalla en el corazón de Buenos Aires

BUENOS AIRES. — Fuerzas "azules" y "coloradas" han librado una verdadera batalla en el corazón de Buenos Aires.

La denominación de "azules" (hasta ahora los rebeldes en oposición a los gubernamentales, llamados "colorados" y de "colorados" está relacionada con los brazaletes que los soldados y oficia-

les de ambos bandos llevan para distinguirse.

Las hostilidades entre ambas fuerzas contendientes comenzaron a las 2,10 de la tarde (18,10 hora española). Las tropas leales entraron entonces en combate contra una columna acorazada de insurgentes que se había adentrado en el centro de Buenos Aires, en la zona donde está la vasta plaza de la Constitución.

Varios aviones de caza "Gloucester" picaron repetidas veces sobre la zona del combate. (Efe.)

Comienzas a rendirse las fuerzas de Lorio

BUENOS AIRES. — Algunos de los miembros de las fuerzas del general Lorio han desaparecido en la ciudad, tras haber saltado de los camiones en que marchaban enarbolando bandera blanca.

En la ciudad de Rosario, varias unidades del general Lorio se han rendido al ordenar el general Onganía a sus fuerzas que pasaran a la ofensiva en todo el país.

Más tarde, el Presidente Guido ordenó a todos los soldados leales al general Lorio que depusieran las armas.

Unidades navales rumbo a Buenos Aires

MONTEVIDEO (Uruguay). — Importantes unidades navales de la

Marina de guerra argentina han remontado el estuario del Río de la Plata y se dirigen hacia la Boca del Puerto de Buenos Aires.

(Continúa en la página 10.)

LA SITUACION

La artillería dispara sobre la plaza de la Constitución de Buenos Aires, lo que parece un símbolo irónico, puesto que ambos bandos se reclaman de una defensa, con ópticas distintas, de la democracia y la Constitución. Pero esto mismo indica la confusión que sigue dominando en el país. La denominación de "azules" y "colorados" de las tropas del general Onganía y de los soldados del general Lorio ya han entrado en el lenguaje periodístico, con resonancias de guerra civil. Podríamos decir que el pueblo argentino ha adoptado otro color: el blanco, sobre el que puede escribirse la pasividad ante una lucha fratricida cuyas razones se escapan a su sentido común.

La Marina, que en estos días guardaba un silencio expectante, ha tomado posición contra Campo de Mayo y contra el Presidente Guido. No se puede desconocer lo que esto significa, puesto que en las diversas conmociones que se han sucedido estos años su actitud resultó decisiva. Comienza a rumorearse que se trata de formar una Junta militar de almirantes y generales. Es decir, se vuelve a la situación que se creó a finales de marzo, cuando fue destituido el Presidente Frondizi. Dadas las características políticas que ofrece la crisis y la catastrófica situación económica argentina, más que una solución sería una pausa, sin muchas perspectivas en el futuro.

LOS SINDICATOS Y EL DESARROLLO ECONOMICO-SOCIAL

A la Organización Sindical, a la capacidad integradora de sus órganos representativos, asistenciales y conciliatorios se debe el que, en los difíciles pasados veinte años, un clima de paz y una atmósfera de convivencia entre todos los factores de la producción, permitiesen cubrir etapas erizadas de obstáculos y en condiciones excepcionales de sobra conocidas, hasta desembocar en la delicada "operación" estabilizadora que nos abrió, no sin sacrificios, las puertas del Plan de Desarrollo que ahora se inicia. Por ello es justo recordar, según decía en Tierra de Campos el Ministro Secretario General del Movimiento, que en otras circunstancias, con la variedad de organizaciones sindicales y la pluralidad de grupos políticos, enfrentados unos con otros, habría sido absolutamente irrealizable un Plan de tanta envergadura y de tan decisivo valor para la sanidad económica y social del país. No hay duda de que la estabilización pudo llevarse a efecto sin graves contratiempos y con pleno éxito gracias a unas medidas acertadas del Gobierno, pero también merced a la incondicional colaboración prestada por los trabajadores, técnicos y empresarios a través de la Organización Sindical.

Es, por otra parte, un hecho indiscutible, que a los Sindicatos les corresponde el honor de haberse constituido, con visión muy adelantada, en vanguardia dialéctica del reajuste estructural de la economía española, y, al mismo tiempo, en inductores de una política de desarrollo acelerado, ordenada, previos estudios de los sectores sociales y económicos, a varios objetivos esenciales: a) Adecuada ordenación de la Empresa sobre principios de verdadera justicia social; b) Incremento de la productividad como sistema ideal para aumentar el volumen de exportaciones, conseguir y mantener una balanza de pagos equilibrada, que no haya de fundamentarse sistemáticamente en un elemento fluctuante como el turismo, y lograr, en resumen de lo anterior, una progresiva integración en la economía internacional. Está claro que, sin incurrir en ninguno de los dogmatismos que se la atribuyen, la Organización Sindical supo acertar con la diana del problema coyuntural, y, lo que parece más importante, con el cuadro de soluciones más convenientes.

Ahora bien; si los Sindicatos, como estamos viendo, han superado etapas de gran trascendencia, poniendo siempre a pleno rendimiento sus mecanismos de acción, enriquecidos en cada nueva etapa por innovaciones que la experiencia aconsejaba, también en la actualidad parece llegado el momento de abordar de lleno aspectos hasta hoy apenas esbozados. Ni que decir tiene que la aplicación del Plan de Desarrollo Económico, que debe ser simultáneamente de desarrollo social, para alcanzar sus verdaderos objetivos, demanda unos objetivos más ambiciosos en la esfera sindical. Ya no se trata exclusivamente de avanzar más de prisa en el ámbito de problemas de la representación, aunque, como acaba de señalar el señor Solís en su discurso de Palencia, se han dictado normas para la elaboración de un nuevo reglamento de elecciones que, "recogiendo la experiencia pasada, flexibilice, todo lo que sea posible dentro de una disciplina, la elección de los dirigentes del sindicalismo"; lo que más importa, a nuestro juicio, es que el sindicalismo, que nunca ha padecido, afortunadamente, hipertrofias funcionales, continúe actuando con su habitual dinamismo, sin perder el ritmo de la hora presente.

No hay duda de que la Organización Sindical tiene por delante en estos momentos numerosas cuestiones que resolver y, entre ellas, las que se derivan del perfeccionamiento de su propia estructura, según aprobó el II Congreso, celebrado en la primavera pasada. Si el desarrollo económico y la promoción social son objetivos insoslayables de cara al futuro, debe tenerse muy presente que por este camino hay que alcanzar varias metas de carácter sustantivo. En primer lugar, una equitativa participación de los factores humanos de la producción en la gestión, responsabilidades y beneficios de la Empresa, unidad básica dentro del orden sindical, tal y como se afirmó en el II Congreso; en segundo término, el perfeccionamiento de nuestro sistema económico-social, de tal manera que, con la eficaz actuación del sindicalismo se satisfagan las justas necesidades de cuantos intervienen en la producción, y, por último, la participación real de las entidades sindicales y de los elementos representativos que las componen, en la vida pública del país. Resulta, pues, evidente que nuestro sindicalismo tiene un amplio campo de posibilidades diversas, desde el cual debe actuar con agilidad y rapidez, manteniendo a salvo los principios rectores de nuestra doctrina política.



Criterios :-: Puntos de vista

GASOLINA

En relación con el editorial publicado en ARRIBA el pasado día 15 con el título "Gasolina y litro", el delegado del Gobierno en la CAMPSA, don Pedro Iradier, nos informa que hasta el 31 de agosto de este año se habían consumido 359 millones de litros de gasolina de 82 octanos y 346 de 93, y que el actual octanaje se aumentará en breve a 85 y 95 octanos.

Refiriéndose a las irregularidades que se cometen a veces por parte de algunos agentes distribuidores, el delegado del Gobierno en la CAMPSA asegura que en los ocho primeros meses de este año se han impuesto 379 sanciones y multas por valor de 2.943.350 pesetas y destituido a catorce agentes. Añade que no es posible, por desgracia, evitar irregularidades en una red tan vasta de abastecimiento, que comprende en la actualidad 766 estaciones de servicio, además de 2.377 aparatos surtidores aislados, pero que mejora de día en día la organización de los inspectores y funcionarios encargados de perseguirlas.

Por último, y en relación al monopolio de petróleos, dice que las razones de su creación están expuestas en el preámbulo del real decreto-ley de 28 de junio de 1927.

FIRME Y LEAL DEMOCRACIA

En los últimos discursos del Caudillo la concepción peculiar de la democracia española va perfilándose cada vez con mayores contenidos positivos y precisiones ideológicas. "La participación del propio pueblo en la solución de sus problemas", la política de "realización y dedicación íntegra al servicio del pueblo", constituyen la médula de toda democracia auténtica. Pero cuando, como en el caso de España, nuestra coyuntura histórica nos ha permitido replantear con nuevo trazo nuestro sistema de convivencia, sería absurdo hacerlo cayendo en los vicios y errores característicos de algunas democracias, que no constituyen, precisamente, sus méritos, sino sus graves y defectuosos peligros; en cuanto son factores negativos para la eficacia o el orden y, en definitiva, amenazas internas contra la propia estabilidad y pervivencia de la democracia; muchas veces usadas como punto débil de ataque por sus enemigos exteriores.

La democracia española es, pues, desarrollo de un proyecto de nueva planta y no mimetismo de fórmulas ajenas, quizá envejecidas. Pero es, ante todo, fiel a los objetivos esenciales de la democracia: libertad del hombre y presencia del pueblo. Máximas libertades, compatibles con la autoridad y el orden que han de garantizar su ejercicio y permanencia, y clima de diálogo abierto, son la expresión más clara de lo que desea ser la democracia española: "Vamos hacia las mismas metas de libertad, de autoridad, de orden, de eficacia, de grandeza para el pueblo, a metas de una democracia auténtica, la democracia de que se haga la voluntad y se logren las aspiraciones del pueblo, no en luchas intestinas, sino en unidad de los hombres y las tierras de España".

En una línea de arrolladora lógica, las palabras de Franco, en sus recientes intervenciones por pueblos y ciudades de una Castilla auténticamente popular, insisten, por tanto, en el sentido positivo, moderno, equilibrado y eficaz de una situación política cuya alineación no admite dudas. Estamos en el campo de la democracia. Pero no en retaguardia, sino en vanguardia. En una vanguardia que, siempre, aporta dificultades y, más, en una época de tensión internacional, de lucha por la pervivencia de la democracia misma.

UNA INTERPOL NECESARIA

No es descender el velo del misterio el cargar sobre el comunismo internacional la dirección de la enconada lucha que desde antiguo tiene declarada al Régimen español. Curtidos en las prácticas de la subversión y de la acción en la clandestinidad, el partido comunista maneja totalmente los hilos de cuanto se planea y realiza en España y fuera de ella, para el intento de derrocar al Régimen. Sus miembros superan a los de las otras tendencias políticas con quienes conviven y colaboran, en experiencia, sagacidad y organización. Detrás de los activistas rojos marchan como manada de corderos gentes que militan en sectores moderados, "compañeros de viaje" que abrazan un liberalismo turulato y que adoptan, frente a la probada voracidad del comunismo, una actitud irresponsable y suicida de víctimas propiciatorias.

La nota común a los países de Europa occidental es, sin duda, el desarrollo de la subversión comunista; eso que Franco ha llamado en uno de sus más recientes discursos, "la vergüenza del Occidente". Las tácticas son distintas, pero el fin es el mismo: instauración de la dictadura roja. Ello, como decimos, constituye un fenómeno general en el área europea y al que, en la mayoría de las naciones, bien por falta de experiencia, bien por limitaciones dimanantes de su propio sistema político constitucional, no se le ha prestado la debida atención.

"¿Dónde está—preguntaba Franco hace unos días en Palencia—la Interpol que ataque la conspiración comunista contra la paz, el orden, la justicia...?" Porque es evidente la inexistencia de una organización internacional, fundada en el princi-

pio de la cooperación y la colaboración más estrechas, para hacer frente a uno de los peligros más amenazantes y efectivos de nuestros días. No oponer a la Internacional comunista otra organización similar de contraataque es dejar desguarnecidas posiciones que los asaltantes ocupan cómodamente. ¿Qué es—podemos preguntarnos—lo que se opone a la creación de un mecanismo defensivo frente a la subversión creciente del comunismo?

Habría que someter a una urgente revisión principios y teorías que en el año 1962 son una pura ruina y un lastre para la salud política del Occidente. Aquella romántica distinción que tutela las acciones de derecho común, los actos delictivos cometidos por gentes que se acogen a unos fueros políticos para perturbar el orden social legalmente establecido, no puede prosperar en la realidad actual del mundo occidental. No es lícito que para evadirse de esta arcaica norma, los Gobiernos acudan con talante de prestimanos al socorrido expediente de declarar en el área de su soberanía delitos comunes aquellos que, de puertas afuera, conceptúan como meramente políticos. Esta es una magnífica y cínica acomodación, una prostitución de conceptos totalmente inadmisibles. Los actos de subversión y terrorismo, máxime cuando obedecen a los designios de un poder internacional agresivo y con objetivos de hegemonía mundial, no pueden catalogarse dentro de una lista aséptica. Reclaman una medicina de urgencia y, más aún, una cirugía de hierro. Demandan unos tratamientos energéticos que frenen el avance del mal y defiendan a la sociedad occidental del asalto que contra ella se está preparando. Se trata, en suma, de una Interpol necesaria

CONTRAPUNTO

Palabra para una sola vez

Así como la información periodística exige un lenguaje respetuoso con la Real Academia en cuanto sea posible—no siempre lo es, ni mucho menos, y yo tengo para mí que quien logre escribir conforme con su estricta ordenanza nos hablará en una especie de esperanto—, cuando la palabra se somete a un ritmo, a un voltaje expresivo fuera de lo común, la Gramática y el Diccionario se quedan raquíticos. La poesía, la comunicación tensa, no le caben en el vientre a la Academia Española. Dice San Juan de la Cruz, con sublime falta de sintaxis, de orden, de lógica, hasta de razón:

Mira que la dolencia de amor,
[que no se cura
sino con la presencia y la fi-
gura.

Pero en lo que Gramática y Academia irán siempre a remolque es la creación de palabras. De ahí su incapacidad, su legalismo artificioso. Continuamente inventa palabras el pueblo; continuamente la Academia, al cabo de unos años de menosprecio, acaba rindiéndose ante su expresividad. A veces cuando ya ha sido superada por nuevas creaciones.

Hace algún tiempo, escribiendo para niños el relato de una historia cidiada, caí de pronto en que me faltaba la palabra suficiente. Cuenta un romance viejo que estaba el cuerpo del Cid, embalsamado y vestido de guerra, en la iglesia monacal de Cardena, y que un judío felón quiso tirar de las barbas muertas a quien en vida "nadi nol mesó". Se acercó en la soledad del templo al Campeador, y cuando ya la mano rabina estaba cerca del rostro, el cadáver metió la mano a la Tizona, con los ojos repentinamente vivos, repentinamente afilados en ira. Huyó el judío, espantado, y el Cid volvió entonces a su... ¿A su qué? ¿A su rigidez cadavérica? ¿A su inmovilidad yerta? ¿A su reposo? No; era precisa otra palabra, una palabra que no encontraba, que no existía, y que había de expresar todo eso, pero en solemne, en cidiado, referido a un cadáver que nada menos se defiende ante la ofensa.

Quedó, finalmente, en algo que nunca había oído: "yertidumbre". "Yertidumbre" está embalsamada en el espíritu de "reciedumbre", de "certidumbre", y para mí resultaba absolutamente necesaria. Era el lujo tentador de la palabra para una sola vez.

Tengo que contar el final. Aquel judío, según dice el romance, se convirtió y fue hermano lego en Cardena, donde vivió siempre frontero de su propio milagro, siempre testigo del Cid en su... Sí, en su gloriosa yertidumbre.

Joaquín AGUIRRE
BELLVER

VANIDAD DE VANIDADES

Un aforismo español asegura que "el hombre da la vida por la bolsa y la bolsa por la vanidad". Esto quiere decir que nada hay tan importante para el ser humano como la exaltación y ufanía de su propio ser y más exactamente de su "parecer" ante los demás seres humanos. Es, en cierto modo, natural que los jóvenes sean vanidosos, pues necesitan afirmarse como personas tras las indeterminaciones y equívocos propios de la infancia y la adolescencia. Pero la vanidad resulta cada vez más intolerable a medida que el hombre avanza por las trochas y vericuetos de su existencia, hasta el punto de que en la madurez denuncia infantilismo y en la ancianidad algo peor: insensatez. Por desgracia, no es difícil ver a hombres maduros y ancianos chapotear con ímpetu en la ciénaga de las vanidades.

Todas estas reflexiones nos las ha sugerido una noticia que nos parece sencillamente sensacional: el arzobispo de París, cardenal Feltin, ha hecho público que a partir del próximo mes no habrá en las iglesias de la capital de Francia más que una clase de ceremonias en los funerales y los casamientos en vez de las doce clases de funerales y diez de casamientos que, según se nos informa, estaban en uso. Esta decisión nos parece muy bien. Pues siempre hemos creído que el espíritu cristiano es la negación misma de la ostentación y la vanagloria, lo que no quiere decir que sea enemigo de la dignidad y la belleza. El cristiano debería pensar en todo momento, y más aún en los fundamentales de su vida, que nació desnudo y desnudo lo arrebatará la muerte. Todo lo que añadimos o ponemos a nuestro ser es intransportable y aquí quedará sin relación con nosotros, absolutamente ajeno e indiferente a nuestro destino. Esto no significa que tengamos que prescindir de las cosas, sino que tenemos que considerarlas como algo puramente instrumental, que nos debe servir de apoyo, pero que, en modo alguno, puede dominarnos hasta el punto de que nos supeditemos a ellas. El cristiano, que, como cualquier hombre, debe rehuir la degradante y antihumana miseria, debe amar, en cambio, la pobreza, que no es la privación de las cosas, sino su moderación. El lujo es anticristiano, pero el decoro no lo es. Ser sencillo no quiere decir ser burdo. Y la humildad nada tiene que ver con la humillación. Los cristianos debemos, pues, realizar las ceremonias más importantes de nuestra vida, como los funerales y los casamientos, con sencilla dignidad. Puesto que somos iguales ante Dios, nada debe diferenciarnos ante los hombres, al menos cuando de las cosas de Dios se trata. La presuntuosa —y cursi— vanidad con que solemos rodear bautizos, primeras comuniones, bodas y entierros es algo verdaderamente detestable. Muchas veces hemos

pensado —y dicho— que la Iglesia debería poner coto a la vanidad de sus fieles e imponer en sus recintos y ceremonias la gravedad y la hermosura que los caracteriza, pero sin permitir grados de mayor o menor magnificencia. El señor y el sirviente, el jefe de empresa y el productor, el jérarca y el súbdito, deben aceptar no sólo los mismos ritos, sino que esos ritos se rodeen con idéntico fausto. O, mejor aún, sin fausto alguno. Pues el ritual católico es suficientemente bello para no necesitar postizas excrecencias. Y en nada se afectaría a los estipendios que abonasen los fieles, pues aunque las ceremonias fuesen idénticas es justo que pague más el opulento y menos el menesteroso. La relación económica entre la Iglesia y los fieles no puede estar sometida a la gélida ley de la oferta y la demanda, sino a la del amor y el reconocimiento mutuos. Y el verdadero amor es inseparable de la generosidad.

Si la vanidad en las cosas fundamentales es siempre intolerable, esa intolerabilidad llega al colmo cuando rodea algo tan definitivamente impresionante como la muerte. No sólo la Iglesia, sino el Estado, deberían restringir sin contemplaciones la ostentación en el solemne momento en que hasta los hombres más ilustres muestran su miseria esencial. "Eres polvo y en polvo te has de convertir", se nos dice en esa coyuntura. Y cuando todo debería ser humildad y desasimiento, oración y pobreza, surgen las carrozas y los féretros suntuosos, las coronas de flores y las cintas, los altaneros sepulcros que hacen de nuestros camposantos lugares de presunción y fealdad indescriptibles, y todos esos usos y abusos protocolarios que embarazan y aturden las exequias. La muerte es la gran lección que Dios nos da cada día para corregir nuestros caprichos e inconstancias. Pero los hombres hacemos todo lo posible para rehuir la entre tópicos y ostentaciones. Porque el célebre "homo sapiens" ya no es capaz de mirar a la muerte cara a cara. Tiene miedo. Y a la vez vergüenza de su temor.

La orden del cardenal Feltin nos parece, pues, admirable. Y oportunísima, pues estamos seguros que los padres del inminente Concilio no echarán en saco roto este ejemplo de sobriedad cristiana en uno de los puntos neurálgicos del mundo vigente. ¿Por qué ha de haber diferencias y clases en las bodas y los entierros si no las hay en el confesionario y el comulgatorio? El mundo que vivimos nos va a exigir, con mayor vehemencia cada día, autenticidad y sinceridad. Aceptemos los cristianos la gloriosa pesadumbre de nuestra condición: seamos dignos de nuestra fe. Y dejemos para los materialistas del capitalismo o del marxismo la vanidad y las vanidades.

Jesús SUEVOS

Presencia de JOSÉ MARIA DOUSSINAGUE



Con una larga y acrisolada carrera diplomática llega don José María Doussinague y Teixidor a la Embajada que España tiene en la plaza de este mismo nombre, en la capital de Italia. Durante tres años, el señor Doussinague ha sido el representante español ante el Quirinal, de cuya Embajada pasa ahora a la que España mantiene cerca de la Santa Sede, también en Roma. La proximidad del Concilio Ecuménico Vaticano II acentuará, por tantos motivos, el significado de Roma como capital del mundo espiritual. Y también del diplomático. Es de sobra conocida la frase que señala a Roma como centro importantísimo de la vida diplomática mundial. El señor Doussinague tendrá ahora nuevos caminos para probar su larga experiencia diplomática, su sabiduría y su tacto en cuanto entraña las relaciones entre los Estados y los pueblos.

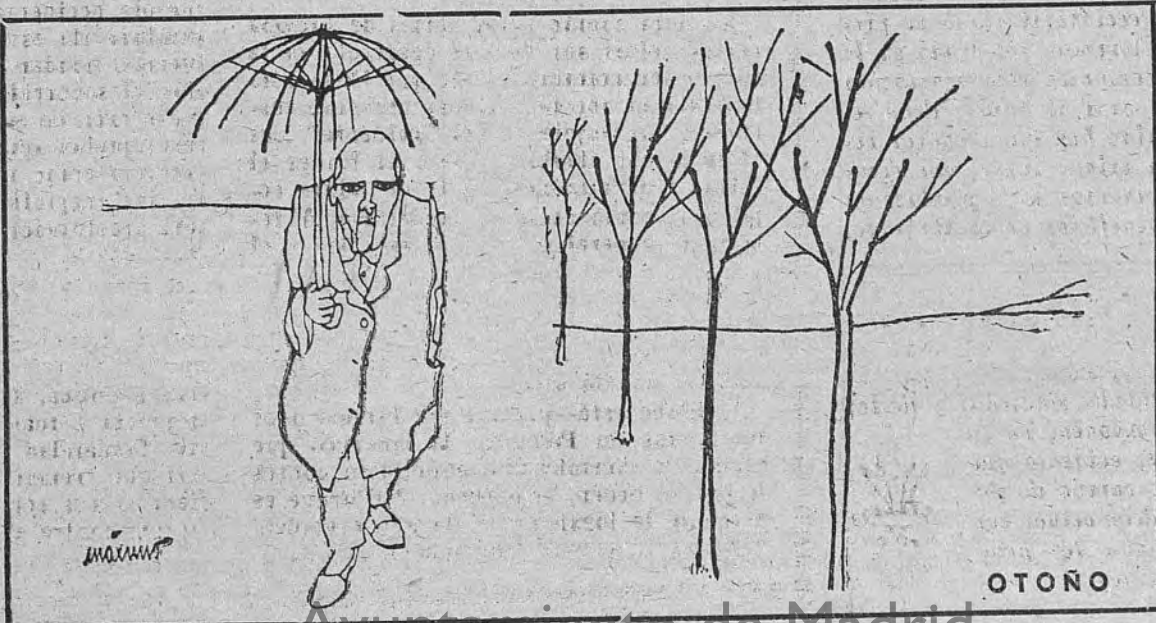
EN EL MUNDO

ADLAI F. STEVENSON



"Hay nuevos Estados independientes que se hunden en el caos y se convierten en un peligro internacional." El jefe de la Delegación norteamericana en la ONU hizo este comentario sobre los problemas del momento, señalando que aún puede "crearse de un plumazo". La reflexión no deja de ser significativa si se tiene en cuenta el decidido apoyo que Washington presta, con los resultados que tantas veces se han visto, a cualquier movimiento llamado anticolonialista.

En una nueva intervención se ha enfrentado con el representante soviético, Gromyko, recordándole que en vez de hablar tanto de que la URSS no interviene en cuestiones internas de otros países debiera pasar revista al aplastamiento de Hungría, la esclavización de la Europa oriental y el envío de armas y "técnicos" a Cuba.



Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

EL NUNCIO BAUTIZO A LA ULTIMA HIJA DE LOS MARQUESSES DE VILLAVERDE

SE LE IMPUSIERON LOS NOMBRES DE MARIA DE ARANZAZU

En la capilla del palacio de El Pardo se ha celebrado en la tarde de ayer el bautizo del sexto hijo de los marqueses de Villaverde. El Nuncio de Su Santidad en Madrid, monseñor Riberi, impuso a la neófita los nombres de María de Aranzazu Luisa Lucía de la Santísima Trinidad y de Todos los Santos.

Fueron padrinos la señora de Aznar (don Eduardo) y el conde de Morata de Jalón. Firmaron el acta como testigos el Ministro de Justicia, doctor García Orcoyen, conde de Argillo, don Eduardo Aznar y el barón de Gotor.

A la ceremonia asistieron, con sus Excelencias el Jefe del Estado y señora, entre otros invitados, los miembros del Gobierno y personas de la familia.

Los marqueses de Villaverde recibieron innumerables felicitaciones.

El cardenal de Tarragona visita los centros españoles de Alemania

CONVERSO CON LOS OBREROS QUE TRABAJAN EN LA REPUBLICA FEDERAL

TARRAGONA (De nuestro corresponsal). — Recientemente, el cardenal De Arriba y Castro fue invitado para asistir en Hannover a los actos de clausura del «Katholikentag», las magnas asambleas católicas del pueblo germano. Su viaje constituyó una fervorosa peregrinación, un fecundo balance pastoral, por una serie de poblaciones de aquel país donde viven compatriotas nuestros, a los que llevó la voz y el aliento de la Iglesia y de la Patria. La capital del Lünemburger se hallaba en fiestas con motivo del «Katholikentag», en cuyos actos participó Su Eminencia, celebrando una misa de comunión en la arceprelatura de San Clemente y asistiendo con los cardenales Bea, Frings y Dopfer al pontifical de clausura que celebró el nuncio apostólico en Bonn. El doctor De Arriba y Castro se reunió con más de quinientos españoles que habían acudido a Hannover

con ocasión de la gran jornada. Con el arcipreste de Hannover, el doctor De Arriba y Castro sostuvo un amplio cambio de impresiones en relación con la asistencia a los emigrantes españoles.

Las mismas características e idénticos acentos tuvo la visita del cardenal De Arriba y Castro a Dortmund, donde residen mil españoles. En Essen tuvo su excelencia un simpático encuentro: la escuela de niños y niñas españoles dirigida por las religiosas del Amor Divino. En Wuppertal, donde residen cinco mil compatriotas, estuvo en la capellanía de emigrantes y su centro parroquial. En Remscheid existe igualmente un nutrido grupo de españoles, a los que también dirigió la palabra, correspondiendo los emigrantes españoles con demostraciones fervorosas de afecto y de vibrante recuerdo de España.

La emoción alzó su nivel en Lenn, ciudad donde fue asesinado un celoso capellán de emigrantes, don Juan García Blanco. Nuestro prelado celebró una misa de comunión, dialogada, a la que asistió un denso grupo de españoles, visitando después la acogedora guardería parroquial. Posteriormente, en la residencia de emigrantes, donde fue asesinado el padre García Blanco, y en el mismo lugar de sacrificio, rezó un padrenuestro por el eterno descanso de su alma. El acto alcanzó un clima de excepcional emoción por la presencia de nuestros compatriotas, muchos de los cuales conocieron y trataron al padre Blanco y eran bien sabedores de su celo apostólico y virtudes.

Y en Düsseldorf—final del itinerario pastoral—, donde habitan más de tres mil españoles, y para los que se está construyendo un centro parroquial, el doctor De Arriba y Castro visitó las obras y sostuvo diversos cambios de impresiones sobre la vida y ambiente de los trabajadores españoles.

David CASTILLO

Nuevos miembros de la Comisión de la Infancia

Tres nuevos miembros han sido admitidos en la Comisión Católica Española de la Infancia en la reunión celebrada el pasado miércoles, presidida por monseñor Vizcarra. Con ellos serán treinta y tres los que componen dicha Comisión. Los últimos admitidos son la Federación Española de Religiosos de la Enseñanza (FERE), la Congregación de Hermanas Hospitalarias del Sagrado Corazón y la Obra Apostólica Familiar. También se aprobó la constitución de la Subcomisión de Bilbao.

Se designó a don José María García-Lahiguera, obispo de Madrid-Alcalá, presidente adjunto del Comité Ejecutivo del I Congreso Nacional de la Infancia, quien presidirá las sesiones de dicho Congreso por tener que asistir monseñor Vizcarra al Concilio Euménico.

El señor García Hoz dio cuenta de las comunicaciones recibidas para el Congreso, que pasan de doscientas, estructurándose seguidamente el programa de las sesiones a celebrar durante los días 28 de octubre a 3 de noviembre.

ACTOS DEL ANIVERSARIO DE LA LEGION EN SIDI IFNI

FUERON PRESIDIDOS POR EL GOBERNADOR GENERAL DE LA PROVINCIA

SIDI IFNI. — Con motivo del XLII aniversario de la fundación de la Legión se celebró una misa de campaña en su acuartelamiento, presidida por el Gobernador General de la provincia, general Aguilera, al que acompañaban autoridades civiles y militares.

Tras unas emotivas palabras del teniente coronel jefe de la unidad fueron cantados los himnos y se celebró después un desfile.

Durante estos días se celebran también diversas pruebas deportivas y de aplicación militar, así como festejos.

El Capitán General de Cataluña visita el Campamento "Can Torelló"

BARCELONA.—El Capitán Ge-

neral de Cataluña, teniente general don Luis de Lamo Peris, ha visitado el campamento militar «Can Torelló», donde recorrió las instalaciones del mismo y presenció unos ejercicios realizados por las fuerzas del regimiento de Artillería Antiaérea número 72 (Mencheta.)

Ex combatientes italianos en Zaragoza

ZARAGOZA. — Un grupo de ex combatientes voluntarios italianos en las filas del Ejército nacional durante la Cruzada de Liberación han llegado a esta capital, acompañados de sus esposas. Algunos participaron también en la segunda guerra mundial.

Nuevas normas de procedimiento en las relaciones colectivas de trabajo

EN TODO CONFLICTO COMPETE A LA INSPECCION DE TRABAJO EJERCER SUS FUNCIONES DE MEDIACION

El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana un decreto del Ministerio de Trabajo sobre procedimientos de formalización, conciliación y arbitraje en las relaciones colectivas de trabajo.

Establece en su parte dispositiva que, conforme a la ley de 24 de abril de 1958, además de la competencia que tiene atribuida en los conflictos individuales por el artículo primero del texto refundido de Procedimiento Laboral, la jurisdicción de trabajo tiene competencia para conocer, resolver y ejecutar sus decisiones en los conflictos colectivos de trabajo.

Se atribuye asimismo jurisdicción a la Magistratura de Trabajo para conocer de las reclamaciones que se pueden suscitar contra las decisiones de resolución de los contratos de trabajo adoptadas por las empresas. Si la Magistratura decretara la improcedencia del despido, concederá en todo caso al empresario la opción entre la readmisión y la indemnización.

Durante la vigencia de un Convenio Colectivo, cualquiera que sea su ámbito de aplicación, toda situación colectiva de conflicto que se derive de la aplicación de sus cláusulas habrá de ser conocida y resuelta por las partes interesadas mediante la decisión de la Comisión del Convenio.

En el caso de que el conflicto versara sobre materias no previstas en el Convenio y éste fuera de ámbito interprovincial, provincial, comarcal o local, se procederá de igual modo que en el apartado anterior.

En toda situación de conflicto colectivo, cualesquiera que sean su naturaleza y características, compete a la Inspección de Trabajo ejercer sus funciones de mediación y avenencia.

En los supuestos en los que la situación de conflicto carezca de fundamento laboral, que directamente afecte a quienes son parte en el mismo, o cuando se produzca con inobservancia de los pro-

cedimientos previstos por el presente decreto, u ocurra una vez dictadas las decisiones de la autoridad laboral o de la jurisdicción de Trabajo, o se plantee durante la vigencia de un Convenio Colectivo que afecte a una sola Empresa, se remitirán las actuaciones a la autoridad gubernativa.

Los procedimientos iniciados conforme a este decreto dejarán de sustanciarse, cualquiera que sea el trámite en que se encuentren, y se entenderá solventado el conflicto si las partes llegaren a un acuerdo a través de la Organización Sindical y éste fuera aprobado por la autoridad laboral.

Funciones de los Jurados de Empresa

Se da nueva redacción al artículo 81 del Reglamento de Jurados de Empresa, de 11 de septiembre de 1953, por decreto del Ministerio de Trabajo que publicará mañana el «Boletín Oficial del Estado». El citado artículo quedará redactado del modo siguiente:

«81.—En concordancia con lo dispuesto en el artículo precedente, corresponderá a los Jurados de Empresa:

a) Fomentar y realizar la acción sindical dentro de la Empresa y especialmente llevar al seno de la misma la alta misión perteneciente a las obras sindicales, todo ello con arreglo a las disposiciones sindicales de aplicación al caso.

b) El Jurado de Empresa coexistirá con los Enlaces Sindicales, asumiendo éstos y aquél sus respectivas funciones, que se coordinarán en la forma prevista en el presente Reglamento y en las normas que al efecto se dicten, en la esfera de su competencia, por la Organización Sindical.

c) Procurar la armonía que debe existir en las relaciones entre la Empresa y los productores y velar por el respeto y la consideración debidos entre el personal y su Empresa.»

Terminó la XXI Semana Social de España

EL OBISPO DE HUELVA DESARROLLO EL TEMA «PREPARACION CULTURAL Y PROFESIONAL DE LOS AGRICULTORES»

VALENCIA.—Las últimas jornadas de la XXI Semana Social de España se celebraron ayer en el viejo Seminario, sede de las reuniones.

La primera lección estuvo a cargo de monseñor don Pedro Cantero Cuadrado, obispo de Huelva, que desarrolló el tema «Preparación cultural y profesional de los agricultores». Dividió su conferencia en varios puntos en los que estudió el alcance de esta preparación, tanto en el plano profesional como empresarial. Igualmente abordó este problema a través de la Enciclica «Mater et Magistra», y terminó su lección diciendo que sin agricultores instruidos es imposible conseguir una agricultura próspera.

El abogado don Vicente Ruiz habló después sobre «La promoción de la agricultura». Dijo que el agricultor debe encontrar el medio en que vivir y los elementos necesarios para el desarrollo total de su persona.

Por la tarde, lo mismo que a lo largo de toda la semana, se celebraron los coloquios sobre temas de gran importancia.

A las ocho pronunció su conferencia don Vicente Martín Cubero, vicepresidente de la Cámara Oficial Agraria sobre «El campo de Valencia, sus realizaciones y

problemas». Estudió ampliamente los problemas del campo valenciano y sus características físicas e hizo distintas consideraciones económicas y sociales. (Cifra.)

El acueducto de Segovia, centro de una gran transformación urbana

En nuestro número del pasado día 21 se publicó una información con el título «El Acueducto, centro de una gran transformación urbana», en la que se aludía a un plan de transformación urbana de Segovia, y con carácter especial al plan de urbanismo que se conoce con el nombre de «Plaza Oriental».

Para una más amplia información al lector debemos decir que dicho proyecto ha sido redactado por una Comisión de la que formaban parte los arquitectos señores Saenz Oiza, Laorga y Fernández-Vega y el ingeniero de la Jefatura de Obras Públicas señor Frutos.

Posteriormente, las Direcciones Generales de Bellas Artes y Arquitectura, a través de los arquitectos señores Iñiguez y Pons Sorolla, aportaron ideas y sugerencias muy estimables.

La Jefatura de Obras Públicas lleva a cabo los trabajos.

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL CONVOCATORIA

Se convocan plazas de alumnos monitores de las especialidades de Presa y Fontanería.

Las bases de esta convocatoria pueden retirarse en la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada, paseo del Prado, 18 y 20, o en el Centro Nacional de Formación de Monitores, sito en el recinto de la Feria Internacional del Campo.

Madrid, 20 de septiembre de 1962.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuda del Ministerio de Agricultura a los cultivadores de Tierra de Campos

LES REINTEGRARA LAS DEDUCCIONES EN LOS PRECIOS DEL TRIGO AFECTADO POR EL "AJILLO"

PALENCIA.—Los agricultores de esta provincia afectados por el «ajillo» en el trigo últimamente recogido, han acogido con viva satisfacción la nota de la Subsecretaría de Agricultura anunciando que el Gobierno, a propuesta del Ministro del Departamento, ha acordado autorizar al Servicio Nacional del Trigo a reintegrar a los labradores que sufran deducciones oficiales en los precios de los trigos dañados por dicho mal las cantidades descontadas.

El problema del «ajillo», que gravita sobre la cosecha triguera en los campos vecinos a los pueblos de la Tierra de Campos, cuyos granos se vieron afectados por este bulbo que deprecia el trigo, con el perjuicio consiguiente para los labradores, ha sido resuelto por esta decisión gubernamental.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Frago del Toro, recogiendo el sentir unánime de los campesinos, manifestado a través de sus Hermandades y de la Organización Sindical Agraria, realizó gestiones cerca de los organismos competentes, que han dado el resultado apetecido. (Cifra.)

Auge de la producción triguera manchega

MANZANARES.—Todos los agricultores han adoptado el sistema de selección de semillas, y cuentan para ello con la colaboración y el apoyo del Servicio Nacional del Trigo, observándose un aumento en la producción, tanto cuantitativo como cualitativo.

Existen por la geografía cervantina numerosos centros especializados en la clasificación de semillas, y es modelo en su género el existente en Manzanares, que está trabajando ininterrumpidamente para conseguir buenas cantidades, que oscilan entre las dieciséis y dieciocho toneladas métricas de trigos—no solamente limpios, sino a la vez seleccionados—en la jornada de trabajo.

El campo de La Mancha cambia de estilos para conseguir superar la producción y mejorar la clase harinera panificable, y las principales variedades de semillas que se emplean son las denominadas «Jejar», «Bando semibasto» y «El Aragón 03», habiéndose podido apreciar que esta semilla degenera y se regenera según el terreno y las condiciones climatológicas del año. (Cifra.)

Diez mil fanegas convertidas en huertas en Peñarroya

PEÑARROYA (Ciudad Real).—Merced al pantano de Peñarroya, que embalsa más de cuarenta millones de metros cúbicos de agua, extensas zonas de esta provincia se están convirtiendo en explotaciones hortícolas de gran regadío. En más de diez mil fanegas castellanas se calculan los extensos terrenos dedicados a la explotación de huertas. Como las obras de las acequias y canales distribuidores se hallan muy adelantadas, se calcula que dichas fanegas podrán convertirse en veinticinco mil. (Cifra.)

Exposición agrícola y frutera en Lérida

LERIDA.—Ha sido inaugurada la VIII Feria de San Miguel, que (por primera vez este año) tiene carácter oficial con el nombre de Exposición Agrícola y Frutera. El acto inaugural lo presidió el director general de Agricultura, en representación del Ministro del Departamento, acompañado de las primeras autoridades locales y provinciales.

Las autoridades recorrieron los «stands» y se detuvieron especialmente en el pabellón de la fruta, donde se exhiben magníficas variedades de la huerta leridana, así como los espacios dedicados a la

maquinaria agrícola y avicultura. (Cifra.)

Gran actividad exportadora de la Cooperativa «Poblense»

De la eficacia y seriedad de las Cooperativas españolas protegidas por la Organización Sindical y de su sentido de colaboración con la política económica del Gobierno es prueba una reciente felicitación del Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, a la acción desarrollada por la Cooperativa Agrícola Mallorquina «Poblense», quien ha comunicado a la misma su satisfacción por la actividad exportadora de dicho Entidad durante el pasado año, expresándole su reconocimiento personal y el del Ministerio.

Los feriantes de Munera no pagan impuestos

MUNERA (Albacete).—Desde hace años el Ayuntamiento de Munera no cobra impuestos de ninguna clase a los feriantes que acuden a este pueblo, prestándoles en cambio, toda suerte de facilidades por medio de la oficina que durante todos los días de las ferias funciona en la Casa Consistorial.

Esta medida es muy comentada y muchos feriantes acuden al Ayuntamiento con objeto de saludar al Alcalde y expresarle su agradecimiento, entregándole algunos donativos para la campaña de Navidad.

La feria de Munera, con una tradición de siglos, está considerada como la tercera en importancia de la provincia de Albacete. A ello contribuyen las autoridades y todos los vecinos de la población. (Cifra.)

Aumenta el precio y el consumo de la chufa

MUNERA (Albacete).—Los fabricantes de horchata locales vienen encontrando serias dificultades para conseguir chufas con que elaborar su producto. Parece ser que la causa principal de esta escasez se debe al consumo tan elevado que de este tubérculo se hace como consecuencia del calor prolongado que se deja sentir. Ello motiva que el precio de la chufa se haya elevado, lo que trae consigo también el aumento de precio de la horchata, con el consiguiente perjuicio para los industriales, que ven disminuida su venta al consumirse mayor cantidad de refrescos de limón y naranja. (Cifra.)

ESPAÑA, EN LA PRENSA EXTRANJERA

"Excelsior" de Méjico subraya la actitud sinuosa de "cierta Prensa" frente a la realidad española

SE REFIERE A LA AMPLITUD Y LUJO TIPOGRAFICO DE LA INFORMACION SOBRE LOS PETARDOS EN ESPAÑA Y LA PARQUEDAD DE ESPACIO SOBRE EL TERRORISMO EN FRANCIA

MEJICO.—Sobre una actitud sinuosa, permanente, verdadero subterfugio de cierta Prensa extranjera frente a la realidad española, formula una enérgica réplica el periódico «Excelsior» de Méjico.

«España—dice—adquiere cada año y en proporción realmente fantástica, un mayor florecimiento de turismo, que se traduce en millones de visitantes...» «El turismo español—añade «Excelsior»—tiene sus propios recursos para la atracción de forasteros...» «Pero ignora, por principios de ética y buen gusto, recurrir a las armas innobles de la calumnia y de la falsedad con respecto a otros países, inventando situaciones que alejen al viajero.»

Expresa el autor de este artículo de «Excelsior» el verdadero sentimiento del encono contra España, que sistemáticamente se sucede en cierta Prensa. «Hace poco—comenta—un ciudadano español transitaba por la glorieta de Bilbao madrileña. Conducía un petardo casero que hizo explosión. De un confin a otro del mundo se habló de bombas en Madrid, de tropas acuarteladas, de estados de sitio...» «El mismo día en Francia—subraya el citado periódico—un oficial del Ejército era asesinado por musulmanes; dos atentados con muertos y heridos se producían en el centro de París y Argelia, que estaba que encendía el pelo...»

El resultado de la valoración de estas noticias en la Prensa francesa se limitó, según «Excelsior», a diez líneas sobre los muertos, los «plásticos» y Argelia. Pero el petardo casero en Madrid «parecía estallado en las Redacciones de los periódicos franceses y fue obsequiado con las primeras planas con todos los honores tipográficos». El desafío protécnico de Madrid valía más, periodísticamente considerado, que la matanza en la metrópoli y la carnicería argelina. Apunta «Excelsior» el alcance de esta torcida interpretación de la verdad: «El turismo—dice—se resintió breves días; pero el daño ya estaba hecho.»

«La Prensa española—añade el mencionado diario—no publica jamás noticias o informaciones que puedan dañar el honor o los intereses de otro país.»

Explica a continuación el periódico mejicano la razón de su co-

mentario y se refiere al proyecto de un nuevo Estatuto para la Prensa española. Afirma: «Si al hablarse de la libertad de Prensa en España por los periódicos extranjeros se hiciera igualmente para establecer un acuerdo internacional sobre el tema, a fin de que las informaciones fueran veraces cuando se habla de países ajenos al propio, la dialéctica sería más afortunada y decorosa.» Pues «no es leal, noble ni justo que estalle un paquete de cerillas o haga explosión un tubo de oxígeno en España y la Prensa de cualquier país diga que estallaron bombas, que hubo muertos y heridos y que el orden está alterado». «Debe existir un Tribunal que castigue la propaganda del bulo e inhabilite temporal o definitivamente a quien lo lance.» (Efe.)

Más ley y orden en Inglaterra, pide "Rochdale Observer"

LONDRES.—El periódico «Rochdale Observer», de Lancashire, publicó hace unos días una carta firmada por Herbert Fowden, en la que se protesta contra el comentario publicado por ese mismo periódico acerca del atraso social y los bajos salarios existentes en España.

«Hace menos de treinta años

miles de ciudadanos ingleses languidecían en interminable paro obrero y en una gran pobreza, no bajo el cálido sol español, sino a través de muchos y deprimentes inviernos. España quizá se encuentre unos pocos años detrás de nosotros en riqueza material, e incluso viva en un sistema político algo más rígido; pero un poco más de ley y de orden no estarían de más en Gran Bretaña.» (Efe.)

Marruecos intenta eliminar a los pesqueros españoles de sus costas

LONDRES.—El semanario londinense «Topic» en comentario acerca de la ampliación unilateral de las aguas territoriales marroquíes, dice que el objeto de esta acción es pretexto para intentar eliminar la flota pesquera española de la costa marroquí y resorzar sus reclamaciones a las plazas españolas en dicha zona.

Destaca el semanario cómo la protección de la Marina de guerra española a sus barcos pesqueros es también una protección para Gran Bretaña, ya que Gibraltar, en virtud de la arbitraria decisión del Gobierno marroquí, cae ahora dentro de las aguas jurisdiccionales de Marruecos. (Efe.)

Día de América en las fiestas ovetenses

EN LA UNIVERSIDAD SE CELEBRO UN ACTO ACADEMICO

El secretario de la Comisaría del Plan de Desarrollo pronunció el pregón de las fiestas de Barcelona

OVIEDO.—Ayer se celebró el Día de América, dentro del programa de las fiestas de San Mateo. En la Universidad se celebró un acto académico, que presidió el rector, señor Virgili, y al que asistieron el agregado cultural de los Estados Unidos en Madrid, señor Armand; cónsul general norteamericano en Bilbao, señor Certosimo; embajador de Colombia en Madrid, señor Jaramillo; cónsul general de Italia, señor Rocco; delegado económico de la Embajada argentina en Madrid, señor Livingston; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Marañón Moya; Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad, Presidente de la Diputación y otras representaciones.

Después de la Memoria de las actividades desarrolladas por la Oficina de América durante el año, el vicepresidente de la Diputación, señor Sánchez Yepes, hizo un esbozo de la figura del emigrante y de su contribución a la grandeza de los pueblos de América.

A continuación fueron entregados los títulos de consejeros de honor al señor Marañón Moya, Centro Asturiano de Comodoro Rivadavia (Argentina); Club Bólitico Covadonga, de Puerto Deseado (Argentina), y a don José Ramón Alonso González, asturiano, abogado del Ilustre Colegio de Oviedo.

La «Rosa de Plata», enviada por la Argentina como ofrenda a la madre de un emigrante, fue otorgada a doña Emilia Victorero, de Colunga.

Cerró el acto el rector de la Universidad, con unas palabras acerca de la significación de la

fiesta instituida en la capital de Asturias.

Asimismo se celebró el desfile organizado con motivo del Día de América, que ha resultado brillantísimo.

Presenciaron el mismo más de ochenta mil personas, que se estacionaron a lo largo del recorrido por las principales calles de esta capital. En una tribuna de honor instalada en la plaza del Generalísimo se hallaban las representaciones diplomáticas llegadas de Madrid para presenciar la singular fiesta, así como las primeras autoridades. (Cifra.)

Pregón de las fiestas de la Merced

BARCELONA.—Con la lectura del pregón han comenzado los actos oficiales de las fiestas de la Merced. Este acto se celebró en el histórico salón de Ciento del Ayuntamiento, y el XV Certamen de la Hermandad de Ex Cautivos, en el Palacio de la Música. Ambos han registrado gran concurrencia de público.

El pregón oficial ha sido pronunciado por el ex teniente de alcalde don Santiago Udina Martorell, nombrado secretario general de la Comisaría del Plan de Desarrollo Económico. Presidió el Alcalde, acompañado por el Capitán General de la región y otras autoridades. El señor Udina, que pronunció su pregón sobre tema mercedario, fue muy aplaudido.

El XV Certamen Literario de los Ex Cautivos ha sido presidido por el Presidente de la Diputación de Madrid, y ha actuado de mantenedor el de la de Barcelona. Du-

MISION EXTRAORDINARIA QUE REPRESENTA A ESPAÑA EN EL CONCILIO

ESTA FORMADA POR LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES, JUSTICIA Y EDUCACION

Su Excelencia el Jefe del Estado ha nombrado la Misión extraordinaria que representará a España en las solemnes ceremonias de apertura del Concilio Ecuménico Vaticano II. Dicha Misión está formada por los Ministros de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; de Justicia, don Antonio Iturmendi, y de Educación Nacional, don José Lora Tamayo.

A CAUSA DE UNA TORMENTA

CUARENTA MILLONES DE PERDIDAS EN LA VEGA BAJA DEL SEGURA

2.000 hectáreas fueron afectadas gravemente LAS COMUNICACIONES TELEFONICAS Y TELEGRAFICAS QUEDARON INTERRUMPIDAS

ALICANTE.—En más de cuarenta millones de pesetas se calculan, en una primera impresión todavía muy inconcreta, los daños causados por una devastadora tormenta

que se desarrolló sobre el término municipal de Rojales, en la Vega Baja del Segura. La superficie afectada por el fenómeno atmosférico es de unas 2.000 hectáreas, y los labradores damnificados se elevan a medio millar.

La tormenta, de una intensidad como no se recuerda otra semejante, descargó sobre dicho término municipal con lluvias torrenciales y granizo, acompañada de un huracán que arrancó parte de la huerta. En el pueblo hubo inundaciones, pero sin importancia. Los daños en la huerta son importantes. Los frutos agrios han quedado totalmente destruidos por el pedrisco y el vendaval arrancó gran número de árboles, incluso los de troncos de grandes proporciones. Las cosechas de algodón, patata, alcachofa, pimiento y maíz han quedado prácticamente arrasadas en toda la zona afectada por el temporal. Las acequias de riego y los azarbes de avenamiento han sido cegados y destruidos por la tierra y el fango.

Las comunicaciones, tanto telefónicas como telegráficas, quedaron cortadas, y asimismo quedó interrumpido el suministro de fluido eléctrico.

En la carretera entre Dolores y Almoradí siete corpulentos árboles

de muchos años fueron arrancados de raíz por el vendaval y quedaron sobre la calzada, impidiendo la circulación rodada.

La tormenta afectó también a los términos municipales de Dolores y Almoradí, pero sin causar los daños que en el de Rojales.

Las carreteras, inundadas

En la carretera de Jumilla, y en lugar próximo a La Alquería, un turismo fue a estrellarse contra un árbol por la violencia de la corriente, salvándose providencialmente los ocupantes del coche. En el mismo lugar un camión de diez toneladas fue volcado por el ímpetu de las aguas, y un motorista que se vio con el torrente encima sólo tuvo tiempo de recostar la máquina en un árbol, siendo rescatado de entre las aguas merced a una cuerda que le arrojaron.

En la carretera de Pinoso, en lugar próximo a la ciudad, el coche de línea de Murcia se vio inmovilizado en medio de otra corriente, pudiendo salir de ella remolcado por un tractor. El coche tuvo que permanecer toda la noche en la carretera hasta la mañana de ayer, en que pudo llegar a Y / a, así como otros coches de turismo, que se vieron obligados a detenerse.

El servicio telefónico con el exterior sigue interrumpido.

Falleció en Barcelona don Dolors Peris-Mencheta

BARCELONA.—En su residencia de esta ciudad ha fallecido, confortada con los auxilios de la religión, doña Dolors Peris-Mencheta y Guix, hija del insigne fundador de «El Noticiero Universal», don Francisco Peris-Mencheta, y esposa de don Arturo Sedó Guichard, presidente del Consejo de Administración de Editorial Mencheta.

El entierro tuvo lugar en la más estricta intimidad, figurando en la presidencia del duelo su esposo, don Arturo; sus hijos don Antonio y don Juan; hijo político don Juan Prats, hermano don Francisco Peris-Mencheta, hermano político don Alberto Carde y otros miembros de la familia.

En el acompañamiento figuraban representaciones de «El Noticiero Universal», Agencia Mencheta y Manufacturas Sedó, así como amigos íntimos de la familia. (Mencheta.)

Ha fallecido el hijo menor de Luis Miguel

El hijo menor de Luis Miguel Dominguín, nacido hace pocos días, ha fallecido en un sanatorio madrileño.

En la mañana de anteayer se le declaró una infección pulmonar y fue trasladado al sanatorio, donde, pese a la aplicación de antibióticos y a los esfuerzos realizados, ha fallecido.

El entierro, efectuado en las primeras horas de la tarde de ayer, constituyó una sentida manifestación de duelo.

Sufragio por las almas de 52 caídos ibicetanos

ALBACETE.—El Gobernador Civil, señor Cruz Hernández, ha presidido una misa rezada en sufragio de los 52 patriotas asesinados por la horda roja el 22 de septiembre de 1936 en esta ciudad. El piadoso acto se celebró en la capilla del cementerio. Terminado el santo sacrificio fue depositada una corona de claveles al pie de la Cruz de los Caídos, que perpetúa en el campamento el sacrificio de los mártires. Durante esta ceremonia sobrevolaron el sagrado recinto varios aparatos militares que arrojaron flores sobre la cruz. Terminó la conmemoración, a la que asistieron autoridades provinciales y locales y representaciones de los Ejércitos de Tierra y Aire, con el canto del «Cara al sol». El Gobernador, señor Cruz Hernández, dio las voces de ritual, que fueron unánimemente contestadas por la numerosa concurrencia. (Cifra.)

Teléf. de ARRIBA: 2 23 26 10

Abundantes rebaños de "capra hispánica" en el macizo central de Gredos

LA ACCION DEL GOBIERNO, POR MEDIO DEL COTO NACIONAL, HA LOGRADO LA CONSERVACION DE LA ESPECIE

ARENAS DE SAN PEDRO (De nuestro corresponsal).—La «capra hispánica» es el mayor aliciente que ofrece la sierra de Gredos a los aficionados a la caza. El macizo central de Gredos corresponde a Arenas de San Pedro, iniciándose en el puerto del Pico, dividiéndose perfectamente desde la ciudad arenense el circo gredeño que está formado por el Morezón, Risco del Fraile, Cuchillar del Enano, Hermanillos de Gredos, Casquerazo, Portillo de los Machos, Cuchillar de las Navajas, Portilla Bermeja, Almanzor, Cuchillar del Almanzor, Cerro del Sagrario, Almeal de Pablo, Risco Moreno y Risco del Cerro de los Huertos. Se tiene la impresión de que las más numerosas manadas de «capra hispánica» deambulan por el macizo central, que es el de mayores altitudes y más fácil acceso desde Arenas de San Pedro, por buena carretera, hasta Guisando, pintoresco pueblo que dista de Arenas cinco kilómetros. De Guisando se asciende, por un carril que se puede transitar con caballería, a la Apertura. Hasta el refugio Victory se puede llegar a caballo. Cercano a La Mira se levanta el refugio de Arenas. Por Candeleda, la ascensión a Gredos se realiza de dicho pueblo al puerto de Candeleda, y de éste a La Mira.

La incuria de los Gobiernos anteriores al Glorioso Movimiento Nacional puso en peligro de desaparición esta especie de cabra

montés, tan codiciada por la caza furtiva de la misma. Pero actualmente el Estado, por medio del Coto Nacional de Gredos, ejerce un severo control y ya se ven, como en otros tiempos, miles de ejemplares de «capra hispánica», que pertenece a una especie de la cabra montés o «hyrcus». En los Pirineos y en las tierras de Toledo y Nevada existe otra especie, o sea, la cabra «ibérica» o «iberica». Pero la cabra de la sierra de Gredos es un ejemplar raro, con una notable diferenciación de la «iberica». El color de su pelo es pardo claro y tiene variantes de color en las estaciones del verano o invierno. En opinión de los zoológicos, solamente los machos aumentan las dimensiones de los cuernos en relación con su edad; estos cuernos, cuando se trata de hembras, son rectos, con encorvamientos y retorcidos al final.

Son extraordinarias las posibilidades que ofrece la sierra de Gredos para el turismo, con la emoción de la caza o contemplación de la «capra hispánica», «cabra montés» o «cabra pyrenáica Victoriae»; y el complemento del recorrido de la ruta turística del valle del Tiétar o de los cautivos pueblos de El Hornillo, Guisando, El Arenal, Poyales del Hoyo, Lanzahita, Candeleda, etc.; y como centro de unas excursiones inolvidables, Arenas de San Pedro.

Nazario S. LOPEZ

EL PLAN TERRORISTA, DESARTICULADO

(Continuación de la página 1.)

ucción de sus criminales propósitos.

BOMBAS EN MADRID Y BARCELONA

En Madrid, en los días 5, 7 y 12 de junio del corriente año, hicieron explosión artefactos colocados en el antiguo edificio de la Nunciatura, de la calle del Nuncio (hoy Vicariato General Castrense), y en el del Banco Popular, de la calle de Alcalá. En la calle de Sagasta hizo explosión otro, que causó la muerte a su portador, Manuel Eleuterio Linares, quien, ignorando su contenido, había robado el paquete explosivo de una ventana del Instituto Nacional de Previsión, en la que había sido colocado por los terroristas. En Barcelona, el 30 de junio, estallaron artefactos en el Colegio Mayor Universitario de la calle de Atenas y en las oficinas del Instituto Nacional de Previsión. En Valencia, el 15 de julio, una bomba hizo explosión en el umbral de las Casas Consistoriales. Hubo otros actos de terrorismo en el mes de agosto: en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, el día 12; en la Cuesta de Aldapeta, en San Sebastián, el día 19; en las redacciones de los periódicos madrileños «Ya» y «Pueblo», en la misma fecha; en el edificio del diario «La Vanguardia», de Barcelona, en la madrugada siguiente.

SE DESCUBRE EL PLAN TERRORISTA

El plan terrorista ha sido descubierto por la Policía después de una tenaz e inteligente investigación. Sus organizadores y autores han sido identificados y detenidos. Julio Moreno Viedma, que realizaba frecuentes viajes a Francia, detenido en Madrid, confesó su participación en los actos terroristas y facilitó datos sustanciales sobre su organización y realización. De sus declaraciones y de las de otros detenidos se deduce que en días anteriores al primer atentado terrorista habían llegado clandestinamente a España Fermín Pérez Ramírez, un francés conocido por Jacques y otros profesionales, españoles y extranjeros, de la agitación. Como dato curioso se sabe que la bomba colocada en el Vicariato Castrense lo fue por error, pues el objetivo era la iglesia de San Miguel, cercana al Vicariato; el terrorista interpretó mal los planos y confundió un edificio por otro. Un francés que hizo el viaje en «auto-stop» colocó la bomba en una capilla de la Basílica del Valle de los Caídos, regresando después rápidamente a su país.

Los autores de los atentados en Barcelona también han sido detenidos. Se llaman Antonio Mur Peirón, Marcelino Jiménez Cubas y Jorge Conill Valls. En el domicilio de uno de ellos fueron encontrados explosivos, detonadores y mechas.

El artefacto que hizo explosión en el Ayuntamiento de Valencia fue colocado por un italiano llamado Luigi. Extremistas franceses o italianos, en colaboración con algunos de los detenidos, colocaron la bomba en el periódico «La Vanguardia». Miembros pertenecientes a grupos separatistas vascos colocaron el que estalló en la Cuesta de Aldapeta, en San Sebastián.

DOS ENLACES FEMENINOS

Toda la organización terrorista ha sido puesta al descubierto con la detención de dos enlaces femeninos: Ivette Marthe Henriette Parent, francesa, y Francisca Román Aguilera, española. Esta última era portadora de consignas e ins-

trucciones, ocultas en tubos de pasta dentífrica. Los detenidos han declarado que recibían instrucciones por este mismo procedimiento desde el exterior para la continuación e intensificación de la campaña terrorista.

LA SOCIEDAD, DEFENDIDA

Los detenidos, con las pruebas de su culpabilidad, han sido puestos a disposición de los Tribunales competentes. Se hacen públicos estos datos para que la sociedad española sepa que está firmemente defendida, en su paz y en su trabajo por los vigilantes del orden público.

Juicio sumarísimo contra tres terroristas

BARCELONA.—En la Sala de Justicia del Gobierno Militar se celebró ayer por la mañana la vista pública de la causa que, por los trámites de sumarísimo, se instruye contra Jorge Conill Vall, Marcelino Jiménez Cubas y Antonio Mur Peirón, detenidos por actividades subversivas y terroristas, entre las cuales figura la de intervenir directamente, junto con elementos extranjeros no habidos y obediendo consignas del exterior, en la colocación de varios artefactos explosivos de considerable potencia en diversos centros de esta capital—alguno de los cuales produjo heridos—, con la confesada finalidad de subvertir el orden social y atacar al Régimen legalmente constituido en nuestra Patria. Los procesados han reconocido expresamente su personal participación en los hechos y sus relaciones con individuos extranjeros, así como la potencia de las bombas que prepararon. Han sido acusados por el fiscal de delitos terroristas, y ha solicitado la pena de muerte para Jorge Conill, como más destacado organizador y ejecutor de los mismos, y la de veinticinco y veinte años de reclusión, respectivamente, para los otros dos procesados. El defensor de todos ellos solicitó del Consejo la imposición de la pena de seis años y un día de prisión a cada uno. Seguidamente se reunió el Consejo en sesión secreta para deliberar y dictar sentencia, que no será pública hasta su aprobación por la autoridad judicial militar.

Nuevo jefe del Estado Mayor del Aire

EL TITULAR DEL DEPARTAMENTO LE DIO POSESION DE SU CARGO

El Ministro del Aire, teniente general Lacalle, ha dado posesión de su cargo de jefe del Estado Mayor del Aire al teniente general Martínez Merino.

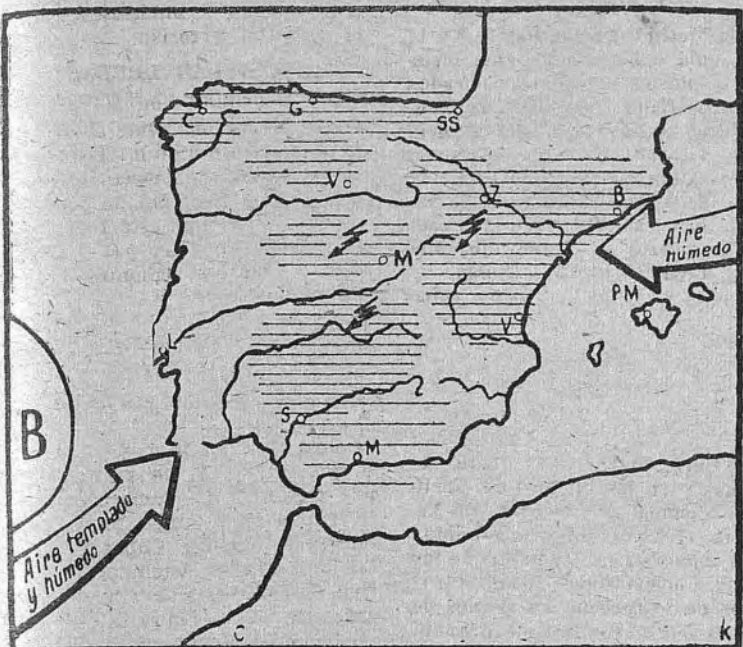
Al acto, que se celebró en el salón de honor del Ministerio, asistieron el ex Ministro y jefe de la región aérea central, teniente general González Gallarza; ex Ministro y asesor general del Ejército del Aire don Blas Pérez González; teniente general Rubio, jefe del Mando de la Defensa Aérea; directores generales, generales y altos cargos del Ministerio.

Durante la toma de posesión el Ministro del Aire pronunció un breve discurso destacando la personalidad del nuevo jefe de Estado Mayor, refiriéndose después a la importancia del mismo Estado Mayor y a la necesidad de que quienes lo mandan se hallen asistidos de una eficaz colaboración. Terminó diciendo el Ministro que esperaba que todos prestarían al teniente general Martínez Merino su asistencia para bien del Ejército del Aire y de España.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

POR FIN HA LLOVIDO EN ESPAÑA

Por José María CASALS



Hoy el tiempo presentará, en general, un cariz sensiblemente diferente al de todos los domingos anteriores, desde hace unos tres meses, sin que ello quiera decir que nos vayamos a ahogar en lluvia, ni mucho menos. En el Cantábrico y Galicia el tiempo será bueno, con nubosidad variable de tipo estratiforme, algunas de las cuales pueden bajar hasta el suelo y hacerse nieblas. En las cuencas del Duero y Ebro habrá nubosidad variable de inestabilidad, más abundante por la tarde, y con probabilidad de que se formen algunos núcleos tormentosos en los sistemas montañosos que las limiten. En el sudoeste de Andalucía también habrá nubosidad variable con tendencia a aumentar por la tarde e incluso a cubrirse el cielo. En el Centro habrá nubes de evolución diurna con cierto riesgo de que se produzca algún chubasco por la tarde, con preferencia sobre el sistema central y montes de Toledo. Y por último, en la vertiente mediterránea reinará un tiempo, con cielo algo nuboso.

Al Sudoeste de la Península, y en el Atlántico, hay una borrasca apuntando hacia España que puede empezar a moverse en cualquier momento y que es probable que nos traiga en los próximos días las primeras lluvias del otoño, empezando por el cuadrante sudoccidental.

Hoy comienza el otoño

Hoy, día 23 de septiembre, a las trece horas y treinta y cinco minutos oficiales dará comienzo el otoño astronómico. En ese preciso momento el Sol atravesará el plano del Ecuador terrestre y pasará del Hemisferio Norte al Hemisferio Sur. En este último dará comienzo la primavera. Aun serán los días un poquito más largos que las noches hasta el próximo día 27, en que ambos tendrán la misma duración. A partir de este último el Sol permanecerá sobre el horizonte menos tiempo que por debajo.

En cuanto al otoño meteorológico, se presenta este año un tanto difuminado y no bruscamente, con un notorio descenso de las temperaturas, como lo hace en otros años. El pasado domingo se inició la entrada en la Península Ibérica de una masa de aire frío del Norte que barrió al aire cálido que gravitaba sobre aquella. Los descensos térmicos fueron apreciables en la mitad septentrional de España y menos en la Sur, donde las temperaturas han ido bajando más paulatinamente a lo largo de la semana. Pero todavía aquellas, en general, se mantienen en un tono intermedio entre las estivales y las francamente otoñales. No obstante, aunque no haya entrado pisando fuerte como en otros años, nos podemos considerar ya dentro del otoño meteorológico. Esperemos que éste se afiance ahora con el clásico tem-

poral, que tanto se anhela en todas las regiones españolas.

LAS PRIMERAS LLUVIAS DE LA TEMPORADA

El cambio más notable e importante que en el aspecto meteorológico se ha producido en los últimos días ha consistido en la mutación de una atmósfera excesivamente estable, que nos ha mantenido durante todo el verano sin nubes y sin tormentas, por otra más inestable, que ya ha permitido la formación de unas y otras en la mayor parte de las regiones españolas.

Ha llovido, aunque no mucho, en Galicia y en el Cantábrico. Y con cierta generosidad en las cuencas del Duero y del Ebro y en Cataluña. En el resto de la Península todo se ha reducido a algunos chaparrones aislados, la mayor parte de ellos de escasa importancia. En Madrid, anteayer, viernes, cayó el primer chubasco apreciable después de tres meses de sequía absoluta; se recogió un litro de agua por metro cuadrado en el observatorio del Retiro y ocho en Getafe.

En general, las lluvias últimas no han resuelto la situación ni aun en las regiones más regadas; mas, sin embargo, bueno es que se hayan iniciado. Esperemos ahora que no nos falle ese temporal que apunta hacia España desde el Atlántico.

Desde mañana, lunes...

RETALES

de las nuevas telas

Con igual calidad y elegancia que un corte de pieza de última moda



Retales en espléndidas calidades para vestidos, trajes de chaqueta, chaquetones, abrigos de entretiempo y de invierno... Retales de cheviots para faldas. Magníficos retales de sedas lisas y estampadas en una extraordinaria variedad... Retales de lencería. Retales de tules, encajes, batistas bordadas y perforadas.

Interesantísimos retales de algodones: senelic estampado y liso, percales, telas blancas, batistas, opales, popelines, telas de colchón, vichy, sargas, piqué, panas, mahón, retores, franelas, telas para mantelerías. Retales de otomanes, cretonas, telas para visillos...

Caballeros: Retales de franelas, cheviots y estambres para abrigos de entretiempo, chaquetas de sport, pantalones, batines...

En las primeras horas de la mañana y de la tarde comprara mejor

Galerías Preciados
Galerías Lista 56
Sederías Carretas

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION INTERNACIONAL

ACUSACIONES Y RECRIMINACIONES EN LA ONU ENTRE LOS

DELEGADOS NORTEAMERICANO Y RUSO

Los principales temas aludidos fueron Cuba, Berlín, Desarme y el Comercio mundial

LAS CONDICIONES RUSAS RESULTAN INACEPTABLES Y LAS GARANTIAS DE LA URSS NO INSPIRAN CONFIANZA

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK. — «Nada de muy nuevo y nada alentador», ha sido la primera reacción oficial producida por el largo discurso (24 páginas) pronunciado por el señor Gromyko ante la XVII Asamblea general de las Naciones Unidas. Menos prudentes en el comentario, los ambientes políticos y de Prensa no han dudado en acusar al ministro soviético de no haber seguido el ejemplo dado la víspera por el señor Stevenson, transformando, en su lugar, su intervención ante el foro internacional en un nuevo ejercicio de la guerra fría.

Estas primeras reacciones e impresiones se deben en modo particular al hecho de que Gromyko ha renovado la amonestación de que la Unión Soviética acudirá sin vacilaciones en ayuda de Cuba; en el caso de que el régimen de Fidel Castro sea agredido por los Estados Unidos, por lo que el conflicto se convertiría automáticamente en una guerra nuclear universal. Aviso éste al que el embajador estadounidense, señor Stevenson, respondió inmediatamente aventurando que «la verdadera amenaza contra la paz en Cuba no procede de los Estados Unidos, sino de la Unión Soviética», y arguyendo que «si Moscú realmente desea la paz en el Caribe, debería interrumpir el envío de cohetes, aviones militares y otras armas» a Fidel Castro. A la vez, también reiteró el señor Stevenson la declaración hecha días atrás por el Presidente Kennedy, prometiendo que los Estados Unidos no cometerán un acto de agresión contra Cuba, pero que tomarán todas las medidas necesarias para evitar que Cuba pueda llevar la subversión a cualquier parte de este hemisferio.

Tan dramático intercambio de acusaciones y de recriminaciones hecho a la sombra de los grandes cohetes balísticos intercontinentales nucleares, ha monopolizado, naturalmente, la atención y el comentario de la Prensa americana, de tal suerte que las diecisiete páginas restantes del discurso del señor Gromyko han huido casi totalmente ignoradas. Y, sin embargo, en esas páginas se encuentra enunciado todo el programa político diplomático que la Unión Soviética confía en poder desarrollar en las próximas semanas. Así, por ejemplo, Rusia propone ahora una nueva fórmula de desarme, en virtud de la cual algunas armas de represalia (cohetes y bombas nucleares) quedarían a la disposición de ambos gigantes, como garantía de que un acuerdo sobre el desarme no sea truscamente violado por una u otra parte. A la vez, Gromyko sugiere que las ingentes cantidades de dinero y medios que el mundo emplea actualmente para fabricar armas (500.000 millones de dólares en los próximos veinte a veinticinco años, y que el lector puede multiplicar por sesenta para tener una idea en pesetas) sean dedicadas a empresas de paz. Sin duda se dirigió el señor Gromyko con estas palabras a los países subdesarrollados, tan numerosamente representados en las Naciones Unidas, y que tan desesperadamente necesitan ayuda económica. Paralelamente, el ministro soviético propuso convocar en 1963 una conferencia internacional sobre problemas comerciales, cuyo verdadero objetivo parece ser, sobre todo, tratar de torpedear el Mercado Común, cuya fuerza y vigor Ru-

sia parece haber descubierto ahora con sorprendente retraso.

Por fin, repitiendo la ya vieja su gerencia de la firma de un tratado de no agresión entre la OTAN y el Pacto de Varsovia, y proponiendo una vez más la solución del Plan Rapacki, por lo menos en lo que atañe a la desnuclearización de determinadas áreas, empezando por Europa central, el señor Gromyko se encoró con el problema alemán. En términos quizá más claros que en el pasado, Rusia propone, de hecho, la creación de tres Alemanias: la República Federal (Bonn), la República Democrática alemana (comunista) y Berlín occidental, asegurando que las autoridades de Alemania oriental darían todas las garantías de libre tránsito por su territorio necesarias, garantías que una fuerza simbólica internacional, destacada en Berlín, podría afianzar—si ello fuera juzgado oportuno—con su presencia.

De particular interés parecen ser

los aspectos siguientes: 1), que la Unión Soviética ha planteado el problema de Berlín y de Alemania ante el foro de las Naciones Unidas, sin pedir, empero, todavía que las 108 naciones presentes se ocupen directamente de la cuestión; 2), que los términos empleados por Gromyko reflejan claramente la grave preocupación de Moscú de dar un paso en falso que pudiera provocar un conflicto general, a la vez que la no menos honda desazón que el Gobierno soviético siente al ver que han pasado cuatro años desde que el señor Krustchev anunció la intención de firmar un tratado de paz con Alemania, sin que en tan largo plazo se haya podido apuntar el menor tanto que le permita presentarse ante la propia opinión pública, reivindicando un éxito. De hecho, a pesar de las amonestaciones y las recriminaciones por Cuba, el tono de Gromyko ha sido sorprendentemente conciliador, incluso cuando dio curso a su preocupación de

que los Estados Unidos puedan tomar en consideración una guerra preventiva, con palabras que parecieron encerrar la amenaza de que la Unión Soviética podría llegar a idénticas conclusiones. Sin embargo, a pesar del tono conciliador (por ejemplo: «el Gobierno soviético ha declarado en más de una ocasión que favorece la amistad y las buenas relaciones entre las dos potencias, la Unión Soviética y los Estados Unidos»), y a pesar del evidente temor de una guerra nuclear universal que reflejaron las palabras del ministro soviético, harto difícil es vislumbrar un acuerdo entre Occidente y Oriente que pueda poner realmente un término a la carrera de los armamentos y afianzar la paz. El hecho es, en efecto, que Rusia tan sólo concibe el «modus vivendi» sobre la base de la aceptación por parte occidental de las condiciones formuladas por el Gobierno soviético (por ejemplo: las tres Alemanias o la permanencia del régimen cas-

trista en Cuba), siendo así que la única contrapartida ofrecida son garantías de que, una vez modificada la geografía política mundial en el sentido sugerido por Rusia, Moscú no trataría de obtener nuevas ventajas. Por lo menos, dos dificultades prácticamente insalvables se plantean para el Occidente: la primera, que estas condiciones implican la aceptación de una modificación radical del «status quo» que los aliados desean mantener y defender; la segunda, que las garantías que Rusia ofrece no inspiran mayor confianza que las que, en su tiempo, ofreció Hitler entre una y otra conquista.

Crudo discurso de Gromyko

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Rusia ha dicho que desea llegar a un acuerdo entre Oriente y Occidente sobre el problema de Berlín, pero que no puede demorar indefinidamente la firma de un tratado de paz por separado si no se consigue llegar a un acuerdo.

El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, dijo que si Occidente coloca a Rusia en una postura sin salida, tendría que firmar un tratado de paz con Alemania oriental (con todas las consecuencias consecuentes).

En un discurso en la Asamblea General, de crudeza de tono no acostumbrada, Gromyko dijo que después de la firma de un tratado de paz Alemania oriental sería la dueña de las comunicaciones con el Berlín occidental.

J. L. Gómez Tello comenta:

LA VIGA EN EL OJO AJENO

nimizar los envíos de armas y «técnicos» soviéticos a Cuba, hasta el lenguaje bastante más rudo que está empleando ahora. Y esto explica también por qué el secretario de Defensa, Mac Namara, ha declarado ante un Comité del Congreso que la actual crisis es la más grave «desde el punto de vista de las necesidades militares y de potencial de las fuerzas armadas» que se haya registrado a partir de la guerra de Corea. Como declaró a puerta cerrada, no se sabe más. Ya es bastante.

No se trata únicamente de Cuba, sino de la situación general. Que Krustchev ha puesto en movimiento su máquina de «guerra fría» resulta meridianamente claro. Gromyko ha desencadenado en la Asamblea General de las Naciones Unidas un brutal ataque, repitiendo lo que un día antes había dicho el Gobierno soviético por medio de un largo comunicado de la agencia Tass: que la cuestión de Berlín—es decir, del Berlín occidental—será arreglada a la manera soviética «con todas las consecuencias». ¿Se quiere con esta reiterada amenaza elevar la temperatura para forzar ese chalaneo de Berlín y Cuba en una eventual reunión de Krust-

chev y Kennedy? Es probable que tal sea el propósito del jefe del Gobierno soviético.

La réplica de Stevenson, en los mismos salones de la ONU, responde al endurecimiento de tono, acusando a la Unión Soviética de haber llevado a Cuba hacia el comunismo—en lo que hay un poco de injusticia, pues tanto o más empujaron los progresistas del departamento de Estado y la euforia con que se saludó al «Robín de los bosques» de Sierra Maestra en todo el mundo—y haciendo la historia de estos últimos años: aplastamiento de Hungría, subyugación de Europa oriental, etcétera, etc. Este lenguaje—que cuando no lo utiliza Stevenson se califica de «anticomunista fanático» o reaccionarismo—ha cobrado, pues, actualidad. No es que creamos que las paredes de la ONU se vayan a desplomar: las trompetas de Jericó en boca de los demócratas suenan con escasa convicción. Con la misma escasa convicción con que vuelve a depositarse en la mesa el tema húngaro. Pero al menos servirá de recordatorio. «Y todavía—agregó Stevenson—el señor Gromyko habla de interferencias en los asuntos de otros.»

¿Habrá oído estas palabras Pandit Nehru? Las declaraciones que acaba de hacer en París son de un panglosismo admirable. En su opinión, la Unión Soviética desea sinceramente la paz y no sigue una política expansionista. No inventamos nada. Es su opinión. De acuerdo con esta convicción de Nehru el «muro de Berlín» se ha elevado solo, los berlineses asesinados son fantasmas, la subversión que agita el sudeste asiático se crea sola, la Europa esclavizada es un paraíso... Sin embargo, conviene recordar lo que entiende por paz y política expansionista el nuevo Gandhi. Por ejemplo, el pacifismo soviético y el no expansionismo comunista están muy cerca de los que condujeron a la invasión de Goa o a las pretensiones sobre Cachemira. En cambio, si el comunismo es chino las cosas son muy distintas, según Nehru: ya es amenazador y expansionista. La diferencia radica en que las amenazas de Mao se proyectan no sobre Europa, sino sobre las fronteras y los territorios hindúes. La «pax» comunista ya se convierte en nefanda agresión.

Evidentemente, Stevenson y los norteamericanos que denuncian la amenaza comunista en Cuba y Nehru y los hindúes que lo descubren en sus fronteras tienen razón al alarmarse y preconizar una política de firmeza frente a él. Pero los europeos estamos en el mismo derecho cuando combatimos esa amenaza en Berlín, en Angola, en Nueva Guinea, en el Congo o en nuestra casa.

España incrementará en 18 millones de dólares su depósito en el Banco Mundial

También está dispuesta a cooperar en la defensa del dólar colocando sus reservas en Bancos de Nueva York y adquiriendo algunos tipos de bonos de los Estados Unidos

WASHINGTON.—En círculos competentes de esta ciudad se dice que España ha acordado llevar a cabo sus transacciones de oro en el futuro según el tipo de cambio de la Bolsa de Nueva York y no de la de Londres, tal como ha sido solicitado por el Tesoro de los Estados Unidos.

Se añade asimismo que España ha accedido al pago de 18.000.000 de dólares en inversiones en el Banco Internacional como segundo depósito de su cuota de 100.000.000 de dólares. España ha pagado ya 2.000.000 de dólares, que representan el 2 por 100 obligatorio que todo país debe efectuar al unirse al Banco.

Esta información ha sido obtenida una vez que los Ministros españoles de Hacienda y Comercio, señores Navarro Rubio y Ullastres, respectivamente, celebrasen una larga conversación en la sede del Tesoro de los Estados Unidos con el subsecretario del Departamento para Asuntos Monetarios, Robert V. Roosa.

Los informadores agregan que Roosa aconsejó que, en el futuro, las transacciones de oro españolas se realicen de acuerdo con el tipo de la Bolsa de Nueva York, dado que en la de Londres existe siempre el riesgo de que el oro encuentre la forma de llegar a la Unión Soviética.

Se opina en los círculos referidos que los Ministros españoles no tuvieron dificultad en dar su asentimiento a esto y preguntaron después a Roosa la forma en que España podría contribuir, dentro de sus medios, a la defensa del dólar y al equilibrio de la balanza de pagos norteamericana.

Agregan también que los Ministros expresaron su disposición para colocar parte de sus reservas en Bancos de Nueva York si con ello se puede facilitar la posición del dólar, así como la compra, por parte de España, de ciertos tipos de bonos del Gobierno de los Estados Unidos si lo desea el Tesoro.

Manifestaron también los Ministros su voluntad de contribuir a las reservas del Fondo Monetario Internacional, que están previstas en 6.000.000 de dólares. Este dinero será supervisado por un Comité de diez naciones para contribuir al mantenimiento del sistema monetario de un país que se encuentre en dificultades. (Efe.)

INYECCIE SALUD A SU CASA

pulverizando OZONOPINO RUY RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera la limpia de humo, polvo y malos olores, comunicándola el perfume de los bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas. Laboratorios «Ruy-Ram», Madrid.

WILLY BRAND PROPONE A ADENAUER SUSTITUIR EL ESTATUTO DE BERLIN

En su lugar, los tres occidentales tendrían que otorgar garantías especiales
EL CANCELLER TUVO AYER UNA "AMISTOSA DISPUTA" CON SCHROEDER SOBRE LOS PUNTOS CLAVE DE LA POLITICA EXTERIOR

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Desde hace una semana Cadenabbia puede disputarle a Bonn la capitalidad de la República Federal, ya que es en la orilla del lago de Como donde se desarrolla la actividad diplomática alemana. Esto viene a confirmar el hecho de que, al menos en una cierta medida, la gran política de este país se hace allá donde esté el canceller Adenauer.

Días atrás recibió, a lo largo de cuatro horas, al burgomaestre de Berlín, Willy Brandt, que está en vísperas de marchar a los Estados Unidos. Entrevista ciertamente interesante, a juicio de los observadores políticos, por la enjundia de los temas tratados. Se cree saber que Willy Brandt habló con el canceller de la necesidad de introducir una innovación en la situación jurídica de la ciudad, en todo caso avalada por los principios del Derecho Internacional. Al parecer, Willy Brandt desea, de acuerdo con el Senado-Gobierno del Berlín occidental, que una garantía de los «tres» ocupantes venga a sustituir al estatuto cuatripartito, que, según él, está ya vacío de toda sustancia. Pero no es probable que el canceller haya estimulado esta propuesta del burgomaestre, ya que para el Gobierno de Bonn, y lo mismo puede decirse de los tres aliados occidentales, el estatuto cuatripartito, aun privado en estos momentos de una parte de su valor, ofrece todavía más garantías ante los soviéticos que cualquier nuevo compromiso exclusivamente interoccidental.

Se cree saber también que el canceller ha hecho llegar al alcalde Brandt la inquietud producida en los medios occidentales por las ayudas que presta el Senado berlinés a los que intentan escapar del Berlín comunista. Esto viene a cuento de la reciente fuga de veintinueve jóvenes a través de un túnel, empresa de la que tenía conocimiento y en la que cooperó el Senado del Berlín occidental, con gran escándalo, según parece, de las autoridades aliadas, que de ninguna manera quieren complicaciones de esta clase. El Gobierno federal ha tenido que hacerse eco de tales preocupaciones, aconsejándole prudencia al Senado berlinés. Sin embargo, no es ni imaginable que estas consideraciones de tipo diplomático influyan en el ánimo de los alemanes orientales que sueñan con escapar del yugo comunista.

PELIGROSA ACTITUD PASIVA

Se dice asimismo por aquí que el canceller Adenauer y el burgomaestre Willy Brandt coincidieron en la necesidad de espolear a los occidentales, peligrosamente dispuestos a esperar sin hacer nada la nueva ofensiva de Krustchev. En consecuencia, Brandt hablará a los gobernantes de Washington de la creación de una Conferencia permanente de ministros de Asuntos Exteriores —o de sustitutos— encargada de vigilar de cerca el desarrollo de la situación berlinesa y de trabajar al mismo tiempo en el plan de paz propuesto en Ginebra en 1959, basado en la autodeterminación por etapas sucesivas, a empezar en Berlín, con binado todo ello con medidas paralelas de desarme. Pero falta por saber si a lo que los rusos no les pareció del todo malo hace tres años les seguirá pareciendo ahora lo mismo. La experiencia nos ha enseñado que los soviéticos jamás vuelven sobre sus pasos, porque el carácter dinámico de su política exterior, unido a la evolución natural de la situación mundial y a la falta de inventiva, de imaginación o simplemente de energía de sus adversarios, les propone constantemente metas nuevas, o, si ustedes quieren, bocados más sabrosos.

Tras la entrevista en el «pequeño Bonn» de Cadenabbia entre el canceller y Willy Brandt, vino la del primero con su ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder. Alta política también.

Oficialmente el tema de las conversaciones ha sido la declaración gubernamental que piensa leer en el Parlamento el doctor Adenauer el 11 de octubre. Como quiera que

en tal declaración gubernamental se hablará largo y tendido del problema europeo, hay que decidir en qué términos se tratará del ingreso de Inglaterra en el Mercado Común. Hasta ahora, en todas las declaraciones oficiales sobre el particular se ha usado la palabra «deseable» y siempre con parsimonia. El ministro Schroeder quiere que en la próxima declaración del Gobierno se emplee una fórmula más entusiasta y positiva. Es decir, algo que haga pensar que Bonn está dispuesto a echar toda la carne en el asador para conseguir la adhesión de Inglaterra a los tratados de Roma, incluso si su actitud le resulta molesta a Francia. Cada vez quiere mayor extensión la opinión favorable a la incorporación de Gran Bretaña a la empresa europea. Ayer mismo, en la inauguración de la Feria Internacional de la Industria, en Berlín, dijo el vicecanciller Erhard que Europa no puede reducirse a «seis» y que sólo con la entrada de Inglaterra

en la Comunidad quedará abierto el camino a la unidad política de la Europa occidental.

Conferencia con Schroeder

CADENABBIA (Italia).—El canceller de Alemania occidental, doctor Konrad Adenauer, y su ministro de Asuntos Exteriores, Gerhard Schroeder, se han enfrentado ayer en lo que en círculos oficiales se ha calificado de «amistosa disputa» sobre objetivos vitales de la política exterior alemana.

El anciano canceller y el ministro de Asuntos Exteriores iniciaron ayer a mediodía una serie de conversaciones, al tiempo que circula un verdadero alud de noticias sin confirmar, procedentes de Bonn, en el sentido de que Schroeder puede ser separado de su cargo ministerial por apoyar la posición del vicecanciller, Ludwig Erhard, partidario del ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, y por oponerse a la controvertida unión franco-alemana proyectada por el Presidente De Gaulle. (Efe.)

Continúa sin novedad el tránsito por la autopista

BERLIN.—El Ejército de los Estados Unidos ha hecho ayer caso omiso de las críticas soviéticas y ha enviado tropas a lo largo de la autopista que atraviesa territorio alemán oriental.

Por cuarto día consecutivo, convoyes de «jeeps» y camiones viajaron por la autopista Berlín-Helmstedt para efectuar el relevo de un grupo de combate de guarnición en el Berlín Oeste por otro destacado en la Alemania occidental.

La agencia soviética Tass atacó anteayer el envío de convoyes, calificándoles de nuevos intentos para mantener la tensión en Berlín; pero un portavoz militar norteamericano ha declarado que las caravanas de vehículos cruzaron sin dificultad los puntos de control rusos. (Efe.)

Pequeño reactor nuclear móvil

PRODUCIRA ELECTRICIDAD DURANTE UN AÑO SIN NECESIDAD DE REPOSTAR

IDAHO FALLS (Idaho, Estados Unidos).—Los ingenieros de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos han producido electricidad por medio de un pequeño reactor nuclear móvil, que puede estar funcionando durante un año sin repostar, conforme se anunció ayer.

El reactor MP-1 ha sido construido en la Estación Nacional de Experimentación de Reactores instalada en esta ciudad. La unidad, que pesa 157 toneladas, puede ser transportada en camiones pesados por ferrocarril o por medio de aviones de carga.

Los técnicos aseguran que el reactor es la más pequeña planta que haya producido jamás electricidad.



IDIOMAS

ENSEÑANZA ACCELERADA

Un método creado para enseñar idiomas extranjeros a los españoles, en el que se conjugan la pedagogía tradicional con los más modernos métodos de enseñanza y que permite al alumno

HABLAR y ESCRIBIR

en el plazo más corto.

SABER IDIOMAS

será cada día más necesario, a medida que se concretiza la asociación de España en el Mercado Común

BRIAM
Instituto Superior de Enseñanza de Idiomas
TETUAN, 11 (A dos pasos de la Puerta del Sol)
TELEFONO 2 31 60 04
INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL
UNA SOLUCION PARA CADA NECESIDAD

Cursos de enseñanza acelerada con dos ritmos: clases intensivas diarias o clases alternas. Cursos de conversación. Clases en grupos o clases particulares. Cursos especiales de correspondencia comercial (francés e inglés) y de taquigrafía con método internacional (español, francés, inglés). Un profesor a casa con todas las garantías de BRIAM para los que por sus ocupaciones no puedan asistir a las clases en el Instituto.

Desde las OCHO de la mañana hasta las ONCE de la noche.
En grupos de máximo ocho alumnos.—Clases intensivas y diarias, 450 pesetas. Clases alternas, 250 y 225 pesetas.

En grupos de máximo diez alumnos.—Clases alternas, en Fuenca-rral, 91, 200 pesetas.

BRIAM no le cobra matrícula de entrada ni le exige pago adelantado
Matriculas: Exclusivamente en TETUAN, 11

CONTINUA LA LUCHA ENTRE FUERZAS INDIAS Y CHINAS

Unidades completas del Ejército del general Lorio se rinden al sur de Buenos Aires

(Continuación de la página 1.)

Observadores del puerto de Montevideo han dado cuenta de que la flotilla de la Armada argentina está compuesta de un crucero pesado, dos destructores y tres fragatas.

Entre tanto, el gran portaaviones de la Flota militar argentina «Independencia» y otros dos cruceros de gran tonelaje de la misma Escuadra, permanecen fondeados en el puerto de Montevideo. (Efe.)

Guido no dimitió

BUENOS AIRES.—El ministerio de Marina había anunciado a primera hora de ayer sábado la dimisión del Presidente José María Guido, pero éste inmediatamente negó que fuera verdad tal hecho.

En un comunicado difundido por Radio Belgrano menos de tres horas después del anuncio de la Armada, Guido dijo: «Categoricamente desmiento los rumores que están circulando con respecto a mi dimisión, y declaro públicamente mi firme determinación de no dimitir de mi actual puesto.»

La intervención de la Armada en la crisis presente de Argentina fue anunciada en un comunicado publicado por el ministerio de Marina poco antes de la una de la madrugada, en el que se anunciaba que el Presidente Guido estaba proyectando «entregar el país a los comunistas y otros extremistas», al tiempo que se decía que una Junta de los servicios armados había sido establecida para «reorganizar el Gobierno». Pero el jefe de los generales rebeldes, Juan C. Onganía, y su jefe de Estado Mayor, coronel Tomás Ancheta Bustamante, boicotearon la primera sesión de este organismo, y una emisora rebelde dijo que los insurgentes «defenderían el orden constitucional». (Efe.)

Onganía apoya a Guido

BUENOS AIRES.—Un comunicado conjunto publicado por las Fuerzas Aéreas y el Cuartel General rebelde de Campo de Mayo informa que la ofensiva lanzada por los rebeldes en todo el país no cesará hasta que el general Lorio, comandante en jefe del Ejército; el general Labayru, jefe del Estado Mayor, y el general Cornejo Saravia, secretario de la Guerra, se hayan rendido.

En el comunicado se pidió a los tres generales que se trasladen a Campo de Mayo y se consideren arrestados en el Cuartel General rebelde.

Más tarde, el general Onganía publicó un nuevo comunicado, en el que dice que apoya al Presidente Guido «como único Gobierno del país». (Efe.)

Llamamiento del Santo Padre a la paz

BUENOS AIRES.—Un llamamiento a la paz de Su Santidad el Papa Juan XXIII ha sido transmitido por la radio y la televisión argentinas, por mediación del capellán jefe del Ejército, monseñor Bonamin.

El mensaje dice que el Papa «reza fervientemente porque los dirigentes del país puedan encontrar una rápida forma de restaurar la paz y la concordia, al mismo tiempo que envía su bendición apostólica». (Efe.)

PEKIN HA ABIERTO UN NUEVO FRENTE DE INFILTRACIÓN EN LA ZONA DE CHEDONG

Nehru dice que insistirá en la negociación, pero que si la agresión continúa se defenderá con sus propios medios

ABOGO EN PARIS POR EL INGRESO DE CHINA ROJA EN LAS NACIONES UNIDAS

(Especial para ARRIBA)

LONDRES.—La China comunista ha abierto otro frente de infiltración en el territorio indio de Chedong. Esta vez es en la parte oriental de la inmensa frontera con la India de 4.000 kilómetros, en la que están intercalados una serie de Estados tapón que aminoran, en parte, la extensión de los choques. En la noche del 20 de septiembre hubo lucha entre fuerzas de ambos países, con bajas. Ahora falta ver si ésta es realmente la ocasión de una guerra abierta. El martes pasado el ministro de Defensa indio, Krishna Menon, dijo que se emprendería la acción necesaria «si algo serio ocurre». Independiente de la evaluación que haga el Gobierno indio de este incidente, la China ha advertido que «la situación ha alcanzado un punto sumamente crítico, en el que la llama de la guerra puede encenderse», según un comunicado de Pekín en el día 21.

El choque se ha producido en un punto crítico de la frontera india, en la conjunción del Tibet y Buhtan y la tierra de los Nagas, un dominio indio sobre un pueblo que secularmente ha estado en guerra con sus vecinos del Sur.

China ha puesto así un dedo en la llaga abierta por ella misma en todo el borde fronterizo. Recientemente China propuso la creación de una Federación de Estados del Himalaya que comprendiera Nepal, Sikkim (cuya política exterior está ejercida por la India), Buhtan, la frontera nordeste de la India y Nagalandia. Es la primera vez que la China se ha interesado por este último pueblo, de un millón de habitantes, cuyo futuro está indeciso entre un Estado más de la India, como quiere ésta, o una provincia china. En el Parlamento indio hay un proyecto de ley para convertir Nagalandia en el decimosexto Estado de la Federación. Los nagas se oponen, y han empezado una campaña para levantar la opinión mundial. Una Comisión naga pasó hace pocos días por Londres con rumbo a las Naciones Unidas, donde querían exponer sus aspiraciones de independencia. Y anunciaron que si no encontraban satisfacción, volverían sus ojos hacia la China comunista, con la cual es sumamente fácil establecer contacto, toda vez que los puestos militares de ésta distaban hasta antes de los incidentes 150 kilómetros. La importancia política de estos hechos se explica porque Nagalandia abre las llanuras de la India y una posible invasión por el Norte.

Con todo ello, pasa al segundo plano la Conferencia indio-china en la frontera occidental, en el área de Ladakh, en Cachemira, donde los chinos han ocupado ya 30.000 kilómetros cuadrados que dominan prácticamente, sin chocar con la India, la cual se halla en inferioridad de condiciones militares de uno a diez hombres, en un terreno que le es desfavorable, donde las comunicaciones están establecidas por tracción animal y aérea, mientras que los chinos cuentan con carreteras recién construidas.



Sobre esta zona, la India quería, a principio de julio, mantener conversaciones de paz con la China, pero sobre el requisito de «evacuar la agresión», según Krishna Menon; pero luego los hechos desfavorables a la India la obligaron a pedir conversaciones sin condiciones previas el 26 de ese mes.

La respuesta china fue tomar posiciones en siete puestos militares más al interior de Ladakh. El cambio de actitud india, desde la intransigencia a la conciliación, se explica por la fuerte necesidad que tiene Mr. Nehru de cerrar el conflicto con China por cualquier medio, ya que por el militar no puede, para quitar el caballo de ba-

SE DESCUBREN DOS PAQUETES DE EXPLOSIVOS EN EL INTERIOR DE LA BASILICA DE SAN PEDRO

SU SANTIDAD EL PAPA SE MUESTRA "ENTRISTECIDO"

CIUDAD DEL VATICANO.—Gendarmes del Vaticano han encontrado, cuando realizaban una ronda rutinaria de servicio, cierta cantidad de material incendiario en la Basílica de San Pedro, según señalan en fuentes generalmente bien informadas.

La nave central de la Basílica está siendo preparada para la celebración del Concilio y en ella se han montado once largas filas de bancos, en los cuales se sentarán los 2.500 cardenales y obispos que asistirán al Concilio.

Más tarde, en las citadas fuentes han declarado que el hallazgo hecho por los gendarmes consiste en dos paquetes que contienen material explosivo. Uno de ellos fue encontrado cerca de la capilla del Santísimo Sacramento y el otro junto al pilar de San Andrés, en el centro de la nave, próximo al lugar en que se están levantando los asientos destinados a los dignatarios de la Iglesia.

Mientras tanto, Radio Vaticano ha manifestado que Su Santidad el Papa Juan XXIII se ha mostrado «entristecido» por la noticia, pero que permanece tranquilo. (Efe.)

Informe del comandante de Gendarmería

CIUDAD DEL VATICANO.—El coronel Spartaco Angelini, comandante de la Gendarmería Papal, ha informado, en relación con los explosivos hallados en la Basílica de San Pedro, que el encontrado en la capilla del Santísimo Sacramento es una bomba incendiaria de fabricación casera, muy rudimentaria, equipada con un detonador.

Añadió que fue encontrada por uno de los obreros que toman parte en los trabajos que se realizan en la Basílica al objeto de acondicionarla para los trabajos del Concilio Ecueménico.

Al ser descubierta se llamó a un técnico para que la desmontase, e inmediatamente se realizó un registro en toda la Basílica, hallándose un nuevo paquete explosivo junto al pilar de San Andrés, en el centro de la Basílica.

El coronel Angelini informó que su departamento está realizando investigaciones en colaboración con la Policía italiana. (Efe.)

talla a la extrema derecha del partido del Congreso, su partido, que puede poner en peligro su estabilidad política. Pero aunque parecía que la India estaba entonces dispuesta a cerrar los ojos sobre el territorio occidental, pues al fin y al cabo no era más que «un país desolado», según Menon, los más graves conflictos de la parte oriental ponen de nuevo la cuestión al rojo.

En el último intercambio de notas entre Pekín y Nueva Delhi, anterior al conflicto actual, la China proponía conversaciones sobre un arreglo general a lo largo de toda la frontera, ofreciendo incluso el cebo pacifista de una tierra de nadie entre ambos países, mientras que la India quería mantener las conversaciones sólo sobre las fronteras de Ladakh. La acción emprendida por China tiene por objeto, pues, forzar con conversaciones de paz a mantenerse en sus propios términos: una Federación de Estados de Himalaya que comprenda, entre otros, a Sikkim, dominado por la India, y Nagalandia, un país enemigo muy sojuzgado por los indios, según claman sus habitantes. (INTERINO.)

Prosigue la lucha

NUEVA DELHI.—Continúa la lucha entre las tropas indias y chinas en la frontera noroeste de la India, en un sector próximo al Tibet, según ha revelado hoy en esta capital un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores.

Declaraciones

PARIS.—El primer ministro indio, Jawaharlal Nehru ha declarado ayer que su país se defenderá por sí solo de cualquier ataque de la China comunista. Pero añadió: «Sin embargo, la India insistirá todavía en la negociación para tratar de solucionar las disputas chino-indias».

Añadió el primer ministro hindú que él ha sugerido a la China comunista la celebración de conversaciones bilaterales, pero que se ha negado a participar en ellas mientras China «continúe cometiendo agresiones».

«China —dijo— ha sido beligerante siempre. Fuerte o débil, nunca renunció a sus eternas reclamaciones.»

«Sabemos muy bien —prosiguió— que un conflicto con la China comunista puede tener desastrosas consecuencias para ambos países; pero si la agresión se comete nos defenderemos por nuestros propios medios.»

Nehru repitió seguidamente que la India desea ver pronto a la China de Pekín en el seno de las Naciones Unidas y aseguró que su ingreso «contribuiría a suavizar».

En unas declaraciones hechas a las actuales fricciones.

La radio-televisión francesa, el jefe del Gobierno de la India, Nehru, ha declarado que considera que la Unión Soviética desea sinceramente la paz y que no sigue una política expansionista.

Nehru no aludió para nada a la absorción por parte de la URSS de diversos territorios —entre ellos los países bálticos— al terminar la segunda guerra mundial.

CINTURON DE SEGURIDAD EN TORNO A ARGEL

JIDER ANUNCIA UNA OFENSIVA CONTRA LOS GUERRILLEROS Y ELEMENTOS INCONTROLADOS

ARGEL.—En relación con la decisión de crear un «cinturón de seguridad» en torno a Argel, el secretario general de la Oficina Política, Mohamed Jider, dijo que esta acción se tomaba como consecuencia de la agravación de la situación de seguridad y debido al asesinato de varios europeos ocurridos en la zona controlada por la «willaya» IV. Agregó que las tropas del Ejército nacional argelino crearán una zona de seguridad de 100 kilómetros de ancho y con un radio de 48 kilómetros alrededor de Argel.

Afirmó Jider que en esta zona todos los guerrilleros armados y uniformados serán detenidos y los elementos criminales incontrolados serán barridos. Los guerrilleros podrán entrar en las ciudades solamente con pases especiales y sin armas.

«El primer objetivo del Ejército —siguió diciendo— será la ciudad de Bufarik, a unos 32 kilómetros de Argel, en la carretera hacia Bida. Desde allí los soldados partirán hacia el Este y el Oeste.

Ayer, en Argel, se han distribuido unas octavillas en las que se anuncia la constitución de un

partido de oposición al Frente de Liberación Nacional Argelino. Las octavillas, que van firmadas por un «Comité de Coordinación», designan al nuevo partido como «Partido Revolucionario Socialista».

En las octavillas se dice que el FLN pretende implantar un régimen dictatorial.

Preparativos para ingresar en la ONU

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Un grupo avanzado de la Delegación argelina en las Naciones Unidas ha llegado a Nueva York para preparar la próxima admisión de su país en la Organización mundial.

En la Delegación, que preside el doctor Mohamed ben Mebarek, figuran Mohamed Sahnun, Layachi Yaker y Jaled Jelledi.

En el aeropuerto fueron recibidos por el representante nacionalista argelino en Nueva York Abdelkader Chanderli. Con la colaboración de este último, la Delegación inició inmediatamente el trabajo preparatorio para la participación argelina en los diversos organismos de la ONU. (Efe.)

INGLES - FRANCES - ALEMAN - RUSSO
ITALIANO - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

PARA
IDIOMAS
M
SOLO
MANGOLD

De la Fundación Internacional
"Centros Europeos de Lenguas y Cultura"

El problema de nuestro tiempo
es el conocimiento de idiomas.

La solución está en Mangold,
único centro de idiomas que puede
ofrecerle la garantía de:

UNOS METODOS

que han obtenido un triunfo mundial entre 800 autores de 31 países;

PROFESORES

exclusivamente nativos, que colaboran en los grandes centros internacionales de investigación pedagógica;

ALUMNOS.

que por sus conocimientos de idiomas vienen ocupando desde hace 20 años los puestos mejor retribuidos.

ACTIVIDADES CULTURALES

complementarias durante todo el curso: conferencias, charlas, cursillos, etc., etc. Estas actividades son independientes de las clases y gratuitas para los alumnos.

EMPIEZAN GRUPOS - MATRICULA DIARIA

Clases diarias y alternas en grupos reducidos. Clases particulares.

MADRID-Av. José Antonio, 32-Teléf. 231 16 37-
BARCELONA-Vía Layetana, 33-Tel. 232 07 55

HOY, ELECCIONES SENATORIALES EN FRANCIA

Parece que De Gaulle proyecta que se debata en el Parlamento su plan de reforma constitucional

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—La jornada de hoy es política en Francia y, además, electoral. Aunque la publicidad no le haya dado grandes ecos, esta mañana 40.000 notables procederán al voto de 88 senadores. Los notables son en la V República francesa esas personalidades que se llaman senadores, diputados, concejales, en fin, autoridades de todo orden. En un régimen igualitario y democrático existen, como es natural, ciudadanos de primera, residentes privilegiados y personas notables; son los títulos que se dan para crear aristocracias en la forma más democrática posible.

La elección que hoy ocupa a los franceses tiene dos partes. En la primera salen elegidos todos los que logran una mayoría absoluta, o sea, la mitad más uno de los votos de los electores que participan. En la segunda parte, que se lleva a efecto en la tarde del mismo día se elige a aquellos que no habiendo conseguido mayoría absoluta por la mañana, les basta con la mayoría relativa, es decir, más votos que los otros, para salir elegidos.

Los hombres que tendrán el privilegio de ser los representantes de las notabilidades nacionales equivalen a un tercio del Senado, que se renueva cada tres años. En esta lista electoral participan todas las regiones de Francia; por orden alfabético, cuentan ustedes cincuenta y pico de colegios, e incluso intervienen también los electores de la Guayana, de Polinesia, de las islas Wallis y Futuna; entiéndase todo cuanto quiere decir la Francia actual, que es su territorio metropolitano y esto poco más exótico.

UN SENADO HOSTIL

En la campaña se presentaron todos los salientes. ¿Y saben ustedes por qué? Sencillamente, por abulia. La vida política del país ha perdido mucho. Ahora se descubre que al pueblo no le interesan los juegos electorales, ni las camariñas, ni los grupos políticos, ni siquiera los partidos. Cuando una campaña publicitaria de Prensa y de radio presenta a los candidatos como jacos para una carrera; cuando se viste a los hombres políticos con una camiseta y se les hace salir a la palestra como un equipo que sale a jugar un "match", entonces se crean ídolos, preferencias y favoritos, pero es todo artificial. En realidad, los ciudadanos no saben distinguir un Dupont de un Dubois, ni un Chevalier de un Martin; para el ciudadano lo que cuenta de los gobernantes son sus obras, y éstas son posteriores a su elección.

Pero, de hecho, los ochenta y ocho senadores que saldrán designados serán otros tantos hombres que formarán ese cuerpo hostil a la política del general De Gaulle. En efecto, si todos los cuerpos políticos le son poco favorables, si la Asamblea se muestra reacia a la obediencia, el Senado es el último reducto de la hostilidad declarada. Mañana, los ochenta y ocho que sustituyan a los ochenta o menos, los mismos, y van a continuar, si el pronóstico no yerra, protestando contra el degaullismo con la misma energía e idéntica moderación que lo han hecho en los dos últimos años. Ambas actitudes responden al temperamen-

to francés, que sabe esperar sin precipitaciones y sin exaltaciones. La política es eso.

Consultas de Pompidou

PARIS.—Se cree que el Gobierno del Presidente De Gaulle está decidido a aceptar el debate en el Parlamento sobre su plan, objeto de controversias, de que los futuros Jefes del Estado francés sean elegidos por sufragio universal y directo.

El primer ministro, Georges Pompidou, ha conferenciado con miembros del Gobierno acerca de

las discusiones parlamentarias que traerán consigo las propuestas de De Gaulle en cuanto a las elecciones populares para los Presidentes de la República.

De fuentes dignas de todo crédito se dice que se ha llegado al acuerdo de que las sesiones de la Asamblea Nacional reanude sus sesiones el 2 de octubre tras las vacaciones de verano. El Gobierno, al someter el proyecto a debate, se expondrá, si fuera necesario, a una moción de censura, aunque es probable también que obtenga el voto de confianza. (Efe.)

FIDEL CASTRO «HA FIRMADO SU SENTENCIA DE MUERTE» AL SOLICITAR LA AYUDA SOVIETICA

ASI LO MANIFESTO KENNEDY A LOS DEMOCRATAS DE OHIO Y AFIRMO QUE SE EMPLEARA LA FUERZA CONTRA LA AGRESION EN EL CARIBE, EN BERLIN O EN CUALQUIER OTRA PARTE

NEWPORT (Rhode Island).—El Presidente Kennedy ha manifestado que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, "ha firmado su propia sentencia de muerte" al invitar a los soviéticos a ayudar a su país.

Kennedy hizo la anterior declaración durante una conferencia telefónica celebrada con los demócratas de Ohio, reunidos en Columbus, Ohio.

"Castro, reducido al estado de la desesperación —dijo Kennedy—, ha pedido ayuda a los soviéticos y por eso ha firmado su propia sentencia de muerte en Cuba y en América del Sur."

"Este sigue siendo un mundo lleno de peligros y el único antídoto contra el peligro es la fuerza —dijo Kennedy—. Hemos levantado el poder de nuestra nación en estos últimos veinte meses y estamos dispuestos a emplear la fuerza contra la agresión, bien sea en el Caribe, en Berlín o en cualquier otra parte." (Efe.)

El extraordinario e innecesario armamento de Cuba amenaza la paz

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Estados Unidos califica como «suave hipocresía» las acusaciones soviéticas de que Norteamérica amenaza a Cuba a causa de que no tiene un sistema social y político semejante al de las demás islas del Caribe.

El delegado norteamericano en la ONU, Adlai Stevenson, ha manifestado que la Unión Soviética ha llevado a Cuba hacia el comunismo, que sus tanques han aplastado a Hungría y que mantiene en servidumbre a toda la Europa oriental desde el Báltico al mar Negro.

«Y todavía—agrega—el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromiko, nos habla sobre interferencias en los asuntos de otros.»

El delegado norteamericano añadió que Estados Unidos no está emprendiendo ni tomará «una acción ofensiva en este hemisferio».

«Pero, aun cuando nosotros no realicemos una agresión —agregó—, daremos los pasos que sean necesarios para evitar que el Gobierno cubano trate de realizar una subversión en cualquier parte de este hemisferio.»

«La amenaza a la paz en Cuba —dijo— procede del extraordinario e innecesario armamento y personal militar soviético que se están introduciendo en Cuba.»

«Si la Unión Soviética —añadió— desea mantener la paz en el Caribe detenga su postura guerrera, sus suministros a Cuba con equipos electrónicos, cohetes y aviones, que están fuera de toda pro-

porción con sus legítimas necesidades.» (Efe.)

Epidemia en Cuba por mala nutrición

WASHINGTON.—Cuba se encuentra azotada por una epidemia de gastroenteritis, declarada en la isla como resultado de la mala nutrición de sus habitantes y las pobres condiciones higiénicas existentes, según informan funcionarios del Gobierno norteamericano.

Como resultado de ello se han producido algunos fallecimientos.

Esta es la información que los citados funcionarios han facilitado a los informadores de Prensa después de que el miembro de la Cámara de Representantes, Roman Oucinski, demócrata de Illinois, manifestara que posee «informes secretos» acerca de la epidemia declarada en Cuba.

Oucinski dijo que la situación es particularmente mala en provincias, en las que «el hambre y la miseria, unidas a una completa carencia de instalaciones sanitarias, han propagado la epidemia».

Funcionarios norteamericanos, sin embargo, dicen que la enfermedad no parece tener proporciones epidémicas y que, al parecer, la controlan perfectamente las autoridades sanitarias cubanas.

Añaden que la mayor parte de los casos se han registrado en ciudades y no en el campo y que es de esperar que la enfermedad remita con la llegada de temperaturas más frías. (Efe.)

CUADERNO DE EUROPA (I)

ISLANDIA, ENTRE DOS MUNDOS

Cuando llego a un país cuyo idioma desconozco, lo primero que hago es comprar un periódico. No es paradoja. Es recibir de golpe la fisonomía de sus inquietudes, preferencias y problemas. Y esto es lo que he hecho en Reykiavik. He aquí, pues, el "Morgunblað" con sus doce macizas páginas de opiniones conservadoras. Y he aquí la primera página: una breve información sobre la crisis argentina. En un recuadro, un telegrama de Rusia sobre un descubrimiento médico. En otro recuadro, al pie de la página, un telegrama sobre una explosión atómica soviética. A dos columnas, y con la única fotografía animadora, una información de Londres sobre el espiá Soblen, que es —era— soviético, como todos saben. En el largo editorial a dos columnas la única palabra que logro entender es la de Rusia, muchas veces repetida. Cuatro a uno, pues, a favor del bloque oriental.

Pasemos las hojas, con sus anuncios de farmacias, las bandas de dibujos animados, las esquelas mortuorias en columna cerrada, como telegramas; el concierto de acordeones en el "Kaffissala", las cifras sobre la pesca de bacalao y una columna seriamente dedicada al "bridge". He aquí los cines: en diez se proyectan películas norteamericanas, con Jack Palance, Rita Hayworth y demás estrellas; en dos, alemanas. Ni una sola rusa. Diez a cero, por tanto, a favor del bloque occidental.

Antes de llegar a la isla, en la fría línea gris del horizonte, contra las montañas azuladas, se destacan lejanas las pantallas de radar, los mástiles de radio y centellean los caparzones de los aviones: es una base norteamericana. Pero apenas recorrimos unos metros de la Austurstraiti con sus casas blancas y rosadas a la sombra de las iglesias picudas, pasan rozando los automóviles de fabricación soviética.

Islandia es miembro del Pacto Atlántico. Pero desde la época de las guerras napoleónicas, la única vez que se ha adiestrado a unos cuantos rubios islandeses en el manejo de la artillería fue hace pocos años, y precisamente por si hacía falta disparar contra otro país que también es miembro del Pacto Atlántico: Inglaterra, que por su lado envió sus grises fragatas dispuestas a abordar a las chalupas apresuradamente movilizadas que enarbolan la bandera azul con la cruz roja; se puede ironizar sobre el nombre de este conflicto en el que tuvo que intervenir la OTAN: "la guerra del arenque". Pero lo cierto es que los descendientes de los vikingos que no quisieron declarar la guerra a Alemania en 1943, a pesar de las ventajas que les ofrecían los norteamericanos si derramaban la sangre por la democracia, estaban dispuestos a hacerlo por lo que les parece más vital: su pesca. Y no se diga que los islandeses no son demócratas. He ido a Thingvellir, junto al agua plateada del lago Thingvallvatn; allí hay una piedra y un alto mástil en el sitio en que existió el primer Parlamento del mundo hace más de mil años. Es un paisaje bellísimo y fascinante, con los enormes muros de lava negra donde los terremotos han abierto desfiladeros para los automóviles, con los prados de verde oscuro y la iglesia muy blanca, y la Montaña de las Leyes, donde se promulgaban oralmente los decretos. Todo envuelto en la lluvia fina, en la niebla estival que hace resonar los gritos de los patos salvajes.

NO HAY SOLDADOS PARA LA OTAN

¿Es un país del Pacto Atlántico? Es cierto. Pero sería inútil buscar un solo soldado, un solo marino o un solo aviador. Islandia no puede poner al servicio de la OTAN ni un fusil. No tiene Ejército y sólo cien guardias. Pero no es esta la única paradoja. Ha sido el único país de la OTAN donde los comunistas han logrado tener un ministro en el Gobierno y formar parte de la mayoría parlamentaria. ¿Hicieron algo por adherirse al Pacto de Varsovia? Esto es algo que no le puede pasar por la cabeza a un obrero de las fábricas de conservas ni a un pescador de Hofnarfjord o un pastor de Bargarfjord, propietarios de una casa, una radio, quizá un auto y calefacción. A lo más que se atrevieron fue a pedir la evacuación de las tropas americanas de la base de Keflavik, y aun en esto si obtuvieron los votos de una

Un país sin soldados.-- Los comunistas, en la OTAN.-- Los cisnes de Reykiavik, contra las divisiones americanas.-- Entre Moscú y Nueva York

Por José Luis GOMEZ TELLO



parte de la población poco sensible a la propaganda de sus demagogos es porque al mismo tiempo la Prensa conservadora acusaba a los americanos de corromper las patriarcales costumbres de un pueblo que habla aún el idioma puro de las "sagas". El argumento que más impresionó a la población no fue el peligro de un ataque soviético atómico a esta isla de lava, sino la acusación de "crueldad mental" contra los soldados norteamericanos que tiraban piedras al estanque central de Reykiavik, donde nadan, como copos de nieve, los raros, maravillosos, delicados cisnes. (En Reykiavik se cuenta que durante una crisis política nacieron dos cisnes; se olvidó la crisis.) Los comunistas no consiguieron, a pesar de sus tumultuosos callejeros —los únicos en la historia de Islandia— frente al Parlamento con bombas lacrimógenas y nebulas, impedir la aprobación por gran mayoría del ingreso del país en la OTAN. Pero los cisnes blancos del lago fueron la verdadera razón de que los seis mil "G-Men" de la gigantesca plataforma volcánica de la base —ciento veinte millones de dólares de coste, todo un pueblo prefabricado— desfilaran un día melancólicamente camino de Arkansas.

A MEDIA DISTANCIA ENTRE DOS MUNDOS

Islandia, "tierra de hielos". Esta geografía es una sucesión de pantanos, de fiordos espectaculares y bellísimos, de glaciales azulados y blancos. Son cien mil kilómetros cuadrados. Pero de ellos sólo 65.000 acres son cultivables, once mil kilómetros cuadrados son glaciales que cubren volcanes extinguidos y el resto volcanes en actividad, montañas desoladas batidas por el viento negro del invierno, llanuras monótonas sin árboles. Y lava; una lava negra o rojiza; a lo que se agarra desesperadamente un césped triste que pastan los pequeños y sólidos "poneys" y los rebaños de corderos. ¿Cuántos años tiene esta lava? Millares de años.

Es un paisaje de cruel fantasía. Entre la niebla se ve surgir los murallones sombríos y espectrales de la lava que forma ciudades o se yergue como torres o se retuerce en apocalipsis lívidos. De vez en cuando, una granja aislada sobre cuyos tejados vuelan grandes bandadas de patos salvajes. De vez en cuando, una aldea de quinientos o seiscientos habitantes. No hay árboles. No se ven insectos. Soledad. Soledad fantasmal.

Es el paisaje de las novelas de Halldor Kiljar Laxness, Premio Nobel de 1955, que vive en una pequeña granja sobre un talud de la carretera de Reykiavik a Thingvellir, frente a un paisaje cálido y desolado. El paisaje de "Salka Valka", todo un mundo aparte. "Cuando estoy en Islandia y me encuentro en medio de los campesinos, que son mis mejores amigos, veo que para ellos la felicidad consiste en obtener buenos precios por sus productos, encontrar en las montañas todos sus corderos, quizá empujar sus casas. Cuando, por el contrario, me encuentro en las grandes ciudades europeas, veo que cada hombre, cada mujer tienen deseos y aspiraciones diversas." Estas líneas del novelista son una descripción de Islandia, y de su vida como quisieran que fuera, como todavía es en algunos sitios. Al margen de la Europa frenética. Apacible. En los prados de Bantussalur he visto cuatro muchachas galopando sobre "poneys": eran la imagen fiel de esa felicidad de un mundo aparte. En algunas aldeas transitan entre las casas de madera las viejas con sus solemnes trajes negros de adorno dorados y broches de plata. Todavía hay casas campesinas con camas en cuyas cabeceras de madera están escritos los salmos para la hora de la muerte. En Reykiavik, la plaza principal, con sus Bancos, su puesto de Policía, su césped y sus estatuas de reyes y estadistas decimonónicos, siempre levita, refleja una perspectiva que brilla bajo el sol rojo del anochecer. Pero Reykiavik es un símbolo de Islandia; en 1800 era una aldea de trescientos habitan-

tes. En 1900 contaba siete mil. Hoy viven ochenta mil, el cuarenta por ciento del total de un país que sólo cuenta 175.000 habitantes. Y mientras los cultos ultramodernos de cemento crecen junto a los secaderos de salmón, se habla de urbanizar. Dentro de poco esa plaza no existirá. ¿A qué se debe este vertiginoso avance?

Miren un mapa. Islandia está justamente a media distancia entre Moscú y Nueva York. Durante la segunda guerra mundial, las grutas de las ondinias de las "sagas" sirvieron de nidos de submarinos en la ruta de Murmansk. Hoy es un apeadero indispensable para los grandes transportes aéreos. En la estrategia ártica —estamos en el umbral del "Gran Sol"— su importancia es sólo menor que las bases de Thule y Grommeval, en Groenlandia. Nuestra época tiene sus exigencias y los islandeses no lo ignoran. Su situación amenazaba convertirla en botín. Por aquí han pasado los vikingos noruegos, los irlandeses —que se quedaron y hoy se reparten equitativamente la ascendencia de las familias islandesas—, los escoceses, los ingleses, las guerras de Dinamarca, las guerras napoleónicas, los ingleses en 1940, los norteamericanos en 1941... "Un pequeño país como Islandia no puede permanecer sólo. Las Naciones Unidas no quieren concederle la protección necesaria; resulta, pues, que el ingreso en la OTAN era necesario para la supervivencia del país". Con estas palabras el Presidente Asgerston renegó desde su modesto palacio la garantía de independencia que le ofreció la poderosa Unión Soviética en 1958.

EL NACIONALISMO

Hans de Islandia, de Pierre Loti, no era europeo, como no quiere serlo Laxness. Los islandeses de hoy lo son. Primero son islandeses; hay un orgullo islandés que se encuentra reflejado en estos dos hechos. Como el país no tiene televisión —sólo en la base americana funciona para sus servicios—, los Estados Unidos ofrecieron hacer la instalación gratis. El Gobierno se negó, alegando que con ello acabaría por perderse el idioma nacional, del que están justamente orgullosos porque es la lengua milenaria, intacta y pura, de las "sagas" y de la gran época heroica. Las carreteras de la isla no están asfaltadas porque supondría, con su mantenimiento, un gasto gigantesco, inútil para una población tan diseminada. Los norteamericanos ofrecieron hacerlo gratuitamente lo que supondría, por otra parte, un presupuesto mayor que el de una gran potencia militar. También se rehusó el regalo, argumentando que el suelo de lava permitía un aceptable funcionamiento en su estado actual, que se estaba generalizando el empleo de aviones —como es cierto y los servicios sanitarios disponen de helicópteros para trasladar a los enfermos de las granjas aisladas y lejanas— y que los islandeses aman mucho a sus "poneys" como medio de transporte, lo que también es verdad. En dirección contraria, los avances soviéticos de protección recibieron la diplomática respuesta de que en tiempo de guerra sería inútil y en tiempo de paz no era necesaria.

Poco después los granjeros islandeses infligieron una derrota electoral a los comunistas, y el Parlamento votaba la anulación del acuerdo de 1951, por el que se autorizaba la presencia de guarniciones americanas en la isla. Lo que no impidió que los mismos granjeros —que no son, más comunistas que un político republicano de Boston— ampliaran considerablemente sus relaciones comerciales con la URSS, y que los comunistas y progresistas —los dockers, los obreros de las fábricas de conservas, los maestros y los intelectuales, como el propio Laxness— pusieran buen gesto ante un nuevo acuerdo por el que la base de Keflavik seguiría formando parte de la estrategia de la OTAN en tiempo de paz.

Moscú no se ha consolado de la pérdida de su influencia política en Islandia, donde se le escapó el control de los Sindicatos —únicos, aunque nadie podrá poner en duda la legitimidad democrática del país con el más viejo Parlamento del mundo— y el general Gruenther melancolizó que Islandia era "el garbanzo negro de la OTAN".

(Continuará.)

LA VOZ DEL SAHARA

Todos los domingos, a las doce en punto de la noche, LA VOZ DE MADRID transmite su programa LA VOZ DEL SAHARA. Hasta las calientes dunas del desierto español, domingo tras domingo, llegan las ondas radiales de la RED DE EMISORAS DEL MOVIMIENTO, para llevar música, saludos y un trozo viviente de España a nuestros compatriotas de aquellas provincias mediterráneas. Maruja Callaved e Isidoro Fernández son los locutores que conducen esta emisión, de la que constantemente se reciben controles, cada vez más numerosos, de los españoles que viven lejos de la Península. Es un nuevo éxito de la Cadena R. E. M.

EL TEMA DE LA SEMANA

UN POCO DE CLARIDAD

Por Dámaso SANTOS

El contexto nos dirá en su momento el alcance verdadero del segundo tomo «La novela española contemporánea», de Eugenio de Nora, que se halla a punto de salir o que en este momento esté camino de los escaparates, pero el anticipo del libro que nos brinda «Insula» con el capítulo «La obra novelística de Juan Goytisolo», permite señalar con piedra blanca la presencia de un libro escrito con afán de verdad. Uno puede estar en desacuerdo —lo que hace más efectivo el reconocimiento— con algunas observaciones histórico-temporales de Nora, pero tiene que apresurarse a subrayar la limpieza con que el agraz, y ya muy largamente agraz novelista ha sido por él enjuiciado, confiando en sus dotes creadoras, su poder de fabulación, pero sin dejar por ello de mostrar su total insuficiencia novelística, su pésimo castellano, su inconexión formal—enteramente en desacuerdo con los principios que ha difundido, su realismo, su testimonialismo, su protesta—y ser, «con gran diferencia, el escritor español joven más conocido fuera».

Hay que imaginar que la revista «Insula» ha elegido este capítulo de Nora previsamente por el tema. Hace algún tiempo Guillermo de Torre se vio obligado en las mismas páginas—hoy recogidas en libro—a hacer algunas precisiones sobre la postura del joven novelista español, primero visitante, y a partir de 1957 residente en París, con alguna que otra visita a su patria para dar un testimonio parisiense de la vida española. No entraba Guillermo de Torre, como lo ha hecho penetrantemente Nora, en la validez y trascendencia de la obra numerosa del todavía joven novelista, pero con motivo de mostrarle el verdadero alcance de unas expresiones de Ortega sobre la novela de nuestro tiempo —y señalar los tiempos exactos en que Ortega escribía y lo que por entonces en las letras se cocía—hablaba de las razones político-editoriales de la fama de Goytisolo. Hace bien «Insula», de muy definida intención de equilibrio, de objetividad crítica—que aún se apetece de más amplio objetivo—en aducir cuantos más juicios mejor en torno a un caso como el de Goytisolo, que aparte del talento y del posible mensaje que comporta su personalidad literaria ha desquiciado, por razones no estrictamente literarias, ni siquiera de validez expresa de sus propias intenciones, el cuadro, la tabla de valores que «Insula», fiel a una determinada línea de enlace del pasado con el futuro de nuestras letras—sin olvidar ningún matiz ni nombre de ese pasado—mantiene con un rigor y un primer ejemplares. ¡Qué más hubiera querido «Insula» que la fama de Goytisolo se correspondiera con la realidad! ¡Qué mejor enlace, espléndidamente favorecido por la fama, entre aquel pasado y el futuro! Pero ni «Insula» ni Nora se juegan—y ello les honra sobremedida—un prestigio, el crédito de una labor, por los enjuagues del sectarismo. A una actitud ahí hay que sumarse siempre. Lo mismo que Nora, creo en las grandes posibilidades de Goytisolo, pero me niego rotundamente a que, hoy por hoy sea, como se le ha llamado, incluso por críticos que tanto respeto me han merecido siempre fuera de España, el «jefe fila de su generación» cuando todos sabemos que es absolutamente falso. Si los prestigios literarios se hacen así habrá que mirar con cuidado en dónde y por qué se forjan esos prestigios que a la larga pueden redundar en contra del propio prestigio. ¡Pues que no tenemos escritores jóvenes o menos jóvenes, en la línea que sea, que llevan realizada una seria y considerable labor, con mucho menos eco fuera o con un eco—Fernández de la Reguera, Delibes, Fernández Santos, Aldecoa, Antonio Prieto, por citar solamente unos cuantos novelistas—ganado a pulso y a prueba tantas veces de versiones o interpretaciones equívocas o demandantes de una definición que permita el apoyo de eso que Guillermo de Torre llama motivos político-editoriales.

Es difícil, y por eso admirable, la postura de «Insula», como la de cuantos escritores españoles, incluso de la emigración, cuando, por las razones que sean, ponen la mejor voluntad en acompañar y asistir a jóvenes escritores y tienen que reconocer que la calidad no permite el dispendio. Yo recuerdo una conferencia de Max Aub—que tantos errores ha cometido, seguramente por falta de información, sobre la literatura de posguerra en España—presentando a unos jóvenes poetas empezando por reconocer que estaban en otro tiempo distinto al que les correspondía y sin la consistencia suficiente para erigirles en primates.

Que se aclare el ambiente. Vayamos a lo concreto, a una crítica real como la efectuada en esas páginas por Nora, sin dejarnos llevar por el repertorio de una crítica beligerante con respecto a España que no favorece nada a los que trabajan con fidelidad a sí mismos aunque se encuentren—templada, ardiente o frigidamente—en el mismo campo y que ignora olímpicamente a todos los demás, se hallen donde se hallen, tergiversando, si viene a mano, su significación real. Sé de un gran poeta español, respetado y enaltecido un tiempo en todos los ámbitos, posiblemente por sus temas, y silenciado después—incluso dentro—al ser conocida enteramente su posición. El complejo de equívocas al respecto merecería una antología que no sé si alguna vez tendré el humor de organizar.

UN CLASICO FUTURO

Por Francisco EGUIAGARAY

HACE poco más de un año escribía de Ramón Pérez de Ayala aplicándole el título preciso hallado por Azorín: clásico futuro. Ahora, cuando su obra está ya completa, cerrada irrevocablemente por la muerte, esta condición de su clasicidad se nos ha vuelto evidencia definitiva.

Alguien ha dicho estos días que Ramón Pérez de Ayala «es» un gran escritor, pero que no «representa» nada. Para mí, por el contrario, Ramón Pérez de Ayala es ante todo representativo. Representa Ramón Pérez de Ayala, ni más ni menos que eso, un sentido clásico, es decir, armonioso, ambicioso y elegante de la vida española contemporánea. Ramón Pérez de Ayala representa en la literatura, concretamente en la novela, lo que Ortega y Gasset representa en el pensamiento, Gregorio Marañón en el humanismo ético y José Antonio Primo de Rivera en la política: la voluntad de una España clásica, plena, lograda, surgida de la crítica amarga y necesaria del 98 y asentada definitivamente en el nivel de su tiempo sobre el aplomo firme de dos grandes virtudes: servicio y elegancia, las dos grandes virtudes aristocráticas.

Ramón Pérez de Ayala—recordad su obra: «Belarmino y Apolonio», «Tres novelas de la vida española», «Troteras y danzaderas», por ejemplo—ha sido ante todo un escritor de verdad y de la verdad. Nunca ha temido enfrentarse cara a cara con la realidad hasta herir su viscera más honda, sangrienta y palpitante. En esto representa ese afán insobornable de verdad sin concesiones que tiene la España de hoy, especialmente la juventud. Pero Pérez de Ayala no se ha limitado a entregarse a la realidad, a dejarse llevar por ese peligroso romanticismo enmascarado que está en el fondo de todos los realismos y neorrealismos desde Campoamor hasta la Cámara Italiana de hace unos años, que tanto tienen en común. Porque el romanticismo es esencialmente entrega abandonada a la circunstancia y proclamación generalmente retórica del dolor o la alegría que produce esta entrega, mientras el clasicismo es esencialmente una elevación de la anécdota a categoría, un dominio de la circunstancia por adversa que sea, con un fin purificador. El clásico se enfrenta ante la verdad para dominarla y hacer de su amargura arquitectura. Por eso Ortega pudo organizar la embestida del mundo en Filosofía y José Antonio llegar, por el amargo camino de la crítica, a la afirmación de España.

En literatura esta actitud del clásico se resiste a una tan clara definición teórica y se nos aparece más sutil. ¿Qué hace Pérez de Ayala ante la realidad? Veamos, por ejemplo, esa asombrosa, tremenda novela ejemplar, «La caída de los limones», que yo prefiero entre las tres sobre la vida española, a pesar de la perfección de «Prometeo» y de «Luz de Domingo». Pérez de Ayala se enfrenta con una realidad bien actual y bien sufrida y denunciada en España desde Costa: el caciquismo. No tiene, sin embargo, ningún propósito aparente de ejemplarización. Se entrega por completo al interés literario. Pero no se deja en ningún momento arrastrar por la pura anécdota, ni se deja marchar por la sordi-

dez repugnante de una realidad que no rehuye. La fuerza del clásico está allí. Perfectamente viva con aquella fuerza de terror y de elevación que los antiguos griegos, en sus tragedias, llamaban «catharsis». Cuando hemos terminado «La caída de los limones» o «Luz de Domingo», sin que el autor pareciera quererlo, hemos tomado una firme posición ante todo un problema de España.

¿De dónde nos viene este profundo optimismo, enraizado en la crítica, pero que no se agota en ella? ¿Este profundo optimismo en nuestra capacidad constructiva, este deseo de reorganización? El autor nos lo ha comunicado de una manera sutil y penetrante: a través de su estilo. El estilo de Pérez de Ayala es el secreto—secreto comunicable además—de su categoría clásica, es decir, de su fuerza, y, por tanto, de esa fuerza que en nosotros sentimos. Pérez de Ayala no se ha entregado a la realidad. La ha dominado mediante el estilo, mediante una forma perfecta. A través de su tratamiento de la realidad repugnante, nos ha ido comunicando dos cosas. Una, su ironía, es decir, su capacidad de ponernos a la correcta distancia del problema, su capacidad de separarse suficientemente de la realidad para conocerla en su verdad y apreciarla serenamente. Y la segunda cosa que el estilo de Pérez de Ayala nos comunica es su voluntad de perfección, es decir, esa aristocrática y elegante actitud de espíritu que hasta en la circunstancia más adversa exige una expresión tersa, una forma cincelada, sin concesiones a nuestras flaquezas ni a nuestros caprichos.

La aristocracia, la verdadera aristocracia, ha consistido siempre en realizar los servicios más duros y repugnantes—la guerra, la muerte—con estas dos calidades anímicas: la ironía y la elegancia, es decir, un alegre aire de fiesta que se niega a concederle importancia excesiva a las ocasiones más graves—un aire lúdico, deportivo, de hacer la cosa más natural del mundo—, y por otra parte, una voluntad de perfección en la obra realizada, que se manifiesta por esa minuciosidad ritual de que la aristocracia se rodea y que si pierde su sentido y su raíz se convierte en insulsa farsa de lambrequines y reyes de armas.

Realidad, ironía y voluntad de perfección. Esto es lo que nos comunica la obra clásica de Pérez de Ayala, la obra que sabe expresar en una forma perfecta y elegante el fuego incendiario de nuestros problemas, como los griegos sabían cincelar en mármol las pasiones terribles de las diosas antiguas. Por eso, aunque pocos lo hayan dicho hasta ahora, Pérez de Ayala representa en literatura nada menos que el estilo de toda una generación que en todos los campos de la vida ha querido, y sospecho que ha sabido, enfrentarse a la realidad con la sinceridad más radical, pero también con esa radical voluntad de perfección que fundamenta nuestro optimismo de hoy. Pérez de Ayala no es quizá más que eso: un estilo, es decir, una forma radicalizada en verdad, pero esa forma enervada de afán de perfección es seguramente la esencia más auténtica y representativa de nuestra vida

Noticiario de las Letras

● Otro libro francés de ambiente hispanoamericano, pero de tema actual es *La Era Trujillo*. Lo publica Gallimard y su autor es Jesús Galíndez, escritor dominicano muerto trágicamente en 1956. Es un documento impresionante sobre la vida en la República Dominicana durante los últimos treinta años.

● Hermosa tirada que dejará nostálgicos a nuestros queridos editores: para el «Pequeño Larousse» francés (edición de 1963) se ha fijado una tirada inicial de 300.000 (trescientos mil) ejemplares.

● La Academia «Leonardo da Vinci» de Roma, ha organizado un gran Concurso Internacional que se cierra en este próximo 30 de septiembre. Comprende tres secciones: poesía, cuento y ensayo. Admite todos los géneros. Pero lo de «Concurso Internacional» ha resultado bastante mezquino, puesto que sólo han podido concurrir, según las bases, escritores de lengua francesa, inglesa o italiana. ¿Por qué no de lengua alemana... o española? La internacionalidad de la Academia «Leonardo da Vinci» es bastante tímida.

● El virtual eje político París-Bonn, uno de los hechos más sensacionales de la vida occidental, empieza a extenderse a las relaciones germano-francesas. La cordialidad se desborda; y sea bienvenida tan saludable marea. Un gran semanario de París —«Candide»— acaba de entrevistar en una primera plana imponente y otra gran página interior al gran escritor alemán Friedrich Sieburg, autor del un tiempo famoso libro *¿Dios es francés?*, que produjo gran impresión en los dos países, entonces rivales, y del que sólo en Francia se tiraron hace treinta años 400.000 ejemplares. Sieburg, cuya voz apaciguadora se oye ahora de nuevo, había pregonado y profetizado la actual amistad de los dos países, tradicionalmente enemigos y separados por tantas catástrofes sangrientas.

● En nuestro medio español, la gentil escritora húngara, residente en Madrid, Elizabeth Szel, que tanto éxito obtuvo el pasado año con su libro de memorias *Operación Noche y Niebla*, se dispone a publicar otro libro, que ya tiene impreso. Esta vez no son recuerdos personales tan amargos como los de la tragedia de Hungría. Se trata de una novela histórica: *La mujer del armijo*, delicada evocación de la vida amorosa del Greco.

● Jean Descola, conocido especialista en estudios históricos hispanoamericanos, publica en la Colección «La Vie Quotidienne», de Hachette, El Perú en tiempo de los españoles. Ese estudio —magnífico fresco de la vida colonial— se desarrolla entre los años 1710 y 1520.

● Henry de Montherlant, consagrado exclusivamente al teatro desde hace más de veinte años —Malatesta, El Maestro de Santiago, El Cardenal de España...—, va a entregar al público la primera novela de su segunda época de escritor. Llevará por título *El Caos y la Noche*, y en ella expresa, al parecer, Montherlant los sentimientos poco cordiales que le inspira nuestro mundo moderno. La aparición de esta nueva novela de Montherlant se considera en Francia como un acontecimiento literario.

● Indicaciones: Según el «Figaro Littéraire», los seis mejores representantes de «la nueva novela» francesa son cinco hombres y una mujer: la mujer, Natalia Sarraute; los hombres, Michel Butor, Claudio Mauriac, Robert Pinget, Alain Robbe Grillet y Claudio Simón. G. C.

PUNTO DE MIRA

CONGRESO EN CORDOBA.—Los arabistas se han reunido en la ciudad que tuvo y retuvo tanta árabe. Temario con mucho interés, buena selección de estudiosos y un estupendo viaje por Andalucía, verbigar de la sapiencia. Alguna falta importante y obligada: Emilio García Gómez. Y otra: los poetas de la tierra, quienes mejor han conservado el espíritu árabe y que han debido tener una intervención más activa en el Congreso. Por lo demás, magnífica idea y magnífico desenvolvimiento. No todo va a ser preocupación europeísta. Es bueno no olvidar las raíces.

POESIA DE HIERRO.—La poesía de José Hierro está en ese volumen meditado por Giner. De punta a punta, una continuidad con muchos matices y con mucha andadura interior. Desde «Tierra sin nosotros» a «El libro de las alucinaciones», versos y versos con garra de hoy y pido puesto en lo mejor del pasado. A Hierro se le nota la inteligencia; nunca echa a perder esta un poema. Ante sus «Poésías completas» cabe esperar futuro. Es la ventaja de haberlas ofrecido aún joven.

LAS PROVINCIAS.—Confieso que una de mis contumacias es el interés por las provincias (interés no sólo atenido a la cultura). Por eso me ha gustado tanto el resumen de la conferencia de José María del Moral leído en los periódicos. Las posibilidades de las provincias —en todos los planos— son enormes y están en razón directa con la atención que le prestemos. Y le prestamos poco, por ahora. La tendencia a subir se palpa. Una tendencia a subir nada alarmante.

ESPEJO DE LAS REVISTAS.—Al fin, alguien se decidió a la tarea de historiar las revistas. Ese alguien, tan fraterno, se llama Domingo Paniagua. Por un lado, las revistas sociales; por otro, las culturales. La España contemporánea se ve a través de ellas. Gran espejo y largo camino. A mí no me cabe duda que algunas cuestiones estarán mucho más claras cuando Paniagua publique su trabajo.

VALORES EXPORTABLES.—Lope y Valle Inclán han tenido mucho éxito en el Festival de Teatro que se celebró en Venecia. ¿Sorprende a algunos? No creo. Si los grandes valores literarios españoles se hubiesen exportado a tiempo... Vamos camino de perder la timidez en airearlos. Es posible que también perdamos el desdichado «complejo» de sobrevalorar palurdamente ciertas importaciones. Porque todavía hay mucha propensión a abrir la boca sin motivo. Claro que si es indicio de sueño... En este punto se imponen las distinciones.

SINTOMA.—Un comentarista de televisión —todos los que se ocupan de este menester ejercen la crítica ejemplarmente— pide que aparezcan en la pequeña pantalla los escritores con más frecuencia que hasta ahora. Ya somos dos, por lo menos, en sugerirlo. No sé si quien escribe o quien compone ha equivocado el nombre del poeta a quien han concedido el honor «televisivo». Se lee Panadero en vez de Panero. ¿Ven? Otra razón, de pasera, para que se incremente la familiaridad con los nombres importantes. Otro síntoma reforzador de esta y otras peticiones pa-recidas.

JIMENEZ MARTOS

NUEVA Y SEGUNDA PRIMAVERA 1962

Ante nosotros ha estado unos minutos Fernando P. de Cambra, a propósito de una nueva singladura barcelonesa del argonauta y escritor. No le conocíamos y, ciertamente, deseábamos nos llegara la hora de cambiar unas palabras con él, de conocernos. España, país rodeado por el mar, isla casi, de tradición marinera inigualable, vocada siempre a lo largo de su historia a la aventura, padece un grave, imperdonable déficit de literatura de aventura, de temas marinos. Leyendo sus reportajes, con frecuencia magníficos, sabiendo de la entrega profesional que al mar hizo durante muchos años de su vida Cambra, antes de este momento del mutuo conocimiento habíamos pensado que su experiencia no estaba bien encauzada; por ser más justos en la expresión, no estaba justamente «embarcada».

La presencia de Cambra trasciende un innegable sabor salino, aroma de algas y vientos. Su humanidad, también. Acaba de aparecer por estos días en nuestra ciudad su libro *«El largo verano egipcio»*, una excelente novela hilvanada entre estas dos calidades —la aventurera y la marítima— que le adjudicamos un poco al azar y en el deseo.

«El largo verano egipcio» es libro excelentemente escrito. Un relato que se lee con emoción, expresado con garra, con sentido del «suspense», y dentro de una arquitectura sin complicaciones, muy eficaz. Pero no nos proponemos hacer su crítica. Sólo dejar constancia de su presencia editorial. Cambra nos ha dicho también que prepara para fecha inmediata una nueva novela —«Tengo ya terminada en parte una novela que tendrá por escenario Argelia», nos ha dicho— cuyo título posible será «Los hijos de Cain». Argelia, país donde ha vivido y donde ha analizado su última problemática, será probablemente objeto de otro estudio de Cambra, este último dentro del estilo de un gran reportaje.

* * *

Guillermo Díaz Pla también en el retorno. Es posible, por lo que hemos oído a unos y a otros, que su ensayo premiado en el «Ciudad de Barcelona», y de quien nos hacíamos en otra ocasión eco en estas mismas columnas, «Viaje a l'Atlantida i retorn a Itaca», haya sido espólin de no muy claras actitudes.

A Guillermo, me da en la nariz, le ocurre un poco el pequeño drama de que no se le valore exactamente, que más allá del Ebro los castellanos le consideren catalanista y en Cataluña se le tenga por hombre entregado a lo castellano con armas y bagajes. Y ese libro ha podido suscitar quizá la cuestión. Hablando con un hombre de aquí, muy culto y muy intolerante, oí decir que era el libro de un traidor... nos confiaba un buen amigo de Guillermo y nuestro.

Cuestión deleznable es ésta de anteponer la gaita a la lira. Deleznable y condenable. En este caso, claramente injusta. El amor a Cataluña, en Guillermo Díaz Pla, es tangible, no impide en ningún momento su atención a otros rincones del espíritu nacional, a otros paisajes, y el entendimiento de otros talentos. Es más: si la literatura catalana no hubiera descuidado este querer entender de que hace gala Guillermo, bastantes huecos que en ella encontramos hoy estarían cubiertos, bien cubiertos. Lo que ocurre es que Guillermo no es zarzuelable, como tampoco lo es la literatura y la cultura en general de Cataluña, aunque algunos se empeñen en minimizarla. Y Guillermo, claro, es, además de catalán, un estupendo español, vocaciones perfectamente compatibles y aun exigibles, pues no se puede ser lo uno sin lo otro en la realidad judicial de un registro de nacimientos o en la realidad enamorada de las criaturas.

A Guillermo —aunque le haya llegado alguna reticencia— estas pequeñas nos parecen que le dejan impasible. Lo hemos encontrado, como siempre, sereno, transparente, animado al trabajo que nunca falta si se tiene sentido de la propia responsabilidad. Nos importa a nosotros más el orden de su trabajo actual que el desorden, poco encomiable, de estas y otras «chafaraderías». Por su quehacer le hemos preguntado:

«Terminada la antología de la literatura española que he hecho para «Labor», me entrego ahora a la antología hispanoamericana, otros cuatro volúmenes...»

* * *

Ha llovido en Barcelona. Sobre nuestra piel apergamínada por el sol. Aliviando nuestra pituitaria desecada por uno de los más largos y duros veranos que hemos conocido. La piel, los ojos, el aliento, el pulso, la pluma, han vuelto a encontrar la tersura y el manantio indispensables. Cierro que la lluvia ha esperado —jeste tradicionalismo recalitrante español!— a que el libro saliera de sus habituales y silenciosos rediles para invadir la calle, tan iletrada, con la XI Ferial del Libro Antiguo y Moderno.

Todo tenderete de libros que gana la calle es un «tercio» cultural de indefinible importancia. Pero si tenemos en cuenta que esta Feria abre las fiestas barcelonesas de la Merced con diez millones de pesetas en mercancías, en esta hermosa e incalculable mercancía que el libro es, y con el espléndido cálculo de tres millones de venta muy posiblemente contabilizados a la hora de levantar el entrañable mercado establecido —¿dónde mejor?— frente a la Universidad, este pórtico mercenario entraña muchas cautividades amortizadas.

Que todo este importante tinglado va a más se deduce de la presencia de los cincuenta libreros expositores que a él concurren, bajo las dos novenas —ayer era solamente una— techadas de plástico, en cuya construcción ha sido preciso emplear más de cinco mil metros de tubo. Y si hoy, 1962, es ésta una feria nacional, una feria del emporio libresco barcelonés, mañana, 1963, ya se anuncia su internacionalización. Esta feria, que por vez primera se abrió en la avenida Místral, allá por 1876, ha cobrado ritmo anual, vida propia y exuberante, categoría de gran espectáculo y de empresa comercial rentable.

Aunque así no fuera, Barcelona recrece con estas manifestaciones. ¡Ahí es nada!... Viejos libreros, buenos catadores, de la calle Aribau, de Consejo de Ciento, del dominguero mercadillo de San Antonio, de la calle de la Paja y de la de Llibreters... Esto, por sí solo, rejuvenece.

Pero, ¿es que hay algo que rejuvenezca y potencie más que un libro, un buen libro, un excelente libro antiguo? Porque no hay libros viejos y libros nuevos, sólo hay libros de siempre, para siempre. Amén.

Miguel Angel CASTIELLA

UNA NUEVA VERSION CRITICA DEL EXISTENCIALISMO

Por Sabino ALONSO-FUEYO

La vida no es, por supuesto, pura razón, un afán de saber al margen del mundo temporal e histórico. No es misión del estudio enfeudar la vida a los libros, aunque éstos tengan una función instrumental trascendente. Vivir es bastante más que leer y escribir, mucho más que una gozosa contemplación de ideas y de valores, hasta quedarse uno a solas con su razón.

Quizá porque no pocos pensadores lo entendieron así, aferrándose con exceso a la estricta especulación, la filosofía fue tornándose hostil para las gentes en general, y llegó un momento en que otras corrientes del pensamiento comenzaron a iluminar y a despejar las nieblas de la soledad radical como una nueva experiencia de vida. Es la corriente existencialista, con su toma de contacto con lo singular y concreto, frente al saber conceptual que, si bien gana en universalidad, adolece de mediatez, tergiversa las primeras experiencias. El hombre, dentro del clima existencialista, va a tener una configuración y un perfil distintos: será un puro acto existencial o devenir de su existencia, sin que existan "a priori" módulos algunos necesarios, que confieran sentido a su continuada proyección de posibilidades.

EL EXISTENCIALISMO, FENOMENO SOCIAL

Resulta sorprendente esa difusión que en poco tiempo fue alcanzando el existencialismo, como sistema filosófico y como fenómeno social, al mismo tiempo. De la cátedra o rigor de los textos salta al teatro y a la novela, al ensayo, a la poesía y al periodismo, con derivaciones incluso en las modas del vestido o estilos del vivir de cada día, siempre con un marchamo de extravagancia. El "tipo existencialista", que es una variante del gamberro, lo conocemos de sobra; aunque, naturalmente, "ser existencialista" es algo más profundo y serio que dejarse crecer la barba, que pretender ser metafísico sin maldad, depravado con virtud y extravagante con método.

Digo que el existencialismo alcanzó gran difusión en poco tiempo porque, entre otras razones, hay en su repertorio de ideas una gran fuerza de captación, de vitalidad, y una forma de expresión muy sugestiva, llámese diálogo íntimo, conversación o poema dramático, donde se vierte el hombre con todo el colorido de las descripciones: el palpante contenido de la propia subjetividad.

El filósofo existencialista, por lo común, es escritor al mismo tiempo, y Juan Pablo Sartre representa como pocos esta tendencia de acercamiento entre la filosofía y la literatura. Casi, casi podríamos considerar el existencialismo como una filosofía de literatos. No acierta a describir la realidad ontológica vital, y entonces toda la descripción adquirirá aspectos más bien literarios o sugestivos.

CUANDO SARTRE ENCUENTRA UN CRITICO SAGAZ

Por ser, precisamente, J. P. Sartre múltiple y diverso: filósofo, novelista, escritor, periodista, hombre de su tiempo y expresión de una época de cansancio, de abatimiento y de depre-

sión... es por lo que se resiste y dificulta un enjuiciamiento cabal de su obra y de su personalidad. Con un criterio exclusivista y parcial desde la vertiente clásica, la figura de Sartre aparecería mutilada, incompleta. Hay que estudiarle en su conjunto, en su sistema de ideas y en su capacidad imaginativa; en lo que tiene de negativo y en lo que ofrece de positivo. En su ateísmo agresivo y en su influencia político-social de signo demoledor. Y para esto hay que ser filósofo en cierto modo y tener una sensibilidad muy despierta a las incitaciones y urgencias de nuestro tiempo. Hay que ser, además, crítico sagaz. Tal es el caso del profesor Ricardo Marín Ibáñez, que al publicar el libro "Libertad y compromiso en Sartre" (tesis del doctorado con premio extraordinario) culmina su investigación de varios años en el estudio más acabado y orientador que se haya publicado en España sobre el existencialismo sartriano.

Sartre, nos dice, es un filósofo "original" en su filosofar y en su filosofía, de extraordinaria agilidad dialéctica y sobresaliente talento. Elogios que no escatima el doctor Marín, lo mismo que no se detiene en el ataque a fondo, cuando pone al desnudo su cinismo y falta de fe; su radicalidad como moralista autónomo, como un fatalista.

DE LA NOVELA A LA METAFISICA

La toma de contacto metafísico en Sartre es consecuencia de un acontecimiento vivido en el tiempo, y encuentra su versión más completa en esa transformación figurada que permite la novela. De sus novelas se desprende, es cierto, una manifiesta actitud filosófica. Es decir, que a través de un continente imaginativo, novelesco, podemos seguir la evolución de un pensamiento objetivo. A través de "La náusea", pongo por caso, llega uno a penetrar en el sistema de categorías que edifica "L'Être et le néant": he aquí la obra fundamental que nos permite unir entre sí las diferentes piezas del conjunto, la armadura dialéctica que al situar a cada una de ellas con respecto a las otras acaba por conferirles su verdadera significación.

La audaz innovación de Sartre en el campo de la metafísica —que no es tal, en realidad, pues lo habían dicho antes Husserl y Heidegger— radica en sostener que no hay otra realidad que el fenómeno, lo que aparece. Las cosas son las mismas manifestaciones de las cosas. Ya no hay lugar, en consecuencia, para distinguir en el existente una apariencia accesible a la observación y una naturaleza que se ocultaría tras una pantalla. Esta naturaleza no existe.

Es en este momento, al estudiar y describir el fenómeno en su significativa entidad, cuando el profesor Marín penetra certeramente en la urdimbre ideológica de Sartre para hacernos ver con precisión que en esa descripción del "fenómeno" hay toda una "ontología", en cuanto afecta al ser



Jean Paul Sartre

mismo, pero una ontología fenomenológica, en cuanto que el ser no es sino la objetividad del fenómeno.

Las premisas sartrianas están echadas ya, y son radicales. Ricardo Marín las explicitará, fijando la línea del ser "en-sí", que existe emancipado de la conciencia, sin interior ni exterior, y la de ser de la conciencia o "para-sí", pero que no es soporte de representaciones anímicas, al estilo clásico. Y en el corazón del ser, el gusano de la nada, haciéndose patente en toda una actividad interrogativa. Porque ser esto o aquello es "no ser nada" fuera de esto o aquello. La nada viene al mundo por un ser que se interroga sobre la nada de su ser y que debe ser su propia nada.

Estamos en el umbral, como si dijéramos, del concepto de libertad, según J. P. Sartre, piedra angular del libro publicado por don Ricardo Marín: "Libertad y compromiso". Entendida la libertad como una evasión o fuga del ser, propia del hombre en cuanto que "él no es". Y como la nada es la enfermedad del ser, es un "virus" que socaba la solidez del "ser" y el "ser" es gratuito hasta la "putrefacción", la libertad y la conciencia, que son nada, son tan contingentes como el ser.

Es una libertad que crea y pone los valores, porque no existe un orden de verdades eternas, características del ser.

ETICA DE LA LIBERTAD: NAUFRAGIO SIN PLAYA

De los postulados metafísicos desprende Sartre las proyecciones de índole moral. Es en este punto concreto donde raya a mayor altura el despliegue de argumentos y agudas observaciones formuladas por el profesor Marín a la luz de la teología dogmática; las secuencias éticas se ajustan lógicamente a los principios filosóficos.

En realidad, si la moral pretende asignar un sentido a los actos humanos, su marcha quedará previamente

encauzada en las tomas de posición habidas en torno al problema ontológico. Lo cual nos lleva a considerar que vivir moralmente, según Sartre, equivale a vivir humanamente, auténticamente. Pero cabría formular esta pregunta: ¿Y cuál es ese humanismo sartriano?

Desde luego, ni es el humanismo clásico, ni el humanismo positivo. Su humanismo es el trascenderse de los hombres —fuera de sí— para existir, para realizarse. Como para Sartre no existe Dios, artifice del hombre, nadie pensó en el hombre antes que el hombre. Esto es lo que él mismo se hace, y su continuo proyectarse es lo que constituye exactamente su humanismo.

Mas no puede hablarse de humanismo verdadero —lo dije en otras ocasiones— cuando la vida no es otra cosa que un naufragio sin playa, cuando se cierra el paso a esa moral del entusiasmo que nos hace buscar tras las estrellas una razón suprema para vivir, morir o sacrificarse. ¿Qué clase de humanismo es ese que empieza y acaba en la contingencia radical y en la gratuidad pura, sin la fundamentación de una necesidad exterior considerada como la razón suficiente y última de toda acción humana?

SARTRE Y GIDE

Acabo de decir "gratuidad pura", y la frase nos recuerda a André Gide. Este, como Sartre, estuvieron a punto de estrellarse contra el mismo obstáculo: el de la ética. Y se estrellaron realmente, porque ni uno ni otro acertaron a superar la dificultad. Me explicaré:

Si, en el ámbito existencialista, el hombre es como un proyecto que elige su esencia, resultará que los valores no son serios, porque han de ser elegidos. Resultará que el acto moral ha de ser, por fuerza, una "invención". Y esto es, más o menos, lo que dice Gide: es el índice de su fracasada teoría del acto gratuito.

Recordemos unas frases de Sartre:

"... Yo puedo siempre elegir, pero yo debo saber que si no elijo, elijo a pesar de todo... Si es verdad que frente a una situación, por ejemplo, la situación que hace que yo sea un ser sexuado que puede tener relación con un ser de otro sexo, que puede tener hijos, estoy obligado a escoger una actitud; y de todas formas cargo con la responsabilidad de una elección que obligándome obliga también a la humanidad entera, aunque no determine la elección de ningún valor "a priori".

Estas palabras, por lo visto, nada tienen que ver con el capricho. Pero sigamos recordando sus textos:

"Para nosotros, el hombre se encuentra en una situación organizada, en la cual está obligado él mismo, obliga a la humanidad entera y no puede evitar el elegir: o bien permanecerá casto, o se casará sin tener hijos, o se casará y tendrá hijos; de todas maneras, haga lo que haga es imposible que no tome una responsabilidad total frente a este problema. Sin duda, elige sin referirse a valores preestablecidos, pero es injusto tacharle de capricho."

Dicho en otros términos: que he-

(Continúa en la página 17.)

LA CIENCIA EN LIBERTAD

Por Felipe MELLIZO

UN simpático profesor de Geología escribe al Director de ARRIBA para rechazar algunas de las cosas que yo decía en mi artículo "La pregunta de Pilatos". Le agradezco la lectura de mi modesto escrito y también su comentario. Pero el tema merece alguna anotación más, y me voy a permitir hacerla con la esperanza, además, de que mi lector geólogo me comprenda mejor.

Empezaré por decir que a los lectores de artículos de periódico les suele faltar capacidad irónica. Se toman las cosas demasiado en serio, y por eso no acaban de entenderlas. No me explico cómo ese señor geólogo que comenta mi artículo ha dejado de comprender que lo que allí se decía no sólo no era nada denigrante para los científicos, sino todo lo contrario. Cuando yo decía que el sabio "no construye nada, no evita nada, no corrige nada", estaba haciendo un canto a la libertad de la ciencia, que no tiene por qué estar implicada en ninguna otra cuestión que no sea la ciencia misma. Para que mi interlocutor vea que no hablo por boca de ganso, le voy a citar unas frases de Karl Jaspers, del que no creo que pueda dudarse. El filósofo alemán dice que, esencialmente, la ciencia es un "conocimiento metódico cuyo contenido es coercitivamente cierto y universalmente válido". Aún añade que este conocimiento científico ni es "conocimiento del ser", ni "es capaz de proporcionar objetivos a la

vida", ni de "otorgar respuesta a la pregunta sobre su propio sentido". Es decir, que, desde el punto de vista práctico, la ciencia es intrínsecamente inútil. Sólo es útil desde el punto de vista precisamente científico. Hacer ciencia equivale a investigar, y se acabó. Las vacunas, la penicilina, los motores de explosión y todas esas cosas que mi apasionado lector indica como triunfos prácticos de la ciencia, no tienen en absoluto nada que ver con la cuestión, desde el punto de vista metafísico, que es, naturalmente, el único que nos importa ahora. Esas cosas le tienen al verdadero investigador sin cuidado. Un científico no es un señor que dice: "Voy a ver si invento un motor", sino un señor que dice, poco más o menos: "Voy a ver por qué demonios caen las cosas al suelo cuando se las deja sueltas en el espacio". Que luego venga otro individuo, muy inteligente, muy laborioso y muy preocupado por la humanidad, y saque partido de esa pregunta del científico para construir, por ejemplo, un globo, es algo que tiene que ver con la ciencia lo mismo que el serrín con el pan rallado. Y es evidente que si se considera al científico como un hombre que está en este mundo para inventar vacunas, se le limita y se le esclaviza en un concepto estrecho. El científico de verdad es el ser más maravillosamente inútil que existe. Supongo que los científicos de verdad, si leen mi artículo, lo entenderán en seguida.

LO QUE NO SE LLEVA EL HUMO

Por Jesús VASALLO

Los hombres olvidamos con frecuencia el valor de las horas cuajadas de cosas mínimas, insignificantes. Buscamos los acontecimientos de ancha repercusión en nuestro ánimo. Sin embargo, no son ellos los que dan la medida del vivir real. Sólo al perder lo que llevamos muy hondo, aunque no nos demos cuenta, lo valoramos en su justo alcance. A veces con ello se nos va la felicidad de entre las manos. Es frágil y escurridiza.

Por eso la felicidad suele ser como el humo. Pasa y se desvanece. No sin llevarse lo mejor de nosotros; jirones del alma, recuerdos, días de gozo, ilusiones, vidas entrañablemente amadas. Todo lo que de verdad significa algo en este mundo. Lo que vale la pena, por su pureza y su ternura. Poco a poco todo se va convirtiendo en humo, en algo inexistente, en algo ya imposible de apresar.

Francisco Javier Martín Abril lo es. De escribir ha hecho no un oficio, sino un arte. Se amarra día tras día con vocación insuperable a la dura tarea de vaciar su corazón en las cuartillas. ¡Y cómo lo hace! ¡Con qué garbo y sutileza, con qué finura de espíritu y de estilo! Martín Abril es el poeta de las cosas menudas. Pasea, observa, charla con las gentes, descubre a cada paso un detalle que para los otros resulta inadvertido. Después escribe sin cesar, placidamente, sin prisas, sin estridencias.

Lo demuestra en su libro "Humo". Una taza de café, un cigarrillo que se consume despacio y el escritor repasando el álbum de su vida con talento, con ingenio e ironía. El hombre en la ciudad de sus grandes amores: Valladolid. Una casa, una familia, luego el cobijo bajo nuevos techos, la adolescencia, la juventud, el matrimonio, los hijos. Y como fondo, las calles, los jardines, los amigos. Y el transcurrir de las estaciones cada año. Primavera siempre para el gran sueño de Paco: encontrar la vida más bella cada día. Páginas de intimidad en estas memorias breves hechas a ráfagas de dolor y de júbilo. La nostalgia en el grado preciso, sin pasarse de rosca.

LA VIDA Y LA CULTURA

Por Emiliano AGUADO

LA EDITORA NACIONAL.—Me figuro que se va a reorganizar la Editora Nacional como Dios manda. Me lo figuro y lo deseo, naturalmente, porque la Editora tiene un estupendo cometido que cumplir, sobre todo en estos momentos. Ya se han intentado cosas en lo que a la edición de los libros se refiere con varia suerte, como fueron las publicaciones de la Editora bajo la inspiración de Pedro Lain, las del Instituto de Estudios Políticos, primero bajo la dirección de Castiella y luego bajo el patronazgo de Javier Conde y Manuel Fraga.

Todos estos ensayos, que están a la vista, pueden servir hoy para aceptar los logros y rectificar los yerros, de manera que si se intenta seriamente el dar a la Editora su quehacer, es muy posible que nos demos cuenta de que nunca se ha estado en mejor coyuntura y de que las ocasiones hay que agarrarlas por los cabellos, porque no son infinitas y alguna es siempre la última. Con un estudio serio hecho por personas que conozcan bien su oficio, y no por cualquier aficionado de esos que son como el ungüento de canutillo, lo que puede hacer la Editora Nacional yo creo que es muy importante y digno de que se molesten los que tengan que hacerlo.

Hay libros que buscan al lector para darle lo que desea y tienen su medio de difusión en cualquier editorial. Hay otros libros que se escriben para especialistas, con mucho saber, mucho trabajo y muchos años por delante, y tienen su lugar en los centros de estudio correspondientes. Pero hay también libros que no prometen al lector medio la satisfacción de sus deseos corticales ni se escriben para los especialistas. Son libros que quieren llevar a sus lectores como de la mano ante ciertos temas o ciertas preocupaciones, y que, por eso mismo, encuentran siempre en el lector una resistencia y en las editoriales, que buscan la ganancia, como sucede en otros negocios, una acogida fría y recelosa. Si no se echa una mano a este tipo de escritores, acabaremos todos sometiéndonos a las apeten-

cias fugitivas del público, salvo los especialistas, que dialogarán en sus aulas. Y esto traerá como consecuencia, entre otras, la pérdida de nivel del mundo literario, hoy más necesitado que nunca de andaderas.

La labor que puede llevar a término la Editora Nacional, como se ve, es doble: elevar en alguna medida la sensibilidad del mundo literario, que es tanto como elevar la sensibilidad de la sociedad, y proteger de alguna manera a estos hombres que no quieren o no pueden acudir a darle al público lo que en cada momento se le antoja. Por otra parte, haciendo esto, la Editora Nacional podría poner en el mercado y en otros lugares aun más importantes un repertorio de obras que quizá sin su ayuda no se editen nunca y que darían una idea de lo que se escribe en España más amplia y más contradictoria. No hay que decir que las personas encargadas de este trabajo de selección tienen que ser realmente aptas, porque esto hay que decirlo de todas las personas que llevan alguna responsabilidad sobre sus hombros.

Por lo pronto, hay libros escritos al calor de polémicas transitorias que, como libros, no deben ver nunca la luz, ya que su valor se acaba el día en que esa polémica ha perdido su interés. Hay otros libros que responden a miras estrechas de ideas y partidos, y, por definición, son inadecuados para una editoria nacional, destinada a dar a conocer lo más importante y lo más permanente que en el campo de las letras se cosecha en España.

La Editora Nacional no puede plegarse a meros caprichos del momento ni a sectarismos mesiánicos, tan fáciles de hallar por estas latitudes. Es nacional, es decir, de todos los españoles, y tiene que acoger todas las expresiones artísticas y literarias que se vayan haciendo en España. Ya sé que esta generosidad de miras es difícil de alcanzar, pero también sé, porque es-

tas cosas me preocupan, que hay toneladas de libros que apenas si han leído los críticos y la familia de los autores. Porque una cosa es que la Editora Nacional no inspire sus trabajos en los caprichos de la masa, y otra bien distinta que no tengan en cuenta de alguna manera a sus lectores. El libro se escribe para que se lea, pero, sobre todo, se edita para que un cierto número de gente lo lea y lo estime.

Hay que gastarse el dinero, y mucho dinero, en publicar libros que merezcan ser publicados, como se gasta en otras cosas menos nobles. Hay que dar confianza a los que escriben con seriedad de que van a encontrar una ayuda, por lo menos como la que encuentra el trabajador que vive pendiente de su salario. Y, si es posible, hay que volver a creer que son las obras del espíritu las que enaltecen a los pueblos y les dan ese señorío incomparable que tienen todavía los del Occidente europeo. En estos años disparatados de masas, conversaciones de bolsas, comercios y mercados, de motorización, aturdimiento y ajeteo incesante al servicio de los goce de los sentidos, vendría como anillo al dedo el fijarse un poco en tantos y tantos hombres que se han consagrado a dar forma a una vocación, retirándose de la competencia económica y viviendo en muchos casos con lo estrictamente indispensable para no abandonarse a la desmoralización. Si, entre unos y otros, diéramos a estos soñadores un poquito de confianza, los diálogos no serían tan aburridos como los que oímos de continuo, la cerrazón del horizonte no sería tan angustiosa, las preocupaciones aumentarían, llenando la existencia y dejando las meramente económicas como unas de tantas, y la gente no envejecería tan pronto, hastiada de ver siempre lo mismo y oír todos los días las mismas palabras. Todas las sociedades que no están enfermas necesitan del ingenio, de la gracia, del humor y de la imaginación más que de esos bienes que nunca tuvieron nuestros abuelos y que hoy se nos antojan indispensables.

Un espléndido conjunto de ensayos

Bajo el amplio y vario título cronológico «De Trajano a Picasso», el profesor Lafuente Ferrari ha reunido (1) un espléndido conjunto de breves ensayos sobre temas artísticos, presididos todos ellos por una reveladora claridad expositiva que los unifica dentro de la distinta actualidad que los originó y del diverso público al que fueron dirigidos.

Por ejemplo, el titulado «¿Qué es la pintura?», con el que se abre el presente texto, y que fue motivado bajo una petición divulgadora. Es un excelente ejemplo de sintetizadora claridad en el que se manifiesta una poderosa concreción didáctica a través de la cual se ordenan unas profundas consideraciones sobre el arte. Únicamente cabría discrepar, sin posible acuerdo, con las primeras palabras que inician el texto. Me refiero a la afirmación de que «de todas las artes es la pintura la más viva y actual». Esta afirmación implica la denuncia de una lógica especialización, porque esta misma afirmación referida al arte podría predicarse por distintos especialistas referida a la literatura, a la música o al cinematógrafo. Pero la mencionada afirmación, con todo lo que pueda tener de parcial, su pone también, y muy esencialmente, la declaración de un amor: el amor por una vocación, por una práctica vital a la que el profesor Lafuente Ferrari se ha entregado con espléndidos resultados.

Y este amor, del que ayunan tantos otros textos de tono dictatorial, resplandece de un modo magnífico por todos los motivos artísticos y humanos que se dan cita en «De Trajano a Picasso». Amor que, distendido en los primeros ensayos que abren el libro, se particulariza más adelante en temas como «Solana, junto al Niño» o «Picasso, al traspasar de Málaga».

Si en el primero de ellos Lafuente Ferrari juega con unos precisos contrastes entre el ambiente caireño y los cuadros solanescos, en el segundo nos va introduciendo en la humanidad de Picasso a través de un bello recorrido por los lugares y seres del pintor malagueño. Y siempre late en estas páginas una exquisita pormenorización de excelente y agudo escritor que le permite detenerse, con vigorosa personalización, tanto en el incipiente verano de El Cairo como en esa imperiosa luminosidad que se extiende de Málaga a Almería por un Mediterráneo que no sólo por propaganda turística se denomina Costa del Sol. Descripciones de una gran altura literaria que no le impiden a Lafuente Ferrari especificar en medio de ellas incitadoras confesiones, de indirecto carácter definitorio, como el pensamiento de que «el quid de toda vocación de pintor está en conjugar las incitaciones del mundo visual con su expresión personal, mediante una alquimia secreta de la que no podemos entrever las secretas operaciones».

De esta personalidad analítica participan todos los ensayos reunidos en el texto, lo que permite a Lafuente Ferrari, en las evocadoras páginas de «La exposición de los "Quatre gats"» y el modernismo catalán, disentir muy razonablemente de la diferenciación antagónica entre modernismo y 98 expuesta por Díaz Pla en su libro «Modernismo frente a 98» de un modo no demasiado ajustado a una realidad histórico-literaria.

Desde el recuerdo más actual a

pintores desaparecidos, como los dedicados a Evaristo Valle o a Mateo Hernández, hasta la detención en pintores de nuestro momento como Palencia, Vázquez Díaz o Gregorio Prieto, pasando por la panorámica de «La situación del arte en la España de hoy», estas páginas conectan el profundo espíritu crítico de Lafuente Ferrari con una realidad pictórica inmediata. Es ejemplar, en este sentido de penetración crítica y de síntesis totalizadora, el apartado que se dedica a la obra de Benjamín Palencia, como exponente de los últimos pintores españoles, y en donde apelando a la biografía se sitúa a Palencia como cabeza de una excelente escuela pictórica. Y lo es, igualmente, el dedicado a la obra de Gregorio Prieto, aunque éste tanto se evada del compromiso biográfico.

Magnífica muestra de la visión crítica y de la exposición literaria que tan perfectamente se conjugan en este libro es el ensayo, de buscado paralelismo, sobre el lirismo y el color en la pintura de Vázquez Díaz. Si inmediatamente surge el nombre de Juan Ramón Jiménez, el paralelismo entre el poeta de Moguer y el pintor de Nerva encierra una dificultad, nacida de la propia tierra onubense que los encierra, que Lafuente Ferrari salva magistralmente en unas precisas páginas en donde se analiza y confronta sutilmente la obra bañada en claridad de los dos grandes artistas.

Es una pena que esta excelente edición de Noguer no abundara en un mayor número de ilustraciones y en una mejor ordenación de las láminas dentro del texto (¿qué significado tienen, v. gr., reproducciones de Picasso, dentro de los estudios dedicados a Palencia o Prieto?), ya que de no reproducir fielmente el color es preferible mantener el negro, tal como se hace en esta edición, tan cuidada en lo demás, como es hábito en esta editorial.

Antonio PRIETO

- (1) E. Lafuente Ferrari: «De Trajano a Picasso». Editorial Noguer, S. A., Barcelona, 1962, 492 págs., con ilustraciones.

(Continuación de la página 15.)

mos de elegir siempre en cualquiera situación que nos hallemos, pues si elegimos no elegir, ya elegimos. Con lo cual, quedamos obligados, aunque no se dé valor apriorístico alguno de carácter fundamental.

Mas, si, como dice Sartre, cualquiera elección que tomemos no sólo obliga a nosotros mismos, sino a toda la humanidad, necesariamente ha de darse un principio, algún valor moral universal. Precisamente, lo que niega de raíz el famoso filósofo francés. Y al negar esas normas permanentes de la conducta humana, la actitud de Sartre viene a ser igual que la actitud de Gide. Dos actitudes de pura gratitud, de puro capricho, aunque J. P. S. no lo reconozca así.

Más aún: en la teoría sartriana la acción moral viene a ser algo así como la creación artística. El artista «inventa» sin sujetarse a normas previas; los hombres «inventan» cuando toman sus decisiones. Ni más ni menos. Luego todo acto moral es una pura invención.

El razonamiento tal vez parezca correcto, pero quizá resulte rematadamente falso. Porque uno no cree, ni muchísimo menos, que el artista viva sin someterse a reglas, quiera o no quiera; ninguno de nosotros puede vivir al margen de unas vigencias

LIBROS

SOBRE EL REINADO DE CARLOS III

Constituye característica singular de la actualidad cultural española la abundancia y proliferación de estudios históricos, referidos, por lo común, a puntos clave de la historia contemporánea y moderna, que proceden de una promoción intelectual en la que cabe hallar suficientes rasgos comunes de dirección y de propósito, de edad y de situación, como para comenzar a pensar en la existencia de una generación de características determinadas. Vicente Marero, que se ha sentido atraído por las cristalizaciones intelectuales de la actualidad, ha detectado la existencia de esta corriente, que ya puede apreciarse sin más que una atención normal a sus frutos intelectuales. Forman éstos ya un frente bibliográfico de importancia y, sin duda, de trascendencia ulterior en las polarizaciones culturales.

Muy frecuentemente inciden libros y ensayos sobre los temas históricos, tal y como hemos apuntado. A este carácter pertenece el estudio realizado por Vicente Rodríguez Casado sobre «La política y los políticos en el reinado de Carlos III», que tenemos que poner como ejemplo de elección temática dentro del campo de la historia moderna, ya que es este reinado y sus acontecimientos políticos, más los que los prefiguraron con la persona de Ensenada, los que comienzan a tener para el español de hoy sentido moderno y actual. Si, según la tesis, tan conocida y controvertida, de Américo Castro, la noción histórica de España comienza con la amalgama medioeval de «judíos, moros y cristianos» sobre el mismo solar, no parece admitir controversia, en cambio, el hecho de que el reinado de Carlos III es el primer reinado moderno, o sea, inteligible con identidad de situaciones —bien que éstas viniesen expresadas en el lenguaje de la época— a las actuales.

Para ello no hay sino que apreciar en el libro de Rodríguez Casado la existencia sobre el panorama político carolino de fuerzas reaccionarias, revolucionarias y reformistas. El autor distingue en este campo, el más numeroso, tendencias distintas, según acentúen sus soluciones al lado tradicional o a un reformismo «modernista tradicional», según su denominación. En el distinto juego de estos factores, equilibrados casi siempre por el buen juicio del monarca, se hallan todas las combinaciones políticas de su reinado, atemperadas unas veces por circunstancias interiores de gran fuerza, el motín de Esquilache y la expulsión de los jesuitas; otras, por circunstancias de la política exterior. Pero esta presencia política activa de tradición, revolución y reforma, ¿no es la misma que prevalece en el mundo político de nuestro tiempo? Por ello reviste un gran interés un estudio que, referido a nuestra nación, sabido es que inaugura, entre otras cosas, la tan decantada dualidad cultural española, aunque en el libro de Rodríguez Casado el estudio se circunscriba a sus términos rigurosamente políticos.

Así como se dice que leer a Tucídides en las guerras del Peloponeso es más que suficiente para agotar el repertorio de las combinaciones políticas en paz y en guerra, el reinado de Carlos III, con su fama evidente de buen gobernante gracias a su línea

inflexible de reformista tradicional que sólo sufrió variaciones en el ritmo o la intensidad unas veces, otras en la combinación de suavidad de forma y trascendencia de fondo de sus medidas legislativas, desarrolla una variedad de combinaciones políticas dentro de una línea que si el reinado de Carlos III probó útil para la nación española —como antes había sido útil para Nápoles durante el reinado anterior—, arroja transparencias sobre la política española que se halle en presencia de las mismas fuerzas políticas actuantes en el siglo XVIII español.

Esta conclusión, presupuesta la modernidad del ejemplo carolino, su inteligibilidad contemporánea, viene a extraerse del estudio de Rodríguez Casado, que así cumple la nota esencial de los estudios históricos que hacen comunicable su contenido a otras situaciones para corroborar que la historia es maestra de la vida. Todo ello se realiza no sólo por la elección del tema significativo, sino por la resolución del estudio, que posee calificación muy precisa, datos documentales —correspondencia con Tanucci en primer término— manejados con penetración superior a otros estudios del periodo histórico y el empleo, siempre afinado, de la bibliografía pertinente. El aparato que respalda a «La política y los políticos del reinado de Carlos III» está seleccionado en orden a su propiedad en relación al punto histórico que autoriza, y así toda la obra, de no larga extensión, aparece iluminada por una valía de precisión que proporciona una visión esclarecida de nuestra historia más importante y medular del siglo XVIII. A su luz comparece una visión moderna y causal del célebre motín de Esquilache, que la historia, en su penetración creciente, no hace sino categorizar desde el origen anecdótico y bulianguero con que lo presentó por mucho tiempo hasta en la denominación resultante de la chispa —el bando de las capas y sombreros— que lo encendió. Rodríguez Casado lo hace aparecer como lo que efectivamente fue, como una conjuración de amplio vuelo, al estudiar su raigambre política y su intersección con la línea medular de un reinado y seguramente como motivación inmediata a una de sus reacciones, que lo fue la expulsión de los jesuitas, punto en el que se suspende seguramente el acierto del reinado carolino, sin que a ella basta para excusarlo el apoyo de la jerarquía eclesiástica española de la época.

El libro de Rodríguez Casado, ejemplo importante de la línea histórica del pensamiento de una posición generacional que podría ser definida también con denominación suya traída a nuestro tiempo «modernista tradicional», y que está ofreciendo estudios históricos como eslabones para una interpretación total que tiene como origen la de Menéndez Pelayo, reviste una decidida significación cultural que no es lícito ni avisado ignorar y sí, por el contrario, alabar como se merece.

A. VALENCIA

LA POLÍTICA Y LOS POLÍTICOS EN EL REINADO DE CARLOS III.—Vicente Rodríguez Casado. Ediciones Rialp, S. A.

NUEVA VERSION DEL EXISTENCIALISMO

histórico-sociales. De ahí que si «inventamos», si creamos, necesitamos asentar esas creaciones o invenciones sobre algún presupuesto. Necesitamos, indudablemente, de un quicio perenne, que nunca será la contingencia pura de una existencia sin esencia, como quiere Sartre, sino los postulados universales y eternos, trascendentes a toda realidad transitoria y fugaz.

Y ello es así porque, en definitiva, el hombre tiene pánico a la finitud. Porque sabe, en lo más íntimo, que la solución al «problema humano vital» no está, ni muchísimo menos, en las pobres fuerzas del hombre —principio y fin de sí mismo—, sino en «algo trascendente» a él, y en la forma en que le corresponde llegar a la comunicación espiritual. Descubrir la relación o la inteligencia del hombre con Dios: he ahí el sentido profundo del filosofar y de la filosofía, de todo afán permanente en sabiduría.

¿Podría sostenerse—alguien lo afirmó certeramente—que toda la política europea de los últimos años está más o menos mancillada de existencialismo?

La apatía de las muchedumbres en todas las latitudes, su hastío y desprecio hacia los valores y símbolos ideales de cada pueblo, ese internacionalismo confuso y difuso... no son, ni más ni menos, que negaciones existenciales. Y otro tanto podría afirmarse de la economía...

Las economías nacionales de hoy están aumentadas sobre el supuesto de un incremento indefinido de las realidades, sin que nadie piense que en la economía también está implícita una ética de limitaciones, sin reparar que en el mundo no todo es la aventura abdominal del individuo y de la sociedad.

Son estos aspectos interesantes del existencialismo, que prometo enjuiciar ampliamente en otra ocasión. Quede hoy constancia de esta obra definitiva del profesor de Filosofía de la Universidad de Valencia, doctor Ricardo Marín Ibáñez: «Libertad y compromiso en Sartre», en la que el existencialismo «in extenso» y concretamente J. Pablo Sartre, son presentados al público español en una nueva versión crítica y actualizadora: con un propósito decidido de vigilar y orientar en torno a esta clase de lecturas en un país, como el nuestro, donde por suerte aún se conserva fuertemente organizada la familia. Y en donde, por lo común, todavía creemos en Dios.

Ayer se clausuró en Córdoba el I Congreso Internacional de Estudios Arabes

FUE LEIDO UN MENSAJE DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, DON FERNANDO MARIA CASTIELLA

CORDOBA.—Ayer fue clausurado el I Congreso Internacional de Estudios Arabes en un acto celebrado en el Circulo de la Amistad y que fue presidido por el Gobernador Civil en unión de los miembros directivos del Congreso.

El secretario general dio lectura a las comunicaciones recibidas, entre las que figura una de la UNESCO, en la que se congratula de la celebración de las reuniones y desea que contribuya a una mejor comprensión entre Oriente y Occidente. Leyó a continuación las propuestas elaboradas por el Comité Técnico del Congreso, que fueron aprobadas por unanimidad. Se dice entre ellas que el Congreso se celebrará en un plazo de dos o tres años en un país distinto. Se regula la participación de miembros y el número que han de formar la Comisión Permanente.

A continuación, el padre Annabati, jesuita, pronunció unas palabras en las que expresó la gratitud de los congresistas extranjeros por las atenciones recibidas durante su estancia en Córdoba, tanto de las autoridades y entidades como de los particulares, y se mostró muy satisfecho por el ambiente en que han vivido durante su estancia en esta capital.

Seguidamente, el Gobernador Civil pronunció unas palabras en las que deseó los mejores éxitos y felicitó para este Congreso, que permi-

tirá un acercamiento más profundo con la maravillosa cultura árabe. A continuación dio lectura a un mensaje del Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, en el que dice que desde el principio había despertado en él gran interés la marcha de los trabajos de los congresistas y que había acordado la vicepresidencia de honor otorgada. «España entera — dice más adelante el mensaje — ha puesto sus ojos en la nueva muestra de amistad hispano-árabe y en nuestro interés por mantener viva esa cultura que aumentó el impulso de nuestro propio saber». Termina dando las gracias a todos los que han colaborado en las tareas del Congreso.

El mensaje fue acogido con una gran ovación, y finalmente el Gobernador Civil, en nombre del Jefe del Estado, dio por finalizadas las sesiones del I Congreso Internacional de Estudios Arabes.

España, en la XIX Asamblea de la Federación Internacional de Farmacia

El Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos de España, vocal del Consejo de la Federación Internacional de Farmacia, ha designado a los farmacéuticos que formarán la Delegación española para la XIX Asamblea que se celebrará en Viena en los

días 25 al 29 del corriente mes de septiembre.

Forman dicha Delegación, que preside el señor García Ortiz, el presidente de la Real Academia de Farmacia, profesor Montequi y Díaz de Plaza; el secretario del Consejo General de Colegios de Farmacéuticos, don Pedro Arranz Abrines; los catedráticos de las Facultades de Farmacia de Madrid y Barcelona respectivamente; profesores Sellés Martín y San Martín Casamada; presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid, don Ricardo López Lafuente, y el presidente del Colegio de Santa Cruz de Tenerife, don Luis Wildpret Alvarez.

En la citada Asamblea se tratarán importantes temas relacionados con la enseñanza, científicos, técnicos y profesionales en su aspecto legislativo.

Apertura del Curso de Teología Pastoral

Mañana lunes, bajo la presidencia de don José María García Lahiguera, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, se celebrará la inauguración del Curso de Teología Pastoral del Instituto de la Confederación Española de Religiosos. Después de la misa del Espíritu Santo en la capilla del Instituto, se iniciará el acto académico en la Cátedra de San Pablo. La primera lección o conferencia del Curso estará a cargo del reverendo padre Enrique del Sagrado Corazón, carmelita y catedrático de la Universidad Pontificia de Salamanca. El tema que desarrollará será «Santa Teresa, maestra de apóstoles», como homenaje a la Santa Doctora en el IV centenario de su reforma.

Acto seguido el doctor García Lahiguera abrirá el nuevo Curso. Los actos empezarán a las diez y media de la mañana en la sede del Instituto, Maldonado, 1, A, principal, Madrid, 6.

Este Instituto de Teología Pastoral de la Confederación iniciará así su V Curso. Tomarán parte en él 110 jóvenes sacerdotes del Clero diocesano y una veintena de Institutos religiosos y aun seglares. El plan de estudios para este Curso señala 25 cursillos, que desarrollarán otros tantos especialistas de ambos cleros y seglares, además de otros cursillos más breves, conferencias y otros ejercicios prácticos, como visitas de sentido pastoral a centros importantes apostólicos.

Convocatoria del Premio "Las Albinas"

CHICLANA (Cádiz).—El último concurso nacional de relatos breves ha sido convocado por Las Albinas, de esta ciudad. Pueden concurrir a él todos los escritores españoles e hispanoamericanos; la extensión de los cuentos, firmados por su autor e incluyendo la dirección de éste, no excederá de veinte folios a dos espacios ni bajará de tres; los originales, de tema libre, acompañados de una copia, serán enviados, antes del próximo 1 de diciembre a Bodegas Las Albinas, Rivero, 21, Chiclana (Cádiz), haciendo constar en el sobre «Para el premio de relatos». Al filo de la Nochevieja, un Jurado compuesto por cinco firmas nacionales hará público el fallo del concurso, que será publicado en la Prensa. El Premio «Las Albinas» consiste este año en 6.000 pesetas

Satisfactoria presencia española en la feria Internacional del Libro de Francfort

EL VIERNES SE CELEBRA EL DIA DE ESPAÑA

BONN. (Por teléfono. Del corresponsal de Pyresa).—El viernes se celebró el Día de España en la Feria Internacional del Libro, de Francfort. Presidió los actos el embajador español en Bonn, marqués de Bolívar, acompañado del representante del Instituto Nacional del Libro, señor Azaola; del presidente de la Feria; consejero de Economía, señor Domínguez Pasier, y del agregado de Prensa a la Embajada de Bonn, señor Artigas. Asistieron también a los actos los delegados de Italia, Francia, Bélgica y Alemania, así como numerosos editores europeos y americanos y la totalidad de los españoles presentes.

Esta es, si no me equivoco, la décima vez que el libro español acude a la Exposición de Francfort. Además, con calidad y abundancia. En el «stand» colectivo pueden contarse hasta 800 títulos de setenta editoriales distintas. Si a él se suman los doce «stands» singulares, correspondientes a otras tantas casas editoriales españolas, y los catálogos aportados por los representantes de treinta editoriales que participan parcialmente en el «stand» general, puede dársele el calificativo de satisfactoria a la presencia española. En todo caso, no desmerece de la mayoría.

Como en años anteriores destacan sobre todas, las representaciones italiana, francesa, alemana y belga. La soviética, aparatosa y basta, se ve superada ampliamente por la de otros países del bloque comunista; tales como Checoslovaquia y la Alemania oriental, de buena tradición editorial. Ya pudimos constatar el año pasado que el fuerte de la URSS no es precisamente la edición de libros.

Creo que por primera vez las editoriales españolas presentan en esta ocasión libros en catalán y en vascuenc. Esto hace que la aportación española sea la más rica por su diversidad lingüística.

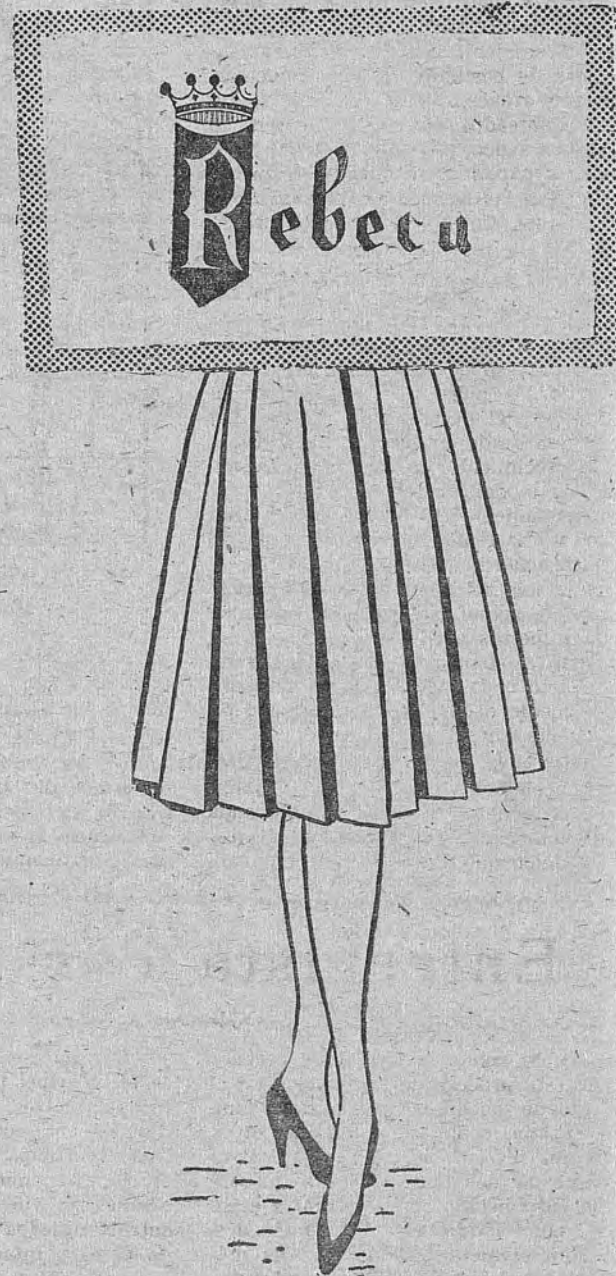
Nos comunica el representante del Instituto Nacional del Libro, señor Azaola, los ochocientos volúmenes del «stand» general, unidos a mil seiscientos más enviados de España, serán expuestos en la Sorbona, de París, a partir del 12 de octubre.

Para terminar, un dato prometedor para los editores: en dos días de Feria se han hecho ya más contratos de venta, de intercambios y de traducciones—es decir, más negocios—que en toda la de 1961.

A. C.

Ayuntamiento de Madrid

GARANTIA TOTAL



LA MAS MODERNA
FALDA DE TERGAL

¡NO ENCOGE NI SE ARRUGA!

EXTENSA GAMA DE COLORES

MODELOS EXCLUSIVOS

CONGA	525 ptas.
POLKA	525 "
TANGO	550 "
MARISU	590 "
CUPLE "B"	590 "
CUPLE "A"	690 "
ESCOCESA	690 "

Si una falda de esta marca se desplaza con el uso o el lavado, su distribuidor MONSY se la restituirá por otra nueva. ¡Es una garantía REBECA!

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 - Imperial, 4
MADRID

Si no las encuentra en su localidad se las remitiremos por correo con toda urgencia

No

Se ha po
más de cie
occidental y
mente y al
biológica. S
bación no
primera visi
trario, ha c
das partes
cia. en los
sociológicos
tan, en pri
tal proceso
también si
si en parte
algunos mu
cuentran pi
que, como e

En estos
según detal
doctor Tho
de la Marin
de las sesió
da Pediatr
Lisboa. En
teamerican
que dicho p
cimiento d
primer terc
Y agregó q
ritmo de c
mentado d
porción exa
mas Cone r
velarlo. De
estatura de
nos es, en
o diez cent
misma eda
presentar e
de uno a n
sok cincue

Pero ¿cu
ceso de d
preocupa e
puede afir
pecto. Lo

¿Qué hay
acerca de
crecimiento
bién en Es
países seg
poder cont
to me he
fiol don J
conoce, co
chos y m
por el doc
te nadie,
conocidisi
milias, ya
llor, de m
mil a lo l
nal. Solar
ción de la
he profes
cias y un
El docto
parte activ
Pediatría
Thomas C
municació
do-Lestach
poder inf
esta parti
cuestiones

—¿Podrí
ch. sus i
Internacio
letrado e
—Con m
Internacio
referente
tos medic
haber par
rujanos y
tituye una
ocupación
fantil. Po
las anom
este ocup
tado con
idionias.

—Le ag
dad de d
tución es
Congreso.

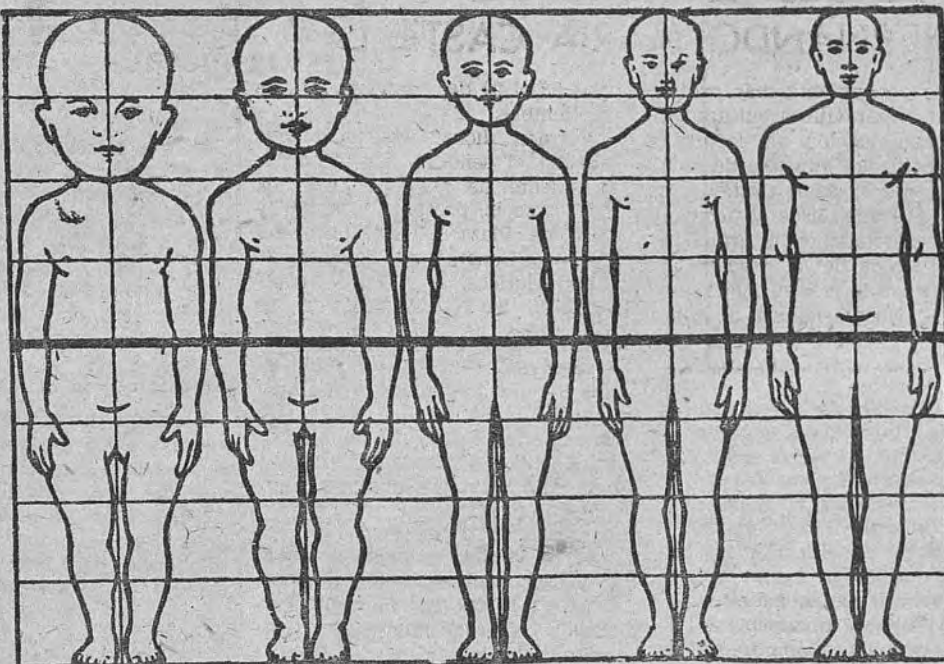
No es general el proceso de aceleración del crecimiento en los niños

Se ha podido comprobar que desde hace más de cien años los niños de la Europa occidental y de América crecen más rápidamente y alcanzan más pronto su madurez biológica. Sin embargo, semejante comprobación no ha causado gran alegría, como a primera vista pudiera creerse. Antes al contrario, ha causado y sigue causando en todas partes la mayor preocupación, en especial en los medios médicos, psicológicos y sociológicos. En dichos medios se preguntan, en primer lugar, cuándo va a detenerse tal proceso de aceleración. Y se preguntan también si semejante aceleración no es causada en parte de bastantes de los problemas, algunos muy graves, que actualmente se encuentran planteados entre la juventud, lo que, como es lógico, preocupa cada vez más.

En estos o parecidos términos se expresó, según detallan las agencias informativas, el doctor Thomas Cone, del servicio médico de la Marina de los Estados Unidos, en una de las sesiones del Congreso Internacional de Pediatría, recientemente celebrado en Lisboa. En su comunicación, el pediatra norteamericano especificó, entre otras cosas, que dicho proceso de aceleración en el crecimiento de los niños se manifestó en el primer tercio del pasado siglo, hacia 1830. Y agregó que desde entonces la velocidad o ritmo de crecimiento de los niños ha aumentado de modo constante. ¿En qué proporción exactamente? El propio doctor Thomas Cone no ha tenido inconveniente en revelarlo. De acuerdo con las estadísticas, la estatura de los niños europeos y americanos es, en la actualidad, superior en cinco o diez centímetros a la de los niños de su misma edad existentes en 1912. Viene a representar esto nada menos que un aumento de uno a medio decímetro en el espacio de solo cincuenta años.

Pero ¿cuál es la causa de semejante proceso de aceleración que tanto y tanto preocupa en general? A decir verdad, nada puede afirmarse categóricamente a tal respecto. Lo único que puede decirse, en reali-

Este influye no poco en la delincuencia infantil, tan arraigada en ciertos países



Desarrollo comparativo de las diferentes partes del cuerpo humano en los recién nacidos, a los tres, ocho y doce años, respectivamente, y en la edad adulta

dad, es que a ello parecen haber contribuido, sin duda alguna, una mejor alimentación y un modo más higiénico de vida, así como los progresos médicos, lo que ha permitido la posibilidad de control de muchas enfermedades de la infancia. Sin embargo, no ha sido posible hasta ahora encontrar una causa precisa, concreta, capaz de explicar cumplidamente no sólo este ritmo más

rápido de crecimiento, sino la pubertad más precoz que igualmente viene registrándose entre los niños actuales.

Esta es más precoz entre las jóvenes noruegas: la edad media de la pubertad oscilaba alrededor de los dieciséis años en 1940. Actualmente ha pasado a los trece y medio. En Alemania occidental ha pasado, a su vez, de los dieciséis años y medio en 1860 a los

catorce y medio. En cuanto a los Estados Unidos, la diferencia es la siguiente: de los catorce años a comienzos de siglo a los trece en la actualidad. Carece, no obstante, de todo fundamento la creencia tan extendida de que los niños de las razas meridionales alcanzan la pubertad antes que los niños que viven en zonas de clima templado. Hoy los niños que viven en la India o en Nigeria alcanzan su madurez biológica un año más tarde que los que residen, por ejemplo, en los Estados Unidos o Inglaterra.

Tal madurez biológica acelerada puede ser —según el doctor Thomas Cone— causa más que probable de no pocas de las perturbaciones y desórdenes que aquejan a la "juventud delincuente" actual. Los padres, los educadores, los médicos incluso se obstinan con frecuencia —resaltó también el pediatra norteamericano en el citado Congreso Internacional de Lisboa— en tratar a los adolescentes según su edad real, más bien que según su edad biológica. En su opinión, compartida, por otra parte, por numerosos hombres de ciencia, semejante actitud corre el grave riesgo de crear conflictos porque el adolescente puede experimentar ya, aunque aparentemente no lo representa, sentimientos emocionales, sociales y sexuales que no se quieren reconocer.

Suele oírse a los padres decir a sus hijos con harta frecuencia: "Cuando yo tenía tu edad..." Sin embargo, los padres no se dan cuenta, no paran mientes, en que a sus años eran fisiológicamente más jóvenes que sus hijos, a los que a causa de su edad les niegan a su vez, el derecho a emociones reservadas para la plena madurez que han alcanzado ya. Este "envejecimiento" rápido de los niños actuales o, si se quiere, esta su madurez prematura explicaría adecuadamente, en opinión de la mayor parte de los psicólogos, esos fenómenos tan graves, tan extendidos y hasta arraigados en ciertos países, que se encuadran bajo la denominación genérica de delincuencia infantil.

Entrevista con el doctor GARRIDO-LESTACHE

¿Qué hay de exacto en lo que se asegura acerca de este proceso de aceleración en el crecimiento de los niños? ¿Se registra también en España, como se registra en otros países según revelan las estadísticas? Para poder contestar debidamente a este respecto me he entrevistado con el pediatra español don Juan Garrido-Lestache. ¿Quién desconoce, concretamente en Madrid, los muchos y muy relevantes méritos contrados por el doctor Garrido-Lestache? Seguramente nadie, porque tan insigne pediatra es conocidísimo y estimado por infinidad de familias, ya que ha tratado a más de un millón de niños y operado a más de treinta mil a lo largo de su dilatada vida profesional. Solamente como médico de la Asociación de la Prensa cuenta en su copioso haber profesional más de veinte mil asistencias y unas mil intervenciones quirúrgicas.

El doctor Garrido-Lestache asistió y tomó parte activa en el Congreso Internacional de Pediatría de Lisboa, en el que el doctor Thomas Cone dio cuenta de su ya citada comunicación. Es, por tanto, el doctor Garrido-Lestache la persona más autorizada para poder informar adecuadamente acerca de esta particular, así como respecto a otras cuestiones relativas a dicho Congreso.

—¿Podría contarme, doctor Garrido-Lestache, sus impresiones acerca del X Congreso Internacional de Pediatría recientemente celebrado en Lisboa?

—Con muchísimo gusto. En el X Congreso Internacional de Pediatría se estudió todo lo referente al cuidado del niño en los aspectos médico, quirúrgico y social. El hecho de haber participado en el mismo médicos, cirujanos y sociólogos de todo el mundo constituye una prueba evidente del interés y preocupación que existe por la población infantil. Por lo que respecta al problema de las anomalías y deformidades congénitas, éste ocupó un lugar preferente que fue tratado con la mayor amplitud en todos los idiomas.

—Le agradecería ahora que tuviera la bondad de decirme algo acerca de la representación española y de su actuación en tal Congreso.

—La representación española desempeñó en él un papel brillantísimo: unos, con sus trabajos; otros, con sus intervenciones. Todos los componentes de nuestra representación participaron dentro de las distintas secciones en que se dividió el Congreso. En algunas se vio perfectamente la evolución sufrida en estos últimos años. En la Sección de Cirugía Infantil, en la que tomé parte, pude observar con la mayor complacencia cómo se apreciaba en general un afán de superación de los conocimientos, así como de perfeccionamiento en los diagnósticos y de seguridad en las técnicas operativas ante procesos que se ignoraban no hace muchos años y que hoy son tratados, pudiéndose salvar, gracias a ello, muchas vidas cuyo pronóstico era antes muy dudoso.

—En el X Congreso Internacional de Pediatría el doctor Cone informó sobre una cuestión que ha tenido amplio eco en la Prensa extranjera. Esta se dejó llevar, sin duda alguna, no poco por el sensacionalismo. ¿Podría aclararme algo respecto al aumento de estatura en los niños a través de los años, de que se ocupó el doctor Cone en su tan difundida comunicación?

—A decir verdad ignoro en este sentido lo que pueda haber de realidad en otros países. Pero sí puedo asegurarle que yo no he visto en el nuestro, en el curso de estos últimos años, un crecimiento estatural que sobrepase los límites corrientes. Aquí sigo viendo niños gordos y flacos, altos y bajos, como en todos los tiempos. Unos crecen a lo largo y otros lo hacen, en cambio, a lo ancho. Ahora bien: puede ocurrir que en otros países exista alguna causa racial o de género de vida o bien también la influencia de la alimentación que puede dar origen a los resultados a que se refirió el doctor Cone.

—¿Quisiera, doctor Garrido-Lestache, que me indicase, aunque fuese brevemente, qué causas puede atribuirse esa realidad que constituye el tan traído y llevado alargamiento de la vida en los seres humanos?

—No es sino el triunfo de la medicina moderna, triunfo que acusan todos los países por medio de los índices de superpo-



blación. El arte de curar salva muchas vidas. La medicina profiláctica ha tomado también parte muy importante en la eliminación, en la supresión de la supermortalidad que antes existía. ¿Que duda cabe que la vida se ha alargado a expensas del cuidado que se prodiga a la infancia? El árbol sigue creciendo a expensas de la bondad de sus raíces. Aunque no puede negarse que el problema de la alimentación preocupa a muchos países en vista del creciente aumento demográfico.

El doctor Garrido-Lestache, decano del Hospital del Niño Jesús, de Madrid, donde entró como alumno interno hace más de cincuenta años, es un enamorado de su profesión, a la que viene dedicándose en cuerpo y alma desde que empezó a trabajar en dicho establecimiento. En el pasado año, con motivo de sus bodas de oro como médico del Hospital del Niño Jesús se le rindió un justísimo homenaje. En él expresó el doctor Garrido-Lestache su deseo de proseguir, como siempre había hecho, su labor en defensa de la vida de los niños. Y así ha sido. El doctor Garrido-Lestache sigue trabajando

con el mayor entusiasmo, como si por él no pasasen los años. No tiene, pues, nada de extraño que me mirase un poco sorprendido cuando le pregunté qué iba a hacer cuando abandonase definitivamente la práctica su profesión. Su contestación fue ésta:

—No pienso dejarla nunca. Continuaré, dentro de la medida de mis fuerzas, la labor que he venido realizando hasta ahora en favor de la sanidad infantil. La abandonaré únicamente cuando me vea obligado a ello.

Puede suponerse, también, su contestación a la pregunta de qué le hubiera gustado ser en caso de no ser médico. Como pediatra que ha dedicado de lleno su atención, voluntad y trabajo a la salud de los niños, desde hace tantísimo tiempo, su contestación no pudo ser más rápida y lacónica:

—En mí no se concibe más que ser médico y cirujano infantil.

—¿Puede decirme, doctor Garrido-Lestache, qué consejo daría a los jóvenes que quieren ser médicos y que se inclinan por su especialidad?

—Para ser médico tienen que tener en cuenta, en primer lugar, si poseen realmente vocación para ello. Además, tienen que poseer ciencia y también, como es lógico, conciencia. Estos han de procurar siempre estar al servicio de los demás. Y deben estudiar hasta que dejen de ejercer la profesión, pues aunque puedan creer que han aprendido todo lo que necesitan, la verdad es que acabarán por repetir como Sócrates: «Lo que sé es que no sé nada».

Es autor el doctor Garrido-Lestache de numerosos trabajos de su especialidad publicados en revistas científicas y periódicos. Y es autor, asimismo, de diversos libros, muy solicitados. Sus muchos y relevantes méritos han sido recompensados con toda clase de condecoraciones, entre las que citaré, como más importantes, las siguientes: Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad, Encomienda con Placa de Isabel la Católica y del Mérito Civil, Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, Medallas de Oro y Plata de la Cruz Roja española, Medallas de Plata de Madrid y al Mérito en el Trabajo.

E. BASAS MARTIN

INFORMACION DE MADRID

PINTAN ESPADAS

MERCANCIA AVERIADA

El Plan General de Ordenación Urbana del Área Metropolitana de Madrid que ahora formula la Comisaría General correspondiente, supone, por su volumen, sistema y calidad, el proyecto más importante que nunca se haya formulado sobre la ciudad. Este proyecto se funda en el conjunto documental más importante que nunca se haya reunido sobre Madrid como problema de urbanismo. Solamente la lectura de los índices de esta obra monumental, solamente la relación de los equipos de técnicos (arquitectos, urbanistas, sociólogos, geógrafos, ingenieros, economistas y un larguísimo etcétera) que han intervenido en este singular trabajo es la inmediata garantía de su mérito.

Trabajo tan completo, importante y riguroso aplaza para dentro de dos años el planeamiento de la remodelación y renovación no sólo del casco antiguo, sino de todo el núcleo central de Madrid. Tal aplazamiento es una autorización, seguramente la más autorizada, definición de la dificultad y delicadeza de la reforma interior, que, por otra parte, cada vez más, se presenta como una operación urgente y necesaria.

Sin embargo, ya la introduc-

ción al Plan señala posiciones básicas sobre la cuestión, tanto en un sentido operativo como en el orden restrictivo. A este último corresponde la recusación de "la mercancía averiada de una mayor densificación humana de los viejos cascos urbanos, que, a la par de hacerlos más inhabitables e intransitables, destruye su silueta tradicional, gracia y estilo, como con respecto a Londres ha denunciado bien recientemente el gran urbanista y sociólogo Lewis Mumford".

AGUINAGA



HOMENAJE DE LA SECCION FEMENINA A SANTA TERESA

PILAR PRIMO DE RIVERA ASISTIO A LA MISA DE PONTIFICAL EN EL TEMPLO CARMELITANO

La Sección Femenina de Falange rindió ayer homenaje a su Patrona, Santa Teresa, en el Templo Nacional carmelitano, con motivo de la estancia en Madrid del brazo incorrupto de la Santa de Ávila. Asistió Pilar Primo de Rivera, mandos nacionales, provinciales y locales de la Organización y numerosas camaradas.

El Abad Mitrado del Valle de los Caídos y Asesor Nacional de la Sección Femenina ofició una misa de pontifical, cantada por la escolanía de la Basílica del Valle de los Caídos, que comenzó la misa con el canto de Tercia. Fray Justo pronunció seguidamente una importante conferencia sobre la insigne reformadora del Carmelo.

El desfile de fieles en el templo de Santa Teresa fue ayer más nutrido que en jornadas anteriores. A las ocho de la tarde se celebró una misa comunitaria por el padre provincial de la Congregación del Inmaculado Corazón de María.

También los padres franciscanos rindieron homenaje a Santa Teresa en el templo carmelitano. Las distintas Comunidades de religiosos y numerosos terciarios franciscanos llenaban el templo. Ofició una misa comunitaria el vi-

VIDA SOCIAL

Natalicio

En el sanatorio de San Pedro, y asistida por el doctor Jiménez Tebar y la profesora doña Clotilde García Heras, ha dado a luz un niño, primero de sus hijos, doña Elvira de Sousa, esposa de nuestro compañero de Redacción Antonio Izquierdo. Al recién nacido le será impuesto el nombre de José Antonio. Tanto la madre como el niño se encuentran en perfecto estado.

APERTURA DEL CURSO EN EL SEMINARIO CONCILIAR DE MADRID

PRESIDIO EL ACTO EL OBISPO AUXILIAR, DOCTOR RICOTE

Bajo la presidencia del doctor Ricote Alonso, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, y con asistencia del claustro de profesores, ha tenido lugar la solemne apertura del curso en el Seminario Conciliar.

Comenzó el acto con una misa de Espíritu Santo oficiada por el rector del Seminario, padre Navarrete Higuera. Tuvo el discurso de apertura el licenciado Alfonso de la Fuente Adanez sobre «La expresión Yo soy como fórmula revelatoria del Nuevo Testamento». Acto seguido se procedió al reparto de premios a los alumnos más aventajados. El señor obispo tomó juramento a los profesores, y previa invocación al Espíritu Santo, declaró abierto el curso académico 1962-63. El número de alumnos matriculados hasta el presente, sin contar los del Seminario Menor de Alcalá de Henares, asciende a 592.

Felisa Herrero

La famosa tiple de zarzuela Felisa Herrero fue enterrada ayer en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. Había fallecido el día anterior en su domicilio de Madrid, víctima de una enfermedad que la había postrado en cama durante varios meses. A la hora de producirse el óbito la acompañaban numerosos familiares. Entre las visitas que había recibido los últimos días figuró su compañera de siempre Selica Pérez Carpio y numerosos compañeros y amigos, además de todo el cuadro de actores de Radio Madrid, donde últimamente formó parte la famosa artista.

Felisa Herrero fue una de las grandes figuras de nuestra zarzuela. Interpretó su amplísimo repertorio en todos los rincones de España junto a los más destacados cantantes de la época: Marcos Re-

dondo, Sagi-Barba, Vendrell y otros.

En 1951 sufrió un desprendimiento de retina, y aunque nunca se retiró definitivamente de la escena, espació sus intervenciones y poco a poco fue dejando de actuar. Su última representación fue hace ocho años en la Fiesta del Sainete, en el teatro Calderón, donde cantó «La Revoltosa».

Exposición de la Construcción

Al recinto de la I Exposición Internacional de la Construcción ha comenzado a llegar el material pesado de casas extranjeras —hornigoneras, grúas, excavadoras, vehículos, etc.—, procediéndose a su instalación en las parcelas o «stands» correspondientes.

Entre las últimas inscripciones hay que destacar la de los fabricantes de cemento, para quienes se ha construido un pabellón de líneas muy audaces; el INI, que ha contratado 1.000 metros cuadrados más de terreno (2.600 en total); una casa de maquinaria que presenta un original «stand» de la más pura arquitectura japonesa, así como los jardines que le rodean; Pegaso, con el pabellón mayor—aparte de los oficiales—de la Exposición, y otros más.

Además del Vicepresidente del Gobierno y los seis Ministros que se han dignado aceptar el patrocinio de la Exposición—cuya Presidencia de honor ostenta Su Excelencia el Jefe del Estado—, también el Ministro del Aire ha comunicado al director del certamen idéntica decisión.

CHRISTMAS

MILES DE CHRISTMAS DESDE UNA PESETA
JHERR VELAZQUEZ, 124 MADRID



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Enrique Gómez López

INGENIERO JEFE DEL CUERPO DE INGENIEROS DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS. COMISARIO CENTRAL DE AGUAS

Falleció el día 6 de agosto de 1962

R. I. P.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR DIRECTOR GENERAL Y PERSONAL DE LA DIRECCION GENERAL DE OBRAS HIDRAULICAS

RUEGAN la asistencia a la misa de réquiem que se celebrará en Madrid el día 25, a las diez de la mañana, en la iglesia de San Agustín (Joaquín Costa, 3).

AGENDA

DÍA 23 DE SEPTIEMBRE DE 1962

DOMINGO

El sol sale a las 7,2 horas.
Se pone a las 19,13.

SUBIO LA TEMPERATURA

Más calor hizo ayer que estos días pasados. Los meteorólogos dicen que tendremos unos días de mejor temperatura.

La máxima de ayer fue de 25,2 grados, a las 16 horas, y la mínima, de 16,5, a las 6.

SANTORAL.—San Lino, Papa y mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Semidoble. Color encarnado.

ESCUELA SINDICAL DE ZAPATERIA

A partir del día 27 quedará abierta la matrícula en el Taller-Escuela Sindical de Zapatería (Amor de Dios, 1) para obtener el grado de oficial en las especialidades de cordador, guarnecedor y zapateros en obra de señora y caballero.

Las horas de matrícula son de ocho a diez de la noche.

AMIGOS DE LOS CASTILLOS

La Asociación Española de Amigos de los Castillos ha organizado para el domingo día 30 del actual una excursión, con el fin de visitar los castillos de Zorita de los Canes y Anguix, y los pantanos de Entrepeñas y Buendía, en la provincia de Guadalajara.

Para informes e inscripciones llamar al teléfono 2212454 (plaza Mayor, 27, 3.º), de cinco a nueve de la noche.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º

Barquillo, 7; plaza de las Salas, 7; Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Montera, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Cuadros, 12; plaza del Ángel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquina, 25; Velázquez, 30; Ayala, 53; Alcalá, 90; paseo del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Patuel, 19; Boladino, 37; Ascao, 47; López de Hoyos, número 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana); carretera de Aragón, 47 (Alcalá de López Casero, 2); Villafranca, 8; Elío, 78 (esquina a Virgen del Sagrario); Alonso Heredia, 7 (próximo Francisco Silvela); Castiello, 68 (esquina Lista); Lagasca, 102 (esquina a Maldonado); Francisco Silvela, 96; Canillas, 94; José Ortega y Gasset, número 87 (antes Lista); Marcenado, 27; Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, 232); avenida de La Habana, 6; General Cabrera, número 23; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Finos Alta, 2 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (Tetuán); avenida Generalísimo, 107 (próximo a plaza de Castilla); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59; Alonso Cano, 91; Zurbano, 89; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo); Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, número 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Extremadura, 27; paseo de Peralas, 18 (barrio de Extremadura); paseo de Extremadura, 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar Martínez, 7 (plaza Puerta de Toledo); General Ricardos, 40; plaza de Roger de Flor (final de la calle del Tercio, Carabanchel Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Colonia San Francisco, calle 1, número 3 (C. A.); Eugenia de Montijo, número 68; Camino de la Laguna, número 37 (Carabanchel Bajo); Colonia Velázquez, final de Abrantes; avenida de Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Santuario, 66 (Almendralejos, Usera); Marcelo Usera, número 85; paseo de las Delicias, número 72; Encilla, 20; General Lacay, 8; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida de Ciudad de Barcelona, número 47 (antes Pacifico); Lira, 6 (barrio de la Estrella); avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente de Vallecas); calle Doce, 53 (Palomeras); avenida del Monte Iguelto, 81 (Puente de Vallecas); Cerro de la Alcazaba, 55 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
232

CINE

Palacio de la Música: "La millonaria"

Producción: En color y cinemascopio. Productor: Pierre Rouvé. Director: Anthony Asquith. Guión: Adaptado por Ricardo Aragno, inspirado en la novela "La millonaria", de Bernard Shaw. Intérpretes: Sofia Loren, Peter Sellers, Alastair Sim y Vittorio de Sica.

Producida en Inglaterra, a las órdenes de un director inglés, con actores igualmente ingleses y con guión basado en una de las novelas de Bernard Shaw, el más genial de los humoristas británicos de los últimos tiempos, no resulta extraño que «La millonaria» sea en su conjunto un fino producto del más típico marchamo humo-

ristico inglés. A él aporta Sofia Loren su más fuerte temperamento meridional, perfectamente encajado con el personaje que interpreta, y la exuberante belleza de su físico. Es esta una película que deleita, tanto por las graciosas situaciones que se producen, deliberadamente exageradas, como por el matizado humorismo que se desprende de la casi totalidad de los diálogos. Con todo, lances y diálogos están materialmente volcados en el lucimiento de la hermosa Sofia, cuya arrolladora belleza resalta tanto cuando la actriz luce el variadísimo y lujoso vestuario que corresponde a su condición

de millonaria como cuando apenas cubre su anatomía con leves velos o tosco guardapolvos de trabajo.

Fiel a la trama argumental, el desarrollo de la cinta es pródigo en detalles de típica flemática británica, que se refleja en juegos de palabras, a los que tan aficionado era el genial Bernard Shaw. Se resiste a los encantos de la bella, voluntariosa y riquísima Estefanía—Sofia Loren—un filántropo médico hindú pobre, bondadoso y despiadado—Peter Sellers—, quien al fin sucumbe, rendidamente enamorado de la guapa millonaria. Desde el principio hasta el final la película constituye una delicada sátira social, que se manifiesta en ingeniosas frases y situaciones.

Pese a que «La millonaria» no es de las más recientes películas de Sofia Loren, ya que fue producida en 1960, Sofia luce sus indudables cualidades de primerísima actriz, muy por encima incluso de sus convincentes atractivos de mujer. Peter Sellers, que es su «partenaire», ofrece una interpretación que está en la línea de los grandes humoristas británicos y hace recordar en muchos momentos el estilo del Alec Guinness de «Oro en barras» o de «Las aventuras del padre Brown». Le replican, en papeles secundarios de importancia, dos veteranos maestros: el inglés Alastair Sim y el italiano Vittorio de Sica.

A. G.

"Las aventuras de Nils"

Un niño español, Juan Miguel Díaz de Alda, ha realizado, juntamente con otros veinte niños de otras tantas naciones, el viaje que hizo sobre un ganso salvaje el personaje de la novela infantil de Selma Lagerlöf—Premio Nobel—«Las maravillosas aventuras de Nils». Durante doce días han permanecido en Suecia. Juan Miguel Díaz de Alda fue seleccionado en el programa infantil de la TVE.

OPERA EN OVIEDO

APOTEOSIS DE RENATA TEBALDI

OVIEDO. — Renata Tebaldi ha hecho el milagro. Este año se ha agotado las localidades para la ópera. De haber reventado se hubieran pagado más que cuando torea Manolete. Ya sabemos que Renata no ha estado a su altura en «La fuerza del destino»; pero, sin embargo, había dejado el regusto de unas frases expresadas con sublime dulzura. Y existió expectación por escucharla de nuevo en «Adriana Lecouvreur». Mas antes digamos que «La Turandot», de Puccini, ha sido la tercera representación, también, como ya he dicho, a teatro lleno. Todo ha salido bien. La música caló hondo y hasta la muerte de Liu todo ha sido de auténtica maravilla. La gentil soprano Mariella Freni, que interpretaba el personaje de Liu, ha sido la gran triunfadora de la noche. Las palmas echaron humo y en su honor fue encendida la gigantesca lámpara del Campoamor. Hubo su nota desagradable. Esa nota la dio el tenor Flaviano Labò. Había cantado muy bien en «La forza» y era la primera figura de «La Turandot». Como Mariella, también escuchó ovaciones calurosas y, después de luego, merecidas; pero él consideró que aquellos aplausos eran poco para sus méritos, y el caso es que al final de la ópera se negó a salir en compañía de los demás cantantes. Por ocho veces se levantó el telón para aplaudir a la Freni y llenar el escenario de flores. Los gritos de «¡Labò! ¡Que salga Labò!», debieron oírse en Italia; pero, por lo sucedido, no llegaron al camarín, donde el tenor estaba desconsoladamente.

Estaba presente el cónsul general y cantaba por segunda vez Renata Tebaldi. Los «¡Renata, sí!», «¡Renata, no!», flotaban en el ambiente... Esta incertidumbre duró el primer acto. Los comentarios en el intermedio dividían las opiniones. Hubo quien dijo: «Lo que importa es que en la historia de

la ópera de Oviedo figure el nombre de Renata Tebaldi». Pero a partir del segundo acto Renata Tebaldi se mostró tal y como es. Dominó la escena y captó como dicen que cantan los ángeles. Y desde «Freda» hasta el final hubo más que una ovación.

Los periódicos titularon el triunfo de Renata Tebaldi: toda plana. «¡Renata, sí!», afirmó un crítico. Otro escribió: «Renata Tebaldi ha tomado café en el Peñalba». Y tomar café en el Peñalba es conquistar Oviedo, una plaza invencible para quien no llega por los caminos que ha recorrido Renata Tebaldi interpretando a «Adriana Lecouvreur». Ovaciones en el Campoamor Apoteosis cuando la cantante salió a la calle. Y, como despedida, otro homenaje de admiración en la plaza de toros de Buenavista, en los momentos en que Jaime Ostos brindaba la muerte de un toro a la gentil soprano y ésta después devolvía obsequio en montera al gran torero. Renata Tebaldi, que quedará en el recuerdo de los ovates por mucho tiempo. Llevará también de Oviedo la fuerte impresión recibida al presenciar su primera corrida de toros. Ella también se ha puesto en pie juntando las manos a cada lance de Jaime Ostos; igualmente agitó su pañuelo crema pidiendo las orejas para Diego Puerta, y se tapó los ojos cuando Luis Segura fue por los aires, lanzado de cuerno a cuerno, en una espantosa cogida que, por fortuna, no tuvo trágicas consecuencias. No le faltó nada a Renata Tebaldi para meterse a Oviedo en el bolsillo. Porque en la soleada mañana de San Mateo tomó el bollo de la fiesta en el Campo de San Francisco y bebió un vaso de vino como cualquier romero. Ha sido, pues, Renata Tebaldi, dentro del programa festero de septiembre, la figura de mayor relieve.

Ricardo VAZQUEZ-PRADA

TELEVISION

LOS PEQUEÑOS FALLOS

Sigue nuestra televisión en periodo de desarrollo, plétorica de ambiciones y logrando éxitos que con frecuencia y justicia se reconocen unánimemente. El que alguna vez ciertos espacios estimados por excelentes fallen, no tiene importancia. Una obra teatral cuya lectura fue un éxito y su ensayo general determinó un coro de sinceras alabanzas, puede ser luego en su estreno un estrepitoso fracaso. Hay reacciones imprevisibles, circunstancias insospechadas y otros imponderables que pueden determinarlos. Tiene, pues, algo de particular que un espacio bien meditado, estudiado y realizado no produzca en los espectadores el efecto que se buscaba? Cuando esto ocurre lo que se debe hacer es esperar tranquila y confiadamente el otro. La función crítica no debe cebarse en lo que fue tan sólo una equivocación.

Pero hay en TVE pequeños fallos fácilmente subsanables que se repiten a diario y que son, sin embargo, de muy fácil remedio. Son fallos que en general se producen por una reiterada falta de información. Los telespectadores deben saberlo todo a través de la pantalla y el altavoz de su receptor. Para saber lo que se le va a presentar no debe tener necesidad de acudir a los programas que anticipa «Tele-Radio» cada semana ni los que cotidianamente publican los diarios. Debe suponerse sin otro medio informativo que la propia TV. Cuando una de las gentiles locutoras aparecen para anunciar los espacios de la emisión inmediata debe ser más explícita; debe serlo incluso cuando al borde de la media noche nos dice que para terminar vamos a ver los espacios habituales de «Versos a medianoche», «Momento musical» y «Recuerda» debiera anunciar qué versos y quién va a recitarlos y qué música y quién va a interpretarla. No es suficiente que luego se vea en transparencia. Las músicas que escuchamos mientras permanecen en la pantalla las cartas de ajuste, ha comenzado ahora a dárlos «Tele-Radio» en su debido lugar, ¿pero es que quien no está suscrito a la magnífica revista no tiene derecho a saber lo que va a escuchar? No basta oír, hay que saber lo que se oye. Es una ilustración imprescindible para una inmensa mayoría de telespectadores que casi lo ignoran todo. Sería realmente hermoso que en medios rurales se hablase de Beethoven, de Mozart, de Brahms, de Paganini, de Chopin, etc., como de personas conocidas, tal que ocurre con los asiduos a los conciertos, lo que es, sin duda, posible. Todo es cuestión de tiempo. Otro tanto podría decirse con respecto a poetas, quienes acabarían por percibir beneficios en la mayor venta de sus libros y en la difusión de sus nombres. Las posibilidades de «hacer cultura» a través de las pequeñas pantallas es incalculable y no es justo desaprovecharlas.

En el espacio «Recuerda» aparecen cuadros o fragmentos de cuadros realmente notables, de temas religiosos en su mayoría que producen gran impresión en quien los contempla, y ¿por qué no poner, al menos, la firma del pintor?

Muchas más cosas se podrían citar; pero no es necesario. Basta con que se reconozcan la necesidad y la conveniencia de la información de todo cuanto se exhibe. Precisamente, en la última emisión de «Escala en Hi-Fi», que por cierto fue excelente, se advirtió con verdadera satisfacción que las letras extranjeras de algunas canciones eran traducidas a la manera que era norma en el cine mudo. Así puede muy bien paliarse el indudable abuso que se hace de canciones en distintos idiomas extranjeros.

Para no faltar a la promesa de hablar de cierto anuncio que se hizo visible—y seguramente sigue haciéndose—en las pantallas, van estas líneas. Decía Enrique de Aguinaga, al cual me referí, que el anuncio de unas potentes bocinas eléctricas para uso de automovilistas es como si dijera: «Chille usted más y será el amo de la carretera». Esto, cuando se persigue atenuar en todo lo posible los ruidos perturbadores que por todas partes nos desconciertan y perturban, es un atentado a la buena educación y hasta a las más elementales normas de convivencia. Pero es que además si el anuncio consiguiera los efectos naturalmente apetecidos por los fabricantes de las estrepitosas bocinas, su eficacia sería perfectamente nula cuando el número de usuarios alcanzara a la mayoría. Como todos serían los amos nadie lo sería en verdad y, en cambio, todos padecerían las insostenibles consecuencias de tan estrepitosos e innecesarios ruidos. De este anuncio y de algunos otros se podrían establecer censuras. No basta que un cliente pague unas tarifas publicitarias, es imprescindible que no constituya perjuicios para nadie.

Juan CANALES

RIALTO - FANTASIO Mañana lunes, ESTRENO

¡¡ SOLEMNE INAUGURACION DE LA TEMPORADA, CON UNA OBRA MAESTRA DEL GENERO POLICIACO!!

ROD
STEIGERNADJA
TILLERPETER
VAN EYCKJEAN
SERVAIS
JAN
BANNENDIRECTOR
ALVIN RAKOFF

ATRACO AUDAZ

¡ La violencia les ayudó a robar!... ¡ Después tuvieron que enfrentarse con la muerte!! PARA MAYORES

SUCESOS

TANGANICA

Doscientos sesenta y cinco detenidos por el asesinato de cuatro mujeres

LAS VICTIMAS, ACUSADAS DE SER BRUJAS, FUERON LINCHADAS EN UN TUMULTO

DAR ES SALAAM (Tanganica).—La policía de esta ciudad ha detenido a doscientas sesenta y cinco personas en relación con el asesinato de cuatro mujeres, según se ha anunciado oficialmente.

Noticias procedentes del distrito de Massa, cerca del lago Victoria, dan cuenta de que varios centenares de personas se manifestaron tumultuosamente y dieron muerte a cuatro mujeres acusadas de ser unas brujas y responsables del asesinato de algunos niños de la población.

El jefe de la Policía local, después del entierro de las cuatro mujeres, convocó públicamente a todos los vecinos que participaron en el tumulto y pidió a los responsables del cuádruple asesinato que dieran un paso al frente.

Lo dieron doscientas sesenta y cinco personas, todas las cuales fueron inmediatamente detenidas.

Muere al ser absorbido por un reactor

LIMA.—Un técnico en reacción de las Fuerzas Aéreas peruanas ha resultado muerto en el acto al ser absorbido su cuerpo por la toma de aire del motor.

La víctima, Gerardo Moscoso, cruzó despreviamente por delante de la máquina a reacción, que estaba con el motor encendido, siendo absorbido por ésta.

El Mississipi, en peligro de contaminarse

WASHINGTON.—Se ha hundido en el río Mississipi una barcaza de transporte a cuyo bordo se encuentra un depósito con 1.100 toneladas de clorina líquida a presión y las autoridades sanitarias temen que de un momento a otro pueda producirse una grieta en uno de los compartimientos del depósito. Si tal ocurre, el líquido a presión, combinado con el agua, formará clorina altamente venenosa, del tipo de la empleada durante la primera guerra mundial.

Las autoridades sanitarias han ordenado renovadas medidas de precaución a los 70.000 habitantes de la zona, al mismo tiempo que anuncian que se va a proceder a extraer del río el depósito, operación que requerirá algún tiempo.

El asesino de una deficiente mental, hija suya, condenado a dos años y medio de cárcel

MINEOLA (Nueva York).—Un juez de este condado ha sentenciado a dos años y medio de cárcel a Vincent J. Volante, de cuarenta y cinco años de edad, por apuñalar a su hija, deficiente mental de diecinueve años.

«Los jurados creen—decía la sentencia—que probablemente ha sufrido ya bastante el acusado. Sin embargo, no tiene justificación.»

Volante, que ahora vive en Nueva York, mató a su hija de una puñalada en su casa de Nueva York el 1 de diciembre de 1960.

La Mafia asesina a un hombre — en Palermo

PALERMO (Sicilia).—La Mafia ha actuado ayer, a plena luz, en Palermo, ante los ojos de una docena de policías de tráfico.

Los agentes se retiraban a su acuartelamiento en el paseo marítimo de Palermo cuando vieron cómo dos hombres, en un automóvil pequeño, abrían fuego con escopetas contra un motorista.

La víctima ha sido identificada

como Francesco Mineo, de treinta y ocho años, mayorista de artículos alimenticios y hombre con una larga historia delictiva. Los médicos han declarado que Mineo resultó muerto instantáneamente

MADRID

Seis heridos al estrellarse un «jeep» de la Policía contra una pared

En la madrugada de ayer, un «jeep» de la Policía Armada, en el que viajaban siete números del Cuerpo, se estrelló contra una pared de la calle del Cardenal Cisneros.

Resultaron lesionados los seis ocupantes del vehículo, dos de ellos, Esteban Heredia Martínez, de veintiocho años, domiciliado en Abtao, 36, y Antonio Guillén Herrero, de veintisiete años, con

domicilio en Cabanilles, 42, con heridas de pronóstico reservado.

Los restantes, que padecen lesiones de pronóstico leve, son: Antonio Galán León, de veinticuatro años; Agustín González Montes, de veinticuatro; Justino Marcelo Ramón, de veintisiete, y Carlos Jiménez Cisneros. Todos ellos fueron atendidos en la Casa de Socorro de Universidad.

Perece abrasada al intentar reducir un incendio EL SUCESO OCURRIÓ EN LA ISLA DE LA PALMA

SANTA CRUZ DE TENERIFE. —Pereció a causa de las graves quemaduras recibidas, Daniela Díaz Lorenzo, de sesenta y dos años de edad, casada.

El suceso se produjo en el barrio de Aguatavar, del pueblo de Tijarafe, en la isla de La Palma, cuando marchaba con su esposo, José Servando Díaz Pérez, a un terreno de su propiedad para recoger la almendra. Ya en aquel lugar y, después de haber encendido el fuego para preparar el almuerzo, las llamas se propagaron a los rescos hierbajos de los alrededores y alcanzaron rápidamente grandes proporciones. Los dos esposos, cada uno por su lado, intentaron sofocar el fuego, en tanto acudían un guardia municipal y varios vecinos. Daniela Díaz fue hallada poco más tarde sin conocimiento y con las ropas incendiadas, por lo que fue trasladada sin pérdida de tiempo a una clínica, donde dejó de existir poco después de su ingreso.

Un muerto y cinco heridos en colisión de vehículos

ZARAGOZA. — Ha resultado muerto Fernando Santiago Carballo y cinco heridos, Pilar y Javier Lozano Carballo, de nueve y seis años, respectivamente, de gravedad; de pronóstico reservado, Jesús, de catorce años, hermano de los dos anteriores; José Luis Carballo Santiago, de treinta años, y Rafael Serón Andrés, de cincuenta años, también de pronóstico reservado, en accidente de tráfico. El hecho ocurrió en el kilómetro 109 de la carretera de Logroño a Zaragoza al chocar el turismo ZA. 4852 contra el camión T. 56000. Todos los heridos fueron trasladados a una clínica de esta capital.

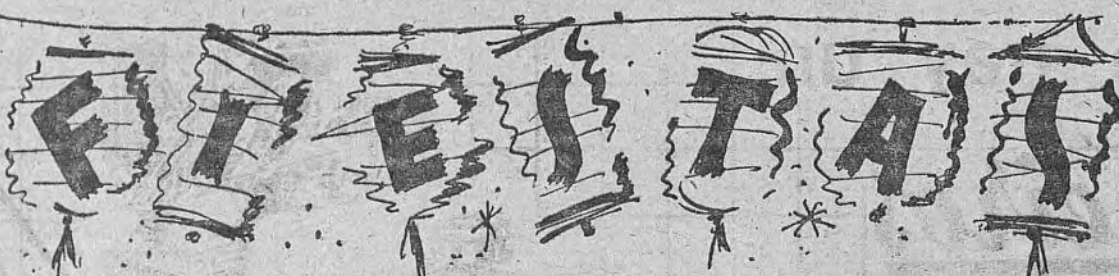
Aparece una cesta con restos humanos

BARCELONA.—Una cesta conteniendo los restos de un niño de corta edad apareció flotando en la playa de Casa Antúnez, en la desembocadura del río Llobregat. La cesta fue recogida por unos pescadores que dieron cuenta del hallazgo a la autoridad.

LEA USTED

“MARCA”

DIARIO DEPORTIVO



de San Mateo

¡¡ULTIMOS DIAS!!

En todas nuestras Secciones comprará
**MAS BARATO DE CUANTO
PUEDA IMAGINAR**

Batistas de finos estampados para lencería .	18,90 pts. m.
Etamín para visillos, ancho 140 cm.	24,90 " "
Tapicerías de modernos dibujos y colores, ancho 130 cm.	29,90 " "
Lanas fantasía para vestidos y conjuntos, ancho 130 cm.	39,00 " "
Cashas y bonitas mezclas, para abrigos y trajes de chaqueta	59,00 " "

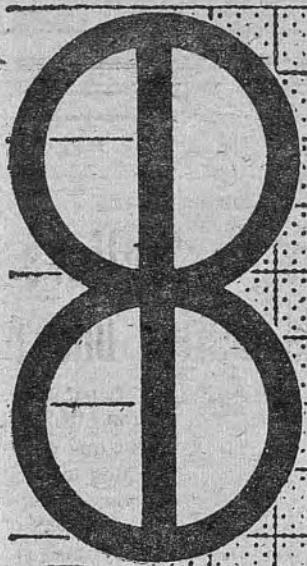
¡¡UN MOMENTO OPORTUNO!!

VISITE USTED...

San Mateo

Fuencarral, esquina a San Mateo. - MADRID

Ayuntamiento de Madrid

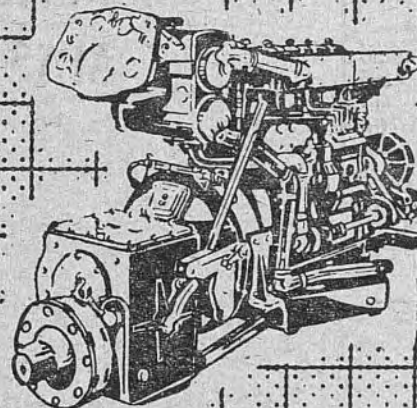
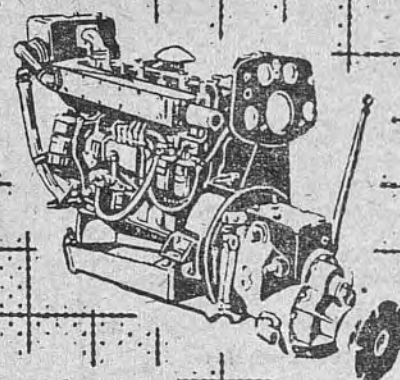
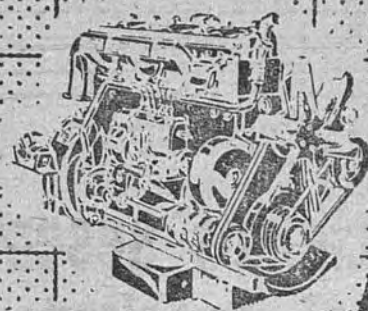
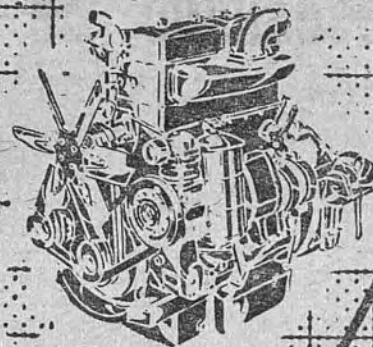
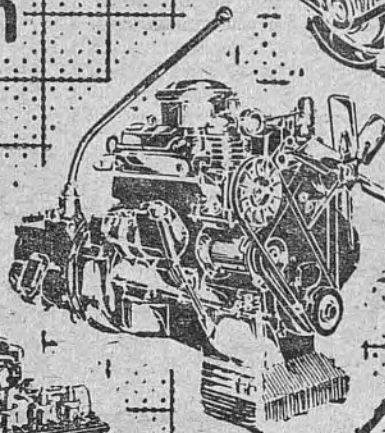
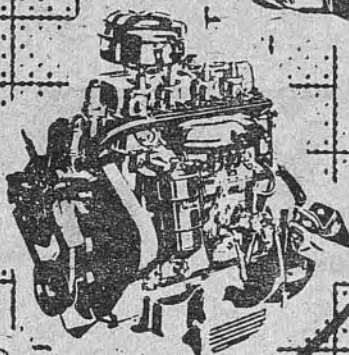
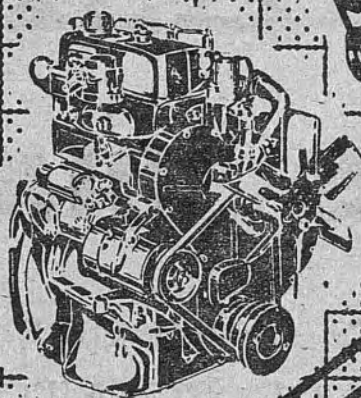
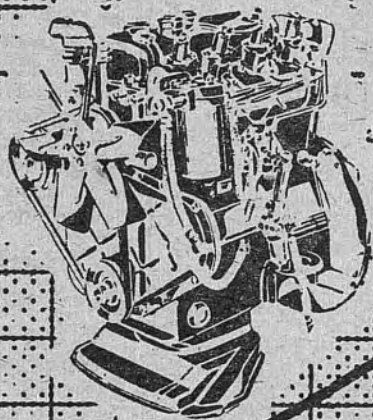


Con una
GARANTÍA
que no tiene
precedentes

Para cualquier aplicación
que Vd. necesite,
siempre hay un

Barreiros

Para el
transporte,
marina,
agricultura,
industria, etc.



ELEVADA CALIDAD

Más economía por Km. rodado

Barreiros

LOS MOTORES
QUE RINDEN
MÁS..!

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE
SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID: **MOSA**

STA MARIA DE LA CABEZA 64 TEL 2273156

FERRAZ, 17 TEL 2484405

Ayuntamiento de Madrid

ECONOMIA Y FINANZAS

Semana bursátil de signos positivos,
con alguna mayor negociación

No ha sido ni mucho menos desalentadora la semana bursátil que acaba de transcurrir, aunque tal vez, según creencia de algunos círculos que se consideran enterados, la actual situación económica debiera haber generado una mayor actividad inversionista. Es, en efecto, cierto que el mercado no da muestras de excesiva pujanza, y que el dinero, aunque en volumen casi siempre superior a su contrapartida y, desde luego, acrecentado respecto a los anteriores ciclos semanales, no alcanza los volúmenes que pudiéramos considerar normales para una situación expansiva como la que indudablemente atravesamos. Pero las alzas de la semana han sumado muchos enteros. Sin contar la de Fénix, fuerte, pero que no hace mercado.

Sin embargo, la corriente de demanda no es tampoco tan estrecha que incite al pesimismo, advirtiéndose, además, en ella, junto a una ponderada elevación una más decidida actuación operativa, sin que la inversión se retraiga, como acontecía no hace todavía muchas fechas, cuando cualquier valor elevaba, aunque fuera en cuantía moderada, su precedente.

MEJORAMIENTO FISICO

En todas las edades con el **poleosensor**

En breves semanas

POTENCIA en sus músculos...

OPTIMISMO en su carácter...

en su propio hogar.

Método FACIL, RAPIDO, ECONOMICO, EFECTIVO

Sin compromiso solicite HOY MISMO prospecto informativo dirigiéndose a:

ALVAREZ

Deportes Apartado 1396 BARCELONA

Vale GRATIS para un prospecto informativo

Sr. _____

Calle _____

Ciudad _____

Compañía Telefónica
Nacional de España

A partir de 1.º de octubre próximo se abonará contra el cupón número 69 de las obligaciones en circulación al 5 por 100, números 1 al 600.000, emitidas en 17 de mayo de 1945, la cantidad de pesetas 4,60 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago del precitado cupón número 69 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus sucursales, filiales o agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito, de Madrid; Banco de Bilbao, Bilbao; Banco Herrero, de Oviedo; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Bancos La Coruña y Pastor, de La Coruña, y Banco de Santander, en Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 21 de septiembre de 1962. El Consejo de Administración,

Hay, en efecto, un dinero más decidido, lo que prueba que los poseedores de disponibilidades líquidas encuentran cada vez más atractivos los niveles que la Bolsa ofrece. Tal vez porque descuentan mayores avances. Es de creer, por consiguiente, que mientras éstos no se modifiquen en cuantía excesiva seguiremos asistiendo a un dominio de la demanda sobre su contrapartida y, como consecuencia, a un movimiento positivo en las cotizaciones.

Cierto es que el dinero no parece, ni mucho menos, dispuesto a enrolarse en una carrera alista sin perspectivas, lo que en definitiva es siempre un síntoma de seguridad en los cambios; pero no cabe duda de que la situación actual del mercado, sus niveles y su rentabilidad siguen ofreciendo, aunque de momento no existan otras peculiaridades generales de mayor entidad, alicientes bastantes para mantener un mercado sin sobresaltos y orientado, aunque de modo suave, hacia más revalorizaciones constantes.

Jornada tras jornada, y sin que entre ellas existiera mucha diferencia de clima, el nivel general de cambios fue moviéndose hacia más, de manera más decidida en los Bancos y con mayor parsimonia en los restantes sectores, aunque no deje de existir en ellos algún que otro valor de revalorización acentuada. El balance semanal es de signo muy favorable, pues de los valores de renta variable que anotamos en nuestro cuadro, 54 mejoran, 18 ceden y nueve pasan sin variación. Cabe señalar, además, que mientras las ventajas son en bastantes casos amplias, las mermas acusan cifras discretas.

De todos los sectores, es en el grupo bancario donde se registran las ganancias más fuertes, y entre ellas se encuentran las de 37 puntos del Exterior, que llega al 620; 25 del Popular, 17 del Ibérico y 17 del Hispano, sin que a pesar de estas ventajas se advirtiera, una vez conseguidas, deseo de vender.

En cementos y construcción hay que anotar la ganancia de 24 puntos de Dragados y nueve de Valderivas, y en cuanto a las inmobiliarias, sus alzas culminan en las conseguidas por Urbanizadora e Inmobiliaria Metro, con ventajas de diez puntos y seis duros, respectivamente.

Los valores eléctricos, aunque en algunas de las jornadas acusaron alguna debilidad, terminan con mayoría de alzas, casi siempre ligeras, pero que llegan a ser de doce puntos en Moncabril y de nueve en Viesgo.

Los valores de arbitraje fueron los que en todas las fechas manifestaron una mayor debilidad, debido, sin duda, a la influencia de la tónica seguida por las Bolsas de Madrid y Barcelona. No obstante, Petróleos mejora 15 duros, pese a su contracción final, y que obedeció, sin duda, al tipo inferior que enviaba la Bolsa catalana. Conviene insistir en que el movimiento recuperativo seguido por Madrid no fue lo suficiente acompañado por las Bolsas de provincias, en las que, en general, dominó la oferta y los cambios no hicieron sino mantenerse.

La semana termina con bastantes sobrantes de dinero. Una veintena de valores quedan pedidos. Este es siempre un buen síntoma en cuanto a la continuación de este buen aire de la Bolsa.

NOTAS BREVES

• Tampoco esta semana las grandes Bolsas mundiales han reaccionado. En Frankfurt, la baja fue bastante general, aunque suave. En Londres hay más estabilidad y sigue el alza de los valores del Estado. Las declaraciones de Macmillan han dado más estabilidad a la Bolsa. En París, ambiente más animado, aumentando la actividad. En el sector extranjero se registraron bajas. En Wall Street, la línea de mínimo esfuerzo parece ser la baja, aunque los retrocesos son de mayor cuantía. El índice de valores de Dow Jones queda, peligrosamente, tocando el 600.

• El Boletín mensual del Banco Exterior de España, en su último número, hace un estudio completo sobre el tema "exportaciones y crecimiento económico", analizando con una gran riqueza de cifras y de porcentajes el proceso en Europa, en los principales países, entre 1953 y 1960, del aumento del producto nacional bruto y de las exportaciones de trece países, llegando a la conclusión de que un proceso de desarrollo es más eficaz que las medidas de intervención económica.

• Ha sido autorizado el INI por decreto para realizar tres emisiones de obligaciones con su acostumbrado sistema de canje futuro por acciones, por 500 millones en obligaciones INI-Calvo Sotelo, quinta emisión. Por 500 millones, INI-Ribagorza, octava emisión. Por 500 millones, INI-Ensidesa, décima emisión.

Las características son iguales a las de las anteriores emisiones, salvo que son con renta del 5 1/4 por 100 neto. Aquí hay diferencia, en baja, de 1/4 por 100.

Los canjes comenzarán en 1967 en las primeras, y en el 68 las dos emisiones finales. En Calvo Sotelo, las acciones a la par y las obligaciones a 110 por 100. En Ribagorza, al cambio promedio de entonces y a 110 por 100 las obligaciones. En Ensidesa, lo mismo.

• "El Economista", tratando el tema de la imperiosa necesidad de ampliar nuestras exportaciones, dice que la compensación del déficit comercial por el superávit de las exportaciones invisibles es como un engañoso espejismo, como un artificioso respiro. Porque puede no durar, y ante esa peligrosa posibilidad, es preciso hacer un duro esfuerzo para cubrir o reducir, al menos, el actual déficit comercial, cuya tendencia al crecimiento es tan evidente como alarmante. De no conseguirlo pueden plantearse, de nuevo, los viejos problemas de la escasez de divisas, porque las reservas actuales pudieran agotarse en una nada Y entonces, lo que se haría dificultoso es volver a arrancar, en puro déficit de divisas, el motor de nuestros planes de desarrollo.

• La temporada de final de año, en cuanto a emisiones de valores, una vez cerrado el período de las vacaciones estivales, se presenta muy nutrida de demandas de capital. Para estos días, "Imosa", constructora de las camionetas D. K. W., ofrece al público una emisión de obligaciones simples, ciento cuarenta millones de pesetas, que garantizan una renta líquida anual del 6,25 por 100, tipo que ahora es el que autorizan los elementos rectores del crédito a largo plazo.

Pedro RICO

BOLSA DE MADRID

FONDOS PU. BLICOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia		
4% Inter.	95,—	+	0,75	Chorro	176,—	—	
4% Ext.	107,50	—	—	S. del Nansa	157,—	—	
A 1908 4%	106,—	—	—	Sevillana	219,—	+	
4% 1928 s/1	97,50	—	—	Id. nuevas	210,—	+	
4% en. s/1	102,—	—	0,50	Iberduero, ord.	386,—	—	
4% nov. s/1	102,75	+	0,50	Duero 6%	347,—	—	
Am. 3,50 %	100,10	—	—	C. E. A.	53,—	—	
Tros. 8% 1954	100,75	—	—	Chades	300,—	—	
Tesoros 3% 1955	100,—	—	—	» D	300,—	—	
Idem. nov. 1956	100,—	—	—	» E	300,—	—	
AYUNTAMIENTO DE MADRID			Telefónica			220,—	+
Villas 914	98,50	—	—	Fecsa	262,—	—	
» 918	94,—	—	—	Fenosa	275,—	—	
Mejoras U.	93,—	+	3,—	E. Leonesas	200,—	—	
Subsuelo	76,—	—	—	Elca. Viesgo	239,—	+	
Vz. 1929	82,50	—	—	E. R. Zarag.	169,—	+	
» 1931 Int.	90,—	+	1,—	Hidro Galicia	365,—	—	
» 1931 En.	90,—	+	1,—	H. Cantábrico	203,—	—	
» 1941	82,—	—	—	Id. nuevas	199,—	+	
» 1946	88,—	—	—	Moncabril	163,—	+	
OTROS FONDOS			S. del Sil			250,—	+
I. N. Colonización	100,50	—	—	INMOBILIARIAS			
Hidr. Ebro 6%	99,50	—	—	Alcázar	85,—	—	
» a 6%	87,—	—	—	Aspe	25,—	—	
Rec. Nac.	103,75	+	0,25	Asturiana	75,—	—	
Renfes	103,—	—	—	Bami	103,—	—	
Tánger-Fez	71,—	+	1,—	Calsa	10,—	—	
Marruecos 5%	56,—	—	—	Cantabria	98,—	—	
Em. Majzen	76,—	—	—	Centro	124,—	—	
Em. Austria	100,—	—	—	Ceisa	110,—	—	
CEDULAS			C. Hispanico			15,—	—
Hip. 4% lib.	99,75	—	0,25	E. Carmen	90,—	—	
» 4%	89,—	—	—	Fisa	200,—	—	
» 4,50 A%	91,—	—	1,—	Hispania	102,—	—	
» 4,50 B%	93,50	—	—	Layetana	41,—	—	
» 4,50 C%	90,—	—	—	Metropolitana	168,—	+	
» 4,50 exent.	104,25	—	—	Id. nuevas	137,—	—	
» 5% exent.	109,—	—	—	Rubán	155,—	—	
» L. 4% int.	102,—	+	1,25	Urbis	88,—	+	
» 4% lot.	108,50	+	0,50	Vacesa	137,—	—	
» » preferentes	112,—	—	—	Uresa	100,—	—	
OBLIGACIONES			Urb. Met.			770,—	+
E. Española 6,60 %	100,50	—	—	Uracava	100,—	—	
Chade 6%	100,50	—	—	Univaca	40,—	—	
» 5,50	93,—	—	—	METALURGICA			
» bonos	101,—	—	—	Hornos	215,—	—	
Alberche 1951	90,—	—	—	Id. nuevas	200,—	—	
S. Nam. (%)	89,—	—	—	Auxiliar F. O.	255,—	+	
C. Española	87,—	—	—	Com. Hierros	96,—	—	
P. Miera	83,—	—	1,50	C. Metalicas ord.	90,—	—	
B. Camp. 49	100,—	—	—	» pref.	95,—	—	
Explosivos	103,—	—	—	Ac. Tudor	660,—	—	
Hornos	100,—	—	—	M. Santa Ana	93,50	—	
Telefónica	102,—	—	—	T. A. S. Bárbara	118,—	+	
Peñarroya	98,—	—	—	M. M. Madrileñas	45,—	—	
ACCIONES			Material y Const.			133,—	+
Bancos				MINERAS			
España	710,—	—	—	Rio	553,—	+	
Exterior	620,—	+	37,—	Ponferrada	857,—	—	
Id. nuev.	428,—	—	—	Felguera	179,—	—	
Hipotecario	330,—	—	—	Almagrera	30,—	—	
Crédito Local	340,—	—	—	Centenillo	25,—	—	
Esp. Crédito	1.065,—	+	5,—	Guindos	86,—	—	
Hisp. Am.	824,—	+	15,—	Río Tinto	148,—	—	
Central	914,—	+	2,—	QUIMICAS			
Rural-Mediterráneo	300,—	+	2,—	O. E. P. A.	212,—	—	
Cr. Ind.	164,—	—	—	E. I. Aragonesas	227,—	—	
Ibérico	633,—	+	17,—	Explosivos	335,50	+	
Lóp. Quesada	742,—	+	1,—	H. Nitro	158,—	—	
Mer. Ind.	399,—	+	14,—	Llofar pref.	300,—	—	
Popular E.	641,—	+	26,—	Gal	345,—	—	
B. Gral. C. Ind.	330,—	+	4,—	I. Q. Canarias	235,—	—	
Gijón	440,—	—	—	Petróleos	575,—	+	
Herrero	560,—	—	—	P. Q. Sint.	177,—	—	
ALIMENTACION			Uniquesa			316,—	+
Agulla	693,—	+	2,—	Resinera	233,—	+	
Azucarera	225,—	+	2,—	SEGUROS			
I. Madrid	250,—	—	—	Hermes	460,—	—	
Ebro	573,—	+	3,—	La Estrella	420,—	—	
CEMENTOS			U. Fénix			8.525,—	+
Cementos Alba	165,—	+	1,—	SOCIEDADES DE CARTERA			
P. Valderriivas	500,—	+	9,—	Gl. Inversiones	184,—	+	
Fin. Minera	361,—	—	—	Insa	123,—	—	
CONSTRUCCION			Vazosa			120,—	+
Lucsa	106,—	—	—	VARIAS			
P. Valderriivas	191,—	—	—	Campa	191,—	+	
Hidrociivil	106,—	+	1,—	A. Tabacos	75,—	—	
C. Gl. Esp.	52,—	+	3,—	Tabacalera	235,—	+	
Dragados	308,—	+	24,—	C. N. Almadra	1.200,—	—	
ELECTRICIDAD			Naval ord.			138,—	—
Langreo	237,—	+	3,—	N. Aznar	229,—	—	
U. E. M.	238,—	+	2,—	Seat	265,—	+	
Id. nuevas	225,—	+	2,—	Trasmediterránea	180,—	—	
Hid. Española	350,—	+	3,—	U. N. Léante	154,—	—	
Id. nuevas	335,—	+	4,—	Fapelera Española	480,—	+	
Electra Madrid	163,—	—	—	Palaperlas Reunidas	165,—	+	
			Metro Mad.			188,—	+
			Snriace			350,—	+
			Fefasa			120,—	+

DEPORTES

REAL MADRID, 2; CORUÑA, 1

Un triunfo que no aclara el horizonte

Si de lo que se trataba era de salvar los dos puntos del partido, el Real Madrid consiguió plenamente su objetivo. La victoria fue para los blancos. El Madrid, por tanto, sigue invicto. Pero si de lo que se trataba era de alimentar esperanzas para el encuentro decisivo del miércoles, en Bruselas, el objetivo se quedó sin cumplir, ya que la enfermedad que aqueja al conjunto madridista se dejó notar más de la cuenta, casi en línea con las dos actuaciones registradas anteriormente en Chamartín. Como partido liguero, el Madrid se anotó los dos puntos, que, a la hora de la verdad, son los que cuentan. Como partido de tanteo para la cita de la capital belga, el Madrid volvió a meter el susto en el cuerpo a sus seguidores, máxime con la lesión de Gento, que es posible no forme parte del grupo expedicionario que hoy levanta vuelo hacia tierras flamencas. El partido de anoche, por tanto, fue un contrasentido. Por un lado, entre los seguidores, alegría por la victoria, que, justo es decir, costó mucho conquistar, porque el Coruña no se doblegaba y ponía las peras a cuarto al pentacampeón europeo. Por otro lado, entre esos mismos seguidores, caras largas a la salida del estadio, ya que al Madrid no se le vio con fuerza para ganar en Bruselas. Ni con fuerza, ni con juego, ni con moral, ni con recursos.

ALINEACION A CUATRO DIAS VISTA

Mientras el señor Filippone anda a la gresca con la letra de cinco millones que le ha endosado el Real Madrid por lo que todos conocen, el Madrid anda preparándose para hacer frente a una letra que le vence el miércoles. Es efecto que no viene por caminos sencillos, pues en ese caso el Madrid salvaría la situación con relativa facilidad. Por el contrario, le llega por el camino que hoy se le hace más cuesta arriba al Club madridista, es decir, por el propio terreno de juego. Y esa letra no admite dilación, ni siquiera la posibilidad del protesto, que sería como un respiro en la actual situación de los blancos. Por eso, para hacer frente al pago deportivo, Miguel Muñoz tuvo que inventarse anoche algo así como una alineación a cuatro días vista, una alineación un tanto revolucionaria, pero con bastante sentido común, que todo hay que decirlo. La presencia de Muller en el interior derecho, con Zoco y Pachín como compañeros de línea media, es un recurso casi obligado, pero bastante aceptable en orden al partido de Bruselas, donde el Madrid jugará más en orden defensivo que en línea de conquista de posiciones. Anoche se notaron los efectos de esa alineación y algo mejoró el equipo en su rendimiento colectivo, aunque sigan los fallos de las defensas laterales, que parecen hacer la guerra por su cuenta. También sigue el fallo del extremo derecho, pero éste tiene arreglo si el miércoles puede estar Amancio en lugar del inoperante e individualista Félix Ruiz. Algo, pues, se ha podido sacar en el desgarrado traje balompédico del Real Madrid. Todavía falta mucho para llegar al traje discreto, ya que pensar ahora en el chaqué de antaño me parece un puro disparate. Y, por eso, aunque el Madrid pasó apuros y flotó en muchas ocasiones, justo es decir que no se nos mostró peor en su enfermedad.

DE TU A TU EN CHAMARTIN

El enfermo tuvo anoche una virtud de la que careció frente al Anderlecht y el Manchester: genio y afán de pelea. Como primer paso para la recuperación, no está mal. Porque ayer, ante un Coruña combativo, correa, que cerraba bien líneas y que saltaba alegremente al ataque, el Madrid respondió con más fuerza que en pasadas calendas, superando incluso el 1-0 adverso que Antonio Ruiz subió al marcador en el minuto 31 del partido. El gol fue como un jarro de agua fría para los hinchas del bando local y de estupendo reconstituyente para los del bando coruñés, que fueron muchos y que se dejaban notar. Con un gol de ventaja y con el Madrid resquebrajado en su moral de combate, el equipo coruñés siguió apretando el acelerador de la victoria, sin olvidar el lema marcado por Rabassa a sus jugadores, que, poco más o menos, debió ser éste: "Cada oveja, con su pareja." Y si a Gento no le perdía de vista Miche, a cada delantero le escoltaba siempre un defensor gallego, convertidos éstos en gendarmes que para sí quisieran los miembros de la Interpol que andan ahora por nuestra capital. Padrón, el portero coruñés, se sentía tranquilo, pues a la vigilancia de los artilleros blancos se unía su muerte y sus buenas hechuras de guardameta con oficio. Por eso, como el Coruña tenía fuerza y contaba con un hermoso gol a su favor, le trató de tú a tú al Real Madrid, quizá pensando que no era mala proeza ganar a los dos únicos campeones que ha dado la Copa de Europa en el corto plazo de quince días.

Con el Benfica, en Riazor, le salió bien; con el Madrid, en Chamartín, mal. Pero lo que nadie le quitará al Coruña es el susto que proporcionó a toda la hinchada. Ni tampoco la buena impresión que causó a lo largo de una hora de partido, es decir, mientras la ilusión del triunfo tuvo apoyo en las fuerzas de los jugadores. Después, en la media hora final, llegaron dos goles madridistas y hasta su esbozo de "balle". En esa media hora final, quizá como recurso, llegaron también los brotes duros e innecesarios, que el árbitro —perdón, el señor vestido de negro— no supo cortar en momento alguno. Pero en la danza del patadón y de la patadita entraron ambos conjuntos a la par. Que quede esto bien claro.

LA REACCION BLANCA

Con el 1-0 en contra y ya con cuarenta y cinco minutos perdidos en el césped, el Real Madrid era un equipo vencido. Sin embargo, ese Madrid abocado a la derrota consiguió la victoria. ¿Por qué? En primer lugar porque Zoco se centró en su función de medio y buscó con potencia y entusiasmo los caminos del gol facilitando, en el minuto catorce de la segunda parte, el balón que Di Stéfano llevaría a las mallas. Era el empate. Las botas pesadas de los blancos se movían con mayor viveza. El equipo tenía otro aire. Y como ocho minutos después, en colada y jugada individual, Pachín conseguía el segundo tanto, el Madrid se centraba colectivamente y cerraba al Coruña en su área, ya con más de una oveja para cada pareja. Los fallos iniciales se notaban menos y tanto Zoco como Pachín tomaban posiciones, con la buena ayuda de Santamaría, Di Stéfano y Puskas. Los demás, sin llamar la atención en sentido negativo, seguían de espectadores, salvo Gento, que se había convertido en el "diablo cojuelo" casi desde el empate. El capitán era figura decorativa. Y como diez juegan mejor que once, según frase inventada por el parlanchín H. H., el Madrid reaccionó en la segunda mitad y no sólo logró la victoria, sino que dejó aletear la posibilidad de un triunfo en Bruselas. En cuarenta y cinco minutos cambió el panorama, aunque uno lo sigue viendo negro, negrísimo, máxime si se confirma la ausencia de Gento. Pero algo es algo, y se ha visto que la inclusión de Pachín se nota; que Zoco, aun con su aturullamiento, es peón de brega; que Muller, en el interior, con su lentitud habitual, pone cierto orden; que Puskas, sin correr, tiene el cañón en buen estado; que Santamaría se recupera a pasos agigantados y que Di Stéfano sigue en edad juvenil, al menos en ilusión y empuje. Hay mimbres, por tanto, para intentar salvar la eliminatoria.

EL JUEGO DE LOS ERRORES

Si el partido fue movido e interesante en la primera mitad; si después tomó aire madrileño; si al final se convirtió en pequeña batalla subterránea, todo ello no cuenta entre los factores que sirvieron para deleitar al público, que ofrecía más de media entrada en el estadio. El recreo llegó por el lado positivo del equilibrio de fuerzas mientras el Coruña tuvo firmes las suyas y por el lado negativo de los errores cometidos por los tres señores que vestían de negro y que tenían sitio preferente en el campo. El señor Bueno, juez de la contienda, no hizo honor a su apellido en la calificación de su cometido arbitral, que resultó bastante malo. Se equivocó cuanto quiso y, muchas veces, cuanto quisieron sus compañeros auxiliares, que no daban una a derechas en la apreciación de los fuera de juego. Saber lo que el colegiado iba a determinar cuando dejaba oír su silbato era la incógnita que mantenía en mayor tensión el ánimo de los espectadores. "Ha sido falta contra el Coruña", decían los más próximos a la infracción del Reglamento; pues señalaba falta contra el Madrid. Y viceversa. El señor Bueno, con su negro atuendo y su "pose" autoritaria, jugó a los errores y a la contemporización, permitiendo tres agresiones que debieron originar la expulsión de los protagonistas. Eso sí, charló con la mayor parte de los jugadores, poniéndose las manos a la espalda, en gesto que repitió abundantemente, ya que no hacía otra cosa. Menos mal que aun con todos sus errores no tuvo parte directa en el resultado y el triunfo fue para el mejor. Bueno, voy a ser sincero, para el menos malo, que resultó el Real Madrid. Y ahora a Bruselas, en busca del milagro. Ya les contaré.

REAL MADRID.—Vicente; Casado, Santamaría, Miera; Zoco, Pachín; Félix Ruiz, Muller, Di Stéfano, Puskas y Gento.

CORUÑA.—Padrón; Miche, Rifé, Domínguez; Antonio Ruiz, Aurré; Loureda, Escalá, Veloso, Blanco y Montalvo.

José María LORENTE

SEGUNDA DIVISION

EL PLUS ULTRA RECIBE HOY AL TENERIFE

EL PARTIDO SE JUEGA POR LA MAÑANA EN LA CIUDAD LINEAL

El Plus Ultra juega hoy en su remozado campo de la Ciudad Lineal contra el Tenerife, equipo que en la pasada temporada descendió a Segunda División. La jornada inaugural de la Liga no fue demasiado favorable para ninguno de ellos, ya que el Plus Ultra perdió en Melilla, aunque fuera por un solo tanto, y el Tenerife tuvo que conformarse con un empate en su propio campo frente al Mestalla. Esto quiere decir que madrileños y tinerfeños, más los primeros que los segundos, precisan salir hoy a conseguir la victoria, pues para el Plus Ultra sería peligroso y deslucido, en fecha tan solemne para él, el dejarse algún punto y colocarse con negativos.

Mientras el Plus Ultra ha sufrido bastantes cambios en relación con la pasada temporada, el Tenerife cuenta casi con el mismo equipo que tenía en Primera División, aunque hoy en la Ciudad Lineal no pueda alinear su interior Santos, lo que supone una buena baja.

El Plus Ultra tiene decidida su alineación, salvo el puesto de interior izquierda, y son novedades en ella Gallástegui, Ibarra y Arranz, este último si Pasará se decide a hacerlo jugar. La formación que presentarán los aseguradores en la mañana de hoy estará compuesta por Patiño, Aparicio, Collar, Maestro; Gimeno, Lorenzo; Estrada, Gallástegui, Moraleda, Arranz o Martín e Ibarra.

En cuanto al Tenerife, no la tiene aún decidida, pero lo más probable es que difiera poco de ésta: Nito; Felipe, Correa, Alvaro; Padrón, Borreda; Zubillaga, Paqui Ilo, Gilberto, Santi y Beitia.

Aunque a nuestro modo de ver el Plus Ultra sale como favorito, el partido no le resultará fácil, pues el Tenerife, pese a su tropiezo del pasado domingo frente al Mestalla, es uno de los más potentes conjuntos del grupo y de los más calificados para el ascenso.

M. B.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

En su partido de hoy en Buenavista, el Oviedo alineará a Poudon; Tony, Alvarez, Datzira; Azuceta, Iguarán; Paquito Moncho, Sánchez Lage, Calleja y José María, y el Córdoba a Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Martínez, Marañón; Riazi, Juanin, Miralles, Vázquez y Omar.

Hoy, en Setúbal, se enfrentarán el Victoria y el Saint Etienne en su segundo partido de la Recopa. En el primer encuentro ambos equipos empataron a uno. El partido de

hoy será arbitrado por el español Gardeazábal.

El Boca Junior ha presentado ante los Tribunales italianos una demanda contra el Inter de Milán, alegando que el Club italiano le debe la cantidad de cien millones de liras del traspaso de Angelillo.

En la Directiva del Español ha causado extrañeza la carta de Indio publicada en un diario madrileño, pues le fue entregado un millón de pesetas para su nacionalización, y para recibir las 700.000 restantes precisa presentarse en Barcelona para cumplir personalmente los trámites de la citada nacionalización.

El internacional del Sheffield Wednesday, Peter Swan, no está conforme con el sueldo que recibe de su Club, y ha solicitado de él que su nombre sea incluido en la lista de traspasos.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9,30 REMO: En el lago de la Casa de Campo, pruebas de yolas y bateles, puntuables para el Trofeo Delegación.

11,00 LUCHA: En el Parque Sindical, finales del II Trofeo Hermanos Maruny, de grecorromana.

11,30 FUTBOL: En el campo de la Ciudad Lineal, encuentro de Segunda División Plus Ultra-Tenerife.

16,00 CARRERAS DE CABALLOS: En el hipódromo de la Zarzuela, segunda reunión de la temporada de otoño, disputándose los Premios Crespi de Valdaura, Oquendo, Ilusión, Turandot II, City of Dublin y Hebecourt.

16,30 BEISBOL: En el campo de la Federación Castellana de Fútbol, semifinal del Campeonato de España, Real Madrid-T. W. A.

18,30 GALGOS: En el Canódromo Madrileño, eliminatorias del V Gran Premio Nacional de Madrid.

José María Lorente, a Bruselas

INFORMARA SOBRE EL PARTIDO ANDERLECHT- REAL MADRID

El miércoles se juega en Bruselas, a las siete y media de la tarde, el partido Anderlecht-Real Madrid, correspondiente a la primera eliminatoria de la VIII Copa de Europa de Clubs campeones de Liga. Para informar a nuestros lectores sobre el desarrollo y las incidencias de este encuentro ha marchado a la capital belga el jefe de la sección deportiva de ARRI-BA, José María Lorente, cuya primera crónica publicaremos en el número del próximo martes.

EL ATLETICO DE MADRID GANO EN SEVILLA POR 4-2

LOS GOLES DEL EQUIPO ROJIBLANCO FUERON MARCADOS POR PEIRO

SEVILLA. — En el primer encuentro de Liga en el estadio Sánchez Pizjuán, celebrado anoche, el Atlético de Madrid ha vencido merecidamente al Sevilla por 4-2.

Comenzó el juego con mucha velocidad por ambos conjuntos, y a los pocos momentos cae Mendoza en fuerte encontronazo con Achúcarro. Pronto comenzó el dominio Atlético forzando dos córners seguidos.

El Sevilla crea situaciones de verdadero peligro en el área visitante, pero el Atlético sigue dominando la situación.

En un córner lanzado por Mateos con mucho efecto, Madina-

beytia se lastima al impedir que el balón entre.

Poco después se registra un impresionante tiro de Peiró, detenido por Mut en gran intervención. A los cuarenta y un minutos se produce el primer gol Atlético, conseguido por Peiró de fuerte tiro, que hizo inútil la excelente estirada de Mut, pues el balón dio en el palo y después entró.

Este gol fue muy discutido porque al parecer el juez de línea señaló fuera de juego a Mendoza.

Con acoso sevillista en los últimos momentos terminó la primera parte con el 1-0 favorable al equipo visitante.

En la continuación, y a los tres

minutos, un córner lanzado por Diéguez, que remató Antoniet, fue el gol del empate. Dos minutos después, una jugada de Collar originó el imparable disparo de Peiró que fue el segundo tanto Atlético. El tercer gol, en el minuto octavo, también logrado por Peiró, a resolver un pase largo de Ramiro.

Los madrileños realizan un juego lleno de rapidez y espectacularidad y logra mantener el peligro de la meta local. Hubo reacciones efectivas por parte del Sevilla, con magníficos tiros de Areta y Oliver; sin embargo llegó el cuarto gol a los veinticuatro minutos, en jugada espléndida de Peiró, que el propio jugador coronó con un disparo colocado imparable, aplaudiéndose esta jugada.

No perdió interés esta fase como en todo el encuentro por el magnífico desenvolvimiento de los visitantes, que llegaron a desconcertar a los entusiastas sevillistas que no cesaron en su labor ofensiva, pese al resultado adverso que registraba el marcador.

Cerca del final se lesionaron Griffa y Oliveros, aunque se repusieron pronto.

Consiguió el Sevilla el segundo gol en el último minuto, en fuerte tiro de Mateos, que no pudo detener Madinabeytia, remachando el tanto Canario.

Los mejores entre los vencedores han sido Griffa, Gloria, Peiró y Collar, y por los sevillanos Campanal, Achúcarro, Diéguez y Canario.

Fue aceptable el arbitraje del señor Birigay, pese a haber concedido el gol protestado.

Alineaciones:

ATLETICO DE MADRID.—Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Gloria; Jones, Adelardo, Mendoza, Peiró y Collar.

SEVILLA.—Mut; Juan Manuel, Campanal, Luque; Antoniet, Achúcarro; Oliveros, Diéguez, Areta, Mateos y Canario. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN LA ZARZUELA, EL PREMIO CITY OF DUBLIN

Muy corta en participantes ha quedado la prueba de mayor dotación de las que se disputan esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, en la segunda reunión de otoño de carreras de caballos, ya que tan sólo cuatro productos serán de la partida.

En tan reducido campo destaca claramente la doble representación de la Cuadra Beamonte, formada por «Stickey» (Carudel) y «Nofrit» (Román Martín), confiándose en que en esta oportunidad copen la carrera los blanquiverdes y puedan, por tanto, triunfar con los primeros colores.

El interés principal del programa recae en el handicap Hebecourt, dotado con 35.000 pesetas, que se correrá sobre la milla y media. Esta distancia de fondo hace que se inclinen nuestras preferencias por «Lancha», cuya probabilidad subiría muchos enteros si la pista estuviese pesada, lo que no sería extraño considerando la actual inestabilidad atmosférica. El peso máximo efectivo, «Dunias», puede ser su principal enemigo, sin olvidar a «Dongolo», cuya última actuación no la juzgamos exacta, aunque el hijo de «Dona Fly» tendrá que llevar un par de kilos más de los asigna-

SEMANA INTERNACIONAL DE VELA

«Griffo II», de Portugal, figura en cabeza de la clase «dragón»

EN «FLYING DUTCHMAN» OCUPA EL PRIMER PUESTO «TAJAMAR», DE BILBAO

MARIN.—Prosiguieron en la zona roja de la ría las regatas de la Semana Internacional de Vela para las clases «dragón», «flying dutchman» y «star», con mar llana y viento del Oeste, de fuerza dos.

La quinta regata de la clase «dragón» tuvo la siguiente clasificación:

1. «Griffo II», patroneado por don José Ossorio Pinto (Portugal), con 1.101 puntos.
2. «Drac», patroneado por don Santiago Buxeda (España), 800.
3. «Tommy», patroneado por don José Buxeda (España), 624.
4. «Flamenco», de don Alberto Larrañaga (España), 499.

En la clase «flying dutchman» también en su quinta regata:

1. «Sulipanta», patroneado por don Luis I. Vallejo, del Real Sporting Club Las Arenas, de Bilbao, 800 puntos.

Se retiraron «Relámpago» y «Tajamar», y no tomaron la salida «Rayo» y «Centella».

En la clase «star», habiéndose producido algunas reclamaciones y en tanto no sean resueltas por el Jurado, no se facilitarán las clasificaciones de la misma.

(En la zona amarilla se celebraron la tercera regata de la clase «finn», en su recorrido número seis, con ventolina del Sudoeste y mar rizada, y la segunda de «naib».)

La clasificación de «finn» fue la siguiente:

1. L. Heretique, de don José P. Teixeira, del Club Naval de Lisboa.
2. «Cerceta», de don Juan Claverri, del Real Sporting Club de Bilbao.

3. «Chapete III», de don Ignacio Aznar, del Real Sporting Club de Bilbao.

4. «Crocodil», de don Alfredo Alonso Allende, del mismo Club.

En la clase «naib»:

1. «Insuñia», de don Jacobo Rey Barreiro.

2. «Leóniza», de don José Ramón Gómez Aguirre.
3. «Kuka», de don Juan A. Pérez Lafuente.
4. «Maricha», de don Guillermo Poyán.

Todos ellos del Club Marítimo de Villagarcía.

También en la zona amarilla, con viento fresco del Sudoeste y mar rizada, en su recorrido número seis, se celebró la primera regata del Trofeo Copa Galicia para balanderos de la clase «snipes».

Debido a las protestas presentadas, el Jurado solamente ha facilitado el orden de entrada, que es el siguiente:

1. «Leste», de don Fernando Massó, del Real Club Náutico de Vigo.
2. «Sur», de don Jaime Massó, del mismo Club.
3. «Miño», de don Fernando de Comings, del Club Naval de Regatas de El Ferrol.

La clasificación general después de la quinta regata de la clase «dragón» es la siguiente:

1. «Griffo II», de don Juao Ossorio Pinto, de Portugal, con 3.228 puntos.
2. «Drac», de don Santiago Buxeda, España, 2.656.
3. «Flamenco», de don Alberto Larrañaga, España, 2.325.
4. «Tommy», de don José Buxeda, España, 2.024.
5. «Bamby», de don Luis Lara, de Portugal, 1.983.

En la clase «flying dutchman», también después de la quinta regata, la clasificación general es:

1. «Tajamar», de don Rafael Iturriz, del Real Sporting Club Las Arenas de Bilbao, con 2.501 puntos.
2. «Sulipanta», de don Luis Vallejo, del mismo Club, 1.519.
3. «Relámpago», del guardiamarina Alfonso de Vierna Pita, de la Escuela Naval Militar, 1.200.
4. «Rayo», del capitán de Intendencia don Carlos Pardo, del Club Naval de Regatas de Cartagena, 747 puntos.
5. «Centella», del aspirante Sánchez Barcaiztegui, de la Escuela Naval Militar, 198.

La clasificación general, en la clase «star», después de la cuarta regata, por no haber sido facilitada la puntuación de la disputada ayer, es como sigue:

1. «Pasodoble», de don Enrique Urrutia, del Real Club Náutico de Bilbao, 2.648 puntos.
2. «Fandango», de don Juan M. Alonso Allende, del mismo club, 2.523 puntos.
3. «Titila», de don Roberto Mieres, de la Argentina, 2.347.
4. «Espada», de don Antonio Alfonso dos Santos, del Club Naval Yachting, de Portugal, 1.949.
5. «Disparate», del señor conde de Zubiria, del Real Sporting Club Labra de Bilbao, 1.280.

Hoy se facilitará la clasificación definitiva, después de acumular la puntuación de la celebrada ayer. (Mencheta.)

TODOS LOS MARTES

LA MAS AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA Y LOS MAS VARIADOS REPORTAJES, EN EL SEMANARIO

MARCA

FEDERACION ESPAÑOLA CAJGUERA

V GRAN PREMIO NACIONAL DE MADRID

Hoy, domingo, día 23, las primeras eliminatorias; martes, 25, semifinales, y jueves, 27, la final

Los campeones de años pasados fueron: CHAVAL II, GRAN CANITAS, GALE POINT y PINO HERMOSO

CANODROMO MADRILEÑO

AVENIDA DE LAS ANIMAS (CAÑO ROTO)

Las carreras del domingo comenzarán a las seis y media de la tarde, y los siguientes días, a las cinco y media

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO TARDE

PREMIO CITY OF DUBLIN

Fondo inicial de la apuesta TRIPLE-GEHELA:

44.849 pesetas

Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide

Ayuntamiento de Madrid

ARCHIBALD

COMENZARON LOS JUEGOS DEPORTIVOS DE BARCELONA

EN LA PRIMERA JORNADA SE INICIARON LAS PRUEBAS DE NATACION Y LAS DEL PREMIO DE PATINES A VELA

BARCELONA.—Con motivo de celebrarse en esta ciudad los I Juegos Deportivos, época moderna, se organizó una carrera de antorchas, dividida en tres sectores, por relevos. Uno tomó la salida de las ruinas de Ampurias; otro, del anfiteatro romano de Tarragona, y, finalmente, el tercero, desde el monasterio de Montserrat, donde se venera la Virgen Patrona de los deportistas catalanes.

Los tres relevos, al llegar a Barcelona, se dirigieron a la plaza de Cataluña, donde estaban las autoridades de la Ciudad Condal, junto con el alcalde de Roma, señor Della Porta, invitado especialmente para estos I Juegos Deportivos. (Mencheta.)

PRUEBAS DE NATACION

BARCELONA.—Se han inaugurado ayer tarde, en la piscina de Montjuich, las pruebas internacionales de natación.

Presidieron el teniente de alcalde delegado de Deportes, doctor Assalit, con el alcalde de Roma, Della Porta, y el cónsul general de Italia en Barcelona.

Además de las pruebas internacionales se disputaron otras locales.

En el curso de los 100 metros braza, masculinos, el nadador del Club Natación Cataluña, Flaqué, estableció un nuevo record regional en el tiempo de 1 minuto, 16 segundos 3/10.

En las pruebas internacionales los resultados fueron éstos:

100 metros libres, masculinos:

1. Gropáiz (Francia), 58 s. 4/10.
2. Moine (Francia), 1-0-5/10.
3. Abadías (España), 1-0-5/10.
4. Seguí (España), 1-1-2/10.
5. Trago (España), 1-1-2/10.

100 metros mariposa, masculinos:

1. Pomenat (Francia), 1-3-7/10.
2. Pujol (España), 1-4-2/10.
3. Puig (España), 1-8-1/10.
4. Hernández (España), 1 m., 12 s. 3/10.
5. Roig (España), 1-13-4/10.

400 metros libres, masculinos:

1. Miguel Torres España, 4 m., 39 s. 8/10.
2. Fortuny (España), 4-49-3/10.
3. Caillot (Francia), 4-49-7/10.
4. Monzó (España), 5-1-2/10.

CRONOMETRAJE OFICIAL **DUWARD**

En Mallorca comenzó ayer el Campeonato nacional juvenil de ciclismo

EN LA PRIMERA PRUEBA, CONTRA RELOJ, VENCIO EL EQUIPO DE BALEARES

PALMA DE MALLORCA.—Ayer por la tarde dieron comienzo las pruebas del IV Campeonato de España de ciclismo juvenil, en cuya organización participan la Delegación Provincial de Juventudes y la Federación Balear de Ciclismo. Toman parte 14 equipos de diversas regiones.

La primera prueba, contra reloj, se corrió en el circuito del Paseo Marítimo, sobre una distancia de 25 kilómetros, en cinco vueltas, desarrollándose tres mangas consecutivas, de cinco equipos la primera y tercera, y de cuatro la segunda.

La clasificación fue la siguiente:

5. Ibern (España), 5-2-8/10. (Alfil.)

GRAN PREMIO DE PATINES A VELA

BARCELONA.—En aguas del puerto se celebró la primera jornada del XXI Premio Barcelona de Patines a Vela, con un recorrido en triángulo, y la siguiente clasificación:

Clase A:

1. Juan Planas.
2. Manuel López.
3. Carlos Bujos.

Los tres del Club Natación Barcelona.

Clase B:

1. Alberto Lluch (C. N. Badalona).
2. Joaquín Foix (idem).
3. R. García (C. N. Barcelona).

Clase C:

1. F. Llobet (C. N. San Pol).
2. R. Juncosa (C. N. San Pol).

(Alfil.)

DOCUMENTAL

ATLETISMO

En Soedertaelja, Manuel Alonso, de España, ha triunfado en una prueba sobre 5.000 metros, distancia que cubrió en 14 minutos, 27 segundos y 2/10. En segunda posición se clasificó Magnar Lundemo, de Noruega, que registró 14 minutos, 29 segundos y 6/10. En la prueba de 100 metros lisos, el representante español Asensio se clasificó en segunda posición, con un tiempo de 11 segundos exactos; detrás del ganador, el sueco B. G. Fernstroem, que registró un tiempo de 10 segundos 8/10.

BALONCESTO

La Unión Soviética y Yugoslavia no participarán en el Campeonato del Mundo de baloncesto, que se celebrará en la capital filipina entre el 1 y 15 de diciembre de este año.

BOXEO

El peso pluma italiano Lino Mastellaro ha vencido a los puntos al campeón belga de la categoría, Jean Rénard, en combate a diez asaltos celebrado en Milán. En otro combate, Renato Galli (Italia) venció por fuera de combate

Nuevo triunfo español en los Campeonatos mundiales de pelota

BALDA VENCIO AL URUGUAYO ANDRUCO EN MANO INDIVIDUAL

PAMPLONA.—En el Club de Tenis de Pamplona, y en su magnífico trinquete, se han jugado tres encuentros valederos para el IV Campeonato del mundo de pelota.

En el primero contendieron Argentina, con Rodolfo Ibarra y Carlos Salvador, contra Francia, con Pedro Olazagasti y André Arbizu. Ganó Argentina por 30 tantos a 10. Siguiendo la tónica de los partidos anteriores, Argentina no tuvo enemigo en la pareja francesa, y en ningún momento hubo peligro para su claro y neto triunfo. Este encuentro era de paleta con pelota de goma, en trinquete.

A continuación se jugó, también en trinquete, el de paleta con pelota de cuero. Francia, con Pedro Bareits y Juan Clairacq, llegaron a los 40 tantos, dejando a los mejicanos Emilio Cuenca y Oscar Urias en 14.

Como final de esta jornada se disputó el mano individual, también en trinquete, entre Uruguay, representado por Andrés Iraizoz,

conocido mundialmente por el pseudónimo de «Andruco», y que ha sido campeón del mundo varias veces, y España, representada por Jesús Balda.

Este encuentro acaparó la atención de los aficionados que llenaban por completo las localidades del trinquete. Comenzó el español Balda arrolladoramente, y con su potente saque hizo 16 tantos seguidos, por ninguno de su contrario. Una reacción del uruguayo le colocó en el marcador con siete tantos, que también hizo seguidos. Luego, Balda logró otros siete tantos, y el marcador se colocó 23-7, para terminar el partido con la diferencia de 19 tantos. Hubo mucho peloteo y jugadas preciosas por ambos contendientes, pero al final, la juventud del español Balda se impuso al ya veterano «Andruco», y se alzó con una mercedísima victoria.

Los dos contendientes fueron largamente ovacionados, no sólo al final del partido, sino durante su transcurso. Podemos decir sin-

ceramente que ha sido hasta ahora con el partido que jugó Argentina contra Uruguay, lo más interesante y bonito que se ha visto en estos Campeonatos del mundo de pelota. (Mencheta.)

JORNADA DE LA TARDE

PAMPLONA.—En el frontón Labrid se desarrollaron por la tarde los encuentros correspondientes a la tercera jornada del IV Campeonato mundial de pelota.

El primer encuentro, de paleta con pelota de goma, fue ganado por los argentinos Julio de la Mata y Aaron Sehter a los franceses Jorge Olascoaga y Esteban Irigoyen por tanteos de 30 a 8.

A continuación se jugó a paleta con pelota de cuero entre Uruguay, defendida por César Beral y Luis Bell, contra los filipinos René Nieto y Manuel Elizalde. Ganaron los uruguayos por 35 a 19.

Después se jugó a pala corta entre los franceses Pedro Bareits y Juan Clairacq contra los mejicanos Pedro Lanzagorta y Javier Echevarría. El resultado final fue de 35 a 12 a favor de los franceses. Manifiesta superioridad de los vencedores y empleo de pelota muy viva, que los vencidos no pudieron controlar.

Por último, Francia y Uruguay se enfrentaron a mano por parejas, ganando los franceses por 25 tantos a cuatro. Por Francia jugaron Pedro Etcheto y Ramón Múgica, y por Uruguay, Harildo Bancho y Artemio Castillo. A pesar de la diferencia del tablero, que refleja exactamente la categoría o clase entre una y otra representación, el partido resultó entretenido algunos ratos. (Mencheta.)

HOCKEY

El H. C. Montrouge, equipo parisiense de hockey, que es uno de los más potentes de Francia, ha empatado a un tanto con el Club Hannover 96, en partido de hockey celebrado ayer en Hannover. El primer tiempo finalizó con 1-0 favorable a los jugadores franceses.

MOTOCICLISMO

Checoslovaquia se ha adjudicado el Trofeo Internacional, prueba principal de los Seis Días Internacionales, que han finalizado ayer en Garmisch. Es la séptima ocasión en que el equipo checoslovaco consigue el Trofeo desde que comenzó a disputarse el mismo, en 1913.



HOY DOMINGO
A LAS CINCO DE LA TARDE

POR LAS ANTENAS DE LA

R. E. M.

LAS INCIDENCIAS DEL CAMPEONATO DE LIGA, VIVIDAS AL SEGUNDO, EN EL PROGRAMA

Domingo Deportivo Español

La veterana audición realizada por las voces más populares en el mundo deportivo. Conexión con los campos de la Primera y Segunda División. Resultados, crónicas, comentarios y clasificaciones

POR LAS EMISORAS PROPIAS, C. A. R. y COLABORADORAS de

Madrid — Barcelona — Tarragona — Valencia — Alicante — Castellón — Pamplona — San Sebastián — Vitoria — Santander — Oviedo — Vigo — El Ferrol del Caudillo — León — Palencia — Valladolid — Cáceres — Burgos — Lérida — Córdoba — Linares — Bilbao — Huelva — Murcia — Zaragoza — Málaga — Cádiz — La Coruña y otras poblaciones

Por «LA VOZ DE MADRID»: A las 5 de la tarde
Por la Cadena Nacional: A las 5.30

Es un programa de la R. E. M.

El ciclismo baiga ha obtenido un resonante éxito en un Critérium de Ciclismo Internacional celebrado ayer en el Estadio Rhein de Düsseldorf, cuando Edgar Sorgeloos, Rik Van Looy y Martin Van Geneugden se han clasificado, por dicho orden, en los tres primeros puestos. El campeón mundial en carretera, el francés Jean Stablinski, ha finalizado en decimotercera posición, y el alemán Rudi Altig en decimocuarta.

CONCURSO HÍPICO

En las pistas del Campo de Tiro y Deportes de Salamanca se celebró la jornada final del II Concurso Hípico Internacional. La primera prueba fue disputada en dos series, proclamándose vencedor el caballo «Mando», montado por el teniente García Benavides, con cero puntos, 54 segundos 5/10. La

1. Balear, 37 m., 52 s.
2. Cantabria, 37-57.
3. Vizcaya, 38-11.
4. Asturias, 39 m.
5. Castilla, 39-6.
6. Guipúzcoa, 39-30.
7. Cataluña, 39-36.
8. Valencia, 40-1.
9. Valladolid, 40-3.
10. Murcia, 40-37.
11. Aragón, 41-33.
12. Burgos, 42-2.
13. Granada, 42-40.
14. Málaga, 43 m.

La vuelta más rápida la ha conseguido el equipo de Vizcaya, con 7 m., 29 s.

El promedio general ha sido de 39,612 kilómetros. (Mencheta.)

Ayuntamiento de Madrid

BARCELONA

Un funcionario de Correos roba divisas por valor de cuatro millones y medio de pesetas

BARCELONA.—El subalterno de Correos Santos Berrués Gabas, de veintisiete años, soltero, natural de Osia (Huesca), ha sustraído de unos sobres que iban destinados a entidades bancarias un total de divisas cuyo importe se eleva a cuatro millones y medio de pesetas.

Algunos Bancos de Barcelona pusieron en conocimiento de la Policía que varios de los sobres que, con divisas, enviaban a entidades bancarias de Suiza y de Alemania, con las que operaban, llegaban a su punto de destino sin dichas divisas, que eran reemplazadas con recortes de papel, que simulaban el bulto del contenido.

Los inspectores de Policía comenzaron por inspeccionar las actividades de los empleados de Correos de Barcelona en el edificio principal de la plaza de Antonio López, centrando sus sospechas en el subalterno de Correos Santos Berrués Gabas, que resultó ser el autor de estas sustracciones.

Efectuado un registro en su domicilio, fue hallada una maleta que contenía, convenientemente cuidados y coleccionados, gran cantidad de billetes extranjeros,

entre ellos dólares, francos fuertes, marcos, francos suizos, francos belgas, florines y libras esterlinas, todo lo cual procedía de las sustracciones que llevaba a cabo en las cartas certificadas.

Practicada su detención, explicó que, aprovechando la salida de sus compañeros, se retrasaba un poco para apoderarse de los pliegos donde suponía estaba el dinero. Una vez abiertos los sobres, sacaba los billetes y metía en el interior de aquellos recortes de periódicos en volumen semejante al de los billetes. Estas sustracciones las verificaba a la hora de la comida, en que se hacía el relevo, acudiendo por la tarde a las oficinas para dejar en los casilleros correspondientes los pliegos certificados.

El autor de estos robos tenía abierta una cuenta corriente a su nombre en un Banco de la ciudad, en cuya cuenta había depositado seis mil dólares.

Estaba provisto también de un pasaporte a su nombre, expedido recientemente, lo que hace suponer que tenía el propósito de trasladarse al extranjero. (Cifra.)

Un turista robó una pulsera de oro en Granada

GRANADA.—Ayer por la tarde, un grupo de turistas suecos penetró en una joyería de la Alcaicería, y al retirarse, el dueño del establecimiento observó que de una de las cajas faltaba una pulsera de oro valorada en 3.980 pesetas. Entonces les siguió hasta el autocar en el que iban a emprender inmediatamente el viaje a Málaga, para seguir desde allí, en avión, a su país. Se avisó a la Policía, pero como el tiempo apremiaba para que los turistas se trasladaran a Málaga y se consideró que era imposible realizar un registro a las treinta personas que componían la expedición, se dejó marchar al autobús y se presentó la correspondiente denuncia. (Cifra.)

Comunidad sin dinero SERA ESTABLECIDA EN UNA ISLA PROXIMA A AUSTRALIA

LONDRES.—Un grupo de unos veinte hombres y mujeres serán trasladados a una isla próxima a Queensland (Australia) en la próxima primavera, con el fin de establecer una comunidad en la que sea abolido el dinero.

Un portavoz del programa, organizado por el hombre de negocios británico Bernard Stanbury, ha manifestado que el grupo formará «la vanguardia de una sociedad cuya característica será la sustitución de la competencia por la cooperación». (Efe.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

FERIA DE OTONO VIERNES 28

Seis toros de don Atanasio Fernández, de Salamanca, para

LUIS SEGURA

Miguel Mateo MIGUELIN

CURRO ROMERO

SABADO 29

Seis toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca, para

GREGORIO SANCHEZ

CURRO GIRON

ANDRES VAZQUEZ

DOMINGO 30

Un novillo-toro de los señores herederos de don Juan Cobaleda, de Salamanca, para los rejoneros DON ANGEL Y DON RAFAEL PERALTA. Seis toros de la misma ganadería, para

PACO MUÑOZ

JOAQUIN BERNADO

FERMIN MURILLO

Los aficionados sin carnet pueden retirar de una sola vez pedidos de billetes para las tres corridas los días 24 y 25, de 10 a 1 y de 5 a 9. Localidades público: Del 26 al 30. Para más detalles véanse programas

Taquillas: VICTORIA, 9 Las corridas empezarán a las 4,30 de la tarde

TAQUIGRAFIA



Apréndala por el Método Caballero, el más claro, más sencillo, más seguro y más fácil de traducir. Estas clases las consideramos individuales, atendiendo el profesor a cada alumno con independencia de los demás. Disponemos de magnetófonos para los diferentes dictados en las clases de velocidad, lográndose un rápido progreso. Traducciones diarias. Dictado y confección de cartas comerciales, oficios, etcétera. Se celebran exámenes mensuales, en los que concedemos Diplomas.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado con magnetófono. Cultura general y cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Banca oficial y privada. Cuales concedemos Diplomas.

95 PLAZAS, ambos sexos, en los Bancos Hispano-Americano, Bilbao y Guipuzcoano, con más de 33.000 pesetas. 16-25 años. Regalamos programas (franqueo, dos pesetas).

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal Telefonos 222 67 60, 221 07 17 y 221 94 14

Ayuntamiento de Madrid

CINE MADRID

MANANA LUNES, APASIONANTE ESTRENO

SOLA FRENTE A SU DESTINO, AL QUE NUNCA HIZO CONCESIONES. SOLO SE PODIA SALVAR POR AMOR

PELI
MEX



MIERCOLES DE CENIZA

MARIA FELIX
ARTURO DE CORDOVA

VICTOR JUNCO
ANDREA PALMA

DIRECTOR
ROBERTO GAVALDON
UNA PRODUCCION
FILM MEX S.A.

...Y también el documental en color "SUEÑOS DE PLATA" PARA MAYORES

BARCELONA. — En las pistas del Club Tennis de La Salud se inició ayer el primer concurso internacional juniors (caballeros), Copa José Antonio Elo-la-Olaso.

Los partidos jugados y los resultados registrados fueron los siguientes:

Treintadosavos de final: Jorge Mercader vence a Alberto Aznar por 6-0 y 6-1; José Guiot derrota a Rafael Mir por abandono (lesión); Roberto Ferrero vence a Germán Tormo por 6-3 y 7-5; Enrique Molina a Fernando Anguita

TENIS

La Copa José Antonio Elo-la-Olaso se inició ayer en Barcelona

por 6-0 y 6-0; Florencio Solá a Jorge Casas por 6-2 y 6-0; Juan de Henríquez vence a José L. Asensio por 6-3, 4-6 y 7-5; Jorge Flum vence a Juan Busquets por 6-1 y

6-0; Alberto Casacubierta vence a J. Gols por 6-1 y 6-1; Andrés Escobar a Juan Malagarriga por 6-1 y 6-1; y José A. Moreno a Jaime Roca por 6-0 y 6-0.

Dieciséisavos de final: José María Gisbert vence a Gonzalo de la Huerta por 6-1 y 6-2.

En la jornada de la tarde se dieron los resultados siguientes:

Treintadosavos de final: José L. Casamada vence a Jorge Pujol por «w. o.», Francisco Marzá a Santiago Claramunt por 6-1, 4-6 y 6-0; José María Minguella a J. L. Camillera por «w. o.»

EL ARTE DE ENAMORAR EN "ESCUELA DE SEDUCTORAS"



Ninguna mujer ignora lo difícil que es pescar marido. Aun siendo muy linda y simpática, una mujer puede quedarse soltera si no consigue llamar la atención del hombre de sus sueños. Porque hay hombres que no son capaces de ver que tienen el amor y la felicidad al alcance de la mano. Lo importante, pues, es conseguir que el hombre elegido se fije en la mujer que aspira a conquistarlo. Para ello no hay nada mejor que

aprender el arte de seducir. Esta teoría, tan romántica como realista, es la que plantea «Escuela de seductoras», una divertidísima cinecomedia dirigida por Leon Klimovsky, con un reparto sensacional que incluye los nombres de Susana Campos, Marta Padovan, Conchita Bautista, Ismael Merlo, Manuel G. Bur, Mari Carrillo y Gracita Morales. Presentada por Mundial Film, su estreno tendrá lugar mañana, lunes, en los cines Carlos III y Roxy, sala «B».

Maria Félix y Arturo de Córdova son dos artistas mejicanos de reconocidos méritos interpretativos que les han dado justa fama, así como una gran popularidad, tanto en Méjico como en todo el mundo de habla hispana. Precisamente la popularidad es un don que no se lo regalan a nadie. El que la consigue es por méritos propios: porque ha cautivado al público con su arte, con su belleza o con su simpatía.

Ahora, en los casos de Maria Félix y Arturo de Córdova, nos encontramos en unos casos que su popularidad se la deben a su insuperable arte como intérpretes de los más difíciles personajes. Claro está que Maria Félix es, al mismo tiempo, poseedora de una belleza cautivadora que la ha hecho famosa en todo el mundo.

Debido precisamente a esa popularidad estas dos estrellas han tenido ocasión de rodar films en todas las capitales hispanoamericanas y europeas, habiendo estado ambos incorporados al cine norteamericano.

En esta ocasión nos cabe el honor de presentarlos en la gran película dramática «Miércoles de Ceniza», en la que intervienen junto a Víctor Junco, Andrea Palma y Maria Rivas, entre otros, habiendo sido dirigidos por Roberto Gavaldón.

Juntos nuevamente los dos artistas más taquille-
ros del cine de habla hispana

«Miércoles de Ceniza» es un gran film que va a presentar la marca

Pelímex mañana, lunes, en el cine Madrid.

SUSANNAH YORK, en "DESPERTAR A LA VIDA"

«Despertar a la vida», que Columbia Films presentará mañana, lunes, en los cines Consuelo y Roxy, sala «A», está inspirada en una famosa novela de Rumer Godden. Es la historia de amor de una adolescente que inicia su vida sentimental a impulso de dos fuertes emociones, el amor y los ce-

los, durante unas breves vacaciones escolares en un remoto hotel de una pintoresca villa de Francia.

El hombre que inspiró esas emociones era un extraño personaje de vida nebulosa, pero de larga experiencia en estas lides galantes, que practica incluso con la misma dueña del hotel.

Susannah York, magnífica representante de la nueva ola que está conquistando la pantalla mundial, inicia su brillante carrera incorporando a la protagonista de esta interesante historia, en la que una linda jovencita, inocente y candorosa, igualmente equidistan-

PALACIO de la PRENSA

SESIONES: 7-10,30

Mañana lunes, SENSACIONAL ESTRENO

La historia de un coloso invencible cuyas hazañas le harán vibrar de emoción

**Puños
DE
HIERRO**

CINEMASCOPE
TECHNICOLOR

GORDON SCOTT
GIANNA MARIA CANALE
JACQUES SERNAS
DIRECTOR
GIACOMO GENTILOMO



Leyenda, fábula y realidad, mezcladas en un film apasionante
PARA MAYORES



te de la niña como de la mujer, abre sus ojos deslumbrados a las primeras emociones del amor.

PROGRAMAS DE TV
DOMINGO

PROGRAMA DE SOBREMESA

- 3.— Presentación.
- 3,02 El Día del Señor.
- 3,25 Telecrónica.
- 3,40 Noticiero de hoy. Otro tiempo.
- 4.— Buenas tardes con música.
- 4,15 Sesión de tarde.
- 5,15 Final del programa de sobremesa.

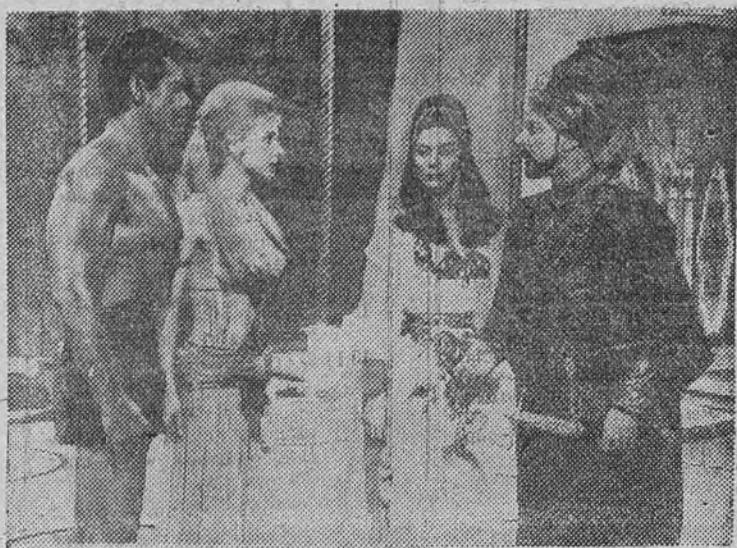
PROGRAMA INFANTIL

- 6.— Presentación.
- 6,02 Reportaje.
- 7.— Rin-tin-tin.
- 7,30 Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

- 7,33 Huckleberry Hound.
- 8,04 Domingo, edición extra.
- 8,30 Capitán de puerto.
- 9.— ¡Gane su viaje!
- 9,30 Cita con la muerte.
- 10.— Pantalla deportiva.
- 10,15 Cine Club Musical.
- 10,30 IV Festival de la Canción Mediterránea.
- 11,30 Información taurina.
- 11,35 Telediario.
- 11,45 Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda...
- 12.— Cierre.

"PUÑOS DE HIERRO", UN FILM ESPECTACULAR



Presentada por Izaro Films será estrenada mañana lunes en el Palacio de la Prensa la espectacular película en cinemascopio y technicolor «Puños de hierro», cuyo principal papel corre a cargo de Gordon Scott, último intérprete del famoso personaje de Tarzán. «Puños de hierro» es una de las más asombrosas aventuras que nos puede brindar el cine. Su argumento, inspirado en la mitología, y su elevado costo, hacen de ella un film verdaderamente espectacular. Es la historia de Maciste, el héroe legendario cuyas valerosas hazañas electrizaron a las multitudes, por la fuerza de sus puños y sus continuas luchas en defensa de la justicia. Con Gordon Scott actúa un extenso elenco en el que figuran Gianna Maria Canale, Jacques Sernas y Leonora Ruffo, dirigidos por Giacomo Gentilomo.

CARLOS III

4 ROXY Sala "B"

SESIONES: 7-10,30

Mañana lunes, ESTRENO

Una ingeniosa comedia, ágil y dinámica, que plantea el eterno problema: ¿Cómo pescar marido?



**SUSANA CAMPOS
MARTA PADOVAN**

**CONCHITA BAUTISTA
ISMAEL MERLO
MANUEL G. BUR
MARI CARRILLO
GRACITA MORALES**

DIRECTOR: LEON KLIMOVSKY



ESCUELA DE SEDUCTORAS

UNA PRODUCCION COOPERATIVA CINEMATOGRAFICA FENIX

Señoritas, aprendan el arte de seducir... y de transformar a un hombre indiferente en un romántico perdido

PARA MAYORES

¡MAÑANA LUNES, RIGUROSO ESTRENO EN ESPAÑA! CONSULADO-ROXY SALA "A"

SESIONES: 7-10,30

LE OFRECE LAS PRIMICIAS DE UNA PELICULA EXCEPCIONAL, CUYO CONTENIDO ES UNA EXPERIENCIA DE INESTIMABLE VALOR PARA LAS JOVENCITAS EN VIAS DE CONVERTIRSE EN MUJERES

COLUMBIA
FILMS,
presenta

KENNETH
MORE
DANIELLE
DARRIEUX



DESPERTAR a la VIDA

presentando a **SUSANNAH YORK** en el papel de Josi

GUION: **HOWARD KOCH** BASADA EN LA NOVELA DE **RUMER GODDEN** PUBLICADA POR **PLAZA & JANES**

PRODUCTOR: **VICTOR SAVILLE** DIRECTOR: **LEWIS GILBERT**

UNA PRODUCCION DE **VICTOR SAVILLE Y EDWARD SMALL** EASTMANCOLOR

EL MISTERIO QUE RODEABA LA VIDA DEL FALSO HEROE FUE UN ACICATE MAS PARA SU INCONSCIENCIA JUVENIL
PARA MAYORES



De izquierda a derecha, Rod Steiger, Jean Servais, Jan Bensen y Peter van Eyck, intérpretes de la formidable película «Atraco audaz», que próximamente presentará Delta Films. La estrella de esta producción es Naag Tilfer, inolvidable intérprete de «Seguiré tu camino»

TODAS LAS NOTICIAS
DE SIETE DIAS EN

7
SEMANAS

¡EL SEMANARIO MAS
BARATO DE ESPAÑA!

PROGRAMAS

NIÑOS!
Marionetas Retiro: 12, 1 y 5,30 tarde

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Temporada de Teatro Risueño. 7,30 y 11: 289-290 de Pisito de solteras (Jaime de Arminán), Angel de Andrés. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Últimos días.

BEATRIZ. — (2253108.) 7,15 y 11: Alrededor de siempre (Santiago Moncada), con Ismael Merlo, Carmen de la Maza. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERON. — (2391333.) 7,15-11: Andivia presenta a Manolo Escobar en el superespectáculo Canta Manolo Escobar y otras figuras.

CLUB. — (Refrigerado.) Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez, Carlos Larrañaga. 7, 11: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Séptimo mes. ¡El éxito del año! Divertidísimo.

COMEDIA. — Cia. titular. 7 y 11: Las entretenidas (de Miguel Mihura), con Julia Gutiérrez Caba, Rafael Alonso, Julia Caba Alba, Carmen Lozano, Charo Moreno, Ana María Ventura, Pilar Laguna y la colaboración de Antonio Garisa.

COMICO. — 7-11: Compañía Pepe Alayate con Rafaela Rodríguez, Nosotros también (de Carlos Llopis).

ESLAVA. — (Refrigerado. 2311964.) 7,15 tarde, 11 noche: ¿Boeing?... ¡Boeing! Divertidísima comedia por Juanjo Menéndez, Lina Morgan, Hugo Pimentel.

FUENCARRAL. — (Compañía revistas cómicas Lill Larsson, Quique Camoiras. 7,15, 11, presentación: ¡Mi esposa, la otra y... yo! Precios populares.

GOYA. — Martes próximo, estreno. José Osuna presenta La revelación, con un reparto excepcional.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta Compañía Conchita Velasco, Gracia Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos: Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. «Genial interpretación.» Dirección: Sáenz de Heredia.

LATINA. — (Revista.) 7, 11: Carmen Esbrí, Martín Cao: La media naranja. Últimos días.

MARAVILLAS. — 7, 11: Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini (Premio Nacional de Teatro) en La malquerida (original de don Jacinto Benavente). Lunes, despedida de la compañía.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45, 10,45: El conde de Manzanares. Protagonistas: Mariluz Real (extraordinaria revelación del año) y el gracioso Pepe Bárcenas.

RECOLETOS. — (2269878.) 7 y 11: Ginebra para cenar (de J. M. Zabala).

REINA VICTORIA. — (Compañía

Nuria Espert. Director: Armando Moreno.) 7, 11: El deseo bajo los olmos (de O'Neill).

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — (Teléfono 2314607.) Hoy domingo, 7 tarde, 10,45 noche: Grandioso éxito de Historias del cuplé. Fantasia musical de variedades en 20 cuadros. Carlos Acuña, Margarita Sánchez, Irene Vilches, Rosita Alonso; «Ballet» Albéniz, de Pilar del Carmen y Jesús Manuel, con su primera bailarina Pepita Cachero; Mari Cruz Muñoz, Lita Greg, Mila Hernán, Merche Cruz, Tony y Rafa, José Ortega, Paco Bertrán, Sindo Carro... y la actuación especial de Roberto Font. (Apto.) Localidades con tres días.

CIRCO

ALBENIZ. — 11,30 mañana, función especial. 4, 6,45, 10,15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares de verano.

ALCALA. — Un extraño a mi puerta y Psicosis.

ALCANTARA. — El héroe solitario y Duelo de razas.

ALEXANDRA. — Maracaibo.

ALHAMBRA. — El perro de Baskerville y Sorge, espía del siglo.

AMAYA. — Red secreta.

APOLLO. — Pobre y millonario y Agente K será asesinado.

ARGEL. — Mi noche de bodas y Un hombre solitario.

ARGUELLES. — 5: La Fayette. Tolerada.

ASTUR. — Mi mujer me gusta más y Un pijama para dos.

AYALA. — (Refrigerado.) 4,30: ¿Quién mató a quién?, South Pacific.

AZUL. — La vida por delante y La gran guerra.

BARCELONA. — 4,30, 7, 10,30: La Fayette. Tolerada.

BECERRA. — Agente K será asesinado.

BECQUER. — Las estrellas y Agente K será asesinado.

BELLAS ARTES. — Los misterios de Angkor.

BENAVENTE. — Juventud a la intemperie y Alaska, tierra de oro.

BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,30: La furia de los justos (Glenn Ford, Dorothy MacGuire).

BILBAO. — Los misterios de Angkor.

BULEVAR. — El reto.

CALIFORNIA. — Bello recuerdo y El CALLAO. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Susan Slade (Troy Donahue, Connie Stevens). Color. 4.ª semana.

CANDILEJAS. — Titanes de la montaña y Maracaibo.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: El milagro de Ana Sullivan (Anne Bancroft, Patty Duke).

CAPRI. — (Refrigerado. 2521069.) 4,30: Cariño mío (Vicente Parra) y La furia de los justos (Glenn Ford). Primer reestreno.

CARLOS III. — Río salvaje.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: ...Y el cuerpo sigue aguantando, Alo, le habla el asesino.

CARTAGO. — (Refrigerado. 2577023.) 4,30, 7, 10,15: Maracaibo (Cornel Wilde, Joan Wallace, Abbe Lane). Technicolor.

CERVANTES. — Ventolera y Duelo en el rancho.

COLISEUM. — (Refrigeración Carrier.) 4,30, 7 y 10,30: Tú y yo somos tres (Analia Gadé, Alberto de Mendoza). Eastmancolor. ¡Una continua carcajada!

CONCEPCION. — Pecado de amor y Maracaibo.

CONSULADO. — Río salvaje.

COPACABANA. — 3: El hombre del Oeste y Tu marido, ese desconocido.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continua: La verdadera historia de Jesse James, Vacaciones para enamorados.

CHAMBERI. — Pobre y millonario y Agente K será asesinado.

CHUECA. — (Aire acondicionado.) 4: Los que no perdonan, Vidas rebeldes.

DOS DE MAYO. — 4,30: La banda del terror, Madame Sans Gene.

ESPRONCEDA. — Sombras de sospecha y Plan 402.

EUROPA. — Vencido por su ambición y Madame Sans Gene.

FANTASIO. — Más rápido que el viento.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 4,30: La revista soñada, Retrato en negro.

FLORIDA. — Echame la culpa y Con el llegó el escándalo.

GALILEO. — Madame Sans Gene.

GAZARRE. — El tesoro de Pancho Villa.

GONG. — 5: La furia de los justos (Glenn Ford).

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 4, 7, 10,15: La bella Lola (Sara Montiel, Antonio Cijariello). Color.

IBIZA. — (Refrigerado.) 4,30: El embrujo de París, Vidas rebeldes.

IDEAL. — 4,30: La furia de los justos (Glenn Ford). Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10: Complementos y Escala en Hawái (Henry Fonda, James Cagney). Cinemascope. Warnercolor.

IMPERIO. — Ya tenemos coche y Tú, Kimi y yo.

INFANTAS. — Red secreta.

IRIS. — El zurdo y Todo en una noche.

JORGE JUAN. — Red secreta.

LIDO. — Al otro lado de la ciudad y Los misterios de Angkor.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: El hijo del capitán Blood (Sean Flynn). Dyaliscope. Tolerada.

LUCHANA. — (Refrigerado. Sistema Carrier.) 4,30, 7, 10,30: La furia de los justos (Glenn Ford, Dorothy MacGuire).

LUX. — Un bruto para Patricia y Madame Sans Gene.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Teléfono 2215694.) 4,30, 7 y 10,30: No-Do, Documental, El ladrón de Bagdad (Steve Reeves). Tolerada.

MACALLANES. — (Refrigerado.) 4: Salomón y la reina de Saba (Yul Brynner, Gina Lollobrigida).

da, color, y Vidas rebeldes (Clark Gable, Marilyn Monroe). MARVI. — La furia de los justos. METROPOLITANO. — Fugitivos del desierto y Cabalgata de Charlot. MONTERA. — Esa clase de mujer y Plan 402.

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) 5: La Fayette. Tolerada.

MORASOL. — Fugitivos del desierto y Cabalgata de Charlot.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Escándalo en la corte, Vidas rebeldes.

NARVAEZ. — Esa clase de mujer y Plan 402.

NIZA. — Matanza en la 10.ª Avenida y Perdidos en la gran ciudad.

ODEON. — Al otro lado de la ciudad y Los misterios de Angkor.

ORAA. — (Refrigerado.) 4,30: Los vikingos, Vidas rebeldes.

PALACE. — El tesoro de Pancho Villa.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,45, 7, 10,30: La millonaria (Sophia Loren, Peter Sellers).

PALACIO DE LA PRENSA. — Mi adorada salvaje.

PANORAMA. — El reto.

PAVON. — Fugitivos del desierto y Cabalgata de Charlot.

PAZ. — (Refrigerado.) 5, 9,15: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint). Director: Otto Preminger. Superpanavisión, 70 mm. S. E. TODD-AO. Technicolor.

PELAYO. — (Fdez. de los Rios, 79. 2345050.) Reformado, continua 4: Negocios del corazón, Sábado trágico.

PERALVER. — Cabalgata de Charlot.

PEZ. — Pobre y millonario y Agente K será asesinado.

PLEYEL. — El secreto de los hombres azules y Sheriff, hora H.

POMPEYA. — El tesoro de Pancho Villa.

POSTAS. — Pobre y millonario y Agente K será asesinado.

PRINCESA. — Los misterios de Angkor.

PRINCIPE ALFONSO. — Operación Robinson y Escándalo en la corte.

PRINCIPE PIO. — Fugitivos del desierto y Cabalgata de Charlot.

PROGRESO. — 4,30, 7, 10,30: Maracaibo (Cornel Wilde, J. Wallace). Color.

PROYECCIONES. — 4,30, 7, 10,30: Capucina Roja. Color. Tolerada.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Los atracadores, La casamentera.

REAL CINEMA. — Los comancheros. rey y yo.

REX. — (2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas 4,30 tarde, 7 tarde, 10,30 noche: Blanca Nieves y los tres vagabundos. Tolerada.

RIALTO. — 4,30, 7, 10,30: Más rápido que el viento (Robert Taylor, Julie London). Color. Segunda semana.

RICHMOND. — Los comancheros.

ROXY A. — Mi adorada salvaje.

ROXY B. — Río salvaje.

SAINZ DE BAKANDA. — Fugitivos del desierto y Festival de Charlot.

SALAMANCA. — La Fayette.

SAN CARLOS. — 3,30, 6,30, 9,45: La novia de Juan Lucero, El reto.

SAN DIEGO. — 101 dálmatas y Ursus.

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 10,30: Vamos a contar mentiras (J. Menéndez, A. Soler, J. L. López Vázquez).

SAN REMO. — El presidente y Madame Sans Gene.

SOL. — 10,30 mañana: Horizontes de luz, color, Cabalgata de Charlot. Tolerada.

TORRE DE MADRID. — (Clima artificial Carrier. 2471657.) Hoy, matinal, a las 11. 4,30, 7, 10,30: Los comancheros (John Wayne). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 10,30: Maracaibo (Cornel Wilde). Color.

VALLEHERMOSO. — Sombras de sospecha y Plan 402.

VELAZQUEZ. — Las estrellas e Imperio de titanes.

VERGARA. — Los misterios de Angkor.

VICTORIA. — Esa clase de mujer y VOZ. — (Inauguración temporada. Alcald. 184. 2458299. Refrigerado.) 4, 7, 10,15: Satanás nunca duerme (France Nuyen, Clifton Webb). Cinemascope. Color.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Gallo-Allende, Ibarreta-Olasolo, Zubelzu-Goicoechea, Ciganda-Alberro, Iturte II-Aguirrebengoa, Begónes V-Álvia.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cuatro tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

TEYMA. — Tarde y noche: Ballet Fantasías, Quintero España, Ballet Pepita Jiménez, María Romero, Tony Lara, Sofía Quintero... y nuestro clima.

YORK CLUB. — Atracciones

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES

PROGRAMAS PARA HOY

- 9,— Retransmisión de la Santa Misa desde el Santuario de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.
- 9,30 "Preludio español", con obras de Isaac Albéniz y Granados.
- 10,— "Adolfo Marsillach en 'La Voz de Madrid'".
- 10,15 "Lea y escuche" o el libro es siempre noticia.
- 11,— "Club de amigos", audición de nuestros abonados, realizada por Isidoro Fernández.
- 12,— "Molino musical", con actuación de Steve Stenard, Reg Owen, Dalida, Los Brujos, Mitch Miller, y Ray Martín.
- 13,— "Reportaje del despertar de la vida".
- 13,15 "Música animada".
- 13,45 "Mi fantástica esposa", con la actuación de Toni Soler y Angel Soler.
- 14,10 "Ultima hora futbolística", reportaje de Carlos Fuertes Peralba.
- 14,30 Conexión con el tercer Diario hablado de Radio Nacional de España.
- 14,47 "Melodías de actualidad": "Hong-Kong".
- 15,— "Los cien días del Disco de Oro".
- 15,35 "Pantalla cinematográfica", sonomontaje de Mario Hernández.
- 15,45 "La radio es sobremesa". Presentación de grabaciones modernas.
- 17,— "Domingo Deportivo Español", en audición local.
- 17,30 "Domingo Deportivo Español", en cadena con las emisoras de la REM.
- 19,30 "La hora de nuestros amigos", discos solicitados por nuestros oyentes.
- 20,35 "Los mil y un baillables".
- 20,45 "Grandes orquestas", audición musical de Angel Soler.
- 21,25 "La Voz de la Fiesta", audición taurina.
- 22,— Conexión con el cuarto Diario hablado de Radio Nacional de España.
- 22,30 "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián y Norberto García.
- 23,— "Lo mejor de Caravana" audición extraordinaria de "Caravana musical", realizada por Angel Alvarez.
- 24,— "La Voz del Sahara", audición dirigida por Isidoro Fernández.
- 1,— Cierre de la emisión.

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 5 tarde
Seis novillos de Hidalgo y Martín

ENRIQUE TRUJILLO
RAFAEL CORBELLE
Agustín Castellano
"EL PURI"

Taquilla: VICTORIA, 3

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 4,30 tarde
Seis novillos de don Salustiano Galache, de Salamanca, para
MANUEL GARCIA PALMENO

AMADEO DOS ANJOS
LUIS PARRA «JEREZANO»
de Jerez de la Frontera (Cádiz), nuevo en esta plaza
Taquillas: VICTORIA, 9

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler ve. los, vestidos novia, madrina; mantillas, pelotas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Al. onso XII, 58. Teléfono 2276244.

AUTO-ESCUELAS

PONS, profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2364206.
CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Du-

que Sesto, 3. Teléfono 2224462.

CONSULTAS

BLNORRAGIA, sífilis de bilidad, impotencia aná. lis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blnorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.
PONS. General Pardiñas, 32. 2364206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Monte. ra, 10-12. 2312778.
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2. 2312778.

TELEVISORES

TELEVISORES 350 men. suales, ocho días prueba. Simple llamada, servimos al día. 2562479.

TRASPASOS

EN Serrano traspaso local comercial. 2219673.
TRASPASO dos bancos mercado Santo Domingo. Teléfono 2417803.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral» Fuencarral, 6. 2312778.

TIO JULIAN

Por HARVEC

