



Arriba

Madrid, miércoles 10 octubre de 1962



LA EXINCO, INAUGURADA

En la tarde de ayer, y con asistencia de los Ministros de Industria, Comercio y Vivienda, se celebró la inauguración oficial de la Exposición Internacional de la Construcción, cuyas instalaciones, que ocupan una extensión de ciento cincuenta mil metros cuadrados, se ofrecen en la avenida del Generalísimo. En la fotografía, los Ministros y autoridades en un momento de su recorrido inaugural. — (Fotografía Contreras.)





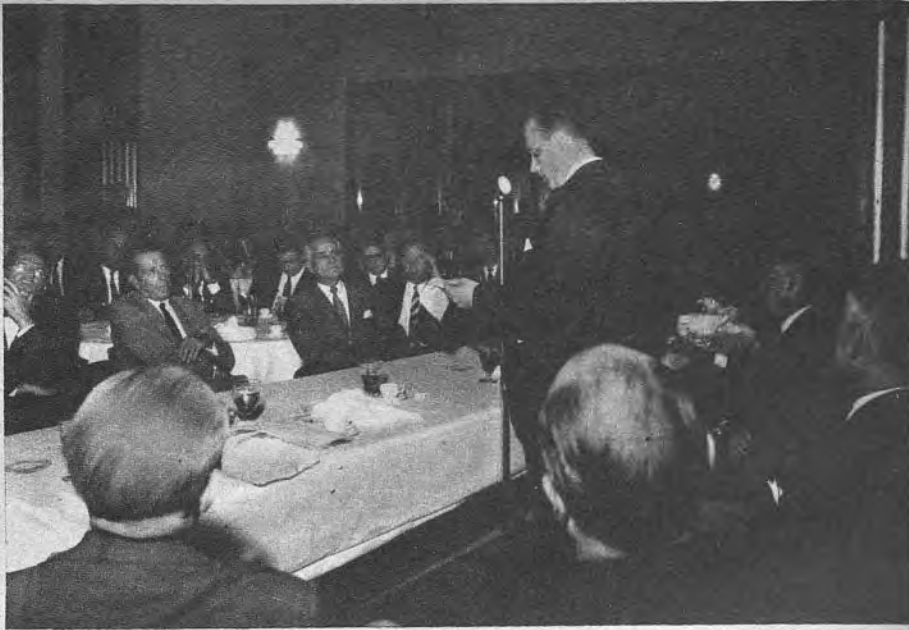
Estocada mortal. Culminación perfecta de una perfecta faena. Este es el que-
hacer permanente de Diego Puerta, una y otra tarde. Es bella la estampa del
torero ante el toro herido de muerte que va a rodar a sus pies. (Foto Cuevas)

Ayuntamiento de Madrid



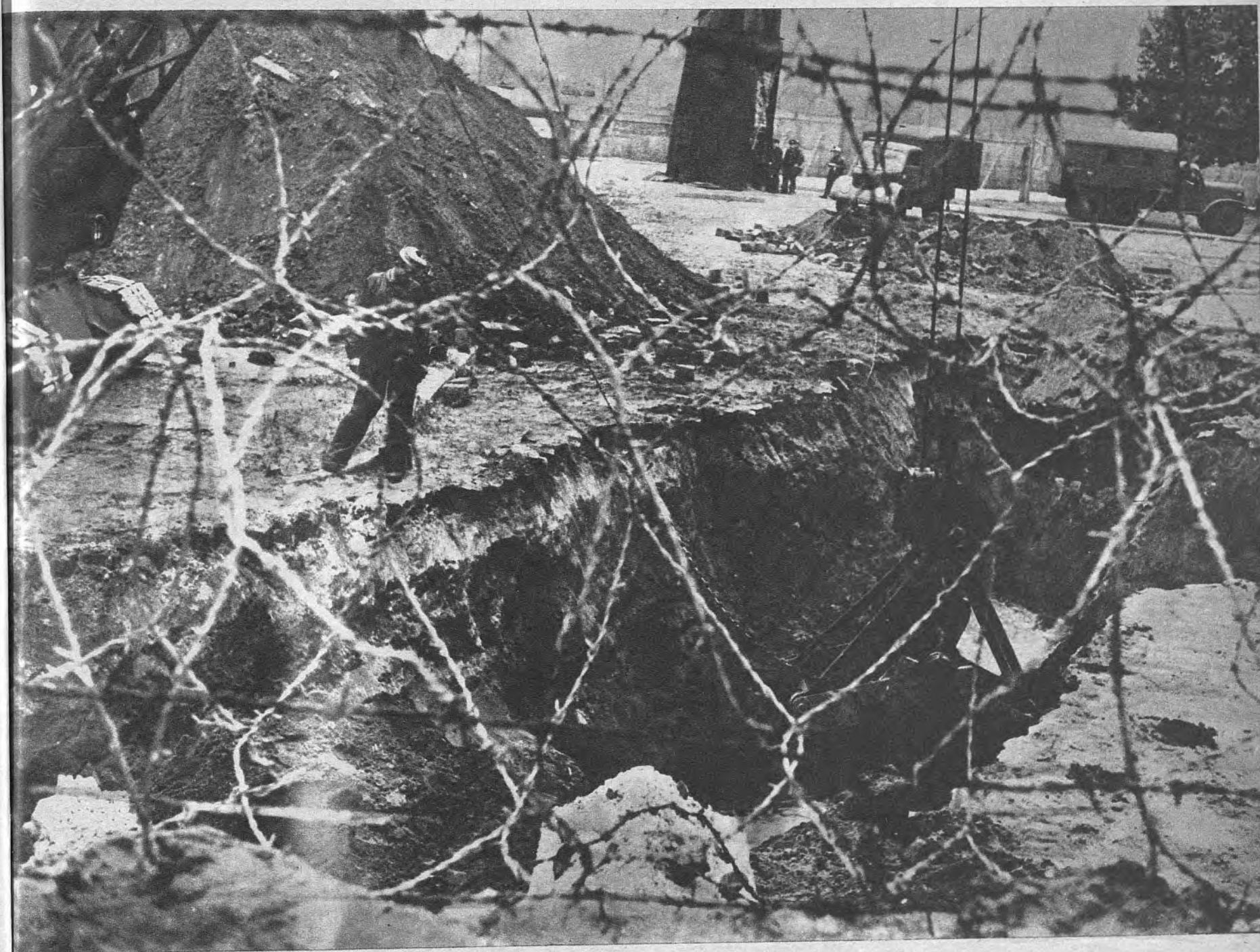
MISION ESPAÑOLA AL CONCILIO

En la tarde de ayer partió de Barajas la Misión española que asistirá en Roma a la inauguración del Concilio, integrada por el Cardenal Primado y los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación Nacional. (Foto Fiel.)



FRAGA EN EL CLUB AMERICANO

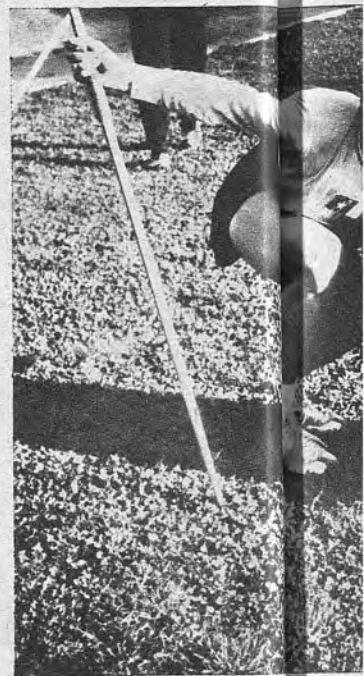
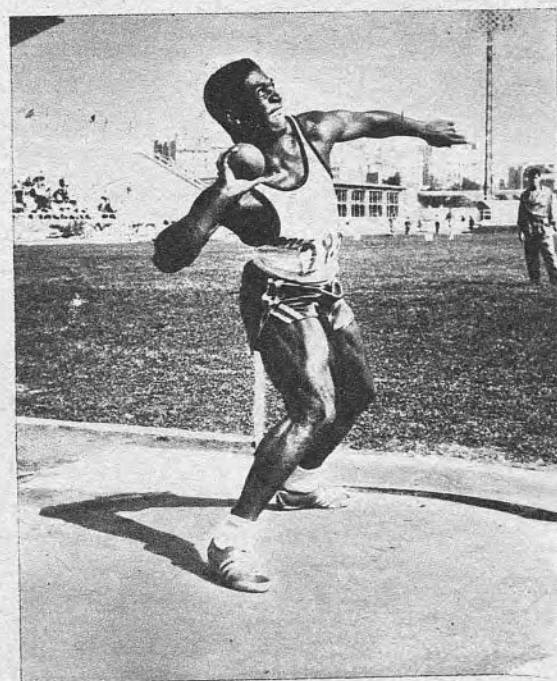
El Ministro de Información y Turismo asistió ayer como invitado de honor a la primera reunión de la temporada del Club Americano. Fraga durante su discurso sobre las relaciones hispano-norteamericanas. (Fotografía Cifra.)



LA SENDA DE LA LIBERTAD, TAPADA

Es diaria la noticia que nos cuenta tiroteos en la frontera de Berlín y renovados intentos de cruzar la línea que separa los dos mundos y que muchas veces termina en muerte. En su afán por alcanzar el mundo occidental y huir del comunismo, los alemanes han trabajado como topes abriendo un camino subterráneo. Era una senda de libertad y de esperanza la que labraron. La Policía comunista ha descubierto la obra y taponado esta puerta de escape. (Pyresa.)

Ayuntamiento de Madrid



MEDALLA DE ORO PARA ESPAÑA

Nuestro atletismo consiguió ayer su primera resonante vida en la ba de 800 metros, ganada por A. Esteban, a quien vema la de recibiendo de manos de José Antonio Elola la Medalla Oro, p que consigue España en los Juegos Iberoamericanos. Las otra:



CONGRESO MUNDIAL DE LOTERIAS

Treinta países se encuentran representados en el IV Congreso Internacional de Loterías del Estado que en la mañana de ayer se inauguró en la Biblioteca Nacional, presidido por el Subsecretario de Hacienda en nombre del titular del Departamento. Un aspecto de la sala de exposición, abierta también ayer, y el director general de Tributos Especiales, señor Rodríguez-Ciurujeda, en un momento de su discurso de apertura. — (Fotografías de Contreras.)

Ayuntamiento de Madrid

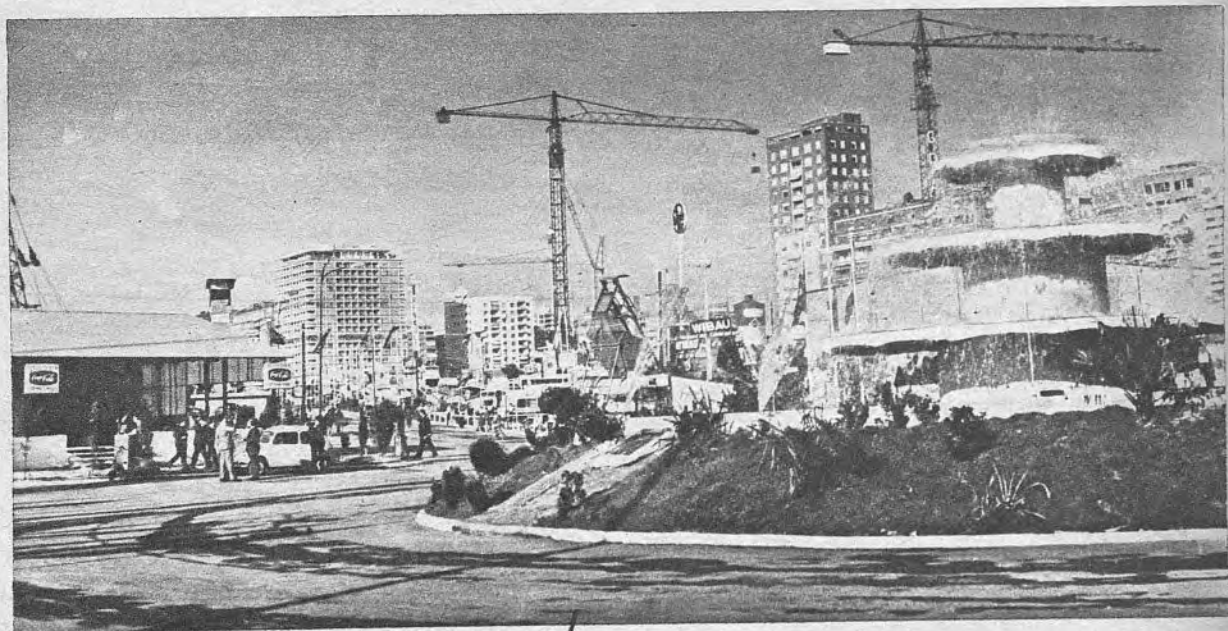
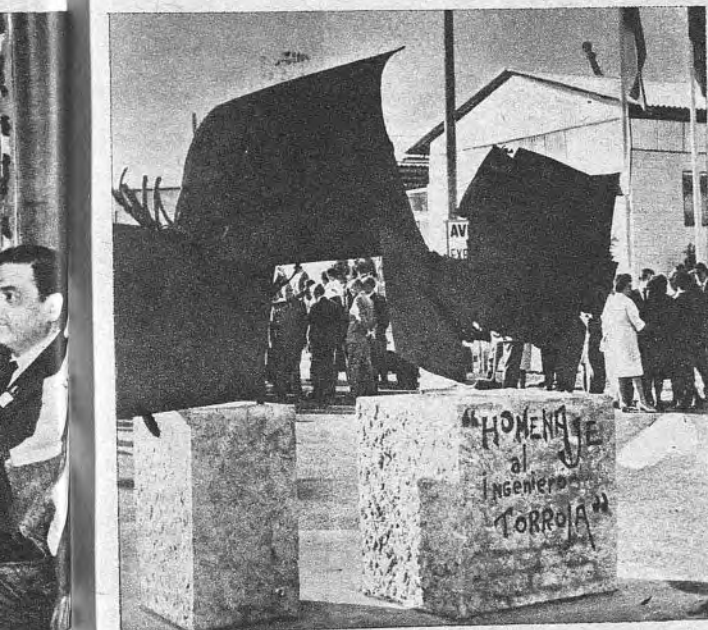


ante vida en la prue-
en vena a la derecha,
Medalla Oro, primera
mos. Las otras foto-

grafías, el portorriqueño Rolando Cruz en uno de sus brillantes saltos de
pértiga, modalidad de la que se proclamó campeón; un momento de la
impetuosa salida de las participantes femeninas en la final de los cien me-
tros lisos; Tomás, de Venezuela, considerado como el atleta más completo,



ganador del «Declaton», en una prueba de lanzamiento de peso, y la cam-
peona femenina de lanzamiento de jabalina, la bella argentina Marlene
Ahrens, recibe la jubilosa felicitación de una compañera después de su
triunfo, tan limpiamente conquistado. — (Fotografías de José Pastor.)



ARTE Y CONSTRUCCION EN LA EXINCO

Dos mil firmas comerciales han acudido a la Exposición Internacional de la Construcción, verdadero e interesante muestrario de las técnicas más vi-
gentes y actuales. El arte también tiene un sitio, y aquí ofrecemos una reproducción de la obra de Pablo Serrano en homenaje al ingeniero Torroja.
Junto al paisaje de las grúas, en primer plano, la fuente luminosa, cuyo chorro de agua corre a veinte mil litros por minuto. (Fotografías de Contreras.)

Ayuntamiento de Madrid

electrónicas olivetti

Olivetti anuncia y presenta:

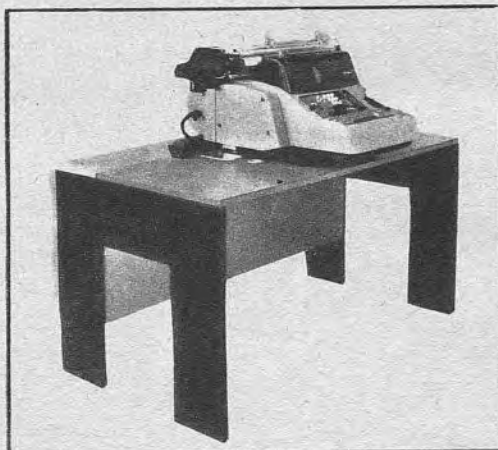
FACTURADORA OLIVETTI

Máquina facturadora contable, electrónica, dotada de memoria a núcleos magnéticos, totalizadores y perforador de cinta.

Solución completamente nueva a los problemas administrativos de todo tipo de empresas, que combina las ventajas de las más modernas máquinas contables, con la rapidez del cálculo electrónico. Tabulaciones y operaciones automáticas programadas. Transferencia automática de cantidades entre el teclado, los totalizadores y el calculador electrónico, sin limitación de posibilidades. Cálculo electrónico, en milésimas de segundo, de productos de doce cifras, con posibilidad de efectuar eventuales descartes de decimales, así como de redondear importes a la cifra superior, a la inferior, o a la más próxima. Impresión numérica en bloque de las cantidades obtenidas en fase de cálculo, cualquiera que sea su magnitud.

Posibilidad de perforación, en cinta, de datos o resultados, simultáneamente a la confección de los documentos.

4 programas de trabajo. Teclado alfabético universal. Teclado numérico reducido.



CBS - 120

CONVERTIDOR DE CINTA PERFORADA A FICHAS PERFORADAS

Recoge, mediante dos cabezas de lectura fotoeléctrica, los datos contenidos en la cinta, a la velocidad de 600 ó 800 caracteres por segundo.

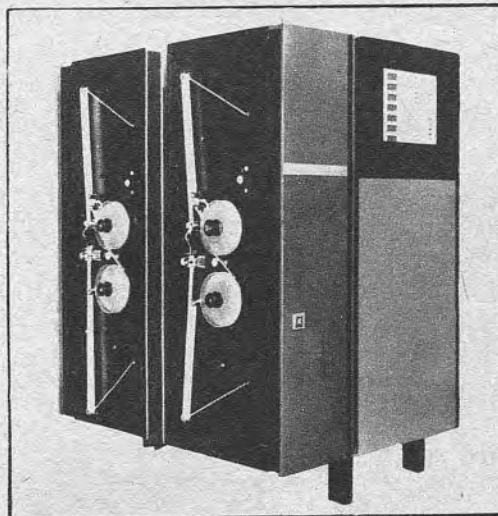
Controla la exactitud de la lectura y codifica los datos según el sistema binario.

Registra los datos numéricos y alfabéticos en la memoria electrónica a núcleos magnéticos, según un programa lógico establecido en función de cualquier trazado de ficha a obtener.

Explora la memoria electrónica y envía a la perforadora conectada, ya decodificados, los datos registrados en aquélla.

Controla la exactitud de la elaboración interna de los datos.

Controla, una vez la ficha ha sido perforada, la exactitud de la perforación.



Presentación en:

**SALON INFORMATIVO DE MATERIAL DE OFICINA - S. I. M. O.
M A D R I D**

COMERCIAL MECANOGRAFICA, S. A. - Avenida de José Antonio, 86 - MADRID

Ayuntamiento de Madrid



CANTA MARLENE

Vencedora del tiempo, Marlene Dietrich sigue en pie y sigue cantando. Aquí aparece durante su actuación en el festival «Música para el mundo», celebrado en Dusseldorf a beneficio del Fondo de la ONU para atención de los niños



DIPLOMA A JANINE

Otra famosa, Janine Charrat, estrella del «ballet», muestra el diploma del «Oscar del coraje francés», que le ha sido otorgado por la Legión de Donadores Voluntarios de Sangre, en premio a sus generosos servicios. (Foto Cifra.)

Fontán - 236

EL BARRIO DE
NUEVA
CONSTRUCCION
MEJOR SITUADO
DE MADRID →

VISITE

LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

PISOS: 37.000

ptas. de ENTRADA
UNICA + 29.000 ptas. aplazadas. Resto a
pagar 946 ptas. al mes durante 10 años
TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL:
desde 77.000 y 52.000 ptas. Mensualidad
desde 1.200 ptas. durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:
3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebu-
ses - 2 líneas de tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Nerváez-Felipe II).
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor - Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5 - 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.

Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones.

Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad

...y hallará
el
PISO
O
TIENDA
deseada



INFORMACION.- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Ayuntamiento de Madrid



TRAJES QUE DESTACAN

por su moderno sentido de la elegancia y por la excelente calidad de sus tejidos.

Elija su traje en una extraordinaria colección, con la seguridad de poderlo vestir en el acto y a su medida exacta.

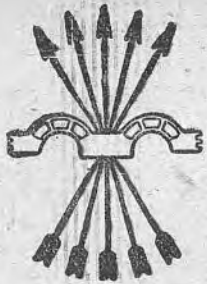
TRAJE de línea clásica en tonos de gran novedad, ptas. **1.395**

TRAJE de fino estambre, modernos tonos iluminados, ptas. ... **1.660**

TRAJE de lana de gran calidad, americana con dos aberturas y pantalón sin vueltas, ptas. **1.950**

cortefiel

AV. JOSE ANTONIO, 27 y 76 • PARDIÑAS, 1 • ROMANONES, 7 • BRAVO MURILLO, 103
Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 9.325.—II época.—Madrid, miércoles 10 de octubre de 1962

METODO CABALLERO DE MECANOGRAFIA

«El Perfecto Mecanógrafo». Garantizado para alcanzar 400 pulsaciones al minuto como mínimo. Único Método completo que, en estudio de plástico, comprende los tres textos: «Mecanografía al tacto», «Prácticas de mecanografía» y «El secreto de la velocidad», encuadrados en espiral. Precio, 180 ptas. Tomos sueltos, sin estudio, a 60 pesetas. De venta en librerías y en

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57)
APARTADO 4.087 MADRID (10)

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1953.—1,50 PTAS

Si España cayera en el caos, Europa tendría pocas oportunidades de sobrevivir

UN TESTIMONIO OBJETIVO Y VERAZ SOBRE LA
MAS RECIENTE HISTORIA ESPAÑOLA

Jacques Guilleme denuncia en "La Revue de Paris" la ofensiva comunista contra nuestra Patria desde el comienzo de la República hasta los últimos sucesos laborales

PARIS.—"España está realizando una auténtica carrera contra reloj en el dominio económico, industrial y social, así como una apertura hacia Europa, sincera, pero con dignidad", dice Jacques Guilleme en un extenso artículo titulado "¿A dónde va España?", publicado en el número de septiembre de "La Revue de Paris".

Guilleme recuerda los primeros momentos de la República del 14 de abril "nacida en la euforia general, pero totalmente desprovista de estructuras y de cabezas. Esta República acentuó aún más, si es posible, el proceso de desintegración iniciado en los años de la decadencia de la monarquía de Alfonso XIII. Cataluña y las provincias vascas obtuvieron una casi autonomía. La autoridad del Estado se degradó al punto de que, en octubre de 1934, una tentativa de revolución, premisa del gran conflicto de 1936-1939, estalló en Asturias, sostenida notoriamente por el jefe socialista de izquierda, Largo Caballero". Luego cita algunas frases de discursos de Largo Caballero, pronunciadas a raíz del triunfo del Frente Popular: "El día de la venganza no dejaremos piedra sobre piedra de esta España que vamos a destruir para hacer la nuestra." Y las de Margarita Nelken: "Pedimos una revolución. Pero la propia revolución rusa no nos servirá de modelo, porque nos harán falta llamas gigantes que se verán desde cualquier punto del planeta y olas de sangre que tefirán de rojo los mares."

LA FALANGE, FRENTE AL MARXISMO

"El primero de mayo —sigue escribiendo Guilleme—, las milicias obreras con banderas rojas al frente, desfilaron arma al hombro por el paseo de la Castellana. Comunistas y socialistas se enfrentaban diariamente con los hombres de la Falange, que el hijo del general Primo de Rivera, José Antonio, había creado con el designio de oponer un socialismo nacional al marxismo. Los crímenes políticos se multiplicaban. El Gobierno, desbordado por la calle, adoptó la política del avestruz. Un comunicado oficial del 2 de abril constata que del 16 de febrero de 1936 a esa fecha hubo "once huelgas generales, 178 incendios de edificios, de los cuales 106 eran iglesias; 58 ataques de centros políticos y 199 asaltos de iglesias y de domicilios privados; 39 tiroteos entre

la fuerza pública y manifestantes o grupos políticos entre sí; setenta y cuatro muertos y 345 heridos". "La atmósfera de la guerra civil —prosigue el articulista— no cesó de crecer hasta que el 13 de julio, José Calvo Sotelo, jefe de

(Continúa en la página 8.)

EL MUNDO ANTE EL CONCILIO

LA MISION OFICIAL ESPAÑOLA LLEGA A ROMA

En el mismo avión hizo el viaje el Cardenal Primado

ROMA.—A las seis y cuarenta minutos de ayer tarde ha tomado tierra en el aeropuerto de Fiumicino el avión en el que viajaba la Misión oficial española que, presidida por los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación Nacional, asistirá mañana a la inauguración del Concilio Euménico. También venían en el mismo avión el Cardenal Primado y arzobispo de Toledo, monseñor Pla y Deniel, y un nutrido número de obispos españoles, entre ellos los arzobispos de Burgos, Zaragoza y coadjutor de Oviedo. Viajaban igualmente en el mismo aparato varios preladados hispanoamericanos.

Para recibir a la Misión oficial española y al Cardenal Primado se

hallaban en el aeropuerto numerosas personalidades españolas, entre ellas el embajador de España en la Santa Sede, señor Doussinague, y todo el personal de dicha Embajada; el ministro encargado de Negocios de la del Quirinal, señor Pan de Soraluce, y demás altos funcionarios de la misma; los preladados españoles de la Secretaría de Estado, monseñores Sanz y Martínez, y otras representaciones civiles y eclesiásticas.

También se encontraban presentes los obispos de Córdoba, Barbastro, Lérida, Calahorra y auxiliar de Málaga, que habían acudido a recibir al Cardenal Primado y a los otros miembros del Episcopado español que llegaban en ese avión y que completan ya, cu-

si totalmente, el número de obispos españoles que formarán parte del Concilio.

El primero en descender del avión fue el Cardenal Primado, seguido del Ministro de Asuntos Exteriores. Después de los primeros saludos junto a la escalera del aparato, hacia la que se habían adelantado el señor Doussinague y demás personalidades de ambas Embajadas, los Ministros con su séquito, así como el Cardenal Primado, pasaron a la sala de recepciones del aeropuerto, donde reposaron unos minutos y departieron con las demás personas que habían salido a recibirlos.

Hubo una nota particularmente emotiva cuando el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, abrazó a uno de los presentes con especial efusión. Se trataba del vicecónsul honorario de España en Milán, don Isu Elias, protagonista del reciente episodio dado a conocer por toda la Prensa.

Tras unos minutos de permanencia en la sala de recepciones, los Ministros, Cardenal Primado y demás viajeros partieron en automóvil hacia las respectivas residencias donde se hospedarán durante su estancia en la Ciudad Eterna. El Ministro de Asuntos Exteriores iba acompañado del embajador señor Doussinague, pues residirá en el Palacio de España, sede de la Embajada española. Los Ministros de Educación Nacional y de Justicia residirán en el Janículo, en el Palacio de San Pedro in Montorio, residencia habitual del embajador de España ante el Quirinal. El Cardenal Primado se dirigió al viejo Colegio Español, donde se hallan ya los cardenales de Tarragona y Sevilla.

(Más información en las páginas 12, 13, 14 y 15.)

Los realistas yemeníes conquistan Saadeh Prosiguen en avance para atacar a los rebeldes

CONTINUA MUY CONFUSA LA SITUACION POLITICO-MILITAR

AMMÁN (Jordania).—La fortaleza de Saadeh, en el Yemen, ha sido sitiada por las fuerzas del príncipe Hassan, que se titula nuevo Imán de este país árabe, según ha anunciado Radio Ammán, que cita un telegrama recibido directamente del Yemen.

Los guerreros de las tribus leales al príncipe Hassan han obtenido otra victoria en su marcha para tomar Sanáa, mayor ciudad del Imanato y una de las dos capitales de esta nación en emergencia.

Posteriormente se ha dado cuenta de que la guarnición de la fortaleza de Saadeh había capitulado ante los realistas, y asimismo el aeropuerto de esta misma localidad, que según la radio hachemita también se ha rendido a los leales al nuevo Imán.

En el aeropuerto de Saadeh, las Reales Fuerzas Aéreas yemenitas capturaron un avión «en buenas condiciones», conforme añadió el locutor jordano.

Por otra parte, el ministro de

Asuntos Exteriores del viejo régimen del Yemen, Ahmed Shami, que acaba de llegar a Ammán, ha asegurado a la Prensa que «el Imán Mohamed El Badir todavía vive en el Yemen, oculto en las montañas». Según las informaciones recibidas en la capital hachemita, el joven Soberano «derrotado momentáneamente» por los insurrectos republicanos se ha unido a su tío, el príncipe Hassan, para «expulsar del Yemen a los traidores o terminar con ellos».

Por su parte, el ministro de Negocios Extranjeros del antiguo régimen monárquico agregó igualmente que el príncipe Hassan, con sus cabileños leales, «ocupará todo el Yemen muy pronto». (Efe.)

Petición de apoyo a Jordania

El príncipe Seif Al-Islam Al-Hassán, pretendiente al Trono yemení, ha declarado al Rey Hussein de Jordania que él controla totalmente el Yemen, si se exceptúan algunas ciudades «bajo el terrorismo opresivo de los revolucionarios».

Un anuncio oficial dice que el príncipe Hassan ha enviado un mensaje al Rey Hussein pidiendo que Jordania apoye al Gobierno real yemení y a sus representantes en las Naciones Unidas y en el extranjero.

El Rey Hussein, en su respuesta, asegura al príncipe Hassan que Jordania apoya en todos los terrenos al príncipe y a su Gobierno y le desea éxito en su contrarrevolución contra los rebeldes que se hicieron con el Poder en el golpe de fuerza de hace dos semanas.

El primer ministro jordano, Wasfi Tell, dijo a los periodistas que Jordania reconoce al príncipe

Hassán como el gobernante legal del Yemen y desea ver la restauración del Imanato.

Avance

WASHINGTON.—La Legación del Yemen en esta capital ha recibido un mensaje del príncipe Saif al Islam al Hassán, proclamado a sí mismo nuevo Imán del Yemen, en el que dice que su Ejército estaba avanzando para atacar a los rebeldes desde el norte y el este del país y que «no encontraba demasiada resistencia».

La Legación yemení ha declarado (Continúa en la página 10.)

LA SITUACION

El amplio salón madrileño de la avenida del Generalísimo ha embellecido su grandiosa perspectiva con los altos y airoso entramados metálicos del Certamen Internacional de la Construcción, en la que participan más de 300 expositores nacionales y extranjeros.

Constituye esta Exposición un motivo de indudable interés, no sólo para los madrileños, sino también para cuantos en estos días tengan la oportunidad de visitar Madrid. A lo largo y a lo ancho del amplio recinto podemos comprobar el vigoroso impulso que se ha dado a esta industria en España durante los últimos años y las enormes posibilidades en maquinaria y herramientas que pueden ponerse al alcance de la técnica y de la magnífica mano de obra española de la construcción. El Certamen en sí tiene un gran sentido estético, enriquecido por obras escultóricas de indudable valor artístico.

La primera impresión de la Exposición suscita un signo admirativo, lo que ya supone un éxito inicial, del que ha de sentirse orgullosa la capital de España, a la que no debe regatearse la iniciativa de facilitar exponentes de esta índole sobre cualquier fundamental actividad de la nación.

Lora Tamayo, a la Conferencia Europea de Ministros de Educación

El Ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, asistirá en Roma, durante los días próximos, a la Conferencia de Ministros de Educación del Consejo de Europa, en cuya Convención cultural está integrada España. Le acompañan el secretario de Embajada, señor Manzanares, y el catedrático de Universidad, señor Alvarez Ossorio.

Ayuntamiento de Madrid

LA VIDA MUNICIPAL Y LA INHIBICION CIUDADANA

No es arriesgado decir que nuestra Patria adolece de una falta absoluta de atención a la vida municipal por parte de los ciudadanos. Cuanto no esté inmediatamente relacionado con particulares intereses o simpatías escapa a la consideración de las gentes.

No se concibe el ejercicio de la ciudadanía como un deber. Es más: no existe el concepto de ciudadanía, que supone el civismo encarnado en seres políticos, entendida la política en su verdadero sentido: servicio a la ciudad.

Si las circunstancias de excepción llevaron la macro-política por otros derroteros, la (llamémosle) micro-política se efectúa de cara al público.

Y el lamentable que en cualquier Pleno de un Ayuntamiento los asientos destinados a ese público aparezcan una y otra vez desiertos.

También existen motivos obvios: las horas, la ocupación del simple hombre de la calle. Sin embargo, no puede achacarse a ello sólo ese desentendimiento respecto a la actuación de los representantes de la ciudad.

Estamos convencidos de que muchos acuerdos lesivos, en ocasiones, al bien común no se tomarían si los ediles tuvieran sobre sí la vista de sus conciudadanos.

Al ser la entrada libre, la presencia de público indicaría un interés político suficiente y una asistencia moral a los administradores, o acaso fueran rechazado al cometer alguna equivocación.

Si no hay una especie de coparticipación en el régimen de la ciudad no podremos quejarnos de la anodina actuación municipal, caída en el marasmo y sujeta a presiones más o menos sutiles, cuyo objetivo final es la defensa de determinados intereses.

Una labor ingente en la vida nacional es la responsabilidad del individuo en la política de la ciudad.

Labor propia de los órganos de difusión es crear un ambiente propicio al surgimiento de un concepto político de deber más que de derecho (éste es consecuencia de aquél).

Crear en las mentes la convicción de que la política no es ocupación de unos profesionales de la misma, sino labor conjunta.

El día en que el ciudadano se preocupe del presupuesto, de las decisiones de gobierno, de ponerse en línea de servicio a la ciudad, ese día desaparecerán muchos elementos llegados a la vida pública municipal sin sentido ciudadano, sin preparación incluso.

Si la vida municipal, al menos en los Plenos, se desarrolla cara al público, ese público debe estar presente, pues su presencia será un estímulo y a la vez un freno a la acción edilicia.

Podríamos señalar múltiples decisiones municipales que la falta de "presencia" popular hizo factibles, pero de las cuales no es lícito quejarse. Somos culpables por inhibición y a nadie podremos acusar de una actuación contraria al bien común. Los hombres no son santos; los intereses particulares se filtran fácilmente, más o menos disfrazados, y las víctimas serán todos los habitantes por no haber hecho patente su presencia en un momento decisivo.

Hay que vitalizar la vida ciudadana, y eso es labor de los actuales medios de difusión.

TEOLOGIA Y TERRORISMO

La Prensa francesa, tan habituada a ofrecernos la vida de los "ídolos de occidente"—minuto a minuto y por entregas— con una escrupulosidad digna de mejor causa, ha dado una vuelta repentina de 360 grados y por unos días no han sido las artistas de cine ni los cantantes de modá los que han ocupado la atención de los periodistas franceses, sino —¡asombrarse!— Santo Tomás de Aquino. Que uno de los mejores teólogos de la Iglesia católica ocupe el lugar a que están abonadas las representantes del "sexy", puede sorprender. Pero lo grave es cuando las máquinas de las redacciones francesas se ponen a dilucidar sobre las teorías aquinatenas acerca de la licitud de la rebelión contra el tirano y la muerte violenta del mismo. Todo arrancó del bulo lanzado por la OAS, en el sentido en que la Iglesia estaba con ellos. Naturalmente, la Iglesia respondió tajantemente y después de advertir que la Iglesia nada tenía que ver con la OAS, expuso la

doctrina católica sobre el tirano, la rebelión contra él, su muerte, el terrorismo y la agitación. No hay por qué insistir en que si lo que tienen que padecer los "pieds noirs" es grave, si los problemas que representan para Francia son fuertes, si del terrorismo ya están hartos los franceses metropolitanos, no es menos cierto que ante estas situaciones el católico no puede tener su moral particular, o la que se doblega a las circunstancias, o la que crea le va a conquistar otros sectores de opinión, por más que se quieran justificar estas actitudes con unos extraños juegos políticos de tipo maquiavélico. El terrorismo está condenado por la Iglesia y la de Francia lo ha dicho. Dejarse engañar o influir por posturas gesticulantes, sofisticadamente católicas, que se acogen a la teología cuando ya no saben con qué sayo cubrirse, puede ser grave. Nosotros sabemos algo de esto.

Criterios :: Puntos de vista

Sindicatos y desarrollo social

En la última Asamblea convocada por la Organización Sindical entre representantes sociales de todos los Sindicatos para estudiar diversos problemas relacionados con el salario, la participación del Estado en el coste de la Seguridad Social, convenios de trabajo, desgravación impositiva sobre el trabajo personal y otros de análoga trascendencia en el ámbito laboral, sus componentes se manifestaron con unánime criterio en "a favor de abordar sin pérdida de tiempo, junto a las metas ya encauzadas del desarrollo económico, otras metas simultáneas de promoción y desarrollo social. Conviene poner de relieve que esta justa petición de los trabajadores, sobre quienes recae en gran medida el peso material del desarrollo, se produce además en la coyuntura más ventajosa para que pueda ser atendida, pues como claramente se deduce del programa de expansión, la economía española goza hoy de sólido prestigio exterior y el panorama empresarial está despejado.

En estas circunstancias, el desarrollo sólo tiene «peso especial» —según la terminología de economista alemán Emmeinger— y justificada intencionalidad, cuando a través del mayor esfuerzo productivo que las Empresas demandan del trabajador se aspira a lograr determinadas aspiraciones de orden social. En otros términos: una buena política de desarrollo exige una armonía de propósitos económicos y sociales, ha de tratar que el proceso gradual del crecimiento y de elevación de la productividad —muchas de nuestras Empresas correctamente utilizadas vienen acusándolo en los últimos años— vaya acompañada coordinadamente de un incremento paralelo y equitativo de la renta del trabajador.

Por ello al referirnos de manera directa a objetivos de desarrollo social no cabe simplificarlos ni tergiversarlos. El equilibrio entre salarios y coste de vida, el pleno empleo y el aumento de producción son exigencias que no admiten espera; ahora bien, en rigor solamente entrañan recursos parciales que deben completarse hasta llegar al trasfondo de esos objetivos sociales. Parece lo más natural en este sentido que si nues-

tra economía ofrece toda gama de posibilidades expansivas se aprovechen al mismo tiempo las oportunidades de avanzar en el campo de lo social, donde muchas posibilidades están todavía inéditas, sin que, por otra parte, demanden ningún tipo de sacrificio al conjunto de la economía nacional. No se trata de elevar ficticiamente la capacidad adquisitiva de los trabajadores, ni mucho menos de imponer, a despecho de las leyes económicas más elementales, un nivel de vida óptimo como el que puedan disfrutar en países ricos y bien desarrollados. Pero lo que tampoco es lícito es que a medida que se incrementa nuestra renta nacional y las Empresas obtienen beneficios más pingües se reduzca el poder adquisitivo de los consumidores menos dotados económicamente. Esta anomalía se manifiesta por una defectuosa distribución del producto económico, que hay que corregir al ritmo de la marcha si no se desea correr el riesgo de originar un desequilibrio

con posibles consecuencias sociales.

En esta tarea, como es natural, no pueden estar ausentes los Sindicatos, a quienes corresponde una importante función promotora y coordinadora, a fin de conseguir la armonía económico-social de la comunidad. Reviste extraordinario interés que los Sindicatos acople su estructura funcional a normas de máximo rendimiento, que le purgen la mecánica de tramitación y ejecución de sus entidades y que colaboren, en fin, con sus órganos de gestión y asesoramiento en la nueva etapa económica que se avizora. Pero constituye asimismo un imperativo actual de nuestro sindicalismo que, al encauzar mediante el diálogo y la comunicación directa los estados de opinión laboral, estimule como objetivo inmediato la consecución de un «standard» de vida digno y decoroso en los sectores laborales, con todos los beneficiosos resultados que eso lleva implícitos.

POLITICA E INFORMACION

El concepto de los límites de reserva en el terreno informativo varía tanto como las distintas fórmulas y modos de control. Ello nos hace conscientes de la existencia de un grado de relativismo en la configuración de las relaciones entre la información y la política que exigen, ante todo, flexibilidad y respeto entre ambas funciones. Podemos establecer la comparación en este terreno entre dos democracias de habla inglesa. En Washington, con motivo de los sucesos cubanos de 1961, fueron plasmadas inmediatamente en la Prensa todo género de controversias, e inclusive las desavenencias internas del Gobierno. Sin embargo, en Gran Bretaña se mantiene todavía en secreto la historia íntima de la crisis de Suez en 1956.

De cómo es posible este grado de reserva en aras de un interés nacional en un país en que debemos considerar que existe libertad de Prensa, nos habla en un reciente libro Anthony Sampson. En Gran Bretaña, todos los días, un «spokesman» del Foreign Office se reúne con los corresponsales políticos de la Prensa diaria. Estos reciben una información adecuada a la consideración que el tono del periódico merece a los especialistas de la política internacional. Así, habrá un buen número de noticias para el «Times» y muy pocas para el «Workern». Si un periódico no se ajusta a las sugerencias del Foreign Office y publica una información oscura y embarazosa, la cooperación entre el Foreign Office y el periódico en cuestión descenderá de nivel paulatinamente y puede llegar a ser nula.

La licitud de un tipo de presión en este sentido es indiscutible. Porque, frente a ella, la Prensa no aparece como un terreno limpio e independiente, sino como un campo propicio a sufrir todo género de presiones distintas a la del interés público. Cuálquier interés privado, lo suficientemente fuerte, tiene grandes probabilidades de ejercer una especie de censura par-

ticular sobre noticias y opiniones. Tácticas tan fáciles o poco comprometidas como la del silencio, pueden influir en la deformación de los hechos de forma tan importante como a través de versiones más o menos amañadas. «En este esbozo de inventario de los métodos y prácticas de la democracia liberal —escribió Salvador de Madariaga en «Anarquía o Jerarquía»— no podía faltar una breve mención de cómo la Prensa y sus propietarios han venido a apoderarse de una de las funciones más importantes de un Estado moderno.» Evidentemente, la Prensa cumple una función eminentemente política al servicio de la sociedad. No es su única función, pues desde la estimulación de demandas comerciales, la recreación y la extensión cultural a la ambientación de los deportes, una serie de cometidos muy complejos se despliegan en las páginas de los rotativos. Pero parece claro que la propia morfología del periódico nos declara la primacía de su función política con su predominio en la pieza más noble y representativa, por su carácter unánimo, de la publicación: el artículo editorial, además de por el destaque, y más aún, la de aquellas representativas del bien común nacional y de la personalidad colectiva institucionalizada. Un lazo de conexión entre la actividad política y la actividad informativa es, desde todos los puntos de vista, lícita y necesaria. La precisión y publicidad de sus límites contribuirá a enaltecer la función de la Prensa y a perfilar más sólidamente el campo lícito de su libertad.



CONTRAPUNTO

UN TELEGRAMA

La historia es vieja; la canción, sabida. Si por el humo se sabe dónde está el fuego, por la vía de la comunicación telegráfica se puede deducir de qué pie cojean quienes tratan de inventar cada día una calumnia, de montar la intriga de turno contra España. Las reclamaciones están muy en boga. Nunca falta quien trata de meterse en casa del vecino mientras voluntariamente olvida lo que ocurre en la suya. A la larga teoría de monsergas amañadas en los predios de quienes, pretendiendo servir a ideales católicos, encienden velas al diablo, se une hoy este asunto del telegrama. Un telegrama más famoso ya que el otro, el que recorrió el mundo en labios de los vocalistas.

En el anecdotario periodístico figura la aventura de aquel enviado que llegó a determinada población para informar de la visita del más alto magistrado del país y se echó a dormir. Cuando despertó había pasado la hora de los actos. Ni corto ni perezoso enjareto la crónica y la transmitió. También por telegrama. El director se limitó a contestarle con otro, que decía: «Información magnífica. Único detalle lamentable, no es cierta. Suspendido viaje. Ahórrese regreso». Aquí, lo mismo. Con una particularidad: lo que ha fallado ahora es precisamente la información. ¿Tan difícil le era a monseñor Montini enterarse exactamente de las cosas, ponerse en contacto con fuente directa, autorizada y responsable?

Italia es un país paradójico, pero no hasta tales extremos. Lo sucedido no nos sorprende demasiado. Tras las manifestaciones ruidosas y los raptos espectaculares, el escándalo. Las derechas, la Democracia Cristiana, ponen la cara. Aunque sólo se consiga dejar al descubierto a incautas personalidades respetables. En la sombra trabajan quienes mueven los hilos de la maniobra. No es un tópico. En Italia de vez en cuando se promueven disturbios, y el Gobierno no vacila en aplicar la medicina que juzga necesaria. Si se tercia, mueren los trabajadores. Nadie se rasga las vestiduras. Ni siquiera monseñor. Probablemente no le han dicho que en Madrid murió por error un simple ratero al apoderarse de un paquete que contenía cierta bomba a otros destinados.

Las firmas, las movilizaciones urgentes, las demandas de apoyo, cuadrarán a otra clase de personas. Incluso a la jerarquía eclesiástica si responde a hechos comprobados. Aunque los temas que originan la petición sean discutibles. Pero la misión de quien, por su sagrado ministerio, busca comprensión, perdón y fraternidad entre los hombres—en cuya defensa nos encontrará siempre en primera línea—es meditar sobre las campañas tendenciosas. Y evitar fallos de bulto. Lo decimos con la máxima consideración y porque lo contrario, su posible desprestigio, nos duele en el alma. Actitudes como la que comentamos les ponen en entredicho. ¿Qué diría monseñor si empezasen a llover telegramas de protesta sobre su mesa de despacho? Veinte, cien, doscientos, mil telegramas. Pero aquí somos auténticamente respetuosos, y quizá el asunto no valga ni el gasto ni el trabajo de ponerlos. Por otra parte, monseñor debe ocuparse de algo serio e importante: el Concilio. Lo cierto es que de Milán ha venido un telegrama al que simplemente se podría contestar también con el estribillo de la canción: «Ya lo sabía».

Jesús VASALLO

SENCILLEZ DRAMATICA
Y ENREDO TEATRAL

Por Eusebio GARCIA LUENGO

A los teatros de ensayo hay que atribuir buena parte de la curiosidad e interés que sigue despertando la literatura dramática entre las nuevas generaciones. Desde la hueca y aparatosa interpretación, falsamente inspirada en la historia de España, pasando por lo onírico y absurdo y por el apunte un tanto melodramático, hasta la estremecedora fuerza pasional y teológica de nuestros clásicos, todo puede contemplarse en estas sesiones. Y he podido confirmar que la emoción teatral llega a veces por caminos sencillos, sin bambalinas ni escenografías complicadas, a través de la palabra escrita por un autor que sabe ahondar en el corazón humano. Al mismo tiempo, mentes adulteradas nos dejan indiferentes con sus lucubraciones escénicas.

Hace poco tiempo contemplé en un pueblo, por una compañía de la legua, la representación de una obra ingenua, cuyo título, "Madre e hijo", podrá dar idea del género de que se trataba. Tuve más curiosidad por esta interpretación que por otras que pueden considerarse buenas con justicia. El que la compañía de la legua fuese como tal titubeante y su repertorio primario, le prestaba mayor atractivo para mí, pues lo elemental y candoroso, unido a lo puramente dramático, llega en ocasiones a desconcertarnos sobre los valores de aquello que presentamos, armando grandes zarabandas estéticas y mostrándonos algunos contrastes. Parece como si en la obra de arte se diesen en ocasiones grados de maldad que la hace interesante, así como hay perfecciones mediocres que producen hastío.

Una comedia estimable, escrita con arreglo a las normas del oficio, puede aburrir, en tanto que otra disparatada, pero con algún elemento de interés en el que lo burdo juega con lo verdadero, logra, en cambio, captar nuestra atención. En esta última pueden verse, quizá, al descubierto las tripas de la obra dramática, si se me permite la expresión. Vuelven a apreciarse unos resortes puros y se observan las reacciones de un público simple y ávido ante ellos.

No sabemos a menudo en qué consiste y cómo precisar la calidad, y nos sorprende observar los puntos de relación entre una obra que se presenta tosca o mala sin paliativos y otra meritoria, ni las saturas apenas apreciables que mantienen entre sí. Parece como si todo estuviese unido por un hilo invisible en que no existe separación tajante. Entre un dramón y "La vida es sueño", pongo por ejemplo cima de nuestra dramática, se da, sin duda, una diferencia, abisal, pero también se ofrece una especie de afinidad, porque en ambas parecen haberse contrido iguales elementos. Es como si en el folletín y en la obra genial contemplásemos el derecho y el revés de una concepción semejante que arranca de pasiones e inquietudes perennes. Efectivamente, se provoca algún desconcierto, al compararlos sobre las calificaciones de ciertas obras dramáticas y sobre lo convencional de ellas.

Por de pronto, se observa que las lágrimas de aquellos espectadores son tan verdaderas y originadas por un motivo tan

fundamental como las provocadas por el más riguroso de los dramas y, sobre todo, como las superficiales que arrancan algunas de esas comedias amañadas y efectistas. Y se puede aceptar, en principio, consecuentemente, que si el drama tiende a suscitar una emoción y lo consigue, ya cumplió su misión. Después se trata de averiguar en qué personas provoca tal emoción y cuál es la calidad de dichas almas. Pero ésta es una cuestión complicada; tanto que nadie se pone de acuerdo fácilmente acerca del mérito de las obras, cualesquiera que sean.

Extremando un poco las cosas afirmaría que la peor de ellas, por ejemplo, una composición poética balbuceante, un verso, como se dice corrientemente, si conmueve a una sola persona, ya justificó por ello su sentido y destino literarios. Claro que se plantea inmediatamente el problema de si existe o no una regla valedera y fija para la valoración de la creación estética y de las obras de espíritu en general.

Recuerdo haber comprobado que una obra presuntuosa, llena de amaneradas resonancias de otras, enfada e irrita con frecuencia, mientras que un simple esbozo de resortes puros y sencillos puede interesarnos, tal vez, aunque no sea sino porque se halla al borde del disparate grotesco, sin caer en él. Ese tembloroso equilibrio ya resulta un espectáculo dramático en sí mismo. En efecto, ya es un drama el hecho de su existencia y de su repercusión en la sensibilidad de algunos espectadores. De modo que el drama está en los entresijos del espectáculo, en el puro fenómeno teatral, en aquella relación y comunicación prístinas que logran unas frases y unas acciones, interpretadas por unos autores que carecen de casi todos los medios y que no disponen de decorados, ni de cortinas, ni de luces. A pesar de lo cual, los motivos de interés actúan con la misma intensidad, o acaso mayor, con que produce su efecto el espectáculo dramático mejor montado.

Aquel primitivismo aumenta la emoción, porque, como antes dije, descubre los elementos primordiales y desnuda lo que pudiera llamarse el último secreto de lo dramático, todo lo cual, en las obras mediocres, se halla arteramente adobado. No quiero hablar ahora de las obras de honda y verdadera calidad, en las que un escritor de talento, aunque sea torpemente en cuanto a lo que algunos llaman técnica, nos ha dicho con sencillez algo sobre el destino del hombre.

El caso es que la necesidad del arte y de la expresión late en aquellas obras infantiles, tal vez, mientras que en otras se nos manifiesta el inerte acarreo de lo pseudoliterario.

Si se mide por la emoción del espectador, habrá que concluir que el drama torpón e ingenuo contiene más pura virtud literaria. Se advierte, una vez más, que los utensilios teatrales resultan accesorios, que el teatro se basa en otros fundamentos convencionales y que dicho convencionalismo constituye parte de su esencia. El realismo teatral puede dirigirse, en todo caso, a arañar simplemente la raíz de la emoción del espectador.

Presencia de
LUCA DE TENA

En la moderna historia del periodismo español, el nombre y apellidos de Torcuato Luca de Tena, en los que se reverdece una estirpe prestigiosa, no requiere particulares descripciones. Torcuato Luca de Tena, nieto del fundador de "ABC", ha sido designado director del diario en el que ya ha dado pruebas abundantes de su talento de escritor y periodista. Luis Calvo, que hasta ahora había ejercido las responsabilidades de la dirección del diario madrileño, pasa a ocupar un puesto de honor dentro del periódico con los máximos reconocimientos. Una tradición familiar se continúa y engalana con la nueva designación, al inaugurar una etapa que empieza por ofrecer a la sociedad periodística una noticia importante: la noticia del nuevo director, presente por derecho propio en la actualidad de este día.

EN EL MUNDO

ROMULO BETHANCOURT



Presidente venezolano, de tendencias progresistas y que coqueteó hasta con el comunismo de Rómulo Gallegos, que ha suspendido las garantías constitucionales después de una serie de atentados terroristas, explosiones de bombas y choques de manifestantes con la fuerza pública. Se recordará que el partido de Bethancourt, con la democracia cristiana del Copei y los comunistas trabajó ardorosamente por lo que se llama el regreso a la normalidad y a la democracia abierta, muy abierta.

Suspendidas las garantías constitucionales, muertos y heridos entre los manifestantes que practicaban el terrorismo y detenidos doce jefes de la oposición. En Caracas, como en el Festival de Benidorm, se espera "El telegrama".

INFORMACION NACIONAL

ESPAÑA Y ESTADOS UNIDOS COINCIDEN EN LA REPULSA TOTAL DE LA FILOSOFIA Y METODOS DEL COMUNISMO

La mala información que de nuestro país se publica en la Prensa norteamericana no favorece la mutua amistad

EL MINISTRO DE INFORMACION, DURANTE UN ALMUERZO EN EL AMERICAN CLUB, PIDIO UNA ACTITUD RESPONSABLE QUE ALEJE LA LIGEREZA O EL PREJUICIO

El Ministro de Información y Turismo asistió a primera hora de la tarde, como invitado de honor, al almuerzo organizado por el American Club de Madrid. Asistieron también el embajador de los Estados Unidos, Mr. Robert W. Woodward; el encargado de Negocios, Mr. Robert McBride; el director general de Prensa, el jefe del Gabinete de Prensa del Ministerio de Información y el presidente del Club, Mr. Nicholas Liberatorre.

A la hora del café el señor Liberatorre hizo la presentación de estas personalidades y del ex embajador de España en los Estados Unidos don Juan Arce; embajador de Norteamérica en Venezuela, y de los se-

ñores Sagaz, director de Asuntos para Norteamérica, del Ministerio de Asuntos Exteriores; López Ballesteros y don Alfonso de Laserna, y un grupo de exilados cubanos, que ocupaba una mesa inmediata a la presidencia. Al hacer mención de éstos el señor Liberatorre, los comensales aplaudieron largamente.

Después el Ministro de Información y Turismo se acercó al micrófono, donde pronunció un discurso. Antes de empezar a hablar, la concurrencia, puesta en pie, le tributó una prolongada ovación. El señor Fraga Iribarne pronunció su discurso en inglés.

Discurso del Ministro

El Ministro inició sus palabras destacando cómo la cordialidad hispano-estadounidense se promueve inteligentemente al fomentar el conocimiento de las realidades de cada uno de los dos pueblos, tal y como lo hace el Club Americano.

El Ministro subrayó la coincidencia de los puntos de vista de ambos países en la actual coyuntura histórica, caracterizada por una repulsa total de la filosofía y de los métodos del comunismo. «De una manera afirmativa —dijo el señor Fraga Iribarne— hemos traducido esta repulsa en una alianza militar y en un esfuerzo decidido por eliminar las condiciones de pobreza material y anarquía política en que el comunismo puede prosperar». Analizó a continuación el Ministro el estado actual de la información y del turismo como hechos directamente relacionados con la amistad hispano-norteamericana. Expuso con claridad las deficiencias que suelen notarse en la información sobre

España que se publica en los Estados Unidos, que, en muchas ocasiones, no tiende a favorecer el fomento de la amistad entre ambos países. Pidió en este terreno una actitud responsable que aleje la ligereza o el prejuicio.

El señor Fraga Iribarne recordó en su disertación las recientes palabras del Jefe del Estado de que el proceso político español es irreversible. Basándose en ello expresó el sentido de los perfeccionamientos iniciados en materia de información, tendentes a mejorar la convivencia de los españoles para mejor asentar el presente y el futuro. «No podemos permitirnos —afirmó— el lujo de renunciar a una dura lección de la Historia ni a un sistema político que ha sido capaz de potenciar el esfuerzo nacional y conseguir unas instituciones capaces de ponerlo en forma. Después de veinticinco años —dijo el señor Fraga Iribarne— nadie puede negar el resulta-

do de este gran experimento. Nadie puede negar tampoco la prudencia política con que se ha mantenido una dirección constante en medio de los gigantescos terremotos sociales y políticos de nuestro tiempo.»

Expuso a continuación las realidades sociales y económicas del Régimen y el gran servicio a Occidente que significa la actual política española.

Manifestó el Ministro su intención de que en España haya una buena información sobre los Estados Unidos, recíproca a la que deseáramos que hubiese en los Estados Unidos sobre España. «Deseo —afirmó— que las grandes agencias informativas norteamericanas nos hablen directamente de cuanto acontece en su país y en la Prensa, la radio y televisión norteamericanas. Espero que el interés por España crezca más y las noticias sobre España surjan aquí, por testimonio directo, y no desde

París, Roma o Buenos Aires.

Pasó a referirse a la importancia del turismo como elemento de conocimiento entre los pueblos. Manifestó cómo el número de turistas norteamericanos que visitan España es creciente y cómo no pocas veces estos ciudadanos norteamericanos se dirigen en su país a los órganos de opinión para defender a un pueblo que conocen y por el que se sienten atraídos. Manifestó que es deseable que aumente el número de viajeros norteamericanos en nuestra Patria y también el de los españoles que acuden a los Estados Unidos, muy especialmente formando parte de equipos de estudios y de especialización.

Finalmente agradeció a los presentes la manifestación de amistad norteamericana con motivo de las trágicas jornadas vividas en la provincia de Barcelona, poniendo la ayuda de las fuerzas americanas adscritas a las bases conjuntas y el afectuoso telegrama del Presidente Kennedy al Generalísimo Franco, como dos ejemplos de la compenetración entre nuestros países. Terminó agradeciendo la amistosa acogida del Club Americano y ofreciéndose como Ministro de Información y Turismo para ser una pieza en el propósito de mejorar la comprensión entre nuestros pueblos, lo que, sin duda, fortalecerá de forma importante la unidad del mundo libre.

El presidente del Club, al terminar su discurso el Ministro, dio las gracias por haber aceptado ser el primer invitado de honor a estos almuerzos periódicos que celebra el Club, y le deseó mucha suerte en el cumplimiento de la importante misión que le corresponde.

Habló después el embajador de los Estados Unidos para agradecer la aceptación por parte del Ministro de concurrir al almuerzo, y añadió que podía estar seguro de que todos trabajaban por estrechar más los lazos de amistad entre España y Norteamérica. Todos, sin excepción, hacemos lo posible por aumentar esas relaciones.

Luego anunció que el señor Liberatorre marchaba a su país después de haber realizado una importante labor, porque dirigió la empresa principal encargada de llevar a cabo las obras de las bases conjuntas hispanonorteamericanas. Por último, el señor Liberatorre pronunció unas palabras despidiéndose de todos los socios del Club y agradeciéndoles la colaboración que le habían prestado durante su estancia en este «magífico país», dijo.

CORTES ESPAÑOLAS

Sesenta millones para material didáctico con destino a la Enseñanza Primaria

El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas» número 745 publica numerosos proyectos de ley de créditos extraordinarios y suplementos de créditos, entre los que, por su importancia, destacan los siguientes:

De 8.046.030 pesetas al Ministerio de Obras Públicas, con destino a satisfacer a personal obrero de diferentes servicios del Departamento emolumentos en concepto de incremento de salarios y participación en beneficios correspondientes a los años 1956 a 1960.

Suplementos de créditos, importantes en conjunto pesetas 100.474.516 al Ministerio del Aire para atenciones urgentes durante el año actual.

De 282.017.760 pesetas, al Ministerio de Justicia, con destino al pago de una gratificación complementaria a los sacerdotes con dotaciones en la Dirección General de Asuntos Eclesiásticos.

De 18.000.000 de pesetas, al Ministerio del Aire, con destino a satisfacer la adquisición de diverso material para la Dirección General de Protección de Vuelo.

De 3.851.503,67 pesetas, al Ministerio de Marina, para satisfacer emolumentos devengados por el personal de las agregaciones navales en el extranjero durante los años 1944 a 1954, ambos inclusive, en cumplimiento de sentencia del Tribunal Supremo de Justicia de 9 de marzo del corriente año.

Suplemento de crédito de pesetas 1.500.000, al Ministerio de Educación Nacional, en concepto de subvención al Instituto Social «León XIII».

Suplemento de crédito de pesetas 32.115.053,62, al Ministerio de la Gobernación, para abono de la gratificación de «Permanencia en el Servicio» al personal del Cuerpo de la Guardia Civil.

De 60.000.000 de pesetas, al Ministerio de Educación Nacional, para adquisición de material didáctico con destino a las Escuelas Nacionales de Enseñanza Primaria.

AYER FUE INAUGURADA LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE LA CONSTRUCCION

Presidieron el acto los Ministros de la Vivienda, Industria y Comercio y el Vicesecretario General del Movimiento en representación del Ministro Secretario

Ayer tarde se celebró el acto de inauguración de la I Exposición Internacional de la Construcción, instalada en un gran solar situado en la avenida del Generalísimo, junto a los Nuevos Ministerios. Presidieron el acto los Ministros de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona; de Industria, señor López Bravo, y de Comercio, señor Ullastres, y el Vicesecretario General del Movimiento, Herrero Tejedor, en representación del Ministro Secretario. Asistieron el Subsecretario de Educación Nacional, señor Legaz Lacambra, Delegado Nacional de Organizaciones, Fernández Galar; directores generales de Radiodifusión y Televisión, señor Pro-Alonso, de Carreteras, señor Mortes; de Colonización, señor Torrejón; de la Vivienda, señor Salgado Torres; de Obras Hidráulicas, señor Briones; de Arquitectura, señor García Lomas y de Bellas Artes, señor Nieto; Secretario General de

la Organización Sindical, señor Lamata; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, Jesús Aramburu; Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; Jefe Nacional del SEU, Martín Villá; Jefes Nacionales de Sindicatos y otras muchas personalidades.

Los Ministros y autoridades fueron recibidos en la puerta del recinto ferial por el Presidente del Sindicato Nacional de la Construcción, señor García Ormaechea, director de la Exposición y representantes de las casas expositoras. Bendijo las instalaciones don Moisés García, provisor del Obisado, e inmediatamente después comenzó la visita al ferial.

Los Ministros y autoridades recorrieron detenidamente toda la Exposición, deteniéndose especialmente en los pabellones del INI, Ministerio de la Vivienda, Obras Públicas, Sindicatos, Dirección Ge-

neral de Bellas Artes, donde se expone la labor desarrollada en orden a la restauración de monumentos, Instituto Nacional de Colonización e Instituto «Eduardo Torroja», de la Construcción y el Cemento. Aparte exponen más de trescientas firmas nacionales y extranjeras. El Presidente del Sindicato Nacional de la Construcción explicó a los Ministros las características del Certamen.

Terminado el recorrido los Ministros y autoridades fueron obsequiados con un vino español.

LOCAL PARA OFICINAS

Se necesita en alquiler o compra piso de 500 a 600 metros cuadrados de superficie en sitio céntrico. Las ofertas deben dirigirse por escrito al núm. 1.665. Gisbert, Arenal, 1. Madrid.

Créditos del Export-Import Bank a España

CUATRO MILLONES CIENTO MIL DOLARES A GAS Y ELECTRICIDAD DE PALMA DE MALLORCA

WASHINGTON. — El Export-Import Bank anuncia la concesión de créditos por un total de dólares 4.100.000 (246.000.000 de pesetas) para la Compañía española Gas y Electricidad S. S., de Palma de Mallorca.

El Banco proporcionará 210 millones de pesetas en dinero y el resto será material proporcionado por dos Empresas norteamericanas. (Efe.)

Teléf. de ARRIBA: 2 23 26 10

NUEVO MOLINO EN LA MANCHA

SE HA LEVANTADO EN EL CERRO MAS ALTO DEL TERMINO DE ALCAZAR DE SAN JUAN

El domingo fue bendecido e inaugurado solemnemente un nuevo molino en La Mancha; molino que preside la geografía de la región más amplia de España desde la cumbre del Cerro de la Horca el más alto de los que componen el pequeño núcleo geográfico denominado de los cuatro cerros. El nuevo molino ha sido construido gracias a la tenacidad y el entusiasmo de Oscar A. Dignoés, jefe de la Oficina Austriaca de Turismo en España.

Invitados al solemne acto, llegaron desde Madrid, en dos autocares y numerosos coches particulares, más de doscientos invitados, entre los que figuraban destacadas personalidades de las letras, el arte, el periodismo, etc. Fueron recibidos por las autoridades locales, a su llegada, en el Ayuntamiento, y a continuación se trasladaron al molino, que ha sido bautizado con el nombre evocador de «Rocinante».

Después de la bendición hizo la ofrenda el Alcalde de Alcazar de San Juan, señor Aparicio, que entregó al señor Dignoés la llave del molino. Al recibirla, el jefe del turismo austriaco pronunció unas palabras, en las que puso de manifiesto su cariño hacia España y las cosas españolas, traducido visiblemente hoy en la reconstrucción de este viejo molino, que coadyuva a reforzar la fisonomía clásica del paisaje manchego.

Por último, hizo uso de la palabra el Subsecretario de Turismo, señor Rodríguez Acosta, que presidió el acto, quien brindó por la intensificación de relaciones entre el turismo universal y España como fundamento para el mejor conocimiento y comprensión de los pueblos.

Entre las autoridades presentes en el acto ostentaba la representación del Gobernador Civil de Ciudad Real el Presidente de la Diputación, señor Lizarra. Los alrededores del molino estaban adornados con las banderas nacionales de España y Austria y las del Movimiento.

Después del acto de la inauguración se realizó una exhibición de bailes manchegos por el Grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Ciudad Real, mientras el vino y los aperitivos sencillos corrían a discreción entre los invitados, repartido aquél en las típicas jarras, ofrecidas como recuerdo del acto.

Más tarde se reunieron los invitados en un almuerzo típico, y después de recorrer los lugares más importantes de Alcazar de San Juan se inauguró, a las seis de la tarde, la IX Exposición Regional de Arte Manchego en el Ayuntamiento. Más tarde recorrió las calles la procesión de la Virgen del Rosario, Patrona de la villa, y, por último, se despidió a los invitados con una típica «zurra manchega» en la fonda de La Unión.

En todos los actos se puso de manifiesto el entusiasmo del restaurador del molino, señor Dignoés, y de la Oficina del Turismo Austriaco por España y por su tipismo, entusiasmo que culminó el domingo con el enclave del nuevo molino en el corazón de la ruta de Don Quijote como testimonio permanente de esa admiración.

ESPLENDIDA APORTACION DEL INI A LA INDUSTRIALIZACION DEL CAMPO

Su colaboración en las obras hidráulicas, la fabricación de fertilizantes, de maquinaria y el aprovechamiento de residuos forman parte de su preocupación por la agricultura

UNA DE SUS EMPRESAS HA ENTREGADO YA 28 BUQUES FRUTEROS Y TIENE PREVISTA LA CONSTRUCCION DE OTROS CUATRO MAS

En los últimos veinte años los pueblos españoles han experimentado una notable transformación. Todos los núcleos rurales han elevado su nivel de vida, y en muchos de ellos han hecho su aparición nuevas instalaciones que, revalorizando producciones y cultivos, llevando a cabo una importante tarea de industrialización, cortaron de raíz las emigraciones y sentaron las bases para un futuro económico más rentable y más optimista.

Con frecuencia le llegan noticias al hombre de la calle con la información, por ejemplo, de que en Málaga se está montando a ritmo acelerado una factoría textil con capacidad para 20.000 husos. De que en Pontevedra, partiendo de la madera de pino, se fabrican pastas celulósicas. O que Huelva, utilizando el eucalipto de la región, elabora celulosa noble. En Miranda de Ebro, la paja de cereales, que antes se desperdiciaba o se quemaba, sirve ahora para manufacturar tejidos, viscosas y seda.

Al margen de la noticia más o menos sorprendente, la realidad es

La Secretaría Gestora del Plan Badajoz fue encomendada al INI y de él dependen, por delegación, la Comisión Permanente de Dirección y el Comité de Coordinación y Gestión, que armoniza la labor de los Ministerios de Obras Públicas, Agricultura e Industria, a quienes corresponde la realización del plan. En éste se prevén, entre otros objetivos, la transformación en regadío de 115.000 hectáreas y la repoblación forestal de otras 50.000, siendo complemento del mismo la industrialización de toda la extensa zona.

En el río Cinca—a través de una de sus Empresas—el Instituto Nacional de Industria realiza las obras para el aprovechamiento hidroeléctrico de este río a él reservado, que permitirá la utilización de sus aguas para riegos, complementariamente, en 53.000 hectáreas, contribuyendo a la dotación de otras 100.000. La misma Empresa está también encargada de la construcción de los saltos de Bárcena, Quereño y Carantel, que harán posible la puesta en marcha del plan de regadíos de la zona del Bierzo, que comprende unas 15.000 hectáreas.

Y otra de las Empresas del Instituto—la ENHER—, a través del aprovechamiento eléctrico del Bajo Ebro, podrá ayudar al regadío en unas 135.000 hectáreas con posible extensión hasta Castellón, para dotar de riego otras 200.000.

FERTILIZANTES Y MECANIZACION

España ha sido siempre deficitaria de abonos nitrogenados. La producción de éstos en 1961 registró un aumento del 34 por 100 respecto al anterior. Se debió a la puesta en marcha de nuevas instalaciones de la «Calvo Sotelo», que el año pasado colocó en el mercado 50.613 toneladas de sulfato amónico y 78.200 de nitrato amónico cálcico. Dentro de poco tiempo, Ensidisa, Repesa y «Calvo Sotelo» producirán 900.000 toneladas de fertilizantes.

«Para elevar la productividad en el campo hay que actuar de dos formas complementarias: absorción por la industria de los excedentes de mano de obra agraria y dotar después de la maquinaria precisa al menor número de trabajadores que reste en la agricultura para facilitar la modernización, racionalización y motorización de las tareas de cultivo que multipliquen su actividad y la productividad por hombre.» Y en las dos actúa el INI. En la primera,

estableciendo industrias que procuran absorber sobre el lugar los excedentes de mano de obra. Y luego, después de facilitar a otras industrias privadas los materiales precisos—motores, hierro y acero—para que puedan fabricar maquinaria, fabricarla el propio INI a través de tres de sus industrias. Y ahí están los aperos, cosechadoras y tractores; la puesta en el mercado de los motocultores—que por su fácil manejo y autonomía resultan particularmente útiles a las explotaciones medias.

Camiones, cuyas marcas constituyen una garantía; remolques, vehículos para todo terreno. Y hasta los lubricantes y demás derivados de petróleo, que constituyen pieza esencial en la utilización de esta maquinaria. Un proceso completo. Con los vehí-

los, los carburantes que les convienen para sus tareas.

LA FLOTA FRUTERA

Las exportaciones agrícolas españolas contribuyen fundamentalmente a engrosar nuestro remanente de divisas. La balanza de pagos se nutre, en su mayor parte, de estas exportaciones. Pero si han de efectuarse pagando los fletes a buques extranjeros, el rendimiento sufrirá grave perjuicio. De ahí que el INI preste especial atención a esta faceta de construcciones navales, llevando a cabo la tipificación de una flota frutera concebida de acuerdo con las características de nuestros frutos objeto de exportación.

«Hasta el 31 de diciembre de 1961 la Empresa Nacional «Elcano» ha entregado a la flota nacio-

nal 28 buques fruteros de diversos tipos, con un total de 66.636 toneladas de P. M., estando prevista la construcción de otros cuatro, con 4.800 toneladas.»

Nuestra fruta puede llegar en inmejorables condiciones a todos los mercados del mundo y las divisas no sufren disminución.

APROVECHAMIENTO DE RESIDUOS

España contará en breve con una amplia red frigorífica que facilitará la ordenación del tráfico de determinados productos por toda la nación. Esta tarea le ha sido encomendada al INI, que ya tiene instaladas tres grandes industrias en Lugo, Mérida y Cádiz. En la primera se centraliza el servicio y distribución del ganado en una amplia zona del Noroeste, permitiendo que llegue a los principales centros de consumo. En la ciudad extremeña se elabora una amplia gama de conservas cárnicas, y en Cádiz se dedican especialmente a la conservación y congelación de carnes, huevos y pescado y a producir hielo.

Para los productos vegetales, otra entidad lleva a cabo el aprovechamiento de las producciones de los nuevos regadíos surgidos del Plan Badajoz. Y en Linares se podrá obtener en breve una serie de piensos artificiales y levaduras alimenticias, que ya se obtienen como subproducto en la fabricación de fibras celulósicas en Miranda de Ebro.

Prácticamente, todos los residuos agrícolas han sido aprovechados. En el campo no se tira ya nada o se tira muy poco. Desde el bagazo de la caña de azúcar hasta el orujillo de la aceituna, pasando por tallos de maíz, algodón, tabaco, vid, paja de cereales, orujo de uva, todo absolutamente se transforma en instalaciones modernas que han ido surgiendo por todos los puntos de España. El valor de nuestra producción agrícola ha experimentado un notable aumento.

Disponiendo de nuevas maquinarias para sus trabajos, de productos que incrementan el rendimiento de su tierra, de la energía eléctrica necesaria se va adquiriendo poco a poco un hogar sentido del confort. Cientos de pueblos españoles han visto surgir industrias apoyadas en materias primas a las que antes no prestaban ninguna atención. Y lo esperanzador es que todo esto ha de alcanzar en el futuro una mayor importancia, de acuerdo con las orientaciones que el Gobierno facilite al Instituto Nacional de Industria.

GARCIA JIMENEZ

EL MINISTRO SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA, ESPERADO EN SANTA ISABEL

SANTA ISABEL (Fernando Poo).—Ha sido dado a conocer en esta provincia el programa de la visita del Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, en compañía de los directores generales de Plazas y Provincias Africanas y de la Vivienda, así como del subdirector general de Prensa y otras ilustres personalidades.

El anuncio de este viaje ha despertado gran júbilo entre los habitantes de las provincias ecuatoriales. El vecindario se prepara para engalanar las ciudades y dispensar al Ministro y a su séquito un caluroso recibimiento. (Cifra.)

LA GRAN CRUZ DEL MERITO CIVIL, A DON JOSE MELIA

LE FUE IMPUESTA POR EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

El Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, impuso ayer la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a don José Meliá, condecoración que le ha sido concedida por el Jefe del Estado en premio a los grandes servicios prestados a España. Asistieron al acto el Subsecretario de Turismo, señor Rodríguez Acosta; los directores generales de Régimen Interior del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Actividades Turísticas, los generales Sotelo y Hungría y otras muchas personalidades.

El señor Fraga Iribarne pronunció unas palabras, en las que se refirió a la trascendencia y complejidad del turismo, actividad tan importante para España. Dijo que es el fenómeno moderno más importante y que ha constituido en la sociedad moderna una auténtica

revolución por cuanto conduce al conocimiento directo de los pueblos.

Resaltó después el Ministro el esfuerzo realizado por grupos de españoles en orden a la creación de industrias turísticas, entre las que se encuentran las del señor Meliá, algunas de las cuales tienen resonancia internacional. Expresó su satisfacción por imponer tan alta condecoración a un hombre que ha prestado importantes servicios al país, tanto en la guerra como en la paz, creando más de dos mil nuevos puestos de trabajo y movilizándolo un capital de más de quinientos millones de pesetas, y después de señalar la importancia de la condecoración procedió a imponer la Gran Cruz al señor Meliá.

Don José Meliá contestó muy emocionado

Ayuntamiento de Madrid

El IV Congreso Internacional de Loterías Estatales inicia sus tareas

ASISTEN UN CENTENAR DE DELEGADOS DE TREINTA PAISES

En las salas nobles de la Biblioteca Nacional se ha verificado la inauguración del IV Congreso Internacional de Loterías de Estado, al que asisten un centenar de delegados en representación de treinta países europeos y americanos.

En la mesa presidencial, con el Subsecretario de Hacienda, señor Sánchez-Cortés, tomaron asiento los directores generales de Tributos Especiales y presidente del Congreso, señor Rodríguez Cirugeda; del Tesoro, señor Espinosa; de Régimen Local de Corporaciones, señor Altonazo; de Bellas Artes, señor Nieto; de Archivos y Bibliotecas, señor Bordonáu; Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia; señor López Quesada, y presidentes de las Loterías de Bélgica, Suiza e Intercantonal de Suiza.

Abierta la sesión, hizo uso de la palabra el presidente del Congreso, señor Rodríguez-Cirugeda.

Palabras del presidente

El señor Rodríguez-Cirugeda comenzó saludando a los congresistas y expresando la gratitud por la clamorosa unanimidad con que en el Congreso de Tel Aviv fue escogido Madrid para sede de este que ahora se inaugura. Afirmó cómo este Congreso se celebra en un momento de singular importancia para nuestra Lotería, que muy pronto va a cumplir sus doscientos años de vida.

Dijo cómo las Loterías renacen en los viejos países de elevado «standard» de vida y surgen también en los nuevos Estados que llegan a la independencia con imprecisa afán de resolver sus problemas de desarrollo económico. Hace un breve y acertado análisis de las Loterías en el mundo, y afirma luego cómo la Lotería española no es ya una excepción en el mundo de la que podíamos envidiarlos o tenerlos que avergonzarnos. Señala cómo algunos países no tienen Lotería en sus territorios metropolitanos, pero sí en otros puestos bajo su control.

Señaló como un acto muy importante de este centenario que la Lotería española va a celebrar la Exposición Histórica del Congreso y la inauguración del edificio que se está construyendo para albergar la Lotería española.

Terminó el señor Rodríguez-Cirugeda su discurso saludando a todos y deseándoles la más grata estancia en la capital española y el mayor acierto en los trabajos que se van a emprender.

A continuación hizo uso de la palabra el doctor Merz, secretario de la Asociación Internacional de Loterías de Estado, quien leyó un documentado informe sobre las tareas de la Asociación.

INTERVENCION DEL SUBSECRETARIO DE HACIENDA

Acto seguido se levantó a hablar el Subsecretario de Hacienda, se-

ñor Sánchez-Cortés, quien en sus primeras palabras excusó la ausencia del Ministro de Hacienda, y en nombre de éste dio la bienvenida a todos. «Tengo la esperanza —añadió el señor Sánchez-Cortés— de que todos los trabajos del Congreso serán fielmente cumplidos, y también tengo la esperanza de que esta reunión servirá para la mejor comprensión entre unos y otros. Comprensión de tipo humano, que es la mejor para el conocimiento de los pueblos.»

Añadió el señor Sánchez-Cortés cómo estaba seguro de que Madrid gustaría a todos los congresistas tanto en su aspecto ciudadano como monumental, y cómo las gentes de Madrid tendrían para ellos la cordialidad y la gentileza que tienen para todos sus huéspedes.

Terminó, en palabras muy cortales, ofreciendo todos los servicios del Ministerio de Hacienda y del Congreso a los reunidos, y en nombre del Ministro declaró inauguradas las tareas del IV Congreso Internacional de Loterías de Estado.

VISITA A LA EXPOSICION HISTORICA DEL CONGRESO

Terminado el acto inaugural, el Subsecretario de Hacienda, acompañado por las autoridades asistentes a aquel y de todos los congresistas, se trasladó a la sala de Exposiciones de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, en la cual se encuentra instalada la Exposición Histórica de la Lotería. El comisario de la Exposición, señor Matilla, pronunció unas palabras sobre la misma, y a continuación los visitantes recorrieron ésta, en la que se ha instalado a la entrada, como nota curiosa, un despacho de billetes de lotería.

SESION DE TRABAJO

A las doce del mediodía dieron comienzo en los salones del Instituto Nacional de Previsión las sesiones de trabajo. En la primera de éstas fueron estudiados los proyectos de estatutos de la Asociación Internacional de Loterías de Estado, así como el proyecto de clasificación decimal, presentado al Congreso por la Lotería española, leyéndose a continuación una extensa Memoria de las tareas de la Lotería en España.

SESION DE LA TARDE

Por la tarde los congresistas acudieron a visitar el nuevo edificio de la Lotería española, en el que admiraron el gran salón de sesiones, y más tarde estuvieron visitando la Ciudad Universitaria, visitas ambas de las que salieron todos en extremo complacidos.

Sesiones de trabajo de la Confederación Europea de la Agricultura

FUERON ESTUDIADOS, ENTRE OTROS TEMAS, LOS DE COOPERACION AGRICOLA Y MEDIDAS HIGIENICAS EN EL CAMPO

La XIV Asamblea General de la Confederación Europea de la Agricultura ha continuado sus sesiones técnicas en la Casa Sindical.

Se reunieron las Comisiones estudiando los temas de cooperación agrícola, familia campesina y frutos y legumbres, dentro de los temas generales «Cooperación, Mutualidad y crédito agrícola», «Sociología rural, familia campesina y economía doméstica» y «Frutos, legumbres y otros artículos especiales».

En lo relativo a cooperación agrícola se estudiaron problemas internacionales sobre la creación de bienes útiles a los precios más favorables. Se examinaron los problemas que en este sentido tienen las producciones de cereales, abonos, grasas y aceites, etc.

En relación con la familia campesina se vieron los temas para el mayor perfeccionamiento de ella tanto desde el punto de vista técnico como del sanitario. Se hizo especial hincapié en la consecución de las medidas higiénicas en el campo y las normas que deben seguirse para mantener la salud entre la población campesina.

El problema de los frutos se centró en la elaboración de normas para la fijación de precios mínimos a base del estudio detallado de los costos de producción.

También mereció especial consideración el examen de los efectos que sobre la producción pueden producir los modernos métodos de comercialización.

Los participantes de la Asamblea fueron agasajados en el Ayuntamiento de Madrid.

Visita a instituciones de la Sección Femenina

Con anterioridad al comienzo de sus tareas oficiales, los participantes femeninos en la Asamblea General de la CEA, que actualmente se celebra en Madrid, visitaron la Escuela de Mandos de la Sección Femenina, instalada en el castillo de la Mota; la Escuela de Capataces Agrícolas del Ministerio de Agricultura, de la Santa Espina (Valladolid), y la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina que funciona actualmente en Majadahonda (Madrid). Las acompañaron en estas visitas las Regidoras Centrales de Servicio Exterior y Trabajo de la Sección Femenina, señoritas María Victoria Eiroa y Mónica Plaza, respectivamente.

También visitaron la Escuela de Especialistas «Julio Ruiz de Alda», de la Ciudad Universitaria de Madrid, donde asistieron a una proyección de documentales sobre actividades de la Organización y celebraron una sesión de trabajo.

Trabajadores alemanes y suecos descansarán en España

Han regresado a su país 150 productores portugueses que pasaron sus vacaciones en la Ciudad Residencial de Tarragona

Próximamente llegarán a España 100 trabajadores con sus familias, alemanes y suecos, que desde el 23 de octubre al 3 de noviembre permanecerán en las Ciudades Sindicales de Educación y Descanso de Marbella y Tarragona, como parte del intercambio establecido por la Obra Sindical de Educación y Descanso con trabajadores de otros países europeos. Estos trabajadores son, en su mayoría, ferroviarios de los indicados países.

Ayer pasaron por Madrid y visitaron el Parque Sindical Deportivo 150 trabajadores portugueses con sus familias, que han permanecido durante los últimos veinte días descansando en la Ciudad Sindical de Tarragona y regresan, acabadas sus vacaciones en España, a Portugal; corresponde este número al segundo grupo del intercambio de trabajadores establecido por Educación y Descanso con la FNAT de Portugal, en el que están también integrados igual número de trabajadores españoles que han permanecido en la residencia de la FNAT de Portugal, de Caparica, en las cercanías de Lisboa, otros veinte días y que hoy (miércoles 10) llegarán a Madrid de regreso de sus vacaciones.

PREPARATIVOS DE LA "NIÑA II" PARA HACERSE A LA MAR

Espera llegar en cuatro o cinco días a La Gomera, última isla que tocó la nave de Cristóbal Colón

NOTA ACLARATORIA DE ETAYO SOBRE SU ARRIBADA A LAS PALMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—En el muelle de Santa Catalina, el capitán Etayo y los tripulantes de la carabela «Niña II» recibieron a las autoridades insulares y a los informadores de Prensa, que subieron a bordo.

Poco después se recibieron los últimos viveres y el agua para que la carabela pueda hacerse a la mar para iniciar el salto a la isla de La Gomera, que es el último punto en que recalara Cristóbal Colón antes de lanzarse a la gesta del descubrimiento.

Mensaje de Canarias a San Salvador

Después de escuchar las explicaciones del capitán Etayo, a éste le entregó el Gobernador Civil un pergamino redactado en los siguientes términos:

«Recordar a aquellos días de gesta en que Cristóbal Colón recalcó en nuestras costas, buscando un nuevo mundo, hoy una carabela similar a la «Niña», con su mismo nombre e iguales medios personales y materiales, quiere seguir el camino histórico que cubrieron las naves del almirante atlántico. En manos de esta expedición, tan romántica como patriótica, quiere entregar Gran Canaria sus saludos, afectos y abrazos de hermana para aquella isla a la que cu-

pole la gloria de ser la primera en el arribo del descubridor. Por Gran Canaria y para San Salvador, octubre de 1962.»

Las autoridades, antes de abandonar la nave, preguntaron al capitán Etayo cuántos días podía tardar en llegar a La Gomera, y el capitán respondió que todo depende de los vientos. No obstante, cuenta con que puedan invertirse de cuatro a cinco días, que son los que empleó Colón para llegar a aquella isla.

Nota aclaratoria

A continuación el capitán Etayo entregó a los periodistas locales y corresponsales de Prensa nacional y extranjera una nota aclaratoria sobre el arribo a Las Palmas y en contestación a telegramas y cartas recibidas desde La Gomera. Dicha nota dice así:

«Habiendo recibido por cartas y telegramas críticas que juzgo injustificadas, deseo aclarar algunos puntos. Primero, durante dos años he estudiado intensamente sobre los barcos de Cristóbal Colón y el viaje del descubrimiento, y, naturalmente, sabía que las naves de Colón salieron de La Gomera el día 6 de septiembre; pero no pude tener a la «Niña II» lista antes del 24 de agosto, lo cual hizo ya imposible cumplir las fechas análogas a las de Colón. Todavía tenía

la esperanza de llegar a San Salvador en fecha próxima al 12 de octubre, y, por tanto, pensé tocar únicamente en La Gomera. Mi retraso al realizar la etapa Palos-Las Palmas me convenció, ya mediada esta etapa, de la imposibilidad de cumplir las fechas, ni siquiera de un modo aproximado, por lo cual decidí cumplir fielmente el itinerario, sintetizando la actuación de la «Niña» y de Cristóbal Colón, por lo que me pareció adecuado aceptar las sugerencias que me hicieron algunas personas que merecen todo respeto y visitar en Las Palmas los lugares que la tradición señala. Segundo, aquellos que se indignan asegurando que Cristóbal Colón nunca estuvo en Las Palmas, yo les agradecería que me citaran las fuentes históricas en que se basan. Mi contraria opinión está apoyada por la copia del «Diario de Colón», por fray Bartolomé de Las Casas. Estos dos puntos creo que aclaran suficientemente la actuación de la «Niña», y sólo quiero añadir que en ningún momento pensé que los gomeros pudieran sentir como una ofensa el que yo me detuviera antes en Las Palmas, ya que, por una parte, por las razones expuestas no es nada impropio, y por la otra, no habiendo yo dado ninguna fecha para la llegada a La Gomera, a ningún compromiso faltaba.» (Cifra.)

ELECCIONES MUNICIPALES EN BATA

BATA (Provincia de Río Muni). Se han celebrado elecciones en esta provincia, resultando elegidos para el Ayuntamiento de Bata Alvaro Miralles Conesa, y para otros Ayuntamientos de la provincia, don Salvador Aloba Envomo y don Luis Rondo Macura Role. En representaciones de las entidades cooperativas fueron designados don Lucas Nste Mva y don Ramón Reig González-Longoria.

Teléf. de ARRIBA: 2 23 26 10

BARCELONA. (Crónica especial para ARRIBA por Miguel Angel Castiella.) — Comenzando por nosotros mismos, por los periodistas que ya hemos podido pasear esta tarde un largo rato de arriba abajo las calles de Tarrasa, cuando no hace muchas horas las atravesábamos rápidos, exhalados como un hlván, de Las Arenas al Ayuntamiento, del cementerio a la Rambla, de la bocana de la carretera de Rubí al Gran Casino o a una de las fábricas arrasadas, Tarrasa resurrecta torna a ser la ciudad bulliciosa, urdida por el ritmo de los telares, bien asentada y confiada en su aroma peculiar, que sabe a progreso y a incontenibles deseos de vivir.

Ayer también nuestro coche atravesó la ciudad, como lanzadera de telar, una y otra vez. Pero nosotros ya éramos distintos, la gente que nos rodeaba, diferente, y la ciudad había dado en nuestra brevísima ausencia de unos pocos días un salto de siglos insospechado, en incontrovertible renacer. Las Arenas fue nuestra primera visita. La barriada, que aún conserva las señales del tremendo zarpazo —«Esto lo ha hecho el agua o fue un terremoto?», se preguntaba a nuestro costado un compañero que nos acompañaba y a quien los azarosos días finales de septiembre le habían sorprendido muy lejos de la catástrofe—; los bastiones de las casas inverosímilmente sostenidos en equilibrio, solares de cuya ruina más plena aún surge la armadura de un jergón o la pata de una silla.

Sin embargo, el aspecto de esta Itálica inolemente es más ordenado, como si lo drástico de los perfiles se difuminaran con el lento pasar de los días y la muerte se hubiera escapado al fin de aquella desolación bien nutrida, satisfecha o asustada de sí misma. En Las Arenas han vuelto a proporcionarse la muerte y la vida, la desilusión y el espíritu humano de reconquista. Y son el vivir y la reconstrucción quienes en este momento prevalecen. Sobre la riera seca, y en el lugar donde el puente del ferrocarril fuera desgajado y averiado por las aguas aquella noche del 25 de septiembre, con sus 180 toneladas, unos 300 metros más allá del lugar que ocupaba, trabajan ahora denodadamente 150 trabajadores divididos en dos relevos. La porción de la vieja armazón metálica aventada que no sufriera la molturación de la gigantesca ola ha sido desgajada y dispuesta en uno de los extremos de la vía rota para ser colocada de nuevo. Desde el extremo opuesto se tiende hasta la mitad del barranco el nuevo puente, y de la grava de la riera se alcanzan hasta media docena de castilletes de madera, reforzados con viguetas de hierro, con fisonomía de viejos ingenios bélicos de asalto a las murallas, muletas provisionales del ferrocarril, mientras se alcanzan las definitivas pilonas de hierro y cemento que sostendrán el peso, ya inmediato, de las máquinas y vagones.

EL 14, PRIMER TREN

—Sí, sí, inmediatamente... —insiste uno de los guardas de la Renfe, quien cuida sobre el lecho pedregoso de la riera no obstaculicen los curiosos el trabajo de los equipos de reparación—. El día 14 próximo quieren que ya pase el primer tren.

Dentro de muy pocos días quedará también por aquí restablecido el servicio ferroviario de la línea del Norte, que une a través de Zaragoza y Lérida las Vascongadas y Navarra con Barcelona.

Ha sido allí donde nos hemos enterado se inauguraba hoy, al final de la Rambla egarense, un nuevo apeadero del ferrocarril de vía estrecha, que une a la mártir Tarrasa con la antigua capital del Principado, remontando el costurón montañoso que respalda a

Barcelona por Vallvidrera. Esta es la línea que aquí llaman de los Catalanes, y aunque hemos visto pasar por Rubí los autocares que hacen el transbordo en un tramo interceptado, donde se repara la vía levantada, el nuevo apeadero de Tarrasa posibilitará en mucho el total restablecimiento de las comunicaciones con la romana Egara, por San Cugat del Vallés, entre las serenas pinadas que cubren las faldas del Tibidabo.

Se trataba tan sólo de una prematura ilusión, de una anticipación alimentada por esa misma prisa sorprendente de la normalización que se palpa en toda la fabril ciudad. No era esta tarde la fecha señalada para tal inauguración, pero ésta no tardará, y se nos asegura que a mediados de esta semana en curso el hecho feliz se habrá producido.

Por la Rambla Baja hemos ascendido a la Alta, allí donde la catástrofe no ha economizado fuerza para que su luctuoso paso tardara en olvidarse. En la Rambla Alta de Tarrasa, y frente a la calle de Arquimedes, que ahora arranca de ella —¿quién es capaz aquí de evocar ahora el principio del sabio?— con la mureta de una burila trágica, encarando la destruida fábrica de Amorós y Muntaner, hemos penetrado en ésta por una zanja abierta entre los restos de maquinaria y fango resaca, que alcanza más de dos metros de altura. Hemos penetrado en las naves silenciosas, que cobijaban tan sólo hace trece días el inintermitido rumor laboral y la economía individual de doscientos obreros, nómina a la que se añadía la de los empleados administrativos, vigilantes y conserjes.

LIMPIAS DE ESCOMBRO Y DE BARRO

En nuestro anterior viaje pudimos ver estas máquinas, ahora ya liberadas del barro, sepultadas completamente por una masa viscosa de limo pegajoso. La fábrica de Amorós y Muntaner era una de las más modernas de Tarrasa, con cerca de dos mil husos, maquinaria renovada no hace más de un año y medio y telares cuya existencia sólo databa de unos once meses. Ayer las naves estaban completamente limpias de escombros y barro. Se había desmontado una máquina totalmente inutilizada y grupos de mujeres o de hombres intentaban recuperar las restantes, pieza a pieza, lanzadera a lanzadera, armella a armella, tornillo a tornillo, tuerca a tuerca, rodillo a rodillo, púa a púa de las denfantinas, armados unas y otros de gamuzas impregnadas de aceites.

Bajo estas amplias naves perdieron la vida diez trabajadores, y, pese a tan alto precio de vidas humanas, podemos asegurar, tras el relato que acabamos de oír, que aún cabe agradecer a la fortuna el clemente trato sufrido. Podemos ver, a poco de penetrar en las amplias naves, una larga nevera, donde varios trabajadores de la fábrica, viendo la invasión inesperada de las aguas, intentaron, trepando a ella, ponerse a salvo. De arriba de la nevera —que tiene un metro y medio de altura, aproximadamente— el agua los arrebató, llevándolos. La inundación dentro de estas naves alcanzó 2,30 metros. Nos explicaba el director de la industria que, viendo cómo llovía torrencialmente, la hija de una de las operarias del turno de la noche —una muchacha muy guapa, añade— llegó a la fábrica con la intención de acompañar con un paraguas a su madre hasta la casa de ambas. La madre pudo ser rescatada con vida, pero la muchacha —que esperaba a aquella en la portería— fue arrastrada por las aguas enfurecidas. Al fondo de la fá-

ca se puede ver la gran pared que la separaba de la industria contigua, totalmente derribada. Poco o nada queda en pie de las paredes de la fachada principal, asomada a la Rambla. Sin embargo, el personal superviviente se incorporará de inmediato a la labor de limpieza y recuperación, y aquí están hoy formando unidad conmovedora, aglutinada más y más por la desgracia colectiva, intentando devolver a la Empresa la anterior capacidad de producción.

COMPORTAMIENTO EJEMPLAR DE LOS OBREROS

—Nuestros obreros se han por-

tado estupendamente... —comienza el director de la fábrica, acompañándonos por los pasillos de la industria desarbolada—. Junto a lo incalculable de estos daños que se ven es preciso añadir algo de lo cual no sé cómo va a poder compensarse a estas gentes humildes. Me refiero al pequeño detalle de la circunstancia individual, al traje perdido, a la «Vespa» o a la bicicleta destrozada, que para ellos, gentes que viven lejos de los puestos de trabajo, en los barrios de la periferia, son también importantísimos instrumentos de trabajo. Para estos obreros, esas

pérdidas que pueden parecernos pequeñas son también muy grandes, y para conseguir esos medios de desplazamiento habían puesto en ahorro muchas y muchas horas de sudor...

Nos despedimos del director. A nuestra pregunta final sobre el cálculo del plazo de rehabilitación definitiva de la fábrica, dejó asomar a su rostro una sonrisa amarga imprecisa...

—Poco a poco. No se puede calcular con exactitud, ni siquiera aproximadamente... Irá recuperándose y comenzándose a producir por sectores. Ya le digo: poco a poco...

Luego, con tremendo sentido del orden, que pudo entonces parecerse fútil, pero que sintetiza con elocuencia singular esta distinta fisonomía de Tarrasa que comprobamos por todos y cada uno de los rincones de la ciudad, nos indica:

—Salga por aquí... Saldrá mejor...

Y nos acompaña por donde estuvo situada la entrada principal de la fábrica hoy desmantelada, tan destrozada por allí como en el resto de la fachada. Pero era la puerta principal, y allí donde estuviera ya se levanta un nuevo bastidor para la que será reedificada puerta, primera pieza de la fachada del mañana.

A uno y otro lado, fango, trozos de maquinaria rebosada en tierra, montones de bicicletas retorcidas, restos deshitchados de productos inservibles, troncos, piedras y raíces. Pero sobre el caserío egarense que allí comienza a encaramarse por la ladera de unos cerros, altas chimeneas de ladrillo escupen perezosamente columnas de humo negro, al cielo color de estafío de la tarde.

LA VIDA VUELVE A SONREIR

Por las calles centrales de la ciudad, los comercios resplandecen en sus escaparates. Cruzan las aceras grupos animados de criaturas que regresan del trabajo. Vuelven del colegio graciosas muchachas, con sus uniformes clásicos. También hoy se han reanudado las clases en la Escuela Industrial.

Cuando antes de salir hacia Barcelona entramos en un bar, porque en algún sitio habíamos de esperar a los compañeros que se fueron al Ayuntamiento, a donde acababa de llegar el Gobernador Civil, el establecimiento está otra vez lleno de gentes que hablan sin desánimo.

Al servirmos la consumición que hemos solicitado, a una guapa y morenísima camarera le gastan una broma encogida. La chica rie abierta, saludablemente. Su risa, en esta Tarrasa que resurge de las ruinas, es como el mordisco de una grada en el barro, como el humo de las fábricas que han vuelto a la vida, como la vida misma que impone, con olvido de la Historia, su ritmo brutalmente feliz.

A LOS QUINCE DIAS DE LA NOCHE TRAGICA DE LAS RIADAS

ASOMBRA QUE EN SOLO DOS SEMANAS LA ZONA SINIESTRADA HAYA PASADO DEL DE-SASTRE Y LA MUERTE A LA RECUPERACION Y LA ESPERANZA

El paro obrero ha sido conjurado y las fábricas hundidas levantan sus naves para recibir la nueva maquinaria

BARCELONA (Servicio especial). —Ayer martes se cumplieron quince días de aquella noche trágica en la que bastaron siete minutos para sembrar la desolación y la muerte por una comarca, antes risueña y trabajadora, pero la verdad es que el ritmo de reconstrucción es tan grande que ya sobre las mismas cicatrices de la tierra un himno de promesas va cobrando realidad. Muchas fábricas cuyas paredes desaparecieron vuelven a configurarse casi milagrosamente y se preparan ya para recibir la maquinaria renovada. El fantasma del paro obrero ha sido alejado y la sonrisa apunta de nuevo en las zonas más afectadas. España, en único esfuerzo, ha hecho explosión de amor a nuestra región y vamos ganando ya esa primavera que Franco nos puso como límite para la total recuperación.

Mientras tanto, siguen produciéndose gestos simpáticos que vienen a sumarse a los miles de rasgos generosos producidos por gentes de toda condición en las pasadas fechas. Por ejemplo, las familias damnificadas de Tarrasa, acogidas en el Colegio Mayor Universitario «Alfonso Sala», se ven atendidas por chicas de la mejor sociedad egarense, que en maravillosa muestra de hermandad se han hecho cargo de los servicios y limpieza de dicha Residencia y no tienen remilgos en someterse por voluntad a las más duras tareas, como las de fregar los suelos, cortar leña para la cocina, etc. Un nuevo motivo de orgullo para esta región doliente.

«LA BATALLA DE TETUAN»

Existe gran expectación en la Ciudad Condal con respecto a la Exposición pictórica que se inaugurará el próximo lunes en el histórico salón del Tinell, sala capitular del antiguo Palacio Real Mayor, donde resonaron las pisadas de guerreros y santos: Jaime I, Fernando el Católico, San Raimundo de Peñafort, Raimundo Lulio, etcétera.

Se exhibirá a la pública curiosidad un monumental cuadro que acaba de terminar el discutido pintor ampurdanés Salvador Dalí

sobre la batalla de Tetuán, junto al también monumental sobre el mismo tema del maestro catalán Fortuny. El contraste, en verdad, no dejará de ser interesante, máxime si tenemos en cuenta que el propio Salvador Dalí asistirá en persona al acto inaugural para someterse a críticas e interrogatorios. No nos lo perderemos, palabra.

EXPOSICION INTERNACIONAL CON MUSICA

El Alcalde de la ciudad, señor Porciolós, ha inaugurado en el zaguan del histórico Palacio de la Virreina la primera Exposición internacional de carteles murales de turismo, bajo el título genérico de: «De Barcelona al mundo». Don José Serratosa, fundador del Museo universal del cartel turístico, explicó al Alcalde los pormenores de la interesante muestra.

Se exhiben mil doscientos carteles de todo el mundo, destacando por su originalidad algunos de Utrillo, Opisso, Picasso, etc. También han llamado la atención, por lo que tienen de novedad, unos dibujos de autores del otro lado del telón de acero.

El visitante, para sentirse mejor ambientado, goza de acompañamiento musical a través de discos con grabaciones típicas de los distintos países.

ONOMASTICA DEL CAPITAN GENERAL

Coincidiendo con la festividad de San Luis Beltrán, ha celebrado su onomástica el Capitán General de la cuarta región, don Luis de Lamo, quien fue cumplimentado por el Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad, Presidente de la Diputación, rector magnífico y de más autoridades, jerarquías y Corporaciones.

El general De Lamo pronunció unas palabras de agradecimiento, destacando los valores espirituales del pueblo barcelonés, que ya tuvo ocasión de comprobar cuando entró en Barcelona con las tropas liberadoras y de lo que acaba de tener firme corroboración a raíz de los últimos sucesos.

Juan SEGURA PALOMARES (Pyresa)

ARTICULOS PARA COLEGALES Y UN SEAT 600 en JHERR. Velázquez, 124

Por cada 50 pesetas de compra recibirá un número gratis para el sorteo de un SEAT 600 del día 15 de diciembre. Enorme surtido de toda clase de material escolar.



INFORMACION INTERNACIONAL

"APERTURA DE ESPAÑA HACIA EUROPA, PERO CON DIGNIDAD"

"Está realizando una auténtica carrera contra reloj en el terreno económico y social"

JACQUES GUILLEME DENUNCIA EN "LA REVUE DE PARIS" LA OFENSIVA COMUNISTA CONTRA ESPAÑA

(Continuación de la página 1.)

la oposición monárquica en el Parlamento, fue detenido por guardias de asalto de la Policía oficial y asesinado en el camión que lo transportaba."

NEUTRALIDAD Y SERVICIO A LOS ALIADOS

"La guerra civil—dice Guillemé—costó cerca de un millón y medio de muertos, y la capacidad de producción de la industria española, ya vetusta, al terminar la guerra se encontró reducida a más del sesenta por ciento. Las destrucciones materiales fueron innumerables. Al término de la guerra se abrió un largo período de paz, pero para la reconstrucción española en principio hubieran sido precisos grandes créditos extranjeros, porque todo el oro del Banco de España había sido transferido a la URSS por el Gobierno republicano, en pago de la ayuda que de Moscú éste había recibido. El estallido del conflicto 1939-1945 destruyó las posibilidades de una ayuda financiera exterior. España se enfrentó de nuevo, de modo asfixiante, con nuevas y brutales dificultades. Recordemos la serenidad de Franco ante las presiones del Eje poderoso. Su «No» a Hitler, con ulteriores y probablemente determinantes consecuencias en el conflicto bélico, el 23 de octubre de 1943, en pleno apogeo del poder alemán, que pedía el paso de «panzers» con idea de reducir Gibraltar y de bloquear el Mediterráneo, fue categórico, y ahora se comprende todo su valor.

A pesar de este innegable servicio prestado a los aliados, el 13 de diciembre de 1946 la Asamblea General de las Naciones Unidas votó una moción recomendando a todos los miembros retirar sus embajadores o sus ministros acreditados ante el Gobierno de Madrid. Luego, a la hora de levantar Europa con la ayuda masiva del Plan Marshall, España, arbitrariamente apartada del seno de las naciones, debió vivir replegada sobre sí misma, sin renunciar al esfuerzo que ella deseaba realizar para su restablecimiento."

PROGRESO INDUSTRIAL

"España, sin amilanarse, emprendió el camino de su recuperación por sí misma. Y así se iniciaron las grandes obras hidráulicas, la modernización de sus carreteras, el rejuvenecimiento de ciertas industrias básicas. A través del INI, cuya creación se remonta a una docena de años, y dirigido por Juan Antonio Suanes, un técnico sin par, el esfuerzo industrial fue puesto al máximo. Los resultados obtenidos por este organismo han sido extraordinarios. De esta manera se construyeron más de 150 embalses. Uno de ellos, el de Entrepeñas y Buendía, con una capacidad de 2.000 millones y medio de metros cúbicos, es el mayor de Europa. En 1939, la capacidad de los embalses españoles, que se elevaba a 4.250 millones de metros cúbicos, ha aumentado hoy en un 500 por 100. La producción hidroeléctrica, que

sólo llegaba a los 4.000 millones de kilovatios-hora en 1939, ha llegado ya a los 21.000 millones. En cuanto a la siderúrgica, el INI decidió hacer de España un país productor de acero. De 600.000 toneladas de acero en 1950, la producción deberá pasar a cerca de cinco millones de toneladas en 1965. Para conseguir esto, una inmensa planta siderúrgica se levantó en Avilés y otra será construida por los Altos Hornos cerca de Bilbao. Los Estados Unidos, Alemania, Francia, Inglaterra y Suiza van a suministrar el utillaje preciso por un valor de cerca de 500 millones de dólares. Pero los esfuerzos del INI no se detuvieron allí. Levantó la refinería de Escombreras, que hizo pasar la capacidad de refinado de 500 barriles por año en 1953 a cerca de 80.000 por día en la hora actual. Creando la SEAT en Barcelona partió de un cero absoluto de producción para llegar a los 40.000 vehículos y camiones en 1961, mientras que la producción de tractores se eleva a 6.000 unidades y las de motocicletas a más de 100.000."

EVOLUCION AGRICOLA

"En el dominio de la agricultura, el Estado español debió afrontar uno de los problemas mayores y más difíciles de resolver. Esta reforma agraria, en la cual la Monarquía y la República habían fracasado, constituyó uno de los capítulos del programa gubernamental. En diez años, cerca de 1.200.000 hectáreas han sido repobladas. Y es notorio consignar que desde 1840 a 1940, apenas se habían repoblado unas 90.000 hectáreas. El programa aún es más ambicioso de lo conseguido, pues se extiende a la repoblación de siete millones de hectáreas."

Los trabajos de irrigación, paralelamente emprendidos, y que debían afectar a cerca de 1.700.000 hectáreas, han sido puestos en marcha en varias provincias. Así han nacido ya y están en vías de ejecución los Planes de Badajoz, Jaén, Granada, Guadalquivir, Guadalquivir, Salamanca, Bierzo, Moñegros, etc. Hace diez años comenzó, por ejemplo, el Plan Badajoz, que preveía la fertilización de 100.000 hectáreas, de las cuales los dos tercios están ya terminados. Utilizando las aguas del Guadiana entre Badajoz y Mérida, zonas antiguamente estériles casi se han convertido en tierras fértiles y cultivables. Pueblos, conservas, molinos de aceite, fábricas de utilización de algodón, hilaturas y una fábrica de superfosfatos han surgido de la tierra. Una nueva red de carreteras de 2.000 kilómetros permite el desarrollo del servicio de este inmenso territorio. El Estado ha instalado allí a unos 40.000 campesinos, que apenas la víspera no eran más que miserables jornaleros. Les ha dado una casa amplia, con agua y electricidad, un patio, una pequeña huerta familiar; utensilios, aperos, animales de labranza, semillas y toda clase de útiles para iniciar su trabajo. Digamos, en fin, que de 21 millones de quintales en 1941, la producción de trigo ha pasado a cerca de 50 millones de quintales; la producción de arroz, de dos a más de cuatro millones y medio de quintales; la de algodón, que apenas contaba con 130.000 quintales métricos, a 12 millones; la producción de aceite de oliva, de tres a seis millones de quintales, y la de naranjas, de siete a 16 millones de quintales.

En cuanto al orden industrial—creación de nuevas plantas—, se observa actualmente una auténtica carrera de dinero hacia España. Los observadores extranjeros más calificados estiman que los años venideros serán aún más favorables para una población española que posiblemente alcanzará los 35 millones de habitantes en los próximos diez años.

ESTRATEGIA COMUNISTA

Guilleme analiza detalladamente las causas de los conflictos laborales de esta primavera y recuerda que en la reunión de los 81 partidos comunistas celebrada en Moscú en noviembre-diciembre de 1960, se elaboró una estrategia periferica destinada a romper el «statu quo» europeo, atacando a la Península Ibérica. «Esta Directiva general debía estar completada en la primavera de 1962 en la Conferencia de los partidos comunistas celebrada en Roma, en el curso de la cual se decidió desarrollar una campaña de boicot y sabotaje a España del mismo estilo de la emprendida en 1945, utilizando todos los recursos y todos los concursos «democráticos» que se ofrecieran tanto en el interior como en el exterior del país. Las huelgas tuvieron así su consecuencia lógica: la Conferencia del movimiento europeo de Munich.»

En su extenso trabajo, Guilleme analiza las características de la declaración formulada por el nuevo Gobierno del Caudillo, y termina diciendo que en este esfuerzo emprendido contra reloj en las mejoras económicas, industriales y sociales, «tanto el Régimen como los españoles, todos los españoles, tienen evidentemente contraídas sus propias responsabilidades; pero también Europa no ganaría nada haciendo una vez más el juego a los aprendices de brujo, favoreciendo indirectamente la creación de un caos español, del cual la propia Europa apenas tendría pocas oportunidades de sobrevivir».

PARTICIPACION DE ESPAÑA EN LAS ASAMBLEAS DE LIBRERIA Y DEL LIBRO INFANTIL

JOSE MIGUEL DE AZAOLA, ELEGIDO VICEPRESIDENTE DEL CONGRESO INTERNACIONAL

HAMBURGO (Alemania occidental).—Recientemente se ha celebrado en Hamburgo el VII Congreso Internacional del Libro Infantil para tratar de los problemas planteados por este tipo de publicaciones en los países que se encuentran en vías de desarrollo. Al mismo tiempo se celebró la Asamblea General de la Organización Internacional para esta clase de literatura.

A los debates asistieron representantes de 16 países. En nombre de España estuvieron presentes don José Miguel de Azaola, secre-

tario del Consejo de Administración del Instituto Nacional del Libro Español, y doña Carmen Bravo Villasanté, miembro de la Comisión de Literatura Juvenil e Infantil de dicha entidad.

En el Congreso se admitió que desde el punto de vista de la cultura, mucho más que desde el económico, es posible y deseable una reciprocidad entre los pueblos. En cuanto respecta a la literatura juvenil e infantil, se aprobó que es preciso poner al alcance del mundo entero una serie de obras originales, a menudo sobresalientes, que pertenecen al acervo literario, escrito u oral, de las comunidades económicamente poco desarrolladas. En suma, la Asamblea General se dirige a los Gobiernos de estos países para rogarles que intensifiquen o inicien lo antes posible los trabajos para recoger y salvar su patrimonio cultural.

REGLAMENTACION INTERNACIONAL DE LOS FUNICULARES AEREOS

UNA DELEGACION ESPAÑOLA ASISTIO A LA REUNION CELEBRADA EN STRESA SOBRE ESTE TEMA

Recientemente ha tenido lugar en Stresa la XII Reunión Anual de Técnicos de la Administración de varios países europeos, encargados de funiculares aéreos, con la principal finalidad de proseguir el estudio de las bases para una reglamentación internacional, partiendo de unas recomendaciones formuladas por la Organización Internacional de Transportes por Cable (OITAF), que por intermedio de la Comisión Económica Europea en las Naciones Unidas (Ginebra) han sido sometidas a la consideración de los Gobiernos de las distintas naciones.

Asimismo fue objeto de examen el proyecto de Terminología Internacional, en preparación, que abarca los distintos sistemas de teleféricos: tipo normal, telecabinas, telesillas, etc.

Se visitaron las más recientes instalaciones de los Alpes italianos, que atestiguan la importancia modernamente concedida a estos sistemas de transporte y el alto grado de perfeccionamiento y seguridad alcanzado en las mismas. Funcionan en Italia casi 300 instalaciones de este tipo, sin contar telesquí, trineos funiculares, etcétera. Su difusión en Alemania, Austria, Suiza, Noruega, Francia, Polonia, etc., alcanza extraordinarias proporciones y constituye no sólo motivo de admiración, sino un gran estímulo para nuestro país, cuando son tantas las posibilidades que ofrece en esta materia de trascendental interés para el desarrollo tanto deportivo como turístico.

España, como en años anteriores, estuvo representada por una Delegación del Ministerio de Obras Públicas, a cuyo cargo se encuentra todo lo que afecta a estos transportes.

De Jong, medalla Andersen

Una de las sesiones del Congreso se dedicó al acto de entrega de la medalla Hans Andersen 1962 al autor norteamericano Meindert de Jong, recientemente galardonado con este premio. Entre los nuevos cargos de la citada entidad hay que citar al señor Azaola, elegido vicepresidente de la Organización Internacional y reelegido para la presidencia del Jurado internacional que concederá el Premio «Andersen» llamado el «Nobel de la Literatura Infantil» en el próximo año 1964. La Delegación española ha propuesto que la capital de España sea el lugar donde se celebre, en octubre del año que viene, el VIII Congreso. (Efe.)

Comunidad de Asociaciones de Librería

WIESBADEN (Hesse - Nassau, Alemania occidental).—Con asistencia de España, entre otros veinte países participantes, ha desarrollado sus tareas en Wiesbaden (Hesse-Nassau, Alemania) la sexta Asamblea General de la Comunidad Internacional de Asociaciones de Librería. Como delegados españoles asistieron don José María Boixarés, presidente del Gremio de Libreros de Barcelona, en calidad de delegado, y don José Miguel de Azaola como observador.

Entre los temas tratados hay que destacar los siguientes: la admisión como miembro del Sindicato finés de Librería; la determinación de las cuotas para el período 1962-63 y de una derrama para cubrir un déficit existente; el nombramiento del señor Kurt Meurer—director de la Asociación de Libreros y Editores de Alemania— para ocupar el puesto de presidente que dejaba vacante el señor Cohen, y el establecimiento definitivo como domicilio de la entidad en la ciudad de Delft, en los Países Bajos. Los participantes fueron obsequiados por el editor Brockhaus, y con una cena por el grupo de editores alemanes. (Efe.)

Un submarino ruso frente a Sicilia

CATANIA (Sicilia).—Un avión de reconocimiento de la Marina norteamericana ha fotografiado recientemente a un submarino soviético que se dirigía hacia el Oeste, frente a las costas sicilianas, según informa la base aérea de la NATO de Sigonella, cerca de Catania. (Efe.)

LA CAMPAÑA COMUNISTA CONTRA ESPAÑA SIEMBRA SEMILLA DE CONFUSION

Las calumnias difícilmente se podrán extirpar de los espíritus inclinados a juzgar ligeramente al prójimo

ROMA (Crónica del corresponsal de Pyresa, Jaime Campmany, recibida por telex).—Cuando el telegrama del cardenal Montini, arzobispo de Milán, solicitando la remisión de una pena de muerte que jamás había sido pronunciada, circulaba por los inocentes hilos del telégrafo hacia Madrid, los periódicos italianos habían difundido ya su texto, conocido en las redacciones de las agencias varias horas antes de que el mensaje hubiera sido expedido. Se diría que en la Secretaría de monseñor Montini o en las salas del palacio arzobispal de Milán hay algún apasionado de la información pública, que entiende que las comunicaciones de su eminencia reverendísima deben llegar a sus destinatarios al través de las páginas de los periódicos, de las antenas de la radio o de las pantallas de televisión. Si tal personaje existe en los alrededores del ilustre cardenal, no cabe duda de que se trata de un personaje peligroso. Peligroso, no para los periodistas, que hemos de edificar muchas veces el trabajo propio sobre las indiscreciones ajenas, sino para su eminencia. Si algunas docenas de periódicos europeos han logrado ofrecer a sus lectores el texto del mensaje del cardenal Montini al Jefe del Estado de una nación antes de que tal mensaje haya sido depositado en las manos del correo, alimentaremos la esperanza profesional de poder ilustrar acerca de las posiciones del cardenal sobre los más importantes temas del Concilio Ecuuménico antes aún de que hayan sido abiertas el día 11 las puertas de bronce de la Basílica de San Pedro.

Pero el hecho, tan insólito e inacostumbrado en las habituales normas eclesísticas y en las correctas prácticas de la diplomacia, ha encontrado un paródico contrapunto. Si el telegrama llegaba a su destino con retraso, la contestación arribaba con anticipación. En efecto, el cardenal había decidido dirigir su petición de clemencia estimulado por la instancia de una asociación de estudiantes católicos que pedía una atempestiva intervención del prelado. Pero la intervención no pudo ser menos tempestiva, porque a la hora en que se publicaba el texto del telegrama cualquier ciudadano italiano no suscrito exclusivamente a la Prensa comunista conocía perfectamente que ninguno de los delincuentes hacia los cuales se movía la diligente y comunicada piedad del purpurado había sido condenado a muerte. Los mismos periódicos que habían logrado conocer el texto del telegrama cardenalicio antes de su expedición pública, también la respuesta adecuada antes de que ésta hubiese sido meditada, escrita y expedida. No cabe duda de que nos encontramos ante un "record" de velocidad de información.

El intercambio de telegramas entre el cardenal arzobispo de Milán y el Ministro español de Asuntos Exteriores no tendría más alcance que el de un mero trámite diplomático si a la espera de textos idénticos o semejantes al suscrito por el cardenal Montini no se encontrasen agazapados los órganos de la propaganda comunista

Cuando se vierte el agua de la calumnia resulta difícil recogerla. La campaña comunista contra España ha sembrado una nueva se-

milla de confusión, cuyos gérmenes difícilmente se podrán extirpar de algunas mentes simples y de algunos espíritus inclinados a juzgar al prójimo ligeramente, sin que pesen los años de paz, orden y trabajo en España, como los que discurren desde 1939 hasta 1962. La enemiga comunista contra España no nos irrita demasiado a los españoles; antes la consideramos como un timbre de gloria y un motivo de orgullo y de seguridad de nosotros mismos. La cantinela de la Prensa comunista mundial es una especie de música de fondo en el concierto de la verdad española.

IV CONGRESO HISPANO-LUSO-AMERICANO DE DERECHO INTERNACIONAL

BOGOTÁ.—El IV Congreso hispano-luso-americano de Derecho Internacional, reunido en Bogotá, se pronunciará en favor de que la soberanía territorial de la Luna corresponda a la Organización de las Naciones Unidas, y que la jurisdicción sobre el espacio extraterrestre se determine con el derecho marítimo y aeronáutico de la ONU.

El especialista español en Derecho Aeronáutico, Luis Tapia Salinas, ha presentado una ponencia sobre soberanía espacial y ha clasificado las opiniones al respecto en aquellos que son partidarios de mantener el principio de la soberanía ilimitada de los Estados hasta las altas regiones interplanetarias y aquellos que opinan que el espacio debe dividirse en varias zonas. (Efe.)

En la oficial apertura del Bundestag, el canciller Adenauer ha pronunciado un discurso, en el que la nota predominante está constituida por su deseo de recuperar el dominio de la situación y afirmar las premisas de su política. En los últimos tiempos —y sobre todo desde la entrada de los liberales de Mende en el Gobierno y la sustitución de Von Brentano por Schroeder, por imposición de estos mismos liberales— demasiadas fluctuaciones y contradicciones están agitando la vida interna de la democracia cristiana germana. Y no decimos de la política exterior de Bonn porque, en definitiva, ésta no se decide a orillas del Rin, sino en Washington, París y Londres, y lo que hace la Koblenzstrasse es orientarse según una u otra dirección.

Pero en vísperas de la reanudación de la actividad, estas contradicciones se han hecho demasiado patentes. Von Brentano, en un discurso en el Palacio de los Deportes de Berlín —el célebre escenario de los mítines de Hitler y Goebbels—, mantuvo que no podía ni debía abdicarse en la cuestión del Estatuto cuatripartito signado por los vencedores y reafirmó la célebre consigna de «ni concesiones ni proposiciones» que mantuvo en el ministerio de Asuntos Exteriores. En Wiesbaden, por el contrario, su sucesor Schroeder, ante los círculos de trabajo evangélicos de la CDU, aludió abiertamente y de modo oficial a una varia-

De Gaulle notifica a la Asamblea su disolución

Parece que las elecciones se celebrarán el 18 y 25 de noviembre

EL PRESIDENTE DEL SENADO NIEGA A DE GAULLE EL DERECHO A CONVOCAR EL REFERENDUM

PARIS.—El Presidente De Gaulle ha notificado ayer oficialmente a la Asamblea Nacional francesa de su disolución.

De Gaulle ha enviado una notificación oficial al presidente de la Asamblea, Jacques Chaban-Delmas.

El Eliseo señala en un comunicado que el decreto de disolución de la Asamblea aparecerá hoy en el

«Diario Oficial». La disolución entrará en vigor con la publicación del decreto.

En fuentes bien informadas se dice que De Gaulle ha decidido que las elecciones para la nueva Asamblea se celebren los días 18 y 25 del próximo noviembre. El Gabinete se reunirá hoy en el Eliseo, bajo la presidencia de De Gaulle, y se espera apruebe las referidas fechas para la celebración de las elecciones.

Energica oposición

Gaston Monnerville, que ahora cuenta sesenta y cinco años de edad, que junto a políticos parlamentarios veteranos como el ex jefe del Gobierno, Paul Reynaud (conservador) y el que también desempeñara el cargo de presidente del Consejo de Ministros en la IV República francesa, Guy Mollet (socialista), encabeza la oposición contra los planes de De Gaulle y denuncia el propuesto referéndum popular como una violación de la Constitución vigente, establecida en 1958.

Condena a muerte

El llamado Consejo Nacional de la Resistencia, organización extremista declarada fuera de la ley, ha anunciado ayer que el «general De Gaulle fue condenado a muerte, por alta traición, por un Tribunal militar el 3 de julio de 1962».

En una declaración enviada a las redacciones de los periódicos el CNE, dice que el anuncio de la

sentencia fue aplazado «por razones de seguridad». Se agrega en la declaración que el «primer comando de operaciones especiales» atacó al convoy presidencial, en un suburbio de París, el pasado agosto, cumpliendo órdenes del «alto mando militar en Francia» del CNR. El comando tenía instrucciones de no disparar contra los guardias del general.

Amenazado por la OAS

AMIENS (Francia).—La Policía de esta ciudad ha retirado a una patrulla de agentes, armados con metralletas, que custodiaban a vivienda de un comerciante francés que había desafiado a la Organización del Ejército Secreto (OAS).

Los terroristas de la OAS advirtieron al citado comerciante, Bertrand Pavy, que en compañía de su esposa y de su hija, debería salir de la ciudad en la medianoche de ayer si no querían ser ejecutados.

J. L. Gómez Tello comenta:

ADENAUER PIDE FIRMEZA

En las relaciones comerciales con los países del bloque soviético, y si no concretó nada en el terreno político, indicó que «así pensamos dar los primeros pasos en este camino de una mejora de las relaciones entre nosotros y los Estados de la Europa oriental». Por su parte, los liberales, miembros de la coalición gubernamental (y factor perturbador), propugnan el entendimiento con el Este y critican a los ministros actuales. Von Brentano, que había rechazado en el mismo discurso todo contacto con las autoridades de Pankov, incluso de orden técnico, se mostró confiado en Norteamérica, mientras Schroeder manejó las sutilezas llenas de reserva al decir que «tenemos confianza en los Estados Unidos, y ellos deben tener confianza en nosotros».

Lo mismo puede decirse de la posición respecto a Inglaterra. Entre Von Brentano y Schroeder hay oposición en lo que concierne a la política a seguir con vistas al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común. Y no se trata de diferencias personalmente limitadas a ellos. Como es

sabido, la Democracia Cristiana germana tiene dos alas: la católica, fuerte en el Sur, y la protestante, fuerte en el centro. Al cambiar a Von Brentano por Schroeder se había cambiado la tendencia católica por la protestante, y esta última es más permeable a las seducciones británicas. Se ha podido advertir que las declaraciones de Adenauer —quizá en su intimidad desconfiado del ingreso de Londres en el MEC— son rectificadas casi siempre por Schroeder. Y que éste se encargó de calmar con sus palabras las aprensiones suscitadas en Gran Bretaña por la exaltación de la amistad germano-francesa durante el viaje de De Gaulle a Alemania.

También el carolingio espectáculo se prestó a una divergencia muy clara de opiniones entre el canciller y su ministro de Asuntos Exteriores, en quien visiblemente suscitó mucho menos entusiasmo. Y el tono de la Prensa alemana se ha enfriado peligrosamente estos días, por que en el mensaje de De Gaulle hay una pequeña frase, relativa al papel que Francia podría ju-

gar en el entendimiento entre el Este y el Oeste, poco acorde con la amenaza que los soviéticos hacen pesar en Berlín estos días. Se habla mucho de Rapallo, pero no debe olvidarse la alianza franco-rusa anterior a 1914.

Toda esta confusión requería que el canciller —al que algunos querían ver reemplazado por su ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder— hablara claramente. Su discurso de ayer ha constituido una reafirmación de la política firme e invariable ante la gran amenaza. Ha rechazado todas las sugerencias de los consejeros áulicos, curiosamente interesados en resolver, a base de concesiones alemanas, un problema que no es alemán. Porque el más claro símbolo de lo que ya es Berlín está en el hecho de que los soviéticos acusan a Estados Unidos de haberlo convertido en una base de la OTAN, mientras, de hecho, el Berlín oriental, por depender de un comandante establecido en Zossen-Windsor, depende, a su vez, del mando supremo del Pacto de Varsovia, se ha convertido en una base de este pacto soviético. Berlín, y Alemania, se encuentran así convertidos en frente de contacto entre ambos bloques. Y en estas condiciones, Adenauer sólo puede propugnar la firmeza en un discurso que constituye una severa advertencia al grupo de los liberales y al ala Schroeder de su propio partido. Los equívocos que se están creando sólo favorecen a Krustchev.

RUSIA Y LA RAU EN EL ESCENARIO DEL YEMEN

Se da como seguro el desembarco de tropas egipcias, y como muy probable la participación rusa en la revolución

Por José Luis AVENDAÑO

(Corresponsal de ARRIBA y Pyresa)

LONDRES. — Aunque el brigadier Sallal, jefe del nuevo Gobierno republicano del Yemen, ha hecho un llamamiento a los países occidentales para que reconozcan al nuevo régimen, el Foreign Office no ha recibido aún una petición formal en ese sentido y, por consiguiente, no hay comentarios ni información. La única comunicación recibida en Londres—deklarar en el Foreign Office—es una nota del brigadier Sallal dirigida al ministro británico en Taiz el pasado día 1 de octubre, en la que se le comunicaba haberse llevado a cabo una revolución, y el portavoz reafirmó que «llevar a cabo» era el verbo usado en la nota; nota que no ha sido contestada—añadió— porque solamente se contesta a aquellas procedentes de un Gobierno reconocido. De otra manera, la contestación implicaría un reconocimiento, aunque no fuera más que «de facto».

La petición general de que al principio hablábamos fue hecha en el curso de una entrevista sostenida por el brigadier Sallal con un grupo de seis periodistas occidentales, que han sido los primeros en penetrar en aquel país misterioso, donde pocos occidentales han conseguido hacerlo. La cuestión de si el Imán está todavía vivo o pereció entre las ruinas de su palacio, queda aún sin contestar. Aseguran que, si bien el palacio real está lleno de agujeros, no hay escombros como para que haya víctimas debajo. Por el momento hay que contentarse con la palabra de los nuevos dirigentes yemeníes de que un día explicarán todo; pero mientras tanto siguen los rumores de que se encuentra vivo y refugiado en una de las tribus septentrionales con las espaldas protegidas por el Ejército del vecino país saudí.

Así, la posibilidad de una guerra civil, por lo menos, sigue abierta, aunque los corresponsales concluyen que, al parecer, el Gobierno republicano domina la mayor parte del país. Lo que más preocupa es el desembarco de tropas egipcias, que se da por probado, y que vendría a demostrar una vez más la precipitación de los que han dado al Presidente Nasser por acabado después de la disgregación de su República Árabe Unida. Los egipcios, dominando ambos lados del Mar Rojo, infunden más preocupación inmediata que la presencia soviética. La declaración yemení de que la Unión Soviética había prometido su ayuda armada no ha sido confirmada en Moscú, que sin embargo se ha apresurado a reconocer al nuevo Gobierno.

RUSIA Y LA RAU FRENTE A FRENTE?

Es, pues, muy posible que la nueva situación sea una de competencia entre rusos y egipcios, pues estos últimos no están muy a bien con Moscú y verían con muy poco agrado que se instalasen enfrente de sus costas. Es muy probable que los técnicos soviéticos hayan dado el primer impulso a la revolución, pero la cercanía geográfica de Egipto les ha hecho perder el primer envite en esta partida.

Pero de más inmediato interés para la Gran Bretaña es la postura del nuevo Gobierno frente a los protectorados británicos de Aden, que precisamente en estos días

estaban tratando de federarse. Como es sabido, los yemeníes reclaman Aden—al que llaman «el territorio ocupado del Sur»—como territorio propio, y el puerto y colonia de este nombre están llenos de yemeníes que allí trabajan y que han tomado parte considerable en la oposición a la propuesta federación.

Por el momento, el nuevo Gobierno no ha dicho nada con respecto a esta cuestión, y a las preguntas de los corresponsales han dicho que verán a ver qué es lo que sus hijos hacen; pero como

recordatorio hasta decir que el Gobierno republicano ha decidido cambiar la bandera nacional el próximo día 1 de noviembre. La nueva bandera será exactamente igual a la egipcia, excepto que en la franja central blanca habrá una sola estrella verde en lugar de dos.

En Aden no se ha esperado a que llegue esa fecha, y a poco de que Radio Sanna anunciara el domingo por la noche el cambio de bandera, ya aparecían las primeras en las calles de Aden.

LOS REALISTAS YEMENÍES CONQUISTAN SAADÉH

(Continuación de la página 1.)

do que el príncipe Al Hassán era la «única autoridad legítima del Yemen» y ha hecho un llamamiento a todas las demás naciones para que no reconozcan a «ciertos

rebeldes que han sometido temporalmente algunas zonas del país a su control». (Efe.)

Llamamiento del nuevo Imán

EL CAIRO. — Radio Mutawakkilite, que es pro realista, en una emisión en lengua árabe oída en El Cairo, ha hecho un llamamiento, que pronunció el propio nuevo Imán del Yemen, para que el pueblo arroje del país al régimen revolucionario.

Entre tanto, el Gobierno yemení ha acusado que «armas pesadas» han sido introducidas en el Yemen desde el Protectorado británico de Aden.

Abandonarán los cargos en el Ejército

El nuevo primer ministro del Yemen, Abdulla Assallal, ha declarado en Saná que él y otros altos jefes militares yemeníes, que intervinieron en el golpe de Estado que dio al traste con la Monarquía en el país, abandonarán sus cargos en el Ejército «para hacerse ciudadanos y servir al pueblo».

Radio Saná, escuchada en El Cairo, ha informado que Assallal expresó su gratitud a todos los que ayudaron a la revolución. También hizo un gran elogio del Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser.

ESTABLECIMIENTO DE UNA «FRONTERA LINGÜÍSTICA» EN BELGICA

EL SENADO LA APROBO POR 91 VOTOS CONTRA 56

BRUSELAS. — El Senado belga aprobó anoche por 91 votos contra 56 y 14 abstenciones un proyecto de ley que establece una nueva «frontera lingüística» entre el norte del país—de habla flamenca— y el sureste—de habla valona (dialeto del francés).

Según este proyecto, que ya ha sido aprobado por la Cámara Baja, cuatro poblaciones del distrito de Fourons (Lieja), que habla predominantemente francés, serán incorporadas a la provincia flamenca de Limburg.

Otras dos localidades flamencas serán incorporadas a la provincia valona de Hainaut.

Los habitantes de habla francesa del distrito de Fouron, en un mensaje enviado al Presidente de Francia, Charles de Gaulle, y al canciller de Alemania occidental, Konrad Adenauer, dicen:

«Más que ciudadanos belgas, que cada día que pasa se hacen menos auténticos para nosotros, queremos pertenecer a una entidad más amplia: Europa.» (Efe.)

Una firma española construirá dos centrales eléctricas portuguesas

LISBOA. — Convocado un concurso en Portugal para la construcción de una central eléctrica en Ribeira de Janela y otra en Faja de Nogueira, el Consejo de ministros portugués ha decretado la adjudicación de ambas centrales a la proposición presentada por una firma española en colaboración con otra portuguesa.

Al concurso han acudido otras factorías importantes de distintos países. (Efe.)

Un empleado del Almirantazgo británico, espía de la URSS

W. J. C. VASSALL CONFESÓ ANTE EL TRIBUNAL QUE TRABAJÓ PARA RUSIA DESDE 1956

Un grupo de albaneses roba armas cortas y munición en un almacén del país

LONDRES. — William J. C. Vassall, de treinta y ocho años de edad, empleado del Almirantazgo e hijo de un ministro, deberá comparecer ante un tribunal criminal acusado de haber facilitado información naval secreta a Rusia, poniendo en peligro la seguridad del Estado.

Vassall deberá comparecer ante el Tribunal Criminal de Old Bailey, después de una audiencia previa, celebrada ayer, en la cual se declaró que el acusado confesó haber llevado a cabo espionaje para Rusia desde 1956 hasta este año, tanto en Moscú como en Londres; se declaró asimismo que Vassall facilitó documentos clasificados como secretos a los soviets después de caer en una anagaza que éstos le tendieron al emborracharlo y comprometerle en ciertos actos escandalosos e inmorales.

Se declaró ante el Tribunal que los documentos navales fotografiados y entregados a los rusos eran de tal naturaleza que «podían gravemente dañar la seguridad del Estado».

Emborrachado por un polaco

Al parecer, el acusado confesó que fue emborrachado por un polaco llamado Mokowski y por varios individuos de nacionalidad soviética en un restaurante cerca del Teatro Bolshoi, en Moscú. Poco tiempo después, dos funcionarios soviéticos, de paisano, le mostraron una fotografía de carácter escandaloso, tomada durante la noche en que él estaba ebrio, y le dijeron que había cometido un grave delito y que sería mantenido en Rusia durante largo tiempo, a menos que facilitase a los soviets cierta información. «No fué mi intención hacer nada contra mi país, puesto que los rusos me explicaron que únicamente ayudaría a ellos a proteger el suyo», dijo el acusado.

Vassall, que sirvió en la RAF desde 1943 a 1947, fue correo del Almirantazgo en 1947, sirviendo en Londres durante varios años y siendo posteriormente asignado a Moscú, donde permaneció hasta finales de 1956. Desde este año hasta su detención, el pasado 12 de septiembre, trabajó en las oficinas del Almirantazgo en Londres.

En una investigación llevada a cabo en el apartamento de Vassall, en Dolphin Square (Londres), los agentes de Seguridad encontraron dos cámaras y una serie de películas de documentos clasificados como secretos. Algunas de éstas fueron encontradas en cajones de doble fondo, que fueron revelados a los agentes por el propio Vassall. (Efe.)

Confirmación: Soblen se suicidó

LONDRES. — El doctor Robert Soblen, espía convicto que fue condenado en los Estados Unidos a cadena perpetua y huyó al extranjero, dio fin deliberadamente a su vida al ingerir una dosis excesiva de drogas en la misma mañana en que él iba a ser deportado de la Gran Bretaña, según ha determinado hoy un Jurado británico. (Efe.)

El asesinato de Bandera, «operación» necesaria

KARLSRUHE (Alemania occidental). — Continúa el proceso contra el agente soviético Bogdan Stashinski, acusado de haber asesinado con una pistola cargada de cia-

nuro al escritor ucraniano Lev Rebet y al dirigente anticomunista de la Organización de Nacionalistas Ucranianos, Stefan Bandera, cuando actuaba bajo las órdenes del servicio secreto soviético.

El acusado ha declarado que en el mes de septiembre de 1957 un hombre llegado de Moscú le mostró la pistola con la que debía llevar a cabo los atentados, así como su funcionamiento, en el cuartel general soviético establecido en Karlsort, en el Berlín oriental.

Preguntado por el juez qué pensaba él en aquellos tiempos, Stashinski dijo: «Yo consideré entonces aquella operación como necesaria, puesto que en nuestras conversaciones previas se había subrayado repetidas veces que todo aquel que se opusiera a la repatriación a Rusia debería ser eliminado.»

Añadió Stashinski que Bandera murió a los dos o tres minutos del disparo, con síntomas aparentes de haber sufrido un ataque cardíaco y, desde luego, sin ofrecer ningún indicio de que había sido asesinado.

Acto seguido, el acusado mostró al Tribunal una reproducción hecha por él de la pistola de cianuro.

El proceso fue aplazado para continuarse hoy. (Efe.)

Robo de armas en Albania

TRIESTE. — Un grupo de albaneses han robado cierto número de armas cortas y municiones de un almacén de armamento militar cerca de Koca (Albania), según se dice de fuente diplomática extranjera bien informada en Belgrado. Estas informaciones vienen a reforzar las anteriores que indicaban que las fuerzas de seguridad habían sido dobladas en Tirana y que muchos suboficiales del Ejército albanés habían sido detenidos. Los informantes dicen que las armas fueron robadas a principios de la semana pasada. (Efe.)

MINISTERIO DE LA VIVIENDA INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA

La Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda convoca subasta pública para la adquisición de 200 ajuares, compuestos de muebles y ropas de cama, divididos en los siguientes lotes:

GRUPO NUM. 1.—Muebles de madera de haya blanca, barnizados a su color.

100 lotes del tipo A, por un presupuesto total de 861.010 ptas.

100 lotes del tipo B, por un presupuesto total de 806.010 ptas.

GRUPO NUM. 2.—Camas de hierro.

Primer lote de 400 camas individuales, adaptables al sistema de litera bipersonal, fabricadas en tubo de hierro de 32 milímetros. Presupuesto total, 304.000 ptas.

Segundo lote de otras 400 camas individuales, también adaptables al sistema de litera bipersonal, fabricadas en ángulo de hierro. Presupuesto total, 264.000 ptas.

GRUPO NUM. 3.—Ropas de cama.

800 juegos de cama individual, con un presupuesto total de 590.000 ptas.

Las bases a que ha de ajustarse esta subasta pública se insertan en el anuncio-convocatoria publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 235, de fecha 1-octubre-1962, y estará a disposición de los licitadores en las oficinas de esta Dirección General, sitas en la plaza de San Juan de la Cruz, Ministerio de la Vivienda, planta 8.ª, Departamento de Uso y Conservación, donde también se les facilitará el acceso a los distintos modelos de ajuares objeto de esta licitación.

El importe del presente anuncio será de cuenta del c. de los adjudicatarios.

Ayuntamiento de Madrid

Un "vopo" huye a Berlín Oeste tras un tiroteo

SALIO TRIUNFANTE DEL MISMO Y LOGRO ABATIR A UNO DE SUS PERSEGUIDORES

KASSEL (Alemania occidental). Un guardia fronterizo de la Policía comunista de la Alemania oriental ha sostenido un verdadero combate individual con otros agentes comunistas que le perseguían, logrando salir triunfante de la batalla personal al conseguir traspasar la frontera artificial e internarse en la Alemania occidental, tras abatir a uno de sus perseguidores a balazos de pistola automática, según ha dado cuenta la Policía de fronteras de la República Federal de Alemania en Kassel.

La autoridad de la Alemania occidental se ha reservado el nombre del fugitivo al añadir que otros dos colegas del refugiado que valientemente ha logrado su objeto habían acordado huir del comunismo con él fueron sorprendidos cuando intentaban saltar por la ventana de la barraca donde estaba acantonada su unidad en campamento. Estos otros dos camaradas suyos fueron detenidos. (Efe.)

Competencia alemana

BERLIN. — Un portavoz de la Embajada soviética en el Berlín oriental ha manifestado que la negativa de los comunistas de Alemania Este a permitir que una ambulancia británica penetrara en Berlín oriental, el pasado sábado, es cuestión de la competencia de las autoridades alemanas orientales y no tiene nada que ver con la Embajada soviética. (Efe.)

BEN BELLA, ANTICOLONIALISTA, MODERADO Y RECONCILIADOR EN LA ONU

Recordó los siete años de lucha por la independencia y pidió que China roja ingrese en la Organización

FRANCO NOGUEIRA REAFIRMA EN NUEVA YORK LA POSIBLE RETIRADA LUSITANA DE LAS NACIONES UNIDAS

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—Un cielo gris, llorón, saludó ayer por la tarde los colores blanco y verde argelinos cuando, en el curso de una ceremonia especial, se izó por primera vez la bandera del nuevo Estado miembro (el 109) en su esbelto mástil blanco rematado por una bola de oro, junto a los 108 estandartes de la ancha familia de las Naciones Unidas. Cielo de circunstancia. Apenas una hora antes, el señor Ben Bella se había dirigido a la Asamblea General en un discurso en que una y otra vez subrayó que la presencia de su pueblo en el arcótipo neoyorquino es fruto amargo de siete años de martirio.

Los siete años de lucha no parecen sugerir a Ben Bella la lección de que la independencia solo puede o debe conquistarse con las armas. El mensaje que dirige a la Asamblea General es: los problemas que el mundo tiene planteados deben quedar resueltos por las vías de la negociación. En este contexto recuerda a Suiza para expresar la gratitud de su Gobierno y pueblo a la Confederación Helvética, por la asistencia prestada durante las difíciles negociaciones con Francia. También declara Ben Bella su gratitud a los países árabes, africanos, asiáticos y del bloque socialista por la ayuda que ofrecieron al pueblo argelino durante los siete años de lucha, pasado éste que sin duda inspira ahora la filosofía político-económica del régimen argelino que el orador enuncia en los términos: Argelia es miembro de una

familia que por primera vez fue consciente de su común destino en Bandung. Corolario de dicha identificación es su insistencia en que Argelia se siente solidaria en la lucha anticolonialista, mencionando concretamente a Angola, Rhodesia y África sudoccidental como las próximas metas que deberán ser liberadas. «La desaparición del colonialismo —dice— es condición esencial para que la gran familia del mundo pueda colaborar internacionalmente.» Y también pide el señor Ben Bella en esta primera intervención ante la Asociación que acaba de admitirle en su seno que no sólo Angola y Rhodesia, sino también la China comunista sean recibidos en el arcótipo universal, a fin de lograr de tal suerte la síntesis entre el mundo real y el mundo leal.

Sin embargo, a pesar de la amargura y pasión que obviamente

La inmensa herradura universal —pues tal es la forma de buen augurio que tiene la sala de la Asamblea General— pareció sentir que la admisión de Argelia no podía equipararse a la de otros Estados que en estas últimas semanas o días obtuvieron en esta Asociación el sello que confirmaba su independencia. Rompiendo un precedente protocolario, las 108 Delegaciones recibieron al señor Ben Bella en pie y con una ovación, manifestaciones éstas generalmente reservadas exclusivamente a Jefes de Estado.

"No sólo con las armas"

te anidan en el pecho de Ben Bella, su intervención ha sido moderada y reconciliadora. Si contrariamente a lo que hicieron los demás delegados, que al dar la bienvenida a Argelia también subrayaron el papel de estadista que el general De Gaulle supo desempeñar para alcanzar el feliz desenlace de la tragedia, el señor Ben Bella juzgó oportuno omitir incluso el nombre del Presidente de la República, subrayó, empero, la amistad hacia el pueblo francés y el deseo de desechar todo rencor y resentimiento, siendo así que su mensaje final a las 108 Delegaciones fue: que la paz reine entre los hombres de buena voluntad.

Paz, buena voluntad, negociaciones... ¡Ojalá recuerde la Delegación argelina estas palabras en las próximas semanas, meses y años en que los derechos ahora adquiridos como miembro de las Na-

ciones Unidas también le ofrecerán la oportunidad de ejercerlos con imparcialidad, ecuanimidad y responsabilidad.

El ministro portugués acusa

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, doctor Franco Nogueira, que llegó la pasada semana a Nueva York para presidir la Delegación de su país en el debate de la Asamblea General de la ONU, ha hecho unas declaraciones en las que ha acusado al bloque de naciones afro-asiáticas de «tratar de destruir a las Naciones Unidas».

Reafirmó el ministro lusitano la posibilidad de que Portugal se retire de la Organización Mundial, recordando a este respecto la declaración hecha en el mes de enero por el primer ministro portugués, doctor Oliveira Salazar, en el sentido de que su país podía ser el primero en abandonar la ONU. «Este punto de vista sigue aún vigente», dijo Nogueira.

Declaró seguidamente que los nuevos miembros del Foro internacional no parecen tener otra pretensión que «asestar un golpe mortal a la Carta» y convertir a las Naciones Unidas en el «reino de la ilegalidad».

Acusó a la India, que en el mes de diciembre ocupó Goa y otros dos enclaves portugueses en el subcontinente indio, de haber hecho caso omiso de la Carta y de la opinión del Tribunal Internacional de Justicia, pretendiendo disimular su agresión.

«La mayoría comunista afro-asiática —dijo— trata de hacer olvidar lo de Goa tan rápidamente como sea posible, puesto que está asunto empaña la bella imagen de la India pacifista».

El viernes, en la Asamblea

Anunció que su declaración política ante la Asamblea General tendrá lugar el viernes y que su intervención se prolongará durante una hora o más, añadiendo que se propone protestar energicamente de las «medidas extremas» adoptadas por las Naciones Unidas contra su país bajo el pretexto de violación de la Carta. «La ONU —acusó— está comprando la paz con el precio del caos. Esto significa la ruina de la Organización como un efectivo instrumento para la conservación de la paz en el mundo.»

Refiriéndose a la necesidad de llegar a una efectiva unidad del mundo occidental, Nogueira señaló que es vital que las naciones occidentales fortalezcan su alianza.

ADENAUER NO QUIERE MODIFICACIONES EN BERLIN

El canciller, en su discurso en el Bundestag, se mantuvo inflexible ante la URSS

RESPECTO A LA UNION ECONOMICA Y POLITICA EUROPEA, DESEA "TRANQUILIDAD" POR AHORA

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—En cierto modo, los discursos del canciller Adenauer tienen la virtud de rejuvenecerlo a uno. Son como aquella fuente de juventud, que daba la juventud a quienes tomaban sus aguas.

No pasa el tiempo para el doctor Adenauer, a pesar de sus ochenta y seis años. El agua que discurre bajo sus puentes ideológicos no es como la variable y fugitiva de Erácito, para el que nadie podía mojar dos veces su epidermis en la misma orilla del río, porque cambia el agua y el que se mete en ella. Para él se queda quieta y no hay quien

Yo no sé si esta condición humana de permanecer aferrado a ideas viejas es bueno o malo. Lo que sé es que el doctor Adenauer habló ayer, por lo menos en las cuestiones permanentes de la política alemana, igual que hace diez años. Inflexibilidad ante la Unión Soviética; oposición a cualquier tipo de iniciativa para la solución del problema berlinés («soy hostil a la iniciativa por la iniciativa», dijo), y, en fin, partidario de una política de fuerza.

Por supuesto, les quitó todo valor a las ideas del Alcalde de Berlín, Willy Brandt, sobre una modificación del estatuto de la ciudad. Para el canciller, el viejo estatuto cuatripartito es algo así como el Evangelio. Ni se puede tocar ni siquiera discutir. En cambio, el doctor Adenauer cree que debe continuar el diálogo, hasta ahora poco prometedor, entre norteamericanos y soviéticos en torno a la

cuestión de Berlín. «El estatuto cuatripartito para todo Berlín —dijo— conserva su valor en Derecho internacional.» Esto es cierto, naturalmente, pero ¿quién cree de verdad que dicho estatuto no es susceptible de reforma?

Tengo la impresión de que esta parte de la declaración de Adenauer en el Parlamento suscitó muchas críticas. De una parte, porque algunos sectores de su partido no le ven salida a la situación si no es a base de una alteración, mayor o menor, del estatuto de Berlín. De otra, porque todos los grupos de la oposición están convencidos de que conviene emprender un nuevo camino político si se quiere salir de la vía muerta en que está metida la política exterior de los occidentales en general y del Gobierno de Bonn en particular. En todo caso, cabe pensar que la situación de Berlín es ahora tan grave que no queda por

la nueva. A juicio del canciller, la corriente histórica ofrece pocas posibilidades de novedad.

Habiendo ayer ante el Parlamento, el mismo cree que la aportación de ideas nuevas para la solución de los problemas pendientes es algo así como una aventura peligrosa, en la que mejor es no meterse. Por ello se mantuvo lealmente aferrado a su declaración de 1961, que en realidad es la misma que hace diez años.

Igual que hace diez años

lariza la atención de los aliados, no siempre coincidente con la oficial alemana. Por lo menos en su sentido.

LA POLITICA EUROPEA

Seguramente, la parte más importante del discurso del canciller Adenauer —preparado con mucho tiempo y cuidado en reuniones de ministros en el amable retiro de Cadenabbia— es la que se refiere a la política europea del Gobierno federal. Se da por supuesto que el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común es un factor importantísimo para la configuración del futuro económico y político de Europa. Sin embargo, según el canciller, es de tal volumen que conviene dejarlo algún tiempo en el invernadero. Y que maduren, como las orquídeas, y visto que tampoco la unión política europea

el canciller parece partidario de que «por el momento se la deje tranquila».

¿Qué es lo importante del discurso de Adenauer? Yo diría que su espíritu. Es decir, lo que tiene de reserva mental y política para las nuevas tendencias de la política alemana. En Berlín, respecto al cambio de estatuto. En Europa, hacia la extensión del área del Mercado Común. En el problema de las relaciones Este-Oeste, a cualquier innovación peligrosa por muy realista que sea. Adenauer no cree, como no creyó nunca —se ve que los hombres no varían en lo sustancial— que el caudaloso río del tiempo traiga ahora distinta agua que antes y que los hombres que se bañan en su corriente hayan cambiado de verdad.

Lo malo es que quizá si que han cambiado.

Ayuntamiento de Madrid

EL CONCILIO HA NECESITADO TRES AÑOS DE PREPARACION

LABOR DE LA COMISION CENTRAL

La Comisión Central Preparatoria del Concilio Ecuménico Vaticano II celebró siete sesiones, en las que examinó 70 esquemas de decretos, contenidos en 119 opúsculos, con un total de 2.060 páginas y que fueron preparados:

- 6 por la Comisión de Teología.
- 6 por la Comisión de los obispos y gobierno de las diócesis.
- 17 por la Comisión de la disciplina del clero y pueblo cristiano.
- 1 por la Comisión de Religiosos.
- 9 por la Comisión de Sacramentos.
- 1 por la Comisión de Liturgia.
- 3 por la Comisión de Seminarios y Universidades.
- 11 por la Comisión de Iglesias orientales.
- 7 por la Comisión de los laicos.
- 1 por el Secretariado de los medios de difusión.
- 1 por el Secretariado de la unión con los cristianos.

La Comisión Central estaba formada por 108 miembros (67 cardenales, cinco patriarcas, 28 arzobispos, cinco obispos y tres superiores de Ordenes religiosos) de 55 nacionalidades. La Comisión estuvo ayudada por 27 consejeros.

El Papa recibió a los dos únicos obispos húngaros que asistirán al Concilio

Se calcula que hasta ayer por la noche habían llegado a Roma para asistir al Concilio unos dos mil cardenales, obispos y arzobispos de la Iglesia Católica.

Cerca de mil quinientos padres conciliares se habían presentado ya, a las catorce horas de ayer, en las oficinas organizadoras de Información del Concilio Ecuménico Vaticano II para retirar su documentación.

Llegada de monseñor Yu Pin

Ha llegado a la Ciudad Eterna, procedente de Nueva York, monseñor Paul Yu Pin, arzobispo de Nanking.

Monseñor Yu Pin, cuya residencia en el exilio se halla en Formosa, ha manifestado a los periodistas que es muy probable que la «Iglesia del silencio» china no mande ningún representante al Concilio.

Audiencia pontificia a dos obispos húngaros

El Papa Juan XXIII recibió ayer en audiencia a dos obispos húngaros: monseñor Endre Hawvas, obispo de Csanad, y monseñor Sandor Kovacs, obispo de Szombathely.

Recuerdo del Concilio

Una placa de mármol ha sido descubierta en el lugar donde Su Santidad el Papa Juan XXIII anunció por primera vez que la Iglesia Católica iba a celebrar un Concilio Ecuménico en el presente año.

La sencilla ceremonia tuvo lugar en la sala capitular de la abadía de San Pablo, donde el Sumo Pontífice declaró su intención de convocar un Concilio Ecuménico al Sagrado Colegio Cardenalicio el 25 de enero de 1959.

A la ceremonia asistió el cardenal Tisserant, decano del Sagrado Colegio Cardenalicio, y otras jerarquías eclesiásticas.

Apertura de la Basílica vaticana

Mañana, desde las tres a las cinco de la tarde, la Basílica vaticana será abierta al público para ofrecer a los fieles la posibilidad de visitar las aulas conciliares.

La Basílica de San Pedro había sido cerrada el pasado día 27 de

septiembre para completar los trabajos de preparación de las aulas para el Concilio, y desde entonces sólo ha sido abierta en tres ocasiones: el miércoles día 3 de octubre, con motivo de la audiencia general de Su Santidad el Papa Juan XXIII; anteayer por la tarde, para la visita de los periodistas y fotógrafos que asisten al Concilio Ecuménico Vaticano II, y ayer por la mañana, con motivo de la capilla papal celebrada en sufragio del alma del Papa Pío XII.

Funeral por Pío XII

Su Santidad Juan XXIII presidió ayer el solemne capítulo papal en la Basílica de San Pedro, con motivo del IV aniversario de la muerte de su predecesor, Pío XII.

Cuarenta cardenales y gran número de obispos asistieron a la ceremonia. Ofició la misa el cardenal Benedetto Aloisi Masella, camerlengo de la Santa Iglesia Católica.

El Padre Santo iba revestido de rojo —el color papal del luto— y tocado de una mitra de plata. Recitó el Introito de la misa junto con el celebrante y luego asistió al resto de la ceremonia sentado en su trono.

Finalizada la santa misa, impartió su bendición al túmulo y a todos los presentes.

Entre los cardenales asistentes estaban los españoles De Arriba y Castro, Quiroga Palacios, Bueno Monreal, Larraona y el cardenal Albareda.

El número de padres conciliares invitados a participar es de 2.850

ESTA NOCHE, MISAS EN TODO EL MUNDO PARA PEDIR POR EL EXITO DE LA UNIVERSAL ASAMBLEA

Un Congreso, una Cámara Parlamentaria, un Senado o cualquier otra entidad democrática al uso es lo menos parecido a un Concilio Ecuménico. El Derecho Canónico (cánones 222-229) define exactamente lo que es un Concilio: «No puede haber Concilio Ecuménico si no ha sido convocado por el Romano Pontífice».

Pertenece al mismo Romano Pontífice presidir por sí o por otros el Concilio Ecuménico, determinar y señalar las cosas que en él han de tratarse y el orden a seguir, así como trasladar, suspender, disolver el Concilio y conformar sus decretos.

Son convocados al Concilio y tienen en él derecho de voto deliberativo:

Los cardenales de la Santa Iglesia Romana, aunque no sean obispos;

Los patriarcas, primados, arzobispos y obispos residentes, aunque todavía no estén consagrados;

Los abades y prebostes «nullius»; el abad primado, los abades superiores de congregaciones monásticas y los superiores generales de religiones clericales exentas; pero no los de otras religiones, a no ser que otra cosa se establezca en el decreto de convocación;

Los obispos titulares, si se les ha convocado al Concilio, tienen también voto deliberativo, a no ser que otra cosa se prevenga expresamente en la convocatoria;

Los teólogos y canonistas que acaso fueren invitados al Concilio sólo tienen voto consultivo.

Si alguno de los llamados al Concilio, según el canon 223, 1.º, no pudiera asistir al mismo por justo impedimento, debe mandar un procurador y probar el impedimento.

Si el procurador es uno de los padres del Concilio, no goza de doble voto; si no lo fuere, puede asistir solamente a las sesiones públicas, pero sin voto; mas, terminado el Concilio, tiene derecho a firmar sus actas.

Ninguno de los que deben asistir al Concilio puede retirarse antes que el Concilio esté debidamente clausurado, a no ser que hubiese obtenido licencia del presidente después de conocida y comprobada la causa para ausentarse.

A las cuestiones propuestas por el Romano Pontífice pueden los padres añadir otras, con tal que sean aprobadas por el presidente del Concilio.

Los decretos del Concilio no tienen fuerza definitiva de obligar si no son confirmados por el Romano Pontífice y promulgados por mandato de él.

El Concilio Ecuménico goza de potestad suprema en toda la Iglesia.

De la sentencia del Romano Pontífice se puede apelar al Concilio Ecuménico.

Si muere el Romano Pontífice durante la celebración del Concilio, éste se interrumpe por disposición del mismo derecho hasta que el nuevo Pontífice mande reanudar y continuarlo.

PREPARACION PREVIA

El domingo 25 de enero de 1959, después de los actos religiosos celebrados en la basílica de San Pablo Extramuros, Su Santidad el Papa, en uno de los salones de la abadía y ante cincuenta y dos cardenales, anunció el deseo de celebrar un Concilio Ecuménico.

Inmediatamente se nombró una Comisión Antepreparatoria, que presidió el fallecido cardenal Tardini.

Se envió un cuestionario y se invitó, además, a que expusiesen sus propuestas, a todos los cardenales, patriarcas, arzobispos, obispos, abades, superiores generales de Ordenes, Congregaciones e Institutos religiosos, teólogos, etcétera, Universidades católicas y otras entidades. Las respuestas se clasificaron y ocuparon 15 tomos, con un total de 9.520 páginas.

PREPARACION INMEDIATA

Con todo este magnífico material se comenzó a trabajar en la fase preparatoria. Además de la Comisión Central, presidida por el Papa, otras diez Comisiones más —con varias Subcomisiones— y tres Secretariados (que prácticamente son las mismas que llevarán ahora el desarrollo del Concilio) fueron nombrados.

DURACION

Es imposible saber cuánto tiempo durará el Concilio. Si todo se desarrolla con normalidad, ni el mismo Papa puede saberlo, aunque El puede decidir en un momento determinado su terminación. Es probable que el primer período termine dentro de dos meses exactamente, así como que después de Pascua de Pentecostés comience otra nueva sesión que terminará a finales de junio o primeros del mes siguiente, y una úl-

tima dentro de un año. Pero esto queda supeditado a la agilidad de las discusiones y debates.

NUMERO DE PADRES CONCILIARES

Exactamente, con 2.850 los padres conciliares invitados oficialmente: 85 cardenales, ocho patriarcas, 533 arzobispos, 2.131 obispos, 12 abades «nullius», 14 prebostes «nullius» y 67 superiores generales de institutos, congregaciones y órdenes religiosos. Pero no todos podrán asistir. Unos por enfermedad y otros debido a que las autoridades civiles les impiden salir del país. De España no pueden ir a Roma por enfermedad y ancianidad el arzobispo de Oviedo y los obispos de Badajoz, Menorca, Girona y titular de Cinna.

ESPAÑA, EN EL CONCILIO

En la fase antepreparatoria, el Episcopado español fue el segundo en enviar las respuestas, con un total del 98,4 por 100 de los consultados. En la preparatoria, la participación española fue muy notable. De la Comisión Central formaron parte los Cardenales de Toledo, Santiago, además de Larraona y Albareda. De la Comisión Teológica, un miembro y tres consultores; de la de los Obispos y del gobierno de las diócesis, dos miembros y dos consultores; de la de Disciplina del clero y pueblo cristiano, dos miembros y dos consultores; de la de Religiosos, seis miembros y tres consultores; de la de Disciplina de los Sacramentos, el secretario, cinco miembros y tres consultores; de la de Liturgia, tres miembros y un consultor; de la de Estudios y Seminarios, dos miembros y cuatro consultores; de la de Iglesias orientales, dos miembros; de la de Misiones, cuatro miembros y dos consultores; de la de Apostolado seglar, un miembro y dos consultores; del Secretariado de Prensa y Espectáculos, tres miembros. En la Comisión de Ceremonial y de los Secretariados para la Unión de los cristianos y Administrativo no hubo ningún español. En total, 57 españoles —entre obispos y sacerdotes—. En el actual Consejo de la Presidencia figura el Cardenal Primado; el presidente de la Comisión para la Liturgia es el cardenal Larraona, y el número de expertos españoles es de dieciocho. A éstos hay que sumar los ciento diez obispos nacidos en España.

Misas a medianoche

El Papa ha concedido un privilegio especial a los sacerdotes para que al filo de esta medianoche celebren la santa misa, orando por las intenciones del Papa y el éxito del Concilio.

También se sabe que mañana, a la misma hora en que comience el Concilio, las campanas de todas las iglesias del mundo serán echadas a vuelo.

Eurovisión transmitirá el Concilio

Los actos inaugurales del Concilio Ecuménico Vaticano II serán transmitidos directamente por la Eurovisión desde las ocho veinticinco hasta las trece, hora española.

Para América se transmitirá vía Telstar.

Pedro PASCUAL

FECHAS DEL CONCILIO ECUMENICO VATICANO II

25 DE ENERO DE 1959.—El Papa anuncia ante los cardenales, en la abadía de San Pablo Extramuros, su deseo de celebrar un Concilio Ecuménico.

17 DE MAYO DE 1959.—Nombramiento de la Comisión Antepreparatoria, cuyo presidente es el fallecido cardenal Tardini.

29 DE JUNIO DE 1959.—Encíclica «Ad Petri Cathedram», en la que se dan las finalidades del Concilio.

5 DE JUNIO DE 1960.—Juan XXIII crea las diez Comisiones Preparatorias y tres Secretariados por el Motu Proprio «Superno Dei nutu».

14 DE NOVIEMBRE DE 1960.—Comienza a trabajar la Comisión Preparatoria.

MARZO DE 1961.—Se presentan al Papa los trabajos de las Comisiones Antepreparatorias, reunidos en 15 tomos.

25 DE DICIEMBRE DE 1961.—Su Santidad convoca el Concilio Ecuménico Vaticano II por la Constitución Apostólica «Humanae Salutis».

2 DE FEBRERO DE 1962.—Por un Motu Proprio se fija la fecha de apertura del Concilio: 11 de octubre.

5 DE SEPTIEMBRE DE 1962.—Motu Proprio «Apropiante Concilio», en que se dan normas para su celebración.

Ayuntamiento de Madrid

Por primera vez en la historia un cardenal y 57 obispos negros en un Concilio

LA PRESENCIA DEL AFRICA CATOLICA, IMPORTANTE NOVEDAD EN EL VATICANO II

En sesenta años los católicos africanos han pasado de un millón a veintiséis millones

El cardenal Rugambwa es un hombre esbelto, que acaba de cumplir los cincuenta años. Es el primer cardenal africano que llega a Roma capitaneando un equipo de padres conciliares, que constituirá quizá la novedad más original del Concilio Ecuménico Vaticano II. Por primera vez en la historia de la Iglesia un cardenal azabache y 57 obispos negros van a participar en un Concilio Ecuménico. Detrás de ellos está todo el continente africano, y al mismo tiempo angustioso, catolicismo africano, que en la hora actual de África representa una de las grandes oportunidades para la Iglesia, pero también uno de los grandes riesgos ante las amenazas ciertas y graves que se ciernen sobre el Continente.

A principios de siglo, en todo el continente africano los católicos alcanzaban la cifra de un millón de fieles; pero la mayoría de ellos no eran africanos, sino colonos europeos procedentes de las diversas metrópolis o hijos o nietos de los mismos nacidos ciertamente en África, pero desvinculados totalmente de las poblaciones indígenas. Hoy, gracias a un magno y heroico esfuerzo misionero, la Iglesia Católica cuenta en África con 26 millones de bautizados, la mayoría de los cuales son nativos del Continente. La gran familia católica africana se halla distribuida en medio de 250 millones de habitantes, de forma muy diversa. La proporción de los católicos varía de 0,2 por 100 en el Tchad, al 44 por 100 en el Gabón, pasando por 0,5 en el Mali, 5 por 100 en el Senegal, 13,6 por 100 en el Dahomey, 32,5 por 100 en el Congo y 40,5 por 100 en Ruanda Urundi.

Una de las grandes esperanzas del futuro catolicismo africano es el catecúmeno; los adultos negros que quieren recibir el bautismo son probados y preparados escrupulosamente y largamente. En algunas zonas del África Central el catecúmeno dura cuatro años, con varias horas semanales de estudio del catecismo y exámenes semestrales. Mientras el candidato no los ha superado no puede recibir el bautismo.

Las religiones primitivas se están desmoronando en el África Central; pero el Islam adquiere vigor y se difunde día tras día desde el norte del Continente, que es musulmán desde hace doce siglos. Ha penetrado la región de Mahoma en el África negra, y así las estadísticas nos dicen que hoy el 70 por 100 de los senegaleses, el 60 por 100 de los habitantes del Mali y el 75 por 100 de los nigerianos son musulmanes. Se calcula que hay hoy en África unos 100 millones de musulmanes. Recientemente un misionero de África afirmaba que por cada tres paganos que se convertían al cristianismo, siete pasaban al Islam. Como es sabido, el hermetismo del mundo musulmán a la penetración cristiana es casi absoluto. Y esta barrera, convertida al mismo tiempo en una gran fuerza proselitista, constituye uno de los grandes problemas para el catolicismo africano.

Aunque no como una amenaza, pero sí real, el comunismo prepara sus armas para el gran asalto del continente africano. Por eso, la Iglesia africana, presente en el

Concilio, llevará a Roma esta tremenda inquietud, plagiando insistentemente que la Iglesia movilice todas sus fuerzas y recursos para que la justicia social sea una realidad en África, donde hasta el presente la situación económica, social y cultural de la mayoría de la población es gravemente escandalosa.

Una prueba de la eficacia positiva de la Iglesia en África es el hecho del catolicismo congoleño. A pesar de tantas circunstancias adversas y sangrientas, el proceso del catolicismo no ha detenido su paso en el Congo durante los tres últimos años. Con Ruanda Urundi constituye un territorio con 19 millones de habitantes, siete millones de bautizados y 1.200.000 catecúmenos. En siete de las cuarenta y cuatro diócesis, los católicos representan más del 50 por 100 de la población. Pero la gran angustia de estas Misiones de catolicismo floreciente es la crisis de crecimiento. Faltan brazos. Así, por ejemplo, en el Congo hay 3.000 sacerdotes misioneros, de los cuales unos 500, aproximadamente, son nativos. Pero esta cifra equivale a un sacerdote por cada 16.000 fieles. El año 1957, Pío XII hizo un estremecedor llamamiento a la Iglesia entera en favor de África, en la espléndida Encíclica "Fidei donum". Ahora, un cardenal y 57 obispos negros en Roma llevan a la Iglesia universal la sangre joven de las Comunidades católicas de África y para pedir el apoyo moral y material de la Iglesia universal.

EL CONCILIO Y EL "TELON DE ACERO"

Es curioso observar qué sicosis del Concilio ha traspuesto todas las fronteras sociales, políticas e ideológicas del mundo. Un acontecimiento esencialmente exclusivo de la familia católica, cuando más de la población cristiana, alcanza de pronto una dimensión planetaria. A primera vista sorprende esta mundialidad del Vaticano II; pero luego, ahondando en la estructura de la gran Asamblea y en sus propósitos, advertimos que la universalidad del Concilio Ecuménico no es un tópico, sino una realidad, que brota de la característica medular de esta Asamblea: la catolicidad. Precisamente por ser entrañablemente católico, el Concilio Vaticano II, aun antes de celebrarse, ya está produciendo un impacto fuera de las fronteras católicas. La onda conciliar no solamente ha llegado, como es sabido, a los amplios sectores de nuestros hermanos separados, los protestantes y los ortodoxos orientales, sino que ha extendido su radio de acción hasta los no creyentes.

El Concilio ha traspasado también el "telón de acero". En la revista soviética "Ciencia y religión", el escritor Scheinman, especialista marxista sobre temas religiosos, ha escrito un artículo, del que extraemos el siguiente párrafo:

«El II Concilio Vaticano se va a reunir en una era de inmensas transformaciones en el mundo. Quieran o no quieran los jefes del Vaticano, el sistema socialista existe y se desarrolla con éxito.

El objetivo de los países socialistas es la construcción del comunismo. En esta construcción participan comunistas y gentes sin partido, ateos y creyentes, y entre éstos, millones de católicos. El comunismo y a la «guerra fría» soldados; millones de personas lo apoyan. Los anatemas y amenazas que se lanzan contra el comunismo solamente podrán desacreditar a la Iglesia y ahondar su crisis interna. En la excitación al anticomunismo y a la guerra fría solamente están interesados los que ganan millones con la sangre y los sufrimientos de los pueblos. Para las inmensas masas de trabajadores, creyentes o ateos, es indiferente que el Concilio sea utilizado para la propaganda de una cruzada por los defensores de las aventuras políticas.»

En este desafío, no exento de una ingenua insolencia, agita una vez más las banderas descoloridas de los viejos tópicos anticlericales contra la Iglesia «amiga de los ricos y del capitalismo». Pero en la diatriba marxista hay algo de positivo valor para el creyente católico. El Concilio suena también allí. Bajo los pies mismos de Scheinman, nosotros sabemos —y Scheinman también lo sabe— que gime, ora y espera por el Concilio una Iglesia del Silencio. Lo que no sabíamos era que también encima de las catacumbas soviéticas el Concilio resuena con una voz quizá muy débil, pero que nadie ni nada podrá apagar.

ANTE EL CONCILIO ECUMENICO EL HORIZONTE MISIONERO SE TIENE DE ESPERANZA

El Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, creado para reavivar el favor y la generosidad de los católicos, a fin de proporcionar todo género de ayuda al trabajo de los misioneros, coincide este año con un acontecimiento de gran relieve histórico: el Concilio Ecuménico Vaticano II.

CUARENTA AÑOS DE COOPERACION MISIONAL

El 3 de mayo de este mismo año se ha cumplido el XL aniversario de la publicación del «Motu proprio» «Romanorum Pontificum», de Pío XI, que viene a ser como la carta magna de la cooperación misionera organizada y centralizada en las Obras Pontificias de la Propagación de la Fe, de San Pedro Apóstol para el Clero Indígena, de la Santa Infancia y de la Unión Misional del Clero.

Han sido cuarenta años fecundos y ricos en realizaciones, durante los cuales los Papas y los obispos, el clero y las Asociaciones católicas, han trabajado a fondo por arraigar en la inteligencia y en el corazón de la comunidad cristiana la convicción de que el deber misionero incumba a todos.

«El propagar la fe en el mundo —escribía Su Santidad Juan XXIII, felizmente reinante, en la Carta

Apostólica dirigida al eminentísimo cardenal Gregorio Pedro Agagianian, prefecto de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide, al enumerar, confirmar y actualizar las normas contenidas en dicho «Motu proprio»— es problema de altísima importancia, tanto por su origen como por su finalidad; tiene como fin la dilatación del reino de Dios y la difusión del Santo Evangelio, para que todos los pueblos, indistintamente, puedan gozar los frutos de la redención y participar de la riqueza inagotable de la gracia, de la cual la Sangre de Cristo es fuente perenne y divina. Esta acción exige la voluntaria y concorde cooperación misionera de toda la Iglesia, de los sacerdotes y de los fieles.»

En las fervientes jornadas del I Congreso Internacional de Misiones, celebrado en Lyon del 8 al 15 de mayo del año actual, cuya fecha coincidía con la del centenario de la muerte de Paulina Jaricot, la gran iniciadora de la Obra de la Propagación de la Fe, han sido motivo y argumento de útiles y provechosas discusiones los múltiples y poderosos problemas de la cooperación misionera según los inamovibles principios y las cada vez mayores exigencias y necesidades del apostolado misionero.

Las Misiones avanzan

espirituales, las almas recimidas por la Sangre Preciosísima, que componen en conjunto la Santa Iglesia de Dios. No faltan los golpes de cincel del Divino Artífice, los tropiezos de las pruebas y de las persecuciones, los obstáculos que aparecen en diversa forma a lo largo de los siglos, como también hoy en algunas regiones. Pero la palabra del Señor nos da la certeza de que los pabellones de la Santa Iglesia se extenderán sobre la faz de la tierra.»

Para alivio y esfuerzo, a fin de cumplir cada vez más generosa y eficazmente la noble y santa empresa misionera, sellada por el más alto y seguro espíritu católico, ayuda poner de relieve todo cuanto ha sido realizado desde el 31 de julio de 1961 al 1 de agosto de 1962, a fin de hacer más sólida y efectiva la organización de la Iglesia misionera.

El 10 de marzo de este mismo año ha sido erigida en Corea la sagrada jerarquía eclesiástica con tres sedes metropolitanas, dos de ellas confiadas al clero autóctono.

Han sido nombrados 44 nuevos obispos: 27 en África, de ellos, 12 africanos; 11 en Asia, de ellos, seis asiáticos; cuatro en Australia y Oceanía, uno en América del Sur y uno en Europa.

Han sido erigidas 16 nuevas diócesis: 11 en África, además de una misión «sui juris», y cinco en Asia.

EL DOMUND Y EL CONCILIO

Ante el Concilio Ecuménico el horizonte misionero se tiene de nuevas esperanzas. Se trata de hecho —como dice el Santo Padre— de un acontecimiento cuya luminosa irradiación por el mundo es presagio de gratas promesas para el apostolado en las Misiones, ya que fundamentalmente se puede esperar que los fieles encontrarán en la próxima solemne asamblea ecuménica un mayor impulso y estímulo que les mueva a trabajar en la extensión de la fe católica. Por primera vez en la historia de la Iglesia estarán representados ampliamente entre los Padres del Concilio todos los países de la tierra, hecho desconocido hasta el momento.

Y al mismo tiempo que en Roma, madre y maestra de todos los pueblos, en el mayor templo de

la cristiandad, los obispos congregados de todas las partes del mundo, hombres de todo color, blancos, negros, amarillos, hablando todos los idiomas, pero unidos en la universal lengua latina, hermanos en Cristo y en el Episcopado, miembros del mismo Colegio Apostólico, formando una sola cosa bajo la guía infalible del sucesor de Pedro, ofrecerán una grandiosa y conmovedora visión de la catolicidad y de la unidad de la Iglesia, los fieles de todo el mundo, en la anual jornada misionera, estrechados por una incontentible emoción de alegría, entusiasmo, admiración y generosidad, con renovado empuje apostólico, elevarán sentidas súplicas al Dueño de la mies y harán entrega, generosamente, del óbolo de la caridad, como filial homenaje y respuesta a cuanto recientemente escribía el Santo Padre en la ya citada carta al eminentísimo cardenal prefecto de Propaganda: «Las necesidades espirituales requieren ante todo oración asidua y fervorosa acompañada de sacrificios gratuitos al Señor por la santificación de los misioneros, y de sus cooperadores y fieles, por el incremento de las misiones, en donde se multiplican, lo mismo que las inmensas posibilidades, las dificultades» de todo género. Pues las necesidades materiales, como es fácil comprender, son tales y tantas que requieren un empeño cada vez más sentido y generoso de los fieles.»

Ciertamente es conmovedor y conmueve leer las cartas que en estos días llegan a Propaganda de los obispos de los países católicos; como respuesta al envío que se les hizo del opúsculo especial conmemorativo del motu proprio «Romanorum Pontificum». Ratifican una vez más, en su plena adhesión a las supremas directivas del Santo Padre Juan XXIII, la decidida voluntad de intensificar cada vez más el apostolado misionero en sus respectivas diócesis a través de los órganos de las Obras Pontificias, como dichoso presagio y garantía segura de la fecundidad y perpetuidad de esta santa empresa.

† Pedro SIGISMONDI
Arzobispo titular de Neápolis de Psidia. Secretario de la S. C. de Propaganda Fide. Presidente de las Obras Misionales Pontificias

11 de octubre: Apertura del Concilio Ecuménico.
21 de octubre: DOMUND DEL CONCILIO: Enviado al Papa un «Mensaje de esperanza» como testimonio de adhesión filial.
Las tarjetas pueden solicitarse en el Secretariado del DOMUND, en las parroquias, colegios y organizaciones católicas.

EN VEINTE SIGLOS, VEINTE C

Simplemente, con repasar los veinte Concilios Ecu-
ménicos que la Iglesia Católica ha celebrado en los
veinte siglos de su existencia se puede apreciar el pau-
latino florecimiento de la Iglesia, los dogmas que han
ido nutriendo su cuerpo doctrinal, los errores conde-
nados, las vicisitudes que ha tenido que afrontar en
estos dos mil años de vida.

Los ocho primeros son conocidos como orientales
por haberse celebrado en Oriente, en Turquía —asiá-
tica y europea de hoy—. Los restantes son occidentales,
por tener su sede en diversas ciudades de Italia, Fran-
cia y Alemania. Los orientales fueron convocados por

los Emperadores cristianos de entonces. Los segundos,
en su casi totalidad, se reunieron a la voz del Romano
Pontífice. Y en todos las interferencias del Poder civil
fueron notorias. Concretamente, el Vaticano I tuvo que
ser suspendido por la invasión en los Estados pontifi-
cios de las tropas piemontesas-garibaldinas, que aca-
baron definitivamente con el poder temporal de los
Papas. Hoy no ocurre nada de esto. El Concilio Ecu-
ménico Vaticano II se ha convocado y se celebra con
la más absoluta independencia, atento a un replantea-
miento, un examen profundo de todo cuanto atañe a la
vida interna de la Iglesia y de los católicos. Ningún

poder temporal ha intervenido, ni toma parte, ni ten-
drá nada que ver en las actividades del Concilio.

Se puede afirmar que los pasados Concilios, sobre
todo hasta el de Trento inclusive, se convocaron con
una especie de urgencia defensiva, se reunieron para
salir al paso de determinados errores, para condenar
a éstos y definir unos dogmas que fuesen el único ca-
mino a seguir por los católicos. El que máana co-
mienza, si bien tiene que estudiar y hacer frente a
tantas y tantas teorías ideológicas que asaltan la men-
te del hombre, tiene un carácter de revisión general
de la vida de la Iglesia, de puesta a punto de su apa-

Número de los Concilios	Denominación	Convocado por	Presidido por	Era Papa	Duración	Asistentes
I	I de Nicea	Emperador Constantino	Osio de Córdoba; Victor y Vicente, presbíteros	San Silvestre (324-355)	20 de mayo a 25 de julio del año 325	318 de todo Oriente. De Occidente lo cinco obispos. En esta estuvo sentada Osio
II	I de Constantinopla	Emperador Teodosio I	Patriarca Melecio de Antioquía	San Dámaso (366-384)	Mayo a julio del año 381	150 obispos de Oriente, y San Gregorio Nacianceno y San Basilio de Jerusa-
III	Efeso	Emperador Teodosio II	San Cirilo de Alejandría y Legados del Papa	San Celestino (422-432)	22 de junio a 17 de julio de 431 (5 sesiones)	198 obispos. El Emperador escribió personalmente a San Agustín, invitándole pero no tuvo conocimiento de la ya que murió en la ciudad natal Hipona, sitiada por los vándalos
IV	Calcedonia	Emperador Marciano	Pascasio, obispo, y Legados del Papa	San León Magno (460-461)	8 octubre a 1 noviembre de 451 (17 sesiones)	600. Cinco Legados pontificios de cada una de las iglesias
V	II de Constantinopla	Emperador Justiniano	Eutiquio, patriarca de Constantinopla	Vigilio (537-555)	5 mayo a 2 junio 553 (8 sesiones)	150 obispos comenzaron, y suscribieron la sesión de la sesión 164
VI	III de Constantinopla o Trulano	Emperador Constantino Pogonato	Legados del Papa	San Agatón (678-681) y León II (682-683)	7 noviembre 680 a 16 septiembre 681 (16 sesiones)	174, a pesar de caer el poder de los bizantinos, los Patriarcas de Alejandría, Jerusalén, baluarte del monofisismo
VII	II de Nicea	Emperatriz Irene	Legados del Papa	Adriano I (772-795)	24 septiembre a 23 octubre 787 (8 sesiones)	300 obispos y dos legados pontificios
VIII	IV de Constantinopla	Emperador Basilio I	Baanes y Legados del Papa	Adriano II (867-872)	5 octubre 869 a 28 febrero 870 (10 sesiones)	Poco concurrido al principio, a los 102 días
IX	I de Letrán	Papa Calixto II (1119-1124)			18 marzo a 6 abril 1123	300 obispos
X	II de Letrán	Papa Inocencio II (1130-1143)			4 a finales abril de 1139	De 500 a 1100 obispos
XI	III de Letrán	Papa Alejandro III (1159-1181)			5 a 19 (ó 22) marzo de 1179 (3 sesiones)	Hay listas de 291 nombres, aunque no pasaron de los 100 (19 de E)
XII	IV de Letrán	Papa Inocencio III (1198-1216)			11 a 30 noviembre 1215 (3 sesiones)	404 obispos y 800 abades de todo el mundo, y Reyes, príncipes, etc.
XIII	I de Lyon	Papa Inocencio IV (1243-1254)			28 junio a 17 julio de 1245 (3 sesiones)	140 a 150 obispos
XIV	II de Lyon	Papa Gregorio X (1271-1276)			7 mayo a 17 julio 1274 (6 sesiones)	200. Santo Tomás de Aquino cuando iba de Nápoles a Lyon
XV	Viena	Papa Clemente V (1305-1314)			16 octubre 1311 a 6 mayo 1312 (3 sesiones)	114
XVI	Constanza	Emperador Segismundo	Cisma de Occidente: Resignación de Gregorio XII (1405-1415) en julio de 1415. Deposition del Papa conciliar Juan XXIII (1394-1415) el 29 de mayo de 1415, y de Benedicto XIII (1394-1415) el 26 de julio de 1417. Elección de Martín V el 11 de noviembre de 1417		5 noviembre 1414 a 22 abril 1418	200 obispos y 800 abades
XVII	Florenia	Papa Eugenio IV (1431-1447)			23 julio 1431 a 7 mayo 1437 (25 sesiones en Florenia). Transferimiento a Ferrara por el Papa Eugenio IV el 18 septiembre 1437, y definitivamente el 1 enero 1438. De allí a Florenia el 16 enero 1439 (unión con los griegos el 6 julio 1439; con los armenios, el 22 noviembre 1439, y con los jacobitas, el 4 febrero 1442). Desplazamiento a Roma el 25 abril 1442	150
XVIII	V de Letrán	Papa Julio II (1503-1513)	Julio II y León X (1513-1521)		10 mayo 1512 a 16 marzo 1517	115
XIX	Trento	Papas Paulo III (1534-1549), Julio III (1550-1555) y Pío IV (1559-1565)			13 diciembre 1545 a 4 diciembre 1563 (25 sesiones: 1-8, en Trento, de 1545 a 1547; 9-11, en Bolonia, en 1547, todas bajo Paulo III; 12-16, en Trento, de 1551 a 1552, bajo Julio III, y 17-25, en Trento, bajo Pío IV	255
XX	Vaticano I	Pío IX (1846-1878)			8 diciembre 1869 a 18 julio 1870 (4 sesiones)	774

CONCILIOS

para, ni ten
Concilio.
nadas, sobre
invocaron con
unión para
ararondar
el único ca-
mana co-
acefrente a
alto la men-
visión general
to a su apa-

rato disciplinario, y también expresar la postura católica frente a errores de hoy.

Decimos que en veinte siglos la Iglesia ha celebrado veinte Concilios. El primero fue el de Nicea, y el Vaticano II hará el número veintiuno. Pero en esta hora conciliar no debemos olvidar al que en rigor fue el primero de los Concilios, el de Jerusalén, en el que las intervenciones de San Pedro y San Pablo fueron tan decisivas para la unidad y la incipiente vida de la Iglesia.

P. P.

Temas, resoluciones y dogmas aprobados	Errores condenados
Divinidad de Jesucristo (profesión de fe de Nicea contra Arrio; consustancialidad del Hijo con el Padre): 20 cánones	Arrianismo
Divinidad del Espíritu Santo (Símbolo Niceno-Constantinopolitano): 4 cánones	Macedonianismo
Una persona en Jesucristo. Maternidad divina de María (6 cánones)	Nestorianismo
Dos naturalezas en una persona de Cristo (28 cánones)	Monofisismo
Dos voluntades en Jesucristo	«Tres capítulos» de los Nestorianos
Licitud del culto a las imágenes (20 cánones)	Monotelismo
Culto a las imágenes (27 cánones)	Iconoclastas
Confirmación Concordato de Worms (25 cánones)	Focio
Mayoría de dos tercios para la elección papal (27 cánones)	Investidura de los laicos
Profesión de fe contra los cátaros, transustanciación eucarística, confesión y comunión anual (70 capítulos)	Cisma de Anacleto. Simonía y usura (30 cánones)
Estatuto del Conclave, procedencia del Espíritu Santo, del Padre y del Hijo; vuelta de los ortodoxos griegos a la unión con Roma; Cruzada	Cismas de Anacleto XI y Barbarroja. Albigenses
Supresión de los Templarios; cuestión de la pobreza de los franciscanos; decretos de Reforma	Waldenses, albigenses, Beguinos, de Tours y abad Joaquín
Concordatos con las cinco naciones conciliares. Decretos, «Sacrosancta»: supremacía del Concilio sobre el Papa, y «Frequens» sobre periodicidad de los Concilios	Emperador Federico II (22 capítulos)
Primado universal del Papa. Purgatorio. Pan Eucarístico	Beguardos, Beguinas, Pedro J. Olivi
Inmortalidad del alma humana. Decretos de Reforma	Juan Hus, Wicleitas y Cisma de Occidente
Doctrina sobre Escritura y Tradición, pecado original y justificación, sacramentos y sacrificio de la misa, culto de los santos, decretos de Reforma	Cisma de Oriente
Definición de la doctrina sobre la fe católica, primado e infalibilidad pontificia	Conciliábulo de Pisa
	Protestantismo
	Racionalismo
	Galicismo

EL CONCILIO Y NUESTROS PROBLEMAS

Por Daniel ROPS

De la Academia Francesa

La historia de los Concilios nos muestra que, «grosso modo», pueden catalogarse en una de estas dos grandes categorías: los Concilios doctrinales y los Concilios reformadores. Los primeros tuvieron por objetivo principal expresar la tradición viviente sobre el sentido del mensaje de Cristo o la organización de la Iglesia; entre los segundos, si se entiende la palabra reforma en un sentido más amplio y sin admitir obligatoriamente que esta palabra presuponga un juicio de orden moral, había que colocar a todos aquellos Concilios cuyo designio ha sido reorganizar la Iglesia, renovar sus métodos, adaptarse a las condiciones de una época y, en ocasiones —también hay que decirlo—, purificarse. Los ocho primeros Concilios orientales, los que la Iglesia ortodoxa de Oriente tiene como ecuménicos, igual que la Iglesia católica y romana, fueron todos ellos Concilios doctrinales. El Concilio de Trento pertenece a los dos géneros, ya que determinó puntos de doctrina frente a las posiciones protestantes y realizó también en la Iglesia una «reforma» en el sentido más completo de la palabra. El Vaticano I, tal como se celebró —es sabido que se interrumpió mucho antes de haber agotado el orden del día de los esquemas previstos—, se limitó a ser casi únicamente un Concilio doctrinal al proclamar el dogma de la infalibilidad pontificia. ¿Qué será el Vaticano II?

UN CONCILIO REFORMADOR

Es evidente que es un poco absurdo plantear esta cuestión particularmente por parte de un laico, humilde miembro de la Iglesia discente y que no tiene voz en la asamblea, o sea, en el Concilio. Admitamos, por tanto, que éste es el modo de hablar y de interrogarnos como historiadores, como testigos de nuestro tiempo, sobre cuáles podrán ser las directivas principales, sobre las que se ejercerá la sabiduría inspirada de los Padres. Parece cierto que el próximo Concilio no va a ser ni principalmente ni, sobre todo, un Concilio doctrinal. El cardenal Tardieu declaró esto en varias ocasiones, y algunos visitantes han recogido esta misma idea de los labios mismos del Santo Padre. Es muy dudoso que la Asamblea proclame nuevos dogmas. Por consiguiente, habrá de colocar al Vaticano II en la otra categoría, entre los Concilios cuya función es adaptar a la Iglesia a las condiciones de un tiempo, encarnar el dato inmutable en una forma nueva de civilización o hacer frente a una crisis.

¿LA IGLESIA EN CRISIS?

¿Quiere esto decir que la Iglesia de 1963 se halla en crisis y que necesita una «reforma» como la del siglo XV? Ciertamente no. Su eminencia el cardenal Montini ha subrayado con mucha precisión que «a diferencia de otros muchos Concilios, el Vaticano II se va a reunir en un momento pacífico y ferviente de la vida de la Iglesia». En 1563 —podremos festejar este cuarto centenario—, cuando los Padres de Trento terminaron sus trabajos, pudieron tener el orgullo de proclamar que habían arrancado a la Iglesia de una de las peores crisis de su historia y la habían reinstalado en su recto camino. Evidentemente, nada de esto ocurre hoy. La Iglesia no está en crisis; en crisis está el mundo, la humanidad. Pero como la Iglesia, sobrenatural en su fin, está compuesta de hombres comprometidos en los problemas del mundo, el resultado es el mismo y la exigencia de «reforma» —de «aggiornamento», como gusta decir Juan XXIII, de «puesta al día»— es idéntica.

Decir que vivimos una era revolucionaria, una era de trastornos prodigiosos, que como decía Eugenio Pottier en un verso célebre del poema, que sirvió de letra al himno revolucionario del mundo va a cambiar de base, es más que una perogrullada. Además, ¿no es ésta la razón profunda que ha determinado a Juan XXIII a convocar el Concilio? En un mundo que acambia de bases la Iglesia no puede permanecer inmóvil en las actitudes, en las formas exteriores, en los métodos de ayer, so pena de no ser más que un museo, como ha dicho el mismo Papa. Para la Iglesia es de singular importancia tomar exacta conciencia de los problemas que se plantean a los hombres del siglo XX y que por ende se plantean también a la Iglesia. Y una vez descubiertos estos problemas, la Iglesia tiene que formular la

respuesta cristiana, que a ninguno de ellos le pueda faltar.

LA REVOLUCION DE LA TECNICA

¿Cuáles son estos problemas? El primero, al parecer, en el sentido de que de una u otra forma está implicado en todos los demás, es el problema que la revolución de la ciencia y de la técnica, con todas sus consecuencias, plantea a la humanidad presente. El cristianismo tiene que pronunciar un juicio sobre esta revolución, tiene que distinguir lo que es aceptable en el progreso científico y técnico y lo que no es aceptable; tiene que manifestar si la dirección en la cual parece que avanza el pensamiento científico y técnico es buena.

EL HUMANISMO ATEO

Millones de hombres sienten este apavoro, que un gran biólogo como Jean Rostand confiesa que experimentaba ante la ciencia. Al cristianismo, a la Iglesia, corresponde mostrar en qué medida es fundado este pavor y responder a él realizando una vez más su gran papel de consoladora.

El otro problema, el más inmediatamente tangible y también el más abrumador, es el que plantea a la conciencia este fenómeno, que parece estar sustancialmente ligado al desarrollo de la ciencia y de la técnica: la pleamar de la irreligión, la extensión planetaria de ese humanismo ateo, que el P. De Lubac ha diagnosticado con tanta precisión. Desde hace varios decenios los cristianos han adquirido conciencia de este problema y los equipos más audaces de entre ellos han tratado de buscar soluciones. Pero es la Iglesia quien tiene que plantearlo y plantearlo a sí misma: a la Iglesia corresponde oponer hechos, instituciones, organismos a todo lo que entre nosotros parece que da la razón a Nietzsche, profeta de los abismos, y a su célebre frase: «Dios ha muerto».

LA EXPLOSION DEMOGRAFICA

Otra consecuencia de la revolución científica y técnica es trastornar los datos de la demografía. El prodigioso crecimiento de la población terrestre plantea en sí a la Iglesia un problema también angustioso: si sobre 3.000 millones de habitantes, cerca de 2.000 millones hoy no son cristianos, las cifras muestran —el P. Naidenoff lo ha subrayado repetidas veces— que el desarrollo demográfico trabaja contra la Iglesia y que cuando haya 5.000 millones de hombres, los cristianos solamente serán quizá una cuarta parte... A este problema están ligados otros más inmediatos, de justicia y de caridad, que se refieren precisamente a la condición de esas masas no cristianas, que crecen tan rápidamente y que en su conjunto constituyen los «subdesarrollados». También es interesante el porvenir político y social de aquellos que entre estos pueblos acaban de salir de la era colonial. ¿No tiene el cristianismo nada que responder a todas estas gentes?

EL ESCANDALO DE LA DESUNION

Por último, existe otro problema —que no es el menor— y que los cristianos tienen que resolver por sí mismos, un problema del que han adquirido mejor conciencia desde que sobre una tierra aplanetizada, en una civilización que parece amenazar a todos, han valorado, sobre todo lo que les une y sienten la división como una herida dolorosa. Es sabido que éste es el problema más sensible para el gran público cuando piensa en el Concilio: espera del Vaticano II —quizá con alguna exageración, con algunos excesos de optimismo, con cierta ilusión— que encuentre una solución.

Estos son, sumariamente referidos, los enigmas que la esfinge de la historia plantea a nuestro tiempo; esto es, los plantea a estos hombres que van a tener la pesada carga de formular las respuestas en nombre de la Iglesia. Es inútil, repetimos, preguntarnos cuáles serán estas respuestas, ya que, en definitiva, el Espíritu Santo las dictará a los 2.500 testigos de la Iglesia docente, que van a reunirse en San Pedro. Pero lo cierto, lo que un laico puede decir, es que se despenaría sobre los hombres y sobre todo sobre los hijos más fervientes de la Iglesia una gran decepción si la Iglesia no respondiera de una u otra forma a estos problemas.

La cuestión de hoy: Enseñanza técnica

RESISTENCIA A LA INNOVACION, MENTALIDAD CLASISTA

Los defectos del sistema actual de Enseñanzas Técnicas no son únicamente los derivados de un método equivocado de selección, aunque éste, como se ha dicho desde estas mismas páginas, no sea, ni mucho menos, el adecuado. Todavía perduran en nuestras Escuelas muchas de las deficiencias que la nueva Ordenación de las Enseñanzas Técnicas intentó subsanar. Es decir, no sólo en el ingreso, sino también en la estructuración de la propia carrera, e incluso en la ordenación general de este tipo de enseñanzas, se advierten fallos no accidentales, sino de fondo, que, de no ser rápidamente corregidos, causarán un grave trastorno al desarrollo económico del país.

Para un riguroso estudio de esta cuestión bueno será hacer un poco de historia acerca del nacimiento y posterior evolución de las Enseñanzas Técnicas en España, haciendo notar cuáles son los defectos sustanciales que han sobrevivido a todas las reformas, aportando, de paso, alguna solución al problema planteado.

Nacen las Escuelas Técnicas en nuestro país como una consecuencia lógica de la necesidad de los Cuerpos del Estado de procurarse sus propios funcionarios, que otra cosa no eran los primeros ingenieros españoles. Así, cada Cuerpo organizaba un sistema de enseñanzas adecuado a sus necesidades, con su particular Escuela y profesorado. Como las necesidades de titulados era posible establecerlas de antemano, de aquí el sistema de selección. Los ingresados pasaban automáticamente a formar parte del escalafón correspondiente y tenían evidentemente asegurado su porvenir profesional desde el momento en que ingresaban. Ante tan halagüeñas perspectivas, no es de extrañar que el número de aspirantes sobrepasara en mucho el de plazas vacantes. El ingreso se convertía en una oposición cada vez más fuerte y rigurosa. De aquí también que los privilegiados que lograban pasar las pruebas de ingreso se convirtieran automáticamente en los más encarnizados defensores del mal llamado "espíritu de cuerpo".

CONSECUENCIAS DEL ABSURDO SISTEMA

Otras consecuencias de tan absurdo sistema eran las siguientes:

El montaje por parte de cada Cuerpo de todo un sistema de enseñanza para que los alumnos adquirieran los conocimientos necesarios y previos para dominar la técnica específica correspondiente, evidentemente desproporcionado a la amplitud de dicha técnica. Desprecio absoluto de la investigación científica por falta de estímulo, ya que la promoción estaba asegurada de antemano. La irregularidad en la provisión de cátedras, que recaían forzosamente en miembros del cuerpo. Monoclasismo derivado de las dificultades del ingreso, sólo soportables a estamentos económicamente bien dotados. Total ignorancia y despreocupación por la realidad social circundante. Divorcio absoluto y permanente con las demás Escuelas e ignorancia total de la rea-

lidad universitaria. Falta de formación humanística de los estudiantes de ingeniería. Y la más grave: retraso evidente y considerable en relación con otros países europeos, en cuanto a técnicas modernas se refiere.

Ante esta situación se decide una nueva estructuración de las Enseñanzas Técnicas en España. Algunos de los defectos apuntados se eliminan de raíz y otros perduran todavía. Veamos: Se cambia el sistema de ingreso, se racionaliza, se hace menos aleatorio y más riguroso. Se acaba de una vez, aunque sea teóricamente, con el "numerus clausus". Se tiende a una mayor especialización dentro de cada carrera respectiva. Se hacen depender todas las Escuelas del Ministerio de Educación Nacional, pero la vinculación a la Universidad no pasa de ser un simple enunciado teórico. Se establece un sistema de acceso de los graduados de tipo medio a las enseñanzas superiores. Se facilitan los estudios a los aspirantes que proceden de clases económicamente débiles. Se regula la provisión de cátedras. Se da mayor importancia a las clases prácticas. Se estimula la función docente y la investigación.

El paso adelante es considerable, y aunque muchos son los defectos subsanados, otros quedan en pie. Al no variar el número y composición de las carreras de ingeniería, subsiste el desequilibrio. Unas carreras —pongamos la de ingeniero de Montes, por ejemplo— siguen manteniendo toda una complicada estructura

para atender una reducida y particular técnica; otras, como la de ingeniero industrial, pese a las especializaciones introducidas, tienen que atender a la provisión de técnicos, a campos cada vez más amplios de la especialización industrial. Unas carreras ven reducirse cada vez más el área de su actividad, mientras que otras invaden campos tradicionalmente vedados; los conflictos de competencia no tardan en aparecer.

LA MISMA MENTALIDAD CLASISTA

El sistema de ingreso ha variado, pero la selección sigue en manos de los hombres, que conservan su mentalidad clasista, su "espíritu de cuerpo". En nombre del falso prestigio de la carrera y con diversas martingalas, se mantienen los mismos porcentajes de ingresos.

Lo que antes era achacable a una falta de estímulos ahora se debe a unas exigencias académicas casi insuperables; pero lo cierto es que la formación humana de los estudiantes de ingeniería deja mucho que desear y el divorcio Escuelas Técnicas-Universidad sigue permanente.

De todo esto se deduce que los técnicos que salen de nuestras Escuelas no son suficientes para las necesidades del país, están deficientemente preparados, mal especializados, siguen mostrando las taras de un ambiente cerrado y anquilosado, mantienen resabios de anteriores estructuras, poseen todavía un espíritu de

cuerpo mal enfocado y dirigido y no tienen, en absoluto, la formación humana que les es exigible. En resumen: el ingeniero actual está científicamente mal preparado y socialmente es totalmente incapaz de desempeñar el delicado papel que le está encomendado.

Se hace, pues, necesario, a la vista del análisis desarrollado, replantearse con todo rigor el problema de las Enseñanzas Técnicas en España.

Una idea no descabellada y que en algunos sectores va tomando cuerpo es la creación de una Facultad de Ingeniería, con las consiguientes Escuelas de especialización, toda vez que otra solución barajada, la de una Escuela Politécnica, presenta muchos de los defectos que se intenta subsanar.

Una Facultad de Ingeniería, con un curso selectivo al modo del que actualmente tienen las Facultades de Ciencias y dos cursos comunes, en los que se estudiara el grupo de asignaturas y materias que ahora se cursan simultáneamente en los primeros cursos de todas las carreras de ingeniería, es decir, Ampliación de Matemáticas, Cálculo operacional, Física y Química aplicadas, Mecánica racional, Topografía, Electrotecnia, etcétera, acabaría de una vez para siempre con el espíritu de cuerpo, integraría definitivamente los estudios de ingeniería en la Universidad, proporcionaría una mejor formación a los estudiantes de Enseñanzas Técnicas y comprometería a sus graduados con la realidad social circundante. Escuelas de especialización en las que se ingresara automáticamente con el título otorgado por la Facultad de Ingeniería proporcionarían en el término de uno o dos años —excepcionalmente, tres— técnicos especializados en todas aquellas materias que la industria nacional necesitara.

Las ventajas que tal organización reportaría son definitivas. A los licenciados en la Facultad les sería fácil doctorarse en una o varias especialidades, pudiendo cambiar, sin graves trastornos, de especialidad si la elegida no fuera adecuada a sus características personales, cosa que el sistema actual no permite. La provisión de cátedras en la Facultad estaría abierta a toda clase de titulados en Ciencias o Ingeniería con categoría científica probada, mientras que las cátedras de las Escuelas de especialización y sus laboratorios estarían a cargo de autoridades en cada técnica específica. De este modo sería posible ir creando escuelas a medida que la diversificación de la técnica y las necesidades de la industria nacional así lo aconsejaran.

No se nos escapa que una transformación tan profunda como la apuntada chocaría con múltiples intereses creados y con una mentalidad tradicional poco propicia a todo lo que significa innovación y revisión de viejas fórmulas; pero creemos también que el interés de la Nación está muy por encima de los intereses particulares de unos hombres y de unos grupos que detentan una posición de privilegio a la que en modo alguno se han hecho acreedores.

TRIBUNA LIBRE

Señor director de ARRIBA:

Sigo con el mayor interés los artículos y comentarios que acerca de las enseñanzas técnicas se vienen publicando en su periódico. Observo, sin embargo, que no han tocado aún el tema de lo que ocurre cuando los estudiantes de las Escuelas de Ingeniería —pocos, como muy bien dicen— irrumpen en la sociedad, a fin de ejercer su profesión. Estos se encuentran entonces con otros estudiantes formados no en dichas Escuelas, sino en las aulas universitarias, donde han logrado adquirir una formación básica científica y técnica que les capacita también para su participación en la gran tarea del desarrollo de la economía de nuestro país, en sus diferentes aspectos. Entre tales universitarios pueden citarse, por ejemplo, físicos, químicos, geólogos y biólogos.

Es entonces cuando aparece de verdad en toda su crudeza, como corolario del "numerus clausus", el juego de intereses profesionales, tan celosamente guardado desde hace cien años, que impide, salvo en contadas ocasiones, que un profesional que no tenga título de una Escuela técnica pueda aspirar a ocupar puestos directivos y de responsabilidad, no sólo en organismos de la Administración pública, sino incluso en empresas privadas.

Se agrava con ello el problema de la escasez de jóvenes que son admitidos en

las Escuelas, ya que única y exclusivamente este pequeño número es el que puede tener más tarde acceso a los puestos importantes, sin encontrar prácticamente ninguna competencia.

Semejante situación reviste tal gravedad que debe ser resaltada debidamente. Perjudica por igual a todos los españoles y es además única en el mundo, donde, como es bien sabido, en igualdad de derechos, y sólo en función de la capacidad personal, que discierne los puestos de dirección, colaboran en idéntico plano profesionales procedentes de todos los estamentos docentes de índole superior, sin discriminar denominaciones de títulos.

Pero ocurre así fuera de España por que en otros países se ha superado ya definitivamente el concepto, que se mantiene aquí por rutina o porque así interesa a determinados grupos, de que técnica es sinónimo de ingeniería. La ingeniería es tan sólo una parte, aunque, a decir verdad, no siempre la más importante de la técnica. Tan técnico como un ingeniero de Minas lo es, por ejemplo, un geólogo. Y no hablemos del economista, cuya técnica ha de decidir, en fin de cuentas, si un proyecto determinado es viable o debe ser abandonado, por el contrario.

José DE LA RUBIA PACHECO
Doctor en Ciencias.

LA ECONOMIA INDUSTRIAL ESPAÑOLA NECESITA TECNICOS

LERIDA. (Especial para PYRESA.) — Por decreto de ley de julio de 1962, el bachiller laboral superior tendrá acceso a la Universidad después de salvar una pequeña prueba final.

Don Vicente Aleixandre Ferrándiz, director general de Enseñanza Laboral, en su reciente visita a la provincia de Lérida, donde inauguró el curso escolar en el Instituto Laboral de Balaguer, nos ha concedido unas interesantes declaraciones sobre los problemas que actualmente preocupan a la enseñanza laboral española.

— Señor director general, ¿puede decirme en qué consisten y cómo se otorgan las becas que conceden los Institutos Laborales y Escuelas de Maestría Industrial?

— Hay dos tipos de becas. La primera, que llamamos tipo "B", corresponde a alumnos que residen en la misma localidad donde está enclavado el centro docente. Aparte de la bolsa de matrícula, y según las edades y cursos, están dotadas estas becas de 3.000 a 6.000 pesetas. La del tipo "A", para alumnos que viven fuera de la población, es de 8.000 a 12.000 pesetas. A estas becas puede llegar cualquier estudiante español, siempre que acredite falta de recursos económicos o una escasez de ellos que le impidan cursar estudios.

— ¿Qué pruebas debe salvar para merecer la beca?

— Al hacer la petición debe someterse a una prueba de acceso, y en los cursos siguientes de prórroga, lograr buenas notas.

— Señor Aleixandre, la implantación del bachillerato laboral, ¿no puede hacer derivar a los estudiantes a carreras saturadas ya al ingresar en la Universidad?

— El bachillerato laboral superior faculta exclusivamente para ingresar en las Facultades de Ciencias, Farmacia, Medicina y Escuelas Técnicas Superiores, pero no en las de Derecho y Filosofía y Letras.

— ¿Puede señalarme cuáles son las especialidades técnicas más interesantes al estudiante por su mejor salida profesional?

— Los alumnos con su preferencia marcan el índice de estas profesiones. Así tenemos que en metal estudian el 54 por 100 de alumnos matriculados, seguida de electricidad, con el 24 por 100 del censo; delineantes, con el 9 por 100, y ya en menor escala tenemos los ramos de la madera, química, construcción y textil, en cuanto se refiere a las Escuelas de Maestría industrial. La electrónica predomina ya en varios Institutos Laborales, con un elevado porcentaje de matrículas.

— Algunas de las materias que ahora cursan pueden desaparecer?

— Totalmente, no; pero sí

"Sólo para cubrir las bajas y jubilaciones que se producen son necesarios 45.000 técnicos-especialistas bien preparados"

HABLA EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA LABORAL

se observa una vida lánguida en ellas o apatía por parte del estudiante.

— ¿Las especialidades donde más se acentúa esta apatía?

— Concretamente en los ramos de la construcción, textil y madera. El primero, por la dureza propia del trabajo, y los otros, por su escasa retribución.

— Y, por contra, ¿hacia qué oficios hay mayor tendencia?

— Por cuestiones de carácter económico — factor que predomina en todos los órdenes —, los de torneros, fresadores y delineantes.

— Dígame, señor director general, ¿es primordial la necesidad en España de técnicos especialistas bien preparados?

— Es una absoluta necesidad. La economía industrial española necesita de estos técnicos en una proporción de 80.000 por año. Solamente para cubrir las bajas y jubilaciones que se producen son necesarios 45.000 técnicos.

— En consecuencia, ¿por qué no tienen aceptación estas carreras?

— Las causas fundamentales deben buscarse en el sueldo que perciben. Cuando éstos alcancen el nivel correspondiente, la mano de obra, estos técnicos que nos son tan necesarios acudirán a las aulas para especializarse. Si no se superan los sueldos, la mano de obra especializada marchará a otros países. Fe-

nómeno que ya se observa en España, con regiones, como la andaluza, cuyos habitantes emigran hacia zonas más rentables, dándose la circunstancia de que en Sabadell más de la mitad del censo corresponde a familias desplazadas del Sur. Esta carencia de mano de obra especializada priva también la entrada de capital extranjero, ante el temor de no encontrar los hombres capaces que puedan dirigir sus Empresas con las correspondientes garantías, privando, también, desarrollar el capital nacional.

— ¿Está saturada la Enseñanza Media de estudiantes?

— El censo actual es de unas 600.000 matrículas, ascendiendo a un ritmo de unas 70.000 anuales, cifra excesiva para la enseñanza superior.

— ¿Cuántos alumnos hay matriculados en la Nación en Enseñanza Laboral?

— Veintisiete mil trescientos sesenta, que sumados a los de Maestría Industrial nos da una cifra aproximada de dieciséis mil estudiantes.

— ¿Puede citarme el número de Institutos Laborales y Escuelas de Maestría que hay actualmente en España?

— En cuanto se refiere a Institutos, hay actualmente 97 centros oficiales, y el resto, hasta unos doscientos, corresponden a Sindicatos, Iglesia e iniciativa privada. Referente a las Escuelas de Maestría, debemos considerar al-

rededor de 96 oficiales, con un total de 300, incluidos los de Sindicatos, Iglesia e iniciativa privada.

AUMENTO DE LAS MATRICULAS

— ¿Las provincias españolas que ofrecen un índice más elevado de alumnos y centros?

— Es un tanto difícil contestar a esta pregunta; pero creo que, teniendo presente el censo de población, figuran en vanguardia Guipúzcoa, con 20 Escuelas, y Vizcaya, con 14.

— ¿En qué proporción van aumentando las matrículas en estos últimos años?

— La progresión es sencillamente magnífica. Hace cuatro o cinco años disponíamos de 25.000 matrículas. En la actualidad, de 75.000.

— ¿A qué ritmo debe crecer la población laboral española para alcanzar el nivel medio apetecible?

— En Escuelas de FPI y Enseñanza Laboral debería señalarse un ritmo de aumento de 40.000 alumnos por año, para así llegar a cubrir las necesidades de la industria española en un plazo de diez años. Esto debería darnos un censo de 400.000 alumnos, que con los 100.000 que hay ahora sumarían el medio millón que precisa España para desenvolverse al nivel deseado.

— ¿Cuenta la Enseñanza Laboral con profesorado com-

petente y material adecuado para atender a su misión educativa y de preparación de los futuros técnicos?

— Sí, disponemos de ese profesorado, competente y con gran vocación docente; pero de todas formas nos preocupamos de mejorar la formación científica, contando para ello con un Instituto que se preocupa de cumplir este objetivo.

— ¿Existe problema de profesores?

— No; aunque no cabe duda que a profesores mejor preparados, alumnos más capacitados para cumplir su misión posterior. El problema se producirá más tarde, porque la población de alumnos aumente considerablemente, y, en cambio, formar profesores competentes cuesta mucho más.

— ¿Cómo se puede mejorar la enseñanza actual?

— A base de dotar de mejor material de laboratorio, máquinas y herramientas a los centros de Formación Profesional Industrial, diversificando las profesiones; para que los alumnos al salir de las Escuelas puedan entregarse a su trabajo con las máximas garantías de rentabilidad en su misión técnica.

Cómo final, el director general de Enseñanza Laboral, señor Aleixandre Ferrándiz, nos hace partícipes de la gran ilusión que tiene depositada en la diversificación de oficios. Hay ya establecidos en diversos puntos de España Institutos que atienden a esta necesidad, y proyecta ampliarlos a la agricultura, aviación e industrias conservas. Aurelio BAUTISTA

Los emigrantes españoles son muy estimados en Australia

TARRAGONA. (Del corresponsal de Pyresa, Daniel de la Fuente Torró.) — Sobre las actividades que despliegan en Australia los emigrantes españoles nos da noticia un destacado escritor danés, Nicolás Pedro Olsen Stevns, que se halla muy vinculado a España y, concretamente, a Tarragona, y que ahora ha regresado de aquel país, escribe artículos para la Prensa europea, especialmente para la danesa. Gracias a uno de esos artículos, aparecido en una importante revista, 3.000 compatriotas suyos han podido emigrar a Australia.

— ¿Cuál ha sido su impresión de España?

Hacia cincuenta años que no estaba aquí. Y esto es formidable. España se encuentra en un desarrollo fantástico y estoy convencido de que, dentro de muy pocos años, no habrá ya emigración en este país. Mis hijos, que también han visitado España recientemente, me han convencido ahora de todo lo que me dijeron.

Lo que más nos interesa es la situación de los españoles que trabajan en Australia. Nuestro personaje les conoce de cerca. «Australia — me dice — es un país

muy británico. Está al margen de disensiones raciales, pero sólo quiere blancos. Solamente desear gente de raíz británica y de otros países europeos. Hasta hace unos pocos años no conocían a los españoles. La mayoría de los emigrantes eran italianos del Sur. Desde hace muy poco tiempo, Australia ha aumentado su interés por Europa.

Recuerdo haber leído — añade — un artículo en un periódico australiano que trataba de las posibilidades de atraer nuevos emigrantes españoles, a los que calificaban de «gente magnífica». Descubrí, asimismo, cómo la mayoría de los emigrantes, aparte de Italia, proceden de Hispanoamérica. Pero los españoles son particularmente estimados; los que llegaron fueron muy bien recibidos. A algunos se les han unido luego sus familiares.»

Tras una breve interrupción sugiere:

— Sería muy interesante que algunos expertos españoles en emigración se trasladaran a Australia para comprobar sobre el terreno las inmensas posibilidades que existen para sus compatriotas.

Seguimos hablando de la actualidad de esos españoles de Madrid

— La vida de esos españoles allá depende de ellos mismos. En las grandes ciudades existen unos campamentos con magníficas instalaciones, donde pueden vivir hasta que encuentran un empleo, de lo cual, generalmente, se encarga el mismo Gobierno australiano. Y se da la circunstancia de que mientras lo encuentran pueden vivir y comer en esos campamentos sin costarles nada. Normalmente el trabajo lo encuentran muy pronto.

— ¿Dónde hay más?

— En el Estado de Queensland, que es, sin duda, el más próspero. Es un Estado donde ataca fuertemente el calor. Los españoles son grandes trabajadores y soportan admirablemente las altas temperaturas. La mayoría se han ido a trabajar a esos campos de azúcar. Ganan mucho dinero, con el aliciente de no poder gastarlo, ya que el trabajo ocupa toda la jornada. Un buen trabajador, durante la temporada, que dura de tres a cuatro meses, puede ganar lo suficiente para vivir cómodamente el resto del año sin hacer nada. Como le digo, son muchos los españoles que trabajan allí. Al cabo de cinco o seis años pueden establecerse con casa, coche y tele-

Pero no sólo es en el Estado de Queensland donde hay posibilidades de ganar dinero. En el Sur está la ciudad de Woolongong, a cien kilómetros de Sidney. Allí trabajan también muchos españoles. Woolongong es un término aborigen, que significa «ruido de las olas».

Allí existe una de las Empresas de acero más grandes del mundo. Tiene una plantilla de treinta y cinco o cuarenta mil obreros y continuamente están solicitando más personal. Las tres cuartas partes de esos obreros son emigrantes: italianos, daneses, iberoamericanos, griegos, españoles. Un buen trabajador el mismo día que entra a trabajar puede mantener estupidamente a toda su familia.

La presencia española en Australia tiene también su nota pintoresca. Hace mucho tiempo un marino español nació en el Estado de Queensland. Trabajó mucho y bien y se enriqueció, compró terrenos y se estableció por su cuenta. Antes de morir construyó un castillo español. Es algo realmente fantástico. Se ha convertido en uno de los mayores atractivos de Australia de cara al turismo.

CINE

TRES PELICULAS DE TEMAS Y ESTILOS DISTINTOS

PALACIO DE LA PRENSA Y ROXY SALA "A": "DEBILES MUJERES"

Título original: "Faibles femmes". Producción: Transcontinental Films (Paul Graetz), París, 1959. Director: Michel Boisrond. Argumento: La novela "Meurtre d'un serin", de Sophie Cathala. Adaptación y guión: Annette Wademan y Michel Boisrond. Decórados: Jean Andre. Fotografía: Robert Lefebvre. Música: Paul Misraki. Canciones "Diana" y "Faibles femmes": Paul Lanka. Montaje: Madeleine Gug. Procedimiento color: Eastmancolor. Intérpretes: Pascale Petit, Mylène Demongeot, Jacqueline Sassard, Alain Delon, Anita Ruf, Simone Renant, Monique Melinad, Adrienne Servantie, Helena Manson, Pierre Mondy, Noel Roquevert, Albert Medina y André Lugué.

Una gracia muy francesa, muy parisiense, con algunas notas de picardía, pero de buen gusto y su poquita dosis de ingenuidad. Ni son tan débiles y menos tan candorosas —ni la colegiala— las tres amigas como para no saber con quién tratan. Lo que sucede es que confían en sus encantos —creen que allí está su fuerza— y poder retirar, con un amor definitivo —concluyente— de sus conquistas y seducciones a ese adonjuán. El se llama Julián, que no es, un castizo madrileño como su tío, el de "La peribana de la Paloma", el que tiene madre, como le repite la señora Rita, sino un señorito parisiense rico, desocupado y despreocupado, con la mala enseñanza de sus padres, divorciados, pero con su corazón, como se presente al comienzo y se ve al final, moralismo y de moraleja acerca de los tipos "atenorioscos". Y ellas: Agata —empieza la película con su boda—, Sabina y Helena. Las tres se unen, se juramentan para escarmentar a Julián. Y ya que no se cumplieron sus ilusiones de felicidad, le darán una lección...

Toda la película es bromista, en las situaciones y en los diálogos, en unos trances de comedia corriente y en otros facilonas y ninguno ingenioso: ni embustera ni verdaderamente. La furiosa acometida a Julián de sus tres víctimas es uno de los pasajes más divertidos. Las últimas incidencias, muy jocosas, son de farsa, que va y viene de la sonrisa a la risa, con intermedio de carcajadas.

Pascale Petit, Mylene Demongeot y Jacqueline Sassard, de personalidades distintas y las tres sugestivamente fotogénicas, aseguran el éxito de la película. Alain Delon interpreta sutilmente el papel de Julián. Descuellan del resto del reparto Simone Renant, Noel Roquevert y Pierre Mondy.

El colorido es mejor en los interiores que en los exteriores, hechos en diferentes lugares de París.

REX: "EL CIRCULO ROJO"

Título original: "Der rote Kreis". Producción: Rialto Film y Prisma Filmverleih, Munich, y Palladium, Copenhagen, 1960. Director: Jørgen Roland. Argumento: la novela de Edgar Wallace. Guion: Trygve Larsen. Fotografía: Wolfgang Treu,

Música: Willy Mattes. Intérpretes: Karl Saebich, Renate Ewert, Klausjürgen Wussow, Thomas Alder, Alfred Schlageter, Erica Beer y Eddi Arent.

Otra película alemana basada en una novela de Edgar Wallace, de técnica idéntica que la titulada en español "La mano roja" y en su original "Der rote hand", pero de coproducción danesa. Los principales relatos del famoso autor de intrincadísimo asuntos detectivescos tienen como elemento descolante el misterio. A veces el espectador como ce ya al criminal, pero la Policía no. Y lo interesante —y hasta lo divertido— es ver cómo se le descubre. No es ese el caso de esta trama. No se sabe quién es el asesino, que cumple sus amenazas de muerte no obstante Scotland Yard, y que deja como firma un "círculo rojo".

¿Sentía Edgar Wallace simpatías o no por Scotland Yard? La utilizaba según sus gustos, o sea de modo contradictorio. Con tal de intrigar al lector, no dudaba en poner en ridículo a sus agentes e inspectores. Claro que al final el criminal era castigado.

Algo de eso sucede en este enredo. Y, como es natural, se cargan y recargan de sospechas a todos los personajes. La sospecha y la sorpresa son los factores primordiales de estos relatos. Los núcleos sagaces del público suelen acertar en sus indagaciones; suposiciones y deducciones cuando señalan como culpable al más inesperado, al de apariencia inofensiva e incluso opuesta.

Embarullada, sin ritmo, en que se pasa de una a otra incidencia porque si y ninguna se completa, la película es una más, y no de las mejores, en su género.

Debería el cine alemán dejar a los ingleses y a los holandeses "britanizados" la exclusiva de estas películas que plasman novelas de Edgar Wallace y seguir las huellas de Fritz Lang, pero de su labor netamente germana, como "M" (El vampiro de Düsseldorf) y la serie del "Doctor Mabuse".

FANTASIO: "EL CID", EN PANTALLA GIGANTE

Hecha, como se sabe, esta película por el sistema panorámico SuperTechnirama 70 mm., que necesita unas instalaciones especiales

—pantalla gigante para lo visual y seis pistas magnéticas para lo hablado y sonoro, exhibida así adquiere todo su exacto valor espectacular. Se ha proyectado en Madrid en pantalla panorámica, y aunque siem pre tiene gran lucimiento, precisa de esa modalidad para darle su justa brillantez. Ahora, al exhibirse de acuerdo completo con sus características, ofrece nuevos alcances.

En la sesión de noche, de gala, a beneficio de los damnificados de Barcelona, patrocinada por el cine

cientísimo señor Gobernador Civil de Madrid, intervino el protagonista de la película, certero intérprete de don Rodrigo Díaz de Vivar, el famoso actor norteamericano Charlton Heston, que firmó autógrafos.

Acompañaron a Charlton Heston otros compañeros suyos de la película "Cincuenta y cinco días en Pekín", producción norteamericana que se realiza en estudios y paisajes españoles, éstos muy próximos a nuestra capital, pero adaptados, como en las construcciones y en la escenografía, a los ambientes chinos de esa película.

POMPEYA, PALACE, GAYARRRE Y VOZ: "SIEMPRE TU Y YO"

Título original: "Young at Heart". Producción: Arvin (Henry Blanke), 1950. Director: Gordon Douglas. Argumento: Fannie Hurst. Guion: Julius J. Epstein y Lenore Coffee. Decorados: John Buckman. Fotografía: Ted McCord. Montaje: William Siegler. Procedimiento color: "Warnercolor". Intérpretes: Doris Day, Frank Sinatra, Gig Young, Ethel Barrymore, Dorothy Malone, Robert Keith, Elisabeth Fraser, Alan Hale, Jr., Lonny Chapman y Frank Ferguson.

La vida, vista como la presenta esta película —que procede de una amable novelita "rosas"—, es un deleite. Hasta las más distinguidas, respetables y mejores familias tienen su excepción, eso que se llama a la española "guardanzos negros".

Ni tanta exageración blande, dulce, na, ni tampoco en lo opuesto: en lo duro, en lo acre, en lo último es lo que está ahora de moda. Observaciones profundas y completas, para luego reflejar en

certera labor de creación o recreación personajes, hechos y ambientes.

Quizá nos equivoquemos en este caso y la familia de Gregory Tuttle —de Filadelfia— sea verdadera: correspondía a la realidad. El padre —viudo— adora a sus hijas, que crecieron cuidadas por el cariño de "Tia Jessie". Y las tres jóvenes —Fran, Amy y Laurie—, muy buenas, muy esmeradamente educadas, aspiran a casarse. La mayor, Fran, está ya prometida. Y Amy y Laurie acuerdan seguir su ejemplo.

Con ese comienzo, subrayado por la felicidad de la familia Tuttle, se sabe ya que la película se deslizará suavemente, en simpático tono de comedia norteamericana; en esta ocasión, de "buenas costumbres". Todos los personajes son agradables, excluido solamente uno: ese artista incomprendido, quejica y de repente impetuoso amor y de conducta muy tonta o muy lista —según se mire—, porque no vacila en recurrir a los arides "que seam" para salirse con la suya.

Como la película es antigua, Doris Day y Frank Sinatra —que "perdieron la voz" para demostrar que son artistas dramáticos— cantan, aunque no mucho. Merece resaltarse la actuación de Ethel Barrymore —en el papel de "Tia Jessie"— en una de sus últimas interpretaciones.

SEGUNDA CORRIDA DE LAS FIESTAS DEL PILAR

NOVILLADA PROMETEDORA

Por Juan LEON

Seis novillos toros de doña María, doña Pilar y don Manuel Sánchez Cobaleda, para Efraín Girón, de celeste y oro; Curro Montenegro, de azul marino y oro, y Vicente Fernández «El Caracol», de rosa y oro.

ZARAGOZA. (Martes.)—Tampoco hoy se ha llenado la plaza, aunque se registra una excelente entrada. El tiempo, espléndido, debe predisponer al buen resultado artístico. Los maños piensan en El Caracol, favorito de esta plaza y hablan de él ilusionados. «¿Usted no ha visto al Caracol?», «No, no le he visto.» «Pues va a ver usted un torero de clase especial.» «Ya verá cómo toreará de capa.» «Toma, ¡y de muleta!» «Pues, ¿y con la espada?» «Es una cosa muy seria.» Todas estas frases son recogidas en el tendido en que estoy acomodado, y la ovación con que se acoge al Caracol en el pasillo las refrendan toda la plaza. La terna de la novillada es, sin duda, prometedora e inspira gran confianza. Pero ahora veremos.

Como aquí, según es reglamentario, se da también el peso de los novillos, sabemos que el primero pesa 390 kilos. Es negro, está bien armado y tiene buenas hechuras. Se dobla de manos en la primera vara, que apenas le roza la piel y se cambia el tercio. Da con la barriga en el suelo al primer par de banderillas, vuelve a caerse en la segunda, costándole tiempo y trabajo levantarse, y en el tercero no se cae de puro milagro. Así, que cuando Efraín Girón coge las armas torcidas, el público protesta fuerte y airadamente. Esto es ya una papeleta para el venezolano, que se limita a alinear tanto por la actitud del público como por las condiciones de su enemigo. Cobra una buena estocada, de la que el novillo se echa. (Pitos al toro en el arrastre.)

El segundo, con 385 kilos, negro, rabicortado, bien puesto de cuerna, toma dos varas y vuelve por una tercera cuando ya el clarín ha anunciado el cambio de tercio. Dos pares y medio de banderillas. Montenegro toreó por bajo y se echa la muleta a la izquierda, por donde precisamente el novillo busca y derrota, y al cuarto pase se enganchado y corneado con saña, resultando con cuatro boquetes en la taleguilla. Intentan llevarse a la enfermería, pero se resiste y vuelve frente a su enemigo. Da unos pases con la derecha, que se ovacionan, y mata de pinchazo y estocada. El puntillero no atina a dar el cachetazo ni a la de diez; coge Carmona la herramienta y atrona al cuarto golpe.

El tercero es un bello ejemplar, negro, con cabeza y cuello astracanados y muy respetable cuerna. Se ovaciona al Caracol, que toreó de capa recreadamente, como si se estuviera viendo y se gustase a sí mismo. Hace un buen quite de la primera vara y pide el cambio, pero el novillo, que quiere pelea, se arranca a una segunda. Se banderillea con la habitual desigualdad, aunque con rapidez. El torero está contento, como quien está en su propia casa, rodeado de afectos, y brinda al público. Hace honor al brindis en ayudados bajos, tan bellos como eficaces, y en bien ligadas series de redondos. En uno de estos pases es empitonado y derribado, sin consecuen-

cias gracias a que el diestro se agarró con fuerza a los pitones para evitar el derrote. Más pases para igualar. Cobra media estocada alta muy buena, pero ha de recurrir al descabello y no acierta hasta después de varios intentos, lo que reduce el premio a una gran ovación.)

Berrendo en negro es el cuarto, todo un toro por las hechuras (445 kilos), pero una vaca suiza por la capa. Toma dos varas con alguna codicia, pero se cae. Coge Efraín los garapullos y prende tres pares que se aplauden. Brinda al público. Dobla por bajo a su enemigo. Sigue por naturales y es empalado al cuarto pase y derribado, resultando ileso. Continúa la faena con la derecha, desluciendo su labor los derrotes del berrendo, que son cada vez más peligrosos. Recurre entonces a pases de adorno. Iguala y cobra una estocada que refrenda con un descabello. (Ovación. Durante la lidia de este toro estuvieron en la enfermería Montenegro y Caracol.)

También es fachendoso el quinto, con 415 kilos, berrendo en negro, pero con mucho menos de berrendo que el anterior. Toma dos varas recargando. Un par y dos medios pares de banderillas. Montenegro lo tanea bien por ambos pitones y advierte que por ninguno de los dos tiene enemigo franco. No es desconfianza, sino comprobación de una triste realidad. Trastea entonces para acabar pronto de un metisaca y media estocada desprendida.

La verdad es que hasta el momento, ya por falta de fuerzas, ya por malas condiciones, los novillos no se han prestado al lucimiento. «A ver el de la jota», dice un apasionado "caracolista". Y el de la jota, negro jirón y bien armado, de 403 kilos, busca las pañorillas de El Caracol cuando intenta torearlo de capa. Toma dos puyacitos, dejándose después adornar el morrillo y sus proximidades con dos pares y medio de banderillas. El Caracol le dobla por bajo y le ofrece la muleta con la derecha, adelantándose a mover suavemente. Suavemente también corre la mano y logra hasta cuatro redondos de buena calidad, aunque con el toro viniéndose cada vez más. Se lleva a su enemigo a los medios y una vez más en la tarde se produce una cogida. La culpa es, bien claro se ha visto, de los novillos, que a su mansedumbre unen malicia, prueban y buscan y acaban cegando. El Caracol ahora, sin haber perdido el tipo, alinea aseadamente y mata de una buena estocada entrando con buen estilo.

La terna era prometedora, pero los novillos... ya han visto ustedes

ACLARACION

En la crónica publicada ayer de la corrida de toros en Hellín, y en el párrafo final, apareció un error de linotipia que, aunque suponemos habrá sido subsanado por el buen criterio del lector, nos parece justo corregirlo con estas líneas. Apareció escrito que Pepe Osuna había dejado en Méjico un cartel «desfavorable»; el «des» ha sido cosa del linotipista, ya que lo escrito en el original es que Pepe Osuna dejó en Méjico un cartel muy favorable, como es la verdad.



Klausjürgen Wussow



Alain Delon



Frank Sinatra



Sofia Loren

Exposición - subasta de cuadros pro Barcelona

PRESIDIO LA MARQUESA DE VILLAVERDE

En la sala de los Amigos del Arte, de la Dirección General de Bellas Artes, se ha celebrado una «Exposición-subasta» con el fin de recaudar fondos para los damnificados de Barcelona.

Esta Exposición, organizada por la Sala Biosca, fue patrocinada por la marquesa de Villaverde. Ocupaban la presidencia, junto a la marquesa de Villaverde, don Gratiano Nieto, director general de Bellas Artes, y el promotor de este acontecimiento, Daniel Vázquez Díaz.

En la sala, totalmente abarrotada de público, se encontraban la duquesa de Alba, críticos, personalidades de las letras y de las artes, todos ellos dispuestos a la competencia en la «puja», la cual ha sido abierta con unas palabras de don Fernando Chueca Goitia, quien, después de agradecer la presencia de la marquesa de Villaverde y de las demás personalidades allí presentes, hizo un gran elogio para los artistas que de una manera tan gentil y desinteresada habían ofrecido sus obras para esta tan alta misión.

Cuadros de Vázquez Díaz, Benjamín Palencia, Manuel Viola, Farreras, Novillo, Gregorio Prieto, duquesa de Alba, Lapayserre, Car-

men Laffón y, como ya hemos dicho, hasta ochenta y siete, a los cuales no nos es fácil enumerar, fueron pasando ante el público una vez iniciada la subasta por el señor Chueca y animada por Zarzo.

Y fue el primer cuadro el de Amalia Avia, que fue valorado en 4.000 pesetas. Es de hacer notar que los cuadros salían a subasta por un precio inicial de 3.000 pesetas, que era siempre muy inferior al valor de las obras allí expuestas.

A partir de aquí, la sala se animó, y las «pujas» se sucedieron como las obras, llegando al cuadro de Carmen Laffón, que alcanza la suma de 11.000 pesetas. Continúa la subasta, y es ahora Manuel Sánchez Camargo el que sube al estrado y hace una semblanza de cada una de las obras que van saliendo, y llegamos a la donada por Novillo, que alcanza la suma de 9.500 pesetas.

La animación es grande y el turno le llega ahora a un cuadro de Benjamín Palencia, y se establece un pugilato hasta la cantidad de veintidós mil pesetas, que es adquirido por Herrera Palacios.

Continúa el entusiasmo en la sala a medida que las obras van apareciendo, y Zarzo, con su gran estilo y personalidad, va ensalzando. Aparece el cuadro de la duquesa de Alba, que por expreso deseo de ella sale sin precio inicial; pero el público pronto lo valora en lo que esta dama representa, y alcanza la cantidad de diez mil pesetas. Se continúa con obras y más obras, llegando a la de Francisco Farreras, cuyo valor alcanzó diecinueve mil pesetas.

Un cuadro antiguo de Bernet, regalo de Biosca, alcanza veintidós mil. Entre las pinturas se encuentran también algunas esculturas de famosos artistas, tales como Venancio Blanco, cuya obra logra la cifra de doce mil quinientas pesetas. Llegamos al cuadro donado por don Daniel Vázquez Díaz, cuya presencia parece como si fuera un estimulante de ayuda a este acto, por el promovido, y su obra alcanza la cantidad de cuarenta mil pesetas.

Maria Victoria AMOR

MEMORABLE CONCIERTO PRO DAMNIFICADOS DE BARCELONA EN EL MONUMENTAL

La inauguración de la temporada musical madrileña no ha podido tener mayor significación. Una catástrofe brutal asuela una provincia española. Barcelona sufre la conocida violencia de las aguas desbordadas. Toda la nación acude a remediar, en la medida de sus fuerzas y posibilidades; lo que pierde material y espiritualmente la región catalana. Madrid abre la temporada con música y músicos de España, en homenaje a Barcelona. La Orquesta Filarmónica madrileña, Odón Alonso, su director titular; Narciso Yepes y José Cubiles, confeccionan un programa en el que la antología se da cita con la significación y la popularidad: «Concierto de Aranjuez», de Rodrigo; «Noches en los jardines de España», de Falla, y dos catalanes universales como son Enrique Granados e Isaac Albéniz. Es hermoso comprobar la generosidad en las horas difíciles. También es hermoso comprobar la sensibilidad colectiva. Estoy seguro que hace cincuenta años no hubiera atraído a nadie un programa compuesto, exclusivamente compuesto, por artistas españoles. Hoy hace veinticuatro horas el Monumental colma su aforo, y no es otra la razón que músicos y músicas de España. Músicas hermosas que han alcanzado la universalidad sin perder ni renunciar a ningún rasgo ni matiz de lo español. Pero creo en la significación profética de este concierto. Si tiene un origen triste, de aportación desde la música a los infortunados barceloneses, paliar, en la medida de lo posible, situaciones catastróficas, al mismo tiempo simboliza todo un estilo que va contra detractores insignificantes, «snobs» de pasadas últimas horas inservibles.

El público directo quedó claro el domingo en el Monumental, sabe gozar y vivir nuestra música con la misma libertad de espíritu con que vive y convive a los Tehaikowsky o Wagner de turno. Narciso Yepes es artista que ha alcanzado plenitud de universalidad. Su versión del «Concierto de Aranjuez» puede considerarse antológica. No es una opinión personal: ahí están los registros discográficos. Seriedad y gracia. Hon-

dura y pensamiento musical servidos desde una técnica perfecta, de primer orden. Las rúbricas de ovación y calor del público en la mañana del domingo refrendan esta breve tesis: Narciso Yepes es otro español universal en vivo contraste de virtudes y vocación.

Odón Alonso y la Filarmónica de Madrid realizan, concierto a concierto, el milagro difícil, más escuetamente, casi el milagro: parecen estar todos los días en un puro trabajo en ensayo y dentro de la mayor exigencia. La sonoridad de la Filarmónica es un claro ejemplo de la sensibilidad excepcional de Odón Alonso para saber cómo ha de disponer, técnica y musicalmente, los valores sonoros de las partituras.

Antes de continuar esta crónica y crítica de un memorable concierto de inauguración de temporada, no tengo más remedio que pasar a la zona de las confidencias. Creo necesaria una previa justificación por lo que voy a escribir en seguida. No hay nada tan perogrullescamente difícil como verse entre la espada y la pared. Mi deber informativo y mi apellido juegan a complicarme en ese viejo juego. Pido al lector comprensión para con el deber informativo en estrecha relación con mi apellido.

Le he oído a mi padre contar tantas veces, siempre nuevas, todo el trasfondo previo al estreno de «Noches en los jardines de España», que tengo la seguridad mágica de haberlo vivido, y como vivido, poderlo contar yo a mi vez. Fue el año 1916. Ocupaba el cargo de director del Conservatorio de Madrid don Tomás Bretón. Don Tomás llama a mi padre a su despacho. Menudo y penetrante, don Manuel de Falla le saluda y le entrega el manuscrito de las «Noches». Desea muy sinceramente que sea mi padre quien interprete la parte de piano de esta obra escrita en París con mi pensamiento puesto en España. Hora a hora y día a día, desde entonces, los dos desentrañan coplas y rumores. Al lado de mi casa, ahora en colosal silencio, está el teatro Real. Allí va a ser el concierto de estreno de las «Noches en los jardines de España». Es el 9 de abril 1916, en el teatro Real. El concierto pertenece al ciclo de primavera de la Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por su titular, el maestro Arbós, don Manuel de Falla, que supo de desvelos entrañables por parte del intérprete, que supo siempre cómo la obra era querida y fielmente interpretada, afirmó: «Esas coplas... así soné oír las miestras las escribía». Por eso este domingo monumentalero de inauguración de temporada musical con el «Concierto de Aranjuez», las «Noches», al lado de Granados y Albéniz, pensaba en la rara significación, en la exacta significación de un concierto que realmente creo memorable, fue un concierto nacido al calor de llevar música y posibilidades con-

cretas a los damnificados de Barcelona. Pero a partir de ese momento quedó clara otra cuestión: que se puede hacer un aforo total de una sala tan amplia como el Monumental Cinema de Madrid simplemente convocando a música y a músicos de España.

No quiero terminar esta crónica sin destacar las versiones de los tres fragmentos de la «Iberia», de Albéniz, que realizó Odón Alonso y la Filarmónica, sobre todo una «Triana» llena de gracia. Pero, alcanzada esa gracia por un análisis previo de sus valores rítmicos, es fácil dejarse llevar por un elemental colorismo, dejarse ir por el piano inclinado de un desenfado de copla y de tipismo. Contener esa tentación, que todo quede limpio de toda ganga folklórica expresiva y de «turía» y que luego suene lo que tiene que sonar, es mérito y triunfo para un artista. Odón Alonso, que, se quiera o no, tiene comprobación desde los conciertos y no desde las tertulias, hizo la versión adecuada. La Filarmónica sonó tal y como quería el maestro titular. Y a las pruebas testificales de muchos miles de personas me remito. Las ovaciones suelen ser claro indicio de un triunfo. Y el del domingo en el Monumental lo fue terminante. Voy fe con mi nombre y apellido.

Una brillante y entrañable versión de una popular sardana puso final a un concierto entero y verdadero: memorable por todo.

José Antonio CUBILES

TEATRO

“El Nuevo Mundo”, en el Español

El Ayuntamiento de Madrid y el Instituto de Cultura Hispánica, con motivo de cumplirse este año el cuatricentenario del nacimiento de Lope de Vega, han organizado una función teatral de gran gala que se celebrará en el teatro Español el próximo día 12 de octubre a las diez y media de la noche. Se representará la obra de Lope de Vega «El Nuevo Mundo», en adaptación original de Joaquín de Entrambasaguas, por la compañía de José María Seoane-Rosita Yarz, con la intervención de primeras figuras de la escena y bajo la dirección de Salvador Sallazar.

TODAS LAS NOTICIAS DE SIETE DÍAS EN



¡EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA!

PATATAS DE CONSUMO DE CALIDAD

Nueva cosecha de la zona Centro. Precios especiales por camiones completos.

Entregas en el acto, con o sin envase.

Pedidos a IBERIA, S. A. Atocha, 107. Teléfono 228 05 47 — MADRID

EMPRESA NACIONAL DE CELULOSAS DE HUELVA, S. A.

Se hace público, para general conocimiento, que, por acuerdo del Consejo de Administración, el domicilio social de esta Empresa ha sido trasladado a la calle de José Ortega y Gasset, núm. 40, piso 5.º izquierda, de esta capital.

El Secretario del Consejo de Administración.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 68. Teléfono 2276244.

AUTO-ESCUELAS

PONS, profesores y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2364206. CALLAO, Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis debridada, impotencia analítica, operación finisistis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.) CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256.)

ENSEÑANZAS

IDIOMAS, método único. Bachillerato intensivo, de 4 a 8. Precios moderados. Academia Marcial Noblejas, 5. (Metro Opera, junto plaza Rames.) 2474215.

GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 222380. PONS. General Pardiñas, 32. 2364206.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar

vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778. HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

TRABAJO

OFERTAS

SEGUROS: Oportunidad para profesionales ofreciendoles antigua Compañía un Contrato de producción directa. Tele-

fonar mañana: 247355.

BOETTCHER y Navarro, S. A. necesita oficiales de 1.ª y 2.ª soldadores (jornal a convenir). Presentarse en Factoría kilométrica 9 de la carretera de Andalucía. Sección personal. (611.)

TELEVISORES

TELEVISORES fábrica 8 días prueba sin entrada elegir pagos. Recuperación capital, teléfono 2253580. Tardes.

TELEVISORES 350 mensuales, 8 días prueba gratuitamente. Simple llamada servimos al día. 2562479.

11 de octubre: Apertura del Concilio Euménico.

21 de octubre: DOMUND DEL CONCILIO: Enviad al Papa un «Mensaje de esperanza» como testimonio de adhesión filial.

Las tarjetas pueden solicitarse en el Secretariado del DOMUND, en las parroquias, colegios y organizaciones católicas.

“CADA NOCHE” y “POR ALLÍ”

las canciones del Amor Perdido de Paul Anka ya están en venta en su tienda preferida. Disco R.C.A. VICTOR 3-20407

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION DE MADRID

PINTAN ESPADAS CONCRETANDO

Aunque relativamente el Plan de Ordenación Urbana del Área Metropolitana de Madrid, actualmente en período de exposición, no es demasiado explícito en lo referente a la reforma interior, cabe destacar dos supuestos, uno concreto y otro general. El concreto es el mantenimiento de la llamada Gran Vía Diagonal, que tanto dio que hablar en la temporada anterior. El general concierne al criterio de restringir los usos comercial, de espectáculos públicos, residencial —llamó la atención sobre el uso residencial—, religioso y cultural que no puedan resolver sus propios aparcamientos y accesos, criterio que tiene una directa aplicación en el caso de la edificación del Cuartel de Conde Duque, que tanto está dando que hablar en la presente temporada.

La vaguedad del Plan sobre la reforma interior cabe atribuirse a una doble causa. Por una parte, la expectativa de la intervención municipal en una competencia que es tradicionalmente la pertenencia. Por otra parte, la prudencia de no señalar con demasiados pormenores el carácter de la operación reformadora que inmediatamente suscita la inquietud de los

sibles afectados. La participación del Ayuntamiento y la subsiguiente redacción de planes parciales deja esta cuestión, esta apasionante cuestión, como el mismo Plan la califica, en un discreto grado de imprecisión.

De cualquier modo, por lo pronto, las dos cuestiones más candentes —Gran Vía Diagonal y Cuartel de Conde Duque— tienen interpretaciones más o menos directas en este gran programa que ahora puede contemplarse en pública exposición.

AGUINAGA



Los cines deberán cerrar a las doce de la noche

EL HORARIO DE INVIERNO DURARA HASTA FINALES DE MAYO

Desde el primer día de este mes ha entrado en vigor el nuevo horario de cierre de invierno, que durará hasta el día 31 de mayo. De acuerdo con la orden de la Delegación de Trabajo de 24 de septiembre pasado, los distintos locales de espectáculos, cafeterías y demás establecimientos públicos cerrarán a las horas siguientes: Teatros: Doce y media.

Cinematógrafos, a las doce. Si se proyectasen películas de largo metraje, las Empresas solicitarán la correspondiente autorización para prolongar la hora de cierre, sin que ésta rebase nunca la de los teatros.

Circos y frontones, doce y media.

Restaurantes, cafés y cafeterías, una y media.

Tabernás, a las doce. Casinos y círculos de recreo, a la una y media.

Salas de fiesta, a las tres. Los días festivos y vísperas de festivos podrán establecer la hora de cierre a las tres y media.

Escuela de Aduanas

Bajo la presidencia del director

general, don Teoprepides Cuadrillero, que ostentaba la representación del Ministerio de Hacienda, ha sido inaugurado el curso de la Escuela Técnica de Aduanas. Acompañaban a la presidencia los señores Góngora y Zumalacárregui, directores de Impuestos sobre el Gasto y de Política Arancelaria, respectivamente. También el secretario y vicesecretario general técnico del Ministerio de Hacienda, respectivamente señores Barrera y Madroñero.

Pronunciadas unas palabras de salutación por parte del director de Aduanas, don Juan Carlos de Ory y Aranaz, técnico del Cuerpo, pronunció la primera lección, versando sobre «La Aduana ante el Mercado Común».

Educadores de sordos

Hoy, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Instituto Municipal de Educación el acto en el que la Asociación Española de Educadores de Sordos entregará el diploma de miembro de honor de dicha Asociación al director del Instituto Municipal de Educación, José María Gutiérrez del Castillo, y el de miembro de honor correspondiente en Portugal al profesor don José da Cruz Filipe.

A continuación de dicho acto el profesor Cruz Filipe pronunciará una conferencia sobre el tema «Educación preescolar del niño especial».

Congreso de Loterías

Los participantes en el IX Congreso Internacional de Loterías del Estado han visitado la Casa de la Villa para cumplimentar al Alcalde. Hizo la presentación de los congresistas el director general de Tributos Especiales, señor Rodríguez Cirugeda, destacando la participación del Ayuntamiento en los sorteos de la Lotería Nacional. El representante de Israel y presidente del Congreso, señor Landau, dio las gracias al Alcalde por las atenciones recibidas y le comunicó el acuerdo de todas las Delegaciones de entregar 250 dólares cada una para los beneficiados de Cataluña. El Alcalde les dio la bienvenida y se congratuló de recibir a tan ilustres personalidades en la Casa de la Villa. Seguidamente le fue impuesta al Alcalde la insignia del Congreso.

Tarjetas Unicef

Desde Madrid se puede ayudar a los niños enfermos del mundo entero. Basta únicamente con dirigirse al Servicio de Tarjetas Unicef, plaza de España, 17 (Madrid-13), solicitando una de las seis tarjetas de diez tarjetas —su precio, 70 pesetas— que el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) ofrece todos los años para la Navidad, con reproducción de cuadros de pintores de todas partes del mundo.

Entre los artistas seleccionados este año figura la española Roser Argell, la cual ha diseñado una alegre serie de tarjetas de colores brillantes, «El festival de las aves». Dos dibujos son de artistas africanos de Brazzaville: Raphael Mankala y François Thango.

VIDA SOCIAL

Enlace De la Viuda-Villanueva

En la capilla del Colegio Mayor Universitario Hispanoamericano «Nuestra Señora de Guadalupe», artísticamente adornada se ha celebrado el enlace matrimonial de Luis Angel de la Viuda Pereda con la señorita María Jesús Villanueva Saiz. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Felisa Pereda, y un hermano de la novia, don José Manuel Villanueva.

Bendijo la sagrada unión el capellán del Colegio, reverendo señor don José Luis Benito, quien pronunció una elocuente plática.

Firmaron el acta los señores don Manuel de la Viuda, don Rodrigo Royo, don José María Hernández, don Antonio Amado, don Pedro Roldán, don Jesús Villanueva, don Alberto Villanueva, don Juan José Martínez Calleja, don José Ramón Reol y don José Cámara.

Después de la cremonia y en los salones del Colegio Guadalupe fue servido una espléndida merienda por «José Luis». Los nuevos contrayentes, que recibieron numerosas felicitaciones y parabienes de la selecta concurrencia, emprendieron viaje de luna de miel por diversos países de Europa central y Oriente Medio.

Enlace Arenal Camón-López Espinosa

En la iglesia de Santa Rita, de los padres Agustinos Recoletos, bellísimamente adornada con flores naturales, se ha celebrado el enlace matrimonial entre don Julio Arenal Camón y la bellísima señorita María Begoña López Espinosa.

Fueron padrinos de los contrayentes la distinguida señora doña Pilar Camón de Arenal, madre del novio, y don Luis López Pando, coronel de Infantería padre de la novia.

Firmaron el acta matrimonial

como testigos, por parte del novio, don Andrés Cuacalor, don Pedro Puche y don Aurelio Camón, y por parte de la novia, don Alvaro López Espinosa, hermano de la desposada, don Miguel Alemany, don Eladio Ramos y don Carlos del Río.

Bendijo la sagrada unión el reverendo padre don José Manuel Arenal, hermano del novio.

En los salones de la iglesia los invitados fueron obsequiados con un «dunch».

Enlace De las Morenas-Ferrández

En el templo de la Ciudad Universitaria se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Mary Carlos Ferrández Josa con el ingeniero aeronáutico don Patricio de las Morenas López. La novia vestía traje de raso natural y sencillo tocado del mismo tejido; entró en el templo del brazo de su padre y padrino, coronel de Aviación don Carlos Ferrández Arjonilla. El novio lo hizo dando el brazo a su madre y madrina, doña Pilar López Huicci, viuda de de las Morenas.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, el ex-Ministro teniente general don Eduardo González Gallarza, que ostentaba la representación del Ministro del Aire; teniente general don Enrique Palacios Ruiz de Almodóvar y general don José Avilés Bascuas. Por parte del novio, su hermano don Carmelo, general Martín Montalvo, general don Vicente Roa Miranda, don José Ortiz Echagüe y don Antonio Rodríguez Carmona.

Bendijo la unión el padre Sopena, que pronunció una sentida plática.

Con motivo del reciente acto del novio, la boda se celebró en la intimidad familiar.

Operado

En el Sanatorio Mateo Milano, y por el eminente profesor don Mariano Zumel, del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa, ha sido operado Fernando Bendito García, hijo de nuestro compañero don Carlos Bendito Mostajo.

Aniversario nacional de China

La República de China celebra hoy, 10 de octubre, su Fiesta Nacional. Con tal motivo, los embajadores de ese país en España, señor Huang Shao-ku y señora, recibirán por la mañana a sus compatriotas, y por la tarde ofrecerán en el Hotel Ritz una recepción a nuestras altas autoridades y cuerpo diplomático.

Los estudiantes chinos residentes en nuestra capital han preparado un interesante programa para conmemorar su aniversario patrio.

LEA USTED

"MARCA"
DIARIO DEPORTIVO

DESENFRIOL ?

... Vd. lo sabrá!

AGENDA

DÍA 10 DE OCTUBRE DE 1962
MIÉRCOLES
SANTORAL.—San Francisco de Borja.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Semidoble. Blanco.
ESCUELA DE LIBRERÍA
DE MADRID

A partir del día 8, y hasta el día 22 de los corrientes inclusive, ha quedado abierta la matrícula para el primer curso de esta Escuela.

Podrán inscribirse en ella como alumnos todas aquellas personas que acrediten su condición de empleados de Empresas editoriales o libreros, o que estén en posesión del título de bachiller elemental.

Para la inscripción deberán dirigirse al INLE (Ferraz, 13, 3.º) en horas de diez a trece y de dieciséis a veinte, donde se les informará debidamente.

LA CASA DE ARAGON
FESTEJARA LA VIRGEN DEL PILAR

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Pilar, la Casa de Aragón de Madrid celebrará, entre otros, los siguientes actos:

Hoy, día 10, a las ocho y media de la noche, en la parroquia de Santa Cruz, un funeral por los socios y familiares fallecidos.

El día 12, a las diez y cuarto de la mañana, en la misma iglesia, misa solemne; a las doce, gran festival de jotas en el Monumental Cinema, con participación de destacados jinetes, venidos especialmente de Aragón para tal acto, y a las tres de la tarde, comida de hermandad.

Informes e invitaciones, en la propia Casa de Aragón (Príncipe, 23; teléfono 2224921).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 5.º

Preclados, 14; Pl. Herradores, 2; Cava Baja, 1; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; Barrio Morata, 12; Unidad Vecinal H; Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcalá, 173; Castelló, 34; Calle de Recoletos, 17; Fernando VI, número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 42; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 83; P. 8; Princesa, 18; Comandante Fortea, número 100; paseo de Extremadura, 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Andrés Bello, 15; Marques de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quedado, 6; Sandoval, 4 (frente Cino Bibao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); Av. Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Armando Palacio Valdés, 1; Juan Ramón Jiménez (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, número 256; María de Molina, 46; Matías Montero, 14; General Pardiñas, 61; Serrano, 76; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Av. Donostiarra, 1 (ampliación Barrio de la Concepción); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); María Dolores, 6 (Colonia Leonesa); Poblado San Blas I, Mercado; Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera Aragón, 100); Emilio Ferrer, 65; carretera del Este, 2; Manilla, hotel 45 (Colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Talavera, 19; glorieta Príncipe, 2; Rascon, 19 (Colonia Tercero); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (entrada por Radio) (Carabanchel Bajo); Av. Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdaguer, 11; Isabella Userra, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; Sector Jaime el Conquistador, bloque 5; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; Av. Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcobierre, 4 (próximo iglesia Santo Ángel, Puente de Vallecas); Robles, 2 (Puente Vallecas); Puerto Bonagua, 24 (Puente Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Pico Montánchez, 1-A; camino Valderribas, 74 (Puente Vallecas); Av. Mediterráneo (bloque Madriñeta Textil); Av. Albufera, 302 (Puente Vallecas).

Cupón de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
424

AGENDA

DÍA 10 DE OCTUBRE DE 1962
MIÉRCOLES
 El sol sale a las 7.19.
 Se pone a las 18.45.

VERANILLO

La buena temperatura siguió manteniéndose en el día de ayer, y parece ser que el verano quiere seguir prolongándose.
 La temperatura máxima fue de 25,0 grados, a las 13,30 horas, y la mínima, de 14,7, a las 6.

LA ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO DEL PILAR

Esta Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio del Pilar convoca a todos los asociados a la Asamblea general anual, que se celebrará el próximo viernes día 12 del actual, festividad de Nuestra Señora del Pilar, con arreglo al siguiente programa: Diez de la mañana, santa misa; once de la mañana, Asamblea general, y una y media de la tarde, comida de confraternidad.

Las tarjetas para la comida podrán recogerse en la Caja del colegio hasta hoy, miércoles, siendo su número limitado.

ORQUESTA NACIONAL

Renovación de las tarjetas de reserva de localidades, del 8 al 13 del presente mes de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Es obligatoria la presentación del documento de identidad personal.

COLONIAS PREVENTORIAS

El día 11 de octubre actual, a las nueve de la mañana, regresará la 298 expedición del preventivo «La Sabina» (Tarragona), que partió de esta capital el día 16 de julio pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudir al Servicio de Colonias Preventorias del PNA (Andrés Mellado, 31) para recibirlos. Asimismo, el día 15 del actual, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 303 expedición, compuesta de ciento diez niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

INAUGURACION DEL CURSO DE PALABRA CULTA Y BUENAS COSTUMBRES

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid celebrará oficialmente la inauguración de su curso de actividades el día 12 de octubre, Fiesta de la Raza, a las cinco de la tarde, en el salón de actos de la Asociación de los Ferrocarriles de España (calle de Atocha, 83).

Intervendrán elocuentes oradores y están invitados a presidir el acto representantes oficiales del Gobierno.

ESCUELA DE PUERICULTURA

En la Escuela Nacional de Puericultura (calle de Ferraz, 60) ha quedado abierto el plazo, que terminará el día 31 de octubre actual, para la presentación de instancias solicitando tomar parte en el examen de ingreso como alumno en cualquiera de los grados: médicos, enfermeras, matronas, diplomadas, maestras y auxiliares de Puericultura, para el curso de 1962-63.

PEREGRINACION AL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo día 11, como ya es tradicional, se celebrará la peregrinación al Cerro de los Angeles de la vigilia de Nuestra Señora del Pilar.

La peregrinación saldrá a las doce y media de la noche del día 11 desde Cibeles, marchando a pie hasta el Cerro de los Angeles, donde se celebrará una misa de comunión, a las cinco de la mañana. El regreso, en autocares de la Empresa Municipal de Transportes.

CURSO PERMANENTE DE DIBUJO

El curso permanente de dibujo del Ministerio de Educación Nacional inicia, como todos los años, sus clases de dibujo, especialmente para maestros. En estas clases se dan dibujo del natural con modelo de yeso, ornamentación, colorido, dibujo lineal, perspectiva y proyecciones, todo ello orientado en relación con su aplicación en la escuela de Primera Enseñanza y a Maestría Industrial.

La matrícula es gratuita y puede hacerse en Amaniel, 7, los lunes, miércoles y viernes, de siete a nueve de la noche.

TREINTA Y UN MIL MILLONES, IMPORTE DEL PLAN REVISADO DE ORDENACION URBANA

«Madrid se ha consolidado como polo autónomo de crecimiento», dice en el apartado Económico y Financiero el Plan revisado de Ordenación Urbana de Madrid, y sigue en otra parte: «Hasta 1955, la impulsión de Madrid fue muy onerosa para todos los españoles. Convertir a Madrid en un polo de crecimiento económico fue laborioso porque la masa inicial —un millón de habitantes— era considerable y su localización, salvo su ventaja de centro político y de comunicaciones, inadecuada. Por ello, durante muchos años, Madrid fue un polo de atracción. Atracción de rentas desde todo el país y de trabajo desde las submesetas norte y sur. Hasta 1955 precisó de impulsos continuados, pero desde esa fecha comenzó a madurar en su crecimiento y a afianzarse en su nuevo papel. Desde 1960 a 1975 absorberá un gran caudal migratorio, pero sin esfuerzo directo del resto de los españoles.» Y aclara: «Sin recurrir a rentas externas, a costa sólo de su propio esfuerzo inversor, Madrid puede dotar a cada nuevo ciudadano futuro de un stock de capital completo y adecuado».

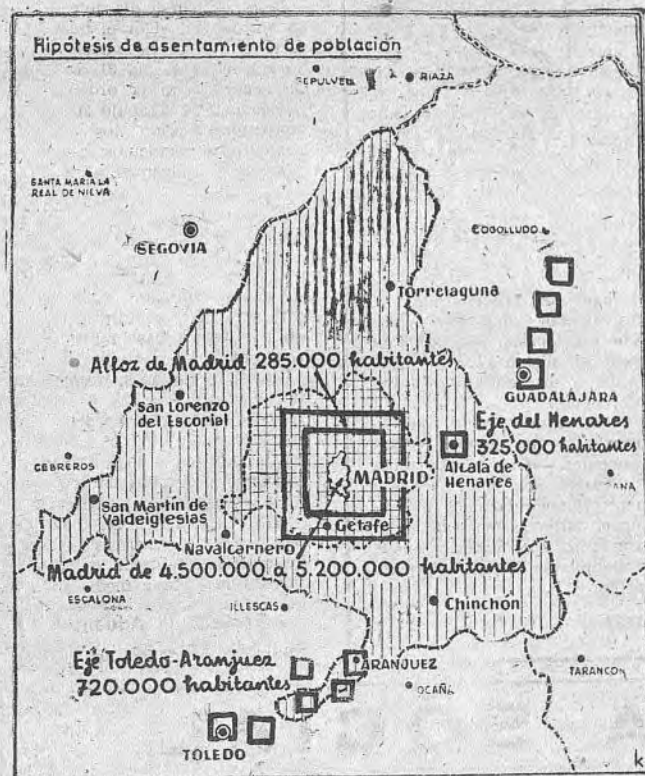
MIL KILOMETROS

Madrid, la zona sobre la que ejerce jurisdicción la Comisaría de Ordenación Urbana, es apenas unos mil kilómetros cuadrados. Sobre tan exigua zona se ha llegado a invertir a veces entre el 12 a 13 por 100 del total del país. Se calcula que en 1975 puede llegar hasta el 18 por 100 del total nacional. Pero las ventajas a largo plazo que cabe esperar —en buena parte se está iniciando ya— de la impulsión de Madrid justifican el haber escogido tan al decir de muchos tan poco atractiva localización.

En realidad, la lectura del Plan revisado de Ordenación Urbana de Madrid nos lleva cara a una operación que tiene más entidad que el crecimiento y mejora de la capital de España. El Plan revisado, este Plan que acabará en 1975, será el inicio de un Plan que rom-

MADRID HA DE INTERRUMPIR SU CRECIMIENTO EN 1975 PARA VOLCARSE EN SU HINTERLAND

DE TODAS FORMAS SE CALCULA QUE LA POBLACION DE LA CAPITAL PASARA LOS CINCO MILLONES DE HABITANTES EL AÑO 2000



perá el área metropolitana de la capital, de la misma provincia, para saltar a la región.

RENDIR UTILIDAD

«Madrid —dice el Plan—, por quien tanto se ha esforzado España, no ha empezado a rendir utilidad. Hasta 1975 no se alterará fundamentalmente la trayectoria. La ciudad podrá seguir absorbiendo la población excedente de las submesetas, financiando su instalación, única diferencia con respecto a los periodos anteriores, con su propia renta. A partir de esa fecha debe actuarse con todos los medios para que la ciudad se vierta sobre su zona. El carácter general de la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Madrid debe ser diseñar el marco infraestructural justo para que Madrid siga haciendo como polo auténtico de crecimiento de la España central, polo que ya durante el periodo —es decir, entre 1960 a 1975— y muy claramente a partir de 1975, ha de interrumpir su crecimiento condensado y verse sobre su hinterland».

En el plano que acompaña a este reportaje puede verse ya la hipótesis de asentamiento de la población a lo largo de los ejes de los ríos Henares —con 325.000 habitantes— y teniendo como núcleos más importantes «Guadalajara y Alcalá y Tajo —720.000 habitantes—, con los núcleos de Toledo y Aranjuez. Madrid pasaría a ser, está pasando a ser, el reactivador económico de la región central española».

TREINTA Y UN MIL MILLONES

Se calcula que para el año 2000 la población de Madrid rebasará los cinco millones de habitantes. Con arreglo a las hipótesis de crecimiento, Madrid, en 1975, tendrá una población de 3.273.000 habitantes, lo que supone un crecimiento

por último, una cifra de 250.500 habitantes que serán asentados en el centro de la capital.

VEINTE ZONAS URBANAS

Al redactarse las normas urbanísticas que han de regir durante el plazo de vigencia del Plan se ha tenido en cuenta la diversidad de circunstancias que corresponden al suelo del entorno de la ciudad propiamente dicha, que comprende tanto el término municipal como el que constituye el Alfoz, hasta el Municipio. Existen, pues, normas urbanísticas correspondientes a Madrid y otras correspondientes al Alfoz que rodea al Municipio.

El Alfoz se ha dividido en tres zonas: rústica forestal, sólo destinada a viviendas unifamiliares y a explotaciones de caza, pesca, forestal y deportiva, con parcelas mínimas de cinco hectáreas y obligación de respetar el arbolado existente y efectuar la repoblación forestal necesaria; zona rústica exterior, destinada a construcciones destinadas a explotaciones agrícolas, silos o viviendas obligatorias en fincas mejorables, y zona rústica de protección, que tiene el propósito de defender las vías en dos fajas ideales, de 50 a 200 metros en la primera y según la característica de la vía y de 200 a 400 en la segunda. Existe también una zona que se denomina de reserva urbana, en la que están incluidos todos los terrenos comprendidos en el Plan que no merezcan la calificación de suelo urbano o rústico.

Las zonas en que se divide el área metropolitana de Madrid, a efectos urbanísticos, son las siguientes: casco antiguo, ensanche, urbana colectiva, urbana familiar, ciudad jardín de veraneo o fin de semana, parque o bosques urbanizados, comercial, pequeña industria artesana y talleres, zonas especiales para edificios y usos públicos, verde público, industrial, forestal, regadío, secano, minas y canteras, industrias en el campo, protección a carreteras, protección a aeropuertos, lugares naturales de recreo y protección al paisaje. En total son veinte zonas.

«FOTOS»

no es una revista más

«FOTOS»

no es una revista cara

«FOTOS»

no es una revista vulgar
 ES

«FOTOS»

Con el mejor cuadro de críticos:

RAMON FARALDO, de pintura.
 ANTONIO VALENCIA, de música.

ALFONSO PASO, de teatro.

ALFONSO SANCHEZ y MIGUEL PICAZO, de cine.

Y el catedrático BARCIA TRELLES, de política internacional.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Viernes 12, cuatro tarde
 Seis toros de herederos de don Francisco Ramirez, de Madrid, para

JOSE MARIA CLAVEL
 JAIME RANGEL
 ANTONIO DE JESUS

Carnets: Hoy miércoles todo el día. Localidades público: Jueves y viernes
 Taquillas: VICTORIA, 9

ECONOMIA Y FINANZAS

COMPANIA ESPAÑOLA DE PETROLEOS, S. A.

BONOS DE TESORERIA 6,95 %
EMISION DE 1958

Esta Compañía participa a los señores poseedores de bonos de Tesorería que a partir del día 20 de octubre corriente se procederá al pago del cupón número 8, a razón de pesetas 26,41 líquidas cada uno, deducido el impuesto sobre la renta del capital.

Dicho pago se efectuará en las entidades bancarias siguientes:

En MADRID y BARCELONA: Banco Central, Banco de Santander, Banco Exterior de España.

Madrid, 8 de octubre de 1962.—El Consejero Gerente, J. Lliso.

ACCIONES COTIZABLES EN CENTROS OFICIALES, DE SOCIEDADES EN LAS QUE PARTICIPA EL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

SOCIEDADES	Ultima cotización
E. N. de Electricidad	125,— %
E. N. Hidroeléctrica del Ribagorçana	152,— %
Hidroeléctrica de Galicia	369,— P.
Hidroeléctrica Moncabril	170,— %
Astilleros de Cádiz	130,— %
E. N. Calvo Sotelo	130,— %
S. E. A. T.	276,— %
Boetticher y Navarro	68,— %
Construcciones Aeronáuticas	100,— %
E. N. de Autocamiones	115,— %
E. N. Siderúrgica	125,— %
Experiencias Industriales	115,— %
La Maquinista Terrestre y Marítima	94,— %
Marconi Española	125,— %
F. E. F. A. S. A.	120,— %

Semana del 2 al 5 de octubre de 1962.

La Bolsa sigue animada y en alza

Continúa la Bolsa muy animada y firme. Al reanudar ayer sus actividades de la semana, inicialmente la tónica fue más irregular que en las últimas fechas, pero inmediatamente después, las disponibilidades del elemento comprador volvieron a ejercer un claro dominio sobre su contrapartida, produciéndose en los cambios numerosas alzas, entre las que algunas fueron de cuantía importante. Por otra parte, el volumen de contratación, como martes, llegó a ser considerable, operando asimismo un elevado número de valores.

Así, resulta evidente que el mercado sigue estando francamente bien orientado en todos los órdenes, sin que se adviertan indicios de próxima alteración de la favorable tendencia que viene imperando y que ayer, una vez más, tuvo su mayor reflejo en los valores bancarios, junto con otros del sector químico. Ciertamente, hay mucho dinero dispuesto a adquirir en estos momentos, en tanto que los tenedores del papel no se desprenden de él fácilmente, previendo la posibilidad de poder realizar más adelante a mejores precios.

Al cierre de ayer se mantenía el predominio de la demanda en casi todos los sectores, pero ya no eran los Bancos los que absorbían el dinero, apreciándose más pedido en valores industriales.

Como queda dicho, los Bancos continuaron operando en alza,

aunque no fueran ya tan fuertes las plusvalías, pues en efecto, sólo destacaron en esta ocasión las acciones del Mercantil, que subieron 14 enteros. Las del Ibérico alzaron seis, Rural cinco, Hispano cuatro, Central tres y Popular uno, repitiendo Banesto, que a 1.126 hacen una pausa. Por el contrario, las del Exterior bajaron seis enteros.

También la generalidad de los títulos eléctricos consiguieron, aunque sólo fuera de una manera discreta, mejorar sus cambios precedentes, destacando Leonesas, con su revalorización de cinco enteros, a la que siguió Sevillana con 2,75 y Reunidas de Zaragoza y Sil con dos y medio. Por su parte, Fenosa y Viesgo subieron dos enteros, Chorro uno, H. Española tres cuartillos y Unión Eléctrica Madrileña un cuartillo. Las acciones de H. Cantábrico y Moncabril se limitaron a repetir el cambio del día anterior, mientras que Iberduero bajó un entero, Fecsa dos y medio y Nansa cuatro. De todas maneras viene aquí apreciándose que las corrientes de dinero a inversión acrecen.

Las notas más salientes del grupo de arbitraje fueron las alzas de 21 enteros en Española de Petróleos y de diez en Explosivos, con demanda abundante a última hora para ambos. Subieron asimismo Energía e Industrias Aragonesas cuatro enteros, Río Tinto tres, Hidro Nitro dos, Guindos y Hornos uno y Felguera un cuartillo. Sin variación en Rif y Ponferrada y retrocesos de dos enteros en Unquinesa y Resinera y de uno en Auxilior.

En cuanto a los valores de alimentación se han cambiado los papeles, pues ahora sube Ebro, ayer 13 enteros, mientras que baja El Águila, que lo hizo en la cuantía de cuatro. Sigue firme Azucarera, que mejoró tres enteros más.

En el resto del mercado, lo más interesante fue las alzas de cinco enteros en General de Inversiones, otros tantos en Portland Valderriñas, 11 en Financiera y Minera, que se coloca a 381; tres en telefónica y tres también en Papeles Reunidas. Metro y Sniace. Entre las pocas bajas registradas hay que señalar los 50 puntos que cedió Unión y Fénix, quedando a 8.350 por 100; diez Fisa y cinco Urbanizadora Metro.

Cotizaron ayer en la renta variable un total de 106 valores, de los que subieron 50, contra 22 que bajaron y 34 que no experimentaron alteración del precedente. Como se ve se extiende la firmeza.

En la Bolsa de Bilbao, negocio activo, pero la firmeza quedó por bajo del viernes. Alzas numerosas y fuertes. Sesión eufórica la de la Bolsa de Barcelona, con alzas generales y dinero por colocar después del cierre.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PU. Blicos	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia
4% Inter.	93,25	—	Chorro	180,—	+ 1,—
4% Ext.	105,50	—	S. del Nansa	162,—	+ 4,—
A 1908 4%	104,75	—	Sevillana	223,—	+ 2,75
4% 1928 s/a	97,75	—	Id. nuevas	218,—	+ 3,—
4% en. s/a	104,—	+ 0,25	Iberduero, ord.	396,—	—
4% nov. s/a	103,50	—	Duro 6%	347,—	—
Am. 8,50 %	101,—	+ 0,25	C. E. A.	53,—	—
Tros. 8% 1954	100,75	—	Chades	300,—	—
Tesoros 3% 1958	100,—	—	» D	300,—	—
Idem. nov. 1956	100,—	—	» E	300,—	—
AYUNTAMIENTO DE MADRID			Telefónica	230,—	+ 3,—
Villas 914	97,50	—	Fecsa	269,50	+ 2,50
» 918	94,—	—	Fenosa	294,—	+ 2,—
Mejoras U.	92,—	—	E. Leonesas	206,—	+ 5,—
Subsuelo	76,—	—	E. R. Zarag.	178,—	+ 2,50
Vz. 1929	81,50	—	Hidro Galicia	365,—	—
» 1931 Int.	91,—	—	H. Cantábrico	204,50	—
» 1931 En.	91,—	—	Id. nuevas	201,50	—
» 1941	82,—	—	Moncabril	170,—	—
» 1946	87,—	—	S. del SU	262,50	+ 2,50
OTROS FONDOS			INMOBILIARIAS		
L. N. Colonización	99,75	—	Alcázar	85,—	+ 1,—
Hidr. Ebro 6%	99,50	—	Aspe	24,—	—
» a 6%	87,—	—	Asturiana	74,—	—
Rec. Nac.	103,75	—	Baml	104,—	—
Rentes	101,75	—	Calza	10,—	—
Tánger-Fez	71,50	+ 0,50	Cantabria	98,—	—
Marruecos 5%	55,—	—	Centro	124,—	—
Em. Majzen	76,—	—	Celso	110,—	—
Em. Austria	100,—	—	C. Hispanico	15,—	—
CEDULAS			E. Carmen	95,—	—
Hip. 4% Ib.	100,25	—	Fisa	190,—	+ 10,—
» 4%	90,50	+ 0,50	Hispania	102,—	—
» 4,50 A%	93,—	+ 0,50	Layetana	41,—	—
» 4,50 B%	92,—	+ 0,50	Metropolitana	180,—	—
» 4,50 C%	90,25	—	Id. nuevas	137,—	—
» 4,50 exent.	104,25	—	Rubán	155,—	—
» 5% exent.	108,—	—	Urbis	87,—	+ 0,50
J. L. 4% in.	100,50	+ 0,75	Vacesa	137,—	—
» 4% lot.	106,—	+ 0,25	Uresia	100,—	—
» preferentes	111,—	—	Urb. Met.	855,—	+ 5,—
OBLIGACIONES			Urvaca	100,—	—
H. Española 4,60 %	102,50	—	Encinar	40,—	—
Chade 6%	100,50	—	METALURGICA		
» 5,50	93,—	—	Hornos	218,—	+ 1,—
» bonos	101,—	—	Id. nuevas	206,—	+ 1,—
Aiberch. 1951	90,—	—	Auxiliar F. O.	260,—	+ 1,—
S. Nam. (%)	89,—	—	Com. Hierros	90,—	—
C. Española	88,—	+ 0,50	C. Metalicas ord.	90,—	—
P. Mieres	83,—	—	» pref.	95,—	—
B. Camp. 49	100,—	—	Ac. Tudor	660,—	—
Explosivos	103,—	—	M. Santa Ana	91,—	—
Hornos	100,—	—	T. A. S. Bárbara	115,—	+ 1,—
Telefónica	100,—	—	M. M. Madrileñas	45,50	—
Peñeroysa	98,—	—	Material y Const.	134,—	—
ACCIONES Bancas			MINERAS		
España	710,—	—	Rif	555,—	—
Exterior	653,—	—	Ponferrada	848,—	—
Id. nuev.	428,—	—	Felguera	178,75	+ 0,25
Hipotecario	330,—	—	Almagra	30,—	—
Credito Local	340,—	—	Centenillo	25,—	—
Esp. Crédito	1.126,—	—	Guindos	85,—	+ 1,—
Hisp. Am.	877,—	+ 4,—	Río Tinto	154,—	+ 3,—
Central	939,—	+ 3,—	QUIMICAS		
Rural-Mediterráneo	305,—	+ 5,—	O. E. P. A.	214,—	—
Cr. Ind.	164,—	—	E. I. Aragonesas	236,—	+ 4,—
Iberico	676,—	+ 6,—	Explosivos	343,—	+ 10,—
Lóp. Quesada	746,—	—	H. Nitro	167,—	+ 2,—
Mer. Ind.	440,—	+ 14,—	Liofar pref.	300,—	—
Popular E.	714,—	+ 1,—	Gal	345,—	—
B. Gral. C. Ind.	340,—	—	I. Q. Canarias	240,—	—
Gijón	440,—	—	Petróleos	610,—	+ 21,—
Herrero	600,—	—	P. Q. Sint.	177,—	—
ALIMENTACION			Unquinesa	318,—	+ 2,—
Agua	731,—	—	Resinera	230,—	+ 2,—
Azucarera	235,—	+ 3,—	SEGUROS		
I. Madrid	250,—	—	Hermes	460,—	—
Ebro	590,—	+ 13,—	Lb. Estrella	420,—	—
CEMENTOS			U. Fénix	8.350,—	+ 50,—
Cementos Alba	172,—	+ 3,—	SOCIEDADES DE CARTERA		
P. Valderriñas	505,—	+ 5,—	Gl. Inversiones	192,—	+ 5,—
Fin. Minera	381,—	+ 11,—	Insu	135,—	—
CONSTRUCCION			Vamosa	125,—	—
Lucsa	106,—	—	VARIAS		
E. Valderriñas	195,—	—	Campsa	196,—	+ 2,—
Hidrociivil	112,—	+ 1,—	A. Tabacos	75,—	+ 1,—
C. Gl. Esp.	56,—	—	Tabacalera	240,—	—
Dragados	325,—	+ 2,—	C. N. Almadra	1.200,—	—
ELECTRICIDAD			Naval ord.	142,—	+ 2,—
Langreo	237,—	—	N. Aznar	229,—	—
U. E. M.	244,75	+ 0,25	Seat	276,—	—
Id. nuevas	332,—	—	Trasmediterránea	179,—	—
H. A. Española	359,75	+ 0,75	U. N. Levante	138,—	+ 1,—
Id. nuevas	349,—	+ 1,—	Fapelera Española	480,—	—
Electra Madrid	163,—	—	Papelera Reunidas	185,—	+ 3,—

Compañía Sevillana de Electricidad

EMISION DE OBLIGACIONES DE 13 DE OCTUBRE DE 1962

Los Bancos colaboradores han comunicado a esta Sociedad con anterioridad a la fecha de hoy, en que podía comenzar la propaganda pública de la emisión, según autorización del Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo, que tienen colocada la totalidad de las obligaciones emitidas.

Las condiciones de la emisión son las siguientes:

CAPITAL: 300.000.000 de pesetas en 300.000 obligaciones simples de 1.000 pesetas nominales cada una.

TIPO DE EMISION: La par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERES: 6,325 por 100 anual bruto, pagadero por semestres vencidos en 1.º de mayo y 1.º de noviembre de cada año, siendo el primer cupón a pagar en 1.º de mayo de 1963, con devengo desde el día siguiente al de la emisión.

IMPUESTOS: Los impuestos serán a cargo del suscriptor, salvo el Impuesto de Negociación y el Auxilio Económico al Ayuntamiento de Sevilla, que serán a cargo de la Sociedad emisora. El Ministerio de Hacienda ha concedido, con carácter provisional, la desgravación del 95 por 100 de los impuestos.

AMORTIZACION: A la par, en veinte años, a partir de octubre de 1965, por sorteos anuales, y por anualidad constante de interés y capital reembolsado. La Sociedad emisora se reserva el derecho de anticipar en cualquier momento, total o parcialmente, la amortización del empréstito.

RENTA LIQUIDA: 6,25 por 100, teniendo en cuenta la desgravación mencionada.

Sevilla, 7 de octubre de 1962.—El Consejo de Administración.

Compañía Sevillana de Electricidad

DIVIDENDO A CUENTA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que por acuerdo del Consejo de Administración se procederá, a partir del día 15 de octubre actual, al pago del siguiente dividendo, a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1962, a cada una de las siguientes acciones:

Nums.	1 al 4.170.956	Plas. 20,—
»	4.588.053 al 4.611.324	» 20,—
»	4.611.325 al 4.836.324	» 16,65

El pago se efectuará contra entrega del CUPON NUM. 92, en la Central y Sucursales de los siguientes Bancos:

BANCO DE VIZCAYA	BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO URQUIJO	BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE BILBAO	BANCO CENTRAL

Sevilla, 4 de octubre de 1962.—El Consejo de Administración.

EMPRESA NACIONAL DE CELULOSAS DE PONTEVEDRA, S. A.

Se hace público, para general conocimiento, que, por acuerdo del Consejo de Administración, el domicilio social de esta Empresa ha sido trasladado a la calle de José Ortega y Gasset, núm. 40, piso 6.º izquierda, de esta capital.

El Secretario del Consejo de Administración.

Teléf. de ARRIBA: 2 23 26 10

El 28 del pasado mes de septiembre se reunió el Consejo de Administración de Derivados Lácteos, S. A., para fijar la fecha de ampliación de su capital, acordado en su última Junta general extraordinaria hasta 120 millones de pesetas.

Por otra parte, como resultado de negociaciones llevadas a cabo por los directivos del Grupo Fierro, se ha llegado a un acuerdo con la prestigiosa firma «NESTLE», que coadyuvará a desarrollar la ya actualmente importante de Derivados Lácteos, S. A., que ocupa con la acreditada marca Camay en el mercado español de helados.

LEA USTED



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

SUCESOS

MADRID

Más de sesenta delincuentes habituales detenidos por la BIC

TAMBIEN HA SIDO CAPTURADA UNA ASISTENTA QUE ROBO EFECTOS POR VALOR DE MAS DE 200.000 PESETAS

Una vez más la Brigada de Investigación Criminal ha actuado con plena eficacia, logrando, tras laboriosos trabajos, detener a un importante grupo de delincuentes habituales reclamados por numerosos delitos contra la propiedad. Se trata de un grupo de más de 60 malhechores, entre bolsilleros, descuidados, topistas, palanquistas, timadores y demás "especialistas" en golpes contra la propiedad privada, que han pasado a disposición de la autoridad judicial competente.

También ha pasado a disposición de la autoridad judicial, convicta y confesa, una asistenta, autora de diversas sustracciones por valor de más de 200.000 pesetas.

Se trata de María Peña Valiño, de treinta años de edad, con domicilio en San Diego, número 32, que fue detenida en el Rastro en el momento que intentaba vender

una gabardina que había sustraído de las oficinas de la Jefatura Central de Tráfico, donde prestaba servicio como mujer de la limpieza.

Esta mujer es autora, además, de la sustracción de dos máquinas fotográficas, de marca extranjera, fabricadas en Alemania oriental, de gran valor, y también de catorce hurtos de piezas de seda natural italiana, que se apropió en las oficinas de Comercial Meyer, sita en la calle del Marqués de Riscal.

Estas piezas de seda, al igual que una de las máquinas fotográficas las pignoró en el Monte de Piedad, donde dió nombre y dirección falsos.

Todos los objetos robados por la desaprensiva asistenta, que tiene antecedentes inmorales, han sido recuperados.

Motorista muerto al chocar con un camión mal iluminado

Joaquín Martín Langarita, de treinta y seis años de edad, con domicilio en la calle de San Roberto, número 14, resultó muerto al chocar con la motocicleta "Vespa" que conducía, matrícula M-315651, con un camión marca "Barreiros", matrícula M-259350, que se encontraba estacionado en el paseo de Extremadura, a la altura del número 208. El camión estaba estacionado, al parecer, por avería, y sólo tenía encendidas las luces de situación de la derecha, motivo por lo que poco antes había sido denunciado por la Guardia Civil de Tráfico. Se sospecha que el motorista confundió la única luz encendida y creyó que era la de otra motocicleta.

Intoxicado por ingerir petróleo

Miguel Angel Polo Tomé, de tres años de edad, con domicilio en la calle de Santa Juliana, número 25, sufre lesiones de pronóstico reservado al ingerir petróleo en un descuido de sus familiares.

Siete intoxicados por alimentos en malas condiciones

En un centro asistencial ingresaron, víctimas de intoxicación por haber ingerido alimentos en malas condiciones, María Baratas Dulce, de cincuenta y seis años, con domicilio en García Morato, 43; Agustín Tadeo Lara, de treinta y cinco, con el mismo domicilio; Antonio Martínez Baratas, de veintinueve años, también con el mismo domicilio que los anteriores; Josefa Roca Foux, de treinta y cinco años, que vive en Covarrubias, 3; Rafael Rodríguez Aboín, de treinta y cinco, y con el mismo domicilio que la anterior; Concepción Rodríguez Solana, de treinta y cuatro años, con el mismo domicilio, y Joaquín Roca Foux, de treinta y cinco años de edad, domiciliado en García Morato, 43. Al parecer, resultaron intoxicados en un banquete de bodas al que asistieron, calificándose su estado de pronóstico reservado.

FRANCIA

Cuatro miembros de una familia asesinados AL PARECER, HAN SIDO MUERTOS A BOTELLAZOS

SAINT QUENTIN (Francia).—Un misterioso caso de cuádruple asesinato se ha producido en esta ciudad del norte de Francia.

Cuando la mujer de la limpieza abrió ayer la puerta del gallinero

de la casa del farmacéutico Pierre Lajente, de sesenta y seis años de edad, comprobó que el cadáver de éste yacía en el suelo, con un charco de sangre junto a la cabeza.

Horrorizada, la limpiadora empezó a dar gritos pidiendo auxilio, sin obtener respuesta. Unos momentos después descubrió que la señora Lajente, de sesenta y ocho años; su hermano Joseph Proisy, de sesenta y tres años, y un familiar, Eugène Prudhomme, de sesenta y tres, aparecían muertos también en el sótano de la casa.

Parece ser que todos fueron asesinados con botellas, ya que la Policía ha encontrado junto al cadáver del farmacéutico el casco de una botella de cerveza roto y ensangrentado, y en el sótano, donde fueron hallados los otros tres cadáveres, había asimismo varias botellas de champaña también rotas y manchadas de sangre.

El asesino o los asesinos de la familia Lajente no han dejado ni un solo ser vivo en la casa, pues un gato que había en ella también ha sido encontrado muerto, con la cabeza bañada en sangre.

La Policía, que no ha podido hilar por el momento ninguna hipótesis que conduzca al descubrimiento del motivo del cuádruple crimen, se ha limitado a informar que los asesinatos se cometieron en la tarde de anteayer, ya que la mesa del comedor estaba dispuesta para la cena y en los dormitorios se ha podido ver que las camas estaban hechas y todo estaba en orden en la casa.

Estalla un avión uruguayo en vuelo y mueren sus seis tripulantes

MONTEVIDEO.—Los seis miembros de la tripulación han resultado muertos al hacer explosión un avión comercial uruguayo en el momento de despegar del aeropuerto de Carrasco, cerca de Montevideo.

Dos muertos y un herido en colisión de coches

ORLEANS (Francia).—Un soldado norteamericano y un ciudadano español han resultado muertos cerca de esta ciudad en un accidente automovilístico.

Los muertos son Coles Duncan y Ramón Alguerrri Revilla, que trabajaba en Hamburgo (Alemania occidental), y se dirigía a España para pasar sus vacaciones. Otro español, Felipe Moreno, de treinta y cinco años, que vive en Ludwigsborg (Alemania occidental), resultó herido en el accidente.

Los coches chocaron de frente en la localidad de St. Denis de l'Hotel.

Se evade de un sanatorio mental la asesina de dos mujeres

PHOENIX (Arizona).—Winnie Ruth Judd, que alcanzó triste fama en 1932, se ha escapado del hospital psiquiátrico de Arizona por séptima vez desde que fue confinada en el hospital en el referido año.

El director del centro, Samuel Wick, ha declarado que Winnie, condenada a muerte por el asesinato de dos mujeres, escapó por una puerta que no había sido cerrada.

CINCO OBREROS, ELECTROCUTADOS EN VALENCIA

TRANSPORTABAN UNA GRUA QUE ROZO CON UN CABLE DE ALTA TENSION

VALENCIA.—Cinco obreros han resultado muertos en un accidente de trabajo ocurrido ayer tarde en la calle de San Martín de Aguirre.

Las víctimas arrastraban una gran grúa portátil, sobre ruedas, por la calle de San Martín de Aguirre y al llegar frente al número 46 de la misma rozaron con un cable de alta tensión que les produjo la muerte instantánea.

La grúa estaba servida por seis operarios, pero en el momento en que se iniciaba el traslado de la

misma uno de ellos fué enviado a otro sitio para recoger material, salvando por ello la vida.

Los obreros muertos son:

Antonio Cienfuentes Villar, de cincuenta y siete años, casado; Diego Martínez Martínez, de cuarenta y cinco años, casado; Rafael Quesada Pallardó, de treinta y cuatro años, casado; Francisco Elías Ramírez, de cincuenta y seis años, casado, y Ginés Torres Cazorla, de treinta y un años, casado, todos ellos con residencia en Valencia. Dejan en total 23 hijos.

TOLEDO

Un muerto y dos heridos al estrellarse un coche contra un árbol

EL CONDUCTOR PERDIO LA DIRECCION AL SER PICADO POR UNA AVISPA

TOLEDO.—Una avispa ha causado un accidente mortal de automóvil. Enrique Gamarra Ledo, que conducía el automóvil M-280142, fue picado por el insecto, que se introdujo en el coche cuando éste iba a regular velocidad. El conductor perdió la dirección y el vehículo fue a estrellarse contra un árbol; aquel murió en el acto, y sufrieron heridas otros dos ocupantes del automóvil. El accidente se registró en la carretera general de Extremadura, en las proximidades de Santa Olalla. (Cifra.)

Una avioneta portuguesa se estrelló, resultando muerto su piloto

CACERES.—La avioneta del Ejército portugués número 1.704 cayó a tierra en el término municipal de Hoyos, a 130 kilómetros de la capital, cerca de Coria y Valverde del Fresno. En el accidente resultó muerto el alférez don José Manuel Rodríguez da Silva.

El Gobernador Civil de la provincia se puso inmediatamente en contacto con el vicecónsul portugués para resolver lo concerniente al traslado del cadáver, que se halla depositado en el cementerio municipal de Hoyos. (Cifra.)

Tres intoxicados al explotar una botella de ácido

OVIEDO.—Resultaron con graves intoxicaciones al hacer explo-

sión una botella de ácido fórmico, que manipulaban, cuando trabajaban en un garaje, Gonzalo Prieto Freije, de treinta y cuatro años; Victorino Martínez Borge, de veintisiete años, y José Frechilla González, de treinta y seis. Los tres fueron ingresados en un sanatorio. (Cifra.)

Una guillotina le amputa una mano y los dedos de la otra

BARCELONA.—Fue asistido de lesiones graves, causadas en la imprenta donde trabaja, al amputarse la guillotina una mano y los dedos de la otra, el obrero Andrés Gómez Redondo.

Después de la cura de urgencia pasó a una clínica particular. (Cifra.)

Reyerta a bordo de un pesquero

VIGO.—A bordo del barco pesquero «Malén», de la matrícula de Vigo, cuando regresaba a este puerto de las faenas de pesca, se produjo una disputa entre dos tripulantes. Uno de ellos, el cocinero Manuel Calvar Grandal, vecino de Irún, con un cuchillo infligió una herida grave al marinero Andrés Novo Castro, de veinticuatro años, vecino de Santa Eugenia de Ribera. Este marinero, en gravísimo estado, ingresó en el sanatorio de la Cruz Roja, y el agresor ha ingresado en la cárcel, a disposición de las autoridades de Marina. (Cifra.)

EL VABLES

SINFONIA PATETICA EN TRES TIEMPOS

es el título del álbum de fotografías que, sobre la catástrofe de Barcelona, publica

fotos

Lea también en la popular revista esta sensacional información:

«BROADWAY»

la historia de la Gran Vía de Nueva York, la más rutilante calle del mundo; un escaparate de 30 kilómetros, con todas las atracciones de este pícaro planeta

Y, además, otros magníficos reportajes:

- * Cleopatra, a escala menor
- * Berlenga rueda en Madrid
- * Escaparate de la moda de influencia egipcia

Colaboraciones de Alfonso Paso y de Manuel Alcántara

Y en las páginas deportivas: «Señora, montar a caballo adelgaza la cintura». Un gran reportaje sobre la Escuela Nacional de Equitación, y

«Peiró, al Torinon, un valiente y sincero alegato de Sarmiento Birba.

Todo ello en «FOTOS», la más popular de las revistas españolas

POR CINCO PESETAS

COMPRE USTED EL ULTIMO NUMERO DE

fotos

DEPORTES

Rusia, vencedora en la XV Olimpiada de Ajedrez

EN LA FINAL DE CONSOLACION, INGLATERRA Y ESPAÑA LUCHAN POR EL PRIMER PUESTO

Aunque aún faltan por resolverse algunas partidas de la undécima y última ronda de la XV Olimpiada, o Campeonato mundial por equipos, si ha quedado decidida la lucha por el primer puesto en favor de Rusia, que de este modo consigue revalidar el título que ha venido ostentando desde 1952.

La puntuación final del equipo vencedor ha sido de 31,5 puntos, sobre 44 posibles. En pugna por el segundo puesto se encuentran las selecciones de Yugoslavia, con 26 puntos, y Estados Unidos, con 25, teniendo ambas dos partidas pendientes de su encuentro final. Del resultado de las mismas y de las tres que tienen aplazadas los argentinos, que figuran en cuarta posición con 23,5 puntos, dependerá la clasificación de los puestos del segundo al cuarto. La de los restantes ya está decidida prácticamente; 5, Hungría, 23; 6, Bulgaria, 21,5; 7, Alemania oriental, 20,5 y una partida pendiente; 8, Rumania, 20,5; 9, Alemania occidental, 20; 10, Checoslovaquia, 18,5; 11, Holanda, 17,5, y 12, Austria, 10,5 puntos.

En la final «B», en la que interviene España y que establecerá la clasificación del duodécimo al vigésimocuarto puesto, tres partidas que hay pendientes de la ronda final tendrán decisiva influencia en la pugna que para el primer puesto tienen entablada los equipos de Inglaterra y España. Los ingleses figuran en primera posición con 28 puntos y una partida pendiente, mientras que nuestra selección tiene 25 puntos y dos partidas aplazadas. Caso de establecerse un empate final entre ambos equipos, Inglaterra obtendría el primer lugar por haber batido a España en su encuentro particular.

En tercera posición de esta final «B» aparece el equipo de Israel, con 24,5 puntos y una partida pendiente; 4, Cuba y Suecia, con 22,5; 6, Polonia, 22 (1); 7, Bélgica 22; 8, Finlandia, 20 (2); 9, Mongolia, 20; 10, Suiza, 19,5 (1); 11, Islandia, 12, y 12, Dinamarca, 17 puntos.

En la final «C», que decidía del 25 al 37 lugar, se impuso Noruega delante de Túnez, Albania, India y Francia, que se clasificaron por este orden.

La reacción española en las últimas rondas, con sus victorias sobre Cuba (3-1) y Mongolia (2,5-1,5), ha permitido a nuestro equipo remontar las posiciones perdidas con su inesperada derrota ante Inglaterra, país al que siempre se había superado en confrontaciones anteriores.

A continuación comentamos ligeramente una de las victorias españolas en la XV Olimpiada:

Blancas: Díez del Corral. Negras: Darga.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, P4A; 5. A3D, C3A; 6. C3A, A×C+ (Una dudosa variante de la defensa nimzoindia, pues como veremos en el curso de

la partida, las negras no tienen después perspectivas de reacción. Mejor es 6... P4D; 7. O-O, O-O y, sólo tras 8. P3TD, realizar el cambio A×C; 7. P×A, P3D; 8. O-O, P3TR; 9. C2D, O-O; 10. C3C, P3CD; 11. P4R, P×P (Este cambio permitirá operar al AD blanco en la gran diagonal negra. Lo mejor hubiera sido 11... P4R, directamente.); 12. P×P, P4R; 13. A2C1, T1R; 14. T1R, P4TD; 15. P4TD, A3T (Lamentable pérdida de tiempo, en una posición ya inferior. El alfil no tiene juego en esta casilla y poco más tarde habrá de volver a 2D, adonde tenía que haber sido jugado directamente.); 16. P5D, C5CD; 17. A1AR, A1A; 18. A3A, C3T; 19. P3T, A2D; 20. P4A1... (Ruptura central temática en este tipo de posiciones, con la que se abren importantes vías de ataque, especialmente al AD.); 20... P×P; 21. D3A, C5CD (No es posible defender el peón, con P4CR, a causa de 22. P3C1.); 22. C4D, D2R; 23. D×P, D4R; 24. D3A1, C×PR? (Error que precipita el desenlace. Las complicaciones que crea esta captura son netamente favorables a las blancas. Aunque su posición sería poco esperanzadora, se imponía D2R.);



25. C5C1, C4C (No servía 25... D2R, debido a 26. A×C, seguido de 27. C7A, ganando la calidad, puesto que, si 26... A×C; 27. PT×A1, P×A; 28. T×T, T×T; 29. T o D×C, gana pieza.); 26. D2A1, D4A (única); 27. D×D, A×D; 28. T×T+, T×T; 29. C×P y, de este modo, las blancas ganan material, la partida continuó aún con; 29... C5R; 30. A×C, P×A; 31. C×T, C6A; 32. P5T, y las negras abandonaron.

Román TORAN

PROGRAMA PARA HOY

9,30 110 metros vallas (Decathlon).
9,35 Altura (calificación femenina).
10,25 Disco (Decathlon).
10,30 Longitud (calificación masculina).
10,40 Peso (calificación femenina).
11,15 Pértiga (Decathlon).
11,30 200 metros lisos (series masculinas).

16,30 Altura (final femenina).
16,30 400 metros vallas (semifinales masculinas).
16,40 200 metros lisos (semifinales masculinas).
16,45 Longitud (final masculina).
17,00 Peso (final femenina).
17,10 Jabalina (Decathlon).
17,35 1.500 metros lisos (series masculinas).
18,00 400 metros lisos (semifinales masculinas).
18,30 1.500 metros (Decathlon).
18,50 4 por 100 metros (series masculinas).

RESULTADOS TECNICOS DE LOS JUEGOS

100 metros (final)

1. Rafael Romero (Venezuela), 10 segundos 6/10.
2. Manuel Rivera (Puerto Rico), 10-9/10.
3. Alfonso Coelho (Brasil), 11-1/10.
4. Noel Mangual (Puerto Rico), 11-1/10.
5. Rogelio Rivas (España), 11-1/10.
6. Joe Satow (Brasil), 11-1/10.

800 metros (final)

1. Alberto Esteban (España), 1 m. 50 s. 2/10.
2. José Luis Martínez (España), 1-50-5/10.
3. José Gregorio Neira (Colombia), 1-50-7/10.
4. Julio León (Chile), 1-51-1/10.
5. Leslie Mentor (Venezuela), 1-51-3/10.
6. Rogerio Gonçalves (Portugal), 1-53-3/10.
7. Rafael Melo (Colombia), 1-55.
8. Alejandro Arroyo (Ecuador), 1-57-8/10.

5.000 metros (final)

1. Osvaldo Suárez (Argentina), 14 m. 31 s. 6/10.
2. Manuel de Oliveira (Portugal), 14-32-4/10.
3. Mariano Haro (España), 14-38-2/10.
4. Domingo Amalzon (Argentina), 14-44-6/10.
5. Fernando Aguilar (España), 14-52-6/10.
6. Manuel Marques (Portugal), 15-29-2/10.
7. Alberto Etchechuri (Uruguay), 15-45.
8. Armin Oswald (Chile), 16-34.
9. Oscar González (Costa Rica), 16-49.
10. Efraín Cordero (El Salvador), 17-44.
11. Ernesto Lezcano (Paraguay), S/L.

Altura (final)

1. Teodoro Flores (Guatemala), 2,00 metros.
2. Roberto Abugatass (Perú), 1,97.
3. Julio Fernandes (Portugal), 1,94.
4. Luis María Garriga (España), 1,90.
5. Horacio Martínez Sel (Argentina), 1,85.
6. Juan Ignacio Arifio (España), 1,85.
7. Silvio Moreira (Brasil), 1,85.
8. Carlos Vázquez (Puerto Rico), 1,85.

Longitud

1. Roberto Caravacca (Venezuela), 7,00 metros (785 puntos).
2. Héctor Thomas (Venezuela), 7,00 (785).
3. Cleomenes Cunha (Brasil), 6,65 (681).
4. Manuel González (España), 6,62 (762).
5. Juris Laipeniecs (Chile), 6,59 (664).
6. Bernardino Lombao (España), 6,45 (627).
7. Héctor González (Argentina), 6,31 (590).
8. Manuel Santos (Portugal), 6,11 (540).

Peso

1. Héctor Thomas (Venezuela), 14,46 m. (817 puntos).
2. Juris Laipeniecs (Chile), 12,38 (616).
3. Roberto Caravacca (Venezuela), 12,09 (590).
4. Héctor González (Argentina), 11,77 (561).
5. Manuel González (España), 11,63 (550).
6. Cleomenes Cunha (Brasil), 10,95 (496).
7. Manuel Santos (Portugal), 9,83 (409).

9. Eleuterio Fassi (Argentina), 1,85 metros.

Disco (final)

1. Enrique Helf (Argentina), 49,38 metros.
2. Dieter Gevert (Chile), 47,52.
3. Ignacio Reinoso (Puerto Rico), 47.
4. Manuel Goulao (Portugal), 46,84.
5. Dagoberto González (Colombia), 46,31.
6. Daniel Cereali (Venezuela), 45,20.
7. Hernán Trillad (Chile), 44,64.
8. João A. (Portugal), 44,28.

4 por 400 metros (semifinales)

Primera semifinal:
1. Puerto Rico, 3 m. 16 s. 1/10.
2. Uruguay, 3-18-1/10.
3. España, 3-18-2/10.
4. Argentina, 3-21.
5. Chile, 3-23-6/10.
Segunda semifinal:
1. Venezuela, 3-25-2/10.
2. Portugal, 3-42-5/10.
El equipo del Brasil fue descalificado por no haber corrido el segundo atleta por su calle correspondiente.

DECATHLON

100 metros lisos

Primera serie:
1. Héctor González (Argentina), 11 s. 4/10 (768 puntos).
2. Juris Laipeniecs (Chile) 11-8/10 (650).
3. Manuel Santos (Portugal), 12-7/10 (441).
Segunda serie:
1. Bernardino Lombao (España), 11-3/10 (800).
2. Carlos Vera (Chile), 11-4/10 (768 puntos).
3. Roberto Caravacca (Venezuela), 11-3/10 (650).
Tercera serie:
1. Héctor Thomas (Venezuela), 11-1/10 (870).
2. Manuel González (España), 11-7/10 (678).
3. Cleomenes Cunha (Brasil), 11-3/10 (650).

Primera serie:
1. Héctor Thomas (Venezuela), 3,938 puntos.
2. Roberto Caravacca (Venezuela), 3,703.
3. Héctor González (Argentina), 3,482.
4. Bernardino Lombao (España), 3,361.
5. Cleomenes Cunha (Brasil), 3,331.
6. Manuel González (España), 3,228.
7. Juris Laipeniecs (Chile), 3,103.
8. Manuel Santos (Portugal), 2,455.

Longitud

1. Roberto Caravacca (Venezuela), 7,00 metros (785 puntos).
2. Héctor Thomas (Venezuela), 7,00 (785).
3. Cleomenes Cunha (Brasil), 6,65 (681).
4. Manuel González (España), 6,62 (762).
5. Juris Laipeniecs (Chile), 6,59 (664).
6. Bernardino Lombao (España), 6,45 (627).
7. Héctor González (Argentina), 6,31 (590).
8. Manuel Santos (Portugal), 6,11 (540).

Peso

1. Héctor Thomas (Venezuela), 14,46 m. (817 puntos).
2. Juris Laipeniecs (Chile), 12,38 (616).
3. Roberto Caravacca (Venezuela), 12,09 (590).
4. Héctor González (Argentina), 11,77 (561).
5. Manuel González (España), 11,63 (550).
6. Cleomenes Cunha (Brasil), 10,95 (496).
7. Manuel Santos (Portugal), 9,83 (409).

8. Bernardino Lombao (España), 9,63 (394).

Altura

1. Héctor Thomas (Venezuela), 1,80 m. (770 puntos).
2. Roberto Caravacca (Venezuela), 1,80 (770).
3. Cleomenes Cunha (Brasil), 1,75 (711).
4. Bernardino Lombao (España), 1,70 (656).
5. Manuel Santos (Portugal), 1,65 (605).
6. Héctor González (Argentina), 1,65 (605).
7. Manuel González (España), 1,65 (605).
8. Juris Laipeniecs (Chile), 1,60 (555).

400 metros lisos

Primera serie:
1. Héctor González (Argentina), 48 s. 6/10 (958 puntos).
2. Juris Laipeniecs (Chile), 53-4/10 (618).
3. Manuel Santos (Portugal), 56-4/10 (460).
Segunda serie:
1. Roberto Caravacca (Venezuela), 49-2/10 (908).
2. Bernardino Lombao (España), 49-5/10 (884).
Tercera serie:
1. Cleomenes Cunha (Brasil), 50-7/10 (193).
2. Manuel González (España), 51-7/10 (723).
3. Héctor Thomas (Venezuela), 52-1/10 (696).

Primera serie:
1. Héctor Thomas (Venezuela), 3,938 puntos.
2. Roberto Caravacca (Venezuela), 3,703.
3. Héctor González (Argentina), 3,482.
4. Bernardino Lombao (España), 3,361.
5. Cleomenes Cunha (Brasil), 3,331.
6. Manuel González (España), 3,228.
7. Juris Laipeniecs (Chile), 3,103.
8. Manuel Santos (Portugal), 2,455.

Puntuación decathlon

(Después de las cinco primeras pruebas)
1. Héctor Thomas (Venezuela), 3,938 puntos.
2. Roberto Caravacca (Venezuela), 3,703.
3. Héctor González (Argentina), 3,482.
4. Bernardino Lombao (España), 3,361.
5. Cleomenes Cunha (Brasil), 3,331.
6. Manuel González (España), 3,228.
7. Juris Laipeniecs (Chile), 3,103.
8. Manuel Santos (Portugal), 2,455.

CATEGORIA FEMENINA

100 metros final
1. Miguelina Cobián (Cuba), 12 s. 3/10.
2. Erika López (Brasil), 12-2/10.
3. Nancy Correa (Chile), 12-4/14.
4. Marisol Massot (Chile), 12-8/10.
5. Wuanda Moreira (Brasil), 13-1/10.

Puntuación por equipos

Categoría masculina
1. Argentina, 56 puntos.
2. España, 47.
3. Puerto Rico, 29.
4. Portugal, 20.
5. Venezuela, 16.
6. Guatemala, 10.
7. Chile, 10.
8. Brasil, 8.
9. Perú, 6.
10. Colombia, 6.

Categoría femenina

1. Argentina, 20 puntos.
2. Chile, 20.
3. Brasil, 20.
4. Cuba, 13.
5. Venezuela, 4.

PEGASO

necesita Delineantes Proyectistas con amplios conocimientos en motores o en grupos mecánicos de autobastidor. Escribir, con curriculum vitae, indicando edad y conocimientos profesionales, al Apartado 20.061. Madrid (11.569)

ESPAÑA GANO AYER MEDALLA DE ORO EN LOS JUEGOS IBEROAMERICANOS

La obtuvo Alberto Esteban, vencedor en 800 metros, con marca que supone nuevo record del Ceriamen

EN LAS RESTANTES FINALES VENCIERON EL VENEZOLANO ROMERO, LOS ARGENTINOS HELF Y SUAREZ Y EL GUATEMALTECO FLORES

El Estadio de Vallehermoso registró ayer un lleno. El programa desde luego era propicio, ya que se disputaban nada menos que seis finales y en una de ellas por lo menos se tenían fundadas esperanzas de victoria española. Nos referimos, por supuesto, a la prueba de 800 metros lisos, y como el pronóstico general se cumplió, volvió a prender el entusiasmo entre los espectadores cuando Esteban y Martínez subieron al pódium de los vencedores.

En la final de los 100 metros lisos se impuso con brillante estilo el venezolano Rafael Romero, que salía en plan de favorito, pues era el que mejor registro había logrado en las pruebas preliminares. Volvió a correr la distancia en 10-6/10, como en las semifinales, pero ayer lo hizo con un viento en contra, de 3,8 metros que, indudablemente, le perjudicó en dos o tres décimas. El puertorriqueño Rivera presentó dura batalla, siempre rebasado en los metros finales, y tuvimos la impresión de que la diferencia de tiempos entre ambos, tres décimas, era excesiva. El español Rogelio Rivas luchó bien, pero no pudo aguantar el sprint final y entró en quinta posición.

España consiguió ayer su primera medalla de oro, como antes decíamos, en la prueba de 800 metros lisos. El vencedor fue el juvenil Alberto Esteban, quien desde la salida se colocó en cabeza, marcando fuerte ritmo. Fue una

carrera de gran belleza, corrida con mucha valentía por este atleta español, y también fue excelente la actuación de José Luis Martínez, quien se mantuvo durante mucho tiempo en tercera posición, detrás de Esteban y del venezolano Mentor, aunque su ataque fue un poco tardío, y si bien pudo rebasar al venezolano en la recta final, no logró alcanzar a Esteban, que dosificó perfectamente su esfuerzo y acabó a fortísimo tren. Un doble triunfo, en suma, que fue acogido con inenarrable entusiasmo cuando el Delegado Nacional de Deportes, José Antonio Eloy, entregaba las medallas a estos dos atletas. La victoria de Esteban, con un tiempo de 1-50-2/10, establece un nuevo record de los Juegos.

El argentino Osvaldo Suárez consiguió su segunda medalla de oro en este certamen al ganar la prueba de 5.000 metros lisos, como dos días antes había logrado el triunfo en la de 10.000 metros. Ambas carreras tuvieron una tónica similar, especialmente en lo que al prodigioso sprint final del vencedor se refiere. Sin embargo, ayer atacó el español Haro desde el comienzo, y tanto él como Suárez dieron fuertes tirones, aunque sin porfiar en el empeño de despegarse decididamente. Así, logró distanciarse un grupo de cinco corredores formado por los argentinos Suárez y Ríos, los españoles Haro y Aguilar y el portu-

gués Oliveira, entre los que se desarrolló fuerte lucha, no porque aumentaran el ritmo —salvo los esporádicos tirones—, sino porque todos se mostraban recelosos y nadie se decidía a iniciar un ataque continuado. Casi en el mismo punto en que inició la escapada el domingo, a 250 metros de la meta, Suárez volvió a atacar, dejando muy rezagado al español Haro, y aunque Oliveira luchó con brío hasta el final, el triunfo de Suárez fue claro y rotundo.

El guatemalteco Flores se impuso en el salto de altura y estableció el record de los Juegos al superar los dos metros. El peruano Abugattás se quedó en 1,97, y el portugués Fernandes en 1,94, salto con el que igualó el record de su país. El español Luis M Garriga salvó el 1,90, mientras Ariño, que sustituía a López Aguado, se quedó en 1,85.

Enrique Helf, de Argentina, como su compatriota Suárez, logró ayer su segunda medalla de oro al imponerse en la prueba de lanzamiento de disco, en la que se mantuvo siempre en cabeza de la clasificación, para conseguir en su quinto tiro batir el record de los Juegos, con 49,38.

Se corrieron también las semifinales de relevos 4 x 100 metros masculinos, en dos series que clasificaban a los tres primeros de cada una de ellas para la final. En la primera, España se mantuvo en cabeza hasta el último relevo, en el que una mala carrera de Cano estuvo a punto de costar nuestra clasificación. Dio buena sensación el "cuarteto" portorriqueño, que resultó vencedor, y desde el punto de vista de la clasificación por puntos favoreció a España la buena actuación de Uruguay, segundo clasificado, y, por supuesto, nuestro tercer puesto, que representó la eliminación de Argentina. En la segunda semifinal corrían solamente tres equipos, por lo que los tres quedaban clasificados para la final. Sin embargo, el segundo atleta brasileño tuvo la desgracia de cambiar de calle, lo que, naturalmente, representó la eliminación de su país.

Se iniciaron ayer las pruebas de decathlon. En primer lugar se disputó la de 100 metros lisos, en la que el venezolano Thomas marcó el mejor tiempo. Se mantuvo al frente de la clasificación este atleta al finalizar la segunda prueba de salto de longitud e incrementó su ventaja al anotarse los mejores registros en lanzamiento de peso y salto de altura, manteniéndose como líder al final de los 400 metros, seguido de su compatriota Roberto Caravacca. De los españoles destacó Lombao en 400 y 100 metros, mientras Manolo González quedó cuarto en salto de longitud y luchó bien en los 400 metros, aunque se desfondó al final.

En cuanto a las damas, solamente disputaron la final de los 100 metros lisos, en la cual la cubana Miguelina Cobián —que ya en las semifinales había conseguido el mejor tiempo y salía como favorita— se alzó con la victoria. Sin embargo, la lucha resultó muy reñida e interesante, porque la pequeña corredora brasileña Erika López llevó ventaja hasta los metros finales y logró el mismo registro que la cubana.

R. T.

PIEDRA FIRME

La argentina Margarita Forneiro soñaba ayer tarde con la victoria. La presentía, la acariciaba. Estoy seguro que el sabor del triunfo le daba alas para enfrentarse con la recta de los 100 metros, donde iba a tener a su lado, como rivales, a dos chilenas, a dos brasileñas y a una cubana. Margarita es morcna, vivaracha, nerviosa. Ayer le costaba trabajo tascar el freno de la serenidad cuando el «starter» convocaba a las seis finalistas a la línea de salida. Ella sólo veía el camino que llevaba a la meta. Y ese camino se le truncó en dos segundos de impaciencia, en dos impulsos de fiebre deportiva, en dos arrebatos de afán de victoria, en dos salidas nulas que la dejaron fuera de combate. Margarita se rompía en sollozos mientras sus rivales, ya en carrera válida, ponían en pie a los espectadores. Hasta ella, caída en tierra, rotas sus esperanzas, llegaban las voces de aliento y los aplausos. El aliento y el aplauso que ella había soñado recoger en la maravillosa pista madrileña, en el corazón de España, para llevarlo a su casa de la Pampa. En lugar del triunfo, el llanto sincero y deportivo, como cruz de la moneda. La cara es la victoria, el pódium, la medalla, la alegría del esfuerzo coronado con el laurel. Lo otro, lo que el público no puede ver en la mayoría de los casos, son esas ilusiones rotas, esas esperanzas marchitas, que en un solo segundo derriban el castillo levantado con afán y esfuerzo en muchos meses de preparación. Así, amigos, es el atletismo. Y así lo comprendió ayer el público cuando dedicaba sus aplausos a aquella joven atleta que no pudo aspirar a la victoria. Para Margarita puede ser la compensación. Y el mejor recuerdo de los Juegos.

Para el joven Alberto Esteban, por el contrario, la tarde fue brillante, apoteósica, triunfal. La pista se abrió ante su galopada precisa y contundente, ante su zancada de campeón, ante su corazón de baturro indomable. Y la meta le recibió en olor de multitud, con miles de personas aclamándole en la jornada deportiva más completa de su vida. El juvenil Esteban era ayer la cara de la moneda, el contrapunto de Margarita Forneiro. Era el héroe de cortos años y altas ilusiones, que daba con exactitud y justicia en la diana del éxito. ¡Qué carrera más brillante y más espectacular! Y qué emoción en los graderíos ante aquel ímpetu, ante aquella osadía, ante aquella falta de respeto a los «anayores». Colombia, Chile, Venezuela, Portugal y Ecuador eran ayer tarde, en esas dos vueltas maravillosas de los 800 metros, escolta disciplinada para los atletas españoles. Para Alberto Esteban y para José Luis Martínez. Porque éste, pletórico de facultades, con genio hispano, arremetía en la recta final con todo lo que había por delante. ¡Qué llegaba española! ¡Qué ramalazo de furia y de vergüenza atlética! Y qué alegría en todos los rostros cuando la bandera, nuestra bandera, subía al mástil de honor y sonaba el Himno Nacional, como premio y homenaje al esfuerzo de dos jóvenes españoles. Su victoria era la piedra firme que el atletismo hispano estaba exigiendo para levantar todo el edificio. Ahora a construir de verdad.

Porque hay más piedras. Y son jóvenes. Ahí está Garriga, de cara al listón de altura, sin perder su aire a pesar de la superioridad de los rivales de turno. Y ahí está Rogelio Rivas, metido en la final de 100 metros, con fuerza para comandar el grupo de famosos durante más de media carrera. Y Manolo Haro, otra vez en escena, otra vez despertando ilusiones colectivas a lo largo de cinco kilómetros, que resultaron cortos por la emoción y la incertidumbre. Y Aguilar, y Cano, y Gabeiras, y otros muchos que aún han de saltar a la pista en las tres jornadas que faltan. Y el pertinaz Consejal. Y el bravo Lombao, metido en las andanzas del decathlon, plantándole cara a los venezolanos Thomas y Caravacca. Y Manolo González, el veterano Campanal, que lucha con nervio y entusiasmo, respondiendo precisa y animadamente a la convocatoria generosa de nuestro atletismo. ¡Ya lo creo que hay piedras para el edificio! Y hay ambiente extraordinario, ambiente que se respira en el estadio, donde parece un sueño que los graderíos estén llenos y que el único pan deportivo que se ofrezca a la gente sea lo que se llamaban «docuras de los atletas». Veinte mil personas sin fútbol. ¡Será esto posible?

¡Lo es! Porque el atletismo ofrece continuamente facetas nuevas, facetas distintas, en dosis de emoción incontentada. Ayer tarde, cinco finales masculinas y una femenina. Seis grandes ocasiones para que las dos horas y media de la reunión resultaran cortas, sin un momento de decaimiento, siempre con las manos preparadas para la ovación, siempre con el grito de aliento a punto. «¡Esteban!», «¡Esteban!», «¡Esteban!» «¡Haro!», «¡Haro!», «¡Haro!» ¿Cuántas veces se oyeron estos gritos? Es difícil saberlo porque el atletismo es capaz de estos milagros, convirtiéndolo a los soldados anónimos en capitanes famosos en sólo unos minutos. Osvaldo Suárez, el coloso argentino, ganador ya de dos medallas de oro; su compatriota Enrique Helf, también con dos triunfos; el guatemalteco Teodoro Flores, volando sobre los dos metros; la negrita cubana Miguelina Cobián, ganadora de los 100 metros, y los vencedores en la segunda jornada, más el venezolano Rafael Romero, son figuras populares, atletas que el público madrileño conoce sobradamente. Cada prueba, cada final, cada eliminación, es una ocasión más para ese abrazo que el atletismo estaba pidiendo a gritos. Y ahí está el público, exacto, puntual; y las pistas, orgullo de Madrid y España; y la capacidad organizadora del Comité; y la valía técnica de los jueces. Todo ello, amalgamado, refleja lo que el deporte español es capaz de hacer, lo que en el orden atlético se puede conseguir.

Y aún quedan tres jornadas, que se presentan llenas de incertidumbre y llenas de emoción porque Argentina y España libran batalla firme y continua en orden al triunfo final. Nadie cede, nadie se rinde, todos buscan la victoria. Y el record. Como el conseguido ayer por Alberto Esteban, con nuevo registro en el palmarés de los Juegos Iberoamericanos. Hay motivos para sentir orgullo de españoles. Y orgullo de deportistas. Que eso son los atletas que compiten, los que lloran por la emoción del triunfo o por la victoria que no se quiso rendir. José María LORENTE

PINCELADAS

La primera final celebrada ayer tarde fue la de 100 metros lisos categoría femenina, con dos chilenas, dos brasileñas, una cubana y una argentina en la línea de salida. Las seis con muchos nervios. Pero la más nerviosa fue la argentina, descalificada por dos salidas nulas. Tuvo que conformarse con ver desde lejos cómo sus rivales luchaban por la victoria. A ella no le quedó más recurso y más consuelo que el llanto. El público, en compensación, partió sus aplausos para la vencedora, la cubana Miguelina Cobián, y para la vencida, Margarita Forneiro. ¡Buen gesto de los espectadores!

Ayer, otro lleno de gala en el Estadio. El público ha entrado en el ambiente de los Juegos y no se pierde un solo minuto del programa. Además, el público, que se va enterando, que guarda silencio cuando los atletas se concentran, que anima a los que van en cabeza y a los que se quedan rezagados. Público que se emociona. Decididamente, el atletismo ha sacado tarjeta de vecindad en nuestra capital. Ahora, a cuidar los programas futuros.

La prueba de altura fue una de las que despertó ayer mayor interés. Quizá por la lucha desigual entre los «gigantes» que compiten con nuestros dos representantes. Por eso cuando el juvenil Garriga fue eliminado en 1,94 metros, un espectador nuevo no pudo contener su ímpetu: «En cuanto este chaval crezca les va a dar sopas con honda a todos los demás.» Tam-

bién por eso el chaval recibió ovación de gala cuando saltó 1,90.

Al término de la prueba final de 800 metros España pasó al primer lugar de la clasificación masculina por equipos, aventajando a los argentinos. Al término de la sesión Argentina marcha en cabeza, con nueve puntos de ventaja. Pero la alegría de haber sido líderes durante un buen rato compensó sobradamente a los espectadores. En las gradas hay ya ambiente de triunfo. ¡Esto va bien!

Otra alegría hispana, la más grande hasta el momento, fue el «doble» en los 800 metros. El batirrico Esteban hizo una carrera sensacional, sin rendirse en momento alguno; su compañero Martínez apretó cuando debía hacerlo, sorprendiendo a todos. Las ovaciones levantaban humo en los graderíos. En caso así sería conveniente que los héroes dieran una vuelta de honor, aunque fuera a la sillita de la reina para no cansarse más. Señores uniformados sobran para cumplir este menester.

En la tribuna principal hay un lugar acotado para la Prensa acreditada, que es muy numerosa, pues son muchos los periodistas extranjeros que han venido a Madrid. El lugar acotado existe, pero en él es difícil encontrar a los periodistas, pues ni hay acomodador que exija la tarjeta correspondiente ni se respeta la condición de sitio reservado. ¿Por qué? No creemos que sea muy difícil de conseguir. Y, además, se daría mayor sensación de orden.

Ayuntamiento de Madrid

Las instalaciones barcelonesas dañadas por la inundación serán restauradas

La Delegación Nacional de Deportes acordó ayer costear su reparación

Bajo la presidencia de don José Antonio Elola-Olaso, y con asistencia de don Pedro Ybarra Mac Mahon, representante del Comité Olímpico Internacional, se reunió ayer la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, que, entre otros acuerdos, adoptó los siguientes:

Conocido el informe del representante en Cataluña, señor Samaranch, relativo al alcance de los daños sufridos por las instalaciones deportivas de la provincia de Barcelona en las últimas inundaciones, la Delegación Nacional costeará su reparación. Las instalaciones dañadas, incluso algunas de ellas totalmente desaparecidas, son las siguientes:

En Tarrasa, los campos municipales de hockey y de fútbol; y los de la Unión Deportiva Montserrat, San Cristóbal y Kubalas.

En Sabadell, las pistas atléticas Sant Olaguer y el campo de fútbol de la Peña Toonchini.

En Martorell, instalaciones municipales, campo de fútbol y la piscina del C. N. Martorell.

En Santa Perpetua, campo municipal de deportes y el de la A. D. Santa Perpetua.

En Barcelona, polígono de tiro de pichón, instalaciones del R. C. Tennis Barcelona, campos del C. D. Viviendas Congreso y U. D. Roquetas y material del C. D. La Catalana.

Además, los campos de fútbol de la U. D. Rubí, de deportes del

C. D. Moncada y Municipal de San Adrián de Besós; instalaciones del Club de Tennis de Las Fonts, piscina de La Floresta, campo municipal de fútbol de Palau y Pla gamáns, el de Mollet del Vallés, pistas de atletismo de Granollers, campos de fútbol de Lliçá de Munt, Cervelló, Premiá de Mar y Martorellas; material deportivo del C. F. San Quirico y campo de fútbol del C. D. Masnou.

Por el Administrador Nacional, y previo estudio de la Junta Económica, se propusieron, y fueron aprobados, préstamos y subvenciones al Ayuntamiento de Santurce-Ortuela para la adquisición de un

frontón; a la S. D. Gimnástica de Ulla, para obras en su local social; a la Federación Española de Patinaje, para la organización del Campeonato de Europa juvenil de hockey sobre patines, y a la Federación Española de Ciclismo para atenciones de la participación española en el pasado «Tour de l'Avenir», de Francia.

Finalmente, se estudiaron otros asuntos de trámite de diversos departamentos, y el señor Samaranch informó sobre cuestiones relacionadas con el funcionamiento de la Residencia para deportistas «Joaquín Blume», de Barcelona.

Hoy, en La Romareda, Zaragoza-Glentoran, para la Copa de Ferias

LOS IRLANDESES CELEBRARON AYER UN LIGERO ENTRENAMIENTO

ZARAGOZA.—El equipo de fútbol irlandés Glentoran se entrenó ayer mañana brevemente en el campo de La Romareda y después hizo un recorrido por la ciudad. A la una de la tarde le fue ofrecida una recepción en el Ayuntamiento durante la cual se cambiaron cordiales palabras entre el Alcalde, señor Gómez Laguna, y el vicepresidente del Club irlandés, mister Mac Niece. Los visitantes fueron agasajados por la Corporación con una copa de vino español.

En esta capital se espera una victoria del equipo titular, pues en el primer encuentro, jugado el pa-

sado día 26, en Belfast, ganó por dos tantos a cero.

EL BELENENSES, EN BARCELONA

BARCELONA.—Llegó procedente de Lisboa el equipo portugués de Os Belenenses para jugar mañana por la noche en el nuevo estadio azulgrana, el encuentro de vuelta con el C. F. Barcelona, correspondiente a la Copa de Ciudades en Feria.

El partido disputado en Lisboa en la pasada semana finalizó con empate a un gol.

Forman la expedición veinte personas, incluidos los jugadores lusitanos, entrenador, masajista, médico y el directivo del Club, don Manuel Trindade. (Afil.)

PARTIDO DE RECOPA, HOY, EN LONDRES

LONDRES.—El Bangor City, de País de Gales, y el Nápoles, de Italia, se enfrentarán hoy por la noche en el campo londinense de Highbury, en encuentro de desempate correspondiente a la primera ronda de la Copa de Europa para ganadores de Copa.

El Bangor City venció al Nápoles en el primer partido, jugado el 5 de septiembre en Gales; pero en el encuentro de vuelta, jugado el 26 de septiembre, el Nápoles igualó la eliminatoria al triunfar por 3 a 1.

De quedar empatados hoy tras los noventa minutos reglamentarios se prorrogará el encuentro por espacio de media hora y de persistir la igualdad, el árbitro, el inglés A. Holland, echará la moneda al aire para ver cuál de los dos equipos se enfrentará al Ujpest Dosza, de Hungría, en la segunda ronda. (Afil.)

Hoy comienza la Vuelta Ciclista a Sevilla de Educación y Descanso

LA PRUEBA CONSTA DE CINCO ETAPAS, CON UN RECORRIDO TOTAL DE 696 KILOMETROS

Organizada por la Obra Sindical Educación y Descanso se celebrará, del 10 al 14 del corriente mes de octubre, la IV Vuelta Ciclista a Sevilla en cinco etapas. La primera será de Sevilla a Cazalla, por Cantillana, Alcolea del Río y Constantina. La segunda, de Cazalla a Sevilla, por Cantillana, Constantina. Tercera etapa, Sevilla-La Roda-Ecija. La cuarta estará dividida en dos medias etapas, que recorrerán Ecija-Sevilla y Sevilla-Sevilla, por Olivares, Bollullos de la Mitación, Coria del Río, Gelves y San Juan de Aznalfarache, y la quinta, Sevilla-Lebrija-Sevilla.

Estas etapas comprenderán: 110, 106, 177,5, 150,3 y 153 kilómetros, respectivamente. Para el Premio de la Montaña puntuarán en la primera etapa La Monja (Constantina), de primera categoría; en la tercera, Duque del Infantado (Aguadulce), de segunda, y Las Aguilillas (Estepa), también de segunda; en la cuarta, Virgen de Gracia (Carmona), y Mañaperros (Valencia), ambas de primera categoría.

DOCUMENTAL

BILLAR

Nueve maestros de billar, procedentes de siete países —Boulangier y Vervest, Bélgica; Scholte, Holanda; Grivaud, Francia; Rudolph y Elter, Alemania; Grives, Argentina; Iglesias, Chile, y Gálvez, España— participarán en el Campeonato del Mundo de billar al cuadro 71-2, que comenzará hoy miércoles en Oberhausen.

BOXEO

Pone Kingpetch, Tailandia, campeón del mundo de los moscas, es favorito por seis a cuatro para retener su título contra Masahiko Harada, Japón, en combate que se celebrará en el estadio Kokigikan, hoy por la noche. El combate, a 15 asaltos, que será televisado, se celebrará a las cero hora española.

El púgil argentino Alejandro Lavorante, que fue puesto fuera de combate y perdió el conocimiento el pasado día 21 de septiembre a manos de Johnny Riggins, San Francisco, permanece todavía en estado de coma y su situación no ha cambiado, según ha anunciado ayer el neurocirujano doctor J. Dewitt Fox, del hospital de Los Angeles, donde se halla internado Lavorante.

CICLISMO

El Gran Premio de Lúgano, prueba contra reloj, se celebrará el día 14 de los corrientes. Los corredores inscritos para la prueba hasta ahora son los siguientes: Gilbert Desmet (Bélgica), Jean

Hugens (Holanda), Antonio Baitelli (Italia), Jo Velly (Francia), Rolf Wolfshohl (Alemania), Jacques Anquetil (Francia), Rolf Graf (Suiza), Ercole Baldini (Italia), Ferdinand Brancke (Bélgica) y Giuseppe Fezzardi (Italia).

GOLF

El III Campeonato mundial de golf aficionados, Trofeo Eisenhower, que comenzará hoy en Kawana, es probable sea dominado una vez más por los equipos norteamericano y australiano, con los conjuntos de Irlanda e Inglaterra como más próximos rivales de los primeros.

HOCKEY

Hoy miércoles se iniciará en Barcelona dirigido por el presidente de la Federación Catalana, señor Mallafre, el II Cursillo Nacional de Preparadores.

Están previstas en el programa clases técnicas y prácticas que durarán hasta el día 14 del actual y en las que pronunciarán interesantes conferencias destacadas personalidades estrechamente vinculadas con el hockey.

MAÑANA, EN EL PALACIO DE DEPORTES

Guillermo Timoner, máxima atracción del Gran Premio de la Raza Tras Moto

NUESTRO CAMPEON MUNDIAL TENDRA COMO ADVERSARIOS A LOS TITULARES DE ITALIA, SUIZA Y ARGENTINA

La tenacidad, el valor y la clase extraordinaria de Guillermo Timoner, el as español de la carrera tras moto, la más peligrosa y espectacular del velódromo, brindaron hace unas semanas la jornada de máxima gloria en el curso del año para el deporte español.

Pulverizando todos los records y a todos sus adversarios, el «muñeco de Felanitx», como es llamado también Timoner por su pequeña estatura y perfecto pedaleo a ochenta por hora tras la moto, reconquistaba el Campeonato del Mundo, que debió abandonar sin defensa a causa de las graves lesiones que le tuvieron entre la vida y la muerte unas horas, y luego un año inactivo, sufridas precisamente en el velódromo de Madrid.

Guillermo Timoner es el deportista español que ha ganado más veces un Campeonato del Mundo, y en Vigorelli consiguió su cuarta victoria mundial, que le sitúa en la cumbre absoluta de la especialidad tras motos como el mejor «stayer» de todos los tiempos.

Su última victoria tiene una particular significación por el gran sacrificio y los muchos esfuerzos que Guillermo Timoner hubo de hacer para recuperarse de sus gravísimas heridas. Este campeón de cuerpo entero tuvo que sostener una gran lucha para no abandonar su deporte, y elevarse de nuevo a una altura de superioridad mundial, como lo ha hecho recientemente; es un caso que merece los más cálidos elogios.

El gran público de Madrid, que siente gran admiración por Guillermo Timoner, se dispone a manifestársela en la gran reunión que como homenaje nacional por haber reconquistado el título de campeón del mundo se ha organizado para mañana jueves, víspera de la Fiesta de la Raza, por la noche.

Una competición internacional de alto relieve, el Gran Premio de la Raza Tras Moto, en la que participan, además de Guillermo Timoner, como campeón de España y del mundo, el italiano De Lillo, campeón de Italia; el helvético Leo Wickhalder, campeón de Suiza y tercero en el último mundial y el argentino Bruno Sivillotti, campeón de Argentina y América del Sur, tras moto, es la base de este programa. Tres mangas de 15, 20 y 30 kilómetros para estos ases, más el Gran Premio de Madrid tras motos, que nos dará ocasión de ver a esos jóvenes como Amalio Hortelano, Peñalver, Isidro Gómez y Morata tras los rodillos, completan este gran programa de «stayers».

En las taquillas de la calle de Goya del Palacio de los Deportes están ya a la venta las localidades y entradas para este acontecimiento, para el que se prevé que el amplio local será insuficiente por los muchos miles de aficionados que quieren ver tras moto a Guillermo Timoner y manifestarle su simpatía por la reconquista del Campeonato del Mundo.

NOTICARIO FUTBOLISTICO

El Madrid va colocando a los jugadores que tiene sobrantes. El lunes traspasó a Pepillo al Mallorca, y ayer cedió a su medio Raba al Ceita de Vigo.

Mañana no habrá partido amistoso en el Estadio Bernabéu, ya que el viernes un equipo del Real Madrid se trasladará a Puertollano, donde se enfrentará al Calvo Sotelo.

En este encuentro con uno de los favoritos del grupo deci-

mocuarto de la Tercera División, el Madrid presentará un fuerte equipo, ya que en la alineación figurarán Araquistáin, Marquitos, Isidro, Simmonson, Gento II, Vidal y Felo.

Para el día primero de noviembre está señalado el primer partido de la eliminatoria de la Copa de Europa de Naciones España - Rumania, partido que se disputará en el Estadio Bernabéu.

A mediados de la próxima semana Villalonga deberá entregar en la Federación la lista de los veinte jugadores seleccionados para este encuentro, pues inmediatamente tiene que ser remitida a la FIFA.

La expedición rumana llegará a Madrid el próximo día 29, y al día siguiente los jugadores se entrenarán en el Estadio Bernabéu, con el fin de conocer el terreno donde se disputará el partido.

EMPRESA NACIONAL DE CELULOSAS DE MOT. I. S. A.

Se hace público, para general conocimiento, que, por acuerdo del Consejo de Administración, el domicilio social de esta Empresa ha sido trasladado a la calle de José Ortega y Gasset, núm. 40, piso 3.º izquierda, de esta capital.

El Secretario del Consejo de Administración.

Ayuntamiento de Madrid

CINE

CINE FANTASIO

(EQUIPADO CON EL NUEVO SISTEMA TODD-AO)

SAMUEL BRONSTON

PRESENTA



"EL CID" 70

Ahora en SUPERTECHNIRAMA

TECHNICOLOR MILIMETROS

NUEVO HORARIO

LOS DOMINGOS

5 TARDE Y FESTIVOS, SESION

9 NOCHE MATINAL A LAS 11

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

LOS MEJORES PROGRAMAS LA PUBLICIDAD MAS EFICAZ EN LAS ANTENAS DE LA R. E. M.

Por su Emisora Central con 20 Kws.

"LA VOZ DE MADRID"

Por sus Emisoras Regionales de 5 Kws.

de

La Voz de Levante (Valencia), La Voz de Guipúzcoa (San Sebastián), La Voz de Vigo, La Voz del Mediterráneo (Tarragona), La Voz de Cataluña (Barcelona), La Voz de Navarra (Pamplona) y La Voz del Principado de Asturias (Oviedo)

Por sus Emisoras Provinciales con 1 a 2 Kws.

de

La Voz de Palencia, La Voz de León, La Voz de Extremadura (Cáceres), La Voz de Alicante, La Voz de Alava (Vitoria), La Voz de El Ferrol, La Voz de Cantabria (Santander), La Voz de Valladolid y La Voz de Castellón.

Por sus Emisoras Locales con 500 wts.

de

Radio Denia, La Voz del Panadés, Radio Utiel, Radio Monóvar, La Voz de Sagunto, La Voz de la Ribera Valenciana (Játiva-Valencia), La Voz de Orihuela, Radio Lurca, Radio Berga, La Voz de la Costa Brava (Palamós-Gerona), Radio Olot, Radio Sueca, La Voz de Requena, Radio Picasset, Radio Cullera, Radio Chelva, Radio Mora de Ebro, Radio Vendrell, Radio Roda de Ter, Radio Cardona, La Voz de Ausona (Vich-Barcelona), Radio Blanes, Radio Manises, Radio Adra y La Voz de Burriana.

Y más de 30 Emisoras Colaboradoras de 1 a 2 Kws.

«RADIO DE LOS VALLES DE ANDORRA»

con 140 Kws.

INFORMES, PROYECTOS Y CAMPANAS

Servicio Central de Publicidad de la R. E. M.

AYALA, 15

MADRID (1)

TELEFONO DE "ARRIBA": 2 23 26 10

LOPE de VEGA

Mañana jueves, ESTRENO

Por fin, después de muchas dificultades, podrá exhibirse en España la película por la cual le fue otorgado el «OSCAR» de interpretación a

GRACE KELLY



OSCAR DE INTERPRETACION

GRACE KELLY

BING CROSBY

WILLIAM HOLDEN



JANO.

LA ANGUSTIA DE VIVIR

(THE COUNTRY GIRL)



DIRECCION GEORGE SEATON

PROFUNDA, HUMANA, MAGISTRAL,
CON UN REPARTO DE EXCEPCION

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

LO QUE DIJO LA CRITICA NORTEAMERICANA DE "LA ANGUSTIA DE VIVIR"

«La angustia de vivir», la película que valió a Grace Kelly el preciado «Oscar» poco antes de convertirse en princesa, la veremos mañana, jueves, en el cine Lope de Vega. De esta gran superproducción de la Paramount han dicho los críticos de Norteamérica: «La angustia de vivir» es una extraordinaria película.» («New York Journal»). «Cualquiera de los tres intérpretes hubiera merecido el «Oscar», pero la interpretación de Grace Kelly no po-

dría ser superada por ninguna actriz de Hollywood.» («New York Daily Mirror»). «Uno de los mejores repartos que puede ofrecer el cine de Hollywood.» («Hollywood Reporter»). «La actuación de los tres protagonistas principales es verdaderamente extraordinaria, pero sobresalen la de Bing Crosby y Grace Kelly.» («International News Service»). «Una película fuera de serie con un reparto excepcional: Grace Kelly, Bing Crosby y William Holden.»



Ayuntamiento de Madrid

ORQUESTA NACIONAL TEMPORADA 1962-63

Renovación de tarjetas de reserva de localidades, del 8 al 13 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal.

ALCAZAR

ALCAZAR.—(2212252.) Jueves noche, inauguración temporada. Estreno de El mejor mozo de España (Un día de la vida de Lope de Vega) (de Alfonso Paso), con Carlos Lemos, Carmen Bernardos. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ.—(2253108.) 7 y 10,30: Alrededor de siempre (Santiago Moncada), con Ismael Mério, Carmen de la Maza. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes.) Hoy, miércoles, 10,30 noche, inauguración temporada. Compañía titular presenta a Paquita Rico (en la Novia), con Pepita Serrador, en Bodas de sangre (de Federico García Lorca). Rafael Arcos, José Rubio, Paloma Lorena, Joaquina Almaraz, José Sancho Sterling, Pilar Muñoz, Laura Alcoriza. Director: Jose Tamayo.

CALDERON.—(2391333.) 6,45, 10,15: Revistas Tony Leblanc presenta: Todos contra todos, de Tony Leblanc y maestro García Bernalt, con las primeras figuras Addy Ventura, Juanito Navarro, Antonio Casal, Julio Riscal, Manolito Díaz.

CLUB.—(Refrigerado. Bajos Palacio de la Música.) Julia Martínez, Carlos Larrañaga. 7, 10,30: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Octavo mes, ¡El éxito del año! Divertidísima.

COMEDIA.—(Compañía titular.) 7 y 10,30: Las entretenidas (de Miguel Mihura), con Julia Gutiérrez Caba, Rafael Alonso, Julia Caba Alba, Carmen Lozano, Charo Moreno, Ana María Ventura, Pilar Laguna y la colaboración de Antonio Garisa.

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 10,30: ¡Oh, París, París!, nosotros también! (de Carlos Llopis).

ESLAVA.—(2311964.) 7,15 tarde, 10,45 noche: ¿Boeing?... ¡Boeing! Divertidísima comedia por Juanjo Menéndez, Lina Morgan, Hugo Pimentel. ¡Última semana! Miércoles 17, presentación de Mariemma: «Ballet» de España.

FUENCARRAL.—7, 10,30: Andivia presenta a Manolo Escobar en el superespectáculo Canta Manolo Escobar. Esta noche, homenaje y gran fin de fiesta. Viernes, despedida definitiva. Tolerado.

GOYA.—Todos los días, 7 y 10,30: ¡Gran éxito! La revelación. Un choque brutal entre el vicio y la virtud.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 10,45: Arturo Serrano presenta Compañía Conchita Velasco, Graciela Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos: Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. «Genial interpretación.» Dirección: Sáenz de Heredia.

LARA.—(2211631.) 7, 10,30: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Angel Pizarro, Arturo López, Angel de la Fuente y Compañía titular. Dirección: Adolfo Marsillach.

LATINA.—7, 10,30: Revista Colada. Locas por él (Katia Loritz, Luis Cuenca, Pedro Peña).

MARAVILLAS.—7, 10,30: Antonio M. Laredo presenta su gran Compañía de revistas con Queta Claver y Pepe Calvo en Un millón de dólares. (Original de A. Paso, Perelló y maestro Torroba), con Fernando Nogueras y Eulalia del Pino.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 10,30: El conde de Manzanares. Protagonistas: Ma-

PROGRAMAS

riluz Real (extraordinaria revelación del año) y el gracioso Pepe Barcenás.

RECOLETOS.—(2269878.) 7 y 10,45: Gabriel Llopart y Esperanza Grases presentan Doña Clarines (de los hermanos S. y J. Álvarez Quintero). Protagonista: Concha Catalá. Colaboración de Antonio Riquelme. Director: Salvador Salazar. Gran éxito.

REINA VICTORIA.—(Compañía Nuria Esperl. Director: Armando Moreno.) 7, 10,30: El deseo bajo los olmos (de O'Neill).

TEATRO MARIA GUERRERO.—Dirección: José Luis Alonso. 7: Soledad, de Unamuno. Por orden de aparición: José Bódalo, María Dolores Pradera, Rosario García Ortega, Olga Peribó, Antonio Ferrandis, José Vito. Completará el programa La di-
funta, en un acto, de Unamuno, por Guadalupe Muñoz Samper, Antonio Ferrandis, Alfredo Landa y Lola Cardona.

TEATRO TORRE DE MADRID.—(2411389.) 7,15 y 10,45: La isla del viento (de Daniel España). ¡Apasionante! ¡Graciosísima! ¡Original!

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Teléfono 2314607.) Hoy, 6,45 tarde, 10,30 noche. Segundo mes triunfal de Historias del cuplé, fantasía musical de variedades en 20 cuadros. Carlos Acuña, Margarita Sánchez, Irene Vilches, Rosita Alonso, Ballet Albéniz de Pilar del Carmen y Jesús Manuel, con su primera bailarina Pepita Cachero; Mary Cruz Muñoz, Lita Greg, Mila Hernán, Merche Cruz, Tony y Rafa, José Ortega, Paco Bertrán, Sindo Caro... y la actuación especial de Roberto Font. (Apto.) Localidades con tres días.

ALBENIZ.—6,45, 9,45: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares de verano. Últimas semanas.

ALCALA.—Duelo en el Atlántico, Tú, Kimi y yo. ALCAZAR.—Aquí están los Aguilares, Fugitivos en el desierto. ALEXANDRA.—Toda una vida. ALHAMBRA.—La hora final, Los que no perdonan. AMAYA.—Margarita Gautier. APOLLO.—Cabalgata de Charlot, El circo.

ARGEL.—Los robinsones de los mares del Sur, Apenas un duende. ARGÜELLES.—4,30: Traición en Fort King. Color. Tolerada.

ASTUR.—Canción de cuna, Laurel y Hardy en el Oeste.

AZUL.—A París con el amor, La ciudad frente a mí.

BAHIA.—Margarita Gautier.

BARCELONA.—7, 10: Traición en Fort King. Color. Tolerada.

BECERRA.—El circo.

BECQUER.—Pasa la tuna, El circo.

BELLAS ARTES.—Mi adorada salvaje.

BENAVENTE.—101 dálmatas, Polyana.

BENLUIRE.—7, 10: Francisco de Asís. Color. Tolerada.

BILBAO.—Mi adorada salvaje.

BOLEVAR.—Margarita Gautier.

CALIFORNIA.—La bala misteriosa, Fanny.

CALLAO.—7, 10: Susan Slade (Troy Donakue, Connie Stevens). Color. 7.ª semana.

CANDILEJAS.—Duelo en el barro, Toda una vida.

CAPITOL.—7, 10: El milagro de Ana Sullivan (Anne Bancroft, Patty Duke).

CAPRI.—(2521069.) 4: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc) y Francisco de Asís (Bratford Tillman, Dolores Hart). Primer reestreno. Tolerado.

CARLOS III.—El indomito.

CARRETAS.—10 mañana: El enigma de un diario, Cuando se quiere de veras.

CARTAGO.—(2577023.) 7, 10: Toda una vida (Maria Schell, O. W. Fischer).

CERVANTES.—El Litri y su sombra, Plan 402.

COLISEUM.—7 y 10,15: Un amor en el confín del mundo (Antonio Cifariello, Dominique Wilms, Fausto Tozzi). Ferrania-color. Totalscope.

CONCEPCION.—Botón de ancla, Traición en Fort King.

CONSULADO.—El indomito.

COPACABANA.—4: A sangre fría y Un pijama para dos.

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continúa: Austerlitz, Empezó con un beso.

CHAMBERI.—Cabalgata de Charlot, El circo.

DOS DE MAYO.—4,30: De espaldas a la puerta, Parrish.

ESPRONCEDA.—Un sabio en las nubes, Aprendiendo a morir.

EUROPA.—El rebelde orgulloso, Apenas un duende.

FANTASIO.—El Cid.

FLORIDA.—Bus Stop, Pepe.

GALILEO.—Pelusa, Apenas un duende.

GAYARRE.—Siempre tú y yo.

GONG.—4,30: Los hermanos Marx en el Oeste. Tolerada.

GRANADA.—Cabalgata de Charlot, El circo.

GRAN VÍA.—6,45, 9,45: La bella Lola (Sara Montiel, Antonio Cifariello). Color.

IDEAL.—4: Francisco de Asís. Technicolor. Tolerada. Pases: 4, 6, 8, 10.

IMPERIAL.—10: Complementos y El conde de Montecristo (Louis Jourdan, Yvonne Foreneux). Eastmancolor.

IMPERIO.—La casa de los siete halcones, Los dos golfillos.

INFANTAS.—Margarita Gautier.

IRIS.—Vencedores o vencidos.

JORGE JUAN.—Margarita Gautier.

LIDO.—Viaje en globo, Mi adorada salvaje.

LOPE DE VEGA.—7, 10: El hijo del capitán Blood (Sean Flynn). Dynascope. Tolerada.

LUCHANA.—7, 10: Francisco de Asís. Cinemascope. Color. Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Tel. 215694.) 7 y 10: No-Do, Imágenes. Maciste.

MAGALLANES.—4: ¿Dónde pongo este muerto? (Gila, Fernández-Gómez). ¡Ria, sonría, carcajeese! y Esther y el rey. Color.

MARVI.—Los hermanos Marx en el Oeste.

METROPOLITANO.—No dispare contra mí. Can-can.

MONACO.—(Autopista Barajas, semiesquina C. Cartagena. Teléfono 2566211.) 5: Toda una vida (Maria Schell, O. W. Fischer).

MONTERA.—Aprendiendo a morir.

MONUMENTAL.—4,30: Traición en Fort King. Color. Tolerada.

MORANOL.—No dispare contra mí.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: ¿Dónde pongo este muerto? Esther y el rey.

NARVAEZ.—101 dálmatas, Aprendiendo a morir.

NIZA.—Cabalgata de Charlot, Caballo blanco.

ODEON.—Viaje en globo, Mi adorada salvaje.

PALACE.—Siempre tú y yo.

PALACIO DEL CINE.—Toda una vida.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 10,15: La millonaria (Sofía Loren, Peter Sellers). (Color).

PALACIO DE LA PRENSA.—Débiles mujeres.

PALAFOX.—Barrabás.

PANORAMA.—Margarita Gautier.

PAVON.—No dispare contra mí, Can-can.

PAZ.—4,30, 8,45: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint). Director: Otto Preminger. Super Panavision. 70 milímetros S. E. Todd-ao. Technicolor.

PELAYO.—(Fdez. de los Rios, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: La venganza del corsario, Fray Escoba.

PENALVER.—Can-can.

PEZ.—Cabalgata de Charlot, El circo.

PLEYEL.—Fugitivos del desierto, Rebelde orgulloso.

POMPEYA.—Siempre tú y yo.

POSTAS.—Cabalgata de Charlot, El circo.

PRINCESA.—Mi adorada salvaje.

PRINCIPE ALFONSO.—La vuelta al mundo en ochenta días.

PRINCIPE PIO.—No dispare contra mí, Can-can.

PROGRESO.—Toda una vida.

PROYECCIONES.—7, 10: Los hermanos Marx en el Oeste. Tolerada.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: Cuando la tierra se enfada, Esparta-co.

REAL CINEMA.—Los comancheros.

REX.—(2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10,15 noche: El círculo rojo.

RIALTO.—7, 10: La humanidad en peligro (James Whitmore). Tolerada.

RICHMOND.—La montaña siniestra.

ROXY «A».—Débiles mujeres.

ROXY «B».—El indomito.

SAINZ DE BARANDA.—No dispare contra mí, Can-can.

SALAMANCA.—Traición en Fort King.

SAN CARLOS.—4: Los corruptores de Alaska y Margarita Gautier (Greta Garbo).

SAN DIEGO.—El palomo público número 1, El Alamo.

SAN MIGUEL.—7, 10,15: Los «ballets» de París (Cyd Charisse, Zizi Jeanmaire, Moira Shearer). Color. Versión original.

SAN REMO.—El mundo perdido, Apenas un duende.

SOL.—10 mañana: No dispare contra mí, Can-can. Cinemascope.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) 7, 10: Los comancheros (John Wayne). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—6,15: Toda una vida (O. W. Fischer, Maria Schell).

URQUIJO.—Toda una vida.

VALLEHERMOSO.—101 dálmatas, Aprendiendo a morir.

VELAZQUEZ.—De espaldas a la puerta, Plan 402.

VERGARA.—Mi adorada salvaje.

VICTORIA.—Tarzán de los monos, Aprendiendo a morir.

VOY.—Aventuras de Quintín Durward y Tarzán de los Monos.

VOZ.—(Alcalá, 184, 2458299.) Continúa desde las 5,10. Pases: 5,10, 7,40 y 10,10: Siempre tú y yo (Frank Sinatra, Doris Day). Color.

ALAZAN.—Atracciones.

ALCAZAR PARRILLA.—Atracciones.

BAILE POPULAR PALMERAS.—Dos orquestas.

BOITE SARATOGA.—Atracciones.

BOLERA CLUB STELLA.—(Arlabán, 7. Teléf. 2316192.) Tarde, Té-baile. Aire acondicionado.

CANAIMA.—40 vedettes.

CISNE NEGRO.—Atracciones.

CLUB AYALA.—Atracciones.

EL BIOMBO CHINO.—Atracciones.

FONFORIA.—Atracciones.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I. Sarasola II. Azcarate II-Goiacoechea; Zubelzu-Tolosa, Ituarte II-Aguirrebengoa; Solozabal-Oroz I. J'Hay.—Atracciones.

LA GALERA.—Atracciones.

MICHELETA.—Atracciones.

NUOVA ROMANA.—Atracciones.

EL MOLINO ROJO.—Atracciones.

RIVER CLUB.—Atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche, modelos Tina Seg, Ana Matilde, Sofia Quintero, Tony Lara, Maria Clara, Quintero España, Maria Romero, «ballet» Pepita Jiménez y Rocky Volcano.

YORK CLUB.—Atracciones.

PROGRAMAS DE TV MIÉRCOLES

PROGRAMA DE SOBREMESA

- 2.— Carta de ajuste.
- 2,15 Presentación.
- 2,17 «Solo para hombres».
- 2,30 Panorama.
- 2,45 «Plaza de España».
- 3.— Telediarario.
- 3,25 Cotizaciones de Bolsa.
- 3,30 «La tortuga perezosa».
- 4.— Final del programa de sobremesa.

PROGRAMA DE NOCHE

- 7,45 Carta de ajuste.
- 8.— Presentación.
- 8,02 «Plateau».
- 8,30 Telefilm de largo metraje.
- 9,25 El tiempo.
- 9,30 Telediarario.
- 9,45 «Enviado especial».
- 10,15 «Esta es su vida».
- 10,45 Esta noche: «Rigoletto».
- 11,30 Telediarario.
- 11,45 «Versos a medianoche». Momento musical, Recuerdos.
- 12.— Cierre.

LA VOZ DE MADRID

PRINCIPALES

PROGRAMAS PARA HOY

- 9.— Las alegres mañanas musicales. Audición presentada por Maria Jesús Alvarez.
- 9,25 En tal día como hoy... (Efemérides.)
- 9,30 Música, suerte y Truér, por Pedro Sáez.
- 10.— ¿A qué hora fue? Una producción de Mariano de Córdoba.
- 10,30 Última noticia.
- 10,31 Música de las regiones (Mallorca).
- 11.— Temas españoles. Comentario, por Luis Fernández.
- 11,05 Club de amigos de La Voz de Madrid.
- 11,30 Última noticia.
- 11,31 Crónica de nuestro tiempo.
- 11,40 Los alegres ritmos del trabajo. Una realización de Isidoro Fernández.
- 11,55 Telegrama con música.
- 12.— Historia de una venganza (Serial).
- 12,30 Última noticia.
- 12,31 Ritmos y palabras. Presenta: José Luis Uribe.
- 12,55 Esta semana me llamo Cleopatra (Serial).
- 13,15 Música animada.
- 13,30 Teatro lírico de ayer. Introducción de Alvaro López.
- 13,45 Novedades musicales. Selección musical: Leito Pareja.
- 14,10 Ecos del mundo. Un espacio de Angel Soler.
- 14,30 Diario hablado de Radio Nacional de España (Conexión).
- 14,47 Melodías de actualidad.
- 15.— Los dos caballeros. Guión: Rafael Torres Padial.
- 15,10 Motodeporte. Comentarios y entrevistas, por «Raf».
- 15,45 Caravana Musical. Los éxitos del disco presentados por Angel Alvarez.
- 16,15 Hablando con...
- 16,20 «Candilejas». Crítica e información teatral, por Eduardo Alarcón.
- 16,30 Última noticia.
- 16,31 Radio-Taxi.
- 17.— Pentagrama: «Danzas españolas», de Enrique Granados.
- 18,05 «Molino musical». Escribete: Lita Miguélez.
- 18,45 «Yo recuerdo» (Serial retrospectivo).
- 19.— Club de amigos de La Voz de Madrid.
- 20.— Cada historia tiene una melodía.
- 20,20 De Cascorro a la plaza de Castilla. Madrid al día, por Julián Madroñero.
- 20,20 Pequeños conjuntos de jazz.
- 20,45 Velos blancos en Ginebra (Serial).
- 21,15 Entrevista deportiva. Pregunta: Carlos Fuentes Perálba.
- 21,20 Piano-bar.
- 21,35 Aventuras de un periodista.
- 22.— Suplemento de La Voz de la Fiesta.
- 22.— Diario Hablado de Radio Nacional de España (Conexión).
- 22,20 La anécdota diaria.
- 22,30 Duende y misterio.
- 23.— Siluetas. Temas musicales interpretados por Al Caño la.
- 23,15 Voces famosas de Alemania.
- 23,30 Nocturno en Madrid. Escribete: Raúl Santidrián. Presenta: Maria Jesús Alvarez.
- 24.— Noche de ronda.
- 1.— Cierre de la emisión.