



# Arriba

Madrid, domingo 21 octubre de 1962



## MUSICHIERI

Italia ha sido siempre un país de buena música, cultivada con gusto y sensibilidad. Pero desde hace algún tiempo su espléndida tradición está amenazada por disolventes ruidos de mal tono, por murgas cínicas. Aquí hay un ilustrativo ejemplo de esa actitud gamberra, cuya perversidad mayor consiste en que suele estar dirigida desde bastidores por intrigantes directores de orquesta. Lo de menos sería el ruido, que ya es molesto y cansino. Lo peor es la premeditada puesta en escena de estos tontilocos compañeros de murga, la mano oculta que mueve la batuta

Contaminación de Madrid





La brillantísima temporada de Jaime Ostos fue cerrada y sellada con sangre en la Feria del Pilar. Después de la cogida, cuando ya el torero sabía que estaba calado, tuvo la entereza y el valor sobrados para seguir toreando y matar a su enemigo de una sensacional estocada. (Foto Cuevas.)





### SOLIS CONVERSA CON LOS APRENDICES MINEROS

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, conversa con los aprendices de Cíaño de Langreo, Asturias, que más se han distinguido en el trabajo y el estudio durante los cursillos de formación profesional minera, celebrados en la cuenca. En franca charla y corro abierto, los jóvenes mineros escuchan las palabras de Solís, a quien expusieron todas las inquietudes y aspiraciones de su mundo laboral. (Contreras)



### EL MUNDO VISITA GUADARRAMA

Los asistentes a la IV Reunión Mundial de la Federación Internacional de Carreteras, a la salida del túnel de Guadarrama, que visitaron ayer. Las obras están muy avanzadas, lo que permitió el tránsito rodado bajo el túnel. (Fiel.)



### EN ARENAS DE SAN PEDRO

Doña Carmen Polo de Franco en la plaza del Condestable Dávalos, de Arenas de San Pedro, momentos después de haber asistido al descubrimiento de una estatua de San Pedro de Alcántara en su IV Centenario. (Foto Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid



EL BARRIO DE  
NUEVA  
CONSTRUCCION  
MEJOR SITUADO  
DE MADRID →

## VISITE LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION...

Propietario: JOSE BANUS

**PISOS: 37.000** ptas. de ENTRADA  
UNICA + 29.000 ptas. aplazadas. Resto a  
pagar 946 ptas. al mes durante 10 años  
**TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL:**  
desde 77.000 y 52.000 ptas. Mensualidad  
desde 1.200 ptas. durante 10 años.

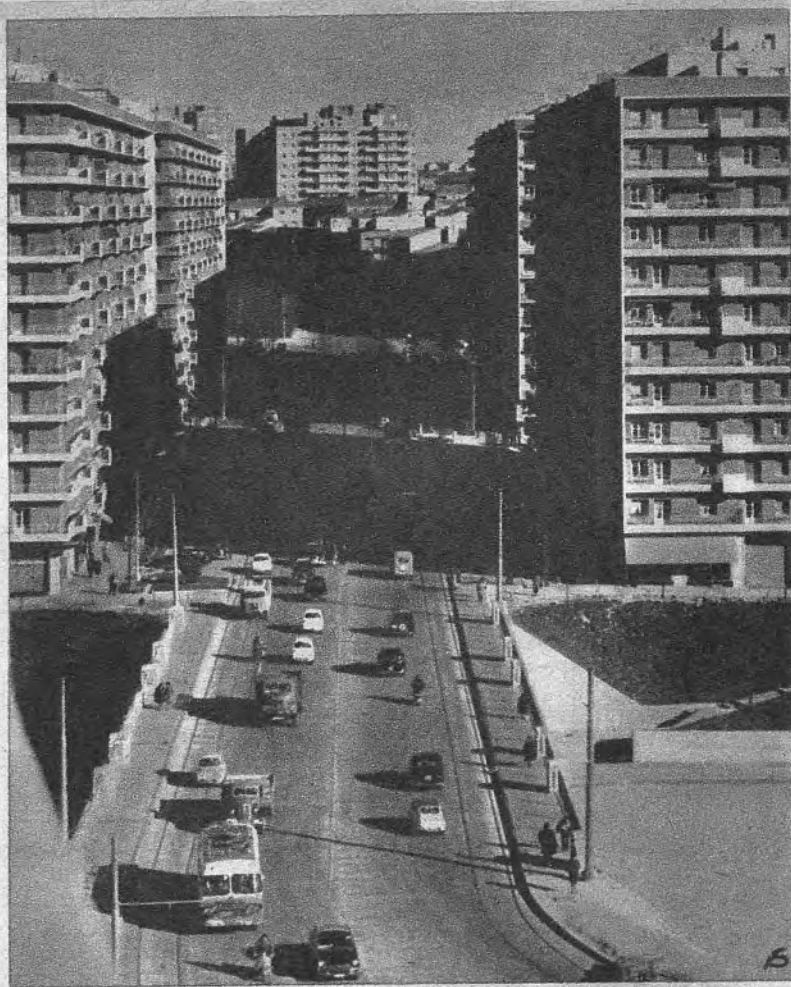
**COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:**  
3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebu-  
ses - 2 líneas de tranvías y metro.

- **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II).
- **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor - Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
- **TRANVIAS:** n.º 5 - 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
- **METRO:** metro de VENTAS.

**Magnífica inversión de capital** alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL  
**Exención total derechos reales** en la escritura de compra y 90% contribuciones.

**Sólida y esmerada construcción,** a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad

...y hallará  
el  
**PISO  
O  
TIENDA  
deseada**



**INFORMACION.-** OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

**SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)**



## UNA INSTITUCION MODELO ENTRE LAS DE SU CLASE

*La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja se destaca por su amplia labor asistencial*

Nos complacemos en traer a estas páginas, dedicadas a Zaragoza en su fiesta mayor, la presencia de una Institución de tanta solera como es la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, sin duda uno de los pilares más firmes y positivos de la economía de la rica región y cuyas actividades se extienden con la misma fecundidad tanto en lo económico como en lo social, hasta la región de la Rioja.

Gráficamente se muestran algunas de las realizaciones más características de sus obras sociales, que son presididas por la imagen de la

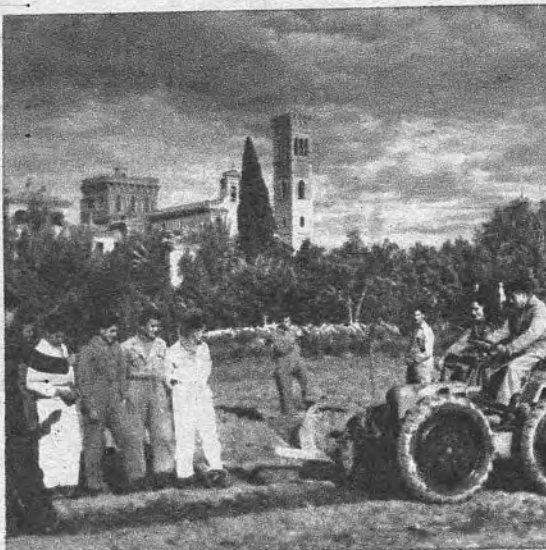
Oficina Central, en la calle de San Jorge, y en la cual puede apreciarse la nueva portada, que le da mayor prestancia.

Los niños, en la siguiente foto, con su ingenua manifestación, son los de una clase de la Guardería Infantil que la Caja de Ahorros sostiene en el populoso Barrio Oliver de la capital.

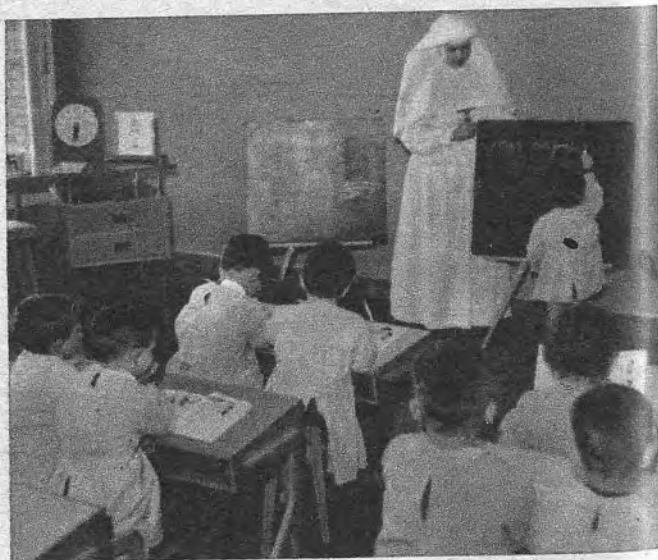
Unos jóvenes alumnos de la ya célebre en toda España Escuela de Economía Rural de Cogolludo —cuya torre se destaca al fondo—, están haciendo prácticas de cultivo con un tractor.

Y por señalar alguna de las obras sostenidas en la provincia de Logroño, aparece un grupo de niñas en un momento de su descanso en la Colonia Infantil en Nalda.

La falta de espacio no nos permite mostrar a nuestros lectores otras facetas de la constante dedicación de esta Entidad. Como colofón indicaremos una cifra que resume su potencialidad y el arraigo en ambas zonas, aragonesa y riojana: el saldo actual del ahorro de sus imponentes sobrepasa la enorme cifra de seis mil millones de pesetas.



Casa de Economía Rural de Nuestra Señora de Cogolludo. Los alumnos practicando con el tractor



Alegre y simpático aspecto de una clase en la Guardería Infantil de «San José», en el Barrio Oliver

Ayuntamiento de Madrid



DE PASSAGE A GENEVE

# Marcos Ana: un assassin?

Après avoir passé vingt-deux ans dans les prisons espagnoles, le poète Marcos Ana parcourt le monde et apporte son témoignage à ceux qui luttent pour que les milliers d'Espagnols encore en prison ou en exil soient enfin amnistiés. Mais le passage de Marcos Ana à Genève provoque une vive controverse : dans une lettre de l'ambassade d'Espagne en Suisse (publiée par notre confrère « Le Courrier »), le poète est dénoncé comme un assassin qui, depuis sa sortie de prison, mène une « campagne politique contre le gouvernement espagnol, protégé par des gens dont la couleur n'est que trop connue ». Nous lisons ci-dessous ce que pense M. Marcos Ana de ces accusations.

— Qui, Monsieur Ana, finance votre croisade pour une amnistie politique en Espagne ?

— Je suis invité par les divers comités qui, en Europe comme en Amérique, luttent en faveur de mes compatriotes en prison.

— Des comités communistes ?

— Le parti libéral anglais, que je sache, n'est pas communiste. Et pourtant je fus leur invité. Mais je connais la théorie qui assure que tous ceux qui ne sont pas d'accord avec le régime Franco sont des communistes...

— Marcos Ana s'anime. Bien sûr, reconnaît-il, la gauche a tout de suite fait

— Vous démentez formellement ces accusations ?

— Oui. Le cas échéant, si je l'avais fait, croyez-moi, je ne serais plus en vie. Cette accusation, en fait, c'est l'accusation-type des tribunaux militaires pour les adversaires politiques qu'il fallait écarter... des quantités de camarades ont été accusés comme moi d'avoir tué trois personnes et pillé un couvent.

— A seize ans, vous étiez donc tout de même un « adversaire politique » des franquistes ?

— Après avoir fait partie des Jeunesses catholiques, j'ai milité dans les rangs



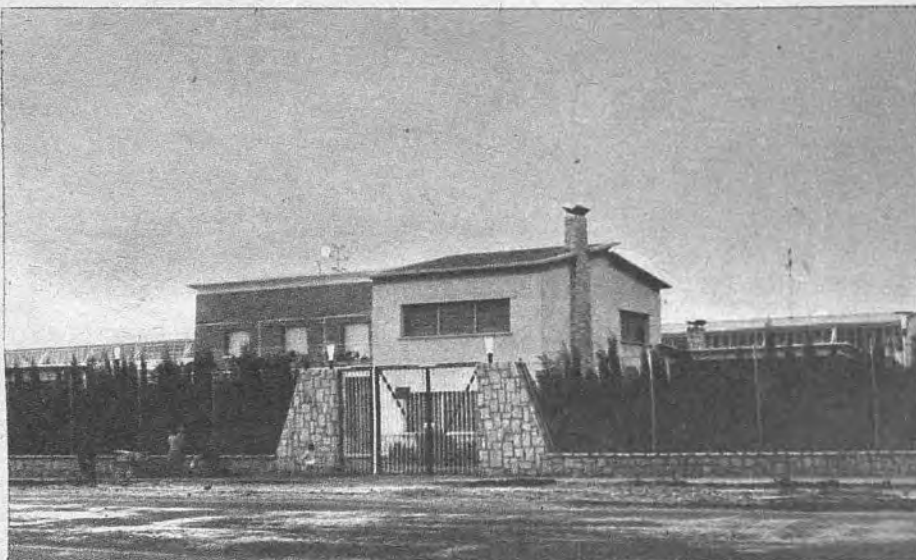
«Faut-il laisser aux communistes seuls le soin de lutter en faveur des opprimés?» (Photo J.-P. Landenberg)

campagne pour une amnistie en Espagne. Mais est-ce que les prêtres basques sont communistes ? Ils ont, eux aussi, participé à la campagne et cer-

de la jeunesse socialiste. Cela suffisait à cette époque, pour obtenir trente ans de prison.

De la jeunesse socialiste ?

En Ginebra, alentado y mantenido por el partido comunista, Sebastián Fernando Macarro, alias «Marcos Ana», ha sido ruidoso agitador de campañas antiespañolas. A la pregunta directa de un diario suizo: «¿Es usted un asesino?», ha contestado, con cinismo y mintiendo, que no. Pero a esa pregunta contestan todos los vecinos de Alcalá de Henares, la ciudad que conoció dolorosamente la mano asesina de «Marcos Ana» con un sí seguro, rotundo y colectivo. En páginas de tipografía encontrará el lector amplia y detallada documentación sobre el tema. Aquí hay algunas gráficas escenas que en sitios y personas testimonian los delitos de sangre de Sebastián Fernando Macarro, a quien ahora, repentinamente, quieren presentar los comunistas como un dulce poeta. Hay luto en familias enteras y dolorida memoria que no olvidan, aunque quieran perdonar, la acción criminal de los milicianos rojos que capitaneados por «Marcos Ana» sembraron en Alcalá de Henares el terror y la muerte. Todos coinciden en señalar a «Marcos Ana» como un asesino frío, cruel y despiadado



Aquí, donde se levanta hoy este sencillo edificio, tuvo su emplazamiento la llamada «Tierra del ahorcado», donde el sedicente poeta «Marcos Ana» asesinó a algunas de sus víctimas, entre ellas a don Augusto Rosendo Fernández



Don Alfonso Rivilla López, comerciante de Alcalá, que logró escapar de las matanzas que realizó «Marcos Ana», con un pariente del señor Rosado, asesinado; familiares del señor Rosado: doña Natividad Coracho López con dos de sus hijos ante la casa número 10 de la calle de Diego Torres, de Alcalá, en la que vivió la víctima de «Marcos Ana»; doña Victoria Fraguas indica el lugar sobre el que cayó muerto el sacerdote don Marcial Plaza por manos del asesino «Marcos Ana», y señalando el lugar en que cayó muerto don José Plaza, también víctima del tristemente recordado «Marcos Ana»

Ayuntamiento de Madrid





## EL MAS LARGO DEL MUNDO

En los astilleros de Ishikawa-Harita, Japón, ha sido botado este petrolero, el más largo del mundo; se llama «Nissho Maru», mide 291 metros de eslora por 43 de manga y 132.000 toneladas de peso muerto. Lo que se dice un coloso



## EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA EN USA

El embajador de España en los Estados Unidos, señor Garrigues, saluda a la esposa del secretario de Estado norteamericano, señora de Rusk, en una recepción celebrada en nuestra Embajada con motivo del Día de la Hispanidad



## POKER EN EL AGUA

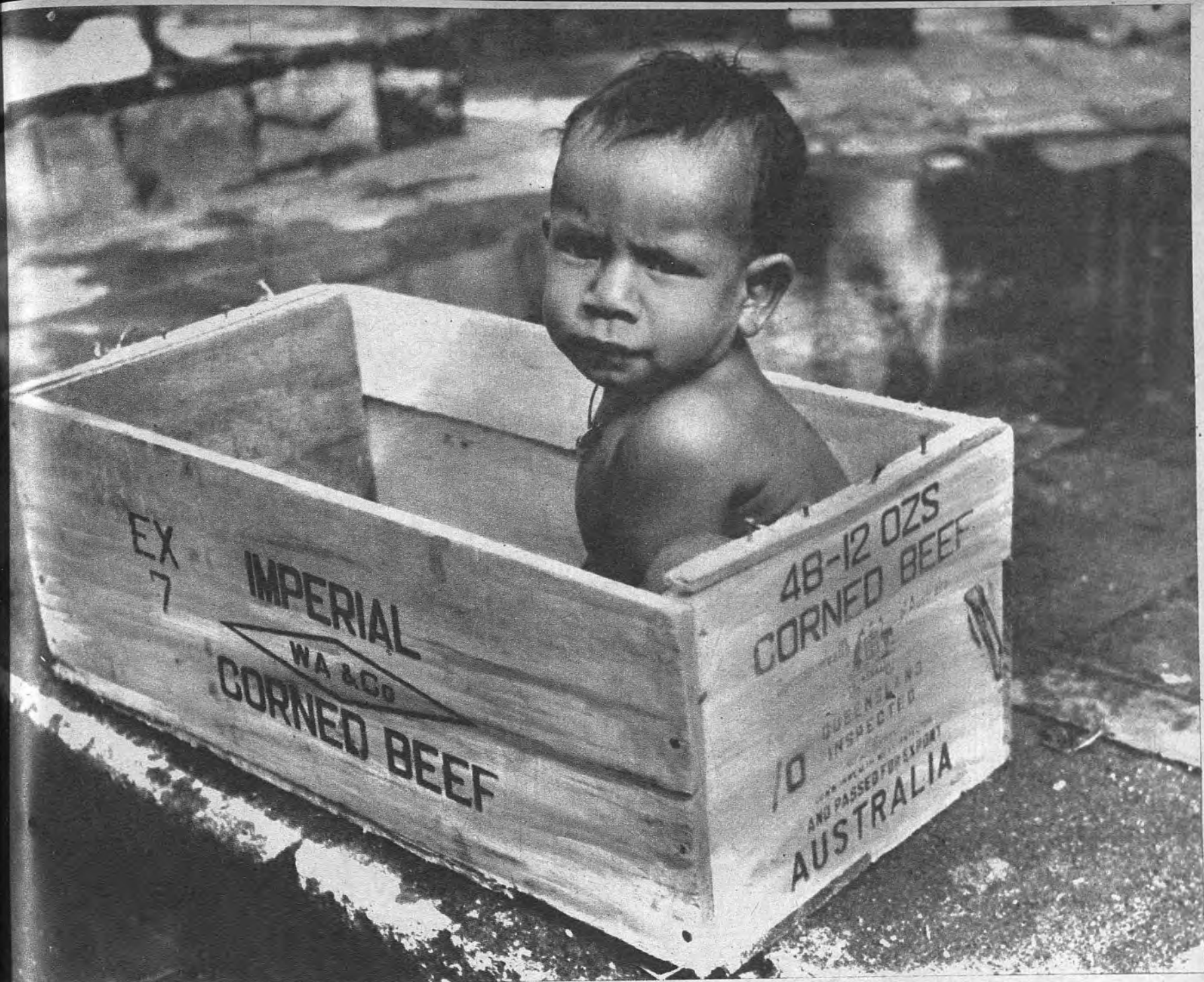
En Miami es grande la afición al agua y a todos los deportes acuáticos. Pero hasta ahora sólo la natación o el remo eran considerados en esta categoría. De ahora en adelante en Miami el póker también entra en agua. Keystone.



## EL ALCAZAR EN QUEMOY

El embajador de España en la República China estrecha la mano del capitán general, jefe de Estado Mayor, Peng Meng-Chi, después de la inauguración del monumento levantado en Quemoy con una piedra del Alcázar de Toledo





## HOY, «DOMUND» DEL CONCILIO VATICANO II

Hoy domingo, 21 de octubre, se celebra el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, el «Domund» tradicional que este año lleva el nombre del gran acontecimiento de la Iglesia Católica: el de su Concilio Vaticano II. Desde la lisa madera de embalaje de este dulce «moisés», de este reducido y glorioso «pesebre», el niño de color nos mira con esperanza, fe y caridad. Trilogía cristiana en nombre de la cual estamos obligados a responder al llamamiento



## HISPANO-ARGENTINA

En la ciudad de La Plata se ha inaugurado un monumento a la confraternidad hispano-argentina. Al acto, del que la fotografía ofrece un aspecto, asistió el embajador de España en Buenos Aires, José María Alfaro. (Cifra.)

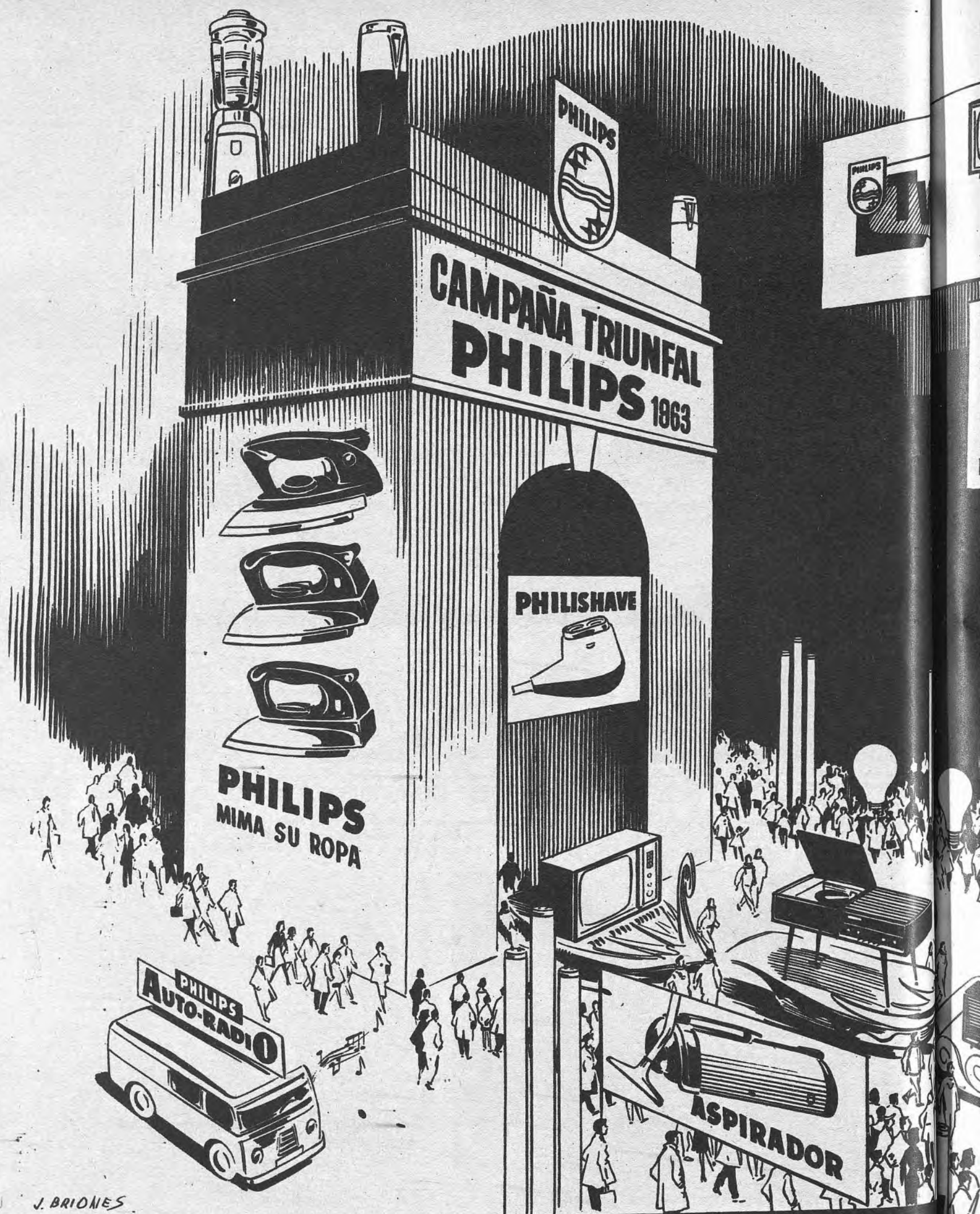


## MONUMENTO A LA LIBERACION

Aspecto del monumento que se erigirá en la plaza de los Mártires de Gijón para conmemorar el XXV aniversario de la liberación de esta ciudad. El monumento será inaugurado hoy, día en que se celebra la jubilosa fecha. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid



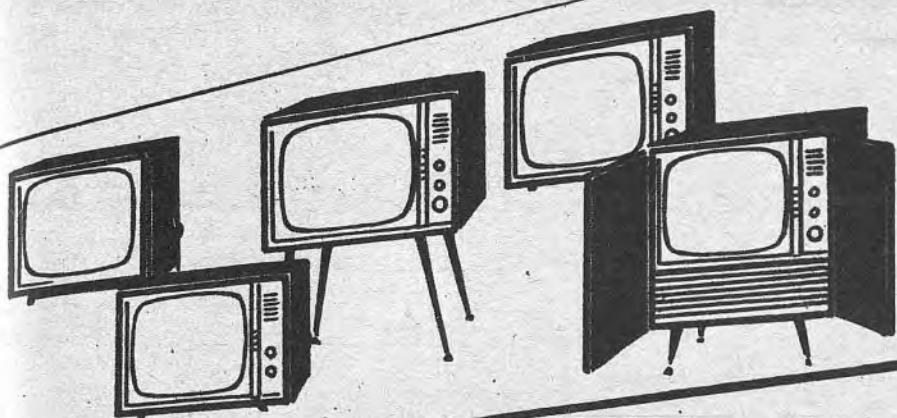


**UNA GARANTIA DEFINITIVA**

Ayuntamiento de Madrid

ESTE ORIGINAL FUE PUBLICADO POR PRIMERA VEZ EN LA PRENSA





**INFRAPHIL**

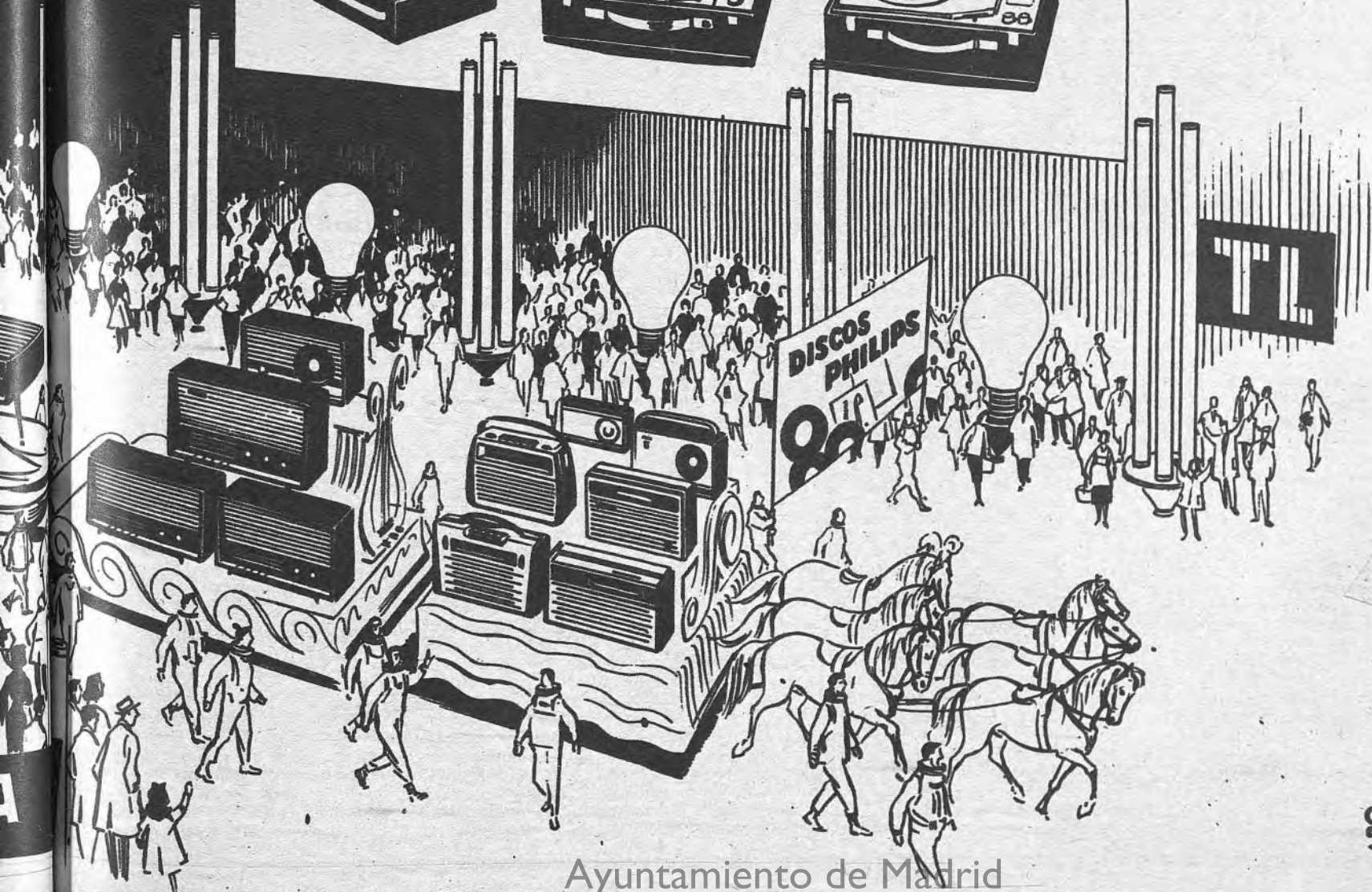


**EL CALOR CONTRA EL DOLOR**

# PHILIPS

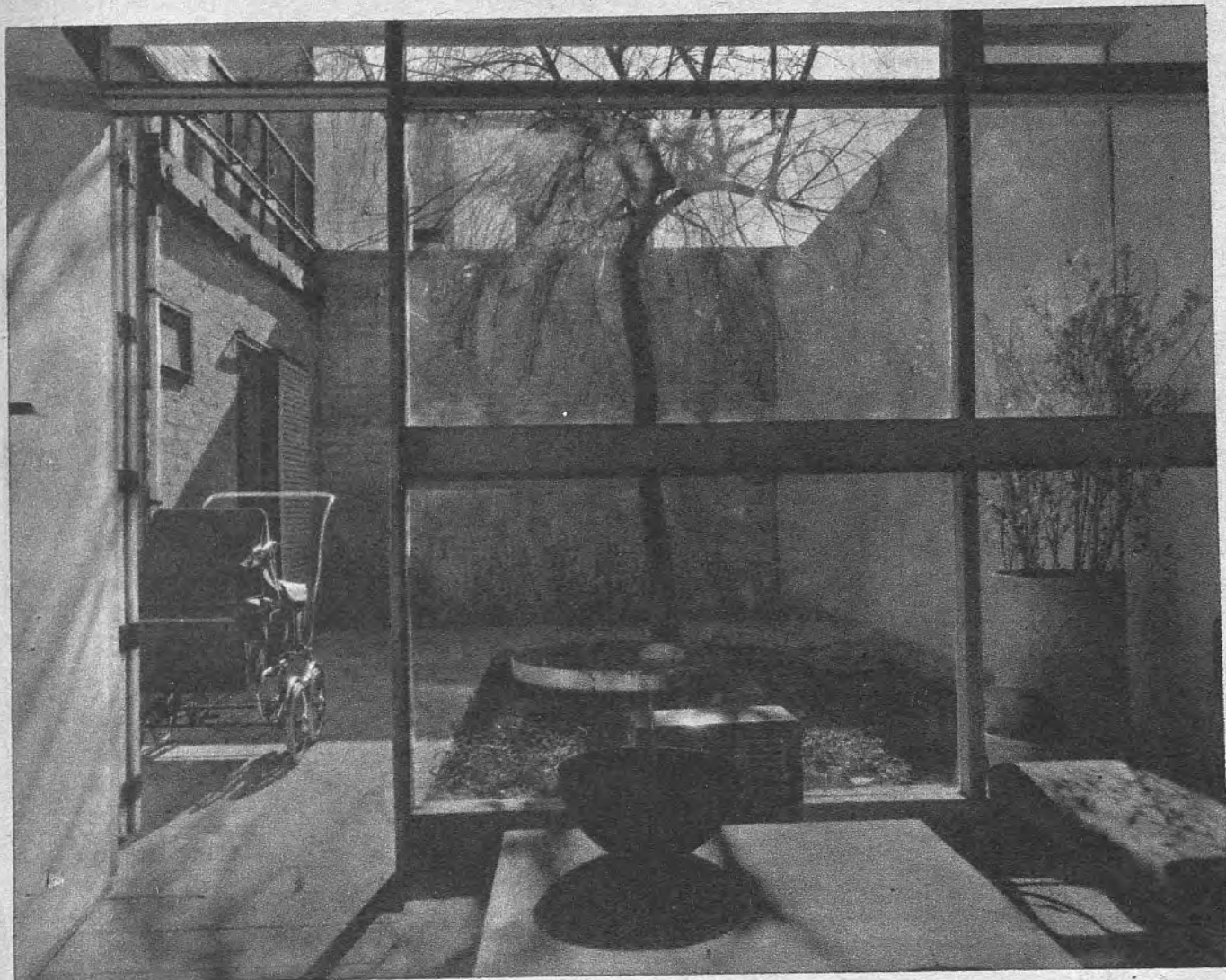


**PHILIPS** *para* **MUSICA**

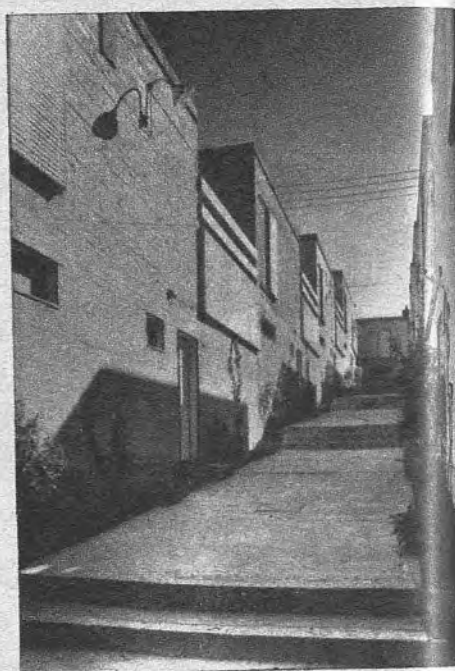


Ayuntamiento de Madrid





Este es el poblado de Caño Roto. Publicado en la mayoría de las revistas europeas. Las cosas cuando son buenas gustan a los entendidos y a la mayoría de la gente. Un factor esencial para que queden bien es poner interés, cariño y asiduidad. Así los arquitectos Vázquez de Castro e Iñiguez Onzoño han vivido en el poblado durante la ejecución de las obras y han pensado en los mayores y los pequeños que iban a domiciliarse allí. — E.



## HACIA UNA ARQUITECTURA REALISTA (I)

### LA POLEMICA IDEALISMO-REALISMO

La evolución de la arquitectura está todavía en un punto trascendental, casi en un momento de crisis. Creer que hemos llegado a una situación estable demuestra una falta de información de lo que está sucediendo en todo el mundo e incluso en nuestro país, a pesar de que algunos arquitectos alcancen hoy aquella ingenua unanimidad de estilo que aparentó la Europa de entreguerras. Esta crisis —centrada en el dilema arquitectura idealista-arquitectura realista— es tan intensa que ha provocado escisiones importantes, como la del Congreso de Oterlő, en la que sucumbieron los venerables CIAM después de tantos años de llevar abnegadamente la continuidad del movimiento moderno. Revistas como "Casabella" y "L'Architettura" lanzan mensualmente un manifiesto de inconformismo contra las posiciones hasta hace poco reconocidas como "modernas", pero despegadas ya de las realidades auténticas, que representan "L'Architecture d'Aujourd'hui" o el "Bauen & Wonen". "Architectural Review", por su lado, introduce toda una nue-

va mentalidad en los juicios arquitectónicos contra los formalismos y los amaneramientos, en favor de una nueva mentalidad realista. Ante esta disyuntiva urge que los arquitectos de este país tomen conciencia de la polémica y adopten posiciones concretas, referidas a este movimiento cultural que arrebató a la arquitectura de todo el mundo.

### ARQUITECTURA Y REVOLUCION INDUSTRIAL

Es un tema ya archisabido que uno de los términos fundamentales en la formulación de la nueva arquitectura fue la revolución industrial con su doble consecuencia técnica y social: la posibilidad de una nueva tecnología basada en el maquinismo y en la industrialización, y la presencia de un nuevo tipo de usuario —el proletariado— fruto de una nueva estructuración social. Los arquitectos vieron venir un mundo esencialmente distinto del que había conformado los estilos del pasado, en el que la construcción se industrializaría rapidísimamente, en el que la máquina sustituiría al trabajo manual, en el que la casa y el mobiliario acabarían

siendo el producto de un racionalizado proceso de fabricación, como ha llegado a ser un automóvil, una radio o una vajilla. Por otro lado, vieron venir un mundo con una nueva estructura económica y social en el que los bienes esenciales serían distribuidos más justamente y en el que cualquier familia tendría derecho a unos niveles elevados de confort.

Este momento coincidió con la aparición de los grandes arquitectos modernos, cuyo empuje genial planteó de un solo golpe las bases del nuevo estilo: Gropius, Le Corbusier, Mies van der Rohe. Estos arquitectos comprendieron muy bien cuál era la dirección que tomaría la nueva sociedad maquinista. Y anticipándose genialmente a sus nuevas realidades, "pre-inventaron" las formas que tendría que tomar la nueva arquitectura industrializada y socializada. Pero todas las obras "fundacionales" no fueron sino como unos prototipos, hechos todavía con medios artesanos anticuados y al servicio de una clientela que o era "snob" o se prestaba a decir, todas las obras básicas de lo que se ha llamado "periodo racional-abnegadamente al experimento. Es

lista" son obras insólitas, geniales, anticipadoras de las formas que la arquitectura tendría que adoptar cuando funcionase la nueva era técnica y social, pero todavía auténticos exabruptos en medio de una técnica y una sociedad distantes. De la misma manera que hoy la industria crea artesanalmente el prototipo de un manubrio o de una pluma antes de lanzar las grandes series, también así las obras primeras de Gropius, Le Corbusier y Mies fueron simples prototipos de una industria que todavía tenía que nacer y para una clientela que todavía no estaba en condiciones de comprar. Era, naturalmente, una anticipación necesaria para que la nueva cultura maquinista se pusiera en marcha con seguridad.

### EL RETRASO DE LA INDUSTRIA Y DE LA POLITICA

Pero la industria de la construcción, por muy diversas y complejas razones, no se ha puesto a la altura que preveían los pioneros del primer cuarto de siglo. Aquellos prototipos continúan en muchos países aproximadamente infabricables. No pode-



# CRITICA: EDIFICIO BANCARIO EN LA CALLE DE ALCALA

Este edificio que aparece rompiendo con la rutina y el carácter tradicional de la edificación en la calle de Alcalá —debido a dos distinguidísimos arquitectos españoles—, nos ofrece, inevitablemente, una serie de puntos de meditación:

1.º ¿Puede un edificio —por muy 1960 y muy roheyano que sea— encontrarse igualmente bien en Francfort que en París, en Madrid que en Sevilla? ¿No es obligado servir también al genio de Madrid?, ¿al particular genio de la calle de Alcalá?, ¿al particularísimo del lugar que ocupa?

2.º El último interrogante se enlaza con este otro: ¿No es cortesía obligada el que al proyectar, y más entre medianerías, se tenga en cuenta lo que hay al lado y en derredor? (Enfrente, el edificio del Fénix, del maestro López Otero, es ejemplo de tal género de cortesía, que parece obligado.)

3.º Muy bien se ha salvado, al unir las dos plantas inferiores en un mismo orden basamental, el que el edificio no sobrepase realmente un sistema de seis órdenes horizontales. ¿Es admisible, con seis "plantas", una sobretextura diferenciada por planta, como para los rasca-cielos de más de doce plantas?

4.º ¿Está bien resuelto el sistema de "delantales" —en este caso, de chapado de piedra—, exclusivamente por un lado, cambiando el sistema de correspondencia con las ordenaciones inferiores basamentales, cuando éstas rigen por los dos lados, aunque variando el ritmo?

5.º Creemos que la tópica vanalidad de los antepechos de aluminio se salva aquí por su buen tratamiento.

6.º Independientemente de su menor o mayor conveniencia para iluminación interior, agradece la luz de Madrid los grandes acristalamientos, en situación de protagonistas de fachadas? ¿O resulta, más bien, que la limpia claridad de nuestra luz madrileña sale con ello ensuciada?

7.º Se ve que ya conseguimos aquí la suficiente perfección de perfiles y uniones en las estructuras metálicas, para que éstas puedan quedar decorosamente vistas. Pero, ¿no puede ello representar ciertos problemas de conservación a causa de las dilataciones? ¿No es hora ya de que abandonemos su pintura como revestimiento inadecuado y tomemos decididamente partido por su metalización?

8.º ¿Hasta cuando renunciarán los arquitectos al valor plástico de las cubiertas y cornisamentos?—V. J.



## Asteriscos



Dos Exposiciones muy importantes y muy interesantes: la de la EXCO y la de EXINCO, que, sin embargo, acusan, desgraciadamente, diferencia de preparación



Parece que la pequeña muestra de arquitectura actual que fue presentada en Tokio en agosto logró interesar de veras a los arquitectos y críticos japoneses. Hubo allí también, según dicen, cuatro muestras de "arquitectura abstracta". Ya es sabido: Víctor d'Ors se empeña en predicar que "la arquitectura es el orden ideal del espacio". Estará contento



Habrà que visitar y habrá que hablar de la nueva cripta de la iglesia de los Carmelitas en la calle de Ayala. Gutiérrez Soto, como tantas veces, ha realizado allí una obra bien hecha

## POR ORIOL BOHIGAS

mos hablar hoy del definitivo triunfo de la prefabricación, ni siquiera de una organización racional en la construcción, a pesar de los esfuerzos y hasta de los resultados parciales logrados en algunos países. Pero en las zonas subdesarrolladas el problema es más claro, porque, naturalmente, aún continuamos construyendo como hace quinientos años, con las mismas limitaciones artesanales, prácticamente con los mismos materiales, con los mismos técnicos insuficientes y con las mismas organizaciones medievales y rudimentarias. En este aspecto, por tanto, el estilo arquitectónico iniciado hacia los años 20 sigue en un idealismo teórico sin que hayamos avanzado en su adecuación a las realidades auténticas que nos envuelven.

Pero tampoco la evolución social y económica ha tenido el suficiente apoyo político para llegar a soluciones más definitivas, a las soluciones para las cuales se había creado todo aquel repertorio de prototipos arquitectónicos. Por ejemplo, con el régimen de propiedad establecido prácticamente en todo el mundo occidental, los sueños urbanísticos de Le Corbusier siguen hoy tan irrealizables

como en los momentos de su programación. Pero hay todavía otro tema más generalizado y que afecta de una manera incuestionable a los países subdesarrollados: las bases económicas del problema de la vivienda. Mientras dure la actual situación, el escaso poder económico de la mayoría de familias no permite la amortización de una vivienda construida con el mínimo de perfección que exige una producción industrializada. Para reducir el problema tenemos que recurrir a las viviendas intencionada y cuidadosamente mal hechas, a unos imposibles niveles económicos, con lo cual se convierten en un producto absolutamente industrializable, de la misma manera que sería absurdo imaginar una cadena de montaje de automóviles en la que de una manera premeditada las puertas tuviesen que cerrar mal, los cristales se colocaran rotos y las tapicerías de segunda mano. Por otro lado, la misma limitación económica de nuestro proletariado asegura una tal economía de la mano de obra que los medios artesanos continúan siendo paradójicamente menos caros que los industriales.

"Es el momento español de la arquitectura", ha dicho un prestigioso arquitecto y escritor, el italiano Gio Ponti. Los arquitectos Fernández Plaza, Bravo Giral, Pintado Riva y el ingeniero Alvarez Martínez han ganado un importante premio mundial para el edificio Peugeot en Buenos Aires, que aquí vemos. Como estos arquitectos hay bastantes otros, y así, en los cinco años últimos, probablemente España va en cabeza respecto a premios internacionales ganados.—E



# ZARAGOZA, LA CIUDAD INMORTAL QUE ES ORGULLO DE ESPAÑA, CELEBRO LAS FIESTAS DEL PILAR Y LA FERIA DE MUESTRAS

*De ocho años a esta parte, la ciudad de Los Sitios se ha engran-  
decido en forma tal que es asombro de cuantos la visitan*

Durante veinte días la ciudad inmortal ha vi-  
vido unas jornadas llenas de fervor religioso,  
honrando a la Virgen del Pilar; de auténtico pa-

triotismo, celebrando la Semana de la Hispani-  
dad, y de expansión industrial y agrícola, con su  
Feria Oficial y Nacional de Muestras.

Puede Zaragoza sentirse satisfecha de sus fies-  
tas patronales, porque cuando llega a ellas lo  
hace con la seguridad plena de que ha sabido,

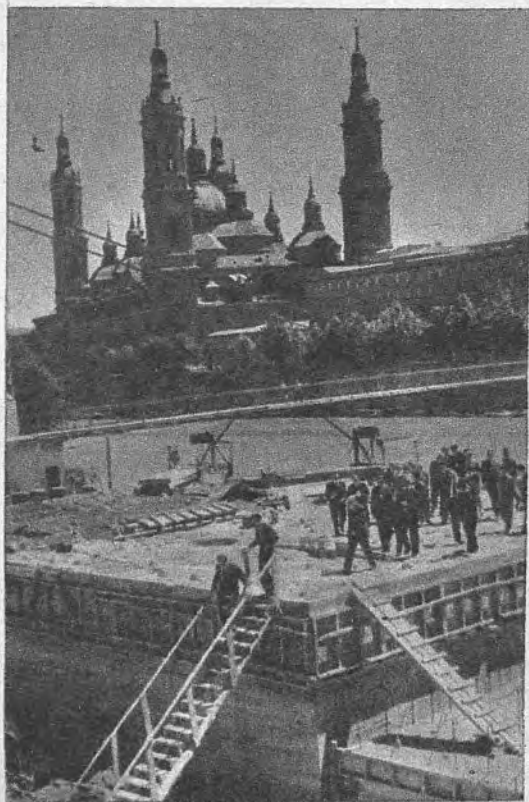


antes, realizar una auténtica labor de engrande-  
cimiento, cosa ésta que desde hace ocho años a  
esta parte lleva a la práctica con ritmo tal que  
todos aquellos que visitan la ciudad se asom-  
bran ante la forma realmente vertiginosa con  
que Zaragoza se moderniza y engrandece.

Las fotografías que ilustran esta página mues-  
tran un momento de la maravillosa ofrenda de  
flores a la Virgen del Pilar y tres de las gigantes-  
cas obras acometidas por el Ayuntamiento zara-  
gozano, como son el nuevo puente, el de Santia-  
go, que se está construyendo sobre el Ebro; la  
gran avenida de Pamplona, que acaba de inau-

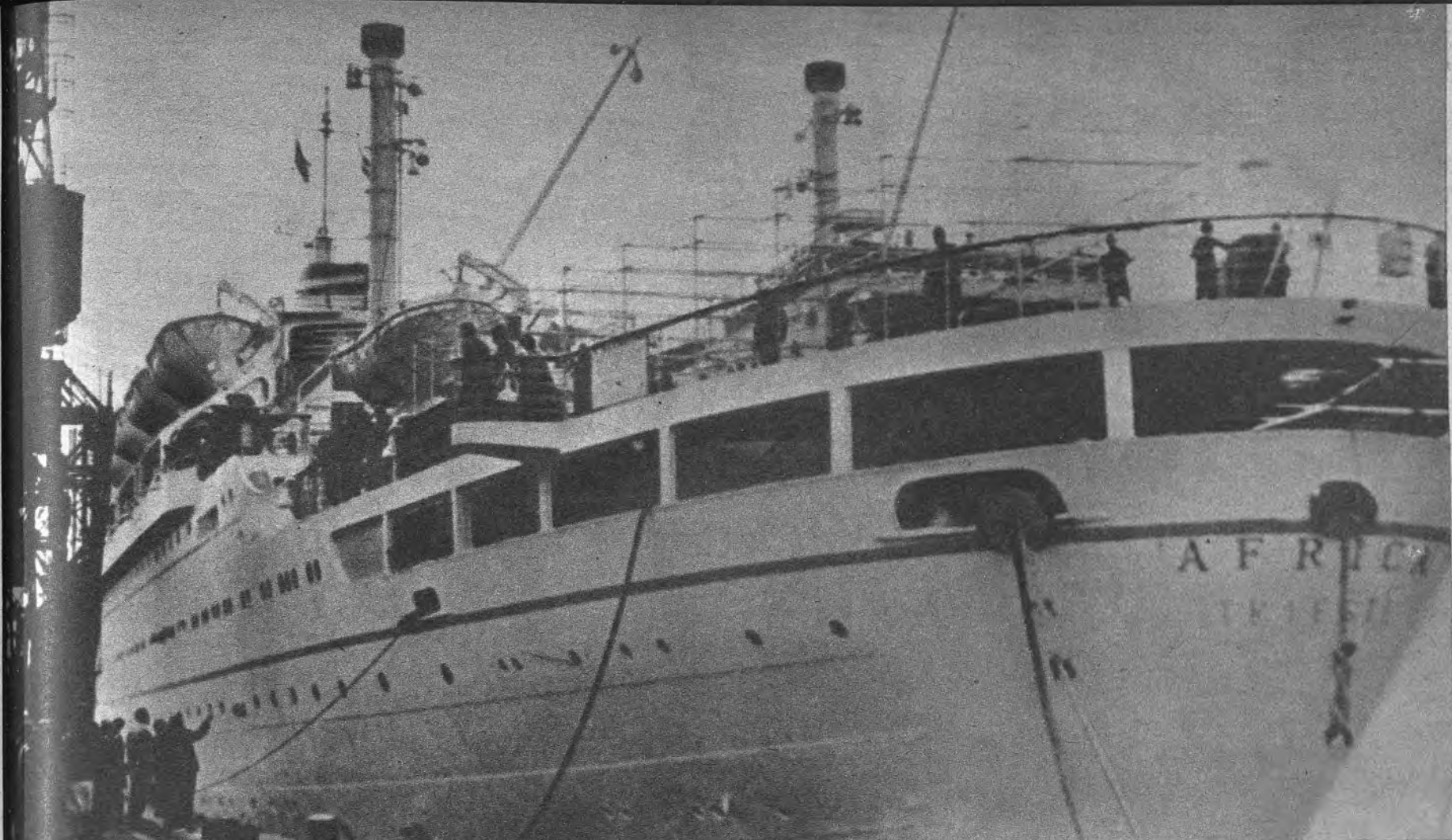
gurarse, y la grandiosa de la Independencia, in-  
augurada el pasado año.

En otro lugar de este número citamos como  
merece la gran labor municipal realizada duran-  
te estos últimos años y damos algunas cifras que  
bastan, por su importancia, para ensalzar la me-  
ritísima labor que los hombres que rigen los des-  
tinos de la ciudad están realizando, hasta el pun-  
to de haber convertido ya a Zaragoza en una de  
las más bellas y acogedoras capitales, no de Es-  
paña, sino de Europa toda, en la que se dan cita  
lo señorial y lo moderno en la más hermosa y  
perfecta conjunción.



Ayuntamiento de Madrid





## «AFRICA», EL BARCO ITALIANO INFESTADO DE VIRUELA

Atracado en uno de los muelles del puerto de Venecia, el barco «Africa», de una Empresa italiana de navegación, está sometido a cuarentena: el buque ha llevado a Italia la viruela. Uno de los pasajeros ha fallecido y ahora la Policía trata de averiguar el paradero del resto del pasaje de la nave. Otro grave incidente —entre tantos otros de huelgas, manifestaciones y disturbios— viene a sembrar la inquietud entre las buenas gentes del país amigo. (Europa.)



# PALACIO *de la* MUSICA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

**JORGE RICAUD • AMPARO SOLER LEAL • CASSEN**  
**MANOLO GOMEZ RUI • J. LUIS LOPEZ VAZQUEZ**  
**TERRA DEL NO • CRACITA MORALES**  
**AMELIA DE LA TORRE • ANGEL DEL POZO**  
**y MARIA CUADRA**

## Vuelve SAN VALENTIN

EASTMANCOLOR

Autorizada  
menores

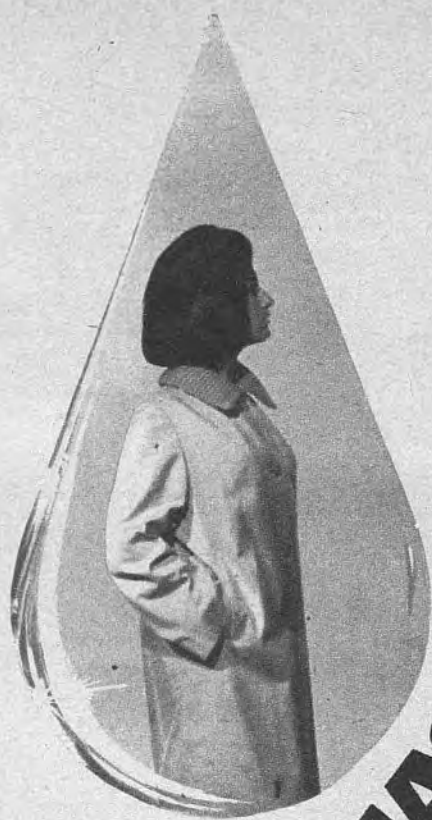
DIRECTOR  
FERNANDO PALACIOS

UNA PELICULA DE  
AS PRODUCCION

SI LE GUSTO "EL DÍA DE LOS ENAMORADOS", "VUELVE SAN VALENTIN" LE ENCANTARÁ  
 Ayuntamiento de Madrid



# PARA LOS DIAS DE LLUVIA...



Creaciones de gran  
actualidad que realzarán  
su elegancia en el  
**OTOÑO**

**GABARDINAS**

**ABRIGOS IMPERMEABILIZADOS**

**TRINCHERAS**

**IMPERMEABLES**

**PARAGUAS**

**ZAPATOS**

1 — GABARDINA en algodón  
jumel, cuello de punto  
desmontable. Beige y  
sepia ..... **790 pts.**

2 — TRINCHERA en algodón  
jumel impermeabiliza-  
da. Rojo-negro, verde-  
negro y azul-negro . . . **1.500 pts.**

3 — IMPERMEABLE en ny-  
lon. Todo el colorido . **759 pts.**

4 — GABARDINA en algo-  
dón jumel, con adorno  
en piel de potro. Beige,  
gris, tostado y celeste  
..... **1.400 pts.**

PLANTA CUARTA

**El Corte Inglés**

Ayuntamiento de Madrid





Tres sastres de Dior: chaqueta larga, modelo de "tweed", y, abajo, la novedad del chal en el traje sastre

## APARECE LA LINEA FLECHA

Si no la mejor, la colección de la casa Dior sigue siendo una de las más prestigiosas y comentadas, y desde luego la más espectacular.

Porque la exhibición de la moda en dichos salones es un espectáculo. Y un motivo de puesta en práctica de esa serie de requisitos que si bien nada tienen que ver con las cuestiones de la estricta elegancia, la valoran de tal modo, con tal fuerza artística, que de la casa Dior salen ahora discípulos como Yves Saint-Laurent, que ponen mayor empeño en la manera de presentar su moda que en ella misma, y más esfuerzo en el montaje de la exhibición de su colección que en idear para la moda nuevas aportaciones que la hagan evolucionar.

También parecen discípulos de la manera de presentar los modelos de la parisense casa Dior ese grupo de creadores italianos que ahora acaba de exhibir, en el "palazzo" Grassi, de Venecia, sus modelos nuevos, en un espectáculo llamado "Armoni e Colore". Pero los italianos han salido discípulos aventajados, pues a la espectacular parada de la moda de Dior —flores, las más caras, en cascada, adornando los salones oro y gris, ritmo veloz para la salida y entrada de las sofisticadas maniqués fascinantes, etc.—, los italianos oponen su parada, en la que los modelos en sí pasan, quizá, a segundo término, ante la asombrosa, sorprendente presentación: una doble fila de modelos, presentados en ráfaga, de muselinas luminosas que flotan de pronto por los dos lados de una sala de mármoles rosados, a espaldas del Gran Canal, evolucionando al ritmo contagioso, irresistible, lombardo, de la música de Vivendi y Locatelli, que tocaba a la perfección una orquesta de cámara suspendida por encima de los espectadores boquiabiertos.

El primer acierto a señalar en la colección Dior es su adaptación de la elegancia a la vida actual. Observen los nombres de los grupos en que se dividen sus modelos para otoño e invierno: Sastres; Trajes de calle; Trajes para la intimidad; Trajes para recibir en casa; Nuevos atuendos para mirar la televisión; vestidos de cóctel, de noche corto y de cena.

Cada día los modistas se ciñen más a las necesidades de la vida actual, en modelos para todas las circunstancias.

Comencemos por anotar hoy para ustedes las características de línea y las de los primeros modelos que reclama el otoño: los trajes sastre y abrigos.

Los Dior llaman a su línea nueva "línea flecha". En ella los hombros quedan redondos, el busto se valora, las caderas aparecen lisas y el talle se apercibe siempre.

Silueta recta, flexible, estirada, afinada y alerta, lanzada hacia delante por medio de un movimiento curioso de las faldas, cortadas en forma de arco, o de quilla.

De la misma longitud que las del verano, esas faldas tapan la rodilla. Dicha silueta no tendría su perfil particular si los sombreros no la puntuaran de modo definitivo. Para calentar muchos conjuntos, de día y de noche, Dior propone los embozos, los generosos cuellos grandes de piel, y una serie de adornos de pieles, que enriquecen y animan la nueva elegancia.

Dos líneas distintas en los trajes sastre de Dior. Primer grupo: Chaquetas largas, abrochadas hasta el cuello, con cinturones incrustados, hombros estrechos y estrictos, faldas partidas por una costura que se plancha por fuera. Segundo grupo: Chaquetas cortas, hasta la punta de las caderas, holgadas, con mangas largas cortadas en forma de letra T. Faldas en forma de arco, o a pliegues triangulares, que, sin embargo, dejan las caderas lisas, sin abultar. (Estos sastres llevan todos blusas tipo "maillot", muy ajustadas.)

Los abrigos son tipo redingote, el talle queda suspendido, un poco alto, su vuelo proyectado hacia delante, las mangas estrechas, los hombros empujados por el corte, los bolsillos puestos por el exterior. Llevan cuellos que suavizan su severa forma, cuellos de pieles, que encuadran el rostro y bajan hasta el talle.

Abrigos cortados en forma de quilla, cruzados altos, con cuellos pequeños y amplitud orientada hacia delante. Y otros, muy prácticos, forrados de lana mohair. Abrigos llamados "de intemperie", que, como toda la colección de Dior, han sido hechos pensando en un invierno frío, en el que la mujer se arropará con chales, se embozará de pieles, desaparecerá bajo las capas 1963...

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

Ayuntamiento de Madrid





# MODELOS VESPA PARA 1963



especialmente creados  
para satisfacer todos los deseos

## **Vespa** 150 c.c.

Mod. "S" sport.....	precio f.f. 19.300 Ptas.
Mod. "L" lujo.....	precio f.f. 17.900 Ptas.
Mod. "F" familiar especial para sidecar.....	precio f.f. 17.900 Ptas. + 200 Ptas.

## **Vespa** 125 c.c.

Mod. "L" lujo.....	precio f.f. 16.900 Ptas.
Mod. "N" normal.....	precio f.f. 15.400 Ptas.

Los tres modelos 150 c. c. y el 125 c. c. "L" incluyen en los precios: el cuentakilómetros, sillín biplaza, rueda de repuesto y cerquillo cromado.

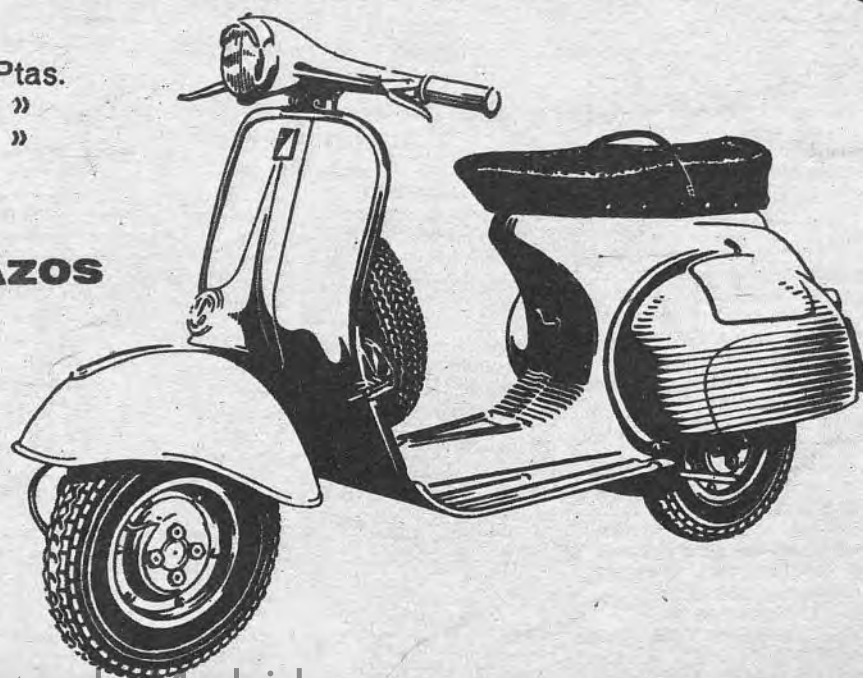
"VESPA" el scooter más vendido en el mundo.

## **Vespacar** (modelos con cabina)

Mod. "CH" Chasis.....	precio f. f. 36.000 Ptas.
Mod. "C" Caja abierta.....	precio f. f. 38.000 »
Mod. "F" Furgón.....	precio f. f. 40.000 »

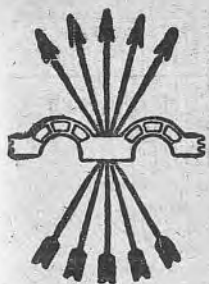
"VESPACAR" el car que VESPA garantiza.

**VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS**



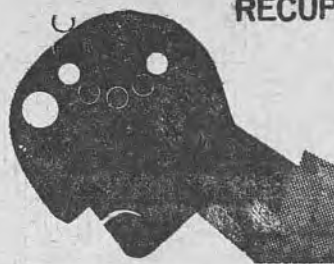
Ayuntamiento de Madrid





# Arriba

Núm. 9.335.—II época.—Madrid, domingo 21 de octubre de 1962



RECUPERE SU EQUILIBRIO

## OKAL

eliminará sus dolores o molestias proporcionándole bienestar y optimismo

DOLORES DE CABA... DOLORES DE...  
DOLORES REUMÁTICOS  
MOLESTIAS DE LA MUJER  
ENFRÍAMIENTOS GRIPE...  
E INTELLECTUAL

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14. MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

### En este número

“La juventud admira la justicia y cuando encuentra a un hombre justo en el ejercicio de una función pública, se enciende de respetos y se presta a implicarse en la empresa para la que es convocado.”

(“Juventud, comunidad y justicia”. Página 2.)

“España vivió de cara a un haz de libertades cuando el resto de los pueblos europeos no lo habían ni siquiera atisado. España ha sido tradicionalmente religiosa y liberal. Lo liberal y lo religioso son, pues, sus dos más antiguas y profundas tradiciones.”

(“Con alegre ímpetu”. Página 2.)

“Hoy es tan reaccionario el liberal como el integrista, pues ambos miran al pasado, y mientras los líderes soviéticos son en el pleno sentido de la palabra “personas de orden”, los coroneles de Argelia son “elementos disolventes.”

(“Apertura alla sinistra”, de Jesús Suevos. Página 3.)

“Ismael Herráiz se me ha representado como el abanderado del periodismo que a uno le gusta y el único por el que reconoce una profesión y su propia vocación. Cuando Ismael Herráiz escribe hay una bandera que se despliega y que seguirá llevando detrás chicos marcando el paso.”

(“El alferez del periodismo”, de Antonio Valencia. Página 16.)

“Hemos entrado en un Universo histórico de dimensiones ultraeuropeas. Es un mundo nuevo el que emerge, y, por lo tanto, si Europa quiere significar, tendrá que ajustar su mentalidad, sus estructuras y su función al nuevo espacio político planetario. Y eso, como aquí se apunta, es una “revolución.”

(“La época insegura”, de Jesús Fueyo. Página 19.)

“Fue, indudablemente, la filosofía hegeliana la que supo contribuir de modo positivo a idealizar lo amorfo, lo gregario y anónimo; a que el hombre de hoy dejase de ser interpretado como una situación ontológica intermedia entre la criatura y el Creador, a que las masas avancen.”

(“Las masas avanzan”, de Sabino Alonso-Fueyo. Página 19.)

“Las clases medias que hasta hace cuarenta o cincuenta años querían ser cultas, preparan a sus hijos para que sean buenos técnicos en Derecho, en Medicina, en Ciencias o en Letras, sin preocuparse de que sean hombres cultos.”

(“La vida y la cultura”, de Emiliano Aguado. Página 20.)

## TRES ATENTADOS TERRORISTAS EN ITALIA: UN MUERTO Y NUMEROSOS HERIDOS

### Mientras tanto, la Policía disolvía en varias ciudades manifestaciones vociferantes prolibertad de los terroristas españoles

Por JAIME CAMPANY  
(Corresponsal de ARRIBA y Pyresa)

ROMA.—Una serie de tres atentados terroristas ha estremecido a Italia. Mientras algunas autoridades italianas eran acusadas de haber expuesto la nación al ridículo con sus mensajes de piedad por algunos terroristas españoles, condenados por los Tribunales de Justicia; mientras las fuerzas de la Policía de Roma, de Florencia, de Milán y de otras ciudades hacían esfuerzos para guardar el orden alterado por grupos de revoltosos jovencitos que pedían clemencia para unos delincuentes, habituales malabaristas de los explosivos; mientras todo esto sucedía, una bomba de relojería hería a 16 personas en la estación de Verona, otro ingenio explosivo destruía la estación de Trento y una tercera carga de explosivo era hallada, tres horas antes de la decretada para su explosión, en las puertas de una escuela de Bolzano.

#### Estalla una bomba en la estación de Trento

A las cuatro y veinte minutos de la mañana, ha estallado la bomba que los terroristas deposi-

taron en la estación de Trento. El almacén de equipajes ha quedado

(Continúa en la página 11.)

## CHINA ROJA DESENCADENA UN FUERTE ATAQUE CONTRA POSICIONES INDIAS

### La agencia de Pekín reconoce, no obstante, que sus tropas han sufrido importantes pérdidas

NUEVA DELHI.—El ministerio de Defensa de la Unión India ha hecho público ayer el siguiente comunicado:

“Se dispone ahora de una mayor información sobre el ataque en gran escala desencadenado ayer mañana por las fuerzas de la China comunista contra nuestras posiciones al sur de la línea McMahon, en el sector de Thag la Ridge, en una zona que se extiende desde Khinzemane hasta Dhola Tsangle.”

Un considerable contingente de tropas del Ejército chino, provistas con armas automáticas, ha estado atacando nuestras posiciones en operaciones sucesivas, apoyadas por el fuego incesante de morteros y ametralladoras.

Nuestras fuerzas están luchando valientemente, defendiendo a toda costa cada pulgada de terreno. Sin embargo, enfrentadas con un enemigo muy superior en número y en potencia de fuego, se han visto obligadas a ceder alguna porción de territorio después de un encarnizado combate.

#### Firme resistencia

Nuestro puesto fronterizo de Khinzemane se batió hasta el último minuto antes de rendirse. Los combates se libran ahora en un sector situado a corta distancia del río Namka Chu.

Uno de los helicópteros que fueron utilizados para las operaciones de evacuación de las víctimas ha sido abatido por la artillería comunista.

En el lado occidental de Ladakh, las fuerzas chinas han desarrollado simultáneamente fuertes ataques contra algunos de nuestros puestos.

También en ellos nuestras tropas han luchado con coraje contra unas fuerzas muy desiguales, y si se han retirado de una o dos posiciones ha sido con el único objeto de ocupar mejores zonas para la defensa.

Las verdaderas intenciones de la política de la China comunista empiezan ahora a aparecer muy claras. Por una parte sugiere conversaciones para llegar a una solución pacífica, pero por otra prepara y lleva a efecto una agresión en gran escala sobre nuestro territorio.

La magnitud y naturaleza del ataque comunista son tales que la agresión únicamente ha podido ser acometida tras una larga preparación y un estudio muy premeditado. (Efe.)

Los chinos comunistas dicen haber tenido “importantes pérdidas”

TOKIO.—La China comunista

ha anunciado que sus fuerzas han sufrido “importantes pérdidas” cuando las tropas indias, protegidas

(Continúa en la página 9.)

## NUEVAS NORMAS PARA LAS ELECCIONES DE LOS PAPAS

### TAMBIEN SE HAN PROMULGADO DISPOSICIONES PARA LOS MOMENTOS DE AGONIA, MUERTE Y SEPELIO DE LOS PONTIFICES

CIUDAD DEL VATICANO.—El “Motu proprio” titulado “Summi Pontificis Electio”, en virtud del cual Su Santidad introduce modificaciones en la Constitución apostólica “Vacantis Apostolicae Sedis”, de Pío XII, del 8 de diciembre de 1945, prevé especialmente lo siguiente:

1. Ninguna fotografía puede ser hecha sin autorización del cardenal camarero en los apartamentos pontificios cuando el Papa estuviere mu-

riendo o después del tránsito. En cualquier caso, no podrá ser obtenida fotografía alguna si el Papa no estuviera revestido con la vestimenta pontificia.

2. Después de las ceremonias fúnebres los restos mortales del Sumo Pontífice deben ser conducidos a las grutas del Vaticano. Sólo los cardenales jefes de las tres órdenes de obispos, sacerdotes y diáconos; el cardenal arzobispo de la Basílica de San Pedro, el cardenal secretario de Estado del Papa fallecido y los parientes más allegados a éste podrán asistir a la colocación de los sellos en el féretro del Pontífice desaparecido.

3. El cardenal camarero debe ser elegido lo más rápidamente posible después de la muerte del Pontífice, si este puesto se hallare vacante.

4. Durante el período del Conclave ninguna parte de las habitaciones privadas del Soberano Pontífice deberá estar habitada.

(Continúa en la página 13.)

## LA SITUACION

El Presidente Kennedy ha tenido que suspender, en razón de una ligera enfermedad, su programa de discursos de fin de semana por siete Estados. En realidad, quien sufre las consecuencias de la afección respiratoria presidencial es el partido demócrata, en cuyo auxilio, durante esta campaña, había volado Kennedy. La importancia que concede Kennedy a las elecciones parciales de noviembre radica en la necesidad de mejorar la cifra de los representantes demócratas en el Capitolio. Durante la sesión actual su margen de mayoría es tan escaso que cada vez que hay coincidencia entre republicanos y demócratas sudistas, los proyectos presidenciales son derrotados o considerablemente mermados, como sucedió con el programa de la enseñanza. También hay que tener en cuenta que de estas elecciones parciales puede salir el candidato presidencial futuro, que se prevé en Norteamérica con mucha anticipación. La lucha es enconada. En el lado republicano, aparte la coyuntura política internacional, se aprovecha bien el apoyo que las ásperezas críticas de Eisenhower a la debilidad de la Administración demócrata presta a los republicanos, favorablemente situados a favor de la ofensiva soviética en Cuba, Berlín y del desplante de Ben Bella en La Habana. Aunque aún faltan más de dos semanas, la campaña electoral está al rojo vivo.

Ayuntamiento de Madrid



## Criterios : - : Puntos de vista

## LECCION SOBRE POLITICA LOCAL

La política local ha constituido motivo de permanente preocupación para el Movimiento. Sobre las premisas de la situación anterior se trataba de infundir personalidad y actividad a los Ayuntamientos, como representantes de la localidad respectiva. Los concejos han de preocuparse de los problemas de los ciudadanos, hacerlos suyos y tratar de resolverlos dentro de los límites de la ley. No siempre es fácil este objetivo. Por fuerza han de surgir dificultades. A veces las gentes no entienden lo que se trata de hacer en su beneficio. Pero el interés del Régimen desde hace muchos años se ha polarizado en su vigorización.

Por ello resulta lógico que nuestros Ayuntamientos, en nombre de los pueblos que rigen, pensando siempre en el interés y la conveniencia colectiva, entregados con ahínco a servir a sus mandatarios, acometan de manera continua obras y empresas importantes, de envergadura. Una recopilación de los trabajos de nuestros Municipios en los últimos años nos daría cuenta exacta, noticia cabal de las ingentes realizaciones llevadas a cabo en todos los órdenes. Pocos son —sobre todo entre quienes residen en España— los que se encuentran con fuerza para negarlas. La realidad de los hechos es apabullante.

Cualquier cuestión, hasta la más minúscula, ha encontrado amplio eco y acogida en los auténticos representantes del pueblo y se ha traducido en mejora inmediata para quienes en ello tenían cifradas sus esperanzas. Han surgido carreteras, escuelas, mercados, urbanizaciones, nuevas calles y edificios, fiestas, festivales, actividades de orden cultural. En suma, cuanto puede contribuir a otorgar el máximo prestigio, no solamente a las Corporaciones que lo organizan, sino a todos los que desde el ambiente popular se solidarizan con tan eficaz actuación.

Eso es lo que deberían hacer por ahí fuera. Conste que no nos gusta, como a algunos, meter la nariz en las ajenas cuestiones. Pero la realidad manda y a ella hay que atenerse. Además, hablamos por boca de otros. "Il Tempo", de Roma, se ha referido al concejo de esta capital y afirma que pierde el tiempo en conmemoraciones, saludos, execraciones y jergas con motivo de fechas determinadas y otras que se inventa para uso propio. No nos sorprende. El italiano se inclina por todo ello. Ya se sabe que le gusta figurar y divertirse. Esto no es fácil de arrancar del ánimo de las gentes.

Por eso convendría que los municipios italianos aprendiesen la clara lección de la política local española. Es terminante y sencilla. Se reduce a una fórmula elemental: trabajar, dedicarse a los problemas de los administrados, permanecer en el justo lugar que le corresponde. Eso es todo.

## CON ALEGRE IMPETU

Recordaba Benedetto Croce en uno de sus libros que el término "liberal" es netamente español. Fueron sus creadores los diputados doceañistas de las Cortes de Cádiz. El vocablo prendió de inmediato en el vocabulario político universal. Su acuñación española no fue, como puede suponerse, hallazgo fortuito ni invención azarosa; es, sin duda, la cristalización gramatical de una sólida tradición. España vivió de cara a un haz de libertades cuando el resto de los pueblos europeos no lo habían ni siquiera atisbado. España ha sido tradicionalmente religiosa y liberal. Lo liberal y lo religioso son, pues, sus dos más antiguas y profundas tradiciones.

Contemporáneamente hemos vuelto a entroncar con un sentido histórico que parecía abocado a consumirse en un proceso de delicuescencia nacional. Hemos empalmado con la tradición, con el alma castiza —como gustaba decir don Miguel de Unamuno— de España. Las ventoleras y los alborotos que se promueven en áreas férricas a costa de la presente experiencia política española ignoran, casi siempre maliciosamente, la omnipresencia de

esta tónica liberal, de este espíritu liberal que forma parte de la sustancia de nuestro sistema vigente. No se atiende, por ejemplo, a la específica disposición del español para apreciar las corrientes favorables, cuando son adversas a su alma, y no se repara tampoco en su gusto congénito para lanzarse, sin escuchar la predicción meteorológica, a navegar por las más arriscadas procelas. Se olvida que el alma española está traspasada por "un sentimiento de afanosa grandiosidad", como dijera Carducci, que incluso puede llevarle en estos tiempos a intentar a contrapelo de la tópica vida europea, una auténtica contrarrevolución política.

Dentro de esta calificación carducciana de España, liberal es nuestra tradición y liberal es nuestro gusto de hoy. Y no se confunda liberal con liberalidad o con liberalismo. Si somos liberales es porque abrazamos un haz de libertades muy amplio, eficaz y concreto. Primero son las libertades humanas fundamentales, y luego, las que el liberalismo rotuló con el nombre de "políticas". Y en esta línea de fecunda tradición li-

beral están, por supuesto, las palabras que el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, dirigió ayer a un grupo de jóvenes aprendices mineros de Ciaño-Langreo (Asturias), que recogen los frescos laureles de su aplicación en un viaje por diversas provincias españolas. Futuros dirigentes de nuestro Sindicalismo —la más nueva y original experiencia de esta sazón mundial—, Solís les ha dicho: "El dirigente sindical ha de luchar por conseguir más puestos de trabajo, una retribución más justa y una seguridad social más generosa, pero con el ánimo bien dispuesto, con alegre ímpetu, sin gestos torvos, con total independencia y sin dejarse presionar por nadie". ¡Hay algún tufo faccioso, partidista, agriamente totalitario en esta consigna al hombre llamado a ocupar mañana en puesto directivo en la sociedad española, en el Sindicalismo español? Es justamente lo contrario: la llamada al ímpetu alegre, fresco, enardecido de la juventud española para perpetuar esta profunda tradición liberal que el alma española, redescubierta, aloja en sus senos más íntimos y profundos.

Las viejas y entrañables palabras fundacionales están ahí: «que se de a todo hombre, a todo miembro de la comunidad política, por el hecho de serlo, la manera de ganarse con su trabajo una vida humana, justa y digna». Estas viejas palabras siguen siendo bandera y consigna, porque, a la juventud de nuestra Patria tal vez ninguna de las figuras históricas inmediatas le impresione tanto como la de José Antonio Primo de Rivera. Y así, su mensaje puede colmar los vacíos que aún se dejan sentir en la realidad nacional.

En busca de una comunidad «seria y completa» anda la juventud. Una comunidad tal y como la apetecía José Antonio: sin zánganos ni convidados. Una comunidad donde las funciones a realizar sean múltiples y donde todos consigan la auténtica participación en el Estado a través de la familia, el Municipio y el Sindicato.

Entiende la juventud que la comunidad debe ser justa, entrañable en sus funciones, solidaria en sus misiones y humana en sus logros. Y entiende que, precisamente porque quiere una comunidad seria y completa, debe andar de por medio el rigor y la exigencia. Comunidad en afanes, en aspiraciones y en ilusiones también. Comunidad en el dolor y en la alegría, en la inconformidad y en la esperanza.

Ya no es la juventud cauta, pálida y escurridiza de la que José Antonio hizo mención en su día, aunque puede que pequeños sectores sigan conservando la cautela de la inapetencia, la palidez de la envidia y la escurridiza sonrisa del escepticismo.

Por tener conciencia moral, los jóvenes se duelen ante las injusticias o los privilegios y reclaman con gesto severo la igualdad de los hombres ante la ley. Apremiantemente, con el índice de su propia presencia, señalan la necesidad inexorable de que así sea: la

## JUVENTUD, COMUNIDAD Y JUSTICIA

ley es ley para todos y todos los españoles son iguales ante la misma, sin que se pueda consentir su división en españoles de varias clases.

La justicia y la verdad son dos impresionantes arcos de triunfo

## OPINION Y POLITICA

La importancia de un estudio de la opinión para la utilización más ordenada de los medios de comunicación social es extraordinaria. Ello lo deben comprender con claridad los educadores, los ideólogos y los políticos. El canciller Adenauer, a pesar de su avanzada edad y espíritu conservador, supo valorar, por ejemplo, la utilidad de las técnicas de sondeo de la opinión, para proyectar una acción política sobre la sociedad alemana de la posguerra. Por ello estipuló en 1950, en nombre del Gobierno federal, un contrato, aún en vigor, con el Instituto de Demoscopia de Allensbach, para el sondeo permanente de la opinión política de la población, y para la presentación de informes y previsiones sobre la base de informaciones científicamente recogidas. Este ejemplo no es un fenómeno aislado, sino la consecuencia de una realidad social contemporánea. En un período de rápido progreso técnico, de gran movilidad social y democratización sociológica, en el que las masas populares han cobrado una conciencia nueva de su propio valor, los medios de información clásicos —estadísticas oficiales «a posteriori», informes confidenciales sobre el estado de opinión, servicios secretos sobre conductas aisladas, etc.— son insuficientes para orientar eficazmente las grandes tareas políticas. La dirección del Estado moderno requiere un buen conocimiento de la opinión social, y esta exigencia está agudizada por la situación de tensiones ideológicas y guerra psicológica que caracteriza nuestra coyuntura histórica.

La política concierne siempre, directa o indirectamente, a grandes grupos humanos y, por tanto, las decisiones políticas deben estar siempre fundamentadas en un serio conocimiento de las realidades sociales. Los factores a tener en cuenta, en la adopción de una decisión política de importancia, comprenden la existencia y las reacciones previsibles de un pueblo que es, en definitiva, el legítimo beneficiario de toda política. El conocimiento de los estados de opinión no sustituye, ni debe condicionar absolutamente en todos los casos, el valor de las decisiones, pero sí debe contribuir, en grado muy importante, a prepararlas cuidadosamente. No puede convertirse en un pretexto que permita a los dirigentes abstenerse de defender ideas propias y escapar a la responsabilidad última de las decisiones necesarias y, a veces, ingratas. El conocimiento de los estados de opinión es un instrumento de previsión y planificación social. Pero como tal, es ilícito e irresponsable no tenerlo en cuenta. Por otra parte, el estudio de los estados de opinión general sea exacto, puede dar una base moral enorme a los gobernantes para superar las manifestaciones artificiales de opinión, aquellas que sean promovidas tendenciosamente por grupos de intereses parciales y ajenos al bien común.

que se abren generosos ante los ojos del hombre joven, y éste exige que se rinda, con obras y de veras, permanente culto a las mismas.

Esto de dar a cada uno lo suyo, lo alcanzado por su propio esfuerzo, aquello que merece en función de su entrega y tarea, viene siendo la limpia reclamación de todos los hombres. Por una sociedad justa, por una Patria entrañablemente unida, por una conciencia social en la cual permanezca grabada con caracteres indelebiles la norma de la justicia, por una equitativa relación laboral y profesional, se afana la juventud.

Una corriente de intercomunicaciones sociales; un romper presas de egoísmo para convertirlas en caudales de generosidad que fertilicen el campo social del país; un reconocimiento al esfuerzo y a la entrega, y una concesión justa al mérito, deben ser bases —entienden los jóvenes— de esa comunidad a la que aspiran.

La juventud admira la justicia y cuando encuentra a un hombre justo en el ejercicio de una función pública, se enciende de respetos y se presta a implicarse en la empresa para la que es convocada.

Los jóvenes aspiran igualmente a que en la justa comunidad que desean el trabajo constituya realmente un deber y un derecho; a que la libertad y la dignidad del hombre sean auténticamente respetadas no sólo en el espíritu de las leyes, en la letra de las mismas, en la inquietud del gobernante, sino en la práctica de la convivencia, y a que la cultura se organice y funcione de modo que no se malogre ningún talento por falta de medios económicos. Asimismo los jóvenes aspiran a que en esta comunidad todos tengamos que dar cuenta de todo, porque esto sobre lo cual estamos viviendo y conviviendo no es patrimonio tan sólo de una generación. Por eso piden que la convivencia sea real y que valoren cuantas tareas, dentro de ella, lleven a cabo las personas.

Una juventud, en comunidad de creencias y de aspiraciones, de afanes e ilusiones, es lo que los mayores deben ir buscando y haciendo: vertebrarla comunitariamente, por la línea de las creencias —fe e idea— y de los esfuerzos, con un gran espíritu de solidaridad.

Quizás por estar virgen respecto a las acciones y reacciones del medio social, cargado de resabios; por estar inaugurando la vida, el muchacho quiere encontrar la justicia, la huella de la justicia en cada acción. Puede que perdone las injusticias en el orden privado de la relación personal, en el trato diario (diversiones, juegos, familia, amigos), pero es muy difícil que la perdone en el ámbito público de las relaciones humanas. Las injusticias suenan como alabanzos en el ánimo del joven y donde exista una, donde haya un privilegio, donde se produzca una acción falsa o una arbitrariedad, allí está el grito del mozo, grito de disconformidad y de descontento que nadie puede parar ni ante nadie se para. Y que, además, es justo y saludable escuchar para bien de la comunidad.

Piden los jóvenes justicia. Hágase justicia a los jóvenes también. Exijase a la juventud que viva justamente, que se haga su propia rectitud, que la virtud cardinal que tanto ama, sea también por ella misma practicada. Y a su coro bravo y limpio se unirán las voces de todos los hombres en un impresionante canto de renovación y perfección.



## CONTRAPUNTO

### LOS MAMIFEROS DESAPARECEN

Estamos en la edad de los insectos, que, según parece, han logrado dar al traste con los insecticidas, y en ocasiones hasta han conseguido alimentarse de ellos. Por otra parte, parece que los mamíferos tienden a desaparecer, y hasta el hombre corre cierto peligro con las bombas penúltimas. Muchas especies de animales superiores han desaparecido y bastantes están actualmente en vías de extinción. Los rinocerontes aportan su ejemplo por partida doble. El rinoceronte blanco, enorme y pacífico, ha desaparecido casi por completo; el rinoceronte negro, violento y desordenado, ha tenido más suerte.

Las reservas africanas corren peligro. En un país pobre, con grandes zonas recién salidas del colonialismo, alguien ha enarbolado razones para insistir en que el hombre necesita alimentarse mejor, aunque para esto los animales hayan de morir. Pero lo grave es que el equilibrio de las especies africanas ha desaparecido, y este equilibrio se perfila agriamente con la eliminación de los felinos, que hace proliferar babuinos y cerdos salvajes, con un gran peligro, con daños incalculables para las cosechas. Téngase en cuenta, ya en zonas más civilizadas, que el último leopardo de los alrededores de Ciudad del Cabo fue muerto en 1912 y que ahora le van a levantar un singular monumento.

No sé cómo andarán las cosas en América para los mamíferos, o en Asia, aunque es de suponer que en China hasta escriban bellos poemas para el gran Mao; pero en África los mamíferos desaparecen. Las treinta importantes reservas africanas compendian un mundo que era algo así como un bello libro de estampas, como un bonito álbum, con múltiples nombres en latín. Hay mundos que desaparecen, y gran parte de un continente está llamando a las puertas de la ciudad, de la lavadora, de la radio, del libro y de la fábrica. Estos pasos iniciales son difíciles y necesarios, aunque los mamíferos de bella estampa se queden en estampas que coleccionar sobre las hojas que pasan.

Francisco ALEMAN SAINZ

## "APERTURA ALLA SINISTRA"

Por Jesús SUEVOS

Uno de los tópicos políticos más decrepitos y desacreditados es el que divide a los hombres en "derechas" e "izquierdas". Es posible que tan burda dicotomía haya sido muy útil para satisfacer el ánimo simplificador de las masas, pero nadie que tenga un poco de sentido común le concede importancia alguna en el tiempo que vivimos. Desde 1917, al menos, las palabras "derecha" e "izquierda" son, como dirían los escolásticos, "flatu vocis", es decir, puro sonido sin sentido. Por eso nos conmueve ver cómo presumen de "hombres de gauche" o "uomini de sinistra" personas que, por otra parte, parecen inteligentes y cultas. Y que acaso lo son. Pero con el terrible gravamen de vivir en Babia creyendo que viven en Babilonia.

Lo primero que nos conviene saber es en qué consiste eso de la "derecha" y de la "izquierda". Según el diccionario ideológico de Casares, "derecha" es "la parte más moderada" del conjunto de las colectividades políticas de un país, mientras que la "izquierda" es "la que más se aparta de sus tradiciones". Podríamos completar tan sucintas definiciones añadiendo que suele atribuirse a la "moderación" de la "derecha" otros atributos no menos destacables, como el espíritu conservador, el amor al orden, la jerarquía y la disciplina, y una clara tendencia al utilitarismo y el hedonismo. Por otra parte, al "antitradicionalismo" de la "izquierda" podría añadirse el espíritu revolucionario, el abstractismo idealista, la exaltación e incluso la violencia, sin olvidar eso que suele llamarse "librepensamiento" y que, so capa agnóstica, apenas disimula las orjas del ateísmo. Estos esquemas se corresponden más o menos con la realidad política decimonónica mientras duraron las trifulcas entre tradicionalistas y liberales, y después entre esos tradicionalistas sin leyenda ni bravura que son los conservadores y esos liberales sin imaginación ni generosidad que son los progresistas. Cuando en la segunda mitad del siglo XIX entran en danza el anarquismo y el socialismo comienzan a confundirse los términos. Y desde que en 1917 expiró el siglo "de la ciencia", seguir dividiendo a los hombres en "derechas" e "izquierdas" es tan absurdo y anacrónico como dividirlos en güelfos y gibelinos. José Antonio y los fundadores de la Falange lo denunciaron así, a pleno pulmón, en el momento en que esas dos palabras estaban a punto de hundir definitivamente los palos del sombrero español.

El tiempo ha hecho cada vez más incongruentes e irreales esas palabras. Y para comprobarlo apliquémoslas a las realidades políticas en torno. Por ejem-

plo, esa serie de partidos que van del radicalismo a la socialdemocracia, pasando por los radicales-socialistas, ¿pertenecen a la "derecha" o a la "izquierda"? Si se les juzga por su antitradicionalismo, su abstractismo idealista y su "librepensamiento", deberíamos incluirlos en la "izquierda". Pero si los juzgamos por su conservadurismo, su amor al orden y la jerarquía masónicas y su tendencia al utilitarismo y al hedonismo más desafortadamente burgueses, no tendríamos más remedio que meterlos en el saco sin fondo de la "derecha". ¿Y qué decir del comunismo ruso? Cada día más conservador de sus realizaciones revolucionarias, en un Estado fuerte, de orden y disciplina implacables, realista en arte, gazmoño en moral, con un nacionalismo y un militarismo cada vez más próximo a los zaristas, ¿no pertenecen por todo eso a la "derecha"? Y los fascismos, violentos y revolucionarios, ¿no deben ingresar en la "izquierda"? Y la OAS, ¿es realmente un movimiento "derechista", como pretenden sus detractores? ¿Se puede tomar en serio que el multimillonario señor Mendes-France es más "izquierdista" que los colonos argelinos o los paracaidistas del coronel Argoud? La verdad es que el radical-socialismo, la socialdemocracia, el comunismo, los fascismos, la OAS, la democracia cristiana y "tutti quanti" son, si bien se mira, a la vez de "derecha" y de "izquierda". La complejidad y entrecruzamiento de las situaciones y actitudes del mundo político contemporáneo ya no caben sólo en dos palabras, por muchos convencionalismos que se encierran en esas dos palabras. Hoy es tan reaccionario el liberal como el integrista, pues ambos miran al pasado, y mientras los líderes soviéticos son en el pleno sentido de la palabra "personas de orden", los coroneles de Argelia son "elementos disolventes". Los socialistas —ejemplo Tito— se tiran de cabeza al nacionalismo, y los nacionalistas —ejemplo Nasser— se zambullen con pasión en el socialismo. ¿Dónde está la "derecha" y dónde la "izquierda" en todo ese barullo? Inútil pretender distinguirlas y separarlas en la realidad.

Por eso nos parecen tan inmensamente cursis esas "apertura alla sinistra" a las que juegan ciertos señoritos y ciertos sacristanes de la "Europa de los negocios". Lo hacen, ya lo sabemos, para disimular su reaccionarismo vergonzante. Pero por mucho que frunzan las cejas y ahuequen la voz, hay un no sé qué de caricatura y farsa que los delata. Y nadie los va a tomar en serio. Y, lo que es peor, no les va a servir de nada.

## Presencia de

### Alfredo Sánchez Bella



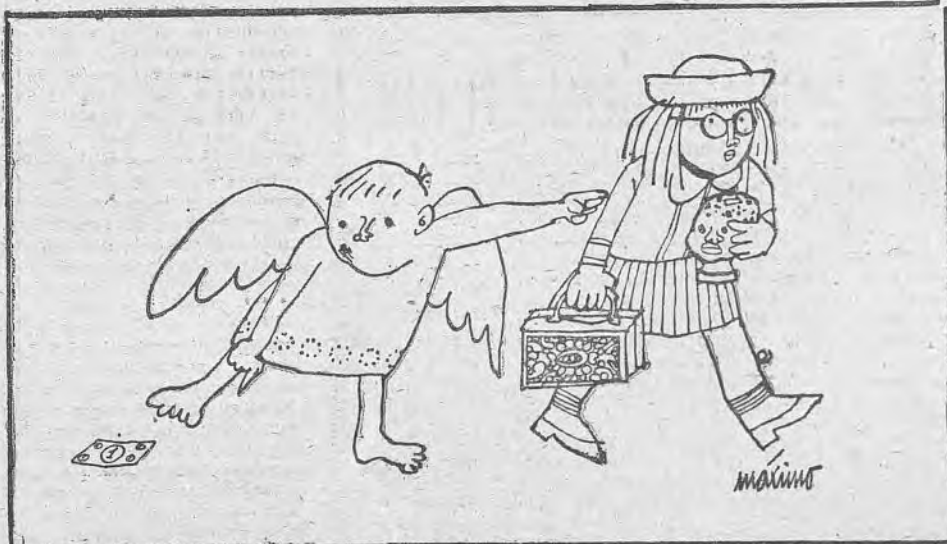
Definido por el Ministro de Información y Turismo, al anunciar su nombramiento como "uno de nuestros más brillantes embajadores", Alfredo Sánchez Bella llega a Roma con un bagaje de conocimientos y experiencias que le harán triunfar en el desempeño de su nueva misión. Figura destacada en el movimiento católico español, el señor Sánchez Bella desarrolló desde la creación del Instituto de Cultura Hispánica una extraordinaria labor de acercamiento cultural entre España y los países iberoamericanos, labor que fue confirmada posteriormente al frente de las Embajadas españolas en la República Dominicana y en Colombia.

## EN EL MUNDO

### MAO TSE TUNG



De Pekín dicen que las tropas indias han lanzado un ataque en gran escala contra los puestos chinos fronterizos. ¿Se va esta vez de veras al choque? No hace mucho Nehru —al que los comunistas le extendieron la patente de "pacifista" cuando actuaba contra Occidente— declaró que había dado orden de limpiar el territorio hindú de invasores chinos. Los "invasores" eran los mismos soldados de Mao Tse Tung que no hace tanto tiempo aplastaron al pueblo libre del Tibet sin que en Nueva Delhi se preocuparan demasiado. El litigio entre la Unión India y la China comunista obedece a diferencias territoriales. Para nadie podía ser un secreto que una vez liquidado el Tibet, Mao Tse Tung dirigiría la vista hacia la India inmensa y subdesarrollada, con sus masas progresistas ya preparadas para el comunismo, gracias al socialismo.



Ayuntamiento de Madrid



# INFORMACION NACIONAL

## SOLIS RECIBIO A UN GRUPO DE APRENDICES MINEROS DE ASTURIAS

Les estimuló a completar su formación para ejercer funciones rectoras en el porvenir

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, recibió en su despacho oficial a un grupo de aprendices mineros de Asturias encuadrados en el Frente de Juventudes, que se han destacado por su aplicación y comportamiento en los últimos cursos de formación que se cele-

bran anualmente en las cuencas mineras, los cuales han sido premiados con un viaje cultural por toda España, visitando monumentos, museos e instituciones. Entre ellos figuraban dos mineros de la misma región, pensionados por invalidez.

El Presidente del Sindicato del Combustible, José Redondo, pre-

sentó al Ministro a los aprendices, y éste dialogó detenidamente con ellos, interesándose por los frutos y enseñanzas obtenidos en los cursos y por las cuestiones laborales propias de la profesión minera. Les dirigió palabras estimulándoles a completar su formación y estar un día preparados para una función directa, así como a servir de ejemplo entre sus compañeros en una labor diaria que redundará en beneficio de España, de la clase minera y de la producción nacional.

### Homenaje al coronel Campano

La Comisión Ejecutiva de la IX Asamblea Nacional de Avicultura entregó a don Angel Campano López, coronel del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, un artístico pergamino y una copa de plata como reconocimiento de la eficaz labor que durante el tiempo en que estuvo al frente de la Dirección General de Ganadería realizó al servicio de la expansión avícola.

El Presidente de la Asamblea y del Sindicato Nacional de Ganadería, Manuel Mendoza Ruiz, al testificar la gratitud de los avicultores españoles al señor Campano, se refirió en términos generales a los resultados positivos de la obra realizada, que había permitido en el corto plazo de dos años la modernización de la avicultura y la consecución de unos índices productores de elevado nivel, capaces de atender con desahogo las cada día crecientes necesidades de la población consumidora.

El señor Campano, por su parte, agradeció esta prueba de afecto, tanto más cuanto que se producía cuando ya había desaparecido su vinculación oficial con las cuestiones ganaderas. «En el terreno particular—dijo—, el Sindicato, las cooperativas y la ganadería siguen teniendo en mí un celoso y decidido colaborador.»

En el mismo acto se hizo entrega de sendos pergaminos de reconocimiento por su activa participación en la organización y desarrollo de la IX Asamblea Nacional de Avicultura a don Miguel Bug Crespo, Delegado Provincial de Sindicatos de Valladolid, y a don Rafael Hitos Amaro, Secretario de la Asamblea.

## HOY SE CLAUSURA LA FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS DE ZARAGOZA

SU AUJE VA UNIDO AL INDUSTRIAL, ECONOMICO Y URBANISTICO DE LA CIUDAD

ZARAGOZA. (Crónica de nuestro corresponsal. — Hoy domingo se clausura el XXII Certamen de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Zaragoza, que durante veintidós días ha mostrado en su extensísimo recinto ferial, de 70.000 metros cuadrados, la más moderna maquinaria de todos los tipos, muebles, objetos para el hogar, vehículos a motor y, muy especialmente, un pabellón textil que ha despertado la atención y el interés del medio millón de personas que hasta ahora han visitado la Feria.

Auténticas sensaciones de este certamen han sido los vehículos a motor contruidos en Zaragoza, como son los camiones «Karpeta» y «Nazar», auténtica maravilla de la industria automovilística española, y el ya citado pabellón textil, que muestra cómo a pocos kilómetros de Zaragoza, en la agrícola villa de Tarazona, se alza un importantísimo complejo fabril, que por la enorme producción anual de sus factorías y por los métodos utilizados, entre ellos los acabados con espuma, están llamados a constituir, dentro de este mismo año, que ya casi termina, el primer centro textil de España.

Para que nuestros lectores pue-

dan hacerse una idea de la importancia de este grupo de Empresas, formado por Textil Tarazona, Cipriano Gutiérrez Tapia, Plafisa, Prefitez, Gudcor, Industrias del Peinaje y Manufacturas Acrón, todas éstas dependientes de la familia Gutiérrez Tapia, y sus colaboradoras Inquitez, Fefasa y Calta-sa, de las que son principales consumidoras las factorías anteriormente citadas, significaremos, si quiera sea a «grosso modo», que actualmente trabajan en ellas 6.000 obreros, que serán ampliados en fecha inmediata a 10.000, y que la producción anual de las distintas Empresas textiles de Tarazona alcanzan las siguientes cifras: 30 millones de kilos de fibras, dos y medio de lanas y fibras artificiales peinadas; diez de prendas confeccionadas, dos millones de pies de forro y piel de empuje terminada; 500.000 kilos para labores, y 50.000 metros de tejido de lanería, contándose entre sus productos los ya citados acabados con espuma que han de revolucionar la industria textil, abaratando enormemente el costo de las prendas y elevando, por tanto, el nivel de vida de los españoles, siendo este Grupo de Empresa el primero en España que utiliza estos métodos de producción, que en Europa sólo son conocidos en Alemania e Inglaterra.

La presencia de tan importantes firmas en el certamen significa el auge de la Feria, que de los 6.000 metros cuadrados de terreno en que fue instalada el año 1941, ha pasado a los 70.000 actuales, que tendrán que ser aumentados otra vez el próximo año. Pero este auge de la Feria tiene singular importancia, porque va unido también al de Zaragoza en todos sus aspectos, siendo de destacar el urbanístico, que desde hace ocho años viene realizándose, hasta el punto de que la ciudad del Ebro se ha convertido en una de las más hermosas, cuidadas, gratas y limpias de España.

Motor de este impulso extraordinario experimentado por Zaragoza, y reconocido por los millones de personas que por nuestra ciudad pasan anualmente, es el actual Alcalde y el equipo magnífico de concejales que durante estos ocho años se ha ido turnando para regir los destinos de la capital, y que han acometido obras de tal envergadura como la construcción de la gran plaza del Pilar, conversión en avenidas amplísimas de los antiguos paseos de la Independencia y de Pamplona; cubrimiento de la zanja del ferrocarril, que dividía en dos a Zaragoza, y que será dentro de muy poco, cuando estén terminadas estas obras, una extraordinaria avenida.

Pero no acaban aquí las realizaciones del Concejo que preside el señor Gómez Laguna, sino que continúan con la instalación de la estación elevadora de aguas, construcción del nuevo puente de Santiago sobre el río Ebro y el plan para la instalación de una estación depuradora y clarificadora del agua.

Hablar ahora de metros, kilómetros y millones de pesetas sería alargar enormemente esta crónica, razón por la que no volvemos a dar datos que ya facilitamos en su día al citar cada una de las distintas obras a que ahora nos referimos.

Manuel GARCIA SUAREZ

## Gijón conmemora el aniversario de la liberación

HOY SE INAUGURARA SOLEMNEMENTE UN MONUMENTO A LOS MARTIRES DE LA CRUZADA

GIJÓN.—Han comenzado los actos conmemorativos del vigésimo quinto aniversario de la liberación de la ciudad.

La ofrenda de coronas de flores ante el monumento que perpetúa la memoria de los héroes del Cuartel de Simancas ha sido el acto principal del programa conmemorativo de la liberación de la ciudad por las tropas nacionales.

Después se efectuó la ofrenda de flores ante el monolito dedicado a las Brigadas de Navarra, que en el parque de Isabel la Católica recuerda el lugar por donde las tropas liberadoras hicieron su entrada en Gijón.

Por último, en la capilla de la imagen de la Inmaculada, que fue cuartel de Simancas, se celebró un solemne tedum, presidido por las primeras autoridades militares y civiles.

A las doce de la mañana, en el Ayuntamiento, se celebró una recepción oficial de autoridades.

A las doce y media, los afiliados a la Hermandad de Defensores y numeroso público se congregaron en la plaza del Ayuntamiento, acompañando a las Corporaciones municipales y a las autoridades hasta la catedral, donde se ofició una misa, seguida de responso, por los fallecidos.

En el teatro Jovellanos se celebró un acto de afirmación patriótica. En el escenario fueron colocados los guiones y banderas de la Hermandad de ex Combatientes de la División Azul y de los Tercios de Requetés, Falange, etcétera.

En primer término habló el Alcalde de la ciudad, don Ignacio Beltrán, y a continuación lo hicieron don José Luis Zamanillo, presidente de la Junta Nacional de Antiguos Combatientes de los Tercios de Requetés; el marqués de Alborán, presidente de la Hermandad Nacional de Marineros Voluntarios de la Cruzada; don Pedro Rubio, presidente de la Hermandad Nacional de Alfereces Provi-

sionales, y don Carlos Pinilla, presidente nacional de la Hermandad de ex Combatientes de la División Azul.

Cerró el acto el Gobernador Civil de Asturias, don Marcos Peña Royo, que exaltó la significación del acto que en estos días se conmemoraba en Gijón y en Asturias.

Al final del acto fueron interpretados el Himno Nacional, el «Oriamendi» y el «Cara al Sol».

### Los actos de hoy

Hoy se inaugurará el monumento a los Mártires, en la plaza de este nombre. Irá precedida la inauguración de una misa de campaña en el mismo lugar, y a continuación se celebrará un desfile, en el que participarán la dotación de Infantería de Marina del «Almirante Cervera», escuadrillas de caza del Ala número 3, tropas de Infantería y Artillería del Ejército de Tierra y fuerzas de Orden Público. A mediodía se celebrará una comida de hermandad, en la que se impondrá a los familiares que hayan sufrido mayor número de asesinados la Medalla de ex Cautivos de Honor.

El monumento a los Mártires ha sido realizado según un proyecto del arquitecto municipal don Enrique Alvarez Sala, y está formado por una plataforma, cuatro arcos parabólicos y un astil. Su altura es de 28 metros, y tanto los arcos como el astil y la cruz están ejecutados en acero. (Cifra.)

## La actualidad en las provincias

La Dirección General de Ferrocarriles ha aprobado el proyecto de electrificación del tramo ferroviario Medina del Campo-Miranda de Ebro. Si el paso del tiempo, como ha ocurrido en otros proyectos, no convierte éste en tema poco amable, tenemos ante nosotros una gran noticia, que llevará el júbilo a varias provincias castellanas. La electrificación de dicho tramo, que está presupuestada en casi mil setecientos millones de pesetas, supone una mejora fundamental en la red ferroviaria española por tratarse de una línea en la que va implicada, más o menos directamente, una gran parte del tráfico ferroviario peninsular. La normalización de los horarios de los trenes, el aumento de velocidad, la limpieza, etcétera, potenciarán el valor económico de la primera línea ferroviaria de España de una manera muy considerable y los beneficios se harán

sentir en seguida. Así, pues, el presupuesto, que es elevado, será amortizado en un plazo relativamente breve. En suma, se trata de un proyecto que merece todas las consideraciones y todos los entusiasmos. Es preciso no consentir que éstos se enfrien.

Gijón conmemora con brillantes actos las bodas de plata de su Liberación por las tropas nacionales. Todas las fuerzas que tomaron parte en la campaña han aportado su fervor a esta conmemoración, que se rematará hoy con la inauguración de un gran monumento a los mártires de la Cruzada, símbolo de todos los hombres y hechos heroicos que se desarrollaron en tierra as-turiana.

LEA USTED

**"MARCA"**

DIARIO DEPORTIVO

Ayuntamiento de Madrid



# ESPAÑA NUNCA HA PRACTICADO EL COLONIALISMO

## EL MINISTRO SUBSECRETARIO VISITO SANTA ISABEL Y SAN FERNANDO

EN EL ACUERTALAMIENTO DE LA GUARDIA TERRITORIAL FUERON ASCENDIDOS A OFICIALES VARIOS NATIVOS

SANTA ISABEL (Fernando Poo).—El Ministro señor Carrero Blanco y los miembros de la Misión enviada por el Caudillo para estudiar las posibilidades de desarrollo de la región ecuatorial, visitaron ayer esta ciudad.

El Ministro estuvo en el Ayuntamiento, edificio de nueva planta de estilo canario, donde fue cumplimentado por la Corporación municipal y los jefes de los poblados. Pasó luego al Hospital General, antiguo centro sanitario cuyos servicios funcionan a la moderna, con todos los adelantos y medios científicos de

nuestros días, de donde irradia la labor sanitaria a las dos provincias, y que constituye un modelo para todos los países inmediatos del continente. Tiene una capacidad de 750 camas y una cuidadísima sección de maternidad. También dispone de un pabellón infantil con 30 camas; pabellones de medicina general, cirugía, etc., y una bien surtida farmacia. El señor Carrero Blanco recorrió el Hospital General de punta a cabo, y se detuvo a conversar con algunos enfermos. Especialmente se detuvo en la sala infantil, donde habló con las madres acerca del estado de salud de los pequeños allí acogidos.

### Visita a San Fernando

Terminada la visita al Hospital General de Santa Isabel, el Ministro se trasladó a la ciudad inmediata de San Fernando, que recorrió, entre los aplausos del vecindario, acompañado del Alcalde don Carlos Cabrera James. Esta ciudad de San Fernando se creó para que la habitaran los nativos y con la idea de que sirva de expansión al natural crecimiento de Santa Isabel. Fue construida hace ocho años. El señor Carrero Blanco visitó las obras del centro sanitario, que se construye en estos momentos, y la parroquia, muy amplia y de gran capacidad de fieles. Finalmente estuvo en el Ayuntamiento, donde el Alcalde pronunció un discurso de bienvenida en nombre del vecindario y le expuso diversas aspiraciones, de orden urbanístico, de la Corporación municipal.

El vecindario de San Fernando, que consta de 7.000 almas, despidió al Ministro con entusiastas demostraciones de adhesión.

El señor Carrero Blanco, de regreso en Santa Isabel, visitó el almacén de repuestos sanitarios, que contiene productos farmacéuticos, material quirúrgico, laboratorios, etc., dispuestos para enviarlos inmediatamente a cualquier centro sanitario de la región ecuatorial que los necesite.

En la Escuela Superior "Santo Tomás de Aquino", magnífico centro docente donde se prepara a la juventud nativa para funcionarios de la Administración y otras especialidades, los alumnos y el profesorado dispensaron al señor Carrero Blanco un cariñoso recibimiento. La rondalla escolar le ofreció un concierto y uno de los alumnos le dirigió una salutación. Las muchachas ejecutaron varios bailes peninsulares y entonaron canciones.

Luego se trasladó el Ministro a la Cámara Agrícola, cuyo presidente pronunció unas palabras de salutación y bienvenida al alto enviado del Caudillo de España. Dijo que no podían dejar pasar la ocasión de la inolvidable gira por aquella provincia española sin expresar su inquebrantable adhesión a España y a su glorioso Caudillo y sus sentimientos de gratitud por la constante labor de engrandecimiento de las provincias ecuatoriales, cuyas preocupaciones y problemas habían sido siempre escuchados con interés y resueltos con eficacia.

A continuación el presidente de la Cámara Agrícola formuló al Ministro diversas peticiones relacionadas con el cacao, principal riqueza de aquellas provincias, y con la banana y el abacá, para su colocación en el mercado nacional.

En la Diputación Provincial se

celebró una recepción en honor del Ministro, quien a su entrada visitó la Exposición del pintor nativo Gaspar Gomán, compuesta de veintidós obras, al óleo y al pastel, de paisajes y retratos, de excelente factura. En el salón de honor, el Ministro impuso condecoraciones de la Orden de África al funcionario auxiliar del Servicio Agronómico don Ramón Borico y al de Obras Públicas don Julián Vijén. Luego fue leído en presencia del señor Carrero Blanco, el mensaje que le dirigía la Corporación, en el que se congratulaba de su visita a la provincia y se reiteraba la adhesión fervorosa al Caudillo de España.

### En el cuartel de la Guardia Territorial

Finalmente el Ministro visitó el acuartelamiento de las fuerzas de la Guardia Territorial. Fue recibido con los honores militares correspondientes. Ante una tribuna, y ante la formación de la Guardia con bandera y banda de música, el señor Carrero Blanco escuchó alocuciones de elevado patriotismo y fidelidad a España y a su Caudillo que pronunciaron dos soldados. A continuación, el Gobernador General, almirante Núñez, pronunció las siguientes palabras: "Soldados de España: Con ocasión de la visita del Ministro Subsecretario de la Presidencia, ya a tener realidad un deseo que oí de labios de Su Excelencia el Jefe del Estado. "Yo quisiera —dijo el Caudillo— que la Guardia Territorial tuviera oficia-

les salidos de ella misma." Hoy aquel deseo va a ser realidad. A petición del comandante de la Guardia, el comandante Lera dio lectura de una orden por la que se ascendía a oficiales de tercera a varios nativos. El Ministro sustituyó las hombreras de los nuevos oficiales por otras con la estrella de oficial.

El Ministro abandonó el acuartelamiento con los mismos honores militares que a su llegada.

### La Medalla de Gijón al, teniente general Alonso Vega

TAMBIEN LES HA SIDO CONCEDIDA AL ALMIRANTE MORENO Y AL TENIENTE GENERAL DEL AIRE RUBIO LOPEZ

GIJÓN. — Reunido el Ayuntamiento en sesión extraordinaria, ha decidido conceder las Medallas de Oro de la ciudad al teniente general don Camilo Alonso Vega, actual Ministro de la Gobernación; almirante don Salvador Moreno, y teniente general del Ejército del Aire, don Julián Rubio López, con ocasión del XXV aniversario de la liberación de Gijón por las tropas nacionales.

El teniente general don Camilo Alonso Vega mandó la IV brigada de Navarra, que intervino en las operaciones de conquista de Gijón; el almirante Moreno era el comandante del "Almirante Cervera", y el teniente general Rubio, el jefe de la Aviación que intervino en aquella ocasión. (Cifra.)

## YAGÜE

El día 21 de octubre de 1952, hoy hace diez años, moría en Burgos el teniente general Yagüe. La noticia llenó de dolor el corazón de los españoles y, muy en particular, el de sus hermanos de armas y el de sus camaradas de la Falange. Son pocos diez años para borrar aquel dolor y la huella que dejaba en el paisaje español su egregia figura, tan rica en virtudes y ejemplaridades. Antes bien, la serenidad del tiempo engrandece su estampa entrañable y le da para la Historia su auténtica dimensión. Hoy hace diez años en que su generoso corazón, vencido por la enfermedad, ofrecía el último latido de una vida consagrada al servicio de su Patria sin posible resquicio para el descanso o fisura a la deslealtad. A su heroico y dilatado historial militar, Yagüe sumó el de sus servicios políticos, cuya máxima expresión se ofrece en su inteligente gestión como Ministro del Aire y como Consejero Nacional de la Falange. Diez años son pocos para borrar del alma de España el dolor de aquella pérdida que hoy recordamos de forma especial uniendo a este sentimiento compartido unánimemente nuestra mejor oración.

## El abandono de los españoles de las provincias africanas sería criminal, y nunca se producirá

DISCURSO DE CARRERO BLANCO EN SANTA ISABEL DE FERNANDO POO

SANTA ISABEL (Fernando Poo). — El problema político actual del mundo en lo que a África se refiere ha sido examinado, en un interesante discurso pronunciado por el Ministro Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, durante la cena de gala que ofrecieron en su honor el Ayuntamiento y la Diputación en la Casa Consistorial de esta ciudad.

Señaló sus dos orígenes distintos: el espíritu anticolonialista en general y el anti-Imperio británico en particular.

Aludió a los principios que inspiraron la Carta del Atlántico, promulgada en la Conferencia de Terranova de 1941, y afirmó que la táctica comunista predicada por Lenin tiende a exacerbar la pugna entre las colonias y sus metrópolis al efecto de que aquellas se rijan por sistemas democráticos en que la preponderancia comunista de las masas permita incorporarlas al sistema planetario comunista, transformándolas en satélites de Moscú por razones más o menos confesables. Ante este problema, España tiene una postura perfectamente clara. El anticolonialismo no va con ella porque nunca lo ha practicado en sus territorios africanos. No puede aceptarse tampoco que ningún Estado, ni moderno ni antiguo, tenga derechos de ninguna clase sobre estos territorios porque jamás fueron de nadie. En África no hubo nunca nacionalidades. Las que han surgido lo han hecho dentro de los límites de los territorios establecidos por los blancos y es, por tanto, inaceptable cualquier pretensión reivindicación sobre territorios vecinos. Por otra parte, resultaría hasta pintoresco que pueblos recién nacidos a la independencia en nombre del anticolonialismo se sientan inmediatamente imperialistas.

«Los habitantes de estos territorios —prosiguió diciendo el Ministro— tienen hoy un estatuto como provincias españolas, con todos los derechos de los españoles y con autonomía económica para que todo cuanto se produzca quede en su beneficio. Sobre esta base, y exclusivamente por una razón de deber moral, porque son españoles y los consideramos como hermanos, España no los va a abandonar a las apatías de otros ni a consentir cambios en su vida actual por otra peor cuando está dispuesta a mejorarla.»

«Vamos —afirmó el señor Carrero Blanco— rápidamente a elevar el nivel intelectual de todos, a fin de que los puestos de la Administración y de industrias y de empresas de todo orden que el Plan de Desarrollo pueda lograr sean desempeñados por naturales de estos territorios, y cuando todos tengan capacidad para juzgar por sí mismos lo que más les conviene, si un día su mayoría deseara modificar el estatuto actual, España no crearía ningún obstáculo para concertar con estas provincias su futuro.

Los españoles, que casi sin medios nos enfrentamos con Napoleón en 1808 y con el comunismo en 1936, y estábamos dispuestos a hacer frente a Hitler en 1941 cuando acababa de llevarse por de-

lante a todos los Ejércitos de Europa, somos respetuosos como nadie con la autodeterminación; pero cuando esta autodeterminación es auténtica, cuando los que votan saben lo que votan y no son instrumentos de quienes pretenden explotarlos. Desde un punto de vista económico, España no tiene interés por estos territorios; pero hay algo mucho más fuerte que los intereses materiales: es la conciencia ante el cumplimiento de un deber. Si España adoptara la cómoda postura de evitarse complicaciones y abandonara a su suerte estos territorios, como no podrían vivir por sí solos sería presa de las apatías extrañas y sus habitantes podrían caer en los horrores del comunismo o, en el mejor de los casos, en una situación peor que la actual y, desde luego, muy por debajo de la que podrán lograr cuando los planes de desarrollo en proyecto lleguen a ser realidad. El abandono sería criminal, y España no hará eso nunca. El entusiasmo patriótico del pueblo agradecido y esperanzado de estas provincias que he podido confirmar estos días —agregó el Ministro— dice bien claro a todos cuantos quieran juzgar las cosas en su verdadera realidad que ni tenemos ningún problema interno ni lo podemos tener. El que unos pocos ambiciosos incapaces de apreciar su propia conveniencia se dejen manejar desde fuera no representa nada, no tiene el más mínimo valor; pero como ellos y el ambiente exterior pueden crear temores en algunos, yo les aseguro que España no los abandonará nunca, porque los españoles no abandonamos a nuestros hermanos. Que nadie confíe en una posible y vaga presión exterior. Esto nada nos importa, no por vanja jactancia, sino porque los españoles sabemos que cuando se obra con rectitud de intención y con verdadero desinterés, queriendo bien a los demás y animados de sincero espíritu de colaboración con todos los pueblos que persiguen el mismo objetivo, Dios ayuda siempre y su poder es infinitamente superior al de todos los poderes de la Tierra.

Tened, pues, plena fe en nuestro porvenir, en España y en su Caudillo. Tenéis cauce abierto al diálogo con el Gobierno a través del Gobernador General. No podríais conocer desear otro mejor. Conoce perfectamente los problemas de la región, y yo, que le conozco de toda la vida, sé que merece la plena confianza que el Gobierno tiene depositada en él por su patriotismo, su sentido social, su capacidad, su espíritu de servicio y su absoluta lealtad a las consignas del Caudillo.

Grandes aplausos acogieron el discurso del Ministro.

Previamente hablaron el Alcalde de Santa Isabel y el Gobernador General, almirante Nieto, quien subrayó que el viaje del Ministro terminaba con un éxito extraordinario, como siempre lo había des-

contado. Terminada la cena, el señor Carrero Blanco se trasladó a la ciudad de San Fernando, en cuya plaza principal se celebró una verbenas popular en su honor, llena de animación y entusiasmo.



## EL RASTRO DEL FRENTE DE JUVENTUDES EN RIO MUNI Y FERNANDO POO

BATA. (Crónica del enviado especial de PYRESA.) — El Centro Laboral Lasalle es el núcleo del despliegue de la política de la educación en Río Muni. Los maestros de los poblados y del interior seleccionan a los más capacitados para proseguir los estudios en este Centro, escalón intermedio para una promoción cuyos otros eslabones están en Santa Isabel y en los estudios superiores en la Península. Esta promoción tiene una doble vía de desarrollo: hay muchos cuya renta familiar les permite acceder por sí mismos al Centro Laboral Lasalle; otros lo hacen acogiéndose al sistema de becas, que en los últimos años ha tenido una notable ampliación. Actualmente, sujetos a los beneficios del principio de igualdad de oportunidades, un grupo nutrido de riomunenses cursa estudios superiores en Facultades y Escuelas Técnicas de la Península.

Durante la visita al Centro Laboral Lasalle el Ministro Subsecretario de la Presidencia preguntó a un muchacho de origen pamúe qué quería, qué deseaba. Le invitó a pedir. El chico, alto, esbelto, de mirada viva, con esa forma estética, con esa hermosa y atractiva planta que es común en los jóvenes jang, tuvo una respuesta inmediata: «Material para extender el Frente de Juventudes.»

Este chico es uno de los varios que estuvieron en los Campamentos de la OJE y que tan hondo rastro dejaron entre sus camaradas peninsulares. Tras de su petición, sin embargo, hay que buscar una razón más segura, más explícita, de la que pueda sugerir la referencia a la satisfacción personal o al deslumbramiento de su experiencia.

Decía en otra crónica que el riomunense siente un gran deseo de saber. Mi preocupación por la enseñanza, factor básico para una política de desarrollo, me ha llevado a insistir en el contacto y en el cambio de impresiones con los maestros morenos y blancos.

Prácticamente están casi totalmente cubiertas las necesidades básicas de escolaridad primaria en Río Muni, pese a las dificultades derivadas de la peculiar distribución de la población. Los problemas a resolver son específicamente de renovación de instalaciones y de material y de perfeccionamiento de los cuadros docentes, en previsión, sobre todo, de la nueva estructura de las enseñanzas primarias que estudia para todo el país el Ministerio de Educación Nacional.

El absentismo escolar es casi nulo. Los maestros a los que he interrogado en numerosos poblados coinciden en señalar, con satisfacción, que no necesitan de ninguna suerte de recursos coercitivos para atraer a los niños a la escuela. El censo de algunas de ellas desborda incluso la capacidad del aula. Existe, en efecto, un vivo interés por la escuela. Los niveles de aprovechamiento son, asimismo, altamente satisfactorios. La perfecta convivencia de la población infantil riomunense en la escuela permite a los maestros una observación comparativa y experimental, muy valiosa, entre los diversos componentes étnicos: pamúes, budis, peninsulares, bengas, bujebas, combes, bakupos, y los procedentes de las corrientes inmigratorias de los países del gran golfo de Biafra. En la enseñanza primaria no es posible establecer diferenciaciones específicas en cuanto a la capacidad de aprehensión entre unos y otros grupos. No hay necesidad, por consiguiente, de metodologías especiales. Los ni-

veles medios de aprovechamiento son muy satisfactorios.

Ni al más profano en materia de educación le ha podido escapar en este recorrido por los centros escolares la pasión y el empeño de maestros y alumnos. El suceso, bastante reiterado, de los muchachos que intentan falsificar las declaraciones de edad para continuar en la escuela, aun pasados los catorce años, constituye un dato de suficiente fuerza expresiva.

Este clima de afectación popular a la enseñanza, que haría felices a no pocos maestros peninsulares, justifica plenamente que se dé satisfacción, con carácter más amplio, a lo que el chico del Centro Laboral Lasalle solicitaba del Ministro para emprender su decidida acción personal. El sistema orgánico que Jesús López Cancio ha acertado a imprimir a la OJE constituirá en Río Muni el marco acaso más apropiado para que la juventud encuentre la ocasión de unas actividades complementarias en las que hallar satisfacción. El tiempo de ocio en la región equatorial es muy extenso. La necesidad de llenarlo mediante quehaceres atractivos, es asimismo inaplazable. Estoy seguro, después de una extensa encuesta, que la OJE tendría un notable desarrollo y contribuiría poderosamente a completar la acción formativa. La OJE, por otra parte, sería el cauce más lógico y eficaz para que la

Delegación Nacional de Educación Física y Deportes volcase su ayuda e incluso para consolidar una conciencia universalista de destino africano.

El Ministro Subsecretario de la Presidencia ha explicado a los periodistas, y ha repetido en más de una ocasión, los planes en marcha para el perfeccionamiento del sistema de enseñanza y el establecimiento en plenitud del principio de igualdad de oportunidades. Los planes alcanzan la sustitución de muchas de las actuales escuelas por otras de nueva planta, la creación de Centros de Formación Profesional, la extensión del Bachillerato Laboral y, en general, de las Enseñanzas Medias y, finalmente, la creación en la Ciudad Universitaria de Madrid de un Colegio Mayor para los estudiantes de la Enseñanza Superior procedentes de Río Muni y Fernando Poo.

Junto a todo este mecanismo son necesarios unos instrumentos complementarios de carácter permanente, cuyo rendimiento y eficacia poseen ya una plena e irrefragable comprobación. Por ejemplo, la Sección Femenina, con la multiplicidad de unas actividades de respaldo y apoyo, realizadas sobre un cuerpo social cuya estructura, en muchas de sus líneas esenciales, exhibe una significativa correlación con las áreas rurales de Río Muni.

Ismael MEDINA

## El Ministro del Ejército da por concluido su recorrido por las provincias del Africa Occidental

### EN EL CASINO DE SIDI IFNI PRONUNCIO UN IMPORTANTE DISCURSO

En el día de ayer, el Ministro del Ejército, teniente general don Pablo Martín Alonso, visitó la provincia de Ifni para inspeccionar las unidades que componen esta guarnición, recorriendo los distintos destacamentos establecidos en el territorio.

Se detuvo breves instantes para orar en el cementerio de Sidi Ifni ante las tumbas de los muertos de las operaciones realizadas en los años 1957-58.

Con esta visita el Ministro del Ejército dio por terminado su recorrido por las provincias españolas del Africa Occidental, habiendo tomado contacto personal con las fuerzas del Ejército allí destinadas, comprobando el magnífico espíritu que las anima y su buen estado de instrucción, por lo cual ha dictado órdenes del día de felicitación para estas fuerzas, expresando su satisfacción por el grado de eficacia alcanzado.

En el Casino de Sidi Ifni, y contestando a las palabras del general Agulla, que le presentaba a la guarnición, reiterando la inquebrantable adhesión al Generalísimo de todos los jefes, oficiales, suboficiales y tropa que componen las distintas unidades, el Ministro del Ejército pronunció un discurso, del que damos las siguientes palabras.

Quiero expresaros que os traigo un saludo muy cordial de Su Ex-

celencia el Jefe del Estado y Generalísimo, que sigue con todo interés y desvelo máximo todas vuestras vicisitudes y todos vuestros trabajos.

No voy a trazar planes para el futuro, pero sí quiero que sepáis que todo cuanto pueda perfeccionarse, todo aquello que pueda superarse y mejorarse, se realizará bajo mi mando, dentro, naturalmente, de los canales de una sana administración y austeridad, con sustanciales con toda actividad de la milicia. Todo aquello que requiera retoque, remedio, superación, todo aquello que suponga en la actividad diaria una posibilidad de mejora en este sentido, se efectuará, porque, gracias a la sabia política de nuestro Generalísimo, tenéis consciencia y noción de que el resurgir de la Nación es una realidad esplendorosa.

Se ha hecho mucho en estas tierras de España y se ha hecho mucho en beneficio de los naturales del país. Se han creado centros de enseñanza, se han establecido dispensarios, se están construyendo viviendas adaptadas a las condiciones peculiares del clima y del régimen de vida de los moradores y se incrementará cuanto se pueda en el ritmo comercial. Pero hemos de hacer todavía más atractivos estos parajes, dotándoles de todo aquello que la exigencia moderna hace deseable. Para esto es preciso la aportación de los esfuerzos de todos, y estoy seguro de que no los regatearéis para conseguirlo.

España está resueltamente decidida a que la vida en estas provincias españolas se desarrolle conforme al estilo de los tiempos que corren. El Caudillo insiste constantemente en que se mantenga el ideal nacional, que es la unidad de las tierras y de los hombres de España. Esto no es nada más que una prolongación de la Patria, bajo el sol de otras latitudes, y deseamos que la unidad espiritual de todos los españoles que aquí residan, sin distinciones de raza ni de lugares de nacimiento, sea una realidad.

Yo no dudo de vuestro buen espíritu, además de la experiencia que ya tenéis acumulada; pero sí he de deciros que si en algún momento precisáis de un ejemplo en el que inspirar vuestra norma de conducta, dirijáis la vista hacia la figura de nuestro Caudillo, arquetipo y encarnación ideal del jefe militar, con valor, pero de gran serenidad ante la dificultad, de reflexión, autoridad, generosidad y entrega apasionada al estudio de todas las cuestiones, pues en cada momento da lecciones inestimables.

Estoy orgulloso y me siento muy ufano con el mando que hoy ejerzo y de contemplaros a vosotros. Habré de transmitir a Su Excelencia el Jefe del Estado vuestra adhesión más fervorosa y nuestro respetuoso y ferviente saludo. Le haré patente el espíritu patriótico de que estáis animados, el ansia de superación que vibra en vuestro corazón, y habré de elevarle la consideración y gratitud de todos los hombres civiles, lo mismo que de las autoridades musulmanas, por los beneficios que vienen recibiendo todos, gracias a su preocupación y a sus consignas.

A todos os felicito muy cordialmente y quiero que conmigo gritéis: ¡Viva España! ¡Viva Franco! ¡Viva el Ejército español!

## BARCELONA

### CASTELLAR DEL VALLES, UN PUEBLO TERRIBLEMENTE CASTIGADO POR LA RIADA

Importantes industrias textiles han quedado totalmente arruinadas

BARCELONA. (Crónica especial para ARRIBA, por Miguel Angel Castiella.) — Más fuertemente que los de la ribera de Caldas han sufrido los pueblos ribereños al Ripoll. Junto a su curso se asienta el pueblecito de Castellar del Vallés, cuyo cómputo total de daños alcanza una cantidad total de 150 millones de pesetas. Castellar posee una población laboral de 1.100 productores, cuya densidad muestra la importancia definitiva de este núcleo, cuando se advierte que la población total del pueblo empadrona tan sólo a 5.000 personas.

Puede decirse, sin temor a exagerar, que la economía de este pueblecito vallesano ha sido totalmente arrasada en lo fundamental. Tres importantes Empresas aquí radicadas, afectadas por la riada de septiembre, han dejado a la mayor parte de estos productores, aunque momentáneamente, sin trabajo. Sólo 200 de estos trabajadores continúan su labor normalmente, los que pertenecen a la Empresa de Hilados Cortés, industria cuyas pérdidas se han evaluado, sin embargo, en la no despreciable cantidad de 12 millones de pesetas, y la cual, en estos momentos, ya ha recibido unos tres millones de pesetas en créditos para reparar lo desmantelado. Otros 900 obreros se hallan en desempleo en este pueblo de Castellar del Vallés, después de las inundaciones.

Aquí levanta también sus instalaciones industriales la fábrica de la Viuda de Tolrá, cuyos productos son conocidos tanto en España como en el extranjero. Esta empleaba una mano de obra contabilizada en 800 trabajadores, hoy sin ocupación inmediata. Esta fábrica, la más importante entre las instaladas en el pueblo, ha sufrido daños por un importe de cien millones de pesetas. Otras fábricas se hallan completamente destruidas.

Cuando hablábamos con el señor Clois, uno de los industriales afectados, no pudo contener el llanto. La fábrica era todo su capital, 28 millones, y para agravar más la situación la tenía asegurada tan sólo en 12 millones de pesetas. Esta industria significaba para su propietario la totalización heroica de un esfuerzo continua-

do, que ocupa toda su vida y la de sus familiares.

—Si me ayudan, volveré a levantar la fábrica con la misma ilusión que cuando empecé a construir esta industria. Con la misma ilusión, a pesar de mis años.

Los daños que en Castellar del Vallés sufrieron las viviendas son escasos, unas 59.000 pesetas, cuyo importe para su reconstrucción y reparaciones ya ha sido concedido a través de un Banco por el Instituto Nacional de la Vivienda, cuya rapidez en estas tramitaciones es de todo punto elogiable. Si añadimos otras 600.000 pesetas, que viene a ser el coste de los daños experimentados por la rotura de tuberías y los destrozos en las fuentes de captación de agua del pueblo, podemos hacernos una idea bastante clara de la situación en que ha quedado Castellar del Vallés.

## DESENFRIOL ?

... ¡Vd. ya lo sabe!



C.S. 18747

El antigripal que garantizan 500 millones de consumidores

Ayuntamiento de Madrid



# AYER FUE CLAUSURADA LA IV REUNION MUNDIAL DE CARRETERAS

El Ministro de Obras Públicas, general Vigón, clausuró en la mañana de ayer los trabajos de la IV Reunión Mundial de Carreteras. El Ministro llegó al Instituto Nacional de Industria, sede de la Conferencia, acompañado por los directores generales de Carreteras y Ferrocarriles, señores Mortes y Lorenzo Ochando, y secretario general técnico, don Anibal Carral. Fue recibido a su llegada por el gerente del INI, señor Sirvent, y personalidades de la IRF y de la Asociación Española de la Carretera. Daban guardia de honor miembros de la Policía Municipal en traje de gala.

El Ministro recorrió las instalaciones de la Reunión, mostrando su satisfacción por el montaje de los servicios. Seguidamente el Ministro y sus acompañantes se dirigieron al salón de actos, donde ocupó la presidencia, sentando a su derecha a sir Reginald Biddle; director general de Carreteras, señor Mortes; señor Wicart, presidente de la IRF de París; director general de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando; copresidente general de la Asociación Española de la Carretera, don Mario Alvarez Garcillán; mister O. Swain, presidente de la IRF de Washington y secretario general de la IV Reunión; coronel Boome, director general de la Federación Internacional de Carreteras de Londres; B. H. Davis, director del Instituto del Transporte y de Ingeniería de Tráfico de la Universidad de California; secretario general de la Asociación Española de la Carretera, señor Montabes. A la izquierda del Ministro se sentaban el señor Julien R. Steelman, presidente de la Junta Directiva de la Federación Internacional de Carreteras de Washington; presidente de la Asociación Española de la Carretera, don Manuel María Arrillaga; el honorable Inuwa Wada, ministro de Obras y Estudios de Nigeria; secretario general técnico del Ministerio de Obras Públicas, don Anibal Carral; presidente del Comité Ejecutivo Español de la IV Reunión Mundial de Carreteras, señor Escario; el señor P. J. Scales, director ejecutivo de la Federación Australiana de la Carretera; vocal delegado del Comité Ejecutivo, señor Pérez Pozuelo; M. André Rumpier, director general de la IRF de París, y don José J. March, director general de la Asociación Mexicana de Caminos.

El Ministro, don Jorge Vigón, abrió la sesión y concedió la palabra al señor Harnes Davis, director del Instituto del Transporte y de Ingeniería de Tráfico de la Universidad de California, que hizo el resumen de los trabajos presentados y de esta IV Reunión Mundial de la IRF.

## Habla el ministro de Obras de Nigeria

A continuación el honorable Inuwa Wada, Ministro de Obras y Estudios de Nigeria, resume las impresiones de la Conferencia y califica de memorable la Reunión, afirmando la necesidad de ayudar financieramente a los países subdesarrollados, problema éste que en su propio país, por ejemplo, es de una magnitud de 100 millones de libras. «También, señor presidente—dice el señor Wada—, deseo destacar y agradecer al Gobierno español y a la Asociación Española de la Carretera la forma tan eficaz en que han desempeñado el papel de anfitriones, satisfaciéndonos a todos. Y quiero dar personalmente las gracias al señor presidente, como Ministro de Obras Públicas de España, por el gran interés que ha manifestado

## Presidió el acto el Ministro de Obras Públicas

por esta reunión y por el tiempo y el esfuerzo que la ha dedicado personalmente junto con funcionarios y turísticas ha sido de 4.208".

«A pesar de cuanto hemos hecho y logrado —dijo el señor Garcillán— para facilitar el desarrollo, tanto de las sesiones técnicas como de los actos sociales, hubiéramos deseado, en muchos momentos, convertirnos en seres sobrenaturales para resolver, a satisfacción de todos, todas aquellas dificultades que nos han acosado cada día, y que hemos ido resolviendo con la colaboración y la tolerancia de todos ustedes.

Precisamente por esta colaboración y esta tolerancia, he de responder a vuestro agradecimiento con el nuestro, extendiendo nuestra gratitud a todos los que han tenido la gentileza de visitarnos haciendo uso del ofrecimiento de nuestro hogar patrio para la celebración de esta IV Reunión Mundial, y también muy particularmente al numeroso y eficiente equipo técnico, directivo y de traducción de don José Pérez Pozuelo, sobre el que ha recaído un enorme trabajo, y que ha hecho posible la estructuración de todo el gigantesco organismo que se precisa para llevar a cabo una Reunión de este género, con la multiplicidad de idiomas, problemas y atenciones que su preparación y desarrollo comporta.

Y quiero dirigir un saludo especial y entrañable a nuestros hermanos de Iberoamérica y Filipinas aquí presentes y a los delegados de los nuevos pueblos independientes que nos han hecho el honor de su presencia.

Muchos de los que por primera vez nos habéis visitado vendrías con ideas preconcebidas que, buenas o malas, favorables o desfavorables, es posible que os hayáis visto obligados a modificar. Cada uno llevaréis vuestras conclusiones, que os pertenecerán exclusivamente, y de las cuales podréis hacer el uso que os parezca conveniente. Sin embargo, sabed que todas las amistades que hayáis anudado con nosotros, que todo lo que os hemos mostrado, que todo lo que habéis visto dentro y fuera de las tareas y actos del Congreso es auténtico, tan auténtico como lo es nuestra satisfacción y nuestro agradecimiento por esta concurrencia tan brillante a la Reunión Mundial que hoy cerramos.

El señor Garcillán terminó su discurso diciendo: «Esperamos que los resultados de esta Reunión sean fructíferos, y que a través de vuestros trabajos hayamos avanzado un paso más hacia el entendimiento entre los pueblos y hacia la paz digna y fecunda, que todos los hombres bien nacidos desean para sí y para sus hijos, y para los hijos de sus hijos...»

En fin, para todos vosotros, y desde el fondo de nuestro corazón, una frase que sabréis entender sin necesidad de intérprete, porque forma parte del español más elemental: ¡Hasta la vista, amigos!

## Intervención del presidente del Comité Ejecutivo, señor Escario

A continuación hizo uso de la palabra el director del Laboratorio del Transporte de España y presidente del Comité Ejecutivo Español de la IV Reunión Mundial de la IRF, don José Luis Escario. Después de destacar la especial importancia de esta Asamblea, con la asistencia de técnicos de todos los países del mundo, afirmó que era imprescindible una labor de investigación muy activa de las circunstancias de cada caso

para acertar con la solución idónea. «Para ello—dijo—la colaboración internacional, permanente y estrecha, entre los distintos países y entre los técnicos componentes de las diferentes facetas del transnacional de su Departamento. Ha debido ser una labor muy cansada para usted y sus funcionarios el ir cada vez al aeropuerto cuando venían delegados. Recuerdo que cuando aterrizó mi avión estaba usted allí personalmente, con sus secretarios, para darme la bienvenida. También deseo darle las gracias por las facilidades de transporte que nos han concedido, y que han constituido una gran ayuda. Muchísimas gracias también a todos sus funcionarios, que nos han dedicado tanto de su tiempo a pesar de sus numerosas actividades.»

Seguidamente, mister Julien R. Steelman, presidente de la Junta Directiva de la Federación Internacional de Carreteras, Washington; M. Georges Wicart, presidente de la Federación Internacional de Carreteras, París, y sir Reginald Biddle, presidente de la Federación Internacional de Carreteras de Londres, pronunciaron breves alocuciones de gratitud a todos cuantos han colaborado, por la perfecta organización, magnífico desarrollo y el extraordinario éxito de esta IV Reunión Mundial.

## Palabras de sir Reginald Biddle

El señor Biddle dijo: «Deseo rendir un homenaje especial a todos los que han prestado su colaboración en esta Conferencia, y muy especialmente a aquellos que han trabajado con tanto entusiasmo y afecto que muchas veces contestaban a preguntas tontas con respuestas inteligentes.» Subrayó el gran éxito de esta Conferencia, y «creo—dijo—que todos nosotros regresaremos a nuestros países respectivos con el convencimiento de que hemos ganado amigos y con el deseo de continuar trabajando para conseguir mejores carreteras y, en definitiva, un mejor mundo donde vivir.

Explicó a continuación su entusiasmo con España. «Uno de mis antepasados —dijo—, Edgar Biddle, se casó con la hija de don Fernando Sarmiento, que en 1816 fue nombrado por el Rey de España, cónsul general de España en Filadelfia. Por eso me he preguntado esta semana si no habría sido más apropiado que yo hubiera sido un miembro de la Delegación hispana.»

Terminó poniendo de relieve que la próxima conferencia de 1966 se celebrará en Londres y que esperaba que muchos de los aquí reunidos volvieran a encontrarse allí. En Inglaterra no nos gusta decir adiós, sino «hasta la vista» y con esta expresión quiero terminar. A todos nuestros amigos españoles les decimos hasta la vista y les decimos también muy buena suerte a ellos y a su país.

Todos los asistentes a la solemne sesión de clausura de la IV Reunión Mundial de la Federación Internacional de Carreteras, aplaudieron calurosamente a los oradores que hicieron uso de la palabra para resumir los trabajos presentados y las impresiones de la Conferencia y las palabras de gratitud de los tres presidentes de la IRF.

## Discurso del señor Alvarez Garcillán

Seguidamente habló don Mario Alvarez Garcillán, copresidente de la Asociación Española de la Carretera, quien afirmó que la reali-

dad superó todas las previsiones de los organizadores de esta IV Reunión Mundial de Carreteras y «así ha resultado —dijo—, que el 16 de octubre, el número de asistentes registrados alcanzó la imprevisible cifra de 2.805. El número de tickets expedidos para visitas técnicas es fundamental. No bastan, señores, reuniones como ésta, que se celebran cada varios años. Es necesaria una continua información y una colaboración en la investigación, que es muy compleja y que, por tanto, para ser eficaz, tiene que ser muy costosa. En esta reunión hemos establecido nuevos lazos de amistad y hemos reforzado los antiguos. Ello es de

## Palabras del Ministro de Obras Públicas

El Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, pronunció seguidamente las siguientes palabras:

«Señoras y señores: En nombre del Jefe del Estado español, y en nombre de su Gobierno, quiero decirlos dos palabras de despedida. Yo estoy seguro de que el éxito de esta Reunión Mundial será tangible a la vuelta de algún tiempo. Las enseñanzas y la aplicación de los cambios de impresiones aquí mantenidos no tendrán una realidad y una eficacia inmediatas. Lo que sí creo que pudiera tenerla es vuestro contacto con España. Yo deseo que os llevéis de nosotros un recuerdo tan grato como el que nos dejáis.

Han dicho todos los señores que os han dirigido la palabra que en estas reuniones se estrechan los lazos de amistad y se establecen vínculos de una gran duración. Esto es exactamente lo que yo deseo que haya sido el resultado, digamos humano, de esta Reunión. Por eso, señores, en este momento de decirlos adiós o hasta luego, como os ha dicho el señor Alvarez Garcillán; en este momento, digo, pienso un poco cómo, con el dolor de una separación en el seno de una familia. En realidad, la carretera es un lazo de unión de los hombres y de los pueblos. Este lazo de unión llega en algunos momentos a ser tan fraterno, que se siente verdadero dolor en la despedida, y esto es lo que yo desearía que fuera para todos ustedes.

Y nada más, señores; muchas felicidades, y que cuando volváis a reunirnos en Londres, dentro de cuatro años, os encontréis otra vez y podáis comunicarnos cuáles han sido los logros y los éxitos de cada país durante los cuatro años transcurridos en este problema tan importante y tan extraordinario.» (Grandes aplausos.)

El secretario general de la Asociación Española de la Carretera, don Miguel Montabes, intervino luego para decir:

«Queremos anunciar la presencia en nuestra conferencia de una representación del Consejo de los valles de Andorra, donde se ha constituido una Asociación de Carreteras que ya ha solicitado su incorporación a la IRF.

Nuestra conferencia, que ya llega a su fin, nunca tuvo la intención de actuar como cuerpo legislativo. Durante los días pasados hemos estado intercambiando información técnica que esperamos conducirá a la mejora del transporte por carretera en todos los países. Durante este período ha estado trabajando intensamente un Comité de Resoluciones, entre cuyos miembros figuran delegados de Australia y México, como presidente y secretario, respectivamente, y como vocales los representantes de Rhodesia, China, Colombia, Austria, Finlandia y Nigeria. Es para nosotros una gran satisfacción agradecer al Comité sus

gran importancia, no sólo desde el punto de vista humano, que ante todo ha de pesar sobre nosotros, sino también desde el punto de vista de la eficacia de la labor a desarrollar. España os ha abierto sus puertas y su corazón con el espíritu de universalidad que siempre fue su guía. Lo que sí os pedimos es que no olvidéis, cuando volváis a vuestros países, que aquí tenéis un pueblo amigo y unos hombres libres dispuestos a servirlos en cuanto puedan ser útiles, no sólo en el aspecto económico, sino también en el de la verdadera amistad que, en compensación con nuestros muchos defectos, es una virtud que guardamos con orgullo y con amor.» (Muchos aplausos.)

## Resoluciones de la Asamblea

El señor Swain ocupó el micrófono y lee:

«La IV Reunión Mundial de la Federación Internacional de Carreteras, celebrada en Madrid del 14 al 20 de octubre de 1962, expresa su agradecimiento a las siguientes personalidades: al Jefe del Estado y al Gobierno español, por las muchas facilidades y hospitalidad ofrecidas a la organización y a sus miembros antes y durante esta IV Reunión Mundial; a la Asociación Española de la Carretera, por sus grandes esfuerzos en la promoción y dirección de esta reunión; al Comité organizador, por su comportamiento eficaz; a los presidentes, vicepresidentes y secretarios de todas las asambleas y sesiones, por su dirección; al personal del Secretariado y al departamento de traducción, por su competente trabajo; a la Prensa española, a la radio y a la televisión, por su cooperación y publicidad.

Debido al volumen tan grande de documentos presentados durante el transcurso de esta Reunión Mundial ha sido necesario realizar un resumen de todo lo tratado. Este trabajo ha sido efectuado por un Comité compuesto por los señores Harnes D. Davis, Marcon Weinstein y W. F. Cassie, y se distribuirá dicho resumen por la Federación Internacional de Carreteras a todos los afiliados de las distintas naciones, conjuntamente con todos los proyectos de resolución sometidos al Comité de Resoluciones.

Por consiguiente, se ha decidido invitar a los afiliados nacionales que examinen estos documentos y comuniquen su opinión a la Federación Internacional de Carreteras, con el fin de que pueda ser rápidamente establecido y distribuido un informe final.

El Comité de Resoluciones prevé que los documentos podrán llegar a poder de los asociados nacionales hacia el 15 de diciembre y cree que el informe final podrá ser distribuido a comienzos del año próximo.

Por último, el Ministro de Obras Públicas, señor Vigón, declaró clausurada la IV Reunión Mundial de la Federación Internacional de Carreteras.

**CHRISTMAS**  
MILES DE CHRISTMAS  
DESDE UNA PESETA  
**JHERR** VELAZQUEZ, 124  
MADRID



# HOY, DIA DEL DOMUND DEL CONCILIO

## Mensaje del Nuncio en TV Española con motivo del DOMUND

Ayer por la noche, el Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antonio Riberi, pronunció en Televisión Española un mensaje con motivo del día del Domund. El Nuncio, entre otras cosas, dijo:

«Amadísimos católicos de España: Celebro y doy gracias a Dios que me ha proporcionado el singular favor de ponerme al habla con vosotros por medio de la Televisión Española en la víspera del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe. Hablaros en este día memorable dedicado en toda la Iglesia a las Misiones, dirigir la palabra a una nación como España, que no sólo ha sentido siempre el problema misionero, sino que le dio vida y realidad en todos los siglos, comunicando primordialmente su fe, su religión a aquellas naciones a las que pretendía forjar también en su propia civilización, es además para mí motivo de particular complacencia.

### La gran tradición misionera de España

Los españoles tenéis una gran tradición misionera. En siglos pasados comunicasteis vuestra religión católica a muchas naciones esparcidas por toda la redondez de la Tierra. Naciones que si aún hoy día conservan su fe católica, rezan a Dios en vuestra propia lengua y le cantan con vuestros himnos religiosos como yo he tenido, durante varios años, la dicha de presenciar, esto se debe a que España, junto a sus conquistadores en lo civil llevaba siempre misioneros para implantar en los territorios que descubría, por mandato ineludible de los Soberanos católicos, antes que la espada la Cruz del Salvador

con todos sus beneficios. Yo tengo la certeza, amados hijos de España, que, en este año del Concilio Ecueménico Vaticano II, mañana, Día Mundial de las Misiones, os superaréis: será un Domund extraordinario por el fervor de las plegarias, por el sacrificio del espíritu y por la generosidad de las limosnas en favor de la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe.

### Un millón de "Mensajes de esperanza"

Conozco vuestra religiosidad ardiente y generosa, vuestra fidelidad inquebrantable al Romano Pontífice; sé de vuestra respuesta inmediata a los deseos del Papa, cristalizada en esos «Mensajes de esperanza» tan gratos al corazón del Vicario de Cristo. Me dice que más de un millón de tarjetas españolas han volado estos días camino de Roma para testimoniar al Papa y a los padres conciliares la adhesión filial de los católicos de España. Yo, su humilde representante ante vosotros, os pido en nombre suyo que mañana, Día de las Misiones, seáis generosos: en la oración, en el sacrificio, en la limosna. Y cada si lo hiciera personalmente el mismo Santo Padre, os pediría y me adelanto a transmitir a todos su gratitud por este conmovedor plebiscito de fe, de adhesión y de generosidad: en el nombre del Padre del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.»

## EL CONCILIO DE LA CATOLICIDAD

Por Juan Carlos VILLACORTA

La Obra de la propagación de la fe ha querido este año movilizar la conciencia de los fieles hacia ese hecho trascendental que está ocurriendo en el Vaticano, el II Concilio Ecueménico, cuya significación más profunda es la de la catolicidad. La extraordinaria convocatoria del Santo Padre ha reunido en Roma a 2.500 testigos de la Iglesia docente, procedentes de los cinco continentes y signados por el color de las distintas razas. Todos ellos integran el Cuerpo místico de la Iglesia Católica, Apostólica y Romana. Y todos ellos, como miembros del Concilio, van a formular una respuesta a los problemas contemporáneos de la humanidad. La revolución de la técnica, el humanismo ateo, la explosión demográfica, la desunión cristiana son algunos de esos problemas. Todos ellos amenazan a la propagación de la fe. Resulta, pues, acertada y prudente la iniciativa de llamar la atención del mundo católico, interesado en esta Obra, hacia el Concilio.

¿Será ésta otra coyuntura histórica de integración, análoga a la tarea de los primeros intelectuales cristianos, llegados del pensamiento antiguo, y que integraron los valores humanos del helénismo en la economía de la revelación cristiana?

Es posible, pero lo cierto es que el mundo mira con esperanza hacia Roma porque en su angustia siente viva la nostalgia del camino entre las sombras, de la verdad ante la confusión y de la verdadera vida desde el abismo de la existencia. Acaso el hombre de nuestro tiempo anhele llegar a un nuevo humanismo católico a través de una integración jerarquizada de los nuevos elemen-

tos de nuestra cultura y de nuestro desarrollo en la tradición de la filosofía de la Verdad.

El Domingo Mundial de la Propagación de la Fe viene a resumir este año todos los afanes y todas las esperanzas de la comunidad católica. Su lema es el de "que todos sean uno", y su invocación, la misma del Concilio. Para propagar la fe, nada mejor que formular una respuesta a los problemas de la humanidad en nuestra concreta circunstancia. La fe católica va a ofrecer esa respuesta al mundo entero. Asistimos a una profunda transformación de la civilización, y todas las estructuras, tanto sociales como económicas, están en crisis y exigen una reforma. La Iglesia católica, a lo largo de la Historia, ha sabido ofrecer las soluciones más adecuadas para la salud espiritual de la humanidad. El camino no está en la apostasia ni en el alejamiento de Roma, sino en el retorno a los misterios que la Iglesia no deja de ofrecer a nuestra consideración y cuya simple contemplación, procurada con humildad y perseguida pacientemente, acaba por iluminarnos el camino que debemos de seguir.

"La católica España es especialmente sensible a estas razones, pues al unificar sus elementos nacionales dio a la catolicidad —en frase de nuestro Caudillo en su mensaje al Santo Padre al inaugurarse el Concilio— la mayor expansión que en el orbe le haya dado ningún otro pueblo por sí solo".

Los mensajes españoles al Santo Padre tienen un valor: el de la fe en la esperanza, el de estar viendo la luz al final del túnel del presente y, más allá de los espejismos de la falsa vida y de su lucha contra la muerte, la verdadera vida.

## EL CARDENAL SECRETARIO DE ESTADO FELICITA A ESPAÑA

MAS DE MILLON Y MEDIO DE MENSAJES ESPAÑOLES LLEGADOS A ROMA

España ha sido la nación que de una forma más unánime ha estado unida al Concilio en este día del Domund. Las Obras Misionales Pontificias idearon el envío masivo de tarjetas al Papa, asociándose con ellas al éxito del Concilio. Las llegadas hasta ahora a la Oficina postal de la Ciudad del Vaticano, procedentes de toda

España, superan al millón y medio.

### Telegrama del cardenal secretario de Estado

Monseñor Sagraminaga, director nacional de la Obra de la Propagación de la Fe, ha recibido el siguiente telegrama del cardenal

Cicognani, secretario de Estado del Vaticano:

«Augusto Pontífice, que al inaugurarse Concilio Ecueménico Vaticano II ha recibido con íntimo consuelo numerosísimos mensajes portadores promesa oraciones, sacrificios, limosnas católicos amada nación española para contribuir dilatación reinado Cristo en mundo misionero, expresa profunda gratitud celosos promotores esta feliz iniciativa y a cuantos en la misma han participado, y mientras exhortales celebrar con renovado fervor jornada Domund, les otorga en testimonio paternal benevolencia particular bendición apostólica, extensiva a quienes cooperan feliz éxito Día Misional.»

### Recaudaciones y su distribución

La recaudación para la propagación de la fe en el mundo, realizada el año pasado en 43 países, se elevó a 21.957.925 dólares. Estados Unidos recaudó 11.539.153 dólares y Siria 309. Estas fueron las naciones que ocuparon el primero y último lugares en la lista. España consiguió el sexto, con 827.265 dólares. Estas recaudaciones se entregaron a 72 Ordenes, Institutos y Congregaciones religiosas, además del clero secular, tanto para subsidios ordinarios como para los extraordinarios (clero indígena, enseñanza, caridad y obras sociales, construcciones, Iglesia oriental, formación misionera, apostolado sealar, Iberoamérica, Legaciones, técnicas de difusión, transportes y varios).

## LAS GRANDES RELIGIONES EN EL MUNDO

	Cristianismo	Islam	Judaísmo	Hinduismo	Budismo
América del Norte ... ..	117.154.000	—	5.496.000	—	25.000
Hispanoamérica ... ..	197.038.000	54.000	828.000	—	—
África negra ... ..	30.831.000	35.495.000	132.000	230.000	—
Mundo árabe ... ..	3.318.000	123.106.000	2.373.000	—	—
Europa occidental ... ..	282.152.000	446.000	992.000	—	—
Bloque comunista ... ..	210.401.000	61.974.000	2.400.000	—	308.600.000
Mundo asiático ... ..	43.364.000	214.668.000	28.000	357.856.000	83.514.000
Oceanía ... ..	10.355.000	32.000	65.000	140.000	—
<b>Total ... ..</b>	<b>914.865.000</b>	<b>435.775.000</b>	<b>12.314.000</b>	<b>358.226.000</b>	<b>392.139.000</b>

## ESTADISTICA DEL CATOLICISMO EN EL MUNDO EN 1960

	SACERDOTES			RELIGIOSAS	CATOLICOS	HABITANTES
	Diocesanos	Religiosos	Total			
América del Norte ... ..	42.380	26.406	68.786	215.441	46.850.500	198.489.000
Hispanoamérica ... ..	18.577	19.770	38.347	102.149	191.592.900	210.000.000
África negra ... ..	2.453	10.339	12.792	21.398	22.000.800	192.147.000
Mundo árabe ... ..	1.985	2.085	4.070	9.652	2.733.500	146.229.000
Europa occidental ... ..	168.971	59.673	228.644	556.575	181.689.700	324.950.000
Bloque comunista ... ..	15.000	10.000	25.000	35.000	58.211.000	1.018.267.000
Mundo asiático ... ..	10.201	7.443	17.644	42.320	33.079.800	831.255.000
Oceanía ... ..	2.647	2.116	4.763	17.051	3.062.700	15.686.000
<b>Total ... ..</b>	<b>262.206</b>	<b>137.822</b>	<b>400.028</b>	<b>999.596</b>	<b>539.220.900</b>	<b>2.995.500.000</b>



# INFORMACION INTERNACIONAL

## El Consejo de Estado francés declara ilegal al Tribunal militar de represión de la OAS

**EL GOBIERNO CONSIDERA ESTE DICTAMEN COMO ALIENTO PARA LA SUBVERSION Y AFIRMA QUE CONTINUARA CASTIGANDO A LOS TERRORISTAS**

Por MANUEL DE AGUSTIN  
Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—Afirmar que el general De Gaulle había denegado el indulto a Canal. Este, que fue ayudante y colaborador del general Salan, había sido condenado a muerte. En la organización clandestina de la OAS lo conocían por el apodo de «El Monóculo». Y el Tribunal militar de excepción, creado a raíz de un fallo que irritó al Presidente de la República porque perdonaba la vida al ex general Salan, había condenado a muerte a este segundo jefe de activistas. Esta corte suprema de carácter perentorio acaba de ser descalificada por la más alta magistratura del país. El Consejo de Estado, que es el organismo encargado de examinar los proyectos, las órdenes y los decretos dictados por el Gobierno y por el Presidente de la República; esa institución que debe dar el certificado de legal a cuanto se lleve a efecto o se ordene en el país, ha negado al supremo ejecutor del Estado su calidad de árbitro en justicia. Según los magistrados, los juriconsultos, los notables del Consejo de Estado, el Presidente de la República, general De Gaulle, instituyendo este Tribunal militar, abusó del poder concedido en el último referéndum.

Tamaria decisión ha provocado en los militares que componen ese Tribunal un desasosiego comprensible. No olvidemos que ellos ya habían dictado siete sentencias: una que fue ejecutada, otra que iba a serlo en la noche pasada y varias condenas a trabajos forzados y a perpetuidad. Todo cuanto se dictó, todo cuanto se dijo, es hoy, legalmente, jurídicamente, falso. El error queda envuelto en sangre. Ya cuando constituyeron esa corte suprema, el primer general señalado para presidirla se suicidó: «Me doy voluntariamente la muerte porque soy incapaz de cumplir mi deber, que es el presidir este Tribunal militar de justicia», dijo en una carta. Así como las botaduras de los barcos que toman agua con una tragedia en su cala, este Tribunal fondeó su existencia arrastrando un cadáver. A partir de ese entonces todo cuanto ha ocurrido es insólito e insospechado. Los abogados defensores de los acusados recurren, basándose en la ilegalidad del Tribunal, a los más altos criterios de la nación y, ante la sorpresa general, el Consejo de Estado descalifica al Presidente de la República, lo desautoriza, en una palabra, acusándole indirectamente de haber faltado a la ley.

### DE GAULLE, HUMILLADO

No nos extrañemos que el Presidente De Gaulle se sienta humillado e incluso ofendido. Sus ministros, haciendo causa común con él, publicaron ayer un comunicado en el que dicen: «El Gobierno, responsable del orden público, de la defensa de las instituciones repu-

blicanas, de la seguridad de los ciudadanos, considera que tales decisiones constituyen necesariamente un aliento para la subversión y los atentados. Naturalmente, a pesar de ello, el Gobierno continuará persiguiendo y castigando a los autores de actividades criminales dirigidas contra el Estado y contra las personas».

Pero esta no es la opinión general. Tanto la Prensa como los más prestigiosos juristas y políticos manifiestan opiniones a veces contradictorias y en muchos casos que difieren de la oficial. El periódico «L'Aurore» pide que la circunstancia actual sirva para que el país recupere y restaure la plenitud y la dignidad de su justicia. «Le Figaro» insinúa que los tribunales ordinarios, la Corte Suprema, debe una vez más hacerse cargo de la justicia y la ley. Y «Combat» explica que esta decisión, que califica de «sana y moral», además de lógica, se ha dado porque el régimen ha cometido la falta más grave de todas: «la del orgullo».

A ocho días del referéndum francés, que, en última instancia, es una lucha entre De Gaulle y los partidos políticos, ¿cuál es el esquema de las fuerzas? De las seis formaciones autorizadas a tomar parte, sólo una, la Unión de la Nueva República, es favorable abiertamente al «sí». Sin embargo, los expertos calculan que De Gaulle obtendrá entre el 65 y el 70 por 100 de votos. Esto indica que en la Francia de hoy el prestigio popular de un hombre es más fuerte que el peso de los partidos.

La explicación de este hecho la encontramos en la evolución y contradicciones del partido que fue para la IV República lo que los radicales para la tercera. Nos referimos al Movimiento Republicano Popular, que en realidad es la democracia cristiana francesa. En sus hombres, en sus malabares, en su propio programa, el MRP refleja como un espejo todo el cáncer de estas formaciones. Cuando Bidault lo lanzó, en el año 1944, recogió todos los tópicos de la Resistencia: pretendía ser una especie de laborismo no marxista, incluyendo la construcción de un Estado nuevo, el desarrollo de una familia poco numerosa de partidos de masa y la fidelidad hasta la muerte al general De Gaulle. La gran sorpresa fue su rápido crecimiento: en las elecciones de 1945 obtenía cinco millones de votos, en las de junio de 1946 cinco millones y medio... Pero casi inmediatamente comenzó su decadencia. ¿Cuál era la razón? Hay que buscarla en el falseamiento que le imprimieron desde el principio sus fundadores y en las circunstancias

## China roja desencadena un fuerte ataque contra posiciones indias

(Continuación de la página 1.)

das por intenso fuego de artillería y de ametralladoras, lanzaron «furiosos ataques» ayer mañana en la línea fronteriza entre los dos países.

La agencia comunista Nueva China difunde un despacho urgente en el que se dice que tropas indias han lanzado ayer mañana «un ataque en gran escala bajo la protección de intenso fuego de artillería» y la lucha continúa.

Las fuerzas chinas—añade la agencia—se vieron obligadas a repeler decididamente el ataque, en defensa propia, y sufrieron importantes pérdidas. Las unidades indias atacantes se encuentran todavía al norte de la línea MacMahon. añade el despacho. (Efe.)

### El ministro de Defensa hindú convocó a los periodistas extranjeros

NUEVA DELHI. — En sus declaraciones sobre la lucha en la zona fronteriza, Menon dijo que el ataque contra los aviones de suministros indios fueron perpetrados desde tierra, añadiendo que ninguno de los dos bandos está empleando aviones de combate en la zona fronteriza.

«Naturalmente — dijo Menon — nuestras tropas pondrán lo mejor en la lucha», pero no mencionó planes específicos de defensa.

Agregó que las tropas chinas habían sido concentradas en grandes cantidades «sobre nuestro territorio en las montañas Thaglia», que se encuentran sobre la línea MacMahon, pero se negó a decir el número de chinos que participaban en los ataques.

La gravedad de la situación, desde el punto de vista indio es puesta de relieve por el hecho de que Menon convocase a los representantes de las agencias extranjeras para que acudieran al ministerio

## Se reanuda la lucha en el norte de Katanga

**DOS KATANGUEÑOS ASESINADOS POR TROPAS DEL EJERCITO CENTRAL**

ELISABETHVILLE.—Según una declaración hecha pública ayer por el ministro de Asuntos Exteriores de Katanga, Evariste Kimba, ha empezado de nuevo la lucha en una comarca situada en el norte de Katanga.

Como se anunció, el acuerdo de «alto el fuego» fue firmado el martes pasado en Elisabethville por representantes del Gobierno central, de Katanga y de las Naciones Unidas.

En la declaración se anuncia, por otra parte, que dos funcionarios katanguenses que participaban en las operaciones de búsqueda de un avión de las Naciones Unidas desaparecido han sido asesinados por las tropas del Ejército central. (Efe.)

LEA USTED

“M A R C A”

DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

de Defensa con objeto de informarle personalmente de los hechos. Siendo ésta la primera vez por lo menos en un año que personalmente informa a los periodistas.

Menon dijo que las informaciones que se recibían de los puestos de Dhola y Khingzeman indicaban que el frente de combate se extendía por lo menos seis kilómetros.

Uno de los ayudantes de Menon dijo a los periodistas que los chinos habían «lanzado el ataque a las 7.30 (hora local china) y que, al parecer, habían publicado noticias sobre la lucha a las siete horas, es decir, media hora antes de que comenzase». (Efe.)

### Ataque contra los guerrilleros comunistas al este de Saigón

LONG THANH (Vietnam del Sur).—Dos batallones de la quinta división del Ejército de Vietnam del Sur han desencadenado ayer un asalto con helicópteros contra lo que se cree el cuartel general de las fuerzas guerrilleras del Viet-Cong en la provincia de Bien Hoa.

Quince helicópteros norteamericanos estuvieron realizando sucesivos viajes a la selva y a unas zonas arroceras próximas a la capital de esta provincia, situada a unos treinta kilómetros al este de Saigón, desembarcando a las tropas que se aprestaban al combate.

Parece ser que, sin embargo, los choques no han sido importantes y los guerrilleros comunistas han logrado eludir el asalto que constituía el objetivo de la rápida operación. (Efe.)

## J. L. Gómez Tello comenta:

## DE GAULLE Y LOS PARTIDOS: EL MRP

de la época. Bidault, Teitgen, François de Menon, procedían del Partido Democrático Popular, que, a su vez, se inspiraba en Montclair, el autor de la célebre frase: «Somos hijos de los cruzados y no retrocedemos ante los hijos de Voltaire». Para la masa de franceses que se encontraron por la depuración sin partidos normales de derecha, el MRP aparecía como el mal menor, una especie de paraguas protector. Lo que no se advirtió entonces era el peso del grupo de Joven República, con Maurice Schuman, que en 1937 se adhirió al Frente Popular.

Este grupo y el de la Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos —inspirada por Bacon, fundador de las Juventudes Obreras Cristianas— tienen el complejo marxista. La masa de los electores que les habían dado su fuerza —la Bretaña, Normandía, Alsacia-Lorena, el Norte— se apartaron en cuanto vieron que eran los furiosos de Thorez, Tillon y Billoux y que con sus pretensiones de ganarse a los socialistas se marxizaban. ¿No dijo Pflimlin: «El MRP ama a los socialistas, pero los socialistas no aman al MRP»? Toda su historia es, en efecto, la de este amor desgraciado por la izquierda y el marxismo. Guy Mollet afirmó una vez que era un par-

tido que no debía existir; pero los hombres del MRP, cada vez que se han encontrado en la alternativa de elegir entre fuerzas nacionales o marxistas eligieron a los marxistas. En la reunión del Comité nacional de diciembre del año pasado, el representante de Bocas del Ródano, Chelini, dijo que «... no veía inconveniente en unirse a los comunistas para defender la democracia contra los fascistas nacionales católicos». Esto explica bastante el complejo que sufre un partido que por calificarse de democracia cristiana —aun en la forma equivocada de su programa de junio de 1958— era considerado como el más nacional de los partidos franceses, con evidente error.

En cuanto a la fidelidad hasta la muerte al general De Gaulle, ¿qué ha quedado de ella? En el Gobierno Debré tuvieron tres ministros, en el de Pompidou, cinco. Pero una y otra vez su presidente, Colin, y su secretario general, Simonnet, insistían en que no le prestaban ni el apoyo sistemático ni le hacían oposición sistemática. Le apoyaron en todo cuando se trató del abandono de Argelia, aunque en 1957 el mismo Teitgen afirmaba que «había que llevar ante la Alta Corte a los derrotistas», y repitiendo una frase de Clemenceau

decía que «para los semitráidos, bastaban las seis balas de un pelotón de ejecución». Pero se opusieron en cuanto vieron en peligro sus mitos parlamentarios y su concepción de una Europa supranacional frente a la «Europa de las Patrias». Los mismos que habían cerrado los ojos ante la violación de la Constitución con el abandono de Argelia, se erigían como «Alto Tribunal» para juzgar a De Gaulle en cuanto afectaba a las concepciones europeas o el sacrosanto parlamentarismo, que llevó a Francia al caos de la IV República. De hecho, De Gaulle fue para ellos «un elemento de lucha contra las derechas, de donde viene el peligro», afirmaba en junio último en el Congreso de Dijón el mismo Bacon, organizador de los Sindicatos Cristianos. El peligro comunista, por lo visto, no lo perciben. Después de destruir la posibilidad de unión de las fuerzas nacionales, de paralizar con su táctica de un pie fuera y otro dentro del Gobierno la vida política, se encargaron de sabotear la estabilidad dada por De Gaulle a la V República. Prudentes y cautelosos, no se arriesgan: una parte de sus hombres permanecen en la línea del «posibilismo», mientras otra guarda los puentes con los socialistas y hasta los comunistas. No han ordenado ni el «sí» ni el «no», sino que se han limitado a «recomendar» un «no» sibilino. Pueden obtener dos millones de votos muy divididos. En cuanto a la Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos, su brazo sindical, la posición negativa adoptada no tendrá gran peso. Hace tiempo actúan al compás de los Sindicatos comunistas.



# NORTEAMERICA PARECE DECIDIDA A JUGAR SU PROPIA POLITICA

Esta independencia en la decisión preocupa seriamente a sus aliados

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA

NUEVA YORK.—Cuando se observa el fabuloso poderío industrial y militar que hoy poseen los Estados Unidos, es casi increíble que, hace apenas un cuarto de siglo, esta potencia aún fuera considerada lo suficientemente falta de importancia en la vieja orilla como para que se la pudiera incluso ignorar en la hora de las graves decisiones. No sólo no hubo interlocutor norteamericano alrededor de la fatídica mesa de Munich, sino que los cuatro protagonistas de aquel drama europeo no juzgaron tan siquiera necesario consultar o informar a Washington respecto de sus intenciones y decisiones. Se podía argüir que Londres y París también ignoraron al aliado americano cuando hace seis años decidieron intervenir en Suez. Pero en esta última instancia, la actitud británica y francesa no fue dictada por el desprecio de la potencia americana, sino por el temor de que ésta interfiriera con sus planes.

Mientras, pues, en 1938 Europa actúa a espaldas de Norteamérica, porque los Estados Unidos no tienen aún a su juicio—peso suficiente en la balanza histórica, en 1956 la conducta franco-británica se parece, en cambio, a la del estudiante que jura a escondidas del padre no porque ignora su autoridad, sino porque la teme, confiando en que el cigarrillo termine antes de que la autoridad paterna se dé cuenta del desacato.

Todo esto viene a cuento porque los Estados Unidos parecen hallarse al inicio de una nueva etapa en su trayectoria histórica, etapa en la que no sólo son conscientes ahora de su extraordinario poderío, sino también propensos a emplearlo—como antaño lo hicieron Europa—sin que necesariamente hayan de consultar con sus aliados y obtener su aprobación. No puede sorprender que en Europa se recete a veces ante este mozo americano que ha crecido tan de prisa, y que en más de una Cancillería se pregunte si el traje de la responsabilidad no le habrá quedado quizá algo corto. Defecto de los viejos es, a menudo, creer que los años representan necesariamente un incremento de sabiduría, cuando muchas veces sólo registran una acumulación de prejuicios, y creer, pues, que tan sólo ellos son poseedores de la verdad. No todos los que jugaron al cricket en los campos de Eton ganaron batallas de Waterloo, y con dos guerras mundiales, amén de otros pecados mortales y veniales en menos de medio siglo, el Viejo Continente tendría sobradas razones para sentirse contrito.

Tanto los Estados Unidos, que ahora bombean orgullosos el robusto biceps y empiezan a anunciar que están dispuestos a descargar golpes incluso sin la aprobación de sus aliados, cuanto Europa, que en el pasado descargó más de un golpe sin consultar con los Estados Unidos, deberán ejercer en los próximos meses toda la paciencia, todo el tacto, toda la comprensión de que puedan ser capaces, si quieren evitar que la alianza se desplome en la cuneta del nuevo camino por el que el pueblo norteamericano ha empezado a encaminar sus pasos. De lo que no puede caber duda es, en efecto, que los Estados Unidos

han orientado ahora la proa de su nave hacia los puntos cardinales de una mayor libertad e independencia. La doctrina de Truman, de los pactos multilaterales y bilaterales con los que los Estados Unidos unieron su destino al de los pueblos aliados, ha registrado ya en estos últimos tiempos varios e importantes cambios. En el sudeste asiático, Norteamérica ha iniciado una política cuya característica principal parece ser de impaciencia ante la pasividad de sus demás aliados. Si frente a Cuba se mantuvo la consulta con las Repúblicas hispanoamericanas, ello no produjo una política concertada. Al margen de las deliberaciones y acuerdos de la OEA, y sobre todo indiferente a las objeciones de sus principales aliados europeos, Washington ha empezado a aplicar al problema cubano unas soluciones escuetamente norteamericanas.

En lo que atañe a Berlín, América no ha dudado en declarar ahora que se enfrentará con Rusia como lo juzgue oportuno y necesario (incluso con bombas nucleares si así lo estima conveniente), independientemente de lo que pueda ser la opinión y actitud de sus demás aliados. En la propia OTAN, el Presidente Kennedy acaba de licenciar al general Norstad, cuyo papel al frente de la Alianza se inspiró en la lealtad a todos sus miembros, y no sólo a los Estados Unidos, para sustituirlo por

el general Taylor, cuya reciente tesis, en lo que se refiere al empleo eventual de armas nucleares, fue que la bomba sólo debería ser empleada si los propios Estados Unidos fueran víctimas directas de un ataque, y quien, días atrás, se identificó con la nueva teoría nuclear norteamericana, enunciada por el ministro de la Defensa, señor McNamara, favorable al empleo de bombas tácticas, pero no, en cambio, estratégicas. Según esta teoría, Washington y Moscú, por ejemplo, podrían transformarse en santuarios en caso de guerra, mientras que las ciudades europeas, situadas en el inevitable campo de batalla, padecerían el impacto terrible de unas bombas que, aun cuando menos potentes, no serían sin duda menos eficaces en la tarea de destrucción.

El problema que la nueva orientación de la política estratégica americana plantea a la Alianza es evidente. Ignorarlo no sólo no resolvería nada, sino que, por el contrario, podría desencadenar fuerzas centrifugas capaces de destruir a la Alianza. Es evidente que no es tal la intención del Presidente Kennedy. No menos obvio parece ser, empero, que los objetivos políticos de la Administración kennedyana deberán ser claramente redefinidos para reducir en la medida de lo posible los recelos, temores y malentendidos que esta orientación amenaza con multiplicar.

## BONN PROYECTA EL BLOQUEO COMERCIAL DE LOS PAISES COMUNISTAS

El plan será discutido entre Kennedy y Adenauer

BONN.—Alemania occidental está elaborando un plan destinado a poner fin al envío de productos esenciales al bloque oriental como represalia por las medidas comunistas contra Berlín, según se reveló ayer en esta ciudad.

El ministro alemán de Asuntos Exteriores, Gerhard Schroeder, trató de esta posibilidad durante sus conversaciones de la pasada semana en Washington, pero sólo fueron discutidas entonces las líneas generales del plan.

El Gobierno de Bonn está ahora fijando los detalles del mismo; que serán expuestos por el can-

ciller Adenauer al Presidente Kennedy cuando visite Washington el próximo 7 de noviembre.

Si Alemania occidental deja de enviar artículos a la zona oriental del país, significará un duro golpe para la vacilante economía de este último país. El comercio entre ambas zonas de Alemania alcanzó el pasado año un total de 252 millones de dólares en ambas direcciones, pero en tanto que Alemania occidental importaba mercancías más o menos superfluas de la zona soviética, Alemania oriental adquiría productos vitales, como hierro y acero, maquinaria y artículos de la industria química. (Efe.)

### Acto en honor de Norstad

to del Aire de los Estados Unidos y que, en su calidad de comandante supremo, es también el más joven de los generales que ocupó un puesto tan importante en la época actual, será sustituido el próximo día 31 del mes en curso por el general Lyman L. Lemnitzer, el cual será reemplazado a su vez por el general Maxwell Taylor en su cargo de jefe del Estado Mayor Conjunto. (Efe.)

### Llegó a Moscú el nuevo embajador de Alemania occidental

ESTOCOLMO.—Noticias llegadas de Moscú dan cuenta de que el nuevo embajador de Alemania occidental en Rusia, Horst Groepper, ha llegado ayer noche a la capital soviética, donde ya ha ejercido en otras ocasiones diferentes cargos diplomáticos.

El nuevo embajador estuvo por

## Parece que Washington se ha comprometido a defender el libre acceso a Berlín

NO SE SABE EL ALCANCE DE LAS GARANTIAS QUE SOBRE ESTE PUNTO HAYA CONSEGUIDO SCHROEDER

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—Se tiene aquí la impresión de que la visita del ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder, a los Estados Unidos ha servido para echar alguna luz en el examen de las cuestiones pendientes entre Washington y Bonn, particularmente en la de Berlín. Al parecer, las zonas de oscuridad han podido ser más o menos aclaradas.

Había una pregunta a la que era necesario darle una respuesta. Es ésta: ¿Hasta qué punto Norteamérica está dispuesta a garantizar la libertad de comunicaciones con Berlín para los alemanes de la República Federal?

El doctor Schroeder ha tratado principalmente este problema en sus conversaciones con los gobernantes de Washington. Para los alemanes es fundamental, puesto que de él depende la viabilidad de Berlín. Porque no está fuera de lo posible, o por lo menos no estaba, que Norteamérica se dejara llevar a un compromiso con la URSS que salvara las apariencias y el prestigio americano, es decir, que sancionase o respetase la presencia de las guarniciones aliadas, pero que a la vez no impidiera la asfixia económica de Berlín por la interrupción del tráfico alemán, que es, en definitiva, lo que le permite vivir a la ex capital.

Ciertamente existe desde hace tiempo un control de las autoridades de Pankow sobre tal tráfico. Sin embargo, el control es más bien formal, de trámite, que real. ¿Pero qué sucedería si, por ejem-

plo, los «vopos» de los puestos fronterizos empezaran a exigirles un visado de entrada a todos los alemanes que van a Berlín por carretera o por ferrocarril? ¿Hasta dónde llegarían en este caso las garantías aliadas?

Parece que el ministro alemán de Asuntos Exteriores ha obtenido ciertas seguridades; al menos, de principio, ya que las medidas prácticas que se podrían tomar ante semejante eventualidad tendrán que ser estudiadas por el Comité cuatripartito de Washington. Esto confirma la inexistencia en los planes aliados de previsiones contra un corte del tráfico alemán con Berlín y, naturalmente, justifica el pesimismo que sentían muchos alemanes, empezando por el Gobierno de Bonn.

Aunque se desconocen los límites y la importancia de las garantías ofrecidas por Norteamérica, cabe deducirlo del siguiente párrafo sacado del editorial publicado ayer por el diario «Die Welt». «El tráfico con Berlín—dice— es otro de los derechos fundamentales que los americanos quieren garantizar por todos los medios en caso de necesidad. Hasta ahora no se sabía en qué medida la circulación alemana por carretera, tren o canal, controlada por las autoridades de Pankow, estaba comprendida en esas garantías. Pero todo ha cambiado. Desde hace unos días la circulación alemana es parte integrante de esos derechos fundamentales que los americanos consideran necesario defender.»

Ahora bien, ¿qué apoyo dará la República Federal a sus aliados como contrapartida de la defensa de la libertad del tráfico civil con Berlín? En una entrevista difundida por la televisión alemana, el ministro Schroeder ha dado a entender, con mucha habilidad, que si bien la Alemania occidental estaría dispuesta a aplicar medidas de embargo sobre el comercio con el Este, no podría hacerlo sino después de un largo preámbulo de consultas con los demás países occidentales y, en todo caso, de acuerdo con ellos. Bien mirado, esto es lo mismo que decir que la República Federal no se siente muy inclinada a decidir el embargo total por el hecho de que Pankow establezca la obligatoriedad del visado para los alemanes occidentales que van a Berlín. Militarmente, como ya se sabe, la República Federal intervendría si fuera necesario, aunque siempre dentro del cuadro de la OTAN.

Otra cuestión puesta por Schroeder sobre el tapete de Washington ha sido la de la tan cacareada nueva ofensiva soviética contra Berlín. Por una vez, los alemanes han frenado a los norteamericanos. El Gobierno de Bonn no cree en la existencia de un peligro inminente para la ex capital.

Por contra, un periódico de tendencia democristiana, el «Frankfurter Neue Presse», no comparte el optimismo del jefe democristiano. Para este diario el peligro es hoy mayor que cuatro años atrás, aunque en apariencia la situación pareciera menos explosiva, por la misma razón que las amenazas a la paz eran más perceptibles en 1939 que en 1936. «Ahora es mucho más difícil que antes—termina el periódico—persuadir a los soviéticos de que la voluntad de comprensión de los occidentales tiene unos límites infranqueables.»



# "MARCOS ANA", DE ASESINO A POETA

Sebastián Fernando Macarro, era un joven que sólo había cursado estudios primarios. Vivió primero con sus padres en Ventosa del Río Almar (Salamanca), donde su padre era cochero de don Fernando Gómez Llano. Aún de corta edad llegó a Alcalá de Henares con su familia, y se colocó poco después como "dependiente" en un comercio. Durante la dominación marxista vivió con sus padres y hermana en una casa "requisada" por el Comité Rojo, propiedad de don Máximo de Francisco, sita en la plaza Mayor, esquina a la calle de Pedro Muriel.

En el pueblo de Alcalá de Henares, cuna de Cervantes, cercano a Madrid, se ha dialogado con algunas personas que aún recuerdan, horrorizadas aquellos luctuosos días de 1936.

## DOBLE ASESINATO

Una de ellas es doña Victoria Fraguas Salgado, nacida en Cogolludo (Guadalajara), el 11-XII-1907, hija de Juan y Melitona, casada, sus labores, domiciliada en la calle de Empeinado, número 12, "Huerta de los Leones". Dijo así:

"Estaba con mi tía, doña Felisa Delgado —ya fallecida—, en su casa de la calle del Marqués de Ibarra, 17 —antes paseo de la Estación—. Escondido en un lugar apartado, por temor a ser detenido y muerto, se encontraba en dicho domicilio mi primo, el sacerdote don Marcial Plaza Delgado. Eran las ocho de la tarde del día 23 de julio de 1936, y unas llamadas ruidosas sonaron en la puerta de la calle. Nos asomamos y vimos a varios milicianos rojos capitaneados por Sebastián Fernando Macarro del Castillo, el mismo que ahora se conoce como Poeta Marcos Ana. La conversación entre mi tía y Macarro se desarrolló aproximadamente así:

Macarro: —¿Está su hijo, el cura?

Doña Felisa: —No se encuentra en Alcalá de Henares.

Macarro: —No mienta usted. Sabemos que se encuentra en la casa. Será mejor que salga. Además, no deben preocuparse, pues sólo tiene que ir a ver un momento al Alcalde y luego volverá en seguida.

Don Marcial Plaza, que estaba oyendo la conversación, temiendo que por su culpa ocurriera algo a su madre, y ante las seguridades de Macarro, salió en aquel momento y dijo a los milicianos:

Don Marcial: —Esperen un momento, que ya bajo.

Salimos todos y nos fuimos al bar Seis Dedos, hoy La Oficina. Las disculpas de Macarro se sucedían, así como las seguridades a la madre y al hijo. Recuerdo que dijo textualmente a mi tía:

Macarro: —¡Señora, que no es para tanto!

Mi tía se quedó en la calle, y la comitiva se puso en marcha. Yo iba detrás de ellos, pero a los pocos pasos, los milicianos que acompañaban a Macarro me apartaron violentamente. Mi primo, don Marcial, iba delante con Macarro. De pronto, sin mediar una sola palabra, sacó Macarro su pistola y apoyándola en la nuca de mi primo la disparó. Todo ocurrió a poca distancia de donde estaba mi tía, que llegó corriendo, arrojándose junto a su hijo, que exhalaba el último aliento. Yo fui por una almohada al domicilio próximo y la coloqué para apoyar la cabeza de mi primo el sacerdote. Un chicle, como de unos diez años, pasó en aquel momento y dijo:

—¡Ahí va, un muerto aquí y otro un poco más abajo de la calle!

Los milicianos, capitaneados por Macarro, se habían ido ya, una vez

*Ahora puede urdir sus agitaciones comunistas "pro amnistía" gracias a la benignidad de la Justicia española*

EN ALCALÁ DE HENARES PERMANECEN LAS PRUEBAS DE SUS CRIMENES COMETIDOS CUANDO SE LLAMABA FERNANDO MACARRO

consumado su propósito. Nosotras, mi tía y yo —continúa doña Victoria Fraguas—, tuvimos las dos el mismo impulso, y después de comprobar que mi primo había expirado, corrimos hacia donde decía el chicle. Allí se encontraba, aún caliente, el cadáver de mi tío don José Plaza Torres, esposo de mi tía y padre del sacerdote. Ambos habían sido víctimas del asesino Sebastián Fernando Macarro del Castillo, (a) Poeta Marcos Ana. Pasó entonces por allí un tal Llorente, y al vernos tan desconsoladas buscó un coche y nos llevó a mi tía y a mí a casa de unos parientes, que vivían en la calle de

Cerrajer, número 18. Los milicianos, al saber que tanto mi tía como yo estábamos llorando a gritos, llegaron a aquel lugar y para atemorizarnos dispararon un tiro al aire.

Los cadáveres, según supimos después, quedaron tirados varias horas en la calle, y luego, en un carro de basura, fueron llevados al cementerio. Y aquella misma noche del 23 de julio de 1936, Macarro y otros milicianos desvalijaron la casa de mis tíos, en Marqués de Ibarra, número 17.

Por otros conductos fidedignos se ha sabido que el reloj que llevaba siempre don José Plaza pasó a

propiedad de Macarro, el cual se jactaba ante otros detenidos diciéndolo a quién había pertenecido.

## OTROS TESTIMONIOS

Casos como el que ha relatado doña Victoria Fraguas abundan en la actuación de Sebastián Fernando Macarro.

Doña Mercedes Cabeza, madre del cartero don Amadeo Martín Acuña, otra de las víctimas de este asesino, dijo:

"El 30 de julio de 1936, Macarro y otros milicianos practicaron en mi casa un registro de dos horas, llevándose detenido a mi hijo, el

que fue asesinado a las siete de aquella tarde." Macarro —añade doña Mercedes— jaleaba en público su asesinato y daba detalles de sus circunstancias. Amadeo Martín —decía— se puso de rodillas al morir y dijo que nos perdonaba a todos y que pedía perdón por nosotros. "Al contar esto —termina doña Mercedes—, Macarro se reía y hacía gestos de burla."

Otro testimonio, el de don Luis Gallo Ortega, funcionario del Estado, con destino en Guadalajara, indica que Macarro, capitaneando a varios milicianos, "fue a nuestra fábrica de gasosas en los primeros días del Movimiento, deteniéndolo a mi padre, don Braulio Gallo, y a mí. Mi padre falleció el 18 de abril de 1937 en la prisión del Partido; bajo la obligación de presentarme diariamente en el local del partido comunista, fui puesto en libertad; el fallecimiento de mi padre fue debido a los horrores padecidos".

Don Alfonso Rivilla López, estudiante de Medicina en 1936 y hoy prestigioso industrial de Alcalá, manifiesta:

"En los primeros días de la dominación roja fui perseguido en dicha ciudad por Sebastián Fernando Macarro, el cual me obligó a trabajar en las faenas de siega. Le supongo el autor de la denuncia que me tuvo encarcelado dieciocho meses."

Doña María Rosado Fernández, ya fallecida, declaró en su día, y hoy lo confirma otro familiar, testigo del hecho, su sobrina Alejandra García Coracho, con domicilio entonces en Diego Torres, número 6, el siguiente relato:

"Sobre las cinco de la tarde del día 31 de julio de 1936, se presentó en mi casa (Diego Torres, 6), un tal Macarro, seguido de unos diez milicianos, llevándose detenido a mi hermano Augusto Rosado Fernández, con el pretexto de que sólo era para una simple declaración, y que después volvería a casa. Pero aquella misma noche fue asesinado por Macarro en el lugar conocido por La Tierra de los Ahorcados, donde se alza ahora la Fábrica ROCA.

Dos días más tarde volvió Macarro a mi domicilio y con palabras suaves primero y amenazadoras después nos obligó a sacar del lugar en que estaban escondidas, para no ser expoliadas por la barbarie roja, dos coronas y un cetro de plata con perlas de la Virgen del Val, un rostro del Niño Jesús, repujado en perlas, y prendas valiosas de ambas imágenes, llevándose todo como botín."

## SINIESTRO RECUERDO

Cuántas personas han sido consultadas coinciden en decir que Macarro era un asesino frío, que mataba por placer. Se le consideraba también responsable de las muertes de don Francisco Marón, de don Faustino Plaza y de muchos más, a quienes detuvo, pues casi siempre ambos actos eran correlativos; persona que detenía, era asesinada en el acto, o poco después aparecía su cadáver ensangrentado en el cementerio o en sus inmediaciones.

En Alcalá de Henares está ahora de actualidad el comentario alrededor de Sebastián Fernando Macarro, (a) "Marcos Ana". Las opiniones recogidas entre personas de diferentes matices políticos indican extrañeza ante el crédito que se le presta internacionalmente a este criminal, y se pone de relieve, sin reparos, viva indignación contra quienes en el extranjero prestan apoyo a individuos como éste, que aunque se ampare en tónicas literarias, o en el entredicho de las típicas "persecuciones franquistas", no es otra cosa que el autor material de múltiples asesinatos.

## JUICIO CONTRA UN GRUPO DE ONCE TERRORISTAS

La organización de sus actividades tenía bases en París y Toulouse

SE PROPONIAN APODERARSE EN VUELO, Y A MANO ARMADA, DE UN AVION DE PASAJEROS

Uno de los procesados aparece implicado en la colocación de un artefacto explosivo en el Valle de los Caídos

Ayer por la mañana se ha visto la causa contra Francisco Sánchez Ruano, Ricardo Metola Amat, Helios Salas Martín, Alejandro Mateo Calvo, Antonio Astigarraga de la Puerta, Francisca Román Aguilera, Nicolás León Estella, José Martínez Rodríguez, Rafael Asenjo Baranco, Lucio de la Nava Hernández y Eugenio Cordero Régis.

La causa ha investigado las actividades de la Organización clandestina de las Juventudes Libertarias (antigua FAI), que se relacionaba con el exterior y tenía bases en París y Toulouse (Francia), desde donde enviaba enlaces portadores de consignas para producir disturbios en el interior y distribuir propaganda clandestina.

Los procesados participaron en actividades de la Organización Libertaria, y entre ellos se encuentran cuatro paracaidistas licenciados, que en connivencia con otros elementos se proponían apoderarse, en vuelo y a mano armada, de un avión de pasajeros

N. de la R.—Se espera una petición de clemencia que formulará Sebastián Fernando Macarro (a) "Marcos Ana".

## Atentados terroristas en Italia

(Continuación de la página 1.)

destrozado y un empleado de las taquillas de billete ha sido herido. Los cristales de la estación han saltado en añicos, los destrozos son considerables, y gracias a que a esa hora sólo se encontraban en la estación tres personas no ha habido que lamentar víctimas ni heridos graves.

A diez horas de distancia, hacia las tres de la tarde, ha hecho explosión otra bomba en la estación ferroviaria de Porta Nova, en Verona. Numerosas personas padecen heridas de diversa gravedad. Entre los heridos figuran personal de la administración de los ferrocarriles, viajeros y algunos taxistas que esperaban a la puerta de la estación, delante de sus vehicu-

los. La explosión se ha producido en el mismo lugar donde ya el año pasado estalló otro ingenio, en la serie de atentados que se realizaron en el Alto Adigio y en diversos lugares de la Italia septentrional. El estallido ha producido pánico entre las numerosas personas que se encontraban a esa hora en la estación y en sus cercanías. La muchedumbre ha huido despavorida, y en el tumulto de los enloquecidos por el miedo han resultado heridas de poca importancia algunas otras personas. Todavía no pueden ser calculados los daños, ni se conoce el estado de las víctimas, a las cuales se presta urgente socorro y asistencia médica en los momentos en que se escribe esta crónica.

A las ocho de la mañana, una bomba de relojería fue hallada a las puertas del Instituto Técnico Industrial "Galileo Galilei", de Bolzano. La carga de explosivo se encontraba dentro de una gran bolsa de piel, depositada en la escalinata de acceso al edificio.

Anoche, una bomba mató a un ferroviario e hirió a otros ocho

GASPARE EZZEN (Austria).—Un empleado ferroviario ha fallecido anoche en la estación de Verona (Italia) y otros ocho resultaron gravemente heridos al hacer explosión una bomba en la sala de equipajes. Cientos de maletas quedaron destruidas. (Efe.)



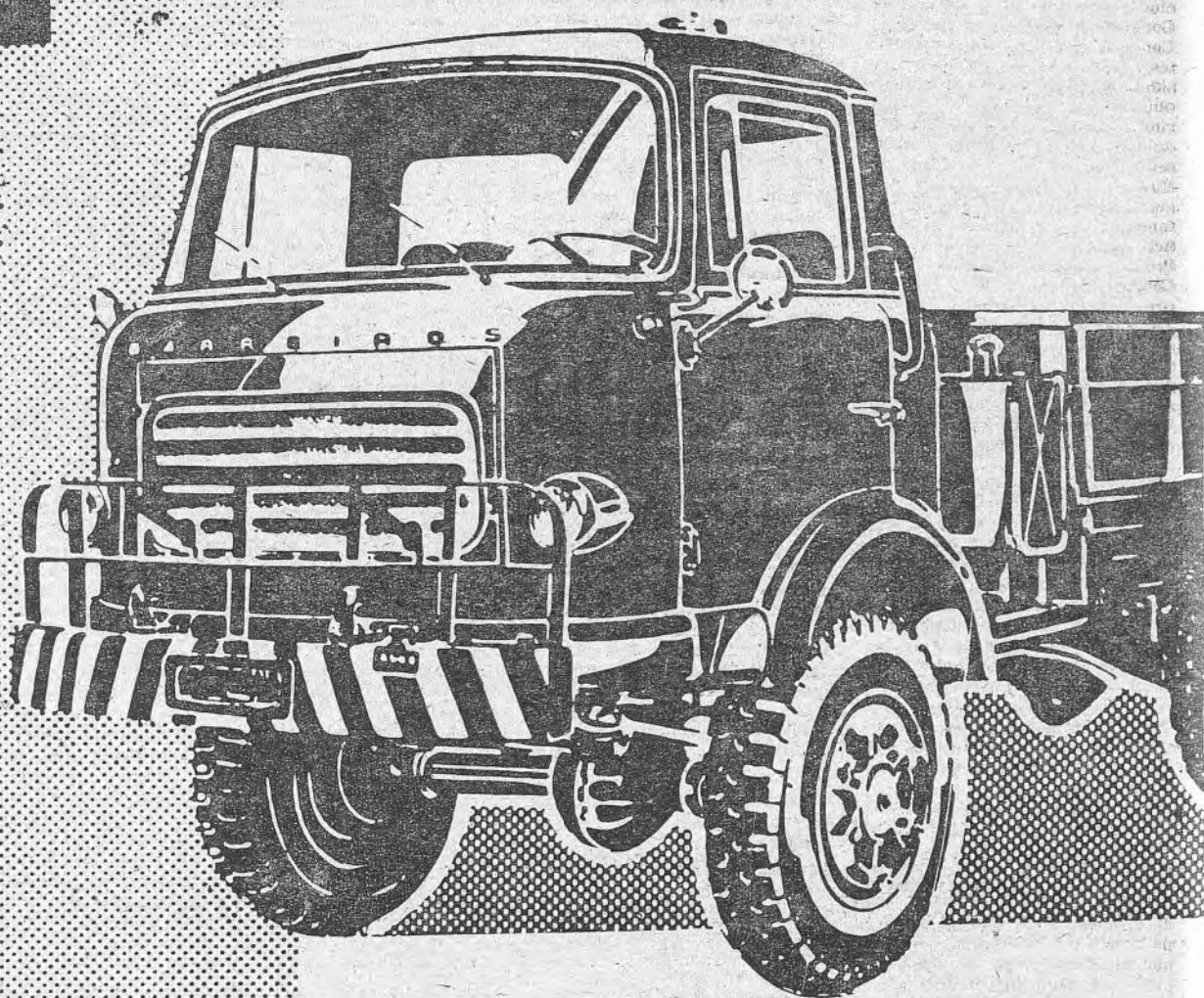


"todo terreno"

**PUMA**

**2,5 / 5 tm.**

todo terreno / carretera



Para explotaciones forestales,  
minería, obras públicas,  
agricultura...

**BARREIROS**

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS  
EN MADRID: **MOSA**

STA MARIA DE LA CABEZA 64 TEL 227 31 56 FERRAZ, 17 TEL 248 44 05  
Ayuntamiento de Madrid



# NUEVE ESPAÑOLES ELEGIDOS PARA SIETE COMISIONES DEL CONCILIO

## Dos han sido nombrados por el Papa, y el resto, por los padres conciliares

### MENSAJE DE SALVACION, AMOR Y PAZ DEL CONCILIO DIRIGIDO AL MUNDO

Por JAIME CAMPANY

Corresponsal de ARRIBA

Nueve españoles —dos por designación directa del Papa y siete por votación de los padres conciliares— han pasado a integrar las Comisiones Conciliares. El cardenal Bueno Monreal, arzobispo de Sevilla, ha sido elegido miembro de la Comisión para los obispos y el gobierno de las diócesis; el obispo de Solsona, Vicente Enrique Tarancón, para la de Disciplina del clero y del pueblo cristiano; el cardenal Quiroga Palacios, arzobispo de Santiago de Compostela, formará parte de la Comisión para las iglesias orientales. Para la de las misiones han sido elegidos Lecuona Labandibar, obispo titular de Vegada y superior general del Instituto Español de Misiones Extranjeras, y monseñor Pérez Platero, arzobispo de Burgos. El obispo de Málaga, Angel Herrera Oria, ha sido elegido miembro de la Comisión para la del Apostolado de los laicos, la Prensa y los espectáculos. En la Comisión de la sagrada liturgia, presidida por el cardenal Arcadio Larraona, figuran otros tres españoles: el obispo de Mallorca, Jesús Enciso Viana, elegido por los padres conciliares; el cardenal Anselmo Albareda y el obispo de Vich, Ramón Masnou Boixeda, designados ambos por el Padre Santo.

Sólo han sido publicados los resultados de las votaciones para siete Comisiones. No ha terminado el escrutinio de la votación para las Comisiones de religiosos, sacramentos y la de seminarios, estudio y escuelas católicas. Tampoco se conocen los miembros designados por el Papa para cada una de las Comisiones —ocho miembros, es decir, un tercio de los miembros de cada Comisión—, excepto los de la Comisión de la sagrada liturgia, que ha de comenzar sus trabajos en la Congregación General de mañana.

Un primer estudio de las listas, que acaban de ser facilitadas después de la larga sesión del sábado, que comenzó a las nueve y terminó a la una menos cuarto de la tarde, ofrece la convicción de que los padres conciliares han procedido a la votación guiados por un claro deseo de ecumenicidad. En cada una de las Comisiones figuran representantes de varias naciones. La universalidad, la ecumenicidad de la Iglesia Católica no sólo queda patente en las reuniones generales, en las que participan obispos de todos los lugares, sino que también se halla manifestado en la composición de las Comisiones Conciliares. Alemanes, franceses, ingleses, americanos del Norte y del Sur, españoles, italianos, irlandeses, polacos, yugoslavos, africanos, japoneses... han sido elegidos por los padres. No solamente los continentes, las diversas naciones están representadas en las listas, sino también las diversas jerarquías: cardenales, arzobispos, obispos. En la Comisión de las Misiones, por ejemplo, el más votado ha sido el cardenal Rugambwa, de raza negra, obispo de Bukoba, Tanganika. A la misma Comisión pertenece el cardenal Tienchenin, arzobispo de Pekín, de raza amarilla. Y el arzobispo de Ranchi (India), Pío Kerketola.

«Deseamos enviar a todos los hombres y a todas las naciones el

mensaje de salvación, de amor y de paz que Cristo Jesús, Hijo de Dios vivo, ha traído al mundo y ha confiado a la Iglesia.» Así comienza el mensaje que los padres conciliares envían a los cristianos y a todos los hombres de buena voluntad.

En estos días en que cada cual quiere ver en el Concilio una particular meta, un singular propósito, una determinada significación de acuerdo con los propios deseos o con las propias posiciones, cuando muchos olvidan el verdadero carácter de la Asamblea de los obispos católicos, queriendo interpretar el hecho maravilloso del Concilio bajo el prisma de la política, cuando tantos hombres miran a Roma en estas fechas con los ojos llenos de problemas sociales y terrenales, los dos mil quinientos obispos de la Iglesia católica han querido poner bien claro ante la mirada, más o menos engañada, del mundo cuáles son los verdaderos impulsos, las auténticas metas del Concilio. Salvación, amor y paz. Estas son las palabras primeras que han pronunciado los padres. «Nosotros no poseemos ni las riquezas ni la potencia terrena. Pero renovamos nuestra confianza en la fuerza del Espíritu Santo, prometido por Cristo a su Iglesia.» «Nosotros proclamamos que todos los hombres son hermanos, de cualquier raza que sean, a cualquier nación que pertenezcan.»

Son palabras de humildad, de pobreza, de fraternidad. El mundo podrá estar dividido por fronteras políticas, que muchas veces serán muros que separan la libertad de la esclavitud. El mundo podrá estar encendido de ambiciones, de odio y de crueldades. Los hombres podrán estar separados por el color de la piel, por el color de las banderas; el hombre discutirá y peleará con el hombre por el dominio de los bienes terrenos.

Pero el reino de Cristo no es de este mundo.

Los hombres podrán perseguir la felicidad en la tierra, pero la Iglesia ofrece una felicidad que no tendrá fin. Los obispos católicos, reunidos en Concilio, lo han recordado al mundo: «Volvemos continuamente nuestro ánimo hacia todas las angustias que afligen hoy a los hombres. Por eso, ante todo, nuestras solicitudes se vuelven hacia los más humildes, los más pobres, los más débiles. Con el ejemplo de Cristo sentimos piedad por la muchedumbre que sufre el hambre, la miseria, la ignorancia. Son las palabras de la caridad.»

Los hombres podrán haber caído en el agnosticismo, en el escepticismo, en la angustia de no creer en nada. Pero la Iglesia mantiene limpia y pura su fe, como una espada de luz que puede ser contemplada con los ojos cerrados. La Iglesia confirma su fe en Dios Padre, en Dios Hijo y en Dios Espíritu Santo. Y en la Santa Madre de Dios. Y en el Primado del Sumo Pontífice. En las verdades eternas que triunfan por encima de la historia y de los siglos. Son las palabras de la fe.

Los hombres podrán desesperarse bajo el dolor, bajo la esclavitud, bajo la miseria, bajo la maldad, bajo la amenaza terrible de la guerra. Pero la Iglesia les mira y les repite la palabra «salvación». «Es nuestro ardiente deseo —y así termina el mensaje de los padres del Concilio— que sobre este mundo, tan lejano todavía de la paz deseada por la amenaza derivada del mismo progreso científico, progreso maravilloso, pero no siempre obediente a la superior ley de la moralidad, resplandezca la luz de la gran esperanza en Jesucristo, nuestro único Salvador.» Y estas finales han sido las palabras de la esperanza.

## Mañana comenzará a estudiarse el esquema de la Liturgia

Mañana se celebrará la cuarta Congregación general para estudiar el esquema de la Liturgia.

Todos los especialistas están de acuerdo en afirmar que este esquema es uno de los mejor logrados. Se subdivide en ocho partes o capítulos.

1. Los principios generales que se inspiran en la encíclica «Mediator Dei», promulgada por Su Santidad Pío XII el 20 de noviembre de 1947, en la que se dice que «la Santa Liturgia está formada por elementos humanos y elementos divinos. Estos segundos, por haber sido establecidos por el Divino Redentor no pueden sufrir modificaciones diversas».

2. El misterio eucarístico, que podría dar ocasión a estudiar la posibilidad de administrar la comunión bajo las dos especies a los fieles. En este mismo capítulo podría entrar asimismo la cuestión de la concelebración de la misa por varios sacerdotes a la vez. Parece, sin embargo, que esto quedaría limitado a casos muy concretamente determinados.

3. Los sacramentos y los sacramentales. El esquema no trata tanto de la doctrina sacramental

cuanto del ceremonial litúrgico. En cuanto a los sacramentales, es decir, oraciones, unciones, bendiciones, obras de misericordia, etcétera, se examinarán posibles reformas. El uso de la lengua vulgar podría introducirse en ocasiones en lugar del latín. Los obispos africanos parecen ser partidarios de estas reformas. Por otra parte, hay que tener en cuenta que si en la misa podría autorizarse la lectura en lengua vulgar de la Epístola y el Evangelio, no se trata en absoluto de suprimir el latín para el canon.

4. El oficio divino. Se proyectó una reforma en el breviario. La abreviación del rezo de salmos sería compensado por un aumento de lecturas tomadas de la Escritura.

5. El año litúrgico. Aunque se tratará, sin duda, de la reforma del calendario, parece que no se adoptará ninguna decisión sin previo acuerdo con las demás confesiones cristianas.

Las tres últimas partes o capítulos se refieren a los objetos sagrados (vasos del culto, ornamentos eclesiásticos, etc.) a la música y a los cantos.

## Dos mil cuatrocientos padres conciliares han elegido a los miembros de las Comisiones

### ITALIA Y ESTADOS UNIDOS SON LAS NACIONES QUE MAS VOTOS HAN OBTENIDO

#### La primera etapa del Concilio terminará en la primera decena de diciembre, y la segunda comenzará en los primeros días de enero

CIUDAD DEL VATICANO. — La Tercera Congregación General del Concilio comenzó con la misa del Espíritu Santo, oficiada por el obispo de Rotterdam, monseñor Martin Jansen, terminada la cual el secretario general del Concilio entronizó los Evangelios en el altar correspondiente.

Presidió la sesión el cardenal Lienart. El secretario general leyó en latín un comunicado de la Secretaría General, que después repitieron en francés, árabe, español, inglés y alemán los cinco subsecretarios. La comunicación decía así: «El Sumo Pontífice, teniendo en cuenta el elevado número de votos obtenidos, inclusive por los candidatos que no han alcanzado la mayoría prevista, y fin de que las tareas del Concilio procedan con buen ritmo, a petición del Consejo de la Presidencia del Concilio, se ha dignado dispensar de lo dispuesto por el artículo 39 del «Ordo Concilii Oecumenici Vaticanum II celebrandi» por lo mismo, se consideran elegidos a los 160 padres que hayan obtenido el mayor número de votos en cada una de las Comisiones». A continuación, el secretario general leyó los miembros elegidos y el texto de un esquema del mensaje que el Concilio, a propuesta del Consejo de la Presidencia del mismo, y con la aprobación del Papa, dirige a todo el mundo. Después de media hora de estudio, los padres lo aprobaron, dándose por terminada la sesión.

Los padres que han votado para elegir a los miembros de las Comisiones fueron 2.430. Resulta interesante recordar que el Papa ha compartido la opinión del cardenal Ottaviani, quien en la Primera Congregación General propuso la elección de miembros por simple mayoría, y no por mayoría absoluta, como requería el Reglamento.

### Estadística de las elecciones

Las Comisiones del Concilio están integradas por un cardenal presidente, uno o dos vicepresidentes, que los nombra el presidente de entre los miembros elegidos; un secretario, que es designado de entre los 195 peritos nombrados por el Papa, y 24 miembros, de los cuales ocho los nombra el Sumo Pontífice y 16 los eligen los padres conciliares. Hasta ahora han sido elegidos 112 miembros por los padres conciliares para siete Comisiones, y el Papa ha nombrado a los ocho de su particular designación para la Comisión de Liturgia. Los 112 padres conciliares pertenecen a 32 naciones, además de otros de cinco circunscripciones orientales. El número de padres conciliares elegidos por cada nación es el siguiente: Italia, 15; Estados Unidos, 13; Francia, 8; ESPAÑA y Alemania, 7; Canadá y Brasil, 5; India y Bélgica, 4; Austria, Inglaterra, Argentina, Polonia y Holanda, 3; Yugoslavia, Filipinas, Tanganika, México, China y Chile, 2; Indonesia, Congo, Panamá, Antioquia, Mocosus, Egipto, Leucade, Siria, Camerón,

Túnez, Guatemala, Bolivia, Irlanda, Colombia, Luxemburgo, Uruguay y Portugal, 1.

El lunes se dará la lista completa de los miembros de las diez Comisiones.

### Terminación y comienzo de las etapas

Los obispos auxiliares han sido autorizados para que puedan volver a sus diócesis, con el fin de asegurar la buena administración de ellas, durante la ausencia de los respectivos prelados.

Como estaba previsto, a partir del día 8 de diciembre próximo, se interrumpirán los trabajos conciliares.

Por lo que respecta a su reunión, parece ser que será a principios del mes de enero, en vez de iniciarse en la primavera, como se había pensado, conforme a los deseos expresados en este sentido por los obispos de los países más alejados de Roma.

### Oficina Española de Información

En la Oficina Española para la Información del Concilio se ha celebrado un acto, presidido por el arzobispo de Zaragoza, secretario de la Conferencia de Metropolitanos españoles y subsecretario del Concilio, que ha sido designado por el Cardenal Primado de España como enlace de esta oficina con el episcopado español.

## Nuevas normas para las elecciones de los Papas

(Continuación de la página 1.)

De ahora en adelante queda prohibido realizar cualquier registro sonoro en las habitaciones pontificias durante la agonía del Papa o después de la muerte del Pontífice.

También se hace constar en el «Motu proprio» que la elección de Pontífice debe realizarse mediante una mayoría de los dos tercios de los votos, pero que si el número de cardenales presentes no pudiera ser dividido en tres partes iguales, se precisará un voto de más para la validez de la elección. Si el nuevo Pontífice elegido se encuentra presente en el Conclave debe ser contado en el número de los cardenales presentes. (La Constitución de Su Santidad Pío XII a este respecto exigía para la elección los dos tercios de los votos más uno.)

El mismo «Motu proprio» prescribe, igualmente, que las papeletas utilizadas en los diversos escrutinios no deberán ser quemadas, como venía haciendo hasta ahora, sino que deberán ser conservadas. (Etc.)



## BRILLANTE ACTO HISPANICO EN PUERTO RICO

SAN JUAN DE PUERTO RICO. Una hora ha durado el desfile cívico-militar ante los monumentos a Isabel la Católica y Colón, con ocasión del gran homenaje que la capital puertorriqueña ha rendido a éstos.

Fuerzas militares norteamericanas, con banderas de Estados Unidos, así como los Caballeros de Colón y numerosas asociaciones tomaron parte en este desfile que fue presenciado por las altas autoridades de Puerto Rico. El

pendón real de Castilla fue izado por el cónsul general de España, al tiempo que la banda de la Marina norteamericana interpretaba el Himno Nacional español.

## Donativo para los damnificados de Barcelona

SAN JUAN DE PUERTO RICO. Con destino a los damnificados de Barcelona, las Empresas Ferré han entregado un cheque por valor de 5.000 dólares al cónsul general de España, señor Nadal.

## EL SATELITE RUSO «COSMOS XI», EN O.B.T.A

ESTOCOLMO.—La Unión Soviética ha lanzado con éxito ayer un nuevo satélite artificial, el «Cosmos XI», en su actual serie de pruebas espaciales.

Radio Moscú dijo que el satélite lleva aparatos científicos «destinados a continuar la exploración del espacio exterior», de acuerdo con el programa anunciado en marzo pasado.

El «Cosmos XI» lleva, además de los instrumentos habituales en esta serie de satélites, un sistema

radiotelemétrico de varios canales e ingenios radiotécnicos para «la medición de órbitas». (Efe.)

## Satélite «faro» para medir las distancias entre ciudades

CABO CANAVERAL.—Un satélite «faro» denominado «Anna», que ayudará a los científicos a determinar las distancias en la Tierra con más exactitud, será lanzado el martes próximo, según se ha anunciado anoche.

## NOTICIAS BREVES de todas partes

● El ex canciller austriaco Julius Raab, se encuentra hospitalizado. Al parecer padece ictericia.

● El Presidente Kennedy ha firmado un proyecto de ley por el cual se autoriza la compra de bonos de las Naciones Unidas por un valor total de 100 millones de dólares.

● El Presidente finlandés, Urho Kekkonen, que se encuentra, al parecer, satisfecho de sus conversaciones de esta semana con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushchev, se dispone ahora a visitar durante once días Francia y celebrar una entrevista con el general Charles De Gaulle.

● Doce miembros de organizaciones de «desarme nuclear», que se dirigieron a Rusia sin tener visados para manifestar su oposición a las pruebas nucleares, han llegado a Leningrado ayer a bordo del queche «Everyman III».

● El Presidente Kennedy ha suspendido su campaña en siete Estados durante el fin de semana y se dispone a regresar a Washington porque su médico de cabecera ha comprobado que sufre una «ligera infección respiratoria».

● El Fondo de Socorro Social Panamericano dispuso en 1961 de la suma de 48.443.000 escudos, de los cuales más de 32 millones fueron invertidos en gastos de internamiento y recuperación social de mendigos.

● En el Ibero Club de Bonn ha pronunciado una interesante conferencia el historiador paraguayo Julio César Chaves acerca del tema «Unamuno y los grandes de la historia americana» (Bolívar, San Martín, Sarmiento y Martín).

## Norteamérica hizo estallar una bomba nuclear de baja potencia

LA PROXIMA PRUEBA ATOMICA SE REALIZARA EL MARTES

HONOLULU (Hawái).—Los Estados Unidos han hecho estallar en la noche del viernes (hora del Pacífico) una bomba nuclear de baja potencia a 48 kilómetros de altura sobre el Pacífico.

El ingenio fue detonado a las 10,30 de la noche (hora de Hawái) —9,30 de la mañana (hora española)— sobre la isla Johnston.

La prueba de ayer fue aplazada durante media hora a consecuencia del mal tiempo en la zona de lanzamiento.

El ingenio fue lanzado a las alturas mediante un cohete y detonado exactamente a las 9,30 (hora española) de ayer.

En el anuncio publicado por la fuerza de tarea conjunta número ocho se dice que la próxima prueba en la actual serie tendrá lugar el martes próximo.

El cohete utilizado en la prueba de ayer fue uno especialmente construido impulsado por un motor distinto de los utilizados en las pruebas anteriores de los proyectiles «Thor». (Efe.)

## Señora

LA ELEGANCIA DE SU FIGURA RESALTARÁ MUCHO MAS CON LA MODERNA FALDA TERGAL



- PLISADO PERMANENTE
- ¡NO ENCOGE NI SE ARRUGA!
- EXTENSA GAMA DE COLORES
- NUEVOS MODELOS EXCLUSIVOS

PIDALAS EN TODO EL COMERCIO O A SU DISTRIBUIDOR

**MONSY**  
PLAZA MAYOR, 20  
IMPERIAL, 4  
MADRID

**FALDAS TERGAL**

MOD. CUPLÉ: 525.-  
CUPLÉ A: 890.-

TALLAS  
44  
46  
48  
50

MOD. SAMBA: 525.-

TALLAS  
44  
46  
48  
50

MOD. «SAMBA NIÑA»

TALLAS	PRECIO
30 cms.	195
35 "	235
40 "	275
45 "	315
50 "	355
55 "	395

**REBECA-Mod.703**  
TALLAS PRECIO  
2 3 4 5 } 455

**SUETER CUELLO PICO DE MANGA 3/4 MOD.701**  
TALLAS PRECIO  
2 3 4 5 } 405

**SUETER CUELLO REDONDO DE MANGA LARGA MOD.702**  
TALLAS PRECIO  
2 3 4 5 } 405

**MONSY**

le ofrece las últimas novedades en

- Sueters
- Rebecas
- Combinaciones
- Juegos novia
- Leotardos
- Pañuelos

y las famosas marcas de medias

**VESPA**  
Y  
**DESIREE**  
aseguradas contra CARRERAS



# ARTE · LETRAS · PENSAMIENTO · CIENCIA

## EL TEMA DE LA SEMANA: ¡QUE RUEDE EL CARRO!

Por Dámaso SANTOS

EN el mismo día en que asisto a la firma de un contrato editorial que mi mejor amigo realiza con una nueva editora madrileña he comprado por cinco duros, en uno de esos puestecillos de libros brotados de la liquidación de negocios libreros, un tomo intenso de los "Paliques", de



Concha Alós

Clarín, editado por Victoriano Suárez en 1894, es decir, hace sesenta y ocho años, los que ha permanecido en almacén desde que no sé si ilusionadamente —creo que no mucho, porque pertenece ya a su última y desencantada época— lo entregara a las prensas aquel provinciano malhumorado, trabajador a destajo y olvidadísimo —nunca del todo, esto es verdad— príncipe de la crítica, de la creación y del gusto literario de nuestro fin de siglo que fue Leopoldo Alas. Estoy seguro de que esta coincidencia, cuando la sepa, no ha de hacerle mucha gracia a mi amigo, aunque estoy más seguro que él de que su libro triunfará y no ha de ocurrirle lo del maestro decimonónico, porque hoy los libros, digase lo que se diga y lamentémonos todos lo que es fuerza que nos lamentemos, se leen un poco más.

Pero la infausta casualidad,

que podría tomarse por mal augurio o dramático memento, se compensa ampliamente con esta otra coincidencia: la declaración del editor Lara al "A B C", según la cual queda anulado el Premio "Planeta" concedido el día 15 a favor de Concha Alós por su novela "El sol y las bestias", por denuncia de la existencia de contrato anterior de la misma novela con Plaza y Janés, para pasar el finalista, Antonio Vázquez Molina, a primer premio con su novela "Se enciende y se apaga una luz". Yo no sé si tengo que dar el pésame o felicitar a esta mi ya antigua conocida escritora inédita —que yo sépa—; conocida por su asistencia y finalismo reiterado en los premios "Sésamo", de los que soy jurado. Creyendo verdaderamente cuanto dicen el editor Lara y Tomás Salvador —sin tener en cuenta los medios ataques que se han mu-

tuamente dirigido—, la entrada formal de Concha Alós en las letras se verifica con un gran estruendo publicitario que ha de favorecer sin duda, y comprometer también, su andanza por estos vericuetos. También Vázquez Molina es conocido de lo mismo, y en mi felicitación por esta dichosa culpa de su contrincante va también la que se merecen, en él vindicados, todos los finalistas que en España han sido, pues muchas veces puede que moralmente sean los primeros, según la famosa opinión de Cervantes, que comparto con todas las reservas propias de mi ya casi profesión de jurado y, por tal, con la creencia en la buena fe de todos mis compañeros.

En definitiva, dos libros que van a venderse como rosquillas, sean o no geniales —que ese es otro cantar y cosa del tiempo—, y dos nuevos finalistas que entran en circula-



Lara

ción, pues de lo que estoy seguro es de las grandes posibilidades de ambos.

¡Que se mueva como sea nuestro carro editorial! "Aunque el mundo —como escribía Clarín— no sea una pista ni el fin de la vida ganar un premio."

## ENANOS Y GIGANTES EN EL "PLANETA"

Por Jesús VASALLO

VAMOS entrando por el aro de los escándalos literarios. Buen síntoma. No cabe duda de que resultan convenientes. Mucho más que ese otro tipo de escándalos que surgen de vez en cuando en países como Italia. Allí, en cuanto uno se descuida, aparece una muchacha muerta o un aristócrata complicado en un feo asunto de drogas. Ahora, aquí, la atención se centra sobre lo ocurrido en torno al Premio "Planeta".

Don José Manuel de Lara es hombre afortunado. Sabe por dónde va. Y evidentemente camina hacia lo suyo. Con motivo de la concesión del último premio ha obtenido en la Prensa una fabulosa publicidad gratuita. De tener que pagarla se hubiese arruinado. No creemos que den para tanto los negocios editoriales. Al menos, por lo que afirman sus propietarios. Claro que en ningún modo —y él se anticipó a asegurarlo— se trata de un truco propagandístico. Confiamos en la seriedad de las personas que han entrado en el juego. Tomás Salvador, por ejemplo. En la acción desarrollada durante la presente semana, este gran escritor asumió el papel de Júpiter tronante. Y lo bueno es que al final los hechos le han dado la razón.

Lara edita mucho. Y habla por los codos. Su fotografía y sus declaraciones estaban a la orden de cada minuto. En sus andanadas, siempre dirigidas hacia algún blanco determinado, no estuvo parco ni inseguro. Siempre ha intentado demostrar que él no presiona sobre el Jurado. Si es cierto —y no tenemos motivos para dudar de su palabra—, el gesto resulta digno de alabanza. No concedió su voto a la novela que ha armado el guirigay. Por lo visto, ni le gus-

ta el sol, ni la placen las bestias. Respecto a lo segundo, nada hay que reprocharle. En cuanto a lo primero, allá él con sus criterios. Le atrae más la luz que se apaga y se enciende. Cosa lógica, si por las noches tiene que leer los libros que ha de editar, cosa que, según las malas lenguas, hacen pocos colegas suyos. Aparte de eso, según confesión propia, este último título le gustaba más a su hijo pequeño. También es una buena razón para preferirlo.

Concha Alós, la fugaz ganadora, tampoco anduvo equivocada a la hora de bautizar su novela. En principio la tituló "Los enanos". Tales son los que a estas horas se alegran de su pretendido mal. Aunque probablemente, como todos los males, a la postre acarrearán algún bien.

El único gigante, que asumió con todas las consecuencias su papel de fiscal, fue Tomás Salvador. El éxito le ha acompañado. Se salió con la suya. La esperanza que le queda a la escritora es que sea verdad lo que el propio Salvador —nunca mejor aplicado el calificativo si en el futuro se hacen carne de realidad sus promesas— le garantiza: recuperar las pérdidas doscientas mil pesetas, a base de la selección en Plaza-Janés y con los derechos de las ediciones. Tampoco el señor Lara saldrá mal, a juzgar por los ejemplares que ya tiró de las obras premiadas en años anteriores. Sobre todo si, como él dice, el discutido galardón, con todos estos accidentes, gana prestigio en lugar de perderlo. Porque lo que nadie negará es que el Jurado procedió con honradez. Premió lo que juzgaba mejor. Como aquel otro que hace años, en unos juegos florales, adjudicó el objeto de arte a "Sonatina", de Rubén Darío, firmada por un joven sin escrúpulos. Nadie apeaba a sus com-

ponentes de que dicha composición era la más meritoria del certamen.

A mayor abundamiento, aquí también, según las muestras, Dios ha escrito derecho con renglones torcidos. La solución definitiva reivindicó a los finalistas de los concursos. Existen señores que han nacido para hacer de esto una profesión y ponerla en sus tarjetas. Por circunstancias familiares —también esto lo ha dicho Lara—, al nuevo ganador, Angel Vázquez, le vienen muy bien los cuarenta mil duros. Por supuesto, a él y a cualquiera. Aunque su caso sea de lamentar, puesto que se veía abocado a ingresar a su abuela en un asilo y a su madre en un manicomio. Ahí está Severiano Fernández Nicolás, que no ha tenido hasta ahora tanta suerte. En cinco concursos —"Nadal", "Planeta", "Ondas", "Plaza" y "Oviedo"— quedó siempre en segundo lugar. Cualquiera diría que es una obsesión. Como actualmente escribe "El Molino", esperemos que al fin el agua se mueva hacia él. Por cada vez que le dejaron en segundo lugar deberían concederle puntos y, al llegar a una suma determinada, otorgarle el premio que merece y por su constancia y sus novelas.

Lo evidente es que esta vez el agua fue derecha, como en otras ocasiones, al molino del señor Lara, hombre experto si los hay en estas lides. Y con suerte. Favorece a los escritores y los hados enredan las cosas para que sus libros se vendan. Alegrémonos todos de que un hombre de su sólida formación cultural coincida con su hijo en la elección de un título y en definitiva sea éste el que venza en la difícil partida, tras el azar y las vicisitudes, amplia y generosamente divulgada por la Prensa nacional.



# ISMAEL HERRAIZ, PERIODISTA DE HONOR

«Por otra parte, puestas manos a la obra, la incipiente organización del Sindicalismo Nacional recibía la orden de realizar a fondo la colosal arquitectura de los Sindicatos Verticales. ¡Sí, precisamente de los Sindicatos Verticales! Por primera vez los «humildes» no fueron contemplados de reojo por los «soberbios» ni se apostaron con sus pistolas en las esquinas. El «humilde», salido de las trincheras, de las unas y de las otras—, y de las prisiones—de las unas y de las otras—, llegó al Sindicato sin que alguien le preguntara cuál había sido su peripécia, y así comenzó, sin más dilaciones, ese diálogo abierto y sincero que ha colocado en veinticinco años a la política social y económica de España a la altura, y aun como ejemplo, de Europa.»

## 1. UN RATO A HUMILDES. 9 de marzo de 1962.

«Europa, satisfecha y despreocupada, parece vivir en un empuje tan placentero que hasta él no llegan el estampido de los «plásticos» ni el mugido del África independiente, tribal y parlamentaria, ni el borboteo de lo que se cuece al otro lado del muro de Berlín. Europa no quiere enterarse de que está viviendo en plena economía de guerra, pero sin guerra. Ni detenerse en un análisis implacable y sincero que demostraría hasta qué punto el milagro económico es el fruto de aquella realidad tan dolorosa y tan inquietante y no la consecuencia lógica de un sistema económico proyectado trabajosamente en la paz y para la paz.»

## 2. OTRO RATO A PALURDOS. 18 de marzo de 1962.

«Porque pese al milagro económico, ¿qué percibe en torno, y no sólo en Francia, el general De Gaulle? «Mire los muros de la patria mía, si en un tiempo fuertes, ya desmoronados...» Hay algo bajo el espléndido barullo del «milagro» que no puede engañar a nadie. Y el general sabe que para frenar el peligro comunista ha tenido que inventar una cáfila electoral que dé al traste con las peligrosas reglas del juego democrático.»

## 3. INTEGRARSE PARA LA INTEGRACION (I). 25 de marzo de 1962.

«Ahora bien, el binomio patria-Estado puede haber caído en desgracia; pero como quisiera decir antes, la patria, «tierra de los padres» y, por consiguiente, la tierra de los hijos, durará mientras dure la vida humana. Dejará un día, ¡Dios lo quiera!, de implicar cualquier intención agresiva; tendremos la misma moneda o la misma falta de ella, los mismos guardias, las mismas chambradas y corbatas, y hasta, si se quiere, el mismo «volapuko»; pero yo, hasta la muerte, tocaré al Manzanera más en serio que al Danubio, aunque los ingenieros de Europa que integren incluso los ríos no se acuerden para nada del que Ortega llama «líquida ironía.»

## 4. INTEGRARSE PARA LA INTEGRACION (II). 1 de abril de 1962.

«Por eso, con la sarcástica solemnidad con que en una esquina del zoco el narrador de cuentos salmódica fábulas de serrallo o de algar, hay que avergonzar a los «ex» con la historia de ese cadáver que siguió riñendo batalla al enjambre de ratas y defendiendo con los mondos huesos su breviario. Y si aun no basta el sinapismo para devolver la sangre a las pálidas jetas de los «ex», podemos recordarles aquel inmenso Ejército, sin marcialidad, que hace meses desfiló cantando por las calles de España. ¡Eh, los del zoco! ¿Recordáis? Miles y miles de maduros tipos, surgidos a una del trabajo y del

Muy pocas palabras para señalar las honras de ARRIBA a Ismael Herráiz, Periodista de Honor. Todas las razones, veteranas y actuales, de nuestro júbilo se condensan en esta antología de «La Europa del milagro», con la que Herráiz hace honor a sí mismo, a ARRIBA y al periodismo español.

silencio de cada día, bajaron como una avalancha desde todas partes—en alto las antiguas banderas— y se desparramaron por las ciudades, dichosas en su bienestar sin milagros.»

## 5. EL ZOCO DE LOS «EX» (I). 8 de abril de 1962.

«Y a continuación, ya es sabido, sucedió lo de Nuremberg. El 20 de noviembre de 1945, en nombre de Hiroshima y Katyn, los jueces Jackson y Rudenko iniciaron el proceso general a los facismos. Y entonces Europa dio la medida de la pobre entidad humana a que la había reducido la catástrofe. Muchos heroicos vencidos encontraron su recompensa en el silencio, como en el verso horaciano. «Est et fidelis tuta silentio merces». Y otros vencidos sin honor escaparon

por las alcantarillas, y ahí los tenemos ahora, en el zoco de los «ex», dedicados a explicarnos bien su idea de Europa a través de su personal «milagro». ¡La vida, la vida...!

## 6. EL ZOCO DE LOS «EX» (II). 15 de abril de 1962.

«¿Tendremos una Europa de las Patrias o una Europa de las Bancas, como vociferó el otro día el señor Poujade en un pintoresco manifiesto? Es igual; pero parece que, al menos, desde el «muro» de Berlín al Atlántico, Europa no será la «plaza de armas del comunismo», como profetizó Trotsky. Todo lo más, el alegre punto de cita de la coexistencia y la dorada jaula del ornitorrinco.»

## 7. EL ORNITORRINCO. 22 de abril de 1962.

«¡Tranquilidad, Pepe! Si el Mercado Común es como te lo imaginas mientras contemplas la interminable y plateada marea de tus olivos, tú ganas. Si te equivocas, y bajo ese rótulo se anuncian de verdad unos deseos de justicia y de bienestar para los campesinos de Europa, se han salvado Rosariyo, Saturio, Ramón...»

## 8. EL SEÑORITO PEPE VA A INTEGRARSE. 15 de mayo de 1962.

«No me hable también como los periodistas del hampa. La libertad es algo así como la química del carbono: usted corta las cadenas de moléculas por donde quiera y cada vez obtiene un producto distinto, pero en el que existe el carbono imprescindible. Sólo la caridad—que nos ha recordado el otro día el general De Gaulle— es indivisible y eterna. Pero, ¿en dónde está, Dios mío?»

## 9. PROGRAMA PARA UN SIGLO. 27 de mayo de 1962.

«Sinceramente, ninguna de esas maravillas, ni siquiera la tal resurrección, me interesa, y estoy decidido a que se grave sobre mi tumba, en ruso y en inglés, una

# EL ALFEREZ DEL PERIODISMO

Por Antonio VALENCIA

Es más que probable que yo no hubiese conocido jamás a Ismael Herráiz de no haber existido la guerra española, que también pudo interrumpir nuestro conocimiento simplemente con haber añadido a uno de los dos como sumando a la suma total de un millón de muertos a los que ha puesto «copyright» el señor Gironella. No nos conocimos bajo el uniforme, pero todavía llevábamos uniforme cuando coincidimos en la paz recién estrenada. Ismael Herráiz venía a ella con un prestigio y una valía de cadete distinguido en el mundo periodístico de la anteguerra y era conocido en él lo suficiente para que los veteranos le reconociesen en sus permisos y convalencias de soldado y de oficial de tropas marruecas. Joaquín Arrarás le confiaba en Salamanca el original de las «Memorias» de Azáña para que Ismael Herráiz lo extraviase momentáneamente en el café Novelty, y José Plá, que entonces vivía en Zaragoza, escribiendo artículos de encargo para tocar la bandera roja y gualda que se reestrenaba, le gratificaba con un duro cuando se lo encontró vestido de caquí por el paseo de la Independencia. «Un duro de aquellos de plata, eh!», recalcaba con su fuerte acento el escritor ampurdanés al recordar su munificencia.

Para mí el encuentro con Ismael Herráiz fue bastante decisivo. Hay chicos que serán militares simplemente porque vieron un día pasar un desfile de tropas y se fijaron en la marcial andadura del abandonado. Si hubiese conocido con la misma cercanía e intimidad a otros periodistas sin duda valiosos y afamados, es posible que su ejemplo no me hubiese atraído. Al chico puede arrastrarle el ejemplo del abandonado alférez y no el del coronel. Y desde 1939, que es buen año para empezar una historia, sobre todo si tiene tres años antes de raíces soterradas comunes, Ismael Herráiz se me ha representado como el abandonado del periodismo que a uno le gusta y el único por el que reconoce uno la profesión y su propia vocación. Cuando Ismael Herráiz escribe hay toda una bandera que se despliega y que

seguirá llevando detrás chicos marcando el paso.

Y esto que aprendí en 1939, cuando su ejemplo me hizo sentar plaza, no ha dejado de revelarse jamás. Y se revela con la misma fuerza en 1962, cuando Ismael Herráiz ha vuelto a escribir, a pesar de no haber hecho otra cosa en su vida. El benedictino padre Feijoo se tomó el trabajo de demostrar que no era cierto que la campana de Velilla tañese sola cuando se producían calamidades en el Reino. Pero está por demostrar que Ismael Herráiz no escriba de modo particularmente atractivo y emocionante cuando España lo necesita y de una manera automática y más despierta que ninguno, sea individuo o entidad. A este respecto su clarividencia y su información son incomparables, y luego, una especie de sexto sentido le ha hecho conocer de cerca, en su trayectoria vital, política y periodística, donde reside la cueva de los vientos que, bajo pretexto de exaltar y extremizar, una coyuntura política y social europea, y para que no se descubra lo que realmente pretenden, organizan algarazas de cerros, discriminaciones y exclusiones antiespañolas.

Ismael Herráiz, infaliblemente, nos lleva en sus artículos junto al nido del terror, aquel pajarón del «Martín Fierro» que «en un lao» pega los gritos—y en otro pone los «güevos». Y nos lleva gracias a sus artículos, de una prosa estallante, por una parte, de documentación—aquí, donde la gente se documenta poco y tiende a la cuerda de los tenores—, y por otra, del estilo más rico y caliente, donde los adjetivos se encrespan como potros de raza cuando restalla el látigo. Este don de escritor que le acompaña desde su juventud se ha hecho mucho más tornasolado por la experiencia que ha añadido a su panoplia un matiz elegíaco y nostálgico cuando le peta para añadir a la veta más entrañable de su estilo. Esta no es otra que un viejo casticismo mesocrático de giros y expresiones que, en medio de los datos sobre la producción hidroeléctrica rumana o de las trapacerías del capitalismo euro-

peo que anda ahora como la acompañante del baturro, «haciendo» de mercado común con el mismo extremismo exclusivista con que antes «hacía» de «sansepolcristán», no sólo remata hasta la bola el sarcasmo, sino que planta en sus artículos una voluntad y un sello de ironía inimitable que parece llegar desde los huesos de los abuelos.

Su vocación, su oficio o su sino—quizá las tres cosas a la vez—le han llevado a pulir su periodismo junto a muchos ingredientes habituales de las conspiraciones antiespañolas: la democristianidad vista por dentro, la Italia bien podrida de la caída del fascismo, y ahora la Europa del Mercado Común, con sus «ex» y neogilis. Ismael Herráiz, con su periodismo arma al brazo, se ha negado siempre a acampar en sus cenáculos y los ha denunciado, bien desde la intemperie juvenil de su falangismo o esta cuerda de su madurez más grave y española aún de sus artículos de «La Europa del milagro». El caso es que Ismael Herráiz siempre viene a incidir con sus sarcasmos y sus adjetivos sobre las mismas personas, que vienen a ser los mismos perros con diferentes collares, pero que, sobre todo, apuntan a defender los mismos clientes. No falla: cuando se produce con un rigor que ya quisieran las conjunciones astrológicas la de pios bobinas, queridos europeos del fascismo y de la libertad y capitalistas de todo orden, y avizoran que el servicio de vigilancia de plaza puede tocar a gentes más proclives al estilo borbónico de la política, ya se sabe que comienza a vocearse ante las moradas de los diplomáticos españoles y a intentar, con unos modos parecidos a los del «entierro de la sardina», reproducir el suceso israelita de la muralla de Jericó.

Y entonces Ismael Herráiz vuelve a escribir, como escribe ahora. Y entonces uno vuelve a comprender que Ismael Herráiz ha llevado siempre desplegada la bandera del periodismo. Y que su paso de alférez empuja a marcar el paso y a alistarse bajo ella, «come prima, o più di prima».



sola frase: "No necesito para nada esas alhambas de laboratorio, ni me da la gana de poner márgenes al viento. Sólo quiero dejar un día de atornillar los circuitos e irme a dormir en la Esperanza; colgar mi levitón de hombre libre y democrático y encontrar, finalmente, la libertad, sin peligro de que me la garantice la ONU. Quiero desertar de la muchedumbre de monos obligada día y noche a golpear sus máquinas y a definir la verdad según los patrones de Wall Street o del Kremlin.

10. UN HOMBRE: 2,50 MARCOS.  
3 de junio de 1962.

"Estamos salvados. Las píldoras calman. Nos han surtido, según dicen, un efecto colosal. ¿Y los motivos? No se sabe nada y, aproximadamente, todos convienen en decir que se ha cruzado una crisis "sicológica", desprovista totalmente de fundamentos políticos y financieros. Pero el comportamiento de la Prensa capitalista ha sido maravilloso. ¡Qué admirable sensación de prudencia y de sangre fría! Luego, además, hubo esa oportunidad inesperada de que unos obreros españoles, como sucede todos los días y en todas partes, decidieron pedir un aumento de jornal, y entonces sí que la maniobra de calma, de encandilamiento y de hipnotismo resultó perfecta."

11. ¡LA BOLSA Y LA VIDA! 17 de junio de 1962.

"Y con la mayor conmiseración contemplo ahora esa especie de "strip tease" del viejo político derechista, ídolo de mis padres. No se destruye impunemente entre una pandilla anónima y carnavalesca una historia, acaso con equivocaciones graves, como la de cada hijo de vecino, pero irrepreensible, hasta ahora, en su decoro y hombría de bien. ¿Qué quiere usted que le diga? La única ventaja de los años y de la experiencia es la de permitirnos contemplar las miserias y los afanes de la vida con suficiente distancia y sin agobios ni ambiciones. A los sesenta y cuatro años, el señor Gil Robles no ha sabido, por ciego rencor, aceptar ese impagable nirvana de la fidelidad a uno mismo, maravillosa consecuencia a la que se llega por los vericuetos de la meditación o por la vereda, sin sobresaltos, de la costumbre."

12. ¡LA BOLSA O LA VIDA! 24 de junio de 1962.

"Para corregir y domar el desorden español —y sólo para eso— se imploró de Franco y de la juventud española que "diesen fuego al chaparral". El incendio iba a ser algo más que el final del desorden, al señalarse como meta el aplastamiento de la injusticia, causa y fundamento del desorden. Sobre tantas cenizas como fueron y aún serán necesarias, sigue avanzando la justicia. No es posible apagar el fuego renovador si de verdad se pretende que sobre toda la Patria de los españoles se alee un día próximo la gran cosecha. Porque Europa nos reconocerá no por la aceptación babieca de lo que perrean sus periódicos o los "ex", turiferarios de su propio miedo. España será comprendida por Europa sólo cuando la penosa marcha iniciada desde el cero absoluto hace un cuarto de siglo haya cumplido triunfalmente todas sus etapas sociales y económicas."

13. TODOS A UNA. 5 de agosto de 1962.

"Muchas veces pienso si el verdadero concepto de libertad de Prensa se encuentra en un mundo platónico de ideas puras y si por eso la justa aplicación tropieza a cada paso con los inconvenientes terrenales. A mí, por ejemplo, la censura me parece un pesado armatoste en España y una institución sublime cuando vivo con mis hijos en la Europa del "milagro". Es posible que el Estado no deba de alargar sayas a las victrixes, pero tampoco le compete, por esencia, imponer la escueta epidermis como traje de calle de la "Sex-bombe" de moda."

14. MARILYN, LA B. B. Y EL CHIMPANCE PEPE (I). 12 de agosto de 1962.

# ALGUNOS NO VUELVEN ATRAS

Por Rafael GARCIA SERRANO

Entonces era un muchacho alto, delgado, con unos grandes ojos de asombro y, como él mismo diría, de «la cuerda de los morenazos». Andaba por los breñales de Somosierra, con Ingenieros. El Alzamiento le sorprendió por tierras gallegas; se alistó en uno de los cuarteles madrugadores y se fue derecho a las proximidades de Madrid, que en el verano del 36 caían por aquella parte, desde Venta Juanilla a San Rafael. Cierta día, no sé exactamente cuál, pero lo más tarde en los primeros de agosto, vio operar a la 1.ª Centuria de la Falange de Navarra, que mandaba el capitán Lastra, Gerardo Díaz de la Lastra; se enamoró de los buenos modos tácticos de aquella fuerza, que habría de ser llamada «la Centuria de la noche y del silencio», y se fue con ella a campar, desde Robregordo, Braojos, Laserna, Villavieja y la cuarta caseta, hasta más allá de Sigüenza, no sin pasar antes por aquel cabaret espléndidamente fortificado y defendido con valor que los rojos establecieron en la Casa Forestal de Navafria. En aquel cabaret, los «señoritos» de Pamplona y de la Ribera de Navarra entraron a la bayoneta para convertirlo en una honesta posición militar.

Con la otoñada, Ismael Herráiz y sus camaradas de la 1.ª Centuria se fueron para Sigüenza. Cantaban con música de «La Chaparrita» una canción que nació entre los falangistas burgaleses:

*Somosierra, te dejamos,  
y a Sigüenza nos marchamos  
formando un gran batallón,  
que manda ese comandante,  
tan valiente y elegante,  
llamado Miláns del Bosch.*

Ellos adaptarían el nombre de Nombela a la letra de la copla, porque era el capitán Nombela quien mandaba su Centuria, ya que Lastra había sido destinado al mando de un tabor de Regulares. Para entonces, Ismael Herráiz, siguiendo la moda de su tiempo, se había dejado crecer unas barbas nazarenas que eran de lo mejorcito de la Centuria, junto a las del teniente Tomé, el alférez Salinas, el alférez Picó, Asín, Villayandre, García Catalán y algún otro cuyo nombre se me escapa. De los seis que cito, tres murieron en campaña —igual que Lastra— y el resto fue abundantemente herido. Eran las del Isma y una una barbas a medias cidianas y como de Mingo Revulgo, porque su arrojo sereno y apasionado destacaba junto a su capacidad para el sarcasmo y el preciso impropio. El romancero del Isma —curiosamente bárbaro y enternecedor— podrá sustentar un buen capítulo de mi «Diccionario para un macuto», si mi viejo director me da su permiso.

El día de Santa Teresa, se han cumplido los veintiséis años, la catedral de Sigüenza, que los rojos intentaron vanamente convertir en un Alcázar, se rindió al ataque nacional. A Ismael le correspondió el honor de clavar la bandera en la torre. «El espectáculo era horrendo —escribió el joven periodista que seguía habitando bajo su vocación militar—. Cadáveres de hombres y caballos sobre el montón informe de escombros; mujeres aterrizadas con niños en brazos; anarquistas abyectos que miraban con expresión de odio la bandera que llevaba en la mano... Las magníficas vestiduras recamadas de la catedral habían sido utilizadas como colchones, y el tesoro y las imágenes habían desaparecido o fueron atrocemente mutiladas. No se tiene noticia de que entonces se encontrase entre la basura ningún tele-

grama de los estudiantes católicos milaneses ni nada semejante. Y eso que el obispo de Sigüenza había sido asesinado y también centenares de buenas gentes. Pero, ya se sabe, los muertos nacionales son de tercera.

Por aquellos días el Isma fue propuesto para la Medalla Militar individual, y por si éste fuera poco honor los rojos le arrearon un tiro en el pecho, primero de la serie de sus heridas, que le tuvo a las puertas de la muerte. Se desangraba en la soledad y en el frío y pensaba en José Antonio y en uno de sus compañeros de redacción del «Yao»: José María Alfaro. Sus propios camaradas le dieron por muerto, y esta noticia habría de llegar a su familia, en Madrid, por mediación de una pariente que fue hecha prisionera cuando los rojos ocuparon Teruel. Pero el Isma era y es duro de pelar, gracias a Dios, de modo que toreó a la muerte, y aburrido de convalecer en Veruela, pero aún con la herida abierta, tomó el camino de Salamnaca, donde la amistosa y casi paternal solicitud de Joaquín Arrarás hubo de inventarse mil tareas diversas para distraer la murria militar de Ismael, que no sabía decir otra cosa que ésta: «Yo lo que quiero es volver a la guerra».

Bien. A la guerra volvió, y ya es cosa de dejar aquí su hoja de servicios. Provisional en la Academia de Granada, acabó la campaña como teniente de Regulares, pero no se desmovilizó jamás, y su pluma —ahí está su más reciente labor en estas mismas páginas— tiene la precisa claridad de una buena orden de operaciones, sabe maniobrar con rigor dialéctico impecable, posee la virulencia ofensiva de un machete y guarda también la ternura de la mano del camarada. Las barbas de Mingo Revulgo le asoman por los puntos de la pluma al servicio de su pasión española, y su fresca y abundante intendencia de adjetivación —que yo le envidio de un modo rechinante— llena a su prosa de una viveza dramática incomparable. Me gustaría que algún día escribiese aquella novela de la que a veces nos hablaba en las noches de ARRIBA, «Montaña Príncipe Fico», que comenzaba con su infancia, en pleno barrio ferroviario —a la sombra de Palacio, con aromas de gallinejas y sojares pintados por Solana—, y acababa con su hermano Carlos, muerto en el patio del cuartel de la Montaña, con el yugo y las flechas sobre su corazón, soñando una España con menos saraos y menos gallinejas, con más justicia y más duchas.

Muchas veces le reprochamos a Ismael el haber transformado ARRIBA en una especie de alegre y tremendo campamento, en un cuartel avanzado del periodismo; pero, al cabo del tiempo, al menos por mi parte, me parece oportuno rectificar y darle la razón. ¡Qué impresionante fortín era su ARRIBA! Junto a las «Cien mejores mentiras de Ismael Herráiz» —libro en el que Enrique de Aguinaga se proponía recoger el gracioso desenfado con que Ismael inventaba historias tan fantásticas como reales sobre hechos ciertos, que deformaba un poco al modo de Malaparte, sólo que en decete— habrá que escribir algún día «Las mil verdades de Ismael Herráiz», y la primera de todas será la de su lealtad al 18 de Julio y a la Falange, esa gran desconocida, nuestra gran olvidada. El sigue con el temple de Somosierra y con la camisa azul que le llevó al combate, quizá porque nunca se la puso para medrar, sino para servir; al contrario de otros, que lucieron las mejores camisas azules y las mejores botas altas de la retaguardia, para después vestir, en el cuerpo y en el alma, ese fúnebre chaqué de la «vuelta a la normalidad». Allá ellos. Creo que Ismael y sus amigos elegimos la mejor parte. La de no volver atrás.

tualmente las piezas maestras del Mercado Común?"

18. RETORNO AL FASCISMO. 7 de octubre de 1962.

«—Sí, pero usted da por supuesta una coalición gubernamental católico-socialista, cosa que ni el Vaticano, ni a don Sturzo, ni a los católicos, ni a los socialistas se les hubiera ocurrido hace cuarenta y un años.

—¿Que no? Pues eso es lo que se le ocurrió al capitalismo fascista y le salió redondo. Y por eso la jugada se vuelve a repetir. E NTODA EUROPA a los cuarenta y un años de aquella experiencia triunfal.»

19. RETORNO AL FASCISMO (II). 14 de octubre de 1962.

20. El próximo domingo, RETORNO AL FACISMO (III) de esta gran serie de Ismael Herráiz, titulada «La Europa del milagro».

«¿Y qué decir de nuestra producción nacional de "ex" y de neogilis? Su palurdismo camina por ahí, nerviosillo y anhelante, preguntando a cualquier chisgarabís por dónde se va a Europa. Toda la fauna celibérica de estetistas, poetines y soplapitos, que suspira enajenada cuando ve a "esos soldados de Nápoles que van a la guerra" —¡oh, vidas mías, el neorrealismo!—, sufre tarantas cuando un tío viejo como yo silba bajito el "Cara al Sol", o cuando uno que estuvo allí habla del Cuartel de Simancas, del Alcázar o de Brunete. ¡Ya está bien de guerra! ¡Ya está bien de Franco! ¡Ya está bien de esto y de lo otro! Hay que mirar a Europa: vista a la derecha, ¡MEC!

17. LOS QUERIDOS EUROPEOS (II). 30 de septiembre de 1962.

«¿No le extraña a usted que todos y cada uno de los nombres comprometidos en la invención del fascismo, en su financiamiento y en la declaración de la guerra sean ac-

"Dije y repito que es a la Prensa capitalista, europea y norteamericana y a su hermana siamesa, la publicidad, a quienes corresponde la explotación desenfrenada de la sexualidad. Y por lo que respecta a Europa, basta observar las conexiones informativas y financieras entre las grandes revistas gráficas de los países del MCE para percibir que la sexualidad es la primera mercancía que ha obtenido dentro de la Comunidad Europea la supresión total de aranceles.

15. MARILYN, LA B. B. Y EL CHIMPANCE PEPE (II). 19 de agosto de 1962.

"Y aparte de esta emocionante realidad de la reconciliación franco-alemana, el proyecto de unidad europea no ha superado hasta ahora los límites de una Convención aduanera. Y así, dígame lo que se quiera, Europa, como ideal no tiene ni puede tener la menor sugestión para la juventud.

16. LOS QUERIDOS EUROPEOS (I). 16 de septiembre de 1962.



CRONICA DE BARCELONA

# LOS ESCRITORES VIAJAN Y CUENTAN

ESTE, actual y barcelonés, Enrique Sordo no es aquel que conocimos tiempo atrás perdido en artículos, ávido de ver y muy pocas veces concretado en libro. Proclamosos, sin embargos, que el cambio experimentado por el excelente escritor santanderino nos ha reportado una de las satisfacciones más sinceras de los últimos tiempos, pues a la vez que su siempre limpiísimo castellano ha ido ganando, ha sumado a sus muchas virtudes como persona, como crítico y como creador un mayor orden, un sentido más y más preciso de su concreción en el mundo de las letras.

Hace muy pocos meses llegaba a nuestras manos un libro suyo de ensayos —«En carne y hueso»— en torno a diversos aspectos de esta España múltiple madre nuestra, libro brillante, interesantísimo, con garra y hondura. La gran capacidad de observación de Enrique Sordo se convertía allí en venecia y calaba en lo más sustancioso del alma española, de nuestras tierras variadas, ofreciéndonos una serie de consideraciones, notables por su precisión y deliciosas por el amor que el escritor había puesto en aquella espléndida disección. Si hemos dicho alguna vez que «En carne y hueso» era un ensayo, o un libro de ensayos con denominador común, España y su variedad, casi hemos descrito la naturaleza de aquella obra de Sordo, pero no lo hemos dicho todo. Mucho tiene aquel libro de ensayo, pero otro tanto de crónica viajera. La interferencia de un género literario en el otro proporcionó al rigor intelectual una indudable gracia. La mezcla, muy poco común entre los escritores españoles, ha salido acertada, permitiéndole una galanura y un ritmo notables, así como la extensión hasta lo plástico del testimonio.

Ahora nos encontramos con que Enrique Sordo nos anuncia para muy pronto, urgido por el encargo de una editorial de Londres, un nuevo libro, también centrado en un tema muy español. Probablemente esta nueva obra de Sordo se llamará «Granada», y tratará de regalarnos una visión personal de aquella hermosa ciudad andaluza y del talento de sus gentes.

De momento, Enrique Sordo se ha trasladado a Andalucía para contrastar su memoria de aquella tierra y acabar de perfilar el libro. Andalucía no es extraña a este escritor, sino, por el contrario, muy familiar a lo largo de una antigua atracción convertida en afecto sincerísimo. Recordamos con placer, por ejemplo, sus itinerarios por tierras gaditanas y almerienses. Todo ello nos hace esperar con ilusión en «Granada» otro excelente libro. Un libro que no será exactamente guía turística, ni estudio sentimental, sino obra completa, meditada, vibrante. Aunque nos parece obvio, conociendo a Enrique, preguntarle si va a ser o no su trabajo una «guía» al uso, por literaria que sea, él ya se nos ha adelantado:

—«Granada» es un cruce entre la historiografía y el ensayo, con muchísimas implicaciones literarias...— ha contestado.

Nuestras noticias son que la editorial londinense es la Casa Elek, que edita simultáneamente en seis países y que está desde hace tiempo dedicada al lanzamiento de una colección de volúmenes de concreción histórico-artística sobre las más bellas y de más solera ciudades del mundo. También nos dicen que el trabajo de Enrique Sordo será fructífero en lo crematístico, aspecto éste que siempre nos alegra, pues el escritor español se halla más en la ribera de la inermidad que en la del esfuerzo rentable.

\* \* \*

Mientras Enrique Sordo se nos va de Barcelona a la Andalucía de Federico, muy a la catalana, José María Espinás emprende viaje sin salir de casa. Esta vez su curiosidad asendereará las tierras del Priorato en busca de sus caldos suaves y de sus gentes en éxodo.

Esta actitud del escritor echado al camino, con los ojos abiertos para no perder detalle, y el ánimo de par en par intentando comprender, se nos antoja muy española, emocionante, además de feliz. Muy catalana también, pues es sobradamente lata la curiosidad del lector catalán por la crónica viajera —género que, desde Montaner a José Pla, pasando por G. Díaz-Plaja, y el mismo Espinás, tiene excelentes cultivadores en las letras vernáculas—, ha hecho proliferar una serie de interesantes colecciones, entre las cuales está la titulada «Ciutat i paisatges», que es quien recoge este libro de José María Espinás.

El autor de «Viatge al Priorat» no es novel en el arte de relatar impresiones del camino. De él conocíamos su «Guía del Pirineo lerdanés», simple manual de viaje, excesivamente urgido y superficial, en el cual lo literario es pospuesto y sojuzgado por cierta exigencia de itinerarios utilitarios y concreción editorial, que no nos satisfizo en su día. «Viatge al Priorat» es distinto a aquella guía. Se observa en el libro un mayor número de vivencias personales, anécdotas —algunas de ellas deliciosas; por ejemplo, aquella en que relata cómo en uno de estos pueblos de la vinícola campiña catalana regala el viajero cronista a un niño, para su felicidad más definitiva, una caja de cerillas—, de cotejos sin intermediarios, de andadura, sin que la ventanilla de un coche deforme con la prisa la verdad del paisaje, y, sobre todo, poseída por una gran sinceridad.

El Priorato, que para el escritor es comarca de alguna manera hermética, crispada, introvertida y desolada, está descrito por Espinás con gran cariño, aunque pueda parecerlo lo contrario cuando nos cuenta las dificultades y el rechazo que encuentra entre algunas de aquellas gentes. Pero el clima que describe Espinás es tangible, transparente, muy bien expresado a lo largo de todo el libro, interesante no sólo por sus calidades literarias, sino también por haber escogido estas tierras alejadas de los habituales itinerarios, arrancando su esencia desde cierta actitud solidariamente defensiva y regalándonosla en sugerencia de propia comprobación.

Miguel Angel CASTIELLA

# Noticiario de las letras

☞ Para tener una idea de la importancia que todo Francfort atribuye a su Feria Internacional del Libro, bastará saber que con ocasión de la que acaba de celebrarse allí este año, la mayor pastelería de la ciudad ha sustituido en sus escaparates los pasteles por los libros.

☞ Más particularidades de la Feria del Libro de Francfort: bajo la inmensa caparazón metálica del Pabellón de Exposiciones se han congregado 1.200 editores, procedentes de todo el mundo.

☞ Autor de El tambor, una de las revelaciones literarias de 1961, el escritor alemán Günter Grass publica en París su segunda novela: El gato y el ratón, curiosa historia de un adolescente de nuestros días.

☞ Otro éxito actual de la escena parisiense es la comedia Zulú, del comediógrafo alemán Frank Wedekind, adaptada por el poeta Jean Pierre Jouve, y que se representa en el Teatro del Athénée por la compañía del Teatro Viviente.

☞ A propósito del libro de Leicester Hemingway: Hemingway, mi hermano, se sabe que el gran novelista desaparecido le había dicho un día a Leicester: «El que escriba un libro sobre mí habrá de ser alguien que me haya conocido muy íntimamente».

☞ Dos novedades teatrales importantes en París: en el Teatro de Arte (recientemente fundado y dirigido por el joven Sacha Pitoeff, el hijo de Sacha padre y de Ludmila), el Ivanov, de Anton Chéjov; en el Teatro des Mathurins, Las mujeres también han perdido la guerra, obra póstuma de Curzio Malaparte. A pesar de su evidente importancia, dos fracasos.

☞ En Copenhague: El alma buena de Sé Chuán, de Bertolt Brecht; El querido embustero (aquí tan conocido por la magnífica interpretación de Conchita Montes y Fernando Fernán-Gómez); El castillo en Suecia, de Françoise Sagan, y El rinoceronte, de Ionesco.

☞ Más sobre el teatro: El autor francés de moda, Jacques Audibert, continúa cosechando éxitos en París con las representaciones de sus obras La Brigitta y Pomme, pomme, pomme.

☞ En Viena: El viaje, de Scheadé; La gruta, de Anouilh; Las glorias, de André Roussin, y El deseo cogido por la cola, de Picasso. Gran sensación para la presentación mundial de esta última.

☞ El signo de la industria internacional del libro ha sido este año el de la coedición, lo que viene a ser una especie de Mercado Común editorial. La más importante coproducción intentada hasta ahora es la propuesta por el conocido editor inglés Wendenfelt: una enciclopedia en 100 tomos, con formato de libro de bolsillo. De momento, han entrado en la combinación un editor finlandés y otro norteamericano.

☞ Sir Lawrence Olivier, el célebre actor de la escena y de la pantalla, dirigirá el primer Teatro Nacional inglés, que el Gobierno británico ha decidido construir de nueva planta en Londres. La compañía titular se formará a base de la que actúa en el prestigioso y clásico Old Vic. El edificio comprenderá tres salas de espectáculos.

☞ Siguen las referencias sobre autores y obras de actualidad en la escena universal:

En Suiza, Andorra, de Max Frisch, y Los físicos, de Dürrenmatt.

En Israel, la Andorra y El rinoceronte, ya mencionados; Los hábitos del rey, de Nissim Aloni, y Una casa en buen estado, de Moshé Shamir.

Finalmente, en São Paulo, las representaciones más destacadas corresponden a: La tercera persona, de Andrew Rosenthal; La visita de la vieja dama, de Dürrenmatt; la Yerma, de García Lorca, y La escalera, de Jorge de Andrade.

# PUNTO DE MIRA

“INDICE” Y LOS TOROS.—Larga, histórica y bien montada corrida la que ha organizado “Indice” para despedir la temporada. Están los cabales (en los toros no caben términos medios). No se ha trazado todavía el paralelismo completo entre la fiesta brava y la literatura, que lo hay, y con sabrosas consecuencias. (Por ejemplo: la decadencia de la estocada se nota tanto en los ruidos como en las plumas.) Este número de “Indice”, tan escrupuloso y abarcador, puede servir para animar a esa tarea comparativa después de haber contemplado la corrida de tres siglos. Porque, desde luego, los toros no necesitan previas adherencias literarias. De éstas ya provee algún que otro cronista.

VENTO.—Es un buen pintor, que lee, dialoga, discute, pasea, se preocupa. Es un pintor que ve más allá de su oficio y su arte y lo vive en todas las cosas. La monografía que le han dedicado refleja lo que digo. Su pintura tiene fuerza vital. En una época con tantos —e inevitables muchas veces— cercados de especialistas, alegría encontrar un pintor como Vento, una persona como Vento, tan nada jugadora a un solo palo.

“NIVEL”.—“Nivel”, revista mejicana dirigida por Germán Pardo, se ocupa en casi todos sus números de poesía española actual. Es un tanto a su favor poco correspondido. Pero la buena voluntad divulgadora de “Nivel” no evita que vaya convirtiéndose, con prisa y sin pausa, en una sucursal mejicana de círculo español. “Nivel” ganaría mucho, y ya es importante, si procurara

ser más amplia sobre el nivel del mar. Espéremos que lo sea.

MEJORA.—La tradición hambruna que ha acompañado al escritor español durante siglos parece que ha fenecido entre olores calientes. Aquella impedía que el escritor español se codease con el alto mundo. Ahora, según esa marquesa muy amiga de Calvo Sotelo, la causa del alejamiento es otra: los escritores no saben comer. ¡Difícil arte! A lo mejor lo que ocurre al escritor es que no le gusta soportar ni ser soportado (aparte lo del manejo del cuchillo). Es posible que a estas horas alguien esté pensando en instalar una academia donde enseñar a comportarse bien en la mesa. Y, naturalmente, después de la mesa, ¿que no será un éxito? De todos modos, la mejora es evidente: es preferible no saber comer a no comer.

LO DEL “PLANETA”.—A mí, esto del “Planeta” me hace mucha gracia. Hasta el jueves, ganado, señorita; después, ganador caballero. Por lo visto, se agotan los medios corrientes de publicidad y hace falta renovación. Qué difícil se pone el asunto. (Planetas derribados, estrellas empatacadas.) Estamos bajo un signo de accidentes catastróficos. Vamos a ver si se rompe la racha de un modo simpático e incluso original: premiando a un escritor de doce años que no le haya dado tiempo a hacer la carrera de concursista. Que tiene, ya se ha visto, sus riesgos.

JIMENEZ MARTOS



# LA EPOCA INSEGURA

Por Jesús FUEYO

El brillante ensayista Jesús Fueyo, catedrático de Derecho Político de la Universidad y letrado del Consejo de Estado, acaba de publicar un interesante libro, bajo el título «La época insegura».

Damos a continuación un resumen del espléndido prólogo de la citada obra de nuestro ilustre colaborador:

«La importante metáfora, no exenta de ironía, por la que Aristóteles ve al hombre como un animal político, lleva implícita la consecuencia de que cada cual nace como fijado en un mundo político en torno. Para los demás, ese mundo forma parte de la Naturaleza y jamás logran desprenderse de la intuición vital de que sus leyes tienen una validez física y hasta cósmica. Quiere decirse que tienen la fortuna de que les sea tan poco problemático como para la inmensa mayoría de los mortales puede serlo el reino de las termitas y se ajustan a él, con la ciega dicha con que la hormiga se fija en la función social que le corresponde en la termitera. Mi mundo político español se evaporó, al abrirse la década trágica de los años treinta, cuando despertaba yo al ejercicio de la razón; explotó jubilosa y pacíficamente, como se deshace una pompa de jabón. Al día siguiente Ortega y Gasset, con grave admiración filosófica ante el cósmico suceso, escribía: «Queramos o no, desde el 14 de abril todos vamos a ser otra cosa de lo que éramos —en la política y en la conversación, en nuestro trabajo profesional y en nuestras faenas sentimentales—. La alteración, sin embargo, no llegó a ser metafísica. Unos —muy pocos— años más tarde el mundo político español explotó, literalmente, sin metáfora. Entonces sí se cumplió, con exactitud ilimitada, la premonición filosófica de que desde el siguiente día comenzáramos todos a ser otra cosa de lo que éramos. En lo que a mí toca, el mundo político se me descubrió como problema trágico y totalitario; como problema de problemas. Se me reveló en su necesidad y en su peligrosidad, en su quebradiza textura humana, demasiado humana. Dejó de ser la Naturaleza, poblándose de todos los misterios de la selva. Luego, mucho más tarde, he comprendido que el jardín y la selva son las dos grandes metáforas con que sueña y se angustia, al otear su espacio vital, el animal político. Pero de momento me aficioné a escrutar el laberinto trágico del reino del hombre con la misma irresistible curiosidad con que hoy la razón adolescente se asoma al mágico mundo de la técnica. Y en último término, por la misma vocación o llamada, es decir, buscando un «saber de salvación». El mundo político se convirtió para mí en perspectiva universal de problemas, y decidí, para siempre, el rumbo de mis trabajos y de mis ocios, llegando, con el tiempo, hasta la deformación profesional. La

política es el destino. Y el destino es la política.

En una de aquellas «stroncature» que hicieron en su día famosa la crítica virulenta del Papini juvenil, se dice, a propósito de un filósofo notorio, que habiendo pasado toda su vida estudiando a Hegel, no le quedaba más remedio que proclamarse hegeliano o confesar que había perdido el tiempo. Llegado a los cuarenta, cruzando ese año crítico en que el hombre se afirma o se entrega, se define ante su tiempo o cede el espíritu a la gravitación de los acontecimientos, podría decir —tomando el filo de la alternativa, no la dimensión del personaje— que me encuentro en similar encrucijada. Al decir esto no quiero abusar de la anécdota de que en más de una ocasión se me haya tachado —con crítica exuberante que siempre he agradecido— de ser en demasía devoto de fenomenologías e incluso de alguno de sus subproductos, considerado como miseria de la filosofía. Por mínimos e insignificantes que puedan ser los escarceos más o menos metafísicos en que uno se deleite, tales etiquetas son, en nuestro tiempo, inexorables. En una época en que todas las ideas son sospechosas de política y todas las políticas sospechosas de carecer de ideas, el comercio político de las etiquetas intelectuales es la inevitable forma de mercado negro del mundo del espíritu, que soporta la economía del pensamiento.

Una fenomenología del caos no es, de necesidad, una visión catastrófica del presente. Cuando ya muy avanzada la civilización occidental, en el siglo XVI o aún después, el noble feudal tuvo que pagar por primera vez impuestos o cuando los tejedores ingleses en el alba de la revolución técnica permanente que vivimos quemaban los primeros telares mecánicos, esos sucesos que, sin duda, para ellos fueron terribles, rompían el eje de gravitación mental de su mundo. Pero, al menos hasta cierto punto, hoy podemos pensar que con eso y el sufragio femenino crearon un caos fecundo: Lo que hoy acaece ante la mirada en pasmo de un espectador atento es el «fin de un mundo», la agonía del pequeño mundo del Occidente burgués. Lo mismo que la «era final» no obedece a la teoría de las conjunciones astrales de la sabiduría vedántica, tampoco responde a la angustia existencialista de los metafísicos occidentales del absurdo, ni al pesado discurso mecánico del materialismo dialéctico. No es ni la «última hora» ni el «desplome» de la «sociedad capitalista». Es mucho menos que lo primero y mucho más que lo segundo. Es una «nueva edad contemporánea». La imagen caótica refleja la hirviente colisión entre las reacciones históricas de lo que ya es el mundo de ayer y las actitudes eufóricas de lo que todavía es el mundo de mañana.

# LAS MASAS AVANZAN

Por Sabino ALONSO-FUEYO

Quizá sea el móvil preferente que empuja al filósofo hacia un saber principal, su afán de dominio, de superación: esa conciencia de superioridad vinculada, primero, a la propia inteligencia, y proyectada, después, sobre los demás. De ahí que pertenezca el filósofo a lo que pudiéramos llamar casta de hombres de dominación. Algo así como lo que pudiéramos decir, desde otro ángulo, del político, considerado de alguna manera como primo carnal del filósofo.

El filósofo actúa y domina a través de la idea y de la razón, instrumentos que dan a las cosas su verdadero sentido. El político, en cambio, carece generalmente de ideas propias, originales; que aprovecha y consume del filósofo. Ahora bien, mientras el político va derecho a los objetos y a los hombres, los ataca de frente, eludiendo el rodeo, el filósofo pocas veces se enreda cuerpo a cuerpo con la masa, a la cual teme. Son sus ideas algo así como un cargamento de pólvora que arroja alegremente por la ventana para que estalle en la plaza pública, sin exponerse apenas a consecuencias desagradables.

En realidad, el filósofo desprecia siempre a las multitudes, que, en frase de Heráclito, pastan inconscientemente su alimento igual que las bestias. Sócrates, el primer mártir de la filosofía, no quiso implorar el perdón a una masa que despreciaba olímpicamente. No quiso pedir clemencia, y el hecho de que unos jueces, cobardes y asustadizos, desearan concederle la libertad —mientras la noche-dumbre votaba su muerte— venía a confirmar de modo indiscutible las nuevas teorías socráticas. «¡Ay del que enseña a los hombres más de lo que pueden humanamente aprender!»

Transcurrieron hasta la fecha muchos siglos y el hombre fue pasando por distintos períodos desaseadamente críticos; ha perdido honduras y fragancias humanas, ansias de amor y de misterio, alejándose de su recinto íntimo, en donde habita la verdad entrañada para perderse en el vacío de una plena objetividad. Es decir, que el hombre se desarraiga a fuerza de razonamientos hasta convertirse en teorema, en una especie de máquina de elaborar conceptos. Y estamos ya en la fase materialista del marxismo, del hombre masa, que desprecia todo conocimiento de Dios y de su máximo destino sobre la tierra.

Recordemos con Eucken las dos grandes direcciones modernas que transforman esencialmente los basamentos mismos de la sociedad: de un lado, la excesiva importancia concedida a toda situación de índole económica, y de otro lado, el creciente interés de las masas por los asuntos políticos y su deseo constante de cooperar libremente en ellos. O lo que es igual: de una parte, el conflicto del capi-

tal con las fuerzas productoras, poniendo en evidencia la ingenuidad de unas teorías económicas trasnochadas, y de otra parte, el crecimiento incuestionable de las necesidades sociales con el reconocimiento de una igualdad de derechos entre todos los hombres. Y es con este motivo cuando la masa intenta cooperar independientemente en el progreso y dirección de los pueblos, cuando Hegel señala el espíritu de la época con esta frase: «Las masas avanzan»

Fue, indudablemente, la filosofía hegeliana la que supo contribuir de modo posible a idealizar lo amorfo, lo gregario y anónimo; a que el hombre de hoy dejase de ser interpretado como una situación ontológica intermedia entre la criatura y el Creador, a que «las masas avancen». Ello hace que las preocupaciones más inmediatas de ahora se centren sobre el fenómeno educativo de la sociedad, que representan las nuevas técnicas de información, desde la Prensa, radio y televisión, a la revista «Reader's Digest», con muchos millones de tirada en el mundo.

En realidad, son las urgencias vitales principalmente las que asaltan al hombre de nuestro tiempo, deseoso de elaborar toda una teoría de la expectativa: la del hombre preocupado que espera una solución o busca una salida a la presente situación en que está inmerso. Pudiera decirse que esperamos lo mismo que el viajero que se para en la intersección de varios caminos, con la esperanza de que llegue «algo» que le oriente y tranquilice. Y así, esperando, aprendemos a orientarnos, a medir, a estudiar. En una palabra, el pueblo aprende a educarse. Porque si es cierto que las formas y las instituciones sociales son producto de la cultura y han sido hechas por el hombre, debemos llegar también a la convicción de que el mismo hombre puede modificarlas y hasta destruirlas.

Tal es el momento de expectativa que actualmente vivimos; expectativa que está engendrando el fin de las soluciones, barajadas dramáticamente en todas las latitudes. Se busca realmente otro estilo y otros hábitos de rectoría, de mando, y, en consecuencia, el hombre quiere saber si el viraje es realizable y provechoso, mientras no le arrollen los acontecimientos. Quiere investigar y ampliar sus puntos de vista de reformas investigadoras, para lo cual es preciso, insistimos, que la sociedad se eduque.

Nadie cree ya en fáciles fórmulas políticas y jurídicas, que son otros tantos parches sobre odres caducos; nadie daría un céntimo por una Constitución. Es la fuerza de esa realidad social operante, la de las masas, la que empuja e impone sus condicionamientos en medio de un mundo que está a la expectativa.



# LA VIDA Y LA CULTURA

Por Emiliano AGUADO

**TÉCNICA Y CULTURA.**—Se abren ahora las puertas de las Universidades a miles de estudiantes que pocos años atrás no llegaban ni al Bachillerato, y lo mismo ocurre con las escuelas especiales. Los institutos de segunda enseñanza examinan todos los años a cientos de miles de muchachos y muchachas, que se pasan el año estudiando o haciendo que estudian. Una estupenda porción de nuestra sociedad se mueve hoy hacia las profesiones llamadas liberales, si es que siguen llamándose así, aunque las revalías elemental y superior y el preuniversitario sean desfiladeros hartos arduos de pasar y muy costosos, tanto en muertos como en heridos.

Pero sucede que la mayoría de esos estudiantes no tiene biblioteca en su casa; ocurre también que no oye hablar nunca de temas realmente científicos, y que al abandonar los libros de estudios, las cátedras o los ejercicios, no hay en torno más que vulgaridad, en cualquiera de sus grados, que a todos nos penetra en cuanto salimos a la calle, porque está diluida en el aire que respiramos. Y esos estudiantes no saben qué valen las cosas que han aprendido ni en qué relación están con las cosas que encuentran en su propia vida. Lo que se les enseña, como lo que aprenden después de horas de estudio, pertenece a un mundo lejano, el de los libros, que de verdad no interesa más que para ejercer una profesión o ganarse el pan. El estudio se hace penoso y no se acepta si no es como ejercicio o entrenamiento para hacer otras cosas. El resultado es lo que importa. Esos muchachos y esas muchachas, que acuden en tropel a los centros docentes, viven como si no supieran nada o como si supieran cosas muy concretas aplicables sólo a rinconcitos del humano quehacer.

Esta irrupción de gentes nuevas en la enseñanza no es de ahora, aunque sea ahora cuando se ve con más claridad. Las clases medias, que hasta hace cuarenta o cincuenta años querían ser cultas, preparan a sus hijos para que sean

buenos técnicos en Derecho, en Medicina, en Ciencias o en Letras, sin preocuparse de que sean hombres cultos. Por eso, y no por disposiciones tomadas de manera expresa, la separación de las clases sociales es cada día menos perceptible. Si lo que importa es el dominio de ciertas técnicas, la vida de cada uno queda intacta, virgen, salvaje, y a la hora de gozar, de buscar diversiones y de incurrir en sucesos, todos somos iguales. La diferencia esencial entre una criada y su señorita, que no sabe nada ni se preocupa en serio más que de tener vestidos elegantes, es que la criada vive envidiando a su señorita, porque no tiene lo que tiene ella y la señorita, con los mismos gustos de su criada, la menosprecia porque no luce tanto como ella.

**LA UNIVERSIDAD.**—Y ya que estamos en el comienzo de curso, bueno es repetir una vez más la pregunta que solemos hacernos una y otra vez: ¿por qué no tiene la Universidad el poder social que tuvo en otros tiempos? No hay que pensar que se estudia menos, ni que los libros son peores, ni que asisten a las aulas alumnos peor dotados, ni que los profesores tienen menos relación con la vida de todos los días que los profesores de antaño. ¿Por qué, pues, tiene hoy la Universidad tan escaso poder social? Hay quien lo atribuye a las materias que se enseñan, sin caer en la cuenta que son las de siempre, poco más o menos, salvo las que aconseja la mudanza de los tiempos. Otros suponen que esta falta de poder social se debe a que la Universidad conforma un temple de ánimo de tal manera, que, aún enseñando las cosas más recientes, las petrifica, las convierte en momia. Tampoco faltan los que piensen que la Universidad cumplió ya su misión y que no han acertado los que se preocupan de estas cosas a dar con ninguna forma nueva que venga a reemplazar sus oficios.

El que se levanten disputas sobre lo que es y lo que debe ser la Universidad, tal vez pue-

da entenderse como señal de nacimiento o de algo así. Lo que no puede relegarse a la oscuridad, ni mucho menos a la indiferencia, es el hecho de que haya perdido la Universidad aquel poder casi mítico de que la hemos visto aún revestida en nuestros años adolescentes.

**A LOS EDITORES.**—En estos meses de verano he visto cinco o seis libros que estoy seguro de que se leerán mucho en España, tanto por su tema como la manera de tratarlo. Sin embargo, ninguno de esos libros se ha publicado en España, y cuando pienso que el buen lector tiene que recurrir con tanta frecuencia a editoriales extranjeras me parece que hemos atravesado unos años en que no hemos estado en claro con nosotros mismos. Ya sé lo que van a contestarme los editores, porque creo que conozco la situación en que viven; pero también sé que si no se arriesgan publicando obras que nos hacen falta a todos los que nos interesan los temas que han interesado siempre al hombre, corren el riesgo de quedarse sin los pocos clientes que les quedan todavía en el mercado, porque, o vamos a dejar todos de leer, cansados de sortear dificultades y faltos de dinero para comprar los libros, o nos vamos a aficionar de tal modo a los volúmenes editados en el extranjero, que no va a preocuparnos lo que se publica por acá.

Hay que tener arrestos y ordenar las cosas con sagacidad para que tengamos en España los libros más interesantes que salgan a la luz fuera de España. El mercado de habla española es extenso, y si hay que zarandearlo un poco para que salga de su amodorramiento, para eso está la gracia de los editores. Hay posibilidad de publicar muchas más cosas de las que se publican, y eso de echar siempre la culpa a la censura es cómodo, pero no es siempre justo. A ver si la censura de los libros ha venido a ser una especie de adormidera, en que cada cual dejaba su pereza o su carencia de iniciativa.

## EL MADRID ESTRICTO Y APASIONADO DE SAINZ DE ROBLES

Que Federico Carlos Sainz de Robles ha acreditado suficientemente su excelencia documental, erudita y literaria en lo que al tema madrileño respecta es cosa bien sabida. Es difícil conjuntar tales vertientes del conocimiento madrileño con el grado de tensión que a lo largo de varia y copiosa bibliografía aparecen en Sainz de Robles hasta el punto de considerarle como la aportación cultural de nuestro tiempo a la serie de nombres indispensables cuando el tema de Madrid sale a plaza. Pues bien; este saber de primer orden y las interpretaciones madrileñas a que este saber conduce del brazo de una pasión posesiva se nos muestran hoy bajo una exposición moderna y sugestiva.

Podíamos decir que con este libro que subtítulo Sainz de Robles, "Crónica y guía de una ciudad impar" la erudición y pasión —que no se estorban, sino que se potencian— del autor adquiere un frente distinto al de sus otros libros, al de su "Autobiografía de Madrid", por ejemplo, poniéndose en facha con la exigencia expositiva moderna de las "guías" que vienen siendo herederas, mejoradas en tercio y quinto, de aquellas exposiciones sustanciales que Karl Baedeker inició en Leipzig hace ya más de un siglo. La guía todavía no ha alcanzado, ni siquiera con el desarrollo del turismo a la que sirvió inicialmente la idea del librero tudescos, categoría diferencial para encabezar un género literario, aunque la narración y el ensayo, al encontrarse estrechos en sus límites clásicos, también se han derramado contemporáneamente para fecundar literariamente aquella exposición seca y utilitaria de las viejas guías.

Sin embargo, una nota esencial de las exposiciones que afectan a la entidad de una ciudad o de una comarca con relieves singulares y característicos es su carácter pragmático, utilitario. Digase lo que se diga, cuando se abandera a un ensayo sobre una geografía determinada bajo el totem de la guía, la utilidad no puede escamotearse. Podrá estar soterrada bajo una cuadrícula de pensamiento, de descripción o de literatura, pero no puede hurtarse el conocimiento de una realidad sustancial. Decimos esto, porque con relación a Madrid es difícil, al paso que encontrarse con un autor más enterado del tema del suelo y el vuelo de la capital española, con autor dotado a la vez de miras más estrictas y apasionadas —aunque jamás arbitrarias, porque no podrían serlo con tanto fundamento como tienen— sobre el tema como Sainz de Robles. La guía presupone en él una acción de compañía, una acción traslativa y una acción estética doctrinal tal como la que Virgilio cumple con el florentino.

Ahora bien; Sainz de Robles no es imparcial y mal haya —sobre todo a estas alturas— la guía que lo sea, porque tratada la guía no como un género literario, pero sí desde la exigencia de ser contemplado su menester desde la literatura, el triple contenido que lleva implícito requiere una evidente intervención personal. Sainz de Robles surca la realidad de Madrid de un sistema de valores, de estimaciones y de exclusiones. Cuando llega su "Guía" a jurisdicción de barrios y lugares, el autor amputa con mano y criterio firme, "Este barrio, este paisaje ur-

bano, esta arquitectura —viene a decir y no tan implícitamente como pueda suponerse— se consideran madrileños en virtud de estar incluidos en una realidad física y administrativa de Madrid y, en todo caso, por estar cobijados por un cielo maravillosamente peculiar que no hace distinciones, pero podrían estar en Sidney igualmente."

Y, sin embargo, Sainz de Robles no es un castizo, simplemente porque su conocimiento y amor de Madrid no son superficiales ni en su calado ni en su cronología. El autor del Madrid de Sainz de Robles es Lope de Vega y no López Silva, digamos por ejemplo, que ha de servirnos a lo largo de este comentario. Sainz de Robles, como el bohemio de la anécdota, pide a lo largo del "menú" de la erudición y de la cultura madrileña "de todo y por su orden", y cuando le llega el turno al género chico y a su circunstancia no elude su mención, pero sin olvidar a Carlos III o al marqués de Pontejos, a Teixeira o a José Napoleón o a la serie de los Felipes desde el fundador de la capitalidad, cuyo cuarto centenario se acaba de conmemorar, hasta el fundador del Buen Retiro.

Al lector del nuevo libro de Sainz de Robles no se le ahorra ningún rasgo que la erudición del autor y su desgarro expositivo —madrileñísimo en su literatura, por cierto— juzguen útil para un conocimiento de Madrid en cualquiera de sus facetas, desde la histórica hasta la relación pormenorizada de los monumentos de la Villa y Corte, definiéndolos tanto o más que por sus valores arquitectónicos, por su madrileñismo. (Y hace bien —pensamos—, porque así valora una arquitectura por lo que es constan-

cial con ella, su armonía con la circunstancia que le rodea.) Sainz de Robles, que a veces y al soslayo se duele del aluvión que desde los tiempos fundacionales ha sofocado el madrileñismo original, no puede menos de confesar que es característica de Madrid hasta en sus advocaciones marianas, pues hace pasar la advocancia Virgen de la Paloma antes que las advocaciones de Atocha y Almudena, con estar éstas bien enraizadas en la vieja historia del "castillo famoso".

Ahora bien, el conjunto del libro de Sainz de Robles impresiona, presupuesta su utilidad para el conocimiento madrileño, y el gusto que el lector recibe al adquirirlo de tan buena mano, por su dominio del tema y por la sistematización que se desprende como consecuencia de él. Sólo en autores como él muy diestros puede advertirse que pasan con absoluta facilidad de lo universal a lo particular, abriendo y cerrando el diafragma de su enfoque según pretenden iluminar el conjunto histórico, estético, social o la suma de estos o de los otros detalles madrileños. Y sobre todo ello se halla una exposición literaria con inconfundible acento personal, suavizado y enérgico, que graba en la imaginación y en la sensibilidad del lector una imagen de Madrid dotada de autenticidad de documentación —la parte gráfica es maravillosa en una edición cuidadísima— y de gracia muy madrileña.

A. VALENCIA

MADRID.—CRÓNICA Y GUÍA DE UNA CIUDAD IMPAR.—Federico Carlos Sainz de Robles.—Espasa Calpe, S. A.



## CINE

## «El rufián» en la quinta sesión de la Semana de Cine Argentino

Producción: Argentina Sono Film (Mentasti), Buenos Aires, 1961.—Director: Daniel Tinayre.—Argumento y guión: Enrique Albrit.—Decorados: Goni Muñoz.—Fotografía: Antonio Merayo.—Música: Lucio Milena.—Interpretes: Carlos Estrada, Egle Martín, Oscar Rovito, Aida Luz, Nathán Pinzón, Inés Moreno, Daniel de Alvarado, Homero Cárpena, Floren Delbene, Marcos Zucker y Nelly Beltrán.

Daniel Tinayre hace un cine para el público, entendido este concepto en su mayor extensión, y no para minorías, selectas o no. Le interesa que cumplan su película esa finalidad de «espectáculo multitudinario». Y como sabe que una de las inclinaciones de las gentes es el melodramatismo en sus diversas modalidades — de la lucha del bien y el mal, «puerilizada» a la intriga detectivesca —, dedica su labor, ahora exclusivamente, a estos relatos. Gran conocedor de los medios peculiares de expresividad fílmica—cuya utilización domina—les infunde excelentes calidades. Elige como fuentes argumentales sucesos ciertos, en un tiempo difundidos por la Prensa y hoy archivados en los organismos policíacos. Como el utilizado para esta película, según se puntualiza al comienzo, que ocurrió realmente en Francia, pero se variaron los nombres. La acción transcurre en Buenos Aires. Al haber para estas tramas de tenebrosidades—con sus instantes truculentos—una manera de contar—establecida primordialmente por Alfred Hitchcock, Robert Siodmak y Fritz Lang—, la aplicó Tinayre una vez más con suma pericia profesional. Aunque sea en su origen auténtica, resulta falsa. Acumulación de incidencias sensacionalistas: una pitonisa—«Madame Florencia», que adivina el futuro y el pretérito de los demás, pero que no sabe verdaderamente quién es—perdió la memoria—ni presente que intentarán asesinarla. Un tipo siniestro encarcelado varios años, decidido, al ser puesto en libertad, a recobrar lo que no duda le pertenece. Un siquiatra que cree reconocer en la pitonisa a la mujer de un antiguo compañero... Resurgen episodios del pasado para llegar a la culminante situación última, en que el rufián—respetemos la denominación del título—persigue con propósitos criminales—en una mansión de «película de miedo»—a su aterrorizada víctima...

Con todas las concesiones a esta clase de relatos, sin ningún destello renovador, demuestra Daniel

Tinayre en esta producción, como en «A sangre fría»—un título ya lejano—y en «Ultraje»—este reciente—, su destreza técnica.

Obtuvo Carlos Estrada, por su cometido en esta película, el premio de Interpretación del Instituto Nacional de Cinematografía de la República Argentina. La actuación de Egle Martín—en el otro papel principal—, de lucimiento de su belleza morena, es exagerada, como su personaje.

Luis GOMEZ MESA

### RECEPCION DE UNI-ESPAÑA A LA DELEGACION ARGENTINA

Resultó cordial y brillante la recepción ofrecida por Uni-España a la Delegación de cine argentino celebrada en el Hotel Wellington. Fue un acto de verdadera fraternidad de los cines de la comunidad idiomática castellana. Asistieron nuestras autoridades; director general de Cinematografía y Teatro, señor García Escudero, y secretario general, señor Soria; productores, directores, guionistas, artistas, técnicos, críticos y periodistas. Y la Delegación argentina en pleno, compuesta por el doctor Jorge Oubiña, director del Instituto Nacional de Cinematografía; el secretario general, don Félix della Paolera; los artistas Olga Zubarry, Graciela Borges, María Luisa Robledo y Arturo García Buhr; los directores Lucas Demare, Mario Soffici, Ernesto Arancibia, Carlos Rinaldi; productores Néstor Gaffet, Luis Mentasti, Antonio Motti, Antonio García Smith y Eduardo Bedoya; el autor Ulyses Petit de Murat, el periodista Guido Merico y los señores don Juan de Prat Gay y don Augusto Bonardo. A las que se unieron los incorporados a nuestro cine: León Klimovsky, Enrique Cahen Salaberry, Tulio Demichelli, Enrique Carreras—Luis César Amadori realiza «exteriores» de la película que dirige—, Zully Moreno, Anita Casares, Susana Campos, Yvonne Bastien, Susana Canales—Analia Gadé está en Barcelona, donde interpreta en el Teatro Romea la comedia de Marcel Achard «La Idiota»—, Alberto de Mendoza, Luis Dávila y Alberto Delbes. En acuerdos de coproducción, Lucas Demare y Mario Soffici dirigirán unas películas en España, y Luis García Berlanga en Argentina, después de la que empezará en seguida, «El verdugo». Hicieron los honores por Uni-España a los invitados el presidente, don Jorge Tusell, y el director, don David Jato.

## MINISTERIO DEL AIRE

### DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

#### JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso público para la contratación de la obra del proyecto titulado «CONJUNTO DE EDIFICIOS PARA EL ESCUADRON DE ALERTA Y CONTROL EN LAS ISLAS CANARIAS», por un importe total máximo de 12.685.597,48 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la Ley 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O. del Estado» núm. 307), asciende a la cantidad de 253.711,95 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales, modelo de proposición y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), y en la Jefatura del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Canarias, en Las Palmas de Gran Canaria, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, en el Ministerio del Aire—Madrid—, el día catorce de noviembre del año en curso, a las once horas quince minutos.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 19 de octubre de 1962.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

### CRONICA DEL FESTIVAL DE BERLIN

## MUSICA DE CAMARA Y RECITALES

Difícil es la elección diaria en el programa del festival berlinés. A la misma hora se amontonan cada día representaciones de ópera, «ballets», conciertos, música de cámara, recitales y audiciones especiales dedicadas a un tema o un compositor. Una docena de salas de diverso tipo son varios escenarios de las actividades del festival, desde la moderna y bellísima Deutsche Oper hasta la delicia de la galería en el reconstruido Palacio de Charlottenburgo.

Sólo la enumeración de las sesiones de cámara—desde las orquestas de formación barroca hasta los solistas—llenarían una crónica. Remitámonos, pues, a aquellas de las que fuimos testigos en todo o en parte. Cita de honor y de especial afectividad para los españoles será la del concierto de la Orquesta de Cámara de Von Benda. A estas horas el conjunto «de bolsillo» del siempre joven Benda anda tocando en Nueva Delhi los Schubert y los Mozart, los Vivaldi, los Bach y los Händel. Y después seguirán Tokio (siete conciertos), Osaka, Fukuoka, Kokura, Hammamatsu, Nagoya, Shizuoka, Seúl, Bandung y Djakarta. Hace unos días, sin embargo, todavía estaba Benda alternando el ensayo y la revisión de viejas músicas en su casa serena, con parque y lago a la vista. Por estos días también han aparecido dos discos grandes con páginas barrocas alemanas de músicos de Dresde y de Potsdam, modelo de «salvación» para el concimiento bien apurado de un pasado tan bien estudiado por el último representante de la dinastía musical de los Benda, una de las más gloriosas de la tradición germánica.

El programa de Benda y su orquesta ofrecido en la Hochschule de la Handberg St. incluía dos cantatas escritas para el nacimiento y la muerte de Federico el Grande, respectivamente, por W. F. Bach y por Johan Friedrich Reichardt; arias de Händel, y la «Sinfonía 102» de Haydn. El trabajo de los solistas—La Streich, la Naaf, Grob, tenor; Yi-Kwei Sze, bajo; Sebon, flauta, y Feldbach, clave y órgano—, así como el de los músicos de la Orquesta de Cámara—pertenecientes todos a los de la Radio Symphonie—, fue más que perfecto, aleccionador.

Dietrich Fischer-Dieskau, protagonista en la ópera de «Falstaff» y de la «Elegía» de Werner Henze, presentó un recital de música contemporánea: «Canciones sobre Hölderlin», de Fortner; «Tres salmos», de Blacher; «Lieder sobre Paul Celán», de Aribert Reimann—que acompañaba al piano—; los «cuatro lieder», op. 2, de Berg, y los Bussoni sobre Goethe. El público se manifestó muy a favor de los dos últimos compositores y aplaudió en todo momento al gran baritono, capaz de todo en su profesión: ópera y concierto, clásicos, románticos y actuales. No cabe más alto ejemplo de magisterio en un cantante.

En Charlottenburgo escuchamos a Jeanne Héricard, «liederista» francesa de exquisita dicción y admirable estilo, acompañada por un joven concertista bien conocido de nuestro público: Klaus Billing. El programa estaba dedicado a Honegger y Milhaud, en el setenta aniversario de su nacimiento. Con el «Petit Cours de Morale» (Giraudoux) y las canciones sobre Apollinaire, de Honegger, fueron interpretados el «Catalogue de fleurs» (L. Daudet) y

poemas de Cocteau, Carême y Villard de Milhaud. Del mismo autor escuchamos un magnífico ciclo sobre «Alissa», de «La porte étroite», de Gide. Ocho fragmentos con unidad dramática en los que la importancia del piano se equilibra con la de la voz a través de una escritura de gran tensión emocional. Fue aquí donde Jeanne Héricard alcanzó los más valiosos matices interpretativos, en diálogo con el gran estilo y limpia técnica de Billing.

También en la galería charlottenburguesa Julián Bream y su conjunto de música antigua nos dieron música de Allison, Dowland, Johnson, Morley, Campion y Byrd. Violín, flauta, laúdes, viola y canto alternaron en la interpretación de las distintas páginas escritas para distintas combinaciones. La autenticidad de las traducciones y la belleza de esta vieja música británica se conjugaron en una sesión deliciosa, presidida por el buen criterio y el talento musical de Bream.

Aun sin haber asistido a ellos, merecen destacarse los conciertos de los «Virtuosi de Roma», que conduje Fasano; el programa Debussy, desarrollado por Nikita Magaloff; la actuación de los cuartetos Kroll y Bastiaan, el Bach-Collegium de Hans Martin Schmidt, la velada consagrada a Dallapiccola, en la que participó

nuestro compatriota Gaspar Casadó, y en la que se oyeron «Roncesvalles», para baritono y piano; «Do» estudios para violín y piano, «Chacona Intermezzo y Adagio», para «cello» solo; los «Carmina Alcaei» para soprano y orquesta de cámara; «Cinco cantos», para baritono y cámara, y «Concerto per la Notta di Natale», para soprano y orquesta. Boris Blacher presentó «Cuartetos», «Sonatas», para piano y violín; «Jazz-Koloraturen», para soprano, saxofón alto y fagot; «Abólogos», y «Perspectivas», para piano y banda sonora. El coro de la RIAS, que dirige Günther Arndt, cantó la «Misa salvatoria», 1949, de Ahrens, y «Responsorios», de Gesualdo, y la Sing-Akademie de Mathieu Lange, una «Misa» de Caldara que pasará, por su belleza, ahora que ha sido editada, al gran repertorio vocal-instrumental.

Ha faltado en Berlín la música de última hora, al menos aquella que sigue la dirección patrocinada por Darmstadt—que sirve aquí de nombre indicador—. Y aunque en otras ocasiones ha figurado en programa, al menos en alguna medida, no deja de ser una ausencia importante a señalar en medio de tanta profusión y amplitud de actividades musicales.

Enrique FRANCO

Berlín, octubre 1962.

## VIDA SOCIAL ENLACE POZA - CISNEROS

En la tarde de ayer, y en la capilla del Colegio Mayor Universitario (José Antonio), se celebró el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Carmina Cisneros Laborda con el doctor don Máximo Poza Poza.

Bendijo la sagrada unión el capellán del mencionado Colegio, reverendo señor don Modesto Ruiz de Castroviejo, quien dirigió a los contrayentes una sentida y entrañable plática. Actuaron como padrinos la hermana del novio señorita Antonia Poza Poza y el padre de la novia, don Gabriel Cisneros Hernández.

Terminada la ceremonia, firmaron el acta matrimonial, por parte de ella, su hermano don Gabriel Fernando Cisneros, sus tíos don Tirso y don Ernesto Cisneros, don Angel Laborda, don Félix Alvarez-Arenas Pacheco y los señores don Francisco Riego y don Ramón Serfató. Por parte del novio, sus tíos don Salvador y don Francisco Poza Poza, don Santos Iruela, don Félix Hernández Tapia y los doctores don Gonzalo Bravo, don Carlos Perera y don Miguel Aguirre. Ostentó la representación judicial el tío de la contrayente don Luis Cisneros Hernández.

La novia lucía un elegantísimo traje de raso natural y tocado de flor de azahar, cristal y perlas, con velo de tul ilusión, componiendo un bellissimo modelo, resuelto con excepcional pureza de línea y belleza, creación de Francisco Javier.

Los numerosos invitados fueron agasajados con un espléndido lunch en los salones del hotel Wellington.

El nuevo matrimonio salió, en viaje nupcial, para Francia e Inglaterra, país este en el que fijarán su residencia.

### Enlace Castillo Barrera-Sánchez Hernández

En la capilla del Colegio de los Padres Agustinos han contraído matrimonio la señorita María del Carmen Sánchez Hernández con don Francisco Castillo Barrera. Fueron apadrinados por el padre

de la desposada, don Alfonso Sánchez Clemente, y doña Angela María de Castro Renes.

Firmaron el acta matrimonial como testigos don Juan Martín Vizcaino, don Francisco Carretero, don Antonio Lucio, don Juan Martín Gracia, don Alfonso Moreno Villalba y el doctor Sapico.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch».

Los desposados han emprendido viaje de luna de miel a diversas provincias españolas y Venezuela, donde fijarán su residencia.

### Natalicios

Asistida por el eminente doctor don Segismundo Garzón Merayo y por la profesora doña Antonia Valero, ha dado a luz felizmente, en el sanatorio de La Milagrosa, una hermosa niña, tercer fruto de su matrimonio, doña Margarita Ruiz y Camacho, esposa de nuestro compañero don José Ibáñez Fantoni, director de la revista técnica del turismo «Piel de España».

A la recién nacida le impondrán los nombres de Margarita María de la Gloria.

La señora de Uguet y Tapia (don Antonio), de soltera Enriqueta Pérez-Heidelmann, ha dado a luz en Río de Janeiro dos gemelos, niña y niño, sus primeros hijos, quienes en el sacramento del bautismo, administrado en Nuestra Señora da Gloria do Outeiro, de Río de Janeiro, recibieron, respectivamente, el nombre de Virginia y Antonio.



# VIDA CULTURAL

## TANTO LA "PAX AMERICANA" COMO LA "PAX SLAVICA" SON PACES BELICISTAS

LA "PAX CHRISTIANA" ES LA PAZ DEL AMOR, LA PAZ COMO BIEN

Conferencia del padre Gabriel del Estal en la Universidad "María Cristina"

Bajo la presidencia del Subsecretario de Educación Nacional, don Luis Legaz Lacambra, y en plena marcha de actividades escolares, iniciadas el 1 de octubre, la Universidad «María Cristina», de El Escorial, celebró ayer la solemne apertura de curso.

Pronunció el discurso de apertura el padre Gabriel del Estal, profesor del centro y consejero nacional de Educación, quien disertó sobre el tema «La paz del Concilio: *pax christiana* entre *pax slavica* y *pax americana*». Comenzó diciendo que la santificación es el fin primario del Concilio, entendida como espiritualidad católica, como hermandad cristiana y como paz universal. En todas las manifestaciones pontificias, desde el primer anuncio conciliar, hecho el 25 de enero de 1959, hasta el mensaje de invitación a la paz del Vaticano II, transmitido a los padres conciliares el mismo día de la apertura, está patente esta trilogía de fines.

«La paz del Concilio—señaló el padre Estal—es la paz cristiana. La dialéctica de la paz cristiana, como el Evangelio, es dialéctica de salud. El nombre cristiano de Jesús es Salvador. Cristo Jesús es el «ungido que salva». Y salvadora, salutar es su paz,

la paz que durante casi dos mil años viene predicando la Iglesia, la paz que hoy trae a las almas el Concilio. Frente a la dialéctica de la *pax americana* la paz del capital, de los economistas, la paz como negocio, y frente a la dialéctica de la *pax slavica*, la paz del poder, de los políticos, la paz como instrumento, se levanta distinta, sola ella espiritual y sola ella pura, la dialéctica de la *pax christiana*, la paz del amor, de los evangelistas, la paz como bien: la paz del Concilio Euménico Vaticano II, la única y verdadera paz.

Tanto la *pax americana* como la *pax slavica*—explicó el disertante—son paces belicistas. Sólo la *pax christiana* no conoce carreras de armamentos, porque su posesión y su disfrute no se logran «preparando la paz con la guerra», como enseñaba Cicerón, sino «venciendo a la guerra con la paz», como predicó San Agustín.

La paz del Concilio—terminó diciendo el padre Gabriel del Estal—, como expresión de la paz cristiana, es hoy más que nunca el único don de entendimiento, la única fuente de alegría y la única paz ecuménica de salvación para los individuos, para los pueblos, para la humanidad.»

### Jornadas literarias por Segovia

Cuando se hallaba en estudio el proyecto de unas Jornadas Literarias por la provincia de Segovia surgió la oportunidad de celebrarla, como ha ocurrido, por el archipiélago canario. Es habitual que esta clase de salidas—salvo la excepción que tuvo lugar en la expedición a la Tierra de Campos, también el mes de octubre—se celebren una vez al año. Pero la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento, atendiendo a la invitación reiterada e insistida del Gobernador Civil y Jefe Provincial de Segovia, y en su intención de multiplicar cuantas veces sea posible el contacto del escritor español con los hombres y las tierras de su Patria, ha dispuesto que la expedición emprendida su marcha el próximo día 25 para recorrer esa provincia, tan cargada de bellezas, recuerdos literarios e históricos y anhelos de elevación de vida en sus habitantes. Segovia, Turégano, Sepúlveda, Cuellar, Coca, etc., nombres que son tutén de España, según el decir de Unamuno, van a ser recorridos por un grupo de escritores y artistas dispuestos a empaparse de todas las realidades artísticas, históricas y sociales de esa cercana, pero no lo bastante conocida provincia.

Ha sido designado para la dirección de estas Jornadas nuestro colaborador Dámaso Santos, que se esforzará en proseguir el estilo, la camaradería y entusiasmo puestos por Gaspar Gómez de la Serna, promotor y creador de ellas, quien las ha capitaneado hasta este momento, en que el tipo de sus ocupaciones le impiden proseguir. Dámaso Santos, periodista habitual y espíritu entregado por entero a las letras españolas y a los temas de España, sabrá continuar lo emprendido y realizado con tan espléndidos resultados en la información de los escritores españoles, que se ha reflejado ya en numerosos libros y en centenares de trabajos de Prensa.

### Clausura de la Asamblea de Catedráticos de Ciencias

La solemne sesión de clausura

de la Asamblea que los catedráticos de las Facultades de Ciencias de toda España acaban de tener en Zaragoza, se celebró ayer al mediodía en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Universidad zaragozana.

Presidió el director general de Enseñanza Universitaria, señor Martínez Moreno, a quien acompañaban los directores de las Universidades de Zaragoza y Oviedo, señores Cabrera y Virgili; el catedrático de Madrid don Julio Palacios; decano de la Facultad de Ciencias de Murcia, señor Lous-tau; decano de la Facultad de Ciencias de Zaragoza y presidente de la Comisión organizadora, señor Gómez Aranda, y el catedrático, también de Zaragoza y secretario de dicha Comisión, señor Casas Peláez.

En primer lugar, el señor Gómez Aranda hizo un resumen de las tareas realizadas.

Subrayó el entusiasmo y dedicación de que todos los asambleístas han dado buena prueba e hizo un amplio capítulo de gracias por su apoyo y aliento, muy en especial al Ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, y al director general de Enseñanza Universitaria, señor Martínez Moreno, así como a los señores Rubio y Fernández Miranda, sus antecesores en dichos cargos, y con cuya aprobación y ayuda se inició la organización de la Asamblea. Dijo después que las conclusiones de la Asamblea eran muchas y que por su extensión no serían leídas en su totalidad, sino sólo un resumen que recoja sus líneas básicas.

Propugnan principalmente que se acorte en un año la duración de los estudios de las Facultades de Ciencias, sin menoscabo de la formación de sus licenciados, para lo cual se solicita la supresión del actual curso preuniversitario. Se propugna asimismo la creación y dotación de nuevas Secciones de Matemáticas físicas, geológicas y biológicas, para lograr el equilibrio que se ha perdido en la formación universitaria y que se pone de manifiesto en la plétora de químicos actual y la falta de licenciados en las otras materias y un aumento sustancial de medios,

Interviene después el rector de la Universidad de Oviedo y el secretario de la Comisión organizadora, señor Casas Peláez.

Después pronunció un discurso el director general, quien agradeció a la Comisión organizadora, a la Universidad de Zaragoza y a todos los asambleístas la inmensa labor desarrollada, y auguró trascendentes resultados para la Universidad española y para la Patria. Dijo que recibía las conclusiones, en cuya puesta en práctica el Ministro y él mismo tenían el mayor interés, pero rogó a todos los asambleístas que no dieran por terminados sus trabajos, sino que siguieran prestando su aliento y su inquietud para llevar esas conclusiones al terreno de la práctica, y felicitó a todos por su espléndida labor.

Finalmente, el director general declaró oficialmente clausurada, en nombre del Ministro de Educación Nacional, esta primera Asamblea de catedráticos de Facultades de Ciencias de toda España.

### Apertura de curso en las Academias Profesionales del SEU

Se celebró ayer tarde el acto de apertura del curso académico 1962-63 en las Academias Profesionales del SEU de Albacete.

Presidieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Cruz Hernández; el Jefe Nacional del SEU, Martín Villa, y otras autoridades y jerarquías.

Tras la lectura de la Memoria del curso anterior, pronunció la lección inaugural el catedrático de Derecho Político de la Universidad de Murcia don Rodrigo Fernández de Carvajal, sobre el tema «Representación política».

Después tomó posesión el nuevo Jefe Provincial del S. E. U. Antonio de Viana. El Jefe Nacional del SEU pronunció un discurso, en el que destacó la importancia de estas Academias Profesionales, tan íntimamente vinculadas a la Universidad.

Cerró el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que declaró inaugurado el curso.

## APERTURA DEL CICLO "AUTORES NUEVOS" EN EL AULA DE TEATRO

SE LEYO CON GRAN ÉXITO "LOS INMORTALES", DE MARINO VIGUERA

Con «Los inmortales», comedia fantástica en tres actos, original de Marino Viguera, el aula de teatro del Servicio de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento reanudó ayer tarde el ciclo de lecturas escenificadas dedicadas a los autores nuevos. Presentó la sesión, como ya es tradicional, el asesor teatral del Servicio, Alfredo Marquerie, quien recordó ante el numeroso público la intención de este ciclo que ya el año pasado tuvo gran interés y consiguió que alguna de las obras presentadas alcanzara los honores del estreno en Madrid.

Glosó después la personalidad de Marino Viguera, Premio Sesamo de Cuentos, riojano de nacimiento, pero ligado intensamente a todos los intentos minoritarios de dignificación escénica que hoy se manifiestan en Sevilla, donde destaca por sus brillantes colaboraciones periodísticas, de alta calidad literaria. Describió después la obra como comedia fantástica, un poco a la manera de Bernard Shaw, en la que el autor rompe con los moldes habituales.

Se inició a continuación la lectura de la obra, especialmente fluida en el segundo y tercer actos, que es y juega con un diálogo jocos, de gran intención burlesca y aún satírica en la que no faltan pensamientos de gran profundidad filosófica que pueden sintetizarse en las palabras de María: «Sólo quien dice de verdad "¡Te quiero!", es inmortal", o aquellas otras referidas a la susti-

tución de los «inmortales»: «Cada generación crea sus ídolos y entierra los de los otros».

Asumieron la función interpretativa, en perfecta conjunción, Javier Campos, Ignacio Fabián, Valentín Hojas—que fue mejor guerrero que orador papeles ambos por él asumidos con su peculiar corrección—; Modesto Higuera, magnífico político de oposición, en quien no se acierta qué admirar más, si su maestría de director o su calidad de actor; Modesto Blanch, muy metido en su papel de mariscal; Jaime Blanch, muy bien en su labor de Andrés; Ramón Centenero, en quien cuadra por la condición del personaje y la calidad de la interpretación el término taurino de «muy tore-ro»; Nicolás Taoro. Federico Martí, Margarita Gil perfectamente identificada con su papel de María, al que supo dar la dulzura y la emoción que vibra en el personaje, y Amelia Muñoz Sebastián, correcta, como Euquerio Olmos, en sus breves intervenciones.

Terminada la lectura de la obra, que fué premiada con prolongados aplausos, realizó la crítica Elías Gómez Picazo, quien tras elogiar la labor del aula de teatro, afirmó que «Los inmortales» constituye uno de los contados casos en que el crítico se alegra de serlo. Destacó de la obra su profundo humor y la finura de su ironía que se convierte en sátira, porque fustiga la vanidad humana. Señaló cómo tras el humor de esta obra está el espíritu de Jorge Manrique, si bien en «Los inmortales» triunfa, en definitiva, el valor positivo del amor entre Andrés y María. Terminó augurando para Marino Viguera, «que se asoma al teatro con muy valiosos pasos», un brillante porvenir. El comentario crítico fue muy aplaudido.

Antonio GIBELLO

### INDICE DEL DIA

### Actos culturales para hoy

A las 11.—Colegio de la Sagrada Familia (Menorca, 14): Presentación del número 66 de la revista hablada «Enlace».

A las 12.—Colegio Mayor «Diego de Covarrubias»: Solemne apertura de curso. Conferencia de don Fernando Suárez de Tangil y Angulo, conde de Vallellano, sobre «Recuerdo de don Diego de Covarrubias».

### PARA MAÑANA

A las 16.—Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo (Serrano, 150): Apertura del curso sobre «Comunicaciones y sugerencias en la Empresa», que desarrollará mister L. R. Brice.

A las 19.30.—Instituto Católico de Artes e Industrias (Albarracén, 23): Apertura de la Semana Técnica Alemana, presidida por don Alberto María Artajo. Pronunciará una conferencia sobre «Problemas económicos de la Europa actual» Herr Direktor Leonhard Stütz-Ulrich.

A las 20.—Instituto Alemán (plaza de Salamanca, 4): Conferencia del profesor Clemens Bauer sobre «Das Spanienbild des Hieronymus Münzer».

A las 23.15.—Colegio Mayor «San Juan Evangelista»: Conferencia de don Manuel Fernández Álvarez sobre «Fracaso de la Monarquía liberal».

### PROXIMO ESTRENO DE UNA COMEDIA DE EMILIO ROMERO

La inquietud literaria de Emilio Romero, nuestro querido compañero director de «Pueblo», no se limita a expresar su contemplación de la realidad española a través de sus siempre penetrantes artículos de Prensa, sino que su pluma ha experimentado ya con éxito singular el campo de la novela con «La paz empieza nunca», que fue Premio «Planeta» y es, según las declaraciones del editor Lara, uno de los libros más vendidos de los señalados por este certamen—y «El vagabundo pasa de largo». Ahora Emilio Romero ha querido también llevar estas mismas preocupaciones españolas al teatro, y muy pronto, en uno de los escenarios madrileños, será estrenada su comedia «Historias de media tarde», que, a juicio de los expertos, ha de constituir un acontecimiento sensacional en nuestra temporada teatral.

LEA USTED

«M A R C A»

DIARIO DEPORTIVO



Carta de Sama de Langreo

## A LA MEMORIA DE DON JERÓNIMO GONZÁLEZ

**SAMA DE LANGREO.** (Servicio especial).—Una sentida necesidad docente ha sido debidamente apreciada por el Ministerio de Educación Nacional, convirtiendo en tangible realidad la creación de un Instituto de Enseñanza Media, cuya fase preliminar de ejecución se lleva a ritmo acelerado. Los beneficios que en el ámbito académico se derivan por esta espléndida realización son extensivos a dos partidos judiciales, aunque un solo mecenazgo municipal ha de costear las obras, que ascienden a un presupuesto de nueve millones de pesetas.

Langreo, con población y potencialidad económica superior a muchas capitales de provincia, verá aumentar considerablemente su censo de habitantes con la construcción del Polígono de Villa, incluido en ese ambicioso Plan de Urgencia Social. Un dato elocuente de la pujanza y vitalidad de nuestro Concejo nos lo brinda ese número 37 que, por orden de importancia, ocupamos entre los 9.200 Ayuntamientos españoles.

Estos centros de enseñanza llevan siempre la titularidad de un nombre, que, por la solidez de su prestigio y la proyección nacional de su brillante ejecutoria, enaltecen a los pueblos que saben discernir los auténticos valores, rechazando ciertas nombradías que, al cabrilear con falsa luz cegadora, deslumbran a quienes por innato daltonismo confunden el oro con el oropel. Uno, que se encuentra en el terreno marginal de todo hecho diferencial, ha tenido la idea de sugerir a persona investida de la prerrogativa edilicia la idea de rotular con el nombre de Don Jerónimo González Martínez, el Instituto que airoso y frondoso se levanta cara al bello y frondoso Parque de Dorado.

Ninguna coyuntura más propicia para tributar un merecido recuerdo póstumo a un hombre que, por su ciencia jurídica, llegó a ser una autoridad máxima en el árido campo del Derecho Hipotecario español, sin olvidar que a su sano consejo y orientación se debe principalmente la conservación de un Langreo unido y en orden, usando la frase histórica de unos Reyes que labraron la grandeza imperial de España. A quienes pretendan ignorar la señera figura de don Jerónimo González tenemos que hacerles el recordatorio de la deuda de gratitud que aún está sin saldar con quien en todo tiempo y momento ha sabido demostrar su noble y recta estirpe langreana.

Don Jerónimo González era la genuina representación de la aristocracia del talento, para la que en España se siente la necesidad de editar su agotado. De los pueblos también se apodera fácilmente la amnesia, relegando al olvido y a la preterición a sus hijos verdaderamente ilustres. En ocasión

nes, además de la memoria, padecen crisis esporádicas el entendimiento y la voluntad. Existe en Derecho una teoría llamada del silencio administrativo, que muchas veces sufre el trueque de un mutismo o sigilo oficial. En ninguna de estas fases negativas puede estar la justa y honrosa distinción que Langreo debe otorgar en el marco adecuado de la cultura a uno de los más preclaros langreanos.

Esperamos que, sin prisas, pero sin demasiadas pausas, el Ayuntamiento de Langreo se haga eco de un deseo que responde, no a un capricho banderizo, sino que tiene los atributos de la justicia y de la popularidad.

José DE LA CUESTA NAVAL

**LORENZO GUARDIOLA  
TOMAS, PREMIO "CIUDAD  
DE VALLADOLID" DE  
TEATRO**

**VALLADOLID.** (Servicio especial).—Esta madrugada se ha fallado el Premio "Ciudad de Valladolid" para teatro. Ha resultado vencedor don Lorenzo Guardiola Tomás, de Jumilla (Murcia), por su obra titulada "Las riendas en la mano".

El Jurado estaba compuesto por don Victoriano Fernández-Asís, don Alfredo Marquerie, don Jesús Vasallo, don Luis Maté, don Luis Fernández Madrid, don Francisco Alvaro, don Santiago Melero y don Leandro Pérez.

H O Y

se celebra en  
todo el mundo elDÍA DEL  
DOMUNDMesa petitoria  
en "Galerías"

Para comodidad de usted hemos instalado una mesa petitoria en el portal, por Rompelanzas, atendida por distinguidas representantes de la Congregación Mariana del Real Colegio del Loreto.

**Galerías  
Preciados**

Desde mañana, lunes...

# RETALES

## para otoño-invierno

### Inmensa variedad



Magníficos retales de lanas para abrigos, chaquetas, vestidos, conjunto, faldas, batas... De pana para faldas, abrigos y vestidos de niña y pantalones de niño. De telas escocesas para faldas. De Teriber y Tergalina...

Espléndidos retales de sedas de gran calidad para abrigos, vestidos... Sedas mate para ropa interior. Retales de telas blancas para sábanas. Cruzadillos, piqué panamá. Telas de colchón, retor, mahón... Batistas y opales, lisos y estampados, para ropa interior. Finos reta-

les de tul, encaje y batistas. De modernas tapicerías para toda clase de cortinas y visillos. Retales de géneros de gran calidad para confecciones de caballeros y niños. Cheviots, estambres, franelas para abrigos, trajes, chaquetas de sport, pantalones, batas...

Venga temprano a verlos y podrá seleccionarlos con más tranquilidad

PLANTA SEGUNDA

PLANTA BAJA

PLANTA PRIMERA

**Galerías  
Preciados**

**Galerías  
Lista 56**

**Sederías  
Carretas**

Festival gimnástico en  
el Fiesta Alegre

SE CELEBRARÁ EL MARTES  
PROXIMO POR LA TARDE

El martes día 23, a las ocho de la tarde, se celebrará en el Frontón Fiesta Alegre, un Festival de gimnasia femenina organizado por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y la Sección Femenina.

En este Festival intervendrán veintidós alumnas de la Escuela de Educación Física Medau de Cobur-Alemania Schoss Hohenfels, y veinticuatro de la Escuela Superior de Educación Física de la Sección Femenina.



# INFORMACION DE MADRID

## PINTAN COPAS ATENCIÓN

En la buena y grata compañía de «Hilarión», de «Ya» (Raimundo de los Reyes); «Oliverio», de «Informaciones» (Adolfo Prego); Javier María Pascual, de «El Alcázar», e «Isidro», de «A B C» (Lorenzo López Sancho) he expuesto algunas ideas sobre la inconveniencia del proyecto para instalar un autódromo y sus complicaciones añejas en la Casa de Campo.

El intercambio de pareceres con sus diversos y personales matices y aun en el caso de que sean contradictorios es un ejercicio estimulante y placentero. Esta es la primera conclusión a la que se llega después de una semana señalada por el debate.

Otra conclusión es la de que, en el fondo y en la forma y otras veces sólo en el fondo, lo cual es suficiente, todos estamos de acuerdo. Por lo pronto, todos estamos de acuerdo en la importancia de la cuestión y, de paso, en que la cuestión no lo es tanto el autódromo en sí como el cuidado de la Casa de Campo.

Al mismo tiempo, todos estamos de acuerdo, y en esto seguimos el ejemplo del conde de Mayalde, en la necesidad de defender la más próxima

ma evasión de una ciudad que se anuncia, según los cálculos de los expertos, como la sede de cinco millones de habitantes para dentro de cuarenta años.

«La Casa de Campo es sagrada», decía sin exageración el doctor Marañón en el testimonio que el viernes refería («Hoja del Lunes», 9 de marzo de 1959). Fieles a esta idea, hay que extremar la vigilancia que, de momento, se manifiesta por una atención saludable, aunque a veces parece un poco nerviosa.

AGUINAGA



## CASOS DE BRUCELOSIS EN MADRID

EL JEFE PROVINCIAL DE SANIDAD, DOCTOR FERNÁNDEZ TUREGANO, DENUNCIA EL INCREMENTO DE LA ENFERMEDAD

La «Revista Informativa del Colegio Oficial de Médicos» de la provincia de Madrid, en su número del mes de octubre, publica un

artículo firmado por el doctor don José Fernández Turegano, jefe provincial de Sanidad, acerca de la existencia en Madrid de casos de enfermos aquejados de brucelosis, enfermedad que se transmite por la leche de vacas, cabras u ovejas, y del marcado aumento de ellos que se registra en la capital de España.

«En el estudio epidemiológico que hemos realizado en los últimos casos—dice el doctor Fernández Turegano—, hemos encontrado como fuente de infección en siete de ellos el consumo de queso fresco. Hay que tener en cuenta que todos los animales productores de leche padecen esta enfermedad; la brucelosis caprina, ovina y bovina es enzootica en gran parte de los municipios de la provincia de Madrid, pero especialmente en los términos correspondientes a la Sierra de Guadarrama. En este año, a través de los servicios de la Jefatura Provincial de Sanidad, se han descubierto casos de brucelosis en el ganado bovino en Montejo de la Sierra, y en el caprino en Fuentidueña del Tajo.

En el estudio epidemiológico de los casos a que aludimos, se ha demostrado que todos los individuos habían consumido leche hervida, y uno de ellos, leche recién ordeñada.»

El jefe provincial de Sanidad hace una llamada de atención a todos los médicos para que colaboren en cuanto a las denuncias y conocimiento epidemiológico de todos los casos.

Los principales medios para la lucha contra esta enfermedad fundamentalmente son los siguientes: No utilizar la leche fresca, sea de vaca, cabra u oveja. Conocimiento de la extensión y de la enzootia; control de los animales infectados, los cuales deberán segregarse o llegar hasta el sacrificio si ello es posible desde el punto de vista económico y, por último, la intervención de todos los médicos con el fin de que todo el cuadro febril que se prolongue, aunque sin encajar perfectamente en el cuadro clínico de la brucelosis—a menudo los enfermos son encasillados en tuberculosos, cáncer, tifoidea—, haga pensar en ella y practique hemocultivos y seroaglutinaciones.

### MADRID-BARAJAS

## El Ministro de Obras Públicas de Filipinas regresa a su país

El ministro de Obras Públicas de Filipinas, don Brígido Valencia, salió para su país, acompañado de su esposa, después de haber asistido a la apertura del Congreso Internacional de Carreteras que actualmente se celebra en Madrid.

Ibrahim Zend

El hasta ahora embajador del Irán en Madrid, señor Ibrahim Zend, salió para Zurich.

Asthon Thompson

El senador norteamericano del Estado de Luisiana, señor Asthon Thompson, salió para Roma. Fue despedido en el aeropuerto por el embajador de su país.

## EL TRAFICO SERA ORDENADO POR RADAR

Si en Madrid no se toman las medidas necesarias, dentro de cinco años los problemas de circulación serán gravísimos  
DECLARACIONES DEL DELEGADO DE TRAFICO Y CONFERENCIA DE PRENSA DEL DIRECTOR GENERAL DE TRAFICO DE NUEVA YORK

Al final de la conferencia de Prensa con el director general de Tráfico de Nueva York, señor Barnes, el concejal señor Moreno Ruiz manifestó a un redactor de ARRIBA que el tráfico de Madrid será ordenado por radar. «Propondré al Alcalde que el señor Barnes venga a Madrid para instalar su sistema», basado en controles de radar situados en puntos claves de una ciudad. Un computador central recoge las informaciones de los controles y regula los tiempos de los semáforos de la manera más conveniente, favoreciendo, por ejemplo, la dirección Norte-Sur si el tráfico así lo aconseja. Selección y ordena automáticamente el tiempo verde de los semáforos y es capaz de cambiar las fases en menos de seis minutos.

Señaló como las medidas esenciales en la ordenación

Dentro de cinco años

Destacó cómo en Madrid actualmente empieza a notarse el problema del tráfico y cómo si no se toman las medidas necesarias los problemas derivados de la circulación serán gravísimos dentro de cinco años.

El señor Barnes es director de Tráfico de Nueva York desde primeros de este año. Antes—1953-1962—lo fue de Baltimore, ciudad a la que considera, sin modestia alguna, como de tráfico más organizado y moderno en Estados Unidos.

Se excusó por eso de la actual ordenación de tráfico de Nueva York, ya que hace como quien dice unos días que acaba de hacerse cargo de su dirección. De todas formas dijo que la ciudad se en-

cuentra con problemas que actualmente no tiene Madrid, y cómo su propósito era coordinar mejor las señales, llevando su sistema de ordenación de tráfico por medio de controles de radar, sistema que tan buenos resultados le dio en Baltimore. También indicó como muy importante contar con una organización adecuada.

En Nueva York el director de Tráfico tiene la misma categoría que el jefe de la Policía y despacha directamente con el Alcalde de la ciudad. El departamento de Tráfico cuenta con ocho oficinas, una de ellas dedica únicamente al aparcamiento en general.

Las 716 personas empleadas en el departamento de Tráfico—de ellas ochenta ingenieros—están de-

dicadas a la ordenación de las seis mil millas—unos once mil kilómetros—de calles—Madrid cuenta con ochocientos—. Tiene nueve mil semáforos—Madrid, 150—. El número de coches matriculados rebasa el millón seiscientos mil.

La máxima intensidad de circulación es la de Long Island Expressway—uno de los accesos a Manhattan—con ocho mil coches por hora en cada sentido y 160.000 diarios. En Madrid, el tramo de la calle de Alcalá entre Cibeles y Sol ha registrado más de 4.000.

Los semáforos deben tener las luces apropiadas en cada calle y estar debidamente engranados dentro del conjunto de la ciudad.

Las calles deben estar convenientemente pintadas, señalando claramente las vías por donde deben transitar los vehículos, pasar los peatones, lugares donde no se debe aparcar jamás. Señaló en este sentido que había visto poca pintura en las calles de Madrid.

El señor Barnes no encuentra grandes diferencias entre las ciudades europeas y las norteamericanas del Este. «Si comparamos—dijo—un mapa de Madrid o Barcelona con Nueva York o Baltimore podíamos ver que el porcentaje de calles estrechas en unas y otras con relación al total vienen a ser sensiblemente parecidas.»

Terminó diciendo que él, como director de Tráfico, suprimiría los desfiles, el fútbol, los aparcamientos, los monumentos... es decir, todo aquello que dificultara la circulación rodada; sin embargo, comprende que las ciudades se han hecho para ser habitadas,

## AGENDA

DÍA 21 DE OCTUBRE DE 1962  
DOMINGO  
El sol sale a las 7,31.  
Se pone a las 18,29.

### BUEN TIEMPO

Se aproxima el veranillo de San Martín, y anticipadamente estamos ya disfrutando de él. Sigue el sol tibio calentando la ciudad y dando brillo a las tardes.

Las temperaturas extremas registradas ayer fueron: Máxima, de 20 grados, a las 15,30 horas, y mínima, de 9,9, a las 7.

### CULTOS

SANTORAL. — San Hilarión, abad.

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo XIX después de Pentecostés. Semidoble. Verde. Misa propia. Prefacio de la Trinidad.

XXV ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA PRIMERA BANDERA DE CASTILLA

Se pone en conocimiento de todos los camaradas de Madrid, Segovia, Valladolid, Toledo, Zamora, Logroño y Asturias que combatirán en las filas de tan gloriosa unidad que, con el fin de rendir culto a todos los camaradas muertos durante nuestra Cruzada de Liberación, el miércoles día 7 de noviembre próximo se oficializarán en la capital de Toledo unos solemnes funerales por el eterno descanso del alma de nuestros caídos.

A continuación se celebrará también una comida de hermandad.

Quienes deseen asistir a los referidos actos deberán comunicarlo a los camaradas Donato Pascual Criado (teléfono 2278629) y Tejedor (teléfono 2671200-159), los cuales facilitarán la información precisa a tales efectos.

### FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.<sup>o</sup>  
Preciados, 14; Pl. Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 123; Barrio Moratalaz, Unidad Vecinal H; Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcalá, 173; Castiello, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, número 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pz, 9; Princesa, 16; Comandante Portea, número 100; paseo de Extremadura, 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado, 16; Marqués de Urquijo, 27; Osa Bermúdez, 13; gloria de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 23; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); Av. Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Armando Palacio Valdés, 1; Juan Ramón Jiménez (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, número 256; María de Molina, 46; Matías Montero, 14; General Pardeñas, 61; Serrano, 76; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Av. Donostia, 1 (ampliación Barrio de la Concepción); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); María Dolores, 6 (Colonia Leonesa); Poblado San Blas 1, Mercado; Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 138; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera Aragón, 100); Emilio Ferrari, 65; carretera del Este, 2; Manilla, hotel 45 (Colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, 19; gloria Pirámides, 2; Rascon, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (entrada por Radio) (Carabanchel Bajo); Av. Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdaguier, 11; Isabelita Usara, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; Sector Jaime el Conquistador, bloque 5; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; Av. Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcobierre, 4 (próximo iglesia Santo Angel, Puente de Vallecas); Robles, 2 (Puente Vallecas); Puerto Bonafina, 24 (Puente Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Pico Montánchez, 1.A; camino Valderribas, 74 (Puente Vallecas); Av. Mediterráneo (bloque Madriñeta Textil); Av. Albufera, 302 (Puente Vallecas).

Cupón de los ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
330

## VALLE DE LOS CAIDOS

SALIDAS DIARIAS, MAÑANA Y TARDE  
65 PESETAS IDA Y VUELTA  
MAGNIFICOS AUTOCARES  
LARREA, S. A. MARTIN DE LOS HEROS, 4  
Teléfonos 247 70 25 y 241 10 26



## SUCESOS

## ATRACO FRUSTRADO EN UN LOCAL DE APUESTAS MUTUAS DEPORTIVAS

### UNO DE LOS ASALTANTES FUE DETENIDO POR UN INDUSTRIAL, AYUDADO POR UN TAXISTA

Sobre las nueve de la mañana de ayer, en un establecimiento de Apuestas Mutuas Deportivas, sito en el número 68 de la calle de San Bernardo, se introdujeron dos individuos, que so pretexto de rellenar unos boletos, alcanzaron la trastienda del establecimiento, vacío a esas horas y en el que sólo se encontraba una mujer realizando la limpieza, y allí amenazaron al propietario, Pedro Villarroya Martínez, con una pistola, al tiempo que le conminaban a que les entregara la recaudación de la caja.

El propietario del establecimiento, con gran presencia de ánimo, no accedió — pese a la amenaza de la pistola — a las pretensiones de los atracadores y aún llegó a plantarles cara, intentando reducirlos. El que portaba el arma, ante el ataque del señor Villarroya le golpeó en la cabeza repetidamente, y entonces se escapó un disparo del arma. Viendo fallido su intento, los asaltantes se dieron a la fuga, siendo perseguidos por el propietario herido, quien alarmó con sus voces a los transeúntes y vecinos.

Uno de éstos, don Francisco Milana Gutiérrez, propietario de una

ferretería, secundado por un taxista, don Antonio Ponzola González, emprendieron la persecución de los maleantes, uno de los cuales escapó por la calle de Ruiz, perdiéndose, y el otro subió, a plena carrera, por la de San Bernardo. Esquina a Carranza los dos valerosos ciudadanos se echaron encima del atracador, al que redujeron, para conducirlo posteriormente a la Comisaría. Fue identificado como Angel Arquero Sanz, de veintidós años de edad, soldado del regimiento 19 de Artillería, del que ha desertado hace algunas fechas, reclamado por un Juzgado bajo la acusación de estafa, autor de varios robos — el último perpetrado hace varios días a una súbdita extranjera en una pensión, consistente en joyas por valor de unas 75.000 pesetas — y que ha cumplido condena anteriormente.

El otro atracador, de unos diecinueve años de edad, ha sido identificado como Jesús Muñoz o Jiménez (a este respecto no hay seguridad), pero se ha establecido el correspondiente servicio de vigilancia y es cuestión de horas su detención.

El dueño del establecimiento padece lesiones de carácter reservado.

### EN EL AEROPUERTO DEL PRAT

## SE ESTRELLA UNA AVIONETA CUANDO INICIABA EL DESPEGUE

### RESULTARON MUERTOS EL PILOTO Y SU ESPOSA Y HERIDO UN TERCER VIAJERO DEL APARATO

BARCELONA. — Una avioneta "Alena" se ha estrellado esta mañana en el aeropuerto del Prat, a poco de haber despegado, pareciendo dos de los tres tripulantes del aparato.

El suceso ha ocurrido exactamente a las 10,26 horas. El aparato, llegado a Barcelona procedente de Málaga ayer, a las 15,12 horas, se disponía a reanudar el vuelo para Ginebra. El despegue fue normal, pero al alcanzar la altura aproximada de cincuenta metros, hizo el avión un viraje hacia la derecha, perdiendo seguidamente altura y estrellándose segundos después.

Han perecido el piloto, Franz Habenschaden, de cuarenta y tres años, natural de Munich, y su esposa, Ana Habenschaden, de cuarenta y un años, de la misma ciudad.

Resultó herido de gravedad Adolph Wönder, también oriundo de Munich, de cuarenta y un años. Este último ha sido inmediatamente ingresado en el Hospital Clínico, donde le fueron apreciadas quemaduras de segundo y tercer grados, que abarcan el 90 por 100 de la superficie del cuerpo, estimándose su estado gravísimo.

Otra avioneta gemela, que hacía la ruta con la siniestrada, fue avisada telefóricamente y retornó al Prat, trasladándose inmediatamente sus ocupantes al hospital.

### Arde en Cádiz el mercante norteamericano "Excalibur"

CADIZ. — Durante la madrugada de ayer el barco mercante norteamericano "Excalibur", perteneciente a la American Export Line, que realiza la travesía regular en

tre Nueva York y Cádiz, fue desatracado del muelle al no haberse conseguido dominar el fuego que en una de las bodegas del mismo se había declarado.

Para dominar el incendio fueron introducidas en el barco grandes cantidades de agua, hasta que finalmente fue extinguido, habiéndose logrado que el incendio no se corriera a otras bodegas del barco.

Pasadas unas horas el barco volvió a atracar para desalojar la carga y examinar los daños producidos en la misma y efectuar reparaciones.

Durante la madrugada y la mañana de ayer han permanecido en el barco los servicios correspondientes para el caso, no probable, de que el fuego se reprodujera.

Los daños recibidos en el barco y en la carga revisten gran importancia. La bodega siniestrada contenía sacas de correspondencia, cubiertas de automóviles, fardos de tela, enseres y útiles personales. Igualmente han sufrido daños de consideración varios automóviles y trescientas cincuenta cajas de coñac que el barco había recogido en Cádiz.

El total de la carga destruida asciende a 110 toneladas. Los 87 pasajeros que viajaban en el barco han sido instalados en un hotel de esta capital.

### Un obrero muerto en una mina

INCA (Mallorca). — En el derrumbamiento de una mina, en el término municipal de Sineu, quedaron sepultados tres obreros. Uno de ellos, Andrés Clamor Salvá, de cuarenta años, fue rescatado, ya cadáver.

## MADRID

## Tres malhechores «imponían» su protección a diversos establecimientos, cabarets y revendedores de localidades

### CON AMENAZAS DE VIOLENCIAS CONSEGUÍAN DINERO DE SUS VÍCTIMAS

#### El grupo de gánsters ha sido detenido por la Brigada de Investigación Criminal

Desde hace algún tiempo inspectores de la BIC habían observado que en establecimientos, colmados y tabernas situados en la zona comprendida entre las calles de Echegaray, Núñez de Arce, Ventura de la Vega y Barbieri se notaba una actividad y un comportamiento anómalo por parte de los dueños y encargados de estos locales, que evidenciaba una actitud de temor y recelosa.

Se montó el correspondiente servicio, que dio por fruto el comprobar que ante la presencia de determinados individuos que realizaban buenas consumiciones, los encargados o propietarios procedían anormalmente, sumándose a esta conducta sospechosa el hecho de que a los individuos en cuestión no se les veía abonar las consumiciones efectuadas, llegándose al extremo de que, en ocasiones, luego de una discusión acalorada con los encargados, percibían unas vueltas de dinero de las consumiciones que no habían pagado. Este extremo confirmó los recelos de los inspectores, que procedieron a interrogar a los propietarios de algunos de estos establecimientos acerca del asunto. Sin embargo, las contestaciones de los interrogados, lejos de aclarar nada, evidenciaban una negativa rotunda al respecto. Como todos los llamados a declarar — interesados directamente en el caso planteado — coincidieran en negar un hecho que aparecía como evidente, no hicieron sino confirmar la idea de la BIC de que se hallaban ante un

caso extraño, conveniente de aclarar cuanto antes.

Después de ser localizados los individuos en cuestión, causantes de estos temores, y seguidos durante algún tiempo, se determinó que frecuentaban también algunos cabarets y salas de fiestas. Además se comprobó que estos sujetos paraban a individuos dedicados a la reventa de localidades de fútbol, teatros, cines y toros, de los que indudablemente obtenían alguna cantidad.

## Una azafata muerta al abrirse la puerta de un avión en vuelo

HARTFORD (Connecticut). — La azafata francesa de un avión norteamericano ha encontrado la muerte al caer al vacío desde el aparato. Otra azafata hubiera corrido idéntica suerte si no hubiera sido sujeta por un pasajero.

El cadáver de la azafata, Françoise de Morière, de veintinueve años de edad, fue hallado a última hora de la noche en Farmington, al oeste de Hartford, tras haber comunicado el piloto que tenía dificultades en la puerta trasera. Minutos después, la azafata "fue absorbida por la corriente de aire".

El aparato pertenece a la Allagany Airlines, un servicio interno norteamericano, y se dirigía desde Washington a Providence (Rhode Island), con 47 pasajeros. (Efe.)

Se procedió a la detención de los sujetos sospechosos, resultando ser Román Malanza Amalio, individuo que sobre el 1948 ó 50, con motivo de una discusión, dio una puñalada a un hombre, al que creyó había matado, huyendo a Francia, donde pasó clandestinamente.

La Policía francesa, enterada de sus fechorías, lo detuvo y expulsó, llegando nuevamente a España, donde cumplió condena por las lesiones producidas con la puñalada dada a otro hombre y que motivó su huida a Francia.

Otro individuo resultó ser José Baro Maya (a) «Pepe Lucena», de pésimos antecedentes, de profesión carnicero, y que hace muchos años que no trabaja en su oficio.

El tercer sujeto es el conocido por «Pepe el Manco», maleante peligroso y con verdadera predisposición para armar peleas, provocar y herir a los que molestaba.

Como resultado de los interrogatorios de los mismos se conoció que habían formado una banda en la que, aprovechándose de sus instintos agresivos y la experiencia de Ramón en Francia, estaban actuando desde los finales del pasado mes de agosto con excelentes beneficios.

Su actuación consistía en llegar a un establecimiento o a un «evento» y decirles que la banda les había multado en mil o más pesetas. Ante la protesta de la víctima, uno de estos indeseables le ponía la navaja en el pecho o costado y le decían que por protestar le doblaban la multa, y las víctimas, ante la navaja y observar con fundamento que eran capaces de herirlos, pagaban.

En el corto tiempo que pudieron desenvolver su organización obtuvieron una relativamente importante cantidad de pesetas, comprobándose estaban dispuestos a ampliar su «negocio» si la actuación de la BIC no hubiese cortado con su eficacia y energía la actuación pernicioso de estos malhechores, de tan infame catadura.

Se da el caso curioso de que estos individuos infundían tal preocupación y temor a sus víctimas que éstas, a pesar de saberlo la BIC por propia confesión de los detenidos, negaban los hechos hasta tanto tenían la completa seguridad de que en efecto estaban detenidos.

A los tres individuos detenidos les fueron ocupadas dos navajas grandes y un cuchillo, armas que utilizaban para «apoyar» sus demandas de dinero a los estorsionados.

### Pedro Delgado fue asesinado por un compañero de orquesta

SAINT-GALL (Suiza). — Un músico español, Julio Huertas, de cuarenta años de edad, natural de Madrid, ha confesado ser el autor del asesinato de su compatriota y colega Pedro Delgado, de treinta años, que recientemente fue hallado en su habitación mortalmente herido. Delgado falleció al ser trasladado al hospital. (Efe.)

## EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DON GREGORIO SANCHEZ-PUERTA Y DE LA PIEDRA

De la Vieja Guardia de Madrid, ex Consejero Nacional y ex Delegado Nacional de Personal del Movimiento

## FALLECIO EN MADRID el día 23 de agosto de 1962 R. I. P.

LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

RUEGA una oración por su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar el día 23 del actual, a las 13 horas, en el templo parroquial de San José, calle de Alcalá, núm. 41.



# DEPORTES

## ESTA TARDE, EN EL METROPOLITANO, ATLETICO DE MADRID OSASUNA

EN EL EQUIPO ROJIBLANCO SE ALINEARAN RODRIGUEZ, CHUZO, RIBES Y MEDINA

Frente al Osasuna, el Atlético madrileño juega su sexto encuentro de Liga, que es, por otro lado, el tercero que le corresponde celebrar en campo propio. En las dos anteriores, con el Valencia y el Zaragoza como rivales, la victoria fue para los rojiblancos. Eran partidos en los que el Club madrileño podía presentar su alineación de gala, aunque ya frente a los baturos se registrara la primera baja con la ausencia de Peiró. En ese mismo partido se lesionó Mendoza. Después han caído en el día que seco de la enfermería Grifá y Rivilla. Las bajas rojiblancas, como puede apreciarse, afectan en el momento actual a más de un tercio del equipo titular, lo que obliga a esa alineación inédita que hoy veremos en el Metropolitano. Alineación que ofrece las novedades de Rodríguez y Chuzo en la defensa y las de Ribes y Medina en la delantera. Aquellos, para reemplazar a Rivilla y Grifá, y éstos, en sustitución de Mendoza y Peiró.

Con cuatro hombres nuevos, necesariamente tiene que ser un Atlético nuevo el que veamos hoy frente al Osasuna, porque dos cambios en el ataque y otros dos en la defensa tienen que repercutir necesariamente en el rendimiento colectivo y en la calidad del juego. Esto, con sinceridad, es preciso tenerlo en cuenta a la hora de valorar las posibilidades que tienen los rojiblancos, sin que ello signifique pesimismo alguno, pues

### Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Metropolitano.  
HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Morilla, de la Federación Andaluza.

#### ALINEACIONES

ATLETICO DE MADRID.—Madinabeytia; Rodríguez, Chuzo, Calleja; Ramiro, Glaría; Jones, Ribes, Medina, Adelardo y Collar.

OSASUNA.—Justo; Montero, Zamacona, Requé, Pardo, Carlos; Serena, Hormaeche, Chapela, Iznata y Ribada.

la verdad es que, con titulares o suplentes, el Atlético es sobre el papel muy superior al Osasuna. En cambio, ya no es de esperar el brillante juego exhibido en la jornada inaugural del Torneo, frente al Valencia, porque los cambios se notan siempre, y los que se incorporan al equipo necesitan partidos para ponerse al día. Ese y no otro es el caso de Chuzo y Rodríguez, que ya fueron titulares rojiblancos, aunque ahora ocupen plaza de reservas.

El partido de esta tarde no brinda más aliciente, pues, que las reparaciones en el bando local. En el puro terreno del juicio técnico,

el Atlético supera holgadamente al Osasuna, del mismo modo que le supera en cuanto a moral colectiva se refiere. Los rojiblancos figuran invictos, con tres victorias y dos empates, totalizando ocho puntos, de los cuales cuatro son positivos. Los navarros, en cambio, sólo han logrado un triunfo y un empate, arrastrando tres derrotas, lo que les sitúa actualmente en el antepenúltimo lugar de la clasificación, con tres puntos negativos. Vistas las cosas desde el lado de las cifras, el Atlético es claro favorito. También lo es en la lista del seleccionador nacional, pues casi medio equipo está con vocado para el próximo partido con Rumania, mientras no hay un solo nombre navarro en esa misma relación. Los Calleja, Glaría, Jones, Adelardo y Collar deben pesar decisivamente en la balanza, ya que es natural que los cinco aspiren a ganarse la internacionalidad el día 1 de noviembre. Y como quedan pocas fechas para hacer méritos definitivos, no hay más solución que aprovechar la oportunidad que brinda el Osasuna de los nombres nuevos en relación con la temporada anterior.

Un Osasuna que viene a vender cara la derrota, pero que no trae en sus alforjas la hogaza del optimismo, porque la trayectoria seguida hasta el momento no da para tanto. Los navarros saben lo que vale el Atlético y lo que valen ellos mismos, y aunque la juventud sea arma buena para intentar lo imposible, esa misma inexperiencia puede llevarlos a la galeada a poco que los rojiblancos acierten en el remate. Por eso no será extraño ver una defensa a ultranza ante el marco visitante. Que una cosa es la ilusión y el afán de triunfo, y otra, muy importante, la prudencia. Por tanto, preparemos a ver un partido prudente, con posible cerrojo y con claro color atlético.

José María LORENTE

## El jugador del Real Madrid Jesús Herrera falleció ayer en Oviedo

TENIA VEINTICUATRO AÑOS Y LLEVABA VARIOS MESES APARTADO DE LOS CAMPOS DE JUEGO

OVIEDO.—Tras cruel enfermedad que le mantenía apartado de los campos de fútbol desde finales de la temporada pasada, falleció en esta ciudad a primeras horas de ayer mañana el jugador del Real Madrid Jesús Herrera. Desde hace varios días, su estado se había agravado de tal manera, que ya se temía fatal desenlace. Sus padres, hermanos y tíos están recibiendo continuas muestras de condolencia de innumerables aficionados y Clubs de toda la provincia y del resto de España.

La conducción del cadáver se verificará hoy, domingo, a las doce desde su domicilio, en Marqués de Verga, número 20.

Jesús Herrera Alonso, hijo del famoso jugador internacional Eduardo Herrera "Herrerita" y sobrino del ex jugador del Real Madrid Jesús Alonso, e igualmente sobrino de Ramón Herrera, el famoso "mago", nació en Gijón el 5 de febrero de 1938. Comenzó jugando al fútbol en el colegio de los Hermanos Maristas de esta

## Superioridad de los atletas argentinos en el encuentro triangular de Barcelona

EN LA PRIMERA JORNADA LOS ESPAÑOLES SOLO TRIUNFARON EN LAS PRUEBAS DE 10.000 METROS Y TRIPLE SALTO

BARCELONA.—En el Estadio Municipal de Montjuich, con asistencia de unos dos mil espectadores, se llevó a cabo ayer bajo la organización de la Federación Barcelonesa de Atletismo, la primera jornada del encuentro amistoso internacional entre las selecciones de Argentina, Chile y España.

El palco presidencial fue ocupado por los cónsules de Argentina y Chile, a quienes acompañaba el presidente de la Federación Barcelonesa de Atletismo.

El atleta Vidal Cuadras, capitán de la selección española, entregó a los capitanes de Chile y Argentina un banderín, recordatorio de este interesante encuentro triangular.

Se consiguieron muy buenas marcas y fueron mejorados un record de España junior y un record absoluto argentino femenino.

Asimismo, el argentino Oswaldo Suárez quedó a tres décimas de segundo del record de su país sobre la distancia de 1.500 metros.

Los resultados registrados en las pruebas que se disputaron fueron los siguientes:

#### CATEGORIA MASCULINA

100 metros lisos:

1. Luis Vienna (Argentina), 10 segundos 5/10.
2. Rogelio Rivas (España), 10 segundos 7/10.
3. Juan Moreno (Chile), 10-8/10.

400 metros lisos:

1. Raúl Zabala (Argentina), 49 segundos 4/10.
2. Santiago Condón (Chile), 49 segundos 9/10.
3. Juan Suárez (España), 50-6/10.

1.500 metros lisos:

1. Oswaldo Suárez (Argentina), 3 m., 50 s. 8/10.
2. Domingo Mayoral (España), 3-53-1/10.
3. Eduardo Balducci (Argentina), 3-54-4/10.

10.000 metros lisos:

1. Francisco Arizmendi (España), 30 m., 21 s.
2. Mario Díaz (Argentina), 32 m., 16-8/10.
3. Enrique Féliz (España), 32-22-2/10.

110 metros vallas:

1. Guillermo Vallania (Argentina), 14 s. 8/10.
2. Manuel Ufer (España), 15-3/10 (bate el record de España junior).
3. Carlos Witting (Chile), 15-5/10.

Salto de altura:

1. Horacio Martínez (Argentina), 1,92 metros.
2. Eleuterio Fassi (Argentina), ídem.
3. Luis Garriga (España), 1,87.

Triple salto:

1. Felipe Aréte (España), 15-30 metros.
2. Iván Moreno (Chile), 14,05.
3. Domingo Cornudella (España), 13,78.

Lanzamiento del martillo:

1. José Vallejo (Argentina), 52,44 metros.
2. Carlos Mazo (Argentina), metros 50,76.
3. Lido Cristieri (Chile), 49,03.

Lanzamiento del disco:

1. Herman Haddad (Chile), 48,43 metros.
2. Antonio Pares (España), 46,49.
3. Alfonso Vidal Cuadras (España), 44,35.

Relevos 4 por 100 metros:

1. Argentina, 42 s. 2/10.
2. España, 42-9/10.
3. Chile, 43-2/10.

#### CATEGORIA FEMENINA

100 metros lisos:

1. Marisol Masot (Chile), 12 segundos 1/10.
2. Nancy Correa (Chile), 12-3/10.
3. Margarita Formeiro (Argentina), 12-4/10.

80 metros vallas:

1. Graciella Paviotti (Argentina), 11 s. 4/10 (mejora el record argentino).
2. Marisol Masot (Chile), 12-3/10.
3. María Luisa Consegal (España), 13-4/10.

Salto de longitud:

1. Mabel Marina (Argentina), 5,46 metros.
2. Graciela Vadiotti (Argentina), 5,26.
3. Carlota Ulloa (Chile), 5,11.

Lanzamiento del peso:

1. Ingebor Pfuller (Argentina), 12,53 metros.
2. Emiliana Dezulovic (Chile), 12,27.
3. Mirian Yutronic (Chile), 12,02.

Lanzamiento de la jabalina:

1. Marlene Ahrens (Chile), 39,94 metros.
2. Magdalena García (Argentina), 35,55.

Hoy se disputará la segunda y última jornada de este encuentro triangular. (Mencheta.)

## ESPAÑA-ITALIA, PRIMERA ELIMINATORIA EN EL TORNEO INTERNACIONAL JUVENIL DE FUTBOL

FIGURAN INSCRITOS VEINTISIETE PAISES, PERO SOLO DIECISEIS INTERVENDRAN EN LA FASE FINAL

LONDRES.—Veintisiete países se han inscrito para participar en el torneo internacional de fútbol juvenil que se celebrará en Gran Bretaña el próximo mes de abril; pero solamente 16 participarán en la competición propiamente dicha.

Rumania, poseedora del título, e Inglaterra, el país organizador, están exentos de las rondas eliminatorias, en las cuales tampoco participarán Suiza, Escocia y Alemania oriental, como resultado del sorteo que se celebró, de acuerdo con una base geográfica, por la Unión Europea de Fútbol durante su reunión de ayer en Londres.

El resultado es el siguiente:

Bélgica - Luxemburgo, Austria-Alemania occidental, República de Irlanda-Irlanda del Norte, Gales-Holanda, URSS - Checoslovaquia, Polonia-Hungría, Grecia-Turquía, Yugoslavia - Bulgaria, España-Ita-

lia, Portugal-Francia y Suecia-Finlandia.

En las rondas eliminatorias se podrán jugar uno o dos partidos, de acuerdo con lo que prefieran los correspondientes países. Los partidos se jugarán en los países citados en primer lugar y se habrán realizado antes del 15 de marzo.

Los vencedores de las eliminatorias participarán en la competición propiamente dicha, que se celebrará entre el 11 y 23 de abril, como parte de las fiestas del centenario de la Asociación Inglesa de Fútbol.

Habrán cuatro secciones, compuestas por cuatro países cada una, y se jugará de acuerdo con las reglas de las competiciones de Liga, con los vencedores de cada sección agrupados para las semifinales.

Los grupos serán los siguientes:  
A) Grecia o Turquía, Austria o Alemania occidental, Suiza y Escocia.

B) España o Italia, Polonia, o Hungría, Portugal o Francia, Yugoslavia o Bulgaria.

C) URSS o Checoslovaquia, Gales u Holanda, Rumania e Inglaterra.

D) República de Irlanda o Irlanda del Norte, Bélgica o Luxemburgo, Suecia o Finlandia y Alemania oriental.

La final se jugará probablemente en el Estadio de Wembley, el próximo 23 de abril de 1963. (A. fil.)

TODAS LAS NOTICIAS DE SIETE DIAS EN



¡EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA!

## TRASPASO FARMACIA

En Calzada de Oropesa (Toledo) se traspasa farmacia. Pueden formularse proposiciones hasta las doce horas del día 1.º de noviembre en el PATRONATO DE FUERFANOS DE FARMACEUTICOS (Villanueva, núm. 11, Madrid) y en el COLEGIO DE FARMACEUTICOS DE TOLEDO, en cuyos Organismos puede examinarse el pliego de condiciones, notablemente mejoradas en relación con anteriores concursos.



# HOY FINALIZA EL CAMPEONATO EUROPEO JUNIOR DE HOCKEY SOBRE PATINES

NUESTRA SELECCION, QUE VENCIO ANOCHE A SUIZA, SE MANTIENE EN EL PRIMER PUESTO

## Dos partidos decisivos: España-Holanda y España-Portugal

Los ingleses siguen sin ganar, los españoles continúan sin perder. Claro es que también la selección holandesa se mantiene invicta, aunque cuente con dos empates que justifican precisamente los dos puntos de ventaja que España les lleva. Por eso la gran final del Torneo se juega hoy por la mañana entre españoles y holandeses, brindando un plato que se puede considerar fuera de serie, ya que ambos conjuntos llegan invictos a la jornada de clausura. Si Holanda vence a España, será aquel país quien se alce con el laurel continental, toda vez que por la noche, en la sesión última del Torneo, le queda el fácil encuentro con Suiza. Si España gana, para nuestra selección será el título, pues aun perdiendo con Portugal se mantendrá la ventaja sobre germanos y holandeses. De ahí el interés que ofrece la sesión matutina; que se abre a las once de la mañana con el partido Alemania-Bélgica, como preámbulo de los restantes, que son Francia-Suiza, España-Holanda y Portugal-Inglaterra. En cuanto al programa de noche, que empezará a las diez y media, comprende los encuentros Francia-Bélgica, Holanda-Suiza, Italia Inglaterra y España-Portugal. Este, de acuerdo con la lógica, es el partido que todos esperaban como choque definitivo y decisivo. La lógica, como se ve, ha sufrido un duro revés.

Los portugueses, por el momento, ocupan la cuarta posición.

Y España, la primera. A pesar de que anoche, frente a Suiza, nuestro equipo realizó un encuentro bastante deslavazado, con un Chéroleo completamente desconocido, lo que influyó decisivamente en el rendimiento general del conjunto. Aun así, España venció a los suizos por 3-0; pero como se esperaba más amplio resultado y más brillantez en el juego, los aficionados salieron un tanto decepcionados. Hoy tienen los españoles la oportunidad de desquitarse y congraciarse con el público, aprovechando que les espera la doble cita con Holanda y Portugal. Nuestra selección tiene clase sobrada para ganar el título y para ganar a holandeses y lusos. Y además contará en ambos partidos con el aliento de los aficionados. Pero para conseguir esto es preciso volver a la brillantez de jornadas anteriores. Lo de ayer, con sinceridad, más vale olvidarlo, pues uno cree que no responde a la realidad. En los patines de Chéroleo, Ferrer, Fabra, Villalonga y restantes jugadores hispanos hay mucho más juego.

En los restantes encuentros de la doble sesión de ayer —por la tarde correspondió descansar a España— los resultados fueron los siguientes: Alemania 3; Suiza, 0. Bélgica, 9; Inglaterra, 6. Portugal, 4; Francia, 1. Holanda, 3; Italia, 1. Alemania, 10; In-

glaterra, 0. Holanda, 8; Francia, 2. España, 3; Suiza, 0, y Portugal, 2; Italia, 0. Inglaterra perdió sus dos partidos, encajando 19 goles y sin poder marcar uno solo. Conserva, por tanto, el último puesto, exhibiendo una vez más su extraordinaria deportividad. Los ingleses, que son los más jóvenes del Torneo, se han ganado al público madrileño. Hoy, frente a Italia y Portugal, seguirá en esa línea de conducta, que es el mejor premio a que pueden aspirar los juveniles de Inglaterra. Entre ellos y los españoles hay ahora mismo doce puntos de diferencia. Si al terminar el Campeonato hay quince, España habrá ganado el título europeo. Esperemos que así sea y preparémonos para entonar el alirón. La jornada de clausura puede ser brillante y triunfal.

José María LORENTE

# Roberto Buitrago ganó la tercera etapa de la Vuelta a Colombia

LOS CORREDORES ESPAÑOLES VOLVIERON A TENER UNA MEDIOCRE ACTUACION

ARMENIA (Colombia).—La salida de la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Colombia, Ibagué-Armenia, sobre un recorrido de 98 kilómetros, se demoró cerca de tres horas debido a una huelga decretada por los ciudadanos de Ibagué, que reclaman los fondos necesarios para la organización de los IX Juegos Atléticos Nacionales. La población se lanzó a las calles impidiendo la salida de los ciclistas, que, finalmente, organizaron la salida en las afueras de la población.

Desde los primeros momentos comenzó la lucha por la durísima subida al primer premio de la montaña, en la Línea Guil, a 3.250 metros de altura y a 68 kilómetros de Ibagué.

Los corredores colombianos iniciaron una tremenda lucha entre sí y los españoles se fueron rezagando. El primero en pasar por la Línea Guil fue Javier Suárez, Antioquia A, seguido de Buitrago, Cundinamarca; Gómez, Pe-

reira; Galvis, Pereira; Hernández, Pereira.

En la bajada hacia Armenia, Suárez fue alcanzado por Buitrago y Gómez, continuando así hasta la meta final, donde Buitrago sacó ventaja sobre la propia línea de meta.

Rubén Darío Gómez, ganador de la prueba el pasado año, conquistó la camiseta tricolor que distingue al líder de la máxima prueba ciclista colombiana.

Los corredores españoles realizaron una discreta actuación, clasificándose en posiciones intermedias.

Resultados de la etapa:

1. Roberto Buitrago, 3 horas 1 minuto 31 segundos.
2. Rubén Darío Gómez, mismo tiempo.
3. Javier Suárez, 3-01-40.
4. Alfonso Galvis, 3-04-45.
5. Martín Rodríguez, 3-04-46.
21. Juan Sánchez, España, 3-12-41.
26. Luis Mayoral, España, 3-16-48.
34. Candela Domínguez, España, 3-22-15.
41. Martín Colmenarejo, España, 3-28-07.

## CLASIFICACION GENERAL

1. Rubén Darío Gómez, 8-11-42.
2. Javier Suárez, 8-13-01.
3. Roberto Buitrago, 8-15-08.
4. Pedro Sánchez, 8-15-32.
5. Martín Rodríguez, 8-18-40.
19. Juan Sánchez, España, 8-29-18.
24. Luis Mayoral, España, 8-32-30.
31. Candela Domínguez, España, 8-42-34.
38. Martín Colmenarejo, España, 8-50-00.

## LA VUELTA A LOMBARDIA

MILAN.—Joo de Roo, Holanda, ha vencido en la Vuelta a Lombardía, sobre un recorrido de 253 kilómetros, que cubrió en un tiempo de 7 horas 5 minutos 1 segundo, a una velocidad media de 35,663 kilómetros por hora, nuevo record en esta prueba, última clásica de la temporada. El anterior record era de 35,604 kilómetros por hora.

2. Livio Trappe, Italia, mismo tiempo.
3. Alcide Cerato, Italia, a 51 s.
4. Emile Daems, Bélgica, mismo tiempo.
5. Vito Taccone, Italia, a 1 minuto 57 segundos.
6. Angelo Conterno, Italia.
7. Ercole Baldini, Italia, a 2-24.
8. Armand de Smet, Bélgica, mismo tiempo.
9. Jos Hoevenaers, Belg., a 3-37.
10. Idro Bui, Italia, idem.
20. Federico Martín Bahamontes, España, a 4-45.
23. Suárez, España, a 7-41.
39. Mendiburu, España, a 9-49.
46. Campillo, España, a 9-49.

El corredor Jean Stablinski, Francia, y el luxemburgués Charly Gaul, víctimas de una caída en el curso de la Vuelta a Lombardía, durante el descenso de Taccone, han resultado con heridas en el codo izquierdo y piernas, el primero, y en la cadera y espalda el segundo.

## PREMIO «PERNOD»

La clasificación final en el Premio Pernod (Arco Iris), después de la Vuelta a Lombardía, es la siguiente:

1. Joo de Roo, Holanda, 170 puntos.
2. Joseph Planckaert, Bélgica, 143 puntos.
3. Emile Daems, Bélgica, 120.
4. Rik van Looy, Bélgica, 110.
5. Jacques Anquetil, Francia, 90 puntos.

# El Sevilla venció anoche al Mallorca en partido de Liga por 2-1

LOS MALLORQUINES INAUGURARON EL MARCADOR Y FUERON SUPERIORES EN JUEGO

SEVILLA.—En partido correspondiente a la Liga de Primera División, el Sevilla venció al Mallorca por 2-1 en el Estadio Sánchez Pizjuán.

Comenzó el encuentro con ataques sevillistas, contrarrestados por intensa presión del Mallorca, que forzó dos saques de esquina. A los cuatro minutos disparó Pepillo. Mut rechazó en corto y recogió Oviedo, que marcó el único gol del Mallorca.

Siguió el partido con dominio sevillista, y a los treinta y cinco minutos disparó Oliveros, detiene la pelota el portero, pero se le cae y cruza la raya, obteniendo así el Sevilla el gol del empate. A los treinta y nueve minutos, una buena jugada de Mateos es coronada por Canario, que eleva a dos el número de los goles del Sevilla. Cuando se va a realizar el saque de centro se produce un incidente, en el que participan varios jugadores de ambos equipos, si bien no llegaron a las manos. Asenjo se lesiona a los cuarenta y dos minutos y es sustituido por Cobo. Se llega al descanso con el resultado de 2 a 1 favorable al Sevilla.

Al reanudarse el juego en la segunda parte, el equipo forastero desarrolla un juego muy superior al del Sevilla y domina el centro del campo, amenazando una y otra vez el marco sevillista, salvado por la gran actuación de Mut, que impide que el tanteo cambie de signo.

En los últimos minutos el equipo local se emplea a fondo para alejar el riesgo de empate que se está cerniendo durante largo rato y logra llegar al final victorioso. Han destacado por el Sevilla Mut, Achúcarro y Rivera; y por el Mallorca, Arqué, País, Forteza y Oviedo.

Alineaciones: SEVILLA: Mut; Juan Manuel, Campanal, Valero, Antoniet, Achúcarro; Oliveros, Rivera, Areta, Mateos y Canario.

MALLORCA: Asenjo (Cobo); López, Polso, Toro; Arqué, País; Achuri, Forteza, Pepillo, Sampedro y Oviedo.

Árbitro el señor Cerejuela, que...

sólo por cometer algunos errores técnicos, sino también por su escasa autoridad en el campo. (Alfil.)

## SEGUNDA DIVISION

# El Hércules empató con el Mestalla en Valencia

VALENCIA.—En un partido de Liga verdaderamente emocionante y de resultado incierto hasta el final, el Mestalla y el Hércules empataron a cuatro goles.

El primer cuarto de hora fue netamente favorable a los locales, pero después el dominio correspondió por partes iguales, sucediéndose las alternativas en el marcador.

# Muller y Pachin formarán la línea media madrildista en Valladolid

VALLADOLID.—Ayer llegó el equipo del Real Madrid que hoy se enfrentará al Real Valladolid en el Estadio Zorrilla.

Los expedicionarios madrildistas hicieron un viaje cómodo, con Miguel Muñoz al frente y los directivos señores Méndez Vigo y Lusarreta.

Miguel Muñoz ha manifestado que el partido es difícil por el juego que siempre hicieron los vallisoletanos en estos encuentros. Sin embargo, dijo, su equipo viene a ganar y confía en la victoria. Ya tiene designado el conjunto, el cual estará constituido por Vicente; Casado, Santamaría, Miera; Muller, Pachin; Tejada; Amancio, Di Stefano, Puskas y Gento. En calidad de suplentes figuran Araquistain, Felo, Zoco y Ruiz.

Por parte del Valladolid hay que decir que los jugadores continúan concentrados en el parador de Tordesillas. En cuanto al resultado existe cierta confianza de triunfo por el entusiasmo que reina en todos los jugadores. (Men-

## CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—España ... ..	6	6	0	0	35	5	12
2.—Alemania ... ..	7	5	1	1	28	8	11
3.—Holanda ... ..	6	4	2	0	28	7	10
4.—Portugal ... ..	6	4	1	1	18	8	9
5.—Suiza ... ..	6	2	1	3	7	15	5
6.—Italia ... ..	7	1	2	4	6	13	4
7.—Bélgica ... ..	6	1	1	4	11	15	3
8.—Francia ... ..	6	1	0	5	11	25	2
9.—Inglaterra ... ..	6	0	0	6	4	52	0

## CARRERAS DE CABALLOS

# HOY, EN LA ZARZUELA, EL PREMIO MEMORIAL DUQUE DE TOLEDO

La prueba máxima de la temporada de otoño de carreras de caballos, el Gran Premio Memorial Duque de Toledo, se disputa esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, en el lugar de honor de la séptima reunión, sobre la distancia de 2.500 metros, con la dotación de 140.000 pesetas.

De los nueve productos que serán de la partida destacan poderosamente los representantes de la Cuadra Beamonte («Tokara» y «Nertal»). Cualquiera de ellos puede alzarse con la victoria, por lo que creemos que podrán pasar la meta en orden ortodoxo, es decir, que los primeros colores no defraudarán. A nuestro entender, este Gran Premio tiene un marcado color verdiblanco.

Sumiamente inciertos se presentan los pronósticos en el hándicap desdoblado. En la primera parte, Premio Centaure (35.000 pesetas, 2.100 metros), destaca por clase y forma «Bertuco», aunque está bien sujeto por la escala. Por ello vemos una buena probabilidad en «Ankara», ya que su anterior actuación, con la monta

de un modesto aprendiz, creemos fue falsa.

En la segunda manga de este hándicap, Premio Mauriac (27.000 pesetas, 2.100 metros), creemos en la «chance» de la pareja «Cicerón» y «Dongolón», con una salvedad para «Jara III», cuya última salida victoriosa fue bien significativa.

Al no haber sido acertada la apuesta triple-gemela el pasado domingo, comenzará en la jornada de hoy con el fondo inicial de 86.845 pesetas.

Nuestros pronósticos para esta reunión son los siguientes:

Premio Carlos Creus: «Nilora» y «Calamúa».

Premio Roi de la Lande (vallas): «Zusi Yama» y «Kymris».

Premio De Reuter: «Mimosas» y «Mirene».

Premio Centaure: «Ankara», «Bertuco» y «Shangurro».

Gran Premio Memorial Duque de Toledo: «Tokara», «Nertal» y «Zingaron».

Premio Mauriac: «Cicerón», «Dongolón» y «Jara III».

ARCHIBALDO Ayuntamiento de Madrid



# ECONOMIA Y FINANZAS

## SEMANA BURSÁTIL EN LINEA DE REACCION

Ha durado poco tiempo el bache iniciado el viernes anterior. Apenas la sesión inicial del martes. Porque luego la Bolsa ofreció una evidente sensación de alivio al ver que el papel de realización de beneficios era menos caudaloso de lo que parecía y era absorbido en un momento por las corrientes compradoras más nutridas cada vez, pues, indudablemente estamos asistiendo a un crecimiento extraordinario de la negociación. Con ello, la baja última no fue más que un breve episodio de reajuste técnico del mercado tras unas alzas demasiado fuertes y demasiado rápidas, aprovechadas por los elementos de la especulación.

En efecto, así ha sucedido. Después de la sesión del martes, la más floja, pudo apreciarse que los excedentes de papel comenzaban a ser fácilmente absorbidos, y tras de un cierto sostenimiento se formó, al final, un ambiente de mucha animación y evidente firmeza, esto es, un clima totalmente distinto al que imperaba al principio de la semana, pues hasta los sobrantes de dinero eran evidentes.

Claro es que, en todo momento, se ha operado bastante y ello permitía prever la posibilidad de que el reajuste no se prolongara demasiado, pues siendo importantes las disponibilidades de la demanda, podía esperarse que tan pronto disminuyera la afluencia de papel, se equilibraran las contrapartidas, como así ha ocurrido.

De la intensa actividad registrada da idea el hecho de que el martes se operó en la renta variable por encima de los 26 millones de pesetas nominales, y posteriormente, aunque se contrajo algo la negociación, el volumen ha sido siempre considerable, evidenciándose la amplitud de las corrientes de ambos elementos de

la contratación, pero sobre todo de dinero.

Dada la marcha irregular de los cambios a lo largo de la semana, el balance de diferencias arroja diversidad de signos, siendo el grupo de arbitraje uno de los que ofrecen mejores resultados, ya que bastantes de sus títulos cierran con ventaja sobre el precedente del viernes pasado. Sobre-sale Explosivos, que gana 16 enteros, siguiendo Españolas de Petróleos con ventaja de cuatro y medio, cerrando a 603,50, tras un brillantísimo cierre. Ponferrada, cinco puntos; Rif, cuatro; Unquinesa y Felguera, dos; Riotinto, uno y medio; Hidro Nitro, uno, y Hornos, dos cuartillos, manteniéndose Guindos y Resinera. Por el contrario, Auxiliar baja seis en-

teros, y Energía e I. Aragonesas, uno.

Los valores bancarios estuvieron inicialmente francamente flojos, y aunque después han ido recuperando posiciones, bastantes de ellos, casi todos, cierran aún la semana con cambios peores, siendo excepciones el Mercantil, que sube 15 enteros; López Quesada, que gana dos, y General, uno. Se mantiene Ibérico, y Rural baja siete; Banastos y Popular, cinco; Hispano, tres; Central, dos, y Exterior, con bruscas alternativas, un entero.

También en electricidad predominan los retrocesos a pesar de las recuperaciones finales, consiguiendo mejorar únicamente Unión Eléctrica Madrileña, que alza cinco enteros y medio, y Moncabril que sube dos. En cambio, Langreo baja siete enteros; Leonasas, cinco; Sevillana y Reunidas de Zaragoza, cuatro y medio; Chorro, Nansa e Iberduero, dos; Viesgo y H. Cantábrico, uno, y Sil, que cede un cuartillo. Las acciones de Peca, Fenosa, H. Española e Hidro-Galicia mantienen sus precedentes.

Los títulos de alimentación acusan disparidad, pues mientras El Águila gana en la semana 11 enteros, cerrando a 731, las acciones de Ebro pierden 15, y las de Azucarera, cuatro.

En el resto del mercado una de las notas más salientes ha sido el alza de General de Inversiones, que totaliza 12 enteros, a 212, con sostenida demanda, así como las de siete en Vacesa; 13, en Cementos Alba; 15, en Portland Valderivas, y otros tantos en Financiera y Minera. En textiles, Sniace y Fefasa alcanzan tres enteros, y en seguros Unión y Fenix, tras de alteraciones diversas, sólo gana 25 puntos. Terminando a 8.275 por 100. En el capítulo de bajas poco hay que señalar, dada la escasa consideración de las mismas.

### INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de obligaciones del Instituto Nacional de Industria que a partir del próximo día 30 de octubre procederemos al pago de 27,50 pesetas por cupón, correspondiente a los intereses que vencen en dicho día de nuestras obligaciones "INI-ENDESA", canjeables, 2.ª emisión, cupón núm. 3; "INI-IBERIA", canjeables, 2.ª emisión, cupón núm. 4; y de 137,50 pesetas a las obligaciones "INI-ENDESA", canjeables, 3.ª emisión, cupón núm. 2; "INI-CALVO SOTELLO", canjeables, 3.ª emisión, cupón núm. 3; "INI-ENSIDES", canjeables, 5.ª y 6.ª emisiones, cupón núm. 3, e "INI-ELCANO", canjeables, 1.ª emisión, cupón número 3. El pago se realizará de acuerdo con lo especificado en el anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día 17 de los corrientes, así como en los Boletines de Cotización Oficial de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Madrid, 17 de octubre de 1962.—El Instituto Nacional de Industria.

## BOLSA DE MADRID

FONDOS PU. BLICOS	Del día	Diferencia	ELECTRICIDAD (Continuación)	Del día	Diferencia
4% Inter. . . . .	93,50	=	Chorro . . . . .	177, —	2, —
4% Exter. . . . .	105,50	=	S. del Nansa . . . . .	159, —	2, —
A 1908 4% . . . . .	104,50	0,25	Sevillana . . . . .	218,25	4,50
4% 1928 s/l . . . . .	97,50	=	Id. nuevas . . . . .	213,50	4,50
4% en. s/l . . . . .	104, —	0,50	Iberduero, ord. . . . .	395, —	2, —
4% nov. s/l . . . . .	104, —	0,25	Duero 6% . . . . .	347, —	—
Am. 3,50% . . . . .	100,50	0,50	O. E. A. . . . .	53, —	—
Tros. 8% 1954 . . . . .	100,75	—	Chades . . . . .	300, —	—
Tesoros 3% 1955 . . . . .	100, —	—	B. D. . . . .	300, —	—
Idem. nov. 1956 . . . . .	100, —	—	B. E. . . . .	300, —	—
<b>AYUNTAMIENTO DE MADRID</b>			Telefónica . . . . .	230, —	1, —
Villas 914 . . . . .	98,50	—	Peca . . . . .	285, —	—
918 . . . . .	94, —	—	Fenosa . . . . .	295, —	—
Mejoras U. . . . .	94, —	2, —	E. Leonasas . . . . .	190, —	5, —
Subsuelo . . . . .	81,50	—	Elca. Viesgo . . . . .	240, —	—
1931 Int. . . . .	91, —	—	R. R. Zarag. . . . .	171,50	4,50
1931 Int. . . . .	91,50	—	Hidro Galicia . . . . .	400, —	—
1941 . . . . .	82, —	—	H. Cantábrico . . . . .	202, —	1, —
1948 . . . . .	89, —	2, —	Id. nuevas . . . . .	200, —	2, —
<b>OTROS FONDOS</b>			Moncabril . . . . .	168, —	2, —
I. N. Colonización . . . . .	99,75	—	S del Sil . . . . .	259,75	0,25
Hidro. Ebro 6% . . . . .	99,50	—	<b>INMOBILIARIAS</b>		
a 6% . . . . .	87, —	—	Alcázar . . . . .	85, —	—
Rec. Nac. . . . .	103,75	—	Aspe . . . . .	24, —	—
Rentes . . . . .	102,25	0,50	Asturiana . . . . .	76, —	—
Langreo-Fez . . . . .	71, —	1, —	Baml . . . . .	105, —	1, —
Marruecos 5% . . . . .	55, —	—	Calisa . . . . .	10, —	—
Em. Majzen . . . . .	75, —	1, —	Cantabria . . . . .	98, —	—
Em. Austria . . . . .	100, —	—	Centro . . . . .	124, —	—
<b>CEDULAS</b>			Ceisa . . . . .	112, —	2, —
Hip 4% hb. . . . .	100,75	0,25	O. Hispanico . . . . .	15, —	—
4% . . . . .	90,50	—	E. Carmen . . . . .	93, —	2, —
4,50 A% . . . . .	90,50	2, —	Fisa . . . . .	190, —	—
4,50 B% . . . . .	89,50	1, —	Hispania . . . . .	103, —	—
4,50 C% . . . . .	91, —	1,50	Layetana . . . . .	41, —	—
4,50 exent. . . . .	104,25	—	Metropolitana . . . . .	172, —	2, —
5% exent. . . . .	109, —	1, —	Id. nuevas . . . . .	137, —	—
J. L. 4% in. . . . .	100,50	—	Ruban . . . . .	160, —	2, —
4% lot. . . . .	108, —	0,25	Urbis . . . . .	88, —	7, —
preferentes . . . . .	110, —	2, —	Vacesa . . . . .	144, —	2, —
<b>OBLIGACIONES</b>			Ursa . . . . .	100, —	—
H. Española 6,60% . . . . .	102,50	—	Urb. Met. . . . .	813, —	22, —
Chade 6% . . . . .	100,50	—	Urvacesa . . . . .	100, —	—
5,50 . . . . .	93, —	—	Encañar . . . . .	39, —	1, —
bonos . . . . .	101, —	—	<b>METALURGICA</b>		
Alberch. 1951 . . . . .	89, —	1, —	Hornos . . . . .	216, —	0,50
S. Nam. (%) . . . . .	86, —	—	Id. nuevas . . . . .	205, —	—
C. Española . . . . .	85, —	—	Auxillar F. O. . . . .	255, —	0, —
P. Mieres . . . . .	100, —	—	Com. Hierros . . . . .	90, —	—
B. Camp. 49 . . . . .	103, —	—	C. Metalicas ord. . . . .	95, —	—
Explosivos . . . . .	103, —	—	Ac. Tudor . . . . .	660, —	—
Hornos . . . . .	100, —	—	M. Santa Ana . . . . .	92, —	—
Telefónica . . . . .	100, —	—	T. A. S. Barbara . . . . .	112, —	3, —
Peñarroya . . . . .	98, —	—	M. M. Madrileñas . . . . .	44,50	0,50
<b>ACCIONES</b>			Material y Const. . . . .	131, —	2,50
<b>Bancos</b>			<b>MINERAS</b>		
España . . . . .	710, —	—	Rio . . . . .	550, —	4, —
Exterior . . . . .	635, —	1, —	Ponferrada . . . . .	848, —	5, —
Id. nuev. . . . .	428, —	—	Felguera . . . . .	178, —	2, —
Hipotecario . . . . .	330, —	—	Aimagrera . . . . .	30, —	—
Credito Local . . . . .	340, —	—	Centenillo . . . . .	25, —	—
Esp. Credito . . . . .	1.110, —	5, —	Guindos . . . . .	84, —	—
Hisp. Am. . . . .	870, —	3, —	Rio Tinto . . . . .	154,50	1,50
Central . . . . .	939, —	2, —	<b>QUIMICAS</b>		
Rural-Mediterráneo . . . . .	303, —	7, —	O. E. P. A. . . . .	225, —	11, —
Cr. Ind. . . . .	164, —	—	E. I. Aragonesas . . . . .	235, —	1, —
Iberico . . . . .	678, —	—	Explosivos . . . . .	359, —	16, —
Lóp. Quesada . . . . .	751, —	2, —	H. Nitro . . . . .	168, —	1, —
Mer. Ind. . . . .	435, —	15, —	Llofart pref. . . . .	300, —	—
Popular E. . . . .	707, —	5, —	Gal . . . . .	350, —	5, —
B. Gral. C. Ind. . . . .	343, —	1, —	L. Q. Canarias . . . . .	245, —	—
Gijón . . . . .	440, —	—	Petróleos . . . . .	603,50	4,50
Herrero . . . . .	600, —	—	R. Q. Sint. . . . .	170, —	7, —
<b>ALIMENTACION</b>			Unquinesa . . . . .	317, —	2, —
Águila . . . . .	731, —	11, —	Resinera . . . . .	232, —	—
Azucarera . . . . .	230, —	4, —	<b>SEGUROS</b>		
I. Madrid . . . . .	250, —	—	Hermes . . . . .	460, —	—
Ebro . . . . .	577, —	15, —	L. Estrella . . . . .	420, —	—
<b>CEMENTOS</b>			U. Fenix . . . . .	8.275, —	25, —
Cementos Alba . . . . .	183, —	13, —	<b>SOCIEDADES DE CARTERA</b>		
P. Valderivas . . . . .	525, —	15, —	Gl. Inversiones . . . . .	212, —	12, —
Fin. Minera . . . . .	410, —	15, —	Insa . . . . .	134,80	0,50
<b>CONSTRUCCION</b>			Vamosa . . . . .	126,50	2,50
Lucsa . . . . .	106, —	—	<b>VARIAS</b>		
F. Valderivas . . . . .	195, —	—	Campa . . . . .	199,75	0,75
Hidrociivil . . . . .	109, —	2, —	A. Tabacos . . . . .	76, —	—
C. Gl. Esp. . . . .	55, —	3, —	Tabacalera . . . . .	237, —	4, —
Dragados . . . . .	313, —	7, —	C. N. Almadra . . . . .	1.200, —	—
<b>ELECTRICIDAD</b>			Naval ord. . . . .	141, —	1, —
Langreo . . . . .	228, —	7, —	N. Aznar . . . . .	169, —	60, —
U. E. M. . . . .	246,50	5,50	Seat . . . . .	285, —	3, —
Id. nuevas . . . . .	234, —	3, —	Trasméditerránea . . . . .	179, —	1, —
H. d. Española . . . . .	356, —	—	U. N. Levante . . . . .	157, —	0,50
Id. nuevas . . . . .	345,50	1,50	Papelera Española . . . . .	500, —	—
Electra Madrid . . . . .	163, —	—	Papeleras Reunidas . . . . .	188, —	—
			Metro Mad. . . . .	190, —	1, —
			Sniace . . . . .	358, —	3, —
			Fefasa . . . . .	125, —	3, —

## VISITE LA I EXPOSICION INTERNACIONAL DE LA CONSTRUCCION

MÉTODOS NUEVOS  
NUEVAS MÁQUINAS  
NUEVOS MATERIALES  
EXPOSICION GAUDI Y PINTORES DE AVANZADA

Exhibición diaria de documentales en la sala de proyecciones y máquinas en el campo de demostraciones

SERVICIO DE RESTAURANTE Y CAFETERIA

MAÑANA LUNES, 22, "DÍA DE LA INDUSTRIA BRITÁNICA"

AVENIDA DEL GENERALISIMO, 3

Entre Raimundo Fernández Villaverde y General Perón

## CONVENIO NACIONAL PUESTO SOBRE EL GASTO (Que grava MUEBLES)

AÑO 1963.—Se pone en conocimiento de los contribuyentes afectados por este impuesto que, cumpliendo lo previsto en el epígrafe 4.º, apartado 3.º, B), de la orden de 27 de septiembre de 1961 (B. O. número 29), estará expuesta durante CINCO DIAS, a contar desde la publicación del presente anuncio, en el local de esta Agrupación (SINDICATO PROVINCIAL DE LA MADERA Y CORCHO, sito en la avenida de José Antonio, 69, 5.ª planta), la relación de los contribuyentes afectados por este concepto y año 1963. Para que en el plazo de CINCO DIAS hábiles siguientes puedan pedir inclusiones, exclusiones y corrección de errores.



UNA PELICULA INOLVIDABLE DEL CINE  
ESPAÑOL: "BAHIA DE PALMA"



Cada verano medio millón de turistas pasa sus vacaciones en ese auténtico paraíso del mar Latino que es Mallorca.

Cada año entre esa gente que viene a buscar el sol de España crecen los más distintos "romances", como si el ambiente fuera un impulso generador del amor.

Cada año al partir los turistas hacia sus respectivos países llevan consigo el recuerdo de alguna aventura sentimental.

Pero nadie ha tenido los ojos tan despiertos para captar todas las bellezas de la Isla de la Calma como las cámaras que rodaron "Bahía de Palma".

"Bahía de Palma", producida por Esteban-Lorente y distribuida por Selecciones Capitolio, será estrenada en los cines Carlos III, Consulado y Roxy, sala "B", mañana, lunes, con los honores que sólo se dispensan a las "premieras" de las más sensacionales producciones internacionales.

CONSULADO - CARLOS III - ROXY Sala "B"

SESIONES: 7 Y 10

Mañana lunes,  
**ESTRENO**

Una historia de amor apasionante, explosiva y ardiente como el verano balear, en el mundo de la "dolce vita" del turismo cosmopolita en Palma



EASTMANCOLOR

DIRECTOR JUAN BOSCH  
UNA PRODUCCION ESTEBAN-LORENTE

La vida fácil y desenfrenada de una juventud emponzoñada y frívola

PARA MAYORES

REAL CINEMA - LA TORRE DE MADRID

MAÑANA LUNES, ESTRENO

El "Grillo" era un clásico.

El "Señorito" un revolucionario.

Les separaba un muro...

Y un muro les unió.

TONY LEBLANC · JOSE LUIS OZORES  
CONCHITA VELASCO · JOSE ISBERT  
J.L. LOPEZ VAZQUEZ



PRODUCCION NAGA FILMS

DIRIGIDA POR PEDRO LAZAGA

¡ATENCIÓN! "VUELVE SAN VALENTIN"

El estupendo personaje del Patrón de los enamorados, del que hizo una insuperable creación Jorge Rigaud en «El día de los enamorados», vuelve de nuevo a la pantalla en un film que se titula precisamente así, "Vuelve San Valentín", en el que el admirable Rigaud encabeza un reparto excepcional, en el que figuran Cassen, Amparo Soler Leal, José Luis López Vázquez, Manolo Gómez Bur, Gracita Morales, Tere del Río, Amelia de la Torre, Angel del Pozo y María Cuadra.

"Vuelve San Valentín" es una nueva realización de Fernando Palacios sobre guión de Pedro Masó, Rafael J. Salvia, Antonio Vich y Vicente Coello, producida por As Producción y filmada en eastman-color.

Muy pronto tendrán ustedes ocasión de admirar esta nueva peripécia del Patrón de los enamorados asistiendo al estreno de "Vuelve San Valentín", que será presentada en nuestras pantallas por As Films.





## MURCIA

## CURSILLOS EN LA ESTACION NACIONAL DE HORTICULTURA Y SERICICULTURA

CONCESION DE BECAS POR LA CAMARA SINDICAL AGRARIA

Otros sobre suelos y abonos por el Servicio de Extensión Agraria

MURCIA. (De nuestro corresponsal.)—Se intensifica la capacitación agrícola a través de cursillos, que tienen por marco, uno, en Molina de Segura, sobre «Suelos y abonos», por el Servicio de Extensión Agraria, y otro, en la Estación Nacional de Horticultura y Sericicultura en La Alberca, por la Cámara Sindical Agraria. El número de becas es de medio centenar. Al de «Suelos y abonos» los productores agrícolas pertenecen a cinco pueblos, y durante veinte días recibirán 25 lecciones, tanto teóricas como prácticas, en la huerta, para que observen los procedimientos de fabricación de abonos y el funcionamiento de Cooperativas. El importe de la beca es de 75 pesetas diarias.

En cuanto al de «Poda e injerto de frutales», de diez días de duración, capacitará a hijos de agricultores sobre dichas enseñanzas. Cada una de las 25 becas está dotada con 40 pesetas y recibirán un diploma acreditativo de la calificación alcanzada, estando las conferencias y lecciones prácticas a cargo del ingeniero director de la Estación de Horticultura, don Miguel Pascual Jiménez, y del perito agrícola don Felipe González Marín.

Sigue el ritmo intenso de construcción de viviendas mediante el plan de subvenciones por el Ministerio del ramo. Seiscientos setenta y dos de nueva construcción han sido calificadas. Las subvenciones suponen más de 20.100.000 pesetas. Laboriosa reunión de la Comisión Provincial de la Vivienda. La construcción de 388 representa un importe a cargo del Estado de 11.040.000 pesetas. El de 304 se eleva a 9.130.000. Y se han recibido de la Dirección General, con abono de subvención, expedientes para 97 viviendas, cuya subvención pagada se eleva a 2.910.000 pesetas. A su vez, para otras 160, las subvenciones se acercan a cinco millones de pesetas. Son nuevos edificios a levantar en diversos pueblos de la geografía murciana, como Torre-Pacheco, Pinatar, Albudeite y Alhama, poblándose la provincia de ostas claras y alegres viviendas.

## NUEVAS OBRAS EN BULLAS

En la espléndida labor de hechos de nuestro Glorioso Movimiento Nacional corresponde hoy a Bullas el ciclo de nuevas inauguraciones: Matadero municipal en el caserío de La Murta; grupo escolar de dos plantas, con ocho escuelas, comedor, biblioteca y viviendas para maestros, cuyo importe rebasa los tres millones. Fuente luminosa en la plaza del Generalísimo, jardines y otras mil facetas de urbanización. Y, como broche, la entrega de títulos por nuestro Gobernador Civil y Jefe Provincial, Antonio Luis Soler Bans, a los beneficiarios del Patronato «Onésimo Redondo», que recibieron en la tribuna erigida en dicha plaza.

El señor Soler Bans habló al gentío, que le aclamó, y en cuyo transcurso había sido interrumpido con entusiásticos vivas al Caudillo y a nuestra primera autoridad provincial.

## ASAMBLEA DE NECESIDADES LOCALES

El Subjefe Provincial del Movimiento, Julio García Moya, ha clausurado la II Asamblea de Necesidades Locales, celebrada con gran entusiasmo en Alcantarilla. Es significativo el entusiasmo del vecindario, que siguió con verdadero interés estas jornadas de trabajo de las Comisiones encargadas de elevar las peticiones de necesidades de Alcantarilla, que actúa bajo el celo de su Alcalde y Jefe Local, Diego Riquelme Rodríguez. Ponencias que serán elevadas al Jefe Provincial. Porque nuestra Falange es el vehículo para elevar las necesidades de los pueblos. Y ellas serán resueltas, como ya lo fueron con las conclusiones de la I Asamblea, de cuyas obras, realizadas en corto espacio, hizo un detenido resumen el Alcalde y Jefe Local. He aquí, pues, un magno acto falangista, en el que el pueblo expone sus necesidades y la jerarquía encauza la resolución de ellas.

Luis PENAFIEL

HOY DOMINGO  
A LAS CINCO DE LA TARDE  
POR LAS ANTENAS DE LA

## R. E. M.

LAS INCIDENCIAS DEL CAMPEONATO DE LIGA,  
VIVIDAS AL SEGUNDO, EN EL PROGRAMA

## Domingo Deportivo Español

La veterana audición realizada por las voces más populares en el mundo deportivo. Conexión con los campos de la Primera y Segunda División. Resultados, crónicas, comentarios y clasificaciones

POR LAS EMISORAS PROPIAS, C. A. R. y COLABORADORAS de

Madrid — Barcelona — Tarragona — Valencia — Alicante — Castellón — Pamplona — San Sebastián — Vitoria — Santander — Oviedo — Vigo — El Ferrol del Caudillo — León — Palencia — Valladolid — Cáceres — Burgos — Lérida — Córdoba — Linares — Bilbao — Huelva — Murcia — Zaragoza — Málaga — Cádiz — La Coruña y otras poblaciones

Por «LA VOZ DE MADRID»: A las 4,30 de la tarde  
Por la Cadena Nacional: A las 5

Es un programa de la R. E. M.

## RIALTO - GAYARRE - VOZ

MAÑANA LUNES, ESTRENO de una divertidísima película del Oeste

DEBBIE REYNOLDS

SOLA ANTE  
EL PELIGROCOLOR POR DE LUXE  
CINEMASCOPESTEVE ANDY  
FORREST - GRIFFITHJULIET THELMA KEN  
PROWSE - RITTER - SCOTT

DIRECTOR VINCENT SHERMAN

Un "western" con los tiros y los puñetazos de rigor, pero con poca sangre y mucho buen humor

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Importante donativo  
desde Alemania del  
Circo Americano  
a Barcelona

El Circo Americano, que desde hace meses lleva a cabo una de sus más brillantes temporadas por la Alemania occidental y donde recientemente ha sido galardonado con el «Oscar» al mejor circo de Europa, ha enviado un importante donativo destinado a los damnificados por las recientes inundaciones de Cataluña, dirigido al Gobierno Civil de Barcelona.

Sus directores, los señores Feijoo y Castilla, enviaron 50.000 pesetas, mientras en el circo los artistas recaudaron entre el público alemán durante su reciente actuación en la ciudad de Gotingen la suma de 30.000 pesetas, haciendo un total de 80.000.

Envíe sus mensajes musicales dedicados a sus familiares residentes en la provincia del Sahara a través de

## "LA VOZ DEL SAHARA"

Audición que está todos los domingos, a las doce de la noche, en la antena de

## "LA VOZ DE MADRID"

AYALA, 15 — MADRID (1)

Un guión de BARTOLOME PELAEZ TORRALBA  
en la voz de ISIDORO FERNANDEZ

Es un programa de la R. E. M.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

## ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler ve los, vestidos novia, madrina; mantillas, pelnas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

## AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 2276244.

## AUTO-ESCUELAS

PONS, profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2364206.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2224462.

## CONSULTAS

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, aná-lisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLÍNICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

## GESTORIA

PONS. Avenida Jose Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS. General Pardiñas, 32. 2364206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26

## HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Beca: nuestro dinero en ipo-

tecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

## MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: lisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

## TELEVISORES

TELEVISORES 350 mensuales, 8 días prueba gratuitamente. Simple llamada servimos al día. 2562479.

TELEVISORES fábrica 8 días prueba sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital. 2253580.

## TRASPASOS

TRASPASO local exposición instalado. Avenida Islas Filipinas. Escriban: núm. 750. Prado. Montera, 13. Segundo.

## VARIOS

BURLETE colocamos. 2463894.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (3.693.)

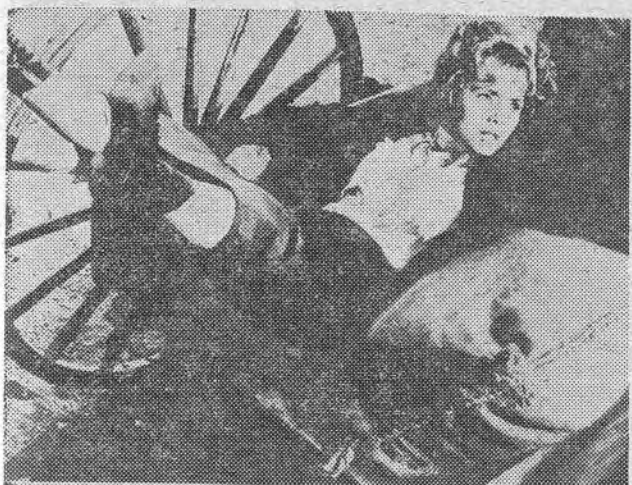
## VENTAS

VENDO muebles, medulla bambú, rebajadísimo. Garby. Blasco Garay, 75.

VENDO columpios, balancín, sombrillas, rebajadísimo. Garby. Blasco Garay, 75.



## Doble peligro en "Sola ante el peligro"



Debbie Reynolds, protagonista femenina de "Sola ante el peligro", película de la 20th. Century Fox, en cinemascope y color deluxe, que presentará Radio Films, S. A. E., en los cines Rialto, Gayarre y Voz mañana, lunes, interpreta a una joven viuda neoyorquina que al intentar amoldarse al modo de vivir del Oeste se enfrenta con diversos galanes que la cortejan cada cual a su manera, y de los que se libra como puede, incluso, cuando es preciso, a golpes de sombrilla. Pero sus principales contratiempos

no vienen del amor, que, al fin y al cabo, siempre es agradable verse cortejada, sino del odio, odio furibundo despertado en un malvado y truhan sheriff, cabecilla de una pandilla de malhechores, a quien la actuación de la viudita pone al descubierto y, lo que para ellos es peor, pone en apuros, pues, aunque con muy mala puntería con el revólver, llega a acorralarlos y despejar la situación, como despeja la de galanes, para quedarse sólo con el elegido y concluir todo en paz y con boda.

# REX

(TOTALMENTE REFORMADO)

## Mañana, ESTRENO

Un diablo que canta como un ángel. ¡Otra voz de oro en la sensacional revelación de TONI DEL VALLE!



## de la piel del DIABLO

EASTMANCOLOR • PANTALLA PANORAMICA

Juventud arroilladora y optimista, entre el ritmo de la canción española

¡Coplas y canciones sazonadas por la gracia de un travieso chiquillo!

AUTORIZADA PARA MENORES

# Callao • [richmond]

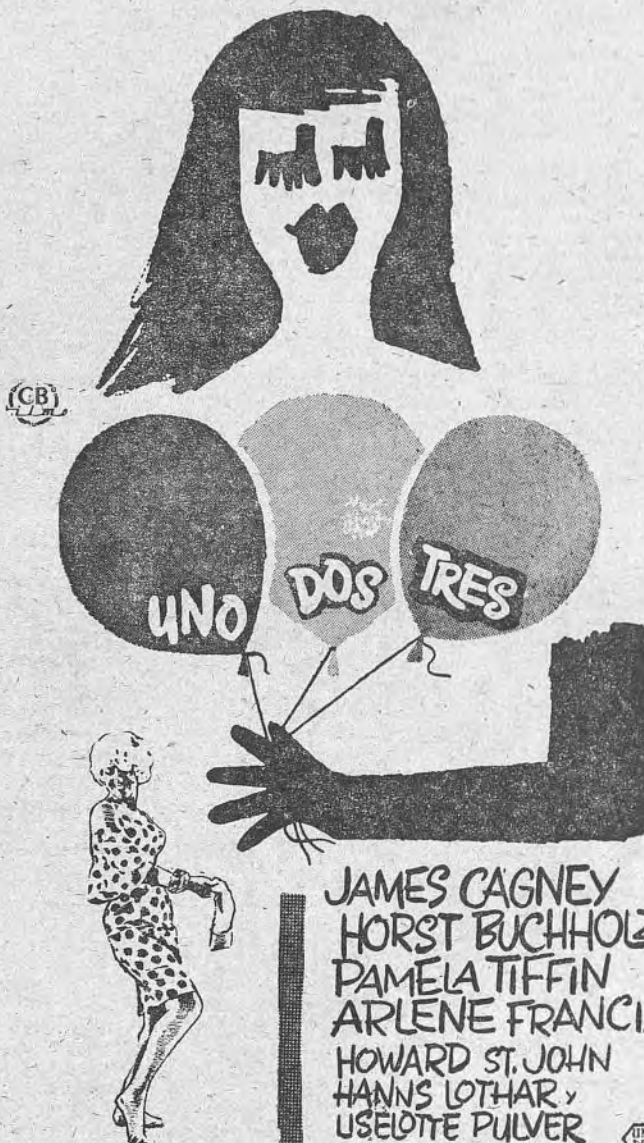
HORARIO: 7 TARDE - 10 NOCHE

## Mañana lunes, ESTRENO

Una película sensacional donde norteamericanos, berlineses y alemanes orientales son blanco de las más intencionadas y divertidas sátiras

LA MIRISCH COMPANY presenta

## LA NUEVA COMEDIA DE BILLY WILDER



BASADA EN UNA OBRA TEATRAL DE FERENC MOLNAR • GUION DE BILLY WILDER, S. A. L. DIAMOND PRODUCCION Y DIRIGIDA POR BILLY WILDER • MUSICA ADAPTADA Y DIRIGIDA POR ANDRE PREVIN PRESENTADA POR LA MIRISCH COMPANY, INC. EN ASOCIACION CON PYRAMID PRODUCTIONS AG FILMADA EN PANAVISION (R)

La Misión comercial rusa ofrecía artículos de intercambio porque lo que trataba de adquirir era una mujer construida por los occidentales

PARA MAYORES

## TONI DEL VALLE CANTA EN "DE LA PIEL DEL DIABLO"

Alejandro Perla, uno de nuestros mejores directores, conocedor del cine como pocos, ha realizado una película con vivos acentos juveniles, ágil, moderna. En "De la piel del diablo" este inquieto director mezcla con la destreza de la maestría la gracia y el sentimentalismo, la travesura con la emoción. Gracias a este juego cinematográfico, "De la piel del di-

ablo" entretiene y cautiva en todas sus escenas. Además, como rubrica a tantos méritos, su protagonista, Toni del Valle, se revela como un formidable intérprete del folklore español, porque su voz se ajusta a los valientes matices de la música popular española. "De la piel del diablo" se estrena mañana, lunes, en el cine Rex, distribuida por Ray Soria Films.





## PROGRAMAS

### ¡NINOS!

Marionetas Retiro, 12, 1 y 4,30 tarde.

## PROGRAMAS

**ALCAZAR.** — (2212252.) 7 y 10,30: El mejor mozo de España (Un día de la vida de Lope de Vega), de Alfonso Paso, con Carlos Lemos, Carmen Bernardos. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

**BEATRIZ.** — (2253108.) 7 y 10,30: Alrededor de siempre (Santiago Moncada), con Ismael Merlo, Carmen de la Maza. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Último día.

**BELLAS ARTES.** — (Tel. 2324437.) 7 y 10,30: Compañía titular presenta a Paguta Rico (en «la Novia»), con Pepita Serrador, en Bodas de sangre, de Federico García Lorca. Rafael Arcos, José Rubio, Paloma Lorena, Joaquín Almarache, José Sancho Sterling, Pilar Muñoz, Laura Alcoriza. Director: José Tamayo.

**CALDERON.** — (2391333.) 6,45, 10,15: Revistas Tony Leblanc presenta: Todos contra todos, de Tony Leblanc y maestro García Bernalt, con las primeras figuras: Addy Ventura, Manolito Díaz, Juanito Navarro, Antonio Casal, Julio Riscal.

**CLUB.** — (Bajos Palacio de la Música.) Julieta Martínez, Carlos Larranaga, 7, 10,30: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Octavo mes. ¡El éxito del año! Divertidísimo.

**COMEDIA.** — (Compañía titular.) 7 y 10,30: Las entretenidas (de Miguel Mihura), con Julia Gutiérrez Caba, Rafael Alonso, Julia Caba Alba, Carmen Lozano, Charo Moreno, Ana María Ventura, Pilar Laguna y la colaboración de Antonio Garisa.

**COMICO.** — (Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 10,30: ¡Oh, París, París!, nosotros también! (de Carlos Llopis).

**ESLAVA.** — (2311964.) 7 y 10,30: Mariemma y su «Ballet de España», con la Orquesta Sinfónica de Madrid, grupo de Cámara, dirigida por Enrique Luzuriaga. Primerísimos bailarines, guitarristas y cantantes al servicio de un gran espectáculo español, apto para todos los públicos.

**FUENCARRAL.** — (Gran compañía de arte lírico de Francisco Kraus.) 6,30 tarde: Sensacional programa, Los claveles y La Doloresa (Amparo Azcón, Eduardo Bermúdez, José Ramón Orozco, Ramón Alonso). 10,30 noche: Marina (Pilarín Álvarez, Eduardo Bermúdez, Francisco Kraus, Ramón Alonso).

**GOYA.** — Todos los días, 7 y 10,30: ¡Gran éxito! La revelación. Un choque brutal entre el vicio y la virtud.

**INFANTA ISABEL.** — (2214778.) 7, 10,45: Arturo Serrano presenta Compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos: Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. «Genial interpretación.» Dirección: Sáenz de Heredia.

**LARA.** — (2211631.) 7, 10,30: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Angel Pizarro, Arturo López, Angel de la Fuente y Compañía titular. Dirección: Adolfo Marsillach.

**LATINA.** — 7, 10,30: Revista Colsada. Locas por él (Katia Loritz, Luis Cuenca, Pedro Peña).

**MARAVILLAS.** — 7, 10,30: Antonio M. Laredo presenta su gran Compañía de revistas con Queta Claver y Pepe Calvo en Un millón de dólares. (Original de A. Paso, Perelló y maestro Torroba), con Fernando Nogueira y Eulalia del Pino.

**MARTIN.** — (Revistas Muñoz Román.) 7, 10,30: El conde de Manzanares. Protagonistas: Mariluz Real (extraordinaria revelación del año) y el gracioso Pepe Bárcenas.

# PROGRAMAS

**RECOLETOS.** — (2269878.) 7 y 10,45: Gabriel Llopart y Esperanza Grases presentan Doña Clarines (de los hermanos S. y J. Álvarez Quintero). Protagonista: Concha Catalá. Colaboración de Antonio Riquelme. Director: Salvador Salazar. Gran éxito.

**REINA VICTORIA.** — (Compañía Nuria Esport. Director: Armando Moreno.) 7, 10,30: El deseo bajo los olmos (de O'Neill).

**TEATRO MARIA GUERRERO.** — Dirección: José Luis Alonso. 7 y 10,30: Soledad (de Unamuno) ¡Impresionante! Por orden de aparición: José Bódalo, María Dolores Pradera, Rosario García Ortega, Olga Peiró, Antonio Ferrandis, José Vivó. Completará el programa La diáfana, en un acto, de Unamuno, muy cómica, por Guadalupe Muñoz Samper, Antonio Ferrandis, Alfredo Landa y Lola Cardona. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

**TEATRO TORRE DE MADRID.** — (2411389.) 7,15 y 10,45: Luisa Salla y Manuel Collado en La isla del viento (de Daniel España). ¡Apasionante! ¡Graciosísima! ¡Original!

## CIRCO

**CIRCO PRICE-HALL.** — (Teléfono 2314607.) Hoy, 6,45 tarde, 10,30 noche. Segundo mes triunfal de Historias del cuplé, fantasía musical de variedades en 20 cuadros. Carlos Acuña, Margarita Sánchez, Irene Vilches, Rosita Alonso, Ballet Albéniz de Pilar del Carmen y Jesús Manuel, con su primera bailarina Pepita Cachero; Mary Cruz Muñoz, Lita Greg, Mila Hernán, Merche Cruz, Tony y Rafa, José Ortega, Paco Bertrán, Sindo Caro... y la actuación especial de Roberto Font. (Aplo.) Localidades con tres días.

## PROGRAMAS

**ALBA.** — El zorro de París, Los bateleros del Volga.

**ALBENIZ.** — 11,30 mañana: Función especial. 4, 6,45, 9,45: Cuarto programa Citerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares. Últimas semanas.

**ALCALA.** — Sombras acusadoras, El cochecito.

**ALEXANDRA.** — Lo que el viento se llevó.

**ALHAMBRA.** — Solteros de verano, Los dientes del diablo.

**AMAYA.** — Satanás nunca duerme.

**APOLLO.** — No dispaes contra mí, Can-can.

**ARGEL.** — FBI y las damas, Madame Sans Gene.

**ARGUELLES.** — 4,30: Desafío a Scotland Yard.

**ASTUR.** — ¿Dónde pongo este muerto?, Esther y el rey.

**AYALA.** — 4: Los mercenarios, Polyan. Tolerado.

**AZUL.** — María, matrícula de Bilbao; El bárbaro y la geisha.

**BAHIA.** — Satanás nunca duerme.

**BARCELO.** — 4,30, 7, 10: Desafío a Scotland Yard.

**BECERRA.** — Can-can.

**BECQUER.** — No dispaes contra mí, Can-can.

**BELLAS ARTES.** — Despertar a la vida.

**BENAVENTE.** — Toda la verdad, Operación Pacifico.

**BENLLIURE.** — 4,30, 7, 10: Escala en Hawai (Henry Fonda). Color. Cinemascope.

**BILBAO.** — Despertar a la vida.

**BULEVAR.** — Satanás nunca duerme.

**CALIFORNIA.** — La muchacha de Berlín, Indiscreta.

**CALLAO.** — 4,30, 7, 10: Susan Slade (Troy Donahue, Connie Stevens). Color. 8.ª semana. Último día.

**CAPITOL.** — 4,30, 7, 10: Mujeres culpables (Jean Simmons, Paul Newman, Joan Fontaine). Cinemascope.

**CAPRI.** — (2521069.) 3: El secreto de Mónica (Carmen Sevilla) y Escala en Hawai (James Cagney). Primer reestreno.

**CARRETAS.** — 10 mañana: Plácido, Duelo de titanes.

**CARTAGO.** — (2577023.) 4,15, 8,30: Lo que el viento se llevó (Vivian Leigh, Clark Gable).

**CERVANTES.** — Sheriff hora H, A hierro muere.

**COLISEUM.** — 4,30, 7 y 10: Buenos días, tristeza («Bonjour tristesse») (Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot). Technicolor. Cinemascope. ¡Éxito mundial!

**CONCEPCION.** — El árbol del ahorcado, Desafío a Scotland Yard.

**CONSULADO.** — El indomito.

**COPACABANA.** — 3: Vencedores o vencidos.

**CRISTAL.** — (2345107.) Confortable, continua: Ventolera, El prestidiente.

**CHAMBERI.** — No dispaes contra mí, Can-can.

**DOS DE MAYO.** — 4,30: Festival, Pijama para dos.

**ESPRONCEDA.** — De espaldas a la puerta, Río salvaje.

**EUROPA.** — El zorro, Los bateleros del Volga.

**FANTASIO.** — El Cid.

**FELIPE II.** — 3,30: Vencedores o vencidos.

**FLORIDA.** — Policía federal, Fecado de amor.

**GALILEO.** — Tres de la Cruz Roja, Los bateleros del Volga.

**GAYARRE.** — Siempre tú y yo.

**GONG.** — 4,30: Traición en Fort King. Tolerada.

**GRANADA.** — No dispaes contra mí, Can-can.

**GRAN VIA.** — 4, 6,45, 9,45: La bella Lola (Sara Montiel, Antonio Chariello). Color.

**IBIZA.** — 4,30: Dos amores, La tercera llave.

**IDEAL.** — 2: Escala en Hawai (Henry Fonda, William Powell). Technicolor. Pases: 2, 4, 6, 8, 10.

**IMPERIAL.** — (Nueva modalidad.) Continua 10 mañana. Numeradas, 7 tarde y 10 noche: Su alteza la niña (Estrellita, José Luis y Antonio Ozores). Tolerada.

**IMPERIO.** — Su primera cita, Pecado de amor.

**INFANTAS.** — Satanás nunca duerme.

**IRIS.** — Navidades en junio, Un pijama para dos.

**JORGE JUAN.** — Satanás nunca duerme.

**LIDO.** — El sator del miedo, Despertar a la vida.

**LOPE DE VEGA.** — 4,30, 7, 10: La angustia de vivir (Grace Kelly, Bing Crosby, William Holden).

**LUCHANA.** — 4,15, 7, 10: Escala en Hawai (Henry Fonda). Color. Cinemascope.

**MADRID.** — (Plaza del Carmen. Tel. 2215694.) 4,30, 7 y 10: No-Do, Imágenes, La hermana blanca.

**MAGALLANES.** — 3: Francisco Rabal en A las cinco de la tarde y Un agangster para un milagro (Glenn Ford, Bette Davis). Color.

**METROPOLITANO.** — Capri, Margarita Gautier.

**MONTERA.** — Río salvaje.

**MONACO.** — (Autopista Barajas, semiesquina C. Cartagena. Teléfono 2566211.) 4: Lo que el viento se llevó.

**MONUMENTAL.** — 4,30: Desafío a Scotland Yard.

**MORASOL.** — X3 operación dinamita, Margarita Gautier.

**MUNOZ SECA.** — (2315141.) 10 mañana: Solteros de verano, Un agangster para un milagro.

**NARVAEZ.** — De espaldas a la puerta, Río salvaje.

**NIZA.** — La alcoba flotante, Fort Comanche.

**ODEON.** — Volverás a mí, Despertar a la vida.

**ORAA.** — 4: Dos amores, La tercera llave.

**PALACE.** — Siempre tú y yo.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 4,30, 7, 10: Semana del Cine Argentino. He nacido en Buenos Aires.

**PALACIO DE LA PRENSA.** — Débiles mujeres.

**PALACIO DEL CINE.** — Lo que el viento se llevó.

**PALAFOX.** — Barrabás.

**PAVON.** — 091, Policía al habla; Margarita Gautier.

**PAZ.** — 4,30, 8,45: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint). Director: Otto Preminger. Super Panavisión. 70 milímetros S. E. Todd-ao. Technicolor.

**PELAYO.** — (Fdez. de los Rios, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: Abuelita Charleston, Un hombre solitario.

**PERALVER.** — Margarita Gautier.

**PEZ.** — No dispaes contra mí, Can-can.

**POSTAS.** — No dispaes contra mí, Can-can.

**PRINCESA.** — Despertar a la vida.

**PRINCIPE ALFONSO.** — Juventud a la intemperie, La mujer obsesionada.

**PRINCIPE PIO.** — Adiós, Mimí Pom-pom; Margarita Gautier.

**PROGRESO.** — Lo que el viento se llevó.

**PROYECCIONES.** — 4,30, 7, 10: Traición en Fort King (Rock Hudson, Anthony Quinn). Tolerada.

**QUEVEDO.** — (2231718.) Selecto, confortable, económico: El secreto de Mónica, El enemigo en la sombra.

**REAL CINEMA.** — Los comancheros.

**REX.** — (2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas 4,30 tarde, 7 tarde, 10,15 noche: El círculo rojo.

**RIALTO.** — 4,30, 7, 10: La humanidad en peligro (James Whitmore). Tolerada.

**RICHMOND.** — La montaña siniestra.

**ROXY «A».** — Débiles mujeres.

**ROXY «B».** — El indomito.

**SAINZ DE BARANDA.** — X3 operación dinamita, Margarita Gautier.

**SALAMANCA.** — Desafío a Scotland Yard.

**SAN CARLOS.** — 4,30 y 8,45: Historias de la radio y Satanás nunca duerme (eastmancolor, cinemascope; William Holden, Clifton Webb).

**SAN DIEGO.** — El diabólico señor Benton, La colina del adiós.

**SAN MIGUEL.** — 4,15, 7, 10,15: Los «ballets» de París (Cyd Charisse, Zizi Jeanmaire, Moira Shearer). Color. Versión original.

**SAN REMO.** — A hierro muere, Los bateleros del Volga.

**SOL.** — 10 mañana: X-3, Operación Dinamita (cinemascope) y Margarita Gautier (Greta Garbo).

**TORRE DE MADRID.** — (2471657.) Hoy matinal a las 11. 4,30, 7, 10: Los comancheros (John Wayne). Tolerada.

**UNIVERSAL CINEMA.** — 4,30: Lo que el viento se llevó. Pases película: 4,40 y 8,40.

**URQUIJO.** — Lo que el viento se llevó.

**VALLEHERMOSO.** — De espaldas a la puerta, Río salvaje.

**VELAZQUEZ.** — Ursus, El amargo silencio.

**VERGARA.** — Despertar a la vida.

**VICTORIA.** — Ahí va otro recluta, Río salvaje.

**VOY.** — Los tramosos, Bambú.

**VOZ.** — (Alcalá, 184. 2458299.) 4, 7, 9,45: Siempre tú y yo (Frank Sinatra, Doris Day). Color.

**ALAZAN.** — Atracciones.

**ALCAZAR PARRILLA.** — Atracciones.

**BALLE POPULAR PALMERAS.** — Dos orquestas.

**BOITE SARATOGA.** — Atracciones.

**CANAIMA.** — Atracciones.

**CISNE NEGRO.** — Atracciones.

**CLUB AYALA.** — Atracciones.

**EL BIOMBO CHINO.** — Atracciones.

**FONTORIA.** — Atracciones.

**FRONTON RECOLETOS.** — 5,15: Gallo-urquiza, Ibarreta-Allende; Prat II-Prat I, Aguirre-Tolosa; Solozabal-Aguirrebengoa, Ituarte II-Alsúa.

**HIPODROMO DE MADRID.** — Hoy, domingo, tres y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

**JHAY.** — Atracciones.

**LA GALERA.** — Atracciones.

**MICHELETA.** — Atracciones.

**MOLINO ROJO.** — Atracciones.

**MOROCCO.** — Atracciones.

**NUOVA ROMANA.** — Atracciones.

**RIVER CLUB.** — Atracciones.

**TEYMA.** — Presenta tarde y noche: Quintero España, «Ballet» Pepita Jiménez, María Romero, Clara María y Hermanos Segura.

**PLAZA DE TOROS DE MADRID**

Hoy, domingo, cuatro tarde

Un novillo toro de don Antonio Pérez de San Fernando, para el rejoneador portugués don David Ribeiro Teles. Seis novillos del Excmo. Sr. conde de Villafuente Bermeja, de Madrid, para

**AMADO ORDONEZ**

**OSCAR REALME**

**PACO VILLAR**

de Sevilla, nuevo en esta plaza

Taquillas: VICTORIA, 9

## LA VOZ DE MADRID

### PRINCIPALES

### PROGRAMAS PARA HOY

- 9.— Santa misa.
- 9,30 «Preludio español». Las mejores obras de los mas destacados compositores españoles.
- 10,15 «Lea y escuche».
- 11.— Club de Amigos de La Voz de Madrid.
- 12.— «Molino musical». Escriba Lita Miguélez. Presenta José Luis Uribarri.
- 13.— «Piano-Bar». Melodías para el aperitivo.
- 13,15 Música animada.
- 13,30 «Teatro lírico de ayer». Guión: Alvaro López.
- 13,45 «Mi fantástica esposa». Diálogo, por Tony Soler y Angel Soler.
- 14,10 Ultima hora futbolística.
- 14,30 Diario Hablado de Radio Nacional de España. Conexión.
- 14,47 Melodías de actualidad.
- 15.— «La radio es sobremesa».
- 15,30 «Pantalla cinematográfica».
- 16,15 «Domingo deportivo español». Información futbolística de los partidos de Primera y Segunda División. Programa en cadena.
- 18,45 Novedades musicales.
- 19.— «La hora de nuestros amigos». Discos solicitados.
- 20.— «Los mil y un hablables».
- 20,45 Grandes orquestas.
- 21,10 «Mensaje al mar». Parte meteorológico.
- 21,25 «La Voz de la Fiesta». Información taurina.
- 22.— Diario Hablado de Radio Nacional de España. Conexión.
- 22,20 «La anécdota diaria».
- 22,30 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián y Norberto García.
- 23.— «Lo mejor de Caravan». Una realización de Angel Alvarez.
- 24.— «La Voz del Sahara». Música y mensajes sobre guión de Bartolomé Peláez Torralba, en la voz de Isidoro Fernández.
- 1.— Cierre de la emisión.

## PROGRAMAS DE TV

### DOMINGO

### PROGRAMA DE SOBREMESA

- 2,15 «Carta de ajuste».
- 2,30 Presentación.
- 2,32 El Día del Señor.
- 2,45 Telecrónica.
- 3,10 Noticiero de hoy.
- 3,15 «Otro tiempo».
- 3,30 Buenas tardes con música.
- 3,45 Sesión de tarde.
- 4,30 Final del programa de sobremesa.

### PROGRAMA INFANTIL

- 5,15 «Carta de ajuste».
- 6.— Llegó el domingo.
- 7.— «Rin-Tin-Tin».
- 7,30 Final del programa infantil.

### PROGRAMA DE NOCHE

- 7,31 Presentación.
- 7,32 «Los flintstones».
- 8.— «Domingo, edición extra».
- 8,30 «Capitán de puerto».
- 9.— Escuela de matrimonios.
- 9,30 Pantalla deportiva.
- 10.— «Escala en Hi-Fi».
- 10,30 Película de largo metraje.
- 12.— Telediario.
- 12,15 Información taurina.
- 12,20 «Versos a medianoche». Momento musical. «Recuerda».
- 12,30 Cierre.