



# Arriba

Madrid, domingo 28 octubre de 1962

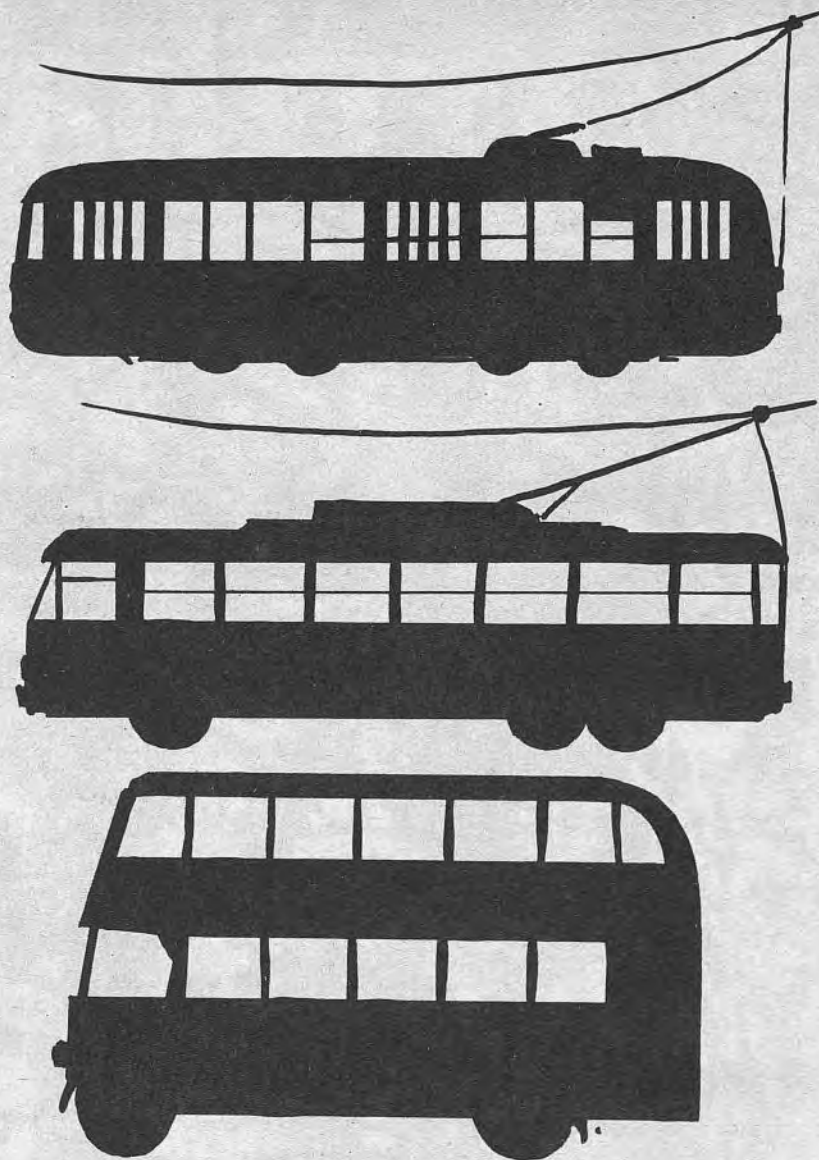
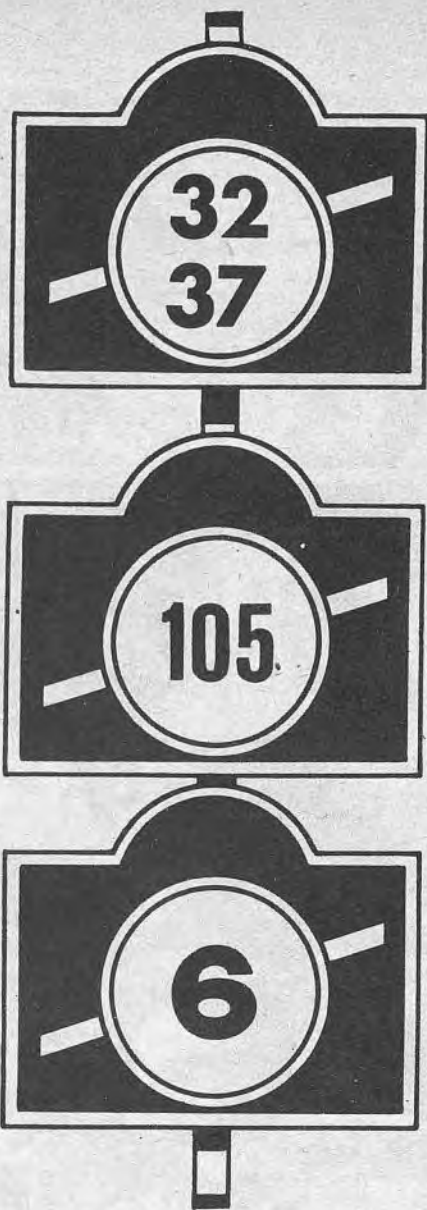


## 29 AÑOS

Entre estas dos fotografías median exactamente veintinueve años. Arriba están los que oyeron la voz de José Antonio en el histórico acto fundacional celebrado el 29 de octubre de 1933 en el teatro de la Comedia. Abajo, la más joven promoción de la Falange en el acto de clausura de la Universidad Juvenil de Verano (Tarragona, agosto 1962). Entre estas dos fotografías hay muchas más cosas: un largo cuarto de siglo de apretada historia. Son los años que relatan la Crónica más apasionada y limpia de la nueva vida de España, esa vida en la que se encuentran y funden en un mismo esfuerzo tres hermosas generaciones españolas

Ministerio de Madrid





## EL PUENTE DE PRAGA ES UN LUGAR CERCA PARA TODA LA FAMILIA

Viviendas con tres dormitorios y amplio comedor estar  
Cocina esmaltada con cantos metálicos • Calefacción central • Pintura especial para intemperie en fachada  
Ascensor de subida y descenso.

**INFORMACION Y CONTRATACION  
INMOBILIARIA URBIS, S. A.**

80.000 ptas. de única entrada, y resto en cómodas mensualidades.

Avenida Menéndez Pelayo, 71 - Tels. 2 51 36 05-6-7  
laborables de 9,30 a 2 y de 4,30 a 8, festivos de 11  
a 2 y de 4,30 a 6,30 y, en el propio

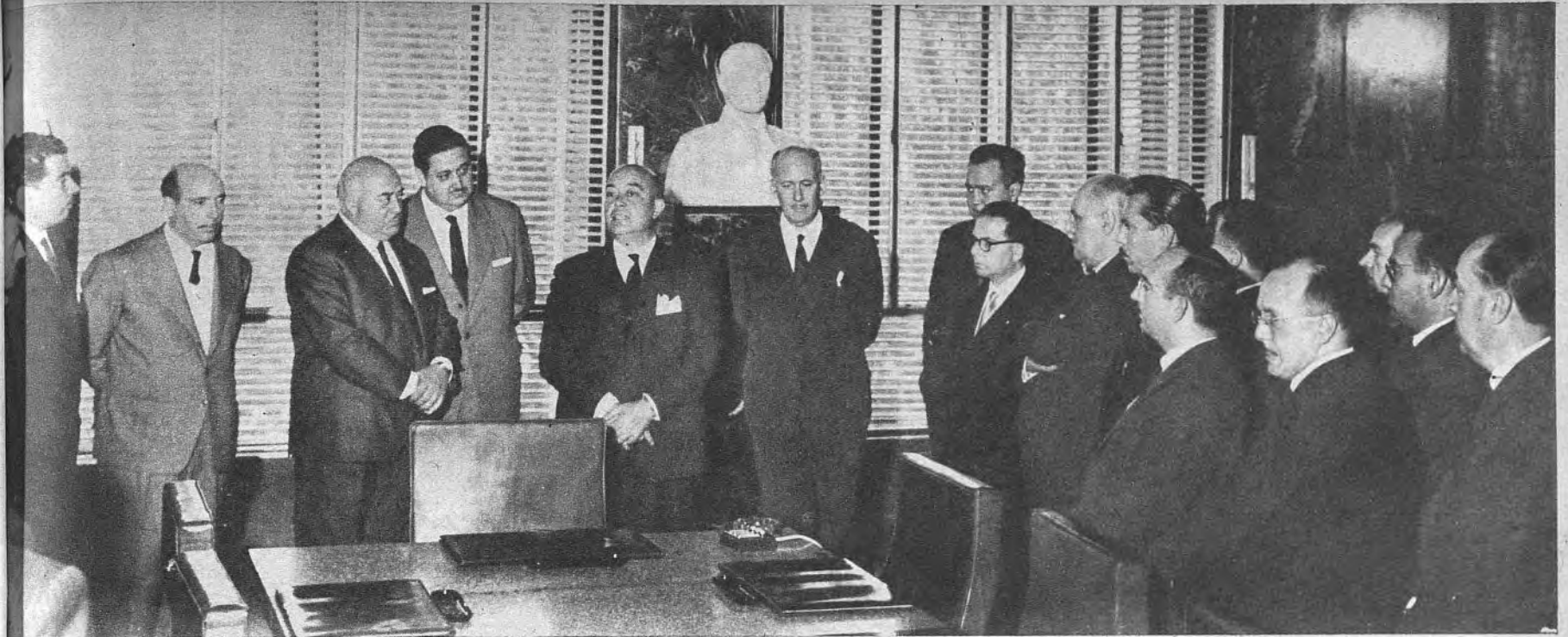
# PUENTE DE PRAGA

POR DONDE CRECE MADRID

Comunicaciones: Tranvías 32 y 37, Trolebús 105, Autobús 6

Ayuntamiento de Madrid





## CONVENIO COLECTIVO DE LA REFINERIA DE ESCOMBRERAS

Un momento del acto celebrado en la Casa Sindical y durante el cual le fue entregado al Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata, el Convenio Sindical Colectivo de Trabajo recientemente firmado por la Refinería de Petróleos de Escombreras y sus trabajadores. Los representantes de la Empresa escuchan las palabras que pronunció el Secretario General después de haberle sido entregadas las bases que fijan el Convenio. (Mamegam.)



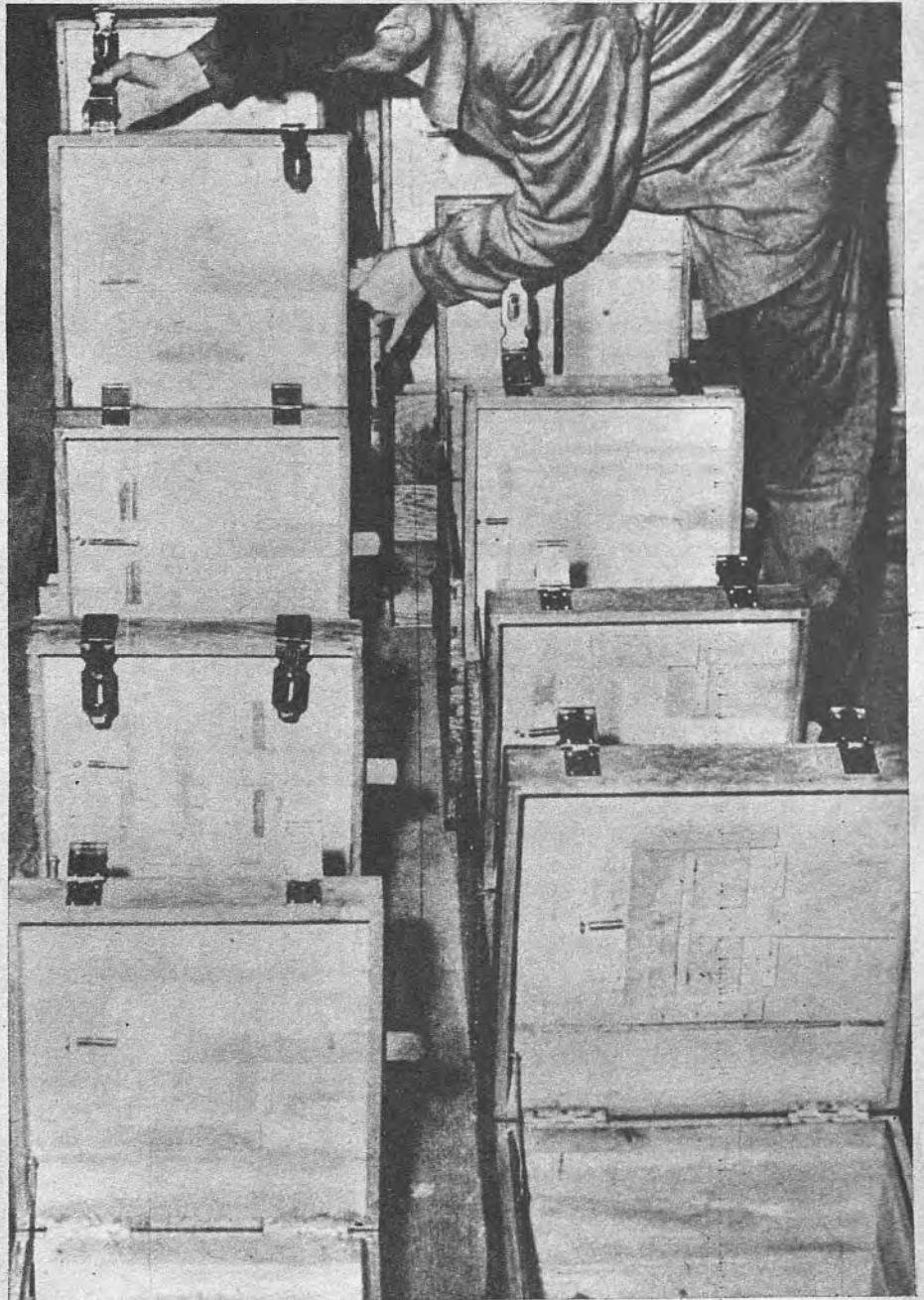
## AYUDA FILIPINA A BARCELONA

El embajador de Filipinas en Madrid, don León María Guerrero, hace entrega al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, de un cheque de diez mil dólares con destino a los damnificados por las inundaciones de Barcelona



## EL TAXISTA QUE AYUDO A LA JUSTICIA

El director general de Seguridad felicita al taxista Antonio Ponzola, que detuvo al atracador armado que intentó robar en un despacho de venta de quinientas. El taxista recibió diez mil pesetas y le facilitaron una vivienda (Pastor.).



## LAS URNAS DEL REFERENDUM

Unos empleados repasan las urnas que serán utilizadas hoy en el referéndum que De Gaulle ha planteado a Francia y en el que el pueblo decidirá con sus votos directos la permanencia o la despedida del Presidente de la República

Ayuntamiento de Madrid



# LA FACULTAD DE CIENCIAS DE ZARAGOZA, UNA ESPLENDIDA REALIZACION DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE ARAGON

La inauguración de la nueva Facultad de Ciencias de Zaragoza constituye una meta alcanzada en la lucha del Estado Español por la dignificación de la Enseñanza Universitaria.

Ha sido esta inauguración un auténtico acto de amor, de fe y de esperanza, según palabras del profesor de la Facultad de Ciencias de la Universidad aragonesa, señor Gómez Aranda. De amor, porque ha habido una conjunción de esfuerzos; de fe, porque ésta ha soslayado y vencido todas las dificultades, y, finalmente, de esperanza, porque gracias al celo e interés del Ministerio de Educación Nacional se ha dotado a la hermosa e inmortal capital de Aragón de un centro de enseñanza que, sin hipérbole, puede ser incluido entre los que pueden considerarse modelo en su género.

La perspectiva de la nueva Facultad de Ciencias es sencillamente prodigiosa.

Un edificio central flanqueado por dos laterales, pero formando un mismo cuerpo, en el que se abren las amplias ventanas de las aulas, de los laboratorios, de los centros de estudio, de las bibliotecas.

La gran labor realizada por el Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza, don Juan Cabrera, ha sido enaltecida en toda la Prensa regional, con términos justos, en los que se resalta hasta qué punto se puede poner una voluntad al servicio de un ideal de superación.

La financiación de la obra ha pasado por diversas dificultades, pero todas han sido vencidas gracias al excepcional comportamiento de la Empresa adjudicataria "LEAL ELIZARAN, S. A. (O. C. E. S. A.)", que de forma realmente ejemplar ha terminado las obras de 1962, a pesar de que las consignaciones anuales establecidas terminan en 1966.

Bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, tuvo lugar el pasado día 16 la inauguración de los nuevos edificios, asistiendo al acto Directores Generales y autoridades civiles, militares y culturales de la ciudad.

No queremos terminar estas breves líneas sin resaltar la gran labor realizada por los Arquitectos don Regino Borobio y don José Beltrán, bajo cuya dirección la Empresa Constructora "LEAL

ELIZARAN, S. A. (O. C. E. S. A.)" ha logrado un brillante éxito técnico que ha sido factor fundamental en la realización de la nueva Facultad de Ciencias zaragozana

Las felicitaciones del Ministro de Educación Nacional y de los Directores Generales presentes en el acto de la inauguración han sido el colofón justo a una tarea de engrandecimiento Universitario español.

La nueva Facultad de Ciencias es un timbre más de orgullo y gloria para la capital de Aragón.



*Otra perspectiva de la nueva Facultad de Ciencias, inaugurada con toda brillantez y solemnidad el pasado martes*



*Una espléndida perspectiva de la Facultad de Ciencias de la Ciudad Universitaria de Aragón, magnífica realización de la prestigiosa Empresa Constructora "LEAL ELIZARAN, S. A. (O. C. E. S. A.)"*

Ayuntamiento de Madrid



A  
N

es,  
ta-  
A.  
do  
es-

for  
los  
ori-

ran  
Jo-  
AL  
E.

nte  
cor  
de  
ias

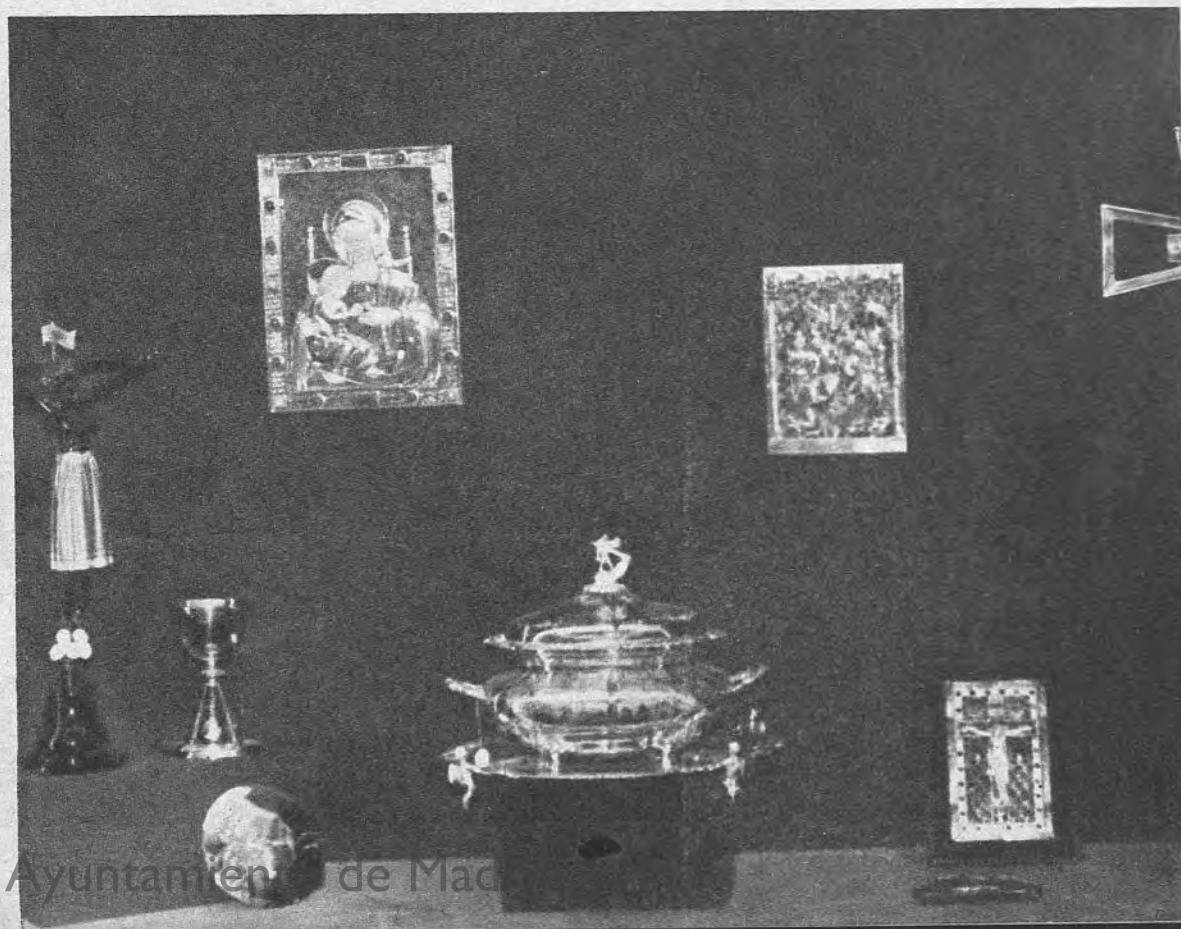
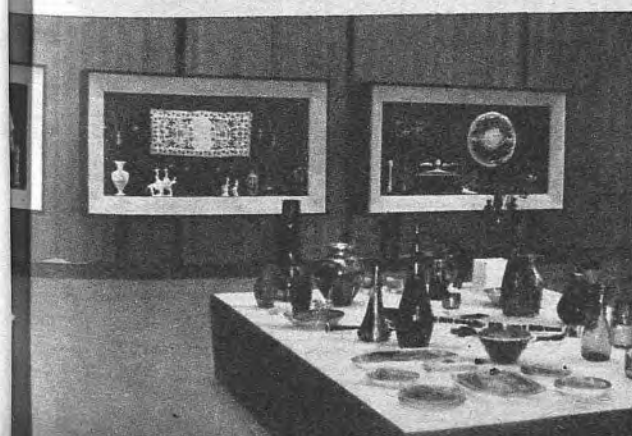
ro  
los  
tes  
an  
ea  
ta-

en-  
ju-  
de



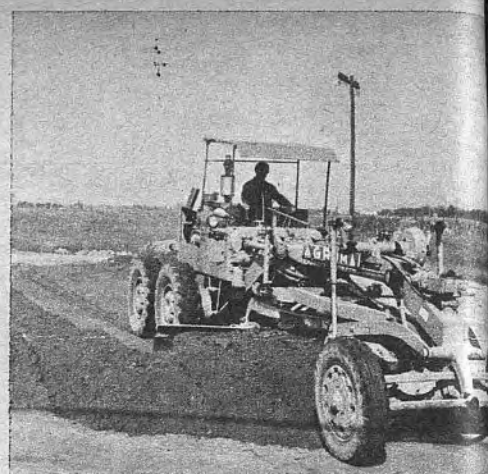
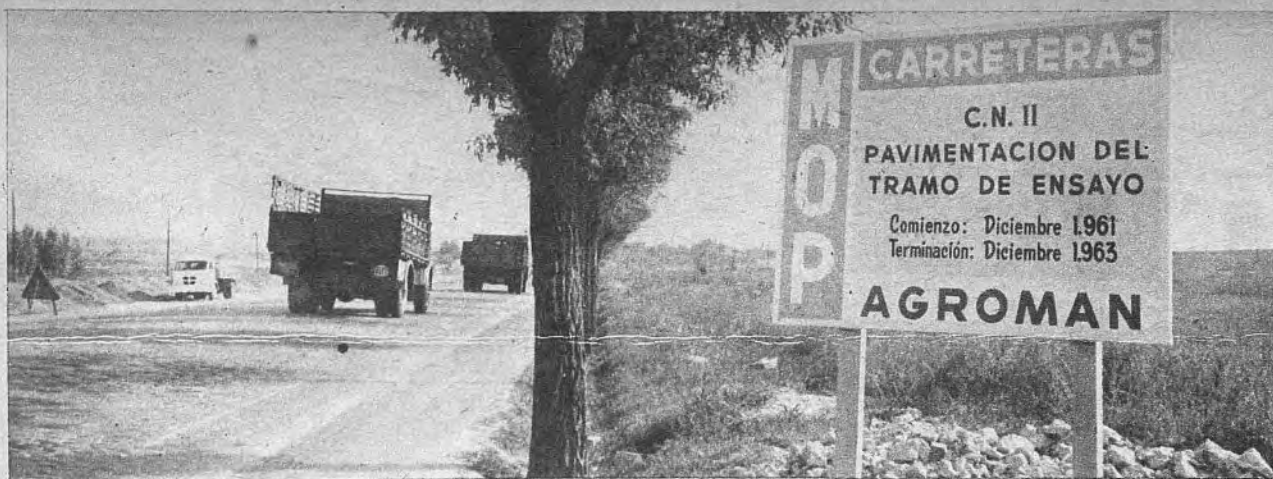
## LA ARTESANIA ESPAÑOLA SE REUNE EN MADRID

Ayer se inauguró en el Palacio de Velázquez del Retiro la Exposición de Artesanía Regional, en la que se exhibe una variada y escogida muestra de la artesanía de las provincias españolas. Arriba, la esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, recorre las instalaciones de la Exposición acompañada por la señora de Solís, el Vicesecretario General del Movimiento, Herrero Tejedor; Delegado Nacional de Provincias, José Luis Taboada, y el Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata. Bajo estas líneas, vidrio, orfebrería y cerámica en escogidas piezas artesanas. (Fotos Contreras.)



Ayuntamiento de Madrid





# CINE MADRID

**MAÑANA  
ESTRENO**

¡SANGRE ESPAÑOLA EN UN «WESTERN» REALISTA Y  
DRAMATICO, DE AVASALLADORA ACCION, QUE MARCA  
UNA EPOCA EN LAS PANTALLAS!



**Richard  
BASEHART  
Paquita  
RICO**

**DON TAYLOR  
JOSE NIETO  
ALEX NICOL  
MARIA GRANADA**

**TOTALSCOPE  
EASTMANCOLOR**

**Director:  
MICHAEL CARRERAS**  
Coproducción TECISA CAPRICORN

¡POR PRIMERA VEZ, HOLLYWOOD COLABORA CON  
ESPAÑA PARA REALIZAR UNO DE SUS FILMS DEL OESTE  
MAS VIBRANTES Y ENARDECEDORES!



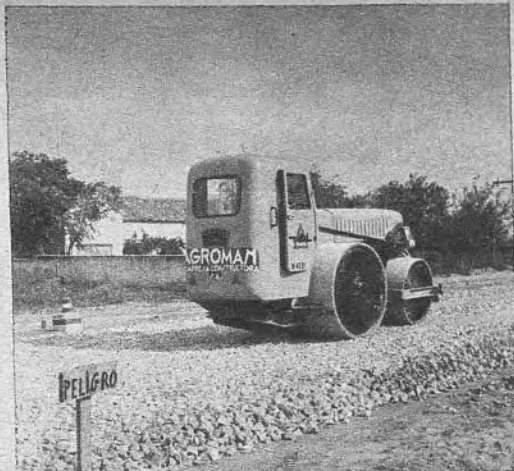
**TIERRA  
BRUTAL**



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Ayuntamiento de Madrid





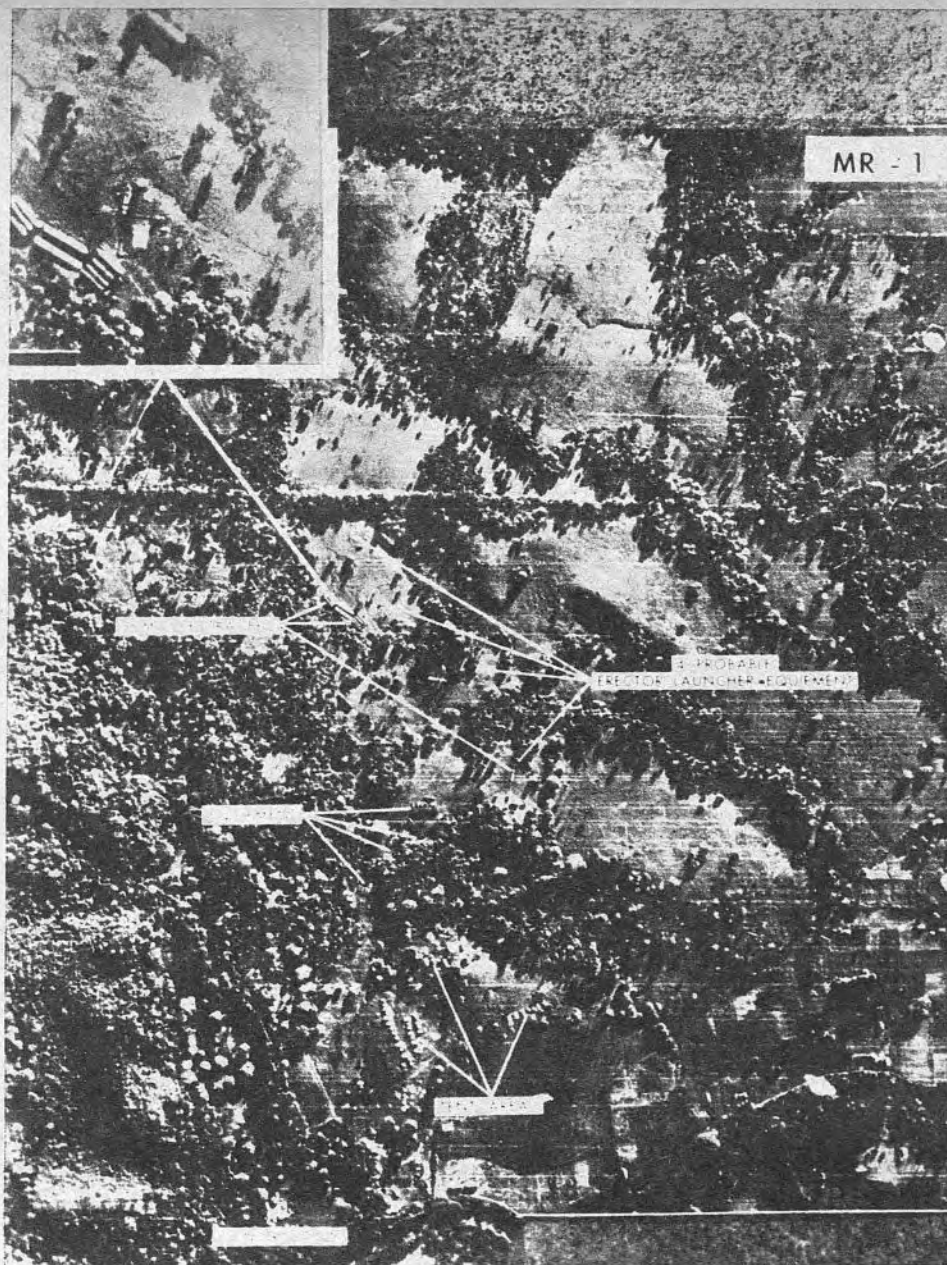
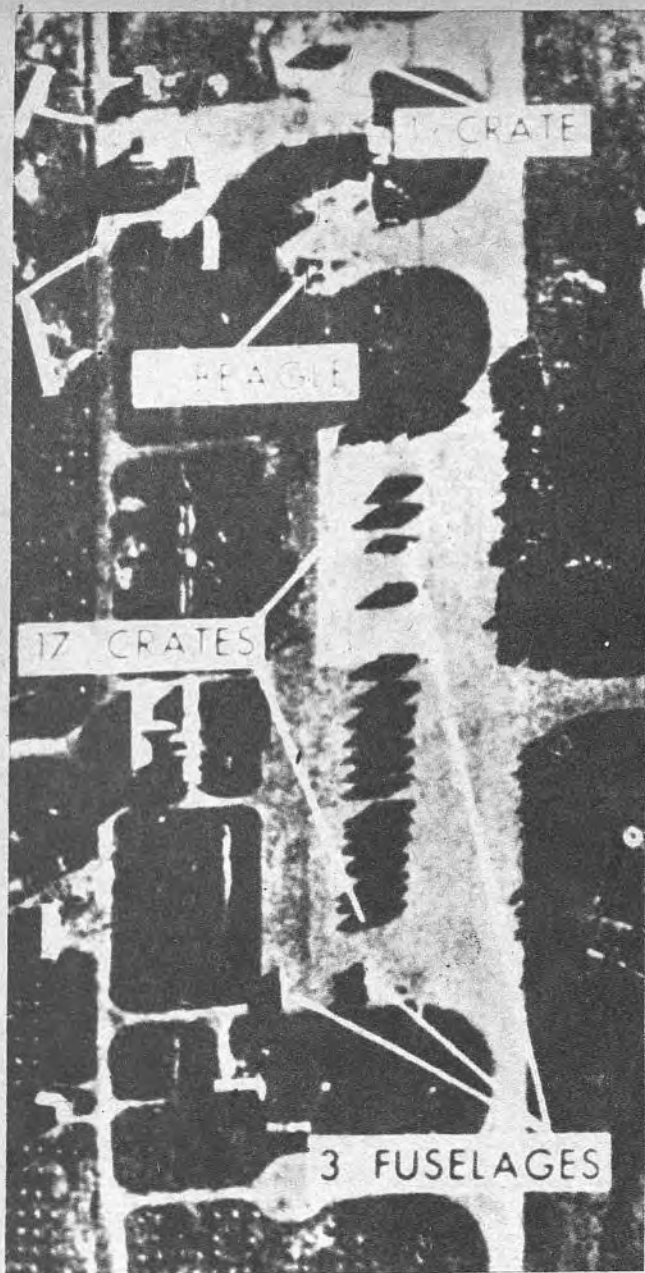
**GRAVA, FIRME,  
HIERRO Y ASFALTO:**

## **EXPERIENCIA ENTRE MADRID Y ALCALA DE HENARES**

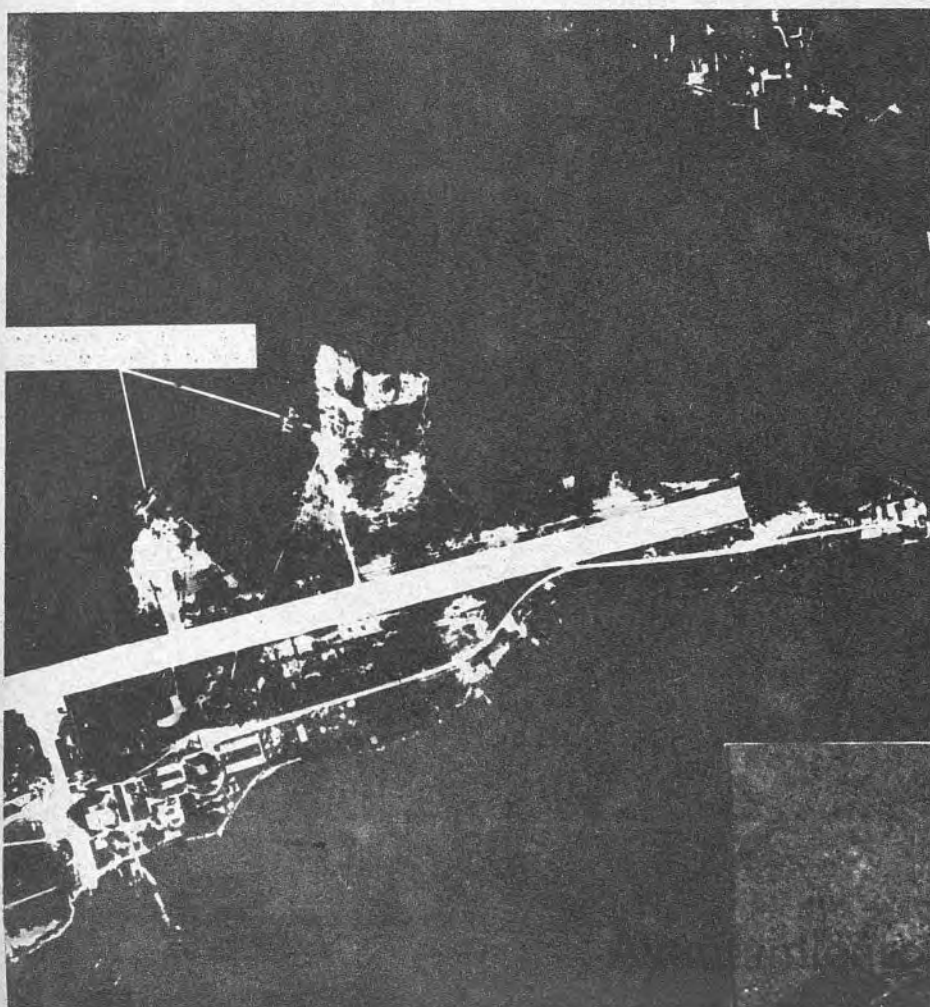
Desde la autopista de Barajas hasta Alcalá de Henares (primer tramo, Madrid-Torrejón de Ardoz) irá la nueva pista que se construye actualmente con carácter de ensayo. Este es el estado de las obras a los diez meses justos de su iniciación (diciembre 1961). El ritmo acelerado de los trabajos hace prever que para antes de finalizar el próximo año, fecha prevista para su terminación, haya podido entrar en funcionamiento. La nueva autopista, que nace precisamente en uno de los más decorosos y modernos accesos de Madrid, viene a prestar un gran servicio en el sistema de comunicaciones con la capital de España, a la vez que a ensayar, para posteriores realizaciones, uno de los sistemas más avanzados de construcción de carreteras. La doble página gráfica completa, con el más fiel testimonio, las anteriores informaciones publicadas en ARriba acerca de esta nueva modalidad que se ensaya por vez primera en España. El armazón de hierro, con las diferentes capas de grava, firme y asfalto, pueden apreciarse perfectamente en las fotografías, a la par que diversas máquinas de la construcción en pleno trabajo. (Reportaje gráfico de Contreras.)

Ayuntamiento de Madrid





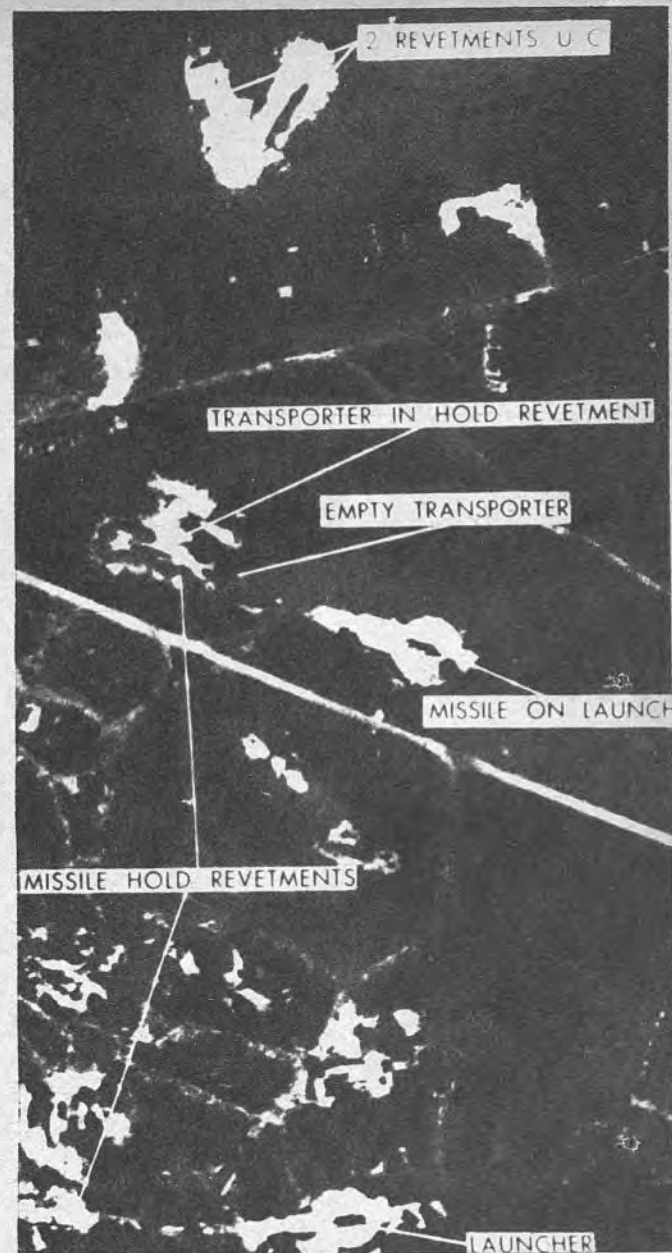
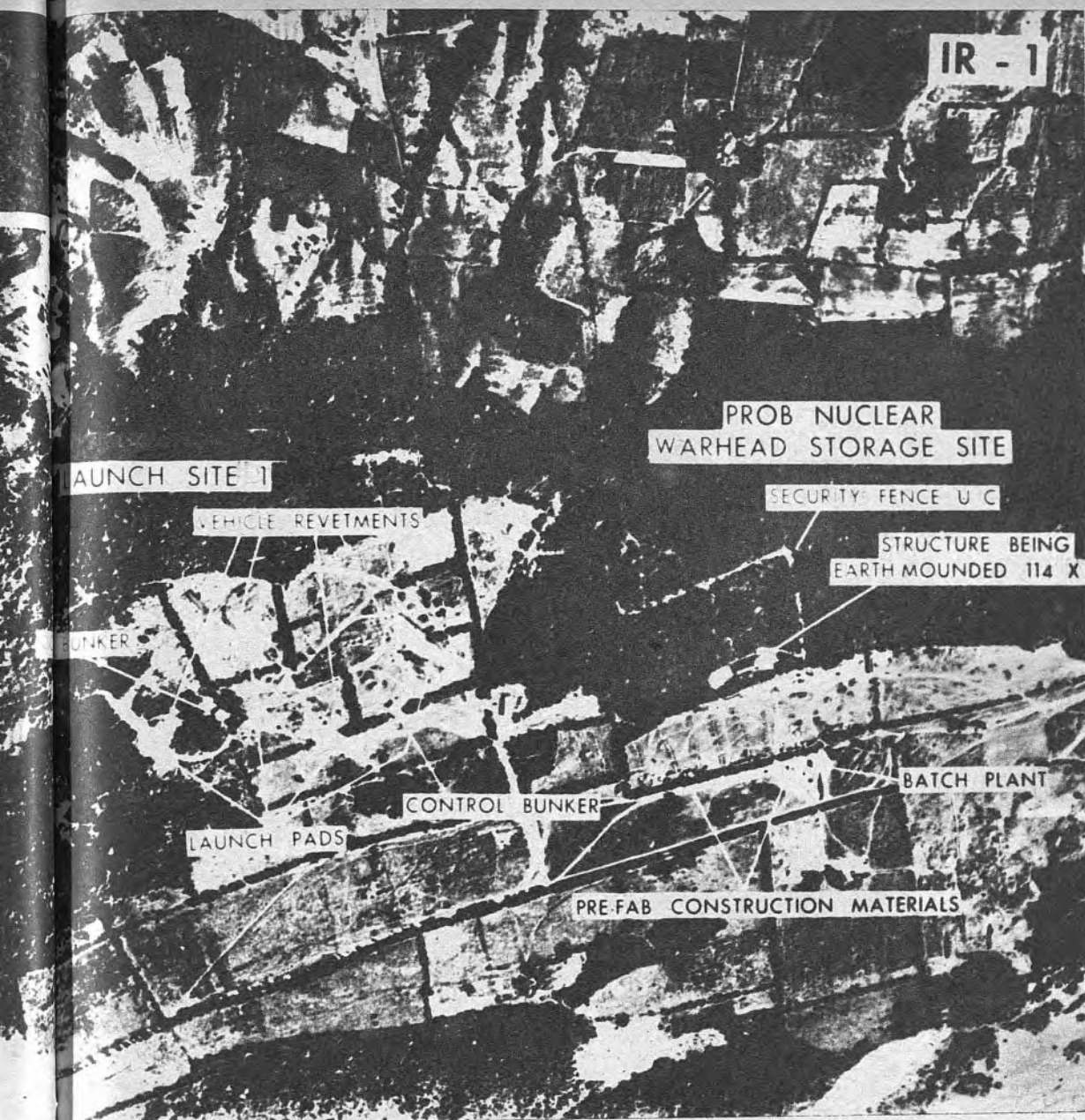
## CINCO TESTIMONIOS GRAFICOS DE LA ACUSACION NORTEAMERICANA CONTRA CUBA



Abajo, a la derecha, el delegado de los Estados Unidos en la ONU, Adlai Stevenson, muestra al Consejo de Seguridad —en el transcurso de una de las crisis más graves acontecidas en el mundo desde 1945— el testimonio gráfico de la acusación norteamericana a Cuba. Esas mismas fotografías que se ven en el panel exhibido en la ONU son las que completan esta doble página gráfica. Arriba, de izquierda a derecha, el campo de aviación en el que aparecen, todavía sin desembalar, veintidós aviones «IL-28», de 3.200 kilómetros de radio de acción. La base cubana de proyectiles autónomos y cuatro plataformas de lanzamiento. Emplazamiento de baterías de proyectiles, y proyectiles autónomos de costa, para ser empleados contra la Marina. Abajo, a la izquierda, una vista aérea de Cuba, en la que se aprecian las lanchas «Komar», con plataforma doble de lanzamiento de proyectiles autónomos. Esta fue la prueba testifical argumentada por Norteamérica ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas y el motivo que provocó la actitud de Bloqueo de Cuba adoptada por Kennedy. Crisis que si bien bastante aminorada mantiene al mundo en una alarma constante, por las graves consecuencias que pudieran desprenderse de ella. Al aceptar tanto USA como la URSS la mediación de la ONU, se ha abierto un margen a la esperanza de un mundo que vive bajo la gran amenaza de la guerra



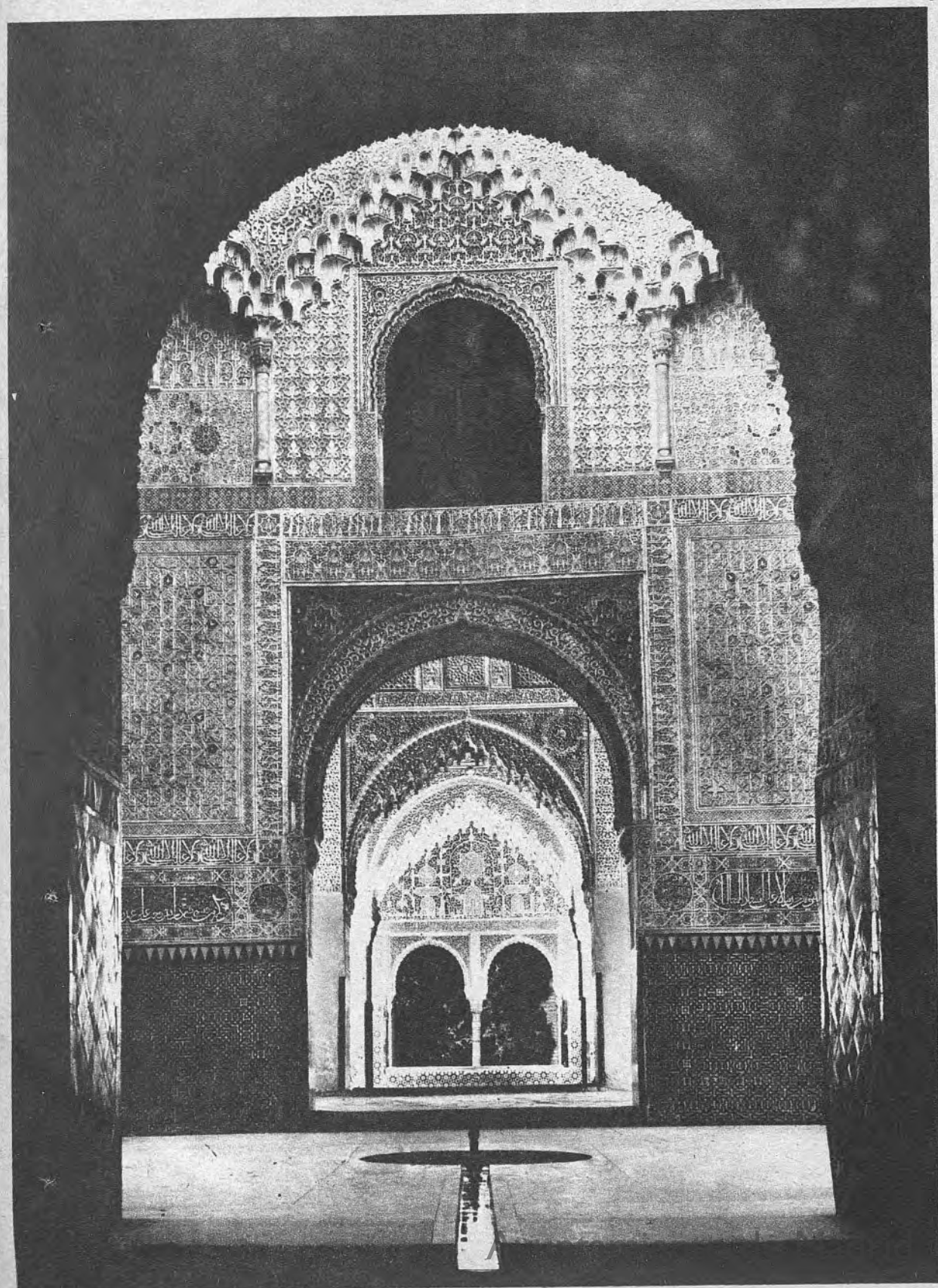
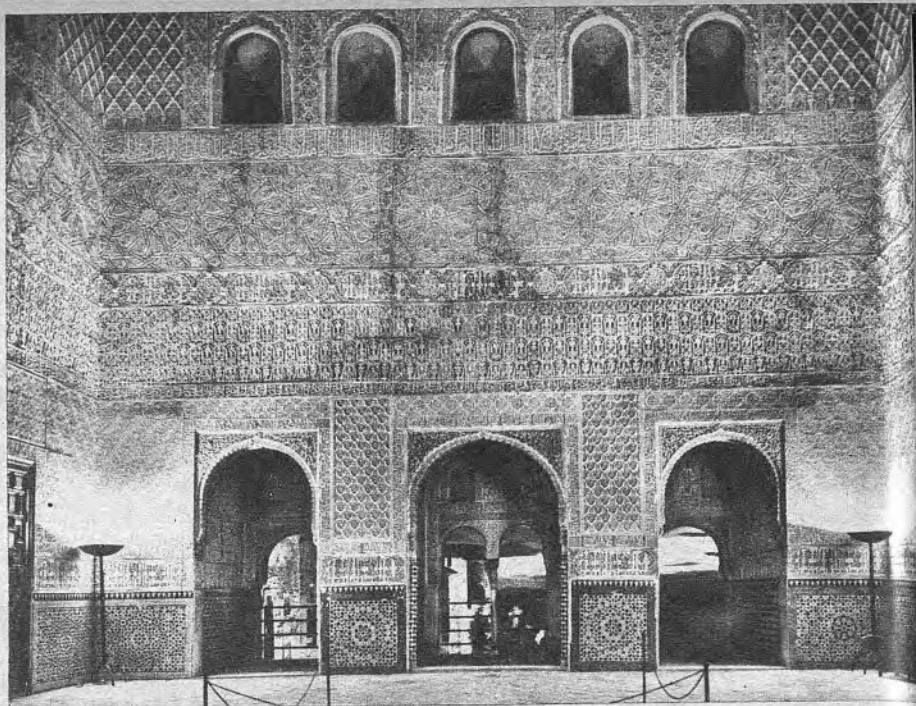
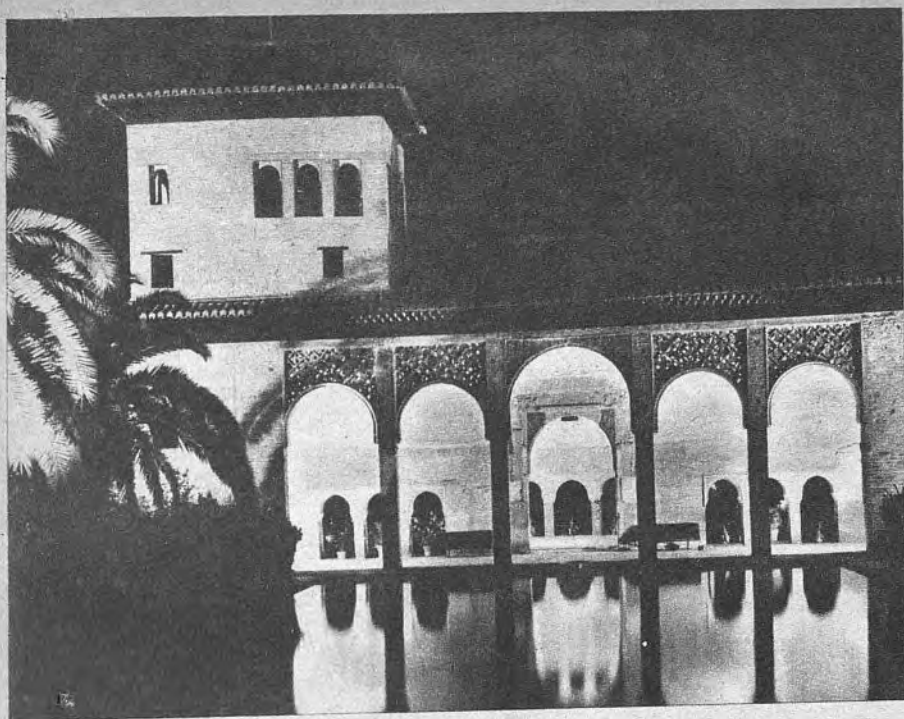




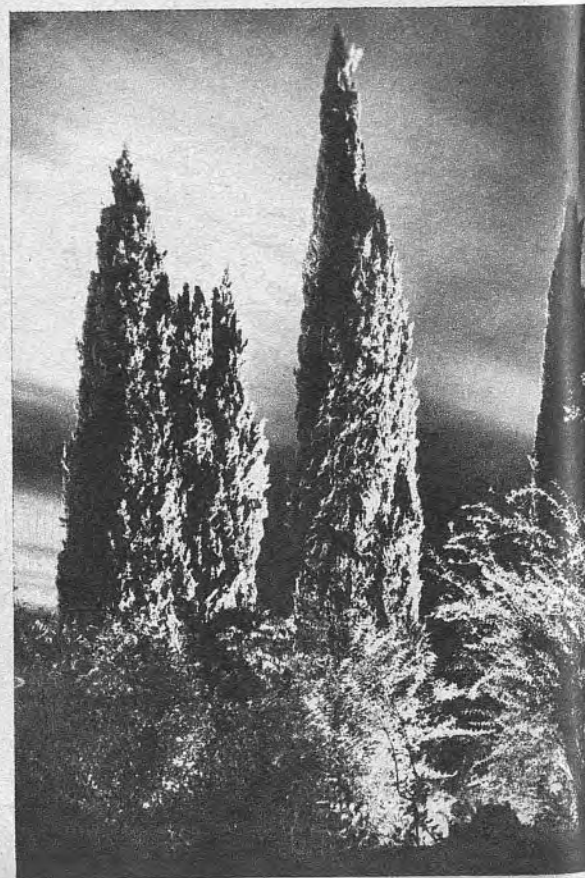
NTROBA, EXHIBIDOS ANTE EL CONSEJO DE SEGURIDAD DE LAS NACIONES UNIDAS



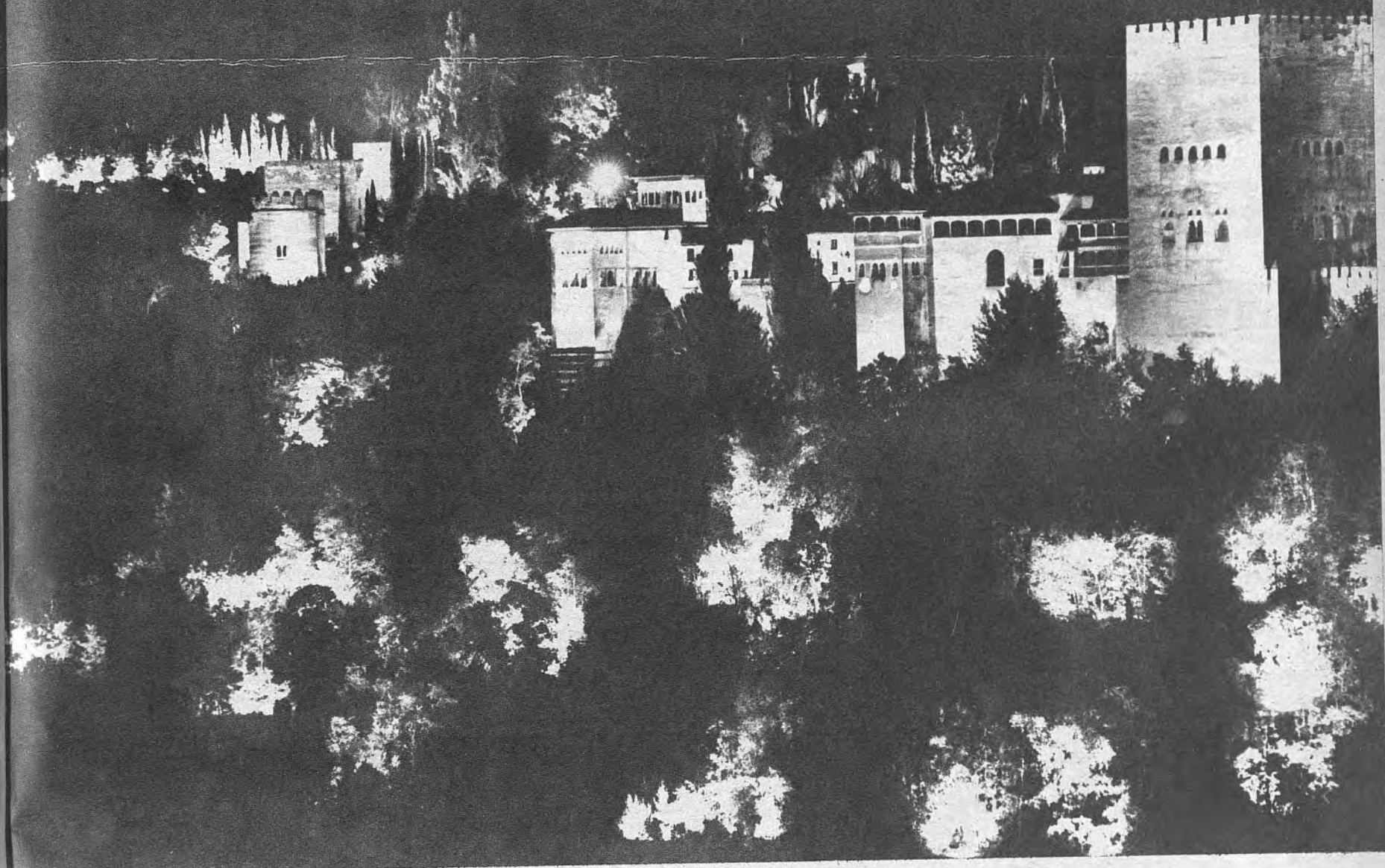




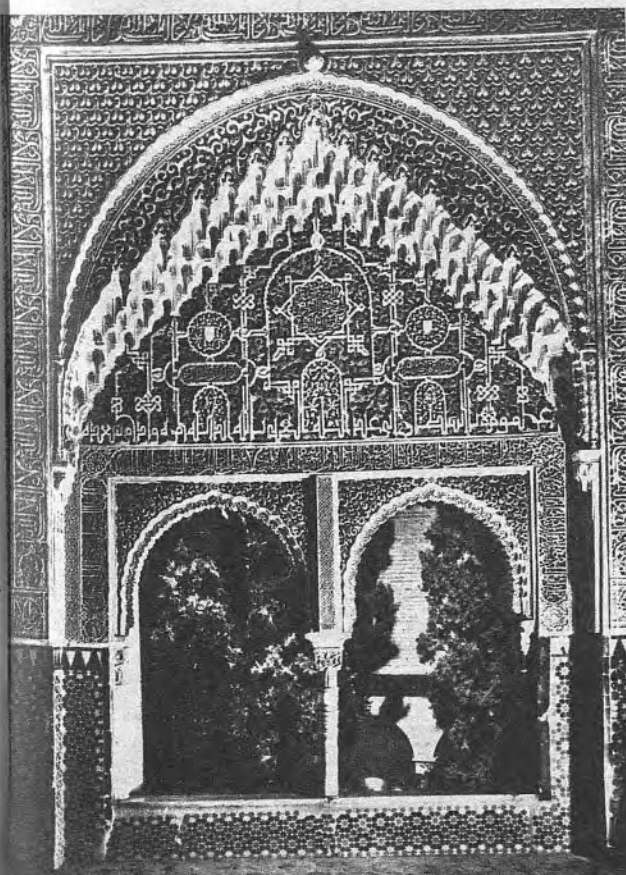
**DESDE HOY,**







## NUEVAS LUCES PARA LOS CREPUSCULOS GRANADINOS



Se entiende perfectamente "con qué trabajo tan grande deja la luz a Granada", esa misma luz que el nostálgico apego lorquiano nos señala entristecida cuando se va de la ciudad de la contemplación y la fantasía. Si Granada es también ciudad añorante de "crepúsculos complicados de luces constantemente dúctiles que no deberían terminarse nunca"; si, en Granada, es la Alhambra, con el Generalife, uno de los rincones más bellos y sugestivos que sobre la tierra existen, cómo confirma Lozoya, tanto que en el mundo no tiene par, según nos prueba el romance, nada podrá hacerse con más alto generoso acierto que aliviar esa tristeza, prolongar esos crepúsculos y facilitar con largueza la ensimismada admiración de esta fusión maravillosa del paisaje y de la historia, del arte, la poesía y la sorpresa.

Así lo ha estimado la española Dirección General de Arquitectura. (Por una vez, al menos, rompamos la costumbre del anónimo cuando de esta parcela del arte se trata, para salvarnos de aquellas lamentaciones dorsianas del saber de quien acude a un concierto de Bach o de Chopin, ignorante, sin embargo, de pasearse entre Herreras y Venturas Rodríguez.) Y así se han puesto de acuerdo, como el maestro exigía, la estética y la técnica.

Nada menos que la luminotecnica al servicio de las maravillas de la Alhambra y el Generalife; las últimas novedades de la teoría corpuscular de la luz, en colaboración sincera con la esplendorosa creación de los nazaries. En torno a las dos joyas musulmanas, se crea un nuevo espectáculo, que despertará el interés no sólo de quienes no han disfrutado aún de su obligada visita, sino de sus más entusiastas admiradores. Murallas, palacios, salas y jardines transforman su actual fisonomía. Surge un nuevo espectáculo lleno de color y movilidad, con efectos sorprendentes, desde las impresionantes panorámicas

hasta los más íntimos rincones llenos de romanticismo.

Las austeras y macizas murallas, la aérea arquitectura de yeseros y artesanos, la jardinería, las fuentes y los surtidores, la tranquilidad de las acequias y los estanques han merecido trato distinto y adecuado, a cargo de una concepción luminica diferente, con la aplicación de tonalidades también diversas. Lienzos y murallas reciben luz incandescente, con espectro luminoso rico en radiaciones rojas que favorecen la tonalidad arcillosa de estas construcciones; lámparas de vapor de mercurio destacan el tono verde de la misma gama cromática de la vegetación y hasta llega a conseguirse una auténtica luz de luna con esta misma clase de lámparas del mismo espectro luminoso.

Nada nos impide, en este maridaje de la tradición y la técnica, agregar unos datos para la estadística. Una red de alta tensión, totalmente subterránea, a 8.000 voltios, alimenta tres centros de transformación y asegura el suministro de energía aun en las condiciones más difíciles. El funcionamiento de la instalación es totalmente automático. Cuarenta y cinco kilómetros supone la longitud de cables "en baja"; hay unos 1.300 reflectores; la potencia total es de 525 KVA., y toda la instalación, "de intemperie", soporta las más graves situaciones meteorológicas.

El estudio, la "rosa del contemplar", el turismo, los espectáculos teatrales, musicales y folklóricos que se vienen desarrollando en los Festivales de España, con internacional resonancia; la luz y los crepúsculos tienen desde ahora una nueva ocasión, inédita y sorprendente, gracias a esta tarea que ha terminado, con elogioso acierto, nuestra Dirección General de Arquitectura del Ministerio de la Vivienda, para el mayor goce de tanta maravilla, que sólo supera el trueque amatorio de Boabdil.—M. VAZQUEZ-PRADA. (Fotografías de Pando.)



# EL CAMION «KARPETAN» GRAN REVELACION

## La empresa zaragozana «L. A. I.» que lo ha fabricado, montará pronto una gran factoría

“QUEREMOS TRAER A LOS OBREROS ESPAÑOLES QUE TRABAJAN EN EUROPA”, NOS HA DICHO EL GERENTE, DON RICARDO ESTEBAN

Una gran sorpresa nos ha ofrecido este año la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Zaragoza: los camiones «KARPETAN».

No nos extrañó que en el acto inaugural y durante los días de la Feria las autoridades, jerarquías y personalidades se detuvieran largo rato en el «stand» de L. A. I.—«LERMA AUTOBASTIDORES INDUSTRIALES», interesándose vivamente por los más insignificantes detalles de la fabricación en nuestra capital del camión «KARPETAN», cuya inesperada presentación oficial en el mercado ha sido poco menos que calificada de «sorprendentemente milagrosa».

De aquí que nuestra primera autoridad municipal, el señor Gómez Laguna, ante aquella palpable y maravillosa realidad que «estaba allí», exclamara: «Señores, estamos descubriendo a Zaragoza».

Hemos tenido curiosidad por conocer las naves donde se fabrica el «KARPETAN». Se encuentran situadas en la finca número 117 de la avenida de Valencia, frente a las instalaciones de la Sociedad Hípica Militar. Allí, y al frente de un mar de tornos, fresas, limadoras, motores, etcétera, nos hemos encontrado al gerente don RICARDO ESTEBAN.

### ENTREVISTA CON EL SEÑOR GERENTE

Don Ricardo Esteban es un gerente tremendamente joven, dinámico, de los que no estamos acostumbrados a ver por España. Sin embargo, a pesar de su juventud, cuenta en su haber con un gran caudal de conocimientos técnicos sobre materia de vehículos. A poco de terminar sus estudios de perito industrial en nuestra Escuela, marchó a Francia para trabajar en grandes empresas del ramo. De nuevo en España, y con la experiencia sacada, unido a su dinamismo, laboriosidad y entrega, le auguramos un éxito colosal en tanta responsabilidad.

—¿Cómo nació, señor Esteban, la idea de «L. A. I.» en Zaragoza?

—Nació, sencillamente, como un deseo ferviente y patriótico de servir a Zaragoza y a España entera mediante la fabricación de vehículos que le hacen falta, creando al propio tiempo, posiblemente, miles de puestos de trabajo para otros tantos españoles.

—¿Edad de la Sociedad?

—Estamos, como quien dice, en los primeros balbuceos. Llevamos prácticamente cuatro meses trabajando. Pero en Madrid existía ya esta razón social, que se ha extendido ahora a nuestra ciudad.

### UN PROPOSITO: TRAER A LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES QUE TRABAJAN EN EUROPA

—Nos habló antes, señor Esteban, de la posibilidad de crear miles de puestos de trabajo...

—En efecto, y para ello la Empresa tiene el firme propósito de traer de Alemania y de otros países europeos a cuantos especializados españoles pueda. Por cierto que, a este respecto, puedo decirle que ya nos han llegado algunos.

CAMIONES DE SIETE A VEINTE TONELADAS, CAMIONETAS, AUTOBUSES DE CATORCE A SESENTA PLAZAS Y LOCOMOTORAS «DIESEL»

—¿Proyectos para el futuro inmediato?

—Como sabe, hasta ahora sólo fabricamos aquí el camión de siete toneladas; pero dentro de un par de meses, y en una amplia nave que hemos cogido en San José, vamos a fabricar la camioneta de 1.500 a 2.000 kilos.

### PROYECTO DE UNA GRAN FACTORIA

A continuación, don Ricardo Esteban nos habla del ya confeccionado proyecto de la construcción de una gran factoría, donde, además de las instalaciones propias de fabricación, se construirán viviendas para los obreros y empleados, velando así por el bienestar de los mismos.

—¿Qué extensión de terrenos necesitarán?

—Unos doscientos mil metros cuadrados.

—¿Los tienen?

—Todavía no. Es más; queremos consultar previamente con el Ayuntamiento para que éste sea el que

nos indique el lugar más conveniente, aunque consideramos que el ideal sería el situado junto a una de las cuatro carreteras principales de acceso a la ciudad.

—¿Para ello será necesario un gran capital?

—Hay muchísimas personas muy interesadas en que se lleve la empresa adelante; incluso hemos recibido importantes ofrecimientos del extranjero.

—¿Tardaremos mucho en ver la realidad de la factoría?

—Pues... no creo. Tan es así, que posiblemente a finales del próximo año ya esté funcionando, por lo menos en parte.

CAMIONES DE 7 A 20 TONELADAS, AUTOBUSES DE 14 A 60 PLAZAS, CAMIONETAS Y LOCOMOTORAS «DIESEL» PARA FERROCARRILES

—¿Puede usted adelantarnos, aunque sea en líneas generales, el programa de fabricación de «L. A. I.»?

—Nuestro programa es la fabricación de camiones de siete a veinte toneladas, camionetas de 1.500 a 2.000 kilos, autobuses de 14 a 60 plazas y, sobre todo, la ambición de la Sociedad es la fabricación de locomotoras «Diesel», para lo cual contamos ya con licencias de dos importantes firmas americanas, que daremos a conocer pronto.

—¿Repercutirá esta industria en otras existentes en la capital?

—Efectivamente. Se complementará con muchas industrias y, posiblemente, muchos de estos industriales se fusionarán con nosotros.

Y dejando al señor Esteban en su puesto, en medio de aquella batalla para la paz, abandonamos la gran nave pensando en la enorme acogida que ha tenido esta pequeña realidad del «KARPETAN», promesa y preludio de la gran industria, que ha de redundar, sin duda alguna, en proyección y prestigio de Zaragoza, de Aragón y de España entera, y a la que desde hoy mismo todos debemos considerar como cosa propia.

### Características técnicas del camión «Karpétan»

Motor Perkins de 83 C. V.  
Número de cilindros: 6 en línea.  
Carrera del émbolo: 127 mm.  
Cilindrada: 4.730 l.  
Potencia máxima a régimen máximo: 83 C. V.

Potencia fiscal: 26 C. V.  
Sistema de distribución: por cadena.

#### PESOS

Peso del chasis con cabina, sin caja: 3.660 Kg.  
Peso del chasis con cabina y caja: 4.660 Kg.  
Peso total cargado: 11.666 Kg.  
Carga admisible sobre el eje delantero: 30 por ciento (3.498 Kg.)  
Carga admisible sobre el eje trasero: 70 por ciento (8.162 Kg.)

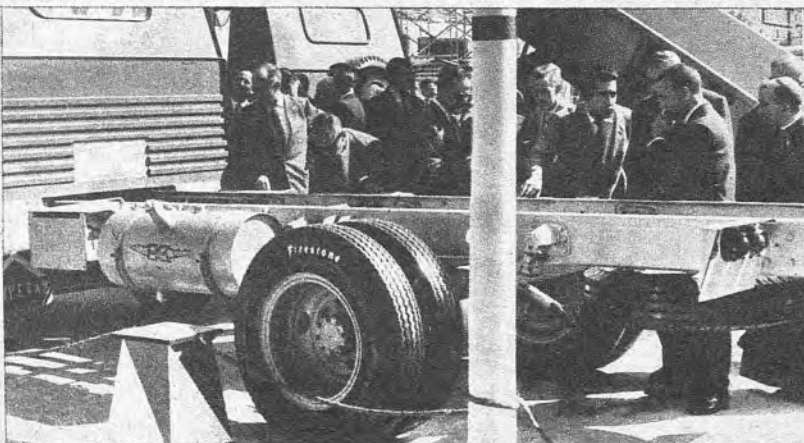
#### CABINA

Totalmente metálica y del tipo autoportante.  
Parabrisas panorámico plano, de una sola pieza.

Angulo de visibilidad para el conductor: 64 por ciento.  
Aislamiento antitérmico y antisonoro en toda cabina.  
Asiento de conductor, regulable.  
Cabina equipada con calefacción y climatización.

#### CHASIS

Bastidor de chapa especial embutida en frío y atornillada al alma de los travesaños.  
Caja de cambio de 6 velocidades y marcha atrás.  
Reductora: incorporada al grupo diferencial.  
Freno de pie neumático, de doble circuito (independiente), a ruedas delanteras y traseras.  
Rueda 8,25-20, de gran carga.  
Capacidad del depósito de gas.oil: 120 l.  
Capacidad de agua en el radiador: 16 litros, aproximadamente.  
Baterías: dos de 6 v.  
Velocidad: 75 kilómetros hora.



Las autoridades, jerarquías, personalidades y los miles de visitantes se han mostrado vivamente interesados por el nuevo camión zaragozano «KARPETAN». En la foto, parte derecha, vemos al gerente de la fábrica, don Ricardo Esteban, explicando al director general de Comercio Interior, señor Matarranz, y demás autoridades, las características del vehículo. A la izquierda aparece el alcalde, señor Gómez Laguna, examinando detenidamente algunos detalles de fabricación.



Una vista parcial del «stand» de «Lerma Autobastidores Industriales», fabricante en nuestra ciudad del camión de siete toneladas «KARPETAN», cuya presentación oficial ha constituido una «sorprendente revelación» en la Feria.

#### DISTRIBUIDORA DEL CAMION

##### «KARPETAN»

VICENTE GAR. FÁBRICA: Avenida  
CÍA PARDO Valencia, 117  
Temple, 1. Pral. (Frente a la Hí-  
centro. Teléfono pica). ZARAGOZA  
28390. ZARAGOZA

#### L. A. I.

Autobastidores Industriales  
Avenida José Antonio, 15, 4.º A  
Teléfono 222 63 60 - 231 75 00

MADRID

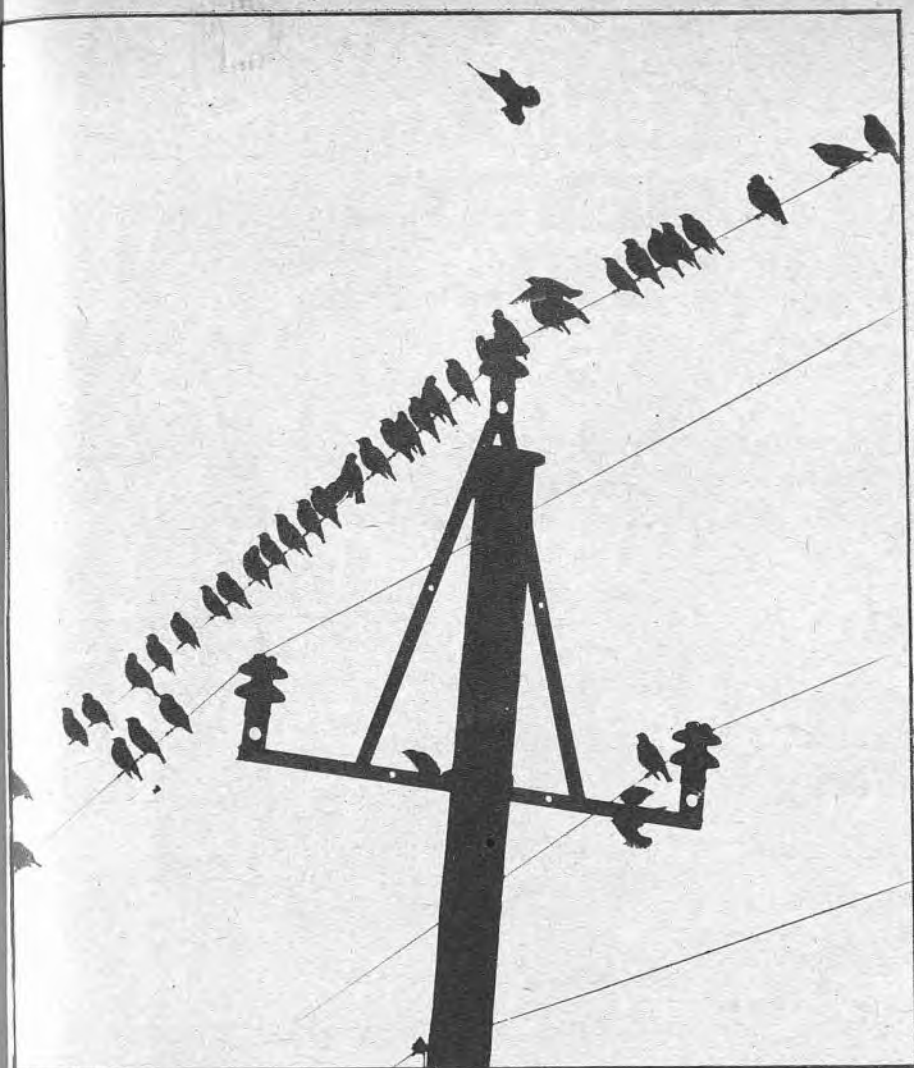
#### VICENTE GARCIA PARDO

##### REPRESENTACIONES

Despacho: TEMPLE, 1, Pral. centro. Teléfono 28390  
Particular: TERRAZA DE PINA, 23, 1.º Teléfono 22493  
ZARAGOZA

Ayuntamiento de Madrid





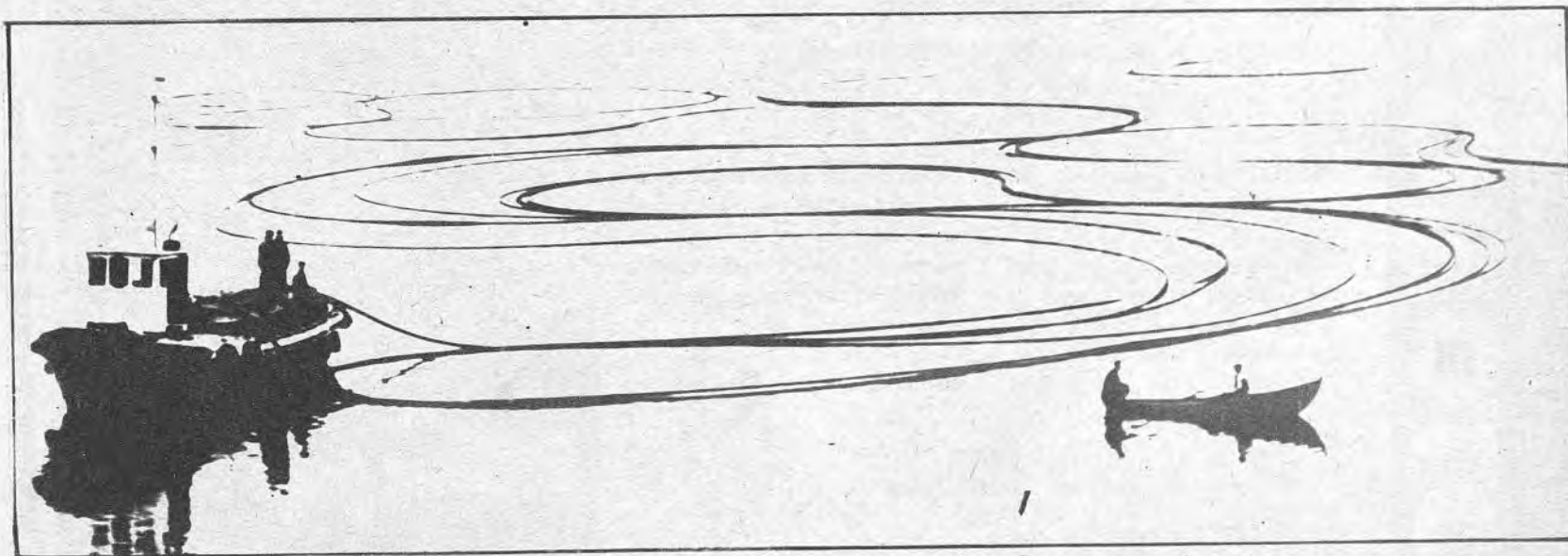
## UN ALTO EN EL CAMINO

Aunque parezca que no, los pájaros también se cansan de volar y revolotear, y en sus largas singladuras por los aires precisan, de vez en vez, del alero acogedor, del árbol hospitalario, de la reconfortante maceta de la ventana o, como en este caso, de los puros alambres del telégrafo para sosegar su marcha



## LOS TOROS, EN «INDICE»

Esta espléndida fotografía, original de José Luis Sáenz de Heredia, es una de las muchas estampas vivas y documentales que enriquecen el número que la revista «Índice» ha dedicado íntegramente al mundo de los toros. El ayer, el hoy y el mañana de la Fiesta, y cuanto ésta supone en toda su compleja belleza y significado, encuentran expresión en las páginas de «Índice», que en su sección glosa nuestro crítico Julio Fuertes



## LA SERPIENTE DE MAR

Inoportunamente, porque el tiempo de la serpiente de mar es el agosto desnutrido de noticias, el monstruo de Long Ness ha sido atrapado. La agencia dice que es un conductor de 2.400 metros para llevar agua a los suburbios de Bergen, en Noruega. A la vista está su fantástico aspecto. (Fotografía Europa-Press.)

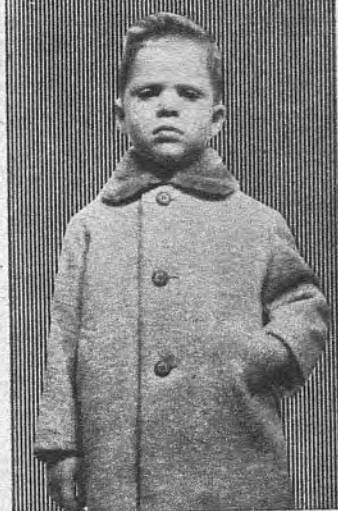
Ayuntamiento de Madrid



# OTOÑO. TIEMPO VARIABLE



**LLUVIA...  
VIENTO...  
FRIO...**



## NUESTRAS COLECCIONES

Otoño-invierno  
le permitirán encontrar  
fácilmente todo lo que Vd. desea.

## GRANDES SURTIDOS en

ABRIGOS, TRAJES, PRENDAS DE PUNTO.

GABARDINAS, TRINCHERAS, IMPERMEABLES.

ABRIGO para caballero en  
cheviot fantasía.

1.350 ptas.

ABRIGO para niña en mo-  
hair. Rojo, verde, azul y  
beige.

Para 3 años . . . . . 930 ptas.

Aumenta 60 ptas. por talla.

GABARDINA para señora, en  
jumel, cuello de piel, des-  
montable, con cinturón y ca-  
pucha . . . . . 1.000 ptas.

ABRIGO para niño, en che-  
viot, cuello de piel.

Para 1 año . . . . . 585 ptas.

Aumenta 35 ptas. por talla.

**MUCHOS MODELOS**

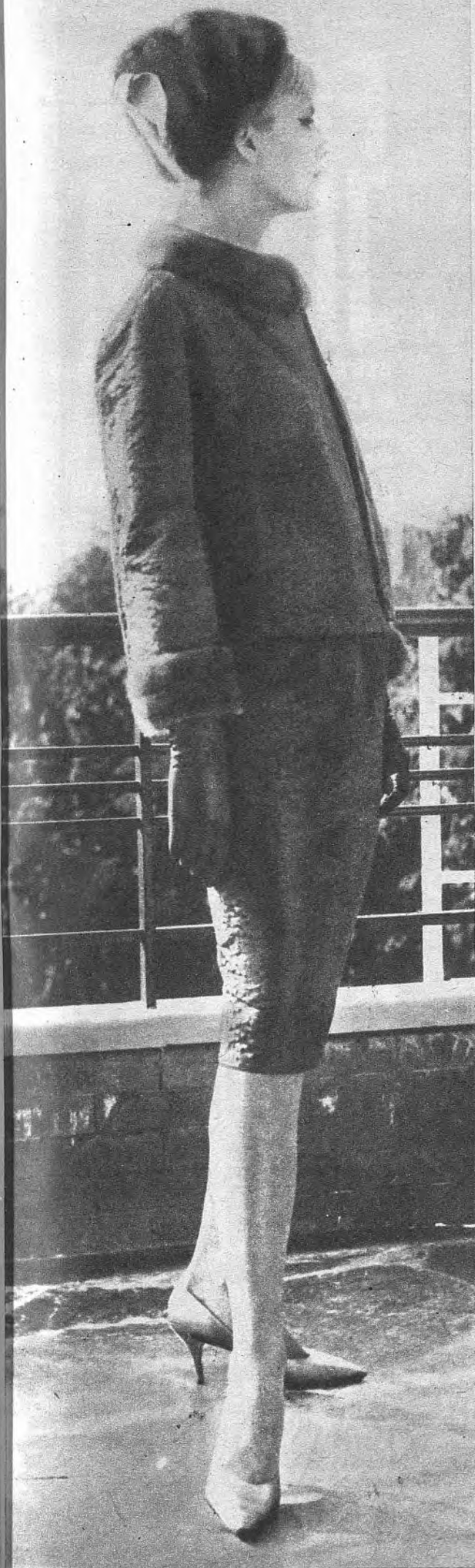
y una extensa

**ESCALA DE PRECIOS**

*El Corte Inglés*

Ayuntamiento de Madrid





Sastre para cóctel, de Bernard Sagardoy



Blusa, sombrero y forro del sastre de piel de leopardo

## A LAS MUJERES NO LES GUSTA LA CAPA

Teniendo en cuenta el número de modelos que vienen encargándose a los modistas desde que comenzaron las colecciones hasta ahora, podemos deducir que las mujeres se resisten a llevar dos prendas que los creadores presentaron con especial empeño: las capas y los sastres de chaqueta muy larga, abrochada y cerrada.

En cambio, toman auge en la moda —es decir, en la puesta en práctica de la moda actual— una serie diversa de trajes sastre. ¡El 1962-63 será un año de sastres!

Comencemos por analizar, de los sastres más recientes, lo que quizá parezca menos importante y ajeno al sastre: su blusa. Pero es que esta vez es justamente la blusa parte integrante del traje sastre.

La característica principal de dichas blusas es que tienen afinidad con el forro de la chaqueta. (Franelas finas, escoceses de lanilla y de un solo color para ellas.)

La extensión del sastre no tiene límites este año, y por eso su falda es corta o larga, para día o noche; y su blusa, para noche, está bordada con pedrerías. Algunos trajes de ceremonia largos, para noche, toman aire de sastre enriquecido, con sus chaquetuelas bordadas...

Las chaquetas de los modelos de más aceptación son cortas, hasta la línea de las caderas, y tienen aspecto de «spencers».

Pese a la gran diversidad de los trajes sastre en una u otra colección, tienen entre sí características comunes. Por ejemplo: la parte alta del delantero es más ancha que en los del año pasado. Su abroche consiste en unos botones tipo oliva, o redondos, pero mates.

Las pieles tienen en el adorno del sastre actual puesto de honor. Es el ornamento al uso y abuso por excelencia. Grandes cuellos-chal que llegan en forma de V hasta la cintura.

Blusas y forros. Y sobre todo tiras de pieles

que forman no un cuello precisamente, sino una estilización de éste.

Los sastres que no llevan pieles tienen incuestionablemente que llevar el otro ornamento obligado que, por turno, se lleva tanto como la piel: los chales del mismo tejido del modelo. Ahora que esos chales también llevan adorno, de piel, de pasamanería (o hecho a mano sacando del hilado unos madroños grandes llamados en París «pompons»).

Las faldas tienen mucho intrínquis esta vez. Y su variación permite adaptar a cada cual la que convenga.

La casa Dior incrusta delante, en sus faldas de los sastres, un pliegue cruzado que se plancha y queda muy alisado, lo que parece un panel doble.

Cardin, que es el único modista que las hace más largas, incrusta un panel triangular en ellas para proyectar su vuelo hacia delante.

Jacques Heim limita la amplitud de las faldas de sus sastres también en la parte delantera, colocando —mientras la parte de atrás queda recta y lisa— delante, decimos, una pieza a modo de delantal a «godets».

Griffe corta las faldas de los sastres en forma y las modela con el planchado, en secciones triangulares.

Las faldas rectas que ustedes ven en las fotos no son rectas en los modelos, alguna argucia de corte hace que aparezcan simples, pero el tejido queda en ellas holgado, de manera que al andar la mujer tiene con ellas una impresión de libertad de movimientos, que es lo que no ocurre jamás con las faldas rectas.

Si durante el día reinan los sastres de lanas gruesas, «tweeds» y «nattés» suaves, por la noche aparecen los sastres de terciopelos, satenes, «cloqués» y lamés, forrados de la piel de más prestigio: el visón, que los arma, ennoblece y calienta.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)

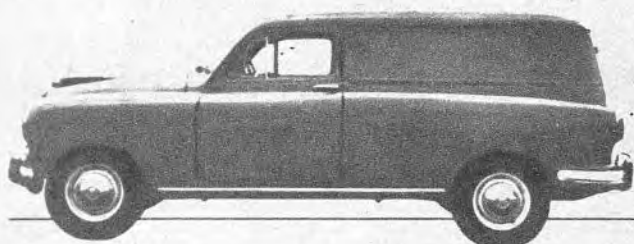




Modelo 1.400-C Lujó con radio  
143.000 ptas.



Modelo 1.400-C normal  
133.000 ptas.



Modelo 1.400-B furgoneta  
133.000 ptas.



Modelo 600 berlina  
65.000 ptas.



Modelo 600 Comercial  
64.000 ptas.



Modelo 600 descapotable  
70.000 ptas.



Modelo 1.400-C familiar  
166.000 ptas.

en la factoría

# SEAT

una de las fábricas  
más modernas de  
Europa, nacen cada  
día 180 automóviles  
de diferentes tipos.  
Y diariamente, 180  
españoles son nuevos  
propietarios de un

# SEAT

Al final de 1962,  
200.000 automóviles

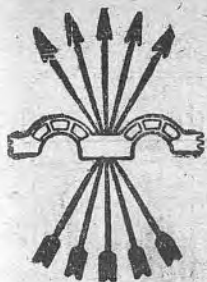
# SEAT

estarán circulando  
por España perfec-  
tamente atendidos  
por una red de más  
de 200 Servicios y  
Talleres Oficiales

apartado de correos  
14.270-Madrid

Ayuntamiento de Madrid





# Arriba

Núm. 9.341.—II época.—Madrid, domingo 28 de octubre de 1962



No se debe vencer

por la intensidad de su acción prof. social y económica

## OKAL

Última evolución  
estado de la medicina  
por la agudeza de la  
acción de los

- DOLORS DE CABEZA
- DOLORS DE OJOS
- JAQUECAS
- ENFRÍAMOS
- DOLORS REUMÁTICOS
- DOLORS DE LA
- ENFRÍAMOS
- GRIPS
- FALSA
- FÍSICA
- E INTELLECTUAL

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14, MADRID (4).—Teléf. 2 23 26 10.—DEPOS. L.: M. 17-1958.—2,00 PTAS.

## FUEGO ANTIAEREO CUBANO: UN APARATO DE LA «AIR FORCE» DESAPARECIDO

### MAÑANA, XXIX ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE FALANGE ESPAÑOLA

EN EL TEATRO DE LA COMEDIA SE CELEBRARÁ EL TRADICIONAL ACTO CONMEMORATIVO

Mañana, 29 de octubre, se cumple el XXIX aniversario del acto fundacional de Falange Española. Con este motivo la Secretaría General del Movimiento ha organizado el acto conmemorativo tradicional, que se celebrará en el teatro de la Comedia de Madrid, escenario del discurso de José Antonio, a las once de la mañana. Los invitados deberán ocupar sus localidades a las once menos cuarto en punto.

La Voz de Madrid, en conexión con todas las emisoras de la REM, pondrá en antena un programa especial retransmitido desde el teatro de la Comedia, que comenzará a las once menos cuarto. Durante el programa pronunciarán unas palabras Pilar Primo de Rivera, Miguel R. Tarduchi y Mariano García, quienes recordarán la efeméride. Radio Nacional retransmitirá también el acto a toda España.

En todas las provincias se anuncia la celebración de sesiones conmemorativas, en las cuales será explicada la lección política que pronunció José Antonio hace ahora veintinueve años.

### Aniversario de la muerte de Ramiro

Con ocasión de cumplirse el XXVI aniversario de la muerte del Fundador de las JONS, el Círculo Cultural "Ramiro Ledesma Ramos" invita a sus adheridos, simpatizantes y amigos de Ramiro a asistir a las horas fúnebres que por su eterno descanso se celebrarán mañana, día 29, a las diez de la mañana, en la iglesia benedictina de Nuestra Señora de Montserrat, San Bernardo, 79.

Terminado el acto religioso, la Junta Directiva y asistentes que lo deseen se trasladarán al cementerio de Aravaca para depositar una corona de laurel.

### Washington advierte que repelerá las agresiones a sus aviones de reconocimiento

CUBA ACEPTA CESAR EN LA CONSTRUCCION DE BASES MIENTRAS SE CELEBRA LA NEGOCIACION SUGERIDA POR U THANT

KRUSTCHEV OFRECE LA RETIRADA SOVIETICA DE CUBA A CAMBIO DE QUE EE. UU. DESMANTELEN SUS INSTALACIONES DE COHETES EN TURQUIA

Krustchev envió ayer un mensaje a Kennedy ofreciéndole la retirada de Cuba de esas armas que los Estados Unidos consideran ofensivas a cambio de que Norteamérica desmantele sus bases de proyectiles dirigidos en Turquía. Esta es la primera vez que Rusia reconoce que ha instalado en la isla antillana rampas de cohetes de carácter ofensivo. Krustchev agrega en su mensaje que no cabe el peligro de que los proyectiles de Cuba se disparen por error o accidente porque están bajo control de oficiales rusos. La Casa Blanca se ha apresurado a contestar a la propuesta rusa rechazando cualquier eventual acuerdo mientras: primero, los cohetes rusos en Cuba no hayan quedado inutilizados; segundo, las rampas, desmontadas, y tercero, el suministro de armamento, interrumpido. La réplica estadounidense titula la proposición rusa de «inconsistente y contradictoria». Turquía, por su parte, ha declarado que está fuera de toda cuestión que los Estados Unidos vayan a abandonar sus bases de proyectiles en el país. Adlai Stevenson, de legado norteamericano en la ONU, conferenció ayer de nuevo con U Thant, quien también lo hizo con el delegado soviético, Valerian Zorin.

Cuba aceptó anoche cesar en la construcción de las bases mientras se celebra la negociación sugerida por U Thant, a quien ha invitado Fidel Castro a ir a La Habana.

Baterías antiaéreas cubanas dispararon ayer contra los aviones de reconocimiento norteamericanos, y uno de ellos se da por desaparecido. El departamento de Defensa de Washington advirtió a las pocas horas que la «U. S. Air Force» adoptará las medidas oportunas para repeler cualquier agresión. Los reconocimientos aéreos realizados ayer demuestran también sin lugar a dudas que continúan los trabajos de acumulación de pertrechos en las rampas de lanzamiento. Cuba sigue sometida a una constante vigilancia aérea.

Los Estados Unidos han hecho público cuál es la zona de inter-

ceptación o bloqueo de Cuba. Diplomáticos norteamericanos e hispanos están de acuerdo en que no será necesaria ninguna nueva acción de la OEA para autorizar el empleo de la fuerza con objeto de desmantelar las bases de proyectiles dirigidos en Cuba. Washington ha solicitado de varios Gobiernos africanos que no sean utilizados los aeropuertos de su territorio como bases de abastecimiento de combustible para aviones soviéticos que se dirijan a Cuba.

Kennedy celebró ayer dos reuniones con el Consejo Nacional de Seguridad.

(Información en la página 10.)

### ULTIMA HORA

## Kennedy acepta dialogar con Krustchev

WASHINGTON. (3.00 madrugada).—El Presidente Kennedy, en carta personal a Krustchev, en contestación a la carta de éste de 26 de octubre, que no se ha hecho pública —anterior a la del dirigente soviético en que propone la retirada mutua de los proyectiles existentes en Cuba y en Turquía—, acepta negociar con la URSS «para hallar una solución permanente al problema cubano». Kennedy insiste en que la primera medida debe ser el cese en el trabajo de las instalaciones de proyectiles en Cuba, y que tales sistemas y armas sean inutilizados bajo supervisión efectiva de las Naciones Unidas. Ofrece, en compensación, levantar las medidas de cuarentena y seguridades contra la invasión de Cuba.

NOTA DE LA REDACCION.—Se ignora si Krustchev aceptará una propuesta norteamericana de negociación que hace caso omiso de la propuesta contenida en la segunda carta soviética, en que se exige una reciprocidad norteamericana en sus instalaciones de Turquía.

## NOMBRAMIENTOS DE SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General del Movimiento, ha firmado decretos por los que se nombra a don Jesús Fueyo Alvarez director del Instituto de Estudios Políticos; a don José María Mendoza Guinea, Jefe Nacional del Servicio de Asociaciones y Enseñanza Primaria; a don Antonio José García Rodríguez Acosta, Consejero Nacional de FET y de las JONS; a don Gonzalo Marcos Chacón, Inspector-Asesor de la Organización Sindical; a don Nicolás de las Peñas y de la Peña, Vicesecretario Nacional de Ordenación Social; a don Antonio Chozas Bermúdez, Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales; a don José Poveda Murcia, Jefe de los Servicios Jurídicos de la Organización Sindical; a don Isaías Monforte Extremiana, Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación; a don Ramón Hermida Herrero-Beaumont, Presidente del Sindicato Nacional de la Piel; a don José Luis Azcárraga Bustamante, Presidente del Sindicato Nacional de la Marina Mercante. También ha sido designado Jefe de los Servicios Exteriores de la Organización Sindical don Clemente Cerdá Gómez.

Por el Ministro de Asuntos Exteriores, y a propuesta del Ministro Secretario General del Movimiento, ha sido nombrado agregado laboral en Roma don Mariano Aniceto Galán.

## HACE VEINTINUEVE AÑOS

El día 29 de octubre de 1933, en plena ebullición partidista de España, se produjo un hecho político que habría de tener consecuencias insospechadas. En la mañana de este día otoñal, José Antonio Primo de Rivera anunciaba, en el teatro madrileño de la Comedia, el nacimiento de Falange Española. Frente al «puzzle» político constituido por una serie de facciones concurrentes en el Parlamento, José Antonio Primo de Rivera alzaba con Falange Española la idea del anti-partido. Por falta de apoyaturas publicitarias, Falange Española nació casi en la clandestinidad. El sexto sentido del partidismo, de la desorganización organizada, quizá intuyó rápidamente la peligrosidad de aquel suceso. Y no sólo optó por silenciarlo, sino que, a medida que Falange Española comenzó a nutrir sus cuadros con la más desinteresada y fecunda turbulencia juvenil, adoptó la táctica de la deformación y la calumnia.

Al iniciarse la contienda civil española, Falange Española era un grupo minoritario, que en contados años se había ganado una sólida reputación combativa. Ni siquiera los grupos mejor organizados, como los marxistas, con una larga tradición de activismo callejero, pudieron emular a la incipiente Falange, ni superar su ardiente estela de sacrificio. Pero hasta el 18 de Julio España no tuvo cabal noticia de lo que Falange Española —FE y de las JONS, en aquel tiempo— suponía como carga doctrinal, como repertorio de soluciones para la vida nacional. Entonces los españoles descubrieron con sorpresa algo de lo que no tenían noticia muy precisa y se entregaron a la embriaguez de aquel vino nuevo, recién descubierto, que llenaba la cabeza de pensamientos sublimes, generosos. Sobre la espeluznante mediocridad que invadía aquella España, apta para

la quimera del internacionalismo marxista y para la charanga patriótica, la dialéctica falangista, condensada en el pensamiento clásico de José Antonio, deslumbraba como una centella. Sobre este caldo espeso se ha vertido después mucho agua; nos hemos quedado ya con su rótulo sugestivo, con algo de su fuerte y perfumado aroma, con un poco de su prestigio fáustico para devolver a España su perdida juventud, su gusto por la aventura erizada de riesgos.

El tiempo ha transcurrido. Median veintinueve años desde la fecha fundacional que mañana lunes volveremos a conmemorar. Y ahí está la doctrina hecha un prodigio de fuerza y lozanía. En este lapso, Falange Española no ha hecho otra cosa sino hacerse perdonar su madura precocidad, su adelanto en el reloj de la Historia, su extravagancia de la zona del tópico, su aversión al lugar común, su sustancia es precisamente por lo que se levanta contra ella la muralla del silencio, la incompreensión y la calumnia. Más es también, sin duda, por lo que se le mira con temor y con respeto. Dentro y fuera se sigue echando agua al vino, con el afán de adulterarlo, de deslucir su presencia y rebajar su potencia.

Frente a la consigna de la apertura al mundo, la vieja Falange Española, levadura de un Movimiento, fibra de un sistema político vigente, reclama su ancho camino para su conocimiento. Con lo que de ella hay en nosotros, en nuestra sana medula incontaminada es como únicamente debemos comparecer en cualquier parte, si es que apetecemos el decoro. Tendremos, de seguro, la corteza de ser combatidos, pero también la seguridad de que nuestra presencia despertará avidez y respeto.



## Veintinueve años de historia

## PALABRAS DE UN EUROPEO

Por Felipe XIMENEZ DE SANDOVAL

Hay españoles para quienes Europa sólo existe desde el momento en que por vez primera —y sabe Dios por qué motivo y con qué dinero— cruzan una frontera, oyen con su auténtico acento una lengua extranjera y adquieren en una librería alguno de esos libros en donde se presenta como última novedad el viejísimo tópico del "extra-europeísmo" de España. Para tales "descubridores" Europa es exclusivamente ese mundo dislocado en el que, en nombre del liberalismo, se producen en la moral, en lo artístico y en lo político ciertos espectáculos que el decoro, el buen gusto y el sentido del orden habrían proscrito de manera tajante de no considerálos económicamente provechosos como atracción de forasteros, pero a los que los nativos suelen encontrar repelentes y despreciables. Si los "palurdos" se deslumbran con el "strip-tease", los últimos "ismos" estéticos y las agresiones de "obra u obra a Es. . .", y si se consideran "europeístas" aplaudiéndoles, la verdad es que son muchos los europeos a quienes a quienes molesta que se confunda a Europa con toda esa superficialidad rechazada por los mejores espíritus. Semejante tipo de seudoeuropeístas no es nuevo. España lo conoce y lo padece hace siglos y sabe que no serán estos de ahora, como no lo fueron los de antaño, quienes alteren su manera de ser y de estar en la historia.

Frente a esos españoles súbitamente "europeizados" hay otros que no necesitaron ni necesitan realizar un viaje fortuito para saber que España —con todas sus características diferenciales— es por esencia y presencia un país europeo. Y que al plantearse sus problemas peculiares y buscar su solución sabían que se planteaban o se planteaban y buscaban o buscaban los problemas y soluciones generales de un continente del que nuestro país es parte integrante, sin que los Pirineos y los mares que le rodean sean obstáculos insalvables.

Uno de esos españoles europeos fue José Antonio. José Antonio —que habló de sí tan pocas veces— se definiría en una ocasión pública y solemne no como un "europeísta" improvisado en el azar de un viaje, sino como un europeo total por haber "sentido la influencia de las letras francesas, de la educación inglesa, de la filosofía alemana y de la tradición política de Italia". José Antonio —sus compañeros de Universidad, de Ateneo y de tertulias literarias lo sabemos bien— no era, en manera alguna, un violento celibero, un árabe fanático o un castizo intransigente. En los discursos y escritos que de él se conservan se traslucen, como se traslucía en sus conversaciones diarias, sus variadas lecturas de los más variados escritores, pensadores, filósofos y juristas antiguos y modernos, españoles y extranjeros, concordes o discordes con su temperamento y su ideología. Sólo un espíritu profundamente europeo puede reflejar en su formación intelectual la suma de lecturas contrastadas que se advierte en su tarea, sólo disimulada por su sen-

cillez y su horror a la pedantería. En el discurso fundacional de la Falange del 29 de octubre de 1933, todas y cada una de las palabras de José Antonio son las de un europeo angustiado por la crisis del mundo al mismo tiempo que las de un español que, ante el peligro en que se encuentra su Patria, analiza la situación de Europa y se esfuerza en que la solución española no quede al margen de la de los demás países que forman el Continente que en otros tiempos fuera un bloque unitario. La primera mitad del discurso es un examen rápido de las razones de la crisis europea que había abierto fisuras en ese bloque, produciendo la pérdida de la unidad espiritual de los pueblos. El Estado liberal rusoniano y el sistema democrático por él engendrado, a los que se refería en los primeros párrafos, estaba en quiebra en casi toda Europa —quiebra que aún subsiste como lo demuestra el plebiscito en que hoy se ha medido la liberal y democrática Francia— sin que la solución socialista que imperaba en Rusia y amenazaba a otros países pudiera remediarla.

Naturalmente, la segunda parte del memorable discurso se refiere a España. José Antonio intervenía en un acto político español y no iba a ocultar cuál era su pensamiento para resolver el drama de su Patria. Pero tampoco en las soluciones que propone hay un matiz contrario al europeísmo. Ni uno sólo de sus conceptos, ni una sola de sus palabras suponen el alejamiento de Europa. Antes al contrario, cuando aboga porque España recobre resueltamente el sentido universal de su cultura y de su Historia, no pretende ni un aislamiento ni una imposición. A lo largo de los siglos —desde que era una provincia romana hasta que fue la madre de un colosal imperio— España había servido al universo con sus poetas, con sus filósofos, con sus científicos, con sus descubridores, con sus santos, con sus misioneros, con sus teólogos. José Antonio quería que el movimiento al que daba vida aquella mañana, al recrear la síntesis trascendente e indivisible, la unidad indiscutible, permanente e irrevocable que se llama Patria, no dejase a ésta al margen de una historia más amplia, sino que el instrumento eficaz y autoritario que la sirviera —el Estado nuevo— se concertara con los demás para la consecución de los fines más altos de la Humanidad.

Claro que seguramente los "neoeuropeos" que quieren ridiculizar a España en nombre de un "europeísmo" como el recientemente manifestado en Milán, en Roma o en Ginebra, considerarán el discurso de José Antonio del 29 de octubre de 1933 como una ruptura con Europa, puesto que se mantenía distante de los sistemas liberales y distinto de los totalitarios imperantes en los distintos países continentales.

Y no les faltará razón del todo. El gran europeo que era José Antonio pretendía una Europa nueva —muy diferente de la que a ellos les entusiasma—, una Europa basada en verdades absolutas, en una "unidad" metafísica, a la que en el más familiar de nuestros actos y en la más humilde de nuestras tareas diarias pudiéramos servir todos los hombres a la vez que a nuestros destinos individuales, al de nuestras patrias, al del mundo y al armonizado con la Creación.

## OCTUBRE, MES DE LA UNIDAD

Por Luis DE GALINSOGA

¡Eran los días iluminados y románticos!... Yo no sé de qué antros de perfidia salen los siniestros alarifes que se empeñan, desde posiciones diversas y aun antagónicas, en levantar una muralla china que nos prive de la perspectiva placentera y aleccionadora de aquellos días. ¡Maldición para su negra faena de disolver, desunir y cizallar! Nunca más oportuno el anatema que en este mes de octubre al que, no una casualidad, sino el dedo de Dios, que traza el arabesco de los destinos de las naciones y de los hombres, señaló como el mes fundacional de la Unidad de España o, dicho mejor, como el mes del rescate, al cabo de siglos, de la Unidad entre los españoles. Confiados a la simple memoria, yo quisiera evocar algunas de las fechas de este mes de octubre.

En un mes de octubre, después de persecuciones a manos de la República antiespañola, reaparece, bajo el mando de Ramiro Ledesma Ramos, con su fiel colaborador Juan Aparicio —conducta recta e insubornable entre las conductas precursoras—, «La Conquista del Estado». En un mes de octubre —de 1931— funda el propio Ledesma Ramos las J. O. N. S., apostolado falange en cuyo corazón joven prende la santa ira por el criminal atentado contra la Unidad española que va a empezar, a cargo de la República, con la entrega de Cataluña a los enemigos de España y, por tanto, de Cataluña misma. En un octubre, casi es ocioso recordarlo hoy, porque a cuento de ello viene este artículo de evocación y no de ripio ni de ditirambo, el día 29 de ese mes del año de gracia de 1933, se pone en marcha la Falange, bajo las consignas; la arenga y el credo que traza en el discurso fundacional del teatro de la Comedia José Antonio. En el mes de octubre —en 1934, y precisamente en los mismos días en que la anti-España desató en Cataluña y en Asturias singularmente una conflagración separatista y anárquica— se celebró en Madrid la Asamblea Nacional de la primigenia Falange Española, presidida por José Antonio, que el día 6 de dicho mes es proclamado Jefe del Movimiento. Al día siguiente de aquel mismo octubre, y como primer acto de su dirección y de su mando sobre la heroica y romántica Falange, José Antonio vis-

te por primera vez la camisa azul decretada la víspera por él mismo como uniforme de quienes salen a la calle a batirse por España brazo en alto y con la mano extendida. Este mismo día de octubre del 34 hace su aparición en las calles madrileñas, en su primera salida, organizada y uniformada, la propia Falange, y a su frente, José Antonio, que tremola, como un airón de gloria para los leales y como un reto de guerra contra los traidores, aquel cartelón inmenso, grito del alma en reacción a la villanía grotesca de la sediciosa y ridícula generalidad: ¡Viva la Unidad de España!

En un mes de octubre nace a la milicia y al combate la causa de la Hispanidad capitaneada por el inolvidable y glorioso don Ramiro de Maeztu. Porque fue en un número de octubre de 1931, de «La Conquista del Estado», donde Ledesma Ramos, en una encuesta brindada a los más altos pensadores españoles, pregunta a Maeztu sobre la política que haya de seguirse en defensa de la Unidad irrevocable de España. El maestro contesta en cincuenta líneas preciosas, que son el germen, no de un libro, sino de un breviario, de un catecismo y de un código sagrado para todos los españoles. Aquellas cincuenta líneas entrañan el germen de la «Defensa de la Hispanidad», cuya bandera, enarbolada por el apóstol que fue don Ramiro, constituía asimismo una invocación a la Unidad entre todos los españoles.

¡Unidad entre todos los españoles! Eran los días iluminados y románticos. La iniciativa, el afán, el propósito, la consigna, cuanto fuese una tarea, una sugestión, un estímulo, se polariza instantáneamente, viniese de donde viniese, en torno a este irrevocable ideal, sustantivo siempre, pero en aquellos momentos de superlativa urgencia si la nación había de salvarse: la Unidad de España. La Unidad de España defendida en las calles con la dialéctica de los puños y de las pistolas por los abnegados y heroicos muchachos de la Falange; la Unidad de España sostenida como tesis ardiente y misional por los escritores y periodistas de la Cruzada, que una Cruzada eran ya las guerrillas ideológicas de aquellos días. La Unidad de Es-

paña defendida lo mismo en la casa de la calle del Marqués del Riscal, cuna y vivero de la Falange, encendida de poesía cuanto de acción bajo el verbo inflamado, el corazón magnífico y el cerebro portentoso de José Antonio, que en las Redacciones de los periódicos combatientes. ¡La Unidad de España! Por la Unidad de España se polemizaba y se moría. Por la Unidad de España sufrió destierro inicuo Calvo Sotelo, que, reintegrado a la Patria, había de ofrecer su vida preciosa en el ara de aquel ideal. Por la Unidad de España, don Ramiro de Maeztu, en su tertulia de «Acción Española», aleccionaba con acento evangelizador y recibía —él también, que jamás fue hombre de acción, sino profeta y poeta; pero que a la acción era requerido por las circunstancias— consignas, recordos, claves a través, por ejemplo, del propio Ledesma Ramos, a quien en la tertulia de «Acción Española» se entendía, con nombre supuesto, por «Don Anibal», para prevenir indiscreciones y asegurar la cautela de la confidencia. Por la Unidad de España tremaba el corazón y se encendía el verbo tradicionalista de Víctor Pradera...

¡Días iluminados y románticos!... Se van enredando unos con otros los recuerdos que no acabáramos nunca de desenmarañar... Y en un mes de octubre se inmolaron a la Unidad de España, en defensa de la Hispanidad, entre tantos y tantos mártires anónimos, aunque gloriosos, sin duda, aquellos dos precursores y capitanes de la Cruzada que están en mi pensamiento y están en mi corazón más que en mis torpes palabras desde que empecé este artículo, bajo la emoción de tantas evocaciones de aquellos días que yo viví intensamente en un clima de afanes y combates transidos del aliento de los paladines: don Ramiro y Ramiro. Es decir, Maeztu y Ledesma Ramos. Acaso no sea tampoco caprichoso arabesco del Destino la coincidencia de los nombres patronímicos. Ledesma Ramos, discípulo, en el amor a España, de Maeztu, dio ocasión para que don Ramiro pusiera en «La Conquista del Estado» el germen de su apostolado de la Hispanidad. Don Ramiro y Ramiro vinieron a morir juntos, a manos de los mismos verdugos, en holocausto del mismo ideal. Unidad de Destino la suya, que, en definitiva, no era sino reflejo de la Unidad de España, por la que entrañablemente se unieron en vida y por la que se inmolaron en la muerte.

¡Días iluminados y románticos!... ¡Mes de octubre fundacional y de holocausto! Simiente y vendimia a un tiempo. Sangre que se ofrece con alegría poética, como aquella que resplandecía en el discurso fundacional de José Antonio, y que se entrega en el mismo mes por tantos y tantos como cayeron, y sobre todos ellos, por Maeztu y por Ledesma Ramos, cumplidores fieles del juramento a que se debían. Yo no sé de qué antros de traición a España puden salir los agentes de disociación, de discordia y de cizaña. Lo que sí sé es que conjurarán sobre su negra intriga la maldición de los que se inmolaron por la Unidad de España, que en este mes de octubre grabó en la Historia tantas fechas ejemplares de generosidad sublime y de hermandad fecunda.

## EL MENSAJE DE JOSE ANTONIO

Recogemos de la "Nota preliminar" del libro "El pensamiento de José Antonio", que, publicado por Ediciones del Movimiento, acaba de aparecer, los siguientes párrafos:

"El fiel recuerdo de José Antonio y el propósito de airear su mensaje a la luz de la actualidad y de cara al futuro han promovido la confección y edición de este libro "El pensamiento de José Antonio". Se ofrece a los lectores con honesta sencillez y buena fe. Para unos será simplemente un motivo de rememoración y reflexión renovada; para otros, de conocimiento y enseñanza estimables, pero siempre habrá —quizá jóvenes o extranjeros— para quienes José Antonio seguirá siendo descubrimiento, sorpresa y prodigio de verdad, de justicia y de belleza. Habrá también quienes, sin rendirse a la sugestión de su estilo y sus ideas, cambien, no obstante, la primaria actitud de hostilidad y de prejuicio por otra más gentil de tolerancia y de respeto a la radical autenticidad y honradez, a la leal entereza con que supo José Antonio asumir su destino."

Ayeramiento de Madrid



## CONTRAPUNTO

## EN UN MISMO PROPOSITO

Dos fotografías abren hoy nuestro número. La primera de ellas tiene un inevitable certificado de archivo: es una fotografía velada por veintinueve años de historia. De la segunda, en cambio, emerge a simple vista una fresca premura, una vida y joven impaciencia. La primera fotografía recoge una vista del público que escuchó a José Antonio en el acto fundacional de la Falange. La segunda, a los militantes de la Organización Juvenil Española—la última promoción de la Falange—que asistieron a la Universidad Juvenil de Verano, en Tarragona, el pasado mes de agosto. Dos generaciones, a más de un cuarto de siglo de distancia, se unen en la primera página de ARRIBA para conmemorar unánimemente una fecha que, pese al tiempo, conserva intacta la pujanza del primer día. De otra suerte, el 29 de octubre de cada año lo conmemoraríamos como tantas otras fechas históricas conmemoró la ramplonería nacional: con música de Chueca y colección de fuegos artificiales.

El 29 de octubre, por encima de la anécdota o el relato de la Crónica, es un propósito para cada mañana. Una convocatoria permanente, una actitud ante la vida, que congrega en una misma mística, en idéntica comunidad de ideales a hombres que no han vivido en el regazo de cada año lo conmemoramos como tantas otras fechas históricas conmemoró la ramplonería nacional: con música de Chueca y colección de fuegos artificiales.

Esto es justamente lo que hay de común entre los hombres del 29 de octubre de 1933 y los mozos que asoman su fe, su entusiasmo y hasta su rebeldía, al tibio sol de esta mañana de otoño: el punzante propósito de una España mejor. Y sabido es que en nuestro paisaje espiritual, social y económico hay todavía mucho espantapájaro por desmontar. Un ajón revolucionario, tan serio como el iniciado en España ahora hace veintinueve años, necesita del concurso apasionado de muchas generaciones. ¿Quién ha dicho que la juventud española de hoy no tiene inquietudes o no tiene tarea? A este puerto urbano de una gran fe colectiva que cada año configura el teatro madrileño de la Comedia, arriban en los aniversarios muchas caras desconocidas. Son hombres jóvenes. Los mismos que hoy forman un haz humano en la portada de ARRIBA. Sin polvo de largo camino, con las alas de su fe naciente, se apuntan para remeros. Son la esperanza. La prueba testifical, irrefutable, de que no andamos equivocados.

Antonio IZQUIERDO

## LOS JOVENES, ANTE EL 29 DE OCTUBRE

Decía Comte que la realidad social cambiaba en el momento en que variaban las "ideas sociales socializadoras", cuando éstas eran sustituidas por otras de carácter distinto. Y es que la sociedad adquiere una nueva dinámica en cuanto, dentro del ámbito de las ideas que la rigen, aparece una nueva concepción. Ahora bien, puede ocurrir que estas nuevas ideas sean baladías, que la conmoción producida sea sólo momentánea. Pero puede también suceder que su contenido ideológico sea de tal calidad, profundidad y novedad que, desde el momento de su aparición, nada de lo anterior puede considerarse válido y valedero.

Aun así, estas ideas requieren otra característica si verdaderamente quieren influir revolucionariamente en la vida social. Tienen que encontrar su expresión adecuada, han de presentarse en conceptos nuevos, de exacto significado para hacerse comprensibles y puedan así circular en el tráfico ideológico. Es decir, necesitan el estilo. De modo que hubo concepciones en la historia ideológica que no influyeron en el momento en que fueron dadas a la luz por un filósofo, sino en cuanto hubo alguien, filósofo, sociólogo, economista o político, que supo darle el ropaje dialéctico adecuado.

Y en esto radica para los jóvenes que no conocimos a José Antonio su mérito y gloria en el 29 de octubre de 1933. Supo alumbrar una idea nueva, una idea capaz de trastocar por completo la realidad social, atenazada por la disyuntiva izquierda-derecha. A partir de entonces, los jóvenes tenemos un campo mucho más amplio y seguro. Ya no nos ahogaremos, como nuestros padres y abuelos, en la sempiterna discusión entre el conservadurismo y el innovacionismo. José Antonio supo dar a estos conceptos un nuevo significado, supo conjugarlos en su concepción nacionalsindicalista del Estado. Lo patriótico no sólo no está reñido con las reivindicaciones de la Justicia Social, sino que precisamente en la

realización de esta Justicia Social es donde se manifiesta el verdadero patriotismo. Desde el 29 de octubre, los jóvenes nos hemos liberado de esclavitudes ideológicas y de intereses partidistas. La verdadera libertad, aquella que consiste en poder conocer la verdad, se ha instaurado y, además, supo expresarnos esta nueva ideología en términos y conceptos nuevos, repletos de significados sugerentes y capaces de movilizar a todos los jóvenes, porque dio con el estilo. Nos marcó el estilo ideológico y el modo de vida. Nos dice en sus obras completas "el estilo es como lo que Goethe llamaba la idea de su existencia: es la forma interna de una vida que, consciente o inconsciente, se realiza en cada hecho y en cada palabra".

Esto es lo que significa para nosotros el aniversario del 29 de octubre. En nosotros no caben recuerdos y añoranzas. Si José Antonio llegó a la política por el camino de la crítica, por el camino de la crítica y el estudio hemos llegado también a él. Por eso luchamos contra el mito, porque significa algo fundamental para nosotros. Es la apertura a un mundo nuevo, distinto; es la perspectiva de la tan soñada Justicia Social.

Los que, al nacer a la vida pública española y empezar a tener conciencia de sus problemas, hemos leído sus obras sabemos que todo en nuestro interior ha cambiado. La luz ha despejado las dudas y los problemas; nos hemos sentido deslumbrados porque hemos entrado en el mundo de la España justa y eterna. Por eso los jóvenes que conocemos a José Antonio a través de sus ideas y su dialéctica somos radicalmente revolucionarios. No podemos hallar la verdad, guardarla como un tesoro o no hacerla realidad. Todo lo contrario significa el 29 de octubre. Y si queremos recoger la lección tenemos que seguir entregándonos por la realización de lo que José Antonio nos dictó: la implantación del Estado nacionalsindicalista.

Francisco BALLESTEROS VILLAR

## LA IDEA DE JUSTICIA

Cuando José Antonio, en el discurso fundacional de la Falange, comienza su crítica del Estado liberal, dice: «Juan Jacobo Rousseau vino a decirnos que la justicia y la verdad no eran categorías permanentes de razón, sino que eran, en cada instante, decisiones de voluntad.» El arte de distinguir lo justo de lo injusto, dimensión clásica de la jurisprudencia y meollo de la gestión política, se convertía así, en el ejercicio liberal, en una tarea casi imposible de consumar. Distinguir en el «patos» liberal lo justo de lo injusto era algo que dependía del azar del sufragio. Al vaivén de las mutaciones cíclicas, las cosas podían ser justas o injustas, según el nombre y la filiación del elegido en cada trance.

El hombre liberal vivía en un mundo mental de abstracciones. Intentaba atenerse a sus principios, pero su fecundidad se agotaba en la búsqueda de estos principios y en su expresión. El hombre liberal, por eso, se creía un jurista, pero fue un leguleyo. A la sombra de sus enunciados creció, sin embargo, una realidad auténtica: la rapacidad humana. Las leyes abstractas corren siempre el peligro de convertirse de hecho en «leyes del más fuerte». Esto fue lo que ocurrió con la tolerancia liberal. Entonces la justicia fue mucho menos que la abstracción relativa de Rousseau: en las épocas maduras del liberalismo fue la voluntad exclusiva de los grupos plutocráticos de la sociedad. Si hasta la Revolución francesa los hombres habíanse clasificado, de

manera terrible, en «señores» y «plebeyos», a partir de allí, a pesar de la emoción popular del «Ca ira», iban a clasificarse, de manera no menos terrible, en «pobres» y «ricos».

El comunismo vino a traer una nueva idea de la justicia. «Los que hasta ahora han estado oprimidos—decía Lenin—serán los opresores.» La justicia se redujo así a un esquema simple en exceso, y no había de consistir, en su plasmación práctica, sino en un hecho elemental: la limitación del hombre en sus aspectos materiales y su pretendida igualdad en estos aspectos.

José Antonio levanta el edificio conceptual de la justicia sobre su armoniosa idea del hombre. Advierte, con acierto, que el «problema de la justicia... no es un problema jurídico, sino metajurídico», como expresa en paráfrasis de Kelsen, y que «los fundamentos absolutos que justifican el contenido de una legislación se explican por razones éticas, sociológicas, etcétera». En el pensamiento de José Antonio lo justo no va a ser una hueca especulación teórica, como en los liberales, ni un destornamiento del talante sobrenatural del hombre, como en los marxistas. José Antonio va a decir que la justicia es el reconocimiento total del hombre en sus dimensiones naturales y en su profundidad espiritual. Hacer justicia será entonces, en primera y urgente instancia, proporcionar al hombre una vida digna y completa y, en última y decisiva instancia, saber que esta dignidad le corresponde no sólo

lo porque tiene estómago, sino, sobre todo, porque tiene un destino superior.

Así, frente al liberalismo, para el que «no hay nada que sea justo por sí mismo», y frente al marxismo, que «en vez de querer restablecer la justicia quiso llegar a la injusticia como represalia, adonde había llegado la injusticia burguesa en su organización», José Antonio crece en un pensamiento con vocación poderosa de síntesis, que tiene toda la limpieza del esfuerzo intelectual honesto.

Pero hay algo más. La tragedia de los Estados liberales estriba en que carecen en su base de un sentido esencial para el desarrollo de la convivencia humana: el sentido de la comunidad. El exceso individualista ha hecho perder a los hombres su capacidad de integración. Cuando los gestores del orden político liberal se percataron de tal hecho, inventaron un sucedáneo de la comunidad, la colectividad, y se hicieron comunistas. Pero lo comunitario tiene una entidad superior a lo colectivo, con lo que cuenta, es evidente, como fundamento de cantidad, pero que añade a la pura consideración numérica la dimensión histórica. Cuando José Antonio reconstruye la idea de justicia, retorna al sentido clásico del «bien común», y define las comunidades como «unidades de destino». De los «derechos individuales» enumerados en los textos del liberalismo, José Antonio pasa al supremo derecho humano, que es el derecho a ser dueño de su historia y participe de la historia de la comunidad.

## Presencia de Agustín de Pin Cisneros



El pensamiento de José Antonio (Introducción y sistematización de textos) es el último libro póstumo en circulación por Agustín del Río Cisneros, que ofrece ahora una espléndida síntesis ordenada de la doctrina joseantoniana. La labor minuciosa y pulcra de Agustín del Río Cisneros nos ha ido ofreciendo, desde los cálidos días de la Cruzada, todo el pensamiento, la entrañable doctrina española del Fundador de la Falange. Desde su sencillo laboratorio de ideas, Agustín del Río ha regalado, frente a tantos olvidos, el puntual recordatorio, el exquisito fruto de unas recopilaciones que hizo posible su apasionada búsqueda—con rigor inmejorable—de la palabra de José Antonio. Desde la primera edición de las Obras Completas, hasta los Textos Inéditos, existen abundantes pruebas de esta callada labor, que ahora culmina con un nuevo y sugerente libro que coincide con el XXIX aniversario de la Falange Española.

EN EL MUNDO

DE GAULLE



Hoy se celebrará en Francia el «referendum» propuesto por Charles de Gaulle para asegurar la estabilidad presidencial. En una hora particularmente difícil para el mundo, casi puede asegurarse que el actual Presidente obtendrá el margen de comfortable mayoría que desea. Lo que está en juego, más que la forma de elección presidencial es la estructura del país. Los anacrónicos partidos, nostálgicos de la III y IV Repúblicas, con su carrera de crisis políticas y Gobiernos incapaces de resolver los problemas modernos, están contra De Gaulle y también contra el pueblo, a cuya decisión apela directamente el hombre que en estos años ha sido su guía en las más dramáticas circunstancias y ha devuelto al país la estabilidad, el prestigio internacional y la firmeza económica.



# FUNDACION POLITICA DE JOSE ANTONIO

## Actitud humana

Pero nuestro Movimiento no estaría del todo entendido si se creyera que es una manera de pensar tan sólo; no es una manera de pensar: es una manera de ser. No debemos proponernos sólo la construcción, la arquitectura política. Tenemos que adoptar, ante la vida entera, en cada uno de nuestros actos, una actitud humana, profunda y completa. Esta actitud es el espíritu de servicio y de sacrificio, el sentido ascético y militar de la vida. Así, pues, no imagine nadie que aquí se recluta para ofrecer prebendas; no imagine nadie que aquí nos reunimos para defender privilegios.

("Fundación de Falange Española", 29 de octubre de 1933.)

## Poesía y Política

Yo creo que está alzada la bandera. Ahora vamos a defenderla alegremente, poéticamente. Porque hay algunos que frente a la marcha de la revolución creen que para aunar voluntades conviene ofrecer las soluciones más tibias; creen que se debe ocultar en la propaganda todo lo que pueda despertar una emoción o señalar una actitud energética y extrema. ¡Qué equivocación! A los pueblos no los ha movido nunca más que los poetas, y ¡ay del que no sepa levantar, frente a la poesía que destruye, la poesía que promete!

En un movimiento poético, nosotros levantaremos este fervoroso afán de España; nosotros nos sacrificaremos, nosotros renunciaremos, y de nosotros será el triunfo, triunfo que —¿para qué os lo voy a decir?— no vamos a lograr en las elecciones próximas.

("Fundación de Falange Española", 29 de octubre de 1933.)

## Ni capitalismo ni comunismo

No. El Movimiento Nacionalindustrialista está seguro de haber encontrado una salida justa: ni capitalista ni comunista. Frente a la economía burguesa individualista se alzó la socialista, que atribuía los beneficios de la producción al Estado, esclavizando al individuo. Ni una ni otra han resuelto la tragedia del productor. Contra ella levantamos la sindicalista, que ni absorbe en el Estado la personalidad individual ni convierte al trabajador en una pieza deshumanizada del mecanismo de la producción burguesa. Esta solución nacionalsindicalista ha de producir las consecuencias más fecundas. Acabará de una vez con los intermediarios políticos y los parásitos. Aliviará a la producción de las cargas con que la abruma el capital financiero. Superará su anarquía, ordenándola. Impedirá la especulación con los productos, asegurando un precio remunerador. Y, sobre todo, asignará la plus valía, no al capitalista, no al Estado, sino al productor encuadrado en sus sindicatos. Y esta organización económica hará imposible el espectáculo irritante del paro, de las casas infectas y de la miseria.

("Obreros españoles". ARRIBA, número 20, 21 de noviembre de 1935.)

## Sin derechas e izquierdas

No hay más que un camino: nada de derechas ni izquierdas; nada de partidos: un gran movimiento nacional, esperanzado y energético, que se proponga como meta la realización de

"El Movimiento de hoy, que no es de partido, sino que es un movimiento, casi podríamos decir un antipartido, sépase desde ahora, no es de derechas ni de izquierdas. Porque en el fondo, la derecha es la aspiración a mantener una organización económica, aunque sea injusta, y la izquierda es, en el fondo, el deseo de subvertir una organización económica, aunque al subvertirla se arrastren muchas cosas buenas."

(José Antonio. Fundación de Falange Española.—29 de octubre de 1933.)

una España grande, libre y unida. De una España para todos los españoles, ni mediatizada por poderes extranjeros ni dominada por el partido o la clase más fuerte.

("Industriales, comerciantes, labradores, ganaderos, pescadores, artesanos, empresarios, productores de España". ARRIBA, número 22, 5 de diciembre de 1935.)

## Temple heroico

Hace falta un movimiento nacional nutrido, además del viejo temple heroico de España. Un gran movimiento que no tolere las provocaciones de insolencia roja ni asista impasible al asesinato de sus militantes como asisten, débiles, los partidos llamados de orden y las asociaciones profesionales en que estáis inscritos. Un gran movimiento nacional que aspire a refundir de nuevo ese mismo temple heroico de la Patria entera, llamada otra vez, si lo queremos firmemente, a realizar gloriosos destinos.

Pues bien: ese gran movimiento nacional ya existe. Contra todas las persecuciones, contra todas las dificultades, bajo el silencio tramposo de la Prensa capitalista, ese movimiento ha penetrado ya en todos los pueblos de España y se extiende cada minuto. Su triunfo está próximo. Quizá algún escéptico sonría al leer esta frase; pero los escépticos, los cautos, se han equivocado siempre. Sólo la fe remueve montañas, y la fe en un gran destino español es el patrimonio de ese movimiento que os convoca a sus filas. Se llama la Falange Española de las JONS.

("Industriales, comerciantes, labradores, ganaderos, pescadores, artesanos, empresarios, productores de España". ARRIBA, número 22, 5 de diciembre de 1935.)

## Servicio y sacrificio

Por eso nosotros queremos para toda la existencia española, para toda la existencia de nuestra Falange, un sentido de servicio y sacrificio. Por eso vienen a nosotros, nos miran cada vez con ojos de mayor inteligencia, estas juventudes a la intemperie que dejaron los sombreros de la izquierda y de la derecha porque sabían que allí no se les presentaba, con justificación entera, la ocasión de servicio y sacrificio.

("En la clausura del segundo Consejo Nacional de la Falange". 17 de noviembre de 1935.)

## Valor esmorales

Esto no es sólo una tarea económica; esto es una alta tarea moral. Hay que devolver a los hombres su contenido económico para que vuelvan a llenarse de sustancia sus unidades morales, su familia, su gremio, su municipio; hay que hacer que la vida humana se haga otra vez apretada y se-

gura, como fue en otros tiempos; y para esta gran tarea económica y moral, para esta gran tarea, en España estamos en las mejores condiciones. España es la que menos ha padecido del rigor capitalista; España —¡bendito sea su atraso!— es la más atrasada en la gran capitalización; España puede salvarse la primera de este caos que amenaza al mundo. Y véd que en todos los tiempos las palabras ordenadoras se pronuncian por una boca nacional. La nación que da la primera con las palabras de los nuevos tiempos es la que se coloca a la cabeza del mundo. He aquí por dónde, si queremos, podemos hacer que a la cabeza del mundo se coloque otra vez nuestra España. ¡Y decidme si eso no vale más que ganar unas elecciones, que salvarnos momentáneamente del miedo!

("La Falange ante las elecciones de 1936". 2 de febrero de 1936.)

## Unidad

Todas las aspiraciones del nuevo Estado podrían resumirse en una palabra: Unidad. La Patria es una totalidad histórica, donde todos nos fundimos, superior a cada uno de nuestros grupos. En homenaje a esa unidad de han de plegarse clases e individuos. Y la construcción deberá apoyarse en estos dos principios.

Primero.—En cuanto a su fin, el Estado habrá de ser instrumento puesto al servicio de aquella Unidad, en la que tiene que crear. Nada que se oponga a tan entrañable trascendente Unidad debe ser recibido como bueno, sean muchos o pocos los que lo proclamen.

Segundo.—En cuanto a su forma, el Estado no puede asentarse sino sobre un régimen de solidaridad nacional de cooperación animosa y fraterna. La lucha de clases, la pugna enconada de partidos, son incompatibles con la visión del Estado.

La edificación de una nueva política en que ambos principios se compaginen es la tarea que ha asignado la Historia a la generación de nuestro tiempo.

("Los fundamentos del Estado liberal". 16 de marzo de 1933.)

## Soberanía y destino

El Estado se encasilla en su soberanía; el individuo, en la suya; los dos luchan por su derecho a hacer lo que les venga en gana. El pleito no tiene solución. Pero hay una salida justa y fecunda para esta pugna si se plantea sobre bases diferentes. Desaparece ese antagonismo destructor en cuanto se concibe el problema del individuo frente al Estado no como una competencia de poderes y derechos, sino como un cumplimiento de fines de destino. La Patria es una unidad de destino en lo universal; y el individuo, el portador de una misión peculiar en la armonía del Estado. No cabe así disputas de nin-

gún género; el Estado no puede ser traidor a su tarea, ni el individuo puede dejar de colaborar con la suya en el orden perfecto de la vida de su nación.

("Estado, individuo y libertad". Conferencia pronunciada en el curso de formación organizado por FE de las JONS, el día 28 de marzo de 1935.)

## Estado y sociedad

Los Sindicatos son cofradías profesionales, hermandades de trabajadores, pero, a la vez, órganos verticales en la integridad del Estado. Y al cumplir el humilde quehacer cotidiano y particular, se tiene la seguridad de que se es órgano vivo e imprescindible en el cuerpo de la Patria. Se descarga así el Estado de mil menesteres que ahora innecesariamente desempeña. Sólo se reserva los de su misión ante el mundo, ante la Historia. Ya el Estado, síntesis de tantas actividades fecundas, cuida de su destino universal. Y como el jefe es el que tiene encomendada la tarea más alta, es él el que más sirve. Coordinador de los múltiples destinos particulares, rector del rumbo de la gran nave de la Patria, es el primer servidor, es, como quien encarna la más alta magistratura de la tierra, "siervo de los siervos de Dios".

("Estado, individuo y libertad". Conferencia pronunciada en el curso de formación organizado por FE y de las JONS, el día 28 de marzo de 1935.)

## Sindicatos

Por consecuencia, ni las ganancias del capital —hoy a menudo injustas— ni las tareas del trabajo estarán determinadas por el interés o por el poder de la clase que en cada momento prevalezca, sino por el interés conjunto de la producción nacional y por el poder del Estado.

Las clases no tendrán que organizarse en pie de guerra para su propia defensa, porque podrán estar seguras de que el Estado velará sin tuteo por todos sus intereses juntos.

Pero sí tendrán que organizarse en pie de paz los Sindicatos y los gremios, porque los Sindicatos y los gremios, hoy alejados de la vida pública por la interposición artificial del Parlamento y de los partidos políticos, pasarán a ser órganos directos del Estado.

("Puntos iniciales". "FE", número 1, de 7 de diciembre de 1933.)

## Destino integrador

Ni en la derecha ni en la izquierda está el remedio. La victoria de cualquiera de las dos implica la derrota y la humillación de la otra. No puede haber vida nacional en una patria escindida en dos mitades inconciliables: la de los vencidos, rencorosos en su derrota, y la de los vencedores, embriagados con su triunfo. No cabe convivencia fecunda sino a la sombra de una política que no se deba a ningún partido ni a ninguna clase; que sirva únicamente al destino integrador y supremo de España, que resuelva los problemas entre los españoles sin otra mira que la justicia y la convivencia patria.

("Carta a un militar español". Madrid, noviembre de 1934.)



# INFORMACION NACIONAL

## Los trabajadores españoles han de alcanzar un mayor nivel y bienestar

### Entrega del Convenio Sindical Colectivo de la Refinería de Escombreras al Ministro de Trabajo FUE ENTREGADO TAMBIEN AL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION SINDICAL

El Ministro de Trabajo, D. Jesús Romeo, ha recibido el Convenio de la Refinería de Escombreras (REPESE), que le fue entregado por la Comisión de Liberación y redactora del mismo, y que afecta a unos mil doscientos trabajadores, cifra que en breve se incrementará en más de quinientos.

Hizo las presentaciones al Ministro el Presidente del Sindicato Nacional del Combustible, don José Redondo Gómez, interviniendo en representación de la Empresa el presidente del Consejo de Administración, señor Lapuerta, y el secretario general, señor Echevarría.

El señor Echevarría recordó las sucesivas mejoras sociales promovidas por REPESE y se refirió a los detalles de mayor interés del Convenio, cuyos beneficios favorecerán con un incremento del 20 por 100 al personal obrero y del 12 por 100 a los demás empleados.

Se establece asimismo la participación en beneficios, perfeccionándose el Plus Familiar, la antigüedad, los servicios de comedor y otros, entre ellos la provisión de vestuario laboral a todo el personal obrero y subalterno.

También pronunció breves palabras el representante social, presidente de la Sección de Mur-

cia y obrero de la Empresa, señor Cerón.

#### Palabras del Ministro

El Ministro don Jesús Romeo agradeció la visita por el gran estímulo que entrañan sus alentadoras motivaciones y la ejemplaridad viva que ofrecen Empresas y trabajadores, la auténtica hermandad y solidaridad, de cuyos hombres se traducen en bienes tan inestimables como son los que proporcionan los Convenios Colectivos, «de los que el de hoy —afirmó— puede proponerse como ejemplo».

Finalmente, tuvo los mayores elogios para los trabajadores y la Empresa, para sus representantes en este acto, que, con identificado esfuerzo y entusiasmo, merecieron para todos el título de «Empresa ejemplar», a la que invariablemente han sabido, unos y otros, hacer honor, y de modo especial lo han confirmado con el presente Convenio Colectivo.

#### Entrega del Convenio al Secretario General de Sindicatos

En la Casa Sindical ha sido entregado el Convenio Sindical Colectivo de Trabajo de REPESE (Refinería de Escombreras, S. A.).

Presidió el acto el Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata, y asistieron el presidente del Consejo de Administración de la entidad y la Comisión deliberante, acompañando al secretario general el Presidente del Sindicato Nacional del Combustible don José Redondo.

El presidente de la entidad, don José María Lapuerta, pronunció unas palabras, en las que expresó las características que cualifican a este Convenio, haciendo historia de las inquietudes sociales de la Empresa.

#### Palabras de Pedro Lamata

Cerró el acto la intervención del Secretario General de la Organización Sindical, quien, al hacer presente su congratulación por el espíritu comprensivo, ejemplar y de armonía que se ofrecía por Empresa y personal en esta ocasión del Convenio Colectivo de que se hacía cargo en el momento, dijo que con ello se patentizaba que la Organización Sindical está en lo cierto al mantener su criterio opuesto a la lucha estéril y negativa, y favorable a las normas humanas y cristianas de la compenetración y hermandad social en la apreciación de las cuestiones que plantea la relación de trabajo.

Abundó en estas ideas, destacando lo constructivo de una tercera posición en la que, sin caer en los errores del marxismo y del capitalismo, se mantengan los derechos de la propiedad privada legítima y la justicia social distributiva en beneficio del que trabaja como integrante de la Empresa de que depende, y terminó reiterando el carácter ejemplar de este Convenio por la forma en que se ha desarrollado su realización y el ambiente que percibía en los sectores que le han concertado.

## Han de abríseles de par en par las puertas de su participación en la renta nacional

### PALABRAS DEL MINISTRO DE TRABAJO ANTE EL PLENO DE LA SECCION SOCIAL CENTRAL DEL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION

El Pleno de la Sección Social Central del Sindicato de la Construcción, integrado por los Presidentes de todas las provincias, ha visitado al Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo.

El Presidente del Sindicato, don Pedro García Ormaechea, al que acompañaban el Presidente de dicha Sección Central, don Santiago Álvarez Avellán, y los Procuradores en Cortes señores Castañeda, Moya Clúa y Capuz, comenzó dando las gracias al Ministro y haciéndole el más completo y sincero ofrecimiento de la colaboración de todos.

Se refirió principalmente a la mejora de las vacaciones retribuidas, a la aspiración de la unificación

de zona a efectos laborales y a la del establecimiento del salario mínimo interprofesional, adhiriéndose a la petición que sobre el mismo ha formulado la Organización Sindical.

Añadió que, sin embargo, consideran como el más fundamental de sus problemas y aspiraciones el relativo a la formación profesional, pues, abarcando las industrias de la construcción un censo de 650.000 trabajadores, lo integran en un 57 por 100 peonaje no cualificado, en el que, con vistas al Plan de Desarrollo Económico, hay que promover un fuerte movimiento de especialización que alcance el mínimo señalado de 20.000 especialistas más por año.

#### Palabras del Ministro

El Ministro, don Jesús Romeo, agradeció estas palabras y ofrecimientos. Afirmó que en relación con los problemas que considera más sencillos se hallan en marcha medidas para su pronta solución, en algún caso totalmente previstas y a punto de inmediata ejecución.

En cuanto a la formación profesional, dijo que compartía el criterio expuesto por el señor Ormaechea.

Señaló que esta y otras medidas son más auténtica solución para la mejora del trabajador que esa otra obsesiva de la subida de salarios, cuyos riesgos subrayó, esencialmente el de la correlativa y más acelerada subida de los precios, si no se previenen eficaces contramedidas estabilizadoras que la frenen con plena garantía.

Afirmó don Jesús Romeo rotundamente que el estudio de estas medidas y de la posible fórmula basada en las mismas constituye una de sus mayores y más constantes preocupaciones.

Entre aquellas posibles mejoras mencionó la que se halla prevista por la Ley de Cogestión, que ha de abrir los Consejos de Administración de las empresas a la proporcionada y justa participación en

las mismas de sus trabajadores, que aseguró ha de defender en el terreno de su aplicación práctica, del que no silencio que ha de hallar ciertas dificultades. Trajo entonces a colación el señor Romeo, como alentador ejemplo, lo sucedido con la Ley de Convenios Sindicales Colectivos, en la que intervino muy personalmente con varios de sus actuales colaboradores, y que durante un año fue contemplada, en medio de los mayores escepticismos, casi sin virtualidad, para sorprendernos ahora con la realidad espléndida de más de tres millones y medio de trabajadores acogidos a sus beneficios. Razonó que es normal que así suceda con cuantas disposiciones afectan fundamentalmente al progreso social, por lo que, aleccionados por la experiencia, hemos de afrontar esperanzadamente y con el mayor ánimo el porvenir cierto de estas nuevas disposiciones, de las ya dictadas y de las que sin cesar han de promoverse para que en todos los órdenes los trabajadores españoles alcancen el nivel y el bienestar que les corresponde. Insistió en que para ello se les ha de abrir de par en par las puertas para su participación

en la renta nacional; que igualmente una sabia política fiscal ya iniciada podrá ejercer una influencia decisivamente beneficiosa y concluyó afirmando que, tanto para la dedicación de los fondos del Patronato de Protección al Trabajo al objetivo «primordial» de la formación profesional y cultural del trabajador como para cuanto cerca del Gobierno pueda suponer un apoyo y una ayuda en favor de estos vitales problemas y de las legítimas aspiraciones que comportan, han de hallar en él, como se lo impone el estricto y simple cumplimiento de su deber, el más infatigable y leal valedor.

Las palabras del Ministro fueron acogidas con grandes aplausos, y a continuación el señor Romeo dialogó con sus visitantes, en un ambiente de los cuales, y con una intervención espontánea y cálida, dio las gracias el Presidente de la Sección Social Central, señor Álvarez Avellán.

#### El Subsecretario de Trabajo, en Alicante

ALICANTE. — El Subsecretario de Trabajo, señor Gómez-Acebo, acompañado por el Gobernador Civil, conde del Alcázar de Toledo, y del director general de Previsión, señor Cabello de Alba, y de otras personalidades, ha entrado en esta ciudad ciento veinte viviendas a otras tantas familias de trabajadores portuarios. También visitó la Residencia del Seguro de Enfermedad.

El señor Gómez-Acebo acudió en primer término a la barriada del Bon Repos, donde se alcanzan ciento veinte viviendas construidas sobre los terrenos que hasta fecha reciente ocupaban numerosas chá-bolas, que fueron demolidas para dar paso a la construcción de estas nuevas viviendas. Su coste se eleva a doce millones de pesetas. Después de la bendición, que efectuó el vicario general de la diócesis, el Subsecretario de Trabajo entregó sesenta premios a otros tantos productores del puerto que se han distinguido ejemplarmente en sus actividades laborales, y más tarde entregó las llaves de las viviendas a sus beneficiarios.

A continuación el señor Gómez-Acebo y sus acompañantes se dirigieron a la Residencia Sanitaria «20 de Noviembre», del Seguro Obligatorio de Enfermedad, cuyas magníficas instalaciones recorrieron detenidamente.

Luego el Subsecretario de Trabajo y su séquito hicieron un recorrido por la ciudad y visitaron los lugares de mayor interés turístico. El recorrido terminó en el castillo de Santa Bárbara. (Cifra.)

### El Ministro de la Vivienda, en Granada

#### ESTUDIO CON LAS AUTORIDADES LOS PROBLEMAS RELACIONADOS CON SU DEPARTAMENTO

GRANADA. — El Ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, ha llegado a esta capital acompañado de su esposa. También llegaron con el Ministro varias personalidades de su Departamento.

En el curso de la reunión celebrada en el Gobierno Civil por el Ministro de la Vivienda con las autoridades granadinas, el Gobernador pronunció unas palabras en las que se refirió, principalmente, a la situación en que se encuentran las familias que habitan en los suburbios de la ciudad y solicitó remedio urgente al problema planteado.

El Ministro le contestó que tenía conocimiento de la situación, ya que se halla muy unido a Granada. Agregó que serán adoptadas las medidas necesarias para encontrar una solución al problema, que, por otra parte, exige su mayor atención, ya que se trata de un problema fundamentalmente humanitario. (Cifra.)

#### El Ministro del Aire, en Zaragoza

ZARAGOZA. — El viaje particular ha llegado el Ministro del Aire, teniente general Lacalle. Mañana presidirá el acto de imposición de las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio al hermano Juan de Armijo, del Colegio de los Hermanos Maristas de esta capital. (Cifra.)

### REUNION PLENARIA DE LA SECCION CENTRAL DEL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION

Se ha reunido en la Casa Sindical el Pleno de la Sección Central del Sindicato Nacional de la Construcción, presidida por don Pedro García Ormaechea, y con asistencia de los Vocales Nacionales que representan a los 800.000 trabajadores de esta rama de la producción.

La reunión tuvo, en general, un carácter de continuidad en la labor revisionista de los problemas sociales que afectan a este importante sector laboral, puestos de relieve ya en la reciente Asamblea Nacional de la Construcción.

El Presidente de la Sección Social Central, señor Álvarez Avellán, expuso en una breve síntesis el estado de las gestiones realizadas hasta hoy desde la última sesión plenaria, así como las vicisitudes por las que han pasado los acuerdos adoptados entonces y que justificaban la presente reunión, dado el carácter de urgencia que tienen estos problemas sociales para el trabajador de la construcción.

Abundando en estos razonamientos, el señor Álvarez Avellán se refirió al principal de ellos: al salarial, concentrándose así la resolución adoptada por unanimidad:

«Los representantes de los trabajadores de la construcción, reunidos en sesión plenaria en el seno de su Sindicato Nacional, proclaman la urgente necesidad de la implantación del salario mínimo interprofesional».

Seguidamente el Presidente del Sindicato, señor García Ormaechea, expuso el momento actual por el que atraviesa la industria de la construcción

### La Medalla de Coca al Subsecretario de Agricultura

COCA (Segovia). — Llegaron a esta población, procedentes de Cuéllar, los escritores y periodistas que recorren la provincia de Segovia en la ruta de los castillos.

El Subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalís, explicó a los periodistas diversos pormenores del castillo de los Fonseca, reconstruido por el Departamento de Agricultura. Posteriormente, en la sala de armas le fue impuesta la Medalla de Oro de Coca. (Cifra.)



# NUEVOS CARGOS DE SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO Y DE SINDICATOS

**Jesús Florentino Fueyo Álvarez**



Nació en Langreo (Oviedo), en 1922.

Es doctor en Derecho, letrado del Consejo de Estado y catedrático de Derecho Político de la Universidad. Es también profesor de la Escuela Oficial de Periodismo, miembro del Instituto de Estudios Políticos y colaborador asiduo en sus revistas y publicaciones, dirigiendo en la actualidad la colección de «Ideologías Contemporáneas».

Ha desempeñado el cargo de Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, y en la actualidad es Consejero Nacional y Procurador en Cortes Jefe del Estado.

de designación directa del Estado. Está en posesión de la Gran Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco, Encomiendas de las Ordenes de Cisneros y del Mérito Civil y la Cruz de San Raimundo de Peñafort.

**José María Mendoza Guinea**

Nació en Casalarreina (Logroño), en 1916.

Es maestro nacional y Oficial Instructor de Término del Frente de Juventudes.

Pertenece a la Vieja Guardia de FET y de las JONS y es fundador del SEU y ex combatiente.

Ha desempeñado los cargos de Delegado Provincial del Frente de Juventudes de Alava y Vizcaya, así como Jefe del Distrito Universitario del Frente de Juventudes de Madrid y Director de la Academia de Mandos «José Antonio». En la actualidad es



Inspector General del Frente de Juventudes.

Está en posesión de las recompensas de la Cruzada, Encomiendas de las Ordenes de Cisneros y del Yugo y las Flechas, Medalla de la Constancia del Frente de Juventudes, Medalla de Plata de la Juventud y Aspa Verde de la Manga.

**Antonio José García Rodríguez-Acosta**

Nació en Jaén, en 1921. Es licenciado en Derecho y perteneció a la carrera fiscal. Es militante del Movimiento, Vieja Guardia de FET y de las JONS y fundador del Sindicato Español Universitario.

Ha desempeñado los cargos de Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Jaén, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Málaga, cargos donde ha tenido una actuación muy destacada. Posteriormente fue nombrado director general de Turismo, y al crearse re-



cientemente la Subsecretaría de Turismo, ha sido elevado a esta importante tarea.

Está en posesión de las Grandes Cruces de las Ordenes de Cisneros y del Mérito Civil, Medalla de la Vieja Guardia y distintivo de fundador del SEU.

**Gonzalo Marcos Chacón**



Nació en Cevico de la Torre (Palencia) en 1911.

Es maestro nacional y ha cursado estudios en la Facultad de Derecho.

Pertenece a la Vieja Guardia de FET y de las JONS y es fundador del SEU.

Ha desempeñado los cargos de Delegado Provincial de Sindicatos de Palencia, Vizcaya y Barcelona, así como la Secretaría General de la Junta Nacional de Hermandades. Actualmente es el Vice secretario Nacional de Organización Sindical.

Está en posesión de la Encomienda con placa de la Orden del Yugo y las Flechas, así como de las Encomiendas sencillas de Cisneros, Mérito Civil y Mérito Agrícola.

**Nicolás de las Peñas y de la Peña**



Nació en Madrid en 1917. Licenciado en Derecho, pertenece a la carrera fiscal. Es militante del Movimiento y voluntario en nuestra Cruzada de Liberación, donde alcanzó el grado de teniente provisional de Infantería. En la actualidad es vocal de la Junta de la Hermandad de Alféreces Provisionales de Barcelona.

Ha desempeñado distintos cargos de colaboración en la Organización Sindical, entre los que figuran los de Asesor de Secciones Sociales y Vicesecretario de Ordenación Social, de donde pasó a Delegado Provincial de Sindicatos de Barcelona.

Está en posesión de las recompensas de la Cruzada, así como de distintas condecoraciones nacionales y extranjeras.

**Antonio Chozas Bermúdez**

Nació en Candeleda (Avila), en 1922.

Es licenciado en Derecho y también cursó estudios en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid.

Es militante del Movimiento, procedente de la Organización Juvenil.

Pertenece al Cuerpo Nacional de Inspección Técnica de Previsión Social del Ministerio de Trabajo y, por oposición, también es Secretario Técnico Sindical. Es profesor de Organización de Acción Sindical en la Facultad de Ciencias Políticas en la Universidad de Madrid.

Ha ocupado numerosos cargos en la Organización Sindical, entre los que destacan la Jefatura del Gabinete Técnico de la Inspección Asesoría General, y en la ac-



tualidad ostenta la Jefatura Nacional de la Obra Sindical «18 de Julio».

Está en posesión de la Encomienda con placa de la Orden de Cisneros y de Encomienda sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.

**José Poveda Murcia**

Nació en Torralba de Calatrava (Ciudad Real), en el año 1910.

Es abogado, registrador de la Propiedad y miembro de la Junta de gobierno del Colegio Nacional de Registradores de España.

Ha desempeñado los cargos de Delegado Provincial de Sindicatos y Presidente de la Diputación Provincial de Ciudad Real, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Avila, Jefe del Sindicato Nacional de la Vid y de la Obra Sindical de Cooperación y Secretario General de Hermandades. Ha sido Procurador en Cortes en varias Legislaturas.

Pertenece a la Vieja Guardia de FET y de las JONS. Está en posesión de la En-



comienda con placa de la Orden de Cisneros, así como de las Encomiendas sencillas del Mérito Civil, del Yugo y las Flechas y del Mérito Agrícola.

**Isaías Monforte Extremiana**



Nació en Rivafrecha (Logroño), en 1905.

Es licenciado en Derecho y pertenece al Cuerpo Nacional de Inspección de Trabajo.

Es militante del Movimiento y ex combatiente de nuestra Cruzada, habiendo alcanzado la graduación de teniente de la escala de complemento.

Ha desempeñado los cargos de Inspector Nacional de Montepíos y Mutualidades Laborales, delegado provincial de Trabajo de Alava; Delegado Provincial de Sindicatos en Alava, Cádiz, Málaga y actualmente en Zaragoza. Durante cinco Legislaturas figura como Procurador en Cortes por el tercio sindical.

Está en posesión de las recompensas de nuestra Cruzada, así como de las Encomiendas de las Ordenes de Cisneros y Mérito Agrícola.

**Ramón Hermida Herrero-Beaumont**



Nació en Logroño, en 1923. Es licenciado en Ciencias Económicas y ha sido profesor de la Universidad de Madrid en la Facultad citada.

Militante del Movimiento y ex combatiente de nuestra Cruzada y de la División Azul. Ha sido herido cuatro veces.

Ha desempeñado los cargos de secretario general del Plan Hispánico de Desarrollo Económico en el Instituto de Cultura Hispánica, Jefe del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional y Jefe del Sector de Industria de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, así como director del Seminario de Política Económica de la Delegación Nacional de Ordenaciones del Movimiento, cargos que ocupa en la actualidad.

Está en posesión de las recompensas militares correspondientes a las dos campañas, así como las Encomiendas con placa del Mérito Civil y de Isabel la Católica.

**José Luis Azcárraga Bustamante**

Nació en Vitoria (Alava), en 1918.

Doctor en Derecho. Pertenece al Cuerpo Jurídico de la Armada con la categoría de teniente coronel auditor. Ha sido doctor de Derecho Internacional y Derecho Político en la Escuela Naval de Marín y profesor encargado de la cátedra de Derecho Internacional de la Universidad de Madrid.

Procede de la Comunión Tradicionalista, habiendo sido presidente de la AET de Vitoria. Fue voluntario de nuestra Cruzada de Liberación.

Es militante del Movimiento



to y ha sido Consejero Nacional del SEU.

Ha desempeñado los cargos de Secretario Nacional de Asociaciones y Goberna-

dor Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Cáceres. En la actualidad ocupa dichos cargos en Lugo.

Está en posesión de las recompensas de nuestra Cruzada, así como de la Encomienda con placa de la Orden de Cisneros y la Encomienda sencilla del Mérito Civil.

**Clemente Cerdá Góme**

Nació en Valencia, en 1910.

Es licenciado en Derecho. Militante del Movimiento y ex combatiente de nuestra Cruzada, alcanzando la graduación de capitán de complemento de Infantería. Ha desempeñado los car-



gos de Delegado Provincial de Sindicatos y concejal del Ayuntamiento de Valencia. Posteriormente fue designado agregado laboral a nuestras Embajadas en Bélgica y Holanda hasta ser nombrado director del Instituto Español de Emigración.

Está en posesión de las recompensas de nuestra Cruzada, así como de las Encomiendas de Cisneros, Mérito Agrícola, Yugo y Flechas y Mérito Civil.

**Mariano Aniceto Galán**



Nació en Salamanca, en el año 1912.

Es doctor en Derecho y fue profesor auxiliar de dicha Facultad en la Universidad de Valladolid.

Pertenece a la Vieja Guardia de FET y de las JONS y es ex combatiente de nuestra Cruzada, alcanzando el grado de teniente en la escala de complemento.

Ha desempeñado los cargos de Delegado Provincial de Sindicatos de Salamanca, Valladolid y Vizcaya. En la actualidad ostenta la Vicesecretaría Nacional de Obras Sindicales. Es Secretario Técnico por oposición y Procurador en Cortes.

Está en posesión de las recompensas de nuestra Cruzada, así como de las Encomiendas con placa de la Orden del Yugo y las Flechas y de las Encomiendas sencillas de Cisneros y del Mérito Agrícola.



## Hoy comienza el I Congreso Nacional de la Infancia

PARTICIPAN EN EL 500 CONGRESISTAS Y 34 ORGANISMOS OFICIALES Y PRIVADOS

Hoy comienza en Madrid el I Congreso Nacional de la Infancia. El Congreso, que celebrará sus sesiones de trabajo en diversas salas de la Casa Sindical y en el que participarán 34 organismos, terminará el 3 de noviembre. Entre estos organismos hay que contar la presencia activa de las Delegaciones Nacionales de Juventudes, Sección Femenina y Auxilio Social, así como otras entidades de la Iglesia, oficiales y privadas.

El tema general del Congreso es "Las necesidades de la infancia en España", dividido en cuatro ponencias: necesidades generales, biológicas, educativas y religiosas de la infancia. Para este Congreso se han recibido 214 trabajos, de los cuales se han elegido 60, que son los que serán leídos y los que forman la agenda de trabajo. Además se realizará una serie de visitas a diversas instituciones de los organismos que forman parte del Congreso. La Delegación Nacional de la Sección Femenina ofrecerá, en honor de los congresistas—unos 500—el estreno de la obra de teatro para niños "La farsa infantil de la cabeza del dragón", de Valle Inclán, que se pondrá en escena el próximo día 3, a las cuatro de la tarde, en el teatro María Guerrero. También se abrirá una Exposición en la que se mostrará lo que algunos organismos hacen en pro de la infancia española.

Esta tarde, a las ocho, en la iglesia de los Jerónimos, el Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Antonio Riberi, oficiará la santa misa. Pronunciará unas palabras de bienvenida el presidente adjunto del Congreso, doctor García Lahiguera, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá. Un niño leerá la oración del Congreso.

# ME HA IMPRESIONADO VER LA OBRA DEL MOVIMIENTO NACIONAL EN NUESTRAS PROVINCIAS AFRICANAS

"Hay que facilitar los caminos para que todas las actividades puedan llegar a ser desempeñadas por nativos"

DECLARACIONES DEL MINISTRO SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA

SANTA CRUZ DE TENERIFE. —El Ministro Subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco, interrogado a mediodía de ayer ante las cámaras de la televisión Española, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en el hotel donde se hospeda, ha hecho las siguientes e importantes declaraciones relacionadas con su misión gubernamental por las provincias del África ecuatorial y de Ifni y Sahara.

«En primer término—dijo el señor Carrero Blanco—, me ha impresionado el sentimiento patriótico y el entusiasmo por el Caudillo, que con absoluta unanimidad había surgido en todas partes, lo mismo en los poblados más interiores del bosque de Río Muni que en las ciudades de las dos provincias de la región ecuatorial, en Sahara y en

Ifni. En todas las escuelas de la región ecuatorial los niños cantan el Himno Nacional y las canciones del Frente de Juventudes, que les han enseñado los maestros, que son casi en su totalidad nativos formados en la Escuela Superior de Santa Isabel.

Lo único que aterra a los nativos—prosiguió—es la idea de que España les pueda abandonar. Me lo han expresado con toda claridad, lo mismo que los jefes de tribu saharauí, con los que sostuve una larga conversación en El Aaiun. Mi afirmación terminante de que España no les abandonaría nunca, porque son nuestros hermanos y tan españoles como nosotros, les ha llenado de entusiasmo. Pude darme cuenta por la expresión de sus caras que mis palabras les llenaban de tranquilidad.»

## Labor del Movimiento Nacional

enseñanza y sostener las becas precisas para que los que están bien dotados puedan cursar estudios superiores. Todos tienen un gran deseo de aprender, pero hay que facilitarles los caminos para que todas las actividades de diverso orden de la región puedan llegar a ser desempeñadas por nativos.

### Plan de desarrollo

—De todas las posibilidades de incremento de riqueza, ¿cuál es la que le parece al señor Ministro más sugestiva?

—Aún está en estudio el Plan de Desarrollo para aquellas provincias. Cuando esté terminado surgirán más claramente estas posibilidades, pero de momento pueden señalarse caminos que parecen claros, entre ellos mejoras de los cultivos, adopción de medios de mecanización en la medida que sea posible; utilización de mucha madera que hoy no se explota; incremento de la flota pesquera, etcétera.

Otro de los informadores preguntó:

—El Servicio de Crédito Agrícola se presta en la región ecuatorial por entidades bancarias privadas. ¿Se instalarán en esta región delegaciones de los Bancos oficiales y, sobre todo, del de Crédito Agrícola?

—Considero de verdadera necesidad—dijo el señor Carrero Blanco—llevar a esos territorios el cré-

dito agrícola, para librar al agricultor del riesgo de ser víctima de una usura más o menos encubierta. Espero que el Gobierno adopte en breve plazo esta medida, de carácter evidentemente social. Interesaría también llevar al café el cooperativismo, que ya existe en el cacao.

### Perspectivas económicas del Sahara

—¿Cuáles son, a su juicio, las perspectivas económicas del Sahara?

—La población saharauí, en orden de unas 25.000 almas, ha venido viviendo del ganado (camellos, ovejas y cabras). Lleva varios años con muy malos pastos y su situación es mala. El Gobierno General acude en su auxilio dando trabajo, principalmente en la construcción de pistas y en otras actividades. Poco a poco se van fijando en las zonas de trabajo y se hacen sedentarios. Más de las dos terceras partes de la población están ya en esta situación.

La posible riqueza del Sahara está en su subsuelo. Y se está buscando petróleo por una serie de empresas españolas y extranjeras, y por parte del Estado se llevan a cabo estudios y experiencias para concretar las posibilidades de explotación de yacimientos de fosfatos, hierro y otros minerales. En los primeros, los estudios están avanzados. Se llevan a cabo con entusiasmo por los que las realizan y hay muy buenas perspectivas. Mientras no se llegue a realidades, el Estado acudirá, como viene haciendo, a proporcionar trabajo a un conjunto de más de cinco mil familias, que es toda la población de aquella región.

### Consecuencias del viaje

—En conjunto, ¿cuáles considera que puedan ser las consecuencias más importantes de este viaje?

—En primer término—manifestó el señor Carrero Blanco—, se ha logrado ya llevar la tranquilidad a una población que quiere seguir siendo española y que se siente inquieta por las propagandas y bulos que llegan hasta los más apartados lugares. Al mismo tiempo he recogido impresiones y datos que permitirán dar mayor impulso a cuantas medidas conduzcan a mejorar el nivel de vida de los habitantes de las provincias africanas.

Los representantes de la Prensa local interrogaron a continuación al Ministro a propósito de las conversaciones sostenidas en Tenerife en orden a diferentes problemas de sumo interés para esta provincia, entre los cuales destaca la prohibición legal de que los camiones conduzcan más carga de la previamente establecida técnicamente, disposición ésta que no encaja exactamente en las espe-

ciales circunstancias en que se desarrolla este tráfico.

A esta pregunta contestó el Ministro diciendo que tal problema sería objeto del estudio que le correspondía, por estimar que en las peticiones que le han sido hechas hay justas razones que aconsejan este estudio encaminado a la posible solución de tales problemas.

A otras preguntas de los informadores, también sobre temas de interés insular, contestó el Ministro en el sentido de que había tomado buena nota de dichos temas, al objeto de procurar darles las soluciones adecuadas en cada caso.

### Estudio de los problemas canarios

SANTA CRUZ DE TENERIFE. El Ministro Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, recibió ayer a una representación sindical de Tenerife.

La Comisión expuso con todo detalle al Ministro el grave problema planteado en la provincia por la ley de Limitación de las cargas máximas de transportes por carretera en estas islas, y cuya aplicación representa para Tenerife la paralización de una gran parte de la zafra frutera, el encarecimiento del mercado interior y superior tarifa de los dos productos básicos de exportación, el plátano y el tomate, existiendo, además, una gran competencia en los mercados extranjeros.

Después de otras intervenciones y propuestas, el señor Carrero Blanco dirigió unas palabras a la representación sindical, diciendo que estimaba justas las razones alegadas.

Declaró por último que era su intención dar orden de aplazamiento para la aplicación de la ley de Limitación de las cargas máximas de transportes por carretera.

Posteriormente el Ministro recibió a una representación de la Cámara de Comercio en Santa Cruz de Tenerife, que expuso la actualidad de los problemas de las comunicaciones marítimas de esta provincia con las de Sahara e Ifni. El señor Carrero Blanco se mostró muy interesado y dijo que ello sería objeto de un ulterior estudio por su Departamento.

### Llegada a Madrid

Procedente de Tenerife llegó el Ministro Subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco, acompañado del director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas, y del subdirector general de Prensa. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por los Ministros del Ejército y de Educación Nacional, comisario del Plan de Desarrollo y otras autoridades.

# LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO INAUGURO LA EXPOSICION NACIONAL DE ARTESANIA

Le acompañó el Vicesecretario General del Movimiento en nombre del Ministro Secretario

La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró a mediodía de ayer la Exposición Nacional de Artesanía Regional Española, instalada en el palacio de Velázquez del Parque del Retiro. La Exposición coincide con las reuniones en Madrid de la Unión Internacional del Artesanado y de las Pequeñas y Medianas Empresas.

Doña Carmen Polo de Franco llegó al palacio de Velázquez a la una de la tarde. Le acompañaban el jefe de la Casa Civil del Jefe del Estado y la condesa de Casa Loja. Al pie de la escalera de entrada al palacio fue cumplimentada por el Vicesecretario General del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor, quien representaba al Ministro Secretario General; Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata; Delegado Nacional de Provincias, Luis Taboada, y Jefe Nacio-

nal de la Obra Sindical de Artesanía, Angel Chavarrí.

También saludaron a doña Carmen Polo de Franco la señora de Muñoz Grandes y las de los Ministros del Gobierno. La señora de Solís entregó un ramo de flores a la esposa de Su Excelencia.

Seguidamente comenzó la visita a la Exposición, donde se exhiben 400 obras de artesanos españoles, seleccionadas entre más de 2.000 que fueron presentadas. Figuran en la Exposición cerámica de carácter popular, azabaches de Santiago de Compostela, mimbres de Palma de Mallorca, alfombras granadinas y murcianas, porcelanas y cerámicas de Valencia, esmaltes de Vigo y Barcelona, cobses de Guadalupe, cristal de Mallorca, cuchillería de Albacete, blondas de Lagartera, fetiches en madera y trabajos en marfil de artesanos de Río Muni, Sahara y Fernando Po, etc.

La pieza más valiosa es una arqueta de Eibar, valorada en pesetas 150.000.

La esposa del Jefe del Estado visitó detenidamente la Exposición, que le fue explicada por el Jefe Nacional de la Obra Sindical de Artesanía, y fue obsequiada con una vajilla de faenza muy moderna hecha por los artesanos madrileños.

Terminada la visita a la Exposición, doña Carmen Polo de Franco abandonó el palacio de Velázquez y fue despedida con los mismos honores que a su llegada.

### La esposa del Caudillo, en Toledo

TOLEDO.—La esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, llegó a última hora de la tarde de ayer a esta ciudad, acompañada del conde de Casa de Loja, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia.

Ayuntamiento de Madrid



# UN BUQUE DE 12.800 TONELADAS, PARA UNA COMPAÑIA NAVIERA DE INGLATERRA

Ayer se verificó la botadura en los astilleros de la Sociedad Española de Construcción Naval, de Bilbao

AL ACTO ASISTIERON DESTACADAS PERSONALIDADES INGLESAS, LLEGADAS EN AVION ESPECIAL

Hace tres semanas, sir Hugh Ellis-Rees, Jefe de la Misión del Banco Mundial que ha redactado el Informe sobre la Economía Española, al ser preguntado por los periodistas acerca de la actividad industrial de nuestro país que estaba más cerca de situarse en línea de competencia internacional, respondió:

—La de construcción naval, en la que los astilleros españoles están obteniendo importantes encargos.

Ayer, en Bilbao, se produjo un hecho muy significativo en este sentido. En presencia de importantes personalidades navieras británicas y españolas, de una de las gradas de los astilleros de la Sociedad Española de Construcción Naval se deslizaba hacia la ría bilbaína, por primera vez, el casco de un buque mercante, de 12.800 toneladas de peso muerto, construido para una importante firma armadora inglesa.

Era evocador recordar en aquel momento cómo la Empresa constructora había sido creada en 1909, con la participación y respaldo de importantes firmas inglesas. La ley Maura-Ferrándiz, que dio origen a la creación de la Armada española, permitió la constitución de la Sociedad Española de Construcción Naval, de donde salieron entonces las más importantes unidades de nuestra flota de guerra.

Hoy, al cabo de los años y totalmente nacionalizada desde hace más de veinte, la Sociedad Española de Construcción Naval, aunque haya conservado algunos lazos técnicos con el exterior para el mejor aprovechamiento de las técnicas modernas, ha asimilado de tal modo el buen arte de la construcción de buques y logrado tales conquistas en cuanto a productividad, precios y plazos de entrega, que compete eficaz y diameramente en los mercados internacionales.

Bien pudieron apreciarlo así los distinguidos visitantes que acudieron a la botadura, cuando, después de realizado el acto, recorrieron las amplias y modernísimas instalaciones de la Sociedad, perfectamente comparables, en calidad y rendimientos, a las más adelantadas de Europa.

En los astilleros de Sestao de la Sociedad Española de Construcción Naval se verificó ayer la botadura del buque mercante «Chatwood», encargado por la firma inglesa William France Fenwick, buque tipo shelter, de 12.800 toneladas de peso muerto, con una capacidad en bodegas de 650.000 pies cúbicos, una potencia propulsora de 9.600 BHP, y una velocidad en servicio de 16,30 nudos.

El motor propulsor es un «Constructora Naval-Sulzer» y se encuentra casi terminado en los talleres mecánicos de la misma factoría.

## PERSONALIDADES ASISTENTES

Para asistir a la botadura llegó de Inglaterra un avión especial con 26 viajeros, entre los que se encontraban M. A. C. Grover, Vicepresidente del Lloyd's Register y Consejero de la firma armadora; otros miembros de William France Fenwick, Co. Limited, y representantes de importantes industrias británicas relacionadas con la navegación.

Por parte española estaban presentes el Director General de Navegación, don Pascual Pery; el señor Ibáñez Freire, Gobernador Civil de Vizcaya, y don José Luis de Ribera, Comandante Militar de Marina.

También asistía, en representación del Comité español del Lloyd's Register, don Alejandro Zubizarreta.

La Sociedad Española de Construcción Naval estaba representada por el Consejero y Director General, don Augusto Miranda; varios miembros del Consejo de Administración; el Subdirector técnico, don Rafael Cardín, y el Director de la factoría, don Ramón Apraiz.

## LA BOTADURA

Los invitados se trasladaron desde las Oficinas generales de la Empresa a las gradas, donde todo estaba previsto para el lanzamiento.

La acertada distribución del astillero permitió que simplemente desde el lugar donde se encontraban, los invitados pudieran observar las modernas características y potencialidad de las instalaciones. Las dos gradas y tres pistas de almacenamiento de bloques prefabricados constituyen el centro del astillero. Las dimensiones de las gradas son:

Grada número 1, de 279 metros

de longitud por 37 metros de manga.

Grada número 2, de 219 metros de longitud por 30 metros de manga.

Servidas por grandes grúas de 40 toneladas, las gradas están capacitadas para construir buques de hasta 65.000 toneladas. En su moderno diseño las pistas de almacenamiento están situadas en el camino de rodadura de las grúas, lo que permite una gran agilidad a la circulación del material y un flujo de producción del máximo rendimiento.

Sobre la grada número 2 estaba situado el «Chatwood», encargado por la firma inglesa William France Fenwick, y cuya botadura se verificó felizmente, en medio de los aplausos de todos los presentes y del sonar de las sirenas. Actuó de madrina la señora de Grover, quien accionó sobre el casco del nuevo buque la clásica botella de vino.

El barco se deslizó majestuosamente hacia el agua y posteriormente se le situó en el muelle de armamento, donde se procederá a su terminación para ser entregado a sus armadores en el mes de enero del próximo año.

El buque estará dotado de los más modernos elementos y un alto standard.

## VISITA A LA FACTORIA

Después de la botadura los asistentes hicieron una visita a la Factoría, recorriendo primeramen-

## DISCURSO DE DON AUGUSTO MIRANDA

En un almuerzo celebrado antes de la botadura, el Consejero-Director General de la Empresa, don Augusto Miranda, pronunció unas palabras ante la distinguida concurrencia.

Comenzó agradeciendo a la señora Grover, así como a todos los amigos ingleses que se habían desplazado a Bilbao para la botadura, su presencia en el acto.

Añadió que el «Chatwood» es el primer buque construido por la Sociedad Española de Construcción Naval para armadores británicos, lo que suponía un hecho de la mayor importancia para todos cuantos trabajan en la Empresa.

El momento era memorable, porque la Sociedad, que se constituyó hace cincuenta y cuatro años, como Compañía Anglo-española, nació con el objeto específico de construir una Armada para España. El Gobierno español abrió concurso para la realización de

los talleres de maquinaria, empezando por los de piezas pequeñas y precisión, donde presenciaron la fabricación de bombas de combustibles e inyectores para motores Diesel, con maquinaria de muy reciente adquisición. Pasaron después a los talleres de piezas grandes, constituidos por cuatro naves de 18 por 140 metros, en las que admiraron las máquinas nuevas de gran rendimiento, que permiten considerar a estos talleres como una unidad constructiva de tipo internacional para la fabricación de equipos propulsores de buques y, en general, para motores Diesel de hasta 28.000 BHP, máquinas y turbinas.

Salieron después al muelle de armamento, en donde se están terminando los petroleros «Camporraso» y «Camporrubio», para la CAMPSA, entrando a continuación en la gran nave de montaje de motores, en la que, además del destinado al buque que se acababa de botar, se estaban montando varios de diferentes potencias con destino a buques para armadores nacionales y extranjeros.

Pasaron seguidamente al grupo de talleres de acero, del departamento de buques, visitando primero el taller de prefabricación, constituido por dos naves adosadas, una de 133 por 31 metros y otra de 111 por 18 metros. En este taller se construyen bloques prefabricados de hasta 80 toneladas. En el taller de fundición contemplaron el molde de una hélice de 48 toneladas de peso bruto, así como otros elementos de gran interés. En los talleres de material ferroviario los visitantes pudieron presenciar cómo se están construyendo locomotoras y coches para la Renfe, Ministerio de Obras Públicas, ferrocarriles de vía estrecha y varias Empresas particulares.

Finalmente se pasó a la planta de reparaciones, que cuenta con un dique de 155,37 metros de longitud máxima por 24 de anchura y otro de 146,50 metros de eslora útil y 22 de manga, a punto de terminarse, ya que se espera entren en servicio en el primer semestre del año próximo. También cuenta con un varadero para buques de hasta 1.500 toneladas. Este departamento de reparaciones dispone de gran longitud de muelles y está dotado de grúas, talleres de acero, de maquinaria y armamento, que le hacen trabajar con gran eficacia y rapidez, por lo que entre los clientes que llevan allí a reparar figuran de varios países extranjeros.

Los visitantes quedaron muy complacidos del recorrido por la factoría, apreciando su modernidad y amplitud de instalaciones.

Los visitantes quedaron muy complacidos del recorrido por la factoría, apreciando su modernidad y amplitud de instalaciones.

## DISCURSO DE DON AUGUSTO MIRANDA

En un almuerzo celebrado antes de la botadura, el Consejero-Director General de la Empresa, don Augusto Miranda, pronunció unas palabras ante la distinguida concurrencia.

Comenzó agradeciendo a la señora Grover, así como a todos los amigos ingleses que se habían desplazado a Bilbao para la botadura, su presencia en el acto.

Añadió que el «Chatwood» es el primer buque construido por la Sociedad Española de Construcción Naval para armadores británicos, lo que suponía un hecho de la mayor importancia para todos cuantos trabajan en la Empresa.

les. Los planos y especificaciones de los acorazados, cruceros, destructores, cañoneros, etc., fueron preparados por las oficinas técnicas, y la ayuda británica resultó tan eficaz que en cuatro años se pudo ya entregar el primer acorazado, de 15.000 toneladas de desplazamiento.

Posteriormente, y también contando con la colaboración técnica inglesa, se acometió la construcción de buques mercantes, iniciándose la instalación de la factoría que estaban presenciando, dándose la circunstancia de que varios directores de astilleros británicos de gran prestigio comenzaron sus brillantes carreras como proyectistas en Sestao. Para todos, los presentes y los ausentes, el señor Miranda tuvo palabras de reconocimiento y grato recuerdo.

Por todo lo expuesto —continuó el orador— podrán ustedes apreciar que estamos ligados a Compañías británicas por viejos y tradicionales lazos de asociación comercial y a tantos señores ingleses por lazos de amistad personal, que han continuado hasta el presente con sus sucesores, tanto en Inglaterra como en España.

La participación financiera de Vickers-Armstrongs y John Brown terminó en 1942; pero el convenio de ayuda técnica sigue en vigor, aunque no sea muy utilizado en obra mercante. En realidad —dijo—, debemos gran parte de nuestra técnica al espíritu de camaradería y a la amistad de nuestros amigos ingleses, muchos de los cuales al enterarse de que habíamos firmado un contrato con William France Fenwick nos felicitaron como verdaderos deportistas. He ahí el porqué estamos tan interesados en construir un buen buque para nuestros amigos los ingleses; porque si no lo hiciéramos así, no sólo recibiríamos la crítica adversa de tantos y tan buenos amigos, sino que quizá nuestros viejos maestros se sentirían defraudados por sus alumnos.

Por todo ello queremos que el «Chatwood» sea un buen barco y expresamos nuestro sincero deseo de que les haga ganar mucho dinero y Dios proteja a los que naveguen con él.

Terminó brindando a la salud y prosperidad de la madrina, señora Grover, y de todos los amigos ingleses.

El señor Miranda fue muy aplaudido.

## OTRAS INTERVENCIONES

A continuación hizo uso de la palabra M. Desmond Pelly, Director de la casa armadora, quien dijo que era un día memorable en la historia de la Compañía, ya que por primera vez a lo largo de más de sesenta años se ha construido un buque fuera de las Islas Británicas. Esperó que no sea el último; además, el buque que hoy hemos botado es el más grande y más rápido propiedad de nuestra Compañía. Añadió que deseaba a la Sociedad Española de Construcción Naval muchos éxitos en el futuro, así como provechosas órdenes navales. Seguidamente intervino el señor Grover, quien manifestó la emoción que le producía siempre el presenciar una botadura. Refiriéndose a la madrina, señora Grover, indicó que era la primera ocasión que se le ofrecía de participar en un acto de esta na-

La participación financiera no fue inferior al 40 por 100 del capital y durante más de treinta años el vicepresidente y algunos de los directores fueron ingleses.

A continuación el señor Miranda enumeró la alta calidad de las personalidades del ramo naval que tanto en las tareas técnicas como de Consejo formaron parte de la Sociedad Española de Construcción Naval, rindiendo homenaje a tales colaboradores ingleses que habían estado en España.

## Ha fallecido la madre de Jesús Fueyo A varez

Ha fallecido en Madrid la señora doña María Álvarez Sánchez, madre de Jesús Fueyo Álvarez, director del Instituto de Estudios Políticos. La noticia del fallecimiento ha causado una honda impresión entre las numerosas amistades de la familia.

A su esposo, don Jesús Fueyo Cases, e hijos y, en especial, a nuestro camarada Jesús Fueyo, tan ligado a esta Casa, enviamos nuestra más sincera muestra de condolencia.

La conducción del cadáver se verificará mañana lunes, día 29, desde la casa mortuoria, Santa Cruz de Marcenado, número 3, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. Descanse en paz.

## CONCESION DE CONDECORACIONES

Con motivo del XXIX aniversario de la fundación de la Falange Española, Su Excelencia el Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General, ha tenido a bien conceder el ingreso en la Orden de Cisneros al Mérito Político, con la categoría de Encomienda con Placa, a los siguientes señores:

Don Juan Bosch Marín.  
Don Antonio Doz de Valenzuela.  
Don Carlos Torres Cruz; y  
Don Tristao de Araújo Leite Baellar.

## La Compañía Trasatlántica Española suspende las escalas de sus buques en Cuba

WASHINGTON. — La Embajada de España en esta capital ha dicho hoy que la Compañía Trasatlántica Española ha anunciado la inmediata suspensión de las escalas de sus buques en puertos cubanos. (Efe.)

turalza. Terminó deseando tanto a los constructores como a la Compañía armadora un próspero futuro.

La señora Grover, en un castellano magnífico, dijo que hace muchos años había estado en Las Arenas, donde había aprendido español. Dio las gracias a todos por el honor de ser madrina de tan magnífico barco.

Por último intervino don Pascual Pery, Director General de Navegación, en el nombre del señor Subsecretario de la Marina Mercante, señor Boado. Manifestó la satisfacción que todos sentían por el acto de la botadura y el haberse podido reunir con tan distinguido grupo de armadores y personalidades inglesas. Felicitó a la Sociedad Española de Construcción Naval y personal directivo, representado por don Augusto Miranda, que han hecho posible que los españoles sintamos la satisfacción de haber recibido los elogios tributados por los ingleses durante este acto.

El acto constituyó una grata jornada para la Sociedad Española de Construcción Naval, hoy en primera línea de la moderna industria europea de construcción de buques.

## EXPOSICION INTERNACIONAL DE LOTERIAS

Todos los días, de 11 a 14 y de 17 a 20,30 horas, en la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Nacional. Presentación y funcionamiento de un modelo reducido de bombo semejante a los utilizados en el sorteo del pasado día 13. Clausura el día 9 de noviembre



# Toda ESPAÑA es provincia

## Problemas del campo de Castilla

¿En qué consiste el Plan de Tierra de Campos? ¿En qué conjunto de obras está fundamentado este gran proyecto de transformación de las tierras de una extensa región natural absolutamente precisada de poner en marcha, en producción, para superar los agudos problemas económicos y sociales de una población del orden de los 300.000 habitantes?

Es muy claro y concreto. El Plan de Tierra de Campos pretende impulsar el desarrollo de una amplia comarca de 455.000 hectáreas mediante la conversión de secano en regadío de una superficie de 131.150 hectáreas. O, lo que es lo mismo, de la transformación en una inmensa huerta de una tercera parte, aproximadamente, de la superficie total de la zona. Paralelamente a esta transformación se pretende realizar una serie de acciones encaminadas no sólo a la mejora de la economía del sector agrícola, sino también a la del sector industrial y a los servicios correspondientes, aunque estas acciones descansen, como es lógico, en el cambio de cultivo previsto y en las mayores posibilidades de todo orden que ofrece la producción de regadío.

La nueva superficie regable estará dividida en dos zonas: la zona oriental y la zona occidental. La primera corresponde al sistema Pisuerga-Carrión y transformará una zona de 74.250 hectáreas. La segunda, a regar mediante el sistema Esla-Cea-Valderaduey, afectará a 56.999 hectáreas. La distribución de esta superficie regable entre las cuatro provincias a las que pertenece la llamada Tierra de Campos es la siguiente, entendida el tanto por ciento como la superficie provincial incluida en Tierra de Campos:

|                   |             |          |
|-------------------|-------------|----------|
| Palencia ... ..   | 72.250 Has. | (37,2 %) |
| Valladolid ... .. | 22.400 »    | (13,7 %) |
| Zamora ... ..     | 34.900 »    | (40,1 %) |
| León ... ..       | 1.600 »     | (13,9 %) |

La estructura de la explotación del nuevo regadío será con preferencia de carácter familiar. En principio se calcula que un 25 por 100 de la superficie transformada será destinada a unidades de unas cinco hectáreas, y el 75 restante, a unidades superiores de 24 hectáreas. De esta suerte se espera que los beneficios de la explotación sean, en cuanto a la renta social, menos la renta de la tierra —es decir, la retribución del factor trabajo y el beneficio del empresario—, de 5.100 pesetas por hectárea en las explotaciones de 24 hectáreas y de 6.306 pesetas en las explotaciones de cinco hectáreas.

En las trescientas y pico mil hectáreas que dentro de la zona de Tierra de Campos quedarán sin transformar, las directrices que se proponen son, de una parte, la mecanización máxima de las explotaciones; de otra, la sustitución del ganado de trabajo por el de renta, el cual dispondrá del incremento de la producción de pienso y forrajes, con lo que se aumentarán sensiblemente los beneficios económicos y sociales de la explotación familiar en toda la superficie de secano.

El Plan de Obras Hidráulicas prevé la inversión de, cerca de 3.000 millones de pesetas. En este aspecto hay que recordar que existe ya una gran cantidad de obras construidas. Por ejemplo, los canales de Macías Picaeva, de Castilla, la acequia de Palencia, acequia de la Retención, etc., con sus pantanos alimentadores de Cervera, Requejada, Camporredondo y Compuerto.

A su vez se hallan en construcción el canal de Pisuerga y el embalse de Aguilar, de 248 millones de metros cúbicos. En la misma zona del Pisuerga-Carrión se encuentran, proyectado uno y en estudio otro, los embalses de La Cueva y el de Grande. Y en la zona del Esla-Cea-Valderaduey, los embalses de la Remolina, el de Cea y el de Valderaduey, con los proyectos aprobados. Todos estos embalses constituyen un sistema mediante el cual quedan regulados nada menos que 865 millones de metros cúbicos para la zona del Esla-Cea-Valderaduey y otros 634 millones de metros cúbicos más para la zona del Pisuerga-Carrión. Lo cual da un total de 1.499 millones de metros cúbicos de agua regulada dedicados a los riegos de Tierra de Campos.

A esta obra, de indiscutible y extraordinaria importancia, ha de seguir la tarea fundamental del Ministerio de Agricultura a través del Instituto Nacional de Colonización, del Servicio de Concentración Parcelaria —en las 300.000 hectáreas de secano que quedarán al margen de la transformación en regadío—, del Servicio de Extensión Agrícola y de forma muy especial de la Dirección General de Ganadería, ya que la zona ha de tener una fuerte inclinación hacia el desarrollo de las especies y producciones ganaderas.

¿Será suficiente todo ello para evitar de una vez esta terrible pesadilla que supone el paro forzoso en centenares de municipios de las cuatro provincias castellanas? ¿Será suficiente esta gran tarea para, mientras se desarrolla, contener el éxodo masivo de la población activa hacia otros lugares más propicios del suelo español e incluso hacia zonas de actividad más intensa fuera de las fronteras nacionales?

Piénsese que no se trata en concreto de determinar si el Plan de Tierra de Campos servirá para redimir y poner en trance de gran desarrollo —que de esto estamos seguros— a esta inmensa zona en un futuro más o menos cercano, sino que de lo que se trata ahora es de saber si esta gran tarea nacional va a iniciarse pronto y va a llegar a tiempo para evitar que los graves problemas sociales que actualmente le afligen degeneren en una situación desesperada.

DOMINGUEZ

## Clausura de las reuniones de la Unión Internacional del Artesanado

Fueron expuestas fórmulas para que los artesanos y pequeñas y medianas Empresas puedan domiciliarse en países de la Comunidad Económica Europea

Ayer finalizaron las tareas de la XXII Reunión de la Unión Internacional del Artesanado y de las Pequeñas y Medianas Empresas. La sesión estuvo presidida por el presidente de dicho organismo, monsieur Gengembre, acompañado del secretario general, M. Jaccard y de los tres presidentes de las Federaciones que componen la Unión. Igualmente asistieron representantes de la OCDE y de la Comunidad Económica Europea.

El representante de la OCDE, señor Christian, hizo una exposición de las relaciones que propone entre este organismo y la UIAPME, especialmente en los intercambios de trabajos y formación de dirigentes de las pequeñas y medianas Empresas, y fomento del comercio en beneficio de las nuevas corrientes económicas europeas, que asimismo han de producirlos en los sectores que representa la Unión.

El representante de la Comunidad Económica Europea expuso los adelantos que este organismo ha logrado para conseguir la libertad de que los artesanos y pequeñas y medianas Empresas puedan domiciliarse en los países que componen la Comunidad, así como el libre ejercicio de la profesión en los mismos. Para ello se busca una solución que recoja, entre otras cosas, la supresión de visados en los países miembros de la CEE.

Se trató también de la creación por la OIT del Centro Internacional de Perfeccionamiento Profesional y Técnico en Turín (Italia), y se pidió la adhesión al mismo por parte de la Unión.

Los tres presidentes de las Federaciones informaron sucesivamente, acordando, por la complejidad de los trabajos, elaborar un manifiesto, al que habrían de unirse aquellos organismos más afines, ya que las tareas que se aproximan, dentro de las corrientes económicas del futuro, hacen necesaria y urgente la protección de estos sectores del artesanado, el comercio y la industria.

Por último, M. Gengembre declaró clausurada la Reunión, haciendo un cálido elogio de la hospitalidad española y del trato cordial y afectuoso de la Organización Sindical y de la Delegación, presidida por el señor Chávarri Pintor, Jefe Nacional de la Obra Sindical de Artesanía.

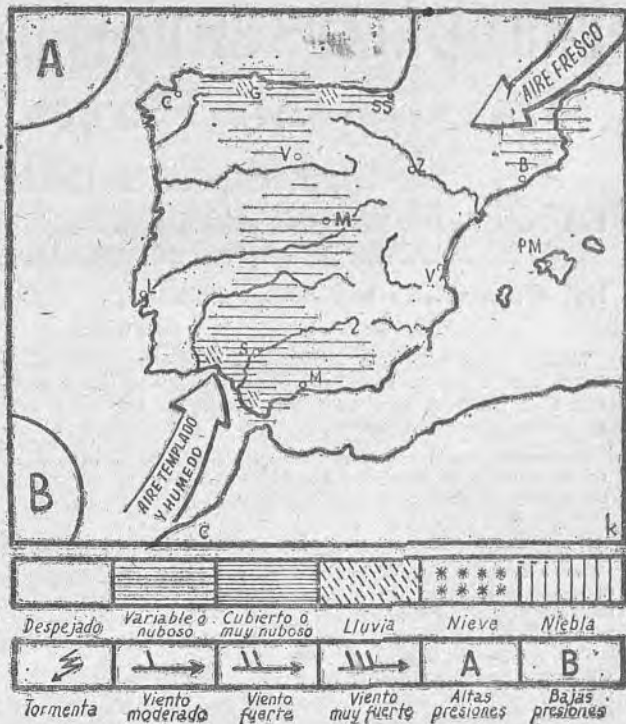
## LA CRUZ DEL MERITO MILITAR, A VARIAS PERSONALIDADES CATALANAS

BARCELONA.—El Capitán General de la cuarta región militar, teniente general don Luis de Lamó Peris, impuso en su despacho de Capitanía las cruces del Mérito Militar de tercera clase, con distintivo blanco, al Presidente de la Diputación de Lérida, don Antonio Aige Pascual, y al concejal del Ayuntamiento de Barcelona, miembro del Patronato del Castillo de Montjuich don Andrés Rivera Rovira, y las de segunda clase, a don Joaquín Pla Dalmáu, concejal del Ayuntamiento de Gerona; don Pedro Voltes Bou, profesor de la Universidad y redactor de "La Vanguardia", y al redactor gráfico de Prensa don Carlos Pérez de Rozas,

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

## TENDENCIA A LA MEJORIA

Por José María CASALS



El tiempo muestra tendencia franca a la mejoría, y hoy se observará ésta en la mitad norte de España, con excepción del litoral cantábrico, donde quedará nubosidad de estancamiento, que puede ocasionar algunos chubascos débiles y muy aislados. Persistirá la inestabilidad atmosférica en Andalucía, Extremadura y Centro, pero con tendencia a disminuir, por lo cual en estas regiones habrá nubosidad variable de desarrollo, con posibilidad de que se registre todavía algún chubasco tormentoso en el extremo Suroccidental. En el Mediterráneo el tiempo será bueno, con cielo algo nuboso. En el valle del Ebro soplará el cierzo. Descenderá la temperatura, descenso que se hará más patente en la mitad norte de la Península.

En los días inmediatos se afianzará la mejoría del tiempo y se generalizará el descenso térmico.

### La anomalía de octubre: altas temperaturas

Este mes de octubre que se halla en trance de terminar nos ha resultado deliciosamente templado, hasta el punto que las temperaturas medias de los últimos días son bastante más parecidas a las correspondientes a los primeros del mes que a las fechas actuales. En octubre la temperatura experimenta, normalmente, un buen descenso del principio al final del mes. En Madrid, concretamente, las medias pasan de 16 grados a 10, aproximadamente, esto es, una baja de unos seis grados por término medio. Pues bien, la temperatura media de los últimos días ha sido precisamente de 16 grados, o sea unos seis por encima del valor normal que corresponde a las fechas actuales.

Estamos en vísperas de la festividad de Todos los Santos, para cuya fecha anuncia el refrán que los altos deben estar ya cubiertos por la nieve; y, por lo regular, pocas veces falla esta atinada sentencia meteorológica. Pero mucho han de cambiar las cosas en tres días para que este año se cumpla. Las temperaturas en las montañas están todavía bastante lejos de ser heladoras. Ayer sábado, en los tres observatorios de montaña más importantes de España, se registraron las siguientes: Candanchú (Pirineos), 12 grados de máxima y 10 de mínima; en Montseny (Pirineos catalanes), 9 y 7, y en Navacerrada, 10 y 5, respectivamente. No obstante, es de esperar que en los días inmediatos se produzca un descenso térmico de cierta importancia y que los valores anteriormente citados no se vuelvan a repetir.

Otro hecho notable del mes que finaliza es que las temperaturas

han sido a todo lo largo de él, en general, muy superiores a las normales. Solamente los días 12 y 13 las medias diarias fueron ligeramente inferiores a las habituales.

### LLUVIAS GENERALES EN ESPAÑA

Desde el principio de la actual semana tuvimos enfrente de las costas de Portugal, y muy cerca de la Península, una borrasca que en actitud amenazante se mantuvo varios días estacionaria y en estado de inactividad, debido a la falta de aire frío en las capas superiores de la atmósfera. Por fin el aire frío llegó, adquirió la actividad necesaria y mandó sobre la Península abundantes masas nubosas que han producido lluvias generales durante el viernes y el sábado. Por lo regular, estas lluvias han sido más bien mansas y continuas, han regado convenientemente el suelo y no han dado lugar a ninguna catástrofe, como sucedió en los pasados temporales.

Las lluvias más importantes se han registrado en Galicia, en el Centro y en algunos puntos de Castilla la Vieja y Cantábrico, con precipitaciones totales en los dos días superiores a los 20 litros. En Madrid cayeron, entre el viernes y la noche siguiente, 23 litros de agua por metro cuadrado.

### DURANCAMPS

Inaugura su Exposición el día 30, seis tarde

**SALON CANO**

Carrera de San Jerónimo, 35



## INFORMACION INTERNACIONAL

# FUEGO CONTRA LOS AVIONES DE RECONOCIMIENTO NORTEAMERICANOS UNO DE ELLOS SE DA POR DESAPARECIDO

La «US Air Force» repelerá las agresiones de las baterías cubanas

LAS FOTOGRAFÍAS AERIAS DEMUESTRAN QUE AYER CONTINUABA LA ACUMULACIÓN DE PERTRECHOS EN LAS RAMPAS CUBANAS

No será necesaria una nueva decisión de la OEA para intervenir militarmente en Cuba

WASHINGTON.—El departamento de Defensa informó anoche que un avión de reconocimiento, en misión de vigilancia sobre Cuba, ha desaparecido y se presume que se ha perdido.

El anuncio, hecho por el ayudante del secretario de Defensa, Arthur Silvester, dice que la vigilancia sobre Cuba continuará y se tomarán las medidas

apropiadas para proteger a los aviones y asegurar su efectividad. (Efe.)

### Fuego antiaéreo

MIAMI (Florida, Estados Unidos).—Han entrado en acción las baterías antiaéreas cubanas contra aviones de guerra no identificados que han volado sobre la zona oeste de la isla de Cuba.

### Dispararán contra la Air Force

CAYO HUESO.—Fidel Castro ha declarado que los aviones norteamericanos que violan el espacio aéreo cubano podrán hacerlo sólo enfrentándose con el riesgo de encontrarse con nuestra defensa antiaérea, según ha dicho en sus emisiones Radio Habana.

Castro dijo: "Por medio de las declaraciones formuladas hoy, el Gobierno de los Estados Unidos intenta reclamar oficialmente la prerrogativa de invadir nuestro espacio aéreo."

"Cuba no aceptará el vandálico privilegio de que cualquier avión de guerra viole su espacio aéreo debido a que esto afecta esencialmente a su seguridad y facilita las condiciones de un ataque por sorpresa contra nuestro territorio."

Todos los aviones de combate que invadan el espacio aéreo cubano podrán hacerlo sólo corriendo el riesgo de enfrentarse con nuestro fuego defensivo." (Efe.)

### Advertencia norteamericana

WASHINGTON.—El departamento norteamericano de Defensa ha advertido que los aviones de reconocimiento de Estados Unidos tomarán medidas para repeler el fuego antiaéreo que han realizado las baterías castristas durante sus vuelos sobre Cuba.

Arthur Silvester, ayudante del secretario de Defensa, ha dicho que había solicitado información sobre el fuego antiaéreo realizado por Cuba, y afirmó que había sido autorizado a hacer la siguiente declaración:

"La resolución adoptada el 23 de octubre de 1962 por la organización de consulta del sistema interamericano ha reconocido que la seguridad del hemisferio occidental precisa que se efectúe un permanente reconocimiento sobre Cuba."

Cualquier interferencia contra el reconocimiento será repelida, y el reconocimiento reforzado." (Efe.)

### "Pruebas evidentes"

El departamento de Defensa ha anunciado que la continuada vigilancia había demostrado que se seguía trabajando ayer, sábado, en la base de proyectiles teledirigidos soviéticos en Cuba, con la acumulación de pertrechos.

El ayudante de la Secretaría de Defensa para Asuntos Públicos, Arthur Silvester, dijo que aunque los buques de guerra y los aviones norteamericanos continuaban manteniendo el bloqueo de Cuba, no

había intercepciones de buques en ruta hacia la isla que anunciar.

### Reuniones del Consejo de Seguridad Nacional

El Presidente Kennedy convocó anoche a la Comisión Ejecutiva del Consejo Nacional de Seguridad para celebrar su segunda reunión de ayer.

Se cree que el principal punto que se discutió en la sesión ha sido la propuesta de Krustchev de retirar los proyectiles dirigidos en bases cubanas a cambio de la retirada de los cohetes americanos instalados en Turquía, propuesta que ha sido rechazada por la Casa Blanca.

### Zona de interceptación

El departamento de Estado ha definido la zona de interceptación en torno a Cuba, acerca de la cual fue interrogado el Presidente Kennedy por U Thant, secretario general en funciones de las Naciones Unidas.

El departamento dice que Adlai Stevenson, embajador en las Naciones Unidas, ha entregado a U Thant una nota en la que se define la zona en estas palabras:

"Mi Gobierno me ha dado instrucciones para informar a usted de que la «zona de interceptación» a la que se refiere en su carta del 25 de octubre dirigida al Presidente de los Estados Unidos y en su contestación del 26 de octubre comprende: a), el área incluida dentro de un círculo que tiene su centro en La Habana y con un radio de 500 millas náuticas y b), el área incluida dentro de un círculo con su centro en Cape Maysi, situado en el extremo oriental de la isla de Cuba, y un radio de 500 millas náuticas."

### Certificados de paso

Añade: "Quizá desee usted pasar la anterior información al Presidente Krustchev para que pueda proceder de acuerdo con su carta del 26 de octubre dirigida a usted, en la que declara que ha ordenado a los comandantes de los buques soviéticos que se dirigen a Cuba, pero que todavía no se encuentran dentro de la zona de interceptación, que permanezcan fuera de esa zona."

No será necesaria una nueva acción de la OEA

Los diplomáticos norteamericanos

nos e hispanoamericanos están de acuerdo en que no es necesaria ninguna nueva acción de la Organización de Estados Americanos para autorizar el empleo de la fuerza con el objeto de desmantelar las bases de proyectiles dirigidos en Cuba.

La Organización ha dado plena autoridad a todos y cada uno de los países miembros para utilizar la fuerza militar si fuera necesario para un desmantelamiento inmediato de los proyectiles dirigidos en Cuba y su retirada.

### Ironía sobre el "éxito del bloqueo"

LA HABANA.—El petrolero «Bucharest», de la URSS, de 21.255 toneladas de desplazamiento, ha llegado a La Habana a mediodía de ayer, seguido del mercante checo «Lidice», de 15.610 toneladas.

Anteriormente, el buque cubano «Bahía de Sigüanea», de 1.906 toneladas de desplazamiento, atracó a este puerto con un cargamento de patatas procedente de San Juan (Terranova).

Ayer llegó también a La Habana el transatlántico de la Alemania oriental («Voelkerfreundschaft»), de 12.387 toneladas de desplazamiento, del cual han desembarcado 700 obreros alemanes orientales y miembros de los Sindicatos, que vienen a Cuba en visita turística.

Fueron recibidos por una gran multitud.

En La Habana se han organizado varias «fiestas populares» para celebrar «el éxito del bloqueo norteamericano». (Efe.)

### Conferencia de catorce países

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Los Estados Unidos han convocado una conferencia con los representantes de Gran Bretaña y de otros doce países con los que Norteamérica mantiene pactos de seguridad mutua, con objeto de «pasar revista a la situación» de la crisis cubana, según ha manifestado un portavoz de la ONU.

Adlai Stevenson, delegado norteamericano en la ONU, presidió la reunión, a la que asistieron los delegados de Gran Bretaña, Francia, Italia, Turquía, Chile, Venezuela, Haití, Irán, Japón, Alemania occidental, Australia, Canadá y Noruega. (Efe.)

## FIRMEZA NORTEAMERICANA FRETE A RUSIA

KRUSTCHEV RECONOCE QUE LAS BASES DE COHETES CUBANAS ESTAN CONTROLADAS POR PERSONAL SOVIETICO

Cuba acepta una propuesta de U Thant sobre cese de construcción de rampas mientras se negocia

Por GUY BUENO

Corresponsal de ARRIBA y Pyresa

NUEVA YORK.—El Presidente de los Estados Unidos acaba de rechazar en principio la última tentativa de lograr un acuerdo entre ambos bloques, urgentemente sugerida por el «premier» soviético. Ayer por la mañana, Nikita Krustchev envió un dramático mensaje al Presidente Kennedy con objeto de tratar de detener todavía la terrible rueda de la guerra. Tan urgente fue el llamamiento de paz del «premier» soviético que no dudó en confiar a la Embajada norteamericana en Moscú la misión de entregarlo en la Casa Blanca. Al mismo tiempo, el señor Krustchev también enviaba copia de su nuevo mensaje al secretario general de las Naciones Unidas, quien durante los pasados días de crisis trató de levantar una barrera tras otra ante la amenazadora crecida del torrente de la destrucción universal.

Krustchev ofrece ahora al Presidente estadounidense la retirada de Cuba de «esas armas que los Estados Unidos consideran ofensivas» (es ésta la primera táctica confesional de que dichas armas se hallan emplazadas en Cuba) a condición de que América haga otro tanto con sus cohetes montados en Turquía. A la vez, Krustchev ofrece garantías de no agresión a Turquía, pidiendo idénticas garantías de no intervención en Cuba por parte americana. Krustchev sugiere que las Naciones Unidas se encarguen de supervisar la retirada de ambos territorios de las armas que ofenden a uno y otro lado, y concluye aclarando que los cohetes establecidos en Cuba están controlados por los rusos, por lo que no cabría el peligro de que se disparen por error o accidente.

La primera contestación dada por la Casa Blanca a la nueva propuesta rusa ha sido negativa. Kennedy aclara, en efecto, que los Estados Unidos se niegan a tomar en consideración un eventual acuerdo mientras: 1. Los cohetes rusos introducidos en Cuba no hayan quedado inutilizados; 2. Las rampas desmontadas; 3. El refuerzo en armamentos, interrumpido.

«Ha quedado definitivamente cerrada la puerta a toda posible negociación? Insistirá el Presidente Kennedy en estos términos eminentemente ultimativos? La guerra parece estar a la vuelta de la esquina, pero no menos evidente es que un nuevo ímpetu también ha sido dado a las fuerzas de la paz, tanto dentro como fuera de los Estados Unidos. Y, sobre todo, no menos evidente es que Kennedy no puede desear una guerra termonuclear universal.

### PRECEDENTE

Cabe recordar que en días pa-

sados altas fuentes oficiales norteamericanas aludieron reiteradas veces a un posible acuerdo con Rusia sobre la base del «quid pro quo»: Cuba-Turquía. Según dichas fuentes, las baterías de cohetes americanas en Turquía son «anticuadas» y podrían ser, por ende, tanto más fácilmente eliminadas cuanto que la entrada en servicio de nuevos y potentes cohetes intercontinentales y de submarinos nucleares «Polaris» las han transformado realmente en inútiles. También se aclaró en dichos ambientes oficiales, en días pasados, que el reciente acuerdo firmado entre la Unión Soviética e Irán, en virtud del cual el Gobierno de Teherán se ha comprometido a no introducir cohetes en el propio territorio, obtuvo la plena aprobación del Gobierno estadounidense. Tan sólo en lo que atañe a Berlín repitieron los ambientes oficiales —y en modo particular en lo que se refiere a la presencia aliada en el sector occidental de la ex capital alemana— mantendrían los Estados Unidos su actual postura, contraria a toda concesión.

### KRUSTCHEV INSISTE EN LA REUNION «CUMBRE»

Un golpe de teatro cada vez más dramático ha sucedido a otro en el curso de la fatídica semana que acaba de concluir. La sugerencia de un nuevo encuentro en la cumbre ha sido hecha ahora en un nuevo mensaje dirigido por el «premier» soviético al filósofo británico Bertrand Russell. Pero la enorme máquina militar norteamericana actualmente montada en los alrededores de Cuba, y que—según me informa un corresponsal amigo que acaba de regresar de Florida—tiene tan ingentes proporciones que recuerda los preparativos previos al desembarco aliado en Normandía; esa máquina, repito, está ahora lista para ponerse en movimiento de un momento a otro. Sin embargo, el hecho importante es que aún no se ha movido. Aún se puede detener. Si se sigue hablando en determinados ambientes norteamericanos de la posibilidad de un inminente ataque contra Cuba, también es verdad que un nuevo factor, que quizá contribuya a la distensión, acaba de ser introducido en la crisis. Sin duda, habrá quien con toda sinceridad especule ahora con que tal vez más valdría eliminar la amenaza que Cuba representa para este hemisferio, sin más contemplaciones. Esta parece ser la actitud de alguna que otra República hispanoamericana, y estas también las consideraciones que ahora se pesan con extremo cuidado en la balanza de las decisiones en la Casa Blanca.



## España puede ofrecer una fuerza importante a la defensa de Europa

ASI LO AFIRMA "IL SECOLO" EN UN ARTICULO QUE TITULA "FUERZA FUERA DE RANGO"

El periódico resume los pactos bilaterales hispano-americanos y los ejercicios tácticos en que ha participado

ROMA.—«Il Secolo d'Italia», diario oficioso del Movimiento Social Italiano, ha publicado un artículo titulado «Fuerza fuera de rango», en el que analiza la conveniencia de que España ingrese en la OTAN.

«La España occidental y anticomunista, dice «Il Secolo», es una realidad que ninguna deformación faciosa puede ocultar. Durante largos años ha sido condenada al ostracismo, pero ha resistido valerosamente y hoy puede ofrecer a la defensa de Europa una fuerza que, de ser dotada de medios modernos, determinará un decidido paso hacia adelante en el camino del equilibrio militar entre los dos bloques antagonistas. El Ejército español está hoy modernamente equipado, y aunque no forma parte del conjunto de la OTAN, como sería lógico y natural, se estructura según las organizaciones más modernas. Con otras palabras, Europa puede contar con una fuerza, por decirlo así, fuera de rango, que aumentará la potencia defensiva que se contraponen a los armamentos soviéticos. Una colaboración militar de Occidente con España está, indudablemente, en marcha, pero daría mucho más rendimiento si cayesen de una vez para siempre los prejuicios que, en el pasado, han mantenido a España fuera del consorcio europeo.»

«Il Secolo» hace un resumen de los pactos bilaterales hispanoamericanos y de los ejercicios tácticos internacionales en los que España ha tomado parte recientemente con Francia. La OTAN ha manifestado, inclusive después de la entrada en línea del nuevo Ejército alemán, que los medios defensivos del territorio occidental son inadecuados. «Pues bien, otra fuerza armada está ahí, lista para llenar el vacío, y esta fuerza, tanto desde el punto de vista militar como desde el punto de vista ideológico, es una de las más adecuadas. No aprovechar esta oportunidad nos parece algo absurdo, a no ser que los errores cometidos por las naciones democráticas durante la guerra civil, cuando avalaron la tentativa de conquista soviética de España, no encuentren hoy sus postumas manifestaciones en una serie de largos titubeos y de mal dispuestos escrúpulos que, en realidad, se orientan contra la seguridad de Europa.» (Efe.)

## El informe del Banco Mundial sobre la economía española, en "Christian Science Monitor"

CHICAGO.—El periódico «Christian Science Monitor» ha publicado una amplia crónica de su corresponsal en Madrid, Richard Mowrer, en la que subraya de una forma notable el informe favorable que sobre la economía española ha realizado el Banco Mundial. En la crónica se recogen con gran detalle todos los puntos principales del informe del Banco Mundial.

## Un concejal del MSI arranca al alcalde de Roma una ayuda para Barcelona

ROMA.—Durante las pasadas inundaciones que sufrió la provincia de Barcelona el consejero municipal Luigi Turchi, miembro del Movimiento Social Italiano, presentó una interpelación al alcalde para saber de qué forma el Ayuntamiento de Roma acudiría en ayuda de la «amiga nación española», poniendo de relieve en este momento difícil una solidaridad de relaciones que tiene sus razones humanas también en el vínculo del común origen latino.

El Alcalde de Roma, que acababa de pasar unos días en Barcelona como invitado de honor, no hizo más que poner un telegrama a su colega barcelonés. Por fin, y debido a las presiones de otros concejales, el alcalde de Roma ha respondido al doctor Turchi que «se enviarán ayudas al consúl general de Italia en Barcelona para que, de acuerdo con las autoridades locales, las distribuya a los sinistrados por la reciente inundación.» (Efe.)

## Los obreros españoles que trabajan en Holanda podrán reclamar a sus esposas

LA HAYA.—Los obreros españoles e italianos que trabajan en Holanda podrán reclamar a sus esposas bajo ciertas condiciones. El Gobierno holandés, que acaba de tomar esta decisión, precisa que estas condiciones son impuestas en razón a las dificultades de alojamiento.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE VEINTE TRACTORES DE 40/55 C.V. DE POTENCIA EN LA POLEA, MOTOR DIESEL Y RUEDAS NEUMATICAS

El Instituto Nacional de Colonización, de acuerdo con la legislación vigente y con las autorizaciones preceptivas, convoca concurso público para la adquisición del siguiente material:

Veinte tractores de 40/55 C.V. de potencia en la polea, motor Diesel y ruedas neumáticas.

El pliego de condiciones que han de regular el concurso se encuentra expuesto en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización, avenida del Generalísimo, núm. 2, Madrid.

Las proposiciones, de conformidad con las condiciones exigidas en el pliego, deberán ser presentadas en el Registro de las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización, Avda. del Generalísimo, número 2, Madrid, antes de las doce horas del día treinta de noviembre de mil novecientos sesenta y dos.

El importe de este anuncio será a cargo del adjudicatario. Madrid, 25 de octubre de 1962.—El Ingeniero Subdirector de Colonización.

## Inglaterra ofrece a Krustchev toda clase de facilidades para negociar una solución al problema de Cuba

Al mismo tiempo le advierte que está totalmente al lado de Wáshington

EN ESTE SENTIDO, LORD HOME HA ENVIADO UN MENSAJE AL JEFE DEL GOBIERNO SOVIETICO

Por JOSE LUIS AVENDAÑO

(Corresponsal de ARRIBA y Pyresa)

LONDRES.—Nuevamente se ha insistido durante el día de ayer en la necesidad de no dejarse engañar por la aparente calma en Cuba. El día anterior hacíamos notar precisamente esa sensación de alivio y la advertencia hecha a media tarde de que la situación seguía llena de peligro, a pesar de las apariencias.

Por la mañana, la Prensa, y más tarde los portavoces oficiales y oficiosos, proseguían la misma línea, que no ha sido abandonada después de todo lo sucedido. Los telegramas se precipitan uno sobre otro y nos hacen correr el riesgo de quedarnos atrasados

si queremos resumir la situación tal como se ve desde Londres.

Que el secretario general de las Naciones Unidas estuviera tratando de conseguir una mediación que tanta satisfacción había causado aquí, quedó oscurecida por las declaraciones del departamento de Estado, según las cuales continuaba la construcción de las bases soviéticas en Cuba y se estaba tratando de camuflarlas. Con esa información iba el recordatorio de que los Estados Unidos estaban dispuestos a impedirlo por su cuenta si los cubanos no lo hacían.

## El mensaje a Krustchev

La segunda, el tono moderado y las palabras suaves que ha usado para redactar ese mensaje. Ambas cosas—dice—aquí serían suficientes para tranquilizarse; pero el caso es que sigue la construcción de esas bases y que se teme que Krustchev esté simplemente tratando de ganar tiempo para acabar de construir las. Si éstas estuvieran dispuestas para dentro de ese mes que da de plazo, la situación sería radicalmente distinta entonces.

En tanto, Londres ha visto esta noche otra gran manifestación ante la Embajada americana, organizada por uno de los grupos que pide el desarme nuclear. Los mismos barbudos de siempre con su misma estrafalaria vestimenta arrojaron botellas de tinta roja y piedras sobre el edificio de la Embajada, rompiendo algunas ventanas. Grandes pancartas en una curiosa lengua parecida al español pedían no sé cuántas cosas para Cuba, incluido el derecho a tener armas nucleares. Curiosa manera de pedir el desarme nuclear, no ante los que las instalan, sino ante los que quieren precisamente

Ayer mañana, el secretario del Foreign Office, lord Home, llamaba al encargado de Negocios soviético en Londres y le hacía entrega de un mensaje para Krustchev. El mensaje no ha sido publicado aún, pero se dice que en él, tras ofrecer toda clase de facilidades para negociar una solución, se advierte al jefe soviético que «a Gran Bretaña está totalmente al lado de los Estados Unidos y que el Gobierno cree absolutamente justificada la postura yanqui de que las bases de proyectiles deben ser desmontadas inmediatamente. En caso contrario, y si los rusos no lo hacen, lo tendrá que hacer alguien.»

Mister Macmillan se ha quedado en Londres para pasar aquí el fin de semana mientras continúa el intercambio de mensajes entre ambos lados del Atlántico. Y mientras se seguía insistiendo que a calma en el Caribe es engañosa, a pesar del acuerdo ruso-americano de no provocar incidentes en el mar abierto, llegó a eso de las dos de la tarde el mensaje retransmitido por Radio Moscú, en el que Krustchev propone el cierre de las bases soviéticas en Cuba a cambio del cierre de las americanas en Turquía.

Hacia ya días que aquí se hablaba de que Krustchev trataría de hacer algo semejante, y continuamente se estaba mencionando Turquía a este respecto. Todavía esta mañana un comentarista hablaba de ello y adelantaba por su cuenta que serían los Estados Unidos los que harían la propuesta, pues esas bases están ya anticuadas y la puesta en servicio de los proyectiles «Polaris» a bordo de los submarinos americanos la hacía inútil. La contestación americana ha sido dada por un portavoz del departamento de Estado sin esperar a recibir el mensaje, que se conocía solamente por la radio soviética. Los Estados Unidos no están dispuestos a negociar nada hasta tanto se supriman esas bases en Cuba, se suspenda el envío de armamentos y se autorice a un equipo internacional a comprobar sobre el terreno que eso ha sido llevado a cabo.

El comentario aquí se concentra en dos cosas: la primera es que menos de veinticuatro horas después de que el delegado soviético se negaba a contemplar las fotografías presentadas por los americanos en las Naciones Unidas y las calificaba de falsificaciones, Krustchev reconoce que existen esas bases y que son soviéticas, y que no hay peligro de invasión por parte de los rusos.

desarmarlas. Unas 150 detenciones se han practicado en Londres y otras tantas en Manchester y Bristol.

## Advertencia de Londres a Moscú

LONDRES.—Inglaterra ha advertido ayer oficialmente a Rusia de la «gravedad de la situación» provocada por la presencia de proyectiles soviéticos en Cuba.

El secretario británico del Foreign Office hizo entrega personalmente de la advertencia al enviado soviético en el curso de una reunión organizada con toda rapidez en el Foreign Office ayer mañana. (Efe.)

## Apoyo francés

PARIS.—El Presidente Charles de Gaulle y el embajador norteamericano, Charles E. Bohlen, han reafirmado al amistad entre los dos países en la actual grave crisis internacional.

Esta reafirmación se realizó en sendos discursos pronunciados con motivo de la presentación de cartas credenciales de Bohlen en el palacio del Eliseo. (Efe.)

## GUATEMALA HA OFRECIDO BASES A EE. UU. PARA CONTRARRESTAR LA AMENAZA CUBANA

DOS MUERTOS Y DIECIOCHO HERIDOS EN LA PAZ AL ENFRENTARSE MANIFESTANTES CASTRISTAS Y ANTICOMUNISTAS

WASHINGTON.—Según se informa, el Presidente de Guatemala, Miguel Ydigoras Fuentes, informó a los Estados Unidos sobre la presencia de bases de proyectiles en Cuba seis días antes de ser impuesto el bloqueo.

Ydigoras Fuentes facilitó la información al embajador de los Estados Unidos, John C. Bell, el 16 de octubre, según notas facilitadas a la Organización de Estados Americanos.

Se añade que en aquella ocasión el Presidente ofreció dar facilidades a los Estados Unidos para instalar en Guatemala bases para contrarrestar la amenaza cubana. (Efe.)

## Choque en La Paz

LA PAZ (Bolivia).—Se han registrado en esta capital violentos desórdenes como consecuencia de una manifestación de tres mil personas que protestaban contra

la actitud de los Estados Unidos en Cuba y en apoyo de Fidel Castro.

Los manifestantes se congregaron ante la Embajada norteamericana. La Policía ha declarado que ha habido que lamentar dos muertos y dieciocho heridos.

Hubo numerosos choques entre manifestantes y grupos anticomunistas en diversos puntos de la ciudad.

La Policía intervino rápidamente para establecer el orden.

Los grupos de manifestantes en pro de Castro dispararon sus armas al aire, mientras marchaban y quemaban una bandera estadounidense. Luego cantaron el himno nacional boliviano y protestaron contra el bloqueo sobre Cuba.

La lucha se produjo en las proximidades de la Embajada de los Estados Unidos, cuyo edificio se halla bien vigilado y guardado por fuerzas de la Policía boliviana. (Efe.)



# HOY, TRASCENDENTAL REFERENDUM EN FRANCIA

Veintisiete millones y medio de franceses decidirán sobre la continuación de De Gaulle en el Poder

A ESTO EQUIVALE LA VOTACION EN TORNO A LA DESIGNACION DE LOS FUTUROS PRESIDENTES POR CONSULTA NACIONAL

El general se ha retirado a su finca de Colombey y no regresará al Eliseo si no obtiene el 67 por 100 de votos positivos

Por MANUEL DE AGUSTIN

Corresponsal de ARRIBA

PARIS.—Veintisiete millones y medio de franceses podrán votar hoy. No es probable que lo hagan todos. Los cálculos de los especialistas han previsto un veintidós por ciento de abstenciones. Es la cuarta parte, que se encoge de hombros ante un problema que no entiende o que prefiere simplemente volver la espalda a unas personalidades que no estima. El resto, los que vayan a las urnas, está compuesto por diferentes clases sociales; naturalmente, por distintas generaciones y también de sexos opuestos. Por ejemplo, se sabe ya que el cincuenta y cinco por

100 del cuerpo electoral francés lo constituyen las mujeres, y globalmente el cuarenta por ciento de los electores pertenecen a la juventud; son la nueva ola de un país que quiere renovarse. Entre todos ellos deben dar el resultado para el mañana. ¿Se reforma o no la Constitución? ¿Se concede o no un poder absoluto al Presidente de la República? ¿Se obedece y se estimula o no al general De Gaulle? Todas estas preguntas quedarán probablemente resueltas esta noche, bien avanzada la madrugada, ya en el lunes.

## El 67 por 100

El Jefe del Estado dicen que no se conforma con una mayoría ni relativa ni mezquina. Exige los dos tercios de aprobaciones de lo que constituye el cuerpo electoral. Si obtiene menos del sesenta y siete por ciento, los intimos del Presidente De Gaulle aseguran que éste abandonará el Poder. ¿Cómo? La forma más draconiana será empleada. El se encuentra ya a estas horas en su residencia particular y privada de Colombey-les-deux-Eglises. Si la mayoría es satisfactoria, vuelve al Eliseo; en caso contrario, se encierra en un mutismo total y en un aislamiento absoluto. Un ministro, al terminar la reunión del último Consejo, cuando De Gaulle se despidió de todos, le dijo:

—General, si usted no vuelve, iremos a saludarle nosotros.

—Inútil—respondió De Gaulle—. No les recibiré.

La historia es harto elocuente y absolutamente clara. El Presidente de la República lo ha dicho y lo ha repetido: el voto de hoy, con su resultado, le dirá si debe continuar o no ejerciendo su tarea.

Los pronósticos, mejor dicho los pronosticadores, denotan un evidente desconcierto. Aquellos más optimistas auguran la mayoría de los dos tercios, que equivalen, repetimos, al sesenta y siete por ciento; pero no debe olvidarse que en diferentes ocasiones estos sondeos de opinión dieron resultados absolutamente equivocados. Los comentaristas recuerdan que cuando el fenómeno poujadista todos los pronósticos auguraban para el famoso comerciante el más amplio de los fracasos; y, sin embargo, obtuvo mayoría aplastante. Los comentaristas repiten que los proyectos de Policía — encargados de

## CUIDADO CON LOS RESFRIADOS

Sabido es que el resfriado mal cuidado puede ser la antesala de la gripe o de otras afecciones pulmonares más graves.

Trate todo resfriado, por insignificante que sea, con DIPHEMIN-ASALETEN, el medicamento alemán que elimina los congestivos. Según el doctor Kloss, de Berlín, descubridor de la Difemina, si sus comprimidos se toman al primer síntoma de resfriado (escafofríos, estornudos, pies fríos, etcétera), previene completamente contra el contagio que pudiera producirse. En estos casos poniéndose dos pequeños comprimidos de DIPHEMIN-ASALETEN bajo la lengua o bajo el labio superior desaparecen inmediatamente esas molestias. (C. S. 16.043.)

anunciar lo que va a ocurrir—se equivocan casi siempre, porque no penetran en las masas populares e ignoran las influencias de los jefes de partido. Y, por último, los comentaristas, otra vez, añaden que la labor de detección hecha por los trescientos mil inmigrantes de Argelia puede haber dado fruto: en contra de la política del Jefe del Estado.

Por todo ello, es muy difícil pronosticar. En cambio, lo que sí resulta posible es el análisis de las distintas hipótesis según los resultados. Si la tesis del general De Gaulle triunfa y los «sí» alcanzan los dos tercios solicitados, nada nuevo ocurrirá, como no sea la reforma anunciada o inmediatamente unas nuevas elecciones, que comenzarán el 25 de noviembre, para nombrar los nuevos diputados. Segunda hipótesis: en el su-

puesto de que la mayoría de los «sí» sea raquítica, la Constitución será reformada, pero el general De Gaulle abandonará el Poder, y en tal caso tendrán que proceder a otros dos nuevos escrutinios. uno para Presidente de la República y otro para nuevos diputados. Tercera hipótesis: si los «no» triunfan, entonces la Constitución no será reformada, y el pueblo francés tendrá que elegir diputados, puesto que el Presidente que sustituyera al general De Gaulle sería elegido en el Parlamento.

He aquí las eventualidades a considerarse. Al margen de ellas quedan también las sorpresas, que sólo el destino y la realidad pueden imaginar. Ya sabemos que la Historia tiene más fantasía que los hombres y nunca los humanos fueron capaces de prever todo aquello que Dios quiso.

## ITALIA HA SUFRIDO UN ESTANCAMIENTO ECONOMICO

"LA APERTURA A LA IZQUIERDA HA PROVOCADO UNA REDUCCION DE INVERSIONES DEL AHORRO PRIVADO", DICE "IL TEMPO", DE ROMA

ROMA. — «Il Tempo» de ayer publica un artículo en el que señala que la situación económica italiana no es actualmente tan buena como era de esperar después de los brillantes resultados de los últimos diez años y de los factores positivos que aún se apreciaban a fines del año 1961. Un informe del CEE, que el diario comenta, señala que las exportaciones italianas han disminuido con relación al año 1961 y que el índice de desarrollo no alcanza la meta que se había previsto.

Según «Il Tempo», a este estancamiento económico han contribuido, entre otros elementos, la reducción de las inversiones del ahorro privado a causa de las reservas que despierta el nuevo régimen político de apertura a la izquierda y el aumento de las cargas fiscales.

A este respecto el señor Valletta, director de la Fiat, hizo interesantes indicaciones a una Comisión parlamentaria, señalando también como causas de la contracción económica los excesos sindicales, tanto patronales como obreros. (Efe.)

## Nueva huelga de sanitarios en los hospitales de Roma

ROMA.—Ayer, a las doce de la noche, se inició una nueva huelga de todo el personal sanitario de

los hospitales de Roma. Esta huelga durará cinco días, como protesta contra el Gobierno, al que acusan de ser responsable de la misma por no haber tomado en cuenta las peticiones de los médicos y personal auxiliar de los hospitales. (Efe.)

## HA MUERTO ENRICO MATTEI

EL AVION EN QUE VIAJABA SE ESTRELLÓ CERCA DE PAVIA

MILAN.—Enrico Mattei, presidente de la Corporación Nacional Italiana del Petróleo, uno de los más destacados industriales del país, ha resultado muerto al estrellarse el avión en que viajaba cerca de Pavia, en el norte de Italia, ayer noche, según ha informado un representante de su Compañía.

Los restantes ocupantes del avión, incluyendo el piloto, han resultado también muertos al estrellarse el aparato en las cercanías del pueblo de Melegnano, a unos 30 kilómetros al sur de Milán.

Mattei, que contaba cincuenta y seis años de edad, había realizado una visita a los campos de meta-no que la compañía posee en Enna, Sicilia central.

J. L. Gómez Tello comenta:

## LOS PARTIDOS, DE GAULLE Y EL REFERENDUM

de estos Presidentes vieron su papel reducido a un borroso y fantasmal cometido de árbitros. ¿Entre quiénes? Entre los clanes políticos y sus Gobiernos. Prácticamente, al entrar en el Eliseo el mejor intencionado de los Presidentes se convertía en prisionero de los partidos entre dos crisis: entre la que acababa de solucionar y la que ya se preparaba en los pasillos del palacio Borbón.

Al margen de otras cuestiones menos claras, la V República sólo ha conocido dos Gobiernos en cuatro años y medio. Esto le ha permitido abordar problemas que esperaban largo tiempo, transmitiéndose de un Gabinete a otro. Pero la estabilidad seguía handicapada por el fallo del papel del Presidente de la República. El prestigio de De Gaulle ha sujetado estos años la fronda de los partidos políticos, impidiendo por regresar al canalismo parlamentario. Era inseguro que con el carácter que la Constitución actual de 1958 otorga al Presidente la estabilidad pudiera prolongarse con su sucesor. Había dos soluciones: o

bien convertir Francia en una República presidencialista tipo americano o bien reforzar el prestigio del Presidente a elegir reemplazando el sistema de elección por los «notables» y en definitiva, por los partidos—por la designación popular. Con una evidente falta de lógica, los partidos, defensores del sufragio universal, se oponen a que el sufragio universal, apto para elegir un diputado, valga para elegir el Presidente. Pero este es el pretexto. A lo que no quieren renunciar es al juego de deshacer Gobiernos, ni siquiera con la amarga experiencia de la inestabilidad gubernamental, de sus luchas que paralizaron la existencia del país, de su impotencia para resolver los problemas de nuestra época.

¿Qué va a suceder mañana en Francia? De los seis partidos, cinco están contra De Gaulle. Pero de los 27 millones y medio de electores es más que probable que el Presidente obtenga las dos terceras partes—entre el 67 y el 70 por 100—que reclama. La razón por la que hoy puede conseguir el amplio margen, que

hace una semana no aparecía tan seguro, es de por sí la mejor demostración de que el pueblo francés en las circunstancias críticas no confía en los partidos políticos. La tensión internacional, que impone la unidad de los franceses, pesa mucho más que todos los argumentos jurídicos de interpretación del célebre artículo once. Pero las cifras lo demostrarán sobradamente. La pura aritmética estaba hasta hace unos días a favor de los partidarios del «no». Bastaba contar los que votaron «no» en los anteriores referendums —el constitucional de septiembre de 1958 y el de la independencia de Argelia de abril de este año—y sumarles los votos de los partidos políticos que ahora han desplazado su «sí» al «no». Pero el esfuerzo histórico que realizan y las amenazas de acudir al Consejo Constitucional para que anule los resultados del referéndum indica que los partidos saben que no pueden contar con esos votos y que lo que prevalecerá será el instinto de conservación política.

Un encarnizado adversario de De Gaulle y tan ardiente partidario del «no» como el izquierdista Mendes-France ha intuido el peligro y anuló a última hora un mitin contra el Presidente para no comprometer su carrera política. Y no menos hábiles, los democristianos del MRP han comenzado a romper sus puentes con los socialistas presentando una candidatura contra Guy Mollet en la tradicional ciudadela del secretario del partido socialista.



## LOS "CASTRISTAS" PROMOVIERON SERIOS DESORDENES EN BUENOS AIRES

Como protesta contra la actitud oficial se organizaron varias manifestaciones y se registraron choques con la Policía

TAMBIEN SE REGISTRAN ACTOS DE VIOLENCIA CONTRA ESTADOS UNIDOS EN BOLIVIA, URUGUAY, PERU Y OTROS PAISES HISPANOAMERICANOS

Por FELIX CENTENO  
(Corresponsal de ARRIBA)

BUENOS AIRES.—Anoche el Presidente Guido, como comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, puso su firma al decreto que autoriza al Ejército, Marina y Aviación a prestar la colaboración solicitada por los Estados Unidos, para lo cual dispone que se envíen unidades navales, aéreas o terrestres, de acuerdo con los requerimientos que puedan formularse. Aunque el texto del decreto no se dará a la

publicidad por tratarse, como es lógico, de secreto militar, oficiosamente se sabe que todo se halla dispuesto para hacer efectiva la participación argentina. Se desconocen únicamente la cantidad de tropas que podrían intervenir en la operación. Esta madrugada zarparán los destructores «Espora» y «Rosales» totalmente equipados para unirse a la escuadra yanqui en la zona del Caribe.

### Tiroteo

Esta decisión oficial ha exacerbado los ánimos del sector castrista, que anoche intensificó su acción, promoviendo serios desórdenes en las principales y más céntricas avenidas de Buenos Aires. Tres manifestaciones se enfrentaron repetidamente con la Policía, creando un agudo clima de tensión. La avenida de Mayo y la de Callao y Corrientes fueron escenario de luchas campales, que dejaron como saldo siete heridos. Aunque la Policía ha empleado casi exclusivamente bombas lacrimógenas, se vio en la precisión de emplear pistolas ante la actitud agresiva de los manifestantes. Dos de éstos resultaron heridos de bala. Los revoltosos rompieron cristales en las oficinas del periódico «La Razón», al apedrear la cartelera de noticias, y destruyeron también vidrieras en otros establecimientos.

Es curioso señalar que precisamente anoche, y a la misma hora, se producían idénticos hechos de violencia en casi todas las Repúblicas americanas. En La Paz (Bolivia), los castristas quemaron banderas norteamericanas. Hubo choques con anticastistas, y como resultado de la refriega hay que lamentar siete muertos y veintisiete heridos. En Montevideo, los manifestantes apedrearon la Embajada norteamericana, como así mismo los periódicos «El País» y «El Plata», acusadamente anticastistas. En Quito y Guayaquil (Ecuador) hubo turbulentos motines al grito de «¡Viva Cuba!», con incendio de automóviles y otros desmanes. Esta sincronización de protesta en todo el continente evidencia que la consigna para realizarla fue recibida en todas las capitales, siendo su origen el mismo y el horario común.

En la jornada del sábado, mientras los locutores de la radio difunden los últimos telegramas con noticias referentes a Cuba, que la gente escucha por las calles utilizando receptores manuales, hay tranquilidad, no exenta de inquietud porque se tiene la certeza de que la operación militar de desembarco en Cuba es inminente; por todo lo cual las fuerzas de seguridad argentinas están preparadas para enfrentarse a cualquier

### La Armada filipina vigila a nueve pesqueros rusos

MANILA.—La Armada filipina mantiene una continua vigilancia aeromarina sobre nueve pesqueros rusos que navegan actualmente a unas 60 millas de la costa oeste de la isla de Luzón.

reacción explosiva que el castrismo criollo pueda intentar en ese momento supremo.

### Destructores argentinos se incorporarán al bloqueo

BUENOS AIRES.—Dos destructores argentinos, el «Rosales» y el «Espora», llevarán anclas hoy do-

mingo rumbo al mar Caribe para unirse a los norteamericanos

### También enviarán fuerzas militares

BUENOS AIRES.—El Gobierno argentino ha acordado enviar fuerzas militares para apoyar el bloqueo cubano.

## Estudio de la participación de los fieles en las ceremonias de la Iglesia

LOS PADRES CONCILIARES FELICITAN AL PAPA EN EL CUARTO ANIVERSARIO DE SU PONTIFICADO

CIUDAD DEL VATICANO.—Los padres conciliares iniciaron ayer por la mañana, a las nueve, los trabajos de la octava Congregación General.

La sesión, en la que han participado 2.302 padres conciliares, fue presidida por el cardenal Ruffini.

En la Congregación de ayer, dedicada a seguir las discusiones sobre el primer capítulo del esquema de la Liturgia, han intervenido, entre otros, los padres conciliares españoles monseñores Marcelino Olaechea, arzobispo de Valencia; Segundo García de Sierra, arzobispo coadjutor de Oviedo; padre Aniceto Fernández, superior general de los dominicos, y Antonio Pildain, obispo de las islas Canarias.

En los trabajos de la octava Congregación General han prosiguído las discusiones sobre los párrafos del primer capítulo del esquema de la Liturgia. La extensión e importancia de este primer

capítulo en el conjunto del esquema —el solo constituye una tercera parte del esquema total— explica la lentitud de los trabajos conciliares hasta ahora.

Las orientaciones generales de este primer capítulo condicionan todos los restantes puntos que han de ser tratados en el presente esquema. Esto exige una profundización especial, para proceder luego rápidamente a las aplicaciones prácticas consecuentes.

Se ha observado que la vida litúrgica tiene su centro natural en las diócesis y en las parroquias; de aquí la necesidad de poner especial cuidado en las funciones litúrgicas de la catedral y de las parroquias.

### Los padres conciliares felicitan al Papa

Los padres conciliares han enviado al Sumo Pontífice un telegrama de felicitación con motivo del IV aniversario de su elevación al Pontificado.

## MARAVILLOSOS...

FALDAS TERGAL

MOD. CUPLÉ: 525.-  
CUPLÉ A: 690.-

TALLAS  
44  
46  
48  
50

MOD. SAMBA: 525

TALLAS  
44  
46  
48  
50

MOD. "SAMBA NIÑA"

| TALLAS  | PRECIO |
|---------|--------|
| 30 cms. | 195    |
| 35 "    | 235    |
| 40 "    | 275    |
| 45 "    | 315    |
| 50 "    | 355    |
| 55 "    | 395    |

## NUEVOS MODELOS EXCLUSIVOS DE LA FALDA TERGAL



Rebeca

- PLISADO PERMANENTE
- ¡NO ENCOGE NI SE ARRUGA!
- EXTENSA GAMA DE COLORES

PÍDALAS EN TODO EL COMERCIO O A SU DISTRIBUIDOR

**MONSY**  
PLAZA MAYOR, 20  
IMPERIAL, 4  
MADRID

Ayuntamiento de Madrid



# INDIA SOLO NEGOCIARA SI SE ADMITEN SUS CONDICIONES

## Es posible una inminente ruptura de relaciones diplomáticas chino-indias

EL GOBIERNO DE NUEVA DELHI ENVIA REFUERZOS PARA DETENER EL AVANCE COMUNISTA

NUEVA DELHI.—En círculos allegados al primer ministro, Nehru, se dice que la India está dispuesta a llevar a cabo una larga guerra antes de negociar, en condiciones que no sean las suyas propias, un arreglo a la disputa fronteriza con la China comunista.

Radio Nueva Delhi ha difundido ayer un informe en torno a la reunión celebrada por Nehru con los miembros dirigentes de su partido y en la que se trató de una petición de armas a diversos países, pero la emisora no señaló cuáles pueden ser estas naciones.

En el anuncio se señala que el primer ministro declaró en la reunión que está considerando una posible llamada a filas de los generales retirados con el fin de reforzar al Ejército indio y hacer frente a la amenaza china.

Dijo también Nehru que había escrito a todos los países, excepto Portugal y Sudáfrica, para explicar el conflicto fronterizo y acusando a la China de haber violado las normas del Derecho Internacional.

Finalmente, Nehru afirmó ante la reunión que no tiene temor respecto a la actitud de los Estados fronterizos de Bhutan y Nepal en esta cuestión. (Efe.)

### Posible ruptura de relaciones diplomáticas

NUEVA DELHI.—Los observadores diplomáticos en esta capital creen que es posible que en los próximos días se produzca una ruptura de relaciones diplomáticas entre la India y China.

En los círculos militares se predicen posibles cambios en la organización del Ejército y el posible llamamiento de las tropas indias en el exterior, tropas que están sirviendo bajo la bandera de la ONU en el Congo y en Ghaza.

Los estudiantes de Nueva Delhi se manifestaron ayer, y frente a la Embajada china quemaron un monigote que representaba al primer ministro chino, Chu En Lai.

En Nueva Delhi y Calcuta las mujeres indias se están desprendiendo de sus alhajas de oro para entregarlas al Gobierno, en una campaña organizada bajo la consigna de «Unos pendientes pueden servir para comprar un arma, un anillo de oro sirve para adquirir una granada con la que matar a los chinos».

También se sabe que se han organizado campañas de propaganda dirigidas a los donantes de sangre.

### Negativa india a la propuesta de Chu En Lai

NUEVA DELHI.—El primer ministro indio, Jawaharlal Nehru, ha

replicado ayer a la propuesta de tres puntos del primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, para negociar la disputa fronteriza.

El portavoz oficial que ha anunciado la noticia no ha querido facilitar ningún detalle de la respuesta de Nehru, limitándose a decir que el Gobierno indio ha hecho pública ya su «reacción oficial», que es francamente negativa.

### Mensajes de Nehru a Kennedy y Krustchev

ESTOCOLMO.—La Embajada india en Moscú anuncia que ha enviado un mensaje del jefe del Gobierno indio, Jawaharlal Nehru, a Nikita Krustchev, pero no se ha revelado el contenido del mismo.

Se cree saber que Nehru envió el viernes otro mensaje al Presidente Kennedy. (Efe.)

### China no acepta las condiciones hindúes

TOKIO.—El periódico del partido comunista chino, «Diario Popular», dice en su número de ayer que «las condiciones» indias para adoptar un alto el fuego, y para iniciar negociaciones en torno a la zona en disputa, «son absolutamente inaceptables para la China».

Esta declaración se refiere a la comunicación del Gobierno indio del pasado miércoles en la que se decía que la India estaba dispuesta a negociar en el caso de que las fuerzas chinas se retiraran a las posiciones que ocupaban antes del 8 de septiembre. El citado periódico asegura que esta condición «supone la rendición china ante la amenaza del potencial militar indio». (Efe.)

### Refuerzos indios

NUEVA DELHI.—El Gobierno indio ha enviado ayer refuerzos en hombres y material para detener el avance chino en ambos extremos de la frontera norte.

En el frente noroeste, indios y chinos riñen una dura lucha en la zona de Chushul, en Ladaj, donde los hindúes defienden un estratégico aeródromo.

En el noreste, tres divisiones chinas, con más de 30.000 hombres, están avanzando en un movimiento de tenaza desde Tawang, en el oeste, y Kibitoo, en el este, cerca de la frontera birmana. En esta zona los chinos han avanzado unos 32 kilómetros en territorio indio.

Una ordenanza para la «defensa de la India», publicada ayer, da al Gobierno—que goza de poderes de urgencia—un completo control sobre la vida y la economía del país.

La referida ordenanza establece la pena capital para aquellos que contravengan las normas del Gobierno con la intención de «ayudar a cualquier país que cometa agresión contra la India».

También restablece la ley de secretos oficiales de 1923, y da a los Gobiernos de los Estados la facultad de establecer tribunales—de los cuales puede ser excluido el público—para juzgar los delitos previstos por la ordenanza. (Efe.)

### Ingllaterra enviará armas cortas

LONDRES.—Ingllaterra enviará a la India una consignación de armas cortas, según ha revelado ayer un portavoz del Ministerio de Relaciones de la Commonwealth.

### Dos nuevos ataques chinos, detenidos

NUEVA DELHI.—Un portavoz del Gobierno indio ha anunciado que las tropas indias han detenido dos nuevos ataques chinos el jueves en la zona fronteriza de Walong. Agregó el portavoz que los indios hubieron de retirarse ante el ataque chino en Jang, tomando nuevas posiciones en la carretera que enlaza a Towang con Bonadita. (Efe.)

## La Policía alemana detiene al director y redactores del semanario «Der Spiegel»

HAN SIDO ACUSADOS DE DELITOS DE TRAICION, ESPIONAJE Y ATENTADO A LA SEGURIDAD DEL ESTADO

Ha sido detenido el autor del artículo origen del escándalo, que revelaba secretos militares

Por ALBERTO CRESPO

Corresponsal de ARRIBA

BONN.—En la noche del viernes al sábado, la Policía federal irrumpió en los locales de la redacción del conocido semanario «Der Spiegel» («El Espejo»), hizo un registro minucioso en los archivos, detuvo a quince redactores, entre ellos a los dos jefes de redacción, Jacobi y Hengel, y cerró y selló las redacciones de Hamburgo y Bonn. El director del semanario, Rudolf Angstein, ausente durante el registro policial, se presentó ayer, a mediodía, a las autoridades y fue también detenido. Aunque posteriormente fueron puestos en libertad todos los detenidos, menos el director, los dos redactores-jefes citados y el jefe de la oficina de Bonn, Hans Dieter Jaene, la polvareda que ha levantado este asunto en la República Federal no tiene precedentes. Se trata, desde luego, del mayor escándalo periodístico desde la terminación de la guerra. Es de tanta importancia que ha conseguido desplazar a la cuestión cubana del primer plano de la actualidad alemana.

La acción judicial emprendida contra «Der Spiegel» se basa en la publicación de un larguísimo artículo en su número del 10 de octubre, dedicado a comentar las últimas maniobras del Ejército de la OTAN («Fallex 62») y la participación en ellas de la Bundeswehr. A juicio del Tribunal constitucional, dicho artículo da a conocer secretos militares no divulgables, especialmente sobre el famoso plan «MC-70», que especifica la organización estratégica y táctica de las fuerzas de la Alianza Atlántica hasta finales de 1963. Por lo tanto, el acta de acusación contra el semanario señala delitos de traición, espionaje y atentado a la seguridad del Estado. Todos ellos graves.

### Es el semanario más leído

El semanario político «Der Spiegel», quizá el mejor informado y más leído de cuantos se publican en la República Federal, fue fundado en 1947 por un joven periodista de veinticinco años—el director ahora detenido—, que había hecho su aprendizaje en un periódico publicado en Hannover por los ocupantes ingleses. «Der Spiegel» fue la primera publicación de la posguerra en romper con la tradición del periodismo alemán clásico, caracterizado por la lentitud y la pesadez. Inmediatamente adoptó el formato del «Time» americano y una desusada libertad de pensamiento y de lenguaje. La comodidad del formato y la independencia de criterio le dieron una difusión y prestigio que hicieron subir su tirada, que ya en 1958 se estabilizó en medio millón de ejemplares.

Políticamente, «Der Spiegel», entre liberal y socialista, atacó siempre el conformismo del Gobierno Adenauer, defendiendo las tesis repudiadas por aquél. Por ejemplo, el establecimiento de relaciones diplomáticas con los países del Oriente europeo, la neutralización del país para conseguir la reunificación y otras igualmente radicales. La lectura de «Der Spiegel» se ha convertido casi en una obligación y a la vez en una aventura emocionante para las clases dirigentes alemanas.

### REVELACIONES INOPORTUNAS

El artículo que ha provocado las enérgicas reacciones del Tribunal Supremo Federal está lleno de revelaciones en todo caso inoportunas. Al comentar las últimas maniobras del Ejército de la OTAN, se lanza a una crítica severísima de la Bundeswehr y sus organizadores. «Mientras las unidades norteamericanas estacionadas en la Europa occidental pueden reunir en dos horas el 85 por 100 de sus efectivos, las nueve divisiones alemanas puestas bajo el mando de la OTAN no podrán hacerlo por falta de personal, de armas y de material. De cada cuatro médicos militares faltan tres, y los centenares de millares de reservistas que se presentan en los centros de movilización para

las pruebas de reinstrucción se encuentran sin oficiales, suboficiales e incluso sin armas.» Revela también «Der Spiegel» que el Estado Mayor de la OTAN ha clasificado al Ejército alemán en la categoría de «parcialmente apto para intervenir en acciones defensivas», lo cual representa el grado de preparación más bajo, según el criterio del Mando de la Alianza Atlántica.

Aparte estas revelaciones sobre la Bundeswehr, el semanario descubre otros secretos de tipo estratégico, tales como el siguiente: El general Foertsch, inspector general del Ejército alemán, había insistido, junto a otros altos oficiales alemanes, para que la línea defensiva de la OTAN, que coincide poco más o menos con el Rin, fuese adelantada hacia el Este después de la construcción de la muralla de Berlín. Según «Der Spiegel», este plan de «defensa avanzada» habría sido puesto en práctica de no resultar de un estudio comparativo de las fuerzas soviéticas y occidentales que el Ejército ruso estaba en condiciones de quebrantar la resistencia de la OTAN y de llegar al Rin en menos de una semana. Por añadidura, el semanario hamburgués traza un paralelismo entre la polémica en curso entre el ministro de Defensa, Strauss, y algunos generales de la Bundeswehr y las divergencias que existían entre Hitler y los oficiales del Estado Mayor de la Wehrmacht durante la pasada guerra.

Respecto a las revelaciones acerca del «secretísimo» plan «MC-70», de la OTAN, abundantes y detalladas, sólo los especialistas podrán decir en qué medida constituyen materia de delito. Las noticias de la instructoría abierta por el Tribunal son escasas, por no decir nulas. Pero en principio los observadores estiman que el fundamento jurídico de la intervención del Tribunal constitucional es firme.

Informaciones llegadas a Bonn a última hora dan cuenta de que el autor del artículo, Konrad Ahlers, fue detenido ayer, sábado,

✠

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

**DON RAFAEL AYALA PLAZA**

QUE FALLECIO EN MADRID

el día 27 de octubre de 1962

a los ochenta y nueve años de edad

CONFORTADO CON LOS AUXILIOS DE NUESTRA SANTA RELIGION Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**D. E. P.**

Sus desconsolados hijos, don Pedro y doña Milagros Gómez Aparicio; hijos políticos, doña Concepción Portolés de Gómez Aparicio y don Zacarías Santa Cruz García; nietos, doña Milagros y don Rafael Luis Santa Cruz Gómez, don Pedro y doña Concepción Gómez Portolés, don Pío Carlos Rodríguez, doña Asunción Alfonso Torrejón y doña María del Carmen Carrillo de Albornoz; bisnietos y demás familiares

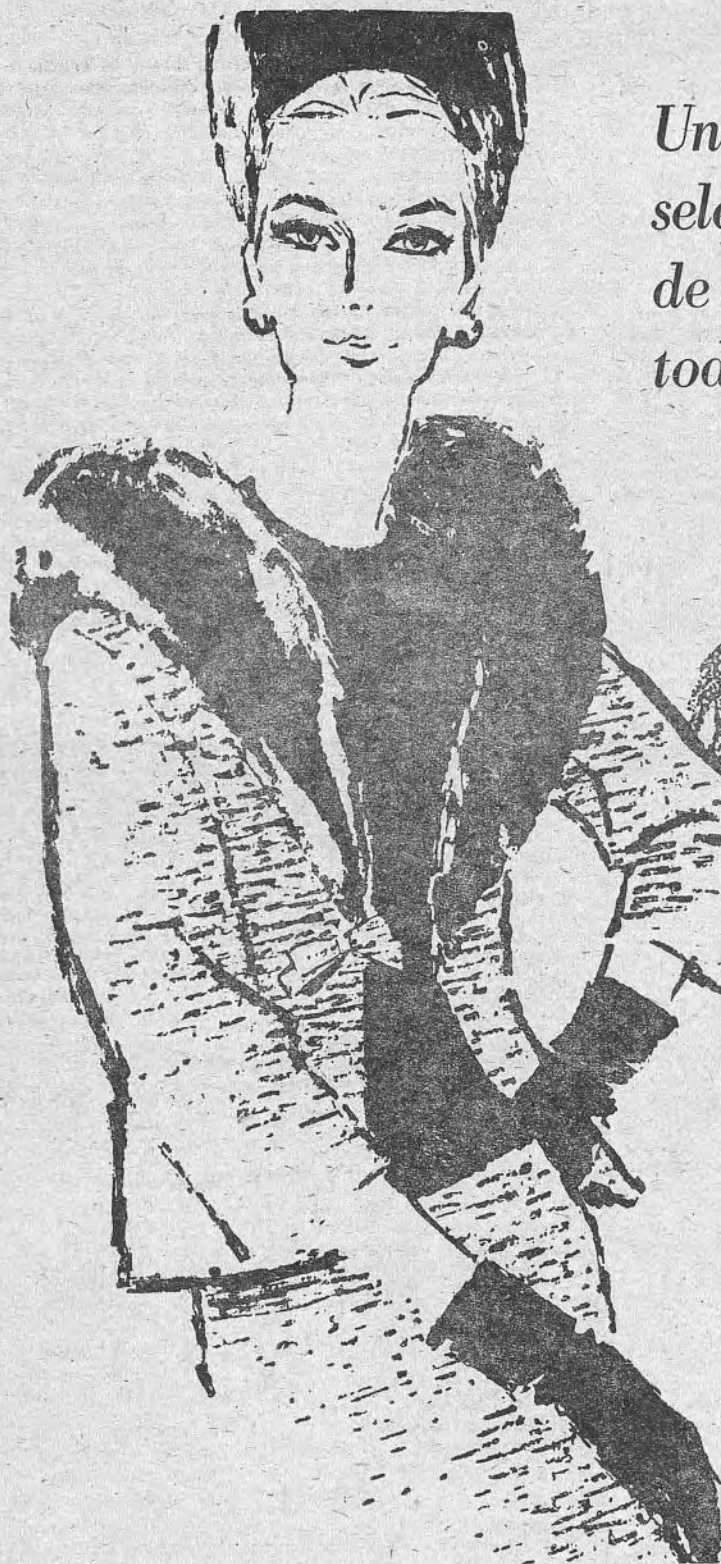
SUPPLICAN una oración por su alma.

El entierro se efectuará hoy domingo, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Fuencarral, 96, hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El duelo se despedirá en la iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor (Nuestra Señora de las Maravillas).



*Al servicio de su elegancia*

# MODA O T O Ñ O INVIerno



*Una completa y  
selectísima colección  
de novedades en  
todas las secciones*

Desde las más exquisitas confecciones y prendas de punto para señoras, caballeros y niños, hasta los más finos complementos, los tejidos de última moda, los equipos completos de «sky» y «après-sky» la ropa de casa para esta época del frío...

Vea nuestros escaparates como orientación

**Galerías Preciados**

**Galerías Lista 56**

Ayuntamiento de Madrid

## NOTICIAS BREVES *de todas partes*

El Presidente Urho Kekkonen, de Finlandia, y primer jefe de Estado de su país que visita Francia, dio ayer por terminada su visita, después de tres días de estancia en la capital francesa.

Una importante industria eléctrica española desea ofertas de firmas norteamericanas dedicadas al abastecimiento e instalaciones de maquinaria y equipo eléctrico para la central generadora que va a construirse en el puerto de La Coruña.

Seis alemanes orientales, entre los que figura una muchacha, han escapado al Berlín Oeste atravesando las alambradas, bajo una lluvia de balas disparadas por los guardias fronterizos comunistas, según informa la Policía berlinesa occidental.

La huida se produjo en la zona del sector francés.

El Sha del Irán, Mohamed Reza Pahlevi, ha llegado ayer a Ankara por vía aérea, con escolta de una escuadrilla de reactores de la Fuerza Aérea turca, y ha sido recibido en el aeródromo con honores militares por el Presidente de la República de Turquía.

El comunicado yugoslavo por el cual se anunciaba que el ministro de Negocios Extranjeros de Polonia, Adam Rapacki, visitaría Yugoslavia la semana que viene, ha sido anulado sin razón ni explicación previa pocas horas después de ser dado a la publicidad.

El conde de Snowdon, esposo de la princesa Margarita, que ingresó el jueves en un hospital londinense para enfermedades nerviosas con objeto de ser sometido a un reconocimiento de rutina, abandonará hoy el citado centro.

El nuevo «super-expreso» japonés ha alcanzado ayer una velocidad de 199 kilómetros por hora en un extenso recorrido de pruebas, según ha anunciado la Compañía de ferrocarriles.

Más de 150 científicos de Oriente y Occidente compararán sus experiencias sobre problemas del hombre en el espacio en un simposio internacional que se inaugura en París el próximo lunes.

### MEJORAMIENTO FISICO



En pocas semanas

POTENCIA en sus músculos...  
OPTIMISMO en su carácter...  
en su propio hogar.  
Método FACIL, RAPIDO,  
ECONOMICO, EFECTIVO

Sin compromiso solicite HOY MISMO  
prospecto informativo dirigiéndose a:  
Deportes **ALVAREZ**  
Apartado 1396 BARCELONA

Vale GRATIS para un prospecto informativo

Sr.

Calle

Ciudad



## VIDA CULTURAL

### EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL PRESIDIO LA APERTURA DE CURSO EN EL INSTITUTO DE ESPAÑA

**El profesor Santesmases pronunció la conferencia inaugural: "Impacto social de la automática"**

El Instituto de España celebró ayer tarde, en el salón de actos de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, solemne Junta pública de apertura de curso académico 1962-63, en la que, en representación del Instituto, pronunció el discurso de apertura don José García Santesmases, que versó sobre el tema «Impacto social de la automática».

Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, acompañado de los presidentes de las Reales Academias que integran el Instituto.

Asistieron gran número de académicos de todas las corporaciones que llenaban los sillones del estrado.

Abierta la sesión por el Ministro de Educación, señor Lora Tamayo, le concedió la palabra al profesor García Santesmases, que estudió el tema de su disertación desde un punto de vista general y en su progresiva vinculación a las diversas actividades humanas y de su influencia, cada vez más notoria en la propia estructura de nuestra sociedad.

Dijo a continuación que las máquinas calculadoras electrónicas digitales han contribuido mucho al

progreso de la automática y que en los últimos diez años el número de máquinas ha aumentado desde unas pocas repartidas en todo el mundo hasta más de 12.000 sistemas electrónicos, extendiéndose su uso a actividades que no podían soñarse en la primera época de su desarrollo.

Después de examinar los nuevos campos en que estas máquinas se van introduciendo, tales como Empresas comerciales, Bancos, etc., dice que igualmente pueden aplicarse en tareas estatales, para el estudio de los problemas económicos del país. Otros campos interesantes, continúa diciendo el conferenciante, son la Medicina con su posibilidad de establecer diagnósticos preliminares, la recuperación de la información, máquinas que enseñan y otras que aprenden, traducción automática, etc. Seguidamente enumeró, entre otras ventajas, la automatización: producir mejor y más barato, jornada de trabajo más corta y, por consiguiente, con horas más libres, posibilidad de mayor nivel educativo y otras de igual interés.

Respecto a los países en vías de desarrollo —terminó diciendo el profesor García Santesmases— la automatización les permitirá alcanzar el nivel tecnológico de los países más industrializados.

#### Problemas de la compraventa a plazos

La Sección de Especialistas Comerciales de la Comisión de Madrid de Acción Social Patronal ha inaugurado el curso 1962-63 con una reunión de estudio y perfeccionamiento en la que actuó como ponente don Eloy Parra Abad, profesor de la Universidad Central, que desarrolló el tema «Problemas de la compraventa a plazos».

Analizó los que plantea la naturaleza jurídica de este contrato y los propios de la cláusula de reserva de dominio con que normalmente se garantiza la compraventa, destacando la conveniencia de sustituirla por la hipoteca mobiliaria. Asimismo examinó los efectos que produce el instrumentar el pago de los plazos por letras de cambio.

A continuación el padre Agustín Arredondo, S. J., puntualizó los aspectos morales de la compraventa a plazos.

Finalmente el secretario de la Sección comentó algunos aspectos del informe del Banco Mundial.

En el coloquio que siguió a las intervenciones, los asistentes expusieron sus puntos de vista y se discutieron las conclusiones de las ponencias.

#### Reanuda sus tareas la Revista Hablada "Palabras"

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso ha dado comienzo en el presente curso a sus actividades de carácter cultural iniciándolas en Madrid, en colaboración con la Delegación Provincial de Sindicatos, con una serie de números de la revista hablada "Palabras" realizados en los locales de la Empresa Municipal de Transportes y en la Delegación de Sindicatos de Villaverde, como asimismo en la Delegación Provincial de Sindicatos de Guadalajara.

Colaboraron en estos números el dibujante y caricaturista José Luis Dávila, que se encargó del tema de humor; el poeta Federico Muelas, con el tema "Poesía social"; el concertista de guitarra Segundo Pastor con un breve concierto de guitarra; el actor Jesús Tordesillas, en la página dedicada al cine, y los catedráticos de la

Universidad de Madrid señores Morales Oliver y Entrambasaguas.

#### Semana Técnica Alemana

Bajo la presidencia de los Ministros de Educación Nacional y del Aire se clausuró la Semana Técnica Alemana, organizada por el ICAI y las Cámaras de Comercio e Industria alemanas.

La conferencia final estuvo a cargo del señor Helmutth Borgwardt, que desarrolló el tema «Las repercusiones de la Comunidad Económica Europea sobre la industria química». El conferenciante dijo, entre otras cosas, que si el Mercado Común no tendiese a albergar bajo su comunidad a todos los pueblos libres de Europa y ésta quedara dividida en dos bloques, las industrias químicas tendrían que enfrentarse con la situación mediante inversiones, en ambos bloques a fin de conservar sus mercados.

Examinó luego la producción de la industria química alemana para la CEE, que ha sido creciente en los últimos años, y posteriormente estudió el panorama de la industria química española frente a la posible incorporación a la Europa unida, y dijo que, afortunadamente, es inmejorable.

#### Ciclo sobre temas malagueños en la Casa de Málaga

Julio Trenas inauguró el ciclo sobre temas malagueños que ha organizado la Casa de Málaga con «González Anaya, novelista de Málaga; su obra y mi recuerdo personal».

«El mayor elogio que puede hacerse de este novelista —dijo Trenas— es decir que su obra total constituye una rapsodia a Andalucía. Las dos terceras partes de su obra están ambientadas en Málaga. Sin embargo, la problemática es universalista. González Anaya irrumpe en el campo de la novela con «Rebelión», que en 1905 constituye el éxito literario del año y que no deja de estar cortada por el patrón del realismo del momento, al gusto francés.» Adujo varios testimonios críticos sobre el escritor malagueño, a cargo de Marañón, Unamuno, Sáenz de Robles, Benavente, González Blanco, etc., que destacaron la va-

lia de González Anaya con sus plumas prestigiosas.

#### "La responsabilidad económica alemana"

Otto G. Pirkham, director del Deutsch Bank, de Frankfurt, disertó sobre «La responsabilidad económica de Alemania ante el mundo en el Aula Europea del CEDI. El acto estuvo presidido por el señor Martín Artajo, el gobernador del Banco de España, conde de Benjumea, y don Manuel Arburúa.

El pueblo alemán, afirmó el señor Pirkham, siente plenamente la responsabilidad que le incumbe en el encauzamiento del destino común que corresponde a los pueblos libres, y por ello aporta los recursos de que dispone a otros pueblos cuya situación económica no es floreciente. Más adelante estudió detenidamente el desarrollo económico de Alemania, afirmando que éste tuvo que salir de la nada, ya que al final de la guerra su país se encontró dividido, devastado, con sus fábricas desmanteladas y teniendo que afrontar todas las calamidades consecuentes de la última conflagración. Concluyó su conferencia diciendo que la República Federal está segura de haber cumplido con su deber de cooperación con las potencias del mundo libre.

#### Centro de Iniciativas de Turismo

En el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio se celebró la sesión inaugural del curso 1962-63 de la Sección de Cultura y Arte del Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid, que fue dedicada como homenaje a Lope de Vega en el IV centenario de su nacimiento.

Después de una breve intervención del secretario del citado Centro, señor Martínez Serrano, don Luis Morgales Oliver, catedrático de Literatura de la Universidad de Madrid, disertó acerca de «Clasicidad y espíritu en el teatro de Lope».

El conferenciante estableció la doble dimensión de clasicismo y espiritualidad en la obra de Lope de Vega, poniendo de manifiesto que el alma y amor a Dios caracterizó su gran teatro religioso.

### «Politonía del siglo XVI», en el Aula de Cultura

**ES LA PRIMERA SESION DEL CICLO "LA MÚSICA ESPAÑOLA: ESTETICA Y TECNICA"**

En el Aula de Música del Servicio de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento se celebró ayer la primera sesión del ciclo «La música española: estética y técnica». Corrió a cargo de Alberto Blancafort, director de los coros de Radio Nacional, quien pronunció una conferencia sobre el tema «Polifonía del siglo XVI: Morales, Guerrero y Victoria», dirigiendo al final de ella diversas piezas de los autores tratados, ejecutadas con toda brillantez por el cuarteto integrado por Caridad Casado (soprano), Dolores Quijano (contralto), Luis López (tenor) y Javier Albizúa (barítono).

En la conferencia, Blancafort puso de relieve la floración musical en conventos y cortes de la España de la Edad Media, que dio como resultado la gran polifonía del siglo XVI español. Sin aquella tradición no hubiera existido el gran desarrollo del XVI. Poco después comienza la decadencia musical española, y cuando nace la ciencia de la musicología, se cree que no había habido música en España antes del siglo XVI. Sin embargo, los musicólogos españoles han demostrado que la práctica de la polifonía existió en España desde el siglo XII, por lo menos.

Seguidamente el conferenciante hace la presentación de los compositores. Morales, que encabeza a los compositores españoles que introducen los elementos expresivos que le faltaban a la fría técnica neerlandesa; Guerrero, de perfecto equilibrio entre forma y contenido y el más único de su tiempo, como lo calificó un contemporáneo, y Victoria, compositor funcional, únicamente escribe para el culto; su música es una exaltación religiosa.

El conferenciante y ejecutantes fueron muy aplaudidos por el público que llenaba la sala.

#### TEATRO

### «Don Juan Tenorio», en el Maravillas

Cuando parecía que este año nos quedábamos sin «Tenorio», la Empresa del Maravillas ha tenido el buen acuerdo de subirlo a su escenario con José María Seoane, Rosita Yarza, Julia Delgado Caro y José Bruguera a la cabeza.

Estos Santos y Dijuntos, por la benignidad de la temperatura, amenazaban con dejarnos sin castañas tostadas y, por las combinaciones de programación de los teatros oficiales, sin «Tenorio». Por fin, con la «solución Maravillas», los aficionados al rito de «Don Juan» hemos respirado. Y ahí está, en la calle de Malasaña, el viejo «lígón» de Sevilla viviendo, a golpe de verso, su noche ajetreada de amor y la otra noche de su tránsito y salvación por el amor.

He tenido ocasión de consultar a varios extranjeros de distinta procedencia, y, en general, no les gusta la obra de Zorrilla. No la entienden. Todo cuanto hay de extravagante, de mitológico, de asombroso, de voz solemne, reto, arrebatado, pasión súbita, improvisación y aventura, que para bien y para mal caracteriza al español, está en ese trozo de «Don Juan» en la primera parte, de manera tan apretada, que resulta ininteligible para el hombre con otros ritmos de vida en la sangre.

La representación es digna, a pesar de no haberse concebido con medios extraordinarios.

F. G. P.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

**Doña María Álvarez Sánchez**

**QUE FALLECIO EN MADRID el día 28 de octubre de 1962**

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Su esposo, don Jesús Fueyo Cases; hijos, don Jesús, doña Casimira, doña María Luisa, doña María Florentina y doña Josefina; hijos políticos, doña Luisa Francisca Munguía Gómez, don Dionisio Fernández-Nespral y García Jove, don José Luis Jiménez Portillo, don Faustino Fernández Rodríguez; nietos, hermanos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana lunes, día 29 de octubre, a las diez de la mañana, desde la casa mortuoria (Santa Cruz de Marcenado, número 3) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



## LA EUROPA DEL MILAGRO

## RETORNO AL FASCISMO

Por Ismael HERRAIZ

"Es más útil conocer minuciosamente la actividad de la I. G. Farbenindustrie que la del partido nacional socialista, y frente a Schacht, demiurgo del imperio económico, el mismo Hitler aparece como el ejecutor de planes económicos que le eran impuestos y que habían sido ideados por otros."

"Entre las treinta y ocho firmas de la petición presentada en noviembre de 1932 a Hindenburg pidiéndole el nombramiento de Hitler como canciller, encontramos los nombres de Schacht, Thyssen, Krupp, Siemens, Bosch, Springorum, del ex canciller Cuno, ligado al "trust" HAPAG de los jefes de la Norddeutsche Lloyd y del banquero von Schroeder."

("Der deutsche Kapitalismus", Lador-Lederer.)

## III

Dejo tirada en medio de la calle la gran tarde del sol y penetro en el camerón de color ceniza del profesor Occhipinti. Hay que seguir el "cursillo". Es verdad aquello que dice De Gaulle: "Estos periodistas no saben hacer otra cosa que escribir y escribir". ¡Qué estupendo volver ahora mismo la espalda a las historias miserables del capitalismo fascista y correr a los bosques cercanos a pisarle la dorada cola al otoño, que se me escapa otra vez! Pero el profesor espera con su cafetera humeante y sus ordenados papelotes.

—¡Deje usted los bosques a los niños, a los novios y a los pájaros...!

—Y a los militares sin graduación. Decíamos ayer... Decíamos ayer que el capitalismo es muy malo, ¿no? "Yo no sé, — Don José, — cómo son los liberales — tan perros, tan inmorales."

—Tómelo usted a broma. Veremos si de algún modo no se cobra de sus artículos.

—¡No me asuste! ¿Y cree usted que me quitarán los cortijos del pobre papá?

—Hoy viene usted anarquista y gamberro.

—Apenas escéptico y otoñal, profesor:

Tras estos tiempos vendrán otros tiempos y otros y otros, y lo mismo que nosotros, otros se jorobarán. Así es la vida, Don Juan.

—Temo que se encuentre usted en plena temporada balnearia de inhalaciones poéticas y que hoy perdamos el tiempo. Veamos, ¿ha leído usted el artículo de Friedrich Heer en "Die Furche"? Porque supongo que sabrá usted quién es Heer, y me figuro, además, que su catolicismo no le será sospechoso.

—No he leído el artículo en cuestión y conozco mucho —incluso hasta la sospecha— a Heer. Estuvo hace algunos años en España, en donde pronunció una estupenda conferencia en el Ateneo, y, además, mi hijo es alumno suyo en la Universidad. Y, ¿qué dice el artículo?

—Para mí, nada extraordinario. En cambio, creo que a usted le servirá para tomar más en serio mis afirmaciones

sobre el Mercado Común como peligro fascista. Le he preparado una ficha con el párrafo esencial del artículo de Heer, que considero indispensable para sus reportajillos. Aquí la tiene:

"EN LA "PROPAGANDA EUROPEISTA" ES MUY FACIL DISTINGUIR LEMAS, MOVILES, FINES Y DISCURSOS QUE YA HABIAMOS OIDO DURANTE LOS TIEMPOS DEL "REICH" A LAS GENTES QUE NO ACIERTAN A RECORDAR BIEN Y A LA JUVENTUD QUE NO SABE DE DONDE VIENE TODO ESTO Y POR QUE SE LA PROMETE UN FUTURO TAN MARAVILLOSO, HAY EL DEBER DE DECIRLES QUE TALES COSAS NO SON MAS QUE UNA NUEVA EDICION DE IDEOLOGIAS DE AYER. CONVIENE RECORDAR: EL DOCTOR JOSEPH GOEBBELS, FORMADO EN LOS CIRCULOS CATOLICOS DE RENANIA, ERA UN HOMBRE DE MUCHO TALENTO Y PUBLICO EN SU REVISTA "DAS REICH" —QUE IMPRIMIA, POR CIERTO, EN SUECIA— SUS IDEAS SOBRE EUROPA, EXPUESTAS CON INDISCUTIBLE HABILIDAD. HABIA QUE UNIFICAR EUROPA BAJO LA DIRECCION DEL "FUHRER" Y DEL "GROSSGERMANISCHEN REICH". ES MUY FACIL DESCUBRIR ESTE PENSAMIENTO EN CASI TODOS LOS EUROPEISTAS DE HOY. ESTOS EUROPEISTAS Y SUS IDEOLOGIAS PROCEDEN DE LA PROPAGANDA QUE LAS GENTES SITUADAS ALREDEDOR DE GOEBBELS EMPLEARON PARA LA GUERRA FRIA Y LA CALIENTE. SUS MEDIOS ACTUALES SON LOS DE LA GUERRA FRIA." ("Die Furche", 6 de octubre de 1962.)

—Desde luego, el parrafito es de una coincidencia absolutamente sensacional con los puntos de vista de usted.

—¿Por qué solo mis puntos de vista? ¿Es que no se da cuenta de que ya no se trata de mis puntos de vista, sino de una opinión que crece como una marea? Y, sobre todo, en los jóvenes universitarios y obreros. Debería usted hablar alguna vez con su hijo.

—Bueno, ese caso no nos sirve; mi chico ha vivido tantos años fuera de España, que no concibe, en realidad, mejor paraíso ni escenario para su porvenir que España. La siente como un vacío angustioso y la quiere con quien sea y como sea. Una vez, además, pretendí hablarle de mis artículos, y me dijo que no los había leído porque eso de Europa era un asunto de "viejas tías", y que no acertaba a comprender cómo perdía el tiempo escribiendo semejantes "petardos". Estuve a punto de largarle un sopapo, pero recordé que solamente en los países subdesarrollados los hijos guardan todavía el debido respeto a sus padres.

Occhipinti comienza a desplegar sobre la mesa cojitranca su línea de estadísticas, mapas y libretos. Se deja mecer en uno de sus pequeños vaivenes de pedantería y dice solemnemente:

—Bueno, querido amigo, alejemos de nosotros, por el momento, esa palangana de plata repujada que se llama Europa, y volvamos a enfrentarnos con la primera versión del fascis-

mo. Hoy nos toca Alemania, ¿no es eso?

—La diferencia entre el fascismo alemán y el italiano estriba principalmente en que el capitalismo alemán no necesitó inventárselo del todo, como el italiano. Cuando la plutocracia germana interviene en el Partido Nacional Socialista Obrero Alemán, la organización tenía una fuerza bastante apreciable en Baviera. Su pobreza era casi metafísica y para los dirigentes, traspasados de celo apostólico, la salchicha y el pan de cada día constituían un acertijo peliagudo. Disponían de un periódico semanal, antiguo y raquítico hoja antisemita, llamada "Voelkischer Beobachter", y se ignora de dónde diablos sacó Hitler los 60.000 marcos que le costó la adquisición del título. Lo más probable es que procedieran de fondos secretos del Ejército. Estamos en 1920. No conozco cifra alguna verdaderamente seria sobre los miembros con que el nacionalsocialismo contaba por estos años; pero no debían de ser muchos, pues en 1925 sabemos ya con exactitud que no llegaba a los 28.000.

—¿Es posible?

—Tenga usted en cuenta que me refiero a militantes y no a votantes, y recuerde que el fascismo italiano, un año antes de que el capitalismo le situara en el poder, había tenido un número aproximado de votos en las elecciones legislativas. El famoso "putsch" de la cervecería demostró que Hitler y sus hombres disponían de armas, servicios burocráticos, cómplices y, sobre todo, que habían transformado en diario el "Voelkischer Beobachter". Síntomas todos de que la caja del partido iba adquiriendo cierta respetabilidad. ¿Qué había pasado? Hitler suscitaba por aquellos días una admiración melodramática y platónica en dos señoras millonarias: Elena Bechstein, esposa del fabricante de pianos, y Gertrudis von Seidlitz, una "volks-deutsche" báltica con grandes fábricas de papel en Finlandia. Al mismo tiempo, una poderosa familia de Múnich, los Hanfstaengl, prestaron mil dólares al partido en marzo de 1923, garantizados por la cabecera del "Voelkischer Beobachter".

—La poderosa familia, desde luego, no estaba emparentada con los Osuna.

—Si no procura usted situarse en el tiempo, no entenderá una palabra. Lea usted esa nota que le he preparado y piense después lo que suponían mil dólares en la Alemania de 1923.

—Con el gobierno comunista de Zeigner, en Sajonia, la cotización del dólar pasó de tres mil a cinco mil millones de marcos, y después de la revuelta de la división bávara, de doce a catorce mil millones. Hacia el final del periodo de inflación, el curso del dólar subió, en un solo día, un cincuenta por ciento, y al siguiente, un cien por cien. Los "cien días" de Stresemann se cerraron con la estabilización, efectuada el 20 de noviembre de 1923, sobre la base de cuatro millones doscientos mil marcos por un dólar, o 4,20 Rentenmark. Antes de la guerra, la paridad era de cinco dólares por marco."

—Veamos ahora lo que significaban esos mil dólares. Multiplique usted.

—Vamos a dejarlo, profesor. ¿Para qué llevamos disgustos? Le aseguro que estoy profundamente avergonzado de mi inverejencia.

—Y luego, otra vez, volvieron los años amargos para Hitler y su tropa. La estabilización había liquidado, por procedimientos, digamos, de descampado, todas las deudas de la gran industria. Ahora se iba a rehacer el viejo poderío y a montar el primer Milagro Económico Alemán, que yo vi nacer, desarrollarse y fundirse en el fascismo y en la guerra. La economía alemana se rebizo "milagrosamente" después de la primera derrota, como se ha rehecho después de la segunda. Esto es lo que el colosal aparato propagandístico del Mercado Común prohíbe recordar a nuestros colegas "europeístas". Y no le digo a usted a los teóricos del capitalismo neo-fascista, cuyas previsiones científicas se redactan previamente en los Consejos de Administración.

—Pero no pretenderá usted decir que la formidable amplitud de este milagro tiene algo que ver con aquel milagro que usted recuerda.

—¿Cómo no? Creo, además, que aquél fue un verdadero milagro económico, mientras éste es un simple milagro técnico. ¿Me comprende usted? Es la Técnica, es decir, ¡el Trabajo!, lo que ha producido este Milagro que ahora está siendo aprovechado por los "Big Business", por los feroces magnates del fascismo. ¡Otra vez! Y ya veremos otro día cómo los trabajadores comienzan a levantar la cabeza y a alinearse, codo a codo, frente a su enemigo número uno: EL FASCISMO. Esta vez, sin embargo, no nos engañarán con sus Europitas, su "bienestar" y sus marranas invenciones "sociales". ¿No ve usted por dónde empieza a caminar el proletariado europeo? ¿Los medios de producción en manos del capitalismo? ¡Jamás! O el Estado o una gestión de igual a igual, milimétricamente exacta, con voz y voto en el proceso de producción. ¡Vería usted entonces cómo no habría cines donde faltan las viviendas y las parroquias; ni lujosas revistas pornográficas en donde los niños carecen de escuela; ni televisores "con facilidades de pago" en los cobijos de la miseria y el analfabetismo! ¡Europa! ¡Europa! ¿Creen que los proletarios son imbéciles y han olvidado que para renunciar a su patria ya les habían inventado la Internacional, mucho más integradora y comprensible que la Europita fascista?

—Bueno, profesor, cálmese, porque van a subir los guardias. Y, además, me ha dejado usted sin explicar el Milagro A.

Se queda avergonzado y pierde varios minutos en rebuscar papeles y en retirar las tazas de café. Luego, calmamente, sigue su relato.

—Seguramente usted conoce el libro "I paid Hitler", que Fritz Thyssen publicó en Nueva York, después de escaparse de Alemania de una manera muy misteriosa. En él confiesa, descaradamente, cómo la gran industria del Reich se aprovechó de la inflación y del hambre del pueblo alemán para sus grandes negocios. Cuenta el tío que el presidente del Reichsbank, que era, por entonces, Havenstein, en un momento determinado de la gran catástrofe financiera, ofreció a los industriales importantes créditos, con el pretexto de neutralizar los efectos de la política deflacionista. Havenstein

(Continúa en la página siguiente.)



(Continuación de la pág. anterior)

sabía perfectamente que su política de inflación del crédito llevaba aparejada una depreciación progresiva de la moneda; pero creía que ése era el medio mejor para convencer al mundo de que Alemania no podía pagar las reparaciones. Y fueron muchos los industriales que aprovecharon la ocasión para descontar efectos por cifras enormes y reintegrarlos en una moneda que era pura ceniza. Créame, este cinismo expuesto así, tan a bocajarro, es lo que hace casi enternecedoras las Memorias de los "gángsters" del capitalismo mundial.

—Pero, ¿qué pito tocan aquí Hitler y el fascismo?

—Hasta las elecciones de 1928, relativamente muy poco. Sufragados los grandes gastos iniciales del partido nazi, como ya le he dicho, la plutocracia dejó al nacionalsocialismo a la deriva. Ciertamente es que el propio Thyssen asegura que en 1923 entregó a Hitler, por intermedio de Ludendorff, cien mil marcos oro, y que a lo largo de todo el primer milagro económico, es decir, hasta la crisis de 1929, no faltaron abundantes vitaminas de socorro; pero el "milagro" hubiera liquidado para siempre al nazismo si la energía patológica del señorito Adolfo no hubiera aprovechado la depresión política para organizar el partido en unos moldes férreos, pero de una eficacia descomunal. Vea usted que las cifras de militantes revelan que el partido no atraía excesivamente el entusiasmo de las masas.

—Bueno, su vocación a la penden-  
cia y al combate callejero no era, precisamente, un incentivo.

—¡No sea ingenuo! En la Alemania de la posguerra, y en las filas inmensas del paro obrero, sobraban los hombres resueltos y jaques. Lo que ocurría es que, como en Italia, el partido fascista sólo serviría, en el día "D" y en la hora "H" que fijara el capitalismo, para integrar —IDENTICAMENTE IGUAL QUE HOY— a la democracia cristiana y a los socialistas. Lo veremos a su debido tiempo. Ahora, sin meterse en más averiguaciones, debe usted de anotar el lento progreso del partido: 49.000 afiliados en 1926, 72.000 en 1927, 108.000 en 1928 y 178.000 en 1929, es decir, dos años antes de alzarse con el poder. Son las cifras que da Shirer, antialeman verdaderamente hídofobo. Y este sujeto ha sido uno de los cinco que han podido manejar toda la documentación que existe en poder de los vencedores! ¡Figúrese usted lo que hubiera podido obtener yo! Pero el capitalismo fascista trata de rehacer la historia con unos Herodotos de suburbio. Antes de llegar al momento cumbre del triunfo fascista —explicación que hoy tendremos que aplazar—, los "Big Business" alemanes habían descubierto al hombre del Milagro "A". No hay milagro sin taumaturgo, y los fascistas encontraron la verdadera y formidable inteligencia del primer milagro económico alemán y al dictador de la economía de guerra: Hjalmar Schacht. ¿Se da usted cuenta del nombre que acabo de pronunciar?

—Sí, pero en Nüremberg le pusieron en la calle.

—Para usted, por lo visto, las sentencias de Nüremberg son inapelables ante la Historia. ¿No es eso? Sería mejor saberlo, antes de seguir adelante.

—No sea usted, merluzo, profesor. Yo lo que quiero es percibir, en definitiva, cómo se llega a esa conclusión de que el Mercado Común es una creación fascista.

—Pues mal podrá llegar si no nos detenemos en la época del primer milagro económico y sin enfrentarnos

con el único hombre que le hizo posible: Schacht. Para mí resulta grotesco que un historiador no judío —¡y vanos quedando tan pocos!— pretenda examinar el proceso del fascismo alemán sin conocer con pelos y señales la obra de Schacht. Este hombre, que a estas mismas horas dirige todavía una banca en Alemania, es un genio de dimensiones alucinantes. Hablé varias veces con él cuando los gerentes de la Prensa italiana nos obligaban, para llegar hasta la nómina, a la reverencia ostensible ante los ídolos nazis. Si la simple y escueta inteligencia puede darse como espectáculo, nadie lo habrá representado como Schacht. Toda la maraña de los hechos económicos que hoy nos expone el sanhedrín euro-peista con tanta confusión, los recogió, de pronto, aquel hombre en una síntesis poderosa que le dejaba a uno turulado. Era el signo vivo del capitalismo, y por eso la economía de guerra que montaría después del triunfo nazi no traía más que la quintaesencia de su ferocidad capitalista. Soñaba con una guerra fulminante y demoledora del capitalismo mundial contra Rusia; una batalla, necesaria y terminante, como un mandoble sobre la nuca del enemigo. Consiguió meter de lleno esta idea en el cerebro de Hitler, pero no se dio cuenta a tiempo de que aquel paranoico terminaba fundiendo toda idea clara en el horno mental de sus fanatismos. Quiso hacer la guerra al comunismo y a los judíos al mismo tiempo y, literalmente, se echó al mundo entero encima. Toda la sutilísima red de "cartels", todo el prodigioso edificio de interconexiones del capitalismo mundial que Schacht había preparado con la finura de un orfebre, se vino a tierra, truncado en sus líneas maestras. El viejo se dio cuenta tarde, cuando ya la guerra iba a desplegarse al Oeste y al Este, y fue entonces cuando entró en las filas de la conspiración con Hitler. El y Fritz Thyssen serían los primeros en abandonar el barco. Los demás, unos, como los alquimistas de la I. G. Farben, Von Schuizler, Schmitz, Buettelisch o Gattineau, estaban demasiado presos en el mecanismo inerte de la guerra, y otros, como Gustav Krupp, anciano y medio lelo, irían hasta el fin con Alemania, y al final, el fascismo europeísta le salvaría.

—Pero, ¿cuáles fueron los medios que puso Schacht para llevar adelante el Milagro "A"?

—Estamos en 1923, fecha de la estabilización. El drama de la moneda alemana —disforme, wagneriano, caótico, cien por cien germánico— ha dejado a una inmensa multitud empobrecida, mientras en las manos de un pequetísimo número de personas se acumulaban enormes riquezas. La estabilización, obra de Schacht, se consiguió forzando hasta el máximo la concentración de capitales, y por si fuera poco, la plutocracia norteamericana, que siempre tuvo fe absoluta en la capacidad financiera de Alemania, empezó a conceder créditos y más créditos. Schacht deslumbra a sus visitantes; emboba a la banca mundial como un Cagliostro de la coyuntura. La reconstrucción económica consistía, sobre todo, en un movimiento de racionalización que superase el caos, y Schacht era el único hombre capaz de imprimirle, y así, al poco tiempo, la producción adquiría un ritmo formidable. En 1923 apenas había conseguido el 55 por 100 de las cifras anteriores a la guerra, y cuatro años después —cuatro años, como los del MEC!—, la producción germanica alcanzaba el 127 por 100 de la de 1913.

—Habría, sin embargo, que comparar la ruina absoluta en que quedó Alemania en 1945 con la estructura industrial casi intacta de la posguerra anterior.

—Eso, amigo mío, vuelvo a repetirlo, no es una comparación sólo económica, sino técnica. Las ruinas, además, han permitido montar una industria absolutamente nueva, con un avance de veinte años en su "utillaje". Todo el período de 1923 a 1929 corresponde a una actividad prodigiosa del capitalismo alemán en el mundo entero. En la hora de la embestida hacia el Este, Schacht quería contar con el apoyo decidido, con la retaguardia compacta, del capitalismo mundial. Comienzan a desplegarse los "cartels" hacia el Occidente. Stinnes, Thyssen, Krupp, Hoech, establecen fuertes ligaduras económicas con la siderúrgica francesa y luxemburguesa. El grupo familiar Roehling, que hoy comprende sesenta y tres empresas, constituyó en 1925 un "Konzern" colosal del hierro y del acero. ¡Como hoy, el hierro y el acero forman en la primera línea fascista! Lea aquí, por ejemplo, en qué consistía el llamado "trust vertical" de Hugo Stinnes. Con un capital global que no pasaba de cinco mil millones de marcos, situados en Nueva York, Copenhague, Rotterdam y Hamburgo, el viejo Stinnes, hijo de un barquero del Rin, manejaba: 37 sociedades petrolíferas, 176 fábricas electromecánicas, 39 periódicos y casas editoras, multitud de hoteles, cuatro fábricas de calzados y una flota de 250.000 toneladas. Sé que las cifras le aburren, pero no me resisto a leerle también las empresas que Stinnes poseía en el extranjero: 89 en Austria, 35 en Checoslovaquia, 29 en Hungría, 41 en Polonia, 19 en Rusia, 12 en Gran Bretaña, 20 en Francia, 31 en Holanda, 31 en Italia, 17 en Suiza, siete en los Estados Unidos, 47 en los Balcanes, 14 en los Países Bálticos, 43 en Escandinavia, 48 en Hispanoamérica, 27 en Asia y Oceanía y seis en Africa.

—¡Me rindo, profesor! Pero Stinnes se dio un batacazo colosal, ¿no es cierto?

—Aparentemente, sí; pero ya nos contentaríamos con la centésima parte de las migajas que dejó el "Konzern" Hugo Stinnes. De eso sabría algo el actual director de la Texas Oil Company. Tengo aquí anotados más de un centenar de "Konzerne" entre el capital alemán y el norteamericano, inglés, francés, holandés, belga, suizo y sueco; pero no creo que le interesen a usted demasiado. Son verdaderas escalas chinas en las que los nombres de las sociedades aparecen y reaparecen en las más diversas amalgamas capitalistas. Todo entra en juego: el hierro, el carbón, el acero, la industria electrotécnica, la automovilística, la química, el tungsteno, el aluminio, el magnesio, los productos químicos, la potasa, los abonos... El capitalismo alemán está en todas partes y Schacht es su gran profeta. Ya ve usted que lo que más se parece al Milagro "B" es el Milagro "A".

—Sin embargo, yo no recuerdo que la vida tuviera un tono de libertad y de opulencia como la actual. Naturalmente, eso lo sabrá usted mejor, que vivió por entonces en Alemania.

—Lo que ocurre es que el aparato propagandístico de que dispone el Milagro "B" es de tal naturaleza que hace palidecer hasta el recuerdo de Babilonia. Podría referirle a usted algunos aspectos de aquella época, pero es mejor, acaso, que copie usted lo que dice Shirer:

"Por aquella época tuve mis primeros contactos con Alemania. Yo estaba de puesto en París e iba, de

vez en cuando, a Londres; pero por fascinadoras que fuesen estas capitales para un joven norteamericano, feliz de haber escapado de la increíble suficiencia de la era de Calvin Coolidge, sus brillos palidecían un poco cuando uno se encontraba en Berlín o en Munich. Un fermento maravilloso actuaba en Alemania. La vida parecía más libre, más moderna, más excitante que en cualquier otro lugar de los que yo había conocido. En parte alguna, las artes o la vida intelectual parecían conocer un desarrollo semejante. En el dominio de la literatura, de la pintura, de la arquitectura, lo mismo que en el de la música o el teatro, se percibían nuevas corrientes y aparecían admirables talentos. En todas partes el acento estaba colocado sobre la juventud. Se pasaba toda la noche en vela con jóvenes en las terrazas de los cafés, en bares refinados, en excursiones por el campo o por el Rin o en el taller sofocante de humo de un artista, hablando indefinidamente sobre la vida. Era una juventud sana, indiferente, amante del sol y dotada de un enorme apetito por la libertad completa. La mayor parte de los alemanes a quienes conocí —hombres políticos, escritores, artistas, editores, profesores, estudiantes, hombres de negocios o jefes sindicalistas— mantenían un espíritu democrático, liberal y pacifista."

—Entonces, ¿qué diferencia encuentra usted entre el Milagro "A" y el Milagro "B"?

—Bueno, a mí me parece que Shirer carga demasiado el acento sobre la juventud del Milagro "A". Se percibe acaso en el entusiasmo un airecillo de relajo, ¿verdad?

—¡Formalidad, amigo mío! El caso es que, como vemos, Alemania, según Shirer, estaba en pleno milagro y no parecía dispuesta a someterse a los planes de Hitler. Ya ve usted, en las elecciones de 1928, en pleno milagro económico, los nacionalsocialistas obtienen, en un censo de cuarenta y un millones de electores, tan sólo 809.771 votos y doce vergonzantes puestos en el Reichstag. ¡Los alemanes no querían a Hitler! Se conformaban, como ahora, con no creer absolutamente en nada. Y cuatro años más tarde, Hitler tendría diecisiete millones de votos y, con ellos, la Cancillería.

—Sí; pero igual que en el Milagro "B", los comunistas, insensibles a las milagrerías, no pierden posiciones. Vea usted que tuvieron tres millones doscientos mil votos, medio millón más que en el sufragio anterior.

—Exactamente, y eso es lo que vio inmediatamente el capitalismo alemán. A los pocos meses de las elecciones, Schacht celebra su primera reunión con Hitler en la casa de Goering. Asisten también a la entrevista Thyssen y el banquero Von Strauss. El capitalismo va a parachutar a Hitler en la Cancillería Federal... Pero terminemos por hoy. Quiero preparar un ensayo sobre los plebiscitos.

—¡Sí, sí, plebiscitos! En cuanto yo cierre la puerta, montará usted un altarcito de monja con los retratos de la familia y las fotografías de su pueblo; sacará usted el rosario de su madre —que algunas veces suena cuando rebusca usted entre los papeletes de sus bolsillos— y se pondrá a rezar muy devotamente para que su querido Sansón de Gaulle aplaste el día 28 a todos los filisteos. ¡Qué buena tarea tiene el pobre señor!

—¡Váyase usted ahora mismo de aquí!

Ismael HERRAIZ



## El tema de la semana: Santayana y Baroja

### CAMILO JOSE CELA HABLA DE BAROJA



Pasado mañana, martes, se cumplen seis años de la muerte de Pío Baroja. Camilo José Cela nos contestó así las preguntas formuladas:

—¿Qué crees que representa Pío Baroja en la vida y en la literatura españolas?

—En la vida española —tan dada a la fluctuación y a la inconsecuencia—, Pío Baroja representa la honestidad. Es, probablemente, el hombre más fiel a sí mismo que yo haya podido conocer. Sus detractores podrán culparlo de lo que quieran, pero no, de cierto, de arribista ni de pescador en río revuelto.

En nuestra literatura, Pío Baroja representa la cumbre de la novela moderna al lado de Galdós —a quien, a mi juicio, superó en ternura y en capacidad de fabulación— y sin nadie detrás. Con don Pío, la novela española llegó a su madurez.

—¿Crees en su influencia sobre quienes han venido detrás?

—La creo —y la proclamo— de una manera evidente. Su influencia, directa o indirecta, sobre los que hemos venido más tarde es tan notoria como beneficiosa. Incluso quienes más alejados parecen estar de su estética han bebido, sin duda alguna, en sus claras fuentes.

—¿Te interesaba su figura humana?

—Mucho, y la encuentro equiparable a su ingente figura literaria. Pío Baroja era la sencillez en forma humana, la sencillez químicamente pura, sin envaramientos ni tics; también, para que fuera más sencilla, sin proclamarla.

—¿Cuál crees que es su mejor libro?

—Es difícil responderlo. Su mejor libro no fue uno solo, sino varios. A mí, particularmente, me gustan, sobre todos, y gustándome todos mucho, sus novelas de la serie "La lucha por la vida" y "La ciudad de la niebla", los dos "Paradox", la serie "El mar"... todos..., no sabría decirlo.

### SANTAYANA, UN ESPAÑOL INGLES

Por Sabino ALONSO-FUEYO

EN Roma, retirado en un convento de monjas y con el pasaporte español en el bolsillo, moría en 1952, hace ahora diez años, uno de los cerebros más privilegiados de la época actual: Jorge Ruiz de Santayana. Allí esperó con serenidad clásica la hora de su muerte, porque creía sinceramente que la vieja Europa y la Ciudad Eterna seguían siendo todavía los árbitros supremos de toda cultura.

Su mente típicamente castellana se hizo dinámica, sugestiva, en Norteamérica, donde pasó la mayor parte de su vida y escribió vasta obra filosófica, de máximas y aforismos principalmente. Vivió compenetrado con España, hasta el punto de reconocer cómo un gran error suyo no escribir sus libros en español: "Desde luego, hablo y escribo el español, pero si volviera a empezar me ocuparía más de mi idioma. Creo que debí escribir mis poesías en español, que hubieran sido mejor. Mi inglés es pobre".

Pero, "¿cómo un muchacho nacido en España, de padres españoles, llegó a ser educado en Boston y a escribir en inglés?" A esta previa pregunta contesta el propio Santayana con los pormenores familiares, a los cuales debió su alejamiento de España, sintiéndose extranjero en ella. "A esas fechas (se refiere el autor, poco más o menos, a sus dieciocho o veinte años) yo ya sentía mi condición de extranjero en España, y más vivamente todavía que en América resultaban exóticos mis ademanes americanos y no podía dominar con lucimiento el idioma. No me sentía con ánimo para vencer esta dificultad, aunque un pequeño esfuerzo, en rigor, lo hubiera conseguido. No había nada, ni en la vida ni en la literatura española, que me sedujese especialmente por aquel entonces. El inglés había llegado a ser mi único instrumento posible, y yo, deliberadamente, aparté todo cuanto pudiera crearme confusión en ese medio ambiente." En realidad, Jorge Ruiz de Santayana, filósofo y poeta, en cuya poesía metafísica late con fuerza vital un tono heroico y religioso, llegó a convertirse en un producto intelectual anglosajón por un puro accidente de la vida. Su madre, que había estado casada con un comerciante de Boston llamado Sturgis, casó, al enviudar, con un español, de cuyo matrimonio nació el futuro filósofo. Más tarde la familia necesitó trasladarse a Estados Unidos por motivos de herencia, y allí se educó Jorge Santayana. No obstante, por tres veces intentó dejar Boston: primero, con la pretensión de ser paje en la Corte española; después, porque aspiraba a un puesto en el Ejército, y más tarde, deseoso de regentar una cátedra en la Universidad de Salamanca. Las tres veces fracasó Santayana en sus intentos, y entonces afincó su residencia en Norteamérica, donde llegó a ser profesor de Harvard y el mejor estilista inglés de su siglo. Como hombre es, pues, español, y americano como escritor; el más español, quizá, que en nuestro tiempo hemos dado a los americanos. Dicho en otros términos: los moldes de sus ideas fueron extranjeros, pero fue siempre español en la nostalgia, como alguien dijo certeramente. Nostalgia del idioma, del pensa-



miento y del color de España, las tres cosas que le arrebató la lejanía que le hicieron aparentemente apátrida.

Muchas veces proclamó Santayana su españolismo integral con sus cuatro abuelos españoles: Nicolás Ruiz Santayana, natural de Badajoz (Santander); María Antonia Reboiro, de Zamora; José Borrás, de Reus, y Teresa Carbonell, de Barcelona. Y en la primera página de su autobiografía hace esta sincera confesión: "En mi poder está un documento que dice que el 1 de enero de 1874 fue bautizado en la iglesia de San Marcos, de Madrid, con el nombre de Jorge, un niño, hijo legítimo de don Agustín Ruiz de Santayana y doña Josefina Borrás Carbonell, nacido el 16 del anterior diciembre en el número 69 de la calle Ancha de San Bernardo".

Fue andando el tiempo cuando habría de exclamar dolorosamente: "Porque viviendo en países protestantes y siendo un católico librepensador, yo estaba en una posición imposible para formar una familia católica. Y una familia que no tuviera sentimientos y tradiciones católicas no podría ser mi mujer ni mis hijos más que por accidente, pues no pertenecerían a mi pueblo. Yo bien sé que hay gentes que aceptan tales consecuencias, que hasta pretenden haberse hecho protestantes y tratan de enterrar todo lo más profundamente que pueden su nacimiento católico o judío. Pero yo no soy un hombre hecho de semejante metal. Yo he sido desenraizado involuntariamente. Acepto las ventajas intelectuales de tal posición con sus descalificaciones morales y sociales, pero me niego a ser anexionado, a ser abolido o a ser injertado en una planta de especie diferente".

#### SU CATOLICISMO

Las frases transcriptas anteriormente nos llevan a abordar otra dimensión esen-

(Continúa en la página siguiente)



# EL TEATRO ACTUAL ESPAÑOL VISTO POR TRES DE NUESTROS AUTORES

## SANTAYANA, UN ESPAÑOL INGLÉS

(Continuación de la pág. anterior.)

cial en la vida de Santayana, es decir, la referencia a sus creencias católicas. ¿Fue realmente católico Santayana? La pregunta se la formuló el propio Santayana a Eugenio d'Ors meses antes de morir.

—¿Y usted me cuenta como católico?  
—Sí—le contestó d'Ors—, lo mismo que a Miguel Angel.

Momentos después era don Eugenio quien le interrogaba:

—¿Y usted se siente español?  
—Sí—contestó Santayana—, lo mismo que Cristóbal Colón.

Y d'Ors añadía por su cuenta: "¿Por qué Miguel Angel podía llamarse católico? Por la universalidad de su creencia. ¿Por qué podía Cristóbal Colón llamarse español? Por la universalidad de su empresa. Frente al católico, todos los demás son cismáticos. Frente al español (y quien dice el español, seamos justos, dice el romano), todos los demás son separatistas."

Ha habido indudablemente alternativas entre el catolicismo de Santayana y su desilusión absoluta. ¿Es que, como Unamuno, vivía en "agonía" religiosa, sin el sosiego del verdadero creyente? Más desasosegado y solo, quizás, que el viejo rector de Salamanca, porque Jorge Santayana no pudo acomodarse jamás al clima moral y espiritual de Estados Unidos.

Un fino escritor de nuestro tiempo precisó así su opinión sobre el caso particular que nos ocupa: "Santayana nunca dejó de ser, en sus gustos, en su tradición familiar, en su simpatía, un católico español. ¿Un católico librepensador? Evidentemente, es una contradicción, pero contradicción desgraciadamente españolísima durante el siglo XIX, y que revela, en Santayana al menos, la existencia de esas razones del corazón que han sido motivos determinantes de su última etapa".

No creo sea correcto apurar los argumentos con un gesto de tan amplia comprensión, hasta ese extremo. Basta con espigar en algunas de las obras de Santayana, así en el "Escepticismo y fe animal", "La razón en la religión", "El sentido de la belleza"... para convencerse uno de que amaba del catolicismo lo que tiene de poesía, lo que tiene, según él, de leyenda y de mito. Su visión de lo católico parece ser exclusivamente poética. Por eso exclama una vez: "El alma está emparentada con lo eterno y lo ideal, se aflige con la idea de la muerte y se adhiere a la esperanza de algún poder que pueda tornarla permanente en medio del flujo de las cosas que la rodean". O sea, que su agudo y finísimo sentido estético le procuraba placer en el catolicismo, porque un mundo completamente desprovisto de divinidad resultaba un hogar frío o incómodo para él.

Y cuando hablaba la razón—no olvidemos que el catolicismo es, además de sentimiento, "logos" sobre todo—, Santayana decía: "Yo creo que no hay nada inmortal...; sin duda, el espíritu y la energía del mundo es lo que actúa en nosotros, como el mar es lo que se levanta hasta en la ola más pequeña; pero pasa a través de nosotros, y porque gritemos sigue adelante. Nuestro privilegio consiste en haberlo sentido". Y también: "El alma es sólo una fina y ágil organización dentro del animal material... un prodigioso encaje de nervios y tejidos que a cada generación nace de una semilla".

Creo, en consecuencia, que Jorge Ruiz de Santayana, siempre impresionado por el

color y el incienso de su fe juvenil, amó, como un alto poeta, la belleza del catolicismo, por entender que la religión es profundamente conmovedora; convencido de que la poesía de los mitos ayuda al hombre a soportar el peso de la vida. Para él, la religión católica era algo así como el más extraordinario y prodigioso de los mitos.

### SU MUNDO INTELECTUAL

El vehículo filosófico de Jorge Santayana fue la literatura, en sus múltiples manifestaciones o formas; hay en toda su producción una buena carga de pensamiento, voluptuosidad literaria, particular gusto estético, incluso poesía. Sus primeros encuentros con filósofos y poetas: Spinoza, Hegel, Taine, Leopardi, Musset. Al hilo de datos concretos y de observaciones fugaces, Santayana nos reconstruye su mundo intelectual, según se ha ido formando éste a lo largo de su existencia. Sin eludir la posible influencia sobre él de William James, anota que "Vida de la razón", uno de los libros más importantes de nuestro español inglés, apareció casi al mismo tiempo que el "Pragmatismo", de James, cuya lectura le "produjo una violenta sacudida".

Esta interesante autobiografía espiritual de Santayana, que el autor denomina graciosamente "Breve historia de mis opiniones", culmina en sus líneas finales, en extremo reveladoras del pensamiento rector del ensayista: "Únicamente en los momentos contemplativos es la vida realmente vital; la rutina cede su sitio a la intuición, y entonces aparece la experiencia, sintetizada ante el espíritu, en su propio ámbito y en su verdad. El propósito de mi filosofía ha sido ciertamente alcanzar, en lo posible, estas altas intuiciones y cantar la emoción que ese apodera de la mente. Que este objeto sea estético y meramente poético, me importa poco; por lo menos es una poesía o un esteticismo que brilla por su desilusión y aspira únicamente a lograr la verdad tal y como es".

Cabría preguntar, no obstante, si Jorge Ruiz de Santayana fue un verdadero filósofo o fue más bien un esclarecido ensayista de línea filosofante. La contestación nos la daría esa distinta manera de entender la filosofía, que unos enmarcan en el sistema o, todo lo más, en la síntesis, y que otros consideran como "un orden de conocimiento distinto y separado entre las ciencias". Mejor dicho, entendemos que existe una filosofía temporal y crítica—así la de Sócrates, así la de Séneca—y otra atemporal y, como si dijéramos, de siempre—tal la de Aristóteles, la de Hegel—. La primera, asistemática; la segunda, de carácter enciclopédico. Pero en ambos casos existe realmente el filósofo. Podrá discutirse o no la preferencia de uno u otro modo de filosofar; lo que considero indiscutible, en cambio, es la presencia real del filósofo.

Pues bien; Santayana no se ha encerrado en la clausura de un sistema o de una escuela; prefirió la libertad de criterio que proporciona un razonado eclecticismo. No ha sido, desde luego, un filósofo constructivo, no ha aportado soluciones originales, de trascendencia creadora. Ha centrado, en cambio, su atención en todos los temas de la vida y de la cultura. Ha dialogado y discutido sin cesar en torno a todas las posiciones del espíritu.

Sabino ALONSO FUEYO

### PREGUNTAS:

- 1.—El teatro actual español, ¿está en época decadente?
- 2.—¿El autor que más ha influido en usted?
- 3.—¿Por qué nuestro teatro tiene tan poca variedad de géneros?
- 4.—¿Por qué la burguesía es el tema preferido de nuestro tiempo?
- 5.—¿Lo mejor del teatro de hoy?
- 6.—¿Lo peor?

### Miguel Mihura

**H**UMOR y ternura, maestría de construcción y un amplio breviario de ideas. Todo eso y mucho más tienen las obras del gran Miguel Mihura.

- 1.—No, ni mucho menos. En todo caso, en época de transición, como ocurre en el teatro cada diez años. Y ahora, a mi juicio, estamos al final de una década.
- 2.—Wenceslao Fernández Flórez, el gran maestro.
- 3.—Tiene muchos y muy diversos, pero el público se inclina más bien hacia el género cómico y hay que procurar complacerle.
- 4.—Porque cada vez vamos siendo más burgueses y ya sólo va quedando mesocracia.
- 5.—Su conjunto.
- 6.—Esa ridiculez de que las funciones de noche deban terminar a las doce y media en punto, y que el actor que se está muriendo en escena —y además, divinamente, como le ocurre ahora a José Bódalo— tenga que agonizar de prisa y corriendo para que no le pongan una multa a la Empresa.

### Alfonso Paso

**E**S el autor del momento. El que llena los teatros con los chistes de sus comedias, con la habilidad sorprendente de su diálogo.

- 1.—Al contrario; está aboreando en un nuevo Siglo de Oro.
- 2.—Han sido varios. Entre los españoles están Arniches, Galdós y Benavente. Entre los extranjeros, Priestley, Anouilh y Chéjov.
- 3.—No creo que tenga tan poca variedad. Yo, por ejemplo, trato de cultivar todos los géneros. Evidentemente, hay una pequeña crisis en lo que respecta a la tragedia. Sólo la cultivo de un modo brillante Buero Vallejo.
- 4.—El autor escribe para un público. En todo el mundo, desde hace varios lustros, el público del teatro es la burguesía. Por desgracia, claro. Porque habría que recrear un teatro de entraña más popular, que es, en el fondo, la tradición española de teatro.
- 5.—En cuanto a realidades, está más enraizado con los problemas españoles del

momento y es de raíz más intelectual. En cuanto a esperanzas, que podremos hablar más claro.

6.—Yo casi afirmaría que al margen de las formas y los estilos, hay una absoluta falta de pasión y de sinceridad y una política teatral destituida.

### Santiago Moncada

**J**OVEN y gran comediógrafo. Su obra "Alrededor de siempre" fue la ganadora del Premio "Isaac Fraga 1962". Es una comedia de realidad sincera, tamizada a través de la comprensión y la ternura.

1.—Indudablemente, hoy día el espectáculo teatral ha alcanzado una dignidad y un nivel artístico muy superior al que poseía hace quince años. A ello ha contribuido la incorporación a las tareas escénicas de un grupo de directores de talento, como Cayetano Luca de Tena, Alberto G. Vergel y José Luis Alonso. Sin embargo, en comparación con otros países, es evidente que nuestro teatro marcha un poco rezagado, pero yo no creo que eso sea decadencia, sino simplemente retraso.

2.—Ninguno totalmente en particular y muchos aisladamente por alguna de sus obras: Thornton, Wilder, Priestley, Anouilh, O'Neill, Pirandello, B. Shaw...

3.—Estimo que los autores españoles, en mayor o menor escala, debido a exigencias económicas, cultivan todos los géneros del teatro: drama, comedia, farsa, humor... Si se refiere a que dentro de cada género las variedades temáticas son escasas, ello quizá sea debido a las circunstancias que hemos atravesado y que obligaban a los creadores a moverse en un ámbito muy limitado. Acaso también, a lo velozmente que se queman las comedias de España, lo que obliga a los autores más solicitados a un ritmo de trabajo agotador.

4.—Seguramente, porque es el menos comprometedor, el más apacible.

5.—El hecho de que exista, el que aún viva, luche y se esfuerce en avanzar a pesar de las enormes dificultades que ha de vencer a cada paso.

6.—Tantas cosas todavía...  
Miguel FERNANDEZ



## Baroja y Santayana, en familia

BAROJA, VISTO POR  
SU SOBRINO JULIO

Se vuelve siempre con tristeza a este cuarto izquierdo de Ruiz de Alarcón, número 12, donde vivió Pío Baroja, novelista maestro, señor entre los señores y amigo cabal. Se vuelve con tristeza a este piso, del que él abría la puerta al visitante, también ahora en esta mañana soleada de otoño en que ya anda rondando el sexto aniversario del tránsito mortal de Don Pío Baroja, nos la ha abierto otro «inmortal», Julio Caro Baroja, su sobrino.

Va de negro y lleva lacito el historiador. Se sienta en el sillón de orejas de Don Pío, allí donde éste, el gato sobre las piernas y al pie de una estufa de lumbre, se sentaba para los diálogos amistosos, para recibir al periodista de la última hornada que igual le preguntaba su parecer sobre Dostoyevski que acerca del buen Gento. Y a todo contestaba él, con su gracia y su sinceridad, con su talento.

Ahora, Julio Caro se sienta en el sillón, pero la estufa, apagada, es de butano. En una repisilla tras de la mesa donde escribió Don Pío, donde ahora lo hace Julio de la etnografía, hay una imagen de aquél con sombrero y gabán que le labró en París el gran Sebastián Miranda.

—¿Dejó algo inédito Don Pío, Julio?

Ha cruzado una pierna sobre otra el académico benjamín de la Real de la Historia.

—Muy pocas cosas: una novela que se puede considerar virtualmente terminada y una comedia.

Y ante el gesto que ponemos de asombro, insiste:

—Sí, una comedia. Las dos cosas las tiene su editor, Miguel Ruiz Castillo.

No sabe Julio si saldrán pronto o no. Echo ahora una ojeada al mundo de los cuadros de Ricardo Baroja que nos rodea. Y al ver de nuestra admiración una vez renovada, ante aquéllos me cuenta que le han pedido para una gran Galería de Arte, para la Sala «Don Quixote», cuadros, para hacer una Exposición de este pintor, digamos por nuestra parte de este maestro demasiado olvidado.

«Además, voy a hacer una tirada de sus grabados; tengo más de veinte bellas planchas.»

En esta casa hay teléfono, pero hay la suerte de que no suena, de que no viene nadie, ni el lechero, ni el cartero, ni un pediguño. Hay un clima como de un tiempo lejano, algo así como si no viviéramos en esta época y estos días, en que el mundo está como enloquecido. Julio me dice ahora:

—Lo que sí tengo es nuestra correspondencia de sus años de París, las cartas que él me escribía y que eran verdaderas crónicas de la vida de allí, de sus gentes, todo un tiempo que corre de 1937 a 1940.

Y hablamos del interés de darlas un día a la estampa.

Sobre la mesa hay correo por abrir. Julio acaba de llegar de viaje, y unas tijeras que ya estaban allí, cuando Don Pío, unas cuartillas blancas que utilizó para mis notas, un encendedor de Pío, el hermano de Julio, lo menos de medio metro de longitud. Es un encendedor dorado y viejo que no sé de dónde vendrá.

—Y la biografía que escribía de Don Pío, ¿cómo va?

—Parada con mis viajes, con el quehacer y además que al volver a esta casa me entristezco y no sé volver al tema. Ahora tengo mucho hecho y en Vera he encontrado cosas, tarjetas y papeles que marcan de un modo perfecto el correr del tío por el mundo.

Y en estas palabras, en esa del tío, que se-

ñala las más de las veces un frío parentesco, Julio Caro pone una nota de ternura en la voz.

—Era como un padre para usted, Julio, ¿verdad?

—Sí.

Hay una pausa, un pequeño silencio que no se atreve uno a romper.

—Sí, lo fue. ¡Qué preocupaciones las suyas ante nuestras enfermedades, por las cosas del colegio, por todo...!

Y Julio vuelve a callar, y en tanto recuerdo algún tierno trozo en que Julio es protagonista en ese bello libro de Don Pío, que so «Las horas solitarias». «Cuando está mi sobrino—dice refiriéndose a una caja de música que tiene en la biblioteca y que toca el «Carnaval de Venecia»—hay que tocarlo a menudo, lo quiere ver por dentro.»

Otra vez Julio abandona su silencio.

—Hablar con él, ya de hombre, era entrar en un ambiente que lo purificaba todo; era como si las ventanas de un cuarto de atmósfera enrarecida se abrieran de par en par, a una tarde soleada, a una clara mañana de pura atmósfera.

Apercibo en un estante un paquete de libros recién abierto, y con curiosidad de un lado, de otro con un poco de atrevimiento, me acerco a él.

—Son unos ejemplares—y Julio me tiende uno de ellos de muy buen aire tipográfico—del Silvestre Paradox que me acaban de mandar de Polonia, de donde me piden autorización para imprimir «La Feria de los Discretos». Se sigue editando mucho y son muchos los estudiantes que piden datos para escribir sobre él. En Alemania quieren hacer también el «Árbol de la Ciencia».

—Y las gentes de la tertulia, ¿vienen, Julio?

Sigue el silencio y los rayos de sol, y de vez en cuando de la calle, un tanto dormida, un ruido de un coche que acelera.

—Con frecuencia, por las tardes, a charlar. Ahora, el día 30, subiremos al cementerio a llevarle unas flores.

Hay que cortar los recuerdos y le pregunto a Julio Caro, «inmortal» de la Real de la Historia, por sus propios trabajos, por su discurso, pero aún éste me dice que quiere seguir dando a Vera el tono de la Casa solar que hoy tiene, que aquélla no se desmembró, sino que se engrandeció.

Después viene a lo suyo.

—Prácticamente terminado, queda copiarlo y entregarlo a la Academia. Cosa de nada.

—Entonces, ¿pronto de frac?

Sonríe este joven, un tanto viejo solterón, que es Julio Caro, como cuando era chico y corría por la huerta de Vera, bajo la mirada paternal de Don Pío.

—Pues no sé. Me va a contestar don Ramón Carande y creo que no podrá hacerlo hasta enero. Yo ahora tengo que ir a Oviedo, volver unos días a Vera.

—¿Qué tema?

—Algo sobre lo que he encontrado datos y documentos. La sociedad cripto-judía en la corte de Felipe IV.

Me cuenta un poco lo que será la hora académica allá para el invierno una tarde dominical en León, 21.

Y después volvemos otra vez a rememorar al viejo y querido muerto Pío Baroja y Nessi, maestro de novelistas, maestro de señores y de amigos. Luego, como él me acompañaba a la puerta y uno cree por un instante en la afabilidad de este hombre, que aún queda allí con su boinilla vasea y su bufanda blanca al cuello un poquito dormido al calor de la estufa, Don Pío Baroja español universal.

Juan SAMPELAYO

SANTAYANA, VISTO POR  
SU SOBRINO JORGE

REALMENTE es una pena que mi tía, Manuela Ruiz de Santayana, muriera en noviembre de 1936, exactamente el día 7, porque ella guardaba, tenía, conservaba con verdadero mimo todo cuanto se refería y se dijo de Jorge Santayana. Era un amor limpio y sincero de quien estaba ligado a él a más de por el parentesco por una serie de afinidades que casi podríamos decir comenzaban en la forma de pensar y de ver todas las cosas y cuestiones de la vida.

Por ella sé, o supe, mejor dicho, cuanto a Jorge Santayana se refería, inclusive que el origen de tener este mismo nombre que el viejo filósofo se debía al parentesco que teníamos. He aquí, pues, una razón por la que puedo decir que algunas de las aseveraciones que Jorge Santayana hizo en «Lugares y personas» que se refieren a su vida en España o a pormenores de la familia no son exactas. Para recibir cuanto dijo tendría que ir capítulo por capítulo del libro diciendo en dónde estaba su error. Tal vez uno de ellos, el de más bulto, sea el considerar que la familia está vinculada o procede de Santillana, cuando en realidad lo hace del Valle de Soba santanderino y de un lugar que se llama Santayana, pese a las afirmaciones que don Antonio Marichalar, marqués de Montesa, pudo hacer a Jorge Santayana tal vez para demostrar el nexo que espiritualmente tuvo con Spinoza. En cuanto a las cuestiones familiares, hoy en día me preocupan tan poco por ellas como el filósofo hizo durante su vida, y que solamente llegaron a producirle cierta tensión cuando comenzó a escribir «Lugares y personas» y «En la mitad del camino», momento en que pidió a mi tía le buscara la partida de nacimiento y otros documentos.

A la muerte de mi tía Manola, los papeles que había en la casa, por cesión expresa de ella, pasaron al médico que la había cuidado durante su última enfermedad y que se preocupó de todo cuanto concernía a las dos operaciones que tuvo sufrir. Jorge Santayana se enteró de la muerte de su prima por el doctor Morejón, a quien envió un giro por unas libras esterlinas a que se elevaba su minuta y que en aquellos tiempos, en el Madrid sin liberar, debieron llegar como caídos del cielo al buen doctor.

Jorge Santayana cometió errores en lo que escribió. Pero nada tiene esto de particular, ya que fuera del tiempo en que plasmaba en el papel sus ideas y pensamientos—y aun entonces también—vivía un tanto en «su mundo». Mundo que se había creado él mismo y él era quien había dado colores a las cosas que en su mundo había o podía haber, combinándolas como mejor estimó o más agradablemente le resultasen.

La prueba de que Jorge Santayana vivía «su mundo» es que cuando en los primeros años de la segunda década del siglo estaba viviendo en Avila una temporada, corta como todas las que dedicó a España, salió de casa a dar una vuelta. La familia le recomendó que no tardara mucho, ya que la comida estaría puntualmente a su hora en la mesa. Jorge Santayana salió a la calle y en lugar de tomar el camino de Sonseles quiso Dios que emprendiera el que iba hacia la estación. A su llegada se aproximaba el tren que iba a Francia y al enterarse cuál era el destino tomó su billete y estuvo en París, precisamente con Eugenio Rodríguez de la Escalera—que fue cronista de «Blanco y Negro» en la capital francesa—, durante una larga temporada. La familia, si bien se inquietó de momento, al enterarse de que había tomado el tren ha-

cía la frontera comprendió. Pasados unos años, y en el momento en que se iba a servir la comida en casa de la familia, apareció Jorge Santayana, que sin dar más importancia a la cuestión subió a su habitación y tras asearse se sentó a comer como si hubiera dado solamente el paseo para el que salió varios años antes.

De detalles como éste podría hablar mucho la familia Sastre de Avila, a la que estimó y quienes le quisieron entrañablemente. Es sorprendente que cuando muchos se arrojan parentesco con el filósofo; cuando muchos nos los que han hablado de él y sobre él, quienes más le conocieron hayan callado. ¿Es modestia, generosidad o sencillamente que quieren dar tiempo al tiempo para poder decir cuanto han callado en este tiempo?

La familia Rodríguez de la Escalera es otra que sostuvo con Santayana un trato cordial, cariñoso, más que familiar, íntimo y que apenas han dicho nada de él.

Recuerdo que hablando con él en Roma me miraba con cierto aire de sorpresa y de reproche. Tras de un largo silencio le pregunté qué pensaba y me respondió: «Cuando te vi entrar creí que había pasado un milagro y que mi figura de la juventud entraba por esa puerta. Si, creo que no podemos negar que hay algo entre nosotros, aunque, a decir verdad, no creo apenas en los lazos familiares que están impuestos antes de nacer. Tú tienes que ser tú mismo. No busques nada fuera de ti si no estás en ti.»

Se sentía feliz viendo cómo le cuidaban las Hermanas Azules, a cuyo convento se había retirado cuando Italia entró en guerra. Antes, y desde que se radicó en Roma, vivió en el Hotel Bristol de la Piazza Barberini.

Me despedí de él, bien ajeno a que no le volvería a ver.

Cuando salía una hermana, que me acompañaba, me dijo: «El día que muera Jorge Santayana morirá un santo, pero... ¡qué pena de hombre!»

Su muerte me sorprendió a mi estando en el hospital. Los periódicos dijeron algo. Algunas revistas publicaron la noticia de su muerte e hicieron una semblanza, no tan extensa como se merecía quien siendo español y habiendo nacido en Madrid manejaba el idioma inglés como ninguno de los escritores de lengua sajona—así fue públicamente reconocido—, habiendo influido de forma bien decisiva en los hombres que componen la Nueva Frontera Norteamericana.

De aquella entrevista recuerdo bien diáfaramente su contestación a una pregunta política mía. Su respuesta fue:

—¿Conoces mi libro «Conversaciones en el Limbo»? Te aconsejo que le leas. Allí hablo de dos cosas: liberalismo y democracia. Y... ¡sigo pensando igual! ¿Leiste el libro que ordené te enviaran desde Londres cuando en plena guerra me escribiste para pedirme noticias de Manuela y algún libro? ¿Sí? Pues bien, no caigas en la tentación de no tener fe. El hombre, cuando pierde la fe, ha llegado tan bajo que es difícil que se pueda levantar.

Quien así me habló es de quien se han dicho tantas cosas, tan variadas y dispares que es muy difícil se puedan concatenar. Algún día, si Dios me da fuerzas y tiempo, intentaré aportar datos sobre la vida y pensamiento de Santayana para que pueda ser más conocido y mejor juzgado por los españoles que tan poco le conocen y a quien tanto amó en vida.

Jorge RUIZ DE SANTAYANA



# LA VIDA Y LA CULTURA

Por Emiliano AGUADO

FALTAN IDEAS.—Todo el mundo sabe cuánto escasea el carbón, el aceite o la carne; lo sabe y lo dice a voz en grito en todas partes. Pero casi nadie se da cuenta de que a veces, muchas veces, escasean las ideas. Y no se da cuenta de ello casi nadie porque estamos acostumbrados a juzgar de las cosas y de los sucesos con meras ocurrencias o con estados de pasión que no hacen más que abroquelarnos más y más en nosotros mismos. Sin embargo, a cualquiera que tenga la paciencia de confrontar los hechos que sobrevienen todos los días, y no digamos nada de los que sobrevienen de vez en cuando, dejándonos perplejos, se le ocurre que no tenemos a menudo ideas capaces de entenderlos. Echamos una y otra vez mano de las que fraguaron nuestros padres para entender lo que pasaba en su tiempo o decimos lo primero que nos viene a la lengua, poniendo fuego en las palabras y anatematizando al adversario. Así no se ha entendido nunca nada en el mundo ni se ha hecho más que dar gusto a quienes no tienen el hábito de utilizar el pensamiento para averiguar qué son las cosas.

La verdad es que nos faltan ideas, bien porque no hayamos sido capaces de ir las haciendo, bien porque no hayamos podido dar con las que nos vendrían como anillo al dedo. Claro es que de palabras sí que andamos bien surtidos y que son las palabras, con frecuencia, las que nos sacan del aprieto. No tienen los inte-

lectuales la culpa de esta escasez de ideas, porque los intelectuales no han sido nunca los encargados de crearlas; lo único que se les pide es que las manejen bien y que no den gato por liebre, como les fuerza a hacer su pereza. La falta de ideas que se advierte en seguida sin más que comparar los hechos con lo que se dice sobre ellos, es síntoma de algún mal de la sociedad. Algo no funciona como debiera, pero lo malo es que tarda mucho en hacerse palmario este funcionamiento patológico de los órganos sociales y el remedio es siempre tardío. Son más fáciles los diagnósticos y los remedios cuando falta pan, gasolina, carne o mantequilla. El que estos remedios sean fáciles no quiere decir que tengan tanta importancia para el bienestar social como los que habría que tomar para que no anduviésemos tan faltos de ideas capaces de explicarnos de algún modo las cosas que ocurren a nuestro alrededor.

LIBROS DE LUJO.—Un editor, buen amigo mío, suele decirme que los libros que mejor se venden son los caros. Cuanto más caros, mejor. Basta echar un vistazo a los escaparates de las librerías para convencerse de que mi amigo no se limita a dar una opinión personal. Cada día se busca menos al lector que tiene poco dinero, tal vez porque se haya probado que quien tiene poco dinero tiene también poco tiempo para leer o porque los editores se hayan convencido de que no vale la pena publi-

car libros para gente pobre. Naturalmente, los editores no se preocupan por averiguar si leen sus libros la gente que los compra. Les interesa venderlos, no que se lean.

Sin ir más lejos, hace cosa de treinta años, los escaparates de las librerías estaban atiborrados de libros baratos, que se vendían mucho, entonces. Lo que ocurra en el mercado de los libros es cosa que no me importa mayormente; pero el hecho de que se dejen de publicar libros baratos y se editen libros de lujo con tanta profusión delata que ha ocurrido algo muy serio en el mundo de los lectores. Ahora leen o compran libros los ricos y no leen o leen solamente en las bibliotecas públicas los pobres.

Podría suceder que el libro, sin perder enteramente su misión secular, se convirtiera en mueble para seguir viviendo, al menos como industria. Un mueble como los demás, capaz de adornar los salones sin dejar su huella sobre el alma de sus moradores. Por otra parte, el que se editen tantos volúmenes con ilustraciones vistosas y llamativas puede significar lo que cualquiera echa de ver hojeando los semanarios que hoy se publican en todas partes: las gentes están perdiendo el hábito de leer y solamente buscan cosas que les entren por los ojos, sin más que tomarse el trabajo de abrirlas. En todo caso, las personas que todavía leen asiduamente, si no viven de eso, se nos antojan de otro modo o, cuando menos, de otra edad.

## UN LIBRO DE TOROS EN UNA REVISTA

Por Julio FUERTES

«**I**NDICE de artes y letras», la revista que dirige Juan Fernández Figueroa, ha realizado un meritorio y singular esfuerzo para ofrecer a sus lectores, a los aficionados a los toros y al público en general, un número monográfico dedicado a nuestra Fiesta. En la portada, junto al título de la publicación, se lee en letras rojas: «Trescientos años de toreo», y debajo, completando la cabecera: «Más de 300 grabados y fotografías». Todo ello es friso de una espléndida fotografía, no por conocida menos interesante, por su fuerza simbólica y su intenso dramatismo, explicada con estas sobrias palabras: «Ignacio llora sobre el cadáver de José». Es el primer acierto logrado ante los ojos del presunto lector, cuyo ánimo queda en suspenso para sumirse después en meditación y quedarse apresado en una idea que parece la motriz de todo el contenido de las cien páginas que integran el número, y que puede encerrarse en estas palabras: la fiesta de los toros no es una frivolidad.

No es, no puede ser una frivolidad porque, abundando en el tópico, la Fiesta es un juego con la muerte. Así, en este mundo —se lee en la página 23—, todos abocamos a la muerte. Cualquier lucha contra ella es de antemano un fracaso. El esplendor de esta lucha no puede consistir en su resultado, sino sólo en la dignidad misma del acto. Lo Definitivo es lo Ineludible. Aquí se refiere el autor —P. L. Landsberg— a la muerte, siempre inevitable, del toro; pero bien trascendiendo la posible del torero, latente en cada lance, en cada pase, en ca-

da paso... Hasta en «Una verónica de Pepe Luis» —artículo de Juan Fernández Figueroa— va implícita la idea, como enredada en los vuelos del mágico capote del sevillano, luminoso y alegre, sutil como las alas de la mariposa, pinturero y gracioso. «Partió el toro; se detuvo Pepe Luis —escribe Figueroa—; bajó la capa... Fue una décima de segundo. Desde entonces tengo en los ojos la imagen quieta, plena, inmovilizada en su dinamismo. Ese toro no acaba de pasar, ni yo de verlo; ni el torero de estar mudo, allí, con su aletazo de emoción en las entrañas...» Angustia, suspensión del ánimo. Lo que no acaba de pasar es la angustia de la muerte, lo que enmudece al torero es el paso de la muerte, su presencia allí en aquel instante.

Millones y millones de instantes del toreo están impregnados de esa emoción confusa y difusa, esparcida en el ambiente luminoso, alegre y bullicioso de la corrida, esa gran paradoja. Alvaro de Laiglesia preguntó cierto día a Manolete si era supersticioso. El hombre quiso negar, pero no pudo, y aclaró que en las cosas entre las que anda la muerte... Cuando «Índice» publica en su tercera página «Alfabeto de las voces y expresiones de la Tauromaquia», la Redacción antepone al texto una línea sobre Pepe-Hillo, autor de «La Tauromaquia o arte de torear», «que acabaría su vida entre las astas, tal vez por olvidar un momento la

precisión geométrica del toreo»... No hubo olvido ni distracción. Hubo lo de siempre, la presencia alesteante, invisible de la Muerte. Ella estaba allí, y a Pepe-Hillo no le valió de nada la advertencia de Pedro Romero, como no le valió a José la de Blanquet. Ella quiso llegar y llegó inexorable, en una décima de segundo, aunque luego, como escribió Pimentel en su famoso romance, estuviese el torero

«por el tiempo de dos credos colgado de su cabeza»,

de la cabeza del toro «Bragado», de Peñaranda de Bracamonte, que el 11 de mayo de 1801 segó la vida del autor de la primera «Tauromaquia».

En la escrupulosa selección de textos realizada por «Índice», plumas ilustres nacionales y extranjeras —Hemingway, Cossío, el mencionado Landsberg, Carande, Ramón Gómez de la Serna, Quiñones, Jean Cau, Pérez de Ayala, Julio Camba, Ortega y Gasset, Alvaro Domecq, Montherlant, Corrochano, Sureda Molina, Pepe Alameda, Acquaroni, Fernández Suárez, Domingo Ortega, López Pinillos, Sanz Egaña, Bergamín, Juan Belmonte, Gutiérrez Solana, Ramón Gaya, Pedro Caba, Posada, Pedro Luis Álvarez, Waldo Frank, Aquilina Luque, el también mencionado Fernández Figueroa y hasta escritores antitaurinos, como Eugenio Noel y Manuel Mantero, además de los padres del toreo actual,

Pedro Romero y Josef Delgado (Hillo)— se ocupan de esta fiesta autóctona de los españoles, tentación de escritores, pintores, músicos, escultores y poetas. De poetas hay también en el comentado número de «Índice» una bien seleccionada muestra.

Entre una catarata de luces y colores, de músicas y pasos de danza, entre un coro trascendental que subraya y puntualiza, que aplaude y chillaba, que se enardece y se irrita, que levanta y hunde, que se alegra y sufre, que llora y ríe sin solución de continuidad, hoy como ayer e igual que mañana discurre la Fiesta más seria y solemne, en la que la Muerte llega siempre para el toro, y alguna vez —demasiadas veces— para el torero. Un estadiillo, ciertamente incluido en este número de «Índice» que comentamos, lo acredita. 406 profesionales del toreo abatidos por asta de toro. «Esta lista —se explica—, fruto de una preliminar investigación, es ampliable, rectificable y variable.» Hay, desde luego, muchas más, pero las relacionadas son suficientes para testimonio fiel de la supuesta idea motriz.

Los más de trescientos grabados y fotografías que se anuncian en la portada son inéditos en gran parte o muy poco conocidos y están seleccionados con oportunidad y buen gusto. Los recursos tipográficos están utilizados con maestría. Y así resulta un todo armónico tan apetecible para los ojos de la cara como para los de la inteligencia. Es una revista con el contenido de un gran libro o, si se quiere, un gran libro en formato de revista.



## LIBROS

## UNÁ NOVELA DIVIDIDA

"Ayer he roto con Dios." "Ayer he subido a la más alta plataforma de la torre Eiffel y he maldecido a Dios." Estas frases comienzan los dos primeros párrafos de la novela de M. García-Viñó "Nos matarán jugando", con que el autor, hasta la fecha cultivador de la poesía y del ensayo crítico, nos da a conocer su primera muestra como novelista. Sin embargo, las expresiones antes citadas son demasiado aparatosas, están colocadas con tanto estrépito en el escaparate de la novela que casi a continuación de su lectura comienza a sospecharse que su formulación corresponde precisamente al propósito de García-Viñó de escribir una novela católica, para abreviar llamándola así.

Lo que sucede es que el autor acude a una fórmula escandalizadora propia de la cocina novelística y que si no recordamos mal tiene hasta un ilustre precedente en el "Fray Gerundio de Campazas", del padre Isla, cuando el predicador comienza uno de sus sermones negando que Dios sea uno en esencia y trino en personas, para afirmar después de una breve suspensión que tal cosa es lo que afirman los herejes estos u otros, pero que probará lo contrario con todas las armas de la Patrística. García-Viñó proclama el desafío del protagonista de su novela en sus primeras páginas, para que las que siguen vengan a ser negación de la negación.

Hemos escrito novela católica para abreviar, pues es expresión tanto ambigua si se quiere precisar sobre ella. La relación del cristianismo con la literatura contemporánea ha sido rastreada tan comprensivamente por Moeller en su famosa obra que los términos anteriores han quedado muy angostos. En realidad, parece que basta la presencia en la novela de una problemática cristiana, aunque no sea ni fundamental ni ajustada rigurosamente a la ortodoxia, e incluso una ausencia —el famoso "vacío de Dios"— en la contemplación del aspecto trascendente del hombre es suficiente para algunas de las muestras de lo que se ha llamado en los últimos tiempos "novela católica" con evidente impropiedad.

Desde este punto de vista la novela de García-Viñó es novela católica de arriba abajo. Su protagonista, que relata en primera persona la acción en un monólogo incesante y rememorativo voluntariamente, enfoca el problema de la presencia de Dios a lo largo de su vida, de sus conformidades y rebeldías. Estas se expresan, sobre

todo al comienzo, como para entrar en situación, de manera harto aparatosa y tremendista, que brota además de modo torrencial en sus apóstrofes. ¿Qué le pasa a este chico —pensará el lector—, que anuncia su ruptura con Dios y que pone verde a todo lo que le pasa por la imaginación?

Al chico le pasa, en la novela de sus desventuras, que ha sido educado de una manera buena, católica y humilde en la escala social, dentro de una circunstancia bien española. No dice García-Viñó si su protagonista es feo, pero no hay duda que es a continuación todo lo católico y sentimental que fue el Bradomín de las "Sonatas". La explicación de cómo el sentimiento religioso tomó forma católica en su mundo infantil y adolescente viene a recordar la forma cómo tomó cuerpo también en el "Stephen Dedalus", de James Joyce. Todo ese acondicionamiento individual, unido a la sensibilidad social del protagonista, le lleva a desencantos y amarguras de forma progresiva.

En realidad, la novela de García-Viñó tiene una dirección ascendente, que es la constituida por los recuerdos autobiográficos del protagonista y la descripción de una crisis. El autor es novelista bisoño, al menos en lo que a libros publicados afecta, y no se sabe en el futuro cuál será su dirección a seguir. De todas formas, en "Nos matarán jugando" aparecen descritas dos trayectorias no sólo del desarrollo de su novela, sino de las capacidades narrativas del autor. Hay el García-Viñó narrativo y el García-Viñó problemático, mostrados de manera palpable y separable y preescindiendo del hecho que ambas vertientes de su novela se hallen entremezcladas como entremezclado está el hilo del monólogo que conduce la narración a su punto crítico. No hay que decir que preferimos al narrador de una vida que al narrador de un problema, siquiera porque desde el punto de vista del estilo aquella fluye de manera sencilla y natural, mientras que la crisis fluye de manera harto estrepitosa e incluso altisonante. Preferimos al narrador que con recuerdos quizá extraídos de su Sevilla reconstruye un ambiente natural que el fabricado en París, un París un tanto convencional.

A. VALENCIA

NOS MATARAN JUGANDO.—M. García-Viñó.—Ediciones Cid.

## DESPUES DE FALLA, UN CATALOGO MUSICAL

Seguramente no es la sección presente la más indicada a determinar el valor técnico de la obra de Manuel Valls Gorina "La música española después de Manuel de Falla", pues se trata de un estudio crítico-musical cuya trascendencia habrá de determinarse por los especialistas. Para esta sección, aparte de registrar su aparición sobre el panorama bibliográfico, la consideración ha de ser muy otra y ha de referirse a la condición de ensayo de la obra y a las condiciones del autor como expositor de una realidad crítica: la música española del último cuarto de siglo.

Valls Gorina recae, a nuestro juicio, con excesiva indulgencia en el aspecto de repertorio o catálogo de nombres. El criterio enumerativo, casi hasta el infinito, resta valor crítico y ensayístico a su obra, al par que lo hace útil, con aquella utilidad con que suelen recibirse los catálogos. ¿Está bien redactado el abundante nomenclátor? La crítica musical tiene la palabra. Nosotros, por nuestra parte, pensamos en aquella irónica parodia con que Eugenio d'Ors satirizaba el paso de un crítico catalogador por un salón de otoño, y que titulaba "Cómo no debe hacerse crítica de arte".

Vamos ahora a lo que podríamos llamar las ideas generales del libro de Valls Gorina, que surca la música española moderna

con una red de generaciones y de grupos geográficos. El método generacional se halla en crisis, para que su aplicación a la música sea infalible, si, sobre todo, se complica con la existencia de grupos geográficos. Cuando varias generaciones coinciden en caracteres comunes, en un lugar geográfico y alrededor de varios estilos magistrales, puede hablarse, como se habla en pintura, de "escuela flamenca" o "escuela veneciana". Pero la entidad musical española contemporánea no ofrece tantos campos ni magisterio para aplicar este método.

La situación de la música española en la creación artística en general durante el último cuarto de siglo también se desparra en un análisis excesivamente catalogal, lo que nos hace pensar o que el autor le falta perspectiva de conjunto para su obra, por la proximidad y dispersión del tema acotado, o que la materia tratada no ha sabido concentrarse en la busca de caracteres dominantes. Es inevitable a estas alturas hablar con nostalgia de la gran capacidad de Adolfo Salazar para este tipo de estudios sobre el tema de la música, tanto en el concepto como en la forma, aspecto en el que tampoco acompaña la fortuna a Valls Gorina.

LA MUSICA ESPAÑOLA DESPUES DE MANUEL DE FALLA.—Manuel Valls Gorina.—Revista de Occidente.

## SOCIALISMO Y SOCIALISMOS

Por Jesús SUEVOS

Nuestro artículo de la semana pasada, "Apertura alla sinistra", no le ha gustado, al parecer, a un anónimo señor que nos escribe al cobijo de las iniciales R. N. Y como, por fortuna, su disenso no es incompatible con la cortesía, nos parece útil transcribir lo esencial de su carta. Dice así: "Me sorprende que usted, que desde hace muchos años propugna una especie de socialismo antimarxista y que no es muy amable con todo lo que huele a "derecha", se escandalice tanto con las "aperturas a la izquierda" que ruedan por Europa. A veces me irritan en usted los cambios bruscos y no suficientemente justificados. Durante mucho tiempo pareció el teorizante de lo que podríamos calificar de "ala izquierda" del Régimen. Y ahora, de pronto, se diría que le ha entrado una comezón reaccionaria que parece postiza y, si le he de ser sincero, no le queda nada bien. Conservo un artículo suyo, "Socialismo a tambor batiente", publicado en 1950, que me impresionó porque allí anunciaba rotundamente no sólo el advenimiento, sino la "necesidad" del socialismo. Lo que no era poco decir en la España de entonces. ¿A qué viene, pues, escandalizarse ahora porque Mendes-France o Fanfani intentan conectar con lo que usted considera necesario e inevitable? Hay que ser un poco más consecuente, señor mío".

Recibir una carta como esa es, a la vez, halagador y decepcionante. Emociona pensar que, por obra y gracia de un lector concienzudo, resucite de la fosa común periodística un artículo publicado hace doce años. Pero desalienta comprobar que hasta quienes nos leen con más cuidado toman a menudo el rábano por las hojas. Es cierto que siempre nos pareció inevitable que el mundo de la segunda mitad del siglo XX, presionado por las masas y el maquinismo, se organizase según módulos sociales cada vez más socialistas. Y que una creciente tendencia comunitaria rompiera el individualismo y el egoísmo liberales. Es más: no sólo creemos que el mundo futuro será socialista, sino que ya lo es el que ahora vivimos. Basta que echemos una ojeada a la política social de los más dispares Gobiernos, a la organización multitudinaria del trabajo y las diversiones, y a una incipiente solidaridad humana por encima y por debajo de naciones, clases y partidos, para darnos cuenta de hasta qué punto nos hemos socializado. Y el síntoma más evidente de la socialización que nos espera es que hasta los últimos colchones del capitalismo en las no muy limpias aguas del Mercado Común Europeo, se rodean de tantas apelaciones y escrúpulos sociales que los socialistas más exigentes no tienen nada que añadir. Pero lo que nuestro anónimo comunicante parece olvidar es que si, efectivamente, creemos en la inevitabilidad y la necesidad del socialismo, eso no quiere decir que todos los socialismos nos parezcan bien y deseables. En el mundo contemporáneo surgieron media docena de socialismos diferentes. Figuran en primer lugar los marxismos; el comunista, totalitario, el evolucionista, liberal, en cuyo saco entran

"pêle-mêle" social-demócratas, laboristas y los progresivos hindúes que forman la corte y el cortejo de ese pacifista químicamente puro que es el señor Nehru. Están, después los fascismos: el racista, teutón, y el nacionalista, italiano. Añadamos esa curiosa modalidad de fascismos de izquierda que son los regímenes "neutralistas". Y no olvidemos los esbozos de un posible socialismo cristiano que, contra el viento y la marea de las Internacionales, se dibujan en España y Portugal. Nunca nos cansaremos de repetir que la abusiva monopolización de la palabra "socialismo" por los secuaces de la segunda Internacional, priva al léxico político de una expresión insustituible para designar aquellos regímenes que conceden predominio al bien común sobre los intereses particulares y donde el Estado no es un mero agente de la circulación de los negocios, sino amparador de los impulsos del pueblo. Esa palabra debe albergar, en definitiva, a cuantos se consideran más allá del liberalismo. Es decir, a las tres cuartas partes del mundo vigente.

Ese es el problema básico de nuestro tiempo: saber cuál ha de ser y cómo ha de ser el socialismo inevitable. Nosotros, claro está, testamos el marxismo por las mismas razones que nos parece detestable el capitalismo; creemos insuficientes a los fascismos; turbios a los "neutralistas"; y sólo nos interesa un posible socialismo cristiano. Por eso nos desagradan las "aperturas a la izquierda": porque con ellas no se atraen a las multitudes y a los partidos desecristianizados a una sociedad de nuevo cuño donde puedan volver a instalarse el espíritu y el mensaje de Cristo, sino, al revés, coloca a las gentes y las organizaciones que todavía son cristianas en el medio y medio de una situación política absolutamente hostil al cristianismo. En esas condiciones, la operación de apertura a la izquierda es un puro disparate. Porque la lucha por la inspiración y la influencia —mucho más importante que la lucha por el Poder— se tiene que dar en el terreno que escoge y prepara el enemigo. Es decir, en las peores condiciones posibles.

Y para terminar, nos va a permitir el señor R. N. que le digamos que los "cambios bruscos no debidamente justificados" que le irritan en nuestros artículos, y eso de que tan pronto le parezcamos "teorizantes de izquierda" como puros reaccionarios, no es culpa nuestra, sino suya. En nuestro artículo anterior quedaba claro hasta qué punto ya no tienen sentido las artificiosas distinciones entre "derecha" e "izquierda". Y es lógico que quienes se encastillen en tan anticuada dicotomía nos vean unas veces de un lado y otras de otro. Pero no porque estemos a la "derecha" o a la "izquierda", sino porque ellos lo están. A nosotros sólo nos importa ser cristianos y españoles cabales en conexión con el tiempo que vivimos. Y si para eso hace falta ser de "derecha", de "izquierda", o las dos cosas al mismo tiempo, lo seremos con mucho gusto y cuantas veces sea necesario.



# INFORMACION DE MADRID

## EL MINISTRO DE INFORMACION INAUGURA LA ESCUELA DE LIBRERIA

TIENE POR MISION CAPACITAR A LOS DEPENDIENTES DEL GREMIO LIBRERO

«Hay que aumentar las ediciones e intensificar la exportación del libro», dijo ayer el Ministro de Información y Turismo en su discurso de inauguración de la Escuela de Librería, fundada por el Instituto Nacional del Libro Español en colaboración con el Ministerio de Información, a fin de capacitar para su misión a los dependientes del gremio librero. El acto se celebró en el salón de actos de la Biblioteca Nacional.

También dijo el Ministro que había que apoyar el desarrollo del libro como elemento decisivo para la cultura y hacerlo asequible a todas las manos. «Al frente del Ministerio—siguió—haré todo lo posible porque así sea. Por otra parte, los libreros han de constituir una profesión que no tenga relación con la de dependientes, y estoy seguro de que con esta Escuela se les capacitará para que así sea.»

Acompañaron al Ministro en la presidencia los directores de Archivos y Bibliotecas y de Información y del Instituto Nacional del Libro. Hablaron el director de la Escuela, señor Sánchez Cuesta y el Presidente del Gremio de Libreros, señor Climent Casademont.

### Socorrismo municipal

Un curso de socorrismo terrestre en el que han participado cuatrocientos empleados municipales fue clausurado ayer por el Alcalde. Al acto asistieron el teniente de alcalde Gutiérrez del Castillo; jefe de la Policía Municipal, teniente coronel Luque; inspector general de la Cruz Roja, general Aracama; vicepresidente de la Asamblea provincial, marqués de Casa Riera, y el director de los cursos, coronel doctor Magán. Hablaron el conde de Mayalde y el general Aracama.

### Demostración de bombo

En la Exposición Internacional de Loterías, abierta al público en la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Nacional, se ha instalado un bombo, de tamaño reducido, semejante a los utilizados en el sorteo del pasado día 13, en el teatro Español. El bombo funciona ante el público, que puede apreciar las características del nuevo sistema.

La Exposición quedará clausurada el día 9 del próximo noviembre.

### Incrustación de metales grabados

El Alcalde inauguró en el patio de Cristales del Ayuntamiento una Exposición de cuadros de incrustación de metales grabados, obra del artista Fernando Muñoz Maesso.

La Exposición estará abierta hasta el día 10 de noviembre. Puede ser visitada de diez a una los días laborables.

### Personalidades portuguesas

Para hoy, a las dos de la tarde, está anunciada la llegada a Barajas del secretario nacional de Turismo de Portugal, doctor Moreira Batista, y del director general de Información, doctor Ramiro Valadao. Ambos regresan de Alemania, donde durante dos semanas han celebrado reuniones con diferentes personalidades alemanas.

### A jornal construyen sus viviendas

El Pleno de la Sección Social del

Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica se trasladó al polígono C de Carabanchel, donde la Cooperativa «Divino Jesús Obrero», creada por el Presidente de dicha Sección y concejal del distrito, don Santiago Álvarez Abellán, construye cerca de quinientas viviendas. Este sistema es el mismo empleado en la barriada de «San José Obrero», en que los propios trabajadores, a jornal, construyen sus propias viviendas, de las que pasan a ser propietarios.

Después de un detenido recorrido por las distintas edificaciones en construcción, que serán inauguradas en el próximo mes de mayo—se tardará en la construcción menos de un año—, así como las instalaciones anexas (bar, comedor, restaurante, botiquín, etcétera) montadas para beneficio exclusivo de estos trabajadores.

### Cobranza de contribuciones

La Tesorería de Hacienda provincial nos envía nota anunciando a los contribuyentes de Madrid y su provincia que el período voluntario de cobranza de las contribuciones e Impuesto del Estado del cuarto trimestre del año en curso dará comienzo el día 1 de noviembre y finalizará el día 10 de diciembre siguiente, incurriendo en recargos de apremio aquellos que hubieran dejado de satisfacer sus recibos en el plazo señalado.

## GYMKHANA

La presidencia estaba en su sitio y los coches también. Aficionados había pocos y eran las cuatro de la tarde. Cuarenta y cinco automóviles iban a participar en una gymkhana de habilidad en un circuito a través del Paseo de Coches del Retiro, justo entre la entrada de la Casa de Fieras y el árbol conocido como «el pino», que es realmente un pino muy alto y muy hermoso, pero no tanto como para determinarle «el pino», como si no hubiese más.

Doce eran, como los trabajos de Hércules, los pasos que tenían que

dar los conductores y salir con bien de ellos, sin una penalización. Primero, una vez dada la orden de salida, el coche se subía rezagando a un trampolín, donde tenía que permanecer unos minutos en equilibrio y salir disparado otra vez. Luego, cambio brusco de dirección, paso estrecho aparcamiento próximo a parada de un autobús—no sé por qué se eligió el disco 2 para la prueba—, cruce, un trabajo de habilidad entre las señales de balizamiento. Al llegar al pino y dar la vuelta se tenían que tomar los deportistas conductores una botella de zarpaparrilla. Vuelta a correr y vuelta a aparcar, tropiezo con los semáforos, de nuevo aparcamiento y ya carrerita final hasta pararse justo en la raya blanca. Desde allí pedían a toque de bocina la apertura de las vallas, hasta que calculaban que tenían paso suficiente, y en el último viaje cruzaban las vallas y a casa.

Las señales de tráfico debían conocerlas todas al dedillo porque el trayecto estaba plagado de ellas, desde el paso prohibido hasta la disminución de la velocidad. Era un completo examen de conductores.

—Por aquí tenían que pasar todos los madrileños para que aprendiesen a conducir de una vez.

Porque poco a poco el Paseo de Coches del Retiro se fue llenando de gente curiosa y aficionada. Y todos hacían sus comentarios y hasta se metían con quienes lo hacían mal. La prueba era lenta porque los automóviles salían de uno en uno, y hasta que no terminaba uno no empezaba el siguiente. Los barrenderos municipales recogían y recogían, incansablemente, las hojas doradas de los castaños que cubrían los paseos.

—Bueno, vámonos a ver las fieras, que a eso hemos venido—ordenó el patriarca de un grupo de turistas provincianos.

—Espera, padre, vamos a ver correr a la señorita.

La señorita, la primera que participó, se llamaba María José Redondo. Se puso nerviosa—como casi todos—y perdió muchos puntos.

—¡Nena, que se te ha olvidado aparcar!

Por terminar pronto falló el último aparcamiento. Y eso que ya se había dicho que lo de menos era el tiempo. Otras dos mujeres tomaron parte en la competición. Me gustaría defenderlas, pero quedaron las tres muy mal. La mejor, peor que el último de los hombres clasificado. Y, además, sólo eran tres. ¡Con la oportunidad que tenían para luego poder presumir tantas buenas conductoras como hay por ahí!

Unos obreros acababan de instalar una tribuna. «Tan para última hora dejan las cosas que no les ha dado tiempo de terminar.» Y el hombre que lo oye se vuelve irritado: «Esto es para mañana, ¿sabes, rico?»

El «seiscientos» último pedía que le abriesen la valla. «¿Más? Este se cree que es un «Pegaso»». A última hora los espectadores habían crecido, aplaudían ya y jaleaban a los conductores. Y hasta se permitían el lujo de retirarse de los que no lo hacían bien.

Cuando ya se iban, comentaban: «Esto está bien, pero ¿de dónde se habrán sacado ese nombrecito de gymkhana?»

María Isabel HERNANDO

## Hoy, inauguración de curso en el Colegio Mayor Universitario «San Juan Evangelista»

JOAQUIN RUIZ-GIMENEZ HABLARA SOBRE «UNIVERSIDAD Y TOLERANCIA HUMANA»

Hoy, domingo, a las doce de la mañana, se celebrará el acto de apertura de curso en el Colegio Mayor Universitario «San Juan Evangelista» (Etiqa, 4). La lección inaugural correrá a cargo de don Joaquín Ruiz-Giménez, catedrático de la Universidad de Madrid, quien desarrollará el tema «Universidad y tolerancia humana».

## TAQUIGRAFIA



Apréndala por el Método Caballero, el más claro, más sencillo, más seguro y más fácil de traducir. Estas clases las consideramos individuales, atendiendo al profesor a cada alumno con independencia de los demás. Disponemos de magnetófonos para los diferentes dictados en las clases de velocidad, lográndose un rápido progreso. Traducciones diarias. Dictado y confección de cartas comerciales, oficios, etcétera. Se celebran exámenes mensuales, en los cuales concedemos Diplomas.

Aguilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas, a particulares y empresas.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado con magnetófono, Cultura general y Cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina.

Oposiciones convocadas: 25 plazas de Auxiliares femeninos en el Banco Hispano Americano.—15 plazas de Auxiliares masculinos en el Banco Popular Español.

Próximas oposiciones: Policía Armada, Secretarios Ayuntamiento de 3.º y Jefes de Almacén.

Regalamos programas (franqueo, dos pesetas por cada programa) Dirijase hoy mismo a la.

**ACADEMIA CABALLERO**  
CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuentearral, 57). APARTADO 4.367 MADRID (10)

## MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS  
JEFATURA DE OBRAS DE AEROPUERTOS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso público para la contratación de la obra del proyecto titulado «AEROPUERTO DE BARCELONA.—EDIFICACIONES.—TORRE DE CONTROL», por un importe total máximo de 6.034.049,52 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,50 por 100 de administración.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O. del Estado» núm. 307), asciende a la cantidad de 120.680,99 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire—Madrid—, y en el Aeropuerto de Barcelona—Prat de Llobregat—, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto del concurso tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, Ministerio del Aire—Madrid—, el día 21 de noviembre próximo, a las diez horas treinta minutos.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 de octubre de 1962.—El Secretario de la Junta Económica, Cesar Calderón de Lomas.

## AGENDA

DIA 28 DE OCTUBRE DE 1962

DOMINGO

El sol sale a las 7,39.

Se pone a las 18,20.

HUMEDAD

La lluvia de estos días ha dejado el ambiente cargado de humedad, que el breve sol que sale no aminora, y las calles de Madrid que están en obras—y son muchas—, hechas un puro charco y puro barrial.

Las temperaturas extremas registradas ayer fueron: Máxima, de 19,0 grados, a las 16,45 horas, y mínima, de 13,0, a las 8,30.

SANTORAL.— Santos Simón y Judas, Apóstoles.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo XX después de Pentecostés. Fiesta de Cristo Rey. Blanco.

CERTAMEN INFANTIL

Durante los días del 28 de octubre al 4 de noviembre, coincidiendo con el I Congreso Nacional de la Infancia, permanecerá abierta al público la Exposición de los trabajos escritos y manuales de los finalistas nacionales y diocesanos que concurrirán al I Certamen Católico Nacional sobre la Iglesia, el Papa y el Concilio Vaticano.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 4.º

Salud, 16; Infantes, 9; Argensola, 12; Hortaliza, 66; Espíritu Santo, 10; Conde de Aranda, 7 (esquina a Claudio Coello, 15); Serrano, 86; Núñez de Balboa, 47; Goya, 89; Alcalá, 181; Narváez, 50; Peñascales, 68; Doctor Esquerdo, 117 (próximo a Pez Volador); Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Púcar 10; Espoz y Mina, 9; plaza de Provincia, 4 (esquina a plaza de Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, número 8; Arenal, 15; avenida de José Antonio, 68; Ermita del Santo, 12 (antes carrera de San Isidro, Puente de Segovia); Achuri, 23 (barrio de Bilbao, próximo a Gutiérrez Cetina, 70; Zayas, núm. 2 (barrio de San Blas); Caudillo de España, 21 (Canillas); Emilio Ferrer, 25 (entrada por carretera de Aragón, 150); Sambará, 67 (Parque Quintana); Arturo Soría, 42; López de Hoyos, colonia Finar del Rey, bloque 10; carretera de Aragón, 25; Doctor Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; Velázquez, 130 (próximo a María de Molina); General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); avenida de América, número 58; Joaquín Costa, 7 (próximo a Castellana); Doctor Fleming, 36; Mostoles, 36 (Ciudad Jardín, próximo a avenida de Alfonso XIII, 45); Prolongación de General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; Muller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78; Penzano, 31 (esquina a Bretón de los Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar 14; San Bernardo, 112 (frente a iglesia de los Dolores); Fernández de los Ríos, 40; Boix y Morer, número 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Meliá, 1 (esquina a Alberto Aguilera); Ferraz, 53; Colonia del Manzanares, plaza de la Meseta, 8; Carifena, núm. 2 (Campamento); plaza de Molino de Viento, 1 (Colonia de Molino de Viento); paseo de Extremadura, 170 (alto de Extremadura); Ansar, 49 (Barrio del Lucero); paseo del Quince de Mayo, 8 (esquina a General Ricardos, 6); Nuestra Señora de Fátima, 37; Avenida, 6 (Colonia de San José Obispo); Turdo, 9 (cruce de avenida de Pedro Díez con Matilde Hernández, número 33, Carabanchel bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina a Alejandro Sánchez, 100, Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Colonia de Comillas, tercera torre, letra A; Teniente Compaire, número 12 (entrada por Isabelita Usera, 48); Doctor Sanchis Hanús, número 31 (Colonia Moscardón); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Torres Miranda, 12 (frente a Jaime el Conquistador); Fernand, 31; Tribuleto, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida de la Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacífico); Sánchez Barcáiztegui, 35; avenida de la Albufera, 48 (Puente de Vallecana); avenida del Monte Iguelto, 20 (Puente de Vallecana); Eduardo Requena, 9 (Puente de Vallecana); Imagen, 15 (Puente de Vallecana); Santa Beatriz, 20 (antes Fico de Almazán, Puente de Vallecana); Camino Bajo de Palomares, 68 (Fuente de Vallecana); Puerto Cardoso, número 9 (Puente de Vallecana).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
238



## La cuestión de hoy: Televisión

## TELEVISION

## EN TRANCE DE RENOVACIONES

Toda renovación debe ser admitida como buena en tanto sea superior a lo que se pretende renovar. De todos modos, renovar no es tan sólo cambiar de título un espacio. Tanto da «Kilómetro cero»—igual a Puerta del Sol—que «Plaza de España», si su contenido es el mismo, aunque se intente—y se consiga, como se ha conseguido—dotarlo de una mayor agilidad, a la vez que de una efectiva novedad en la presentación. Supongamos que «Kilómetro cero» era una revista impresa de actualidades que había cambiado de dirección y reconoceremos que en modo alguno habría cambiado de título. Sólo él ya orienta al público sobre su carácter informativo. Los títulos adquieren popularidad en fuerza de repetirse, y la popularidad no deja de ser un prestigio que debe sostenerse. Otro tanto podría decirse de «Gran teatro», hoy «Primera fila». La cuestión es baladí, pero significa como una especie de preocupación por borrar el pasado que sorprende como sorprendería que se cambiase el título de «Telediarío» o de «La tortuga perezosa» o de «Gran parada», siempre y cuando siguieran estando nutridos de las mismas respectivas sustancias con que les dieron vida y adquirieron fama.

Los traslados de espacios que se han hecho podrán haber sido convenientes para la organización interna de TVE, pero en caso alguno para la comodidad del espectador. ¿Qué más da, en efecto, que «Amigos del martes» aparezca los lunes y se llame, en consecuencia, «Amigos del lunes»? Análoga consideración podría hacerse con «La tortuga perezosa», trasladada del lunes al miércoles, aunque no se podría decir lo mismo de haberla llevado al domingo o a los programas de noche, ya que no son pocos los que se quejaron de no poderla ver por la hora, no por el día.

Los programas de sobremesa, especialmente los que aparecen de tres y media en adelante, no pueden ser vistos por una gran mayoría que ha de incorporarse a sus ocupaciones. En alguna ocasión se ha dicho en «Aquí, TVE» de la revista «Tele-Radio» que muchas emisoras extranjeras hacen semejantes traslados de ciertos espacios de éxito, pero con el ánimo de hacerlos asequibles a otros espectadores que antes no podían disfrutarlos. Por esta razón es conveniente trasladar un espacio de la tarde a la noche, o de un día laborable al domingo; pero por nada más, a no ser por la conveniencia ya prevista y salvada de la propia TVE.

Lo que sin género de duda merece elogios es la creación de nuevos espacios, aunque sus primeras salidas no sean muy convincentes, porque sobre la marcha se pueden perfeccionar, como así suele ocurrir. Algunos de los nuevos, como el de «Silencio, vivimos», nació perfecto, como no podía esperarse menos de su creador, director e intérprete, Adolfo Marsillach, que acapara el interés de cuantos le ven y oyen, comentándose luego largamente. Más no puede pedirse. En algunos momentos parece como si Marsillach hubiese inventado la televisión para dar cauce adecuado a las numerosas dotes que le adornan.

Otro espacio de los nuevos que parece haber triunfado desde su primera aparición en pantalla es «Esta es su vida», que por cierto no nos fue dado ver hasta el pasado miércoles. La vida presentada era la de Perico Chicote. Manejan este espacio las mismas personas del inolvidable «Ayer noticia, hoy dinero», es decir, Del Arco, Vila San Juan, Lemán y ese magnífico presentador que es Federico Gallo. No es hombre Chicote que por sus muchas horas de vuelo, sus viajes por todas las partes del mundo y sus incalculables relaciones humanas y amistades en todos los estamentos sociales pueda sorprenderse por nada, y, sin embargo, se sorprendió; lo sorprendió con su ingenio el mencionado equipo, y los espectadores, asimismo sorprendidos, disfrutamos del gran interés humano del espacio. La biografía de Chicote estaba escrita por Marino Gómez Santes.

\*\*\*

Una vez más habré de insistir en la conveniencia de una mayor información sobre los programas para los telespectadores. «Tele-Radio», cuya suscripción, naturalmente, no va aparejada a la posesión de un televisor, es cada día más sobrio en sus enunciados. Hasta hace poco, tras el título de cada espacio daba una ligera idea de lo que se trataba e insertaba los nombres de sus autores, directores, etc. Ahora sólo algunos tienen ese privilegio. Pero aún es peor la cantinela ésa de la propia TVE a través siempre, esto sí, de una linda locutora, en la que nos dicen: «Mañana podrán ustedes contemplar, entre otros, los siguientes espacios...» Y enumera unos cuantos, siempre los mismos, con el título escueto. ¿Es que el martes por la noche, vaya de ejemplo, no se sabe ya quién va a ser el protagonista de «Esta es su vida»? Pues si se sabe—éste como otros—, ¿por qué no se anuncian?

Juan CANALES

**VALLE DE LOS CAIDOS**  
SALIDAS DIARIAS, MAÑANA Y TARDE  
65 PESETAS IDA Y VUELTA  
MAGNIFICOS AUTOCARES  
**LARREA, S. A.** MARTIN DE LOS HEROS, 4  
Teléfonos 247 70 25 y 241 10 26

—: TELEFONO DE "ARRIBA": 2 23 26 10

## TELEVISION ESPAÑOLA CUMPLE SEIS AÑOS

El primer programa diario se verificó el domingo 28 de octubre de 1956 y duró tres horas y media

Hoy domingo, 28 de octubre, Televisión Española cumple seis años. Seis años justos, redondos y exuberantes que han dado tiempo a que aquel recién nacido en el que tantas esperanzas se pusieron—y, también hay que decirlo, que tantas críticas hubo de soportar—se haya convertido en una hermosa realidad.

El 28 de octubre de 1956 tuvo lugar la transmisión del primer programa diario de Televisión Española. Anteriormente se habían realizado numerosas pruebas experimentales. Pero fue aquel día cuando se inició ya de manera eficiente la gran aventura de convertir a los españoles en diarios «televidentes».

Era también domingo. Un domingo de este otoño madrileño tan fuera de toda lógica y previsión. Durante todo el día reinó en el número 77 del paseo de La Habana una febril actividad. A las seis y media de la tarde dio comienzo el programa, dirigido a los pocos cientos de aparatos receptores que existían entonces en la capital.

## EL PRIMER PROGRAMA

Habló en primer lugar ante las cámaras el entonces director general de Radiodifusión, don Jesús Suevos. A continuación pronunció unas palabras el Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, a las cuales siguió la ceremonia de una misa realizada en los estudios. Intervinieron después en el programa los Coros y Danzas de la Sección Femenina, cuyos grupos de Zaragoza, Andalucía y Castilla ofrecieron magníficas muestras de baile popular español. Acto seguido, podemos reseñar las actuaciones de José Cubiles, Monna Bell con la orquesta de Roberto Inglez y el trío Los Diamantes. También se proyectaron algunos documentales de NO-DO. El programa finalizó a las once de la noche. Había finalizado, pues, el primer paso en firme dado por la Televisión en España, que habría de ser seguido por la labor constante desde la emisora de Madrid, para finalizar, hasta el momento, en la instalación de la compleja red de emisoras y de relevadores que hoy cubren el ochenta y tres por ciento de la extensa geografía de nuestra piel de toro, y el setenta y ocho por ciento de la población española.

## DIFICULTADES

—¿Hubo que vencer en un principio muchas dificultades para la realización de los programas diarios?

—Sí; pero las dificultades eran de orden distinto a las actuales. Consistían, principalmente, en la escasez de medios económicos y materiales, así como en la falta de técnicos especializados en televisión, que hubieron de formarse sobre la marcha durante los programas experimentales. Sin embargo, existían algunas ventajas, ya que, como el número de receptores era muy reducido, no se hacía competencia a ningún espectáculo, por lo cual se podía transmitir cualquiera de ellos y no existían los problemas de ahora en relación al fútbol y a la fiesta nacional.

Contesta a nuestras preguntas el jefe de Coordinación de programas de TVE.

—¿Cuál ha sido, a grandes rasgos, la marcha de la programación en estos años?

—A partir de aquel famoso primer programa, la mayoría de ellos se basaban en documentales. En 1957 llegó la primera película hecha para televisión. Su título: «Te quiero, Lucy». En 1958 llegaron muchas más, y empezaron a hacerse zarzuelas con previo, en las que el sonido procedía de un disco y los actores realizaban la mímica adecuada. El primer largometraje vino hace dos años, y era de la serie «Perry Mason». Y en este año ha sido posible la transmisión de «Rigoletto», en directo.

## AVANCES TECNICOS

—¿Cuál ha sido el mayor avance desde el punto de vista técnico?

—Posiblemente, aparte del natural perfeccionamiento que han experimentado todos los aparatos y dispositivos durante estos años, sea lo más sobresaliente la invención del «video tape», que llegó a España el pasado año, muy poco tiempo después de su aparición y mucho antes que a un gran número de países. Consiste, en síntesis, en una especie de magnetofón, que graba en una cinta la imagen y después la reproduce. Esto permi-

te, como es obvio, la posibilidad de corregir los fallos o defectos que hubieran podido producirse durante la captación, antes de su salida a la pantalla del televisor.

—¿Proyectos?

—La ampliación del número de horas de programación y la constante labor por ofrecer al público unos programas cada vez mejores y más perfectos desde el punto de vista técnico.

Todo esto, claro está, pertenecerá ya al futuro. La realidad es que en la actualidad muchas cosas son imposibles de superar. Solamente cuando el tiempo vaya ofreciendo al hombre nuevos adelantos técnicos será posible esa ideal superación. La realidad actual es estimable. Y queda ya lejana aquella importante jornada que hoy hemos querido recordar, en que los hombres de televisión española dieron su primer programa en el pequeño estudio, con dos únicas cámaras, sin decorado ni emisoras móviles, pero con un gran tesón y una infatigable voluntad de servicio a España y a los españoles a través de la pequeña pantalla.

Antonio COLLADO

## BADAJOZ, EN ZONA DE SOMBRA A EFECTOS DE TELEVISION

HAN TRANSCURRIDO DOS AÑOS SIN QUE SE HAYA SOLUCIONADO EL PROBLEMA

BADAJOZ. (Servicio especial para ARRIBA).—Televisión Española que, por lo visto y por lo oído, no quiere saber nada de esos cientos y cientos de televidentes existentes en la capital pacense, quiere un buen día, con propósito de contemplar los programas televisados españoles, a d quierieron, su receptor.

Al ser instalado el poste repetidor de Guadalcanal, que sirve a varias provincias andaluzas y a la propia provincia de Badajoz, se pudo comprobar inmediatamente que, a causa de una sierra existente en la línea de Guadalcanal con la capital pacense, existía una «sombra» que impide la perfecta visión de la imagen en Badajoz, capital, aunque en el resto de la provincia sí se ve.

Este defecto hizo que las antenas existentes en Badajoz, capital, sean de unas proporciones tremendamente altas, llegando algunas a alcanzar hasta doce metros de altura. Pero no sirven para nada a ninguno de esos cientos de aparatos existentes en la capital.

Cerca de dos años llevamos en

esta situación. Sabemos de las múltiples gestiones realizadas por las autoridades provinciales para lograr la visión perfecta en Badajoz. Incluso la estación de Guadalcanal fue montada con aportación de la Diputación Provincial de Badajoz, al igual que otras provincias andaluzas.

En una ocasión, como resultado de estas gestiones de nuestras autoridades, se nos dio un poco de respiro, puesto que se pidió a la Diputación construyera un camino de acceso a una sierra para instalar en ella otro poste que sirviera para la capital. En muy pocos días fue construido ese camino. Incluso se llegó a decir que habían llegado los técnicos para comenzar el montaje. Pero seguimos siendo la cenicenta de la Televisión Española.

Repetimos que en Badajoz existen muchos cientos de aparatos; por tanto, todas estas anomalías producen malestar, cada día más agudizado, que ha llegado ya a un punto desesperante.

José RODRIGUEZ CASTAÑO

## MINISTERIO DE LA GOBERNACION ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

## JEFATURA

Se convoca concurso para la adquisición de mobiliario con destino a la Delegación Provincial de este Organismo en Alicante. Los pliegos de condiciones y relación de documentos que deben presentarse estarán de manifiesto de diez a trece horas, durante los veinte días hábiles siguientes a la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», en la Secretaría General de la Organización, calle Ortega y Gasset, núm. 18, Madrid, y en la Delegación de este Organismo en Alicante, avenida de Federico Soto, núm. 7.

Durante este período podrán presentarse las proposiciones, personalmente, en la Secretaría General de la Organización.

Madrid, 23 de octubre de 1962.—El Jefe de la Organización, P. D. (firmado).

Ayuntamiento de Madrid



# ECONOMIA Y FINANZAS

## Semana bursátil en declive con fuerte reacción al final

Como la mayoría de las Bolsas mundiales, nuestro mercado ha estado suspendido esta semana de la marcha de los acontecimientos internacionales. La grave crisis surgida por el bloqueo norteamericano a Cuba creó momentos de gran inquietud e incertidumbre ante el peligro de guerra, lo que hizo que el elemento comprador, que últimamente, al final de la semana pasada, se mostraba ya más decidido a adquirir, diera muestras de un súbito retraimiento, facilitando al papel el dominio de la situación bursátil. Así, el martes abrió el mercado bajo un signo francamente desfavorable, dominado por la incertidumbre, miedo que se ha mantenido a lo largo de la mayor parte del ciclo. Sólo en la última sesión, con un clima internacional más esperanzador ante una posible negociación entre los países a los que afecta la crisis, el dinero se decidió a abandonar sus temores y precauciones, lanzándose a adquirir, aunque no sin cierta prudencia. De ahí que el movimiento recuperativo, si bien fue extenso, se caracterizó por una evidente moderación. Semana, al final, con la cola de las depresiones sólo recuperadas en parte.

Esta semana se ha operado algo menos que en la anterior; pero los volúmenes de negocio se han mantenido en unos límites considerables, pues el martes se operó en la renta variable por encima de los 17 millones de pesetas nominales, y el total de la semana se aproxima mucho a los 60 millones. Gracias a esta favorable circunstancia, el movimiento de reajuste no ha sido más profundo. Salía mucho papel, pero el mercado lo absorbía.

A pesar de las recuperaciones finales, el balance de diferencias arroja una gran mayoría de sig.

**TODAS LAS NOTICIAS  
DE SIETE DIAS EN**

**7**  
**FECHAS**

**¡EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA!**

# Banco Hispano Americano

## MADRID

### DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de la facultad que le reconoce el artículo 12 de los Estatutos, ha acordado pedir a los señores accionistas, como dividiendo pasivo, el 50 por 100 restante del valor nominal de las acciones nuevas, números 1.400.001 al 1.540.000, o sea 250,00 pesetas por acción.

El pago de este dividendo deberá efectuarse desde el día 15 de noviembre hasta el día 15 de diciembre próximo, inclusive, en las oficinas centrales de este Banco, en las de cualquiera de sus sucursales y en las centrales de los Bancos de San Sebastián, Herrero y de Gijón, presentando, al hacer este pago, los correspondientes extractos de inscripción de las acciones, a fin de que en ellos se haga constar que con este desembolso queda pagada la totalidad del valor nominal de las acciones.

Este 50 por 100 participará en los beneficios sociales a partir del 1.º de enero de 1963.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores accionistas, recordándoles lo prevenido en el artículo 13 de los Estatutos respecto a la demora en el pago de los dividendos pasivos.

Madrid, 27 de octubre de 1962.—El Secretario General, JOSE NUNEZ MORENO.

**SOCIEDAD ANONIMA**  
**"EL AGUILA"**

**Declarada Empresa Modelo  
por el Estado**

MADRID-VALENCIA-CORDOBA  
AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, haciendo uso de la autorización de la Junta general extraordinaria, ha acordado emitir 404.054 nuevas acciones, al portador, de 500 pesetas nominales cada una, en las siguientes condiciones:

1.ª La operación queda reservada a los actuales accionistas, que podrán suscribir los nuevos títulos en la forma siguiente:

Las primeras 31.899 nuevas acciones, núms. 1.116.464 al 1.148.364, se emitirán con cargo al FONDO DE REGULARIZACION DE FUTUROS DIVIDENDOS, por traspaso a la cuenta de Capital, a razón de una acción nueva por cada treinta y cinco de las antiguas que posean, y el accionista no desembolsará más que 100 pesetas por título, para gastos, que harán efectivas en el momento de la suscripción, acompañando treinta y cinco cupones número 131.

2.ª Las 372.155 restantes nuevas acciones, números 1.148.365 a 1.520.519, se suscribirán a razón de una nueva por cada tres de las antiguas que posean, desembolsando el accionista su valor nominal, más 500 pesetas para ser constituidas en reservas y 35 para gastos de la operación, en total 1.035 pesetas por título, entregando en el momento de la suscripción tres cupones número 132.

La suscripción podrá realizarse del 2 al 31 de enero de 1963, quedando cerrada definitivamente en esta fecha.

El pago de estas acciones podrá efectuarse, a voluntad del accionista, bien desembolsando su totalidad, 1.035 pesetas, en el momento de la suscripción, o haciendo efectivo solamente el 50 por 100 del nominal y el 50 por 100 de la parte a constituir en reservas, más las 35 pesetas para gastos, o sea 535 pesetas. En este último caso el 50 por 100 restante, 500 pesetas, por ambos conceptos, se desembolsará del 1 al 31 de julio de 1963. Las acciones parcialmente desembolsadas se ajustarán a lo prescrito en la Ley de Sociedades Anónimas.

3.ª Durante el tiempo señalado anteriormente, en las oficinas de los Bancos Hispano Americano y Español de Crédito podrán los señores accionistas suscribir las nuevas acciones en la forma indicada

4.ª Estos títulos disfrutarán de los mismos derechos que los actualmente en circulación a partir del día 1.º de enero próximo, en proporción a las cantidades desembolsadas.

Madrid, 27 de octubre de 1962.  
El Presidente del Consejo de Administración, **Vicente Zaldúa y Arana**.

# NOTAS BREVES

La forma en que nuestra Bolsa de Madrid ha salvado el fache producido por la tensión internacional se encuentra respaldada, y hasta influida, por la mejor orientación de las principales Bolsas del extranjero. También en ellas el martes fue un día negro. Pero más tarde no hubo bríasas reacciones. Si el alza no ha seguido es porque el dinero, en unas y otras Bolsas, ha adoptado una actitud de espera de cara a la suavización de la tensión internacional, marcando una pausa o tregua que queda respetada al no salir apenas vendedores.

# BOLSA DE MADRID

| FONDOS PU.<br>BLICOS | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|----------------------|------------|-----------------|
| 4 % Inter.           | 96,25      | + 2,75          |
| 4 % Exter.           | 105,50     | =               |
| A 1908 4 %           | 104,50     | =               |
| 4 % 1928 s/l         | 96,50      | - 1,-           |
| 4 % en. s/l          | 104,50     | + 0,50          |
| 4 % nov. s/l         | 103,75     | + 0,50          |
| Am. 3,50 %           | 103,25     | + 1,75          |
| Tros. 8 % 1954       | 100,75     | =               |
| Tesoros 3 % 1958     | 100,-      | =               |
| Igem. nov. 1956      | 100,-      | =               |

| AYUNTAMIENTO<br>DE MADRID | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|---------------------------|------------|-----------------|
| Villas 914                | 98,50      | =               |
| " 918                     | 91,-       | - 3,-           |
| Mejoras U.                | 94,-       | =               |
| Susuelo                   | 76,-       | =               |
| Vz. 1929                  | 82,-       | + 0,50          |
| " 1931 Int.               | 91,-       | =               |
| " 1931 Ed.                | 91,50      | =               |
| " 1941                    | 82,-       | =               |
| " 1946                    | 90,-       | + 1,-           |

| OTROS FONDOS       | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|--------------------|------------|-----------------|
| L. N. Colonización | 100,-      | + 0,25          |
| Hidr. Ebro C %     | 99,50      | =               |
| " a 6 %            | 87,-       | =               |
| Rec. Nac.          | 103,75     | =               |
| Tánger             | 101,75     | - 0,50          |
| Ráñez-Fez          | 71,-       | =               |
| Marruecos 5 %      | 55,-       | =               |
| Em. Majzen         | 75,-       | =               |
| Em. Austria        | 100,-      | =               |

| CEDULAS       | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|---------------|------------|-----------------|
| Hip. 4 % Ib.  | 101,-      | + 0,25          |
| " 4 %         | 90,50      | =               |
| " 4,50 A %    | 89,-       | - 1,50          |
| " 4,50 B %    | 89,25      | - 0,25          |
| " 4,50 C %    | 91,50      | + 0,50          |
| " 4,50 exent. | 104,25     | =               |
| " 5 % exent.  | 108,-      | - 1,-           |
| J. L. 4 % In. | 101,-      | + 0,50          |
| " 4 % lot.    | 108,25     | + 0,25          |
| " preferentes | 110,-      | =               |

| OBLIGACIONES       | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|--------------------|------------|-----------------|
| E. Española 6,60 % | 102,50     | =               |
| Chade 6 %          | 100,50     | =               |
| " 6,50             | 93,-       | =               |
| " bonos            | 101,-      | =               |
| Alberch. 1951      | 91,-       | + 2,-           |
| S. Nam. C %        | 89,-       | =               |
| C. Española        | 85,-       | =               |
| P. Miera           | 85,-       | =               |
| B. Camp. 49        | 100,-      | =               |
| Explosivos         | 103,-      | =               |
| Hornos             | 100,-      | =               |
| Telefónica         | 109,-      | =               |
| Peñarroya          | 98,-       | =               |

| ACCIONES<br>Bancos | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|--------------------|------------|-----------------|
| Exterior           | 616,-      | - 19,-          |
| Esp. Crédito       | 1.092,-    | - 18,-          |
| Hisp. Am.          | 856,-      | - 14,-          |
| Central            | 930,-      | - 9,-           |
| Rural-Mediterráneo | 310,-      | + 7,-           |
| Iberico            | 673,-      | - 5,-           |
| Lóp. Quesada       | 753,-      | + 2,-           |
| Mer. Ind.          | 425,-      | - 10,-          |
| Popular E.         | 695,-      | - 12,-          |
| E. Gral. C. Ind.   | 342,-      | - 1,-           |
| Gijón              | 440,-      | =               |
| Herrero            | 600,-      | =               |

| ALIMENTACIÓN | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|--------------|------------|-----------------|
| Agulla       | 717,-      | - 14,-          |
| Azuarcera    | 230,-      | =               |
| L. Madrid    | 250,-      | =               |
| Ebro         | 575,-      | - 2,-           |

| CEMENTOS       | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|----------------|------------|-----------------|
| Cementos Alba  | 194,-      | + 6,-           |
| P. Valderrivas | 534,-      | + 9,-           |
| Fin. Minera    | 425,-      | + 15,-          |

| CONSTRUCCION   | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|----------------|------------|-----------------|
| Lucsa          | 106,-      | =               |
| E. Valderrivas | 195,-      | =               |
| Hidrociivil    | 110,-      | + 1,-           |
| C. Gl. Esp.    | 50,-       | - 5,-           |
| Dragados       | 312,-      | - 1,-           |

| ELECTRICIDAD    | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|-----------------|------------|-----------------|
| U. E. M.        | 243,50     | - 3,-           |
| Id. nuevas      | 231,-      | - 3,-           |
| H.d. Española   | 354,-      | - 2,-           |
| Id. nuevas      | 344,-      | - 1,50          |
| Electra Madrid  | 163,-      | =               |
| Chorro          | 174,-      | - 3,-           |
| S. del Nansa    | 158,-      | - 1,-           |
| Sevillana       | 217,50     | - 0,75          |
| Id. nuevas      | 212,-      | - 1,50          |
| Iberduero. ord. | 391,-      | - 4,-           |

| ELECTRICIDAD<br>(Continuación) | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|--------------------------------|------------|-----------------|
| Duero 6 %                      | 347,-      | =               |
| C. E. A.                       | 65,-       | + 12,-          |
| Chades                         | 300,-      | =               |
| " D                            | 300,-      | =               |
| " E                            | 300,-      | =               |
| Telefónica                     | 226,50     | =               |
| Pecca                          | 270,-      | + 2,-           |
| Pecca p.                       | 270,-      | + 2,-           |
| Fenosa                         | 288,-      | - 5,-           |
| & Leonesas                     | 198,-      | - 1,-           |
| Elca. Viego                    | 236,-      | - 4,-           |
| Langreo                        | 232,-      | + 4,-           |
| K H. Zarag.                    | 168,-      | + 3,50          |
| Hidro Galicia                  | 400,-      | =               |
| H. Cantabrico                  | 202,-      | =               |
| Id. nuevas                     | 196,-      | - 4,-           |
| H. Cataluña                    | 208,-      | - 4,-           |
| Moncabrer                      | 170,-      | + 2,-           |
| S. del Sil                     | 264,50     | - 4,25          |

| INMOBILIARIAS | Del<br>día | Dife-<br>rencia |
|---------------|------------|-----------------|
| Alcázar       | 84,-       | - 1,-           |
| Aspe          | 77,-       | =               |

# Hidroeléctrica Española, S. A.

## INTERESES OBLIGACIONES

En cualquiera de las Oficinas Centrales y Sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano se pagarán:

A partir del día 10 de noviembre próximo, a razón del 6,60 por 100 anual, emisión mayo 1953, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos.

Madrid, 26 de octubre de 1962.—**SECRETARIA GENERAL.**



## DEPORTES

## ESTA TARDE, EN CHAMARTIN, REAL MADRID-OVIEDO

ISIDRO Y PACHIN, DEFENSAS LATERALES, Y FELIX RUIZ, DELANTERO CENTRO

Con dos positivos y situado en el sexto lugar de la clasificación, el equipo del Oviedo se presenta esta tarde en Chamartín, midiendo sus fuerzas con las del Real Madrid. Sobre el papel de los pronósticos, partido difícil para los asturianos, aun contando con el hándicap que para los madridistas supone la ausencia de Di Stefano. El feudo blanco es fortaleza poco menos que inexpugnable para la mayoría de los equipos que militan en la División de Honor, por grande que sea su entusiasmo y su afán de victoria, pues estas dos virtudes, por sí solas, no bastan para llevarse los puntos. Hace falta algo más que eso. Hace falta juego y, sobre todo, tener el suficiente arrojo para perderle el miedo al Madrid, que es, se quiera o no, la fuerza que frena a los habituales visitantes de Chamartín. De ahí que se espere con ilusión al Oviedo, pues en las vísperas del viaje a nuestra capital los asturianos han manifestado que traen esperanzas de puntuar, para lo cual, necesariamente, tendrán que emplearse al ataque, brindando uno de esos partidos que agradan a los aficionados. ¿Conseguirá el Oviedo ese obje-

## Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Chamartín.

HORA: Seis y media.

ARBITRO: Cózar, de la Federación Norteafricana.

## ALINEACIONES

REAL MADRID.—Vicente; Isidro, Santamaría, Pachin; Zoco, Müller; Tejada, Amancio, Félix Ruiz, Puskas y Gento.

OVIEDO.—Alarcia; Toni, Alvarez, Marigil; Datzira, Paquito; Larrea, José Luis, Sánchez Lage, José María y Girón.

tivo? Uno, sinceramente, cree que no, aun considerando que la alineación del Madrid constituye una tremenda incógnita, pues ofrece cambios en todas las líneas, a excepción de la portería. Pero con cambios incluidos y con Di Stefano como espectador, el equipo blanco debe imponerse al conjunto asturiano, cuyas mejores aristas no radican, precisamente, en la fuerza defensiva, toda vez que en seis partidos ha encajado trece goles, cifra muy alta y que sólo supera el Elche, último clasificado. El Oviedo, por tanto, es equipo propicio a la acción ofensiva del contrario, lo que no dice mucho en favor de Olaria, Toni, Alvarez y Marigil, que integran el cuarteto defensivo. Claro es que algunos de éstos no se han incorporado al equipo hasta hace un par de jornadas y ello ha podido motivar ese exceso de goles que el Oviedo arrastra en sus alforjas. Como compensación, los delanteros figuran si no entre los mejores, sí entre los efectivos, con doce goles en el haber, superando a doce equipos y sólo superados por el Real Madrid, Atlético de Madrid y Barcelona.

Lo que este equipo, fácil para el remate pero a la vez fácil para encajar, haga en Chamartín es algo que está por ver. En sus otros tres desplazamientos anteriores—dentro del actual torneo liguero—perdió dos partidos y alcanzó una victoria, que es la que le vale los dos positivos que tiene, pues en su campo ganó los tres encuentros celebrados hasta la fecha. Para el partido con el Madrid ofrece cambios, con la presentación de Datzira en la línea media, formando pareja con el seleccionado Paquito, y la incorporación de José Luis a la delantera, lo que permite a Sánchez Lage ser delantero centro, lugar en el que rinde más, como ya probó hace un año en el propio Chamartín. Sin lugar a dudas, es un equipo que puede dar guerra. Lo que hace falta es que la suerte no le vuelva la espalda en el terreno de juego.

Frente a los asturianos, tras el

tropiezo de Valladolid, el Madrid tiene que ganar y, sobre todo, tiene que convencer con esa alineación un tanto revolucionaria que al fin ha determinado Miguel Muñoz. Por lo pronto, el empuje madridista se ha decidido al relevo de los defensas laterales, para dar entrada a Isidro y Pachin, que formarán al lado de Santamaría, mientras en la media se emparejan Zoco y Müller, constituyendo, en conjunto, una buena barrera defensiva. Bastante mejor que la presentada en anteriores encuentros. La incógnita puede estar en la delantera, donde el llamado a sustituir a Di Stefano es Félix Ruiz y no Yanko, que vino para ese puesto, pero que sigue en el banquillo de la espera de mejor oportunidad. La de hoy, con sinceridad, me parece que ni pintada para el hijo de don Fernando. Pero Muñoz parece ser que no quiere que los aficionados establezcan comparación entre Di Stefano y Yanko, pues las comparaciones, al margen de ser odiosas, perjudicarían al joven jugador. Y pone en acción a Félix Ruiz, manteniendo en los demás puestos a los mismos que perdieron en Valladolid. ¿Con posibilidades de triunfo? Naturalmente! La victoria blanca está escrita esta tarde. Lo que ya no está escrito es la asistencia del público, al que no le hace ninguna gracia que el partido comience a las seis y media. Alabo el gusto de ese público.

José María LORENTE

## CARRERAS DE CABALLOS

## El Gran Critérium, esta tarde, en La Zarzuela

"TRITON" Y "TACORA" DESTACAN COMO INDUDABLES FAVORITOS

La prueba de mayor dotación que reserva el calendario hipico español a la joven generación de los dos años, el Gran Critérium (100.000 pesetas, 1.600 metros), se disputa esta tarde en el hipódromo de La Zarzuela, en la octava reunión de otoño de carreras de caballos.

De los ocho potrillos que serán de la partida, destacan poderosamente los invictos «Tritón» y «Tacora». El de la Cuadra Olé demostró en su última y victoriosa salida que se encontraba algo falto de condición tras su descanso veraniego, pero es de suponer que su forma habrá mejorado; por ello le designamos como ganador, a pesar de la magnífica impresión que causó en su triunfal «debut» la importada de la Cuadra Barreiros. En la gemela deben estar estos dos potros, por lo que cualquier otro resultado habría de ser considerado como sorprendente.

Nueve productos han quedado matriculados en la prueba de venta, Premio Lightfoot, entre los que sobresale «Zucchi», ya que su última actuación, en una carrera de aprendices, no nos parece exacta. «Epilogue» y «Borinquen» serán sus principales enemigos, ya que aunque la yegua de la Cuadra San Bernardo va en peores condicio-

nes de peso que en su actuación del pasado domingo, el estado pasado de la pista la beneficiará sensiblemente.

La prueba de mayor número de participantes de la jornada es el hándicap Jacarilla, con doce caballos en el poste de salida. De pronóstico bien incierto, esta prueba se presenta muy abierta a la probabilidad de bastantes productos. La rápida «Guerlich»—peso bajo de la escala—, «Zuya» y «Lucky Girl» podrían luchar en la llegada de esta carrera, sin que otro orden de llegada pudiera sorprender demasiado.

Recordamos a los apostantes de la triple gemela que para la reunión de hoy se cuenta con un fondo inicial de 86.245 pesetas.

Nuestras orientaciones para esta jornada son las siguientes:

Premio La Magdalena: «Casca» y «Chirino».

Premio Egüillor: «Tatican» y «Vich».

Premio Lightfoot: «Zucchi», «Epilogue» y «Borinquen».

Premio La Baroda: «Quita» y «Mimosita».

Gran Critérium: «Tritón», «Tacora» y «Che Che».

Premio Jacarilla: «Guerlich», «Zuya» y «Lucky Girl».

ARCHIBALD

## NOTICIARIO FUTBOLISTICO

- La Federación Portuguesa ha anunciado que su equipo nacional juvenil participará en el Torneo Internacional que se celebrará en Inglaterra. El equipo portugués se clasificó en tercer lugar en 1960 y resultó vencedor en 1961.
- En partido amistoso entre las selecciones «B» de Hungría y Austria, celebrado ayer en Viena, los húngaros se impusieron por 4-1. El primer tiempo terminó con el resultado de 2-1.
- Todos los encuentros de la división luxemburguesa que debían celebrarse ayer sábado y hoy han sido suspendidos, a causa de una diferencia entre la Federación Luxemburguesa y los árbitros, que desean conservar su autonomía, contra la opinión de la Federación.
- Existe gran expectación en Inglaterra ante la eliminatoria que van a disputar el Tottenham y el Glasgow Rangers, correspondiente a la Copa Europea de Campeones de Copa.
- El primer partido se disputará el próximo miércoles en Londres, y el de vuelta el 5 de diciembre en Glasgow. Para ambos encuentros ya se han agotado todas las localidades.

## Hoy, en Oporto, la final de la Copa Latina de hockey sobre patines

ESPAÑA, QUE ANOCHE GANO A ITALIA, SE ENFRENTARA A LOS PORTUGUESES EN PARTIDO DECISIVO

OPORTO.—El equipo español de hockey sobre patines ha conseguido nueva victoria en la Copa Latina al vencer al italiano por 2-1, resultado con el ya se llegó al descanso. La victoria hispana, como refleja el tanteador, ha sido muy apurada, quizá algo desorientado porque los italianos han empleado un juego totalmente dispar al de ayer noche, frente a Portugal. Los itálos iniciaron la contienda como ayer, pero sin perder el orden ni la iniciativa, hasta el punto de dominar en el terreno posicional e imponerse en la pista. Abrió la marcha en el marcador Carbonell, a pase de su compañero Roca, cuando se llevaban nueve minutos del primer tiempo. Cuatro más tarde se produjo un penalty contra España, que fue lanzado por Zaffinetti, pero su disparo fue hábilmente desviado por el guardameta Largo.

Al cuarto de hora, Roca consiguió aumentar la diferencia a dos, en un tiro cruzado que desvió una defensa italiana al punto de introducir la bola en su propia puerta. El tercer gol del partido, y último, llegó a los diecinueve minutos, por mediación de Zaffinetti, que supo aprovechar con acierto una melé que se había formado en el área española. Con este re-

sultado se llegó al final del primer tiempo, y ya tampoco habría de moverse en el segundo.

En la continuación, aunque como decimos, no se marcaron goles, pero hubo que registrar varias incidencias destacadas, tales como un penalty que hizo el portero italiano en el primer minuto, y que el árbitro suizo no señaló. Otras circunstancias se produjeron en los minutos 13 y 14, al incurrir el portero español, Largo, también en penalty, que el colegiado tampoco pitó; entrar Puigbó en la posta, sustituyendo a Roca, y expulsión temporal por un minuto de defensa español Capdevilla, por entrada violenta a un jugador contrario.

A las órdenes del colegiado sul-

to, M. Cherix, que tuvo bastantes errores particularmente en las áreas, los equipos formaron así:

ESPAÑA.—Largo, Capdevilla, Parella, Roca y Carbonell. Segunda parte, Puigbó sustituyó a Roca.

ITALIA.—Talochi, Aina, Prinz, Croti, Zaffinetti.

Hoy se disputarán los últimos encuentros del Campeonato, en los cuales se deciden los puestos tercero y cuarto entre Italia y Francia, y campeón y subcampeón entre España y Portugal.

En el último partido de la jornada Portugal venció a Francia por 12-0, resultado que habla por sí solo de la absoluta superioridad demostrada por el equipo portugués a lo largo de todo el encuentro. (Mencheta.)

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, A LAS 6,30 TARDE

CAMPEONATO DE LIGA, PRIMERA DIVISION

## REAL OVIEDO - REAL MADRID C. de F.

Este partido es el CUARTO del abono de la presente temporada VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES, taquillas de Alfonso XI, 6, HOY DOMINGO, de 11 mañana a 1,30 tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, taquillas de Palos de Moguer, 36, y del Estadio, HOY DOMINGO, de 11 mañana a 1,30 tarde.

LAS SOBREPUESTAS, en las taquillas del Estadio, desde las 5 tarde de HOY DOMINGO.

Socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 5 tarde.

La entrada del personal de servicio del Estadio la efectuarán a las 4,15 tarde.

## Real Federación Española de Fútbol

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Jueves 1.º de noviembre de 1962, a las 4,30 de la tarde

PARTIDO INTERNACIONAL DE LA

COPA DE EUROPA DE NACIONES

## España - Rumania

Venta de localidades: Desde mañana lunes, en las taquillas de la Federación (Alberto Bosch, 13), de 11 a 1 y de 6 a 9. En las del Real Madrid (Alfonso XI), de 7 a 10 de la noche. En Palos de Moguer, 36 (de pie únicamente), de 7 a 10.

LEA USTED

"MARCA"

DIARIO DEPORTIVO

Ayuntamiento de Madrid



## Comenzó en La Coruña el encuentro España-Argentina de atletismo

EN LA PRIMERA JORNADA NUESTROS REPRESENTANTES IGUALARON EL RECORD NACIONAL DE 4 POR 100

LA CORUÑA.—Ayer tarde, en el estadio Municipal de Riazor, se celebró la primera jornada del encuentro internacional de atletismo entre las selecciones de Argentina y España.

Asistió mucho público, que siguió con gran interés el desarrollo de las pruebas y premió cariñosamente con aplausos a todos los atletas que intervinieron en las mismas.

Presidió la jornada inaugural el Alcalde accidental de La Coruña, don Enrique Vilariño, al que acompañaban otras autoridades locales, representaciones del Consulado argentino y miembros de la Federación Nacional de Atletismo.

Muchachas ataviadas con trajes regionales de Galicia hicieron entrega, en varias ocasiones, de los premios a los distintos ganadores de las pruebas.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

### CATEGORIA MASCULINA

#### 200 metros lisos:

1. Luis Vienna (Argentina), 21 segundos 4/10.
2. Rogelio Rivas (España), 21 segundos 6/10.
3. Angel Calle (España), 22 s.

#### 400 metros vallas:

1. Artiach (España), 54 s. 7/10.
2. Zabala (Argentina), 55-4/10.
3. Mariano Carrasco (España), 57-3/10.

#### 800 metros lisos:

1. José Luis Martínez (España), 1 m., 55 s. 7/10.
2. Eduardo Balducci (Argentina), 1-57 1/10.
3. Matías Beristain (España), 1. 58 8/10.
4. Santiago Piñeiro (España), 1. 59 s.

#### 5.000 metros lisos:

1. Osvaldo Suárez (Argentina), 14 m., 22 s. 6/10.
2. Fernando Aguilar (España), 14. 25 2/10.

3. Francisco Arizmendi (España), 14.36 1/10.
4. Alberto Ríos (Argentina), 14. 43 8/10.

#### Relevos 4x100 metros lisos:

1. Argentina, 41 s. 8/10.
2. España, 41 9/10.

#### Triple salto:

1. Areta (España), 15,18 metros.
2. Osaba (España), 14,51.
3. López (España), 14,24.
4. Suárez de Centi (España), 13,49 m.

#### Salto con pértiga:

1. Rodríguez Armengol (España), 4 metros.
2. Ignacio Sola (España), 4,00.
3. Consegal (España), 3,80.
4. Mario Eleusipi (Argentina), 3,70 m.

#### Lanzamiento de disco:

1. Luis Rodríguez (España), 44,05 metros.
2. Luis C. di Cursi (Argentina), 43,74 m.
3. Conrado Durante (España), 42,10 m.

### CATEGORIA FEMENINA

#### 100 metros lisos:

1. Marta Bongiorno (Argentina), 12 s. 1/10.
2. Margot Formeiro (Argentina), 12 5/10.
3. María Luisa Consegal (España), 13 1/10.

#### Salto de altura:

1. Mabel Farina (Argentina), 1,40 metros.
2. Margot Formeiro (Argentina), 1,20 m.

#### Lanzamiento del peso:

1. Ingebor Pfuller (Argentina), 13,03 m.
2. Ingebor Mello (Argentina), 11,60 m.
3. Magda García (Argentina), 10,14 m.

### BOXEO

## Laiachi venció por puntos a Félix Alonso

En el frontón Fiesta Alegre se celebró anoche la anunciada reunión pugilística, en cuyo combate de fondo el campeón marroquí Laiachi venció por puntos al madrileño Félix Alonso, después de una pelea que tuvo un comienzo prometedor por parte de Alonso para después ir decayendo ante la iniciativa del marroquí, que se anotó mercedamente el triunfo.

En el combate de semifondo, y dentro de la categoría de los pesos plumas, Ignacio Romero venció por puntos a Francisco Segura. Esta pelea substituyó a la que estaba anunciada en el programa entre Sevilla y Alayeto.

La presentación del vasco Romaniega era esperada con curiosidad por la fama de que venía precedido en cuanto a su potente pegada. El combate tuvo una decisión nula gracias a la iniciativa del madrileño Prieto.

Como preliminar se enfrentaron Francisco Puente y Tony López, en combate que ganó este último por puntos.

## Tres records mundiales de natación batidos en Melbourne

MELBOURNE.—Dawn Fraser, campeona olímpica de Australia, ha pasado a ser la primera nadadora que ha conseguido batir los 60 segundos en 110 yardas estilo libre.

Fraser recorrió la distancia en 59 s. 9/10 durante las pruebas previas a los Juegos de la Commonwealth, celebradas en la piscina olímpica de Melbourne.

Dawn Fraser ha reducido en una décima de segundo su anterior marca, establecida el pasado martes, con un tiempo de 60 segundos.

El record mundial oficial para 110 yardas y 100 metros estilo libre lo posee Dawn Fraser con 60 segundos 2/10, establecido en Sidney en febrero de 1960.

Dawn Fraser, tras realizar esta proeza, ayudó a establecer otro record mundial en la prueba femenina de relevos 4 por 110 yardas, estilo libre, que cubrió el cuarteto australiano en 4 minutos, 13 segundos y 8/10.

El record anterior estaba en poder de otro equipo australiano, del

## El Campeonato mundial de pesca submarina se celebrará el año próximo en Brasil

REGRESARON DE LONDRES LOS REPRESENTANTES ESPAÑOLES QUE ASISTIERON AL CONGRESO DE ACTIVIDADES SUBACUÁTICAS

BARCELONA.—Han regresado de Londres, donde asistieron al II Congreso de Actividades Subacuáticas, los representantes españoles en dicha reunión, que celebró sus sesiones entre los días 18 al 24 del corriente mes.

La representación española estaba integrada por los señores Vergoño, Sánchez Madriguera y doctor Sala Matas.

Han asistido a este Congreso, celebrado en la Churchhouse de Londres, destacadas personalidades del mundo científico y deportivo, como el comandante Cousteau, el profesor Piccard (hijo), el profundista Hans Klay y el matemático suizo doctor Keller.

En el curso de las reuniones se procedió a la elección de miembros del Bureau ejecutivo de la Confederación Mundial de Actividades Subacuáticas, siendo reelegidos como vocales del mismo don

Sebastián Vergoños y don Luis María Puyo, España. El doctor Sala Matas fue elegido vocal del Comité médico del citado organismo. Don Francisco Sánchez Madriguera, también de España, fue elegido secretario del Comité de Propaganda y del Departamento de Relaciones Públicas.

Entre los acuerdos adoptados destaca la estructuración definitiva de los Campeonatos de pesca submarina, con la celebración cada dos años del Campeonato del Mundo y en los años en que no se celebre, los Campeonatos por zonas.

Como recientemente se celebró la competición zonal, el próximo año se celebrará la disputa del título mundial que actualmente posee el equipo español. Esta prueba se celebrará en Brasil en la primera semana de diciembre de 1963.

Italia, Australia, Grecia, etcétera, aspiran a la organización del III Congreso Mundial de Actividades Subacuáticas. La decisión sobre la fecha de su celebración se tomará en París en la próxima reunión del Bureau ejecutivo.

Durante las jornadas de este Congreso se puso de relieve el impacto causado por la organización del I Congreso en Barcelona, que marcó una pauta seguida en Londres.

## CHRISTMAS

MILES DE CHRISTMAS  
DESDE UNA PESETA  
JHERR VELAZQUEZ, 124  
MADRID

## España, en el Comité Directivo de la Federación Internacional del Automóvil

En la reunión anual que acaba de celebrar en París la Federación Internacional del Automóvil (FIA), constituida por los Automóviles Clubs de sesenta y dos países, España queda representada una vez más en el Comité Rector de la FIA por el duque de Montellano, presidente del Real Automóvil Club de España, y no sólo conserva sus puestos en las tres Comisiones Internacionales permanentes, para las que fue elegido anteriormente, sino que obtuvo mejor votación que la URS, a la que sustituye, en la Comisión Internacional de Circulación al ser designado miembro de la misma el coronel Arias Paz, y en la Comisión Internacional de Karting, de reciente creación, también fue elegida España, designándose miembro titular al señor Gil de Reboleño, vicepresidente del RACE y presidente de la Federación Española de Automovilismo, y suplente al señor Rodríguez Riveiro, pre-

sidente de la Federación Nacional de Karting

La Asamblea General eligió también al señor Gil de Reboleño como delegado de la FIA en la Organización Mundial de Turismo y Automovilismo (OTA).

A la Comisión Técnica Internacional pertenecen los ingenieros señores Arias Paz (titular) y señor Martínez Franco (suplente), ambos consejeros del Real Automóvil Club de España, como el duque de Hernani, que continúa en la Comisión Internacional de Turismo, y en la Comisión Internacional de Aduanas figura don Ricardo Suárez, director gerente del RACE.

Así, pues, actualmente España forma parte del Comité Directivo y de cinco de las seis Comisiones de doce miembros que componen la organización de trabajo de la FIA, formando parte, asimismo, de la Delegación de la FIA en la Organización Mundial de Turismo y de Automovilismo, órgano consultivo de las Naciones Unidas.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler ve los, vestidos novia, madrina; mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 68. Teléfono 2376244.

### AUTO-ESCUELAS

PONS, profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2364206.  
CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

### CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, de-

bilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLINICA antivenérea. Puencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

### GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS. General Pardiñas, 32. 2364206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26

### HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Coloca vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Monte. ra. 10-12. 2312778.

REALIZAMOS hipotecas rápidamente. Franco. 2218558.

HIPOTECAS 24 horas. Moreno. Puencarral. 23

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

### PERDIDAS

EXTRAVIADO, alrededor Glorieta Iglesias-Chambrí, pasaporte mexicano. Gratificaré entrega. Divino Pastor, 3, 1.ª derecha. 2322867.

### TELEVISORES

TELEVISORES 350 men-suales, 8 días prueba gratuitamente. Simple llamada servíame el día 262479.

TELEVISORES fábrica 8 días prueba sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital. 2253580.

### TRABAJO

#### OFERTAS

SASTRE faltan oficiales, ayudantes y aprendices adelantados. Almirante, 21. (12.560.)

BOETTICHER y Navarro, S. A., necesita oficiales de 1.ª y 2.ª, soldadores y oficiales de 1.ª cerrajería (jornal a convenir). Presentarse en Factoría Km. 9 de la carretera de Andalucía. Sección Personal (12.356).

### VARIOS

BURLETE colocamos. 2463894.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Puencarral». Puencarral, 82. (8.893.)

## CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE  
PREMIO BARREROS (GRAN CRITERIUM) 100.000 PTAS.

Fondo inicial de la apuesta TRIPLE-GEM: 86.845,00 pesetas

Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide



# SUCESOS

## NUEVA YORK

### Seis bomberos muertos y quince heridos al derrumbarse un muro

ESTABAN TRABAJANDO EN LA EXTINCIÓN DE UN INCENDIO CUANDO SE PRODUJO EL DERRUMBAMIENTO

NUEVA YORK.—Un muro se derrumbó mientras los bomberos combatían un gran incendio en una fábrica de jabón que quedó destruida. Resultaron muertos seis bomberos y heridos otros quince. El vicealcalde Edward F. Cavanaugh, ex comisario del departamento de Bomberos de Nueva York, que acudió al lugar del suceso, ha declarado que es probable que otros bomberos se hallen atrapados entre los escombros. (Efe.)

#### Tres muertos en epidemia de rabia

LA HAYA.—La epidemia de rabia en Holanda ha causado una tercera víctima, según ha informado ayer la radio holandesa.

Un hombre falleció en el hospital de Zaandam. Al parecer, la víctima acostumbraba realizar frecuentes visitas a Amsterdam, y probablemente contrajo la dolencia en aquella ciudad. (Efe.)

#### Plaga de "avispa de mar" en las playas australianas

DARWIN (Australia).—Mortíferas avispas de mar—especie de peces gelatinosos con tentáculos de hasta tres metros y cuya picadura puede causar la muerte—han invadido las playas de esta zona.

Un niño aborigen de cuatro años de edad fue picado cuando se bañaba en la isla Elville, y entró en coma. El niño logró recuperarse tras un inmediato tratamiento. (Efe.)

#### Tres muertos al estrellarse un avión

BASE KINDLEY DE LA FUERZA AEREA (Bermuda).—Un avión de reconocimiento de la Fuerza

### FELICITACION A LOS AYUDANTES DE LA JUSTICIA

En la mañana de ayer, en su despacho oficial y en presencia del jefe superior de Policía y altos funcionarios de este organismo, recibió a don Antonio Ponzola y a don Francisco Miñana, el taxista e industrial, respectivamente, que en la mañana del sábado anterior persiguieron, logrando capturar, a uno de los atracadores de un despacho de Apuestas Mutuas Deportivas de la calle de San Bernardo.

El señor Arias Navarro felicitó, en términos elogiosos, el rasgo de valentía y civismo realizado por el señor Ponzola y el señor Miñana, a la vez que les comunicó su satisfacción por su conducta ejemplar, diciéndoles que han escrito una lección de ciudadanía.

En el transcurso del acto, el señor Arias Navarro entregó al taxista señor Ponzola 10.000 pesetas, al tiempo que le anunciaba la concesión, por parte del Subsecretario del Ministerio de la Vivienda, de un piso sin que tuviera necesidad de pagar entrada alguna. Al señor Miñana probablemente se le conceda una condecoración civil como recompensa moral a su acción.

Aérea norteamericana se ha estrellado ayer mañana al despegar de esta base. Sus tres tripulantes resultaron muertos.

En Omaha (Nebraska) el Cuartel General del mando aéreo estratégico ha informado que el avión siniestrado era un "RB-47". (Efe.)

## ISLA CRISTINA

### DOS MUERTOS POR UNA TORMENTA

UNA DE LAS VÍCTIMAS PERECIO A CAUSA DE UN RAYO, Y LA OTRA, POR EL DERRUMBAMIENTO DE UN MURO

ISLA CRISTINA (Huelva).—Dos muertos ha originado la tormenta de agua y viento que ha azotado a esta localidad por espacio de unas veinte horas.

Un rayo mató al labrador Juan de la Huerta, de veintitrés años, y el hundimiento de un muro ocasionó la muerte de Francisca Alvarez Gómez, de dieciséis años de edad, natural de Pozo del Camino.

Una formidable manga de viento arrancó varios árboles frutales y sobre el mar provocó un espectáculo impresionante. Centenares de personas se agruparon en el muelle a la espera de los barcos que se hallaban en peligro. Muchas de estas personas afirman haber visto una especie de tromba negra y encendida que, con un ruido horrible y enorme de velocidad, parecía emerger del mar, y elevándose hasta una altura de cien metros, recorrió las proximidades de los barcos anclados y se perdió con dirección a Portugal.

El agua caída es del orden de los cincuenta y cuatro litros por metro cuadrado. (Cifra.)

#### Dos muertos y dos heridos en accidente de trabajo

LEON.—Dos muertos y dos heridos graves se han registrado en las obras del llamado "Sistema Cornatel", lugar conocido por Páramo, del término de Carucedo.

Los muertos son Saturnino Cabeza Herrera, de treinta y cuatro años, natural y vecino de Dehesas, y Angel Arias Carbayo, de veintisiete, natural de Cabarcos y vecino también de Dehesas, y los heridos graves Manuel Morán Alvarez, de la misma vecindad, y Nicolás Mosquera Jaspe, de Toral de Merallón.

Al parecer, el accidente se debió a la rotura de un cable de conducción de tubería pesada que les alcanzó de lleno a los cuatro. (Cifra.)

#### Un muerto y un herido al volcar un coche

BURGOS.—Una súbita francesa ha resultado muerta y su esposo con heridas de consideración en un accidente de automóvil ocurrido

## Detención de dos individuos que estafaron a más de cien personas ofreciéndoles viviendas

Por este procedimiento obtuvieron casi un millón de pesetas

En la Obra Sindical del Hogar se venía observando, desde hace algún tiempo, la presencia de personas que se presentaban solicitando información acerca de unas viviendas que esperaban se les hubieran adjudicado. Cuando se les respondía que no, mostraban una reacción de extrañeza y una conducta anormal, si bien mantenían silencio y no hacían reclamaciones.

Las repetidas visitas y preguntas de personas en idénticas circuns-

tancias motivaron el que este organismo se pusiera en contacto con la BIC, a la que se comunicó el hecho. Montado el correspondiente servicio, algunos inspectores se presentaron en los centros y organismos oficiales en los que se solicitan esta clase de viviendas, haciendo gala de la necesidad e interés que por conseguir una vivienda tenían. Al cabo de algunos días se produjo el resultado apetecido, y fue la oferta, hecha por un individuo, de conseguir una adjudicación mediante la entrega de unos miles de pesetas a una persona "influyente", que haría el favor.

Prosiguieron las gestiones y se comprobó que los dirigentes de este asunto eran dos individuos, Manuel Frades Velasco y Joaquín Martínez Vadillo, sujetos éstos de buena apariencia y labia, que se hacían pasar unas veces como empleados de la Obra Sindical del Hogar y otras como funcionarios del Ministerio de la Vivienda. En realidad, ninguno de los dos ha tenido jamás la menor relación con estos centros.

Cuando se tuvo la certeza de los hechos, se detuvo a los individuos en cuestión, que por este procedimiento consiguieron cantidades cerca del millón de pesetas.

Han estafado a más de un centenar de personas de esta forma, aunque se cree que el número de víctimas reales sea mayor. Las viviendas que ofrecían estos estafadores pertenecen al Gran San Blas, y la mayoría de los estafados por este procedimiento son gentes obreras de mediana posición.

#### Olvida un bolso con objetos y dinero por valor de 16.000 pesetas en un taxi

José Ramón Benítez, con domi-

cilio en Leganitos, 4, ha denunciado la pérdida de un bolso en un taxi el pasado día 24, que contenía 3.200 pesetas en metálico y efectos varios por valor de 13.000, además de documentos.

Estos documentos han sido remitidos al domicilio de su propietario por correo.

#### Agredido por tres desconocidos

Manuel López de Castro, con domicilio en la calle de Espronceda, 30, sufre lesiones de pronóstico reservado, denunciando que le fueron producidas por tres individuos desconocidos que le agredieron en la calle de Núñez de Arce.

#### Le roban cinco mil pesetas y una máquina calculadora

Albino Pérez Miguel, con domicilio en la calle del Águila, 23, ha denunciado el robo de 5.000 pesetas y de una máquina calculadora valorada en 7.000 pesetas.

#### Lesionado en atropello

Antonio Morán Pozo, con domicilio en Ribera de Manzanares, sufre lesiones de pronóstico reservado producidas al ser atropellado en la calle de Bravo Murillo esquina a la de Alvarado, por un coche que conducía Vicente Ginés Rodríguez.

#### Herido al caerse de la bicicleta

José Gallego Muñoz, con domicilio en la calle de la Palma, número 9, sufre lesiones de pronóstico reservado, que se causó al caerse de la bicicleta que montaba en el paseo de los Pontones.

#### Muerto de un golpe cuando medió en una riña

LEON.—El guardia civil retirado y actualmente empleado del Ayuntamiento de Páramo del El Antonio Lindoso González, de cincuenta y cuatro años, resultó muerto a consecuencia de un golpe que, con una piedra, le dio Francisco Freire Carvajal, de treinta y dos años, minero.

Al parecer, el guardia intentó separar al agresor cuando éste se peleaba con otra persona, de momento desconocida, y el golpe, que iba dirigido a ésta, lo recibió el señor Lindoso, con tan mala fortuna que falleció en el acto. (Cifra.)

### Más de 200 muertos por una tormenta tropical en Tailandia

BANGKOK.—Se teme que hayan perecido más de 200 personas como consecuencia de una tormenta tropical en el mar de Andamán, ayer, después de haber azotado las provincias meridionales de Tailandia, desde el pasado jueves.

Los daños materiales se estiman en unas 800.000 libras.

#### LEA USTED

"M A R C A"

DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

Ayuntamiento de Madrid

## EL SEÑOR DON FELIPE DE ARTECHE COBO

Presidente del Grupo Económico de Hoteles del Sindicato Nacional de Hostelería, Presidente de la Cooperativa Nacional de Hostelería, Tesorero de la Unión Nacional de Cooperativas de Consumo

### FALLECIO EN ZARAUZ el día 14 de septiembre de 1962

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El Sindicato Nacional de Hostelería, la Cooperativa Nacional de Hostelería, la Unión Nacional de Cooperativas de Consumo.

Su Director Espiritual, R. P. Ibarbia (franciscano); su esposa, doña Micaela Goñi; hijo, don Juan José; hermanos, don Manuel, doña Concepción y doña M. Agustina; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes

SUPPLICAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la misa de «requiem» que por su eterno descanso será aplicada el próximo día 30 de octubre, a las once de la mañana, en la Iglesia de Jesús de Medinaceli, calle Duque de Medinaceli, Madrid.



## Reunión extraordinaria del Comité Olímpico Internacional

HA SIDO CONVOCADA POR AVERY BRUNDAGE PARA TRATAR EL PROBLEMA DE LA "POLITICA Y EL DEPORTE"

LAUSANA (Suiza). — El Comité Olímpico Internacional ha iniciado una campaña en toda regla contra la injerencia del deporte y la política, según manifestó ayer en esta el canciller del COI, Otto Mayer.

En vista del creciente número

de casos en que conjuntos y representaciones deportivas son excluidas por razones políticas de competiciones internacionales, el presidente del COI, Avery Brundage, telefonó anteayer desde Méjico a Otto Mayer, solicitándole convocara una reunión extraordinaria del Comité directivo del COI con los representantes de las Federaciones Internacionales deportivas, que se celebrará en enero o febrero en esta ciudad, y en la que se tratará única y exclusivamente el problema de la "política y el deporte". De no existir una convocatoria extraordinaria, el Comité directivo se habría reunido en junio de 1963.

El Comité Olímpico Internacional investiga en la actualidad tres casos urgentes, añadió Mayer, que son:

Una carta abierta del Comité Olímpico de Alemania occidental, en la que acusa que los alemanes orientales están falsificando el principio de representación conjunta de las Alemanijs aprobado por el COI.

La exclusión de la China nacionalista e Israel de los Juegos Deportivos Asiáticos de 1962, celebrados en Yakarta.

La exclusión de los países comunistas del próximo Campeonato mundial de baloncesto, a disputar en diciembre en Manila.

### VUELTA CICLISTA A COLOMBIA

## Colmenarejo, segundo en la décima etapa

RIOSUCIO (Colombia). — Alfonso Galvis, de Colombia, ha vencido en la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Colombia, disputada entre Pereira y Riosucio. Galvis cubrió los 119 kilómetros del recorrido en un tiempo de 2 horas, 56 minutos y 55 segundos.

Martín Colmenarejo, de España, se clasificó en segunda posición, con un tiempo de 2 horas, 59 minutos, 4 segundos, seguido del resto del pelotón de cabeza.

Sánchez, del Tolima, prosigue en el primer puesto de la clasificación general.

## POMPEYA PALACE

MANANA LUNES, ESTRENO

Una película que en su propia sencillez lleva el sello de una obra maestra



## EL EMPLEO (IL POSTO)

UN FILM DE ERMANNNO OLMI  
PARA TODOS LOS PUBLICOS

Esta película ha obtenido los siguientes premios:  
PREMIO DE LA CRITICA  
PREMIO O. C. I. C.  
FESTIVAL DE VENEZIA 1962  
ESPIGA DE ORO, FESTIVAL DE VALLADOLID 1962  
PREMIO MEJOR DIRECCION  
FESTIVAL DE TAOMINA, 1962

CINE

Lisa Gaye, la gran estrella de la TV americana, en una superproducción española

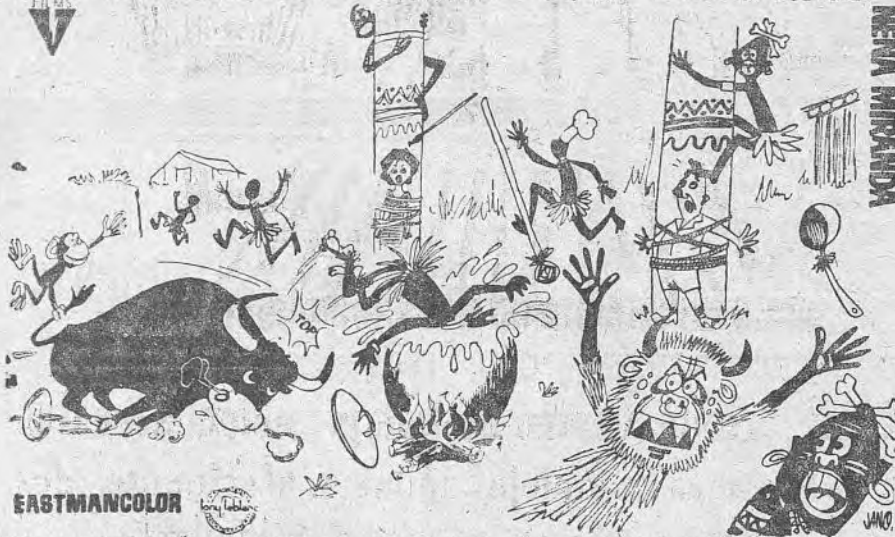
## IMPERIAL

Mañana lunes, ESTRENO

CONTINUA DE 10 A 6  
NUMERADAS 7 Y 10,30

LA PELICULA DE LA RISA EN CUATRO DIMENSIONES!!!

RADIO TONY LEBIANC • J. LUIS LOPEZ VAZQUEZ • ANTONIO GARISA • NENA MIRANDA



## UNA ISLA CON TOMATE

DIRECTOR: TONY LEBIANC



Lisa Gaye, la popularísima y bella actriz de la TV norteamericana, es hermana de la estrella Debra Paget, aunque ella silencie siempre que puede este hecho, en su deseo de no apoyarse en un apellido famoso, para triunfar por sí misma. Para ello cuenta, aparte de su figura y belleza, con su talento y gran vocación para triunfar. Esta gran vocación se pone a prueba en la nueva producción española «La cara del terror», donde Lisa Gaye tiene que sufrir a lo largo del film una serie de transformaciones, con la consiguiente tortura de soportar varias horas de maquillaje, sometiendo su lindo rostro a las exigencias de la historia.

Lisa Gaye encarnó diversos papeles en films americanos, actuando junto a Tony Curtis y Rock Hudson. Ha intervenido en el rodaje de «Cómo casarse con un mi-

llonario», «Las alegres comadres de Windsor», con Charles Coburn, «Drums across the river», «Yankee Pasha» y «Beny Goodman Story».

Su papel en «La cara del terror» encarnó gran dificultad, que superó debido a ese talento y portentoso deseo de triunfar que señalábamos antes.

La intervención de esta gran actriz del cine americano junto a nuestros actores Fernando Rey, Virgilio Teixeira, Conchita Cuetos, Gerard Tichy y Carlos Casaravilla da idea de la ambición y magnitud de esta superproducción española de rango internacional que es «La cara del terror», argumento y guión de Monroe Manning, dirigida por I. M. Ferry para la productora Documento Films, que será presentada en España por la prestigiosa marca Izaro Films mañana, lunes, en los cines Palacio de la Prensa y Roxy, sala «A».

## EL HOMBRE QUE NO QUERIA SER SANTO

MAXIMILIAN SCHELL

Ganador en 1962 del "Oscar" de la Academia de Hollywood



Ayuntamiento de Madrid



**"LABERINTO", SIN PARALELO CON NINGUNA  
OTRA PELICULA**



Una juventud que ha vivido de espaldas a los principios morales es la que descubre con una audacia sin precedentes el director Rolf Thiele en la película de Ufa «Laberinto», que Tusisa Films, S. A., presenta en España como rigurosamente no apta para aquellas personas que no tengan muy sólida formación y criterio muy lúcido.

No cabe hacer cábalas con un asunto tan violentamente claro como el de «Laberinto», en el cual no hay engaño ni disimulo, por-

que solamente con su cruda valentía puede ser ejemplarizante. Sus personajes son enfermos neuróticos incapaces de frenar los impulsos que les trajeron a tal estado, y en ellos ha observado Rolf Thiele ese instante crucial en que la mente se hunde irremediablemente o se salva de las tinieblas con un choque brutal.

«Laberinto», cuyo reparto encabezan Nadja Tiller, Peter van Eyck y Amadeo Nazzari, es una película que no se parece a ninguna otra, y que estrena mañana el cine Rex.

**PALACIO DE LA PRENSA  
y ROXY Sala - A -**

SESIONES: 7 y 10,30

**Mañana lunes, ESTRENO**

**¡UN FILM SENSACIONAL, DE AUTENTICO  
SUSPENSE!**



**LA CARA DEL  
TERROR**

**CONCHITA CUETOS  
CARLOS CASARAVILLA**

DIRECTOR: I. M. FERRY  
UNA PRODUCCION: DOCUMENTO FILMS

Una mente perturbada... Un rostro mutilado  
horriblemente... Una historia que apasiona  
y estremece...

**P A R A M A Y O R E S**

**REX**

(TOTALMENTE REFORMADO)

**MAÑANA, ESTRENO SENSACIONAL**

**La historia de dos extrañas y fascinantes mujeres**

**NADJA TILLER  
PETER VAN EYCK  
AMADEO NAZZARI**



**LABERINTO**

DIRECTOR: ROLF THIELE

**Primer Premio alemán de interpretación femenina**

**¡El tema más complejo, audaz y alucinante, por  
primera vez en nuestras pantallas!**

LEA USTED

**7 FECHAS**

**EL SEMANARIO MAS  
BARATO DE ESPAÑA**

Ayuntamiento de Madrid



## TEATROS

«CANTAR Y TANCAR»  
MUSICA CONTEMPORANEA  
Obras piano: Poulenc, Roussel, Schoenberg, Bartok, por Eltonre Kraemer. Miércoles 31. Biblioteca Nacional, 19.30. Invitaciones Librería Buchholz

ORQUESTA NACIONAL  
PALACIO MUSICA  
SCHURICHT

Primer concierto, viernes, 6.45 tarde: «Primeras», Beethoven; «Septiman», Bruckner. Localidades poseedores tarjeta reserva, lunes, martes. Alcalá, 36

ORQUESTA NACIONAL  
MONUMENTAL CINEMA  
SCHURICHT

Domingo 4, 11.30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades excepcionalmente esta semana a partir viernes. Principal, 8 pesetas

## TEATROS

ALCAZAR. — (2255108.) 7 y 10.45: El mejor mozo de España (de Alfonso Paso), con Carlos Lemos, Carmen Bernardos. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Localidades cuatro días anticipación.

BEATRIZ. — (2255108.) 7 y 10.45: De profesión: sospechoso (Alfonso Paso). Gran éxito cómico. Con Ismael Merlo, Angel de Andrés, Milagros Leal. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES. — (2324437. Edificio Circulo Bellas Artes.) 7, 10.30. Compañía titular presenta «Paquita Rico (en «La Novia»), con Pepita Serrador, en Bodas de sangre (de Federico García Lorca). Rafael Arcos, José Rubio, Paloma Lorena, Joaquina Almaraz, José Sánchez Sterling, Pilar Muñoz, Laura Alcoriza. Director: José Tamayo.

CALDERON. — (2391333.) 6.45, 10.15: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todos, de Tony Leblanc y maestro García Bernalt, con las primeras figuras: Addy Ventura, Antonio Casal, Manolo Díaz, Juanito Navarro, Julio Riscal.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) Julieta Martínez Carlos Larrañaga. 7, 10.45: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Octavo mes. ¡El éxito del año! Divertidísima.

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7 y 10.45: Las entretenidas (de Miguel Mihura), con Julia Gutiérrez Caba, Rafael Alonso, Julia Caba Alba y la colaboración de Antonio Garisa.

COMICO. — 7, 10.45: Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez, ¡Oh, París, París!, nosotros también (de Carlos Llopi). Domingo 28, último día. Martes 30, Don Juan Tenorio (de Zorrilla).

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10.45: Continúa el sensacional éxito de Mariemma, «Ballet de Españas», con Orquesta Sinfónica de Madrid, grupo de Cámara, dirigida por Enrique Luzuriaga. Primeros bailarines, guitarristas y «cantantes» al servicio de un gran espectáculo español, apto para todos los públicos. Hoy, último día.

FUENCARRAL. — (Gran Compañía de arte lírico.) 6.30 tarde (en punto por la duración del programa): La reina mora (Amparo Azcón, Andrés García Martí) y Molinos de viento (Pilarín Álvarez, Francisco Kraus). 10.30 noche, a petición del público: La caletera (Amparo Azcón, Francisco Kraus, Eduardo Bermúdez).

GOYA. — Todos los días, 7 y 10.30: ¡Gran éxito! La revelación. Un choque brutal entre el vicio y la virtud.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos: Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. «Genial interpretación» Dirección: Sáenz de Heredia.

LARA. — (2211631.) 7, 10.45: Emma Penella en Micaela (de Joaquín

# PROGRAMAS

Calvo Sotelo), con Angel Picazo, Arturo López, Angel de la Fuente y Compañía titular. Dirección: Adolfo Marsillach.

LATINA. — 7, 10.30: Revista Colada. Locas por él (Katia Loritz, Luis Cuenca, Pedro Peña).

MARAVILLAS. — 7 y 10.45: Compañía José María Seoane, Rosita Yarza en Don Juan Tenorio (con Julia Delgado Caro y José Bruguera).

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 10.30: El conde de Manzanares. Protagonistas: Mariluz Real (extraordinaria revelación del año), y el gracioso Pepe Barcenás.

RECOLETOS. — (2269878.) 7 y 11. Gabriel Llopart y Esperanza Grases presentan: Doña Clarines (de los hermanos S. y J. Alvarez Quintero). Protagonista: Concha Catalá. Colaboración de Antonio Riquelme. Director: Salvador Salazar. Gran éxito.

REINA VICTORIA. — (Compañía Nuria Espert. Director: Armando Moreno.) 7, 10.45: El deseo bajo los olmos (de O'Neill).

TEATRO MARIA GUERRERO. — Dirección: José Luis Alonso. 7 y 10.30: Soledad, de Unamuno. ¡Impresionante! (Por orden de aparición): José Bódalo, María Dolores Pradera, Rosario García Ortega, Olga Peiró, Antonio Ferrandis, José Vivó. Completará el programa La diáspora, en un acto, de Unamuno, muy cómica, por Guadalupe Muñoz Samper, Antonio Ferrandis, Alfredo Landa y Lola Cardona. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

TEATRO TORRE DE MADRID. — (2411389.) 7.15 y 10.45: Luisa Sala y Manuel Collado en La isla del viento (de Daniel España). Mañana, último día. Miércoles, presentación de Mary Carrillo en La muerte da un paso atrás.

CIRCO PRICE-HALL. — (Teléfono 2314607.) Hoy, 6.45 tarde, 10.30 noche. Ocho últimos días del superespectáculo Historias del cuplé, fantasía musical de variedades en 20 cuadros. Carlos Acuña, Margarita Sánchez, Irene Vilches, Rosita Alonso, «Ballet» Albeniz de Pilar del Carmen y Jesús Manuel, con su primera bailarina Pepita Cachero; Mary Cruz Muñoz, Lita Greg, Mita Hernández, Merche Cruz, Tony y Raja, José Ortega, Paco Bertrán, Sindo Caro... y la actuación especial de Roberto Font. (Apto.) Localidades con tres días.

ALBENIZ. — 11.30 mañana, función especial, 4. 6.45, 10.15: Cuarto programa cinerama: Aventuras en los mares del Sur (técnico). Apto todos los públicos. Precios populares. Últimas semanas.

ALCALA. — Conspiración de silencio y Un paso al frente.

ALCANTARA. — Los atracadores y Los asesinos también tiemblan.

ALEXANDRA. — Gritos en la noche.

ALHAMBRA. — Plácido y Cinco pistolas.

AMAYA. — Más rápido que el viento.

APOLLO. — El vampiro de Dusseldorf y Tuve que matar.

ARGEL. — Juventud a la intemperie y Los jóvenes invasores.

ARGUELLES. — 5: La millonaria (Sofía Loren).

ASTUR. — Mara y Un gangster para un milagro.

AYALA. — 4: Sheriff, hora «H», Infierno en la ciudad.

AZUL. — Marineros, no miréis a las chicas y La hora final.

BAHIA. — El honor de Carmelina.

BARCELO. — 4.30, 7, 10.30: La millonaria (Sofía Loren).

BECERRA. — Tuve que matar.

BECQUER. — El vampiro de Dusseldorf y Tuve que matar.

BELLAS ARTES. — Totó, Fabrizi y los jóvenes de hoy.

BENAVENTE. — Martes de carnaval y Confidencias de medianoche.

BENLLIURE. — 4.30, 7, 10.30: El conde de Montecristo (Louis Jourdan). Eastmancolor.

BILBAO. — Totó, Fabrizi y los jóvenes de hoy.

BULEVAR. — Más rápido que el viento.

CALLAO. — 4.15, 7, 10.15: Uno, dos, tres (James Cagney, Horst Buchholz).

CANDILEJAS. — Plan 402 y Gritos en la noche.

CAPITOL. — 4.30, 7, 10.30: Mujeres culpables (Jean Simmons, Paul Newman, Joan Fontaine). Cinemascope.

CAPRI. — (2521069.) 4.15: Desnuda frente al mundo (Gina Lollobrigida) y El conde de Montecristo (Louis Jourdan). Primer estreno.

CARLOS III. — Bahía de Palma.

CARRERAS. — 10 mañana: Un traje de oro, La mano izquierda de Dios.

CARTAGO. — (2577023.) 4.30, 7, 10.15: Vámos a contar mentiras y El pez rojo. Complemento. Color.

CERVANTES. — Al otro lado de la ciudad y Los misterios de Angkor.

COLISEUM. — 4.30, 7, 10.30: Buenos días, tristeza (Bonjour, tristesse) (Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot). Technicolor. Cinemascope. ¡Éxito mundial!

CONCEPCION. — Lorella y La millonaria.

CONSULADO. — Bahía de Palma.

COPACABANA. — 3: El ruiseñor de las cumbres, Laurel y Hardy en el Oeste. Tolerado.

CHAMBERI. — El vampiro de Dusseldorf y Tuve que matar.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continua: Mi mujer me gusta más. El plan 402.

DOS DE MAYO. — 5: Los bateleros del Volga, La colina de los diablos de acero.

ESPRONCEDA. — La batalla del Ma Fabrizi y los jóvenes de hoy.

EUROPA. — Un ángel tuvo la culpa y La colina de los diablos de acero.

FANTASIO. — El Cid.

FELIPE II. — 4.30 El indulto, Pijama para dos.

FLORIDA. — Llega un pistolero y Sombras de sospecha.

GALLIEO. — La colina de los diablos de acero.

GAYARRE. — Solo ante el peligro.

GRANADA. — Buenos días, amor y Tuve que matar.

GONG. — 5: La millonaria (Sofía Loren).

GRAN VIA. — 4, 7, 10.15: La bella Lola (Sara Montiel, Antonio Ciarriello). Color.

IBIZA. — 4.30: Polyana. Los hermanos Marx en el Oeste. Tolerado.

IDEAL. — 2.30: El conde de Montecristo. Technicolor. Pases Montecristo: 2.30, 5, 7.45 y 10.30.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana a 6 tarde. Numeradas 7 y 10.30: Complementos y Su alteza la niña (Estrellita, José Luis y Antonio Ozores). Tolerado.

IMPERIO. — La momia y Confidencias de medianoche.

INFANTAS. — Más rápido que el viento.

IRIS. — Pray Escoba y Laurel y Hardy en el Oeste.

JORGE JUAN. — Más rápido que el viento.

LIDO. — Escuela de seductoras y Totó, Fabrizi y los jóvenes de hoy.

LOPE DE VEGA. — 7, 10.30: La angustia de vivir (Grace Kelly, Bing Crosby, William Holden).

LUCHANA. — 4, 7, 10.30: El conde de Montecristo (Louis Jourdan). Eastmancolor.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Tel. 2215694.) 4.30, 7 y 10.30: No-Do. Imágenes, La hermana blanca.

MAGALLANES. — 3: Fugitivos del desierto y Los hermanos Marx en el Oeste. Tolerado.

MARVI. — El conde de Montecristo.

METROPOLITANO. — X-3, Operación Dinamita y Satanás nunca duerme.

MONACO. — (Tel. 2566211.) 4: Vámos a contar mentiras.

MONTERA. — Orquídea negra y Accidente 703.

MONUMENTAL. — 5: La millonaria (Sofía Loren).

MORASOL. — Los golfos y Satanás nunca duerme.

MUÑOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Diego Corrientes. Los hermanos Marx en el Oeste. Tolerado.

NARVAEZ. — La batalla del Marathon y Accidente 703.

NIZA. — No disparas contra mí y Cancan.

ODEON. — Totó, Fabrizi y los jóvenes de hoy y Escuela de seductoras.

ORAA. — 4.30: Pelusa. Los hermanos Marx en el Oeste. Tolerado.

PALACE. — Siempre tú y yo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.30, 7, 10.30: Vuelve San Valentín (Jorge Rigaud). Eastmancolor. Tolerado.

PALACIO DE LA PRENSA. — Débiles mujeres.

PALACIO DEL CINE. — Vámos a contar mentiras.

PALAFOX. — Barrabás.

PANORAMA. — El honor de Carmelina.

PAVON. — X-3, Operación Dinamita y Satanás nunca duerme.

PAZ. — 5, 9.15: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint). Director: Otto Preminger. Super Panavisión. 70 mm. S. E. Todd-Ao. Technicolor.

PELAYO. — (Fdez. de los Rios, 79. 2435050.) Reformado, continua 4: La casa de bambú, La muchacha del trapezio rojo.

PERALVER. — Satanás nunca duerme.

PEZ. — El vampiro de Dusseldorf y Tuve que matar.

PLEYEL. — Muchachos de azul y Luvia de Ranchipur.

POMPEYA. — Siempre tú y yo.

POSTAS. — El vampiro de Dusseldorf y Tuve que matar.

PRINCESA. — Escuela de seductoras.

PRINCIPE ALFONSO. — Armas contra la ley y El multimillonario.

PRINCIPE PIO. — X-3, Operación Dinamita y Satanás nunca duerme.

PROGRESO. — Vámos a contar mentiras.

PROYECCIONES. — 4.30, 7, 10.30: Escala en Hawái (Henry Fonda).

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Vacaciones para enamorados, Duelo en el barro.

REAL CINEMA. — Sabían demasiado.

REX. — (241237.) Continua de 11 a 4. Numeradas 4.30 tarde, 7 tarde, 11 noche: De la piel del diablo. Tolerado.

RIALTO. — 4.30, 7, 10.30: Solo ante el peligro (Debbie Reynolds). Cinemascope y eastmancolor. Tolerado.

RICHMOND. — Uno, dos, tres.

ROXY A. — Débiles mujeres.

ROXY B. — Bahía de Palma.

SAN CARLOS. — 3.30: Yo soy el padre y la madre. 5.45 y 9.30: Yo soy el padre y la madre (color) y El honor de Carmelina.

SAN DIEGO. — La terrible Miss Dove y El favorito de la reina.

SAINZ DE BARANDA. — Los golfos y Satanás nunca duerme.

SALAMANCA. — La millonaria.

SAN MIGUEL. — 4.30, 7, 10.30: Susan Slade (Troy Donahue, Connie Stevens). Color. Continuación de estreno. Novena semana.

SAN REMO. — Duelo en el barro y La colina de los diablos de acero.

SOL. — 10 mañana: Los golfos y Satanás nunca duerme. Color. Cinemascope.

TORRE DE MADRID. — (241657.) Hoy, matinal a las 11. 4.30, 7, 10.30: Sabían demasiado.

UNIVERSAL CINEMA. — 4.30, 7, 10.30: Gritos en la noche.

URQUIJO. — El precio de un hombre y Gritos en la noche.

VELAZQUEZ. — ¿Dónde pongo este muerto? y Esther y el rey.

VALLEHERMOSO. — La noche de los maridos y Accidente 703.

VERGARA. — Escuela de seductoras.

VICTORIA. — El sheriff de Dodge City y Accidente 703.

VOY. — Bombas para la paz y Del infierno a Texas.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) 4, 7, 10.15: Solo ante el peligro. Tolerado.

## LA VOZ DE MADRID

### PRINCIPALES

### PROGRAMAS PARA HOY

- 9.— Santa misa.
- 9.30 «Preludio español». Las mejores obras de los más destacados compositores españoles.
- 10.— «Lea y escuche». Espacio en colaboración con el Instituto del Libro Español. Entrevista con el escritor con Wenceslao Fernández Flórez.
- 11.— Club de Amigos de La Voz de Madrid.
- 12.— «Molino musical». Escribe Lita Miguélez.
- 12.45 «Música para su transistor». (Noticias, anécdotas, comentarios y técnica dedicadas al Club Transistor REM.)
- 13.45 «Mi fantástica esposa». Diálogo, por Tony Soler y Angel Soler.
- 14.10 Ultima hora futbolística.
- 14.30 Diario Hablado de Radio Nacional de España. Conexión.
- 14.47 Melodías de actualidad.
- 15.— «La radio es sobremesa».
- 15.30 «Pantalla cinematográfica».
- 16.15 «Domingo deportivo español». Información futbolística de los partidos de Primera y Segunda División. Programa en cadena.
- 19.— «La hora de nuestros amigos».
- 20.— «Lo mejor de Caravana». Los éxitos del disco, presentados por Angel Alvarez.
- 20.45 «Grandes orquestas».
- 21.10 «Mensaje al mar». (Boletín meteorológico.)
- 21.25 «La Voz de la Fiesta».
- 21.40 «Los mil y un bailabales».
- 22.— Diario Hablado de Radio Nacional de España. Conexión.
- 22.25 «La anécdota diaria».
- 22.30 «Mosaico deportivo».
- 23.— «Correo de Alemania». Mensajes y canciones dedicadas a los productores españoles, por sus familiares y amigos de España.
- 24.— «La Voz del Sahara».
- 1.— Cierre de la emisión.

## PROGRAMAS DE TV

### LUNES

### PROGRAMA DE SOBREMESA

- 2.00 Carta de ajuste.
- 2.15 Presentación.
- 2.17 El cine por dentro.
- 2.30 Panorama.
- 2.54 Plaza de España.
- 3.00 Telediarlo.
- 3.25 Con la verdad por delante.
- 3.35 La novela del lunes.
- 4.35 Final del programa de sobremesa.

### PROGRAMA DE NOCHE

- 6.15 Carta de ajuste.
- 6.30 Presentación.
- 6.32 Escuela TVE.
- 6.45 Academia TVE.
- 7.30 Universidad TVE.
- 8.00 Papá es soltero.
- 8.30 Estilo.
- 9.00 Primera División.
- 9.25 El tiempo.
- 9.30 Telediarlo.
- 9.45 Fiesta brava.
- 10.00 «La sombra del ciprés es alargada».
- 10.30 Amigos del lunes.
- 11.30 Telediarlo.
- 11.45 Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda...
- 12.00 Cierre.